

كوركيس عواد

[1908-1992م]

# الذخائر الشرقية

المجلد الأول  
"الأعمال البيليوغرافية"

جمع وتقديم وتعليق:  
جليل العطية



© 1999 دار الغرب الإسلامي

الطبعة الأولى

دار الغرب الإسلامي

ص . ب . 5787-113 بيروت

جميع الحقوق محفوظة . لا يسمح بإعادة إصدار الكتاب أو تخزينه في نطاق إستعادة المعلومات أو نقله بأي شكل كان أو بواسطة وسائل إلكترونية أو كهروستاتية ، أو أشرطة ممغنطة ، أو وسائل ميكانيكية ، أو الاستنساخ الفوتوغرافي ، أو التسجيل وغيره دون إذن خطي من الناشر.

# الذخائر الشرقية





## محتويات الكتاب

الصفحة	الموضوع
13 / 1	التصدير .....
17 / 1	المقدمة - كوركيس عواد: حياته وآثاره .....
17 / 1	الموصل .....
18 / 1	أصل الأسرة .....
19 / 1	ميلاد عالم .....
22 / 1	الكتاب الأول .....
24 / 1	ثقافته .....
28 / 1	البيليوغرافي .....
34 / 1	دراسات عن الموصل .....
35 / 1	الأكاديمي .....
35 / 1	المحقق .....
37 / 1	ذكريات .....
39 / 1	الذخائر الشرقية ومنهجه .....
42 / 1	شكر وتقدير .....
43 / 1	بيليوغرافية كوركيس عواد .....
43 / 1	الآثار المطبوعة .....
115 / 1	الآثار المخطوطة .....
116 / 1	المجلات والجرائد والدوريات التي نشر فيها العواد .....
116 / 1	المقالات الخاصة بالذخائر الشرقية .....
118 / 1	المختصرات الواردة في الكتاب .....
119 / 1	فهرس المصادر والمراجع .....
123 / 1	وثائق .....

- 123/1 ..... صور شخصية
- 125/1 ..... 1 - الأعمال البيبلوغرافية:
- 127/1 ..... - المطبوعات العربية القديمة في سنة 1939
- 140/1 ..... - المؤلفات العربية القديمة وما نشر فيها في سنة 1940
- 149/1 ..... - المؤلفات العربية القديمة وما طبع منها في سنة 1941
- 154/1 ..... - المؤلفات العربية القديمة وما طبع فيها في سنة 1942
- 159/1 ..... - معجم ما نشر من المخطوطات العربية في العراق عام 1954
- 161/1 ..... - المخطوطات المطبوعة في سنة 1971
- 172/1 ..... - الحسبة في خزانة الكتب العربية
- 187/1 ..... - ما سلم من تاريخ البلدان العراقية
- 221/1 ..... - آثار العراق في نظر الكتاب العرب الأقدمين
- 296/1 ..... - ما طبع عن بلدان العراق باللغة العربية
- 422/1 ..... - الإسطرلاب وما أُلّف فيه من كتب ورسائل في العصور الإسلامية
- 458/1 ..... - الآثار المخطوطة والمطبوعة في الفولكلور العراقي
- 485/1 ..... - المعرّب من كتب الرحلات الأجنبية إلى العراق
- 511/1 ..... - مشاركة العراق في نشر التراث العربي
- 589/1 ..... - المراجع عن اليزيدية
- 655/1 ..... - تطور فهرسة المخطوطات في العراق
- 700/1 ..... - مصادر ومراجع دراسة علاقة اللغة السريانية باللغة العربية
- 1/2 ..... - التراث السرياني المنقول في العصور الحديثة إلى اللغة العربية
- 24/2 ..... - مصادر الموسيقى العربية في كتاب (الفهرست) لابن النديم
- 33/2 ..... - القادسية في المصادر العربية القديمة والحديثة
- أقدم المطبوعات العربية في الخافقين منذ فجر الطباعة العربية حتى سنة
- 58/2 ..... 1800م - 1215 هـ
- 92/2 ..... - المراجع عن البحرين
- 192/2 ..... - العراق في المصنفات المنقولة إلى العربية

- 263/2 ..... أدب المذكرات في العراق
- 292/2 ..... الخط العربي في آثار الدارسين
- 377/2 ..... كتب المئات في الأدب العربي القديم
- 431/2 ..... مصادر دراسة الحروب الصليبية
- 488/2 ..... بيليوغرافيا عن الرحلات التي قام بها أصحابها إلى العراق

- 5/3 ..... 2 - الأعمال المتفرقة :
- 19/3 ..... صحة مثل
- 20/3 ..... نظرة في مقال
- 21/3 ..... شكر ووعد
- 21/3 ..... كتاب الشعور بالعمور
- 23/3 ..... نظائر أخر لتكملة الجواليقي
- 25/3 ..... مخطوطات كتاب إنباء العُمر بأبناء العُمر
- 29/3 ..... طيف الخيال
- 31/3 ..... مؤلف معالم الكتابة ومغانم الإصابة
- 32/3 ..... مؤلف كتاب الطبيخ
- 34/3 ..... مؤلف كتاب: خلاصة الذهب المسبوك
- 35/3 ..... السفينة: بمعنى المجموع الأدبي
- 37/3 ..... الثقافة العربية الخطية
- 48/3 ..... رسالة إلى خليل إبراهيم العطية
- 49/3 ..... رسالة إلى يوسف سعيد
- 50/3 ..... رسالة إلى عبد القادر عياش
- 52/3 ..... رسالة إلى عبد القادر عياش
- 52/3 ..... رسالة إلى عبد القادر عياش
- 54/3 ..... رسالة إلى زكي المحاسني
- 56/3 ..... رسالة إلى يوسف أسعد داغر
- 57/3 ..... رسالة إلى عبد الخالق فريد

- 61/3 ..... من ذكرياتي في مكتبة المتحف العراقي
- 64/3 ..... تعليق على كتب العجائب
- 66/3 ..... تعقيب على مقالات المورد
- 71/3 ..... الحمداني
- 72/3 ..... من أحرز الدرجة الأولى في بيع كتبه؟
- 73/3 ..... 3 - التحقيقات البلدانية:
- 75/3 ..... ألتون كوبري
- 79/3 ..... ألوس
- 81/3 ..... تحقيقات بلدانية - تاريخية - أثرية في شرق العراق
- 164/3 ..... أبو الخصيب
- 169/3 ..... أبو صيدة
- 171/3 ..... أبو غرق
- 175/3 ..... آثور
- 176/3 ..... أصول أسماء المواضع العراقية
- 195/3 ..... أراذن
- 197/3 ..... أريجية
- 199/3 ..... 4 - التراجم والسير:
- 201/3 ..... جميل نخلة المدور (1862 - 1907)
- 212/3 ..... ابن خُرْدَادَبَة
- 236/3 ..... الأب أنستاس ماري الكرملّي (1866 - 1947)
- 245/3 ..... الألوسي [أسرة الألوسي]
- 250/3 ..... ربع قرن على معرفتي بالأستاذ قاسم محمد الرجب (19 - 1974)
- 253/3 ..... المطران أدي شير وبقايا مكتبة سعرد
- 271/3 ..... فؤاد سفر (12 - 1978)
- 285/3 ..... سعيد ججاوي

- أثر المستشرق جرمانوس (1884 - 1979) في الدراسات العربية والإسلامية . 286/3
- من أفضاء البطارقة السريان في العصر الحديث: ..... 290/3
- أسطفان الدويهي (ت 1704 م) ..... 292/3
- جرجس عبد يشوع خياط (ت 1899) ..... 299/3
- أغناطيوس أفرام رحمانى (ت 1929) ..... 305/3
- أغناطيوس أفرام برصوم (ت 1957) ..... 314/3
- 5 - التعريف بالكتب ونقدها: ..... 323/3
- قصة كتاب الديارات للشابشتي ..... 325/3
- كتاب في اليزيدية (للسيدة دراور) ..... 331/3
- المراجع في نقود الإسلام (للمستشرق ماير) ..... 334/3
- نظرات في دائرة المعارف الإسلامية ..... 339/3
- 350 مصدراً في دراسة أبي العلاء المعري ليوسف أسعد داغر ..... 365/3
- فهرس المكتبة العربية في الخافقين ليوسف أسعد داغر ..... 368/3
- معجم البلدان [لياقوت الحموي]: أعظم مؤلف جغرافي عرفته اللغة العربية .. 382/3
- حول كتاب اللهو والملاهي ..... 386/3
- كتب التراجم والسير ..... 388/3
- كتاب جديد في الديارات ..... 391/3
- جمهرة المراجع البغدادية ..... 394/3
- كتاب جديد في التصوير عند العرب ..... 396/3
- مآثرة جديدة في عالم النشر ..... 399/3
- مراجع جديدة للمستدر ك على تاريخ الأدب العربي لبروكلمان ..... 402/3
- عناوين الكتب العربية وتفاوتها في الطول والقصر ..... 414/3
- عين التمر لطالب الشرقي ..... 416/3
- مباحث عراقية ليعقوب سركيس (الجزء الثالث) ..... 418/3
- الجراد في تاريخ بغداد - نبذة لسركيس ..... 421/3
- العسجد المسبوك في أخبار الخلفاء والملوك ..... 423/3

- 426/3 ..... مخطوطات كربلاء
- 6 - التعريف بالمخطوطات وفهارسها ..... 1/4
- نصاب الاحتساب [لعمربن محمد السنامي] ..... 3/4
- فهارس المخطوطات في العراق ..... 15/4
- أقدم المخطوطات في خزانة الأوقاف العامة ببغداد: ..... 21/4
- أولاً: مخطوطات المائة الخامسة والسادسة والسابعة للهجرة ..... 23/4
- ثانياً: مخطوطات المائة الثامنة للهجرة ..... 67/4
- ثالثاً: مخطوطات المائة التاسعة والعاشر للهجرة ..... 98/4
- المخطوطات العربية في دور الكتب الأمريكية ..... 152/4
- مخطوطات الكرملين في خزانة المتحف العراقي ..... 205/4
- المخطوطات في الأقطار العربية ..... 214/4
- مخطوطات مكتبة المتحف العراقي ببغداد: ..... 217/4
- أولاً: المخطوطات التاريخية ..... 217/4
- ثانياً: المخطوطات الأدبية ..... 273/4
- ثالثاً: مخطوطات الطب. الصيدلة. البيطرة ..... 344/4
- كثرة المخطوطات العربية في لينينغراد (بتروغراد) ..... 381/4
- اكتشاف مجلد نادر من تفسير الماوردي ..... 383/4
- مجموع خطي (في مكتبة قاسم محمد الرجب) ..... 386/4
- فهرست المخطوطات العربية في خزانة قاسم محمد الرجب ببغداد ..... 389/4
- مجموعة خطية نادرة (في خزانة قاسم محمد الرجب) ..... 442/4
- ذخائر التراث العربي في مكتبة جستريني - دبلن ..... 444/4
- المخطوطة الباريسية المزوقة من مقامات الحريري ..... 597/4
- 7 - دراسات في التاريخ والحضارة والمعارف العامة ..... 1/5
- حجر بهشتون: مفتاح الكتابة المسمارية ..... 3/5
- دليل خرائب بابل وبورسيبا (مترجم) ..... 13/5

- 37/5 ..... الأسماء العربية لجبال القمر
- 39/5 ..... الآثار العربية بين الماضي والحاضر
- 50/5 ..... العداون والسعاة في العصور الإسلامية
- 55/5 ..... غسل الكتابة
- 58/5 ..... المباقل المحمولة
- 60/5 ..... مناهضة أزياء النساء قديماً
- 63/5 ..... أقوياء الأبدان في العصور القديمة
- 67/5 ..... الشعر المستعار عند الأقدمين
- 69/5 ..... دير الفاروس بجانب اللاذقية
- 74/5 ..... أشموني: كنائسها ودياراتها في بلاد المشرق - أخبارها - عيدها
- 79/5 ..... ديارات بغداد القديمة
- 135/5 ..... الديارات القائمة في العراق
- 167/5 ..... ريادة الكنائس القديمة في العراق عند السريان المشاركة
- 189/5 ..... الورق أو الكاغد: صناعته في العصور الإسلامية
- 215/5 ..... الدار المُعزّية من أشهر مباني بغداد في القرن الرابع للهجرة
- 243/5 ..... المتاحف والمجاميع الفنية في العصور الإسلامية
- 247/5 ..... المدرسة المستنصرية ببغداد
- 317/5 ..... المدرسة المستنصرية بين الماضي والحاضر
- 331/5 ..... أخبار المستنصرية في سطور
- 340/5 ..... عثور الجدود على النقود
- 353/5 ..... العثور على النقود القديمة في بغداد
- 357/5 ..... معارض الكتب في العراق
- 360/5 ..... الكتب: جمعها واقتناؤها
- 362/5 ..... ألفاظ الحضارة
- 394/5 ..... تطور المخطوطات في العراق: من ألواح الطين إلى الميكروفيلم
- 405/5 ..... تاريخ الكتاب في العراق: يبدأ بألواح الطين وينتهي بالميكروفيلم
- 411/5 ..... المخطوطات العربية خارج الوطن العربي

- 8 - دراسات في المكتبات ونوادرها ..... 1/6
- خزائن كتب المتحف العراقي ..... 3/6
- خزائن كتب العراق قبل العصر الإسلامي ..... 17/6
- مخطوطات مكتبة المتحف العراقي ببغداد ..... 39/6
- مكتبة المتحف العراقي في ماضيها وحاضرها ..... 50/6
- أقدم المطبوعات العربية في مكتبة المتحف العراقي ..... 81/6
- خزائن كتب العراق العامة في أيام العباسيين ..... 86/6
- مكتبة متحف الموصل ..... 113/6
- مدينة البصرة: مكتباتها ومخطوطاتها ..... 115/6
- مكتبة الإسكندرية: تأسيسها وإحراقها ..... 121/6
- المكتبات العامة والخاصة في العراق ..... 129/6
- 9 - النصوص المحققة ..... 159/6
- فهرست مؤلفات محيي الدين بن عربي (560 - 638 هـ) بقلمه ..... 161/6
- التفاحة في النحو لأبي جعفر النحاس (ت 338 هـ) ..... 216/6
- رسالة في الأحجار الكريمة لأبيفانيوس ..... 241/6

## 10 - English Articles

Articles	Page
- The Mustansirirah College - Baghdad.....	6/252
- Bibliography of Excavations in Iraq 1939 - 1946.....	6/266
- Bibliography of Excavations 1947 - 1951.....	6/272
- Bibliography of Excavations 1952 - 1954.....	6/287
- Bibliography of Excavations 1955-1959 .....	6/304
- Alth:.....	6/356
- Babil: .....	6/357
- Bajisra: .....	6/359
- Balawat: .....	6/359
- Baratha: .....	6/360
- Shuara Baghdad .....	6/361
- References on Bahrain:.....	6/362



بسم الله الرحمن الرحيم

## التصدير

لا يحتاج كوركيس عواد [1908 - 1992 م] إلى تعريف هنا، فلقد أعطى هذا العالم الموسوعي الفذ: التراث الإنساني الكثير، وخاصة التراثين: العربي - الإسلامي والسرياني. وتشهد له بذلك المكتبات الكبرى في الشرق والغرب حيث احتلت آثاره رقفاً كاملاً فيها تحولت إلى مراجع أساسية لا يستغني عنها باحث أو طالب علم. وتقديراً لمكانته العلمية والعالمية نال عضوية عدد من الجامعات العالمة ولقب بـ شيخ المفهرسين العرب.

ورحل عن دنيانا وكله أسف لأن أكثر من عشرة كتب ألفها لم تر النور! وكنت قد زرته في داره العامرة ببغداد في تشرين الثاني / نوفمبر 1988 وعرضت عليه خلالها جمع آثاره المنشورة في المجلات والجرائد والدوريات في سفر ضخم فسّر كثيراً وسألني:

- ماذا ستسميه؟

- الذخائر الشرقية.

حاول أن يمتحن ذاكرته ليكتشف هل العنوان مسبوق؟ فلم يوفق. . . .

- كان الأطباء قد منعه من العمل إثر نوبة قلبية داهمته. . . وقد سارعت

موضحاً:

- للأستاذ الفقيه حبيب زيات الخزانة الشرقية، ولك ذخائرهما! .

فسارع وقبلني مظهراً السرور بالمشروع والعنوان معاً.

وعندما شرعت بجمع مادة الكتاب كنت أحسب أنها نزهة قصيرة، تيسرها (تكنولوجيا التصوير) غير أن ظنوني لم تكن في موضعها، فلقد صادفتني عقبات: منعتني مكتبات من التصوير بحجة الحفاظ على المجلات القديمة، واكتشفت وجود نواقص وطمساً وتشويهاً لمجلدات كثيرة من المجلات والدوريات في العديد من المكتبات الأوربية الشهيرة، حتى أنني اضطررت إلى إعادة كتابة طائفة من مقالات الكتاب بخطّ يدي!

يشتمل [الذخائر الشرقية] على ثلاث وستين ومائة رسالة ومقالة ونبذة مما نشر الفقيه ما بين سنتي 1935 و 1989 باللغتين العربية والإنكليزية، وهو يضم مقالات موضوعية ومحققة ومترجمة مما كتبه أو حققه بمفرده - أي دون مشاركة أحد - في الشؤون التاريخية والخططية والجغرافية والنحوية والطبيعية والحضارية وغيرها.

وتحتل الأعمال البيبليوغرافية الصدارة - كماً ونوعاً - في هذا الكتاب، حيث كرس لها الراحل وقتاً طويلاً ومنحها صبراً عجبياً، ولهذا تداخلت [البيبليوغرافية] في معظم الفنون التي تناولها.

ولتيسير مهمة الباحث والقارئ اجتهدت في تبويب هذا السفر إلى عشرة أبواب هي:

- 1 - الأعمال البيبليوغرافية .
- 2 - الأعمال المتفرقة (رسائل شخصية، نبذة . . . الخ).
- 3 - تحقيقات بلدانية .
- 4 - التراجم والسّير .
- 5 - التعريف بالكتب ونقدها .
- 6 - التعريف بالمخطوطات وفهارسها .
- 7 - دراسات في التاريخ والحضارة والمعارف العامة .
- 8 - دراسات في المكتبات ونواذرها .

9 – النصوص المحققة .

10 – القسم الأجنبي (المقالات التي نشرها باللغة الإنكليزية) .

وإذ أؤف (الذخائر الشرقية) إلى المكتبة العربية بعد غياب مؤلفها، ابتهل إليه تعالى أن يشمل الفقيء برحمته الواسعة جزاء خدماته الجليلة التي قءمها للعلم وأهله .

والله الموقء

ج .ع .



## المقدّمة

كور كيس عواد:

حياته وأثاره

1326 - 1413 هـ

1908 - 1992 م

المَوْصِل :

المَوْصِل : بالفتح وكسر الصاد : مدينة عراقية مشهورة .

قال ياقوت الحموي [معجم البلدان : مادة الموصِل] : كثيراً ما سمعت أن

بلاد الدنيا العظام ثلاثة :

نيسابور لأنها : باب الشرق .

ودمشق لأنها : باب الغرب .

والموصل : لأن القاصد إلى الجهتين قلما لا يمرّ بها .

وقال : إن الغريب إذا أقام في بلد الموصل سنة تبين في بدنه فضل

قوة . . . . . وما نعلم لذلك سبباً إلاّ صحة هواء المَوْصِل وعذوبة مائها .

ثمّ قال : أما من ينسب إلى المَوْصِل من أهل العلم فأكثر من أن

يحصوا . . . الخ .

## أصل الأسرة:

في هذه المدينة ولد (حنّاجي بن ألياس بن مراد عبد الأحد بن حنّاء الأجدح) سنة 1862 م في أسرة عراقية مسيحية سريانية متوسطة الحال، وقد دخل مدارسها الابتدائية وكانت الدراسة تشمل يومذاك:

العربية، الصرف والنحو والحساب ومبادئ العلوم العامة وكذلك اللغة السريانية.

بدأ - حنّاجي - حياته الفنية وهو تلميذ، فكان بعد انصرافه من المدرسة يحضر دكان أخيه - وكان نجاراً - فيقوم بعمل آلة طرب صغيرة تسمى (جمبر) فكان يصنعها من جوزة (الناركيلة)، فصنع منها مئات بل ألوف القوانين واستمر في صنعها نحو (40) سنة، ثم بدأ بصنع آلة الطرب الشهيرة (العود) - وهو أول عراقي صنع هذه الآلة في مدينة الموصل، فصنع أعواداً كثيرة آخرها كان تسلسله (318).

كان يعزف على جميع هذه الآلات عزفاً بارعاً للغاية، وكان يملك صوتاً موسيقياً جميلاً للغاية. يتقن الأنغام إتقاناً لا مثيل له.

كان العود الأخير تحفة فنية رائعة، صنعه بيد واحدة هي اليسرى، لأن يده اليمنى كانت أصيبت بشلل وكمل في مدة ستة أشهر، ويتكون من 18 ألفاً و 325 قطعة بين كبيرة وصغيرة. وعلى سبيل المثال: فيه 18 نجمة صغيرة حجم كل واحدة منها بحجم زرّ الثوب، تتكون كل نجمة من 76 قطعة. . وقد صنعه من خشب الجوز والدلب والنارنج والجام والمشمش والأبنوس وبآلات يدوية بسيطة جداً.

وصنع مثل هذا العود ثلاثة أعواد أخرى. . . وهذا العود الأخير صنعه ليكون تذكراً لولديه كوركيس وميخائيل.

ولقد أتيح لي شخصياً الاستمتاع بمشاهدة هذه التحفة الفذة في منزل الأستاذ كوركيس مرات عديدة.

تلمذ (حنّا ججي) لعلامة عصره (إقليميس يوسف داود الموصلية  
ت 1890 م) فعشق العلم - إضافة إلى الفن - وأخلص لهما، وتحفظ أسرته  
بمخطوطة كتبها - عميد الأسرة - بخطه النسخي الجميل في الموصل سنة  
1878 م.

وظل يواصل العمل حتى وفاته في بغداد في الخامس والعشرين من  
حزيران (يونيو) 1942 م عن ثمانين عاماً.

### ميلاد عالم:

ولد كوركيس بن حنا ججي (وججي تحريف جرجيس) في محلة الميدان  
القديمة في الموصل في التاسع من تشرين الأول - أكتوبر - سنة 1908 م.  
أمه السيدة (ظريفة بنت حنا عرق السوس).

في صيف 1915 ألحق بمدرسة الطاهرة الأهلية، حيث درس فيها مبادئ  
القراءة والكتابة العربية والسريانية والحساب. وقد أتمّ الدراسة الابتدائية سنة  
1922.

وكان من زملائه في هذه الفترة الأديب يوسف يعقوب مسكوني (1903 -  
1971).

بعد إنهائه الابتدائية قصد بغداد حيث دخل (دار المعلمين)، وبعد أن  
أمضى فيها أربع سنين دراسية تخرج فيها (26 - 1927) فعين معلماً في مدرسة  
بعشيقة الابتدائية وكان من زملائه في (الدار) الأديب رفائيل بطي (1900 -  
1956).

تعدّ السنوات التي أمضاها في بغداد من المراحل المهمة في حياته، فلقد  
توسعت أثناءها ثقافته ومداركه، وخلالها غير لقبه العائلي من (ججي) إلى  
(عواد).

وروى لي أن سبب تغيير اللقب يرجع إلى أنه عندما كان طالباً بدار  
المعلمين في بغداد كان يتلقى الرسائل من والده وأسرته، وكثيراً ما كان

المسؤول يخطيء بقراءة اللقب فتارة يناديه: حجي وأخرى حجي...! هكذا اتفق مع والده باتخاذ لقب عواد - نسبة إلى صنعة الوالد - الأسهل للقراءة وظل هذا اللقب ملازماً للأسرة منذ ذلك الوقت.

مارس تدريس العلوم الاجتماعية في عدة مدارس تابعة للواء الموصل - أُبدل اسمه إلى محافظة نينوى -، وخلال هذه الفترة شرع بنشر طائفة من المقالات الجغرافية والتاريخية والحضارية في مجلة (النجم) التي كانت تصدر في الموصل ويتولى رئاسة تحريرها المؤرخ المعروف سليمان الصائغ [1886 - 1961 م]...

كان عنوان المقال الأول: الاستكشاف الجغرافي العالمي 3 [1931] ص 130 - 135، أما آخر مقال نشره فيها فكان عنوانه: المعاجم الأرامية قديماً وحديثاً 10 [1938] ص 257 وما بعدها.

و «النجم» من المجلات الثقافية العراقية المهمة في النصف الأول من هذا القرن. صدر عددها الأول في الخامس والعشرين من كانون الأول (ديسمبر) 1928 في خمسين صفحة بالقطع المتوسط.

وفي الأول من حزيران (يونيو) 1956 صدر العدد الأخير منها وبلغ مجموع ما صدر منها ستة عشر مجلداً مطبوعاً بمطبعة النجم الكلدانية في الموصل.

كانت المجلة: علمية، اجتماعية، أدبية، ومنذ تشرين الثاني (نوفمبر) 1950 تحولت موضوعاتها إلى دينية صرفة.

ويلاحظ أن اهتمامات «العواد» في هذه الفترة كانت تتوزع ما بين العناية في الكواكب الأخرى وعلوم الفلك عامة وتاريخ العراق القديم.

فمن مقالاته الملفتة للنظر:

هل الحياة في الأرض؟ أو أن هنالك عوالم أخرى مسكونة؟ الحياة في المريخ (1931)، الشمس في الكون (1932).



صفحة جديدة من تاريخ العراق: أشنونا القديمة، أشنونا خلال...  
2200... 1900 ق.م. الحفريات في الخفاجي - المكتبة النينوية (1933)  
قصة الخليفة في الأساطير البابلية، الحضرة (1934).

وخرج مرة واحدة عن هذه الموضوعات ليطرف القارئ بمقال عن  
(الأمثال العامية الموصلية) (1938).

وتعتبر سنة 1933 أخصب سنوات هذه الفترة، حيث نشر خلالها ستة  
مقالات.

كانت هذه المقالات التاريخية - الآثارية «جواز مرور» لنقله من التعليم  
الابتدائي في ريف الموصل إلى دائرة الآثار في العاصمة: بغداد كما سنلاحظ  
بعد قليل.

بلغ عدد المقالات التي نشرها في «النجم» خمساً وعشرين مقالة.

أما اهتمامه باللغة العربية فقد اشتد عندما عهدت إليه إحدى المدارس  
تدريس لغة الضاد لجميع الصفوف.

يذكر كوركيس أنه قصد مكتبة السيد رؤوف الصائغ الواقعة في شارع  
النجفي في الموصل، حيث اشترى أحد عشر كتاباً تبحث في النحو والبلاغة  
والشعر كانت عوناً له، ونال تدرسه إعجاب وشكر جميع المسؤولين التربويين  
الذين زاروا المدرسة أيامئذ.

القراءة الخلدونية:

كان كتاب (القراءة الخلدونية) لمؤلفه ساطع الحصري (1880 -  
1968 م) المقرر لطلاب الصف الأول في العراق، وخلال دراسته وتدرسه  
لاحظ فيه ثغرات لا يجوز السكوت عنها، منها:

أن ألفاظاً أو كلمات ترد في طائفة من الدروس أو في الدرس الواحد  
والتلاميذ لم يتعلموا بعد بعض حروفها، فكان من الصعب على التلامذة  
استيعابها، فمثلاً: تأتي كلمة «قلم» قبل أن يعرفوا حرف اللام، وكلمة

«الموصل» وحرف الصاد جديد عليهم وهكذا... فكتب إلى الحصري رسالة، وكان يومئذ مديراً عاماً للمعارف - التربية - في العراق، ختمها - ملاحظاته - بأسلوب رقيق. وقد اعترض مدير مدرسته على مثل هذه الجرأة غير المألوفة حينذاك!

وكم سعد - الشاب - وهو يتسلم جواب شكر وثناء من المؤلف أكد فيها أنه سيأخذ بملاحظاته المهمة في الطبعة اللاحقة للكتاب، وهو ما حدث فعلاً.

ومنذ ذلك الوقت توطدت العلاقة بينهما، ويعتز كوركيس بمجموعة الرسائل التي تلقاها من الحصري - المربي المعروف - وكان يزعم نشرها.

### الكتاب الأول:

كان في نحو الثالثة عشرة وهو في الصف - الفصل - الخامس الابتدائي يتساءل عن طريق خواطره اليافة: أي كتاب اقرأ؟ وكان حتى تلك اللحظة لم يختر تخصصه العلمي اللاحق....

في صيف 1921 وقع في يديه أثر أدبي استعاره من زميل له في الصف وعنوانه (قصة روبنسون كروز) وهو رحلة تقع في 252 ص طبع في مالطة (1835 م) ولا يذكر اسم معربها.

كانت تلك القصة أول كتاب يطالعه في حياته، ومنذ ذلك الوقت أحب كتب الرحلات التي تبحث في المغامرات والمجهول، ولا سيما في الأنحاء النائية من الكون، وقد وفق في اقتناء عدد من الكتب العربية والأجنبية التي وضعها الرحالة العرب والأجانب إلى الشرق الأوسط.

وبعد ذلك بسنوات صنع فهارس للرحلات التي قام بها أصحابها إلى العراق وغيره، وتوج أعماله بـ (معجم الرحلات العربية المعربة قديماً وحديثاً) أطلعني عليه مخطوطاً، وعسى أن يرى النور.

قام كوركيس عواد برحلات علمية إلى الشرق والغرب أهمها رحلته إلى الولايات المتحدة الأمريكية والتي كشف خلالها نوادر ما تحتجته مكتباتها من

مخطوطات عربية وشرقية ويعتبر كتابه (جولة في دور الكتب الأمريكية) (بغداد - 1951) وفهرسه (المخطوطات العربية في دور الكتب الأمريكية) (بغداد - 1951) من المراجع الأساسية للباحثين - وكان من فوائد هذه الرحلة اكتشافه (رسالة في الأحجار الكريمة لأبيفانيوس) وقد نشرها في مجلة المجمع العلمي العراقي (بغداد - 1967).

ومن رحلاته المهمة تلك التي تمت إلى الاتحاد السوفياتي (السابق) وقد عزّف بنوادر مخطوطاته عبر مجلة المكتبة ونشر من مخطوطاته: طبقة من أعلام بغداد في القرن السابع للهجرة (حققها بالاشتراك مع د. حسين علي محفوظ) (بغداد - 1963).

وأوفدته منظمة اليونسكو إلى عدة بلدان لمسح ودراسة المخطوطات العربية، فنهض بالمهمة خير قيام ونشرت المنظمة تقاريره باللغة الإنكليزية لأهميتها.

في سنة 1936 انتقل إلى بغداد بفضل الحصري - كما ذكرنا - حيث تولى الإشراف على مكتبة المتحف العراقي التي أسست في (1924) وكانت درجته الوظيفية: ملاحظ المكتبة وبعد سنوات رقيّ إلى رتبة (مدير)...

كانت المكتبة تضم عند تسلّمه إدارتها 804 مجلدات فلما أحال نفسه إلى التقاعد (المعاش) في سنة 1963 بلغت محتوياتها أكثر من ستين ألفاً.

والإنصاف يقضي بالإشارة إلى أنها نمت بفضل جهوده وعلاقاته بالمؤسسات والمتاحف والمكتبات في بلدان الشرق والغرب وكذلك بالشخصيات الأدبية العراقية والعربية والأوربية... ووفق في رفع رصيد المكتبة من المخطوطات ونوادر المطبوعات والوثائق وغير ذلك.

ولم يستطع الإخلاء إلى الراحة، فلقد أسست في بغداد (الكلية الجامعة) التي تحولت في وقت لاحق إلى (الجامعة المستنصرية)، وطلب إليه رئيسها تأسيس مكتبتها فشرع العمل بالكتاب المرقم (1)، وعندما اعتزل إدارتها بعد تسع سنوات من العمل المضني، تخطّت محتوياتها 90 ألفاً.

كانت بغداد التي أمضى فيها أربع سنوات من عمره خلال العشرينات قد اتسعت، وبدأت تستعيد شيئاً من مكانتها الثقافية والحضارية، فتعرف إلى صفوة مثقفي وأدباء المجتمع البغدادي بينهم: الكرمللي، يعقوب سركيس، مصطفى جواد، مير بصري، عباس العزاوي، عبد الرزاق الحسيني، قاسم الرجب وغيرهم.

كان الأب أنستاس ماري الكرمللي (1866 - 1947 م) الأكثر أثراً في نفسه والأعمق تأثيراً في عقله، وقد جمعهما - إضافة إلى الدين - عشق المخطوطات وهوى الكتب واحترام لغة الضاد والابتعاد عن السياسة، وغير ذلك، فلازمه ملازمة التلميذ وظل وفياً له حتى أنه ألّف عنه كتاباً يعدّ اليوم من المراجع المهمة، وسعى لنشر معجمه - المساعد - فأصدر منه بمشاركة عبد الحميد العلوجي الأديب العراقي المعروف - جزئين وحزن لأنه رحل قبل أن ينجز هذا المعجم اللغوي العملاق.

#### ثقافته:

لم يتح لكوركيس عواد دخول الجامعة، غير أن وجوده في بغداد بين رفوف الكتب والمخطوطات، ولقاءه جمهرة من العلماء والكتاب ممّن كانوا يلتقون في مجلس الكرمللي كل يوم جمعة ويناقشون أموراً تتعلق باللغة والأدب والتاريخ والخطط وغير ذلك كل هذا ساهم في غناه الفكري وزاده الثقافي، وكان لأستاذه الروحي الكرمللي الفضل في توجيهه، وترك الكلام له:

(عرفت الأب أنستاس في مقالاته منذ زمن بعيد وبدأت صلتي به منذ سنة 1934 م، ذلك أنني في تلك السنة طبعت كتابي الموسوم بـ (أثر قديم في العراق)، وأهديت نسخة منه إلى الأب أنستاس. ولم يمض على ذلك إلا أيام حتى أتاني جوابه وفيه شكر وثناء... وملاحظات...)

كانت تلك أول صلة بيننا...

ولم ألتق به إلا سنة 1935 ففي صيف تلك السنة، قدمت من الموصل إلى بغداد، فزرت في صومعته في (دير الآباء الكرمليين)... كانت زيارتي هذه

له، فاتحة صداقة دامت بيننا، حتى توفاه الله في أوائل سنة 1947، ثم جئت إلى بغداد في أواخر سنة 1936، فاتخذتها سكناً، ولازمت الأب الكرمللي، فكنت أتردد إليه في أكثر أيام الأسبوع، وكان هو يزورني في بيتي بين الحين والحين. واشتدت أواصر الصداقة بيننا، وكنت ألقى من أدبه ولطفه فوق ما استحق، وأفدت من اتصالي به علماً كثيراً).

العالم الآخر الذي كان له الأثر في توجيهه يعقوب سركيس (1876 - 1959 م) نتركة يحكي عنه:

(عرفته من مقالاته قبل أن أحظى بلقياه، فكنت أجد ما ينشره في بعض المجلات، رصيناً ممتعاً، ذا طابع علمي يتسم بالتدقيق والتمحيص العظيمين. ثم التقيت به أول مرة في أواخر سنة 1936، حين زرتة في داره الجميلة ببغداد، وهي مطلة على دجلة، على مقربة من (جامع السيد سلطان علي) وتوالت زياراتي له. فكنت أجد فيه رجلاً نبيلاً، جليل القدر يفيض أدباً وتواضعاً - بعيداً عن حبّ الظهور، باحثاً، عالماً، محققاً، لا يكتب كلمة إلا وهو واثق من أمرها، غير متسرع في آرائه، يتروى ويتأنى ما يكتب، وأسلوبه في الكتابة أسلوب العلماء الذين يتوخون الحقيقة، وكم تمنيت، حين كنت أطلع مقالاته هنا وهناك، وأقف على ما تنطوي عليه من فوائد جمة وتحقيقات نادرة في الجغرافية والتاريخ والآثار وخطط بغداد وغير ذلك من الموضوعات، أن لو تأتي له أن يجمع شمل تلك المقالات المتفرقة ويخرجها في كتاب قائم بذاته، إنه، ولا شك، سيتيح بذلك للعلماء الرجوع إليها بأيسر سبيل..

وعندما عزم على نشر تلك المقالات في كتاب وسمه (مباحث عراقية) رغب في أن نتولى، أنا وأخي ميخائيل عواد.. صنع فهرس هجائية - لهذا المجلد، فني بالمرام.. فلبينا رغبته بسرور بالغ - وأقبلنا على فهرسة هذا المجلد فهرسة متقنة كاملة الجوانب.. نشرت في الصفحات 355 - 412، من ذلك المجلد الأول الذي طبع في بغداد سنة 1948 وقد آثرنا يوم ذاك أن لا يذكر اسمنا بإزاء تلك الفهارس).

بهذا التواضع يذكر أستاذه، أما سبب إغفال - الأخوين عواد - ذكر اسميهما في كتاب (مباحث عراقية) فيعود إلى كونهما موظفين، وكانت القوانين لا تسمح لهما - بالعمل - خارج نطاق الوظيفة . . . !

لقد اقتفى أثر سر كيس في العناية بالجغرافية والتاريخ والآثار والخطط البلدية، وتنطبق عليه كل المواصفات التي أسبغها على أستاذه فهو: بعيد عن حبّ الظهور، باحث، عالم، محقق . . . لا يكتب كلمة إلاّ وهو واثق من أمرها، غير متسرع في آرائه، يتروى ويتأنى في ما يكتب.

وعندي أن نقطة الخلاف بينهما تكمن في أسلوب الكتابة، فلعواد أسلوب العلماء أيضاً غير أنه أقرب إلى لغة العصر . . . مشرق، يمتاز بالابتعاد عن المحسنات والتزويق والاهتمام بالتوثيق في كل ما يتطرق إليه، وهو يحرص على تسجيل وفيات المؤلفين والكتاب القدامى منهم والمعاصرين في جميع مقالاته وآثاره وهذا أمر أصبح نادراً في عصرنا، لما يتطلبه من تتبع وملاحقة، كما أنه يحرص على فهرسة الكتب والنصوص التي يحققها ويعدّ مختصرات للرموز التي يستخدمها في مقالاته.

#### مكتبة المثنى:

الشخص الثالث الذي كان له الأثر في تكوينه الثقافي والفكري اسمه: قاسم محمد الرجب (1919 - 1974 م) صاحب مكتبة المثنى البغدادية، يقول: (عرفته أول ما عرفته في صيف سنة 1935، وكان ذلك على يد صديقنا الأستاذ . . . أحمد حامد الصراف، فكانت تلك المقابلة، فاتحة صداقة أدبية خالصة . . . إني ما زلت أذكر ذلك الكتاب - أول كتاب اقتنيت منه في تلك الملاقاة - وهو «لبّ اللباب في تحرير الأنساب» للسيوطي (طبعة ليدن سنة 1840 م) فكان حجر الأساس في اقتناء أمهات الكتب العربية ونفائسها.

كانت تلك الملاقاة في مكتبته الأولى في «سوق السراي»، ولم تكن تلك المكتبة يوم ذاك إلاّ دكاناً صغيراً . . . لقد كان صديقنا . . . يحسن اختيار الكتب التي يستوردها ويتنسم أخبارها، فكانت تجد عنده نوادير المطبوعات العربية . . .

وعندي أنه من أعرف العارفين بالكتب العربية . . . ومكتبته ليست مكتبة بيع فقط بل هي ملتقى الطبقة المثقفة في البلد . . .).

هكذا يعترف بفضل الرجب عليه . . . وعلى تكوينه الثقافي والفكري من خلال توفيره نوادر المطبوعات من أنحاء العالم . كان الرجب يلاحق الكتب والمخطوطات ويوفر النادر منها للباحثين وللمكتبات العامة . وبفضل «المثنى» تعرف كوركيس إلى عشرات المستشرقين والمستعربين والباحثين العرب الذين كانوا يقصدون هذه المكتبة الشهيرة فور وصولهم عاصمة الرشيد .

وبتشجيعه ودعمه أصدرت مكتبة المثنى مجلة صغيرة الحجم اسمها:  
المكتبة سنة 1960 م .

كان الهدف من إصدارها ترويج الكتب التي توزعها وتنشرها . غير أنها تخطت هذا الهدف التجاري، فلعبت طيلة اثنتي عشرة سنة من صدورها دوراً في التعريف بالكتب ونوادير المخطوطات وخاضت معارك ضد مزوري الكتب ومشوهي الثقافة الحقيقية .

نشر كوركيس مقالات رصينة في هذه المجلة تناسب حجمها . وكان عنوان المقالة الأولى (ربيع قرن على معرفتي بالأستاذ الرجب) (تموز / يوليو 1960).

وأخر ما قرأت له فيها: المخطوطات الباريسية المزوقة من مقامات الحريري (تشرين الثاني/نوفمبر 1971).

وما بين المقالتين نشر العشرات ممّا ينفع ويفيد، وكان حريصاً على صدورها، ولوعاً في تنميتها حتى أنه كتب إليها مرة من لينينغراد - بتروغراد - يصف نوادر المخطوطات العربية الموجودة في مكتباتها (أيلول/ سبتمبر 1960).

وبمرور الزمن تحول إلى مستشار غير رسمي لمكتبة المثنى، فكان أن شجع الرجب على إعادة طبع نوادر المطبوعات العربية المطبوعة في أوربة

واستانبول والقاهرة وغيرها. تولت المكتبة نشرها بالتصوير - بالأوفست - ولم تكن تلك الطريقة شائعة، وهكذا تيسر توفير مطبوعات نادرة بأسعار معقولة.

كان الرجب يستشير كوركيس في أمهات الكتب التي نشرها أول مرة أو بواسطة التصوير.

ومن ثمار الصلة بينهما أن تولى فهرسة المخطوطات الشخصية التي يملكها الرجب والتي تبلغ 565 مخطوطة. وصدر (فهرست المخطوطات العربية في خزانة قاسم محمد الرجب ببغداد) في 1965 - 1971 م. وتابع ما اقتناه الرجب بعد ذلك معرّفاً به من خلال مجلة المكتبة وغيرها.

الببليوغرافي:

ارتبط اسم كوركيس عواد بالببليوغرافية التي كان فارسها المجليّ، والتي أكسبته شهرة عالمية هو أهل لها. ولتكوين فكرة عن منهجه نراجع معاً طائفة من أعماله:

1 - جمهرة المراجع البغدادية [بالاشتراك انظر المادة 192 من ببليوغرافية المؤلف].

مدى السعة:

بلغ عدد المراجع فيها 5357.

طريقة التنظيم:

1 - رتبت المؤلفات حسب مؤلفيها، روعي بذلك شهرة المؤلف.

مثلاً: أبو حيان التوحيدي... وضع في مادة التوحيدي، محمود شكري الألووسي وضع في مادة الألووسي.

2 - إذا كان اسم المؤلف لا ينطوي على نسبة أو شهرة معينة، أبقى على حاله. مثلاً: طه حسين، مصطفى جواد.

3 - إذا كان للمؤلف الواحد بضعة مؤلفات.. أو مقالات.. أو نبذ



تبحث في بغداد رتبت حسب السياق الهجائي لعناوينها .

نبد تبحث في بغداد . رتبت حسب السياق الهجائي لعناوينها .

4 – الكتابات الغفل، وهي التي لا يعرف مؤلفوها، رتبت أيضاً على حسب السياق الهجائي لعناوينها .

5 – قسمت هذه البيبلوغرافية إلى قسمين :

الأول: يحتوي على المراجع العربية أو ما كتب بحروف عربية (كالفارسية .. التركية العثمانية .. الكردية .. الخ).

الثاني: يحتوي على المراجع الأجنبية أو ما كتب بحروف لاتينية .

6 – وضع أرقاماً متسلسلة لكل من المراجع العربية والإفرنجية .

7 – في نهاية المرجع فهرس هجائي يتناول شتى الموضوعات التي عول عليها وأسماء المؤلفين المترجمين .. الناشرين .. المحققين وغيرهم .

8 – الأرقام المستعملة في الفهرس المذكور تشير إلى أرقام التسلسل المعطى للمرجع .

9 – بلغ عدد الفهارس ستة :

1 – فهرس المؤلفين .

2 – فهرس الكتب والرسائل .

3 – فهرس الجرائد .

4 – فهرس الدوريات .

5 – فهرس المنجلات .

6 – فهرس الموضوعات .

10 – بلغت صفحات القسم الأجنبي 95 صفحة .

11 – استعمل المختصرات .

2 – معجم المؤلفين العراقيين في القرنين التاسع عشر والعشرين

1800 - 1969 [انظر المادة 251 من بيبلوغرافية المؤلف].

## نوعية المرجع :

يتضمن أسماء طائفة كبيرة من المؤلفين العراقيين المحدثين، الذين ولدوا في أثناء القرنين التاسع عشر والعشرين، ومن ولد منهم في القرن الثامن عشر وأدرك القرن التاسع عشر، وذكر المؤلفين الذين وجد لهم أثراً مطبوعاً بأية لغة من اللغات وفي أي موضوع كان.

## طريقة التنظيم :

1- رتب أسماء المؤلفين حسب الترتيب الهجائي لاسم المؤلف الكامل.

2- اتبع طريقة الإحالة لتعيين اسم الشهرة التي اشتهر بها المؤلف فأورد أسماء المؤلفين الذين عرفوا بهذه الشهرة مرتبة على حروف الهجاء، ففي مادة الجبوري مثلاً قال انظر: عبد الله، جميل، الخ.

3- بعد اسم كل مؤلف ذكر ما يتصف به من لقب علمي وديني.. اجتماعي.

4- بجانب اسم كل مؤلف وضع قوسين ( ) ذكر في داخلهما: محل الولادة، سنة الولادة بالتاريخ الميلادي.. سنة الوفاة إن كان قد توفي.. وإذا لم تتوفر المعلومات ترك محلها خالياً.

5- تحت اسم كل مؤلف ذكر ما استطاع من مؤلفاته المطبوعة سواء أكانت باللغة العربية أم بغيرها من اللغات.

6- ذكر اسم البلدة التي طبع فيها الكتاب.. سنة الطبع ما أمكن.

7- ذكر عدد أجزاء الكتاب أو ما طبع من أجزائه.

8- أشار إلى طبعات الكتاب، قدر الإمكان.

استبعدت من هذا المعجم:

1- المؤلفات الخطية.

2- المقالات المنشورة في الدوريات.

3- المؤلفات التي طبعت غفلاً من أسماء مؤلفيها.

4 - المطبوعات الرسمية وشبه الرسمية .

5 - الجرائد والمجلات الرسمية .

6 - الكتب المدرسية .

أنماط المؤلفات في هذا المعجم :

1 - الكتب الموضوعية .

2 - الكتب المترجمة .

3 - الكتب المحققة .

4 - الكتب المنشورة وهي المؤلفات القديمة والحديثة التي تولى بعضهم طبعتها أو نشرها دون تحقيق أو جهد .

هذا ولكوركيس عواد (تكملة معجم المؤلفين العراقيين) أطلعني عليه ولا يزال مخطوطاً .

3 - المباحث السريانية في المجلات العربية [انظر الرقمين 322 و 324 من الببليوغرافية المثبتة في ختام هذه المقدمة] .

مدى السعة :

بلغ عدد المراجع فيه 2593 .

يتكون من جزئين اشتمل الأول على ما ورد في مجلة «المشرق» البيروتية من دراسات عن التراث السرياني بلغ مجموعها 661 استطاع فهرستها من مجلدات المجلة الصادرة ما بين 1898 - 1970 م وقسم الجزء الأول إلى موضوعات بلغت ثمانية عشر هي :

1 - اللغة (يدخل في ذلك : المعجمات، الصرف والنحو، المفردات، مباحث لغوية متفرقة) .

2 - الأدب .

3 - تاريخ الأدب .

4 - المخطوطات وفهارسها .

5 - التاريخ والبلدان .

- 6 – التراجم والسير .
- 7 – مباحث عن الكتاب المقدس .
- 8 – الطقوس والعقائد الدينية .
- 9 – الديارات .
- 10 – الرهبان والحياة الرهبانية .
- 11 – الكنائس .
- 12 – المجامع الدينية والقوانين الكنسية .
- 13 – السريان الأرثوذكس .
- 14 – السريان الكاثوليك .
- 15 – الكلدان .
- 16 – النساطرة .
- 17 – الموارنة .
- 18 – الملكيون (السريان) .

والحق بالجزء فهارس أربعة هي :  
أعلام الناس ، الأمكنة ، أسماء الكتب ، الألفاظ والمصطلحات .

أما الجزء الثاني فتبلغ سعته 1935 مرجعاً .

وقد وفق في فهرستها من ثلاثين مجلة صدرت في أزمنة متفاوتة تتراوح  
بين سنة 1888 و 1958 نشرت في المواطن الآتية :

- 1 – العراق : بغداد، الموصل، البصرة .
- 2 – لبنان : بيروت، زحلة، حريصا، دير الشرفة .
- 3 – سوريا : حلب، حمص .
- 4 – فلسطين : القدس .
- 5 – مصر : القاهرة .
- 6 – تركيا : دير الزعفران .
- 7 – الأرجنتين : بونيس آيرس .

وسار على منهج الجزء الأول من حيث تصنيف الموضوعات وتبويبها، ومراعاة السياق الهجائي ضمن كل موضوع، ووضع أرقام تسلسلية عامة لجميع مواد الكتاب من أولها إلى آخرها، وبلغ عدد المجلدات التي راجعها المؤلف 221 مجلداً تنتمي إلى ثلاثين مجلة و وعد المؤلف إصدار مجلد ثالث، يتناول سائر المجلات العربية «المحتجبة» فإذا فرغ منها جميعاً، سيعمد إلى المجلات التي ما زال صدورها متوالياً، ليتولى فهرسة ما فيها من مباحث سريانية.

ولم يتح له إنجاز هذه الوعود غير أنه أعدّ بيبليوغرافية عنوانها (التراث السرياني المنقول في العصور الحديثة إلى اللغة العربية) نشرتها مجلة اللغة السريانية (بغداد - 1978) [انظر الرقم 343 من بيبليوغرافية المؤلف في ختام هذه المقدمة].

وكذلك نشر (الأصول العربية للدراسات السريانية) (بغداد - 1989) [انظر الرقم 411 من بيبليوغرافية المؤلف في ختام هذه المقدمة].

4 - أقدم المخطوطات العربية في مكتبات العالم [انظر المادة 376 من بيبليوغرافية المؤلف].

- عدد المخطوطات الواردة في الكتاب 717.

نوعية المرجع:

يتضمن ذكر المخطوطات التي سلمت خلال القرون الخمسة الأولى للهجرة في مختلف الأقطار العربية والإسلامية في آسيا وإفريقية وبعض أصقاع أوربية ولا سيما في إسبانية وصقلية.

وصنف المخطوطات العربية إلى خمسة أصناف هي:

الأول: المصاحف الشريفة.

الثاني: أوراق شتى من مصاحف.

الثالث: الكتاب المقدس (العهد القديم، العهد الجديد).

الرابع: أوراق البردي العربية.

الخامس : كتب التراث العربي القديم .

خاتمة الكتاب :

لم يزود الكتاب بفهارس بل بخاتمة يتن فيها مواطن وعدد أقدم المخطوطات وهي كالآتي :

اسم القطر	المصاحف الكريمة	أوراق المصحف	الكتاب المقدس	البردي	التراث	المجموع العام
1 - مصر	14	5	25	25	74	143
2 - تركية	16	1			94	111
3 - سورية		1			85	86
4 - المملكة المتحدة	8	1	1	3	45	58

دراسات عن الموصل :

خصّ العواد الموصل المدينة التي احتضنته، بدراسات جادة بلغ مجموعها ست عشرة دراسة نشرها ما بين سنتي 1933 و 1985 .

أقدمها : بلدة القوش والنبي ناحوم (1933) وآخرها : من أفضاذ البطارقة السريان في العصر الحديث (1985) .

ومن هذه الدراسات :

- دير برعيتا في المصادر العربية (1938) .
- أصول أسماء الأمكنة في لواء الموصل (1952) .
- مدينة الموصل (1961) .
- نباتات برية تنبت في أنحاء الموصل (1968) .

## الأكاديمي:

لفتت المباحث القيمة التي نشرها العواد الأنظار إليه، فانتخبه المجمع العلمي العربي بدمشق - اللغة العربية لاحقاً - عضواً مؤزراً فيه (1948).

وفي سنة 1963 اختير عضواً عاملاً في المجمع العلمي العراقي.

وفي سنة 1980 اختير عضواً مؤزراً في مجمع اللغة العربية الأردني.

وفي السنة نفسها اختير عضواً مؤزراً في المجمع العلمي الهندي.

وكانت الحكومة العراقية قد أقرت إنشاء (مجمع اللغة السريانية) ثم ارتأت

أن يكون هيئة تابعة للمجمع العلمي العراقي.

وقد نشط في رقد (الصحافة الأكاديمية) لهذه الهيئة فمما نشره:

— ديارات بغداد القديمة (76 - 1977).

— الديارات القائمة في العراق (1982).

— من أفاذا البطاركة السريان في العصر الحديث (1985).

— الأصول العربية للدراسات السريانية (1989).

## المحقق:

نشر العواد أحد عشر نصاً تراثياً شاركه في مجموعة منها آخرون هم

السادة: ميخائيل عواد، عبد الحميد العلوجي، حسين علي محفوظ، جليل العطية.

وللتعرف على أسلوبه في تحقيق النصوص التي نهض بتحقيقها بمفرده لا

بد من دراسة:

1 — أقوال ابن خلدون والقلقشندي في السكة والنقود (القاهرة 1939).

2 — الديارات للشابستي (بغداد 1951).

3 — التفاحة في النحو (لأبي جعفر النحاس) (بغداد 1965).

4 — رسالة في الأحجار الكريمة لأبيفانيوس (بغداد 1967).

5 — تاريخ واسط لبجشل (بغداد 1967).

6 - فهرست ابن عربي بقلمه (دمشق 54 - 1955).

يلاحظ أنه لم يعتمد على طريقة واحدة في تحقيق النصوص، رغم أنه كان يميل إلى المدرسة الاستشراقية وهي ترقى إلى المدرسة اللاتينية.

وهذه المدرسة تهتم بإخراج النص سليماً، معافى، وذكر الفروقات الموجودة بين النسخ المستخدمة وتختتم النص المحقق بفهارس علمية مفيدة.

أما المدرسة الأخرى - ولنسمها المدرسة العربية - فإنها تعنى بتخريج النصوص كافة إضافة إلى الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة.

ويمكن التأكيد أنه حقق (التفاحة في النحو) و (رسالة في الأحجار الكريمة) وفقاً للطريقة الاستشراقية.

وحاول في كتابي (الديارات وتاريخ واسط) أن يجمع بين المدرستين عندما خرج طائفة الأشعار والأخبار الموجودة في (الديارات) وكان أميناً عندما أثبت الفوائد التي نثرها المرحوم مصطفى جواد على النسخة التي سلّمها له الكرمللي، معزوة باسمه.

وتتميز الهوامش التي وضعها العواد بالإيجاز غير المخل، والذبول التي صنعها للديارات تدل على وفور علمه وتبحره في علم الأديرة وعالمها، كما أن الفهارس الثمانية التي صنعها لهذا الكتاب جاءت آية في الإتقان.

و (تاريخ واسط) من النصوص التي بذل في تحقيقها طاقة كبيرة، غير أن الخلل فيه عدم تخريج الأحاديث الشريفة، وقد سألته - رح - عن السبب فأخبرني أنه تخرج من ذلك.

إن النصوص التي حققها العواد تعتبر في غاية الأهمية، خاصة وإنها جميعاً تنشر أول مرة، وعن نسخ فريدة وبعضها ناقصة.

الأيام الأخيرة:

لم يكن بإمكان كوركيس عواد الإبداع والانصراف إلى العلم لولا استقراره



العائلي ومكتبته التي وفرت له الكثير من المصادر والمراجع .

وكان من حسن التوفيق أن يقترن بالسيدة الفاضلة (نجيبة فتوحي توماشي سنة 1945) والتي كانت محبة للعلم والثقافة، فتفرغ للبحث والتأليف، وقد أنجب منها ابنتين وابنين وله سبعة أحفاد وكان يكتى باسم ابنه: سهيل وابنته: مي .

ولقد استطاع خلال نصف قرن من الزمن أن يكون مكتبة عملاقة ضمت 23 ألف عنوان، تعدّ من أكبر المكتبات الشخصية في الوطن العربي وقد آلت إلى مكتبة الجامعة المستنصرية في بغداد .

وجمع مخطوطات نادرة آلت معظمها إلى مكتبة الدراسات العليا بجامعة بغداد (1968) .

وفي سنة 1975 أهدى 58 مخطوطة إلى مكتبة المتحف العراقي، وعرف (أسامة النقشبندي) بهذه المخطوطات النفيسة في مقاله:

مخطوطات كوركيس عواد في المتحف العراقي [مجلة معهد المخطوطات العربية 33 - الكويت - يناير/ كانون الثاني/ 1989 م].

في السنوات الأخيرة من شيخوخته داهمته الأمراض وفي سنة 1987 أصيب بنوبة قلبية منعه الأطباء على إثرها من القراءة والكتابة ورغم هذا كان - يتحامل على نفسه ويحضر جانباً من جلسات المجمع العلمي العراقي . وفي مطلع تموز/ يوليو 1992 أصيب بنوبة قلبية أدخل بسببها مستشفى ابن النفيس عدة أيام وفي الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الأحد الموافق التاسع عشر من تموز/ يوليو 1992 انتقل إلى رحمة الله تعالى ودفن في مقبرة السريان الكاثوليك ببغداد وأقيم له مأتم حاشد شارك فيه كبار الشعراء والعلماء .

ذكريات:

تعرفت إلى كوركيس عواد في سنة 1960 . . .

تم اللقاء الأول في قاعة المطالعة بمكتبة المتحف العراقي في موقعها القديم الكائن في شارع المأمون ببغداد .

ولقد لمست منه الطيبة والتواضع والعلم الغزير منذ اللحظات الأولى . . . كل هذا وغيره شجعني على أن أستعين به لطلب ما أحتاج إليه من مصادر أو مراجع . . فكان يترك عمله ليطلبتي التي لم تكن تنقطع . . وبعد أن أطلعت على أشياء مما نشرت، أخرج (جذاذات) سجل عناواناتها وموضوعاتها . . وبعد فترة قصيرة طلب مني أن أزوده بثبت بما نشرت وما لم أنشر . . فضحكت وارتبكت واعترفت له بأن كتاباتي لا تستحق التسجيل لأنها بدايات قد (أغسلها) كما كان أجدادنا يفعلون . . فلم يعجبه ردّي وراح يوضح لي أهمية (التوثيق) مستعيناً بأقرب الكتب التي كانت تحيط به من كل حذب وصوب!

حَبَّب (كوركيس عواد) إليّ عشق التراث والاهتمام بالتوثيق، ووجهني وجهة علمية، وسرّه مشروعني بالنشر في مجلة (المكتبة) التي أصدرتها مكتبة المثنى البغدادية، وغيرها من المجلات الثقافية التي كانت تصدر أيامئذ . . وصرنا نلتقي في مكتبة (المثنى) - التي كانت قريبة من مبنى مكتبة المتحف - كانت المثنى أشبه بناد ثقافي أو مركز علمي . ثم فتح لي داره ومكتبته فنهلت منها الكثير، وراح يهديني نتاجاته، ويرشدني إلى الجديد الذي كان يطلع عليه بحكم عمله مبكراً فأفدت منه الكثير .

كان (العواد) يتميز بسمات العلماء الأفاضل وفي مقدمتها:

التواضع، وأذكر أنني كتبت له ملاحظات على (معجم المؤلفين العراقيين) ولم أستغرب الإشارة إليها، باسمي في (الجزء الثالث) منه .

ومضى شوطاً أبعد عندما تواضع في مشاركتي إياه وأخيه الأستاذ ميخائيل في جمع وتحقيق (الرسائل المتبادلة بين الأب الكرمللي وأحمد تيمور) والتي صدرت في بغداد سنة 1974 .

في حزيران/يونيو 1972 غادرت العراق نهائياً، ولم أقطع صلتي بالعلماء والفضلاء من أبناء بلدي، كنت أرسل طائفة منهم - في مقدمتهم أستاذي كوركيس - فكان يرفدني بما ينشر ويحييني على ما أريد . . . وفي المرات القليلة التي كنت أزور فيها بغداد، كنت أسعد بلقياه في مكتبة العامر في مبنى المجموع

العلمي العراقي أو في داره أو في إحدى المكتبات .. كنت أتابع نشاطه .. ثم فجأة انقطعت أخباره، فقلقت عليه، ثم علمت أنه مريض، وأن المرض اشتد عليه بحيث منع من القراءة والكتابة. .!

وفي سنة 1987 فرغت من مناقشة رسالتي العلمية ونلت بها (دكتوراه الدولة في الآداب والعلوم الإنسانية من جامعة السوربون بباريس).

وفكرت بتنفيذ مشروعات كانت تجول في ذهني ومنها إحياء التراث العراقي المعاصر، وكانت أعمال (العواد) المتفرقة من جملة الأعمال التي فكرت بجمع شتاتها، وكان لا بد قبل هذا من صنع ثبب بيبليوغرافي يكون مساعداً لإنجاز (المشروع الطموح)...

عرضت الفكرة على أستاذي في تشرين الثاني/نوفمبر 1988 فرحب بها وساعدني على إعداد البيبليوغرافية، التي نشرتها في مجلة دراسات شرقية، في أعدادها من الخامس إلى الثامن (باريس - 1990).

سعد - أبو سهيل بالمشروع الذي اخترت له اسم (الذخائر الشرقية)، وسرّ بنشر الثبب البيبليوغرافي وحالت الظروف دون إنجاز الكتاب، في حياته، رحمه الله، رحمة واسعة.

الذخائر الشرقية ومنهجه:

يشتمل الذخائر الشرقية على ثلاث وستين ومائة رسالة ومقالة ونبذة منتزعة من المجلات والجرائد والدوريات العراقية والعربية التي نشر فيها كوركيس عواد أعماله وهي مكتوبة باللغتين العربية والإنكليزية وتقسم إلى موضوعية و مترجمة وتبحث في التاريخ والجغرافية والحضارة والخطط البلدية والمخطوطات وغير ذلك.

وتصدر البيبليوغرافية هذه الأعمال، ويمكن القول إن محورها الكتاب بشكليته: المخطوط والمطبوع.

وفيما يلي الخطوات التي اتبعتها في جمعه:

- 1 - أعددت ببليوغرافية خاصة بجميع أعمال المؤلف ضمت ما كتبه خلال سنتي 1931 - 1989 م .
- 2 - أبعدت مؤلفاته التي صدرت في كتب مستقلة .
- 3 - أبعدت الأعمال التي شاركه فيها آخرون إلى مشروع آخر .
- 4 - انتزعت المقالات الخاصة به والمنشورة في المجلات والجرائد والدوريات ، فطالعتها بعناية وصححت الأخطاء الطباعية الواردة فيها وأوضحت الكلمات التي لم تتضح من خلال التصوير .
- 5 - كتبت تعليقات على هذه المقالات بشكل وجيز خدمة للقارئ والكتاب وصوّبت طائفة من الأخطاء القليلة التي وقع فيها المؤلف وتابعت صاحب الكتاب في ذكر الوفيات لمن فاته ذكرها أو لمن رحلوا بعده . ووضعت إشارة (●) تمييزاً لملاحظاتي عن هوامش المؤلف .
- 6 - كتبت مقدمة تناولت المؤلف وآثاره والببليوغرافية الخاصة به . ووضعت كشافات للكتاب .
- 7 - قسمت الكتاب إلى قسمين :
  - أ - القسم العربي - يضم الأعمال الموضوعية والمترجمة وهي :
    - 1 - الأعمال الببليوغرافية .
    - 2 - الأعمال المتفرقة (رسائل شخصية، نبذة . الخ) .
    - 3 - تحقيقات بلدانية .
    - 4 - التراجم والسير .
    - 5 - التعريف بالكتب ونقدها .
    - 6 - التعريف بالمخطوطات وفهارسها .
    - 7 - دراسات في التاريخ والحضارة والمعارف العامة .
    - 8 - دراسات في المكتبات ونوادرها .
    - 9 - النصوص المحققة .
  - ب - القسم الأجنبي :
- 8 - وضعت المقالات وفق التسلسل التاريخي لنشرها بشكل عام .

9 – جمعت المقالات التي تتناول موضوعاً واحداً: فعلى سبيل المثال: نشر المؤلف دراسة عن المدرسة المستنصرية سنة 1945 وفي سنة 1973 ألحقها بثانية وثالثة. لهذا آثرت جمعها في موضع واحد وهكذا.

10 – لما كانت الصفة البيبليوغرافية هي الشاملة للكتاب، لهذا قد يلحظ القارئ الكريم شيئاً من التكرار في عدد من هوامش المقالات، فمعذرة.

11 – لا يتضمن هذا الكتاب كل ما كتبه الفقيه، والسبب أنني لم أوفق في الظفر بها جميعاً لعدم توفرها في المكتبات الأوروبية، وحالت ظروف العراق المؤسفة دون الوصول إلى طائفة منها، وعسى أن نتلافى ذلك في طبعة قادمة إن شاء الله تعالى.

## شكر وتقدير

ختاماً يطيب لي أن أشكر مجموعة من الأصدقاء الذين شجعوني على جمع هذا السفر، وقدموا لي ما استطاعوا من عون. وهم الأساتذة:

فاروق مردم بك أمين مكتبة معهد العالم العربي في باريس (سابقاً) ومساعدته الطيب العروسي والأديب العراقي نجم عبدالله مصطفى (ألمانية).

وكذلك فإنني أشكر كثيراً الأخ الكريم الحاج الحبيب اللمسي صاحب دار الغرب الإسلامي لتشجيعه الدائم على إنجاز هذا الكتاب. ثم لقبوله إياه وإدراجه في مطبوعات داره العامرة.

والله الموفق لصالح الأعمال، ومنه استمد العون، وهو حسبي ونعم الوكيل.

جليل إبراهيم العطية

باريس في 2 تموز/ يوليو 1995

## ببليوغرافية كوركيس عواد

### 1 - الآثار المطبوعة

1931

- 1 - الاستكشاف الجغرافي العالمي .  
(مجلة «النجم» 3 [الموصل 1931] ص 130 - 135).
- 2 - هل الحياة في الأرض؟ أو أنّ هنالك عوالم أخرى مسكونة؟ .  
(النجم 3 [1931] ص 221 - 227).
- 3 - الحياة في المريخ .  
(النجم 3 [1931] ص 250 - 254).

1932

- 4 - حكومة مدينة الفاتيكان .  
(النجم 4 [1932] ص 21 - 27).
- 5 - عجائب الميرا، أو الكوكب الجبار .  
(النجم 4 [1932] ص 66 - 69).
- 6 - شعبٌ يعيش بين الثلوج: الإسكيمو .  
(النجم 4 [1932] ص 121 - 128).
- 7 - تاريخ علم الفلك .  
(النجم 4 [1932] ص 143 - 162).

- 8 - الشمس في الكون.  
(النجم 4 [1932] ص 367 - 370).

### 1933

- 9 - صفحة جديدة من تاريخ العراق : أشنونا القديمة .  
(النجم 5 [1933] ص 19 - 23).
- 10 - صفحة جديدة من تاريخ العراق : أشنونا خلال 2200 - 1900 ق . م .  
(النجم 5 [1933] ص 64 - 70).
- 11 - صفحة جديدة من تاريخ العراق : الحفريات في خفاجي .  
(النجم 5 [1933] ص 104 - 108 ، 151 - 153).
- 12 - صفحة أخرى من تاريخ العراق القديم : الآثار في خنس وبافيان .  
(النجم 5 [1933] ص 311 - 319).
- 13 - بلدة ألقوش والنبى ناحوم .  
(النجم 5 [1933] ص 403 - 407).
- 14 - المكتبة النينوية .  
(النجم 5 [1933] ص 450 - 454).

### 1934

- 15 - مخاطرات السياحة والاستكشاف .  
(النجم 6 [1934] ص 19 - 22).
- 16 - قصة الخليقة في الأساطير البابلية .  
(النجم 6 [1934] ص 90 - 98).
- 17 - الحضر .  
(النجم 6 [1934] ص 361 - 370).
- 18 - أثر قديم في العراق : دير الربان هرمزد - بجوار الموصل .



مط النجم - الموصل [1934] 4 + 96 ص). تقديم: يوسف رزق الله غنيمه، المتوفى سنة 1950.

وقد بلغني، أن هذا الكتاب، قد أُعيدَ طبعه مؤخراً في الولايات المتحدة، من قِبَل بعض الناشرين، ولم أقف على هذه الطبعة. وقد نوهتُ بطبعته الموصلية، جملةً مجلاتٍ وجرائد، أذكر منها:

أ - مجلة «المسرة» (21 [حريصاً: لبنان 1935] ج 1، ص 52). بقلم: ب. أ.

ب - فهرس الكتب العربية في دار الكتب المصرية (القاهرة 1942؛ 8: 7).

ج - فيليب طرّازي؛ خزائن الكتب العربية في الخافقين (2 [بيروت 1948] ص 516 - 517).

### 1935

- 19 - حَجَر بهشتون مفتاح الكتابة المسمارية. مجلة «الرسالة» 3 [القاهرة 1935] ع 81؛ ص 90 - 95).
- 20 - وفاة مستشرق إيطالي: السنيور أغناطيوس جويدي. النجم 7 [1935] ص 221 - 225).
- 21 - المكتبة العربية العراقية: الموصل وكُتُب التاريخ. النجم 7 [1935] ص 371 - 382).

### 1936

- 22 - حول ابن الأثير. جريدة «البلاغ». العددان 458 و 459 الصادران في الموصل، بتاريخ 14 و 18 شباط (1936).
- 23 - نُبذة في شريعة حمورابي. النجم 8 [1936] ص 94 - 98).

24 - من رسالة إلى الأب سليمان الصائغ .

(النجم 8 [1936] ص 120).

25 - طلائع رُؤاد العراق من الإفرنج .

جريدة «البلاد» التي كان يُصدرها روفائيل بطي ، في بغداد . الأعداد 699،

700، 703، 712، 713، الصادرة على التوالي في 18 و 19 و 22 تشرين

الأول و 2 و 3 تشرين الثاني (1936). رسالة إلى الأب سليمان الصائغ .

(النجم 8 [1936] ص 120).

### 1937

26 - دليل خرائب بابل وبورسِيبا .

ألفه بالإنكليزية د . يوليوس يوردَن، بعنوان :

JORDAN (DR. JULIUS), GUIDE TO THE RUINS OF BABYLON

. AND BORSIPPA

نقله إلى العربية : كوركيس عواد، نشرته : مديرية الآثار القديمة .

(مط الحكومة - بغداد 1937، 30 ص).

ملاحظة: نُشر الكتاب، خلواً من اسم مؤلفه ومترجمه، لكونه يُعدّ نشرة

رسمية .

### 1938

27 - كتابات الموصل الأثرية .

(النجم 10 [1938] ص 135 - 144). في التعريف بكتاب «مجموع

الكتابات العربية المحرّرة على أبنية مدينة الموصل»، تأليف: نقولا

سُيوفِي .

28 - دير برعيتا في المصادر العربية .

(النجم 10 [1938] ص 184 - 188).

29 - حول الأمثال العامية الموصلية .

(النجم 10 [1938] ص 189).

- 30 - المياه المعدنية النافعة في الموصل: حَمَامُ عليّ في المصادر القديمة.  
(جريدة «الأخبار الأسبوعية» التي كان يُصدرها روفائيل بطي، في بغداد،  
العدد 5 الصادر في 10 أيلول 1938؛ ص 19 - 20، 31).
- 31 - المعاجم الآرامية قديماً وحديثاً.  
(النجم 10 [1938] ص 257 - 262، 288 - 293، 328 - 332).
- 32 - مخطوطة في تاريخ واسط مدينة الحُجّاج.  
(الأخبار الأسبوعية، الأعداد 7 و 8 و 9 الصادرة في 8 و 22 تشرين  
الأول و 5 تشرين الثاني 1938، ص 18 - 19، 17 - 18، 18 - 19).  
عن هذا البحث، راجع ما كتبه: عبد الحميد الدُّجَيْلي (ت 1961)، في  
مجلة «الاعتدال» (6 [النجف 1946] ص 59 - 62).

### 1939

- 33 - الأسماء العربية لجبال القمر.  
(الرسالة 7 [القاهرة 1939] العدد 298؛ ص 602 - 603).
- 34 - كتاب قديم في الجواهر، ينشره العلامة الأب أنستاس ماري الكرملّي.  
(جريدة «البلاد»، العدد 2451، الصادر ببغداد في 20 تموز 1939).
- 35 - أقوال ابن خلدون والقلقشندي في السكة والنقود.  
حققها وعلّق عليها: كوركيس عواد.  
نشرها: الأب أنستاس ماري الكرملّي، ضمن كتابه «النقود العربية وعلم  
النُميات». (المطبعة العصرية - القاهرة 1939؛ ص 102 - 118).

### 1940

- 36 - المطبوعات العربية القديمة في سنة 1939.  
(الرسالة 8 [القاهرة 1940] العدد 354؛ ص 677 - 680).
- 37 - قصة كتاب الديارات (للشابشتي).

(الرسالة 8 [1940] العدد 373؛ ص 1350 - 1353).

## 1941

38 - صححة مثل .

(الرسالة 9 [1941] العدد 425؛ ص 1077 - 1078).

39 - نظرة في مقال .

(الرسالة 9 [١٩٤١] العدد 425؛ ص 1078).

عن هذه النبذة، انظر ما كتبه:

أ - محمد عبد الغني حسن . (الرسالة، العدد 426؛ ص 1104). وهي

كلمة رقيقة .

ب - أحمد صفوان . (الرسالة . العدد 427).

40 - سُكْرٌ ووعدٌ .

(الرسالة 9 [1941] العدد 434؛ ص 1331).

41 - كتاب الشعور بالْعُور للصفدي .

(الرسالة 9 [1941] العدد 434؛ ص 1331).

[ونشر الكتاب بتحقيق د. عبد الرزاق حسين - دار عمار - عمان -

1988 م].

42 - الآثار العراقية بين الماضي والحاضر .

(مجلة «المقتطف» 99 [القاهرة 1941] ص 329 - 337).

43 - جميل نخلة المدوّر .

(الرسالة 9 [1941] العدد 436 و 437؛ ص 1376 - 1377، 1405 -

1407).

## 1942

44 - المؤلفات العربية وما نُشِرَ منها سنة 1940 .

- (الرسالة 10 [1942] العدد 447 و 448 و 449؛ ص 108 - 109،  
138 - 140، 253 - 255).
- عن هذا المقال، راجع ما كتبه:
- أ - عصام الشريف، من القدس. (الرسالة، العدد 456؛ ص 391).
- ب - محمد أبو البهاء، (الرسالة، العدد 457؛ ص 423).
- 45 - ابن خُرْدَاذِبِه.
- (الرسالة 10 [1942] العدد 454 و 455 و 456 و 457؛ ص 325 -  
327، 353 - 356، 384 - 386، 413 - 415).
- 46 - نظائر أُخْر لتكملة الجواليقي.
- (مجلة المجمع العلمي العربي 17 [دمشق 1942] ص 282 - 283).
- 47 - المؤلفات العربية القديمة وما طُبِع منها سنة 1941.  
(الرسالة 10 [1942] ص 705 - 706).
- عن هذا المقال، راجع ما كتبه «مطلع» في «الرسالة». العدد 475  
ص (792).
- 48 - مخطوطات كتاب إنباء العُمر بأبناء العُمر.
- (مجلة المجمع العلمي العربي، 17 [دمشق 1942] ص 372 - 375).
- 49 - نِصَاب الاحْتِسَاب.
- (مجلة المجمع العلمي العربي 17 [1942] ص 434 - 444).
- عن هذا البحث، راجع ما كتبه د. مصطفى جواد (مجلة المجمع العلمي  
العربي 19 [1944] ص 156 - 157).

## 1943

- 50 - طَيْفُ الحَيَال.
- (مجلة «الثقافة» 5 [القاهرة 1943] العدد 216؛ ص 167 - 168).
- 51 - الدار المُعزِّية ببغداد.
- (الثقافة 5 [1942] العدد 220 ص 15 - 17؛ العدد 221 ص 11 -

13؛ العدد 223 ص 4 - 6؛ العدد 224 ص 23 - 24؛ العدد 226  
ص 23 - 24؛ العدد 227 ص 20 - 22؛ العدد 228 ص 23 - 24).  
52 - كتاب في اليزيدية.  
(المقتطف 102 [1943] ص 425 - 427).  
تعريف ونقد، لكتاب الليدي دراور، المطبوع بالإنكليزية في لندن سنة  
1941، بعنوان:

**DROWER (E.S.) PEACOCK ANGEL.**

- 53 - المؤلفات العربية القديمة وما طُبِعَ منها في سنة 1942.  
(الرسالة 11 [1943] العدد 521 ص 516 - 518).  
54 - العَدَاءُونَ والسَّعَاة في العصور الإسلامية.  
(المقتطف 103 [1943] ص 66 - 69).  
55 - غَسْلُ الكِتَابَةِ.  
(الثقافة 5 [1943] العدد 235؛ ص 13 - 14).  
56 - المَبَاقِلُ المَحْمُولَةُ.  
(المقتطف 103 [1943] ص 170 - 171).  
57 - مُنَاهِضَةُ أزياء النساء قديماً.  
(الرسالة 11 [1943] العدد 522؛ ص 533 - 534).  
58 - أقوياء الأبدان في العصور الإسلامية.  
(الرسالة 11 [1943] العدد 525؛ ص 592 - 593).  
59 - مؤلّف معالم الكتابة ومغانم الإصابة. [ابن شيت القرشي].  
(مجلة المجمع العلمي العربي 18 [1943] ص 378 - 379).  
عن هذه النبذة، راجع ما كتبه د. مصطفى جواد (مجلة المجمع العلمي  
العربي 20 [1945] ص 188 - 190).  
[نشر الكتاب بتحقيق محمد حسين شمس الدين، دار الكتب العلمية -  
بيروت - 1988 م].

- 60 - مؤلف كتاب الطبخ [محمد بن الحسن بن محمد الكاتب البغدادي].  
(مجلة المجمع العلمي العربي 18 [1943] ص 379 - 380).  
عن هذه النبذة، راجع ما كتبه د. مصطفى جواد (مجلة المجمع العلمي  
العربي 20 [1945] ص 188 - 190).
- 61 - الحسبة في خزانة الكتب العربية.  
(مجلة المجمع العلمي العربي 18 [1943] ص 417 - 428).  
عن هذا المقال، راجع ما كتبه محمد راغب الطباخ. (مجلة المجمع  
العلمي العربي 19 [1944] ص 380).
- 62 - مؤلف كتاب خلاصة الذهب المسبوك. [عبد الرحمن بن إبراهيم سنبط  
قنتو].  
(مجلة المجمع العلمي العربي 18 [1943] ص 550).  
عن هذه النبذة، راجع ما كتبه عباس العزاوي. (مجلة المجمع العلمي  
العربي 19 [1944] ص 286 - 287).
- 63 - السفينة بمعنى المجموع الأدبي.  
(مجلة المجمع العلمي العربي 18 [1943] ص 551 - 552).

## 1944

- 64 - بغداد في القرن السابع عشر.  
(مجلة «الرابطة» 1 [بغداد 1944] العدد 2؛ ص 41 - 42. نقلها  
كوركيس عواد عن رحلة تافرنيه، بالاشتراك مع بشير فرنسيس).
- 65 - بلاد العراق في دائرة المعارف الإسلامية.  
(مجلة «الرابطة» 1 [بغداد 1944] العدد 3؛ ص 61 - 62؛ العدد 4،  
ص 86 - 89).  
عن هذا المقال، راجع ما كتبه:  
أ - توفيق الأمين (الرابطة 1 [1944] العدد 6؛ ص 152).

ب - جريدة «الرأي العام» العدد 1035 الصادر في بغداد في 17 حزيران 1944 .

66 - الشَّعْر المستعار عند الأقدمين .

(الثقافة 6 [القاهرة 1944] العدد 282؛ ص 494).

67 - رُوَاد العراق منذ أقدم الأزمنة .

(جريدة «البلاد» التي كان يصدرها روفائيل بُطِّي في بغداد:

العدد 2318 الصادر في 4 أيلول 1944 .

العدد 2324 الصادر في 11 أيلول 1944 .

العدد 2329 الصادر في 17 أيلول 1944 .

العدد 2335 الصادر في 27 أيلول 1944 .

العدد 2336 الصادر في 28 أيلول 1944 .

العدد 2337 الصادر في 29 أيلول 1944 .

العدد 2338 الصادر في 1 تشرين الأول 1944 .

العدد 2339 الصادر في 2 تشرين الأول 1944 .

العدد 2340 الصادر في 3 تشرين الأول 1944 .

68 - ما سَلِمَ من تواريخ البُلدان العراقية .

(المقتطف 105 [1944] ص 364 - 389) وقد أفرِد من هذا البحث 40

نسخة مستلة . (القاهرة 1944؛ 27 ص).

راجع ما كُتِب في شأنه: جريدة البلاد .

69 - المَرَاجع في نقود الإسلام .

(مجلة المجمع العلمي العربي 19 [1944] ص 375 - 380).

هذا البحث، نقدٌ وتعريف، بكتاب:

Mayer (L.A.), BIBLIOGRAPHY ON MOSLEM NUMISMATICS.

(1939).

70 - دير الفاروس بجانب اللاذقية .



- (مجلة المجمع العلمي العربي 19 [1944] ص 513 - 517).
- 71 - العراق في القرن السابع عشر كما رآه الرحالة الفرنسي تافرنيه.  
نقله إلى العربية، وعلق عليه، وقدم له: كوركيس عواد، وبشير فرنسيس.  
وقد نشرته: جمعية الرابطة الثقافية ببغداد. وهو أول مطبوعاتها.  
(مط المعارف - بغداد 1944؛ 184 ص).  
راجع ما كتبه في شأنه:  
أ - عوني بكر صدقي. (جريدة «البلاد»، العدد 2373 الصادر في 5  
كانون الأول 1944).  
ب - جريدة «الساعة» البغدادية. العدد 84، 5 كانون الأول 1944.  
ج - سعيد الديوه جي (مجلة «الرابطة» [بغداد 1945] العدد 19؛  
ص 452 - 453).  
وانظر التعليق المنشور في آخر هذا المقال (ص 453 - 454).

## 1945

- 72 - ديوان المتنبي بتحقيق الدكتور عزّام.  
(جريدة «البلاد». العدد 2395، بغداد 1 كانون الثاني 1945).
- 73 - المدرسة المستنصرية ببغداد.  
(مجلة «سومر» 1 [بغداد 1945] الجزء الأول، ص 76 - 130). وقد  
استلّ من هذا البحث 25 نسخة. (مط التفيض الأهلية - بغداد 1945؛  
ص 58).  
وعن هذا البحث، راجع ما كتبه:  
SERJEANT (R.B.). ARTS ISLAMICA (VOL. XI-XII, 1946, p. 205).  
SCHMID (H.), MADRASA DES KALIFEN AL MUSTANSIR IN  
BAGHDAD. (MANS AM RHEIN, 1980, P. XI).  
74 - THE MUSTANSIRIAH COLLEGE. BAGHDAD  
(SUMMER. VOL, I, PART 1, BAGHDAD 1945; PP. 12-25).

- 75 - خزانة كتب المتحف العراقي .  
 (سومر 1 [1945] الجزء الثاني؛ ص 137 - 144).
- 76 - خزائن كتب الملوك في العراق .  
 (مجلة «مُنْبَر الأثير» 1 [بغداد 1945] العدد 4 - 5؛ ص 70 - 73).
- 77 - عثور الجُدُود على النُقُود .  
 (مجلة المجمع العلمي العربي 20 [دمشق 1945] ص 143 - 156).
- 78 - نظرات في دائرة المعارف الإسلامية: الترجمة العربية .  
 (الرسالة 13 [القاهرة 1945] العدد 635؛ ص 946 - 948 .  
 العدد 636؛ ص 982 - 984 .  
 العدد 637؛ ص 1008 - 1010 .  
 العدد 638؛ ص 1035 - 1037 .  
 العدد 639؛ ص 1067 - 1069).
- 79 - 350 مصدرأ في دراسة أبي العلاء المعرّي .  
 (مجلة المجمع العلمي العربي 20 [دمشق 1945] ص 268 - 271) .  
 تعريف ونقد لكتاب بهذا العنوان، تأليف: يوسف أسعد داغر، وقد طُبِعَ  
 في بيروت .  
 بعد صدور هذا الكتاب ببضع سنوات، سافر الأستاذ عواد إلى لبنان  
 صيفاً . وكانت أواصر الصداقة قد قويت بينه وبين الأستاذ يوسف أسعد  
 داغر، فدعاه إلى تناول الغداء في داره الكائنة ببيروت على مقربة من  
 الجامعة الأميركية . وقدمه إلى زوجته السيدة الفاضلة أم فؤاد، بقوله:  
 «هذا هو الشخص الوحيد الذي يُخيفني!» .

## 1946

- 80 - خزائن كُتُب العراق قبل العصر الإسلامي .  
 (سومر 2 [1946] ص 106 - 124).
- 81 - الثقافة العربية الخطية .

- (مجلة «المعلم الجديد» 10 [بغداد 1946] ج 2؛ ص 93 - 97).
- 82 - خزائن كتب الوزراء في العراق في العصر العباسي .  
 (مجلة «الاعتدال» 6 [النجف 1946] ص 124 - 129).
- 83 - خزائن كتب العراق العامة في أيام العباسيين .  
 (سومر 2 [1946] ص 214 - 234).
- هذا المقال، أعادت نشره، مجلة «المشرق» 1 [الموصل 1946 -  
 1947] ص 656 - 664 - 685، 693، 731 - 742؛ 808 - 818).
- 84 - عن خزائن الكتب القديمة في العراق .  
 (مجلة «البيان» 1 [النجف 1946] ص 6 - 8، 110 - 113).
- 85 - أشموني: كنائسها ودياراتها في بلاد الشرق .  
 (مجلة «المشرق» 1 [الموصل 1946 - 1947] ص 516 - 524).
- 86 - فهارس المخطوطات في العراق .  
 («مجلة المجمع العلمي العربي» 21 [دمشق 1946] ص 538 - 543).
- 87 - كتاب عبقریات نساء القرن التاسع عشر .  
 (جريدة «الزمان» التي كان يصدرها: توفيق السمعاني في بغداد؛ 15  
 حزيران [1946] تعريف بهذا الكتاب الذي ألفه يوسف مسكوني، ونشره  
 في بغداد).

## 1947

- 88 - رياضة الكنائس القديمة في العراق عند السريان المشاركة .  
 (سومر 3 [1947] ص 100 - 116).
- 89 - BIBLIOGRAPHY OF EXCAVATIONS IN IRAQ; 1939 - 1946 .  
 (SUMER, L. III, BAGHDAD 1947. PP. 30-35).
- 90 - رسالة الفقيه الأب أنستاس ماري الكرملي .

- مجلة «الجزيرة» 1 [الموصل 1947] العدد 10؛ ص 12).  
 جواب على استفتاء طرحته المجلة.
- 91 - كتب لم يكمل طبعها.  
 مجلة «الدليل» 1 [النجف 1947] العدد 5؛ ص 275 - 278).
- 92 - لمحات من حياة الأب أنستاس ماري الكرمللي 1866 - 1947.  
 مجلة «الجزيرة» 1 [الموصل 1947] العدد 12؛ ص 11 - 13).
- 93 - أقدم المخطوطات في خزانة الأوقاف العامة [بغداد].  
 أولاً: مخطوطات المئة الخامسة والسادسة والسابعة للهجرة.  
 (سومر 3 [1947] من 236 - 269).
- 94 - رسائل أحمد تيمور إلى الأب أنستاس ماري الكرمللي.  
 حققها ونشرها: كوركيس عواد وميخائيل عواد.  
 (مطبعة المعارف - بغداد 1947؛ 161 ص).  
 راجع في شأنها: «فهرس المكتبة الأزهرية» لأبي الوفا المراغي (5 [مط  
 الأزهر - القاهرة 1946] ص 120)).
- 95 - حول واسط والأخضر: منهج البحث العلمي في التاريخ والتنقيب.  
 (سومر 3 [1947] ص 3 - 11).
- نُشرت بتوقيع مستعار، هو «سكرتير التحرير»، حيث كان يومذاك  
 «سكرتيراً» لتحرير مجلة «سومر».
- 96 - لمحات من حياة الأب أنستاس ماري الكرمللي.  
 خطبة أُلقيت في حفلة الأربعين لوفاة الكرمللي. وقد نشرها جورج  
 جَبُورِي، في كتابه «الكرمللي الخالد» (بغداد 1947؛ ص 72 - 76).

## 1948

- 97 - فهارس المكتبة العربية في الخافقين.  
 (مجلة «الكتاب» [دار المعارف - القاهرة؛ فبراير 1948] ص 307 -  
 319).

تعريفٌ ونقد لكتاب بهذا العنوان، تأليف: يوسف أسعد داغر، وقد طبعه في بيروت.

98 - أقدّم المخطوطات في خزانة الأوقاف العامة ببغداد. ثانياً: مخطوطات المئة الثامنة للهجرة.

(سومر 4 [1948] ص 113 - 135).

99 - أقدّم المخطوطات في خزانة الأوقاف العامة ببغداد - ثالثاً: مخطوطات المئة التاسعة والعاشر للهجرة.

(سومر 4 [1948] ص 220 - 253).

100 - الوَرَق أو الكاغد: صناعته في العصور الإسلامية.

(مجلة المجمع العلمي العربي 23 [دمشق 1948] ص 409 - 438).

ثم أفرد من هذا البحث 40 نسخة. (دمشق 1948؛ 30 ص).

وقد نقل الأستاذ عباس إقبال، هذا البحث بكماله، إلى اللغة الفارسية، بعنوان: «ساخت كاغد در دورة تمدن إسلامي»، ونشره في مجلته «بادكار» (السنة الرابعة، الجزء 9 - 10؛ حزيران - تموز 1949؛ ص 95 - 128).

101 - خزائن الكُتُب القديمة في العراق منذ أقدّم العصور حتى سنة 1000 للهجرة.

(مطبعة المعارف - بغداد 1948؛ 348 ص).

عن هذا الكتاب، راجع ما كتبه:

أ - الأب فردينان توتل اليسوعي. («المشرق» 47 [بيروت 1953] ص 382).

ب - ذنون الشهاب. (مجلة «الجزيرة» 3 [الموصل 1948] العدد 9؛ ص 27).

ج - ماجد العزّي. (مجلة «ألف باء» 13 [بغداد 25 آذار 1981]. ع 652؛ ص 26 - 29) وغيرهم.

- 102 - الأب أنستاس ماري الكرملّي: (1866 - 1947).  
مجلة المجمع العلمي العربي 23 [1948] ص 608 - 616).
- 103 - فهارس المجلد الأول من كتاب «مباحث عراقية» ليعقوب سرّيس.  
صنعها: كوركيس عواد، وميخائيل عواد. ولم يُذكر اسمهما في  
الكتاب.  
(بغداد 1948؛ ص 355 - 408 من المجلد الأول).

### 1949

- 104 - آثار العراق في نظر الكُتّاب العرب الأقدمين.  
(القسم الأول: سومر 5 [1949] ص 65 - 84).
- 105 - آثار العراق في نظر الكُتّاب العرب الأقدمين.  
(القسم الثاني: سومر 5 [1949] ص 246 - 253).
- 106 - مجموع خطّي.  
مجلة المجمع العلمي العربي 24 [1949] ص 279 - 287).

### 1950

- 107 - آثار العراق في نظر الكُتّاب العرب الأقدمين.  
(القسم الثالث: سومر 6 [1950] ص 81 - 104).
- 108 - الروض الأزهر لإبراهيم الواعظ.  
(تعريف به، في جريدة «الجداول». الموصل: 7 آذار/مارس 1950؛  
ص 3).

### 1951

- 109 - المخطوطات العربية في دور الكتب الأميركية.  
(سومر 7 [1951] ص 237 - 277). وقد أُفرد هذا البحث في رسالة.  
(مط الرابطة بغداد 1951؛ 48 ص).

راجع ما كُتب في شأنه :

أ - المعرفة (1 [بغداد 1961] جـ 5؛ ص 33).

ب - النجم (12 [الموصل 1951] ص 42 - 43) وغيرها.

110 - مخطوطات الكرمليين في خزانة المتحف العراقي.

(سومر 7 [1951] ص 278 - 283).

111 - الديارات :

تأليف: أبي الحسن علي بن محمد المعروف بالشابشتي، المتوفى سنة 388 هـ - 998 م، على رواية.

حقّقه كوركيس عوّاد، عن نسخةٍ خطيةٍ فريدةٍ في مكتبة برلين، وقدم له، وعلّق عليه، وأضاف إليه ملحقاتٍ وفهارس. وقد ظهرت له ثلاث طبعات:

الأولى: مطبعة المعارف - بغداد 1951؛ 34 + 336 ص من القطع الكبير.

الثانية: (مطبعة المعارف - بغداد 1966؛ 55 + 520 ص).

الثالثة: (دار الرائد العربي - بيروت 1986؛ 55 + 515 ص).

راجع ما كتبه في شأنه :

أ - RITTER (H.), ORIENS. VOL.5., N° 2, 1952, PP. 366-368.

ب - الأمير جعفر الحسني (مجلة المجمع العلمي العربي 28 [دمشق 1953] ص 315 - 316).

ج - الدكتور محمد مصطفى زيادة (الكتاب 12 [القاهرة: فبراير 1953] ص 243 - 246).

د - المطران بولس بهنام، (مجلة «لسان المشرق» 4 [الموصل 1951] ص 113).

هـ - عبد السلام النجار، (الرسالة 20 [1952] العدد 969؛ ص 120 - 121).

و - شكري محمود أحمد، (جريدة «صدى الأهالي»، العدد 700

- الصادر ببغداد في 17 كانون الثاني 1952).
- ز - المطران سليمان الصائغ، (النجم 12 [الموصل 1952] ص 198 - 199).
- ح - إبراهيم الواعظ، (جريدة «الهاتف»، العدد 1286 الصادر ببغداد في 1 كانون الأول 1953).
- ط - سامي الكيالي، (مجلة «الحديث» 26 [حلب 1952] ص 214 - 215).
- ي - الدكتور حسين علي محفوظ، (جريدة «الهاتف»، العدد 1188 الصادر ببغداد في 4 تموز 1952).
- ك - سعيد الديوه جي، (جريدة «صدى الروافد»، العدد 35 الصادر في الموصل في 25 آذار 1952).
- ل - مشكور الأسدي (جريدة «الهاتف»، العدد 1030 الصادر ببغداد في 28/12/1951).
- م - يوسف مسكوني، (جريدة «الزمان» العدد 4362 الصادر ببغداد في 18 شباط 1952).
- ن - عبد الحميد الدجيلي، (جريدة «اليقظة»، العدد 1314 الصادر ببغداد في 3/1/1952).
- س - توفيق السمعاني، (جريدة «الزمان»، العدد 4325 الصادر ببغداد في 6 كانون الثاني 1952).
- ع - معن حمدان علي، (مجلة «البلاغ» 5 [بغداد 1975] العدد 8؛ ص 70).
- ف - ي.ع. [توقيع مستعار]. (مجلة «المشرق» 49 [بيروت 1955] ص 369 - 370).
- ص - البطريك، أغناطيوس يعقوب الثالث، («المجلة البطريركية» 6 [1968] العدد 59؛ ص 475 - 479).
- 112 - جولة في دُور الكتب الأميركية.



(مطبعة الرابطة - بغداد 1951؛ 112 ص).

يُراجع ما كتب عنه، في:

OGDEN (ROBERT F.), A VISITOR REPORTS. - أ  
(INFORMATION BULLETIN: THE LIBRARY OF CONGRESS.  
. VOL. X, 1951, OCTOBER 15, 1951; P.2)

ب - مجلة «الكتاب» (11 [القاهرة 1952] ص 217 - 218).

ج - مجلة «المشرق» (46 [بيروت] ص 508).

د - مجلة «المعرفة» (1 [بغداد 1961] ج 4؛ ص 21).

هـ - بولس بهنام: (لسان «المشرق» 4 [الموصل 1951] ص 39).

و - يوسف بابانا: (مجلة «النور» 2 [بغداد 1951] ص 431).

## 1952

BIBLIOGRAPHY OF EXCAVATIONS IN IRAQ, 1947-1951, - 113  
("SUMMER", VIII, 1952; PP. 90-100

114 - نُبذ تاريخية في أصول أسماء الأمكنة العراقية وفوائد هذا البحث.

بقلم: كوركيس عواد، وبشير فرنسيس.

(«سومر» 8 [1952] ص 236 - 280).

راجع ما كتبه في شأنه:

1 - الدكتور مصطفى جواد (سومر 9 [1953] ص 158 - 173).

2 - أ.ع.خ. [= الأب أغناطيوس عبده خليفة اليسوعي، ثم صار  
مطراناً بعد ذلك]. (المشرق 60 [1966] ص 378).

115 - مدينة الموصل.

بحث، طُبع ضمن كتاب: «دليل تاريخي على مواطن الآثار في  
العراق». وقد أصدرته «لجنة ابن سينا العراقية» بمناسبة انعقاد مهرجان  
ابن سينا ببغداد.

- (مطبعة الرابطة - بغداد 1952؛ ص 51 - 59).
- 116 - مكتبة النداء الاجتماعي .
- (مجلة «النداء الاجتماعي» 1 [بغداد 1952] العدد الرابع؛ ص 16 - 19).
- 117 - الزراعة والنبات عند العرب .
- (مجلة الزراعة العراقية 7 [بغداد 1952] ص 124 - 138).
- 118 - الفلاحة النَّبْطِيَّة .
- (مجلة الزراعة العراقية 7 [1952] ع 3 ص 292 - 312).
- 119 - دليل معرض كتاب ابن سينا .
- تأليف: كوركيس عواد، بمناسبة مهرجان ابن سينا ببغداد. وقد نُشر عُفْلاً من اسم مؤلفه. (مط الحكومة - بغداد 1952؛ 16 ص).

### 1953

- 120 - مكتبة متحف الموصل .
- (جريدة «صدى الروافد»، العددان 84 - 85 الصادران في الموصل في 14 نيسان 1953).
- 121 - أصول أسماء الأمكنة في لواء الموصل .
- استخرجها صبري شكري، من البحث المنشور في مجلة «سومر»، بعنوان: «تُبذ تاريخية في أصول أسماء الأمكنة العراقية» (انظر الرقم 114 من هذا الفهرست)، ونشرها في جريدة «صدى الروافد» الموصلية، العدد 80 و 81 بتاريخ 10 و 17 آذار 1953 .
- 122 - ما طُبِع عن بُلدان العراق باللغة العربية .
- القسم الأول: أبرقباد - بيدار، (سومر 9 [1953] ص 63 - 97). وقد أُفرد في رسالة. (مط الرابطة - بغداد 1953؛ 35 ص).
- 123 - ما طُبِع عن بُلدان العراق باللغة العربية .

القسم الثاني: تردون (طردون) - القيَرَمون. (سومر 9 [1953] ص 295 - 316]. وقد أُفرد في رسالة. (مط الرابطة - بغداد 1953، 22 ص).

124 - مذكرات أدبائنا المعاصرين.

(مجلة «الشرق الأدنى» 3 [بيروت 1953] العدد 72؛ ص 9).

125 - نخل العراق وتمره في المصادر العربية القديمة.

(مجلة الزراعة العراقية 8 [1953] ص 57 - 68).

126 - بساتين الملوك والخلفاء في العصر العباسي.

(مجلة الزراعة العراقية 8 [1953] ص 330 - 336).

## 1954

127 - المخطوطات العربية في دُور الكتب العراقية.

(جريدة «الحياة»، بغداد 8 كانون الثاني 1954).

128 - ما طُبِع عن بُلدان العراق باللغة العربية.

القسم الثالث: طاق المدائن - الوركاء. (سومر 10 [1954] ص 40 -

72). وقد أُفرد في رسالة. (مط الرابطة - بغداد 1954؛ ص 34). عن

الأقسام الثلاثة من هذا البحث، راجع ما كتبه:

SOURDEL (D.), ARABICA (VOL. II, 1955; P. 246).

129 - فهرست مؤلفات محيي الدين بن عربي (560 - 638 هـ) بقلمه.

حققه، وعلق عليه، ووضع له مستدركاً. (مجلة المجمع العلمي العربي

29 [دمشق 1954] ص 345 - 359، 527 - 536).

130 - معاجم الزراعة والنبات في اللغة العربية.

(مجلة الزراعة العراقية 9 [1954] ص 89 - 94).

31 - بُلدان الخلافة الشرقية.

تأليف المستشرق كي لسترنج. نقله من الإنكليزية إلى العربية: كوركيس

عواد، وبشير فرنسيس. (مطبعة الرابطة - بغداد 1954؛ ن + 590 ص)،  
منشورات المجمع العلمي، العراقي. وعنوان الأصل:

LE STRANGE (GUY), LANDS OF EASTERN CALIPHATE.

راجع ما كُتب بشأن هذه الترجمة:

1 - محمد أسعد طلس (مجلة المجمع العلمي العربي 30 [1955] ص 666 - 670).

2 - مجلة «الدراسات الأدبية» (2 [بيروت 1960] ص 425 - 427).  
باللغة الفارسية. وبشأن الطبعة الثانية لهذا الكتاب، راجع الرقم 399.

132 - الدار المُعزّية: من أشهر مباني بغداد في القرن الرابع للهجرة. (سومر  
10 [1954] ص 197 - 217). وقد أُفرد هذا البحث في رسالة. (مط  
الرابطة - بغداد 1954؛ 21 ص).

وبشأن هذا البحث راجع:

1 - مجلة «النجم» (15 [الموصل 1955] ص 189).

2 - SOURDEL (D.), ARABICA. (VOL. III, 1956; P. 126).

## 1955

133 - فهرست مؤلفات محيي الدين بن عربي (560 - 638 هـ) بقلمه.  
(مجلة المجمع العلمي العربي 30 [دمشق 1955] ص 50 - 60،  
268 - 280، 295 - 410). وهو يكمل ما ورد في الرقم 129.

راجع في شأنه، ما كتبه:

د. صلاح الدين المنجد. (مجلة معهد المخطوطات العربية 1 [القاهرة  
1955] ص 340).

134 - مكتبة الإسكندرية: تأسيسها وإحراقها.

(ط 1: شركة التجارة والطباعة المحدودة - بغداد 1955؛ 16 ص).  
منشورات «جمعية الخدمات الدينية والاجتماعية في العراق» وقد كان  
يرأسها الشيخ جلال الحنفي.

- ط 2: نشرها الأب الدكتور ألفونس جميل شوريز، في جريدته «الإصلاح» التي يُصدرها بالعربية في نيويورك. (السنة 22، العدد 52؛ 9 تشرين الثاني 1955).
- راجع ما كتب عنها في مجلة النجم: 15 [الموصل 1955] ص 189.
- 135 - تَقَدُّم المكتبات في العراق.  
(مجلة «العرفان» 42 [صيدا 1955] ص 577 - 580).
- BIBLIOGRAPHY OF EXCAVATIONS IN IRAQ: 1952-1954, - 136  
("SUMER", VOL. XI, 1955, PP. 61-70).
- 137 - معجم البلدان: أعظم مؤلّف جغرافي عرفته اللغة العربية.  
(مجلة «هنا بغداد»، العدد 126؛ آب 1955؛ ص 8 - 10).
- 138 - مخطوطات مكتبة المتحف العراقي ببغداد.  
(مجلة معهد المخطوطات العربية 1 [القاهرة 1955] ص 37 - 48).  
راجع في شأن هذا البحث، ما كتبه:  
SOURDEL (D.), ARABICA, VOL. III, 1956; P. 115.
- 139 - مدينة البصرة: مكتباتها ومخطوطاتها.  
(مجلة معهد المخطوطات العربية 1 [1955] ص 163 - 169).  
راجع في شأن هذا البحث: ARABICA, VOL. III, 1956, P. 329.
- 140 - مُعجم ما نُشر من المخطوطات العربية في العراق في عام 1954.  
(مجلة معهد المخطوطات العربية 1 [1955] ص 132 - 133).
- 141 - مكتبة المتحف العراقي في ماضيها وحاضرها.  
(مجلة «سومر» 11 [1955] ص 127 - 148). وقد أُفردَ هذا البحث في رسالة. (مطبعة الرابطة - بغداد 1955، 22 ص). وراجع في شأنه:  
مجلة «المعرفة» 1 [بغداد 1961] الجزء 4؛ ص 21).

## 1956

- 142 - أهم ما طبع من كتب الموسيقى العربية .  
(مجلة «هُنَا بغداد»، العدد 148، آب 1956؛ ص 16 - 18).
- 143 - رفائيل بطّي [بمناسبة ذكره الأربعينية].  
(جريدة «البلاد»، عدد خاص بالذكرى الأربعينية للمرحوم رفائيل بطّي،  
صدر ببغداد في 1956/6/2؛ ص 8).
- 144 - المخطوطات في الأقطار العربية .  
(مجلة «هُنَا بغداد»، العدد 152، كانون الأول 1956؛ ص 26 - 27).
- 145 - ألتون كويري .  
(«دائرة المعارف» التي يُصدرها: فؤاد أفرام البستاني 1 [المطبعة  
الكاثوليكية - بيروت 1956] ص 328 - 330).
- 147 - أُلوس .  
(«دائرة المعارف» التي يُصدرها: فؤاد أفرام البستاني 1 [المطبعة  
الكاثوليكية - بيروت 1956] ص 344).
- 147 - الأُلوسي .  
(«دائرة المعارف» التي يُصدرها: فؤاد أفرام البستاني 1 [المطبعة  
الكاثوليكية - بيروت 1956] ص 346 - 347).
- 148 - REPORT WITH MAPS AND GRAPHS, SUBMITTED BY GURGUIS AWWAD TO THE UNESCO, ON HIS TRIP TO EGYPT, EUROPE, LEBANON, SYRIA AND IRAQ, BETWEEN 5.1.1956, To 5.4.1956 CONCERNING "THE MANUSCRIPTS PROTECT" SPONSORED BY THE UNESCO.  
(MEMEOGRAPHED. BAGHDAD, 1956; 128 P).
- 149 - REPORT IN SEARCH OF THE CONDITION OF MANUSCRIPTS IN EGYPT AND JORDAN, SUBMITTED TO

THE UNESCO BY GURGUIS 'AWWAD, ON HIS ADDITIONAL  
TRIP TO BOTH COUNTRIES.

(MEMEOGRAPHED. BAGHDAD, 1956; 17P).

1957

- 150 - المخطوطات التاريخية في خزانة كتب المتحف العراقي ببغداد. (سومر 13 [1957] ص 40 - 82). وقد أفرد من هذا البحث 500 نسخة. راجع ما كتبه في شأنه:
- 1 - الدكتور صلاح الدين المنجد. (مجلة معهد المخطوطات العربية 3 [1957] ص 336 - 337).
- 2 - شاکر الغرباوي. (مجلة «النجف» 2 [النجف 1958] العدد 8؛ ص 23 - 26).
- 3 - مجلة «المعلم الجديد». ((20 [1957] الجزء 5 - 6؛ ص 195 - 196).
- 4 - جريدة «البلاد». (العدد 5139؛ بغداد 28 تشرين الثاني 1957).
- 5 - مجلة «المعرفة». (1 [بغداد 1961] ج 5؛ ص 33).
- 151 - الأُسْطُرلاب وما أُلّف فيه من كُتُب ورسائل في العصور الإسلامية. (سومر 13 [1957] ص 154 - 178). وقد استُلّ من هذا البحث 250 نسخة. راجع ما كتبه في شأنه:
- ا.ع.خ [= أغناطيوس عبده خليفة]. (المشرق 60 [1966] ص 378).
- 152 - فهرست مطبوعات مديرية الآثار العامة. أُلّفه بالاشتراك مع: السيد صادق الحسيني. (بغداد 1957). منشورات مديرية الآثار العامة.

1958

- 153 - تقرير عن تنظيم المكتبة العامة في كركوك. (طُبِع بالرونيو، كركوك 1958؛ 6 ص).

- 154 - الكُتُب والمكتبات عند قدماء العراقيين .  
 مجلة «هنا بغداد». العدد 166 [بغداد، شباط 1958] ص 21 - 22).
- 155 - المتاحف والمجاميع الفنية في العصور الإسلامية .  
 مجلة «هنا بغداد»، العدد 169 [مايس 1958] ص 11 - 12).
- 156 - مكتبة المتحف العراقي بين الأمس واليوم .  
 مجلة «الكتاب» أصدرتها مكتبة الإمام الحَسَن العامة بالكاظمية،  
 ورئيس تحريرها: الشيخ محمد حسن آل ياسين؛ 1 [بغداد 1958]  
 العدد الأول، ص 41 - 48).
- 157 - المكتبات الحديثة في بغداد .  
 مجلة «الكتاب». أصدرتها جمعية التأليف والترجمة والنشر العراقية،  
 التي كان يرأسها: توفيق وهبي 1 [بغداد 1958] ص 25 - 29).  
 راجع ما كتبه عن هذا المقال: السيد علاء الدين فؤاد، في جريدة  
 «الشعب» البغدادية بتاريخ 18 حزيران 1958. وقد أجابه على ذلك؛  
 بالكلمة المذكورة عنوانها في الرقم 158 من هذا الفهرست.
- 158 - رد على تعليق: حول المكتبات الحديثة في بغداد .  
 جريدة «الشعب» البغدادية، في 20 حزيران 1958؛ ص 3).
- 159 - المخطوطات العربية في ديار الغرب .  
 مجلة «الفكر» 1 [بغداد 1958] ص 40 - 48).
- 160 - المخطوطات العربية في مكتبة المتحف العراقي ببغداد .  
 القسم الثاني: المخطوطات الأدبية .  
 (سومر 14 [1958] ص 127 - 179). وقد أُفرد من هذا الفهرس 500  
 نسخة .  
 ملاحظة: القسم الأول من هذا الفهرس، ظهر بعنوان: «المخطوطات  
 التاريخية في خزانة كتب المتحف العراقي ببغداد». انظر الرقم 150 .
- 161 - لبنان بين سِحْرِ الطبيعة ومآثر اليد والفكر .



تُشر ضمن كتاب: «لبنان في الشعر والأدب». شركة الطبع والنشر الأهلية - بغداد 1958؛ ص 40 - 42).

## 1959

- 162 - مكتبة متحف الموصل .  
(مجلة «الكتاب» . أصدرتها مكتبة الإمام الحسن العامة - الكاظمية، ورئيس تحريرها: الشيخ محمد حسن آل ياسين 1 [بغداد 1959] العدد الثاني؛ ص 53 - 56).
- 163 - المخطوطات العربية في مكتبة المتحف العراقي .  
(القسم الثالث: الطب، الصيدلة، البيطرة.  
«سومر» 15 [1959] ص 25 - 52). وقد أفرد من هذا القسم 500 نسخة . راجع ما كتبه عنه:  
ا.ع.خ. [= أغناطيوس عبده خليفة . (المشرق 60 [1966] ص 377).
- 164 - مدينة الموصل .  
(مطبعة الحكومة - بغداد 1959؛ 19 ص + 4 ل + 1 خ).  
منشورات مديرية الآثار العامة .

## 1960

- 'ALTH. - 165  
("ENCYCLOPEADIA OF ISLAM". 2ND EDITION, VOL. i, LEIDEN, 1960; p. 423).
- BABIL. - 166  
("ENCYCLOPEADIA OF ISLAM". 2ND EDITION, VOL. I, LEIDEN, 1960; P.846).
- BADJISRA. - 167

("ENCYCLOPAEDIA OF ISLAM". 2ND EDITION, VOL. I,  
LEIDEN, 1960; PP. 865-866).

BALAWAT. - 168

("ENCYCLOPAEDIA OF ISLAM", 2ND EDITION, VOL. I,  
LEIDEN, 1960; P. 989-990).

BARATHA

("ENCYCLOPAEDIA OF ISLAM", 2ND EDITION, VOL. I, - 169  
LEIDEN, 1960' P. 1038).

170 - فهارس المخطوطات في العراق .  
(مجلة «المعارف» . أصدرها: محمد حسن آل الطالقاني 2 [النجف  
1960؛ ص 31 - 53].)

171 - ربع قرن على معرفتي بالأستاذ قاسم محمد الرجب .  
(مجلة «المكتبة» . العدد 3؛ بغداد، تموز 1960، ص 6 - 8). وأعاد  
قاسم محمد الرجب، هذا المقال في صدر كتاب: «مكتبة المثني:  
الفهرست الخامس 1962» . (مط شفيق - بغداد 1962؛ ص 5 - 6).

BIBLIOGRAPHY OF EXCAVATIONS IN IRAQ; 1955-1959. - 172  
("SUMER", VOL. XVI, 1960; PP. 48-74).

وقد أدرج الأستاذ يوسف مسكوني، معظم هذا المقال، في آخر كتابه:  
«مدن العراق القديمة» (ط 3: مط شفيق - بغداد 1961، ص 8 - 31).

173 - المخطوطات العربية في الاتحاد السوفياتي .  
(مجلة «المكتبة» 1 [بغداد: أيلول 1960] العدد 4؛ ص 5).

174 - كثرة المخطوطات العربية في ليننغراد (بتروغراد)  
(مجلة «المكتبة» 1 [بغداد، أيلول 1960] العدد 4؛ ص 17 - 18).

## 1961

175 - معارض الكُتب في العراق .  
(مجلة «المكتبة» . العدد 8؛ شباط 1961؛ ص 16 - 18).

- 176 - اكتشاف مجلد نادر من تفسير الماوردي .  
 مجلة «المكتبة» . العدد 9 : آذار 1961 ؛ ص 10 - 12 .
- 177 - حول كتاب «اللهو والملاهي» لابن خُزْدَازِبه .  
 مجلة «المكتبة» ، العدد 10 : نيسان 1961 ؛ ص 8 .
- 178 - وقفية مخطوط أثري .  
 مجلة «المكتبة» . العدد 10 ؛ نيسان 1961 ؛ ص 9 .
- 179 - الكُتُب : جَمْعُها واقتناؤها .  
 مجلة «المكتبة» العدد 1 من السنة الثانية : أيار 1961 ؛ ص 14 - 15 .
- 180 - دائرة المعارف الإسلامية في طبعتها الجديدة .  
 جريدة «الزمان» العدد 7127 ، بغداد 6 أيار 1961 ، ص 5 .
- 181 - كتب التراجم والسير .  
 المكتبة : 4 من السنة الرابعة 1961 ، ص 6 - 7 .
- 182 - المكتبات العامة والخاصة في العراق .  
 فصل نشر ضمن دليل الجمهورية العراقية ، الذي أصدره محمود فهمي درويش ، مصطفى جواد ، أحمد سوسة .  
 مطبعة محمد صالح الأعظمي - بغداد 1961 ، ص 536 - 544 .
- 183 - مكتبة الملاصابر في كركوك .  
 مجلة «الإخاء» - قارداشلق) العدد 6 من السنة الأولى - بغداد : تشرين الأول - أكتوبر 1961 ص 4 - 5 .
- 184 - تحقيقات - بلدانية - تاريخية - أثرية في شرق العراق .  
 سومر 17 [1961] ص 43 - 99 استل من هذا البحث 500 نسخة .  
 راجع في شأنه ما كتبه : ا.ع.خ . [أغناطيوس عبدة خليفة] (المشرق 60 [1966] ص 646 - 647) .

## 1962

- 185 - من ذكرياتي في مكتبة المتحف العراقي .  
(مجلة «المكتبة» . العدد 10 من السنة الثانية . شباط 1962؛ ص 8 - 10).
- 186 - تقديم الجزء الأول من كتاب «شعراء بغداد» لعلي الخاقاني .  
(مطبعة أسعد - بغداد 1962 الصفحة الأخيرة . كُتب هذا التقديم بالإنكليزية).
- 187 - أقدم المطبوعات العربية في مكتبة المتحف العراقي .  
(مجلة «المكتبة» 3 [أيار 1962] العدد 1؛ ص 10 - 12).
- 188 - كتاب جديد في الديارات : [دَفَقَاتِ الطَّيْبِ].  
(مجلة «المكتبة» 3 [حزيران 1962] العدد 2؛ ص 10 - 12).
- 189 - مجموعٌ خطي .  
(مجلة «المكتبة» 3 [تموز 1962] العدد 3؛ ص 10 - 12).
- 190 - جمهرة المراجع البغدادية .  
(مجلة «المكتبة» 3 [آب 1962] العدد 4؛ ص 20 - 21).
- 190 - مكرر - كتاب جديد في التصوير عند العرب .  
المكتبة 5 [بغداد: أيلول/سبتمبر 1962] 3 ص 18 - 20).
- 191 - يعقوب بن إسحاق الكندي : حياته وآثاره .  
(مطبعة دار التمدن - بغداد 1962؛ 24 ص).
- نشرته وزارة الثقافة والإعلام العراقية في مناسبة مهرجان بغداد والكندي .  
أعدت طائفة من المجلات والجرائد، نُشِرَ هذه الرسالة، كاملةً، أو ملخّصة، من ذلك :
- 1 - مجلة «الإخاء» 3 [طهران] العدد 34.

- 2 - مجلة المرأة العراقية، أو الأم والطفل؟
- 3 - مجلة «القيثارة» (العدد 42 [بغداد: حزيران 1977] ص 9).  
والإشارة لعادل آلوسي.  
وقد نُقلت هذه الرسالة إلى اللغة الفارسية. (14).
- 192 - جمهرة المراجع البغدادية.  
جمع وإعداد وتنسيق: كوركيس عواد، وعبد الحميد العلوجي.  
(مطبعة الرابطة - بغداد 1962؛ 644 + 95 ص. بالعربية والإفريقية).  
نشرته وزارة الثقافة والإعلام العراقية بمناسبة مهرجان بغداد والكندي.  
راجع ما كتبه في شأنه:
- 1 - الدكتوررة سُهير القلماوي. (مجلة «الهِلال» 73 [القاهرة: إبريل 1965] العدد 4؛ ص 13).
- 2 - أغناطيوس عبده خليفة اليسوعي (المشرق 60 [1966] ص 647 - 648).
- 3 - عمر رضا كحالة (مجلة المجمع العلمي العربي 42 [1967] ص 163 - 164).
- 4 - الدكتور محمد الجوهري، ومحمد فتحي عبد الهادي، وحشمت قاسم. (مجلة «التراث الشعبي» 5 [بغداد 1974] العدد 8؛ ص 5 و 6).
- 5 - مجلة «المعرفة» 3 [بغداد 1963] العدد 50؛ ص 34 - 35).
- 6 - الدكتور حسين نصّار (مجلة الكتاب العربي، العدد 11 بالقاهرة 10 إبريل 1965؛ ص 42 - 45).
- 193 - الخوري بطرس سابا رجل العلم والفضيلة.  
خطبة، طُبعت ضمن كتاب: «ذكرى الصديق تدوم إلى الأبد». قدّم له وأشرف على طبعه: يوسف مسكوني.  
(مطبعة الزمان - بغداد 1962؛ ص 21 - 23).
- 194 - المطبوعات الحديثة عن مدينة بغداد.

- (جريدة «المستقبل»، بغداد 1 كانون الأول 1962؛ ص 3).
- 195 - مقامة في قواعد بغداد في الدولة العباسية.  
تأليف: ظهير الدين الكازروني، ت 697 هـ = 1298 م.  
تحقيق: كوركيس عواد، ميخائيل عواد.  
نشرتها وزارة الثقافة والإعلام، في مناسبة مهرجان بغداد والكندي.  
(مطبعة الإرشاد - بغداد 1962؛ ص 34).
- راجع في شأنها:
- 1 - مجلة معهد المخطوطات العربية (9 [القاهرة 1963] ص 187).  
2 - مجلة «المعرفة» (3 [بغداد 1963] العدد 49؛ ص 36).
- 196 - أبو الخصيب.  
(«دائرة المعارف» التي يُصدرها: فؤاد أفرام البستاني 4 [المطبعة الكاثوليكية - بيروت 1962] ص 282 - 283).
- 197 - أبو صخير.  
(«دائرة المعارف» لفؤاد أفرام البستاني 4 [بيروت 1962] ص 391).
- 198 - أبو صيدة.  
(«دائرة المعارف» لفؤاد أفرام البستاني 4 [بيروت 1962] ص 398).

## 1963

- 199 - مآثرة جديدة في عالم النشر.  
(مجلة «المكتبة» 3 [كانون الثاني 1963] العدد 9؛ ص 12 - 14).
- 200 - الآثار المخطوطة والمطبوعة في الفولكلور العراقي.  
(مجلة «التراث الشعبي» 1 [بغداد: أيلول 1963] العدد 1؛ ص 10 - 25).  
راجع ما كتبه في شأنه:
- 1 - الدكتور حسين نصّار. (مجلة «الكتاب العربي». العدد 11 [القاهرة 15 إبريل 1965] ص 42 - 45).

- 2 - أغناطيوس عبده خليفة اليسوعي . (المشرق 60 [بيروت 1966] ص 647 - 648).
- 3 - عمر رضا كحالة . (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق 42 [1967] ص 163 - 164).
- 4 - حمّد الجاسر . (مجلة «العرب» 1 [1966 - 1967] ص 479).
- 201 - طبقة من أعلام بغداد في القرن السابع للهجرة .  
حققتها: د. حسين علي محفوظ وكوركيس عواد، عن نسخة خطية في  
لنينغراد . (مجلة كلية الآداب - جامعة بغداد 6 [بغداد 1963] . .) . ثم  
أُفردت في رسالة (العاني - بغداد 1963؛ 22 ص).
- 202 - فهرست مجموعة مخطوطات يعقوب سركيس في مكتبة جامعة الحكمة  
(ط . ر . بغداد 1963، 12 ص).

## 1964

- 203 - الجيش والحرب والسلاح في الآثار المخطوطة والمطبوعة عند العرب .  
(المجلة العسكرية 41 [بغداد: كانون الثاني 1964] العدد 1؛  
ص 105 - 123).
- 204 - المعرّب من كُتُب الرحلات الأجنبية إلى العراق .  
(مجلة «الأقلام» 1 [بغداد 1964] الجزء 1؛ ص 54 - 74).
- 205 - لفظة «مرسوم» قديماً وحديثاً .  
(جريدة «كل شيء» . بغداد 19/10/1964؛ ص 2 و 9) . [نُشرت  
معها صورته].
- 206 - في التراث العربي .  
(مجلة «الأقلام» 1 [بغداد 1964] الجزء 3؛ ص 24 - 26).
- 207 - أبو غرّق .  
(«دائرة المعارف» لفؤاد أفرام البستاني 5 [المطبعة الكاثوليكية - بيروت  
1964] ص 15).

208 - أبو عَرَبٍ .

(«دائرة المعارف» لفؤاد أفرام البستاني 5 [1964] ص 15 - 16).

## 1965

- 209 - فهرست المخطوطات العربية في خزانة قاسم محمد الرجب ببغداد .  
(القسم الأول: مجلة المجمع العلمي العربي 12 [بغداد 1965]  
ص 165 - 191). ثم أُفرد في رسالة (مط المجمع العلمي العراقي -  
بغداد 1965؛ 29 ص).  
راجع ما كتبه في شأنه:  
1 - أغناطيوس عبده خليفة اليسوعي . (المشرق 60 [1966]  
ص 647).  
2 - مجلة «الأديب» (مايو 1967؛ ص 47).  
210 - رسالة إلى عبد الرحيم محمد علي .  
نُشرت ضمن كتاب: «الكاظمي في ذكراه الثلاثين» لعبد الرحيم محمد  
علي . (مط . الغري الحديثة - النجف 1965؛ ص 24 - 25).  
211 - الأب أنستاس ماري الكرملي في سطور .  
(«صحيفة دورة مجمع اللغة العربية» . العدد الثاني: بغداد 1965؛  
ص 5).  
212 - تراثنا بين الشرق والغرب: أيهما أجدر بتحقيق كُتُب التراث العربي،  
المستشرق أم العربي؟  
(«صحيفة دورة مجمع اللغة العربية» . العدد الثاني: بغداد 1965؛  
ص 13).  
213 - ما أهمّ خمسة كتب كان من الواجب أن تُنقل إلى العربية، ولم تُنقل إلى  
الآن؟  
(«صحيفة دورة مجمع اللغة العربية» . العدد الثاني: بغداد 1965؛  
ص 13 - 14).



- 214 - المساعد: وهو معجم لغوي ألفه الأب أنستاس ماري الكرمللي (1866 - 1947).
- («صحيفة دورة مجمع اللغة العربية». العدد الثالث: بغداد 1965؛ ص 14).
- 215 - المباحث اللغوية في مؤلفات العراقيين المحدثين.  
 (مط. العاني - بغداد 1965؛ 150 ص). منشورات المجمع العلمي العراقي.  
 راجع ما كتب في شأنه:
- 1 - صحيفة دورة مجمع اللغة العربية (العدد 3: بغداد 1965؛ ص 17).
  - 2 - عبد القادر البراك. (جريدة «البلد»).
  - 3 - مجلة «الأقلام» (2 [بغداد 1965] الجزء 4؛ ص 144).
  - 4 - نظير زيتون (مجلة «الأقلام» 3 [بغداد 1967] الجزء 7؛ ص 170 - 178).
  - 5 - مجلة «العربي». (العدد 100 [الكويت: آذار 1967] ص 154.  
 قالت: «كتابٌ يُلمّ بالبحوث اللغوية التي ساهم فيها كُتّابُ العراق خلال القرنين التاسع عشر والعشرين.  
 وما ترجموه وحققوه من مؤلفاتٍ في علوم اللغة وميادينها المختلفة،  
 ودراسات أخرى عن لغات الشرق والغرب وتأثيرها في لغتنا العربية».
  - 6 - الأب عبده خليفة اليسوعي: مجلة «المشرق» (60 [بيروت 1966] ص 400).
  - 7 - عمر رضا كحّالة. (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق 42 [1967] ص 356 - 358).
  - 8 - (مجلة «قافلة الزيت» (15 [الظهران 1967] العدد 3؛ ص 5).
  - 9 - مجلة «الأديب» (بيروت، مايو 1967؛ ص 47).
  - 10 - حسن كامل الصيرفي («مجلة الكتاب العربي». العدد 22،

القاهرة: مارس 1966. والعدد 27: 10 أغسطس 1966).

11 - حَمَد الجاسر: (مجلة «العرب» 1966 - 1967؛ ص 479).

216 - التفاحة في النحو.

تأليف: أبي جعفر النحاس النحوي، المتوفى سنة 338 هـ = 950 م.

تحقيق. ط 1: مط العاني - (بغداد 1965؛ 32 ص). منشورات

المجمع العلمي العراقي. ثم نُشرت ثانية. راجع الرقم 231 من هذا

الفهرست.

وانظر ما كُتب في شأنها:

1 - صحيفة دورة مجمع اللغة العربية. (العدد 4 - 9؛ بغداد 1965)

ص 72).

2 - مجلة «الأفلام». (2 [بغداد 1965] الجزء 4؛ ص 144).

3 - محمود الملاح. (مجلة «صوت الإسلام» 2 [1 كانون الثاني

1966] العدد 62؛ ص 25 - 27). نشرها بتوقيع «ج».

4 - أحمد نصيف الجنابي. (المورد 2 [1973] العدد 4؛ ص 188).

5 - حسن كامل الصيرفي («مجلة الكتاب العربي». العدد 22: القاهرة

[مارس 1966] والعدد 27 [أغسطس 1966]).

6 - عارف النكدي. (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق 42 [1967]

ص 149 - 152).

7 - ا.ع.خ. [= أغناطيوس عبده خليفة]. (المشرق 60 [1966]

ص 637).

## 1966

217 - فهرست مخطوطات خزانة يعقوب سركيس المُهداة إلى جامعة الحكمة

ببغداد.

(مطبعة العاني - بغداد 1966؛ 224 ص).

مُصدّر بتوطئة، كتبها بالعربية المستشرق رتشرد جوزف مكارثي

- اليسوعي، رئيس جامعة سابقاً. منشورات جامعة الحكمة.  
راجع في شأنه، ما كتبه:
- 1 - حَمَد الجاسر. (مجلة «العَرَب» 1 [1966 - 1967] ص 479).
  - 2 - ا.ع.خ [=أغناطيوس عبده خليفة. («المشرق» 6 [1966] ص 645 - 646).
  - 3 - عمر رضا كحالة. («مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق» 42 [1967] ص 352 - 353).
  - 4 - مجلة «الأديب» (مايو 1967؛ ص 47).
- 218 - فهرست المخطوطات العربية في خزانة قاسم محمد الرجب ببغداد.  
(القسم الثاني: مط الإرشاد - بغداد 1966، 32 ص).  
راجع ما كُتِب في شأنه:
- 1- الأب أغناطيوس عبده خليفة اليسوعي (المشرق 60 [1966] ص 647).
  - 2- عمر رضا كحالة (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق 42 [1967] ص 358 - 359).
  - 3- مجلة «الأديب». (مايو 1967؛ ص 47).
- وفي شأن القسم الأول، راجع الرقم 209 من هذا الفهرست.
- 219 - رسالة إلى الأستاذ عبد القادر عَيَّاش المحامي [دير الزور] (نُشرت في صدر أحد كتبه).
- 220 - رسالة إلى الأستاذ عبد القادر عَيَّاش المحامي. [دير الزور] (نشرت في صدر أحد كتبه).
- 221 - معرفتي بالأستاذ اليعقوبي.  
(مجلة «الإيمان» 2 [النجف 1966] العدد 7 - 10 وهو عددٌ خاص بالشيخ «محمد علي اليعقوبي»، ص 229 - 230).
- 222 - رسالة إلى الشيخ موسى اليعقوبي، في تعزيتِه بوفاة والده الشيخ محمد علي اليعقوبي.

- (مجلة «الإيمان» 2 [النجف 1966] العدد 7 - 10؛ ص 406).
- 223 - المحمّدون من الشعراء [للقفطي].  
(مجلة «المكتبة» 7 [1966] العدد 52؛ ص 46).
- 224 - مَراجع جديدة عراقية للمستدرك على تاريخ الأدب العربي لبروكلمان.  
(مجلة «البلاغ» 1 [بغداد 1966] العدد 3؛ ص 25 - 37).
- 225 - مقدمة لكتاب «العلاقات الدولية ومعاهدات الحدود بين العراق وإيران»  
لشاعر صابر الضابط.  
(مط دار البصري - بغداد 1966؛ ص 3).
- 226 - الجيش والحرب والسلاح في الآثار المخطوطة والمطبوعة عند العرب.  
(القسم الثاني: «المجلة العسكرية» 43 [بغداد 1966] العدد 4؛  
ص 113 - 126). القسم الأول من هذا البحث، نُشر في المجلة نفسها  
سنة 1964. راجع الرقم 203 من هذا الفهرست.
- 227 - أثور.  
(«دائرة المعارف» لفؤاد أفرام البستاني 6 [المطبعة الكاثوليكية - بيروت  
1966] ص 407). نُشرت بتوقيع «ك.ع.».
- 228 - الأب أنستاس ماري الكرملي: حياته ومؤلفاته (1866 - 1947).  
(مطبعة العاني - بغداد 1966؛ 304 ص). راجع في شأنه:  
1 - مجلة «الأقلام» (3 [كانون الأول 1966] الجزء 4؛ ص 221  
و 229).
- 2 - مهدي القزّاز: «مجلة المكتبة» ص 7 [بغداد: تشرين الثاني 1966]  
العدد 55؛ ص 16 - 117].
- 3 - جريدة «البلد».
- 4 - مجلة «الأديب». (بيروت: يناير 1967؛ ص 63).
- 5 - المجلة البطيركية. (5 [دمشق 1967] العدد 48؛ ص 449).
- 6 - عبد الله يوركي حلاق: (مجلة «الضاد» 36 [حلب 1966] العددان

- 9 - 10؛ ص 478 - 481).
- 7 - محمد حسن آل ياسين: (مجلة «البلاغ» 1 [بغداد 1966] العدد 5؛ ص 105).
- 8 - مجلة «الإخاء - قارداشلق» (6 [بغداد: كانون الأول 1966] العدد 8؛ ص 16).
- 9 - بديع شبلي. (مجلة «الورود» 20 [بيروت: شباط 1967]. الجزء 6؛ ص 26).
- 10 - أغناطيوس عبده خليفة اليسوعي. (المشرق 61 [بيروت 1967] ص 375).
- 11 - عمر رضا كحالة (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق 42 [1967] ص 619 - 621).
- 229 - رسالة إلى الأنسة أمل مسكوني.
- (نُشرت في الجزء الثاني من كتابها «أدباء هازلون» بيروت 1966).
- 230 - الدِّيَّارات.
- تأليف: أبي الحسن علي بن محمد المعروف بالشابشتي. المتوفى سنة 388 هـ = 998 م.
- (الطبعة الثانية: نشرتها مكتبة المشنى ببغداد. مطبعة المعارف - بغداد 1966؛ 56 + 520 ص). وعن طبعته الأولى راجع الرقم 111. وعن هذه الطبعة الثانية، راجع ما كُتِبَ في:
- 1 - مجلة «الأديب». (بيروت: ديسمبر 1966؛ ص 59).
- 2 - المجلة البطريركية. (5 [دمشق 1967] العدد 48؛ ص 449).
- 3 - مجلة «المكتبة». (5 [بغداد: كانون الثاني 1967] العدد 56؛ ص 13).
- 4 - مجلة «المعرفة». (5 [دمشق: شباط 1967] العدد 60؛ ص 169).
- 5 - مجلة «الإخاء - قرداشلق». (6 [بغداد: كانون الأول 1966] العدد 8؛ ص 16).
- 6 - البطريرك أغناطيوس يعقوب الثالث. (المجلة البطريركية 6 [دمشق 1968] ص 475 - 479).

- 7- البطريك أغناطيوس يعقوب الثالث. (كتاب «الحقائق الجلية في الأبحاث التاريخية، الأدبية والفلسفية». دمشق 1972؛ ص 125 - 134).
- 8- فؤاد أفرام البستاني. (مجلة «المكتبة» 8 [بغداد: أيار 1967] العدد 58؛ ص 18 - 21).
- 9- الأب أنطوان ضو الأنطوني. (المشرق 11 [بيروت 1967] ص 371 - 372).
- 10- عمر رضا كحالة. (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق 42 [1967] ص 616 - 617).
- 11- بديع شبلي (مجلة «الورود» 20 [بيروت: شباط 1967] الجزء 6؛ ص 26).
- 12- مجلة «الأديب». بيروت: مايو 1967؛ ص 47).
- 13- حسن كامل الصيرفي. («مجلة الكتاب العربي». العدد 27 [10 أغسطس 1966] ص 99 - 100).
- 14- حمّد الجاسر. (مجلة «العرب» 1 [1966 - 1967] ص 478 - 479).
- 15- د. إبراهيم السامرائي: من العربية الخاصة «النصرانية»: مع كتاب «الديارات» للشابشتي. (مجلة «أبحاث اليرموك» 2 [عَمّان 1984] ع 2؛ ص 121 - 129).
- 16- الأب الدكتور جورج شحاته فنواتي: «المسيحية والحضارة العربية». القاهرة 1984؛ ص 86).
- 231- كتاب «التفاحة في النحو».
- تأليف: أبي جعفر النحاس النحوي، المتوفى سنة 338 هـ.
- (تحقيق. ط 2: نُشرت ضمن كتاب «البحوث والمحاضرات لمؤتمر مجمع اللغة العربية في الدورة الثانية والثلاثين، المنعقدة ببغداد سنة 1965).

- (مطبعة المجمع العلمي العراقي - بغداد 1966؛ ص 495 - 524). عن الطبعة الأولى، راجع الرقم 216 في هذا الفهرس.
- 231 - أ - فهرس المخطوطات الموجودة في مكتبة كلية الطب - جامعة بغداد. (ط ر. بغداد 1966؛ 16 ص).

## 1967

- 232 - الشهداء الحميريون العرب: رسالة إلى البطريك أغناطيوس يعقوب الثالث.  
(المجلة البطريكية 5 [دمشق: كانون الثاني 1967] العدد 45؛ ص 273).
- 232 - مكرر - عناوين الكتب العربية وتفاوتها في الطول والقصر.  
المكتبة 7 [بغداد: كانون الثاني/يناير 1967] ع 56 ص 12 - 13.
- 233 - الجيش والحرب والسلاح في الآثار المخطوطة والمطبوعة عند العرب.  
(القسم الثالث: المجلة العسكرية 44 [بغداد 1967] العدد 1؛ ص 86 - 104).
- (القسم الرابع: المجلة العسكرية 44 [1967] العدد 5؛ ص 97 - 117). عن القسمين الأول والثاني، راجع الأرقام 203 و 226 من هذا الفهرست.
- 234 - رسالة في الأحجار الكريمة.  
تأليف: أبيغانيوس.  
تحقيق. (مجلة المجمع العلمي العراقي 14 [1967] ص 108 - 120). وقد أُفردت في كُتيب.  
(مط المجمع العلمي العراقي - بغداد 1967؛ 15 ص).
- 235 - رسالة إلى الأستاذ رشيد عبد الرزاق الصالحي.  
مجلة «الأقلام» 3 [بغداد: أيار 1967] الجزء 9؛ ص 75 - 76.
- 236 - رسالة إلى الأستاذ عبد القادر عياش.  
(نُشرت في كتابه «أنا والفرات» 1 [دير الزور 1967] ص 37 - 38).

- 237 - معرفتي بحزببوز «ثوري ثابت» .  
 (جريدة «صوت العرب» . بغداد 25 تشرين الأول 1967؛ ص 3) .
- 238 - رأيي في كتاب «الذريعة إلى تصانيف الشيعة» للشيخ آغا بُزُك . (نُشر في ورقة طُبعت في طهران سنة 1967، وقد أصدرتها «المكتبة الإسلامية» هناك) .
- 239 - رسالة إلى الأستاذ خليل إبراهيم العطية بشأن ديوان ليلى الأخيلىة . نُشرت في مقدمة «ديوان ليلى الأخيلىة» بتحقيق خليل إبراهيم العطية، وأخيه جليل العطية) .
- (مط دار الجمهورية - بغداد 1967؛ ص 229 وأعيد نشره في الكويت - 1977، ص 226) .
- 240 - تاريخ واسِط .  
 تأليف: أسلم بن سهل الرزّاز الواسطي المعروف ببِخشل .  
 حققه على نسخة خطية فريدة .  
 (مطبعة المعارف - بغداد 1967؛ 400 ص) . وأعيد نشره في بيروت .  
 راجع ما كتبه في شأنه :
- 1 - د . كاظم الجنابي . (جريدة «الجمهورية» . بغداد 20 كانون الثاني 1968؛ ص 12) .
- 2 - مهدي القزاز . مجلة «المكتبة» بغداد .
- 3 - زهير أحمد القيسي . (جريدة البلد) .
- 4 - المجلة البطريركية . (6 [دمشق 1968] ص 499) .
- 5 - د . مصطفى جواد . (مجلة المجمع العلمي العراقي 18 [1965] ص 349 - 360) .
- 6 - عمر رضا كحالة . (مجلة مجمع اللغة العربية 45 [دمشق 1970] ص 871 - 872) .
- 7 - مجلة «البلاغ» ( [1968] ع 2؛ ص 102) .
- 8 - حمّد الجاسر . (مجلة «العرب» 2 [الرياض 1968] ص 855) .



9 - الخليج العربي: قائمة مؤلفات مُعرّفة. (أصدرها مركز التوثيق الإعلامي لدول الخليج العربي. (بغداد 1986؛ ص 338 الرقم 639).  
10 - مجلة «الأقلام» 4 [بغداد: كانون الثاني 1968] ج 5؛ ص (157).

241 - أصول أسماء المواضع العراقية. بحث. أُلقي في مجمع اللغة العربية بالقاهرة، في يوم 6 شباط 1967. ونُشر في مجموعة «البحوث والمحاضرات للدولة الثالثة والثلاثين 1966 - 1967». (القاهرة 1968؛ ص 301 - 322). ثم أُفرد في رسالة قوامها 18 صفحة.

## 1968

- 242 - مقدمة لكتاب «تاريخ مدينة سامراء» ليونس الشيخ إبراهيم السامرائي. (ج 1؛ مط دار البصري - بغداد 1968؛ ص 5 - 7).
- 243 - نباتات برية تنبت في أنحاء الموصل. («العراق: مجلة التراث الشعبي» 1 [بغداد 1968] ع 1؛ ص 51 - 61).
- 244 - في ذكرى الدكتور داود الجلبي. (جريدة «الشعب» البغدادية، الصادرة في 1968/5/29).
- 245 - نداء إلى المؤلفين العراقيين. (نُشر في جريدة «الشعب» البغدادية، الصادرة في 1968/5/28؛ وفي مجلة «المكتبة». العدد 64 الصادر في أيار 1968؛ ص 64).
- 246 - مصطلحات مقاومة المواد، وهندسة إسالة الماء، ومصطلحات التشريح. شارك في وضعها: أحمد عبد الستار الجوّاري، جميل سعيد، جميل الملائكة، سليم النعمي، عبد اللطيف البدري، فاضل الطائي، كوركيس عواد، مصطفى جواد، محمود الجلبي.

## 1969

- 247 - مشاركة العراق في نشر التراث العربي .  
 مجلة المجمع العلمي العراقي 17 [1969] ص 98 - 181). ثم أُفرد  
 في كتاب . (مط المجمع العلمي العراقي - بغداد 1969؛ 91 ص).  
 راجع ما كتبه في شأنه :
- 1 - عمر رضا كحالة (مجلة مجمع اللغة العربية 45 [دمشق 1970]  
 ص 682 - 683).
- 2 - ا.ع.خ. [= أغناطيوس عبده خليفة]. (المشرق 60 [1969]  
 ص 644).
- 3 - حَمَد الجاسر . (مجلة «العرب» 4 [1970] ص 477).
- 4 - LUZAC'S O'RIENTALLIST. (VOL. LXXXI, N<sup>o</sup>2, - 4  
 . (APRIL-JUNE 1970; P. 46)
- 248 - مقدمة لكتاب «عين التمر» الذي ألفه : طالب علي الشرقي .  
 (مط الآداب - النجف 1969؛ ص 6 - 8).
- 249 - أَرَادَن .  
 («دائرة المعارف» التي يصدرها: فؤاد أفرام البستاني 8 [المطبعة  
 الكاثوليكية - بيروت 1969] ص 356 - 357).
- 250 - أَرْبَچِيَّة .  
 («دائرة المعارف» التي يصدرها فؤاد أفرام البستاني 8 [بيروت 1969]  
 ص 445).
- 251 - معجم المؤلفين العراقيين في القرنين التاسع عشر والعشرين 1800 -  
 1969 م .  
 (3 مجلدات : مط الإرشاد - بغداد 1969).  
 المجلد الأول: المقدمة . المعجم: أ - د؛ 488 ص .  
 المجلد الثاني: ز - ف؛ 512 ص .

- المجلد الثالث: ق - ي، المستدرك؛ 704 ص.
- راجع ما كتبه عن هذا المعجم:
- 1 - عبد الله يوركي حلاق. (مجلة «الضاد» 40 [1970] ص 192 - 195).
  - 2 - «المجلة البطريركية» (دمشق [1970] العدد 75؛ ص 279).
  - 3 - مجلة «الأقلام» 6 [1970] ج 6؛ ص 115).
  - 4 - عمر رضا كحالة. («مجلة مجمع اللغة العربية» 45 [دمشق 1970] ص 391 - 392).
  - 5 - «قافلة الزيت» (الظهران).
  - 6 - مجلة «البلاغ». (3 [1970] العدد 2؛ ص 96).
  - 7 - جرجيس فتح الله. (جريدة «التآخي» 8 تشرين الثاني 1970).
  - 8 - مجلة «العربي». (العدد 142 [الكويت: أيلول 1970] ص 164). كتبت عن المجلد الأول.
  - 9 - العربي. (العدد 155 [الكويت: تشرين الأول 1971] ص 163). كتبت عن المجلدين الثاني والثالث.
  - 10 - د. علي جواد الطاهر. (مجلة «الأديب» 29 أغسطس 1970؛ ج 8، ص 40 - 41).
  - 11 - الأديب (29 أغسطس 1970؛ ص 46).
  - 12 - الأديب.
  - 13 - روكس بن زائد العزيمي. (جريدة).
  - 14 - جليل العطية. (جريدة صوت العرب - بغداد).
  - 15 - LUZAC'S O'RIENTALLIST. (VOL. LXXXI, N°2, - 15). (APRIL-JUNE 1970; P. 46).
  - 16 - عبد الإله أحمد.
  - 17 - أحمد فياض المفرجي. (مجلة «ألف باء» 11 [بغداد 11 حزيران 1978] العدد 509؛ ص 48 - 49).

18 - حَمَد الجاسر . (مجلة «العرب» 4 [1969] ص 477).

252 - الدكتور مصطفى جواد .

ضمن: «المجمع العلمي العراقي يؤنن فقيده العضو العامل الدكتور مصطفى جواد» .

(مطبعة المجمع العلمي العراقي - بغداد 1969؛ ص 19 - 20 .

## 1970

253 - المَرَّاجع عن اليزيدية .

(مجلة «المشرق» 63 [بيروت: تشرين الثاني - كانون الأول 1969] ص 673 - 732) . ثم أفرد في كتاب (المط الكاثوليكية - بيروت 1970؛ 60 ص) .

نقل السيد عبد الرزاق الحسني، شطراً من مقدمة هذا البحث، في رسالته: «اليزيديون في حاضرهم وماضيهم»، دون أن يشير إلى المصدر الذي نقل عنه .

253 - مكرر - العسجد المسبوك في أخبار الخلفاء والملوك .

المكتبة 10 [بغداد: آذار/مارس 1970] ع 70 ص 10 - 11 .

254 - [رسالة] إلى الشاعر الأب يوسف سعيد .

(مجلة «الأديب» 29 [يونيو 1970] الجزء 6؛ ص 51) .

255 - [رسالة] إلى الأستاذ ألبير أديب .

(مجلة «الأديب» 29 [يونيو 1970] الجزء 6؛ ص 61) .

256 - مع كتاب «صدي المنابر» .

(المجلة البطريكية 8 [دمشق 1970] العدد 74؛ ص 222) .

257 - [رسالة] إلى الباحث عبد القادر عيَّاش .

(«الأديب» 29 [سبتمبر 1970] الجزء 9؛ ص 54 - 55) .

258 - اللغة كأداة للتعبير في عصر التكنولوجيا .

- (جريدة «التآخي». العدد 576؛ بغداد 28 تشرين الأول 1970؛ ص 6).
- 259 - تقدير كتاب «خطباء المنبر الحسيني» تأليف: حيدر المرجاني .  
نشره المؤلف في كتابه: «خطباء المنبر الحسيني» (6 [النجف 1970]  
ص 10 - 11).
- 260 - العلامة المحقق والباحث الجليل [السيد محمد مهدي الموسوي  
الأصفهاني الكاظمي].  
ضمن كتاب: «الذكرى السنوية لفقيد العلم والدين المجتهد الكبير...»  
السيد محمد مهدي الموسوي الأصفهاني الكاظمي 1319 - 1391 هـ.  
المط المحمدية - أصفهان، د.ت؛ ص 59 - 60).
- 261 - إلى الباحث السوري عبد القادر عيَّاش .  
مجلة «الأديب» 29 [1970] ج 11، ص 57 - 58).
- 262 - رسالة إلى قداسة البطريرك مار أغناطيوس يعقوب الثالث .  
«المجلة البطريركية» 8 [دمشق 1970] ص 582).
- 263 - عيسى إسكندر المعلوف من خلال آثاره .  
مجلة «الورود» 24 [بيروت: كانون الأول 1930] الجزء 4؛ ص 9 -  
10).

## 1971

- 264 - ذكرى الأب أنستاس الكرملي .  
جريدة «المجتمع». العدد 103، بغداد 1971/1/3؛ ص 3).
- 265 - الشعر العربي في مفترق الطُّرُق .  
جريدة «المزبد». العدد 9 [البصرة 6 نيسان 1971] ص 1 - 2).
- 266 - إلى الباحث السوري عبد القادر عيَّاش .  
مجلة «الأديب» 30 [نيسان 1971] الجزء 4؛ ص 55).

- 267 - مجموعة خطية نادرة.  
 (مجلة «المكتبة». العدد 78 - 79؛ حزيران 1971؛ ص 3 - 5).
- 268 - فهرست المخطوطات العربية في خزانة قاسم محمد الرجب ببغداد.  
 (القسم الثالث: مطابع لبنان - بيروت 1971؛ 30 ص).  
 عن القسمين الأول والثاني، راجع الأرقام 209 و 218 من هذا  
 الفهرست.
- 269 - رسالة إلى قداسة البطريرك أغناطيوس يعقوب الثالث حول كتاب «هبة  
 الإيمان».  
 (المجلة البطريركية 9 [1971] ص 473).
- 270 - أبو تَمّام الطائي: حياته وشعره في المراجع العربية والأجنبية. ألفه  
 بالاشتراك مع: ميخائيل عواد.  
 نشرته وزارة الثقافة والإعلام، في مناسبة مهرجان أبي تَمّام بالموصل من  
 11 إلى 14 كانون الأول 1971.  
 (مط الإرشاد - بغداد 1971؛ 96 ص).  
 راجع في شأنه، ما كتبه:
- 1 - هلال ناجي. (الأديب 31 [بيروت: آذار 1972] الجزء الثالث؛  
 ص 41 - 42).
- 2 - المجلة البطريركية (10 [دمشق 1972] ص 170).
- 3 - مجلة «المتفرّج». (8 [بغداد: 13 كانون الثاني 1972] العدد  
 346؛ ص 9).
- 4 - الدكتوراة ابتسام مرهون الصفار (المورد 2 [1973] الجز 4؛  
 ص 211 - 222).
- 5 - عود إلى أبي تمام [في نقد الكتاب]: لهلال ناجي. (الأديب 31  
 [1972] ج 6؛ ص 50 - 51).
- 271 - تطوّر فهرسة المخطوطات في العراق.

بحث، قُدّم إلى «حلقة الخدمات المكتبية والبيولوجرافيا والتوثيق وفهارس المخطوطات والوثائق القومية»، المنعقدة في دمشق من 2 إلى 11 تشرين الأول 1971.

(ط. ر. دمشق 1971؛ 33 ص).

272 - ذخائر التراث العربي في مكتبة چستر بيتي - دبلن.  
القسم الأول: (مجلة «المورد» [بغداد 1971] ج 1 - 2؛ ص 153 - 172).

راجع تعليق عبد الحسين محمد علي بقال، على هذا المقال. (المورد 4 [1975] ع 4؛ ص 334 - 335).

273 - المخطوطات المنشورة في سنة 1971.  
«المورد» 1 [بغداد 1971] ج 1 - 2؛ ص 253 - 258).

274 - المخطوطة الباريسية المزوّقة من مقامات الحريري.  
مجلة «المكتبة» 11 [1971] العدد 82 - 84؛ ص 3 - 4).

## 1972

275 - إلى الدكتور زكي المحاسني.  
مجلة «الأديب» 31 [1972] ج 5؛ ص 57).

276 - أحدث وأوسع مكتبة في القطر.  
مجلة «ألف باء» 4 [بغداد 17 أيار 1972] ع 196؛ ص 18 - 19).

277 - صديق العُمر.  
ضمن كتاب: «ذكرى يوسف يعقوب مسكوني 1903 - 1971». مط  
الجامعة - بغداد 1972؛ ص 33 - 35).

278 - رسالة إلى قداسة البطريك أغناطيوس يعقوب الثالث، حول كتابه:  
«نفتح العبير»، و «كنيسة أنطاكية سورية».  
«المجلة البطريكية» 10 [دمشق 1972] ص 167 - 168).

- 279 - مكتبة الجامعة المستنصرية في ماضيها وحاضرها .  
(بحثٌ، قُدم إلى ندوة أُمَّناء ومديري المكتبات بالجامعات العربية،  
المنعقدة بجامعة بغداد في المدة من 15 إلى 22 آذار 1972).  
(ط ر . بغداد 1972؛ 12 ص).
- 280 - الخليل بن أحمد الفراهيدي: حياته وآثاره في المراجع العربية  
والأجنبية .  
ألّفه بالاشتراك مع : ميخائيل عواد .  
(مط الجامعة - بغداد 1972؛ 64 ص).
- نشرته وزارة الثقافة والإعلام، بمناسبة انعقاد مهرجان المرشد الشعري  
الثاني والاحتفال بذكرى الخليل بن أحمد الفراهيدي في البصرة من 1  
إلى 5 نيسان 1972 .
- 281 - بين يدي هذا المعجم: وهي مقدمة لكتاب «دراسات في الألفاظ العامية  
الموصلية» للدكتور حازم البكري .  
(مط أسعد - بغداد 1972؛ ص 6 - 8).
- 282 - المُسَاعِد .  
تأليف: الأب أنستاس ماري الكرمللي .  
حققه، وقَدّم له، وعلّق عليه، ووضع فهرسه: كوركيس عواد، وعبد  
الحميد العلوجي .  
(الجزء الأول: مط الحكومة - بغداد 1972؛ 418 ص).  
منشورات وزارة الثقافة والإعلام - بغداد .  
راجع ما كتبه في شأنه:
- 1 - الشيخ جلال الحنفي . (المورد 1 [1972] ع 3 - 4، ص 277 -  
291).
- 2 - طراد الكبيسي (المورد [1972]، ع 3 - 4، ص 329 - 331).



- 3 - د. إبراهيم السامرائي: (المورد 2 [1973] ع 1، ص 171 - 173).
- 4 - طه هاشم محمد: (المورد 5 [1976] ع 4، ص 315 - 322).
- 5 - مير بصري: (المورد 2 [1973] ع 1 ص 192 - 194).
- 6 - موسى العبيدي. (جريدة «الثورة». العدد 1210، بغداد 3 آب 1972؛ ص 6).
- 7 - جريدة «الجمهورية» (بغداد 1 تموز 1971؛ ص 12).
- 8 - جميل الجُبوري: دليل مطبوعات وزارة الإعلام. (بغداد 1975؛ ص 143 - 144).
- 9 - طه هاشم محمد. (المورد 2 [1973] ع 3، ص 235 - 238).
- 283 - تطور فهرسة المخطوطات في العراق. (طُبِعَ ضمن كتاب «الحلقة الدراسية للخدمات المكتبية والوراقة الببليوغرافيا» والتوثيق والمخطوطات العربية والوثائق القومية». وقد نشرته وزارة التعليم العالي في الجمهورية العربية السورية. (دمشق 1972؛ ص 621 - 665) وراجع الرقم 271.
- 284 - رسالة إلى قداسة البطريك أغناطيوس يعقوب الثالث، حول كتابه «الحقائق الجليلة في الأبحاث التاريخية والأدبية والفلسفية». (المجلة «البطريكية» 10 [دمشق 1972] ص 287).
- 285 - المدرسة المستنصرية بين الماضي والحاضر. (مجلة «بين النهرين» 1 [الموصل 1972] ع 1؛ ص 43 - 58).
- 286 - أخبار المستنصرية في سَطُور. (مجلة «بين النهرين» [1972] ع 2؛ ص 169 - 179).

### 1973

- 287 - ذخائر التراث العربي في مكتبة جستر بيتي - دبلن. القسم الثاني (مجلة «المورد» 2 [بغداد 1973] ج 2؛ ص 187 - 203). عن القسم الأول، راجع الرقم 272 من هذا الفهرست.

- 288 - تقرير عن الاحتفال بالشخصيات والحوادث العظيمة .  
 (مجلة المجمع العلمي العراقي 23 [1973] ص 262 - 276).  
 بالاشتراك مع: د. إبراهيم شوكة، د. صالح أحمد العلي، د. عبد  
 العزيز البسام.
- 289 - تطور فهرسة المخطوطات في العراق .  
 (مجلة المجمع العلمي العراقي 23 [بغداد 1973] ص 110 - 126).  
 وقد أُفرد في رسالة (مط المجمع العلمي العراقي - بغداد 1973). وانظر  
 أيضاً الأرقام 271 و 283 من هذا الفهرست.  
 وراجع ما كتبه في شأنه:  
 1 - بديع شبلي (الورود 28 [بيروت: تشرين الأول 1974] ص 33).  
 2 - نشرة الإيداع للمطبوعات العراقية: تصدرها: المكتبة الوطنية  
 ببغداد.  
 (العدد 9 [بغداد 1975] ص 10).
- 290 - مقدمة لكتاب «مخطوطات كربلاء» تأليف: سلمان هادي الطعمة.  
 (الجزء الأول: مط الآداب - النجف 1973؛ ص 6 - 7).
- 291 - إلى يوسف أسعد داغر.  
 (مجلة «الأديب» 32 [بيروت 1973] ج 5؛ ص 56).
- 292 - رسالة إلى حَسَّان بدر الدين الكاتب [في شأن كتابه: «الموسوعة  
 الموجزة»].  
 نُشر بعضها في المجلد الثاني [دمشق 1973] ج 5؛ ص 108).

## 1974

- 293 - رسالة إلى قداسة البطريرك أغناطيوس يعقوب الثالث، حول كتابه:  
 «العُصارة النقية في تاريخ الكنيسة السريانية الهندية».  
 («المجلة البطريركية» 12 [دمشق 1974] العدد 111؛ ص 48 - 49).
- 294 - الرسائل المتبادلة بين الكرملين وتيمور.

- تحقيق: كوركيس عواد، ميخائيل عواد، جليل العطية.  
 (دار الحرية: مط الحكومة - بغداد 1974؛ 298 ص).
- منشورات وزارة الثقافة والإعلام: مديرية الثقافة العامة، سلسلة كُتُب التراث: «29». راجع في شأنه:
- 1 - د. أكرم فاضل. (جريدة «الجمهورية». بغداد 1974/6/21؛ ص 6).
  - 2 - عبد الرزاق الهلالي. («الأديب» 33 [يوليو 1974] ج 7؛ ص 41 - 42).
  - 3 - حمّد الجاسر. (مجلة «العرب» 9 [1974] ص 316).
  - 4 - عجاج نويهض. («الأديب» 33 [1974] ج 10 ص 27 - 29؛ ج 11 ص 6 - 8).
  - 5 - عبد الله كنون. («الميثاق» 10 [طنجة: المغرب 6 يوليو 1974] العدد 182).
  - 6 - محمد عبد الغني حسن. («الأديب» 33 [1974] ج 10؛ ص 51 - 52).
  - 7 - بديع شبلي. «الورود». 28 [بيروت: تشرين الأول 1974] ص 33).
  - 8 - د. إبراهيم السامرائي. («المورد» 5 [1976] ع 2؛ ص 291 - 301).
  - 9 - عارف النكدي. («المورد» 5 [1976] ع 3؛ ص 287 - 292).
  - 10 - مجلة «ألف باء». (10 [بغداد 3 آب 1977] ع 463؛ ص 58 - 59).
- 295 - مصادر ومراجع دراسة «علاقة اللغة السريانية باللغة العربية». (مجلة «قالا سُريَايا: الصوت السرياني» 1 [بغداد 1974] العددان 2 - 3؛ ص 17 - 34).
- 296 - ذخائر التراث العربي في مكتبة جستر بيتي - دبلن.

- القسم الثالث: («المورد» 3 [بغداد 1974] العدد 2؛ ص 243 - 256). عن القسمين الأول والثاني، راجع الأرقام 272 و 287 من هذا الفهرست. وراجع تعليقاً عليه، لعبد الحسين محمد علي بقال (المورد 4 [1975] ع 4؛ ص 335).
- 297 - رسالة إلى قداسة البطريك أغناطيوس يعقوب الثالث، حول كتابه: «أعجوبة الزمان، أو مار أفرام نبي السريان».
- («المجلة البطريكية» 12 [دمشق 1974] ص 412 - 413).
- 298 - رسالة إلى الأستاذ عبد الله يوركي حلاق، بصدد كتاب «أناشيد من العهد القديم» للأستاذ قسطاكي الحمصي.
- (مجلة «الكلمة» 49 [حلب 1974] ص 334).
- 299 - رسالة إلى الأستاذ عبد الله يوركي حلاق، بصدد كتاب «أدباء حلب ذوو الأثر في القرن التاسع عشر» للأستاذ قسطاكي الحمصي.
- (مجلة «الكلمة» 49 [حلب 1974] ص 335).
- 300 - المصحف الشريف طبعة وزارة الأوقاف في العراق.
- (مجلة «الرسالة الإسلامية» 7 [بغداد 1974] العدد 78 - 79؛ ص 93).
- 301 - مكتبة حنين بن إسحق.
- (محاضرة، طبعت ضمن كتاب «مهرجان أفرام وحنين: بغداد 4 - 7 شباط 1974». مط المعارف - بغداد 1974؛ ص 491 - 497. وقد أفردت في رسالة).
- مشورات مجمع اللغة السريانية).
- 302 - حول أبي زرعة عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة، وكتابه «حجة القراءات». نشرها الأستاذ سعيد الأفغاني، في مقدمة تحقيقه لكتاب «حجة القراءات».
- (مط الشروق - بيروت 1974؛ ص 28 و 38).

- 303 - كلمة المجمع العلمي العراقي في افتتاح مهرجان أفرام - حُنين .  
 (ضمن كتاب: «قُطُوف مهرجان أفرام - حُنين». مط دار الساعة - بغداد  
 1975؛ ص 45 - 46).
- 304 - ذخائر التراث العربي في مكتبة جستر بيتي - دبلن .  
 القسم الرابع («المورد» 4 [بغداد 1975] العدد 1؛ ص 207 - 226).  
 عن الأقسام الثلاثة السابقة، راجع الأرقام 272، 287، 296 من هذا  
 الفهرست .  
 وراجع في شأن هذه الحلقة: «أخبار التراث العربي» 4 [القاهرة  
 1975/6/1] العدد 80؛ ص 2).
- 305 - تعليق على كُتُب العجائب [الذي كتبه الدكتور محمد باقر علوان].  
 («المورد» 4 [بغداد 1975] العدد 1؛ ص 257).
- 306 - مَرَّاجع الكتب والمكتبات في العراق: ثَبَّتْ بما نشره العراقيون عن  
 الكتب والمكتبات والفهارس والمخطوطات والببليوغرافيات والمخط  
 والطباعة. [ألفه بالاشتراك مع: فؤاد قرانجي].  
 (مط الشعب - بغداد 1975؛ 147 + 5 ص).  
 منشورات وزارة الثقافة والإعلام: سلسلة كتب المعاجم (7).
- 307 - المطران أدِّي شير وبقايا مكتبة سِعْرَد .  
 (مجلة المجمع اللغة السريانية 1 [بغداد 1975] ص 79 - 102). وقد  
 أُفرد في رسالة (بغداد 1975).  
 ولهذا البحث، خلاصة بالإنكليزية، في القسم الإفرنجي من المجلة،  
 ص 41 - 42.
- 308 - تحقيقات بُلدانية: كَرْمَلَيْس .  
 (جريدة «التأخي». بغداد 1975/9/7؛ ص 6).

- 309 - رائد الدراسة عن أبي نصر الفارابي: المراجع العربية عن الفارابي - المراجع الأجنبية عن الفارابي - مؤلفات الفارابي . («المورد» 4 [بغداد 1975] العدد 3؛ ص 165 - 268).
- كتبه بالاشتراك مع: ميخائيل عواد.
- 310 - تحقيقات بلدانية: ألقوش . (جريدة «التآخي»: 5 تشرين الأول 1975).
- 311 - تحقيقات بلدانية: تلكيف . (جريدة «التآخي»: 19/10/1975).
- 312 - تحقيقات بلدانية: دير مار بهنام . (جريدة «التآخي»: 14/9/1975؛ ص 6).
- 313 - تلسقف . (جريدة «التآخي»: 21/8/1975؛ ص 6).
- 314 - لغة العرب: مجلة شهرية .
- كلمة مقتبسة من كتاب: «الأب أنستاس ماري الكرمللي: حياته ومؤلفاته» ص 241. نشرها الأستاذ جميل الجبوري، في صدر المجلد الثاني من مجلة «لغة العرب» الذي أعادت نشره بالأوفست، وزارة الثقافة والإعلام، سنة 1975 ببغداد.
- 315 - المخطوطات العربية خارج الوطن العربي . (ط ر . القاهرة - بغداد 1975؛ 143 ص).

## 1976

- 316 - تحقيقات بلدانية: قره قوش . (جريدة «التآخي». بغداد 2/1/1976).
- 317 - تحقيقات بلدانية: نينوى . (جريدة «التآخي». بغداد 2/15/1976).

- 318 - تحقيقات بُلدانية: باطنايا .  
 (جريدة «العراق» . العدد 10 . بغداد 29 شباط 1976).
- 319 - تحقيقات بُلدانية: خُرسايات .  
 (جريدة «العراق» . العدد 4 . بغداد 22 شباط 1976).
- 320 - المُسَاعِد .  
 تأليف: الأب أنستاس ماري الكرمللي ، ت 1947 .  
 تحقيق: كوركيس عواد، وعبد الحميد العلوجي .  
 (ج 2؛ دار الحرية للطباعة - بغداد 1976؛ 354 ص).  
 منشورات وزارة الثقافة والإعلام . سلسلة المعاجم والفهارس (4) .  
 راجع في شأنه:
- 1 - البَلَاغ (مجلة يصدرها الشيخ محمد حسن آل ياسين) 6 [1976]  
 العدد 1؛ ص 79 .
- 2 - جريدة «الجمهورية» . (بغداد 1/23/1976) .
- 3 - المساعد . . مرة ثانية: بقلم طه هاشم .  
 (المورد 5 [بغداد 1976] ع 4؛ ص 315 - 322) .  
 وعن المجلد الأول من هذا المعجم، راجع الرقم 282 من هذا  
 الفهرست .
- 321 - المخطوطات العربية خارج الوطن العربي .  
 («المورد» 5 [بغداد 1976] العدد 1؛ ص 171 - 246) .  
 وهي طبعة منقحة ومزينة من البحث المذكور في الرقم 315 من هذا  
 الفهرست .  
 راجع في شأنه، ما كتبه:
- 1 - هلال ناجي (المورد 6 [1977] العدد 1؛ ص 290 - 291) .  
 2 - (مجلة «البلاغ» 6 [1976] العدد 3؛ ص 79) .
- 322 - المباحث السريانية في المجلات العربية .

(المجلد الأول: مجلة «المشرق»، المجلدات 1 - 64 الصادرة في بيروت سنة 1898 - 1970).

(مط الشعب - بغداد 1976، ص 178). منشورات مجمع اللغة السريانية. راجع في شأنه، ما كتبه:

KHALIL (SAMIR), IN "ORIENTALIA CHRISTIANA - 1 . PERIODICA". VOL. XLII, 2, PP. 562-563

2 - جريدة «الجمهورية». (ملحق العدد 2818 الصادر في 4 كانون الأول 1976؛ ص 15).

3 - الببليوغرافية الوطنية العراقية. (العددان 15 و 16: السنة السابعة 1977؛ ص 10 - 11).

4 - مجلة «الورود» 30 [كانون الثاني 1976 إلى تموز 1977] ص 36).

323 - تعقيب على مقالات في المورد.

(المورد 5 [1976] العدد 2، ص 323 - 325). في هذا التعقيب:

1 - حول ديوان كاظم الأزري.

2 - رحلة أول شرقي إلى أميركة.

3 - حول مخطوطات طوب قبو سراي.

324 - المباحث السريانية في المجلات العربية.

(المجلد الثاني: مط الشعب - بغداد 1976؛ ص 480). منشورات

مجمع اللغة السريانية. في هذا المجلد، فهرست المباحث السريانية الواردة في المجلات الآتية:

الآثار. الآثار الشرقية. الأصول التاريخية. إكليل الورود. أنتم ملح

الأرض. أوراق لبنانية. الجامعة السريانية. الجزيرة. الحُب والسلام.

الحكمة. الخزانة الشرقية. دار السلام. رسالة قلب يسوع. الزنبقة.

السلام. الشهباء. الفداء. القربان. الكنيسة الكاثوليكية. لسان

المشرق. لغة العرب. المجلة البطريركية [أنشأها: الخوري بولس



قرألي، ت 1952]. المجلة البطيركية السريانية. المجلة السورية.  
المشرق [صدرت في الموصل]. المؤرخ. النجم. نشرة الأحد. النشرة  
السريانية [لأبرشية حلب السريانية الأرثوذكسية]. النور.  
راجع ما كُتب عنه، في:

1 - الورود (30 كانون الثاني 1976 إلى تموز 1977 [ص 36]).  
2 - وعن المجلدين 1 - 2 من هذا الكتاب، راجع: «النتاج الفكري  
لعام 1976». إعداد: المكتبة الوطنية (بغداد 1980؛ ص 17؛ الرقم 6  
و 7).

325 - ديارات بغداد القديمة.

القسم الأول (مط التايمس - بغداد 1976؛ 28 ص). مستل من «مجلة  
مجمع اللغة السريانية» 2 [بغداد 1976] ص 47 - 74. راجع في  
شأنه: «النتاج الفكري لعام 1976». (إعداد: المكتبة الوطنية. بغداد  
1980؛ ص 73 الرقم 494).

326 - تقرير عن أعمال لجنة ألفاظ الحضارة [في المجمع العلمي العراقي] في  
السنة المجمعية 1974 - 1975.

مجلة المجمع العلمي العراقي 27 [1976] ص 380).

327 - معرض الآلات الموسيقية.

مجلة «القيثارة». العدد 35 [بغداد: تشرين الثاني 1976] ص 6).

## 1977

328 - رسالة إلى الشيخ عبد المجيد الخطيب، بشأن كتابه: «توضيح أصول  
قواعد الشفع...». نشرها ضمن كتابه: «شفاء الصدور في ذكر أنواع  
قواعد شيوخ قراء السبعة البدور». (مط الجمهور - الموصل 1977؛  
ص 102 - 103).

329 - رسالة إلى البطيرك أغناطيوس يعقوب الثالث، بشأن كتاب «لسان  
الواعظ».

(المجلة البطيركية 15 [1977] العدد 141؛ ص 616).

330 - رسالة إلى الأستاذ المحامي ناجي جواد.

(نشرها في كتابه: «قصة الوقت». مط التايمس - بغداد 1977؛ ص 116).

331 - الأستاذ زكريا يوسف وأثره في تراث الموسيقى العربية.

(مجلة «القيثارة». العدد 44 [بغداد: آب 1977] ص 8 - 10).

332 - العراق يمتلك أندر مجموعة نفيسة من القرآن الكريم.

(مجلة «ألف باء» 1 [بغداد: 10 آب 1977] العدد 464؛ ص 54 - 56).

333 - رائد الدراسة عن أبي الطيب المتنبي (303 - 354 هـ = 915 - 965 م).

(مجلة «المورد» 6 [بغداد 1977] العدد 3؛ ص 262 - 390).  
بالاشتراك مع: ميخائيل عواد.

334 - رسالة إلى الشيخ عبد المجيد الخطيب، بشأن كتابه: «شفاء الصدور في ذكر أنواع قواعد شيوخ قراء السبعة البُدور».

نشرها المؤلف في كتابه: «عمدة المفيد وعمدة عبد المجيد في أصول التجويد».

(مطبعة الجمهورية - الموصل - 1977، ص 80).

335 - الحمداني: (يوسف بن سيف الدولة بن زَمَاح بن بركة بن تمامة التغلبي من ذرية سيف الدولة بن حمدان، ت 700 هـ).

(مجلة «المورد» 6 [1977] ع 1، ص 307، الحاشية 42 ضمن مقال: «تعقيبات الكرملية على معجم المطبوعات لسركيس» الذي نشره عبد الله أمين آغا).

336 - المتنبي: 1000 عام، جاءَ فملاً الدنيا وشغل الناس.

(مجلة «ألف باء» 10 [بغداد 2 تشرين الثاني 1977] ع 476؛ ص 48 -

49). بالاشتراك مع: ميخائيل عواد.

337 - ديارات بغداد القديمة.

القسم الثاني: ديارات الجانب الغربي من بغداد.  
(مجلة مجمع اللغة السريانية 3 [بغداد 1977] ص 79 - 122). وقد  
أُفرد في رسالة (بغداد 1977؛ 44 ص). وعن القسم الأول من هذا  
البحث، راجع الرقم 325.

338 - تقديم، وتعريف بمحتويات كتاب: «المُروج التُّهية في آداب اللغة  
الآرامية».

(ج 1: مط المشرق - بغداد 1977؛ ص 9 - 32).

بالاشتراك مع: الأب الدكتور يوسف حَبِّي.

منشورات مجمع اللغة السريانية.

339 - رسالة إلى الأستاذ العلامة محمد حسن آل الطالقاني.

(نُشرت ضمن كتابه: «ذكرى السيد عبد الرسول الطالقاني 1317 -

1394 هـ». مط الآداب - النجف 1977؛ ص 587).

## 1978

340 - ذخائر التراث العربي في مكتبة جستر بيتي - دبلن.

القسم الخامس. («المورد» 7 [1978] ع 1؛ ص 191 - 208).

عن الأقسام الأربعة السابقة. راجع الأرقام: 272، 287، 296، 304  
من هذا الفهرست.

341 - أثر المرأة العراقية في إحياء التراث العربي.

بحث قُدّم إلى الحلقة الدراسية التي نظمها الاتحاد العام لنساء العراق  
بالتعاون مع جامعة السليمانية للفترة 10 - 12 نيسان 1978.

(ط ر - بغداد 1978؛ 11 ص).

342 - رسالة إلى قداسة البطريرك أغناطيوس يعقوب الثالث، بشأن كتابه:

«المجاهد الرسولي الأكبر مار يعقوب البرادعي».

- («المجلة البطريركية» 16 [دمشق 1978] ع 159؛ ص 561).
- 343 - التراث السرياني المنقول في العصور الحديثة إلى اللغة العربية.  
 («مجلة مجمع اللغة السريانية» 4 [بغداد 1978] ص 65 - 95). وقد  
 أُفرد في رسالة. (مط المشرق - بغداد 1978؛ ص 30).
- 344 - ألفاظ الحضارة.  
 («مجلة المجمع العلمي العراقي» 29 [بغداد 1978] ص 251 -  
 289). وقد أُفرد في رسالة. (مط المجمع العلمي العراقي - بغداد  
 1978). ملاحظة: سبق أن نُشر هذا الموضوع بالرونيو، في كراستين،  
 صفحتاهما 27 + 12 ص.
- 345 - رائد الدراسات الأثرية في العراق: الأستاذ فؤاد سَفَر.  
 (مجلة «بين النهرين» 6 [الموصل 1978] العدد 21؛ ص 99 - 115).  
 وقد أُفرد في رسالة.
- 346 - رائد الترجمة العربية: عبد المسيح وزير.  
 بقلم: كوركيس عواد، وميخائيل عواد.  
 (مجلة «ألف باء». العدد 523، السنة 11: 27 أيلول 1978؛ ص 38 -  
 39).
- 347 - رسالة إلى الأستاذ سيف مرزوق الشملان، بشأن الطبعة الأولى من  
 كتابه: «الألعاب الشعبية الكويتية»، الجزء الأول.  
 (نُشرت في الطبعة الثانية من هذا الكتاب. مطبعة مقهوي - الكويت  
 1978؛ ص 23 - 26).
- 348 - مصادر الموسيقى العربية في كتاب «الفهرست» لابن النديم.  
 (طُبِع بالرونيو: بغداد 1978، 10 ص). وهو من أبحاث «مؤتمر بغداد  
 الدولي الثاني للموسيقى 1978». ونُشر هذا البحث أيضاً في مجلة  
 «القيثارة» (العدد 60 [كانون الأول 1978] ص 11 - 14).  
 راجع في شأنه:

- 1 - مجلة «القيثارة». (العدد 61: بغداد. كانون الثاني 1979؛ ص 14، 16، 30).
- 2 - مجلة «آفاق عربية». (4 [بغداد: شباط 1979] ع 6؛ ص 128). وقد كتبها الدكتورة شهرزاد قاسم حسن.
- 349 - الفنان العراقي حنّا عوّاد، وأثره في آلات الموسيقى الشرقية. تأليف: كوركيس عواد، وميخائيل عواد.
- (ط ر. بغداد 1978؛ 15 ص). من أبحاث: «مؤتمر بغداد الدولي الثاني للموسيقى 1978».
- راجع في شأنه:
- 1 - مجلة «القيثارة» (ع 61: بغداد [كانون الثاني 1979] ص 16).
- 2 - مجلة «آفاق عربية». (4 [بغداد: شباط 1979] ع 6؛ ص 128). وقد كتبها الدكتورة شهرزاد قاسم حسن.
- 350 - سبيوّيه إمام النّحة في آثار الدارسين خلال اثني عشر قرناً. (مط المجمع العلمي العراقي - بغداد 1978؛ 328 ص).
- منشورات المجمع العلمي العراقي. راجع في شأنه:
- مجلة «ألف باء» (12 [بغداد 30 أيار 1979] ع 557؛ ص 26).

## 1979

- 351 - مصادر الموسيقى العربية في كتاب «الفهرست» لابن النديم. وهو خلاصة البحث المذكور في الرقم 348 من هذا الفهرست. (مجلة «ألف باء» ع 536 السنة 11 [3 كانون الثاني 1979] ص 40).
- 352 - رائد الدراسات الأثرية في العراق: الأستاذ فؤاد سفر. («المجلة البطريركية» 17 [دمشق 1979] ع 161؛ ص 31 - 38؛ ع 162؛ ص 99 - 106). وقد نقلته هذه المجلة من مجلة «بين النهرين». راجع الرقم 345 من هذا الفهرست.

- 353 - الطُّفولة والأطفال في المصادر العربية القديمة والحديثة . .  
 بحثٌ قُدِّم إلى «حلقة دراسية ينظمها الاتحاد العام لنساء العراق وجامعة  
 البصرة» .  
 (مط شفيق - بغداد 1979؛ 71 ص) .  
 راجع في شأنه: مجلة «عالم الكتب» [الرياض: نوفمبر 1980] ع 3؛  
 ص 422) .
- 354 - رائد الدراسة عن المتنبي .  
 (دار الحرية للطباعة - بغداد 1979؛ 544 ص) . ألفه بالاشتراك مع  
 ميخائيل عواد . منشورات وزارة الثقافة والأعلام .  
 راجع في شأنه:  
 1 - جريدة «العراق» . (بغداد 1979/8/29؛ ص 3) .  
 2 - مجلة «ألف باء» . [بغداد - 1979] بتوقيع: «صُحفي» . [وهو: عبد  
 القادر البرّاك] .  
 3 - مجلة «التراث الشعبي» (10 [بغداد 1979] ع 8؛ ص 304) .  
 4 - مجلة «ألف باء» (12 [بغداد 17 تشرين الأول 1979] ع 577؛  
 ص 49) .  
 5 - مجلة «عالم الكتب» (1 [الرياض: أغسطس 1980] ع 2؛  
 ص 225) .
- 355 - لمحات من حياة فيليب جُتّي 1886 - 1978 .  
 (مجلة «ألف باء» 12 [بغداد: 1 آب 1979] ع 566؛ ص 48 - 49) .
- 356 - مقامة في قواعد بغداد في الدولة العباسية .  
 تأليف: ظهير الدين الكازروني .  
 تحقيق: كوركيس عواد، وميخائيل عواد .  
 (المورد 8 [بغداد 1979] ع 4؛ ص 421 - 440) . وهي الطبعة  
 الثانية . وعن الطبعة الأولى، راجع الرقم 195 من هذا الفهرست .

## 1980

- 357 - رسالة إلى قداسة البطريرك أغناطيوس يعقوب الثالث، بشأن كتابه: «النور على المنارة».  
(المجلة البطريركية 18 [شباط 1980] ع 172؛ ص 105).
- 358 - مؤلفات ابن عساكر.  
(بحث نُشر ضمن كتاب: «ابن عساكر: في ذكرى تسعمائة سنة على ولادته 499 هـ = 1105 م». (دمشق 1979؛ ص 421 - 474).
- 359 - L'ACADÉMIE IRAQ IENNE: UN RÔLE ESSENTIEL POUR ENRICHIR LA LANGUE ARABE.  
(«L'IRAQ AUJOURD'HUI». No 94, 30 MARS, 1980; P. 24-25).
- 360 - ماذا يفعلون: كوركيس عواد.  
(جريدة «الجمهورية». ع 3715. بغداد 5 تشرين الأول 1979، الصفحة الأخيرة). أشار في هذه النبذة إلى بعض ما لديه من مؤلفات مخطوطة.
- 361 - LES MARAIS, MONDE INFINI D'EAU ET DE ROSEAUX.  
(L'IRAQ AUJOURD'HUI. No. 100, 20 JUIN 1980, P. 33-34)

## 1981

- 362 - مقدمة لكتاب «مباحث عراقية» تأليف: يعقوب سرقيس. المجلد الثالث: جمع وتنقيح وتعليق وفهرسة: معن حمدان علي. دار الحرية للطباعة - بغداد 1981؛ ص 5 - 7).
- 363 - رسالة إلى الأستاذ روكس بن زائد العزيزي.  
نشرها العزيزي، ضمن كتابه: «جَمَدَ الدمع».  
(عمان 1981؛ ص 109 - 110).
- 364 - القادسية في المصادر العربية القديمة والحديثة.

(«المورد» 10 [بغداد 1981] ع 1؛ ص 387 - 400).

365 - تُبَيِّنُ بِأَشْهَرِ مَوْلَفَاتِ الْمُقْرِيزِيِّ الْمَخْطُوطَةَ وَالْمَطْبُوعَةَ.

نُشِرَ مَلْحَقاً بِآخِرِ الْجُزْءِ الْأَوَّلِ مِنْ كِتَابِ «إِمْتَاعِ الْأَسْمَاعِ بِمَا لِلنَّبِيِّ (ﷺ) مِنْ الْأَبْنَاءِ وَالْأَمْوَالِ وَالْحَقَدَةِ وَالْمَتَاعِ». لِتَقِيِّ الدِّينِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيِّ الْمُقْرِيزِيِّ، ت 845 هـ.

تحقيق وتعليق: محمد عبد الحميد النميسي.

مراجعة وتقديم: د. محمد جميل غازي.

(دار الأنصار - القاهرة 1981؛ ص 453 - 458).

ذَيْلٌ عَلَيْهِ وَاسْتَدْرَكَ: أَبُو مَنْصُورِ الْحَافِظِ. (ص 459).

366 - الطباعة العراقية بين الأمس واليوم: عندما طبعتُ أوَّلَ مؤلَّفِ لي في مدينة الموصل.

(مجلة «ألف باء» 14 [بغداد 4 تشرين الثاني 1981] ع 684؛ ص 33).

367 - مصادر التراث العسكري عند العرب.

(المجلد الأول: مط المجمع العلمي العراقي - بغداد 1981؛ ص 456) منشورات المجمع العلمي العراقي.

368 - مصادر التراث العسكري عند العرب.

(المجلد الثاني: مط المجمع العلمي العراقي - بغداد 1981؛ ص 504). منشورات المجمع العلمي العراقي.

وفي شأن هذين المجلدين، راجع ما كُتِبَ في:

1 - المجلة العسكرية 59 [بغداد: تشرين الأول 1982] ع 4؛ ص 163 - 166).

2 - مجلة «عالم الكتب» 3 [الرياض: يناير - فبراير 1983] ع 4؛ ص 719 - 720).

3 - نشرة «أخبار التراث العربي». ع 7 [أيار - حزيران 1983] ص 30.



- 369 - بغداديات . تأليف : عزيز جاسم الحجّية .  
(الجزء الرابع : دار الحرية للطباعة - بغداد 1981؛ ص 12، 283).  
رسالة إلى الأستاذ عزيز جاسم الحجّية (ص 12 - 13) .

## 1982

- 370 - العلامة الراهب أنستاس ماري الكرملّي .  
(مجلة «ألف باء» 14 [بغداد: 13 كانون الثاني 1982] ع 694؛  
ص 33 - 35). بالاشتراك مع : ميخائيل عواد .
- 371 - إنّ مَنْ يحكم العراق يحكم المحمّرة ونواحيها .  
(مجلة «ألف باء» 14 [بغداد 17 شباط 1982] ع 699؛ ص 43).  
بالاشتراك مع : ميخائيل عواد .
- 372 - مؤلفات الدكتور أحمد سوسة .  
(مجلة «ألف باء» 14 [بغداد 28 نيسان 1982] ع 709؛ ص 308 -  
309) بالاشتراك مع : ميخائيل عواد .
- 373 - العثور على النقود القديمة في مدينة بغداد .  
(مجلة «ألف باء» 14 [بغداد 17 شباط 1982] ع 699؛ ص 44 -  
45).
- 374 - ذكري العلامة العراقي الأب مرمجي .  
(مجلة «ألف باء» 14 [بغداد 12 أيار 1982] ع 711؛ ص 38 - 39).  
بالاشتراك مع : ميخائيل عواد .
- 375 - العلامة العراقي الدكتور داود الجلبي .  
(مجلة «ألف باء» 15 [بغداد 2 حزيران 1982] ع 714؛ ص 42 -  
43). بالاشتراك مع : ميخائيل عواد .
- 376 - أقدم المخطوطات العربية في مكتبات العالم : المكتوبة منذ صدر  
الإسلام حتى سنة 500 هـ (= 1106 م) .

- (مطابع كويت تايمز - الكويت 1982؛ 247 ص).
- سلسلة المعاجم والفهارس (46).
- 377 - مقدمة لكتاب: «الباية والبهائية ومصادر دراستهما». تأليف: عباس كاظم مراد.
- (مط الإرشاد - بغداد 1982؛ ص 10 - 11).
- 378 - مصادر التراث العسكري عند العرب.
- المجلد الثالث: مط المجمع العلمي العراقي - بغداد 1982، ص 592 منشورات المجمع العلمي العراقي.
- راجع في شأنه، ما كتبه:
- 1 - رشيد الرماحي. (مجلة «ألف باء» [بغداد 1983] ع؛ ص).
- 2 - إبراهيم القيسي. (جريدة «العراق». بغداد 12/3/1983؛ ص 7). بتوقيع: أ.ق.
- 3 - سليم فاضل. (مجلة «القادسية». ع 1091 [بغداد: الأربعاء: كانون الثاني 1984] ص 6).
- 379 - رسالة إلى الأستاذ الشاعر عبد الخالق فريد.
- (نشرت في ديوان هذا الشاعر، الموسوم: «مرافئ الأشواق».
- (مط دار الزهراء - القاهرة 1982؛ ص 88 - 89).
- 380 - أصبح أن العرب أحرقوا مكتبة الإسكندرية؟
- (مجلة «المكتبة العربية». ع 2: بغداد 1982؛ ص 104 - 112).

## 1983

- 381 - الديارات القائمة في العراق.
- («مجلة المجمع العلمي العراقي» - عدد هيئة اللغة السريانية 6 [بغداد 1981 - 1982] ص 93 - 139). ثم أفرد في رسالة. (شركة التايمس للطبع والنشر - بغداد - بغداد 1982؛ 47 ص).
- 382 - الأستاذ سعيد ججاوي في ذمة الخلود: كلمة الوداع.

- (مجلة «قالا سوريايا». بغداد 1982؛ ص 219 - 220).
- 383 - تطوّر المخطوطات في العراق من ألواح الطين إلى الميكروفيلم.  
(مجلة «عالم الكتب» 3 [الرياض: يناير - فبراير 1983] ع 4؛ ص 674 - 678).
- 384 - صفحة مشرقة في تاريخ العرب.  
(جريدة «الثورة» 8 تشرين الأول 1983؛ الصفحة الأخيرة).
- 385 - قصة الكتاب الأول.  
(جريدة «الجمهورية». بغداد 21 تشرين الأول 1983؛ ص 4).
- 386 - الشهادة في التاريخ. الشهادة في الحضارات العراقية.  
(جريدة «الثورة». بغداد 1983/12/1).
- 387 - المراجع عن البحرين.  
بحثٌ قُدّم إلى «مؤتمر البحرين عبر التاريخ من 3 - 9 ديسمبر 1983 م». ونشرته دولة البحرين ضمن «مجموعة الأبحاث»، كالآتي:  
2 [1983]: المراجع العربية. ص 120 - 211.  
3 [1983]: المراجع الغربية. ص 210 - 239.  
فيكون مجموع صفحات هذا البحث 132 ص. وكلها قد نُشر ضمن مجلة «الوثيقة» المجلد الثالث، التي تصدر في البحرين.
- 388 - أقدم المطبوعات العربية في الخافقين: منذ فجر الطباعة العربية حتى سنة 1800 م = 1215 هـ.  
(«مجلة المجمع العلمي العراقي»: العدد الخاص بهيئة اللغة السريانية 7. [بغداد 1983] ص 33 - 66) وقد أُفرد في رسالة.

## 1984

- 389 - الأستاذ طه باقر في ذمة الخلود.  
(جريدة «الثورة». بغداد 29 شباط 1984؛ ص 12).

- 390 - فهارس المخطوطات العربية في العالم .  
 (1 - 2 : الكويت 1984 ؛ 445 ، 448 ص).  
 تقديم: د. مُحَيِّي الدين صاير .  
 منشورات: معهد المخطوطات العربية ، في الكويت .  
 راجع في شأنه :  
 1 - جريدة «الثورة» (30 أيار 1985 ؛ ص 12) .  
 2 - أسامة ناصر النقشبندي . (المورد) 14 [بغداد 1985] ع 1 ؛  
 ص 213) .  
 3 - مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق 60 [دمشق 1985] ج 1 ،  
 ص 162 - 165) . بقلم: غزوة بُدَيْر .  
 4 - مجلة «ألف باء» (18 [بغداد 31 تموز 1985] ع 879 ؛ ص 45) .  
 391 - تاريخ الكتاب في العراق: يبدأ بألواح الطين وينتهي بالميكروفيلم .  
 (مجلة «بين النهرين» 12 [1984] ع 45 - 46 ؛ ص 7 - 14) .

## 1985

- 392 - عراق صدام حسين في نظرة مؤرخ .  
 (جريدة «الثورة» . بغداد 4/28/1985 ؛ ع 5459 ، ص 7) .  
 393 - المدرسة المستنصرية: بين الماضي والحاضر .  
 (ط ر - بغداد 1985 ؛ 9 ص) .  
 بحثٌ أُلقي في «مهرجان المستنصرية الأول: مدرسة وجامعة 4 -  
 1985/5/5» .  
 394 - من أحرز الدرجة الأولى في بيع كتبه . . ؟  
 (جريدة «الثورة» . بغداد 9/9/1985 ، ص 8) . ضمن الحلقة الثالثة من  
 «الجُدُور» المتعلقة بالدكتور علي الورد (ت 1995) .  
 395 - العراق في المصنّفات المنقولة إلى العربية .  
 («مجلة المجمع العلمي العراقي» 36 [بغداد: أيلول 1985] ع 3 ؛

- ص 61 - 142). وقد أُفرد في كتاب.
- 396 - أثر المستشرق جرمانوس في الدراسات العربية الإسلامية.  
مجلة «بين النهرين» 13 [1985] ع 49 - 50؛ ص 15 - 18).
- 397 - من أفاذا البطاركة السريان في العصر الحديث.  
«مجلة المجمع العلمي العراقي: العدد الخاص بهيئة اللغة السريانية» 9  
[بغداد 1985] ص 107 - 148). وقد أُفرد في رسالة.
- 398 - الشريف الرضي في آثار الدارسين.  
بحثٌ نُشر ضمن كتاب «الشريف الرضي: دراسات في ذكراه الألفية»،  
الذي أصدرته دار آفاق عربية: بغداد 1985؛ ص 329 - 353).
- 399 - بلدان الخلافة الشرقية.  
تأليف: كي لسترنج.  
نقله إلى العربية: بشير فرنسيس وكوركيس عواد.  
(الطبعة الثانية بالأوفست: مؤسسة الرسالة - بيروت 1985؛  
586 ص). عن الطبعة الأولى، راجع الرقم 131.

## 1986

- 400 - الدِيَارَات للشابشتي.  
(ط 3: دار الرائد العربي - بيروت 1986؛ 515 ص).
- وبشأن طبعته الأولى، راجع الرقم 111؛ وطبعته الثانية، الرقم 230.
- 401 - صلة للطبري.. صلة لابن بشكوال.  
(جريدة «الثورة». ع 5727 بغداد 1986/1/25؛ ص 13).
- 402 - مصادر النباتات الطبية عند العرب.  
(مط المجمع العلمي العراقي - بغداد 1986؛ 225 ص).
- منشورات المجمع العلمي العراقي.
- 403 - أدب المذكرات في العراق.

- «مجلة المجمع العلمي العراقي» 37 [1986] ج 3؛ ص 144 - (173). وقد أُفرد في رسالة.
- 404 - خزائن الكتب القديمة في العراق منذ أقدم العصور حتى سنة 1000 للهجرة.  
(ط 2: دار الرائد العربي - بيروت 1986؛ 348 ص).  
وعن طبعته الأولى، راجع الرقم 101.
- 405 - كوركيس عواد في سطور.  
؛ مجلة «الاتحاد» ع 4 - 5 [بغداد 1986] ص 41 - 47.
- 406 - بغداد بين الماضي والحاضر.  
(جريدة «الثورة» [بغداد 9/ تشرين الأول - أكتوبر 1986]، ص 7).
- 407 - مئة عام على ولادة عبد المسيح وزير (1886 - 1943).  
(جريدة «الثورة». بغداد: 5 تشرين الثاني 1986؛ ص 7).
- 408 - الخط العربي في آثار الدارسين قديماً وحديثاً.  
(مجلة «المورد» 15 [بغداد 1986] ع 4؛ ص 377 - 412).

### 1987

- 409 - كُتِبُ المئات في الأدب العربي القديم والحديث.  
(«مجلة المجمع العلمي العراقي» 38 [ج 2 - 3؛ بغداد، حزيران 1987، ص 142 - 194). وقد أُفرد في رسالة.
- 409 - مكرر - مصادر دراسة الحروب الصليبية. المورد 16 [بغداد 1987] العدد الرابع. ص 232 - 263.

### 1989

- 410 - بيليوغرافيا عن الرحلات التي قام بها أصحابها إلى العراق - المورد 18 [بغداد 1989] العدد 4 ص 217 - 235، وانظر استدرارك سلمان هادي الطعنة عليه.

المورد 19 [بغداد 1990] العدد 1 ص 287 .

## 1990

- 411 - أشنات لغوية .  
(دار الغرب الإسلامي، 181 ص - بيروت - 1410 هـ - 1990 م) .

## 1991

- 412 - ماضي الأكراد وحاضرهم في المصادر العربية القديمة والحديثة - مطبعة المجمع العلمي العراقي، 158 ص، مطبوعات المجمع العلمي العراقي - بغداد .

## 1996

- 413 - الذخائر الشرقية - (جمع وتعليق وتقديم جليل العطية)، دار الغرب الإسلامي - بيروت .  
414 - الآثار المخطوطة :  
1 - ذكريات ومشاهدات (177 ص) .  
2 - النباتات الطبية في مؤلفات القدماء والمحدثين من العرب (524 ص) .  
3 - الطعام والشراب في الآثار العربية المخطوطة والمطبوعة .  
4 - إحياء التراث العربي في العراق [ما بين 1968 - حتى نهاية 1984 م] .  
5 - البلدان العراقية في مؤلفات القدماء والمحدثين .  
6 - تكملة معجم المؤلفين العراقيين .  
7 - بغداد في مؤلفات الجغرافيين العرب القدامى .  
8 - اليزيدية في آثار الدارسين (200 ص) .  
9 - معجم الرحلات العربية والمعربة (893 ص) .  
10 - دور المستشرقين في نشر المخطوطات العربية وفهرستها .

المجلات والجرائد والدوريات التي نشر فيها كوركيس  
عواد المقالات الخاصة بـ «الذخائر الشرقية»  
مرتبة على السياق الهجائي

- الأديب، مجلة شهرية أصدرها ألبير أديب في بيروت 42 - 1983 .
- الإصلاح، جريدة أصدرها ألفونس جميل شوريذ - نيويورك .
- الأعلام، مجلة شهرية تصدرها وزارة الثقافة والإعلام في بغداد منذ سنة 1964 .
- ألف باء، مجلة أسبوعية تصدرها وزارة الثقافة والأعلام في بغداد منذ سنة 1968 .
- أيام بغداد، أبحاث مؤتمر بغداد الدولي الثاني للموسيقى 1978 - بإشراف جميل الجبوري .
- البحوث والمحاضرات، يصدرها مجمع اللغة العربية في القاهرة .
- البلاغ، مجلة شهرية أصدرها محمد حسن آل ياسين في بغداد 66/1976 .
- بين النهرين، مجلة فصلية صدرت في الموصل 73 - 1987 .
- التراث الشعبي، مجلة شهرية أصدرها إبراهيم الداوق في بغداد 63 - 1966 .
- التراث الشعبي، مجلة تصدرها وزارة الثقافة والإعلام في بغداد منذ سنة 1969 .
- الثقافة، مجلة شهرية أصدرها أحمد أمين في القاهرة 39 - 1953 .
- الثورة، جريدة يومية تصدر في بغداد منذ سنة 1968 .
- دليل الجمهورية العراقية، لسنة 1960 - بغداد 1960 .



- الرسالة، مجلة أصدرها أحمد حسن الزيات في القاهرة 33 - 1953 .
- سومر، مجلة تصدرها مؤسسة الآثار في بغداد منذ سنة 1945 .
- صدى الروافد، جريدة يومية أصدرها عبد الأحد إبراهيم في الموصل سنة 1951 .
- الصوت السرياني [قالاسرياي]، مجلة صدرت في بغداد اعتباراً من 1973 .
- عالم الكتب، مجلة فصلية يصدرها يحيى محمود ساعاتي عن دار ثقيف في الرياض منذ سنة 1980 .
- الكتاب، مجلة أصدرتها دار المعارف في القاهرة: 45 - 1953 .
- مجلة المجمع العلمي العراقي، تصدر في بغداد منذ سنة 1950 .
- مجلة المجمع العلمي العربي، تصدر في دمشق منذ سنة 1921 وأبدل اسمها إلى (مجلة اللغة العربية).
- مجلة مجمع اللغة السريانية، تصدر في بغداد منذ سنة 1975 (دمجت مع مجلة المجمع العلمي العراقي).
- مجلة مجمع اللغة العربية في القاهرة، تصدر منذ سنة 1935 .
- مجلة معهد المخطوطات العربية، تصدر في القاهرة منذ سنة 1955 .
- المشرق، مجلة يصدرها الآباء اليسوعيون في بيروت منذ سنة 1898 .
- المشرق، مجلة أصدرها بولس بهنام في الموصل .
- المعلم الجديد، مجلة تصدرها وزارة المعارف (التربية) في بغداد منذ سنة 1935 .
- المقتطف، مجلة أصدرها يعقوب صروف وفارس نمر في القاهرة 1876 - 1952 .
- المكتبة، مجلة أصدرتها مكتبة المثنى في بغداد (60 - 1972) وتعاقب على تحريرها مهدي القزاز، عبد القادر البراك، أنس قاسم الرجب .
- المورد، مجلة تصدرها وزارة الثقافة والإعلام في بغداد منذ سنة 1971 .
- النجم، مجلة أصدرها سليمان الصائغ في الموصل: 28 - 1956 .

## المختصرات الواردة في الكتاب

ت	توفي . المتوفى سنة ..
تحـ	تحقيق
جـ	جزء
د	الدكتور
دت	دون تاريخ
رح	رحمه الله
ص	صفحة
ط	طبعة [ ط 1 : طبعة أولى ، ط 2 : طبعة ثانية .. الخ ]
ط ر	طبع رونيو
ع	عدد
م	سنة ميلادية
مط	مطبعة
المط	المطبعة
هـ	سنة هجرية

## المصادر والمراجع الخاصة بمعدّ الكتاب (قائمة مختارة)

### أولاً - الدوريات والمجلات:

- 1 - أخبار التراث العربي - العدد الأول - 1981 م .  
الكويت - معهد المخطوطات العربية .
- 2 - التراث العربي : العدد الأول، 1979 م .  
دمشق - اتحاد الكتاب العرب .
- 3 - مجلة الكتاب - العدد الأول، 1965 .  
بغداد - اتحاد المؤلفين والكتاب العراقيين .
- 4 - مجلة المجمع العلمي العراقي : العدد الأول، 1950 م .  
المجمع العلمي العراقي - بغداد .
- 5 - مجلة معهد المخطوطات العربية، العدد الأول، 1955 .  
جامعة الدول العربية - معهد المخطوطات العربية - القاهرة .
- 6 - مجلة المورد - العدد الأول، 1971 م .  
وزارة الثقافة والإعلام - بغداد .

### ثانياً - المطبوعات والنشرات البيبليوغرافية:

- أ - الكتب والمقالات - (القسم العربي) .
- 1 - بدوي (عبد الرحمن): موسوعة المستشرقين - دار العلم للملايين -  
بيروت - 1984 م .
- 2 - بصري (مير):  
- أعلام الأدب في العراق الحديث (1 - 2)، دار الحكمة - لندن - 1994 م .

- أعلام السياسة في العراق الحديث - دار رياض الريس - لندن - 1987 م.
- أعلام الكرد - دار رياض الريس - لندن - 1991 م.
- أعلام اليقظة الفكرية في العراق الحديث - وزارة الإعلام - بغداد - 1971 م.
- أعلام اليهود في العراق الحديث - القدس - 1983 م.
- 3 - بطي (فائق): الموسوعة الصحفية العراقية - دار الأديب - بغداد - 1976 م.
- 4 - الخالصي (طارق): الشيخ محمد الحسن آل ياسين حياته وآثاره - بيروت - 1981 م.
- 5 - الخليلي (جعفر): هكذا عرفتهم (1 - 6) - منشورات الشريف الرضي - قم (طبعة مصورة) - 1982.
- 5 - مكرر - الراوي (حارث طه): من ذكرياتي الأدبية - بغداد - 1986.
- 6 - الزركلي (خير الدين): الأعلام (1 - 8) ط 4 - دار العلم للملايين - بيروت 1979.
- 6 - مكرر - السرحان (محي هلال): فهرس مطبوعات وزارة الأوقاف والشؤون الدينية - بغداد - 1986.
- 7 - السويدي (توفيق): وجوه عراقية عبر التاريخ - دار رياض الريس - لندن - 1987.
- 8 - صالحية (محمد عيسى): المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع - معهد المخطوطات العربية - القاهرة - 1992.
- 9 - عبد الجبار عبد الرحمن: ذخائر التراث العربي الإسلامي (1 - 2)، مطبعة جامعة البصرة - البصرة - 81 - 1983 م.
- 10 - العطية (جليل): كوركيس عواد رائد الدراسات البيبليوغرافية [1326 - 1413 هـ - 1908 - 1992 م].
- عالم الكتب 14 [الرياض - شعبان 1413 هـ - يناير/ فبراير 1993 م] 1

- ص 2 - 12 : بيبليوغرافية كوركيس عواد .
- دراسات شرقية 5 - 6 [باريس - شتاء 1990 م] ص 141 - 162 .
- 7 - 8 [باريس - صيف - خريف 1990] ص 131 - 159 .
- : كوركيس عواد: النجم الغائب .
- فندق السعادة: دار الحكمة - لندن - 1993 م - ص 263 - 266 .
- 11 - العقيقي (نجيب): المستشرقون (1 - 3) القاهرة - دار المعارف .
- 12 - العلوجي (عبد الحميد): مؤلفات ابن الجوزي - ط 2 - منشورات مركز المخطوطات والتراث والوثائق - الكويت - 1412 هـ - 1992 م .
- 13 - عواد (كوركيس): الأب أنستاس الكرملبي - حياته ومؤلفاته - بغداد - 1966 .
- : أقدم المخطوطات العربية في مكتبات العالم المكتوبة منذ صدر الإسلام حتى سنة 500 هـ - وزارة الثقافة والأعلام - بغداد - 1982 م .
- : سيبويه إمام النحاة في آثار الدارسين خلال اثني عشر قرناً - منشورات المجمع العلمي العراقي - بغداد - 1978 م .
- : فهارس المخطوطات العربية في العالم (1 - 2) - منشورات معهد المخطوطات العربية - الكويت - 1984 م .
- : المباحث السريانية في المجلات العربية (1 - 2) منشورات مجمع اللغة السريانية - بغداد - 1976 م .
- : معجم المؤلفين العراقيين في القرنين التاسع عشر والعشرين (1 - 3) بغداد 1969 .
- 14 - عواد (ميخائيل): مخطوطات المجمع العلمي العراقي - دراسة وفهرسة - (1 - 3) مطبوعات المجمع العلمي العراقي - بغداد - 79 - 1983 م .
- 15 - فاشا (سهيل): كوركيس عواد في كفة التاريخ .
- المجلة البطيركية 31 [دمشق - آذار/نيسان/ مارس/ إبريل 1993] ع 123 .. 124 ، ص 173 - 182 .
- 31 [دمشق أيار/مايس 1993] ع 125 ص 273 - 281 .

- 16 - قزانجي (فؤاد): كوركيس عواد شخصية بارزة في تاريخ الفكر العراقي المعاصر قالا سريايا [بغداد 1974] العدد الرابع ص 18 - 21.
- 16 - مكرر، محفوظ (حسين علي): قاموس الموسيقى العربية - وزارة الإعلام - بغداد - 1975.
- 17 - المطبعي (حميد): كوركيس عواد.
- دار الشؤون الثقافية العامة - موسوعة المفكرين والأدباء العراقيين - الجزء الثاني - بغداد - 1987 م.
- 18 - المنجد (صلاح الدين): معجم المخطوطات المطبوعة (54 - 1980) (1 - 5)، دار الكتاب الجديد - 78 - 1982 م.
- 19 - النديم (محمد بن إسحاق): الفهرست تح: مصطفى الشويمي - الدار التونسية للكتاب - تونس - 1985 م.
- 20 - النقشبندي (أسامة): مخطوطات كوركيس عواد في المتحف العراقي - مجلة معهد المخطوطات العربية 33 [الكويت جمادى الأولى 1409 هـ - يناير/كانون الثاني 1989] 1 ص 39 - 86.

#### القسم الأجنبي:

- 1 - BrockelMann, Carl, Geshichte der arabischen Litteratur Leiden, Brill, 1937-1942.  
- Supplement, band (1937 - 1942).
- 2 - Sezgin, Faut, Geschichte des Arabischen Schriftums, Leiden, Brill, 1967.

## وثائق وصور شخصية

بغداد

١٩٨٣ / ١ / ٢٩

السيد المصطفى الرضاوي الأستاذ جليلي العظيمة

بمغفلة الله ورعااه .

أمة عظيمة ، ورجل عظيم .

تقدّمنا لك بسرور بالفتح ، البطاقة البريدية الجميلة التي  
أخصصت بنا في مناسبة الأعياد . وفيما يتجلى نبيل ذماتكم وكرم  
ذماتكم وبجميل شعوركم . نحن أخ وصدق ، يمكن لكم كل  
ردّ وإهداء وإعجاب ، وشكراً لكم النجاج الباهر في ما  
العلمية . يشاء الله في هذا الحور . أثر أفراد الأسرة .  
والفهم بالثناء ، مع دافعات حق والاحترام .

محمد كرمي عواد

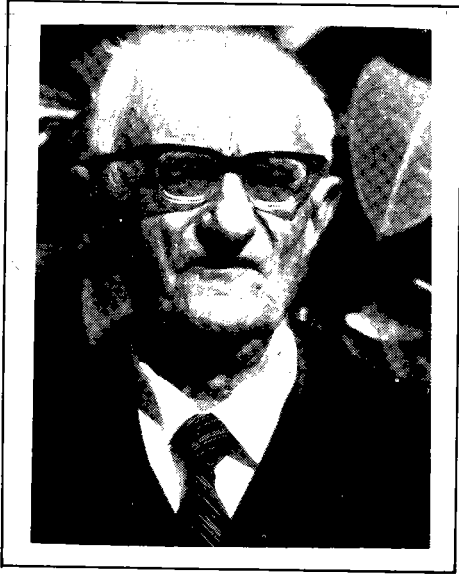
محمد كرمي عواد

الجناب :

٣٠٦٢ ٥٠٥٥

بغداد

نموذج من خط الفقيه - رسالة منه إلى معدّ الكتاب مؤرخة في 1983/1/29 .



كوركيس عواد - صورة التقطت قبل إصابته  
بالنوبة القلبية الأولى (بغداد - 1985)



كوركيس عواد وجيليل العطية أمام دار الأول  
في حي الدورة ببغداد - نوفمبر 1988



«الأعمال البيليوغرافية»



## المطبوعات العربية القديمة

في سنة 1939

ظفرت المؤلفات العربية القديمة في سنة 1938 بفوز كبير. فقد نشر منها خلالها طائفة حسنة، لبعضها خطر وأهمية. ولا غرو أن تكون جهود العلماء والباحثين المبذولة في سبيلها أثناء تلك السنة قد جاءت بفتح جديد في مناحي الثقافة العربية، فكشفت بعض مخبأاتها وكنوزها، تلك الكنوز التي ظلت طوال قرون عديدة بعيدة عن المطابع والانتشار، منزوية في بعض خزائن الكتب، طامسة في ظلام الإهمال والنسيان... أجل! كُتِبَ لتلك الكنوز أن تحيا حياة ثانية، وقَدِّر لها أن تلقى من إقبال العلماء والباحثين عنايتهم ما يستحقون عليهما أوفر الشكر وأعطر الثناء.

ثم تَلَّتْها سنة 1939، فأصابت المطبوعات العربية القديمة في أثنائها حظاً حسناً ونالت حركة لا بأس بها؛ غير أنها لم تكن لتجاري حركة السنة التي تقدمتها. ولعل أوضح الأسباب لهذا التناقص ما كان ناجماً عن الأحوال السياسية المضطربة التي أحاطت بكل المرافق، وأحدثت بجميع المشاريع والأعمال، وبضمنها حركة النشر كما لا يخفى...

ولقد خطر لنا أن نتتبع ما نشرته المطابع من هذه الكتب العربية القديمة خلال السنة المنصرمة، أعني بها سنة 1939، فإذا نحن أمام جملة نفيسة منها، تبلغ في عددها نحو خمسة وثلاثين كتاباً، بينها ما يتكون من مجلد واحد، وبينها ما يتكون من بضعة مجلدات، كما أن بينها عدداً آخر يكمل مجموعات أو ينتظم في سلسلة نشرت بعض حلقاتها في سنين ماضية والعمل على إصدار بقيتها لا يزال مستمراً.

ونحن على يقين أنه فاتنا من هذه الكتب طائفة، قد تكون غير قليلة، منها ما نشر في المغرب أو في إيران أو في الهند أو في غيرها من الأقطار. ولعل لنا في ذلك بعض العذر: فإن كثيراً من المطابع أو المكتبات أو شركات النشر في البلدان الشرقية تفرط أشد التفریط في إصدار الفهارس المفصحة عن الكتب، ونشر القوائم التي تفي بالمرام وترشد القارئ، من حين إلى حين، إلى ما يصدر من تلك المطبوعات فتيسر له طريق الحصول عليها فالانتفاع منها.

وعلى ذكر هذا أقول: إن شركات الكتب في البلدان الغربية قد قطعت شوطاً بعيداً في هذا المضمار وأمعنت في تحسين عملها وتنظيمه، فلا يكاد يصدر كتاب من الكتب حتى ترى الإعلانات عنه توزع بجهد واهتمام على كل الجهات والأوساط التي يُنتظر منها أن تهتم له، وترى قوائم الكتب قد أتت على ذكره مبيّنة أهم أوصافه، فيقف متصفحها على شيء من أمر هذا الكتاب. وقد يتكرر الإعلان عن الكتاب الواحد، فيأخذ أشكالاً وأساليب مختلفة، فإن لم يصب أحدها المرمي من نشره، فقد يكون من رقيقه ما يؤدي المطلوب..!.

هذا من الوجهة التجارية. وهناك في هذا السبيل ناحية علمية محترمة تسمو على هذه الناحية: فقد يعمد بعض العلماء إلى حصر ما نشر في منحي من مناحي البحث والتفكير في أوقات معينة أو غير معينة، فيقفون القراء، بأيسر الطرق وأوضحها، على ما ظهر في العلم الفلاني أو الفن الفلاني من المطبوعات التي لا تقتصر على الكتب فحسب، بل تتعداها إلى الرسائل والمقالات أيضاً. وعلى هذا الوجه ينيرون السبيل أمام هؤلاء القراء.

وما لنا نذهب بعيداً، وأمامنا الآن ثلاثة أجزاء من نشرة سنوية جزيلة الفائدة يصدرها المستشرق ماير L.A. Mayer بمؤازرة جمهرة من أرباب البحث، بعنوان «حولية منشورات الفن والأثرية الإسلامية» Annual Bibliography of Islamic Art and Archaeology وها هو ذا قد أصدر مؤخراً نشرة شبيهة بتلك، غير أنها تتعلق بالكتب أو المقالات التي ظهرت في فرع «المسكوكات الإسلامية»، وهي

لعمري خدمةٌ تذكر فتشكر. ومثل هذا شيء كثير يصدر في بلاد الغرب، ونحن عن مثله منصرفون!.

فمتى يا ترى نجد بيننا من ذوي الاختصاص، من يتقدم إلى زملائه، من وقت لآخر، بتصنيف مثل هذه النشرات التي من شأنها أن تفتح أمامهم مسالك البحث، وتذلل لهم بعض العقبات، وتجعلهم على علم بما ينشر في الفرع الذي يشتغلون به.

وفيما يلي ثبت موجز بالكتب العربية القديمة التي ظهرت في سنة 1939، وهو كل ما استطعنا الوقوف عليه. وقد كان بودنا أن نصنفها بحسب موضوعاتها، كما هو الأصلح في مثل هذه الشؤون، غير أنها لما كانت قليلة العدد آثرنا أن نرتبها بحسب تسلسل عنواناتها، مع الإشارة إلى سنة وفاة مؤلفها ما أمكن<sup>(1)</sup>.

1 - الإجابة لإيراد ما استدرسته عائشة على الصحابة: لبدر الدين الزركشي (794 هـ). نشره الأستاذ سعيد الأفغاني (المطبعة الهاشمية - دمشق، 228 ص).

2 - الأحكام السلطانية: لأبي يعلى الحنبلي (458 هـ). نشره الأستاذ محمد حامد الفقي (مطبعة مصطفى الحلبي - القاهرة، 292 ص).

3 - أزهار الرياض في أخبار عياض<sup>(2)</sup>: للمقري (1041 هـ). نشره الأساتذة مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري وعبد الحفيظ شلبي (مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر - القاهرة، ح + 371 ص).

4 - أسرار البلاغة والبيان: لعبد القاهر الجرجاني (471 هـ). نشرته ثانية مطبعة دار المنار - القاهرة بتصحيح الشيخ محمد رشيد رضا والشيخ الشنقيطي (368 ص).

(1) وضعنا بين قوسين سنة وفاة المؤلف، كما وضعنا «ص» بدلاً من «صفحة».

(2) ● أزهار الرياض: صدرت منه ثلاثة أجزاء في القاهرة وتوقف وانظر ملاحظة بشأنه ضمن (مطبوعات سنة 1941 - هامش (المستدرك رقم 2)).

5- الأغاني: لأبي الفرج الأصفهاني (356 هـ). المجلد العاشر، نشرته دار الكتب المصرية في القاهرة، وهو كسابق أجزائه من حيث العناية بالتعليق والفهارس (المجلدات 1 - 9 ظهرت خلال 1927 - 1936، والكتاب لما ينته).

6- الإمتاع والمؤانسة<sup>(1)</sup>: لأبي حيان التوحيدي، الجزء الأول. نشره الأستاذان أحمد أمين وأحمد الزين (مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر - القاهرة).

7- أنساب القبائل العراقية: للسيد مهدي القزويني. نشرته المكتبة المرتضوية بالنجف [العراق] (90 ص).

8- البداية والنهاية في التاريخ: لابن كثير (774 هـ). المجلد العاشر، مطبعة السعادة - القاهرة (المجلدات 1 - 9 ظهرت قبل هذا، والكتاب لما ينته).

9- البلدان لابن واضح يعقوبي، نشرته المكتبة المرتضوية بالنجف، 132 ص.

10- بلوغ المرام في شرح مسك الختام فيمن تولى اليمن من ملك وإمام: للقاضي حسين بن أحمد العرشي (المتوفى سنة 1330 هـ). نشره العلامة الأب أنستاس ماري الكرمللي، مع حواش، وملاحق، وفهارس، ومقدمة بالفرنسية (مطبعة البرتيري - القاهرة، د + 442 ص).

11- بيان مذهب الباطنية وبطلانه (منقول من كتاب عقائد آل محمد) لمحمد بن الحسن الديلمي، نشره المستشرق شتروطمان (R. Strothmann) مطبعة الدولة - استانبول، به + 137 ص (النشريات الإسلامية للمستشرقين الألمان، رقم 11).

12- تاريخ ابن الفرات: لناصر الدين محمد بن عبد الرحيم بن الفرات

---

(1) ● الإمتاع والمؤانسة: تم في ثلاثة أجزاء وصدر الأخير سنة 1373 هـ - 1953 م وأعادت المكتبة العصرية (بيروت - صيدا) نشره مصوراً د. ت.

(807 هـ). المجلد الثامن، نشره الدكتور قسطنطين زريق والدكتورة نجلا عز الدين (المطبعة الأميركية - بيروت، 284 ص. في هذا المجلد حوادث السنين 683 - 696. المجلد التاسع منه نشر في قسمين سنة 1936 - 1938، فيهما حوادث السنين 789 - 799 هـ).

13 - تاريخ الطبري: لابن جرير الطبري (310 هـ) نشره محيي الدين عبد الحميد (8 مجلدات، مطبعة مصطفى محمد - القاهرة).

14 - تاريخ اليعقوبي: لليعقوبي (المذكور في رقم 9) نشرته المكتبة المرثوية بالنجف (3 أجزاء، 717 ص).

15 - التبصير في الدين: لأبي المظفر طاهر بن محمد. نشره الأستاذ سليم النعيمي (مطبعة النهضة السعدون - تونس، 184 ص).

16 - الحيوان<sup>(1)</sup>: للجاحظ (255 هـ). المجلد الثالث، نشره الأستاذ عبد السلام محمد هارون، بتعاليق وشروح وفهارس، مطبعة مصطفى الحلبي - القاهرة، 584 ص، المجلد الأول صدر سنة 1938، والكتاب لما يتته.

17 - ديوان ابن الساعاتي: لبهاء الدين أبي الحسن علي بن الساعاتي (604 هـ). الجزء الثاني، نشره الأستاذ أنيس خوري المقدسي (المطبعة الأميركية - بيروت، 437 ص. ط. الأول صدر سنة 1938).

18 - رحلة ابن الفقيه إلى نهر الفلج: لابن الفقيه الهمداني (المتوفى في أواخر القرن الثالث للهجرة) نشرها على الأصل المستشرق كراتشكوفسكي I. Kratchkovsky. في ليدن مع ترجمة ومقدمة وشروح وتعاليق بالروسية. كما أن فهارس الشروح موضوعة بالروسية والعربية.

19 - رسالة موسيقية: لمؤلف مجهول (قدمها إلى السلطان محمد الثاني، الذي حكم أثناء 855 - 886 هـ). ترجمها ديرلانجه Baron Rodolphe D'Erlanger إلى الفرنسية ونشر هذه الترجمة (دون النص العربي) في الصفحة

(1) ● الحيوان: تم في ثمانية أجزاء. سترد ملاحظة بشأنه ضمن (مطبوعات 1940) (الهامش 22).

1 - 255 من الرابع من مجموعة في الموسيقى العربية La Musique Arabe المطبوع في باريس لدى الكتيبي بول غوتنر.

20 - السلوك لمعرفة دول الملوك: للمقرئزي (845 هـ). القسم الثالث من الجزء الأول، نشره الدكتور محمد مصطفى زيادة مع تعاليق وملاحق وفهارس كلها في غاية الدقة والفائدة (مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر - القاهرة، 532 ص. في هذا القسم أخبار السنين 678 - 703 هـ. أما القسم الأول والثاني من الجزء الأول فقد صدر في سنة 1934 - 1936 والكتاب لما ينته.

21 - سيرة أحمد بن طولون: لأبي محمد عبد الله بن محمد المدني (ألف كتابه بعد سنة 312 هـ) نشره الأستاذ محمد كرد علي مع تعاليق وفهارس (المكتبة العربية - دمشق، 400 ص).

22 - صورة الأرض: لابن حوقل (ألفه سنة 367 هـ) القسم الثاني نشره المستشرق كريمرز J.H. Kramers (مطبعة ليدن، 280 ص. القسم الأول ظهر سنة 1938، وسيتلوها الثالث وبه يتم الكتاب. وكان المستشرق دي غويه De Goeje قد نشر هذا الكتاب في ليدن سنة 1873 بعنوان «المسالك والممالك» وهو المجلد الثاني من «المكتبة الجغرافية العربية». إن طبعة كريمرز هي «الثانية» باعتبار طبعة دي غويه كانت الأولى.

23 - طبقات الشعراء<sup>(1)</sup> في مدح الخلفاء والوزراء: لعبد الله بن المعتز (296 هـ). نشره الأستاذ عباس إقبال، على الأصل، مع مقدمة بالفرنسية (كمبردج، 226 + 55 - XXXII ص، مجموعة تذكارات جب، السلسلة الجديدة، رقم 13).

24 - عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب: لابن عنبه [وقيل: ابن عنبسه] الحسيني (828 هـ). نشرته المكتبة المرتضوية في النجف 12 + 370 ص).

---

(1) ● طبقات الشعراء: نشر أيضاً بتحقيق عبد الستار أحمد فراج - دار المعارف بمصر - ذخائر العرب (الرقم 20) 603 ص. - ط 2 (القاهرة - 1968 م).



25 - الفتحية في علم الموسيقى<sup>(1)</sup>: لمحمد بن عبد الحميد اللاذقي  
قدّمها إلى السلطان العثماني بايزيد الثاني الذي حكم أثناء 886 - 918 هـ).  
ترجمها ديرلانجه إلى الفرنسية، ونَشَرَ الترجمة هذه (دون النص العربي) في  
الصفحة 257 - 498 من المجلد الرابع من مجموعة في الموسيقى العربية  
(المذكور في رقم 20).

26 - كشف أسرار الباطنية وأخبار القرامطة: لابن أبي الفضائل الحمادي  
اليمني (من أهل القرن الخامس للهجرة). نشره الأستاذ عزة العطار مع مقدمة  
للشيخ محمد زاهد الكوثري (مطبعة الأنوار - القاهرة، 44 ص).

27 - اللباب في تهذيب الأنساب: لعز الدين بن الأثير (630 هـ) الجزء  
الأول، نشرته مكتبة القدس بالقاهرة، 591 ص.

28 - لسان العرب: لابن منظور (711 هـ). الجزء الخامس. نشره  
الأستاذ عبد الله إسماعيل الصاوي (مطبعة الصاوي - القاهرة، 180 ص.  
المجلدات 1 - 4 صدرت قبل هذا، والكتاب لما ينته).

29 - المجازات النبوية: للشريف الرضي (406 هـ). نشره الأستاذ  
محمود مصطفى (مطبعة مصطفى الحلبي - القاهرة 34 ص).

30 - المستجاد من فعلات الأجواد: للمحسن التنوخي (384 هـ). نشره  
المستشرق بولي V. Leo Pauly دراسات بنر Bonner الشرقية، رقم 23 (26 +  
213 ص).

31 - النجوم الزاهرة<sup>(2)</sup> في ملوك مصر والقاهرة: لابن تغري بردي  
(874 هـ). المجلد السابع، نشرته دار الكتب المصرية بالقاهرة، 466 ص

---

(1) ● الفتحية في علم الموسيقى: نشرت مرة أخرى بعناية هاشم محمد الرجب (المجلس الوطني  
للثقافة والفنون والآداب - السلسلة التراثية - 278 ص)، (الرقم 16) - الكويت 1406 هـ -  
1986 م.

(2) ● النجوم الزاهرة: لغاية 1972 صدرت الأجزاء اللاحقة وآخرها السادس عشر.

(المجلدات 1 - 6 صدرت خلال 1929 - 1931، والكتاب لما ينته).

32- نخب الذخائر في أحوال الجواهر: لابن الأكفاني السنجاري (749 هـ). نشره العلامة الأب أنستاس ماري الكرملي، مع تعاليق وملاحق وفهارس ومقدمة بالفرنسية (المطبعة العصرية القاهرة، 188 ص).

33- نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب: للمقري (انظر رقم 3). المجلد العاشر، نشره الدكتور أحمد فريد رفاعي، بتعاليق الأستاذ يوسف نجاتي، مع الفهارس. القاهرة (المجلدات 1 - 9 ظهرت قبل هذا، والكتاب لما ينته).

34- النقود العربية وعلم التُمِيَّات: هي مجموعة رسائل عربية في هذا الموضوع، نشرها العلامة الأب أنستاس ماري الكرملي، مع تعاليق وملاحق وفهارس ومقدمة بالفرنسية. (المطبعة العصرية - القاهرة، 529 ص) تتألف هذه المجموعة من:

(1) كتاب النقود: للبلاذري (279 هـ). وهو فصل من كتابه «فتوح البلدان».

(2) كتاب النقود القديمة الإسلامية: للمقريزي (انظر رقم 21) وهي الرسالة التي طبعت سابقاً غير مرة بعنوان «شذور العقود في ذكر النقود».

(3) تحرير الدرهم والمثقال والرطل والمكيال، وبيان مقادير النقود المتداولة بمصر على مقتضى ما حدد بدار الضرب سنة 1256 هـ لمصطفى الذهبي الشافعي (من أهل القرن الثالث عشر للهجرة).

(4) أقوال ابن خلدون (808 هـ) في النقود الإسلامية (نقلًا عن «مقدمة ابن خلدون»).

(5) أقوال القلقشندي (821 هـ) في النقود الإسلامية (نقلًا عن كتابه «صبح الأعشى»).

35 - نهاية الأرب في فنون الأدب: للنويري (732 هـ) المجلد الثالث

عشر، نشرته دار الكتب المصرية بالقاهرة، 277 ص (المجلدات 1 - 12 صدرت خلال 1923 - 1937 والكتاب لما يتته).

\* \* \*

هذا ما تيسر الوقوف عليه، وكان بودنا أن نذكر في هذا المقام بضعة كتب أخرى اطلعنا على أسمائها في بعض القوائم أو المجلدات، غير أنه لم يشر لدى الكلام عليها هنالك إلى سنة صدورها، مما جعلنا في ريبة من صحة نسبتها إلى سنة 1909 ولما لم تصل إليها يدنا في الوقت الحاضر، فقد اضطررنا إلى تركها على غير رغبة منا. ولعل بين القراء الأفاضل من يقوم بها ما فاتنا منها أو ما لم يتأت لنا الوقوف عليه، وله منا أوسع الشكر.

### المستدرک

1 - إغائة اللهفان في مصايد الشيطان:

لابن القيم الجوزية (751هـ)، المجلد الأول، نشره الأستاذ أحمد حامد الفقي (مطبعة مصطفى البابي الحلبي، القاهرة 386 ص).

2 - الثمامة:

لجميل صدقي الزهاوي<sup>(1)</sup> (1936 م) وهي الأشعار التي عملها الزهاوي في أواخر أدوار حياته (مطبعة التفيض الأهلية، بغداد 76 ص).

3 - الجامع لأحكام القرآن:

لأبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي (671 هـ)، الجزء التاسع، نشره القسم الأدبي بدار الكتب المصرية، (ط. دار الكتب المصرية، 386 ص) الأجزاء 1 - 8 صدرت سابقاً.

4 - درة الناصحين:

لعثمان بن حسن بن أحمد الخوبوي (فرغ من تأليفه سنة 224 هـ)، وهي

---

(1) ترجمته بقلم الأستاذ طه الراوي، في مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق [14] [1936] ص (248 - 255).

مجالس مشتملة على تفسير آيات من القرآن وشرح أحاديث في الوعظ أيضاً  
نشرتها المكتبة التجارية الكبرى بالقاهرة (320 ص)، الكتاب طبع قبل هذا.

#### 5 - ديوان حافظ إبراهيم:

لحافظ بك إبراهيم (1932 م)، الطبعة الثانية، أظهرته وزارة المعارف  
المصرية. ضبطها وصححها وشرحها ورتبها الأساتذة أحمد أمين، أحمد الزين،  
إبراهيم الإبياري، وبمراجعة محمد مختار يونس. (مطبعة دار الكتب المصرية،  
القاهرة. مجلدان: الأول 47 + 318، والثاني 262 ص).

#### 6 - الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة<sup>(1)</sup>:

لأبي الحسن عليّ المعروف بابن بسّام الشتريني الأندلسي (542 هـ).  
القسم الأول من المجلد الأول نشرته كلية الآداب بالجامعة المصرية (مطبوع رقم  
26)؛ مستعينة بمراجعة السادة: محمد عبده عزام، خليل عساكر، بخاطره  
الشافعي. وأشرف على عملهم أساتذة الجامعة: أحمد أمين، مصطفى عبد  
الرازق، عبد الحميد العبادي، عبد الوهاب عزام، طه حسين. وشاركهم في  
بعض ذلك المستشرق ليفي بروفنسال Lévi-Provençal (مطبعة لجنة التأليف  
والترجمة والنشر، القاهرة ي + 416 ص) الكتاب مرجع هام في تاريخ الأندلس  
وشعرائها وبلغاتها كتابها. بقية أقسامه تصدر شيئاً بعد شيء.

#### 7 - رسائل فلسفية:

لأبي بكر محمد بن زكرياء الرازي (320 هـ)، مع قِطْع من كتبه المفقودة؛  
جمعها وصححها المستشرق «پاول كراوس» P. Kraus، الجزء الأول، نشرته  
الجامعة المصرية (القاهرة، ص 316)؛ يتألف هذا المجلد من الرسائل التالية:

1 - كتاب الطب الروحاني.

2 - كتاب السيرة الفلسفية.

---

(1) • الذخيرة لم يتم طبعتها في القاهرة - والطبعة المعتمدة منها حققها إحسان عباس في أربعة  
أقسام - ثمانية مجلدات - دار الثقافة - بيروت - 1975 م - وأعدت نشرها: الدار العربية  
للكتاب - ليبيا - تونس 1981 م.

- 3 - مقالات فيما بعد الطبيعة .
- 4 - مقالات في أمارات الإقبال والدولة .
- 5 - من كتاب اللذة .
- 6 - من كتاب العلم الإلهي .
- 7 - القول في القدماء الخمسة .
- 8 - القول في الهيولى .
- 9 - القول في الزمان والمكان .
- 10 - القول في النفس والعالم .
- 11 - المناظرات بين أبي حاتم والرازي وأبي بكر الرازي .

#### 8 - شرح ألفية بن مالك :

نور الدين أبي الحسن الأشموني (900 هـ). نشره الأستاذ محيي الدين عبد الحميد (مجلدان، 532 + 528 ص. مطبعة مصطفى البابي الحلبي، القاهرة).  
ابن مالك صاحب الألفية في النحو، توفي سنة 672 هـ.

9 - شرح ديوان امرئ القيس ومعه أخبار المراقبة وأشعارهم في الجاهلية  
وصدر الإسلام :

أشعار امرئ القيس (566 م) جمعها ورتبها وشرحها الأستاذ حسن السندوبي، وأضاف إليها أخبار المراقبة (مطبعة الاستقامة، القاهرة، 192 + 112 ص).

#### 10 - شرح ديوان الحماسة :

لأبي زكرياء يحيى بن عليّ، الشهير بالخطيب التبريزي (502 هـ) حققه وضبط غريبه وعلّق حواشيه ووضع فهارسه، الأستاذ محمد محيي الدين عبد الحميد (4 مجلدات، مطبعة حجازي، القاهرة 462 + 464 + 420 + 440 ص). وديوان الحماسة، هو لأبي تمام حبيب بن أوس الطائي (231 هـ)، جمع فيه ما اختاره من أشعار العرب الأقدمين، ورتبه على عشرة أبواب: الحماسة، المراثي، الأدب، التشبيب، الهجاء، الإضافات، الصفات، النثر،

الملح، مذمة النساء، وقد اشتهر الكتاب ببابه الأول.

### 11 - الكليات في الطب<sup>(1)</sup>:

لابن رشد الفيلسوف الطبيب الأندلسي (595 هـ). نشرته بالتصوير الشمسي، لجنة الأبحاث العربية الإسبانية، ضمن منشورات معهد الجنرال فرانكو. (مطبعة الفنون المصورة، بوسكا، العرائش [المغرب]، 30 + 231 + 34 ص).

### 12 - المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر:

لضياء الدين بن الأثير الموصلي (637 هـ). حققه الأستاذ محمد محيي الدين عبد الحميد. (مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده) القاهرة. مجلدان، الأول: ز + 429 والثاني 419 ص).

### 13 - مختار الصحاح:

لمحمد بن أبي بكر الرازي (620 هـ) طبع هذا المعجم على الحجر بحجم صغير للجيب. (مطبعة الترقى دمشق، 641 ص).

### 14 - نزهة الرفاق عن شرح حال الأسواق بدمشق:

ليوسف بن عبد الهادي المعروف بابن المبرد (فرغ منه سنة 883 هـ). وهي رسالة نشرها الأستاذ حبيب زيات في مجلة المشرق ببيروت (27 [1939] ص 18 - 28) في هذه الرسالة بيان بجملة أسواق دمشق في المائة التاسعة للهجرة وما يتعلق بها وما كان يباع فيها.

\* \* \*

---

(1) الكتاب خلاصة العلوم الطبية حتى عصر مؤلفه. وقد عرف في أوربة قديماً باسم Colliget حيث ترجم إلى اللاتينية غير مرة. وكان ممن نقله إليها بونا كوزا اليهودي Bonacosa في بادوا سنة 1255 م. وظهرت له ترجمة لاتينية مطبوعة في البندقية سنة 1482 م، كما ظهرت له طبعة لاتينية أخرى في ستراسبورج سنة 1531 م، أما الأصل العربي فلم ينشر حينذاك. راجع: Cambell: Arabian Medicine and its influence on the Middle ages. (Vol. 1, London, 1926, p. 45)

هذا ما أمكنني الوقوف عليه حتى هذه الساعة، وإنني موقن أن قد فاتتني طائفة منها على الرغم من تباعي لها، وقد سقت وجه العذر عن هذا التقصير في صدر المقال، ورجائي من القراء أن يتفضلوا باستدراك ما لم أقف عليه، ولهم أخلص الشكر وأطيب الشناء.

الرسالة 8 [القاهرة 1940] ع 354 ص 677 - 680

## 2- المؤلفات العربية القديمة وما نشر منها في سنة 1940

### 7- البخلاء:

للجاحظ (255 هـ)، الجزء الثاني. نشرته وزارة المعارف المصرية (طبعة مدرسية) بتحقيق الأستاذين أحمد العوامري بك وعلي الجارم بك. (مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة، 260 ص) الجزء الأول صدر قبل هذا.

### 8- البداية والنهاية في التاريخ:

لابن كثير الدمشقي (774 هـ) المجلد الرابع عشر (مطبعة السعادة، القاهرة 332 ص) فيه حوادث السنين 698 - 767 هـ، وبه ينتهي الكتاب. المجلدات 1 - 13 صدرت سابقاً.

### 9- البديع في وصف الربيع:

لأبي الوليد إسماعيل بن عامر الحميري الأشبيلي (المتوفى حوالي 440 هـ). علّق عليه ووضع له فهارس للرجال والأماكن والقوافي، المستشرق هنري بيريس Pères بجامعة الجزائر. (المطبعة الرباطية - الجزائر).

### 10- تاريخ الشيخ عيسى حمادة المتوالي:

للأب أغوسطين زنده الحلبي (كان حيّاً سنة 1777 م). وهو قطعة من كتاب كبير في تاريخ لبنان في المائة الثامنة عشرة للميلاد. نشرها الأب بولس مسعد الحلبي اللبناني، في مجلة المشرق ببيروت (38 [1940] ص 32 - 40).

### 11- التبصير في الدين وتمييز الفرقة الناجية عن الفرق الهالكين:

لأبي المظفر الإسفراييني (471 هـ) نشره الأستاذ عزت العطار الحسيني،



بتعليقات للأستاذ محمد زاهد بن الحسن الكوثري وكتب الدكتور محمود محمد الخضيرى كلمة عن الصلة بين علم الفرق وغيره من العلوم، (مطبعة الأنوار، القاهرة 135 ص ص 2، فيها الفهارس).

#### 12 - تحفة الأحباب في ماهية النبات والأعشاب:

لمؤلف مجهول - من جنوب مراكش - ألفه عند مختم القرون الوسطى. طبعه وحل مشكلاته ونقله إلى الفرنسية. (ه.ب.ج. رينو) و (جورج س. كولان)؛ لم أقف على خبره في غير ما أخبر به الدكتور بشر فارس في مجلة الثقافة (العدد 113 ص 282 - 284).

#### 13 - تخميس همزية البوصيري في سيرة الرسول:

للشيخ محمد الغلامي الموصلي<sup>(1)</sup> (1186 هـ). نشره الأستاذ محمد رؤوف الغلامي. (مطبعة محفوظ، الموصل، 120 ص). البوصيري صاحب القصيدة الهمزية، توفي سنة 696 هـ.

#### 14 - تراجم أعيان القرن الثالث عشر وأوائل الرابع عشر:

لأحمد باشا تيمور (انظر الرقم 1 من هذا الكشف). نشر هذا الكتاب سنة 1934 لأول مرة، متتابعاً في اثني عشر عدداً من مجلة الرسالة (انظر الرسالة في أعدادها 47 - 58، ثم طبع سنة 1940 (القاهرة 164 ص).

#### 15 - ترغيب أهل الإسلام في سكنى الشام:

للشيخ عز الدين بن عبد السلام السلمي الملقب بسلطان العلماء (660 هـ). نشره الأستاذ أحمد سامح الخالدي (الديري)، (المطبعة التجارية، القدس 16 ص).

#### 16 - تفضيل الأتراك على سائر الأجناد:

للوزير أبي العلاء ابن حشول (450 هـ) وهي رسالة ضمنها الرد على كتاب «التاجي»، لأبي إسحق الصابئ (384 هـ) كما تكلم فيها على السلاجقة والديلم والحيل. النص العربي، نشره الأستاذ عباس العزاوي المحامي البغدادي، وكتب

(1) انظر ترجمته في «تاريخ الموصل» للفلس سليمان صانغ (2: 176 - 179).

له مقدمة توسع فيها بترجمة المؤلف المقدّمة (ص 1 - 24) والتمتن (ص 25 - 51) طبعا بالزنگراف، وقد نقلهما إلى اللغة التركية محمد شرف الدين بك الأستاذ في كلية الآداب باستانبول ونشر الكل في مجموعة «تاريخ قورومي» التي تصدرها الحكومة التركية في استانبول (Bulltin, No. 14-15, pp. 235-266) وقد طبع من الترجمة مع الأصل نسخ قلائل على حدة.

#### 17 - التفهيم لأوائل صناعة التنجيم:

لأبي الريحان البيروني (440 هـ). ألفه سنة 421 هـ لأبي الحسن علي بن أبي الفضل الخاصي. وهو في الفلك والرياضيات. طبع بمقدمة وتعليقات (طهران 677 ص).

#### 18 - جماع العلم:

لإمام المذهب محمد بن إدريس الشافعي (204 هـ) حققه الأستاذ الشيخ أحمد محمد شاكر (مكتبة المعارف، القاهرة 150 ص).

#### 19 - الجمان المنضد في مدح الوزير أحمد:

لمحمد الغلامي الموصلي<sup>(1)</sup> نشره السيد محمود فوزي الغلامي، بشرح وتعليق الأستاذ محمد رؤوف الغلامي (مطبعة محفوظ - الموصل - ص 344). الكتاب في مدح الوزير أحمد باشا ابن سليمان باشا الجليلي، الذي حكم الموصل تسع سنوات، وتوفي سنة 1239 هـ.

#### 20 - الحدائق:

لعبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي<sup>(2)</sup> (521 هـ)، نشره المستشرق الأسباني آسين بلاسيوس Miguel asin palacios مع ترجمة أسبانية بعنوان:

(1) من عائلة محمد الغلامي المذكور في الرقم 13 وترجمته في: «تاريخ الموصل» لصانغ (2): 252 - 254).

(2) ترجمته في: الصلة في تاريخ أئمة الأندلس (المكتبة العربية الإمامية 2 رقم 639)، بغية الملتبس في تاريخ رجال الأندلس (المكتبة الأندلسية 3 رقم 892)، وفيات الأعيان (1: 375 بولاق 1275 هـ)، فرائد العقيان للفتح بن خاقان (ص 221 - 231) طبع تونس.

(Kitab Al-Hada'ia)

Ibn al sid de Badajoz Y su A Libro de los cerous

في مجلة «الأندلس» الأسبانية في مدريد:

.Al-andalus, vol. V. iase, 1; pp. 45-154

النص العربي مطبوع بحروف مغربية، وهو مع الترجمة وقعا من المجلة المذكورة في 110 صحائف.

الكتاب في الحكمة والتصوف.

21 - حديث الحكمة:

لأبي الفرج المعروف بابن العبري (685 هـ) نشره وصحح نقله لأول مرة الطبريك أغناطيوس أفرام الأول برصوم (مطبعة السلامة، حمص، ص 66)، الأصل وضعه ابن العبري باللغة الإرمية<sup>(1)</sup>، والترجمة المنشورة هذه قد تكون لأحد كتبة المائة الرابعة عشرة للميلاد. في هذا الكتاب لخص ابن العبري بعض مؤلفاته في المنطق والطبيعات والإلهيات.

22 - الحيوان<sup>(2)</sup>:

للجاحظ (255 هـ) المجلد الرابع، نشره الأستاذ عبد السلام محمد هارون بعد أن بذل في تحقيقه وضبطه وشرحه ما لا مزيد عليه (مطبعة مصطفى البابي الحلبي، القاهرة، ص 536) المجلدات 1 - 3 صدرت خلال 1938 - 1939 بمثل العناية التي لقيها هذا المجلد. الكتاب سيتم في سبعة مجلدات، هذا المجلد تناول الكلام على: النمل والقروذ والخنزير والحيات والظليم وغير ذلك.

23 - ديوان البارودي:

لمحمود سامي باشا البارودي (1322 هـ)، المقدمة لمعالي الدكتور محمد

(1) الأصل الأرمي نشره المستشرق هرمن جانسن H.F. Janssins في مدينة لياج سنة 1937، منقولاً إلى اللغة الفرنسية.

(2) ● الحيوان: تم الكتاب في ثمانية أجزاء مع فهرسه (1948) وظهرت الطبعة الثانية منه في (1389 هـ - 1969 م).

حسين هيكل باشا، والشرح للأستاذين علي الجارم بك ومحمد شفيق معروف، نشرته وزارة المعارف المصرية في مطبعة دار الكتب بالقاهرة.

24 - رحلة الوزير في افتكاك الأسير:

لمحمد بن عبد الوهاب الغساني وزير مولاي إسماعيل وسفيره إلى ملك أسبانية نشره الأستاذ الفريد البستاني (طبع في طنجة) .

25 - الرسالة:

للإمام الشافعي (204 هـ)، نشرها الأستاذ الشيخ أحمد محمد شاکر بعد أن حققها على الأصول المخطوطة والمطبوعة، وأقدمها نسخة بخط الربيع بن سليمان تلميذ الشافعي وراوي كتبه.

26 - رسالة في صنعة القواد<sup>(1)</sup>:

للجاحظ (255 هـ) نشرها الأستاذ عبد الرزاق الحصان، في «الملحق» الثاني من كتابه «نظرة عابرة في شمالي العراق». (مطبعة التفويض الأهلية، بغداد، ص 72 - 81).

27 - رسالة في نصيحة ولي عهد مروان بن محمد، وفي صفة تعبئة الحروب، والحذر من العدو والمكيدة له وانتقاء القواد، والاستعداد بالآلات والأموال:

لعبد الحميد الكاتب (132 هـ) نشرها الأستاذ عبد الرزاق الحصان في «الملحق» الخامس من كتابه المذكور في الرقم 26 (ص 104 - 134).

28 - طبقات ابن سعد:

لابن سعد (230 هـ)، القسم الثالث من المجلد التاسع، فيه فهرست أسماء الأشخاص الذين ذكرهم ابن سعد في متن كتاب الطبقات الكبير. رتبها المستشرق الألماني إدور سخاو E. Sachau وحالت وفاته دون نشرها (مطبعة بريل Brill في ليدن 258 ص). جميع أقسام الكتاب ظهرت خلال السنوات 1917 - 1928، وقد استتم الآن.

---

(1) ● رسالة في صنعة القواد: ثم نشرها عبد السلام محمد هارون محققة ضمن (رسائل الجاحظ - 375 - 393) - مكتبة الخانجي - القاهرة - 1964 م.

## 29 - العقد الفريد<sup>(1)</sup>:

لابن عبد ربه الأندلسي (328 هـ) الجزء الأول. نشره الأساتذة أحمد أمين، وأحمد الزين، وإبراهيم الأبياري، بعد شرحه وضبطه وتصحيحه وعنوانه موضوعاته، وترتيب فهارسه الوافية (مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، س + 477 ص). هذا المجلد يشتمل على ثلاثة أقسام بحسب تقسيم المؤلف لكتابه، وهي: كتاب اللؤلؤة في السلطان، كتاب الفريدة في الحروب، كتاب الزبرجدة في الأجواد والأصفاد. بقية مجلدات الكتاب تصدر بالتتابع، ولعلّه يتم في نحو ثمانية أو عشرة مجلدات.

## 30 - العقد الفريد:

لابن عبد ربه الأندلسي (328 هـ). حققه الأستاذ سعيد العريان، ونشرته المكتبة التجارية الكبرى (مطبعة الاستقامة، القاهرة). صدر من هذه الطبعة ستة مجلدات صحائفها بالتوالي: 346، 367، 374، 343، 415، 450، وسيصدر الجزء السابع وبعده الثامن، وبهما يتم الكتاب.

## 31 - غرائب الأثر في حوادث ربع القرن الثالث عشر:

لياسين أفندي ابن خير الله الخطيب العمري الموصل<sup>(2)</sup> (المولود سنة 1157 هـ). عُني بنشره الدكتور صدّيق الجليلي (مطبعة أم الربيعين، الموصل، 128 ص). في هذا التاريخ حوادث السنين 1200 - 1225 هـ.

## 32 - مسند عمر بن الخطاب:

لأبي يوسف يعقوب بن شيبه بن الصلت البغدادي 262 هـ الجزء العاشر، عثر على مخطوطته الفريدة الدكتور سامي حداد «أستاذ الجراحة في جامعة بيروت الأمريكية»؛ فعني بدرسه ونشره المطبعة الأمريكية بيروت، 238 ص. فيها

(1) ● العقد الفريد: تمت نشرة أمين الأبياري في سبعة أجزاء - اشتمل السابع على فهارسه - 296 ص - صنعها فؤاد عبد الباقي - محمد رشاد عبد المطلب (القاهرة - 1393 هـ - 1973 م).

(2) ترجمته في تاريخ الموصل لصانغ 2: 208 - 210.

المقدمات والتعليقات والفهارس و 4 لوحات مطبوعة على الفوتوغراف تمثل بعض صحائف المخطوط. سائر أجزاء الكتاب لا تزال - على ما يظهر - في عداد الضائعات.

### 33 - المفاضلة بين الصحابة:

لابن حزم الأندلسي (456 هـ). نشره الأستاذ سعيد الأفغاني بعد أن قدّم له يبحث ضافٍ في ابن حزم. وقع في 160 صفحة من الكتاب، وذيله بفهارس متعدّدة للأعلام والأماكن والأشعار. (المطبعة الهاشمية، دمشق، 420 ص).

### 34 - مقدمة تحفة الأحوذى لجامع الترمذي:

(الترمذي، صاحب أحد الكتب الستة في الحديث، توفي سنة 279 هـ)، نشرته مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر آباد الدكن في الهند.

### 35 - المكافأة وحسن العقبى:

لأحمد بن يوسف الكاتب المعروف بابن الداية (340 هـ). حقّقه وشرحه وصحّحه الأستاذ محمود محمد شاكر. مطبعة الاستقامة القاهرة، 14 صفحة لمقدمة الناشر التي درس فيها حياة المؤلف، و 160 ص للمتن والتعليقات والفهارس.

### 36 - المنتظم في تاريخ الأمم<sup>(1)</sup><sup>(2)</sup>:

لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي (597 هـ). المجلدات 5 - 10 نشرتها مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر آباد الدكن في الهند. المجلدات 1 - 5 ظهرت سابقاً.

(1) على الرغم من سعينا في الوقوف على مجلدات هذا الكتاب فإننا لم نوفق إلى ذلك حتى كتابة هذه الأسطر. وقد وجدنا الحاج خليفة، (كشف الظنون 6: 166 طبعة فلوجل)، يقول فيه إن ابن الجوزي ذكر فيه «من ابتداء العالم إلى الحضرة النبوية، ثم منها إلى خلافة المستضيء على ترتيب السنة. وهو تاريخ كبير فيه نبذ من الفوائد الحديثة وتراجم الملوك والأعيان».

(2) ● المنتظم: عن مخطوطاته انظر: كتاب المنتظم - دراسة في منهجه وموارده وأهميته لحسن عيسى الحكيم - عالم الكتب - بيروت - 1405 هـ - 1985 م.

### 37 - النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة<sup>(1)</sup> :

لابن تغري بردي (874 هـ)، المجلد الثامن، نشره القسم الأدبي بدار الكتب المصرية، العناية بهذا المجلد بادية في التعليقات والشروح والفهارس، كما هو الشأن في المجلدات السابقة (مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة، 342 ص) المجلدات 1 - 7 صدرت خلال 1929 - 1938. في هذا المجلد حوادث السنين 690 - 709 هـ، وسيليه التاسع.

### 38 - نصب الراية في تخريج أحاديث الهداية:

للشيخ جمال الدين يوسف الزيلعي (762 هـ). نشرته مطبعة دائرة المعارف النظامية بحيدر آباد الدكن في الهند، الكتاب في علم الحديث.

### 39 - وثائق تاريخية عن حلب:

فيها حوادث حلب وأخبارها، للسنوات 1855 - 1865 م، أخذاً عن يومية نعوم بخاش وغيرها من المخطوطات، ونشرها الأب فردينان توتل اليسوعي، بتعاليق وفهارس، (المطبعة الكاثوليكية، بيروت، 234 + 10 ص)، ظهرت هذه الوثائق متتابعةً في مجلة المشرق، ثم طبعت على حدة.

## المستدرک

### 1 - الإكليل<sup>(2)</sup> : للحسن بن أحمد بن يعقوب بن الحائك اليميني (334 هـ)

الجزء الثالث في وصف آثار اليمن وبقايا أبنيتها وقصورها وسدودها التي شاهدها المؤلف. نشره الأستاذ نبيه أمين فارس، بمقدمة وتعليقات وفهارس، مستنداً إلى الطبعة السابقة<sup>(3)</sup> بعد معارضتها ببعض النسخ الخطية.

وكان الأستاذ النبيه قد نقل هذا الجزء إلى الإنكليزية<sup>(4)</sup> سنة 1935 وأرفقه

(1) ● النجوم الزاهرة: لغاية 1972 تتابع إصدار الأجزاء اللاحقة وآخرها السادس عشر.

(2) ● يتألف كتاب الإكليل من عشرة مجلدات، يعرف منها اليوم: الأول والسادس والثامن والعاشر نشرها (عدا العاشر) محمد بن علي الأكوح - صنعاء.

(3) ● حققها الأب أنستاس ماري الكرملي وطبعها في بغداد سنة 1931.

(4) ● بشأن هذه الترجمة، راجع ما كتبه المستشرق ديلافيديا O.L. Della Vida في: Orientalia (Roma) =

بحواش تاريخية وبلدانية ولغوية (مطبعة جامعة برنستن بالولايات المتحدة الأمريكية 12 + 247).

2- حيّ بن يقظان: لابن طُقَيْل الأندلسي (581 هـ) قدم له بدراسة وتحليل الدكتوران جميل صليبا، وكامل عياد (الطبعة الخامسة، مطبعة الترقى بدمشق، 196 ص).

3- الرعاية لحقوق الله [تصوّف]: للحارث بن أسد المحاسبي (243 هـ). النص العربي نشرته مع تمهيد ومقدمة بالإنكليزية، مرغريت سميث Margaret Smith لندن 19 + 343 ص).

4- العقد الفريد: لابن عبد ربه (328 هـ) المجلد الثاني نشر بعناية الأساتذة أحمد أمين وأحمد الزين وإبراهيم الأبياري (مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر. القاهرة 587 ص).

5- نبذة العصر في أخبار ملوك بني نصر (882 - 904 هـ) أو تسليم غرناطة ونزوح الأندلسيين إلى المغرب: استخرجه من عدة مخطوطات، ونشره الأستاذ ألفريد البستاني، ونقله إلى الإسبانية المستشرق كارلوس كيروس Carlos Quiros (منشورات مؤسسة الجنرال فرنكو للأبحاث العربية الإسبانية في طنجة، السلسلة الثانية، الرقم 2 مطبعة الفنون المصورة، بوسكا العرائش [المغرب] 186 ص)<sup>(1)</sup>.

#### الرسالة 10 [القاهرة - 1942]

ع 447 - 449 ص 108 - 109 ، 138 - 140 ، 253 - 255

= (1940), pp. 160-173 .

(1) ● عن هذا المقال راجع ما كتبه :

أ - عصام الشريف من القدس (الرسالة العدد 456، ص 391).

ب - محمد أبو البهاء (الرسالة العدد 457 ص 423).



## المؤلفات العربية القديمة وما طبع منها في سنة 1941

نشرنا في هذه المجلة ثبتين بما تيسر لنا الوقوف عليه من المصنفات العربية القديمة التي تم طبعها في سنة 1939 و 1940، وما نحن أولاء نواصل ما بدأنا به، ذاكرين ما اتصل بنا من منشورات عام 1941.

1 - الأمالي في الفقه: لمحمد بن الحسن الشيباني (187 هـ) جزء منه نشرته مطبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن في الهند (70 ص).

2 - إمتاع الأسماع بما للرسول من الأبناء والأموال والحفدة والمتاع: لتقي الدين المقرئزي (845 ص) - الجزء الأول طبع على نفقة السيدة قوت القلوب الدمرداشية، بتصحيح وشرح الأستاذ محمود محمد شاكر مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة (686 ص).

3 - الإيضاح في علم النكاح: لجلال الدين السيوطي (911 هـ) كتب على غلافه أنه طبع بمصر (38 ص).

4 - التاريخ الكبير: للإمام البخاري (256 هـ) - الجزء الرابع، نشرته مطبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد (440 + 12 ص) وهو يحتوي على 1916 من تراجم المحدثين مرتبة بحسب الهجاء، يبدأ هذا المجلد بمادة عباس ابن عبد المطلب عم النبي، وينتهي بمادة مخلد بن هلال - سائر أجزاء الكتاب لما طبع.

5 - ديوان ابن الفارض: لعمر بن الفارض (632 هـ)، نشره الكتبي

محمود توفيق (القاهرة 120 ص) ويبدو أن هذه الطبعة التجارية منقولة عن طبعة سبقتها أغفل الناشر الإشارة إليها.

6 - رؤيا اليمن: وهي الرحلة التي قام بها المستشرق يوسف هالوي J. Halévy (1828 - 1916) في بلاد نجران سنة 1870 م. ألّفها دليله حَيِّيم حبشوش باللهجة العربية الصنعانية، وكتبها بحروف عبرية. وقد نشرها بهذه الحروف مصدّرة بمقدّمة إنكليزية مطوّلة ومعجم الألفاظ العامية الواردة فيها: المستشرق غوتين S.D. Goitein بعنوان Travels in Yemen (مط الجامعة العبرية بالقدس 138 + 102 ص).

7 - السلوك لمعرفة دول الملوك: للمقريزي (845 هـ). القسم الأول من الجزء الثاني، نشره الدكتور محمد مصطفى زيادة (مط لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة س + 305 ص) في هذا المجلد حوادث السنين 804 - 728 هـ. وهو نظير الأقسام المنشورة سابقاً (1934 - 1939) في التحقيق الواسع والعناية الفائقة.

8 - شرح أسماء العَقَّار<sup>(1)</sup>: للشيخ الرئيس أبي عمران موسى بن ميمون الإسرائيلي القرطبي (605 هـ). صححه ونشره الدكتور مكس مايرهوف Max Mayrhoth في المجلد 41 من مذكرات المجمع العلمي المصري (Mifao) مع ترجمة ومقدمة فرنسيتين وفهارس (مط المعهد الفرنسي للآثار الشرقية في القاهرة).

9 - كتاب الأمصار والعمران: وهو الباب الرابع من مقدمة ابن خلدون (808 هـ). قدم له وضبطه وشرحه الأستاذ محمد سعيد العريان (طبع في القاهرة).

10 - كتاب في علل اختلاف الناس في أخلاقهم وسيروهم وشهواتهم واختياراتهم: لقسطا بن لوقا البعلبكي (المتوفى نحو سنة 311 هـ). نشره الأب

---

(1) ● شرح أسماء العقار - أعادت مكتبة المثنى البغدادية طبع هذا الكتاب بطريقة التصوير عن هذه الطبعة.

لويس سباط في مجلة المجمع العلمي المصري ونقله إلى الفرنسية.

11 - كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون: للحاج خليفة المعروف بكاتب جلبي (1067 هـ). صححه على نسخة المؤلف، الأستاذان محمد شرف الدين بك يالتقايا، ورفعت بيلكه الكليسي. القسم الأول، فيه أسماء الكتب المبدوءة بالحروف من الألف إلى الراء، طبعته وكالة المعارف التركية في مطبعتها، في مجلد كبير قوامه 1008 ص. وتمتاز هذه الطبعة عما تقدّمها من طبعت لهذا الكتاب بمحاسن؛ منها أنّ أسماء الكتب طبعت بحرف أكبر حجماً مخالف للمتن، ومنها أن كل كتاب فيه جعل في رأس سطر.

12 - كليلة ودمنة: لعبد الله بن المقفع (143 هـ) أخرجته مطبعة المعارف ومكتبتها في مصر، تذكراً لعيدها الخمسيني الذهبي في شهر إبريل سنة 1941 م. وهي طبعة<sup>(1)</sup> نفيسة فاخرة نُقلت عن نسخة كتبت في أوائل المائة السابعة للهجرة وهي أقدم النسخ المعروفة لهذا الكتاب في وقتنا. وقد تولى درسها والتعليق عليها الدكتور عبد الوهاب عزام، وبها تصدير للدكتور طه حسين بك، وفيها 13 صورة ملونة رسمها ستريكالفسكي.

13 - مجالس السلطان الغوري: وهي صفحات من تاريخ مصر في المائة العاشرة للهجرة. اختار موادها الدكتور عبد الوهاب عزام من كتابين وهما:  
الأول: نفائس مجالس السلطانية في حقائق أسرار القرآنية [كذا] لحسين ابن محمد الحسيني [المائة 10 هـ].

الثاني: الجزء الأول من الكوكب الدرّي في مسائل الغوري: فرغ منه مؤلفه سنة 919 هـ. (مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة 303 ص).

---

(1) عن هذه الطبعة، راجع ما كتبه الأساتذة محمود بك تيمور (الثقافة: العدد 142)، وعبد السلام محمد هارون (الرسالة: العدد 425 و 428 و 429)، وعبد الوهاب عزام (الرسالة: العدد 426 و 433 و 434 و 436)، وحسين منصور (الرسالة: العدد 431)، ومحمد محمد رضوان (الرسالة: العدد 438).

14 - مجموعة الوثائق السياسية في عهد النبي ﷺ والخلفاء الراشدين: تضمّ جميع الوثائق والمعاهدات والمراسلات التي صدرت من الرسول والخلفاء الراشدين للقبائل والملوك والعمال وغيرهم. جمعها الدكتور محمد حميد الله الحيدر آبادي وقدم لها بمقدمة وأوضحها بتعليقات وشروح للألفاظ اللغوية وفهارس وتوسع خرائط تبين مواقع الخرائط وخريطين تبينان الأنساب العدنانية والقحطانية (مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر. القاهرة 23 + 407 ص).

15 - نزهة الألباء في طبقات الأدباء<sup>(1)</sup>: لأبي البركات الأنباري (577 هـ). طبعه الأستاذ علي يوسف طبعاً تجارياً في القاهرة (9 + 277). وقد تصرف الناشر بالعنوان فسماه «تاريخ الأدباء والنحاة»<sup>(2)</sup>.

### المستدرک

1 - الإبانة في أصول الديانة: لأبي الحسن علي بن إسماعيل البصري الأشعري (قيل: إنه توفي سنة 324 هـ) نقله من العربية<sup>(3)</sup> إلى الإنكليزية المستشرق كلين W.C. Klein وأشفعه بمقدمة وتعليقات، في المجلد 19 من مجموعة American Oriental Series (نيوهافن 13 + 143 ص).

2 - أزهار الرياض في أخبار عياض<sup>(4)</sup>: لشهاب الدين المقري التلمساني، المتوفى سنة 1041 هـ الجزء الثاني، نشره وعلق عليه الأساتذة مصطفى السقا

(1) ● نزهة الألباء في طبقات الأدباء: ظهرت له عدة طبعات علمية بتحقيق:

1 - إبراهيم السامرائي - مكتبة الأندلس - بغداد - ط 2: 1970 م.

2 - محمد أبي الفضل إبراهيم - دار النهضة - القاهرة - 1967 م.

(2) ● عن هذا المقال راجع ما كتبه «مطلع» في «الرسالة» العدد 475 ص 792.

(3) المتن العربي، طبع في حيدر آباد سنة 1321 هـ.

(4) ● أزهار الرياض: تمّ في خمسة أجزاء - ظهرت منه طبعة بإشراف اللجنة المشتركة لنشر التراث

الإسلامي بين المملكة المغربية ودولة الإمارات العربية المتحدة وشارك في إنجاز الأجزاء

اللاحقة: سعيد أحمد أعراب ومحمد بن تاويت وعبد السلام الهراس وصدر في الرباط (1398 -

1400 هـ - 1978 - 1980 م).

وإبراهيم الإبياري وعبد الحفيظ شلبي، طبع على نفقة بيت المغرب (مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، 430 ص) الجزء الأول ظهر سنة 1939.

3 - إنباط المياه الخفية: لأبي بكر محمد بن الحسن الحاسب الكرخي (من أهل المائة الخامسة للهجرة) نشرته مطبعة المعارف العثمانية بحيدر آباد بعناية الأستاذ السيد هاشم الندوي (74 صفحة فيها أشكال توضيحية).

4 - أولياء حلب في منظومة الشيخ أبي الوفاء الرفاعي (1765 - 1847 م) نشرها الأب فردينان توتل اليسوعي، بمقدمة وتعليقات وفهارس (المشرق 38 [بيروت 1940] ص 321 - 422). وقد وضع الناشر ترجمة أبي الوفاء في المشرق (39 [1941] ص 164 - 184).

الرسالة 10 [القاهرة 1942] ص 705 - 706

## المؤلفات العربية القديمة وما طبع منها في سنة 1942

في غير موطن من هذه المجلة، نشرنا قوائم بالتصانيف العربية القديمة التي طبعت في السنوات 1939 و 1940 و 1941 مما كنا وقفنا عليه بالذات أو ما كان اتصل بنا خبره. وها نحن أولاء نواصل ما بدأنا به سابقاً، مع علمنا بصعوبة إدراك ما نتمناه في هذه السبيل وهو الوقوف على كل ما يطبع منها وحصره حصراً تاماً. ولعل ذلك التقصير راجع في أغلبه إلى الظرف الذي يلابسنا، فقد تعسر فيه سير البريد بين بعض الأقطار وتعذر في غيرها، ذلك بعد أن كان فيما مضى من أيام السلم مضرب المثل في انتظامه وسرعته.

وعلى كل حال، فإننا نذكر فيما يلي ما انتهى إلينا من مطبوعات سنة 1942، متبعين في سياقها الترتيب الهجائي لعناوين الكتب، شأننا فيما فعلناه في القوائم السالفة.

1 - الأشباه والنظائر في النحو: لجلال الدين السيوطي، المتوفى سنة 911 هـ. نشرته مطبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد في أربعة مجلدات، صحائفها على التوالي 340 و 334 و 303 و 253.

2 - الأفعال<sup>(1)</sup>: لأبي القاسم علي بن جعفر السعدي اللغوي المعروف بابن القطاع الصقلي المولد، المتوفى بمصر في سنة 515 وقيل 514 هـ نشرته

---

(1) ● الأفعال: تمّ في ثلاثة مجلدات (1420 ص). أعادت مؤسسة عالم الكتب - بيروت طبعه مصوراً.

مطبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد، ظهر منه مجلدان (398 و 491 ص) فيهما ذكر الأفعال المبدوءة بالهمزة فالباء إلى الفاء. وسيظهر المجلد الثالث وبه يكون تمام الكتاب.

3- الألحان واختلاف الناس فيه: هو قسم من كتاب الياقوتة الثانية في كتاب العقد الفريد: لابن عبد ربه المتوفى سنة 328 هـ. نقله إلى الإنكليزية<sup>(1)</sup> المستشرق فارمر (H.G. Farmer) وطبعه في مدينة برسدن باسكتلندة ضمن المجموع الموسيقي الموسوم

. Collection of Oriental Writers on Music (Vol. 5; 27p)

وقد ظهرت هذه الرسالة أولاً في المجلة الآسيوية البريطانية<sup>(2)</sup>.

4- الإمتاع والمؤانسة: لأبي حيان التوحيدي، المتوفى بعد سنة 400 هـ الجزء الثاني، صححه وضبطه وشرح غريبه الأستاذان أحمد أمين بك وأحمد الزين (مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة 205 + 26 ص) الجزء الأول صدر سنة 1939<sup>(3)</sup>.

5- بلاغات النساء وطرائف كلامهنّ ومُلح نوادرهن وأخبار ذوات الرأي منهن وأشعارهن في الجاهلية وصدر الإسلام: لأبي الفضل أحمد بن أبي طاهر المعروف بطيفور، المتوفى سنة (280 هـ). نشرته المكتبة المرتضوية ومطبعتها الحيدرية في النجف في 226 صفحة.

6- التاريخ الكبير: للإمام البخاري المتوفى سنة 256 هـ. القسم الثاني من الجزء الرابع، نشرته دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد في 465 - 19 ص.

---

(1) يرى المتن العربي في طبقات العقد الفريد. وقد اعتمد فارمر في رسالته على طبعة القاهرة سنة 1305 هـ (3: 176 وما بعدها).

(2) Journal of the Royal Asiatic Society, 1941-42

(3) لقي هذا الكتاب عناية الكتبة والباحثين وإقبالهم عليه. وقد نشر غير واحد منهم فصولاً ونبدأ في تقريره ونقده وأهم ما نشره يرى في «الرسالة» و«المقتطف» و«مجلة المجمع العلمي العربي».

وفيه تراجم رجال الحديث من باب «مدرک» إلى باب «يونس». القسم الأول من الجزء الرابع ظهر سنة 1941 ولم يطبع شيء مما قبله.

7- التصوير عند العرب: للمغفور له العلامة أحمد باشا تيمور، المتوفى سنة 1347 هـ. أخرجه وزاد عليه الدراسات الفنية والتعليقات الدكتور زكي محمد حسن (مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة 15 - 324 ص منها 114 ص للمتن الأصلي والباقي للناشر. والكتاب مزدان بصور عديدة).

8 - تفسير سفر هُوشع (أحد أسفار التوراة). تأليف يافث بن عليّ القرآني (من أهل المائة العاشرة للميلاد) نشره المستشرق برنهام P. Birnbaum مستنداً إلى ثماني نسخ خطية لهذا الكتاب، ومضيفاً إليه تعليقات ومقدمة بالإنكليزية. (فيلادلفية «الولايات المتحدة» 62 + 274 ص).

9- الجرح والتعديل: لأبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي، المتوفى سنة 327 هـ، الجزء الثالث، نشرته مطبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد، في قسمين صحائفهما 435 و 340. أما سائر الأجزاء فلم تطبع.

10 - ديوان أبي تمام: لأبي تمام الطائي الشاعر المشهور، المتوفى سنة 228 هـ. باب الهمزة منه، شرحه ودرسه الأستاذ أحمد عثمان عبد المجيد (طبع في القاهرة).

11 - رسالة في اتصال العقل بالإنسان: لابن باجة الفيلسوف الأندلسي الشهير، المتوفى سنة 533 هـ، خاطب بها بعض إخوانه. نشرها المستشرق أسين بلاثيوس Miguel Asin Palacios في مجلة الأندلس الإسبانية: Al-Andalus, VII, 1942, pp. 1-47 بعنوان:

. Tratado de Avenpace sobre la union de intelecto con el hombre

12 - السلوك لمعرفة دول الملوك: لتقي الدين المقرئ، المتوفى سنة 845 هـ القسم الثاني من الجزء الثاني، عنى بتحقيقه الدكتور محمد مصطفى زيادة على غرار الأجزاء السابقة. وهو يشتمل على بقية عهد السلطان الملك الناصر محمد



ابن قلاوون (مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة، 250 ص).

13 - ضوء الصباح في مدح الوزير عبد الفتاح: وهو ديوان شعر محمد ابن مصطفى الغلامي الموصلي (من أبناء المائة الثانية عشرة للهجرة)، أهداه إلى الوزير عبد الفتاح باشا بن إسماعيل باشا الجليلي سنة 1183 هـ، نشره الأستاذ محمد رؤوف الغلامي في آخر كتاب «العلم السامي في ترجمة الشيخ محمد الغلامي» (مطبعة أم الربيعين بالموصل الصفحة 298 - 360).

14 - علم البيان: رسالة صغيرة كتب على غلافها أنها «تأليف العلامة أبي بكر» نشرها الأستاذ عبد المجيد الملا. (مطبعة الفرات، بغداد 32 ص).

15 - كتاب الكنى: هو جزء من التاريخ الكبير للإمام البخاري (256 هـ) نشرته مطبعة دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد في 98 صفحة.

16 - المزهري في علوم اللغة وأنواعها: لجلال الدين السيوطي، المتوفى سنة 911 هـ، عنى بشرحه وتصحيحه الأساتذة محمد أحمد جاد المولى بك ومحمد أبو الفضل إبراهيم وعلي محمد البجاوي نشرته دار إحياء الكتب العربية (مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه بالقاهرة، في 651 صفحة).

17 - المعرّب من الكلام الأعجمي على حروف المعجم: لأبي منصور الجواليقي، المتوفى سنة 540 هـ. حققه وشرحه الأستاذ العلامة أحمد محمد شاكر (مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة 40 + 456 ص).

18 - المفضليات: جمعها أبو العباس المفضل الضبي، المتوفى سنة 168 أو 170 هـ. الجزء الأول، حققه وشرحه الأستاذان أحمد محمد شاكر وعبد السلام محمد هارون. (مطبعة المعارف ومكبتها بالقاهرة، 200 ص).

19 - المفضليات الخمس: للمفضل الضبي (168 أو 170 هـ) حققها وشرحتها الأستاذ عبد السلام محمد هارون (مطبعة المعارف ومكبتها بالقاهرة، 48 ص).

20 - من شعر أبي تمام: فيه نصوص من شعر أبي تمام والقصائد الخمس

الأولى من المفضليات. ضبطه وشرحه وعلق عليه الأستاذ محمد محمد رضوان (طبع في القاهرة).

21 - نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة<sup>(1)</sup>: للقاضي أبي علي المحسن ابن علي التنوخي المتوفى سنة 384 هـ. الجزء الثاني بتحقيق المستشرق مرجليوث D.S. Margolouith نشر في «مجلة المجمع العلمي العربي» بدمشق، في أعداد المجلد 12 منها (سنة 1932) والمجلد 13 (سنة 1933 - 1935) والمجلد 17 (سنة 1942) إن الجزء الأول من هذا الكتاب النفيس، نشره مرجليوث (القاهرة 1921)، والجزء الثامن منه نشره المستشرق المذكور والمجمع العلمي العربي (دمشق 1930) ولا يعلم اليوم من أجزاء النشوار، التي تبلغ أحد عشر مجلداً، غير هذه الثلاثة، الأول والثاني والثامن.

22 - همزيات أبي تمام: شرحها وحققها الأستاذ عبد السلام محمد هارون (مطبعة المعارف ومكبتها بالقاهرة، 79 ص).

23 - وجائب الضمير: تأليف يحيى بن يوسف بن بقواد (المتوفى نحو سنة 1050 م) نقله من أصله العربي إلى اللغة العبرية يهوذا بن تبون Jehudr ibn Tibbon ونقله إلى الإنكليزية هيامسن M. Hyamson. وقد نشرت الترجمتان معاً في نيويورك، في 5 + 156 ص.

### الرسالة 11 [القاهرة - 1943] ص 516 - 518

(1) ● نشوار المحاضرة: ظهر في ثمانية أجزاء، تح: عبود الشالجي (دار صادر - بيروت 1393 هـ - 1973 م) اعتمد المحقق على عدة مخطوطات لأربعة أجزاء منه وجمع الأربعة الأخرى من المظان الأدبية والتاريخية.

## معجم ما نشر من المخطوطات العربية في العراق في عام 1954

- 1 - التوحيدي - البصائر والذخائر<sup>(1)</sup>:  
الجزء الأول. كتب مقدمته وحرر نصه على ثلاث نسخ مخطوطة عبد  
الرازق محيي الدين. (مطبعة النجاح - بغداد 1954، و + 244 ص).  
طبعة حسنة التحقيق.
  - 2 - الدؤلي - ديوان:  
حققه وشرحه وقدم له عبد الكريم الدجيلي. (شركة النشر والطباعة العراقية  
المحدودة - بغداد 1954، ث + 285 ص).  
طبعة ممتازة في تحقيقها.
  - 3 - الحائري (نصر الله، توفي سنة 1156 هـ)، ديوان:  
نشره وعلق عليه عباس الكرمانى (مطبعة الغري الحديثة - النجف 1954،  
ع + 257 ص).
- في أوله مقدمة للشيخ محمد الحسين آل كاشف الغطاء، يليها ترجمة  
الحائري، فترجمة جامع الديوان السيد مير حسن بن مير رشيد النقوي المتوفى  
قبل سنة 1160 هـ، وهو من تلاميذ الشاعر المذكور.

---

(1) • البصائر والذخائر: لم يتم محي الدين طبعته وظهر كاملاً بعناية:  
1 - إبراهيم الكيلاني - (1 - 4) - مكتبة أطلس ومطبعة الإنشاء - دمشق، 64 - 1969 م.  
2 - وداد القاضي: دار صادر (1 - 9) - بيروت - 1408 هـ - 1988 م.

الطبعة لا بأس بها، وتحتاج إلى مزيد من التحقيق.

4 - طاش كبرى زاده - طبقات الفقهاء :

نشرها الحاج أحمد نيلة (مطبعة نينوى - الموصل 1954، 136 ص).  
طبعة سقيمة رديئة في تحقيقها ومظهرها.

5 - كشاجم - المصايد والمطارد :

حققه وعلق عليه الدكتور محمد أسعد أطلس.

(مطبعة دار المعرفة، بغداد 1954، 15 + 288 + 62 ص. مطبوعات دار  
«اليقظة» ببغداد).

حسنة التحقيق، رديئة الطبع.

6 - نفائس المخطوطات :

المجموعة الثانية بتحقيق محمد حسن آل ياسين (مطبعة المعارف بغداد  
1954، 96 ص).

في هذه المجموعة :

1 - ديوان أبي الأسود الدؤلي (ص 5 - 51).

2 - رسالة أبي غالب الزراري في آل أعين (ص 53 - 73).

3 - الأصول الاعتقادية للسيد الشريف المرتضى (ص 75 - 82).

4 - التذكرة في الأصول الخمسة للصاحب بن عباد (ص 83 - 95).

حسنة التحقيق.

مجلة معهد المخطوطات العربية 1 [القاهرة 1955] ص 132 - 133

## المخطوطات المطبوعة في سنة 1971

أخذت العناية بنشر التراث العربي، تتزايد سنة بعد أخرى. فقد أقبل علماء الأمة العربية وأدباؤها في مختلف أقطارهم، على تحقيق المصنفات القديمة وإخراجها للناس في كتبٍ ورسائل.

وما ينبغي التنويه به، هو أن بعض الباحثين العرب، قد استوت أمامهم سُبُلُ التحقيق العلمي القويم واستقامت لديهم وسائله. فأوفى ما نشره على الغاية من حيث التحرّي عن مختلف مخطوطات الكتاب، واختيار ما يصحّ الاعتماد عليه منها، وضبط النصّ وتمحيصه بالرجوع إلى أمّهات المراجع، والتعريف بالكتاب ذاته، وبمؤلّفه، ووضع الفهارس الهجائية المتقنة التي تُفصح عما يكته الكتاب.

وإلى جانب هؤلاء، نجد طائفةً من «الناشرين»، قد سلكوا سبيلاً آخر في نشر كتب التراث، وذلك بإخراجها بطريقة «الأوفست» وفقاً لطبعاتها الأصلية القديمة التي نفذت وأضحت نادرة الوجود.

وهناك، إلى هذا وذاك، كثيرٌ من كتب التراث، يصدر في طبعات «تجارية» تكاد تكون خلواً من التحقيق. وأغلبها مما تصدره بعض دُور النشر التي لا همّ لها إلا الربح.

لقد حاولنا منذ سنين بعيدة، أن نضع بين أيدي القراء، أثباتاً سنوية، تُلمّ بعض الإلمام، بما نُشر من كتب التراث العربي في الخافقين. ودام عملنا أربع سنوات وهي 1939 و 1940، و 1941 و 1942. فكان ذلك أول محاولةٍ من

نوعها في هذا الباب، في ما نعهد<sup>(1)</sup>.

ولما صدرت «مجلة معهد المخطوطات العربية» في القاهرة سنة 1955، دأبت على أن تقدّم إلى قرائها، تعريفاً بما يصدر من كتب التراث، وطلبت مني حينذاك أن أوافيها بما يصدر من تلك المطبوعات في العراق، فزودتها بما وقفتُ عليه، ونُشر في المجلدين الأول والثاني من تلك المجلة.

ثم إن وزارة الإعلام في الجمهورية العراقية، حين عقدت النية على إصدار «المورد» وهي هذه المجلة التي تُعنى بالتراث العربي، رأت أن تخصص أحد أبوابها بما يصدر من كتب التراث العربي في سائر أنحاء المعمورة. وناطت بي تحرير هذا الباب. فصنعتُ هذا الثبّت الذي نوّهتُ فيه بطائفة حسنة من الكتب والرسائل القديمة التي نُشرت في سنة 1971 وحدها، وذلك منذ مطلعها حتى أواخر تموز منها. ولستُ أدعي أنني قد أحطتُ بذكر كلّ ما صدر. فذلك أمرٌ بعيد المنال، يُدرِكُ صعوبته كلّ من حاول أن يضع ثبّتاً «ببليوغرافياً» لموضوع من الموضوعات، ولا سيما إذا كان من قبيل ما نحن فيه.

ولقد اتخذنا في هذا الثبّت الرموز الآتية، مراعاة للاختصار:

ت: توفي، المتوفى.

ج: الجزء، المجلد.

د: الدكتور، الدكتور.

ص: صفحة.

مط، المط: مطبعة، المطبعة.

م: سنة ميلادية.

هـ: سنة هجرية.

نوّهنا في هذا الثبّت، باسم الكتاب، ومؤلفه، وسنة وفاته بالهجري

---

(1) مجلة «الرسالة» (8 [القاهرة 1939] ص 677 - 680؛ 10 [1940] ص 108 - 109، 138 - 140، 253 - 255؛ 10 [1942] ص 705 - 706؛ 11 [1943] ص 516 - 518).

والميلادي، واسم محقق الكتاب أو ناشره، ومحلّ وسنة طبعه، وعدد صحائفه، ورقم المجلد إن كان يتألف من مجلدين فأكثر. وقد تُغفل بعض هذه الأمور حين لا يتهيأ لنا الوقوف على الكتاب بالذات.

\* \* \*

اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء:

لتقي الدين أحمد بن علي المقرئ، ت 845 هـ - 1441 م. ج 2: تحقيق: د. محمد حلمي محمد أحمد. (مط الأهرام التجارية - القاهرة 1971؛ 338 ص). مطبوعات المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية - القاهرة.

إجازات الشيخ أحمد الإحسائي:

ت 1241 هـ - 1826 م. تحقيق: د. حسين علي محفوظ. (النجف 1971؛ 36 ص).

[كتاب] الاختصاص:

لمحمد بن محمد بن النعمان العُكبري البغدادي، الملقب بالشيخ المفيد، ت 413 هـ - 1022 م قَدَم له: السيد محمد مهدي السيد حسن الخرسان. (المط الحيدرية - النجف 1971؛ 376 ص).

الأرجوزة المختارة [من كتب الإسماعيلية]:

للقاضي النعمان بن محمد، ت 363 هـ - 974 م، تحقيق: إسماعيل قربان حسين بوناوالا. (طبع بنفقة معهد الدراسات الإسلامية في جامعة ميغيل: مونتريال - كندا).

الاستدراك على سيبويه في كتاب الأبنية والزيادات على ما أورده فيه مهذباً<sup>(1)</sup>:

لأبي بكر محمد بن الحسن الإشبيلي الزبيدي، ت 379 هـ - 989 م. تحقيق أغناطيوس گویدی. (روما 1890؛ 40 ص).

---

(1) ● صدر أيضاً بتحقيق حنا جميل حداد (231 ص - دار العلوم - الرياض 1407 هـ - 1987 م).

أعاد نشره بالأوفست، قاسم محمد الرجب، صاحب مكتبة المثني ببغداد.  
(بيروت 1971).

الاستذكار لمذاهب فقهاء الأمصار، وعلماء الأقطار، فيما تضمنه الموطأ من  
معاني الرأي والآثار:

لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البرّ، ت 463 هـ - 1071 م. تحقيق  
علي النجدي ناصف. (ج 1: مط الأهرام التجارية - القاهرة 1971؛  
428 ص). منشورات المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية.

الأسماء المتفقة لفظاً والمختلفة معنى:

لأبي سعيد السكّري، ت 275 هـ - 888 م. تحقيق: د. عطية رزق، من  
جامعة فرانكفورت.

إنباء العُمر بأبناء العُمر:

لابن حجر العسقلاني، ت 852 هـ. تحقيق: د. حسن حبشي. (ج 2:  
مط الأهرام التجارية - القاهرة 1971؛ 584 ص). منشورات المجلس الأعلى  
للشؤون الإسلامية.

تاريخ أخبار القرامطة:

يتألف من ثلاثة نصوص، انثُرعت من ثلاثة كتب تاريخية لم تُنشر بعد:

الأول: انثُرعت من «تاريخ» ثابت بن سنان بن ثابت بن قرة الصابيء،  
ت 365 هـ - 975 م.

الثاني: انثُرعت من كتاب «بغية الطلب في تاريخ حلب» لكمال الدين عمر  
ابن أحمد المعروف بابن العديم الحلبي، ت 666 هـ - 1267 م.

الثالث: انثُرعت من كتاب «المقّفى» لتقي الدين أحمد بن علي المقرئ،  
ت 845 هـ - 1441 م.

حقّقها د. سهيل زكار. (دار الأمانة: مؤسسة الرسالة - بيروت 1971؛  
30 + 132 ص).



ترويح القلوب في ذكر الملوك بني أيوب:

للسيد مرتضى الزبيدي، ت 1205 هـ - 1790 م. تحقيق: د. صلاح الدين المنجد. (مط الترقى - دمشق 1971؛ 171 ص).

تفسير الماتريدي، المسمى: تأويلات أهل السنة:

لأبي منصور محمد بن محمد الماتريدي<sup>(1)</sup> السمرقندي، ت 333 هـ - 944 م. (ج 1: تحقيق: د. إبراهيم عوضين، والسيد عوضين). (مط الأهرام التجارية - القاهرة 1971 (31 + 371 ص)).

منشورات المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية - القاهرة.

تلقيب القوافي وتلقيب حركاتها:

لمحمد بن أحمد بن كيسان النحوي، ت 299 هـ - 912 م. تحقيق: د. إبراهيم السامرائي (مجلة الجامعة المستنصرية 2 [بغداد 1971] ص 11 - 37).

تمام فصيح الكلام:

لأحمد بن فارس، ت 395 هـ - 1004 م. تحقيق: د. إبراهيم السامرائي. (بغداد 1971؛ 42 ص). مستل من «مجلة المجمع العلمي العراقي» المجلد 21. مطبوعات المجمع العلمي العراقي.

جزيرة العرب من نزهة المشتاق للشريف الإدريسي، وملحق به ما جاء في «روض الفرج وأنس المهج»:

للشريف الإدريسي محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس، ت 560 هـ - 1165 م. تحقيق: د. إبراهيم شوكة. (بغداد 1971؛ 76 ص). مستل من «مجلة المجمع العلمي العراقي». المجلد 21. مطبوعات المجمع العلمي العراقي.

حجة الوداع وعمرات النبي ﷺ:

لمحمد زكريا الكاندهلوي. تقديم: أبي الحسن علي الحسيني الندوي.

(1) نسبة إلى ماتريد، محلة بسمرقند.

(مط ندوة العلماء - لکنہو - الہند 1971؛ 208 ص).

حياة النفس :

للشيخ أحمد الإحسائي، ت 1241 هـ - 1826 م. (ط 5: كربلاء 1971؛ 88 ص).

الخصال :

للشيخ الصدوق محمد بن علي بن بابويه القمي، ت 381 هـ - 991 م. تقديم: السيد محمد مهدي حسن الخراسان. (النجف 1971؛ 624 ص).

دمية القصر وعصرة أهل العصر<sup>(1)</sup> :

لعلّي بن الحسن الباخري، ت 467 هـ - 1075 م. تحقيق: د. سامي مكّي العاني. (ج 1: مط المعارف - بغداد 1971؛ 472 ص).

ديوان علي بن الجهم :

لعلّي بن الجهم، ت 249 هـ - 863 م. تحقيق: خليل مردم بك. (ط 2: عليها تصحيحات واستدراكات بخط محققه. منشورات المكتب التجاري - بيروت 1971؛ 261 ص).

الذخيرة في الحقيقة :

للداعي الفاطمي اليماني عليّ بن الوليد، ت 612 هـ - 1215 م. تحقيق: محمد حسن الأعظمي. (دار الثقافة - بيروت 1971؛ 156 ص).

السلوك لمعرفة دول الملوك :

لتقي الدين أحمد بن علي المقرئ، ت 845 هـ - 1441 م. ج 3: القسم الثاني (783 - 801 هـ)، تحقيق: د. سعيد عبد الفتاح عاشور. (مط دار الكتب - القاهرة - 1970 - 1971؛ ص 432 - 952). مطبوعات وزارة الثقافة: مركز تحقيق التراث - القاهرة.

(1) ● دمية القصر وعصرة أهل العصر: صدر الجزء الثاني منه في بغداد - 621 ص 1971 ثم صدرت طبعة ثانية: دار العروبة للنشر والتوزيع - الكويت - 1405 هـ - 1985 م.

## السيال الجرار المتدفق على حدائق الأزهار:

لمحمد بن علي الشوكاني، ت 1250 هـ - 1834 م. تحقيق: قاسم غالب أحمد، محمود أمين النواوي، محمود إبراهيم زايد، بسيوني رسلان. (ج 2: مط الأهرام التجارية - القاهرة 1971؛ 504 ص). منشورات المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية.

شرح اختيارات المفضل<sup>(1)</sup>:

صنعة: يحيى بن علي الخطيب التبريزي، ت 502 هـ - 1109 م. ج 1: تحقيق: د. فخر الدين قباوه. (مط دار الحياة - دمشق 1971؛ 562 ص). مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.

شعر أبي سعد المخزومي:

لأبي سعد المخزومي، ت نحو 230 هـ - نحو 844 م. جمع وتحقيق: د. رزوق فرج رزوق. (بغداد 1971؛ 80 ص).

شعر الحسين بن مطير الأسدي<sup>(2)</sup>:

(ت 169 هـ - 785 م). جمع وتحقيق: د. محسن غياض. (مط الحكومة - بغداد 1971).

شعر عبد الرحمن بن حسان الأنصاري:

لعبد الرحمن بن حسان بن ثابت الأنصاري ت 104 هـ - 722 م. جمع وتحقيق: د. سامي مكّي العاني. (بغداد 1971؛ 74 ص).

شعر عمرو بن أحمر الباهلي:

لأبي الخطاب عمرو بن أحمر الباهلي، ت بعد سنة 75 هـ - بعد 694 م. جمعه وحققه: د. حسين عطوان. (مط دار الحياة - دمشق 1971؛ 272 ص). مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.

(1) ● شرح اختيارات المفضل: صدر الجزء الثاني منه في ص 565 - 1122 [1971 م] الفهارس 302 ص (1972).

(2) ● شعر الحسين بن مطير الأسدي: أعيد نشره مصوراً (بغداد - 1986 م).

### شعر المتوكل الليثي:

للمتوكل بن عبد الله بن نهشل الليثي من شعراء الحماسة لأبي تمام. جمع وتحقيق: د. يحيى الجبوري. (المط التعاونية اللبنانية: درعون - حريصا - لبنان 1971). منشورات مكتبة الأندلس ببغداد.

### شعر المرقش الأصغر:

لربيعة بن سفيان بن سعد بن مالك، المعروف بالمرقش الأصغر، ت نحو 50ق. هـ - نحو 570 م. تحقيق: د. نوري حمودي القيسي.

### شعر المرقش الأكبر:

لعوف بن سعد بن مالك بن ضبيعة، المعروف بالمرقش الأكبر، ت نحو 75ق. هـ - نحو 550 م. تحقيق: د. نوري حمودي القيسي.

### شفاء السقام في زيارة خير الأنام:

لتقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي ت 756 هـ - 1355 م. (لجنة التراث العربي - بيروت 1971؛ 250 ص).

### شفاء الغليل في بيان الشبه والمخيل ومسالك التعليل:

لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي، ت 505 هـ - 1111 م. تحقيق: د. أحمد عبيد الكبيسي. (مط الإرشاد - بغداد 1971؛ 744 ص). مطبوعات رئاسة ديوان الأوقاف في العراق.

### الشماريخ في علم التاريخ:

لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي، ت 911 هـ - 1505 م. تحقيق: د. إبراهيم السامرائي (مط أسعد - بغداد 1971؛ 23 ص).

### صحيفة الرضا عليه السلام:

تحقيق: د. حسين علي محفوظ. (ط 2: النجف 1971؛ 48 ص).

طبقات الشافعية<sup>(1)</sup>:

لجمال الدين عبد الرحيم بن الحسن الإسْئوي، ت 772 هـ - 1370 م.  
تحقيق: عبد الله الجبوري. (ج 2: مط الإرشاد - بغداد 1971؛ 872 ص).  
مطبوعات رئاسة ديوان الأوقاف في العراق.

الطبقات الصغرى:

لعبد الوهاب بن أحمد الشعراني، ت 973 هـ - 1565 م. تحقيق: عبد  
القادر أحمد عطا.

عهد الإمام علي لمالك الأشر:

نشر: عدنان كمال الدين. (النجف 1971).

فحولة الشعراء:

لعبد الملك بن قُرَيْب الأصمعي، ت 216 هـ - 831 م. تحقيق: ش.  
توْرِي. قدّم لها د. صلاح الدين المنجد. (دار الكتاب الجديد - بيروت 1971؛  
41 ص).

فردوس الحكمة في الطب:

لأبي الحسن علي بن سهل ربن الطبري، ت 247 هـ - 861 م. تحقيق:  
د. محمد زبير الصديقي (مط آفتاب - برلين 1928؛ كل + 620 ص). أعاد  
نشره بالأوفست، قاسم محمد الرجب، صاحب مكتبة المثنى ببغداد. (بيروت  
1971).

الفوائد في أصول علم البحر والقواعد:

لشهاب الدين أحمد بن ماجد النجدي، ت بعد 904 هـ - بعد 1498 م.  
تحقيق: إبراهيم خوري، عزّة حسن. (المط التعاونية - دمشق 1971؛  
534 ص). مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.

---

(1) ● طبقات الشافعية للإسنوي: ظهرت طبعة ثانية منه (دار العلوم - الرياض).

## الكلم النوايغ:

لجار الله محمود بن عمر الزمخشري، ت 538 هـ - 1144 م. تحقيق: د. بهيجة الحسني. (مجلة «العرب» 5 [الرياض 1971] ص 915 - 932).

## الكنز اللغوي:

ويحتوي على:

1 - كتاب القلب والإبدال (ص 3 - 65): ليعقوب بن إسحاق ابن السكيت، ت 244 هـ - 858 م.

2 - كتاب الإبل: عن عبد الملك بن قُريب الأصمعي، ت 216 هـ - 831 م. (ص 66 - 136).

3 - كتاب الإبل: عن الأصمعي. رواية محمد بن العباس اليزيدي، ت 310 هـ - 932 م.

4 - كتاب خلق الإنسان: للأصمعي (ص 158 - 232).

حققه د. أوغست هفنز. (المط الكاثوليكية - بيروت 1903؛ 328 + 73 ص).

أعاد نشره بالأوفست، قاسم محمد الرجب صاحب مكتبة المثنى ببغداد. (بيروت 1971).

## كنز الولد:

من كتب الإسماعيلية. لإبراهيم بن الحسين الحامدي، ت 557 هـ - 1162 م. تحقيق: مصطفى غالب. (سلسلة النشرات الإسلامية - فيسبادن: ألمانيا 1971؛ 342 ص).

## الكواكب الدرية في السيرة النورية:

(تاريخ السلطان نور الدين محمود بن زنكي). تأليف: بدر الدين أبي الفضل محمد بن تقي الدين ابن قاضي شُهبة، ت 874 هـ - 1470 م. تحقيق: د. محمود زايد. (دار الكتاب الجديد - بيروت 1971؛ 256 ص).

[الكتاب] المصنف في الأحاديث والآثار:

لعبد الله بن محمد بن أبي شيبة، ت 235 هـ - 849 م. (ج 5: مط  
العلوم الشرقية - حيدر آباد 1971؛ 412 ص).

نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة<sup>(1)</sup>:

لأبي علي المحسن بن علي التنوخي، ت 384 هـ - 994 م. تحقيق:  
المحامي عبود الشالجي. (ج 1، بيروت 1971؛ 32 + 408 ص).

[كتاب] يفعل:

لرضي الدين الحسن بن محمد الصاغاني، ت 650 هـ - 1252 م.  
تحقيق: د. إبراهيم السامرائي (دار الطباعة الحديثة - البصرة 1971؛ 41 ص).  
مستل من «مجلة كلية الآداب» بجامعة البصرة، ج 5.

مجلة المورد - [بغداد] - العددان الأول والثاني - 1391 هـ - 1971 م

---

(1) • نشوار المحاضرة للتنوخي: انظر الرقم 21 من المؤلفات المطبوعة سنة 1942.

## الحسبة في خزانة الكتب العربية<sup>(1)</sup>

كان للحسبة في سالف العهود الإسلامية، مكانة عظيمة الشأن، جليلة الخطر، كما كان للمحتسبين منزلة مرتفعة في العيون، لاتساع الأعمال التي يعانونها وقد شملت كثيراً من ملابسات المجتمع.

كان يُعهد إلى المحتسبين النظر في أمور البلدية، والعمل على صيانة الأخلاق العامة، والعناية بشؤون التعليم، ومراقبة الأطباء ومنع الطبقة الجاهلة منهم عن مزاولة أعمالها، والإشراف على الباعة ومكافحة حيلهم وغشهم وتدليسهم واحتكارهم وتقرير موازينهم ومكاييلهم وأسعارهم، والعناية بسلامة الصناعات والحرف جميعاً، هذا فضلاً عن تطبيق الشعائر الإسلامية وتنظيمها، وتنفيذ الأحكام القضائية بوجه نزيه مُرض، وغير ذلك من الأمور المختصة بأسباب العيش. فهي تلخص بقولهم إنها «الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر».

ولا مراء أن منصباً هذا مبلغ خطره وسعة مداه، لا يمكن أن يبقى بعيداً عن دائرة العلم، فإنه بذلت العناية في استيعاب أصوله والإحاطة بفروعه، ونشطت الأقلام لتدوين نظمه واستقصاء أحكامه وغرائب مسائله.

بدأت حركة التأليف في الحسبة منذ صدر الإسلام، وتعددت الكتابات فيها

---

(1) ● الحسبة في خزانة الكتب العربية: نشر (لطف الله قاري) بحثاً عنوانه (كتب الحسبة وكتب الحرف في التراث) - مجلة المأثورات الشعبية - الدوحة - 34/9 - 1414 هـ - 1994 م - ص 31 - 45) ضمنه استدراقات وملاحظات قيمة على هذا المقال أفدنا منه كثيراً.



عهداً بعد عهد، حتى جاء الكتبة والمصنفون من أبناء عصرنا، فتناولوا بالبحث ما كتبه أسلافهم، وعمدوا إلى ذلك التراث الثمين يتدبرونه ويتدارسونه، فنشأ من كتابات أولئك ودراسات هؤلاء مادة غنية متسعة.

وقد عينا في أثناء المطالعة بتقييد ما يمرّ بنا من أسامي الكتب أو عناوين الفصول والنبد الموضوعة في الحسبة فاجتمع لدينا من ذلك شيء وفير، رأينا من المفيد نظمه في سلك واحد، وإدراجه اليوم في هذا المقال. ولتسهيل مراجعته. جعلناه صنوفاً ثلاثة:

الأول: الكتب القديمة في الحسبة.

الثاني: الفصول والنبد القديمة في الحسبة.

الثالث: الكتابات الحديثة في الحسبة.

ودونك هذه الأقسام، الواحد تلو الآخر، وقد رتبنا عناوين الأول والثاني على حروف الهجاء، أما الثالث فبحسب أسماء المؤلفين.

## الأول - الكتب القديمة في الحسبة

1 - آداب الحسبة<sup>(1)</sup>: لأبي عبد الله محمد السقطي المالقي. وهو في حسبة بلاد الأندلس. نشر قطعة منه<sup>(2)</sup> في ثمانية فصول المستشرقان كولان G.S. Colin ليفي بروفنسال E. Lévi-Provençal بعنوان: Un Manuel Hispanique de .hisba

2 - (كتاب) الاحتساب: للإمام القاضي ضياء الدين البرني<sup>(3)</sup>، المولود

(1) ● آداب الحسبة للسقطي المالقي: طبع الكتاب مرة أخرى (بيروت 1987 م) وهي طبعة منقولة حرفياً عن طبعة باريس مع تشويهاات.

(2) في مجموعة: Publications de l'Institut des Hautes Études; Marocaines (Tome XXI, ed. Ernest Leroux, Paris, 1931).

(3) البرني، نسبة إلى برن [بالتحريك] وهي على ما في تاج العروس [9: 137] مدينة بالهند. راجع ترجمته في: دائرة المعارف الإسلامية [3: 592 - 593 و 4: 507 من الترجمة العربية].

سنة 664، المتوفى بُعيد سنة 758 هـ<sup>(1)</sup>. قال السيد مرتضى الزبيدي<sup>(2)</sup> إنه مؤلف كتاب الاحتساب وغيره. وقرأنا تعليقاً للزبيدي على كشف الظنون<sup>(3)</sup> أن البرني من علماء بغداد وأن كتابه موسوم بـ «نصاب الاحتساب».

وقد قال الحاج خليفة بصده أن مؤلفه «ذكر فيه أن الحسبة في الشريعة تتناول كل مشروع بقول الله سبحانه وتعالى كالأذان والإقامة وأداء الشهادة مع كثرة تعدادها، ولهذا قيل: القضاء باب من أبواب الحسبة، وفي العرف مختص بأمور، فذكرها إلى تمام خمسين»<sup>(4)</sup>.

ولم نقف على شيء من نسخ هذا الكتاب.

3- أحكام الاحتساب: ليوسف بن ضياء الدين. وهو من مخطوطات الخزانة التيمورية بدار الكتب المصرية.

4- الأحكام في الحسبة الشريفة<sup>(5)</sup>: للإمام أبي الحسن علي بن محمد الشهير بالماوردي (450 هـ). ذكر الأستاذ أحمد سامح الخالدي<sup>(6)</sup> أن منه نسخة خطية في الخزانة الخالدية ببيت المقدس.

5- الإشارة إلى محاسن التجارة<sup>(7)</sup>: لأبي الفضل جعفر بن علي

---

(1) تقول الطبعة الجديدة من كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون للحاج خليفة [استانبول 1941؛ ص 299] أن وفاة البرني كانت سنة 889 هـ [نقلًا عن تعليقات إسماعيل باشا] ولكن هذا بعيد عن الصواب.

(2) تاج العروس [9: 137 مادة: برن].

(3) طبعة استانبول الأولى 1: 53 والثانية 1: 16.

(4) كشف الظنون [1: 66، طبعة فلوجل G. Flügel أو 1: 53 ط. استانبول الأولى، أو 1: 16 ط. استانبول الثانية].

(5) ● الأحكام في الحسبة الشريفة للماوردي: أثبت (محي هلال سرحان) أنه نسخة من كتاب (معالم القرية في أحكام الحسبة لابن الأخوة) ثلاثة مخطوطات في الحسبة - مجلة المورد - بغداد - 3/1، 4 [1972 م] ص 297 - 300.

(6) مجلة الثقافة [العدد 7].

(7) ● الإشارة إلى محاسن التجارة: أعيد طبعه في القاهرة (1397 هـ - 1977 م) بعناية البشري الشوريجي (112 ص)، وفي بيروت (1403 هـ - 1983 م) بتحقيق فهمي سعد (143 ص).

الدمشقي. طواه على فصول ضمنها محاسن التجارة ومعرفة قيمة الأعراض  
جيدها ورديتها وتدليس المدلسين فيها. طبع بمطبعة المؤيد بالقاهرة (سنة  
1318 هـ) عن نسخة خطية عتيقة يرتقي تاريخها إلى سنة 570 هـ. وهذه الطبعة  
في 76 صفحة.

وتقول دائرة المعارف الإسلامية<sup>(1)</sup> أن المستشرق رتر H. Ritter نشر هذا  
الكتاب ونقله إلى الألمانية في المجلد السابع من مجلة Der Islam.

6 - كتاب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر: للشيخ عبد اللطيف بن عبد  
الرحمن المقدسي المتوفى سنة 865 هـ. ذكر الحاج خليفة<sup>(2)</sup> أنه أتمه في شهر  
ربيع الأول من سنة 853 هـ.

7 - تحقيق الاحتساب في تدقيق الانتساب: لم أعرف مؤلفه. ذكر الأستاذ  
عباس العزاوي<sup>(3)</sup> أن لهذا الكتاب أربع نسخ خطية في خزائن استانبول: (يحيى  
أفندي برقم 8/44؛ لالا إسماعيل برقم 695؛ عاشر أفندي برقم 1146؛ فاتح  
برقم 5336).

8 - الحسبة لابن عبدون التُّجيبِّي الأندلسي<sup>(4)</sup>: وهو في حسبة بلاد  
الأندلس أو المغرب<sup>(5)</sup>. نشره المستشرق ليفي بروفنسال في المجلة الآسيوية  
الفرنسية<sup>(6)</sup>.

9 - الحسبة في الإسلام: للشيخ تقي الدين بن تيمية الحراني الدمشقي،

(1) في مادة «تجارة وتديير».

(2) كشف الظنون [5: 52 فلوجل = 2: 265 ط. استانبول الأولى].

(3) مجلة العالم الإسلامي [بغداد 1941].

(4) ● الحُسبة لابن عبدون التُّجيبِّي الأندلسي: أعاد بروفنسال نشر هذه الرسالة مرتين أخريين: مرة  
مترجمة إلى الفرنسية (1947 م) ثم نشر النص العربي ضمن كتاب (ثلاث رسائل أندلسية في  
آداب الحسبة والمحتسب) (القاهرة - 1955 م).

(5) مجلة الثقافة العدد 1.

(6) Journal Asiatique (T. CCXXIV, 1934).

المتوفى سنة 728 هـ. طبع هذا الكتاب غير مرة في القاهرة.

10 - الحسبة الصغير، واسمه الكامل «كتاب غش الصناعات والحسبة الصغير»: لأبي العباس أحمد بن محمد بن مروان السرخسي. تولى الحسبة ببغداد في أيام المعتضد، وقُتل سنة 286 هـ. ذكر هذا الكتاب ابن أبي أصيبعة<sup>(1)</sup> والحاج خليفة<sup>(2)</sup>. ولا أثر له اليوم.

11 - الحسبة الكبير، وعنوانه الكامل «كتاب الأغشاش»<sup>(3)</sup> وصناعة الحسبة الكبير: للسرخسي المتقدم ذكره. أشار إليه ابن أبي أصيبعة<sup>(4)</sup> والحاج خليفة<sup>(5)</sup>. وغالب الظن أنه من الكتب الضائعة في زمننا.

12 - الرتبة في الحسبة<sup>(6)</sup>: لنجم الدين أحمد بن محمد بن علي الشهير بابن الرفعة المصري الشافعي محتسب القاهرة، المتوفى سنة 710 هـ<sup>(7)</sup>. منه نسخة في خزانة لاله لي في استانبول برقم 1607، وهي الآن في المتحف<sup>(8)</sup>.

13 - الرتبة في الحسبة: للإمام الماوردي (450 هـ) منه نسخة في خزانة فاتح باستانبول، رقمها 3495<sup>(9)</sup> ولا ندري ما إذا كان هذا المصنف نسخة أخرى

---

(1) عيون الأنباء في طبقات الأطباء [1: 215].

(2) كشف الظنون [3: 66 فلوجل = 1: 37؛ ط. استانبول الأولى = 1: 665 ط. استانبول الثانية].

(3) ما في عيون الأنباء: الأغشاش، بالعين المهملة، وهو تحريف.

(4) عيون الأنباء [1: 215].

(5) كشف الظنون [3: 66 فلوجل = 1: 37؛ ط. استانبول الأولى = 1: 665 الثانية].

(6) ● الرتبة في الحسبة: لنجم الدين أحمد بن محمد بن علي الشهير بابن الرفعة: أثبت (محي هلال السرحان) أن المخطوطة التي ذكرها المؤلف هي نسخة من كتاب «معالم القرية» لابن الأخرة (ثلاثة مخطوطات في الحسبة - مجلة المورد - بغداد - 4/3/1 [1972 م] ص 297 - 300).

(7) ترجمته في: شذرات الذهب [6: 22 - 23].

(8) مجلة العالم الإسلامي.

(9) مجلة العالم الإسلامي.

من الكتاب الذي ذكره الأستاذ الخالدي<sup>(1)</sup> للماوردي بعنوان «الأحكام في الحسبة الشريفة».

14 - الرتبة في شرائط الحسبة<sup>(2)</sup>: للشيخ الإمام محمد بن محمد بن أحمد الأشعري القرشي الشافعي. رتبه على سبعين باباً، كل باب على فصول شتى جمع فيها أقوال العلماء في أحوال السوقة والمدلسين والصناع والتجار وما يتعلق بذلك من الأحكام منه ثلاث نسخ في دار الكتب المصرية، إحداهن مصورة<sup>(3)</sup>. وقد ذكره الحاج خليفة<sup>(4)</sup>.

15 - طريق الاحتساب والنصيحة: لم يُعرف مؤلفه. منه نسخة في الخزانة السلিমانيّة باستانبول، رقمها 141<sup>(5)</sup>.

16 - العالي الرتبة في أحكام الحسبة: لأحمد بن موسى بن نصر بن موسى الخوي الدمشقي الشافعي. وهو يتقوم من خمسة أجزاء ينطوي كل منها على عشرين باباً. لا نعرف منه سوى الجزء الأول. وهو في خزانة كتب أسرة باش أعيان العباسي في البصرة. فيه 402 صفحة، بحجم 33 - 25 سنتيمتراً. وهذه النسخة غير مؤرخة، ويؤخذ من بعض التعليقات عليها، أن أحدهم تملكها سنة 1080 هـ. وقد ذكر هذا الكتاب الحاج خليفة<sup>(6)</sup> دون أن يشير إلى اسم مؤلفه.

(1) مجلة الثقافة [العدد 7، ص 47 - 48].

(2) ● الرتبة في شرائط الحسبة للأشعري: عند مقارنة أرقام هذه النسخ بنسخ كتاب (معالم القربة) لابن الأخوة نجد أن الكتابين نسختان لكتاب واحد بعنوانين مختلفين [أنظر: مقدمة «معالم القربة» لابن الأخوة بتحقيق محمد شعبان وصديق المطيعي] (القاهرة) ص 8.

(3) فهرس دار الكتب المصرية [6: 148، الأرقام: 50 و 171 و 172].

(4) كشف الظنون [3: 346 فلوجل = 1: 532 - 534 ط. استانبول الأولى = 1: 833 - 834 الثانية].

(5) مجلة العالم الإسلامي.

(6) كشف الظنون [4: 179 فلوجل = 2: 105 ط استانبول الأولى].

17 - كتاب الحسبة: لجمال الدين يوسف بن عبد الهادي المعروف بابن المبرّد الدمشقي، المتوفى سنة 909<sup>(1)</sup> هـ الكتاب في سبع ورقات ضمنها المؤلف تعداد صناعات دمشق وباعتها في المائة العاشرة للهجرة. وقد نشره الأستاذ حبيب زيات في مجلة المشرق (35 [1937] ص 384 - 390)<sup>(2)</sup>.

18 - الكنز الأكبر في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر: لتقي الدين بن قاضي عجلون<sup>(3)</sup> المتوفى سنة 928 هـ. منه نسخة في الخزانة الظاهرية بدمشق<sup>(4)</sup>.

19 - المختار في كشف الأسرار وهتك الأستار: لعبد الرحيم بن أبي بكر الدمشقي المعروف بالجوبري (كان حياً سنة 618 هـ). طبع في دمشق والقاهرة غير مرة، لكن السقم والتصحيف باديان على جميع هذه الطباعات. وكان المستشرق دي غويه De Goeje قد درس هذا الكتاب ونشر نبأاً منه في المجلة الآسيوية الألمانية<sup>(5)</sup>. وتلاه الأستاذ لويس شيخو اليسوعي، فوصفه ونشر نبأاً أخرى منه في المشرق<sup>(6)</sup>.

20 - مختصر الحسبة: لعبد العزيز بن أحمد بن جعفر بن يزداد بن معروف أبي بكر الفقيه الحنبلي المعروف بغلام الخلال، المتوفى سنة 363 هـ. لم نعث على نسخة له، وإنما ذكره أبو الفرج بن الجوزي في تاريخه<sup>(7)</sup>. وقد أغفل بن أبي يعلى ذكر هذا الكتاب في ترجمته لابن يزداد<sup>(8)</sup> ومثله ابن العمار

(1) ترجمته في: شذرات الذهب 8: 43.

(2) ثم ظهر «في الخزانة الشرقية» لحبيب زيات: 2: 126 - 132.

(3) ترجمته في: نظم العقيان في أعيان الأعيان للسيوطي ص 94، وشذرات الذهب 8: 157 - 158.

(4) خزائن الكتب في دمشق وضواحيها لحبيب زيات ص 28 رقم 38.

(5) ZDMG, Vol. XX, 1866, PP. 485-510.

(6) المشرق (12 [1909] ص 186 - 194, 291 - 297, 369 - 376, 456 - 461).

(7) المنتظم في تاريخ الملوك والأمم (7: 72 طبع حيدر آباد).

(8) طبقات الحنابلة (ص 334 - 340 طبعة أحمد عبيد).

الحنبلي<sup>(1)</sup>.

21 - معالم القربة في أحكام الحسبة<sup>(2)</sup>: لمحمد بن محمد بن أحمد القرشي المعروف بابن الأخوة المتوفى سنة 729 هـ. نشره المستشرق روبن ليوي Reuben Levy في كمبردج سنة 1938 منقولاً إلى الإنكليزية<sup>(3)</sup>. وهذا الكتاب من أجل ما وقفنا عليه من التصانيف الموضوعية في الحسبة.

22 - نصاب الاحتساب<sup>(4)</sup>: لعمر بن محمد بن عوض السنامي<sup>(5)</sup>. الكتاب لم يُطبع ونسخه الخطية عديدة، أحصينا منها عشرين نسخة متفرقة في كثير من خزائن الكتب شرقاً وغرباً. وقد وفينا الكلام على هذا الكتاب ومؤلفه ومواطن نسخه، في بحث لنا نُشر في هذه المجلة<sup>(6)</sup>.

23 - نهاية الرتبة<sup>(7)</sup> [الظريفة] في طلب الحسبة [الشريفة]<sup>(8)</sup>: لجلال الدين عبد الرحمن بن نصر<sup>(9)</sup> بن عبد الله الشيزري<sup>(10)</sup> الشافعي، المتوفى سنة 589 هـ. جمع فيها مناهج الحسبة وأحكامها وما يتعلق بها، وجعلها على أربعين باباً. منه نسخ، إحداها في خزانة برلين<sup>(11)</sup>، والأخرى في المتحف

(1) شذرات الذهب (3: 45 - 46).

(2) ● معالم القربة في أحكام الحسبة لابن الأخوة أُعيد نشره غير مرة. والطبعة المعتمدة نشرتها الهيئة المصرية للكتاب (القاهرة - 1976 م) بتحقيق محمد محمود شعبان وصديق المطيعي.

(3) ظهر في مجموعة تذكارات جب (E.J.W. Gibb Memorial New Series, XII).

(4) ● نصاب الاحتساب للسنامي: نشر بتحقيق (موئل يوسف عز الدين السامرائي) (دار العلوم - الرياض) 1403 هـ - 1983 م.

(5) في بعض النسخ «الشامي» وفي بعضها «السنامي» أو «الشبامي» إلى غير ذلك من التصحيقات. والوجه ما في أعلاه.

(6) مجلة المجمع العلمي العربي (17 [1942] ص 433 - 444).

(7) ● نهاية الرتبة للشيزري: طبع بتحقيق (السيد الباز العريني) (القاهرة - 1946 م).

(8) ما بين المربعين ورد في النسخة البرلينية وفي كشف الظنون (6: 400 فلوجل).

(9) في بعض النسخ: ابن ناصر الدين.

(10) في بعض النسخ: «الشيرازي» وفي غيرها: «العدوي» أو «النبراوي» أو «التبريزي» والوجه ما في أعلاه. (راجع: المقتبس 3: 541).

(11) مخطوطات برلين (Ahlwardt, II 251, No. 4803).

البريطاني<sup>(1)</sup>، والثالثة في ثينة<sup>(2)</sup>. وهناك نسخة في غوطا<sup>(3)</sup> وأخرى في ليبسك<sup>(4)</sup>. كما أن منه خمس نسخ في دار الكتب المصرية<sup>(5)</sup> إحداهن مصورة بالفوتوغراف، وأقدمهن كتبت سنة 711 هـ.

24 - نهاية الرتبة في طلب الحسبة<sup>(6)</sup><sup>(7)</sup>: لمحمد بن أحمد بن بسام المحتسب (وهو غير ابن بسام المشهور صاحب الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة). طواه على 114 باباً منه نسخ في المتحف البريطاني، وفي دار الكتب المصرية<sup>(8)</sup> وغيرهما. وقد وصفه الأستاذ محمد كرد علي في المقتبس<sup>(9)</sup>، والأب لويس شيخو اليسوعي في المشرق<sup>(10)</sup>.

25 - وفي دار الكتب المصرية<sup>(11)</sup>، قطعة من كتاب مخطوط في الحسبة، لمؤلف مجهول، جاء في آخرها ما نصه: «... وكتابنا هذا مشتمل على ما قد أغفله الفقهاء أو قصرُوا فيه، فذكرنا ما أغفلوه واستوفينا ما قصرُوا فيه...».

(1) Brit, Mus, Mss. Or. 9588

(2) Flügel, III 263-264, No. 1831

(3) Pertsch: Kat zu Gotha. III, 429

(4) Vollers; Kat. der Islam. Hss zu Leipzig, P. 193

(5) فهرس دار الكتب المصرية (6: 158 - 159، وأرقامها 20 و 21 و 62 و 72 و 73).

(6) ذكر الحاج خليفة «كشف الظنون» 6: 400 - 401 فلوجل = 2: 620 ط استانبول» كتاباً بعنوان: «نهاية الرغبة في طلب الحسبة» ونسبه إلى مؤلف «نهاية الرتبة في طلب الحسبة» ولا نشك في أنهما كتاب واحد.

(7) ● نهاية الرتبة في طلب الحسبة لابن بسام: طبع بتحقيق (حسام الدين السامرائي) (بغداد - 1968 م).

(8) مقدمة ناشر «معالم القرية» ص 15 - 16.

(9) المقتبس 3 [1908] ص 614 - 618.

(10) المشرق: 10 [1907] ص 961 - 968، 1079 - 1086.

(11) فهرس دار الكتب المصرية 5: 175 الرقم 1227 وهذه القطعة تُرى في آخر كتاب «الدر الثمين في سيرة نور الدين» [نور الدين زنكي].



## الثاني - الفصول والنبذ القديمة<sup>(1)</sup>

1 - تقليد لمنصب الحسبة (ضمن كتاب: المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر: لضياء الدين بن الأثير، المتوفى سنة 637 هـ. ص 346 - 354 طبعة بولاق 1283 هـ).

2 - الحسبة (الأحكام السلطانية: لأبي يعلى الفراء الحنبلي، المتوفى سنة 458 هـ. ص 268 - 292 من طبعة البابي الحلبي بالقاهرة 1938 بتصحيح وتعليق محمد حامد الفقي).

3 - الحسبة (الأحكام السلطانية: للإمام الماوردي، المتوفى سنة 450 هـ. ص 404 - 432 طبع في مدينة بن Bonnae سنة 1853، أو ص 208 - 224 من طبعة النعساني في القاهرة سنة 1909).

4 - الحسبة (صبح الأعشى: للقلقشندي، المتوفى سنة 820 هـ. في مواطن مختلفة، تفصيلها كما يلي:  
3: 487، 5: 451 المحتسب.

4: 37، 11: 209 - 212 الحسبة.

11: 202 - 214 نسخة توقيع بحسبة الفسطاط.

11: 214 - 215 وصية محتسب.

11: 414 - 416 الحسبة بئغر الإسكندرية.

12: 337 - 339 توقيع بنظر الحسبة بالشام.

12: 379 - 381 نسخة توقيع بحسبة بعلبك.

12: 470 - 472 توقيع بنظر الحسبة بطرابلس.

5 - الحسبة (ضوء الصبح المسفر: للقلقشندي 1: 250).

6 - الحسبة (العقد الفريد للملك السعيد: لابن طلحة القرشي، المتوفى

---

(1) لم نقيّد أنفسنا بتعيين أرقام الصحائف في طبعات كل كتاب، وإنما أشرنا إلى صحائف ما بيدنا منها.

سنة 652 هـ؛ ص 179 - 182).

7- الحسبة والاحتساب (تاج العروس: للسيد مرتضى الزبيدي، المتوفى سنة 1205 هـ؛ 1: 212 و 213).

8- الحسبة والاحتساب (كشاف اصطلاحات الفنون: للشيخ محمد علي التهنوي الهندي الحنفي. فرغ من جمعه سنة 1158 للهجرة؛ 1: 277 - 278 طبعة سبرنجر A. Sprenger وناسو ليس Nassau LIIs في كلكتة سنة 1854.

9- الحسبة والسكة (المقدمة: للعلامة ابن خلدون، المتوفى سنة 808 هـ؛ 1: 405 - 407 طبع باريس = 88 ط. بولاق = 225 - 226 ط. بيروت الثالثة سنة 1900).

10- خطة الاحتساب [في الأندلس] (نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب: للمقري، المتوفى سنة 1041 هـ؛ 1: 101 - 102 المطبعة الأزهرية بالقاهرة 1302 هـ).

11- ذكر الحسبة ودار العيار (المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار: للمقريزي، المتوفى سنة 845 هـ؛ 1: 463 - 464 من طبع الفرنج = 2: 342 - 343 من طبع القاهرة سنة 1324 هـ).

12- شجرة الشرطة والحسبة (بستان الدول<sup>(1)</sup>): للسان الدين بن الخطيب،

---

(1) لم نقف على هذا الكتاب، وإنما وصفه المقري نفع الطيب 4: 241 طبعة الأزهرية بقوله: بستان الدول: موضوع غريب ما سُمع بمثله، قل إن شذَّ عنه فنُّ من الفنون. يشتمل على شجرات عشر، أولها: شجرة السلطان، ثم شجرة الوزارة، ثم شجرة الكتابة، ثم شجرة القضاء والصلاة، ثم شجرة الشرطة والحسبة، ثم شجرة العمل، ثم شجرة الجهاد وهي فرعان: أسطول وخيول، ثم شجرة ما يضطرَّ باب الملك إليه من الأطباء والمنجمين والبيازرة والبيطرة والفلاحين والندماء والشطرنجيين والشعراء والمغنين ثم شجرة الرعايا. وتقسيم هذا كله غريب يرجع إلى شعب وأصول وجراثيم وعمد وقشر ولحاء وغصون وأوراق وزهرات مثمرة وغير مثمرة. مكتوب على كل جزء من هذه الأجزاء بالصيغ اسم الفن المراد به وبرنامجه صورة بستان. كمل منه نحو من ثلاثين سفيراً ثم قطع عنه الحادث على الدولة... انتهى كلام المقري.  
قلنا: ولا ندرى ما إذا كان «بستان الدول» المذكور برقم 161 من فهرس مخطوطات =

المتوفى سنة 776 هـ، وهي الشجرة الخامسة من الكتاب بحسب تقسيم المؤلف له).

13 - علم الاحتساب (كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون: للحاج خليفة، المتوفى سنة 1067 هـ؛ 1: 165 - 166 طبعة فلوجل Flügel = 1: 53 ط استانبول الأولى = 1: 15 - 16 ط استانبول الثانية سنة 1941).

14 - علم الاحتساب (مفتاح السعادة ومصباح السيادة: لطاش كبرى زاده، المتوفى سنة 962 هـ؛ 1: 345 طبع حيدر آباد<sup>(1)</sup>).

15 - العمدة في الحسبة (النصح الفصيح الناطق بالحق الصريح: لمحمد خواجه خضر بن محمد كلان القنوجي الرسولدار، ألفه في المائة التاسعة للهجرة، وهو مخطوط في خزائنا، تمت كتابته بيد محمد خواجه بن عبد الرحمن سنة 1102 هـ؛ (والمراجعة في الصفحة 50).

16 - كتاب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر (إحياء علوم الدين: للإمام أبي حامد الغزالي، المتوفى سنة 505 هـ؛ 2: 210 - 248 من طبعة الميمنية بالقاهرة سنة 1312 هـ) وهذه هي تفصيلات الكتاب المذكور:  
الباب الأول: في وجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وفضيلته، والمذمة في إهماله وإضاعته.

الباب الثاني: في أركان الأمر بالمعروف وشرطه. وأركانه أربعة:

الركن الأول: المحتسب.

الركن الثاني: للحسبة ما فيه الحسبة.

الركن الثالث: المحتسب عليه.

الركن الرابع: نفس الاحتساب بيان آداب المحتسب.

---

= تطوان: Lafuente y Alcántara: Catàlogodelos Codices Aràbigos adquiridos en Tetuan قسماً من هذا الكتاب، أم هو شيء آخر.

(1) ذكر طاش كبرى زاده؛ في كتابه هذا، أنه لم يقف على كتاب موضوع في الحسبة، وإنما لنعجب من كلامه هذا، فإن كتب الحسبة المعروفة، ألف معظمها قبل عهده.

الباب الثالث: المنكرات المألوفة في العادات:

منكرات المساجد، منكرات الأسواق، منكرات الشوارع، منكرات الحمامات، منكرات الضيافة، المنكرات العامة.

الباب الرابع: في أمر الأمراء والسلاطين بالمعروف، ونهيهم عن المنكر.

17 - كتاب بتقليد واحد أمر الحسبة (رسائل الوطواط: لرشيد الدين الوطواط، المتوفى سنة 573 هـ؛ 1: 80 - 81).

18 - نظر الحسبة وأحكامها (نهاية الأرب في فنون الأدب: للنويري، المتوفى سنة 733 هـ؛ 6: 291 - 315 من مطبعة دار الكتب المصرية 1926).

19 - وصية محتسب (التعريف بالمصطلح الشريف: لابن فضل الله العمري، المتوفى سنة 749 هـ؛ ص 124 - 126)<sup>(1)</sup>.

### الثالث - الكتابات الحديثة في الحسبة<sup>(2)</sup>

1 - البستاني (المعلم بطرس، المتوفى سنة 1887 م): الاحتساب (دائرة المعارف [1877] ص 556 - 557).

2 - بشر فارس (الدكتور): كتاب في آداب الحسبة لابن السقطي<sup>(3)</sup> (المقتطف 80 [1932] ص 355 - 356).

3 - حسن (الدكتور حسن إبراهيم حسن، وعلي إبراهيم حسن): الحسبة (النظم الإسلامية؛ القاهرة 1939، ص 354 - 355).

4 - الخالدي (أحمد سامح): حول كتاب في الحسبة - هل انتحل ابن الاخوة اسم الماوردي؟ (الثقافة، العدد 7 الصادر في 14 فبراير 1939، ص 47 - 48).

(1) هذا الفصل، نقله عنه القلقشندي في صبح الأعشى (11: 214 - 215).

(2) راعينا في ترتيبها أسماء كاتبها، لأن بعضها لا عنوان له يتميز به.

(3) انظر الرقم 1 من قسم الكتب القديمة في الحسبة.

- 5- زيادة (الدكتور محمد مصطفى): الحسبة (حاشية الصفحة 120 من الجزء الأول من كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك للمقريزي مطبعة دار الكتب المصرية 1934).
- 6- زيدان (جرجي، المتوفى سنة 1914): الحسبة (تاريخ التمدن الإسلامي 1: 233 - 234).
- 7- سرقيس (يعقوب نعوم): الاحتساب (مجلة غرفة تجارة بغداد 5 [1942] ص 170).
- 8- سرقيس (يعقوب نعوم): تعريف الاحتساب في بغداد سنة 1094 هـ - 1683 م (م لمة غرفة تجارة بغداد 5 [1942] ص 305 - 314).
- 9- الشرقاوي (محمود) التسعيرة الجبرية - من حضارة الإسلام في الأندلس (الرسالة 9 [1941] ص 847، العدد 417).
- 10- شيخو (الأب لويس اليسوعي، المتوفى سنة 1927): كتاب نهاية الرتبة في طلب الحسبة (المشرق 10 [1907] ص 961 - 968، 1079 - 1086).
- 11- شيخو (الأب لويس) تأليف جديدة في الحسبة (المشرق 11 [1908] ص 800 - 801).
- 12- شيخو (الأب لويس): المختار في كشف الأسرار، نظر فيه (المشرق 12 [1909] ص 186 - 194، 291 - 297، 369 - 376، 456 - 461).
- 13- صفوان (أحمد): الحسبة في الإسلام (الرسالة 9 [1941] ص 992، العدد 422).
- 14- العزاوي (عباس): الحسبة في الإسلام (مجلة العالم الإسلامي 1 [بغداد 1941] ص 504 - 511).
- 15- عواد (كورقيس): نصاب الاحتساب (مجلة المجمع العلمي العربي

بدمشق 17 [1942] ص 433 - 444).

16 - كرد علي (محمد): الحسبة في الإسلام (المقتبس 3 [1918] ص 537 - 554 و 609 - 618).

17 - كرد علي (محمد): الحسبة في الإسلام (مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق 1 [1921] ص 257 - 262) وقد ظهر هذا البحث أيضاً في مجموعة محاضرات المجمع العلمي العربي بدمشق (1: 17 - 24).

18 - كرد علي (محمد): الحسبة والبلديات (خطط الشام 5: 135 - 153).

19 - كرد علي (محمد): كتاب في الحسبة (الثقافية 1 [1939] ص 45 - 48، العدد 1).

20 - جيگ (الدكتور فيار Dr. P. Guigues) نخبة ثانية من كتاب نهاية الرتبة في طلب الحسبة (المشرق 11 [1908] ص 580 - 594).

\* \* \*

هذا ما عثرنا عليه في هذا الباب، ولا شك أن هنالك مدوناتٍ أُخرى، تناثرت في ثنايا بعض الكتب المخطوطة والمطبوعة، لم نوفق للاطلاع عليها. فعسى أن يقوم بعض القراء باستدراك ما فاتنا منها.

[مجلة المجمع العلمي العربي - اللغة العربية لاحقاً بدمشق

18 [1943] ص 417 - 428]

## ما سلم من تواريخ البلدان العراقية

### 1 - تصدير

لم يبق لنا في الخزائن إلا نزر يسير من الكتب العربية . ولو حاولنا الموازنة بين ما أُلّف من التصانيف منذ بدء التأليف في الإسلام حتى سنة 1250 للهجرة مثلاً، وما بقي من ذلك، لاختلَّ بيدنا الميزان، ولتعدَّر التعادل بين الموجود والمفقود. والأمثلة على ذلك تفوق الحصر. فأبو الريحان البيروني الذي أُرِّبَت مؤلفاته على مائة وعشرين مؤلفاً، بين مجلّد ورسالة، لم يتَّصل بنا منها سوى عشرين، ثم إنَّ المطبوع من هذا العدد الأخير لا يتعدَّى عدد أصابع اليد الواحدة.

وكذلك إسحاق بن إبراهيم الموصلبي، فقد ذكر له ابن النديم نحواً من أربعين كتاباً، فأين هي الآن؟ ومن يصدق أنها أصبحت اليوم أسماء بلا مسميات؟.

وهشام بن محمد بن السائب الكلبي أثبت ابن النديم أسماء مؤلفاته، فإذا هي قد جاوَزت مائة وأربعين تأليفاً. فأين نحن من ذلك التراث الأدبي؟ والمعروف منها في عصرنا لا يزيد على الثلاثة؟.

ومثل هذا في ذكر التأليف شيء كثير، نخشى أن نُمعن فيه إلى أكثر ممَّا ذكرنا، فنسبِّم به القراء وهو مما نتحاماها.

### 2 - البلدان العراقية

ولقد نالت البلدان العراقية حظاً حسناً وعنايةً فائقة عند قدماء المؤلفين.

فصنّفوا الكتب في أغلبها، باحثين عن حِطّتها وحوادثها وأخبار رجالها. ولا تُجانب الصواب إذا ما قلنا إنّ المؤرخين لم يدعوا مدينة عراقية ذات شأن، إلاّ عنوا بتدوين تاريخها فإزبل والأنبار والبصرة وبغداد وتكريت والحيرة وسامراء والكوفة والموصل وواسط وغيرها. كل هذه المدن عثرنا في المراجع المختلفة على أسماء تواريخها<sup>(1)</sup>. ونضيف إلى ما تقدم أنّ أغلبها لم يُصنّف فيه كتابٌ واحدٌ فحسب، بل كان لبعضها ثلاثة كتب أو خمسة أو عشرة أو عشرون أو ثلاثون أو ما يزيد على ذلك.

### 3 - سبيلنا في هذا البحث

وقد حاولنا في هذا المقال أن نستقصي ذكر ما انتهى إلينا خبره وما وقع إلينا من هاتيك المؤلفات الموضوعية منذ أوائل التأليف في الإسلام حتى سنة 1250 للهجرة (1834 م)، مشيرين إلى المطبوع منها والمخطوط. فإن كان مطبوعاً ذكرنا محل طبعه وسنته واسم ناشره إلى غير ذلك من البيانات الضرورية. وإن كان مخطوطاً دللنا على نسخه ومطابقتها على قدر ما أتيج لنا من الوقوف عليه، ووصفناها بما يناسب المقام. ولم نغفل عن تعيين سني وفيات المؤلفين ولا عن ذكر المراجع<sup>(2)</sup> التي تطرقت إليّ أخبارهم. هذا وقد راعينا في ترتيب المدن التسلسل الهجائي في أسمائها، ورتبنا أسماء المؤلفات ذاتها في هذا المقال بحسب قدمها، الأقدم فالقديم والحديث فالأحدث.

أما المؤلفات القديمة التي ضاعت بمرور الأيام، فإنها لا تدخل في نطاق بحثنا هذا، كما أننا لم نتكلّم على ما صنّف من تواريخ هذه المدن بعد سنة 1250 للهجرة. فلهذه ولتلك حديثٌ طويل ربما نعود إليه في فرصة أخرى.

\* \* \*

- 
- (1) للمؤلفين المحدثين تصانيف في تواريخ هذه المدن العراقية: إربل، البصرة، بغداد، تلييف، الحلة، الحيرة، سامراء، العمارة، كربلاء، الكوفة، الموصل، النجف.
- (2) كثير من هذه المراجع يتكرر ذكرها في هوامش هذا المقال. وسندون عناوينها كاملة في المرة الأولى ومختصرة فيما يلي ذلك.



[البصرة]: الكتب المؤلفة في تاريخها وأخبارها ورجالها، ناهزت عدتها  
عشرين كتاباً، لا نعرف منها اليوم سوى:

1 - أخبار الوافدين<sup>(1)</sup> من الرجال من أهل الكوفة والبصرة والوافدات على  
معاوية بن أبي سفيان: جمعه أبو الوليد العباس بن بكار الضبي<sup>(2)</sup>، المتوفى  
بالبصرة سنة 222 هـ رواية أبي القاسم التنوخي، عن أحمد بن عبد الله الدوري،  
عن شيوخه، عنه.

لم يرد ذكر هذا الكتاب في كشف الظنون. وقد وقفنا على خبر نسخة منه  
في خزانة كتب الأسكوريال<sup>(3)</sup> قرب مدريد، ضمن مجموع رقمه 467 (الورقة  
73 - 101 منه) وهو غير مطبوع.

2 - أخبار النحويين البصريين: لأبي سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي،  
المتوفى سنة 368 هـ. قال في أوله إنه «كتاب فيه أخبار مشاهير النحويين،  
وطرف من أخبارهم، وذكر أخذ بعضهم عن بعض، والسابق منهم إلى علم  
النحو».

وقد احتوى الكتاب بعد المقدمة، على أخبار عشرة من أولئك النحاة  
البصريين، وهم: أبو زيد والأصمعي وأبو عبيدة والحزمي والمازني والتوزي  
والزيادي والرياشي والسجستاني والمبرّد.

عني بتحقيقه ونشره المستشرق فرانس كرنيكو F. Kernkow عن نسخة في

---

(1) ● أخبار الوافدين من الرجال من أهل البصرة والكوفة على معاوية بن أبي سفيان للعباس ابن  
بكار الضبي نشرته سكيئة الشهابي - مؤسسة الرسالة - 56 ص بيروت - 1404 هـ - 1984 م.

وأخبار الوافدات من النساء على معاوية بن أبي سفيان للمؤلف نفسه نشرته سكيئة  
الشهابي - مؤسسة الرسالة - 80 ص - بيروت - 1403 هـ - 1983 م.

(2) انظر ترجمته في: لسان الميزان لابن حجر العسقلاني (3: 237 - 238).

(3) Derenbourg: Mss. Ar. Escur. (Vol. I, Paris, 1884, p. 311, No. 467, 5-6).

استانبول<sup>(1)</sup>، كتبت سنة 376 هـ فهي قريبٌ عهداً من عصر المؤلف. طبع في بيروت سنة 1936 (المطبعة الكاثوليكية، 111 صفحة صغيرة للمتن، معها 3 صفحات مصوّرة بالشمس، وفيها 9 صفحات لمقدمة فرنسية للناشر).

ترجمة السيرافي في: الفهرست لابن النديم (ص 62 - 63 فلوجل)، وتاريخ بغداد للخطيب البغدادي (7: 341 - 342)، ونزهة الألباء للأنباري (ص 379 - 382 طبعة سنة 1294 هـ)، والمنتظم لابن الجوزي (7: 95)، ومعجم الأدباء لياقوت (3: 84 - 125 مرجليوث)، ووفيات الأعيان لابن خلكان (1: 183 بولاق 1275 هـ)، والبداية والنهاية لابن كثير (11: 294)، وبغية الوعاة للسيوطي (ص 221 - 222)، وشذرات الذهب لابن العماد (3: 65 - 66). وفي كتاب الإمتاع والمؤانسة لأبي حيان التوحيدي (1: 129 وما بعدها) تقرّظ له ونعتٌ لمعارفه.

3- منظومة في آل أفراسياب: للشيخ ياسين بن حمزة بن أبي شهاب البصري. والأسرة التي وُضعت لها هذه القصيدة، تنتسب إلى أفراسياب الديرّي (نسبة إلى الدير، موضع في شمالي البصرة) المتوفى سنة 1012 هـ، وكان تولى أمارة البصرة سنة 1005 هـ، في عهد السلطان العثماني مراد الثالث. من هذه المنظومة نسخة خطيّة في خزانة الأستاذ عباس العزاوي ببغداد.

4- زاد المسافر ولهنة<sup>(2)</sup> المقيم والحاضر فيما جرى لحسين باشا بن أفراسياب حاكم البصرة: تأليف الشيخ فتح الله بن علوان الكعبي، المولود سنة 1053 والمتوفى بعد سنة 1090 هـ. يتناول هذا الكتاب أخبار البصرة وأحداثها في أواخر المائة الحادية عشرة للهجرة (1645 - 1665 م). نشره خلف شوقي أمين الداودي (مطبعة الفرات - بغداد 1924، 56 ص). أما مؤلف الكتاب، فقد دوّن الناشر ترجمته في صدر الكتاب وأورد شيئاً من شعره.

(1) أفادني الدكتور مصطفى جواد أن في خزانة الجامعة المصرية بكلية الآداب نسخة من هذا الكتاب.

(2) اللهنة: ما يتعلل به قبل الغداء.

5- سبائك العسجد في أخبار أحمد نجل رزق الأسعد: للشيخ عثمان بن سند البصري المتوفى ببغداد سنة 1242 هـ، وقيل في سنة وفاته غير ذلك.

في هذا الكتاب ترجمة الشيخ أحمد المذكور، المتوفى سنة 1224 كما أن فيه تراجم أعيان البصرة خاصة، في أوائل المائة الثالثة عشرة للهجرة، هذا إلى ما تضمنه من تراجم رجال من البحرين والكويت ونجد والبلاد العراقية. ألفه ابن سند لأولاد الشيخ أحمد، وكانوا خمسة، وقد خصّ كلاً منهم بترجمة (انظر الصفحة 107 - 115 من السبائك)، وذكر أخبار أصحابهم معهم. وعبارات الكتاب مسجّعة كلها، يتخلّلها أشعار كثيرة. طبع بمطبعة البيان في بمبي سنة 1315 هـ في 120 صفحة.

أما ابن سند، مؤلف الكتاب، فقد دَوّن ترجمته غير واحدٍ، منهم: كاظم الدجيلي (لغة العرب 3 (1913) ص 180 - 186)، ومحمود شكري الآلوسي (المسك الأذفر في تراجم علماء بغداد في القرن الثاني عشر والثالث عشر. ص 141 - 146) والأب لويس شيخو اليسوعي (الآداب العربية في القرن التاسع عشر 1: 94).

\* \* \*

[بغداد]: أما المؤلفات الموضوعية في تاريخ بغداد، فكثيرة جداً تنيف على أربعين مؤلفاً، منها ما هو في مجلدات كثيرة. والذي سلم منها على ما نعلم.

1- كتاب بغداد: لأبي الفضل أحمد بن أبي طاهر المعروف بطيفور، المتوفى سنة 280 هـ (طالع ترجمته في الفهرست ص 146، وتاريخ بغداد للخطيب 4: 211 - 212، ومعجم الأدباء 1: 152 - 157). وهذا الكتاب أقدم تاريخ وضع لمدينة بغداد<sup>(1)</sup> لم يسلم من آفات الدهر سوى جزئه السادس، كان محفوظاً في خزانة المتحف البريطاني<sup>(2)</sup> بلندن، فاستخرجه المستشرق هنس كلر

(1) كشف الظنون (2: 119 فلوجل).

(2) . Cat. Cod. Man. Or. Mus. Br. (London, 1846, p. 545; No. 1264)

H. Keller واستنسخه باليد وطبعه على الحجر، ثم نقله إلى الألمانية وعلق عليه (ليبسك 1908 م، 382 ص للمتن و 185 للترجمة). وكان المستشرق المذكور قد نشر جانباً من هذا الجزء (الورقة 1 - 26 من المخطوط) في أطروحته التي وضعها بصدد هذا السفر التاريخي، وطبعها في ليبسك سنة 1898 (27 ص للمتن و 60 ص للترجمة والمقدمة والتعليقات بالألمانية).

إن الأجزاء الخمسة الأولى من هذا الكتاب، لا تزال ضائعة<sup>(1)</sup>. وهذا الجزء السادس يتناول أخبار المأمون منذ شخوصه إلى بغداد في سنة 204 هـ (وهي سنة مولد المؤلف) إلى وفاة الخليفة المذكور عام 218 هـ، مع ما ينوط بأحوال زمانه، وذكر الأدباء والشعراء الذين اختلفوا إلى مجلسه.

ولسنا نعلم علم اليقين كم كان عدد أجزاء هذا الكتاب الجليل. غير أن ابن النديم (الفهرست، ص 147) ذكر أنه ضمنه الأخبار إلى آخر أيام المهدي<sup>(2)</sup>.

فالأجزاء التي قبل السادس، تناولت على ما نظن، أخبار خمسة من خلفاء بني العباس وهم: المنصور (باني بغداد) والمهدي والهادي والرشيد والأمين. فهل كان المؤلف قد خصّ كل خليفة منهم بجزء من كتابه؟

ثم يجيء الجزء السادس وهو الذي طبع، فيستوفي أخبار المأمون كما أسلفنا. ومن ثمة لا نشك في أن الكتاب يحوي بضعة أجزاء أخرى، فيها أخبار من تولى زمام الخلافة بعد المأمون، وآخرهم المهدي<sup>(3)</sup>.

وقد ذكر ابن النديم (الفهرست ص 147). أن عبيد الله بن أحمد بن أبي

---

(1) وقفنا على نقل من أحدها في تاريخ بغداد للخطيب الآتي ذكره (راجع مقدمته الخططية، ص 74 طبعة سلمون).

(2) دامت خلافته نحواً من سنة، وانتهت في شهر رجب سنة 256 هـ.

(3) هؤلاء الخلفاء سبعة وهم: المعتصم والوائق والمتوكل والمتنصر والمستعين والمعتز والمهدي. وكثيراً ما تمنينا أن تكون هذه الأجزاء بيدنا، لنستدل بها على ما كانت عليه بغداد في عهد انتقال الخلفاء العباسيين منها إلى مدينة سامراء.

طيفور «زاد على كتاب أبيه أخبار المعتمد وأخبار المعتضد وأخبار المكتفي وأخبار المقتدر، ولم يتمه» ولكن هذا التاريخ لم ينته إلينا مع الأسف وإنما وقفنا على نقول منه في كتاب بدائع البدائه لابن ظافر الأزدي (ص 36 و 41 و 119 بولاق 1278 هـ)، ومعجم الأدباء (1: 153)، ولسان الميزان (1: 190).

2- تاريخ بغداد مدينة السلام: للحافظ أبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي، المتوفى سنة 463 هـ. طبع هذا الكتاب بكماله في القاهرة (مطبعة السعادة، سنة 1931 في 14 مجلداً<sup>(1)</sup>)، تبلغ في مجموعها نحو 6800 صفحة. ويدور هذا التاريخ على أمرين:

الأول: خِطَطُ بغداد القديمة. وقد تكلم فيه علي بناء مدينة بغداد، وتحديدها وذكر محالها وطاقتها وسككها ودروبها وأرباضها وقصورها ومساجدها وأنهاها الجارية بين الدور والمساكن وجسورها ومقابرها.

الثاني: رجال بغداد أو من طرأ عليها من بلدان شتى. وقد ترجم منهم 7831 شخصاً وهذه التراجم تكاد تكون مرتبة فيه على حسب حروف الهجاء، غير أنه ابتداء بالمحمدين ثم بالأحمديين، ثم اتبع حروف المعجم.

وكان المستشرق جورج سلمون (G. Salmon) قد نشر القسم الأول المتضمن خِطَطُ بغداد من تاريخ الخطيب، في باريس سنة 1904، مترجماً إياه إلى الفرنسية بعنوان: L'Introduction Topographique à l'Histoire de Baghdad (93 ص للمتن، و 206 ص للترجمة والمقدمة والتعليقات والفهارس).

وقد ألف الملك المعظم أبو المظفر عيسى ابن الملك العادل سيف الدين أبي بكر بن أيوب الحنفي، المتوفى سنة 624 هـ ردًا على تاريخ الخطيب فيما يتعلّق بفقّه الإمام أبي حنيفة النعمان الذي ورد في المجلد الثالث عشر منه.

(1) ذكر الحاج خليفة (كشف الظنون 2: 119) أن نسخة منه بخط المؤلف كانت في وقف المستنصرية أربعة عشر مجلداً.

وعنوان هذا الردّ «السهم المصيب في كبد الخطيب». طُبع في القاهرة سنة 1932 (مطبعة السعادة، 184 ص) ولجلال الدين السيوطي المتوفى سنة 911 هـ ردّ آخر بعنوان «السهم المصيب في نحر الخطيب» ذكره صاحب كشف الظنون (3: 632) ولا نعلم أنه طُبع.

ولتاريخ بغداد للخطيب، «ذيول» و«مختصرات» متعدّدة، صنّفها جماعة ممّن جاء بعده من المؤرّخين، وسنذكر ما بقي لنا منها في سياق هذا المقال.

ترجمة الخطيب في: تاريخ ابن عساكر (التهذيب 1: 398 - 400)، والمنتظم (8: 265 - 270)، ومعجم الأدباء (1: 246 - 260)، والوفيات (1: 37 - 38)، وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي (3: 12 - 16)، والبداية والنهاية (12: 101 - 103)، وطبقات الشافعية للمصنف (ص 57 - 58)، والشذرات (3: 311 - 312).

3- تذييل تاريخ بغداد: لأبي سعد السمعاني صاحب كتاب الأنساب، المتوفى سنة 563. وقد ضاع أكثره في ما نظنّ، وبقي قليلٌ منه أدخله البنداري في تاريخه الذي ألفه لبغداد على ما سيجيء خبره، وشيءٌ من مختصره الذي لابن منظور كما سنذكره أيضاً، وكان السمعاني قد ذيل بكتابه هذا «تاريخ بغداد» للخطيب وجرى فيه على أسلوبه، وجعله في خمسة عشر مجلداً على ما ورد في المظان التاريخية<sup>(1)</sup>.

والسمعاني هذا، علّم من أعلام التأليف في الإسلام، وتجد ترجمته في المنتظم (10: 224 - 225)، واللباب في الأنساب لابن الأثير (1: 9 - 11)، والوفيات (1: 426 - 428)، وتذكرة الحفاظ (4: 107 - 110)، والبداية والنهاية (12: 254)، وطبقات السبكي (4: 259 - 260)، والشذرات (4: 205 - 206).

4- معجم شيوخ بغداد، ويُعرف بالمشيخة البغدادية: لأبي طاهر السلفي

---

(1) كما في الوفيات (1: 427)، وكشف الظنون (2: 119) وذكر صاحب تذكرة الحفاظ (4: 108)، والشذرات (4: 206) أن «الذيل على تاريخ الخطيب أربعمئة طاقة».

الأصبهاني الشافعي، نزيل الإسكندرية، المتوفى سنة 576 هـ. منه نسخة في خزانة الأسكوريال<sup>(1)</sup> كُتبت سنة 594 هـ. قوامها 247 ورقة<sup>(2)</sup>. وهذا الكتاب لم يُطبع.

وللاطلاع على ترجمة أبي طاهر السلفي راجع: الوفيات (1: 43 - 44)، وطبقات السبكي (40 - 43 - 48)، ولسان الميزان (1: 299 - 300)، وتذكرة الحفاظ (4: 90 - 96)، والشذرات (4: 255).

5- ذيل تاريخ مدينة السلام بغداد: لأبي عبد الله محمد بن سعيد المعروف بابن الديبشي<sup>(3)</sup><sup>(4)</sup> الواسطي، المتوفى سنة 637 هـ. جعله ذيلاً على تاريخ بغداد لأبي سعد السمعاني الذي ذُيِّل به تاريخ بغداد للخطيب.

وقد ذكرنا أنّ غالب تاريخ بغداد للسمعاني قد نالته يد الضياع. أما تاريخها لابن الديبشي، فالذي سلم منه<sup>(5)</sup> بضعة مجلدات، تفرقت في خزائن الكتب على الوجه التالي:

(أ) المجلد الأول: في خزانة شهيد علي باشا في استانبول<sup>(6)</sup>. رقمه

(1) وصفها ميخائيل الغزيري في فهرسته:

. Casiri: Bibl. Ar. Hisp. Ecur, (Vol. 12, Madrid 1770, p. 330, No. 1778)

وكذلك وصفها ليفي بروفنسال في فهرسته:

. Levi-Provençal: Mss. Ar. Ecur. (Vol. 3, Paris 1928, p. 281, No. 1783)

(2) ذكر جرجي زيدان (تاريخ آداب اللغة العربية 3: 71 طبعة سنة 1931) أنه في نحو مائة كراس.

(3) الديبشي، نسبة إلى ديبشا (بفتح الدال على المشهور، وقيل: بضم الدال وآخره مقصور) من قرى واسط الحجاج بالعراق.

(4) ● ذيل تاريخ مدينة السلام بغداد لابن الديبشي: نشره بشار عواد معروف - وزارة الإعلام - جزآن - 74 - 1979 م.

(5) أشار السخاوي (الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ، ص 123) إلى وجود نسختين من هذا الكتاب في مكة وثالثة عند السبط. لكننا لا ندري اليوم مال هذه النسخ الثلاث!

(6) أفادني وصف هذه النسخة الاستنبولية، الأستاذ عباس العزاوي، الذي أتبع له الوقوف عليها.

1870. أوله: «الحمد لله الأوّل بلا ابتداء والآخر بلا انتهاء... الخ». وجاء في آخره: «وقع الفراغ منه في غرة جمادى الأولى سنة 635 هـ، كتبه عبد الرحيم ابن عبد الخالق الشافعي الدمشقي» فتكون هذه النسخة قد كُتبت قبل وفاة المؤلف بستين.

ومن المجلّد الأوّل أيضاً نسخة بدار الكتب المصرية سُمعت على ابن الديبشي سنة 617 هـ، وقد صورّ منها المجمع العلمي العربي نسخة لخزائنه. أخبرني بذلك الدكتور مصطفى جواد.

(ب) المجلّد الأوّل أيضاً: في الخزانة الوطنية بباريس. رقمه 5921<sup>(1)</sup> وهو مكتوب بخط تعلّيق رديء في 298 ورقة. وقد انتسخ الدكتور مصطفى جواد نسخاً لنفسه على هذا المجلّد وما سنذكره من مجلّداته التي بدار الكتب الوطنية بباريس.

(ج) المجلّد الثاني: وهو في باريس أيضاً، رقمه 2133<sup>(2)</sup> يتدّى باسم أحمد، وينتهي بترجمة الحجاج بن علي. وقوامه 211 ورقة. ويظن أن هذه النسخة كتبت في المائة السابعة للهجرة، أي في عصر المؤلف.

(د) المجلّد الثالث في باريس أيضاً. رقمه 5922<sup>(3)</sup>، وقد كتب سنة 636 للهجرة، أي قبل وفاة المؤلف بسنة واحدة! قوامه 223 ورقة.

(هـ) المجلّد الثالث أيضاً: في خزانة كتب جامعة كامبردج (برقم 169 Add. 2924)<sup>(4)</sup> يبدأ بمواصلة حرف العين في سياقة التراجم، وفيه ترجمة أحدهم المتوفى سنة 615 هـ وهو من معاصري المؤلف. يقوم هذا المجلّد على 185 ورقة، وخطه نسخي، ولعلّه كُتب في المائة السابعة للهجرة. جاء في آخره:

(1) Blochet: Cat. Coll. Mss. Or., Scheffer, (Paris, 1900, p. 21)

وكذلك: Blochet: Cat. Mss. Ar., Nouv. acq. 1884-1924 (Paris, 1925, p. 140)

(2) De Slane: Cat. Mss. Ar. (Paris, 1895, p. 378)

(3) Blochet: Cat. Mss. Ar., (p. 140)

(4) Browne: A Hand-List Muh. Mss. Univ. Cambr, (Cambridge, 1900, pp. 26-27)



«انتهى حرف العين، ويليه المجلد الرابع وأوله حرف الغين».

إن هذه المجلدات المتبقية من تاريخ ابن الديلمي غير مطبوعة، وهي تتناول تراجم رجال بغداد، ممن لم يرد لهم ذكرٌ في المؤلفات التي سبقت الإشارة إليها.

وترجمة الواسطي: في الوفيات (1: 744)، وطبقات السبكي (5: 26)، والحوادث الجامعة والتجارب النافعة في المائة السابعة لابن الفوطي (ص 135 - 136)، وتذكرة الحفاظ (4: 199 - 200)، وغاية النهاية في طبقات القراء للجَزري (2: 145 الرقم 3030)، والشذرات (5: 185 - 186).

6 - مختار مختصر تاريخ بغداد لأبي بكر الخطيب: المختصر المذكور هنا لأبي عليّ يحيى بن عيسى بن جزلة الحكيم البغدادي المتوفى سنة 473 وقيل 493 هـ. و«المختار» هذا للقاضي أبي اليمن مسعود بن محمد بن أحمد ابن حامد، ولم نتحقق سنة وفاته. منه نسخة في خزانة المتحف البريطاني<sup>(1)</sup> جاء في أولها: «الجزء الأول من مختار مختصر كتاب تاريخ بغداد لأبي بكر أحمد بن عليّ الخطيب رحمة الله عليه، اختيار أبي عليّ يحيى بن عيسى بن جزلة الحكيم البغدادي رحمه الله».

وفي مقدمته يقول: «وهذا الكتاب الذي صنّفه الشيخ أبو بكر أحمد بن عليّ بن ثابت الخطيب الحافظ البغدادي رحمه الله وسماه تاريخ بغداد، كتابٌ جليلٌ في هذا العلم نفيسٌ، وقد تعب فيه وسهر وأطال الزمان، والله تعالى يشيبه ويحسن إليه. إلا أنه طويل، وللإطالة آفات أقربها الملل، والملل داعيةُ الترك. وقد استخرت الله تعالى، واختصرته، وذكرتُ أسماء الرجال الذين ذكرهم على ترتيبه، وما استحسنته من خبر وحكاية وشعر وحديث نقلته. فالأغراض تختلف، ولهوى القلوب سريرةٌ لا تُعلم. اختصره القاضي أبو اليمن مسعود بن محمد بن أحمد بن حامد رحمه الله، لنفسه ولمن عساه يرغب في الاختصار أو نقل شيء منه» اهـ.

(1) . Cat, Cod. Or. Muss. Brit. (p. 733-734, No. 1625)

وجاء في آخره: «تمّ المختار من مختصر كتاب تاريخ بغداد، بعون الله تعالى، في العشرة الأولى من شهر رمضان المبارك سنة ستة (كذا). والصواب ست) وسبعين بعد الألف والمائتين من هجرة سيّد الثقلين... على يد العبد الفقير الراجي رحمة ربه العليّ، محمد عليّ» اهـ.

وترجمة المؤلف في: المنتظم (9: 119)، وعيون الأنباء في طبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة (1: 255)، والكامل لابن الأثير (10: 112 بولاق 1290 هـ)، وأخبار الحكماء للقفطي (ص 365 - 366 طبعة لبيسك)، وتاريخ مختصر الدول لابن العبري (ص 339)، والوفيات (2: 387 - 388)، والمخطوطات العربية لكتبة النصرانية للأب لويس شيخو (ص 6 و 230).

7- ذيل تاريخ بغداد<sup>(1)</sup>، ويسمى أيضاً التاريخ المجدد: للحافظ محبّ الدين محمد بن محمود المعروف بابن النجار البغدادي، المتوفى سنة 643 هـ. وهو ذيلٌ عظيم على تاريخ بغداد للخطيب. ذكر ابن كثير (البداية والنهاية 13: 169) أنه أكمله في ستة عشر مجلداً. وقال الحاج خليفة (كشف الظنون 2: 120) إنه يتمّ في ثلاثين مجلداً، وإنه رأى المجلد السادس عشر منه في حرف العين، يذكر تراجم الرجال كالطبقات. وقال ياقوت الحموي (معجم الأدياء 7: 103) إن لابن النجار «التصانيف الممتعة، منها تاريخ بغداد ذيل به تاريخ مدينة السلام للحافظ أبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي، واستدرك فيه عليه. وهو تاريخ حافل دل على تبحره في التاريخ وسعة حفظه للتراجم والأخبار».

(1) ● ذيل تاريخ بغداد لابن النجار: نشره قيصر فرح - دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن - الهند.

ج 1 - 433 ص - 1398 هـ - 1978 م.

ج 2 - 301 ص - 1401 هـ - 1981 م.

ج 3 - 356 ص - 1402 هـ - 1982 م.

ج 4 - 353 ص - 1404 هـ - 1985 م.

ج 5 - 281 ص - 1406 هـ - 1986 م.

وحكى السخاوي (الإعلان بالتوبيخ، ص 123) أنه وقف على نسخة منه في سبعة عشر مجلداً، بخط الجمال الظاهري في الأوقاف التي بجامع الحاكم، وأن بعضه فقد. ترى أين اليوم هذه النسخة التي أشار إليها السخاوي؟.

لقد ضاع أغلب تاريخ ابن النجار، وغاية ما انتهى إلينا منه:

(أ) المجلد العاشر منه: في الخزانة الظاهرية بدمشق<sup>(1)</sup>، وهو في 460 صفحة كبيرة، أوله ترجمة عبد المغيث بن زهير الحربي المتوفى سنة 583 هـ، وآخره ترجمة علي بن الحسين القرني الحنبلي<sup>(2)</sup>.

(ب) مجلد في باريس<sup>(3)</sup>، رقمه 2131. لعله أن يكون المجلد السادس عشر وجانباً من السابع عشر. وفيه تراجم الأشخاص من «علي بن محمد الدامغاني، إلى آخر العليين. ثم يبدأ بالعمرين، وينقطع في عمر بن محمد السهروردي (المدفون في بغداد) بعد أن يورد نحو ثلث ترجمته أو نصفها. ثم يقفز إلى حرف الفاء الذي من تراجمه «الفضل بن محمد بن سعيد الحداد». كتب هذا المخطوط سنة 748 للهجرة، وفيه 145 ورقة.

وقد انتسخ الدكتور مصطفى جواد عليه نسخة لنفسه، وفي آخرها ما نصه: «آخر المجلد الثالث والعشرين من الأصل من التاريخ المجدد لمدينة السلام وهو آخر المجلد الحادي عشر من هذه النسخة، يتلوه أول المجلد الرابع والعشرين من الأصل، وأول الجزء «الفضل بن محمد بن عبد الله العطار». هذان المجلدان لما يطبعان.

وترجمة ابن النجار في: معجم الأدباء (7: 103 - 104)، والحوادث الجامعة (ص 205 - 206)، وطبقات السبكي (5: 41)، وفوات الوفيات لابن

(1) قائمة مخطوطات الخزانة الظاهرية بدمشق (ص 84، الرقم 42) ومجلة المجمع العلمي العربي (12) (1932) ص 506، و 18 (1943) ص 182.

(2) حبيب زيات: خزائن الكتب في دمشق وضواحيها (ص 77، الرقم 42).

(3) تكرم الدكتور مصطفى جواد بوصف هذه النسخة الباريسية، التي وقف عليها بنفسه وتوفر عليّ مطالعتها واستنساخها.

شاكر الكتبي (2: 264 - 265)، وتذكرة الحفاظ (4: 212 - 214)، والبداية والنهاية (13: 169)، والشذرات (5: 226 - 227).

8 - مختار ذيل تاريخ بغداد للسمعاني: لجمال الدين عبد الله بن مكرم بن منظور صاحب «لسان العرب»، المتوفى سنة 711 هـ.

وهذا «المختار» في تراجم رجال بغداد، اختصره ابن منظور من «ذيل تاريخ بغداد» لأبي سعد السمعي الذي مرّ بنا ذكره في الرقم 3.

ومن مختصره نسخة من المجلد الثاني في خزانة كمبردج<sup>(1)</sup>، تبدأ بترجمة «محمد بن أبي بكر البردوي الصابوني». وهي تتناول تراجم المحمدين، ثم الأحمدين، ثم الأسماء الأخرى مصنفة على حروف المعجم، حتى تبلغ الحسينيين.

ومنه أيضاً نسخة في خزانة ليدن في هولندا، برقم 1023<sup>(2)</sup>.

وترجمة المؤلف في: فوات الوفيات (2: 265)، ونكت الهميان في نكت العميان للصفدي (275 - 276)، والدرر الكامنة للعسقلاني (4: 262 - 264)، وبغية الوعاة (ص 106)، والشذرات (6: 26).

9 - تراجم علماء بغداد<sup>(3)</sup> لأبي الخير نجم الدين سعيد بن عبد الله الدهلي البغدادي<sup>(4)</sup>، المتوفى سنة 749 هـ. قال ابن حجر العسقلاني بحقه (الدرر الكامنة 2: 135) إنه «جمع التراجم لكثير من أعيان دمشق وبغداد». ونحن لا نشك في أن هذه التراجم البغدادية المذكورة أعلاه، هي التي أشار إليها ابن حجر ونقل منها ابن قاضي شعبة في ذيل تاريخ الذهبي كما في ترجمة صفى الدين

(1) Palmer: Cat. Ar. Pres, Turk, Mss. Lib. Trim. Col. (Cambridge, 1870, p. 152-153, No. R, 13-66).

(2) De Goeje et Jurnboll: Cat. Cod. Ar. Bibl. Acad. Lugd-Bat (II, 1907, p. 110-111).

(3) نبهنا إلى هذا الكتاب الأستاذ المحامي عباس العزاوي.

(4) ترجمته في: تاريخ علماء بغداد المسمى منتخب المختار للفتي الفاسي المكي (ص 57 - 58)، والدرر الكامنة (2: 134 - 135).

الحلي وعبد الرحمن الفاروئي من الذيل.

وكان الشيخ طاهر الجزائري (مجلة المقتبس 2 سنة 1907 ص 3) قد وقف على نسخة خطية من هذه التراجم، بيد أننا لا نعرف الآن شيئاً من أمر تلك النسخة.

10 - المستفاد من ذيل تاريخ بغداد<sup>(1)</sup>: للحافظ أحمد بن أيك بن عبد الله الحسامي الحسيني المعروف بابن الدمياطي المتوفى بمصر سنة 749 هـ. وهو مختصر «ذيل تاريخ بغداد» لابن النجار (انظر الرقم 7 من تواريخ بغداد). ذكره جرجي زيدان (تاريخ آداب اللغة العربية 3: 75)، ويعقوب سركيس (لغة العرب 6 (1928) ص 356). ولم يتطرق إلى ذكره صاحب كشف الظنون.

منه نسخة في دار الكتب المصرية بالقاهرة<sup>(2)</sup> في ثمانية أجزاء قوامها 82 ورقة بخط المؤلف نفسه. والكتاب مجموعة تراجم روعي في كتابتها الاختصار، تبتدىء بالمحمدين أما غيرهم فعلى حروف المعجم.

وترجمة ابن الدمياطي في: الدرر الكامنة (1: 108)، وذيل تذكرة حفاظ الذهبي لأبي المحاسن الحسيني الدمشقي (54 - 57)، وذيل طبقات حفاظ الذهبي للسيوطي (ص 355).

11 - تاريخ بغداد: للفتح بن علي بن محمد البنداري الأصفهاني<sup>(3)</sup>، المتوفى بعد سنة 639 هـ. وهو معجم لتراجم مشاهير رجال بغداد، جمع فيه تاريخ الخطيب وذيله للسمعاني وذيل هذا لابن الديبشي ولم يزد إلا سطوراً. الموجود منه اليوم مجلده الأول، في باريس برقم 6152 - Blochet, p. 198.

(1) ● المستفاد من ذيل تاريخ بغداد - انتقاء ابن الدمياطي: نشره قيصر فرح - دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن - الهند 269 ص - 1399 هـ - 1979 م. وظهرت له طبعة أخرى في بيروت.

(2) فهرست الكتبخانة الخديوية (5: 150)، وفهرست دار الكتب المصرية (5: 344).

(3) هو مترجم الشاهنامه الترجمة العربية التي نشرها الدكتور عبد الوهاب عزام، وصدرها بترجمة البنداري.

وهو بخط مؤلفه، كتبه سنة 639 هـ بخط نسخي، وفيه خرم، وأوراقه الحالية تبلغ 116.

وقد انتسخ الدكتور مصطفى جواد عليه نسخة لنفسه لكنه لم يذكر المترجمين في تاريخ الخطيب.

نقل عنه الأستاذ حبيب زيات (الخزانة الشرقية 2: 19 - 20) شيئاً من ترجمة أحمد بن إبراهيم بن أيوب المسوحي. وما زال هذا المجلد غير مطبوع.

12 - مناقب بغداد: طبع على غلافه أنه لجمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي الشهير بابن الجوزي، المتوفى سنة 597 هـ. والظاهر أن هذا المطبوع ليس لابن الجوزي المذكور، فقد ذكر سبط ابن الجوزي (مرآة الزمان 8: 312) أن لأبي الفرج المذكور «كتاب مناقب بغداد في مجلد» على حين أن هذا المطبوع لا يعدو أن يكون رسالة صغيرة. ومن ثمة نرى أنه مختصر للأصل.

وأول من تنبه إلى أن هذا المطبوع ليس لابن الجوزي هو الأستاذ يوسف غنيمه (لغة العرب 4 سنة 1926 ص 274) استناداً إلى ما ورد فيه، حيث يُقرأ (في الصفحة 34 من المطبوع) أن مؤلفه كان حياً يرزق بعد سنة 654 هـ. وعلى ذلك، مال الأستاذ إلى أن الكتاب من تأليف الشيخ أبي محمد يوسف بن أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي، المقتول في فتنة التتار في بغداد سنة 656 هـ. فكأنه أراد أن يقول إن المؤلف كان ابناً لابن الجوزي المتوفى سنة 597 هـ.

وارتأى الأستاذ يعقوب سركيس (لغة العرب 5 (1927) ص 216 - 224) ومجلة (المجمع العلمي العربي بدمشق 8 (1928) ص 629 - 632)، ووافقه على ذلك الأستاذ عبد الله مخلص (مجلة المجمع 9 سنة 1929 ص 118 - 119) أنه تأليف جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن ابن الجوزي، الذي قتل سنة 656 هـ<sup>(1)</sup>. لأن اسمه ولقبه وكنيته تتفق كل الاتفاق وما يماثلها في ابن الجوزي المتوفى سنة 597 هـ. بيد أن المراجع الحالية التي بأيدينا لا تشير إلى أن لهذا

(1) انظر خبره في الحوادث الجامعة، ص 328.

المقتول سنة 656 هـ كتاباً في هذا الموضوع.

وحاول الأستاذ عبد العزيز الميمني الراجكوتي (مجلة المجمع 9: 119 - 120)، والأستاذ محمد راغب الطباخ (مجلة المجمع 9: 439 - 440) أن يثبتا صحة نسبة هذا الكتاب إلى ابن الجوزي المتوفى سنة 597 هـ.

ويرى الدكتور مصطفى جواد (راجع: الجامع المختصر لابن الساعي. المقدمة، ص 80، والحاشية 1 من ص 80)، أن هذا الكتاب من مختصرات ابن الفوطي المؤرخ البغدادي<sup>(1)</sup> صاحب كتاب الحوادث الجامعة وغيره من التصانيف، المتوفى سنة 723 هـ، بدليل أن مخطوطة الكتاب كانت هي والحوادث الجامعة في مجلد واحد، مكتوب بخط واحد في زمن واحد<sup>(2)</sup>، فإذا أمكن إثبات أن الكتابين هما بخط ابن الفوطي نفسه، صح لنا عندئذ اعتبار ابن الفوطي ملخصاً لكتاب مناقب بغداد ومضيفاً إليه.

ومهما يكن من أمر مؤلفه، فإن هذا الكتاب، على صغر حجمه، ذو فائدة كبيرة، لما تضمنه من الحقائق الثمينة عن خطط بغداد ومجمل أحوالها، خاصة ما ورد فيه من المقتبسات الخطيرة الشأن التي نقلها عن كتاب «أخبار بغداد» لهلال بن المحسن الصابئي، المتوفى سنة 448 هـ ذاك الكتاب الذي ضاع ويا للأسف في ما ضاع من التأليف.

إن كتاب مناقب بغداد، عني بنشره الأستاذ محمد بهجة الأثري (مطبعة دار السلام - بغداد 1342 هـ، 48 ص).

وترجمة ابن الجوزي في: مرآة الزمان (8: 310 - 325 طبعة شيكاغو)، والجامع المختصر لابن الساعي (9: 65 - 67)، والوفيات (1: 395 - 396)،

(1) ترجمه محمد رضا الشيبني في مجلة المعلم الجديد (6 (1940) ص 1 - 15)، وترجمه مصطفى جواد في صدر طبعة كتاب الحوادث الجامعة (ص 14 - 21).

(2) وهذا ما حققه نجيب هوايني الذي فحص المخطوطة الأصلية (وهي بدار الكتب المصرية، برقم 1383)، وأبدى رأيه القاطع في رسالته التي بعث بها إلى الأب أنستاس ماري الكرملني، بتاريخ 10 سبتمبر 1934 وقد وقفني عليها يعقوب سركيس.

وتذكرة الحفاظ (4: 131 - 137)، وطبقات القراء (1: 375 الرقم 1592)، والشذرات (4: 329 - 331).

13 - المختصر المحتاج إليه من تاريخ بغداد<sup>(1)</sup>: للحافظ شمس الدين الذهبي، المتوفى سنة 748 هـ. اختصره من ذيل تاريخ بغداد لابن الدبيشي (انظر الرقم 5 من تواريخ بغداد) وقد أتمّ اختصاره في سنة 704 هـ وإليك ما قاله الحاج خليفة (كشف الظنون 2: 120) بصدده: «وأخذ شمس الدين محمد بن أحمد الحافظ الذهبي» المتوفى سنة 748 هـ، ذيل ابن الدبيشي ولخصه واختصره في نصفه».

منه نسخة بخط المؤلف بدار الكتب المصرية<sup>(2)</sup>، وهي في خمسة أجزاء تدخل في مجلد واحد، رقمه 324 تاريخ، وقوامه 132 ورقة.

والذهبي صاحب هذا المختصر، من أشهر المؤرخين في الإسلام، ومتمن عرفوا بسعة التأليف. راجع ترجمته في: فوات الوفيات (2: 183)، وطبقات السبكي (5: 216 - 221)، والدرر (2: 96)، والشذرات (3: 395)، والبدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع للشوكاني (2: 110 - 112).

14 - تاريخ علماء بغداد المسمّى منتخب المختار: للتقي محمد بن أحمد الفاسي، المتوفى سنة 832 هـ. انتخبه من «المختار المذيل على تاريخ ابن النجار» لابن رافع السلامي، المتوفى سنة 774 هـ. إنّ «المختار» لابن رافع قد ضاع على ما يُظنّ. قال فيه ابن حجر (الدرر 3: 439): «... وجمع ابن رافع ذيلاً على تاريخ بغداد لابن النجار في ثلاث مجلدات أو أربع، رأيتُ بعضه بخطه. وقال ابن العماد الحنبلي (الشذرات 6: 234) إنّ ابن رافع «صنّف ذيلاً

(1) ● المختصر المحتاج إليه من تاريخ بغداد - اختيار الذهبي. نشره مصطفى جواد - المجمع العلمي العراقي:

ج 1 - 360 ص - بغداد - 1951.

ج 2 - 336 ص - بغداد 1963.

ج 3 - 308 ص - بغداد 1977 - (بمشاركة ناجي معروف).

(2) فهرست الكتبخانة الخديوية (5: 145)، وفهرس دار الكتب المصرية (5: 335).



على تاريخ بغداد لابن النجّار أربع مجلّدات، وقد عُدم هو والمعجم في الفتن». وقال الجَزري (طبقات القراء 2: 139) إنه «لو ذُيّل على تاريخ دمشق لكان أولى!».!

أمّا منتخب المختار للفاسي، وقد عني بنشره الأستاذ عبّاس العزّاوي (مطبعة الأهالي - بغداد 1938، 286 ص). وهو يحتوي على مائتي ترجمة وترجمة لمن اشتهر في بغداد.

وترجمة الفاسي في: لحظ الأبحاث بذيل طبقات الحفاظ لابن فهد المكي (ص 291 - 297)، والضوء اللامع للسخاوي (7: 18 - 20)، والشذرات (7: 199)، والبدر الطالع (2: 114)، وترجمة السلامي في: ذيل تذكرة الحفاظ للحسيني الدمشقي (ص 52 - 54)، وطبقات القراء (2: 139 الرقم 3002)، والدرر (3: 439 - 440)، وذيل طبقات الحفاظ للسيوطي (ص 366)، والشذرات (6: 234 - 235). وقد تحرّف الاسم في الشذرات إلى «ابن شافع» بدلاً من «ابن رافع».

15 - جامع الأنوار في مناقب الأبرار: وهو كتاب في تراجم أولياء بغداد. ألفه باللغة التركية مرتضى أفندي الشهير بنظمي زاده، المتوفى سنة 1133 هـ.

لهذا الكتاب ترجمتان عربيتان: الأولى نقلها أحمد بن السيد حامد فخري زاده الموصلية مفتي الموصل، المتوفى سنة 1219 هـ، بإشارة من سعد الله بك نجل الحاج حسين باشا الجليلي الموصلية، الذي تولى حكم مدينة الموصل في سنة 1143 هـ، ثم تداول أمرها سبع مرات، وكانت وفاته سنة 1171 هـ. ومن هذه الترجمة نسخة خطية في المدرسة الحسينية بالموصل (مخطوطات الموصل، ص 112 رقم 28) بخط المترجم، وأخرى في خزانة الأستاذ عباس العزّاوي ببغداد، وثالثة في خزانة المتحف البريطاني برقم Or. 8863 وهي في ص 84.

والترجمة الثانية لعيسى صفاء الدين البندنجي، المتوفى سنة 1283 هـ.

نقلها بزيادات واستدراكات عليها. منها نسخة في خزانة الأب أنستاس ماري الكرملي ببغداد، في 66 ص<sup>(1)</sup>. ونسختان في خزانة الأستاذ عباس العزاوي، إحداهما قديمة. وهنالك نسخة رابعة عند جميل بك الطالباني في كركوك، وخامسة عند الشيخ إبراهيم الدروبي ببغداد.

هذا وإن الكتاب بكلتا ترجمتيه غير مطبوع.

لقد كتب المستشرق كرنكو نبذة في لغة العرب (7 سنة 1927 ص 298، 299) عرّف بها هذا الكتاب. ثم تلاه الأستاذ يعقوب سرقيس فوفاه حقه من الوصف والتدقيق في لغة العرب (7 «1927» ص 518 - 527). وقد استفدنا من كليهما في ما كتبناه على هذا الكتاب.

وترجمة الموصل في غاية المرام (سيأتي الكلام عليه) لياسين العمري (ص 399 من مخطوط يعقوب سرقيس). وفي تاريخ الموصل للقس سليمان صائغ (2: 221).

وترجمة البندنجي في تذكرة الشعراء أو شعراء بغداد وكتابها في أيام وزارة داود باشا لعبد القادر الخطيبي الشهرباني. (ص 34 الرقم 21 طبعة الأب أنستاس ماري الكرملي)، والمسك الإذفر (ص 130 - 132).

16 - رسالة في وصف حصار الأعجام لمدينة دار السلام: لعبد الجمال حسن بن عبد الباقي بن أبي بكر، المتوفى في حدود سنة 1156 هـ (راجع ترجمته في: تاريخ الموصل لصائغ 2: 159 - 166). كتبها من بغداد إلى أحد أصدقائه في الموصل. وقد وقف على نسخة منها في 17 صفحة الأب صائغ فوصفها في تاريخ الموصل (2: 166) أولها: «تحية ألد من نمير ماء الإمداد لدى اشتداد ظمأ الحصار... الخ». ولم يشر إلى محل وجودها. والمحاصرة المذكورة جرت سنة 1155 هـ.

17 - تاريخ قضاة بغداد: للشيخ محمد بن عبد الرحمن الرحبي البغدادي،

---

(1) فهرست مخطوطات خزانة مبعث الكرمليين ببغداد (مخطوط، الرقم 336).

المتوفى سنة 1197 هـ. الكتاب لما يطبع. ومنه نسخة بخط المؤلف تاريخها سنة 1173 هـ في دار آل الرحبي، وهي اليوم عند عبد القادر الرحبي المقيم في قرية بوهريز في العراق. ومنه نسخة ثانية عند الأستاذ الشيخ إبراهيم عبد الغني الدروبي، نقلها سنة 1360 هـ عن النسخة المذكورة.

18 - تاريخ نساء بغداد: لمحمد بن عبد الرحمن الرحبي المذكور أعلاه. وقفنا على نسخة منه لدى الشيخ إبراهيم الدروبي، نقلها بيده سنة 1360 هـ عن النسخة الأم المحفوظة في بعض بيوتات بغداد.

19 - بهجة الإخوان في ذكر الوزير سليمان: لمحمود بن عثمان الرحبي. وهو في تاريخ الوزير سليمان باشا مؤسس دولة المماليك ببغداد سنة 1163 هـ. منه نسخة في خزانة المتحف البريطاني Cat. Cod. Mss, Or, No. 385 وأخرى في خزانة الأستاذ عباس العزاوي.

20 - حديقة الورود في ترجمة أبي الثناء شهاب الدين محمود: وهو السيد محمود أفندي المعروف بالشهاب الألوسي، المولود في بغداد سنة 1217 هـ، والمتوفى فيها سنة 1270 هـ وهذا الكتاب مجموعة المدائح التي قالها بعض الفضلاء في حياته، والمراثي التي رثوه بها بعد مماته. جمعها تلميذه الملاً عبد الفتاح أفندي المعروف بشواف زاده. وهو كتاب كبير، وقفنا على نسخة منه عند الأستاذ إبراهيم الدروبي نقلها بيده عن نسخة أخرى في بغداد.

وللشهاب الألوسي، ترجمة ثانية، كتبها بعض تلاميذه طبعت في المجلد الأول من تفسيره الشهير الموسوم «روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني» (ببلاق 1301 هـ)، وعنوان ترجمته هناك «أريج الند والعود في ترجمة أبي عبد الله شهاب الدين محمود».

21 - غاية المرام في تاريخ محاسن بغداد دار السلام<sup>(1)</sup>: لياسين العمري ابن خير الله العمري الخطيب الموصلية المتوفى بعد سنة 1225 هـ. ألفه سنة

(1) ● غاية المرام في تاريخ محاسن بغداد - دار السلام لياسين العمري، نشره علي البصري - بغداد - 1968 م - 408 ص.

1220 هـ وأهداه إلى الوزير يحيى باشا بن نعمان باشا الجليلي . منه نسخة في خزانة الأستاذ يعقوب سركيس ببغداد، ونسختان أخريان في خزانة الأب أنستاس (فهرست مخطوطات الكرملين، الرقم 236 و 659) كتبت الأولى سنة 1335 والثانية سنة 1336 هـ، وفي كل منهما 430 ص. وهناك نسخة رابعة في خزانة الأستاذ عباس العزاوي، وخامسة لدى الشيخ إبراهيم الدروبي كتبها بيده .

وترجمة المؤلف في: منهل الأولياء (مخطوط عندنا، ص 135 - 136 وسيرد ذكره في هذا المقال)، وتاريخ الموصل لصائغ (2: 208 - 210)، والآداب العربية في القرن التاسع عشر لشيخو (1: 31).

22 - لقط المفقود في آثار آل عبود: تأليف المقدسي يوسف بن ديمتري ابن جرجس الخوري عبود. أصله من حلب، وقد غادرها سنة 1215 هـ (1800 م) وقصد بغداد. ثم طوف في البلدان، وعاد أخيراً إلى مسقط رأسه حلب، فتوفي فيها سنة 1220 هـ (1806 م). وقد كتب يعقوب سركيس ترجمة المؤلف في لغة العرب (4 سنة 1914 ص 19 - 23). وسيأتي بنا في الرقم 23 من تواريخ بغداد، الكلام على تأليف لابنه.

وكان المقدسي يوسف في أثناء إقامته ببغداد، قد دوّن ما شاهده فيها من الأمور في كتاب وقفنا على نسخته الفريدة بخط مؤلفها في خزانة الأستاذ يعقوب سركيس. وقد نشر حضرته جانباً منه بمقدمة وتعليقات في لغة العرب (4 (1914) ص 19 - 23 و 70 - 80) ثم جاءت الحرب العظمى الماضية، فاحتجبت تلك المجلة، وظلّ باقي الكتاب غير مطبوع.

إن ما نشره الأستاذ سركيس يحوي أخبار السنوات 1215 - 1217 هـ.

23 - نبذة من تاريخ بغداد والبصرة والمنتفق في أوائل المائة التاسعة عشرة للميلاد: كتبها الشّمس ميخائيل بن المقدسي يوسف (انظر الرقم 22 من تواريخ بغداد) بن ديمتري بن جرجس الخوري عبود المتوفى في كلكتة في 18 آب 1814 م (1230 هـ). دوّنها حينما كان في البصرة بعنوان «بيان مقتصر شرح ما

حدث بأيام عبد الله باشا والي بغداد الذي هو أول مملوك اشتراه سليمان باشا».

نشرها يعقوب سركيس، عن نسخة وحيدة بخط المؤلف محفوظة في خزانته في مجلة لغة العرب (3 سنة 1913 ص 563 - 574، 639 - 659). وفي عباراتها ركافة، قال الناشر (لغة العرب 3: 563 الحاشية 4): «لقد أقيتُ سبك عباراتها على حالها بغير أدنى تغيير وما لم يتيسر لي قراءته أقيتُ محله خالياً منه. وقد علقت بعض الحواشي على ما ظننت أنه يحتاج إلى فهمه الذين لا يحسنون لغة عوام العراق أو ليسوا منه».

24 - تاريخ بغداد: لأبي المعالي الشيخ علي بن الشيخ محمد سعيد ابن الشيخ عبد الله السويدي البغدادي المتوفى سنة 1237 هـ. أنبأنا مدونو سيرته - وهم قريبو عهد منا - أن للسويدي هذا «تاريخ بغداد» لكنهم لم يثيروا إلى مواطن وجوده. ولم يتحقق لدينا وجود شيء من نسخة في خزائن الكتب المشهورة، فلعلّه مزوي في أماكن مجهولة.

وترجمة المؤلف في: تذكرة الشعراء (ص 58)، والمسك الأذفر (ص 73 - 79)، والآداب العربية لشيخو (1: 93)، ولغة العرب (2) (1913) ص 383 - 385) من مقالٍ لكاظم الدجيلي.

25 - مَطَالع السُّعُود في أخبار أعلم الوزراء وأعظمهم داود: لعثمان بن سند البصري، المتوفى سنة 1242 هـ وقيل في وفاته غير ذلك (وقد مرّت الإشارة إليه في الرقم 5 من تواريخ البصرة). وهو تاريخ بغداد من سنة 1188 إلى 1242 هـ. منه نسخة في خزانة كتب الأوقاف العامة ببغداد، تتقوّم من 308 ورقات، وثانية في خزانة كتب المتحف العراقي (في 395 ص)، وثالثة في خزانة الأستاذ العزّاوي. وهاتان الأخيرتان منقولتان عن نسخة الأوقاف. والكتاب غير مطبوع.

وقد اختصره في سنة 1290 هـ أمين بن حسن الحلواني المدني، المتوفى سنة 1316 هـ وطبعه على الحجر في بمبي (المطبعة الحسينية 1304 هـ،

64 ص) بعنوان «مطالع السعود بطيب أخبار الوالي داود». وقد أضاف إليه المختصر زيادات إلى ما بعد سنة 1242 هـ.

وترجمة الحلواني في دائرة المعارف الإسلامية (الترجمة العربية 2: 659) وقد جاء هناك قول القائل: «ومما صنّفه، مطالع السعود بطيب أخبار الوالي داود. وهذا ليس بصواب فإنه مختصره لا مصنّفه».

أما داود باشا، فهو الذي تولّى الحكم في بغداد من سنة 1232 إلى 1246 هـ. وكانت ولادته في تفليس نحو سنة 1190 هـ. ثم تقلّبت به الأحوال حتى بلغ تلك المرتبة. مات سنة 1267 هـ.

\* \* \*

[الكوفة]: كثرت المؤلفات القديمة الموضوعة في أخبار هذه المدينة العراقية الشهيرة حتى تجاوزت الخمسة عشر، لا نجد منه اليوم سوى:

1 - أخبار الوافدين من الرجال من أهل الكوفة والبصرة والوافدات على معاوية بن أبي سفيان: لأبي الوليد العباس بن بكار الضبي، المتوفى سنة 222 هـ. وقد أسلفنا القول في هذا الكتاب (انظر الرقم 1 من تواريخ البصرة).

2 - فضل الكوفة وفضل أهلها: للسيد الشريف أبي عبد الله محمد العلوي الحسيني الموجود منه المجلّد الأول في الخزانة الظاهرية بدمشق<sup>(1)</sup>.

\* \* \*

[الموصل]: أمّا ما أُلّف في الموصل وأخبارها ورجالها، فالذي أحصيناه<sup>(2)</sup> منه ينيف على الثلاثين كتاباً، ضاع منها الكثير، والذي صمد منها بوجه الدهر:

1 - تاريخ الموصل: للإمام المؤرّخ أبي زكريا يزيد بن محمد بن إياس بن

(1) حبيب زيات: خزائن الكتب في دمشق وضواحيها (ص 35 الرقم 93).

(2) في مقالنا «الموصل وكتب التاريخ» المنشور في مجلة «النجم» بالموصل (7 سنة 1935 ص 371 - 382) تفصيلات وافية في هذا الموضوع.

القاسم الأزدي<sup>(1)(2)</sup> الذي كان قاضياً في الموصل، وعاش في أواخر المائة الثالثة للهجرة. ذكره السخاوي (الإعلان بالتوبيخ، ص 133) والحاج خليفة (كشف الظنون 2: 141 فلوجل) وغيرهما. والكتاب على ما ترجح الرأي عندنا يتألف من ثلاثة مجلدات، سلم منها الثاني، وهو مخطوط فريد في خزانة المتحف البريطاني، كُتِب سنة 654 هـ، وعنه نُقلت بعض النسخ: ففي دار الكتب المصرية (انظر فهرستها 5: 117 الرقم 2475) نسخة مأخوذة بالفتغراف. كما أنَّ في خزانة الخوري سليمان صائغ بالموصل نسخة فتغرافية ثانية، نقلت عنها بيدي سنة 1936 نسخة هي الآن في خزانتي ببغداد.

إنَّ هذا المجلد، يتناول أخبار الموصل في أواخر عهد الدولة الأموية وأوائل الدولة العباسية، أي من سنة 101 إلى سنة 224 للهجرة.

وقد نشر يوسف أليان سركيس (لغة العرب 6: 1928 ص 112 - 116) نبذتين قصيرتين من هذا التاريخ:

الأولى في ذكر «الدار المنقوشة» في الموصل، والثانية في حفر «النهر المكشوف» في الموصل. أما المجلد بكماله فلما ينشر.

2- تاريخ الدولة الأتابكية<sup>(3)</sup> ملوك الموصل: لعز الدين بن الأثير الجزري، المتوفى سنة 630 هـ. وهو صاحب التاريخ المشهور بالكامل.

وتاريخ الدولة الأتابكية، يتناول أخبار الموصل من سنة 512 إلى 612 للهجرة. وقد طبع في باريس سنة 1876 في 394 صفحة بقطع الربع الكبير، نصف الصفحة الأعلى للمتن العربي، والنصف الآخر للترجمة الفرنسية التي وضعها ناشره المستشرق البارون دي سلان De Slane، وذلك ضمن المجلد

(1) أعددنا بحثاً لهذا الكتاب ولمؤلفه، نشره في فرصة أخرى.

(2) ● تاريخ الموصل للأزدي: نشره (علي حبيبة) بالاعتماد على مخطوطة شستريتي - (المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية - القاهرة - 1967 م).

(3) ● التاريخ الباهر في الدولة الأتابكية (بالموصل) لابن الأثير: نشره عبد القادر أحمد طليمات - دار الكتب الحديثة - 263 ص - القاهرة - 1963 م (؟).

الثاني من مجموعة تواريخ الحروب الصليبية حسب أخبار المؤرخين الشرقيين»  
Recueil des Historiens des Croisades: Historiens Orientaux (T. II, 2e  
Partie, Paris, 1876) مأخوذاً عن النسخة الخطية الباريسية المرقمة 1898. ويرى  
عنوانه في قائمة باريس هكذا: «الباهر في تاريخ الموصل». وكلاهما شيء  
واحد.

وابن الأثير هذا تجد ترجمته في: الوفيات (1: 494 - 495)، وطبقات  
السبكي (5: 127)، وتاريخ أبي الفداء (4: 398 طبعة ريسكي = 3: 154 طبعة  
مصر)، والبداية والنهاية (13: 139)، ومفتاح السعادة لطاش كبري زاده  
(1: 206)، والشذرات (5: 137).

3 - الروض النضر في (تراجم) أدباء العصر<sup>(1)</sup>: لعصام الدين عثمان بن  
عليّ العمريّ الموصلّي، المتوفّي سنة 1184 هـ. ترجم فيه 123 أديباً أغلبهم من  
أبناء الموصل، وأورد قطعاً من شعرهم ونثرهم. الكتاب لم يطبع. منه نسخة في  
خزانة العزاوي ببغداد. وذكر الأب صائغ (تاريخ الموصل 2: 182) أن منه نسخة  
في المتحف البريطاني، وأخرى في برلين، كما أنه وقف في الموصل على نسخة  
أخرى في 748 صفحة من القطع الكبير.

أما المؤلف فنجد ترجمته في: منهل الأولياء (مخطوط عندنا، ص 100 -  
101)، وسلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر للمراي (3: 164 - 166)،  
وتاريخ الموصل لصائغ (2: 181 - 185).

4 - شمامة العنبر والزهر المعنبر<sup>(2)</sup>: لمحمد بن مصطفى الغلامي،  
المتوفى سنة 1186 هـ. أغلب ما فيه تراجم شعراء الموصل وأدبائها من أهل  
المائة الثانية عشرة للهجرة. والكتاب في 270 صفحة بقطع الثمن، يشتمل على

---

(1) ● الروض النضر في ترجمة أدباء العصر لعثمان بن علي العمري: نشره سليم النعيمي - المجمع  
العلمي العراقي - 590 ص، 440 ص، 396 ص، بغداد 74 - 1975 م.

(2) ● شمامة العنبر والزهر المعنبر لمحمد بن مصطفى الغلامي: نشره سليم النعيمي - المجمع  
العلمي العراقي - بغداد - 1978 م.



تراجم 42 أديباً من الموصل، وخمسة من بغداد، وما لكل منهم من آثار وتصانيف. ويعد هذا الكتاب أديباً أكثر منه تاريخياً أو سيرياً، فقد صرف المؤلف جلّ عنايته إلى تنميق عبارته، وأهمّل في الغالب تعيين السنين وربط الحوادث بها. منه أربع نسخ في الموصل: إحداها في خزانة الخوري سليمان صائغ (تاريخ الموصل 2: 177)، والثانية في خزانة شريف جلبي بن الحاج عبد الله زكريا (مخطوطات الموصل، ص 287 الرقم 1 أسفل) وهي في 124 صفحة، تاريخها 1207 هـ. والثالثة في خزانة عبد الله أفندي بن الحاج علي أفندي العمري (مخطوطات الموصل، ص 291 الرقم 2). والرابعة في خزانة مصطفى أفندي بن محمود أفندي العمري (مخطوطات الموصل، ص 298 الرقم 5) تاريخها 1230 هـ. ومن هذا الكتاب أيضاً نسخة في خزانة الأب أنستاس ماري الكرملبي ببغداد (مخطوطات الكرمليين. الرقم 354) كتبت سنة 1322 هـ في 332 ص. وأخرى في خزانة الأستاذ العزاوي.

الكتاب لم يطبع، وإنما نشر خلاصته الأستاذ محمد رؤوف الغلامي<sup>(1)</sup>.

وترجمة المؤلف في سلك الدرر (4: 124) وقد قال إن وفاته كانت في سنة 1176 هـ. بخلاف المراجع الأخرى. وله ترجمة في منهل الأولياء (مخطوطنا، ص 110 - 112)، وتاريخ الموصل (2: 176 - 179) وفي «الشمامة» ذاتها: وقد أفرد الأستاذ محمد رؤوف الغلامي كتاباً قائماً بذاته في ترجمته عنوانه «العلم السامي في ترجمة الشيخ محمد الغلامي» (الموصل 1942).

5 - منهل الأولياء ومشرب (ومورد) الأصفياء في سادات الموصل الحدياء<sup>(2)</sup>: لمحمد أمين بن خير الله الخطيب العمري الموصل، المتوفى سنة 1203 هـ. دَوّن فيه تاريخ الموصل منذ عصورها حتى نهاية سنة 1201 هـ.

(1) راجع ذلك في كتاب العلم السامي (ص 265 - 297).

(2) ● منهل الأولياء ومشرب الأصفياء من سادات الموصل الحدياء للعمري: نشره: سعيد الديوه جي: جزآن - الموصل - 67 - 1968 م.

ووطاً له توطئة في وصف موقع الموصل وما يجاورها من القرى والبقاع.

ثم بحث في حكومات الموصل، وقد أوجز في هذا الباب واستعان فيه بما تقدمه من الأسفار التاريخية وعلى الأخص تاريخ أبي الفداء. ثم أفرد بحثاً خاصاً لرجالات الموصل وفضلاتها مع إيراد شيء من نظمهم أو نثرهم. ثم ذكر سير الأنبياء والأئمة والشيوخ والصالحين ذوي المراقد والمقامات في مدينة الموصل. وهذا البحث، مع ما يعتوره من مواطن ضعيفة، يعد من أهم وأقدم ما كتب في المراقد والمزارات الموصلية<sup>(1)</sup>. ثم ختم المؤلف كتابه ببحث في كرامات الأولياء. فالكتاب إذن مرتب على مقدمة وأبواب وخاتمة. وهو لم يطبع. منه نسخ خطية كثيرة: إحداهن في برلين Ahlwardt, No. 9801 كتبت سنة 1263 هـ. وقد وصفت هذه النسخة أيضاً في فهرست المخطوطات السريانية في برلين Sachau, No. 335 والنسخة الثانية في خزانة المتحف البريطاني بلندن Rieu, No. 679 تاريخها 1297 هـ. وفي الموصل نسخة في خزانة سليمان بك الجليلي (مخطوطات الموصل. ص 287 الرقم 2)، وثانية في خزانة الدكتور داود الجليلي (مخطوطات الموصل، ص 285 - 286 الرقم 76)، وثالثة في خزانة الخوري سليمان صائغ. وفي بغداد نسخة في خزانة كاتب هذه السطور، وأخرى في خزانة الأستاذ عباس العزاوي. كما أن في دار الكتب المصرية (فهرست الدار 5: 372) نسخة رقمها 3193، وأخرى في خزانة كتب البلدية بالإسكندرية (معجم المطبوعات العربية والمعربة ليوسف إلياس سركيس. حاشية الصفحة 35) وأخرى في خزانة جامعة استانبول.

فتكون نسخ هذا الكتاب التي وقفنا على خبرها بلغت عشرين. فليته ينشر بالطبع لتعم فوائده القراء.

(1) نذكر في هذا المقام كتاباً ألفه نقولا سيوفي، فصل فرنسة في الموصل (المتوفى سنة 1901) جمع فيه ما وقف عليه من الكتابات العربية المحررة فوق أبنية الموصل كالمساجد والمراقد والمدارس وغيرها. وهو مخطوط في باريس Blochet, Eo 5142 وعنه صورت نسخة لخزانة كتب المتحف العراقي ببغداد. وقد وصفنا هذا الكتاب النفيس في مجلة النجم. (10 سنة 1938 ص 135 - 144).

وترجمة المؤلف في: الدر المنتشر لأخيه ياسين العمري (مخطوط)،  
وغرائب الأثر في حوادث ربيع القرن الثالث عشر لياسين العمري أيضاً (ص 19  
طبعة صديق الجليلي)، وتاريخ الموصل (2: 205 - 208).

وقد اختصر هذا الكتاب الأستاذ سليمان الدخيل. ومن هذا المختصر نسخة  
في خزانة الأب أنستاس (مخطوطات الكرملين ببغداد. الرقم 148).

6 - منية الأدباء في تاريخ الحدباء<sup>(1)</sup>: وهو في أخبار الموصل وأدبائها  
وشعرائها، لياسين الخطيب بن خير الله العمري الموصلي، المتوفى بعد سنة  
1225 هـ. لقد ذكرنا في مطاوي بحثنا (انظر الرقم 21 من تواريخ بغداد) كتاب  
ياسين في تاريخ بغداد) الموسوم بغاية المرام. أما هذا الثاني الذي وضعه في  
تاريخ الموصل فمنه نسخة في المتحف البريطاني Cat. Cod. Mss. Or., p. 578  
برقم 1265، تاريخها 1232 هـ وهذه موضوعات الكتاب:

فصل في ذكر الموصل الحدباء. فصل في ذكر من ملكها في الإسلام.  
فصل فيما في الموصل من مراقد الأنبياء. فصل في ذكر ما كان للموصل من  
القرى والحصون في الزمان القديم. فصل فيما وقع بها من الحوادث السماوية  
والأرضية والفتن. خاتمة في ذكر دجلة ومحاسنه وسبب أصله. وهذا الكتاب غير  
مطبوع.

7 - شجرة في نسب نقباء الموصل: لا نعلم واضعها، منها نسخة في  
خزانة المحامي محيي الدين أبي الخطاب بالموصل (مخطوطات الموصل  
ص 298 الرقم 4 في الأعلى). كان هؤلاء النقباء فيما مضى أسرة كبيرة، تولت  
النقابة في الموصل قرونًا، وصار لها فروع في نصيبين وغيرها، ثم انقطع ذكرها  
في نحو أواسط المائة الثامنة للهجرة.

8 - تراجم بعض علماء الموصل: مخطوطة جاء في أولها: «هذه أوراق

---

(1) ● منية الأدباء في تاريخ الحدباء لياسين العمري: نشره سعيد الديوه جي - الموصل -  
1955 م.

في ترجمة بعض العلماء والشعراء والأدباء الناشئين في بلدة (ال) موصل الخضراء، في تاريخ المائة الثانية عشرة من هجرة سيد البشر الذين هم قبل المائة بسنين. والمخطوطة في خزانة الأستاذ عيسى اسكندر المعلوف بزحلة (لبنان)، في مجموع يتألف من 11 قسماً، والبحث المشار إليه هو السادس من أقسام ذلك المجموع (راجع: مجلة النجم 1 (1929) ص 568 - 573، المراجعة ص 572، ولغة العرب 5 (1927) ص 70 - 76). ويرى الدكتور داود الجليبي (لغة العرب 5 (1927) ص 234) أن هذه المخطوطة إنما هي كتاب الدر المنتثر في تراجم فضلاء القرن الثاني عشر لياسين العمري.

9 - حصار نادرشاه<sup>(1)</sup> (طهماسب قولي) للموصل وانسحابه عنها خائباً: وهي أرجوزة تاريخية في 458 بيتاً، وصف فيها الناظم محاولة نادرشاه الاستيلاء على الموصل سنة 1742 م وخيبته في ذلك، مطلعها:

أحمدُ ربي خالقي معيني في كل وقت وكل حين

وهي لم تطبع. منها نسخة في خزانة أمين بك الجليبي بالموصل (مخطوطات الموصل، ص 264 المجموع رقم 12)، وأخرى في خزانة الدكتور داود الجليبي (مخطوطات الموصل، ص 279، الرقم 61، الفقرة 3).

10 - أرجوزة خليل أفندي البصري في وصف حصار الموصل<sup>(2)</sup>: وهو خليل بن علي البصير، المتوفى سنة 1176 هـ، بعث بها إلى السيد عبد الله أفندي (سيأتي ذكره) وصف فيها محاصرة الموصل أيضاً. وهذا مطلعها:

الحمد لله السلام المؤمن الملك المقدر المهيمن

وآخرها:

ما اشتدَّتِ الفتنةُ والمخاصمةُ وامتدَّتِ الهدنةُ والمسالمةُ  
إنِّي أنا المُقرُّ بالتقصيرِ المستهَامُ الحافظُ البصري

- 
- (1) ● حصار نادر شاه للموصل: (أرجوزة): نشرها سعيد الديوه جي - الموصل 1955 م.  
(2) ● أرجوزة خليل البصري في وصف حصار الموصل: نشرها سعيد الديوه جي - الموصل.

والأرجوزة في 69 بيتاً. منها نسخة في خزانة برلين، Ahlw. No, 9802. A، تاريخها 1241 هـ. وهي لم تطبع.

ترجمته في: منهل الأولياء (مخطوطنا، ص 105)، وسلك الدرر (2: 102 - 103)، وقد أورد المرادي له هناك ثمانية أبيات ضادية القافية، أرخ فيها محاصرة الموصل، مطلعها:

كفى الله أهل الموصل الشر إذ أتى      عدوٌ لهم من جانب الشرق ناهض  
ولخليل البصري ترجمة مطولة في: تاريخ الموصل (2: 171 - 174)،  
ومتوسطة في تذكرة الشعراء (ص 23 - 24)، وموجزة في مخطوطات الموصل  
(ص 15)، والعلم السامي (ص 52 و 270).

11 - أرجوزة أخرى في حصار نادر شاه للموصل<sup>(1)</sup>: قوامها 215 بيتاً، هذا مطلعها:

الحمد لله العزيز الغالب      الناصر الممد ذي المواهب  
وآخرها:

ما أغمدت قواضب الكفاح      بين الورى في السلم والصلاح  
من المحب المخلص المباهي      بحب أهل الفضل عبد الله

و«عبد الله، هذا، هو الذي بعث إليه خليل البصري بأرجوزته المارة الذكر. وهو السيد عبد الله الموصلية المعروف بالفخري، المتوفى سنة 1188 هـ (طالع ترجمته في: منهل الأولياء) مخطوطنا، (ص 104 - 105)، وتاريخ الموصل (2: 187 - 189)، والعلم السامي (ص 269). وهذه الأرجوزة لم تُطبع. منها نسخة في خزانة برلين، Ahlw, No. 9802. B، تاريخها 1241 هـ. ونسخة أخرى في خزانة الأستاذ يعقوب سرکيس ببغداد (ضمن مجموع أدبي، وهي في الصفحة 236 إلى 250 منه) وقد أوردتها الشيخ عبد الرحمن السويدي المتوفى سنة 1200 هـ في كتابه «حديقة الزوراء في تاريخ الوزراء».

(1) ● أرجوزة في حصار نادر شاه للموصل: نشرها سعيد الديوه جي - الموصل - 1965 م.

وترجمة السويدي في: سلك الدرر (2: 330)، والمسك الأذفر (ص 65 - 68)، والآداب العربية لشيخو (1: 92)، ولغة العرب (2 (1912) ص 278 - 280 من مقال للأستاذ كاظم الدجيلي).

ومن هذا الكتاب النسخة الأم في المتحف البريطاني، وعنهما نسخة مصورة في خزانة عباس العزاوي. وذكر الأستاذ عز الدين التنوخي (مجلة المجمع العلمي العربي 8 سنة 1928 ص 449) أن من حديقة الزوراء نسخة في المدينة المنورة، في خزانة شيخ الإسلام عارف حكمت. وقد اختصر هذا الكتاب سليمان الدخيل، فجاءت «الأرجوزة» في المختصر، الذي نجد نسخته الأصلية في خزانة الأب أنستاس ماري الكرملي، وعنهما نقلت نسخة الأستاذ يعقوب سركيس.

12 - أرجوزة السويدي في حصار الموصل: وهي للشيخ عبد الله السويدي المتوفى سنة 1174 هـ، عارض بها أرجوزة البصيري، مطلعها:

الحمد لله المعزّ الحافظ إذ بات ذو الفتوى بعيش خافض  
وأخرها:

ما قامت الفرسان للمجادلة لنصر دين الله في المباهلة  
والأرجوزة تقوم على 168 بيتاً. منها نسخة في خزانة الأستاذ يعقوب سركيس، ضمن المجموع المذكور آنفاً<sup>(1)</sup>.

وترجمة المؤلف في: سلك الدرر (3: 84 - 86)، والمسك الأذفر (ص 60 - 64)، والآداب العربية لشيخو (1: 92)، ولغة العرب (2 (1912) ص 219 - 223).

---

(1) في مخطوطات الموصل (ص 264، الرقم 12) وصف مجموعة في خزانة أمين بك الجليلي، «فيها ثلاث رسائل تبحث عن محاولة نادر شاه الاستيلاء على الموصل وعن خيبته. إحداهما منظومة تركية، والثانية نثر تركي، والثالثة منظومة عربية». ونحن لا نعرف شيئاً عن هذه الثالثة ولا عن قائلها.

[النجف]: لمدينة النجف أخبار كثيرة في المصنّفات التاريخية والبلدانية. وقد بلغت المؤلفات الموضوعية فيها خاصة نحواً من خمسة، انتهى إلينا منها:

1 - كتاب فرحة الغري<sup>(1)</sup>: للنقيب السيد العلامة الفقيه غياث الدين عبد الكريم بن السيد أحمد الطاووسي<sup>(2)</sup>، المتوفى سنة 693 هـ من آل طاووس العلويين المشاهير. طبع في إيران سنة 1311 هـ.

2 - الدلائل البرهانية في تصحيح الحضرة الغروية: وهو مختصر فرحة الغري، لمؤلف مجهول. قال صاحب ماضي النجف وحاضرها (ص 3): إنه رآه في الخزانة الرضوية سنة 1349 هـ. وقد نسبه السيد جعفر آل بحر العلوم (ماضي النجف وحاضرها ص 3) إلى الشيخ أحمد الجؤذري النجفي، الذي اختصره سنة 1048 هـ.

\* \* \*

[واسط]: كانت مدينة واسط عظمة الشأن في تاريخ العراق، ممّا حمل المؤرخين على العناية بتدوين أخبارها. وقد بلغت المؤلفات الموضوعية في تاريخها خمسة، لا نعرف منها اليوم سوى واحد فقط، وهو:

«تاريخ واسط»: لأسلم بن سهل الرزاز الواسطي المعروف ببَحْشَل<sup>(3)</sup>، المتوفى سنة 288، وقيل 292 للهجرة. نسخته الفريدة في الخزانة التيمورية (الرقم 1483 تاريخ) بدار الكتب المصرية. وعنها نُقِلت نسختان هما الآن في خزانة كتب المتحف العراقي ببغداد، إحداهما مصوّرة، والثانية مخطوطة. وعن هاتين النسختين نقلنا نسخة لخزانتنا.

(1) راجع ماضي النجف وحاضرها: لجعفر بن الشيخ باقر آل محبوبة النجفي (ص 3).

(2) نود أن نشير خاصة إلى أن له ترجمة موجزة في الحوادث الجامعة (ص 480).

(3) ● تاريخ واسط لأسلم بن سهل الرزاز المعروف ببَحْشَل: نشره كوركيس عواد، انظر الفقرة 240 من بيلوغرافية المؤلف في مقدمة كتابنا هذا.

وكتّا قد نشرنا في جريدة «الأخبار الأسبوعية»<sup>(1)</sup> بحثاً مستفيضاً عن هذا الكتاب الذي لم يطبع وعن مؤلفه، كما أننا اخترنا منه فقرات كثيرة، كانت أول ما نشر من هذا التاريخ.

وترجمة المؤلف في: معجم الأدباء (2: 256)، وتذكرة الحفاظ للذهبي (2: 212)، وتاج العروس للسيد مرتضى الزبيدي (2: 222). وقد نوّه بذكره السمعاني في الأنساب (مادة: الواسطي)، وياقوت الحموي في معجم البلدان. والرزاز نسبة إلى «الرزازين» المحلة السفلى بواسطة على ما في معجم الأدباء وتذكرة الحفاظ. وقد أغفلته كتب الأنساب التي يصل إليها الباحث، فهو من المستدركات عليها.

\* \* \*

[خاتمة البحث]: فهذه على ما رأيت، قرابة مائة وعشرين كتاباً عربياً قديماً، صنفت في تاريخ ست مدن عراقية لا غير. ولسنا نعرف منها اليوم سوى ثلثها، بل أقل من ذلك إن تحرينا الأمر تحريماً صادقاً. فكم خسارتنا يا ترى في هذا الشأن؟ وأين نحن من مخلفات السلف التي جازت حدود التصديق لسعتها ووفرتها؟ وهل يأتي يوم يعثر فيه على ما ضاع أو على بعضه، فتقر به عيون العلماء والباحثين، وتتسع به ثروتنا الأدبية والتاريخية؟.

المقتطف 105 [القاهرة نوفمبر 1944] ص 364 - 389

---

(1) راجع أعدادها 7 و 8 و 1 الصادرة في بغداد، بتاريخ 8 و 22 تشرين الأول و 5 تشرين الثاني من سنة 1938.



## آثار العراق في نظر الكتاب العرب الأقدمين

اعتاد الكتبة العرب الأقدمون، من مؤرخين وبلدانيين، على نعت المدن القديمة الغابرة العهد، التي شيدت في عصور ما قبل الميلاد، بنعوت مختلفة، يدل بعضها على جهلهم بحقيقة تاريخ تلك المدن، وقلة معرفتهم بما كانت عليه من ماض بعيد، وما حوى ذلك الماضي من مآثر جليلة، كشف التنقيب الحديث عن جملة من صفحاته اللامعة وأماط اللثام عن كثير من خفاياه وخباياه التي كانت لغزاً من الألغاز، بل سراً من الأسرار الغامضة!

فقد كان أولئك الكتبة يصفون المدينة العراقية، التي يرتقى تاريخها إلى عهود السومريين أو البابليين أو الآشوريين أو غيرهم من الأقوام المندرسة العريقة في القدم، بكونها «مدينة أزلية» كأنها لبعدها في غياهب الماضي السحيق وجدت منذ الأزل. وإذا أرادوا نسبة بنائها إلى أحد ما، قالوا إنها من بناء الجن، أو من بناء سليمان الحكيم، أو من بناء نمرود، أو إبراهيم الخليل، أو نوح، أو سام، أو ذي القرنين، أو أنها من زمان عاد، أو أنها كسروية، أو غير ذلك من الأقوال التي تغلب الأسطورة فيها على الحقيقة، ويرتفع الخيال على الواقع!

إن معظم المدن والقرى السومرية والبابلية والآشورية، إن لم نقل كلها، كانت حين الفتح العربي للعراق، خرائب مشعثة، وتلواً شاخصة، وأنقاضاً مشوشة المعالم؛ تشير إلى زمن بعيد، فكانت تلك الحضارة العراقية القديمة وذيلك العمران الزاهر، قد أسدل عليهما ستار النسيان منذ قرون عديدة. على أن بقايا بعض من تلك المدن، كانت تمتد إليها الأيدي، فتستخرج منها مواد

للبناء . وقد يعثر بين حين وآخر، على لوح مكتوب، أو تمثال منحوت، أو سكة مضرورية، أو أثر مبهم، أو غير ذلك مما لا يمكن حصره. ولا يمكننا أن نتخيل مصير تلك القطع الأثرية المستخرجة غير التلف والضياع، لعدم إدراك القوم حينذاك حقيقة أمرها، ولقلة اكتراثهم لقطع الآثار إن لم تكن ذات قيمة مادية بينة، كالذهب والحجارة الكريمة وما إلى ذلك .

وإذ كان هؤلاء الكتبة الأقدمون، قد اتسعوا في وصف كثير من الآثار العتيقة الكائنة في جملة أقطار عربية، كالعراق ومصر والشام واليمن وحضرموت، رأينا أن نحدد كلامنا في هذا البحث، ونقصره على جوانب مما ذكره في «آثار العراق» وحدها دون غيرها، لئلا نكون قد خرجنا عما تسير عليه هذه المجلة التي تعنى بتاريخ العراق وآثاره.

وقد رأينا، تسهياً للأمر، أن نجزيء بحثنا إلى مواضيع فرعية، وهي:

- 1 - وصف المدن الغابرة والآثار الشاخصة، على ما ورد في كتب التاريخ والبلدان والأدب.
- 2 - وصف التماثيل وقطع الآثار المختلفة.
- 3 - النقود.
- 4 - المخطوطات القديمة.
- 5 - الكتابات فوق الجدران وسائر المباني.
- 6 - المقابر والمدافن والهياكل البشرية التي اكتشفها الأقدمون.

### 1 - وصف المدن الغابرة والآثار الشاخصة:

تعددت مواطن الآثار القديمة التي ذكرها كتاب العرب، واختلف وصفهم لها باختلاف سعتها وبروز آثارها وبعدها وقربها من الحواضر التي كانت عامرة أهلة في زمانهم. وسنذكر فيما يأتي، أهم تلك المواضع الأثرية، مستنديين في ذلك إلى ما ورد عنها في المصادر العربية وحدها. لأن غرضنا من هذا البحث

إيراد ما كان يعرفه العرب عنها. وإلا فإن ميدان البحث اليوم عن هذه البقاع، قد اتسع اتساعاً عظيماً بفضل التنقيبات العلمية الكثيرة التي بدىء بها في العراق منذ نيف ومائة سنة.

وسنعنى في هذا البحث بذكر المواضع التي كانت خربة في العصر الإسلامي، وأخربتها ما زالت إلى يومنا هذا معروفة معينة البقعة. وقد رتبنا هذه المواضع على حروف الهجاء ليسهل الوقوف عليها.

### أثور<sup>(1)</sup>

اختلف الكتبة في ضبط هذه اللفظة، اختلفهم في حصر مدلولها. فقد كتبها بعضهم بصورة «أثور»، وبعضهم «أقور». وجاء الكتبة المحدثون فكتبوها «أشور» و«آشور» و«أثور». وكل هذه الألفاظ يعني ما اصطلاح عليه الإفرنج في قولهم Ashur أو Assur، و Assyria. ويريدون بها المدينة والإقليم المعروفين بهذا الاسم.

قال صفي الدين بن عبد الحق (المتوفى سنة 739 هـ - 1338 م) إن «أثور» اسم الموصل قبل هذا. وقيل كان اسمها أقور بالقاف. وببلد الموصل، بقرب السلامية، بليدة خراب يقال لها أقور كانت مسماة بها<sup>(2)</sup>.

وقد أوضح ياقوت الحموي (المتوفى سنة 626 هـ - 1228 م) من قبله هذا الأمر، فوصف المدينة بقوله: «... كانت الموصل، قبل تسميتها بهذا الاسم، تسمى أثور، وقيل أقور بالقاف. وقيل هو اسم كورة الجزيرة بأسرها، وبقرب السلامية - وهي بليدة في شرقي الموصل، بينهما نحو فرسخ - مدينة خراب يباب يقال لها أقور. وكأن الكورة كانت مسماة بها»<sup>(3)</sup>.

(1) ● أثور: تناولها المؤلف في عدة مقالات موجودة في كتابنا هذا. انظر: تحقيقات بلدانية - تاريخية في شرق الموصل (مادة: أثور) و: ما طبع عن بلدان العراق باللغة العربية (مادة: آشور) وثمة نبذة عنانها: أثور.

(2) مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع (1: 23 طبعة جرينيل في ليدن).

(3) معجم البلدان (مادة: أثور).

والسلامية المشار إليها في هذين النصين، قرية عامرة إلى يومنا هذا، راكبة ضفة دجلة اليسرى، مقابل حمام علي. وليس بقرب السلامة من مواطن الآثار البارزة، إلا ما يسمى اليوم بـ «النمرود» وهو تل كبير عال يضم أديمه مدينة «كلح» أو «كالح». فكان أولئك المؤلفين الأقدمين أرادوا بأثور، تلك المدينة الأشورية التي جرت فيها تنقيبات مختلفة في القرن التاسع عشر أسفرت عن اكتشاف تماثيل وألواح وآثار مختلفة.

## أور

هذا هو الاسم القديم لهذه المدينة السومرية العظيمة الشأن في تاريخ العراق القديم، ذات الآثار العجيبة التي كشفت عنها التنقيبات، لا سيما ما كان منها على يد الآثاري الشهير ليونرد ولي Sir L. Wooley فقد نشر عنها كتاباً جليلاً نافعة<sup>(1)</sup>، أوضحت كثيراً عن معالم تلك الحضارة الواغلة في القدم.

وأخرية هذه المدينة على مسيرة عشرين دقيقة من محطة أور، وهي المحطة التي على سكة القطار بين بغداد والبصرة. وتعرف هذه الخرائب بين الناس اليوم، باسم «المقير».

وهذان الاسمان، أعني «أور» و «المقير» قد ورد كلاهما في بعض المراجع العربية القديمة.

فأما «أور»، فقد ذكرها الطبري (المتوفى سنة 310 هـ - 922 م) في كلامه على إبراهيم الخليل. قال إنه نشأ في «قرية بين الكوفة والبصرة يقال لها أور»<sup>(2)</sup>.

---

(1) نذكر من هذه المؤلفات في هذا المقام:

. Ur Excavations: The Royal Cemetery. (2 vols., London, 1934)

. The Ziggurat and its Surroundings. (London, 1938)

. Ur of the Chaldees. (Oxford, 1929)

(2) تاريخ الطبري (1: 257 طبعة دي غويه في ليدن).

وأما «المقير»، فقد ذكرها ابن الأثير (المتوفى سنة 630 هـ - 1233 م)، في واقعة جرت عند خرائبها، في ذي القعدة من سنة 616 هـ - 1220 م قال: «... فاقتتلوا بموضع يعرف بالمقير. وهو تل كبير بالبطيحة بقرب الغراف...»<sup>(1)</sup>.

وذكر هذا الموضع بعض اللغويين في معجماتهم، فقد جاء في شرح القاموس: «والمقير، كمعظم، موضع بالعراق بين السيب والفرات»<sup>(2)</sup>.

### إيوان كسرى

ويعرف في وقتنا هذا باسم «طاق كسرى». وهو أثر جليل شاخص، على نحو عشرين ميلاً من جنوب بغداد، على مقربة من ضفة دجلة الشرقية. ولهذا الإيوان أخبار كثيرة في المصادر العربية. فذكره المؤرخون والكتاب، وتطرق الشعراء لوصفه. وقد كان الخراب قد استولى عليه تقريباً منذ أيام الفتح الإسلامي. وتسلط يد الدهر فيما بعد على هذا البناء، فمحت بعضاً منه وأتلفت بعضاً آخر. والباقي منه في زماننا، يشير إلى ما كان عليه من جسامة وفخامة.

قال ياقوت في وصفه إنه «من أعظم الأبنية وأعلاها. رأيته وقد بقي منه طاق الإيوان حسب. وهو مبني بآجر، طول كل آجرة نحو ذراع في عرض أقل من شبر. وهو عظيم جداً»<sup>(3)</sup>.

وأوضح من ذلك ما ذكره أبو الفداء (المتوفى سنة 732 هـ - 1331 م) في صفة هذا الإيوان، قال في كلامه على المدائن: «وفي المدائن، إيوان كسرى.

---

(1) الكامل في التاريخ لابن الأثير (12: 233 طبعة ترنبرغ في ليدن). وراجع ذلك أيضاً في: الحوادث الجامعة لابن الفوطي (ص 182 بتحقيق الدكتور مصطفى جواد. بغداد 1351 هـ).

(2) تاج العروس للسيد مرتضى الزبيدي (3: 513، مادة: ق ي ر).

(3) معجم البلدان (مادة: الإيوان). وانظر: مرصد الاطلاع (1: 108).

وسعته من ركنه إلى ركنه خمسة وتسعون ذراعاً، نقله بعض الثقات... (1) وارتفاع الإيوان ثمانون ذراعاً... (2).

وفي كتاب تحفة الألباب، ذكر لهذا الإيوان فيه فائدة حسنة، قال: «ومن عجائب البنيان، إيوان كسرى. مبني من الآجر والجص. عرضه ستة (كذا) وثلاثون خطوة. وطوله أربعة (كذا) وستون خطوة. وعلو أزجه سبعون ذراعاً. وإلى أعلى الشرفات مائة وخمسون ذراعاً. وقد انشق أعلاه عرضاً، وسقطت منه أربع عشرة شرافة يوم ولد النبي ﷺ (3).

وممن وصف هذا الأثر، وانفرد بزيادة لم ترد عند غيره، شمس الدين الدمشقي، المعروف بشيخ الربوة، المتوفى سنة 727 هـ - 1327 م. قال ما هذا نصه: «ومن المباني العجيبة، إيوان كسرى. بناه سابور ذو الأكتاف فلم يتمه. فأتمه أبرويز بن هرمز، وبنى في نيف وعشرين سنة. وطوله مائة ذراع، في عرض خمسين ذراعاً، في سمك مائة ذراع. مبني بالجص والآجر. وطول كل شرافة منه خمسة عشر ذراعاً. ولما ملك المسلمون المدائن أحرقوا هذا الإيوان، فأخرجوا منه ألف ألف دينار ذهب. والإيوان إلى الآن موجود» (4).

وفي تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (المتوفى سنة 463 هـ - 1070 م) ما يؤيد الشطر الأول من القول المتقدم في باني الإيوان. قال: «والذي بنى الإيوان،

- 
- (1) نضع النقط الثلاث (...). حين نظوي كلاماً لا لزوم له في موضوعنا.
  - (2) تقويم البلدان لأبي الفداء (ص 303 طبعة رينو ودي سلان. باريس 1840).
  - (3) تحفة الألباب لأبي حامد الأندلسي الغرناطي (من أهل المائة السادسة للهجرة) (ص 80 طبعة كيريل فراند. باريس 1925). وقد ذكر ابن عربي سقوط هذه الشرفات من الإيوان (انظر: محاضرة الأبرار ومسامرة الأخيار 2: 29، القاهرة 1305 هـ).
  - (4) نخبة الدهر في عجائب البر والبحر: لشمس الدين الدمشقي (ص 38 طبعة مهن. بطرسبرج 1865 م). وانظر أيضاً: المستطرف في كل فن مستظرف للأبشيبي (2: 172 - 173، بولاق 1292 هـ). وقد أشار ابن قتيبة إلى أن باني الإيوان هو سابور ذو الأكتاف. (انظر: المعارف. ص 325 طبعة وستنفلد. غوتنجن 1850 م).

على ما ذكر عبد الله بن مسلم بن قتيبة، هو سابور بن هرمز المعروف بذي الأكتاف»<sup>(1)</sup>.

وقد تقدم للخطيب في كتابه إطراء هذا الأثر بقوله في آثار الأكَاسرة في المدائن: «ولهم بها آثار عظيمة وأبنية قديمة، منها الإيوان العجيب الشأن، لم أر في معناه أحسن منه صنعة ولا أعجب منه عملاً»<sup>(2)</sup>.

ونظير ذلك ما نوه به الرحالة البلداناني المعروف بابن حوقل (كان حياً سنة 367 هـ - 977 م). قال في هذا الصدد: «فأما المدائن، فمدينة صغيرة جاهلية أزيلت كسروية. آثارها عظيمة ومعالمها قائمة، وقد نقل عامة أبنيتها إلى بغداد. وهي من بغداد على مرحلة. وكانت مسكن الأكَاسرة. وبها إيوان كسرى المشهور ذكره بحديث سطیح وغيره إلى يومنا هذا. وهو إيوان معقود عظیم جسيم من آجر وجص. وليس للأكَاسرة أثر ولا بنية كهو»<sup>(3)</sup>.

وقد فضل ابن رسته (ألف كتابه سنة 290 هـ - 903 م) هذا البناء على كل بناء بني بالجص والآجر، فقال: «ما من بناء بالجص والآجر أبهى من إيوان كسرى بالمدائن»<sup>(4)</sup>.

ووصف البحري (المتوفى سنة 284 هـ - 897 م) هذا الإيوان وصفاً رائعاً، في قصيدته السينية التي مطلعها.

صنت نفسي عما يدنس نفسي وترفعت عن جدا كل جس

وهي قصيدة طويلة تتألف من 56 بيتاً<sup>(5)</sup>، أورد معظمها ياقوت في معجم البلدان (مادة: الإيوان). ويؤخذ من وصف البحري للإيوان، أنه كان فيه صورة كسرى أنوشروان وقيصر ملك أنطاكية، وهو يحاصرها ويحارب أهلها.

(1) المقدمة الخططية لتاريخ بغداد (ص 91 طبعة سلمون. باريس 1904).

(2) المقدمة الخططية (ص 90).

(3) صورة الأرض لابن حوقل (ص 244 طبعة كريمز، ليدن 1938).

(4) الأعلاق النفسية لابن رسته (ص 83 طبعة دي غويه. ليدن 1892).

(5) ديوان البحري (1: 108 - 110 طبعة الجوائب. استانبول 1882 م).

ويؤيد وصف البحرى، ما ذكره القزوينى (المتوفى سنة 682 هـ - 1283 م) فى هذا الصدد، قال: «... وكان على الإيوان، نقوش وصور بالتزاويق، وصوره مدينة أنطاكية، وأنوشروان يحاصرها ويحارب أهلها ركباً على فرس أصفر وعليه ثياب خضر وبين يديه صفوف الفرس والروم. وكانت هذه النقوش على الإيوان باقية إلى زمان أبى عبادة البحرى، فإنه خلدها وذكرها فى قصيدته السينية...»<sup>(1)</sup>.

وأورد أبو الفرج الأصفهاني (المتوفى سنة 356 هـ - 967 م)، شعراً لآدم ابن عبد العزيز الأموي<sup>(2)</sup>، يذكر فيه إيوان كسرى<sup>(3)</sup>.

وفى معجم البلدان، أربعة أبيات من الشعر لابن الحاجب، يذكر فيها هذا الإيوان أيضاً<sup>(4)</sup>.

وذكر الثعالبي أبياتاً قالها أبو نصر المرزباني فى هذا الإيوان، منها هذا البيت:

هبك كسرى، كسرى الملوك أنو شروان باني الأبواب والإيوان<sup>(5)</sup>

وكان الخليفة أبو جعفر المنصور، حين بنى بغداد، عزم على نقض الإيوان ثم عدل عن ذلك. وقد أوضح ابن جرير الطبري خبر ذلك بما هذا نصه: «وذكر عن إسحاق بن إبراهيم الموصلي عن أبيه، قال: لما أراد المنصور بناء مدينة بغداد، شاور أصحابه فيها. وكان ممن شاوره فيها خالد بن برمك. فأشار بها فذكر عن علي بن عصمة، أن خالد بن برمك خط مدينة أبي جعفر له، وأشار بها عليه. فلما احتاج إلى الأنقاض قال له: ما ترى فى نقض بناء مدينة إيوان كسرى

(1) آثار البلاد وأخبار العباد للقزوينى (ص 304 طبعة وستفلد. غوتنجن 1848 م).

(2) من شعراء صدر الدولة العباسية، وهو أحد من منّ عليه أبو العباس السفاح من بني أمية لما قتل من وجد منهم.

(3) الأغاني (14: 59 طبعة الساسي).

(4) معجم البلدان (مادة: الإيوان).

(5) ثمار القلوب فى المضاف والمنسوب للثعالبي (ص 141 - 142، القاهرة 1908 م).



بالمدائن وحمل نقضه إلى مدينتي هذه؟ قال: لا أرى ذلك يا أمير المؤمنين . قال: ولم؟ قال: لأنه علم من أعلام الإسلام، يستدل به الناظر إليه على أنه لم يكن ليزال مثل أصحابه عنه بأمر دنيا، وإنما هو على أمر دين . ومع هذا، يا أمير المؤمنين، فإن فيه مصلى علي بن أبي طالب صلوات الله عليه . قال: هيهات يا خالد! أبيت إلا الميل إلى أصحابك العجم . وأمر أن ينقض القصر الأبيض، فنقضت ناحية منه وحمل نقضه، فنظر في مقدار ما يلزمهم للنقض والحمل، فوجدوا ذلك أكثر من ثمن الجديد لو عمل . فرفع ذلك إلى المنصور . فدعا بخالد بن برمك فأعلمه ما يلزمهم في نقضه وحمله وقال له: ما ترى؟ قال: يا أمير المؤمنين، قد كنت أرى قبل، أن لا تفعل . فأما إذ فعلت، فإني أرى أن تهدم الآن حتى تلحق بقواعده، لثلا يقال إنك قد عجزت عن هدمه . فأعرض المنصور عن ذلك وأمر أن لا يهدم»<sup>(1)</sup> .

وقد أورد ابن عبدوس الجهشيارى (المتوفى سنة 331 هـ - 942 م) هذه الحكاية، إلا أنه نسبها إلى غير المنصور وإلى غير خالد بن برمك . قال: «وأمر الرشيد يحيى بن خالد بالتقدم في هدم إيوان كسرى، فقال: لا تهدم بناء دل على فخامة شأن بانيه الذي غلبته وأخذت ملكه . قال: هذا من ميلك إلى المجوس، لا بد من هدمه . فقدر للنفقة على هدمه شيء استكثره الرشيد، وأمر بترك هدمه . فقال له يحيى: لم يكن ينبغي أن تأمر بهدمه . وإذ قد أمرت، فليس يحسن بك أن تظهر عجزاً عن هدم بناء بناء عدوك؛ فلم يقبل قوله ولم يهدمه»<sup>(2)</sup> .

فهذه الرواية، يشبه سياقها سياق ما تقدمها، وإن كان ليس ما يمنع من قبولها . فقد يكون الرشيد نوى هدمه أيضاً ثم عدل عن ذلك للسبب عينه .

(1) تاريخ الطبري (3: 320) . وهذه الحكاية وردت، بشيء من الاختصار، في الفخري لابن الطقطقى (ص 185 طبعة اهلورد . غوطا 1860 م)، وثمار القلوب للثعالبي (ص 142) .

(2) الوزراء والكتاب للجهشيارى (ص 285 طبعة مزيك . لبيسك 1926؛ ص 229 من طبعة البايي الحلبي، القاهرة 1938) .

ولم يسلم هذا البناء، فيما بعد، من معاول الهدم. فقد ذكر القزويني أن القصر الذي فيه الإيوان كان اسمه «القصر الأبيض» وأنه «كان باقياً إلى زمن المكتفي، في حدود سنة تسعين ومائتين (902 م). فأمر بنقضه وبناءه التاج<sup>(1)</sup> الذي بدار الخلافة ببغداد، وتركوا منه الإيوان المعروف بإيوان كسرى... وهو من أعظم الأبنية وأعلاها. والآن، قد بقي منه طاق الإيوان وجناحان وأزجة، قد بنى بأجر طوال عراض...»<sup>(2)</sup>.

وأوضح من ذلك، ما ذكره ياقوت الحموي في قوله: «... ثم مات المعتضد بالله في سنة 289 هـ - 901 م وتولى ابنه المكتفي بالله، فأتم عمارة التاج الذي كان المعتضد وضع أساسه بما نقضه من القصر المعروف بالكامل، وفي القصر الأبيض الكسروي، الذي لم يبق منه الآن بالمئاتن سوى الإيوان، ورد أمر بنائه إلى أبي عبد الله النقري، وأمره بنقض ما بقي من قصر كسرى، فكان الأجر ينقض من شرف قصر كسرى وحيطانه فيوضع في مسناة التاج، وهي طاعنة إلى وسط دجلة وفي قرارها. ثم حمل ما كان في أساسات قصور كسرى فبنى به أعالي التاج وشرفاته. فبكى أبو عبد الله النقري وقال: إن فيما نراه لمعتبراً: نقضنا شرفات القصر الأبيض وجعلناها في مسناة التاج. ونقضنا أساساته فجعلناها شرفات قصر آخر. فسبحان من بيده كل شيء حتى الآجر»<sup>(3)</sup>.

وفي كتب التاريخ والبلدان والأدب - غير ما سبق النقل منه - أخبار كثيرة عن إيوان كسرى، نحيل القارئ إلى الرجوع إليها في مظانها<sup>(4)</sup>.

---

(1) من أشهر قصور العباسيين في بغداد. بدأ بعمارته المعتضد بالله، ولم يتم في أيامه. فأتمه ابنه المكتفي. (راجع: معجم البلدان. مادة التاج).

(2) آثار البلاد (ص 304).

(3) معجم البلدان (مادة: التاج).

(4) انظر مثلاً: تاريخ الطبري (2: 776، 1056)، والكامل لابن الأثير (2: 307، 395، 397، 398، 400، 401، 4: 351، 372، 5: 438، 439)، وتاريخ يعقوبي (1: 235، 321 طبعة هوتسما في لندن)، ومروج الذهب للمسعودي (2: 186 طبعة باريس).

## بابل

يطلق كتاب العرب اسم «بابل»، على مدينة بابل ذاتها، وعلى إقليم بابل. أما المدينة، فهي التي تقوم أخربتها على مسافة 54 ميلاً من بغداد للذهاب إلى مدينة الحلة. وأما الإقليم فقد اختلفوا في تعيين حدوده، فمنهم من وسع آفاقه، ومنهم من قلصها<sup>(1)</sup>.

ويؤخذ مما ذكره المؤرخون والبلدانيون، أن مدينة بابل الأصلية، كانت قد خربت قبل الفتح الإسلامي بزمان بعيد، وأن هنالك قرية صغيرة تعرف ببابل<sup>(2)</sup> كانت قائمة في أيام العباسيين. قال ابن حوقل: «وينعت هذا الإقليم بأرض بابل، وكانت مدينة النماردة والفراغة وقرار ملكهم وحومة نعمهم. وهي الآن قرية صغيرة. وهي أقدم أبنية العراق عهداً، استحدثها ملوك الكنعانيين وسكنوها ومن كان بعدهم، وكانت دار مقامهم. وبها آثار أبنية تخبر أنها كانت في قدم الأيام مصراً عظيماً. ويرى آخرون أن الضحاك أول من بناها وسكنها التابعة، ودخلها إبراهيم عليه السلام»<sup>(3)</sup>.

وقد نقل أبو الفداء هذا الكلام عن ابن حوقل، وأضاف إليه ما هذا نصه: «وببابل، ألقى إبراهيم الخليل في النار. وهي اليوم مدينة خراب. وقد صار في موضعها قرية صغيرة...»<sup>(4)</sup>.

ووصف القزويني مدينة بابل، ونوه بما كان يفعله الناس من نقل الآجر من خرائبها لبناء بيوتهم - وهذا دأبهم حتى هذه السنين المتأخرة - قال في هذا الصدد: «بابل: اسم قرية كانت على شاطئ نهر من أنهار الفرات بأرض العراق

(1) انظر: التنبيه والإشراف للمسعودي (ص 32، القاهرة 1938)، وتاريخ الطبري (1: 229)، ومسالك الممالك للأصطخري ص 10 طبعة دي غويه، ليدن 1927.

(2) مراصد الاطلاع (1: 113)، وصفة المعمورة لأبي الريحان البيروني (ص 23 بتحقيق أ. زكي وليدي توغان. دهلي 1937).

(3) صورة الأرض لابن حوقل (ص 244).

(4) تقويم البلدان (ص 303).

في قديم الزمان. والآن ينقل الناس آجرها. بها جب يعرف بجب دانيال (عم) يقصده اليهود والنصارى في أوقات من السنة وأعياد لهم، ذهب أكثر الناس إلى أنها هي بئر هاروت وماروت...»<sup>(1)</sup>.

وأشار البكري إلى برج بابل، الذي أسماه بالمجدل. قال: «وقال أصحاب الأخبار: بنى نمرود الخاطيء المجدل ببابل. طوله في السماء خمسة آلاف ذراع. وهو البنيان الذي ذكره الله في كتابه، فقال<sup>(2)</sup>: ﴿قد مكر الذين من قبلهم، فأتى الله بنيانهم من القواعد، فخر عليهم السقف من فوقهم وأتاهم العذاب من حيث لا يشعرون﴾»<sup>(3)</sup>.

وقد تضاربت أقوال الكتبة في تاريخ بابل وحقيقة أمرها أيما تضارب، وذهبوا في ذلك مذاهب شتى. وقد لخص ياقوت ما انتهى أغلبهم إليه في هذا الباب بقوله: «... ويقال إن أول من سكنها نوح عليه السلام. وهو أول من عمرها، وكان قد نزلها بعقب الطوفان...» وقال يزدجرد بن مهمندار: تقول العجم أن الضحاك الملك، الذي كان له بزعمهم ثلاثة أفواه وست أعين، بنى مدينة بابل العظيمة. وكان ملكه ألف سنة إلا يوماً واحداً ونصفاً. وهو الذي أسره افريدون الملك وصيره في جبل دنباوند، واليوم الذي أسره فيه يعده المجوس عيداً وهو المهرجان. قال: فأما الملوك الأوائل، أعني ملوك النبط وفرعون إبراهيم، فإنهم كانوا نزلاً ببابل. وكذلك بخت نصر الذي يزعم أهل السير أنه أحد ملوك الأرض بأسرها، انصرف بعد ما أحدث ببني إسرائيل ما أحدث إلى بابل فسكنها. قال أبو المنذر هشام بن محمد (بن السائب الكلبي)، أن مدينة بابل كانت اثني عشر فرسخاً في مثل ذلك. وكان بابها مما يلي الكوفة. وكان الفرات يجري ببابل حتى صرفه بخت نصر إلى موضعه الآن مخافة أن يهدم عليه سور المدينة لأنه كان يجري معه. قال: ومدينة بابل، بناها بيوراسب الجبار، واشتق اسمها من اسم المشتري، لأن بابل باللسان البابلي الأول اسم

(1) آثار البلاد (ص 202).

(2) سورة النحل، الآية 25.

(3) معجم ما استعجم للبكري (1: 218 بتحقيق مصطفى السقا، القاهرة 1945).

للمشتري . ولما استتم بناؤها، جمع إليها كل من قدر عليه من العلماء، وبنى لهم اثني عشر قصراً على عدد البروج وسماهم بأسمائهم . فلم تزل عامرة حتى كان الإسكندر وهو الذي خربها . . .»<sup>(1)</sup> .

لقد ظل علم الناس بتاريخ بابل وحضارتها - بعد انقراض تلك الدولة - على هذا النمط من الاضطراب والنقص ، وليس لهم ما يرجعون إليه إلا روايات وردت في التوراة، وأقوال كتبها بعض المؤلفين اليونان القدماء (الكلاسيك)، وأساطير يتناقلها بعض الناس ولا يعلمون حقيقة أمرها . ظلوا على هذا، حتى أقبل العلماء على التنقيب في هذه المدينة العظيمة، منذ أوائل القرن التاسع عشر، فكشفوا عما لا يحصى من آثارها، ومما كشفوه ألواح منقوشة بالكتابات المسمارية، تمكنوا من قراءتها . فوقفوا من كل ذلك على جلية الأمر، وانهار كثير من تلك الأقاويل والمزاعم الضعيفة، وحل محلها حقائق التاريخ الراهنة، التي نجدها في مؤلفات لا تحصى كتبت كلها بلغات الإفرنج<sup>(2)</sup> .

## البرس

وهي مدينة بورسيبا (Borsippa) البابلية القديمة، الكائنة أخربتها على نحو تسعة أميال من جنوب مدينة الحلة . وفي هذه الخرائب، زقورة مرتفعة تعود إلى معبد «أي - زيدا» المقام للإله نبو . وقد ظن بعض الناس سابقاً أن هذه الزقورة بقايا «برج بابل» . وهذا وهم، فإن برج بابل لا يمكن أن يكون إلا في مدينة بابل ذاتها .

لقد ذكر الكتاب العرب هذا الموضع، وسموه «برس» بضم أوله وسكون

(1) معجم البلدان (مادة: بابل) .

(2) من هذه المؤلفات:

. Rich (C.J.), Memoirs on the Ruins of Ancient Babylon. (London, 1818)

. Lavard (A.H.), Discoveries in the Ruins of Nineveh and Babylon, (London, 1853)

. Koldewey (R.), The Excavations at Babylon. (London, 1914)

ثانيه. وقد يدخلون عليه «ال» التعريف فيقولون «البرس». قال ياقوت في وصفه: «برس: موضع بأرض بابل. به آثار لبخت نصر، وتل مفرط العلو يسمى صرح البرس»<sup>(1)</sup>.

فهذا الصرح المفرط العلو، إنما هو زقورة المعبد. وقد أفرد له ياقوت مادة في معجمه. قال: «الصرح بناء عظيم قرب بابل، يقال إنه قصر بخت نصر»<sup>(2)</sup>.

وذكر ابن بطوطة «أن مولد إبراهيم عليه السلام بها»<sup>(3)</sup>.

وكان عند ذلك الموضع، في العصور الإسلامية، قرية مأهولة تعرف ببرس وبـ «أجمة برس». قال ياقوت:

«أجمة برس: ناحية بأرض بابل. قال البلاذري في كتاب الفتوح<sup>(4)</sup>: يقال إن علياً، رضي الله عنه، ألزم أهل أجمة برس أربعة آلاف درهم، وكتب لهم بذلك كتاباً في قطعة آدم. وأجمة برس بحضرة الصرح، صرح نمرود بن كنعان بأرض بابل. وفي هذه الأجمة هوة بعيدة القعر، يقال إن منها عمل آجر الصرح، ويقال إنها خسفت. والله أعلم»<sup>(5)</sup>.

وممن نسب إلى قرية البرس هذه<sup>(6)</sup> في العصور الإسلامية، عبد الله بن

(1) معجم البلدان (مادة: برس).

(2) معجم البلدان (مادة: الصرح). وانظر: المراصد (2: 152).

(3) رحلة ابن بطوطة (1: 231 طبعة باريس).

(4) انظر هذا الكلام في فتوح البلدان للبلاذري (ص 274 طبعة دي غويه. ليدن 1866 م). وممن ذكر هذا الكلام أيضاً، القاضي أبو يوسف (المتوفى سنة 182 هـ - 798 م) في «كتاب الخراج» (ص 104 و 123، القاهرة 1346 هـ)، ويحيى بن آدم القرشي (المتوفى سنة 203 هـ - 818 م) في «كتاب الخراج» (ص 20 الرقم 75 بتحقيق أحمد محمد شاكر، القاهرة 1347 هـ).

(5) معجم البلدان (مادة: أجمة برس).

(6) أهمل أبو سعد السمعاني ذكر النسبة إلى هذه القرية في كتابه «الأنساب». ومثله ابن الأثير في «اللباب في تهذيب الأنساب». وذكر السيوطي في «لب اللباب في تحرير الأنساب» (ص 34 طبعة فاث. ليدن 1840 م) هذه النسبة بقوله: البرسي: بالضم، إلى برس موضع بابل. ولم يزد =

الحسين البرسي قال ياقوت: «كان من أجله الكتاب وعظماهم. ولى ديوان بادوريا في أيام المعتضد وعاش إلى صدر أيام المقتدر. ولا أدري هل أدرك غيره من الخلفاء أم لا؟»<sup>(1)</sup>.

واشتهرت قرية البرس في العصر العباسي بثياب تصنع فيها وهي الثياب البرسية<sup>(2)</sup>.

ولهذه القرية ذكر شتت في بعض المراجع القديمة<sup>(3)</sup>، لا يخرج في معناه عما أشرنا إليه.

### بسمي

وتكتب أيضاً بسما. وهي الاسم الذي عرفت به في العصور الإسلامية، بقايا مدينة أدب (Adab) التي تقع في فلاة، على خمسة وعشرين ميلاً من جنوب غربي مدينة نفر، وعلى مثل هذه المسافة في غربي شط الحي.

وقد نقب العالم الأميركي بنكس (E.J. Banks) فيها، سنة 1903 - 1904، ونشر كتاباً مفيداً في ما انتهى إليه من نتائج<sup>(4)</sup>.

ومما وجد فيها ألواح كثيرة، يقوم منها خزانة كتب، وقد وصفناها<sup>(5)</sup>.

والذي يهمنا ذكره هنا ما قاله كتبة العرب الأقدمون في هذا الموضع.

وأول ما يلفت نظرنا، هو أن وصاف البلدان والقرى كياقوت والبكري وابن

---

= على ذلك على مالوف عاداته في الاختصار.

(1) معجم البلدان (مادة: برس).

(2) مروج الذهب للمسعودي (6: 59).

(3) الخراج لقدامة بن جعفر (ص 238 طبعة دي غويه. ليدن 1889 م)، ومعجم ما استعجم (1: 241)، ومراصد الاطلاع (1: 27؛ 2: 152)، وتاريخ الطبري (1: 2119، 2254، 2420، 2421)، والكامل لابن الأثير (1: 53؛ 2: 355، 393، 394).

(4) Banks (E.J.), Bismya, (New York, 1912).

(5) خزائن الكتب القديمة في العراق لكوركيس عواد (ص 54 - 56، بغداد 1948).

عبد الحق وأبي الفداء، لم يذكروها في مؤلفاتهم البلدانية.

على أن أهم مرجع ذكر هذا الموضوع، هو «تاريخ الطبري». والذي يستدل عليه من كلامه، أن قرية بهذا الاسم، كانت أهلة منذ أول الفتح الإسلامي، كانت تقوم عند موضع أدب القديمة.

ذكر الطبري، أن خالد بن الوليد، لما صالح أهل الحيرة. «خرج صلوبا ابن نسطونا صاحب قس الناطف<sup>(1)</sup> حتى دخل على خالد عسكريه، فصالحه على بانقيا وبسما، وضمن له ما عليهما وعلى أرضيهما من شاطئ الفرات جميعاً، واعتقد لنفسه وأهله وقومه على عشرة آلاف دينار سوى الخرزة كسرى<sup>(2)</sup>، وكانت على كل رأس أربعة دراهم. وكتب لهم كتاباً فتموا وتم ولم يتعلق عليه في حال غلبة فارس بغدر، وشاركهم المجالد في الكتاب:

«بسم الله الرحمن الرحيم.

«هذا كتاب من خالد بن الوليد لصلوبا بن نسطونا وقومه. إني عاهدتكم على الجزية والمنعة على كل ذي يد بانقيا وبسما جميعاً على عشرة آلاف دينار سوى الخرزة، القوي على قدر قوته، والمقل على قدر إقلاله في كل سنة. وإنك قد نقبت على قومك وأن قومك قد رضوا بك. وقد قبلت ومن معي من المسلمين، ورضيت ورضي قومك فلك الذمة والمنعة. فإن منعناكم فلنا الجزية وإلا فلا حتى نمنعكم. شهد: هشام بن الوليد. والققعاق بن عمرو. وجرير بن عبد الله الحميري. وحنظلة بن الربيع. وكتب سنة اثنتي عشرة في صفر»<sup>(3)</sup>.

(1) قس الناطف: موضع قريب من الكوفة على شاطئ الفرات الشرقي (معجم البلدان، في هذه المادة).

(2) خرزة كسرى: الخراج الذي كان يدفع إليه (انظر: معجم تاريخ الطبري الذي وضعه دي غويه. ص 217 - 218، ليدن 1901).

(3) تاريخ الطبري (1: 2049 - 2050). وهذا الكتاب، نقله الدكتور محمد حميد الله الحيدر آبادي، في مؤلفه: مجموعة الوثائق السياسية في العهد النبوي والخلافة الراشدة (ص 221 - 222، القاهرة 1941). كما نقله، من قبله، الأب أنستاس ماري الكرمل في مقاله «بسمي أو أدب، لا بسمايا أو مسماة أو بسماء» المنشور في لغة العرب [5] 1927 ص 65 - 70؛ والمراجعة في ص 66 - 67).



قلنا: صفر من سنة 12 للهجرة، يوافق نيسان من سنة 633 للميلاد.

وذكر الطبري في حوادث سنة 14 هـ - 635 م: «أن أقواماً من أهل السواد ادعوا عهوداً، ولم يقم على عهد أهل الأيام لنا. ولم يف به أحد علمناه إلا أهل بانقيا وبسما وأهل أليس الآخرة»<sup>(1)</sup>.

وذكر أيضاً في أحداث سنة 268 هـ - 881 م أن في هذه السنة كانت لأبي العباس المعتضد بالله وقعة بقوم من الأعراب الذين كانوا يميرون قائد الزنج، اجتاحتهم فيها... «ووجه (مالك بن أخت القلوص) إلى البطيحة رجلين من أهل قرية بسمى، يعرف أحدهما بالريان والآخر الخليل، كانا مقيمين بعسكر الخبيث (أي قائد الزنج). فنهض الخليل والريان وجمعاً جماعة من أهل الطف، وأتيا قرية بسمى، فأقاما بها يحملان السمك من البطيحة أولاً أولاً إلى عسكر الخبيث في الزواريق الصغار التي تسلك بها الأنهار الضيقة والأرخبجان<sup>(2)</sup> التي لا تسلكها الشذا<sup>(3)</sup> والسميريات<sup>(4)</sup>. فكانت مواد سمك البطيحة متصلة إلى عسكر الخبيث بمقام هذين الرجلين بحيث ذكرنا...»<sup>(5)</sup>.

والرواية طويلة، اجتزأنا بما أوردناه للإشارة إلى وجود بسمى في ذلك العهد، أي في سنة 268 هـ - 881 م.

(1) تاريخ الطبري (1: 2368).

(2) قال الأب أنستاس (لغة العرب 5: 67، الحاشية 1) في تفسير هذه اللفظة: «أرخبجان: جمع الأرخبج على الطريقة الفارسية. ويراد به التربة الضيقة، قد تتصل بنهر وقد لا تتصل. وأكثر ما تكون في وسط القصب والنباتات المائية، ولا يسلك فيها إلا الزوارق الدقيقة الخفيفة. والكلمة فارسية. وقد تجمع الأرخبج على أرخبجات بناء في الآخر بدلاً من النون».

(3) الشذا: جمع شذاة، وهي ضرب من السفن النهرية الخفيفة.

(4) واحدها السميرية (بالتصغير) وهي نوع من الزوارق صغير طويل. وكانت الشذا والسميريات كثيرة الاستعمال في أنهار العراق أيام العباسيين.

(5) تاريخ الطبري (3: 2014).

## بلاباد

هكذا ورد اسم هذا الموضع في المراجع العربية القديمة. فلعله مركب من بيل آباد، أي «مدينة بعل». وتعرف اليوم باسم «بلاوات» وهي مصحفة عن الأولى. وسماها الإفرنج أيضاً بهذا الاسم الثاني (Balawat).

وبلاوات الحالية، قرية كائنة بين دير ماربهنام وقره قوش، على نحو 16 ميلاً من جنوب شرقي الموصل. بجانبها، أعني على نحو ميل من شمال غربيها، تل أثري يعرف بتل بلاوات، نقب فيه في القرن التاسع عشر، فعثر فيه هرمزد رسام الموصل<sup>(1)</sup>، سنة 1878 م، على آثار آشورية، أهمها الأبواب النحاس لقصر الملك الأشوري شلمناصر الثالث، الذي حكم من سنة 858 إلى 824 ق.م.

قال ياقوت: «بلاباد: قرية في شرقي الموصل، من أعمال نينوى، بينها وبين الموصل رحلة خفيفة، تنزلها القفول، وبها خان للسبيل. وهي بين الموصل والزاب»<sup>(2)</sup>.

ويذهب بعض علماء الآثار، إلى أن بلاباد، كانت تعرف في العصور الآشورية باسم «امكور بيل» (Imgur-Bel).

## تل التوبة

ويقال فيه، «تل توبة» بدون تعريف. والمراد به، التل الذي تقوم عليه قرية

(1) .Rassam (H.), Asshur and the Land of Nimrod. (New York, 1897; p. 200 ff.)

Birch & Pinches, The Bronze Ornaments of the Palace Gates of Balawat. (London,

. 1880-1903)

. Billerbeck & Delitzsch, Die Palasttore Salmanassars II aus Balawat. (Leipzig, 1908)

. King (L.W.), Bronze Reliefs from the Gates of Shalmanesser. (London, 1915)

(2) معجم البلدان (مادة: بلاباد).

نينوى، التي تعرف اليوم بقرية النبي يونس. وفي باطن هذا التل بقايا قسم من نينوى القديمة. ويتعذر التنقيب العلمي فيه، لأن القرية التي تعلوه عامرة أهلة بالسكان.

قال ياقوت في صفة هذا التل إنه «موضع مقابل الموصل، في شرقي دجلة، متصل بنينوى. وهو تل فيه مشهد يزار ويتفرج فيه أهل الموصل كل ليلة جمعة. قيل: إنه سمي تل توبة، لأنه لما نزل بأهل نينوى العذاب، وهم قوم يونس النبي عليه السلام، اجتمعوا بذلك التل وأظهروا التوبة وسألوا الله العفو، فتاب عليهم وكشف عنهم العذاب. وكان عليه هيكل للأصنام فهدموه وكسروا صنمهم. وبالقرب منه مشهد يزار قيل كان به عجل يعبدونه، فلما رأوا إشارات العذاب الذي أنذرهم به يونس عليه السلام، أحرقوا العجل وأخلصوا التوبة...»<sup>(1)</sup>.

وأشار ياقوت إلى هذا التل إشارة ثانية بقوله إنه «في شرقي الموصل، خراب، بنينوى»<sup>(2)</sup>.

وفي بعض المراجع الأخرى، إشارات وتلميحات إلى تل توبة، لا ضرورة لإيرادها هنا<sup>(3)</sup>.

## تلو

تلو (بفتح التاء وضم اللام مع تشديدها)، واسمها الغابر لجش (Lagash) وكان يقرأ سابقاً شربولا (Shirpurla)، موضع أثري مهم في جنوبي

(1) معجم البلدان (مادة: تل توبة). وراجع مراصد الاطلاع (1: 210)، ورحلة ابن جبیر (ص 236 طبعة دي غويه. ليدن 1907 م).

(2) معجم البلدان (مادة: توبة).

(3) راجع مثلاً: الكامل لابن الأثير (8: 438، 439؛ 9: 403؛ 1: 7)، وآثار البلاد للقرظيني (ص 320)، ووفيات الأعيان لابن خلكان (1: 198، 241؛ 2: 99، 172، 206 طبعة بولاق 1275 هـ)، وشذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد الحنبلي (3: 139).

العراق، يرى في الضفة الشرقية من شط الحي، على نحو ثلثي طوله من دجلة إلى الفرات.

واشتهر هذا الموضوع، منذ العصر العباسي، بأثاره القديمة، ولا سيما التماثيل. وقد ذكره المحسن التنوخي (المتوفى سنة 384 هـ - 994 م) في سياق حكاية طريفة بما هذا نصح: «... وفي هذه البلاد (يريد بلاد سواد واسط)، قرية تعرف بقصبة نهر الفضل، وهي تلهوار، بنحو فرسخين من تل يعرف بتل ريحا، من البلاد القديمة. فيها آثار، وفيه حجر عظيم مربع له سمك كثير وهو كالسيرير، طوله تسعة أذرع في أذرع (كذا)، قد غاب في الأرض أكثره، وعليه تماثيل ونقش. وكان صاحب تلهوار أحمد بن خاقان، أراد إقلاب هذا الحجر لينظر ما تحته، فاحترف حوله واجتهد أن يقدر على قلبه فلم يقدر على ذلك: إنهم كانوا كلما احتفروا تحته ليتمكنوا من قلبه، هوى إلى الحفرة فاستغرق فيها. فلما أعياه ذلك تركه على حاله»<sup>(1)</sup>.

فالموضع المذكور في هذه الحكاية باسم «تلهوار»، ما هو إلا «تلو». بل إن لفظة تلو مخففة من تلهوار، على ما أثبتته الباحثة العراقية يعقوب سر كيس منذ سنوات عديدة<sup>(2)</sup>.

ولم يغفل ياقوت الحموي عن ذكر هذا الموضوع، الذي أسماه «تل هواره». قال ما هذا نقله بحروفه: «تل هواره: بفتح الهاء. من قرى العراق. قال أبو سعد (السمعاني): وما سمعت بهذه المدينة إلا في كتاب النسوي. قال أبو بكر أحمد بن محمد بن عبدوس النسوي: حدثنا أبو الحسين علي بن جامع الديباجي الخطيب بتل هواره حدثنا إسماعيل بن محمد الوراق»<sup>(3)</sup>.

(1) نوار المحاضرة للتوخي (8: 101 - 102، دمشق 1930).

(2) في مقالة «تلو أي تل هواره» (لغة العرب 9 [1931] ص 2 - 14). وقد أعاد نشر هذا البحث في كتابه «مباحث عراقية» (ص 293 - 306، بغداد 1948).

(3) معجم البلدان (مادة: تل هواره). وقد ذكر تل هواره أيضاً في مراصد الاطلاع (1: 213).

فالذي يفهم من هذا النص والذي قبله، أن «تلهور» و «تل هوارة» اسمان لمسمى واحد. وهو القرية التي كانت تقوم في العصر العباسي عند موضع تلو القديم. وأن هذه القرية المستحدثة لم تكن معروفة في أيام السمعاني، المتوفى سنة 562 هـ - (1166 م) فلعلها خربت قبل عصره.

أما موضع تلو الغابر، فقد جرى التنقيب فيه في جملة سنوات، ما بين سنة 1877 و 1933 م<sup>(1)</sup>.

## الحضر

لعل خرائب الحضر، وهي بقايا المدينة الفرثية حطرا (Hatra)، من أبرز الآثار الشاخصة اليوم في العراق. وهي تقوم في الجزيرة التي بين دجلة والفرات، على مسافة من محطة القطار في شرقاط، تقطعها السيارة في نحو ساعة ونصف.

وقد نقتب في هذه المدينة وبحثت في آثارها، بعثة ألمانية، ونشرت في وصفها كتاباً حافلاً<sup>(2)</sup>.

كان نهر الثرثار يمر بهذه المدينة<sup>(3)</sup>. ثم خربت قبل الفتح العربي بزمان بعيد. فلما فتح العراق كانت هذه المدينة أطلالاً دوارس.

وقد ذكرها المؤرخون والبلدانيون في العصر الإسلامي. فوصفها ياقوت بقوله «مدينة بإزاء تكريت في البرية، بينها وبين الموصل والفرات. وهي مبنية بالحجارة المهندمة، بيوتها وسقوفها وأبوابها. ويقال كان فيها ستون برجاً

(1) عن هذه التنقيبات، نشرت كتب وبحوث مختلفة، أخصها بالذكر:

. De Sarzec (E.), Découvertes en Chaldée. (2 vols., Paris, 1884-1912)

. De Genouillac (H.), Fouilles de Telloh. (2 vols., Paris, 1934-6)

. Parrot (André), Tello: Vingt Campagnes de Fouilles. (1877-1933). (Paris, 1948)

(2) Andrae (W.), Hatra, (2 vols., Leipzig, 1908-1912)

(3) معجم البلدان (مادة: الثرثار، الحضر).

كباراً، وبين البرج والبرج تسعة أبراج صغار، بإزاء كل برج قصر وإلى جانبه حمام. ومر بها نهر الثرثار، وكان نهراً عظيماً عليه قرى وجنان ومادته من الهرماس نهر نصيبين وتصب فيه أودية كثيرة، ويقال إن السفن كانت تجري فيه. فأما في هذا الزمان، فلم يبق من الحضر إلا رسم السور وآثار تدل على عظم وجلالة. وأخبرني بعض أهل تكريت، أنه خرج يتصيد، فأنتهى إليه، فرأى فيه آثاراً وصوراً في بقايا حيطان. وكان يقال لملك الحضر الساطرون»<sup>(1)</sup>.

ويقرب من هذا الوصف ما ذكره البكري<sup>(2)</sup> والقزويني<sup>(3)</sup> وشيخ الربوة<sup>(4)</sup> وأبو الفداء<sup>(5)</sup> وابن عبد الحق<sup>(6)</sup>. فإكتفينا بإيراد ما قاله ياقوت، لأنه أتمها وصفاً وأوسعها مادة.

وذكر الطبري هذه المدينة بقوله: «وكان بحيال تكريت، بين دجلة والفرات، مدينة يقال لها الحضر. وكان بها رجل من الجرامقة يقال له الساطرون، وهو الذي يقول فيه أبو دؤاد الإيادي:

وأرى الموت قد تلى من الحضر على رب أهله الساطرون

والعرب تسميه الضيزن. وقيل: «إن الضيزن من أهل باجرمى. وزعم هشام بن الكلبي أنه من العرب من قضاة... وزعم أنه كان ملك أرض الجزيرة...»<sup>(7)</sup>.

والبيت المذكور ها هنا، ورد في حماسة البحرري<sup>(8)</sup>. وقد روى في معجم

(1) معجم البلدان (مادة: الحضر).

(2) معجم ما استعجم (1: 453 - 454).

(3) آثار البلاد (ص 237).

(4) نخبة الدهر (ص 38).

(5) تقويم البلدان (ص 285) وقد نقل كلامه من كتاب «المشترك وضعاً والمفترق صقماً» لياقوت الحموي.

(6) مراصد الاطلاع (1: 307 - 308).

(7) تاريخ الطبري (1: 827 - 828)، والكامل لابن الأثير (1: 278 - 279).

(8) طبعة الأب لويس شيخو، ص 87 بيروت 1910 م.

البلدان، منسوباً إلى عدي بن زيد<sup>(1)</sup>.

وقد عثرت البعثة الألمانية المذكورة، على كتابة آرامية في الحضر، شبيهة بكتابة نقود الدولة الأرشاقية مع بعض الامتيازات الخاصة بها. وفي هذه الكتابة إشارة إلى ملك اسمه «سنطروق».

ويذهب العلامة الأب سبستيان رنزفال اليسوعي<sup>(2)</sup>، إلى أن عرب الجاهلية، في شعرهم، اشتقوا من «سنطروق» اسم «ساطرون» بتبديل بعض حروفه.

وقد عرف في المراجع اليونانية والسريانية ستة ملوك باسم «سنطروق». فمما لا شبهة فيه أن «ساطرون» العرب كان أحدهم. وقد انتهى رنزفال في بحثه إلى أن المراد به في الكتابة التي وجدت في الحضر، هو سنطروق الذي ملك من سنة 91 إلى 109 م، وكان من أصل آرامي على الأرجح.

## خرستاباذ

ويسمىها الناس في أيامنا: خرساباد. وخرصاباد، وخورصاباد. وعرفها الإفرنج باسم (Khorsabad) ونقبوا فيها تنقيبات كثيرة انتهوا فيها إلى نتائج خطيرة الشأن في تاريخ هذه البقعة وماضي حضارتها<sup>(3)</sup>.

وتقوم أحربتها على نحو 15 ميلاً من شمال شرقي مدينة الموصل. قال ياقوت في وصفها: «خرستاباذ: قرية في شرقي دجلة، من أعمال نينوى. ذات مياه وكروم كثيرة، شربها من فضل مياه رأس الناعور المسمى بالزراعة وإلى

(1) معجم البلدان (مادة: الحضر).

(2) في مقالة «تاريخ قصر الحضر» (المشرق 15 [1912] ص 509 - 521).

(3) راجع:

. Botta & Flandin, Monuments de Ninive. (5 vols., Paris, 1849-50)

. Place (V.), Ninive et l'Assyrie. (3 vols., Paris, 1867-70)

. Loud (G.), Khorsabad. (2 vols., Chicago, 1936-38)

جانبها مدينة يقال لها صرعون، خراب»<sup>(1)</sup>.

وهذا الوصف الذي دونه ياقوت، منذ أوائل المائة السابعة للهجرة، يكاد لا يختلف عما هي عليه «خرساباد» اليوم. فإنها قرية، وإلى جانبها خرائب المدينة الآشورية القديمة.

ولفظه «صرعون» الواردة في كلام ياقوت، تصحيف صرعون بالغين المعجمة. وأصلها سركون Sargon الملك الآشوري المشهور. وهذه التسمية تذكرنا بالاسم الآشوري القديم لمدينة خرساباد، ألا وهو «دور شروكين» (Dur Sharrukin) فلعل صرعون جاءت من اسم سركون أو من شروكين.

وفي معجم البلدان نبذة مفيدة في صفة هذا الموضع الذي أسموه بـ«صرعون». قال إنها «مدينة كانت قديمة من أعمال نينوى خير أعمال الموصل. وقد خربت. يزعمون أن فيها كنزاً قديمة، يحكى أن جماعة وجدوا فيها ما استغنوا به، ولها حكاية وذكر في السير القديمة»<sup>(2)</sup>.

فإن صح ما نقله ياقوت، وليس عندنا ما يوجب إنكاره، جاز لنا القول أن حفريات قديمة قد جرت في هذا الموضع الأثري قبل القرن السابع للهجرة، وأن آثاراً نفيسة استخرجت منه وشاع خبرها في ذلك الحين.

## عقرقوف

هذا الموضع، على نحو 20 ميلاً من غربي بغداد. وقد عرف اسمه في المصادر العربية القديمة بـ«عقرقوف». و«وتل عقرقوف»، و«عقرقوفا»، و«عاقرقوفا». والنسبة إلى الأوليين «العقرقوفي» وإلى الثالثة والرابعة «العقرقوفاني». ويفهم مما أوردوه من صفته وخبره، أنه كان خراباً حين الفتح العربي، وأن قرية عرفت باسم عقرقوف كانت مأهولة في العصر الإسلامي.

قال أبو سعد السمعاني: «العقرقوفي: بفتح العين المهملة والراء الساكنة

(1) معجم البلدان (مادة: خرستاباذ).

(2) معجم البلدان (مادة: صرعون). وانظر: مرصد الاطلاع (2: 153).



بين القافين أولاهما مفتوحة والثانية مضمومة وفي آخرها الفاء بعد الواو. هذه النسبة إلى عقرقوف. وهي قرية قديمة على فرسخين من بغداد. وتل عقرقوف من المواضع العالية المشهورة بالعراق. نزلت به ساعة في الرحلة الثانية إلى الأنبار، وقعدت في ظل التل ساعة، وأقمت في جامعها نصف النهار. والمشهور بالنزول بها: سعد بن زيد بن وداعة بن عمرو بن قيس الأنصاري الخزرجي العقرقوفي أحد بني الحבלاء، قدم العراق في خلافة عمر بن الخطاب ونزل عقرقوف، وهي قرية ببغداد على نحو فرسخين فصار ولده بها يقال لهم بنو عبد الواحد بن بشر بن محمد بن موسى بن سعد بن زيد بن وداعة. وليس بالمدينة منهم أحد. هذا كلام محمد بن سعد الزهري غلام الواقدي<sup>(1)</sup>.

وقال القزويني في التعريف بهذا الموضع: «عقرقوف: قرية قديمة من قرى بغداد. قالوا: بناها عقرقوف بن طهمورث. وإلى جانب هذه القرية تل عظيم من تراب، يرى إلى خمسة فراسخ، كأنه قلعة عظيمة، للناس فيه أقاويل كثيرة...»<sup>(2)</sup>.

وأوضح من هذا الوصف، ما ذكره أبو حامد الأندلسي الغرناطي قال: «في أرض بغداد، تل مبني باللبن والقصب، يعرف بتل عقرقوف. وعقرقوف ملك كبير من ولد سام بن نوح عليه السلام، من أولاد أولاده. وقد أودع ذلك التل من أنواع العجائب والكنوز ما لا يحصى. وقد صح ذلك بطريق النقل المستفيض. وقد قصده عدة ملوك فارس ولم يتعرضوا إليه بهدم ولا يقدرين على هدمه، وكل من قصده ليهدمه يصرف الله تعالى عزمته عن هدمه ويهوله عليه بحيث لا يلتفت إليه...»<sup>(3)</sup>.

وفي وصف ياقوت الحموي لهذا الموضع فائدة لم نجدتها في غيره، ذلك

---

(1) الأنساب للسمعاني (وجه الورقة 395 طبعة مرجليوث، ليدن 1912). قلنا: والكلام المنقول من ابن سعد، تجده في «طبقات ابن سعد» (المجلد 3 ب، ص 93 طبعة سخو، ليدن 1904).

(2) آثار البلاد للقزويني (ص 284 - 285).

(3) تحفة الألباب (ص 79).

أنه نقل نسبه إلى الملوك الكيانيين (Achaemenians). قال في مادة عقرقوف «ما هذا نصه: عقرقوف: قرية من نواحي دجيل. بينها وبين بغداد أربعة فراسخ. وإلى جانبها تل عظيم من تراب، يرى من خمسة فراسخ كأنه قلعة عظيمة لا يدري ما هو. إلا أن ابن الفقيه ذكر أنه مقبرة الملوك الكيانيين، وهم ملوك كانوا قبل آل ساسان من النبط»<sup>(1)</sup>.

وقد سبق لياقوت أن ذكر هذا الموضع في مادة «تل عقرقوف»، فقال إنها «قرية من نواحي نهر عيسى ببغداد. إلى جانبها تل عظيم يظهر للرائين من مسيرة يوم. ذكروا أنها سميت بعقرقوف بن طهمورث الملك.. وعقرقوف كانت مقبرة الكيانيين، وهم أمة من النبط كانوا ملوكاً بالعراق قبل الفرس»<sup>(2)</sup>.

فبين هذين القولين اختلاف ظاهر في موضع بعقرقوف بن طهمورث الملك... وعقرقوف كانت نهر عيسى؟ والوجه هو القول الثاني، وقد أيد ذلك ابن عبد الحق في تعليقه على الرأي الأول لياقوت، بقوله «إنه ليس كذلك، بل من نواحي نهر عيسى». وابن عبد الحق كثيراً ما يستدرك على أقوال ياقوت ويقوم من أوهامه. ويقع أغلب ذلك في المواضع العراقية ولا سيما ما كان منها ببغداد أو ما جاورها.

ومما قاله ابن عبد الحق في صفة تل عقرقوف أنه «تل عظيم عال، يرى من خمسة فراسخ وأكثر»<sup>(3)</sup>. في وسطه بناء باللبن والقصب كأنه قد كان أعلى مما هو، فاستهدم بالمطر، فصار ما تهدم منه حوله تلاً عالياً<sup>(4)</sup>.

وذكر في موطن آخر من كتابه، أن «التل حوله (أي حول البناء، وهو يريد

---

(1) معجم البلدان (مادة: عقرقوف).

(2) معجم البلدان (مادة: تل عقرقوف).

(3) في نزهة القلوب لحمد الله مستوفى القزويني (ص 172 طبعة لسترنج، لندن 1915): أن هذا التل يرى من مسافة خمسة عشر فرسخاً. وفي هذا القول مبالغة لا تخفى على من يعرف هذا الموضع.

(4) مراصد الاطلاع (2: 267 - 268).

بقايا الزقورة الشاخصة إلى الآن) مما يهدم منه بالمطر على مر السنين»<sup>(1)</sup>.

فيؤخذ من الأقوال المتقدمة، أن بناء عقرقوف ينسب إلى عقرقوف بن طهمورث. ولكن حمد الله مستوفى القزويني (المتوفى سنة 750 هـ - 1349 م) يخالف ذلك ويذهب إلى أنه من بناء كيكائوس<sup>(2)</sup>.

وقد شك ابن عبد الحق في كون «عاقرقوفا» هو «عقرقوف»، فقال: «أحسب أنه غير عقرقوف الذي ببغداد»<sup>(3)</sup>. وفي هذه العبارة ما ينبىء بوجود موضع آخر بهذا الاسم. وهو على حق فيما يقول. فقد أشار حمد الله مستوفى القزويني إلى وجود عقرقوف بالقرب من ديار بكر<sup>(4)</sup>.

وقد ورد ذكر عقرقوف في الشعر، تصريحاً وتلميحاً. قال أبو نواس:

رحلن بنا من عقرقوف وقد بدا من الصبح مفتوق الأديم شهير<sup>(5)</sup>

وأورد البلاذري في الفصل الذي عقده على فتوح السواد في أيام أبي بكر الصديق، شعراً لبعضهم حين لقي جيش خالد خرزاد:

وآل منا الفارسي الحذره حين لقيناه دوين المنظره  
بكل قباء لحوق مضمرة بمثلها يهزم جمع الكفره

وعلق البلاذري على هذين البيتين ما يأتي: «يعني بالمنظرة، تل عقرقوف»<sup>(6)</sup>.

و «المنظرة» الواردة في هذا الشعر، تذكرنا بما ذكره ياقوت عن «دير القائم الأقصى» بقوله: وإنما قيل له القائم، لأن عنده مرقباً عالياً كان بين الروم

(1) مراصد الاطلاع (1: 211).

(2) نزهة القلوب (ص 39).

(3) مراصد الاطلاع (2: 227).

(4) تاريخ كزيده (1: 93 طبعة براون، لندن 1910).

(5) ديوان أبي نواس (ص 100 طبعة إسكندر آصاف، القاهرة 1898).

(6) فتوح البلدان للبلاذري (ص 250 طبعة دي غويه، ليدن 1866).

والفرس يرقب عليه على طرف الحد بين المملكتين، شبه تل عقرقوف ببغداد، وأصبع خفان بظهر الكوفة»<sup>(1)</sup>.

وفي الفصل الذي عقده البشاري المقدسي، في أوصاف الأقاليم وخصائص البلدان، نقل عن ابن السائب الكلبي، عن رواية فارسية، صفات مختلفة للمدن، منها أن سكان سبع منها أعقل من غيرهم. وكانت «عقرقوف» إحدى تلك المدن السبع<sup>(2)</sup>.

وقد تطرق لذكر هذا الموضع، غير واحد من المؤرخين. وغالب ما ذكره بشأنه يتعلق بأمر الفتوح<sup>(3)</sup>.

ظل أمر هذه البقعة مجهولاً طوال قرون عديدة، حتى هيا الله لها مديرية الآثار العراقية، فنقبت فيها تنقيباً علمياً، بين سنة 1942 - 1945، توصلت فيه إلى نتائج تاريخية وأثرية جلية. وأودعت ما انتهت إليه بحوثاً مفيدة<sup>(4)</sup>، يؤخذ منها أن هذا الموضع قد كان مدينة كوشية Cassite تعرف بـ «دور كوريكلزو» Dur Kurigalzu وأن إنشاءها كان في نحو القرن الرابع عشر قبل الميلاد، وأن هذا البرج العالي الذي يقوم حتى وقتنا إنما هو زقورة أحد معابد المدينة.

(1) معجم البلدان (مادة: دير القائم الأقصى).

(2) أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم (ص 258 طبعة دي غويه، ليدن 1906).

(3) راجع: تاريخ الطبري (2: 917؛ 3: 943). والكامل لابن الأثير (2: 307؛ 4: 328؛ 6: 207، 221؛ 8: 125؛ 10: 154).

(4) هذه البحوث جميعها، كتبها الأستاذ طه باقر، الذي أشرف على التنقيب في هذا الموضع. راجع بحثه: «نتائج تنقيبات الحكومة العراقية في عقرقوف» (سومر. الجزء الأول من السنة الأولى [كانون الثاني 1945] ص 36 - 75).

وانظر أيضاً:

. Taha Baqir, Iraq Government Excavations at Aqar Quf 1942-3, 1943-4, 1944-5

. (Iraq. Supplement 1944, Suppl. 1945; Iraq. Vol. VIII, 1946, pp. 73-93)

## كوثى

تعرف خرائب كوثى اليوم، بتل إبراهيم. وهي في شرق المسيب، على نحو 18 ميلاً منها. ولكوثى ماض بعيد، وقد ذكرت في التوراة مرتين<sup>(1)</sup>.

عرف الكتاب العرب بعض الشيء عن هذه المدينة، وذكروها في مؤلفاتهم. قال ياقوت:

«كوثى: (بالضم ثم السكون والثاء مثلثة وألف مقصورة تكتب بالياء)... بسواد العراق من أرض بابل... وكوثى العراق كوثيان: أحدهما كوثى الطريق والآخر كوثى ربي، وبها مشهد إبراهيم الخليل عليه السلام وبها مولده. وهما من أرض بابل. وبها طرح إبراهيم في النار، وهما ناحيتان. وسار سعد (بن أبي وقاص) من القادسية في سنة عشر (631 م) ففتح كوثى. وقال زهرة بن جوية:

لقينا بكوثى شهريار نقوده      عشية كوثى والأسنة جائره  
وليس بها إلا النساء وفلهم      عشية رحنا والعناهيح حاضره  
أتيناهم في عقر كوثى بجمعنا      كأن لنا عيناً على القوم ناظره<sup>(2)</sup>

والمراد بكوثى ربي، كوثى العظمى. ويكتبها بعضهم «كوثى ربا». وقد ذكرها ابن حوقل في كلام يزيد وينقص عما دونه ياقوت دونك نصه:

«وكوثى ربا: مدينة يزعم قوم أنها كانت أكبر من بابل. ويقال إن إبراهيم الخليل عليه السلام بها طرح في النار. وكوثى بلدان وناحيتان، تعرف إحداهما بكوثى الطريق والأخرى بكوثى ربا. وبها رماد عظيمة، ويزعمون أنها نار النمرود بن كنعان التي طرح بها إبراهيم»<sup>(3)</sup>.

وأشار ياقوت إلى «نهر كوثى» بما هذا نقله: «قال أبو المنذر<sup>(4)</sup>: سمي نهر

(1) سفر الملوك الرابع (17: 24 و 30 من الطبعة الكاثوليكية) = سفر الملوك الثاني (17: 24 و 30 من الطبعة البروتستانية).

(2) معجم البلدان (مادة: كوثى).

(3) صورة الأرض لابن حوقل (ص 245).

(4) يريد به أبا المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي، المتوفى سنة 204 هـ - 819 م.

كوثى بالعراق، بكوثى من بني ارفخشذ بن سام بن نوح عليه السلام. وهو الذي كراه، فنسب إليه. وهو جد إبراهيم عليه السلام أبو أمه بونا (نوناً) بنت كرنبا بن كوثرى، وهو أول نهر أخرج بالعراق من الفرات...»<sup>(1)</sup>.

وقد وهم شمس الدين الدمشقي، في جعله الصرح المسمى المجدل - وهو برج بابل الذي مر ذكره -، في مدينة كوثرى<sup>(2)</sup>.

ولكوثرى ذكر في كتب البلدان الأخرى، لا يخرج في مضمونه عما أوردناه، نكتفي بالتنويه به<sup>(3)</sup>.

وقد ذكر غير واحد من المؤرخين هذه المدينة. وما ذكروه يتناول بعض أنبائها قبل الميلاد، وبعده ولا سيما أيام الفتح الإسلامي وما بعده<sup>(4)</sup>.

## المدائن

تقوم خرائب «المدائن» في جنوب بغداد، على نحو عشرين ميلاً منها. وقد كانت حاضرة ملوك الفرس الساسانيين. قال ياقوت: «كان كل واحد منهم، إذا ملك، بنى لنفسه مدينة إلى جنب التي قبلها وسماها باسم»<sup>(5)</sup>.

وقد ذكر المؤرخون والبلدانيون أسماء هذه المدن، «فأولها المدينة العتيقة. ثم مدينة الإسكندر. ثم طيسفون. ثم اسبانبر. ثم الرومية. وقيل هي سبع

(1) معجم البلدان (مادة: كوثرى).

(2) نخبة الدهر في عجائب البر والبحر (ص 30).

(3) انظر: آثار البلاد (ص 103)، ومراصد الاطلاع (2: 519)، وأخبار الدول وآثار الأول للقرماني (ص 474، طبع بغداد 1865 م).

(4) انظر: تاريخ الطبري (1: 252، 253، 346، 347، 819، 2237، 2253، 2254، 2421، 2424، 2430، 2: 60، 3: 859، 979، 1007)، والكامل لابن الأثير (1: 67، 2: 355، 393 - 395، 397، 6: 228)، وتاريخ مختصر الدول لابن العبري (ص 20، 139، 154، 156، 174، 185، 211، 228، 311 طبعة صالحاني، بيروت 1890).

(5) معجم البلدان (مادة: المدائن).

مدائن، بين كل مدينة والأخرى مسافة بعيدة أو قريبة. وأثارها وأسمائها باقية وهي: أسفانور. وبه أردشير. وهنبوشابور. ودرز بيذان. وبه جنديو خسرو. وبنو نياباذ. وكرداباذ. فعرب اسفانور على اسفانبر. وعرب به أردشير على بهرسير. وعرب هنبو شابور على جنديسابور. وعرب درزيدان على درزيجان. وعرب به جنديو خسرو على رومية. وعرب السادس والسابع على اللفظ...»<sup>(1)</sup>.

والمعروف المشهور اليوم من بقايا هذه المدائن، اثنتان: طيسفون ورومية.

فأما طيسفون، فقد نقتب فيها بعثة ألمانية سنة 1928 - 29 و 1931 - 32<sup>(2)</sup>. ومن أثارها الشاخصة «إيوان كسرى» الذي سبق الكلام عليه في هذا البحث.

ولفظة «طيسفون» تعريب Ctesiphon. وقد اختلف الكتاب الأقدمون في تعريب هذا الاسم أيما اختلاف، فقالوا فيه: طيسفون<sup>(3)</sup>. طيسفونج<sup>(4)</sup>. طيسبون<sup>(5)</sup>. طيستون<sup>(6)</sup>. طيستور<sup>(7)</sup>. طسفون<sup>(8)</sup>. طسفونج<sup>(9)</sup>. طوسفون<sup>(10)</sup>.

(1) مراصد الاطلاع (3: 62)، وانظر آثار البلاد (ص 304).

(2) Reuther (O.), Die Ausgrabungen der Ktesiphon-Expedition. (2 parts. Berlin, 1930-33).

(3) معجم البلدان (6: 80 و 7: 413 طبعة مصر)، والمراصد (2: 204 و 3: 61).

(4) معجم البلدان (6: 49 مصر)، والمراصد (3: 61).

(5) تاريخ الطبري (1: 837, 842, 858, 865, 868, 878, 959, 994, 1062, 1066)، وتقويم البلدان (ص 303).

(6) الكامل لابن الأثير (1: 317, 364).

(7) الكامل لابن الأثير (1: 283, 285, 289).

(8) معجم البلدان (6: 80 مصر).

(9) معجم البلدان (6: 49 مصر)، والمراصد (2: 204).

(10) معجم البلدان (6: 49 مصر)، والمراصد (2: 204).

طهسبون<sup>(1)</sup>. توسفون<sup>(2)</sup>. قطيسفون<sup>(3)</sup>. اقطسفون<sup>(4)</sup>. ولعل هنالك غير ما ذكرنا.

على أن أحسن هذه التعريبات، أولاها، أعني «طيسفون» وهي الأشهر. وبعض هذه الاختلافات جاء من تصحيف النسخ، كما في طيستون وطيستور.

وأما «رومية»، فالمراد بها مدينة «سلوقية» (Seleucia). وآثارها ترى في الخرائب المسماة اليوم بـ «تل عمر». وقد نقتب فيها بعثة أميركية، ونشرت عما انتهت إليه من نتائج منشورات مختلفة<sup>(5)</sup>.

ولهذه المدينة ذكر مشتمت في المراجع العربية<sup>(6)</sup>، وهو في جملة ينبيء أنها كانت خربة في العصور الإسلامية.

## نفر

ضبط أبو سعد السمعاني اسم هذا الموضع، بكسر النون وفتح الفاء

(1) تاريخ الطبري (1: 819).

(2) معجم البلدان (7: 413 مصر).

(3) أخبار فطاركة كرسي المشرق من كتاب المجلد: لماري بن سليمان (ص 3 طبعة جسمندي رومية 1899).

(4) أخبار فطاركة كرسي المشرق من كتاب المجلد: لعمر بن متى (ص 8 طبعة جسمندي رومية 1896).

(5) Waterman (L.), Preliminary Report upon the Excavations at Tel Umar. (2 parts, Michigan. 1931-3).

Debevoise (N. C.), Parthian Pottery from Seleucia on the Tigris. (Michigan. 1934).

Me Dowell (B. H.), Stamped and Inscribed Objects from Seleucia on the Tigris. (Michigan, 1935).

-----, Coins from Seleucia on the Tigris. (Michigan, 1935).

Van Ingen (W.), Figurines from Seleucia on the Tigris. (Michigan, 1939).

(6) انظر: تاريخ الطبري (1: 898، 959: 3، 104، 108، 1961)، ووفيات الأعيان (1: 400)، ومعجم البلدان (4: 331 مصر)، والمراصد (1: 491 - 492).



المشددة وفي آخرها الراء<sup>(1)</sup>. ويسميتها الناس اليوم «نفر» بضم النون بدلاً من كسرهما. وعرفها الإفرنج باسم (Nippur) وأجروا فيها تنقيبات عظيمة الشأن أسفرت عن كشف كثير من الآثار، ولا سيما «خزانة الكتب» الحافلة بآلاف ألواح الطين، المدون عليه بالكتابات المسمارية، أكثر ما كان يعرفه القوم يوم ذلك من علم وأدب ولغة ودين وتجارة وغير ذلك<sup>(2)</sup>.

وتقع أخربة نفر على نحو مائة ميل من جنوب بابل، وقد كانت تقع في بزايز النهر المسمى بشط النيل الذي يستمد من الفرات قرب بابل.

إن مدينة نفر التي ازدهرت في أيام السومريين والبابليين، قد اندثرت منذ عهد سحيق. وكان عند موضعها في العصر الإسلامي، بلدة أو قرية تعرف بهذا الاسم. قال ياقوت في صفتها:

«نفر: بلد أو قرية على نهر النرس<sup>(3)</sup> من بلاد الفرس، عن الخطيب. فإن كان عنى أنه من بلاد الفرس قديماً جاز. فأما الآن فهو من نواحي بابل بأرض الكوفة. قال أبو المنذر: إنما سمي نفر نفراً، لأن نمروذ بن كنعان صاحب النسور، حين أراد أن يصعد إلى السماء فلم يقدر على ذلك، هبطت النسور به على نفر، فنفرت منه الجبال، وهي جبال كانت بها (كذا) فسقط بعضها بفارس فرقاً من الله، فظنت أنها أمر من السماء نزل بها. فذلك قوله عز وجل: ﴿وإن كان مكرهم لتزول منه الجبال﴾<sup>(4)</sup>. وقال أبو سعد السمعاني: نفر من أعمال البصرة ولا يصح قول الوليد بن هشام القحزمي، وكان من أبناء العجم، حدثني أبي عن جدي قال: نفر مدينة بابل، وطيسفون مدينة المدائن العتيقة، والأبلة من أعمال الهند. وذكر أحمد بن محمد الهمداني قال: نفر كانت من أعمال كسكر

(1) الأنساب (وجه الورقة 566).

(2) وصفنا خزانة نفر، في كتابنا «خزائن الكتب القديمة في العراق» (ص 44 - 47).

(3) يقول ياقوت (معجم البلدان، مادة: نرس) أن هذا النهر سمي باسم الملك الساساني «نرسي بن بهرام» الذي ملك في سنة 292 م وهو الذي حفره.

(4) سورة إبراهيم، الآية 46.

ثم دخلت في أعمال البصرة. والصحيح أنها من أعمال الكوفة. وقد نسب إليها قوم من الكتاب الأجلاء وغيرهم. قال عبيد الله بن الحر:

لقد لقي المرء التميمي خيلنا فلاقى طعاناً صادقاً عند نفرا  
وضرباً يزيل الهام عن سكناته فما أن ترى إلا صريعاً ومدبراً<sup>(1)</sup>

وهذا الذي ذكره ياقوت ها هنا، جامع لشتات الأقوال الواردة بصدد هذه البقعة. ولم يخرج ما في سائر الكتب عما ذكره<sup>(2)</sup>.

ونوه السمعاني بجملته ممن عرف بـ «النفري»<sup>(3)</sup> وهو المنسوب إلى نفر. وكانوا جماعة من العلماء، اشتهروا في أيام الدولة العباسية.

#### نينوى<sup>(4)</sup>

كانت نينوى عاصمة الدولة الآشورية الأخيرة. وقد سقطت سنة 626 ق.م. واضمحل شأنها بعد ذلك وآل أمرها إلى الخراب والدمار.

وترى أخربة نينوى في شرقي دجلة، قبالة الموصل، على نحو ميل من

(1) معجم البلدان (مادة: نفر).

(2) انظر: تاريخ الطبري (1: 747 - 749، 3423، 3424؛ 2: 929)، والكامل لابن الأثير (1: 244؛ 3: 307؛ 4: 332)، ومراصد الاطلاع (3: 221).

(3) الأنساب (وجه الورقة 566). وفي سنة 1935 طبع المستشرق أربري، كتاب «المواقف والمخاطبات» في التصوف لمحمد بن عبد الجبار «النفري»، المتوفى سنة 354 هـ - 965 م.

(4) ● نينوى: تناولها المؤلف في: نبذ تاريخية في أصول أسماء الأمكنة العراقية (بالمشاركة مع بشير فرنسيس): سومر 8 [بغداد 1952] 23625 - 280.

ومدينة الموصل: طبع ضمن دليل تاريخي على مواطن الآثار في العراق (مطبعة الرابطة - بغداد - 1952 ص 51 - 59).

و: ما طبع عن بلدان العراق باللغة العربية (مادة نينوى) وهو موجود في كتابنا هذا.

و: مدينة الموصل (مطبعة الحكومة - بغداد 1959، منشورات مديرية الآثار العامة).

النهر . ويخترقها نهر الخوسر . والذي يرى من تلك البقايا : «تل قوينجق» و «تل النبي يونس» وهو «تل التوبة» الذي سبق الكلام عليه في هذا البحث، وسلسلة من التلّول تغطي بقايا «أسوار» المدينة، يبلغ طولها نحواً من اثني عشر ميلاً .

كثر التنقيب في هذه المدينة العظيمة، بين سنة 1842 و 1932 م . فحفر فيها بوتاً، ولا يرد، ورسام، ولفتس، وجورج سمث، وكنك، وطمسن . وهو آخر من نقب فيها . ونشر عنها من المؤلفات، ما بين كتاب ورسالة ومقالة ونبذة، ما لا يحصى<sup>(1)</sup> . واستخرج منها من الآثار ما لو جمع في صعيد واحد، لقام منه متحف حافل بكل نفيس طريف . ويكفي أن نشير إلى خزانة الكتب العظيمة التي اكتشفت فيها، وهي أعظم خزائن كتب العراق فيما قبل الميلاد على الإطلاق<sup>(2)</sup> .

وصف الرحالة ابن جبير، بقايا هذه المدينة، حينما زار الموصل سنة 580 هـ - 1184 م . قال في كلامه على الرباط الذي في تل التوبة : «حول هذا الرباط قرى كثيرة، ويتصل بها خراب عظيم يقال إنه كان مدينة نينوى، وهي مدينة يونس (عم) . . . وأثر السور المحيط بهذه المدينة ظاهر، وفرج الأبواب فيه بيّنة، وأكوام أبراجه مشرفة . . .»<sup>(3)</sup> .

(1) نذكر من هذه التآليف :

. Layard (A. H.), Nineveh and its Remains, (2 vols. London, 1849)

----, Monuments of Nineveh. (2 vols., London, 1853)

. Thompson, (R.C.), A Century of Exploration at Nineveh. (London, 1929)

----. Hutchinson (R.W.), Hamilton (R.W.) and Mallowan (M.E.L.), The British Museum

. Excavations at Nineveh 1929-30. 1930-31 and 1931-32. (3 parts)

---- and Hutchinson. The Excavation on the Temple of Nabu at Nineveh. (Oxford.

. 1929)

(2) خزائن الكتب القديمة في العراق (ص 48 - 54) .

(3) رحلة ابن جبير (ص 236 طبعة دي غويه) .

وهذه القرى التي كانت تحيط بالرباط، على ما ذكر ابن جبير، قد كانت رستاقاً، على حد قول ابن حوقل الذي ذكر نينوى في المائة الرابعة للهجرة، بما هذا نصه: «وللموصل نواح عريضة ورساتيق عظيمة وكور كثيرة... فمن ذلك رستاق نينوى. وكانت به مدينة في سالف الزمان تجاه الموصل من الجانب الشرقي من دجلة، آثارها بينة وأحوالها ظاهرة وسورها مشاهد، وكانت البلدة التي بعث الله تعالى إلى أهلها يونس بن متى عليه السلام»<sup>(1)</sup>.

وذكر ابن الأثير، أن «سنحاريب» كان من ملوك نينوى<sup>(2)</sup>.

والظاهر أن تل النبي يونس، ظل معروفاً باسم «نينوى»، بعد انقراض الدولة الآشورية، بل على مدى العصور الإسلامية. ولا يمكن أن يقوم فوق سطح هذا التل غير قرية، على نحو ما هي الحال عليه اليوم.

ولوقوع القرية فوق تل، فقد عدت حصناً يقابل حصن الموصل مناعة. ذكر ابن الأثير في خبر فتح الموصل سنة 16 هـ - 637 م أن عبد الله بن المعتم أرسل ربعي بن الأفكل «إلى الحصنين، وهما نينوى والموصل، تسمى نينوى الحصن الشرقي وتسمى الموصل الحصن الغربي»<sup>(3)</sup>.

وذكر البلاذري أن عمر بن الخطاب «ولى عتبة بن فرقد السلمي، سنة 20 هـ - 640 م، فقاتله أهل نينوى، فأخذ حصنها وهو الشرقي عنوة، وعبر دجلة فصالحه أهل الحصن الآخر»<sup>(4)</sup>.

ولقرية نينوى، في العصور الإسلامية؛ ذكر مشئت في كثير من المظان

(1) صورة الأرض لابن حوقل (ص 216 - 217).

(2) الكامل لابن الأثير (1: 179).

(3) الكامل لابن الأثير (2: 408).

(4) فتوح البلدان (ص 331).

التاريخية. وأمرها لا يعنينا في هذا البحث.

أما ما دونه سائر الكتاب عن نينوى الأشورية، فلا يخرج عما أوردناه آنفاً، ونكتفي بالإشارة إليه<sup>(1)</sup>.

## الوركاء

تقوم أخربة هذه المدينة في جنوبي العراق، على الضفة الغربية من عقيق الفرات القديم. وهي من أقدم مدن العراق، وقد ورد ذكرها في التوراة باسم «أرك»<sup>(2)</sup>. نقب في هذا الموضع منذ أواسط القرن التاسع عشر. غير أن أعظم تنقيب جرى، كان على يد بعثة ألمانية، سلخت فيه نحواً من عشرة مواسم تنقيبية متتالية، كان آخرها في سنة 1939. وقد نوهنا ببعض ما عثر عليه في أخربة هذه المدينة في كلامنا على خزانة الكتب فيها<sup>(3)</sup>.

كانت هذه المدينة، قبل الفتح الإسلامي، قد آلت إلى الخراب. وغاية ما ذكره عنها الكتاب العرب، إشارات خفيفة. وأقدم من ذكرها من المؤرخين - بحسب المراجع التي بيدنا -، الطبري في تاريخه. قال في كلامه على إبراهيم الخليل: كان مولده بالوركاء، بناحية الزوابي وحدود كسكر<sup>(4)</sup>.

ولفظه «الزوابي» الواردة في نص الطبري بالزاي المعجمة، قد تصحفت إلى «الروابي» بالراء المهملة في كل من معجم البلدان ومراصد الاطلاع (مادة: الوركاء).

---

(1) انظر: أحسن التقاسيم (ص 27، 145، 146)، ومعجم البلدان (مادة نينوى). والمشارك لياقوت (ص 430)، وآثار البلاد (ص 319)، وتقويم البلدان (ص 285)، والمراصد (3: 261)، ورحلة ابن بطوطة (2: 137).

(2) سفر التكوين (10: 10).

(3) كتابنا: خزائن الكتب القديمة في العراق (ص 65 - 66).

(4) تاريخ الطبري (1: 252)، وانظر المراصد (3: 286).

والكلام الذي ساقه ياقوت بصدد هذا الموضع، مضطرب مرتبك لا يحصل منه كبير أمر.

وللوركاء ذكر في الشعر العربي. قال سلمى بن القين:

ألم يأتيك والأنباء تسري بما لاقى على الوركاء جان  
وقال حرملة بن مريطة:

شللنا مات ميسان بن قاما إلى الوركاء تنفيه الخيول<sup>(1)</sup>

---

(1) معجم البلدان (مادة: الوركاء). وقد ذكر الوركاء عرضاً في مادة «الجعرانة».

## كلمة ختامية

فالمواطن الأثرية التي تحقق عندنا أن الكتاب العرب الأقدمين قد عرفوها ونوهوا بها في مؤلفاتهم، بلغت سبعة عشر موضعاً، سقنا من أخبارها ما فيه الدلالة على مبلغ علم أولئك الكتاب بها، وهي مرتبة ترتيباً هجائياً:

أثور. أور. إيوان كسرى. بابل. البرس. بسمى. بلاباد. تل التوبة. تلوه.  
الحضر. خرستاباذ. عقرقوف. كوئي. المدائن. نفر. نينوى. الوركاء.

ولا شك أنهم عرفوا غيرها مما لم يدونوا عنها شيئاً في تأليفهم أو ذكروها في ما فقد من كتب قديمة.

على أن هنالك في المراجع العربية القديمة تلميحات إلى مواضع أثرية لم يتحقق عندنا ما تعرف به اليوم، بل لم يتعين عندنا موضعها الحقيقي، من ذلك «شهراباذ» قال فيها ياقوت: «شهراباذ: مدينة كانت بأرض بابل، وهي مدينة إبراهيم عليه السلام، وكانت عظيمة جليلة القدر راكبة البحر يعني الفرات، فنضب ماؤه عنها فبطلت وموضع مجراه وسمته معروف إلى الآن»<sup>(1)</sup>.

ومثل ذلك قوله في موضع يسمى «شالها» قال بصددها أنها «مدينة قديمة كانت بأرض بابل خربت بها إياد»<sup>(2)</sup>.

وهنالك إشارات أخرى إلى مواضع أثرية نعرف أسماءها ولم نهتد إلى مواقعها، منها:

(1) معجم البلدان (5: 312 مصر) ولفظة «فضب» الواردة في نص ياقوت، تصحفت في مراد الاطلاع (2: 136 من طبعة أوربة) إلى «فيصب»، فلتصحح.

(2) معجم البلدان (5: 216 مصر).

الدروقرة: قال فيه ياقوت الحموي أنه «بلد بالعراق، خربه الحجاج، ونقل آله إلى عمل واسط»<sup>(1)</sup>.

ومنها: الدوقرة، «مدينة كانت قرب واسط، خربت بعمارة واسط»<sup>(2)</sup>.

ولعل الدروقرة والدوقرة موضع واحد باختلاف في ضبط التسمية.

ومنها: «الزندورد». قال فيها ياقوت أنها «مدينة كانت قرب واسط، مما يلي البصرة، خربت بعمارة واسط»<sup>(3)</sup>.

أو قوله في «الفروسيج» أنه «موضع من أعمال بادوريا، أدخل المنصور أكثره في عمارة بغداد»<sup>(4)</sup>.

أو قول القاضي أبي علي المحسن التنوخي في موضع آخر يعرف بالحراوقلة كان قرية من قرى النبط أو الأكاسرة «فيها آثار قديمة من بنايا جبر وجص وفيها قبة قائمة كالهيكل كانت قديماً وتمثال رجل من حجر أسود أملس عظيم الخلق... وهذه القرية خراب لا يذكر فيها عمارة»<sup>(5)</sup>.

ومثل هذه الأنباء المبهمة شيء كثير نقع عليه في كتب التاريخ والبلدان والأدب، لا يمكن حصرها في هذا المقام حصراً تاماً ولا شبه تام، فاكثفينا بهذه الأمثلة القليلة.

تناولنا في القسمين الماضيين من هذا البحث، الكلام على ما دونه المؤلفون العرب القدماء في تضاعيف مصنفاتهم التاريخية والبلدانية والأدبية، عن مواطن الآثار في العراق. وقد بلغ عدد ما ألمعنا إليه منها زهاء عشرين موضعاً، أشرنا إلى ما قالوه في صفتها وما انتهى إليهم من خبرها، على ما في ما دونه عنها من مآخذ ومواضع نظر.

(1) معجم البلدان (4: 56؛ 5: 58 مصر).

(2) معجم البلدان (4: 103؛ 8: 381 مصر).

(3) معجم البلدان (4: 143، 410؛ 5: 58، 207؛ 8: 381).

(4) معجم البلدان (6: 370 - 371؛ 7: 231).

(5) نشوار المحاضرة للتونخي (8: 100 طبعة المجمع العلمي العربي بدمشق).



وسبيلنا في هذا القسم من بحثنا، أن نذكر ما عرفه أولئك المؤلفون عن الآثار القديمة ذاتها من تماثيل وقطع أثرية؛ وعن الأبناء التي تشير إلى ما عثروا عليه من نقود قديمة؛ وما وقفوا عليه من مقابر غابرة ومدافن وهياكل بشرية. وقد مهّدنا لهذا الموضوع، بنبذة ذكرنا فيها المراجع العربية القديمة الباحثة في الآثار؛ وختمناه بكلمة عما نقل إلى العربية، أو انتهى إليها، من تراث البابليين والآشوريين.

### المراجع العربية القديمة الباحثة في الآثار:

وهذه المراجع على نوعين:  
الأول: ما تناول منها بالبحث، وصف المباني العتيقة، والبلدان الغابرة. وهي عديدة، ككتب البلدان والخطط والمسالك والرحلات والتاريخ والأدب والشعر.

الثاني: ما تناول منها موضوع الآثار عامة، من حيث أنه علم، سواء أكان ذلك من الوجهة النظرية أم العملية. وإن كانت الثانية أوفر حظاً. لأن تلك الكتب تتناول، فيما تتناول، استخراج الآثار القديمة والسبل التي كان يتبعها الأقدمون في ذلك.

فأما النوع الأول من هذه المراجع، فقد نوهنا بذكره في حواشي ما تقدم من بحثنا هذا، فلا داعي إلى ذكره هاهنا.

وأما الثاني، فالذي صنّف فيه محدود محصور. وهو، إلى قلّته، لم ينته إلينا جميعه، بل ضاع بعضه وسلم بعضه الآخر. على أن كفة الضائع هي الراجحة في هذا الصدد!

وسنذكر في ما يأتي، أهم ما وقفنا على خبره من تلك المراجع. وقد ذكر ابن النديم<sup>(1)</sup> (وهو من أهل المائة الرابعة للهجرة = العاشرة للميلاد) أربعة، لا

(1) الفهرست لابن النديم (ص 317 - 318 طبعة ليسك = ص 441 طبعة مصر).

نعلم من أمرها إلا أسماءها، وهي هذه:

1 - كتاب السيوب<sup>(1)</sup> والمعجونات والغضار الصيني<sup>(2)</sup>: لجعفر بن الحسين.

2 - كتاب الكنوز السبعة: لا يعرف مؤلفه.

3 - كتاب دفائن السيوب: لا يعرف مؤلفه.

4 - كتاب المعادن والمطالب<sup>(3)</sup> والكنوز: لبعض المصريين.

وقد وقفنا على كتاب مطبوع في هذا الباب، عنوانه «الدر المكنوز والسر المعزوز في الدلائل والخبايا والدفائن والكنوز» ولا يعرف مؤلفه. نشره أحمد كمال باشا الآثاري المصري الشهير<sup>(4)</sup> عن ثلاث نسخ خطية في خزانة كتب المتحف المصري<sup>(5)</sup>، ونقله إلى الفرنسية. ويتضمن هذا السفر ذكر الخبايا

- 
- (1) السيوب، جمع سيب (وزان: سيل). والمراد به المال المدفون في الجاهلية، أو المعدن. (تاج العروس 1:305، مادة: س ي ب).
- (2) الغضار، كسحاب: خزف أخضر. فإذا نسب إلى الصين أريد به ذلك النوع من الخزف النفيس الذي اشتهرت بصنعه تلك البلاد منذ العصور القديمة.
- (3) المطالب، واحدها المطلب: لفظة كان يطلقها الأقدمون على الكنوز المخبوءة. قال المسعودي (مروج الذهب 2: 414 طبعة باريس): «لمصر أخبار عجيبة من الدفائن والبنيان، ومما يوجد في الدفائن من ذخائر الملوك التي استودعوها الأرض وغيرهم من الأمم ممن سكن تلك الأرض. وتدعى المطالب إلى هذه الغاية». والمسعودي قال ذلك القول في سنة 332 للهجرة (943 م) وذكر أيضاً (المروج: 2: 417) «أهل الدفائن والمطالب». وفي «سيرة أحمد بن طولون» للبلوي (ص 194 - 195 بتحقيق محمد كردعلي؛ دمشق 1358 هـ)، أن أحمد بن طولون، ركب إلى الأهرام، «فأناه الحجاب بقوم عليهم ثياب صوف، وفي أيديهم مساح ومعاول. فسألهم عما يعملون: فقالوا: نحن قوم نطلب المطالب».
- وقد ظل استعمال هذه اللفظة شائعاً حتى زمن المقرئ، المتوفى سنة 845 هـ (1441 م) على ما أورده في خطه. والقوم «المطالبيّة» هم الباحثون عن هاتيك الكنوز.
- (4) توفي سنة 1923. وترجمته في كتاب «أعلام المقتطف» (ص 315 - 318).
- (5) طبع بمطبعة المعهد الفرنسي للآثار الشرقية في القاهرة، سنة 1907. والنص العربي في 186 ص. وهذا الكتاب ذكره صاحب «معجم المطبوعات العربية» (ص 397). ولكنه لم يشر إلى سنة طبعه ولا إلى عدد صحائفه، فكأنه لم يقف عليه.

والمطالب والدفائن في جميع الأقطار المصرية في الزمن الغابر.

وفي آخر النسخة المطبوعة التي وقفنا عليها من هذا الكتاب، قطعة مخطوطة، فيها «دلائل أخرى» منقولة من كتاب «السراج الوهّاج لإرشاد المتحير المحتاج» لعبد الله هلال. وهي في 19 صفحة. أما مؤلفها «عبد الله هلال» فلا نعلم من أمره شيئاً.

وفي دار الكتب المصرية، مخطوطة برقم 644 مجاميع، عنوانها «كتاب في ذكر المباني القديمة والآثار العجيبة والهياكل والبراري والأنهار» لم يعلم مؤلفه<sup>(1)</sup>.

وفي خزانة كتب برلين، مخطوط عربي، برقم 4208، عنوانه «نزّهة النفوس ومزيل العكوس»<sup>(2)</sup> لأبي الحسن علي بن الشيخ الفاضل المدني المغربي. وقد خصّ الباب الثامن والعشرين منه، بموضوع «الخبايا والدفائن».

وذكر المستشرق اهلورد، مصنف فهرست المخطوطات العربية في برلين، كتاباً يدخل في هذا الموضوع، عنوانه «تفسير المطالب وتسخير المآرب»<sup>(3)</sup>. ولا نعلم من أمر هذا الكتاب أكثر من عنوانه.

فأغلب هذه المصنفات غفل من أسماء مؤلفيها. وما كان منها مشفوعاً باسم مؤلفه، أعوزتنا في الغالب المعرفة بأخبار ذلك المؤلف، ولا سيما سنة وفاته.

ولعل من أقدم الكتب الموضوعية في هذا الباب، كتاب «الدفائن»<sup>(4)</sup> لهشام

(1) فهرس دار الكتب المصرية (6: 8).

(2) Ahlwardt, Verzeichniss der Arabischen Handschriften... Zu Berlin, (Vol. III, p. 550, No. 4208).

(3) Ahlwardt, III, p. 505, No. 4114.

(4) الفهرست لابن النديم (ص 96 ليسك = ص 141 مصر).

ابن محمد بن السائب الكلبي، المتوفى سنة 146 هـ - 763 م. وهو من الكتب الضائعة فيما نظن.

وذكر الحاج خليفة، المتوفى سنة 1067 هـ - 1656 م كتاباً موسوماً بـ «حل الرموز وفتح أفعال الكنوز»<sup>(1)</sup> لأبي القاسم أحمد بن محمد العراقي. ولم يعين زمن هذا المؤلف. قال في صفته أنه «رسالة في أقلام الأوائل الذين لغزوا بها علومهم وأسرارهم في كنوزهم». وشأن هذا الكتاب، شأن أكثر ما ضاع من الكتب العربية القديمة، فهو اليوم اسم بدون مسمى!.

وعقد العلامة ابن خلدون (المتوفى سنة 808 هـ - 1405 م) في مقدمته، فصلاً في هذا الموضوع، عنوانه «فصل في أنّ ابتغاء الأموال من الدفائن والكنوز ليس بمعاش طبيعي»<sup>(2)</sup>.

ولن يفوتنا التنويه بكتاب جليل القدر، يمكن سلكه في عقد هذه المصنفات الآثارية، نعني به الجزء الثامن كتاب «الإكليل» لأبي محمد الحسن ابن أحمد بن يعقوب بن يوسف بن داود المشهور بالهمداني، المتوفى في صنعاء سنة 334 هـ - 945 م. ويتضمن هذا الجزء محافد اليمن ومساندها ودفائنها وقصورها ومراثي حمير والقبوريات. وقد عنى بتحقيق هذه المجلد ونشره، الأب أنستاس الكرملي<sup>(3)</sup>، المتوفى ببغداد في مطلع سنة 1947.

ثم أعيد نشر هذا الكتاب، بتحقيق وتعليق نبيه أمين فارس<sup>(4)</sup>. وكان سبق لهذا الناشر أن نقل هذا المجلد إلى اللغة الإنكليزية<sup>(5)</sup>.

(1) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1: 686 طبعة وزارة المعارف التركية).

(2) مقدمة ابن خلدون (ص 321 - 325) طبعة بولاق سنة 1284 هـ وهي الجزء الأول من تاريخ ابن خلدون 2: 280 - 287 من طبعة باريس.

(3) طبع ببغداد سنة 1931، في 488 صفحة.

(4) مطبعة جامعة برنستن بأمريرة سنة 1940، 247 صفحة.

(5) نشرت هذه الترجمة في الحلقة الثالثة من «السلسلة الشرقية» في جامعة برنستن، عام 1938، بعنوان:

وقد لفتت الآثار المصرية أنظار بعض المؤلفين الأقدمين ممن عنى بالتاريخ والبلدان، فوصفوها على قدر ما اتسع لها علمهم، وأودعوا ذلك مؤلفات. من ذلك ما كتبه عبد اللطيف البغدادي (المتوفى سنة 629 هـ - 1231 م) في مؤلفه الشهير الموسوم بـ «الإفادة والاعتبار في الأمور المشاهدة والحوادث المعاينة بأرض مصر»<sup>(1)</sup>.

وممن تناول البحث في تلك الآثار، تقي الدين المقرئ، المتوفى سنة 845 هـ - 1441 م. فقد أودع كتابه «المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار» المعروف على سبيل الاختصار بـ «خطط المقرئ»، وصفاً مفيداً للأهرام ولسائر الآثار المصرية<sup>(2)</sup>.

وفي كتب البلدان والرحلات العربية، إشارات وتلميحات مختلفة إلى الآثار القديمة في العراق وإيران ومصر وسورية وغيرها من الأقطار.

على أن بعض المؤلفين أفردوا للأهرام كتباً خاصة بها دون سواها. والذي انتهى إلينا خبره منها:

1 - «أنوار علو الأجرام في الكشف عن أسرار الأهرام». ذكره الحاج خليفة<sup>(3)</sup> وقال إنه للشريف جمال الدين أبي جعفر محمد بن عبد العزيز الإدريسي<sup>(4)</sup>، وهو مختصر ألفه للملك الكامل محمد بن خليل، سنة 623 هـ -

---

(1) طبع هذا الكتاب غير مرة. وأحدث طبعاته هي التي نشرها سلامة موسى في القاهرة، دون ذكر سنة الطبع، وجعلها بعنوان «عبد اللطيف البغدادي في مصر». والفصل الرابع منها يتناول الآثار المصرية القديمة، وعنوانه «في اختصاص ما شوهد من آثارها القديمة» (ص 36 - 52).

(2) ظهر لهذا الكتاب ثلاث طبعات. وبين يدينا منها طبعه مطبعة النيل في القاهرة سنة 1324 هـ، في أربعة مجلدات وقد تفرقت أخبار «الآثار» في تلك المجلدات بوجه يصعب معه تحديد صحائفه في هذا المقام. فلتراجع فهرس كل جزء منها.

(3) كشف الظنون (1: 194).

(4) توفي الإدريسي هذا، في سنة 649 هـ - 1251 م. وترجمته في: الطالع السعيد للأدفي (ص 297 - 298)، وحسن المحاضرة للسيوطي (1: 238).

1226 م. فالظاهر أن الحاج خليفة وقف على نسخة منه.

ولفظه «الأجرام» في عنوان هذا الكتاب، قد وردت في بعض النسخ بصورة «الأحرام» بالحاء المهملة. وفي العنوان من التعمّل والتكلف ما هو ظاهر للعيان.

ومن هذا الكتاب، بضع نسخ خطية تفرّقت في خزائن الكتب. أقدمها نسخة خزانة جون ريلدز في منشستر. وهي مؤرخة في سنة 887 هـ - 1482 م، وقوامها 76 ورقة. وقد وصفها ألفنس منكنا في فهرسته لتلك الخزانة<sup>(1)</sup>.

ويليها النسخة التي أشار إليها القس بولس سباط برقم 2838 من كتابه الفرنسي في فهرست المخطوطات العربية التي وقف عليها:

(P. Sbath, Al-Fihris. Supplément; Le Caire 1940; p. 46, No. 2838).

وهذه النسخة مؤرخة بسنة 916 هـ - 1510 م، وهي لدى نقولا النحاس بحلب.

ويليها في القدم نسخة خزانة مونيخ<sup>(2)</sup>، وهي مؤرخة في سنة 1072 هـ - 1661 م.

وفي الخزانة الوطنية بباريس<sup>(3)</sup>، أربع نسخ خطية، كتبت جميعها بين سنة 1232 و 1233 هـ - 1817 م، أوراقها على التوالي 106 و 115 و 99 و 103.

وقد نشر أحد الباحثين في الآثار المصرية، مقتبسات من كتاب «أنوار علو

(1) Mingana (A.) Catalogue of the John Rylands Library, Manchester, 1935 (pp. 422-425; No. 262).

(2) Aumer (J.), Die Arabischen Handschriften der... Bibliothek in Munchen, 1886 (No. 412).

(3) De Slane, Catalogue des Manuscrits Arabes, Bibliothèque Nationale, Paris. (pp. 398-399; Nos. 2274-2277).

الأجرام» هذا، في كتاب له عن الأهرام<sup>(1)</sup>. وجعل عنوان ما اقتبسه:

"Extracts from Shereef Djemaleddin Abu Djafar M. Edrysys History  
of the Pyramids"

2 - «المقصد المرام في عجائب الأهرام»: لعبد القادر البغدادي، صاحب  
«خزانة الأدب»، المتوفى سنة 1093 هـ - 1682 م.

وللأستاذ المحامي عباس العزاوي، تعليق على ما ذكره صاحب كشف  
الظنون بصدد «أنوار علو الأجرام» للإدريسي، نقله عنه بلسان الشكر، قال:  
«هذا الكتاب عثر عليه عبد القادر البغدادي في طومار، فأجهد نفسه في تصحيحه  
وتنقيحه. وهو من تأليف الشريف جمال الدين محمد بن عبد العزيز الإدريسي،  
ولم يكن من تأليف البغدادي، وإنما استخرجه من درج قديم وسماه المقصد  
المرام في عجائب الأهرام» انتهى.

قلنا: وكتاب «المقصد المرام» هذا، ذكره إسماعيل باشا البغدادي في  
تذييله على كشف الظنون، بقوله «هو لعبد القادر البغدادي، نزيل مصر، صاحب  
خزانة الأدب. مرتب على ستة فصول. ذكر فيه الأهرام والحجر المسمى بأبي  
الهلول، في مجلد لطيف»<sup>(2)</sup> ولم يذكر هذا المؤلف موطن النسخة التي وقف  
عليها، على قرب العهد بتصنيف كتابه!

ومن «المقصد المرام»، نسخة في خزانة الأستاذ عباس العزاوي ببغداد<sup>(3)</sup>،  
ولم نرها.

3 - تحفة الكرام بأخبار (بخبر) الأهرام: لجلال الدين السيوطي، المتوفى

---

(1) Vyse, Operations at the Pyramids, II, 344 ff.

(2) إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون: لإسماعيل باشا الباباني البغدادي (2: 546 طبعة  
وزارة المعارف التركية).

(3) ذكر ذلك في حاشية الصفحة 60 من كتاب «النبراس في تاريخ خلفاء بني العباس» لابن دحية  
الكلبي، الذي عنى بتحقيقه ونشره.

سنة 911 هـ - 1505 م، وهو كتيب في بضع ورقات، لم يطبع. ذكره الحاج خليفة<sup>(1)</sup> ولم يصفه، فكأنه لم يطلع عليه.

وقد اتفق لنا الوقوف على نسخة قديمة منه في خزانة الأستاذ عباس العزاوي، وهو ضمن مجموعة رسائل للسيوطي، مؤرخة في سنة 957 هـ - 1550 م، وتتألف المجموعة من 15 رسالة، وكتاب الأهرام هو الرابع عشر من بينها، قوامه تسع ورقات، وفي الصفحة 19 سطرًا.

ومن كتاب «تحفة الكرام» أيضاً، نسخة في دار الكتب المصرية<sup>(2)</sup>، وأخرى في خزانة كمبرج<sup>(3)</sup>، وأخرى في خزانة كتب برلين<sup>(4)</sup>. ونسختان في خزانة كتب الجامع الأزهر<sup>(5)</sup> بالقاهرة.

### التمائيل والقطع الأثرية

لا مرأ في أن كثيراً من التماثيل والأنصاب وقطع الآثار التي كانت بادية للعيان، قد أصابها من التدمير والتلف أمر عظيم على مر العصور. ومرد بعض ذلك إلى عوامل الطبيعة الدائمة على تغيير الشيء من حال إلى حال. وهذه العوامل مختلفة كما لا يخفى. فالحر والقر والمياه والرياح كلها يد واحدة في هذا المضمار. ومن التدمير والإتلاف ما كان ناجماً عن تفريط الإنسان بها. يدفعه إلى ذلك جهله أو تعصبه أو دوافع أخرى يصعب حصرها!

ولبعض المؤرخين إشارات وتلميحات إلى بعض ما كان يحصل من إتلاف

---

(1) كشف الظنون (1: 372).

(2) فهرس دار الكتب المصرية (8: 90 ضمن مجموع برقم 742).

(3) Browne (E.G.), A Hand-List of the Muhammadan Manuscripts preserved in the Library of the University of Cambridge, (p. 40; No. 227).

(4) Ahlwardt (Vol. V, p. 420; No. 6112).

(5) فهرس المكتبة الأزهرية (5: 393).



الآثار القديمة وإبادتها، كالذي ذكره أبو عمر محمد بن يوسف الكندي المصري، بقوله: «وكتب يزيد بن عبد الملك، في سنة أربع ومائة (722 م)، يأمر بكسر الأصنام، فكسرت كلها، ومحيت التماثيل، وكسر فيها صنم حمام زبان بن عبد العزيز الذي يقال له حمام أبي مرة»<sup>(1)</sup>.

وليس من شك في أن الإقدام على هذا الصنيع، من تخريب التماثيل القديمة ليس مما يحمد. ففيه إساءة إلى العلم والفن معاً: إساءة إلى العلم لأننا فقدنا بفقدنا آثاراً تنطق بماضي الأمم والشعوب التي سكنت ديار الشرق العربي. وإساءة إلى الفن، لأن التماثيل كما لا يخفى، تخبرنا بما بلغته تلك الأمم الغابرة من رقة الشعور والمعرفة بأسباب الجمال والمهارة في النحت والحذق في التمثيل.

وقد أوضح ابن الكلبي المراد بلفظة الصنم، في قوله: «إذا كان المعمول من خشب أو ذهب أو من فضة على صورة إنسان، فهو صنم. وإذا كان من حجارة، فهو وثن»<sup>(2)</sup>.

والأخبار المتصلة بوقوف الأقدمين على شيء من التماثيل القديمة، قد تناقلتها بعض كتب الأدب والتاريخ. وفي طليعة ما تحسن الإشارة إليه منها، كتاب «نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة» المعروف بجوامع التواريخ، للقاضي المحسن التنوخي، المتوفى سنة 384 هـ - (994 م). وهو من أنفس الكتب وأحفلها بطريف الأخبار وظريف الحكايات مما يعز وجود نظير له في كثير من التصانيف. والذي يؤخذ من بعض المراجع القديمة، أن مؤلفه كسره على أحد عشر مجلداً، ضاع أكثرها فيما ضاع من تراث العرب العلمي، ولم يسلم منها سوى الجزء الأول والثاني والثامن، وقد طبعت. وفي مجلده الثامن، أبناء ثمينة تتصل بما نحن بصده، قال:

«ومن عجائب الدنيا وآياتها، أشياء في سواد واسط: حدثني جماعة، منهم

(1) الولاة والقضاة للكندي (ص 71 - 72 طبعة رفن كست. بيروت 1908).

(2) كتاب الأصنام لابن الكلبي (ص 53 بتحقيق أحمد زكي باشا، القاهرة 1924).

رجل يعرف بابن السراج وغيره، ومنهم محمد بن عبد الله بن محمد بن سهل بن حامد الواسطي، وجدّه أبو بكر محمد بن سهل كان وجهاً من وجوه الشهود بواسط، ثم تقلّد القضاء بها سنين دفعات، فأثبت ذلك بخطه محمد بن عبد الله عقيب هذا الكلام: شاهدت على نحو من فرسخ وكسر من رصافة الميمون<sup>(1)</sup>، قرية من قرى النبط أو الأكاسر، وتعرف بالحراوقلة [كذا]، فيها آثار قديمة من بنايا جبر وجصّ، وفيها قبة قائمة كالهيكل كانت قديماً، وتمثال رجل من حجر أسود أملس عظيم الخلق يعرف عند أهل ذلك الصقع بأبي إسحق. لأنه يتعاطى قوم من أهل القوة شيله فيسحقهم ويكسر عظامهم. وقد قتل وأزمن خلقاً. فيذكر أهل الموضع أنهم سمعوا أشياخهم يدعونه بذلك على قديم الأيام. وهذه القرية خراب لا يذكر فيها عمارة. وقد كان احتمال هذا الحجر رجل يعرف بالجلندي كان على حماية المأمون، فعمد إليه وشدّ فيه الحبال وجرّه بالبقر إلى أن بلغ به موضعاً من الصحراء، فأمسى، فتركه في موضعه. فلما أصبح عاد فوجده ناحية عن الموضع الذي تركه فيه، وأن ذلك الحجر صار بالقرب من موضعه الأول، وتركه وانصرف. ثم احتمله بعد ذلك رجل آخر من أهل الرصافة على خلق من الجمالين يتناوبون عليه حتى أدخله الرصافة. فحضر أهل ذلك الصقع الذي كان فيه يصيحون ويقولون: إن هذا يؤنس به في ذلك المكان، وأنا نأوي إليه في الليل فتأنس به ويمتنع عنّا الوحش إذا كنا نقربه، فلا يقربون ما يأوي إليه. فحملوه ثانية حتى ردوه إلى موضعه الأول، بعد أن بذل لهم الرجال حمله من الرصافة. وكان على صدره وعلى ظهره وكتفيه كتابة محفورة قديمة لا يدري بأيّ قلم هي<sup>(2)</sup>.

ففي هذا الخبر، تختلط الحقيقة بالخرافة ويتصل الواقع بالخيال. فأما

(1) هي رصافة واسط. وهي قرية من أعمال واسط، بينهما عشرة فراسخ (انظر: معجم البلدان 2: 788). وفي «المشترك وضعاً والمفترق صقعا» لياقوت الحموي (ص 413) أن «الميمون نهر من أعمال واسط، قصبته الرصافة».

(2) نشوار المحاضرة (8: 100 - 101 طبعة المجمع العلمي العربي بدمشق، سنة 1930).

«التمثال» المشار إليه فيه، فلا يبعد أن يكون تمثالاً شبيهاً بتمثال كوديا الذي عثر عليه في تلّو. ولا مرأ في أنّ الكتابة المحفورة على صدره وعلى ظهره وكتفيه، قد كانت نقوشاً مسمارية باللغة السومرية.

وتتجلى الحقيقة في إشارة المؤلف إلى صفة هذا التمثال، ومادته، والكتابة المحفورة عليه، ومحاولة رفعه أو نقله، واستئناس الناس المجاورين له بوجوده قريباً منهم. وأما الخرافة فتبدو واضحة في انتقاله إلى موضعه الأصلي بعد معاناة نقله. ولا شك أنّ للأقدمين آراء في هذا الشأن. فكانوا يزعمون أنّ لكلّ تمثال من يرعى أمره من الكائنات الخفية، وأنّ لكلّ كنز من يقوم على حراسته ودفع الأذى عنه. والأساطير التي تدور على ألسن العوام أكثر من أن تحصى في هذا الباب.

ومما يقرب من هذا الخبر الذي تقدم إيراده، ما حكاه التنوخي في كلامه على ما كان من آثار قديمة في بعض أنحاء العراق الجنوبي، ولا سيما الأرض المحيطة ببلاد واسط. قال: «وفي هذه البلاد، قرية تعرف بقصبة نهر الفضل<sup>(1)</sup> وهي تلهوار<sup>(2)</sup> بنحو فرسخين من تلّ يعرف بتلّ ريحا من البلاد القديمة. فيها آثار، وفيه حجر عظيم مربع له سمك كثير وهو كالسرير، طوله تسعة أذرع في أذرع<sup>(3)</sup>، قد غاب في الأرض أكثره. وعليه تماثيل ونقش. وكان صاحب تلهوار أحمد بن خاقان، أراد إقلاب<sup>(4)</sup> هذا الحجر لينظر ما تحته، فاحتفر حوله واجتهد أن يقدر على قلبه فلم يقدر على ذلك: إنهم كانوا كلّما احتفروا تحته ليتمكنوا من قلبه، هوى إلى الحفرة فاستغرق فيها. فلما أعياه ذلك تركه على حاله»<sup>(5)</sup>.

(1) نهر الفضل من نواحي واسط.

(2) مر بنا في هذا البحث (سومر 5 [1949] ص 78 - 79) كلام على تلهوار، وقلنا إنها موضع «تلّو» ص 239 - 241 في (الذخائر الشرقية).

(3) كذا في الأصل.

(4) اقلب بمعنى قلب، وهي لغة ضعيفة.

(5) نشوار المحاضرة (8: 101 - 102). وكنا أوردنا هذه الحكاية في سومر (5: 78) في كلامنا على «تلّو».

ففي هذا الخبر صفة بيّنة لتمثال خلفه بعض أقوام العراق القدامى. كان عليه كتابات (نقوش). على أنّ محاولة صاحب تلهوار استخراجها في المائة الرابعة للهجرة قد انتهت به إلى الإخفاق، لقلة الوسائل وضعف أساليب التنقيب يوم ذاك! والله وحده عليم بما كان من أمر هذا التمثال بعد تلك المحاولة، أتلفتته عوامل الطبيعة وتركته ركاماً، أم اختفى تحت طبقات التراب التي علتها بمرور الزمن، أم حظى به بعض علماء الآثار في العصر الحديث فنقلوه إلى بعض متاحفهم؟.

وفي الحكاية التي نوردتها عن نشوار المحاضرة أيضاً من الفائدة ما لا يقدر، بكونها تشير إلى ما كان يتخذه القوم حين ذاك من وسائل للتنقيب عن بعض الآثار القديمة. قال: «وفي موضع من...»<sup>(1)</sup> الذي في ظهر البطائح، بين واسط والبصرة، مما يلي الطفوف<sup>(2)</sup>، من القبة العتيقة، فيه خزانة يقال لها القارة. يقال إنها من خزائن قارون. طولها أربعون ذراعاً والعرض مثله وارتفاعها أكثر من ذلك. مبنية بالقار والحصى والنوى. وهي مجموعة الرأس، لها باب ولا نقف لها على مدخل<sup>(3)</sup>. وكان رجل من ساكني تلهوار يعرف بعمر النجار، أضاف<sup>(4)</sup> رجلاً من المجتازين وأكرمه، فأحب أن يكافئه، فأعلمه كيف الوصول إلى هذه القارة. وكتب له بذلك كتاباً أوقفه عليه. وقال له: نريد أن نستعين برجل كبير وأوماً إلى خاقان وأبي القاسم بن حوط العبدسي<sup>(5)</sup> وكانا رئيسي البلد، فأعلمهما ذلك، وأعدّوا له آلة لما يحتاج إليه من الفتح من

(1) بياض في الأصل.

(2) أطف ما أشرف من أرض العرب على ريف العراق. وأطف طف الفرات، أي الشاطئ، موضع بناحية الكوفة. والجمع الطفوف.

(3) يلوح لنا أن التنوخي، يصف في هذا الكلام، زقورة (Ziggurat) كانت لأحد المعابد القديمة في تلك البقعة.

(4) أي أنزله ضيفاً عنده.

(5) كأنه منسوب إلى عبدسي. قال ياقوت (معجم البلدان 3: 603 طبعه ليسك): «عبدسي: اسم مصنعة كانت برستاق كسكر، خربها العرب وبقي اسمها على ما كان حولها من العمارة».

مرور<sup>(1)</sup> وآلات حديد وخشب وزبل<sup>(2)</sup> وسلاليم<sup>(3)</sup> وأجرة سفن وحبال وغير ذلك. ولزمهما عليها مع مؤن الرجال ألوف دراهم كثيرة. وأثبتنا رجالاً كثيرة للحماية، لأن الموضوع تطرقه القرامطة وأهل البوادي. ثم أخرجاه ومن معه من الرجال في سفن في البطيحة، لأن الماء إذا زاد في البطيحة يصير فيما بينه وبين هذه القارة دون الفرسخين. فمضوا إليها. فحدثنا ابن لهذا الرجل المعروف بعمر النجار، أنه كان مع أبيه في الموضوع، فوافى فمسح مما يلي مطلع الشمس من هذه القبة أربعين ذراعاً، ثم احتفر الموضوع، فظهر له حجر عظيم لا يقله إلا الجماعة الكثيرة. فلم يزل يحلحل<sup>(4)</sup> حوله حتى أخرجه. وإذا أزج<sup>(5)</sup> عظيم، كان ذلك الحجر عليه، على بابه. ولحقه المساء، فعمل على المباركة لدخول الأزج والوصول إلى باب القبة، فبات ليلته ومن معه. فلما كان من وجه الصباح حين يبدو الفجر، سمعت الجماعة تكبيراً وضجة، ونظروا فإذا سيوف الخيل تبين من خلال الظلمة، فناذروها<sup>(6)</sup> ولم يشكوا أنها خيل القرامطة. وتوجهوا نحو البطيحة والسفن التي لهم هناك. فلم يزالوا كذلك يتعادون إلى أن أصبحوا وبان ما في الصحراء مما يحتاجون أن يروه، فلم يروا خيلاً. فظنوا أنها قد انصرفت عنهم. فعادوا راجعين إلى مواضعهم. فصادفوا عمر النجار مذبحاً في بعض الطريق، ووافوا إلى مواضعهم فوجدوا أمتعتهم كما هي: ما فقدوا منها شيئاً فاحتملوها واحتملوا عمر النجار وانصرفوا. وقيل إنه لم يوجد الحجر ولا أثر الموضوع الذي احتفروا. وقد يجد الناس ممن يجتازون بذلك الموضوع أو يقصده، دراهم وجواهر حول تلك الخربات والقبة، وقد يأوي إلى تلك الخربات النعام وتبيض فيها لخلوها وانقطاع الناس عن الاجتياز بها إلا في الحين بعد

(1) المرور: جمع المر. وهو من أدوات الحفر.

(2) الزبل، بضم أوله وثانيه، جمع زبيل، ويقال فيه الزنبيل.

(3) السلاليم جمع السلم، وهو المرقاة.

(4) يقال حلحل الشيء إذا حركه وأزاله عن موضعه.

(5) الأزج: بيت بيني طولاً. وقد ذكر علماء اللغة أن القنطرة أزج بيني ويعبر عليه.

(6) كذا ما في الأصل. ولعله: تناذروها، أي أنذر بعضهم بعضاً وخوفه.

الحين<sup>(1)</sup>.

ففي هذه الحكاية، تسربت الخرافة إلى صميم الحقيقة. ولا ريب أن للخوف والوهم ضلعاً كبيراً في ما آل إليه أمر هذه الجماعة التي خرجت بقصد التنقيب والاستطلاع.

وتذكرنا هذه الحادثة القديمة، بما سمعناه من أفواه بعض معاصرينا. فقد كنا رأينا موضعاً في أعالي «جبل باعشيقا» لا يبعد كثيراً عن شرق قرية باعشيقا القائمة على نحو 16 ميلاً شرقي الموصل. ويعرف هذا الموضع بين القوم هناك بـ «القلعة». يزعم أهل قرية باعشيقا أن في هذه القلعة كنزاً دفيناً لا يقوّم بمال. وأن جماعة منهم خرجوا ذات يوم للبحث عن ذلك الكنز. فما كادوا يبدأون بالحفر حتى تراءى لهم شبح مخيف هجم عليهم يبغى الفتك بهم! فما كان منهم إلا أن فرّوا من وجهه هاربين لا يلوون على شيء!!.

ومثل ذلك ما يدور بين أهل «ألقوش»، وهي بلدة على نحو ثلاثين ميلاً من شمال مدينة الموصل. فإن في السفح الشمالي لجبل ألقوش، بقايا قلعة تعرف بين أهل ذلك الصقع بـ «أوسماوا». يدعون أن فيها كنزاً، وأن فلاناً وفلاناً من سكنة تلك الجهات، قد راموا الوصول إليه والأخذ منه ثم حالت حوائل خارقة دون بلوغ مرامهم، وانتهى الأمر بهم إلى نكبة أو كارثة...

ومثل هذه الأساطير شيء كثير يحوكة الناس على شبح من الحقيقة. فلا تكاد تلك الحقيقة تبدو حتى تختفي في ظلام الخرافة الكثيف الذي يكتنفها.

ومن الآثار العراقية التي لم يغفل عن ذكرها بعض المؤرخين الأقدمين، ذلك الأثر الآشوري الذي ما زال شاخصاً بالقرب من قرية «كله شين» التابعة لناحية بيرادوست في قضاء رواندوز أحد أقضية لواء أربيل.

---

(1) نشوار المحاضرة (8: 102 - 104). وقد أبقينا على أغلب التعليقات الواردة في حواشي المتن المطبوع، وأضافنا إليها من عندنا ما رأينا الحاجة تمس إليه.

يقوم هذا الأثر على مقربة من الحدود العراقية - الإيرانية . ويرى موضعه في خريطة اللجنة الأومية (رقم 18، مربع 50/50) داخل الحدود العراقية بخمسائة متر. ويرى أيضاً في خريطة NE/D؛ مربع 11/ب.

إن هذا الأثر في منطقة جبلية وعرة المسالك، يتراوح ارتفاعها بين 3330 و 2800 متر، وتغطيها الثلوج في أيام الشتاء.

وقوام هذا الأثر، صخرة يبلغ علوّها عشرين قدماً، تستند إلى قاعدة ضخمة من الصخر أيضاً.

أما تاريخ هذا الأثر، فيعود إلى الملك الآشوري «تغلات بيلاصر». وقد دون عليه بالخط المسماري، فتوحات هذا الملك وأعماله بين سنة 1115 - 1093 قبل الميلاد<sup>(1)</sup>.

وأوحد من ذكر هذا الأثر من الكتبة المؤرخين، ابن فضل الله العمري، المتوفى سنة 749 هـ - 1348 م. قال بصدد كلامه على الأكراد الزرارية (أو الزرزارية)، ما هذا نصه:

«الزرارية، مسكنهم من مرت إلى جبل جنجرين (جبل كله شين) المشرف على أشنة من ذات اليمين. وهو جبل عال، مشرف بمكانه على جميع الجبال، كأن يهواه الزمهير، وكأنه للسحب مغناطيس يجذبها لخاصه. وقد نصب عليه للتحذير ثلاثة أحجار، طول كل حجرة عشرة أمتار، وعرضه ربع هذا المقدار، ثخانتها نحو ثلثي ذراع. منحوت من جميع الأضلاع، مركب في حجر مربع ثخانتها تزيد على ذراع في التقدير. على كل من الثلاثة كتابة قديمة لم يبق منها سوى المعالم. وهي من الحجر المانع الأخضر، الذي لا يغيره البرد ولا الحرّ، ولا تتأثر إلا بالوف السنين، تأثيراً لا يكاد يبين. فالوسط منها على بسطة رأس الجبل، والآخران في ثلث عقبته لمن صعد أو نزل. يقال إنها نصبت لمعنى

---

(1) رجعتنا في كتابة ما تقدم ذكره عن هذا الأثر، إلى الملفة المرقمة (36/3) الخاصة بموضع (كله شين) المحفوظة في مديرية الآثار القديمة العامة ببغداد.

الإنداز، وأن المكتوب عليها أخبار من أهلكه الثلج والبرد في الصيف. وهم يأخذون الخفارة تحته، ويدركون أو يوارون من هلك بيرده»<sup>(1)</sup>.

ولن ندع الكلام على كشف التماثيل والقطع الأثرية، دون أن ننوه بأثر ذي بال، نقل لنا ابن الفوطي خبره في جملة أحداث سنة 653 للهجرة (1255 م) بقوله: «في هذه السنة، حملت القصة الحجر، المعروفة بقصة فرعون، من سرّ من رأى إلى بغداد في كلك، ورفعت تحت دار الخليفة. وكانت عظيمة جداً، فلم تنزل إلى سنة سبع وخمسين وستمائة (1258 م)، ثم كسرت»<sup>(2)</sup>.

ولم يتعين عندنا الزمن الذي كانت تلك القصة ترجع إليه، أكان عصرًا إسلامياً، أم من العصور الخالية التي سبقتة؟.

### العثور على النقود القديمة<sup>(3)</sup>

لن نتعرض في هذا الباب إلا للنقود التي عثر عليها الأقدمون في ديار العراق دون غيره من الأقطار، لأننا كنا طرفنا هذا الموضوع قبل بضع سنوات

(1) عشائر العراق الكردية: لعباس العزاوي (بغداد 1947؛ ص 219 - 220). وقد نقل هذا النص من الجزء الثالث من مسالك الأبصار لابن فضل الله العمري (نسخة محفوظة في خزانة أيا صوفيا باستانبول). وهذا النص، ورد باقتضاب في كتاب «خلاصة تاريخ الكرد وكردستان» لمحمد أمين زكي (ص 386 من الترجمة العربية لمحمد علي عوني، القاهرة 1936). على أن لفظة «أمتار» الواردة في النص الذي نقله الأستاذ العزاوي عن نسخة استانبول يقابلها لفظة «أشبار» في النص الذي نقله المرحوم محمد أمين زكي عن نسخة دار الكتب المصرية. أما لفظة «الماتع» فقد وردت في عشائر العراق الكردية بصورة «الأنع» والتصحيح لمؤلف الكتاب نفسه. والمراد بالماتع الحجر الشديد الصلابة.

(2) الحوادث الجامعة لابن الفوطي (ص 306 بتحقيق الدكتور مصطفى جواد ببغداد سنة 1351 هـ).

(3) ● النقود القديمة: تجد في كتابنا هذا مقالين يتعلقان بها هما: عثور الجدود على النقود، و: العثور على النقود القديمة في بغداد.



وتناولنا فيه كثيراً من الأنباء القديمة في كشف النقود وما كان من أمرها في كثير من البلدان العربية<sup>(1)</sup>.

ومن أقدم الأخبار التي من هذا القبيل، ما ورد في كتاب «نشوار المحاضرة» للتونسي. أشار صاحبه إشارة خفيفة إلى ما كان يعثر عليه الناس قديماً من قطع النقود في بعض أنحاء واسط والبصرة مما يلي الطفوف. وهي أخرية عريقة في القدم غنية بآثارها: «فقد يجد الناس، ممن يجتاز بذلك الموضوع أو يقصده، دراهم وجواهر حول تلك الخربات...»<sup>(2)</sup>.

ولم يتحقق عندنا أي شيء كانت هذه «الدراهم»، ولا اسم الموضوع الذي كان يعثر فيه عليها.

ومن أحسن الأخبار الواردة في هذا الباب، ما نقله التونسي في سفر آخر له جمع بين الفكاهة والطرافة والأدب والتاريخ، موسوم بكتاب «الفرج بعد الشدة». قال فيه ما هذا نصه: «حدثني أبو الربيع سليمان بن داود، وكانت جدته تعرف بشمسة قهرمانه كانت في دار القاضي أبي عمر محمد بن يوسف رحمه الله، قال: كان في جوار القاضي قديماً رجل انتشرت عنه حكاية وظهر في يده مال جليل بعد فقر طويل. وكنت أسمع أن أبا عمر حماه من السلطان. فسألت عن الحكاية فدافعني طويلاً ثم حدثني، فقال: ورثت من أبي مالاً جليلاً، فأسرفت فيه وأتلفته حتى أفضيت إلى بيع أبواب داري وسقوفها، ولم يبق لي في الدنيا حيلة وبقيت مدة لا قوت لي إلا من بيع أمي لما تغزله وتطعمني ونفسها منه. فتمنيت الموت! فرأيت في منامي كأن قاتلاً يقول لي: غناك بمصر، فأخرج إليها! فبكرت إلى أبي عمر القاضي وتوسلت إليه بالجوار والخدمة التي كانت من أبي لأبيه، وسألته أن يزودني كتاباً إلى مصر لأتصرف بها، ففعل. وخرجت،

(1) ● عثور الجدود على النقود: لكوركيس عواد، كاتب هذا المقال (مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق 20 [1945] ص 143 - 156) وهو موجود في موضعه في هذا الكتاب.

(2) نشوار المحاضرة (8: 104). وهذا النص كنا نقلناه مع تمام الخبر في ما تقدم من هذا البحث.

فلما حصلت مصر وصلت الكتاب وسألت التصرف، فسَدَّ الله عليَّ التصرف حتى لم أظفر بتصرف ولا لاح لي شغل. ونفدت نفقتي، فبقيت متحيراً وفكرت في أن أسأل الناس وأمدّ يدي إلى الطريق، فلم تسمح نفسي بذلك. فقلت: أخرج ليلاً وأسأل الناس بين العشاءين. فما زلت أمشي في الطريق وتأبى نفسي، ويحملني الجوع عليها، وأنا ممتنع، إلى أن مضى من الليل نصفه، فلقيني الطائف<sup>(1)</sup>، فقبض عليّ، فوجدني غريباً فأنكر حالي، فسألني فقلت: رجل غريب ضعيف. فلم يصدقني وبطحنني وضربني مقارع، فصحت وقلت له: أنا أصدق! فقال: هات. فقصصت عليه قصتي من أولها وحديث المنام. فقال لي: أنت رجل ما رأيت أحقق منك! والله لقد رأيت منذ كذا وكذا سنة في النوم، كأنّ قائلاً يقول لي: ببغداد، بالشارع الفلاني، بالمحلة الفلانية، قال: فذكر شارعي ومحلتي، فسكت وأصغيت، وأتمّ الشرطي الحديث. فقال: دار يقال لها دار فلان فذكر داري واسمي، وفيها بستان فيها سدر<sup>(2)</sup> تحتها مدفون ثلاثون ألف دينار، فامض فخذها! فما فكرت في هذا الحديث ولا التفت إليه! وأنت أحقق، فارقت وطنك وأهلك وجئت إلى مصر بسبب منام؟ قال: فقوي قلبي بذلك، وأطلقتني الطائف. فبتّ في مسجد، وخرجت من غد من مصر وقدمت ببغداد. فقلعت السدر<sup>(3)</sup> وأثرت<sup>(3)</sup> مكانها، فوجدت فيها قممماً فيه ثلاثون ألف دينار. فأخذتها ودبرت أمري. فأنا أعيش من تلك الدنانير، وكلما ابتعته من ضيعة وعقار إلى الآن<sup>(4)</sup>.

ومن المكتشفات التي تمّت في المائة الرابعة للهجرة، ما ذكره أبو بكر الصولي، في أحداث سنة 328 هـ - (939 م) عن السكري صاحب أبي الحسين البريدي، وأمر البريدي مشهور في تاريخ ذلك العصر. وخلاصة الخبر أن

(1) الطائف: العسس. وهو الذي يطوف في الليل حول البيوت حافظاً (تاج العروس. مادة: ط و ف).

(2) السدر: شجرة النبق.

(3) آثار التراب، بمعنى نبشه وحفر فيه.

(4) الفرج بعد الشدة للتوخّي (1: 168 - 169، مطبعة الهلال سنة 1903).

السكري صار إلى دار البريديين التي خربت بسوق يحيى في بغداد، فحفر موضعاً منها، فاستخرج خمسة قمام، فيها دنانير، فأخذها<sup>(1)</sup>. وليس في تمام هذا الخبر ما يفصح عن أمر الدنانير التي عثر عليها، لا من حيث العصر الذي ضربت فيه، ولا من حيث مبلغ عددها.

ومن أظرف الحوادث في هذا الباب وأغربها، ما نقله ياقوت الحموي في ترجمة أبي بكر محمد بن أحمد بن عبد الباقي الدقاق، المعروف بابن الخاضبة، المتوفى سنة 489 هـ - (1095 م). ودونك تفصيل الخبر: «ذكر أبو بكر ابن الخاضبة، رحمه الله، أنه كان ليلة من الليالي قاعداً ينسخ شيئاً من الحديث، بعد أن مضى قطعة من الليل. قال: وكنت ضيق اليد. فخرجت فارة كبيرة وجعلت تعدو في البيت، وإذا بعد ساعة قد خرجت أخرى وجعلا يلعبان بين يديّ ويتقافزان إلى أن دنوا من ضوء السراج. وتقدّمت إحداهما إليّ، وكانت بين يديّ طاسة، فأكبتها عليها. فجاءت صاحبته فدخل<sup>(2)</sup> سره، وإذا بعد ساعة قد خرج وفي فيه دينار صحيح وتركه بين يديّ. فنظرت إليه وسكت واشتغلت بالنسخ. ومكث ساعة ينظر إليّ، فرجع وجاء بدينار آخر ومكث ساعة أخرى وأنا ساكت أنظر وأنسخ. فكان يمضي ويجيء إلى أن جاء بأربعة دنانير أو خمسة، الشكّ منّي، وقعد زماناً طويلاً أطول من كل نوبة، ورجع ودخل سره وخرج، وإذا في فيه جليلة كانت فيها الدنانير، وتركها فوق الدنانير. فعرفت أنه ما بقي معه شيء. فرفعت الطاسة، فقفزا فدخلا البيت. وأخذت الدنانير وأنفقتها في مهم لي. وكان في كل دينار دينار وربع»<sup>(3)</sup>.

وقد ساق لنا ابن الفوطي، خبر العثور على كنز دفين من النقود العتيقة، في مدينة بغداد، سنة 641 هـ - (1243 م) وهذا كلامه بالحرف الواحد: «وفيها [641 هـ] حفر لميت في الشهداء بمقبرة باب حرب [ببغداد]، فوجد الحفّار جرّة

(1) أخبار الرازي بالله والمتقي لله من كتاب الأوراق للصولي (ص 140، القاهرة 1935).

(2) الضمائر الواردة بعد ذلك، كلها بالتذكير، خلافاً لما يقتضيه السياق المتقدم.

(3) معجم الأدباء (6: 337 طبعة مرجليوث = 17: 228 - 229 طبعة رفاعي).

مملوءة دراهم يونانية، ومما ضرب في الإسلام بالمدينة، صلوات الله على ساكنها، فأحضرها الحقارون إلى المحتسب ابن الجوزي<sup>(1)</sup>، فمضى بها إلى دار الوزير، فتقدم إليه<sup>(2)</sup> بالمضي إلى هناك واعتبار<sup>(3)</sup> الحفر. فمضى، وحفروا حوله فوجدوا جرة أخرى كان بها نحو عشرة آلاف درهم<sup>(4)</sup>.

ومثل هذا الاكتشاف الخطير، ما حصل في سنة 647 هـ - (1249 م)، وهو خير طريف نقله ابن الفوطي ذاته بقوله: «وفيها [647 هـ] أمر الخليفة<sup>(5)</sup> بعمارة سور مشهد موسى بن جعفر عليه السلام. فلما شرعوا في ذلك، وجدوا برنية فيها ألفا درهم قديمة، منها يونانية عليها صور، ومنها ضرب بغداد سنة نيف وثلاثين ومائة<sup>(6)</sup>، ومنها ما هو ضرب واسط يقارب هذا التاريخ. فعرضت على الخليفة، فأمر بأن تصرف في عمارة المشهد، فاشتراها الناس بأوفر الأثمان. وأهدى منها إلى الأكابر فنفذوا إلى المشهد أضعاف ما كان حمل إليهم<sup>(7)</sup>».

ولا يخفى على القارئ ما في هذين الخبرين من قيمة في درس التاريخ والآثار معاً، بكونهما يدلاننا على وجود الشيء الكثير من النقود غير الإسلامية مطموراً في بغداد أو في ما جاورها من بقاع. ويكون الثاني يشير إلى عمارة سور أحد المشاهد المشهورة في العراق، وذلك في عهد المستعصم بالله، آخر خلفاء بني العباس ببغداد.

(1) قتيل في حادثة سقوط بغداد سنة 656 هـ - (1258 م).

(2) تقدم إلى، بمعنى: أمر.

(3) اعتبار الحفر: فحصه والوقوف على جريه.

(4) الحوادث الجامعة (ص 184).

(5) هذا الخليفة، هو المستعصم بالله، آخر خلفاء بني العباس ببغداد.

(6) في هذا التاريخ نظر. فإن بغداد لم تؤسس إلا في سنة 145 هـ. فلعل الأصل «سنة نيف وثمانين

ومائة»، أو «سنة نيف وثلاثين ومائتين».

(7) الحوادث الجامعة (ص 244).

ولم يخل عصر من العصور الإسلامية، من وقوف الناس فيه على خبايا من النقود القديمة. وقد سقنا من الأخبار المتصلة بهذا الشأن، ما كان قد حصل في المائة الرابعة والخامسة والسابعة للهجرة. وفي الخبرين الآتين اللذين وقفنا عليهما في بعض المراجع القديمة إشارة إلى اكتشاف للنقود، الأول حصل في المائة الثامنة، والثاني في المائة التاسعة للهجرة.

فقد ذكر ابن حجر العسقلاني، المتوفى سنة 852 هـ - 1448 م خبيراً بصدد العثور على كنز في رواق عزيز<sup>(1)</sup>، الذي ربما بقي شيء من مخبوءاته القديمة رهن التراب حتى يومنا هذا. قال في ترجمة الشيخ حسن بك، حاكم العراق، المتوفى سنة 757 هـ - (1356 م): «أنه لما كان في سنة 749 هـ - (1348 م) توجه إلى تستر ليأخذ من أهلها قطعة قررها عليهم، فأخذها وعاد، فوجد نوابه في بغداد قد وجدوا في رواق عزيز<sup>(2)</sup> ببغداد، ثلاثة قدور مثل قدور الهريسة، طول كل واحد منها نحو ذراعين ونصف، والثلاثة مملوءة ذهباً مصرياً وصورياً ويوسفياً، وفي بعض سكة الناصر البغدادي، فيقال جاء وزن ذلك أربعين قنطاراً بالبغدادي<sup>(3)</sup>.

ومن الأخبار التي يحسن بنا إيرادها في هذا الصدد، ما ذكره عبد الله بن فتح الله البغدادي، الملقب بالغيثي، الذي كان حياً في سنة 883 هـ - 1478 م. قال في جملة أحداث سنة 867 هـ - 1462 م ما هذا بعضه:

«بينما الأمير سيدي علي يعمر أرضاً برواق عزيز، إذ وقع بسرداب فيه مال عظيم من الذهب الأحمر، فأعلم بها بير بوداق<sup>(4)</sup>. ووزنوها، فكانت سبعمائة

---

(1) كان موضع هذا الرواق من بغداد، على ما حققه الدكتور مصطفى جواد (مجلة المجمع العلمي العربي 20: 154 في الحاشية)، في البقعة التي هي اليوم بين البنك الشرقي وجامع مرجان، حتى أملاك الخضير التي كانت خاناً.

(2) في المطبوع: رواق الغزر. وهو تحريف.

(3) الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة (2: 14؛ حيدر آباد 1349 هـ).

(4) راجع أخبار «سيدي علي» و«بير بوداق» في المجلد الثالث من تاريخ العراق بين احتلالين لعباس العزاوي ولا سيما صفحة 165.

من بوزن تبريز، سبع قناطير حلبية. كلها مسكوكة بسكة الخليفة الناصر لدين الله<sup>(1)</sup>، ذهب ابريز تام العيار، وكان من أموال الخليفة الناصر، وقد دفنه وزرع فوقه الشجر والتارنج حتى لا يفتن به. وكذلك كان قد فعل الخليفة الناصر، فإنه كان مولعاً<sup>(2)</sup> بجمع الذهب وحبّه. لكن جميع ما دفنه استخرجه ولده المستنصر<sup>(3)</sup>، وله قصة طويلة، وأخرجه على العمارات وأبواب البر. وأراد سيدي علي أن يجعل تلك الأرض ديوان خانة، فبينما البناءون يحفرون الأساس وقعوا بها<sup>(4)</sup>.

فهذه الأخبار وما ضاهاها، تذكّرنا بما يعثر عليه في عصرنا الحاضر من لقي النقود في مختلف بقاع العراق. وما زال كثير من أهل بغداد يذكرون ما كان من أمر ذلك الرجل الملاح الذي كان يسير قفّته في محاذاة شاطئ دجلة الأيمن ببغداد، عند الموضع المعروف بـ «خضر الياس» فركز مجذافه (المردّي) في جدار قديم هناك يطل على النهر، وكان الجدار واهياً، وإذا به يفتح عن خابية مملوءة بدنانير الذهب تهوّرت في دجلة، وسقط بعضها في القفّة، فكان نصيب ذلك الرجل. وتناهت الأيدي بعض ما سقط في الماء. ثم أدركت حكومة بغداد حينذاك ما بقي، فاستنقذت منه ما استنقذت وبعثت به إلى استانبول، فحفظ في المتحف هناك.

وقد تفضّل علينا صديقنا الأستاذ عباس العزاوي، بخلاصة عن خبر هذا الاكتشاف، نقلها من تاريخه المخطوط، فقال: «عثر في 14 شعبان سنة 1317 هـ - 18 كانون الأول 1899 م على نقود ذهب بلغت أكثر من سبعمائة قطعة، بينها سبيكة ذهب بثقل عشرين ليرة. فأخذت إلى استانبول. وكانت تناهتها الأيدي، فلم يبق إلا ما ذكر. وفي استانبول، أصر ناظر المالية (وزير

(1) دامت خلافته ببغداد من سنة 575 إلى 622 هـ - 1180 - 1225 م.

(2) المخطوط: فإن كان مولع.

(3) المستنصر حفيد الناصر.

(4) التاريخ الغياثي (ص 277 من مخطوطات الأب أنستاس ماري الكرملي، المحفوظة في خزانة كتب المتحف العراقي ببغداد).

المالية) على لزوم إذابتها، فاضطر مدير المتحف العثماني المرحوم حمدي بك، الذي أشغل هذا المنصب نحو ثلاثين سنة، أن يذهب إلى الصدر الأعظم (رئيس الوزراء) خليل رفعت باشا، فكان سعيه مثمراً. فأصدر الصدر الأعظم أمره بأن لا يتعرض لهذه النقود<sup>(1)</sup>.

ومما تفضل به علينا الأستاذ العزاوي، في هذا الصدد، قوله: «وفي نفس السنة، عثر على أكثر من 1000 نقد فضة من نقد قره قوينلو وآق قوينلو، في دار سلمان صالح اليهودي، من التجار، حينما كان يعمر داره. فأرسلت إلى نظارة المعارف (وزارة المعارف). إلا أنه تبين أن ليس لها قيمة تاريخية. فأخذ نصفها للمتحف، وأعيد الباقي إليه، فتركه للحكومة»<sup>(2)</sup>.

ومن هذه اللقى الثمينة، تلك الكمية الكبيرة من النقود اليونانية والفرثية التي عثرت عليها البعثة الأثرية الأميركية التي أوفدها جامعة ميشيغان، للتنقيب في أطلال مدينة «سلوقية» على دجلة، سنة 1927 - 1932. ولم يصر أمر هذه النقود المكتشفة إلى الخفاء والاستبهام نظير ما سبقها من المكشوفات، بل عنيت البعثة المذكورة بدرسها ووصفها وصفاً علمياً دقيقاً في مجلد قائم بذاته<sup>(3)</sup>.

وقبل أن ننفض يدنا من هذا الموضوع، نودّ أن نوهّ بمجموعة النقود التي عثر عليها في بلدة «زاخو» في شمالي العراق. تلك المجموعة الثمينة التي اهتمت بأمرها مديرية الآثار العراقية وسارعت إلى جلبها كلها إلى بغداد، وحفظتها في المتحف العراقي.

كان العثور على هذا الكنز سنة 1945، وتبلغ زنة النقود التي احتواها زهاء

---

(1) ملخص من كتابه «تاريخ العراق بين احتلالين» المجلد الذي فيه زمان «ما بين مدحت باشا والمشروطية» (مخطوط لدى مؤلفه، ص 392).

(2) تاريخ العراق بين احتلالين: ما بين مدحت باشا والمشروطية (مخطوط. ص 395).

(3) Me Dowell (R.H.), Coins from Seleucia on the Tigris. (University of Michigan Studies: Hummanistic Series, Vol. XXXVII, 1935).

ثمانية كيلوغرامات ونصف كيلوغرام. وهي كلها نقود فضة، وعددها 3306 دراهم.

وقد سألت زميلي الأستاذ ناصر النقشبندي، مفتش الآثار القديمة عن أمر هذه النقود، لما له من وقوف على المسكوكات الإسلامية التي تحرّزها دار الآثار العراقية، فأفادني بأن زمن ضربها يختلف: فمنها ما يرتقي إلى صدر الدولة الإسلامية على عهد الخلفاء الراشدين والأمويين والعباسيين حتى نهاية خلافة الرشيد، أعني أنها لا تتجاوز سنة 193 للهجرة (808 م). وبعض هذه النقود إدريسية وأغلبية ولخلف بن المضاء وعمرو بن حماد، على أنها في جملتها لا تتجاوز التاريخ المذكور.

ومن هذه النقود نحو 1000 درهم ضرب على الطراز الساساني، وفق هذا الزميل لتبويبها. أما سائر القطع الإسلامية فقد درسها جميعاً دراسة وافية، وسينشر عنها ما يفصح عن أمرها.

### المقابر والمدافن والهياكل البشرية

ذكر أبو عبيد القاسم بن سلام قائلًا: «وحدّثنا عقّان بن أبي عوانة عن سماك بن حرب عن جرير بن رباح عن أبيه: أنهم أصابوا قبراً بالمدائن، فيه رجل عليه ثياب منسوجة بالذهب، ووجدوا فيه مالاً، فأتوا به عمّار بن ياسر، فكتب فيه إلى عمر بن الخطّاب، فكتب: أن أعطهم إياه، ولا تنزعه منهم»<sup>(1)</sup>.

ونظير ذلك ما نقله ابن تغري بردي في أحداث سنة 386 هـ - 996 م، أن في المحرّم منها «ادّعى أهل البصرة أنهم كشفوا عن قبر عتيق، فوجدوا فيه ميتاً [طرياً]<sup>(2)</sup>، بشيابه وسيفه، وأنه الزبير بن العوام. فأخرجوه وكفّوه ودفنوه

(1) كتاب الأموال لأبي عبيد القاسم بن سلام (ص 343).

(2) الزيادة من المنتظم ومرآة الزمان والذهبي.



بالمربد. وبنى عليه أبو المسك عنبر بناء وجعله مشهداً، وأوقف عليه أوقافاً، ونقل إليه القناديل والآلات. قال الذهبي: فالله أعلم من ذلك الميت»<sup>(1)</sup>.

وقد جمع أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي الشافعي، وكان من أهل القرن الثامن أو التاسع للهجرة (الرابع عشر أو الخامس عشر للميلاد) رسالة لطيفة بعنوان «أخبار الأخيار بما وجد على القبور من الأشعار»<sup>(2)</sup>. ضمنها جملة صالحة مما وقف عليه في هذا الموضوع. وستقتطف منها ما يدخل في بحثنا، أعني ما وجد من الأشعار القديمة على قبور عراقية.

فمما ذكره عن أبي جعفر القرشي مولى بني هاشم، قال: «خرج رجل من بلحوث، ماراً إلى مقابر البصرة، فبينا يتخطاها إذ بصر بقبر، عليه مكتوب:

يا غافل القلب عن ذكر المنيات  
فاذكر محلّك من قبل الحلول به  
إن الحمام له وقت إلى أجل  
لا تظمئن إلى الدنيا وزينتها  
وما ورد في هذا الصدد أيضاً:

«أخبرتنا الشريفة خديجة بنت أحمد الحسينية كتابة بإسنادها إلى أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي، قال: قرأت على قبر بالأبلة:

الموت بحر غالب موجه  
يا نفس إنني قائل فاسمعي  
ما يصحب الإنسان في قبره  
مثل التقى والعمل الصالح<sup>(4)</sup>

(1) النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة (4: 174 طبعة دار الكتب المصرية).

(2) عنى بنشرها الأب لويس شيخو اليسوعي، في مجلة المشرق (20 [بيروت 1922] ص 1025 - 1042).

(3) أخبار الأخيار (ص 1029).

(4) أخبار الأخيار (ص 1031).

ونقل عن رواية الخبر السابق: «سمعت بعض أصحابنا قال: قرأت على قبر بالبصرة:

لئن كنت لهواً للعيون وقرّة  
وهونٌ وجدي أن يؤجّل مدركي  
لقد صرت سقماً للقلوب الصحائح  
وإني غداً من أهل تلك الضرائح<sup>(1)</sup>

ومثل ذلك، ما نقله بقوله: «وأخبرنا عن شيخ من ثقيف أنه قال: وجد في حفرة بالحيرة حجر منقول فيه مكتوب: أنا عبد المسيح بن حيان بن بقبيلة:

حلبت الدهر أشطره حياتي  
وكافحت الأمور وكافحتني  
ونلت من المنى فوق المزيد  
ولم أخضع لمعضلة كؤود  
وكدت أنال في الشرف الثريا  
ولكن لا سبيل إلى الخلود<sup>(2)</sup>

ونظيره ما روي عن أبي الحسن الأزدي، قال: قرأت على قبر بعض الكزبريين بواسط:

تفكّر كيف أفنى الموت قوم  
وسل دار البلى كم قد أبادت  
الشمود وقوم فرعون وعادا  
«وسل بيت الغنا كم من ملوك  
عظيم شأنهم صاروا رمادا»<sup>(3)</sup>

ومثله ما أخبر به مالك بن ضيغم الراسي، قال: قرأت على قبر بالأبلة:

«أنا البعيد القريب الدار منظره  
بين الجنادل والأحجار مرموس»<sup>(4)</sup>

ومما قرأناه من الأخبار في هذا الباب، قصة الوقوف على قبور أثرية في بعض أنحاء واسط. كان ذلك سنة 276 هـ - 889 م، وقد رددت المصادر التاريخية هذا الخبر الطريف، ونحن ننقله عن أقدمها عهداً، وهو تاريخ الطبري، ونشير إلى سائرهما في الحاشية ليرجع إليها من يرغب في ذلك قال:

(1) أخبار الأبخار (ص 1031).

(2) أخبار الأبخار (ص 1031).

(3) أخبار الأبخار (ص 1033).

(4) أخبار الأبخار (ص 1040).

«... وفيها [سنة 276 هـ]، ورد الخبر بانفراج تل الصلة<sup>(1)</sup>، ويعرف بتل بني شقيق، عن سبعة أقبر، فيها سبعة أبدان صحيحة، عليها أكفان جدد لينة، لها أهذاب تفوح منها رائحة المسك. أحدهم شاب له جمّة، وجبهته وأذناه وخدّاه وأنفه وشفته وذقنه وأشفار عينيه صحيحة. وعلى شفّتيه بلبل كأنه قد شرب ماء. وكأنه قد كحل. وبه ضربة في خاصرته. فردّت عليه أكفانه. وحدثني بعض أصحابنا أنه جذب من شعر بعضهم، فوجده قوي الأصل نحو قوة شعر الحي. وذكر أن التل انفرج عن هذه القبور عن شبه الحوض من حجر في لون المسنّ، عليه كتاب لا يدري ما هو»<sup>(2)</sup>.

\* \* \*

- 
- (1) قال ياقوت (معجم البلدان 4: 841): «نهر الصلة: بواسط. أمر بحفره المهدي. فحفر وأحيا ما عليه من الأراضي، وجعلت غلته لصلات أهل الحرمين ونفقتهم».
- (2) تاريخ الطبري (السلسلة الثالثة، ص 2116 - 2117، حوادث 276 هـ). وخبر الكشف عن هذه القبور، ورد في تجارب الأمم لمسكويه (القسم المخطوط منه، في حوادث تلك السنة). والمتنظم لابن الجوزي (5: 100) وقد تصحّف فيه «نهر الصلة» إلى «نهر الصراة». والكامل لابن الأثير (7: 305 من طبع الأفرنج) واسم هذا النهر تصحّف فيه أيضاً إلى (نهر البصرة) فليصح في كليهما. وورد هذا الخبر في (المجموع اللقيف) لأمين الدولة محمد بن محمد بن هبة الله الحسيني الأنطسي النسابة (مخطوط في الخزانة الوطنية بباريس (الرقم 3388. الجزء الأول. ص 84).

## ختم البحث

أجمع الباحثون في تاريخ الآداب العربية، على أن لغة الضاد، قد دخلها شيء كثير من ثقافات الأمم القديمة الأخرى، فاتسعت ثروتها في مناحي العلم المختلفة: في الفلسفة والطب والفلك والتنجيم والرياضيات وعلوم الطبيعة. وكان ذلك فيما نقل إليها من بعض اللغات القديمة كال يونانية والسريانية والبهلوية والهندية، في صدر الدولة العباسية.

ولا مرأ في أن جزءاً من تلك المنقولات كان يرجع إلى أصول قديمة ترقى إلى أيام البابليين والآشوريين.

على أن لغة هاتين الأمتين الغابرتين قد بادت وطوى خبرها قبل ظهور الإسلام بعهد بعيد. بل فقد العارفون بهما، حتى أصبحت كتاباتهما، منذ صدر الإسلام حتى مطلع القرن التاسع عشر للميلاد، طلاس غريبة لا يفقه لها معنى ولا يدري ما يكون من أمرها. فهذه المؤلفات التي يزعم أنها قد نقلت عن تينك اللغتين، لم تنقل - إن توخينا تدقيق القول - إلا من لغات أحدث منهما عهداً، وهذه اللغات الحديثة استمدت منهما. وهذا أمر طبيعي. فالبشر يتوارثون العلم خلفاً عن سلف، ويقتبس بعضهم من بعض.

تحدّثنا المراجع العربية، أن هنالك كتباً قد نقلت من اللغة البابلية، على أيدي أناس لا يعلم من أمرهم ما يركن إلى صحته.

فمن ذلك كتاب ينسب إلى رجل يعرف بـ «تنكلوش البابلي». وقد اختلف

في اسم هذا الكاتب، فـقيل «تنكلوشا»، و «تنكلوس» و «تينكلوس» و «طينقروس» وقيل غير ذلك .

قال ابن القفطي: «تينكلوش البابلي، وربما قيل تنكلوشا، والأول أصح. هذا أحد السبعة العلماء الذين ردّ إليهم الضحّاك<sup>(1)</sup> البيوت السبعة التي بنيت على أسماء الكواكب السبعة. وقد كان عالماً من علماء بابل. وله تصنيف وهو كتاب الوجوه والحدود<sup>(2)</sup>، كتاب مشهور بين أيدي الناس موجود<sup>(3)</sup>».

وقال في موضع آخر من كتابه: «طينقروس البابلي، هو أحد السبعة الموكّلين بسدانة البيوت. وهو في الأغلب صاحب بيت المريخ، كذا ذكر في بعض الكتب. وله تصانيف، منها كتاب المواليد على الوجوه والحدود<sup>(4)</sup>».

وقد ذكر ابن النديم، في نبذة عنوانها «أسماء كتب ملوك بابل وغيرهم من ملوك الطوائف وأحاديثهم» معدّداً تلك التصانيف، فإذا هي:

«كتاب ملك بابل الصالح وإبليس كيف احتال له وأغواه.

«كتاب نيمرود ملك بابل.

«كتاب الملك الراكب القصة.

«كتاب الشيخ والفتى.

«كتاب أردشير ملك بابل وأربويه وزيره.

«كتاب لاهج بن أبان.

---

(1) من ملوك الفرس الخرافيين.

(2) الوجه عند المنجمين، هو ثلث برج من البروج الفلكية الإثني عشر. ثم قسموا كل برج خمسة أقسام مختلفة سموها حدوداً، وجعلوا كلاً منها نصيباً لكوكب من الكواكب الخمسة المتحيرة. (انظر: نلينو: علم الفلك تاريخه عند العرب في القرون الوسطى. روما 1911، ص 197، الحاشية 1).

(3) أخبار الحكماء للقفطي (ص 104 - 105 طبعة لبيسك). وانظر الفهرست لابن النديم (ص 270 لبيسك = 377 مصر).

(4) أخبار الحكماء للقفطي (ص 218)، والفهرست (ص 270 لبيسك = 377 مصر).

«كتاب الحكيم الناسك»<sup>(1)</sup>.

وهذه الكتب كلها اليوم أسماء بدون مسميات. لأننا لم نقف على أثر لها في ما نعهد من فهارس لخزائن الكتب المعروفة في وقتنا. على أننا وجدنا لها نظائر وأشباهاً، تدل في جملتها على أنها من الكتب المصنوعة، كتبت في أزمنة مختلفة ونسب تأليفها إلى بعض متقدمي العلماء الذين تناقلت المراجع أسماءهم دون أن تثبت من حقيقة أمرهم.

\* \* \*

---

(1) الفهرست (ص 306) ليسك = 425 مصر.

## مراجع البحث

والمراجع التي استندنا إليها في كتابة هذا البحث، بأقسامه الثلاثة، عديدة متنوعة. منها ما يتناول الآثار والتاريخ والتراجم، ومنها ما كان في وصف البلدان والرحلات، ومنها ما يتصل بالأدب والشعر واللغة. وسنذكر في هذا الثبت أهم ما أشرنا إليه في تضاعيف البحث، مرتباً على حسب حروف الهجاء:

- آثار البلاد وأخبار العباد: للقزويني (غوتنجن 1848).
- أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم: للبشاري المقدسي (ليدن 1906).
- أخبار الأخيار بما وجد على القبور من الأشعار: لأحمد بن خليل اللبودي (مطبوع في مجلة المشرق، سنة 1922).
- أخبار الحكماء، للقفطي (لييسك 1903).
- أخبار الدول وآثار الأول: للقرماني (بغداد 1282 هـ).
- أخبار الراضي بالله والتمقي لله: للصولي (القاهرة 1935).
- أخبار فطاركة كرسي المشرق من كتاب المجدل: لعمرو بن متى (رومة 1896).
- أخبار فطاركة كرسي المشرق من كتاب المجدل: لماري بن سليمان (رومة 1899).
- الأصنام: لابن الكلبي (القاهرة 1924).
- الأعلاق النفيسة: لابن رسته (ليدن 1892).
- الأغاني: لأبي الفرج الأصفهاني (القاهرة، طبعة الساسي).
- الإفادة والاعتبار في الأمور المشاهدة والحوادث المعاينة بأرض مصر (القاهرة).

- الإكليل: للهمداني (المجلد الثامن. بغداد 1931؛ برنستن 1940).
- الأموال: لأبي عبيد القاسم بن سلام (القاهرة 1353 هـ).
- الأنساب: للسمعاني (ليدن 1912).
- إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون: لإسماعيل باشا الباباني البغدادي (استانبول 1945 - 47).
- تاج العروس: للسيد مرتضى الزبيدي (القاهرة 1307 هـ).
- تاريخ بغداد: للخطيب البغدادي (المقدمة الخططية. باريس 1904).
- تاريخ الطبري (ليدن).
- تاريخ العراق بين احتلالين: لعباس العزاوي (بغداد 1939).
- التاريخ الغياثي (مخطوط في خزانة كتب المتحف العراقي).
- تاريخ كزيده: لحمد الله مستوفى القزويني (ليدن 1910 - 13).
- تاريخ مختصر الدول: لابن العبري (بيروت 1890).
- تجارب الأمم: لمسكويه (القاهرة 1914 - 15).
- تحفة الألباب: لأبي حامد الأندلسي الغرناطي (باريس 1925).
- تحفة الكرام بخبر الأهرام (مخطوط).
- تقويم البلدان: لأبي الفداء (باريس 1840).
- التنبيه والإشراف: للمسعودي (ليدن 1894).
- ثمار القلوب في المضاف والمنسوب: للثعالبي (القاهرة 1908).
- حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة: للسيوطي (القاهرة 1321 هـ).
- الحوادث الجامعة والتجارب النافعة في المائة السابعة: المنسوب لابن الفوطي (بغداد 1351 هـ).
- الخراج: لأبي يوسف (القاهرة 1346 هـ).
- الخراج: ليحيى بن آدم القرشي (القاهرة 1347 هـ).
- الخراج وصنعة الكتابة: لقدامة بن جعفر (ليدن 1889).
- خزائن الكتب القديمة في العراق: لكوركيس عواد (بغداد 1948).



- خطط المقريري (المواعظ والاعتبار) (القاهرة 1324 هـ).  
الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة: لابن حجر العسقلاني (حيدر آباد 1349 هـ).  
ديوان أبي نواس (القاهرة 1898).  
ديوان البحري (استانبول 1300 هـ).  
رحلة ابن بطوطة (تحفة النظّار) (باريس 1921).  
رحلة ابن جبير (ليدن 1907).  
سيرة أحمد بن طولون: للبلوي (دمشق 1358 هـ).  
شذرات الذهب في أخبار من ذهب: لابن العماد الحنبلي (القاهرة 1350 هـ).  
صفة المعمورة: لأبي الريحان البيروني (دلهي 1937).  
صورة الأرض: لابن حوقل (ليدن 1938 - 9).  
الطالع السعيد: للأدفي (القاهرة 1914).  
طبقات ابن سعد (طبعة سخو).  
عشائر العراق الكردية: لعباس العزاوي (بغداد 1947).  
علم الفلك تاريخه عند العرب في القرون الوسطى: لنليّو (رومة 1911).  
فتوح البلدان: للبلاذري (ليدن 1866).  
الفخري: لابن الطقطقي (باريس 1895).  
الفرج بعد الشدة: للتنوخي (القاهرة 1903).  
فهرس دار الكتب المصرية.  
فهرس المخطوطات العربية في خزانة باريس الوطنية: لدى سلان.  
فهرس المخطوطات العربية في خزانة برلين: لأهلورد.  
فهرس المخطوطات العربية في خزانة جامعة كمبرج: لبراون.  
فهرس المخطوطات العربية في خزانة جون ريلندز في منشستر: لمنكنا.  
فهرس المخطوطات العربية في خزانة مونتخ: لأومر.  
فهرس للمخطوطات العربية: لبولس سباط.

فهرس المكتبة الأزهرية .

الفهرست : لابن التديم (لييسك 1861).

الكامل في التاريخ : لابن الأثير (ليدن).

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون : للحاج خليفة (استانبول

.(1943).

لبّ اللباب في تحرير الأنساب : للسيوطي (ليدن 1840).

لغة العرب (مجلة).

مباحث عراقية : ليعقوب سركيس (بغداد 1948).

مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق .

المجموع اللفيف : لأمين الدولة محمد بن محمد بن هبة الله الحسيني

الأفطسي النسابة (مخطوط).

مجموعة الوثائق السياسية في العهد النبوي والخلافة الراشدة : للدكتور

محمد حميد الله الحيدر آبادي (القاهرة 1941).

محاضرة الأبرار ومسامرة الأخيار : لابن عربي (القاهرة 1305 هـ).

مراصد الاطلاع في أسماء الأمكنة والبقاع : لابن عبد الحق (ليدن

.(1853).

مروج الذهب : للمسعودي (باريس 1861 - 77).

مسالك الأبصار : لابن فضل الله العمري (مخطوط).

مسالك الممالك : للإصطخري (ليدن 1927).

المستطرف في كل فنّ مستظرف : للأبشيهي (القاهرة 1314 هـ).

المشترك وضعاً والمفترق صقماً : لياقوت الحموي (غوتنجن 1846).

المشرق (مجلة).

المعارف : لابن قتيبة (غوتنجن 1850).

معجم الأدباء : لياقوت الحموي (القاهرة . طبعة مرجليوث).

معجم البلدان لياقوت الحموي (لييسك 1866 م).

معجم ما استعجم : للبكري (غوتنجن 1876).

(أعيد طبع هذا الكتاب في القاهرة وبيروت).  
النبراس في تاريخ دحية (بغداد 1946).  
النجوم الزاهرة لابن تغري بردي.  
نخبة الدهر في عجائب البرّ والبحر: لشمس الدين الدمشقي. (بترسبرج  
1866).

نزهة القلوب: لحمد الله مستوفى القزويني (ليدن 1915 - 18).  
نشوار المحاضرة: للتخوي (القاهرة ودمشق).  
الوزراء والكتاب: للجهمياري (القاهرة 1938).  
وفيات الأعيان: لابن خلكان (بولاق 1275 هـ).  
الولاية والقضاة: للكندي (بيروت 1908).

سومر 5 [1949] ص 65 - 84، ص 246 - 253،  
6 [بغداد 1950] ص 81 - 104

## ما طُبع عن بلدان العراق باللغة العربية

### تمهيد

لكثير من المدن والقرى العراقية، تواريخ صنفها جماعة من المؤلفين الأقدمين والمحدثين. وبعض ما كتبه الأقدمون قد نالته يد الضياع، فلم ينته إلينا من أمره غير عنوانه الذي نوه به كتاب «الفهرست» لابن النديم، و«كشف الظنون» للحاج خليفة، وغيرهما من المراجع القديمة التي عنت بذكر الكتب ووصف الأسفار.

وما سلم من تواريخ البلدان العراقية، قد طبع بعضه، على ما سيأتي بنا ذكره. أما الباقي فظل منزوياً في رفوف خزائن الكتب في ديار الشرق والغرب. وكنا قد نوهنا بتلك المخطوطات في بحث نشرناه في المقتطف منذ بضع سنوات<sup>(1)</sup>.

وقد رأينا أن نجتمع في هذا الفهرست، ثبناً بأهم الكتب والرسائل والمقالات والنبد المنشورة عن البلدان العراقية، منذ بدء الطباعة العربية حتى اليوم، وننسق ذلك كله على حسب السياق الهجائي لأسماء تلك البلدان نفسها. فما كتب عن «البصرة» مثلاً، تجده تحت مادة «البصرة» ومثل ذلك ما يتصل بالبلدان الأخرى.

ثم إننا جعلنا ما دخل تحت اسم كل مدينة من موضوعات، وفقاً لأسماء الكتبه الذين ألفوا في تلك المدينة، مراعين في ذلك شهرة الكاتب، على ما هو مألوف في مثل هذه الأحوال.

وإذا كان لكاتب ما أكثر من بحث، رتبنا ما كتبه وفقاً لتسلسله الزمني من القديم إلى الحديث.

(1) ما سلم من تواريخ البلدان العراقية (المقتطف) 105 [1944] ص 364 - 389.

أما ما كان غفلاً عن اسم كاتبه، فقد جعلناه في آخر أسماء المؤلفين، ونظمناه على حسب زمن نشره، من القديم إلى الحديث أيضاً.

وقد عينا بذكر سنة الطبع وأرقام المجلدات والصفحات وما إلى ذلك مما لا يستغنى عن ذكره في مثل هذه الأمور. وإذا تكرر ذكر مرجع من المراجع، ذكرناه ذكراً كاملاً لدى الإشارة الأولى إليه، ومختصراً بعد ذلك على ما سيتضح للقارئ.

ولم نبد رأينا في قيمة كل بحث، فأمر ذلك يعود إلى القارئ. إلا أننا أضفنا كلمات وضعناها بين عضادتين [ ]، من شأنها أن توضح العنوان وتهدي القارئ إلى المراد من الموضوع.

ولسنا ندعي أننا أحطنا بذكر كل ما نشر في اللغة العربية عن هذه المدن والقرى والبقاع العراقية. بيد أن ما لا بد من النص عليه، هو أننا راجعنا مئات المجلدات لأشهر المجلات العربية، كالمقتطف والهلال والمشرق ودار السلام ولغة العرب وسومر ومجلة المجمع العلمي العربي بدمشق والعرفان والنجم والاعتدال وغيرها مما لا يتسع المجال لذكره. كما أننا راجعنا طائفة من الجرائد وجملة كبيرة من المطبوعات العربية مما ظهر في العراق ومصر وسورية ولبنان وغيرها من الأقطار.

وقد اطرحنا ما رأيناه تافهاً لا طائل تحته، فليس كل ما كتب في مدينة من المدن يصح أن يتخذ مرجعاً لمن يبغى الكتابة في ذلك الموضوع.

#### ابرقباز

شترك (المستشرق مكسميليان): ابرقباذ (دائرة المعارف الإسلامية 1: 60 من الترجمة العربية المطبوعة في القاهرة).

#### الأبلة

أنستاس ماري الكرمللي (الأب، المتوفى سنة 1947): الأبلة (لغة العرب 5 [1927] ص 477).

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: الأبلة (سومر 8 [1952] ص 249).

الجبيلي (عبد الرضا): إحياء نهر الأبلة (جريدة «الشعب» البغدادية 17 آذار 1949).

العزاوي (عباس): الأبلة - العشار المدينة التاريخية والنهر (البلاد 6 و 9 و 11 آذار 1938).

القزويني (زكريا بن محمد بن محمود)، المتوفى سنة 682 هـ - 1283 م، الأبله  
آثار البلاد وأخبار العباد، ص 190 طبعة وستنفلد).

ياقوت الحموي (المتوفى سنة 626 هـ - 1228 م): الأبله (معجم البلدان  
1: 96 - 98 طبعة وستنفلد في لبيسك).

#### ابو حبة (سييار)

شترك (م.): أبو حبة (سييار). (دائرة المعارف الإسلامية 1: 324 - 325).  
عواد (كوركيس): خزانة سپار (خزائن الكتب القديمة في العراق. ص 56 - 60  
مط المعارف - بغداد 1948).

مكاي (دوروثي): سپار (أبو حبة). (مدن العراق القديمة. ص 28 - 29 ترجمة  
يوسف مسكوني<sup>(1)</sup>)؛ الطبعة الثانية. (بغداد 1952).

#### الأخضر

الأصيل (الدكتور ناجي): الأخضر (سومر 1 [1945] ج 2 ص 20 - 22).  
أنستاس الكرمللي: رحلة إلى شفاثا وقصر الأخضر وأحمد بن هاشم (لغة العرب  
3 [1913] ص 25 - 39).

—<sup>(2)</sup>: قصر الأخضر ورأى العلامة الآلوسي فيه (لغة العرب 2 [1912] - 13  
ص 45 - 52).

الحسني (عبد الرزاق): ثلاث ساعات في الأخضر (المرشد 4 [1929]  
ص 447 - 451).

—: كلمتي في الأخضر (النجم 2 [1930] ص 179 - 183).  
رمزي (محمود): قصر الأخضر (جريدة «الفضيلة» 7 آذار 1926).  
رنزفال (لويس): قصر الأخضر ومسجده (المشرق 17 [1914] ص 551 -  
552).

شيخو (لويس): الأخضر (المشرق 12 [1909] ص 479 - 480).

العمرى (أمجد): وقفة بالأخضر (النجم 2 [1930] ص 62 - 68).

(1) لهذا الكتاب ترجمتان عربيتان: الأولى نقلها فنان ماريني، والثانية يوسف مسكوني. ولهذه  
الثانية طبعتان. وحيثما ورد ذكر الكتاب، أشرنا إلى صحائف الطبعة الثانية من ترجمة مسكوني.

(2) يشير هذا الخط، إلى أن المقال يعود إلى الكاتب المذكور فوقه.

- عواد (كوركيس): حول واسط والأخضر (سومر 3 [1947] ص 3 - 11).
- الفكيكي (توفيق): قصر الأخضر في التاريخ (الأخبار الأسبوعية لرفائيل بطي 1 [بغداد 1938] العدد 10 ص 15 - 17).
- : تاريخ قصر الأخضر (المقتطف 94 [1939] ص 193 - 199).
- ماسنيون (المستشرق لويس): الأخضر (دائرة المعارف الإسلامية 1: 530 - 531).
- محمد عبد العزيز: قصر الأخضر (الهلال 49 [1941] ص 595 - 600).
- مديرية الآثار القديمة العراقية: الأخضر (مط الحكومة - بغداد 1937؛ 45 ص، 46 ل).
- مصطفى جواد (الدكتور): حصن الأخضر بالعراق «حصن عين التمر» (المقتطف 108 [1946] ص 153 - 167).
- المصعبي (تقي محمد): الأخضر ليس بدومة الجندل (الأخبار الأسبوعية 1 [1938] العدد 11 ص 23 - 25).
- وليامز (ريس): بثر في أرض الأخضر (سومر 8 [1952] ص 306 - 307) ترجمة: بشير فرنسيس.

#### أدب

انظر: بسمي.

#### أردن

- صائغ (سليمان): أردن تحفة مصايف الشمال العراقي (النجم 7 [1935] ص 241 - 243).
- : حفلات اليوبيل الفضي للمطران فرنسيس داود في أردن (النجم 7 [1935] ص 277 - 280).
- عبو اليونان (يونان): أردن (دليل المصايف العراقية. ص 14 - 17 الموصل 1934).

\* \* \*

أردن (جريدة «البلاد» 29 تموز 1935).

## أربجية

ملوان (ايم. اي. ايل): الحفريات في الأربجية (جريدة «الإخاء الوطني» بغداد 12 أيار 1933). ترجمة: بشير فرجو.

## إربل (أربيل)

أدي شير (المطران): اربيل (سيرة أشهر شهداء المشرق 1: 16 - 19؛ الموصل 1900).

- الأصيل (الدكتور ناجي): قلعة اربيل (سومر 5 [1949] ص 321).  
أنستاس الكرملي: اربل (لغة العرب 5 [1927] ص 346).  
البستاني (بطرس، المتوفى سنة 1887): اربل (دائرة المعارف 2: 771).  
بشير فرنسيس وكوركيس عواد: اربل (سومر 5 [1952] ص 250).  
الحسني (عبد الرزاق): لواء اربل (لغة العرب 8 [1930] ص 602 - 609).  
—: اربل (العراق قديماً وحديثاً. ص 208 - 212 صيدا 1948).  
ريج (كلوديوس جيمس): اربيل (رحلة ريج في العراق عام 1820. الجزء الأول. نقله إلى العربية: بهاء الدين نوري. بغداد 1951؛ ص 244 - 246).  
سفر (فؤاد): إرواء اربيل (سومر 3 [1947] ص 84 - 86).  
شترك (م.): اربل (دائرة المعارف الإسلامية 1: 570 - 577).  
شيخو (المطران بولس): القيمة التاريخية لتأريخ اربيل (النجم 8 [1936] ص 104 - 107، 175 - 180).  
صائع (سليمان): يزداندوخت أو الشريفة الاربلية (جزآن. مط النجم - الموصل 1934؛ ص 350 ص 7). [رواية تاريخية].  
صائع (سليمان): اربيل عند رأي الآثار فيكتور بلاس (النجم 13 [1953] ص 129 - 134).  
العزاوي (المحامي عباس): قبائل لواء اربل (عشائر العراق الكردية. ص 101 - 157 بغداد 1947).  
القزويني: اربل (آثار البلاد. ص 192 - 193).  
مشيحا زخا: تاريخ قديم لكنيسة اربيل (نقله من السريانية إلى العربية المطران



بطرس عزيز، نشره في المجلدات 1 و 2 و 3 من مجلة «النجم» سنة 1929-1931).  
المنشئء البغدادي (محمد بن أحمد الحسيني): اربل (رحلة المنشئء البغدادي.  
نقلها من الفارسية إلى العربية المحامي عباس العزاوي. ص 76 - 77 بغداد 1948).  
نصري (بطرس): النصرانية في اربل (ذخيرة الأذهان في تواريخ المشاركة  
والمغاربة السريان 2: 168؛ الموصل 1913).

هارتمان (ر.): اربل (دائرة المعارف الإسلامية 1: 569 - 570).

ياقوت الحموي: اربل (معجم البلدان 1: 186 - 189).

\* \* \*

أربيل (تقويم قديم للكنيسة الكلدانية النسطورية، ص 18 طبعة بطرس عزيز.  
بيروت 1909).

خريطة الحدود العشائرية والإدارية للواء اربيل (ملونة. المقياس 1: 253440 مط  
المساحة - بغداد. بدون تأريخ).

سنحاريب وإسقاء اربيل (سومر 2 [1946] ص 279 - 284).

أريدو

الحسني (السيد صادق): مدينة أريدو (سومر 6 [1950] ص 111 - 112).  
سفر (فؤاد): حفريات مديرية الآثار القديمة العامة في أريدو (سومر 3 [1947]  
ص 219 - 235).

وستين لويد: حفريات مديرية الآثار القديمة العامة في أريدو، الموسم الثاني  
1947 - 1948 (سومر 4 [1948] ص 276 - 284).

—: تقرير عن الحفريات في أريدو (سومر 5 [1948] ص 116 - 117).

—: حفريات مديرية الآثار القديمة العامة في أريدو، الموسم الثالث 1948 -  
1949 (سومر 5 [1949] ص 159 - 168).

شكري (أكرم): أسد أريدو (سومر 4 [1948] ص 81 - 85).

فالكنشتاين (01): ترتيب أريدو (سومر 7 [1951] ص 185 - 198) نقلها من  
الألمانية إلى العربية: الدكتور محمود الأمين.

مكاي (د.): أريدو (أبو شهرين). (مدن العراق القديمة. ص 86 - 90).

التنقيبات في مدينة أريدو (عالم الغد 2 [1947] ص 574).

### اشان الأعواد

أنستاس الكرملي: وشن أو اشان الأعواد، اكتشاف ألواح بابلية فيه (المشرق 6 [1903] ص 189 - 190).

### آشور

أنستاس الكرملي: آشور أو أقور (لغة العرب 8 [1930] ص 59 - 60).  
بشير فرنسيس وكوركيس عواد: آشور (سومر 8 [1952] ص 251).  
سفر (فؤاد): آشور (دليل تاريخي لمواطن الآثار في العراق. نشرته لجنة مهرجان ابن سينا العراقية. مط الرابطة - بغداد 1952؛ ص 28 - 30).  
عواد (كوركيس): خزانة آشور (خزائن الكتب القديمة في العراق. ص 68 - 69).

عواد (كوركيس): آشور في نظر الكتاب العرب الأقدمين (سومر 5 [1949] ص 66 - 67).  
مكاي (د.): آشور (مدن العراق القديمة. ص 103 - 108).

### الاصطبلات

العمرى (محمد أمين المتوفى سنة 1945): معركة اصطبلات الأولى والثانية 21 و 22 نيسان 1917 (تأريخ حرب العراق خلال الحرب العظمى سنة 1914 - 1918: 2: 211 - 231).

### ألتون كوبري

أنستاس الكرملي: القنطرة أو ألتون كبرى (لغة العرب 5 [1927] ص 362).  
بشير فرنسيس وكوركيس عواد: ألتون كوبري (سومر 8 [1952] ص 251 - 252).

ريج (ك.ج.): ألتون كوبري (رحلة ريج. ص 240 - 241).  
سركيس<sup>(1)</sup> (يعقوب): ألتون كوبري في التاريخ (لغة العرب 8 [1930] ص 727 - 730).

---

(1) مقالات يعقوب سركيس المنشورة في مجلة «لغة العرب» جمعها وطبعها في كتاب عنوانه «مباحث عراقية» (بغداد 1948)، فاقترضت الإشارة.

شترك (م.): ألتون كوبري (دائرة المعارف الإسلامية 2: 508 - 509).  
العمري (محمد أمين): تقدم الإنكليز نحو ألتون كوبري في 10 - 12 أيار 1918  
(تأريخ حرب العراق 3: 176 - 179).  
المنشئء البغدادي: ألتون كوبري (رحلة المنشئء البغدادي. ص 75 - 76).

### ألقوش

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: ألقوش (سومر 8 [1952] ص 252).  
بلو (اسطيفان): توما الألقوشي (النجم 10 [1938] ص 294 - 296، 319 -  
320).

حنينا (جبرائيل): ثلاث كنائس أثرية في ألقوش قرية ناحوم النبي (النجم 4  
[1932] ص 258 - 262).

رسام (عمانوئيل): ألقوش (النجم 1 [1929] ص 425 - 427).  
عواد (كوركيس): بلدة ألقوش والنبي ناحوم (النجم 5 [1933] ص 403 -  
407).

المنشئء البغدادي: ألقوش (رحلة المنشئء، ص 85).

### أم الطبول

الهاشمي (طه): القتال في أم الطبول (حرب العراق. الطبعة الثانية. مط  
النجاح - بغداد 1936؛ ص 312 - 336).

### الأنبار

البيستاني (بطرس): الأنبار (دائرة المعارف 4: 441).  
بشير فرنسيس وكوركيس عواد: الأنبار (سومر 8 [1952] ص 252 - 253).  
البكري (الوزير أبو عبيد، المتوفى سنة 487 هـ - 1094 م): الأنبار (معجم ما  
استعجم 1: 197 - 198 طبعة السقا في القاهرة).  
بنيامين التطيلي: الأنبار (رحلة بنيامين. ص 129 من الترجمة العربية لعزرا  
حداد. بغداد 1945).

الحسني (عبد الرزاق): الأنبار غير المسيب (المرشد 4 [1929] ص 258 -  
259).

شترك (م.): الأنبار (دائرة المعارف الإسلامية 3: 1 - 4).

محمد الرضا آل السيد هاشم: (نظرة حول الأنبار والمسيب (المرشد 4 [1929] ص 377 - 379).

النقوي اللكهنوي (علي نقوي): المسيب والأنبار (المرشد 4 [1929] ص 373 - 375).

ياقوت الحموي: الأنبار (معجم البلدان 1: 367 - 369).

### أوبس

أنستاس الكرمللي: نهر فسقس وهو حمشا، ومدينة أوبي أو أوبيس وهي باحمشا (لغة العرب 1 [1912] ص 301 - 302).

ماريني (فنان م. - مترجم -): موقع هوفة (أوبس). (لغة العرب 9 [1931] ص 731 - 735).

وترمان (ليروي): اكتشاف أثري جديد في العراق: أوبس (جريدة «صوت الحق» 11 أيار 1930).

### أور

أنستاس الكرمللي: أور أو قمرينة أو ذو قار أو المقير (دار السلام 2 [1919] ص 305 - 309).

—: أور الكلدانيين (المباحث 26 [1934] ص 260 - 263) بتوقيع «ابن العصر».

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: المقير (سومر 8 [1952] ص 277).

پوست (جورج): أور الكلدانيين (قاموس الكتاب المقدس: 1: 156).

صائغ (سليمان): المدافن الملوكية في أور (النجم 1 [1929] ص 351 - 356).

—: الأبحاث في أور الكلدانيين (النجم 1 [1929] ص 411 - 413).

عواد (كوركيس): أور في نظر الكتاب العرب الأقدمين (سومر 5 [1949] ص 67 - 68).

غنيمة (يوسف، المتوفى سنة 1950): أور الكلدانيين [المقير، المكير] (محاضرات في مدن العراق. ص 107 - 132؛ بغداد 1924).

الفلاحي (عبد اللطيف): استكشافات خطيرة في العراق [في أور]. (جريدة «الفضيلة» 10 كانون الثاني 1926).

مكاي (د.): أور «المقير» (مدن العراق القديمة. ص 69 - 77).

نور الدين محمود (مترجم): حضارة أور الكلدانيين (الفضيلة 19 أيلول 1926).

وولي (سي. لينرد): مكشوفات أور (لغة العرب 4 [1926] ص 567 - 570).

—: كنوز أور من صنع الصاغة قبل 5500 سنة (لغة العرب 5 [1927] ص 91 - 94).

\* \* \*

آثار أور (المقتطف 62 [1923] ص 410).

أور أو ذو قار (اليقين 1 [1923] ص 532 - 535).

عاديات أور (اليقين 1 [1923] ص 537 - 540).

حقائق تاريخية عن أور الكلدانية (العالم المصور، الصادرة ببغداد في 13 و 20 و 27 كانون الثاني 1925).

استكشافات خطيرة في العراق: معبد القمر [في أور]. الفضيلة 27 كانون الأول 1925).

اكتشافات هامة في أور (مجلة الآثار الشرقية 2 [بيروت 1927] ص 125 - 127).

اكتشافات جديدة في أور (مجلة الآثار الشرقية 3 [1928] ص 28 - 30).

آثار عراقية [من أور]. (لغة العرب 6 [1928] ص 74 - 76).

أحدث المكتشفات الأثرية (في أور). (المقتطف 72 [1928] ص 199 - 200).

اكتشافات أثرية قيمة في أور الكلدانيين (مجلة الآثار الشرقية 4 [1929] ص 117 - 118).

حجاً لملك أور (لغة العرب 7 [1929] ص 431 - 432).

أور (تقرير عن الحفريات في العراق سنة 1928 - 1929؛ بغداد 1930؛ ص 2 - 4).

قدم حضارة أرجاء الفرات: الحفريات في أور (لغة العرب 8 [1930] ص 77 - 80).

مفاخر أور الكلدانيين (المقتطف 76 [1930] ص 174 - 178، 261 - 264).

أدهان الوجه في أور القديمة (المقتطف 77 [1930] ص 361).  
قدم الحضارة في أور وآثارها (لغة العرب 9 [1931] ص 638 - 639).  
أور (تقرير عن التنقيبات في العراق خلال 1929 - 1932؛ بغداد 1933: ص 8 - 13).

من آثار أور القديمة - تمثال من ضريح (البلاد 8 آب 1935) ترجمة: جورج منصور.

### إيوان كسرى

انظر: المدائن.

### بابا كوركور

أدي شير: منبع النفط في بابا كوركور (المشرق 3 [1900] ص 116 - 118).  
المعلوف (الدكتور أمين): بابا كوركور (المقتطف 73 [1928] ص 35 - 36).

### بابل

الأعظمي (علي ظريف): آلهة بابل القديمة وبرجها العظيم (اليقين 1 [1922] ص 109 - 112).

البستاني (بطرس): بابل (دائرة المعارف 5: 12 - 16).  
بشير فرنسيس وكوركيس عواد: بابل (سومر 8 [1952] ص 253).  
بني (عبد الكريم): عروس الفرات أو بابل العظمى (المط الشرقية. الموصل 1942؛ 32 ص).

بنيامين التطيلي: خرائب بابل (رحلة بنيامين. ص 140 - 141).  
بوست (جورج): بابل (قاموس الكتاب المقدس 1: 196 - 203).  
الحسني (عبد الرزاق): أسوار وجنائن بابل (المرشد 4 [1929] ص 302 - 303).

الزين (أحمد عارف): بابل (العرفان 24 [1933 - 34] ص 564 - 573).  
شيخو (لويس): حمورابي ملك بابل (المشرق 24 [1926] ص 122 - 128).  
طه باقر: بابل (دليل تاريخي. ص 17 - 22).

- عواد (كوركيس): بابل في نظر الكتاب العرب الأقدمين (سومر 5 [1949] ص 72 - 73).
- غنيمة (يوسف): غادة بابل (رواية تاريخية تصف الحياة في بابل. نشرت بالتسلسل في المجلدين 5 و 6 من لغة العرب، سنة 1927 - 1928).
- القزويني: بابل (آثار البلاد. ص 202 - 203).
- الكرملي (لويس): الحفر والتنقيب في أطلال بابل (لغة العرب 1 [1912] ص 289 - 294، 333 - 339).
- لوبون (جوستاف): حضارة بابل وآشور (ترجمة محمود خيرت المحامي. المطبوعة - القاهرة 1947؛ 153 ص).
- مديرية الآثار القديمة العراقية: دليل خرائب بابل وبورسبيا (مط الحكومة - بغداد 1937؛ 30 ص، 18 ل، 1 خ).
- مرمجي (أ.س. الدومنيكي): وقفة بأطلال بابل (المشرق 26 [1928] ص 178 - 184، 275 - 283، 354 - 359).
- مكاي (د.): بابيلو «بابل» (مدن العراق القديمة. ص 38 - 48).
- هرزفلد (أرنست): بابل (دائرة المعارف الإسلامية 3: 247 - 251).
- ياقوت الحموي: بابل (معجم البلدان 1: 447 - 450).

\* \* \*

- جنائن بابل المغلقة (المشرق 2 [1899] ص 187).
- برج بابل (المشرق 3 [1900] ص 859 - 860).
- مكتشفات الألمان في بابل (المقتطف 38 [1911] ص 112).
- حدائق بابل المعلقة (المقتطف 60 [1922] ص 193 - 194).
- كويرش [اسم بابل الحالي] (لغة العرب 5 [1927] ص 487).

#### باجرمي

- شترك (م.): باجرما (دائرة المعارف الإسلامية 3: 259 - 260).
- عزيز بطرس: بيت كرمي أو جرماي (النجم 12 [1952] ص 342 - 346، 503 - 505).

### باجسرا

شترك (م.): باجسرا (دائرة المعارف الإسلامية 3: 260).  
ياقوت الحموي: باجسرا (معجم البلدان 1: 454).

### باخمرا

شترك (م.): باخمرا (دائرة المعارف الإسلامية 3: 264).  
ياقوت الحموي: باخمرا (معجم البلدان 1: 458 - 459).

### بادوريا

شترك (م.): بادوريا (دائرة المعارف الإسلامية 3: 266).  
ياقوت الحموي: بادوريا (معجم البلدان 1: 460 - 461).

### بارما

إسماعيل فرج: بارما (الجزيرة 2 [1948] العدد 22 ص 11).  
هرزفلد (01): بارما (دائرة المعارف الإسلامية 3: 271 - 272).  
ياقوت الحموي: بارما (معجم البلدان 1: 464).

### باعشيقا

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: باعشيقا (سومر 8 [1952] ص 254).  
بولس بهنام (المطران): مدرسة باشهاق وأثرها في الثقافة السريانية (المشرق 1 [الموصل 1946] ص 412).  
—: كنيسة القديسة اشموني في بعشيقا (لسان المشرق 1 [1949] العدد 8 - 9 ص 47).

المقدسي (شمس الدين محمد البشاري): [من بلدانيي المائة الرابعة للهجرة] باعشيقا (أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم. ص 146 - 147 طبعة دي غوية في ليدن).

ياقوت الحموي: باعشيقا (معجم البلدان 1: 472).

### باعقوبا

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: باعقوبا (سومر 8 [1952] ص 254).  
الحسني (عبد الرزاق): بعقوبة (العراق قديماً وحديثاً. ص 180 - 181).



المنشئء البغدادي: بعقوبا (رحلة المنشئء البغدادي. ص 36 - 37).  
ياقوت الحموي: باعقوبا (معجم البلدان 1: 472).

\* \* \*

الشيخ سكران (لغة العرب 7 [1929] ص 545 - 546).

#### بافيان

عواد (كوركيس): الآثار في خنس وبافيان (النجم 5 [1933] ص 311 - 319).

هرزفلد (01) باويان (دائرة المعارف الإسلامية 3: 324 - 325).

#### باكسايا

أنستاس الكرملني: باكسايا (لغة العرب 6 [1928] ص 49 - 51).  
—: بدره وجسان أو بادرايا أو باكسايا (لغة العرب 9 [1931] ص 651 - 659) نقلها إلى العربية عن دائرة المعارف الإسلامية.  
بشير فرنسيس وكوركيس عواد: باكسايا (سومر 8 [1952] ص 254 - 255).  
شترك (م.): باكسايا (دائرة المعارف الإسلامية 3: 295 - 296).

#### باليكورة

بريدوود (الدكتور روبرت): التنقيبات الأثرية في المنطقة الكردية 1950 - 1951 (سومر 7 [1951] ص 199 - 205). ترجمة: بشير فرنسيس.

#### بحيرة الحبانية

انظر: الحبانية.

#### بحيرة الشارع

سوسة (الدكتور أحمد): مشروعات الري الكبرى - خزان بحيرة الشارع (مط  
المعارف - بغداد 1947؛ ن + 30 ص). [مقترحات حول استخدام بحيرة الشارع  
كخزان لدرء أخطار فيضان النهرين: العظيم والزاب الصغير].

#### بدره

أنستاس الكرملني: بدره وجسان أو بادرايا وباكسايا (لغة العرب 9 [1931] ص 651 - 659) نقلها إلى العربية عن دائرة المعارف الإسلامية.

- بشير فرنسيس وكوركيس عواد: بدرة (سومر 8 [1952] ص 255 - 256).  
 الحسيني (عبد الرزاق): بدرة (العراق قديماً وحديثاً. ص 176 - 177).  
 سفر (فؤاد): بدرة - تاريخها وأهميتها الأثرية (سومر 7 [1951] ص 53 - 57).  
 سوسة (الدكتور أحمد): بادرايا (ري سامراء. ص 466 - 468).  
 شترك (م.): بادرايا (دائرة المعارف الإسلامية 3: 264 - 265).

#### برادوست

- الحسيني (صادق): كهوف برادوست (سومر 6 [1950] ص 258).

#### البردان

- شترك (م.): البردان (دائرة المعارف الإسلامية 3: 527 - 528).

#### بردة بالككة

- الأصيل (الدكتور ناجي): بردة بالككة (سومر 5 [1949] ص 313 - 315).  
 رايت (أ.ج. اي) + هاو (بروس): تقرير تمهيدي عن التنقيبات الاستكشافية في  
 بردة بالككة (سومر 7 [1951] ص 207 - 210) ترجمة: بشير فرنسيس.

#### برس نمرود (بورسبيا)

- بنيامين التطيلي: برس نمرود (رحلة بنيامين. ص 141 - 142).  
 الكرمللي (لويس): برس نمرود (لغة العرب 3 [1914] ص 396 - 403).  
 مديرية الآثار القديمة العراقية: دليل خرائب بابل وبورسبيا (مط الحكومة - بغداد  
 1937؛ 30 ص، 18 ل، 1 خ).  
 مكاي (د.): برسبيا «برس نمرود» (مدن العراق القديمة. ص 49 - 52).  
 هرزفلد (01): برس «برس نمرود» (دائرة المعارف الإسلامية 3: 537 - 538).

#### برطلسي

- بشير فرنسيس وكوركيس عواد: برطلسي (سومر 8 [1952] ص 256).  
 بولس بهنام: كنائس برطلسي (لسان المشرق 1 [1948 - 1949] العدد 3 - 4  
 ص 18 - 22؛ العدد 8 - 9 ص 45 - 47).  
 عبدال (أفرام): مركز قرية برطلسي في التاريخ (اللؤلؤ النضيد في تاريخ دير  
 ماربهنام الشهيد. ص 241 - 243 الموصل 1951).

## بزيخ

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: بزيخ (سومر 8 [1952] ص 256).

\* \* \*

بزيخ (لغة العرب 9 [1931] ص 131).

بسمى (أدب)

إكليل (توما): تل البسماية (المقتطف 31 [1906] ص 160).

أنستاس الكرملي: بسمى أو أدب لا بسمايا أو مسماة (لغة العرب 5 [1927] ص 65 - 70).

رزوق عيسى (توفي سنة 1939): بسمى أو أدب (لغة العرب 7 [1929] ص 603 - 607).

—: بسمى أو أدب القديمة (لغة العرب 7 [1929] ص 693 - 707).

—: أدب ومعناها (لغة العرب 7 [1929] ص 844 - 854).

—: خزائن بسمى القديمة (لغة العرب 8 [1930] ص 81 - 91).

—: هيكل أدب (لغة العرب 9 [1931] ص 15 - 16، 94 - 101، 356 - 358).

—: برج عجيب في أدب (لغة العرب 9 [1931] ص 532 - 536).

كنوز هيكل أدب (لغة العرب 9 [1931] ص 692 - 698، 740 - 747).

تاريخ مدينة بسمى (المؤرخ 2 [1938] ص 98 - 102، 237 - 242).

عواد (كوركيس): خزانة مدينة أدب (خزائن الكتب القديمة في العراق. ص 54 - 56).

—: بسمى في نظر الكتاب العرب الأقدمين (سومر 5 [1949] ص 75 - 76).

غنيمة (يوسف): تمثال ملك أدب، لوجل دلو (لغة العرب 9 [1931] ص 256).

\* \* \*

أقدم تمثال في الدنيا مكتشف في بسمى (المشرق 7 [1904] ص 1081).

## البصرة

ابن البادية [اسم مستعار]: البصرة ثمرة فكرة اقتصادية (العرفان 24 [1933 - 34] ص 736 - 738).

ابن بطوطة (المتوفى سنة 777 هـ): مدينة البصرة (الرحلة 2: 8 - 16 طبعة باريس).

ابن حوقل: البصرة (صورة الأرض. ص 235 - 239 طبعة كريمز في ليدن).  
ابن سند (عثمان، المتوفى ببغداد سنة 1242 هـ، وقيل في سنة وفاته غير ذلك): سبائك العسجد في أخبار أحمد نجل رزق الأسعد (مط البيان - بمبي 1315 هـ؛ 120 ص). فيه ترجمة الشيخ أحمد المذكور، المتوفى سنة 1224 هـ، وتراجم أعيان البصرة ولا سيما من عاش منهم في أوائل المائة الثالثة عشرة للهجرة.  
ابن الفقيه الهمداني (أبو بكر أحمد بن محمد، من علماء المائة الثالثة للهجرة): القول في البصرة (مختصر كتاب البلدان. ص 187 - 192 طبعة دي غوية في ليدن).

أبو الفداء (المتوفى سنة 732 هـ): البصرة (تقويم البلدان. ص 308 - 309 طبعة باريس).

أحمد أمين: المرید (الرسالة 1 [1933] العدد 15 ص 25 - 26، العدد 16 ص 21 - 22). وقد ظهر هذا البحث في كتاب «فيض الخاطر».  
الإصطخري (أبو إسحق إبراهيم بن محمد، نبغ سنة 340 هـ): البصرة (مسالك الممالك. ص 80 - 81 طبعة دي غوية في ليدن).

الأعظمي (علي ظريف): مختصر تاريخ البصرة (مط الفرات - بغداد 1927؛ 164 ص).

أمين سعيد: بين آثار البصرة القديمة وأطلالها (الرابطة العربية 1 [1946] ص 1000 - 1002، 1112 - 1113 و 1118).

أنستاس الكرمللي: ملحقات أنهار البصرة (لغة العرب 3 [1913 - 14] ص 129 - 131).

—: معنى لفظ البصرة (لغة العرب 3 [1913 - 14] ص 435 - 436).

—: أسماء البصرة (لغة العرب 5 [1927] ص 610 - 611).

باش أعيان (أمين عالي): البصرة وأنهاها (لغة العرب 3 [1913 - 14 ص 57 - 68، 128 - 129]).

—: تراجم أشهر مشاهير البصرة (مجلة «شط العرب» [البصرة 1923] ص 19 - 25).

باش أعيان (عبد الله، المتوفى في سنة 1340 هـ): أشياخ البصرة للقرن الثالث عشر [للهجرة]. (الناشئة الإسلامية 1 [بغداد 1935] الأعداد 2، 3، 4، 6، 9، 10).

باش أعيان (باسين): لمحة تاريخية عن سرايات البصرة الرسمية (جريدة «الأبناء» 12 أيلول 1936).

البستاني (بطرس): البصرة (دائرة المعارف 5: 453 - 458).  
بشير فرنسيس وكوركيس عواد: البصرة (العراق في القرن السابع عشر، ص 156 - 157؛ بغداد 1944).

—: البصرة (سومر 8 [1952] ص 256).  
البلاذري (أحمد بن يحيى، المتوفى سنة 279 هـ): تمصير البصرة (فتوح البلدان. ص 346 - 372 طبعة دي غوية في ليدن).

الحسني (عبد الرزاق): لواء البصرة لغة العرب 8 [1930] ص 251 - 258).  
—: البصرة (العراق قديماً وحديثاً. ص 147 - 155).  
—: احتلال البصرة [في حوادث 1941] (العرفان 39 [1952] ص 856 - 861، 943 - 949).

—: احتلال العشار [في حوادث 1941] (العرفان 39 [1952] ص 1056 - 1062).

الحمداني (محمود شوقي): شط العرب وزراعة لواء البصرة (مبادئ المساحة والري. مط الجزيرة - بغداد 1937؛ ص 182 - 184).

الخاقاني (علي): في البصرة (البيان 3 [النجف 1948 - 49] ص 110، 195 - 197، 379 - 380، 550 - 552، 602 - 603، 643).

الخياط (هاشم): البصرة (وهو الكراسية الرابعة عشرة من «مجمّل تاريخ العشائر والأعلام»؛ 16 ص).

رزوق عيسى: أنهر البصرة (لغة العرب 3 [1914] ص 432 - 433).

- سركيس (يعقوب): نبذة من تاريخ بغداد والبصرة والمنتفق في أوائل القرن التاسع عشر للميلاد (لغة العرب [1914] ص 563 - 574، 639 - 659).
- : صفحة من تاريخ البصرة والمنتفق من رحلة للمستتر توماس هوويل البريطاني خلال سنة 1787 - 1788 م (لغة العرب 4 [1926] ص 510 - 513).
- : البصرة، هل أصل الكلمة أرمي؟ (سومر 4 [1948] ص 136 - 141).
- السعدي (محمد رشيد): مدينة البصرة (قرة العين في تاريخ الجزيرة والعراق والنهرين. بمبي 1325 هـ؛ ص 48 - 55).
- سليمان فيضي: أصول التعبات وأحكامها في البصرة (مط التايمس - البصرة 1946؛ 42 ص).
- [التعبية: نوع مغارسة خاصة بالبصرة، والبحث يدور على مغارسة النخل].
- السيرافي (أبو سعيد الحسن بن عبد الله، المتوفى سنة 368 هـ): أخبار النحويين البصريين (نشره المستشرق كرنكو (Fritz Krenkow). المط الكاثوليكية - بيروت 1936؛ 116 ص، يليها 9 صفحات لمقدمة بالفرنسية).
- شاکر طه السلیمان: زراعة النخيل في لواء البصرة (مجلة الزراعة العراقية 4 (1949) ص 431 - 438؛ 5 [1950] من 36 - 55).
- الشرقي (علي): البصرة (لغة العرب 6 [1928] ص 199 - 202).
- : البصرة (الاعتدال 2 [1934] ص 241 - 247، 304 - 308، 349 - 351، 386 - 388، 430 - 432، 436 - 440).
- : الجاحظ أو مثال من أدب البصرة (الاعتدال 4 [1937] ص 259 - 268، 273).
- شيخو (لويس): البصرة (المشرق 16 [1913] ص 183 - 184).
- صالح أحمد العلي (الدكتور): خطط البصرة - دراسات أولية مستمدة من المصادر الأدبية (سومر 8 [1952] ص 72 - 83، 281 - 303).
- صائغيان (نرسييس) المتوفى سنة 1953: الأرمن الكاثوليك في البصرة (تاريخ الأرمن الكاثوليك في العراق. المط الكاثوليكية - بيروت 1944؛ ص 44 - 48).
- صفا (جرجس): وصف البصرة من «كتاب المعرفة» لأبي العباس أحمد بن أبي أحمد الفقيه (المشرق 16 [1913] ص 441 - 442).
- ضاري خميس: البصرة (مط الصباح - بغداد 1948).

- عبد الصمد تركي الجعفري: مشاهدات في البصرة (العرفان 33 [1946 - 47] ص 794 - 800).
- العجلي (معن): في البصرة (مط الاستقلال - بغداد 1948؛ 136 ص).
- عزام (الدكتور عبد الوهاب): البصرة (الرسالة [1938] ص 1330 - 1332).
- العمري (محمد طاهر): سقوط البصرة (تأريخ مقدرات العراق السياسية 1: 91 - 93 بغداد 1925).
- عواد (كوركيس): تواريخ مدينة البصرة (المقتطف 105 [1944] ص 365 - 367).
- : دور الكتب القديمة في البصرة (المشرق 1 [الموصل 1947] ص 731 - 736, 817 - 818).
- الغزالي (عبد المجيد حسن): البصرة الفيحاء (مط المعارف، والأهالي، والصبح - بغداد 1941؛ 436 ص).
- القزويني: البصرة (آثار البلاد. ص 205 - 209).
- كرسي (الكولونيل): احتلال البصرة والقرنة (وحرركات تأمين مدينة البصرة (حرب العراق. ترجمة الملازم فخري عمر. مط المعارف - بغداد، بدون تاريخ؛ ص 9 - 25).
- الكعبي (فتح الله بن علوان، المتوفى بعد سنة 1090 هـ): زاد المسافر ولهنة المقيم والحاضر فيما جرى لحسين باشا ابن افراسياب حاكم البصرة (نشره خلف شوقي أمين الداودي. مط الفرات - بغداد 1924؛ 56 ص).
- مخلص (عبد الله): قبر رابعة [بالبصرة]. (لغة العرب 7 [1929] ص 541 - 544).
- المفيد (الشيخ محمد بن النعمان العكبري، المتوفى سنة 413 هـ): الجمل أو النصر في حرب البصرة (الطبعة الثانية. المط الحيدرية - النجف 1368 هـ؛ ص 218).
- مفيد إبراهيم حلمي العمر ومنصور سلمان الكيلاني: الأدوار التاريخية لمعارف لواء البصرة (الجزء الأول من السلسلة الأولى. المط العربية - عشار، بدون تاريخ؛ ص 50).
- المقدسي: البصرة (أحسن التقاسيم. ص 117 - 118).

ناصر خسرو: البصرة (سفرنامه). ص 95 - 100 من الترجمة العربية ليحيى الخشاب. القاهرة (1945).

النبهاني (محمد خليفة): البصرة (وهو القسم التاسع من «التحفة النبهانية في تاريخ الجزيرة العربية». المطب المحمودية - القاهرة 1342 هـ؛ 428 ص).  
هارتمان (ر.): البصرة (دائرة المعارف الإسلامية 3: 669 - 672).  
ياقوت الحموي: البصرة (معجم البلدان 1: 636 - 653).  
اليقوبي (أحمد بن أبي يعقوب ابن واضح، المتوفى سنة 284 هـ): البصرة (البلدان. ص 323 طبعة دي غوية في لندن).

\* \* \*

أسماء الولاة الذين عينوا لولاية البصرة منذ إعلان الدستور [1908] إلى هذا اليوم [1913] أصالة ووكالة (لغة العرب 2 [1912 - 13] ص 587 - 588).  
مصير ثروة البصرة، إلى أخوات رزنة (لغة العرب 3 [1913 - 14] ص 157 - 158).

تمور البصرة وابتياح الحكومة لها (دار السلام 2 [1919] ص 235 - 237).  
تأريخ البصرة (شط العرب 1 [1923] ص 10 - 11).  
لمحة تاريخية عن جامع سيدنا علي [في البصرة]. (شط العرب 1 [1923] ص 15 - 16).  
خريطة الحدود العشائرية والإدارية للواء البصرة (ملونة). المقياس 1: 253440؛ مط المساحة - بغداد (1938).

افتتاح مطار البصرة (مجلة غرفة تجارة بغداد 1 [1938] ص 117).  
ميناء البصرة الجوي (الأخبار الأسبوعية 1 [1938] العدد 2 ص 11 - 12).  
ميناء البصرة في عشرين سنة (العراق الجديد 1 [1939] العدد 3 ص 22 - 32).

مدينة البصرة (عدد خاص من مجلة «الغري» السنة 10 العدد 21 - 24 الصادر في النجف في 18 تشرين الأول 1949؛ 105 ص).



## البطائح<sup>(1)</sup>

- البلاذري: أمر البطائح (فتوح البلدان. ص 292 - 294).
- شترك (م.): البطيحة (دائرة المعارف الإسلامية 3: 682 - 692).
- الشرقي (علي): البطائح الحالية (لغة العرب 4 [1926] ص 375 - 384، 474 - 477).
- : بعض مدن البطائح القديمة وقراها (لغة العرب 5 [1927] ص 143 - 145).
- : أشهر مدن البطائح الحالية. (لغة العرب 5 [1927] ص 535 - 539).
- [المدينة - القرنة - العمارة - قلعة صالح - سوق الشيوخ - الناصرية].
- الشعرباف (رشيد): من تقويم ومواسم عشائر بطائح الغراف (لغة العرب 6 [1928] ص 507 - 510).
- الفارس (عبد الجبار): البطائح (الاعتدال 6 [1946] ص 694 - 699، 779 - 783).
- ياقوت الحموي: البطيحة (معجم البلدان 1: 668 - 670).

## بغداد

- الآلوسي (السيد محمود شكري، المتوفى سنة 1342 هـ): المدرسة المستنصرية (المشرق 5 [1902] ص 961 - 966).
- : المستنصرية (اليقين 3 [1343 هـ] ص 483 - 493).
- : تاريخ مساجد بغداد وآثارها (هذبه ونشره محمد بهجة الأثري. مط دار السلام - بغداد 1346 هـ؛ 160 ص).
- : المسك الإذفر<sup>(2)</sup>: تراجم علماء بغداد في القرن الثاني عشر والثالث عشر (مط الآداب بغداد 1930؛ 183 ص).
- ابن بطوطة: مدينة بغداد (الرحلة 2: 100 - 114 طبعة باريس).

(1) ● البطائح: سواد العراق وهي تشمل اليوم منطقة الأهوار.

(2) ● المسك الإذفر في نشر مزايا القرن الثاني عشر والثالث عشر للآلوسي، نشر بتحقيق عبدالله الجبوري (دار العلوم - الرياض - 1402 هـ - 1982 م) 539 ص. وتتميز هذه الطبعة بإضافة 53 ترجمة جديدة.

ابن جبير: ذكر مدينة السلام (الرحلة. ص 217 - 230 طبعة دي غوية في ليدن).

ابن الجوزي: مناقب بغداد (نشرها محمد بهجة الأثري. مط دار السلام - بغداد 1342 هـ؛ 37 + 20 ص) [رسالة نفيسة في خطط بغداد].

ابن حوقل: مدينة السلام (صورة الأرض. ص 240 - 243).

ابن رسته: خبر بغداد وصفتها على إيجاز واختصار (الأعلاق النفيسة. ص 108 - 109).

ابن سرايون: وصف ما بين النهرين وبغداد (نشره المستشرق لسترنج Guy Le Strange مع ترجمة إنكليزية. لندن 1895؛ 76 ص، 255 - 315 ص. ثم أعيد طبع هذا القسم في كتاب «عجائب الأقاليم السبعة» منسوباً إلى «سهراب». راجع مادة «سهراب»).

ابن سند (عثمان): مختصر مطالع السعود بطيب أخبار الوالي داود [هو داود باشا والي بغداد]. اختصره الشيخ محمد أمين بن حسن الحلواني المدني. (الأصل لم يطبع. أما هذا المختصر فقد طبع على الحجر في المط الحسينية - بمبي 1304 هـ؛ 64 ص. ثم طبع ثانية على الحروف بتحقيق محب الدين الخطيب، بعنوان «خمسة وخمسون عاماً من تاريخ العراق 1188 - 1242 هـ». المط السلفية - القاهرة 1371 هـ؛ كب + 231 ص).

ابن عبد الحق: بغداد (مراصد الاطلاع 1: 163 طبعة ليدن).

ابن العبري (غريغوريوس أبو الفرج): مجد الخلافة في بغداد (معربة عن تاريخه السرياني. النجم 2 [1929] ص 24 - 28).

—: عظمة بغداد في عهد المقتدر (عربها عن تاريخه السرياني جرجس القس يوسف (المشرق 1 [الموصل 1946] ص 171 - 172).

ابن الفوطي: ذكر المدرسة المستنصرية في بغداد ووصف ساعتها العجيبة نشرها جرجس صفا، من كتاب «الحوادث الجامعة». المشرق 5 [1902] ص 164 - 167. وانظر هذا الفصل في الحوادث الجامعة المطبوع في بغداد سنة 1351 هـ بعناية مصطفى جواد. ص 53 - 59، 82 - 84).

الأثري (محمد بهجة): أعلام العراق (المط السلفية - القاهرة 1345 هـ؛ 248 ص) فيه تراجم أعلام الأسرة الألوسية.

- أحمد رضا: تأريخ بغداد لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب (مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق 3 [1923] ص 129 - 136، 161 - 168، 260 - 267).
- أحمد عيسى (الدكتور): بيمارستانات بغداد (تأريخ البمارستانات في الإسلام. دمشق 1939؛ ص 178 - 197، 199).
- أرملة (إسحق) الطائفة السريانية والقنصلية الفرنسية في بغداد (المشرق 24 [1926] ص 99 - 113).
- الأزدي (أبو المطهر محمد بن أحمد): حكاية أبي القاسم البغدادي<sup>(1)</sup> (نشرها آدم متز Adam Mez هيدلبرج (1902؛ ص 146).
- الإصطخري: بغداد (مسالك الممالك. ص 83 - 85).
- الأعظمي (سليم محمود): كيف اختار المنصور موقع بغداد (الرسالة 2 [1934] العدد 28 ص 94 - 95).
- الأعظمي (علي ظريف): مختصر تأريخ بغداد (مط الفرات - بغداد 1926؛ ص 261).
- اللوس (بشير): متحف التاريخ الطبيعي [في بغداد]. (مجلة الزراعة العراقية 2 [1947] ص 390 - 396).
- الأمين (عبد الوهاب): الحياة الأدبية في بغداد (الرسالة 4 [1936] ص 381 - 383).
- أمين سعيد: أيام بغداد (مط عيسى البابي الحلبي - القاهرة 1934؛ ص 274).
- : مقام بغداد في النهضة العربية قديماً وحديثاً (الرابطة العربية 1 [1937] ص 886 - 888، 922).

(1) ● حكاية أبي القاسم البغدادي: نشر مصطفى جواد مقالاً في مجلة الأستاذ - المجلد الثاني عشر - بغداد حاول فيه إثبات الحكاية إلى (أبي حيان التوحيدي (414 هـ)، وفي سنة 1400 هـ - 1980 م نشرها (عبود الشالجي) بعنوان الرسالة البغدادية للتوحيدي (مطبعة دار الكتب - بيروت - ص 464) ونشر عبد اللطيف الراوي مقالاً عنوانه (أهي الرسالة البغدادية أم حكاية أبي القاسم البغدادي؟) - مجلة معهد المخطوطات العربية - المجلد 34 - الجزآن 1، 2 جمادى الآخرة - ذو الحجة 1410 هـ - يناير - يوليو 1990 م توصل فيه إلى أن مؤلف الحكاية هو (ابن الحجج البغدادي) - الشاعر المشهور بالمجون.

- أنستاس الكرملي: حالة بغداد التجارية والزراعية للسنة المالية 1903 - 1904 (المشرق 8 [1905] ص 241 - 250).
- : السن أو آثار قصر الخلد وبقايا قصور البرامكة [في بغداد] (المشرق 10 [1907] ص 300 - 304).
- : مدارس الزوراء في عهد الخلفاء (المشرق 10 [1907] ص 385 - 394، 440 - 446).
- : غرق بغداد (المشرق 10 [1907] ص 651 - 656، 737 - 745).
- : معاهد بغداد العمومية عند سقوطها الأول (المشرق 11 [1908] ص 396 - 397).
- : الفوز بالمراد في تاريخ بغداد (مط الشابندر - بغداد 1911؛ 77 ص). فيه تاريخ بغداد بعد سقوطها بيد هولانكو حتى القرن العاشر للهجرة.
- : ترجمة سليمان باشا القتييل [والي بغداد من سنة 1221 إلى 1225 هـ - 1806 - 1810 م]. (لغة العرب 1 [1911] ص 96 - 100).
- : الصحافة في بغداد (المسرة 1 [حريصا 1911] ص 519 - 526، 562 - 568، 595 - 600، 630 - 636، 662 - 666، 721 - 727).
- : ارتفاع أسعار الأرضين في بغداد (لغة العرب 2 [1912] ص 76 - 77).
- : الحرائق في بغداد (لغة العرب 2 [1912] ص 77 - 79).
- : إتلاف خزانة كتب الكرمليين في بغداد (جريدة «العرب» البغدادية. السنة الأولى. الأعداد 47 و 52 و 53 الصادرة في 25 أيلول و 1 و 2 تشرين الأول 1917). [بدون توقيع].
- : من حلى البغداديات (المرأة الجديدة 3 [بيروت 1923] ص 313 - 314). [بتوقيع: مبتدىء].
- : أسرة ترزي باشي [في بغداد]. لغة العرب 5 [1927] ص 257 - 262).
- : ملحق بمقال «جامع الأصفية» (لغة العرب 6 [1928] ص 183 - 184).
- : مخطوطات خزانة الكرمليين النصرانية في بغداد (نشرة الأحد [بغداد 1929 - 1931] مقالات متسلسلة في مجلداتها 8 - 10).
- : كنيسة القديسة تريزية للطفل يسوع في بغداد [كنيسة البادري پيير]. (مجلة القديسة ترازية [القاهرة 1944] ص 162 - 164).

- بابو إسحق (رفائيل): نظرات عامة في تاريخ المدرسة المستنصرية (النجم 12 [1952] ص 164 - 170).
- : المدرسة النظامية في بغداد (النجم 12 [1952] ص 420 - 426).
- باكوس (يوحنا دانيال): كنيسة العذراء في بغداد (مجلة الآثار الشرقية 3 [1928] ص 341 - 342).
- البستاني (بطرس): بغداد (دائرة المعارف 5: 505 - 516).
- البستاني (فؤاد أفرام): بغداد عاصمة الأدب العباسي (المشرق 32 [1934] ص 65 - 108).
- : تمازج العناصر البشرية في بغداد العباسيين (المشرق 32 [1934] ص 409 - 440).
- بشير فرنسيس وكوركيس عواد: بغداد في القرن السابع عشر (الرابطة 1 [1944] ص 41 - 42).
- : بغداد وسورها (العراق في القرن السابع عشر. ص 149 - 152).
- : بغداد (سومر 8 [1952] ص 256 - 257).
- : المظاهر الفنية في عواصم العراق الإسلامية القديمة على ضوء الاستكشافات الحديثة: الكوفة، واسط، بغداد، سامراء (سومر 4 [1948] ص 103 - 112).
- وناصر النقشبندي: الآثار الخشب في دار الآثار العربية (سومر 5 [1949] ص 55 - 64).
- : المحاريب القديمة في متحف القصر العباسي ببغداد (سومر 7 [1951] ص 211 - 221).
- بصمه جي (الدكتور ادور): حبة بغداد (دار الطباعة الحديثة - بغداد 1930؛ 28 ص).
- بطي (رفائيل): الأثر العربي العلمي الخالد - المستنصرية (عدد خاص من جريدة «البلاد» صادر في 28 كانون الأول 1935).
- البلاذري: أمر مدينة السلام (فتوح البلدان. ص 294 - 300).
- بنيامين التطيلي: بغداد (رحلة بنيامين. ص 131 - 139).
- بيتي (الدكتورة مي): مآكل بغداد (نقله إلى العربية وليم صبحية. مط الحكومة - بغداد 1949؛ 199 ص).

- التنوشي (عز الدين): المتحف الطبيعي بدار المعلمين ببغداد (اليقين 3 [1343 هـ] ص 202 - 207).
- توفيق وهبي: القصد والاستطراد في أصول معنى بغداد (مجلة المجمع العلمي العراقي 1 [1950] ص 46 - 94) وقد أفرد هذا البحث في رسالة.
- جبران (فرنسيس): تطواف في جوار بغداد والمدائن (لغة العرب 3 [1913] ص 136 - 141).
- جويدي (المستشرق): دار الحكمة في بغداد (العرفان 27 [1937] ص 265).
- حداد (عزراً): غاؤونية بغداد ورتاسة الجالوت في القرن الثاني عشر للميلاد (رحلة بنيامين. ص 196 - 205).
- الحسني (عبد الرزاق): لواء بغداد (لغة العرب 6 [1928] ص 746 - 753).
- : لبس اليشماق في بغداد (لغة العرب 7 [1929] ص 796 - 797).
- : بغداد (العراق قديماً وحديثاً. ص 73 - 84).
- الحسيني (السيد محمد صادق): عمران بغداد (مط دار السلام - بغداد 1930؛ 213 + 7 ص).
- حنفي (جلال): من شوارد التاريخ البغدادي. (1) الشاي (2) التصوير (3) الطماطة (4) الصحافة. (الفتح 1 [1939] ص 8، 22، 30).
- : آثار مظموسة في جامع مرجان (الفتح 1 [1939] ص 34).
- : نقود بغداد قبل قرن واحد (الفتح 1 [1939] ص 82) نقلاً عن كتاب فيلكس جونس.
- : الأعمميات في عامية بغداد (الفتح 1 [1939] ص 51، 64، 70، 78، 94، 98).
- : وصف محلات بغداد قبل مائة عام (الفتح 1 [1939] ص 79، 91، 102) نقلاً عن كتاب فيلكس جونس.
- : صفحات مطوية من تاريخ بغداد 1232 - 1300 هـ (الفتح 1 [1939] ص 57 - 58).
- الخصيري (محمد كامل): غرفة تجارة بغداد في ختام عامها الخامس عشر (مجلة غرفة تجارة بغداد 4 [1941] ص 552 - 554).
- الخطيب البغدادي (أبو بكر، المتوفى سنة 463 هـ): تاريخ بغداد أو مدينة

السلام (14 مجلداً. مط السعادة - القاهرة 1931).

—: المقدمة الخططية لتاريخ بغداد (وهو القسم الخططي من المجلد الأول من تاريخ بغداد). نشره المستشرق سلمون G. Salmon في باريس سنة 1904 مع ترجمة فرنسية وتعليق وفهارس، بعنوان: L'Introduction Topographique a l'Histoire de Baghdad.

الخوجة رشيد: مصور بغداد (خريطة لبغداد بحجم 124 × 96 سم. مط الفيلق - بغداد 1913. كتب عليها أنها لمحمد رشيد بك البغدادي).

الدجيلي (عبد الحميد): مخطوطات ثمينة في خزانة المتحف العراقي (سومر 7 [1951] ص 284 - 293).

الدجيلي (كاظم): طوب أبو خزيمة (لغة العرب 3 [1914] ص 406 - 415).

الدخيلي (ضياء): مسجد براتا (اليقظة 11 أيار 1949).

درويش (محمد، معاون محاسبة نظارة الديون العمومية ببغداد): بغداد وحالتها الحاضرة (الهلال 1 [1893] ص 509 - 512، 548 - 553).

—: بغداد وفيضان دجلة (الهلال 2 [1894] ص 660).

الدندي (عبد الرحمن إبراهيم المصري): الهدية المصرية للخطة العراقية (مط الولاية - بغداد 1909؛ 64 ص) ملخص تاريخ بغداد القديم، وما تحتاج إليه [سنة 1909] من إصلاح.

الذهبي (شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان): المختصر المحتاج إليه من تاريخ بغداد لابن الدبيشي<sup>(1)</sup> (الجزء الأول: حققه الدكتور مصطفى جواد، ونشره المجمع العلمي العراقي. مط المعارف بغداد 1951؛ 30 + 286 + 46 ص).

الراوي (طه، المتوفى سنة 1946): المستنصرية (مجلة المعلمين 2 [بغداد 1926] ص 387 - 388).

—: أبو العلاء في بغداد (مط التفيض الأهلية - بغداد 1944؛ 72 ص).

—: شذرات من سجايا البغداديين وشمالهم (منبر الأثير 1 [1945] العدد 1،

ص 6 - 8).

---

(1) • المختصر المحتاج إليه من تاريخ بغداد لابن الدبيشي: انظر الهامش 13 من (ما سلم من تاريخ البلدان العراقية) في كتابنا هذا.

- : بغداد مدينة السلام (مط المعارف - القاهرة؛ 155 ص. سلسلة «اقرأ» لدار المعارف في القاهرة، الرقم 27).
- الراوي (محمد سعيد): مسجد الست زبيدة (البلاد 25 تموز 1935).
- : دار المستاة (البلاد 15 آب و 3 و 24 تشرين الأول و 15 تشرين الثاني 1935).
- : المدرسة المستنصرية (البلاد 28 كانون الأول 1935).
- رحيجة (مثير): المدارس في بغداد (المقتطف 5 [1880 - 81] ص 71).
- رزوق عيسى: بغية الأنام في لغة دار السلام (لغة العرب 1 [1911 - 12] ص 12 - 14، 400 - 404).
- : نظرة عامة في لغة بغداد العامية (لغة العرب 1 [1911 - 12] ص 69 - 73، 153 - 155).
- : المنحوت العلمي واللفظ الدخيل في لغة بغداد (لغة العرب 1 [1911 - 12] ص 255 - 260).
- : اسم بغداد ومعناه وقدمه ولغاته ومرادفاته (لغة العرب 1 [1911 - 12] ص 387 - 392).
- : بعض آراء في معنى بغداد (لغة العرب 2 [1913] ص 549 - 554).
- : الزواج عند يهود بغداد (لغة العرب 3 [1913] ص 454 - 461، 543 - 544).
- : كتب تواريخ بغداد (لغة العرب 3 [1914] ص 337 - 348).
- : مستقبل أسعار الأرضيين في بغداد (لغة العرب 3 [1914] ص 601 - 602).
- : بغداد مدينة الخلفاء (مرآة العراق 1 [البصرة 1919] ص 5 - 6).
- : معنى كلمة بغداد (لغة العرب 4 [1926] ص 281 - 282).
- : سقاية كنج عثمان [بغداد] (لغة العرب 4 [1926] ص 332).
- : محلة الشط [ببغداد] (لغة العرب 4 [1926] ص 536 - 537).
- الريحاني (أمين): بغداد (قلب العراق. بيروت 1935؛ ص 27 - 119).
- زكي باشا (أحمد): محراب جامع الخاصكي (لغة العرب 6 [1928] ص 587 - 589).



- الزنجاني (أبو عبد الله): معنى كلمة بغداد (لغة العرب 4 [1926] ص 607).
- الزيات (أحمد حسن): من ذكريات بغداد: الحلقة (الرسالة 4 [1936] ص 1821 - 1822).
- : من فكاهات العهد التركي في بغداد: حدثني المرحوم الزهاوي (الرسالة 7 [1939] ص 1335 - 1336).
- زيات (حبيب): السفن والمراكب في بغداد في عهد العباسيين (لغة العرب 5 [1927] ص 461 - 465).
- : دور البطيخ ببغداد ودمشق في عهد العباسيين (المشرق 27 [1929] ص 761 - 764).
- زيدان (جرجي): بغداد (الهلال 1 [1893] ص 315 - 316).
- الزين (أحمد عارف): بغداد (العرفان 24 [1933] ص 465 - 483).
- : مدارس بغداد (العرفان 24 [1933] ص 786 - 789).
- : جوامع ومساجد بغداد (العرفان 24 [1933] ص 897 - 900).
- سركيس (يعقوب): نبذة من تاريخ بغداد والبصرة والمنتفق في أوائل القرن التاسع عشر من الميلاد (لغة العرب 3 [1914] ص 563 - 574, 639 - 659).
- : ابن الجوزي مؤلف كتاب مناقب بغداد (لغة العرب 5 [1927] ص 216 - 224).
- : حريم دار الخلافة وباب التمر في التاريخ (لغة العرب 5 [1927] ص 449 - 459).
- : منارة جامع سوق الغزل (لغة العرب 6 [1928] ص 2 - 21).
- : جامع الخلفاء (لغة العرب 6 [1928] ص 177 - 180).
- : دفين جامع الأصفية (لغة العرب 6 [1928] ص 181 - 183).
- : المدرسة المستنصرية (لغة العرب 6 [1928] ص 354 - 361, 413 - 426).
- : جامع قمريّة والمدرسة العمريّة (لغة العرب 7 [1929] ص 227 - 232).
- : قبر ابن الجوزي وقصور الخليفة (لغة العرب 7 [1929] ص 372 - 377).
- : مخطوط في تراجم أولياء بغداد (لغة العرب 7 [1929] ص 518 - 527).

- : جامع قمرية، استدراك (لغة العرب 7 [1929] ص 613 - 614).
- : دار المسناة: بقاياها الإيوان الذي بالقلعة (لغة العرب 8 [1930] ص 563 - 567).
- : قمرية أم القمرية: عود على بدء (لغة العرب 9 [1931] ص 116 - 117).
- : تذكرة الأولياء أو جامع الأنوار (لغة العرب 9 [1931] ص 340 - 342).
- : القصر العباسي ومعرض صور المباني العراقية الإسلامية المفتحة حديثاً في بغداد - دار المسناة بقايا الإيوان الذي بالقلعة (البلاد 11 و 12 أيلول 1935. وانظر: الناشئة الإسلامية 1 [1935] ج 6 ص 4 - 7).
- : دار المسناة من أبنية الناصر لدين الله (البلاد 11 و 12 كانون الأول 1935). وانظر: الناشئة الإسلامية 1 [1935] ج 5 ص 4 - 5).
- : الشيخ إبراهيم يحيى العاملي [وفاته سنة 1214 هـ - 1799 م] وأحمد آغا ينجري أغاسي بغداد (الاعتدال 5 [1939] ص 81 - 98).
- : حكيم زاده البغدادي: أديب وشاعر في القرن الحادي عشر للهجرة في بغداد (الاعتدال 5 [1939] ص 129 - 144).
- : الشاعر فضولي البغدادي: تاريخ وفاته وابنه الشاعر فضلي (الاعتدال 5 [1941] ص 577 - 582).
- : كلمة في القهوة وأول مقهى ذكر بناؤه في بغداد وأنحاء العراق (مجلة غرفة تجارة بغداد 3 [1940] ص 884 - 888؛ 4 [1941] ص 36).
- : كلمة في القهوة وأول مقهى ذكر بناؤه في بغداد سنة 999 هـ - 1590 م (مجلة غرفة تجارة بغداد 4 [1941] ص 395 - 400، 496 - 492).
- : آخر العهد بضرب النقود العثمانية في بغداد (مجلة غرفة تجارة بغداد 4 [1941] ص 869 - 871).
- : رسم الاستهلاك على التمر في أبواب بغداد في زمن الواليتين علي رضا باشا ونجيب باشا [ولائتهما من سنة 1247 إلى 1264 هـ - 1831 - 1848 م] (مجلة غرفة تجارة بغداد 5 [1942] ص 43 - 44).
- : كمرك بغداد في عهد السلطان مراد الرابع وخلفه السلطان إبراهيم (من سنة 1049 إلى 1056 هـ - 1639 - 1649 م). (مجلة غرفة تجارة بغداد 5 [1942]

- ص 167 - 177؛ ثم أفرد في رسالة ذات 11 ص).
- : تعريفه الاحتساب في بغداد في سنة 1094 هـ - 1683 م. (مجلة غرفة تجارة بغداد 5 [1942] ص 305 - 314).
- : الكله خانة في بغداد (مجلة غرفة تجارة بغداد 5 [1942] ص 490 - 491).
- : بعض الأثمار والخضر وتاريخ زرعها في بغداد وأنحاء العراق (مجلة الزراعة العراقية 4 [1949] ص 34 - 41).
- : الجراد في تاريخ بغداد (مجلة الزراعة العراقية 7 [1952] ص 313).
- سهراب: معرفة أنهار مدينة السلام (عجائب الأقاليم السبعة. ص 129 - 134 طبعة مزيك Hans V. Mzik في فينة سنة 1930) وانظر: ابن سراييون.
- السهروردي (محمد صالح سليم): المدرسة البشرية ببغداد وكيف صارت سيفاً؟ (المرشد 3 [1928] ص 229 - 232).
- : آثار بغداد: القراح، القرية، القصر الأحمر (المرشد 3 [1928] ص 348 - 352).
- : نبذة من تاريخ حوادث ولاية بغداد (المرشد 4 [1929] ص 304 - 306، 393 - 396، 452 - 455).
- السعدي (محمد رشيد): بغداد (قرة العين. ص 30 - 36).
- سوسة (الدكتور أحمد)، وأحمد حامد الصراف، ومصطفى جواد: بغداد قديماً وحديثاً (خريطة نشرها المجمع العلمي العراقي. مط المساحة - بغداد 1951).
- : بغداد والفيضان (مجلة الزراعة العراقية 7 [1952] ص 433 - 440؛ 8 [1953] ص 37 - 42).
- : ري بغداد القديم، أو بغداد قبل المنصور (مجلة الزراعة العراقية 7 [1952] ص 283 - 291).
- : أطلس بغداد (مط المساحة - بغداد 1952؛ ص 32).
- الشابشتي (علي بن محمد): دير سمالو من كتاب الديارات (نشرها صلاح الدين المنجد. مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق 18 [1943] ص 253 - 257).
- : ديارات بغداد (كتاب الديارات. ص 3 - 29 طبع بتحقيق كوركيس عواد. بغداد 1951).

- الشبيبي (محمد رضا): قصة فتح بغداد وأسرارها السياسية والحربية (الاعتدال 4 [1936] ص 5 - 12).
- [البحث يدور على فتح المغول لبغداد].
- شترك (م.): برائا (دائرة المعارف الإسلامية 3: 483 - 484).
- : بغداد (دائرة المعارف الإسلامية 4: 3 - 21).
- الشهراباني (عبد القادر الخطيبي): تذكرة الشعراء، أو شعراء بغداد وكتابها في أيام وزارة المرحوم داود باشا والي بغداد (نشره الأب أنستاس الكرمللي. دار الطباعة الحديثة - بغداد 1936؛ 108 ص).
- الشهرستاني (السيد صالح): مؤسس النظامية في بغداد (العرفان 36 [1949] ص 294 - 295).
- شيخو (لويس): رسولا الخير العام في مدينة السلام (المشرق 15 [1912] ص 161 - 179).
- : بغداد (المشرق 16 [1913] ص 142 - 151).
- صانغيان (نرسييس): أسرة بدروس آغا كركچي باشي [في بغداد]. (لغة العرب 3 [1913] ص 247 - 252).
- : أربع أسر بلا أثر [في بغداد]. (لغة العرب 3 [1914] ص 360 - 365، 424 - 428).
- : بيت النمنومي أو بيت جرجية [ببغداد]. (لغة العرب 3 [1914] ص 625 - 632).
- : الأسر الكرجية في حاضرة البلاد العراقية (لغة العرب 3 [1914] ص 90 - 101).
- : الأسر المنقرضة [في بغداد]: بيت قره قاش (لغة العرب 8 [1930] ص 364 - 367).
- : الأرمن الكاثوليك في بغداد (تاريخ الأرمن الكاثوليك في العراق. ص 4 - 44).
- : أخبار كنائس الطائفة الكلدانية في بغداد (نشره متسلسلاً في مجلة «النور» المجلد 1 - 2 سنة 1950 - 1951).
- صليوا (داود): بغداد (المقتطف 5 [1880 - 81] ص 149 - 153).

الطالقاني (علي بن الفضل المؤيدي، ألفه سنة 421 هـ): رسالة الأمثال البغدادية التي تجري بين العامة<sup>(1)</sup>.

(نشره المستشرق ماسنيون Louis Massignon مط رعمسيس - القاهرة 1913؛ 48 ص).

الطبّاخ (محمد راغب): المدرسة المستنصرية (مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق 4 [1924] ص 40 - 43).

—: كتاب مناقب بغداد «هو لابن الجوزي المتوفى سنة 597» (مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق 9 [1929] ص 439 - 440).

طرازي (الفيكنت فيليب): كرسي بغداد [أي كرسي أبرشية السريان الكاثوليك في بغداد] (السلاسل التاريخية. بيروت 1910 ص 162 - 173).

الطوسي (الخواجه نصير الدين): استيلاء المغول على بغداد (المرشد 4 [1929] ص 21 - 28).

طيفور (أحمد بن أبي طاهر، المتوفى سنة 280 هـ): كتاب بغداد (الجزء السادس. نشره على الحجر المستشرق كلر H. Keller، مع ترجمة ألمانية، ليسك 1908. وكان هذا المستشرق قد نشر قسماً من هذا الجزء في أطروحة له طبعها في ليسك سنة 1898. ثم نشر هذا الجزء نفسه بعناية محمد زاهد الكوثري وعزت العطار الحسيني (القاهرة 1949؛ 239 ص). [في هذا الجزء أبناء عهد المأمون].

ع...ن: ارتفاع أسعار الأرضين في بغداد (لغة العرب 3 [1914] ص 467 - 469، 543).

عبادة (عبد الحميد): أسماء محلات بغداد قبل قرن أو أكثر (لغة العرب 7 [1927] ص 126 - 131).

—: آثار بغداد (المرشد 3 [1928] ص 104 - 108، 391 - 394).

—: دار ابن الجوزي وقبره ببغداد (لغة العرب 7 [1929] ص 217 - 219).

—: قبر الإمام أحمد بن حنبل (لغة العرب 7 [1929] ص 288 - 289).

---

(1) ● (رسالة الأمثال البغدادية التي تجري بين العامة) للطالقاني: ظهرت أيضاً بتحقيق وشرح عبد الرحمن التكريتي (منشورات وزارة الثقافة والأعلام - سلسلة خزانة التراث - بغداد - 1990 م - 521 ص).

- : المدرسة البشرية [بيغداد]. (لغة العرب 7 [1929] ص 383 - 387).
- عباس علوان الصالح: استيلاء المغول على بغداد لنصير الدين الطوسي (الرسالة 2 [1934] ص 855 - 857).
- العزاوي (سلمان) وحمدي الساحر: ملاهي بغداد (مط الرابطة - بغداد 1952).
- العزاوي (المحامي عباس): صفحة من تاريخ أسر بغداد: بيت عراقي قديم: آل نظمي (لغة العرب 8 [1930] ص 118 - 123، 181 - 187، 274 - 279، 347 - 350، 439 - 430، 510 - 517).
- : آل بيت الشاوي (لغة العرب 8 [1930] ص 676 - 687؛ 9 [1931] ص 39 - 48، 104 - 109، 191 - 196، 361 - 366).
- : أثر بغداد قديم أو تربة السيدة زبيدة (البلاد 3 تموز 1935).
- : تربة الست زبيدة (البلاد 5 و 6 و 7 آب 1935).
- : بغداد مهد الخلفاء والملوك (منبر الأثير 1 [1945] العدد 4 - 5؛ ص 56 - 59، 69).
- : خطاطو جامع مرجان (سومر 3 [1947] ص 312 - 317).
- العش (يوسف): أبو العلاء ودار العلم ببغداد (الثقافة 1 [1939] العدد 45 ص 13 - 16).
- : الخطيب البغدادي مؤرخ بغداد ومحدثها (مط الترقى - دمشق 1945؛ ص 276).
- العلوي (محمد مهدي): نقابة الأشراف في عاصمة الرشيد (المرشد 4 [1929] ص 176 - 179).
- العمر (إبراهيم حلمي): العشائر القاطنة بين بغداد وسامراء (لغة العرب 2 [1912] ص 82 - 88، 124 - 132).
- : الطباعة في دار السلام والنجف وكربلاء (لغة العرب 2 [1913] ص 303 - 309).
- : بيت علم في العراق [أسرة آلوسي]. (لغة العرب 3 [1913] ص 68 - 73).
- العمرى (محمد طاهر): احتلال بغداد من قبل الجيش البريطاني (تاريخ مقدرات العراق السياسية 1: 123 - 131).

عواد (كوركيس): الدار المعزّية ببغداد<sup>(1)</sup> (الثقافة 5 [1943] العدد 220  
ص 15 - 17، العدد 221 ص 11 - 13، العدد 223 ص 4 - 6، العدد 224  
ص 23 - 24، العدد 226 ص 23 - 24، العدد 227 ص 20 - 22، العدد 228  
ص 23 - 24).

—: تواريخ بغداد (المقتطف 105 [1944] ص 367 - 382).

—: المدرسة المستنصرية ببغداد (سومر 1 [1945] ج 1 ص 76 - 130). ثم  
أفرد هذا البحث في رسالة قوامها 56 ص 12 ل.

—: خزانة كتب المتحف العراقي (سومر 1 [1945] ج 2 ص 137 - 144).

—: خزانة الحكمة ببغداد (المشرق 1 [الموصل 1946 - 47] ص 657 - 664).

—: دار العلم ببغداد: خزانة سابور (المشرق 1 [الموصل 1946] ص 688 - 693).

—: خزانة الكتب في مشهد أبي حنيفة (المشرق 1 [الموصل 1947] ص 736 -

738).

—: خزانة المدرسة النظامية ببغداد (المشرق 1 [الموصل 1947] ص 738 -

742).

—: خزانة كتب الوقف بمسجد الزيدي ببغداد (المشرق 1 [الموصل 1947]

ص 808 - 812).

—: خزائن كتب الرباطات في بغداد (المشرق 1 [الموصل 1947] ص 813 -

817).

—: أقدم المخطوطات في خزانة الأوقاف العامة ببغداد (سومر 3 [1947]

ص 236 - 269؛ 4 [1948] ص 113 - 135، 220 - 253).

—: خزائن كتب الخلفاء ببغداد (خزائن الكتب القديمة في العراق. ص 101 -

125).

—: مخطوطات الكرمليين في خزانة المتحف العراقي (سومر 7 [1951]

ص 278 - 283).

غالب عبد الرزاق: مفكرات سجين عن سجن بغداد المركزي (مط المعارف -

بغداد 1947؛ 64 ص).

---

(1) • الدار المعزّية ببغداد - تجده في موضعه من هذا الكتاب.

- غنيمة (يوسف): نبذة فكاھية في الخرافات العامية [البغدادية]. (المشرق 8 [1905] ص 955 - 958).
- : معنى اسم بغداد (لغة العرب 4 [1926] ص 80 - 83).
- : مؤلف مناقب بغداد (لغة العرب 4 [1926] ص 274).
- الفاسي المكي (التقي، المتوفى سنة 832 هـ): منتخب المختار في تاريخ علماء بغداد (نشرة المحامي عباس العزاوي. مط الأھالي - بغداد 1938؛ 286 ص).
- فيوله (هـ.): وصف إيوان القلعة (ترجمها إلى العربية الأب أنستاس الكرملی. لغة العرب 8 [1930] ص 567 - 571).
- القزويني: بغداد (آثار البلاد. ص 209 - 220).
- كامل عبد الرزاق: مشاهدات زراعية في بساتين بغداد (مجلة الزراعة العراقية 3 [1948] ص 316 - 319).
- كرسويل (الكبتن): مسجد المنصور بغداد (المقتطف 86 [1935] ص 324 - 329) ترجمة: محمد رجب.
- كرسي (الكولونيل): الاستيلاء على بغداد (حرب العراق. ص 109 - 126) ترجمة الملازم فخري عمر).
- كسبر خان (ألبر): التجارة في بغداد (لغة العرب 3 [1914] ص 485 - 489، 509 - 518).
- : حالة التجارة في بغداد في سنة [1913] (لغة العرب 3 [1914] ص 586 - 589).
- كرنكو (فريتس): اسم بغداد (لغة العرب 4 [1926] ص 242).
- : هولاکو في بغداد (لغة العرب 7 [1929] ص 546 - 548).
- : النسخ المحفوظة بالمتحفة البريطانية من تاريخ بغداد للخطيب أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت البغدادي (لغة العرب 7 [1929] ص 241 - 248).
- لامنس (هنري): سكة بغداد الحديدية (المشرق 5 [1902] ص 241 - 248).
- : منافع السكة البغدادية (المشرق 5 [1902] ص 311 - 317).
- لسترنج (غي): بغداد في عهد الخلافة العباسية (نقله من الإنكليزية إلى العربية بشير فرنسيس. جزآن. المط العربية - بغداد 1936؛ ك + 322 ص). ما زال هذا الكتاب من أحسن ما كتب في خطط بغداد.



- لظفي (عبدالرزاق): في فناء القصر العباسي في القلعة (البلاد 25 و 26 أيلول 1935).
- مبارك (الدكتور زكي): وحي بغداد (مط الاستقامة - القاهرة 1938 ؛ 421 ص).
- : صور من الحياة في بغداد (الرسالة 6 [1938] ص 2049 - 2052).
- المدرس (فهمي): بيان موجز عن جامعة آل البيت والشعبة العالية الدينية في دورين من حياتهما: دور التأسيس ودور الجهاد العلمي (مط الآداب - بغداد 1930؛ 56 ص).
- المدور (جميل نخلة، المتوفى سنة 1907): حضارة الإسلام في دار السلام (مط المؤيد - القاهرة 1905؛ 376 ص. وللكتاب طبعات أخرى).
- مديرية الآثار القديمة العراقية: بقايا القصر العباسي في قلعة بغداد (مط الحكومة - بغداد 1935؛ 32 + 4 ص، 47 ل).
- : دليل متحف الآثار العربية في خان مرجان (مط الحكومة - بغداد 1938؛ 47 + 6 ص 38 ل).
- : بناية المتحف الإسلامي أو القصر العباسي (مط الحكومة - بغداد 1943؛ 10 ص).
- مصطفى جواد (الدكتور): نظرة في تاريخ مساجد بغداد (لغة العرب 7 [1929] ص 157 - 158).
- : حول مقالة «قبر ابن الجوزي» و «قصور الخليفة» (لغة العرب 7 [1929] ص 486 - 488).
- : ما فوق باب أورثمة من الكتابة، وما في داخله منها (لغة العرب 7 [1929] ص 615 - 617).
- : الكتابة التي فوق باب جامع مرجان (لغة العرب 7 [1929] ص 690 - 692).
- : القصر الذي بالقلعة [قلعة بغداد]. (لغة العرب 8 [1930] ص 343 - 346).
- : قبر أحمد بن حنبل (لغة العرب 8 [1930] ص 374 - 376).
- : المدرسة الشرايية (لغة العرب 8 [1930] ص 276).

- : محلة المأمونية وباب الأزج والمختارة (لغة العرب 8 [1930] ص 440 - 445).
- : تحقيقات تاريخية [في خطط بغداد] (لغة العرب 8 [1930] ص 489 - 497, 576 - 583).
- : جامع سراج الدين وترجمة الشيخ (لغة العرب 9 [1931] ص 181 - 185).
- : كلام على قصر الخلفاء في بغداد (لغة العرب 8 [1930] ص 696 - 697).
- : كلام في مسجد قمريه (لغة العرب 9 [1931] ص 295 - 298).
- : قبر الشيخ محمد الأزهرى [ببغداد]. (لغة العرب 9 [1931] ص 613 - 614).
- : القاهرة تستولي على بغداد (المقتطف 81 [1932] ص 333 - 340).
- : قبر عثمان بن سعيد العمري (العرفان 24 [1933 - 34] ص 254 - 257, 378 - 383).
- : الآثار الإسلامية القديمة ببغداد (المقتطف 84 [1934] ص 459 - 462).
- : صلاح الدين والشيخ صندل (جريدة «الزمان» البغدادية 7 آب 1937).
- : أول مدرسة في العراق: مدرسة الإمام أبي حنيفة (المعلم الجديد 6 [1940] ص 33 - 44).
- : مدرسو مدرسة أبي حنيفة بين سنة 459 وسنة 771 هـ (المعلم الجديد 7 [1941 - 42] ص 4 - 15, 111 - 119, 200 - 209).
- : كرنفال بغداد (مجلة غرفة تجارة بغداد 5 [1942] ص 55 - 57).
- : بغداد في أواسط القرن الثامن للهجرة (مجلة غرفة تجارة بغداد 5 [1942] ص 185 - 187).
- : المدرسة النظامية ببغداد: موقعها (المعلم الجديد 8 [1942] ص 112 - 119).
- : القصر العباسي (دار المسناة) من أبنية الناصر لدين الله الخليفة العباسي (البلاد 21 و 22 شباط و 14 آذار 1944).
- : القصر العباسي في القلعة ببغداد وهو دار المسناة العتيقة من آثار الناصر

- لدين الله العباسي (سومر 1 [1945] ج 2 ص 61 - 104).
- : عمارات القرن السادس الفخمة في الجانب الشرقي من بغداد (سومر 2 [1946] ص 55 - 76، 197 - 213).
- : منزل ابن جبير ببغداد وقبر ابن الجوزي فيها وتحديق المربعة التي نزل فيها الاعتدال 6 [1946] ص 489 - 494).
- : العمارات الإسلامية العتيقة القائمة في بغداد (سومر 3 [1947] ص 38 - 59).
- : مسجد المنطقة وبرائا (البيان 3 [1949] ص 387 - 389).
- : تاريخ ابن الديبشي (مجلة المجمع العلمي العراقي 1 [1950] ص 330 - 336).
- : حجر خان مرجان (سومر 8 [1952] ص 315 - 316).
- : آثار بغداد الإسلامية (دليل تاريخي. ص 5 - 13).
- المقدس: بغداد (أحسن التقاسيم. ص 119 - 121).
- مكي (طه): تاريخ بغداد الحديثة (مط دنكور الحديثة - بغداد 1935؛ 182 ص).
- المنشئ البغدادي: في ذكر بغداد وطوائفها (رحلة المنشئ البغدادي. ص 23 - 35).
- موسى حبيب: تركيا والدول العظمى وسكة حديد بغداد تأليف ادوارد ميل ايرل (الأخبار الأسبوعية 1 [1938] العدد 10 ص 25 - 28).
- الميمني الراجكوتي (عبد العزيز): رحلة أبي العلاء المعري إلى بغداد (أبو العلاء وما إليه. المط السلفية - القاهرة 1344 هـ؛ ص 102 - 172).
- : كلمة في كتاب مناقب بغداد (مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق 9 [1929] ص 119 - 120).
- نابوليون الماريني (الدكتور، وهو أخو الأب أنستاس الكرمللي): تنزه العباد في مدينة بغداد (المط اللبنانية - بيروت 1887؛ 81 ص. الطبعة الثانية سنة 1888؛ 116 ص).
- : الفوز بالمراد في تعريف حبة بغداد (ترجمها أنستاس الكرمللي. المشرق 4 [1901] ص 354 - 361).

- : حبة بغداد (ترجمها الأب أنستاس الكرمللي. المشرق 7 [1904] ص 653 - 661، 693 - 701).
- ناجي معروف: المدرسة المستنصرية (مط دنكور الحديثة - بغداد 1935؛ 88 + 6 ص).
- : «القصر العباسي» مدرسة وليس قصراً ولا داراً (التفويض 2 [1946] ص 11 - 17، 81 - 86).
- نقاشة (المطران أفرام): النساطرة ببغداد (عناية الرحمان في هداية السريان. ص 178؛ بيروت 1910).
- النقشبندي (السيد ناصر): المدرسة المرجانية (سومر 2 [1946] ص 33 - 54).
- : المدافع والمكاحل (في متحف الأسلحة في الباب الوسطاني ببغداد). (سومر 4 [1948] ص 254 - 275).
- : حجر المدرسة المرجانية (سومر 8 [1952] ص 130 - 132).
- الهاشمي (محمد، البغدادي): بغداد الحاضرة (المقتطف 50 [1917] ص 373 - 382؛ 51 [1917] ص 143 - 149، 323 - 330).
- : زراعة بغداد وريها (المقتطف 51 [1917] ص 145 - 147).
- الهاشمي (الدكتور محمد يحيى): أثر بغداد في الثقافة العلمية (العرفان 39 [1952] ص 193 - 196).
- الهنداوي (خيرى): بغداد أمس واليوم (المقتطف 51 [1917] ص 461 - 465).
- ياقوت الحموي: بغداد (معجم البلدان 1: 677 - 693).
- يزدجرد بن مهمندار الفارسي (من أهل المائة الثالثة للهجرة): فضائل بغداد (فصل منه، عني بنشره ميخائيل عواد. مط المعارف بغداد 1947؛ 18 ص).
- اليقوبي: بغداد (البلدان. ص 233 - 254 طبعة ليدن = ص 2 - 22 طبعة النجف).

\* \* \*

نظام الملك والمدرسة النظامية (المقتطف 27 [1902] ص 630 - 635).

- النظامية والمستنصرية (المقتبس 1 [1906 - 7] ص 268 - 272).
- كلية المستنصر بالله (المقتبس 1 [1906 - 7] ص 571 - 574).
- بغداد (تقويم قديم. ص 18 - 19).
- تجديد «سبيل شوكت باشا» (لغة العرب 2 [1912] ص 39 - 40).
- المطبعة الحميدية في بغداد (لغة العرب 3 [1913] ص 42).
- مدارس بغداد والعراق (لغة العرب 3 [1913] ص 335).
- أثمان الأطعمة في بغداد في هذه السنة [1913] وأثمانها قبل 15 سنة (لغة العرب 2 [1913] ص 420 - 421).
- مصير المستنصرية وقهوة الشط (لغة العرب 3 [1914] ص 442 - 443).
- خرافات عوام البغداديين (لغة العرب 3 [1914] ص 449 - 453).
- أبو خزامة [مدفع قديم في بغداد]. (لغة العرب 3 [1914] ص 498 - 499).
- انقطاع جسر بغداد (لغة العرب 3 [1914] ص 556).
- سكان بغداد منذ 46 سنة (لغة العرب 3 [1914] ص 616 و 661).
- السور المحيط ببغداد (لغة العرب 3 [1914] ص 659 - 660).
- بعض خرافات للبغداديين (لغة العرب 4 [1914] ص 14 - 19).
- الزواج عند نصارى بغداد (لغة العرب 4 [1914] ص 113 - 120).
- الصحافة في بغداد (جريدة «العرب» البغدادية. السنة الأولى، العددان 44 و 45 الصادران في 21 و 22 أيلول 1917).
- قبر الست زبيدة (دار السلام 2 [1919] ص 196 - 198).
- أبواب مدينة بغداد القديمة (دار السلام 2 [1919] ص 212 - 214).
- ثروة بغداد الدابرة و ثروتها الحاضرة (دار السلام 2 [1919] ص 265 - 266).
- برائى أو المنطقة (دار السلام 2 [1919] ص 385 - 388).
- مزار النبي يوشع [في كرخ بغداد]. (دار السلام 2 [1919] ص 513 - 519).
- لمعة في أحوال بغداد التجارية قبل الحرب (دار السلام 3 [1920] ص 70 - 72).
- افتتاح خزانة السلام [ببغداد]. (دار السلام 3 [1920] ص 139 - 140).
- حملة الأقلام في بغداد دار السلام (مجلة «الزنبقة» 1 [بغداد 1922] ص 23 - 26، 41 - 43، 75 - 79).

بغداد مدينة الخلفاء: آثارها البديعة (الزنبقة 1 [1922] ص 73 - 74، 103 - 105، 132 - 134).

تاريخ فتح الجادة الجديدة في بغداد (الزنبقة 1 [1922] ص 196 - 198).

عرصة الميدان في بغداد (اليقين 2 [1923] ص 305 - 307).

فتح جامعة آل البيت (اليقين 2 [1924] ص 564 - 568).

الأمطار في بغداد وسائر أنحاء العراق (لغة العرب 4 [1926] ص 370 - 372).

نقابة الأشراف في بغداد (المرشد 2 [1927] ص 222 - 228).

دفين الآصفية (لغة العرب 6 [1928] ص 611 - 613).

أبرشية الموصل وأبرشية بغداد (للسريان الكاثوليك). (مجلة الآثار الشرقية 3 [1928] ص 51 - 53).

إزاحة الستار عن تمثال المس جرترود لثيان بل [في المتحف العراقي ببغداد].

(لغة العرب 8 [1930] ص 155 - 157).

إصلاح في سجن بغداد (لغة العرب 9 [1931] ص 78 - 79).

في المتحف العراقية (لغة العرب 9 [1931] ص 736 - 739) من جريدة «العالم العربي».

مدينة بغداد (خريطة مقياسها 1:2500 مط المساحة - بغداد 1936؛ رقم 10/10 ج ش عملت في مديرية الطابو العامة).

مكتبة دار الآثار في بغداد (الرسالة 6 [1938] ص 1435 - 1436).

أسعار سوق بغداد خلال 1938 (مجلة غرفة تجارة بغداد. المجلدان 1 - 2 الصادران سنة 1938 - 39).

خريطة الحدود العشائرية والإدارية للواء بغداد (ملونة. المقياس 1:253440؛ مط المساحة - بغداد 1938).

جسرا بغداد الثابتان (العراق الجديد 1 [1939] العدد 1 ص 73 - 77).

المتحف العراقي (العراق الجديد 1 [1939] العدد 2 ص 30 - 32).

دار الآثار العربية: تأسيسها، نموها، محتوياتها (العراق الجديد 1 [1939] العدد 4 ص 14 - 20).

معلومات عامة عن سجون بغداد (العراق الجديد 1 [1939] العدد 4 ص 21 - 26).

- دار الطباعة والقرطاسية الحكومية في العراق (العراق الجديد 1 [1939] ص 27 - 30).
- مفكرة موجزة عن مشروع إسالة الماء في بغداد منذ تأسيسه إلى منتهى سنة 1939 (العراق الجديد 1 [1939] العدد 5 - 6؛ ص 66 - 72).
- أول مطبعة في بغداد (الفتح 1 [1939] ص 101).
- جسرا بغداد الجديدان (مجلة غرفة تجارة بغداد 2 [1939] ص 893).
- أسعار سوق بغداد خلال سنة 1939 (مجلة غرفة تجارة بغداد. المجلدان 2 - 3 الصادران سنة 1939 - 1940).
- افتتاح جسر الملك فيصل الأول [ببغداد، في 15 آذار 1940]. (مجلة غرفة تجارة بغداد 3 [1940] ص 340 - 342).
- أسعار سوق بغداد خلال سنة 1940 (مجلة غرفة تجارة بغداد. المجلدان 3 - 4 الصادران سنة 1940 - 1941).
- سكة حديد بغداد - الموصل - تل كوجك (مجلة غرفة تجارة بغداد 3 [1940] ص 712 - 714).
- الأرقام القياسية لأسعار الجملة في بغداد (مجلة غرفة تجارة بغداد 4 [1941] ص 716 - 720).
- من حوادث التضخم النقدي [في بغداد] قبل 500 سنة (مجلة غرفة تجارة بغداد 6 [1943] ص 296).
- المدرسة المرجانية (سومر 2 [1946] ص 125 - 126).
- بناية المدرسة المستنصرية في طريق البعث والإحياء (سومر 3 [1947] ص 331).
- الاستعراض الرياضي السنوي العام للمدارس في بغداد، في يوم 2 مايس 1949 (مط الحكومة - بغداد 1949؛ 4 ص).
- تعريف بكلية الآداب والعلوم والكلية التوجيهية: نشرته وزارة المعارف (مط الحكومة - بغداد 1949؛ 12 ص).
- البناية الجديدة للمتحف العراقي (سومر 7 [1951] ص 311).

## بلاوات

- الأصيل (الدكتور ناجي): بلاوات (سومر 5 [1949] ص 320).  
شترك (م.): بلاباذ (دائرة المعارف الإسلامية 4: 56 - 58).  
عبدال (أفرام): آثار بلاوات «أمكر الليل» (اللؤلؤ النضيد. ص 213 - 214).  
عواد (كوركيس): بلاباذ «بلاوات» في نظر الكتاب العرب الأقدمين (سومر 5 [1949] ص 77).  
ياقوت الحموي: بلاباذ (معجم البلدان 1: 707).

## بلد (اسكي موصل)

- إسماعيل فرج: قرية بلد - اسكي موصل (الجزيرة 2 [1947] العدد 19 ص 9 و 27؛ العدد 21 ص 6 - 7).  
بشير فرنسيس وكوركيس عواد: اسكي موصل (العراق في القرن السابع عشر. ص 138 - 139).  
—: اسكي موصل (سومر 8 [1952] ص 250 - 251).

## بلد (بين بغداد وسامراء)

- الحسني (عبد الرزاق): بلد (العراق قديماً وحديثاً. ص 91 - 92).  
العمري (محمد أمين): معركة بلد في 8 نيسان سنة 1917 (تاريخ حرب العراق 2: 172 - 174).  
عيادة عبد الرزاق: بساتين العنب في بلد (مجلة الزراعة العراقية 3 [1948] ص 158 - 162).

\* \* \*

بلدة «بلد» في يومنا هذا (دار السلام 1 [1918] العدد 2 ص 3 - 4).

## بلدروز

- أنستاس الكرملني: بلدروز أو براز الروز في التاريخ (لغة العرب 1 [1912] ص 369 - 374).  
توفيق وهبي: بلدروز (القصد والاستطراد. ص 30 - 32).



### بنجوين

بنجوين [من القرى الكردية]. (لغة العرب 5 [1927] ص 265).

### بهرز

توفيق وهبي: بهرز (القصد والاستطراد. ص 28 - 29).

### بهقباذ

شترك (م.): بهقباذ (دائرة المعارف الإسلامية 4: 269).

### البوازيج

إسماعيل فرج: البوازيج (الجزيرة 2 [1948] العدد 22 ص 11 - 12).

### بورسييا (البرس)

زيدان (جرحي): برج بابل (الهلال 8 [1900] ص 277 - 278).

عواد (كوركيس): البرس [بورسييا] في نظر الكتاب العرب الأقدمين (سومر 5 [1949] ص 74 - 75).

الكرملي (يوسف لويس): برس نمروود (لغة العرب 3 [1914] ص 396 - 403).

مديرية الآثار القديمة العراقية: دليل خرائب بابل وبورسييا (مط الحكومة - بغداد 1937؛ ص 30، 18 ل، 1 خ).

برج بابل (المشرق 3 [1900] ص 859 - 860).

برج بابل (المقتطف 27 [1902] ص 1020 - 1021).

برج بابل (المقتطف 35 [1909] ص 817).

### بيث ريما

سركيس (يعقوب): مدينة بيث ريما: هل هي بقرب خرائب تلو الشهيرة؟ (النجم 10 [1938] ص 13 - 19، 49 - 53).

### بيجي

بعيجة لابيحي (لغة العرب 5 [1927] ص 330).

## بيطار

صائع (سليمان): كنيسة القلب الأقدس في بيدار (النجم 6 [1934] ص 195 - 197).

## تردون (طردون)

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: طردون (العراق في القرن السابع عشر. ص 154 - 155).

## تكريت

البستاني (بطرس): تكريت (دائرة المعارف 6: 187 - 188).  
بشير فرنسيس وكوركيس عواد: تكريت (سومر 8 [1952] ص 257 - 258).  
بولس بهنام (المطران): ليلة في تكريت (المشرق 1 [الموصل 1946] ص 30 - 36).

—: تكريت في التاريخ (المشرق 1 [الموصل 1946] ص 36 - 42، 85 - 90، 131 - 134، 167 - 170، 215 - 219).

الحسني (عبد الرزاق): تكريت (العراق قديماً وحديثاً. ص 91).  
حكيم (القس توما ماروثا): آثار قديمة في تكريت (لغة العرب 3 [1913] ص 42).

شعبان رجب الشهاب: سلمى التغلبية أو قصة الفتح الإسلامي لتكريت. (مط المعارف - بغداد 1949؛ 241 ص).

شيخو (لويس): تكريت (المشرق 16 [1913] ص 62 - 64).  
العمرى (محمد أمين): معركة تكريت في 5 تشرين الثاني 1917 (تاريخ حرب العراق 3: 74 - 89).

كرامرز: تكريت (دائرة المعارف الإسلامية 5: 434 - 436 من الترجمة العربية).

## تل إبراهيم

انظر: كوئي.

## تل أسمر

عواد (كوركيس): تل أسمر أو مدينة اشنونا القديمة (ملخصة عن الإنكليزية).

النجم 5 [1933] ص 19 - 23، 64 - 70).

\* \* \*

آثار العراق في تل أسمر (المقتطف 83 [1933] ص 373 - 374).  
أشنونا (تل أسمر): (تقرير عن التنقيبات في العراق خلال 1929 - 1932؛  
ص 35 - 42).

### تل الأسود

الحسني (صادق): تل الأسود (سومر 7 [1951] ص 312 - 313).

### تل أعفر

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: تل أعفر (سومر 8 [1952] ص 258).  
الحسني (عبد الرزاق): تل أعفر (العراق قديماً وحديثاً. ص 231 - 232).  
العسكري (تحسين): احتلال تلعفر وسقوطها (مذكراتي عن الثورة العراقية  
والعربية 2: 68 - 78).

### تل بكر آوه

الأصيل (الدكتور ناجي): تل بكر آوه (سومر 5 [1949] ص 316 - 317).

### تل بلا

مدفن قديم في العراق: تل بلا (المقتطف 77 [1930] ص 602).

### تل حرمل

الأصيل (الدكتور ناجي): اكتشاف خطير في الرياضيات في تل حرمل (سومر 6  
[1950] ص 3 - 4).

الحسني (صادق): تل حرمل (سومر 6 [1950] ص 112).

طه باقر: قانون جديد من تل حرمل (سومر 4 [1948] ص 142 - 143).

—: قانون مملكة أشنونا المكتشف في تل حرمل (سومر 4 [1948] ص 153 -  
173).

—: التنقيبات في تل حرمل (سومر 4 [1948] ص 293 - 294).

—: لوح رياضي على نظرية لأقليدس من تل حرمل (سومر 6 [1950] ص 5 -  
28).

—: قضايا رياضية أخرى من تل حرمل (سومر 6 [1950] ص 123 - 142: 7 [1951] ص 129 - 169).

—: تل حرمل (دليل تاريخي. ص 14 - 16).  
عواد (كوركيس): خزانة تل حرمل (خزائن الكتب القديمة في العراق. ص 66 - 68).

كوتزة (البرخت): قانون جديد آخر من تل حرمل (سومر 4 [1948] ص 146 - 147).

\* \* \*

التنقيبات في تل حرمل (سومر 2 [1946] ص 131 - 133).  
حفريات حرمل (سومر 5 [1949] ص 336).

#### تل حسونة

سفر (فؤاد): حفريات تل حسونة (سومر 1 [1945] ج 2 ص 25 - 40).

#### تل العبيد

مكاي (دوروثي): تل العبيد (مدن العراق القديمة. ص 78 - 85 ترجمة يوسف مسكوني. الطبعة الثانية).

#### تل العقير

سفر (فؤاد): حفريات تل العقير (سومر 1 [1945] ج 1 ص 21 - 35).  
الصكار (سامي): تل العقير (سومر 1 [1945] ج 2 ص 149 - 150).

#### تلكيف

صائع (سليمان): كنيسة جديدة في قرية تلكيف (النجم 1 [1928] ص 49).  
كرمو (فرنسيس): فاجعة تلكيف العظيمة (المط الشرقية الحديثة - الموصل 1949: 66 ص. يصف غرق تلكيف حين اجتاحتها سيول الأمطار سنة 1949).  
يوسف هرمز جمو: آثار نينوى أو تاريخ تلكيف (مط الأمة - بغداد 1937: 127 ص).

\* \* \*

كنيسة قلب يسوع الأقدس في تلكيف (النجم 3 [1931] ص 371 - 386 .  
تعريف حسن ببلدة تلكيف).

### تل اللحم

الحسني (صادق): تل اللحم (سومر 6 [1950] ص 112).

### تل مغار

الأصيل (الدكتور ناجي): تل مغار (سومر 5 [1949] ص 310 - 311).

### تلو

سركيس (يعقوب): تلو، أي تل هوارة (لغة العرب 9 [1931] ص 2 - 14).  
—: تلو اسمه تل هوارة في العصر العباسي ثم خفف (سومر 5 [1949] ص 92 - 94).

عواد (كوركيس): خزانة تلو (خزائن الكتب القديمة في العراق. ص 62 - 65).  
—: تلو في نظر الكتاب العرب الأقدمين (سومر 5 [1949] ص 78 - 79).  
غنيمة (يوسف): لكاش ومملكتها (محاضرات في مدن العراق. ص 31 - 52).

مصطفى جواد: على مقالة تلو (لغة العرب 9 [1931] ص 137 - 139).  
مكاي (دوروثي): لكاش - شربولا - أو تلو (مدن العراق القديمة. ص 91 - 97).

\* \* \*

أخرية تلو (المشرق 1 [1898] ص 477 - 478).  
تلو (تقرير عن الحفريات في العراق سنة 1928 - 1929؛ ص 6).  
لكاش (تلو): (تقرير عن التنقيبات في العراق خلال 1929 - 1932؛ ص 23 - 28).

### الثرثار

سوسة (الدكتور أحمد): خزان وادي الثرثار (عالم الغد 2 [1946] ص 449 - 454).

—: الثرثار (ري سامراء. ص 514 - 527، 538 - 563).

فحص منطقة الثرثار (سومر 4 [1948] ص 299).

### الجبايش<sup>(1)</sup>

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: الجبايش (سومر 8 [1952] ص 259).

### الجديدة (من قرى الخالص)

المنشئء البغدادي: الجديدة (رحلة المنشئء البغدادي. ص 49 - 50).

### جروانة

الآثار الأشورية المدهشة في العراق: جيروان (اللطائف المصورة. القاهرة 28 أغسطس 1933؛ ص 17).

### جرمو

الأصيل (الدكتور ناجي): قلعة جرمو (سومر 5 [1949] ص 312 - 313).

بريدوود (الدكتور روبرت): التنقيبات الأثرية في المنطقة الكردية 1950 - 1951 (سومر 7 [1951] ص 199 - 205). ترجمة: بشير فرنسيس.

بريدوود (لندا): كلمة تمهيدية في صناعة الصوان والزجاج البركاني في جرمو (سومر 7 [1951] ص 205 - 207) ترجمة: بشير فرنسيس.

بصمه جي (الدكتور فرج): تقرير موجز عن حفريات المطارة وقلعة جرمو (سومر 4 [1948] ص 290 - 292).

### الجرناب

العمري (محمد أمين): القتال في جبهة الهويش (وادي الجرناب). (تأريخ حرب العراق 3: 241 - 250).

### الجزائر (جزائر العراق)

أنستاس الكرملي: جزائر شط العرب (لغة العرب 3 [1913] ص 131 - 132).

الشرقي (علي): (لغة العرب 4 [1926] ص 526 - 530, 575 - 578).

---

(1) الجبايش: وانظر: سليم (شاعر مصطفى): الجبايش - دراسة أنثروبولوجية لقرية في أهوار العراق:

الطبعة الأولى، بغداد، 1956 - 1957 م (في جزئين).

الطبعة الثانية، بغداد، 1970 م.

## جلولاء

شترك (م.): جلولاء (دائرة المعارف الإسلامية 7: 88 - 89).

## جلبية أو بئر ربيعة

أنستاس الكرملي: جلبية أو بئر ربيعة [بئر على طريق القطار من البصرة إلى بغداد، قبل أور بمرحلتين]: (لغة العرب 4 [1926] ص 572 - 574).

## جمجمال

المنشئ البغدادي: جمجمال (رحلة المنشئ البغدادي. ص 57).

## الجمجمة

عواد (كوركيس): خزانة الجمجمة (خزائن الكتب القديمة في العراق. ص 60. والجمجمة قرية على الضفة اليسرى لشط الحلة، وهو أحد فرعي نهر الفرات، في الطريق الجنوبي الغربي من رقعة مدينة بابل).

## جنارة

الشكرجي (أحمد مهدي): كهوف جنارة (سومر 7 [1951] ص 302 - 308).

## جهينة

إسماعيل فرج: قرية جهينة (الجزيرة 2 [1948] العدد 22 ص 13 و 35).  
بشير فرنسيس وكوركيس عواد: جهينة (سومر 8 [1952] ص 259).

## الجبانية (بحيرة الجبانية)

سوسة (الدكتور أحمد): وادي الفرات ومشروع بحيرة الجبانية (مط الحكومة - بغداد 1944؛ ر + 184 ص).

—: مشروع بحيرة الجبانية وتطوراته (مجلة الزراعة العراقية 4 [1949] ص 396 - 411).

عجم (المحامي عزيز): مشروع بحيرة الجبانية (أهل النفط 2 [تشرين الثاني 1952] ص 22 - 23، 49).

\* \* \*

مشروع الجبانية (العراق الجديد 1 [1939] العدد 1 ص 31 - 33).

مشروع الحبانية: الاحتفال ببدء الأعمال فيه (العراق الجديد 1 [1939] العدد 7 - 8، ص 65 - 72).

مشروع الحبانية (مجلة غرفة تجارة بغداد 2 [1939] ص 747 و 892).  
التوقيع على عقد مشروع الحبانية (مجلة غرفة تجارة بغداد 3 [1940] ص 66).  
البدء بمشروع الحبانية (مجلة غرفة تجارة بغداد 3 [1940] ص 343 - 345).

### الحديثة (حديثة الموصل وحديثة الفرات)

إسماعيل فرج: حديثة الموصل (الجزيرة 2 [1948] العدد 24 ص 10 - 14 و 30).

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: الحديثة (سومر 8 [1952] ص 259).  
صائغ (سليمان): الحديثان - حديثة الموصل وحديثة الفرات (النجم 5 [1933] ص 345 - 348).

العسكري (تحسين) الحركات الحربية في حديثة (مذكراتي عن الثورة 2: 200 - 201).

هرزفلد (أرنست): الحديثة - حديثة الموصل وحديثة الفرات (دائرة المعارف الإسلامية 7: 347 - 350).

### حربي

بنيامين التطيلي: حربي (رحلة بنيامين. ص 130).  
مديرية الآثار العراقية: جسر حربي (مط الحكومة - بغداد 1935؛ 7 ص + 20 ل).

مصطفى جواد (الدكتور): إلى عكبرى وقنطرة حربي (لغة العرب 8 [1930] ص 321 - 324).

الموسوي (محمد موسى): حربي (الغري 10 [1949] ص 308 - 311).  
هرزفلد (أرنست): حربي (دائرة المعارف الإسلامية 7: 357 - 358). وقد سبق للأب أنستاس الكرمللي أن نقل هذا الموضوع إلى اللغة العربية ونشره في لغة العرب 8 [1930].



## حسونة

انظر: تل حسونة.

## الحضر

أدي شير: حطارا (تأريخ كلدو وأثور 1: 179).

الحسني (صادق): الحضر (سومر 7 [1951] ص 313).

—: التنقيب في مدينة الحضر (سومر 7 [1951] ص 106 - 107؛ 8 [1952] ص 322).

رنزفال (سبستيان): تأريخ قصر الحضر (المشرق 15 [1912] ص 509 - 522).

سفر (فؤاد): كتابات الحضر (سومر 7 [1951] ص 170 - 184؛ 8 [1952] ص 183 - 195).

—: الحضر وحفريات الموسم الأول: القسم الأول (سومر 8 [1952] ص 37 - 52).

—: الحضر (دليل تاريخي. ص 38 - 40).

سوسة (الدكتور أحمد): الحضر (ري سامراء. ص 533 - 537).

صبري شكري: الأناقة والأزياء عند أهل الحضر (جريدة «صدي الروافد» الموصلية؛ 13 كانون الثاني 1953 ص 1 و 4).

عطار باشي (الرئيس يونس): الحضر (مجلة «الركن» 7 [1952] ص 110 - 115).

عواد (كوركيس): الحضر (النجم 6 [1934] ص 361 - 370).

—: الحضر في نظر الكتاب العرب الأقدمين (سومر 5 [1949] ص 79 - 80).

مكاي (د.): الحضر (مدن العراق القديمة). ص 109 - 116).

ياقوت الحموي: الحضر (معجم البلدان 2: 281 - 284 طبعة ليسك).

\* \* \*

تمثال روماني وجد في الحضر (لغة العرب 4 [1926] ص 308).

الحضر (دائرة المعارف الإسلامية 7: 458 - 459).

## الحلة

- ابن بطوطة: الحلة (الرحلة 2: 97 - 99).
- ابن جبير: الحلة (الرحلة 213 - 214).
- البستاني (بطرس): الحلة (دائرة المعارف 7: 154 - 155).
- بشارة (توفيق): مستقبل لواء الحلة (لغة العرب 3 [1913] ص 302 - 306).
- بشير فرنسيس وكوركيس عواد: الحلة (سومر 8 [1952] ص 259 - 260).
- بنيامين التطيلي: الحلة (رحلة بنيامين. ص 141).
- الحسني (عبد الرزاق): لواء الحلة (لغة العرب 6 [1928] ص 577 - 582).
- 657 - 661).
- : الحلة المزبوية (العراق قديماً وحديثاً. ص 116 - 120).
- الخاقاني (علي): شعراء الحلة أو البابليات (خمسة أجزاء المط الحيدرية - النجف 1951 - 1953؛ 336، 424، 322، 472، 504 ص).
- الزين (أحمد عارف): الحلة (العرفان 24 [1933 - 1934] ص 557 - 564).
- ع.ك.: تراجم علماء الحلة (جريدة «الفيحاء». الأعداد 7 - 10، 12، 14، 15 الصادرة في 10 و 17 و 24 و 31 آذار و 14 و 28 نيسان و 5 أيار 1927).
- العلوي: الحلة (الفيحاء. العدد 13؛ 21 نيسان 1927).
- العمري (محمد أمين): واقعة الحلة (تأريخ حرب العراق 1: 250 - 252).
- غنيمة (يوسف): الحلة (المقتطف 55 [1919] ص 14 - 15).
- كركوش الحلبي (يوسف): مختصر تأريخ الحلة (مط العرفان - صيدا 1934؛ 128 ص).
- محمد علي كمال الدين: السيد جعفر الشاعر الحلبي الشهير 1277 - 1315 هـ [جريدة «الفضيلة» الأعداد 72 و 73 و 74 و 76 الصادرة في 19 و 26 أيار و 2 و 16 حزيران 1927).
- مضبوط (عمانوئيل فتح الله): سفرة إلى كربلاء والحلة ونواحيهما (لغة العرب 1 [1911] ص 105 - 109، 156 - 160، 260 - 262).
- اليقوي (محمد علي): أدباء الحلة (الفضيلة. الأعداد 76 - 79 الصادرة في 16 و 23 حزيران و 7 و 14 تموز 1927).

—: البابليات (مجلدان. مط الزهراء - النجف 1951؛ يب + 200، 204 ص). يبحث في شعراء الحلة وأدبائها وأهم حوادثها منذ تأسيسها حتى العصر الحاضر.

—: نقد كتاب شعراء الحلة (مط الزهراء - بغداد 1953؛ 168 ص)..

\* \* \*

مدينة الحلة (تقويم قديم. ص 19).  
الحلة وأدباؤها (الفيحاء. العدد 4؛ 17 شباط 1927).  
الحلّيات، أو مشاهير شعراء الحلة الفيحاء (المرشد 4 [1929] ص 127 - 132، 217 - 224).  
الحلة (دائرة المعارف الإسلامية 8: 56 - 57).  
خريطة الحدود العشائرية والإدارية للواء الحلة (ملونة. المقياس 1: 253440 مط المساحة - بغداد، بدون تأريخ).  
النشاط الرياضي في لواء الحلة (نشره جواد القدسي. مط الرشيد - بغداد، بدون تأريخ؛ 48 ص).

حمام علي (حمام العليل)  
ابن بطوطة: عين القيارة (الرحلة 2: 133 - 134).  
ابن جبير: عين القيارة (الرحلة 233 - 234).  
بشير فرنسيس وكوركيس عواد: حمام علي (العراق في القرن السابع عشر. ص 145 و 146).  
شيخو (لويس): حمام علي (المشرق 16 [1913] ص 60).  
عواد (كوركيس): حمام علي في المصادر العربية القديمة (الأخبار الأسبوعية 1 [بغداد 1938] العدد 5، ص 19 - 20 و 31).  
المنشئ البغدادي: حمام علي (رحلة المنشئ البغدادي. ص 81).  
ياقوت الحموي: حمام علي (معجم البلدان 2: 329).  
يونان عبو اليونان: حمام العليل - موقع تاريخي قديم في الموصل (الأخبار الأسبوعية 1 [1938] العدد 4 ص 24 - 25).

## الحيرة

- أدي شير: ملوك الحيرة (تأريخ كلدو وأثور 2: 207 - 212 بيروت 1913).
- الأعظمي (علي ظريف): تأريخ ملوك الحيرة (المط السلفية - القاهرة 1920: 144 ص).
- البستاني (بطرس): الحيرة (دائرة المعارف 7: 275 - 277).
- البكري: الحيرة (معجم ما استعجم 1: 302 - 303 وستنفلد).
- بول (Fr. Buhl): الحيرة (دائرة المعارف الإسلامية 8: 161 - 162).
- الدجيلي (عبد الحميد): شعراء العراق قبل الإسلام أو شعراء الحيرة (الاعتدال 1 [1933] ص 13 - 21, 82 - 85, 281 - 283).
- الشرقي (علي): الحيرة (مجلة «الحيرة» 1 [1927] ص 17 - 18, 44 - 46).
- العمري (ابن فضل الله) الآثار المشهورة بالحيرة - الخورنق والسدير (مسالك الأبصار 1: 230).
- : ديارات الحيرة (مسالك الأبصار 1: 311 - 328).
- عواد (كوركيس): كنيسة الحيرة (سومر 3 [1947] ص 107 - 111).
- غنيمة (يوسف رزق الله): العلم في الحيرة (المشرق 30 [1932] ص 575 - 585, 735 - 743, 822 - 829).
- : المناذرة في الحيرة: قرن ونيف من تأريخهم 403 - 514 م (المشرق 30 [1932] ص 894 - 903; 31 [1933] ص 13 - 22).
- مدينة الحيرة (النجم 4 [1932] ص 310 - 318).
- : قصور الحيرة (النجم 4 [1932] ص 337 - 347).
- : أديان أهل الحيرة ودياراتها (النجم 4 [1932] ص 393 - 402, 441 - 447).
- : الحياة الاجتماعية في الحيرة (المقتطف 81 [1932] ص 288 - 295; 415 - 421).
- : المنذر بن ماء السماء ملك الحيرة 514 - 563 هـ (المقتطف 81 [1932] ص 586 - 591; 82 [1933] ص 62 - 66).

—: الحيرة، المدينة والمملكة العربية (مط دنكور الحديثة - بغداد 1936؛ 353 ص).

لامنس (هنري): البادية والحيرة في عهد بني أمية (المشرق 11 [1908] ص 765 - 773).

محمود علي: تنقيبات في الحيرة (سومر 2 [1946] ص 29 - 32).  
ياقوت الحموي: الحيرة (معجم البلدان 2: 375 - 380).

\* \* \*

عناية عرب الحيرة بالآداب والعلوم (دار السلام 1 [1918] العدد 15 ص 5 - 10).

أصل السدلي أو السدير (لغة العرب 6 [1928] ص 212).  
الحيرة (تقرير عن التنقيبات في العراق خلال 1929 - 1932؛ ص 44 - 45).

#### الخالص

سركيس (يعقوب): دستور العمل لناحية الخالص بموجب فرمان الوالي عبد الرحمن باشا سنة 1086 هـ - 1675 م (مجلة المجمع العلمي العراقي 2 [1952] ص 241 - 245).

#### خان البغدادي

العمرى (محمد أمين): معركة خان البغدادي في 26 آذار 1918 (تأريخ حرب العراق 3: 130 - 141).

#### خان العطشان

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: خان العطشان (العراق في القرن السابع عشر. ص 133).

#### خان المشاهدة

العمرى (محمد أمين): معركة خان المشاهدة (تأريخ حرب العراق 2: 112).

#### خانقين

الحسنى (عبد الرزاق): خانقين (العراق قديماً وحديثاً. ص 183 - 185).  
العمرى (محمد أمين): معركة خانقين (تأريخ حرب العراق 1: 202 - 209).

المنشئء البغدادى: خانقن (رحلة المنشئء البغدادى. ص 39 - 43).

### خان مصبح

المنشئء البغدادى: خان مصبح [فى منطقة الخالص]. (رحلة المنشئء البغدادى. ص 50 - 51).

### خرساباد

بشئر فرنسئس وكوركئس عواد: خرساباد (سومر 8 [1952] ص 260 - 261).  
سفر (فؤاد): خرصباد (دللل تأرىخى. ص 36 - 37).  
عواد (كوركئس): خرساباد (خرستاباذ) فى نظر الكتاب العرب الأقدمئن [سومر 5 [1949] ص 80 - 81).  
مكائ (د.): دور شروكئن (خرساباد). (مدن العراق القدئمة. ص 136 - 146).

\* \* \*

خورساباد (تقرئر عن الحفرىاء فى العراق سنة 1928 - 1929 ص 8).  
دور شاروكئن (خورساباد): (تقرئر عن التئقىاء فى العراق خلال 1929 - 1932 ص 43 - 44).

### خرناباء

توفئق وهبئ: خرناباء (القصد والاستطراد. ص 28).  
مصطفى جواد (الدكتور): خرناباء = خرماباد (سومر 9 [1953] ص 168 - 169).

### خرنئنى

أنستاس الكرملئ: الخرنئنى أو الخرنئنة (المشرق 8 [1905] ص 674 - 675).

### خفاجئ

الحسنئ (صادق) خفاجئ (سومر 6 [1950] ص 258؛ 7 [1951] ص 123).  
عواد (كوركئس): الحفرىاء فى خفاجئ (منقولة عن الإنكلئزئة. النجم 5 [1933] ص 104 - 108، 151 - 153).

\* \* \*

خفاجي (تقرير عن التنقيبات في العراق خلال 1929 - 1932 ؛ ص 42 - 43).

### الخميسة

الدخيل (سليمان): الخميسة أو لؤلؤة البرية (لغة العرب 1 [1912] ص 430 - 439)، [الخميسية: بلدة في لواء المنتفق، بين سوق الشيوخ والهور الكبير].

### خنس

طريق خنس - جروانة (سومر 2 [1946] ص 276 - 279).

### خورمال

الأصيل (الدكتور ناجي): خورمال (سومر 5 [1949] ص 317 - 318).  
بشير فرنسيس وكوركيس عواد: خورمال (8 [1952] ص 261).

### داقوق (طاووق)

الحسني (عبد الرزاق): قضاء طاووق (العراق قديماً وحديثاً. ص 197).  
المنشيء البغدادي: طاووق (رحلة المنشيء البغدادي. ص 56).

### دجيل

مصطفى جواد: نهر دجيل (لغة العرب 8 [1930] ص 453 - 454).

### دجيلة

الحيدزي (درويش): مشروع إعمار واستثمار أراضي الدجيلة (مجلة الزراعة العراقية 5 [1950] ص 431 - 440).

### دركزين

المنشيء البغدادي: دركزين (رحلة المنشيء البغدادي. ص 57 - 58).

### دريهم

عواد (كوركيس): خزانة دريهم (سومر 2 [1946] ص 109 - 110 وخزائن الكتب القديمة في العراق. ص 47 - 48).

### دلتاوة

الحسني (عبد الرزاق): دلتاوة (العراق قديماً وحديثاً. ص 185 - 186).

### دلي عباس

المنشئ البغدادي: دلي عباس (رحلة المنشئ البغدادي. ص 51).

### الدليم

الحسني (عبد الرزاق): لواء الدليم (لغة العرب 7 [1929] ص 387 - 392).

### دهوك

الحسني (عبد الرزاق): دهوك (العراق قديماً وحديثاً. ص 227 - 228).  
الغزوي (عباس): قبائل دهوك (عشائر العراق الكردية. بغداد 1947؛  
ص 197 - 199).

يونان عبو اليونان: قصة دهوك (دليل المصايف العراقية. ص 5 - 7).

### الدور

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: الدور (العراق في القرن السابع عشر.  
ص 147 - 148).

الثامر(حسن): الجمعية التعاونية الزراعية العامة لمنطقة الدور (مجلة الزراعة  
العراقية 2 [1947] ص 171 - 178).

الدجيلي (كاظم): الدور (لغة العرب 1 [1912] ص 470 - 479).

العمري (محمد أمين): معركة إمام دور في 2 تشرين الثاني 1917 (تاريخ حرب  
العراق 3: 71 - 74).

### الدولعية

إسماعيل فرج: قرية الدولعية (الجزيرة 2 [1947] العدد 19 ص 7 - 8).

### ديالى

حسن راشد: بحث في الحالة الزراعية في لواء ديالى (مجلة الزراعة العراقية 3  
[1948] ص 45 - 50).

الحسني (عبد الرزاق): لواء ديالى (لغة العرب 7 [1929] ص 533 - 540).

عبد الجبار البكر: زراعة الليمونيات في لواء ديالى (مجلة الزراعة العراقية 2  
[1947] ص 340 - 347).

الغزوي (عباس): قبائل لواء ديالى (عشائر العراق الكردية. ص 182 - 187).



## الدير

الصكار (سامي): الدير [على 16 ميلاً من جنوب غربي بغداد (سومر 1 [1945] ج 2 ص 150).

مكاي (د.): تل الدير (مدن العراق القديمة. ص 26 - 28).

## الدير الأعلى

انظر: الموصل.

## دير باقوفا

عواد (كوركيس): خزانة دير باقوفا (سومر 2 [1946] ص 122 - 123 وخزائن الكتب القديمة في العراق. ص 97 - 99).

## دير برعيتا

صائغ (سليمان): دير برعيتا (النجم 7 [1935] ص 4 - 10).  
عواد (كوركيس): دير برعيتا في المصادر العربية (النجم 10 [1938] ص 184 - 188).

## دير بيت عابي

صائغ (سليمان): أثر دائر في كتاب الرؤساء للمؤرخ المرجي (النجم 7 [1935] ص 347 - 352).

—: كتاب الرؤساء للمؤرخ المرجي: دير بيت عابي (النجم 8 [1931] ص 125 - 130، 165 - 170).

عواد (كوركيس): خزانة دير بيت عابي (سومر 2 [1946] ص 118 - 120 وخزائن الكتب القديمة في العراق. ص 90 - 93).

## دير الربان هرمزد

ججاوي (عبد المجيد): وادي دير ربان هرمزد العجيب وبطولة الأخوة (الرهبان والألقوشيين (النجم 4 [1932] ص 273 - 277).

داديشوع (الراهب) دير الربان هرمزد (سلسلة مقالات نشرت سنة 1952 في المجلد الثالث من مجلة «النور» البغدادية).

- سركيس (يعقوب): وثائق تاريخية في حياة الأب جبرائيل دنبو (النجم 3 [1931] ص 75 - 85).
- : القس جبرائيل دنبو ووثائق تغيّر بعض ترجمته (النجم 4 [1932] ص 219 - 228، 262 - 272، 322 - 324).
- : عود على بدء: الأب جبرائيل دنبو ووثيقتان فيهما خبر جديد (النجم 9 [1937] ص 125 - 131، 164 - 171، 211 - 217).
- شيخو (لويس): دير السيدة ودير الربان هرمزد (المشرق 15 [1912] ص 852 - 857).
- صائغ (سليمان): رحلة حديثة إلى الشيخ عادي والربان هرمزد (المشرق 20 [1922] ص 831 - 845).
- : أثر يتداعى للسقوط: دير الربان هرمزد (النجم 1 [1928] ص 47 - 48).
- عواد (كوركيس): أثر قديم في العراق: دير الربان هرمزد بجوار الموصل (مط النجم - الموصل 1934؛ 4 + 96 ص).
- : خزانة دير الربان هرمزد (سومر 2 [1946] ص 120 - 122 وخزائن الكتب القديمة في العراق. ص 94 - 97).
- كجو (المطران اسطيغان، المتوفى سنة 1953): حياة الأب جبرائيل دنبو مجدد الرهبانية [عند الكلدان] في دير الربان هرمزد (المط الكلدانية - الموصل 1932؛ 64 ص. وقد نشرت فصول هذه الرسالة أولاً في المجلدين 2 - 3 من «النجم» لسنة 1930 - 1931).
- المنشئ البغدادي: دير الربان هرمزد (رحلة المنشئ البغدادي. ص 85).
- نادر (القس يوسف، الأنطوني الماروني): أين ابتداء الأب جبرائيل دنبو (1774 - 1832 م) مؤسس الرهبانية الأنطونية من مجمع مار هرمزد؟ (المشرق 31 [1933] ص 801 - 808).
- : الأب جبرائيل دنبو مؤسس الرهبانية الأنطونية الكلدانية من مجمع مار هرمزد (النجم 5 [1933] ص 349 - 356).
- : عود على بدء: أين ابتداء الأب جبرائيل دنبو مؤسس الرهبانية الكلدانية لمجمع مار هرمزد (النجم 7 [1935] ص 299 - 306).
- نجار (يوسف داديشوع): التذكار المثوي لاستشهاد الأب جبرائيل دنبو مؤسس

الرهينة الأنطونية الكلدانية (المشرق 30 [1932] ص 311 - 312).  
—: خلاصة في رجال الرهينة الهورمزدية الأنطونية (النجم 4 [1932] ص 325 - 327، 364 - 366؛ 5 [1933] ص 176 - 179).  
نصري (بطرس): أخبار رهبان دير مار هرمزد (ذخيرة الأذهان 2: 427 - 428، 445 - 446).

\* \* \*

الحفلات المقامة في دير السيدة وألقوش في اليوبيل المئوي لاستشهاد الأب  
جبرائيل دنبو (النجم 4 [1932] ص 229 - 232).

دير السيدة

رسام (عمانوئيل): دير السيدة (النجم 1 [1929] ص 422 - 425).

دير العاقول

سوسة (الدكتور أحمد): دير العاقول (ري سامراء. ص 418 - 421).

دير قني

سوسة (الدكتور أحمد): دير قني (ري سامراء. ص 414 - 418).

عواد (ميخائيل): دير قني، موطن الوزراء والكتاب، ومعقل المسيحية في العراق  
(المشرق 37 [1939] ص 180 - 198). وقد أفرد هذا البحث في رسالة (المط  
الكاثوليكية - بيروت 1939؛ 20 ص).

دير مار أوراها

رسام (عمانوئيل): دير مار أوراها (النجم 1 [1929] ص 421 - 422).

صائغ (سليمان): جلالة الملك المعظم [فيصل الأول] في دير مار أوراها (النجم  
3 [1931] ص 327 - 330).

دير مار إيليا

صائغ (سليمان): دير مار إيليا المعروف بدير سعيد (النجم 7 [1935] ص  
132 - 137).

دير مار بهنام

رحماني (البطريك أفرام، المتوفى سنة 1929): سيرة الشهيدين مار بهنام وأخته

سارة (نشرها بالسريانية والعربية. المط البطريركية السريانية - بيروت 1908؛ 68 ص).

—: دير مار متى الشيخ ودير مار بهنام الشهيد في جوار الموصل (مجلة الآثار الشرقية 3 [1928] ص 11 - 22، 35 - 44، 189 - 204، 225 - 228 ثم أفرد هذا البحث في رسالة طبعت بالمط السريانية - بيروت 1928؛ 44 ص).  
رزوق عيسى: عيد مار بهنام الشهيد (النجم 9 [1937] ص 374 - 377).  
سابا (القس بطرس): كنيسة دير مار بهنام (الحب والسلام 2 [1937] ص 64 - 66).

عبدال (الخوري أفرام، رئيس دير مار بهنام): حياة الأميرين المعظمين بهنام وأخته سارة الشهيدين (مط الاتحاد الجديد - الموصل 1949؛ 68 ص).  
—: اللؤلؤ النضيد في تاريخ دير مار بهنام الشهيد وجولة في كنيسه الأثرية مع وصف آثارها وإذاعة رسومها. (مط الاتحاد الجديدة - الموصل 1951؛ 255 ص).  
عواد (كوركيس): خزانة دير مار بهنام (خزائن الكتب القديمة في العراق. ص 86 - 88).

نقاشة (أفرام): دير مار بهنام (عناية الرحمن. ص 340 - 341).  
يونان عبو اليونان: لمع عن آثار دير مار متى ومار بهنام (الفداء 1 [1951] - 1952 [العدد 5 ص 13 - 16؛ العدد 11 ص 13 - 17]).

#### دير مار دانيال

بولس بهنام: دير مار دانيال الناسك (لسان المشرق 1 [1949] العدد 5 ص 33 - 40؛ العدد 6 - 7 ص 63 - 66).

#### دير مار متى

إلياس بهنام (الراهب): قصة القديس مار متى (نقلها من السريانية إلى العربية. مط أم الربيعين - الموصل 1938؛ 51 ص).  
بولس بهنام (المطران): مدرسة دير مار متى اللاهوتية (المشرق 1 [الموصل 1946] ص 360 - 361).  
—: رحلة قصيرة إلى دير مار متى 16 - 19 نيسان 1947 (المشرق 1 [الموصل 1947] ص 1046 - 1047).

—: دير مار متى (سلسلة مقالات نشرت في المجلدات 1 - 4 من مجلة «لسان المشرق» الصادرة في الموصل سنة 1948 - 1951).

رحماني (البطريك أفرام): دير مار متى الشيخ ودير مار بهنام الشهيد في جوار الموصل (مجلة الآثار الشرقية 3 [1928] ص 11 - 22، 35 - 44، 189 - 204، 225 - 228، ثم أفرد هذا البحث في رسالة طبعت بالمط السريانية - بيروت 1928؛ 44 ص).

عواد (كوركيس): خزانة دير متى (سومر 2 [1946] ص 115 - 116 وخزائن الكتب القديمة في العراق. ص 79 - 84).

المسعودي (يوسف يعقوب): سفرة ربيعية إلى دير مار متى الشيخ سنة 1933 (المشرق 1 [الموصل 1946 - 1947] ص 1020 - 1030).

المنشئ البغدادي: دير شيخ متى (رحلة المنشئ البغدادي. ص 84).  
نصري (بطرس): النوائب التي ألمت بدير مار متى (ذخيرة الأذهان 1: 570 - 571).

يونان عبو اليونان: لمع عن آثار دير مار متى ومار بهنام (الفداء 1 [1951] - 1952 [العدد 5 ص 13 - 16؛ العدد 11 ص 13 - 17]).

\* \* \*

خلاصة مقررات مجمع دير متى المقدس، المنعقد في دير مار متى بالموصل من 11 - 25 تشرين الأول شرقي 1930 (مط دير مار مرقس للسريان - القدس 1930؛ 18 ص).

### دير مار ميخائيل

صافغ (سليمان): دير مار ميخائيل (النجم 7 [1935] ص 258 - 268).  
عواد (كوركيس): خزانة دير ميخائيل (سومر 2 [1946] ص 116 - 117 وخزائن الكتب القديمة في العراق ص 84 - 86).

### دير مار ياقو

شيخو (لويس): دير مار ياقو (المشرق 15 [1912] ص 850 - 851).

### دير المعلق

بولس بهنام: رحلة إلى آثار دير المعلق [في شمالي بلد، وهي اسكي موصل].  
(لسان المشرق 3 [1951] ص 214 - 220).

### دير يونس

عواد (كوركيس): خزانة دير يونس [دير يونان]. (خزائن الكتب القديمة في العراق. ص 88 - 90).

### الديوانية

الحسني (عبد الرزاق): لواء الديوانية (لغة العرب 6 [1928] ص 362 - 365،  
442 - 446، 510).

—: الديوانية (العراق قديماً وحديثاً. ص 129 - 130).

—: الحركات في الديوانية وما جاورها [سنة 1941]. (العرفان 40 [1953]  
ص 402 - 407).

الشافعي (حسن عباس): كتاب الديوانية (الكراس الأول: شرطة اللواء. دار  
الحديث للطباعة والنشر والتأليف - بغداد، بدون تاريخ، 48 ص).

العزاوي (عباس): قبائل لواء الديوانية (عشائر العراق الكردية. ص 187 -  
188).

فؤاد عبد المجيد: نهر الرشادي في الديوانية (لغة العرب، 2 [1913]  
ص 285 - 286).

الفؤادي (عباس محمد): زراعة الكجرات في الديوانية (مجلة الزراعة العراقية 3  
[1948] ص 445 - 448).

محمد حسين الشيخ راضي: زراعة الأرز في الديوانية (مجلة الزراعة العراقية 3  
[1948] ص 67 - 72).

### رانية

محمد علي الكردي: جبال رانية وسهولها ومياهاها (جريدة «أربيل» 21 تشرين  
الأول 1952).

## راوندوز

العمري (محمد أمين): معركة راوندوز (تأريخ حرب العراق 1: 236 - 239).

\* \* \*

راوندوز (لغة العرب 5 [1927] ص 201).

## الرماحية

أنستاس الكرملي: الرماحية [بلدة خرائبها قرب النجف]. (لغة العرب 3 [1914] ص 464 - 465).

الشبيبي (محمد رضا): الرماحية (لغة العرب 3 [1914] ص 461 - 464).

\* \* \*

الرماحية (لغة العرب 6 [1928] ص 729 - 730، ج 3).

## الرمادي

الحسني (عبد الرزاق): الرمادي (العراق قديماً وحديثاً. ص 236 - 237).  
العسكري (تحسين): الحركات الحربية في الرمادي (مذكراتي عن الثورة  
1: 157 - 159؛ 2: 201 - 203).

العمري (محمد أمين): معركة الرمادي الأولى والثانية في 11 - 12 تموز  
و 28 - 29 أيلول 1917 (تأريخ حرب العراق 3: 41 - 60).

\* \* \*

نفظ هيت والرمادي (لغة العرب 5 [1927] ص 611).

## الرميثة

العسكري (تحسين): معركة الرميثة (مذكراتي عن الثورة 2: 107 - 108).

## زاخو

الحسني (عبد الرزاق): زاخو (العراق قديماً وحديثاً. ص 230 - 231).  
شيخو (لويس): زاخو (المشرق 15 [1912] ص 849 - 850).  
صائع (سليمان): أبرشية زاخو (النجم 6 [1934] ص 193 - 195).

— حفلة اليوبيل الفضي للمطران بطرس عزيز رئيس أساقفة زاخو وبانهدار  
(النجم 7 [1935] ص 237 - 240).

العباسي (خضر): تأريخ بلدة زاخو والجسر العباسي (الدليل 1 [النجف 1947]  
ص 295 - 301]. ثم ظهر في كراسة طبعت في بغداد سنة 1948 في 32 ص).  
العزاوي (عباس): قبائل زاخو (عشائر) العراق الكردية. ص 193).  
عواد (ميخائيل): الجسر العباسي في زاخو (الرسالة 11 [1943] ص 756 -  
758).

\* \* \*

زاخو (تقويم قديم. ص 14).

### الزبير

السمدان (ضاعن): بلدية الزبير في الميزان (مط الأمل - بغداد 1946؛ 40 ص).  
الشرقي (علي): بلد الزبير أو البصرة القديمة (لغة العرب 6 [1928] ص 275 -  
279).

### زرباطية

توفيق وهبي: زرباطية (القصد والاستطراد. ص 30).

### الزعفرانية

عبد الجبار بكر: مزرعة الزعفرانية (مجلة الزراعة العراقية 5 [1950] ص 459 -  
465).

### الزيبار

العزاوي (عباس): قبائل زيبار (عشائر العراق الكردية. ص 195 - 197).

### سابس

العسكري (تحسين): حرب سابس (مذكراتي عن الثورة 1: 120 - 124).  
العمري (محمد أمين): معركة سابس (تأريخ حرب العراق 1: 89 - 112).

### سامراء

ابن جبير: سر من رأى (الرحلة. ص 233).  
أبو الفداء: سر من رأى (تقويم البلدان 300 - 301).



- الأصيل (الدكتور ناجي) وبشير فرنسيس ومحمود علي العينه جي: مدينة المعتصم على القاطول: استكشاف واستنتاج (سومر 3 [1947] ص 160 - 170. ثم أفرد في رسالة قائمة بذاتها).
- أنستاس الكرملي: آثار سامراء الخالية وسامراء الحالية (لغة العرب 1 [1911] ص 81 - 82).
- : سامراء في التاريخ (لغة العرب 6 [1928] ص 721 - 722).
- بشير فرنسيس وكوركيس عواد: المنارة الملوية (العراق في القرن السابع عشر. ص 148 - 149).
- : ومحمود علي: جامع أبي دلف في سامراء (سومر 3 [1947] ص 60 - 76).
- : المظاهر الفنية في عواصم العراق الإسلامية على ضوء الاستكشافات الحديثة: الكوفة، واسط، بغداد، سامراء (سومر 4 [1948] ص 103 - 112).
- : آثار سامراء العباسية وسامراء اليوم (دليل تاريخي. ص 41 - 49).
- : وكوركيس عواد: سامراء (سومر 8 [1952] ص 263).
- البلاذري: سر من رأى (فتوح البلدان. ص 297 - 298 طبعة ليدن).
- الحسني (عبد الرزاق): سامراء (العراق قديماً وحديثاً. ص 85 - 91).
- الحصري (ساطع): حول تأسيس مدينة سامراء (الثقافة 2 [1940] العدد 59 ص 62 - 63).
- الدجيلي (كاظم): نظرة عامة في سامراء وفي التنقيب الجاري فيها (لغة العرب 1 [1911] ص 83 - 94).
- : ماذا ترى اليوم في سامراء (لغة العرب 1 [1911] ص 134 - 146).
- : وصف أطلال سامراء (لغة العرب 1 [1911] ص 161 - 170).
- : بقايا قصور الخلفاء في مدينة سامراء (لغة العرب 1 [1912] ص 339 - 348).
- دونلدسن: سامراء، مدينة أواخر الأئمة (عقيدة الشيعة. ترجمة عبد المطلب الأمين. القاهرة 1946؛ ص 244 - 251).
- ذبيح الله المحلاتي: مآثر الكبراء في تاريخ سامراء (صدر منه 3 مجلدات: الأول: المط الحيدرية - النجف 1350؛ 350 ص.

- الثاني: مط الزهراء - النجف 1368 هـ؛ 336 ص.
- الثالث: مط سبهر - طهران 1368 هـ؛ 349 ص).
- رجيب (يوسف): ساعة بين الأطلال في سامراء (الاعتدال 3 [1936] ص 429 - 434).
- زكي محمد حسن (الدكتور): الفن الطولوني وسامراء (الفن الإسلامي في مصر. القاهرة 1935؛ ص 21 - 34).
- : سامراء (الثقافة 1 [1939] العدد 8 ص 28 - 31).
- الزين (أحمد عارف): سامراء (العرفان 24 [1933 - 1934] ص 573 - 588).
- السماوي (الشيخ محمد، المتوفى سنة 1950): وشايح السراء في شأن السامراء (أرجوزة في تاريخ سامراء) [مط الغري - النجف 1941؛ ج + 46 ص).
- سوسة (الدكتور أحمد): ري سامراء في العصر العباسي (مجلدان. مط المعارف - بغداد 1948 - 1949؛ 729 ص، وفيه خوارط ومخططات كثيرة).
- شيخو (لويس): سامراء (المشرق 16 [1913] ص 64 - 66).
- الطنطاوي (علي): ساعة في «سر من رأى» (الرسالة 5 [1937] ص 662 - 666).
- العمر (إبراهيم حلمي): العشائر القاطنة بين بغداد وسامراء (لغة العرب 2 [1912] ص 82 - 88، 124 - 132).
- : سامراء الحديثة (المقتطف 45 [1914] ص 373 - 381).
- الفكيكي (توفيق): سامراء وأطلالها (اليقين 3 [1343 هـ] ص 265 - 271، 326 - 329، 374 - 377، 394 - 406).
- فيولة (المسيو): قصر الخليفة المعتصم في العراق (نقلها من الفرنسية إلى العربية محمد كزما. مجلة «الإيمان» البيروتية 1 [1939] العدد 3 ص 66 - 74).
- القزويني: سامراء (آثار البلاد. ص 258).
- كرزول (الكابتن): تأسيس مدينة سر من رأى (ترجمة محمد رجب. المقتطف 95 [1939] ص 46 - 52، 181 - 190، 454 - 461، 567 - 576).
- مديرية الآثار العراقية: باب الغيبة في سامراء (مط الحكومة - بغداد 1938؛ ص 9 + 12 ل. وهذا البحث نقلته مجلة «الأخبار الأسبوعية» 1 [بغداد 1938] العدد 3، ص 26 و 32).

- : سامراء (مط الحكومة - بغداد 1940؛ 79 ص + 63 ل).  
 —: حفريات سامراء 1936 - 1939 (جزآن. مط الحكومة - بغداد 1940؛  
 56 ص + 120 ل؛ 201 ص + 144 ل).  
 المقدسي (البشاري): سامراء (أحسن التقاسيم. ص 122).  
 المنشئء البغدادي: سامراء (رحلة المنشئء البغدادي. ص 88).  
 النقشبندی (السيد ناصر): مشهد العسكريين في سامراء 6 [1950] ص 195 -  
 202).  
 الهاشمي (الدكتور محمد يحيى): خزف سامراء مفتاح الخزف الإسلامي  
 العرفان 38 [1951] ص 484 - 486).  
 هرزفلد (أرنست): معنى اسم سامراء (لغة العرب 3 [1913] ص 40 - 41).  
 —: بلدة القاطول (سومر 4 [1948] ص 144 - 145).  
 ياقوت الحموي: سامراء (معجم البلدان 3: 14 - 22).  
 اليعقوبي: سر من رأى (البلدان. ص 255 - 268 أوربة = 22 - 35 النجف).

\* \* \*

- حفريات الألمانين في سامراء (لغة العرب 2 [1913] ص 515 - 520).  
 سامراء (تقرير عن التنقيبات في العراق خلال 1929 - 1932؛ ص 44).  
 سامراء (مجلة «العمارة» 6 [1946] ج 5 - 6 ص 69 - 75).

### سبار

انظر: أبو حبة.

### سدة الهندية

- الحسني (عبد الرزاق) ساعة في سدة الهندية (لغة العرب 6 [1928] ص 120 -  
 122).  
 الحمداني (محمود شوقي): سدة الهندية (مبادئ المساحة والري. ص 213 -  
 214).  
 سوسة (الدكتور أحمد): وادي الفرات ومشروع سدة الهندية (مط المعارف -  
 بغداد 1945؛ أس + 374 + 2 ص).

غنيمة (يوسف رزق الله): ري العراق وسدة الهندية (المقتطف 54 [1919] ص 563 - 564).

مشاركة سدة الهندية (لغة العرب 3 [1913] ص 91 - 96).  
سدة الهندية (العراق الجديد 1 [1939] العدد 3، ص 36 - 37).

#### سرسنك

عواد (ميخائيل): سرسنك ومصايف الملوك والخلفاء والأمراء في العراق (البلاد 18 آب 1944. وقد نشر هذا البحث في مجلة «هنا بغداد» العدد 88 أيلول 1951 ص 3 - 5، وجريدة «الاتحاد الدستوري» 6 أيلول 1951).

#### السلامية

إسماعيل فرج: قرية السلامية (الجزيرة 2 [1948] العدد 22 ص 10 - 13).

#### سلمان باك

انظر: المدائن.

#### سلوقية

أنستاس الكرملي: سلوقية هي رومية المدائن (لغة العرب 9 [1931] ص 466 - 467).

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: سلوقية (سومر 8 [1952] ص 263 - 264).  
مصطفى جواد: سلوقية هي رومية المدائن (لغة العرب 9 [1931] ص 465 - 466).

—: رومية المدائن هي سلوقية (لغة العرب 9 [1931] ص 546).  
—: سلوقية = رومية المدائن (سومر 9 [1953] ص 172 - 173).  
مكاي (د.): سلوقية «تل عمر» (مدن العراق القديمة. ص 25 - 26).

\* \* \*

تل عمر (تقرير عن الحفريات في العراق سنة 1928 - 1929 ص 8 - 9).  
سلوقية (تل عمر): (تقرير عن التنقيبات في العراق خلال 1929 - 32؛ ص 31 - 35).

## السليمانية

أمين زكي (محمد): تاريخ السليمانية وأبحاثها (ألفه بالكرديّة، ونقله إلى العربيّة الملا جميل الروزياني. طبع شركة النشر والطباعة العراقيّة المحدودة - بغداد 1951؛ 316 ص).

أنستاس الكرملّي: أرض السليمانية في التّاريخ القديم (نقلها إلى العربيّة عن دائرة المعارف الإسلاميّة. لغة العرب 8 [1930] ص 737 - 738).

البستاني: السليمانية (دائرة المعارف 10: 31 - 32).

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: السليمانية (سومر 8 [1952] ص 264).

الحسني (عبد الرزاق): لواء السليمانية (لغة العرب 8 [1930] ص 731 - 737).

—: مدينة السليمانية (العراق قديماً وحديثاً. ص 201 - 203).

عبد المجيد فهمي حسن: لواء السليمانية ورجالاته (مط الزمان - بغداد 1946؛

214 ص. وهو الجزء الأول من «دليل تاريخ مشاهير الألوية العراقيّة»).

العزاوي (عباس): قبائل لواء السليمانية (لغة العرب 3 [1913] ص 187 -

195).

العمر (إبراهيم حلمي): لواء السليمانية (لغة العرب 3 [1913] ص 187 -

195).

العمرّي (محمد طاهر): قيام الشيخ محمود في السليمانية (تاريخ مقدرات العراق

السياسية 3: 118 - 127 بغداد 1925).

القزلي (محمد): التعريف بمساجد السليمانية ومدارسها الدينيّة (مط النجاح -

بغداد 1938؛ 53 ص).

المنشئ البغدادي: السليمانية (رحلة المنشئ البغدادي. ص 59 - 60).

\* \* \*

مدينة الساراتوهي أي السليمانية (تقويم قديم. ص 18).

خريطة الحدود العشائريّة والإدارية للواء السليمانية (ملونة. المقياس

1: 253440 مط المساحة - بغداد. بدون تاريخ).

## السماوة

البستاني: سماوة (دائرة المعارف 10: 41).

الحسني (عبد الرزاق): السماوة (العراق قديماً وحديثاً. ص 130 - 131).  
العسكري (تحسين): معركة السماوة (مذكراتي عن الثورة 2: 119 - 120).

### سنجار

- ابن بطوطة: مدينة سنجار (الرحلة 2: 141 - 142).  
أبو الفداء: سنجار (تقويم البلدان. ص 282 - 283).  
إسماعيل بك جول: نبذة من حوادث جبل سنجار (اليزيدية قديماً وحديثاً،  
ص 109 - 118 نشره قسطنطين زريق. بيروت 1934).  
بولس بهنام: كنائس جبل سنجار وبلد وأبي ماريا وتلعفر وأديرتها (لسان المشرق  
1 [1949] العدد 6 - 7 ص 35 - 37).  
—: كنيسة العذراء في سنجار (لسان المشرق 1 [1949] العدد 8 - 9 ص 48).  
الحسني (عبد الرزاق): سنجار (العراق قديماً وحديثاً. ص 232 - 233).  
الدملوجي (صديق): المزارات والمرابد [اليزيدية] الموجودة في جبل سنجار  
(اليزيدية. ص 186 - 189 الموصل 1949).  
—: العشائر اليزيدية وفرقهم وقبائلهم في سنجار والشيخان وبقية المواقع  
(اليزيدية. ص 224 - 238).  
—: العشائر المسلمة في جبل سنجار (اليزيدية. ص 238 - 242).  
—: زعماء جبل سنجار وذوو النفوذ والوجاهة منهم وما لهم من الأخبار  
(اليزيدية. ص 260 - 268).  
—: حاجة يزيدية جبل سنجار إلى الإصلاح (اليزيدية. ص 269 - 272).  
—: تأريخ اليزيدية في جبل سنجار (اليزيدية. ص 472 - 514).  
السعدي (محمد رشيد): سنجار وأحوال اليزيدية (قرة العين. ص 20 - 22).  
الشاوي (الرئيس الأول الركن مزهر): حركات سنجار عام 1935 (المجلة  
العسكرية 17 [1940] ص 489 - 500، 673 - 680).  
صائغيان (نرسييس): الأرمن الكاثوليك في سنجار (تأريخ الأرمن الكاثوليك في  
العراق. ص 48).  
العزاوي (عباس): قرى اليزيدية في أنحاء سنجار (تأريخ اليزيدية وأصل  
عقيدتهم. ص 99 - 105 بغداد 1935).

العمري (محمد أمين): تنكيل اليزيدية في جبل سنجار في نيسان 1918 (تأريخ حرب العراق 3: 116 - 118).  
ياقوت الحموي: سنجار (معجم البلدان 3: 158 - 160).

\* \* \*

اكتشاف حجرة مسافات بالقرب من سنجار (سومر 8 [1952] ص 319 - 320).

### سنكرة

أنستاس الكرمللي: لارسا أو لارشام القديمة أو سنكرة الحديثة (دار السلام 3 [1920] ص 161 - 165).

### السوارية (الفيصلية)

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: الفيصلية، واسمها السابق السوارية (سومر 8 [1952] ص 271).

الحسني (عبد الرزاق): السوارية (لغة العرب 4 [1926] ص 458 - 459).

\* \* \*

السوارية [بلدية على الفرات]. (لغة العرب 4 [1926] ص 338).

### سورداش

أحمد مهدي: مواقع أثرية في ناحية سورداش بلواء السليمانية (سومر 6 [1950] ص 231 - 241).

### سوق الشيوخ

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: سوق الشيوخ (سومر 8 [1952] ص 264).  
الحسني (عبد الرزاق): سوق الشيوخ (العراق قديماً وحديثاً. ص 141 - 142).  
الدخيل (سليمان): سوق الشيوخ (لغة العرب 2 [1912] ص 245 - 251، 295 - 299).

السعدي (محمد رشيد): سوق الشيوخ (قرة العين. ص 45 - 46).

### السولاف

يونان عبو اليونان: السولاف (دليل المصايف العراقية. ص 30 - 36).

### الشامية

أحمد فهمي: تقرير حول العراق (المط العصرية - بغداد؛ 142 ص).  
العسكرية (تحسين): معركة الشامية (مذكراتي عن الثورة 2: 109 - 110).

### شرقاط

العمري (محمد أمين): ملحمة الشرقاط في 27 - 30 تشرين الأول 1918  
(تاريخ حرب العراق 3: 226 - 241، 250 - 255).

### شروين

الكيلاي (محيي الدين فيض الله): شروين [نهر يخرج من دبالى ويمتد إلى  
الغرب منه]. (لغة العرب 2 [1912] ص 181 - 186).

### الشطرة

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: الشطرة (سومر 8 [1952] ص 264).  
الحسني (عبد الرزاق): الشطرة (العراق قديماً وحديثاً. ص 143 - 144).  
الخاقاني (علي): النوادر المخطوطة في الشطرة (البيان 3 [1949] ص 407 -  
408، 433 - 434).

\* \* \*

شطرة المتفق (دار السلام 4 [1921] ص 145 - 153).

### الشعبية

الهاشمي (طه): معركة الشعبية (حرب العراق. ص 120 - 152).

### شفائنا

أنستاس الكرمللي: رحلة إلى شفائنا وقصر الأخيضر وأحمد بن هاشم (لغة العرب  
3 [1913] ص 25 - 39).

### شقلاوة

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: شقلاوة (سومر 8 [1952] ص 265).



### شهربان

العسكري (تحسين): محاصرة شهربان وسقوطها بيد الثوار (مذكراتي عن الثورة  
2: 127 - 128).

المنشئء البغدادي: شهربان (رحلة المنشئء البغدادي. ص 37 - 39).

### شهرزور

الأصيل (الدكتور ناجي): سهل شهرزور (سومر 5 [1949] ص 315 - 316).  
البستاني: شهرزور (دائرة المعارف 10: 614 - 616).

### الشيخ عدي

صائغ (سليمان): رحلة حديثة إلى الشيخ عادي والربان هرمزد (المشرق 20  
[1922] ص 831 - 845).

### شيرو ملكثا

محمود الأمين (الدكتور): شيرو وملكثا (سومر 4 [1948] ص 186 - 189).

### الصويرة

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: الصويرة (سومر 8 [1952] ص 265 - 266).  
الحسني (عبد الرزاق): الصويرة (العراق قديماً وحديثاً. ص 178).

\* \* \*

ما معنى الصويرة؟ (لغة العرب 4 [1926] ص 612 - 613).

### الصيرمون

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: الصيرمون (سومر 8 [1952] ص 266).  
الجلبي (الدكتور داود): الصيرمون (الجزيرة. العدد 26 - 27 سنة 1948؛ ص 9).

### طاق كسرى

انظر: المدائن.

### طعيريزات

الساوي (محمد بن طاهر): طعيريزات شيء وعريسات شيء آخر (لغة العرب 2  
[1913] ص 414 - 415).

العمر (إبراهيم حلمي): طعيريزات أو أطلال طيزناباذ (لغة العرب 2 [1913] ص 321 - 326).

### طوبزاوة

الأمين (الدكتور محمود): مسلتا طوبزاوة وكيله شين (سومر 8 [1952] ص 53 - 71).

### طوز خرماتو

العمرى (محمد أمين): معركة طوز خورماتو في 29 نيسان 1918 (تاريخ حرب العراق 3: 159 - 164).

المنشئء البغدادي: دوز خور ماتو (رحلة المنشئء البغدادي. ص 54 - 55).

\* \* \*

طوز خرماتو (لغة العرب 5 [1927] ص 611).

### طيزناباذ

العمر (إبراهيم حلمي): طعيريزات أو أطلال طيزناباذ (لغة العرب 2 [1913] ص 321 - 326).

—: طيزناباذ القديمة (لغة العرب 2 [1913] ص 376 - 381).

\* \* \*

مدينة طيزناباذ (مجلة «الحيرة» 1 [1927] ص 46 - 48).

### طيسفون

انظر: المدائن.

### عانة

أنستاس الكرملي: النصيرية في العراق [في عانة]. (لغة العرب 5 [1927] ص 368 - 369).

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: عانة (العراق في القرن السابع عشر. ص 164 - 171).

—: عانة (سومر 8 [1952] ص 267).

الحسني (عبد الرزاق): عانة (العراق قديماً وحديثاً. ص 239 - 241).  
العسكري (تحسين): الحركات الحربية في عانة (مذكراتي عن الثورة 2: 150 - 154 و 178 - 183 و 193 - 195).

### عبرتا

سوسة (الدكتور أحمد): مدينة عبرتا (ري سامراء. ص 403 - 404).

### العرجاء

سركيس (يعقوب): العرجاء قصبة المنتفق وحاكمها حسين آغا قبل ثلاثة قرون وربع قرن (البيان 2 [1948] ص 1162 - 1163، 1197 - 1198، 1226 - 1227، 1251 - 1253).

مصطفى محمد: حول العرجاء قصبة المنتفق (الشعاع 1 [1948] العدد 3 - 4 ص 43).

### عريسات

الدجيلي (كاظم): عريسات (موقع في جنوب غربي النجف) (لغة العرب 2 [1913] ص 537 - 549).

السماوي (محمد بن طاهر): طعيريزات شيء وعريسات شيء آخر (لغة العرب 2 [1913] ص 414 - 415).

\* \* \*

عريسات (لغة العرب 2 [1912 - 1913] ص 112).  
العريسات وأم الغراف (لغة العرب 2 [1913 - 12] ص 300 - 302).

### العزير

غنيمة (يوسف رزق الله): قبر عزرا الكاتب (المشرق 19 [1921] ص 418 - 423 ونزهة المشتاق ص 189 - 196).

مخلص (عبد الله): قبر العزير (الرابطة العربية 1 [1941] ص 1158 - 1160).

\* \* \*

قبر العزير (دار السلام 2 [1919] ص 260 - 262).  
شهادة قديمة في محل قبر العزير (دار السلام 2 [1919] ص 260 - 262).

### العزيزية

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: العزيزية (سومر 8 [1952] ص 269).

\* \* \*

نكبة العزيزية بالفيضان (الزمان 6 نيسان 1949).

### العظيم

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: العظيم (سومر 8 [1952] ص 269).

\* \* \*

العظيم لا الأدهم (دار السلام 2 [1919] ص 140 - 141).

### عقرفوف

أنستاس الكرملي: الطائر الخفاق على أطلال العراق: عقرفوف (المشرق 3 [1900] ص 865 - 870، 4 [1901] ص 207 - 212).

—: معنى اسم عقرفوف (المشرق 4 [1901] ص 285 - 286).

—: عقرفوف، أقدم بناء باللبن على وجه الأرض (دار السلام 2 [1919] ص 337 - 343).

—: عقرفوف من بناء العرب (دار السلام 2 [1919] ص 369 - 371).

—: أثر عربي عمره 3280 سنة: عقرفوف (الهلال 28 [1919] ص 89 - 95) [بتوقيع: مستهل].

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: عقرفوف (العراق في القرن السابع عشر. ص 152 - 154).

الزين (أحمد عارف): عقرفوف وبنو تميم (العرفان 24 [33 - 1934] ص 497 - 500).

سوسة (الدكتور أحمد): مشروع بحيرة عقرفوف (تطور الري في العراق. ص 157 - 159؛ بغداد 1946).

الصكار (سامي): عقرفوف (سومر 1 [1945] ج 2 ص 150).

طه باقر: نتائج تنقيبات الحكومة العراقية في عقرفوف: خلاصة نتائج الموسمين الأول والثاني (سومر 1 [1945] ج 1 ص 36 - 75).

- : عقرقوف - دور كوريكالزو (دليل تاريخي. ص 23 - 27).
- عواد (كوركيس): عقرقوف في نظر الكتاب العرب الأقدمين (سومر 5 [1949] ص 81 - 84).
- العمر (إبراهيم حلمي): عقرقوف أو قوفا (المقتطف 42 [1913] ص 289 - 290).
- مكاي (د.): دور كوريكالزو «عقرقوف» (مدن العراق القديمة. ص 15 - 17).
- نلينو (كرلو): قوفا - وهي عقرقوف - والقوفاني (علم الفلك تاريخه عند العرب. ص 203 - 204 رومة 1911).

\* \* \*

بيع أرض عقرقوف (لغة العرب 1 [1912] ص 364 - 366).

#### عقرة

- الحسني (عبد الرزاق): عقرة (العراق قديماً وحديثاً. ص 233 - 234).
- العزاوي (عباس): قبائل عقرة (عشائر العراق الكردية ص 194 - 195).
- العمرى (محمد طاهر): حادثة عقرة (تاريخ مقدرات العراق السياسية 3: 130).

\* \* \*

عقرة (تقويم قديم. ص 14).

#### العقير

انظر: تل العقير.

#### عكبرى

- بنيامين التطيلي: عكبرى (رحلة بنيامين. ص 130).
- مصطفى جواد: إلى عكبرى وقنطرة حربي (لغة العرب 8 [1930] ص 321 - 326).

الموسوي: (محمد موسى): عكبزا (الدليل 2 [النجف 47 - 1948] ص 85 - 87).

#### العمادية (وسر عمادية)

- أمين زكي (محمد): أمانة البادينان «بهادينان» (تاريخ الدول والإمارات الكردية. القاهرة 1945، ص 392 - 399).

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: العمادية (العراق في القرن السابع عشر. ص 160 - 164).

—: العمادية (سومر 8 [1952] ص 269 - 270).

بنيامين التطيلي: العمادية (رحلة بنيامين. ص 154 - 157).

حداد (عزرا): فتنة داود بن الروحي مسيح العمادية الدجال (رحلة بنيامين. ص 206 - 209).

الحسني (عبد الرزاق): العمادية (العراق قديماً وحديثاً. ص 228 - 230).

الدملوجي (صديق): قبائل العمادية (الجزيرة 2 [1948] العدد 22 ص 5 - 6 و 36).

—: إمارة العمادية (الجزيرة 2 [1948] العدد 24 ص 5 - 7).

—: إمارة بهدينان الكردية أو إمارة العمادية (الموصل 1952، ص 176).

السعدي (محمد رشيد): العمادية (قرة العين. ص 22).

العزاوي (عباس): إمارة بهدينان في العمادية (جريدة «النداء» البغدادية 3 و 4 و 5 كانون الثاني 1949).

—: قبائل العمادية (عشائر العراق الكردية. ص 190).

—: إمارة العمادية (عشائر العراق الكردية. ص 191 - 193).

العمرى (محمد طاهر): ثورة العمادية (تاريخ مقدرات العراق السياسية 3: 127 - 129).

الكوراني (علي سيدو): من عمّان إلى العمادية، أو جولة في كردستان الجنوبية (مط السعادة - القاهرة 1939؛ ص 272).

يونان عبو اليونان: سر عمادية (دليل المصايف العراقية. ص 37 - 40).

—: العمادية، وصفها وآثارها (دليل المصايف العراقية. ص 20 - 28، 43 - 52).

\* \* \*

العمادية (تقويم قديم. ص 14).

العمادية (لغة العرب 5 [1927] ص 215).

سر عمادية (لغة العرب 5 [1927] ص 227).

### العمارة

الجلالي (محمد باقر) موجز تاريخ عشائر العمارة (مط النجاح - بغداد 1947، 168 ص).

الجواهري (عبد الهادي): العمارة - تاريخ وتعليل (مط الرشيد - بغداد 1939، 120 ص).

الحسني (عبد الرزاق): لواء العمارة (لغة العرب 8 [1930] ص 168 - 174).  
—: العمارة (العراق قديماً وحديثاً. ص 162 - 165).  
الحاقاني (علي): جولة في لواء العمارة (البيان 2 [1947] ص 685 - 688).  
درويش (محمود فهمي): لواء العمارة (الدليل العراقي الرسمي. ص 684 - 686).

سركيس (يعقوب): العمارة والكوت (لغة العرب 8 [1930] ص 503 - 508، 653 - 664).

—: العمارة والكوت، عود على بدء (لغة العرب 9 [1931] ص 186 - 188).

السعدي (محمد رشيد): العمارة (قرة العين. ص 46 - 47).  
العسكري (تحسين): حرب العمارة (مذكراتي عن الثورة 1: 67 - 78).  
العمرى (محمد طاهر): سقوط العمارة والناصرية (تاريخ مقدرات العراق السياسية 1: 106 - 109).

كرسي (الكولونيل): الحركات في عربستان والاستيلاء على العمارة والناصرية (حرب العراق. ص 26 - 40).

\* \* \*

الخارطة الخاصة لحدود الوحدات الإدارية والعشائرية للواء العمارة سنة 1936 (ملونة. المقياس 1: 253440، مط المساحة - بغداد 1936).

العمران في العمارة (العراق الجديد 1 [1940] العدد 7 - 8 ص 27 - 30).  
أبناء العمارة في غمرة النضال الوطني (بغداد 1947، 24 ص).  
العمارة في غمرة النضال الوطني (بغداد 1947، 24 ص).

### عين زالة

مسعد علي الجميل: عين زالة (أهل النفط 3 [آذار 1954] ص 46).  
عين زالة: نبذة عن محتوياتها (صدى الروافد الموصلية 21 نيسان 1953).

### عين سفنى

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: عين سفنى (سومر 8 [1952] ص 270).  
مصطفى جواد (الدكتور): عين سفنى (سومر 9 [1953] ص 170).

### الغراف

سركيس (يعقوب): الغراف، قسمه الأخير في القرن الماضي والحالي (البيان 3 [1949] ص 419 - 422).  
سوسة (الدكتور أحمد): مشاريع الغراف (تطور الري في العراق. ص 130 - 135).

الشرقي (علي): الغراف، تاريخه وأحواله الاجتماعية (البلاد 7، 8، 9، 10، 18 نيسان و 11 أيار 1930).

العمري (محمد أمين): معارك الغراف (تاريخ حرب العراق 2: 25 - 39).

### الفاضلية

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: الفاضلية (سومر 8 [1952] ص 270).

### الفاو

سليمان فيضي: قضاء الفاو (التحفة الإيقاظية في الرحلة الحجازية. البصرة 1331 هـ، ص 33 - 39).

العسكري (تحسين): حرب الفاو في 6 تشرين الثاني سنة 1914 (مذكراتي عن الثورة 1: 51 - 55).

الهاشمي (طه): الهجوم على الفاو (حرب العراق. ص 82 - 85).

### الفلوجة

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: الفلوجة (سومر 8 [1952] ص 270 - 271).

الحسني (عبد الرزاق): الفلوجة. (العراق قديماً وحديثاً. ص 241 - 242).

السعدي (محمد رشيد): الفلوجة (قرّة العين. ص 29).



كرسي (الكولونيل): الحركات التي أدت إلى احتلال الفلوجة (حرب العراق). ص 127 - 128).

### القائم

صبري شكري: جولة في أنحاء القائم (سومر 6 [1950] ص 244 - 248).

### القرنة

- بشير فرنسيس وكوركيس عواد: القرنة (سومر 8 [1952] ص 271 - 272).  
الحسني (عبد الرزاق): القرنة (العراق قديماً وحديثاً. ص 156 - 158).  
السعدي (محمد رشيد): القرنة (قرّة العين. ص 48).  
طونزند (الفريق الثاني السر تشارلس): القرنة (محاربتني في العراق. ص 41 - 117 ترجمة عبد المسيح وزير - بغداد 1923).  
العسكري (تحسين): حروب القورنة (مذكراتي عن الثورة 1: 56 - 57).  
العمري (محمد طاهر): محاربات القورنة وإسارات القائد صبحي بك (تاريخ مقدرات العراق السياسية 1: 93 - 97).  
كاشف الغطاء (شيخ العراقيين): دار آل حمادي في القورنة (الغري 10 [1949] ص 315 - 316).

كرسي (الكولونيل): احتلال البصرة والقرنة (حرب العراق. ص 9 - 15).  
الهاشمي (طه): التقدم نحو القرنة (حرب العراق. ص 92 - 106).

### قره تبه

العمري (محمد أمين): معركة قره تبه في 5 - 6 كانون الأول 1917 (تاريخ حرب العراق 3: 106 - 111).

المنشئء البغدادي: قره تبه (رحلة المنشئء البغدادي. ص 52 - 53).

\* \* \*

سكان قره تبه (لغة العرب 6 [1928] ص 611).

### قره قوش

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: قره قوش (سومر 8 [1952] ص 272).

بولس بهنام: كنائس قره قوش (لسان المشرق 1 [1949] العدد 6 - 7 ص 38 - 45).

عبدال (افرام): قره قوش (اللؤلؤ النضيد. ص 214 - 241).  
نقاشه (افرام): السريان الكاثوليك في قره قوش (عناية الرحمن. ص 251  
253. 261 - 263).

\* \* \*

قره قوش: إنعاش اللغة السريانية فيها (مجلة الآثار الشرقية 2 [1927]  
ص 169 - 170).

معنى اسم قرية قره قوش (النجم 2 [1929] ص 42).

#### قرية الإمام

إسماعيل فرج: قرية الإمام [في الجنوب الغربي من مدينة الموصل] الجزيرة 2  
[1948] العدد 21 ص 7 و 28 - 29).

#### قرية القصر

إسماعيل فرج: قرية القصر (أم القصير) [قرية على دجلة بين الموصل وحمام  
علي] [الجزيرة 2 [1947] العدد 19 ص 28).

#### قطربل

بشير فرنسيس وكوركيس عواد (سومر 8 [1952] ص 272 - 273).

#### قلعة سكر

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: قلعة سكر (سومر 8 [1952] ص 273).  
الحسني (عبد الرزاق): قلعة سكر (العراق قديماً وحديثاً. ص 166 - 167).

#### قلعة صالح

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: قلعة صالح (سومر 8 [1952] ص 273).

#### القيارة

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: (سومر 8 [1952] ص 274).  
العسكري (تحسين): الهجوم على الكيارة (مذكراتي عن الثورة 2: 71 - 72).  
مصطفى جواد (الدكتور): القيارة (سومر 9 [1953] ص 170).

المعلوف (الدكتور أمين): القيارة (المقتطف 73 [1928] ص 33 - 35).

#### الكار (شط)

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: الكار (سومر 8 [1952] ص 274).

#### الكاظمية

ب.م.م.: قبر الإمام أبي يوسف (لغة العرب 7 [1929] ص 150 - 151).  
الحسني (عبد الرزاق): مدن الشيعة المقدسة: الكاظمية (الدليل 2 [1947 - 48] ص 245 - 248، 298 - 301).

—: الكاظمية (العراق قديماً وحديثاً ص 92 - 97).

الدجيلي (كاظم): مشهد الكاظمين (مرآة العراق 1 [البصرة 1919] ص 6 - 9).  
دونلدسن: مشهد الكاظمين (عقيدة الشيعة. ص 204 - 213).

الزين (أحمد عارف): الكاظمية (العرفان 24 [1933 - 34] ص 491 - 496).  
السماوي (محمد): صدى الفؤاد إلى حمى الكاظم الجواد [أرجوزة في تاريخ الكاظمية] (مط الغري - النجف 1941؛ د + 71 ص).

الصدر (السيد حسن، المتوفى سنة 1354 هـ): نزهة الحرمين في تعمير المشهدين (طبع في مجلة «الرضوان» للكناهورية).

عبادة (عبد الحميد): قبر أبي يوسف صاحب أبي حنيفة في الكاظمية (لغة العرب 9 [1931] ص 299 - 300).

محفوظ (حسين علي): شعراء الكاظمية وأدباؤها قديماً وحديثاً (العرفان 36 [1949] ص 151 - 157).

محمد عبد الحسين وعبد الحسين القطيفي (المحاميان): امتياز كهرباء الكاظمين أمام القضاء (مط النجاح - بغداد 1947، 111 ص).

مخلص (عبد الله): قبر الإمام أبي يوسف في مقبرة قريش (لغة العرب 7 [1929] ص 405 - 407).

الملاح (محمود): حول منارة السلطان سليم في جامع الكاظمية (جريدة «السجل» البغدادية، 16 نيسان 1953).

النقدي (جعفر، المتوفى سنة 1951): تاريخ الإمامين الكاظمين عليهما السلام (المط العربية - بغداد 1950، 128 ص).

النقشبندي (ناصر): مشهد الكاظمين في بغداد (سومر 6 [1950] ص 192 - 195).

—: الآثار القديمة في الروضة الكاظمية في بغداد (أهل النفط 2 [شباط 1953] ص 36 - 37). وانظر تعليق محمود الملاح على هذا المقال في جريدة السجل بتاريخ 1953/4/1.

## كالح

انظر: النمرود.

## كربلاء

آل الوهاب (عبد الرزاق): تاريخ كربلاء (الاعتدال 1 [1933] ص 47 - 49 و 99 - 100).

—: كربلاء في التاريخ (3 كراريس. الأول والثاني طبعا بمطبعة الشباب بكربلاء سنة 1935 وكلاهما في 112 ص، الثالث بمطبعة الشعب - بغداد 1935، 56 ص).  
أحمد جمال الدين: تاريخ المشهد الحسيني الشريف (البيان 3 [1949] ص 489 - 490).

الحسني (عبد الرزاق): مدن الشيعة المقدسة، كربلاء (الدليل 2 [1947 - 48] ص 136 - 139، 172 - 175).

—: كربلاء (العراق قديماً وحديثاً. ص 100 - 106).

الدجيلي (كاظم): عاشوراء في النجف وكربلاء (لغة العرب 2 [1913] ص 286 - 295).

درويش (محمود فهمي): لواء كربلاء (الدليل العراقي الرسمي. ص 686 - 689).

دونلدسن: كربلاء، أشهر المشاهد الشيعية (عقيدة الشيعة ص 102 - 112).  
الزين (أحمد عارف): كربلاء (العرفان 24 [1933 - 34] ص 500 - 513).  
السماوي (محمد): مجالي اللطف بأرض الطف، وهي أرجوزة في تاريخ كربلاء (مط الغري - النجف 1941؛ د + 80 ص).

العمر (إبراهيم حلمي): مدينة كربلاء (المقتبس 7 [1912] ص 747 - 756).  
—: حول كربلاء (المقتبس 7 [1912] ص 918 - 929).

—: الطباعة في دار السلام والنجف وكربلاء (لغة العرب 2 [1913] ص 303 - 309).

العمري (محمد أمين): واقعة كربلاء 1 - 14 أيار سنة 1916 (تاريخ حرب العراق 1: 245 - 249).

غنيمة (يوسف رزق الله): ذكر كربلاء (المقتطف 5 [1919] ص 16 - 19).  
كاشف الغطاء (محمد الحسين): الأرض والتربة الحسينية (مط العدل - النجف 1946 - 128 ص).

الكليدار (الدكتور عبد الجواد): تاريخ كربلاء وحائر الحسين عليه السلام (مط المعارف - بغداد 1949، 276 ص).

الكليدار (محمد حسن مصطفى): مدينة الحسين أو مختصر تاريخ كربلاء (جزآن: الأول: مط النجاح - بغداد 1947، 108 ص. الثاني: مط شركت سبهر - إيران 1949، 166 + 15 ص).

مضبوط (عمانوئيل فتح الله عمانوئيل): سفرة إلى كربلاء والحلة ونواحيهما (لغة العرب، 1 [1911] ص 105 - 109، 156 - 160، 260 - 262).

\* \* \*

مختصر الوقعة، أي وقعة كربلاء (مط الحبل المتين - النجف 1330 هـ، 32 ص).

كربلاء (لغة العرب 2 [1912] ص 233 - 245).  
صفحة من تاريخ داود باشا في العراق، أو وقعة المناخور في كربلاء (دار السلام 1 [1918] العدد 9 ص 1؛ العدد 10 ص 1 - 2؛ العدد 11 ص 3؛ العدد 12 ص 4).

بيت الأمير السيد علي الكبير [بكربلاء] (المرشد 4 [1929] ص 413 - 418).

تاريخ كربلاء المعلى (المط العلوية - النجف 1349 هـ، 31 ص).  
خريطة الحدود العشائرية والإدارية للواء كربلاء (ملونة. المقياس 1: 253440؛ مط المساحة - بغداد، بدون تاريخ).

## كركوك

أدي شير: عدة شهداء كرخ سلوخ (سيرة أشهر شهداء المشرق 1: 392 - 393؛ الموصل 1900).

—: شهداء كرخ السلوخ الإثنا عشر ألفاً سنة 409 م (سيرة أشهر شهداء المشرق 2: 224 - 237؛ الموصل 1906).

أنستاس الكرمللي: كركوك (لغة العرب 8 [1930] ص 414).

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: كركوك (سومر 8 [1952] ص 275).

الحسني (عبد الرزاق): لواء كركوك (لغة العرب 8 [1930] ص 413 - 420).

—: مدينة كركوك (العراق قديماً وحديثاً. ص 190 - 194).

درويش (محمود فهمي): لواء كركوك (الدليل العراقي الرسمي. ص 691 - 693).

صائغيان (نرسييس): صفحة منسية من تاريخ نادرشاه - هجومه على كركوك (لغة العرب 7 [1929] ص 379 - 383).

—: الأرمن الكاثوليك في كركوك تاريخ الأرمن الكاثوليك في العراق. ص 49).

طه باقر: موضع أثري عند شركة النفط في كركوك (سومر 4 [1948] ص 294 - 295).

عبد الجبار رجا: زراعة الشلب وأهم أنواعه في لواء كركوك (مجلة الزراعة العراقية 7 [1952] ص 339 - 344).

عبد المجيد فهمي حسن: لواء كركوك ورجالاته (مط السلام - بغداد 1947، و + 496 ص). [هو الجزء الثاني من «دليل مشاهير الألوية العراقية»].

العزاوي (عباس): قبائل لواء كركوك (عشائر العراق الكردية. ص 158 - 181).

—: كركوك - المدينة واللواء (جريدة «كركوك» 11 و 23 شباط 1953).

العمرى (محمد أمين): احتلال كركوك من قبل الإنكليز وانسحابهم منها سنة 1918 (تاريخ حرب العراق 3: 172 - 176، 179 - 182، 265 - 268).

عيسايي (ليون لورنس): نظرة إجمالية في أعمال شركة النفط التركية (لغة العرب 6 [1928] ص 481 - 488).

قرباقوزة (جبرائيل): تكريس كنيسة أم الأحزان في كركوك مجلة «إكليل الورود»  
1 [الموصل 1907] ص 16 - 17).

مصطفى جواد (الدكتور): كركوك (سومر 9 [1953] ص 171 - 172).  
المنشئء البغدادي: كركوك (رحلة المنشئء البغدادي. ص 64 - 65).

\* \* \*

كركوك (تقويم قديم ص 18).  
النفط في كركوك (لغة العرب 6 [1928] ص 77 - 78).  
قبر دانيال في كركوك (لغة العرب 8 [1930] ص 219 - 220).  
خريطة الحدود العشائرية والإدارية للواء كركوك (ملونة. المقياس 1: 253440،  
مط المساحة - بغداد. بدون تاريخ).

كركوك المدينة التي لن أنساها (أهل النفط 2 [شباط 1953] ص 24 - 25).

#### كرماوة

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: كرماءة (سومر 8 [1952] ص 275).  
عبو اليونان (يونان): كرماءة (دليل المصايف العراقية. ص 7 و 103 - 104).

#### كرمليس

بيداويد (روفائيل): كرمليس (الموصل في القرن الثامن عشر. ص 25 - 26).  
قريو (حنا): كرمليس (في بحثه المعنون «الإثنان والسبعون تلميذاً» النجم 3  
[1931] ص 291 - 294).

المنشئء البغدادي: كرمليس (رحلة المنشئء البغدادي. ص 78).  
ياقوت الحموي: كرمليس (معجم البلدان 4: 267).

\* \* \*

أعجوبة قديمة في قرية كرمليس (النجم 6 [1934] ص 221 - 223) [نقلًا عن  
كتاب «المجدل» لعمرو بن متى الطيرهاني].

#### كري سعدي

أنستاس الكرملي: كري سعدي (دار السلام 4 [1921] ص 49 - 52).

بيير لورنس: كري سعدى (دار السلام 4 [1921] ص 89 - 91).  
غنيمة (يوسف): كري سعدى (دار السلام 4 [1921] ص 121 - 122).

### كريم شاهر

بريد وود (الدكتور روبرت): التنقيبات الأثرية في المنطقة الكردية 1950 -  
1951 (سومر 7 [1951] ص 99 - 205). ترجمة بشير فرنسيس.

### كفرى

الحسني (عبد الرزاق): كفرى (العراق قديماً وحديثاً. ص 195 - 196).  
المنشئء البغدادي: كفرى (رحلة المنشئء البغدادي. ص 53 - 54).

### الكفل

أنستاس الكرملي: الكفل: تعريفه ووصفه (المشرق 2 [1899] ص 61 - 66).  
—: ذو الكفل ومدفنه (لغة العرب 6 [1928] ص 641 - 646).  
بنيامين التطيلي: مرقد حزقيال [الكفل] (رحلة بنيامين. ص 142 - 145).  
الحسني (عبد الرزاق): الكفل (العراق قديماً وحديثاً. ص 121 - 122).  
عبد اللطيف نوري (المهندس): منارة الكفل أو مثذنة الكفل (مجلة «الحيرة» 1  
[1927] ص 98 - 100).  
عواد (كوركيس): خزانة مرقد النبي حزقيال (سومر 2 [1946] ص 114 - 115  
وخزائن الكتب القديمة في العراق. ص 77 - 79).  
غنيمة (يوسف): مرقد النبي حزقيال أو الكفل (نزهة المشتاق في تاريخ يهود  
العراق ص 196 - 203).

\* \* \*

مثذنة الكفل أو منارة الكفل (لغة العرب 3 [1914] ص 443).

### كلواذى

أنستاس الكرملي: كلواذى أو القرارة الحالية (دار السلام 4 [1921] ص 2 - 9).

### كندك

الأمين (الدكتور محمود): كهف كندك ومنحوتاته (سومر 4 [1948] ص 204 -  
211).



## الكوت

- أنستاس الكرمليني: كوت العمارة (نقلها من معلمة الإسلام. لغة العرب 8 [1930] ص 762 - 763).
- بشير فرنسيس وكوركيس عواد: الكوت (سومر 8 [1952] ص 276).
- الحسني (عبد الرزاق): لواء الكوت (لغة العرب 8 [1930] ص 42 - 47).
- : سدة الكوت (العرفان 29 [39 - 1940] ص 573 - 578).
- : الكوت (العراق قديماً وحديثاً ص 170 - 173).
- الدجيلي (كاظم): حول الأكوات (المقتطف 50 [1917] ص 481 - 488).
- درويش (محمود فهمي): لواء الكوت (الدليل العراقي الرسمي. ص 689 - 691).
- رزوق عيسى: كوت العمارة وليس كوت الإمارة (لغة العرب 8 [1930] ص 785 - 786).
- سركيس (يعقوب): العمارة والكوت (لغة العرب 8 [1930] ص 503 - 508).
- : العمارة والكوت، عود على بدء (لغة العرب 9 [1931] ص 186 - 188).
- طونزند: الكوت وحصارها (محاربتي في العراق. ص 118 - 210، 319 - 539).
- العسكري (تحسين): حصار كوت الإمارة وسقوطها (مذكراتي عن الثورة 1: 89 - 96 و 105 - 106 و 114 - 118 و 129 - 133).
- العمرى (محمد أمين): حصار كوت الإمارة واستردادها (تاريخ حرب العراق 1: 18 - 43، 141 - 153).
- العمرى (محمد طاهر): احتلال كوت الإمارة (تاريخ مقدرات العراق السياسية 1: 109 - 110).
- كرسي (الكولونيل): معركة الكوت ومعركة سلمان بك (حرب العراق. ص 41 - 108).
- مديرية المساحة العامة: خرائط الكادسترو لمقاطعات لواء الكوت، مع مقدمة

تحليلية للدكتور أحمد سوسة (مط المساحة - بغداد 1951، 23 ص، 10 خ، نشرة  
فنية رقم 1 لسنة 1951).

—: أوصاف الحدود الإدارية للواء الكوت (بغداد 1951، 27 ص، 9 خ. نشرة  
فنية رقم 2 لسنة 1951).

الهاشمي (طه): معركة كوت الإمارة (حرب العراق. ص 196 - 225).

الهاشمي (محمد): أكوات العراق (المقتطف 48 [1916] ص 166 - 167).

\* \* \*

أكوات العراق (المقتطف 50 [1917] ص 589 - 591).

سدة الكوت (مجلة غرفة تجارة بغداد 2 [1939] ص 241 - 242).

افتتاح سدة الكوت (مجلة غرفة تجارة بغداد 2 [1939] ص 364 - 367).

خريطة الحدود العشائرية والإدارية للواء الكوت (ملونة. المقياس 1: 253440  
مط المساحة - بغداد 1940).

### كوئى

عواد (كوركيس): كوئى في نظر الكتاب العرب الأقدمين (سومر 5 [1949]  
ص 246 - 247).

القزويني: كوئى (آثار البلاد. ص 301).

الكرملي (يوسف لويس): تل إبراهيم الخليل (لغة العرب 3 [1914] ص 530 -  
532).

مكاي (د.): كوئى (تل إبراهيم). (مدن العراق القديمة. ص 30).

### الكوفة

ابن بطوطة: الكوفة (الرحلة 2: 93 - 96).

ابن جبير: الكوفة (الرحلة 211 - 213).

أبو الفداء: الكوفة (تقويم البلدان. ص 300 - 301).

البراقى (السيد حسين بن أحمد النجفي، المتوفى سنة 1332 هـ - 1913 م):  
تاريخ الكوفة<sup>(1)</sup> (نشره السيد محمد صادق آل بحر العلوم، المطب الحيدرية - النجف

(1) تاريخ الكوفة للبراقى: صدرت الطبعتان الثانية والثالثة منه في النجف (1968 م) والرابعة في =

1356 هـ، 12 + 464 ص). [في أوله ترجمة المؤلف كتبها الشيخ محمد رضا الشيببي يليها مقدمة للشيخ محمد رضا المظفر].  
بشير فرنسيس: المظاهر الفنية في عواصم العراق الإسلامية القديمة على ضوء الاستكشافات الحديثة: الكوفة، واسط، بغداد، سامراء (سومر 4 [1948] ص 103 - 112).

—: وكوركيس عواد: الكوفة (سومر 8 [1952] ص 276).  
الحسني (عبد الرزاق): الكوفة (العراق قديماً وحديثاً. ص 113 - 114).  
الزوين (أحمد عارف): الكوفة (العرفان 24 [1933 - 34] ص 546 - 555).  
الشرقي (علي): حديث عن الكوفة (الاعتدال 4 [1936] ص 85 - 90، 141 - 146) [في كلامه على المتنبي].  
شلاش (عبد المحسن): الكوفة ويوم التاج (الاعتدال 2 [1934] ص 209 - 214، 249 - 251، 294 - 296، 336، 376 - 378، مدينة الكوفة في التاريخ - آثار الحيرة في الكوفة - الكوفة في العصر الحاضر - الكوفة في الثورة - الكوفة والتاج).  
الطباطباتي (السيد صادق بحر العلوم): الكوفة في التاريخ (العرفان 28 [1938] - 39] ص 797 - 801).

عبد الصاحب الحاج محمد علي: الكوفة والأدوار التي تعاقبت عليها (البلاد 6 و 7 شباط 1935).  
عبد اللطيف نوري: ابن جبير في الكوفة (البيان 2 [النجف 1948] ص 1269 - 1270).

عواد (كوركيس): تواريخ الكوفة (المقتطف 105 [1944] ص 382).  
القزويني: الكوفة (آثار البلاد. ص 166 - 171).  
ماسنيون (لويس): خطط الكوفة<sup>(1)</sup> وشرح خريطتها (نقله إلى العربية وعلق عليه: تقي بن محمد المصعبي. مط العرفان - صيدا 1946، 43 ص).

= بيروت - دار الأضواء - 1407 هـ - 1987 م، 468 ص.  
(1) خطط الكوفة وشرح خريطتها: ظهرت في طبعة مجددة بعناية وتحقيق كامل سلمان الجبوري (مط الغري الحديثة - النجف - 1979 م، 245 ص).  
الأصل بالفرنسية، عنوانه:

. Massignon (Louis), Explication du Plan de Kufa: IRAK (Le Caire - 1935)

مبارك (الدكتور زكي): الكوفة أول مركز للثقافة العربية (الاعتدال 3 [1935] ص 21 - 25).

مديرية الآثار العراقية: مسجد الكوفة (مط الحكومة - بغداد 1940، 16 ص، 33 ل).

ياقوت الحموي: الكوفة (معجم البلدان 4: 322 - 327).

اليعقوبي (ابن واضح): خطط الكوفة (البلدان 309 - 311 ليدن = 74 - 76 النجف).

\* \* \*

الكوفة (تقويم قديم. ص 19).

الكوفة وآثارها (المرشد 2 [1927] ص 269 - 271).

الكوير

قضاء الكوير (لغة العرب 5 [1927] ص 410).

كويسنجق

المنشئء البغدادي: كويسنجق (رحلة المنشئء البغدادي. ص 61).

كيستة

حازم شمددين آغا: حول اللقى الأثرية في قرية كيستة (الإخاء 30 أيار 1933).

(كيش الأحيمر)

دجنويك (هـ. H. De Genouillac): كيش وهي اليوم تل الأحيمر (لغة العرب 1 [1912] ص 316 - 319).

عواد (كوركيس): خزانة كيش (خزائن الكتب القديمة في العراق. ص 61 - 62).

غنيمة (يوسف): كيش (الأحيمر) (محاضرات في مدن العراق. ص 69 - 87).

مكاي (دوروئي): كيش (تل الأحيمر) (مدن العراق القديمة. ص 31 - 37).

\* \* \*

- عاديات مدينة كيش (المشرق 22 [1924] ص 1018 - 1019).  
كيش (تقرير عن الحفريات في العراق. ص 4 - 5).  
كيش (تقرير عن التنقيبات في العراق. ص 13 - 15).  
كيل (موضع غزير النفط في شمال جمجمال).  
كيل (لغة العرب 5 [1927] ص 487).

#### كيلة شين

- الأمين (الدكتور محمود): مسلتا طوبزاوة وكيلة شين (سومر 8 [1952] ص 53 - 71).  
العزاوي (عباس): كيلة شين - أثر تاريخي (عشائر العراق الكردية. ص 219 - 220).  
محمد علي الكردي: كيلة شين (جريدة «اربييل» 8 تموز 1952).

#### لملوم

- الساعدي (الشيخ حمود): مدن فراتية مندرسة، أو صفحة من تاريخ الفرات الأوسط: لملوم (الغري 10 [1949] ص 250 - 251).  
ليلان (من قرى كركوك)  
المنشيء البغدادي: ليلان (رحلة المنشيء البغدادي. ص 56).

#### المباركية

- السهروردي (محمد صالح سليم): المباركية ومشهد محمد السكران (المرشد 4 [1929] ص 263 - 265).

#### المحلية

- بشير فرنسيس وكوركيس عواد: المحلية (سومر 8 [1952] ص 276 - 277).

#### مخمور

- الأمين (الدكتور محمود) التنقيبات الاستكشافية في منطقة مخمور (سومر 4 [1948] ص 297 - 298).  
—: منطقة مخمور (سومر 5 [1949] ص 311 - 312).

## المدائن

(طاق كسرى . إيوان كسرى . سلمان باك . طيسفون).

أدي شير: ساليق وقطيسفون وكنيسة دير قوني (سيرة أشهر شهداء المشرق  
1: 26 - 36).

أنستاس ماري الكرملي: سلوان الأسرى في إيوان كسرى (المشرق 5 [1902]  
ص 673 - 681، 740 - 746، 780 - 786، 834 - 840).

بابو إسحاق (رفائيل): النصرانية في المدائن (النجم 11 [1951] ص 332 -  
339، 392 - 398).

البحثري: وصف إيوان كسرى (ديوان البحثري . طبعة الجوائب في استانبول سنة  
1300 هـ؛ ص 108 - 110) وقد نقل ياقوت الحموي شيئاً من هذه القصيدة في كلامه  
على إيوان كسرى (انظر: معجم البلدان 1: 427).

البستاني (بطرس): إيوان كسرى (دائرة المعارف 4: 798 - 799).  
بشير فرنسيس وكوركيس عواد: طيسفون (سومر 8 [1952] ص 266 - 267).  
جبران (فرنسيس): تطواف في جوار بغداد والمدائن (لغة العرب 3 [1913]  
ص 136 - 141).

الخطيب البغدادي: ذكر خبر المدائن على الاختصار وتسمية من وردها من  
الصحابة والأبرار (تاريخ بغداد أو مدينة السلام 1 [القاهرة 1931] ص 127 - 214).  
الدجيلي (كاظم): المدائن أو طاق كسرى أو سلمان باك (لغة العرب 3 [1913]  
ص 282 - 294).

زيدان (جرجي): إيوان كسرى (الهلال 5 [1897] ص 866 - 867).  
الزين (أحمد عارف): سلمان والإيوان (العرفان 24 [1933 - 34] ص 588 -  
594).

سركيس (يعقوب): طاق كسرى: انهيار قسم منه في 15 نيسان 1887 (سومر 4  
[1948] ص 285 - 289).

صانغ (سليمان): كوشي المدائن: لمحة في رياضة الكنائس وهندامها عند  
المشاركة (النجم 6 [1934] ص 54 - 58).

صلاح الدين عبد القادر: سلمان باك (الركن 3 [1941] ص 31 - 36).

- طونزند: طيسفون (سلمان پاك). (محرابتي في العراق. ص 211 - 218).
- عزام (الدكتور عبد الوهاب): إيوان كسرى بين التاريخ والشعر (الرسالة 2 [1934] العدد 26 ص 15 - 16).
- العسكري (تحسين): ميدان سلمان پاك [أثناء الحرب الكبرى] (مذكراتي عن الثورة 1: 96 - 100).
- العمري (محمد طاهر): واقعة سلمان پاك واندحار الإنكليز (تاريخ مقدرات العراق السياسية 1: 111 - 123).
- عواد (كوركيس): كنيسة المدائن (سومر 3 [1947] ص 104 - 107).
- : خزانة المدائن (طيسفون). (خزائن الكتب القديمة في العراق. ص 72 - 74).
- : إيوان كسرى في نظر الكتاب العرب الأقدمين (سومر 5 [1949] ص 68 - 72).
- : المدائن في نظر الكتاب العرب الأقدمين (سومر 5 [1949] ص 247 - 249).
- القزويني: المدائن (آثار البلاد. ص 303 - 305).
- كرسي (الكولونيل): معركة الكوت ومعركة سلمان پاك (حرب العراق ص 40 - 60).
- مكاي (دوروثي): طيسفون (طاق كسرى) مدن العراق القديمة. ص 18 - 24).
- نصري (بطرس): تأسيس مار ماري كرسية في المدائن (ذخيرة الأذهان 1: 39 - 40).
- الهاشمي (طه): معركة سلمان پاك (حرب العراق. ص 226 - 311, 336 - 356).
- ياقوت الحموي: الإيوان، وهو إيوان كسرى (معجم البلدان 1: 425 - 429).
- : ساباط كسرى بالمدائن (معجم البلدان 3: 3 - 4).
- : المدائن (معجم البلدان 4: 445 - 448).
- \* \* \*
- كشف كنيسة مظمورة في طيسفون (لغة العرب 7 [1929] ص 188 - 190).

طاق كسرى في كتب العرب 9 [1931] ص 376 - 377).  
طاق كسرى (تقرير عن الحفريات في العراق. ص 9 - 10).  
المدائن (كتيسفون) (تقرير عن التنقيبات في العراق. ص 22 - 23).

#### المسيب

الحسني (عبد الرزاق): الأنبار غير المسيب (المرشد 4 [1929] ص 258 - 259).

—: المسيب (العراق قديماً وحديثاً. ص 123 - 124).  
علي نقي النقوي الكهنوي: المسيب والأنبار (المرشد 4 [1929] ص 373 - 375).

محمد الرضا آل السيد هاشم: نظرة حول الأنبار والمسيب (المرشد 4 [1929] ص 377 - 379).

#### المطارة

الأصيل (الدكتور ناجي): تل مطارة (سومر 5 [1949] ص 310).  
بصمة جي (الدكتور فرج): تقرير موجز عن حفريات المطارة وقلعة جرمو (سومر 4 [1948] ص 290 - 292).

#### ملة ميركي

الأمين (الدكتور محمود): ملة ميركي (سومر 4 [1948] ص 189 - 204).

#### المنتفق

أنستاس ماري الكرمللي: المنتفق (لغة العرب 1 [1911] ص 41 - 52).  
الحسني (عبد الرزاق): لواء المنتفق (العراق قديماً وحديثاً. ص 137 - 145).  
درويش (محمود فهمي): لواء المنتفق (الدليل العراقي الرسمي. ص 694 - 696).

سركيس (يعقوب): خواطر في المنتفق (لغة العرب 2 [1912] ص 19 - 24).  
بتوقيع: منتفقي.

—: نبذة من تاريخ بغداد والبصرة والمنتفق في أوائل القرن التاسع عشر من الميلاد (لغة العرب 3 [1914] ص 563 - 574, 639 - 659).

—: صفحة من تاريخ البصرة والمنتفق من رحلة للمستتر توماس هوبل



البريطاني خلال سنة 1787 - 1788 م (لغة العرب 4 [1926] ص 510 - 513).  
—: مشيخة آل سعدون في المنتفق وسبب انحلالها (لغة العرب 5 [1927] ص 23 - 33، 84 - 90).

—: واردات المنتفق في أواخر المشيخة وأوائل المتصرفية أي من 13 أيلول 1866 إلى 24 كانون الثاني 1873 (مجلة غرفة تجارة بغداد 5 [1942] ص 601 - 610، 6 [1943] من 154 - 162).

الشبيبي (محمد رضا): حول المنتفق (لغة العرب 1 [1911] ص 217 - 226) ربوع المنتفق على الفرات: البطيحة - الناصرية - سوق الشيوخ. بلاد المنتفق على الفرات: الشطرة - قلعة سكر - الحي.

العسكري (تحسين): حرب المنتفق (مذكراتي عن الثورة 1: 78 - 83). مهلهل (إبراهيم): زراعة الأرز في لواء المنتفق (مجلة الزراعة العراقية 3 [1948] ص 295 - 300).

الهاشمي (طه): وقائع المنتفق (حرب العراق. ص 181 - 195).

\* \* \*

المنتفق (لغة العرب 1 [1911] ص 78 - 80).  
سعدون باشا والمنتفق (لغة العرب 1 [1911] ص 111 - 120).  
الاضطراب في ديار المنتفق (لغة العرب 4 [1914] ص 55 - 56).

#### مندلي

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: مندلي (سومر 8 [1952] ص 277 - 278).  
الحسني (عبد الرزاق): مندلي (العراق قديماً وحديثاً. ص 182 - 183).  
سركيس (يعقوب) قدم اسم مندلي (لغة العرب 8 [1930] ص 167).  
العلوي (محمد مهدي): تنمة عن مندلي (لغة العرب 8 [1930] ص 40 - 41).

ميخائيل توماس: مندلي الحالية (لغة العرب 7 [1929] ص 620 - 626، 758 - 761).

\* \* \*

البندنيج، أو مندلي (المرشد 3 [1928] ص 368).

—: عبد النوروز في مندلي (النجم 4 [1932] ص 233).

### المنصورية

الكيلائي (محيي الدين فيض الله): المنصورية أو المنصوري (أول نهر يخرج من ديالى) (لغة العرب 2 [1912] ص 103 - 107).  
المنشئ البغدادي: منصورية الجبل (رحلة المنشئ البغدادي. ص 51).

### مهروت

توفيق وهبي: مهروت (القصد والاستطراد. ص 29).

### الموصل

ابن الأثير (عز الدين، المتوفى سنة 630 هـ: تاريخ أتابكة الموصل (طبع في باريس سنة 1876 بعناية المستشرق دي سلان De Slane مع ترجمة فرنسية، في المجلد الثاني من مجموعة تواريخ الحروب الصليبية. Recueil des Historiens Arabes. des Croisades).

ابن بطوطة: مدينة الموصل (الرحلة 2: 134 - 141).

ابن جبير: ذكر مدينة الموصل (الرحلة 236 - 329).

ابن حوقل: الموصل (صورة الأرض. ص 217 - 220).

ابن عبد الحق: الموصل (المراصد 3: 173 - 174 أوربة: 388 إيران).

أبو الفداء: تقويم البلدان (ص 285).

الأثري (محمد بهجة): الحافظ عثمان الموصل (لغة العرب 4 [1926] ص 259 - 264).

أحمد عيسى بك (الدكتور): بيمارستان الموصل (تاريخ البيمارستانات في الإسلام ص 200 - 201).

إسماعيل فرج: عمر بن محمد الملا (الجزيرة 1 [1947] العدد 8 ص 44 - 48).

—: الحافظ الحاج عثمان المولوي الموصل (الجزيرة 2 [1947] العدد 13، ص 12 - 14، 34؛ العدد 14 ص 7 - 10، 33؛ العدد 15 ص 7 - 29، 33).

—: من سير الأعلام الموصلية: الفتح الموصل (الجزيرة 2 [1947] العدد 18، ص 7 - 9 و 27 - 28).

- الأصيل (الدكتور ناجي): متحف الموصل وآثاره (سومر 8 [1952] ص 114 - 119) خطاب ألقاه في حفلة افتتاح هذا المتحف يوم 27 آذار (1952).
- أنستاس ماري الكرمللي: لمحة تاريخية في الموصل (دار السلام 3 [1920] ص 33 - 40).
- البرنوطي (نوري هرمرز المتوفى سنة 1937): الجسر الحديدي الجديد في الموصل (النجم 5 [1933] ص 133 - 134).
- بشير فرنسيس وكوركيس عواد: الموصل (العراق في القرن السابع عشر. من 139 - 143).
- بطي (رفائيل): مطابع الموصل (لغة العرب 4 [1926] ص 147 - 152، 197 - 206، 276 - 280، 471 - 473، 533 - 534، 591 - 596؛ 5 [1927] ص 271 - 276، 529 - 534).
- : عبد الوهاب الجوادى الموصلي (لغة العرب 6 [1928] ص 110 - 111).
- البلاذري: فتح الموصل (فتوح البلدان. ص 331 - 333).
- بني (المطران، ثم البطريك، بهنام، المتوفى سنة 1890) كلندار السنة لأبرشية الموصل السريانية (مط الآباء الدومنيكين - الموصل 1877، 256 ص).
- بنيامين التطيلي: الموصل (رحلة بنيامين. ص 127 - 128).
- بولس بهنام (المطران): كنائس الموصل القديمة للسريان الأرثوذكس في الموصل (لسان المشرق 1 [1949] العدد 8 - 9 ص 41 - 45).
- توفيق حسين (الزعيم الركن المتقاعد): غرابة في الموصل (مط الاستقلال - بغداد 1947، 88 ص).
- ثيان (عبد اللطيف): الملا عثمان الموصلي (لغة العرب 4 [1926] ص 354 - 355).
- جيران (الآنسة عليا): كتاب الطبخ حسب الذوق الموصلي (المط الأمريكية - بيروت 1935، 68 ص).
- الجلبي (الدكتور داود): حول مخطوطة دمشق في تراجم علماء الموصل في القرن الثاني عشر الهجري (لغة العرب 5 [1927] ص 234 - 237).

- : مخطوطات الموصل، وفيه بحث عن مدارسها الدينية ومدارس ملحقاتها (مط الفرات - بغداد 1927، 389 ص).
- : الآثار الأرامية في لغة الموصل العامية (مط النجم - الموصل 1935؛ 90 ص).
- : مكانة الموصل في الاقتصاديات العامة (مجلة غرفة تجارة بغداد 4 [1941] ص 596 - 605).
- : الملك بدر الدين لؤلؤ والآثار القديمة الإسلامية في الموصل (سومر 2 [1946] ص 20 - 28).
- : حول الرخامة الموضوعة فوق محراب الجامع الكبير (الجزيرة 2 [1947] العدد 13، ص 10 - 12).
- : كلمات فارسية في عامية الموصل (بحث على طريقة المعجم، أخذ بنشره في المجلدين 13 و 14 من مجلة «النجم» الصادرين سنة 1953 - 1954).
- الجليلي (الدكتور محمد صديق): المقامات الموسيقية في الموصل (مط أم الربيعين - الموصل 1941، 39 ص).
- الحسني (السيد صادق) متحف الموصل (سومر 6 [1950] ص 118 - 119).
- : تعقيب على مقال مسجد الشيخ قضيبة البان (سومر 8 [1952] ص 107).
- الحسني (السيد عبد الرزاق): لواء الموصل (لغة العرب 7 [1929] ص 138 - 145، 233 - 237).
- : مدينة الموصل (العراق قديماً وحديثاً. ص 218 - 225).
- درويش (محمود فهمي): لواء الموصل (الدليل العراقي الرسمي: ص 696 - 703).
- الديوه جي (سعيد): الحر بن يوسف الأموي وأعماله العمرانية في الموصل (الجزيرة 1 [1946] العدد 3 ص 8 - 11، 28؛ العدد 4 ص 16 - 20).
- : قبر عمرو بن الحمق الخزاعي (الجزيرة 1 [1946] العدد 5 ص 9 - 10).
- : عمر الملاء هو المتولي لعمارة الجامع النوري (الجزيرة 1 [1946] العدد 7 ص 21 - 22؛ العدد 9 [1947] ص 43 - 44).
- : سور الموصل (سومر 3 [1947] ص 117 - 128).

- : الجامع النوري في الموصل (سومر 5 [1950] ص 211 - 218).
- : صناعة الموصل وتجاريتها في القرون الوسطى (سومر 7 [1951] ص 88 - 98).
- : خطط الموصل في العهد الأموي (سومر 7 [1951] ص 222 - 236).
- : مسجد الشيخ قضييب البان (سومر 8 [1952] ص 99 - 106).
- سالم سعيد: طرف وآراء (مط نينوى - الموصل 1954؛ 32 ص) فيه حكايات وأساطير وخرافات شائعة بين عوام أهل الموصل.
- سركيس (يوسف اليان): نبذتان من تاريخ الموصل عن مخطوط قديم للشيخ أبي زكريا الأزدي لغة العرب 6 [1928] ص 112 - 116).
- سعد (ط.ب.): قضية الموصل في مؤتمر لوزان (مط الفلاح - بغداد 1343 هـ؛ 29 ص).
- سيسليا (الأخ لاوناردو دي سانتا): وثيقة قديمة عن الموصل سنة 1745 م (النجم 7 [1935] ص 315).
- شوريز (الدكتور ألفونس جميل): مجموعة أمثال الموصل منسقة حسب الأبجدية (المط العربية بغداد [بدون تاريخ] 88 ص).
- شيخو (لويس): حبيب بن بهريز مطران الموصل (المشرق 13 [1910] ص 640).
- : الموصل (المشرق 15 [1912] ص 939 - 946).
- صائف (سليمان): تاريخ الموصل (جزآن. القاهرة وبيروت 1923، 1928، 361 و 291 ص).
- : أبرشية الموصل (النجم 1 [1929] ص 71 - 74، 147 - 149، 214 - 220، 516 - 519) في صفة بعض الكنائس والديارات الكلدانية في الموصل وأنحائها.
- : الدير الأعلى وأهميته في الليتورجية الكلدانية (النجم 5 [1933] ص 24 - 26).
- : الموصل زراعية صناعية (النجم 6 [1934] ص 139 - 145).
- : لمحة مختصرة في المعرض الزراعي الصناعي بالموصل (النجم 6 [1934] ص 161 - 166).
- : الدير الأعلى أو دير ماركوريل (النجم 7 [1935] ص 166 - 173).

صائغيان (نرسييس): الأرمن الكاثوليك في الموصل (تاريخ الأرمن الكاثوليك في العراق ص 49).

الصوفي (أحمد): نبذة عن جامع النوري الشهير بالجامع الكبير (البلاغ 22 تشرين الثاني 1935).

—: نبذة تاريخية عن جامع الإمام عون الدين ومحتوياته في الموصل (البلاغ 3 كانون الأول 1935).

—: نبذة عن الجامع الأحمر (البلاغ 10 كانون الأول 1935).

—: جامع الإمام الباهر (البلاغ 17 كانون الأول 1935).

—: مرقد الإمام عبد الرحمن (البلاغ 3 كانون الثاني 1936).

—: الجامع الأموي (البلاغ 10 كانون الثاني 1936).

—: نبذة عن جامع النبي جرجس (البلاغ 7 شباط 1936).

—: نبذة عن جامع الجويجاتي (البلاغ 4 شباط 1936).

—: الآثار والمباني العربية الإسلامية في الموصل (مط أم الربيعين - الموصل 1940، 96 ص).

—: محمد الملاء هو الذي تولى عمارة الجامع النوري (الجزيرة 1 [1946] العدد 8 ص 9 - 10).

—: محمد الملاء لا عمر الملاء (الجزيرة 1 [1947] العدد 11 ص 17 - 20).

—: خارطة الموصل على زمن الأتابكيين (المقياس 1: 5000 بغداد 1948).

—: تاريخ المحاكم والنظم الإدارية في الموصل من 940 إلى 1337 هـ، 1534 - 1918 م (مط أم الربيعين - الموصل 1949، 47 ص).

—: نبذة تاريخية عن القضاء الشرعي والقضاء المدني في مدينة الموصل على عهد الحكومة العثمانية (جريدة الأديب الموصلية 19 تموز 1949).

—: خطط الموصل (جزآن. الأول: مط أم الربيعين - الموصل 1953، 76 ص؛ الثاني: مط الاتحاد الجديدة - الموصل 1953، 144 ص).

—: بيان حقيقة تاريخية [في خطط الموصل] (سومر 9 [1953] ص 178 - 179).

صيداوي (أنيس): الموصل (الكلية 9 [1922] ص 98 - 102).

طرازي (فيليب): كرسي الموصل (أي كرسي أبرشية السريان الكاثوليك في

- الموصل (السلاسل التاريخية - بيروت 1910 ص 113 - 161).
- عجم (المحامي عزيز): الموصل أم الربيعين (أهل النفط 2 آب 1952 ص 14 - 15).
- عزو (القس يوحنا): كنيسة العذراء في الموصل (مجلة الآثار الشرقية 3 [1928] ص 332 - 340).
- العسكري (تحسين): الحركات القومية وجمعية العهد العراقي في الموصل سنة 1920 (مذكراتي عن الثورة 2: 79 - 80 و 85 - 88 و 131 - 136).
- العمرى (محمد طاهر): احتلال الموصل من قبل الإنكليز (تاريخ مقدرات العراق السياسية 1: 145 - 159).
- : أهمية الموصل العسكرية والاقتصادية والسياسية (تاريخ مقدرات العراق السياسية 1: 159 - 161).
- عواد (كوركيس): المكتبة العربية العراقية: الموصل وكتب التاريخ (النجم 7 [1935] ص 371 - 382).
- : كتابات الموصل الأثرية (النجم 10 [1938] ص 135 - 144) بحث في صفة مخطوط بعنوان «مجموعة الكتابات المحررة في أبنية مدينة الموصل» لنقولا سيوفي.
- : تواريخ الموصل (المقتطف 105 [1944] ص 382 - 388).
- : خزانة الدير الأعلى (سومر 2 [1946] ص 123 - 124، وخزائن الكتب القديمة في العراق ص 99 - 100).
- : مدينة الموصل (دليل تاريخي. ص 51 - 59).
- عيسكو (إسحق): المكتبة الكلدانية البطريركية بالموصل (النجم 11 [1951] ص 217 - 221، 399 - 402، 601 - 607).
- الغلامي (عبد المنعم): السوانح [في حالة الموصل السياسية] (مط أم الربيعين - الموصل 1932، صدر منها 6 كراسات في 176 ص).
- : بقايا فرق الباطنية في لواء الموصل (مط أم الربيعين - الموصل 1950، ص 72).
- الغلامي (محمد، المتوفى سنة 1186 هـ): الجمان المنضد في مدح الوزير أحمد (حققه رؤوف الغلامي). ونشره محمود فوزي الغلامي (مط محفوظ - الموصل

1940، 344 ص) الكتاب في مدح أحمد باشا الجليلي وقد تولى حكم الموصل وتوفي سنة 1239 هـ).

الغلامي (محمد رؤوف): العلم السامي في ترجمة الشيخ محمد [بن مصطفى] الغلامي (نشره عبد المنعم الغلامي. مط أم الربيعين - الموصل 1942، ظ + 377 ص).

القزويني: الموصل (آثار البلاد. ص 309 - 310).

كليت (المستر جي. بي): الصنوبريات في لواء الموصل (مجلة الزراعة العراقية 4 [1949] ص 439 - 442) ترجمة: سعدون يوسف.

لانزا (دومنيكو): الموصل في القرن الثامن عشر حسب مذكرات دومنيكو لانزا نقلها عن النص الإيطالي القس الدكتور روفائيل بيداويد. الطبعة الثانية: المط الشرقية الحديثة - الموصل 1953، 101 ص).

مديرية الآثار القديمة العامة: دليل متحف الموصل (أصدرته بمناسبة افتتاح هذا المتحف في آذار 1952 (مط الحكومة - بغداد 1952، 15 ص. ثم أعادت طبعه بمناسبة تتويج جلالة الملك فيصل الثاني. مط الحكومة بغداد 1953، 20 ص).

مصطفى جواد (الدكتور): الجامع النوري أيضاً (الجزيرة 1 [1946] العدد 8 ص 7 - 9).

المعلوف (عيسى إسكندر): مخطوطة في تراجم علماء الموصل في القرن الثاني عشر للهجرة (لغة العرب 5 [1927] ص 70 - 76).

—: مخطوطة في تراجم بعض علماء الموصل (النجم 1 [1929] ص 568 - 573).

المقدسي (البشاري): الموصل (أحسن التقاسيم. ص 138 - 139).

المنشيء البغدادي: الموصل (رحلة المنشيء البغدادي. ص 79 - 83).

نصري (بطرس): أخبار الموصل وأصلها وتوسيع عمارتها ونطاقها (ذخيرة الأذهان 1: 182 - 183).

—: تأسيس الرسالة الدومنيكية في الموصل وأخبارها (ذخيرة الأذهان 2: 318 - 319، 356 - 359، 429).

نقاشه (أفرام): السريان الكاثوليك في الموصل (عناية الرحمن. ص 225 - 229).



الواعظ (إبراهيم): المساجلات الموصلية في الندوة العمرية (مط النجم - الموصل 1949؛ 199 ص).  
ياقوت الحموي: الموصل (معجم البلدان 4: 682 - 685).  
يونان عبو اليونان: الجوامع والمساجد القديمة في مدينة الموصل (البلاد 11 و 12 كانون الأول 1935).

\* \* \*

الموصل (تقديم قديم للكنيسة الكلدانية النسطورية بيروت 1909 ص 17 - (18).

الجوع في الموصل [سنة 1918]. (دار السلام 1 [1918] العدد 2 ص 4).  
رقي الزراعة في الموصل (دار السلام 2 [1919] ص 126 - 127).  
صفحة من تاريخ الموصل في القرن المنصرم (الزنبقة 1 [1922] ص 168 - (169).

تقرير حزب الاستقلال العراقي عن قضية الموصل (مط الاستقلال - بغداد 1925؛ 20 ص).

تقرير حزب الأمة [في بغداد] عن قضية الموصل (مط دار السلام - بغداد 1925 ص 47 وله ملحقات في 9 ص).

إغلاق كتاتيب جوامع [في الموصل] (لغة العرب 5 [1927] ص 511 - 512).  
تسجيل النفوس في نواحي قضاء الموصل (لغة العرب 6 [1928] ص 80).  
أبرشية الموصل وأبرشية بغداد (للسريان الكاثوليك) (مجلة الآثار الشرقية 3 [1928] ص 51 - 53).

كنيسة الطاهرة بظاهر الموصل (النجم 7 [1935] ص 73 - 74).  
وثيقة قديمة عن الموصل (النجم 7 [1935] ص 315).  
ظهور ميناث القديسين في كنيسة شمعون الصفا بالموصل (النجم 8 [1936] ص 154 - 155).

خريطة الحدود العشائرية والإدارية للواء الموصل (ملونة. المقياس 1: 253440 مط المساحة - بغداد. بدون تاريخ).

جسر الموصل (العراق الجديد 1 [1939] العدد 2 ص 45 - 47).

افتتاح محاكم الموصل (عدد خاص من مجلة «الجزيرة» الموصلية لصاحبها ذو النون الشهاب. صدر في 15 أيلول 1948. مط الاتحاد - الموصل 34 ص).

الموصل: أربع محاضرات تاريخية نشرها المعهد الثقافي البريطاني بالموصل (مط النجم - الموصل 1949، 76 ص). هذه المحاضرات، هي:

- 1 - حصر صلاح الدين الموصل: للدكتور داود الجليبي.
  - 2 - الموصل على عهد الأتابكيين: لأحمد الصوفي.
  - 3 - جبل سنجار واليزيدية: لصديق الدمولوجي.
  - 4 - منشأ الدولة الأتابكية الزنكية بالموصل: للمستتر جي. أف. سي. سيرنكفورد. نقلها إلى العربية إبراهيم بطرس.
- متحف الموصل (سومر 7 [1951] ص 310).

#### ميركة سور

درويش (محمود فهمي): ميركة سور (الدليل العراقي الرسمي. ص 716 - 717).

#### الناصرية

الحسني (عبد الرزاق): الناصرية (العراق قديماً وحديثاً. ص 138 - 140).

السعدي (محمد رشيد): الناصرية (قرة العين. ص 45).

العمرى (محمد طاهر): سقوط العمارة والناصرية (تاريخ مقدرات العراق السياسية 1: 106 - 109).

كرسي (الكولونيل): الحركات في عربستان والاستيلاء على العمارة والناصرية (حرب العراق. ص 27 - 40).

\* \* \*

تاريخ الناصرية (دار السلام 1 [1918] العدد 9 ص 23؛ العدد 10 ص 4؛ العدد 15 ص 13 - 15).

#### النجف

ابن بطوطة النجف (مشهد علي). (الرحلة 1: 414 - 419).

ابن طاووس (التقيب غياث الدين السيد عبد الكريم، المتوفى 639 هـ): فرحة

الغري<sup>(1)</sup> (المط الحميدية - النجف 1368 هـ، و + 144 ص) في تعيين قبر الإمام علي في النجف.

أحمد جمالي الدين: تاريخ الحرم الحيدري الشريف (البيان 3 [1949] ص 543 - 544).

أحمد مجيد عيسى: الدراسة في النجف (البيان 2 [1947 - 48] ص 730 - 732، 776 - 778، 830 - 833، 889 - 890، 1202 - 1203، 1255 - 1256، 1294 - 1296، 3 [1948] ص 129 - 130، 149 - 151، 283 - 284، 345 - 347، 477 - 479).

البلاغي (محمد علي): الثروة الأدبية في النجف (الاعتدال 1 [1933] ص 369 - 373).

التميمي (محمد علي جعفر): مشهد الإمام أو مدينة النجف (الجزء الأول: فيما يختص بالمرقد المقدس. مط دار النشر والتأليف - النجف 1953؛ 280 ص).  
الجزائري (أحمد): حول الدراسة في النجف (البيان 3 [1948] ص 195).  
الجواهري (محمد مهدي): نهضة الأدب النجفي (الحيرة 1 [1927] ص 4 - 16).  
الحسني (عبد الرزاق): النجف في التاريخ (النجم 4 [1932] ص 413 - 416).

—: النجف (العراق قديماً وحديثاً. ص 106 - 113).

الخاقاني (علي): أهم الآثار المخطوطة في النجف (الاعتدال 5 [1938] ص 57 - 60، 113 - 116، 174 - 177، 473 - 476، 532 - 536، 574 - 576، 6 [1946] ص 75 - 78، 155 - 157، 238 - 240).

—: شعراء النجف<sup>(2)</sup> (ظهر منه أربعة مجلدات مطبوعة في النجف. والكتاب يتم في خمسة مجلدات).

الدجيلي (كاظم): عاشوراء في النجف وكربلاء (لغة العرب 2 [1913] ص 286 - 295).

(1) فرحة الغري: أعيد طبعه في (قم - إيران - منشورات الرضي) د. د. ت. وتاريخ وفاة غياث الدين ابن طاووس الوارد هنا 639 هـ خطأ صوابه 693 هـ.

(2) شعراء النجف للخاقاني: اشتهر بـ (شعراء الغري) وتم في 12 جزءاً ظهرت طبعته الأولى في النجف (1955 م) وأعيد طبعه مصوراً في قم بإيران.

- : مكتبات النجف (لغة العرب 3 [1914] ص 593 - 600) خزانة كتب الإمام علي.
- : وصف خزانة كتب الأمير (عم) في النجف (لغة العرب 4 [1914] ص 40 - 45).
- الدخيلي (ضياء الدين): جوامع النجف الأشرف (الرسالة 6 [1938] العدد 241، ص 265 - 267).
- : تاريخ الحياة العلمية في جامع النجف الأشرف (الرسالة 6 [1938] العدد 271 ص 1509 - 1511؛ العدد 272 ص 1548 - 1550).
- دونلدسن: مشهد علي بالنجف (عقيدة الشيعة ص 70 - 81).
- رجيب (يوسف): من أيام ثورة النجف: الحاج نجم البقال (الاعتدال 5 [1939] ص 205 - 224).
- الزين (أحمد عارف): النجف في التاريخ (العرفان 24 [1933 - 34] ص 536 - 545).
- الزين (علي): بوادر الإصلاح في جامعة النجف أو نهضة كاشف الغطاء (العرفان 29 - 1939 - 40) (ص 179 - 185).
- سركيس (يعقوب): ماء النجف في القرون الأخيرة ونهر الهندية (الاعتدال 4 [1937] ص 100 - 104، 163 - 169). ثم في مجلة (الزراعة العراقية 5 [1950] ص 190 - 201).
- : نظرة في كتاب ماضي النجف وحاضرها (الاعتدال 6 [1946] ص 33 - 38، 105 - 109، 183 - 190).
- السعدي (محمد رشيد): النجف (قرة العين. ص 41 - 43).
- السماوي (محمد): عنوان الشرف في وشي النجف (وهي أرجوزة في تاريخ النجف). (مط الغري - النجف 1941، و + 95 ص).
- الشبيبي (محمد رضا): النجف وطبقات شعرائها (الاعتدال 2 [1934] ص 145 - 151).
- : شذرات من تاريخ النجف (الاعتدال 6 [1946] ص 7 - 11).
- : أدباء النجف في القرن الثاني عشر: السيد مير حسين النجفي (الاعتدال 6 [1946] ص 84 - 85).

- الشرقي (علي): الحالة العلمية والحركة الفكرية في النجف (لغة العرب 4 [1926] ص 324 - 332).
- : صفحة من تاريخ النجف (الحيرة 1 [1927] ص 83 - 94).
- شلاش (الحاج عبد المحسن): آبار النجف ومجاريها (رسالة نشرها الدكتور محمد العيد. مط الراعي - النجف 1947؛ 20 ص).
- الشهرستاني (السيد محمد علي هبة الدين): ما لا يغتفر في شريعة التاريخ أو الغري مشهد سيدنا الإمام علي (ع) (الاعتدال 1 [1933] ص 9 - 12، 71 - 74، 119 - 122، 185 - 188، 250 - 252).
- الطريحي (عبد المولى): الأسر الحسينية النجفية (المرشد 3 [1928] ص 199 - 204). آل زيني - آل حبوبي - آل حمد - آل اليزدي - آل الحكيم - آل بحر العلوم.
- : المطبوعات الحديثة في النجف [مطبوعات المطبعة العلوية] (لغة العرب 7 [1929] ص 464 - 471).
- العلوي (محمد مهدي): نظرة في مقالة «المطبوعات الحديثة في النجف» (لغة العرب 8 [1930] ص 131 - 134).
- : آصف الدولة والماء في النجف (لغة العرب 8 [1930] ص 134 - 135).
- العمر (إبراهيم حلمي): الطباعة في دار السلام والنجف وكربلاء (لغة العرب 2 [1913] ص 303 - 309).
- العمرى (محمد أمين): ثورة النجف وحصاره في 19 آذار - 30 نيسان 1918 (تاريخ حرب العراق 3: 146 - 149).
- عواد (كوركيس): تواريخ النجف (المقتطف 105 [1944] ص 388 - 389).
- محبوبة (جعفر بن الشيخ باقر): النجف والماء (المرشد 4 [1929] ص 200 - 207).
- : ماضي النجف وحاضرها<sup>(1)</sup> (مط العرفان - صيدا 1934، ج + 304 ص).
- محمد علي كمال الدين: التطور الفكري في النجف (الاعتدال 2 [1934] ص 24 - 27).

(1) ماضي النجف وحاضرها لجعفر محبوبة ظهرت طبعة ثانية منه في بيروت - دار الأضواء (بثلاثة أجزاء) - 1406 هـ - 1986 م.

محمد علي ناصر: الدراسة الدينية في النجف (العرفان 38 [1951] ص 982 - 985).

مصطفى جواد (الدكتور): نظرة متممة لنظرة في كتاب ماضي النجف وحاضرها (الاعتدال 6 [1946] ص 259 - 264).

المؤمن (محسن): النجف الأشرف (الرابطة العربية 3 [القاهرة 1947] العدد 73 ص 34 - 36؛ العدد 74 ص 30 - 31؛ العدد 77 ص 37 - 38).

نور الدين (السيد): الدراسة في الجامعة (الغري 9 [1948] ص 526 - 528).

ياقوت الحموي: النجف (معجم البلدان 4: 760 - 761).

اليقوي (محمد علي): السيد عباس العاملي النجفي (الاعتدال 6 [1946] ص 140 - 144).

\* \* \*

الماء في النجف (لغة العرب 2 [1913] ص 457 - 462).

بحر النجف (لغة العرب 3 [1913] ص 317 - 318).

نسب آل طريح النجفيين [منظومة في النسب] (لغة العرب 7 [1929] ص 798) بتوقيع: نجفي.

في الصحافة النجفية (الغري 9 [1948] ص 333) بتوقيع: عراقي.

النعمانية (البغيلة)

بشير فرنسيس وكوركيس عواد: النعمانية (سومر 8 [1952] ص 278).

سركيس (يعقوب): البغيلة (لغة العرب 9 [1931] ص 188 - 190).

نفر

أنستاس الكرمللي: نور أو نفر (دار السلام 3 [1920] ص 177 - 182) وانظر مجلة المباحث 20 [1929] ص 177 - 182) وقد نشرت في هذه الأخيرة بتوقيع «مبتدىء».

بصمه جي (الدكتور فرج): نفر (سومر 9 [1953] ص 281 - 294).

الحسني (صادق) تنقيبات بعثة نفر (سومر 8 [1952] ص 136 - 137 و 325).

الحسني (صادق) تنقيبات بعثة نفر (سومر 9 [1953] ص 188).

عواد (كوركيس): خزانة نفر (سومر 2 [1946] ص 107 - 109 وخزائن الكتب القديمة في العراق ص 44 - 47).

— نفر في نظر الكتاب العرب الأقدمين (سومر 5 [1949] ص 249 - 250).

غنيمة (يوسف): نبور (نفر): محاضرات في مدن العراق من 53 - 69).

مكاي (دوروثي): نفر (نبور). (مدن العراق القديمة. ص 53 - 54).

ياكيسن (توركيلد): وثيقة زراعية من العراق القديم من نفر. (سومر 7 [1951] ص 112 - 113).

\* \* \*

أقدم مكتبة في العالم: مكتبة نيبور (الضياء 3 [1901] ص 433 - 434).

النفطخانة (قرب خانقين)

النفطخانة (لغة العرب 9 [1931] ص 79 - 80).

#### النقوب

الأصيل (الدكتور ناجي): النقوب وهي قناة للري (سومر 5 [1949] ص 319 - 320).

عبدال (الخوري أفرام): آثار قناة آشور ناصر بال الثالث المعروفة بـ «النقوب» (اللؤلؤ النضيد. ص 209 - 212).

#### النمرود (كالح)

الأصيل (الدكتور ناجي): أطلال نمرود (سومر 5 [1949] ص 319).

بصمه جي (الدكتور فرج): نمرود (سومر 8 [1952] ص 196 - 213).

—: نمرود (أهل النفط. نيسان 1953، ص 36 - 37 و

(49).

پوست (الدكتور جورج): كالح (قاموس الكتاب المقدس 2: 237).

بيداويد (روفائيل): نمرود - سلامية (الموصل في القرن الثامن عشر. ص 29 - 31).

الحسني (صادق): تنقيبات بعثة نمرود (سومر 8 [1952] ص 136 و 325).

—: التنقيب في نمرود (سومر 9 [1953] ص 187 - 188).

سفر (فؤاد): نمرود (دليل تاريخي. ص 31 - 32).  
عبدال (أفرام): آثار مدينة كالح أو كلخو «نمرود» (اللؤلؤ النضيد. ص 185 -  
(209).

مكاي (دوروثي): كالح «نمرود» (مدن العراق القديمة. ص 128 - 135).

\* \* \*

نمرود (لغة العرب 5 [1927] ص 487).  
التنقيبات الأثرية في أطلال كلخو «نمرود» من 1845 - 1949 (سومر 5  
[1949] ص 324 - 328).

### نوزي

الأصيل (الدكتور ناجي): نوزي (سومر 5 [1949] ص 311).  
عواد (كوركيس): خزانة نوزي (خزائن الكتب القديمة في العراق. ص 69 -  
(72).

\* \* \*

نوزي (تقرير عن الحفريات في العراق. ص 7 - 8).

### نينوى

الأصيل (الدكتور ناجي): نينوى (سومر 5 [1949] ص 320 - 321).  
بشير فرنسيس وكوركيس عواد: قوينجق (سومر 8 [1952] ص 273 - 274).  
—: نينوى (سومر 8 [1952] ص 279).  
بوست (الدكتور جورج): نينوى (قاموس الكتاب المقدس 2: 443 - 445).  
بيداويد (روفائيل): نينوى - النبي يونس (الموصل في القرن الثامن عشر.  
ص 23 - 25).

سفر (فؤاد): إرواء نينوى (سومر 3 [1947] ص 78 - 84).

—: نينوى (دليل تاريخي. ص 33 - 35).

شيخو (الأب لويس): خزائن الكتب في نينوى القديمة (المشرق 8 [1905]  
ص 186 - 187).

عواد (كوركيس): المكتبة النينوية (النجم 5 [1933] ص 450 - 454).



—: نينوى (تل قوينجق). (أثر قديم في العراق. ص 1 - 3).  
—: الخزانة النينوية (سومر 2 [1946] ص 110 - 114).  
—: خزانة نينوى (خزائن الكتب القديمة في العراق. ص 48 - 54).  
—: تل التوبة في نظر الكتاب العرب الأقدمين (سومر 5 [1949] ص 77 - 78).  
(78).

—: نينوى في نظر الكتاب العرب الأقدمين (سومر 5 [1949] ص 250 - 251).  
(251).

مكاي (دوروثي): نينوى (قوينجق، نبي يونس). (مدن العراق القديمة. ص 117 - 127).  
(127 - 117).

المنشئء البغدادي: نينوى (رحلة المنشئء البغدادي. ص 80).

\* \* \*

الاكتشافات الحديثة في نينوى (المقتطف 4 [1880] ص 193 - 194).  
نينوى (تقرير عن التنقيبات في العراق. ص 28 - 31).

#### الهاشمية

مصطفى جواد (الدكتور): الهاشمية (سومر 9 [1953] ص 167 - 168).

#### هزار مرد

الأصيل (الدكتور ناجي): كهوف هزار مرد (سومر 5 [1949] ص 318).  
بصمه جي (الدكتور فرج): كهف هزار مرد (سومر 6 [1950] ص 107 - 109).  
(109).

#### الهفة

أنستاس الكرملي: الهفة أو طرنايا (لغة العرب 5 [1927] ص 207 - 208).

#### همانية

سوسة (الدكتور أحمد): همانية (ري سامراء. ص 421 - 422).

#### الهندية

الحسني (عبد الرزاق): الهندية (العراق قديماً وحديثاً. ص 120 - 121).

## هور الشويجة

سوسة (الدكتور أحمد): مشروعات الري الكبرى - خزان هور الشويجة (مط  
المعارف - بغداد 1947، ص + 27 ص). مقترحات حول استخدام هور الشويجة لدرء  
أخطار فيضان النهرين: دجلة وديالى.

## هيت

- أبو الفداء: هيت (تقويم البلدان. ص 298 - 299).
- بشير فرنسيس وكوركيس عواد: هيت (سومر 8 [1952] ص 279 - 280).
- الحسني (عبد الرزاق): هيت (العراق قديماً وحديثاً. ص 237 - 238).
- العمر (إبراهيم حلمي): هيت ومعادنها (لغة العرب 1 [1912] ص 249 - 254،  
248 - 354).
- العمرى (محمد أمين): تعرض الجيش البريطاني في وادي الفرات واحتلال هيت  
تاريخ حرب العراق 3: 125 - 130).
- القزويني: هيت (آثار البلاد. ص 186).
- ماريني (الدكتور نابليون): هيت ونيابيعها المعدنية (المشرق 6 [1903]  
ص 440 - 448). لفظة هيت - موقعها - مساكنها القديمة والحديثة سكانها القدماء  
والحاليون - زيهم وحالتهم الأدبية - نيابيعها المعدنية.
- ميخائيل توماس: هيت: معلومات عمومية (النجم 7 [1935] ص 310 -  
315 - 352 - 354).
- ياقوت الحموي: هيت (معجم البلدان 4: 997 - 998).

\* \* \*

- نفظا [في جنوبي هيت] (لغة العرب 5 [1927] ص 54).
- نفظ هيت والرمادي (لغة العرب 5 [1927] ص 611).

## واسط

- ابن بطوطة: مدينة واسط (الرحلة 2: 2 - 5).
- ابن عبد الحق: واسط (المراصد 3: 269 - 271 ليدن = ص 411 - 412  
إيران).

ابن الفوطي: ذكر فتح المدرسة الشرقية الشرايية بواسطة (الحوادث الجامعة ص 76).

أبو الفداء: واسط (تقويم البلدان. ص 306 - 307).

أحمد عيسى بك (الدكتور): بيمارستان واسط (تاريخ البيمارستانات في الإسلام. ص 198).

الأصيل (الدكتور ناجي): واسط الحجاج (سومر 1 [1945] الجزء الثاني. ص 10 - 14).

بشير فرنسيس: المظاهر الفنية في عواصم العراق الإسلامية القديمة على ضوء الاستكشافات الحديثة: الكوفة، واسط، بغداد، سامراء (سومر 4 [1948] ص 103 - 112).

وكوركيس عواد: واسط (سومر 8 [1952] ص 280).

البلاذري: أمر واسط العراق (فتوح البلدان ص 289 - 292 ليدن).

الدجيلي (عبد الحميد): تاريخ واسط لبحشل (الاعتدال 6 [1946] ص 59 - 62).

سركيس (يعقوب): مدينة العلم العريقة: واسط (مباحث عراقية. ص 22 - 33 وكان قد نشر أيضاً في جريدة البلاد، بتاريخ 17 و 18 و 19 و 20 آب 1936).

سفر (فؤاد): واسط: نتائج الموسم السادس للتنقيب (نشرته مديرية الآثار القديمة العامة بمقدمة لمعالي الدكتور ناجي الأصيل مدير الآثار القديمة العام. مط المعهد الفرنسي للآثار الشرقية - القاهرة 1952، ص 54، 22 ل).

سوسة (الدكتور أحمد): واسط (ري سامراء. ص 431 - 438).

الشرقي (علي) بحث في واسط (الاعتدال 1 [1933] ص 332، 385 - 389، 493 - 502).

الصكار (سامي): واسط (سومر 1 [1945] الجزء الثاني. ص 150).

عواد (كوركيس): مخطوطة في تاريخ واسط مدينة الحجاج<sup>(1)</sup> (الأخبار

الأسبوعية 1 [بغداد 1938] العدد 7 ص 18 - 19؛ العدد 8 ص 17 - 18؛ العدد 9 ص 18 - 19).

---

(1) مخطوطة في تاريخ واسط مدينة الحجاج: تاريخ واسط لبحشل نشر بتحقيق المؤلف - بغداد - 1387 هـ - 1967 م.

—: تواريخ واسط (المقتطف 105 [1944] ص 389).  
—: حول واسط والأخضر (سومر 3 [1947] ص 3 - 11).  
—: لمحات في خزائن الكتب الواسطية (الغري 8 [1947] ص 493 - 494).  
قالح محمود ذياب: وسط الامبراطورية العربية أو مدينة واسط، ما عثر عليه المنقبون في هذه المدينة التاريخية (البلاد 19 آذار 1939).  
القزويني: واسط (آثار البلاد. ص 320 - 322).  
المدور (جميل نخلة): واسط (حضارة الإسلام في دار السلام. ص 17 - 19).  
مسكوني (يوسف): واسط مدينة الحجاج (النجم 10 [1938] ص 377 - 382).

—: الصناعة والتجارة في واسط (مجلة غرفة تجارة بغداد 5 [1942] ص 721 - 728 وسومر 5 [1949] ص 297 - 305).  
—: مدارس واسط مدينة الحجاج (الكتاب 2 [1947] ص 412 - 425 والغري 8 [1947] ص 497 - 507).

—: نصارى كسكر وواسط قبيل الإسلام (النور 1 [1949 - 50] العدد 1 ص 9 - 16؛ العدد 2 ص 6 - 10؛ العدد 4 ص 14 - 16؛ العدد 6 ص 20 - 22).  
مصطفى جواد (الدكتور): خراب واسط (لغة العرب 9 [1931] ص 615 - 617).

ياقوت الحموي: واسط (معجم البلدان 4: 881 - 888).  
—: واسط (المشترك. ص 431 - 433).

\* \* \*

كلمة حول واسط (جريدة «الفضيلة» العدد 38 - 39، 16 مايس 1926).  
بتوقيع: واسطي.

### الوركاء

أنستاس الكرملي: نواح الوركاء في نواحي الوركاء (المشرق 6 [1903] ص 454 - 458).  
بصمه جي (الدكتور فرج): الإناء النذري في الوركاء (سومر 3 [1947] ص 193 - 201).

—: مسلة صيد الأسود من الوركاء (سومر 5 [1949] ص 49 - 54).  
عواد (كوركيس): خزانة الوركاء (خزائن الكتب القديمة في العراق. ص 65 - 66).

—: الوركاء في نظر الكتاب العرب الأقدمين (سومر 5 [1949] ص 252).  
غنيمة (يوسف): أرك - أوروك - الوركاء (محاضرات في مدن العراق ص 87 - 106).

مكاي (دوروثي): أرك - الوركاء (مدن العراق القديمة. ص 61 - 62).  
أوروك: تقرير عن التنقيبات في العراق. ص 16 - 22).

### المستدرك

بعد أن نشرنا القسم الأول والثاني من هذا الثبت<sup>(1)</sup>، ظهرت أبحاث جديدة، بصدد البلدان العراقية، كما وقفنا على مراجع أخرى لم نكن قد أشرنا إليها في ذينك القسمين<sup>(2)</sup>. فرأينا إلحاقها بهذا القسم الثالث. وقد جعلناها على السياق الهجائي وهو ما جرينا عليه في إيراد أسماء البلدان العراقية.

### الأبلة

مصطفى جواد (الدكتور): الأبلة ونهرها والعشار (سومر 9 [1953] ص 162 - 166).

### أرادن

درويش (محمود فهمي): أرادن (الدليل العراقي الرسمي لسنة 1936. بغداد 1936؛ ص 709 - 710).

الدفتر (محمد هادي): مصيف أرادن (وحي المصايف. مطبعة النجاش - بغداد 1945؛ ص 69 - 82).

(1) انظر: سومر 9 [1953] ص 63، 295).

(2) ذكرنا في سومر 9 [1953] ص 65 الحاشية 2، أن لكتاب «مدن العراق القديمة» تأليف دوروثي مكاي، ترجمتين: الأولى لفسنان ماريني، والثانية ليوسف مسكوني. وقد فاتنا أن نشير إلى أن نوري سلمان غنام، كان أول من نقله إلى العربية ونشره في أعداد السنتين الثانية والثالثة من مجلة «الحاصد» البغدادية.

### أربجية

غَتَام (نوري سلمان): الحفريات في موقع الأربجية (مجلة «الاقتصاد» 1 [العدد 16] بغداد 1933؛ ص 19).

### أربيل

درويش (محمود فهمي): لواء أربيل (الدليل العراقي الرسمي . ص 659 - 662، 713 - 717).

الهلالى (عبد الرزاق): أربيل (معجم العراق 1 [مطبعة النجاح - بغداد 1953] ص 67 - 70).

### أريبدو

أونكر (البروفسور الدكتور إيكارد) أدايا أريبدو (سومر 9 [1953] ص 44 - 52). نقلها من الألمانية إلى العربية الدكتور محمود الأمين.

### ألقوش

غنيمة (يوسف رزق الله): مزار ناحوم الألقوشي [في ألقوش]. (نزهة المشتاق في تاريخ يهود العراق ص 213 - 215).

### أور

الحفريات في أور الكلدانيين (الحكمة 3 [القدس 1928] ص 154 - 161، 244 - 249).

### برده بالكة

فريز (أف. سي): تقرير عن العظام المكتشفة في برده بالكة (سومر 9 [1953] ص 180).

### البصرة

درويش (محمود فهمي): لواء البصرة (الدليل العراقي الرسمي . ص 669 - 672).

صالح أحمد العلي (الدكتور): التنظيمات الاجتماعية والاقتصادية في البصرة في القرن الأول للهجرة (مطبعة المعارف - بغداد 1953؛ د + 356 ص).  
مصطفى جواد (الدكتور): البصرة (سومر 9 [1953] ص 168).

الهلالى (عبد الرزاق): البصرة (معجم العراق 1: 159 - 161).

\* \* \*

سالنامة ولاية البصرة:

كانت تنشرها الحكومة العثمانية. وقد ظهر منها في مدينة البصرة 3 أجزاء بالعربية والتركية، وهي دفعة 1 لسنة 1308 هـ (172 ص)؛ دفعة 2 لسنة 1309 هـ (354 ص)؛ دفعة 3 لسنة 1311 هـ (194 ص).

بعقوبة

الهلالى (عبد الرزاق): بعقوبة (معجم العراق 1: 173 - 174).

بغداد

بابو إسحق (روفائيل): محلة الشماسية ببغداد في عهد الخلافة العباسية (سومر 9 [1953] ص 132 - 154).

درويش (محمود فهمي): لواء بغداد (الدليل العراقي الرسمي. ص 662 - 669).

العسكري (تحسين): الزحف نحو بغداد، وسقوط بغداد (مذكراتي عن الثورة العراقية 1: 149 - 155).

غنيمة (يوسف رزق الله): مرقد يوشع كوهين كادول في بغداد (نزهة المشتاق. ص 203 - 207).

—: الشيخ إسحق الغاؤوني، أو أقدم كنيس لليهود في رصافة بغداد (نزهة المشتاق. ص 207 - 213).

مصطفى جواد (الدكتور): المدرسة النظامية (سومر 9 [1953] ص 317 - 342).

الهلالى (عبد الرزاق): أمانة العاصمة (معجم العراق 1: 80 - 87).

—: بغداد (معجم العراق 1: 174 - 180).

بهرز

مصطفى جواد (الدكتور): بهرز «بوهرز» (سومر 9 [1953] ص 167 - 168).

### جنديان

الدفتر (محمد هادي): جنديان (وحي المصايف. ص 111 - 118).

### الحضر

سفر (فؤاد): كتابات الحضر (سومر 9 [1953] ص 240 - 249).

### الحلة

درويش (محمود فهمي): لواء الحلة (الدليل العراقي الرسمي. ص 672 - 675).

### حمام علي

بيداويد (روفائيل): حمام العليل (الموصل في القرن الثامن عشر. ص 31 - 33).

### خان بني سعيد

العزاوي (المحامي): خان بني سعد (تاريخ العراق بين احتلالين 5: 126).

### الدليم

درويش (محمود فهمي): لواء الدليم (الدليل العراقي الرسمي. ص 676 - 677).

### ديالى

درويش (محمود فهمي): لواء ديالى (الدليل العراقي الرسمي. ص 677 - 679).

### دير مار إيليا

بيداويد (روفائيل): دير مار إيليا (الموصل في القرن الثامن عشر. ص 33 - 34).

### دير مار بهنام

بيداويد (روفائيل): دير مار بهنام (الموصل في القرن الثامن عشر. ص 28).

درويش (محمود فهمي): دير مار بهنام (الدليل العراقي الرسمي. ص 737 -

738).

عبدال (أفرام): بعض آثار دير مار بهنام الشهيد في جوار الموصل (طبع دار  
الأحد - بيروت 1954؛ 22 ص).

### دير مار متى

بيداويد (روفائيل): دير الشيخ متى (الموصل في القرن الثامن عشر. ص 26 -

27).



درويش (محمود فهمي): دير مار متى (الدليل العراقي الرسمي. ص 734 - 735).

#### الديوانية

درويش (محمود فهمي): لواء الديوانية (الدليل العراقي الرسمي. ص 680 - 682).

العظية (الحاج وادي): تاريخ الديوانية قديماً وحديثاً (المطبعة الحيدرية - النجف 1954؛ 393 ص).

#### راوندوز

الدفتري (محمد هادي): راوندوز (وحي المصايف. ص 119 - 128).

#### سرجنار

الدفتري (محمد هادي): وادي سرجنار (وحي المصايف. ص 25 - 42).

#### السليمانية

درويش (محمود فهمي): لواء السليمانية (الدليل العراقي الرسمي. ص 682 - 684, 717 - 720).

#### السولاف

الدفتري (محمد هادي): مصيف السولاف (وحي المصايف. ص 51 - 68).

#### شرانث

درويش (محمود فهمي): شرانث (الدليل العراقي الرسمي. ص 711).  
الدفتري (محمد هادي): مصيف شرانث (وحي المصايف. ص 43 - 50).

#### شقلاوة

درويش (محمود فهمي): شقلاوة (الدليل العراقي الرسمي. ص 714).  
الدفتري (محمد هادي): وادي شقلاوة وعين بيترمة (وحي المصايف. ص 83 - 104, 129 - 136).

## الأسطرلاب وما أُلف فيه من كتب ورسائل في العصور الإسلامية<sup>(1)</sup>

عرّف حاجي خليفة «علم الاسطرلاب» بقوله: «هو علم يبحث فيه عن كيفية استعمال آلة معهودة يتوصل بها إلى معرفة كثير من الأمور النجومية على أسهل طريق وأقرب مأخذ مبين في كتبها، كارتفاع الشمس ومعرفة المطالع وسمت القبلة وعرض البلاد وغير ذلك، أو عن كيفية وضع الآلة على ما بيّن في كتبه. وهو من فروع علم الهيئة»<sup>(2)</sup>.

وقد سبقه إلى مثل هذا القول، طاش كبري زاده، فأفرد باباً للكلام على «علم عمل الاسطرلاب»<sup>(3)</sup>.

وذكر هذا المؤلف علماً آخر وسمه بـ «علم وضع الاسطرلاب»، قال: «هو علم باحث عن كيفية وضع الاسطرلاب، ومعرفة صنعة خطوطه على الصفائح ومعرفة كيفية الوضع في كل عرض من الأقاليم. وقد يعمل اسطرلاب شامل لجميع البلاد، وهذا عظيم النفع جداً»<sup>(4)</sup>.

كانت الاسطرلابات معروفة منذ أيام اليونانيين ولكنها لم تكن قد أوفت على الغاية في الجودة والإتقان. ولعل أوفر الأمم حظاً في تحسين هذه الآلة والتفنن في

(1) ● راجع ما كتبه في شأنه:

أ.ع.خ [أغناطيوس عبده خليفة] المشرق 606 [بيروت 1966] ص 378.

(2) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1: 106 طبعة وزارة المعارف التركية).

(3) مفتاح السعادة ومصباح السيادة (1: 325 طبعة حيدر آباد).

(4) مفتاح السعادة 1: 325.

صنعها، الأمة العربية. وقد بلغ من عناية العرب بهذا الشأن إن انصرف جمهرة من العلماء إلى التأليف في الاسطرلاب، منذ القرن الثاني للهجرة حتى نهاية القرن الثالث عشر للهجرة. فيكون التأليف قد استمر عندهم في هذا الموضوع قرابة اثني عشر قرناً. وقد شاركهم في هذا الميدان بعض الأقوام الإسلامية الذين تأثروا بثقافتهم ونهلوا من علومهم، كالفرس والترك. فاجتمع مما صنفه علماء هذه الأقوام في علوم الفلك شيء كثير جداً. ومن ذلك ما ألفوه في «الاسطرلاب» من كتب ورسائل في مختلف العصور الإسلامية. ويقوم من ذلك مجموعة كبيرة تبلغ زهاء مائتي مؤلف على ما انتهى إليه تنقينا عن تلك المدونات.

أما الأمم الأخرى، فلم يعرف عنها هذا التوفر على التصنيف في موضوع كهذا. ففي اللغة السريانية ألفينا مقالة في الاسطرلاب، صنعها ساويرا سابوخت<sup>(1)</sup>، المتوفى سنة 667 م، وقد طبعت في باريس<sup>(2)</sup>.

لقد اشتهر غير واحد من العلماء بنسبته إلى الاسطرلاب، فقبل فيه «الاسطرلابي». ومن هؤلاء الفضل بن نجبة الاسطرلابي، المتوفى سنة ٤٠٥ هـ. قال فيه القفطي: «مقيم ببغداد، فاضل في عمل الآلات الفلكية، منفرد في وقته بعمل الاصطرلاب<sup>(3)</sup> وأحكامه وإجادة صنعه إلى أن كان لا يعرف إلا بالاسطرلابي<sup>(4)</sup>».

ومن مشاهير صناع الاسطرلاب أيضاً، أبو القاسم هبة الله بن الحسين البغدادي المعروف بالبديع الاسطرلابي<sup>(5)</sup>، المتوفى سنة 534 هـ. قال فيه ابن شاعر الكتبي، أنه «كان وحيد زمانه في عمل الآلات الفلكية، متقناً لهذه الصناعة، اتصل له من جهة عملها مال جزيل في خلافة المسترشد، ولما مات لم يخلفه في شغله مثله<sup>(6)</sup>».

(1) اللؤلؤ المنثور في تاريخ العلوم والآداب السريانية: للبطريرك أغناطيوس أفرام برصوم (حمص 1943؛ ص 285).

(2) نشرها بالسريانية مع ترجمة فرنسية، الأب ف. نو:

F. Nau, Le Traité sur l'Astrolabe Plan de Sévère Sabokt. (Journal Asiatique, IX Série, T.

. XIII, 1890; PP. 56-101, 238-303)

(3) ترد لفظة الاسطرلاب بالسین وبالصاد، فيقال الاصطرلاب.

(4) أخبار الحكماء: للقفطي (طبعة لبرت في لبيسك سنة 1903؛ ص 56).

(5) القفطي: ص 339؛ عيون الأنباء في طبقات الأطباء: لابن أبي أصيبعة 1: 280.

(6) فوات الوفيات: لابن شاعر الكتبي (2: 390 بولاق 1283 هـ).

ومنهم إبراهيم بن سعيد السهيلي الاسطرلابي، وهو أندلسي من أهل طليطلة،  
ومحمد بن سعيد السرقسطي المعروف بابن المشاط الاسطرلابي الأندلسي<sup>(1)</sup>.

وقد نوه ابن النديم بأسماء جملة من صناع الاسطرلاب جاوز عددهم خمسة  
عشر<sup>(2)</sup>.

لقد كان الاسطرلاب في بدء أمره مسطحاً، وهو الاسطرلاب المستنبت من  
تسطيح الكرة السماوية مع حفظ الخطوط والدوائر المرسومة عليها. وقد اعتنى العرب  
بعمله واستعماله منذ أيام الخليفة أبي جعفر المنصور العباسي. وكان أول مسلم عمل  
اسطرلاباً وألف فيه كتاباً، إبراهيم بن حبيب الفزاري من فلكيي المنصور<sup>(3)</sup>.

وكثر أنواع الاسطرلاب وتعددت أشكاله تبعاً لاتساع الحاجة إلى استعماله في  
مختلف الأغراض الفلكية. ومن أنواع الاسطرلاب: التام. المسطح. الطوماري.  
الهلالبي. الزورقي. العقربي. الآسي. القوسي. الجنوبي. الشمالي. الكرى.  
المسروطق. حق القمر. المغني. الجامعة. عصا الطوسي (نسبة إلى مخترعه المظفر بن  
المظفر الطوسي المتوفى سنة 610 هـ وهو يشبه بهيئته مسطرة الحساب)<sup>(4)</sup>.

وما زال عدد كبير من الاسطرلابات، يرى في كثير من المتاحف ودور الكتب  
والمعارض والمراصد وغيرها من المؤسسات العلمية. وبالرغم من أن هذه الآلة الفلكية  
قد أصبحت في عداد الآثار القديمة، فإننا نعرف في عصرنا غير واحد ممن يحسن  
استعمالها. ونود أن نوه بوجه خاص بثلاثة من العراقيين الذين كانوا يجيدون العمل بها  
وهم: الملا أفندي وهو أبو بكر في أربيل، (المتوفى سنة 1942) والشيخ محمد  
السماوي في النجف (المتوفى سنة 1950) والشيخ عبد الحلیم الحافاتي في بغداد  
(المتوفى سنة 1943).

\* \* \*

(1) القفطي 161.

(2) الفهرست: لابن النديم (ص 396 و 397 طبعة القاهرة سنة 1348 هـ).

(3) نلينو: علم الفلك، تاريخه عند العرب في القرون الوسطى (رومة 1911؛ ص 147 - 148).

(4) تراث العرب العلمي في الرياضيات والفلك: لقدري حافظ طوقان (الطبعة الثانية القاهرة 1954،

ص 103).

وقد رجعنا في استجماع أسماء الكتب والرسائل الموضوعة في الاسطرلاب، وهي التي أوردناها في هذا المقال، إلى مراجع عديدة جداً. فاستعرضنا ما في متناول يدنا من «فهارس» المخطوطات العربية والفارسية والتركية. كما رجعنا إلى مؤلفات مختلفة سيرد ذكر بعضها في تضاعيف البحث.

ولقد رتبنا أسماء «الكتب» و«الرسائل» الموضوعة في الاسطرلاب، على السياق الهجائي. وذكرنا أسماء مؤلفيها وسني وفياتهم إن كان ذلك كله معروفاً لدينا، ثم عينا مواطن وجودها في خزائن كتب الشرق والغرب. وذكرنا المطبوع منها. وإن كان الكتاب مفقوداً نوهنا بالمرجع الذي أشار إليه، ولعل الأيام تكشف عن شيء من نسخه.

### 1 - اختصار علم الاسطرلاب:

للشيخ ابن الشاط المغربي. طبع بترجمة إسبانية وتعليق، بعناية Antonio Almagro Cardenas في Biblioteca Hispano-Mauritânica (غرناطة 1884، 51 ص).

### 2 - أرجوزة في الاسطرلاب:

لعبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي، المتوفى سنة 1096 هـ. منها نسخة في الرباط (فهرست Lévi-Provençal 455<sup>(1)</sup>). وانظر الكلام على «شرح أرجوزة في الاسطرلاب».

### 3 - أرجوزة في الاسطرلاب:

للسيد محمد الشهير بميرزا قوام الدين الحسيني السيفي القزويني، المتوفى حدود سنة 1150 هـ. قال السيد عبد الله الجزائري في إجازته الكبيرة أنها نظم لـ «صفيحة الاسطرلاب» لبهاء الدين العاملي. (راجع: «الذريعة إلى تصانيف الشيعة» للشيخ آغا بزرك 1: 455 الرقم 2283).

### 4 - إرشاد في علم الاسطرلاب:

بالفارسية، لناصر الدين أحمد بن حيدر بن محمد الشيرازي، ألفه نحو سنة

(1) نشرها بالسريانية مع ترجمة فرنسية، الأب ف. نو:

F. Nau, Le Traité sur l'Astrolabe Plan de Sévère Sabokt. (Journal Asiatique, IX Série, T.

XIII, 1899; PP. 56-101, 238-303).

697 هـ ورتبه على خمسين باباً ومنه نسخ خطية في برلين (Pertsch) 334، المتحف البريطاني (Rieu, II, 455) Add. 7703، خزانة آستانة قدس في المشهد الرضوي بإيران (3:302) 8 رياضيات. طهران 874، وعن وصف هذا الكتاب والتنويه بغير ما ذكرنا من نسخ، راجع: الذريعة 1: 507 - 509.

#### 5 - استعمال الاسطرلاب الكرى:

لأبي الريحاني البيروني، المتوفى سنة 440 هـ. ورد ذكره في «رسالة للبيروني في فهرست كتب محمد بن زكرياء الرازي» (بتحقيق بول كراوس باريس 1936، ص 35 الرقم 50) وقال إنه في 10 أوراق.

#### 6 - استيعاب الوجوه الممكنة في صناعة الاسطرلاب<sup>(1)</sup>:

لأبي الريحان البيروني، المتوفى سنة 440 هـ. أوله: «الحمد لله حق حمده...». منه نسخ في: المتحف البريطاني Or. 5593، برلين (اهلورد Ahlwardt) 5795 و 5796، مكتبة المجلس النيابي في طهران (انظر: الدكتور أسعد أطلس: مكتبة المجلس النيابي في طهران. دمشق 1947 ص 35 الرقم 4<sup>(2)</sup>)، أسرة سابا في حلب (انظر كتاب الأب سباط Al-Fihris 778).

وقد نوه البيروني نفسه بهذا الكتاب (انظر رسالته في فهرست كتب الرازي. ص 35) فقال إنه - أعني البيروني - صنف «كتاباً في استيعاب الوجوه الممكنة في صناعة الاطرلاب، في 80 ورقة.

#### 7 - الاسطرلاب المسطح:

لأبي جعفر بن أحمد بن عبد الله بن حبش. ذكره ابن النديم (ص 384) والقفطي (ص 396).

#### 8 - اسطرلاب مسطح:

بالفارسية. لأبي الخير محمد تقي بن محمد الفارسي، تلميذ غياث الدين

- 
- (1) ● استيعاب الوجوه الممكنة للبيروني: منه نسخة في مكتبة جستر بتي رقمها (3773) انظر تفاصيلها في (ذخائر التراث العربي في مكتبة جستر بتي - دبلن) في موضعها من هذا الكتاب.
  - (2) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1: 106 طبعة وزارة المعارف التركية).

منصور. منه نسخة في: آستانة قدس 3: 319 الرقم 60 رياضيات، خزانة المشكاة 880. وفي فهرست:

Ross (E. Denison) and Browne (E.G.), Catalogue of Two Collections of Persian and Arabic Manuscripts preserved in the India Office Library (London .1902, No. 139)

إشارة عرضية إلى كتاب فارسي للمؤلف نفسه بعنوان «حل اصطرلاب».

9 - أسماء الرسوم المرسومة على الآلة المسماة بالاسطرلاب الشمالي ذات الصفائح وبعض أعمالها:

وهي رسالة لا يعرف مؤلفها. أولها: «الحمد لله حمداً يليق بجلاله...». رتبها على مقدمة وخمسة عشر فصلاً وخاتمة. منها نسخة في: مكتبة المتحف العراقي ببغداد 86<sup>(1)</sup>، مكتبة آل القزويني في البصرة (انظر مقالنا «مدينة البصرة: مكتباتها ومخطوطاتها» في مجلة معهد المخطوطات العربية 1 [1955] ص 168)، المدرسة المحمدية في جامع الزيواني بالموصل (مخطوطات الموصل للدكتور داود الجلبي. ص 179 الرقم 130)، دار الكتب المصرية (الفهرس القديم = فهرس الكتبخانة الخديوية 5: 249) الأزهر (6: 301 و 302: نسختان كل منهما ضمن مجموعة)، المكتبة البلدية في الإسكندرية (ضمن مجموعة برقم 3696 - ج)، خزانة المشكاة 878، برلين (اهلورد) 5810 (تاريخها 1110 هـ)، المتحف البريطاني (Rieu) 765<sup>(2)</sup> (تاريخها 1157 هـ)، بطرسبرج 130<sup>(3)</sup>، مكتبة جامعة كولمبية، ضمن مجموع برقم Ms. Or. 284 (انظر رسالتنا: المخطوطات العربية في دور الكتب الأميركية. ص 29).

10 - إظهار العجائب من الاسطرلاب الغائب:

لمحيي الدين أبي المعالي مرتفع بن حسن بن مرتفع الساعاتي. رسالة أولها بعد الديباجة: «... فإني تأملت أكثر الآلات مثل أرباع الدوائر والموازين والاسطرلابات على اختلاف أنواعها...». ذكرها اهلورد عرضاً في فهرست المخطوطات العربية في

(1) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1: 106 طبعة وزارة المعارف التركية).

(2) مفتاح السعادة 1: 325.

(3) ترد لفظة الاسطرلاب بالسين وبالصاد، فيقال بالاصطرلاب.

برلين (الرقم 5815). ومنها نسخة في: دار الكتب المصرية (الفهرس القديم 5: 228)، الأزهر (6: 292).

#### 11 - إمعان الألباب في الاسطرلاب:

لإبراهيم فصيح بن صبغة الله الحيدري، المتوفى سنة 1299 هـ. رسالة أولها: «الحمد لله الذي أنبت على صفائح الموجودات شظايا نعمه...». منها نسخة في: خزانة الأوقاف العامة ببغداد (انظر: الكشاف عن مخطوطات الأوقاف للدكتور أسعد طلس. ص 212 الرقم 5494 وهي بخط المؤلف)، المكتبة العامة في نيويورك (انظر رسالتنا: المخطوطات العربية في دور الكتب الأميركية. ص 7). وقد نوه الأستاذ عباس العزاوي بهذه الرسالة (انظر: تاريخ علم الفلك في العراق 2: 21) وقال إن اسمها ورد في «عنوان المجد» لإبراهيم فصيح.

#### 12 - برهان صنعة الاسطرلاب:

لبنى الصباح محمد وإبراهيم والحسن، والجميع من حذاق المنجمين بعلوم الهيئة. قال ابن النديم (الفهرست، ص 385): «لهم كتاب برهان صنعة الاسطرلاب، ألفه محمد ولم يتمه، فتممه إبراهيم». وراجع القفطي (ص 59).

#### 13 - بعض قواعد مستخرجة من رسائل في الفلك والاسطرلاب<sup>(1)</sup>:

منها نسخة في خزانتنا، ضمن مجموع، وهي ثالث ما فيه.

#### 14 - بغية الطلاب في علم الاسطرلاب:

لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي يحيى الحباك التلمساني، المتوفى سنة 867 هـ. وهي منظومة مطلعها:

بحمدك اللهم نظمي أبتدي مصلياً على الرسول أحمد

منها نسخ في: برلين (اهلورد) 5800، الرباط (ليفي بروفنسال) 450<sup>(2)</sup>، الجزائر Fagnan 613<sup>(3)</sup> و 1458<sup>(4)</sup>.

(1) الأرقام ٣٧/٢٣/١٣: مخطوطات المؤلف آلت إلى مكتبة كلية الآداب بجامعة بغداد.

(2) مفتاح السعادة ١: ٣٢٥.

(3) القفطي: ص 339؛ عيون الأنباء في طبقات الأطباء: لابن أبي أصيبعة 1: 280.

(4) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1: 106 طبعة وزارة المعارف التركية).



15 - بغية الطلاب في العمل بالاسطرلاب:

لمحمد بن عمر بن صديق البكري. منها نسخة في باريس 4580<sup>(1)</sup>.

16 - بغية الطلاب في العمل بربع الاسطرلاب:

لأحمد بن إبراهيم بن خليل الحلبي. أولها: منها نسخة في باريس 2524<sup>(2)</sup>.

17 - بما يختبر الاسطرلاب إن كان هو محقق أم لا؟:

رسالة لا يعرف مؤلفها. منها نسخة في الفاتيكان (Barberiniani). انظر فهرست  
دلا فيدا Della Vida 46<sup>(3)</sup>.

18 - بنجاه باب سلطاني در شناخت اسطرلاب:

بالفارسية. لركن الدين بن شرف الدين الحسيني الأملي. منه نسخة في: أيا  
صوفيا (استانبول)، خزانة المشكاة 893، استانة قدس (3: 305 الرقم 21  
رياضيات).

19 - بهجة الأفكار في الاسطرلاب:

ذكرها حاجي خليفة في كشف الظنون 1: 107.

20 - بهجة الألباب في علم الاسطرلاب:

لأبي العباس شهاب الدين أحمد بن رجب بن الأمير طيغنا، الشهير بابن المجدي  
الفرضي الميقاتي، المتوفى سنة 850 هـ. منها نسختان في الإسكندرية (5246 ج،  
5576 ج)، استانة قدس (3: 327) 87 رياضيات.

21 - بهجة الألباب في علم الاسطرلاب:

لعبد الحلیم بن سويلم زاده القيصري. أولها: «الحمد لله رب الأرباب، مالك  
الأمم والرقاب...». منها نسخ في: برلين 5812 (ضمن مجموع 2111 - د)،

(1) اللؤلؤ المنشور في تاريخ العلوم والآداب السريانية: للبطريرك أغناطيوس أفرام برصوم (حمص  
1943، ص 285).

(2) القفطي 161.

(3) اللؤلؤ المنشور في تاريخ العلوم والآداب السريانية: للبطريرك أغناطيوس أفرام برصوم (حمص  
1943، ص 285).

الأزهر (6: 293) نسختان، أيا صوفيا 2622<sup>(1)</sup>، أسعد أفندي (استانبول) 3769<sup>(2)</sup>،  
أصفية (ضمن مجموعة فن رياضي 9)<sup>(1)</sup>.

وانظر: نضرة اللباب في شرح بهجة الألباب.

22 - بهجة الألباب في علم الاسطرلاب:

لمحمد بن علي الحميدي. منه نسخة في: حميدية (استانبول) 863. وانظر:

Dorn, Drei in der Kaiserlichen Offentlichen Bibliothek zu Astronomische

. Instruments mit Arabischen Inschriften (St. Petersburg, 1865; P. 66)

23 - بهجة الطلاب في العمل بالاسطرلاب<sup>(3)</sup>:

منها نسخة في خزانة (ضمن مجموع، وهي الرسالة الرابعة فيه)، أصفية (ضمن  
مجموع: فن رياضي 9)<sup>(4)</sup> وهو فيها «اليرداني». وانظر: حاشية محمد بن قاسم  
الموصللي العبدلي عليها.

24 - بهجة اللباب في علم الاسطرلاب:

لإبراهيم أفندي (هكذا ذكر ليفي بروفنسال اسم المؤلف في فهرسته لمخطوطات  
الرباط (الرقم 447)<sup>(5)</sup>).

25 - بيست باب:

بالفارسية. وهي رسالة في الاسطرلاب قوامها عشرون باباً، ومن ذلك جاء  
العنوان بالفارسية. ألفها نصير الدين الطوسي، المتوفى سنة 672 هـ. أولها: «الحمد  
لله حمد الشاكرين...». منها نسخ: في خزانة عباس العزاوي ببغداد (انظر كتابه:  
تاريخ علم الفلك في العراق 1: 10)، استانة قدس (3: 303 - 305) الرقم 14 و 15  
و 19 و 20 و 21 رياضيات (5 نسخ)، خزانة المشكاة 892، خزانة بهار

(1) اللؤلؤ المثور في تاريخ العلوم والآداب السريانية: للبطريرك أغناطيوس أفرام برصوم (حمص  
1943، ص 285).

(2) ترد لفظة الاسطرلاب بالسین والصاد، فيقال الاصطرلاب.

(3) ● مخطوطات المؤلف آلت إلى مكتبة كلية الآداب جامعة بغداد.

(4) مفتاح السعادة ومصباح السيادة (1: 325 طبعة حيدر آباد).

(5) أخبار الحكماء: للقفطي (طبعة البرت في ليسك سنة 1903، ص 56).

(المخطوطات الفارسية) 225، أيا صوفيا 2620 و 2621<sup>(1)</sup> و 2624<sup>(1)</sup> و 2701<sup>(2)</sup> (4 نسخ)، غوطا (Pertsch) 38، المكتب الهندي في لندن (فهرست Ethé) 2254<sup>(3)</sup>، برلين (Pertsch) 326<sup>(4)</sup>.

## 26 - التحفة الحاتمية في الاسطرلاب:

بالفارسية. لبهاء الدين العاملي، المتوفى سنة 1031 هـ. أولها: «الحمد لله رب العالمين». وقد طبعت في إيران سنة 1316 هـ. (راجع: الذريعة 3: 425، الرقم 1540).

## 27 - التحفة الحاتمية في الاسطرلاب:

بالفارسية. لنظام الدين عبد العلي بن محمد بن الحسين البيرجندي، المتوفى سنة 934 هـ. (راجع: الذريعة 3: 425، الرقم 1539).

## 28 - تحفة الطلاب في عمل الاسطرلاب:

لمؤلف مجهول. أولها: «الحمد لله المتحمم بالعظمة والجلال...». منها نسخة في برنستن 1024.

## 29 - تحفة الطلاب في العمل بالاسطرلاب:

لأبي القاسم أحمد بن عبد الله بن محمد المعروف بالصفار. منها نسخ في: الأزهر (6: 293 ضمن مجموعة)، دار الكتب المصرية (الفهرس القديم 5: 288 ضمن مجموعة)، الرباط (ليني بروفنسال) 455<sup>(5)</sup> تاريخها 1113 هـ. وقد ذكرها اهلورد عرضاً في الرقم 5815 من فهرست برلين.

## 30 - تحفة الطلاب في العمل بربع الاسطرلاب:

لأبي البقاء علي بن عثمان بن محمد بن أحمد بن القاصح، المتوفى سنة 801 هـ. رتبها على تسعين باباً. ذكرها اهلورد عرضاً في الرقم 5815 من مخطوطات

(1) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1: 106 طبعة وزارة المعارف التركية).

(2) مفتاح السعادة 1: 325.

(3) مفتاح السعادة ومصباح السيادة (1: 325 طبعة حيدر آباد).

(4) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1: 106 طبعة وزارة المعارف التركية).

(5) اللؤلؤ المنثور في تاريخ العلوم والآداب السريانية: للبطريرك أغناطيوس أفرام برصوم (حمص 1943، ص 285).

برلين. ومنها نسخة في دار الكتب المصرية (الفهرس القديم 5: 232).

31 - تحفة الطلاب في العمل بربع الاسطرلاب:

لا يعرف مؤلفها. أولها: «الحمد لله الذي أدار الفلك الدوار...». وهي في 18 باباً. منها نسخة في برلين 5808.

32 - تحفة الناظر في الاسطرلاب:

ذكرها حاجي خليفة في كشف الظنون 1: 107.

33 - تذكرة ذوي الألباب في استيفاء العمل بالاسطرلاب:

لأبي القاسم الزبير بن أحمد بن إبراهيم بن الزبير الثقفي القاضي. أولها: «الحمد لله الذي أرشد العقول إلى الاستدلال على كمال وجوده...». جعلها في ثلاثة أقسام:

الأول: .....

الثاني: في تسمية أجزاء الاسطرلاب.

الثالث: في كيفية العمل بالاسطرلاب.

منها نسخ في: مدرسة الحجيات بالموصل (مخطوطات الموصل. ص 103 الرقم 66<sup>(1)</sup>) دار الكتب المصرية (الفهرس القديم 5: 232 و 268 و 289) ضمن مجاميع (3 نسخ)، الجزائر (Fagnan) 1466.

34 - تذكرة لمن أراد أن يقف على أعمال موصلة إلى استخراج أجزاء

الاسطرلاب الشمالي:

لا يعرف مؤلفها. منها نسخة في الأسكوريال 972<sup>(2)</sup>.

35 - تسطيح الاسطرلاب:

لمحيي الدين يحيى بن محمد بن أبي الشكر المغربي، المتوفى سنة 672 هـ. منها نسخة في: برلين 5806، بانكي فور (الهند) 2462.

36 - تسهيل التصحيح الاسطرلابي والعمل بمركباته من الشمالي والجنوبي:

لأبي الريحان البيروني، المتوفى سنة 440 هـ. ورد ذكره في رسالته في فهرست كتب الرازي (ص 35 الرقم 47) وقال إنه في 10 أوراق.

(1) مفتاح السعادة ومصباح السيادة (1: 325 طبعة حيدر آباد).

(2) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1: 106 طبعة وزارة المعارف التركية).

37 - تعديل الشمس ونقلها إلى العنكبوت في الاسطرلاب<sup>(1)</sup>:

رسالة لا يعرف مؤلفها. منها نسخة في خزانتنا (ضمن مجموع، وهي خامس ما فيه). منها نسخة في أيا صوفيا 2624<sup>(2)</sup>.

39 - الجوهرة في الصناعة الاسطرلابية:

تأليف آق بن عابد بن رمضان بن زاهد الشيرواني الدربندي. أولها: «سبحانك اللهم كيف يدرك كرسي عظمتك بما يخرج من ثقتي إنسان العينين...» منها نسخة في مكتبة المتحف العراقي برقم 514 تاريخها 1273 هـ.

40 - حاشية على بهجة الطلاب في العمل بالاسطرلاب:

«البهجة» لمحمد بن سليمان المغربي الروداني، وقد مر ذكرها. وأما هذه الحاشية، فهي لمحمد بن قاسم الموصلبي العبدلي، وقد ألفها سنة 1113 هـ. منها نسخة في مدرسة الحجيات بالموصل (مخطوطات الموصل. ص 103 المرقم 66<sup>(3)</sup>).

41 - حاشية على رسالة في أعمال الاسطرلاب المسماة «الداغستانية»:

لصلاح الدين بن الصفاء خليل بن عبد السلام بن محمد الكاملي الدمشقي الشافعي. منها نسخة لدى عباس العزاوي ببغداد (انظر: تاريخ علم الفلك في العراق 2: 46).

42 - حل اسطرلاب:

سبقت الإشارة إليه في كلامنا على «اسطرلاب مسطح».

43 - دوائر السموت في الاسطرلاب والسموات:

للأمير أبي نصر منصور بن علي بن عراق (420 هـ). أولها: «ذكرت أعزك الله أن طرقاً من الحساب...». منها نسخة في بانكي فور 2468. وقد طبعت في حيدر آباد سنة 1947 ضمن «رسائل أبي نصر بن عراق إلى البيروني».

44 - رسالة في الاسطرلاب:

لأبي الحسن عبد الرحمن بن عمر الصوفي الرازي، المتوفى سنة 376 هـ.

(1) ● مخطوطات المؤلف آلت إلى مكتبة كلية الآداب بجامعة بغداد.

(2) مفتاح السعادة 1: 328.

(3) ترد لفظة الاسطرلاب بالسين وبالصاد، فيقال الاصطرلاب.

أولها: «أدام الله لك العز والسعادة والسيادة». منها نسخة في بطرسبرج.

45 - رسالة اسطرلاب:

بالفارسية. لأبي الحسن عبد الرحمن بن عمر الصوفي الرازي، المتوفى سنة 376 هـ منها نسخة في خزانة المشكاة 875.

46 - رسالة الاسطرلاب:

لأبي الحسن علي بن محمد النقاش. وهي في 45 باباً. أولها: «الحمد لله المنفرد بعلم الغيب...». منها نسخة في بطرسبرج (Rosen) 190<sup>(1)</sup>.

47 - رسالة في الاسطرلاب:

لأبي الريحان البيروني، المتوفى سنة 440 هـ منها نسخة في خزانة الجمعية الآسيوية في كلكتة (البنغال) 1120، برلين 5794 (تاريخها 1100 هـ).

48 - رسالة في الاسطرلاب:

لأبي القاسم مسلمة بن أحمد المجريطي. وقد نقل هذا الكتاب إلى اللاتينية Joan Hispalensis (انظر: طوقان: تراث العرب العلمي. ص 225).

49 - رسالة في الاسطرلاب:

لأحمد بن محمد بن عبد الجليل السجزي. منها نسخة في آستانة قدس (3: 318) الرقم 59 رياضيات. وانظر كشف الظنون 1: 845.

50 - رسالة في الاسطرلاب:

لبهاء الدين العاملي، المتوفى سنة 1031 هـ. أولها: «ارتفعت درجات جبروتك عن إحاطة أفهامنا القاصرة...». منها نسخة في: مكتبة المتحف العراقي 815<sup>(2)</sup>، خزانة سعيد الديوه جي في الموصل (ضمن مجموع)، آستانة قدس (3: 317 الرقم 55)، أصفية (ضمن مجموع. فن رياضي 9<sup>(3)</sup>). وقد ذكرها اهلورد عرضاً في الرقم 5815 من فهرست مخطوطات برلين وسماها «الرسالة الاسطرلابية».

(1) مفتاح السعادة 1: 325.

(2) مفتاح السعادة 1: 325.

(3) ترد لفظ الاسطرلاب بالسين وبالصاد، فيقال الاصطرلاب.

### 51 - رسالة اسطرلاب:

بالفارسية. لبهاء الدين العاملي، المتوفى سنة 1031 هـ. منها نسخة ضمن مجموعة في باريس.

### 52 - رسالة في الاسطرلاب:

لجمال الدين أبي علوي محمد بن أبي بكر بن أحمد بن أبي بكر بن عبد الله الشلي الحضرمي، المتوفى سنة 1093 هـ ذكرها اهلورد عرضاً في الرقم 5815 من مخطوطات برلين. كما ذكرت عرضاً في الصفحة 179 من فهرست:

'Abdul' I-Kadir e-Sarfaraz, A Descriptive Catalogue of the Arabic, Persian and Urdu MSS. in the Library of the University of Bombay, (Bombay 1935).

### 53 - رسالة في الاسطرلاب:

لجمال الدين أبي القاسم بن مسفوظ جعلها 66 باباً. أولها: «حمداً لله والثنا عليه». منها نسخ في: مكتبة المتحف العراقي 86<sup>(1)</sup> (تاريخها 1129 هـ) و 1249، مدرسة الحجيات بالموصل (تاريخها 1107 هـ: مخطوطات الموصل ص 108 الرقم 115<sup>(2)</sup>)، مدرسة النبي شيث بالموصل (مخطوطات الموصل، ص 213 الرقم 77<sup>(2)</sup>)، الإسكندرية 3558 - ج (تاريخها 1097 ضمن مجموع)، خزانة سباط 134<sup>(3)</sup>، وذكر سباط (Sbath, Al-Fihris, I, p. 83, No. 695) أن من هذه الرسالة نسخة لدى أسرة مناديلي، وأخرى لدى أسرة سبابا، وثالثة لدى أسرة الترمذي، وكلها في حلب، المتحف البريطاني ليدن (Catalogue III. 140) 1160.

### 54 - رسالة في الاسطرلاب:

للشيخ زين الدين عبد الرحمن المزي الحنفي وهي على عشرة فصول وخاتمة. أولها: «الحمد لله الكريم الوهاب». ذكر ذلك حاجي خليفة في كشف الظنون 845:1.

(1) مفتاح السعادة ومصباح السيادة (1: 325 طبعة حيدر آباد).

(2) نشرها بالسريانية مع ترجمة فرنسية، الأب ف. نو:

F. Nau, Le Traité sur l'Astrolabe Plan de Sévère Sabokt. (Journal Asiatique, IX Série, T. XIII, 1899 ; PP. 56-101, 238-303).

(3) أخبار الحكماء: للقفطي (طبعة لبرت في ليسك سنة 1903؛ ص 56).

55 - رسالة في الاسطرلاب:

بالفارسية. لشرف الدين محمد الأملي. منها نسخة في خزانة لالا إسماعيل (استانبول) 289.

56 - رسالة في الاسطرلاب:

أولها: «الحمد لله الذي أدار الفلك على قطبي الجنوب والشمال». منها نسخة في برلين. 5805.

57 - رسالة في الاسطرلاب:

لعبد الرحمن بن علي بن محمد الأفهبي الصوفي. ذكرها العزاري في تاريخ علم الفلك في العراق 1: 40.

58 - رسالة في الاسطرلاب:

تأليف كيخسرو ابن علاء المجوسي. ذكرها حاجي خليفة في كشف الظنون 1: 845.

59 - رسالة في الاسطرلاب:

لمحب الدين محمد بن محمد بن أحمد المعروف بابن العطار. أولها: «الحمد لله الغني المغني». منها نسخة بخط المؤلف سنة 874 هـ في بانكي فور 2469.

60 - رسالة در اسطرلاب:

بالفارسية. لمحمد أمين نجفي حجازي (كان معاصراً لبهاء الدين العاملي). جعلها على مقدمة وثمانية أبواب وخاتمة. منها نسخة في آستانة قدس (3: 317 - 318) رقم 56 و 57 رياضيات.

61 - رسالة في الاسطرلاب:

لمحمد بن قاسم بن محمد بن موسى العبدي الموصلي مشتملة على مقدمة وفصلين. فأما المقدمة ففي معنى الاسطرلاب وغايته وفائدته. والفصل الأول في امتحان الآلات والدوائر والخطوط المرسومة في الاسطرلاب ومعرفة صحيحها من سقيمها. والفصل الثاني في صناعة الاسطرلاب، انتخبها واختصرتها من كتاب الشيخ



أبي الحسن كوشيار بن لبنان بن باشهري الجيلي...». منها نسخة في خزانتنا، ضمن مجموع وهي الرسالة الرابعة فيه. ولعل العبدلي أراد كتاب «معرفة الاسطرلاب» لكوشيار، وسيأتي ذكره.

## 62 - رسالة الاسطرلاب:

بالتركية. لمصطفى بن علي الموقت بجامع سليمي. منها نسخة في خزانة ولي الدين (استانبول) 2268.

## 63 - رسالة في الاسطرلاب:

في فهارس المخطوطات التي وقفنا عليها، ذكر لرسائل عربية عديدة في الاسطرلاب، لم تشر تلك الفهارس إلى أسماء مؤلفيها ولا إلى عناوينها. بل اقتصر على عنوانها بـ «رسالة في الاسطرلاب» أو «رسالة اسطرلاب». فأثرنا أن نذكرها في جملتها ها هنا مع الإشارة إلى مظانها:

مدرسة الحجيات في الموصل (مخطوطات الموصل. ص 120 الرقم 304<sup>(1)</sup>)، خزانة محمد السماوي في النجف (الرقم 328 ولا نعلم مصيرها بعد وفاة السماوي في سنة 1950)، عاشر أفندي (استانبول) 557، حميدية (استانبول) 1453<sup>(2)</sup>، نور عثمانية (استانبول) 2916، 2918، 4891<sup>(3)</sup>، 4913<sup>(4)</sup>، 4971<sup>(5)</sup>، 4971<sup>(6)</sup>، 4971<sup>(7)</sup>، 4971<sup>(8)</sup> أيا صوفيا 2672<sup>(5)</sup>، دار الكتب المصرية (الفهرست القديم 5: 249)، بانكي فور 2519<sup>(7)</sup> (في ورقتين، ضمن مجموعة تاريخها 631 هـ «انظر:

(1) الففطي: ص 339؛ عيون الأنباء في طبقات الأطباء: لابن أبي أصيبعة 1: 280.

(2) نشرها بالسريانية مع ترجمة فرنسية، الأب ف. نو:

F. Nau, Le Traité sur l'Astrolabe Plan de Sévère Sabokt. (Journal Asiatique, IX Série, T.

XIII, 1899; PP. 56-101, 238-303).

(3) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1: 106 طبعة وزارة المعارف التركية).

(4)

(5) مفتاح السعادة ومصباح السيادة (1: 325 طبعة حيدر آباد).

(6) مفتاح السعادة 1: 325.

(7) اللؤلؤ المنثور في تاريخ العلوم والآداب السريانية: للبطريك أغناطيوس أفرام برصوم (حمص 1943؛ ص 285).

(8) ترد لفظة الاسطرلاب بالسين وبالصاد، فيقال الاصطرلاب.

تذكرة النوادر من المخطوطات العربية» ص 151 الرقم 220)، آصفية (ضمن مجموعة). فن رياضي 9<sup>(1)</sup>، 9<sup>(2)</sup>، 42، وهذا الرقم الأخير يحتوي على عدة رسائل لم ينوه المفهرس كعادته بأسمائها. برلين 5811 (تاريخها 1129 هـ).

الفاتيكان (دلا فيدا) 875، خزانة جرجس صفا (انظر: المشرق 16 [1913] ص 579 وهي في 13 ورقة، أولها: «الحمد لله رب العالمين... أما بعد. فهذه رسالة في الاسطرلاب مشتملة على ستين باباً وخاتمة. الباب الأول في حدّه وألقابه... الخ» ويتخلل الأبواب فصول)، برنستن 1020 (أولها: «بسم الله... وبعد: فهذه رسالة مختصرة أذكر فيها أسماء...»)، 1023 (نسخها محمد علي المحاسني سنة 1292 هـ في مدة نيابته بقضاء صافيتا).

#### 64 - رسالة في الاسطرلاب:

بالفارسية. وهي مختصرة من «بيست باب» للطوسي. قال العزاوي (تاريخ علم الفلك في العراق 2: 41) أن الداغستاني الدمشقي نقلها إلى العربية ولم يصرح بالنقل، كما أن البهاء العاملي لم يذكر اختصاره من الطوسي. منها نسخة في خزانة المجلس بطهران.

#### 65 - رسالة اسطرلاب:

بالفارسية. وهي بضع رسائل لم يرد ذكر مؤلفيها. وشأنها شأن ما ذكرنا من رسائل عربية في الرقم 63 من هذا الثبت. فمن ذلك نسخة في: أيا صوفيا 2617<sup>(3)</sup>، بانكي فور 1065، خزانة سعيد الديوه جي بالموصل (مؤرخة بسنة 1137 هـ).

#### 66 - رسالة في الاسطرلاب:

بالتركية. لا يعرف مؤلفها. منها نسخة ضمن مجموع في المكتبة البلدية بالإسكندرية 3558 - ج.

#### 67 - رسالة في الاسطرلاب:

للمظفر بن محمد الطوسي، المتوفى سنة 610 هـ. منها نسخة في المتحف البريطاني<sup>(3)</sup> Or. 5479.

(1) ● مفتاح السعادة (1/325).

(2) ● نشرها بالسريانية مع ترجمة فرنسية الأب ف - نو:

F. Nou. Le traité sur L'Astrolabe plan de sévère Sabout (Journal Asiatique, IX Série T.XIII, 1899, PP. 56 - 101 - 238, 303).

(3) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1: 106 طبعة وزارة المعارف التركية).

68 - رسالة في الاسطرلاب السرطاني المجنح:

للأمير أبي نصر منصور بن علي بن عراق (420 هـ). ذكرها اهلورد عرضاً في الرقم 5815 من فهرست مخطوطات برلين. وقال صاحب كشف الظنون (1: 846): «هي على تسعين باباً. أولها: الحمد لله تعالى غير ما استفتح».

69 - رسالة في الاسطرلاب السرطاني المجنح:

ذكرها اهلورد عرضاً في الرقم 5815 من فهرست برلين. وفي كشف الظنون 1: 846 أن المؤلف رتبها على ثلاثة وعشرين باباً. ومنها نسخة في الأسكوريال 961<sup>(1)</sup>. وذهب سوتر (Suter, 215, Note 50) إلى أن المؤلف هو محمد بن سعيد السرقسطي ابن المشاط.

70 - رسالة الاسطرلاب الغائب والجيب الغائب:

لابن السراج (726 هـ). منها نسخة في برلين 5799<sup>(2)</sup>.

71 - رسالة في الاسطرلاب الكروي:

لم يذكر مؤلفها. منها نسخة في أيا صوفيا 2624<sup>(3)</sup>.

72 - رسالة در أسطرلاب مسرطن:

بالفارسية. لعلي بن أحمد الأنطاكي المعروف بابن المهندس، المتوفى سنة 376 هـ. منها نسخة في آستانة قدس (3: 318) الرقم 58 رياضيات.

73 - رسالة في الاسطرلاب المغني:

لا يعرف مؤلفها. منها نسخة في مكتبة جامعة كولمبية، ضمن مجموع برقم Ms. Or. 285 وهي خامس ما فيه (انظر: عواد: المخطوطات العربية في دور الكتب الأميركية. ص 29).

74 - رسالة في أصول علم الاسطرلاب:

لأبي الحسن علاء الدين علي بن إبراهيم الموقت بالجامع الأموي، المتوفى سنة

---

(1) اللؤلؤ المشور في تاريخ العلوم والآداب السريانية: للبطريك أغناطيوس أفرام برصوم (حمص 1943؛ ص 285).

(2) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1: 106 طبعة وزارة المعارف التركية).

(3) مفتاح السعادة ومصباح السيادة (1: 325 طبعة حيدر آباد).

777 هـ وقيل 774 هـ. أولها: «الحمد لله الذي له ما في السموات وما في الأرض». منها نسخة ضمن مجموعة في الأزهر (6: 298).

#### 75 - رسالة في أعمال الاسطرلاب:

لا يعرف مؤلفها. منها نسخة في مكتبة جامعة كولمبية، ضمن مجموعة برقم Ms. Or. 306 (انظر رسالتنا: المخطوطات العربية. ص 30).

#### 76 - رسالة في البرهان على عمل محمد بن صباح في الاسطرلاب:

للأمير أبي نصر منصور بن علي بن عراق (420 هـ). منها نسخة في 3 ورقات ضمن مجموع برقم 2519 تاريخه 631 هـ في خزانة بانكي فور.

#### 77 - رسالة في بيان الاسطرلاب التام:

لا يعرف مؤلفها. منها نسخة في مكتبة جامعة كولمبية، ضمن مجموع برقم Ms. Or. 285 (المخطوطات العربية في دور الكتب الأميركية. ص 29).

#### 78 - رسالة در تصنيع اسطرلاب:

بالفارسية. منها نسخة في مجموعة شفر (Schefer) في باريس 1474.

#### 79 - الرسالة الداغستانية في أعمال الاسطرلاب:

للملا علي (علاء الدين) بن صادق الداغستاني، نزيل دمشق. نقلها إلى العربية من رسالة بهاء الدين العاملي الموضوعة بالفارسية، وهذه مختصرة من رسالة كبيرة بالفارسية لنصير الدين الطوسي المسماة «بيست باب». ولم يشر المترجم إلى أنه نقلها. أولها: «الحمد لله رب العالمين». وجعلها على 60 باباً وخاتمة. ذكر ذلك العزاوي في تاريخ علم الفلك في العراق 2: 45 - 46.

#### 80 - رسالة في الدوائر التي تحد الساعات الزمانية وبعض ما يتصل بعمل

#### الاسطرلاب:

للأمير أبي نصر منصور بن علي بن عراق (420 هـ) أرسلها إلى البيروني. منها نسخة ضمن مجموع في بانكي فور برقم 2519 تاريخها 631 هـ. وقد طبعت في حيدر آباد سنة 1948.

81 - رسالة في رسم الاسطرلاب:

لا يعرف مؤلفها. منها نسخة في خالص أفندي في استانبول 3769<sup>(1)</sup>.

82 - رسالة در ساخت اسطرلاب:

بالفارسية. لغيث الدين جمشيد كاشاني، المتوفى سنة 832 هـ. منها نسخة في آستانة قدس (3: 326) الرقم 84 رياضيات.

83 - رسالة في شرح الاسطرلاب:

منها نسخة في المكتبة البلدية بالاسكندرية، ضمن مجموع برقم 2008 - د. قال مفهرس مخطوطات تلك المكتبة، الأستاذ محمد البشير الشندي، بصدده هذه الرسالة: «مكتوب عليها أنها لابن السفار بالسين المهملة، ولعلها بالصاد، نسبة إلى عبد الله محمد الصفار القرطبي أحد أئمة الحساب، المتوفى سنة 679 هـ».

84 - رسالة في الصفيحة الأفاقية المسماة بالجامعة:

لحامد بن خضر بن محمود الخجندي. ذكرها اهلورد عرضاً في الرقم 5815 من فهرست مخطوطات برلين. وفي برلين (الرقم 5813) رسالة لم يذكر مؤلفها، عنوانها: «رسالة في العمل بالصفيحة الأفاقية من صفائح الاسطرلاب» يرجع تاريخها إلى نحو سنة 1150 هـ.

85 - رسالة در صنعت تسطيح اسطرلاب:

بالفارسية. لغيث الدين منصور. منها نسخة في آستانة قدس (3: 328) الرقم 90 رياضيات.

86 - رسالة في الاسطرلاب:

لجابر بن حيان الصوفي، المتوفى سنة 161 هـ. قال القفطي (ص 161): «وذكر محمد بن سعيد السرقسطي المعروف بابن المشاط الاضطرابي الأندلسي، أنه رأى لجابر بن حيان، بمدينة مصر تأليفاً في عمل الاضطراب يتضمن ألف مسألة لا نظير لها». وانظر أيضاً كشف الظنون 1: 845.

(1) اللؤلؤ المنثور في تاريخ العلوم والآداب السريانية: للبطريرك أغناطيوس أفرام برصوم (حمص) 1943؛ ص 285).

- 87 - رسالة في عمل الاسطرلاب :  
تعزى إلى نصير الدين الطوسي، منها نسخة في خزانة (Loth) رقم 767<sup>(1)</sup>.
- 88 - رسالة في العمل بالاسطرلاب :  
لم يعرف مؤلفها. أولها: «الحمد لله ولي الحمد وأهله . . . وبعد: فهذه رسالة في العمل بالاسطرلاب، مختصرة من كتاب الاستيعاب تصلح للمبتدئ، وهي مرتبة على 21 باباً». منها نسخة ضمن مجموع في خزانتنا، وهي الرسالة الثانية فيه.
- 89 - رسالة في العمل بالاسطرلاب الشمالي :  
لا يعرف مؤلفها. منها نسخة في برلين 5811<sup>(1)</sup> تاريخها 1129 هـ.
- 90 - رسالة في عمل الاسطرلاب لعرض بلد ما :  
لا يعرف مؤلفها. منها نسخة في برلين 5807.
- 91 - رسالة في كيفية وضع الاسطرلاب :  
لأبي الريحان البيروني، المتوفى سنة 440 هـ. منها نسخة في خزانة آل القزويني في البصرة (انظر مقالنا في «مجلة معهد المخطوطات العربية» 1 [1955] ص 168).
- 92 - رسالة فيما أخرج ما في قوة الاسطرلاب إلى الفعل :  
لأبي الريحان البيروني، المتوفى سنة 440 هـ. ورد ذكرها في رسالته في فهرست كتب الرازي (ص 35 الرقم 49).
- 93 - رسالة فيما أخرج من قوة الاسطرلاب :  
للأمير أبي نصر منصور بن علي بن عراق (420 هـ). ورد ذكرها في رسالة البيروني في فهرست كتب الرازي (ص 44 الرقم و).
- 94 - رسالة مجموعة من الاسطرلابات المتعددة :  
بالتركية. منها نسخة في دار الكتب المصرية. (فهرس التركية. ص 261).
- 95 - رسالة في المطارحات والاسطرلاب :  
لا يعرف مؤلفها. منها نسخة في مدرسة جامع الباشا بالموصل (مخطوطات الموصل. ص 69).

(1) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1: 106 طبعة وزارة المعارف التركية).

96 - رسالة معرفة اسطرلاب :

بالفارسية. لنصير الدين الطوسي، المتوفى سنة 672 هـ. منها نسخة في: خزانة العزاوي ببغداد (تاريخ علم الفلك في العراق 1: 11)، لالا إسماعيل 290، المتحف البريطاني<sup>(1)</sup> Or 5734، باريس. انظر:  
Blochet, Inventaire... de Decourdemanche (الملحق الفارسي. رقم 1883).

97 - رسالة در معرفة اسطرلاب:

بالفارسية. لنور الله بن محمد الحسيني الشوشتري. منها نسخة في بانكي فور 1059 و 1060، أيا صوفيا 4878<sup>(1)</sup>.

98 - رسالة في معرفة التقويم والاسطرلاب:

لعلي بن أحمد النسوي. منها نسخة ضمن مجموعة في مكتبة جامعة كولمبية برقم Ms. Or. 45 (انظر: عواد: المخطوطات العربية. ص 28) وهي سبع رسائل المجموعة.

99 - رسالة في معرفة عمل إذا أردنا أن نخط صفحة الاسطرلاب:

لا يعرف مؤلفها. منها نسخة في الأسكوريال 972<sup>(2)</sup>.

100 - رسالة في وضع الربع المجيب والاسطرلاب:

لا يعرف مؤلفها. منها نسخة في مكتبة البلدية بالإسكندرية 3741 - ج تاريخها 1129 هـ.

101 - رسالة ملخصة في العمل بالاسطرلاب المنغني:

انظر الرقم 98 أعلاه.

102 - رفيع الصنعت در بيان اصطرلاب:

بالفارسية. لعمدة الملك محمد رفيع الدين خان. ألفه سنة 1269 هـ وقد طبع منه نسخة في آصفية. فن رياضي رقم 38.

103 - سوانح القريحة في شرح الصفيحة في الاسطرلاب للعالمي:

لأبي محمد عبد الله بن فخر الدين الحسيني الموصللي، المتوفى سنة 1185 هـ.

(1) القفطي 161.

(2) نشرها بالسريانية مع ترجمة فرنسية، الأب ف. نو:

F. Nau, Le Traité sur l'Astrolabe Plan de Sévère Sabokt. (Journal Asiatique, IX Série, T.

.XIII, 1899; PP. 56-101, 238-303)

شرح بها رسالة الاسطرلاب المعروفة بـ «الصفحة» لبهاء الدين العاملي، المتوفى سنة 1031 هـ. وقد ذكرها بروكلمان في GAL (الذيل 2: 595). منها نسخة في: مكتبة الأوقاف ببغداد (طلس ص 213 الرقم 6290)، الإسكندرية (ضمن مجموع 2287 - ج وهي أول ما فيه).

#### 104 - شرح أرجوزة في الاسطرلاب:

و «الأرجوزة» لعبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي، المتوفى سنة 1096 هـ، وقد مر ذكرها. و «الشرح» لمحمد بن عبد السلام القباني. منه نسخة مكتوبة بخط مغربي سنة 1186 هـ في المكتبة البلدية بالإسكندرية برقم 3054 - ج.

#### 105 - شرح الاطرلاب:

لنصير الدين الطوسي، المتوفى سنة 672 هـ. منه نسخة في: أصفية (ضمن مجموع فن رياضي<sup>(1)</sup>، برنستن (برقم 16 Q).

#### 106 - شرح بغية الطلاب في علم الاطرلاب:

الأصل، أي «البغية» منظومة للحباك، وقد مر ذكرها. والشرح هذا، لأبي عبد الله محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب الحسيني التلمساني المعروف بالسنوسي، المتوفى سنة 895 هـ. أوله: «الحمد لله الذي زين السماء الدنيا بمصابيح النيرات...». منه نسخ في: الأزهر (6: 310) نسختان، برنستن 986 و 987.

#### 107 - شرح بهجة الألباب في علم الاسطرلاب لمحمد بن علي الحميدي:

منه نسخة في خزانة راغب باشا باستانبول 921.

#### 108 - شرح بيست باب در معرفة اسطرلاب:

بالفارسية. والأصل «بيست باب» لنصير الدين الطوسي، وقد مر ذكره. وهذا الشرح لنظام الدين عبد العلي بن محمد بن حسين البرجندي، المتوفى سنة 924 هـ وقد فرغ منه سنة 893 هـ. منه نسخة في: خزانتنا (ضمن مجموع كتب في أصفهان سنة 1279 هـ وهي أولى رسائل المجموع)، دار الكتب المصرية (فهرست الفارسيات، ص 512)، ولي الدين (استانبول) 2271، أيا صوفيا 2621<sup>(2)</sup>، 2624، 2641.

(1) فوات الوفيات: لابن شاکر الکتبي (2: 390 بولاق 1283).

(2) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1: 106 طبعة وزارة المعارف التركية).



2648 ، 2664 ، 2677 ، 4878<sup>(1)</sup> ، آستانة قدس (3: 336 - 337) الرقم 115 و 116 و 117 رياضيات ، بهار 226 ، بانكي فور 1045 ، 1046 ، 1047 ، المتحف البريطاني Add. 22, 752, Rieu, II, 453. وقد طبع هذا الشرح في إيران سنة 1271 هـ.

#### 109 - الصبابة في الاسطراب:

مجردة من كتاب أبي العباس أحمد بن الحسين الفرغاني . أولها: «أما بعد حمد الله تعالى على أفضاله» منها نسخة في دار الكتب المصرية (الفهرس القديم 5: 265).

#### 110 - صفة العمل بالآلة المعروفة بذات الشعبين:

نسبت إلى محمد بن أحمد بن هبة الله الحموي. منها نسخة في الأسكوريال 961<sup>(2)</sup>.

#### 111 - الصفيحة في الأعمال الاسطرابية:

لبهاء الدين العاملي، المتوفى سنة 1031 هـ. وهي موجزة. أولها «تبارك الذي جعل في السماء بروجاً وجعل فيها سراجاً وقمراً منيراً...». منها نسخة في مكتبة الأوقاف ببغداد تاريخها 1157 هـ (طلس. ص 214 الرقم 2973)، خزانة العزاوي ببغداد (تاريخها 1106 هـ)، خزانة المشكاة 958.

#### 112 - صنعة الاسطراب:

لإسحق بن يعقوب الكندي، المتوفى سنة 246 هـ. انظر القفطي (ص 371) كشف الظنون 1: 845.

#### 113 - صنعة الاسطراب بالبراهين:

لأبي إسحق ويجن بن رستم الكوهي، كان حياً سنة 378 هـ. ذكرها ابن النديم (ص 395) وقال إنها مقالتان، وانظر القفطي (ص 353).

#### 114 - صنعة الاسطراب والبرهان عليه:

رسالة لشهاب الدين أحمد بن محمد بن كثير الفرغاني. منها نسخة في برلين

(1) الفهرست: لابن النديم (ص 396 و 397 طبعة القاهرة سنة 1348 هـ).

(2) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1: 106 طبعة وزارة المعارف التركية).

5792 تاريخها 783 هـ، وأخرى برقم 5793، المتحف البريطاني<sup>(1)</sup> Or. 5479. وسيأتي ذكر كتابه «الكامل في الاسطرلاب».

#### 115 - صناعة الاسطرلاب بالطريق الصناعي:

للأمير أبي نصر منصور بن علي بن عراق (420 هـ). أولها: «سرنى أطال الله بقاء الحر الكامل...». منها نسخة في بانكي فور 2468<sup>(2)</sup>، برلين 5797. وقد طبعت في حيدر آباد سنة 1947 ضمن «رسائل أبي نصر منصور بن عراق إلى البيروني».

#### 116 - صناعة الاسطرلاب المسطح:

لعمر بن محمد بن خالد بن عبد الملك المرورودي، من أصحاب الأرصاء. ذكره ابن النديم (ص 386) والقفطي (ص 242) وقد سماه «صناعة الاسطرلاب المسطح».

#### 117 - صناعة الاسطرلاب:

تأليف ما شاء الله اليهودي، كان في أيام المنصور وعاش إلى أيام المأمون. ذكره ابن النديم (ص 382) والقفطي (ص 327). وقال نلينو (علم الفلك: تاريخه عند العرب. ص 148): إن الأصل العربي لهذا الكتاب قد ضاع، ولم تنج من التلف إلا ترجمة لاتينية له طبعت في أوربة ثلاث مرات في القرن السادس عشر للميلاد. وانظر تفصيل ذلك في:

Carmody (F.J.), Arabic Astronomical and Astrological Sciences in Latin  
. Translation (1956; PP. 23-38)

#### 118 - ضياء الأعين في الاسطرلاب:

ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون 1: 107.

#### 119 - عجائب العجائب من الاسطرلاب الغائب:

لعلي بن عيسى الاسطرلابي. ذكره Steinschneider في بحثه المنشور في مجلة OLZ, V, 361 وسيأتي ذكر كتابه «العمل بالاسطرلاب».

(1) مفتاح السعادة ومصباح السيادة (1: 325 طبعة حيدر آباد).  
(2) تراث العرب العلمي في الرياضيات والفلك: لقدري حافظ طوقان (الطبعة الثانية القاهرة 1954، ص 103).

120 - عمدة ذوي الألباب في شرح بغية الطلاب في علم الاسطرلاب:  
«والبغية» للحباك التلمساني، وقد مر ذكرها. والعمدة لمحمد بن يوسف  
السنوسي. منها نسخة في الجزائر (Fagnan) 1458<sup>(1)</sup>.

121 - العمل بألة الاسطرلاب وبالحساب:  
تأليف الشقشواني الأندلسي. منها نسخة في الرباط (ليفي بروفنسال) 447  
مؤرخة بسنة 1156 هـ.

122 - العمل بالاسطرلاب:  
رسالة لأبي القاسم أصبغ بن محمد ابن السمح الغرناطي المهندس، المتوفى سنة  
426 هـ. منها نسخة في الأسكوريال 972<sup>(2)</sup>. وقد ذكرها اهلورد عرضاً في الرقم  
5815 من فهرست برلين. وانظر: طبقات الأمم لصاعد الأندلسي (ص 70 طبعة  
شيخو. بيروت 1912).

123 - العمل بالاسطرلاب:  
لأبي بكر محمد بن عمر بن حفص بن الفرّ خان الطبري. ذكره ابن النديم  
(ص 382).

124 - العمل بالاسطرلاب:  
لأبي الصلت أمية بن عبد العزيز بن أبي الصلت الأندلسي، المتوفى سنة  
527 هـ. رتبته على تسعين باباً. أوله: «الحمد لله تعالى خير ما استفتح به...». منه  
نسخ في: مكتبة المتحف العراقي 1248<sup>(3)</sup>، مدرسة الحجيات (مخطوطات الموصل  
ص 117 الرقم 265<sup>(4)</sup>)، إبراهيم عطار باشي (مخطوطات الموصل ص 259) برلين  
5798، ليدن 1172، المتحف البريطاني<sup>(3)</sup> Or. 5479 باريس 5972<sup>(4)</sup> و 6441،  
مكتبة جستر بيتي (Arberry) 3183، بدليان (1: 967<sup>(5)</sup>)، أمبروسيانة 179، مكتبة

- 
- (1) مفتاح السعادة ومصباح السيادة (1: 325 طبعة حيدر آباد).
  - (2) اللؤلؤ المنثور في تاريخ العلوم والآداب السريانية: للبطريرك أغناطيوس أفرام برصوم (حمص  
1943؛ ص 285).
  - (3) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1: 106 طبعة وزارة المعارف التركية).
  - (4) مفتاح السعادة 1: 325.
  - (5) القفطي 161.

جامعة كولمبية (ضمن مجموعة برقم B 65/x893.7) وهي ثانية رسائل المجموعة (انظر: عواد: المخطوطات العربية. ص 28 وهي نسخة قديمة قوبلت على أصل المؤلف).

125 - العمل بالاسطرلاب:

رسالة لأبي عمران موسى بن محمد الخليلي الحنفي. منها نسخة في برنستن (عواد: المخطوطات العربية. ص 15 الرقم 1168<sup>(1)</sup>).

126 - العمل بالاسطرلاب:

لأبي الفوارس يحيى بن أبي منصور المنجم المأموني، كان حياً سنة 217 هـ. ذكره صاحب كشف الظنون 1: 845.

127 - العمل بالاسطرلاب:

تأليف ثاون المصري الرومي الإسكندراني. ذكره ابن النديم (ص 376).

128 - عمل الاسطرلاب:

تأليف حبش بن عبد الله المروزي الحاسب. ذكره ابن النديم (384) والقفطي (ص 170) وانظر كشف الظنون 1: 845.

129 - العمل بالاسطرلاب:

لعطارد بن محمد الحاسب المنجم. ذكره ابن النديم (ص 387).

130 - العمل بالاسطرلاب:

لعلي بن هبة الله بن محمد. ذكره صاحب كشف الظنون 1: 845.

131 - العمل بالاسطرلاب:

لعلي بن عيسى الاسطرلابي، من علماء عصر الخليفة المأمون. منه نسخة في: الخزانة الظاهرية بدمشق (الفهرس القديم. ص 99) وعنهما نسخة منقولة سنة 1302 هـ في الإسكندرية 1742 - ب، أيا صوفيا 4857<sup>(2)</sup>، المتحف البريطاني<sup>(3)</sup> Or. 5734،

(1) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1: 106 طبعة وزارة المعارف التركية).

(2) أخبار الحكماء للقفطي (طبعة لبرت في ليسك سنة 1903، ص 56).

(3) مفتاح السعادة 1: 325.

الذيل (Rieu) 764<sup>(1)</sup> باريس 5972<sup>(2)</sup>، المكتبة البرجيانية Borgiani (دلا فيدا: مخطوطات الفاتيكان 217<sup>(3)</sup>). وفي خزانتنا نسخة منه ضمن مجموع وهو ثالث ما فيه. وقد نشر الأب لويس شيخو اليسوعي هذا الكتاب في المشرق (16 [1913] ص 29 - 46).

### 132 - العمل بالاسطرلاب:

لعلي بن يحيى بن المنجم. ذكر الأب سباط (Sbath, Al-Fihris, No. 700) أن منه نسخة لدى أسرة مناديلي في حلب.

### 133 - العمل بالاسطرلاب:

لمحمد بن رمضان، المتوفى سنة 940 هـ. ذكره صاحب كشف الظنون 1: 845.

### 134 - عمل الاسطرلاب:

لمحمد بن موسى الخوارزمي، المتوفى سنة 232 هـ. ذكره ابن النديم (ص 383) والقفطي (ص 286).

### 135 - العمل بالاسطرلاب:

لمحمود بن محمد بن قاضي زاده الرومي المشهور بميرم جنبي، المتوفى سنة 931 هـ. جعله على مقدمة وواحد وخمسين باباً وذيل. أوله: «الحمد لله الذي خلق السموات والأرض». وقد ذكره صاحب كشف الظنون 1: 845.

### 136 - العمل بالاسطرلاب:

لمؤيد بن عبد الرحيم بن أحمد بن محمد البغدادي. انظر: كشف الظنون 1: 845.

### 137 - العمل بالاسطرلاب:

رسالة لا يعرف مؤلفها. منها نسخة في مكتبة المتحف العراقي 1567<sup>(4)</sup>،

(1) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1: 106 طبعة وزارة المعارف التركية).

(2) مفتاح السعادة ومصباح السيادة (1: 325 طبعة حيدر آباد).

(3) مفتاح السعادة 1: 325.

(4) اللؤلؤ المتثور في تاريخ العلوم والآداب السريانية: للبطريرك أغناطيوس أفرام برصوم (حمص 1943؛ ص 285).

حميدية 1450<sup>(1)</sup>، 1453<sup>(2)</sup>، أسعد أفندي 2021، المكتبة الشرقية لليسوعيين في بيروت 197.

138 - العمل بالاسطرلاب:

رسالة بالفارسية. منها نسخة في أيا صوفيا 4878<sup>(3)</sup>.

139 - العمل بالاسطرلاب وذكر آياته وأجزائه:

لأبي القاسم أحمد بن عبد الله بن عمر الغافقي القرطبي المعروف بابن الصفار، المتوفى سنة 426 هـ منه نسخة في الأسكوريال 964<sup>(4)</sup>. وقد قال فيه صاعد الأندلسي (طبقات الأمم. ص 70) أنه «... موجز حسن العبارة قريب المأخذ».

140 - العمل بالاسطرلاب الكرى:

لأبي العباس الفضل بن حاتم المتوفى نحو سنة 310 هـ، وقد ألف كتبه للمعتضد الخليفة العباسي، على ما ذكر ابن النديم في الفهرست (ص 389). منه نسخة في الأسكوريال 961<sup>(5)</sup>.

141 - العمل بالاسطرلاب الكرى

رسالة لا يعرف مؤلفها. منها نسخة في مكتبة المتحف العراقي 1567<sup>(6)</sup>، أيا صوفيا 2638<sup>(7)</sup>، ليدن (3: 83) 1053.

142 - العمل بالاسطرلاب المسطح:

ذكره ابن النديم (ص 381) والقفطي (ص 57).

143 - العمل بالاسطرلاب المسطح:

تأليف أبيون البطريق. ذكره ابن النديم (ص 378). وورد اسمه في القفطي (ص 71) بصورة «انبون» وقال إنه كان في حدود مبدأ الإسلام قبله أو بعده.

(1) المرجع السابق.

(2) المرجع نفسه.

(3) القفطي: ص 339؛ عيون الأنباء في طبقات الأطباء: لابن أبي أصيبعة 1: 280.

(4) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1: 106) طبعة وزارة المعارف التركية.

(5) ترد لفظة الاسطرلاب بالسين وبالصاد، فيقال الاصطرلاب.

(6) مفتاح السعادة 1: 325.

(7) مفتاح السعادة ومصباح السيادة (1: 325) طبعة حيدر آباد.

144 - العمل بالاسطرلاب المسطح:

لا يعرف مؤلفه. منه نسخة في آيا صوفيا 2638<sup>(1)</sup>. وانظر: Steinschneider في مجلة OLZ المجلد السادس. ص 110.

145 - العمل بالاسطرلاب وهو ذات الحلق:

لأبي إسحق إبراهيم بن حبيب الفزاري. ذكره ابن النديم (ص 381) والقفطي (ص 57) ولفظة «ذات الحلق» تحرفت في هذا الأخير إلى «ذات الحلق».

146 - العمل بالاسطرلابات:

لمحمد بن موسى الخوارزمي، المتوفى سنة 232 هـ. ذكره ابن النديم (ص 383). وهو غير كتاب «العمل بالاسطرلاب» المذكور في الرقم 134 من هذا الثبت.

147 - العمل بوجه الربع الموضوع فيه مقنطرات الاسطرلاب:

لحسن بن الأثيري. منه نسخة في برلين 5866.

148 - قصيدة في الاسطرلاب:

لأبي الصلت أمية بن عبد العزيز بن أبي الصلت الحكيم المغربي. وردت في أخبار الحكماء (ص 81) وعيون الأنباء (2: 60).

149 - الكامل في الاسطرلاب:

لشهاب الدين أحمد بن محمد بن كثير الفرغاني. منه نسختان في برلين 5790 (تاريخها 900 هـ) و 5791 (تاريخها 778 هـ).

150 - كتاب في الاسطرلاب:

منه نسخة في خزانتنا. ولم نعرف عنوانه ولا اسم مؤلفه لخرم أصاب أوله وآخره. وفي آخر أوراقه هذه العبارة: «من ممتلكات أحمد بن مرحوم سليمان باشا متصرف السلিমانيّة».

151 - كتاب في الاسطرلاب:

بالفارسية. لا يعرف مؤلفه. وهو يتألف من مقدمة وثلاثة أبواب، وفي كل منها

(1) مفتاح السعادة 1: 325.

فصول أوله: «الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وعترته الطيبين الطاهرين». منه نسخة في برلين (Pertsch) 333.

152 - كتاب الاسطرلاب واستعماله:

لأبي العباس أحمد بن أبي عبد الله محمد الأزدي المراكشي المعروف بابن البناء، المتوفى سنة 721 هـ وقيل 723 أو 724 هـ. ذكره العزاوي في تاريخ علم الفلك في العراق 1: 48.

153 - كتاب ذات الحلق:

في الاسطرلاب. تأليف ما شاء الله اليهودي (انظر الرقم 117 من هذا الثبت). ذكره ابن النديم (ص 382).

154 - كتاب في علم الاسطرلاب وشرح مصطلحاته وفق علم النجوم:

بالفارسية. منه نسخة في مكتبة المتحف العراقي برقم 2254. أوله ناقص بمقدار يسير فلم يعرف اسم مؤلفه. تاريخ النسخة 1030 هـ.

155 - كتاب يتضمن من أبواب العمل بالاسطرلاب ما لا بد منه:

لا يعرف مؤلفه. منه نسخة في باريس<sup>(1)</sup>.

156 - كنز الطلاب في العمل بالاسطرلاب:

لناصر الدين بن سمعون. وهو في أربعة أبواب، كل باب في خمسة فصول. منه نسخة في باريس 2524<sup>(1)</sup>.

157 - كيفية العمل بالاسطرلاب:

رسالة لعبد الرحمن بن عمر الحسيني الصوفي منها نسخة في آيا صوفيا 2642، نور عثمانية 4945<sup>(1)</sup>.

158 - كيفية العمل بالاسطرلاب:

رسالة أولها: «الحمد لله رب العالمين. هذه رسالة في كيفية العمل بالاسطرلاب وفيها أحد وعشرون فصلاً. الفصل الأول: في الأسمي والاصطلاحات...». منها نسخة في خزانة المشكاة 879.

(1) مفتاح السعادة 1: 325.



159 - لباب در دانستن اسطرلاب:

بالفارسية. لا يعرف مؤلفها، وهي في 40 فصلاً. منها نسخة في: المكتب الهندي بلندن (Ethé) 2257، آيا صوفيا 2618 و 2619، كمبرج (Browne) 327<sup>(1)</sup>.

160 - مختصر في الاسطرلاب:

بالفارسية. أوله: «باب أول: در بيان حد اسطرلاب» منه نسخة في خزانة العزاوي ببغداد تاريخها 1004 هـ.

161 - مختصر رسالة الاسطرلاب:

لا يعرف مؤلفه. منه نسخة في نور عثمانية 2920.

162 - مختصر شرح رسالة الاسطرلاب:

منه نسخة في نور عثمانية 2915.

163 - مختصر در صنعت اسطرلاب:

بالفارسية. منه نسخة في المكتب الهندي بلندن (Ethé) 2256<sup>(2)</sup>.

164 - مختصر في علم الاسطرلاب:

لا يعرف لمن. منه نسخة في خزانة راغب باشا 932.

165 - مختصر في علم الاسطرلاب:

بالفارسية. منه نسخة في خزانة راغب باشا 931.

166 - مختصر في العمل بالاسطرلاب:

لا يعرف لمن. وهو في 18 باباً ويختلف عن المختصر الذي في برلين برقم 5808. منه نسخة في الفاتيكان 794<sup>(3)</sup>.

(1) نشرها بالسريانية مع ترجمة فرنسية، الأب ف. نو:

F. Nau, Le Traité sur l'Astrolabe Plan de Sévère Sabokt. (Journal Asiatique, IX Série, T.

XIII, 1899; PP. 56-101, 238-303)

(2) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1: 106 طبعة وزارة المعارف التركية).

(3) أخبار الحكماء: للقفطي (طبعة لبرت في لبيسك سنة 1903؛ ص 56).

167 - مختصر مصنوع على الرصاص في الاسطرلاب:

لمحمد بن حسن بن خليل. منه نسخة في خزانة راغب باشا 929.

168 - مختصر در معرفت اسطرلاب:

بالفارسية. منه نسختان في آيا صوفيا 2617<sup>(1)</sup>، 2672<sup>(1)</sup>.

169 - مختصر في معرفة أعمال الاسطرلاب:

لم يعرف مؤلفه. منه نسخة تاريخها 1147 هـ في المكتبة البلدية بالإسكندرية 3730-ج.

170 - معالم الأوقات وهي منظومة في الاسطرلاب:

لعبد الواحد بن محمد (810 هـ). ذكرها اهلورد عرضاً في الرقم 5815 من فهرست مخطوطات برلين.

171 - معرفة الاسطرلاب:

وهو مختصر لأبي الحسن كوشيار بن لبنان ابن باشهري الجيلي. منه نسخة في: مكتبة رئاسة المطبوعات في كابل (انظر: مجلة معهد المخطوطات العربية 2 [1956] ص 19، ومقالة S. de Beaurecueil في مجلة: Mélanges de l'Institut Dominicain (III, 1956, p. 146) d'Etudes Orientales du Caire باريس 2487<sup>(2)</sup>، 5972<sup>(2)</sup>). وانظر بروكلمان GAL الذيل 1: 398.

172 - معرفة الاسطرلاب:

بالفارسية. لأبي جعفر محمد بن أيوب الحاسب الطبري. في ستة فصول. منها نسخة في منشئ (Aumer) 347. وانظر كشف الظنون 1: 845.

173 - معرفة سمت القبلة بطريقة الأرباع والاسطرلاب وأمثاله:

رسالة لا يعرف مؤلفها. منها نسخة ضمن مجموعة في مكتبة جامعة كولمبية برقم Ms. Or. 306 (عواد: المخطوطات العربية. ص 30).

(1) مفتاح السعادة 1: 325.

(2) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1: 106 طبعة وزارة المعارف التركية).

174 - مفتاح بيست باب اسطرلاب :

بالفارسية. لشمس المعالي محمد كياء الجرجاني (817 هـ). منه نسخة في آستانة قدس (3: 358) الرقم 181.

175 - مقاصد ذوي الألباب في العمل بالاصطرلاب :

للحسن بن أحمد بن عبد الغفار المعروف بأبي علي الفارسي. منها نسخة ضمن مجموعة في مكتبة قوله بدار الكتب المصرية (فهرس مكتبة قوله 3: 329 رقم 2 ميقات).

176 - مقالة في الاسطرلاب :

لإبراهيم بن سنان بن ثابت بن قرّة، المتوفى سنة 331 هـ. منها نسخة في بانكي فور 2468<sup>(1)</sup>.

177 - مقالة في منازعة أعمال الاسطرلاب :

للأمير أبي نصر منصور بن علي بن عراق (420 هـ). طبعت في حيدر آباد سنة 1947 ضمن «رسائل أبي نصر بن عراق إلى البيروني».

178 - مقصد الطالب ومنتهى المطالب في العمل بالاسطرلاب :

لعبد الرحيم بن محمد بن شريف، من أهل القرن الثاني عشر للهجرة. موجز أوله: «الحمد لله الذي سخر الشمس والقمر...» أتمه سنة 1122 هـ. ذكره إسماعيل باشا البغدادي في ذيل كشف الظنون 2: 546. منه نسخة في مكتبة الأوقاف ببغداد (طلس: الكشف. ص 214 الرقم 2974).

179 - ملخص الأناج في العمل بالاسطرلاب :

بالتركية. لأبي محمد بدر الدين بن جماعة الكناني الشافعي، قاضي الشام. وهو في ستين باباً منه نسخة في دار الكتب المصرية تاريخها 1168 هـ (فهرس التركيات. ص 260).

(1) نشرها بالسريانية مع ترجمة فرنسية، الأب ف. نو:

F. Nau, Le Traité sur l'Astrolabe Plan de Sévère Sabokt. (Journal Asiatique, IX Série, T.

: XIII, 1899; PP. 56-101, 238-303)

### 180 - منهج الطلاب في العمل بالاصطرلاب<sup>(1)</sup>:

للملك الأشرف أبي الفتح عمر بن الملك المظفر يوسف بن عمر بن رسول، أحد ملوك الدولة الرسولية في اليمن. أوله: «الحمد لله الذي لا يبلغ إذا حمده الحامدون...». منه نسخة في الخزانة التيمورية (انظر: تاريخ علم الفلك في العراق 1: 13 و 51)، مكتبة المجلس النيابي في طهران (طلس. ص 26 الرقم 40<sup>(2)</sup>).

### 181 - منهج الطلاب في عمل الاسطرلاب:

ذكره اهلورد عرضاً في الرقم 5815 من مخطوطات برلين.

### 182 - نخبة الألباب في العمل بالاسطرلاب:

لشمس الدين محمد بن أحمد بن عبد الرحيم المزني، الموقت بالجامع الأموي، المتوفى سنة 750 هـ. أولها: «الحمد لله الكريم الوهاب الرحيم التواب...». منها نسخة في خزانتنا (ضمن مجموع)، نسخة ثانية في خزانتنا (ضمن مجموع وهي ثانية رسائله)، خزانة العزاوي ببغداد (تاريخ علم الفلك في العراق 1: 35)، برلين 5809 وعنوانها هناك «رسالة في العمل بالاسطرلاب» وتاريخها نحو 1100 هـ وانظر مجلة OLZ المجلد السادس ص 103. وذكر اهلورد عرضاً في الرقم 5815 من فهرست برلين «الرسالة الاسطرلابية» للمزني، ولعل المراد بها «النخبة».

### 183 - نزهة الحدائق في كيفية صناعة الآلة المسماة بطبق المناطق:

وهي رسالة في الاسطرلاب. لجمشيد بن مسعود الكاشي (815 هـ). ذكرها اهلورد عرضاً في الرقم 5815 من فهرست برلين.

### 184 - نزهة الطلاب في علم الاسطرلاب:

لحيدر بن عبد الرحمن الحسيني الجزري. أولها: «الحمد لله الذي زين السماء الدنيا بزينة الكواكب...». منها نسخة في برلين 5802 تاريخها 1100 هـ، برنستن 1014، مكتبة جامعة كولمبية برقم Ms. Or. 284 وهي أول ما في المجموع (انظر:

(1) نشر David d'Aking رسالة في الاسطرلاب لعمر بن يوسف الرسولي (ت 696 هـ): مجلة تاريخ العلوم العربية والإسلامية - فرانكفورت - المجلد الثاني - 1406 هـ - 1985 م - 23 ص (99 - 122).

(2) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (1: 106 طبعة وزارة المعارف التركية).

عواد: المخطوطات العربية في دور الكتب الأميركية. ص 29).

185 - نضرة اللباب في شرح بهجة الألباب في علم الاسطرلاب:

وقد مر الكلام على «بهجة الألباب» لعبد الحليم بن سويلم زاده القيصري. وأما هذا الشرح فإنه لمحمد بن علي الحميدي. أوله: «الحمد لله الذي جعل الليل لباساً والنهار نشوراً...». منه نسخة بخط مؤلفها سنة 1238 هـ في مكتبة 1187 هـ وفيها رسوم وأشكال وقوامها 112 ص (انظر: المشرق 16 [1913] ص 580).

186 - نقش الصحيفة في شرح الصفيحة في الاسطرلاب للعالمي:

لأحمد بن محمد بن خضر البغدادي، من أهل القرن الثالث عشر للهجرة. أوله: «نحمدك يا من نزهت مقنطرات ارتفاع جلالك...». منه نسخة بخط مؤلفه سنة 1238 هـ في مكتبة الأوقاف ببغداد (طلس. ص 214).

187 - هدية الطلاب في رسم الاسترلاب:

بالتركية. لا يعرف مؤلفها. وهي في 25 باباً. منها نسخة في المتحف البريطاني برقم Or. 3118 (انظر: Rieu, Catalogue of Turkish MSS, P. 122).

\* \* \*

تعليق:

بصدد ما ورد في أوائل هذا البحث (انظر الصفحة 156، السطر 12 - 14 من الحقل الأيمن):

بعد أن تم طبع هذا الموضوع في المطبعة، وقفت في بعض فهارس باعة الكتب في أوربة، على اسم كتاب جليل في هذا الباب، صنفه المستشرق الآثاري ماير، بعنوان:

Mayer (L.A.), Islamic Astrolabists and Their Works (1956)

ولم يتسن لي الوقوف على هذا الكتاب، فاكتفيت بالتنويه به في هذا المقام.

سومر 13 [1957] ص 154 - 178

## الآثار المخطوطة والمطبوعة في الفولكلور العراقي

التراث الشعبي، أو الفولكلور، تسمية دخلت اللغة العربية في العصر الحديث. ولكنها من حيث معناها ذات مدلول قديم. ذلك أن كل شعب من شعوب الأرض، لا يخلو من أن تكون لديه عادات وتقاليد ومأثورات، يتوارثها أبنائها خلفاً عن سلف. فهي تنتقل من عصر إلى عصر، والإنسان بمرور تلك العصور، يتناولها بالزيادة والتشذيب والاطراح والتغيير، على وفق ما تمليه عليه أحواله.

وهذا الذي نقوله بوجه عام، ينطبق على العراق، منذ أقدم الأزمنة حتى وقتنا الذي نحيا فيه.

لقد عني فريق من الكتاب والباحثين بالفولكلور العراقي، فوضعوا فيه المؤلفات المختلفة، من كتب ورسائل ومقالات ونبد، تناولوا فيها ما ينطوي عليه الفولكلور من لغة وغناء وأدب وأزياء ومأكّل وملبس ومسكن وخرافات وأساطير وعادات وتقاليد وغير ذلك مما يلبس حياة الشعب اليومية.

ولقد رأيت أن أستجمع في هذا البحث ما تيسر لي الوقوف عليه من تلك «المراجع» الواردة في هذا الباب. وبعض ما ذكرته من مؤلفات، ما زال مخطوطاً. وبعضه ما قد طبع كتباً أو نشر مقالات في الصحف والمجلات.

ولست أدعي أن هذا «الثبت» الذي أضعه بين أيدي القراء، مستوفي العدة متكامل الجوانب، فلعل مراجع كثيرة قد شذت عني، فلم تدرج ها هنا. فمجال الاستدراك على ما صنعت متسع لمن يتابع هذا الموضوع.

رتبت هذا الثبت بحسب الموضوعات الآتية:

المراجع العامة.

الأدب.

الأزياء والملابس.

الألعاب.

الأمثال.

الصحافة.

الطعام.

العادات والتقاليد والسجايا.

الغناء والموسيقى والملاهي.

القصص والحكايات والأساطير.

اللغة.

المسكن.

المعتقدات.

موضوعات شتى (السفن، المدافع).

وربت مراجع كل باب من هذه الأبواب، على السياق الهجائي لأسماء «المؤلفين» وما لا يعرف له مؤلف، ثبته في آخر الباب على السياق الهجائي «للعناوين».

وحين ذكرت اسم المؤلف، راعيت شهرته، فأثبتها أولاً، ثم أردفتها باسمه، فاسم «أحمد حامد الصراف» تجده في «الصراف»، و «جلال الحنفي» تجده في «الحنفي»، وهلم جراً.

ولم يفتني في أكثر الأحيان أن أشير إلى سنة وفاة المؤلف، إن كان قد توفي.

## المراجع العامة

تيسي (ميخائيل) المتوفى سنة 1962 :

نقذات كناس الشوارع. (5 أجزاء نشرها محمود حلمي صاحب المكتبة العصرية

ببغداد:

الأول: المط الرحمانية - القاهرة 1922، 112 ص.

الثاني: مط دار السلام - بغداد 1922، 72 ص.

الثالث: مط العراق - بغداد 1923، 76 ص.

الرابع: مط دار السلام - بغداد 1923، 100 ص.

الخامس: مط النجاح - بغداد 1926، 85 ص).

الداودي (خلف شوقي أمين) المتوفى سنة 1939:

نقذات ملا نصر الدين. (مط الفرات - بغداد 1341 هـ. 80 ص).

رزوق عيسى، المتوفى سنة 1939:

آثار العراق الشعبية. (النجم 10 [الموصل 1938] ص 97 - 104، 128 -

135).

الشعرباف (رشيد):

من تقويم ومواسم عشائر بطائح الغراف. (لغة العرب 6 [بغداد 1928]

ص 507 - 510).

الصراف (أحمد حامد) المتوفى سنة 1985:

الأوابد العراقية. لم يطبع. نسخته لدى المؤلف بخطه. أخبرني أنها في

680 ص. تناول فيها: الله. الأرض. الأدعية. الأحجار. الزيارات. المآتم. الولادة.

الطب الشعبي. اللغة العامية القروية المعاصرة في وادي دجلة والفرات. الأمثال



السائرة. قسم من الأغاني. الهوسات. الزهيري. الأبودية. الزجل.  
علم القوميات العراقية. (لغة العرب 5 [1927] ص 193 - 199).  
العيافة عند عوام العراق. (لغة العرب 6 [1928] ص 343 - 346، 430 -  
437).

عبد اللطيف حبيب:

قبل أعوام: صور قلمية.. من تراثنا الشعبي. (مط سلمان الأعظمي - بغداد  
1962، 40 ص). المكتبة الفولكلورية (5). صور فيه بعض ملامح بغداد الشعبية:  
الملا. الساقى. الأزياء. الساس. الهلاي. الخيرة. الكبسة.

العبطة (محمود) المتوفى سنة 1986:

رجل الشارع في بغداد. (مط الأمة - بغداد 1962، 287، 53 ص).

العلوجي (عبد الحميد) + الراوي (نوري):

المدخل إلى الفولكلور العراقي. (مط المؤسسة العراقية - بغداد 1962،  
53 ص). المكتبة الفولكلورية.

النعمي (هاشم):

صور من الفولكلور العراقي. (جريدة «البلاد». بغداد 31 تموز 1962).

ووردي (محمد توفيق):

بحث ودراسة عن الفولكلور الكردي. (مط. الزعيم - بغداد 1962، 23 ص).

## الأدب

تايه (علي):

أهازيج وقصائد شعبية. (مط الجامعة - بغداد 1959، 48 ص). مجموعة من  
الشعر الشعبي العراقي.

ترزي باشي (عطا):

كركوك خويراتلري ومعنيلري. (3 أجزاء):

الأول: مط دار المعرفة - بغداد 1955، 166 ص.

الثاني: مط الترقى - كركوك 1956، 230 ص.

الثالث: مط الترقى - كركوك 1957، 208 ص).

الحلي (صفي الدين) المتوفى سنة 750 هـ - 1349 م:

العاطل الحالي والمرخص الغالي<sup>(1)</sup>. حققه ونشره المستشرق ولهلم هونرباخ Wilhelm Hoenerbach (مط فرانز شتاينر - ويسبادن: ألمانية 1955، 214 + 92 ص بمقدمة تحليلية بالألمانية للناسر). يبحث في الأدب العراقي في عصر المؤلف، ويتخلله ألفاظ عامية عراقية كثيرة.

الخاقاني (علي) توفي سنة 1979:

فنون الأدب الشعبي.

موسوعة حافلة قوامها 11 جزءاً، صدر منها 4 أجزاء (مط الأزهر - بغداد 1962، كل منها في 128 ص)، تناول فيها: الموالم. الأبوذية. المربع. الموشح. غناء التجليية. الذليل. الميمر. الغناء. الهوسة. الملمع. الناييل. العتابة. غناء شبكها. الركباني. النعي. الريحاني. الزجل. القوما. الكان وكان. وسائر الفنون الشعبية.

خليل رشيد:

الأدب الشعبي [في العراق]. (مط الإدارة المحلية - العمارة 1958، 208 ص).

الداقوقي (إبراهيم):

فنون الأدب الشعبي التركماني. (مط الزمان - بغداد 1962، 176 ص).

التركمان في العراق. الأدب التركماني. اللهجة التركمانية. القصص. الأساطير. الأغاني. الأمثال والحكم. النوادر والفكاهات والألغاز. المسرح. بعض السير الشعبية.

الشبيب (محمد):

مرآة الشعر الشعبي. (مط أسعد - بغداد 1955، 80 ص). شعر عامي.

العبيدي (الملا نايف):

الأشعار الشعبية. (مط العهد - بغداد 1937، 16 ص).

---

(1) الحلي (صفي الدين): العاطل الحالي والمرخص الغالي - صدرت منه طبعة أخرى - الهيئة المصرية - تح: حسين نصار - 168 ص - القاهرة - 1981 م.

- الكاظمي (داود محمد):  
 الأشعار الشعبية. (مط الشعب - بغداد 1941، 24 ص).  
 الكرخي (الملا عبود) المتوفى سنة 1946:  
 ديوان الكرخي.  
 (ط 2 نشرها حسين حاتم الكرخي. جزآن. مط المعارف - بغداد 1955 -  
 1956، 344 و 327 ص).  
 محمد حسن مبارك:  
 أقطاب الأدب الشعبي [في العراق]. (الجزء الأول. مط الغري - النجف  
 1369 هـ. 160 ص).  
 الملاح (عبد الغني):  
 أبو العتيق. (ط 3: مط الهلال - بغداد 1953، 40 ص). شعر عامي باللهجة  
 الموصلية (ط 1 و 2 صدرتا في الموصل سنة 1952).

## الأزياء والملابس

- الحسني (عبد الرزاق):  
 لبس اليشماق في بغداد. (لغة العرب 7 [1929] ص 796 - 797).  
 الشبيبي (محمد باقر) المتوفى سنة 1960:  
 العمرة عند العراقيين. (لغة العرب 2 [1913] ص 281 - 285). العرفجين.  
 الفينة والطربوش والفيس والفس والشاشية والغفارة.  
 عراقي بغداد [توقيع مستعار]:  
 لبس نساء العراق. (المقتطف 52 [القاهرة 1918] ص 264).  
 الكرملبي (الأب أنستاس ماري) المتوفى سنة 1947:  
 الكوفية أو الكفية وأنواعها واستعمالها. (لغة العرب 2 [1913] ص 389 -  
 393).

\_\_\_\_\_:

من حلى البغداديات. (المرأة الجديدة 3 [بيروت 1923] ص 313 - 314).  
نشرت بتوقيع «مبتدىء».

النعمي (هاشم):

الأزياء الشعبية البغدادية. (جريدة «صوت الأحرار». بغداد 21 أيلول 1962).  
الجرافية. العمامة. الكشيدة. الفينة. السدارة.

## الألعاب

رسام (حنا) المتوفى سنة 1958:

المرصاع أو الدوامة. (لغة العرب 2 [1912] ص 186 - 192).

القرغولي (عبد الستار) المتوفى سنة 1961:

الألعاب الشعبية لفتيان العراق. (مط دنكور الحديثة - بغداد 1935، 137 ص).

يونس سعيد، المتوفى سنة 1963:

زورخانات بغداد القديمة وجراديعها. (قرندل. بغداد 19 حزيران 1958).

## الأمثال

الآلوسي (ظافر):

أمثال وأقوال بغدادية. (مط الأعظمي - بغداد 1956، 56 ص).

الآلوسي (السيد محمود شكري) المتوفى سنة 1924:

أمثال العوام في مدينة السلام.

(لم تطبع. منها نسخة خطية في مكتبة المتحف العراقي، برقم 1798، قوامها

132 ص).

التكريتي (الزعيم عبد الرحمن)<sup>(1)</sup> المتوفى سنة 1987:

---

(1) التكريتي (عبد الرحمن): صدر له:

1 - الأمثال البغدادية المقارنة (مع أحد عشر قطراً عربياً) - أربعة أجزاء - بغداد - 66 -

1969 م [وبلغت أمثاله (2749) مثلاً].

2 - جمهرة الأمثال البغدادية: صدر منها أربعة أجزاء [بغداد 71 - 1986] (الجزء الأول

صدر بمساعدة المجمع العلمي العراقي والأجزاء اللاحقة نشرتها وزارة الثقافة والأعلام واشتملت=

الأمثال البغدادية.  
10000 مثل مرتبة على حروف الهجاء . لم تطبع . نسختها لدى المؤلف . رأيتها).  
الثعالبي (أبو منصور عبد الملك) المتوفى سنة 429 هـ - 1038 م :  
أمثال أهل بغداد.  
(التمثيل والمحاضرة. تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو. القاهرة 1961،  
ص 44 - 45).

ثنيان (عبد اللطيف) المتوفى سنة 1944 :  
الأمثال العامية البغدادية. (لغة العرب 5 [1927] ص 11 - 15، 77 - 83).  
—: أمثال العوام في دار السلام.  
جمع فيها 6417 مثلاً، وفرغ منها سنة 1346 هـ - 1927 م، ولم تطبع. نسختها  
بخط المؤلف في خزانته.

الجعفري (صالح):  
شرح جملة من الأمثال الجنوبية. (جريدة «الفجر الصادق» كان يصدرها الأستاذ  
جعفر الخليلي في النجف عام 1929. انظر: الأمثال البغدادية للأستاذ جلال الحنفي.  
ص 14 - 15).

الحبيب (محسن):  
الأمثال البغدادية للحنفي [نقد]. (جريدة «العهد الجديد». بغداد 17 حزيران  
1962).

الحنفي (الشيخ جلال):  
الأمثال البغدادية.  
(الجزء الأول. مط أسعد - بغداد 1962، ٣١٦ ص). بمقدمة للشيخ محمد رضا  
الشبيبي. استوعب فيه 1562 مثلاً مشروحاً شرحاً أدبياً تاريخياً لغوياً. ومرتباً على

= الأجزاء المطبوعة على 4920 مثلاً وتوقفت عند نهاية حرف اللام).  
3 - دراسات في المثل العربي المقارن - معهد البحوث والدراسات العربية - بغداد.  
4 - رسالة الأمثال البغدادية التي تجري بين العامة - لعلي بن الفضل الطالقاني - (تحقيق  
وشرح) - 521 ص وزارة الثقافة والأعلام - بغداد - 1990 م.

السياق الهجائي. ينتهي هذا الجزء بانتهاء حرف الكاف، ويليه جزء ثان، سيطبع، وبه يتم الكتاب.

الدباغ (عبد الخالق خليل):

معجم أمثال الموصل العامية. (جزآن. مط الهدف - الموصل 1956، 606 ص). بمقدمة للدكتور داود الجلبي، وبنظرة عابرة في الأمثال السائرة والكنائيات للأستاذ محمود الملاح.

الدليشي (عبد اللطيف)<sup>(1)</sup>:

الأمثال العامية البصرية. (مخطوط لم أقف عليه. ذكره الأستاذ جلال الحنفي في الأمثال البغدادية. ص 14).

السامرائي (عامر رشيد):

ملاحظات حول كتاب الأمثال البغدادية للشيخ جلال الحنفي. (جريدة «الأيام». بغداد 26 حزيران 1962).

الشالحي (عبود):

مجموعة من الأمثال البغدادية ذات الألفاظ البديئة. (مخطوط، لم أقف عليه. ذكره الأستاذ جلال الحنفي في الأمثال البغدادية. ص 12).

الشبيبي (الشيخ محمد رضا) توفي سنة 1965:

الأمثال العامية البغدادية. (جريدة «الأيام». بغداد 1 حزيران 1962 وهي «المقدمة» التي وضعها لكتاب «الأمثال البغدادية» للحنفي، ونشرت في ص 3 - 8 منه.

شوريز (القس ألفونس جميل):

مجموعة أمثال الموصل منسقة حسب الأبجدية. (المط العربية - بغداد، دت، 88 ص).

الطالقاني (القاضي أبو الحسن علي بن الفضل المؤيدي):

رسالة الأمثال البغدادية التي تجري بين العامة<sup>(2)</sup>.

(1) الدليشي (عبد اللطيف): صدر له:

الأمثال الشعبية في البصرة (جزآن) - بغداد - 68 - 1972 م.

(2) الطالقاني (علي بن الفضل): أشرنا في الصفحة السابقة إلى نشرها بعناية عبدالرحمن التكريتي.

613 مثلاً جمعها مؤلفها سنة 421 هـ - 1030 م، ونشرها المستشرق لويس ماسنيون، المتوفى سنة 1962. (مط رعمسيس - القاهرة، دت، 37 ص، يليها 4 صفحات للفهارس الهجائية و 3 صفحات للتصحیحات).

الطريحي (عبد المولى):

أمثال العراقيين في الجنوب.  
(مخطوط. لم أفق عليه. ذكره الأستاذ جلال الحنفي في الأمثال البغدادية.  
ص 14 نقلاً عن الأستاذ علي الخاقاني).

عبد الخالق عبد الرحمن:

الأمثال البغدادية تأليف الشيخ جلال الحنفي البغدادي [تعريف].  
(الأديب 42 [بيروت 1962] الجزء 10 ص 43 - 44).

عزيز جاسم الحجية (المقدم):

المايوني يفرك. (مط المعري - بغداد 1958، 59 ص). قصة تمثيلية تتضمن  
معظم الأمثال العامية، بمقدمة للدكتور مصطفى جواد، وبمقدمة ثانية لأميرة نور الدين.

عواد (كوركيس):

الأمثال العامية في الموصل.  
(لم يطبع. جمعت فيه نحواً من 6000 مثل. مخطوط عندي في حال التسويد).

الغلامي (محمد رؤوف):

المردد من الأمثال العامية الموصلية.  
(لم يطبع. أتم تبييضه سنة 1957. مخطوط عند مؤلفه).

غنيمة (يوسف) المتوفى سنة 1950:

الأمثال العامية في البلاد العراقية.  
(المشرق 9 [بيروت 1906] ص 297 - 302). جمع فيها 120 مثلاً.

القيسي (زهير أحمد):

أول موسوعة عن الأمثال البغدادية لشيخ عراقي.

(جريدة «الأخبار». بغداد 17 حزيران 1962). والشيخ العراقي هو الأستاذ  
جلال الحنفي.

الكرملي (الأب أنستاس ماري):

أمثال بغداد والموصل العامية النصرانية، مع حكايات عامية أيضاً.  
(لم تطبع. منها نسخة خطية في مكتبة المتحف العراقي، برقم 911، في  
218 ص).

\_\_\_\_: الأمثال العامية البغدادية. (لغة العرب 5 [1927] ص 11 - 12).

مرج [توقيع مستعار لأحد كتاب النجف]:

الأمثال العامية في ديار العراق. (لغة العرب 1 [1911] ص 376 - 382،  
464 - 470).

نرسيسيان الأرمني (ترجمان فنصل انكلترة في بغداد) المتوفى سنة 1914:

أمثال عامية من عراقية ومصرية وسورية. (لم تطبع. منها نسخة خطية في مكتبة  
المتحف العراقي، برقم 1551، في 36 ص).

يونس السامرائي:

أمثال العوام في سامراء. (مخطوط. لم أقف عليه. ذكره الأستاذ جلال الحنفي  
في الأمثال البغدادية. ص 14).

## الصحافة<sup>(1)</sup>

ظهرت في بغداد جملة جرائد، تتضمن الكثير من شؤون الفولكلور العراقي، نذكر منها:  
أبو حمد لصاحبها عبد القادر المميز.  
حزبوز لصاحبها نوري ثابت.

(1) الصحافة: ظهرت في بغداد مجلات وصحف أخرى عُنت في الفولكلور العراقي منها:

الوادي لصاحبها خالد الدرة.

الفكاهة لصاحبها حميد المحل.

البلد لصاحبها عبد القادر البراك.

المتفرج لصاحبها مجيب حسون.

التراث الشعبي لأصحابها شاعر الضابط وإبراهيم الداوقمي ومحمود العبطة.

التراث الشعبي - تصدرها وزارة الثقافة والأعلام (ولا تزال مستمرة في الصدور).

ولمزيد من التفاصيل انظر: الموسوعة الصحفية العراقية لفائق بطي (بغداد - 1976 م).



الكرخ لصاحبها الملا عبود الكرخي .  
كناس الشوارع لصاحبها ميخائيل تيسي .  
الملا لصاحبها الملا عبود الكرخي .  
الناقد لصاحبها سلمان الشيخ داود .

وللمزيد من أخبار هذه الصحف، وما صدر في العراق على غرارها، راجع «تاريخ الصحافة العراقية» للأستاذ عبد الرزاق الحسني (ط 2 بغداد 1957).

## الطعام

بيتي (الدكتورة مي):

مآكل بغداد .

نقله إلى العربية وليم صبيحة، ونشرته الهيئة الإدارية للفرع النسائي لجمعية الهلال الأحمر العراقية. (مط الحكومة - بغداد 1949، 199 ص). كتاب جامع لصفة المأكولات والمشروبات البغدادية .

جبران (الآنسة عليا):

كتاب الطبخ حسب الذوق الموصلية. (المط الأميركية - بيروت 1935، 68 ص).

الشكرجي (محمد علي) + فوزية كاظم:

الأغذية العراقية الصحية. (مط المعارف - بغداد، دت، 192 ص).

عواد (ميخائيل):

تبريد الماء بالثلج [في بغداد] في العصور السالفة .

(أهل النفط. السنة الرابعة. العدد 39، تشرين الأول 1954).

فن الطبخ العراقي ومآكل بغداد:

أعده جماعة من الاختصاصيين، ونشرته مكتبة النهضة - بغداد. (مط أسعد -

بغداد 1959، 178 ص).

## العادات والتقاليد والسجيا

الحسني (عبد الرزاق):

الحالة الاجتماعية للعشائر العراقية. (لغة العرب 7 [1929] ص 673 - 682).

الحنفي (جلال):

تاريخ الحياة الشعبية في بغداد: كيف كان يعيش البغداديون قبل مائة عام.  
(جريدة «الأيام». بغداد 16 و 23 و 30 نيسان و 7 أيار 1962).

خجه خان [توقيع مستعار]:

الكسلاط [في بغداد]. (حيزبوز 22 شباط 1938).

الدروبي (إبراهيم) المتوفى سنة 1959:

البغداديون: أخبارهم ومجالسهم. (مط الرابطة - بغداد 1958، 416 ص).  
بمقدمة للأستاذ مصطفى علي. يبحث الكتاب في: مجالس بغداد. الأسر البغدادية.  
الخطاطين. المدارس العلمية. نقابة الأشراف. القضاء. الإفتاء. الإمامة. الخطابة.  
الوعظ. الإقراء والمقرئين. الكتاتيب. الخانات. الحمامات. المجذوبين. زيارة سلمان  
باك. كسلاط العيد. حفلة الختان. المقابر).

الراوي (طه) المتوفى سنة 1946:

شذرات من سجيا البغداديين وشمائلهم. (منبر الأثير 1 [بغداد 1945] العدد  
1، ص 6 - 8).

رزوق عيسى:

أصل العادة في قرع الطبول ودق الأواني النحاسية في خسوف القمر (النجم 8  
[1936] ص 49 - 52).

صادر (الدكتور حبيب):

علاج بدو العراق للزهري. (لغة العرب 7 [1929] ص 867 - 869).

الصراف (أحمد حامد):

أوابد الولادة. (لغة العرب 5 [1927] ص 266 - 270).

- عراقي من النجف [توقيع مستعار]:  
 عادات العراقيين. (لغة العرب 2 [1913] ص 309 - 312).
- العلاف (عبد الكريم) توفي سنة 1969:  
 بغداد القديمة. (مط المعارف - بغداد 1960، 260 ص). معظمه في الفولكلور  
 البغدادي، بين سنة 1869 و 1917.
- العمر (إبراهيم حلمي) المتوفى سنة 1941:  
 نبذة من عادات العراقيين المسلمين. (لغة العرب 2 [1912] ص 169 - 179).
- عواد (ميخائيل):  
 صور من مستوى المعيشة ببغداد في العصور السالفة.  
 (المعرفة 2 [بغداد 1 شباط 1962] الجزء 26، ص 11 و 29).
- العياش (غازي):  
 رحلات الربيع في بغداد «بحث عن الآثار والأساطير».  
 (الأسبوع العربي 3 [بيروت 1961] العدد 107، ص 38 - 43).
- قزيبو (القس حنا) المتوفى سنة 1946:  
 البيض الملون في عيد القيامة [عند نصارى العراق].  
 (النجم 7 [1935] ص 152 - 154).
- المنجد (الدكتور صلاح الدين):  
 الظرفاء والشحاذون في بغداد وباريس. (مط الرسالة - القاهرة 1946،  
 128 ص).
- يونس سعيد توفي سنة 1963:  
 أيام الكسلة [في بغداد]. (قرندل. بغداد 15 أيار 1958).
- \_\_\_\_\_ : البغداديون في أعراسهم قديماً. (قرندل. بغداد 12 حزيران 1958).
- \_\_\_\_\_ : خمارات بغداد أيام زمان. (قرندل. بغداد 29 أيار 1958).
- \_\_\_\_\_ : شقاوات بغداد في العصر الماضي. (مط أسعد - بغداد 1962،  
 64 ص). رسالة تناول صفحة من الفولكلور البغدادي.

\_\_\_\_\_ : ظرفاء بغداد. (قرندل. بغداد 10 نيسان 1958).

الزواج عند نصارى بغداد:

(لغة العرب 4 [1914] ص 113 - 120).

المقدمة. الخطبة أو النيشان. رسوم الخطبة. تفصيل جهاز العروس. مراسم الزواج. مسك العقد. ليلة عقد الإكليل. [البحث لم يكمل، لاحتجاج المجلة يومذاك].

المناظر البارزة في أعياد بغداد:

(حزبوز. بغداد 17 نيسان 1932).

نكات بغدادية:

(حزبوز 13 آذار 1934).

## الغناء والموسيقى والملاهي

الأعظمي (خضر حمودي):

المجموعة الجديدة لمطربي دار الإذاعة العراقية. (ط 3 مط سلمان الأعظمي - بغداد 1959، 80 ص).

\_\_\_\_\_ : مختارات الأبودية العراقية مع ألوان من الشعر الشعبي.

(ط 3. مط سلمان الأعظمي - بغداد 1958، 40 ص).

الجليلي (الدكتور محمد صديق):

المقامات الموسيقية في الموصل. (مط أم الربيعين - الموصل 1941، 39 ص).

جميل البغدادي (المغني القديم، الحاج) المتوفى سنة 1953:

المقامات العراقية بحسب فصول الجالغي البغدادي.

نشرها الشيخ جلال الحنفي (الفتح. الأعداد 1 - 2، 4 - 7 الصادرة في بغداد، بين 28 شباط و 10 حزيران 1939).

الحسني (عبد الرزاق):

الأغاني الشعبية [في العراق]. (مط النجاح - بغداد 1929، 127 ص).

الحنفي (جلال):

رجال المقام العراقي [في بغداد] في مثني سنة .  
(الفتح . العدد 1 - 13 الصادرة بين 28 شباط و 29 تموز 1939).

الخليلي (جعفر) توفي سنة 1985:

تسواهن: نظرات خاطفة في الغناء العراقي والرقص والجمال .  
(مط شركة النشر والطباعة العراقية المحدودة - بغداد 1953، 80 ص).

الرجب (هاشم):

الأبوزية. (مط الشعب - بغداد 1962، 19 ص). المكتبة الفولكلورية (3).

\_\_\_\_\_ : مختارات الأبوزية العراقية. (مط المعارف - بغداد 1949، 73 ص).

\_\_\_\_\_ : المقام العراقي. (مط المعارف - بغداد 1961، 214 ص).

زرياب [توقيع مستعار]:

الجوزة البغدادية [آلة موسيقية]. (جريدة «العراق». بغداد 23 كانون الأول 1941).

الساحر (حمدان):

أغاريد الساحر مع أعذب الألحان. (الجزء الأول. مط النجاح - بغداد، دت،  
56 ص). أغان عراقية.

السعدي (ضهد هلال):

أغاني عراقية: (ظهر في كراريس. السادس: مط الزمان - بغداد 1947،  
32 ص).

\_\_\_\_\_ : مختارات الأبوزية العراقية مع ألوان من الشعر الشعبي. (بغداد 1950،

48 ص).

\_\_\_\_\_ : المقامات العراقية لمطربي الإذاعة. (مط أسعد - بغداد 1958،

48 ص).

شعوبي إبراهيم خليل:

المقامات. (الجزء الأول. مط أسعد - بغداد 1963، 96 ص). في المقام

العراقي.

الشيخلي (خضير الحاج عباس):  
الأغاني الشعبية، وهي الجزء الأول من أبودية اللؤلؤ المنشور.  
(مط بغداد - بغداد 1938، 24 ص).

صائغيان (الأب نرسييس) المتوفى سنة 1953:  
نظرة في المقامات العراقية. (لغة العرب 8 [1930] ص 739 - 744).  
في الغناء العراقي.

الطريحي (عبد المولى):  
الأغاني الفراتية. (لغة العرب 6 [1928] ص 446 - 448).

عبد الوهاب بلال:  
قصة الموسيقى في العراق الحديث: الأستاذ محمد القبانجي وإضافاته إلى المقام  
العراقي، مدارس أحمد زيدان ورشيد القنذرجي والقبانجي.  
(جريدة «الأيام». بغداد 4 أيار 1962). في الغناء البغدادي.

العبدلي البغدادي (عباس):  
روضة الموالات على حرف الهجاء من الألف إلى الياء (مط النجاح - بغداد،  
د، 32 ص).

العزاوي (سلمان) + الساحر (حمدان):  
ملاهي بغداد. (مط الرابطة - بغداد 1952).

العزاوي (عباس):  
المراقص والملاهي [في بغداد بعد إعلان المشروطة].  
تاريخ العراق بين احتلالين 8 [بغداد 1956] ص 170 - 172).

العلاف (عبد الكريم):  
الأغاني والمغنيات: مجموعة أغاني عراقية مصورة. (مط الأيتام - بغداد 1933،  
ط 32 ص).

\_\_\_\_\_ : الطرب عند العرب. (ط 1. مط الصباح - بغداد 1945، 264 ص.  
ط 2: مط أسعد - بغداد 1963، 256 ص. بمقدمة للدكتور يوسف عز الدين).

معظمه في المقامات والأغاني العراقية، وتاريخ آلات الطرب المستعملة في العراق.

الكرملي (الأب أنستاس ماري):  
أغاني بغدادية عامية.

جمعها من أفواه الناس سنة 1896، وأغلبها من أغاني النصارى، لم تطبع. نسختها الخطية في دير الآباء الكرمليين ببغداد، في 149 ص.

\_\_\_\_\_ : مجموعة من الأغاني العامية العراقية.

جمعها من مختلف أنحاء العراق، وأتمها في سنة 1934. لم تطبع نسختها الخطية في دير الآباء الكرمليين ببغداد، في 331 ص.

كوركيس يوسف:

الأغاني الشعبية في الموصل. (مط الهدف - الموصل 1956).

محمد رضا الكتبي:

الأبودية من الأغاني الشعبية [في العراق]. (المط الحيدرية - النجف، دت، 64 ص).

ناظم أمين البغدادي:

مختارات أهل الطرب.

مجموعة صدر منها في بغداد عدة كراريس. تتضمن طائفة من الأغاني العراقية، لمحمد القبانجي، وناظم الغزالي، ويوسف عمر، ورضا علي، وغيرهم من المغنين والمغنيات في العراق.

يونس سعيد:

البغداديون في مجالس الأناج والغناء.

(جريدة «العهد الجديد». 25 و 26 و 27 كانون الأول 1960. [بتوقيع: أبو

الأسود].

أهازيج العندليب:

مجموعة الأغاني والقصائد والمولات والطاقاطيق التي أملاها في الأسطوانات،

المطرب العراقي محمد القبانجي . ( مط النجاح - بغداد ، دت ، 35 ص).

تفايد البلبل الصداح في الليالي الملاح :

مجموعة أغاني المغني الشعبي حضيرى أبو عزيز . (الجزء الأول . بغداد ، دت ، 64 ص).

مختارات الأغاني [العراقية]: ( مط دار البصري - بغداد 1960 ، 48 ص).

مختارات الأغاني العراقية : ( مط سلمان الأعظمي - بغداد ، دت ، 64 ص).

مختارات من الأغاني والمنلوجات والأبوزية العراقية : ( مط دار البصري - بغداد 1960 ، 64 ص).

وسائل اللهو والتسلية في العاصمة . ( جريدة «العراق» . بغداد 6 آب 1929).

### القصص والحكايات والأساطير

الأزدي (محمد بن أحمد أبو المطهر) القرن الرابع للهجرة = العاشر للميلاد :

حكاية أبي القاسم البغدادي<sup>(1)</sup>.

حققتها ونشرها المستشرق آدم ميتز Adam Mez المتوفى سنة 1917 . (هيدلبرج 1902 ، 146 + 69 ص بمقدمة ألمانية ومعجم للألفاظ الواردة في الكتاب). الحكاية تصوير جوانب من الفولكلور البغدادي في القرن الرابع للهجرة.

التكريتي (الزعيم عبد الرحمن):

الأقاصيص والنوادر الشعبية . (لم تطبع . نسختها الخطية لدى مؤلفها ، رأيتها).

الخليلي (جعفر):

القصة العراقية قديماً وحديثاً. (الجزء الأول: وهو مقدمة تاريخية موجزة . مط المعارف - بغداد 1957 ، 120 ص).

\_\_\_\_\_ : القصة العراقية قديماً وحديثاً. (مط الإنصاف - بيروت 1962 ،

270 ص).

(1) الأزدي (محمد بن أحمد): لاحظ الهامش الخاص بحكايته ضمن (ما طبع عن بلدان العراق باللغة العربية.



المؤلف من أشهر القصصيين في العراق. وقد توفر في مؤلفه هذا على دراسة تاريخ القصة العراقية في مختلف أديارها.

رسام (حنا):

أحدوثه البامية. (المط الشرقية الحديثة - الموصل 1955، 14 ص). مسرحية ذات فصل واحد، مكتوبة بالعامية الموصلية.

الصوفي (أحمد):

حكايات الموصل الشعبية. (مط الرابطة - بغداد 1962، 157 ص). المكتبة الفولكلورية (4).

طه باقر<sup>(1)</sup> توفي سنة 1984:

ملحمة كلكامش: أوديسة العراق الخالدة.

أصدرتها مديرية الفنون والثقافة الشعبية بوزارة الإرشاد. (مط الرابطة - بغداد 1962، 108 ص).

عبد القادر حسن أمين:

القصص في الأدب العراقي الحديث.

(مط المعارف - بغداد 1956، 240 ص). في آخره أسماء مؤلفي القصص وكتبهم، وجدول بالمراجع.

الكرملي (الأب أنستاس ماري):

ديوان التفات. (لم يطبع. منه نسختان خطيتان في مكتبة المتحف العراقي: برقم 937 و 1580، كل منهما في 496 ص). والتفات من يلتقط الحكايات من أفواه النساء. في الكتاب 53 حكاية مكتوبة بالعامية البغدادية، جمعها سنة 1333 هـ - 1914 م.

مظهر (سليمان):

أساطير من الشرق. (الدار القومية للطباعة والنشر - القاهرة 1963، 221 ص).

---

(1) طه باقر: ملحمة كلكامش صدرت منها طبعات أخرى:

الطبعة الثانية - بغداد - 1971 م.

الطبعة الثالثة - بغداد - 1975 م.

في الصفحات 67 - 113، أربع أساطير آشورية وبابلية.

ناصر جرجيس:

سوالف وحكايات بغدادية. (جزآن:

الأول: مط الزعيم - بغداد 1961، 80 ص.

الثاني: دار التضامن للطباعة والنشر - بغداد 1962، 80 ص).

التنجفي (سيد أحمد):

كتاب في الحكايات العامية. (لغة العرب 7 [1929] ص 393 - 397).

ووردي (محمد توفيق):

القصة والأساطير في الأدب الكردي. (مط دار المعرفة - بغداد، دت، 37 ص).

يونس سعيد:

القصة خون [في بغداد].

(قرنل، بغداد 27 آذار 1958، جريدة «العهد الجديد». بغداد 4 كانون الثاني

1961).

ألف ليلة وليلة:

من أشهر كتب القصة في الأدب العربي، وأبعدها صيتاً عند الغربيين. فيها صور عامرة من الفولكلور البغدادي أيام الدولة العباسية، طبعت مراراً في ديار الشرق والغرب.

مجموع حكايات من لهجة أهل العراق: (المشرق 8 [بيروت 1905] ص 42).

## اللغة

التكريتي (الزعيم عبد الرحمن):

قاموس العامية البغدادية. (لم يطبع. رأيت عند مؤلفه، في نحو من ثلاثين دفترًا، اختص كل واحد منها بحرف من الحروف الهجائية).

ثنيان (عبد اللطيف):

قاموس العوام في دار السلام. (لم يطبع. رأيت نسخته الخطية، بخط مؤلفه،

وكانت في حوزة ابنه السيد يحيى ثنيان. وهي اليوم لدى السيدة لمعان البكري.

الجلبي (الدكتور داود) المتوفى سنة 1960:

الآثار الآرامية في لغة الموصل العامية. (مط النجم - الموصل 1935،  
90 ص).

\_\_\_\_\_ : في الزفرقة [أي ما يعرف بلسان العصافير].

(لغة العرب 9 [1931] ص 216 - 217).

\_\_\_\_\_ : كلمات فارسية مستعملة في عامية الموصل، وفي أنحاء العراق، تليها

كلمات كردية وهندية.

(مط العاني - بغداد 1960، 223 ص). رتبها على حروف المعجم، وشرحها.

الحنفي (الشيخ جلال):

الأعجميات في عامية بغداد.

(الفتح: العدد 7 - 13 الصادرة ببغداد بين 10 حزيران و 29 تموز 1939).

\_\_\_\_\_ : الفصحى الأصل الأولى للعامية البغدادية. (المعرفة 1 [بغداد 1961]

الجزء 22، ص 18 - 19).

\_\_\_\_\_ : في اللغة العامية البغدادية: قاموس الأطفال. (المعرفة 2 [بغداد

1962] الجزء 27، ص 7 - 9).

\_\_\_\_\_ : القلب والأبدال في العامية البغدادية (المعرفة 1 [بغداد 1961]

الجزء 20، ص 4 - 5).

\_\_\_\_\_ : معجم اللغة العامية البغدادية.

(الجزء الأول. مط العاني - بغداد 1962، 334 ص). يشتمل على حرف الألف.

رزوق عيسى:

بغية الأنام في لغة دار السلام. (لغة العرب 1 [1911] ص 12 - 16، 400 -

404).

\_\_\_\_\_ : مفردات عوام العراق. (لغة العرب 1 [1911] ص 495 - 496، 2

[1912] ص 167 - 168).

\_\_\_\_\_ : المنحوت العامي واللفظ الدخيل في لغة بغداد. (لغة العرب 1 [1911] ص 69 - 73، 153 - 155). في المقال الثاني، قصيدة لعبد الباقي العمري الموصلية، المتوفى سنة 1862، تشتمل على ألفاظ آرامية كثيرة.

الرصافي (معروف) المتوفى سنة 1945 :

اسم الفاعل في لغة عوام العراق. (لغة العرب 6 [1928] ص 683 - 688).

\_\_\_\_\_ : تصريف اللفيف المقرون في لغة عوام العراق. (لغة العرب 6 [1928] ص 203 - 207).

\_\_\_\_\_ : تصريف المضارع السالم في لغة عوام العراق. (لغة العرب 5 [1927] ص 541 - 543).

\_\_\_\_\_ : دفع المراق في كلام أهل العراق. (لغة العرب 4 [1926] ص 84 - 88، 211 - 214).

\_\_\_\_\_ : الرباعي المجرد في لغة عوام العراق. (لغة العرب 6 [1928] ص 521 - 524).

\_\_\_\_\_ : الضمائر في كلام عوام العراق. (لغة العرب 6 [1928] ص 460 - 465، 522 - 525).

\_\_\_\_\_ : الفعل في لغة عوام العراق. (لغة العرب 6 [1928] ص 596 - 599).

\_\_\_\_\_ : الفعل المعتل في لغة عوام العراق. (لغة العرب 5 [1927] ص 147 - 150).

\_\_\_\_\_ : لا همز في كلام عوام العراق. (لغة العرب 6 [1928] ص 333 - 335).

\_\_\_\_\_ : الكنية العامية. (لغة العرب 4 [1926] ص 140 - 146).

\_\_\_\_\_ : المضارع في لغة العوام. (لغة العرب 6 [1928] ص 347 - 350).

\_\_\_\_\_ : الوصل في لغة عوام العراق. (لغة العرب 4 [1926] ص 403 - 405).

الشيبي (الشيخ محمد رضا):

أصول ألفاظ اللهجة العراقية.

(مط المجمع العلمي العراقي - بغداد 1956، ص 117).

غنيمة (يوسف):

الألفاظ الآرامية في اللغة العراقية العربية. (لغة العرب 6 [1928] ص 265 -

274, 339, 342, 406 - 410, 465 - 470, 531 - 532, 584 - 588).

\_\_\_\_: لسان العصافير. (لغة العرب 9 [1931] ص 170).

فتو (داود):

معجم عربي إنكليزي يشتمل على لغة أغلب أهالي العراق.

(لم يطبع. ذكره رزوق عيسى في لغة العرب 1 [1911] ص 328 ولم أراه).

الكرملي (الأب أنستاس ماري):

الزقزقة أو لسان العصافير. (لغة العرب 9 [1931] ص 102 - 103).

ماسنيون (المستشرق لويس Louis Massignon) المتوفى سنة 1962:

تعليقات على لهجة بغداد العربية. نقلها إلى العربية الدكتور أكرم فاضل.

(مط الرابطة - بغداد 1962، ص 80). المكتبة الفولكلورية (2).

محفوظ (الدكتور حسين علي):

معجم في ألفاظ العامية البغدادية. (لم يطبع. نسخته الخطية لدى مؤلفه. لم

أراه).

مصطفى جواد (الدكتور) توفي سنة 1969 م:

اللغة العامية العراقية. (لغة العرب 8 [1930] ص 115 - 117, 199 - 201,

610 - 612).

مكارثي (الأب رتشرد يوسف اليسوعي):

المدخل إلى العامية البغدادية:

Introduction to the Spoken Arabic of Baghdad وضعه بالإنكليزية، وسينشر.

وقد شارك فيه الأستاذ فرج رفولي مراد.

ألفاظ عوام العراق . (لغة العرب 2 [1913] ص 424، 479 - 480).

## المسكن

عواد (ميخائيل):

التبريد الصناعي للبيوت [في بغداد] في العصور السالفة .

أهل النفط . السنة 4 العدد 38، أيلول 1954 .

## المعتقدات

الأمين (الدكتور محمود):

آكيتو أو أعياد رأس السنة البابلية وعقيدة الخلود والبعث بعد الموت .  
(بغداد 1962، 32 ص). مستل من «مجلة كلية الآداب» بغداد 1962 .

الحنفي (الشيخ جلال):

الإيمان البغدادية: (المعرفة 2 [بغداد 15 ميس 1962] ص 20 - 22).

الصراف (أحمد حامد):

أوابد الشهور . (لغة العرب 6 [1928] ص 28 - 32، 171 - 176).

\_\_\_\_\_ : الأيام في المعتقدات . (لغة العرب 5 [1927] ص 466 - 471).

\_\_\_\_\_ : الخرز ومعتقداته . (لغة العرب 5 [1927] ص 397 - 400).

عراقي [توقيع مستعار]:

الضرب على النحاس في أبان الخسوف . (لغة العرب 2 [1913] ص 387 -

.389).

\_\_\_\_\_ : العلوجي (عبد الحميد):

قمر بغداد بين أشداق الحوت . (العراق الجديد 3 [بغداد 1962] العدد 1،

ص 4 - 7).

غنيمة (يوسف):

نبذة فكاهية في الخرافات العامية [البغدادية]. (المشرق 8 [1905] ص 955 -

.958).

مسلم مطلع [توقيع مستعار]:

بعض خرافات للبغداديين. (لغة العرب 4 [1914] ص 14 - 19).

تمهيد. بخور الجن. خيط البيضة. خيط السيف. العفصة والودعة والدهاشة.  
من بركاتك. الشيخ جميل. السفرة. قطع الخلفة. الأربعون سبتاً. الأربعون أحداً.  
الأربعون ثلاثاء. أهل النوبة. خبز العباس. الخضر إلياس. الحجية.

بعض خرافات للبغداديين. (لغة العرب 4 [1914] ص 14 - 19).

خرافات عوام البغداديين. (لغة العرب 3 [1914] ص 442 - 443).

### موضوعات شتى: السفن، المدافع....

الدجيلي (كاظم):

أدوات السفينة. (لغة العرب 2 [1913] ص 393 - 403).

\_\_\_\_\_ : أسماء ما في السفينة. (لغة العرب 2 [1913] ص 198 - 205).

\_\_\_\_\_ : أشباه السفن في العراق. (لغة العرب 2 [1912] ص 152 - 155).

\_\_\_\_\_ : السفن في العراق. (لغة العرب 2 [1912] ص 93 - 103).

\_\_\_\_\_ : طوب أبو خزيمة. (لغة العرب 3 [1914] ص 406 - 415).

«التراث الشعبي» 1 [بغداد أيلول/ سبتمبر 1963] ص 10 - 25.

## المراجع الأفرنجية

**Berliner** (Rudolf) u. **Borchardt** (Paul). Silberschmidearbeiten aus Kurdistan. (Berlin. 1922; 31 p. 20 pl).

**Drower** (E.S.), Folk Tales of Iraq. (Oxford, 1931; xxiv. 303p).

**Genoni** (R.), La Storia della Moda attraverso i secoli. (Bergamo, nd., 104p). Mesopotamia: pp. 37-48.

**Heuzey** (Leon et Jacques), Histoire du Costume dans l'Antiquité Classique: Egypte, Mésopotamie. Syrie, Phénicie. (Paris, 1935; 156p., 58 pl).

**Houston** (Mary G.), Ancient Egyptian, Mesopotamian & Persian Costume and decoration. (London, 1954; 190p).

**Kyriakos** (L'abbé Mansour), Fiançailles et Mariage A Mossoul. (Anthropos, 1911, pp. 774-784).

**Meissner** Bruno), Neuarabische Geschichten aus dem Iraq. (Leipzig, 1903; LVIII + 148 p).

**Oussani** (Rev. Gabriel), The Arabic dialect of Baghdad. (Journal of American Oriental Society, XXII, 1901; pp. 97-114).

**Reuther** (Oscar), Das Wohnhaus in Baghdad und Anderen Städten des Iraq. (Berlin, 1910; 119p).

**Soane** (E.B.), A Southern Folksong in Keramanshahi Dialect. (Baghdad, Government Press, 1918; 15p).

**Tilke** (Max), Orientalische Kostüme in Schnitt und Fabre. (Berlin, 1923; 32p, 128pl).

(Mesopotamien, pl. 31. 32. 33. 35. 38. 41).

**Van Ess** (John, died 1949), The Spoken Arabic of Mesopotamia. (Oxford, 1930; 256p).

**Weissbach** (F.H.), Beitrage zur Kunde des Iraq-Arabischen. (Leipzig, 1908, 208p).



## المعرب من كتب الرحلات الأجنبية إلى العراق

### تمهيد:

للعراق شهرة بعيدة في العالم منذ أقدم العصور. فقد كان موطناً لحضارات قديمة، ومقراً للدولة العباسية. وموقعه الجغرافي يجعل منه نقطة اتصال بين الغرب والشرق. وآثاره الغابرة تجتذب إليه كثيراً من الناس المهتمين بها. وخيراته الطبيعية الوفيرة، وفي طليعتها اليوم النفط، تجعل منه قبلة أنظار الدول الكبرى. واختلاف أجناس سكانه ولغاتهم ومعتقداتهم على مر العصور، كل ذلك جعل منه بقعة بالغة الأهمية.

فلا عجب إذا رأينا كثيراً من الأجانب يتجشمون المشاق لزيارته والوقوف على أحواله والعمل على استثمار خيراته.

زار العراق جماعة من «الرحالين» الذين دونوا مؤلفات في صفته، وفي شؤون سكانه، وأحواله الطبيعية والاجتماعية والتاريخية.

ولقد اقترح عليّ صديقي الفاضل الأستاذ الشيخ جلال الحنفي، أن أتناول بالبحث من قصد العراق من الرحالة الأجانب بمرور الأزمنة، لينشر في مجلة «الأفلام» المنوي إصدارها. ولما بدأت في وضع «المخطط العام» لهذا البحث، أيقنت أن الموضوع واسع مترامي الأطراف، لا يستوعبه مقال ينشر في مجلة سائرة. وأنه لسعته وتشعب مناحيه، يقتضي أن يفرد له كتاب قائم بذاته.

فرأيت أن أحجم عن طرق هذا الموضوع، في الوقت الحاضر، ولكنني وعدت

صديقي الشيخ أن أوافيه بالمقال بعد أيام معدودات. فلا مجال إذأ إلى الإحجام، ولا سبيل إلى التراجع. فكان عليّ أن أحدد نطاق البحث وأضيق إطاره العام. فجعلته يقتصر على التعريف بكتب رحلات الأجانب في العراق «المنقولة إلى اللغة العربية».

وبهذا الوجه لم أتباع عن الموضوع المقترح، وكتبت ما كتبت استجابة لدعوة صديقي الجليل.

زار العراق منذ قديم العصور، رحالون كثيرون، فيهم الرحالة الشرقي والغربي. وفيهم المسلم والمسيحي واليهودي. وفيهم من كان ينتمي إلى بعض الأديان الغابرة.

وتفاوتت الغايات والأغراض التي جاءوا من أجلها. ولكنهم جميعاً يلتقون عند بؤرة واحدة هي التعريف بالعراق وبأهل العراق وبأحوال العراق.

وهذا الذي سننوه به من كتب الرحلات المنقولة إلى اللغة العربية<sup>(1)</sup>، سنتبع في ذكره السياق الزمني للرحلة. فنبدأ بتعريف الأقدم منها ثم ننتقل إلى القديم فالحديث فالأحدث.

### المنازل الفرثية:

المنازل الفرثية، قطعة من كتاب واسع، ألفه أسيدورس الكرخي (Isidore of Charax) أحد قدماء المؤلفين الذين عاشوا في القرن الأول قبل الميلاد، ولعله أدرك بداية العصر الميلادي. وهو ينسب إلى «الكرخ»، ولا يعرف بوجه التحقيق إلى أي كرخ نسب. فإن هنالك عدة أكراخ، ومنها كرخ سفسيني (Charax Spasini) التي كانت تقع على خليج البصرة عند مصب مياه دجلة والفرات فيه، ويحتمل أنها مدينة المحمرة الحالية.

تبتدىء الطريق التي اتبعها أسيدورس في منازل الفرثية بأنطاكية الشام، فتسلك وادي الفرات إلى سلوقية على دجلة، ومنها في سقي ديبالي إلى حلوان، ومنها إلى همذان فالري حتى تصل إلى باب الأبواب (دربند)، فتجتاز متجهة إلى نيسابور، ومنها إلى هراة ثم جنوباً إلى بحيرة هلمند حتى تنتهي ببلاد الرخج في أفغانستان حيث كان

---

(1) الرحلات الأجنبية إلى العراق، أضاف إليها المؤلف الكثير في بحثه (العراق في المصنفات المنقولة إلى العربية) والموجود في هذا الكتاب.

نفوذ الفرثيين. وإنما عرف هذا الكتاب بالمنازل الفرثية، لأنه يتناول بالبحث شؤون الشرق وجغرافيته في العصر الذي كان فيه العالم تقسمه دولتان عظيمتان: انبراطورية رومة في الغرب، وانبراطورية الفرث، الذين حكموا من سنة 248 ق م - 124 ق م في الشرق.

وهذا الكتاب ضبط لمنازل، أي محطات، كانت الحكومة الفرثية ترضى حراستها، وواقعة على طريق القوافل.

ويهمنا منه في هذا البحث، ما ذكره عن المنازل الفرثية في العراق «بلاد ما بين النهرين وبابل».

ألف أسيدور كتابه باللغة اليونانية. ومنها نقل إلى جملة لغات أوروبية، ومنها الإنكليزية فقد نقلها إليها شوف<sup>(1)</sup>. وعلى هذه الأخيرة عول العالم الآثاري الأستاذ فؤاد سفر في ترجمة هذا الكتاب إلى العربية<sup>(2)</sup>.

### سفرنامه:

رحلة نفيسة عظيمة الشأن، كتبها باللغة الفارسية، الرحالة الفارسي الذائع الصيت ناصر خسرو، المولود سنة 394 هـ - 1003 م في بلدة قباديان من أعمال بلخ. وكان قد نال حظاً وافراً من الأدب. وقام في شبابه بأسفار عديدة في أنحاء إيران وتركستان والهند وبلاد العرب. ثم استقر في منصب كبير في ديوان السلاجقة بمدينة مرو. ثم سافر لأداء فريضة الحج. وقام برحلات طويلة في الشرق الأدنى بين عامي 437 و 444 هـ - 1045 - 1052 م<sup>(3)</sup>. فرحلته تسبق رحلة ابن جبير بأكثر من مئة سنة.

خلف هذا الرحالة وصفاً دقيقاً لرحلته يحمل على القول أنه كان يدون مشاهداته أولاً بأولاً، وأنه كان يعني بالاتصال بالشعوب التي يمر بها، ويتفهم مظاهر الحضارة التي يشاهدها<sup>(4)</sup>.

(1) Parthian Stations by Isidore of Charax: An Account of the Overland Trade Route between the Levant and India in the First Century B.C., The Greek Text, with Translation by W. H. Schoff, (Philadelphia 1914; 47p).

(2) فؤاد سفر: «المنازل الفرثية لاسيدورس الكرخي». (سومر 2 [بغداد 1946] ص 165 - 178).

(3) الدكتور زكي محمد حسن: الرحالة المسلمون في العصور الوسطى. (القاهرة 1945؛ ص 56).

(4) الرحالة المسلمون، ص 57.

تعرف رحلة ناصر خسرو بـ «سفرنامه». وقد طبع أصلها الفارسي. ونقلت إلى الفرنسية والتركية والعربية. وقد تولى نقلها إلى العربية والتقديم لها والتعليق عليها، الدكتور يحيى الخشاب<sup>(1)</sup>.

جال ناصر خسرو في بلاد إيران، مبتدئاً من مرو في خراسان، ماراً بآذربيجان وأرمينية والشام وفلسطين ومصر والحجاز ونجد وجنوبي العراق. وعاد إلى إيران منتهاً إلى مدينة بلخ في خراسان.

ومن المؤسف أن نجد هذا الرحالة، لم يمعن في تطوافه في أنحاء العراق، بل اقتصر على زيارة البصرة وبعض جهات جنوبي العراق. وقد بلغ البصرة في أواخر أدوار رحلته، أعني في 20 شعبان سنة 443 هـ (28 كانون الأول 1051 م). وخرج منها في منتصف شوال سنة 443 هـ (20 شباط 1052 م).

ويقع وصفه لجنوبي العراق، في الصفحات 95 - 100 من الترجمة العربية لكتاب «سفرنامه». وصف ناصر خسرو مدينة البصرة، وأنهاها، وأحياءها والمد والجزر فيها.

ومن طريف ما ذكره عن البيع والشراء في أسواق البصرة، أن هذه المدينة «كان ينصب السوق فيها في ثلاث جهات كل يوم: ففي الصباح يجري التبادل في سوق خزاعة، وفي الظهر في سوق عثمان، وفي المغرب في سوق القداحين. والعمل في السوق هكذا: كل من معه مال، يعطيه للصراف ويأخذ منه صكاً، ثم يشتري كل ما يلزمه، ويحول الثمن على الصراف، فلا يستخدم المشتري شيئاً غير صك الصراف طالما يقيم بالمدينة»<sup>(2)</sup>.

فرواد تلك الأسواق، يومذاك، كانوا يودعون أموالهم عند أصحاب المصارف المالية، ويأخذون منهم إقراراً بتسلمها، ثم يدفعون قيمة كل ما يشترونه صكاً يقبض البائع قيمته من صاحب المصرف. وهكذا لا يستعمل التجار النقود في معاملتهم، بل يستخدمون الصكوك يدفع قيمتها أصحاب المصارف.

(1) سفرنامه. (مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر - القاهرة 1945؛ خ + 134 ص).

(2) سفرنامه. ص 96.

## رحلة بنيامين:

بنيامين التطيلي (Benjamin of Tudela)، رحالة يهودي أندلسي من أهل القرن السادس للهجرة (الثاني عشر للميلاد). قام برحلة واسعة خلال السنوات 561 - 569 هـ - 1165 - 1173 م. فقد خرج من تطيلة إحدى مدن الأندلس، وزار بعض أنحاء إسبانية وفرنسة وإيطالية واليونان وتركية وسورية ولبنان وفلسطين.

ثم قصد العراق، ومنه إلى جزيرة العرب وإيران والهند والصين وبعض أنحاء إفريقية وسينا وصقلية ومنها عاد إلى بلاده.

ويهمنا من هذه الرحلة بوجه خاص، ما كتبه عن العراق. فإن بنيامين حين جاء إلى العراق، أخذ يتنقل بين دجلة والفرات حتى بلغ الموصل. ثم ألقى عصا الترحال في بغداد، فأعجب بما شاهده من عمرانها وأسهب في وصف قصور خلفائها ومعاهدها ومارستاناتها. ولعله أول أوروبي، من غير المسلمين، جاوز الفرات وبلغ بغداد وخلف عنها مثل هذا الوصف.

ومن بغداد توجه بنيامين إلى مدن الفرات الأوسط. وهو في كل رحلته في ديار العراق، لم يفته الاطلاع على أحوال اليهود المقيمين في هذه الديار، وزيارة مقامات وقبور الصالحين والأتقياء منهم. ومما زاره أيضاً مدينة واسط والبصرة، والعمادية في شمالي العراق.

ألف بنيامين رحلته باللغة العبرية. وقد ترجمت من العبرية إلى معظم اللغات الأوروبية كاللاتينية والإنكليزية والفرنسية والهولندية والألمانية والروسية والأسبانية.

وقد شاء الأستاذ عزرا حداد، وهو من المتضلعين باللغة العبرية، أن لا تحرم اللغة العربية من هذه الرحلة القديمة. فنقلها من لغتها الأصلية إلى العربية، وعلق عليها تعليقا وافياً كشف عن غوامضها وأوضح مكنوناتها<sup>(1)</sup>.

(1) رحلة بنيامين. (المطبعة الشرقية - بغداد 1945؛ 236 ص). وما يخص العراق منها، يقع في الصفحات 127 - 151، 154 - 157، 196 - 209.

## رحلة غسبارو بالبي:

كان هذا الرجل جوهرياً إيطالياً من أهل البندقية. بدأ رحلته سنة 1579 م. وقد كتبها باللغة الإيطالية. ونشرت ترجمتها الإنكليزية في لندن سنة 1811 م<sup>(1)</sup>. وقد وصف فيها حلب - الفلوجة - بغداد - البصرة.

ونود أن نشير إلى أن المستشرقة الإيطالية أولغا بنتو، قد أعادت نشر قسم من رحلة بالبي، وهو القسم الخاص بحلب والعراق، مع تعليقات وحواش كثيرة لها، وذلك في مجلة الأكاديمية الأهلية في إيطاليا، سنة 1912. وقد أفردت من ذلك نسخاً على حدة، رأيت واحدة منها في خزانة المرحوم الأستاذ يعقوب سركيس.

وقد جرى بيني وبين الأستاذ سركيس حديث هذه الرحلة، فتمنى أن تنقل إلى اللغة العربية، لتعم الفائدة منها بذلك. فقلت له إن لي صديقاً يحسن الإيطالية، وفي وسعه نقلها إلى العربية. وكان هذا الصديق هو الأب العالم بولس شيخو، الذي ارتقى بعد ذلك في مناصب الكهنوت حتى أضحى بطريكاً على الكلدان.

وقد تولى الأب شيخو ترجمة هذه الرحلة إلى العربية، ولكن هذه الترجمة العربية لم تطبع حتى الآن. وأغلب الظن أن مسودتها ما زالت محفوظة بين مخطفات الأستاذ سركيس.

ومما جاء في هذه الرحلة، أن غسبارو بالبي، غادر حلب في 13 كانون الأول سنة 1579 م، قاصداً بغداد بطريق البيرة. فركب الفرات، فوصل إليها في أواخر كانون الثاني 1580 م. وبعد أن أقام صاحب هذه الرحلة نحواً من شهر في بغداد، غادرها في 13 آذار قاصداً البصرة.

## رحلة دلا فاله:

بترو دلا فاله<sup>(2)</sup>، سائح إيطالي، من أشهر الرحالة الأوربيين الذين أموا بلدان الشرق في أوائل القرن السابع عشر.

(1) في سنة 1884، نشرت في لندن ترجمة إنكليزية لرحلة بالبي في العراق، بعنوان: Gasparo Babli, Journey from Baghdad To Busrah in 1580.

(2) راجع: العراق في القرن السابع عشر. لبشير فرنسيس وكوركيس عواد، كاتب هذه السطور (بغداد 1944؛ ص 136 - 137).

ولد دلا فاله سنة 1586 وتوفي سنة 1652 م. وساح سياحة واسعة استغرقت خمسة أعوام (1616 - 1621 م)، زار خلالها بلاد آشور وبابل وإيران وبعض الأصقاع المجاورة الأخرى. وألم ببعض اللغات الشرقية. وكان في طوافه في أرض العراق، عني عناية خاصة بفحص أحرية كثير من المدن القديمة، كبابل وأور. ولم يكن دلا فاله سائحاً حسب بل كان عالماً آثارياً واقفاً على ما ورد بشأن الآثار الشرقية في التوراة وفي المصادر الإغريقية. وهو أول من نقل إلى أوربة ألواح الآجر المنقوشة بالكتابات المسمارية وأكسبها شهرة بين الأوربيين، مع كونه لم يفقه شيئاً منها. وحديث رحلاته في الشرق أودعه رسائل كتبها باللغة الإيطالية، بعث بها إلى صديقة شيبانو (Mario Schipano) أستاذ الطب في نابولي. وقد طبعت بعدئذ في مجلدين سنة 1653 م<sup>(1)</sup>. ثم طبعت طبعة حسنة سنة 1845 في مجلدين. وهذه الرحلة نقلت بكاملها إلى الفرنسية وطبعت سنة 1661 - 1663 م. ونقل ما يخص بلاد الهند منها إلى الإنكليزية، وطبع سنة 1665 م.

ويهمنا في هذا البحث، أن نشير بوجه خاص، إلى أن السيد جرجس دلال، مطران الموصل الأسبق على السريان الكاثوليك، المتوفى سنة 1951، نقل إلى اللغة العربية بعض ما يخص بلاد العراق، ونشره في مجلة «نشرة الأحد» التي كانت تصدر في بغداد<sup>(2)</sup>، بعنوان «رحلة السائح بطرس».

كما أن الخوري عبد الأحد جرجي السرياني، المتوفى سنة 1950، نشر في تلك المجلة نفسها، نبذة من رحلة هذا الرحالة، بعنوان «السفر من حلب إلى بغداد»<sup>(3)</sup>.

ونقل الأستاذ سعاد هادي العمري، وصف بغداد حسبما جاء في رحلة دلا فاله<sup>(4)</sup>.

ومن طريف ما يذكر من أمر هذا الرحالة، أنه حين إقامته ببغداد، تزوج بفتاة

(1) Pietro Della Valle, Viaggi di Pietro Della Valle il Pellegrino da lui Medesimo in Lettere Familiari.

(2) نشرة الأحد (السنة الأولى. بغداد 1922).

(3) نشرة الأحد 1 [1922] ص 92.

(4) سعاد هادي العمري: بغداد كما وصفها السواح الأجانب في القرون الخمسة الأخيرة. (بغداد 1954؛ ص 19 - 20).

نصرانية كلدانية اسمها «معاني»، أصلها من ماردين. وقد رافقته في رحلته إلى بلاد فارس وتوفيت سنة 1621 م. ونقل دلاله رفاتها معه إلى رومة ودفنها هناك. وكان قد رثاها، ونشر هذا الرثاء في حياته في البندقية سنة 1627 م.

## رحلة تافرنيه:

يعد جان باتست تافرنيه (1605 - 1689 م)، في طليعة الرحالين الفرنسيين الذين قصدوا العراق ووصفوا شيئاً من معالمه.

ولد تافرنيه في باريس. ورحل إلى عدة أرجاء من أوربة. ثم ظعن إلى آسية عام 1636 م، فسافر إليها ست مرات في 30 سنة، فأثرى ثراء عظيمًا بتجارة الألماس والحجارة الكريمة. وقد كان يتكلم معظم لغى أوربة.

ومن أشهر تأليفه، حديث رحلاته الست<sup>(1)</sup> المطبوع في باريس سنة 1676 في مجلدين. ثم أعيد طبعه فيها سنة 1713.

وقد نقل هذه الرحلات جميعاً (ج.ب.) إلى اللغة الإنكليزية، فنشرت هذه الترجمة في لندن سنة 1678<sup>(2)</sup>.

ويندر أن نجد بين الرحالة الغربيين القدامى، من ضارع تافرنيه في جوب أصقاع الأرض بهذا النطاق الواسع. فلقد دار في أغلب الأقطار الأوربية، وشاهد بلاد الشرقيين الأدنى والأوسط، وبلغ به المطاف إلى جزائر الهند الشرقية واليابان. وأودع أبناء ما شاهده في كتاب رحلاته الست الذي ألمعنا إليه.

وأسلوب المؤلف في حديث رحلاته، أشبه بكتابة «اليوميات». فهو يدون ما يريد تدوينه بحسب تعاقب زيارته للمواطن التي يتناولها بالوصف.

ظلت رحلة تافرنيه بعيدة عن قراء العربية، حتى تهيأ لنا: زميلي الأستاذ بشير فرنسيس وأنا، أن ننقل إلى العربية ما يخص «العراق» من هذه الرحلة الواسعة، فأفردنا ذلك في كتاب نشر قبل عشرين سنة<sup>(3)</sup>.

(1) Jean Baptiste Tavernier, Les Six Voyages

(2) The Six Voyages of J.-B., Tavernier Through Turkey into Persia and the East-Indies

(3) العراق في القرن السابع عشر كما رآه الرحالة الفرنسي تافرنيه. نقله إلى العربية وعلق حواشيه: =



اجتاز تافرنه ببلاد العراق غير مرة أثناء ذهابه من سوريا إلى إيران. فقطع كثيراً من البوادي والقيافي، ومر بمدن وقرى ومواضع جمّة. وقد وصف من بينها: عانة، الموصل، نينوى، العمادية، شهرزور، تكريت، الدور، سامراء، بغداد، عقرقوف، العمارة، القرنة، البصرة.

وفي وسعنا القول أن تافرنه كان في طليعة الرحالين الغربيين الذين أطلوا القول في «الصابئة».

## رحلة نيبور:

قد يكون الرحالة العالم الألماني الأصل كارستن نيبور (1733 - 1815 م) من أقدم الرواد الأوربيين الذين جاسوا خلال البلاد العربية في القرن الثامن عشر، وتركوا لنا في صفتها رحلة من أجل كتب الرحلات وأوفرها حظاً من الإمتاع والفائدة<sup>(1)</sup>.

كان نيبور مختصاً بعلم الفلك والجغرافية واللغات الشرقية المعاصرة. أوفده فردريك الخامس ملك الدانمرك، سنة 1761، على رأس بعثة علمية إلى بلاد الشرق الأدنى وجنوبي جزيرة العرب بوجه خاص، لدراسة أحوالها الاجتماعية والجغرافية والتاريخية والأثرية. زار نيبور في هذه الرحلة البلاد العربية مبتدئاً من مصر فالحجاز فاليمن فحضرموت وعمان حتى وصل إلى ميناء بومبي. ثم قفل راجعاً إلى بلاده. وعاد منها في رحلة ثانية إلى استانبول ثم زار إيران، ووصل مدينة البصرة حيث بدأ منها رحلته العلمية في العراق. فزار النجف وكربلاء والحلة وبغداد وكركوك وأربيل والموصل. وقد دامت رحلات نيبور في العراق منذ أواخر سنة 1765 حتى أوائل نيسان سنة 1766.

= بشير فرنسيس وكوركيس عواد. (مطبعة المعارف - بغداد 1944؛ 184 ص).

(1) Karsten Niebuhr, Reisebeschreibung, (2 vols., Amsterdam 1774-78).

وقد نقلت هذه الرحلة إلى الفرنسية وطبعت بعنوان:

Voyage en Arabie et en d'autres Pays Circonvoisins, Traduit de l'Allemand, (2 vol.,

. Amsterdam 1776-1780)

وما يخص العراق من هذه الرحلة، يقع في المجلد الثاني.

وغادر نيور مدينة الموصل متوجهاً إلى ماردين وديار بكر واستانبول، ومنها عاد إلى بلاده.

وعلى عظم منزلة رحلة نيور، فإنها لم تترجم إلى اللغة العربية برمتها. وإنما تترجم منها أقسام تتعلق بالعراق.

وأول ما نود الإشارة إليه في هذا الباب، ذلك الفصل القيم الذي نقله من الألمانية إلى العربية الأستاذ الدكتور محمود الأمين<sup>(1)</sup> وجعله بعنوان «رحلة نيور في العراق في القرن الثامن عشر»<sup>(2)</sup>.

ويدور هذا الفصل على مشاهدات نيور في رحلته من بغداد إلى الموصل، ماراً بطوزخرماتو وداقوق وكركوك والتون كوبري وكوي سنجق واربييل وكرمليس والموصل.

وعني الأستاذ الفاضل سعاد هادي العمري، بترجمة أقسام من رحلة نيور عن أصلها الألماني، فأصدر سنة 1954 مؤلفاً تناول فيه وصف مدينة بغداد<sup>(3)</sup>. وأعقبه في سنة 1955 بكتاب «مشاهدات نيور في رحلة من البصرة إلى الحلة سنة 1765 م»<sup>(4)</sup>.

ولم يفث الأستاذ العمري، أن ينوه في فصل خاص، بما كتبه نيور عن بغداد، بعنوان «بغداد كما وصفها نيور»<sup>(5)</sup>.

وما كتبه نيور في بغداد يصور مشاهداته وانطباعاته عن المدينة، ويشيد بأبنيتها الأثرية وما فيها من كتابات. كما أنه يمدنا بتاريخ بغداد وأحوالها الإدارية إبان زيارته لها.

أما مشاهدات نيور في «رحلته من البصرة إلى الحلة»، فتتناول البصرة والنجف وكربلاء والحلة وغير ذلك من المواضع التي يمر بها خط هذه الرحلة.

---

(1) رحلة نيور نشرها محمود الأمين (ت 1980 م) وعنوانها: رحلة نيور إلى بغداد في القرن الثامن عشر. بمراجعة سالم الألويسي. (مشورات وزارة الثقافة والأعلام - بغداد 1965 م، 180 ص).

(2) سومر [9 [1953] ص 250 - 280). ثم أفرده في رسالة تقع في 32 ص.

(3) رحلة نيور إلى بغداد في القرن الثامن عشر. (مطبعة دار المعرفة - بغداد 1954؛ 69 ص).

(4) مطبعة دار المعرفة - بغداد - 109 ص.

(5) بغداد كما وصفها السواح الأجانب (ص 21 - 30).

## رحلة جاكسون:

جاكسون رحالة إنكليزي من أهل القرن الثامن عشر. زار العراق سنة 1767 ودون حينذاك ما شاهده فيه. وقد كان هذا الرجل من موظفي «شركة الهند الشرقية». تجول في بعض أنحاء العراق أثناء عودته من الهند إلى بريطانيا.

وأولى المدن العراقية التي أمها المؤلف، كانت البصرة، وقد خصها بفصل من رحلته. ومنها سار نهراً قاصداً بغداد. فمر بالقرنة وسوق الشيوخ وواسط والحي والكوت. ومنها وصل إلى بغداد، وقد خصها أيضاً بفصل من رحلته. ثم غادر بغداد متوجهاً إلى كركوك. فمر بطوزخرماتو وطاووق (داقوق) وقره تبه وكركوك والتون كوبري واربييل وعينكاوا وكلك (اسكي كلك) وقره قوش، وانتهى أخيراً إلى مدينة الموصل وقد خصها هي الأخرى بفصل من رحلته. ومنها سار متجهاً إلى ديار بكر.

هذا هو ملخص سير الرحلة التي عني الأستاذ سليم طه التكريتي، بنقلها إلى اللغة العربية<sup>(1)</sup>. وقد علق عليها تعليقات نافعة زادت هذه الرحلة قيمة.

## رحلة سستيني:

كان سستيني رحالة إيطالياً من أهل القرن الثامن عشر. زار العراق، وألف رحلة باللغة الإيطالية، بعنوان «رحلة من القسطنطينية إلى البصرة عام 1781 م»، نقلت إلى اللغة الفرنسية وطبعت في باريس سنة 1797 م<sup>(2)</sup>.

أودع المؤلف حديث رحلاته في وادي الرافدين منذ مجيئه من القسطنطينية إلى البصرة سنة 1781 حتى عودته إليها سنة 1782 بطريق الصحراء ثم الإسكندرية.

عني العلامة الدكتور روفائيل بيداويد، مطران العمادية، بترجمة هذه الرحلة إلى اللغة العربية. وقد رجع في تلك الترجمة إلى الأصل الإيطالي وإلى الترجمة الفرنسية.

(1) مشاهدات بريطاني عن العراق سنة 1767. (مطبعة الأسواق التجارية - بغداد 1962؛ 114 ص).

(2) Sestini (J.), Voyage de Constantinople A Bassora en 1781, par le Tigre et l'Euphrate et Retour a Constantinople en 1782 par le désert et Alexandrie, Traduit de l'Italien.

(Paris, 1797).

ولكنه قبل أن يتهيأ له طبع هذه الترجمة العربية، جرى ما جرى من إحراق مكتبته ونهبها أثناء الأحداث التي انتابت العمادية قبل سنوات قلائل. وكانت الترجمة العربية لهذا الرحلة في جملة ما ذهب في هذه الحادثة المؤسفة.

ولكن هذا الحبر الهمام لم يقعه ضياع الترجمة العربية لرحلة سستيني، بل أقبل من جديد على ترجمتها ترجمة ثانية، ولعله يوفق لنشرها عما قريب، فيضيف إلى الخزانة العراقية مرجعاً قيماً يفصح عن بعض أحوال العراق في القرن الثامن عشر للميلاد. وما من شك في أن ذلك القرن من الفترات المظلمة في تاريخ العراق.

### رحلة ريج:

أحرز الرحالة كلوديوس جيمس ريج (1787 - 1820 م)، شهرة بعيدة بين الرحالة الأجانب الذين أموا ربوع العراق، نظراً إلى سعة اطلاعه ودقة ملاحظته. وقد قام برحلة واسعة المدى، جاب فيها كثيراً من أنحاء العراق، وأودعها من الحقائق والفوائد شيئاً وافراً، طبعتها أرملته في لندن سنة 1836 في مجلدين<sup>(1)</sup>.

كان مسير ريج في رحلته من بغداد إلى كفري وطوزخرماتو ولبلان والسليمانية وشهرزور وبنجوين. ثم دخل الحدود الإيرانية. وبعد أن تجول في بعض بقاعها، عاد إلى العراق فزار العمادية وراوندوز والسليمانية واربيل والتون كوبري وجبل مقلوب وكرمليس ونيوى والموصل ودير مار متى والقوش ودير الربان هرمزد وتل أسقف وتلكيف والحضر ودير مار إيليا والنمرود والفتحة وتكريت والدور وسامراء والقادسية وبغداد وطاق كسرى وكوت العمارة والحي والعزير والقرنة والبصرة.

في كلام ريج على هذه المواضع العراقية التي ذكرناها وعلى غيرها من الأمكنة التي يضيق نطاق بحثنا هذا عن استيعابها، إيضاحات أثرية وتاريخية وبلدانية وسياسية واقتصادية. وما دونه عن العشائر الكردية والعربية وعن البيزيدية، على جانب كبير من النفاسة.

---

(1) Claudius James Rich, Narrative of a Residence in Koordistan and on the Site of Ancient Nineveh; with Journal of a Voyage down the Tigris To Baghdad and an account of a Visit to Shirauz and Persepolis. (2 vols., London, 1836; XXXIII + 398 and . VIII + 410p)

ولم يكن ريج يمر بمواطن الآثار مرأ خفيفاً، بل كان يوليها من العناية ما يسعفه به علمه يومذاك بأثار تلك المواطن.

ولا ريب في أن ما كتبه ريج عن تلك البقاع العراقية يعد في طليعة ما كتب عن آثار العراق. ومنه ومما كتبه أضرابه من الرحالين الآثاريين، ولا سيما لايرد وجورج سمث وروولنسن ولوفتس، تقوم أولى الدعامات لنشأة علم الآثار العراقية القديمة.

يتضمن المجلدان اللذان طبعا عن رحلة ريج، تسعة عشر فصلاً، احتوى المجلد الأول على الفصول الأحد عشر الأولى. وضم الثاني سائر فصول الكتاب وما يتبعها من ملحقات.

وقد عني الأستاذ بهاء الدين نوري، المتوفى سنة 1960، بترجمة هذه الرحلة. فنقل منها إلى العربية اثني عشر فصلاً طبعتها بعنوان «رحلة ريج في العراق عام 1820»<sup>(1)</sup>.

أما ما تبقى من فصول هذه الرحلة، فلم يتسن للمترجم نقلها، فظلت بعيدة عن قراء العربية.

### رحلة المنشىء البغدادي:

كتبها باللغة الفارسية السيد محمد بن السيد أحمد الحسيني المعروف بالمنشىء البغدادي، سنة 1237 هـ - 1822 م، بعد أن تجول في ديار الكرد ومواطن العراق الأخرى، فذكر القبائل والمواقع الأثرية ببغداد وغيرها. وكان ذلك في أيام ولاية داود باشا.

والمنشىء البغدادي، من معاصري المستر ريج، المقيم البريطاني في العراق يومذاك، وقد سبق الكلام عليه. وكان المنشىء قد رافق ريج في رحلته إلى شهرزور وكركوك والتون وكوبري واربل والموصل وغيرها من الأنحاء.

جعل المنشىء رحلته عشرة أبواب، ضمنها وصفاً مختصراً مفيداً للمدن والقرى العراقية التي زارها وللطرق التي سلكها.

(1) رحلة ريج في العراق عام 1820 (الجزء الأول). مطبعة السكك الحديدية. بغداد 1951؛ 359 ص).

وقد نقلها العلامة الأستاذ عباس العزاوي، من الفارسية إلى العربية، عن نسخة خطية في خزانة كتبه. وأغنى هذه الترجمة بكثير من تعليقاته واستدراكاته، وقدم لها، ووضع لها جملة فهرس هجائية، وطبعها في بغداد<sup>(1)</sup>.

## رحلة فريزر:

كان الرحالة جيمس بيلي فريزر (1783 - 1856) رحالة اسكتلندياً. قام برحلات في الهند ولا سيما في جبال همالايا. وأوفد بمهمة رسمية إلى تركيا وإيران. ومن أشهر مؤلفاته رحلته الموسومة بـ «رحلات في كردستان وما بين النهرين»<sup>(2)</sup>، كسرهما على مجلدين، قوام المجلد الأول خمسة عشر فصلاً، والثاني تسعة عشر فصلاً.

تناول فريزر في الفصول الخمسة الأولى من المجلد الأول، وصف رحلاته في إيران وبعد ذلك دخل العراق من جهات السليمانية، ومنها سار إلى كفري وقره تبه وجبال حميرين حتى وصل إلى بغداد، وقد خصها بسبعة فصول، وهي من الفصل الثامن حتى الرابع عشر.

وفي المجلد الثاني، وصف المؤلف رحلاته العراقية الأخرى. فقد زار سلوقية وطيسفون (طاق كسرى) والمحاويل وبابل والحلة وبرز نمروود وسوق الشيوخ والكوت والوركاء وبعقوبة وشهربان وخانقين. وقد استغرق كلام المؤلف في صفة هذه الرحلات ثمانية فصول من المجلد الثاني.

ولنا أن نقول، إن المؤلف في رحلاته هذه دقيق الملاحظة، مرهف الحس، يسجل انطباعاته ومشاهداته بصراحة. وهو كثير الاهتمام بوصف الحالة الاجتماعية، ولا سيما في ذكر عادات وطباع العشائر العربية والكردية التي مر بها.

وبالرغم من مرور زهاء قرن وربع قرن على هذه الرحلات، فإن ما دونه فريزر، ما زال يعد مرجعاً مهماً يصور ما كان عليه العراق في الثلث الأول من القرن التاسع عشر.

(1) رحلة المنشئ البغدادي. (طبع شركة التجارة والطباعة المحدودة - بغداد - 1948؛ 128 ص).

(2) Fraser (James Baillie), Travels in Koordistan, Mesopotamia, etc. with sketches of the Character and Manners of the Koordish and Arab Tribes. (2 vols., London 1840; 382 and 477p).

لقد عني الأستاذ جعفر خياط بترجمة القسم العراقي من هذه الرحلة الممتعة إلى اللغة العربية، وسيصدر المجلد الأول منها مطبوعاً في بغداد عما قريب<sup>(1)</sup>.

## رحلة بكنكهام:

يعد بكنكهام (1786 - 1855) من أشهر الرحالين الإنكليز في أقطار الشرق العربي خلال النصف الأول من القرن التاسع عشر. ويأتي كتاب رحلته إلى العراق<sup>(2)</sup> في طليعة مؤلفاته قيمة ونفاسة.

لم يترجم من هذه الرحلة إلى اللغة العربية، غير ثلاثة فصول، تضمنت صفة بغداد وأحوالها التاريخية والعمرانية. ونظراً إلى ما تنطوي عليه هذه الفصول من فوائد، فإنها يصح أن تتخذ مصدراً مهماً عن هذه المدينة في أوائل القرن التاسع عشر.

وقد عني الأستاذ محمد علي حلاوي، بترجمة هذا القسم الخاص ببغداد من رحلة بكنكهام، ونشره في فصلين متواليين في مجلة سومر<sup>(3)</sup>.

وكذلك فعل الأستاذ سليم طه التكريتي في ترجمة ما جاء عن بغداد في هذه المرحلة بشيء من التلخيص. وقد نشر ذلك في عدد من مجلة «بغداد» (التي تصدرها وزارة الثقافة والإرشاد) العدد 7 و 8 لسنة 1963.

## رحلة فوك:

صاحب هذه الرحلة، رحالة أميركي زار بلدان الشرق الأدنى سنة 1874 - 1875، وألف في حديث رحلته كتاباً قيماً باللغة الإنكليزية، طبع في لندن سنة 1875<sup>(4)</sup>. ولعل فوك في طليعة الرحالين الأميركيين الذين تناولوا في رحلتهم وصف بلاد العراق والتعريف بأحوالها.

(1) رحلة فريزر: ترجمها إلى العربية جعفر خياط (ت 1973 م) مط المعارف - بغداد 1964، (224 ص).

الأصل بالإنكليزية، عنوانه: Mesopotamia and Assiria.

(2) Buckingham (J.S.), Travels in Mesopotamia. (London 1827)

(3) سومر [1954] ص 267 - 279؛ 11 [1955] ص 85 - 95.

(4) Fogg (W.M. Perry), Arabistan: Or the Land of the Arabian Nights. (London 1875; 350 P.)

قدم فوك من لندن إلى مصر، ومنها إلى فلسطين فالبحر الأحمر فالبحر العربي  
فإيران، ومنها دخل بلاد العراق.

وصف فوك أحوال بغداد وصفاً رائعاً. زار بابل وكربلاء ونيوى والفاو والبصرة،  
وخصها بفصول ممتعة من رحلته.

لقد كان هذا الرحالة دقيقاً في تصويره الأمور التي أراد أن يصفها لقرائه. فجاءت  
رحلته طرفة أدبية تاريخية اجتماعية، حوت من الفوائد ما حملت الأستاذ المحامي عبود  
الشالجي، إلى نقلها من الإنكليزية إلى العربية<sup>(1)</sup>، والتعليق عليها حيثما اقتضى الأمر.  
وترجمة هذه الرحلة لم تطبع. ومنتظر أن تنشر في جملة مطبوعات مؤسسة فرنكلين  
قريباً<sup>(2)</sup>.

#### رحلة مدام ديولافوا:

السيدة ديولافوا (1851 - 1916)، أديبة فرنسية، قصدت ديار الشرق سنة  
1881 في رحلة واسعة النطاق، وخصت «العراق» بجانب من رحلتها. فصورت في  
كتابها عادات العراقيين وملابسهم وأحوالهم الاجتماعية والسياسية.

ومؤلفة هذه الرحلة، هي زوجة المهندس الآثاري مارسل ديولافوا (1844 -  
1920) Marcel Dieulafoy، وله مؤلفات شتى في آثار إيران خاصة.

رافقت السيدة ديولافوا زوجها في رحلاته إلى العراق وإيران، وصنفت بالفرنسية  
كتاباً كبيراً وسمته بـ «رحلة إلى إيران وكلدة والسوس»<sup>(3)</sup>.

وقد كلف الأستاذ علي البصري بهذه الرحلة التي قرأها في ترجمتها إلى اللغة الفارسية،  
فأحب أن يشرك قراء العربية بما جاء فيها عن «العراق»، فنقله إلى العربية، ونشره في كتاب  
ظهر في بغداد سنة 1958<sup>(4)</sup>، مصدراً بمقدمة للعلامة الدكتور مصطفى جواد.

(1) عربستان، أو بلاد ألف ليلة وليلة: يشتمل على سياحات في مصر والبلاد العربية وفارس وبغداد  
(207 ص من القطع الكبير). وقد تفضل عليّ صديقي الأستاذ المترجم، فأهدى إليّ نسخة من  
هذه الترجمة العربية، مطبوعة بالآلة الكاتبة سنة 1959.

(2) رحلة فوك: لم تصدر.

(3) Dieulafoy (Jeanne Magre), La Perse, La Chaldée et la Susiane: Relation de Voyage. (Paris 1887).

(4) رحلة مدام ديولافوا إلى كلدة - العراق سنة 1881 م. (مطبعة أسعد - بغداد 1958؛ 186 ص).



وإذا كان لا بد من ذكر المواطن التي زارتها المؤلفة، أقول إن هذه السيدة وصفت في رحلتها مدينة البصرة، ونعتتها بكونها «بندقية الشرق». ثم زارت القرنة والعزير والعمارة والكوت وطاق كسرى. ثم وصلت إلى بغداد، فقالت فيها أنها «أجمل من اسلامبول، ودجلة أروع من البسفور»، وأنها «موطن الإشعاع وأوربا في ليالي الجهل».

وقد وصفت المؤلفة خان الإسكندرية وبابل والحلة. ولاحظت أن معظم دور الحلة مبني بالآجر المستخرج من أطلال مدينة بابل ومن غيرها من المدن المندرسة المجاورة لها. ثم زارت برس نمرود وكربلاء.

ووصف ديولافوا لجميع هذه البقاع العراقية التي مرت بها، طريف تضمن التفاتات جميلة وملاحظات صائبة وتصويراً دقيقاً لما شاهدته.

### رحلة بيج:

السر والس بيج، عالم أثاري إنكليزي ذائع الصيت. اشتهر بسعة معارفه في الآثار البابلية والآشورية والمصرية، وبوفرة مؤلفاته في هذه الميادين، وبما نشره من أمهات التصانيف القديمة في اللغات السريانية والقبطية والحبشية. وقد كانت وفاته في سنة 1935.

ومن مآثره العلمية الجليلة، رحلاته في ديار العراق ومصر بين السنوات 1886 و 1913<sup>(1)</sup>. فقد أودعها كتاباً حافلاً يقع في مجلدين كبيرين أربى مجموع صفحاتهما على 900 صفحة.

تناول بيج في هذا الكتاب رحلاته في كثير من أنحاء العراق ومصر، وقد عززه بصور أثرية مفيدة.

ويعيننا في بحثنا هذا، حديث رحلته العراقية. فقد وصف رحلاته إلى بغداد وبابل والحلة وبورسبا وسييار والموصل ونيوى وتلكيف والقوش وبايوخ وخرسباد

---

(1) Budge (E.A. Wallis), *By Nile and Tigris: a Narrative of Journey in Egypt and Mesopotamia on behalf of the British Museum between the Years 1886 and 1913.* (2 vols., London 1920).

وبلاوات وحمّام علي والنمرود وأشور وتكريت وسامراء والقادسية وأوبيس والكفل والكوفة وغيرها من المواضع العراقية. وهو حين يصف ما شاهده في هذه البقاع، يختلف أمره عن بعض السياح والرحالين الذين يتشبثون بالقشور دون اللباب، فتأتي مؤلفاتهم غثة. ونظراً إلى تعمق بيج في دراسة تاريخ العراق القديم وآثاره، فقد جعل من رحلته هذه كتاباً يتضمن وصفاً أثرياً تاريخياً جغرافياً. وإذا استقصينا ما صنّفه أبناء الغرب من مؤلفات في صفة رحلاتهم إلى العراق، ألفينا رحلة بيج وقد تبوّأت المكانة الرفيعة بين تلك الرحلات.

وقد عني الأستاذ فؤاد جميل، بترجمة القسم العراقي من هذه الرحلة القيمة، فصبه في أسلوب عربي أخاذ، ووسمه بـ «رحلات إلى العراق»<sup>(1)</sup>، وسيدفع به إلى المطبعة. فإذا تم طبعه، فإن قراء العربية المعنيين بالبحوث العراقية، سيغنمون مصدراً نفيساً جليل الشأن.

### رحلة فيلبي في العراق:

لم يبلغ أحد من الرحالين الإنكليز المعاصرين من الشهرة، ما بلغه فيلبي (1885 - 1960) الذي أمضى ردهاً طويلاً من حياته في ارتياد البلاد العربية.

كان أول مجيء فيلبي إلى العراق، في أواخر سنة 1915، فأمضى فيه سنوات وصفها في مؤلف له طبع سنة 1948<sup>(2)</sup>.

في هذا الكتاب فصل بعنوان «العراق في دور التكوين»، عني الأستاذ جعفر خياط، بنقله إلى العربية<sup>(3)</sup>.

وصف فيلبي في هذا الفصل، أحوال العراق السياسية حسبما كانت تتراءى له أثناء مكثه فيه، وذكر ما كان له فيها من أثر. فهو فصل من تاريخ العراق الحديث يمثل وجهة نظر بريطاني واكب تلك الفترة من الزمان وكان له فيها رأي وأثر.

(1) رحلة بيج: لم تظهر.

(2) Philby (H. St. John), Arabian days, (London, 1948)

(3) أيام فيلبي في العراق. (دار الكشاف - بيروت 1950؛ 65 ص).

## رحلة الليدي دراور :

السيدة دراور (E.S. Drower)، وكانت تعرف في بعض تأليفها السابقة باسم ستيفنس (E.S. Stevens)، من السيدات الإنكليزيات اللواتي أمضين شطراً حسناً من عمرهن في ربوع العراق. وكانت خلال إقامتها فيه، تتطلع إلى الوقوف على أحواله الاجتماعية. وقد صنفت في موضوعات تلامس المجتمع العراقي مؤلفات عديدة. منها كتابها في «اليزيدية»، وكتابها في «الصابئة»، وكتابها في «الحكايات العامية العراقية»، «رحلتها في العراق»، وغير ذلك. وهي اليوم، وقد تجاوزت الثمانين من العمر، تعد الاختصاصية الأولى في اللغة المندائية (الصابئية) وأدائها. فقد نشرت في ذلك مؤلفات وبحوثاً جمّة، ومن أحدث ما نشرته في هذا الباب «معجم اللغة المندائية».

ويهمنا في بحثنا هذا أن نقول كلمة بشأن رحلتها العراقية. فقد صنفتها باللغة الإنكليزية ونشرتها في لندن قبل نيف وأربعين عاماً<sup>(1)</sup>.

وصفت المؤلفة في رحلتها، بعض المدن العراقية المطمورة: نمرود، آشور، بابل، بارسبا، عقروق، أور.

واشتملت رحلتها على فصل في العتبات المقدسة في العراق، فتكلمت على النجف والكوفة وكربلاء ومشهد الكاظمين وسامراء.

وعقدت فصلاً كبيراً على مدن العراق: بغداد والموصل والبصرة. ثم تناولت بالبحث شؤوناً عراقية مختلفة: المرأة، العشائر، اليهود، اليزيدية، الصابئة، الأهوار، الديارات، العادات والتقاليد، وغير ذلك.

وقد شاءت همة الأستاذ فؤاد جميل، أن لا تبقى هذه الرحلة الممتعة بعيدة عن آفاق قراء اللغة العربية. فتولى نقلها إلى هذه اللغة، ونشر الترجمة موسومة بعنوان «في بلاد الرافدين: صور وخواطر»<sup>(2)</sup>.

(1) Stevens (E.S.), by Tigris and Euphrates, (London 1823; 349p)

(2) طبعت بمطبعة شفيق - بغداد 1961: 368 ص.

## رحلة تسيكر إلى منطقة الأهوار:

ولفريد تسيكر (Wilefred Thesiger)، رحالة إنكليزي له رحلات في العراق والجزيرة العربية. وقد زار منطقة «الأهوار» في جنوبي العراق مراراً خلال 1951 - 1953، فدرس أحوالها الاجتماعية والاقتصادية، وبحث في النباتات والحشائش التي تنبت في الأهوار، متحريراً عن أسمائها المحلية ومحققاً أسماءها العلمية. كما درس حال الحيوانات التي تعيش هناك، فذكر أسماءها المحلية والعلمية ولا سيما الطيور.

وقد ألقى تسيكر في صيف عام 1953، محاضرة على أعضاء الجمعية الآسيوية الملكية في لندن، عنوانها «المعدان أو سكان الأهوار الجنوبية في العراق» ونشرها في مجلة تلك الجمعية<sup>(1)</sup>.

تدور موضوعات هذه الرحلة العلمية على وصف الأهوار ونباتاتها، والمعدان ومساكنهم، والجاموس، والوسائط النهرية، وصيد الأسماك، وصناعة البواري، والغناء والرقص، وحفلات الزواج، وحفلات الختان، والطقوس الدينية، والأمراض والأوبئة، والطيور والحيوانات.

وقد عني الأستاذ باقر الدجيلي، وهو من ذوي الاطلاع الحسن على منطقة الأهوار، بترجمة هذه المحاضرة إلى العربية ونشرها<sup>(2)</sup>.

## رحلة ماكسويل إلى منطقة الأهوار:

استهوت «البطائح» المعروفة اليوم بمنطقة الأهوار في جنوبي العراق، غير واحد من الرحالة الغربيين واسترعت اهتمامهم بها. فشدوا إليها الرحال، يحدوهم إلى ذلك حب الوقوف على أسلوب المعيشة البدائية في هذه البقعة. وقد صنفوا فيها مؤلفات بالإنكليزية والألمانية.

ومما نقل منها إلى العربية، كتاب ألفه بالإنكليزية كافن ماكسويل<sup>(3)</sup>، ونقله إلى

(1) Journal of the Royal Central Asian Society. (London. January 1954)

(2) باقر الدجيلي: المعدان، أو سكان الأهوار. تأليف ولفرد تسيكر. (مطبعة الرابطة - بغداد 1956؛ 48 ص).

(3) Maxwell (Gavin), a Reed Shaken by the Wind

العربية الأستاذ صادق عبد الصاحب التميمي<sup>(1)</sup>.

في هذه الرحلة تصوير رائع لمغامرات المؤلف في سبيل التعرف إلى فئة من الفلاحين تقطن منطقة الأهوار الممتدة في ألوية العمارة والبصرة والناصرية.

ولا نجانب الصواب إذا ما قلنا أن كتاب «قصة في مهب الريح»، رحلة تتضمن دراسة جغرافية اجتماعية دقيقة شاملة لجزء من جنوبي العراق.

ذكر الدكتور شاكِر مصطفى سليم<sup>(2)</sup>، أن منطقة الأهوار في العراق قد تكون من أوسع مناطق الأهوار في العالم. فتقدر مساحتها مع الامتدادات الصحراوية التي تتخللها، بما يساوي عشرين ألف كيلومتر مربع. فمن العمارة، وهي المدينة الرئيسية في منطقة أهوار دجلة إلى القرنة، يجري نهر دجلة باتجاه جنوبي. وإلى شرقه تمتد الأهوار إلى ما وراء الحدود الإيرانية. ويجري الفرات في اتجاه جنوبي من الكفل إلى الناصرية ثم باتجاه شرقي إلى القرنة. وإلى جنوبيه، بين سوق الشيوخ والبصرة، يقع هور الحمار البالغ طوله حوالي السبعين ميلاً.

### رحلة ماليارد:

ماليارد، صحفي هولندي، أمّ العراق بصفة كونه عضواً في البعثة التي جاءت إلى العراق لدراسة أحواله الاقتصادية والاجتماعية في زيارة استغرقت خمسة أشهر، توفر خلالها على «التجول بين ربوع هذه البلاد من شمالها إلى جنوبها ومن شرقها إلى غربها. فجاب مدنها وقراها وريفها، وتغلغل بين عشائر العرب والأكراد، فتعرف على شخصيات كثيرة من زعمائهم ورؤساء عشائهم وسراكيلهم، وجلس مع فلاحهم، وسمر معهم أمسيات عديدة، واختلط بين مختلف طبقات الشعب الاجتماعية فسجّل آراءه وانطباعاته بأسلوب أدبي، وعقلية أوربية»<sup>(3)</sup>.

كتب ماليارد حديث رحلته باللغة الهولندية. ثم ترجمه بعضهم إلى اللغة

(1) قصة في مهب الريح. تأليف كافن ماكسويل، ترجمة صادق عبد الصاحب التميمي. (منشورات دار مكتبة الحياة - بيروت، بدون تاريخ؛ 224 ص).

(2) الجياش: للدكتور شاكِر مصطفى سليم (1 [بغداد 1956] ص 27 - 28).

(3) مقدمة الترجمة العربية. ص 3 - 4.

الألمانية سنة 1956<sup>(1)</sup>.

وقد أقبل الدكتور حسين كبه على هذه الترجمة الألمانية، فنقلها إلى اللغة العربية، ونشر الترجمة بعنوان «نواعير الفرات، أو بين العرب والأكراد»<sup>(2)</sup>.  
والكتاب حري بالقراءة لما فيه من بحوث ممتعة. فقد صور المؤلف حياة السكان الاجتماعية، ومشاكلهم الاقتصادية والزراعية والتجارية، وتطرق إلى منظمات الدولة.

### نبذة ختامية

هذا غيض من فيض من كتب الرحالة الأجانب الذين أموا العراق وخصوه بالوصف والتبيان.

فما نقل إلى اللغة العربية من كتب الرحلات هذه، لا يعدو أن يكون شيئاً زهيداً بالقياس إلى ما صنف في مختلف اللغات الغربية، فضلاً عن الشرقية، من مصنفات في أخبار تلك الرحلات.

ويتعذر علينا، في هذا المقام، أن ننوه بأسماء جميع تلك «الرحلات» المصنفة بتلك اللغات، فهي من الكثرة بحيث يبلغ عددها مئات التصانيف. وهي في جملتها - باستثناء ما سبقت الإشارة إليه في تضاعيف هذا البحث - ما زالت بعيدة عن قراء العربية. ولو أنها نقلت إلى اللغة العربية، لمألت فراغاً متسعاً في مصادرنا العربية. ذلك أنه تقوم من هذه المؤلفات، خزانة كتب مختارة تضم شتى المراجع التي تصف حال العراق إبان مجيء أولئك الرحالين إليه.

نعم، إن في هذه الرحلات الغث والسمين. وفضل المترجم لها يبدو من خلال ما يضيفه إليها من تعليق وتصحيح وإيضاح واستدراك.

ولسائل أن يسأل: إذا كان سرد أسماء كتب الرحلات إلى العراق متعزراً في مثل هذا المقال، أفما تمكن الإشارة إلى أسماء مؤلفي أشهرها؟ والجواب على ذلك: بلى! فهنالك من الرحلات ما هو جدير بالقراءة والإفادة منها. وأذكر من ذلك، رحلات

(1) Maliepaard (C.H.J.), Wasseräder am Euphrat, oder.

(2) مطبعة الرابطة - بغداد 1956؛ ص 289.

المؤلفين الآتية أسماؤهم في الثبوت الآتي وقد رتبها على حسب السياق الزمني لتأليفها:

اسمه بالإفريقية	اسم الرحلة بالعربية	زمن التأليف
Nearchlus	نيرخس (الملاح الإقريطشي، وقائد الإسكندر اليوناني)	(القرن الرابع قبل الميلاد)
Xenophon	زينفون (المؤرخ الفيلسوف، القائد اليوناني)	(427 - 355 ق.م.)
Marco Polo	ماركو بولو (الرحلة الإيطالي البندقي) <sup>(1)</sup>	(1254 - 1323 م)
L. Rauwolf	سيدي علي ريس (التركي) <sup>(2)</sup>	1553
John Newberry	راولف	1574
A. Scherley	نيوبري	1581
Pedro Teixeira	السر أنطوني شيرلي	1589
T. Herbert	تكسير	1604
M.D. Thevenot	هربرت	1626
O. Dapper	تيفنو	1638
Abbe Joseph de Beuachamp	دابري	1672
M. Otter	بوشامب	1729
E. Ives	أوتر	1736
A. Parsons	ايفز	1758
M.D. D'Anville	بارسنز	1774
E. Erwin	دانفيل	1779
J.E. Taylor	اروين	1781
G.A. Olivier	تيلر	1790
J.M.L. Rousseau	أوليفيه	1791
Dupre	مرزا أبو طالب خان	1802
J.M. Kinneir	روسو	1808
	دوبري	1808
	كينير	1810

(1) المطبوع من هذه الرحلة بالعربية، لا صلة له بما تحدث به ماركو بولو عن العراق.

(2) عالِم الأستاذ عباس العزاوي، ترجمة هذه الرحلة، من وقت بعيد، ولم تطبع بعد.

J.S. Buckingham	بكنكهام	1816
W. Heude	هود	1817
R. Ker Porter	بورتر	1818
G.T. Keppel	كييل	1824
E. Mignan	منيان	1827
Antony N. Groves	كروفز <sup>(1)</sup>	1831 - 1830
F.R. Chesney	جسني	1836 - 1831
Ross	روس	1837 - 1834
W. Ainsworth	اينسورث	1836
H.B. Linch	لنج	1837
H. Southgate	ساوثكيت	1838
Grant	كرانت	1839
A. Wellsted	ولستد	1839
J.P. Fletcher	فليتشر	1843 - 1842
G.P. Badger	باجر	1844 - 1842
J. Felix Jones	جونز	1855 - 1848
W.K. Loftus	لوفتس	1850 - 1849
Sir William Andrew	أندرو	1857
J. Oppert	أوبرت	1859
H. Peterman	بيترمان	1865
F. Millingen	ميلينكن	1870
George Smith	سمث	1874 - 1873
J. Cernik	جرنيك	1876
Lady A. Blunt	بلنت	1878
H. Binder	بايندر	1885
O.H. Parry	باري	1892
J.P. Peters	بيترس	1895
H. Rassam	رسام (هرمزد رسام الموصل)	1897
M. Sykes	سايكس	1906 - 1899
H.V. Hilprecht	هلبريخت	1903

(1) كانت عندي نسخة خاصة معربة من هذه الرحلة، مكتوبة بالآلة الكاتبة، لا أتذكر الآن اسم مترجمها.



Louis Massignon	ماسنيون	1908 - 1907
E.B. Soane	صون	1909 - 1908
Alois Musil	موسيل	1912 - 1908
C. Preusser	بروسر	1909
Gertrude L. Bell	المس بل	1909
F. Sarre & E. Herzfeld	سارة وهرزفلد	1911
W.A. & E.T.A. Wigram	ويكرام	1914
W.R. Hay	هاي	1920 - 1918
C.M. Alexander	الكساندر	1928
A.M. Hamilton	هملتن	1937

وقبل أن أختتم هذا البحث، أرى أن أنوه بمؤلف في هذا الباب، في القرون الخمسة الأخيرة<sup>(1)</sup> وهو (بغداد كما وصفها السواح الأجانب) للأستاذ سعاد هادي العمري وقد ترجمه من مصادر ألمانية مختلفة.

اشتمل هذا الكتاب على صفة مدينة بغداد، حسبما جاءت في مؤلفات بعض الرحالة والمؤلفين الغربيين، ولا سيما:

1 - كتاب جغرافية العالم: للجغرافي الألماني كارل ريتز (Karl Ritter 1779 - 1859)، المطبوع في برلين سنة 1844.

2 - رحلة السائح الألماني بيترمان H. Petermann، المطبوعة في ليسك سنة 1864. وقد زار بغداد سنة 1854 ومكث فيها خمسة أشهر.

والجدير بالذكر، أن كارل ريتز، نقل من بعض كتب الرحلات التي تقدمته، نصوصاً جزيلة الفائدة في صفة بغداد. ومن تلك المؤلفات، رحلة كل من:

سيزار فيديريكو (Caesar Federigo) أحد تجار البندقية. وقد زار بغداد سنة 1563 م.

وليونرد راولف (L. Rauwolf) الألماني، وقد زار بغداد سنة 1574.

ودلا فاله، ونيبور. وقد مر الكلام عليهما في تضاعيف هذا البحث.

(1) طبع بمطبعة دار المعرفة - بغداد 1954؛ 122 ص. وقد أشرنا إليه في هذا المقال غير مرة.

وبوشامب، وروسو، وأوليفيه ودويري (وقد وصف بغداد وبحث في أحوالها الإدارية سنة 1808)، وكر بورتر، وفريزر. وقد سبقت الإشارة إليهم.

ولا مندوحة أيضاً عن ذكر كتاب سياحة الرحالة التركي الشهير «أوليا جلبي». ففي رحلته - وهي مطبوعة باللغة التركية في عشرة مجلدات - فصول ونبذ قد انتشرت في ثناياها، كتبها سنة 1655 م. ويا حبذا لو عني بعض العارفين باللغة التركية<sup>(1)</sup> بنقل ما يخص العراق من هذه الرحلة، وهو في جملته لا يتجاوز مئة صفحة.

الأقلام - بغداد - السنة الأولى - الجزء الأول -  
ربيع الثاني 1384 هـ - أيلول/سبتمبر 1964 م

---

(1) ترجم الأستاذ جميل بندي الروزياني ما يتعلق ببغداد من هذه الرحلة إلى العربية ولا تزال محفوظة لدى مترجمها لم تطبع بعد.

## مشاركة العراق في نشر التراث العربي<sup>(1)</sup>

### 1 - تمهيد

أخذت الطباعة سبيلها إلى البلاد العربية، منذ القرن الثامن عشر للميلاد. فدخلت مصر والعراق وسورية ولبنان، وطبعت فيها طائفة من الكتب. ثم توالى طبع الكتب فيها وتزايد وتحسن شيئاً بعد شيء.

غير أن الأمم الأوربية، سبقت إلى اتخاذ الطباعة العربية في بلادها بأكثر من مئتي سنة. فطبع أول كتاب عربي فيها سنة 1514 م. وأسبق تلك الأفطار سيراً في هذا المضمار: إيطالية وهولندية وانكلترة والدانمرك. ثم تلاها غيرها. فكان لكل من: الألمانية وفرنسة وروسية والنمسة وإسبانية والسويد، مساهمة فعالة في إحياء التراث العربي القديم، بما نشره علماؤها من أمهات التصانيف العربية ونفائس أسفارها. وقد ثابرت هذه الأمم جميعاً على ذلك حتى يومنا هذا. فيكون عمر الطباعة العربية في أوربة، قد تجاوز أربعة قرون ونصف قرن من الزمان!

ولكن المطبوعات العربية والاستشراقية في أوربة، منذ بدء ظهورها حتى نهاية القرن التاسع عشر، لم يكن أمرها - في غالب الأحيان - معروفاً بين أبناء العرب لأسباب مختلفة، منها: صعوبة المواصلات يوم ذاك بينهم وبين أوربة، وبعد الشقة بين البلاد العربية وديار الغرب، وانحصار تلك المطبوعات بوجه عام بين جماعة

(1) راجع ما كتبه في شأنه:

- 1 - عمر رضا كحالة: مجلة مجمع اللغة العربية 45 [دمشق 1970] ص 682 - 683.
- 2 - ا.ع.خ. (أغناطيوس عبدة خليفة) المشرق 60 [بيروت 1969] ص 644.
- 3 - حمد الجاسر. مجلة العرب 4 [الرياض 1970] ص 477.
- 4 - 46 - (Luzacs O'rientalist (Vol. LXXXI. N. 2. APris-June 1976, P. 46).

المستشرقين ومن نحا نحوهم في ميدان الاستشراق من تلامذتهم والمتصلين بهم، وقلة إمام أبناء العربية يومئذ بلغات الغرب الشائعة بين المستشرقين.

فكانت هذه الأمور مما حفز أبناء العرب، بعد نهضتهم، على أن يتولوا، هم أنفسهم، نشر الكتب العربية فأخذوا يطبعون منها ما يرون في نشره فائدة. وما أكثر ما يستحق النشر من تلك المصنفات القديمة! فكانت مطبعة «بولاق» في مصر، ومطبعة «الجوالب» في استانبول، والمطبعة «الكاثوليكية» في بيروت، في طليعة المطابع العربية ذات الفضل العميم في نشر مجموعة كبيرة من الأسفار العربية القديمة. ثم انتشرت المطابع في معظم الأقطار العربية: الآسيوية والإفريقية، فضلاً عن انتشارها بين الأمم الإسلامية كتركية وإيران والهند وباكستان. يضاف إلى ذلك كله، ما طبع من كتب التراث في الولايات المتحدة الأميركية منذ أواسط القرن التاسع عشر حتى اليوم. فكان من ذلك جميعاً أن ازداد عدد ما نشر من كتب عربية، فانكشف أمرها للناس، بعد أن ظلت مخطوطاتها راقدة في ظلمات الرفوف وسكون الإهمال أعواماً طويلاً.

ولمعظم الأقطار العربية، حظ من نشر الكتب العربية القديمة يتفاوت فيما بينها وفرة وقلة. وعندنا أن أكثرها عناية بنشر تلك المؤلفات، بلاد مصر. يليها العراق ولبنان وسوريا والمغرب وتونس والجزائر والكويت.

ولعل أكثر الباحثين من غير العراقيين، لا ينتهي إليهم ما ينشر في العراق من هذه الأسفار القديمة. وهذا نقص ظاهر، مرجعه إلى قلة الإعلان عنها، وإلى سوء توزيعها بين باعة الكتب في الخارج. وقد حملني ذلك على أن أفرد هذا البحث للتنبؤ به بمشاركة العراق في نشر التراث العربي.

أخذ العراق بطبع المخطوطات العربية منذ أوائل القرن التاسع عشر. وكان أقدم ما نشر فيه مطبوعاً على الحجر (Lithographed). ثم اتخذت فيه مطابع الحروف في نشر الكتب، فطغت هذه الثانية على سالفها، حتى كادت المطابع الحجرية تندثر فيه.

ومؤلفات التراث المنشورة في العراق، منذ بدء الطباعة فيه حتى الآن، تبلغ زهاء سبعمائة مؤلف، تناول فيها أصحابها أفانين الثقافة القديمة. فهي تبحث في الأدب والشعر والقصة، وعلوم اللغة، وعلوم الدين، والتاريخ والتراجم، والبلدان، والفلسفة والطب والفلك، وشؤون من مظاهر الحضارة العربية والإسلامية: كالجواهر والنقود

والصيد والفروسية والموسيقى والطبخ والفتوة والفراسة وغير ذلك من الموضوعات. ولا شك في أن مجموعة هذا التراث المنشور، ثروة أدبية طائلة، ينهل منها الباحثون في كل زمان ومكان.

على أن متصفح هذه المطبوعات، يأخذ العجب من نفاسة تحقيق بعضها والعناية بإخراجها، ويتولاه الأسف على ضآلة تحقيق بعض آخر وسقم طبعه. إننا نجد بين هذه المطبوعات ما توفرت فيه شروط النشر العلمي من تصحيح ومقابلة وتعليق وتقديم وفهرسة، بوجه يرتضيه الأدباء والباحثون. وبينها ما يكاد يخلو من تلك المحاسن، كلها أو بعضها. ومنها ما قد سلك فيه ناشروه مسلكاً وسطاً بين هذا وذاك. ولا بدّ من القول، إنّ من هذه المطبوعات طائفة حسنة انفرد العراق بنشرها دون غيره من الأقطار ومنها ما قد سبق طبعه في غير العراق، فجاءت الطبعة العراقية تجديداً لتلك السابقة التي نفذت نسخها.

ومعظم هذه المطبوعات وأجلّها شأناً، ظهر في مدينة «بغداد» ومدينة «النجف» وهما أوفر المدن العراقية حظاً من الطباعة. وتليهما «الموصل» و«البصرة». ولا نكاد نجد من الكتب القديمة ما طبع في غير هذه المدن.

حاولنا في هذا البحث، أن نلّم بما نشر في العراق من كتب التراث العربي ولم تقتصر على ذلك، بل أضفنا إليه ما حققه بعض العراقيين وطبعوه خارج بلادهم، فجعلنا سبيله سبيل ما طبع في العراق. وأضفنا إلى هذا وذاك، شيئاً من التراث، حققه أفاضل من غير العراقيين، وطبعوه بمطابع العراق.

رتبنا هذه المطبوعات جميعاً بحسب السياقة الهجائية لأسماء مؤلفيها، وذكرنا بعد اسم كل منهم سنة وفاته بالتاريخين الهجري والميلادي.

أغفلنا في هذا الثبت، أسماء مؤلفات «حديثه»، تولى بعض أدباء العراق تحقيقها ونشرها. لأنّ حدائث تآليفها - في ما نرى - تُخرجها عن نطاق «التراث» العربي القديم.

ولا بدّ من كلمة نقولها بصدد كتب عربية قديمة، نُشرت في السنوات الأخيرة بطريفة «الأوفست». وأكثر هذه المطبوعات من أمهات المراجع العربية، بل من أعلاقتها النفيسة.

وعندنا، أنّ أشهر المعنيين العراقيين بنشر كتب التراث بـ «الأوفست» وأجلّهم

معرفة بالعزیز النادر منها، قاسم محمد الرجب، صاحب مكتبة المثنى ببغداد. فقد أُتيح له أن ينشر طائفةً مختارةً منها، هي في جملتها مما لا يسعُ أية خزانة شرقية أن تخلو منها. وقد أوردنا أسماءها في هذا الثبت، لأن نشرها قد يسّر الوصول إليها بعد أن كانت نسخها أندر من الكبريت الأحمر.

وقد جعلنا لهذا الثبت تنمة، نوهنا فيها بكتب التراث المنشورة في العراق ولم يُعرف مؤلفوها.

لقد أخذ عدد المحققين العراقيين يزداد في السنوات الأخيرة. ومرجع ذلك إلى انتشار الثقافة واتساع مداها في أرجاء العراق، وتكاثر خزائن الكتب، وسهولة الوقوف على المخطوطات والحصول على نُسخ منقولة عنها بالميكروفلم أو بالفوتوستات أو بوسائل حديثة أخرى.

وما نُشر في العراق من كتب التراث، منذ سنة 1950 حتى اليوم، يزيد كثيراً عما نُشر فيه منذ فجر الطباعة العربية حتى تلك السنة.

لقد جعلنا لكل مؤلف رقماً تسلسلياً عاماً، وأوردنا بعد اسمه عناوين مؤلفاته المطبوعة مرتبة على السياقة الهجائية، وفي إزاء كل منها رقم خاص به.

## 2 - كتب التراث ومؤلفوها

1 - الألوسي: أبو الثناء شهاب الدين محمود (1270 هـ - 1854 م):

1 - الأجوبة العراقية عن الأسئلة الإيرانية. نشرها: الملا عثمان الموصلي (الآستانة 1307 هـ).

2 - الطراز المذهب شرح قصيدة الباز الأشهب. نشره: الملا عثمان الموصلي (القاهرة 1313 هـ). والقصيدة لعبد الباقي العمري.

2 - الألوسي: علي بن نعمان (1340 هـ - 1921 م):

1 - الدر المنتثر في رجال القرن الثاني عشر والثالث عشر. نشره: جمال الدين الألوسي وعبدالله الجبوري. (بغداد 1967).

3 - الألوسي: محمود شكري (1342 هـ - 1924 م):

1 - بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب. نشره: محمد بهجة الأثري.

- (القاهرة: 1 - 3 ط 2: 1342 هـ. ط 3: 1962 م).
- 2 - تاريخ مساجد بغداد وآثارها. نشره: محمد بهجة الأثري. (بغداد 1346 هـ).
- 3 - تاريخ نجد. نشره: محمد بهجة الأثري. (القاهرة. ط 1: 1343 هـ؛ ط 2: 1347 هـ).
- 4 - رسائل محمود شكري الآلوسي إلى الأب أنستاس ماري الكرمللي<sup>(1)</sup>. نشرها: كوركيس عواد، ميخائيل عواد (بغداد. لم يصدر).
- 5 - الضرائر وما يسوغ للشاعر دون الناثر. نشره: محمد بهجة الأثري. (القاهرة 1341 هـ).
- 4 - الآلوسي: نعمان (1317 هـ - 1899 م):
- 1 - الحباء في الإيضاء. نشره: علي علاء الدين الآلوسي. (استانبول).
- 5 - الأملي: حيدر بن علي الحسيني (القرن 8 هـ - القرن 14 م):
- 1 - الكشكول فيما جرى على آل الرسول. قدم له: عبد الرزاق المقرم. (النجف 1372 هـ).
- 6 - ابن أجروم: محمد بن محمد الصنهاجي (723 هـ - 1323 م):
- 1 - الأجرومية. نشرها: علي علاء الدين الآلوسي. (استانبول 1315 هـ). ونشرها: أحمد حبيب قصير العاملي. (النجف 1962 م).
- 7 - ابن الأبار: محمد بن عبد الله (658 هـ - 1259 م):
- 1 - المعجم في أصحاب القاضي الصدفي، أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب<sup>(2)</sup>، عن طبعة كوديرا في مدريد 1883 م.
- 8 - ابن أبي الجيش الأندلسي: (549 هـ - 1154 م):
- 1 - الفوائد الآلوسية على الرسالة الأندلسية [في العروض]: نشرها عبد الباقي ابن محمود الآلوسي. (بغداد 1312 م).

(1) رسائل الآلوسي والكرمللي: عنوان الكتاب: أدب الرسائل بين الآلوسي والكرمللي - وهي الرسائل المتبادلة بين علامتي العراق... نشر بتحقيق: كوركيس عواد وميخائيل عواد (دار الرائد العربي - بيروت - 1407 هـ - 1987 م) 670 ص.

(2) هذا الكتاب وغيره من مطبوعات قاسم محمد الرجب بالأوفست، نشر في طهران بدون تاريخ.

- 9 - ابن أبي الحديد: عبد الحميد بن هبة الله 655 هـ - 1257 م):
- 1 - المستنصریات: قصائد في مدح المستنصر بالله العباسي. نشرها: محمود شكري الآلوسي في مجلة «اليقين» (1 [بغداد 1922 - 1923] ص 365 - 372، 421 - 428، 453 - 456) وقد أُفردت في رسالة (بغداد 1923). ونشرها خضر العباسي (بغداد 1952).
- 10 - ابن الأثير: ضياء الدين (637 هـ - 1239 م):
- 1 - الجامع الكبير في صناعة المنظوم من الكلام والمنثور. نشره: د. مصطفى جواد، د. جميل سعيد. (بغداد 1956).
- 11 - ابن الأخوة القرشي: محمد بن محمد بن أحمد (729 هـ - 1329 م):
- 1 - معالم القرية في أحكام الحسبة. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، طبعة روبن ليوي في كمبرج 1937.
- 12 - ابن إسحق: محمد (151 هـ - 768 م):
- 1 - تاريخ الحروب العربية، أو حرب البسوس: نشره: سلمان الصفواني. (ج 1 بغداد 1928).
- 13 - ابن الأعرابي: محمد بن زياد (231 هـ - 845 م):
- 1 - كتاب البئر. نشره: د. نوري حمودي القيسي. (بغداد 1966).
- 14 - ابن الأکفاني السنجاري: محمد بن إبراهيم بن ساعد الأنصاري (749 هـ - 1348 م):
- 1 - نُحْب الذخائر في أحوال الجواهر. نشره: الأب أنستاس ماري الكرملی (القاهرة 1939).
- 15 - ابن بابويه القمي: الشيخ الصدوق (381 هـ - 991 م):
- 1 - توحيد الصدوق ابن بابويه القمي. نشره: محمد الخليلي. (النجف 1966).
- 2 - روضة الكافي. (النجف 1385 هـ).
- 3 - علل الشرائع. نشره: محمد صادق بحر العلوم. (1 - 2: النجف 1963 - 1966).



- 4 - مقدمة التوحيد. نشره: محمد مهدي الخرسان. (النجف 1966).  
 5 - مَنْ لا يحضره الفقيه. نشره: حسن الموسوي الخرسان. (1 - 4: النجف 1957).

16 - ابن بَرِّي: عبد الله (582 هـ - 1187 م):

- 1 - ردّ على ابن الخشاب في استدراكه على الحريري. نشره: علي علاء الدين الألوسي. (استانبول 1328 هـ).

17 - ابن بسام المحتسب:

- 1 - نهاية الرتبة في طلب الحسبة. نشره: حسام الدين السامرائي. (بغداد 1968).

18 - ابن بشر الحنبلي: عثمان بن عبد الله (1288 هـ - 1871 م):

- 1 - عنوان المجد في تاريخ نجد. نشره: سليمان الدخيل. ج 1، بغداد 1328 هـ).

19 - ابن البيطار: عبد الله بن أحمد الأندلسي (646 هـ - 1248 م):

- 1 - الجامع لمفردات الأدوية والأغذية. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة بولاق (1 - 4: 1291 هـ).

20 - ابن جُلْجُل: سليمان بن حسان الأندلسي (ألفه 377 هـ - 987 م):

- 1 - طبقات الأطباء والحكماء. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة فؤاد سيد في القاهرة 1955.

21 - ابن جَنِّي: عثمان (392 هـ - 1001 م):

- 1 - تفسير أرجوزة أبي نؤاس<sup>(1)</sup> في تقرّظ الفضل بن الربيع وزير الرشيد والأمين. نشره: محمد بهجة الأثري. (دمشق 1966).

- 2 - التمام في تفسير أشعار هُذَيْل مما أغفله أبو سعيد السُّكَّرِي. نشره: د. أحمد مطلوب، د. خديجة الحديثي، د. أحمد ناجي القيسي. (بغداد 1962).

22 - ابن الجوزي: أبو الفرج عبد الرحمن بن علي (597 هـ - 1201 م):

(1) تفسير أرجوزة أبي نؤاس: ظهرت طبعة ثانية له: مجمع اللغة العربية - دمشق - 1400 هـ - 1979 م - 310 ص.

- 1 - أخبار الحَمَقَى والمغفلين. نشره: علي الخاقاني (بغداد 1966). ونشره: كاظم المظفر. (النجف 1966).
- 2 - أخبار الطراف والمتماجنين. نشره: محمد بحر العلوم. (النجف 1967).
- 3 - المدهش في علوم القرآن والحديث واللغة وعيون التاريخ والوعظ. نشره: محمد السماوي. بغداد 1348 هـ).
- 4 - مناقب بغداد. نشره: محمد بهجة الأثري. (بغداد 1342 هـ).
- 5 - المنتظم في تاريخ الملوك والأمم. أعاد نشره بالأوفست، قاسم محمد الرجب، طبعة حيدر آباد (5 - 10: 1357 - 1358 هـ).
- 23 - ابن حبيب البغدادي: محمد (245 هـ - 860 م):
- 1 - أمهات النبي. نشره: د. حسين علي محفوظ. (بغداد 1952).
- 2 - رسالتان لابن حبيب:
- 1 - كتاب ما جاء اسمان أحدهما أشهر من صاحبه فسميا به.
- 2 - كتاب الأمثال.
- نشرهما: محمد حميدالله الحيدر آبادي [الهندي]. (مجلة المجمع العلمي العراقي 4 [1956] من 35 - 45).
- 24 - ابن حزم الأندلسي: علي بن أحمد (456 هـ - 1064 م):
- 1 - الفصل في الملل والأهواء والنحل. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب عن طبعة القاهرة (1 - 5: 1317 هـ).
- 25 - ابن حَسُول: محمد بن علي (450 هـ - 1058 م):
- 1 - تفضيل الأتراك على سائر الأجناد. نشره: عباس العزاوي. (أنقرة 1940).
- 26 - ابن حيان: حيان بن خلف القرطبي (469 هـ - 1076 م):
- 1 - المقتبس في أخبار بلد الأندلس. نشره: د. عبد الرحمن علي الحججي. (ج 1: بيروت 1965).
- 27 - ابن خالَوَيْه: الحسين بن أحمد (370 هـ - 980 م):
- 1 - إعراب ثلاثين سورة من القرآن. أعاد نشره بالأوفست. قاسم محمد الرجب، عن طبعة القاهرة 1941.

- 28 - ابن خُرْداذبَه: عبيد الله بن أحمد (نحو 280 هـ - نحو 893 م):  
 1 - المسالك والممالك: أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة دي غويه في ليدن 1889.
- 2 - نبذة في اللهو والملاهي. نشرها: عباس العزاوي (بغداد 1951). ضمن كتابه «الموسيقى العراقية». ص 91 - 101.
- 29 - ابن الخشاب: عبد الله بن أحمد (567 هـ - 1172 م):  
 1 - استدراقات على مقامات الحريري. نشرها: علي علاء الدين الألوسي. (استانبول 1328 هـ).  
 2 - ابن الخطيب: ظ. لسان الدين ابن الخطيب.
- 30 - ابن خلدون: عبد الرحمن بن محمد (808 هـ - 1406 م):  
 1 - أقوال ابن خلدون في السكة والنقود. نشرها كوركيس عواد (القاهرة 1939) ضمن كتاب «النقود العربية وعلم النُميات» للأب أنستاس ماري الكرمللي. (ص 102 - 109).
- 31 - ابن الخلفة: محمد بن إسماعيل (1247 هـ - 1831 م):  
 1 - بنود ابن الخلفة. نشرها: عبد الكريم الدجيلي (بغداد 1959) ضمن كتابه «البند في الأدب العربي». ص 67 - 81.
- 32 - ابن الخوَّام البغدادي، عبد الله بن محمد (724 هـ - 1324 م):  
 1 - رسالة الفراسة. نشرها: د. حسين علي محفوظ. (طهران 1954).
- 33 - ابن الخياط الدمشقي: أحمد بن محمد (517 هـ - 1123 م):  
 1 - ديوان ابن الخياط الدمشقي. نشره: محسن الجواهري. (النجف 1343 هـ).
- 34 - ابن الخياط الموصللي: أحمد (1285 هـ - 1868 م):  
 1 - ترجمة الأولياء في الموصل الحدياء. نشره: سعيد الديوه جي. (الموصل 1966).
- 35 - ابن خير الإشبيلي: محمد (575 هـ - 1179 م):  
 1 - فهرسة ما رواه عن شيوخه من الدواوين المصنفة في ضروب العلم وأنواع

المعارف. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة كوديرا وريبيرا في مدريد 1893. (بيروت 1963).

36 - ابن دانيال الموصلبي: محمد (710 هـ - 1310 م):

1 - ثلاث مسرحيات عربية مُثّلت في القرون الوسطى. نشرها: د. محمد تقي الدين الهلالي [مغربي]. (بغداد 1948).

37 - ابن دحية الكلبي: عمر بن الحسن (633 هـ - 1235 م):

1 - النبراس في تاريخ خلفاء بني العباس. نشره: عباس العزاوي. (بغداد 1946).

38 - ابن دريد: محمد بن الحسن (321 هـ - 933 م):

1 - المقصورة الدرديية. (النجف. دت).

39 - ابن الدُمينة: عبد الله (نحو 130 هـ - نحو 747 م):

1 - ديوان ابن الدمينة. نشره: محمد الهاشمي. (القاهرة 1918).

40 - ابن الدهان البغدادي: سعيد بن المبارك (569 هـ - 1174 م):

1 - الأضداد في اللغة. نشره محمد حسن آل ياسين (ط 1: النجف 1954. ط 2: بغداد 1963). ضمن «نفاثس المخطوطات» - 4.

41 - ابن الدهان الموصلبي: عبد الله بن أسعد (581 هـ - 1185 م):

1 - ديوان ابن الدهان الموصلبي. نشره: عبد الله الجبوري. (بغداد 1968).

42 - ابن رُسته: أحمد بن عمر (ألف كتابه 290 هـ - 903 م):

1 - الأعلام النفيسة. ج 7: أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة دي غوية في ليدن 1891.

43 - ابن زهرة الحسيني، تاج الدين بن محمد (كان حياً سنة 753 هـ -

1352 م):

1 - غاية الاختصار في البيوتات العلوية المحفوظة من الغبار. نشره: محمد صادق بحر العلوم. (النجف 1963).

44 - ابن الزيات، محمد بن ناصر (814 هـ - 1411 م):

1 - الكواكب السيّارة في ترتيب الزيارة: تراجم الرجال والصحابة الذين دُفِنوا في القرافتين الكبرى والصغرى بمصر. أعاد نشره بالأوفست قاسم محمد الرجب عن طبعة موريتز وفهرسة أحمد تيمور في بولاق 1907.

45 - ابن زيلة: الحسين بن محمد (440 هـ - 1048 م):

1 - الكافي في الموسيقى. نشره: زكريا يوسف. (القاهرة 1964).

46 - ابن الساعي، علي بن أنجب البغدادي (674 هـ - 1275 م):

1 - الجامع المختصر في عنوان التواريخ وعيون السير. نشره: د. مصطفى

جواد. (ج 9: بغداد 1934).

2 - نساء الخلفاء<sup>(1)</sup>، المسمى: جهات الأئمة الخلفاء من الحرائر والإماء.

نشره: د. مصطفى جواد. (القاهرة 1960).

47 - ابن سعيد المغربي: علي بن موسى (685 هـ - 1286 م):

1 - العراق والجزيرة كما وصفها ابن سعيد المغربي. نشره: د. محمد رشيد

الفيل. (بغداد 1962).

48 - ابن سَنَد: عثمان (1242 هـ - 1826 م):

1 - سبائك العسجد في أخبار نجل رزق الأسعد. نشره: محمد رشيد السعدي

(بمبي 1315 هـ).

49 - ابن سيرين: محمد (110 هـ - 728 م):

1 - تعبير الرؤيا. (طبع حجر. النجف 1343 هـ).

50 - ابن سينا: الحسين بن عبد الله (428 هـ - 1037 م):

1 - تدابير المنازل، أو السياسات الأهلية. نشره: جعفر النقدي. (بغداد

1929).

2 - ترجمته: بقلمه. نشرها: محمد كاظم الطريحي (النجف 1949). ضمن

كتابه «ابن سينا». ص 9 - 14.

3 - جوامع علم الموسيقى من كتاب الشفاء. نشرها: زكريا يوسف. (القاهرة

1956).

---

(1) نساء الخلفاء لابن الساعي: أُعيد طبعه بالتصوير (القاهرة - 1993 م).

- 4 - ديوان ابن سينا. نشره: د. حسين علي محفوظ. (طهران 1957).
- 5 - رسائل ابن سينا. أعاد نشرها بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة مهران في ليدن 1899. وتحتوي على:
- 1 - رسالة حي بن يقظان في أسرار الحكمة المشرقية.
  - 2 - رسالة في العشق.
  - 3 - رسالة القدر.
  - 4 - رسالة أبي سعيد في معنى الزيادة وجواب ابن سينا.
- 51 - ابن شاذان: الفضل (260 هـ - 874 م):
- 1 - المناقب المائة. قدم له: عبد الرزاق المقرّم. (النجف. دت).
  - 52 - ابن شاهين الظاهري: غرس الدين خليل (872 هـ - 1467 م):
  - 1 - زبدة كشف الممالك وبيان الطرق والمسالك. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة راويس في باريس 1894.
  - 53 - ابن شدّقم الحسيني: علي بن الحسن (1033 هـ - 1623 م):
  - 1 - زهرة المقول في نسب ثاني فرعي الرسول. قدم له: محمد حسن آل الطالقاني. (النجف 1961).
  - 54 - ابن شهْر آشوب: محمد بن علي (588 هـ - 1192 م):
  - 1 - معالم العلماء في فهرست كتب الشيعة وأسماء المصنّفين منهم. نشره: محمد صادق بحر العلوم. (النجف 1961).
  - 2 - مناقب آل أبي طالب. نشره: محمد كاظم الكتبي. (1 - 3: النجف 1956).
  - 55 - ابن الصابوني، محمد بن علي (680 هـ - 1282 م):
  - 1 - تكملة إكمال الكمال في الأنساب والأسماء والألقاب<sup>(1)</sup>. نشره: د. مصطفى جواد. (بغداد 1957).
  - 56 - ابن الصبّاغ: علي بن محمد المالكي (855 هـ - 1451 م):
  - 1 - الفصول المهمة. قدم له: توفيق الفكيكي. (النجف 1962).
- 
- (1) تكملة إكمال الإكمال: أعيد نشره بالتصوير (عالم الكتب - بيروت - 1406 هـ - 1986 م).

- 57 - ابن الصلاح الحلبي: محمد بن خليل (824 هـ - 1421 م):
- 1 - الكليات الخمس: الجزء الذي لا يتجزأ، العقل، النفس الكلية، الإنسان، الهولوى. نشرها: عبد الحميد رمزي القبطان (بغداد 1938).
- 58 - ابن طاووس، رضي الدين (664 هـ - 1266 م):
- 1 - الأمان من أخطار الأسفار والأزمان. قدم له: آغا بُرُوك الطهراني. (النجف 1951).
  - 2 - سَعْد السُّعود. نشره: محمد كاظم الكتبي. (النجف 1950).
  - 3 - الطُّرْف من المناقب في الذرية الأطائب. (النجف 1369 هـ). وطبع معه كتاب: «إيضاح دفتان النواصب» لمحمد بن أحمد بن شاذان ت 449 هـ - 1057 م.
  - 4 - عين العبرة في غِبْن العترة. (النجف 1950).
  - 5 - فَرَج المهوم في تاريخ علماء النجوم. نشره: محمد كاظم الكتبي. (النجف 1368 هـ).
  - 6 - فرحة الغري في تعيين قبر أمير المؤمنين علي بن أبي طالب في النجف. (ط 2: النجف 1963).
  - 7 - فَلَاح السائل. قدم له: محمد مهدي الخرسان. (ط 2: النجف 1965).
  - 8 - كشف المحجّة لثمرة المهجة. قدم له: آغا بُرُوك الطهراني. (النجف 1950).
  - 9 - محاسبة النفس. (النجف. دت).
  - 10 - الملاحم والفتن. (النجف 1368 هـ).
  - 11 - الملهوف في قتلى الطفوف. (النجف 1369 هـ. ط 3: 1382 هـ).
  - 12 - اليقين في إمرة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب. نشره: محمد كاظم الكتبي. (النجف 1950).
- 59 - ابن طباطبا: إبراهيم بن ناصر (القرن 5 هـ - 11 م):
- 1 - مُتَّقِلَة الطالبية. نشره: محمد مهدي الخرسان. (النجف 1968).
- 60 - ابن الطيّب البغدادي: عبد الله (435 هـ - 1043 م):
- 1 - الدِّيَاطَسْرُون، أو الإنجيل الرباعي. ألفه باليونانية: طَطْيَانُس. ترجمة ابن الطيّب. نشره: الأب أوغسطين مرمرجي الدومنيكي. (بيروت 1935).

- 61 - ابن عباس: عبد الله (68 هـ - 687 م):
- 1 - سؤالات نافع بن الأزرق إلى عبد الله بن عباس. نشرها: د. إبراهيم السامرائي (بغداد 1968).
- 62 - ابن عبد الحَكَم: عبد الرحمن بن عبد الله (257 هـ - 871 م):
- 1 - فتوح مصر وأخبارها. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة تورّي في ليدن 1920.
- 63 - ابن عبد القدّوس: صالح (167 هـ - 783 م):
- 1 - ديوان صالح بن عبد القدوس. جمعه ونشره: عبد الله الخطيب. (بغداد 1967) ضمن كتابه «صالح بن عبد القدوس». ص 116 - 152.
- 64 - ابن العبري: غريغوريوس أبو الفرج المَلْطِي (685 هـ - 1286 م):
- 1 - حديث الحكمة. نشره: البطريك أغناطيوس أفرام برصوم. (حمص 1940).
- 2 - رسالة في علم النفس الإنسانية. نشره: البطريك أغناطيوس أفرام برصوم. (حمص 1938).
- 65 - ابن عَرَبْشاه الدمشقي: أحمد بن محمد (854 هـ - 1450 م):
- 1 - فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء. نشره: المطران إقليميس يوسف داود الموصلي. (الموصل. ط 1: 1869. ط 2: 1876).
- 66 - ابن عربي: محيي الدين محمد بن علي (638 هـ - 1240 م):
- 1 - إنشاء الدوائر.
- 2 - التدبيرات الإلهية في إصلاح المملكة الإنسانية.
- 3 - عقلة المستوفز.
- (هذه الكتب الثلاثة، أعاد نشرها بالأوفست في مجلد واحد: قاسم محمد الرجب، عن طبعة ديدرينك في ليدن 1919).
- 4 - ديوان ابن عربي: أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة بولاق 1271 هـ.
- 5 - فلسفة الأخلاق. نشره: علي البصري. (بغداد 1968).



6 - فهرست مؤلفات ابن عربي<sup>(1)</sup>: بقلمه. نشره واستدرك عليه: كوركيس عواد. (دمشق 1954 - 1955). نُشر في المجلدين 29 و 30 من «مجلة المجمع العلمي العربي».

67 - ابن عمّار الأندلسي: محمد (477 هـ - 1084 م):

1 - شعر محمد بن عمار الأندلسي. نشره: د. صلاح خالص. (بغداد 1957) ضمن كتابه «محمد بن عمار الأندلسي». ص 189 - 321.

68 - ابن عنبّة: أحمد بن علي (828 هـ - 1424 م):

1 - عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب. نشره: محمد صادق بحر العلوم. (النجف 1961).

69 - ابن الغمّلاس: عبد الله (نحو 1356 هـ - نحو 1937 م):

1 - ولاية البصرة ومتسلموها (14 - 1334 هـ) من تأسيس البصرة حتى نهاية الحكم العثماني. نشره: علي البصري. (بغداد 1962).

70 - ابن فارس: أحمد (395 - 1004 م):

1 - تمام فصيح الكلام. نشره: د. مصطفى جواد، يوسف مسكوني. (بغداد 1968). ضمن «رسائل في اللغة» - 1.

2 - قُتُبًا فقيه العرب. نشره: د. حسين علي محفوظ. (دمشق 1958).

3 - مُتَخَيَّرُ الألفاظ<sup>(2)</sup>. نشره: محمد عبد اللطيف جبارة. (رسالة الماجستير جامعة بغداد).

4 - مقالة في أسماء أعضاء الإنسان. نشرها: د. داود الجليبي (مجلة «لغة

العرب». [بغداد 1931] ص 110 - 116). ونشرها: د. فيصل دبدوب. (دمشق 1967).

71 - ابن الفَتّال النيسابوري: محمد (القرن 6 هـ - القرن 12 م):

1 - روضة الواعظين. قدم له: محمد مهدي الخرسان. (النجف 1966).

72 - ابن الفرات: محمد بن عبد الرحيم (807 هـ - 1405 م):

(1) فهرست مؤلفات ابن عربي: تجده في موضعه من هذا الكتاب.

(2) متخَيَّرُ الألفاظ: نشره هلال ناجي. (بغداد - 1970 م).

1 - تاريخ ابن الفرات. المجلد الرابع، الجزء الأول. نشره: د. حسن محمد الشماع. (البصرة 1967).

73 - ابن الفقيه الهمداني: أحمد بن محمد (القرن 3 هـ - القرن 9 م):

1 - مختصر كتاب البلدان. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة دي غوية في ليدن 1885.

74 - ابن فهد الهاشمي المكي: تقي الدين محمد بن محمد (871 هـ - 1466 م):

1 - لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب. عن طبعة القدس في دمشق 1347 هـ.

75 - ابن الفُوطي: عبد الرزاق بن أحمد (723 هـ - 1323 م):

1 - تلخيص مجمع الآداب في معجم الألقاب. نشره: د. مصطفى جواد. (ج 4 قسم 1 - 4: دمشق 1962 - 1967).

2 - الحوادث الجامعة والتجارب النافعة في المائة السابعة. نشره: د. مصطفى جواد. (بغداد 1351 هـ). ثم رأى الناشر، فيما بعد، أن الكتاب ليس لابن الفوطي.

76 - ابن قاضي عجلون: محمد بن عبد الله (876 هـ - 1471 م):

1 - بديع المعاني في شرح قصيدة الشيباني. نشره: ناجي محمد رؤوف. (بغداد 1341 هـ).

77 - ابن قطلوبغا: قاسم (879 هـ - 1477 م):

1 - تاج التراجم في طبقات الحنفية. نشره: قاسم محمد الرجب. (بغداد 1962).

78 - ابن القلانسي، أبو يعلى حمزة (555 هـ - 1160 م):

1 - ذيل تاريخ دمشق، وتتلوه نُحْب من تواريخ: ابن الأزرق الفارقي وسبط ابن الجوزي والذهبي. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة امدرود في بيروت 1908.

79 - ابن القيسراني: محمد بن طاهر (507 هـ - 1113 م):

1 - الأنساب المتفقة في الخط، المتماثلة في النقط والضبط. أعاد نشره

- بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة دي يونج في ليدن 1865.
- 80 - ابن كمال باشا: أحمد بن سليمان (940 هـ - 1534 م):
- 1 - رسالة في تحقيق لفظ الزنديق. نشرها: د، حسين علي محفوظ. (بغداد 1962).
  - 2 - مزية اللسان الفارسي على سائر الألسنة ما خلا العربية. نشرها: د. حسين علي محفوظ. (طهران 1953).
- 81 - ابن كَمُونَة: محمد علي (1282 هـ - 1865 م):
- 1 - ديوان ابن كمونة. نشره: محمد كاظم الطريحي. (النجف 1948).
  - 82 - ابن ماري: يحيى بن سعيد البصري الطبيب (589 هـ - 1193 م):
  - 1 - المقامات المسيحية. قطعة من أولها، نشرها: عبد الرزاق الهاشمي. (بغداد 1338 هـ).
- 83 - ابن مالك: محمد بن عبد الله (672 هـ - 1273 م):
- 1 - الألفية في النحو (النجف 1342 هـ).
- 84 - ابن المظَهَّر الحلبي: الحسن بن يوسف المعروف بـ«العلامة الحلبي» (726 هـ - 1325 م):
- 1 - إثبات الوصية للإمام علي بن أبي طالب - ع -. نشره: محمد هادي الأميني. (النجف. دت).
  - 2 - استقصاء النظر في القضاء والقدر. نشره: علي الخاقاني، قدّم له: محمد الجواد الجزائري. (النجف 1935).
  - 3 - الأسرار الخفية في العلوم العقلية. نشره: د. حسام محيي الدين الآلوسي، صالح مهدي الهاشم. (لم يصدر بعد).
  - 4 - الألفين في إمامة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب. نشره: محمد حسين المظفر (1 - 2: النجف 1953).
  - 5 - تذكرة الفقهاء. (ج 7 - 8). نشره: محمد رضا المظفر، مرتضى الخلخالي. (النجف 1955). كتاب البيع. نشره: محمد كلانتر. (النجف 1968).
  - 6 - رجال العلامة الحلبي. نشره: محمد صادق بحر العلوم (ط 2: النجف 1961).

7- شرح تبصرة المتعلمين في أحكام الدين. نشره: صادق مهدي الحسيني (1- 2: النجف 1962).

85- ابن المعتز: عبد الله (296 هـ - 909 م):

1- البديع: أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة كرتشكوفسكي في ليدن 1935.

86- ابن المعدل: عبد الصمد (240 هـ - 854 م):

1- شعر عبد الصمد بن المعدل. جمعه ونشره: زهير غازي زاهد (ط ر - بغداد 1968). ضمن رسالة المؤلف لنيل الماجستير من جامعة بغداد، بعنوان «عبد الصمد ابن المعدل: بيئته، حياته، شعره» ص 200 - 279 [تم طبع - النجف - 1970].

87- ابن معصوم: السيد علي خان (1119 هـ - 1707 م):

1- تخميس البردة. نشره: محمد حسن آل ياسين. (بغداد 1955). ضمن «نفاث المخطوطات» - 13.

2- الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة. قدّم له: محمد صادق بحر العلوم. (النجف 1962).

3- المنتجع: موجز بتصريف لكتاب «أنوار الربيع في أنواع البديع». نشره: خليل رشيد. (النجف 1966).

88- ابن المعمار البغدادي الحنبلي: محمد بن أبي المكارم (642 هـ - 1244 م):

1- كتاب الفتوة. نشره: د. مصطفى جواد، د. محمد تقي الدين الهلالي [مغربي]، د. عبد الحلیم النجار [مصري]، د. أحمد ناجي القيسي. (بغداد 1960). وقد سبق لهم نشر الفصلين 4 و 5 من الكتاب. (مجلة كلية الآداب والعلوم 3 [بغداد 1958] ص 159 - 176).

89- ابن المقفّع: ساويرس. (القرن 4 هـ - القرن 10 م):

1- طبّ الغمّ وشفاء الحزن. نشره: البطريك أغناطيوس أفرام برصوم. (المجلة البطريكية السريانية [القدس] ص 201 - 212) ولم يكمل لاحتجاب المجلة.

90- ابن المقفّع: عبد الله (142 هـ - 759 م):

1- كليلة ودمنة. نشره: المطران إقليميس يوسف داود الموصلية. (الموصل)

ط 1: 1869 . ط 2: 1876 . ط 3: 1883).

91 - ابن المنجّم: يحيى بن علي (300 هـ - 912 م):

- 1 - كتاب النغم. نشره: محمد بهجة الأثري، بتقديم: د. جواد علي. (بغداد 1950). ونشره: زكريا يوسف، بتحقيق جديد، بعنوان: «رسالة في الموسيقى». (القاهرة 1964).

92 - ابن منظور: محمد بن مكرم (711 هـ - 1311 م):

- 1 - أخبار أبي نواس. نشره: شكري محمود أحمد. (ج 2: بغداد 1952).

93 - ابن ميمون: موسى بن عبد الله القرطبي (601 هـ - 1204 م):

- 1 - شرح أسماء العقّار. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة مايرهوف في القاهرة 1940.

94 - ابن ناقيًا البغدادي: عبد الله بن محمد (485 هـ - 1092 م):

- 1 - الجمان في تشبيهات القرآن. نشره: د. أحمد مطلوب، د. خديجة الحديثي (بغداد 1968).

95 - ابن نباتة الحموي الفارقي: جمال الدين محمد بن محمد (768 هـ -

1366 م):

- 1 - فرائد السلوك في مصاديد الملوك. قصيدة، نشرها: د. محمد أسعد طلس [السوري]. (مجلة المجمع العلمي العراقي 2 [بغداد 1952] ص 302 - 310).

96 - ابن النقيب: عبد الرحمن بن محمد (1081 هـ - 1670 م):

- 1 - ديوان ابن النقيب. نشره: عبد الله الجبوري (دمشق 1963).

97 - ابن الهبّارية: محمد بن محمد بن صالح (509 هـ - 1115 م):

- 1 - الصادح والباغم. نشره: محمد صادق السيد حيدر الحسيني. (ط 2: بغداد 1343 هـ).

98 - ابن هشام الأنصاري: عبد الله بن يوسف (761 هـ - 1360 م):

- 1 - فوح الشذا بمسألة كذا. نشره: د. أحمد مطلوب. (بغداد 1963 م).

99 - ابن الوّحيد: محمد بن شريف (711 هـ - 1311 م):

- 1 - شرح رائية ابن البواب (ت 423 هـ - 1032 م). نشره: هلال ناجي. (تونس 1967).
- 100 - ابن وهب الكاتب: إسحاق بن إبراهيم بن سليمان (القرن 4 هـ - القرن 10 م):
- 1 - البرهان في وجوه البيان. نشره: د. أحمد مطلوب، د. خديجة الحديثي. (بغداد 1967).
- 101 - أبو الأسود الدؤلي: ظالم بن عمرو (69 هـ - 688 م):
- 1 - ديوان أبي الأسود الدؤلي. نشره: عبد الكريم الدجيلي (بغداد 1954) ونشره: محمد حسن آل ياسين. (بغداد. ط 1: 1954. ط 2: 1962) ضمن «نفاثات المخطوطات» - 5.
- 102 - أبو بكر مير رستمي (ألف سنة 1245 هـ - 1829 م):
- 1 - علم البيان. نشره: عبد المجيد الملا. (بغداد 1942).
- 103 - أبو الحبّ [الصغير]: محسن (1369 هـ - 1949 م):
- 1 - ديوان محسن أبي الحب الصغير. نشره: سلمان هادي الطعنة، د. ضياء الدين أبو الحب. (النجف 1966).
- 104 - أبو حلیم: إيليا ابن الحديثي (586 هـ - 1190 م):
- 1 - التراجم السنوية للأعياد المارانية، مع خطب ومقدمات. نشرها: القس يعقوب نعمو. (الموصل ط 1: 1873. ط 2: 1901).
- 105 - أبو حيان الأندلسي: محمد بن يوسف (745 هـ - 1344 م):
- 1 - من شعر أبي حيان الأندلسي. نشره: د. أحمد مطلوب، د. خديجة الحديثي. (بغداد 1966).
- 106 - أبو شجاع الروذراوَرِي: ظهير الدين محمد بن الحسين (488 هـ - 1095 م):
- 1 - ذيل تجارب الأمم. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة امدروز في القاهرة 1916.
- 107 - أبو الشيص الخزاعي: محمد بن علي (196 هـ - 811 م):

1 - ديوان أبي الشيص الخزاعي<sup>(1)</sup>. جمعه ونشره: عبد الله الجبوري (بغداد 1967).

108 - أبو طالب: شيخ الأبطح (3ق. هـ - 620 م):

1 - ديوان شيخ الأبطح أبي طالب. نشره: محمد صادق بحر العلوم (النجف 1356 م).

109 - أبو عبيدة معمر بن المثنى (209 هـ - 824 م):

1 - نقائص جرير والفرزدق. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة بيقان في ليدن (1 - 3: 1905).

110 - أبو العلاء المعري: أحمد بن عبد الله (449 هـ - 1057 م):

1 - رسائل أبي العلاء. أعاد نشرها بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة مرجليوث في أكسفورد 1898.

111 - أبو الفداء: عماد الدين إسماعيل (732 هـ - 1331 م):

1 - تقويم البلدان. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة دي سلان ورينو في باريس 1840.

2 - المختصر في أخبار البشر. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة القاهرة (1 - 4: 1325 هـ).

112 - أبو المحاسن: محمد حسين (1344 هـ - 1925 م):

1 - ديوان محمد حسين أبي المحاسن. نشره: محمد علي اليعقوبي (النجف 1383 هـ).

113 - أبو مَحْرَمَة [بِأَمْحَرَمَة]: عبد الله الطيّب بن عبد الله (947 هـ - 1540 م):

1 - تاريخ ثغر عدن، مع نخب من تواريخ: ابن المجاور والجندي والأهدل. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة لوفجرين في ليدن (1 - 2: 1936).

114 - أبو مخنف: لوط بن يحيى الكوفي (157 هـ - 774 م):

---

(1) ظهرت منه طبعة ثانية عنوانها: (ديوان أبي الشيص الخزاعي وأخباره - المكتب الإسلامي - بيروت - 1404 هـ - 1984 م - 190 ص).

1 - قصة المختار بن عبيد الثقفي . (النجف . دت). طبعت مع «الملهوف في قتلى الطفوف» .

2 - مقتل الإمام أمير المؤمنين . (النجف . دت).

3 - مقتل أولاد مسلم بن عقيل . (النجف . دت).

4 - مقتل الحسين - ع - المشهور بمقتل أبي مخنف . نشره: محمد رضا الكتبي (النجف . دت).

115 - أبو نواس: الحسن بن هانئ (198 هـ - 814 م):

1 - زهديات أبي نواس . نشرها: د. علي الزبيدي . (القاهرة 1959).

116 - الإيبياني التونسي، أبو العباس (352 هـ - 1963 م):

1 - رسالة في السمسة والسمسمار وأحكامه . نشرها: د. إبراهيم السامرائي . (بغداد 1965).

117 - الأحسائي: أحمد بن زين (1241 هـ - 1826 م):

1 - سيرة الشيخ أحمد الأحسائي: بقلمه . نشرها: د. حسين علي محفوظ . (بغداد 1957).

118 - الأحسائي: علي نقى بن أحمد (1246 هـ - 1830 م):

1 - ديوان الشيخ علي نقى الأحسائي . نشره: محمد كاظم الطريحي (طهران 1955).

2 - نهج الحجة في إثبات إمامة الإثني عشر . (النجف 1370 هـ).

119 - أحمد بن حنبل: (241 هـ - 855 م):

1 - رسالة الصلاة . نشرها: فهد الحاج خضير عباس . (بغداد 1963).

120 - أحمد بن محمد بن عبد الله بن عياش بن إبراهيم:

1 - مقتضب الأثر في النص على الأئمة الإثني عشر (النجف 1346 هـ).

121 - الأحمدي: أبو البقاء محمد بن علي الشافعي (كان حياً 909 هـ -

1503 م):

1 - المعتقد الإيماني شرح منظومة الشيباني . نشره: محمد رؤوف الغلامي (بغداد 1962).



- 122 - الأحوص: عبد الله بن محمد (105 هـ - 723 م):
- 1 - شعر الأحوص. نشره: د. إبراهيم السامرائي (بغداد 1969 م).
- 123 - الأخرس: عبد الغفار (1290 هـ - 1873 م):
- 1 - الطراز الأنفس في شعر الأخرس. نشره: أحمد عزت الفاروقي العمري (الآستانة 1304 هـ).
- 2 - مجموعة عبد الغفار الأخرس في شعر عبد الغني الجميل، وما قاله الأخرس نشرها: عباس العزاوي (بغداد 1949).
- 3 - مخطوطة شعر الأخرس شاعر العراق في القرن التاسع عشر. نشرها: يوسف عز الدين. (بغداد 1963).
- 124 - الإربلي: بدر الدين محمد بن علي الخطيب (نظمها سنة 729 هـ - 1328 م):
- 1 - أرجوزة الأنغام. نشرها: عباس العزاوي (بغداد 1951). ضمن كتابه «الموسيقى العراقية». ص 103 - 113.
- 125 - الإربلي: عبد الرحمن (717 هـ - 1317 م):
- 1 - خلاصة الذهب المسبوك، مختصر من سير الملوك. نشره: مكّي السيد جاسم (بغداد 1964).
- 126 - الإربلي، علي بن عيسى (692 هـ - 1293 م):
- 1 - حياة الإمام الصادق. نشرها: محمد رضا الكتبي (النجف 1369 هـ).
- 2 - حياة الإمامين زين العابدين ومحمد الباقر ووفاتهما. نشرها: محمد رضا الكتبي (النجف 1369 هـ). هذا الكتاب والذي قبله محرّر من كتاب «كشف الغمة في معرفة الأئمة».
- 3 - طيف الخيال. نشره: عبد الله الجبوري (بغداد 1968).
- 4 - كشف الغمة في معرفة الأئمة. قدّم له: جعفر السبحاني (1 - 3: ط 2: النجف 1384 - 1385 هـ).
- 127 - الأزدي: أبو المطهر محمد بن محمد (القرن 4 هـ - القرن 10 م):

1- حكاية أبي القاسم البغدادي<sup>(1)</sup>. أعاد نشرها بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة آدم متر في هيدلبرج 1902.

128 - الأزري: كاظم (1211 هـ - 1796 م):

1- ديوان كاظم الأزري البغدادي. نشره: محمد رشيد السعدي (بمبي 1320 هـ).

129 - الأزهرى: خالد (905 هـ - 1499 م):

1- شرح البردة للبوصيري. نشره: محمد علي حسن. راجعه: إبراهيم الوائلي (بغداد 1966).

130 - أسامة بن منقذ (584 هـ - 1188 م):

1- الاعتبار. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة فيليب حتي في برنستن 1930.

2- البديع في نقد الشعر. نشر خلاصته: جمال الدين الآلوسي (بغداد 1967) ضمن كتابه «أسامة بن منقذ بطل الحروب الصليبية» ص 203 - 224.

3- العصا. رسالة نشر خلاصتها: جمال الدين الآلوسي. (بغداد 1967) ضمن كتابه «أسامة بن منقذ». ص 227 - 245.

4- لباب الآداب. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة أحمد محمد شاكر في القاهرة 1936. ونشر نماذج منه: جمال الدين الآلوسي (بغداد 1967) ضمن كتابه «أسامة بن منقذ». ص 173 - 202.

5- المنازل والديار. نماذج منه نشرها: جمال الدين الآلوسي (بغداد 1967) ضمن كتابه «أسامة بن منقذ». ص 131 - 171.

131 - الإسفرايني: أبو المظفر (471 هـ - 1078 م):

1- التبصير في الدين وتمييز الفرقة الناجية عن الفرق الهالكين. نشره: د. سليم النعيمي. (تونس. ط 1: 1939. ط 2: 1965).

---

(1) أعاد عبود الشالجي نشر هذه الحكاية ومنحها العنوان الآتي: الرسالة البغدادية ونسبها لأبي حيان التوحيدي (414 هـ). انظر هامشاً يخصها ضمن (ما طبع عن بلدان العراق باللغة العربية) ضمن كتابنا هذا.

- 132 - الإضطخري: أبو إسحق إبراهيم بن محمد (346 هـ - 957 م):  
 1 - كتاب الأقاليم: يشتمل على حدود الممالك وصور أقاليم الأرض ومدنها وبحارها. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة ملر في غوتا 1893.
- 133 - الأصفهاني: أبو داود (295 هـ - 907 م):  
 1 - الزهرة (النصف الأول). أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة نيكل وطوقان في بيروت 1932.
- 134 - الأصفهاني: أبو الفرج (356 هـ - 967 م):  
 1 - مقاتل الطالبين. قدّم له: كاظم المظفر. (النجف. ط 1: 1353 هـ. ط 2: 1965).
- 135 - الأصفهاني: أبو مسعود عبد الرحيم الحاجي (566 هـ - 1171 م):  
 1 - كتاب الوفيات. نشره: د. أحمد ناجي القيسي، بشار عواد معروف. (بغداد 1966).
- 136 - الأصفهاني: الحسن بن عبد الله (القرن 3 هـ - القرن 9 م):  
 1 - بلاد العراق. نشره: د. صالح أحمد العلي [بمشاركة: حمّد الجاسر]. (بيروت 1968).
- 137 - الأصفهاني: حمزة بن الحسن (360 هـ - 970 م):  
 1 - تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء. تقديم: يوسف مسكوني. (بيروت 1961).  
 2 - التنبيه على حدوث التصحيف. نشره: محمد حسن آل ياسين. (بغداد 1967).
- 138 - الأصبمي: عبد الملك بن قريب (216 هـ - 831 م):  
 1 - الاشتقاق. نشره: د. سليم النعيمي. (بغداد 1968). ونشره: محمد حسن آل ياسين. (بغداد 1968).  
 2 - تاريخ العرب قبل الإسلام. نشره: محمد حسن آل ياسين. (بغداد 1959).
- 139 - الأعلم الشنتمري: يوسف بن سليمان (476 هـ - 1084 م):

1 - تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب في علم مجازات العرب . أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة بولاق 1316 هـ، بهامش كتاب سيويه .

140 - الأنباري: أبو البركات عبد الرحمن (577 هـ - 1181 م):

1 - نزهة الألباء في طبقات الأدباء . نشره: د. إبراهيم السامرائي . (بغداد 1959).

141 - الأنباري: القاسم بن محمد (304 هـ - 917 م):

1 - شرح المفضليات . أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة لايل في اكسفورد 1920 .

142 - الأندلسي: محمد بن يوسف (745 هـ - 1344 م):

1 - الفرق بين الضاد والظاء . نشره: محمد حسن آل ياسين . (بغداد 1961).

143 - الأنصاري: أحمد نور ألف كتابه سنة 1277 هـ - 1860 م):

1 - النُصرة في أخبار البصرة . نشره: د. يوسف عز الدين . (بغداد 1968).

144 - الأنصاري: النعمان بن بشير (65 هـ - 684 م):

1 - شعر النعمان بن بشير الأنصاري . نشره: د. يحيى الجبوري . (بغداد 1968).

145 - الأنطاكي: إبراهيم بن حنا:

1 - مديح مار أفرام السرياني . ألفه باليونانية: غريغوريوس النوسي . ترجمه الأنطاكي إلى العربية . نشره: البطريك أغناطيوس أفرام برصوم . (المجلة البطريركية السريانية) 7 [القدس] ص 11 - 21، 72 - 82، 113 - 124 .

146 - باش أعيان العباسي: عبد الله (1340 هـ - 1921 م):

1 - أعيان البصرة . نشره: جلال الحنفي . (بغداد 1960).

147 - بحر العلوم: محمد (1326 هـ - 1908 م):

1 - بلغة الفقيه . نشره: محمد تقي بحر العلوم . (ج 1: النجف 1968).

148 - بحر العلوم: محمد المهدي (1212 هـ - 1797 م):

1 - رجال السيد بحر العلوم، المعروف بـ «الفوائد الرجالية». نشره: حسين بحر العلوم، محمد صادق بحر العلوم (1 - 4: النجف 1965 - 1967).

149 - البحراني: يوسف بن أحمد (1187 هـ - 1773 م):

- 1 - الحدائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة. (النجف 1377 هـ).
- 2 - الرسالة الصلواتية. نشرها: محسن الطباطبائي الحكيم. (النجف 1371 هـ).
- 3 - الكشكول. قدم له: محمد الحسين الأعلمي. (النجف 1961).
- 4 - لؤلؤة البحرين: في الإجازات وتراجم رجال الحديث. نشره: محمد صادق بحر العلوم. (النجف 1966).

150 - بَحْشَل: أسلم بن سهل الرزاز الواسطي (292 هـ - 905 م):

1 - تاريخ واسط. نشره: كوركيس عواد. (بغداد 1967).

151 - البخاري: سهل بن عبد الله (كان حياً سنة 341 هـ - 902 م):

1 - سرّ السلسلة العلوية. نشره: محمد صادق بحر العلوم. (النجف 1963).

152 - البدري: أبو بكر بن عبد الله بن محمد بن أحمد (894 هـ - 1489 م):

1 - نزهة الأنام في محاسن الشام. نشره: نعمان الأعظمي الكتبي. (القاهرة 1341 هـ).

153 - البُرَاقِي: حسين بن أحمد (1332 هـ - 1914 م):

1 - تاريخ الكوفة. نشره: محمد صادق بحر العلوم. (النجف. ط

1: 1356 هـ. ط 2: 1960. ط 3: 1968).

154 - البُرَاقِي: أحمد بن أحمد (274 هـ - 887 م):

1 - المحاسن. قدم له: محمد صادق بحر العلوم. (النجف 1964).

155 - البزاز: حسن (1305 هـ - 1887 م):

1 - ديوان الملا حسن البزاز. نشره: محمد شيت الجومرد. (القاهرة

1305 هـ).

156 - البَشَارِي المقدسي: شمس الدين محمد بن أحمد (380 هـ - 990 م):

1 - أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد

الرجب، عن طبعة دي غوية في ليدن 1906.

157 - البصير: خليل (1176 هـ - 1762 م):

1 - أرجوزة السيد خليل البصير. نشرها: سعيد الديوه جي. (بغداد 1966).

158 - البَطْلِيُّوسِي: ابن السَّيِّد عبد الله بن محمد (521 هـ - 1228 م):

1 - الحلل في إصلاح الخلل. حققه: سعيد عبد الكريم. (رسالة الماجستير: جامعة بغداد). [طبع في بغداد].

2 - المقدمة من كتاب المسائل والأجوبة: مسألة رُبِّ. نشرها: د. إبراهيم السامرائي. (دمشق 1963).

3 - من كتاب المسائل والأجوبة. نشره: د. إبراهيم السامرائي. (بغداد 1964). ضمن «رسائل في اللغة» - 4.

159 - البغدادي: صفى الدين عبد المؤمن (693 هـ - 1294 م):

1 - الأدوار [في الموسيقى]. نشره: د. حسين علي محفوظ. (بغداد 1961).

160 - البغدادي: عبد القادر (1093 هـ - 1682 م):

1 - خزانة الأدب. أعاد نشرها بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة بولاق. (1 - 4: 1299 هـ).

161 - البغدادي: عبد القاهر (429 هـ - 1037 م):

1 - أصول الدين في علم الكلام. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب عن طبعة استانبول سنة 1928.

162 - البغدادي: عبد اللطيف (629 هـ - 1231 م):

1 - الإفادة والاعتبار في الأمور المشاهدة والحوادث المعاينة بأرض مصر. نشره مع ترجمة إلى الإنكليزية: كمال حافظ زَند، بعنوان:

The Eastern Key. (London, 1965).

163<sup>(1)</sup> - البغدادي: محمد بن الحسن بن محمد بن الكريم الكاتب (637 هـ -

1240 م):

1 - كتاب الطبخ. نشره: د. داود الجليبي. (الموصل 1934).

---

(1) كتاب الطبخ: أعاد نشره فخري البارودي (دار الكتاب الجديد - بيروت - 1964 م - 112 ص).

- 164 - بكتاش: عثمان بن عمر (القرن 12 هـ - القرن 18 م):
- 1 - بنود عثمان بن عمر البكتاشي. نشرها: عبد الكريم الدجيلي (بغداد 1959) ضمن كتابه «البند في الأدب العربي». ص 49 - 60.
- 165 - البكري: أبو عبيد بن عبد العزيز (487 هـ - 1094 م):
- 1 - جغرافية الأندلس وأوروبا من كتاب «المسالك والممالك». نشره: د. عبد الرحمن علي الحججي. (بيروت 1968).
- 2 - المَغْرِب في ذكر بلاد إفريقية والمَغْرِب. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة دي سلان في الجزائر 1957.
- 166 - البلادي: علي بن الحسين (1340 هـ - 1922 م):
- 1 - أنوار البدرين في تراجم علماء القطيف والأحساء والبحرين. (النجف 1960).
- 167 - البلاذري: أحمد بن يحيى بن جابر (279 هـ - 892 م):
- 1 - أنساب الأشراف (ج 4 - 5). أعاد نشرهما بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة سنكر وگويتين في القدس 1936 - 1938.
- 2 - كتاب النقود. نشره: الأب أنستاس ماري الكرمللي (القاهرة 1939) ضمن كتابه «النقود العربية». ص 9 - 18.
- 168 - البلاغي: محمد جواد (1352 هـ - 1933 م):
- 1 - مسألة في البدء. نشرها: محمد حسن آل ياسين (بغداد 1955) ضمن «نفائس المخطوطات» - 14.
- 169 - بهاء الله: حسين علي (1309 هـ - 1892 م):
- 1 - الكتاب الأقدس. نشره: خدوري الياس عناية (بغداد 1931).
- 170 - البهلولي، جعفر بن أحمد اليماني المعتزلي (573 هـ - 1187 م):
- 1 - شرح قصيدة الصاحب بن عبّاد في أصول الدين. نشره: محمد حسن آل ياسين (بغداد 1967).
- 171 - البيهزوني: أبو الريحان محمد بن أحمد (440 هـ - 1048 م):
- 1 - الآثار الباقية عن القرون الخالية. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد

الرجب، عن طبعة سخو في ليبسك 1923 .  
2 - التفهيم لأوائل صناعة التنجيم. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب،  
عن طبعة رمزي رايت في اكسفرود 1933 .

172 - التبريزي: يحيى بن علي (502 هـ - 1109 م):

1 - ما يُقرأ من آخره كما يُقرأ من أوله. نشره: إبراهيم العلوي. (بغداد. دت).

173 - الثُّسْتَرِي: جعفر (1303 هـ - 1885 م):

1 - الخصائص الحسينية. (ط 4: النجف 1956).

174 - التقيّ الفاسيّ المكي: محمد بن أحمد (832 هـ - 1429 م):

1 - منتخب المختار في تاريخ علماء بغداد. نشره: عباس العزاوي. (بغداد

1938).

175 - التكريتي: أبو نصر يحيى بن جرير (القرن 5 هـ - القرن 11 م):

1 - المرشد. قطعة منه، نشرها: البطريك أغناطيوس أفرام برصوم. (المجلة

البطريكية السريانية 3 [القدس] ص 2 - 10؛ 6 [ ] ص 91 - 108 - 117 - 129،

225 - 230، 247 - 261).

176 - التميمي: صالح (1261 هـ - 1845 م):

1 - ديوان التميمي. نشره: محمد رضا السيد سلمان، علي الخاقاني. (النجف

1948).

177 - التميمي: عبد الواحد الأمدي (550 هـ - 1155 م):

1 - غُرر الحكم ودرر الكلم من كلام أمير المؤمنين - ع -. (طبع حجر.

النجف. دت).

178 - تَوْبَةُ بن الحُمَيْر (85 هـ - 704 م):

1 - ديوان توبة بن الحُمَيْر الخفاجي. نشره: خليل إبراهيم العطية. (بغداد

1968).

179 - التوحيدى: أبو حيان علي بن محمد (نحو 400 هـ - نحو 1010 م):

1 - البصائر والذخائر. نشره: د. عبد الرزاق محيي الدين (ج 1: بغداد

1954).



2 - المقابسات. نشره: د. عبد الرزاق محيي الدين. (بغداد 1952). ونشر طائفة من المقابسات في «مجلة المجمع العلمي العراقي» (13 [بغداد 1966] ص 128 - 144).

180 - تيمور: أحمد (1348 هـ - 1930 م):

1 - رسائل أحمد تيمور إلى الأب أنستاس ماري الكرملي. نشرها: كوركيس عواد، ميخائيل عواد (بغداد 1947).

181 - الثعالبي: أبو منصور عبد الملك بن محمد (429 هـ - 1038 م):

1 - المتشابه. نشره: د. إبراهيم السامرائي (بغداد 1967).

2 - نسيم السَّحَر. نشره: محمد حسن آل ياسين (بغداد 1958).

182 - الجاحظ: عمرو بن بحر (255 هـ - 869 م):

1 - التاج في أخلاق الملوك. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة أحمد زكي باشا في القاهرة 1914.

2 - رسالة إلى أبي الفرج بن نجاح الكاتب. نشرها: د. داود الجليبي (لغة

العرب 8 [بغداد 1930] ص 572 - 575).

3 - رسالة إلى أحمد بن أبي دُواد الإيادي. نشرها: د. داود الجليبي. (لغة

العرب 8: 686 - 690).

4 - رسالة ذم القَوَاد. نشرها: د. داود الجليبي. لغة العرب 9 [1931]

ص 26 - 38). ونشرها: عبد الرزاق الحصان (بغداد 1940)، بعنوان «رسالة في صفة القَوَاد» ضمن كتابه «نظرة عابرة في شمالي العراق» ص 72 - 82.

5 - رسالة في مدح الكتب والحث على جمعها. نشرها: د. إبراهيم السامرائي

(مجلة المجمع العلمي العراقي 8 [1961] ص 331 - 342).

6 - رسالة في النابتة. نشرها: د. داود الجليبي. (لغة العرب 8: 32 - 39).

183 - الجرجاني: عبد القاهر (471 هـ - 1178 م):

1 - أسرار البلاغة. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة ريتز

في استانبول 1954.

184 - الجرجاني: علي بن عبد العزيز (392 هـ - 1002 م):

1 - الوساطة بين المتنبّي وخصومه. نشره: محمد الحسين آل كاشف الغطاء (صيدا 1331 هـ).

185 - الجزائري: عبد النبي بن سعد الدين الأنسدي (1020 هـ - 1611 م):  
1 - المبسوط في إثبات إمامة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب. (النجف 1954).

186 - الجزائري: محمد بن يوسف أطفيس (1332 هـ - 1914 م):  
1 - النحلة في غرس النخلة. نشره: عباس العزاوي (بغداد 1962). ضمن كتابه «النخل في تاريخ العراق». (ص 125 - 134).

187 - الجزائري: نعمة الله (1112 هـ - 1700 م):  
1 - زهر الربيع. قدّم له: كاظم المظفر. (1 - 2: النجف 1954).  
2 - شرح عينية ابن سينا. نشره: د. حسين علي محفوظ. (طهران 1954).  
3 - النور المبين في قصص الأنبياء والمرسلين. (النجف. ط 3: 1961. ط 5: 1968).

188 - الجزائري: نور الله (1158 هـ - 1745 م):  
1 - فروق اللغات. نشره: أسد الله الإسماعيليان. (النجف 1380 هـ).

189 - الجَزْرِي: شمس الدين محمد (823 هـ - 1429 م):  
1 - ذات الشفا في سيرة النبي ثم الخلفاء. منظومة، نشرها: عبد الحميد عبادة (بغداد 1913).  
2 - غاية النهاية في طبقات القراء. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة برجستراسر في القاهرة. (1 - 2: 1932).

190 - الجليلي: عثمان (1245 هـ - 1829 م):  
1 - الحجة على مَنْ زاد على ابن حجة. نشره: د. محمد صديق الجليلي (الموصل 1937).

191 - الجهشياري: محمد بن عبدوس (331 هـ - 943 م):  
1 - نصوص ضائعة من كتاب «الوزراء والكتّاب» للجهشياري. جمعها ونشرها: ميخائيل عواد. (بيروت 1964).

- 192 - الجواهري: محسن (1355 هـ - 1936 م):
- 1 - الفرائد الغوالي على شواهد الأمالي للشريف المرتضى. نشره: محمد حسن ابن محسن الجواهري (1 - 3: النجف 1966 - 1967).
- 193 - الجواهري: محمد حسن النجفي (1266 هـ - 1849 م):
- 1 - جواهر الكلام. نشره: عباس القوجاني. (النجف 1378 هـ).
- 194 - الجوزجاني: أبو عبيد عبد الواحد (كان حياً قبل 428 هـ - كان حياً قبل 1037 م):
- 1 - ترجمة ابن سينا. نشرها: محمد كاظم الطريحي (النجف 1949) ضمن كتابه «ابن سينا» ص 15 - 24.
- 195 - الحامض: أبو موسى سليمان بن محمد (305 هـ - 918 م):
- 1 - ما يُذكر ويؤنث من الإنسان واللباس. نشره: د. إبراهيم السامرائي (بغداد 1964) ضمن «رسائل في اللغة» - 3.
- 196 - الحائري: نصر الله (1156 هـ - 1743 م):
- 1 - ديوان نصر الله الحائري. جمعه ونشره: عباس الكرمانى [قيل لنا إن ناشره: صالح الجعفري]. (النجف 1954).
- 197 - الحبوبى: محمد سعيد؛ 1334 هـ - 1916 م):
- 1 - ديوان محمد سعيد الحبوبى<sup>(1)</sup>. نشره: علي محمد سعيد الحبوبى، بتصحيح وتذييل: عبد العزيز الجواهري (بيروت 1331 هـ).
- 198 - الحرّ العاملى: محمد بن الحسن (1104 هـ - 1692 م):
- 1 - أمل الآمل في ذكر علماء جبل عامل. نشره: أحمد بن علي الحسينى الأشكوري (1 - 2: النجف 1965).
- 2 - الفصول المهمة في أصول الأئمة. (ط 2: النجف 1378 هـ).
- 199 - الحرّانى: الحسن بن علي بن الحسين بن شعبة (القرن 4 هـ - القرن 10 م):

(1) ديوان الحبوبى أعيد نشره بتحقيق: عبد الغفار الحبوبى (منشورات وزارة الثقافة والأعلام - بغداد - سلسلة ديوان الشعر العربى الحديث (110) - 1400 هـ - 1980 م - 619 ص).

1 - تُحَفِّ العُقُولَ فِيمَا جَاءَ مِنَ الْحُكْمِ وَالْمَوَاعِظِ عَنِ آلِ الرَّسُولِ. نشره: محمد صادق بحر العلوم. (النجف 1963).

200 - حرز الدين: محمد (1366 هـ - 1946 م):

1 - معارف الرجال في تراجم العلماء والأدباء. نشره: محمد حسين حرز الدين (1 - 3: النجف 1964).

201 - الحريري: القاسم بن علي (516 هـ - 1122 م):

1 - دُرَّةُ الْغَوَاصِّ فِي أَوْهَامِ الْخَوَاصِّ. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب عن طبعة توربكية في ليسانس 1874.

202 - حسن عبد الباقي (1157 هـ - 1744 م):

1 - ديوان حسن عبد الباقي الموصللي. نشره: د. محمد صديق الجليلي (الموصل 1966).

203 - حسين بن عبد الوهاب (القرن 5 هـ - القرن 11 م):

1 - عيون المعجزات قدّم له محمد علي الأوربادي (النجف 1950).

204 - الحسيني: إبراهيم حقي الموصللي (1339 هـ - 1921 م).

1 - تنفيس الشدّة في تخميس البردة. نشرها: علي الخاقاني (بغداد 1968).

205 - الحلواني: الحسين بن محمد بن الحسن بن نصر (القرن 5 هـ - القرن 11 م):

1 - نزهة الناظر. قدّم له: محمد صادق بحر العلوم. (النجف 1356 هـ).

206 - الحلّي: جعفر بن نما (645 هـ - 1247 م):

1 - مثير الأحزان. قدّم له: عبد المولى الطريحي. (النجف 1950).

207 - الحلبي: جعفر كمال الدين (1315 هـ - 1916 م):

1 - الجعفريات. ديوان شعر في رثاء أهل البيت. نشره: محمد علي اليعقوبي. (النجف 1369 هـ).

2 - ديوان جعفر الحلبي، المسمى «سحر بابل وسجع البلابل، أو تراجم الأعيان

والأفاضل». نشره: محمد الحسين آل كاشف الغطاء. (صيدا 1331 هـ).

208 - الحلبي: حسن بن سليمان، تلميذ الشهيد الأول (القرن 8 هـ - القرن 14 م):

1 - المحتضر. قدّم له: محمد علي الأوردبادي. (النجف 1951).

2- مختصر بصائر الدرجات. قدم له: محمد علي الأوردبادي. (النجف 1950).

209 - الحلبي: حسن القيم (1318 هـ - 1900 م):

1 - ديوان حسن القيم الحلبي. نشره: محمد علي اليعقوبي. (النجف 1965).

210 - الحلبي: حيدر (1304 هـ - 1886 م):

1 - ديوان حيدر الحلبي: المسمى بـ «الدرّ اليتيم والعقد النظيم». نشره: عبد المطلب الحلبي. (بمبي 1312 هـ). ونشره: صالح الجعفري. (ج 1: النجف 1368 هـ). ونشره: علي الخاقاني. (1 - 2: النجف - بغداد 1950 - 1964).

211 - الحلبي: صالح الكوّاز (1290 هـ - 1873 م):

1 - ديوان صالح الكوّاز الحلبي. نشره: محمد علي اليعقوبي (النجف 1384 هـ).

212 - الحلبي: صفي الدين عبد العزيز بن سرايا (750 هـ - 1349 م):

1 - ديوان صفي الدين الحلبي. نشره: محمد جواد الكتبي الكاظمي (النجف 1956).

2 - شعر صفي الدين الحلبي. نشره: جواد أحمد علوش (بغداد 1959).

213 - الحمداني: أبو فراس (357 هـ - 968 م):

1 - شرح ميمية أبي فراس. نشره: علي بن الحسين الهاشمي (النجف 1357 هـ).  
- الحموي. ظ: ياقوت الحموي.

214 - الحموي: أحمد بن محمد الحنفي (1142 هـ - 1729 م):

1 - النفحات المسكية في صناعة الفروسية. نشرها: عبد الستار القرغولي. (بغداد 1950).

215 - الحموي: إبراهيم بن محمد الشافعي:

1 - فرائد السمطين في فضائل المرتضى والبتول والسبطين. نشره: محمد مهدي الأصفى. (ج 1: النجف 1383 هـ).

216 - الحميري: محمد بن نشوان (610 هـ - 1213 م):

1 - الفرق بين الضاد والطاء. نشره: محمد حسن آل ياسين (بغداد 1961).

- 217 - الحَمِيرِي: يزيد بن مُفَرَّغ (69 هـ - 688 م):  
 1 - شعر يزيد بن مفرغ الحميري. جمعه وقدم له: د. داود سلوم (بغداد 1968).
- 218 - حُنَيْن بن إِسْحَق (260 هـ - 873 م):  
 1 - مقدمة المعرفة. نشره: المحامي صادق كمونة. (النجف 1938).
- 219 - الحيدري: إبراهيم فصيح (1299 هـ - 1881 م):  
 1 - أحوال البصرة. نشره: علي البصري. (بغداد 1961).  
 2 - عنوان المجد في بيان أحوال بغداد والبصرة ونجد. نشره: علي البصري. (بغداد 1962).
- 220 - الخاقاني [الكبير]: علي (1334 هـ - 1916 م):  
 1 - رجال الخاقاني. نشره: محمد صادق بحر العلوم. (النجف 1968).
- 221 - الخالدي: حسين بن محمد القدسي (1200 هـ - 1786 م):  
 1 - غاية الوصول في مدح الرسول. نشره: د. حسين علي محفوظ (طهران 1373 هـ).
- 222 - الخَرَّاز: أبو سعيد أحمد بن عيسى (286 هـ - 899 م):  
 1 - رسائل الخراز. نشرها: د. قاسم السامرائي (بغداد 1967).
- 223 - الخزرجي: علي بن الحسن (812 هـ - 1410 م):  
 1 - العقود اللؤلؤية في أخبار الدولة الرسولية. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة القاهرة (1 - 2: 1911 - 1914).
- 224 - الخصالي: عبد الرحمن (1087 هـ - 1676 م):  
 1 - ترجيح البيّنات في الفتاوى. نشره: محمد سعيد الراوي، محمد صالح الراوي (بغداد 1344 هـ) ضمن مجموعة «ترجيح البيّنات».
- 225 - الخضراوي: أحمد بن محمد (القرن 13 هـ - القرن 19 م):  
 1 - العقد الثمين في فضائل البلد الأمين. نشره: كاظم جواد الساعدي (النجف 1958).

- 226 - الخِضْرِي: محسن (1302 هـ - 1885 م):  
 1 - ديوان محسن الخضري. نشره: عبد الغني الخضري. (النجف 1947).
- 227 - الخِضْرِي: مهدي (1347 هـ - 1928 م):  
 1 - الروضة الخضرية في رثاء العترة الفاطمية. ديوان شعر، نشره: عبد الغني الخضري. (النجف. ط 1: 1349 هـ. ط 3: 1358 هـ).
- 228 - الخَطِّي: ابن مجلي (القرن 13 هـ - القرن 19 م):  
 1 - تخميس ابن مجلي الخَطِّي لقصيدة السيد الحميري العينية. نشره: فرج العمران القطيفي. (النجف 1968).
- 229 - الخَطِّي: أبو البحر جعفر بن محمد (1028 هـ - 1619 م):  
 1 - ديوان أبي البحر جعفر بن محمد الخطي. نشره: علي بن الحسين الهاشمي (طهران 1373 هـ).
- 230 - الخطيب الإسكافي: محمد بن عبد الله (420 هـ - 1029 م):  
 1 - لطف التدبير. نشره: أحمد عبد الباقي. (القاهرة 1964).
- 231 - الخطيب البغدادي: أبو بكر أحمد بن علي (463 هـ - 1071 م):  
 1 - البخلاء. نشره: د. أحمد مطلوب، د. أحمد ناجي القيسي، د. خديجة الحديثي. (بغداد 1964).  
 2 - التطفيل وحكايات الطفيليين وأخبارهم ونوادير كلامهم وأشعارهم. نشره كاظم المظفر. (النجف 1966).
- 232 - خليفة بن خياط (240 هـ - 854 م):  
 1 - تاريخ خليفة بن خياط. نشره: أكرم ضياء العمري (1 - 2: النجف 1967).  
 2 - كتاب الطبقات. نشره: أكرم ضياء العمري (بغداد 1967).
- 233 - الخوارزمي: محمد بن موسى (232 هـ - 846 م):  
 1 - صورة الأرض من المدن والجبال والبحار والجزائر والأنهار. أعاد نشرها بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة فون مزك في فينة 1926 (بغداد. دت).

- 234 - الخوارزمي: الموفق بن أحمد المكي (568 هـ - 1172 م):
- 1 - مقتل الحسين. نشره: محمد السماوي (1 - 2: النجف 1948).
- 2 - مناقب الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب: قدّم له: محمد رضا الموسوي الخرساني (النجف 1965).
- 235 - الخياري: إبراهيم بن عبد الرحمن المدني (1083 هـ - 1672 م):
- 1 - تحفة الأديباء وسلوة الغرباء: رحلة. نشرها: رجاء محمود السامرائي. (بغداد 1968).
- 236 - الخيام: عمر (515 هـ - 1121 م):
- 1 - الجبر والمقابلة. نقله: د. داود قصير إلى الإنكليزية، بعنوان: The Algebra of Omer Khayyam. (New York, 1931).
- 237 - الداني: أبو عمرو عثمان بن سعيد (444 هـ - 1053 م):
- 1 - التيسير في القراءات السبع. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة برتزل في استانبول 1930.
- 238 - دُعبل بن علي الخُزاعي (246 هـ - 860 م):
- 1 - ديوان دُعبل بن علي الخزاعي. جمعه ونشره: عبد الصاحب الدجيلي. (النجف 1962).
- 239 - الدُلجي: أحمد بن علي (838 هـ - 1435 م):
- 1 - الفلاكة والمفلوكون. (النجف 1385 هـ).
- 240 - الدمشقي: محمد بن علي الحسيني (765 هـ - 1364 م):
- 1 - ذيل تذكرة الحفاظ للذهبي. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة القدس في دمشق 1347 هـ.
- 241 - ديك الجن: عبد السلام بن رغبان (235 هـ - 850 م):
- 1 - ديوان ديك الجن الحمصي. حققه وأكمّله: د. أحمد مطلوب، عبد الله الجبوري (بيروت 1964).
- 242 - الديلمي: حسن بن محمد (القرن 8 هـ - القرن 14 م):



1 - إرشاد القلوب: في الحِكم والمواعظ، وفي فضائل أمير المؤمنين ومناقبه (1 - 2: النجف 1955).

243 - الذهبي: محمد بن أحمد (748 هـ - 1348 م):

1 - تذكرة الحفاظ. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة حيدر آباد (1 - 4: 1955 - 1958).

2 - المختصر المحتاج إليه من تاريخ بغداد لابن الديلمي. نشره: د. مصطفى جواد (1 - 2: بغداد 1951 - 1962).

244 - ذو الرُّمة: غيلان بن عُقبة العَدَوِي (117 هـ - 735 م):

1 - ديوان شعر ذي الرمة. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة مكارنتي في كمبرج 1919.

245 - الراعي النُميري (90 هـ - 709 م):

1 - شعر الراعي النُميري. نشره: د. ناصر الحاني. (دمشق 1964).

246 - الراوندي: فضل الله بن علي الحسيني (القرن 5 هـ - القرن 11 م):

1 - نوادر الراوندي ومواليد الأئمة. (النجف 1951). طُبع مع: «الفصول العشرة في الغيبة».

247 - الربتكي: عبد الله (1159 هـ - 1746 م):

1 - فتوى في بيان مذهب الطائفة اليزيدية وحكمهم وحكم الأموال الكائنة بأيديهم. نشرها: عباس العزاوي. (بغداد 1935) ضمن كتابه «تاريخ اليزيدية وأصل عقيدتهم». ص 84 - 89. ونشرها: صديق الدمولوجي. (الموصل 1949) ضمن كتابه «اليزيدية» ص 433 - 439.

248 - الرضا: علي الرضا بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق (203 هـ - 818 م):

1 - صحيفة الرضا عليه السلام. نشرها: د. حسين علي محفوظ. (طهران 1377 هـ).

2 - طب الإمام الرضا المسمى بالرسالة الذهبية. نشره: د. صاحب زيني (بغداد

1953). وقدم له: محمد مهدي الخرسان (النجف 1965). ونشره: مرتضى العسكري. (بغداد 1954).

249 - الرُّمَّاني: علي بن عيسى (384 هـ - 994 م):

- 1 - الحدود في النحو. نشره: د. مصطفى جواد، يوسف مسكوني. (بغداد 1968). ضمن «رسائل في اللغة» - 2.
- 2 - منازل الحروف. نشره: محمد حسن آل ياسين. (بغداد 1955) ضمن «نفائس المخطوطات» - 15. ونشره: د. مصطفى جواد، يوسف مسكوني (بغداد 1968) ضمن «رسائل في اللغة» - 3.

250 - الرُّندي: ابن عَبَّاد (792 هـ - 1390 م):

- 1 - الرسائل الصغرى. نشرها: الأب بولس نُويّا. (بيروت 1957).
- 251 - رُوْبَةُ بن العَجَّاج (145 هـ - 762 م):
  - 1 - ديوان رُوْبَةُ بن العجاج. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة اهلورد في ليسك 1902.

252 - الرُّبَيْدي: محمد مرتضى (1205 هـ - 1791 م):

- 1 - تاج العروس من جواهر القاموس. تحقيق: د. مصطفى جواد (ج 1: بيروت، دت. صدر منه 556 ص، ولم يتم).

253 - الرُّجَّاج: أبو إسحق إبراهيم بن السريّ (310 هـ - 923 م):

- 1 - خَلَقَ الإنسان. نشره: د. إبراهيم السامرائي. (بغداد. ط 1: 1962. ط 2: 1964 ضمن «رسائل في اللغة» - 1).

254 - الرُّزَّاري: أبو غالب (368 هـ - 978 م):

- 1 - رسالة في آل أعين. نشرها: محمد حسن آل ياسين. (بغداد 1954). ضمن «نفائس المخطوطات» - 6.

255 - الزرندي: جمال الدين محمد الحنفي (750 هـ - 1349 م):

- 1 - نظم دُرر السمطين في فضائل المصطفى والمرضى والبتول والسبطين. نشره: محمد هادي الأميني. (النجف 1958).

256 - الزمخشري: محمود بن عمر (538 هـ - 1144 م):

- 1 - الجبال والأمكنة والمياه. قدّم له: محمد صادق بحر العلوم. (النجف 1962) ونشره: د. إبراهيم السامرائي. (بغداد 1968).

2- خصائص العشرة الكرام البررة. نشرته: د. بهيجة الحسني. (بغداد 1968).

3- الدرّ الدائر المنتخب من كنايات واستعارات وتشبيهات العرب. نشرته د. بهيجة الحسني. (بغداد 1968).

4- ربيع الأبرار. (ج1). تحقيق: د. بهيجة الحسني. رسالة الدكتوراه جامعة كمبرج (1963).

5- القصيدة البعوضيّة وتخميستها. نشرتها: د. بهيجة الحسني. (بغداد 1967).

6- مسألة في كلمة الشهادة. نشرتها: د. بهيجة الحسني. (بغداد 1967).  
ضمن «رسالتان للزمخشري» - 2.

7- المفرد والمؤلف في النحو. نشرته: د. بهيجة الحسني. (بغداد 1967).  
ضمن «رسالتان للزمخشري» - 1.

257 - الزُّمْلُكَانِي: عبد الواحد بن عبد الكريم (651 هـ - 1253 م):

1- التبيان في علم البيان، المُطَّلَع على إعجاز القرآن. نشره: د. أحمد مطلوب، د. خديجة الحديثي. (بغداد 1964).

258 - الزِّيَات، محمد بن عبد الملك (233 هـ - 847 م):

1- ديوان الوزير محمد بن عبد الملك الزيات<sup>(1)</sup>. نشره: د. جميل سعيد. (القاهرة 1949).

259 - زيد الشهيد: وهو زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب (122 هـ - 740 م):

1- منهاج الحاج، أو مناسك آل محمد، وهو المعروف بمنسك زيد الشهيد. نشره: محمد صالح بن إبراهيم الحسيني. (بغداد 1342 هـ).

260 - زين العابدين: علي بن الحسين (94 هـ - 712 م):

1- رسالة الحقوق. نشرها: عبد الهادي المختار. (بغداد 1950).

2- الصحيفة السجادية. (طبع حجر. النجف 1352 هـ).

---

(1) ديوان الزيات: ظهرت منه طبعة ثانية: المجمع الثقافي - أبو ظبي - د.ت. (المقدمة مؤرخة في 20 تموز/ يوليو 1990 م) 318 ص.

261 - زينب الكبرى بنت الإمام علي (62 هـ - 682 م):

1 - حُطَب. جمعها ونشرها: جاسم شُبَّر. (النجف 1949). بضمنها: خطبة أم كلثوم وفاطمة الصغرى.

262 - سبط ابن الجوزي: يوسف بن قز أوغلي (654 هـ - 1256 م):

1 - تذكرة خواص الأمة في خصائص الأئمة. قدم له: عبد المولى الطريحي. (النجف 1369 هـ). وقدم له: محمد صادق بحر العلوم. (النجف 1964).

263 - السجستاني: عبد الله بن سليمان ابن الأشعث (316 هـ - 928 م):

1 - كتاب المصاحف. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة جفري في ليدن 1936.

264 - السخاوي: محمد بن عبد الرحمن (902 هـ - 1497 م):

1 - الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ. نشره: د. صالح أحمد العلي. (بغداد 1963) ضمن ترجمة كتاب «علم التاريخ عند المسلمين» تأليف: فرانز روزنثال. ثم طُبِع على حدة ببغداد في تلك السنة.

2 - الجواهر والدرر. نشره: د. صالح أحمد العلي. ضمن ترجمة كتاب «علم التاريخ عند المسلمين». (بغداد 1963، ص 727 - 751).

3 - ذيل تاريخ دُول الإسلام. تحقيق: أحمد عبد الله الحسو. (أطروحة قدمت إلى جامعة عين شمس 1968).

4 - نص من كتاب «القول المنبي في أخبار ابن عربي». نشره: د. صالح أحمد العلي. ضمن ترجمة كتاب «علم التاريخ عند المسلمين». تأليف: فرانز روزنثال (بغداد 1963، ص 753 - 755).

265 - سلطان بن حسن الموصلي:

1 - البراهين المُهَدِيَّة إلى العقائد المُنْجِيَّة. نشرها: عبد الله محمد الحسو.

266 - السلمي: حُفَّاف بن نَدْبَة (نحو 20 هـ - نحو 640 م):

1 - شعر حُفَّاف بن ندبة السلمي. جمعه ونشره: د. نوري حمودي القيسي. (بغداد 1968).

- 267 - السلمي: العباس بن مِرْدَاس (نحو 18 هـ - نحو 639 م):  
 1 - ديوان العباس بن مرداس السلمي. جمعه ونشره: د. يحيى الجبوري.  
 (بغداد 1968).
- 268 - السمرقندي: أبو الليث (373 هـ - 983 م):  
 1 - خزانة الفقه وعيون المسائل. نشره: د. صلاح الدين الناهي. (1 - 2:  
 بغداد 1965 - 1967).
- 269 - السَمَوَال (نحو 65 ق. هـ - 560 م):  
 1 - ديوان السموال، صنعة: أبي عبد الله نبطويه (323 هـ - 935 م). نشره:  
 محمد حسن آل ياسين. (بغداد 1954). ضمن «نفائس المخطوطات» - 9.
- 270 - السنجاري: محمد بن حسن:  
 1 - بضاعة المجرود في علم الخط وأصوله. نشرها: ناجي زين الدين. (بغداد  
 1968) ضمن كتابه «مصور الخط العربي». ص 392 - 395.
- 271 - سُهراب [= ابن سرايون] (ألفه نحو سنة 287 هـ - 900 م):  
 1 - عجائب الأقاليم السبعة إلى نهاية العمارة. أعاد نشره بالأوفست: قاسم  
 محمد الرجب عن طبعة فون مزك في فيتة 1929. (بغداد. دت).
- 272 - السهروردي: عبد المحسن (1263 هـ - 1847 م):  
 1 - نجاة الناس بكلمة الإخلاص. نشرها: محمد صالح السهروردي. (بغداد  
 1345 هـ).
- 273 - السويدي، عبد الرحمن (1200 هـ - 1786 م):  
 1 - تاريخ بغداد، أو حديقة الزوراء في سيرة الخلفاء. نشره: د. صفاء  
 خلوصي. (ج 1: بغداد 1962).
- 274 - السويدي، محمد أمين بن علي (1246 هـ - 1830 م):  
 1 - سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب. (بغداد 1280 هـ؛ النجف  
 1345 هـ).
- 275 - سيويه، عمرو بن عثمان (180 هـ - 796 م):

1 - كتاب سبويه في النحو. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة بولاق (1 - 2: 1316 هـ).

276 - السيد الحميري، إسماعيل بن محمد (173 هـ - 789 م):

1 - ديوان السيد الحميري. جمعه ونشره: شاعر هادي شكر. (بيروت 1966).  
- السيد علي خان. ظ: ابن معصوم.

277 - السيرافي: أبو زيد الحسن (304 هـ - 916 م):

1 - رحلة إلى الهند والصين واليابان وأندونيسية سنة 277 هـ - 851 م. نشرها: علي البصري. (بغداد 1961) نقلاً عن طبعة باريس المنشورة بعنوان: «سلسلة تواريخ».

278 - السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن (911 هـ - 1505 م):

1 - ذيل طبقات الحفاظ للذهبي. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة القدسي في دمشق 1347 هـ.

2 - لب اللباب في تحرير الأنساب. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة فاث في ليدن 1840.

3 - نظم العقيان في أعيان الأعيان. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة فيليب حتي في نيويورك 1927.

4 - الوسائل إلى مسامرة الأوائل. نشره: محمد أسعد طلس [السوري]. (بغداد 1950).

279 - سُيُوفِي، نقولا (1319 هـ - 1901 م):

1 - مجموع الكتابات المحررة في أبنية مدينة الموصل. نشره: سعيد الديوه جي. (بغداد 1956).

280 - الشاب الظريف، محمد بن عفيف الدين التلمساني (688 هـ -

1289 م):

1 - ديوان الشاب الظريف. نشره: شاعر هادي شاعر. (النجف 1967).

281 - الشابشتي، أبو الحسن علي بن محمد (388 هـ - 998 م):

1 - الديارات. نشره: كوركيس عواد. (بغداد. ط 1: 1951. ط 2: 1966).

282 - شاذان بن جيراثيل بن إسماعيل القمي (نحو 660 هـ - نحو 1262 م):

- 1 - الفضائل . (النجف 1962).
- 283 - الشافعي، محمد بن إدريس (204 هـ - 820 م):
- 1 - الرسالة. نقلها إلى الإنكليزية: د. مجيد خدوري، بعنوان:  
Islamic Jurisprudence: Shafi't's Risala. Translated with an Introduction,  
.Notes and Appendices. (Baltimore, 1961)
- 284 - شُبَيْر، عبد الله (1242 هـ - 1826 م):
- 1 - حق اليقين. نشره: محمد صادق الصدر. (1 - 2: النجف 1956).
- 285 - الشبلي، أبو بكر (334 هـ - 946 م):
- 1 - ديوان أبي بكر الشبلي. نشره: د. كامل مصطفى الشبيبي. (بغداد 1967).
- 286 - الشريف الإدريسي، محمد بن محمد (560 هـ - 1165 م):
- 1 - صورة الأرض، وهي خارطة العالم. نشرها: محمد بهجة الأثري، د. جواد علي. (بغداد 1951).
- 2 - العراق والجزيرة من كتاب «نزهة المشتاق في اختراق الآفاق». نشره:  
د. إبراهيم شوكة. (بغداد 1963).
- 287 - الشريف الرضي، محمد بن الحسين (406 هـ - 1015 م):
- 1 - تلخيص البيان في مجازات القرآن. نشره: مكّي السيد جاسم. (بغداد  
1955).
- 2 - حقائق التأويل في متشابه التنزيل. نشره: عبد الحسين الحلبي، محمد رضا  
آل كاشف الغطاء. (ج 5: النجف 1936).
- 3 - خصائص أمير المؤمنين علي بن أبي طالب. (النجف 1949).
- 4 - رسائل الشريف الرضي. نشر بعضها: محمد رضا الشبيبي. (العرفان).
- 5 - مجازات الآثار النبوية. (بغداد 1328 هـ).
- 288 - الشريف المرتضى، علي بن الحسين (436 هـ - 1044 م):
- 1 - الأصول الاعتقادية. نشره: محمد حسن آل ياسين. (بغداد. ط 1: 1954.  
ط 2: 1962). ضمن «نفائس المخطوطات» - 7.

2- إنقاذ البشر من الجبر والقدر. قدّم له: محمد جواد الجزائري. (النجف 1935).

3- تنزيه الأنبياء. نشره: محمد صادق الكتبي. (النجف 1352 هـ).

4- جُمَل العلم والعمل. نشرها: رشيد الصفار. (النجف 1967) ونشرها: أحمد الحسيني. (النجف 1387 هـ).

5- ديوان الشريف المرتضى. نشره: رشيد الصفار (1 - 3: القاهرة 1958).

6- رسائل الشريف المرتضى. نشرها: أحمد بن علي الحسيني الأشكوري. (النجف 1968).

7- طيف الخيال. نشره: د. صلاح خالص. (بغداد 1957).

8- مجموعة في فنون من علم الكلام. نشرها: محمد حسن آل ياسين. (بغداد 1955). ضمن «نقائس المخطوطات» - 18.

9- مسألة وجيزة في الغيبة. نشرها: محمد حسن آل ياسين. (بغداد 1955) ضمن «نقائس المخطوطات» - 10.

289 - شكر، عبد الحسين (1285 هـ - 1868 م):

1- ديوان عبد الحسين شكر. نشره: محمد علي اليعقوبي. (النجف 1955).

290 - الشنفرى، عمرو بن مالك (نحو 70 ق.هـ - 525 م):

1- لامية العرب. نشرها: د. محمد بديع شريف. (بيروت 1964).

291 - الشهرآباني، عبد القادر الخطيبي (القرن 13 هـ - القرن 19 م):

1- تذكرة الشعراء، أو شعراء بغداد وكتآبها في أيام وزارة داود باشا. بغداد.

نشرها: الأب أنستاس ماري الكرملى، قدم لها: يعقوب سركيس (بغداد 1939).

292 - الشهرستاني، عبد الكريم (548 هـ - 1153 م):

1- الملل والنحل. طبع بهامش «الفصل في الملل والأهواء والنحل» لابن حزم

الذي أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة القاهرة (1 - 5: 1317 هـ).

2- نهاية الأقدام في علم الكلام. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب،

طبعة جيوم في اكسفردي 1931.



- 293 - الشهيد الأول، محمد بن مكي (786 هـ - 1384 م):
- 1 - الدرّة الباهرة من الأصداف الطاهرة. نشره: محمد هادي الأميني. (النجف 1968).
- 294 - الشهيد الثاني، زين الدين بن علي (966 هـ - 1559 م):
- 1 - الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية. نشرها: عبد الله السبتي. (القاهرة 1378 هـ). ونشرها: محمد كلانتر (1 - 6: النجف 1966 - 1968 وسيصدر الجزء 7 وبه تتم هذه الموسوعة).
- 2 - كشف الريبة في أحكام الغيبة. (النجف 1963).
- 3 - مسكّن الفؤاد. (النجف 1342 هـ).
- 4 - مُنية المرید في آداب المفيد والمستفيد. نشرها: عبد الرحيم بن محمد حسين التستري. (النجف. ط 1: على الحجر؛ ط 2: 1958؛ ط 3: 1370 هـ).
- 295 - الشيباني، محمد بن الحسن (189 هـ - 804 م):
- 1 - المخارج في الحيل. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة شخت في ليسك 1930.
- 296 - شيخ الربوة: شمس الدين الدمشقي (727 هـ - 1327 م):
- 1 - نخبة الدهر في عجائب البر والبحر. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة مهران في بطرسبرغ 1866.
- 297 - الشيخ المفيد: محمد بن محمد بن نعمان (413 هـ - 1022 م):
- 1 - الإشراف (النجف. دت).
- 2 - الإعلام فيما اتفقت عليه الإمامية من الأحكام. نشره: محمد حسن آل ياسين (النجف 1951).
- 3 - الإفصاح في إمامة علي بن أبي طالب. (ط 2: النجف 1950).
- 4 - أمالي الشيخ المفيد. (ط 3: النجف 1962).
- 5 - إيمان أبي طالب. نشره: محمد حسن آل ياسين. (ط 1: النجف 1954).
- ط 2: بغداد (1963). ضمن «نفائس المخطوطات» - 3.
- 6 - الجَمَل، أو النُصرة في حرب البصرة (ط 2: النجف 1368 هـ).

- 7- الدليل على وجود الإمام صاحب الغيبة. (النجف 1370 هـ). ضمن «خمس رسائل في إثبات الحجّة» - 5.
- 8- رسالة «الثقلان». (النجف. دت). طُبعت مع «المسائل الجارودية».
- 9- رسالة في تحقيق لفظ المولى. (النجف. دت). طُبعت مع «المسائل الجارودية».
- 10- رسالة في تفضيل أمير المؤمنين على جميع الأنبياء غير محمد. (النجف. دت) طُبعت مع «المسائل الجارودية».
- 11- رسالة في خبر مارية. نشرها: محمد حسن آل ياسين. (بغداد 1955) ضمن «نفائس المخطوطات» - 16.
- 12- رسالة فيما أشكل من خبر مارية القبطية. (النجف. دت) طُبعت مع «المسائل الجارودية».
- 13- رسالة في النص الجلي. نشرها: محمد حسن آل ياسين. (بغداد 1955) ضمن «نفائس المخطوطات» - 17.
- 14- رسالة في النص على أمير المؤمنين - ع - بالخلافة. (النجف. دت) طُبعت مع «المسائل الجارودية».
- 15- شرح عقائد الصدوق، أو تصحيح الاعتقاد. نشره: هبة الدين الشهرستاني. (تبريز 1364 هـ).
- 16- الفصول العشرة في الغيبة. (النجف 1370 هـ). ضمن «خمس رسائل في إثبات الحجّة» - 1.
- 17- الفصول المختارة من العيون والمحاسن. (1 - 2: ط 2: النجف 1365 هـ).
- 18- لو اجتمع على الإمام بضعة عشر رجلاً لَوَجِبَ عليه الخروج. (النجف 1370 هـ). ضمن «خمس رسائل في إثبات الحجّة» - 3.
- 19- ما السبب في استتار الإمام وغيبته. (النجف 1370 هـ). ضمن «خمس رسائل في إثبات الحجّة» - 4.
- 20- المسائل الجارودية. (النجف. دت).
- 21- المسائل السروية. (النجف. دت) طُبعت مع «المسائل الجارودية».
- 22- المسائل الصاغانية. (النجف. دت).

- 23 - مَنْ مات ولم يعرف إمام زمانه، مات ميتة جاهلية. (النجف 1370 هـ).  
ضمن «خمس رسائل في إثبات الحجّة» - 2.
- 24 - النكت الاعتقادية. نشرها: هبة الدين الشهرستاني.
- 298 - الشيرازي: أبو إسحاق إبراهيم بن علي (476 هـ - 1083 م):  
1 - طبقات الفقهاء. نشره: نعمان الأعظمي الكتبي. (بغداد 1256 هـ).
- 299 - الصابىء: هلال بن المحسن (448 هـ - 1056 م):  
1 - أقسام ضائعة من كتاب «تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء». جمعها ونشرها: ميخائيل عواد. (بغداد 1948).
- 2 - تاريخ هلال الصابىء. ج 8: أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة امدرود ومرجليوث في القاهرة 1919.
- 3 - رسوم دار الخلافة. نشره: ميخائيل عواد. (بغداد 1964).
- 300 - الصاحب بن عبّاد: إسماعيل (385 هـ - 995 م):  
1 - الإبانة عن مذهب أهل العدل. نشره: محمد حسن آل ياسين. (ط 1: النجف 1954. ط 2: بغداد 1963). ضمن «نفائس المخطوطات» - 1.  
2 - الإقناع في العروض وتخريج القوافي. نشره: محمد حسن آل ياسين. (بغداد 1960).
- 3 - الأمثال السائرة من شعر المتنبي والروزنامه. نشره: محمد حسن آل ياسين. (بغداد 1995).
- 4 - التذكرة. نشرها: محمد حسن آل ياسين. (بغداد. ط 1: 1954. ط 2: 1962). ضمن «نفائس المخطوطات» - 8.
- 5 - ديوان الصاحب بن عباد. نشره: محمد حسن آل ياسين. (بغداد 1965).
- 6 - رسالة في أحوال عبد العظيم الحسيني. نشرها: محمد حسن آل ياسين. (بغداد 1955) ضمن «نفائس المخطوطات» - 11.
- 7 - رسالة في الهداية والضلالة. نشرها: د. حسين علي. محفوظ (طهران 1955).
- 8 - الروزنامه. نشره: محمد حسن آل ياسين. (بغداد 1958).
- 9 - عنوان المعارف في ذكر الخلائف. نشره: محمد حسن آل ياسين. (ط 1:

النجف 1954. ط 2: بغداد (1963). ضمن «نفائس المخطوطات» - 2.  
10 - الفرق بين الضاد والطاء. نشره: محمد حسن آل ياسين. (بغداد 1958).  
11 - الكشف عن مساوئ شعر المتنبي. نشره: محمد حسن آل ياسين. (بغداد 1965).

301 - الصادق: جعفر بن محمد (148 هـ - 765 م):

1 - أمالي الإمام الصادق: وهو شرح ما أملاه على تلميذه المفضل بن عمر الجعفي. نشرها: محمد الخليلي (1 - 4: النجف 1963 - 1965).  
2 - توحيد المفضل، إملاء الإمام الصادق على المفضل بن عمر الجعفي. نشره: علي علاء الدين الآلوسي. (استانبول 1330 هـ). ونشره: كاظم المظفر. (ط 2: النجف 1955).  
3 - طب الإمام الصادق. نشره: محمد الخليلي. (النجف. ط 1: 1374 هـ. ط 3: 1385 هـ).

302 - صاعد الأندلسي (462 هـ - 1070 م):

1 - طبقات الأمم. نشره: محمد بحر العلوم. (النجف 1967).

303 - الصائغ: عبد الرحمن بن يوسف (845 هـ - 1441 م):

1 - تحفة أولي الألباب في صناعة الخط والكتاب. نشره: هلال ناجي (تونس 1967).

304 - صدر الأفاضل: قاسم بن الحسين (617 هـ - 1220 م):

1 - الكلم والحكم. نشره: د. حسين علي محفوظ. (طهران 1957).  
- الصدوق. ظ: ابن بابويه القمي.

305 - الصفدي: صلاح الدين خليل بن أيبك (764 هـ - 1363 م):

1 - نصرة الثائر على المثل السائر. حققته: مناهل فخر الدين فليح. (ج 1: رسالة الماجستير بجامعة بغداد 1968).  
2 - نكت الهميان في نكت العميان. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب عن طبعة أحمد زكي باشا في القاهرة 1911.

306 - الصُولي: أبو بكر محمد بن يحيى (335 هـ - 946 م):

- 1 - أدب الكتاب . نشره : محمد بهجة الأثري (القاهرة 1341 هـ).
- 307 - الصيداوي : عبد القادر :
- 1 - أرجوزة النسابة الوضاحة لأصول الكتابة . نشرها : ناجي زين الدين . (بغداد 1968) ضمن كتابه «مصور الخط العربي» ص 388 - 391 .
- 308 - الصيرفي : علي بن منجب (542 هـ - 1247 م) :
- 1 - الإشارة إلى من نال الوزارة . أعاد نشره بالأوفست : قاسم محمد الرجب ، عن طبعة عبد الله مخلص في القاهرة 1924 .
- 309 - الضبي : أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة (599 هـ - 1203 م) :
- 1 - بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس . أعاد نشره بالأوفست : قاسم محمد الرجب ، عن طبعة كوديرا في مدريد (1 - 2 : 1883) .
- 310 - الضبي : ربيعة بن مقروم بن قيس (بعد 16 هـ - بعد 637 م) :
- 1 - شعر ربيعة بن مقروم الضبي . نشره : د . نوري حمودي القيسي . (مجلة كلية الآداب 11 [بغداد 1968] ص 343 - 395) ثم ظهر على حدة .
- 311 - طاشكبري زاده : أحمد بن مصطفى (968 هـ - 1561 م) :
- 1 - رسالة آداب البحث وشرحها . نشرها : محمد حسن آل ياسين . (بغداد 1955) ضمن «نفايس المخطوطات» - 12 .
- 2 - طبقات الفقهاء . نشره : أحمد نيلة (الموصل . ط 1 : 1954 . ط 2 : 1961) .
- 3 - فصل من كتاب «مفتاح السعادة ومصباح السيادة» . نشره : د . صالح أحمد العلي ، ضمن ترجمة كتاب «علم التاريخ عند المسلمين» تأليف : فرانز روزنثال (بغداد 1963 . ص 759 - 774) .
- 312 - الطالقاني : موسى (1298 هـ - 1881 م) :
- 1 - ديوان السيد موسى الطالقاني . نشره : محمد حسن آل الطالقاني . (النجف 1957) .
- 313 - الطائي : أبو زيد حرملة بن المنذر (نحو 41 هـ - نحو 661 م) :
- 1 - شعر أبي زبيد الطائي حرملة بن المنذر . جمعه ونشره : د . نوري حمودي القيسي . (بغداد 1967) .

- 314 - الطباطبائي: إبراهيم (1319 هـ - 1901 م):  
 1 - ديوان الطباطبائي. نشره: علي الشرقي (صيدا 1332 هـ).
- 315 - الطَّبْرَسِي: أحمد بن علي (القرن 7 هـ - القرن 13 م):  
 1 - الاحتجاج على أهل اللجاج. نشره: محمد باقر السيد هادي الخرسان.  
 (1 - 2. ط 2: النجف 1965).  
 2 - مشكاة الأنوار في غرر الأخبار. قدّم له: صالح الجعفري. (النجف.  
 ط 1: 1951. ط 2: 1965).
- 316 - الطبرسي: حسن بن الفضل (548 هـ - 1154 م):  
 1 - مكارم الأخلاق. نشره: علاء الدين العلوي الطالقاني. (النجف 1964).
- 317 - الطبري: محمد بن جرير (310 هـ - 923 م):  
 1 - دلائل الإمامة. (النجف. ط 1: 1949. ط 2: 1963).  
 2 - المسترشد في إمامة علي بن أبي طالب. قدم له: آغا بزرك الطهراني.  
 (النجف. دت).
- 318 - الطبري: محمد بن علي (القرن 6 هـ - القرن 12 م):  
 1 - بشارة المصطفى لشيعه المرتضى. نشرها: محمد حسن بن محسن  
 الجواهري. (النجف 1369 هـ).
- 319 - الطرسوسي: مرّضي بن علي بن مرّضي (589 هـ - 1193 م):  
 1 - تبصرة أرباب الأرباب في كيفية النجاة في الحروب من الأسواء، ونشر  
 أعلام الأعلام في العُدَد والآلات المُعَيَّنة على لقاء الأعداء. أعاد نشره بالأوفست:  
 قاسم محمد الرجب، عن طبعة كلود كاهين في بيروت 1948.
- 320 - طَرَفَة بن العبد (60 ق. هـ - 564 م):  
 1 - ديوان طرفة بن العبد، شرح الأعلام الشتمري. أعاد نشره بالأوفست: قاسم  
 محمد الرجب، عن طبعة سلكسون في شالون بفرنسة 1900.
- 321 - الطَّرِيحِي: صفى الدين (نحو 1100 هـ - نحو 1688 م):  
 1 - مطارح النظر في شرح الباب الحادي عشر [في علم الكلام]. نشره: محمد  
 كاظم الطريحي. (النجف 1958).

- 322 - الطريحي، فخر الدين (1085 هـ - 1674 م):
- 1 - تفسير غريب القرآن الكريم. نشره: محمد كاظم الطريحي. (النجف 1953).
- 2 - جامع المقال فيما يتعلق بأحوال الحديث والرجال. نشره: محمد كاظم الطريحي. (طهران 1955).
- 3 - ضوابط الأسماء واللواحق. نشره: محمد كاظم الطريحي. (طهران 1956).
- 4 - مجمع البحرين. نشره: أحمد بن علي الحسيني الأشكوري. (1 - 6: النجف 1378 - 1386 هـ).
- 5 - المنتخب في المراثي والخطب. (النجف. ط 4: 1381 هـ).
- 323<sup>(1)</sup> - الطغرائي: مؤيد الدين الحسين بن علي (513 هـ - 1120 م):
- 1 - لامية الطغرائي. نشرها: د. علي جواد الطاهر. (بغداد 1962).
- 324 - طلائع بن رُزيك (556 هـ - 1161 م):
- 1 - ديوان طلائع بن رزيك. جمعه ونشره: محمد هادي الأميني. (النجف 1964).
- 325 - الطهطاوي: أحمد رافع الحسيني القاسمي (1355 هـ - 1936 م):
- 1 - التنبيه والإيقاظ لما في ذيول تذكرة الحفاظ. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة القدسي في دمشق 1348 هـ.
- 326 - الطوسي: محمد بن الحسن، المعروف بشيخ الطائفة (460 هـ - 1067 م):
- 1 - الاستبصار فيما اختلف من الأخبار. نشره: حسن الموسوي الخرسان (1 - 4: النجف 1956).
- 2 - أمالي الشيخ الطوسي. نشرها: محمد صادق بحر العلوم. (1 - 2: النجف 1964 - 1965).
- 
- (1) الطغرائي: نشر علي جواد الطاهر ويحيى الجبوري (ديوان الطغرائي - ط 1 - منشورات وزارة الثقافة والإعلام) - بغداد 1396 هـ - 1976 م 453 ص - ط 2: دار القلم - الكويت 1403 هـ - 1983 م.

- 3 - الإيجاز في الفرائض والمواريث. نشره: محمد هادي الأميني. (النجف 1963).
- 4 - التبيان في تفسير القرآن. نشره: أحمد قصير العاملي. قدم له: آغا بزرك الطهراني. (ط 2: 1 - 2: النجف 1957 - 1963).
- 5 - تلخيص الشافي. نشره: حسين بحر العلوم. (1 - 4: النجف 1963 - 1965).
- 6 - تهذيب الأحكام. نشره: حسن الموسوي الخرسان (1 - 10: النجف 1958 - 1962).
- 7 - رجال الطوسي. نشره: محمد صادق بحر العلوم. (النجف 1961).
- 8 - الغيبة. قدم له: آغا بزرك الطهراني. (ط 2: النجف 1965).
- 9 - فصول العقائد. نشره: حميد الخالصي، شاکر العارف. (ط 2: بغداد 1960).
- 10 - الفهرست. نشره: محمد صادق بحر العلوم. (النجف ط 1: 1937، 1961).
- 327 - الطوسي: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن (672 هـ - 1274 م):
- 1 - أوصاف الأشراف. ترجمه ونشره: محمد الخليلي. (النجف 1956).
- 2 - تعليقات على رسالة الكاتبي في إثبات واجب الوجود. نشرها: محمد حسن آل ياسين. (بغداد 1956) ضمن «نقائس المخطوطات» - 21.
- 3 - ردّ على مناقشات الكاتبي. نشره محمد حسن آل ياسين. (بغداد 1956) ضمن «نقائس المخطوطات» - 23.
- 4 - رسالة في علوم الموسيقى. نشرها: زكريا يوسف. (القاهرة 1964).
- 328 - طَيْفُور: أحمد بن أبي طاهر (280 هـ - 893 م):
- 1 - بلاغات النساء. (النجف 1361 هـ).
- 329 - العامري: قيس بن الملوّح (68 هـ - 688 م):
- 1 - ديوان قيس بن الملوّح العامري. (النجف 1354 هـ).
- 330 - العاملي: بهاء الدين محمد بن حسين (1031 هـ - 1622 م):



- 1 - تشريح الأفلاك . (النجف 1347 هـ).
- 331 - العاملي : حسين الحارثي (984 هـ - 1576 م) :
- 1 - أربعون حديثاً. نشرها: د. حسين علي محفوظ. (طهران 1957).
- 332 - العباس بن الأحنف (192 هـ - 808 م) :
- 1 - ديوان العباس بن الأحنف. نشره: عبد المجيد الملا. (القاهرة 1947) ونشرته: د. عاتكة الخزرجي. (القاهرة 1954).
- 333 - عباس الملا علي (1270 هـ - 1859 م) :
- 1 - ديوان عباس الملا علي البغدادي النجفي. جمعه ونشره: محمد علي اليعقوبي. (النجف 1956).
- 334 - عبد الحميد الكاتب (132 هـ - 750 م) :
- 1 - رسالة في نصيحة ولي العهد. نشرها: عبد الرزاق الحصان. (بغداد 1940) ضمن كتابه «نظرة عابرة في شمالي العراق». ص 104 - 134.
- 335 - عدي بن زيد العبادي (نحو 35ق. هـ - نحو 590 م) :
- 1 - ديوان عدي بن زيد العبادي. جمعه ونشره: محمد جبار المعويد. (بغداد 1965).
- 336 - العراقي: محمد نصار (1292 هـ - 1875 م) :
- 1 - النصاريات: شعر شعبي. (النجف 1949، 1959).
- 337 - العزجي: عبد الله بن عمر (نحو 120 هـ - نحو 783 م) :
- 1 - ديوان العرجي. نشره: خضر الطائي، رشيد العبيدي. (بغداد 1956).
- 338 - العرشي، حسين بن أحمد (بعد 1330 هـ - بعد 1912 م) :
- 1 - بلوغ المرام في شرح مسك الختام في من تولى ملك اليمن من ملك وإمام. نشره: الأب أنستاس ماري الكرمللي. (القاهرة 1939).
- 339 - عروة بن حزام (نحو 30 هـ - 650 م) :
- 1 - شعر عروة بن حزام. نشره: د. إبراهيم السامرائي، د. أحمد مطلوب. (بغداد 1965).

– العلامة الحلبي. ط: ابن المطهر الحلبي.

340 - علي بن أبي طالب: الإمام (40 هـ - 661 م):

1 - ٢٠٠٠ كلمة. جمعها ونشرها: علي البصري. (بغداد 1964).

2 - ديوان الإمام علي بن أبي طالب. (النجف 1372 هـ).

3 - مدارك نهج البلاغة ودفع الشبهات عنه: لهادي آل كاشف الغطاء. (النجف

1358 هـ).

4 - مستدرک نهج البلاغة. جمعه ونشره: هادي آل كاشف الغطاء. (النجف

1354 هـ).

341 - العُلَيْمي: مجير الدين الحنبلي (928 هـ - 1522 م):

1 - الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل. قدم له: محمد بحر العلوم. (1 -

2: النجف 1968).

342 - العماد الأصهباني: محمد بن محمد (597 هـ - 1201 م):

1 - خريدة القصر وجريدة العصر<sup>(1)</sup>. القسم العراقي. ج 1: نشره: محمد

بهجة الأثري، د. جميل سعيد. (بغداد 1955). ج 2: نشره: محمد بهجة الأثري.

(بغداد 1964).

343 - العمادي: أبو السعود أحمد بن مصطفى (982 هـ - 1574 م):

1 - فتوى بحق الطائفة اليزيدية. نشرها: صديق الدملوجي (الموصل 1949)

ضمن كتابه «اليزيدية». ص 428 - 433.

344 - عمارة اليميني: نجم الدين (569 هـ - 1174 م):

(1) خريدة القصر وجريدة العصر صدر منها أيضاً بتحقيق محمد بهجة الأثري:

ج 3 مج 1: 475 ص - بغداد 1976 م.

ج 3 مج 2: 602 ص - بغداد 1978 م.

ج 4 مج 1: 417 ص - بغداد 1973 م.

ج 4 مج 2: 776 ص - بغداد 1973 م.

منشورات وزارة الثقافة والإعلام.

وصدرت بتحقيق الأثري:

تكملة خريدة القصر (مطبوعات المجمع العلمي العراقي - 1981 م - وبها تم نشر القسم العراقي).

- 1 - النكت العصرية في أخبار الوزراء المصرية. أعاد نشرها بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة درنبرغ في باريس 1897.
- 345 - عمرو بن متى (القرن 8 هـ - القرن 14 م):
- 1 - أخبار فطاركة كرسي المشرق من كتاب المجلد. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة جسموندي في رومة 1896.
- 346 - العمري: عبد الباقي (1279 هـ - 1862 م):
- 1 - الباقيات الصالحات: ديوان شعر. نشره: محمد إبراهيم الكتبي، محمد صادق الكتبي. (النجف 1347 هـ).
- 2 - الترياق الفاروقي من منشآت الفاروقي: ديوان شعر. نشره: الملا عثمان الموصلي. (القاهرة 1316 هـ). قدّم له: عبد الهادي الفضلي (النجف 1964).
- 347 - العمري: محمد أمين بن خير الله الخطيب (1203 هـ - 1788 م):
- 1 - منهل الأولياء ومشرب الأصفياء من سادات الموصل الحدباء. نشره: سعيد الديوه جي (1 - 2: الموصل 1967 - 1968).
- 348 - العمري: ياسين بن خير الله الخطيب (بعد 1232 هـ - بعد 1816 م):
- 1 - غاية المرام في تاريخ محاسن بغداد دار السلام. نشره: علي البصري (بغداد 1968).
- 2 - غرائب الأثر في حوادث ربع القرن الثالث عشر 1200 - 1225 هـ. نشره: د. محمد صديق الجليلي. (الموصل 1940).
- 3 - مُنيّة الأدباء في تاريخ الموصل الحدباء. نشره: سعيد الديوه جي (الموصل 1955).
- 4 - مهذّب الروضة الفيحاء في تواريخ النساء. نشره: رجاء محمود السامرائي. (بغداد 1966).
- 349 - العَيْدَرُوس: عبد القادر (1038 هـ - 1628 م):
- 1 - النور السافر عن أخبار القرن العاشر. نشره: محمد رشيد الصقّار. (بغداد 1934).
- 350 - غانم البغدادي: غياث الدين (بعد 1027 هـ - بعد 1618 م):

1 - ملجأ القضاة عند تعارض البيّنات. نشره: محمد صالح الراوي، محمد سعيد الراوي. (بغداد 1344 هـ) ضمن مجموعة «ترجيح البيّنات».

351 - الغزالي: أبو حامد محمد بن محمد (505 هـ - 1111 م):

1 - أيها الولد. نشره: فؤاد الدين السيد قوّام السامرائي (بغداد 1374 هـ. ثم طبع ببغداد 1968).

2 - بداية الهداية. نشره: فؤاد الدين السيد قوّام السامرائي. (بغداد 1953).

3 - سرّ العالمين. (النجف 1965).

352 - الغلامي: حسين بن محمد (1206 هـ - 1791 م):

1 - أصحاب بدر، أو المجاهدون الأولون. منظومة نشرها: محمد رؤوف الغلامي (بغداد 1966).

353 - الغلامي: محمد بن مصطفى (1186 هـ - 1772 م):

1 - تخميس همزية البوصيري في سيرة الرسول الأعظم. نشره: محمد رؤوف الغلامي. (الموصل 1940).

2 - الجمان المنضّد في مدح الوزير أحمد. نشره: محمد رؤوف الغلامي. (الموصل 1940).

3 - ضوء الصباح في مدح الوزير عبد الفتاح [بن إسماعيل باشا الجليلي]. ديوان شعر. نشره: محمد رؤوف الغلامي. (الموصل 1942) ضمن كتابه «العَلَم السامي». ص 298 - 360.

4 - مختصر كتاب شامة العنبر. نشره: محمد رؤوف الغلامي (الموصل 1942) ضمن كتابه «العَلَم السامي». ص 265 - 288.

354 - الفارابي: أبو نصر محمد بن محمد (339 هـ - 950 م):

1 - إحصاء العلوم. نشره: محمّد رضا الشيببي. (مجلة «العرفان» 6 [صيدا 1920 - 1921] ص 11 - 20، 130 - 143، 241 - 257).

2 - الألفاظ المستعملة في المنطق. نشره: د. محسن مهدي (بيروت 1968).

3 - كتاب الملة ونصوص أخرى. نشره: د. محسن مهدي (بيروت 1968).

355 - فاطمة الزهراء (11 هـ - 632 م):

- 1 - البلاغة الفاطمية: مجموعة حُطَب فاطمة الزهراء. (ط 3: النجف 1952).
- 356 - فُرَات الكوفي: (القرن 3 هـ - القرن 9 م):
- 1 - تفسير فرات الكوفي. نشره: محمد علي الأوردبادي. (النجف 1354 هـ).
- 357 - الفراهيدي: الخليل بن أحمد (170 هـ - 786 م):
- 1 - العين<sup>(1)</sup>: قطعة من أوله في 144 ص، نشرها: الأب أنستاس ماري الكرمللي. (بغداد 1914). ونشره: د. عبدالله درويش [المصري] (ج 1: بغداد 1967).
- 358 - الفَرَزْدَق: هَمَّام بن غالب (110 هـ - 728 م):
- 1 - القصيدة الفرزدقية العلوية. نشرها: محمد السماوي، مع شرحه عليها المسمى «الكواكب السماوية». (النجف 1360 هـ).
- 359 - القادري الموصللي: فتح الله (1204 هـ - 1790 م):
- 1 - حصار نادر شاه لمدينة الموصل. نشره: سعيد الديوه جي. (الموصل 1955).
- 2 - ملحمة الموصل. أرجوزة في وصف دفاع أهل الموصل المجيد عن مدينتهم ضد هجوم نادر شاه. نشرها: سعيد الديوه جي. (الموصل 1965).
- 360 - قُدَّامة بن جعفر (337 هـ - 948 م):
- 1 - بُبْد من كتاب الخراج وصنعة الكتابة. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب عن طبعة دي غويه في ليدن 1889، وقد طُبِع بآخر «المسالك والممالك» لابن خرداذبه.
- 361 - القرشي: ابن طلحة (652 هـ - 1254 م):
- 1 - مطالب السئول في مناقب آل الرسول. نشره: محمد رضا الكتبي (1 - 2: النجف 1952).
- 362 - القَرَمَاني: أحمد بن يوسف (1019 هـ - 1610 م).

(1) العين للفراهيدي، نشر بتحقيق: مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي في ثمانية أجزاء (منشورات وزارة الثقافة والأعلام - بغداد - 1400 هـ - 1980 م / 1406 هـ - 1985 م) وأعيد نشره مصوراً في بيروت وقم.

1 - أخبار الدُول وآثار الأول في التاريخ. نشره: محمد أمين الزندي (طبع حجر. بغداد 1282 هـ).

363 - القزويني: مهدي الحسيني (1300 هـ - 1883 م):

1 - أنساب القبائل العراقية. نشره: عبد المولى الطريحي (النجف. ط 2: 1376 هـ).

364 - القشيري: أبو القاسم (465 هـ - 1072 م):

1 - أربع مخطوطات نادرة في التصوف. نشرها: د. قاسم السامرائي (بغداد 1969):

1 - مختصر في التوبة.

2 - عبارات الصوفية ومعانيها.

3 - منثور الخطاب في مشهور الأبواب.

4 - القصيدة الصوفية.

365 - القضاعي: محمد بن سلامة بن حكيمون (454 هـ - 1062 م):

1 - الشهاب في الحكم والآداب. (بغداد 1327 هـ).

366 - القطامي: عمير بن شَيْم (نحو 130 هـ - نحو 747 م):

1 - ديوان القطامي. نشره: د. إبراهيم السامرائي، د. أحمد مطلوب. (بغداد 1962).

367 - القطيفي: حسن علي آل بدر (1334 هـ - 1916 م):

1 - تحقيق الحق وإبطال الباطل. نشره: فرج العمران القطيفي. (النجف

1953) ضمن «مجموعة رسائل» حسن آل بدر - 1.

2 - دعوة الموحدين إلى حماية الدين. نشره: فرج العمران القطيفي. (النجف

1953) ضمن «مجموعة رسائل» - 3.

3 - رسالة في بعض مسائل الاستصحاب. نشرها: فرج العمران القطيفي.

(النجف 1953). ضمن «مجموعة رسائل» - 4.

4 - رسالة في قضاء أولي الأعداء. نشرها: فرج العمران القطيفي. (النجف

1953) ضمن «مجموعة رسائل» - 2.

- 368 - القطيفي: ناصر الجارودي (القرن 12 هـ - القرن 18 م):  
 1 - بشرى المذنبين. (النجف 1955).
- 369 - القفطي: جمال الدين علي بن يوسف (646 هـ - 1248 م):  
 1 - تاريخ الحكماء، وهو مختصر الزوزني المعروف بالمتنخبات الملتقطات من كتاب إخبار العلماء بأخبار الحكماء. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة ليبيرت في ليسك 1904.
- 370 - القلقشندي، أحمد بن عبد الله (821 هـ - 1418 م):  
 1 - أقوال القلقشندي في السكة والنقود. نشرها: كوركيس عواد. (القاهرة 1939) ضمن كتاب «النقود العربية» للأب أنستاس ماري الكرمللي. ص 110 - 118.  
 2 - نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب. نشره: سليمان الدخيل. (بغداد 1332 هـ). ونشره: علي الخاقاني. (بغداد 1958).
- 371 - القمي، محمد حسن (1304 هـ - 1886 م):  
 1 - مصباح الفقاهة. (1 - 2: النجف 1957).
- 372 - القندوزي، سليمان بن إبراهيم (1294 هـ - 1877 م):  
 1 - ينابيع المودة. قدم له: محمد مهدي الخرسان. (النجف 1965).
- 373 - قولويه، جعفر بن محمد (367 هـ - 977 م):  
 1 - كامل الزيارة. نشره: عبد الحسين أحمد الأميني. (النجف 1356 هـ).
- 374 - قيس بن الخطيم (نحو 2 ق. هـ - نحو 620 م):  
 1 - ديوان قيس بن الخطيم نشره: د. إبراهيم السامرائي. (بغداد 1962).
- 375 - الكاتب، نجم الدين علي بن عمر (675 هـ - 1276 م):  
 1 - الاعتراف بالحق. نشره: محمد حسن آل ياسين. (بغداد 1956). «نفائس المخطوطات» - 24.
- 2 - رسالة في إثبات واجب الوجود. نشرها: محمد حسن آل ياسين. (بغداد 1956). ضمن «نفائس المخطوطات» - 20.
- 3 - مناقشات الكاتب لتعليقات الطوسي [في إثبات واجب الوجود]. نشرها: محمد حسن آل ياسين. (بغداد 1956). ضمن «نفائس المخطوطات».
- 376 - الكازروني، ظهير الدين (697 هـ - 1298 م):

1 - مقامة في قواعد بغداد في الدولة العباسية. نشرها: كوركيس وميخائيل عواد. (بغداد 1962).

377 - الكاشاني، محسن الفيض (1091 هـ - 1680 م):

1 - الأصول الأصيلة. (النجف 1384 هـ).

378 - الكاظمي، جابر (1312 هـ - 1895 م):

1 - تخميس الأزرية المسمى بـ «دَرّ اللآلئ». (طبع حجر. النجف 1360 هـ).

قدم له: محمد رضا المظفر. (النجف 1950).

2 - ديوان جابر الكاظمي. نشره: محمد حسن آل ياسين. (بغداد 1964).

379 - الكافيحي، محيي الدين محمد بن سليمان (879 هـ - 1474 م):

1 - المختصر في علم التاريخ. نشره: د. صالح أحمد العلي، ضمن ترجمة

كتاب «علم التاريخ عند المسلمين». تأليف: فرانز روزنثال. (بغداد 1963.

ص 317 - 370).

380 - الكبرى، نجم الدين (618 هـ - 1221 م):

1 - الأصول العشرة في الطرق. نشره: د. قاسم السامرائي. (بغداد 1968).

381 - الكراجكي، محمد بن علي (449 هـ - 1057 م):

1 - الاستنصار في النص على الأئمة الأطهار. (النجف 1346 هـ).

382 - الكربلائي، حسين (1328 هـ - 1910 م):

1 - ديوان حسين الكربلائي. جمعه ونشره: سلمان هادي الطعمة. (ج 1،

ط 1: كربلاء 1960. ط 2: النجف 1963).

383 - كشاجم، أبو الفتح محمود بن الحسين (360 هـ - 970 م):

1 - ديوان كشاجم. نشرته: خيرية محمد محفوظ. (بغداد 1969).

2 - المصايد والمطارد. نشره: د. محمد أسعد طلس [السوري]. (بغداد

1954).

384 - الكشي، محمد بن عمر (نحو 340 هـ - 951 م):

1 - رجال الكشي. نشره: أحمد بن علي الحسيني الأشكوري. (النجف. دت).



- 385 - كعب بن مالك الأنصاري (50 هـ - 670 م):
- 1 - ديوان كعب بن مالك الأنصاري. نشره: سامي مكّي العاني. (بغداد 1966).
- 386 - الكعبي، فتح الله بن علوان (بعد 1090 هـ - بعد 1679 م):
- 1 - زاد المسافر ولهنة المقيم والحاضر، فيما جرى لحسين باشا بن أفراسياب حاكم البصرة. نشره: خلف شوقي أمين الداودي. (بغداد 1924)، ونشر: علاء الدين فؤاد. (بغداد 1958).
- 387 - الكعبي، هاشم (1231 هـ - 1816 م):
- 1 - ديوان هاشم الكعبي الحائري: قسم المراثي الحسينية. نشره: محمد رضا الكتبي. (النجف 1375 هـ). ونشره: محمد حسن آل الطالقاني. (النجف 1965).
- 388 - الكلابي، طهمان بن عمرو (نحو 80 هـ - نحو 700 م):
- 1 - ديوان طهمان بن عمرو الكلابي، بشرح: أبي سعيد السُّكَّرِي. نشره: محمد جبار المعبيد. (بغداد 1968).
- 389 - الكميت بن زيد (126 هـ - 744 م):
- 1 - شعر الكميت بن زيد الأسدي<sup>(1)</sup>. نشره: د. داود سلوم. (1 - 2 لم يصدر).
- 390 - الكنجي، محمد بن يوسف (658 هـ - 1260 م):
- 1 - البيان في أخبار صاحب الزمان. نشره: محمد مهدي الخرسان. (النجف 1960).
- 2 - كفاية الطالب. نشره: محمد صادق بحر العلوم. (النجف 1356 هـ).
- 391 - الكندي، محمد بن يوسف (بعد 355 هـ - بعد 966 م):
- 1 - الولاية والقضاة. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن رفن گست في بيروت 1908.
- 392 - الكندي، يعقوب بن إسحق (نحو 260 هـ - نحو 873 م):
- 1 - أقدم وثيقة موسيقية للحن مدون عند العرب: تمرين للضرب على نشره: زكريا يوسف. (بغداد 1962).
- 2 - رسالة في أجزاء خبرية في الموسيقى. نشرها: زكريا يوسف. (بغداد

(1) شعر الكميت بن زيد الأسدي صدر بتحقيق: داود سلوم في ثلاثة أجزاء (النجف - 1390 هـ - 1969 م - مطبعة النعمان - 626 ص).

- 1962). ضمن «مؤلفات الكندي الموسيقية» - 3.
- 3 - رسالة في حوادث الجو. نشرها: يوسف مسكوني. (بغداد 1965).
- 4 - رسالة في خبر صناعة التأليف. نشرها: زكريا يوسف. (بغداد 1962).
- ضمن «مؤلفات الكندي الموسيقية» - 1.
- 5 - رسالة في عمل الساعات. نشرها: زكريا يوسف. (بغداد 1962).
- 6 - رسالة في عمل السيوف. نشرها: د. فيصل الدبدوب. (بغداد 1962).
- 7 - رسالة في اللحن والنغم. نشرها: زكريا يوسف. (بغداد 1965).
- 8 - الرسالة الكبرى في التأليف. نشرها: زكريا يوسف. (بغداد 1962) ضمن «مؤلفات الكندي الموسيقية» - 5.
- 9 - كتاب المصوتات الوترية. نشره: زكريا يوسف. (بغداد 1962) ضمن «مؤلفات الكندي الموسيقية» - 2.
- 10 - مختصر الموسيقى في تأليف النغم وصناعة العود. نشره: زكريا يوسف. (بغداد 1962) ضمن «مؤلفات الكندي الموسيقية» - 4.
- 393 - الكوفي، أبو القاسم (352 هـ - 963 م):
- 1 - الاستغاثة. (النجف. دت).
- 394 - لسان الدين بن الخطيب، محمد بن عبد الله (776 هـ - 1374 م):
- 1 - جيش التوشيح. نشره: هلال ناجي. (تونس 1967).
- 395<sup>(1)</sup> - ليلي الأخيلية (نحو 80 هـ - 700 م):
- 1 - ديوان ليلي الأخيلية. جمع وتحقيق: خليل إبراهيم العطية، جليل العطية. (بغداد 1967).
- 396 - ماري بن سليمان (القرن 7 هـ - القرن 13 م):
- 1 - أخبار فطاركة كرسي المشرق من كتاب المجدل. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة جسموندي في رومة 1899.
- 397 - المثقب العبدى، عائذ بن محصن (نحو 35 ق. هـ - 588 م):
- 1 - شعر المثقب العبدى. نشر: محمد حسن آل ياسين. (بغداد 1956) ضمن «نفائس المخطوطات» - 19.
- 398 - المجلسي، محمد باقر (1111 هـ - 1700 م):

(1) ديوان ليلي الأخيلية ظهرت منه طبعة ثانية - الكويت - دار الرسالة - 1977 م.

- 1 - بحار الأنوار. نشره: محمد رضا الموسوي الخرساني. (ج 46 و 47 و 48: طهران 1385 هـ).
- 2 - مرآة العقول في أخبار الرسول. (النجف. دت).  
- مجنون ليلي. ظ: العامري، قيس بن الملوّح.
- 399 - محمد، رسول الله - ص - (11 هـ - 633 م):  
1 - مجموعة رسائل الرسول - ص -. نشرها: علي الأحمدي. (النجف 1964).
- 400 - محمود حمزة، مفتي الديار الشامية (1305 هـ - 1887 م):  
1 - الطريقة الواضحة إلى البيّنة الراجحة. نشره: محمد صالح الراوي، محمد سعيد الراوي. (بغداد 1344 هـ). ضمن مجموعة «ترجيح البيّنات».
- 401 - محيي الدين، علي بن الحسين (1150 هـ - 1736 م):  
1 - الوجيز في تفسير القرآن العزيز. نشره: د. عبد الرزاق محيي الدين. (ج 1: بغداد 1953).
- 402 - المدني، أمين الحلواني (1316 هـ - 1898 م):  
1 - جني النحلة في كيفية غرس النخلة. نشره: عباس العزاوي. (بغداد 1962)  
ضمن كتابه «النخل في تاريخ العراق». ص 121 - 124.
- 403 - المرادي، محمد خليل (1206 هـ - 1791 م):  
1 - سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة الآستانة - بولاق (1 - 4: 1291 - 1301 هـ).
- 404 - المرزباني، محمد بن عمران (384 هـ - 994 م):  
1 - أخبار السيد الحميري. نشره: محمد هادي الأميني. (النجف 1965).  
2 - أخبار شعراء الشيعة، تلخيص: محسن الأمين العاملي. (ت 1371 هـ - 1952 م). نشره: محمد هادي الأميني. (النجف 1968).
- 405 - المرزوقي: أحمد بن محمد (421 هـ - 1030 م):  
1 - القول في ألفاظ الشمول والعموم والفصل بينهما. نشره: د. إبراهيم السامرائي. (بغداد 1964) ضمن «رسائل في اللغة» - 2.

- 406 - المُزَرَّد بن ضِرَار الغطفاني (نحو 10 هـ - نحو 631 م):
- 1 - ديوان المزدرد بن ضرار الغطفاني، رواية ابن السكيت وغيره وشرح ثعلب. نشره: خليل إبراهيم العطية. (بغداد 1962).
- 407 - المستغفري، جعفر بن محمد النسفي (432 هـ - 1041 م):
- 1 - طبّ النبي. قدم له: محمد مهدي الخراسان. (النجف 1966).
- 408 - المسعودي: علي بن الحسين (346 هـ - 957 م):
- 1 - إثبات الوصية للإمام علي بن أبي طالب (ط 4: النجف 1955).
- 2 - التنبيه والإشراف. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة الصاري في القاهرة 1938.
- 409 - مسكويه: أحمد بن محمد بن يعقوب (421 هـ - 1030 م):
- 1 - تجارب الأمم. مجلد فيه حوادث السنوات 198 - 251 هـ. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة دي غويه في ليدن 1869، مطبوعاً مع «العيون والحدائق في أخبار الحقائق».
- 2 - تجارب الأمم. ج 5 - 6 فيهما حوادث السنوات 198 - 251 هـ. أعاد نشرهما بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة امدرود في القاهرة 1914 - 1915.
- 410 - المسلم الموصلي: أحمد بن عبد الرحمن القادري الرفاعي (نحو 1150 هـ - 1738 م):
- 1 - الدرّ الثقي في علم الموسيقى. نشره: جلال الحنفي. (بغداد 1964).
- 411 - أبو بكر بن هداية الله الحسيني (1014 هـ - 1605 م):
- 1 - طبقات الشافعية. نشره: نعمان الأعظمي الكتبي. (بغداد 1356 هـ). المعري: ظ: أبو العلاء المعري.
- 412 - المفضل بن سلمة (نحو 290 هـ - نحو 903 م):
- 1 - كتاب الملاهي وأسمائها. نشره: عباس العزاوي. (بغداد 1951) ضمن كتابه «الموسيقى العراقية». ص 73 - 89. المقدسي. ظ: البشاري المقدسي.
- 413 - المقدسي: أحمد بن عبد الرزاق (القرن 7 هـ - القرن 13 م):

1 - الطرائف واللطائف في المحاسن والأضداد. (طبع حجر. بغداد 1282 هـ).

414 - المقدسي: مطهر بن طاهر (بعد 355 هـ - بعد 966 م):

1 - البدء والتاريخ. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة هوار في باريس (1 - 6: 1899).

2 - فهارس البدء والتاريخ. صنعها: عبد الله الجبوري. (بغداد 1965).

415 - المقرئزي: تقي الدين أحمد بن علي (845 هـ - 1441 م):

1 - شذور العقود في ذكر النقود. نشره: الأب أنستاس ماري الكرملي. (القاهرة 1939) ضمن كتابه «النقود العربية» ص 21 - 73. ونشره: محمد صادق بحر العلوم. (النجف 1356 هـ). ونشره: محمد بحر العلوم. (النجف 1967).

2 - دُرر العقود الفريدة في تراجم الأعيان المفيدة. مقدمته وبعض نصوصه ومنها ترجمة ابن خلدون، نشرها: د. محمود الجليلي. (مجلة المجمع العلمي العراقي 13 [1966] ص 201 - 246).

3 - النزاع والتخاصم فيما بين بني أمية وبني هاشم. نشره: علي بن الحسين الهاشمي. (النجف 1368 هـ).

416 - الملطي: عبد الباسط الحنفي (920 هـ - 1514 م):

1 - غاية السؤل في سيرة الرسول. نشره: علي علاء الدين الألوسي. (استانبول 1328 هـ).

417 - المنذري: زكي الدين عبد العظيم (656 هـ - 1258 م):

1 - التكملة لوفيات النقلة. تحقيق: بشار عواد معروف. (رسالة الماجستير جامعة بغداد. ط ر: 1 - 8: 1967).

418 - مهيار الديلمي (428 هـ - 1037 م):

1 - ديوان مهيار الديلمي. نشره: عبد المطلب الحلبي. (بغداد 1330 هـ).

419 - الموسوي: عباس الحسيني المكي (1180 هـ - 1766 م):

1 - نُزهة المجلس ومُنِيّة الأديب الأنيس. قدم له: محمد مهدي الخرسان (1 - 2: النجف 1968).

- 420 - الموسوي: فخار بن معد (630 هـ - 1232 م):  
 1 - الحجة على الذهاب إلى تكفير أبي طالب: إيمان أبي طالب. (طبع حجر -  
 النجف 1351 هـ. ونشره: محمد بحر العلوم. النجف 1965).
- 421 - الميانسي، عمر بن عبد المجيد (581 هـ - 1185 م):  
 1 - ما لا يَسَعُ المحدثُ جهله. نشره: صبحي السامرائي. (بغداد 1967).
- 422 - نافع بن الأزرق (65 هـ - 684 م):  
 1 - سؤالات نافع بن الأزرق إلى عبد الله بن عباس. نشرها: د. إبراهيم  
 السامرائي. (بغداد 1968).
- 423 - النجاشي الحارثي: قيس بن عمرو (نحو 40 هـ - نحو 660 م):  
 1 - شعر النجاشي الحارثي. نشره: د. سليم النعيمي. (بغداد 1965).
- 424 - نجف: محمد طه (1323 هـ - 1905 م):  
 1 - إتقان المقال في علم الرجال. نشره: حسن كاظم السبتي. (النجف  
 1341 هـ).
- 425 - النحاس: أبو جعفر أحمد بن محمد (338 هـ - 950 م):  
 1 - التفاحة في النحو. نشره: كوركيس عواد. (ط 1: بغداد 1965. ط 2:  
 بغداد 1966 ضمن «البحوث والمحاضرات» في مؤتمر مجمع اللغة العربية الدورة  
 الثانية والثلاثين ببغداد. ص 495 - 524).
- 426 - النحوي: محمد رضا (1226 هـ - 1811 م):  
 1 - ديوان محمد رضا النحوي: جمعه ونشره: علي الخاقاني. (النجف  
 1372 هـ).
- 427 - النراقي: محمد مهدي (1209 هـ - 1796 م):  
 1 - جامع السعادات. قدم له: محمد رضا المظفر. (1 - 3: النجف 1949).
- 428 - النسائي: أحمد بن علي (303 هـ - 915 م):  
 1 - خصائص أمير المؤمنين علي بن أبي طالب. (النجف 1949).
- 429 - النسفي: ميمون بن محمد (508 هـ - 1114 م):

- 1 - بحر الكلام . (طبع حجر . بغداد 1304 هـ) .
- 430 - نُصَيْب بن رباح (108 هـ - 726 م) :
- 1 - شعر نصيب بن رباح . جمعه وقدم له : د . داود سلّوم . (بغداد 1967 - 1968) .
- 431 - النَعَال البغدادي : ضياء الدين محمد بن الأنجب (659 هـ - 1261 م) :
- 1 - مشيخة . تخريج : رشيد الدين أبي بكر محمد بن المنذري . نشرها : بشار عواد معروف . (النجف 1968) .
- 432 - النوبختي ، الحسن بن موسى (310 هـ - 922 م) :
- 1 - فِرَق الشيعة . نشره : محمد صادق بحر العلوم . (النجف . ط 1 : 1936 . ط 2 : 1959) .
- 433 - التُّودْهي : معروف (1254 هـ - 1838 م) :
- 1 - كشف الغامض على المنظومة المسماة بقطر العارض [في علم الفرائض] . نشره : علي القزلي . (بغداد 1939) .
- 434 - النيسابوري : أبو عتاب عبد الله بن بسطام بن سابور الزيات . وأخوه : الحسين بن بسطام بن سابور الزيات (401 هـ - 1010 م) :
- 1 - طب الأئمة عليهم السلام . تقديم : محمد مهدي الخرسان . (النجف 1965) .
- 435 - النيسابوري : الحسن بن محمد (406 هـ - 1015 م) :
- 1 - عقلاء المجانين . نشره : محمد بحر العلوم . (النجف 1968) .
- 436 - الهاشمي : رشيد (1263 هـ - 1943 م) :
- 1 - ديوان رشيد الهاشمي البغدادي . جمعه ونشره : عبد الله الجبوري . (بغداد 1964) .
- 437 - الهلالي : سليم بن قيس (90 هـ - 709 م) :
- 1 - كتاب سليم بن قيس ، أو السقيفة . (النجف . دت) .
- 438 - الهمداني : الحسن بن أحمد المعروف بابن الحائك (334 هـ - 945 م) :

1 - الإكليل. ج 8. نشره: الأب أنستاس ماري الكرملبي. (بغداد 1931).

439 - الهمذاني: عبد الرحمن بن عيسى (320 هـ - 933 م):

1 - الألفاظ الكتابية. نشره: نعمان الآلوسي. (القسنطينية 1302 هـ). طبع  
وهما بعنوان «ألفاظ الأشباه والنظائر» ونُسب إلى عبد الرحمن الأنباري.

440 - الواحدي: علي بن أحمد (468 هـ - 1076 م):

1 - شرح ديوان المتنبي. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة  
ديتريشي في برلين 1858.

441 - الوداعي: علي بن حنظلة (626 هـ - 1229 م):

1 - سِمْط الحقائق في عقائد الإسماعيلية. نشره: عباس العزاوي. (دمشق -  
بيروت 1953).

442 - وِزَام بن أبي فراس المالكي: الأمير (605 هـ - 1208 م):

1 - مجموعة وِزَام. قدم لها: محمد صادق بحر العلوم. (النجف 1964).

443 - الوِشَاء: أبو الطيب محمد بن أحمد بن إسحق بن يحيى (325 هـ -

936 م):

1 - وصايا ملوك العرب في الجاهلية. (بغداد 1332 هـ). وقد نُسب إلى  
«يحيى بن الوشاء» والصواب ما أثبتناه أعلاه نقلاً عن بروكلمان (G.A.L., SI, 189).

444 - ياقوت الحموي (626 هـ - 1229 م):

1 - إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، المعروف بـ «معجم الأدباء». أعاد نشره  
بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة مرجليوث في القاهرة (1 - 7: 1925).

2 - الضائع من معجم الأدباء. جمعه ونشره: د. مصطفى جواد. (مجلة  
المجمع العلمي العراقي 6 [1959] ص 101 - 173؛ 7 [1960] ص 256 - 292).

3 - المشترك وضعاً والمفترق صقلاً. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب  
عن طبعة وستنفلد في ليبسك 1846.

4 - معجم البلدان. فصوله التمهيدية، نقلها إلى الإنكليزية وعلق عليها:  
د. وديع جويده، بعنوان:

The Introductory Chapters of Yaqut's Mu'jam al-Buldan. (Leiden, 1959).



445 - يحيى بن عديّ (364 هـ - 975 م):

1 - تهذيب الأخلاق. نشره: البطريك أغناطيوس أفرام برصوم. (شيكاغو 1928).

446 - يَزْدَجِرْدُ بن مَهْمَنْدَارِ الفارسي (القرن 3 هـ - القرن 9 م):

1 - فصل من كتاب «فضائل بغداد العراق». نشره: ميخائيل عواد. (بغداد. ط 1: 1947. ط 2: 1962).

447 - يعقوب الحاج جعفر (1329 هـ - 1911 م):

1 - ديوان يعقوب الحاج جعفر النجفي الحلبي. جمعه ونشره: محمد علي اليعقوبي (النجف 1962).

448 - اليعقوبي: أحمد بن إسحاق (بعد 292 هـ - بعد 905 م):

1 - البلدان. نشره: محمد صادق بحر العلوم. (ط 3: النجف 1957). نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة دي غويه في ليدن 1892 مطبوعاً مع كتاب «الأعلاق النفيسة» لابن رسته.

2 - تاريخ اليعقوبي. نشره: محمد صادق بحر العلوم. (1 - 3: النجف 1964).

449 - يوسف بن لؤلؤ الذهبي: بدر الدين (680 هـ - 1281 م):

1 - شعر بدر الدين يوسف بن لؤلؤ الذهبي. نشره: د. حسين علي محفوظ. (مجلة كلية الآداب 11 [بغداد 1968] ص 54 - 71). ثم أُفرد في رسالة.

450 - يوسف بن يحيى اليماني: الشريف (1121 هـ - 1709 م):

1 - نسمة السحر في ذكر من تشيع وشعر. (النجف).

### 3 - كتب لا يعرف مؤلفوها والكتب السماوية

أخبار أمم المجوس من الأرمين والروس. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة سيبييل في أوصلو 1928.

أخبار الحلاج. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة ل. ماسنيون، ب. كراوس في باريس 1936.

أخبار مجموعة في افتتاح الأندلس وذكر من وليها من الأمراء. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب عن طبعة لافواتي القنطري في مدريد 1867.

ألف ليلة وليلة. أعاد نشره بالأوفست: قاسم محمد الرجب عن طبعة بولاق (1 - 2: 1251 هـ).

بلدانية فلسطين العربية. نصوص عربية قديمة، جمعها ونشرها: الأب أوغسطين مرمرجي الدومنيكي. (بيروت 1948).

البنود. مجموعة بنود لأدباء من القرن 11 و 12 و 13 و 14 هـ. نشرها: عبد الكريم الدجيلي في كتابه «البند في الأدب العربي» (بغداد 1959 ص 1 - 172).

التاريخ المسعودي: لمؤلف نسطوري مجهول. نشره: المطران أدّي شير، مع ترجمة فرنسية. (1 - 2: باريس 1907 - 1918).

تحرير الدرهم والمثقال والرطل والمكيال، وبيان مقادير النقود المتداولة بمصر. نشره: الأب أنستاس ماري الكرمللي. (القاهرة 1939) ضمن كتابه «النقود العربية» ص 75 - 86.

تقويم قديم للكنيسة الكلدانية النسطورية. لمؤلف نسطوري مجهول. نشره: المطران بطرس عزيز، مع ترجمة فرنسية. (بيروت 1909).

جامع الأخبار في الحديث. لمؤلف مجهول. (النجف 1962).

الجلوة: [من كتب اليزيدية]. نشره: عباس العزاوي، ضمن كتابه «تاريخ اليزيدية وأصل عقيدتهم» (بغداد 1935 ص 183 - 187). ونشره: صديق الدمولوجي ضمن كتابه «اليزيدية» (الموصل 1949، ص 121 - 124). ونشره: عبد الرزاق الحسني ضمن كتابه «اليزيديون في ماضيهم وحاضرهم» (صيدا 1961 ص 61 - 64).

حرب صِفِّين و غزوات أخرى: (النجف 1959).

الحَمَال والسبع بنات وما جرى لهم مع هارون الرشيد والصعاليك الثلاثة. (النجف 1967).

رسالة في الأحجار الكريمة. تأليف: أيفانيوس (ت 402 أو 403 م). نقلها عن اليونانية إلى العربية: كاتب مجهول. نشرها: كوركيس عواد. (مجلة المجمع العلمي

- العراقي 14 [1967] ص 108 - 120) ثم أُفردت في رسالة في تلك السنة.
- شهداء حلب. ج 2 جمعه: يعقوب نعوم سركييس. (حريصا: لبنان 1934).
- طبقة من أعلام بغداد في القرن السابع للهجرة. نشرها: د. حسين علي محفوظ، كوركيس عواد. (بغداد 1963).
- العيون والحدائق في أخبار الحقائق. لمؤلف مجهول. أعاد نشره بالأوفست: قاسم الرجب، عن طبعة دي غويه في ليدن 1869.
- غزوات الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب - ع -. (النجف. دت).
- فتوح اليمن. [قصة]. (النجف 1960).
- فضائل الرسول في المعقول والمنقول. قدّم له: آغا بُزُرك الطهراني. (النجف 1968).
- القرآن الكريم. نشرته مديرية الأوقاف العامة العراقية. (ط 1: بغداد 1370 هـ. ط 2: فرانكفورت: ألمانية 1966).
- قصة جميلة بنت عامل البصرة. (بغداد 1941).
- قصة الحجاج بن يوسف الثقفي وزين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب. (بغداد 1353 هـ).
- قصة حسن الصانع البصري. (النجف. ط 1: 1960. ط 2: 1968).
- قصة الزير سالم الكبرى [من القصص الهلالية]. (النجف 1967).
- قصة السندباد البحري. (ط 2: النجف. دت).
- قصة سيف الملوك وبديعة [من قصص ألف ليلة وليلة]. (النجف 1968).
- قصة عجيب وغريب وسهيم الليل. (النجف 1967).
- قصة عترة بن شدّاد. (النجف 1965).
- قصة قمر الزمان. (النجف ط 1: 1963. ط 2: 1968).
- قصة مجنون ليلي. (النجف. دت).

قصة مريم الزنارية. (بغداد. دت).

قصة المياسة والمقداد. (النجف. دت).

المخطوطة الزبونية: لمؤلف مجهول. جدّد تأليفها: الملا أحمد البليساني سنة 1210 هـ - 1832 م. القسم التاريخي منها، نشره: محفوظ محمد عمر. (الموصل 1969) ضمن كتابه «تاريخ الإمارة العباسية في شمالي العراق: البهدينانية» ص 30 - 52.

مصحف رش: [من كتب اليزيدية]. نشره: عباس العزاوي، ضمن كتابه «تاريخ اليزيدية وأصل عقيدتهم» (بغداد 1935، ص 188 - 192). ونشره: عبد الرزاق الحسيني، ضمن كتابه «اليزيديون في ماضيهم وحاضرهم» (صيدا؟؟؟؟).

المكتبة العربية الصقلية. أعاد نشرها بالأوفست: قاسم محمد الرجب. عن طبعة امبير في لبيسك 1857.

نزهة الجلاس في أخبار أبي نؤاس. (النجف 1958).

نوادر جحا. (النجف 1958).

#### 4 - المستدرك

الرقم 14: يضاف إلى كتاب «نُحْب الذخائر في أحوال الجواهر» لابن الأكفاني السنجاري، أن محمود شكري الألوسي، كان قد نشره في مجلة «المقتبس» [دمشق 1327 هـ] ص 377 - 388).

الرقم 15: يضاف إلى مؤلفات «ابن بابويه القمي»:

فضائل الشيعة (بغداد. دت). مع كتاب «علي والشيعة» لنجم الدين الشريف العسكري.

الرقم 49: يضاف إلى كتاب «تعبير الرؤيا» لابن سيرين، أنه طُبع أيضاً في بغداد بدون تاريخ.

الرقم 85<sup>(1)</sup>: يضاف إلى مؤلفات «ابن المعتز».

---

(1) كتاب الآداب صدر في بغداد - مطبعة الحوادث - 1972 م.

- كتاب الآداب. تحقيق: صبيح رديف. (لم يصدر).
- الرقم 87: يضاف إلى مؤلفات «ابن معصوم»:  
أنوار الربيع. نشره: شاكر هادي شكر. (1 - 2: النجف 1968).
- الرقم 98: يضاف إلى مؤلفات «ابن هشام الأنصاري»:  
حل الألفاظ في النحو، وعليه حاشية لأحمد أبسيسو الغزي. نشره: جعفر مرتضى  
العالمي. (النجف 1967).
- الرقم 157: يضاف إلى مؤلفات «البصير» المعروف أيضاً بالبصري:  
الدرر المنظومة والصرر المختومة. تحقيق: عبد السلام العطار. (لم يصدر).
- الرقم 162: يضاف إلى مؤلفات «عبد اللطيف البغدادي»:  
مقالة في الحواس. نشرها: د. فيصل الدبدوب. (دمشق 1969).
- الرقم 198: يضاف إلى مؤلفات «الحرّ العالمي»:  
الجواهر السنوية في الأحاديث القدسية. (النجف 1964).
- الرقم 259: يضاف إلى مؤلفات «زيد الشهيد»:  
الصفوة. نشرها: ناجي حسن. (بغداد 1967).
- الرقم 276: يُضاف إلى «ديوان السيد الحميري». قدّم له: السيد محمد تقي  
الحكيم.

الرقم 278: يضاف إلى مؤلفات «السيوطي»:  
إحياء الميت بفضائل أهل البيت. (النجف. دت).

\* \* \*

- ابن دقيق العيد: موسى بن علي (685 هـ - 1286 م):  
1 - المتقى من إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام. (بغداد 1968).
- ابن عدي: عبد الله بن محمد الجرجاني (365 هـ - 975 م):

1 - الكامل في معرفة الضعفاء والمتروكين من الرواة. تحقيق: صبحي السامرائي. (ج 1: لم يصدر).

ابن النبيه: كمال الدين علي بن محمد (619 هـ - 1222 م):

1 - ديوان ابن النبيه. تحقيق: عبد الله الجبوري. (لم يصدر).

أبو حاتم الرازي: عبد الرحمن بن محمد الحنظلي (327 هـ - 939 م):

1 - كتاب المراسيل. نشره: صبحي السامرائي. (بغداد 1969).

إسحق بن حسين: (القرن 5 هـ - القرن 11 م):

1 - آكام المرجان في ذكر المدائن المشهورة في كل مكان. أعاد نشره

بالأوفست: قاسم محمد الرجب، عن طبعة أنجيلا كودازي في رومة 1929.

الأعسم: محمد علي (1233 هـ - 1818 م):

1 - منظومات في الموارث والرضاع والعدد والديات والأطعمة والأشربة.

شرحها لولده: عبد الحسين الأعسم. (النجف 1349 هـ).

البيغاء: عبد الواحد بن نصر (398 هـ - 1008 م):

1 - شعر البيغاء شاعر الدولة الحمدانية. جمعه: حميد هدو، صبيح رديف. (لم

يصدر). [نشره هلال ناجي - بغداد - 1983].

ثابت قُطنة العتكي (110 هـ - 728 م):

1 - شعر ثابت قطنة العتكي<sup>(1)</sup>. جمعه: ماجد أحمد السامرائي. (لم يصدر).

الحاتمي: محمد بن الحسين (388 هـ - 998 م):

1 - رسالة في المناظرة بين الحاتمي وأبي الطيب المتنبّي؛ برواية: أبي عبد

الله بن محمود البغدادي. (بغداد 1327 هـ).

الحميري: عبد الله بن جعفر (سُمع منه سنة 290 هـ - 903 م):

1 - قرب الإسناد. (النجف 1950).

الخطّي: محمد أبو عزيز (ألفه 1263 هـ - 1847 م):

1 - مولود الإمام الحسين بن علي. (النجف 1967).

---

(1) شعر ثابت بن قطنة العتكي - صدر في بغداد - منشورات وزارة الثقافة والأعلام - 1970 م.

الراغب الأصفهاني: حسين بن محمد (502 هـ - 1108 م):

1 - الذريعة إلى مكارم الشريعة. (النجف 1967).

السري الرفاء (366 هـ - 976 م):

1 - ديوان السري الرفاء. تحقيق: حبيب الحسيني. (صدر في جزئين - بغداد - 1981).

السكاكي (يوسف بن أبي بكر) (626 هـ - 1229 م):

1 - مفتاح العلوم. تحقيق: د. بهيجة الحسيني. (لم يصدر).

السمتاني: أبو سعيد:

1 - فوائد لغوية من شمس الأدب. نشرها: د. إبراهيم السامرائي. (مجلة كلية

الآداب 11 [بغداد 1968] ص 5 - 53). ثم أفردت في رسالة.

العباس بن مرداس السهمي (نحو 18 هـ - نحو 639 م):

1 - ديوان العباس بن مرداس السهمي. نشره: د. يحيى الجبوري. (بغداد

1968).

عبد الله بن عبد العزيز أبو موسى الضير النحوي البغدادي: مؤدب ولد الخليفة

المهتدي بالله (القرن 3 هـ - القرن 9 م):

1 - الكتاب وصفة الدواة والقلم وتصريفها<sup>(1)</sup>. تحقيق: هلال ناجي. (لم

يصدر).

الغزالي اليماني (القرن 6 هـ - القرن 12 م، وهو غير أبي حامد الغزالي صاحب

الإحياء):

1 - الفرق والتواريخ. (النجف 1938. ولم يتم طبعه حينذاك).

القرطبي: ابن عبد البر يوسف بن عبد الله (463 هـ - 1071 م):

1 - القصد والأمم في التعريف بأصول أنساب العرب والعجم. (النجف

1966).

لقيط بن يعمر الإيادي: (نحو 250 ق. هـ - نحو 380 م):

(1) الكتاب وصفة الدواة والقلم، نشر بتحقيق: هلال ناجي: المورد 2 [بغداد 1973] ص 43 -

1 - ديوان لقيط بن يعمر الإيادي<sup>(1)</sup>، برواية: هشام بن محمد الكلبي . تحقيق: خليل إبراهيم العطية . (لم يصدر).

مكاروريوس ابن زعيم الحلبي: البطريك (1083 هـ - 1672 م):

1 - رحلة إلى بلاد الموسكوف سنة 1653 م . تحقيق: نجدة فتحي صفوة . (لم تصدر).

مجلة المجمع العلمي العراقي 17 [بغداد 1969] ص 98 - 181 .

---

(1) ديوان لقيط بن يعمر الإيادي، نشر بتحقيق: خليل إبراهيم العطية (منشورات وزارة الثقافة والإعلام - بغداد - 1972 م).



## المراجع عن اليزيدية<sup>(1)</sup>

### تمهيد:

لم تحظَ فئةٌ دينيةٌ صغيرةٌ من عناية الباحثين في أمرها، وشدة إقبالهم على الكتابة في أحوال ماضيها وحاضرها، بمثل ما حظيت به «اليزيدية» تلك الفرقة الدينية القليلة العدد، التي يقطن أبنائها اليوم في بعض قرى قضاء الشيخان وقضاء سنجار، التابعين للواء الموصل من شمالي العراق، وفي بعض أنحاء شمالي سورية وجنوبي تركيا، وفي مواطن من إيران والقفقاس.

وقد اختلف الباحثون في تقدير عدد نفوس اليزيدية في العالم. ومرجع هذا الاختلاف إلى نقصٍ في الإحصاء. فلم يكن يجري في مناطقهم إحصاء دقيق بوجه مقبول. فمن أولئك الباحثين مَنْ تَمَادَى في رفع عددهم، ومنهم مَنْ قَلَّصَ ذلك العدد. ولعلَّ أقرب الأرقام إلى واقع الحال، هو أنهم يبلغون اليوم زهاء ستين ألف نسمة.

وكما تضاربت أقوال الباحثين في عدد نفوس اليزيدية، فقد تضاربت في تحليل تسميتهم. ونظير ذلك اختلافهم الكبير في بيان منشأ ديانتهم. وإننا لنجد بين الباحثين مَنْ حاول رَجْعهم إلى أصول قديمة، مجوسية أو غير مجوسية، مما كان شائعاً في بعض أنحاء الشرق الأوسط قبل الإسلام. ومنهم مَنْ عَزَا بعض معتقداتهم إلى أصول نصرانية. ومنهم من رأى أنهم لا يَعدون أن يكونوا فرقة إسلامية غَلَّتْ فضلت وزاغت عن أصلها القديم وتمادت في الابتعاد عنه حتى انتهى أمرها إلى ما هي عليه اليوم.

ولسنا الآن في معرض تحليل هذه الآراء وتقييمها والإبانة عن وجه الصواب في كلِّ منها. ففي الرجوع إلى ما نوهنا به من مصادر ومراجع في تضاعيف البحث.

(1) وسع المؤلف بحثه هذا في كتاب سماه (اليزيدية في آثار الدارسين) لا يزال مخطوطاً.

لقد بذلنا جهداً عظيماً ووقتاً طويلاً، في جَمْع ما تفرّق من هذه المراجع. وفيها العربي والتركي والفارسي والكردي والسرياني والأرمني، مما كُتِب بلغات الشرق؛ وفيها الإنكليزي والفرنسي والألماني والإيطالي والإسباني والروسي واللاتيني والتشيكي والفنلندي وغيره مما كُتِب بلغات الغرب. فرجعنا في سبيل ذلك إلى أمهات دُور الكتب في العالم، مستقصين ما حَوّثه فهارسها من مصادر عن «اليزيدية». ويطول بنا الأمر إذا حاولنا ذكر هذه الخزائن واحدةً واحدةً، ولكننا نذكر منها بوجه خاص: مكتبة المتحف العراقي في بغداد، ومكتبة المتحف البريطاني في لندن، ومكتبة الكونكرس في واشنطن، ومكتبة لينين في موسكو، والمكتبة الوطنية في باريس، ومكتبة معهد آسيا في لنيغراد. هذا إلى مكتبات أخرى عامة وجامعية وخاصة في البلاد العربية والأوربية والأميركية.

ولم ندخّر وسعاً في أن نلّم بهذه المصادر، فلا ندع شيئاً منها يفوتنا. ولكننا، إلى ذلك، لا نزعم أننا قد أحطنا بكلّ ما كتب عنهم، فذاك أمر بعيد المنال. ونحن على يقين من أن عملاً مثل هذا، لا بدّ أن يعتوره نقص أو يتخلله زلل. ولعل بين القراء من يكون في مقدوره أن يستدرك أو يصحّح، فذاك مبتغانا، وهو ما نصبو إليه. والله من وراء القصد.

آل بكر (إبراهيم بن محمود):

— كتاب في اليزيدية. (لم يُطبع. حدّثني الأستاذ عبد المنعم الغلامي، في 1962/1/27، أن صديق الدمولوجي، آخذ هذا الكتاب أساساً لكتابه «اليزيدية»، بعد أن تزوّج من ابنة مؤلفه، وانتقلت أرملة المؤلف وابنها الصغير يومذاك، عبد الله بكر، عند الدمولوجي.

الآلوسي (أبو الشفاء شهاب الدين محمود، ت 1270 هـ - 1854 م):

— اليزيدية. («نشوة المدام في العود إلى مدينة السلام». مط الولاية - بغداد 1293 هـ، ص 98).

ابن الأثير (عز الدين أبو الحسن علي بن محمد، ت 630 هـ - 1232 م):

— عدي بن مسافر. («الكامل في التاريخ» 11: 190 ط. تورنبرغ Tornberg في أسبالة 1851؛ حوادث سنة 557 هـ). وللكتاب طبعات أخرى مختلفة.

– الهكاري. («اللباب في تهذيب الأنساب» ط. القدسي 3 [القاهرة 1369 هـ] ص 292).

– اليزيدي. («اللباب في تهذيب الأنساب» 3: 308 – 309).

ابن تغري بردي (جمال الدين أبو المحاسن يوسف، ت 874 هـ – 1469 م):  
– عدي بن مسافر. («النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة» 5: 361 – 362 ط. دار الكتب المصرية – القاهرة 1935 = 3: 108 – 109 ط. بوپر Popper في ليدن).

ابن تيمية (تقي الدين أبو العباس أحمد الحراني، ت 728 هـ – 1327 م):  
– الرسالة السنّية إلى الطائفة العدوية. (منها نسخة خطية في: خزانة الأوقاف العامة ببغداد [طلس. الرقم 7002 (1)] في 78 ص، تاريخها 1215 هـ – 1800 م. وفي الخزانة التيمورية بدار الكتب المصرية [الرقم 207 مجاميع: تيمورية – عقائد] نسخة أخرى بعنوان «رسالة الإمام ابن تيمية إلى بني عدي بن مسافر»).

– الرسالة العدوية: كتبها إلى بيت الشيخ عدي بن مسافر. (ورد ذكرها في «أسماء مؤلفات ابن تيمية» لابن قيم الجوزية. تحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد. دمشق 1953؛ ص 30 الرقم 6). ومنها نسخة خطية في: مكتبة جستر بيتي في دبلن Arberry 3537 (4) الورقة 41 ب – 43 أ).

–<sup>(1)</sup> سؤال يزيد بن معاوية. (منه نسخة خطية في خزانة جامعة برنستن برقم Y373 وعنها نسخة مصورة في 11 ورقة كانت في خزانتنا ثم آلت إلى مكتبة معهد الدراسات الإسلامية العليا في جامعة بغداد).

– الوصية الكبرى إلى أصحاب الشيخ عدي بن مسافر الأموي. (طبعت ضمن «مجموعة رسائل ابن تيمية» 1 [المط الشرفية – القاهرة 1323 هـ] ص 262 – 317).

ابن جميل (أبو فراس عبيد الله بن شبل بن أبي فراس، أصله من منطقة الفرات):  
– ردّ على الرافضة واليزيدية المخالفين للملة الإسلامية المحمدية. (منه نسخة

---

(1) ابن تيمية: سؤال يزيد بن معاوية نشر بعناية: صلاح الدين – المنجد ط 3: دار الكتاب الجديد، بيروت، 48 ص، 1976 م.

بخط المؤلف، فرغ من تأليفها في 17 شهر رجب سنة 725 هـ - 1324 م. في خزانة كتب كوبريلي محمد باشا باستانبول، برقم 1617. انظر: دائرة المعارف الإسلامية. الملحق [بالفرنسية] ص 127؛ وتاريخ اليزيدية: للعزاوي. ص 81 - 84).

ابن خلّكان (القاضي أحمد، ت 681 هـ - 1282 م):

— الشيخ عدي بن مسافر... الذي تُنسب إليه الطائفة العدوية، المتوفى سنة 555 وقيل 557 هـ. («وفيات الأعيان» 1 [ط. بولاق الأولى 1275 هـ] ص 448 - 449). وللكتاب طبعات أخرى مختلفة.

ابن شاکر الکتبي (محمد، ت 764 هـ - 1362 م):

— الحسن بن عدي بن مسافر. («وفات الوفیات» 1 (بولاق 1283 هـ) ص 123 - 124). وللكتاب غير هذه الطبعة.

ابن العبري (أبو الفرج غريغوريوس، ت 685 هـ - 1286 م):

— شرف الدين محمد بن الشيخ عدي. («تاريخ مختصر الدول». ط. بوكوك Poccocke اكسفر 1663 م. ص 509 = ص 466 ط. صالحاني. بيروت 1890).

ابن العماد الحنبلي (أبو الفلاح عبد الحي، ت 1089 هـ - 1678 م):

— تاج العارفين شمس الدين الحسن بن عدي بن أبي البركات بن صخر بن مسافر. («شذرات الذهب في أخبار من ذهب» 5 [القاهرة 1351 هـ] ص 229 - 230).

— الشيخ عدي بن مسافر بن إسماعيل الشامي ثم الهكاري. («شذرات الذهب» 4 [1350 هـ] ص 179 - 180) في حوادث سنة 557 هـ.

ابن الفوطي (كمال الدين أبو الفضل عبد الرزاق، ت 723 هـ - 1323 م):

— نبش قبر الشيخ عدي وإحراق عظامه سنة 652 هـ («الحوادث الجامعة والتجارب النافعة في المائة السابعة»<sup>(1)</sup>. تحقيق الدكتور مصطفى جواد. بغداد 1351 هـ. ص 271 - 272).

ابن قتيبة (أبو محمد عبد الله بن مسلم، ت 276 هـ - 889 م):

(1) شك محقق الكتاب، بعد نشره إياه، في نسبه إلى ابن الفوطي.

– الاختلاف في اللفظ والردّ على الجهمية والمشبّهة. (مط. السعادة - القاهرة 1349 هـ؛ ص 47).

ابن كثير (عماد الدين، ت 774 هـ - 1372 م):  
– الشيخ عدي بن مسافر. («البداية والنهاية في التاريخ» 12 [القاهرة 1358 هـ] ص 243 في حوادث 555 هـ).

ابن الوردي (أبو حفص زين الدين عمر بن مظفر، ت 749 هـ - 1348 م):  
– الشيخ عدي بن مسافر. («تاريخ ابن الوردي» 2 [المط الوهية - القاهرة 1285 هـ] ص 64 - 66).

أبو السُّعود العمادي (محمد بن مصطفى، ت 982 هـ - 1574 م):  
– فتوى في تحليل قتل اليزيدية. (بالتركية، وترجمتها بالعربية. أصدرها أبو السعود أفندي بأمر السلطان سليمان القانوني. منها نسخة خطية في خزانة أمين بك الجليلي بالموصل. ظ: مخطوطات الموصل للدكتور داود الجلبي. ص 264 الرقم 9).

أبو سمير [توقيع مستعار]:  
– في قضاء الشيخان: اليزيديون وعاصمتهم. (جريدة «المثال» الموصلية. العدد الصادر في 15 شباط 1952).

أبو طالب خان (هو أبو طالب ابن حاجي محمد خان التركي، ت 1221 هـ - 1806 م):

– اليزيدية. («رحلة إلى أوربة»<sup>(1)</sup>. ألفها بالفارسية، ونشرها آية مرزا حسين علي، في كلكتة، بُعيد وفاة مؤلفها. ونُقلت هذه الرحلة إلى الإنكليزية، والفرنسية، والهولندية. ونقلها الدكتور مصطفى جواد من الفرنسية إلى العربية، وهو مَعْنِيّ بطبعها الآن. وراجع القسم الإفرنجي من المراجع عن اليزيدية، باسم: Aboul Taleb Khan.

أبو الفداء (الملك عماد الدين، ت 732 هـ - 1331 م):  
– عدي بن مسافر الهكاري. («المختصر في أخبار البشر» طبعة ريسكي Reiske

(1) أبو طالب خان: رحلة إلى أوربة عنونها: رحلة أبي طالب خان إلى العراق وأوربة 1213 هـ - 1799 م نشرت بترجمة: مصطفى جواد - مطبعة الإيمان - بغداد - 1969 م.

وأدler 3 (كوبنهاغن 1791) ص 584 في حوادث 557 هـ - 3 (المط الحسينية - القاهرة 1325 هـ) ص 40).

أدهم (الدكتور إسماعيل أحمد، ت 1359 هـ - 1940 م):  
- نقل من التركية إلى العربية، كتاب «يزيديلر قزي» لرفيق خالد. ط: رفيق خالد.

أرسلان (الأمير شكيب، ت 1366 هـ - 1946 م):  
- المذهب اليزيدي. («أناطول فرانس في مبادلته». تأليف: جان جاك بروسون، مع خلاصة محادثات مع أناطول فرانس لنيقولا سيغور. (المط العصرية - القاهرة 1926؛ ص 65 - 66).

أرملة (الخوري إسحق، ت 1374 هـ - 1954 م):  
- موقف اليزيدية من المسيحيين. («القُصارى في نكبات النصارى». [طبع بتوقيع: «شاهد عيان»، لم يُذكر فيه اسم المطبعة ولا سنة الطبع]. ص 369 - 383). ذكر فيه ما بذله اليزيدية، ولا سيما حمو شرو كبيرهم في سنجار، لحماية المسيحيين هناك في الحرب العالمية الأولى.

الإسفرابيني (أبو المظفر عماد الدين، ت 471 هـ - 1078 م):  
- يزيديّة الخوارج. («التبصير، في الدين وتمييز الفرقة الناجية عن الفرق الهالكين»). تحقيق محمد زاهد الكوثري. القاهرة 1955؛ ص 123 - 130).

إسماعيل باشا البغدادي الباباني:

- انظر: البغدادي.

إسماعيل بك جول (أحد أمراء اليزيدية، ت 1352 هـ - 1933 م):  
- اليزيدية قديماً وحديثاً. (وهي ثلاثة فصول، عُني بنشرها وإعداد حواشيتها ووضع مقدمتها وفهارسها: الدكتور قسطنطين زريق. المط الأميركية - بيروت 1934؛ مقدمة الناشر بالعربية في 16 ص، وبالإنكليزية 2 ص، المتن والفهارس في 133 ص). وعن طبعة هذا الكتاب، راجع ما كتبه:  
الأب فردينان توتل اليسوعي. (المشرق 33 [1935] ص 154 - 155).  
الهلal. (43 [1935] ص 1113).

العرفان (25 [1934] ص 873).

تاريخ اليزيدية: للعزاوي. (ص 166 - 171).

اليزيدية: للدملوجي. (ص 412 - 422).

.Strothmann (R.), in Islamica (XXII, 1935; p. 323)

أشر (جون):

– اليزيدية. («مشاهدات جون أشر في العراق». ترجمة: جعفر خياط. (سومر

21 [1965] ص 94 - 95). قام John Ussher برحلته سنة 1864.

أفشار (ايرج):

– ستارة برستان. (اطلاعات ماهانة. ج 4 ش 6: 33 - 35).

– يزيدية. (فهرست مقالات فارسي» 1 (1910 - 1958) طهران 1961؛ الرقم

.989, 993, 996, 1000, 1001, 1003).

أنستاس ماري الكرملي (الأب، ت 1366 هـ - 1947 م):

– الطاوس [عند اليزيدية]. (لغة العرب 9 [بغداد 1931] ص 749 - 752).

نُشر غفلاً من اسم كاتبه.

– القول الفصل في أصل اليزيدية. (المقتطف 61 [القاهرة 1922] ص 113 -

119). نُشر بتوقيع «كلدة»، وهو اسم مستعار وقع به الأب أنستاس بعض مقالاته.

– مستند تاريخي نفيس يتعلق ببدء اليزيدية وموطنهم الأول. (دار السلام 3

[بغداد 1920] ص 321 - 328). نُشر غفلاً من اسم كاتبه.

– اليزيدية. (المشرق 2 [1899] ص 32 - 37, 151 - 156, 309 - 314,

395 - 399, 547 - 553, 651 - 655, 731 - 736, 830 - 836).

أوفرد (الدكتور يوسف):

– عبادة تموز بين يزيدية جبل الأكراد. (المشرق 7 [1904] ص 910). من

مقال: «اكتشاف صحيفة مسمارية جديدة تحفظ في انكلترا» المنشور في ص 908 -

910.

أوليا جليبي (ت بعد 1090 هـ - 1679 م):

– اليزيدية. («أوليا جلبي سياحتنامه سي» بالتركية 4 [1 استانبول 1317 هـ] ص 62 – 75). نقل الأستاذ عباس العزاوي، إلى العربية، مجمل كلام أوليا جلبي عنهم، في كتابه «تاريخ اليزيدية». ص 50، 66 – 73، 114، 137.

بايان:

– يزيديها وكيش وآئين أنها. [بالفارسية]. (مجلة «الدراسات الأدبية» 5 [بيروت 1963] العدد 2 ص 166 – 196).

بَسْج (سر وليس Sir E.A. Wallis Budge، ت 1935 م):

– اليزيدية. («رحلات إلى العراق». ترجمة وتعليق: فؤاد جميل 2 [بغداد 1968] ص 108 – 115، 123 – 124، 249 – 260).

بدران (عبد الرحمن):

– اليزيدية في كردستان. (مجلة «الجنان» 7 [بيروت 1876] ص 525 – 529).

البديسي (الأمير شرف خان. فرغ من تأليف كتابه بالفارسية، سنة 1005 هـ – 1956 م):

– اليزيدية. («الشرفنامه [في تاريخ الدول والإمارات الكردية]. لهذا الكتاب ترجمتان عربيتان: الأولى للملا جميل بندي روزياني. (مط. النجاح – بغداد 1953). والثانية: لمحمد علي عوني. ومراجعة وتقديم: الدكتور يحيى الخشاب. (مط. عيسى البابي الحلبي وشركاه – القاهرة 1958 – 1962 وهي في مجلدين، سنشير إلى صفحات المجلد الأول من هذه الترجمة الثانية، وفيها ذكر لليزيدية، وهي: 13 – 14، 112، 259، 271، 272، 273، 274، 301، 305).

بطي (رفائيل، ت 1376 هـ – 1956 م):

– محاضرة توفيق وهبي في «عبادة الشيطان عند اليزيدية». (جريدة «البلاد» البغدادية 16 تشرين الأول 1939). طُبعت النبذة غفلاً من اسم كاتبها.

– اليزيدية. («تقويم العراق لسنة 1923». مط. العراق – بغداد 1922، ص 217 – 219). والتقويم أصدرته جريدة «العراق» البغدادية، وهو من تأليف رفائيل بطي، ولم يُذكر اسمه في صفحة العنوان.

البعشيقي (القس إسحق، المتوفى في إحدى سني الربع الأخير من القرن التاسع عشر):



— اليزيدية. (أصل هذا الكتاب بالسريانية. وقد نقله إلى العربية: إلياس خوشابا شكوانا الألقوشي سنة 1932 بناء على طلبنا، منه نسخة بخط المترجم، وأخرى منقولة عنها بخطنا في 48 ص، كانتا في خزانتنا، ثم آلتا إلى مكتبة معهد الدراسات الإسلامية العليا بجامعة بغداد. وللكتاب، فيما بلغنا، ترجمة عربية ثانية، كانت متصرفية لواء الموصل، قد أوعزت إلى مَنْ يحسن السريانية بنقله منها إلى العربية، ففعل. وترجمته هذه محفوظة في سجلاتها. أما النصّ السرياني، فقد نشره الأب شموئيل جميل (ت 1917 م) مع ترجمة إيطالية، بعنوان:

. Giamil (S.), Monte Singar: Storia di un popolo ignoto (Roma 1900)

انظر مادة Giamil في المراجع الإفرنجية.

وفي خزانة سعيد الديوه جي بالموصل: (انظر: مجلة معهد المخطوطات العربية 9 [1963] ص 213 الرقم 122) مخطوطة بعنوان: «عقائد اليزيدية: تأليف القس إسحاق البعشيقي، ويليه طاسين عزازيل للملاح. ويليه قصائد لعدي بن مسافر، وشمس الدين حسن، وزين الدين يوسف».

البغدادي (أبو منصور عبد القاهر، ت 429 هـ - 1037 م):

— في ذكر اليزيدية من الخوارج وبيان خروجهم عن فِرَق الإسلام. («الفَرَق بين الفِرَق وبيان الفرقة الناجية منهم». ط. محمد بدر. القاهرة 1910، ص 263).

البغدادي (إسماعيل باشا الباباني، ت 1339 هـ - 1920 م):

— ابن مسافر: عدي بن مسافر الهكّاري. («هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين» 1 [استانبول 1951] ص 662).

البناء (هاشم):

— اليزيديون. (طُبع في بغداد سنة 1964؛ 199 ص). وانظر: «اليزيديون في حاضرهم وماضيهم» للحسني في طبعته الرابعة.

بهنام (الراهب الموصلي السرياني. كان يزيدياً، ثم صار نصرانياً):

— نبذة في الديانة اليزيدية. (منها نسخة بخط المؤلف، في خزانة كتب دير ميفوق بلبنان. راجع نبذة في «مكتبة دير ميفوق» (المشرق 24 [1926] ص 660 الرقم 62) من مقال: «رحلة إلى شمالي لبنان» للأب أنطونيوس شبلي اللبناي، ت 1965. وقد عُني الأب شبلي بنشرها في «المشرق» (45 [1951] ص 365 -

380: 46 [1952] ص 147 - 160، 257 - 274 بعنوان «اليزيدية». وانظر مادة «شبلي».

بُؤَا (الأب توما، الدمكي):

— اليزيدية: نبذة تاريخية واجتماعية في أصلهم الديني. (المشرق 55 [1961] ص 243 - 244).

بيدَاويد (المطران الدكتور روفائيل):

— اليزيدية. («الموصل في القرن الثامن عشر حسب مذكرات دومينيكو لانزا». ط 2: الموصل 1953، ص 63).

البيطار (محمد بهجة):

— عبدة الشيطان في العراق للحسني. (مجلة المجمع العلمي العربي 13 [دمشق 1933] ص 189).

بيل (المس جرتروود G.L., Bell، ت 1926 م):

— اليزيديون. («فصول من تاريخ العراق القريب». ترجمة: جعفر خياط. دار الكشّاف - بيروت 1949؛ ص 70 - 73، 85).

التاذفي (محمد بن يحيى الحنبلي، ت 963 هـ - 1556 م):

— اليزيدية.. («قلائد الجواهر في مناقب الشيخ عبد القادر». (القاهرة 1303 هـ؛ ص 107). وللكتاب طبعات أخرى).

تمبل (السير ريتشارد):

— عبدة الشيطان في العراق. (جريدة «العراق» البغدادية. العدد الصادر في 25 كانون الأول 1928 ص 1).

توتل (الأب فردينان، اليسوعي):

— تاريخ اليزيدية وأصل عقيدتهم للمحامي عباس العزاوي. (المشرق 34 [1936] ص 635).

— اليزيدية قديماً وحديثاً لإسماعيل بك جول نشرها الدكتور قسطنطين زريق.

(المشرق 33 [1935] ص 154 - 155).

تيمور (أحمد باشا، ت 1348 هـ - 1930 م):  
- اليزيدية وبحث في منشأ معتقدتهم. (المقتطف 48 [1916] ص 53 - 64).  
- اليزيدية و منشأ نحلتهن. (ط 1: المط السلفية - القاهرة 1347 هـ،  
48 ص).

راجع ما كُتب عنها في:

الزهراء 5 [القاهرة 1347 هـ] ص 67 - 68.

. Der Islam (XIX, 1930; p. 81)

(ط 2: المط السلفية - القاهرة 1933؛ 63 ص). وفي صدر هذه الطبعة الثانية

(ص 4 - 21) ترجمة المؤلف بقلم محبّ الدين الخطيب.

ثابت (محمد):

- اليزيديون عبدة الشيطان. («جولة في ربوع الشرق الأدنى بين مصر

وأفغانستان». القاهرة 1934؛ ص 100).

ثابت (الرئيس الركن نعمان، ت 1356 هـ - 1937 م):

- اليزيدية. (كتاب لم يُطبع. مسودته، بخط المؤلف، كانت لدى الأستاذ

عبد الستار القره غولي، ثم أهداها إليّ، ثم آلت إلى مكتبة معهد الدراسات الإسلامية  
العليا بجامعة بغداد).

ج. ر. (توقيع مستعار):

- اليزيديون من الناحيتين العنصرية والدينية. (الإخاء 5 [طهران 1 آب 1965]

العدد 66 ص 23).

جاماتي (حبيب):

- يعبدون الشيطان ليأمنوا شره. («أغرب ما رأيت». مطابع الدار القومية -

القاهرة 1963؛ ص 44 - 48).

الجرجاني (السيد الشريف علي بن محمد، ت 816 هـ - 1413 م):

- اليزيدية. («التعريفات». ط. فلوجل. ليبسك 1845؛ ص 279 - 280).

الجزائري (مفيد):

- هذا هو أمير اليزيدية [الأمير تحسين بك بن سعيد بك]، الرجل الذي أجاز

للبيدي الدخول في المدرسة. (جريدة «الشعب» البغدادية. العدد 4118 الصادر في 18 آذار 1958 ص 3).

جلال خالد:

– البيديية. (مباحث لم تُنشر، نسختها الخطية لدى الأستاذ عباس العزاوي، على ما أخبرني به).

الجلبي (الدكتور داود، ت 1380 هـ - 1960 م):

– الحال ومعناها [أكل البيديية للحال]. (لغة العرب [1931] ص 374).

– مدرسة الشيخ عدي. («مخطوطات الموصل». مط الفرات - بغداد 1927؛ ص 252).

الجميل (مكي):

– رسالة في البيديية. (لم تُطبع. مخطوطة عند مؤلفها، ولم أرها).

جوهر (حسن محمد)، ومحمد الحنفي شمس الدين:

– البيديون. (العراق) [سلسلة «شعوب العالم» الحلقة 10]. دار المعارف - القاهرة 1962؛ ص 31 - 35).

حاجي خليفة (مصطفى بن عبد الله المعروف بكاتب جلبي، ت 1067 هـ - 1658 م):

– (كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون 4: 243 ط. فلوجل في ليسك). وللكتاب طبعات أخرى.

الحايك (إسكندر يوسف):

– البيديية. («رحلة في البادية». بيروت 1936؛ ص 144 - 158).

– الشيطان المعبود. («سلسلة جراب البدوي». مط جريدة الشمس - بيروت، دت، 48 ص).

حدّاد (عزرا):

– تاريخ البيديية وأصل عقيدتهم لعباس العزاوي. (مجلة «الحاصد» [بغداد 30 نيسان 1936] ص 74 - 75). نشرها بتوقيع: ع.ح.

الحسن بن عدي بن مسافر الكردي الصوفي (تاج العارفين، ت 643 هـ - 1245 م):

– الجلوة لأرباب الخلوة. (ذكرها إسماعيل باشا البغدادي الباباني في «إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون» 1: 364 - 365). وعن «الجلوة»، انظر: معجم المطبوعات العربية ليوسف اليان سركيس (ص 527).

الحسني (السيد عبد الرزاق):

– أعياد اليزيدية. (مجلة «العروبة» 1 [أيلول 1947] ج 7 ص 21 - 30).

– ثورة اليزيدية. («أسرار الانقلاب». مط العرفان - صيدا 1937؛ ص 113 - 118). يصف ثورة اليزيدية في جبل سنجار سنة 1935. وقد نشر المؤلف هذا الفصل ثانيةً. بشيء من التعديل، في كتابه «تاريخ الوزارات العراقية» (4 [مط العرفان - صيدا 1940] ص 127 - 132). كما نشره في ما تلا من طبعات هذا الكتاب.

– رؤساء اليزيدية الروحانيون. (العرفان 33 [1947] ص 1127 - 1130).

– الزواج عند اليزيدية. (مجلة «الدليل» 1 [النجف 1947] ص 397 - 400).

– الشرائع الطقسية لدى الطائفة اليزيدية. (العروبة 1 [حزيران 1947] ج 6 ص 68 - 80).

– عبدة الشيطان في العراق. (مجلة «العصور» 4 [القاهرة 1929] ص 712 - 724).

– عبدة الشيطان في العراق. (مط العرفان - صيدا 1931؛ 84 ص). هذا الكتاب طبعة ثانية موسعة ومنقحة لكتاب «اليزيدية أو عبدة الشيطان» الآتي ذكره. راجع ما كتبه عنه:

المطران سليمان الصائغ. (النجم 4 [الموصل 1932] ص 133).

محمد بهجة البيطار. (مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق 13 [1933] ص 189).

– قضاء سنجار. («موجز تاريخ البلدان العراقية». ط 2: مط العرفان - صيدا 1933؛ ص 166 - 167). ثم ظهر في كتابه «العراق قديماً وحديثاً» (صيدا 1958 ص 262 - 264).

- قضاء الشيخان. («موجز تاريخ البلدان العراقية». ص 167 - 169). وظهر أيضاً في «العراق قديماً وحديثاً». ص 255 - 257.
- كتب اليزيدية المقدسة. (العرفان 34 [1948] ص 342 - 346، 545 - 547، 678 - 683).
- اليزيدية أو عبدة الشيطان. (الهلال 37 [1929] ص 455 - 464).
- اليزيدية أو عبدة الشيطان. (مط الفلاح - بغداد 1929؛ 44 ص). رسالة، أهدتها مجلة «المُرشد» البغدادية إلى قرائها في تلك السنة. وراجع عنها: الذريعة إلى تصانيف الشيعة: للشيخ آغا بُرزك الطهراني (3 [النجف 1357 هـ] ص 296 الرقم 1103).
- اليزيدية في لواء الموصل. («موجز تاريخ البلدان العراقية». ص 170 - 172) وقد نُشرت أيضاً في «دليل المملكة العراقية لسنة 1935» (مط الأمين - بغداد 1935؛ ص 927 - 928).
- يزيديّة يا شيطان پرستان. (مجلة «أرمخان» 14: 800 - 813).
- اليزيديون. (مجلة «الاعتدال» 3 [النجف 1935] ص 379 - 384، 418 - 419).
- اليزيديون. (مباحث ونبذ وأخبار متفرقة، تناثرت في مطاوي كتابه «تاريخ الوزارات العراقية» في مختلف طبعاته. انظر مثلاً: ط 3: مط العرفان - صيدا 1965 - 1969 في 10 مجلدات).
- اليزيديون. («العراق قديماً وحديثاً». ط 3: مط العرفان - صيدا 1958؛ ص 46 - 48).
- اليزيديون في حاضرهم وماضيهم. (ط 1: مط العرفان - صيدا 1951؛ 112 ص. ط 2: صيدا 1953؛ 112 ص. ط 3: صيدا 1961؛ 191 ص. ط 4: بغداد 1964 [انتحلها: هاشم البناء]. ط 5: صيدا 1968؛ 196 ص).
- راجع ما كتبه عنها:
- . Ritter (H.), Oriens, V. 1952; p. 366

## الحكومة العراقية:

– نظام لمنح اللزمة (مجلة بربوش - سنجار) رقم 17 لسنة 1946. (الوقائع العراقية. العدد 2341 الصادر ببغداد في 14/12/1946. ونُشر أيضاً في «مجموعة القوانين والأنظمة لسنة 1946» مط الحكومة - بغداد 1947، القسم الثاني، ص 36 - 37).

– نظام لمنح اللزمة (ناحية سنجار) رقم 9 لسنة 1944. (الوقائع العراقية. العدد 2182 الصادر في 17/4/1944. ونُشر أيضاً في «مجموعة القوانين والأنظمة لسنة 1944»، ص 16 - 17).

– نظام لمنح اللزمة (ناحية الشمال - سنجار) رقم 7 لسنة 1945. (الوقائع العراقية. العدد الصادر في 26/2/1945. ونُشر أيضاً في «مجموعة القوانين والأنظمة لسنة 1945». مط الحكومة - بغداد 1946 القسم الثاني. ص 12 - 13).

## حمدي (إبراهيم):

– بحث في اليزيدية. (كتبه عن مشاهدة وتحقيق في ديارهم. وقد استلّه من تقرير له رسمي في الموضوع. لم يُطبع. أخبرني بذلك الأستاذ رفائيل بطي، سنة 1955).

## حمزة بن الحسن الأصفهاني (ت 360 هـ - 970 م):

– اليزيدية. («تاريخ سني مملوك الأرض والأنبياء». ط: كاوياني. برلين 1340 هـ؛ ص 139). وللكتاب طبعات أخرى.

## الخاقاني (علي):

– ثورة اليزيدية. («شعراء الغري» 9 [النجف 1956] ص 21).

## الخشاب (الدكتور يحيى) + العربي (السيد الباز):

– اليزيدية. («ضبط وتحقيق الألفاظ الاصطلاحية التاريخية الواردة في كتاب مفاتيح العلوم للخوارزمي». نشر في «المجلة التاريخية المصرية» 7 [القاهرة 1958] ص 184 - 192). وقد أُفرد البحث في رسالة.

## خليفة (الأب أغناطيوس عبده، اليسوعي):

– اليزيدية. (رسالة عُني بتحقيقها ونشرها، عن نسخة خطية في خزانة جامعة

استانبول برقم: «عريجه. أدبيات. كتبخانه س 285 النمرة 14852»؛ (المشرق 47 [1953] ص 571 - 588).

الخوارزمي (أبو عبد الله محمد بن أحمد بن يوسف، أُلّفه سنة 387 هـ - 997 م):

– اليزيدية. (مفاتيح العلوم). ط. فان فلوتن. ليدن 1895؛ ص 25). وللكتاب طبعة أخرى في مصر.

الخوري (يعقوب):

– اليزيدية ((دليل المملكة العراقية لسنة 1935 - 1936 المالية). بغداد 1935؛ ص 662، 924 - 928).

خيّاط (جعفر):

– راجع مادة: «بيل».

الخيّاط (أحمد بن محمد الموصلّي، ت 1285 هـ - 1868 م):

– الشيخ شرف الدين أبو الفضائل عدي بن مسافر الأموي الهكاري. ((ترجمة الأولياء في الموصل الحدباء». تحقيق: سعيد الديوه جي. مط الجمهورية - الموصل 1966؛ ص 91 - 96).

– اليزيدية. (الكتاب لم يُطبع. منه نسخة خطية في خزنة الأستاذ عباس العزاوي ببغداد، وأخرى في الموصل عند رؤوف بن محمد بن أحمد الخياط، حفيد المؤلف، وأخرى لدى الدكتور محمود الجليلي. انظر: مخطوطات الموصل للدكتور داود الجلي. ص 139؛ وتاريخ اليزيدية للعزاوي. ص 155 - 160؛ ولغة العرب 7 [1929] ص 314). وفي خزنة الأستاذ سعيد الديوه جي بالموصل، مخطوطة بعنوان: «الفريدة السّنية في كشف عقائد اليزيدية» لأحمد الخياط الموصلّي. انظر: مجلة معهد المخطوطات العربية 9 [القاهرة 1963] ص 220 الرقم 2175.

داود بن إسحاق الموصلّي:

– نبذة في تاريخ الديانة اليزيدية. منها نسخة خطية في خزنة سعيد الديوه جي بالموصل. (مجلة معهد المخطوطات العربية 9 [1963] ص 228 الرقم 7215).

الدُّبُوني (حازم):



– رئيس يزيدي روحاني يتحدّث إلى «الفجر». (مجلة «الفجر» 1 [العدد 2: الموصل 15 كانون الأول 1948] ص 21 – 23).

الدُّجَيْلي (كاظم، 1884 هـ – 1970 م):

– اليزيدية. (كتاب مخطوط، في حال التسويد، لدى مؤلفه في بغداد، ولم أزه. ذكره رفائيل بطي في «الأدب العصري في العراق» 1: 193).

الدَّرَّة (محمود، ت 1995 م):

– اليزيدية في العراق: تاريخهم، ونفوسهم، ومناطق سكنهم، وثورتهم. («القضية الكردية والقومية العربية في معركة العراق». منشورات دار الطليعة – بيروت 1963؛ ص 111 – 121).

دُرُور (ليدي E.S. Drower):

– اليزيدية وعبد الشيطان – طاووس مَلَك. («في بلاد الرافدين. صُور وخواطر». ترجمة: فؤاد جميل. مط شفيق – بغداد 1961؛ ص 247 – 270).

درويش (محمود فهمي، ت 1382 هـ – 1962 م):

– اليزيدية. («الدليل العراقي الرسمي لسنة 1936». مط دنكور – بغداد 1936؛ ص 746 – 750).

– اليزيدية. («دليل الجمهورية العراقية». مط التمدن – بغداد 1961؛ ص 431 – 434).

الدملوجي (صِدِّيق، ت 1378 هـ – 1958 م):

– جبل سنجار واليزيدية. (محاضرة نُشرت في كتاب: «الموصل: أربع محاضرات تاريخية» أصدره المعهد الثقافي البريطاني في الموصل. مط النجم – الموصل 1949؛ ص 44 – 59).

– الشيخ حسن [الأموي القرشي]. (مجلة «الجزيرة» 1 [الموصل 1 حزيران 1946] ج 2 ص 7 – 10). نُشرت بتوقيع: «مؤرخ فاضل».

– الشيخ زين الدين يوسف بن الشيخ شرف الدين محمد بن الشيخ شمس الدين أبو محمد حسن الأموي القرشي وابنه أميران عز الدين. (الجزيرة 1 [الموصل 1 شباط 1947] ج 10 ص 4 – 7، 31 – 34، 38). نُشرت بتوقيع: «مؤرخ فاضل».

– الشيخ عدي بن مسافر الأموي. (الجزيرة 2 [جـ 13، مايس 1947] ص 7 – 9؛ [جـ 14، حزيران 1947] ص 4 – 6، 34؛ [جـ 15، تموز 1947] ص 5 – 6).  
– الملك طاووس عند اليزيدية. (الجزيرة 2 [جـ 18، تشرين الأول 1947] ص 4 – 6، 27).

– اليزيدية. (مط الاتحاد – الموصل 1949؛ ق + 520 ص). جاء في صفحة العنوان قول المؤلف: «كتاب يبحث في معتقدات اليزيدية وطبقاتهم الروحية وأمرائهم وشيوخهم وتقاليدهم وعاداتهم وكتبهم الدينية ومراقد أئمتهم وأساطينهم وقبائلهم وعشائرهم والأماكن المأهولة فيهم، وحالة اليزيدي النفسية وخلوده إلى حياة الفقر، والرحلات التي قام بها المؤلف بينهم، ومحادثاته مع زعمائهم، ويبحث مفصل عن الأوهام والأخطاء التي وقع فيها الكتاب الشريون والغريون فيما كتبه عنهم وإرجاعها إلى أصولها، والفتاوى التي أصدرها علماء الإسلام بحقهم، وأخبارهم التاريخية في الشيخان وسنجان».

قبل أن يُطبع هذا الكتاب، كتب الأستاذ إبراهيم الواعظ، مقالاً في التعريف به، نشره في مجلة «الثقافة» (8 [القاهرة 1946] العدد 366 ص 15 – 17).  
وكان الدمولوجي، قد نشر شيئاً من كتابه في بعض أعداد جريدة «العراق» البغدادية، سنة 1925.

وبعد نشره، كتب عنه:  
الدكتور مصطفى جواد. (مجلة المجمع العلمي العراقي 1 [1950] ص 365 – 367).

.Bois (Père Thomas, O.P.), Al-Machriq, LV, 1961; pp. 223-224

دَهْمَان (محمد أحمد):

– نافذة تُطلّ على تاريخ اليزيدية. (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق 44 [1969] ص 596 – 602):

– الدَّيْوَه جي (سعيد):

– منشأ عقيدة اليزيدية وتطورها. (مجلة «الرسالة» 12 [القاهرة 1944] الأعداد 557 – 561؛ ص 213 – 214، 231 – 232، 255 – 256، 269 – 271، 292 – 293).

الذهبي (شمس الدين محمد بن أحمد، ت 748 هـ - 1348 م):  
- المختار من تاريخ شمس الدين الجزري. (مخطوط. منه نسخة في خزنة  
الأستاذ عباس العزاوي ببغداد، وفيه بحث عن اليزيدية ولا سيما عن الشيخ حسن).  
- عدي بن مسافر الهكاري<sup>(1)</sup>. («دول الإسلام» 2 [حيدر آباد 1337 هـ] ص 51  
حوادث سنة 557 هـ).

رابعه ر (مصطفى):

- اليزيديون في التاريخ. (الإخاء 5 [طهران 1 أيلول 1965] العدد 67 ص 43).

الربتكي (الشيخ عبد الله، ت 1159 هـ - 1746 م):

- فتوى في اليزيدية. (نشرها عباس العزاوي في «تاريخ اليزيدية» ص 84 - 89  
نقلًا عن نسخة خطية كان قد أهداها نعيم بك آل بابان إلى إسماعيل حقي الأزميري، وقد  
رأها في المكتبة السلیمانیة باستانبول ضمن كتب إسماعيل حقي المذكور الرقم 116.  
ونشرها أيضاً صديق الدمولوجي في «اليزيدية» ص 433 - 439 نقلًا عن نسخة خطية وقف  
عليها في الموصل»).

رزوق عيسى (ت 1358 هـ - 1939 م):

- مرقد الشيخ عدي. («مختصر جغرافية العراق». المطب السريانية الكاثوليكية -  
بغداد 1922؛ ص 247).

رسام حنا (ت 1378 هـ - 1958 م):

- اليزيدية. (كتاب ما زال مخطوطاً. ولم أره).

الرسعني (عبد الرزاق بن رزق الله، من أهل القرن 7 هـ - 13 م):

- اليزيدية. («مختصر كتاب الفَرَق بين الفِرَق لعبد القاهر البغدادي». ط الدكتور  
فيليب حتي. القاهرة 1924؛ ص 168).

رسول حاوي الكركوكي (ت 1242 هـ - 1826 م):

- اليزيدية. («دوحة الوزراء في تاريخ وقائع بغداد الزوراء». ألفه بالتركية. وقد  
طُبِع بالأصل التركي في بغداد سنة 1246 هـ؛ ص 65 - 66). ونقله إلى العربية: موسى

(1) في المطبوع الهنكاري. وهو تصحيف.

كاظم نورس . (مط كرم - بيروت 1963؛ ص 24 - 125).

رشو (حسن خضر):

— اليزيديون يشيدون بثورة الشعب . (جريدة «الزمان» البغدادية . العدد الصادر في 6 آب 1958؛ ص 3). يريد ثورة 14 تموز 1958).

رفيق خالد (الكاتب التركي):

— يزيديلر قزي . (طُبع بالتركية . ومن هذه الطبعة نسخة لدى الأستاذ عبد الوهاب محمود ببغداد . وقد نقل معظمها إلى العربية، الدكتور إسماعيل أحمد أدهم (ت 1359 هـ - 1940 م)، بعنوان «بنت يزيد» ونشره متسلسلاً في مجلة «الحديث» الحلبية . ونشر الأستاذ سامي الكيالي ترجمة كتاب «بنت يزيد»، بعد أن أكملها، في رسالة مفردة ضمن سلسلة «إقرأ» (الحلقة 155 . دار المعارف - القاهرة 1955؛ ص 139).

الريحاني (أمين، ت 1395 هـ - 1940 م):

— اليزيدية . («قلب لبنان» . ط 2 بيروت 1958؛ ص 357).

الزركلي (خير الدين):

— عدي بن مسافر . (الأعلام 5 [القاهرة 1955] ص 11 - 12).

زرين كوب (عبد الحسين):

— شيطان برستان . (نامه راه [راه نو] 4: 167). بالفارسية .

زريق (الدكتور قسطنطين):

— اليزيدية قديماً وحديثاً: لإسماعيل بك جول [انظر هذه المادة]. حققه وقدم له ونشره . (المط الأميركية - بيروت 1934؛ 16 + 133 + 2 ص).

زودو (لوقا):

— اليزيدية . (جريدة «الصفاء» البيروتية . أشار المؤلف إلى بحثه هذا في كتابه «المسألة الكردية» الآتي ذكره، ص 253).

— اليزيديون وجدّهم نبوخذنصر: أصل المذهب اليزيدي وعلاقته بالأديان الأخرى . («المسألة الكردية والقوميات العنصرية في العراق» . بيروت 1969؛ ص 123 - 146).

— اليزيديون: نشأتهم وعقائدهم. (مجلة «الإخاء» 5 [طهران 1 حزيران 1965] العدد 64 ص 39).

سامي (شمس الدين، ت 1322 هـ - 1904 م):  
— عدي بن مسافر. («قاموس الأعلام». 4 [استانبول 1311 هـ] ص 3134)  
بالتركية.

— يَزِيدِي. («قاموس الأعلام» 5 [1314 هـ] ص 3842؛ 6 [1316 هـ] ص 4798 - 4799).

السَّخَاوِي (شمس الدين محمد بن عبد الرحمن، ت 902 هـ - 1496 م):  
— الزاوية العَدَوِيَّة. («تحفة الأحباب ويغية الطلاب في الخطط والمزارات والبقاع المباركات». القاهرة 1937؛ ص 190 - 192).

سركيس (يعقوب نعوم، ت 1379 هـ - 1959 م):  
— أيزيدي؟. (لغة العرب 7 [1929] ص 517).

— طاووس فتح الله عبَّود ليس لليزيدية. (مجلة «الجزيرة» 2 [الموصل. كانون الأول 1947] ج 20 ص 6 - 8؛ 2 [نيسان 1948] ج 24 ص 15 - 16).

— اليزيدية. (لغة العرب 7 [1929] ص 307 - 317، 433 - 477).

— اليزيدية والأب أنطونيوس شبلي اللبناني. (النجم 12 [الموصل 1952] ص 237 - 241).

سركيس (يوسف البان، ت 1351 هـ - 1932 م):  
— كتاب الجلوة، ويتلوه: مصحف رش في عقائد اليزيدية: نشرهما مكسيمليان بترنر. («معجم المطبوعات العربية والمعربة». القاهرة 1928، ص 527).

السعدي (محمد بن رشيد، ت 1358 هـ - 1939 م):  
— سنجار وأحوال اليزيدية. («قُرَّة العين في تاريخ الجزيرة والعراق والنهرين». مط الرشيد - بومبي 1325 هـ؛ ص 20 - 22).

السعدي (هاشم، ت 1354 هـ - 1935 م):  
— اليزيدية. («جغرافية العراق الحديثة». مط دار السلام - بغداد 1924؛ ص 83).

ط 2: مط دار السلام - بغداد 1927؛ ص 85 و 200).

— اليزيدية. (مجلة المعلمين 1 [بغداد 1923] ص 236).

السمعاني (أبو سعد، ت 562 هـ - 1166 م):

— هكّاري. («كتاب الأنساب». ط مرجليوت. ليدن 1913؛ الورقة 591 أ).

— يزيدي. («كتاب الأنساب». الورقة 599 ب - 600 أ).

السهروردي (محمد صالح سليم، ت 1377 هـ - 1957 م):

— عبدة الشيطان في العراق: انظر كيف يفترون على التاريخ - كاتب عراقي ينقد السر تميل. (جريدة «العراق» البغدادية. الأعداد 2651، 2670، 2672، 2674 الصادرة في 2 و 24 و 26 و 29 كانون الثاني 1929. البحث في القسم الأول منشور في ص 2 - 3 من الجريدة. والباقي في ص 3 من كل عدد). تناول فيه الكلام على اليزيدية، ورؤسائهم، ومعتقداتهم، ونسبتهم إلى يزيد، وكتبهم، وملك طاووس، الخ.

السيوطي (جلال الدين عبد الرحمن، ت 911 هـ - 1505 م):

— هكّاري. («لبّ اللباب في تحرير الأنساب». طبعة فات. ليدن 1940؛

ص 279).

الشاوي (الرئيس الأول الركن مزهر):

— حركات سنجار عام 1935:

- 1 - نبذة عن اليزيديين وعن جبل سنجار.
- 2 - الحركات في أواخر أيلول سنة 1935.
- 3 - نقداً عامة مختصرة.

(المجلة العسكرية 17 [بغداد 1940] ص 489 - 500، 673 - 680).

مقدمة. اليزيديون. لغتهم وأصلهم. ديانتهم. لباسهم. رئيسهم الأكبر. معيشتهم. تاريخهم وخواصهم. القرى والعشائر اليزيدية في جبل سنجار. جبل سنجار.

شبلي (الأب أنطونيوس اللبناني، ت 1385 هـ - 1965 م):

— نبذة في الديانة اليزيدية للراهب بهنام الموصلي السرياني، وقد كان يزيدياً، ثم صار نصرانياً. حقّقها ونشرها في المشرق 45 [1951] ص 365 - 380؛ 46 [1952] ص 147 - 160، 257 - 274). وقد اعتمد في النشر على نسخة بخط المؤلف، في

خزانة كتب دير ميفوق بلبنان التي سبق له التنويه بها في نبذته «مكتبة دير ميفوق» المنشورة ضمن بحثه «رحلة إلى شمالي لبنان» (المشرق 24 [1926] ص 660 الرقم 62). وعن هذه النسخة، نقل الأب أنطونيوس نسخةً للأستاذ يعقوب سركيس، في 21 صفحة كبيرة. وهي الآن ضمن مكتبة يعقوب سركيس المهداة إلى جامعة الحكمة في بغداد<sup>(1)</sup>.

شُبلي (بطرس):

— مقالة في اليزيدية. (المشرق 45 [1951] ص 533 - 548؛ 46 [1952] ص 29 - 40). ثم أفردت في رسالة قوامها 28 ص.

الشرجي (أحمد بن عبد اللطيف، الحنفي، ت 735 هـ - 1334 م):

— الجواب الشافي في الرد على المبتدع الجافي. قال الأستاذ حبيب زيات: هو ردّ على اليزيدية، في خمس ورقات. منه نسخة خطية في الخزانة الظاهرية بدمشق (ظ: خزائن الكتب في دمشق وضواحيها لحبيب زيات. ص 77 الرقم 250). قلنا: وفي «معجم المؤلفين» لعمر رضا كحالة (1: 282. أنه في الردّ على اليزيدية.

الشرقي (الشيخ علي، ت 1384 هـ - 1964 م):

— اليزيديون أو اليازيدية. (العرفان 11 [1926] ص 603 - 610، 703 - 709، 818 - 824).

الشرواني (الحاج زين العابدين، وُلد سنة 1194 هـ - 1780 م):

— اليزيدية. («رياض السياحة [بالفارسية]». أصفهان 1338 هـ. ص 46). وفي الذريعة إلى تصانيف الشيعة» للشيخ آغا بُرُزُك الطهراني (11: 327) أنّ هذا الكتاب قد طُبِع أيضاً في طهران 1329 هـ.

الشَطْنُونِي (علي بن يوسف، الشافعي، ت 713 هـ - 1313 م):

— الشيخ أبو البركات بن صخر الأموي. («بهجة الأسرار ومعدن الأنوار». ط: البابي الحلبي - القاهرة 1330 هـ؛ ص 213 - 217).

— الشيخ عدي بن مسافر. («بهجة الأسرار». ص 10 - 11، 17، 150 - 153).

---

(1) مكتبة يعقوب سركيس المهداة إلى جامعة الحكمة في بغداد آلت إلى مكتبة المتحف العراقي التابعة لمؤسسة الآثار - بغداد.

الشعراني (عبد الوهاب، ت 973 هـ - 1565 م):

– الشيخ عدي بن مسافر الهكاري. («لوائح الأنوار في طبقات السادة الأخيار»، وتعرف بـ «طبقات الشعراني الكبرى». مط عبد الحميد أحمد حنفي - القاهرة 1355 هـ؛ 1: 118 - 119). وللكتاب طبقات أخرى مختلفة.

– عدي بن مسافر. («الطبقات الوسطى». مخطوط).

الشهرستاني (محمد بن عبد الكريم، ت 548 هـ - 1153 م):

– اليزيدية. («الملل والنحل». ط: كورتن W. Cureton لندن 1842؛ ص 101 - 102). وللكتاب طبقات أخرى.

شوريز (القس الدكتور ألفونس):

– اليزيديون. (بحث نشره في ثمانية أعداد من جريدة «السمير» التي تصدر باللغة العربية في بروكلن نيويورك، وهي الأعداد 141، 143، 144، 147، 153، 154، 161، 164 الصادرة على التوالي في 25 و 27 و 28 نيسان 1944، و 2 و 9 و 10 و 18 و 22 أيار 1944. ونشر قسماً «تاسعاً» من هذا البحث، في جريدة «مرآة الغرب» التي تصدر باللغة العربية في نيويورك (السنة 46 العدد 20 الصادر في 27 تشرين الأول 1944). وهذه محتويات الأقسام التسعة:

تمهيد. قرى اليزيدية ومساكنهم. اسم اليزيدية. شخصية الشيخ عدي وماهية معبده. معتقدات الطائفة اليزيدية. كتاب الجلوة ومصحف رش أو سفر الرؤيا والكتاب الأسود. صلوات اليزيدية. رجال الدين اليزيدي.

وقد أطلعني الأب الدكتور شوريز، في نيويورك أواخر سنة 1950، على مسودة قسم «عاشر» من هذه المقالات، لم يُنشر، وفيه بحث المراسيم الدينية عند اليزيدية.

شيخو (الأب لويس، اليسوعي، ت 1346 هـ - 1927 م):

– مزار اليزيدية المعروف بالشيخ عادي. (المشرق 15 [1912] ص 856).

– اليزيدية في ما بين النهرين. (المشرق 15 [1912] ص 209 - 210).

الشفيفكي<sup>(1)</sup> (حسن):

---

(1) ينسب إلى شيفكي، من قرى نهر الكومل، قرية من خنس، في قضاء الشيخان بالموصل.



— رسالة في بيان مذهب الطائفة اليزيدية وحُكم أموالهم. (مخطوطة في خزانة الدكتور الجلبي. انظر: مخطوطات الموصل. ص 274 الرقم 46). وقد نشر صديق الديمولوجي شيئاً منها في «اليزيدية». ص 434 - 440.

صادر (قيصر):

— اليزيدية: عقائدهم وتقاليدهم. (المقتطف 88 [1936] ص 360 - 367).

الصائغ (المطران سليمان، ت 1381 هـ - 1961 م):

— الحملات على اليزيدية. («تاريخ الموصل» 1 [المط السلفية - القاهرة 1923] ص 306 - 307، 317 - 320).

— الشيخ عادي وآثاره. (المشرق 20 [1922] ص 831 - 835).

— عبدة الشيطان في العراق للسيد عبد الرزاق الحسيني. (النجم 4 [1932] ص 133).

— كلمة استطراذية في الشيعة اليزيدية. («تاريخ الموصل» 1: 295 - 302).

— مقام الشيخ عادي. («تاريخ الموصل» 3 [مط الكريم - جونية - لبنان 1956] ص 135 - 138).

صيداوي (أنيس):

— اليزيدية. (ضمن مقالة «الطوائف في العراق»، المنشورة في مجلة «الكلية» 8 [بيروت 1922] ص 244 - 245).

طرّازي (الفيكونت فيليب، ت 1376 هـ - 1956 م):

— مخطوطات في مذهب اليزيدية في المكتبة السيوفية [لنقولا سيوفي] في بعبدا بلبنان. («خزائن الكتب العربية في الخافقين» 2 [بيروت 1947] ص 442).

العامري (يحيى بن أبي بكر الحرّضي، ت 893 هـ - 1488 م):

— عدي بن مسافر. («غربال الزمان»، [في التاريخ، وقد انتهى به إلى سنة 750 هـ]. مخطوط في خزانة نصيف بجدة. أشار إليه الأستاذ خير الدين الزركلي في «الأعلام» 5: 11، 10: 328. وانظر: معجم المؤلفين لكحّالة 3: 187 - 188).

عبد الأحّد الشماس جرجس الموصلّي (الأب الراهب):

— الشيعة اليزيدية. (منه نسخة، بخط المؤلف سنة 1938. في خزانة رفائيل بطي  
بيغداد).

عبد الرقيب يوسف:

— اليزيديون: ردّ وتحقيق. (الإخاء 6 [طهران 1 تشرين الأول 1965] العدد 68  
ص 35).

عبدال (الخوري أفرام، ت 1386 هـ - 1966 م):

— دير مار بهنام بيد اليزيدية. («اللؤلؤ النضيد في تاريخ دير مار بهنام الشهيد». مط  
الاتحاد الجديدة - الموصل 1951، ص 86 - 89).

— مار بهنام باعتقاد اليزيديين. («حياة الأميرين المعظمين بهنام وأخته سارة  
الشهيدين». مط الاتحاد الجديدة - الموصل 1949، ص 17 - 18).

العبيدي (سليمان حاجي، وأحد أبناء اليزيدية):

— اليزيدية. (مجلة «الفجر» 1 [الموصل 1949] العدد 3 ص 11).

عدنان مراد:

— حملت رأسي على طبق وقمتُ بزيارة سنجار. (مجلة «للرجال فقط» 1 [بيروت  
16 كانون الأول 1961] العدد 18 ص 9 - 10). وصف صحفي ليزيدية سنجار.

عدي بن مسافر الشامي الهكاري (شرف الدين أبو الفضائل، ت 557 هـ -  
1162 م):

— رسالة في العقائد. (منها نسخة خطية ناقصة الآخر، ضمن مجموعة في مدرسة  
الحجيات بالموصل. الرقم 117 (2)، ذكرها الدكتور داود الجلي في «مخطوطات  
الموصل» ص 108. وفي خزانة سعيد الديوه جي بالموصل (مجلة معهد المخطوطات  
العربية 9 [1963] من الرقم 220 الرقم 175 (5) وعنوانها «رسالة في اعتقاد أهل السنة». قلنا:  
ولعلها هي المذكورة في «معجم المؤلفين»، لكحالة (6: 275) بعنوان «اعتقاد أهل  
السنة والجماعة».

— قصيدة لعدي بن مسافر الهكاري. (في خزانة سعيد الديوه جي بالموصل. ظ:

مجلة معهد المخطوطات العربية 9 [1963] ص 220 الرقم 175 (3). ومنها نسخة أيضاً  
في برلين 3405.

– وصايا. منها نسخة في برلين 3982. وقد ذكرها الأستاذ عمر رضا كحالة في معجم المؤلفين 6: 275.

العريني (السيد الباز):

– انظر مادة. «الخشّاب» (يحيى).

العزّاوي (المحامي عباس):

– أصل اليزيدية وتاريخهم. (لغة العرب 9 [1931] ص 265 - 270، 351 - 355، 429 - 441، 520 - 528، 675 - 685، 748 - 749).

– تاريخ اليزيدية وأصل عقيدتهم، جاء في غلاف الكتاب، قول المؤلف: «يبحث عن عقائد اليزيدية، وتطور نحلته في مختلف العصور، ووقائعها التاريخية، وعشائرها وقراها، ونصنّ كتبها الدينية كمصحف رش، وكتاب الجلوة». (مط الفرات - بغداد 1935؛ 228 ص). راجع ما كتبه عنه:

الاستقلال [جريدة بغدادية]. (3 أيار 1936 و 25 حزيران 1936).

الاعتدال [مجلة نجفية] 4 [1937] ص 118.

البلاد [جريدة بغدادية] 15 نيسان 1936.

الحاصد [مجلة بغدادية] 6 [العدد 1: 30 نيسان 1936] ص 74 - 75 بقلم:

عزرا حدّاد.

الصبح [مجلة بغدادية] 16 أيار 1936.

العالم العربي [جريدة بغدادية] 16 نيسان 1936.

العراق [جريدة بغدادية] 30 نيسان 1936. بقلم: عطا بكري.

المشرق 34 [1936] ص 635. بقلم: الأب فردينان توتل اليسوعي.

اليزيدية: لصديق الدمولوجي. [ص 343 - 360].

. Brockelmann (GAL., Suppl. III, 497)

Furlani (G.), Nuovi documenti sui "Yezidi" ("Studie et materiali di storia delle

. religion" XII, 1936; pp. 150-165)

وقد عُني المؤلف بإعادة النظر في كتابه، وتهيئته لطبعة ثانية منقّحة وموسّعة. ولقد وقفتُ على هذه النسخة المجدّدة، وهي في 465 ص، عدا التعليقات والإضافات والملحقات، التي يتجاوز بها الكتاب حين طبعه 500 ص.

– الدكتور مصطفى جواد واليزيدية. (جريدة «الاستقلال» البغدادية، في 26 و 27 و 28 كانون الأول 1950. وقد نُشرت المقالات في الصفحة 2 من كل عدد).

– رحلة المنشىء البغدادي. انظر مادة: المنشىء البغدادي.

– قبائل اليزيدية وإمارتهم. («عشائر العراق» 2 [بغداد 1947: العشائر الكردية] ص 200 – 205).

– اليزيدية. (مباحث وتُبذ وأخبار متفرقة عنهم، انثرت في مجلدات كتابه «تاريخ العراق بين احتلالين»، المطبوع في بغداد. انظر الأجزاء:  
3 [1939] ص 36 – 38.

4 [1949] ص 43، 246 – 251.

5 [1953] ص 43 – 44، 179، 192، 196 – 197، 245.

6 [1954] ص 8، 28 – 29، 111، 155، 189 – 190، 292.

7 [1955] ص 24 – 25، 32 – 33، 38، 71، 172 – 174.

8 [1956] ص 119 – 120.

عطية الله (أحمد):

– اليزيدية. («دائرة المعارف الحديثة». القاهرة 1951؛ ص 763).

العلوي (محمد مهدي):

– تمة عن اليزيدية. (لغة العرب 7 [1929] ص 550 – 554). تمّم به بحث يعقوب سركيس في اليزيدية المنشور في لغة العرب 7: 307 و 433 وقد سبق ذكره.

العلمي (حمزة أحمد بن سويلم، كان حياً سنة 1254 هـ – 1838 م):

– تاريخ اليزيدية: أنها مؤلفه في سنة 1254 هـ – 1838 م. لم يُطبع. منه نسخة خطية في حلب لدى ورثة رزق الله بابسيل (من طائفة الروم الكاثوليك في حلب). ذكرها الأب بولس سباط في فهرسته:

Sbath (Paul), Al-Fihris: Catalogue de manuscrits arabes (deuxième et troisième partie, Le Caire 1939, p. 122, no. 863, 2131)

العُمري (محمد أمين بن خير الله الخطيب الموصلبي، ت 1203 هـ – 1788 م):

– اليزيدية. (تُبذ تاريخية متفرقة عنهم، انثرت في كتابه «منهل الأولياء ومشرب

الأصفياء من سادات الموصل الحدياء». (جزآن. تحقيق: سعيد الديوه جي. مط  
الجمهورية - الموصل 1967 - 1968). ومما ورد فيه، ترجمة الشيخ عدي بن مسافر  
الهكاري<sup>(1)</sup>، والحملات على اليزيدية.

العُمري (أمير اللواء محمد أمين باشا، ت 1364 هـ - 1945 م):

— تنكيل اليزيدية في جبل سنجار، نيسان سنة 1918. («تاريخ حرب العراق  
خلال الحرب العظمى سنة 1914 - 1918» 3 [بغداد 1935] ص 116 - 118).

العُمري (أحمد ناظم بك، ت 1372 هـ - 1952 م):

— اليزيدية. (لم يُطبع. مسودته في خزانة مؤلفه المحفوظة في الموصل).

العُمري (ياسين بن خير الله الخطيب الموصلية، ت بعد 1232 هـ - 1816 م):

— زبدة الآثار الجليلة. (لخصه الدكتور داود الجلبي من كتاب «الآثار الجليلة في  
الحوادث الأرضية». وكلا الأصل والتلخيص مخطوط، وفيهما إشارات مختلفة عن  
اليزيدية). ومن «الزبدة»، نسخة في خزانة الدكتور داود الجلبي بالموصل. (ظ:  
مخطوطات الموصل. ص 268 الرقم 22). ومن «الآثار الجليلة»، نسخة في مدرسة  
الخياط بالموصل. (المرجع السابق. ص 140 - 141 الرقم 19).

— اليزيدية والشيخ عدي بن مسافر. («غاية المرام في تاريخ محاسن بغداد دار  
السلام». منشورات دار البصري - بغداد 1968؛ ص 100 - 101).

— الشيخ عدي بن مسافر. («الدرّ المكنون في مآثر الماضية من القرون»، لم  
يُطبع. منه نسخة في الموصل).

عنايت (عمر):

— اليزيدية. (مجلة «العصور» 3 [القاهرة 1929] ص 246 - 249).

عوّاد (كوركيس):

---

(1) جاء في ذيل فهرست المخطوطات العربية في المتحف البريطاني (ص 464 الرقم 679 في صفة  
مخطوط «منهل الأولياء»).

An extract relating to the Shaikh of the Yazidis, Adi b. Musafir al-Hakkari, who  
died A.H. 558 (see fol. 137 a of the present Ms.), has been given in French by M.

.Siouffi, Journal Asiatique, 1885, Vol. I, p. 80

— بوزان [من قرى اليزيدية في قضاء الشيخان بلواء الموصل]. (سومر 17 [بغداد 1961] ص 61).

— الشَّرْفِيَّة [من قرى اليزيدية في قضاء الشيخان]. (سومر 17: 87).

— الشيخ أبو بكر [من مراقد اليزيدية في قضاء الشيخان]. (سومر 17: 87: 77).

— الشيخ عدي [أعظم المراقد المقدسة عند اليزيدية]. (سومر 17: 88 - 89).

— كتاب في اليزيدية. (المقتطف 102 [1943] ص 425 - 427). نبذة بصدد مؤلف الليدي دراور في اليزيدية، وعنوانه:  
Drower (E.S.), Peacock Angel (London, 1941).

— لالش [من مَواطِن اليزيدية في الشيخان]. (سومر 17: 95).

— المراجع عن اليزيدية. (وهو هذا الذي بيد القارئ).

عوني (محمد علي، ت 1372 هـ - 1952 م):

— موسى بن الحسين ابن مسافر الكردي. («مشاهير الكرد وكردستان» لمحمد أمين زكي [ترجمة] 2 [القاهرة 1947] ص 209 - 210). وانظر مادة: «محمد أمين زكي».

العَزْبي (كامل بن حسين، ت 1352 هـ - 1933 م):

— اليزيدية. («نهر الذهب في تاريخ حلب» 1 [المط المارونية - حلب 1926] ص 205 - 208).

غضبان (سيد جعفر):

— يزديها وشيطان برستها. (طهران 1963؛ 176 ص). وهو ترجمة فارسية لكتاب «اليزيديون في حاضرهم وماضيهم» للسيد عبد الرزاق الحسيني.

غلمن (ولدمار):

— اليزيدية. («عراق نوري السعيد». مط مؤسسة الإنتاج الطباعي - بيروت 1965، ص 16). وما ورد عن اليزيدية في هذا الكتاب، نقله: نجدة فتحي صفوة، في كتابه «العراق في مذكرات الدبلوماسيين الأجانب». (منشورات المكتبة العصرية: صيدا - بيروت 1969، ص 224).

الغمرائي (العقيد أمين سامي):

— اليزيدية. («قصة الأكراد في شمال العراق»). دار النهضة العربية - القاهرة 1967، ص 54 - 58).

فاني (محسن):

— اليزيدية. (في كتابه «دباستان المذاهب». بالفارسية. ط. بومبي. ص 216 - 218). وقد ترجم الأستاذ عباس العزاوي ما جاء فيه إلى العربية، ونشره في كتابه «تاريخ اليزيدية» ص 23 - 27.

فائق الرشيداني (وهو فائق بن صادق رشيد، اليزيدي، الباعشيقي):

— الحقّ اليزيدي. (كتاب ما زال مخطوطاً لدى مؤلفه. وقد اطلعتُ عليه في سنة 1947، فأرأته يجمع بين تاريخ اليزيدية، ومعتقداتهم، وأحوالهم المختلفة).

فرحات (المطران جرمانوس، الماروني، الحلبي، ت 1145 هـ - 1732 م):

— رسالة في اليزيدية. (لم تُطبع). ذكر القس بولس سباط في فهرسته:

. Sbath (Paul), Al-Fihris (II-III, Le Caire 1939; p. 66; No. 1659)

أنّ منها نسختين في حلب: الأولى لدى ورثة ميخائيل عديني. والثانية لدى ورثة

رزق الله باسيل.

الفرحاني (محمد، المولود سنة 1346 هـ - 1927 م):

— اليزيدية: عبدة الشيطان. («أقوام تجولتُ بينها فعرفتها»). دمشق 1958،

ص 21 - 50).

فؤاد جميل:

— راجع مادة «بَدَج» و «دُرُور».

فوربس (روزيتا):

— عبدة الشيطان في العراق: شيء من ديانة اليزيديين وطقوسهم وعاداتهم.

(الحاصد 2 [العدد 18: 20 تشرين الثاني 1930] ص 11).

— اليزيدية في العراق: الشعب الذي يسجد للشمس. (جريدة «صدي الجمهور»

لمحررها عبد المجيد جَجاوي. الموصل 2 نيسان 1931).

فونكليار (الأب هنري دي، اليسوعي P.H. de Fonclayer, S.J.، ت 1310 هـ - 1892 م):

— اليزيدية. (لم يُطبع. نسخته الخطية في مكتبة جامعة القديس يوسف بيروت. انظر: شيخو: المخطوطات العربية لكتبة النصرانية. الرقم 627 ص 167).

القيسي (طاهر):

— رحلة في اليزيدية. (كتاب لم يُطبع. مخطوطته لدى مؤلفه، ولم أراه).

الكرملي:

— انظر: (1) أنستاس ماري الكرملي. (2) كلدة.

كلدة:

— اسم مستعار، اتخذه الأب أنستاس ماري الكرملي في بعض مقالاته. انظر مادة: «أنستاس».

كَمَوْنَة (المحامي صادق):

— اليزيدية. (محاضرة ألقاها في قاعة «نادي المنصور» ببغداد في 24 نيسان 1957، ولم تُنشر.

الكوراني (علي سيدو):

— اليزيديون. (من عمّان إلى العمادية، أو جولة في كردستان الجنوبية). مط السعادة - القاهرة 1939، ص 178 - 183).

الكَيّالي (سامي):

— راجع مادة: «أدهم» (إسماعيل)، و «رفيق خالد».

لامنس (الأب هنري، اليسوعي، ت 1356 هـ - 1937 م):

— نصوص عن ديانة اليزيدية. (المشرق 29 [1931] ص 312).

المائي (أنور، ت 1385 هـ - 1965 م):

— اليزيدية. («الأكراد في بهدينان»). مط الحصان - الموصل 1960؛ ص 63 -

(75):

مبشري (أسد الله):



— يزيدية (مشاهدات من). (اطلاعات ماهانة. ج 2 ش 1: 44 - 48) بالفارسية.

محمد أمين زكي (ت 1368 هـ - 1948 م):

— النحلة اليزيدية. («خلاصة تاريخ الكرد وكردستان». نقله من الكردية إلى العربية: محمد علي عوني. مط السعادة - القاهرة 1936؛ ص 30 - 31، 310 - 314).

مخنوق (القس قرياقوس):

— اليزيدية. (لم يُطبع. نوّه به الأب أنستاس ماري الكرمللي في مقالته «اليزيدية» المنشورة في المجلد الثاني من المشرق 1899).

المسعودي (علي بن الحسن بن علي، ت 346 هـ - 957 م):

— اليزيديون. («التنبيه والإشراف». ط. دي غويه. ليدن 1894). انظر: تاريخ اليزيدية للزاوي. ص 9.

مصطفى جواد (الدكتور):

— العلي اللاهية واليزيدية. (مجلة «العدل الإسلامي» 2 [النجف 1939] العدد 4، ص 3 - 4؛ العدد 5، ص 4 - 5).

— في اليزيدية، أي عبدة الشيطان. (مجلة «الإخاء»<sup>(1)</sup> 8 [القاهرة 1931] ص 216 - 223).

— اليزيدية لصديق الدمولوجي. (مجلة المجمع العلمي العراقي 1 [1950] ص 356 - 367).

مصطفى شوكت ابن حسن من سلالة غازي ميخائيل، وهو خال عدنان مندرس):

— تقرير عن اليزيدية. (أفادني الأستاذ عباس العزاوي بما يأتي: «هذا التقرير في صفتين كبيرتين، كتبه مؤلفه، وهو تركي الأصل من الأناضول. ولي القضاء في العهد العثماني، في: العمارة، وكربلاء، والديوانية، وخانقين، والمجر الكبير. وكان آخرها قضاء العمارة. وهو فيها فأرسلته الدولة العثمانية إلى تباع اليزيدية. فكتب لها تقريراً

(1) أصدرها سليم قبعين.

وقدّمه إليها. ولم أر فيه تاريخاً. وبعد أن عاد إلى العمارة توفي فيها. ولم أتمكن من تعيين تاريخ وفاته». ومن هذا التقرير نسخة مخطوطة، بالتركية، في خزانة العزاوي ببغداد، وقد وصفه في ص 456 من مخطوطة كتاب «تاريخ اليزيدية» المعدّ للطبعة الثانية.

مظهر (إسماعيل، ت 1382 هـ - 1962 م):

— تعليق على موضوع اليزيدية [الذي كتبه السيد عبد الرزاق الحسني، في مجلة العصور]. (العصور 4 [1929] ص 724 - 731).

المعلوف (عيسى إسكندر، ت 1376 هـ - 1956 م):

— عدي بن مسافر. (المشرق 57 [1963] ص 148 - 149 في بحثه: «معجم تحليل أسماء الأماكن في البلاد العربية»، مادة «قنقار».

المقريزي (تقي الدين، ت 845 هـ - 1441 م):

— الزاوية العدوية. («المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار» [= خَطَط المقريزي]. 4 [القاهرة 1326 هـ] ص 305 - 306).

— اليزيدية. («السلوك لمعرفة دول الملوك». القسم المخطوط منه، في حوادث سنة 817 هـ).

مقصود (أمير اللواء قاسم):

— اليزيدية. (كتاب لم يُطبع. مخطوطته لدى مؤلفه. ولم أره).

مكري (محمد كيوان بور):

— يزيدية [بالفارسية]. (ماد. ش 1: 2 - 5).

الملاح (عبد الله صديق):

— الأعياد الدينية عند اليزيدية. (مجلة «المجلة» 1 [الموصل 1939] ص 748 - 751).

الملاح (محمود، ت 1389 هـ - 1969 م):

— اليزيدية. (مجلة «صوت الإسلام» 2 [بغداد 18 كانون الأول 1965] العدد 16 ص 25).

– اليزيدية أيضاً. (مجلة «اليقين» [بغداد 1924] ص 558 - 561، 600 - 617).

المنشيء البغدادي (السيد محمد بن أحمد الحسيني، كتب سنة 1238 هـ - 1822 م):

– اليزيدية. («رحلة المنشيء البغدادي». نقلها من الفارسية إلى العربية: المحامي عباس العزاوي. بغداد 1948؛ ص 77 و 84).

النبلسي (عبد الغني، ت 1143 هـ - 1731 م):

– عدي بن مسافر. («رحلته الكبرى»، و «رحلته البقاعية» من مخطوطات خزانة عيسى إسكندر المعلوف في زحلة. المشرق 57 [1963] ص 148 - 149).

النبهاني (يوسف بن إسماعيل، ت 1351 هـ - 1932 م):

– عدي بن مسافر. («جامع كرامات الأولياء» 2 [القاهرة 1329 هـ] ص 147 - 149).

نقاشة (المطران ديونوسيوس أفرام، ت 1339 هـ - 1920 م):

– دير مار بهنام [قرب الموصل] يُصبح مأوى للدواسن أي اليزيدية في أواخر القرن الثامن عشر. («عناية الرحمان في هداية السريان» 3 [بيروت 1910] ص 340). وفي هذا الكتاب أيضاً، ذكر لليزيدية في ص 329 و 653.

نوار (الدكتور عبد العزيز سليمان):

– العشائر اليزيدية. («تاريخ العراق الحديث: من نهاية حكم داود باشا إلى نهاية حكم مدحت باشا». دار الكاتب العربي للطباعة والنشر - القاهرة 1968؛ ص 124 - 137).

نوري (مصطفى باشا الكريدي، والي الموصل):

– عبدة إبليس. (مط الولاية - الموصل 1319 هـ). وهي رسالة بالتركية في معتقدات اليزيدية وأصول ديانتهم والموانع التي تحول دون انخراطهم في الجندية. قال الأستاذ صدّيق الدمولوجي (اليزيدية. ص 140): أنه طبع منها 40 نسخة بصورة سرّية، وأن (جلال نوري) الكاتب المشهور، أعاد طبعها بمطبعة جهاد في استانبول سنة 1323 هـ - 1905 م، وهي متداولة في الأيدي.

قلنا: وانظر: مخطوطات الموصل للدكتور داود الجلبلي (ص 252).  
ويصدد هذا الكتاب، انظر ما كتبه:

. Jacob (G.), Beiträgen zur kunde des orientis (VII, pp. 30-35)

. Menzel (Th.), Handwörterbuch des Islam (p. 810)

نوري ثابت (ت 1357 هـ - 1938 م):

— في كعبة اليزيدية. (جريدة «حَبْرُور». السنة 2 العدد 51، 13 تشرين الأول 1932؛ ص 8 - 9).

نيبور (كارستن ت 1230 هـ - 1815 م):

— اليزيدية. («رحلة نيبور إلى العراق في القرن الثامن عشر». ترجمة: الدكتور محمود الأمين، مراجعة وتعليق: سالم الألوسي. شركة دار الجمهورية للنشر والطبع - بغداد 1965، ص 91 - 95).

الهاشمي (طه، ت 1381 هـ - 1961 م):

— اليزيديون: («جغرافية العراق». ط 2: بيروت 1939؛ ص 77).  
— اليزيديون: («جغرافية العراق الثانية»). مط دار السلام - بغداد 1929؛ ص 40 - 41).

— اليزيديون: («مفصل جغرافية العراق». بغداد 1930؛ ص 109 - 110).

هومي (جرجيس جبرائيل):

— الطائفة اليزيدية العراقية. («القوميات العراقية: ماضيها وحاضرها». مط الإرشاد - بغداد 1959؛ ص 128 - 135).

هيوار (كليمان Cl. Huart، ت 1346 هـ - 1927 م):

— جلوة. («دائرة المعارف الإسلامية 7 [الترجمة العربية: القاهرة، د.ت] ص 89 - 90).

واصف (أحمد):

— محاسن الآثار وحقائق الأخبار. ألفه بالتركية. ويُعرف بتاريخ واصف. وفيه أخبار السنوات 1156 - 1188 هـ. قال الأستاذ عباس العزاوي (تاريخ العراق بين احتلالين 6: 8) أن المؤلف ذكر فيه طرفاً من وقائع اليزيدية.

الواعظ (إبراهيم، ت 1378 هـ - 1958 م):

– اليزيدية. (مجلة «الثقافة» 8 [القاهرة 1946] العدد 366 ص 15 - 17). وهي مقالة في التعريف بكتاب «اليزيدية» لصديق الدمولوجي (انظر مادة «الدمولوجي»، ولم يكن مطبوعاً حينذاك، وقد طُبِع سنة 1949 على ما سبقت الإشارة إليه.

الوردي (الدكتور علي، ت 1995 م):

– شعائر النحلة اليزيدية. («مهزلة العقل البشري». مط الرابطة - بغداد 1955؛ ص 212).

– اليزيدية. («مهزلة العقل البشري»، ص 50 - 52).

وهبي (توفيق):

– عبادة الشيطان عند اليزيدية. (محاضرتان ألقاهما في «نادي القلم العراقي» ببغداد. ظ: جريدة «البلاد» في 16 تشرين الأول 1939).

– اليزيدية وعبادة الشيطان وملك طاووس [باللغة الكردية]. (مجلة «گه لاوير» 1 [بغداد 1939 - 1940] ج 11 - 12 ص 58 - 61).

2 [1941 ج 1 - 2، ص 71 - 86؛ ج 3 - 4 ص 38 - 57.

اليازجي (الشيخ إبراهيم، ت 1324 هـ - 1906 م):

– اليزيدية. مجلة «الضياء» 1 [القاهرة 1899] ص 705 - 712).

اليافعي (عبد الله بن أسعد بن علي اليمني المكي، ت 768 هـ - 1367 م):

– عدي بن مسافر. («أسنى المفاخر في مناقب الشيخ عبد القادر». مخطوطة في خزانة الأستاذ عبد الحميد العلوجي ببغداد، مؤرخة بسنة 1321 هـ. الورقة 11 ب، 12 أ، 13 أ، 65 أ، 74 أ، 82 أ).

– عدي بن مسافر الشامي ثم الهكاري، («مرآة الجنان» 3 [حيدر آباد 1338 هـ] ص 312 - 313).

ياقوت الحموي (ت 626 هـ - 1228 م):

– ليلش. («معجم البلدان». ط: وستفلد 4 [ليسك 1869] ص 374 = 7 ط. القاهرة 1907 [ص 347]). وقد وقع خطأ مطبعي في الطبعة المصرية، فكتب

« اليلش » بدلاً من « ليلش ». فليصحح .

يزيد خان إسماعيل بك (أمير اليزيدية):

— هذه هي اليزيدية. (مجلة «العربي». العدد 31 [الكويت: حزيران 1961] ص 151 - 153).

يوحنا (مطران النساطرة):

— داسنايا. كتاب بالسريانية عن اليزيدية. نسخته الخطية في كنيسة هَيْسَى في نيروريكان بقضاء العمادية. ولم نقف على سنة وفاة المؤلف الذي عاش في القرن التاسع عشر وصدر القرن العشرين.

يوسف ملك:

— اليزيدية. عبدة الشيطان. («فواجع الانتداب في حكومة العراق»). طُبع سنة 1932؛ ص 51 - 52).

### كتابات عُفِلَ من أسماء مؤلفيها

— أحوال اليزيديين. (لغة العرب 4 [1926] ص 50).

— أحوال اليزيديين. (ذكره بروكلمان 170, I, Suppl., GAL.).

— أعياد اليزيدية. (الوقائع العراقية. العدد 1579 الصادر ببغداد في 1937/73. وانظر: مجموعة القوانين والأنظمة العراقية لسنة 1938. القسم 2: مط الحكومة - بغداد 1937؛ ص 8).

— أعياد اليزيدية. قانون تعديل قانون العطلات الرسمية رقم 21 لسنة 1958 [أعياد اليزيدية]. (الوقائع العراقية. العدد 320 السنة 2 من السلسلة الجديدة، الصادر في 15 آذار 1960، ص 1).

— بيان رسمي [بشأن تمرّد بعض يزيديّة منطقة سنجان]. نشرته مديرية الدعاية العامة - الحكومة العراقية، في الصحف البغدادية في 1935/10/17. وأعاد نشره عباس العزاوي في «تاريخ اليزيدية». ص 228.

— بهجة سلطان الأولياء العارفين والأقطاب الكاملين الشيخ عدي بن مسافر الأموي، المتوفى سنة 558 هـ. وهي رسالة في الخرقه النبوية وفضائل الشيخ المذكور.

ألفها للشيخ عدي بعض أتباعه. منها نسخة مخطوطة في دار الكتب المصرية، تاريخها 18 ربيع الآخر سنة 1023 هـ. (انظر: الفهرس القديم [الخديوية] 2: 72؛ فهرس الدار 1: 274). وراجع: الأعلام للزركلي 5: 11.

– تاريخ الزيدية واعتقادهم وأسرار ديانتهم وبعض من كتبهم، فيها كتاب الجلوة ومصحف رش أي الكتاب الأسود. (منه نسخة خطية في الخزانة التيمورية [الرقم 504 عقائد]، منقولة عما نُشر في مجلة اللغات والآداب السامية في أميركة. انظر: المراجع الإفرنجية، مادة: عيسى يوسف (Joseph Isya).

– تعيين أول قائمقام لسنجار: يوسف نمرود رسام، في 13/6/1921. («قرارات مجلس الوزراء». الكراس الأول. بغداد 1921، ص 157).

– تقرير عن الزيدية: أفادني الأستاذ عباس العزاوي، أن هذا التقرير «كتبه أحد أعضاء الهيئة التفهيمية، ولم يصرح باسمه، كما أن ختمه لم يُقرأ. وهو مؤرخ في 27 جمادى الآخرة سنة 1309 الموافق 16 كانون الثاني 1307 رومي. وهذه اللجنة حاولت محاولات، فلم تنجح فيها، وأن هذا التقرير أيضاً لم يُثمر. وأمل الدولة [العثمانية] مصروف إلى تجنيدهم [أي تجنيد أبناء الزيدية]. كتبه باللغة التركية وقدمه إلى المشيخة الإسلامية».

– جماهير بعشيقه تقيم احتفالات وطنية بمناسبة أحد أعياد الطائفة الزيدية. (جريدة «اتحاد الشعب» البغدادية. في 21/4/1959).

– حركات سنجار عام 1935. («اليوبيل الفضي للجيش العراقي 1946». ص 140 – 141).

– ردّ على الرافضة والزيدية. (ذكره بروكلمان (GAL., Suppl. II, 143).

– رسالة في مذهب الزيدية. (مخطوطات الموصل. ص 274).

– الزيدية.. والزيدية. (مجلة «العربي». العدد 28 [الكويت: آذار 1961] ص 162).

– سياحتنامه حدود: أفادني الأستاذ عباس العزاوي بقوله: «فيها بحث موسّع عن الزيدية في صفحات كثيرة. ولم يخرج عن المسموعات. دون ما سمع بتفصيل كبير، وذلك حينما كتب عن الموصل».

- طاعة زعيم يزیدی . (جريدة «المفيد» البغدادية . العدد الصادر في 16 أيلول 1924).
- عبدة الشيطان: حقائق طريفة عن معتقدات اليزيدية . (مجلة «الحاصد» 1 [بغداد 7 آذار 1929] العدد 4 ص 5 - 6) . مترجمة عن أحد المستشرقين الإنكليز .
- عبدة الشيطان في آسيا . (مجلة «الإخاء» 7 [القاهرة 1930] ص 768 - 770) .
- «عبدة الشيطان في جبال كردستان: اليزيديون حال قيامهم بطقوسهم الدينية . (مجلة «النفير» 1944 ص 10 - 11) .
- عبدة الشيطان في العراق . (جريدة «الرأي العام» البغدادية . العدد الصادر في 1943/11) .
- عبدة الشيطان في العراق: عقيدتهم الغربية في تكوين العالم . («الحاصد» 3 [بغداد 8 تشرين الأول 1931] العدد 11 ص 6) .
- عدي بن مسافر الهكاري . (كتاب «مناقب الشيخ أحمد بن الرفاعي» . منه نسخة خطية في برلين . فهرست اهلورد . الرقم 10071) .
- عدي بن مسافر وكراماته . («أولياء الشام» . مخطوط في خزانة عيسى اسكندر المعلوف في زحلة . المشرق 57 [1963] ص 149) .
- عقيدة الشيخ عدي بن مسافر الشامي . أولها: «الحمد لله الواحد الأحد» ذكرهما الحاج خليفة في كشف الظنون (2: 1158 ط؛ وزارة المعارف التركية في استانبول) .
- «عيد الجماعية» للطائفة اليزيدية (جريدة «الشعب» البغدادية . العدد الصادر في 1955/10/24 ، ص 5) .
- قانون العفو العام عن القائمين بتنفيذ الأحكام العرفية في منطقة سنجار رقم 70 لسنة 1935 . («مجموعة القوانين والأنظمة لسنة 1935» . ص 281 - 282) .
- قطعاتي از كتاب رش نيز بوسيله كرد دكتر بدرخان بفرانسه ترجمه وبا تعليقاتي در مجله «هاوار» . (چاپ دمشق 1932 - 1933 شماره 14 - 16 منتشر شده است) .
- القوَالون اليزيديون . (جريدة «البلاد» البغدادية . العدد الصادر في 9 شباط 1930) .



- القَوَالون اليزيديون. (لغة العرب 8 [1930] ص 398 – 399).
- القَوَالون اليزيديون العراقيون في روسيا. (البلاد. العدد الصادر في 2 شباط 1930).
- كتاب يبحث في اليزيدية. (في مدرسة الخياط بالموصل. ذكره الدكتور داود الجلبي في مخطوطات الموصل. ص 139).
- مناقب الشيخ عدي بن مسافر. (منه نسخة في خزانة جامعة برنستن (أميركة: برقم Y2667 قوامها 57 ص. وعنها نسخة مصورة كانت في خزانتنا. ثم آلت إلى مكتبة معهد الدراسات الإسلامية العليا بجامعة بغداد). ومنها قطعة في خزانة برلين (Berliner Kod. We 1743; fol. 17b-21b) نشرها فرنك Frank في كتابه عن الشيخ عدي.
- يزدي من الجزيرة العليا. (صورتا رجلين يزديين من تلك المنطقة، بزيّهما التقليدي منشورتان في «تقويم البشير» لسنة 1938، بين الصفحتين 32 – 33).
- اليزيديون. («مسألة الحدود بين تركيا والعراق»: وهو التقرير الذي رفعته البعثة المؤلفة وفقاً لقرار مجلس عصبة الأمم في 30 أيلول 1924. مط الحكومة - بغداد 1924؛ ص 57 – 59).
- اليزيدية (الإخاء 5 [القاهرة 1928] ص 958 – 959) نقلاً عن كتاب «اليزيدية، أو عبدة الشيطان» للسيد عبد الرزاق الحسني. (انظر هذه المادة).
- اليزيدية. («بهجة الإخوان في ذكر الوالي سليمان». ص 151).
- اليزيدية. («العراق الجديد». مط البيان - بيروت 1955؛ ص 36).
- اليزيدية. («نشرة الأحد» بغداد 1937؛ ص 50 – 52).
- اليزيدية. (مجلة «اليقين» 2 [بغداد 1342 هـ] ص 337 – 343، 403 – 410، 492 – 498، 558 – 561). هذا البحث منقول مما كتبه باجر في كتابه: Badger (G.P.), The Nestorians and their rituals. وقد نقله إلى العربية: (ج. ذ.) و (ج. ع.).
- اليزيدية لأحمد تيمور. (كلمة عنه. مجلة «الزهراء» 5 (1347 هـ) ص 67 – 68).

– اليزيدية والأتراك. (مجلة «دار السلام» 1 (بغداد 7 تموز 1918) العدد 3 ص 1 - 3).

– اليزيدية أو عبدة إبليس. (المقتطف 13 (1889) ص 393 - 398).

– اليزيدية أو عبدة إبليس. (المقتطف 49 (1916) ص 321 - 331) نقلاً عن مقال ألفونس منكنا A. Mingana المنشور في المجلة الآسيوية الملكية البريطانية. انظر هذه المادة في القسم الإفرنجي).

– اليزيدية في بلاد أرمينية. (كتبها بالأرمنية بعض الأرمن القاطنين في بغداد، خصيصاً للأستاذ عباس العزاوي. ونسختها الخطية، مع ترجمتها إلى التركية، محفوظة في خزائنه. وقد أخذ منها بعض المطالب المنشورة في كتاب «تاريخ اليزيدية».

– اليزيدية يقتنصون طيارة إنكليزية ويقتلون رجالها. (جريدة «العراق» البغدادية. العدد الصادر في 23 نيسان 1925؛ ص 2).

– يزديها شيطان برستان. (هزار بيشه. ص 246 - 251).

– اليزيديون. (مجلة «البلاغ الأسبوعي». العدد الصادر في 27 مايو 1927؛ ص 27 - 28).

– اليزيديون والتصيرية. (العرفان 20 (صيدا 1930) ص 638).

– في خزانة أحمد حسين آغا الموصلية، ت 1372 هـ، جملة مخطوطات، منها فصول من كتاب يبحث في التصوف، وفيه آراء قريبة من عقائد اليزيدية. لا يُعرف مؤلفه. والمجموعة مؤرخة بين سنة 1177 و 1188 هـ. (تاريخ علماء الموصل: لأحمد محمد المختار 2 (الموصل 1962) ص 21).

المشرق 63 [بيروت 1969]

## A BIBLIOGRAPHY OF THE YEZIDIS

- ABOUL TALEB KHAN (Mirza), *Yesd* ("Voyages du prince persan Mirza Aboul Taleb Khan, en Asie, en Afrique, en Europe"; deuxième éd., Paris 1819; pp. 334-335).
- ADAMS (I.), *The Yezidis or Devil Worshippers* ("Persia by a Persian", Grand Rapids, Mich. 1900; pp. 497-509).
- AGA PETROS ELLOW, *Yezidis* ("Assyrian, Kurdish and Yezidis: Indexed Grammar and Vocabulary, with few grammatical notes", Government Press, Baghdad 1920; 87 p.).  
Reviewed by: A. Mingana (JRAS., April 1931; pp. 290-293).
- AINSWORTH (William Francis), *The Izedis* ("Travels and researches in Asia Minor, Mesopotamia, Chaldea, and Armenia", Vol. 2, London 1842; pp. 181-190).
- *Notes of an excursion from Mosul...* (JRGS. of London, Vol. XI, pp. 1-21).
- *On the Izedis or Devil Worshippers* (Transactions of the Syro-Egyptian Society, S. 1, 1855).
- ALEN (J.P.), *L'Auberge de Mimas* (Paris 1946). II, *Les éteigneurs de lampe: Les Yezidis* (romancé), pp. 85-162.
- ALEXANDER (Constance M.), *Yezidis* ("Baghdad in Bygone Days", London 1928; pp. 123, 125, 235, 287).
- ANASTASE MARIE DE ST. ELIE (Père, 1866-1947), *La découverte récente des deux livres sacrés des Yézidis* ("Anthropos", Vol. VI, Vienne 1911; pp. 1-39).
- راجع ما كتب عنه ، في :
- “Revue du Monde Musulman” (T. XXVIII, 1914).  
Mingana (JRAS., 1916; pp. 505-526).
- وقد نقلته عنه مجلة « المقتطف » في مقالة « اليزيدية أو عبدة إبليس » ( ٤٩ [١٩١٦] ص ٣٢٦ - ٣٣١ ) .
- Bois (Père Thomas, o.p.), “Al-Machriq”, LV, 1961; p. 225.
- ANDRUS (A.N.), *Yezidees* (“Encyclopedia of Missions”, Vol. II, p. 526 a).
- ASHTON (Julia F.). See: PEARSON.
- ASIN (C.R.). See: GUIDI (M.), *Origine dei Yezidi*.
- ASSEMANI (J.), (“Bibliotheca Orientalis, Clementino Vaticana”, Vol. III, Rome 1728; p. 493).
- ‘AWWAD (Gorguis), *A Bibliography of the Yezidis* (this book).

- 'AZZAWI ('Abbas), *Notes on the Yezidis* (HENRY FIELD, *The Anthropology of Iraq: Part II, Number 1, "The Northern Jazira"*, Cambridge, Mass., U.S.A. 1915; pp. 81-93). Translated by Good.
- BACKMANN (Walter), *Das Heiligtum des Scheich 'Adi (Kurdistan)*, ("Kirchen und Moschen in Armenien und Kurdistan", Leipzig 1913; p. 15, pl. 14-16).
- BADGER (Rev. George Percy), *Yezeedees* ("The Nestorians and their Rituals", Vol. I, London 1852; pp. 105-134).
- AL-BARAZI (Dr. Nuri K.), *Yezidis* ("The Geography of Agriculture in Irrigated Areas of the Middle Euphrates Valley", Baghdad 1961; p. 22).
- BARHEBRAEUS (Grégoire Abu'l-Faradj), *Chronicon Ecclesiasticum* (Syriac Text, Vol. I, ed. Abbeloos et Lami, Louvain 1872; p. 726).
- *Chronicon Syriacum* (Syriac Text, ed. P. Bedjan, Paris 1890; pp. 498, 535, 544).
- BEDÉ (E.I.), *Les Yézidis* ("Bulletin des Anciens Élèves du Séminaire Syro-Chaldéen", 1<sup>re</sup> année, n° 3, juillet 1933; p. 37).
- BÉDIR XAN (L'émir Ccladet), *Quatre prières authentiques inédites des Kurdes Yézidis* ("Kitêbxana Hawarê", n° 5, Damas 1933; 8 p.).
- BEEK (L.C.), *Die heutige Türkei* (Leipzig-Berlin 1882).
- BELIN, *Essai sur l'histoire économique de la Turquie d'après les écrivains originaux* (Paris 1865).
- BELL (Gertrude Lowthian), *Yezidi Villages* ("Amurath to Amurath", London 1911; pp. 269-280).
- *Review of the Civil Administration of Mesopotamia* (London 1920).
- BEREZIN (I.), *A Visit to the Yezidis 1843* (HENRY FIELD, *The Anthropology of Iraq: Part II, Number 1, "The Northern Jazira"*, Cambridge, Mass., U.S.A. 1951; Appendix A, pp. 67-79).
- *Yezidi Magazin Zemlevedenia i Poutechestviy* (Vol. III, 1854; pp. 428-454). In Russian.
- BÉRIDZÉ (Sclava), *Yézidy* ("Gli Adoratori del Diavolo", Pompei 1937; 11 p.).
- BITTNER (Maximilian, d. 1918), *Die Beiden Heiligen Bücher der Jeziden im Lichte der textkritik* ("Anthropos", Vol. VI, Wien 1911; pp. 628-639).
- *Die Heiligen Bücher der Jeziden oder teufelsanbeter* (Kurdisch und Arabisch) (DWAU., Bd. LV, Vienne 1913; 2 parts: iv + 98 pages; v + 18 p.).
- *Die Kurdischen Vorlagen einer Schrifttafel* (DWAU., Wien 1913).

- GRUNERT (M.), WZKM., Wien 1913 : وعن هذا الموضوع ، راجع :
- BOIS (Le père Thomas, O.P., 1900- ), *Le Djebel Sindjar au début du XIX<sup>e</sup> siècle* ("Roja" Nu. Beyrouth, n° 56, 10 sept. 1945).
- *La religion des Kurdes* ("Proche-Orient Chrétien" XI, Jerusalem 1961; pp. 105-136).
- *Les Yézidis : Essai historique et sociologique sur leur origine religieuse* ("Al-Machriq" LV, 1961; pp. 109-128, 190-242).
- *Les Yézidis et leur culte des morts* ("Cahiers de l'Est", Beyrouth 1947, n° 1; pp. 52-58).
- BORÉ (Eugène), *Correspondance et mémoires d'un voyageur en Orient* (Paris 1840).
- *De la vie religieuse chez les Chaldéens, suivie de L'histoire du couvent catholique de Rhaban-Ormuzd* (Paris 1843).
- *Tableau général des races et des cultes de l'empire ottoman* (Constantinople 1849).
- *Yézidis* ("Dictionnaire des religions", Vol. IV, p. 1125).
- BOUVAT (L.), *A propos des Yézidis* (RMM., T. XXVIII, 1908).
- BOVERI (Margaret), *Devil-Worshippers* ("Minaret and Pipe-Line: Yesterday and To-day in the Near East", Oxford 1939; pp. 133-134).
- BRAUN (A.), *Die sekten des Islam* ("Globus" XIV, Gemälde der Mohammedanischen Welt, Leipzig 1870).
- BROCKELMANN (Carl), *Adi b. Musāfir al-Hakkāri* (GAL., Vol. I, Leiden 1843; p. 421. Suppl. I, Leiden 1937; p. 752, 776-777).
- *Das neujahrsfest des Jezîdîs* (ZDMG., Vol. 55, 1901; pp. 388-390).
- هو بحث في عيد رأس السنة عند اليزيدية وعلاقته بالأديان البابلية القديمة .
- *Yazidis* (GAL., Suppl. III, p. 497).
- BROWNE (Edward G.), *Yezidi Sect* (so-called "*Devil-Worshippers*") ("*A Literary History of Persia*", Vol. I, Cambridge 1929; p. 304; Vol. IV, 1928; pp. 46, 58).
- *Yezidis, the Devil-Worshippers* ("*A Year among the Persians 1887-1888*", Cambridge 1927; pp. 570-571).
- *The Yezidis of Mosul* (Appendix to "*Parry's Six months in a Syrian Monastery*", London 1895; pp. 357-385).
- BROWSKI (L.E.), *Die Jeziden und ihre Religion* (I. II. Im Ausland 59. Jahrgang Nr. 39 und 40. Stuttgart 1886).
- BRUNEL (A.), *Chez les Yézidis, adorateurs du Diable. Le suicide de Cheikh Gamo* ("Gulusar", Paris 1946; pp. 121-143).
- BUCKINGHAM (J.S.), *Yezeedis* ("*Travels in Mesopotamia*", London 1827; pp. 116, 118, 120, 161-163, 265-267, 320, 332).

- BUDGE (E.A. Wallis), *Yazîds* ("By Nile and Tigris", London 1920, Vol. I, p. 423; Vol. II, pp. 215-230).
- BURNABY (Captain Fred.), *A Yazeed (Devil-Worshippers)* ("On Horseback Through Asia Minor", Vol. II, London 1877; pp. 178-183).
- BUSCHAU (G.), *Illustrierte Völkerkunde* (II, 2 und 3. Aufl., Stuttgart 1933).
- BYNG (Edward J.), *Devil Worshippers* ("The World of the Arabs", Boston 1944; pp. 83-84).
- CAMPANILE (Guiseppe, o.p., 1762-1835), *Storia della regione del Kurdistan e delle sette di religione ivi esistenti* (Napoli 1818, Cap. IV, Habitanti del Kurdistan, pp. 146-165).
- CANARD (Marius), *Les expéditions des Arabes contre Constantinople* (JA., 1926).
- CARNOY (A.J.), *Yezîds* ("Encyclopaedia of Religion and Ethics", Vol. XII, Hastings, Edinburgh 1921; pp. 830-831).
- ČERNÍK (Josef), *Expeditia inschenjera Josifa Tschernika dlja izsljedowanija bassejenow Jewfrata i Tiara*. In der Beilage zum VI Band der Izwjestija Kawkask. Otdjel., Imper. Russk. Geograf. Obschtschestwa. (In Russian, Tiflis).
- *Ieziden* ("Technische Studien-Expedition durch die Gebiete Euphrat und Tigris", Zweite hälfte. Gotha 1876; p. 12).
  - *Über Tscherniks Studienexpedition*, Petermanns Mitteilungen Ergänzungsheft 45.
- CHABOT (J.-B.), *Notice sur les Yézidis*, publiée d'après deux manuscrits syriaques de la Bibliothèque Nationale et traduite (Paris 1896; 37 p. T. "Journal Asiatique", IX<sup>e</sup> Sér., T. VII, 1896. Texte syriaque, pp. 102-117; trad. franç., pp. 118-132).
- CHANTRE (Ernest), *De Beyrouth à Tiflis* (extrait du: "Tour du Monde", Paris 1889).
- *Les Kurdes* ("Bulletin de la Société d'Anthropologie de Lyon", XV, 1896; pp. 169-209).
  - *Notes ethnologiques sur les Yézidi* ("Bulletin de la Société d'Anthropologie de Lyon" XIV, 1895; pp. 65-75).
- CHARLES (R.P.), *Le christianisme des Arabes nomades sur le limes et dans le désert syro-mésopotamien aux alentours de l'Hégire* (Paris, Leroux 1936).
- CHESNEY (F.R.), *Yezidi* ("The expedition of the survey of the rivers Euphrates and Tigris in the years 1835, 1836 and 1837", Vol. I, London 1850; pp. 113-114).

- CHOPIN (I.), *Istoritscheskji pamjatnjik sostojanija armjanskoj oblasti w epochn jeja prisojedjinenija*, im "Bulletin der St. Petersburg", 1852).
- CHRISTENSEN (A.), *Le premier homme et le premier roi dans l'histoire légendaire des Iraniens* ("Archives d'Études Orientales", XIV).
- CHWOLSOHN (D.), *Die Ssabier und der Ssabismus* (2 vols., St. Petersburg 1856).
- COKE (Richard), *Yezidis* ("The Heart of the Middle East", London 1926; pp. 210-211).
- COOKE (Nat) and CURY (Alexander), *The Devil-Worshippers* ("Baghdad How to see it", 2nd ed., 1933-1934; pp. 148-153).
- CORJAÏNOW (S.M.), *Ustaw v woïnskoj powinnosti vim 1. Januar 1874*. 10 Aufl. (In Russian. St. Petersburg 1904).
- CORKILL (N.L.), *Layard's Yezidi snake-charmers* ("Snake Specialists in Iraq", Vol. VI, Iraq 1939; pp. 48-49).
- CROWFORT (J.W.), *A Yezidi Rite* ("Man", Vol. I, 1901).
- CUINET (Vital), *Notice sur les Yézidis* ("La Turquie d'Asie", t. II, Paris 1891; pp. 772-778).
- CUNLIFFE-OWEN (Mrs. Betty), *Devil Worshippers, "Thro' the Gates of Memory: From the Bosphorus to Baghdad"*, London 1925; pp. 156-157). A picture of "The Chief of the Yezidis, or Devil Worshippers", have been reproduced from this book, by: ILN., 1925.
- ČURSIN (G.F.). See: LAISTER (A.F.).
- CURY (Alexander). See: COOKE (Nat).
- D'ARLE (M.), *A Sindjar chez les adorateurs du démon* ("Revue du Liban", nos 24 à 29 des 28 fév., 8, 13, 20 mars et 3 avril 1954).
- DE BAYE (BORON Jos.), *Yezidi* ("Au sud de la chaîne du Caucase", Paris 1899; pp. 36-39).
- DE LA JONQUIÈRE (A.), *Histoire de l'empire ottoman* (Paris 1897).
- DE SACY (S.), *Neueste Nachrichten zur Kunde der Asiatischen Turkei* (Weimar 1809).
- DE SAULCY (Félicien Caignart), *Voyage autour de la mer morte et dans les terres bibliques* (2 vol., Paris 1852-54).
- DIEZ (Ernst), *Yeziden* ("Glaube und Welt des Islam", Stuttgart 1941; pp. 115-116).
- DINGELSTEDT (Victor), *Kurdistan* (In ROC., I).
- *The Yezidis* ("The Scottish Geographical Magazine", vol. XIV, Edinburgh 1898; pp. 295-307, with a map).

- DIRR (A.), *Einiges über Jeziden* ("Anthropos", Vol. XII-XIII, Vienne 1917-1918; pp. 558-574).
- DORVILLE (C.), *Les Yézidis* ("Un séjour aux pays des califes", Bordeaux 1923; p. 179).
- DOUGLAS (William O.), *Yazidis* ("The National Geographic Magazine", Vol. CXV, No. 1, Jan. 1959; p. 49).  
 "Baghdad to Istanbul" : ضمن موضوع
- DRACHEV, *Verovania Ezidov* ("Journal Ministerstva Vnutrennich Del" XV, 1835, No. 2). In Russian.
- DRIVER (G.R.), *Account of Religion of Yezidi Kurds* ("Studies in Kurdish History", Bulletin of the School of Oriental Studies, London University, Vol. II, 1922; pp. 199-213, 509-511).
- DROUVILLE (Gaspard), *Voyage en Perse, fait en 1812 et 1813* (2 vol., Paris 1825).
- DROWER (E.S.), *The Cult of the Peacock Angel: The creeds and customs of the Devil-Worshippers in Mesopotamia* ("By Tigris and Euphrates", London 1928; pp. 107-203).  
 — *Peacock Angel: Being some account of votaries of a secret cult and their sanctuaries* (London 19141; ix + 214 p.).  
 [١٩٤٣] عن هذا الكتاب ، راجع ما كتبه : كوركيس عواد (المقتطف ١٠٢ ص ٤٢٥-٤٢٧).
- *The Sacred Books of the Yazidis* ("By Tigris and Euphrates", pp. 327-335).
- *A visit to Satan* ("By Tigris and Euphrates", pp. 174-186).
- *Yazidi[s]* ("The Mandaeans of Iraq and Iran", Oxford 1937. See: Index).
- DUBOIS DE MONTPÉREUX, *Voyage autour du Caucase, chez les Tcherkesses et les Abkhazes, en Colchide, en Géorgie, en Arménie et en Crimée* (6 vol., Paris 1839-1843).
- DUFOURG (J.P.), *Visite au peuple le plus oublié du monde: les Yézidis* ("L'Orient", numéros des 1<sup>er</sup>, 4 et 5 mars 1953). La traduction arabe de ce texte avait d'abord été publiée dans "Al-Jarida", nos 25 à 31 des 14, 15, 17, 18, 19, 20 et 21 février 1953).
- DUPRÉ (A.), *Voyage en Perse, fait dans les années 1807, 1808 et 1809, en traversant la Natolie et la Mésopotamie, depuis Constantinople jusqu'à l'extrémité du Golfe Persique, et de là à Irewan, etc.* (2 vol., Paris 1819).
- DWIGHT (H.G.D.). See: SMITH (E.).
- EDMONDS (C.J.), *A Pilgrimage to Lalish* (London 1967; xii + 88 p. + 3 pl., frontispiece and map). Prize publication Fund, Vol. XXI. Published by the Royal Asiatic Society.



- EGIAZAROV (S.A.), *Essai sur les Kurdes et les Yézidis du Gouvernement d'Erivan* (Kasan 1888).
- *Izvletchenia iz Zametok y Siouffi ob Yezidach* ("Zapiski Kavkazskogo otedla Imperatorskago Russkago Geografitscheskogo obshestva", Vol. XIII, Tiflis 1891; pp. 264-288). In Russian.
- *Kratkiy Etnografitscheskiy Otcherk Yezidov* ("Zapiski...", Vol. XIII, Tiflis 1891; pp. 171-232). In Russian.
- EMPSON (R.H.W.), *The Cult of the Peacock Angel: A short account of the Yezidi tribes of Kurdistan* (London 1928; 235 p. With a "Commentary" (pp. 159-221) by Sir Richard Carnac Temple).
- ERMOLAEV (S.), *Kourdi Yezidi* (Kalendar 1904; pp. 35-49). In Russian.
- FEBVRE (Michel), *Iezidi* ("Teatro della Turchia", Bologna 1674; pp. 109, 232, 304-311. Milano 1681; pp. 343-352. The French translation by the author: "Théâtre de la Turquie", Paris 1682; p. 364).
- FERRIER (Ferd.), *La Syrie sous le gouvernement de Méhémed-Ali jusqu'en 1840* (Paris 1840 and 1842).
- FIELD (Henry), *Notes on the Yezidis of Northern Iraq 1934* ("The Anthropology of Iraq", Part II, Number 1: "The Northern Jazira", Cambridge, Mass., U.S.A. 1951; Appendix: B, D; pp. 80, 95-96; pl. 22-54).
- *Yezidis* ("The Track of Man: Adventures of an Anthropologist", London 1955; pp. 237, 253, 261-273).
- *The Yezidis of Iraq* ("General Series in Anthropology", No. 10, Menasha, Wisconsin, U.S.A. 1943; pp. 5-13).
- عن هذا البحث ، راجع ما كُتِبَ في :  
 "Antiquity", No. 70, June 1944; p. 110.
- FIÉY (J.M., o.p.), *Le temple yézidi de Cheikh 'Adi* (ROC., X, 1960; pp. 205-209).
- FISCHER, *Ein Gesetz der Jeziditen* (ZDMG., Bd. 58; p. 1094).
- FLETCHER (Rev. J.P.), *The Yezidee* ("Narrative of a two years' residence at Nineveh and travels in Mesopotamia, Assyria, and Syria", Vol. I, London 1850; pp. 184-187, 219-227).
- FORBES (F.A.), *Account of the Yazidis of Jebel Sinjar* ("Transactions of the Royal Geographical Society", Vol. LX, p. 409).
- *Visit to the Sinjar Hills* ("Journal of the Royal Geographical Society", Vol. IX, pp. 423-425).
- FRANK (Rudolf), *Scheich 'Adi, der Grosse Heilige der Jezidits* ("Turkische Bibliothek", Vol. XIV, Berlin, Mayer & Müller, 1911; VI + 134 p. + 1 pl.).

عن هذا الكتاب ، راجع :

- “Der Islam”, III; RMM., XXVIII.
- FRANKFORT (Henri), *Yezidis* (“A Tammuz Ritual in Kurdistan”, Vol. I, Iraq 1934; pp. 136-145; ref. pp. 144-145).
- FRAYHA (Anis), *New Yezidi Texts from Beled Sinjar, Iraq* (JAOS., Vol. 66; 1946; pp. 18-43).
- FRAZER (J. Bailie), *Yezidees* (“Mesopotamia and Assyria from the earliest ages to the present time”, New York 1865. See: Index).
- FRAZER (Sir James George), *Bells worn by priest among the Yezidis* (“Folk-Lore in the Old Testament”, London 1923; p. 433).
- *Yezidis: Their belief as to new year's day* (“The Golden Bough”, Vol. IV, London 1911; p. 117).
- FURLANI (Giuseppe), *L'antidualismo dei Yezidi* (“Orientalia” [Nova Series], XIII, Roma 1944; pp. 236-267).
- *Le feste dei Yezidi* (WZKM., Vol. 45, 1938; pp. 49-84).
- *Gli interdetti dei Yezidi* (“Der Islam”, XXIV, 1937; pp. 151-184).
- *I misteriosi “Adoratori del Diavolo” nell’ alta Assyria* (“Le Merveglie del Passato”, I, Milano 1936; pp. 305-313. I ediz del 1954, Milano 1954; pp. 490-502).
- *I santi dei Yezidi* (“Orientalia”, N.S., V, 1936; pp. 64-83).
- *I sette angeli dei Yezidi* (RANL., S. VIII, Vol. IV, 1947; pp. 141-161).
- *Il Pavone e gli ‘Utré Ribelli presso i Mandei e il Pavone dei Yezidi* (SMSR., XXI, 1948; pp. 58-76).
- *Il Yezidismo secondo Ismā’il Beg Čöl* (GSAI., N.S., Vol. III, 1935; pp. 373-377).
- *Maurizio Garzoni sui Yezidi* (SMSR., VIII, 1932; pp. 166-175).
- *Nuovi documenti sui Yezidi* (SMSR., XII, 1936, pp. 150-165).
- *Un nuovo libri sui Yezidi* (SMSR., XV, 1939; pp. 51-57).
- *Origene e i Yezidi* (RANL., Ser. 8, Vol. VII, 1952-53; pp. 1-14). Reviewed by: J.S.-T. [= Mme J. Sourdél-Thomine] (“Arabica” II, 1955; p. 377).
- *Pietro della Valle sui Yezidi* (OM., XXIV, 1944; pp. 17-26).
- *R. Lescot, Enquête sur les Yézidis de Syrie et du Djebel Sindjâr* (JRAS., 1940; pp. 79-81). Review.
- *The Religion of the Yezidis* (See: UNVALA).
- *Sui Yezidi* (RSO., XIII, 1931-1932; pp. 97-132).
- *Testi Religiosi dei Yezidi: Traduzione, Introduzione e Note* (Bologna 1930; VIII + 124 p.).

- عن هذا الكتاب ، انظر ما كتبه :
- الأب أنستاس ماري الكرملي . ( لغة العرب ٩ [١٩٣١] ص ٢٣٠ - ٢٣١ ) .  
الأب هنري لامنس اليسوعي . ( المشرق ٢٩ [١٩٣١] ص ٣١٢ ) .  
H.A. WINKLER (OLZ., XXXV, 1932; pp. 582-585).  
وقد نُقل هذا الكتاب الى الانكليزية . انظر مادة : UNVALA
- *Visita a Šeyh 'Adi* (SMSR., X, 1934; pp. 95-97).  
— *The Yezidi Villages in Northern Iraq* (JRAS., 1937; pp. 483-491).
- GARZONI (M., o.p.), *Notice sur les Yézidis* ("Viaggi e oposcoli diversi di Domenico Sestini", 1807. Trad. fr. par S. DE SACY, 1809, in "Description du Pachalik de Baghdad", par M..., p. 191).
- GAUDIO (A.), *En Iraq, chez les adorateurs des étoiles et du diable* ("La Revue du Liban", 14 mars 1959).
- GHASSEMLOU (Abdul Rahman), *Yezidis* ("Kurdistan and the Kurds", Prague 1965; pp. 25, 67, 68).
- GIAMIL (Samuele, d. 1917), *Monte Singar : (ܡܘܢܬܐ ܣܝܢܓܪܐ)*  
*Storia di un popolo ignoto. Testo Siro-Caldeo e traduzione Italiana*  
(Roma 1900; 72 + 94 p.).
- أصل الكتاب ، تأليف القس اسحق البعشيقي الكاثوليكي في باعشيقا . صنّفه سنة ١٨٧٤ باللغة السريانية . وهو الكتاب المذكور اعلاه الذي نشره الأبّا شموييل جميل ، مشفوعاً بترجمة ايطالية . ولقد نقل الأصل الى « السُورَت » ، القس أبلحد [عبد الأحد] الراهب في دهوك ، في ٥ أيار ١٨٨٧ للأب بتقوازين الدومنيكي R.P. Bonvoisin, o.p. رئيس دير مار يعقوب [دير مار ياقو] . ( انظر : المشرق ٥٥ [١٩٦١] ص ٢٢٣ من مقال للاب توما بوا الدومنيكي ) . كما نقله الى العربية : الياس خوشابا شكوانا الألقوشي . [وقد مرّ ذكره في القسم العربي ، مادة : « البعشيقي » : القس اسحق] .
- GOLDZIHNER (I), *Nachträge zu meinem artikel "Zauberkreise"* (ZDMG., LXX, 1916).
- GOTWALD (Maria), *Die Jesiden* ("Globus", LXXIII, 1898; pp. 180-181).
- GRAFFE (Erich). Sec: GROTHE.
- GRANT (Asahel), *The Nestorians, or the lost tribes . . . with sketches of travels in ancient Assyria, Armenia, Media* (London 1841).  
له ترجمة فرنسية ، بقلم : Henriette WINSLOW (Paris 1843)
- GRÉGOIRE (M.), *Yézides* ("Histoire des sectes religieuses", Vol. 4, chap. 23, Paris 1828-1829).
- GROTHE (Hugo), *Meine Vorderasien-Expedition 1906-1907* (K. Hiersemann, Leipzig 1912; pp. 89-211).

- Dr. Th. MENZEL, فيه فصل طويل عن اليزيدية (ص ٢١١-٨٩ كتبه منزل)  
 "Ein Beitrag zur Kenntnis der Jeziden". بعنوان :  
 وعن هذا الفصل ، انظر ما كتبه : Erich GRAFFE في مجلة :  
 "Der Islam", Vol. III, 1912; pp. 193-194).
- GRÜNERT (M.), in: WZKM., Wien 1913.
- GUÉRINOT (A.), *Les Yézidis* (RMM., V, 1908; pp. 581-630).
- GUIDI (I.), *Recueil de textes et de documents sur les Yézidis*, par F. NAU (RSO., VII, 1919-1921; pp. 653-654). Review.
- GUIDI (Michelangelo), *Altre Fonti sui Yezidi* (RSO., XIV, 1933; p. 83).
- *Nuove Ricerche sui Yazidi* (RSO., XIII, 1931-1932; pp. 377-427).
- *Origine dei Yezidi e storia religiosa dell' Islam e del dualismo* (RSO., XIII, 1931-1932; pp. 266-300). Reviewed by: C.R. ASIN ("Al-Andalus", 1933; pp. 212, 461).
- *Sui Yazidi* ("19th Cong. Int. Or.", 1935; pp. 559-566).
- *Yazidi* ("Encyclopedia Italiana", Vol. 35; pp. 832-833).
- HADANK (K.), *Haben die Jeziden Gotteshäuser?* (OLZ., XXXVI, 1933; col. 8-9).
- HAMMER-PORGSTALL (Joseph von), *Geschichte der osmanischen Reiches* (Pest 1840).
- HARRIS (George L.), *Yezidis* ("Iraq: its people, its society, its culture", New Haven 1958; p. 63).
- HARRY (Myriam) [Pseud.], *Yezidis* ("Les adorateurs de Satan", Paris, Flammarion 1937; pp. 33-138).
- HASLUCK (F.W.), *Yezidi* ("Christianity and Islam under the Sultans", Oxford 1929; pp. 140, 143, 144, 149, 156, 157, 159, 239, 302, 319, 320, 335, 572).
- HAXTHAWSEN, *Transkaukasien: Account of Yezidis in Russia.*  
 المؤلف روسي ، وقد تناول في بحثه شؤون اليزيدية في الاصقاع الروسية .
- HAY ("HW" and Sidney), *Yezidis* ("Air Over Eden", London 1937; pp. 113, 178, 179, 181-186, 230).
- HAYNE (J.C.G.), *Abhandlung über die Kriegskunst der Türken, von ihren Märschen, Langern, Schlachten und Belagerungen usw. Desgleichen derjenigen Völker, welche unter dem osmanischen Schutze stehen, als Griechen, Armenier, Araber, Drusen, Kurden, Jesiden, Tatar, Wallachen, Moldaver u. dgl. Neue verbesserte Ausgabe* (Wien 1788).
- HEARD (W.B.), *Notes on the Yezidis* (JRAI., XLI, 1911; pp. 200-219).

- HESSE (Fritz), *Die Mossul-Frage* (Berlin 1925).
- HESSLING (Peter), *Au cœur de l'Irak, en pays yézidi, il y a encore des adorateurs du diable* ("Journal d'Orient", Istanbul, 5 sept. 1956).
- HEUDE (William), *Zezeides (sic) or devil worshippers* ("A Journey Up the Persian Gulf, and a journey overland from India to England, in 1817", London 1819; pp. 225-229).
- HITTI (Philip K.), *Yazidis* ("History of the Arabs", 6th ed., London 1956; p. 249, note 2). He mentioned that the Yazidis are an Ultra-Shi'ite sect!
- HOFFMAN (Georg), *Auszüge aus syrischen Akten persischer Märtyrer* (Leipzig 1880).
- HORTEN (M.), *Die Geheimlehre der Jezidi, der sogenannten "Teufelsanbeter"* ("Der Neue Orient", III, Berlin 1918; pp. 105-107).  
— *Die Philosophie des Islam* (Leipzig 1924).
- HUART (Clément), *'Adi b. Musafir (Shaikh Adi)* ("Encyclopédie de l'Islam", Vol. I, Leiden 1913; p. 139).  
وقد صدر البحث في الطبعين الألمانية والانكليزية ، من هذه الموسوعة .  
— *Yézidis* ("Histoire des Arabes", Vol. II, Paris 1912; p. 353).
- HUME-GRIFFITH (M.E.), *Yezidees* ("Behind the Veil in Persia and Turkish Arabia", London 1909; pp. 284-293).
- HUZAYYIN (S.A.), *Yazidite Sect* ("Arabia and the Far East: Their Commercial and Cultural Relations in Graeco-Roman and Irano-Arabian Times", Cairo 1942; p. 15).
- HYDE (Dr. Thomas), *Veterum Persarum et Parthorum et Medorum religionis historia* (Oxford 1760).
- IVANOVSKI (A.A.), *Ezidi* ("Rousski Antropologitcheski Journal", Vol. III, Moscow 1900; pp. 100-103). In Russian.
- J.W.G., *Melek Täus of the Yezidis* (JAOS., Vol. III, 1852, pp. 502-503).
- JABA (J.), *Dictionnaire kurde-français* (St. Pétersbourg 1879).  
— *Recueil de notices et de récits courdes* (St. Pétersbourg 1860).
- JACKSON (A.V. Williams), *Yezidis* ("New International Encyclopaedia", Vol. XX, New York 1910; pp. 17, 939).  
— *Yezidis, Devil-Worshippers at Tiflis* ("Persia Past and Present", New York 1906; pp. 10-14).  
— *The Yezidis, or so-called devil-worshippers around Tiflis* (JAOS., Vol. XXV, 1904; pp. 178-181).
- JACOB (Georg), *Ein neuer Text über die Jezidis* (Von Hugo Grothe von seiner letzten Vorderasienreise heimgebracht. Vorläufige Mitteilung in BKO., Vol. VII, 1908; pp. 30-35).

- JACOBSEN (Thorkild) and LLOYD (Seton), *Yezidis* ("Sennacherib's Aqueduct at Jerwan", Chicago 1935; pp. vii, 1-2; pl. I, II, III).
- JADA'AN (Khalouf Ahmad AL-), *Caste among the Yazidis: An ethnic group in Iraq* (Ms. Thesis in Rural Sociology, presented at Pennsylvania State University, in August 1960).
- JAUBERT (Pierre Amédée Émilien Probe), *Voyage en Arménie et en Perse* (Paris 1821, new ed., 1860).
- JEGIAZAROW. See: EGIJAROV.
- JNDJIDJIAN (Lucas), *Beschreibung non Alt-Armenien im Altertum und im Mittelalter* (In Armenien, 1822).
- JOSEPH (Isya عيسى يوسف), *Yezidi Texts* (AJSL., Vol. XXV, 1908-1909; pp. 111-156, 218-254). Arabic text by the Yezidi sacred books, with an English translation.
- *Devil-Worship: The sacred books and traditions of the Yezidis* (The Gorham Press, Boston 1919; 229 p.).
- OLZ., 1921, p. 42. : عن هذا الكتاب ، راجع :
- JOSEPH PITTON DE TOURNEFORT, *Relation d'un voyage du Levant, contenant l'histoire ancienne et moderne... de l'Arménie, de la Georgie, des frontières de Perse et de l'Asie Mineure* (2 vol., Amsterdam 1718). German translation, Nurnberg 1776.
- *Voyage au Levant* (3 vol., Paris 1717).
- JOVELET (Louis), *Yazidis* ("L'évolution sociale et politique des pays arabes, 1930-1933" (REI., VII, 1933; p. 520).
- JUSCHAKOW (S.N.), in der "Boloschaja Enzyklopedija" (Meyer), St. Petersburg 1902; Band IX, S. 156).
- JWAIDEH (Salman), *Yezidis* (Unpublished).
- KARTSEV (U.S.), *Zametki v Turetskich Yezidach* ("Zapiski Kavkaz. otd. Geograf. obsh.", Vol. XIII, Tiflis 1891; pp. 935-963). In Russian.
- KEPPEL (George), *The Yezidees* ("Personal Narrative of a Journey from India to England . . . in the year 1824", Vol. I, 2nd ed., London 1827; p. 255).
- KHAIRALLAH (K.T.), *La Syrie* (1912).
- KINNEIR (John Macdonell), *Yezdi* ("A Geographical Memoir of the Persian Empire", London 1813; pp. 262-263).
- *Journey through Asia Minor, Armenia and Koordistan in the years 1813 and 1814* (London 1818).
- . هنالك ترجمة فرنسية لهذه الرحلة ، بقلم M. Perrin طُبعت في باريس ١٨١٨ .

- KLIPPEL (E.), *Als Beduine zu den Teufelsanbetern* (Dresden 1925).  
 — *Bei den Teufelsanbetern* ("Dresdner Anzeiger", No. 305, 1924).
- KRAJEWSKI (Léon), *Le culte de Satan* ("Mercure de France", 1932; pp. 87-123).
- KUBIE (Nora), *Yezidis* ("Road to Nineveh: The adventures and excavations of Sir Austen Henry Layard", London 1964; pp. 193, 220, 234).
- LACHUTI, *Kurdistan i Kurdy* ("Novyj Vostok", IV, Moscow 1923).  
 In Russian.
- LAISTER (A.F.) and CURSIN (G.F.), *Geografiya Kavkaza* (Tiflis 1924).
- LAMMENS (H.), *Le massif du Ġebel Sim'ān et les Yézidis de Syrie* (MFO., II, 1907; pp. 366-394).  
 — *Une visite aux Yézidis ou adorateurs du diable* ("Relation d'Orient", 1929; pp. 157-173).
- LASKIN, *Dra Slova ob Ezidach* ("Soobshenia Pravoslavnogo Palestinskogo obzshestva", No. 1-2, 1900). In Russian.
- LAURIE (Thom.), *Dr. Grant and the Mountain Nestorians* (London 1853).
- LAYARD (Sir Austen Henry), *Sheikh Adi* ("Nineveh and its Remains", Vol. I, New York 1849; p. 137).  
 — *The Yezidis* ("Nineveh and its Remains", I, pp. 225-266).  
 — *The Yezidis* ("Discoveries in the Ruins of Nineveh and Babylon", London 1853; see: Index).
- LEROY (Jules), *Cheikh 'Adi, sanctuaire des adorateurs du diable* ("Moines et monastères du Proche-Orient", Paris 1957; pp. 252-269).
- LESCOT (Roger), *Enquête sur les Yézidis de Syrie et du Djebel Sindjar* (Imprimerie Catholique, Beyrouth 1938; 282 p., 3 cartes, 1 tabl., 16 pl.). M. Inst. Fr. Damas, n° 5. Reviewed by: DUSSAUD (R.), *Syria* (T. XX, 1939; pp. 83-84).
- ETTINGHAUSEN (Richard), *A selected and annotated bibliography of books and periodicals in Western languages dealing with the Near and Middle East* (Washington 1954, p. 71, No. 1252).
- FURLANI (G.), *JRAS.*, 1940; pp. 79-81.
- GUIDI (M.), *OLZ.*, Sept. 1941.  
 "Syria" (T. XXIII, 1942-1943; p. 127).  
 — *Quelques publications récentes sur les Yézidis* (BEO., VI, 1936; pp. 103-108).  
 — *Les Yézidis* ("La France Méditerranéenne et Africaine", 1939; pp. 55-87).
- LIDZBARSKI (M.), *Ein expose der Jesiden* (ZDMG., Vol. 51, 1897; pp. 592-604).

- LEYP: In der Beilage Nr. 204 der Münchner "Allgemeinen Zeitung", 1890.
- LLOYD (Seton). See: JACOBSEN (Thorkild).
- LONG (P.W.), *A Visit to Sheikh Adi: The Shrine of the Peacock Angel* (JRCAS., XXIII, 1936; pp. 632-638).
- LONGRIGG (S.), *Yazidis* ("Four Centuries of Modern Iraq", Oxford 1925; pp. 8, 97, 126, 176, 208, 210, 223, 236).
- LOUKOTKA, *Oezidskoi tainopisi* ("Razvitie Pisma"). In Russian.
- LUKE (Harry Charles), *The Worshipers of Satan* ("Mosul and its Minorities", London 1925; pp. 122-137).
- *The Yezidis or Devil-Worshippers of Mosul* ("The Indian Antiquity", Vol. 54, Bombay 1925; pp. 94-98).
- LYCKLAMA A. NIJEHOLT, *Yezidis* ("Voyage en Russie, au Caucase et en Perse, dans la Mésopotamie, le Kurdistan...", Vol. IV, Paris 1875; pp. 193-195).
- M \*\*\* [CARDONNE], *Mélanges d'histoire et de littérature orientales* (Paris 1817).
- MAIN (Ernest), *Yezidis: Religious Beliefs* ("Iraq, from Mandate to Independence", London 1935; pp. 29-30, 156).
- MAKAS (Hugo), *Gebate der Jeziden* ("Kurdische Studien", Heidelberg 1900; pp. 28-54. Materialien zu einer Geschichte der sprachen und litteraturen des vorderen orientis: Herausgegeben von Martin Hartmann. Heft 1).
- *Kurdische Texte in Kurmanji dialecte aus der Gegend von Mardin* (Leningrad 1926).
- MANN (Oskar), *Kurdisch-Persische Forschungen* (Berlin 1906).
- MARTIN (M. l'abbé P.), *Yézidis ou Schamanistes* ("La Chaldée, esquisse historique", Rome 1867; pp. 34-46).
- *Voyage à Constantinople fait à l'occasion de l'ambassade de M. le Comte de Choiseul-Grouffin à la Porte Ottomane* (Paris 1819, 1821).
- MASON (R.), *Feast of the Devil-Worshippers* ("Parade", No. 159, 28 August 1943).
- MASSIGNON (Louis), *Les deux livres sacrés des Yézidis* (RHR., LXIII, 1911; pp. 245-246; LXIV, 1911; pp. 264-265).
- *Al-Hallāj, le phantasme crucifié des docètes et Satan selon les Yézidis* (RHR., LXIII, 1911; pp. 195-207).
- *La Passion d'al-Hosayn ibn Mansour al-Hallag, martyr mystique de l'Islam* (P. Geuthner, Paris 1922).
- *Les Yézidis du Mont Sinjar, adoreurs d'Iblis* ("Études Carm., Satan", pp. 175-176).



MASSON (Paul), *Yézidis* ("Éléments d'une bibliographie française de la Syrie", Paris-Marseille 1919; pp. 100, 409; nos 1118, 3991).

MAXOUDIAN (Naubar), *An account of the Yezidis* ("Moslem World", Vol. 34, Hartford, Conn. 1944; pp. 304-305).

MAXTON (S.), *The Devil-Worshippers* ("Parade", No. 324; 26 Oct. 1946).

MAY (Karl), *Une visite au pays du diable* (Paris 1926; 411 p.).

MEHMED SHEREF AL-DIN, *Yezidiler* ("Dar ül-Fünün İlahiyât Fakültesi Medjmū'asi, I, Nr. 3, 4; Istanbul 1926).

MEIER (Fritz), *Der name der Yazidis* ("Westöstliche Abhandlungen Festschrift für Rudolf Tschudi Überreicht", Wiesbaden 1954; pp. 244-257).

Reviewed by: Dominique SOURDEL ("Arabica", III, 1956; p. 236).

MENANT (J.), *Les Yézidis. Episodes de l'histoire des adorateurs du diable* (Paris 1892; VIII + 232 p. T: "AMG", Vol. V, 2nd ed., Paris 1911).

MENZEL (Dr. Theodor), 'Adi b. Musāfir ("Encyclopédie de l'Islam", Supplement. Leiden, pp. 8-9).

وقد ظهرت هذه المادة ايضاً، في كلٍ من الطبعتين الألمانية والانكليزية من الموسوعة.

— *Ein Beitrag zur Kenntnis des Sindschâr und seiner Bewohner. Aus Evlija Tschelebis grossem Reisewerke "Sijahat-name"* (in: Hugo GROTHE, "Meine Vorderasienexpedition 1906 and 1907". Band I, Leipzig 1911; pp. 194-211).

— *Ein Beitrag zur Kenntnis der Jeziden* (in: GROTHE, "Meine Vorderasienexpedition", I; pp. 89-126). P. 109-126: "Yazidi Bibliography which comes down to 1910."

— *Kitab al-Djilwa* ("Encyclopédie de l'Islam", Supplément, pp. 127-129).

وقد ظهرت هذه المادة ايضاً، في كلٍ من الطبعتين الألمانية والانكليزية من الموسوعة.

— *Mustafa Nûrî Pascha aus Kreta, Vâlt des Vilâjets Mosul: Die Teufelsanbeter "Abede-i-iblis" oder Ein Blick au die widerspenstige Sekte der Jeziden* (in: GROTHE, "Meine Vorderasienexpedition", I; pp. 127-193).

— *Yazidi* ("Encyclopédie de l'Islam", Vol. IV, Leiden 1934; pp. 1227-1234).

وقد ظهرت هذه المادة ايضاً، في كلٍ من الطبعتين الألمانية والانكليزية من الموسوعة.

— *Yazidi* ("Handwörterbuch des Islam", Leiden 1941; pp. 806-811).

— *Yeziden* ("Die Religion in Geschichte und Gegenwart", Vol. III, pp. 171-173).

- MESMER (E.), *Les Yézidis, adorateurs du diable* ("Revue de l'Orient": Bulletin de la Société Orientale de Paris, T. VIII, mai-août 1845; pp. 294-296).
- MILLINGEN (F.), *Wild life among the Kurds* (London 1870).
- MILLS (Lady Dorothy), *Beyond the Bosphorus* (London 1926).
- MINGANA (Alphonse, 1881-1937), *Devil-Worshippers: Their beliefs and their sacred books* (JRAS., 1916; pp. 505-526).  
 هذا الموضوع ، تُرجم باختصار الى العربية ، ونُشر في المقتطف ( ٤٩ [١٩١٦] ص ٣٢١-٣٣١ ) ، بعنوان « اليزيدية ، أو عبدة إبليس » .
- *Sacred books of the Yazîdîs* (JRAS., 1921; pp. 117-119).
- MINORSKY (V.), *The Mosul Question* ("Bulletin", No. 9, 10).  
 — *Yezidis* (RMM., T. XL, 1920).
- MOHR (P.), *Die Jessiden. Die Sekte der sog. Teufelsanbeter* ("Tägliche Rundschau", 1927; No. 138, 139).
- MONTAGNE (R.), *Quelques aspects de peuplement de la Haute-Djéziré* (BEO., II).
- MORGAN (J. de), *Mission scientifique en Perse* (Vol. V, Paris 1904).
- MORRIER (James), *A Journey through Persia, Armenia and Asia Minor to Constantinople in the years 1808 and 1809* (London 1812).  
 لهذه الرحلة ، ترجمة فرنسية بقلم M. E[yriés] في مجلدين . باريس ١٨١٣
- MORRIS (James), *Kurds and Yezedis* ("Islam Inflamed: A Middle East Picture", New York 1957; pp. 277-283).  
 — *Yezidis* ("The Market of Seleukia", London 1957; pp. 294-297).
- MOUTRAN (N.), *Les Yezidiés, adorateurs du diable* ("La Syrie de demain", Paris 1916; pp. 405-424).  
 في هذا البحث ، اختصر الكاتب مقالات الأب أنستاس ماري الكرمل في «اليزيدية» المنشورة في «المشرق» سنة ١٨٩٩ . ونشر هذا المختصر بالفرنسية ، بالعنوان المذكور أعلاه.
- MULLER-SIMONIS (P.), *Yezidis* ("Du Caucase au Golfe Persique à travers l'Arménie, le Kurdistan et la Mésopotamie", Washington 1892; pp. 298, 414-415).
- MUSIL (Alois), *Jazidi* ("Mezi Eufraten a Tigriden Novy Irák", Praha 1935; p. 49).
- NAU (F.), *Note sur la date et la vie de Cheikh 'Adî, chef des Yézidis* (ROC., 2<sup>e</sup> sér., XIX, 1914; pp. 105-108).  
 — and TFINKDJI (L'abbé Joseph), *Recueil de textes et de documents sur les Yézidis* (ROC., XX, 1915-1917; pp. 142-200, 225-277. Tiré à part, Paris 1918; 117 p.). Reviewed by:  
 GUIDI (I.), RSO., VIII, 1919-21; pp. 653-654.

- Bois (P. Thomas, O.P.), "Al-Machriq", LV, 1961; p. 223.
- NEANDER (A.), *Ueber die Elemente aus denen die Lehren der Jeziden hervorgegangen zu Sein Scheinen* (Berlin 1850).
- NIKITINE (B.), *Une apologie kurde du Sunnisme* ("Rocznik Oorientalistyczny", VIII).
- *Superstitions des Chaldéens du plateau d'Ourmia* ("Revue d'Ethnographie"; 1923).
- NOURY (Djelal), *Le diable promu "Dieu": Essai sur le Yézidisme* (Constantinople, Imprimerie de Jeune Turc, 1910; 63 p.).
- OLIVIER (G.A.), *Jésides* ("Voyage dans l'Empire Ottoman, l'Égypte et la Perse", Vol. II, Paris 1804; p. 342).
- OPPENHEIM (Dr. Max Freiherrn von), *Die Jeziden* ("Vom Mittelmeer zum Persischer Gulf durch den Haurān, die Syrische wüste und Mesopotamien", Vol. II, Berlin 1900; pp. 147-155).
- OPPERT (Jules), *Yézidis* ("Expédition scientifique en Mésopotamie", T. I, Paris 1863; pp. 76-77).
- PAGIREV, *Oreligii Ezidov* ("Izvestia Kavk. Otd. Imper. Russkogo Geogr. obsch.", Vol. XIV). In Russian.
- PAREJA (F.M.), *Yazidis, Yazidites, Yazidiyya* ("Islamologie", Beyrouth 1957-1963; pp. 40, 853-855, 858-958).
- PARROT (Friedrich), *Reise zum Ararat* (2 vol., Berlin 1834).
- PARRY (Oswald H.), *The Yazidis* ("Six Months in a Syrian Monastery", London 1895; pp. 252-262).
- *The Yazidis of Mosul* ("Six Months", pp. 357-367).
- *Translation of Arabic Ms. History of the Yazidis* ("Six Months", pp. 367-387).
- See: BROWNE (E.G.).
- PATAI (Raphael), *The Yezidis* ("Jourdan, Lebanon and Syria: An annotated bibliography", New Haven 1957; pp. 94-95).
- PAULI, *In den Mitteilungen der Geograph. Gessellschaft in Lübeck* (Bd. XI).
- PEARSON (J.D.) and ASIHTON (Julia F.), *Yazidis* ("Index: Islamicus 1906-1955", Cambridge 1958; p. 93).
- PERDRIZET (Paul), *Documents du XVII<sup>e</sup> siècle relatifs aux Yézidis* ("Bulletin de la Société Géographique de l'Est", Nancy 1903; pp. 281-301).
- PERRAULT-HARRY (M.), *Les adoreurs de Satan* (Paris 1937; 211 p.).  
See: HARRY (Myriam).
- PETERMANN (H.), *Die Jesid's* ("Reisen im Orient", Vol. II, Leipzig 1865; pp. 331-335).

- PFANMÜLLER (D. Gustav), *Die Jeziden* ("Handbuch der Islam-Literatur", Berlin und Leipzig 1923; pp. 318, 322-323).  
 — *Scheich Adi* ("Handbuch", p. 309).
- PIKE (E. Royston), *Yezidis* ("Encyclopaedia of Religion and Religions", London 1951; p. 399).
- POGNON (H.), *Sur les Yézidis du Sindjar* (ROC., Vol. XX, 1915-1917; pp. 327-329).
- PORTER (Sir Robert Ker), *Yezidi* ("Travels in Georgia, Persia, Armenia, Ancient Babylonia during the years 1817, 1818, 1819 and 1820", Vol. II, London 1822; p. 450).
- POUJOLAT (M. Baptistin), *Les Yézidis* ("Voyage dans l'Asie Mineure, en Mésopotamie, à Palmyre, en Syrie, en Palestine et en Égypte", T. I, Paris 1841; pp. 355-367).
- PRICHARD (I.C.), *Naturgeschichte des Menschengeschlechts* (4 vols., Leipzig 1840-48).
- PRYM (E.) and SOCIN (A.), *Kurdische Sammlungen* (St. Petersburg 1887).
- QUATREMÈRE (E.), *Histoire de la Perse* (Paris 1836).  
 — *Histoire des Sultans Mamelouks d'Égypte* (Paris 1837-1845).
- RASSAM (Hormuzd), *The Yezedees* ("Recent Assyrian and Babylonian Research" (London, p. 27).
- RECLUS (Élisée), *Nouvelle Géographie Universelle* (T. IX, 19 vol., Paris 1876-94).
- RESCHER (R.), *Orientalische Miscellen* (Stanbul 1936).
- RICH (Claudius James), *The Yezids* ("Narrative of a Residence in Koordistan and on the site of ancient Nineveh", Vol. II, London 1836; pp. 68-71, 107-108, 121-122).
- RITTER (H.), *As-Saiyid 'Abdarrazzāq al-Hasanī, Al-Yazidiyīn fī Ḥādirihim wa māḏihim* ("Oriens" V, 1952; p. 366).
- RITTER (Karl), *Die Erdkunde im Verhältniß zur Natur und zur Geschichte des Menschen oder Allgemeine Vergleichende Geographie* ("Die Erdkunde von Kleinasien", Bd. IX) (21 vols., Berlin 1848-59).
- RIVADENEYRA (D. Adolfo), *Viaje de Ceylon à Damaso, Golfo Persico, Mesopotamia, Ruinas de Babilonia* (Madrid 1871).
- ROMANOV, *Porlonniki Diavolo* ("Journal Privoda i Liudi", 1898; No. 46, 47). In Russian.
- RONDOT (Pierre), *Les tribus montagnardes de l'Asie Antérieure: Quelques aspects sociaux des populations kurdes et assyriennes* (BEO., VI, 1936; pl. IV, fig. 1, 2).
- ROSS (H.J.), *A visit to the Yezidi* ("Letters from the East by Henry

- James Ross 1837-1857". Edited by his wife Janet Ross, London 1902; pp. 136-143).
- ROSSI (Ettore), *Un Romanzo Turco Moderno sui Yezidi* ("Scritti in Onore di Giuseppe Furlani", Parte II, Roma 1957; pp. 627-629).
- ROUSSEAU (J.B.L.), *Extrait d'un itinéraire de Haleb à Mossoul par la voie du Djéziré* (Paris 1823).
- *Notice sur les Yézidis* ("Description du Pachalik de Bagdad", Paris 1809; pp. 183-210).
- SAARISALO (Aapeli), *Jesideista eli saatananpalvojista* ("Paratiisin Maan Kaivauksia", 1931; pp. 92-130). In Finnish.
- SACHAU (Eduard), *Jeziden* ("Verzeichniss der Syrischen Handschriften... zu Berlin", Vol. I, Berlin 1899; pp. 435-436).
- *Jeziden* ("Am Euphrat und Tigris: Reisennotizen aus dem Winter 1897-1898", Leipzig 1900; pp. 131-132).
- *Reise in Syrien und Mesopotamien* (Leipzig 1883).
- SAMNÉ (Georg), *La Syrie* (Paris 1920).
- SANDRECZKI (O.), *Reise nach Mosul und durch Kurdistan nach Urumia* (Stuttgart 1857).
- SARRE (Fr.) u. HERZFELD (E.), *Archäologische Reise im Euphrat- und Tigris gebiet* (Berlin 1911).
- SARTON (George), *Yazidi* ("Introduction to the History of Science", Vol. II, Baltimore 1931; pp. 282, 336).
- SCHÜTZ (P.), *Zwischen Nil und Kaukasus* (Munich 1931; p. 135).  
See also: STROTHMANN.
- SEABROOK (W.B.), *Adventures in Arabia: Among the Beduins, Druses, Whirling Dervishes and Yezidee Devil-Worshippers* (New York 1927; pp. 289-334; London 1928; pp. 265-308).
- SEBRI (O.) et WIKANDER (S.), *Un témoignage kurde sur les Yézidis du Djebel Sindjar* ("Orientalia Suecana" II, 1953; pp. 112-18).
- SEMENOV (A.), *Kučük Asya Yezidilerinin Şeytana Tapmaları* (İlâhiyât Fakültesi Mecmuası, Nr. 20, 1931).
- *Pokloenie Satane on peredneaziatzkich Kourdov-Yezidov* (Tashkent 1927; 22 p.). In Russian.
- SESTINI (Domenico), *Viaggio da Costantinopoli a Bassora, 1786. Viaggio di ritorno da Bassora a Costantinopoli, 1788.*

ها ترجمة فرنسية ، بعنوان :

*Voyage de Constantinople à Bassora en 1781 par le Tigre et l'Euphrate, et retour à Constantinople en 1782 par le désert et Alexandrie* (Paris 1798).

- ولها أيضاً ترجمة عربية بقلم المطران الدكتور روفائيل بيداويد . ولم تُطبع .
- *Viaggio e Opuscoli diversi* (Berlin 1807).
- SIOUFFI (N.), *Le chef des Yézidis* (JA., 7<sup>e</sup> sér., T. XVIII, 1880).
- *Etudes sur la religion des Soubhas ou Sabéens, leurs dogmes, leurs mœurs* (Paris 1880).
- *Izwletschenije iz zamjetok g. Siouffi ob Jezidach* ("Ins. Russische übersetzt von Jegiazarow in den Zapiski der Kaukas. Abteil. der Kais. Russ. Geogr. Gesellschaft", Buch XIII. 2. Auflage (Tiflis 1891). In Russian.
- *Notice sur la secte des Yézidis* (JA., 7<sup>e</sup> sér., T. XX, 1882; pp. 252-268).
- *Notice sur le Cheikh 'Adi et la secte des Yézidis* (JA., VIII<sup>e</sup> sér., T. V, 1885; pp. 79-98).
- SMITH (E.) and DWIGHT (H.G.D.), *Missionary Researches in Armenia, including a journey through Asia Minor and into Georgia and Persia, with a visit to the Chaldean Christians of Ourmiah and Salmas* (London 1834).
- SOANE (E.B.), *Yezidis or "Devil-Worshippers"* ("To Mesopotamia and Kurdistan in disguise", London 1912; pp. 100-104; 2nd ed., London 1926).
- SOCIN (A.). See: PRYN (E.).
- SOURDEL-THOMINE (Mme J.), *Der name der Yazidi's, by Fritz Meier* ("Westöstliche Abhandlungen Festschrift für Rudolf Tschudi Überreicht", Wiesbaden 1954; pp. 244-257). Reviewed in "Arabica" III, 1956; p. 236.
- *Origene e i Yezidi, by Giuseppe Furlani* (RANL., Ser. 8, Vol. VII, 1952-53; pp. 1-14). Reviewed in "Arabica", II, 1955; p. 377.
- SOUTHGATE (Rev. Horatio), *The Yezidees* ("Narrative of a Tour through Armenia, Kurdistan, Persia and Mesopotamia", New York, Vol. II, 1840; pp. 218, 317-321, and "Appendix" XII).
- SPINGETT (B.H.), *Secret Sects of Syria and Lebanon* (London 1922).
- *Zoroaster, the Great Teacher* (London 1923).
- SPIRO (Jean), *Les Yézidis ou les adorateurs du diable* (extrait du BSNG., T. XII, p. 275 seq., Neuchâtel, Imprimerie Paul Attinger, 1900; 29 p.). Reviewed in: JRGS., Vol. XVI, p. 124.
- SPRATT (T.A.B.) and FORBES (Edward), *Travels in Lycia, Milyas and the Cibyratis in company with the late Rev. E.T. Daniell* (2 vol., London 1847).
- SPRENGLING (M.), *The Origin of the Yezidis: A Question of Priority* (AJSL., Vol. XXXVII, 1920-21; pp. 72-73).

- STARK (Freya), *The Devil-Worshippers* ("Baghdad Sketches", London 1937; pp. 153-163).
- STERN (B.), *Medizin, Aberglauben und Geschlechtsleben in der Türkei* (Berlin 1903).
- STEVENS (E.S.). See: DROWER (E.S.).
- STEWART (D.) and HAYLOCK (J.), *Yazidia* ("New Babylon: A Portrait of Iraq", London 1956; pp. 150-173).
- STROTHMANN (R.), *Analecta haeretica I. Die Jeziden bei den Islamischen Symbolikern; II. Yezid I. in der Islamischen Folklore* ("Der Islam" IV, 1913; pp. 72-86).
- *Gegenwartsgeschichte des Islam* ("Kritische Bibliographie" XVII, 1928).
- *Jeziden* ("Kritische Bibliographie", No. 228; "Der Islam" XIII, 1923; pp. 370-372).
- *Zwischen Nil und Kaukasus*, by P. Schütz (reviewed in: OLZ., 1932).
- SYKES (Mark), *Journey in North Mesopotamia* ("Geographical Journal", Vol. XXX, London 1907).
- *Yezidi Tribes* ("The Caliph's Last Heritage", London 1915; See: Index).
- TAYLOR ("Journal of the Geographical Society", London 1868).
- TCHERAZ (Menassé), *Les Yézids: études par un explorateur arménien* ("Museum", T. X, n° 2, Louvain 1891).
- TEMPLE (Sir Richard Carnac), *A 'Commentary' on the latest first-hand account of the Yezidis* ("Empson's Cult of the Peacock Angel", London 1828; pp. 159-221).
- *The Yezidis or Devil-Worshippers of Mosul* ("The Indian Antiquity", Vol. LIV, 1925).
- TEPEYRAN (Ebu Bekir Hazim), *Les Yézidis* ("Hatiralari", T. I, Istanbul 1944; pp. 345 sq.).
- TEXIER (Ch.), *Description de l'Arménie, la Perse et la Mésopotamie* (2 vols., Paris 1842-52).
- *Description de l'Asie Mineure fait par ordre du gouvernement français en 1833 à 1837 et publiée par le ministère de l'Instruction publique* (3 vols., Paris 1938-49).
- TFINKDJI (L'abbé Joseph). See: NAU (F.), "Recueil..."
- THOMPSON (R. Campbell), *Yezidis* ("Semitic Magic", London 1908; pp. 6, 31, 59).
- TILKE (M.), *Orientalische Kostüme* (Berlin 1923. Tafel 78).
- TRITTON (A.S.), *'Adi b. Musāfir al-Hakkari* ("The Encyclopaedia of Islam". New edition, I, Leiden 1955; pp. 195-196).

- UBICINI (A.), *Lettres sur la Turquie ou tableau statistique de l'Empire Othoman* (Paris 1850-52, 2 vols.).  
 لها ترجمة ايطالية (باريس ١٨٥٣-٥٤) بعنوان : *Lettere sulla Turchia*  
 وترجمة انكليزية بعنوان : *Letters on Turkey* (London 1856)
- and PANET DE COURTEILLE, *Etat présent de l'Empire Othoman* (Paris 1876).
- UNVALA (Jamshedji Maneckji), *The Religion of the Yezidis. Religious texts of the Yezidis, translation, introduction and notes, by G. Furlani* (translated from the Italian with additional notes, an appendix and an index. Bombay 1940; 97 p.).
- VAMBURY (Hermann), *Der Islam in 19. Jahrhundert* (passim) (Leipzig 1875).
- VAN BERCHEM (M.), *Corpus Inscriptionum Arabicarum* ("Mémoires de la Mission Archéologique du Caire" XIX).
- VAN DEN STEEN (Le comte F.), *Les Yézides* ("La situation légale des sujets ottomans non musulmans", Bruxelles 1906; T. III, Chap. IV, pp. 392-403).
- WAGNER (Moritz), *Reise nach dem Arrarat* (Stuttgart 1848).  
 — *Reise nach Persien und dem Lande der Kurden* (2 vols., Leipzig 1852).
- WAHBY (Taufiq), *The Yazīdis are not Devil-Worshippers* (London 1962; 52 p.).
- WARFIELD (William), *Yezidis* ("The Gate of Asia: A Journey from the Persian Gulf to the Black Sea", New York 1916; pp. 182-189).
- WESELOWSKI (N.), *Jezidi: in Brockhaus-Jefron*: "Enzyklopedjitscheskij slowar". Bd. XI A (22), S. 567. (St. Petersburg 1894). In Russian.
- WIGRAM (Rev. W.A.), *The Assyrian Settlement* (London 1922).  
 — *The Devil-Worshippers Yezidis* ("The Assyrians and their Neighbours", London 1929; p. 199).  
 — *Our Smallest Ally* (London 1920).  
 — and Sir Edgar T.A. WIGRAM, *The Temple of the Devil: Sheikh 'Adi* ("The Cradle of Mankind: Life in Eastern Kurdistan"; 2nd ed., London 1922; pp. 87-110, 146, 154 n., 391, 408 n.).
- XIMENEZ, *Au pays du diable* ("Archives Asiatiques", Galata 1912).
- ZEDLER (Johann Heinrich), *Jezides* (Grosses Vollständiges Univer-



## ANONYMOUS WORKS

- An Account of the Yezidis* ("The Muslim World", Vol. 34; p. 304).
- Der Ackerbau in Mesopotamien und Kurdistan*. I. Die ackerbau-treibende Bevölkerung Artikel im "Osmanischen Lloyd", III. Jahrg. 1910. Konstantinopel. Nr. 19 (23 Januar).
- Eine Arabische Risâle von Mollâh Çalîh... über die Jeziden et über die Ansichten der Jeziden* (Aus dem Kitab "Umm el-'Iber" des 'Abdesselâm Effendi el-Mârdîni). in "O. Rescher, Orientalische Mizellen", II, Stambul 1926).
- Bericht aus Mosul* ("Osmanischer Lloyd", IV, Nr. 63; 1911).
- Devil-Worshippers* ("Chamber's Encyclopaedia", Vol. IV, London 1961, p. 481; Vol. VII, p. 705).
- Dictionnaire Géographique Universel* (Paris 1833).
- Ezidi* (Enciklopedicheskiy Slovar. "Brokgauz i Efron", Vol. XXII, 1894; p. 567). In Russian.
- Ezidi* ("Kavkaz", 1948, No. 8, 9). In Russian.
- Glava Yezidov* ("Tiflisskiy Listok", 1909, No. 40). In Russian.
- [ وصول رئيس اليزيدية من الموصل الى القفاس ]
- Hawar*: Revue kurde publiée à Damas en 1932 et 1933 (Nos 14,15,16). *Kurdistan* (ROC., I).
- Melek Taus* (ILN., 13 Jan. 1912).
- Melek Taus* ("The Times", 5 Sept. 1924).
- Narodnost' i rodnoi Yazuk naseleniya* (SSSR), 4<sup>e</sup> fasc., Moscow 1928. (In Russian).
- Nravi i Verovaniya Kurdov i ezidov* ("Otechestvenie Zapiski", Vol. VI, 1839; pp. 42-50). In Russian.
- Predrassoudki Ezidov* ("Gazeta Kavkaz", 1850, No. 30). In Russian.
- Quatre prières authentiques inédites des Kurdes Yezidis*.  
 ( النص الكردي . مط الترقى - دمشق ١٩٣٣ ؛ ٨ ص ) . راجع عنه :  
 فهرست مكتبة Sprengling : الرقم ١٤٠١ . عنوان الموضوع بالكرديّة :  
 « نفييرين ايزيديان : وجهاني ده ري يكه ، اورثي ري باراستي به به : زردشت » .  
 وقد نشره كامران بدرخان ، صاحب مجلة « هاوار » الفرنسية بدمشق .
- The Reference Service on International Affairs of the American Library in Persia* (1926).
- Turkish Reader* (Constantinople 1318 H = 1900).
- Shaikham Yazidis* ("Military Report on Mesopotamia" [Area 9]. Central Kurdistan. Simla 1920; p. 130).
- Le Sindjâr et les Yezidis*: Auszug aus dem Journal of the Royal Geographical Society of London in der "Revue Britannique" (Janv. 1845).

- Wān Ta'rih-i we Kürdler hakkında tettebbü'ât* (Istanbul 1928).
- Yazidi* ("A Shorter Encyclopaedia of Islam". By: H.A.R. GIBB and J.H. KRAMERS, Leiden 1961; pp. 641-645).
- Yazidi Pledge to Qassim* ("Middle East Record", Vol. II, Jerusalem 1961; p. 278).
- Yazidis* ("Dictionnaire des Religions" par E. ROYSTON PIKE (Paris 1954; p. 325).
- Al-Yazidiya wa mansha' nihlatihim* by *Aḥmad Taimūr* (reviewed: "Der Islam" XIX, 1930; p. 81).
- La Yazidismo* ("Islamologia di F. M. Pareja", Roma 1951; pp. 590-593).
- Yezidis* ("Nouveau Petit Larousse Illustré", Paris 1952; p. 1775).
- Yezedees* ("The Americana", Vol. 23; p. 361).
- Yezidi* ("From Monte to Mosul", London 1909; pp. 105-106).
- Yezidi* ("League of Nations: Report of the Commission entrusted by the Council with the study of the Frontier between Syria and Iraq", Geneva, September 10th 1932; pp. 27-29).
- Yezidi* ("Webster's New International Dictionary of the English Language", London 1939; p. 2973).
- Yezidi, Yezedee, Izedi, Zezidee* ("The Oxford English Dictionary", Vol. XII, Oxford 1933; p. 51 of the letter "Y").
- The Yezidiens* ("Journal of a Deputation sent to the East, by the Committee of the Malta Protestant College", Part II, London 1854; pp. 517-518).
- Les "Yézidis"* ("L'Akcham", N° 2375; Istanbul 1925).
- Yezidis* ("The Encyclopaedia Britannica", 14th ed., London 1937; p. 890); 11th ed. 1911, Vol. 28, pp. 919-920; ed. 1957, Vol. 23, p. 890.
- Yezidis* ("Encyclopedia of Missions").
- The Yezidis* ("A Handbook of Mesopotamia", Vol. I, London 1916; pp. 77, 92-93).
- The Yezidis* ("The Iraq Directory", Baghdad; pp. 477-480).
- Yezidis* ("Iraq and Persian Gulf, September 1944". Published by Naval Intelligence Division, Oxford 1944; pp. 80, 316, 322, 325-26, 330-31, 380-82).
- The Yezidis* (JAOS., XXV; p. 178).
- Yezidis* ("Military Report on Mesopotamia". Area 9: Central Kurdistan [Provisional]. Compiled by General Staff, Mesopotamian Expeditionary Force, Simla 1920; p. 45).
- Yezidis* ("New International Encyclopedia", XVII, 939).
- Yézidis* ("Larousse du XX<sup>e</sup> siècle", Vol. VI, Paris 1933; p. 1109).
- Yezidis* (REI., X, 1936, No. 2 [Abstracta Islamica]; pp. 339-340).
- Yezidis* ("Transactions of the Syro-Egyptian Society", 1855).

## تطور فهرسة المخطوطات<sup>(1)</sup> في العراق<sup>(2)</sup>

حاولنا غير مرة، الإلمام بما تحتضنه مكاتب العراق من مخطوطات، فترأى لنا من خلال ذلك، أنّ الأمر لا يمكن أن يتمّ إلا بتعيين مظانّ هذه المخطوطات أولاً، وبفهرسة مجاميع تلك المخطوطات ثانياً. وكانت أولى محاولتنا في هذا السبيل، نبذة نشرناها قبل نحو من ربع قرن، وسمناها بـ «فهارس المخطوطات في العراق»<sup>(3)</sup>.

وبعد ذلك بنحو من خمسة عشر عاماً، عدنا إلى هذا الموضوع بالزيادة والتنقيح، فنشرنا مقالة ثانية بذلك العنوان نفسه<sup>(4)</sup>.

لقد خطا فنّ الفهرسة في العراق، خطوات واسعة في السنوات الأخيرة. فكان لا بدّ لنا من معاودة النظر في هذا الموضوع، بما يتناسب وتقدّم الفهرسة على أيدي جماعة من المعنيين بهذا الفنّ، وبازدياد عدد المكتبات في ربوعه، واتّساع آفاق الثقافة بين أبنائه.

ولا أدلّ على تلك العناية البالغة، من التنويه بالنشرات الفهرسية الكثيرة التي

---

(1) بحث قدم إلى حلقة «الخدمات المكتبية والبيبلوغرافيا والتوثيق وفهارس المخطوطات والوثائق القومية» المنعقدة في دمشق من 2 إلى 11 تشرين الأول 1971. وقد أضفنا إليه الآن زيادات جديدة.

(2) راجع ما كتبه في شأنه:

1 - بديع شبلي: الورود 28 [بيروت - تشرين الأول/أكتوبر 1974] ص 33.

2 - نشرة الإيداع للمطبوعات العراقية: تصدرها المكتبة الوطنية - (دار الكتب والوثائق) - بغداد 9 [بغداد 1975] ص 10.

3 - الفقرة 289 من بيبليوغرافية كوركيس عواد الموجودة ضمن هذا الكتاب.

(3) مجلة المجمع العلمي العربي (21) (دمشق 1946) ص 538 - 543.

(4) المعارف. مجلة أصدرها محمد آل حسن الطالقاني. (2) (النجف 1960) العددان 2 - 3، ص 31 - 53.

أصدرتها طائفة من مكتبات العراق في أثناء السنوات العشر الماضية، كمطبوعات كل من المكتبة المركزية بجامعة بغداد، والجامعة المستنصرية، وجامعة البصرة، وجامعة الموصل، ومكتبة المتحف العراقي، ومكتبة الأوقاف العامة، والمكتبة الوطنية ببغداد، وغيرها.

اشتهرت بلدان العراق، في الأزمنة القديمة التي سبقت عصر الميلاد، بمكتبات كانت تزخر بها المعابد والقصور ودُور السجلات، وذلك في عهود السومريين والبابليين والآشوريين وغيرهم من الدول الغابرة التي حكمت بعض أنحائه. أما في الحقبة الممتدة بين بدء التاريخ الميلادي وظهور الإسلام، فقد كانت هنالك مكتبات كثيرة تقوم غالباً في المدارس والمعابد والديارات.

وبعد انتشار صناعة الورق في العراق، في العصور الإسلامية، ازداد عدد المخطوطات بسبب ازدهار الحركة الفكرية وتكاثر العلماء والمؤلفين، فاهتم الناس بجمع الكتب. فازدادت الخزائن الحافلة بالمخطوطات، إذ أن الطباعة لم تكن معروفة بعد. فكانت المساجد والمدارس وسائر معاهد العلم تزدهر بنفائس المخطوطات وأمهااتها. كما عُني كثيرٌ من الناس بتكوين خزائن خاصة بهم، كانوا يختزنونها في بيوتهم، ويتنافسون في استجماع التصانيف المتنوعة، ويغالون في اقتنائها، ويبدلون الغالي والنفيس في سبيل إحرازها<sup>(1)</sup>.

ثم أصابت العراق نكبات، قلّ من جرّائها العلماء وتضاءلت العناية بجمع الكتب، ولكنها لم تُعدم. فقد بقي عددٌ من العلماء يؤلفون ويجمعون الكتب، وظلت في كثير من الجوامع مكتبات موقوفة وإن كانت قليلة.

أما في يومنا هذا، فإننا نجد في سائر أنحاء العراق، مكتبات كثيرة العدد زاخرة بالكتب. ومن تلك المكتبات، ما كان عاماً يؤمّه المطالعون من أي صنف كانوا. ومنها ما

---

(1) فصلنا القول في تلك الخزائن القديمة الغابرة، في كتابنا «خزائن الكتب القديمة في العراق منذ أقدم العصور حتى سنة 1000 للهجرة». (مطبعة المعارف - بغداد 1948؛ 346 ص).

وراجع في هذا الشأن أيضاً، كتاب يوسف العشي:

Les Bibliothèques Arabes Publiques et Semipubliques en Mesopotamie, en Syrie et en Egypte au Moyen Age. (Damas 1967; pp. 9-117, 166-201).

وكتاب فيليب طرازي: خزائن الكتب العربية في الخافقين. (1 - 3: بيروت 1948. في

مواطن متفرقة منه).

كان مرتبطاً بالجامعات والكليات والمجامع والمعاهد والمؤسسات العلمية ودواوين الدولة. ومنها ما يخصّ أفراداً من العلماء والباحثين ومحبي الكتب. ولا يخلو بعض هذه المكتبات العامة والخاصة من مخطوطات قيمة، فيها النادر والنفيس والقديم والجدير بالعناية والتحقيق والنشر.

ومن يتتبع شؤون المخطوطات في العراق، يجد أنّ العناية بفهرستها أخذت تزداد سنة بعد أخرى، حتى صار في مقدورنا أن نعثر على جملة صالحة من فهارس تلك المخطوطات. ومع ذلك، ما زلنا نجد في ديار العراق مكتبات تزخر بمخطوطات تنتظر من يُعنى بفهرستها وتعريف مكنوناتها للناس.

إنّ فهرسة المخطوطات العربية، قد سارت بخطى سريعة واسعة في سائر أنحاء العالم. فإنّ كثيراً من العلماء والباحثين، شرييين ومستشرقين، قد أولوا هذا الأمر بالغ عناية، حتى وصفوا جمهرة كبيرة من المخطوطات التي تُرى اليوم في بغداد والكاظمية والموصل والنجف والبصرة، والقاهرة والإسكندرية ودمياط، ودمشق، وحلب، وبيروت، والقدس، وطورسينا، وصنعاء، وتطوان، وفاس، والرباط، وتونس، والجزائر، واستانبول، وطهران، ومشهد، وكابل، وطشقند، وبانكيبور، وغيرها من بلدان الشرق العربي والإسلامي.

كما وصفوا مجاميع واسعة النطاق من مخطوطات خزائن الكتب الأوربية، ولا سيما ما كان منها في: برلين وليبسك وغوطا، وباريس، ولندن، واكسفردي وكمبرج وديبلن، وليدن، وفيئة، والفايتيكان، ومدريد، والأسكوريال، ولينينغراد، وأبسالة. هذا فضلاً عمّا في بعض المدن الأميركية كمدينة برنستن ونيوهافن وكليفلند وواشنطن.

إنّ الفهارس التي وُضعت في صفة مخطوطات خزائن الشرق والغرب، تُعدّ من أنفس المراجع وأوثقها في الوقوف على دفائن تلك الخزائن.

ولقد عُني جماعة من أفاضل الباحثين، بوضع دليل أو «فهرس عام» لهذه «الفهارس» التي تصف، بوجه خاص، المخطوطات العربية المنبثة في سائر أقطار المعمورة. أولهم الدكتور يوسف أسعد داغر. فقد صنّف كتاباً حافلاً، عنوانه «فهارس المكتبة العربية في الخافقين»، وطبعه في بيروت سنة 1947 في 202 ص (1).

(1) نوه بشيء مما نشر من فهارس المخطوطات في العراق، في الصفحات 38، 39، 52.

وتلاه المستشرقان الفرنسيان جورج فايدا ومادلين دورانتيه، فنشرا فهرساً ضمّ بين دفتيه أسماء ما صنّف من فهارس وإثبات للمخطوطات العربية شرقاً وغرباً، وطبعاه في باريس سنة 1949<sup>(1)</sup>.

وأعقبهم المستشرق الهولندي هويسمان، فوضع فهرساً واسع النطاق، أكمل من سابقه. وطبعه في ليدن سنة 1967<sup>(2)</sup>.

ولا بدّ من أن ننوّه في هذا الصدد، بأربعة مؤلفات عظيمة الشأن، تدخل هذا المدخل، أعني أنّ مؤلفيها قد ذكروا في تضاعيف مصنّفاتهم، طائفة كبيرة من مخطوطات العراق. وإن كان ما ذكروه منها قد تشتت وتناثر في مختلف صفحات مؤلفاتهم، هذه الكتب الأربعة، هي:

1 - تاريخ الأدب العربي<sup>(3)</sup>: تأليف المستشرق الألماني كارل بروكلمان المتوفى سنة 1956. طُبع متن الكتاب في مجلدين: الطبعة الأولى في ويمار بألمانية سنة 1902. والطبعة الثانية في ليدن سنة 1943 - 1949. وطُبع «الذيل» عليه في ثلاثة مجلدات ضخام (ليدن 1937 - 1942).

2 - تاريخ التراث العربي<sup>(4)</sup><sup>(5)</sup>: تأليف العالم التركي فؤاد سزكين. صدر منه حتى الآن ثلاثة مجلدات:

---

(1) Vajda (Georges), Durantet (Madeleine); Repertoire des Catalogues et Inventaires de Manuscrites Arabs' (Paris, 1949; 48p).

وقد نوها بعض الفهارس العراقية، في الصفحة 24 الرقم 187 والصفحة 36 الرقم 22 - 25.

(2) Husiman (A.J.W.), Les Manuscrits Arabes Dans Le Monde Une Bibliographie Des Catalogues. (Leiden 1967; 99P).

وقد نوه بما وقف عليه من فهارس عراقية، في الصفحات 44 - 46.

(3) Brockelmann (Carl), Geschichte Des Arabischen Litteratur. (5 Vols, Leiden 1937-1949).

(4) تاريخ التراث العربي لسزكين صدر أيضاً:

الخامس (ليدن 1974) يشتمل على علوم الرياضيات - 534 ص.

السادس (ليدن 1978) يشتمل على علوم الفلك والنجوم - 536 ص.

السابع (ليدن 1979) يشتمل على علوم الهيئة.

الثامن (ليدن 1982) يشتمل على علوم اللغة - 402 ص.

التاسع (ليدن 1984) يشتمل على علم النحو - 419 ص.

(5) Sesgin (Fuat), Geschichte Des Arabischen Schrifttums. (Vol. 1, III, IV; Leiden 1967-1971)

وقد نقل الدكتور أبو الفضل فهمي قسماً منه إلى العربية (القاهرة 1971).

الأول: (ليدن 1967). ويشتمل على علوم القرآن والحديث والتاريخ والفقه والعقائد والتصوف. . .

الثالث: (ليدن 1970). ويشتمل على علوم الطب والصيدلة والحيوان والبيطرة.

الرابع: (ليدن 1971). ويشتمل على علوم الكيمياء والنبات والزراعة.

3- الذريعة إلى تصانيف الشيعة<sup>(1)</sup>: تأليف الشيخ آغا بُزُرك الطهراني، المتوفى سنة 1970. وقد طُبع منه واحد وعشرون جزءاً تقع في ثلاثة وعشرين مجلداً. (النجف - طهران 1936 - 1971)، ولم يكمل طبعه.

4- تاريخ الأدب النصراني العربي: تأليف المستشرق الألماني جورج غراف المتوفى سنة 1955. طُبع في خمسة مجلدات. (مدينة الفاتيكان 1944 - 1953)<sup>(2)</sup>.

لقد حاولنا في هذا البحث، أن نستقصي ذكر ما أُلّف من «فهارس» المخطوطات التي تحرزها مكتبات العراق. فأصبنا منها بطول البحث. جملةً لا يُستهان بها. ورأينا، تسهيلاً لمراجعة هذا البحث، أن نجري في تبويبه على وفق السياقة الهجائية لمظان تلك المخطوطات المفهرسة.

والمواطن العراقية التي تدخر جانباً من هذه المخطوطات، هي على التوالي حروف الهجاء: البصرة، بغداد، تلييف، دير السيدة، دير مار بهنام، دير مار متى، زاخو، سامراء، السليمانية، عقرة، قره قوش، الكاظمية، كربلاء، كركوك، مندلي، الموصل، النجف.

## البصرة

تزخر مدينة البصرة بجملة مكتبات، عامة وخاصة، ولا يخلو بعضها من مخطوطات، وقد اشتهرت من بينها بمخطوطاتها:

### 1 - المكتبة العباسية:

وهي خزنة أسرة باش أعيان العباسي المعروفة، تعدّ من أوسع مكتبات البصرة

(1) الذريعة إلى تصانيف الشيعة: كمل في 26 مجلداً، المجلد التاسع منها يقع في 4 أجزاء (النجف - طهران 36 - 1978) وأعيد طبعها في بيروت.

(2) Graf (Georg), Geschichte Der Christlichen Arabischen Literatur, (5 Vols. Citta Del Vaticano 1944- 1953).

وأبعدها شهرة. فيها نحو من (1500) مخطوطة لم يصدر في وصفها جميعاً فهرس كامل، وإنما نشر بعض الباحثين بُدْأً ومقالات في التعريف بجملته صالحة من تلك المخطوطات. وهذا ما وقفنا عليه منها:

- 1 - أشارت مجلة العرفان<sup>(1)</sup>، إلى ست من نفائس مخطوطات هذه المكتبة.
- 2 - وصف علي الخاقاني، في خمس مقالات نشرها في مجلة «الغري»<sup>(2)</sup> (41) مجلداً من مخطوطات هذه المكتبة.
- 3 - في مقالنا الموسوم «مدينة البصرة: مكتباتها ومخطوطاتها»<sup>(3)</sup>، المنشور سنة 1955<sup>(4)</sup>، نوّنا بسبع عشرة مخطوطة تحرزها هذه المكتبة.
- 4 - أعاد علي الخاقاني الاهتمام بمخطوطات هذه المكتبة، فأمضى في أرجائها أكثر من شهرين، عرّف في أثناءها بما وقف عليه من مخطوطات، وهي تناهز (1500) مخطوط بين كبير وصغير، منها ما قد طُبِعَ ومنها ما لم يُطبع. وقام من هذه الدراسة كتاب يقع في 322 صفحة كبيرة، نُشِرَ منه قسمين تضمّنَا وصف (791) مخطوطة<sup>(5)</sup>.
- 5 - نوّه مصطفى مرتضى الموسوي، بثماني عشرة مخطوطة من هذه المكتبة في جملة ما صورته اليونسكو من مكتبات العراق<sup>(6)</sup>.
- 6 - نشر عبد القادر باش أعيان نبذة بعنوان «مخطوط نادر في المكتبة العباسية». (المكتبة 9 (1968) العدد 67، ص 13 - 15).

## 2 - مكتبة محمد أحمد المحامي:

كان في هذه المكتبة مجموعة من المخطوطات العربية والفارسية، عندي فيها

- 
- (1) العرفان (27 (صيدا 1937) ص 233).
  - (2) الغري (8) (النجف 1946 - 1947) ص 59 - 60، 93 - 94، 123 - 124، 149، 169 - 170).
  - (3) البصرة: «مكتباتها ومخطوطاتها» تجده في موضعه من هذا الكتاب.
  - (4) مجلة معهد المخطوطات العربية (1) (القاهرة 1955) ص 163 - 169. المراجعة في الصفحة 165 - 166.
  - (5) مخطوطات المكتبة العباسية في البصرة. (مجلة المجمع العلمي العراقي 8 (بغداد 1961) ص 218 - 313؛ 9 (1962) ص 365 - 428؛ 10 (1963) ص 205 - 274). وقد أفرد ذلك في رسالتين طبعتا في مطبعة المجمع العلمي العراقي. (بغداد 1961 - 1962؛ 98 و 136 ص).
  - (6) فهرست المخطوطات العربية المصورة في العراق من قبل اليونسكو. (مطبوع بالرونيو - بغداد 1969؛ ص 61 - 62).



فهرس مخطوط تاريخه 20 آذار 1963، منقول عن نسخة مكتوبة بالآلة الكاتبة لدى الأستاذ حسين الشيخ خزعل. ويتضمن اسم (494) مخطوطة، منها (400) مخطوطة عربية و (94) فارسية.

وكنا قد نوّهنا بستّ عشرة مخطوطة في مقالنا المذكور آنفاً<sup>(1)</sup>.

وقد اقتنت جامعة البصرة هذه المجموعة الخطية، وضمتها إلى مكتبتها المركزية<sup>(2)</sup>.

وأشار مصطفى الموسوي إلى (14) مخطوطة من هذه المكتبة، وهي مما صورتها أيضاً اليونسكو<sup>(3)</sup>.

3 - المكتبة المركزية لجامعة البصرة<sup>(4)</sup>:

فيها، عدا مجموعة المحامي محمد أحمد، (63) مخطوطة، وصفها صباح محمد علي كاظم، في فهرست نشرته المكتبة بالرونيو<sup>(5)</sup>.

وذكر مصطفى الموسوي (12) مخطوطة صُورت من هذه المكتبة<sup>(6)</sup>.

4 - مكتبة آل القزويني:

أنشأها السيد محمد مهدي الكاظمي القزويني، المتوفى سنة 1939. وقد آلت إلى ولده السيد أمير محمد مهدي القزويني. فيها نحو من مئة مخطوطة، ذكرنا منها (25) مخطوطة في بحثنا المشار إليه عن مكاتب البصرة<sup>(7)</sup>.

(1) مجلة معهد المخطوطات العربية (1: 166 - 167).

(2) أصدرت هذه المكتبة، ثباً مطبوعاً بالرونيو، نوهت فيه بهذه المخطوطات المقتناة.

(3) فهرست المخطوطات العربية المصورة في العراق. (ص 65).

(4) المكتبة المركزية لجامعة البصرة: صنع عبد الجبار عبد الرحمن ومجبل لازم مسلم (فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في المكتبة المركزية لجامعة البصرة (المورد 8 [بغداد 1978] ص 2 - 356؛ 3 (ص 361 - 392)، 9 [بغداد 1980] ص 1 - 367 - 396، 2 ص 357 - 478 ووصفاً في هذا الفهرس 491 مخطوطة.

(5) فهرست المخطوطات العربية في خزانة المكتبة المركزية لجامعة البصرة. (البصرة. تموز 1968؛ 18 ص).

(6) فهرست المخطوطات العربية المصورة. (ص 63).

(7) مجلة معهد المخطوطات العربية (1: 168 - 169).

## 5 - المكتبة المركزية العامة بالبصرة:

فيها شيء من المخطوطات، نوّه مصطفى الموسوي بثلاث منها<sup>(1)</sup>.

## بغداد

لا ريب في أنّ مدينة بغداد، أغنى مدن العراق بمكتباتها المختلفة، وبالثروة الخطية العظيمة التي تُحرزها تلك المكتبات. وستناول بالبحث مجاميعها المخطوطة التي وُضعت فيها فهارس وأثبتات. وقد صنّفنا تلك المجاميع الخطية صنفين أساسيين:

الأول: المخطوطات العائدة إلى المكتبات العامة وشبه العامة والتابعة لسائر المؤسسات العلمية والثقافية والدينية.

الثاني: المخطوطات العائدة إلى المكتبات الخاصة. وهي التي يُحرزها جماعة من الناس المعنيين بشؤون المخطوطات، الكلفين باستجماعها.

وقد رتبنا مجاميع كلا الصنفين على وفق السياق الهجائي لأسماء أصحابها.

## أولاً - فهارس مخطوطات المكتبات العامة وما إليها:

### 1 - مكتبة الآثار<sup>(2)</sup>:

وتُعرف بـ «مكتبة المتحف العراقي» التابعة لمديرية الآثار العامة. بلغ مجموع ما فيها من مخطوطات حتى نهاية سنة 1971، (٩٧٠٤) مخطوطات، بينها نوادر ونفائس مختلفة. ويدخل في ضمنها، مجموعة مخطوطات مكتبة كل من الأب أنستاس ماري الكرملّي، ويعقوب سرّكيس، ورشيد عالي الكيلاني، والملاّ صابر، وأحمد نيازي، وعبد الله السنوي، وعباس العزاوي، وغيرهم ممّن آلت مكتباتهم إلى هذه المكتبة. هذا إلى ما اقتنته الآثار من مخطوطات طوال السنين الأربعين الماضية، وإلى ما توارد إليها من هدايا وهبات خطية متفرقة<sup>(3)</sup>.

(1) فهرست المخطوطات العربية المصورة (ص 64).

(2) مكتبة الآثار (1) فهرس المخطوطات العربية: (1) المخطوطات التاريخية، (2) المخطوطات الأدبية، (3) مخطوطات الطب والصيدلة والبيطرة: تجد هذه المقالات ضمن هذا الكتاب.

(3) في سنة 1938، أهدى المحامي محمد أحمد، من البصرة، إلى مكتبة الآثار، بضع مخطوطات نفيسة.

ولم يتأت نشر فهرس كاملة تستوعب ذكر مخطوطاتها كافة. على أنّ لكثير من هذه المخطوطات، سجلاً عاماً مخطوطاً، هذا إلى فهرس مكتوب على بطاقات ومصنّف وفقاً لأسماء المؤلفين، ولعناوين الكتب، وللموضوعات.

أما المنشور من «فهارس» و«أثبت» جزئية لمخطوطات هذه المكتبة، فهو:

1- فهرس المخطوطات العربية في مكتبة المتحف العراقي ببغداد: تأليف كوركيس عواد، كاتب هذه السطور. صدر منه الأجزاء الآتية:

أولاً: المخطوطات التاريخية: نشرناه في مجلة «سومر» (13 بغداد 1957) ص 40 - 82). ثم أفردناه في رسالة. (مطبعة الرابطة - بغداد 1957؛ 44 ص) وقد وصفنا فيه (204) مخطوطات تبحث في التاريخ والأخبار والتراجم والسير.

ثانياً: المخطوطات الأدبية: نشرناه في «سومر» (14 (1958) ص 127 - 179) ثم أفردناه في رسالة على غرار سابقه. (مطبعة الرابطة - بغداد 1958؛ 53 ص) وصفنا فيه (281) مخطوطة تتناول دواوين الشعر والمجاميع الشعرية وسائر كتب الأدب المنشور.

ثالثاً: مخطوطات الطب والصيدلة والبيطرة: نشرناه أيضاً في «سومر» (15 (1959) ص 25 - 52). ثم أفردناه في رسالة كالقسمين السابقين (مطبعة الرابطة - بغداد 1959؛ 28 ص). وقد وصفنا فيه (117) مخطوطة في الطب والتشريح والمواد الطبية والبيطرة.

فمجموع ما فهرسناه في هذه الأقسام الثلاثة من مخطوطات مكتبة الآثار، قد بلغ ستمائة ومخطوطتين.

2- وفي مقالنا «مخطوطات مكتبة المتحف العراقي»<sup>(1)</sup> المنشور في مجلة معهد المخطوطات العربية (1 (1955) ص 37 - 48). نوّهنا بنحو من سبعين مخطوطة منوعة ممّا في هذه المكتبة.

3- ومثل ذلك، ما صنعنا في بحثنا الموسوم بـ«مكتبة المتحف العراقي في ماضيها وحاضرها»<sup>(1)</sup>. فقد ذكرنا فيه (سومر 11 (1955) ص 135 - 139) من

---

(1) مخطوطات مكتبة المتحف العراقي، مكتبة المتحف العراقي في ماضيها وحاضرها ومخطوطات الكرمليين في خزانة المتحف العراقي: تجد هذه المقالات في مواضعها من هذا الكتاب.

نفائس مخطوطات<sup>(1)</sup> هذه المكتبة، (59) مخطوطة حرية بالعبارة والتحقيق.

- 4 - وكنا نشرنا بحثاً بعنوان «مخطوطات الكرملين في خزنة المتحف العراقي»<sup>(2)</sup> (سومر 7 (1951) ص 278 - 283). ونوهنا بست وعشرين من أمهات تلك المخطوطات.
- 5 - ونشر عبد الحميد الدجيلي<sup>(3)</sup>، بحثاً بعنوان «مخطوطات ثمينة في خزنة المتحف العراقي» (سومر 7 (1951) ص 284 - 293)، وصف فيه إحدى عشرة مخطوطة نادرة من مكتبة الأب أنستاس ماري الكرمللي، المهداة، بعد وفاته، إلى مكتبة المتحف العراقي على ما ذكرنا.
- 6 - وله أيضاً (سومر 6 (1950) ص 220 - 223) وصف لكتاب «التاريخ الغيائي» وهو أحد مخطوطات هذه المكتبة.
- 7 - ونشر بحثاً آخر في التعريف ببعض مخطوطات هذه المكتبة، عنوانه «رسائل إسماعيلية قديمة نادرة»<sup>(4)</sup>، وصف فيه ستة مجاميع خطية تدخل في هذا الموضوع.
- 8 - ووصف أخوه عبد الكريم الدجيلي، نسخة خطية من «ديوان أبي الأسود الدؤلي» تُحزرها هذه المكتبة، وذلك في المقدمة التي صدر بها طبعته لهذا الديوان<sup>(5)</sup>.
- 9 - وللدكتور حسين علي محفوظ، مقالة بالفارسية، عنوانها «كتب خطي فارسي در كتابخانه موزه عراق در بغداد». (مجلة «دانش» 3 (طهران 1955) ص 628 - 636)، أشار فيها إلى (94) مخطوطة فارسية تحزرها مكتبة المتحف العراقي.
- 10 - ونوه السيد ناصر النقشبندي<sup>(6)</sup> في بحثه الموسوم بـ «المصاحف الكريمة في صدر الإسلام» (سومر 12 (1956) ص 33 - 37)، بأربع قطع قديمة من المصاحف المكتوبة بالخط الكوفي، وهي من مكونات هذه المكتبة.
- 11 - ووصف خضر الطائي<sup>(7)</sup> ورشيد العبيدي، ثلاث نسخ خطية من «ديوان

(1) أفردناه في رسالة طبعت في بغداد سنة 1955.

(2) مخطوطات مكتبة المتحف العراقي في ماضيها وحاضرها ومخطوطات الكرملين في خزنة المتحف العراقي: تجد هذه المقالات في مواضعها من هذا الكتاب.

(3) توفي سنة 1961.

(4) مجلة المجمع العلمي العراقي (3) (1955) ص 405 - 421؛ 4 (1956) ص 251 - 264.

(5) ديوان أبي الأسود الدؤلي. (بغداد 1954. الصفحة ف - ر من المقدمة).

(6) توفي سنة 1962.

(7) توفي سنة 1969.

- العرجي» في هذه المكتبة، وذلك في المقدمة التي صدر بها طبعتهما لهذا الديوان<sup>(1)</sup>.
- 12 - ووصف المستشرق ولهلم هونرباخ، في بحث له بالألمانية، جملة مخطوطات في خزائن كتب بغداد وتطوان، منشور في مجلة الشرق (أوريانس)<sup>(2)</sup> التي كان يصدرها المستشرق هلموت ريتز. ومن تلك المخطوطات، ست في هذه المكتبة، وهي على التوالي، ذوات الأرقام 684، 628، 462، 6، 340، 545.
- 13 - ونشرنا وصفاً لنسخة خطية من «تاريخ واسط» تأليف أسلم بن سهل الرزاز الواسطي المعروف ببخشل<sup>(3)</sup>، دخلت هذه المكتبة، وهي منقولة عن نسخة فريدة قديمة في مكتبة الجامع الأزهر في القاهرة.
- 14 - وهنالك «فهرست» بأسماء مخطوطات أحمد عبد الوهاب نيازي ببغداد، التي آلت إلى مكتبة المتحف العراقي. وقد وضعته المحكمة الشرعية ببغداد وطبعته في 19 صفحة. وفيه تنويه بـ (293) مخطوطة.
- 15 - ونوّه مصطفى الموسوي، بـ (186) مخطوطة في هذه المكتبة مما صورته اليونسكو من أمّهات مكتبات العراق<sup>(4)</sup>.
- 16 - ووضعنا «قائمة» بما يحسن تصويره من مخطوطات مكتبة المتحف العراقي مما وقع عليه اختيارنا، وتمّ تصويرها من قبل بعثة اليونسكو. وعددها (49) مخطوطة تُعدّ من الأعلام النفيسة في هذه المكتبة. وقد طُبعت القائمة بالرونيو سنة 1968.
- 17 - وهنالك «دليل معرض المخطوطات العربية في مكتبة المتحف العراقي» وقد طُبِع بالرونيو (بغداد 1969؛ 19 ص). يحتوي على وصف (57) مخطوطة.
- 
- (1) ديوان العرجي. (بغداد 1956؛ الصفحة 38 - 44 من المقدمة).
- (2) Hoenerbach (Wilhelm), *Über Einige Arabische Handschriften In Bagdad Und Tetuan*, (Oriens, VIII, Leiden 1955; PP. 96-119).
- (3) كوركيس عواد: مخطوطة في تاريخ واسط مدينة الحجاج. «الأخبار الأسبوعية»: مجلة كان يصدرها روفائيل بطي في بغداد. الأعداد 7، 8، 9، الصادرة في 8، 22 تشرين الأول و 5 تشرين الثاني 1938، ص 18 - 19، 17 - 18، 18 - 19). وقد لخصنا وصف هذه المخطوطة، والنسخة المصورة عن الأصل، في مقدمة طبعتنا لتاريخ واسط (بغداد 1967؛ ص 5 - 9 من المقدمة).
- (4) فهرست المخطوطات العربية المصورة في العراق. (ص 1 - 12).

18 - ونشر عادل كامل الآلوسي، مقالة بعنوان «المختار من مخطوطات خزانة الكرمليني في مكتبة المتحف العراقي»<sup>(1)</sup>، نوه فيها بـ (55) مخطوطة كانت في مكتبة الأب أنستاس ماري الكرمليني، المهداة إلى مكتبة المتحف العراقي على ما أسلفنا.

19 - ومن أحدث ما وضع من فهارس لمخطوطات هذه المكتبة وأوسعها، الفهرس الموسوم بـ «المخطوطات اللغوية في مكتبة المتحف العراقي»<sup>(2)</sup>. تأليف أسامة ناصر النقشبندي. وقد وصف فيه (503) مخطوطات تدور حول النحو، والصرف، وفقه اللغة، ومعجماتها، والبلاغة، والعروض والقوافي.

20 - بعد أن توفي يعقوب سرقيس في سنة 1959، أهدى ذويه مكتبته، إلى جامعة الحكمة في بغداد، وقد عهدت إليّ رئاسة تلك الجامعة، بفهرسة ما في تلك المكتبة من مخطوطات، فصنفتُ فهرساً مفصلاً تولّت تلك الجامعة نشره<sup>(3)</sup>. وقد تضمّن صفة (327) مجلداً مخطوطاً، أكثرها باللغة العربية، وأقلها بلغات شرقية أخرى: التركية والفارسية والسريانية. وبعد إلغاء جامعة الحكمة، لبثت تلك المكتبة مخزونة وفي وضعها، حتى استقرّ الرأي على نقلها برمتها إلى مكتبة المتحف العراقي. وقد تمّ ذلك في سنة 1971، فأصبحت جزءاً منها.

21 - وكانت تلك الجامعة، قد نشرت لنا أيضاً، فهرساً مقتضباً بأسماء مخطوطات خزانة سرقيس، وقد ربّنا تلك المخطوطات فيه على السياق الهجائي<sup>(4)</sup>.

22 - ونشر يعقوب سرقيس، وصفاً لإحدى مخطوطات خزانته، بعنوان «كتاب المصباح المضيء في خلافة المستضيء» لأبي الفرج بن الجوزي. (مجلة «الأدب والفن» 3 (لندن 1945) ج 2 ص 74 - 81).

23 - ووضع عبد الله السنوي، فهرساً بمخطوطات أسرته التي أهداها إلى مكتبة

(1) مجلة «الأقلام» 6 (بغداد: آذار 1970) الجزء 6 ص 64 - 80.

(2) نشرته مديرية الآثار العامة. (مطابع دار الجمهورية - بغداد 1969؛ 90 ص + 16 لوحاً).

(3) كوركيس عواد: فهرست مخطوطات خزانة يعقوب سرقيس المهداة إلى جامعة الحكمة ببغداد (مطبعة العاني - بغداد 1966؛ 224 ص).

(4) فهرست مجموعة مخطوطات يعقوب سرقيس في مكتبة جامعة الحكمة. (مطبع بالرونو ببغداد 1963؛ 12 ص).

المتحف العراقي، وعددها (113) مخطوطة. وهو مطبوع بالرونو في 18 صفحة. وقد أهدى إلينا نسخة منه في 12/10/1971. ثم نشره في مجلة «المورد» 1 (بغداد 1972) العددان 3 - 4؛ ص 211 - 216).

24- ووصف الدكتور رزوق فرج رزوق، إحدى مخطوطات مكتبة المتحف العراقي، وهي برقم 203، في بحثه الموسوم «مجموع خطي نفيس في الكيمياء» (المورد 1 (بغداد 1972) العدد 3 - 4؛ ص 305 - 319).

## 2 - مكتبة الأوقاف العامة<sup>(1)</sup>:

تضمّ هذه المكتبة اليوم، (5200) مخطوطة<sup>(2)</sup>، بينها جملة صالحة من المؤلفات

- (1) مكتبة الأوقاف العامة، انظر أيضاً:
- فهرس المخطوطات العربية في مكتبة الأوقاف العامة في بغداد لعبد الله الجبوري، الجزء الأول: القرآن وعلومه، الحديث وعلومه. (مط الإرشاد، بغداد 1973، 799 ص).
- الثاني: علوم الفقه، العقائد، التصوف الإسلامي، (مط الإرشاد - بغداد 1974، 655 ص).
- الثالث: آداب اللغة العربية وعلومها، (مط العاني - بغداد 1974، 500 ص).
- الرابع: المنطق، الرياضيات، الفلك، الطب، التاريخ، (مط الإرشاد - بغداد 1974، 607 ص).
- بلغ عدد المخطوطات المفهرسة في هذه المجلدات الأربعة 7397 مخطوطة. ولعبد الله الجبوري أيضاً:
- تقرير عن المخطوطات العربية في مكتبات الأوقاف - العراق، المورد 5 [بغداد 1976] ص 61 - 63.
- فهرس المخطوطات في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، المورد 6 [بغداد 1977] ص 369 - 406.
- ولعماد عبد السلام رؤوف:
- نسخة غير معروفة من «كشف الظنون» يختصرها بغداداي من القرن التاسع عشر، مجلة (المكتبة العربية) 1 [بغداد 1982]، 2، ص 97 - 103، هذه المخطوطة موجودة في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد.
- ولطه محسن:
- مخطوطات الظاء والضاد في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد:
- «الرسالة الإسلامية» 16 [بغداد 1983] 4: 160 - 161، ص 179 - 185.
- (2) مجلة «الرسالة الإسلامية» 4 (بغداد 1971) العدد 38 - 39؛ ص 90.

النفيسة ذوات الخطوط القديمة. وقد استُجِمت في سنة 1928 من مكنتبات بغدادية كانت مدخرة في بعض الجوامع والمدارس والتكايا البغدادية وهي:

- 1 - جامع الكهيا.
  - 2 - جامع الحيدر خانة.
  - 3 - جامع الرؤاس.
  - 4 - جامع الباجه جي.
  - 5 - جامع الإمام الأعظم أبي حنيفة.
  - 6 - مدرسة نائلة خاتون (وتسمى أيضاً المدرسة المرادية).
  - 7 - المدرسة السليمانية.
  - 8 - المدرسة المرجانية.
  - 9 - التكية الخالدية النقشبندية.
- ثم أضيفت إليها، فيما بعد، مكنتبات أخرى على ما سيجيء بنا.  
وقد نُشر في مخطوطات هذه المكتبة جملة فهراس، وهي:

1 - كانت مديرية الأوقاف العامة، قد عهدت إلى كاتب هذه السطور في سنة 1947، بتنظيم هذه المكتبة وتنسيقها. فأتاح لنا هذا العمل، الأطلاع على ما فيها من مخطوطات، وهياً لنا وضع «فهرس» بأقدم ما تضمّنه منها، نشرناه في مجلة «سومر»، وقد استغرق منها (91) صفحة كبيرة بعنوان «أقدم المخطوطات في خزانة الأوقاف العامة ببغداد». وقد ظهر مطبوعاً في ثلاثة أقسام على النحو الآتي:

- 1 - مخطوطات المئة الخامسة والسادسة والسابعة للهجرة<sup>(1)</sup>.
- 2 - مخطوطات المئة الثامنة للهجرة<sup>(2)</sup>.
- 3 - مخطوطات المئة التاسعة والعاشر للهجرة<sup>(3)</sup>.

وقد وصفنا في هذا الفهرس (226) مخطوطة أثرية، كتبت قبل سنة 1000 للهجرة. وهو أول فهرس يُنشر في التعريف بطائفة من مخطوطات هذه المكتبة وقد ازدان

---

(1) سومر 3 (1947) ص 236 - 269.

(2) سومر 4 (1948) ص 113 - 135.

(3) سومر 4 (1948) ص 220 - 253.



قسمه الأول باثنتي عشرة صورة تمثل أنموذجات من أقدم الخطوط في هذه المكتبة. وكانت مجلة «الأندلس» التي تصدر بالإسبانية في مدريد، قد نوّعت مرتين بهذا الفهرس<sup>(1)</sup>، وأشارت إلى ما فيه من مؤلفات أندلسية وهي (12) كتاباً.

2 - وعني الدكتور محمد أسعد طلس<sup>(2)</sup>، في أثناء مكثه في العراق، بمخطوطات هذه المكتبة، فوضع لها فهرساً شاملاً بعنوان «الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الأوقاف»<sup>(3)</sup>، وصف فيه (3614) مخطوطة وصدره بمقدمة في التعريف بالمعاهد التي استُجمعت منها خزائن كتب الأوقاف، وألحقه بفهارس هجائية للأعلام، وأسماء الكتب، والأماكن، والموضوعات.

3 - واهتمّ عبد الله الجبوري، أمين مكتبة الأوقاف اليوم<sup>(4)</sup>، بفهرسة ما أُضيف إلى هذه المكتبة من مخطوطات، من بعد طبع الفهرس السابق، فصنّف كتاب «المستدرك على الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الأوقاف»<sup>(5)</sup>. وقد وصف فيه (407) مخطوطات، جيء بها من المواضع البغدادية الآتية:

- 1 - جامع المصرف.
- 2 - جامع القبلاية.
- 3 - جامع الآصفية.
- 4 - خزانة محمد سعيد الطبقجلي (المتوفى سنة 1849).
- 5 - خزانة عبد الحلیم الحافاتي (المتوفى سنة 1943).
- 6 - خزانة علي حيدر الباجه جي (المتوفى سنة 1951).

ومن مزايا هذا الفهرس، أن صاحبه أصلح (ص 373 - 382) ما وقع في «الكشاف» من هنات وأوهام. وقد ساعد المجمع العلمي العراقي على طبع هذا الفهرس.

(1) Al-Andalus. (Vol. XIII, 1948; p. 227-228. Vol. XIV, 1949; p. 219-222)

(2) توفي سنة 1959.

(3) تولت نشره مديرية الأوقاف العامة. (مطبعة العاني - بغداد 1953؛ 429 ص).

(4) عبد الله الجبوري (الدكتور) هو اليوم أستاذ في الجامعة المستنصرية ببغداد.

(5) مطبعة المعارف - بغداد (1965؛ 412 ص).

4 - ولم تقف الهمّة بعبد الله الجبوري عند وضع «المستدرک» بل صنّف فهرساً آخر وسمه بـ «فهرس مخطوطات حسن الأنكرلي المهداة إلى مكتبة الأوقاف العامة ببغداد»<sup>(1)</sup>. وصف فيه (156) مخطوطة<sup>(2)</sup> كانت سابقاً في مكتبة حسن بن محمد بن رجب الموصلی البغدادي الشهير بالأنكرلي، المتوفى سنة 1344 هـ - 1925 م. وقد ساعد المجمع العلمي العراقي على طبع هذا الفهرس.

5 - ولقد عُني عبد الله الجبوري أيضاً، بتصنيف كتاب نفيس بعنوان «مكتبة الأوقاف العامة: تاريخها، ونوادير مخطوطاتها»<sup>(3)</sup>، ضمّنه كل ما ينبغي الوقوف عليه من تاريخ هذه المكتبة وتطورها، وما تحويه من نوادر مخطوطة ومطبوعة. وقد نوّه في تضاعيف هذا السفر، بجملة صالحة مما تحرزه هذه المكتبة من مخطوطات قديمة ونادرة.

6 - وصنف عبد الله الجبوري أيضاً، «فهرس المخطوطات التركية المحفوظة في مكتبة الأوقاف العامة». (ط ر. بغداد 1972؛ 59 ص).

7 - ووصف هونرباخ، في بحثه المنشور في مجلة «أوريانس»، وقد سبقت الإشارة إليه، مخطوطتين من مكتبة الأوقاف.

8 - وفي القائمة التي وضعناها في ما يحسن تصويره من مخطوطات، وقد مرّ ذكرها، نوهنا بـ (48) مخطوطة نادرة وقع عليها اختيارنا من مخطوطات هذه المكتبة.

9 - ونوّه مصطفى الموسوي، بـ (43) مخطوطة من هذه المكتبة<sup>(4)</sup>.

10 - وكان عبد الله الجبوري قد نوّه في بحثه الموسوم بـ «مكتبة الأوقاف ونوادير

---

(1) مطبعة الآداب - النجف 1967؛ 343 ص.

(2) يستثنى من ذلك ثلاث مخطوطات: إحداها مصورة أهداها أحمد تيمور باشا. والثانية صورت من مخطوطة كوبرلي باستانبول: والثالثة أهداها مكي الجميل ببغداد.

(3) طبع في بغداد 1969؛ 272 ص.

(4) فهرست المخطوطات العربية المصورة في العراق. (ص 13 - 15).

مخطوطاتها»، بثمانية كتب مخطوطة نادرة<sup>(1)</sup>.

### 3 - مخطوطات جامع السيد سلطان علي :

تولّى عماد عبد السلام رؤوف، فهرسة مخطوطات هذا الجامع، في كتابه المعنون «الآثار الخطية في جامع السيد سلطان علي ببغداد» وهو مخطوط، أوقفني مؤلفه عليه. وقد بلغ عدد المخطوطات التي وصفها فيه 104 مخطوطات، نشر وصف 85 منها في مجلة «المكتبة»<sup>(2)</sup>.

### 4 - المكتبة القادرية<sup>(3)</sup> :

وهي في جامع الشيخ عبد القادر الكيلاني ببغداد. فيها مجموعة كبيرة من المخطوطات، تولّى الشيخ إبراهيم عبد الغني الدروبي<sup>(4)</sup>، فهرسة (658) منها. وعندني نسخة مخطوطة من هذا الفهرست. ولم يُطبع.

ونوّه مصطفى الموسوي بـ (21) مخطوطة صُورت من هذه المكتبة<sup>(5)</sup>.

وذكرت مجلة «أخبار التراث العربي» التي يُصدرها معهد المخطوطات العربية (1 القاهرة 1971) العدد 7 ص 3) إنه يجري العمل في إعداد فهرس مخطوطات المكتبة القادرية. وقد بلغني أنّ السيد عامر شيخ الحلقة، أمين المكتبة، هو الذي يتولى تلك الفهرسة، بتكليف من المتولّي السيد يوسف الكيلاني.

### 5 - مكتبة الكرمليين ببغداد :

في سنة 1949، أهدى الآباء الكرمليون، إلى مكتبة المتحف العراقي، معظم القسم العربي من «مكتبة دير الآباء الكرمليين» في بغداد، التي كان قد جمعها للدير،

(1) مجلة «الأقلام» 1 (بغداد 1965) الجزء 7 ص 85 - 96.

(2) مجلة «المكتبة» التي تصدرها مكتبة المثنى ببغداد. 7 (1967) العدد 57 ص 22 - 23؛ 8 (1967 - 1968) العدد 58 و 59 و 61 و 62 و 63 وصفحاتها على التوالي 22 - 23، 24 - 25، 16 - 17، 28 - 29، 20 - 21؛ 9 (1968) العدد 65 و 66 و 67 وصفحاتها على التوالي 34 - 35، 30 - 32، 16 - 17؛ 10 (1970) العدد 68 ص 16 - 17.

(3) لم يصدر فهرس المكتبة القادرية لحد الآن.

(4) توفي سنة 1959.

(5) فهرست المخطوطات العربية المصورة في العراق. (ص 23 - 24).

الأب أنستاس ماري الكرمليني<sup>(1)</sup>، وفيها المخطوط والمطبوع. وللمخطوطات، من قبل أن تُهدى، فهرس قديم لم يُعرف واضعه، يقع في ثلاثة أجزاء لم تُطبع، حوى ذكر ما اشتملت عليه تلك المكتبة، وكان عددها نحواً من (1500) مجلد مخطوط. وفيه - على ما بان لنا - أوهام وأغلاط مختلفة. ثم إنَّ بعض ما ذُكر فيه قد بيع أو فُقد قبل وفاة الأب أنستاس.

بلغ عدد المخطوطات المهداة إلى مكتبة المتحف العراقي (1335) مخطوطة. وقد سبقت إشارات إليها في كلامنا على «مكتبة الآثار»، ولا سيما ما جاء في الفقرات 4 و 5 و 6 و 8.

وكان الأب أنستاس، قد نشر فهرساً لمخطوطات، لم تُهدَ فيما أهدي إلى مكتبة الآثار، تلك هي المخطوطات العربية النصرانية. فظهر وصفها في تيف وعشرين مقالة قصيرة، في «نشرة الأحد» المجلة الأسبوعية التي كانت تصدر في بغداد<sup>(2)</sup>.

وصنّف حكمت رحمانى «فهرست مخطوطات دير الآباء الكرملينيين ببغداد». وهو يتضمن وصف (55) مخطوطة لم تُهدَ إلى مكتبة الآثار ولم تجرِ فهرستها من قبل، وبينها ما كان بخط الأب أنستاس، ومنها بخط غيره. وقد نشر هذا الفهرست في مجلة «المورد» 2 (بغداد 1973) العدد 1 ص 154 - 168.

#### 6 - مكتبة كلية الآداب بجامعة بغداد:

لم تكن هذه المكتبة تُحرز شيئاً من المخطوطات. ولكن ما فيها منها الآن، إنما انتقل إليها من «مكتبة معهد الدراسات الإسلامية العليا»<sup>(3)</sup>، الذي ألغته جامعة بغداد سنة 1969؛ ومن «مكتبة كلية البنات» الملغاة أيضاً في تلك السنة.

تتألف هذه المخطوطات من بضع مجموعات، كانت فيما مضى تعود إلى بعض الباحثين، ثم اقتناها منهم المعهد المذكور، فاجتمع لديه منها (1483) مخطوطة. وفي ما يأتي إحصاء إجمالي بهذه المجموعات:

(1) توفي سنة 1947.

(2) مجلة «نشرة الأحد». (أعداد المجلدات 8 و 9 و 10 الصادرة سنة 1929 - 1931).

(3) نال هذا المعهد من اهتمام عميده الدكتور صالح أحمد العلي، بالغ العناية باقتناء المخطوطات واستجماعها للمكتبة. فاجتمع فيها في فترة وجيزة زهاء (1500) مخطوطة.

- 1 - مجموعة كوركيس عواد: وعددها (586) مخطوطة<sup>(1)</sup>.
- 2 - مجموعة يوسف مسكوني: وعددها (254) مخطوطة<sup>(2)</sup>.
- 3 - مجموعة ميخائيل عواد: وعددها (349) مخطوطة<sup>(3)</sup>.
- 4 - مجموعة الدكتور حسين علي محفوظ: وعددها (201) مخطوطة<sup>(4)</sup>.
- 5 - مخطوطات متفرقة اقتناها المعهد بصورة فردية: وعددها (93) مخطوطة<sup>(5)</sup>.

وقد سبق لنا أن وصفنا إحدى المخطوطات التي كانت في حوزتنا، ثم آلت إلى هذه المكتبة، في مقالة بعنوان «مجموع خطي» (مجلة المجمع العلمي العربي 24) (دمشق 1949) ص 279 - 287.

أما مخطوطات كلية البنات، فقوامها ثلاث عشرة مخطوطة، أجاد الدكتور رزوق فرج رزوق في فهرستها. وقد طُبع هذا الفهرست بالرونيو. (بغداد. دت؛ 9 ص) بعنوان «فهرست وصفي لمخطوطات مكتبة كلية البنات - بجامعة بغداد». ثم نشر في مجلة «المورد» 2 (1973) العدد 1، ص 149 - 153).

#### 7 - مخطوطات كلية الطب بجامعة بغداد:

في هذه المكتبة جملة مخطوطات تبحث في الطب، صنعنا لها فهرساً بعنوان «فهرس المخطوطات الموجودة في مكتبة كلية الطب». وفيه صفة 23 مخطوطة<sup>(6)</sup>.

#### 8 - مخطوطات كنيسة أم الأحزان للكلدان في بغداد:

في هذه الكنيسة، عشرات المخطوطات باللغة الكلدانية، عندي فهرس باثنتي عشرة مخطوطة منها.

- 
- (1) المخطوطات العربية في معهد الدراسات الإسلامية العليا ببغداد. تقديم الدكتور صالح أحمد العلي. (مطبوع بالزيروكس. بغداد. ص 1 - 52).
  - (2) المصدر السابق. (ص 53 - 77). وقد توفي صاحبها سنة 1971.
  - (3) المصدر السابق. (ص 78 - 111).
  - (4) المصدر السابق. (ص 112 - 125).
  - (5) المصدر السابق. (ص 126 - 129).
  - (6) نشرته مكتبة تلك الكلية بالرونيو. (بغداد 1970؛ 16 ص).

## 9 - مخطوطات مكتبة المجمع العلمي العراقي<sup>(1)</sup>:

معظمها مصور بالفوتوستات أو بالميكروفيلم. ويبلغ مجموعها (625) مخطوطة وضع فيها صبيح رديف، أمين المكتبة السابق، فهرساً، ولم يُطبع. وقد ناط المجمع بميخائيل عوّاد، فهرسة هذه المخطوطات فهرسةً جديدة. فإذا تمّ صنع هذا الفهرس، سيتولّى المجمع نشره في جملة مطبوعاته.

## 10 - المكتبة المركزية بجامعة بغداد:

أحرزت هذه المكتبة، مجموعة كاملة من أفلام مخطوطات صورتها بعثة اليونسكو التي قدمت إلى العراق. وقد عُيّنت الأنسة زاهدة إبراهيم، رئيسة قسم الفهرسة العربية في هذه المكتبة، بفهرسة هذه المصوّرات في كتابها «فهرست المخطوطات العربية المصورة في العراق والموجودة في المكتبة المركزية لجامعة بغداد». وقد تولّت تلك المكتبة طبعه بالرونيو سنة 1970 في 133 صفحة.

## 11 - مكتبة معارف بغداد:

عندي فهرس مخطوط، بخط السيد محمود شكري الآلوسي<sup>(2)</sup>، ولعله من وضعه، عنوانه «سجل خزانة كتب معارف بغداد». قال: إن المخطوطات المذكورة فيه، قد جُمعت من مدارس شتى، وذلك في أيام ولاية صاحب الدولة تقي الدين باشا، سنة

(1) مخطوطات مكتبة المجمع العلمي العراقي: لميخائيل عواد:

مخطوطات المجمع العلمي العراقي - دراسة وفهرسة:

الجزء الأول - بغداد 1399 هـ - 1979 م، علوم القرآن، الحديث، الفقه، العقائد، التصوف، الفلسفة، اللغة، الخط والكتابة، التاريخ (عدد المخطوطات المفهرسة في هذا الجزء 235 (310 ص)).  
الجزء الثاني - بغداد 1401 هـ - 1981 م، التراجم والسير، الجغرافية والرحلات، الأدب والقصة، الشعر (دواوين الشعر وشروحا) (عدد المخطوطات المفهرسة 321) 451 ص.  
الجزء الثالث - بغداد 1403 هـ - 1983 م - الحسبة، الخراج، الرياضيات، الطب، الصيدلة، الكيمياء، الحيوان والصيد، الموسيقى والغناء، العسكرية، رسائل، موضوعات شتى (387 ص).  
مطبوعات المجمع العلمي العراقي.

ولإبراهيم خورشيد أرسلان: فهارس الرقيقات لمكتبة مخطوطات المجمع العلمي العراقي - بغداد - 1401 هـ - 1981 م فيه ذكر 694 مخطوطة - 84 ص - مطبوعات المجمع العلمي العراقي.

(2) توفي سنة 1924.

1300 هـ - 1883 م. وهو يقع في أربع صفحات كبيرة. ولا نعلم شيئاً عن مصير تلك المخطوطات.

## 12 - مكتبة الخلاني العامة ببغداد:

وهي تقوم في جامع الخلاني. فيها مجموعة من المخطوطات أغلبها باللغة العربية. بلغني أنّ السيد صالح الحيدري (نجل السيد محمد الحيدري، القيم على المكتبة)، قد أعدّ فهرساً بها. ولعلّه يُوفّق لنشره.

## ثانياً - فهرس مخطوطات المكتبة الخاصة في بغداد:

### 1 - مخطوطات إبراهيم الدروبي:

في مكتبته (71) مخطوطة، وضع فهرساً في التعريف بها. عندنا نسخة منه ولم يُطبع.

### 2 - مخطوطات إبراهيم الواعظ<sup>(1)</sup>:

احتوت مكتبته على (103) مخطوطات، صنع لها صاحبها - تلبيةً لرغبتنا - فهرساً حسناً لم يُطبع. وعندنا نسخة منه.

### 3 - مخطوطات سعيد النقشبندي:

في مكتبته (1100) مخطوطة عربية، صنع لها إبراهيم الدروبي، فهرساً لم يُطبع. وبين هذه المخطوطات جملة نوادر. وعندنا نسخة منه.

### 4 - مخطوطات آل السهروردي:

وهم: محمد محسن السهروردي، وعبد الرحمن السهروردي، ومحمد صالح السهروردي. عندهم (254) مخطوطة. صنع لها إبراهيم الدروبي فهرساً لم يُطبع. وعندنا نسخة منه.

### 5 - مخطوطات السويدي:

كانت في مكتبة يوسف السويدي، ثم انتقلت من بعده إلى أولاده، ولا نعلم ما مصيرها اليوم. وصف منها عز الدين التنوخي (13) مخطوطة، في بحثه «خزائن الكتب

(1) توفي سنة 1958.

العربية: بقية مؤلفات الأسرة السويدية العباسية»<sup>(1)</sup>.

#### 6 - مخطوطات ضياء الدين شكارا:

حين كان صاحب هذه المخطوطات موظفاً إدارياً في الشرطة، من بلدان جنوبي العراق، اطلع علي الخاقاني على ما عنده من مخطوطات، فوصف تسعاً منها في بحثه «النوادر المخطوطة في الشرطة»<sup>(2)</sup>. وحين كان صاحبها في مدينة العمارة، نوّه حسين علي محفوظ بـ (84) مخطوطة<sup>(3)</sup>.

#### 7 - مخطوطات عباس العزاوي<sup>(4)</sup>:

لا ريب في أنّ مكتبة عباس العزاوي، تضمّ أعظم مجموعة شخصية من المخطوطات المتنوعة، المؤلفة باللغات الثلاث: العربية والتركية والفارسية. ويبلغ مجموعها (3350) مخطوطة<sup>(5)</sup>. وعندنا ثبّت يتضمّن ذكر (238) من مخطوطاتها الأثرية. وبعد وفاة صاحبها، شكّلت الحكومة لجنة رسمية تتولّى جرد محتويات هذه المكتبة، تمهيداً لاقتنائها من قبل الحكومة. فبدأت اللجنة بالمخطوطات، فجردتها كلها، ثم نُقلت تلك المخطوطات بأجمعها إلى مكتبة المتحف العراقي.

#### 8 - مخطوطات عبد الباقي الطيار وابنه هاشم الطيار:

وضع الدكتور حسين علي محفوظ، ثبّتاً بمخطوطات هذه المكتبة، نوّه فيه بـ (60) مخطوطة<sup>(6)</sup>.

#### 9 - مخطوطات عبد الوهاب ملوكي:

كان صاحبها إمام وخطيب جامع الخاصكي ببغداد. وهي (14) مخطوطة، فهرسها إبراهيم الدروبي. وعندنا نسخة من هذا الفهرست.

(1) مجلة المجمع العلمي العربي. (8) (1928) ص 449 - 453.

(2) مجلة «البيان» (3) (النجف 1949) ص 407 - 408، 433 - 434.

(3) مجلة معهد المخطوطات العربية. (4) (1958) ص 200 - 207.

(4) توفي سنة 1971.

(5) في مجلة «الرسالة الإسلامية» (4) (بغداد 1971) العدد 38 - 39؛ ص 88 أن ما في هذه

المكتبة من المخطوطات، يبلغ (7000) مخطوطة، ولعله رقم تخميني.

(6) مجلة معهد المخطوطات العربية (4) (1958) ص 195 - 200.



- 10 - مخطوطات عبد الوهاب النائب :  
وهي (296) مخطوطة . وضع لها إبراهيم الدروبي فهرساً لم يُطبع . وعندنا نسخة منه .
- 11 - مخطوطات عزيز بطرس<sup>(1)</sup> :  
كان يحرز (33) مخطوطة بالعربية والكلدانية . عندنا فهرس بها بخط صاحبها .
- 12 - مخطوطات عزيز العلي العزي :  
وهي اثنتا عشرة مخطوطة في خزائنه وصفها في بحثه «مخطوطات الخزانة العزيرة في بغداد» . (المورد 1 (بغداد 1972) العددان الثالث والرابع ص 205 - 210) .
- 13 - مخطوطات علي أبو السعد<sup>(2)</sup> :  
وهي (196) مخطوطة . صنع لها إبراهيم الدروبي فهرساً لم يُطبع . وعندنا نسخة منه .
- 14 - مخطوطات علي الخاقاني :  
لديه (98) مخطوطة ، عندنا فيها فهرست بخط صاحبها ، ولم يُطبع .
- 15 - مخطوطات عماد عبد السلام رؤوف :  
في مكتبته (42) مخطوطة ، وقفت على فهرس لها بخط صاحبها . وكان قد وصف واحدة منها تتألف من أربعة تأليف ، في مقالة بعنوان «آثار للشيخ ابن عربي ضمن مجموع خطي قديم»<sup>(3)</sup> .
- 16 - مخطوطات فنان ماريني :  
وهو ابن أخي الأب أنستاس ماري الكرملي . لديه (66) مخطوطة ، صنعنا لها فهرساً ، ولم يُطبع . وقد اقتنتها منه أخيراً ، مكتبة المتحف العراقي .
- 17 - مخطوطات قاسم محمد الرجب :  
يُعدّ صاحب هذه المخطوطات ، أعظم الكتبيين العراقيين في عصرنا ، بل إنه في طليعة الكتبيين في العالم العربي أجمع .  
اقتنى طائفة صالحة من المخطوطات ، بلغ عددها (565) مخطوطة ، صنعنا لها

(1) توفي سنة 1965 .

(2) توفي سنة 1954 .

(3) مجلة «المكتبة» (10 (1970) العدد 73؛ ص 3 - 6) .

فهرساً بعنوان «فهرست المخطوطات العربية في خزانة قاسم محمد الرجب ببغداد». وقد طُبِعَ في ثلاثة أقسام:

الأول: نشر في مجلة المجمع العلمي العراقي (12) (1965) ص 165 - 191 ثم أُفرد في رسالة مستقلة. وقد نوّهنا فيه بـ (165) مخطوطة. (الرقم 1 - 165).

الثاني: مطبعة الإرشاد - بغداد 1965؛ 32 ص. وقد نوّهنا فيه بـ (118) مخطوطة. (الرقم 166 - 283).

الثالث: مطابع لبنان - بيروت 1971؛ 30 ص. وقد نوّهنا فيه بـ (282) مخطوطة. (الرقم 284 - 565).

وقد أفردنا نبذةً في صفة إحداهما، عنوانها «العسجد المسبوك في أخبار الخلفاء والملوك». (المكتبة 10 (1970) العدد 70 ص 10 - 11).

كما أفردنا نبذةً ثانية في صفة مخطوطة أحرزها قاسم محمد الرجب في سنة 1971، ولم يرد ذكرها في الأقسام الثلاثة من الفهرست المنوّه به، وعنوان هذه النبذة «مجموعة خطية نادرة». (المكتبة. العدد 78 - 79 حزيران 1971؛ ص 3 - 5). وفيها أشرنا إلى أنّ هذه المجموعة الخطية، تضمّ بين دفتيها (18) رسالة نادرة في الطب. ونوّه الدكتور المنجي الكعبي، بما كتبه في صفة هذه المخطوطة، في نبذة له بعنوان «اكتشاف بعض مخطوطات عربية في الطب»<sup>(1)</sup>.

#### 18 - مخطوطات كمال الدين الطائي:

في مكتبته، على ما أخبرني به، زهاء سبعمائة مخطوطة عربية. عندي فهرس بـ (58) مخطوطة منها. ولم يُطبع.

#### 19 - مخطوطات محمد رضا الشيببي<sup>(2)</sup>:

في داره بالكرادة الشرقية من بغداد، (59) مخطوطة، وقفنا عليها، وصنعنا لها ثبّتاً لم يُطبع.

#### 20 - مخطوطات محمد العسافي:

نجل الحاج حمد العسافي، مدرس وإمام وخطيب الزبير. في مكتبته ببغداد (26)

(1) جريدة «العمل الثقافي» الصادرة في تونس، في 3 سبتمبر 1971؛ ص 10.

(2) توفي سنة 1965.

مخطوطة فهرسها إبراهيم الدروبي. وعندني نسخة من هذا الفهرس الذي لم يُطبع.

## 21 - مخطوطات موسى الصائغ:

وهي (22) مخطوطة، هي اليوم عند ابنه المحامي نجيب الصائغ. ولدينا فهرس بها لم يُنشر.

## 22 - مخطوطات متفرقة في بغداد:

في الفهرس الموسوم بـ «الآثار المخطوطة في بغداد»<sup>(1)</sup>، لعلي الخاقاني، وصف لثمانى عشرة مخطوطة تُحرزها بعض المكتبات البغدادية.

كما أن الدكتور محسن جمال الدين، قد وضع فهرساً بعنوان «من المخطوطات الأندلسية في العراق». (مجلة «البلاغ» 1 (بغداد 1966 - 1967) العدد 3 ص 58 - 64؛ العدد 5 ص 73 - 80؛ العدد 8 ص 46 - 55؛ العدد 9 ص 55 - 61؛ العدد 10 ص 21 - 30؛ 2 (1968) ص 41 - 58).

ومثل ذلك بحث الدكتور حسين علي محفوظ بعنوان «المخطوطات العربية في العراق» (مط مصر - القاهرة 1959). وهو مستل من مجلة معهد المخطوطات العربية (4 (1958) ص 195 - 258).

## تلكيف

في مكتبة كنيسة تلكيف، مجموعة من المخطوطات الكلدانية، تبلغ السبعين عدداً، نوّه القس ميخائيل ججو بزي، باثنتى عشرة مخطوطة منها<sup>(2)</sup>، في مؤلفه الذي صنّفه في تاريخ هذه البلدة.

## دير السيدة

يقوم هذا الدير على مسافة 31 ميلاً شمال الموصل. وفي مكتبته مجموعة من

---

(1) الغري 1 (النجف 1939) العدد 1، ص 17 - 19؛ العدد 4، ص 18 - 19؛ العدد 5، ص 18 - 20، ص 395 - 397، 439 - 442، 491 - 493، 505 - 506، 527 - 528، 558 - 560؛ 2 (1940 - 1941) ص 1227 - 1230، 1248 - 1251).

(2) بلدة تلكيف: ماضيها وحاضرها. (مطبعة الجمهورية - الموصل 1969؛ ص 84 - 85).

المخطوطات الكلدانية استرعت اهتمام المطران أدّي شير<sup>(1)</sup>، فوضع لها فهرساً باللغة الفرنسية، نشره في المجلة الآسيوية بباريس سنة 1906<sup>(2)</sup>، ثم أفرده في تلك السنة نفسها في رسالة تقع في 65 صفحة. وقد وصف فيه (153) مخطوطة<sup>(3)</sup>.

وفي سنة 1929، وضع المستشرق البلجيكي الأب يعقوب فوستي الدومنيكي<sup>(4)</sup>، فهرساً مجدّداً باللغة الفرنسية أيضاً، سار فيه على غرار ما صنعه أدّي شير. وهو أكمل من سالفه، لأنّ فوستي، وصف فيه (330) مخطوطة وصفاً حسناً. وقد طبعه في رومة سنة 1929، في 130 صفحة<sup>(5)</sup>.

وكنّا في بعض تأليفنا<sup>(6)</sup>، قد عُنينا بذكر (27) مخطوطة من نفائس ما تحرزه هذه المكتبة.

## دير مار بهنام

يقوم هذا الدير على مسافة 35 كيلومتراً جنوب شرقي الموصل. تضمّ مكتبته (150) مخطوطة بالسريانية والعربية<sup>(7)</sup>، نوّه بطائفة منها الخوري أفرام عبدال<sup>(8)</sup>، في المؤلّف الذي أفرده لتاريخ هذا الدير<sup>(9)</sup>.

(1) ولد في شقلاوة، من أعمال أربيل، سنة 1867، وقتل في سعرت سنة 1915.

(2) Journal Asiatique. (Mai-Juin 1906; PP 479-512, Et Juillet-Aout; PP. 56-82)

(3) Scher (Mgr. Addai): Notice Sur Les Manuscrits Syriaques Conservees Dans La Bibliotheque De Couvent Des Chaldeens De Notre-Dame - Des - Semences. (Paris, 1906; 65P). 'Extrait Du' Journal Asiatique' Mai-Juin et Juillet - Aout 1906).

(4) توفي سنة 1948.

(5) Voste (J.), Catalogue De La Bibliothèques Syro - Chaldeenne du Couvent de Notre - Dame des Semences. (Rome, 1929; 143P).

(6) كوركيس عواد: أثر قديم في العراق: دير الربان هرمزد. (مطبعة النجم - الموصل 1934؛ ص 56 - 58).

(7) تقرير قدمناه إلى اليونسكو في 31 تموز 1956 عن حال المخطوطات في العراق ولبنان وسورية والأردن ومصر. (مخطوط ص 95).

(8) توفي سنة 1966، وقد كان رئيساً للدير.

(9) اللؤلؤ النضيد في تاريخ دير بهنام الشهيد. (مطبعة الاتحاد الجديدة - الموصل 1951؛ ص 102 - 106).

## دير مار متى

ويُعرف بين أهل الموصل بدير الشيخ متى. وهو يقوم في أعالي جبل مقلوب من جبال شرقي الموصل. فيه مكتبة كانت ذات شأن في الأزمنة الماضية، وقد وصفها البطريك أغناطيوس يعقوب الثالث وصفاً حسناً في المؤلف الذي أفرده لتاريخ هذا الدير<sup>(1)</sup>.

وتضمّ مكتبة الدير في وقتنا هذا (55) مخطوطة بالعربية والسريانية، عُني البطريك أغناطيوس أفرام برصوم<sup>(2)</sup>، بوضع فهرست لها بالعربية، عنوانه «فهرست مخطوطات دير مار متى وكنائس القرى التابعة له»، وقفنا عليه في حمص سنة 1956 حين زرنا المؤلف. وقد أشار إليه في بعض مؤلفاته<sup>(3)</sup> ولم يُطبع.

## زاخو

في مكتبة المطران يوسف بابانا، طائفة من المخطوطات بالكلدانية. عندنا فهرس يضمّ أسماء عشر منها.

## سامراء

### 1 - مكتبة مدرسة الشيرازي:

أنشأها في سامراء الميرزا محمد حسن الشيرازي، المتوفى سنة 1894<sup>(4)</sup>. ذكر الشيخ آغا بُرُوك، أنه كتب فهرساً لهذه المكتبة، ولم يُنشر. قال إنها تشتمل اليوم على أكثر من ألف مجلد، خمسمها مخطوط<sup>(5)</sup>.

### 2 - مكتبة الميرزا محمد الطهراني:

قال آغا بُرُوك: إنها مكتبة عامرة بسامراء، تربو على ألفي مجلد، خُمسها

(1) دقائق الطيب في تاريخ دير مار متى العجيب. (زحلة 1961؛ ص 57 - 58، 177 - 179).

(2) توفي سنة 1957.

(3) اللؤلؤ المنثور في تاريخ العلوم والآداب السريانية. (حمص 1943؛ ص 12 الرقم 25).

(4) الذريعة إلى تصانيف الشيعة: للشيخ آغا بزرك (6: 402).

(5) الذريعة (6) 404.

مخطوط<sup>(1)</sup>. فهرس منها الدكتور حسين علي محفوظ (21) مخطوطة<sup>(2)</sup>، وقد سماها «مكتبة الإمام المهدي العامة في سامراء»، وهي مما وقفه ميرزا محمد الطهراني سنة 1371 هـ.

### 3 - المخطوطات في سامراء:

وعُني الشيخ يونس إبراهيم السامرائي، بوضع كتاب عنوانه «المخطوطات في سامراء» ولم يُطبع. وصف فيه (613) مخطوطة تُحزرها المكتبات الآتية:

- 1 - مكتبة مدرسة الشيرازي.
- 2 - مكتبة الشيخ أحمد الراوي.
- 3 - مكتبة الإمام المهدي العامة لنجم الدين الحيدري.
- 4 - مكتبة الإدارة المحلية.

## السليمانية

في مكتبة الشيخ محمد الخال بالسليمانية، مجموعة من المخطوطات، عُني صاحبها بفهرستها. وقد صدر القسم الأول من هذا الفهرس، بعنوان «مخطوطات مكتبة الشيخ محمد الخال في السليمانية». وفيه صفة (261) مخطوطة. طبع هذا الفهرس، في مجلة المجمع العلمي الكردي (المجلد الأول، العدد 1؛ ص 625 - 692).

## عقرة

في خزانة كتب المطرانية الكلدانية في بلدة عقرة، مخطوطات كلدانية نفيسة وقفنا عليها. وقد تولّى المستشرق فوستي فهرستها، في فهرس نشره بالفرنسية في مجلة الشرق المسيحي الصادرة في رومة سنة 1939<sup>(3)</sup>، وقد وصف المؤلف في هذه الفهرست (67) مخطوطة.

(1) الذريعة (6: 402).

(2) مجلة معهد المخطوطات العربية (4 (1958) ص 210 - 214).

(3) Voste (J.), Catalogue des Manuscrits Syro-Chaldeens Conservees Dans La Bibliotheque Episcopale D' Aqra, Iraq. (Orientalia Christiana Periodica. Vol. V, Roma 1939; PP. 368-406).

## قره قوش

في الكتاب الذي ألفه عبد المسيح بهنام في تاريخ هذه البلدة<sup>(1)</sup> التي تقوم في شرقي الموصل، تنويّة بإحدى وستين مخطوطة سريانية تفرقت في بعض خزائن قره قوش. وأشار الخوري أفرام عبدال، في مؤلفه عن تاريخ دير بهنام، إلى (19) مخطوطة سريانية من مخطوطات كنائس قره قوش<sup>(2)</sup>.

## الكاظمية

في هذه البلدة، مكتبات عامة وخاصة، فهُرَس الدكتور حسين علي محفوظ (227) من مخطوطاتها ضمن مقالة «المخطوطات في العراق»<sup>(3)</sup>. وفي ما يأتي ثبت بأسماء هذه المكتبات مع عدد مخطوطاتها المفهرسة:

المكتبة	صفحة المقال	عدد المخطوطات
مكتبة حسن الصدر	242 - 238	42
مكتبة عبد الرزاق العاملي الكاظمي	245 - 242	29
مكتبة عبد الصاحب الكاظمي الخطيب	246 - 245	16
مكتبة الإمام الكاظم العامة	246	2
مكتبة عبد الحسن الأسدي	250 - 247	29
مكتبة محمد رضا الخالصي	250	5
مكتبة الإمام الصادق العامة	251 - 250	12
مكتبة الجوادين العامة	253 - 251	18
مكتبة علي بن الحسين الهاشمي الخطيب	255 - 253	36
مكتبة جامعة مدينة العلم	258 - 255	38

(1) فرقوش في كفة التاريخ (مطبعة الأديب - بغداد 1962؛ ص 79 - 81، 105 - 136).

(2) اللؤلؤ النضيد. (ص 106 - 113).

(3) مجلة معهد المخطوطات العربية 4 (1958) ص 238 - 258.

وجدير بالذكر، أنّ مكتبة جامعة مدينة العلم، التي أنشأها الإمام الخالصي الكبير، تضمّ اليوم (690) مخطوطة، صنف فيها حميد مجيد هدّو، فهرساً بعنوان «مخطوطات خزانة جامعة مدينة العلم للإمام الخالصي الكبير في الكاظمية (مط الإرشاد - بغداد 1972؛ 348 ص).

ولنا أن نقول إنّ مكتبة السيد حسن الصدر، المتوفى سنة 1935، تحتوي على نحو من (600) مخطوطة، صنع لها مُنشؤها فهرساً بعنوان «الإبانة عن كتب الخزانة»<sup>(1)</sup>.

وكان الشيخ آغا بُزرك، قد تصدّى، في حياة حسن الصدر، لما في هذه المكتبة من تأليف خطية صنّفها رجالُ الشيعة في مختلف العصور الإسلامية، فأثبت عناوينها في «الذريعة». ولو جُرّدت أسماء تلك المخطوطات من الذريعة لقام منها «فهرس» لا يُستهان به.

وصنّف الدكتور حسين علي محفوظ، فهرساً في مخطوطات مكتبته<sup>(2)</sup>، أشار فيه إلى (346) مخطوطة، باع منها إلى جامعة بغداد (201) مخطوطة وقد ذكرنا ذلك في أثناء كلامنا على «مكتبة كلية الآداب» بجامعة بغداد.

ولدينا «تَبَّتْ» مكتوب بالآلة الكاتبة، بما تضمّنه مكتبة الإمام الصادق العامة في الكاظمية من مخطوطات، وعددها (329) مخطوطة.

### كربلاء<sup>(3)</sup>

في هذه المدينة مكتبات عديدة لا تخلو إحداها من مخطوطات، بعضها مفهرس. ومن الفهارس التي وقفنا عليها:

1 - فهرست مخطوطات الروضة الحسينية: وهو تَبَّتْ بأسماء (272) مخطوطة، كلها مصاحف فيها القديم والنفيس الذي يمتاز بجودة خطه وجمال زخرفته وتجليده. وهذا الثبت لم يُطبع. ومنه نسخة مكتوبة بالآلة الكاتبة في مكتبة المتحف العراقي. وعندنا نسخة منقولة عنه.

(1) الذريعة (1: 56 الرقم 286). ومقدمة كتاب «تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام» لحسن الصدر (ص 22).

(2) مجلة معهد المخطوطات العربية 6 (1969) ص 15 - 58.

(3) لم يصدر لسلمان الطعمة (الأثار المخطوطة في كربلاء) بل صدر له: مكتبة السيد محمد باقر الطباطبائي بكربلاء - مطبوعات معهد المخطوطات العربية - الكويت - 1985 م.



2- عُني السيد منير القاضي<sup>(1)</sup>، بوضع بحثٍ عنوانه «خزانة العتبة الحسينية المقدسة». وصف فيه (72) مخطوطة<sup>(2)</sup> من نفائس المصاحف التي تزخر بها هذه الخزانة.

3- فهرست مخطوطات الروضة العباسية: وفيه أسماء (109) مخطوطات كلها مصاحف. وما قيل عن قِدَم مخطوطات الروضة الحسينية ونفاستها، يُقال أيضاً عن مخطوطات هذه الروضة. وهذا الثبوت لم يُطع. ومنه نسخة في مكتبة المتحف العراقي مكتوبة بالآلة الكاتبة، نقلنا عنها بخطنا نسخة لخزانتنا.

4- ونوّه السيد ناصر النقشبندي، بثلاث قِطَعٍ قديمة من المصاحف المكتوبة بالخط الكوفي، ممّا تحرزه هذه الخزانة<sup>(3)</sup>.

5- مخطوطات مكتبة السيد عباس الحسيني الكاشاني في كربلاء: لحميد مجيد هدّو. صدر منه القسم الأول<sup>(4)</sup>، وصف فيه (165) مخطوطة.

6- وعُني سلمان هادي الطعنة، بفهرسة مخطوطات مكتبة كربلاء. فنشر في ذلك مقالاتٍ وتُبدأ بعنوان «الآثار المخطوطة في كربلاء»، ظهرت في أعدادٍ شتى من مجلة «المكتبة»<sup>(5)</sup>. وقد استمدّها من كتابٍ له في هذا الشأن، أطلعني على الجزء الأول منه، ولم يُنشر.

---

(1) توفي سنة 1969.

(2) مجلة المجمع العلمي العراقي (5) (1959) ص 16 - 37؛ المراجعة ص 19 - 31.

(3) سومر (12) (1956) ص 33 - 37.

(4) مطبعة أهل البيت - كربلاء 1966؛ 305 ص.

(5) المكتبة (3) (1962 - 1963) العدد 7، 8، 9، 10 وصفحاتها على التوالي 30 - 31، 38 - 39، 38 - 39، 34 - 35؛ 4 (1963 - 1964) العدد 33، 35 - 36، 37، 39، 40 و 41 و 42 وصفحاتها على التوالي 34 - 36 و 27 و 26 - 28 و 44 - 45 و 24 - 25 و 34 - 35، 18 - 19 و 17؛ 5 (1964 - 1965) العدد 43 و 44 و 45 وصفحاتها على التوالي 14 - 15، 8 - 9، 16 - 17؛ 6 (1965 - 1966) العدد 46 و 47 و 48 و 49 و 50 وصفحاتها على التوالي 20 - 21 و 6 - 7 و 16، 14 - 15 و 24؛ 7 (1966) العدد 51 ص 26 - 27.

## كركوك

تضمّ مكتبة مطرانية الكلدان في كركوك، طائفة من المخطوطات الكلدانية تصدّى لفهرستها المستشرق فوستي. فصنّف فهرساً باللغة الفرنسية ونشره في مجلة الشرق المسيحي الصادرة في رومة سنة 1939. وقد وصف المؤلف في هذا الفهرس (49) مخطوطة<sup>(1)</sup>.

## مندلي

في مكتبة الملاً جميل بندي الروزياني، التي كان صاحبها يقيم سابقاً في مندلي (123) مخطوطة، عندي بُتّ بها بخطه، ولم يُنشر.

## الموصل

تزر مدينة الموصل بالمكتبات: في المساجد والمدارس الدينية والمؤسسات الثقافية، وفي البيوتات. ممّا أهاب بالدكتور داود الجلي<sup>(2)</sup>، أن ينشر كتاباً عظيم الشأن في ما في تلك المكتبات من كتب خطيّة وسمه بـ «مخطوطات الموصل»<sup>(3)</sup>، ذكر فيه الكتب العربية، والمكتوبة بحروفٍ عربية، مما وقف عليه في مدارس الموصل الدينية وجوامعها، ذلك إلى مجاميع يملكها بعض الباحثين والسُرّة وغيرهم من أبناء الموصل.

بلغ عدد المخطوطات التي تطرّق المؤلف لذكرها أو لوصفها في تضاعيف كتابه، قرابة أربعة آلاف مخطوطة، مفرّقة بين تيّف وخمسين خزانة، هي:

(1) Voste (J.), Catalogue des Manuscrits Syro- Chaldeens Conservés dans la Bibliothèque de L'Archeveche Chaldeen De Kerkouk, Iraq. (Orientalia Chertiana Periodica. Vol V, 1939; pp. 72-102).

(2) توفي سنة 1960.

(3) مخطوطات الموصل: وفيه بحث عن مدارسها الدينية ومدارس ملحقاتها. (مطبعة الفرات - بغداد 1927؛ 380 ص).

عدد المخطوطات	صفحة الفهرست	المكتبة
260	40 - 22	المدرسة الأحمدية
68	45 - 41	المدرسة الإسلامية
1	45	مدرسة جامع الأغوات
368	71 - 46	مدرسة جامع الباشا
115	77 - 71	مدرسة جامع بكر أفندي
16	79 - 78	مدرسة جامع حمّو القدّو
55	82 - 79	مدرسة جامع الخاتون
22	84 - 82	مدرسة جامع خزام
19	85 - 84	مدرسة جامع عبد الله بك
9	85	مدرسة جامع العراقدة
68	91 - 86	مدرسة الجامع الكبير
28	93 - 91	مدرسة جامع المحمودين
		مدرسة الحاج حسين بك في
115	98 - 93	جامع السلطان أويس
306	120 - 99	مدرسة الحجيات
317	139 - 120	المدرسة الحسينية
135	148 - 139	مدرسة الخياط
13	150 - 148	مدرسة الرضواني
261	164 - 150	مدرسة عبد الرحمن جليبي الصائغ
57	168 - 164	المدرسة العبدالية
50	171 - 168	المدرسة العثمانية في جامع الرابعة
307	186 - 171	المدرسة المحمدية في جامع الزيواني
2	187	مدرسة مسجد بنات الحسن
32	190 - 188	مدرسة مسجد محضر باشي
295	203 - 190	مدرسة الملا زكر (الحاج زكريا)
3	204 - 203	مدرسة النبي جرجيس

221	224 - 205	مدرسة النبي شيث
53	227 - 224	المدرسة النعمانية
372	247 - 227	مدرسة يحيى باشا
7	249 - 247	مكتبة دار بطريكية الكلدان
23	258 - 254	مدرسة النبي يونس
18	261 - 259	من كتب إبراهيم عطار باشي من كتب أبناء سليمان النائب
6	262 - 261	(محمد ومحمود ومجدي)
1	262	من كتب أحمد بك بن أيوب بك الجليلي
1	262	من كتب إدريس العمري بن محمد شريف القزاز
7	262	من كتب آل الشريتي
1	262	من كتب أمين أغوان
9	263	من كتب توفيق النائب
19	265 - 263	من كتب أمين بك بن أيوب بك الجليلي
9	266 - 265	من كتب حسيب السعدي
76	286 - 266	من كتب الدكتور داود الجليلي من كتب سعيد بن الحاج حسين
1	286	آغا آل عبيد آغا
1	286	من كتب سعيد الحاج ثابت
7	287 - 286	من كتب سليمان بن عبدالحافظ العمري
2	287	من كتب سليمان بك بن عبد الله بك الجليلي من كتب شريف جليبي بن الحاج
1	287	عبد الله زكريا
2	288	من كتب الشيخ طاهر آل سليم بك
2	288	من كتب صديق بن عبد الحافظ
		من كتب ضياء بك بن عبد الرحمن
4	289 - 288	بك آل ياسين المفتي
1	290 - 289	من كتب طاهر العمري

5	290	من كتب عبد الله بن أحمد آل رئيس العلماء
6	292 - 290	من كتب عبد الله بن الحاج علي العمري
		من كتب عبد الله الجلبي
14	293 - 292	(عم الدكتور داود الجلبي)
13	294 - 293	من كتب عبد الغني النقيب
4	294	من كتب علي بن داود الصائغ
5	295 - 294	من كتب فاروق الدملوجي
6	295	من كتب القس سليمان الصائغ
1	295	من كتب القس يوسف يعقوب
3	296	من كتب محمد أسعد بن أمين
1	297 - 296	من كتب محمد علي بن الخليفة
4	298 - 297	من كتب محيي الدين أبي الخطّاب
7	298	من كتب مصطفى بن محمود العمري
19	299 - 298	من كتب نشأة الفيضي
		من كتب نشأة بك بن عبد الله
2	299	بك آل ياسين المفتي

وقد استخراج الدكتور حسين علي محفوظ، من كتاب «مخطوطات الموصل» أسماء المخطوطات المؤلفة باللغة الفارسية، وهي (246) مخطوطة<sup>(1)</sup>.

و حين قدمت بعثة اليونسكو إلى العراق، لتصوير المخطوطات المهمة من مكتبته، أُتيح لها أن تصوّر (221) مخطوطة من جملة مكاتب موصلية<sup>(2)</sup> وهذا تَبَّتْ بتلك المكاتب وما صُوّر من كلّ منها:

(1) كتب خطي فارسي در موصل. (طهران 1953، 6 ص).

(2) فهرست المخطوطات العربية المصورة في العراق. (ص 67 - 91).

عدد المخطوطات	صفحة الفهرست	المكتبة
5	67	مكتبة آل الخطيب
40	70 - 68	مكتبة الأوقاف
3	71	مكتبة مدرسة مريم خاتون
11	72	مكتبة الدكتور محمد صديق الجليلي
5	73	مكتبة المدرسة النعمانية
3	74	مكتبة مدرسة الحاج حسين بك
26	77 - 75	مكتبة مدرسة الحجيات
24	79 - 78	مكتبة جامع الباشا
34	82 - 80	مكتبة مدرسة يحيى باشا الجليلي
20	84 - 83	مكتبة سعيد الديوه جي
24	87 - 85	مكتبة المدرسة الأحمدية
2	88	مكتبة عبد الكريم حديد
5	89	مكتبة جامع النبي شيث
2	90	مكتبة الجامع النوري (الجامع الكبير)
7	91	مكتبة عبد المجيد شوقي البكري

### مكتبة الأوقاف العامة في الموصل<sup>(1)</sup>:

رأت مديرية أوقاف الموصل، حفاظاً منها على ما في مساجد مدينة الموصل ومدارسها الدينية من مخطوطات، أن تستجمع تلك المخطوطات في «مكتبة عامة»،

(1) مكتبة الأوقاف العامة في الموصل: صدر لسالم عبد الرزاق أحمد:

فهرس مخطوطات مكتبة الأوقاف العامة في الموصل:

الجزء الأول: الموصل 1395 هـ - 1975 م، ط 1: 292 ص 24 ص للمقدمات.

الجزء الأول: 1402 هـ - 1982 م، ط 2: 410 ص، 34 ص للمقدمات.

الجزء الثاني: الموصل 1395 هـ - 1975 م، ط 1: 318 ص.

الجزء الثاني: الموصل 1402 هـ - 1982 م، ط 2: 488 ص، 64 ص للفهارس.

تستوعب ما يمكن جمعه من ذلك التراث الخطي، وتُتيح للمطالعين أن يرجعوا إليها. ولعلّ تلك المكتبة تفتح أبوابها لروّادها عمّا قريب.

#### مكتبة مدرسة الرضواني :

وصف سعيد الديوه جي، ما في هذه المكتبة من مخطوطات، وهي 19 مخطوطة في كل منها جملة رسائل، في بحثه الموسوم «مخطوطات مدرسة الرضواني في الموصل». (المورد 1 (بغداد 1972، العددان 3 - 4؛ ص 189 - 197).

#### مكتبة مدرسة يحيى باشا الجليلي :

أحصى الدكتور داود الجليبي مخطوطات هذه المكتبة، حين صنّف كتابه المنوّه به سابقاً، فبلغت (372) مخطوطة. أما اليوم، ففيها (460) مخطوطة عُنيَ الدكتور محمود الجليلي (متولّي أوقاف هذه المدرسة)، بإعداد فهرس تفصيلي في وصفها، وسيطبعه عما قريب، فيما أخبرني به.

#### مكتبة البطيركية الكلدانية :

كان المطران أدّي شير، وقد سبق ذكره، قد وضع فهرساً للمخطوطات الكلدانية المحفوظة في مكتبة الدار البطيركية بالموصل<sup>(1)</sup>، وعددها يوم ذاك (116) مخطوطة.

- 
- = الجزء الثالث: بغداد 1396 هـ - 1976 م، ط 1: 244 ص.  
الجزء الثالث: الموصل 1402 هـ - 1982 م، ط 2: 256 ص.  
الجزء الرابع: الموصل 1397 هـ - 1977 م، ط 1: 246 ص.  
الجزء الرابع: الموصل 1403 هـ - 1982 م، ط 2: 352 ص.  
الجزء الخامس: الموصل 1397 هـ - 1977 م، ط 1: 370 ص.  
الجزء الخامس: الموصل 1403 هـ - 1983 م، ط 2: 454 ص.  
الجزء السادس: الموصل 1397 هـ - 1977 م، ط 1: 372 ص.  
الجزء السادس: الموصل 1403 هـ - 1983 م، ط 2: 546 ص.  
الجزء السابع: الموصل 1398 هـ - 1978 م، ط 1: 348 ص.  
الجزء السابع: الموصل 1403 هـ - 1983 م، ط 2: 576 ص.  
الجزء الثامن: الموصل 1398 هـ - 1978 م، ط 1: 420 ص.  
الجزء الثامن: الموصل 1403 هـ - 1983 م، ط 2: 644 ص.  
الجزء التاسع: الموصل 1400 هـ - 1980 م، ط 2: 686 ص.
- (1) لما كان مقر الدار البطيركية في الموصل، كانت المكتبة في الموصل تبعاً لذلك. وبانتقالها إلى =

وقد طبعه باللغة الفرنسية في باريس سنة 1907<sup>(1)</sup> ونُسَخه اليوم نادرة جداً.

وقد نقل إسحق عيسكو، بمعاونة القس (هو اليوم المطران) يوسف بابانا، هذا الفهرست إلى العربية، ولم يُطبع.

كما عُني إسحق عيسكو أيضاً، بوصف هذه المكتبة والتنويه ببعض مخطوطاتها، في بحثه الموسوم بـ «المكتبة الكلدانية البطريركية بالموصل»<sup>(2)</sup>.

ووصف المطران سليمان الصائغ<sup>(3)</sup>، إحدى مخطوطات هذه المكتبة، وهي كتاب «الأساميد» بالكلدانية<sup>(4)</sup>. كما أُتيح له أن ينشر في تلك المجلة، وصفاً لمعجم القس خدر الموصلي، في نسخته الخطية التي تحرزها تلك المكتبة.

وصنع المطران اسطيفان كجّو<sup>(5)</sup>، تَبْتاً بالمخطوطات التي أُضيفت إلى هذه المكتبة من بعد طبع فهرست أدي شير المنوّه به. ويبدأ هذا التَبْت بالرقم (117) وينتهي بالرقم (257)، ولم يُطبع.

ثم أُضيف إلى المكتبة (22) مخطوطة جاءت من آمد (ديار بكر). وقد تولّى القس توما حنّونا، فهرسة هذه المخطوطات سنة 1932، ولم يُطبع هذا الفهرس.

وفي هذه المكتبة، سبع مخطوطات عربية فهرسها الدكتور داود الجلبي<sup>(6)</sup> على ما سبقت الإشارة إليه.

ثم كُلف كل من المطران روفائيل بيداويد، والمطران اسطيفان بابكا، وإسحق عيسكو، بوضع فهرست جديد متكامل لمخطوطات البطريركية حين كانت في الموصل. فأُنجزوا العمل. وكانت النسخة الوحيدة لهذا الفهرست الذي وضعوه، لدى المطران

= بغداد في سنة 1960، انتقلت المكتبة إليها أيضاً.

(1) Scher (Addai), Notice sur les Manuscrits Syriaques Conservés Dans la Bibliothèque du Patriarcat Chaldeen de Mossoul. (Paris, 1907; 38p); مجلة Revue des Bibliothèques (Vol. 17,

. Paris, 1907; PP. 237-260)

(2) النجم (11) (الموصل 1951) ص 217 - 221 و 399 - 402 و 601 - 607.

(3) توفي سنة 1961.

(4) النجم (10) (1938) ص 2 - 4.

(5) توفي سنة 1953.

(6) مخطوطات الموصل. (ص 247 - 249).



بيداويد. ولكنها أُحرقت في حوادث العمادية في أيلول 1961، حين كان مطراناً للكلدان في تلك البلدة، كما أُحرقت مكتبته برمتها، وكانت حافلة بنفائس الكتب.

مكتبة مطرانية الموصل وكنائسها السريانية:

صنّف البطريك أغناطيوس أفرام الأول برصوم، وقد سبق ذكره، فهرساً بالعربية عن مخطوطات هذه المكتبة، ولم يُطبع. وكنا وقفنا عليه في حمص سنة 1956 حين زيارتنا مؤلفه هناك. وقد أشار إليه في بعض مؤلفاته<sup>(1)</sup>.

المكتبة المركزية في الموصل:

وهي المكتبة العامة الكبرى في مدينة الموصل، فيها (203) مخطوطات، عني سعيد الديوه جي بفهرستها ونشر هذا الفهرست سنة 1967<sup>(2)</sup>.

ويبدو لي أنّ هذا الفهرست المنشور، لا يشمل سائر ما تحويه هذه المكتبة من مخطوطات، بل يقتصر على ذكر المخطوطات العربية. فإنّ لديّ أوراقاً بخط الحاج أحمد نيله، أمين المكتبة السابق، يقول فيها إنّ عدد مخطوطات هذه المكتبة (622) مخطوطة. وهذا تصنيفها بحسب اللغات المكتوبة بها:

اللغة	عدد المخطوطات
العربية	230
التركية	20
الفارسية	5
الإنكليزية	5
العبرية	362
المجموع	622

(1) اللؤلؤ المثور. (ص 12 الرقم 24).

(2) سعيد الديوه جي: مخطوطات المكتبة المركزية في الموصل. (بغداد؛ 1967؛ 36 ص). وهو مستل من «مجلة المجمع العلمي العراقي» المجلد 15.

مكتبة الدكتور داود الجلبي:

سبقت الإشارة إلى (76) مخطوطة كانت في هذه المكتبة سنة 1927 حين فهرسها صاحبها في كتابه «مخطوطات الموصل»<sup>(1)</sup>. ولقد ازدادت مخطوطات هذه المكتبة على مَرِّ الأعوام، حتى بلغت بعد أربعين سنة، (275) مخطوطة، عُني الدكتور فيصل دبدوب، بفهرستها سنة 1967، وقد نُشر هذا الفهرست<sup>(2)</sup>.

مكتبة سعيد الديوه جي:

فيها (220) مخطوطة، فهرسها صاحبها في فهرس نشره سنة 1963<sup>(3)</sup>. وعندني فهرس بأسماء هذه المخطوطات، نقلته عن أوراق بعث بها إليّ سعيد الديوه جي سنة 1956. ويختلف الإثنان من حيث الترتيب.

مكتبة ناظم العمري:

فيها (80) مخطوطة من مؤلفات أبناء الأسرة العمرية الشهيرة في الموصل، أو ممّا استنسخوه، ولها فهرس صنعه لي صاحبها، وهو محفوظ لديّ بخطه.

## النجف

لكثيرٍ من أدباء النجف وعلمائها، عناية ظاهرة بالمخطوطات، حملت علي الخاقاني على أن يضع فهرساً يستوعب جملةً كبيرة مما فيها من مخطوطات، وقد وقفنا على مسوداته<sup>(4)</sup>، نشر منه وصفاً لـ (24) مخطوطة انتشرت في بعض مكاتبها، في مجلة «الاعتدال»<sup>(5)</sup>. كما نشر وصفاً لطائفةٍ من تلك المخطوطات، بعنوان «الآثار

(1) ص 266 - 286.

(2) الدكتور داود الجلبي: حياته ومخطوطات خزانته. (مجلة معهد المخطوطات العربية 31 (1967) ص 3 - 40). وقد أفرد هذا البحث في رسالة تقع في 40 صفحة.

(3) مخطوطات خزانة سعيد الديوه جي. (مجلة معهد المخطوطات العربية 9 (1963) ص 203 - 230). وقد أفرد في رسالة.

(4) علي الخاقاني: دليل الآثار المخطوطة في العراق. يقع في ثمانية أجزاء، سجل فيه كثيراً من مخطوطات النجف والبصرة وبغداد والموصل. انظر مجلة «المكتبة» 2 (1961) العدد 5 ص 10.

(5) علي الخاقاني: أهم الآثار المخطوطة في النجف. (الاعتدال 5 (النجف 1938) ص 57 - 60 و 113 - 116 و 174 - 177 و 473 - 476 و 532 - 536 و 574 و 6 (1946) ص 75 - 78=

(أو النوادر) المخطوطة في النجف»<sup>(1)</sup>.

هذا ما يُقال عن فهرس مخطوطات النجف بوجه عام. أما فهرس مخطوطات كل مكتبة على انفراد، فستكلم عليها فيما يأتي:

#### 1 - مخطوطات الخزانة الغروية:

وهي خزانة الروضة الحيدرية، وتُعرف بمكتبة الصحن الشريف في النجف. كُنّا قد فصلنا القول في تاريخ هذه المكتبة في مؤلفنا عن تاريخ مكتبات العراق<sup>(2)</sup>، وقد نوّهنا في تضاعيف كلامنا بـ (20) مخطوطة تُعدّ من نوادر مكنونات هذه الخزانة.

وكان كاظم الدّجيلي<sup>(3)</sup>، في طليعة مَنْ تصدّى للبحث عن مخطوطات هذه الخزانة، فوصف في مجلة «لغة العرب» التي كان يصدرها في بغداد الأب أنستاس ماري الكرمللي، طائفة من نفائس مخطوطات هذه الخزانة<sup>(4)</sup>. كما وصف في بحثه الموسوم بـ «وصف كتب خزانة الأمير» (17) مخطوطة أيضاً<sup>(5)</sup>.

في هذه الخزانة اليوم، زهاء (500) مخطوطة عربية، معظمها مصاحف. ومن هذه المصاحف ما كان قديماً جداً مكتوباً على الرقّ بالخط الكوفي. ومنها ما كتبه أشهر الخطّاطين المعروفين في العصور الإسلامية. ولهذه المخطوطات تَبَّتْ بأسمائها، عنوانه «فهرست مخطوطات الروضة الحيدرية في النجف»، ولم يُطبع. ومنه نسخة مطبوعة بالآلة الكاتبة محفوظة في مكتبة المتحف العراقي وقد نقلنا عنها نسخة لخزانتنا.

ووضع الدكتور حسين علي محفوظ، مقالاً بعنوان «فهرس الخزانة الغروية بالنجف في مشهد أمير المؤمنين الإمام عليّ بن أبي طالب عليه السلام»<sup>(6)</sup>. وقد نوّه فيه بـ (82) من مخطوطاتها النادرة.

= 155 - 157 - 238 - 240.

(1) الغري (2) (النجف 1940 - 1941) ص 1263 - 1297 و 1337؛ 3 (1942) ص 178، 211 و 288 و 432؛ 5 (1943 - 1944) ص 742.

(2) كوركيس عواد: خزائن الكتب القديمة في العراق. (ص 130 - 137).

(3) توفي سنة 1970.

(4) لغة العرب (3) (1914) ص 593 - 600.

(5) لغة العرب (4) (1914) ص 40 - 45.

(6) مجلة معهد المخطوطات العربية (5) (1959) ص 23 - 30.

وكان الشيخ آغا بُرُزُك الطهراني، ممن زار هذه الخزانة منذ سنواتٍ بعيدة، فوضع في مخطوطاتها فهرساً لم يُنشر<sup>(1)</sup>.

كما نوّه الشيخ جعفر محبوبية<sup>(2)</sup>، ببعض مخطوطات هذه الخزانة في الفصل الذي عقده على «المكتبة الحيدرية» في كتابه المطبوع عن تاريخ مدينة النجف<sup>(3)</sup>.

وصنف أحمد الحسيني كتاباً بعنوان «فهرست مخطوطات خزانه الروضة الحيدرية في النجف الأشرف». (مط النعمان - النجف 1971؛ 103 ص).

## 2 - مكتبة آل كاشف الغطاء :

وقفها الشيخ محمد الحسين آل كاشف الغطاء على مدرسته في النجف. فيها (666) مخطوطة. وللمكتبة، فهرس يقع في تسعة دفاتر، يشمل المطبوع والمخطوط، رأيته حين زرتُ المكتبة، ولم يُطبع.

وكان علي الخاقاني، قد أفرد بحثاً بعنوان «الآثار المخطوطة في النجف: مكتبة الإمام كاشف الغطاء»<sup>(4)</sup>، وصف فيه (223) مخطوطة.

كما ذكر الدكتور حسين علي محفوظ، (33) مخطوطة مما في هذه المكتبة<sup>(5)</sup>.

## 3 - مكتبة آية الله الحكيم العامة :

أنشأها في سنة 1957، السيد محسن الطباطبائي الحكيم، في جامع الهندي بالنجف. وكان فيها سنة 1962، (1536) مخطوطة، عُيّنت إدارة المكتبة بإصدار الحلقة الأولى من فهرست هذه المخطوطات، وهي تقع في مجلد يصف (44) من نواذر هذه المخطوطات<sup>(6)</sup>.

(1) المصدر السابق، ص 23.

(2) توفي سنة 1957.

(3) جعفر محبوبية: ماضي النجف وحاضرها. 1 (الطبعة الثانية. النجف 1958) ص 148 - 152).

(4) الأقسام 1 (بغداد 1964 - 1965) الجزء الثاني: ص 9 - 106، الجزء الرابع: ص 98 - 107؛

الجزء السادس: ص 99 - 112، الجزء الحادي عشر: ص 134 - 150).

(5) مجلة معهد المخطوطات العربية 4 (1958) ص 207 - 210).

(6) من نواذر مخطوطات مكتبة آية الله الحكيم العامة. (مطبعة النجف - النجف 1962؛ 158 ص

ومعه ألواح عديدة).

ووصف محمد هادي الأميني، أربعة مجاميع شعرية نادرة تضمها هذه المكتبة<sup>(1)</sup>.  
ثم صدر من بعد ذلك، فهرسان في صفة مجاميع أخرى من مخطوطات هذه  
المكتبة، وهما:

أولاً: فهرست مخطوطات مكتبة الإمام الحكيم العامة: النجف الأشرف - العراق.  
لمحمد مهدي نجف. (الجزء الأول. القسم الأول: مطبعة الآداب: النجف 1969؛  
276 ص). ويتضمن فهرست ما اقتنته المكتبة من المخطوطات خلال العقد الأول من  
عمرها (1377 - 1387 هـ).

ثانياً: فهرست مخطوطات الشيخ محمد الرشتي المُهداة إلى مكتبة الإمام الحكيم  
العامة في النجف الأشرف، للسيد أحمد الحسيني. (مطبعة النعمان - النجف 1971؛  
221 ص). وقد وصف فيه (150) مخطوطة.

#### 4 - مكتبة السيد محمد البغدادي الحسيني النجفي:

في هذه المكتبة ما يزيد على (160) مخطوطة، عُني محمد هادي الأميني بفهرسة  
(47) من نوادرها في كتاب أفرده لها<sup>(2)</sup>.

#### 5 - مكتبة محمد السماوي:

أنشأها الشيخ محمد السماوي<sup>(3)</sup>. وقد رأيناها غير مرة، فوجدناها واسعة حسنة  
التنسيق، تحتوي على (472) مخطوطة، عندي بُتِّ بها، وفيها نفائس ونوادر. ولكنها،  
بعد وفاة صاحبها، بيعت وتشتت شملها<sup>(4)</sup>.

#### 6 - مكتبة محمد علي البلاغي:

فيها طائفة من المخطوطات، عُني محمد هادي الأميني بوصف مجموعة رسائل  
تضم (14) مؤلفاً مخطوطاً مما في هذه المكتبة<sup>(5)</sup>.

(1) المكتبة (4) (1963) العدد 37 ص 34 - 36.

(2) مخطوطات مكتبة آية الله السيد محمد البغدادي في النجف الأشرف. (مطبعة القضاء - النجف  
1964 و 189 ص). تقديم الدكتور عارف القراغولي.

(3) توفي سنة 1950.

(4) اقتنت مكتبة المتحف العراقي، في حياة صاحبها، سنة 1949، جملة من مخطوطاتها.

(5) المكتبة (العدد 52 ص 10، العدد 53 ص 12 - 13، العدد 54 ص 14 - 15).

7 - مكتبة محمد علي اليعقوبي:

ذكر الدكتور حسين علي محفوظ، خمسة كتب خطية<sup>(1)</sup> مما احتوته هذه المكتبة التي آلت بعد وفاة صاحبها في سنة 1965، إلى نجله الشيخ موسى اليعقوبي.

8 - مكتبة صالح الجعفري:

فيها (121) مخطوطة، عندي ثُبَّتْ بها مکتوب سنة 1960، ولم يُطبع.

---

(1) مجلة معهد المخطوطات العربية (4) (1958) ص 214 - 215.

## كلمة ختامية

ولنا أن نقول قبل أن ننفذ يدنا من هذا البحث، أن في العراق مكتباتٍ تحتضن كمياتٍ وافرة من المخطوطات التي تنتظر مَنْ يُفهرسها ويعرّف الناس بمكنوناتها، على ما أسلفنا.

ففي بغداد والنجف وكربلاء والموصل والبصرة وكركوك وأربيل وغيرها من المدن، مخطوطات ينبغي الالتفات إليها. وليس من سبيلٍ لتيسير هذا الأمر وتقريبه من جمهوره العلماء والباحثين، إلا بالإقبال على فهرستها فهرسة علمية، ثم العناية بنشر تلك «الفهارس» الموضوعية فيها.

إن ما مرّ ذكره في تضاعيف هذا البحث من فهارس وأثبتات، ليس كله على غرار واحد من حيث الدقة العلمية وصحة المعلومات التي أدرجت فيها. فهي تتفاوت تفصيلاً وإيجازاً، وتختلف ضبطاً واضطراباً.

مجلة المجمع العلمي العراقي 23 [بغداد 1973] ص 110 - 126

## مصادر ومراجع دراسة علاقة اللغة السريانية باللغة العربية<sup>(1)</sup>

### 1 - تمهيد:

الواقفون على اللغات السامية، يعلمون أن اللغتين العربية والسريانية، فرعان عظيمان من أرومة واحدة، تربط بينهما أواصر التقارب والتشابه في كثير من ألفاظهما، ولا ريب في أن المتوغلين في فقه اللغات الشرقية، يدركون كل الإدراك، أن تحويراً قليلاً يطرأ على أحرف لفظة من ألفاظ إحدى هاتين اللغتين، يحيلها إلى نفس الكلمة في اللغة الثانية لفظاً ومعنى.

فالسین تتبادل بالشین، والذال بالذال، والحاء بالحاء، والعین بالعين، إلى غير ذلك من الحروف التي ينقلب بعضها في إحدى اللغتين إلى ما يناظره في الأخرى. والأمثلة على تبادل الحروف تفوق الحصر. ونظرة سريعة إلى معجم سرياني عربي، كفيلة بإثبات صحة هذا القول.

فالتقارب بين هاتين اللغتين، أمر واضح يبيّن يدركه المتفهمون بكلتا اللغتين. وإني ما زلت أذكر كلمة لأستاذنا في اللغة السريانية، المرحوم المطران حنا قريو، المتوفى سنة 1946، وهو ممن امتلك ناصية هذه اللغة، نطق بها للدلالة على تقارب الألفاظ السريانية من العربية في اللفظ فضلاً عن المعنى. قال: إننا لا نكاد نرى لفظة سريانية، إلا رددناها إلى ما يضارعها في العربية لفظاً ومعنى، مع الفارق اللفظي الضئيل الذي لا يخفى على المتمكن من اللغتين. ومهما يكن في هذا الرأي من اعتداد في التضلع بكلتا اللغتين والوقوف على أسرارهما، فإنه ليدل دلالة قاطعة على أنهما أختان منحدرتان من أم واحدة.

---

(1) هذا البحث ملتقطات من كتابه (الأصول العربية للدراسات السريانية) والذي صدر سنة 1989 م. انظر الفقرة 411 من البيبليوغرافية الخاصة بالمؤلف في مقدمة هذا الكتاب. وانظر: (التراث السرياني المنقول في العصور الحديثة إلى اللغة العربية) وهو الآتي في هذا الكتاب.



## 2 - اهتمام الباحثين بهذا الموضوع:

ولقد اهتم المختصون باللغة السريانية، بوضع طائفة من المؤلفات النافعة التي ترمي إلى إثبات التقارب والتشابه بينها وبين شقيقتها العربية. وسننوه فيما يأتي، بجملة منها، وقد أوردناها على حسب السياقة الزمنية لنشرها:

- 1 - الدوائر السريانية: يتناول بقايا اللغة السريانية في اللغة العربية العامية في لبنان وسورية. تأليف: الأب يوسف حبيقة البسكتاوي، (الراهب الماروني اللبناني، المتوفى سنة 1944). (مطبعة الأرز. جونبة - لبنان 1902 - 1904، 109 ص).
- 2 - مجموع الألفاظ السريانية في العربية العامية المحكية في ما بين النهرين: تأليف نعم فائق، المتوفى سنة 1930. ضمنه 1537 لفظة وأرجعها إلى أصلها السرياني. مخطوط في 300 ص، ذكره الأب ألبير أبونا في كتابه «أدب اللغة الآرامية» ص 608.
- 3 - الآثار الآرامية في لغة الموصل العامية: للدكتور داود الجلبي، المتوفى سنة 1960. نشره متسلسلاً في مجلة «النجم» التي كان يصدرها المطران سليمان الصائغ في الموصل. ثم أفرده في كتاب. (المطبعة الكلدانية - الموصل 1935، 90 ص).
- 4 - قبلة الأب بيداري: للخوري بولس البيداري ضمنه العلاقة بين الآرامية والعربية. (بيروت 1936).
- 5 - الألفاظ السريانية في المعاجم العربية: للبطريك أغناطيوس أفرام الأول برصوم، المتوفى سنة 1957. نشره متسلسلاً في «مجلة المجمع العلمي العربي» بدمشق، ثم أفرده في كتاب نشره ذلك المجمع ضمن مطبوعاته. (دمشق 1948 - 1951، 325 ص).
- 6 - معجمات عربية - سامية: للأب أوغسطين س. مرمرجي الدومنيكي، المتوفى سنة 1963. ضمنه تحليلاً لغوياً ومناقشة علمية في تأصيل طائفة من الكلمات الواردة في كتاب «الألفاظ السريانية في المعاجم العربية» المذكورة أعلاه. (طبع في جونبة: لبنان سنة 1950، 247 ص).
- 7 - تحقيقات تاريخية لغوية في حقل اللغات السامية: للمطران غريغوريوس بولس بهنام، المتوفى سنة 1969. (طبع في حمص سنة 1953، 108 ص). وفيه يرد على

كتاب «معجميات عربية - سامية» المذكور قبل هذا.

#### 8 - العلاقات الجوهرية بين اللغتين السريانية والعربية:

للمطران غريغوريوس بولس بهنام، المذكور آنفاً. راجع عنه: «معجم المؤلفين العراقيين» 2: 460، و «أدب اللغة الآرامية» ص 633.

9 - البراهين الحسية على تقارب السريانية والعربية: للبطريرك أغناطيوس يعقوب الثالث. (مطابع الكريم الحديثة - جونبة - لبنان 1969، 128 ص). هذا الكتاب دراسة لغوية نفيسة، توفر عليها المؤلف، فكشف فيها النقاب عما بين هاتين اللغتين الشريفتين من علاقات راسخة الأساس. وعندنا أن هذا السفر، من أجل ما صنف في هذا الموضوع الذي نحن فيه وألصقها به. فهو مصدر أساسي لا يستغني عنه باحث في ميدان الدراسة اللغوية.

\* \* \*

وهناك مؤلفات أخرى تتصل بهذا الشأن، تطرق فيها أصحابها إلى ألفاظ سريانية كثيرة دخلت العربية منذ أزمان بعيدة وأصبحت جزءاً منها. وقد أصاب مؤلفوها أحياناً في رجع تلك الألفاظ إلى أصولها السريانية، وهموا في مواطن أخرى حين استبهمت عليهم تلك الأصول، فقالوا فيها حينذاك أنها «أعجمية»، وهم يريدون بقولهم «أعجمية» أنها منحدره من لغة أجنبية دون أن يعينوا اللغة التي جاءت منها. ومن تلك التصانيف:

10 - المعرب من الكلام الأعجمي على حروف المعجم: لأبي منصور الجواليقي، المتوفى سنة 1145 م. (طبع أولاً في ليبسك سنة 1867 بتحقيق المستشرق الألماني أدور سخو E. Sachau ثم بتحقيق أحمد محمد شاكر في القاهرة سنة 1942. وقد أعيد نشر هذه الطبعة الثانية بالأوفست في الآونة الأخيرة.

11 - المتوكلي: لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي، المتوفى سنة 1505 م. وهو رسالة تحتوي على ما ورد في القرآن الكريم من ألفاظ معربة. وقد اتخذها بل W.Y. Bell أطروحة تقدم بها إلى جامعة ييل Yale سنة 1924. نشر فيها النص العربي مع ترجمة إنكليزية. ثم نشرها حسام الدين القدسي في دمشق سنة 1929.

12 - شفاء الغليل فيما في كلام العرب من الدخيل: لشهاب الدين أحمد

الخفاجي، المتوفى سنة 1659 م. (طبع غير مرة في القاهرة، ظهرت إحداها سنة 1907).  
ولقد أجاد غير واحد من الباحثين المحدثين في تأصيل طائفة من الألفاظ الواردة في العربية، فأروا أنها ذات أصل سرياني في ما انتهت إليه تحقيقاتهم اللغوية، على نحو ما صنع الدكتور أنيس فريحة، في مؤلفيه النفيسين، وهما: «معجم الألفاظ العامية» بيروت (1973)، و«معجم أسماء المدن والقرى اللبنانية وتفسير معانيها». (الطبعة الثانية - بيروت 1972).

ونظير ذلك، ما فعله من قبله الأبوان يوسف حبيقة، وإسحق أرملة في بحثهما «أسماء القرى اللبنانية السريانية» المنشور في مجلة «المشرق» (37 بيروت 1939) ص 387 - 412. وبحث الخوري إسحق أرملة الموسوم بـ «القرى السريانية في مدن سورية» (المشرق 38 (1940) ص 175 - 198). وكذلك بحث يوسف رزق الله غنيمة (المتوفى سنة 1950)، وعنوانه «الألفاظ الآرامية في اللغة العامية العراقية» في مجلة «لغة العرب» التي كان يصدرها الأب أنستاس ماري الكرملي في بغداد 4 (1926) ص 265 - 274، 339 - 342، 406 - 410، 465 - 470، 531 - 532، 584 - 588).

### 3 - المعجمات المشتركة بين العربية والسريانية:

كنا منذ سنوات طوال، قد كتبنا بحثاً مستفيضاً بعنوان «المعاجم الآرامية: قديماً وحديثاً»، ونشرناه في مجلة «النجم» (10 (الموصل 1938) ص 257 - 262، 288 - 293، 328 - 332). وقد تناولنا فيه ما يعرف من معجمات سريانية ألفت منذ قديم الزمان حتى كتابة ذلك المقال. وقد حوى هذا البحث أسماء المعجمات السريانية البحتة، والمعجمات المشتركة بين السريانية والعربية، والمعجمات المشتركة بين السريانية وغيرها من اللغات الأجنبية، شرقية كانت أم غربية.

وستقتصر في موضوعنا اليوم، على ذكر المعجمات المشتركة بين العربية والسريانية، للدلالة على الصلة المعجمية الوثقى بين هاتين اللغتين الشقيقتين. وسنرتب ذلك على توالي أزمنة مؤلفيها، ما أمكن ذلك.

1 - معجم سرياني - عربي: تأليف ابن علي، أحد تلاميذ حنين بن إسحق. وابن علي هذا، ويعرف أيضاً باسم «بر علي»، هو يشوع بن علي الطيب النسطوري، من أبناء القرن العاشر للميلاد.

لهذا المعجم، نسخ خطية شتى في المكتبات الأوربية. وقد عني المستشرق الألماني هوفمان، بطبع المجلد الأول منه (ويتضمن الحروف أ- م بحسب الهجاء السرياني)، في مدينة كيل بألمانية سنة 1874، بعنوان:

. Hoffmann (G.), Syrisch - Arabisch Glossen: Bar Ali's Lexicon, (Kiel, 1874)

كما عني المستشرق الأميركي ريتشارد كوتهيل، المتوفى سنة 1936، بنشر المجلد الثاني من هذا المعجم، في روما سنة 1901، بعنوان:

Gottheil (Richard J.H.). The Syriac - Arabic Glosses of Bar'Ali. (Rome, 1901)

2 - معجم سرياني - عربي: تأليف الحسن بن بهلول الأواني الطيرهاني، الذي ولد في أوانا<sup>(1)</sup>. وألف معجمه في أواسط القرن العاشر للميلاد.

هذا المعجم، أشهر من سالفه وأعظم سعة. ومنه نسخ خطية عديدة في مكتبات الشرق والغرب. وقد عني المستشرق الفرنسي روبنس دوفال، المتوفى سنة 1911، بتحقيقه ونشره كاملاً في ستة مجلدات تقع في نحو 2400 صفحة، ظهرت في باريس خلال السنوات 1886 - 1903، بعنوان:

. Duval (Rubens), Lexicon Syriacum Auctore Hassano Bar Bahlul

3 - كتاب الألفاظ «اللهكسيكون»: وهو معجم عربي - سرياني. تأليف: إيليا الصوباوي النسطوري، المعروف بإيليا بر شينا، أسقف نصيبين، المتوفى سنة 1049 م. لهذا المعجم، نسختان خطيتان في مكتبة الكلدان في ماردين، ونسخة في المكتبة الشرقية للآباء اليسوعيين في بيروت، وبضع نسخ أخرى متفرقة في أوربة.

طبع هذا المعجم في روما سنة 1636 م، بعنوان «الكنز العربي - السرياني - اللاتيني»:

. Thesaurus Arabico - Syro - Latinus. (Roma, 1636)

وقد نسب في هذه الطبعة إلى المستشرق الإيطالي الأب توما دي نوفارا أوبيشيني (Thomas A Novara Obicinus)، المتوفى سنة 1638 م، لكونه زاد على الأصل العربي والسرياني، الترجمة اللاتينية.

---

(1) أوانا: بلدة كانت في شمال بغداد، من أعمال دجيل. تعرف أطلالها اليوم باسم «وانه».

ثم نشره المستشرق الألماني بول دي لاكارد (P. De Lagarde) المتوفى سنة 1891، ضمن مؤلف له عنوانه «كتابات الأقدمين».

.Practermissorum Libro Duo. (Gottingen 1879; PP. 1-96)

4 - معجم بخمس لغات: وهي العبرية والكلدانية والسريانية والتلمودية - الرينية والعربية. ألفه فالتينو شندلر، وعنوانه:

Schindler (Valentino), Lexicon Pentaglotton: Hebraicum, Chaldaicum, Syriacum, Talmudico - Rabinicum Et Arabicum

طبع هذا المعجم بحجم كبير في هانوفر بألمانية سنة 1612 م، و 1649 م. وطبع أيضاً في فرنكفورت بألمانية في السنة الأخيرة ذاتها، ثم في 1653 و 1665 كما طبع في لندن سنة 1635.

5 - مختصر القاموس العبري والسرياني والريني والعربي: ألفه ثورندايك. وقد طبع بحجم كبير في لندن سنة 1635 م، بعنوان:

Thorndyke, Epitome Lexici Hebraici, Syriaci, Rabinici et Arabi (London, 1635).

6 - معجم في سبع لغات: وهي العبرية والكلدانية والسريانية والسامرية والحبشية والعربية والفارسية. تأليف المستشرق الإنكليزي آدمون كاستل، المتوفى سنة 1685 م. طبع في لندن سنة 1669 م في مجلدين كبيرين جداً، يتألفان من 1570 صفحة، في كل منها ثلاثة حقول. وعنوانه:

Castell (Edmund), Lexicon Heptaglotton: Hebraicum, Chaldaicum, Syriacum, Samaritanum, Aethiopicum Arabicum et Persicum

ومن هذه الطبعة، نسخة في مكتبة المتحف العراقي ببغداد. وقد طبع هذا المعجم ثانية في لندن سنة 1686 م، وثالثة في غوتنجن بألمانية سنة 1788 م.

7 - معجم في سبع لغات: وهي اللغات المذكورة في المعجم السابق ذي الرقم (6). تأليف: المستشرق السويسري هوتنكر، المتوفى سنة 1667 م. طبع في فرانكفورت سنة 1661 م. ثم في تورينو سنة 1664 م، بعنوان:

.Hottinger (J.H.), Lexicon Harmonicum: etc....

8 - معجم في ست لغات: وهي العبرية والكلدانية والسريانية والعربية والحبشية والفارسية، مشروحاً باللغة اللاتينية. ألفه يوحنا فردريك نقولا، وطبع في فيينا بألمانية سنة 1670 م، بعنوان:

Nicolai (J. Fr.), *Linguarum Hebraicae, Chaldaicae, Syriacae, Arabicae, Aethiopicae Et Persicae.*

9 - معجم سرياني عربي لاتيني: تأليف: أيوب بن جبرائيل البشراي اللبناني، من أهل القرن السابع عشر للميلاد. لم يطبع. منه نسخة خطية في مكتبة المواردنة بحلب، رقمها 547.

10 - قاموس كلداني عربي: تأليف: القس خدر الكلداني الموصلية، المتوفى سنة 1755 م. صنفه في روما سنة 1727 م. ولم يطبع. منه نسخة خطية في المكتبة الوطنية في باريس (رقمها 256 من المخطوطات السريانية).

11 - معدن الكنوز لكشف الرموز: وهو لهكسيقون، أي معجم عربي كلداني تركي، في أربعة مجلدات ضخمة. تأليف: القس خدر المذكور قبل هذا. لم يطبع منه نسخة خطية في روما، وأخرى في دير الشرفة بلبنان، وثالثة في مكتبة الدار البطريركية الكلدانية.

12 - معجم سرياني عربي: تأليف الخوري ميخائيل أزرق، المتوفى سنة 1886، لم يطبع منه نسخة بخط مؤلفه في مكتبة دير الشرفة، في مجلدين تاريخهما 1866.

13 - دليل الراغبين في لغة الآراميين: وهو معجم سرياني عربي: تأليف المطران الكلداني يعقوب أوجين منا، المتوفى سنة 1928. صدره بمقدمة تاريخية مستفيضة، وهو من أنفس المعجمات الموضوعة في هذا الباب. (مطبعة الآباء الدومنيكيين - الموصل 1900، 873 ص).

وقد أخبرني المطران الدكتور روفائيل بيداويد، أن العمل يسير سيراً حثيثاً في بيروت لإعادة طبع هذا المعجم بالأوفست، بعد أن نفذت طبعته المذكورة. وسيلحق به «مستدرک» يضم الألفاظ السريانية الواردة في غيره من المعجمات السريانية التي ظهرت من بعد سنة 1900 وهي السنة التي طبع فيها على ما أسلفنا. والفضل في تحقيق هذا المشروع اللغوي الجليل، يعود إلى المطران بيداويد والأستاذ أبروهوم نورو.

14 - اللباب: وهو معجم سرياني عربي: تأليف القس جبرائيل القرداحي الحلبي اللبناني الماروني، المتوفى سنة 1931، (مجلدان. المطبعة الكاثوليكية - بيروت 1887 - 1891، 620 و 701 ص).

15 - معجم سرياني عربي لاتيني: للقس جبرائيل القرداحي المذكور أعلاه. ذكره نجيب العقيقي (المستشرقون 3 (القاهرة 1965) ص 1095) بقوله: «هو أكبر معجم من نوعه، ما زال مخطوطاً لدى المطران بطرس صغير».

16 - قاموس عربي سرياني مطول: تأليف: نعوم فائق، المتوفى سنة 1930. مخطوط ذكره الأب ألبير أبونا في «أدب اللغة الآرامية»، ص 608.

17 - القطوف الدانية: وهو معجم سرياني - عربي: للأب يوسف حبيقة، وقد سبق ذكره. (جونية - لبنان 1958).

18 - معجم عربي - سرياني: تأليف القس ميخائيل مراد، المتوفى سنة 1952. طبع منه المجلد الأول، وفيه الحروف (أ - س). (الموصل 1952، 744 ص). أما الثاني فلم يطبع. ونسخته الخطية في مكتبة دير مار بهنام في شرقي الموصل.

19 - معجم عربي - سرياني: للبطريرك أغناطيوس أفرام الأول برصوم، وقد مر ذكره. هذا المعجم لم يطبع. وقفت على نسخته الأصلية منذ سنوات، عند أخيه الدكتور عبد الله برصوم، وهو في حال التسويد، ولعله لم يكمل.

20 - قاموس سرياني عربي فرنسي إنكليزي: تأليف لويس كوستاس اليسوعي، (المطبعة الكاثوليكية - بيروت 1963، 23 + 421 ص).

#### 4 - كتب الصرف والنحو:

ونظير ذلك، ما نجده من عناية جماعة من علماء هاتين اللغتين، بوضع تصانيف قيمة باللغة العربية، تبحث في صرف اللغة السريانية ونحوها. نذكر منها:

1 - نحو اللغة السريانية: تأليف يوسف سمعان السمعاني، اللبناني الماروني، المتوفى سنة 1768 م. نوه به الأب ألبير أبونا في «أدب اللغة الآرامية». ص 658.

2 - مورد التحقيق في أصول الغراماطيق: للأب نعمة الله الكفري، الراهب اللبناني

الماروني، المتوفى سنة 1909 م. (طبع في دير قزحيا: لبنان سنة 1873، ثم في 1896 م).

3 - اللمعة الشهية في نحو اللغة السريانية: للمطران أفليميس يوسف داود الموصلي، المتوفى سنة 1890. ظهرت له طبعتان بمطبعة الآباء الدومنيكيين في الموصل: الأولى سنة 1879 في 208 + 464 ص. والثانية سنة 1896 في مجلدين صفحتاهما 479 و 414 ص).

ولا بد لنا من التنويه بتلك المقدمة النفيسة الحافلة بالفوائد التاريخية واللغوية التي صدر بها المؤلف كتابه هذا.

وكان البطريرك أغناطيوس أفرام رحمانى، الموصلي، المتوفى سنة 1929، قد نقل هذا الكتاب إلى اللغة اللاتينية. وطبعت الترجمة بمطبعة الآباء الدومنيكيين في الموصل سنة 1896، بعنوان:

. Grammatica Aramaica seu Syriaca. (Mosul, 1896; 730p.)

4 - الأصول الجلية في نحو اللغة الآرامية على كلا مذهبي الشرقيين والغربيين: للمطران يعقوب أوجين منا، الكلداني، المتوفى سنة 1928 على ما سبقت الإشارة إليه. مطبعة الآباء الدومنيكيين - الموصل 1896، 532 ص).

5 - كتاب في نحو اللغة الآرامية: للقس جرجس الرزي، من أهل القرن التاسع عشر. (المطبعة الكاثوليكية - بيروت 1897).

6 - الأحكام في صرف السريانية ونحوها وشعرها: للقس جبرائيل القرداحي، المتوفى سنة 1931 على ما تقدم ذكره. (طبع في روما سنة 1879).

7 - المناهج في النحو والمعاني عند السريان: للقس جبرائيل القرداحي المذكور سابقاً. (طبع في روما سنة 1903).

8 - أحكام الأحكام في علم التصريف عند السريان: للقس جبرائيل القرداحي. (طبع في روما سنة 1924).

9 - الاتقان في صرف ونحو لغة السريان: للمطران يوسف دريان، الماروني اللبناني، المتوفى سنة 1920. (الطبعة الثانية - بيروت 1912).



10 - الأساس في الصرف السرياني: للمطران فيلوكسينس يوحنا دولباني، المتوفى سنة 1969. (الجزء الأول، طبع سنة 1915. والثاني ما زال مخطوطاً).

11 - قواعد اللغة السريانية: لعبد المسيح حنا نعمان القره باشي، المولود سنة 1903 في قره باش من قرى ديار بكر. (يقع الكتاب في ثلاثة أجزاء، طبع منها الجزء الأول).

12 - الأصول الابتدائية في اللغة السريانية: للخوري إسحق أرملة، المتوفى سنة 1954. (مطبعة الآباء اليسوعيين - بيروت 1922).

13 - مرشد الدارسين: وهو موجز في قواعد اللغة السريانية. للقس بولس البيداري، المتوفى سنة 1969، على ما سبق ذكره. (المطبعة الأثرية - الموصل 1923).

14 - غرامطيق اللغة السريانية<sup>(1)</sup> (صرف ونحو): للقس بولس. الطبعة الأولى - بيروت - 1929 - الطبعة الثانية - مطبعة الرهبانية المارونية - بيروت 1963 - 26 + 462 ص.

15 - المفصل في قواعد اللغة السريانية وآدابها والموازنة بين اللغات السامية: للدكتور علي العناني، المتوفى سنة 1940، وليون محرز، ومحمد عطية الأبراشي. (طبع في القاهرة سنة 1935).

16 - مرشد الطلبة السريانيين إلى كلتا لهجتي الغربيين والشرقيين: تأليف الخوري بطرس سابا، المتوفى سنة 1961. (الجزء الأول - بيروت 1948، 120 ص). باقي الكتاب ما زال مخطوطاً.

17 - نحو اللغة السريانية المطول: للخوري بطرس سابا المذكور أعلاه وهو أوفى ما ألف في بابيه وما زال مخطوطاً. رأيته مبيضاً بخط مؤلفه، وقد أطلعني عليه قبيل وفاته. ومخطوطة هذا الكتاب النفيس، آلت - فيما بلغني - إلى القس قوياقوس للو، ابن أخت المؤلف، في برطلي، من قرى شرقي الموصل.

(1) من طبعته الثانية، نسخة لدى السيد سامي بطرس عبد الأحد موسى، ببغداد. وقد تفضل فأطلعني عليها.

18 - اللغة السريانية: تأليف: فولوس غبريال، المتوفى سنة 1971 م، وكميل أفرام البستاني. (4 أجزاء، مطبعة الكريم - جونيه - لبنان 1964 - 1969. الأول: الأصول والقراءة. الثاني: النصوص والصرف. الثالث: الأدب والنحو. الرابع: الآداب السريانية).

19 - اللغة السريانية: للخورفسقفوس برصوم يوسف أيوب. مطبعة الراهدين - حلب (1973، 248 ص).

## 5 - أدب التأليف في اللغتين<sup>(1)</sup>

فإذا انتقلنا إلى الماضي البعيد، ألفينا العلاقات بين الثقافتين العربية والسريانية، قد بلغت أوج مجدها خلال عصر الترجمة الذي ازدهر في صدر الدولة العباسية، ولا سيما في أيام الخليفة المأمون بن هارون الرشيد.

وبالرجوع إلى أمهات التصانيف التي تتناول أخبار المؤلفين والمترجمين في ذلك العصر الذهبي، ككتاب «الفهرست» لابن النديم، و«أخبار الحكماء» للقفطي، و«عيون الأنباء في طبقات الأطباء» لابن أبي أصيبعة، وما ضارعاها من مؤلفات، سنقف على أخبار كثيرة تدل على أن الصلة بين العربية والسريانية، كانت صلة وطيدة راسخة الأساس. وإذا طالعنا سير كبار المترجمين الذين نبغوا في تلك الأثناء، وعلى رأس هؤلاء النقلة: حنين بن إسحق، وابنه إسحق بن حنين، وابن أخته حبيش بن الحسن الأعمس، وبنو بختيشوع، وغيرهم وغيرهم، وقفنا على العجب العجيب. فترى أحدهم يؤلف كتاباً باللغة السريانية، ثم لا يلبث أن ينقله منها إلى اللغة العربية، أو تجد من يؤلف كتاباً في العربية، ثم يتصدى لترجمته إلى السريانية، أو يعنى بنقل كتاب من اليونانية إلى السريانية، ثم يتولى هو، أو غيره، نقله من السريانية إلى العربية. وليس من سبيل في هذا المقام إلى ذكر الأمثلة على ذلك، فهي من الكثرة وتنوع الموضوعات بحيث لا يسعنا إلا أن نحيل من يرغب في الاطلاع على ذلك، أن يرجع إلى المصادر التي ألمعنا إليها آنفاً، فإنها والحق يقال قد أوفت على الغاية فلم تدع زيادة لمستزيد.

(1) نسبة إلى كفرنيس، من قرى لبنان. انظر: أنيس فريحة: معجم أسماء المدن والقرى اللبنانية. ص 153 - 154.

## 6 - نقل الكتب السريانية إلى العربية في العصر الحديث:

لم يخل العصر الحديث من عناية الأدباء الواقفين على كلتا اللغتين، بترجمة شيء من التراث السرياني إلى العربية. ومما يحسن ذكره منها في هذا المضمار:

1 - رسالة في النساك والعداري: تنسب إلى مار إقليميس الروماني، المتوفى سنة 98 أو 101 للميلاد. نقلها من السريانية إلى العربية، البطريك أغناطيوس أفرام الأول برصوم، المتوفى سنة 1957 على ما سبقت الإشارة إليه. ونشرها في «المجلة البطريكية» التي كانت تصدر في القدس (المجلد الرابع، ص 140).

2 - القصيدة الإفرامية في القصة اليوسفية: ألفها بالسريانية مار أفرام السرياني، المتوفى سنة 373 م. ونقلها إلى العربية الخور أسقف بولس السمعاني، اللبناني، المتوفى سنة 1944. طبعت الترجمة مع الأصل السرياني في مجلد واحد. (مطبعة المرسلين اللبنانيين - جونية - لبنان 1941، ص 330).

3 - تاريخ قديم لكنيسة أربيل: يعزى تأليفه إلى كاتب نسطوري يقال له «مشيخا زخا» من أهل المئة السادسة للميلاد. وكان الأصل السرياني قد نشره ألفونس منكنا في الموصل سنة 1907. ونقله من السريانية إلى العربية المطران بطرس عزيز، المتوفى سنة 1939، فنشر معظمه متسلسلاً في مجلة «النجم»، ضمن أعداد سنواتها الثلاث الأولى الصادرة في الموصل سنة 1929 - 1931. أما بقية الكتاب فلم تنشر، أو لعل المترجم لم ينقلها إلى العربية في حينه. فتولى الشماس عزيز بطرس، المتوفى سنة 1965، ترجمة هذه البقية من الكتاب سنة 1946، ولكنها ظلت مخطوطة لم تنشر.

4 - كتاب العفة: تأليف: يشوعدناح مطران البصرة (نهاية القرن الثامن للميلاد). نقله من السريانية إلى العربية القس (هو اليوم البطريك) بولس شيخو، ونشره متسلسلاً في مجلة «النجم» المذكورة آنفاً، ثم أفرده في كتاب وسماه بـ «الديورة في مملكتي الفرس والعرب». (مطبعة النجم - الموصل 1939، ص 94).

5 - كتاب الرؤساء: تأليف: توما أسقف المرح، من أهل القرن التاسع للميلاد. تناول قيد أخبار من تولى رئاسة «دير بيت عابي» الذي كان قائماً في منطقة المرح، غير بعيد عن بلدة عقرة الحالية، وراء الجبل الذي تقوم عليه. وقد نقل هذا الكتاب من

السريانية إلى العربية: الأب أبير أبونا. (المطبعة العصرية - الموصل 1966، 347 ص).

6 - سيرة أشهر شهداء المشرق القديسين: نقلها من السريانية إلى العربية: المطران أدي شير، المتوفى سنة 1915. (مجلدان، مطبعة الآباء الدومنيكيين - الموصل 1900 - 1906، 425 و 428 ص). ومعظم هذه السير وردت في أصلها السرياني، ضمن كتاب «أخبار الشهداء والقديسين» بالسريانية، الذي نشره الأب بولس بيجان اللعازري، المتوفى سنة 1920. (سبعة مجلدات، باريس 1890 - 1897).

7 - قصيدة في النفس، تسمى «الطير»: ليوحنا ابن المعدني. المتوفى سنة 1963 م. نقلها من السريانية إلى العربية، الخوري بطرس سابا، وقد تقدم ذكره، ونشر الترجمة في مجلة «النجم» 1 (الموصل 1928، ص 314 - 320).

8 - الأثيقون: في فلسفة الآداب الخلقية. تأليف أبي الفرج غريغوريوس ابن العبري، المتوفى سنة 1286 م. نقله من السريانية إلى العربية، وصدده بمقدمة مستفيضة المطران غريغوريوس بولس بهنام، المتوفى سنة 1969. (مطبعة الشباب - القامشلي: سوريا 1967، 442 ص).

9 - تاريخ الأزمنة: لابن العبري المذكور أعلاه. نقله من السريانية إلى العربية: الخوري إسحق أرملة، المتوفى سنة 1954 على ما سبق ذكره، ونشر شيئاً من هذه الترجمة في مجلة «المشرق» البيروتية (المجلد 46 لسنة 1949). وقد نقلت هذه الترجمة عن النص السرياني الذي نشره بيجان في ليسك. أما سائر ترجمة الكتاب (Sir E.A.W. Buage) قد نشر الأصل السرياني فلم تظهر ولا نعلم شيئاً عن مصيرها.

وكان المستشرق الإنكليزي الذائع الصيت بج نشره بالزنجراف مع ترجمته إلى الإنكليزية. فعمد اللواء الركن عبد المطلب أمين، إلى نقل هذه الترجمة الإنكليزية إلى العربية، وقد ساعده في مقابلة الترجمة العربية بالأصل السرياني: الأرخدياقون نعمة الله دنو، المتوفى سنة 1951، ومن بعده: الخوري بطرس سابا، المتوفى سنة 1961، على ما سبق بيانه. ولكن وفاة كليهما من جهة، وتبوأ المترجم مناصب رسمية خارج بغداد بعيداً عنها، حال دون اكتمال هذه المقابلة التي بلغت نحواً من منتصف الكتاب، وما زالت هذه الترجمة الخطية محفوظة لدى مترجمها في بغداد.

- 10 - حديث الحكمة: لابن العبري المنوه به سابقاً. نقله من السريانية إلى العربية: البطريك أغناطيوس أفرام الأول برصوم. (طبع في حمص سنة 1940).
- 11 - قصيدة في الحكمة: لابن العبري المذكور غير مرة، نقلها من السريانية إلى العربية المطران غريغوريوس بولس بهنام، ضمن العدد الخاص بابن العبري من مجلة «لسان الشرق» (الصادرة في الموصل سنة 1950، العدد 1 - 3، ص 65 - 92)، ثم في كتابه «ابن العبري الشاعر» الذي نشره في القامشلي سنة 1965. طبع القصيدة في الحكمة بنصها السرياني مع ترجمتها إلى العربية أيضاً (ص 70 - 113).
- 12 - الهدى أو الهدايات: لابن العبري. نقله من السريانية إلى العربية، سنة 1929، المطران فيلوكسينس يوحنا دولباني، المتوفى سنة 1965، على ما سبقت الإشارة إليه. ذكر ذلك الأب ألبير أبونا في «أدب اللغة الآرامية» ص 628، الرقم 4.
- 13 - أثر جليل للقرن السادس عشر: وهو رسالة سريانية للبطريك أغناطيوس نعمة الله السرياني، المتوفى سنة 1579 م: نقله من السريانية إلى العربية، الخوري يوحنا جرجس عزو، المتوفى سنة 1954. (طبع في بيروت سنة 1934).
- 14 - كتاب الرعاة: وهو كتاب تاريخي، ألفه بالسريانية، الأب الياس الشقلاوي، من رهبان دير الربان هرمز المتأخرين، وقد توفي سنة 1949. تناول في هذا السفر البطارقة والأساقفة الكلدان الذين نشأوا في الكنيسة بعد البطريك يوحنا سولاقا، المتوفى سنة 1555 م. وقد نقله إلى العربية الشماس عزيز بطرس، المتوفى سنة 1965، وأضاف إليه فوائد تاريخية جمة. وما زال الأصل والترجمة مخطوطين لم يطبعوا.
- 15 - تاريخ طور عبيدين: ألفه بالسريانية البطريك أغناطيوس أفرام الأول برصوم، المتوفى سنة 1957. ونقله إلى العربية المطران غريغوريوس بولس بهنام. (طبع في جونبة - لبنان سنة 1964).

\* \* \*

ولن يفوتنا التنويه في هذا المقام، بأن هنالك عدة مجلات عربية، صدرت في العراق وسورية ولبنان وفلسطين وغيرها من الأقطار، قد عنيت كثيراً بنقل نصوص ثمينة من التراث السرياني إلى اللغة العربية. ونخص بالذكر منها: مجلة «الحكمة» التي صدرت

أولاً في دير الزعفران (قرب ماردين بتركية)، ثم صارت تصدر في القدس. و«الآثار الشرقية» التي كانت تصدر في بيروت. و«المجلة البطيركية» التي كانت تصدر في القدس. و«النجم» و«المشرق» و«لسان المشرق» وهذه المجلات الثلاث كانت تصدر في الموصل. و«النور» التي كانت تصدر في بغداد. و«المجلة البطيركية» التي تصدرها بطيركية أنطاكية وسائر المشرق للسريان الأرثوذكس بدمشق، فإنها تعنى كل العناية بإتحاف قرائها بروائع الأدب السرياني منقولة إلى اللغة العربية. فلا يكاد عدد من أعدادها يخلو من شذرة من تلك الشذرات، وبينها قطع أدبية في غاية السمو منقولة من تأليف مار أفرام السرياني، ويعقوب السروجي، وغيرهما من أقطار الكتبة السريان.

## 7 - المؤلفات العربية في تاريخ الأدب السرياني:

لم تحرم اللغة العربية من المؤلفات الجليلة الباحثة في تاريخ الأدب السرياني. فلقد انصرف غير واحد من الكتبة، إلى وضع المصنفات التي تتناول هذا الموضوع، ومما وقفنا عليه في هذا الباب:

1 - ذخيرة الأذهان في تواريخ المشاركة والمغاربة السريان: للقس بطرس نصري، المتوفى سنة 1917. (مجلدان، مطبعة الآباء الدومنيكين - الموصل 1905 - 1913، 600 و 448 ص). في تضاعيف هذا الكتاب فصول متعددة في تاريخ الأدب السرياني.

2 - تاريخ كلدو وآثور: للمطران أدي شير، المتوفى سنة 1915. (مجلدان. المطبعة الكاثوليكية - بيروت 1912 - 1913، 185 و 312 ص). تناول في المجلد الثاني منه، لمحات من تاريخ الأدب السرياني.

3 - اللغات الآرامية وآدابها: للمستشرق الفرنسي الأب يوحنا شابو (J.B. Chabo) المتوفى سنة 1948. نقله إلى العربية: أنطون شكري لورنس. (مطبعة دير مار مرقس للسريان - القدس 1930، 52 ص).

4 - تاريخ اللغات السامية: للدكتور إسرائيل لوفنسون (Y. Wolfensohn) (القاهرة 1930، 250 ص). فيه فصل مطول عن اللغة السريانية وآدابها الشقيقتين: العربية والسريانية. لقد حاولنا أن نستعرض في هذا البحث التاريخي، أهم ما تراءى لنا من

العلاقات التي تربط بين هاتين اللغتين العظيمنتين، وتشد عرى الأخوة والألفة بين أصحابهما على مر العصور.

ولسنا ندعي أننا أحطنا بكل شاردة أو واردة تدخل في هذا الموضوع، فإن الأمر أوسع من ذلك بكثير. بل إنه يتعدى حدود كتابة مقالة مجملة ذات صفحات معدودات كهذه المقالة. وعندنا أن الباب مفتوح على مصراعيه والميدان فسيح مترامي الأطراف لمن يبتغي الكتابة في هذا الموضوع بتفصيل أوفى وإحاطة أكثر اتساعاً وشمولاً.

«قالاسريايا - الصوت السرياني» 1

[بغداد 1974] العدد 2 - 3، ص 17 - 34





## كشافات المجلد الأول أولا: الكشاف الجغرافي

\* يشتمل على أسماء الأقاليم والمدن والقرى والمواقع التي أفرد لها المؤلف فقرات خاصة في ثنايا كتابه .

إبرقباذ: 297 .	بابا كوركور: 306 .
الأبلة: 297، 417 .	بابل: 231، 233، 306 .
آثور (آشور): 224، 233 .	باجرمى: 307 .
الأخضر: 298 .	باجسرا: 308 .
أدب ظ: بسمى .	باخمرا: 308 .
أرادن: 299، 417 .	بارما: 308 .
أرجية: 300، 418 .	باعشيقا: 308 .
إربيل (إربيل): 300، 418 .	باعقوبا (بعقوبة): 308، 419 .
أشان الأعواد: 302 .	بافيان: 309 .
آشور: 302 .	باكسيا: 309 .
الاصطبلات: 302 .	باليكورة: 309 .
القوش: 303، 418 .	بحيرة الحبانية: 309، 347 .
آلتون كويري: 302 .	بدرة: 309 .
الأنبار: 303 .	برادوست: 310 .
أوبس: 304 .	البردان: 310 .
أور: 224، 225، 304، 418 .	بردة بالككة: 310 .
إيوان كسرى: 225، 230، 306 .	

- برس نمرود (بورسيبا): 310, 235, 233, 341  
 برطلي: 310  
 بزبخ: 311  
 بسمى (أدب): 311, 237, 235  
 البصرة: 418, 316, 312, 191, 189  
 البطائح: 662, 659  
 بغداد: 419, 339, 317, 201, 191  
 بلاوات: 679, 662  
 بلاياذ: 340  
 بلد (اسكي موصل): 238  
 بلد (بين بغداد وسامراء): 340  
 بلدروز: 340  
 بنجوين: 341  
 بهرز: 419, 341  
 بهقباذ: 341  
 البوازيخ: 341  
 بيث ريما: 341  
 بيجي: 341  
 بيدار: 342  
 تردون (طردون): 342  
 تكريت: 342  
 تل إبراهيم ظ: كوئي .  
 تل التوبة: 239, 238  
 تل أسمر: 342  
 تل الأسود: 343
- تل أعفر: 343  
 تل بكر آوه: 343  
 تل بلا: 343  
 تل حرميل: 343  
 تل حسونة: 344  
 تل العبيد: 344  
 تل العقير: 344  
 تلكيف: 679, 344  
 تل اللحم: 345  
 تل مغار: 345  
 تلو: 345, 241, 239  
 الثرثار: 345  
 الجبايش: 346  
 الجديدة (في الخالص): 346  
 جروانة: 346  
 جرمو: 346  
 الجرناف: 346  
 الجزائر (في العراق): 346  
 جلولاء: 347  
 جليية (أو بئر ريقة): 347  
 جمجمال: 347  
 الجمجمة: 347  
 جنارة: 347  
 جنديان: 420  
 جهينة: 347  
 أبو حبة (سيبار): 298  
 الحبانية ظ: بحيرة الحبانية .  
 الحديثة (في الموصل والفرات): 348

- حربي : 348 .  
حسونة ظ : تل حسونة .  
الحضر : 241، 243، 349، 420 .  
الحلة : 350، 351، 420 .  
حمام علي (حمام عليل) : 351، 420 .  
الحيرة : 352، 353 .  
الخالص : 353 .  
خان البغداددي : 353 .  
خان العطشان : 353 .  
خان المشاهدة : 353 .  
خانقين : 353 .  
خان مصبح : 354 .  
خرساد : 354 .  
خرستاباذ : 243، 244 .  
خرنابات : 354 .  
خرنيني : 354 .  
خفاجي : 354 .  
الخميسة : 355 .  
خنس : 355 .  
خورمال : 355 .  
داقوق : 355 .  
دجيل : 355 .  
دجيلة : 355 .  
دركزين : 355 .  
دريهم : 355 .  
دلتاوة : 355 .  
دلي عباس : 356 .  
الدليم : 356، 420 .  
دهوك : 356 .  
الدور : 356 .  
الدولعية : 356 .  
ديالى : 356، 420 .  
الدير : 357 .  
دير باقوقا : 357 .  
دير برعيتا : 357 .  
دير بيث عابي : 357 .  
دير الربان هرمزد : 357 .  
دير السيدة : 359، 679 .  
دير العاقول : 359 .  
دير فنى : 359 .  
دير مار أوراهاام : 359 .  
دير مار إيليا : 359، 420 .  
دير مار بهنام : 359، 360، 420، 680 .  
دير مار دانيال : 360 .  
دير مار متى : 360، 361، 420، 681 .  
دير مار ميخائيل : 361 .  
دير مار ياقو : 361 .  
دير المعلق : 362 .  
دير يونس : 362 .  
الديوانية : 362، 421 .  
رانية : 362 .  
راوندوز : 363، 421 .  
الرماحية : 363 .  
الرمادي : 363 .  
الرميثة : 363 .  
زاخو : 363، 681 .

- الزبير : 364 .  
 زرباطية : 364 .  
 الزعفرانية : 364 .  
 الزيار : 364 .  
 سابس : 364 .  
 سامراء : 364 ، 367 ، 681 ، 682 .  
 سبار ظ : أبو حبة .  
 سدة الهندية : 367 .  
 سر سنك : 368 .  
 السلامية : 368 .  
 سلمان باك ظ : المدائن .  
 سلوقية : 368 .  
 السليمانية : 369 ، 421 ، 682 .  
 سنجار : 370 ، 371 .  
 سنكرة : 371 .  
 السوارية (الفصلية) : 371 .  
 سورداش : 371 .  
 سوق الشيوخ : 371 .  
 السولاف : 371 ، 421 .  
 سرجنار : 421 .  
 الشامية : 372 .  
 شرقاط : 372 .  
 شروين : 372 .  
 الشطرة : 372 .  
 الشعبية : 372 .  
 شقلاوة : 372 ، 421 .  
 شهریان : 378 .  
 شهرزور : 373 .
- الشيخ عدي (موقع) : 373 .  
 شيرو ملكثا : 373 .  
 شرانش : 421 .  
 الصويرة : 373 .  
 الصيرمون : 373 .  
 طاق كسرى ظ : المدائن .  
 أم الطبول : 373 .  
 طعيريزات : 373 .  
 طوبزاوة : 374 .  
 طوزخرماتو : 374 .  
 طيزناباذ : 374 .  
 طيسفون ظ : المدائن .  
 عانة : 374 .  
 عبرتا : 375 .  
 العرجاء : 375 .  
 عريسات : 375 .  
 العزيز : 375 .  
 العزيزية : 376 .  
 العظيم : 376 .  
 عقرقوف : 244 ، 248 ، 376 ، 377 .  
 عقرة : 377 ، 682 .  
 العقير ظ : تل العقير .  
 عكبرى : 377 .  
 العمادية : 377 ، 379 .  
 العمارة : 379 .  
 عين زالة : 380 .  
 عين سفنى : 380 .  
 الغراف : 380 .

- الفاضلية : 380 .  
 الفاو : 380 .  
 الفلوجة : 380 .  
 القائم : 381 .  
 القرنة : 381 .  
 قرية تبه : 381 .  
 قرية قوش : 381, 382, 683 .  
 قرية الإمام : 382 .  
 قرية القصر : 382 .  
 قطربل : 382 .  
 قلعة سكر : 382 .  
 قلعة صالح : 382 .  
 القيارة : 382 .  
 الكار (شط) : 383 .  
 الكاظمية : 383, 384, 683, 684 .  
 كالح ظ : النمروذ .  
 كربلاء : 384, 385, 684, 685 .  
 كركوك : 386, 387, 686 .  
 كرماوة : 387 .  
 كرمليس : 387 .  
 كري سعدى : 387 .  
 كريم شاهر : 388 .  
 كفري : 388 .  
 الكفل : 388 .  
 كلواذى : 388 .  
 كندك : 388 .  
 الكوت : 389 .  
 كوئى : 249, 250, 390 .
- الكوفة : 210, 390, 392 .  
 الكوير : 392 .  
 كويسنجق : 392 .  
 كيسته : 392 .  
 كيش الأحيمر : 392, 393 .  
 كيلة شين : 393 .  
 لملوم : 393 .  
 ليلان : 393 .  
 المباركية : 393 .  
 المحلبية : 393 .  
 مخمور : 393 .  
 المدائن : 250, 252, 394, 369 .  
 المسيب : 369 .  
 المطارة : 369 .  
 ملة ميركي : 369 .  
 المنتفق : 369, 397 .  
 مندلي : 397, 681 .  
 المنصورية : 398 .  
 مهرت : 398 .  
 الموصل : 210, 219, 398, 406, 686 .  
 694 .  
 ميركة سور : 406 .  
 الناصرية : 406 .  
 النجف : 210, 219, 406, 410, 694 .  
 النعمانية : 410 .  
 نفر : 253, 254, 410, 411 .  
 النفطخانة : 411 .  
 النقوب : 411 .

همانية : 413 .	النمرود (كالح) : 411 ، 412 .
الهندية : 413 .	نوزي : 412 .
هور الشويجة : 414 .	نينوى : 254 ، 257 ، 412 ، 413 .
هيت : 414 .	الهاشمية : 413 .
واسط : 219 ، 220 ، 414 ، 416 .	هزار مرد : 413 .
الوركاء : 257 ، 258 ، 416 ، 417 .	الهفة : 413 .

## ثانياً: المخطوطات

\* يشتمل على المخطوطات التي ذكرها المؤلف في دراساته وظلت غير مطبوعة حتى وقت نشره هذه الدراسات .

- الاحتساب (للبرني): 173، 174 .  
أحكام الاحتساب (ليوسف بن ضياء الدين): 174 .  
الأحكام في الحسبة الشريفة للماوردي: 174 .  
أخبار الوافدين من الرجال على معاوية (للضبي): 189، 210 .  
آداب الحسبة (للسقطي المالقي): 173 .  
أرجوزة أخرى في حصار نادر شاه للموصل: 217 .  
أرجوزة خليل أفندي البصيري في وصف حصار الموصل (لخليل البصير): 216، 217 .  
أرجوزة السويدي في حصار الموصل: 218 .  
بهجة الإخوان في ذكر الوزير سليمان (للرحبي): 207 .  
تاريخ بغداد (للسويدي): 209 .  
تاريخ بغداد (للمفتاح البغدادي): 201، 202 .  
تاريخ الدولة الأتابكية (لابن الأثير): 211، 212 .  
تاريخ قضاة بغداد (للرحبي): 206، 207 .  
تاريخ الموصل (للأزدي): 210، 211 .  
تاريخ نساء بغداد (للرحبي): 207 .  
تاريخ واسط (لبحشل): 219، 220 .  
تحقيق الاحتساب في تدقيق الانتساب: 175 .  
تذييل تاريخ بغداد (للسمعاني): 194 .  
تراجم بعض علماء الموصل (لمجهول): 215، 216 .  
تراجم علماء بغداد (للدلهي البغدادي): 200، 201 .  
جامع الأنوار في مناقب الأبرار (نظمي زادة): 205، 206 .  
حديقة الورود في ترجمة أبي الثناء شهاب الدين محمود (شواف زادة): 207 .

- الكنز الأكبر في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر (لابن قاضي عجلون): 178 .
- لقط المفقود في آثار آل عبود (للخوري): 208 .
- مختار ذيل تاريخ بغداد للسمعاني (لابن منظور): 200 .
- مختار مختصر تاريخ بغداد لأبي بكر الخطيب (لابن جزلة): 197، 198 .
- المختصر المحتاج إليه (للذهبي): 204 .
- المستفاد من ذيل تاريخ بغداد (لابن الدمياطي): 201 .
- مطالع السعود في أخبار أعلم الوزراء داود (لابن سند البصري): 209، 210 .
- معجم شيوخ بغداد (للسلفي): 184، 195 .
- منظومة في آل افراسياب (لياسين البصري): 190 .
- منية الأدباء في تاريخ الحدباء (للعمرى): 215 .
- منهل الأولياء ومشرب الأصفياء (للعمرى): 213، 214 .
- ك. نبذة من تاريخ بغداد والبصرة والمنتفق في أوائل المائة التاسعة عشرة للميلاد (المقدسي يوسف): 208، 209 .
- نصاب الاحتساب (للسنامي): 179 .
- نهاية الرتبة في طلب الحسبة (لابن بسام المحتسب): 180 .
- نهاية الرتبة في طلب الحسبة (للسيزري): 179 .
- الحسبة الكبير (للسرخسي): 176 .
- حصار نادر شاه (أرجوزة): 216 .
- الدلائل البرهانية في تصحيح الحضرة الغروية (لمجهول): 219 .
- ذيل تاريخ بغداد (لابن النجار): 198، 200 .
- ذيل تاريخ مدينة السلام (لابن الديبشي): 195، 197 .
- الرتبة في الحسبة (للماوردي): 176 .
- الرتبة في شرائط الحسبة (للاشعري القرشي): 177 .
- رسالة في وصف حصار الأعجام لمدينة دار السلام (لابن أبي بكر): 206 .
- الروض النضر في تراجم أدياء العصر (للعمرى): 212 .
- شجرة في نسب نقباء الموصل (لمجهول): 215 .
- شمامة العنبر والزهر المعنبر (للالغلامي): 212 .
- طريق الاحتساب والنصيحة: 177 .
- العالي الرتبة في أحكام الحسبة (للخوئي الدمشقي): 177 .
- العمدة في الحسبة (للقنوجي): 183 .
- غاية المرام في تاريخ محاسن بغداد دار السلام (لياسين العمرى): 207، 208 .
- فضل الكوفة وفضل أهلها (للعليوي الحسني): 210 .
- ك. في الحسبة (لمجهول): 180، 181 .



## ثالثاً: الرحلات

\* يشتمل على الرحلات التي خصّها المؤلف بفقرات خاصة.

أسيدورس الكرخي (المنازل الفرثية):	486
سستيبي : 495, 496.	بيج (والس): 501, 502.
سفرنامه ظ: ناصر خسرو.	بكنكهام : 499.
غسبارو بالبي : 490.	بنيامين (التطيلي): 489.
فريزر: 498, 499.	تافرنيه : 492, 493.
فوك : 499, 500.	ثسيكر (ولفريد): 504.
فيلبي : 502.	جاكسون : 495.
ماكسويل (كافن): 504, 506.	دراور (الليدي): 503.
ماليارد: 506, 507.	دلافاله : 490, 492.
المنازل الفرثية ظ: أسيدورس الكرخي.	ديولافوا: 500, 501.
المنشئء البغدادي : 497, 498.	ريج : 496, 497.
ناصر خسرو (سفرنامه): 487, 488.	
نيبور: 493, 494.	

## [محتويات المجلد الأول]

13	التصدير .....
17	المقدمة .....
42	شكر وتقدير .....
43	بيبلوغرافية كوركيس عواد .....
	المجلات والجرائد والدوريات التي نشر فيها كوركيس عواد المقالات الخاصة بالدخائر الشرقية .....
116	.....
125	1 - الأعمال البيبلوغرافية .....
127	المطبوعات العربية القديمة في سنة 1939 .....
140	المؤلفات العربية القديمة وما نشر منها في سنة 1940 .....
149	المؤلفات العربية القديمة وما نشر منها في سنة 1941 .....
154	المؤلفات العربية القديمة وما نشر منها في سنة 1942 .....
159	معجم ما نشر من المخطوطات العربية في العراق في عام 1954 .....
161	المخطوطات المطبوعة في سنة 1971 .....
172	الحسبة في خزانة الكتب العربية .....
187	ما سلم من تواريخ البلدان العراقية .....
221	آثار العراق في نظر الكتاب العرب الأقدمين .....
259	كلمة ختامية .....
288	ختام البحث .....
291	مراجع البحث .....

296	..... ما طبع عن بلدان العراق باللغة العربية
422	..... الإسطرلاب وما أُلّف فيه من كتب ورسائل في العصور الإسلامية
458	..... الآثار المخطوطة والمطبوعة في الفولكلور العراقي
485	..... المعرّب من كتب الرحلات الأجنبية إلى العراق
511	..... مشاركة العراق في نشر التراث العربي
589	..... المراجع عن اليزيدية
655	..... تطور فهرسة المخطوطات في العراق
700	..... مصادر ومراجع دراسة علاقة اللغة السريانية باللغة العربية
717	..... كشافات المجلد
725	..... المحتويات



## دار الغرّب الإسلامي

بيروت - لبنان  
لصاحبها : الحبيب اللمسي

شارع الصوراتي (المعماري) - الحمراء ، بناية الأسود

تلفون: 009611-350331 / خليوي: 009613-638535 Cellulair:

فاكس: 009611-742587 / ص.ب. 113-5787 بيروت ، لبنان

DAR AL-GHARB AL-ISLAMI B.P.:113-5787 Beyrouth, LIBAN

الرقم : 1999/1/1000/340

التنضيد : كومبيوترايب - بيروت

الطباعة : دار صادر، ص.ب. 10 - بيروت