

كوركيس عواد

[1908-1992م]

الذخائر الشرقية

المجلد الرابع
"التعريف بالمخطوطات وفهارسها"

جمع وتقديم وتعليق:
جيل العطية



6 - التَّعْرِيفُ بِالْمَخْطُوطَاتِ وَفَهَارِسِهَا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نصاب الاحتساب (1)

1 - تمهيد:

ليس الغرض من كتابة هذا الفصل، أن نتكلم على الحسبة ذاتها، أو أن نصف ما كان يُنَاط بأربابها من الأعمال والواجبات، أو ما كانوا يؤدونه لبلادهم وأمتهم من جليل الخدمات. فتلك أمور قد سَبَقنا إلى البحث فيها جماعةً من أفاضل العلماء والكتاب، ففوها حقها من العناية بها وتحقيقها.

ونحن نرمي إلى التعريف بأحد التصانيف العديدة الموضوعة في هذا الباب، ونعني به كتاب «نصاب الاحتساب»⁽²⁾ الذي وقفنا على بعض نُسخه بنفسنا، وعلى الباقي - وهو الأغلب - بمراجعتنا فهارس المخطوطات العربية لُدور الكتب الكبرى في بلدان الشرق والغرب.

2 - مؤلف الكتاب:

جاء في مستهل مخطوطة المتحف العراقي لهذا الكتاب، أنَّ اسم المؤلف «عمر بن محمد بن عوض السنامي». وفي هامش تلك الصفحة ما يفيد أن «السنامي» نسبة إلى قرية قريبة من بخارى اسمها سنام.

وقد أغفل كتبة الأنساب، كالسمعاني وابن الأثير والسيوطي، ذكر هذه النسبة. وقد رجعتُ إلى كتب البلدان، فألفت بعضُها يذكر «سناماً» بكونها قلعة في ما وراء

(1) ● راجع ما كتبه عن هذا البحث:

مصطفى جواد - مجلة المجمع العلمي العربي 19 [دمشق 1944] ص 156 - 157 وللمؤلف مقال عن (الحسبة في خزانة الكتب العربية) تجده في موضعه في هذا الكتاب.

(2) ● نصاب الاحتساب للسنامي. نشر بتحقيق (موثّل يوسف عز الدين السامرائي) (دار العلوم - الرياض 1403 هـ - 1983 م).

النهر⁽¹⁾، كما وجدتُ بعضها الآخر يقول إنها جبالٌ هنالك أيضاً⁽²⁾.

والغريب، أن لفظة «السنامي» قد تلاعبت بها أيدي النساخ أيما تلاعب، فجعلتها تُقرأ في أوجهٍ متغايرة: فهي في بعض النسخ «السنامي» وفي بعضها الآخر «الشامي» أو «الشافعي» أو «الشيامي» أو «السنائي» أو «النسامي»...! وغير خافٍ، أنّ هذه الألفاظ كثيراً ما يلتبس بعضها ببعض، خاصةً إذا أهملَ إعجامها.

وعلى كل حال؛ إننا نرى أنّ «الشافعي»⁽³⁾ أبعدهنّ عن الصواب، خاصةً بعد أن صرح الحاج خليفة⁽⁴⁾ بأنّ المؤلف حنفي كما سنذكره.

أما ترجمة المؤلف، فلم نقف على أثر لها في المظانّ التاريخية أو تراجم رجال الحنفية التي بيدنا. وقد أسلفنا القول إنّ الحاج خليفة ذكر أنه كان حنفياً، غير أنه سكت عن ذكر سنة وفاته.

وفي الصفحة 140 من المخطوطة المذكورة هذه العبارة: «قال العبد⁽⁵⁾ أصلحه الله تعالى: وقد ظفرتُ على هذا الحديث [كذا] بعد أن كنتُ أجلس للعامة في المنابر بتوفيق الله عزّ وجلّ، أكثر من ثلاثين سنة...».

ففي هذه العبارة ما يوضح ناحيةً من حياة المؤلف التي قضى منها نحو ثلث قرنٍ - وهو شطر لا يستهان به من حياة الإنسان - في المنصب الذي ذكره.

وقد بدا لنا من مطالعة الكتاب، أن المؤلف كان متوفراً على بحثه متمكناً من موضوعه، وأنه كثيراً ما يستشهد بآراء غيره، ثم يردّ على بعضها فيما يرى أنه الأصح.

وفي مطاوي الكتاب، فقرات ذات علاقة بالمؤلف، منها قوله⁽⁶⁾:

(1) كتاب البلدان لابن الفقيه الهمداني (ص 322). ومعجم البلدان (2:410 و3:155 من طبع الإفرنج). ومراصد الاطلاع لابن عبد الحق (2:56 من طبع الإفرنج أيضاً).

(2) الأعلام النفيسة لابن رسته (ص 93).

(3) نسخة خزانه نور عثمانية باستانبول (وهي برقم 1884).

(4) كشف الظنون (6:345 طبع لندن، أو 2:600 من طبع استانبول).

(5) قصد المؤلف بهذا نفسه. وهو يردّد هذه العبارة كلما أبدى رأياً خاصاً في مسألة من المسائل أو عقب على رأي لغيره.

(6) مخطوطة المتحف العراقي (ص 31).

«قال العبد أصلحه الله: فهذا الحديث⁽¹⁾ عملتُ في وقت اشتغالي بشيء من الحسبة، فكنْتُ أمرتُ أن لا يترك في المسجد الجامع يوم الجمعة صبي ولا مجنون ولا شيء يُباع من الماء والمروحة والمسواك وغير ذلك مما كان جرت العادة ببيعه قبل ذلك».

أو قوله⁽²⁾:

«قال العبد أصلحه الله: ولذلك كنْتُ أُمْنَعُ الجصاصين عن اتخاذ مطبخ الجص بين سوق البرّازين».

وكم تكون قيمة هذين النصين عظيمة، لو أن المؤلف عين اسم البلدة التي ذكر مسجدها الجامع، أو سوق البرّازين فيها؟

ويلوح لنا من بعض عبارات المؤلف، أنه كان صريحاً جريئاً، لا تأخذه في قول الحقّ لومة لائم. انظر قوله⁽³⁾:

«ومما سنه القضاة في بلادنا الآن، ظلم صريح، وهو أن يأخذوا من الأنكحة شيئاً ثم يجيزون أولياء الزوج والزوجة بالمناكحة، فإنهم ما لم يُرضوا بشيء من أوليائهما لم يُجيزوا بذلك!»

أو قوله الآخر الذي يندّد فيه بخطباء عصره⁽⁴⁾:

«وفي هذا الزمان نوعان من منكرات الخطباء: أحدهما أنهم يقولون في خطبهم من كلماتٍ يجب النهي عنها، والثاني أنهم يلبسون طيالسة⁽⁵⁾ الحرير والنهي عنها واجب».

أو قوله الآخر فيهم⁽⁶⁾:

(1) الحديث هو هذا: «جنبوا مساجدكم صبيانكم ومجانينكم ورفع أصواتكم وبيعكم وشراءكم وإقامة حدودكم».

(2) المخطوطة (ص 46).

(3) المخطوطة (ص 27).

(4) المخطوطة (ص 39).

(5) الطيالسة: وأحدها الطيلسان. ضرب من الأكسية. يقال: تطلست بالطيالسان وتطيلست. واللفظة فارسية الأصل وفي كتاب «الألغاز الفارسية المعربة» لأدي شير (ص 113) أنه «كساء مدور أخضر لا أسفل له»، لحمته أو سداه صوف. يلبسه الخواص من العلماء والمشايخ.

(6) المخطوطة (ص 40).

«سئل داود الظاهري⁽¹⁾ رحمه الله تعالى عن الخطباء الذين يخطبون على المنابر يوم الجمعة ما قالوا في ألقاب السلطان فإنهم يقولون: السلطان العادل، والسلطان العالم الأعظم، شهنشاہ الأعظم، مالك رقاب الأمم، سلطان الأرض، مالك بلاد الله، ناصر عباد الله، معين خليفة الله. هل يجوز أم لا؟ قال: لا يجوز على الإطلاق والتحقيق أن بعض هذه الألفاظ كفر وبعضها كذب...».

أو استمع إلى نقده لأحوال سلاطين عصره حين يقول⁽²⁾:

«قال العبد أصلحه الله تعالى: ومن الظلم المعروف من السلاطين أنهم يضربون دراهم في نوبتهم يروجونها بين الناس بأكثر من قيمتها، فإذا انتهت نوبتهم عادت قيمتها إلى قدرها فيضمر بها كثير من الناس. فإنهم خصماء على ذلك الظالم يوم القيامة».

أو قوله الآخر⁽³⁾:

«وكان بشر⁽⁴⁾ رحمه الله تعالى يقول: تقبيل يد المأمون⁽⁵⁾ فسق. قال العبد أصلحه الله تعالى: فلو كان بشر حياً في زماننا ويرى أفعال أئمتنا عند دخولهم على ذي سلطان، ماذا يقول في شأنهم؟ ولما كان تقبيل أيديهم هكذا، فكيف يكون تقبيل أرجلهم؟ وأسوأ من ذلك تقبيل حافر الفرس إذا أعطى السلطان واحداً فرسه!».

أو انظر إلى انتقاصه المجتمع وانتقاده ما كان يغلب عليه من جهل وخرافات، حين يقول⁽⁶⁾:

«قال العبد أصلحه الله تعالى: ونستدل بهذا الحديث⁽⁷⁾، على منع الناس أن يعلقوا على أولادهم التمام والخيوط والخرزات وغير ذلك مما يختلف أنواعه ويظنون أن ذلك

(1) فقيه أصبهاني الأصل، قدم بغداد فسكنها وصنف كتبه بها. مات سنة 270 هـ. وترجمته في تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (8: 369-375).

(2) المخطوطة (ص 60).

(3) المخطوطة (ص 99).

(4) هو بشر بن الحارث المعروف بالحافي. كان ورعاً زاهداً. مات ببغداد سنة 227 هـ. وترجمته معروفة في كثير من التصانيف.

(5) كان المأمون يقول: لم يبق أحدٌ في هذه الكور يُستحي منه غير هذا الشيخ يعني بشر بن الحارث (انظر تاريخ بغداد للخطيب 7: 72).

(6) المخطوطة (ص 67).

(7) الحديث هو: «لا تبقيَنَّ في رقبة بغير قلادة من وبر أو غيره إلا قطعت».

ينفعهم أو يدفع عنهم العين أو مسّ الشيطان ونحو ذلك . وهي نوع من الشرك أعادنا الله تعالى من ذلك ، فإن النفع والضرر بيد الله تعالى لا بغيره . بخلاف الرتيمة وهي الخيط الذي يُربط بالإصبع أو بخاتم للتذكّر فإنه لا بأس به للحاجة .

وفي النبذة التالية ما يَففك على رأيه في المعتزلة⁽¹⁾ :

«قال العبد أصلحه الله تعالى: ولما اطلعتُ على هذه الرواية، بأنّ كتب المعتزلة المشتملة على اعتقادهم وبيان مذهبهم الخبيث لا يجوز إمساكها في البيت، فكان عندي الكشاف للزمخشري، وفيه مذاهب الاعتزال في كل صفحةٍ وورقة، فأخرجته عن بيتي وما بعته بثمان!». .

والمهمّ ذكره هو أننا عرفنا من الفقرة الآتية أحد أساتذته، فقد قال⁽²⁾ :

«قال العبد أصلحه الله تعالى: سمعت شيخي وأستاذي الإمام الكامل كمال الدين السنامي طال عمره، أن شاباً من أصلٍ بخاريّ سأل . . . إلخ» .

ولم نقف على شيء من ترجمة أستاذه هذا . والذي يلفت الأنظار في تسميته هو لفظة «السنامي» .

كما أننا لم نعثر في الكتاب من أوله إلى آخره، على ذكر تصنيف آخر لمؤلفنا . ويُلاحظ، أن مصنف كتاب نصاب الاحتساب، يستند في بحوثه إلى مؤلفاتٍ عديدة في التفسير والفقه والأحكام واللغة، بالعربية والفارسية . وأحدث مراجعه يعود إلى المائة السابعة للهجرة . والذي أحصيناه من تلك المراجع بلغ الأربعين كتاباً، نذكر منها:

- 1 - بستان العارفين: لأبي الليث السمرقندي الحنفي، المتوفى سنة 375 هـ .
- 2 - الملتقط في الفتاوى الحنفية: لناصر الدين السمرقندي (556 هـ) .
- 3 - شرعة الإسلام؛ لإمام زاده (573 هـ) .
- 4 - المغرب في اللغة للمطرزي (610 هـ) .
- 5 - الفتاوى الظهيرية: لظهير الدين أبي بكر القاضي المحتسب ببخارى (619 هـ) .
- 6 - عوارف المعارف في التصوّف: لشهاب الدين عمر السهروردي (632 هـ) .

(1) المخطوطة (ص 70) .

(2) المخطوطة (ص 72) .

7- تذكرة الأولياء (بالفارسية) للشيخ فريد الدين محمد بن إبراهيم المعروف بالطار الهداني (637 هـ).

8 - سير الأتقياء (بالفارسية). وحين نقله من هذين الكتابين الأخيرين وغيرهما من المؤلفات بالفارسية، يورد النصوص بلغتها الأصلية⁽¹⁾.

ويؤخذ من النسخ الخطية المؤرخة لهذا الكتاب أن أقدمهن عهداً كتبت سنة 912 للهجرة. ويتضح من المراجع التي اعتمد عليها المؤلف أن أحدثها توفي مؤلفه سنة 637 هـ فتكون وفاة مؤلفنا إذاً، داخله في المدة المنحصرة بين سنة 637 و 912 هـ.

3 - موضوعات الكتاب:

افتتح المؤلف كتابه بهذا الكلام:

«الحمد لله الحسيب الرقيب على نواله إيماناً واحتساباً والصلاة على رسوله محمد وآله ما لا يحصي كتاباً ولا حساباً أما بعد: فقد جمع عبده الغريق في بحر فضله الطامي، عمر بن محمد بن عوض السنامي، ألهمه الله تقواه فيما يكتسب، ويجعل له مخرجاً ويرزقه من حيث لا يحتسب في تصنيفه هذا الكتاب، وهو نصاب الاحتساب، مسائل اختصت بالنسبة إلى حسب منصب الحسبة، من كتب معتبرة بين الفقهاء، ومعوّل عليها عند العلماء، بعدما تحمل في جمعه نصاباً، وكمل في قيده نصاباً، وصرف إلى تنقيحه وتصحيحه مدةً مديدة، وتكلف في ترتيبه وتهذيبه شدةً شديدة، ليكون للمبتلى به آية يعرف بها فيما يحتاج إليه غاية، وهو مرتب على أبواب».

وأبواب الكتاب التي يشير إليها المؤلف، عبارة عن أربعة وستين، تتفاوت طولاً وقصراً. وقد بان لنا من مقابلتها بموضوعات بعض الكتب الأخرى في الحسبة، أنه تفرّد ببعضها دون غيره، وفي هذا ما يزيد في قيمته. ولا نرى لتعريف أبواب هذا السفر خيراً من أن نذكر عناوينها بحسب ترتيبها فيه:

1 - تفسير اللفظين المتداولين في هذا الكتاب: الاحتساب والحسبة.

2 - الاحتساب على من يستخفّ بالحروف والكواغد ونحوهما.

3 - الاحتساب على المخنث.

4 - الفرق [بين] المحتسب المنسوب والمتطوع.

(1) أقحم المؤلف، في كتابه نصوصاً عديدة بالفارسية، تفرقت في أكثر من ثلاثين موطناً.

- 5 - التعزير .
- 6 - الاحتساب على الفقراء .
- 7 - الاحتساب على الظالم بإعانة المظلوم .
- 8 - الاحتساب على النساء .
- 9 - الاحتساب بسبب الغلمان .
- 10 - الاحتساب في الأكل والشرب والتداوي .
- 11 - الاحتساب على اللعب .
- 12 - الاحتساب على القضاة وأعوانهم .
- 13 - الاحتساب على من يتصرّف في المقابر بما يجوز وبما لا يجوز .
- 14 - فيمن يخبر المحتسب بالمنكرات .
- 15 - فيما يحتسب في المسجد .
- 16 - الاحتساب على من يحضر الندبة في المساجد والمقابر في اليوم الثاني والثالث من الموت ويبان ما فيه من الأمور المحرّمة والمكروهة .
- 17 - الاحتساب على الخطباء .
- 18 - الاحتساب على من حلف بغير الله تعالى أو حلف فيه .
- 19 - الاحتساب على من تكلم بكلام الكفر .
- 20 - الاحتساب على الوالدين والأولاد .
- 21 - الاحتساب في الخصومة الواقعة بين الجيران .
- 22 - تفضيل منصب الاحتساب .
- 23 - الاحتساب على من كشف عورته أو نظر إلى عورة غيره .
- 24 - الاحتساب على من يُظهر القبور الكاذبة ويشبه المقابر بالكعبة .
- 25 - الاحتساب بسبب الصورة في البيت .
- 26 - الدراهم والدنانير وغيرهما من أنواع الأثمان .
- 27 - الاحتساب على أهل الذمة .
- 28 - الاحتساب على المسافرين .
- 29 - الاحتساب بالإحراق .
- 30 - الفرق بين المحتسب والمتعنت .
- 31 - الاحتساب على من يكتب التعويد ويستكتبه .

- 32 - الاحتساب على من يأخذ شيئاً على الاحتساب من الناس .
- 33 - الاحتساب في باب العلم والمعلم .
- 34 - الاحتساب على السحرة والزنادقة والرقية [كذا، والصواب والرقاة] ونحوهم .
- 35 - الاحتساب فيما يجوز التصرف في ملك الغير وغير الملك عقاراً أو عروضاً .
- 36 - إطلاق البنج على المسلم والذمي وتعزير آكله وشاربه .
- 37 - الاحتساب على من استعمل الذهب والفضة وغيرهما .
- 38 - الاحتساب في الثياب .
- 39 - الاحتساب على من ينظر بغير حلّ .
- 40 - الاحتساب على أهل بيع الكعب المفضض من الرجال .
- 41 - الاحتساب على المماليك .
- 42 - فيما يتعلق بمسائل الموتى .
- 43 - إراقة الخمر وقتل الخنزير .
- 44 - الاحتساب على أصحاب الزروع والباغات⁽¹⁾ .
- 45 - الاحتساب على من يفعل في جسده أو شعره أو في اسمه بدعة .
- 46 - الاحتساب في فعل البدع من الطاعات وترك السنن .
- 47 - فيما يسقط به فريضة الاحتساب .
- 48 - الاحتساب على المفرط في تواضع الناس .
- 49 - الفرق بين المحتسب المنصوب وبين المحتسب المتطوع⁽²⁾ .
- 50 - بيان سبب انتساب الاحتساب إلى أمير المؤمنين عمر رضي الله عنه .
- 51 - في أواني الخمر .
- 52 - آداب الاحتساب .
- 53 - الاحتساب على ما يظهر من البدع في البيوت، وفي هجوم المحتسب على بيوت المفسدين بلا إذنه .
- 54 - فيما يمنع المحتسب عن الطريق وما لا يمنع .

(1) الباقات، واحدها الباق: لفظة فارسية بمعنى البستان (شفاء الغليل للخفاجي، ص 48 طبعة الوهية: أو ص 42 طبعة الخانجي). ومعجم ردهوس:

Redhouse: A Dictionary of Persian, Arabic, and English [vol. I, Oxford, 1777, p. 334].

(2) هذا هو غير الباب الرابع، وإن تشابه عنوانهما.

- 55 - الاحتساب في الصلاة .
 56 - الاحتساب في الدواب .
 57 - الاحتساب على الطيرة والتكهن والتنجيم والتفاؤل ونحوها .
 58 - الاحتساب على الطباخ .
 59 - في بيان كلمات الكفر والمعصية .
 60 - الاحتساب على البدع في الأنكحة .
 61 - الاحتساب على بدع شعر الرأس .
 62 - الاحتساب على المذكر وعلى سامع التذكير .
 63 - الاحتساب فيما يقام به التعزير وتعليق الدرّة⁽¹⁾ على باب المحتسب .
 64 - الاحتساب بالإخراج .

هذه هي أبواب الكتاب . وقد كان العلامة محمد كردعلي⁽²⁾ نقل الباب الأوّل وقطعاً من بعض فصوله الأخرى، عن النسخة التيمورية .

وللمؤلف إشارة إلى أن كتابه مختصر، حيث يقول⁽³⁾ :
 « . . . وأنه كثير لا يحتمله هذا المختصر » .

بقي علينا أن نقول إنه ورد في تعليق على كشف الظنون⁽⁴⁾ ذكر كتاب آخر بعنوان «نصاب الاحتساب» للقاضي ضياء الدين البرني المحتسب من علماء بغداد، وزاد المعلق عليه قائلاً إن هذا الكتاب هو غير الذي لعمر بن محمد بن عوض السنامي . ويغلب على ظننا أن كتاب البرني أخذته يد الضياع .

4 - نسخ الكتاب:

لقد تتبعنا نسخ هذا الكتاب، وتعبنا أثرها في قوائم المخطوطات العربية في كثير من خزائن الكتب، فأدى بنا الأمر إلى الوقوف على عشرين نسخة خطية من هذا الكتاب، وهذه هي :

-
- (1) الدرّة: السوط يضرب به . جمعها: الدرر .
 (2) مجلة المقتبس (3) [1908] ص 609 - 612 .
 (3) المخطوطة (ص 127) .
 (4) هامش الصفحة 53 من المجلد الأول من طبع استانبول .

- 1 - نسخة المتحف العراقي ببغداد⁽¹⁾: وهي في 146 صفحة، في كل منها 25 سطراً، كتبت سنة 1079 هـ بخط أحمد بن الشيخ علي المقناوي.
 - 2 - نسخة خزانة الأوقاف العامة ببغداد.
 - 3 - نسخة دار الكتب المصرية⁽²⁾: وهي بخط شمس الدين بن حجيج بن سعد الدين الحموي، سنة 1010 هـ.
 - 4 - نسخة الخزانة التيمورية [في دار الكتب المصرية الآن]. كتبت سنة 1171 هـ. في 134 ص. ذكرها الأستاذ محمد كردعلي في مصادر خطط الشام (14:1، الرقم 63) كما أنه استوفى الكلام عليها في المقتبس. وقد بينا ذلك آنفاً.
 - 5 - نسخة خزانة نور عثمانية باستانبول⁽³⁾، رقم 1884.
 - 6 - نسخة خزانة أسعد أفندي باستانبول، رقمها 1024.
 - 7 - نسخة خزانة لاله لي باستانبول، رقمها 1230.
 - 8 - نسخة الخزانة السليمانية باستانبول، رقمها 685.
 - 9 - نسخة خزانة عاشر أفندي باستانبول، رقمها 407.
 - 10 - نسخة الخزانة الحميدية باستانبول، رقمها 106.
 - 11 - نسخة خزانة فاتح باستانبول، رقمها 484.
 - 12 - نسخة خزانة الجمعية الآسيوية البنغالية في كلكتة⁽⁴⁾: برقم (Ac 72) تاريخها 1101 هـ.
 - 13 - نسخة الخزانة الشرقية في بانكي بور⁽⁵⁾ بالهند: رقمها 1093، وهي في 235 ورقة صغيرة، كتبت سنة 1256 هـ.
 - 14 - نسخة الخزانة البارودية الكبرى في بيروت⁽⁶⁾: في 224 صفحة، كتبها
-
- (1) النصوص الواردة في هذا البحث، منقولة من هذه النسخة.
 - (2) انظر فهرست الكتبخانة الخديوية (3:143).
 - (3) لكل خزانة من خزائن كتب استانبول، قائمة (بالتركية) تُعرف باسمها، ولم نجد داعياً لذكرها في الهوامش لوضوح أمرها.
 - (4) Catalogue of the Arabic books and manuscripts in the Asiatic Society of Bengal, By Shamsu-L-'ulama mirza Ashraf'Ali. [Calcutta, 1904, p. 20].
 - (5) Catalogue of the Oriental public library of Bankipore. [vol. I., 1918, p. 108].
 - (6) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق 5 [1925] ص 189 من مقال للأستاذ عيسى اسكندر المعلوف، في وصف خزائن الكتب العربية.

أحمد بن محمد القونوي سنة 1039 هـ .

قلنا: هذه النسخة هي بعينها التي وُصِفَتْ في قائمة مخطوطات جامعة برنستن⁽¹⁾ بأميركة، برقم 1775 حيث ذكر هنالك أنها اقتنيت من البارودي في بيروت سنة 1925 .
15 - نسخة خزانة المكتب الهندي⁽²⁾ بلندن: رقمها 277 وهي في 92 ورقة، في الصفحة 19 سطرأ.

16 - نسخة ثانية في خزانة المكتب الهندي بلندن، رقمها 1693 .
17 - نسخة خزانة برلين⁽³⁾: رقمها 4804 . كتبت سنة 1250 هـ في 149 ورقة .
18 - نسخة ثانية في خزانة برلين⁽⁴⁾: رقمها 4805 . كتبت سنة 1050 هـ في 75 ورقة .
19 - نسخة الخزانة الآصفية في حيدرآباد الدكن: رقمها (122 فقه حنفي) وقد كتبت سنة 912 هـ وهي أقدم النسخ المعروفة .
20 - نسخة ثانية في الخزانة الآصفية: رقمها (150 فقه حنفي) وهي غير مؤرخة .

5 - ترجمة الكتاب إلى التركية:

ذكر الأستاذ المحامي عباس العزّاوي، في بحثٍ له عن الحسبة⁽⁵⁾، أن هذا الكتاب تُرجم إلى التركية غير مرّة، وأن من هذه الترجمات نسخاً في خزائن كتب استانبول، لم نَرَّ داعياً إلى سردها هنا .

6 - طبع الكتاب:

ذكر مؤلف «اكتفاء القنوع»⁽⁶⁾ بأنّ كتاب «نصاب الاحتساب» طبع في كلكتة، باعثناء العلامة اسبرنغر⁽⁷⁾ . غير أنه لم يُشر إلى اسم مؤلفه أو إلى سنة طبعه .

(1) Descriptive catalog of the garret collection of Arabic manuscripts in the Princeton university library [1938, p. 528].

(2) Loth: Catalogue of the Arabic manuscripts in the library of the India office. [London, 1877, p. 67].

(3) Ahlwardt: Verzeichniss der arabischen Handschriften zu Berlin [Band IV, 1892 pp. 251-252].

(4) Ahlwardt, IV, 253.

(5) الحسبة في الإسلام (مجلة العالم الإسلامي) 1 [1941] ص 504 - 511 . وقد أحصى الأستاذ العزّاوي في مقاله هذه عشر نسخ من كتاب الاحتساب، منها سبع في إستانبول واثنتان في بغداد وواحدة في القاهرة .

(6) اكتفاء القنوع بما هو مطبوع لأدوّرذ فنديك (ص 504) .

. A. Sprenger

(7)

أما سنة طبعه - إذا صحَّ أن يكون قد طبع - فيجب أن تكون قبل سنة 1893 م التي توفي فيها اسبرنغر المذكور.

ثم جاء الباحث يوسف أليان سركيس⁽¹⁾ ومفهرسو مخطوطات جامعة برنستن⁽²⁾، فتابعوا صاحب اكتفاء القنوع وقالوا إنه مطبوع، ولم يزدوا على ذلك شيئاً قط.

وعيثاً حاولنا أن نقف على نسخة مطبوعة من هذا الكتاب في مكتبات الشرق، بل أننا سألنا أشهر الكتبيين في أوربة أن يبحثوا لنا عن نسخة واحدة منه بأي ثمنٍ كان! غير أنهم أبدوا أسفهم معترين لعدم وقوفهم على شيء من أمره..!

ولقد رجعنا إلى فهرس المطبوعات العربية المحفوظة في المتحف البريطاني، واستقرينا فيها جميع ما نشره اسبرنغر، فإذا هذا الكتاب ليس فيها!

على أننا في شكٍ من صحة ما جاء في تلك المراجع الثلاثة المشار إليها، خاصة أقدمها عهداً، وهو اكتفاء القنوع، الذي نقل عنه من جاء بعده. ولو سلمنا بكون هذا الكتاب قد نشر، نعود فنتساءل: ما قولك في كتابٍ مطبوع هذا شأنه من الندرة؟ أليس الأحرى أن يُعاد نشره ويقابل طبعه على النسخ المتعددة التي ذكرناها، ليعم نفعه القراء، وتيسر الاستفادة منه؟

مجلة المجمع العلمي العربي - اللغة العربية لاحقاً

- 17 [دمشق 1942] ص 434 - 444.

(1) معجم المطبوعات العربية والمعربة (ص 3023).

Descriptive catalog (p. 528).

(2)

فهارس المخطوطات في العراق

في بلدان العراق المختلفة، خزائن عديدة للكتب، بعضها خاص بملكه طائفة من الباحثين والمغرمين بجمع الكتب، وبعضها عام عُنت الحكومة لفتحها لجمهور المطالعين. ولا يخلو بعض هذه الخزائن من مخطوطات قديمة نادرة الوجود، إلا أن عناية الباحثين في العراق ما زالت ضئيلة من حيث وضع «فهارس» مفصلة، تصف ما في هاتيك الخزائن من مكنونات ومخلفات ثمينة. وهذا تقصير مرجعه في الغالب قلة مبالاة الناس بالفائدة المرجوة من أمثال هذه الفهارس.

ولقد سبقنا المستشرقون من أبناء الغرب في هذا المضمار وقطعوا فيه أشواطاً بعيدة. فلم يدعوا مجموعةً خطيةً في خزانة من خزائنهم تقريباً، ألا تولوا وصفها ودرسها. فالفهارس العديدة المنوعة التي صنّفوها، قد أغنت العلماء وفتحت لهم أبواباً للبحث والتنقيب كانت موصدة من قبل.

فكبريات دور الكتب الأوربية في لندن وأكسفورد وكمبرج وباريس وبرلين وليسيك وڤيئة ورومة وليدن والاسكوريال وغيرها، حافلة بفهارس مخطوطاتها التي تعدّ من أنفس المراجع وأوثقها في الوقوف على دفائن المؤلفات الخطية التي تشتمت شملها وتناثر في كثير من بقاع الأرض.

وإذا استقصينا ما نُشر من «فهارس المخطوطات» في دور كتب العراق ألقينا عددها قليلاً، لا يعدو أصابع اليدين. وسنذكر في هذه الكلمة ما نُشر منها بالطبع، وما لا يزال مخطوطاً لدى أصحابه.

والذين عُنوا بتصنيف هذه الفهارس المطبوعة ثلاثة من أفاضل العلماء المؤلفين:

أولهم: السيد أدي شير⁽¹⁾ المطران في سعرت سابقاً، المتوفى سنة 1915 م. فقد وضع باللغة الفرنسية فهرسين ثمينين في هذا الباب:

الأول: فهرست المخطوطات السريانية المحفوظة في خزانة كتب دير السيدة حافظة الزُّروع، بجانب القوش التي في شمالي الموصل. وقد نشره مؤلفه في المجلة الآسوية الفرنسية بباريس (Journal Asiatique) سنة 1906، ثم طبعه في السنة نفسها، في رسالة لطيفة تقع في 65 صفحة، وصف فيها 153 مخطوطة⁽²⁾.

الثاني: فهرست المخطوطات السريانية والعربية، المحفوظة في خزانة كتب دار البطريركية الكلدانية بالموصل. وقد طبعه مؤلفه في باريس سنة 1907⁽³⁾ ونُسَخه اليوم نادرة.

وثانيهم: الدكتور داود الجليبي⁽⁴⁾ الموصلي. فقد نشر كتاباً عظيم الشأن، وسمه بـ «مخطوطات الموصل»⁽⁵⁾، ذكر فيه الكتب العربية، والمكتوبة بحروف عربية، التي وقف عليها في مدارس الموصل الدينية وجوامعها، ذلك إلى مجاميع يملكها بعض الباحثين والسراة وغيرهم في مدينة الموصل.

وقد بلغت المخطوطات التي تطرَّق المؤلف لذكرها أو وصفها، قرابة أربعة آلاف مخطوطة، مفرّقة بين نيف وخمسين خزانة، نذكر منها ما اشتملت على خمسين مخطوطة أو أكثر من ذلك:

(1) ● أدي شير: ترجم له المؤلف في مقال تجده ضمن (التراجم والسير) في هذا الكتاب وانظر ترجمته في (أعلام الأدب في العراق الحديث لمير بصري (دار الحكمة - لندن 1994) ص 266.

(2) Addai Scher (Mgr.): Notice sur les Manuscrits Syriaques conservés dans la Bibliothèque du Couvent des Chaldéens de Notre-Dame des Semances.

(3) Catalogue des Mss. Syr. et Arabes de la Pibl. Patriarcat Chaldéen de Mossoul.

(4) ● داود الجليبي (1879 - 1960) انظر ترجمته في: أعلام اليقظة الفكرية في العراق الحديث لمير بصري (بغداد - 1971) ص 160 - 162.

(5) مخطوطات الموصل، وفيه بحث عن مدارسها الدينية ومدارس ملحقاتها. (مطبعة الفرات، بغداد 1927-389ص).

العدد	اسم المدرسة	العدد	اسم المدرسة
260	المدرسة الأحمدية	57	المدرسة العبدالية
68	المدرسة الإسلامية	50	المدرسة العثمانية في جامع الرابعة
368	مدرسة جامع الباشا	307	المدرسة المحمدية في جامع الزيواني
115	مدرسة جامعة بكر أفندي	295	مدرسة الملاّ زكر (الحاج زكريا)
55	مدرسة جامع الخاتون	221	مدرسة النبي شيت
68	مدرسة الجامع الكبير	53	المدرسة النعمانية
115	مدرسة الحاج حسين بك في جامع السلطان أويس	372	مدرسة يحيى باشا
306	مدرسة الحجيات	76	خزانة كتب المؤلف الدكتور داود الجليبي
317	المدرسة الحسينية		
135	مدرسة الخياط		
261	مدرسة عبد الرحمن جلبي الصائغ		

وثالثهم: المستشرق الفرنسي الأب فوستي الدومنيكي: فإنه صنف ثلاثة فهارس مفيدة، وصف فيها مخطوطات ثلاث خزائن عراقية، وهي:

1 - فهرست المخطوطات السريانية المحفوظة في خزانة كتب دير السيدة⁽¹⁾، وهو على غرار الفهرست الذي صنّفه المطران أدّي شير لهذه الخزانة، وقد أشرنا إليه، بيد أن هذا أكمل وأتمّ. لأن فوستي وصف فيه ثلاثمائة وثلاثين مخطوطة وصفاً حسناً.

2 - فهرست المخطوطات السريانية المحفوظة في خزانة كتب الأبرشية الكلدانية في كركوك⁽²⁾. وقد نشره بالفرنسية في مجلة الشرق المسيحي (Periodica Christiana Orientalia) الصادرة في رومية سنة 1939. وقد وصف المؤلف في هذا الفهرست 49 مخطوطة.

(1) Vosté (J.-M., O.P.): Catal. de la Bibl. Syro-Chaldéenne du Couvent de Notre-Dame des Semances près d'Alqos h. (Rome, 1929; 130 p.).

(2) Catal. des Mss. Syro-Chaldéens conservés Dans la Bibl. de l'Archevêché Chaldéen de Kerkouk.

3 - فهرست المخطوطات السريانية المحفوظة في خزانة كتب الأسقفية الكلدانية في العقر⁽¹⁾. وقد نشره بالفرنسية في المجلة المذكورة سنة 1939، وفيه وصف 67 مخطوطة.

هذا ما أتيتح لنا الوقوف عليه من الفهارس «المطبوعة»، التي تصف المخطوطات في العراق.

ونضيف إلى ما تقدم ذكره، ثبناً صغيراً صنعه الأستاذ كاظم الدجيلي لخزانة كتب الأمير (عم) في النجف، ونشره في مجلة لغة العرب (4 [بغداد 1914]⁽²⁾ ص 40 - 45) وقد وصف فيه 17 مخطوطة.

وللأستاذ الشيخ علي الخاقاني⁽³⁾، صاحب مجلة «البيان» التي تصدر في النجف، وصفٌ حسن لأربع وعشرين مخطوطة، منثورة في بعض خزائن كتب النجف، نشره في جملة مقالات ظهرت في مجلة «الاعتدال» النجفية⁽⁴⁾، وقد استلّ هذه المقالات من كتابٍ نفيسٍ له يُعنى بتأليفه في وصف أهمّ ما تحويه خزائن كتب العراق من مخطوطات.

* * *

وهناك غير ما ذكرنا، فهارس لخزائن عراقية أخرى، وقفنا على بعضها مخطوطة لدى أصحابها، نذكرها فيما يأتي استتماماً للفائدة ورجاء أن يتحقق طبعها:

1 - فهرست مخطوطات المتحف العراقي⁽⁵⁾: يشتمل على وصفٍ مفصل لجميع المخطوطات العربية والفارسية والتركية والسريانية والعبرية المحفوظة في خزانة كتب

(1) Catal. des Mss. Syro-Chald. conservés Dans la Bibl Episcopale de 'Aqra.

(2) بدأت لغة العرب بستنها الرابعة سنة 1914 فصدر منها جزآن وبعض الثالث، ثم دهمتها الحرب الكبرى الأولى فاحتجبت ثم ظهرت سنتها الرابعة ثانية سنة 1926 مبتدئة بالجزء الأول بإغفال تسلسل الأجزاء المذكورة الصادرة قبل الحرب: فليتنبه إلى ذلك.

(3) ● علي الخاقاني: توفي سنة 1979. والكتاب الذي أشار له المؤلف لم يصدر.

(4) الاعتدال (5) [1941 - 1938] ص 57، 113، 174، 473، 533، 574؛ 6 [1946] ص 75، 155، 238).

(5) ● فهرس مخطوطات المتحف العراقي المؤلف بمشاركة مصطفى جواد: لم يصدر. ونشر المؤلف فهارس لهذه المكتبة تجدها في موضعها في هذا الكتاب.

المتحف العراقي. عُني بتأليفه بالعربية الدكتور مصطفى جواد وكوركيس عواد. ويتألف هذا الفهرست من ثلاثة أجزاء، فيها وصف نحو من أربعمئة مخطوطة، وستشرع مديرية الآثار القديمة العامة العراقية في طبعه عما قريب.

2 - فهرست مخطوطات دير الكرملين ببغداد: صنّفه بالعربية العلامة الأب انستاس ماري الكرمليني. وهو في ثلاثة مجلدات كبار، تصف بإيجاز نحواً من 1500 مخطوطة. وكان مؤلفه قد نشر أقساماً منه في وصف المخطوطات النصرانية في هذه الخزانة، في نيّف وعشرين مقالة ظهرت كلها في «نشرة الأحد» المجلة الأسبوعية المعروفة التي كانت تصدر في بغداد⁽¹⁾.

3 - فهرست مخطوطات قلاية الموصل وكنائسها السريانية: للبطيريك أغناطيوس أفرام الأول برصوم. وهو بالعربية.

4 - فهرست مخطوطات دير مار متى وكنائس القرى التابعة له: للبطيريك أفرام برصوم. وهو بالعربية أيضاً.

وهذان الفهرسان الأخيران، لم أفق عليهما، وإنما رأيت مؤلفهما العلامة يشير إليهما في بعض تأليفه⁽²⁾.

5 - فهرست خزانة الدار البطريركية الكلدانية بالموصل: وضعه بالفرنسية الخوري اسطيفان كچو، على غرار الفهرست الذي صنّفه المطران أدّي شير لهذه الخزانة. فإن نفاذ نسخ فهرست ادي شير منذ زمن بعيد، وحصول زيادة على مخطوطات هذه الخزانة، أوجبا وضع هذا الفهرست الجديد الذي ننتظر أن يُنشر بالطبع يوماً ما.

6 - فهرست مخطوطات خزانة عواد ببغداد، ألفه بالعربية صاحبها هذه الخزانة، كوركيس عواد وأخوه ميخائيل عواد. وقد وصف فيه المخطوطات العربية والفارسية والتركية والسريانية، وعددها جميعاً 234 مخطوطة.

7 - فهرست خزانة كتب آل باش أعيان العباسي بالبصرة: للأستاذ علي الخاقاني. وقد شرع بنشره في مجلة «الغري» النجفية، فظهرت منه جملة أقسام والأمل أن يتم نشره بكامله.

(1) نشرة الأحد (المجلدات 8، 9، 10 الصادرة سنة 1929 - 1931).

(2) اللؤلؤ المنشور في تاريخ العلوم والآداب السريانية (حمص 1943؛ ص 12، الرقم 24 و25).

على أن هنالك فهرس أو قوائم غير ما ذكرنا، لم تتمكن من حصرها هنا، إما لأننا لم نستطع الوقوف عليها، أو لأنها موضوعة بوجه لا يصلح أن تُنشر به.

ومهما يكن من أمرٍ، ففي بلدان العراق كنوز خطية مجهولة لدى كثير من العلماء والباحثين، يحسن أن يُذاع أمرها ويُعلن عنها للملأ، فتدرس دراسةً وافيةً تليق بها.

ففي بغداد والنجف وكربلاء والبصرة والموصل وغيرها من المدن، مخطوطات لا تُحصى، تنتظر مَنْ يُعنى بأمرها ويخرجها من مكانها، ويفتح للناس سبيل معرفتها والوصول إليها. وليس من وسيلة تيسر ذلك غير نشر فهرس محكمة لها.

مجلة المجمع العلمي العربي 21 [دمشق 1946]

ص - 538 - 543

أقدم المخطوطات
في خزانة الأوقاف العامة ببغداد

أولاً: مخطوطات المائة الخامسة والسادسة والسابعة للهجرة

1 - تمهيد

حفلت مدينة بغداد في أيام العباسيين بكثير من خزائن الكتب التي اكتظت رفوفها بأمهات التصانيف النفيسة، حتى ندر أن تجد داراً لواحد من الخلفاء أو الأمراء أو الوزراء أو السراة، فضلاً عن العلماء والأدباء، تخلو من مجموعة من الكتب. ولكن تلك الخزائن العديدة، قد تلاعبت بها أيدي الحدثان، حتى صار أمرها جزءاً من التاريخ، ودخل ذكرها في أخبار الماضين. وما سلم من كتبها شيء زهيد قليل لعدد، تناثر هنا وهناك. فحرصت خزائن الكتب في عصرنا هذا على ادخاره والاعتزاز به. ومن جملة الخزائن التي حوت شيئاً من ذلك التراث، «خزانة كتب الأوقاف العامة» ببغداد⁽¹⁾.

وهذه الخزانة التي تتألف من نيف وسبعة آلاف مجلد، حديثة النشأة، قامت سنة 1928 على بقايا جملة خزائنة بغدادية، كانت موضوعة في بعض جوامع بغداد ومدارسها الدينية. ثم رأت وزارة الأوقاف العراقية يوم ذاك، وعلى رأسها معالي الشيخ أحمد الشيخ داود، المتوفى سنة 1947، أن تجمع تلك الخزائن في صعيد واحد، فكان من اجتماعها هذه الخزانة التي تضم كثيراً من المخطوطات والمطبوعات العربية.

وكانت هذه الكتب قبل اجتماع شملها، موجودة - كما قلنا - في جملة خزائن. فلما جمعت سجلت تسجيلاً أولياً. وهذه خلاصة بما كانت تحويه كل خزانة من كتب، مأخوذة من ذاك السجل:

(1) ● خزانة كتب الأوقاف العامة ببغداد: تسمى اليوم: مكتبة الأوقاف العامة. ولعبد الله الجبوري: مكتبة الأوقاف العامة: تاريخها ونوادير مخطوطاتها (بغداد - 1969 م 272 ص). وانظر فهرسها المخطوطة:

فهرس المخطوطات العربية في العالم لكوركيس عواد: 2: ص 32 - 37 (الأرقام من 1747 - 1761 ب): [الكتاب من منشورات معهد المخطوطات العربية - الكويت 1405 هـ - 1984 م.

أرقام كتبها في السجل القديم

اسم الخزانة

304 - 1	خزانة مدرسة نائلة خاتون ⁽¹⁾ (الوجبة الأولى)
1528 - 305	خزانة جامع الكهيا ⁽²⁾
2152 - 1529	خزانة التكية الخالدية ⁽³⁾
2492 - 2153	خزانة المدرسة السليمانية ⁽⁴⁾
3956 - 2493	خزانة المدرسة المرجانية ⁽⁵⁾
4136 - 3957	خزانة جامع الحيدر خانة ⁽⁶⁾ (الوجبة الأولى)
4373 - 4137	خزانة جامع الرواس ⁽⁷⁾
4751 - 4374	خزانة جامع الباجه جي ⁽⁸⁾

- (1) تنسب إلى نائلة خاتون، زوجة مراد أفندي أحد رجال الدولة العثمانية وأمرائها (انظر: تاريخ مساجد بغداد وأثارها. للسيد محمود شكري آلوسي ص 84). وأغلب كتب هذه المدرسة، مما اشترته نائلة خاتون ووقفته عليها. والباقي وقفه سعيد أفندي الذي كان مدرساً في تلك لمدرسة.
- (2) بناه كامل بك بن الحاج أمين الزند سنة 1331 هـ (1903 م). وكان الحاج أمين مفتي الحنفية ببغداد، ثم صار كتخدًا لوالي بغداد (مساجد بغداد ص 59). وخزانة هذا الجامع من أجل خزائن الكتب البغدادية وأنفسها. فقد حوت كثيراً من الكتب الخطية القديمة، التي جمعها المفتي، وعنى ابنه بوضعها في هذا الجامع.
- (3) منسوبة إلى الشيخ خالد النقشبندي. وقد أقيمت سنة 1231 هـ (1815 م) في جامع الإحسانبي ببغداد. ووقف عليها إبراهيم فصيح الحيدري (المتوفى سنة 1300 هـ = 1882 م) خزانة كتبه.
- (4) بناها أبو سعيد سليمان باشا والي بغداد (ولايته من سنة 1193 إلى 1217 هـ = 1779 - 1802 م). وقد وقف عليها سنة 1199 هـ (1784 م) كتباً كثيرة معتبرة.
- (5) هذه الخزانة، جمعها السيد نعمان آلوسي (وهو ابن أبي الثناء آلوسي، المفسر الشهير)، المتوفى سنة 1317 هـ (1899 م)، ووقفها على المدرسة المرجانية ببغداد التي كان مدرساً فيها. وكان السيد نعمان علامة، شغوفاً بالمطالعة، ميالاً إلى جمع الكتب النادرة، فاجتمعت لديه هذه الخزانة النفيسة.
- (6) هذا الجامع، بناه داود باشا والي بغداد سنة 1242 هـ (1826 م). وجعل فيه مدرسة وقف عليها كتباً كثيرة في سنة 1243 هـ (1827 م).
- (7) يقع في محلة رأس الساقية ببغداد. والرواس هذا، رجل متصوف من أهل القرن الماضي (راجع: تاريخ مساجد بغداد. ص 141). أما خزانة الكتب التي فيه، فقد وقفها السيد محمد أبو الهدى الصيادي الرفاعي، المتوفى سنة 1327 هـ (1909 م).
- (8) أنشأه الحاج أمين الباجه جي، في محلة رأس القرية ببغداد (انظر الكلام عليه في تاريخ مساجد =

4889 - 4752	خزانة جامع الإمام أبي حنيفة ⁽¹⁾ (بالأعظمية)
5067 - 4890	خزانة جامع الحيدر خانة (الوجبة الثانية)
5293 - 5068	كتب أضافتها مديرية الأوقاف العامة
5348 - 6294	خزانة مدرسة نائلة خاتون (الوجبة الثانية)

وقد هيا الله لهذه الخزانة رجلاً حازماً حريصاً على مصطلحتها، بعيد النظر في ما يخص أمورها، مجدداً في تنميتها وتوسيعها، مخلصاً لها كل الإخلاص. ذلك هو صاحب المعالي السيد تحسين علي، مدير الأوقاف العام الحالي، فقد رأى أن الخزانة بحاجة إلى تنظيم حديث وفهرسة دقيقة، يكفلان فائدة المطالعين فيها؛ فعهد معاليه إلى كاتب هذه السطور بهذه المهمة، وأنا الآن أكاد أنتهي منها.

لقد أتيت لي في هذه المناسبة، أن أطلع على ما في هذه الخزانة من كتب، وأن أدون ملاحظات كثيرة عما فيها من مخطوطات قديمة كتبت قبل سنة 1000 للهجرة (1591 م)، وقد عدت إلى ما دونته عنها، فرتبته بحسب سياقة تواريخ استنساخه، قرناً بعد قرن وسنة بعد سنة.

وفي هذا المقال، وصف موجز لأقدم هذه المخطوطات، أعني لما كان يرتقي منها إلى المائة الخامسة والسادسة والسابعة للهجرة (401 - 700 هـ = 1010 - 1300 م).

وليس في هذه الخزانة من مخطوطات المائة الخامسة إلا واحدة فقط. أما المخطوطات المكتوبة في المائة السادسة فتبلغ ثماني عشرة مخطوطة. والتي من المائة السابعة تبلغ تسعاً وثلاثين مخطوطة. فهذا المقال يحتوي على وصف ثمان وخمسين مخطوطة، شفعت بعضها بصور تمثل خطوطها.

وهذه المخطوطات القديمة التي سيرد ذكرها في هذا المقال، كانت تعود إلى المدارس والجوامع الآتية:

= بغداد. ص 40)، ووقف عليه باني الجامع وأخوه السيد نعمان الباجه جي خزانة كتب.
(1) كان في هذا الجامع قديماً، مدرسة تحفل بخزانة كتب جلييلة، وصفناها في هذه المجلة (سومر 2 [1946] ص 225 - 226). أما الكتب التي نقلت من هذا الجامع إلى خزانة الأوقاف العامة، فأغلبها لا طائل تحته.

عدد المخطوطات	المدرسة أو الجامع
3	ناثلة
14	الكهيا
5	التكية
6	السليمانية
17	المرجانية
8	الحيدر خانة
5	الباجه جي
58	المجموع

إن قسماً من هذه المخطوطات غير مطبوع. والباقي وإن كان مطبوعاً، إلا أن نسخه مما يحرص عليها لقدمها وصحتها. ولقد اتضح لنا بالبحث، أن بعض هذه النسخ هي أقدم ما يعرف من نوعه في خزائن الكتب كافة. فهي بهذا جليلة نفيسة يحسن الرجوع إليها لضبط النسخ المطبوعة، أو للاستناد إليها حين يراد إعادة نشرها.

2 - مخطوطات المائة الخامسة للهجرة

لم نقف في هذه الخزانة إلا على مخطوطة واحدة فقط، كتبت في هذا القرن، وهي:

1 - تأويل مختلف الحديث:

للإمام أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، المتوفى سنة 276 هـ (889 م). وهذه النسخة قديمة جداً، بل هي أقدم مخطوط وقفنا عليه في خزانة الأوقاف العامة. وفي وسطها خرم. جاء في آخرها: «نسخ بواسطة، في شعبان سنة اثنتين وسبعين وأربعمائة» (1079 م). ولم يذكر فيه اسم الناسخ. والكتاب طبع في مصر سنة 1326 هـ بتصحيح محمود شكري الآلوسي⁽¹⁾.

الرقم القديم (?)، الرقم الجديد 6667، المرجانية، 175 ص؛ 21 × 16 سم، 18 س⁽²⁾.

(1) معجم المطبوعات العربية والمعربة ليوسف إيلان سركيس (ص 212).

(2) نذكر في آخر وصف كل مخطوط، رقمه في السجل القديم رقمه في السجل الجديد، فالمصدر =

3 - مخطوطات المائة السادسة للهجرة

وهي على نوعين: الأول ما كان مؤرخاً بتاريخ معلوم. والثاني ما كان غير مؤرخ، وحننا أنه يعود إلى هذه القرن، استناداً منا إلى حال المخطوط ذاته من حيث الخط والورق والحبر وغير ذلك من الدلائل.

أولاً - المخطوطات المؤرخة

2 - زهر الكمام في قصة يوسف عليه الصلاة والسلام بالتمام:

لأبي حفص عمر بن إبراهيم الأنصاري الأوسي ولم تقف على سنة وفاته. رتبه على سبعة عشر مجلساً، وبدأ كل مجلس منها بخطبة وأشعار وأحاديث وأخبار. وقد طبع الكتاب في مصر⁽¹⁾. ولهذا الكتاب نسخ مختلفة في خزائن الكتب، بيد أن هذه النسخة أقدمهن جميعاً. فقد جاء في آخرها: «وكان الفراغ من نسخه نهار الثلاثاء بعد العصر، حادي عشر من شهر ربيع الآخر، سنة خمس وخمسمائة» (111 م) ولم يذكر فيه اسم الناسخ. (انظر مثال خطه في الشكل 1).

في سفره من كراماته ومعجزاته صلى الله عليه وسلم وذلك اللهم سر وابطورهم
على رهب يقال له يشطرو وهو في صومعته ببصر من أرض الشام وكان الناس
يتولون إلى صومعته فلا يخرج إليهم فلما نزلوا ورسول الله صلى الله عليه وسلم
معهم نزل صلى الله عليه وسلم تحت ظل شجرة فتطلع الراهب من صومعته
ونادى يا ميسره وكان يعرفه من الذي نزل تحت هذه الشجرة فقال هو
رجل من قرئش من أهل الحرم فقال ان في عينيه حمرة لا تفارقه قال نعم

الشكل - 1

= الذي ورد منه المخطوط، فعدد صحائفه أن كانت مرقمة، فطوله وعرضه بالسنتيمتر. فعدد أسطر الصفحة الواحدة.

(1) معجم المطبوعات العربية (ص 499).

الرقم القديم 1025؛ الرقم الجديد 4714، الكهيا، 282 ص، 20 × 15 سم،
23 س.

3 - عيون الفنون (في الحديث النبوي):

نسخة قديمة جداً في هذا الكتاب الذي لم يطبع، ولم تقف على خبر نسخة أخرى منه. جاء في آخره: «وقع الفراغ من كتابته وقت العصر يوم الإثنين، السابع من صفر سنة أربعين وخمسمائة» (1145 م) وقد كتبه «أبو المحاسن حامد بن محمد بن علي بن حامد اليزدي» (انظر مثال خطه في الشكل 2).

قَابِدِشْتَمَانِ بِرَدِّ نَبِيِّ الْإِسْكَانِ سِعَاذِلَهُمَا نَفَا الْمُهْرِدِيهَا الْمَضَارِكِ
لِدَخِّ وَجْهِهِ
جَمْدِ أَفْئَاتِ نَفْسِهِ عَلَى فِرْقِ الْعَيْسَوِيَّةِ وَالسَّنْطَوِيَّةِ وَالْمَرْفُوسِيَّةِ
لِنَدَانِ حَسْرَتِهِ وَالْمَارِغَفُوسِيَّةِ فَالسَّنْطَوِيَّةُ يَقُولُونَ عَيْسَى ابْنُ اللَّهِ
وَالْمَارِغَفُوسِيَّةُ وَالْمَلَكَايِيَّةُ يَقُولُونَ عَيْسَى هُوَ اللَّهُ
وَالْمَرْفُوسِيَّةُ يَقُولُونَ اللَّهُ تَالَتْ ثَلَاثَةً وَالْعَيْسَوِيَّةُ
هَمْدُومِ مِنَ الْمَضَارِكِ يَقُولُونَ إِنَّ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَأٰلِهِ وَسَلَّمَ مَعْتَدٌ إِلَى الْعَرَبِ دُونَ الْعَجْمِ وَنُضَارِكِ
طَالِعِ دَلِي الْعَرَبِ قَوْمٍ مِنْ نَجْرٍ وَبِهْرًا وَدِي نَعْلِكَ الْمُرَادِ

الشكل - 2

يلبي ذلك تعليق هذا نصه: «قابلته بأصل الشيخ الإمام سراج الدين ناصح المسلمين أبي أحمد الأبرقوهي دام جماله، مرتين: إحداهما سنة أربعين وخمسمائة، والأخرى في

صفر سنة أربع وأربعين (وخمسمائة) (1149 م)، وصححته بقدر الوسع...»⁽¹⁾.

وفي الصفحة الأخيرة منه هذه العبارة:

«بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين وآله وصحبه أجمعين. أما بعد: يقول مناور بن فركوه، أجزت للقاضي الإمام الرئيس رضي الدين نجم الإسلام شرف الرؤساء والحكام، أبي الفتح مسعود بن محمد بن الفضل الشافعي الأصفهاني، أناله الله في الدارين آماله وأحسن مآله، رواية كتاب عيون الفنون هذا، ورواية سائر مجموعاتي ومسموعاتي من التفاسير والأحاديث والآثار والقراءات والحكايات والأشعار وغيرها مما يجري فيه السند والعنونة، إجازة (...؟) وأنا بريء من الغلط والتحريف والشطط والتصحيف في ذلك (...؟) بالدعاء في مظان الإجابة لي ولوالذي (...؟) سائر المؤمنين بالمغفرة. كتبه بيده لعشر بقين من صفر، سنة أربعين وخمسمائة.

الرقم القديم 1721، الرقم الجديد 3893، التكية، صحائفه غير مرقمة،
17 × 12 سم، 16 س.

4 - الصحاح في اللغة:

لأبي نصر إسماعيل بن حماد الفارابي الجوهري، المتوفى سنة 393 هـ (1002 م). والكتاب من أقدم المعاجم العربية، وقد طبع غير مرة⁽²⁾.

وهذه النسخة قديمة العهد جداً، جاء في آخرها: «فرغ من إتمامه نسخاً، الحسن بن محمد بن الحسين القريب (؟)، ضحوة يوم الأحد، الخامس من شهر... شعبان... سنة ثمان وأربعين وخمسمائة بقاشان» (1153 م) (انظر مثال خطه في الشكل 3). وقد استقصينا تواريخ النسخ الخطية المعروفة لهذا المعجم، فلم نجد بينها ما هو أقدم عهداً من هذه. فهي مما يصلح الرجوع إليها حين إعادة طبع الكتاب.

الرقم القديم 1319، الرقم الجديد 1187، الكهيا، صحائفه غير مرقمة؛ 18 × 15 سم، 29 س.

(1) نضع هذه النقط (...). حين نريد حذف ما لا لزوم لإثباته. ونضع (...؟) في موضع الكلمات المحسوبة أو التي لم نوفق لقراءتها.

(2) معجم المطبوعات العربية. (ص 724).

المدين وانعم للنبيه كانه والاسبحزوا فلما انجز عليها بالنبيه سقطت الال التي سجروا بها الفوس
وذهبوا الى القوي والاجتماع للمسلمين لانها والسبن ماكتننا والذو الره الايا أصلي اذ في على الذي لا زال
منها لا يجرد عارضه القطر . الخالصات .:

الحمد لله رب العالمين وصلواته على سيدنا محمد وآله الطاهرين اجمعين

فروغ من التمامه نسخا الحسن بن محمد بن الحسن القريب ضحوة يوم الاحد
الخامس من شهر الله المعظم شعبان عظيم الله بحته سنة ثمان واربعون وخمس مائة
وحسبنا الله ونعم الوكيل
عاشق المدرسه

الشكل - 3

5 - مجموعة في الحديث:

وهي من أقدم المجموع في هذه الخزنة، وتتألف من عشرة كتب ورسائل، هذه خلاصة عنها:

(1) كتاب الغوامض والمبهمات: تصنيف الشيخ الحافظ أبي محمد عبد الغني بن سعيد بن علي بن سعيد الحافظ الأزدي، المتوفى سنة 209 هـ (1018 م). في صفحته الأولى، قراءة بعضهم لكتاب «في الرابع من صفر سنة اثنتين وخمسين وخمسائة» (1157 م). فلعل النسخة كتبت في تلك السنة عينها، أو قد تكون أقدم عهداً من ذلك التاريخ⁽¹⁾.

(2) الجزء الثالث والعشرون من حديث أبي الطاهر محمد بن أحمد بن عبد الله بن نصر بن بجير بن عبد الله بن صالح بن أسامة الذهلي القاضي: انتقاء أبي الحسن علي بن

(1) في دار الكتب الملية باستانبول (خزنة فيض الله. الرقم 261) نسخة من هذا الكتاب غير مؤرخة، وصفت في كتاب:

Weisweiler: Istanbul Handschriftenstudien zur Arabischen Traditionsliteratur. (Istanbul, 1937; No. 62).

وفيه ذكر لأغلب المراجع عن حياة المؤلف.

عمر بن أحمد الدارقطني البغدادي، المتوفى سنة 385 هـ (995 م) عليه قراءة أخرى أقدم من تلك، تاريخها سنة «إحدى وعشرين وخمسمائة» (1127 م).

(3) كتاب الرباعي: وهو حديث اجتمع في أربعة من أصحاب رسول الله ﷺ بعضهم عن بعض. للأزدي المذكور في الفقرة الأولى من هذه المجموعة. في آخره قراءة بتاريخ «الأربعاء، الثالث عشر من جمادى الأولى، سنة إحدى وخمسين وخمسمائة» (1156 م).

(4) الجزء من فوائد حديث أبي محمد عبد الغني بن سعيد بن علي بن سعيد الأزدي الحافظ عن شيوخه: عليه قراءة في «سنة أربع وخمسين وخمسمائة» (1159 م).

(5) الجزء من فوائد الشيخ أبي محمد الحسين بن محمد بن أحمد النيسابوري الواعظ عن شيوخه: رواية الشيخ أبي الحسن علي بن المؤمل بن علي بن غسان الكاتب عنه.

(6) رسالة في علم الحديث.

(7) الجزء من كتاب الأوهام التي في مدخل أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري رحمه الله: عليه قراءة سنة أربع وخمسين وخمسمائة. ومن هذا الكتاب نسخة قديمة في خزانة برلين⁽¹⁾. وكتاب المدخل ذكره الحاج خليفة بقوله: «المدخل إلى علم الصحيح: لأبي عبد الله... الحاكم النيسابوري، المتوفى سنة 404» (1013)⁽²⁾.

(8) الجزء فيه مجلس من إملاء الشيخ أبي الحسين نصر بن عبد العزيز الفارسي المقرئ: وفيه مجلسان من إملاء الشيخ أبي زكريا عبد الرحيم بن أحمد بن نصر البخاري. عليه قراءة سنة إحدى وخمسين وخمسمائة. وفي آخره سماع سنة ثلث وخمسين وخمسمائة (1153 م).

(9) كتاب ثواب القرآن الكريم: رواية أبي بكر عبد السلام بن أحمد بن سهيل البصري. مما رواه عنه الشيخ أبو محمد الحسن بن رشيق العسكري. عليه سماع سنة أربع وخمسين وخمسمائة.

(1) Ahlwardt; Verzeichniss der Arabische Handschriften zu Berlin. (Vol. II. No. 1033).

(2) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (472:5 طبعة فلوجل، في لندن).

(10) الجزء من فوائد حديث الشيخ الحافظ أبي (؟...) بن أحمد الهروي: عليه قراءة سنة خمسين وخمسمائة (1155 م).

إن هذا المجموع، من المجاميع النفيسة في موضوعها. ونظن أن أقسامه كلها غير مطبوعة. وخطه قديم. والقراءات والسماعات الواردة في تضاعيفه، تتراوح تواريخها بين سنة 521 و556 للهجرة. وخط جميعها متشابه، أعني أنها لخطاط واحد لم يذكر اسمه. (انظر مثال خطه في الشكل 4).

لَهُ سَأَهُ وَدَعِيَةً فَأَخْلَى مَرَوْضًا فَصَلَّى فَقَدَمَتْ لَهُ مِرْب
لِحْمَاهَا قَالَتْ وَصَلَّى الْعِضْرَ وَلَمْ يَبْوِضْهَا
بَابُ
حَدَّثَنَا حُسَيْنُ بْنُ حَامِدٍ مِنْ نَحْوِ ابْنِ إِسْرَاقَ قَالَ
حَدَّثَنَا أَبُو عَيْدٍ الْقَاضِي قَالَ حَدَّثَنَا زَيْدُ بْنُ أَحْزَمٍ قَالَ

الشكل - 4

الرقم القديم 1701، الرقم الجديد 2886، التكية، صحائفه غير مرقمة،
14 × 21 سم، 12 - 15 س.
6 - الرسالة القشيرية:

لأبي القاسم عبد الكريم القشيري النيسابوري الفقيه الشافعي، المتوفى سنة
465 هـ (1072 م). فرغ من تصنيفها سنة 438 هـ (1046 م). ورسالته هذه من أنفوس
كتب التصوف، وهي تعرف أيضاً بـ «الرسالة في رجال الطريقة» و «الرسالة المباركة». وقد طبعت مراراً⁽¹⁾.

وهذه النسخة من أقدم ما يعرف من نسخ هذا الكتاب. جاء في آخرها: «تمت

(1) معجم المطبوعات العربية (ص 1514).

الرسالة بكمالها. والفراغ منه وافق يوم الخميس، في سلخ شهر ربيع الآخر، من شهور سنة ثلاث وستين وخمسائة» (1167 م). ولم يذكر فيها اسم الناسخ. (انظر مثال خطها في الشكل 5).

الرقم القديم 1329، الرقم الجديد 4726؛ الكهيا، صحائفه غير مرقمة، 24 × 16 سم 19 س.

7 - معالم السنن :

وهو شرح سنن أبي داود سليمان بن أشعث السجستاني، المتوفى سنة 275 هـ (888 م)، وهو غير أبي داود الطيالسي، صاحب المسند، المتوفى سنة 204 هـ (819 م).

والشرح هذا، لأبي سليمان أحمد بن محمد بن إبراهيم الخطابي، المتوفى سنة 388 هـ (998 م).

أبرهه الحصري البصر سكن بغداد عجيب الحال واللسان شيخ وقته
ينتمي إلى الشبلي مات ببغداد سنة إحدى وسبعين وثلاثمائة قال الحصري
الناس يقولون الحصري لم يقولوا لنوافل وعلي أو راد من حال الشباب

الشكل - 5

لقد طبعت سنن أبي داود غير مرة⁽¹⁾، أما هذا الشرح⁽²⁾ فقد طبع في حلب بعناية محمد راغب الطباخ.

(1) معجم المطبوعات العربية (ص 309 - 310).

(2) ذكر الحاج خليفة (كشف الظنون 3: 623) أن شهاب الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم المقدسي (من أهل المائة الثامنة للهجرة)، لخص هذا الشرح وسماه «عجالة العالم من كتاب المعالم» وهو لم يطبع.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا لدينه وأكرمنا بسنة نبه...».

وهذه النسخة قديمة، مكتوبة بخط نسخي، سقط من أولها ثلاث أوراق، استعيض عنها بأخرى جديدة حديثة الخط.

وجاء في آخرها: «فرغ من نسخ هذه، عشية يوم الخميس العاشر من شوال، سنة إحدى وسبعين وخمسائة (1175 م)،... أبو علي مسعود بن عبيد الله بن محمد بن عبيد الله الحاني».

وفي آخر المخطوط، سماع منقول عن النسخة الأم، ينتهي بقوله: «... وصح ذلك في مجالس آخرها سلخ شعبان سنة خمس وستين وخمسائة» (1169 م).

الرقم القديم 2496، الرقم الجديد 6669، المرجانية، صحائفه غير مرقمة، 27 × 17 سم، 31 س.

8 الجزء الثاني من أصحاب الحافظ أبي طاهر السلفي عن جعفر السراج:

رواية أبي الفضل جعفر بن علي الهمداني المقرئ عن السلفي.

رواية التقي سليمان بن حمزة بن (...؟) الحاكم عنه.

رواية أبي الحسن علي بن محمد أبي المجد الدمشقي عنه.

رواية (...؟) علي بن حجر في الجزء عنه.

وهي نسخة قديمة جداً، مجلدة تجليداً جديداً، لم يراع المجلد فيه تسلسل أرقام الصحائف، فجاءت مشوشة مضطربة السياق.

وقد وجدنا عليها سماعات، أقدمها مؤرخ بسنة 571 هـ (1175 م)، ثم يليه سنة 614 هـ (1217 م) و635 هـ (1237 م) و699 هـ (1299 م). فهي من النسخ الجلييلة المعتبرة التي تداولتها أيادي العلماء. ثم إنها بحسب السماع الأول، قد كتبت في حياة المؤلف، الذي توفي سنة 576 هـ⁽¹⁾ (1180 م). ولا يبعد أن تكون هي ذاتها نسخة المؤلف (انظر مثال خطها في الشكل 6).

(1) في مقالنا «ما سلم من تواريخ البلدان العراقية» ذكرنا تالياً آخر لأبي طاهر السلفي. وأشارنا إلى المراجع عن ترجمة حياته (المقتطف 105 [1944] ص 370).

- في جمع عدان بن عبد الرحمن قال - قرأته علي بن كليب وابن سنان
ابن سلام وعينه بن كليب ابن لبيب بن ابن البرخلوان ليعمل الصفا
بن الحسن بن بن ليعلى بن بن عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن عبد
عنه قال في رسول الله صلى الله عليه وسلم عن نطف النبي وقال هو
نصف الزمان و رواه عن عبد بن عبد بن عبد بن عبد بن عبد بن عبد بن عبد

الشكل - 6

الرقم القديم 1943 ، الرقم الجديد 2841 ، التكية ، 340 ص ، 13 × 18 سم ،

17 س .

9 - نخبة الفكر لأصول الحديث :

وهو غير كتاب «نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر» لابن حجر العسقلاني . لأن تاريخ تأليف المخطوط الذي نصفه ، أقدم بكثير من عصر ابن حجر ، المتوفى سنة 852 هـ (1448 م) . وهذا الكتاب لم يذكره الحاج خليفة في كشف الظنون ، كما أنه غير مطبوع .

وهذه النسخة ، وإن كانت غير مؤرخة ، إلا أنها قديمة جداً ، ففي آخرها سماع هذا

نصه :

« سمعه مني الإمام الأجل ، حسام الدين أبو المفاخر عمر بن أبي عبد الله بن أحمد بن علي القاضي الوردستاني (الأردستاني ؟) ، حرس الله أيامه ، في الثاني عشر شوال سنة ثلاث وسبعين وخمسائة » (1177 م) . وانظر مثال خطه في الشكل 7 .

الذي يعجز عنه الصبيان لقد انزى على الله فيما ادعى فانه ما فتح به
احدا بل فتح هو في نفسه وحبسه امير حمص والتجزع هراطو بلا فتا
وكتب عليه وثيقة بانه نايب وانه لا يعاود مثله و هو ما تخلى عن
او علي سينا وذلك انقل و ابرد مر جميع ما حكناه قوله الله الذي
خلق الانسان من سوسين ياد و مسخن و نظم بينه ما در جاب يصل

الشكل - 7

أما المؤلف، فلا نعرف عنه شيئاً.

الرقم القديم 2389، الرقم الجديد 2627، السليمانية، صحائفه غير مرقمة، 19 ×

13 سم، 21 س.

10 - الصحاح في اللغة:

للجوهرى. وقد مر بنا في الرقم (4) وصف نسخة منه، مؤرخة بسنة 548 هـ.

وهذه النسخة هي النصف الأول من المعجم، وهي قديمة أيضاً، فرغ من نسخها

محمد بن أبي بكر بن محمد، البلخي، في شهر سنة سبع وسبعين وخمسمائة

(1181 هـ). انظر مثال خطها في الشكل 8.

وهو افتعاه وفعّل من التوادّة واصل الشاي ائاد واد فقال اتيد في مرك
اي تبتت و يد ويد عليه اي غضب مثل و مد والويد بالتجربك شدة العيش
وسؤل الجال وهو مصدّر يوصف به فيقال رجل و يد اي سبي الجال يستوي به
الواحد والجمع كقولك رجل عدك ثم جمع فيقال او باد كما قال عدوك على توهم
النقب الصحيح قال الشاعر لأصبح للحى أو باداً ولم يجدوا عند التفروق في الهنجا
جبالين وكذلك المستوييد مثل الويد و تد الويد بالكسبر واجد الاوتاد والفتح

الشكل - 8

الرقم القديم 1351، الرقم الجديد 1180، الكهيا، صحائفه غير مرقمة؛ 31 ×
19 سم، 35 س .

11 - شرح ديوان هذيل⁽¹⁾:

نسخة قديمة نفيسة، مكتوبة بخط نسخي واضح. أولها بعد البسملة: شعر قيس بن
الفزاري. وآخر النسخة: «هذا آخر ما خرج من ديوان هذيل وتم الكتاب. وكتب أسعد بن
معالي بن إبراهيم بن عبد الله الكاتب، في شهر سنة ثمانين وخمسمائة...»
(1184 م).

وقد عنى المستشرق يوسف هل Joseph Hell بنشر ديوان الهذيليين، في مجلدين
طبعا في ليسك سنة 1926 - 1933. وأخرجت دار الكتب المصرية سنة 1945 مجلداً
من أشعار الهذيليين.

على أن هذه النسخة، مما يحسن الوقوف عليها ومقابلتها بسائر النسخ الخطية حين
نشر هذا الكتاب، بالنظر إلى جودتها وقدمها.

الرقم القديم 3567، الرقم الجديد 5657، المرجانية، صحائفه غير مرقمة، 25 ×
16 سم 13 س .

12 - صحيح مسلم:

الجزء الأول منه للإمام مسلم بن الحجاج، المتوفى سنة 261 هـ (874 م) وهو
الثاني من الكتب الستة في الحديث النبوي.

وهذه النسخة قديمة مكتوبة بخط نسخي، وعليها تعليقات. وهي تنتهي بانتهاء
«باب في زيارة القبور».

آخرها: «آخر المجلدة الأولى، يتلوه في المجلد الثاني كتاب الزكاة... فرغ من
نسخه حمد بن أحمد بن أبي بكر البرزي، في غرة ربيع الأول سنة ثمانين وخمسمائة».

ولصحيح مسلم طبعات مختلفة تتداولها الأيدي⁽²⁾.

(1) شرح ديوان هذيل: نشر بعنوان: شرح أشعار الهذيليين بتحقيق عبد الستار أحمد فراج (3
أجزاء) - دار العروبة - القاهرة - 63 - 1965 م.

(2) معجم المطبوعات العربية (ص 1746).

الرقم القديم 2594، الرقم الجديد 6577، المرجانية، صحائفه غير مرقمة،
20,5 × 14 سم، 19 - 21 س.

13 - روض الجنان وروح الجنان في تفسير القرآن:

وهو تفسير كبير بالفارسية. ذكره الحاج خليفة⁽¹⁾ بقوله: «روض الجنان: في التفسير». ولم يزد على ذلك. فكأنه لم يقف عليه. واسم مؤلف هذا التفسير لم يذكر في هذه النسخة، بل وقفنا عليه في كتاب «كشف الحجب والأستار» حيث يقول إنه لجمال الدين أبي الفتوح الحسين بن علي بن محمد الخزاعي الرازي⁽²⁾. ولم يذكر سنة وفاته.

وهذه النسخة قديمة. الموجود منها المجلدان الثالث والرابع. ورد في نهاية الرابع، وهو آخر الكتاب، أن قد تم الفراغ من تأليفه في محرم سنة اثنتين وتسعين وخمسائة (1195 م). وقد تم نسخه في سنة ستمائة للهجرة (1203 م). فهذه النسخة إن لم تكن كتبت في حياة المؤلف، فإنها قريبة عهد به.

ومن هذا التفسير قطعة في خزانة بانكي بور في الهند⁽³⁾، وعنوانها هناك «روح الجنان».

الرقم القديم 5067، الرقم الجديد 2225 - 2226، الحيدرخانة، صحائف الثالث
422، والرابع 560، 36 × 25 سم، 41 س.

ثانياً - المخطوطات غير المؤرخة

14 - الصحاح في اللغة:

للجوهرى⁽⁴⁾ نسخة نفيسة كاملة في مجلدين. في الصفحة الأولى من المجلد الأول، تزويق مستطيل مذهب، كتب داخله عنوان الكتاب بخط كوفي.

(1) كشف الظنون (488:3).

(2) كشف الحجب والأستار عن أسماء الكتب والأسفار: للسيد إعجاز حسين النيسابوري الكنتوري (كلكتة 1330 هـ، ص 294، الرقم 1590).

(3) Catalogue of the Arabic and Persian Manuscripts in the Oriental Public Library at Bankipur. (Vol. XIV, p. 3 -- 4; No. 1114).

(4) مر بنا وصف نسختين من هذا المعجم في الرقم 4 و10 من هذا المقال.

وليست هذه النسخة مؤرخة، غير أنها على ما يبدو لنا، قديمة جداً، نظنها من مخلفات المائة السادسة للهجرة.

وفي آخرها، أن ناسخها هو «محمد بن رافع بن أحمد بن علي الشافي». وفي تعليق بآخر المخطوط أنه «قوبل على الأصل بحسب الطاقة والاجتهاد».

الرقم القديم 1345، الرقم الجديد 1177 - 1178، الكهيا، صحائفه غير مرقمة، 32 × 23 سم؛ 29 س.

15 - الصحاح في اللغة:

الجزء السادس من نسخة أخرى قديمة جداً، تبدو أنها من مخطوطات المائة السادسة للهجرة. وهي ناقصة الآخر.

الرقم القديم 4627، الرقم الجديد 1184، الباجه جي، صحائفه غير مرقمة، 24,5 × 16 سم، 15 س.

16 - الهداية (في الفروع):

لبرهان الدين أبي الحسن علي بن أبي بكر المرغيناني الحنفي، المتوفى سنة 493 هـ (1196 م). وهذا المخطوط هو الجزء الثالث من الكتاب. وهو قديم جداً، ربما كتب في حياة المؤلف، أعني في بعض سني النصف الثاني من المائة السادسة للهجرة.

لقد عانى هذا المخطوط نكبات ومصائب مختلفة: فقرضت الأرضة أطرافه، وأصابته الرطوبة في نصفه الثاني، وسقطت جملة أوراق من آخره فضع بسقوطها تاريخ المخطوط الأصلي. وهذه الأوراق الساقطة كتبت ثانية على ورق حديث بخط جديد، كتبه أفضل بن خواجه حسن ابن استاذ كرم الدروان الشوشثري، سنة 1110 هـ (1698 م). وهذا الكتاب مطبوع.

الرقم القديم 742، الرقم الجديد 4109، الكهيا، صحائفه غير مرقمة، 24 × 16 سم، 19 س.

17 - سر الصناعة⁽¹⁾:

لأبي الفتح عثمان بن جني النحوي الموصلية، المتوفى سنة 392 هـ (1001 م). وهذا الكتاب غير مطبوع. قال المؤلف في مقدمته: «... هديت أطال الله تعالى بقاءك كتاباً يشتمل على جميع أحكام حروف المعجم، وأحوال كل حرف منها الواقعة في كلام العرب، واتبع كلاً منها مما روته عن حذاق أصحابنا وحذوتهم على مقاييسهم، وأذكر فرق ما بين الحرف والحركة، وأين محل الحركة من الحرف، إلى غير ذلك. وأفرد لكل حرف منها باباً».

وهذه النسخة، هي المجلد الأول من الكتاب. وهي قديمة مكتوبة في المائة السادسة للهجرة. وقد قرأنا في صفحتها الأولى أن أحدهم تملكها في دمشق سنة 664 هـ (1265 م).

قال أحمد تيمور باشا في مقاله «نوادير المخطوطات وأماكن وجودها» (الهلال 28 «1919» ص 57) في كلامه على كتاب «سر الصناعة»، أن منه نسخة في الخزانة السلطانية (دار الكتب المصرية) بالقاهرة، والتيمورية؛ وعاطف أفندي، وراغب باشا بالأستانة؛ وعارف حكمت بك بالمدينة؛ ومنه نسخة إلى حرف الميم فقط بالظاهرية بدمشق؛ والجزء الأول بالمرجانية ببغداد (وهو هذا المخطوط) وعليه خط ابن هشام النحوي؛ ونسخة تامة بمدرسة محمد الفضل بالرصافة ببغداد.

الرقم القديم 3617، الرقم الجديد 6021، المرجانية، 308 ص، 21 × 15 سم؛ 17 سطر.

18 - الفائق في غريب الحديث:

لجار الله الزمخشري، المتوفى سنة 538 هـ (1143 م). وهو كتاب مرتب على حروف المعجم. وقد طبع⁽²⁾. وهذه النسخة، ناقصة الأول والآخر، وهي غير مؤرخة بسبب هذا النقصان، إلا أنها قديمة ترتقي إلى المائة السادسة للهجرة.

الرقم القديم 3245، الرقم الجديد 6008، المرجانية، صحائفه غير مرقمة، 29 × 15 سم، 15 سطر.

(1) سر الصناعة لابن جني: نشر بعناية مصطفى السقا وآخرين - مطبعة البايع الحلبي - القاهرة - 1945 وبعناية: حسن هنداي - دار القلم - دمشق - 1985.

(2) طبع في مجلدين بحيدر آباد سنة 1324 هـ. وطبع القسم الأول منه في القاهرة سنة 1945.

19 - الألفاظ الكتابية :

لعبد الرحمن بن عيسى الهمذاني، المتوفى سنة 320 هـ (933 م). ظهر لهذا الكتاب طبعتان: الأولى بتصحيح السيد نعمان الألويسي⁽¹⁾، وهي الطبعة التي اعتمدت على النسخة الخطية التي نصفها هنا، وقد كتب في عنوان هذه الطبعة «كتاب أَلْفَاظ الأَشْبَاه والنظائر: لعبد الرحمن بن محمد بن سعيد الأنباري». وفي هذه العنونة غلطان متأتیان عن كون هذه النسخة الخطية ينقصها الورقة الأولى، فجددت بثانية ذات خط حديث وعنونت بهذا العنوان ونسبت إلى هذا المؤلف.

والطبعة الثانية بتصحيح الأب لويس شيخو اليسوعي⁽²⁾. وقد اعتمد الناشر على ثلاث نسخ خطية قديمة، الأولى كتبت سنة 571 هـ، والثانية منقولة عن نسخة كتبت سنة 549 هـ، والثالثة وهي أقدمهن كتبت سنة 522 هـ. وفي هذه النسخ الثلاث يذكر هذا الكتاب بعنوان «الألفاظ الكتابية» لمؤلفه «عبد الرحمن بن عيسى».

وهذه النسخة التي نصفها، نفيسة مكتوبة بخط نسخي. وهي قديمة، غير مؤرخة. إلا أن في صفحتها الأخيرة قراءة لهذا الكتاب، ندرج نصها في ما يأتي لما فيه من فوائد تاريخية وخطية:

«بسم الله الرحمن الرحيم. قرأت هذين الكتابين⁽³⁾ من أولهما إلى آخرهما، على الشيخ الإمام العالم الزاهد، صائم الدين أبي الحرم مكّي بن ريان بن شبة الماكسيني⁽⁴⁾، سنة سبع وثمانين وخمس مائة (1191 م). وكتبه إدريس بن موسى بن أبي بكر الصامغاني غفر الله له ولجميع المسلمين».

«يقول مكّي بن ريان بن شبة الماكسيني: قرأ على هذا الكتاب، وهو كتاب أسرار العربية، من أوله إلى آخره، قراءة ضبط وتصحيح وبحث وتفهم لمشكلاته، الشيخ الفقيه

(1) القسطنطينية 1302 هـ، 132 ص.

(2) بيروت 1913، 339 ص.

(3) يتضح لنا أن هذه المخطوطة كانت تحتوي على كتابين: نزع أولهما وهو «أسرار العربية» للأنباري، على ما سيرد في تضاعيف هذه القراءة، وأبقى هذا الثاني الذي نصفه.

(4) توفي في الموصل سنة 603 هـ (1206 م). انظر ترجمته في معجم الأدباء لياقوت (7:176 - 177 طبعة مرجليوث)، ووفيات الأعيان لابن خلكان (2:178 - 179 بولاق 1275 هـ)، والبداية والنهاية في التاريخ لابن كثير (13:46)، وشذرات الذهب (5:11).

عفيف الدين محمد إدريس بن موسى بن أبي بكر الصامغاني، وذلك بمدينة الموصل، بربضها الأوسط، بمسجد يعرف بمسجد الشواكين، وذلك في شهر سنة سبع وثمانين وخمسمائة. وأخبرته به عن مصنفه شيعي الإمام كمال الدين أبي البركات عبد الرحمن بن محمد بن سعيد الأنصاري، وذلك بمدينة بغداد، بالخاتونية البرانية، بداره بدر يعرف بدرب الحلاسي، وذلك في شهر سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة (1177 م). وكتبه أبو بكر بن عبد الله الهمداني بإذنه، حامدين لله ومصليين على محمد النبي وآله أجمعين».

«قرأ أيضاً كتاب الألفاظ، لعبد الرحمن بن عيسى، قراءة ضبط وتصحيح وتفهم لمشكلاته، الشيخ الفقيه عفيف الدين أبو محمد⁽¹⁾ إدريس بن موسى بن أبي بكر الصامغاني، وذلك بمدينة الموصل بتاريخ المذكور» أ. هـ.

الرقم القديم 3540، الرقم الجديد 6026، المرجانية، 119 ص 25 × 17 سم، 17 س.

3 - مخطوطات المائة السابعة للهجرة

وهي أوفر عدداً من مخطوطات المائة السادسة. وهذا أمر طبيعي. فإنه كلما تقادم العهد عليها كثرت مصائبها وويلاتها فقل عددها. والذي وقفنا عليه من مخطوطات هذا القرن يشبه أمره أمر مخطوطات القرن الذي سبقه: فمنه ما هو مؤرخ، ومنه ما ترجح الرأي عندنا في نسبته إلى المائة السابعة للهجرة.

أولاً - المخطوطات المؤرخة

20 - أسباب نزول القرآن:

لأبي الحسن علي بن أحمد الواحدي النيسابوري، المتوفى سنة 468 هـ (1075 م). رواية أبي نصر محمد بن عبد الله الأرميني عنه. والكتاب مطبوع⁽²⁾.

وهذه المخطوطة قديمة حسنة. في أولها سماع يؤخذ منه أن قد بلغت مقابلتها «في يوم الخميس الموفى العشرين من صفر سنة اثنتين وستمائة» (1205 م).

(1) مر بنا أنه «عفيف الدين محمد إدريس» وذاك وهم. والوجه ما في أعلاه.

(2) معجم المطبوعات العربية (ص 1905).

ولكن يداً عابثة تلاعبت في تاريخ ورد بآخر الكتاب، فجعلته «سنة اثنتين وخمسمائة» أعني بتقديم مائة سنة. والتلاعب ظاهر للعيان في لفظة «وخمسمائة» وحقيقتها «وستمائة» على ما يتضح من السماع الذي أشرنا إليه. (انظر مثال خطه في الشكل 9).

الرقم القديم 2345، الرقم الجديد 2369، لكهيا، صحائفه غير مرقمة، 25 × 17 سم، 22 س.

رسول الله قال العباس فاعطاني الله خيراً مما اخذ مني كما قال عشرين عمداً لهم من
 مالٍ كثيرٍ مكان العشر الأوقية وانا أرخوا المغفرة مري ٥ ٥ ٥
 سورة الأعراف
 قوله عمر بن الخطاب إنكم لو لم ترضوا بي لرضوا بغيري
 اللهم قال ابن عباس نزلت في أبي سفيان حرب والحزب هشاش ومسهل عمرو وعكرمة

المعراج

الشكل - 9

21 - المرصع في الآباء والأمهات والأبناء والبنات والأذواء والذوات⁽¹⁾:

لأبي السعادات المبارك بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني المعروف بابن الأثير الجزري، الملقب بمجد الدين، المتوفى سنة 606 هـ (1209 م). وهو أخو عز الدين ابن الأثير صاحب «الكامل في التاريخ».

وهذه النسخة قديمة كاملة، مكتوبة بخط نسخي، في ربيعها الأول خرم جدد بأوراق ذات خط حديث آخرها: «تم الكتاب... على يدي... يوسف بن سعد بن الحسين بن قرطاس». يلي ذلك في الصفحة الأخيرة منه:

(1) ● المرصع لابن الأثير: نشره إبراهيم السامرائي - مطبوعات وزارة الأوقاف والشؤون الدينية - 462 ص - بغداد 1391 هـ - 1971 م.

«قرأت هذا الكتاب جميعه على مصنفه غفر الله له، وعارضته بالأصل الذي لمصنّفه. فسمعه الأجل السيد جمال لدين أبو القاسم عبد القاهر بن إبراهيم بن مهران الفقيه الشافعي، وذلك في شهور سنة خمس وستمائة (1208 م). كتبه علي بن محمد بن عبد الكريم أخو المصنف، حامداً لله تعالى ومصلياً على رسوله محمد النبي وآله ومسلماً». و «علي» هذا، أخو المصنف، هو عز الدين بن الأثير الجزري المؤرخ المشهور، المتوفى سنة 630 هـ (1232 م) وقد نوهنا به آنفاً.

فتكون هذه النسخة على غاية من النفاسة والصحة، لأنها كتبت في حياة المؤلف وقرئت عليه وعورضت بنسخته.

الكتاب طبع في أوربة⁽¹⁾، غير أن طبعته أضحت نادرة جداً. ومنه نسخة خطية في خزانة المتحف العراقي برقم 238.

الرقم 3174، الرقم الجديد 5660، المرجانية، صحائفه غير مرقمة، 24 × 16 سم، 15 س.

22 - مجموعة تتألف من كتابين:

(1) روح الإحياء وروح الأحياء:

وهو مختصر كتاب إحياء علوم الدين للغزالي. اختصار شرف الدين أبي العباس أحمد بن كمال الدين أبي عمران موسى بن يونس الموصللي، المتوفى سنة 622 هـ (1225 م). وهي نسخة قديمة، في آخرها: «وقع التحرير في التاسع من رجب سنة 686 هـ (1287 م). وهذا المختصر لم يطبع.

(2) كتاب التجليات:

لم نعلم مؤلفه⁽²⁾. وهو غير كتاب «التجليات الإلهية» لمحيي الدين ابن عربي. وهذه النسخة قديمة العهد أولها: «الحمد لله الذي جعل الإنسان الكامل معلم الملك...»، جاء في آخرها: «نقله من خط مؤلفه... عبد الله بن علي الخولاني الإشبيلي الأندلسي، وذلك ليلة الخميس السابع من شهر صفر سنة ست وستمائة (1209 م) بمدينة حلب عمرها الله...».

(1) معجم المطبوعات العربية (ص 34).

(2) ● مؤلفه: عبد المنعم بن عمر الجلياني ت 602 هـ.

الرقم القديم 1499، الرقم الجديد 4827، الكهيا، صحائفه غير مرقمة، 16 × 13 سم، 17 س.

23 - الترغيب والترهيب :

لزكي الدين المنذري الشافعي، المتوفى سنة 656 هـ (1258 م). وهذا الكتاب مطبوع في مصر والهند⁽¹⁾. وهذه النسخة ناقصة الأول. جاء في آخرها: «وكان الفراغ من نسخه في التاسع عشر من شهر صفر سنة عشر وستمائة من الهجرة النبوية» (1213 م). فتكون هذه النسخة من أقدم النسخ المعروفة لهذا الكتاب، لأنها كتبت في حياة المؤلف. الرقم القديم 30، الرقم الجديد 2885، نائلة، 324 ص، 25 × 16 سم، 23 س.

24 - الوسيط في الفقه⁽²⁾ :

للإمام الغزالي، المتوفى سنة 505 هـ (1111 م). وهو كتاب في المذهب الشافعي، لم يطبع. الموجود منه النصف الأول، وهو نسخة قديمة، جاء في آخرها: «وقع الفراغ من تحريره، سلخ شهر الله الحرام محرم، سنة ثلث عشرة وستمائة» (1216 م). الرقم القديم 1185، الرقم الجديد 4171، الكهيا، صحائفه غير مرقمة، 25 × 17 سم، 24 س.

25 - الشفا بتعريف حقوق المصطفى :

للقاضي عياض، المتوفى سنة 544 هـ (1149 م). الموجود منه الجزء الأول. وهو نسخة قديمة غير مؤرخة، إلا أن في آخرها سماعاً لجماعة من الشيوخ، في «مجالس آخرها الحادي والعشرون من جمادى الآخرة سنة ثلث عشرة وستمائة» (1266 م). والكتاب مطبوع مراراً⁽³⁾.

الرقم القديم 559، الرقم الجديد 2950، الكهيا، صحائفه غير مرقمة، 24 × 16 سم، 19 س.

(1) معجم المطبوعات العربية (ص 1802).

(2) ● الوسيط في الفقه للغزالي: نشره علي محي الدين القرداغي - مطبوعات وزارة الأوقاف والشؤون الدينية - 880 ص - بغداد - 1983 م.

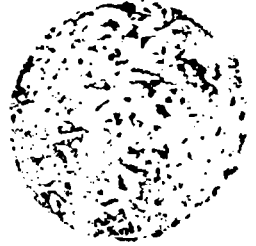
(3) معجم المطبوعات العربية (ص 1397).

26 - ربيع الأبرار⁽¹⁾:

في المحاضرات، لجار الله الزمخشري، المتوفى سنة 538 هـ (1143 م). وهذا الكتاب لم يطبع. وهو من المؤلفات الجليلة التي يحسن نشرها. أوله: «الحمد لله الذي استحمد إلى عباده بموجبات المحامد...».

وهذه النسخة كاملة نفيسة، تتألف من أربعة مجلدات، مكتوبة بخط حسن واضح (انظر مثاله في الشكل 10). وهي مما يركن إلى صحتها وضبطها. ولعل هذه النسخة أقدم نسخ الكتاب المعروفة في العالم. فقد جاء في آخرها: «وافق الفراغ منه في سنة أربع وثلاثين وستمائة» (1236 م). ولم نجد بين النسخ الكثيرة لهذا الكتاب، في مختلف خزائن الكتب، مما يداني تاريخ هذه النسخة قدماً.

حَتَّى تَوَلَدَتْ هُنَاكَ مِ صَيْدِ الْعَرَبِ اِنْ شَكَ جَرَادَةٌ فِي طَرْفِ عَوْدٍ
وَتُدْخَلُ فِي حُجْرٍ مَتَعَلِقٍ بِهَا وَتُدْخَلُ فِيهِ حُوطٌ كَرَاتٍ فَلَا بَقِيَّ فِيهِ عَرَبٌ
الْأَبْعَثَهُ وَهَذَا آخِرُ الْكِتَابِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَاللَّهُ وَسَلَّمَ سَلَامًا كَثِيرًا وَوَفَى الْمِرَاعَ
مِنْهُ فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَمِائَتَيْنِ وَسِتِّمِائَةٍ عَشْرًا
تَوَكَّلْنَا عَلَى اللَّهِ وَرَحْمَتِهِ



شكل - 10

(1) • ربيع الأبرار للزمخشري نشر 1 - بتحقيق سليم النعيمي ج 1: 878 ص - 1976، ج 2: 878 ص - 1982، ج 3: 752 ص - 1982، ج 4: 590 ص - 1982.
منشورات الأوقاف والشؤون الدينية - سلسلة إحياء التراث الإسلامي / بغداد 2 - بتحقيق عبد المجيد دياب. ج 1 - 473 ص - القاهرة - 1991.
منشورات الهيئة المصرية العامة للكتاب.

وفي ما يلي، فهرست موضوعات الكتاب، نشته ليلم القارئ بما يدور عليه هذا السفر:

في الأوقات وذكر الدنيا والآخرة .
في السماء والكواكب وذكر العرش والكرسي .
في السحاب والمطر والثلج والرعد والبرق وما يتصل من ذكر الاستمطار وغيره .
في الهواء والرياح والنسيم والحر والبرد والظل .
في النار وأنواعها وأحوالها وذكر نار جهنم وأحوالها والسراج والشمعة ونحو ذلك .
في الأرض والجبال والحجارة والحصى وجواهر الأرض والمعادن وذكر الرجفة والخسف .

في الماء والبحار والأودية والأنهار والعيون والآبار وما اتصل بذلك وناسبه من ذكر السفن والسباحة .

في الشجر والنبات والفواكه والبساتين والرياض وذكر الجنة .
في البلاد والديار والأبنية وما يتصل بها من ذكر العمارة والخراب وحب الوطن .
في الملائكة والإنس والجن والشياطين وقبيله وما ناسب ذلك من ذكر الأنبياء والأمم من العرب والعجم .
في الإلفة والإباء والحمية والإجادة والإغاثة والنصرة والذب عن الحرم والغيرة ونحو ذلك .

في الإخاء والمحبة والصحبة والألف وما يقع بين الإخوان من الجفوة والمصادمة وذكر الحب والبغض في الله والجوار .

في التأديب والتعليم والتثقيف والسياسة وذكر المعلمين والمقومين والضرب والقيود والحبس والنكال ونحو ذلك .

في البخت وذكر الإقبال والإدبار والسعد والنحس واليمن والشؤم والنكد والخيبة والفلح والرزق والحرمان .

في تبدل الأحوال واختلافها وتنقل الدول والانقلاب ووقع الفتن والنوائب وعزل الولاة وسوء عواقبهم ونحو ذلك .

في الجزاء والمكافأة وما ناسب ذلك من ذكر العوض والخلف وغير ذلك .

في الجهل والنقص والخطأ والتصحيف واللحن وما أشبه ذلك .
في الجنون والحمق والسفه والخرق والعجلة وترك الأنانية والفضول والدخول فيما
لا يعني والعبث ونحو ذلك .

في الجوابات المسكتة ورشقات اللسان وما يجري مجراها من الاستدراك
والاعتراض والتبكيك والممارة واللجاج والجدل .

في الجنايات والذنوب وما يتعلق بها من العفو والعقاب والاعتذار والتنصل
والتوبة .

في الحياة والسكوت وقلة الاسترسال والعزلة والستر والخمول وسلامة الجانب
والتواضع وهضم النفس ونحو ذلك .

في الاحتيال والمكر والكيد والخديعة والدهاء والخب والغر وخبث الدخلة وفساد
النية ونحو ذلك .

في الخير والصلاح وذكر الأخيار والصلحاء وصفاتهم وأحوالهم وما جاء فيهم
وعنهم .

في الخلق وصفاتها وأحوالها والطول والقصر والصغر والسمن والهزال ونحو
ذلك .

في الأخلاق والعادات الحسنة والقبیحة والحلم والغضب والرفق والعنف والرفقة
والقسوة وخفة الروح والثقل .

في الدين وما يتعلق به من الصلاة والصوم والحج وسائر العبادات والقربات .
في الذم والهجو والشتم والعيب والاعتياب وما شاكل ذلك .
في الذل والهوان والضعفة والمهانة والضعف والقلة والخسة وسقوط الهمة وذكر
الرعاع والسفلة ونحو ذلك .

في ذكر الله والدعاء والاستغفار والمناجاة والتحميد والتسبيح والاستعاذة والصلاة
على رسول الله (ﷺ) ونحو ذلك .

في الروائح وما جاء في الطيب وألوانه من مفرده ومركبه والتطيب واستعماله .
في الرسوم في معاشرة الناس وملاقاتهم ومصافحتهم ومجالستهم ومراسلتهم
وذكرهم وزيارتهم وذكر السلام والتحية وآداب النفس وما يتصل بذلك .

في الأسماء والكنى والألقاب وما استحسنت منها واستهجن ونهى عنه وحث عليه .
في السفر والسير والفراق وذكر الرحيل والقدوم والوداع والبعد والقرب والغربة
والذهاب والمجيء ونحوها .

في الأسنان وذكر الصبي والشباب والشيخوخة والهرم وما شاكل ذلك .
في الشوق والحنين إلى الأوطان ووصف النزاع والوله إلى الأهل والأحبة .
في الشر والفجور وذكر الأشرار والفجار وما يرتكبون من الفواحش والمناكير .
في الشفاعة والعناية والإعانة وإصلاح ذات البين والسفارة ونحو ذلك .
في الصبر والاستقامة وضبط النفس عند الشهوات .
في الصناعات والحرف وذكر الصانع والمحترفين وما يتعلق بهم .
في الأصوات والألحان في الشعر والقرآن وما جاء في الغناء من التحليل والتحريم
وما اتصل بذلك .

في الصدق والحق والصواب والتكلم بالحق والتصلب في الدين والغضب لله .
في الصحة والسلامة والعافية وقوة البدن والأمن وما شاكل ذلك .
في الطلب والاستجداء والغرور ورفع الحوائج وقضائها وذكر الرد والإلحاح ونحو
ذلك .

في الطعام وألوانه وذكر الإطعام والضيافة والأكل والآكلة والجوع والشبه وما يتعلق
بذلك .

في الطمع والرجاء والحرص والتمني والوعد وإنجازه وإخلافه والمطل والتسويق .
في الطاعة لله ولرسوله ولولاة المسلمين وذكر الانقياد والخضوع والامتثال .
في الظن والفراسة والتهمة والشك والاسترابة والحرص والتقدير والفكر والإضمار .
في الظلم والظلمة وما عليهم والأذى وقسوة القلب وما اتصل بذلك .
في ذكر العتاب والتثريب والشكوى والبث والاستعطاف وما أشبه ذلك .
في ذكر العبيد والإماء والخدم والأمر بالاستيلاء بالمماليك خيراً والنهي عن سوء
الملكة ونحو ذلك .

في العداوة والحسد والبغضاء والشماتة وذكر الأضغان والطوائف والوعيد والتهديد .
في العدل، والإنصاف واستعمال السوية في القسمة وغيرها وذكر من عدل وأوصى
بالعدل .

في العجز والتواني والكسل والبلادة والبطء والتردد في الأمر وما أشبه ذلك .
في العفاف والورع والعصمة وذكر الحلال والحرام ومن تحرج وتنزه من الرجال
والنساء .

في التعجب وذكر العجائب والنوادر وما خرج من العادات .
في العشق وذكر من بلي به وقال فيه الشعر ومن مات منهم كمدأً ومن رق لهم
وترحم عليهم .

في العقل والفتنة والشهامة والرأي والتدبير والتجارب والنظر في العواقب .
في العمل والكد والتعب والشغل والجهد والتشمير والعزم والنية والكفاية والكيس
والعجلة والسرعة والعدو وحسن التأني في الأمور وانتهاز الفرص .

في العز والشرف وعلو الخطر والرياسة والجاه والهيبة والاحتشام والشهرة .
في العلم والحكمة والأدب والكتاب والعلم وما اتصل بذلك وناسبه .
في الغزو والقتل والشهادة وذكر الحرب والأسلحة والهزيمة والسبي والغارة
والشجاعة والجبين وما أشبه ذلك .

في الغدر والخيانة والغش والفتك والسرقة والوشايات والنمائم وإفشاء الأسرار .
في الغموم والمكاره والشدائد والبلايا والخوف والجوع والبكاء .
في الفخر والكبر والصلف وإعجاب المرء بنفسه وذكر الخيلاء وجر الإزار .
في الفال والزجر والطيرة والعيافة والكهانة والرقي والسحر والشعوذة والعين واللعن
والأحاجي ونحوها .

في التفاضل والتفاوت والاختلاف والاشتباه وما قارب ذلك وداناه وضرب في طريقه .
في الفرج بعد الشدة واليسر مع العسر والتهاني والبشائر وما أشبه ذلك .
في ذكر القربات والأنساب وذكر حقوق الآباء والأمهات وصلة الرحم والعقوق
وحب الأولاد وما يجب لهم وعليهم .

في ذكر القصاص وما ورد من حكاياتهم وملحهم والمتصوفة وما جاء في أكلهم
ورقتهم وصعقاتهم .

في ذكر القضاء والقضاة والشهود والديون والإيمان والخصومات وما يليق بذلك .
في الكذب والزور والبهتان والرياء والنفاق والباطل والإرجاف والتنبوء وما أشبه
ذلك .

في الكرم والجود واصطناع الأحرار وذكر الكرام والأجواد وأولى المروءات .
في اللؤم والشح وذكر اللثام والشحاح وما جاء في ذمهم والنداء على سوء
طريقتهم .

في الألوان والنقوش والوشم والتصاوير وذكر الخضاب وما أشبه ذلك .
في اللباس والحلي من القلائد والأسورة والخلائل والخواتيم وذكر البسط
والمفارش والوسائد وما جانس ذلك .

في اللهو واللذات والقصف واللعب وذكر النيذ وما يتصل به واتباع الشهوات .
في الأمراض والعلل والعاهات والطب والرفأ والعيادة ونحو ذلك .
في المال والكسب والتجارة والنفاق والكساد والغلاء والرخص والغبن والمكاس
وذكر الغنى والفقير وما اتصل بذلك .

في المدح والثناء وطيب الذكر والحث على اكتسابه وما يمدح به من المساعي
الكريمة والخصال الحميدة .

في الملح والمداعبات والمضاحك وما جاء من النهي عن المزاح والترخيص فيه
ونحو ذلك .

في الموت وما يتصل به من ذكر القبر والنعش والتعزية والمرثية والنعي وغير ذلك .
باب الملك والسلطان والإمارة والسياسة والبيعة والخلافة وذكر الولاية وما يتصل
بهم من الحجاب والحجاب وغير ذلك مما أشبهه .

باب المنطق وذكر الخطب والشعر والفصاحة والبلاغة والعي والإفحام والإيجاز
والإشباع وما يتصل بذلك .

باب النساء ونكاحهن وطلاقهن وخطبتهن والأعراس بهن ومعاشرتهن وما يحمد
ويذم منهن وما اتصل بذلك .

باب النصيحة والموعظة والزجر عن القبيح والشفقة والرحمة وما يجري مجراها .
باب النعمة وشكرها والإشادة بذكرها وغمطها وكفرانها والامتنان بها وما اتصل
بذلك .

باب النوم والاحتلام والسهر والرؤيا وما جاء من عجائب التأويلات وما يتعلق
بذلك .

باب الوفاء وحسن العهد ورعاية الذمم والأمانة والثقة وكتمان الأسرار وما أشبه ذلك .

باب الوقاحة والسفاهة والجسارة وقلة المبالاة وذكر الغوغاء والحشوة ونحو ذلك .

باب الهدية والرشوة وما جاء في الأهداء والاستهداء وذكر من ارتشى في الحكم وغيره .

باب اليأس والقناعة والرضا بما رزق الله والتوكل على الله والتفويض إليه والنزاهة عن المطامع .

باب الخيل والبغال والحمير وذكر الفروسية وما اتصل بذلك .

باب الإبل والبقر والغنم وما يتصل بها وما ينسب إليها .

باب الوحوش من السباع وغيرها وذكر أحوالها وما يصطاد منها ويتألف وما أشبه ذلك .

باب دواب البحر من السمك وسائر الحيوان المختلف فيه وما وضع الله فيها من العجائب .

باب الطير وما أوتيت من أعاجيب الإلهام في حضنها وزقها ورطرفتها على فراخها وتدبير أمورها .

باب البعوض والهمج والذباب والفراش والزنابير والجراد والجنادب وما أشبه ذلك .

باب الحشرات والهوام ونحوها من دواب الأرض وما اتصل بها وذكر معها .

* * *

وقد تناول المولى محي الدين أبو أحمد محمد بن الخطيب قاسم، المتوفى سنة 940 هـ، هذا الكتاب فاختصره وسماه «روض الأخيار المنتخب من ربيع الأبرار». وقد طبع هذا المختصر غير مرة في مصر⁽¹⁾.

الرقم القديم 1021؛ الرقم الجديد 386 - 389؛ الكهيا، صحائفه غير مرقمة؛ 23 × 15 سم؛ 15 س .

(1) معجم المطبوعات العربية (ص 94).

27 - إحياء علوم الدين :

للغزالي . وهذه النسخة قديمة مكتوبة بخط نسخي ، ولا يوجد منها إلا المجلد الأول فقط . جاء في آخرها : « هذا آخر ربيع العبادات ، يتلوه ربيع العادات . . . » . يلي ذلك قول الناسخ : « كتبه لنفسه . . . عبيد الله علي بن عبد الله بن سلامة بن شبل الجعفري . . . وافق الفراغ منه في يوم السبت المبارك ثاني عشر رمضان من شهور سنة أربع وثلثين وستمائة . . . » (1236 م) . يلي ذلك بخط قديم أيضاً يخالف خط الناسخ : « وهو من كتب . . . محمد بن محمد بري الخالدي الشافعي » .

الكتاب مطبوع ، وشهرته تغني عن التعريف به .

الرقم القديم 5048 ، الرقم الجديد 4912 ، الحيدرآباد ، صحائفه غير مرقمة ،

24 × 16 سم ، 25 س .

28 - المغرب في ترتيب المعرب :

لأبي لفتح المطرزي ، المتوفى سنة 610 هـ (1213 م) . وقد طبع⁽¹⁾ . وهذه النسخة من أقدم النسخ المعروفة . فقد جاء في آخرها : « اتفق الفراغ . . . على يد . . . أحمد بن محمد بن محمد النودي . . . وقت الزوال يوم الاثنين في أوائل شهر الله المعظم رمضان ، سنة ثلاث وأربعين وستمائة » (1245 م) .

الرقم القديم 2189 ، الرقم الجديد 1107 السلিমانيّة ، صحائفه غير مرقمة ، 18 ×

13 سم ، 15 سم .

29 - التبيان في إعراب القرآن :

لأبي البقاء العكبري النحوي الضرير الحنبلي ، المتوفى سنة 616 (1219 م) . وقد طبع⁽²⁾ . وهذه النسخة قديمة نفيسة ، مكتوبة بخط نسخي جميل (انظر مثاله في الشكل 11) . الموجود منها الجزء الأول فقط . جاء في آخره : « تم الجزء الأول من كتاب التبيان في إعراب القرآن . ويتلوه في الجزء الثاني إن شاء الله تعالى ، سورة الأعراف . على يد . . . أحمد بن علي بن يوسف بن عمر التفليسي ، وذلك في نهار الثلاثاء ، ثامن عشر صفر من سنة خمسين وستمائة » (1252 م) .

(1) طبع في مجلدين (حيدرآباد 1328 هـ) .

(2) معجم المطبوعات العربية (ص 294 - 295) .

وَوَدَّ لِرَبِّهِ فَيَقُولُ تَعَالَى دَرَجَاتٍ قَدْ ذَكَرَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى تَرَفُّعُ
 دَرَجَاتٍ مِنْ نِسَاءِهِ آخِرُ سُورَةِ الْاِنْعَامِ هـ
 ثُمَّ الْجُزْءُ الْاَوَّلُ مِنْ كِتَابِ الْبَيِّنَاتِ فِي اِعْرَابِ الْقُرْآنِ
 وَسَيَلُوهُ فِي الْجُزْءِ الثَّانِي اِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى سُورَةُ الْاِعْرَافِ
 عَلِيُّ بْنُ النُّعْمَانِ الرِّقَابِيُّ عَمْرُو بْنُ اَبِي حَسْبٍ وَكَرِيمُ بْنُ اِبْنِ عَمْرِو بْنِ
 اَبِي يَسْفَرٍ عَمْرُو بْنُ اَبِي يَسْفَرٍ وَذَلِكَ فِي بَهَارِ الثَّلَاثَاءِ
 ثَابِتُ بْنُ عَمْرٍو صَدْرُ مِنْ سَنَةِ خَمْسِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ

الشكل - 11

الرقم القديم 4062، الرقم الجديد 2370، الحيدر خانة، 340 ص، ٢٤ ×
 17 سم، 19 س.

30 - مجموعة تتألف من كتابين :

(1) الحلل في إصلاح الخلل من كتاب الجمل⁽¹⁾ : لأبي محمد عبد الله بن
 محمد بن السيد البطليوسي النحوي الأندلسي، المتوفى سنة 521 هـ (1127 م). وهو
 كتاب لم يطبع. ذكره الحاج خليفة⁽²⁾ في كلامه على كتاب «الجمل في النحو» للزجاجي
 النحوي، المتوفى سنة 339 هـ (950 م). قال: «وله شرح أحسنها شرح الأستاذ أبي
 محمد عبد الله بن السيد البطليوسي المتوفى سنة 521 سماه إصلاح الخلل الواقع في
 الجمل. وهو كبير في مجلد ضخيم. أوله: الحمد لله الذي لم يتخذ ولدًا... إلخ».

وهذه النسخة كاملة، في آخرها: «... كتبه لنفسه الفقير إلى الله تعالى، حسن بن

(1) ● الحلل في إصلاح الخلل لابن السيد البطليوسي: نشره حمزة عبد الله، دار المريخ - 459 ص
 - الرياض - 1400 هـ - 1980 م.

(2) كشف الظنون (2:626).

أحمد بن جعفر... في شهر ربيع (كذا) سنة إحدى وخمسين وستمائة» (1253 م).
(2) شرح إعراب أبيات الجمل ومعانيها وأسماء قائلها: لابن السيد البطلوسي.
أوله: الكتاب غير مطبوع أيضاً. وقد كتبه ناسخ الكتاب الأول، في السنة المذكورة.
الرقم القديم 677، الرقم الجديد 1224 - 1425، صحائفه غير مرقمة، 23 ×
16 سم، 24 س.

31 - البستان:

ويعرف بـ «بستان العارفين». لأبي الليث السمرقندي، المتوفى سنة 375 هـ
(985 م). قال فيه الحاج خليفة⁽¹⁾ أنه «كتاب مختصر مفيد على مائة وخمسين باباً في
الأحاديث والآثار الواردة في الآداب الشرعية والخصال والأخلاق وبعض الأحكام
الفرعية...». وقد طبع غير مرة⁽²⁾.

وهذه النسخة قديمة، جاء في آخرها أن تم الفراغ من كتابتها على يد محمد بن
أحمد بن مودود، ببلدة سمرقند، في المدرسة الجعفرية، «في وقت الضحى، في يوم
الجمعة، الثامن والعشرين من شعبان لسنة ثلاث وخمسين وستمائة» (1255 م).
الرقم القديم 1694، الرقم الجديد 4720، التكية، 224 ص، 19 × 15 سم،
19 س.

32 - بناء المقالة العلوية في نقض الرسالة العثمانية⁽³⁾:

ويعرف بنقض العثمانية. للسيد الأجل جمال الدين أبي الفضائل أحمد بن
موسى بن جعفر بن محمد بن محمد بن طائوس، المتوفى سنة 673 هـ (1274 م).
و «الرسالة العثمانية» ألفها الجاحظ (المتوفى سنة 255 هـ = 868 م) وقد طبعت
ضمن مجموعة «رسائل الجاحظ». أما نقض ابن طائوس لها فلم يطبع.
وهذه النسخة قديمة، مكتوبة بخطين، ناقصة الأول، وهي بخط تلميذ المؤلف،
تقي الدين بن داود صاحب الرجال، وقد قرىء بمحضر المؤلف، وعليه خطه في بعض
المواضع.

(1) كشف الظنون (51:2).

(2) معجم المطبوعات العربية (ص 1045).

(3) ● بناء المقالة العلوية لابن طائوس: نشره إبراهيم السامرائي - عمان.

جاء في آخرها: «نجزت الرسالة... كتبه... حسن بن علي بن داود، ربيب صدقات مولانا المصنف ضاعف الله مجده أمتعته الله بطول حياته.. وكان نسخ الكتاب في شوال من سنة خمس وستين وستمائة» (1266 م).

وجاء في كتاب «الذريعة إلى تصانيف الشيعة» لآغا بزرك الطهراني (3:150) ذكر نسخة قديمة من هذا الكتاب يقول فيها إنها نقلت إلى طهران. ولكن أوصافها تنطبق كل الانطباق على هذه النسخة التي في خزانة الأوقاف العامة. فاسم الناسخ وتاريخ الاستنساخ متشابهان. وقد أشار أيضاً إلى نسخ أخرى منه حديثه. وراجع ترجمة المؤلف وكلاماً على هذا الكتاب في كتاب «أعيان الشيعة» للسيد محسن أمين العاملي.

الرقم القديم 3537، الرقم الجديد 6777، المرجانية؛ صحائفه غير مرقمة، 25 × 17 سم، 17 س.

33 - التفسير الكبير:

لفخر الدين الرازي، المتوفى سنة 606 هـ (1209 م). وهو تفسير مشهور، وقد طبع طبعات مختلفة⁽¹⁾ وهذه النسخة هي المجلد الثاني منه، تبدأ بتفسير سورة البقرة. آخرها: «تم الجزء الثاني من التفسير... ويتلوه في الثالث قوله تعالى: ﴿فَأَزَالَهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا﴾. كتبه... علي بن محمود بن عثمان، في تاريخ الخامس والعشرين من ربيع الأول، سنة تسع وسبعين وستمائة» (1280 م). انظر مثال خطه في الشكل 12.

عند الايمان بالصانع والبعث والحشر اذ لو لم يحصل هذا الايمان لوقع المرح
والمرح في العالم واما قوة البراهين فبراهين هذا العالم يجب ان تكون مركبة من
مقدمات يقينية تركيباً يقينياً وهذا هو النهاية في القوة فثبت ان هذا العلم يشمل
على جميع جهات الشرف والفضل فوجب ان يكون اشرف العلوم وحاكمتها

الشكل - 12

(1) معجم المطبوعات العربية (ص 917).

الرقم القديم 4051، الرقم الجديد 2314، الباجه جي، 370 ص، 25 ×
17 سم، 21 س.

34 - مواقيت الصلوات ومراعاة الأوقات :

وهو كتاب «اليواقيت في المواقيت». أوله بعد البسملة: «قال رهن ذنوبه المعترف بعبوبه، إبراهيم بن علي (...؟) على نعمه الباطنة والظاهرة، وإياه أشكر على آلائه المتواترة، وعليه أثنى بعدد كلماته الوافرة...».

والكتاب غير مطبوع. ولم نقف على ذكر نسخة أخرى منه.
وهذه النسخة قديمة حسنة كاملة، مكتوبة بخط نسخي، آخرها «تم كتاب اليواقيت في المواقيت بحمد الله ومنه وعونه ولطفه وكرمه. وكان الفراغ من نساخته في اليوم التاسع عشر من المحرم، سنة ثمانين وستمائة (1281 م) بمعزية تعز المحروس باليمن». ولم نقف فيها على اسم الناسخ.

الرقم القديم 2844، الرقم الجديد 6276، المرجانية، 320 ص، 19 × 13 سم،
9 س.

25 - إرشاد الساري إلى اختصار صحيح البخاري

قرأنا في أوله قول القائل «مما عنى باختصاره وترتيبه وتأليفه وتهذيبه، الشيخ الإمام العلامة الحافظ الحجة أبو القاسم علي بن الحسن بن محمد بن عبيد الله بن الحسين بن أشنوية اليزدي».

وهي نسخة قديمة، جاء في آخرها: «وفرغ من تعليقه... محمد بن يحيى بن أبي بكر، في يوم الجمعة، تاسع عشرين جمادى الأولى، من سنة إحدى وثمانين وستمائة الهلالية (1282 م)».

وهذا المختصر غير مطبوع.

الرقم القديم 4623، الرقم الجديد 2796، الباجه جي، 552 ص، 24 ×
17 سم، 23 س.

36 - التفسير الكبير :

لفخر الدين الرازي. وهذا المخطوط هو المجلد الثاني من نسخة أخرى غير التي ذكرناها في الرقم 33 من هذا المقال. وهو ناقص الأول. جاء في آخره: «تم الجزء

الثاني والحمد لله رب العالمين . . . كتبه . . . محمد بن (؟ . . .) بن حسن بن حسين بن علي (؟ . . .). وافق الفراغ من كتابته آخر نهار الأحد، خامس شهر رجب سنة ست وثمانين وستمائة» (1287 م).

الرقم القديم 2454، الرقم الجديد 2227، السليمانية، صحائفه غير مرقمة،
34 × 23 سم، 21 س.

37 - التبيان في إعراب القرآن:

للعكبري. وقد مر بنا وصف نسخة أخرى من هذا الكتاب في الرقم 29 من هذا المقال. وهذه النسخة قديمة في أولها ترجمة المؤلف. وجاء في آخرها: «وافق الفراغ منه يوم الاثنين، لخمس خلون من شهر ربيع الآخر سنة تسع وثمانين وستمائة (1290 م) . . . علقه . . . محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن جعفر الشافعي» . . .

الرقم القديم 15، الرقم الجديد 2372، نائلة، صحائفه غير مرقمة، 25 ×
18 سم، 33 س.

38 - المفصل في صناعة الإعراب:

للزمخشري. نسخة قديمة، آخرها: «تم كتاب المفصل في صناعة الإعراب . . . على يد . . . مسعود بن محمد بن محمود . . . ضحوة يوم الجمعة، خامس جمادى الأولى، سنة إحدى وتسعين وستمائة» (1291 م). وللكتاب طبعات مختلفة⁽¹⁾.

الرقم القديم 2460، الرقم الجديد 1633، السليمانية، 366 ص، 24 ×
16 سم، 13 س.

39 - المعجم المشتمل على ذكر أسماء شيوخ الأئمة النبيل رضي الله عنهم⁽²⁾:

لابن عساكر الدمشقي المؤرخ المشهور، المتوفى سنة 571 هـ (1175 م). وهو مؤلف «تاريخ دمشق». وهذه النسخة قديمة نفيسة، آخرها: «هذا آخر معجم شيوخ البخاري ومسلم وأبي داود وأبي عيسى⁽³⁾ وأبي عبد الرحمن⁽⁴⁾ وأبي عبد

(1) معجم المطبوعات العربية (ص 975).

(2) ● المعجم المشتمل لابن عساكر نشرته سكية الشهابي - 336 ص - دمشق - 1400 هـ - 1980 م.

(3) هذه كنية الترمذي. صاحب الجامع الصحيح.

(4) هذه كنية النسائي، صاحب السنن.

الله⁽¹⁾... علقه لنفسه... يعقوب بن أحمد المقرئ، نسيب ابن الصابوني... نقلت هذه النسخة من نسخة قديمة عليها خطوط جماعة من الحفاظ وهم: أبو بكر بن نقطة، وأبو طاهر بن الأنماطي، وأبو عبد الله البرزالي، والبكري، رحمهم الله تعالى. وافق الفراغ في سنة سبع وتسعين وستمائة» (1297 م). وهذا الكتاب غير مطبوع.
الرقم القديم 548، الرقم الجديد 963، الكهيا، صحائفه غير مرقمة، 19 × 13 سم، 17 س.

40 - مصابيح السنة:

وهو كتاب في الحديث النبوي. تأليف أبي محمد الحسين بن مسعود بن محمد، المعروف بالفراء البغوي، المتوفى سنة 510 هـ (1116 م) وقيل 516 هـ (1122 م).
وهذه النسخة قديمة نفيسة صحيحة. جاء في آخرها أن قد تمت كتابتها في «يوم السبت مستهل ذي القعدة سنة ثمان وتسعين وستمائة» (1298 م). يلي ذلك تعليق هذا نصه «قول هذا الكتاب مع عشر نسخ قراءة وسماعاً، على الشيخ الإمام ضياء الدين، شيخ خانقاه ركن الدين بيبرس رضي الله عنه وأرضاه». والكتاب مطبوع⁽²⁾.
الرقم القديم 4614، الرقم الجديد 2797، الباجه جي، 494 ص، 26 × 18 سم، 21 س.

ثانياً - المخطوطات غير المؤرخة

41 - المفردات في غريب القرآن:

للالعاب الأصفهاني، المتوفى سنة 502 هـ (1108 م) على قول بعضهم. وهو في اللغة، رتبها صاحبها على حروف المعجم، وقد طبع بمصر سنة 1324 هـ.
وهذه النسخة قديمة نفيسة، ناقصة الآخر، أكملت بأوراق ذات خط جديد. أما الأصل فيرقى إلى المائة السابعة للهجرة.
الرقم القديم 4947، الرقم الجديد 1148، الحيدر خانة، صحائفه غير مرقمة، 29 × 18 سم، 21 س.

(1) هذه كنية ابن ماجه، صاحب السنن.

(2) معجم المطبوعات العربية (ص 573).

42 - التفسير الكبير :

للرازي⁽¹⁾. نسخة قديمة من المجلد الأول، يرتقي عهد كتابتها إلى المائة السابعة للهجرة.

الرقم القديم 526، الرقم الجديد 2250، الكهيا، صحائفه غير مرقمة، 30 × 22 سم، 39 س.

43 - التفسير الكبير :

للرازي. قطعة منه فيها تفسير (سورة الأنعام)، وهي من نسخة قديمة غير مؤرخة، ترتقي إلى المائة السابعة للهجرة. قديمة خالية من التاريخ لتقصان في آخرها. ولكنها ترتقي إلى المائة السابعة للهجرة.

الرقم القديم 4107، الرقم الجديد 2348، الحيدر خانة، صحائفه غير مرقمة، 22 × 16 سم، 25 س.

44 - المغني في الفقه :

لموفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي الحنبلي، المتوفى سنة 620 هـ (1223 م). وهو شرح لكتاب مختصر الخرق في فروع الحنبلية⁽²⁾. وقد طبع هذا الكتاب بمصر بتصحيح السيد محمد رشيد رضا⁽³⁾.

وهذه النسخة قديمة جداً، ربما كتبت في حياة المؤلف أو بعده بما لا يتأخر عن المائة السابعة للهجرة. وقد كتبت أوائلها بخط نسخي قديم جميل، والباقي بخط معتاد أهمل تنقيط كثير من حروفه المعجمة. وهي ناقصة الآخر.

الرقم القديم 4858، الرقم الجديد 3702، الباجه جي، 466 ص، 26 × 18 سم، 27 س.

45 - تفسير غريب القرآن :

لأبي بكر محمد بن عبد العزيز السجستاني، المتوفى سنة 330 هـ (941 م). وقد

(1) مر بنا في الرقمين 33 و36 من هذا المقال، وصف نسختين خطيتين أخريين من هذا التفسير.

(2) انظر كشف الظنون (5: 443 و654).

(3) معجم المطبوعات العربية (ص 214).

جعله على ترتيب المعجم . وهو مطبوع⁽¹⁾ .

الرقم القديم 15، الرقم الجديد 2373، نائلة، 232ص، 18 × 16 سم، 13س .

46 - المفصل في صناعة الإعراب:

للزمخشري . وقد مر بنا ذكر نسخة أخرى من هذا الكتاب في الرقم 38 من مقالنا، مؤرخة بسنة 691 هـ . وهذه النسخة الثانية، قديمة أيضاً، إلا أنها غير مؤرخة، وكأنها ترقى إلى المائة السابعة للهجرة . وقد قرأنا في صفحتها الأولى، عبارة فيها تاريخ ولادة طفل في سنة 806 هـ (1403 م) . ولكن خط النسخة أقدم بكثير من خط هذه العبارة .

الرقم القديم 2464، الرقم الجديد 1491، السليمانية، 442 ص، 18 × 15 سم، 17 س .

47 - جامع الأصول لأحاديث الرسول⁽²⁾:

لمجد الدين أبي السعادات، المعروف بابن الأثير الجزري⁽³⁾، المتوفى سنة 606 هـ (1209 م)، وهو أخو عز الدين ابن الأثير صاحب «الكامل» في التاريخ .

وقد جمع في هذا الكتاب صحيح البخاري ومسلم والموطأ وسنن أبي داود وسنن النسائي والترمذي .

وهذه النسخة قديمة، ناقصة الأول، دقيقة الخط، ترتقي إلى المائة السابعة للهجرة .

والكتاب لم يطبع . وقد اختصره ابن الديبع الشيباني، المتوفى سنة 944 هـ (1537 م) فسماه «تيسير الوصول إلى جامع الأصول من حديث الرسول» . وهذا المختصر طبع غير مرة⁽⁴⁾ .

الرقم القديم 4400، الرقم الجديد 4172، الحيدر خانة، صحائفه غير مرقمة، 18 × 26 سم، 31 س .

(1) معجم المطبوعات العربية (ص 1008) .

(2) ● جامع الأصول لابن الأثير: نشر بعناية محمد حامد الفقي - مطبعة السنة المحمدية - القاهرة - 1954 .

(3) ● مر وصف كتابه «المرصع» في الرقم 21 من هذا المقال .

(4) معجم المطبوعات العربية (ص 106) .

48 - أسباب نزول القرآن :

للواحدي⁽¹⁾. نسخة قديمة خالية من التاريخ لنقصان في آخرها. وهي ترتقي إلى المائة السابعة للهجرة. وقد أتلقت الأرضة أقساماً منها.

الرقم القديم 4978، الرقم الجديد 2374، الحيدرخانة، صحائفه غير مرقمة،
18 × 24 سم، 17 س.

49 - المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج :

ويسمى أيضاً بمنهاج المحدثين. لأبي زكريا النووي، المتوفى سنة 677 هـ (1278 م). بدأ بتأليفه سنة 672 هـ (1273 م) وهذا الكتاب قد طبع⁽²⁾.

وهذه النسخة ناقصة الآخر، عثت الأرضة بأقسام منها. وهي ترتقي إلى أواخر المائة السابعة أو إلى أوائل المائة الثامنة للهجرة.

الرقم القديم 5024، الرقم الجديد 2961، الحيدرخانة، 210 ص، 21 × 15 سم، 25 س.

50 - تبصرة المبتدئ، وتذكرة المنتهى⁽³⁾ :

لجمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن، المعروف بابن الجوزي البغدادي، المتوفى سنة 597 هـ (1200 م) وهو كتاب في المواعظ، لم يطبع.

وهذه النسخة هي الجزء الثالث من الكتاب، يبدأ المجلس الثالث في ذكر الصلاة، وفي آخره «يتلوه في الجزء الرابع: المجلس الخامس والعشرون».

والنسخة غير مؤرخة، ويؤخذ من حالها أنها ترتقي إلى المائة السابعة للهجرة.

الرقم القديم 1550، الرقم الجديد 4119، التكية، صحائفه غير مرقمة، 22 × 15 سم، 19 س.

51 - فقه اللغة :

لأبي منصور الثعالبي، المتوفى سنة 429 هـ (1037 م). وهذا الكتاب مشهور

(1) وصفنا نسخة أخرى من هذا الكتاب في الرقم 20 من هذا المقال.

(2) معجم المطبوعات العربية (ص 1879).

(3) • تبصرة المبتدئ لابن الجوزي عن مخطوطاتها انظر: مؤلفات ابن الجوزي للعلوجي - ط 2 - الرقم 72.

وقد طبع مراراً عديدة. وهذه النسخة، سقط منها الورقة الأخيرة، فضاع بذلك تاريخها. وقد جددت بأخرى ذات خط حديث. وعلى كل حال، فإن هذه المخطوطة من مخلفات المائة السابعة للهجرة.

الرقم القديم 3021، الرقم الجديد 6014، والمرجانية، صحائفها غير مرقمة،
16 × 11 سم، 13 س.

52 - إصلاح المنطق:

ليعقوب بن إسحق الشهير بابن السكيت اللغوي، المتوفى سنة 244 هـ (858 م). وهو كتاب في اللغة، لم يطبع⁽¹⁾. وإنما طبع «جوامع كتاب إصلاح المنطق» لزيد بن رفاعة البغدادي (من أهل القرن الرابع للهجرة)، وكتاب «تهذيب إصلاح المنطق» للخطيب التبريزي (من أهل القرن السادس). وهذه النسخة قديمة تعود كتابتها إلى المائة السابعة للهجرة.

الرقم القديم 3189، الرقم الجديد 6016، والمرجانية، صحائفه غير مرقمة،
19 × 13 سم، 16 س.

53 - شرح مقصورة ابن دريد⁽²⁾:

«المقصورة» لابن دريد الأزدي البصري، المتوفى سنة 321 هـ (933 م)، وهي قصيدة يمدح بها بني ميكائيل ويصف مسيره إلى فارس وتشوقه إلى البصرة وإخوانه بها. مطلعها:

يا ظبية أشبه شيء بالمها ترعى الخزامى بين أشجار النقى
وعدد أبياتها 229 بيتاً، وفيها كثير من آداب العرب وأخبارهم وحكمهم. وقد طبعت مراراً⁽³⁾.

وهذا الشرح، لابن خالويه اللغوي النحوي، المتوفى سنة 370 هـ (980 م). وهو غير مطبوع. أوله: «الحمد لله رب العالمين وصلواته على نبيه وآله أجمعين. قرأت هذه

(1) معجم المطبوعات العربية (ص 120 و626).

(2) ● شرح مقصورة ابن دريد - نشره محمود جاسم محمد ضمن كتاب (ابن خالويه وجهوده في اللغة مع تحقيق كتابه) (شرح مقصورة ابن دريد) مؤسسة الرسالة - بيروت - 1407 هـ - 1986 م.

(3) معجم المطبوعات العربية (ص 103).

القصيدة على أبي الفضل يزيد بن أحمد، قال: قرأت على الرئيس أبي المعمر القاسم بن عبد الله بن محمد بن الشيخ أيده الله، قرأت هذه القصيدة بشرحها على الأديب أبي الحسين أحمد بن عبد الباقي العقيلي الرقي الشاعر، قال: قرأته على أبي زكان الفارقي، قال: قرأته على ابن خالويه، قال: قال أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي البصري بشيراز يمدح بني ميكال . . .».

والورقة الأولى من المخطوط ساقطة، استعيض عنها بأخرى مكتوبة بخط حديث. وهي ناقصة الآخر بمقدار ورقة. وخطها نسخي قديم يرتقي إلى المائة السابعة للهجرة. ومتن المقصورة مكتوب بحروف أكبر من حروف الشرح.

الرقم القديم 3178، الرقم الجديد 5658، المرجانية، 256 ص، 24 × 16 سم، 17 س.

54 - كتاب في المجالس والمواعظ:

لم يتعين عندنا عنوانه. وهو مخطوط ناقص الأول والآخر، مفكك الأوراق والكراريس، مضطرب السياق. وهو قديم، يرجع إلى المائة السابعة للهجرة، مكتوب بخط نسخي حسن. أما مؤلفه فلم نتوصل إلى معرفته أيضاً.

ولقد قارنا هذا المخطوط بجملة كتب مطبوعة ومخطوطة تبحث في مثل موضوعه، فإذ به شيء آخر غير تلك.

ونقل هنا على سبيل المثال، نبذة من أول المجلس الخامس من الكتاب، لعل بعض القراء يوفق لمعرفة اسم الكتاب بمقارنته ببعض الكتب الموضوعه في المجالس. قال المؤلف

«المجلس الخامس. في قصة قوم عاد: الحمد لله المنزه عن الأشباه في الأسماء والأوصاف، المقدس عن الجوارح والآلات والأطراف. خضعت لعزته الأكوان، وأقرت عن اعتراف، وانقادت له القلوب . . .».

الرقم القديم 3720، الرقم الجديد 6390، المرجانية، صحائفه غير مرقمة، 17 × 17 سم، 17 س.

55 - تفسير القرآن الكريم:

لأبي بكر محمد بن موسى بن عمر بن موسى بن عمر بن حازم، المعروف

بالحازمي الهمداني الشافعي . كان يسكن في رباط البديع من الجانب الشرقي ببغداد . ولد بهمدان سنة 549 هـ (1154 م) ، وتوفي في جمادى الأولى سنة 584 هـ (1188 م) ببغداد .

ولم نقف على ذكر لهذا التفسير ، لا في كشف الظنون ولا في الكتب التي فيها ترجمة المؤلف⁽¹⁾ . فلعل المؤلف لم يكمله لأن الأجل عاجله وهو في مقتبل عمره .

وهذه النسخة قديمة ، ترتقي إلى المائة السابعة للهجرة . وهي ناقصة الأول ، تبدأ بأواسط تفسير سورة النساء ، وتنتهي بأوائل تفسير سورة النور .

الرقم القديم 3244 ، الرقم الجديد 6388 ، المرجانية ، صحائفه غير مرقمة ، 24 × 17 سم ، 23 س .

56 - الوجيز في تفسير القرآن العزيز :

لأبي الحسن علي بن أحمد الواحدي ، المتوفى سنة 468 هـ (1075 م) . وقد طبع هذا التفسير بهامش تفسير النووي⁽²⁾ .

وهذه النسخة مكتوبة بخط نسخي معتاد ، وهي ناقصة الأول ، تبدأ بتفسير سورة مريم . وفي هوامشها تعليقات مختلفة مكتوبة بخط رديء .

وهي نسخة قديمة ، كانت مؤرخة ، ولكن يداً سطت على التاريخ فأمحته وكتبت بدلاً منه «سنة ستين وخمسمائة» (1164 هـ) . وعندنا أن المخطوطة من المائة السابعة للهجرة . وفي آخرها إجازة مؤرخة «في غرة جمادى الأولى ، الواقعة في سنة ثمان وأربعين وستمائة» (1250 م) . ولعل هذه النسخة نفسها كتبت في حدود ذلك التاريخ .

الرقم القديم 3626 ، الرقم الجديد 6389 ، المرجانية ، صحائفه غير مرقمة ، 21 × 15 سم ، 16 س .

(1) البداية والنهاية في التاريخ (12:332) ، وشذرات الذهب (4:282) . وفي خزانة كتب برلين (الرقم 1627 و9378) كتابان في علم الحديث من تأليفه . وقد طبع أولهما بالهند وهو كتاب «الاعتبار في بيان الناسخ والمنسوخ من الآثار» .

(2) معجم المطبوعات العربية (ص 1905) .

57 - ديوان الأدب⁽¹⁾:

للفارابي، إسحاق بن إبراهيم، المتوفى نحو سنة 350 هـ (961 م). أوله: «الحمد لله حمداً يبلغ رضاه ويمتري المزيد منه...». قال الحاج خليفة⁽²⁾ أنه كتاب في اللغة «على خمسة أقسام: الأول في الأسماء، والثاني في الأفعال، والثالث في الحروف، والرابع في تصرف الأسماء، والخامس في تصرف الأفعال». والكتاب لم يطبع.

وهذه النسخة، قديمة كاملة غير مؤرخة. ترتقي في ما نظن إلى المائة السابعة للهجرة. وقد بحثنا عن نسخ هذا الكتاب، فعثرنا على ذكر جملة منها، غير هذه التي نصفها. فقد ذكر السيد هاشم الندوي⁽³⁾ إحدى عشرة نسخة مفرقة بين ست خزائن للكتب في بلدان الشرق. وذكر بروكلمان⁽⁴⁾ ثماني نسخ أخرى منه. وفي خزانة كتب الأب انستاس الكرملي ببغداد نسخة منه أيضاً. وأشار أحمد تيمور باشا إلى نسخة منه بدار الكتب المصرية وإلى أخرى عنده⁽⁵⁾.

وقد وقفنا في خزانة الأستاذ يعقوب نعوم سركيس ببغداد، على نسخة خطية نفيسة جداً من هذا الكتاب، نرجح أنها أقدم النسخ المذكورة جميعاً.

الرقم القديم 2240، الرقم الجديد 1106، السليمانية، 894 ص، 20 × 16 سم، 17 س.

58 - ربيع الأبرار⁽⁶⁾:

- (1) ● ديوان الأدب للفارابي: نشره أحمد مختار عمر في خمسة أجزاء - مجمع اللغة العربية - القاهرة - 74 - 1979 م.
- (2) كشف الظنون (3:260).
- (3) تذكرة النوادر من المخطوطات العربية (ص 110 - 111).
- (4) Geschichte der Arab. Lit. (I.p. 128).
- (5) رسائل أحمد تيمور إلى الأب انستاس ماري الكرملي (نشرت بتحقيق كوركيس عواد وميخائيل عواد. بغداد 1947، ص 57 و103).
- (6) ● انظر هامش الفقرة (26).

للزمخشري. الجزء السادس من نسخة⁽¹⁾ قديمة غير مؤرخة ترجع إلى المائة السابعة للهجرة. يبدأ بباب «المنطق وذكر الخطب والشعر والفصاحة والبلاغة والعي والإفحام والاستماع». وينتهي بأواخر باب «الحشرات والهوام ونحوها من دواب الأرض وما اتصل بها وذكر معها».

وهذه النسخة مكتوبة بخط نسخي حسن على ورق قديم.

الرقم القديم؟، الرقم الجديد 7149، صحائفه غير مرقمة، 23 × 16 سم، 15 .

ثانياً: مخطوطات المائة الثامنة للهجرة

في القسم الأول من بحثنا هذا، وصفنا ما في خزانة الأوقاف العامة ببغداد من مخطوطات أثرية، يرقى عهد كتابتها إلى المائة الخامسة، والسادسة، والسابعة للهجرة. وهي في مجموعها بلغت 58 مخطوطاً.

وسبيلنا اليوم، أن نصف طائفة ثانية من مخطوطات تلك الخزانة. نعني بها، المخطوطات التي انتهت إلينا من المائة الثامنة للهجرة (من سنة 701 إلى 800 هـ). وسنجري على ما جرينا عليه في القسم الأول، بسرد المخطوطات وفقاً لسياقتها التاريخية، فنبداً بما كان استنساخها أقدم من غيره، وتسلسل بها حتى ننتهي بأحدثها. وسنقسمها قسمين أيضاً:

الأول - المخطوطات المؤرخة: وهي التي كتب ناسخها تاريخ نسخها.

الثاني - المخطوطات غير المؤرخة: وهي ما كانت خالية من تاريخ، وعزونا تاريخ كتابتها إلى المائة الثامنة، مستندين في ذلك إلى ما بدا لنا من حال خطها وورقها وحبرها وغير ذلك من السمات.

أولاً: المخطوطات المؤرخة

59 - التفسير الكبير:

لفخر الدين الرازي، المتوفى سنة 606 هـ (1209 م). وقد مر بنا في القسم الأول

(1) في الرقم 26 من هذا المقال، وصفنا نسخة أخرى قديمة كاملة لهذا الكتاب، قوامها أربعة مجلدات.

من هذا الفهرست (الرقم 33، 36، 42، 43) وصف أربع نسخ خطية قديمة من هذا التفسير .

وهذه النسخة تتألف من جزئين في مجلد واحد . جاء في آخر الجزء الأول ما هذا
نصه : «كتبه . . . (1) محمد بن محمود بن محمد الشافعي ، في سنة 699 . . . »
(1299 م) . وكان من حق هذا الجزء أن ننظمه في سلك مخطوطات المائة السابعة .
ولكننا أخرجناه إلى المائة الثامنة بسبب الجزء الثاني المجلد معه . فقد جاء في آخره :
«تم . . . في سبع عشر محررم المكرم سنة خمس وسبعمائة» (1305 م) .

الرقم القديم 4049؛ الرقم الجديد 2251 - 2252؛ الحيدرخانة؛ صحائفها غير
مرقمة؛ 22 × 24 سم؛ 25 س .

60 - الأذكار [المنتخبة من كلام سيد الأبرار]:

لمحيي الدين أبي زكريا يحيى النووي، المتوفى سنة 677 خ (1278 م) . وهو
كتاب في المواعظ، طبع بمصر (2) . وهذه النسخة قديمة قرأنا في آخرها: «قال مصنفه أبو
زكريا يحيى بن شرف رضي الله عنه: فرغت من جمعه في المحرم سنة سبع وستين
وستمائة (1268 م)، سوى أحرف ألحقها بعد ذلك . وأجزت روايته لجميع المسلمين .
والحمد لله رب العالمين» .

وفي الهامش تعليق هذا نصه: «بلغ مقابلة والله الحمد . وكان الفراغ في مستهل
شعبان سنة ست وسبعمائة» (1307 م) .

الرقم القديم 1853؛ الرقم الجديد 4758؛ التكية؛ 598 ص؛ 25 × 16 سم؛
17 سم .

61 - لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب:

تأليف القاضي أبي المعالي عزيزي بن عبد الملك المعروف بشيدلة البغدادي،
المتوفى سنة 393 هـ (1100 م) . أوله: «الحمد لله الذي خلق فاخترع وبدأ
فابتدع . . . » .

وهذه النسخة قديمة نفيسة، كتب في آخرها بخط يغاير خط الأصل: «سنة سبع
وسبعمائة» (1307 م) .

(1) نضع ثلاث نقط (. . .) في مواطن الحذف .

(2) معجم المطبوعات العربية (ص 1876) .

الكتاب لم يطبع. وقد ذكره الحاج خليفة فقال إنه: «ألفه في معنى المحبة عند الأصوليين وحدودها على ألسنة المحققين»⁽¹⁾.

أما مؤلف الكتاب، فقد دون ترجمته غير واحد من المؤرخين⁽²⁾، ويستخلص مما كتبه أن اسمه «أبو المعالي عزيزي بن عبد الملك بن منصور الجيلي المعروف بشيدلة الفقيه الشافعي الواعظ» وأنه «كان فقيهاً فاضلاً واعظاً ماهراً فصيح اللسان حلو العبارة كثير المحفوظات، صنف في الفقه وأصول الدين والوعظ، وجمع كثيراً من أشعار العرب، وتولى القضاء بمدينة بغداد بباب الأزج، وكانت في أخلاقه حدة، وسمع الحديث الكثير من جماعة كثيرة، وكان يتظاهر بمذهب الأشعري... وتوفي يوم الجمعة سابع عشر صفر، سنة أربع وتسعين وأربعمائة ببغداد، ودفن بباب أبرز، محاذياً للشيخ أبي إسحق الشيرازي».

الرقم القديم 1284؛ الرقم الجديد 361؛ الكهيا؛ صحائفه غير مرقمة؛ 26 × 18؛

17 س.

62 - مجمع البحرين وملتقى النيرين:

في الفقه. لمظفر الدين أحمد بن علي بن تغلب المعروف بابن الساعاتي البغدادي الحنفي، المدرس بالمدرسة المستنصرية ببغداد. وقد فرغ من تأليفه ببغداد في رجب سنة 696 هـ (1297 م).

وجاء في آخره: «كتبه موسى بن رمضان، سنة ثمان وسبعمائة (1309 م) في ظهر يوم الأحد، في أربع عشر من شهر ذي الحجة».

فهذه النسخة قريية عهد بالمؤلف. بل هي من أقدم نسخ هذا الكتاب المعروفة في وقتنا.

وقد ذكر الحاج خليفة، أنه وقف على نسخة منه، بخط المؤلف، كانت من الكتب الموقوفة بجامع السلطان محمد الفاتح باستانبول، وقد ضرب في بعض مواضعه وكشط⁽³⁾.

(1) كشف الظنون (2:1568 من طبعة وزارة المعارف التركية).

(2) انظر: المنتظم لابن الجوزي (9:126) ووفيات الأعيان لابن خلكان (1:451 - 452 بولاق 1275 هـ) وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي (3:287 - 288) وقد تصحف فيه إلى «شيلد» وشذرات الذهب (3:401 - 402).

(3) كشف الظنون (2:1600).

وكنا ذكرنا في بحثنا عن المدرسة المستنصرية، أن والد المؤلف هو الذي عمل الساعات المشهورة على باب المستنصرية ببغداد، وأنه كان يتولى تديرها⁽¹⁾.
أما المؤلف، فقد ترجمه التقي الفاسي، وذكر مؤلفه. ومما قاله فيه أنه «كان علامة ورعاً، كتب المنسوب، وصنف مجمع البحرين في الفقه»⁽²⁾.
الرقم القديم 755؛ الرقم الجديد 3498؛ الكهية؛ 334 ص؛ 24 × 18 سم؛
11 س.

63 - الهداية (في الفروع):

للمرغيناني، المتوفى سنة 593 هـ (1196 م). وقد مر بنا في الرقم 16 من هذا الفهرست، وصف نسخة قديمة من هذا الكتاب.
وهذه النسخة، هي المجلد الثاني من الكتاب. وهي عتيقة حسنة.
جاء في آخرها: «علقه العبد... عامر بن أحمد بن عامر بن مدال (?) الحنفي...
وكان الفراغ من كتابته في يوم الخميس، العشرين من شهر ذي الحجة المبارك من سنة
تسع وسبعمائة...» (1310 م).
الرقم القديم 730؛ الرقم الجديد 3756؛ الكهيا؛ 638 ص؛ 30 × 21 سم؛
15 س.

64 - الحضرمية في الفقه الشافعي:

نسخة قديمة ناقصة الأول، جاء في آخرها «تم... على يد... يعقوب بن
محمد بن عثمان الأقسرائي المقري. وقد وافق الفراغ في أواخر ذي الحجة، يوم الأحد،
سنة إحدى عشرة وسبعمائة» (1312 م).
الرقم القديم 4965؛ الرقم الجديد 3968؛ الحيدرخانة؛ صحائفه غير مرقمة؛
10 × 11؛ 21 س.

65 - تفسير سورة الفاتحة:

نسخة قديمة جاء في آخرها: «وهذا آخر تفسير فاتحة الكتاب من تفسير الكبير

(1) المدرسة المستنصرية ببغداد (سومر 1 [1945] الجزء الأول ص 106). [وهو موجود في موضعه في كتابنا هذا].

(2) منتخب المختار (ص 35 طبعة المحامي عباس العزاوي).

(كذا) وهو مفاتيح الغيب. وقد اتفق الفراغ في غرة ذي القعدة سنة خمس عشر (كذا) وسبعمائة (1316 م) على يد... جلال بن أحمد بن محمود الرومي.

والتفسير الكبير المسمى بمفاتيح الغيب، من تأليف فخر الدين الرازي. وقد مر بنا في الأرقام 33، 36، 42، 43 من هذا الفهرست وصف نسخ منه.

الرقم القديم 3971؛ الرقم الجديد 2105 السليمانية؛ صحائفه غير مرقمة؛ 24 × 17 سم؛ 28 س.

66 - الهداية :

وهو على المذهب الحنبلي. لأبي الخطاب محفوظ بن أحمد بن الحسن الكلوذاني⁽¹⁾ البغدادي الحنبلي، المتوفى سنة 510 هـ (1116). وهو كتاب لم يطبع. وهذه النسخة قديمة نفيسة، عنوانها مزوق بماء الذهب. جاء في آخرها: «تم الكتاب... في العشر الأوسط من ذي الحجة، من خاتمة سنة سبع عشرة وسبعمائة (1318 م) على يد... محمد بن عمر الحراني».

وقد وقفنا على ترجمة ناسخ هذا الكتاب⁽²⁾ وعلمنا أن وفاته كانت سنة 718 هـ (1318 م).

الرقم القديم 2303؛ الرقم الجديد 3926؛ السليمانية؛ 510 ص؛ 30 × 21 سم؛ 18 س.

67 - المقرب في علم النحو⁽³⁾ :

لأبي الحسن علي بن مؤمن بن محمد بن علي بن عصفور الحضرمي الإشبيلي،

(1) انظر ترجمته في: مختصر طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى الفراء. اختصار شمس الدين النابلسي (دمشق 1350 هـ؛ ص 409 - 412) والأنساب للسمعاني (ظهر الورقة 486) والمنتظم (9: 190 - 193) ومعجم البلدان (مادة: كلواذى). وقد جعل وفاته سنة 515 هـ) والشذرات (4: 27 - 28).

(2) انظر الدرر الكامنة (4: 107) الرقم 295. وقد ترجمه ثانية في الصفحة 115 الرقم (316) والشذرات (6: 50 - 61).

(3) ● المقرب في النحو لابن عصفور: نشر بتحقيق أحمد عبد الستار الجوارى وعبدالله الجبوري - في جزئين: الأول - 1391 هـ - 1971 م 206 ص + 50 ص فهرس. الثاني - 1393 هـ - 1973 م - منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الدينية - بغداد.

المتوفى سنة 663 هـ (1263 م). أوله: «الحمد لله الذي لم يستفتح بأفضل من اسمه كلام...».

وهذه النسخة قديمة نفيسة. جاء في آخرها «... فراغه على يد... محمد بن يوسف بن عبد الله العراقي، في العشرين من شهر ذي الحجة سنة إحدى وعشرين وسبعمائة» (1322 م). وفي أولها إشارة إلى أن إبراهيم فصيح الحيدري قد اشترى هذا الكتاب من استانبول سنة 1293 هـ (1876 م).

الكتاب لم يطبع. ومنه نسخ مبثوثة في بعض الخزائن. من ذلك نسخة قديمة جداً بدار الكتب المصرية⁽¹⁾ كتبت سنة 679 هـ (1280 م).

الرقم القديم 1745؛ الرقم الجديد 1439؛ التكية؛ صحائفه غير مرقمة؛ 21 × 14 سم؛ 19 س.

68 - مجموعة: فيها:

(1) رسالة في العقائد: (مكتوبة في سنة 724 هـ (1323 م)).

(2) أرجوزة في التوحيد: مكتوبة في سنة 724 هـ أيضاً.

(3) مجموعة أحاديث نبوية.

(4) رسالة في البحث والمناظرة.

(5) رسالة في الفقه.

وهذه الأقسام الثلاثة الأخيرة غير مؤرخة.

الرقم القديم 4689؛ الرقم الجديد 3992؛ الباجه جي؛ صحائفه غير مرقمة؛

17 × 13 سم؛ 13 س.

69 - مسند الإمام الشافعي:

رتبه الأمير أبو سعيد سنجر بن عبد الله الناصري المعروف بالجاولي⁽²⁾، المتوفى

سنة 745 هـ (1344 م).

الكتاب غير مطبوع. وهذه النسخة عتيقة نفيسة مكتوبة في حياة المؤلف.

(1) فهرس دار الكتب المصرية (2:163 الرقم 79 م).

(2) انظر ترجمة المؤلف وأخباره في: الدرر الكامنة (2:170 الرقم 1877) وبدائع الزهور لابن أبياس

(1:93، 155، 166) والشذرات (6:142 - 143) وكشف الظنون (2:1683).

آخر الكتاب : « تم تأليف مسند الإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي... وذلك في شهور آخرها شهر رمضان المعظم سنة أربع وعشرين وسبعمائة» (1324 م).

في آخر النسخة سماع على المؤلف سنة 734 هـ (1333 م).
الرقم القديم 655؛ الرقم الجديد 2894؛ الكهيا، 366 ص؛ 26 × 18 سم؛
17 س.

70 - شرح كليات القانون في الطب:

القانون في الطب، لابن سينا المتوفى سنة 428 هـ (1036 م)، من أشهر كتب الطب العربي وقد طبع. وهذا الشرح الذي لم يطبع، لقطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي⁽¹⁾. فرغ منه سنة 674 هـ (1275 م) وتوفي سنة 710 هـ (1310 م).

كان الفراغ من هذه النسخة سنة أربع وعشرين وسبعمائة (1323 م) ببلدة تبريز. وجاء في آخرها أن الكتاب «قوبل وصحح بقدر الطاقة مع النسخة المنقولة من أصل المؤلف».

الرقم القديم 4622؛ الرقم الجديد 564؛ الباجه جي؛ صحائفه غير مرقمة 24 ×
16 سم؛ 23 س.

71 - الوافي في الفقه:

لأبي البركات النسفي: المتوفى سنة 710 هـ (1310 م). وهو لم يطبع. جاء في آخر النسخة: «نجز يوم الجمعة، ثالث ذي الحجة سنة أربع وعشرين وسبعمائة» (1323 م).

الرقم القديم 2174؛ الرقم الجديد 4101؛ السليمانية؛ صحائفه غير مرقمة؛
24 × 17 سم؛ 19 س.

72 - رياض الصالحين [من كلام سيد المرسلين]:

لمحيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي، المتوفى سنة 676 هـ

(1) له ترجمة في الدرر الكامنة (4: 339 - 341 الرقم 924).

(1277 م). وصف الحاج خليفة هذا الكتاب بقوله إنه «مختصر، جمعه من الأحاديث الصحيحة، مشتملاً على ما يكون طريقاً لصاحبه إلى الآخرة، جامعاً للترغيب والترهيب والزهد ورياضات النفوس، والتزم فيه أن لا يذكر إلا حديثاً صحيحاً، وصدر الأبواب من القرآن، ووشح ما يحتاج إلى ضبط أو شرح وجعله على مائتي باب وخمس وستين باباً. فرغ منه يوم الاثنين رابع عشر رمضان سنة 670»⁽¹⁾ (1272 م).

الكتاب مطبوع⁽²⁾. وهذه النسخة قديمة نفيسة.

وفي آخر المخطوط: «وكان الفراغ منه يوم الأربعاء، سابع عشرين جمادى الآخر من سنة سبع وعشرين وسبعمائة (1327 م) بالصالحية بسفح قاسيون ظاهر دمشق، حماها الله وبلاد الإسلام آمين».

الرقم القديم 578؛ الرقم الجديد 2616؛ الكهيا، صحائفه غير مرقمة؛ 25 × 18 سم؛ 23 س.

73 - المناقب في علم الحديث:

وهو كتاب «الجمع بين الصحيحين» ولم يذكر فيه اسم مؤلفه. وقد ذكر الحاج خليفة⁽³⁾ جملة كتب بعنوان «الجمع بين الصحيحين» لجماعة من المؤلفين. منهم البغوي (516 هـ) والجوزقي النيسابوري (388 هـ) والإشبيلي (582 هـ) وابن الفرات السرخسي الهروي (414 هـ) وابن أبي حجة القرطبي (642 هـ) والبرقاني وأبي مسعود الدمشقي والحميدي الأندلسي (488 هـ) وغيرهم.

ولم يتعين عندنا إلى واحد من هؤلاء المؤلفين تصح نسبة هذا الكتاب.

أول المخطوط: كتاب الجهاد. وهو نسخة قديمة.

جاء في آخر الكتاب: «فرغ منه العبد الفقير إلى الله، محمد بن سليمان بن داود الجوهري... وذلك منتصف شهر شوال سنة سبع وعشرين وسبعمائة» (1327 م).

الرقم القديم 4625؛ الرقم الجديد 801؛ الباجه جي؛ صحائفه غير مرقمة؛ 24 × 18 سم. 20 س.

(1) كشف الظنون (936:1).

(2) معجم المطبوعات العربية (ص 1878).

(3) كشف الظنون (599:1).

74 - جامع الأصول لأحاديث الرسول⁽¹⁾:

لمجد الدين أبي السعادات، المعروف بابن الأثير الجزري، المتوفى سنة 606 هـ (1209 م) وهو أخو عز الدين بن الأثير صاحب «الكامل في التاريخ».

وقد مر بنا في الرقم 47 من هذا الفهرست وصف نسخة من هذا الكتاب. وهذه النسخة الثانية، قديمة أيضاً، جاء في آخرها أن كتابتها تمت «في خامس شهر شعبان المكرم، سنة ثلثين وسبعمائة» (1330 م).

الرقم القديم 2261؛ الرقم الجديد 2776؛ السليمانية؛ صحائفه غير مرقمة؛ 26 × 18 سم؛ 19 س.

75 - الاختيار لتعليب المختار:

أصل الكتاب وهو «المختار في فروع الحنفية» لأبي الفضل مجد الدين عبد الله بن محمود (بن مودود) الموصلية الحنفي، المتوفى سنة 683 هـ⁽²⁾ (1284 م). وقد عمد المؤلف نفسه إلى كتابه هذا، فشرحه وسماه «الاختيار لتعليب المختار». وكلا الأصل والشرح غير مطبوع.

وهذه النسخة هي الجزء الثاني من الاختيار جاء في آخره: «... وافق الفراغ من نسخه يوم السبت وقت ضحوة النهار، التاسع والعشرين من شهر جمادى الأول، سنة إحدى وثلاثين وسبعمائة (1331 م)، بمدينة حلب المحروسة. وكتبه العبد الضعيف... علي بن عبد الملك بن إبراهيم الحنفي...».

الرقم القديم 44؛ الرقم الجديد 3929؛ نائلة؛ 682 ص؛ 26 × 18 سم؛ 21 س.

26 - أحكام الأحكام في شرح عمدة الأحكام:

وهو شرح «عمدة الأحكام عن سيد الأنام» لعبد الغني بن عبد الواحد الجماعيلي المقدسي الحنبلي، المتوفى سنة 600 هـ (1203 م) وهذا الشرح لعماد بن الدين

(1) ● جامع الأصول لابن الأثير: نشر بعناية محمد حامد الفقي - مطبعة السنة المحمدية - القاهرة - 1954.

(2) كشف الظنون (1622:2).

إسماعيل المعروف بابن الأثير الحلبي الشافعي، المتوفى سنة 699 هـ (1299 م). وقد طبع في الهند⁽¹⁾.

وهذه النسخة قديمة. غير أن الأرضة قد أتلقتها في ربعها الأخير. جاء في آخرها: «تم الكتاب... في العشر الأوسط من شهر صفر من سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة (1331 م) بمدرسة ست الشام البرانية بدمشق».

الرقم القديم 4943؛ الرقم الجديد 2486؛ الحيدرخانة؛ 516 ص؛ 24 × 18 سم؛ 25 س.

77- شرح لباب الإعراب:

الأصل وهو «اللباب في النحو»، لتاج الدين الإسفرايني، المتوفى سنة 684 هـ (1285 م)⁽²⁾. وهذا الشرح لقطب الدين محمد بن مسعود بن محمود بن أبي الفتح السيرافي.

وهذا الشرح غير مطبوع. أوله «الحمد لله الذي هدانا إلى معرفة إعجاز القرآن...».

وقد ذكر الحاج خليفة هذا الشرح في كلامه على اللباب، ولكنه لم يعين سنة وفاة الشارح.

وفي فهرس دار الكتب المصرية نسختان قديمتان من هذا الشرح، مؤرختان بسنة 732 هـ⁽³⁾ (1331 م).

وقد ورد في آخر المخطوط ما هذا نصه: «وافق الفراغ من إملائه يوم الخميس الرابع عشر من شهر ربيع الأول سنة اثنتي عشرة وسبعمائة (1312 م) في مدينة شيراز من فارس».

فيكون مؤلف هذا الشرح ممن توفي في إحدى سني المائة الثامنة للهجرة. ويلى ذلك قول الناسخ: «تم شرح كتاب اللباب في الإعراب، في شهر سنة 733 هجرية (1332 م) على يدي عبد الرحمن بن عبد الله».

(1) معجم المطبوعات العربية (ص 38).

(2) كشف الظنون (2:1543).

(3) فهرس دار الكتب المصرية (2:34).

الرقم القديم 2405؛ الرقم الجديد 1440؛ السليمانية؛ 456 ص؛ 23 ×
14 سم؛ 23 س.

78 - مجموعة: فيها:

(1) المصادر: للحسين بن أحمد الزوزني، شارح المعلقات، المتوفى سنة
486 هـ (1093 م).

وهذا الكتاب غير مطبوع. أوله: «الحمد لله على سوابغ آلائه المتسابقة
أفواجاً...».

وقد حرر الزوزني هذه المصادر وجردها عن شواهد الحديث والأشعار والأمثال،
وصدر كل باب بمصادر الأفعال الصحيحة ثم اتبعها بمصادر الأفعال المعتلة وهلم جرا.
وطريقته أن يذكر الأسماء بالعربية ثم يفسرها بالفارسية. فهو مرتب على الأبجدية
كالمعجم.

وهذه النسخة قديمة، جاء في آخرها: «تم الكتاب... في يوم الاثنين، العشرين
من شهر جمادى الآخر لسنة ست وثلاثين وسبعمائة (1335 م) على يدي العبد...
جريك بن طرمناي الصاحبى...».

ومن هذا الكتاب نسخ خطية في كثير من خزائن الكتب شرقاً وغرباً. ولكن هذه
النسخة من أقدمهن ففي دار الكتب المصرية نسخة منه تاريخها 760 هـ⁽¹⁾ (1358 م).

(2) السامي في الأسماء: لأبي الفضل أحمد بن محمد الميداني النيسابوري،
صاحب كتاب «مجمع الأمثال»، المتوفى سنة 518 هـ (1124 م).

وهذا الكتاب طبع في إيران سنة 1294 هـ⁽²⁾ والنسخة التي نصفها قديمة، جاء في
آخرها «اتفق الفراغ بعون الله وحسن توفيقه، في يوم الخميس الرابع عشر من شهر شعبان
لسنة ست وثلاثين وسبعمائة، على يد العبد... جريك بن طرمناي الصاحبى...».

وخط هذه المجموعة جميل.

الرقم القديم 2436؛ الرقم الجديد 1077؛ السليمانية؛ 160 و164 ص؛ 23 ×
16 سم؛ 15 س.

(1) فهرس دار الكتب المصرية (38:2).

(2) معجم المطبوعات العربية (ص 1824 - 1825).

79 - أحكام الأحكام في شرح عمدة الأحكام:

مر بنا في الرقم 76 من هذا الفهرست، وصف نسخة من هذا الكتاب. وهذه نسخة ثانية، جاء في آخرها: «كامل شرح العمدة المباركة، يوم الجمعة بعد العصر عاشر شهر المحرم، سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة (1337 م) أحسن الله عاقبتها. وكتبه العبد الفقير إلى الله تعالى، صالح بن محمد بن عرالم (? الشافعي مذهباً الكركي أصلاً ومولداً، وذلك بمدينة الكرك...».

الرقم القديم 519؛ الرقم الجديد 2621؛ الكهيا؛ 526 ص؛ 25 × 18 سم؛ 27 س.

80 - القربة في أحكام الحسبة⁽¹⁾:

لضياء الدين محمد بن محمد بن أحمد بن أبي زيد القرشي الشافعي المحدث، المعروف بابن الأخوة، المولود سنة 648 هـ (1250 م)، المتوفى في ثاني شهر رجب سنة 729 هـ⁽²⁾ (1328 م).

وهذه النسخة أقدم ما يعرف من النسخ المؤرخة لهذا الكتاب في خزائن الشرق والغرب. فقد جاء في آخرها: «كتبه... محمد بن أحمد بن أبو (كذا) الفتح الأنصاري... وكان الفراغ من نسخه صبيحة يوم الأربعاء العشرين من شهر ربيع الآخر، سنة اثنين (كذا) وأربعين وسبعمائة» (1341 م).

وقد عنى المستشرق روبين ليفي (Reuben Levy) بتحقيق هذا الكتاب ونشره بالنص مع ترجمة انكليزية، فطبعته لجنة تذكارية سنة 1938 بعنوان «معالم القربة في أحكام الحسبة»⁽³⁾.

أما النسخ التي استند إليها ناشر هذا الكتاب، فهي:

(1) نسخة دار الكتب المصرية⁽⁴⁾، وهي مكتوبة في المائة التاسعة للهجرة.

(1) ● القربة في أحكام الحسبة (معالم القربة...): أعيد نشره من قبل الهيئة المصرية العامة - القاهرة.

تح: محمد محمود شعبان وصادق المطيعي - 1976 م.

(2) له ترجمة موجزة في الدرر الكامنة (4:168 الرقم 446).

Gibb Memorial Series, N.S. XII

(3)

(4) فهرس دار الكتب المصرية (6:148 الرقم 171).

(2) نسخة دار الآثار العربية بالقاهرة. رقمها 3271 وهي منقولة في دمشق في جمادى الأولى سنة 1306 (1889 م) عن نسخة كتبت في شهر ربيع الآخر سنة 742 هـ. وكأن هذه المنقول عنها هي النسخة التي نصفها هنا، فتاريخ كتابتها يتفق كل الاتفاق وتاريخ هذه.

(3) نسخة اكسford (Bodley Or. 315) وهي غير مؤرخة، وخطها ينيء أنها كتبت في المائة الثامنة للهجرة.

(4) نسخة المتحف البريطاني (Or. 6976) تاريخها 6 ذو القعدة سنة 771 هـ. الرقم القديم 5061؛ الرقم الجديد 638؛ الحيدرخانة؛ 276 ص؛ 26 × 17 سم؛ 19 س.

81 - شرح المفتاح:

وهو شرح القسم الثالث من المفتاح، في علمي المعاني والبيان⁽¹⁾. والأصل «مفتاح العلوم» لسراج الدين السكاكي، المتوفى سنة 626 هـ (1228 م). والشرح هذا لقطب الدين الشيرازي المتوفى سنة 710 هـ (1310 م). وهو شرح ممزوج، فرغ منه سنة 701 هـ (1301 م). أوله «الحمد لله الذي خصص نوع الإنسان...». ويقول الحاج خليفة أن هذا الشرح من أجود شروح المفتاح⁽²⁾. لقد طبع الأصل. أما هذا الشرح فلم يطبع.

وهذه النسخة قديمة، كتبت سنة 743 هـ (1342 م). الرقم القديم 2118؛ الرقم الجديد 1635؛ التكية؛ صحائفه غير مرقمة؛ 23 × 15 سم؛ 31 س.

82 - شرح تلخيص المفتاح:

لشمس الدين محمد بن مظفر الخلخالي، المتوفى سنة 745 هـ (1344 م). وهو شرح غير مطبوع. وهذه النسخة قديمة، كتبت في حياة المؤلف، جاء في آخرها: «تم الكتاب... في ليلة الجمعة ذي القعدة (كذا) سنة ثلاث وأربعين وسبعمائة الهجرية النبوية (1342 م)، في المدرسة المباركة فنارى (?) على يد... اسمعيل بن محمد بن عبيد الله».

(1) القسم الأول المفتاح في علم الصرف. والثاني في علم النحو.

(2) كشف الظنون (2: 1763).

الرقم القديم 2401؛ الرقم الجديد 1676؛ السليمانية؛ صحائفه غير مرقمة؛
18 × 13 سم؛ 23 س.

83 - أصول الفقه:

لأبي الحسن علي بن محمد اليزدي، الفقيه بما وراء النهر، المتوفى سنة 482 هـ
(1089 م).

لقد عني غير واحد بشرح هذا الكتاب. وطبع الأصل مع شرح له في الأستانة سنة
1307 هـ⁽¹⁾.

جاء في آخر هذه النسخة: «حرره العبد... محمد بن محمد بن أحمد
الحدادي... في اليوم الحادي والعشرين من محرم سنة ست وأربعين وسبعمائة
(1345 م).

الرقم القديم 2269؛ الرقم الجديد 3551؛ السليمانية؛ 408 ص؛ 25 ×
16 سم؛ 21 س.

84 - قضاء الأرب في أسئلة حلب:

مما أجاب به علي بن عبد الكافي بن تمام السبكي، المتوفى سنة (756 هـ
1355 م) وهو غير مطبوع. قال المؤلف في آخره: «فرغت منه في العاشر من شهر ربيع
الأول سنة ثمان وأربعين وسبعمائة (1347 م) بالدهشة ظاهر دمشق كتبه علي بن
عبد الكافي بن علي بن تمام السبكي...».

وجاء في آخر هذه النسخة، التي كتبت في حياة المؤلف ما هذا نصه: «علقه كما
وجده من خط مؤلفه، أمتع الله المسلمين ببقائه، في شهور سنة ثمان وأربعين وسبعمائة،
محمد بن شكر بن معلي بن شكر الديري الشافعي... بلغ مقابلة بحسب الطاقة».

وهذا الناسخ، ترجمه ابن حجر العسقلاني ترجمة موجزة مفيدة فقال: «محمد بن
شكر الديري الشافعي الناسخ الدمشقي. نسخ الكثير، وكان مقرئاً بالسبع، عارفاً بعلم
الحرف، مشاركاً في علوم آخر. مات في ذي الحجة سنة 753 هـ⁽²⁾» (1352 م).

(1) معجم المطبوعات العربية (ص 554).

(2) الدرر الكامنة (3: 456 الرقم 1223).

الرقم القديم 716؛ الرقم الجديد 2626؛ الكهيا؛ صحائفه غير مرقمة؛ 21 × 16 سم؛ 15 س.

85 - شرح المفتاح:

للشيرازي. وقد مر بنا وصف نسخة أخرى منه، في الرقم 81 من هذا الفهرست. وهذه النسخة قديمة أيضاً. جاء في آخرها: «فرغ من كتب هذا الكتاب، ليلة الأحد السادس والعشرين من شعبان، سنة خمسين وسبعمائة (1349 م)، عمر بن خليل بن محمد بن محمد الأصفهاني، في المدرسة الفزارية بشيراز...».

الرقم القديم 2470؛ الرقم الجديد 1644؛ السليمانية؛ صحائفه غير مرقمة؛ 23 × 16 سم؛ 33 س.

86 - شرح التسهيل:

الأصل «تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد» في النحو، لابن مالك صاحب «الألفية» المشهورة في النحو، المتوفى سنة 672 هـ (1273 م).

وهذا الشرح، لبدر الدين أبي علي الحسن بن قاسم بن علي المالكي المصري، المتوفى سنة 749 هـ (1348 م).

وهذه النسخة هي الجزء الأول من الشرح. جاء في آخرها: «تم الجزء الأول من شرح التسهيل لبدر الدين بن القاسم، يوم الاثنين السادس من رمضان المبارك سنة ست وخمسين وسبعمائة (1355 م) في مصر المحروسة في جامع الأمير الكبير شيخو، من يد العبد... محمد بن محمد بن الحسن الرومي اللاذقي...».

الرقم القديم 2044؛ الرقم الجديد 1426؛ التكية؛ 360 ص؛ 27 × 17 سم؛ 25 س.

87 - روضة الطالبين ومنهاج المفتين:

لأبي زكريا يحيى النووي، المتوفى سنة 677 هـ (1278 م). وهو كتاب في الفقه الشافعي، لم يطبع. وقد طبع مختصره لابن المقرئ اليميني⁽¹⁾.

وهذه النسخة هي الجزء الخامس من الكتاب. جاء في آخرها: «وافق الفراغ من

(1) معجم المطبوعات العربية (ص 1878).

نسخه، يوم الثلاثاء سادس جمادى الأولى، من شهور سنة تسع وخمسين وسبعمائة (1357 م). ونسخ بالقاهرة المحروسة... الفقير إلى الله... محمد بن عيسى بن خلف بن داود الهيثمي».

الرقم القديم 5066؛ الرقم الجديد 3720؛ الحيدر خانة؛ 406 ص؛ 24 × 16 سم؛ 21 س.

88 - جامع الأسرار في شرح المنار:

الأصل «منار الأنوار» في أصول الفقه، لأبي البركات النسفي، المتوفى سنة 710 هـ (1310 م). وقد وجدنا في أول هذه المخطوطة، أن هذا الشرح لمحمد بن أحمد الجندي. وفي كشف الظنون⁽¹⁾، أن صاحب هذا الشرح هو قوام الدين محمد بن أحمد الكاكي، المتوفى سنة 749 هـ (1348 م).

أوله: «الحمد لله الذي أيد بالعلماء معالم الدين...». وجاء في آخره: «تم كتاب جامع الأسرار في شرح المنار... وقد وقع الفراغ من كتابته يوم الاثنين في العشر الآخر من شهر رجب الأصم، سنة اثنين (كذا) وستين وسبعمائة» (1360 م).

الرقم القديم 4926؛ الرقم الجديد 3706؛ الحيدر خانة؛ 504 ص؛ 26 × 17 سم؛ 21 س.

89 - الجامع الصحيح:

وهو المشهور بصحيح البخاري. للإمام أبي عبد الله محمد البخاري، المتوفى سنة 256 هـ (869 م). وشهرة هذا الكتاب تغني عن التعريف به. فلقد طبع طبعات عديدة في كثير من البلدان⁽²⁾.

جاء في آخر هذه النسخة: «فرغ من تحريرها وقت الضحى يوم الخميس في أو... (3) من سنة ست وستين وسبعمائة» (1364 م).

(1) كشف الظنون (2:1824).

(2) معجم المطبوعات العربية (ص 535 - 536).

(3) كلمتان ذاهبتان من الأصل. الأولى يجوز أن تقرأ «أوائل» أو «أواسط» أو «أواخر» لأنه لا يظهر منها إلا لفظ «أوا».

الرقم القديم 1724؛ الرقم الجديد 2992؛ التكية؛ 442 ص؛ 30 × 22 سم؛
33 س.

90 - المعتمد في أحاديث المسند:

لمحمود بن أحمد القونوي الحنفي، المتوفى سنة 770 هـ (1368 م). وهذا الكتاب لم يطبع. أوله: «أما بعد حمد الله على توالي آلائه...».

وهذه النسخة نفيسة، صفحتها الأولى مزوقة مذهبة، يتوسطها تحشية مكتوب فيها: «أبو سعيد برقوق. برسم الخزانة الشريفة العالية المولوية السلطانية المالكية الملكية الظاهرية السيفية عمرها الله تعالى ببقاء مالكها أمين».

فهذه النسخة قد كانت في خزانة السلطان الملك الظاهر برقوق، الذي تولى الحكم في مصر من سنة 784 إلى 801 هـ (1382 - 1398 م).

وفي آخر المخطوطة: «نجز... في سادس شهر ربيع الأول، سنة سبع وستين وسبعمائة (1365 م)، على يد العبد الفقير إلى الله الغني، يونس بن أبي بكر بن الحسن بن أحمد الرازي الحنفي...».

وهذا الناسخ، لعله أن يكون الذي ترجمه ابن حجر العسقلاني بقوله: «يونس بن أبي بكر ابن الحسام الرازي. كان جده قاضي القضاة، وكان هو يلبس الجندية، وخدم دويدارا عند منجك نائب الشام، ومات على ذلك في شهر ربيع الأول سنة 772 (1370 م)، وله نحو الأربعين»⁽¹⁾.

الرقم القديم 668؛ الرقم الجديد 2977؛ الكهيا؛ 142 ص؛ 26 × 18 سم؛
13 س.

91 - شرح مقصورة ابن دريد الأزدي⁽²⁾:

مر بنا في الرقم 53 من هذا الفهرست وصف نسخة قديمة من شرح ابن خالويه لهذه المقصورة. وأما هذا الشرح فلا نعلم لمن هو. أوله:
«يا ظبية أشبه شيء بالمها: رائعة بين السدير فاللوى»

(1) الدرر الكامنة (4: 489 الرقم 1342).

(2) ● راجع هامش الفقرة 53.

المها: جمع مهاة وهي الشمس والبقرة الوحشية، وتجمع على مهوات ومهيات .
والسدير: كأمير، نهر بناحية الحيرة، وكزبير: أرض بين البصرة والكوفة. واللولى: ما
التوى واعوج من الرمل».

وهذه النسخة وقفها داود باشا والي بغداد على المدرسة العليا في 3 محرم سنة
1223 هـ (1808 م). جاء في آخرها: «تم الكتاب... على يد... محمد بن أبي
بكر بن الحاج طغان المشتهر بحاجي الاتسزي. في أوائل شعبان المعظم سنة تسع وستين
وسبعمائة» (1367 م).

الرقم القديم 4982؛ الرقم الجديد 80؛ الحيدر خانة؛ 238 ص؛ 21 ×
12,5 سم؛ 16 س.

92 - مجموعة: فيها:

(1) شرح التائية: القصيدة «التائية» في التصوف، لابن الفارض، المتوفى سنة
576 هـ (1180 م). وهذا الشرح لداود بن محمود بن محمد الرومي القيصري المتوفى
سنة 751 هـ (1350 م). قال الحاج خليفة إنه «من حذاق شراحها. أورد في أوله مقدمة
وثلاثة مقاصد، وبين فيه أصول التصوف وطريق الوصول والجمع والتوحيد ومراتبهما،
وذكر تحقيقات لطيفة لم يتعرض الشارحون لها. وذكر بعضهم أن اسم هذا الشرح:
كشف وجوه الغر لمعاني الدر»⁽¹⁾.

آخره: «وكان الفراغ من نسخته، يوم الجمعة سادس عشرين ذي الحجة، سنة تسع
وستين وسبعمائة» (1367 م).

(2) شرح الهمزية: والقصيدة «الهمزية» للبوصري صاحب قصيدة «البردة»،
المتوفى سنة 694 هـ (1294 م). وهذا الشرح لداود القيصري المذكور أعلاه. وهو غير
مؤرخ، ومكتوب بخطوط مختلفة.

هذان الشرحان غير مطبوعين.

الرقم القديم 1261؛ الرقم الجديد 4820؛ الكهيا؛ صحائفه غير مرقمة؛ 18 ×
13 سم؛ 17 س.

(1) كشف الظنون (266:1).

93 - النهاية في غريب الحديث والأثر:

لمجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد، المعروف بابن الأثير الجزري، المتوفى سنة 606 هـ (1209 م). والكتاب مرتب على طريقة المعجم، وهو مطبوع. وهي تبدأ بباب الفاء مع السين (مادة: فسخ) وتنتهي بباب الياء مع الهاء والياء.

وهذه النسخة هي المجلد الثالث من الكتاب جاء في آخرها: «تم المجلد الثالث من كتاب النهاية في غريب الحديث والأثر... يوم السبت سابع عشر من شهر رمضان المعظم، سنة سبعين وسبعمائة (1368 م) على يد... أحمد بن محمد بن علي بن غانم المقدسي...».

الرقم القديم 504؛ الرقم الجديد 1146؛ الكهيا؛ 470 ص؛ 27 × 18 سم؛

25 س.

94 - شرح التسهيل:

مر بنا في الرقم 86 من هذا الفهرست، وصف نسخة قديمة من هذا الكتاب. وهذه النسخة هي الجزء الثاني من نسخة أخرى. جاء في آخره: «نجز الكتاب... على يد... عبد الرحمن بن عمر بن عبد الله الترمذي الأشعري الشافعي... ووافق الفراغ منه يوم الأحد لتسع خلون من شهر صفر، من شهور سنة اثنين (كذا) وسبعين وسبعمائة» (1370 م).

الرقم القديم 1746؛ الرقم الجديد 1566؛ التكية؛ صحائفه غير مرقمة؛ 25 ×

17 سم؛ 23 س.

95 - القواعد:

في الفروع. لصلاح الدين خليل بن كيكليدي العلائي الدمشقي الشافعي، المتوفى سنة 761 هـ (1359 م) وهو كتاب لم يطبع. وهذه النسخة كاملة، قوامها جزآن في مجلد واحد.

جاء في آخر الجزء الأول: «نجز تعليقها على يدي... عبد الرحمن بن عمر بن عبد الله الشافعي الأشعري الترمذي، لعشر ليال بقين من شهر ذي الحجة، سنة اثنين (كذا) وسبعين وسبعمائة» (1370 م).

وجاء في آخر الجزء الثاني: «قال مصنفه رحمه الله: فرغت منه كتابة وتصنيفاً

وجمعاً وترصيفاً، ببيت المقدس حماه الله تعالى، في عشية يوم الأربعاء ثالث عشر شهر ربيع الأول، سنة سبع وخمسين وسبعمائة (1346 م) . . . وكان الفراغ من تعليقه لأربع ليال بقين من شهر شعبان المكرم من شهور سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة (1371 م) على يد . . . عبد الرحمن بن عمر بن عبد الله بن خلف الشهير بالترمذي الأشعري الشافعي» .
وهذا النسخ هو نفسه الذي نسخ كتاب «شرح التسهيل» المذكور في الرقم 94 من هذا الفهرست .

الرقم القديم 1733؛ الرقم الجديد 4168 - 4169؛ التكية؛ 350 و330 ص؛
25 × 17 سم؛ 23 س .

96 - توشيح التصحيح :

في الفقه . لتاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي، المتوفى سنة 771 هـ (1369 م) . وهو لم يطبع .

آخره: «وافق الفراغ من نسخ هذا الكتاب . . . نهار السبت خامس عشر شهر صفر من سنة ثلث وسبعين وسبعمائة (1371 م) وذلك على يد . . . يونس بن إسماعيل بن إبراهيم الحصني ثم الدمشقي . . .» .

الرقم القديم 4634؛ الرقم الجديد 3767؛ الباجه جي؛ 642 ص؛ 27 ×
18 سم؛ 25 س .

97 - مجموعة : فيها :

(1) شرح الشهاب : لأبي القاسم بن إبراهيم الوراق البابي⁽¹⁾ . (الورقة 1 - 89) .
جاء في وجه الورقة 89: «وقع الفراغ من نسخ هذه النسخة المباركة، في خامس عشر شهر شوال المبارك، سنة ثلثة (كذا) وسبعين وسبعمائة (1371 م) . كتبه محمد بن علي بن عثمان الحنفي . . .» .

وأصل الكتاب هو «شهاب الأخبار في الحكم والأمثال والآداب» لابن حكيمون القضاعي الشافعي، المتوفى سنة 454 هـ (1062 م) .

(2) الجواهر المضية : وهي أرجوزة في علم أصول الدين، لعلاء الدين أبي الحسن

(1) في كشف الظنون (1067:2): العابي .

علي بن أبي بكر الهروي. وأضاف الناسخ إلى ذلك قوله: «بحلب المحروسة تربته مشهورة بالمقام». وهو من أبناء المائة السادسة للهجرة، على ما يؤخذ من آخر بيت في هذه الأرجوزة. مطلعها:

الحمد لله القديم الأوحـد الدائم الفرد العظيم الصمد
وآخرها:

وقد مضت للأمة الممتحنه خمسمائه ثم ستون سنه

جاء في آخر الأرجوزة: «فرغ من هذه النسخة، يوم الأربعاء في سابع عشر من شهر رجب الفرد، من سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة (1371 م). كاتبه محمد بن علي بن عثمان».

الرقم القديم 490؛ الرقم الجديد 2771؛ الكهيا؛ القسم الأول 178 ص، والقسم الثاني غير مرقم؛ 18 × 13 سم؛ 15 س.

98 - كاشف السجاف عن وجه الكشاف:

الأصل وهو «الكشاف عن حقائق التنزيل» للزمخشري، المتوفى سنة 538 هـ (1143 م).

وهذا الشرح كتب عليه أنه تصنيف «الدامغاني». ولم نجد له ذكراً في كشف الظنون، على كثرة ما ذكره من شروح وحواش على الكشاف. كما أننا لم نقف على ترجمة الشارح.

أوله: «الحمد لله الذي دل على كلامه الأزلي بأبرز الحروف...». ويؤخذ من عبارة وردت في آخره، أن النسخة هذه بخط المؤلف (أعني الشارح) قال: «تم الجزء الأول من كتاب كاشف السجاف عن وجه الكشاف... حرره مؤلفه أضعف عباد الله، افتخار بن نصر الله الدامغاني، في رابع ربيع الأول سنة أربع وسبعين وسبعمائة» (1372 م).

الرقم القديم 2227؛ الرقم الجديد 3003؛ السليمانية، صحائفه غير مرقمة؛ 23 × 15 سم؛ 22 س.

99 - شرح ملححة الإعراب:

للحريري البصري، صاحب «المقامات» المشهورة، المتوفى سنة 516 (1122 م).

و «الملحة» أرجوزة في النحو، وقد شرحها الحريري نفسه. وطبع الأصل والشرح غير مرة في ديار الشرق والغرب⁽¹⁾.

وهذه النسخة قديمة، لا نعلم سنة كتابتها بوجه التحقيق. والذي علمناه من إشارة وردت فيها، أن قد تملكها «محمد بن أبي بكر بن محمد بن عثمان، في سادس صفر سنة خمس وسبعين وسبعمائة» (1373 م).

الرقم القديم 4615؛ الرقم الجديد 1537؛ الباجه جي، 302 ص؛ 24 × 17؛ 11 س.

100 - التبصرة في علم القراءة (التجويد):

نسخة ناقصة الأول، لم يتعين عندنا اسم مؤلفها. وقد وقفنا في كشف الظنون على كتابين في علم القراءات، مسميين بالتبصرة، وهما:

(1) تبصرة المبتدى وتذكرة المنتهى⁽²⁾: لأبي محمد عبد الله بن علي بن أحمد المعروف بسبط الخياط المتوفى سنة 541 هـ (1146 م).

(2) التبصرة في القراءات السبعة⁽³⁾ (السبع): لأبي محمد مكي بن أبي طالب المعري القيسي، المتوفى سنة 437 هـ (1045 م).

فلعل هذا الكتاب الذي نصفه واحد منهما.

آخر النسخة: «وافق الفراغ من نسخته، يوم الخميس ثالث عشرين شهر ذي القعدة من شهور سنة ست وسبعين وسبعمائة» (1374 م).

الرقم القديم 4759؛ الرقم الجديد 2420؛ الأعظمية؛ صحائفه غير مرقمة؛ 17 × 12 سم؛ 13 س.

101 - نهاية السؤال شرح منهاج الوصول:

كتاب «منهاج الوصول إلى علم الأصول» للبيضاوي، صاحب التفسير المشهور، المتوفى سنة 685 هـ (1286 م).

(1) معجم المطبوعات العربية (ص 750).

(2) كشف الظنون (1:338).

(3) كشف الظنون (1:339).

وهذا الشرح، لأبي محمد عبد الرحيم بن الحسن القرشي الأسنائي (الأسنوي)، المتوفى سنة 772 هـ (1370 م). والمتن والشرح مطبوعان.

جاء في آخر هذه النسخة: «تم الكتاب... في اليوم المبارك التاسع من شهر المحرم، سنة أربع وثمانين وسبعمائة» (1382 م).

الرقم القديم 4628؛ الرقم الجديد 3768؛ الحيدرخانة؛ 458 ص؛ 23 × 16 سم؛ 25 س.

102 - الابتهاج في شرح المنهاج:

كتاب «منهاج الطالبين» في فروع الشافعية، لأبي زكريا يحيى النووي، المتوفى سنة 676 هـ (1277 م). وشرحه هذا، لتقي الدين السبكي، المتوفى سنة 756 هـ (1355 م).

وهذه النسخة هي الجزء الأول من الابتهاج، وهي قديمة، آخرها: «كان الفراغ من نسخه السابع والعشرين من شهر الله المحرم، أحد شهور سنة خمس وثمانين وسبعمائة (1383 م) على يد... محمد بن الحاج يعقوب بن محمد التاجر للغلال بشغر دمياط المحروس...».

الرقم القديم 2373؛ الرقم الجديد 4173؛ السليمانية؛ 600 ص؛ 25 × 17 سم؛ 21 س.

103 - الكناية:

وهي نظم «النهاية» لابن الأثير، وقد مر بنا وصف نسخة من النهاية في الرقم 93 من هذا الفهرست. أما «الكفاية» فلم نعلم لمن هي ومطلعها:

الحمد لله العلي شان ذي العز والقدرة والسلطان

جاء في آخرها: «تم الكتاب والله الحمد، يوم الجمعة بكرة النهار، سابع عشرين شهر جمادى الآخرة، سنة خمس وثمانين وسبعمائة، على يد... محمد بن محمد بن الشرف سليمان البعلي الشهير بابن المرهل».

الرقم القديم 577؛ الرقم الجديد 2765؛ الكهيا؛ صحائفه غير مرقمة؛ 22 × 16 سم؛ 17 س.

104 - شرح مختصر الطحاوي :

و «المختصر» هذا في فروع الحنفية لأبي جعفر أحمد بن محمد الطحاوي الحنفي، المتوفى سنة 321 هـ (933 م).

وهذا الشرح لأبي نصر أحمد بن محمد بن مسعود الوبري الحنفي. ولم نقف على سنة وفاته⁽¹⁾ قال فيه الحاج خليفة إنه «شرح ممزوج متوسط في مجلدين»⁽²⁾.

وهذه النسخة هي المجلد الأول من الكتاب. آخره: «وافق الفراغ من نسخة، على يد... علي بن خليل بن إبراهيم الحنفي، الشهير والده بالسخاوي... في يوم الأربعاء المبارك التاسع من شهر ربيع الأول، عام ثلث وتسعين وسبعمائة» (1390 م).

الرقم القديم 2205؛ الرقم الجديد 3625؛ السليمانية، صحائفه غير مرقمة؛ 26 × 18 سم؛ 27 س.

105 - معالم التنزيل :

وهو في التفسير لأبي محمد الحسين بن مسعود بن محمد المعروف بالفراء البغوي، المتوفى سنة 516 هـ (1122 م).

وهذه النسخة قد عبثت بها الأربعة. وهي قديمة مكتوبة بخط نسخي حسن. جاء في آخرها: «تم الكتاب... كتبه عبد الله بن محمد النعماني... في غرة رجب سنة ثلث وتسعين وسبعمائة...» (1390 م).

الرقم القديم 4093؛ الرقم الجديد 2259؛ الحيدرخانة؛ صحائفه غير مرقمة؛ 29 × 21 سم 30 س.

106 - الشفا بتعريف حقوق المصطفى :

للقاضي عياض، المتوفى سنة 544 هـ (1149 م). وقد مر بنا في الرقم 25 من هذا الفهرست وصف نسخة قديمة من هذا الكتاب.

أما هذه النسخة، فقديمة أيضاً مكتوبة بخط مغربي.

(1) ذكره القرشي في الجواهر المضية (1:121 و 2:356)، والحاج خليفة في كشف الظنون (2:1627)، ولم يعين سنة وفاته.

(2) كشف الظنون (2:1627).

جاء في آخرها: «وكان الفراغ من هذه النسخة المباركة، في يوم الاثنين سابع شهر رجب الفرد، من شهور سنة ثلاثة (كذا) وتسعين وسبعمائة من الهجرة (1390 م) على يد... علي بن سليمان بن عمر بن عبد الله الصنهاجي النسب المعروف بالمداني».

الرقم القديم 4942؛ الرقم الجديد 2480؛ الحيدرخانة؛ 298 ص؛ 24 × 17 سم؛ 29 س.

107 - المحرر في مذهب الإمام الشافعي:

وسماه صاحب كشف الظنون «المحرر في فروع الشافعية» لأبي القاسم عبد الكريم بن محمد الرافعي، المتوفى في حدود سنة 623 هـ (1226 م). وهو غير مطبوع.

هذه النسخة قديمة. في وسط صفحة العنوان، دائرة مكتوب داخلها بماء الذهب: «مالكة الفقير المعتصم بالله الكريم، عبد الله بن عبد العظيم، عفا الله عنهما». وفي آخرها قول الناسخ: «وقع الفراغ من تحريره وتسطيره على يد... أحمد شاه بن محمد التبريزي... في يوم الخميس حادي عشر من شوال، سنة ثلاث وتسعين وسبعمائة الهلالية» (1390 م).

الرقم القديم 1167؛ الرقم الجديد 3513؛ الكهيا؛ صحائفه غير مرقمة؛ 20 × 11 سم؛ 20 س.

108 - عامة الأحكام لأحاديث الأحكام:

لمحب الدين الطبري المكي، المتوفى سنة 694 هـ (1294 م). وهو كتاب في الحديث النبوي، لم يطبع. وهذه النسخة قد أصابت الأرضة مواضع منها. جاء في آخرها: «انتهى بالنسخ السفر الثالث من كتاب عامة الأحكام لأحاديث الأحكام... في العاشر من شهر شوال سنة (... كلمة أكلتها الأرضة) وسبعمائة. بخط الفقير (... كلمة أكلتها الأرضة) بن شرف الدرعي الشافعي...».

ويلي ذلك إشارة إلى كون هذه النسخة قوبلت على أصل المؤلف.

الرقم القديم 4416؛ الرقم الجديد 2780؛ الحيدرخانة؛ صحائفها غير مرقمة؛ 23 × 17 سم، 23 س.

ثانياً: المخطوطات غير المؤرخة

109 - الإفصاح عن شرح معاني الصحاح :

أي الأحاديث الصحاح. للوزير عون الدين يحيى بن محمد بن هبيرة الشيباني الحنبلي، المتوفى سنة 560 هـ (1164 م). وهذا الكتاب قد طبع.

وهذه النسخة عتيقة، غير مؤرخة، لنقص في آخرها. وهي على ما يبدو من حالها ترتقي إلى المائة الثامنة للهجرة. وقد أكمل النقص المذكور فيها بأوراق مكتوبة حديثاً.

الرقم القديم 48؛ الرقم الجديد 3637؛ نائلة؛ صحائفه غير مرقمة؛ 27 × 21 سم؛ 21 س.

110 - الجامع الصحيح :

للبخاري. وقد مر بنا وصف نسخة أخرى منه في الرقم 89 من هذا الفهرست. أما هذه فهي الجزء الثاني من نسخة غير تلك. وهي قديمة غير مؤرخة. وحالها تنبئ أنها من المائة الثامنة للهجرة.

وفي آخرها إشارة إلى أن بعضهم تملكها «سنة تسع وثلاثين وتسعمائة» (1532 م).

الرقم القديم 2160؛ الرقم الجديد 2466؛ السليمانية؛ صحائفه غير مرقمة؛ 26 × 18 سم؛ 17 س.

111 - الجامع الصحيح :

للبخاري. نسخة أخرى عتيقة نفيسة مذهبة، وهي غير مؤرخة، ترتقي إلى المائة الثامنة للهجرة. في صفحتها الأولى إشارة إلى أن أحدهم تملكها «سنة اثنتين وأربعين وتسعمائة» (1535 م).

الرقم القديم 2155؛ الرقم الجديد 2468؛ السليمانية؛ 1328 ص؛ 24 × 17 س.

112 - تبين الحقائق بشرح كنز الدقائق :

«كنز الدقائق» في فروع الحنفية، لأبي البركات النسفي، المتوفى سنة 710 هـ (1310 م). و«التبيين» شرح عليه، وهو لفخر الدين الزيلعي، المتوفى سنة 743 هـ.

(1342 م). وقد طبع المتن والشرح غير مرة⁽¹⁾.

وهذه النسخة قديمة غير مؤرخة، يبدو لنا أنها من مخلفات المائة الثامنة للهجرة. الرقم القديم 4409؛ الرقم الجديد 3508 الباجه جي؛ صحائفه غير مرقمة؛ 26 × 17 سم، 31 س.

113 - كنز المعاني في شرح حرز الأمانى:

الأصل هو «حرز الأمانى ووجه التهاني» في القراءات السبع، وهو قصيدة مشهورة تعرف بالشاطبية، للشاطبي المتوفى سنة 590 هـ (1193 م).

و«كنز المعاني» شرح لها وهو لم يطبع. ألفه إبراهيم بن عمر الجعبري، المتوفى سنة 732 هـ (1331 م) وقد أثنى الحاج خليفة على هذا الشرح وفضله على غيره من الشروح⁽²⁾.

هذه النسخة قديمة غير مؤرخة، يبدو من خطها أنها كتبت في المائة الثامنة للهجرة. الرقم القديم 2355؛ الرقم الجديد 2232؛ السليمانية؛ 732 ص؛ 30 × 20 سم؛ 33 س.

114 - إبراز المعاني من حرز الأمانى:

وهو شرح آخر للشاطبية (انظر الرقم 113). لعبد الرحمن بن إسماعيل الدمشقي المعروف بأبي شامة، صاحب كتاب (الروضتين في أخبار الدولتين) وغيره، المتوفى سنة 665 هـ (1266 م). قال فيه الحاج خليفة إنه «تأليف متوسط لا بأس به»⁽³⁾. وهو لم يطبع.

وهذه النسخة قديمة غير مؤرخة، ترتقي إلى المائة الثامنة للهجرة. الرقم القديم 2432؛ الرقم الجديد 2371؛ السليمانية؛ 418 ص؛ 26 × 18 سم؛ 26 س.

115 - التفسير الكبير:

لفخر الدين الرازي، المتوفى سنة 606 هـ (1209 م). وقد مر بنا في الأرقام 33

(1) معجم المطبوعات العربية (ص 988 و1853).

(2) كشف الظنون (1:646).

(3) كشف الظنون (1:647).

و36 و42 و43 و59 و65 من هذا الفهرست، وصف نسخ أخرى قديمة من هذا التفسير. وهذه النسخة هي المجلد العاشر منه. وهي قديمة غير مؤرخة، ترتقي إلى المائة الثامنة للهجرة. وقد كتبها «علي بن عبد المجيد بن عبد الله الطيب».

الرقم القديم 4959؛ الرقم الجديد 2332؛ الحيدرآنة؛ 754 ص؛ 23 × 15 سم؛ 25 س.

116 - معالم التنزيل:

للبيهقي، المتوفى سنة 516 هـ (1122 م). وقد مر بنا في الرقم 105 من هذا الفهرست، وكشف نسخة أخرى من هذا التفسير. وهذه النسخة غير مؤرخة. ويبدو من حالها أنها ترتقي إلى المائة الثامنة للهجرة.

الرقم القديم 6؛ الرقم الجديد 2331؛ نائلة؛ صحائفه غير مرقمة؛ 23 × 15؛ 25 س.

117 - فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب:

وهي حاشية على «الكشاف» للزمخشري. وهذه الحاشية لشرف الدين الحسن بن محمد الطيبي المتوفى سنة 743 هـ (1342 م). قال فيها الحاج خليفة إنها «أجل حواشيه. في ست مجلدات ضخمة»⁽¹⁾.

وهذه النسخة تبدأ بتفسير سورة يس. وهي قديمة غير مؤرخة، ترتقي إلى المائة الثامنة للهجرة.

الرقم القديم 4897؛ الرقم الجديد 2301؛ الحيدرآنة؛ 834 ص؛ 24 × 16؛ 25 س.

118 - شرح المفصل⁽²⁾:

«المفصل في النحو» لجار الله الزمخشري، المتوفى سنة 538 هـ (1143 م).

(1) كشف الظنون (2:1478).

(2) ● شرح المفصل لابن الحاجب: نشر بعنوان: الإيضاح في شرح المفصل - تح. موسى بني العلي - 1376 ص - منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الدينية بغداد - 1402 هـ - 1982 م.

وهذا «الشرح» لابن الحاجب، صاحب «الكافية» و «الشافية»، المتوفى سنة 646 هـ (1249 م). وهو شرح لم يطبع. النسخة غير مؤرخة، ولكنها قديمة، يرتقي عهد كتابتها إلى المائة الثامنة للهجرة.

الرقم القديم 126؛ الرقم الجديد 1650؛ نائلة؛ 742 ص؛ 25 × 16 سم؛ 19 س.

119 - الجامع الصحيح :

للبخاري وقد مر بنا في الأرقام 89 و110 و111 من هذا الفهرست، وصف ثلاث نسخ من هذا الكتاب. وهذه النسخة قديمة غير مؤرخة، ترجع إلى المائة الثامنة للهجرة. وقد عبث بها الأربعة.

الرقم القديم 4428؛ الرقم الجديد 2924؛ الباجه جي؛ صحائفه غير مرقمة؛ 25 × 17؛ 23 س.

120 - شرح الجامع الصحيح للبخاري :

لسراج الدين عمر بن علي ابن الملتن⁽¹⁾ الشافعي، المتوفى سنة 804 هـ (1401 م). قال الحاج خليفة إن هذا «الشرح كبير في نحو عشرين مجلداً»⁽²⁾. وهذه النسخة تحتوي على المجلدات الخامس والسادس والسابع من أصل الكتاب. وهي نسخة قديمة. قرأنا في آخر المجلد الخامس منها: «بلغ مقابلة على مؤلفه، وبأصل مؤلفه حسب الطاقة». فالنسخة إذاً معاصرة للمؤلف.

لقد أصابت الأربعة أقساماً من هذه المخطوطة.

الرقم القديم 4609؛ الرقم الجديد 3012 - 3014؛ الباجه جي؛ صحائف المجلدات الثلاثة غير مرقمة؛ 26 × 18 سم؛ 27 س.

121 - شرح السنة :

لأبي محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي، المتوفى سنة 516 (1122 م). وهذه النسخة هي مجلد من مجلدات الكتاب، وهي قديمة غير مؤرخة. والذي يبدو من حالها أنها من مخطوطات المائة الثامنة للهجرة.

(1) له ترجمة في الضوء اللامع للسخاوي (6:100-105) وشذرات الذهب (7:44 - 45).

(2) كشف الظنون (1:547).

في أولها، أن بعضهم تملكها في شهر ربيع الأول من سنة 807 هـ (1404 م). وهذا المخطوط يبدأ بكتاب فضائل القرآن، وآخره: «تم المجلد (. . . كلمة ذاهبة) من كتاب شرح السنة. ويتلوه في المجلد (. . . كلمة ذاهبة) كتاب البيوع».

الرقم القديم 2273؛ الرقم الجديد 2896؛ السليمانية؛ صحائفه غير مرقمة؛ 24 × 17 سم؛ 21 س.

122 - مصابيح السنة:

للبغوي. وقد مر بنا في الرقم 40 من هذا الفهرست، وصف نسخة أخرى قديمة من هذا الكتاب.

جاء في آخر هذه النسخة: «كان الفراغ من كتابة هذه الورقة المكملة لكتاب المصابيح، في العشرين من ذي الحجة الحرام، سنة تسع وثلاثين وثمانمائة» (1435 م). ولكن النسخة أقدم من هذه الورقة؛ وكأنها كتبت قبل الثمانمائة.

الرقم القديم 514؛ الرقم الجديد 4106؛ الكهيا؛ صحائفه غير مرقمة؛ 31 × 21 سم؛ 22 س.

123 - مجموعة: فيها:

(1) لطائف المعارف فيما للموسم العام من الوظائف⁽¹⁾. لزين الدين أبي الفرج ابن رجب عبد الرحمن بن أحمد الحنبلي، المتوفى سنة 795 هـ (1392 م).

هذا الكتاب غير مطبوع. وقد وصفه الحاج خليفة بأنه في المواعظ وأن المؤلف «جعل الوظائف المتعلقة بالشهور مجالس مرتبة على ترتيب شهور السنة الهلالية. فابتدأ بالمحرم وختم بذي الحجة. وذكر في كل شهر ما فيه من الوظائف. وختم بمجلس في التوبة»⁽²⁾.

أوله: «الحمد لله الملك القهار العزيز الجبار».

(2) استنشاق نسيم الأنس من نفحات رياض القدس: له. وهو في التصوف.

أوله: «الحمد لله الذي منح قلوب أحبائه من منح محبته فعبق منهم نشره وفاح. . .» والكتاب ناقص الآخر، ولم يطبع.

(1) ● لطائف المعارف: نشر بعناية محمد الأرنؤوط وياسين محمد السواس - دار ابن كثير - دمشق.

(2) كشف الظنون (2:1554).

وهذا المجلد عتيق الخط، يرجع إلى المائة الثامنة للهجرة. ولكنه مجلد تجليداً جديداً، فيه تشويش وإتلاف لبعض التعليقات التي بالهوامش، لأن المجلد أسرف في قص أطراف الكتاب.

الرقم القديم 1285؛ الرقم الجديد 4754؛ الكهيا؛ صحائفه غير مرقمة، 25 × 17 سم؛ 23 س.

124 - الصادح والباغم:

وهو مجموعة من القصص الأخلاقية المنظومة على أسلوب كليلة ودمنة، لنظام الدين أبي يعلى محمد بن محمد بن صالح الشاعر البغدادي، المعروف بابن الهبارية، المتوفى سنة 509 هـ (1115 م) على رواية. وقد طبع هذا الكتاب غير مرة.

وهذه النسخة قديمة نفيسة جداً. ورد في صفحتها الأولى أنها «برسم الخزانة العالية المولوية السعدية سعد الدين ناظر الديوان الشريف الملكي الأشرفي».

وهنالك إشارة إلى أن أحدهم تملكها «سنة (... كلمة ذاهبة) وثمانمائة. ولكن النسخة من مخلفات المائة الثامنة.

الرقم القديم 481؛ الرقم الجديد 530؛ الكهيا؛ 200 ص؛ 26 × 71 سم؛ 11 س.

125 - الخراج:

للقاضي أبي يوسف الأنصاري، المتوفى سنة 182 هـ (798 م) وقد ألفه بأمر الخليفة هرون الرشيد. والكتاب طبع مرتين. وشهرته تغني عن التعريف به.

وهذه النسخة قديمة تعد من نفائس المخطوطات. وهي غير مؤرخة. ويؤخذ من حالها أنها كتبت في المائة الثامنة للهجرة.

الرقم القديم 4413؛ الرقم الجديد 634؛ الحيدرخانة؛ صحائفه غير مرقمة؛ 24 × 17 سم؛ 117 س.

126 - المبدع في شرح المقنع:

لإبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج الراميني الأصل المقدسي الحنبلي. ولم نقف على ترجمة له، ولا على سنة وفاته. ولم يذكر

الحاج خليفة هذا الشرح بين شروح المقنع .

وهذه النسخة كاملة، مكتوبة بخط مؤلفها. وهي غير مؤرخة. وحالها تنبئ أنها من مخطوطات المائة الثامنة للهجرة.

الرقم القديم 65؛ الرقم الجديد 4045؛ نائلة؛ صحائفه غير مرقمة؛ 26 × 19 سم؛ 34 س.

127 - شرح مقامات الحريري:

علي بن محمد المدعو بعلاء السمناني. وهذه النسخة بخط الشارح، وهي مكتوبة في مجلد من نوع السفينة. جاء في آخرها: «تم الكتاب بعون الملك الوهاب، على يد مؤلفه العبد الفقير إلى الله الغني، علي بن محمد المدعو بعلاء السمناني... ليلة السبت وقت العشاء السابع عشر شهر شعبان سنة...»⁽¹⁾.

وفي آخر النسخة عبارة تنص على أن أحمد بن أحمد بن (عبد الهادي؟) الحنفي ملكها سنة 888 هـ (1483 م).

أما الشارح، فلم نقف على ترجمته. وإنما وقفنا على ترجمة شخص بهذه النسبة «السمناني» وهو أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد السمناني البيانانكي (وقيل: البيابانكي) الملقب بعلاء الدين وركن الدين⁽²⁾، المتوفى سنة 736 هـ (1335 م). فلعل هذا أخو شارح المقامات هذه.

الرقم القديم 2235؛ الرقم الجديد 299؛ التكية؛ صحائفه غير مرقمة؛ 24 × 16 سم؛ 39 س.

ثالثاً: مخطوطات المائة التاسعة والعاشر للهجرة

تناولنا بالبحث في القسمين الأول والثاني من هذا المقال، وصف ما في خزانة الأوقاف العامة ببغداد، من مخطوطات قديمة، ترقى أزمته كتابتها إلى المائة الخامسة والسادسة والسابعة والثامنة للهجرة. وها نحن أولاء نواصل الكلام على المخطوطات الأخرى التي تليها في العتق، وبتعبير آخر، على المخطوطات التي كتبت في المائة

(1) تاريخ الكتاب ممحور.

(2) الدرر الكامنة (1:250) وكشف الظنون (1:449) في مادة: تفسير السمناني.

التاسعة والعاشره للهجرة (801 - 1000 هـ = 1398 - 1591 م). وسنسير في إيرادها على نحو ما سرنا عليه في القسمين السابقين، فأرقام المخطوطات تتسلسل، على وفق سياقة تاريخ انتساخها. وقد جعلناها هاهنا على نوعين:

الأول: المخطوطات المؤرخة: وهي التي قرأنا فيها تاريخ كتابتها.

الثاني: المخطوطات غير المؤرخة: وهي التي لم يذكر فيها تاريخ كتابتها بوجه صريح. ولكن أمارات المخطوطة، من خط وحرر وكاغد وغير ذلك، تحملنا على أن نعزوها إلى هذه المائة التاسعة للهجرة.

وإغفال ذكر تواريخ المخطوطات، ليس بالأمر النادر، بل إنه معروف لدى متبعي المخطوطات. ومرجع هذا الإغفال في الغالب إلى السهو، أو الإهمال، أو لنقصان طارئ على المخطوط، أو أن يكون المخطوط مجلداً من جملة مجلدات، والذي جرت به العادة عند كثير من الوراقين النساخين، أن يثبتوا تاريخ كتابة الكتاب في آخر مجلداته، فإذا ضاع هذا المجلد الأخير، ضاع تاريخ الأجزاء التي سبقتة.

1 - مخطوطات المائة التاسعة للهجرة

(أ) المخطوطات المؤرخة

128 - إبراز المعاني من حرز الأماني:

وهو شرح الشاطبية في القراءات، لأبي شامة، المتوفى سنة 665 خـ (1266 م). وقد مر بنا في الرقم 114 من هذا الفهرست، وصف نسخة أقدم من هذه.

في آخر هذه النسخة، قول الناسخ: «... فرغ من كتبه عصر يوم الأحد، خامس ذي الحجة الحرام، لسنة ثمانمائة» (1397 م).

الرقم القديم 1891؛ الرقم الجديد 2407؛ التكية الخالدية؛ صحائفه غير مرقمة؛

26 × 17 سم؛ 30 س.

129 - علوم الحديث:

لأبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن، المعروف بابن الصلاح الشهرزوري الدمشقي الشافعي، المتوفى سنة 643 هـ (1245 م)، وهو الكتاب المعروف بـ «مقدمة ابن الصلاح»، وقد طبع.

وهذه النسخة نفيسة، جاء في آخرها: «وقع الفراغ من تحرير علوم الحديث، بحمد الله تعالى ومنه، يوم الأربعاء، غرة شوال سنة سبع وثمانمائة (1404 م)، برباط النورية بالشونيزية بالجانب الغربي من مدينة السلام بغداد، عمرها الله تعالى مع سائر بلاد المسلمين آمين، على يد... محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن الإسفرايني...».

الرقم القديم 361؛ الرقم الجديد 2949؛ الكهيا؛ صحائفه غير مرقمة؛ 21 × 14 سم؛ 21 س.

130 - مجموعة: فيها كتابان:

(أ) طبقات الفقهاء⁽¹⁾: (الورقة 1 - 37؛ في الصفحة 21 سطراً).

لأبي إسحق إبراهيم بن علي بن يوسف بن عبد الله الفيروزآبادي الشيرازي، المتوفى سنة 476 هـ (1083 م). ذكر بعض المؤرخين، أن أبا إسحق توفي في دار المظفر بن رئيس الرؤساء في دار الخلافة، ودفن بباب أبرز.

آخر النسخة: «نجز كتاب طبقات الفقهاء، للإمام أبي إسحق الشيرازي، رحمه الله تعالى، في ثالث عشر شوال سنة سبع وثمانمائة «1404 م»، على يد... محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن الإسفرايني... وذلك برباط النورية بمحلة التوثة بالشونيزية بالجانب الغربي من مدينة السلام بغداد، حرسها الله تعالى وعمرها مع سائر بلاد المسلمين.

هذا الكتاب طبع ببغداد سنة 1356 هـ (1937 م).

(ب) تكملة إكمال الكمال⁽²⁾: (الورقة 38 - 86؛ في الصفحة 28 سطراً).

لجمال الدين أبي حامد محمد بن علم الدين أبي الحسن علي بن أبي الفتح محمود بن أحمد المحمودي، المعروف بابن الصابوني، المتوفى سنة 680 هـ (1281 م).

هذا الكتاب في التراجم، وهو لم يطبع.

(1) ● طبقات الفقهاء للشيرازي، أعاد نشره إحسان عباس - دار الرائد العربي - بيروت - 1970 م.
(2) ● تكملة إكمال الإكمال لابن الصابوني نشره مصطفى جواد - مطبوعات المجمع العلمي العراقي - بغداد - 1957 م.
- 456 - 464 ص - عالم الكتب - بيروت - 1406 هـ - 1986 م.
وأعيد نشره بالتصوير - 464 ص - عالم الكتب - بيروت - 1406 هـ - 1986 م.

قال الحاج خليفة في كشف الظنون (2:1637) في مادة «المختلف والمؤتلف في أسماء الرجال» ما هذا نصه: (صنف فيه الحافظ أبو الحسن علي بن عمر الدارقطني البغدادي، المتوفى سنة 385 كتاباً حافلاً. وأخذ منه الحافظ أبو بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي ومن «مشتهبه النسبة» وزاد عليهما وجعله كتاباً سماه «المؤتلف تكملة المختلف» وتوفي سنة 463. وجاء الأمير الحافظ أبو نصر علي بن هبة الله بن ماكولا فزاد عليه وجعله كتاباً حافلاً سماه «الإكمال» أجاد فيه، وتوفي سنة 487. واستدرك عليهم ما فاتهم في كتاب آخر سماه «تهذيب مستمر الأوهام على ذوي التمني والأحلام». ثم جاء الحافظ أبو بكر محمد بن عبد الغني المعروف بابن نقطة الحنبلي وذيل على الإكمال في مجلد، وجمع كتاباً آخر سماه «التقييد لمعرفة رواة السنن والأسانيد» ومات سنة 629. ومن هذا النوع «الكمال» و«تهذيبه» و«المشتبه» للذهبي و«تبصرة المنتبه» لابن حجر. و«الذيل» على كتاب ابن نقطة لأبي حامد ابن الصابوني).

أوله: «الحمد لله العلي العظيم الرؤوف الرحيم... وبعد: فإني لما وقفت على كتاب إكمال الكمال، الذي صنفه الحافظ الرحال أبو بكر محمد بن عبد الغني بن أبي بكر بن نقطة البغدادي، رحمه الله، مديلاً به كتاب الأمير أبي نصر علي بن هبة الله بن علي المعروف بابن ماكولا الحافظ، رحمه الله وبلغه نهاية الآمال، وجدته قد أحسن الجمع فيه وأجاد المقال ونبه على فوائد كثيرة سمعها في رحلته من أفواه الرجال وأخذها عن أولي الحفظ والترحال، بيد أنه أغفل ذكر جماعة في بعض التراجم يلزمه ذكرهم من هذا المثال وجماعة لم يقعوا له ولا خطرُوا منه على بال، فأحببت أن أنبه عليهم وأنسج على هذا المنوال...».

آخره: «... كته... الحسن بن عبد الرزاق بن الحسن الخطيب... ووقع الفراغ منه في يوم الجمعة، خامس عشر شعبان سنة خمس وثمانمائة (1402 م)، في بلدة الموحدين قزوين...».

فهذه المجموعة النفيسة مكتوبة بخطين مختلفين وزمنين متفاوتين. وناسخ الكتاب الأول، هو عينه ناسخ الكتاب ذي الرقم 129 في هذا الفهرست.

الرقم القديم 852؛ الرقم الجديد 959؛ الكهيا؛ 172 ص؛ 21 × 15 سم؛ 21 -

28 س.

131 - صحيح مسلم:

مر بنا في الرقم 12 من هذا الفهرست، وصف نسخة قديمة جداً من هذا الكتاب، مؤرخة في سنة 580 هـ (1184 م).

في آخر هذه النسخة الثانية، قول ناسخها: «وافق الفراغ من تعليقه في ربيع الآخر، سنة عشر وثمانمائة» (1407 م).

الرقم القديم 587؛ الرقم الجديد 2975؛ الكهيا؛ صحائفه غير مرقمة؛ 25 × 16 سم؛ 25 س.

132 - الكشاف عن حقائق التنزيل:

لجار الله محمود بن عمر الزمخشري، المتوفى سنة 538 هـ (1143 م). هذا الكتاب من التفاسير المشهورة، وقد طبع غير مرة⁽¹⁾.

جاء في آخر هذه النسخة: «فرغ من تنميق هذا الكتاب... عبد الغفار بن سعيد بن عبد الله، في يوم الاثنين عشرين شهر ربيع الأول لسنة تسع عشرة وثمانمائة...» (1416 م).

الرقم القديم 4050؛ الرقم الجديد 2296؛ الحيدر خانة؛ 664 ص؛ 27 × 15 سم؛ 29 س.

133 - شرعة الإسلام (في سنن سيد الأنام):

لمحمد بن أبي بكر المعروف بإمام زادة الحنفي، المتوفى سنة 573 هـ (1177 م). وهو كتاب لم يطبع. رتب مؤلفه على أحد وستين فصلاً. قال في أوله: «هذه عقود منظمة من سنن سيد المرسلين منتقاة من كتب الأئمة من علماء الدين...».

جاء في آخر هذه النسخة: «تم الكتاب... في يوم الثلاثاء المبارك، ثاني عشر ربيع الآخر، سنة تسع عشرة وثمانمائة» (1416 م).

الرقم القديم 372؛ الرقم الجديد 3888؛ الكهيا؛ 308 ص؛ 18 × 13 سم؛ 12 س.

(1) معجم المطبوعات العربية (ص 974 - 975).

134 - الإرشاد في علم النحو:

لسعد الدين التفتازاني، المتوفى سنة 793 هـ (1390 م). جاء في آخر هذه النسخة: «قد تيسر الفراغ من تسويده في العاشر من جمادى الأولى، لسنة ثلاث وعشرين وثمانمائة هجرية نبوية (1420 م)، بشيراز المحفوظة، في القبة المقدسة الشريفة الشريفة الوالدية، سلام الله على من حل فيها. وأنا العبد الخالص لله الغني، محمد بن شريف الحسيني، أصلح الله أحواله».

الكتاب غير مطبوع.

الرقم القديم 951؛ الرقم الجديد 1273؛ الكهيا؛ صحائفه غير مرقمة؛ 19 × 12 سم؛ 11 س.

135 - شرح ألفية العراقي:

المتن والشرح كلاهما لزين الدين عبد الرحيم العراقي، المتوفى سنة 806 هـ (1403 م). أما المتن، فألفية في مصطلح الحديث، جعلها الناظم في ألف بيت، على نحو ما فعل ابن مالك في ألفيته المشهورة في علم النحو.

وقد أسمى الشارح شرحه على ألفيته: «فتح المغيث بشرح ألفية الحديث». وهذا الشرح قد طبع⁽¹⁾ بالحجر في لنكاو (الهند) سنة 1303 هـ (1885 م).

جاء في آخر هذه النسخة: «وكان الفراغ منها (من الألفية)، يوم الخميس ثالث جمادى الآخرة، سنة ثمان وستين وسبعمائة... وكمل هذا الشرح عليها، في يوم السبت التاسع والعشرين من شهر رمضان المعظم سنة إحدى وسبعين وسبعمائة، بالخانقاه القشتمرية، خارج القاهرة» (1369 م).

يلي ذلك قول الناسخ:

«فرغ من تعليقه، قبل صلاة الجمعة، السابع والعشرون من شهر جمادى الآخرة، من سنة ثلاثين وثمانمائة...» (1426 م).

في صفحته الأولى: «ملكه بالابتياح الشرعي... عبد الله علي بن أحمد المالكي المنزلي، بتاريخ سادس عشرين جمادى الآخرة، سنة ستين وثمانمائة» (1455 م).

(1) معجم المطبوعات العربية (ص 1318).

الرقم القديم 2309؛ الرقم الجديد 2889؛ السليمانية؛ 396 ص؛ 26 × 18 سم؛ 23 س.

136 - شرح القسم الثالث من المفتاح:

المراد بالمفتاح، «مفتاح العلوم» في علوم البلاغة، لسراج الدين السكاكي، المتوفى سنة 626 هـ (1228 م). وقد جعله ثلاثة أقسام: الأول: في علم الصرف. والثاني: في علم النحو. والثالث: في علم المعاني والبيان.

وهذا الشرح، هو شرح القسم الثالث فقط. ولم يتحقق عندنا لمن هو. وقد ذكر الحاج خليفة⁽¹⁾ شروحاً مختلفة لهذا القسم.

جاء في آخر المخطوط: «فرغ من كتابة هذا الكتاب... علي بن محمد الطوسي، في يوم الخميس من شوال (كذا)، لسنة ثلاثين وثمانمائة (1427 م)، في بلدة السمرقند (كذا)».

الرقم القديم 1441؛ الرقم الجديد 1623؛ الكهيا؛ 540 ص؛ 26 × 16 سم؛ 27 س.

137 - مشكاة المصابيح:

للخطيب التبريزي، أحد علماء المائة الثامنة للهجرة، فقد فرغ من جمعه سنة 737 هـ (1336 م). ولهذا الكتاب طبعات عديدة مختلفة⁽²⁾.

جاء في آخره: «فرغ من كتابته وتحريره... أحمد بن محمد بن إبراهيم الإيجي، الملقب بنور الدين، في مدينة شيراز، وغفر له ولوالديه، بتاريخ ثاني عشر محرم الحرام، لسنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة...» (1429 م).

الرقم القديم 3980؛ الرقم الجديد 3827؛ السليمانية، صحائفه غير مرقمة؛ 21 × 14 سم؛ 29 س.

138 - روض الرياحين في حكايات الصالحين:

لعبد الله بن أسعد اليافعي اليمني، المتوفى سنة 768 هـ (1366 م). جمع فيه

(1) كشف الظنون 1763:2 وما بعدها، من طبعة وزارة المعارف التركية.

(2) معجم المطبوعات العربية (ص 627).

خمسمائة حكاية تتعلق بالأولياء والصالحين . وهذا الكتاب قد طبع .

جاء في آخر المخطوط : «علقه لنفسه . . . وكان الفراغ منه نهار الأربعاء ثاني عشر شهر جمادى الأول ، سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة (1429 م) ، العبد الفقير . . . محمد بن علي بن الحصري نسبا الحنبلي مذهباً» .

الرقم القديم 1977 ؛ الرقم الجديد 240 ؛ التكية الخالدية ؛ صحائفه غير مرقمة ؛
16 × 12 سم ؛ 14 س .

139 - سنن ابن ماجه :

وهو من كتب الحديث المشهورة ، التي تتداولها الأيدي . وقد طبع غير مرة .

توفي ابن ماجه في سنة 273 هـ (886 م) .

وهذه النسخة ، هي الجزء الثاني من الكتاب . جاء في آخره : «وكان تمامه ، ضحوة النهار ، على يد . . . الفقيه أحمد بن عماد الدين الرومي . . . وذلك بمحرسة دمشق ، في كالمية الجامع الأموي ، في عشر الأخير من رمضان سنة أربع وثلاثين وثمانمائة» (1430 م) .

الرقم القديم 2334 ؛ الرقم الجديد 2829 ؛ السليمانية ؛ 382 ص ؛ 22 ×
15 سم ؛ 21 س .

140 - المصابيح :

للبنغوي ، المتوفى سنة 510 هـ (1116 م) . وقد مر بنا في الرقم 40 و122 من هذا الفهرست ، وصف نسختين قديمتين من هذا الكتاب .

وهذه النسخة ، أتلفت الأرضة نحو خمسمائة الأخير إتلافاً شنيعاً . وقد جاء في آخرها أنها كتبت في سنة «خمس وثلاثين وثمانمائة» (1431 م) .

الرقم القديم 4742 ؛ الرقم الجديد 2634 ؛ الحيدرخانة ؛ 650 ص ؛ 25 ×
18 سم ؛ 19 س .

141 - شرح مجمع البحرين :

كتاب «مجمع البحرين» ، في فروع الحنفية ، لمظفر الدين أحمد بن علي بن ثعلب (تغلب) المعروف بابن الساعاتي البغدادي الحنفي ، الذي فرغ من تأليفه ببغداد سنة 696 هـ (1297 م) . وقد وصفنا في الرقم 62 من هذا الفهرست ، نسخة قديمة منه ،

مكتوبة في سنة 708 هـ (1309 م).

وهذا الشرح، الذي لم يطبع، لعبد اللطيف بن عبد العزيز بن أمين الدين. ذكره الحاج خليفة وقال إنه شرح «معتبر متداول. أوله: يا من لا يحوط كماله...»⁽¹⁾، ولم يذكر سنة وفاته.

جاء في آخره: «تمت الكتاب... في شهر صفر... في سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة» (1434 م).

الرقم القديم 4133؛ الرقم الجديد 3707؛ الحيدرخانة؛ 510 ص؛ 27 × 18 سم؛ 33 س.

142 - شرح مجمع البحرين:

نسخة ثانية من الكتاب المذكور في الرقم 141. جاء في آخرها: «فرغ من تحريره... عوض بن خواجه القراحصارى... يوم الاثنين، في العشر الآخر من شهر ذي القعدة، سنة تسع وثلاثين وثمانمائة...» (1435 م).

الرقم القديم 4945؛ الرقم الجديد 3683؛ الباجه جي؛ 558 ص؛ 27 × 16 سم؛ 33 س.

143 - مختصر سيرة ابن هشام:

نسخة نفيسة في صفحاتها الأولى: «ملك الجنب العالي الشرفي في مؤنس الزيني داود بن المقر الأشرف الزيني مزهر صاحب...». والكلمة الأخيرة في هذا النص طامسة.

وفي آخر المخطوط ما هذا نقله: «آخر ما لخص من السيرة النبوية... نجز فراغه على يد فقير رحمة القدير: علي بن أحمد بن علي المتصرف بالشرع الشريف، المعروف بالسلاوي المالكي مذهباً... وكان الفراغ من نسخه، يوم الاثنين المبارك، العشرين من شهر شعبان المكرم، سنة ثلاث وأربعين وثمانمائة...» (1439 م).

هذا المختصر غير مطبوع.

وقد ذكر الحاج خليفة، أن البرهان إبراهيم بن محمد بن المرحل، اختصر كتاب

(1) كشف الظنون (1601:2).

سيرة ابن هشام وزاد عليها أموراً، ورتبه على ثمانية عشر مجلساً وسماه «الذخيرة في مختصر السيرة»⁽¹⁾، وفرغ منه في سنة 611 هـ (1214 م). ولكن هذا المختصر ليس بذلك.

الرقم القديم 2127؛ الرقم الجديد 763؛ التكية الخالدية؛ صحائفه غير مرقمة؛
16 × 17 سم؛ 27 س.

144 - إعراب مشكلات القرآن:

نسخة ناقصة الأول. وقد أضع علينا هذا النقص معرفة اسم مؤلفها. وفي كشف الظنون⁽²⁾، إشارة إلى جملة كتب في هذا الموضوع، بل في هذا العنوان. إلا أنه لم يتحقق عندنا أي واحد منها هذا الكتاب.

آخر المخطوط: «كتبه... إبراهيم بن حاجي شمس... في تاريخ بسنة أربع وأربعين وثمانمائة» (1440 م).

الرقم القديم 473؛ الرقم الجديد 2424؛ الكهيا؛ صحائفه غير مرقمة؛ 27 ×
18 سم؛ 15 س.

145 - تقييد المهمل وتمييز المشكل:

من الأسماء والكنى والأنساب مما ذكر في الكتابين الصحيحين لمحمد بن إسماعيل البخاري ومسلم بن الحجاج. تأليف أبي علي الحسين بن محمد بن أحمد الغساني الجباني الأندلسي الحافظ، المتوفى سنة 427 هـ (1036 م). وقد «ضبط فيه كل لفظ يقع فيه اللبس من رجال الصحيحين، في جزءين»⁽³⁾.

وهذه النسخة نفيسة مكتوبة بخط نسخي جميل، إلا أنها ناقصة الأول. والكتاب، بحسب هذه النسخة مقسم على اثني عشر جزءاً.

آخر المخطوط: «كامل الجزء الثاني عشر، وهو آخر كتاب تقييد المهمل لأبي علي الغساني الحافظ...».

(1) كشف الظنون (2:1013).

(2) كشف الظنون (1:121 - 123).

(3) كشف الظنون (1:470).

وفي الجهة اليسرى من أعلى الصفحة الأخيرة منه حاشية مؤداها أن «محمد بن علي بن عيسى الشهير بابن (...؟) قد نظره واستفاد منه... وذلك في سنة خمس وأربعين وثمانمائة من الهجرة...» (1441 م).

فالنسخة مكتوبة قبل سنة 845 هـ.

الكتاب غير مطبوع.

الرقم القديم 5047؛ الرقم الجديد 1061؛ الحيدرآبانة؛ 452 ص؛ 25 × 19 سم (21 س).

146 - فصول الأشروسني:

وهو في فروع الحنفية. لأبي محمد بن محمود بن حسين الأشروسني الحنفي المتفقه، المتوفى سنة 632 هـ (1234 م). وهو كتاب لم يطبع. أوله: «الحمد لله الذي مهد دين الإسلام إلخ» رتبته على ثلاثين فصلاً، وفرغ من جمعه سنة 625 هـ (1227 م).

تألف هذه النسخة من جزئين. جاء في آخر المجلد الأول: «وافق الفراغ من كتابته، حادي عشرين شهر ربيع الآخر، سنة خمس وأربعين وثمانمائة (1441 م)، على يد... أحمد بن علي بن سعيد الشهير بابن حجه...».

الرقم القديم 1155؛ الرقم الجديد 4166 - 4167؛ الكهيا؛ صحائفهما غير مرقمة؛ 27 × 18 سم؛ 23 س.

147 - توضيح شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر:

النخبة وشرحها، كلاهما لابن حجر العسقلاني، المتوفى سنة 852 هـ (1448 م). وهذا المخطوط بمثابة إيضاح للشرح المذكور، كتب في حياة المؤلف. فقد جاء في آخره: «علقه لنفسه... إبراهيم بن أيوب بن مسعود... تاريخ يوم الخميس في أواسط ربيع الآخر المبارك سنة ست وأربعين وثمانمائة» (1442 م).

وفي آخر المخطوط قول بعضهم: «قرأت هذا الكتاب، من أوله إلى آخره، على شيخنا الأستاذ علي أفندي الأماسي، شيخ جامع سليمانية، يوم الجمعة الآن، وصادف إتمام قراءته أوائل ذي الحجة سنة أربع وأربعين ومائة وألف» (1731 م).

الرقم القديم 5322؛ الرقم الجديد 2960؛ التكية الخالدية، صحائفه غير مرقمة؛
18 × 13 سم؛ 15 س.

148 - شرح الشافية:

الشافية، لابن الحاجب النحوي، المتوفى سنة 646 هـ (1248 م)، من أشهر الكتب في التصريف. وقد شرحها غير واحد. ومنها هذا الشرح لرضي الدين محمد بن الحسن الاسترابادي النحوي، الذي كان في حدود السبعمئة للهجرة⁽¹⁾ (نحو 1300 م). وهذه النسخة، كتبها محمد القاري الروداوري، «في آخر ربيع الأول، لسنة تسع وأربعين وثمانمئة الهجرية» (1445 م).

الرقم القديم 1748؛ الرقم الجديد 1437؛ التكية الخالدية، صحائفه غير مرقمة؛
22 × 13 سم؛ 29 س.

149 - مجموعة: فيها:

(1) الكافية: في النحو.

(2) الشافية: في التصريف.

وكلتاهما لابن الحاجب، المتوفى سنة 646 هـ (1248 م). ولهذين الكتابين شهرة كبيرة بين دارسي علمي الصرف والنحو. وهذه النسخة نفيسة قديمة، جاء في آخرها: «وقد وقع الفراغ من تنميته... على يد... محمد بن يونس بن إبراهيم بن يونس... بتاريخ يوم الثلاثاء، تاسع عشرين المحرم، عام خمسين وثمانمئة...» (1446 م).

الرقم القديم 4653؛ الرقم الجديد 1274؛ الأعظمية؛ صحائفه غير مرقمة؛ 18 ×
13 سم؛ 7 س.

150 - رحمة الأمة في اختلاف الأئمة:

لصدر الدين أبي عبد الله محمد الدمشقي العثماني الصفدي، من أبناء المائة الثامنة للهجرة. وهو كتاب في الفقه الشافعي، وقد طبع غير مرة⁽²⁾ وهذه النسخة قديمة نفيسة،

(1) معجم المطبوعات العربية (ص 940 - 941).

(2) معجم المطبوعات العربية (ص 881 - 882).

جاء في آخرها ما هذا نصه: «وجدت في النسخة المنقول منها هذه النسخة المباركة ما صورته: قال مؤلفه، رحمه الله تعالى، محمد بن عبد الرحمن بن (...؟) القرشي العثماني، قاضي صفد الشافعي: فرغت من تأليف هذا الكتاب، في ليلة يسفر صباحها عن نهار الثلاثاء، حادي عشر ذي القعدة الحرام، من شهور سنة ثمانين وسبعمائة (1378 م) بربض صفد، حماها الله تعالى».

يلبي ذلك قول الناسخ: «وافق الفراغ من تعليق هذه النسخة المباركة، عصرية نهار الأربعاء، سلخ شهر ربيع الآخر من شهور سنة أربعة (كذا) وخمسين وثمانمائة... (1450 م). وكتبه لنفسه ولمن شاء من بعده... محمد بن عثمان بن علي بن محمد...».

الرقم القديم 4618؛ الرقم الجديد 3684؛ الباجه جي؛ صحائفه غير مرقمة؛
26 × 18 سم؛ 23 س.

151 - الأحكام السلطانية:

للماوردي، المتوفى سنة 450 هـ (1058 م). وهو كتاب نفيس وشهرته تغني عن التعريف به، فقد طبع غير مرة في ديار الشرق والغرب. ولا يمكن لباحث يعنى بدرس أحوال الإدارة والسياسة والاقتصاد في عصور الإسلام الأولى أن يستغني عن هذا السفر الجليل.

وهذه النسخة، نفيسة للغاية، مكتوبة بخط نسخي جيد واضح. جاء في آخرها: «تم الكتاب... في حادي عشر من شهر جمادى الآخر، سنة خمس وخمسين وثمانمائة» (1451 م).

الرقم القديم 4986؛ الرقم الجديد 637؛ الحيدر خانة؛ صحائفه غير مرقمة؛
22 × 14 سم؛ 16 س.

152 - شرح المفتاح:

مر بنا في الرقم 81 و85 من هذا الفهرست، وصف نسختين من هذا الشرح. وهذه النسخة الثالثة كاملة، جاء في آخرها: «نجز الفراغ من تأليفه أواسط شوال من سنة ثلاث وثمانمائة» (1400 م)... نجز تنسيق هذا الكتاب الشريف، في الثالث عشر من شهر ذي الحجة الحرام، لسنة ست وخمسين وثمانمائة» (1452 م).

الرقم القديم 1620؛ الرقم الجديد 1670؛ التكية الخالدية، صحائفه غير مرقمة؛

21 × 12 سم؛ 30 س.

153 - نهاية الغاية في بعض أسماء رجال القراءات أولي الرواية:

هذه النسخة بخط المؤلف، وهي فريدة نفيسة فلا نعلم أن للكتاب نسخة ثانية. وقد قرأنا فيه ما هذا نقله: «جمعه كاتبه الفقير إلى عفو الله، عبد الرزاق بن حمزة بن علي الحنفي المقرئ القادري الطرابلسي، نزيل القاهرة المحروسة، لطف الله تعالى بهم، من كتاب غاية النهاية في أسماء رجال القراءات أولي الرواية⁽¹⁾، تأليف سيدنا وشيخنا الإمام العلامة محمد بن محمد بن الجزري الشافعي... ومن خطه نقلت وهو في مجلدين، اختصره من كتابه الذي سماه نهاية الدرايات في أسماء رجال القراءات».

أوله: «أما بعد حمد الله تعالى حمداً لا تدرك غايته ولا تعلم نهايته...».

آخره: «وكان الفراغ من تعليقه واختصاره، على يدي الفقير إلى مولاه عبد الرزاق بن حمزة بن علي الحنفي المقرئ الطرابلسي نزيل القاهرة المحروسة، في ثاني عشر شوال من سنة سبع وخمسين وثمانمائة (1453 م)، بمدرسة المرحوم⁽²⁾ (...). بالمصنع بالقرب من قلعة الجبل بالقاهرة المحروسة...».

الرقم القديم 2133؛ الرقم الجديد 964؛ التكية الخالدية؛ صحائفه غير مرقمة؛

18 × 13 سم؛ 13 س.

154 - مجمع البحرين:

مر بنا في الرقم 62 من هذا الفهرست، وصف نسخة قديمة من هذا الكتاب. وهذه النسخة الثانية كاملة، جاء في آخرها: «وقع الفراغ من تحرير هذه النسخة الشريفة، وقت

(1) طبع هذا الكتاب في القاهرة سنة 1933، بعنوان «غاية النهاية في طبقات القراء».

(2) بحثنا عما تكون المدرسة المشار إليها في هذا الكلام، فانتبهنا إلى أنها قد تكون «مدرسة الجاي» التي ذكرها المقرئ بقوله: «هذه المدرسة خارج باب زويلة، بالقرب من قلعة الجبل، كان موضعها وما حولها مقبرة ويعرف الآن خطها بخط سوقة العزى. أنشأها الأمير الكبير سيف الدين الجاي، في سنة ثمان وستين وسبعمائة (1366 م) وجعل بها درساً للفقهاء الشافعية ودرساً للفقهاء الحنفية، وخزانة كتب، وأقام بها منبراً يخطب عليه يوم الجمعة. وهي من المدارس المعتمدة الجليلة» (انظر: خطط المقرئ 249:4 طبعة مطبعة النيل بالقاهرة، سنة 1326 هـ).

الظهر، في أوائل شهر ذي القعدة المباركة . . . سنة ثمان وخمسين وثمانمائة» (1454 م).

الرقم القديم 2226؛ الرقم الجديد 3623؛ السليمانية؛ 612 ص؛ 27 ×
19 سم؛ 29 س.

155 - شرح المصابيح:

المتن هو كتاب «مصابيح السنة» للبعوي، وقد مر بنا وصف ثلاث نسخ منه⁽¹⁾. وله شروح عديدة استوعب ذكرها الحاج خليفة⁽²⁾، ومنها هذا الشرح، لعلي بن عبد الله بن أحمد المعروف بزین العرب. ألفه في حدود سنة خمسين وستمائة (نحو 1252 م).

جاء في آخر المخطوط، أن كتابته تمت في «يوم الأربعاء ثالث شهر شوال المبارك، من شهور سنة تسع وخمسين وثمانمائة (1454 م)، على يد العبد الفقير إليه تعالى، يوسف بن نعمان (?) بن داود الشافعي، بقرية عين البندق من عمل الشعر . . .».

الرقم القديم 522؛ الرقم الجديد 2788؛ الكهيا؛ 752 ص؛ 27 × 21 سم؛
31 س.

156 - شرح الألفية:

وهو شرح على ألفية ابن مالك في النحو. لأبي علي الحسن بن القاسم المرادي المعروف بابن أم قاسم النحوي، المتوفى سنة 749 هـ (1348 م).

هذا الشرح لم يطبع. أوله: «الحمد لله والشكر له . . . إلخ».

جاء في آخره: «وكان الفراغ من نسخ هذا الكتاب المبارك، في التاسع عشر من شهر جمادى الآخرة، من شهور سنة ستين وثمانمائة (1455 م) على يد الفقير إلى ربه القدير، حمزة بن قاسم بن الشهابي . . .».

الرقم القديم 605؛ الرقم الجديد 1221؛ الكهيا؛ صحائفه غير مرقمة؛ 20 ×
14 سم؛ 29 س.

157 - الورقات:

تتضمن على فصول من أصول الفقه. لأبي المعالي عبد الملك بن عبد الله بن

(1) انظر الأرقام 40، 122، 140 من هذا الفهرست.

(2) كشف الظنون (2: 1698 - 1702).

يوسف الجويني النيسابوري، المتوفى سنة 478 هـ (1085 م).

جاء في آخر المخطوط: «تم... على يد... خليل بن إبراهيم بن نصر الله العلوي المقري... في شهر ربيع الآخر، سنة ستين وثمانمائة هجرية (1455 م)». الكتاب لم يطبع.

الرقم القديم 572؛ الرقم الجديد 3820؛ الكهيا؛ صحائفه غير مرقمة؛ 18 × 13 سم؛ 13 س.

158 - شرح عمدة العقائد:

وهو في أصول الدين. لأبي البركات النسفي المتوفى سنة 710 هـ (1310 م). ونسخته هذه قديمة غير مؤرخة. ولكن في آخرها تعليقا هذ نصه: «بلغت قراءة ومقابلة، على يد مالكة أحمد بن محمد العمري نسبا الحنفي مذهباً، نهار السبت ثالث عشر شوال، سنة إحدى وستين وثمانمائة» (1456 م).

ويلى ذلك تعليق ثان، هذا نقله: «بلغت أيضاً قراءة ثانية، على يد مالكة المشار إليه، في شهر ربيع الأول سنة أربع وستين وثمانمائة (1459 م)».

متن الكتاب قد طبع، وهذا الشرح لم يطبع.

الرقم القديم 2353؛ الرقم الجديد 4821؛ السليمانية؛ صحائفه غير مرقمة؛ 18 × 14 سم؛ 15 س.

159 - شرح المحرر في فقه الشافعية:

أصل الكتاب، وهو «المحرر»، لأبي القاسم عبد الكريم بن محمد الرافعي القزويني، المتوفى في حدود سنة 623 هـ (نحو 1226 م). وقد عنى بشرحه جماعة من العلماء نوه بذكرهم الحاج خليفة⁽¹⁾، إلا أنه لم يشر إلى هذا الشرح الذي نصفه هاهنا، وهو لجلال الدين المحلي، المتوفى سنة 864 هـ (1459 م)، وهو شريك جلال الدين السيوطي في وضع التفسير المشهور المعروف بتفسير الجلالين.

جاء في آخر هذه المخطوطة: «... وكتب هذه النسخة، من نسخة المصنف... وعلقها بيده لنفسه... أبو الخير محمد بن أحمد بن محمد العجيمي البليسي الشافعي

(1) كشف الظنون (2: 1612 - 1613).

الأزهري... وكان الفراغ من تعليقها، يوم الجمعة وقت الضحى، في الحادي عشر من شهر شعبان المكرم، سنة اثنتين وستين وثمانمائة...» (1457 م).

الرقم القديم 4896؛ الرقم الجديد 3762؛ الحيدرخانة؛ 704 ص؛ 26 × 16 سم؛ 28 س.

160 - مجموعة. فيها:

(1) شرح لباب الإعراب: في النحو لمحمد بن أحمد الأسفرايني، المتوفى سنة 684 هـ (1285 م).

(2) فائدة في علم المنطق: وهي رسالة صغيرة في ورقتين.

جاء في آخر القسم الأول: «فرغ من تحريره... روح الله بن فتح الله، في شهر الله الأصم شعبان المعظم المنخرط في سلك شهور سنة تسع وستين وثمانمائة (1464 م)، ببلده مراق (؟)...».

وفي آخر القسم الثاني، أنه تم سنة 968 هـ (1560 م).

وخطهما يختلف لاختلاف زمن الكتابة، على ما هو ظاهر بين.

الرقم القديم 615؛ الرقم الجديد 1550؛ الكهيا؛ القسم الأول ينتهي بالورقة 274؛ ثم يليه الثاني، وكلاهما في 552 ص؛ 23 × 12 سم؛ 21 س.

161 - حاشيد (السيد) على أول تفسير الكشاف:

مر بنا في الرقم 132 من هذا الفهرست، وصف نسخة من «الكشاف» للزمخشري. وهذه حاشية عليه، للسيد الشريف الجرجاني، المتوفى سنة 816 هـ (1413 م). وقد طبعت بهامش الكشاف.

جاء في آخر المخطوط: «تم كتابة هذا الكتاب... على يدي... محمد بن أويس بن محمود... في الضحوة الكبرى في السابع عشر من رمضان... في المدرسة الفيروزشاهية بهرة... في تاريخ إحدى وسبعين وثمانمائة من الهجرة النبوية» (1466 م).

الرقم القديم 2285؛ الرقم الجديد 2240؛ السليمانية؛ صحائفه غير مرقمة؛ 22 × 13 سم؛ 21 س.

162 - فنون الأفتان في عيون علوم القرآن⁽¹⁾:

لأبي الفرج عبد الرحمن ابن الجوزي، المتوفى سنة 597 هـ (1200 م). وهو كتاب لم يطبع.

أوله: «الحمد لله الذي أكرمنا بالتوحيد ودين الإسلام وأنزل إلينا أشرف الكتب وأحسن الكلام...».

آخره: «كان الفراغ منه ليلة الجمعة، ثاني شهر ذي القعدة الحرام، من شهور سنة 871 هـ (1466 م) على يد سعد الدين بن حسن السابريسي...».

الرقم القديم 70؛ الرقم الجديد 2412؛ نائلة؛ صحائفه غير مرقمة؛ 26 × 18 سم؛ 22 س.

163 - كفاية الأختيار في حل غاية الاختصار:

في الفقه الشافعي. و«غاية الاختصار» لأبي شجاع الحسين بن أحمد الأصفهاني الشافعي، المتوفى سنة 488 هـ (1059 م). وشرحه (الكفاية) لتفي الدين الحصني، وهو من أهل المائة التاسعة للهجرة.

آخر الكتاب: «فرغ من كتابته... عمر بن حسن بن الشجاع، في نهار الجمعة، في التاسع من شهر ربيع الأول، سنة اثنتين وسبعين وثمانمائة» (1467 م).

الرقم القديم 4955؛ الرقم الجديد 3717؛ الحيدرخانة؛ 642 ص؛ 27 × 17 سم؛ 25 س.

164 - النكت والفوائد على شرح العقائد:

أصل الكتاب، وهو «العقائد» للنسفي، المتوفى سنة 537 هـ (1142 م). و«الشرح» عليه لسعد الدين التفتازاني، المتوفى سنة 793 هـ (1390 م). وهذه «النكت والفوائد» لبرهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي الشافعي، المتوفى سنة 885 هـ (1480 م).

(1) فنون الأفتان لابن الجوزي: نشره أحمد الشرقاوي وإقبال المراكشي (مطبعة النجاح - الدار البيضاء - 1970) ونشره أيضاً رشيد العبيدي - المجمع العلمي العراقي - بغداد وانظر (مؤلفات ابن الجوزي للعلوجي ط 2 - الكويت - منشورات مركز المخطوطات والتراث والوثائق - (الرقم 280)).

العقائد وشرحها قد طبعاً. أما هذه النكت فلم تطبع.

جاء في آخر المخطوطة: «وكان الفراغ من نسخها، في الثالث عشر من شهر ربيع الثاني، من شهور سنة اثنتين وسبعين وثمانمائة (1467 م) من هجرة النبي العدناني، على يد... عبد القادر بن محمد بن عبد الله العرياني...».

الرقم القديم 4676؛ الرقم الجديد 4006؛ الحيدررخانة؛ صحائفه غير مرقمة؛
17 × 14 سم؛ 21 س.

165 - أحكام الأوقاف:

لأحمد بن عمر الخصاف الشيباني، المتوفى سنة 261 هـ (874 م). وهو كتاب في الفقه الحنفي، طبع في مصر⁽¹⁾.

جاء في آخر المخطوط: «تم الكتاب... على يد... علي بن أبي بكر بن عيسى بن الرصاص الحنفي الأنصاري... وكان الفراغ من كتابته في ثاني عشر شهر رمضان المعظم قدره، سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة» (1468 م).

الرقم القديم 4094؛ الرقم الجديد 3761؛ الحيدررخانة؛ 300 ص؛ 27 ×
19 سم؛ 25 س.

166 - 169 - الجامع الصحيح:

للبخاري. وقد مر بنا في الأرقام 89، 110، 111، 119 وصف نسخ من هذا الكتاب. وهذه النسخة، قديمة نفيسة جداً، وهي تقوم من ثمانية أجزاء، الموجود منها الأجزاء الثاني والثالث والرابع والسابع. في الصفحة الأولى من كل مجلد تزويق وتذهيب، ويتوسط أولى صفحات المجلد الثاني، دائرة مكتوب داخلها بالخضرة على أرضية قرمزية اللون: «من كتب العبد الفقير إلى الله تعالى، محمد بن حسن بن المزلق الأنصاري الشافعي لطف الله به».

آخر المجلد الثاني: «وكان الفراغ من كتابته، نهار الاثنين حادي عشر شهر شوال من شهور سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة (1486 م)، على يد... محمد بن عبد الرحمن بن أحمد الماجدي لقباً الشافعي مذهباً...».

(1) معجم المطبوعات العربية (ص 824).

والمجلد الثالث، فرغ منه الخطاط المذكور، في نهار الجمعة 14 شعبان سنة 874 هـ (1469 م).

والمجلد الرابع، غير مؤرخ. وهو من ذلك الخط عينه.
والمجلد السابع، فرغ منه الخطاط المذكور، في نهار الخميس 16 محرم سنة 875 هـ (1470 م).

الرقم القديم 4744 و4608؛ الرقم الجديد 2479، 3009 - 3011؛ الباجه جي؛ صحائف المجلدات غير مرقمة؛ 26 × 16 سم؛ 15 س.

170 - مغازي الواقدي⁽¹⁾:

لأبي عبد الله محمد بن عمر الواقدي، المتوفى سنة 207 هـ (822 م). وهذه النسخة قسم من الكتاب، فقد جاء في آخرها: «آخر الجزء الخامس، من ثمانية أجزاء». وهي نسخة قديمة، في آخرها ما هذا نصه: «فرغ من كتابته نهار الأربعاء، سلخ شهر شوال المبارك، من شهور سنة أربع وسبعين وثمانمائة (1469 م)، على يد محمد بن عبد الرحمن الماجدي الشافعي».

وهذا الخطاط، هو الذي كتب الجامع الصحيح للبخاري، المذكور أعلاه في الرقم 166 - 169.

وكتاب المغازي، مطبوع بكماله في كلكتة سنة 1856 م، بعناية المستشرق كريمر (Aflred Von Kremer). وقد علمنا أنه طبع الآن طبعة جديدة في مصر.

الرقم القديم 4603؛ الرقم الجديد 671؛ الباجه جي؛ صحائفه غير مرقمة؛ 27 × 17 سم؛ 15 س.

171 - مجموعة: فيها:

(1) رسائل في الفقه الحنفي: لابن نجيم المصري الحنفي، المتوفى سنة 970 هـ (1562 م) وهي بخط حديث متأخر.

(2) عقود الجمان في علم المعاني والبيان: للسيوطي، المتوفى سنة 911 هـ (1505 م). جاء في آخرها: «آخر شرح الألفية في المعاني والبيان... وفرغ منه مؤلفه

(1) ● المغازي للواقدي نشرها مارسدن جونز - مطبعة جامعة أكسفورد - 1966 م.

عبد ارحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي، عفا الله عنه، يوم الأحد خامس ربيع الأول، سنة خمس وسبعين وثمانمائة» (1470 م).

الرقم القديم 164؛ الرقم الجديد 1649؛ نائلة؛ صحائفه غير مرقمة؛ 21 × 15 سم؛ 24 س.

172 - رحمة الأمة في اختلاف الأئمة:

مر بنا في الرقم 150 من هذا الفهرست، وصف نسخة من هذا الكتاب. أما هذه الثانية فأحدث عهداً من الأولى. جاء في آخرها: «تم بحمد الله وعونه، في العاشر من شهر ربيع الآخر سنة سبع وسبعين وثمانمائة» (1472 م).

الرقم القديم 845؛ الرقم الجديد 4139؛ الكهيا؛ صحائفه غير مرقمة؛ 21 × 16 سم؛ 19 س.

173 - الأحكام في شرح عمدة الأحكام من أحاديث سيد الأنام:

لشهاب الدين أبي عبد الله أحمد الغزي العامري القرشي الشافعي. ولم نجد ذكراً لهذا الشرح في كشف الظنون.

جاء في آخر المخطوط: «نجز هذا الشرح المبارك، على يد... أحمد بن إسماعيل الصداوي الناسخ... وكان الفراغ من كتابته، نهار الاثنين قبل العصر، سادس عشر شهر الله المحرم الحرام، مفتح عام ثمانين وثمانمائة (1475 م)، أحسن الله عاقبتها. وكان ذلك بالمدرسة المباركة المعمورة بالعلم الشريف الكاملة بدمشق المحروسة، بجانب الجامع المعمور... نقلت هذه النسخة المباركة المعظمة من نسخة المصنف التي كتبت بخطه وخط ولده المذكور أثناء الكتاب، وهو الذي كمل النسخة بعد وفاة والده... وكتبت برسم خزانة ولدهما مولانا الأجل القضاي الرضي بن خير الله بن أبي عبد الله بن محمد بن الغزي العامري الشافعي...».

الكتاب لم يطبع.

الرقم القديم 1877؛ الرقم الجديد 2620؛ التكية الخالدية؛ 450 ص؛ 27 × 18 سم؛ 27 س.

174 - النكت الوفية بما في شرح الألفية:

لبرهان الدين إبراهيم بن عمر بن حسن البقاعي الشافعي، المتوفى سنة 885 هـ

(1480 م). وهو شرح على «ألفية العراقي في أصول الحديث»، لزين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي، المتوفى سنة 806 هـ (1403 م).

هذا الشرح لم يطبع. وقد ذكره الحاج خليفة بقوله⁽¹⁾ إنه بلغ إلى نصفه، وأورد فيه ما استفاد من شيخه ابن حجر. أوله: «الحمد لله الذي من أسند إليه... إلخ».

آخر المخطوط: «فرغ من كتابته، في يوم الأحد المبارك، الخامس من شهر ذي الحجة الحرام من شهور سنة ثمانين وثمانمائة...» (1475 م).

الرقم القديم 542؛ الرقم الجديد 1570؛ الكهيا؛ 690 ص؛ 19 × 14 سم؛ 19 س.

175 - الضياء المعنوي على مقدمة الغزنوي:

هكذا ورد عنوان الكتاب في النسخة التي نصفها. والذي في كشف الظنون⁽²⁾: «ضياء المعنوية على المقدمة الغزنوية». لأبي البقاء محمد بن أحمد بن الضياء القرشي الحنفي، المتوفى سنة 854 هـ (1450 م).

و «المقدمة الغزنوية في فروع الحنفية» لأحمد بن محمد الغزنوي الحنفي، المتوفى سنة 593 هـ (1196 م). وكلا «المقدمة» و «الضياء» غير مطبوعين.

قال المؤلف في آخر كتابه إنه كان شرع في تأليفه سنة 834 هـ (1430 م)، ولما عزم على التوجه إلى القاهرة سنة 845 هـ (1441 م)، صرف العناية إلى إتمامه، فتم.

وجاء في آخر المخطوط: «هكذا في الأصل المنقول منه والمقابل عليه، وهو بخط مصنفه... وفرغت المقابلة عليه في الحرم الشريف تجاه الكعبة الشريفة... في اليوم الثالث والعشرين من شهر رمضان... سنة اثنتين وثمانين وثمانمائة...» (1477 م).

الرقم القديم 2156؛ الرقم الجديد 3705؛ السليمانية؛ 688 ص؛ 25 × 16 سم؛ 31 س.

176 - جميلة أرباب المراصد في شرح عقيلة أتراب القصائد في أسنى المقاصد:

«عقيلة أتراب القصائد» هي نظم «المقنع» للداني، وهي منظومة رائية في رسم

(1) كشف الظنون (1:156).

(2) كشف الظنون (2:1803).

المصحف، لأبي محمد قاسم بن خيرة الشاطبي⁽¹⁾، المتوفى سنة 590 هـ (1193 م).
و «الجميلة» شرح على «العقيلة». وهو لبرهان الدين محمد بن إبراهيم بن عمر بن
إبراهيم الجعبري الربيعي، المتوفى سنة 732 هـ (1331 م).

المتن قد طبع⁽²⁾، أما الشرح فلم يطبع.

أوله: «الحمد لله الذي ألهمنا وضع الكلام دليلاً على معاني الخطاب، وأرشدنا إلى
جعل الكتابة وسيلة إلى حفظه في بطون أوراق الكتاب، تذكرة نرجع إليها وذخيرة نعول
عليها، فصارت صناعة الخط فضيلة تشرف بها العالمون...».

وهذه فصول الكتاب وأبوابه:

الفصل الأول: في الحث على الكتابة وبيان ثمرتها.

الفصل الثاني: في بيان واضح العربية وكتابتها.

الفصل الثالث: في بيان اصطلاح الناظم في هذا الكتاب.

باب الإثبات والحذف وغيرهما مرتباً على السور.

باب الحذف في كلمات يحمل عليها أشباهها.

باب من الزيادة.

باب ما زيدت فيه الياء.

باب حذف الواو وزيادتها.

باب حروف من الهمز وقعت في الرسم على غير قياس.

باب رسم الألف واوياً.

باب رسم بنات الياء والواو.

باب رسم الحدي اللامين.

باب المقطوع والموصول.

باب أن لا وأن ما.

باب قطع من ما ونحو من مال وصل فمن ومم.

باب أو من.

(1) كشف الظنون (2:1159).

(2) معجم المطبوعات العربية (ص 1092).

آخر المخطوط: «وافق الفراغ من نسخه، يوم الثلاثاء وقت الضحى، سادس عشر صفر المبارك، سنة ثلاث وثمانين وثمانمائة الهجرية النبوية (1478 م). كتبه لنفسه ثم لمن شاء الله بعده، محمد بن أحمد بن علي القاري التبريزي...».

الرقم القديم 2242؛ الرقم الجديد 237؛ الحيدرخانة؛ صحائفه غير مرقمة؛
28 × 17 سم؛ 29 س.

177 - الكشاف:

للزمخشري. وقد وصفنا في الرقم 132 من هذا الفهرست نسخة من هذا التفسير. أما هذه الثانية، فأحدث عهداً من سابقتها، وقد عبثت بها الأرضة.

تبدأ بتفسير سورة مريم. وآخرها: «تم الربع الثالث من الكشاف عن حقائق التنزيل، ويتلوه الربع الرابع إن شاء الله تفسير سورة ص والقرآن ذي الذكر، علي يد أضعف عباد الله الولي محمد أمين الأتاشيخي... في شهر ربيع الأول، سنة ثلاث وثمانين وثمانمائة (1478 م) ببلدة سمرقند...».

الرقم القديم 4903؛ الرقم الجديد 2300؛ الحيدرخانة؛ 610 ص؛ 28 ×
19 سم؛ 23 س.

178 - التبيان في إعراب القرآن:

لأبي البقاء العكبري. وقد مر بنا في الرقم 29 و37 وصف نسختين من هذا الكتاب.

جاء في آخر هذا المخطوط: «كان الفراغ من كتابته، في اليوم المبارك الثامن من ذي القعدة الحرام، عام خمس وثمانين وثمانمائة (1480 م)، على يد كاتبه... علي بن أحمد بن عمر بن خلف بن محمود السخاوي نسبا الحنفي مذهباً...».

الرقم القديم 4095؛ الرقم الجديد 2375؛ الحيدرخانة؛ صحائفه غير مرقمة؛
27 × 18 سم؛ 30 س.

179 - المورد العذب:

لأبي الفرج ابن الجوزي، المتوفى سنة 597 هـ (1200 م). وهو كتاب في المواعظ، لم يطبع.

أوله: «الحمد لله مبتدع الوجود... إلخ».

آخره: «وافق الفراغ من نسخه، نهار الاثنين المبارك، ثاني شهر ربيع الآخر سنة تسعين وثمانمائة للهجرة النبوية...» (1485 م).

الرقم القديم 1563؛ الرقم الجديد 4733؛ التكية الخالدية؛ صحائفه غير مرقمة؛
18 × 13 سم؛ 19 س.

180 - صحيح مسلم:

مر بنا في الرقم 12 و131 من هذا الفهرست، وصف نسختين من هذا الكتاب. وهذه النسخة ناقصة الأول، جاء في آخرها: «كامل النصف الثاني من صحيح الإمام مسلم... على يد كاتبه... علي بن أبي بكر النجار الشافعي، بحلب المحروسة... وكان الفراغ من نسخ هذا المجلد، في اليوم الخامس من شهر ربيع الآخر سنة تسعين وثمانمائة» (1485 م).

الرقم القديم 4621؛ الرقم الجديد 3016؛ الباجه جي؛ 600 ص؛ 27 ×
17 سم؛ 17 س.

181 - روضة الطالبين ومنهاج المفتين:

للنووي. وقد وصفنا في الرقم 87 من هذا الفهرست، نسخة قديمة من الكتاب. وهذه النسخة الثانية لا تحوي من الكتاب إلا المجلد الثالث. جاء في آخره: «انتهى الجزء الثالث وما قبله كتابة منقولة من خط المصنف... بعد أذان ظهر يوم الأربعاء، سابع شهر رمضان سنة إحدى وتسعين وثمانمائة (1486 م)، على يد... أحمد بن...» (؟...)

الرقم القديم 5066؛ الرقم الجديد 3776؛ الحيدرآنة؛ 712 ص؛ 21 ×
15 سم؛ 22 س.

182 - رجال المصاييح:

كتاب «مصاييح السنة» للبعوي، من كتب الحديث المشهورة. وقد مر بنا في الأرقام 40 و122 و140 من هذا الفهرست، وصف ثلاث نسخ منه.

و«رجال المصاييح»، تأليف محمد بن عبد الله الخطيب التبريزي، من علماء المائة الثامنة للهجرة. قال في مقدمته إنه كتاب في أسماء الرجال من الصحابة ومن بعدهم من

التابعين وغيرهم ممن له ذكر أو رواية في كتاب المشكاة⁽¹⁾، مرتباً على حروف التهجي.

وهذا الكتاب، لم يذكره الحاج خليفة في كشف الظنون.
قال المؤلف في آخره: «... ثم أني ما اعتمدت في نقل ما أورده إلا على كتب الأئمة الثقات، مثل الاستيعاب لابن عبد البر، وحلية الأولياء لأبي نعيم الأصفهاني، وجامع الأصول، ومناقب الأخبار لأبي السعادات الجزري، والكاشف لأبي عبد الله الذهبي الدمشقي. وفرغت منه يوم الجمعة عشرين رجب سنة 745 هـ (1344 م)، من جمعه وتهذيبه وتشذيبه، وأنا أضعف العباد الراجي عفو الله تعالى وغفرانه، محمد بن عبد الله الخطيب بن محمد، بمعاونة شيخني ومولاي... الحسين بن عبد الله بن محمد الطيبي... وقد وقع الفراغ من إتمامه، الضحوة الكبرى من يوم الأحد، رابع شهر جمادى الآخرة، آخر الربيع، سنة اثنتين وتسعين وثمانمائة (1486 م).

الرقم القديم 370؛ الرقم الجديد 956؛ الكهيا؛ صحائفه غير مرقمة؛ 17 × 12,5 سم؛ 19 س.

183 - الموشح :

تأليف محمد بن أبي بكر بن محمد الخبيصي.
وهو كتاب وضعه في شرح «الكافية» في النحو لابن الحاجب، ولم يطبع. قال فيه الحاج خليفة، إنه «شرح مختصر ممزوج»⁽²⁾.

آخره: «تم الكتاب... على يد... الياس بن إسماعيل بن إسرائيل شاهوي... وقد وقع الفراغ من نسخه في يوم الجمعة ستة عشر من شوال سنة اثني (كذا) وتسعين وثمانمائة...» (1486 م).

الرقم القديم 289؛ الرقم الجديد 1470؛ نائلة؛ صحائفه غير مرقمة؛ 23 × 15 سم؛ 18 س.

184 - شرح الكافية (= الفوائد الضيائية)

لنور الدين ملا عبد الرحمن الجامي، المتوفى سنة 898 هـ (1492 م). وهذا

(1) يريد به «مشكاة المصابيح»، له. وقد وصفنا نسخة منه في الرقم 137 من هذا الفهرست.

(2) كشف الظنون (2:1371).

الكتاب طبع مراراً عديدة⁽¹⁾. والنسخة التي نصفها هاهنا، بخط المؤلف، فرغ من كتابتها «صحوة السبت، الحادي عشر من رمضان... سنة سبع وتسعين وثمانمائة» (1491 م).
الرقم القديم 940؛ الرقم الجديد 1464؛ الكهيا؛ 460 ص؛ 21 × 14 سم؛
19 س.

185 - معين الحكام على معرفة الأحكام:

وفي كشف الظنون «معين الحكام على غوامض الأحكام». لأبي الروح عيسى الغزي الشافعي. وهو كتاب لم يطبع.
وهذه النسخة نفيسة مذهبة، كتبت «برسم العلامة أفضى القضاة كمال الدين سبط الباعوني».

جاء في آخر المخطوط: «كان الفراغ من هذا الكتاب المبارك، نهار الاثنين ختام شهر ذي الحجة الحرام، سنة سبع وتسعين وثمانمائة (1491 م)، على يد... زين الدين عبد الرحمن بن التوقاتي...».

الرقم القديم 4668؛ الرقم الجديد 3668؛ الباجه جي؛ صحائفه غير مرقمة؛
21 × 16 سم؛ 25 س.

186 - مغني اللبيب:

لابن هشام الأنصاري النحوي، المتوفى سنة 761هـ (1359 م). وهو كتاب مشهور في النحو. وقد طبع مراراً عديدة⁽²⁾.

وهذه النسخة، كتبها أحمد بن محمد بن محمد الحسامي الشافعي، في سنة 899هـ (1493 م).

الرقم القديم 5305؛ الرقم الجديد 1326؛ التكية الخالدية؛ 372 ص؛ 28 ×
16 سم؛ 27 س.

187 - عرائس المجالس:

وهو في قصص الأنبياء المذكورة في القرآن بالشرح والبيان. تأليف أبي إسحق

(1) معجم المطبوعات العربية (ص 672).

(2) معجم المطبوعات العربية (ص 276).

أحمد بن محمد المعروف بالثعلبي، المتوفى سنة 427 هـ (1036 م). ولهذا الكتاب طبعات كثيرة⁽¹⁾.

آخر المخطوط: «فرغ من تحريره، يوم الأربعاء قبل الظهر، ثامن شهر ربيع الآخر، سنة تسع وتسعين وتسعين وثمانمائة... (1493 م)، مرتضى بن محمد بن حسين الحسيني...».

الرقم القديم 2333؛ الرقم الجديد 2460؛ السليمانية؛ صحائفه غير مرقمة؛ 18 × 12 سم، 19 س.

188 - حاشية على كتاب في المعاني والبيان:

لعلها حاشية على تلخيص المفتاح. جاء في آخر هذا المخطوط: «وقع الفراغ من تنميق هذا الكتاب، على يد... مصطفى بن يوسف بن أحمد... في مدينة بروسا... يوم الاثنين الثامن والعشرين من شهر ذي الحجة، سنة تسع وتسعين وثمانمائة» (1493 م).

الرقم القديم 1665؛ الرقم الجديد 1637؛ التكية الخالدية، صحائفه غير مرقمة؛ 22 × 15 سم؛ 25 س.

189 - عرائس المجالس:

وهو كتاب «قصص الأنبياء» للثعلبي. وقد وصفنا في الرقم 187 من هذا الفهرست نسخة منه.

وهذه النسخة الثانية، ناقصة الأول. جاء في آخرها: «فرغ من تحرير هذا الكتاب... علي بن جنيد بن يوسف بن جنيد بن محمود... في يوم الخميس، المنتصف من شهر رجب سنة تسعمائة» (1494 م).

الرقم القديم 1024؛ الرقم الجديد 897؛ الكهيا؛ صحائفه غير مرقمة؛ 17 × 12 سم؛ 17 س.

(ب) المخطوطات غير المؤرخة

190 - التحقيق في الفقه:

لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي، المتوفى سنة 677 هـ (1278 م). وهي نسخة

(1) معجم المطبوعات العربية (ص 664).

غير مؤرخة، في صفحتها الأولى ما ينبىء أن أحدهم تملكها سنة 919 هـ (1513 م).
والذي يؤخذ من حال المخطوطة أنها من مخلفات المائة التاسعة للهجرة.

الرقم القديم 1547؛ الرقم الجديد 3541؛ التكية الخالدية؛ صحائفه غير مرقمة؛
24 × 16 سم؛ 19 س.

191 - معيار النظار في علم (علوم) الأشعار⁽¹⁾:

لا نعرف مؤلفه. قال الحاج خليفة في وصفه، أنه «كتاب سهل العبارة حسن التحرير، مرتب على ثلاثة أقسام: الأول في علم العروض، والثاني في القوافي، والثالث في البديع»⁽²⁾. وهو لم يطبع.

أوله: «الله أحمد ما خولني من الهداية...».

ترتقي كتابة هذه النسخة، إلى المائة التاسعة للهجرة. وفيها خروم.

الرقم القديم 4828؛ الرقم الجديد 1722؛ الحيدرخانة؛ صحائفه غير مرقمة؛
20 × 15 سم؛ 17 س.

192 - ديوان ابن الفارض:

لعمر بن الفارض، المتوفى سنة 632 هـ (1234 م). وديوانه قد طبع مراراً كثيرة، وهو أشهر من أن يعرف. وهذه النسخة نفيسة جداً، ترقى إلى المائة التاسعة للهجرة. وفيها نقص في أولها وآخرها. وهي مصدرة بترجمة ابن الفارض.

الرقم القديم 221؛ الرقم الجديد 531؛ نائلة؛ صحائفه غير مرقمة؛ 25 ×
17 سم؛ 13 س.

193 - الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري:

لشمس الدين محمد بن علي الكرمانى. فرغ منه بمكة سنة 775 هـ (1373 م). قال فيه الحاج خليفة إنه «شرح وسط مشهور بالقول جامع...»⁽³⁾. ولم يطبع.

وهذه النسخة تحتوي على المجلد الثاني من الكواكب. وهي غير مؤرخة، والذي

(1) ● معيار النظار في علم الأشعار - نشر بتحقيق محمد علي الخفاجي (دار المعارف - القاهرة -

1991 م، ج 1: 108 ص، ج 2: 183 ص. [ومؤلفه: عبد الوهاب بن إبراهيم الخزرجي الزنجاني].

(2) كشف الظنون (2: 1744).

(3) كشف الظنون (1: 546).

يبدو من حالها أنها من مخطوطات المائة التاسعة للهجرة.

الرقم القديم 4381؛ الرقم الجديد 3015؛ الباجه جي؛ صحائفه غير مرقمة؛
26 × 17 سم؛ 27 س.

194 - أنباء الغمر بأبناء العمر⁽¹⁾:

لابن حجر العسقلاني، المتوفى سنة 852 هـ (1448 م). وهو كتاب جليل في التاريخ، يتناول بالبحث حوادث السنين 773 إلى 852 هـ (1332 - 1448 م). الكتاب في أصله، يتألف من مجلدين. وهذه النسخة هي المجلد الأول فقط. وتنتهي بحوادث سنة 811 هـ (1407 م). وكنا قد أحصينا ما لهذا السفر التاريخي من نسخ خطية متفرقة في كثير من خزائن الكتب في بلدان الشرق والغرب، ومنها هذه النسخة النفيسة.

أول الكتاب: «الحمد لله الباقي وكل شي يفنى...».

قال المؤلف في مقدمته: «هذا تعليق، جمعت فيه حوادث الزمان الذي أدركته، منذ مولدي سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة وهلم جرا، مفصلاً في كل سنة أحوال الدول من وفيات الأعيان، مستوعباً لرواة الحديث خصوصاً من لقيته أو أجاز لي، وغالب ما أورد فيه ما شاهدته أو تلقفته ممن أرجع إليه أو وجدته بخط من أثق به من مشايخي ورفقتي. كالتاريخ الكبير للشيخ ناصر الدين بن الفرات، وقد سمعت عليه جملة من الحديث. ولصارم الدين بن دقماق، وقد اجتمعت به كثيراً. وغالب ما أنقله من خطه ومن خط ابن الفرات عنه. وللحافظ شهاب الدين أحمد بن علاء الدين حجي الدمشقي، وقد سمعت منه. وسمع مني الفاضل البارع المفضن تقي الدين أحمد المقرئ، والحافظ العالم شيخ الحرم تقي الدين محمد بن أحمد بن علي الفاسي القاضي المالكي. والحافظ المكثر صلاح الدين خليل بن محمد بن محمد الأفهقي وغيرهم. وطالعت عليه تاريخ القاضي بدر الدين محمود العيني، وذكر أن الحافظ عماد الدين بن كثير عمدته في تاريخه، وهو كما قال، لكن منذ قطع تاريخ ابن كثير، صارت عمدته على تاريخ ابن

(1) ● أنباء الغمر بأبناء العمر لابن حجر: انظر مقالة (مخطوطات كتاب الأنباء) في موضعها من هذا الكتاب وهوامشها ضمن (الأعمال المتفرقة).

دقماق حتى كاد يكتب منه الورقة الكاملة متوالية، وربما قلده فيما يهم فيه حتى في اللحن الظاهر مثل اخلع على فلان. وأعجب منه أن ابن دقماق ذكر في بعض الحوادث ما يدل أنه شاهدها، فكتب البدر كلامه بعينه بما تضمنه، وتكون تلك الحادثة وقعت بمصر وهو بعد في عيتاب. ولم أتشأغل بتتبع عثرته، بل كتبت منه ما ليس عندي، مما أظن أنه اطلع عليه من الأمور التي كنا نغيب عنها ونحصرها. وسميته: أبناء الغمر بأبناء العمر. والله أسأل أن يختم لنا بخير. وهذا الكتاب، يحسن من حيث الحوادث، أن يكون ذيلًا على ذيل تاريخ الحافظ عماد الدين بن كثير. فإنه انتهى في ذيل تاريخه إلى هذه السنة. ومن حيث الوفيات التي جمعها الحافظ تقي الدين بن رافع، فإنها انتهت أيضاً إلى أوائل هذه السنة...».

وهذه النسخة غير مؤرخة، لفقدان مجلدها الثاني، إلا أنها قديمة الخط صحيحة النسخ. وقد قرأنا في آخرها تعليقين، هذا نص أولهما:

«أنها مطالعة، مالكة إسماعيل النابلسي، مرتين في بلده، في غرة صفر من شهور سنة 984 هـ (1488 م)، ثم أنها مطالعة في أواخر ذي القعدة سنة 984 هـ».

وثانيهما أحدث عهداً. وهذا نصه: «الحمد لله تعالى ذكره. استوعب هذا السفر مطالعة، العبد المصطفى بن محب الدين، لطف الله تعالى بهما وبسائر المسلمين، وذلك في أواخر صفر الخير من شهور سنة ثمان وثلاثين وألف (1628 م) من الهجرة المعظمة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام».

وفي صفحة المخطوط الأولى تزويق وتذهيب. وفيها تعليق مؤداه أن إبراهيم بن سليمان بن محمد بن عبد العزيز الحنفي الدمشقي، ملك هذا الجزء في 14 ربيع الأول سنة 1102 هـ (1690 م) وقد كان ملك الثاني من هذه النسخة بعينها في ربيع الآخر سنة 1095 هـ (1683 م)، فكمملت النسخة بخط واحد.

وهناك تعليق آخر هذا نصه: «وقف الفقير نعمان العلوي أوسي زاده على ذريتي في المدرسة المرجانية سنة 1304 هـ (1886 م)».

غلاف هذا المخطوط مزخرف، وفيه تذهيب.

الرقم القديم 3744؛ الرقم الجديد 5883؛ المرجانية؛ 306 ص؛ 27 × 18 سم؛

29 س.

195 - الشفا بتعريف حقوق المصطفى :

للقاضي عياض . وقد مر في الرقمين 25 و106 من هذا الفهرست ، وصف نسختين منه . وهذه النسخة الثالثة ، نفيسة غير مؤرخة ، إلا أن فيها تاريخ مقابلة المخطوط وهذا نصه : «بلغ مقابله ، والله الحمد والمنة ، على النسخة العلوية ، وهي نسخة مصححة ، عليها خط الإمام إبراهيم العلوي وجماعة من الأئمة اسهرير (كذا . ولعلها : المشتهرين) بعدن المحروس ، وكتب منها نسخ كثيرة . وكان الفراغ من المقابلة ، يوم الأحد السابع من شهر شوال ، سنة إحدى وتسعمائة . . . » (1495 م) .

الرقم القديم 4949 ؛ الرقم الجديد 2798 ؛ الباجه جي ؛ 410 ص ؛ 26 ×
18 سم ؛ 23 س .

2 - مخطوطات المائة العاشرة للهجرة (أ) المخطوطات المؤرخة

196 - الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة :

لجلال الدين السيوطي ، المتوفى سنة 811 هـ (1505 م) . وهذا الكتاب طبع في القاهرة مع «الفتاوى الحديثية» لابن حجر الهيتمي .

جاء في آخر المخطوط : «علقه لنفسه ، الشريف محب الدين محمد بن محمد الحسيني . وكان الفراغ من كتابته ، يوم الأربعاء ثامن عشر من شهر ذي القعدة ، سنة ثمان وتسعمائة» (1502 م) . فهذا المخطوط كتب في حياة المؤلف . بل إن في الهامش إشارة إلى أنه قوبل على نسخة المصنف .

الرقم القديم 647 ؛ الرقم الجديد 2958 ؛ الكهيا ؛ صحائفه غير مرقمة ؛ 18 ×
14 سم ؛ 17 س .

197 - شرح العيون شرح رسالة ابن زيدون :

لابن نباتة المصري ، المتوفى سنة 768 هـ (1366 م) . وهو من كتب الأدب المشهورة . وقد طبع غير مرة⁽¹⁾ .

وهذه النسخة حسنة ، جاء في آخرها : (. . . وافق الفراغ من كتابته في تاسع

(1) معجم المطبوعات العربية (ص 263 - 264) .

المحرم من شهور سنة أربعة عشر (كذا) وتسعمائة» (1508 م).

الرقم القديم 1071؛ الرقم الجديد 393؛ الكهيا؛ صحائفه غير مرقمة؛ 18 × 12 سم؛ 15 س.

198 - الوسائل إلى معرفة الأوائل:

لجلال الدين السيوطي، المتوفى سنة 911 هـ (1505 م). وهو لم يطبع. وهذا الكتاب على غرار كتاب «الأوائل» لأبي هلال العسكري، وكتاب «محاضرة الأوائل» ومسامرة الأواخر» لعلي دده.

أوله: «الحمد لله الأول فليس له آخر... وبعد: فهذا كتاب لطيف جامع للأوائل، لخصت فيه كتاب الأوائل للعسكري، وزدت عليه أضعافه. ورتبته ترتيباً سهلاً للتناول على أبواب وهي: بدء الخلق. الطهارة. الصلاة. الجنائز. الزكاة. الصوم. الحج. البيوع. الفرائض. النكاح. الحدود. الجنائيات. الجهاد. اللباس. الأسماء. الألقاب. الأظعمة. المبعث النبوي. الامارة. العلم. الأمثال. باب جامع. البعث والنشور. وسميته الوسائل إلى معرفة الأوائل...».

وجاء في آخره قول الناسخ: «كان الفراغ من تعليقه، السابع والعشرين من المحرم، سنة خمس عشرة وتسعمائة» (1509 م). فهي نسخة قديمة، قريبة عهد بالمؤلف، لأنها كتبت بعد وفاته بأربع سنين.

الرقم القديم 323؛ الرقم الجديد 307؛ الكهيا؛ 128 ص؛ 20 × 14 سم؛ 19 س.

199 - مختار الصحاح:

للرازي، وهو زين الدين محمد بن أبي بكر. من علماء المائة الثامنة للهجرة، وكان حياً في سنة 768 هـ (1366 م).

ومختار الصحاح هذا، معجم لغوي، اختصره الرازي من «الصحاح» للجوهرى، وفرغ منه سنة 760 هـ (1358). وقد طبع مراراً عديدة⁽¹⁾.

جاء في آخر المخطوط: «وقع الفراغ من تحرير هذا الكتاب، في وقت الضحوة

(1) معجم المطبوعات العربية (ص 918).

الكبرى، في يوم دوشنبه⁽¹⁾ في شهر أواسط صفر (كذا) المصفر، في شهر⁽²⁾ قره حصار، عن يد... عبد الله بن خوجه فقي بن أحمد القره حصارى... تاريخه من الهجرة النبوية سنة خمس عشر (كذا) وتسعمائة» (1509 م).

الرقم القديم 4951؛ الرقم الجديد 1075؛ الحيدر خانة؛ 582 ص؛ 27 × 20 سم؛ 21 س.

200 - 201 - فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب:

للقاضي أبي يحيى زكريا الأنصاري، المتوفى سنة 925 هـ (1519 م). المتن والشرح كلاهما له. قال في أول الشرح: «... كنت اختصرت منهاج الطالبين في الفقه، تأليف شيخ الإسلام أبي زكريا يحيى النووي، في كتاب سميته منهج الطلاب. وقد سألتني بعض الأعزة أن أشرحه، فأجبتة...».

طبع الكتاب في القاهرة بمجلدين⁽³⁾.

وهذه النسخة، تتألف من جزئين يضمهما مجلد واحد. جاء في آخره: «كتب ذلك كاتبه العبد الفقير أحمد القسطلاني الشافعي من نسخة المؤلف... في رابع عشر شهر ربيع الثاني، سنة سبع عشرة وتسعمائة (1511 م)، بعد تحرير المؤلف لنسخته...».

الرقم القديم 4612؛ الرقم الجديد 3757 - 3758؛ الباجه جي؛ 640 ص؛ 26 × 19 سم؛ 30 س.

202 - شرح الكافية:

لمحمد بن الحسن الرضي الاسترآبادي. فرغ منه سنة 683 هـ (1284 م). وهو شرح لكافية ابن الحاجب، وقد طبع مراراً عديدة⁽⁴⁾.

كان الفراغ من كتابة هذه النسخة في أواسط شهر شعبان سنة 917 هـ (1511 م).

الرقم القديم 2229؛ الرقم الجديد 1353؛ السليمانية؛ 500 ص؛ 26 × 17 سم؛ 29 س.

(1) يوم دوشنبه: يوم الاثنين. وهو لفظ فارسي.

(2) شهر: لفظ فارسي بمعنى مدينة.

(3) معجم المطبوعات العربية (ص 486 - 487).

(4) معجم المطبوعات العربية (ص 941).

203 - شرح الكافية:

للجامي . واسم هذا الشرح «الوافية في شرح الكافية». وقد مر بنا في الرقم 184 وصف نسخة منه . وهذه النسخة ناقصة الأول، كتبت سنة 918 هـ (1512 م) .
الرقم القديم 586؛ الرقم الجديد 1264؛ الكهيا؛ صحائفه غير مرقمة؛ 18 × 12 سم؛ 19 س .

204 - المحاضرات والمحاورات:

لجلال الدين السيوطي، المتوفى سنة 911 هـ (1505 م) .
هذا كتاب أدبي لم يطبع، جاء في أوله: «الحمد لله وكفى، وسلام على عباده الذين اصطفى... هذا مجموع حسن، انتخبت فيه ما رقى وراق من ثمار الأوراق، والتقطت فيه من درر الكتب الجواهر ومن شجر الحدائق الأزهار، مما يصلح لمحاضرة المجلس ومشاهدة الأئیس، وسميته المحاضرات والمحاورات...» .
آخره: «وافق الفراغ من كتابته، يوم الخميس المبارك ثامن شوال عام تسع وعشرين وتسعمائة (1522 م) وعلقه بيده الفانية... محمد بن محمد بن أحمد السنهوري الشافعي الأزهری» .
الرقم القديم 315؛ الرقم الجديد 297؛ الكهيا؛ 370 ص؛ 21 × 15 سم؛ 23 س .

205 - الإيضاح في تلخيص المفتاح:

لجلال الدين القزويني الشافعي، المعروف بخطيب دمشق، المتوفى سنة 739 هـ (1338 م) . وقد طبع .
آخره: «فرغ من كتابة الكتاب هذا... أبو الفضائل محمد بن نور الله المحيوي النيسابوري... يوم الثلاثاء، الثالث والعشرين من رمضان... سنة ست وثلاثين وتسعمائة...» (1529 م) .
الرقم القديم 2469؛ الرقم الجديد 1638؛ السليمانية؛ 202 ص؛ 24 × 15 سم؛ 25 س .

206 - أسنى المطالب في شرح روض الطالب :

للقاضي أبي يحيى زكريا الأنصاري، المتوفى سنة 925 هـ (1519 م). وهو كتاب في الفقه، طبع بمصر.

جاء في آخر المخطوط: «كان الفراغ منه، يوم السبت وقت الظهر، تاسع ذي القعدة سنة اثنتين وأربعين وتسعمائة (1535 م) على يد كاتبه (...؟) الخطيب بمدينة عزاز...».

الرقم القديم 4016؛ الرقم الجديد 3560؛ الحيدرخانة؛ صحائفه غير مرقمة؛ 28 × 18 سم؛ 31 س.

207 - مختار الصحاح :

للرازي. وقد وصفنا في الرقم 199 نسخة منه. وهذه الثانية، كتبها «حسان بن أبو كذا» الليث... في شهر المبارك صفر، في وقت الخميس في وقت الضحى، في جوار أبي أيوب الأنصاري، المتوطن الآن في مدرسة قاسم باشا من شهر قسطنطينية. تاريخ السنة أربع وخمسون وتسعمائة» (1547 م).

الرقم القديم 1320؛ الرقم الجديد 1108؛ الكهيا؛ صحائفه غير مرقمة؛ 21 × 16 سم؛ 20 س.

208 - الدرر اللوامع على شرح جمع الجوامع :

وفي النسخة المطبوعة من هذا الكتاب في فاس سنة 1312 هـ (1894 م) ورد العنوان بهذه الصورة: «الدرر اللوامع بتحرير جمع الجوامع»⁽¹⁾. وهو لأبي المعالي كمال الدين بن أبي شريف الشافعي المقدسي، المتوفى سنة 905 هـ (1499 م).

و«الدرر» حاشية على شرح جلال الدين المحلي على «جمع الجوامع» في أصول الفقه للسبكي.

آخرها: «كملت كتابة هذه النسخة المباركة، في خامس شهر رمضان المعظم؛ من شهور سنة 956 هـ (1549 م). وكتبها لنفسه... عبد الملك ابن الطرابلسي الشافعي...».

(1) معجم المطبوعات العربية (ص 1568).

الرقم القديم 5053؛ الرقم الجديد 3711؛ الحيدرآانة؛ 282 ص؛ 27 ×
18 سم؛ 27 س.

209 - مختار الصحاح:

للرازي. في الرقمين 199 و207 من هذا الفهرست، وصف نسختين من هذا المعجم اللغوي. وهذه النسخة نفيسة حسنة، كتبها خطاطة تركية. وهذا هو المخطوط الوحيد، في خزانة الأوقاف العامة، الذي كتبه امرأة. جاء في آخره ما هذا نصه:

«تمت هذه الأوراق، بعون الملك الخلاق، عن يد الضعيفة النحيقة المذنبه المحتاجة إلى رحمة الله تعالى، مريم بنت مصطفى، غفر الله لها ولوالديها وأحسن إليهما وإليها. وقد وقع الفراغ من تحرير هذا الكتاب، في وقت العصر في يوم الأربعاء من اليوم السابع من شهر رجب الأصم، في بلدة سلانيك، صانها الله عن الآفات والمهالك، من شهر سنة تسع وخمسين وتسعمائة» (1551 م).

الرقم القديم 5046؛ الرقم الجديد 1074؛ الحيدرآانة؛ 630 ص؛ 25 ×
15 سم؛ 15 س.

210 - طبقات الشافعية⁽¹⁾:

لجمال الدين الأسنوي، المتوفى سنة 777 هـ (1375 م). وهو كتاب في التراجم، لم يطبع.

أوله: «الحمد لله مميت الأحياء ومحبي الأموات...».

آخره: «كان الفراغ من نسخ هذا الكتاب الجليل على يد... أبو (كذا) بكر ابن عبد القادر الخطيب يومئذ بقرية تيزر (شيزر؟)، وذلك برسم الأفندي أفضا (كذا) قضاة المسلمين وأولى ولاية الموحدين بمحكمة سرمى... وذلك لثلاث أيام (كذا) خلت من شهر رمضان المعظم قدره من شهر سنة 964 هـ (1556 م).

(1) ● طبقات الشافعية للأسنوي نشرت بتحقيق عبد الله الجبوري في جزئين: الأول - بغداد - 1390 هـ - 1970 م - 618 ص + 46 ص للمقدمة + 34 ص للفهارس الثاني - بغداد - 1391 هـ - 1971 م - 584 ص + 288 ص.
منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الدينية.
ثم أعيد طبعها في الرياض.

الرقم القديم 1972؛ الرقم الجديد 970؛ التكية الخالدية؛ صحائفه غير مرقمة؛
20 × 15 سم؛ 15 س .

211 - ديوان المتنبي :

لأبي الطيب المتنبي، المتوفى سنة 354 هـ (965 م). وهو من أشهر شعراء العرب. وديوان شعره لا تخلو منه خزانة أديب.

وهذه النسخة كاملة، كتبها «محمد بن حسين الكاتب، في شهور سنة ست وستين وتسعمائة» (1558 م).

الرقم القديم 4106؛ الرقم الجديد 434؛ الحيدررخانة؛ صحائفه غير مرقمة؛
24 × 16 سم؛ 15 س .

212 - شرح قصيدة التوربشتي :

وهو شهاب الدين التوربشتي، ولا نعلم سنة وفاته. وهذه القصيدة لم يذكرها الحاج خليفة في كشف الظنون كما لم يذكر شرحها. مطلع القصيدة.

تبارك ذو العلى والكبرياء وتفرد بالجلال وبالبقاء

جاء في آخر الشرح: «نجز على يد... محمد بن إبراهيم الحنفي الحلبي... في مستهل شهر رجب الفرد من شهور سنة إحدى وسبعين وتسعمائة» (1563 م).

الرقم القديم 1612؛ الرقم الجديد 401؛ التكية الخالدية؛ صحائفه غير مرقمة؛
21 × 15 سم؛ 25 س .

213 - المغرب في ترتيب المعرب :

للمطرزي المتوفى سنة 610 هـ (1213 م) وقد مر بنا في الرقم 28 من هذا الفهرست، وصف نسخة قديمة جداً منه.

جاء في آخر هذه النسخة الثانية: «قد وقع الفراغ من تنميق هذا الكتاب الشريف، بعون الملك اللطيف، في يوم الاثنين من شهر رجب المرجب من شهور سنة إحدى وسبعين وتسعمائة (1563 م)، على يد... شمس الدين بن علي، عفا عنهما المتعالي، المدرس بمدرسة خيرى باشا. وقع الكتب في زمان تدريسه».

الرقم القديم 3981؛ الرقم الجديد 1103؛ السليمانية؛ صحائفه غير مرقمة؛
21 × 14 سم؛ 25 س.

214 - الإكليل في استنباط التنزيل :

لجلال الدين السيوطي، المتوفى سنة 911 هـ (1505 م). ذكر فيه أنه ما من شيء
إلا ويمكن استنباطه من القرآن. وقد طبع في دهلي بالهند سنة 1296 هـ (1878 م)
بهامش «جامع البيان في تفسير القرآن» لمعين الدين الإيجي الصفدي⁽¹⁾.

آخر المخطوط: «كان الفراغ من كتابته، يوم الاثنين ثامن ذي الحجة لسنة إحدى
وسبعين وتسعمائة» (1563 م).

الرقم القديم 4104؛ الرقم الجديد 2416؛ الحيدرخانة؛ صحائفه غير مرقمة؛
21 × 15 سم؛ 17 س.

215 - كتاب الوقائع :

للقاسم بن قطلوبغا المصري الحنفي، المتوفى سنة 879 هـ (1474 م). وهو
كتاب في الفقه لم يطبع.

جاء في آخره: «تمت الفوائد الشريفة بدمشق المحروسة، في عشر من أول شهر
ذي الحجة سنة اثنتين وسبعين وتسعمائة...» (1564 م).

الرقم القديم 178؛ الرقم الجديد 2822؛ نائلة؛ صحائفه غير مرقمة؛ 21 ×
15 سم؛ 17 س.

216 - مجموعة : فيها :

(1) عماد الرضا ببيان أدب القضا لذكريا الأنصاري الشافعي، المتوفى سنة 925 هـ
(1519 م). وهو لم يطبع.

آخره: «علقه لنفسه... علي بن نوسي بن علي بن عمر الشافعي... في أوائل
شهر صفر الخير، سنة أربع وسبعين وتسعمائة...» (1566 م).

(1) معجم المطبوعات العربية (ص 1075).

(2) رسالة في الحكم بالصحة والحكم بالموجب لولي الدين العراقي الشافعي .
كتبها عمر بن عمر بن علي بن عمر العناني الشافعي . . . في أوائل صفر الخير سنة
أربع وسبعين وتسعمائة . . . » (156 م) .

الرقم القديم 1852؛ الرقم الجديد 3774؛ التكية الخالدية؛ صحائفه غير مرقمة؛
21 × 16 سم؛ 24 س .

217 - مجموعة : فيها :

(1) زيادة الجامع الصغير :

لجلال الدين السيوطي، المتوفى سنة 911 هـ (1505 م) .
قال في أوله : «هذا ذيل على كتابي المسمى بالجامع الصغير من حديث البشير
النذير، سميته زيادة الجامع . . . » .

آخره : «قال مؤلفه رحمه الله تعالى : ووقع إتمامي من هذا الكتاب، يوم الاثنين في
سادس مستهل شهر ذي الحجة الحرام، سنة تسع وتسعمائة (1503 م) . وكان الفراغ من
نسخه على يد محمد بن أيوب القصبى الشافعي، في يوم الثلاثاء تاسع عشرين شوال سنة
خمس وسبعين وتسعمائة» (1567 م) .

(2) الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة للسيوطي . وقد مرت الإشارة في الرقم
196 من هذا الفهرست، إلى نسخة من هذا الكتاب .

آخر المخطوط : «كان الفراغ من نسخه، على يد كاتبه محمد بن محمد بن أيوب
القصبى الشافعي . . . في سادس ذي القعدة الحرام، سنة خمس وسبعين وتسعمائة»
(1567 م) .

الرقم القديم 616؛ الرقم الجديد 2782؛ الكهيا؛ صحائفه غير مرقمة؛ 26 ×
18 سم؛ 23 س .

218 - الجامع المستقصى في فضائل الجامع الأقصى :

للقاسم بن علي بن الحسن، الشهير بابن عساكر الدمشقي، المتوفى سنة 600 هـ
(1203 م) . وأبو المؤلف، وهو «علي» وهو صاحب «التاريخ الكبير» المعروف بتاريخ
ابن عساكر، وقد توفى سنة 571 هـ (1175 م) .

هذا الكتاب لم يطبع .

جاء في آخره: «وكان الفراغ من هذا الكتاب... على يد... علي بن العلم، في نهار السبت أواخر ربيع الآخر، سنة سبع وسبعين وتسعمائة» (1569 م).

الرقم القديم 621؛ الرقم الجديد 783؛ الكهيا؛ صحائفه غير مرقمة؛ 20 × 16 سم؛ 25 س.

219 - عجائب المخلوقات⁽¹⁾:

هذا الكتاب، هو غير «عجائب المخلوقات» للقزويني. وقد ذكره الحاج خليفة ولم يشر إلى اسم مؤلفه، والذي قاله فيه إنه «مؤخر من كتاب القزويني لأنه كان ينقله منه»⁽²⁾.

ولعل المؤلف من أبناء المائة الثامنة للهجرة، فإنه يذكر في آخر الكتاب، حكاية وقعت في سنة 735 هـ (1334 م).

أوله: «الحمد لله رب الأرباب ومنشئ السحاب... وبعد: فهذا كتاب ينصرف الناظر فيه بين جد وهزل وملح وغريبة ورقيق وجزل وعجائب عجيبة جمعت من كتب عدة ورتبته أبواباً...».

وآخره: «تم الكتاب... في الخامس والعشرين من جمادى الآخرة، سنة تسع وسبعين وتسعمائة» (1571 م).

ومن هذا الكتاب، نسخة في خزانتنا، كنا اقتنيناها من الموصل سنة 1935، وهي مؤرخة بسنة 889 هـ (1484 م)، إلا أنها، كهذه الأخرى، غفل من اسم المؤلف.

الكتاب لم يطبع. وهذه موضوعاته بعد مقدمته:

المقالة الأولى: وهي بابان:

الباب الأول: في الآثار العلوية.

فصل في السموات والأرض والنظر في أفلاك السموات وأشكالها وأوضاعها

وحركاتها.

فصل في الفلك.

(1) عجائب المخلوقات: مخطوطة المؤلف آلت إلى مكتبة الدراسات العليا في كلية الآداب بجامعة بغداد.

(2) كشف الظنون (2:1128).

فصل في منازل القمر .

فصل في الملائكة .

الباب الثاني: في الآثار السفلية وما فيها من العجائب وهي العناصر الأربعة: النار والماء والهواء والأرض .

فصل في ذكر كرة الماء .

فصل في الفضاء الذي بين السماء والأرض .

فصل في ذكر الأرض .

فصل في كرة الأرض .

فصل في أقاليم الأرض .

فصل فيما يعرض للأرض من الزلازل والخسف .

فصل في صيرورة السهل جبلاً والجبل سهلاً والبحر برأً والبر بحراً .

المقالة الثانية: في الدهر والزمان والليالي والأيام .

المقالة الثالثة: وهي سبعة أبواب:

الباب الأول: في عجائب الأقطار .

الباب الثاني: في عجائب البحار .

الباب الثالث: في عجائب الأنهار .

الباب الرابع: في عجائب العيون .

الباب الخامس: في عجائب الآبار .

الباب السادس: في عجائب الجبال .

الباب السابع: في عجائب الأحجار .

باب في الأجسام المتولدة من المعادن، والنبات، والحيوان .

الرقم القديم 1066؛ الرقم الجديد 1617؛ الكهيا؛ صحائفه غير مرقمة؛ 25 ×

16 سم؛ 24 س .

220 - تفسير أبي الليث:

وأبو الليث هذا، هو نصر بن محمد الفقيه السمرقندي الحنفي، المتوفى سنة

375 هـ (985 م). قال الحاج خليفة في هذا التفسير إنه «كتاب مشهور لطيف

مفيد»⁽¹⁾. وهو لم يطبع.

وهذا المخطوط، هو النصف الأول من الكتاب. جاء في آخره: «وقع الفراغ من تنميق هذا الكتاب... على يد... يوسف بن الحاج محمد الشهير بابن (...؟) الخطيب يومئذ بجامع خسرو باشا بحلب المحروسة، ليلة النصف من شهر شوال من شهور سنة سبع وسبعين وتسعمائة من الهجرة النبوية...» (1569 م).

الرقم القديم 4855؛ الرقم الجديد 2234؛ الحيدرخانة؛ صحائفه غير مرقمة؛ 31 × 26 سم؛ 25 س.

221 - الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية:

وهو كتاب في التراجم، لطاش كبرى زاده، المتوفى سنة 968 هـ (1560 م). وقد طبع مرتين بمصر بهامش وفيات الأعيان لابن خلكان، سنة 1299 و1310 هـ (1881 و1892 م).

آخر هذه النسخة، «وقع الفراغ... عن يد... أحمد بن الحاج بييري الكرسوني... في 28 صفر المظفر في وقت بين الظهر والعصر، من يوم الأربعاء في سنة ثلثة (كذا) وتسعين وتسعمائة (1585 م)، كتبت من نسخة المصنف».

الرقم القديم 1046؛ الرقم الجديد 969؛ الكهيا؛ 452 ص؛ 20×12 سم؛ 19 س.

222 - مروج الذهب:

لأبي الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي الشافعي، المؤرخ الشهير، المتوفى سنة 345 أو 346 هـ (956 أو 957 م). وهو من أنفس كتب التاريخ الإسلامي وأجلها شأنًا. وقد طبع مرارًا عديدة.

وهذا المجلد المخطوط، يتألف من الجزئين الأول والثاني من الكتاب. وهو يبدأ بأول الكتاب وينتهي بخلافة الحسن بن علي بن أبي طالب. وقد كتب في سنة 996 هـ (1587 م).

الرقم القديم 4097؛ الرقم الجديد 668؛ الحيدرخانة؛ 534 ص؛ 29 × 19 سم؛ 25 س.

(1) كشف الظنون (441:1).

223 - قمع النفوس ورقية المأيوس :

لتقي الدين أبي بكر بن محمد الحسيني، المتوفى سنة 829 هـ (1425 م). وهو كتاب في المواعظ، لم يطبع.

أوله: «الحمد لله الذي فلق الموجودات من ظلمة العدم...».

آخره: «جمعت هذه الأحرف بالقدس الشريف... وكان الفراغ منه في يوم الخميس من العشر الأخير من شوال سنة سبع وثمانمائة (1404 م)، وسميته قمع النفوس ورقية المأيوس... تم على يد... عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الشافعي... وكان الفراغ منه يوم السبت المبارك حادي عشر من ربيع الأول، سنة ثمان وتسعين وتسعمائة» (1589 م).

الرقم القديم 1577؛ الرقم الجديد 2811؛ التكية الخالدية؛ صحائفه غير مرقمة؛
20 × 15 سم؛ 25 س.

224 - المقاصد المهمة :

وهي نظم لعبد الرحيم العراقي، المتوفى سنة 806 هـ (1403 م)، نظم بها مقدمة ابن الصلاح في علم الحديث.
تم نسخ هذا المخطوط في سنة 949 هـ (1542 م) وقد كتبه ناصر بن الحاج يحيى بن عبيد الشافعي الحلبي.

الرقم القديم 4993؛ الرقم الجديد 2490؛ الحيدررخانة؛ 434 ص؛ 26 ×
18 سم؛ 21 س.

(ب) المخطوطات غير المؤرخة

225 - الجمان في مختصر أخبار الزمان :

لا نعرف شيئاً عن مؤلف هذا الكتاب، لنقص أول المخطوط وآخره.
وأول الموجود منه: «يدر أحد ما وراءه إلا الله تعالى. ثم خلق السحاب والغيم والشمس والقمر والنجوم والليل والنهار...».
وربما يبلغ النقص من آخره نحو ورقة أو ورقتين.
في آخر الصفحة الخامسة قبل نهايته الحالية، كتب بالحمرة: «ونختم إن شاء الله تعالى، هذا التأليف المختصر بالعلامات التي تكون بين يدي الساعة إلى انقراض الدنيا».

هذا الكتاب غير مطبوع، وخطه ينيء أنه كتب في حدود الألف للهجرة .
الرقم القديم 757؛ الرقم الجديد 3496؛ الكهيا؛ صحائفه غير مرقمة؛ 28 ×
17 سم؛ 31 س .

226 - تحفة العروس و متعة النفوس⁽¹⁾ :

كتب في صدر الكتاب أنه «تأليف الشيخ الفقيه الكاتب البارع الأديب المتقن أبي محمد عبد الله بن الشيخ أبي عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أبي القاسم بن محمد بن أبي القاسم التجاني المغربي». وكان هذا الرجل حياً في سنة 710⁽²⁾ هـ (1310 م). وقد وصف الحاج خليفة هذا الكتاب بأنه من كتب علم الباه، إلا أن «التجاني» تصحفت في طبعة كشف الظنون الجديدة إلى «الجائي»⁽³⁾.

وقد طبع هذا الكتاب بالمطبعة الشرفية بمصر، سنة 1301 هـ (1883 م)، بعنوان «تحفة العروس ونزهة النفوس»⁽⁴⁾.

النسخة غير مؤرخة، إلا أنها كتبت في المائة العاشرة للهجرة. وقد وجدنا تاريخ تملك أحدهم لها في سنة 950 هـ (1543 م).

الرقم القديم 1600؛ الرقم الجديد 367؛ التكية الخالدية؛ 328 ص؛ 27 ×
17 سم؛ 25 س .

(1) تحفة العروس و متعة النفوس - نشر بتحقيق جليل العطية - دار رياض الريس للنشر - لندن - 1992 م .

(2) معجم المطبوعات العربية (ص 650).

(3) كشف الظنون (1: 370).

(4) معجم المطبوعات العربية (ص 650 - 651).

ثبت عام بأسماء المخطوطات الموضوعات في الأقسام الثلاثة
الصادرة من هذا الفهرست⁽¹⁾

(أ)

- الابتهاج في شرح المنهاج 102
إبراز المعاني من حرز الأمانى 114 - 128
إحكام الأحكام في شرح عمدة الأحكام 76 - 79
أحكام الأوقاف للخصاص 165
الأحكام السلطانية للماوردي 151
الإحكام في شرح عمدة الأحكام 173
إحياء علوم الدين 27
الاختيار لتعليق المختار 75
الأذكار للنووي 60
أرجوزة في التوحيد⁽²⁾ 28
إرشاد الساري إلى اختصار صحيح البخاري 35
الإرشاد في علم النحو 134
أسباب نزول القرآن 20 - 48
استنشاق نسيم الأنس من نفحات رياض القدس⁽²⁾ 123
أسنى المطالب في شرح روض الطالب 206
أصحاب الحفاظ أبي طاهر السلفي 8
إصلاح المنطق 52
أصول الفقه 83

(1) الأرقام في هذا الثبت، هي أرقام المخطوطات ذاتها. وهي تبدأ برقم 1 وتنتهي برقم 226.

- إعراب مشكلات القرآن 144
الإفصاح عن شرح معاني الصحاح 109
الإكليل في استنباط التنزيل 214
الألفاظ الكتابية 19
أنباء الغمر بأبناء العمر 194
الإيضاح في تلخيص المفتاح 205

(ب)

- بستان العارفين 31
بناء المقالة العلوية 32

(ت)

- تأويل مختلف الحديث 1
التبصرة في علم القرآن 100
تبصرة المبتدى وتذكرة المنتهى 50
التيان في إعراب القرآن 29 - 37 - 178
تبيين الحقائق بشرح كنز الدقائق 12
تحفة العروس ومنتعة النفوس 226
التحقيق في الفقه 190
الترغيب والترهيب 23
تفسير أبي الليث 220
تفسير سورة الفاتحة (انظر: التفسير الكبير للرازي)
تفسير غريب القرآن 45
تفسير القرآن لابن حازم 55
التفسير الكبير للرازي 33 - 36 - 42 - 43 - 59 - 65 - 115
تقييد المهمل وتمييز المشكل من الأسماء والكنى والأنساب 145
تكملة إكمال الكمال⁽²⁾ 130
توشيح التصحيح 96
توضيح شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر 147

(ج)

- جامع الأسرار في شرح المنار 88
جامع الأصول لأحاديث الرسول 74 - 47
الجامع الصحيح 89 - 100 - 111 - 119 - 166 - 169
الجامع المستقصى في فضائل الجامع الأقصى 218
الجمان في مختصر أخبار الزمان 225.
جميلة أرباب المراصد في شرح عقيلة أتراب القصائد في أسنى المقاصد 176
الجواهر المضية (أرجوزة) 97⁽²⁾

(ح)

- حاشية (السيد) على أول تفسير الكشاف 161
حاشية على كتاب في المعاني والبيان 188.
حديث أبي ظاهر الذهلي القاضي 5⁽²⁾
الحضرمية في الفقه الشافعي 64
الحلل في إصلاح الخلل من كتاب الجمل 30⁽¹⁾

(خ)

الخراج لأبي يوسف 125

(د)

- الدرر اللوامع على شرح جمع الجوامع 208
الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة 196 - 217⁽²⁾
ديوان ابن الفارض 192
ديوان الأدب للفارابي 57
ديوان المتنبي 211

(ر)

- ربيع الأبرار 26 - 58
رجال المصايح 182
رحمة الأمة في اختلاف الأئمة 150 - 172

- رسالة في البحث والمناظرة 68⁽⁴⁾
رسالة في الحكم بالصحة والحكم بالموجب 216⁽²⁾
رسالة في العقائد 68⁽¹⁾
رسالة في الفقه 68⁽⁵⁾
رسالة في الفقه الحنفي 171⁽¹⁾
الرسالة القشيرية 6
روح الإحياء وروح الأحياء 22⁽¹⁾
روض الجنان 13
روض الرياحين في حكايات الصالحين 138
روضة الطالبين ومنهاج المفتين 87 - 181
رياض الصالحين للنووي 72

(ز)

- زهر الكمام في قصة يوسف عليه الصلاة والسلام بالتمام 2
زيادة الجامع الصغير 217⁽¹⁾

(س)

- السامي في الأسماء 78⁽²⁾
سر الصناعة 17
شرح العيون شرح رسالة ابن زيدون 197
سنن ابن ماجه 139

(ش)

- الذنافية 149⁽²⁾
شرح إعراب أبيات الجمل ومعانيها وأسماء قائلها 30⁽²⁾
شرح ألفية العراقي 135
شرح التائية 92⁽¹⁾
شرح التسهيل 86 - 94
شرح تلخيص المفتاح 82
شرح الجامع الصحيح لابن الملقن 120

- شرح ديوان هذيل 11
 شرح الشافية 148
 شرح الشهاب 97⁽¹⁾
 شرح عمدة العقائد 158
 شرح القسم الثالث من المفتاح 136
 شرح قصيدة التوربشتي 212
 شرح الكافية (للجامي) 184 - 203
 شرح الكافية (للرضي الاسترابادي) 202
 شرح كليات القانون في الطب 70
 شرح لباب الإعراب 77 - 160⁽¹⁾
 شرح مجمع البحرين 141 - 142
 شرح المحرر في فقه الشافعية 159
 شرح مختصر الطحاوي 104
 شرح المصابيح 155
 شرح المفتاح 81 - 85 - 152
 شرح المفصل 118
 شرح مقامات الحريري للسمناني 127
 شرح مقصورة ابن دريد 91
 شرح مقصورة ابن دريد (لابن خالويه) 53
 شرح ملححة الإعراب 99
 شرح الهمزية 92⁽²⁾
 شرعة الإسلام 133
 الشفا بتعريف حقوق المصطفى 25 - 106 - 195
 الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية 221
 (ص)
 الصادح والباغم 124
 الصحاح في اللغة 4 - 10 - 14 - 15

صحيح مسلم 12 - 131 - 180

(ض)

الضياء المعنوي على مقدمة الغزنوي 175

(ط)

طبقات الشافعية (للأسنوي) 210

طبقات الفقهاء (للشيرازي) 130⁽¹⁾

(ع)

عامّة الأحكام لأحاديث الإحكام 108

عجائب المخلوقات 219

عرائس المجالس 187 - 189

عقود الجمال في علم المعاني والبيان 171⁽²⁾

علوم الحديث 129

عماد الرضا ببيان أدب القضا 216⁽¹⁾

عيون الفنون 3

(غ)

الغوامض والمبهمات 5⁽¹⁾

(ف)

فائدة في علم المنطق 160⁽²⁾

الفائق في غريب الحديث 18

فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب 200 - 201

فتوح الغيب 117

فصول الأشروسني 146

فقه اللغة 51

فنون الأفنان في عيون علوم القرآن 162

فوائد أبي محمد الحسين بن محمد بن أحمد النيسابوري الواعظ عن شيوخه 5⁽⁵⁾

فوائد حديث أبي محمد عبد الغني بن سعيد الأزدي عن شيوخه 5⁽⁴⁾

(ق)

- القربة في أحكام الحسبة 80
قصص الأنبياء (انظر: عرائس المجالس)
قضاء الأرب في أسئلة حلب 84
قمع النفوس ورقية المأيوس 223
القواعد في الفروع 95

(ك)

- كاشف السجاف عن وجه الكشاف 98
الكافية 149⁽¹⁾
كتاب التجليات 22⁽²⁾
كتاب الرباعي 5⁽³⁾
كتاب في المجالس والمواعظ 54
كتاب الوقائع 215
الكشاف عن حقائق التنزيل 132 - 177
الكفاية 103
كفاية الأخيار في حل غاية الاختصار 163
كنز الأمانى في شرح حرز الأمانى 113
الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري 193

(ل)

- لطائف المعارف فيما للموسم العام من الوظائف 123⁽¹⁾
لوامع أنوار القلوب وجوامع أسرار المحب والمحبوب (لشيدلة البغدادي) 61

(م)

- المبدع في شرح المقنع 126
مجمع البحرين وملتقى النيرين 62 - 154
مجموعة 5 - 22 - 30 - 68 - 78 - 92 - 97 - 123 - 130 - 149 - 160 - 171 -
216 - 217
مجموعة أحاديث نبوية 68⁽³⁾

- المحاضرات والمحاورات 204
- المحرر في مذهب الإمام الشافعي 107
- مختار الصحاح للرازي 199 - 207 - 290
- مختصر سيرة ابن هشام 143
- المرصع في الآباء والأمهات والأبناء والبنات والأذواء والذوات (لابن الأثير) 21
- مروج الذهب 222
- مسند الإمام الشافعي 69
- مشكاة المصابيح 137
- مصايب السنة 40 - 122 - 140
- المصادر (للزوزني) 78⁽¹⁾
- معالم التنزيل 105 - 116
- معالم السنن 7
- معالم القربة في أحكام الحسبة (انظر: القربة في أحكام الحسبة)
- المعتمد في أحاديث المسند 90
- المعجم المشتمل على ذكر أسماء شيوخ الأئمة 39
- معيار النظار في علم الأشعار 191
- معين الحكام على معرفة الأحكام 185
- مغازي الواقدي 170
- المغرب في ترتيب المعرب (للمطرزي) 28 - 213
- المغني في الفقه 44
- مغنى اللبيب 186
- المفردات في غريب القرآن 41
- المفصل في صناعة الإعراب 38 - 46
- المقاصد المهمة 224
- المقرب في علم النحو (لابن عصفور) 67
- المناقب في علم الحديث 73
- المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج 49
- مواقيت الصلوات 34

المورد العذب 179

الموشح (في النحو) 183

(ن)

نخبة الفكر لأصول الحديث 9

النكت والفوائد على شرح العقائد 164

النكت الوفية بما في شرح الألفية 174

نهاية السؤل شرح منهاج الوصول 101

نهاية الغاية في بعض أسماء رجال القراءات أولى الرواية 153

النهاية في غريب الحديث والأثر 93

(هـ)

الهداية في الفروع 16 - 63

الهداية في المذهب الحنبلي (للكلوزاني) 66

(و)

الوافي في الفقه 71

الوافية في شرح الكافية (انظر: شرح الكافية للجامي)

الوجيز في تفسير القرآن العزيز 56

الورقات 157

الوسائل إلى معرفة الأوائل 198

الوسيط في الفقه 24

سومر 3 [بغداد 1947] 236 - 269،

4 [1948] 113 - 135، 220 - 253.

المخطوطات العربية في دور الكتب الأميركية⁽¹⁾

تمهيد

كان من المنتظر، أن تبقى كل مخطوطة عربية في موطنها الذي كتبت فيه، أو له . بيد أن تقلب الأحوال أزال ما كان منتظراً، فتشتت شمل كثير من تلك المخطوطات، فضع منها ما ضاع، وتفرق ما سلم منها بين مختلف الديار .

ولقد كانت دول أوربة سبابة إلى إحراز جمهرة كبيرة من المخطوطات العربية واختزانها . وأهم تلك الدول التي حوت خزائن كتبها مجاميع من تلك المخطوطات، هي: انكلترا، فرنسة، المانية، هولندة، روسية، اسبانية، إيطالية، النمسة، السويد، الدانمرك . ولأكثر المجاميع الخطية في تلك الدول فهارس حسنة مطبوعة، تهدي الناس إلى ما فيها من كنوز خطية، وإلى ما في تلك الكنوز من فوائد تاريخية وأدبية وعلمية . ولا مرء في أن القوم هناك ممن يحسن المحافظة على تلك الكنوز وتيسير الانتفاع بها . فهذا أمر سبقوا فيه أبناء الشرق بمراحل بعيدة، على الرغم من أن لغة تلك المخطوطات غير لغتهم وتراثها غير تراثهم . ويقدر العارفون بشؤون المخطوطات، أن الميثوث بين المخطوطات العربية في خزائن كتب أوربة، لا يقل في جملته عن ستين ألف مخطوطة . هذا إلى ما بأيدي الناس هناك منه مما لا يمكن القطع بتقدير عدده، بل هيهات أن يعرف عددها وما فيها .

أما الديار الأميركية، فقد دخلت الميدان، ميدان استجماع المخطوطات الإسلامية واختزانها، بعد أن اكتظ بالهاوين للمخطوطات الجماعين لها، بل بعد أن تنبتهت بعض

(1) ● عن فهارس المخطوطات العربية في الولايات المتحدة انظر: فهارس المخطوطات العربية في العالم لكوركيس عواد 2:339 - 367 .

الدول العربية إلى وجوب الاحتفاظ بما لديها من ذلك التراث. فكان بدء اقتنائهم لها لا يسبق في الغالب هذا القرن العشرين. على أن قصر المدة لم يقف حائلاً دون إحراز دور الكتب الأميركية شطراً حسناً من تلك المخلفات الخطية، بل أن خزائن كتبها تزخر اليوم بجملة وافرة منها. والذي انتهينا إليه بعد استقراء أهم المكتبات هناك وتتبّع ما فيها، أن ما تحويه كلها من مخطوطات مكتوبة بحروف عربية، لا يقل في مجموعه عن عشرين ألف مخطوطة.

ولعل من يتساءل عن كيف أحرزت دور الكتب الأميركية هذا القدر الكبير من المخطوطات. والجواب على ذلك أنها أحرزتها بوجوه شتى، يشبه بعضها ما كانت قد سلكته دول أوربة من قبلها من هذا المضمّار. على أن أعظم ما اجتذب المخطوطات إلى تلك البلدان النائية هو المال. فقد ابتاعت المكتبات والمتاحف ومعارض الفن والجامعات وغيرها من دور العلم ما وقع إليها منها بأثمان كبيرة، اشترتها من العلماء والسياح والتجار وغيرهم ممن أم بلدان الشرق الإسلامي أو أقام فيها رداً من الزمن.

أدرك القوم هناك ما تنطوي عليه تلك المخطوطات من فوائد علمية وفنية، فأخذوا يغالون في المحافظة عليها واختزانها بوجه يضمن سلامتها ويكفل انتفاع الناس بها.

ولقد اعتنوا بوصف طائفة من تلك المخطوطات، فنشروا في ذلك فهارس توضح من أمرها وتكشف النقاب عن خباياها. على أن الباقي من تلك المجاميع - وهو الغالب - ما زال ينشد من يعنى بوصفه في فهارس تطبع، تعريفاً وبه وإظهاراً لمحاسنه.

وللقارىء أن يتساءل: هل ثمة من جديد في تلك المخطوطات؟ ورنانا في غنى عن القول بأن فيها طائفة تحوي جديداً في فنون شتى: سواء أكان ذلك في تنوع موضوعاتها، أم في خطوطها المنسوبة، أم في زخرفتها وتزييقها بالألوان الزاهية المشرقة، وجلودها المذهبة والمطلبة بالمينا، وكاغدها النفيس الفاخر الصنع.

لقد كانت ثمة فرصة ثمينة جداً تلك التي أتاحتها لي هيئة اليونسكو (UNESCO) حين أوفدتني سنة 1950 إلى الديار الأميركية، للوقوف على شؤون المكتبات فيها، والاطلاع على ما هو متبع فيها من نظم وأساليب في تنظيم الكتب وتبويبها وفهرستها. فتهياً لي أن أزور أمهات دور الكتب في كثير من بلدانها، وأن أرى رأي العيان ما هي عليه

من تقدم ورقي عظيمين فاقت فيهما دول العالم⁽¹⁾.

وكان في جملة ما عنيت به في تلك الزيارات، أن أطلع على ما في المكتبات هناك من مجاميع المؤلفات الشرقية، لا سيما ما تناول منها بالبحث شؤون الشرق الأدنى في ماضيه وحاضره. ومما يدخل في تلك المجاميع الشرقية، فيما أرى، المخطوطات الإسلامية، وهي ما كانت مكتوبة بحروف عربية، ويدخل في ذلك المخطوطات العربية والفارسية والتركية والأردية.

لقد كنت في كل ما زرته من مكتبات، أوجه شطراً من عنايتي إلى ما تحويه من مآثر خطية، فأقف عليها وأدون ما يحسن تدوينه عنها. وقد اجتمع لدي من ذلك شيء مفيد أفرغته في كتاب وسمته بـ «المخطوطات العربية في دور الكتب الأميركية» أرجو أن أوفق لنشره يوماً ما.

وما هذا البحث الذي أقدمه اليوم للقراء إلا نبذة مستلة من ذلك الكتاب. ويقىني أنها لا تخلو من فائدة لمن يعنى بأمر المخطوطات، ويتغى الوقوف على ما تفرق منها هنا وهناك.

وقد بان لي من تعقب تلك المخطوطات العربية أنها مخزونة في مواطن عديدة من الولايات المتحدة وبوسعي أن أصنف تلك المواطن إلى أقسام خمسة:

الأول: دور الكتب العامة:

الثاني: دور كتب الجامعات والكليات.

الثالث: دور كتب المتاحف والمعارض.

الرابع: دور كتب المؤسسات والجمعيات وما إليها.

الخامس: دور الكتب الخاصة ومجاميع الأفراد.

أولاً: المخطوطات العربية في دور الكتب العامة:

الذي انتهى إلى علمه، أن ثمانياً من دور الكتب العامة في الولايات المتحدة، تحرز مخطوطات عربية، وهي هذه:

(1) وصفت مشاهداتي في كتاب عنوانه «جولة في دور الكتب الأميركية». (مطبعة الرابطة - بغداد 1951: 112 ص).

المخطوطات العربية في المكتبة العامة في نيويورك :

Arabic Manuscripts in the New York Public library

حفلت هذه المكتبة بـ 273 مخطوطة عربية، حوت فيما حوت، مؤلفات إبراهيم فصيح الحيدري بأجمعها، حتى ليخيل لي أن هذه المجموعة الخطية، من بقايا خزانة ذلك المؤلف البغدادي الشهير، المتوفى سنة 1299 هـ.

خزنت هذه المخطوطات العربية في ثلاثة من أقسام المكتبة: فبعضها يرى في قسم المخطوطات (Manuscript Division)، وبعضها في القسم الشرقي (Oriental Division) والباقي في قسم الرسوم (Print Division).

تصفحت هذه المخطوطات، فلفت نظري منها:

- 1 - ديوان أبي نواس: (الباب الأول منه في المديح. بخط نسخي جميل حديث).
- 2 - وفيات الأعيان: لابن خلكان. (نسخة في ثلاثة مجلدات، تاريخها 1139 هـ).
- 3 - تقويم الأدوية: لأبي الفضل حبيش بن إبراهيم بن محمد المتطبب التفليسي (964 هـ)⁽¹⁾. يليه «مقالة في فضل صناعة الطب».
- 4 - المجمل في اللغة⁽²⁾: لابن فارس. الجزء الأول (أ - ص). كتبه محمد بن إبراهيم بن محمد الراوي، في مدينة السلام بغداد بالمدرسة المغيثة، في سنة 567 هـ (نسخة قديمة نفيسة).
- 5 - الأسباب والعلامات (في الطب): للسمرقندي (705 هـ).
- 6 - شرح التاريخ اليميني: للعتبي. وهو في أخبار السلطان يمين الدولة محمود ابن سبكتكين. في أوله: «اشتريته بمحروسة بغداد. وأنا الفقير محمد صالح بن إسماعيل الحيدري الصفوى». النسخة مكتوبة في أصفهان سنة 1093 م.
- 7 - ديوان المتنبي: قطعة قديمة من آخره. تبدأ حيث تبدأ الصفحة 575 من طبعة ديتريسي لديوان المتنبي.

(1) الرقم المذكور بين قوسين في نهاية كل مخطوط، يدل على تاريخ نسخ ذلك المخطوط، لا إلى تاريخ وفاة المؤلف.

(2) ● المكتبة العامة في نيويورك، 128 هـ - برنستن، 2011 برنستن، 306 برنستن المجمل في اللغة (أو مجمل اللغة لابن فارس: انظر الرقم 3848 من مقالة (ذخائر التراث العربي في مكتبة جستر بيتي - دبلن) في موضعها من هذا الكتاب.

8 - نهج البلاغة: في صفحته الأولى: «هذا الكتاب أهدها إليّ السيد أحمد بن الكجلاني صاحب الظفير، وما قد كافيته عليه. وأنا الفقير إلى الله: يعقوب بن يوسف المتوكل على الله إسماعيل. وفقه الله لصالح الأعمال. حرر شهر شوال سنة 1149 هـ.

9 - قاطعة اللجاج في تحقيق حل الخراج: لعلي بن عبد العالي العاملي. تملكه أحدهم سنة 1167 هـ. فرغ من كتابة هذه النسخة، في المدرسة الزينية بالحلة السيفية، إسماعيل بن محمد صالح الصيمري.

10 - ديوان الشريف الرضي: النصف الثاني. كتبه عباس بن علي العذاري الحلبي، في بغداد سنة 1313 هـ.

11 - حياة الحيوان الصغرى: للدميمري (تملكه أحدهم سنة 1203 هـ).

12 - ديوان حسن أفندي البزاز الموصللي، المتوفى سنة 1305 هـ (تاريخه 1300 هـ).

13 - النهاية في غريب الحديث والأثر: لابن الأثير (قطعة منه فيها الحروف ص-غ، من المائة الثامنة للهجرة).

15 - رسالة في النقود والموازن والمكايل والمقاييس: لمحمد باقر بن محمد تقي (1256 هـ). ضمن مجموعة.

16 - رسائل إخوان الصفا: المجلد الأول، ينتهي بآخر رسالة «أن الإنسان عالم صغير» (نحو 1000 هـ).

17 - قلائد العقيان: للفتح بن خاقان (القرن 10 هـ). تملكها جماعة، منهم: عبد الرزاق بن الحاج علي بن الحاج محمد الكاظمي (تملكها سنة 1248 هـ). وصالح بن الحاج خضر الشالجي.

18 - حل الموجز. و«الموجز» لأبي الحسن القرشي المعروف بابن النفيس، اختصر فيه «القانون في الطب» لابن سينا. ثم جاء الأقسرائي فشرح ذلك الموجز وسماه «حل الموجز». كتب سنة 903 هـ في المدرسة الجديدة السلطانية بمدينة هراة. في أول النسخة أن محمد سعيد الدوري الخطيب في الحضرة القادرية [ببغداد] تملكها سنة 1315 هـ.

19 - التعريفات: للجرجاني (988 هـ).

20 - القانون في الطب: لابن سينا. المجلد الثاني في الأدوية المفردة (القرن

10 هـ). تملكه الحاج عبد الرزاق بن الحاج علي الكاظمي سنة 1252 هـ، ثم ابنه الحاج جواد في سنة 1295 هـ.

- 21 - مجموعة ذات الرقم 114 1 - نزهة الأذهان في إصلاح الأبدان (طب).
- 2 - منظومة ابن سينا في مجرباته الطبية. مطلعها:
أبدأ باسم الله في نظم حسن أذكر ما جربت في طول الزمن
- 3 - رسالة في حدود الأمراض من الرأس إلى القدم وما يتعلق بها: لمحمد بن محمد أبي مسلم الطبيب.
- 4 - رسالة في بعض الأدوية التي قد يتعذر وجودها: له.
- 5 - أزهار الأفكار في جواهر الأحجار: للتيفاشي.
- 6 - نبذة من كتاب الأحجار: لأرسطوطاليس.
- 7 - رسالة في السفوفات والمعاجين والأدهان.
- 8 - فصل في الطب: للفارابي.
- 22 - كتاب في الأمراض والأدوية: ناقص الأول والآخر. المقالة السادسة منه «في أمراض الرأس» (القرن 10 هـ).
- 23 - مجموعة، فيها:
 - 1 - رسالة في الكيمياء، ولعل عنوانها «المباقل السبعة».
 - 24 - عنوان المجد في بيان أحوال بغداد والبصرة ونجد: لإبراهيم فصيح بن صبغة الله الحيدري البغدادي⁽¹⁾. النسخة بخط المؤلف، كتبها سنة 1286 هـ. وفيها شطب وتصحيح وتعليق وإلحاق بخطه، مما يدل على أنها المسودة الأصلية للكتاب.
 - 25 - تنقيح المناظر لذوي الأبصار والبصائر: للحسن الفارسي. النسخة قديمة كتبت في حياة المؤلف، وعليها إلحاقات وتصحيحات بخطه. تملكها بعضهم سنة 916 هـ.
- 26 - مجموعة كتبت في القرن الثاني عشر للهجرة، فيها:
 - 1 - ميزان الأجساد: للجلدكي.

(1) ● عنوان المجد في بيان أحوال بغداد والبصرة ونجد نشره علي البصري - بغداد 1962 م.

- 2 - ميزان الذهب: للجلدكي.
 - 3 - تشريح الأفلاك: لبهاء الدين العاملي (يتخلله أشكال فلكية).
 - 4 - شرح رسالة علل الأعراف: لأبي الحبيش الأنصاري الأندلسي.
 - 27 - كتاب في الأسطرلاب: لإبراهيم فصيح الحيدري.
 - 28 - نفح الرند شرح ديوان سقط الزند: لإبراهيم فصيح الحيدري (1277 هـ).
 - 29 - شرح مقامات الحريري: لإبراهيم فصيح الحيدري.
 - 30 - ديوان أبي فراس الحمداني.
 - 31 - عيون أخبار الرضا: لمحمد بن علي ابن بابويه (نسختان).
 - 32 - القاموس المحيط: للفيروزآبادي (3 نسخ).
- مخطوطات مكتبة موركان، في نيويورك:

The Pierpont Morgan Library, New York

في هذه المكتبة 24 مخطوطة إسلامية نفيسة جداً في خطوطها وتزاويقها وزخارفها وجلودها. منها سبع مخطوطات عربية، وست عشرة فارسية، وواحدة تركية. هذا إلى جملة كبيرة من الألواح المصورة، الفارسية والهندية. وليس لهذه المخطوطات فهرس مطبوع، بل هي مفهومة في بطاقات. ومما يحسن ذكره منها:

الرقم

- M 657 القرآن: نسخة قديمة لعلها من القرن الثالث للهجرة، مكتوبة على الرق بالخط الكوفي. الموجود منها 111 ورقة.
- M 532 القرآن: نسخة في غاية النفاسة تذهيباً وتزيقاً وتجليداً. مكتوبة بقلم الثلث سنة 1132 هـ للسلطان أحمد الثالث.
- M 788 مطالع السعادة ومنايع السيادة [وقيل: السياحة]⁽¹⁾: بالتركية. وهو في أحكام النجوم والروحانيات. ألفه مؤلفه للسلطان مراد الثالث المتوفى سنة 1003 هـ. النسخة ملوكية نفيسة للغاية. فيها 70 لوحاً مصوراً بالألوان، عدا الزخارف البديعة التي تفرقت في ثناياها.

(1) راجع وصف هذا المخطوط، في:

The Pierpont Morgan Library: Review of the Activities and Acquisitions of the Library from 1930 through 1935. (New York 1937; pp. 23-25 and 99).

M 531 ديوان هلالي (بالفارسية): نسخة نفيسة جداً، بخط مير علي الكاتب السلطاني، سنة 946 هـ بمدينة بخارى.

M 500 منافع الحيوان (بالفارسية): نسخة نفيسة جداً، فيها 94 صورة ملونة⁽¹⁾، ورؤوس المواضيع مكتوبة بخط كوفي. كتبت في مراغة سنة 690 هـ⁽²⁾.

M 703 الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين. للجزري. هذه أحسن ما وقفت عليه من نسخ هذا الكتاب. فسطورها كلها مكتوبة على أرضية مذهبة، وغلافها مطلي بالمينا الملونة ظاهراً وباطناً. كانت النسخة للشاه جهان ملك الهند 1627 - 1658 م.

وفي هذه المكتبة أيضاً 37 ورقة تعود إلى أربع نسخ مختلفة من القرآن، مكتوبة على الرق بالخط الكوفي (القرن 2 - 4 هـ). هذا إلى نسخ محللة مطلاة من «خمسة نظامي» و«ديوان حافظ الشيرازي» و«كليات سعدى» و«الشاهنامه» و«أنوار سهيلي» و«ديوان ساوجي» وغير ذلك.

مخطوطات مكتبة الكونكرس، في واشنطن:

The Library of Congress, Washington, D.C.

تحرز مكتبة الكونكرس مجموعة كبيرة من المخطوطات الإسلامية، اقتنت جملة منها من خزانة كتب «المنصوري» من علماء مصر. ومجموع هذه المخطوطات 1646؛ منها 1549 بالعربية، و83 بالفارسية، و14 بالتركية.

تصفحنا جانباً كبيراً من هذه المخطوطات، فلفت نظرنا منها ما هذا بغضه:

1 - القرآن: قطعة منه مكتوبة على الرق بالخط الكوفي، بشكل سفينة.

2 - نهج البلاغة: بخط جميل (1090 هـ).

(1) نشر غير واحد من المؤلفين طائفة من صور هذا الكتاب، ومما وقفنا عليه من ذلك:

Blochet (E.), *Musulman Painting*. (Translated from the French by C.M. Binyon, London 1929; pl. 41, 42, 43).

Sakisian (A.), *La Miniature Persane du XII au XVIIe siècle*. (Paris 1929; fig. 23, 24, 26, 27).

Pope (A.U.), *A Survey of Persian Art*. (Vol. V, Oxford 1938; pl. 819, 820, 821, 946).

Ettinghausen (R.), *Studies in Muslim Iconography*. I. The Unicorn. (Washington 1950; pl. 10, 11, 40, 48).

(2) وصفت هذه المخطوطة، في كتاب:

Greene (Belle) and Harrsen (Meta), *The Pierpont Morgan Library: Exhibition of Illuminated Manuscripts held at New York Pubic Library, November 1934*. (New York 1934; p. 33-34, No. 63).

- 3 - الكواكب الثابتة: لعبد الرحمن الصوفي . نسخة مصورة نفيسه (820 هـ).
- 4 - عجائب المخلوقات: للقرظيني . ترجمة فارسية ، وقع الفراغ من تأليفها سنة 960 هـ . النسخة حسنة مصورة .
- 5 - مجموع نفيس يحوي ألواحاً كثيرة من الخطوط العربية والفارسية .
- 6 - شرح فصول أبقراط في الطب: لإبي القاسم عبد الرحمن بن أبي صادق (القرن 7 هـ).
- 7 - كليات سعدى الشيرازي: نسخة في غاية النفاسة خطأً وتزويقاً وتغليفاً .
- 8 - اختيارات بديعي: وهو معجم طبي بالفارسية (نسخة فاخرة) .
- 9 - الاختيار شرح المختار: لمجد الدين أبي الفضل عبد الله بن محمود بن مودود ابن بلدجي الموصلية الفقيه الحنفي ، نزيل بغداد ، ومدرس مشهد الإمام أبي حنيفة .
- 10 - كنز الدقائق: نسخة نفيسة كتبت لخزانة السلطان الملك الظاهر أبي سعيد جقمق .
- 11 - الشاهنامه: للفرديوسي . نسخة مصورة (القرن 9 أو 10 هـ) .

وبعض هذه المخطوطات مخزون في قسم المخطوطات (Division of Manuscripts) من مكتبة الكونكرس . وبعضها في قسم الكتب النادرة (Division of Rare Books) .

وما لا بد من النص عليه، أن هذه المخطوطات كلها تفتقر إلى مزيد العناية بها، فهي ليست مصنفة ولا مبوبة، وليس لها فهرس تعين المراجع على معرفة كتبها والوقوف على ما يتغي منها.

أما مجموعة «الأغلفة»، وهي أغلفة كثيرة مفككة قد انتزعت من مخطوطات لا يعرف شيء من أمرها، فتعد من أنفس المجاميع . وهي بحد ذاتها جديرة بالدرس والوصف . ولت إدارة مكتبة الكونكرس تعنى بوضع بحث واف في صفة هذه الأغلفة وما تنطوي عليه من جمال وفن . وبعض هذه الأغلفة مصور ومزوق بالمينا، وبعضها مذهب، وعلى بعضها كتابات وزخارف قد أوفت على الغاية في الإبداع والجمال .

وعندنا أن مجموعة الأغلفة هذه، لا تقل شأنًا عن المجموعة التي وصفها محمد آغا أوغلو، في كتابه الموسوم:

Mehemet Aga Oglu, Persian Bookbindings of the Fifteenth Century. (Ann Arbor, University Of Michigan Press, 1935).

إن لم نقل إنها تفوقها شأنًا.

مخطوطات المكتبة العامة في فيلادلفيا:

The Free Library of Philadelphia

تعد هذه المكتبة في طليعة المكتبات الأميركية التي عنيت بوضع فهرس⁽¹⁾ نفيس بما تحزره من مخطوطات شرقية. وهذه المخطوطات جاءت هدية مما خلفه أحد العلماء الأميركيين، المستر لويس (John Frederick Lewis) فعرفت المجموعة باسمه تخليداً لذكراه واعترافاً بفضلله.

حوت هذه المجموعة 153 مخطوطة شرقية. منها 35 مخطوطة عربية، و52 فارسية، و10 تركية، والباقي بلغات شرقية أخرى مختلفة. وأذكر من ذلك أن فيها من المخطوطات العربية 21 نسخة من القرآن. ومن المخطوطات الفارسية: «وقفنا مه شاه سلطان حسين صفوي» و«تيمور نامه خاتفي» و«اقبالنامه جهانكيري» و«تاريخ نادري» و«تاريخ كشمير» و«أنوار سهيلي» و«الشاهنامه» للفردوسي، و«كليات خاقاني» و«پند نامه عطار» و«خمسة نظامي» و«كليات سعدى» و«بوستان سعدى» و«كلستان سعدى». ومن المخطوطات التركية: «وقفنامه أحمد باشا» و«تاريخ سلانيكي» و«خمسة عطائي».

وكل ما أشرت إليه من مخطوطات، جميل الخط، رائع الزخرفة، مشرق الألوان، مجلد تجليداً نفيساً.

ولن أتعرض لوصف شيء من هذه المخطوطات، فلقد أغناني الفهرس المذكور عن ذلك. فليرجع إليه من يرغب في الوقوف على صفة تلك المخطوطات.

مخطوطات المكتبة العامة في كليفلند⁽²⁾:

The Cleveland Public Library

في هذه المكتبة، طائفة من المخطوطات الإسلامية، منها 38 بالعربية، و59

(1) Collections of Arabic, Persian and Turkish Manuscripts in the United States and Canada. Prepared by Mortimer Graves, Administrative Secretary American Council of Learned Societies. (August 15, 1950 p. 2).

وسيرد ذكر هذا المرجع في بحثنا هذا بصورة (CAM) على سبيل الاختصار.

(2) مخطوطات المكتبة العامة في كليفلند انظر عن فهرسها:

Albin: Handlist of the Arabic manuscripts in the John G. White C «BO», XXX III, 1976, pp. 294-304).

بالفارسية، و23 بالتركية⁽¹⁾. وليس لهذه المخطوطات فهرس مطبوع، بل هي مفهومة في بطاقات. ولم أرها بذاتها لضيق الوقت، فاكثفت بهذه الإشارة العابرة.

مخطوطات مكتبة نيوبري في شيكاغو:

The Newberry Library, Chicago

تحرز مكتبة نيوبري، مجموعة حسنة من الكتب النادرة والمخطوطات الشرقية والغربية. ومنها طائفة من المخطوطات العربية والتركية، اطلعت عليها لدى زيارتي المكتبة. وكان المستشرق مكدونالد قد وصف هذه المخطوطات في فهرس صغير مطبوع⁽²⁾، وعددها اثنتان وعشرون مخطوطة، أذكر منها في هذا المقام:

الرقم

- 15 تحرير المجسطي لبطليموس: لنصير الدين الطوسي. وأصل الكتاب نقل من اليونانية إلى العربية أو إلى السريانية، ومنها إلى العربية على يد إسحق بن حنين، وإصلاح ثابت بن قرة الحراني (النسخة نفيسة، تاريخها 1077 هـ).
- 21 منافع الناس (في الطب): بالتركية. لقيسون زاده طيب السلطان سليمان الأول (1076 هـ).
- 22 تاريخ الهند الغربي. بالتركية. يعزى إلى كاتب چلبى المعروف بالحاج خليفة المتوفى سنة 1067 هـ. وهو يتناول وصف اكتشاف أميركة، ويتخله خريطتان وصور.

مخطوطات المكتبة العامة في بوسطن:

Boston Public Library

في هذه المكتبة مجموعة صغيرة من المخطوطات المكتوبة بحروف عربية، وقد تصفحتها، وهذه هي:

- 1 - خمسة نظامي: نسخة مزوقة ذات 27 صورة ملونة (961 هـ).
- 2 - دلائل الخيرات: للجزولي. نسخة مزوقة.

(1) Simsar (Muhammad Ahmed), Oriental Manuscripts of the John Frederick Lewis Collection in the Free Library of Philadelphia A Descriptive Catalogue. (Philadelphia, 1937).

(2) Macdonald (D.B.), The Arabic and Turkish Manuscripts in the Newbree Library. (Chicago, 1912).

- 3 - الصحيفة السجادية: نسخة نفيسة ذات خط نسخي جميل على ورق ترمذي (القرن 11 هـ).
 - 4 - خسرو وشيرين (بالفارسية) بخط تعلقي جميل (القرن 11 هـ).
 - 5 - أدعية (القرن 12 هـ).
 - 6 - لوح خط (أنموذجي) شكسته بالصبغ الأبيض فوق أرضية نيلية (القرن 12 هـ).
 - 7 - لوح مصور ملون لمصور فارسي (القرن 11 هـ).
- مخطوطات المكتبة العامة في دنفر:

Denver Public Library

تقع مدينة دنفر في ولاية كلورادو. وفي مكتبها العامة ثلاث مخطوطات عربية وصفها أحد الباحثين في مقالة نشرها في مجلة الجمعية الشرقية الأمريكية⁽¹⁾، وهذه المخطوطات هي:

- 1 - تفسير سفر الرؤيا: قطعة منه (القرن 18 م).
- 2 - مواعظ على آيات من الكتاب المقدس تقرأ في الصوم.
- 3 - مجموعة رسائل في النصرانية، وهي:
- 1 - مقالة القديس يوحنا الدمشقي التي طعن بها على مفندي الأيقونات.
- 2 - مقالة في التكلم باللاهوت: له.
- 3 - رسالة في الرد على النساطرة: له.
- 4 - ميمر على معرفة الله: لتاودورس أسقف حران.
- 5 - رسالة تاودورس كتبها إلى أهل أرمينية.
- 6 - رد على التاودوسية أي اليعاقبة في الطبيعة.
- 7 - ميمر تحقيق الإنجيل: لتاودورس أسقف حران.
- 8 - ميمر لايروثاوس صاحب ديونيسيوس في الأمانة.
- 9 - مقال ليوحنا الدمشقي المسمى بينوع الذهب في الرد على اليعقوبية.
- 10 - شرح الأمانة المستقيمة وإبانة غلط اليعاقبة والنسطور.

(1) Matthews (Charles D.), Manuscripts and a Mamluk Inscription in the Lansing Collection in the Denver Public Library. (Journal of the American Oriental Society, Vol. 60, pp. 370-832).

ثانياً: المخطوطات العربية في مكتبات الجامعات والكليات

مخطوطات مكتبة جامعة برنستن:

Princeton University Library

تملك هذه الجامعة أعظم مجموعة من المخطوطات الإسلامية في أميركة. ففيها ألوف من المخلفات الخطية بالعربية والفارسية والتركية. وهي بفضل العلامة الدكتور فيليب حتي، قد قرب منالها من المطالعين وتعينت مواضيعها لديهم، بما صنفه هو وبعض زملائه الباحثين من فهارس حسنة لها. وإذا قلنا إن للدكتور حتي فضلاً في تصنيف هذه الفهارس ونشرها، ينبغي لنا القول إن له اليد الطولي في توسيع مجموعة المخطوطات الشرقية في جامعة برنستن، حتى بلغ ما هنالك اليوم من تلك المخطوطات:

لغتها	عدد المخطوطات
المخطوطات العربية	10 000
المخطوطات التركية	500
المخطوطات الفارسية	500
المخطوطات الأردنية	50

لقد كان عدد المخطوطات العربية في أوائل القرن العشرين 355 مخطوطة فقط، على ما يؤخذ من فهرس مطبوع لها في ذلك الوقت⁽¹⁾. أما المخطوطات التركية، فقد كانت في سنة 1926 ثلاث عشرة مخطوطة، والفارسية 63 مخطوطة⁽²⁾.

على أن الأمر في فهارس تلك المخطوطات لم يقف عند حد ذينك الفهرسين الصغيرين المقتضبين، إذ أن أربعة آلاف مخطوطة من تلك العشرة آلاف، قد وصفت وصفاً حسناً في هذا الفهرس الذي نشرته جامعة برنستن:

(1) Littmann (Enno), A List of Arabic Manuscripts in Princeton University Library. (Princeton 1904).

(2) Martinovitch (N.N.), A Catalogue of Turkish and Persian Manuscripts in the Princeton University Library (Princeton 1926).

Hitti (Philip K.), Faris (Nabih Amin) and 'Abd-al-malik (Butrus), Descriptive Catalog of the Garrett Collection of Arabic Manuscripts in the Princeton University Library. (Princeton 1938).

أما مجموعة المخطوطات الفارسية والتركية والأردية، فقد وصفت بإشراف الدكتور حتي، في هذا الفهرس:

Moghadam and Armajani, Descriptive Catalog of the Garret Collection of Persian, Turkish and Indic Manuscripts in the Princeton University Library. (Princeton 1939).

وقد أخبرني الدكتور حتي، أن جامعة برنستن، اقتنت في سنة 1942 مجموعة كبيرة من المخطوطات العربية يبلغ عددها ستة آلاف مخطوطة⁽¹⁾.

أتيح لي أثناء مكثي في برنستن، أن أقف على المهم من هذه المخطوطات. فأما التي طبع في صفتها الفهارس المذكورة، فلن أتعرض لذكر شيء منها هاهنا، لأن تلك الفهارس المطبوعة أغتني عن التنويه بتلك المخطوطات ذاتها. وأما المخطوطات التي لم يطبع لها فهرس، فقد فهرست باختصار في بطاقات مكتوبة بالآلة الكاتبة. والذي لفت نظري منها، المخطوطات الآتية، أذكرها هاهنا مقرونة بالأرقام المعطاة لها في تلك البطاقات:

الرقم

16 Q شرح الاضطراب: للطوسي.

43 Q ديوان العمري. مجلد كبير: للشيخ محمد العمري القادري الموصلي بن أحمد العمري. ذكر في مقدمته أنه سافر من الموصل إلى بغداد سنة 1192 هـ ونزل في المسجد المنسوب إلى الشيخ يعقوب. ثم عاد منها إلى الموصل وألف أرجوزة في ما زاره من مرافد في الموصل وبغداد، ومن لقيه في هاتين المدينتين من معاصريه العراقيين، من ذوي التقى والصلاح والفضل.

107 Q كتاب الملوك بعد الطوفان بمصر (القرن 7 أو 8 هـ).

120 Q كتاب الميامر: بالعربية والسريانية (714 هـ). ومما فيها «خطبة وعظية عملها الأب القديس مار اليا الجائليق البطريك وقالها في بيعة العتيقة [ببغداد] في صويمعة

(1) وصف الدكتور فيليب حتي هذه المجموعة الخطية، في:

نينوى، في سنة إحدى وثمانين وخمسمائة» (الورقة 5 ب). المخطوط نفيس،
وصحائفه ذات حقلين: الإيمن سرياني مكتوب بحرف نسطوري جميل، والأيسر
عربي.

128 Q المجمل في اللغة⁽¹⁾: لابن فارس (القرن 6 أو 7 هـ). الجزء الأول والثاني في
مجلد واحد ينتهي بأوائل حرف الطاء.

147 Q غنية الطالب في تقويم الكواكب: لحسين قصعة القزاز التونسي.
215 مجموعة، فيها:

1 - ديوان أبي فراس الحمداني، رواية ابن خالويه النحوي (1260 هـ).

2 - ديوان الشيخ كاظم الأزري⁽²⁾ (فيه 19 قصيدة ليست في النسخة المطبوعة).

264 فضائل الشام: للسيوطي.

296 رسالة في الهندسة: للقلايسي.

299 كتاب في الفنون الحربية: وهو في ترتيب الجيش، وفي ذكر مراتب حفظة النظام
العسكري ووظائفهم المتعلقة بتدبير العساكر (كتب بخط مغربي سنة 1271 هـ).

306 المعونة في علم الحساب: لابن الهائم.

373 مجموعة نفيسة جداً، تشمل على 113 رسالة في العلوم الرياضية والزيح
والمواقيت وأحكام النجوم والهيئة والهندسة وصناعة الساعات الظلية والبسائط.
ومما فيها: كتاب في العلوم الثلاثة: علم الكف وأساريره وعلم الكنف واللوح
وعلم النظر بالكف. ومنها كتاب النيازك لأرسطوطاليس نقله إلى العربية حنين بن
إسحق (المجموعة في 500 ورقة كتبت في القسطنطينية سنة 1060 هـ).

380 الدر المنتخب في ذكر مملكة حلب: لابن الشحنة (1102 هـ).

510 التحف الأدبية في النكت البديعية في مدح (امتداح) خير البرية: لمحمد أمين
العمرى (بخط المؤلف سنة 1183 هـ).

520 قطعة تاريخية في 7 ورقات، لأحمد بن الحمصي الشافعي خطيب جامع دمشق.

(1) ● المكتبة العامة في نيويورك، 128 هـ - برنست، 2011 برنستن، 306 برنستن المجمل في اللغة
(أو مجمل اللغة لابن فارس: انظر الرقم 3848 في مقالة (ذخائر التراث العربي في مكتبة جستر
بيتي - دبلن) في موضعها من هذا الكتاب).

(2) ● برنستن: ديوان كاظم الأزري: نشره شاكر هادي شكر: المورد 4 [بغداد 1975] 2: 125 - 166،
177: 4 - 226، 5 [1976] 2: 119 - 170، 3: 135 - 160، 4: 169 - 194.

فيها حوادث سنة 763 و 764 هـ جعلها ذيلاً على ذيل تاريخ الذهبي (ضمن مجموعة).

577 أمالي المرتضى (ومنه نسخة ثانية برقم 2325).

640 مختصر تقويم البلدان لأبي الفداء. كتب في صدر المختصر أنه للبلخي (940 هـ).

681 لب اللباب في تحرير الأنساب: للسيوطي. يليه «ذيل لب اللباب»: لأحمد العجمي (1110 هـ).

685 وفيات الأعيان: لابن خلكان. الجزء الرابع (734 هـ).

804 مطالع البدور في منازل السرور: للغزولي. نسخة نفيسة (996 هـ).

849 مجموعة من تأليف ابن رشد، فيها: الكون، ما بعد الطبيعة، النفس، السماء.

860 مقالات أرسطو: لابن رشد.

865 كتاب الرمي بالقوس والنشاب: للأمير المجاهد الكبير طبيغا الأشرفي البكلمشي اليوناني، من أمراء القرن الثامن للهجرة. (1027 هـ).

935 المختار من روض الأزهار: لصلاح الدين الكتبي. فيه مختارات شعرية لجماعة كبيرة من الشعراء، ومنهم من لا يعرف له ديوان اليوم.

1065 تعليم المتعلم: للزرنوجي (وهو رسالة في التربية والتعليم).

1107 رسالة في قتل الكلاب: لساجقلي زاده (ضمن مجموعة).

1150 نصاب الاحتساب⁽¹⁾: للسنامي.

1168 مجموعة ذات عشر رسائل، أهمها:

1 - رسالة في العمل باسطرلاب: لأبي عمران موسى بن محمد الخليلي الحنفي.

2 - منظومة في الفلك: لابن الهيثم، أحد أفضاذا المؤلفين البارعين في العلوم الرياضية.

1235 السياسة في تدبير الرياسة: لأرسطو طاليس، ترجمة ابن البطريق (1308 هـ).

1931 مفرج النفس (في الطب): لمحمد بن عمر بن أبي الفتوح البغدادي ثم المارديني المعروف بابن المراه (نسخة قديمة).

1946 تاريخ مملكة الصين: نقله من اليونانية إلى العربية، الخوري عيسى بترو

(1) ● برنستن: نصاب الاحتساب للسنامي: للمؤلف مقال خاص بهذا المخطوط تجده في موضعه في هذا الكتاب.

- الأورشليمي في ثغر دمياط (بخط الناقل سنة 1807 م).
1977 مجموعة كتب للدروز.
1984 صور السماء: لعبد الرحمن الصوفي، المتوفى سنة 376 هـ. النسخة مصورة (1015 هـ).
2002 روضات الجنات: للخوانساري.
2011 المجلد في اللغة⁽¹⁾: لابن فارس. نسخة قديمة نفيسة، تبدأ بمادة (أ ج د) وتنتهي بمادة (خ ض ل).
2379 مجموعة، فيها ثلاثة كتب للسيد الشريف المرتضى، وهي:
1 - كتاب الانتصار.
2 - كتاب المختصر المحيط.
3 - رسائل وأجوبتها.
2429 المدخل إلى أحكام النجوم (تحفة الأفلاك): لأبي الحسن كوشيار الجيلي.
2488 مختصر جمهرة النسب: لهشام بن محمد بن السائب الكلبي. رواية أبي جعفر محمد بن حبيب مولى بني هاشم، رواية أبي سعيد السكري. (الجزء الثاني).
2561 شرح مقامات الحريري: للشيخ محمد الواسطي. تملكه محمد رؤوف بن الحاج درويش الجوريجي البغدادي، في 20 ذي القعدة سنة 1281 هـ.
2660 شرح الياسمينية (في علم الجبر): لمحمد بن محمد سبط المارديني (ضمن مجموعة).
2667 مناقب الشيخ عدي بن مسافر الهكاري (ضمن مجموعة).
2745 ما يلحن فيه العامة: لابن الجوزي (19 ورقة تاريخها 1102 هـ).
2789 مقالة قسطا بن لوقا اليوناني في العمل بالكرة الفلكية.
2818 جوهرة البيان في مناقب السيد قضيبة البان (1034 هـ).
2835 إيضاح الدلالات في سماع الآلات: لعبد الغني النابلسي (1104 هـ).
2933 المؤنس في أخبار إفريقية وتونس: للرعيني.
3007 رنة الأوتار في جداول الأفكار في فن الموسيقى: لمحمد عطار زاده (ضمن مجموعة).

(1) • المجلد في اللغة (أو مجمل اللغة لابن فارس: انظر الرقم 3848 في مقالة (ذخائر التراث العربي في مكتبة جستر بيتي - دبلن) في موضعها من هذا الكتاب.

- 3021 شرح ديوان أبي فراس الحمداني: لابن خالويه. كتبه عبد القادر بن محمد بن علي بن مساعد البغدادي سنة 1169 هـ.
- 3080 ربيع الأبرار⁽¹⁾: للزمخشري. نسخة كاملة نفيسة بخط جميل، تاريخها 1092 هـ. تملكها السيد شهاب الدين محمود الآلوسي المفتي ببغداد. وقد أهداها له ميرزا محمد أفندي كاتب الفارسية ببغداد سنة 1251 هـ. ثم تملكها من بعده ابنه السيد حامد الآلوسي سنة 1277 هـ.
- 3088 القول التام في فضل الرمي بالسهام: لمحمد بن عبد الرحمن الشافعي. بخطه، وعليه سماع بخط ابن فهد سنة 886 هـ. فرغ المؤلف من تأليفه في آخر يوم من رمضان سنة 875 هـ.
- 3159 مجموعة في علم الفلك، فيها 13 رسالة للمارديني وابن المجدي والوفائي وغيرهم.
- مخطوطات مكتبة جامعة يال، في نيوهافن:

Yale University Library, New Haven

تضم هذه المكتبة، مجموعة نفيسة من المخطوطات الشرقية، عددها 1650 مخطوطة. منها 728 مخطوطة عربية كان قد جمعها المستشرق السويدي الشهير لنديج (Carlo de Landberg) ثم أحرزتها هذه المكتبة. ومما يحسن ذكره هاهنا من تلك المخطوطات:

الرقم

- 1 الملل والنحل: لابن حزم (3 مجلدات)
- 2 منهاج السنة النبوية: لابن تيمية (المجلد الثاني من نسخة قديمة، تملكه بعضهم سنة 759 هـ).
- 3 أوضح الإشارات فيمن ولي مصر القاهرة من الوزراء والباشات: لأحمد بن عبد الغني الحنفي المصري (1210 هـ).
- 5 ربيع الأبرار: للزمخشري. مجلدان (763 - 764 هـ).

(1) ● طبع هذا الكتاب غير مرة، ولم يطلع المحققون على هذه النسخة انظر الهامش 26 - 58 من مقالة (أقدم المخطوطات في خزنة الأوقاف العامة ببغداد) الموجودة في هذا الكتاب.

- 8 طبقات الشافعية الكبرى: للسبكي (المجلد الأول).
- 10 ديوان أبي نواس. رواية حمزة الأصفهاني (1292 هـ). وهناك نسخة أخرى أقدم عهداً من هذه رقمها 707 وتاريخها 1059 هـ.
- 12 درج الفضائل ودرج الوسائل: لعبد الحق بن إبراهيم ابن سبعين (784 هـ).
- 15 الحجة في سرقات ابن حجة: للنواجي (1190 هـ).
- 17 مراتع الغزلان في وصف الحسان من الغلمان: للنواجي (1170 هـ).
- 18 درة الغواص في أوام الخواص: للحريري. نسخة قديمة جداً تاريخها 617 هـ.
- 19 قانون الوزير [قانون الوزارة] وسياسة الملك: لعلي بن محمد بن حبيب الماوردي (1289 هـ).
- 23 نزهة الألباب الجامع لفنون الآداب: لابن المخلطة (1270 هـ).
- 24 ديوان الوأواء الدمشقي⁽¹⁾ (1298 هـ).
- 28 تفسير التفسير: لعلي بن إبراهيم الغزنوي، المتوفى سنة 582 هـ. نسخة قديمة جداً، كتبت في حياة المؤلف سنة 558 هـ.
- 29 كتائب أعلام الأخيار من فقهاء مذهب النعمان المختار: لمحمود بن سليمان الكفوي (كتب في القسطنطينية سنة 996 هـ).
- 33 فتوح البلدان: للبلاذري. نسخة قديمة جداً، بخط نسخي غير منقوط. لعلها من مخطوطات المائة الخامسة أو السادسة للهجرة. تملكها بعضهم سنة 974 هـ.
- 36 متممات التعريفات الجرجانية: لأحمد بن محمد بن الحسن (القرن 12 هـ).
- 37 دار الطراز في عمل الموشحات⁽²⁾: لابن سناء الملك.
- 39 لمع القوانين المضيئة في دواوين الديار المصرية: لفخر الدين عثمان بن إبراهيم النابلسي.
- 42 التنبهات على أغاليط الرواة⁽³⁾: لعلي بن حمزة البصري.

(1) ● ديوان الوأواء الدمشقي نشره سامي الدهان - مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق - 390 ص - 1369 هـ - 1950 م.

(2) ● دار الطراز نشره جودت الركابي 217 ص ط 1: دمشق 1368 هـ - 1949 م ط 3 دار الفكر - دمشق 1400 هـ - 1980 م (ولم يطلع المحقق على هذه النسخة).

(3) ● التنبهات على أغاليط الرواة: نشره عبد العزيز الميمني - دار المعارف ذخائر العرب 41 - القاهرة 1967 م ط: 1977 م.

- 55 حسن الدعوة للإجابة إلى القهوة: لعبد الله الأدكاوي. بخط مؤلفها سنة 1176 هـ.
- 58 الفائق في غريب الحديث: للزمخشري. مجلدان (773 هـ).
- 64 جذوة الاصطلاء وحقيقة الاجتلاء: لمحيي الدين ابن عربي. نسخة قديمة كتبت سنة 606 هـ في رباط السمساطي بدمشق.
- 74 شرح عيون الحكمة (في المنطق والطبيعات وما وراء الطبيعة): لفخر الدين الرازي.
- 75 الحيدة والاعتذار في رد من قال بخلق القرآن: لعبد العزيز بن يحيى الكناني (نسخة قديمة جداً تاريخها 509 هـ، وقد قوبلت على نسخة المؤلف).
- 77 الواضح المبين في من استشهد من المحبين⁽¹⁾: لناصر الدين مغلطاي بن قليج اليكجري (941 هـ).
- 82 كتاب العصا⁽²⁾: لأسامة بن منقذ (1300 هـ).
- 86 التقييد والإيضاح لما أطلق وأغلق من كتاب ابن الصلاح (في مصطلح علم الحديث): لعبد الرحيم العراقي (792 هـ).
- 87 جذوة الاقتباس في نسب بني العباس: لمحمد مرتضى الزبيدي (صاحب تاج العروس). بخط مؤلفها سنة 1182 هـ.
- 90 ديوان الصرصري⁽³⁾. نسخة قديمة تملكها بعضهم سنة 814 هـ.
- 91 رحلة محمد الشامي إلى أوربة سنة 1266 - 1286 هـ.
- 96 الروض الأنيس في أجناس التخاميس: لعبد الله بن عبد الله الأدكاوي (1186 هـ).
- 101 ديوان شهاب الدين محمد بن سلمان بن فهد⁽⁴⁾ (1274 هـ).

- (1) ● الواضح المبين: لم يشر بروكلمان إلى هذه النسخة.
- (2) ● العصا نشره حسن عباس ط 1: الإسكندرية 1978 م ط 2: 538 ص - الهيئة المصرية العامة للكتاب - الاسكندرية 1981 م - [ولم يطلع المحقق على هذه النسخة].
- (3) ● ديوان الصرصري: نشر نوري حمودي القيسي شيئاً من شعره ضمن كتاب (أربعة شعراء عباسيون) والذي صدر بمشاركة هلال ناجي دار الغرب الإسلامي - بيروت 1994 م - ص 15 - 117.
- (4) ● ديوان شهاب الدين محمد بن سلمان بن فهد: اسم الشاعر محرف والصواب أنه: محمود بن سلمان بن فهد أبو الثناء الحلبي (644 - 725 هـ) انظر ترجمته في: فوات الوفيات (ط. دار الثقافة) 82:4 - 96.

- 102 الإفصاح (؟) عن الروح: لعبد الرحمن بن الحسين الجباب التميمي. نسخة قديمة جداً مكتوبة بخط يمانى سنة 554 هـ.
- 103 نخبة الفكر في تثقيف النظر (في المنطق): لابن واصل. كتبها يوسف بن غانم بن إسحق السامري الإسرائيلي اليوسفي، في حماة سنة 680 هـ، عن نسخة بخط المؤلف.
- 104 شرح ما استغلق من ألفاظ كتاب الجمل في المنطق: لابن واصل. كتبها الخطاط المذكور في المخطوط 103.
- 105 الفضائل الباهرة في محاسن مصر والقاهرة: لمحمد بن محمد بن ظهيرة (القرن 12 هـ).
- 107 المفضليات: للمفضل الضبي (1097 هـ).
- 111 مجموعة، كتبها علي بن محمد الملاح سنة 1018 هـ، فيها:
- 1 - ضوء الساري لمعرفة خبر تميم الداري: للمقرزي:
 - 2 - الذهب المسبوك في ذكر من حج من الخلفاء والملوك: للمقرزي.
 - 3 - النزاع والتخاصم فيما بين بني أمية وبني هاشم: للمقرزي.
- 113 - المقتضب من كتاب الشعب (في الحديث): لشهاب الدين أحمد بن محمد المقدسي. بخط المؤلف سنة 760 هـ.
- 115 أدب الدنيا والدين: للماوردي (611 هـ).
- 116 الغريب المصنف: لأبي عبيد القاسم بن سلام. (نسخة قديمة جداً، مكتوبة بخط مغربي سنة 489 هـ).
- 117 باعث النفوس إلى زيارة القدس المحروس: لإبراهيم بن عبد الرحمن بن الفركاح (882 هـ).
- 118 بحر الأنساب المسمى بالمشجر الكشاف لأصول السادة الأشراف: لمحمد بن أحمد النجفي (القرن 11 هـ).
- 119 أمالي نصر بن إبراهيم المقدسي: قطعة قديمة منها، فيها المجلس الثالث والعشرون بعد الثلاثمائة (558 هـ).
- 120 المناقب والمثالب: لهبة الله بن عبد الواحد الخوارزمي (1299 هـ).
- 121 الإيضاح في الوقف والابتداء: لمحمد بن القاسم الأنباري (القرن 7 هـ).

- 125 الأدوار⁽¹⁾ والإيقاع (في الموسيقى): لصفي الدين الأرموي. كتبت سنة 1275 هـ عن نسخة قديمة.
- 126 الإيضاح في المعاني والبيان: لمحمد بن عبد الرحمن خطيب دمشق (كتبت في حياة المؤلف سنة 715 هـ).
- 132 سانحات دمی القصر في مطارحات بني العصر⁽²⁾: لمحمد بن أحمد الطالوي (1065 هـ).
- 136 مختصر مرآة الزمان لسبط ابن الجوزي: لليونيي (المجلد الأخير. فيه حوادث 495 - 654 هـ؛ كتب سنة 794 هـ). وعن هذه النسخة أخذت النسخة المطبوعة في شيكاغو بالزنكغراف.
- 137 مختصر مرآة الزمان: لليونيي. فيه حوادث سنة 493 - 499 هـ. (869 هـ).
- 138 مختصر مرآة الزمان: لليونيي. فيه حوادث سنة 590 - 654 هـ (القرن 10 هـ).
- 139 ذيل مرآة الزمان: لليونيي. فيه حوادث 687 - 701 هـ. (871 هـ).
- 141 الاختلافات والاجتماعات (في الأحكام): لعون الدين يحيى بن محمد بن هبيرة (تملكه أحدهم سنة 1154 هـ).
- 142 الفلك الدائر على المثل السائر: لعبد الحميد ابن أبي الحديد (1298 هـ).
- 144 أهوال القبور لزين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي، المتوفى سنة 795 هـ. في آخره قراءة الكتاب على مؤلفه بمدينة دمشق سنة 786 هـ.
- 147 رياض الصالحين (في الحديث): للنووي (نسخة قديمة تملكها أحدهم سنة 717 هـ).
- 150 الألفاظ المترادفة أو المتقاربة المعنى: لعلي بن عيسى الرماني (1306 هـ).
- 152 الفاضل من إنشاء الفاضل: للفاضل الفاضل.
- 157 شرح منظومة ابن سينا في علم الطب: لابن رشد (1297 هـ).
- 160 الرسالة الشهابية في الصناعة الموسيقية: لميخائيل مشاققة (1300 هـ).
- 166 الفصول: لاوطيخيوس، وهو مفسر من كتب بطليموس في النجوم (القرن 13 هـ).

(1) ● انظر الهامش 4264 من مقالة (ذخائر التراث في مكتبة جستر بتي) في موضعها من هذا الكتاب.

(2) سانحات دمی القصر للطلولي: نشر - عالم الكتب - بيروت.

167 المنصف في الدلالات على سرقات المتنبي⁽¹⁾: للحسين بن علي بن وكيع (1297 هـ).

169 الزنجيل القاطع في وطء ذات البراقع: للشهاب الحجازي (القرن 13 هـ).

184 فتوح الغيب: لعبد القادر الجيلي. نسخة قديمة تاريخها 631 هـ، كتبها حفيد المؤلف.

185 الجوهر المحبوك في علم السلوك: لعلوان بن عطية الحموي. كتبه علي بن الحاج أيوب التكريتي، سنة 1094 هـ.

190 الجواهر المضية في طبقات الحنفية: للقرشي (القرن 9 هـ).

191 نهاية الإرب في فنون الأدب: للنويري. (الجزء الثاني، تاريخه 973 هـ. وقد نقل عن نسخة منقولة من خط المؤلف).

192 عمدة الأحكام: لعبد الغني بن عبد الواحد الجماعيلي، نسخة قديمة قوبلت في سنة 791 هـ.

193 شرح مسائل في الطب للمتعلمين: لعبد الرحمن بن علي بن أبي صادق النيسابوري (1162 هـ). وهو شرح كتاب «مسائل في الطب» لحنين بن إسحق.

195 الزاهر في معاني كلمات الناس⁽²⁾: لمحمد بن القاسم الأنباري (القرن 12 هـ).

197 نور الغبش في فضل السود والحبش: لابن الجوزي (القرن 8 هـ).

201 المقدمة المحسبة في علم النحو لطاهر بن أحمد بن بابشاذ (1065 هـ).

202 كوكب الروضة: للسيوطي. وهو في صفة جزيرة الروضة وتاريخها. والروضة اليوم قسم من القاهرة (القرن 12 هـ). وهناك نسخة ثانية برقم 566.

203 الضوء اللامع لأهل القرن التاسع: للسخاوي (المجلد الخامس، كتب في مكة سنة 941 هـ).

208 ذم الهوى: لابن الجوزي (القرن 12 هـ).

209 الحلل في شرح أبيات الجمل: لابن السيد البطليوسي. كتب بخط مغربي قديم في

(1) • المصنف لابن وكيع: نشره محمد رضوان الداية - دار قتيبة 785 ص 1402 هـ -

1982 م. ونشره محمد يوسف نجم: دار صادر - 1023 ص - بيروت 1412 هـ - 1992 م

(نجم أفاد من هذه النسخة).

(2) • الزاهر: نشره حاتم الضامن - وزارة الثقافة والإعلام: ج 1: 657 ص، ج 2: 657 ص بغداد -

1399 هـ - 1980 م.

- القرن السادس للهجرة. والكتاب في شرح الأشعار الواردة في كتاب «الجمل في النحو» لعبد الرحمن الزجاجي.
- 210 الإكمال في المختلف والمؤتلف من أسماء الرجال: لابن ماكولا. عليه تعليق بخط محمد بن نقطة (القرن 7 هـ).
- 214 ديوان أبي بكر بن محمد العصفوري (1158 هـ).
- 219 إرشاد السائل إلى أصول المسائل: لابن المجدي (976 هـ). وهو شرح على «الدر المنشور في العمل بالربيع الدستور» للمارديني.
- 222 لوامع الأنوار: لمحمد بن محمد البلدي الموصلبي (نسخة قديمة كتبت في دمشق سنة 706 هـ. وهي منظومة في ما أشكل من ألفاظ الأحاديث الواردة في موطأ مالك وصحيح مسلم).
- 225 التبيان في علم البيان المطلع على إعجاز القرآن: للزملكاني (641 هـ).
- 231 النزهة الزهية في ذكر ولاية مصر والقاهرة المعزية: للبكري الصديقي (1063 هـ).
- 232 نزهة الناظر في تاريخ من ولي مصر من الخلفاء والسلاطين: لمرعي بن يوسف الحنبلي (القرن 11 هـ).
- 238 المذهبة في الحلي والشيات: لمحمد بن عيسى بن أصبع الأزدي (621 هـ).
- 249 من غاب عنه المطرب: للشعالبي (950 هـ).
- 251 الفرائد والقلائد: للحسن بن علي الأهوازي (كتب في دمشق سنة 623 هـ).
- 254 المجتني في معرفة أسماء من ذكرهم البخاري بالأنساب والألقاب والكنى: لمحمد بن أحمد الكفيري الشافعي (بخط المؤلف، في دمشق، سنة 824 هـ).
- 255 خمس رسائل: لأبي العلاء المعري. ثلاث منها بدون عناوين، الرابعة «رسالة الأخرسين»، الخامسة «رسالة الهناء». (نسخة قديمة من القرن السابع للهجرة).
- 261 العقود الجوهريّة بالجياد المشرفية: لأحمد بن عبد اللطيف البشبيشي (1101 هـ).
- 267 الحاوي الكبير (في الفقه الشافعي): لعلي بن محمد الماوردي. سبعة مجلدات قديمة مؤرخة بسنة 620 هـ. وهذه المجلدات هي 2، 5، 10، 22، 23، 27، 29.
- 306 المجلد في اللغة⁽¹⁾: لابن فارس. المجلد الأول (القرن 6 هـ).

(1) ● المجلد من اللغة (أو مجمل اللغة لابن فارس: انظر الرقم 3848 من مقالة ذخائر التراث العربي في مكتبة جستر بيتي - دبلن) في موضعها من هذا الكتاب.

- 310 الصحاح في اللغة: للجوهري. بضعة مجلدات، أقدمها الجزء 4 و6، تاريخهما 531 و553 هـ بخط ابن القطاع اللغوي.
- 312 تاريخ دمشق: لابن عساكر. مجلدان (1095 هـ).
- 318 الوجيز: للغزالي (نسخة قديمة جداً، تاريخها 507 هـ).
- 319 شرح الوجيز: لعلي بن البهاء البغدادي (893 هـ).
- 320 مجموعة، بخط أحمد المقرئ، سنة 1089 هـ، فيها:
- 1 - الإشارات في معرفة الزيارات: للسائح الهروي.
 - 2 - روضة السائحين في زيارات قبور الصالحين: لابن المبلط.
- 321 - المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي: لابن تغري بردى. مجلدان (القرن 13 هـ).
- 327 مجموعة، تاريخها 1157 هـ، فيها:
- 1 - غريب اللغة: لأبي بكر الأنباري.
 - 2 - ما يكتب بالضاد والطاء: لسعد بن علي الزنجاني.
- 329 سر الصناعة: لابن جنى. نسخة قديمة نفيسة تاريخها 662 هـ.
- 338 المداخل في اللغة⁽¹⁾: لمحمد بن عبد الواحد الزاهد غلام ثعلب (1309 هـ).
- 344 مناظرة للبطائحية الأحمدية المشهورين بالرفاعية: لابن تيمية (القرن 13 هـ).
- 349 هدية الإخوان في شجرة الدخان: لمحمد مرتضى الزبيدي (منقولة عن نسخة المؤلف).
- 355 شرح ديوان امرئ القيس: للحسن بن عبد الله السيرافي (القرن 13 هـ).
- 359 تحفة الكرام في خبر الأهرام: للسيوطي (القرن 13 هـ).
- 365 ذكر كلام الناس في منبع النيل ومخرجه وزيادته (1065 هـ).
- 382 ديوان عبد الحي بن أبي السليمي المعروف بطراز الريحان (1126 هـ).
- 391 مجموعة، تاريخها 1143 - 1144، فيها:
- 1 - عيون الحكايات: لابن الجوزي.
 - 2 - وصية لموفق الدين عبد الله بن أحمد بن قدامة.
 - 3 - الأذكياء: لابن الجوزي.

(1) ● المداخل في اللغة نشره محمد عبد الجواد - القاهرة.

- 401 مجموعة في علم الملاحة، لسليمان المهري، تاريخها 975 هـ، فيها:
- 1 - المنهاج الفاخر في علم البحر الزاخر.
 - 2 - العمدة المهرية في ضبط العلوم البحرية.
 - 3 - تحفة الفحول في تمهيد الأصول.
 - 4 - مرآة السلاك لكرات الأفلاك.
- 415 فردوس الأخبار: لأبي شجاع شيرويه بن أردشير (946 هـ).
- 424 أدب القاضي: لرزي الدين الغزي (860 هـ).
- 426 نقد الشعر: لقدامة بن جعفر (1245 هـ).
- 427 مجموعة، تاريخها 1198 هـ، فيها:
- 1 - الدرّة المضية في الرحلة المصرية: لمحّب الدين محمد بن أبي بكر الحموي.
 - 2 - بادي الدموع العدمية بوادي الديار الرومية: له.
- 429 التفسّح في منشور اللغة ومنظومها: لعبدالله بن محمد الخزاز (589 هـ).
- 430 مجموعة، تاريخها 1140 هـ. ومما فيها:
- 1 - رسالة في السماع والغناء: لعلي القاري.
 - 2 - فتح الأسماع في شرح السماع. له.
- 431 كشف المعاني عن متشابه المثاني (في التفسير): لشهاب الدين الخويي (737 هـ).
- 435 ارتياح الأكبّاد بأربّاح فقد الأولاد:
للسخاوي (874 هـ).
- 438 بغية خاطر ونزهة الناظر (وهو في تاريخ الإسلام حتى 1033 هـ): لمحمد بن مصطفى الشهر بكاني (1033 هـ).
- 439 اللطائف السنية في أخبار الممالك اليمنية [في تاريخ اليمن]: لمحمد بن إسماعيل الكبسي (1297 هـ).
- 450 شرح المقصورة الدرّيدية: للوراميني (731 هـ).
- 452 طبقات الفقهاء الشافعيّين: للأسنوي (1289 هـ). قوبلت على نسخة المؤلف.
- 453 ثمار القلوب في المضاف والمنسوب: للثعالبي (1186 هـ).
- 454 البارع في أحكام النجوم: لعلي بن أبي الرجال (أوائل القرن 13 هـ).
- 459 التحفة البهية في طبقات السادة الشافعية: للشرقاوي (1308 هـ).

464 حلبة الكميت: للنواجي (968 هـ).

471 مجموعة، تاريخها 1079 هـ، فيها:

1 - تفسير غريب كتاب الله العظيم: لزيد بن علي مؤسس الزيدية.

2 - دستور معالم الحكم و [مأثور] مكارم الشيم: لمحمد بن سلمة القضاعي (وهو من كتب الزيدية). 473 مجموعة، تاريخها 738 هـ، فيها:

1 - دفع مضار الأغذية: لمحمد بن زكريا الرازي.

2 - دفع المضار الكلية للأبدان الإنسانية: لأحمد بن محمد الغافقي.

475 ديوان الحطيئة (1298 هـ).

480 البرد الموشا في صناعة الإنشا⁽¹⁾: لتاج الدين موسى بن الحسن الموصلبي (990 هـ).

488 تحفة العجائب وطفرة الغرائب: لعماد الدين إسماعيل بن أحمد بن الأثير (القرن 8 أو 9 هـ) وهي من قبيل عجائب المخلوقات للقزويني وخريدة العجائب لابن الورددي. وهناك نسخة ثانية رقمها 500 تملكها أحدهم سنة 1018 هـ.

510 مجموعة قديمة في الفلسفة والتصوف، مكتوبة بخط نسخي سنة 680 هـ، فيها:

1 - رسالة الطير: للغزالي.

2 - رسالة الطير: لابن سينا.

3 - هياكل النور: للسهروردي.

4 - رسالة في الحكمة والرموز والإشارات: للسهروردي.

5 - رسالة في بقاء النفس: لابن كمونة (منقولة من خط المؤلف).

6 - الوافي بكلام المثبت والنافي: لعبد الله بن حمزة الطوسي.

7 - رسالة في تنزيه ذات الخالق عن الفناء والعدم.

جاء في آخر هذه المجموعة، قول الناسخ: «فرغ من كتابة هذه المجموعة...»

محمود بن علي بن أبي المظفر بن أحمد الإسفرائني... سنة ثمانين وستمائة، بمدينة السلام بغداد».

الرقم

515 المجلس الأنيس في أسماء الخندريس: للفيروزآبادي (القرن 13 هـ).

(1) ● البرد الموشا في صناعة الإنشا منه نسخة في شستر بتي رقمها (3242).

- 516 مجمع الحسان وفواكه الجنان: لصلاح الدين خليل بن ايبك الصفدي. (تملكه بعضهم سنة 1165 هـ).
- 518 غربال الزمان: للحسين بن عبد الرحمن بن الأهدل (997 هـ). ضمن مجموعة. وهو في تاريخ الإسلام، ملخص من «مرآة الجنان» لليافعي.
- 528 وفيات الأعيان: لابن خلكان. خمسة مجلدات من أزمنة مختلفة، أحدها مؤرخ بسنة 834 هـ. والثاني تملكه بعضهم سنة 925 هـ، والبقية غير مؤرخة.
- 531 مجموعة، فيها:
- 1 - القصيدة الحميرية: لنشوان بن سعيد الحميري (1287 هـ).
 - 2 - صفة جزيرة العرب: للهمداني.
- 532 الكفاية والإعلام: للخزرجي (في تاريخ اليمن، 1029 هـ).
- 533 قرة العيون في أخبار اليمن الميمون: لابن الديبع (1204 هـ).
- 535 روح الروح فيما حدث بعد المائة التاسعة من الفتن والفتوح: لعيسى بن لطف الله ابن رسول الله (1146 هـ) وهو في تاريخ اليمن من سنة 1901 إلى 1029 هـ. المجلد الأول يتناول حوادث 901 - 965 هـ.
- 536 تاريخ ثغر عدن: لابن مخرمة (1292 هـ).
- 537 نزهة النفوس والأبدان في تاريخ الزمان: لعلي بن داود الخطيب الجوهري. وهو في تاريخ مصر. المجلد الثالث، فيه حوادث 838 - 850 هـ (1294 هـ).
- 546 فتوح الحبشة المسمى بتحفة الزمان: لشهاب الدين أحمد بن عبد القادر عرب فقيه.
- 550 تنزيه الأنبياء والأئمة: للحسن بن محمد البيهقي (688 هـ).
- 552 البشارة والندارة في تعبير الرؤيا والمراقبة: لعبد الملك بن محمد الواعظ المراكشي. مجلدان (630 هـ).
- 564 مجموعة، تملكها أحدهم سنة 1188 هـ، فيها:
- 1 - مسألة في دعوى أقليدس: للأجل عز الدين أحمد بن محمد بن سليمان ابن قتلش البغدادي.
 - 2 - البركار التام: تأليف ويجن بن رستم الكوهي.
 - 3 - الهادي إلى المجسطي.
- 565 استقصاء المذهب في شرح المذهب: لعثمان بن عيسى الماراني. (653 هـ).
- 568 المثلث: لابن السيد البطليوسي (نسخة قديمة جداً، كتبت بفسطاط مصر سنة

- 594 هـ. والكتاب على غرار مثلثات قطرب .
- 571 سير أعلام النبلاء: للذهبي . (المجلد 5 كتب في القرن التاسع للهجرة؛ والمجلدات 17 و18 كتبا في مدينة تعز باليمن سنة 893 هـ).
- 572 كتاب الروح: لابن قيم الجوزية (كتب بدمشق سنة 771 هـ).
- 577 المغرب في ترتيب المعرب: للمطرزي (كتب في القسطنطينية سنة 963 هـ).
- 578 القول المأنوس بشرح مغلق القاموس: لبدر الدين محمود بن يحيى القرافي (1032 هـ).
- 582 الاقوت المعظم المفوف بعقد عقيان الحكم: لعبد الله سبط المتوكل على الله . كتب سنة 1157 هـ في مدينة ذمار باليمن .
- 583 الإيضاح والتبيان في معرفة المكيال والميزان⁽¹⁾: لأحمد بن محمد ابن الرفعة (1306 هـ).
- 588 السامي في الأسماء: للميداني (671 هـ). وهناك نسخة أقدم منها (الرقم 655) كتبت في سمرقند سنة 655 هـ على نسخة مقروءة على مصنفها .
- 592 المختار للفتوى: لعبد الله بن محمود ابن البلدجي (706 هـ).
- 593 القواعد والإشارات في أصول القراءات: لأحمد بن عمر بن محمد بن أبي الرضي الحموي (765 هـ).
- 594 ديوان بدر الدين الدماميني (القرن 9 هـ).
- 595 الإيضاح في الوقف والابتداء⁽²⁾: لمحمد بن القاسم الأنباري (القرن 8 هـ).
- 600 عقلاء المجانين: للنيسابوري (كتب في مدينة حمص سنة 740 هـ).
- 608 كتاب الطب: لجمال الدين محمد بن علي بن عمر المتطبب (769 هـ).
- 612 سير أعلام النبلاء: للذهبي . المجلد الثامن (1061 هـ).
- 615 الملل والنحل: للشهرستاني . نسخة كتبت في تعز باليمن سنة 699 هـ.
- 616 تسع ورقات فيها ذكر ما جرى في العراق سنة 1217 هـ.
- 618 أنس المنقطعين (في الموعظة): للمعافا بن إسماعيل الموصلبي (823 هـ).

(1) ● الإيضاح والتبيان؛ نشره محمد أحمد إسماعيل الخاروف - منشورات جامعة الملك عبد العزيز - مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي - 103 ص - مكة المكرمة - 1400 هـ - 1980 م [ولم يطلع المحقق على هذه النسخة].

(2) ● الإيضاح في الوقف والابتداء نشره محي الدين عبد الرحمن رمضان - دمشق 1971 م.

- 622 نزهة القلوب في غريب القرآن: للسجستاني (نسخة قديمة جداً تاريخها 539 هـ).
- 632 شرح السموط السبع وقصيدتي عمرو بن كلثوم والحارث بن حلزة: لأحمد بن النحاس المتوفى سنة 339 هـ. (778 هـ).
- 656 الشذور العسجدية في الخلافة الأحمدية: لمحسن بن حسن بن أبي طالب. بخط يمني. تملكه أحدهم سنة 1196 هـ. وهو في تاريخ اليمن لسنة 1056 - 1114 هـ.
- 661 اصطلاحات الصوفية⁽¹⁾: لعبد الرزاق الكاشاني (829 هـ).
- 663 تاريخ السامرة: لأبي الفتح ابن أبي الحسن السامري الإسرائيلي الدنفي. كان حياً سنة 753 هـ. (1285 هـ).
- 776 تجريد الأصول في أحاديث الرسول: لابن البارزي. الجزء الأول (717 هـ).
- 684 قضاء الحوائج: لابن أبي الدنيا (القرن 8 هـ).
- 687 تاريخ صنعاء: لصفى الدين أحمد بن عبد الله الرازي. بخط يمني. تملكه أحدهم سنة 1123 هـ.
- 689 شمس العلوم: لنشوان بن سعيد الحميري. المجلد الثاني، تاريخه 602 هـ؛ والمجلد الأخير من نسخة أخرى، وتاريخه 708 هـ؛ والمجلد الثالث من نسخة أخرى، تاريخه 1147 هـ).
- 692 النفع الغزير في صلاح السلطان والوزير: لأحمد بن عبد المؤمن الدمنهوري (1171 هـ).
- 705 ديوان الزمخشري (653 هـ).
- 717 التيجان في ملوك حمير: لعبد الملك بن هشام. بخط مغربي قديم جداً لعله من القرن الخامس للهجرة.
- ومما يتصل بهذه المكتبة، مجموعة من المخطوطات، تعرف بمجموعة هرفي كوشنك. وفيها مجموعة صغيرة من المخطوطات العربية في علم الطب، ولها فهرس مطبوع⁽²⁾. ومما يذكر منها:

(1) ● اصطلاحات الصوفية نسره عبد العال شاهين ج 1: 440 ص دار المنار - القاهرة 1413 هـ - 1992 م.

(2) The Harvey Cushing Collection of Books and Manuscripts, Historical Library, Yale Medical Library. (New York, 1943; p. 6-7).

- 1 - مجموعة كتبت في القرن 12 هـ، فيها:
 - 1 - الذخيرة في علم الطب: لثابت بن قرة.
 - 2 - شرح منظومة ابن سينا: لابن رشد.
 - 2 - مجموعة، فيها:
 - 1 - منهاج الدكان: للعطار الإسرائيلي.
 - 2 - خصائص الحيوان والنبات: للرازي (1068 هـ).
 - 3 - مقالة في الفصد.
 - 3 - كنز الحكمة: لأبي سعيد بن إبراهيم المتطبب المغربي (1026 هـ).
 - 4 - كامل الصناعة الطبية: للمجوسي (891 هـ).
 - 5 - القانون في الطب: لابن سينا (3 نسخ).
 - 6 - كتاب جالينوس في أعمال التشريح: نقله إلى العربية حنين بن إسحق (939 هـ).
 - 7 - الحاوي في الطب: للرازي.
 - 8 - تقويم الأبدان: لابن جزلة (نحو سنة 1000 هـ).
 - 9 - مجموعة طبية، فيها بالعربية:
 - 1 - رسالة في العلاجات.
 - 2 - رسالة في الأدوية الموجودة في كل مكان: للرازي (1069 هـ).
 - 3 - رسالة شفاء العاجل: لمحمد صدر الدين.
- مخطوطات مكتبة جامعة كولمبية، في نيويورك:

The Columbia University Library

في هذه المكتبة نيف وخمسمائة مخطوطة إسلامية (عربية وفارسية وتركية)، سبق لأحد المستشرقين أن صنع فهرساً موجزاً لسبع وأربعين مخطوطة منها⁽¹⁾. وقد أتيت لي أن أفق على تلك المخطوطات واحدة واحدة، وأضع لها فهرساً سأنشره في كتابي «المخطوطات العربية في دور الكتب الأميركية». وأجتزئ في هذا البحث بذكر شيء منها:

(1) Martinovitch (N.N.), Arabic, Persian and Turkish Manuscripts in the Columbia University Library. (Journal of the American Oriental Society. Vol. 19. 1929; pp. 219-233).

893.7 x الأذكياء: لابن الجوزي. مكتوبة بخط مغربي سنة 1901 هـ.

Ib67
N17
893.7 x مجموعة، فيها:

1 - كتاب لنشوان بن سعيد الحميري، يبدأ بالقصيدة الحميرية، وفيه أخبار الجاهلية وصدر الإسلام.

2 - قصص وأخبار جرت بعمان [بضم العين] تبدأ بأخبار الملك مالك بن فهم الأزدي الدوسي، وتنتهي بحوادث سنة 1154 هـ. ذكر المؤلف في حوادث سنة 1133 هـ ما هذا نصه: «بلغنا أنه احترق [في حرب جرت بالرستاق من أعمال عمان] مئة وخمسون رجلاً، واحترقت كتب كثيرة مثل بيان الشرح والمصنف وكتاب الاستقامة وتجليات الطلسمات قدر أربعين مجلباً. واحترقت كتب كثيرة ولم يكن لها نظير بعمان».

893.7 x تاريخ دمشق الكبير: لابن عساكر، المتوفى سنة 571 هـ. نسخة نفيسة غاية Ib 66 النفاسة. الموجود منها نحو عشرة أجزاء في مجلد واحد. وهي تبدأ بالجزء 325 وتنتهي بالجزء 334 بحسب تجزئة المؤلف. النسخة قديمة جداً، كتبت في حياة المؤلف. ففي نهاية كل جزء من تلك الأجزاء العشرة سماع على المؤلف. ومن قراء هذه النسخة القاسم ولد المؤلف، قرأها على والده سنة 563 هـ بالجامع في دمشق.

893.782 x كتاب في الأشعار التي يتغنى بها، مرتبة بحسب أسماء الأغاني. وسياقتها: C68
الرصد، السيكاه، الحجاز، العراق، الأوج، البيات، الركب. (لا يعرف عنوان الكتاب ولا اسم جامع).

893.7 x مجموعة، فيها:

Ib65
1 - كفاية المتعلم في أدب العالم والمتعلم: لابن جماعة الكناني. فرغ من تأليفه سنة 672 هـ (نسخة قديمة نفيسة).

2 - رسالة في العمل بالأسطرلاب: لأبي الصلت أمية بن عبد العزيز بن أبي الصلت (نسخة قديمة قوبلت على الأصل).

893.7 x مقامات الحريري (القرن 7 هـ).

H221
893.7 x السهم المصيب في كبد الخطيب: للملك المعظم عيسى بن أبي بكر بن أيوب.

IS1
نسخة نفيسة جداً (623 هـ).

- X 893.7K52 وفيات الأعيان: لابن خلكان. النصف الأول (731 هـ).
- Ms. Or. 69 القرآن. نسخة في غاية النفاسة، بخط الثلث الجميل (557 هـ).
- x 893.7 القرآن. نسخة نفيسة جداً بخط ياقوت المستعصمي.
- x 893.7N14 نهضة التذكرة ونزهة التبصرة (في التصوف). كتب بمكة سنة 779 هـ.
- Ms. Or. 15 كتاب الثمرة لبطليموس في علم النجوم: لنصير الدين الطوسي.
- Ms. Or. 13 تحرير كتاب مانالوس في الأشكال الكروية.
- Ms. Or. 30 تحرير أقليدس: لنصير الدين الطوسي (751 هـ).
- Ms. Or. 52 تحرير كتاب الكرة المتحركة: لاوطولوقس. أصلحه ثابت بن قره الحراني الصابىء.
- Ms. Or. 45 مجموعة نفيسة، خطها من القرن السابع للهجرة، فيها رسائل في الفلك والرياضيات، بعضها منقول من اليونانية. تألف هذه المجموعة من 18 رسالة، وهي:
- 1 - رسالة في الكرة.
 - 2 - مسألة عن مربع متساوي الأضلاع يراد تقسيمه إلى أربعة سطوح... إلخ.
 - 3 - مقالة في استخراج ارتفاع القطب: لابن الهيثم.
 - 4 - إشكال نافعة في كتاب أرشميدس: لأبي الرشيد.
 - 5 - مساحة الدائرة ونسبة القطر إلى المحيط: لأرشميدس.
 - 6 - كتاب ارسطرخس في جرمي الشمس والقمر وأبعادهما.
 - 7 - رسالة في معرفة التقويم والأسطرلاب: لعلي بن أحمد النسوي.
 - 8 - رسالة التزيين في حساب جدول الثلثين.
 - 9 - الجبر والمقابلة: لعمر الخيام.
 - 10 - إيضاح البرهان على حساب الخطأين: إصلاح أبي سعد جابر بن إبراهيم الصابىء.
 - 11 - مقدمة لصنعة آلة تعرف بها الإبعاد: للسجزي.
 - 12 - رسالة في معرفة الخططين المستقيم والمنحني: للسجزي.
 - 13 - رسالة في إمكان وجود الخططين اللذين يقتربان أبداً ولا يلتقيان: لمحمد بن أحمد بن محمد القمي.
 - 14 - مسألة ذكرها أبو نصر الفارابي في المقالة الأولى من الفن الأول في الموسيقى.

- 15 - مسألة من كلام أبي الفتوح بن السري: نريد أن نعمل في دائرة معلومة مثلثاً مساوية أضلاعه لقطر تلك الدائرة.
- 16 - رسالة في عمل مثلث متساوي الأضلاع في داخل مثلث متساوي الأضلاع: لأبي الفتوح بن السري.
- 17 - تعليقات على المقالة الأولى من كتاب الأصول لأقليدس.
- 18 - تعليقات على كتاب أبلينيوس مما وضعه بنو موسى بن شاکر.
- Ms. Or. 12 مجموعة فيها 15 كتاباً من كتب الدروز.
- Ms. Or. 284 مجموعة، تاريخها 1138 هـ، فيها:
- 1 - رسالة في علم الأسطرلاب: لحيدر بن عبد الرحمن الحسيني الجزري.
- 2 - رسالة في أسماء الرسوم المرسومة على الآلة المسماة بالأسطرلاب الشمالي ذات الصفائح وبعض أعمالها.
- Ms. Or. 285 مجموعة في الفلك ذات 21 رسالة، مؤرخة بسنة 1106 - 1108 هـ، أذكر منها:
- 1 - رسالة في العمل بالكرة المسماة بذات الكرسي: لقسطا بن لوقا البعلبكي.
- 2 - مختصر في كيفية العمل بالكرة.
- 3 - رسالة في الصفيحة الزرقالية: لإبراهيم الزرقالي.
- 4 - رسالة في بيان الأسطرلاب التام المسمى بذات الأسمين.
- 5 - رسالة في الأسطرلاب المغني.
- 6 - شرح رسالة العمل بالربع المجيب: لأحمد بن أحمد السنباطي.
- Ms. Or. 302 كتاب المخروطات: لابلونيوس: لمحمد بن أبي الشكر الأندلسي.
- Ms. Or. 306 كتاب المتوسطات: وهي الكتب التي من شأنها أن تتوسط في الترتيب التعليمي بين كتاب الأصول لأقليدس وبين كتاب المجسطي لبطليموس. يحتوي كتاب المتوسطات على 15 كتاباً:
- 1 - تحرير كتاب المعطيات لأقليدس: ترجمة إسحق بن حنين وإصلاح ثابت بن قرة.
- 2 - كتاب الأكر لثاوذسيوس: ترجمة قسطا بن لوقا البعلبكي وإصلاح ثابت.
- 3 - تحرير الكرة المتحركة: لأوطولوقس. إصلاح ثابت.
- 4 - تحرير كتاب مانالاولس في الأشكال الكروية: لأبي عبد الله محمد بن عيسى (فرغ منه سنة 663 هـ).

- 5 - تحرير المناظر : لأقليدس .
- 6 - كتاب ظاهرات الفلك : لأقليدس .
- 7 - كتاب ثاوذوسوس في الأيام والليالي ، وفي بعض النسخ : في الليل والنهار .
- 8 - كتاب أوطولوقس في الطلوع والغروب : إصلاح ثابت .
- 9 - كتاب انسقلاوس في المطالع : نقله قسطا بن لوقا ، وأصلحه الكندي .
- 10 - كتاب أرسطرخس في جرمي النيرين وبعدهما .
- 11 - تحرير كتاب مأخوذات أرشميدس : ترجمة ثابت بن قررة ، وتفسير أبي الحسن علي بن أحمد النسوي .
- 12 - تحرير كتاب المفروضات : لثابت .
- 13 - كتاب معرفة مساحة الأشكال البسيطة والكروية : لبني موسى محمد والحسن وأحمد .
- 14 - الكرة والأسطوانة : لأرشميدس .
- 15 - مقالة في تكسير الدائرة : لأرشميدس .
- يلي ما تقدم ، كتابان آخران لا يدخلان في جملة كتاب المتوسطات ، وهما :
- 1 - رسالة في أعمال الأسطرلاب . يليها نبذة في «معرفة سمت القبلة بطريقة الأرباع والأسطرلاب وأمثاله» .
- 2 - كتاب الأدوار في علم الموسيقى⁽¹⁾ : لصفي الدين الأرموي .
- المجموعة مكتوبة بخطين قديمين ، أحدثهما مؤرخ سنة 733 هـ .
- Ms. Or. 227 مجموع بالعربية والسريانية من القرن الثامن عشر للميلاد . كان في صيدنايا على ما يؤخذ من حاشية وردت في أواسطه . ومما احتواه رسالة في «صفة الحجارة» : ما ذكره القديس ايفانيوس عن الأثني عشر حجراً وهي رسالة طريفة ، علنا ننشرها في فرصة قريبة .
- X 29 معجم قبطي عربي للألفاظ الواردة في بعض أسفار الكتاب المقدس (القرن 16 م) .
- وهنالك ، إلى ما ذكرنا ، نسخ عديدة نفيسة من القرآن ، فيها من الزخرفة والتلوين
- (1) ● الأدوار : انظر الهامش 4264 من مقالة (ذخائر التراث في مكتبة جستر بتي) في موضعها من هذا الكتاب .

وجمال الخط ما يدعو إلى العجب. هذا إلى أوراق كثيرة من القرآن مكتوبة على الرق بالخط الكوفي مما يرتقي إلى المائة الثالثة والرابعة والخامسة للهجرة. أما المخطوطات الفارسية، كالشاهنامه، ودواوين حافظ وسعدى وغيرهما، ففيها كلها من التصاوير الملونة وبدائع الفن ما لا تتسع هذه العجالة للإسهاب في وصفه وتبيان محاسنه.

مخطوطات مكتبة الجامعة الكاثوليكية الأميركية في واشنطن:

Catholic University of America Library

في هذه المكتبة نحو 40 مخطوطة عربية، و8 تركية، و20 فارسية. وقد لفت نظري منها:

1 - زيد الأخبار ونبذ الآثار: لأحمد بن محمد الترجمان. فيه أخبار وسير مختلفة من أول خلق الأرض إلى أيام الملك الناصر قلاوون. وفيه أخبار غزوات الفرنج قبل هذه الأيام وبعدها، وحروب وغزوات التتار. ينتهي بحوادث سنة 710 هـ. النسخة قديمة ونفيسة جداً.

2 - جهينة الأخبار: لابن حبيب الحلبي، المتوفى سنة 779 هـ. وهو مختصر في التاريخ يبدأ بأقدم العصور وينتهي بأخبار سعيد خدابنده. (1257 هـ).

3 - شرح موجز القانون في الطب لابن سينا.

مخطوطات مكتبة مؤسسة هرتفرد:

Library of the Hartford Seminary Foundation

تزخر هذه المكتبة بمجموعة حسنة من المخطوطات العربية، يناهز عددها 1200 مخطوطة. منها 153 مخطوطة قد فهرست في كتاب لم يطبع، عنوانه:

Randall (W.M.), A Detailed Catalogue of the Arabic Manuscripts in the Ananikian Collection of the Hartford Seminary Foundation.

وهذا الكتاب أطروحة للمؤلف المذكور قدمها إلى هذا المعهد في سنة 1929 ونال بها الدكتوراه.

وبين مخطوطات هذه المكتبة ما لم يفهرس بعد في بطاقات، وقد تصفحناه، فاسترعى انتباهنا منه، ما هذا بعضه:

1 - لقط الجواهر في معرفة الخطوط والدوائر: لسبط المارديني.

- 2 - رسالة في استخراج الجذر التربيعي .
 - 3 - القاموس المحيط : للفيروآبادي (نسخة كتبت لخزانة الشاه عباس الصفوي) .
 - 4 - كتاب أدبي، لعله من مؤلفات الثعالبي، ناقص الأول والآخر، قديم الخط (القرن 7 هـ) .
 - 5 - ديوان ابن معتوق .
 - 6 - شرح ديوان امرىء القيس : لم أعلم اسم الشارح لنقص في أوله وآخره . أوقفه أحمد باشا الجزائر على جامعته الذي في عكا .
 - 7 - حكاية مزين بغداد .
 - 8 - قصة الجارية تودد وما جرى لها مع الفقيه والمقرئ والطبيب والمنجم وإبراهيم الناظم بين يدي هرون الرشيد .
 - 9 - كتاب الطباخ : لأبي الحسن الصوري الدنفي السامري (1326 هـ) .
 - 10 - مختصر من تاج الملوك وبغية المالك والمملوك، المسمى بكرة الأنوار : لابن الحاج الكبير التلمساني .
- أما المخطوطات الموصوفة في البطاقات وفي الأطروحة، فالذي يحسن ذكره منها هاهنا :
- 11 - كشف الأسرار عن حكم الطيور والأزهار : لابن غانم المقدسي (1156 هـ) .
 - 12 - شرح لامية العرب للشنفرى : للعكبري .
 - 13 - ديوان الوأواء الدمشقي⁽¹⁾ .
 - 14 - شرح ديوان أبي تمام : للصولي .
 - 15 - فضائل القدس والشام : لابن المرجا .
 - 16 - كتاب في علم الطبيعي : لابن سينا .
 - 17 - شرح الأرجوزة الياسمينية في علم الجبر : لحسن بن أحمد المحلي الشافعي .
 - 18 - حياة الحيوان : للدميري (864 هـ) .
 - 19 - ديوان الواعظ : لمحمد بن أبي بكر بن علي بن رشيد الواعظ البغدادي، المتوفى سنة 662 هـ .

(1) ● ديوان الوأواء الدمشقي نشره سامي الدهان - مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق - 390 ص - 1369 هـ - 1950 م .

مخطوطات مكتبة جامعة هارفرد:

The Library of Harvard University

في هذه المكتبة مجموعة من المخطوطات العربية، منها ما كان في المكتبة نفسها، ومنها في المتحف السامي (Semitic Museum) ومنها في مكتبة متحف فوك للفنون الجميلة (Fogg Museum of Fine Arts Library)، وكلا هذين المتحفين على مقربة من بناية المكتبة.

وليس لمخطوطات هذه المكتبة فهرس مطبوع. على أن أحد المستشرقين، وهو جون أرن، قد عني بوضع فهرس لها لم يطبع، ونسخته بخط المؤلف في 14 جزءاً محفوظة في مكتبة جامعة هارفرد، وقفت عليه، وهذا عنوانه:

A Catalogue of the Arabic Manuscripts in the Semitic Museum of Harvard University, Prepared by John Orne, Ph. D., Curator of Arabic Mss., Cambridge 1902.

وسنذكر فيما يأتي شيئاً من تلك المخطوطات المعروضة في المكتبة وفي المتحف

السامي:

- 1 - بغية العلماء والرواة في الذيل على كتاب في القضاة: للسخاوي. وكتاب القضاة هو «رفع الأصر عن قضاة مصر» لابن حجر العسقلاني (1039 هـ).
- 2 - خلاصة التحقيق (نسخة ملوكية كانت في خزانة شاه جهان بالهند).
- 3 - الأنس والإيناس في فتوح إفريقية إلى مدينة فاس: للبكري الصديقي. (1209 هـ).
- 4 - ديوان المتنبي (1040 هـ).
- 5 - شرح حماسة أبي تمام: للتبريزي (نسخة قديمة، تملكها أحدهم سنة 791 هـ).
- 6 - القانون في الطب: لابن سينا.
- 7 - كامل الصناعة الطبية: للمجوسي.
- 8 - كنز اللغة: لمحمد بن عبد الخالق بن معروف، المتوفى سنة 880 هـ (وهو معجم عربي فارسي).
- 9 - لغات سامي: وهو معجم عربي فارسي. النسخة قديمة نفيسة تاريخها 649 هـ.

10 - رسالة في الجغرافية: قيل في صدرها إنها مقتبسة من كتاب الفزاري التي نسخت من جغرافية المأمون بن هرون الرشيد (ضمن مجموعة).

11 - مقامات الحريري (القرن 9 هـ).

هذا إلى جملة نسخ نفيسة من القرآن ذات تزويق وتلوين.

أما المخطوطات في متحف فوك، فأذكر منها بضع نسخ من القرآن، بعضها (وهو غير كامل) مكتوب على الرق بالخط الكوفي، يرتقي إلى المائة الرابعة للهجرة. ومن ذلك قطعة من الإنجيل في عشرين ورقة، صحائفه ذات حقلين: الأيسر للنص اليوناني والأيمن للترجمة العربية. وهذه الترجمة تختلف عما نعهده من تراجم عربية للإنجيل. ومن ذلك ورقة واحدة من كتاب «معرفة الحيل الهندسية» للجزري، وقد نشرت في ما طبع من هذا الكتاب، بعنوان:

Coomaraswamy, The Treatise of aljazarī on Automata. (Boston 1924; pl. VIII).

وهناك في هذا المتحف ألواح أخرى مختلفة وصور من كتب عربية وفارسية مزوقة ذات إبداع فني، وقد وصفت في كتاب:

Schroeder (Eric), Persian Miniatures in the Fogg Museum of Art. (Harvard University Press, 1942).

ومما فيه (اللوحة 9) صورة الورقة المذكورة من مخطوطة الجزري في الحيل الهندسية.

مخطوطات مكتبة جامعة ميشيكان:

University of Michigan Library

للمخطوطات العربية في هذه المكتبة قسم حافل يضم نحو 1200 مخطوطة، وليس لها فهرس مطبوع، بل هي مفهرسة في بطاقات. ومما احتوته مجموعة كبيرة من المخطوطات الموضوعية في «البهائية» وهي ما يندر نظيره في سائر المكتبات.

كما أن فيها مخطوطات أخرى في سائر المواضيع. ولم يتح لي الوقت لتصفحها واحداً واحداً، فاقترت على هذه الإشارة، على أن مما لفت نظري منها، مجموعة من الخطوط النفيسة لجماعة من مشاهير الخطاطين الترك وغيرهم، وهي آية في الاتقان والجمال.

مخطوطات مكتبة جامعة بنسلفانيا:

The University of Pennsylvania Library

لا تخلو مكتبة هذه الجامعة من طائفة من المخطوطات العربية والفارسية، منها ما كان في المكتبة، ومنها ما كان معروضاً في متحف الجامعة، ومنها ما كان ضمن مجموعة ادگر سميث في تاريخ الكيمياء. ومما يذكر من تلك المخطوطات:

- 1 - القرآن . نسخة مذهبة قديمة جداً (559 هـ).
- 2 - القرآن . نسخة مذهبة مزوقة، بحجم كبير (789 هـ).
- 3 - تحفة شاهي (في الفلك) بالفارسية (960 هـ).
- 4 - مجموعة كتب للدروز.

مخطوطات مكتبة كلية دروسي في فيلادلفيا:

Dropsie College, Philadelphia

فيها 175 مخطوطة شرقية، منها طائفة بالعربية والفارسية والتركية، هذا إلى 450 قطعة منثورة من مخطوطات عربية⁽¹⁾، ولم أرها.

مخطوطات مكتبة جامعة شيكاغو:

The University of Chicago Library

فيها شيء من المخطوطات العربية. ومما عرض منها في متحف المعهد الشرقي (The Oriental Institute) لتلك الجامعة:

- 1 - كليلة ودمنة (نسخة مصورة).
- 2 - قطع مختلفة من أوراق البردي العربية.
- 3 - قطعة صغيرة من ألف ليلة وليلة، ترقى إلى القرن الثالث للهجرة (التاسع للميلاد). فهي أقدم ما يعرف اليوم من نسخ هذا الكتاب. وقد عنيت الباحثة المعروفة نبيهة عبود (Nabia Abbott) بدراسة هذه القطعة دراسة مفصلة⁽²⁾.

(1) Grady (C.C.) Directory of Libraries and Informational Sources in Philadelphia and Vicinity (7th ed., Philadelphia 1947, pp. 22-23, No. 63).

Philadelphia Libraries and their Holdings. (University of Pennsylvania, Press, 1941; p. 21).
(2) Abbott (Nabia), A Ninth-Century Fragment of the «Thousand and One Nights», (JNES, VIII, 1949; pp. 129-164).

مخطوطات مكتبة معهد اللاهوت اليهودي الأميركي، في نيويورك:

The Jewish Theological Seminary of America Library, New York

فيها 23 مخطوطة عربية، أهم ما يذكر منها في هذا المقام:

1 - مسائل وجوائب: لأبي يعقوب يوسف البصير، من فلاسفة القرائين. عاش في العراق أو فارس في النصف الأول من القرن الحادي عشر للميلاد. وهي النسخة الأصلية التي أملاها المؤلف على كاتبه في القدس سنة 439 هـ. وهي أقدم مخطوطة عربية في هذه المكتبة.

2 - الأغاني: لأبي الفرج الأصفهاني. الجزء 10 - 11 من نسخة نفيسة قديمة ذات خروم (القرن 5 هـ).

3 - مجموعة رياضية ذات 18 رسالة، كتبت سنة 1168 هـ، ومما فيها:

1 - اللؤلؤة المضية في العمل بالنسبة الستينية: لعز الدين عبد العزيز الوفائي الموقت بالجامع الأزهر في القاهرة.

2 - تحفة الطلاب في كيفية استخراج الأعمال الفلكية بالحساب: للوفائي.

3 - النشر المطيب في العمل بالربع المجيب: لابن زريق الخيري الشافعي الموقت بالجامع الأموي في دمشق.

4 - الانتفاع لتصحيح الارتفاع: لسليمان الفلكي الحنفي العثماني.

5 - ذكر الأقاليم السبعة من كتاب دلائل القبلة: لأبي العباس أحمد بن أحمد بن القاضي ظهيرة.

6 - رسالة في العمل بالربع المجيب: لشمس الدين الخليلي.

7 - مسائل في الربع المجيب: لأحمد بن عبد الله اليزيدي.

8 - دفع الريب في أعمال الجيب: لمحمد التيزني الحلبي الموقت.

9 - رسالة الورقات على ربع المقنطرات: لجمال الدين المارديني.

وفي هذه المكتبة، إلى ما ذكرنا، مخطوطات عربية مكتوبة بحروف عربية. وقد أرائها البروفسور ماركس (Prof. Alexander Marx) مدير المكتبة، وقرأ لي عناوينها. والذي أتذكره منها: القانون في الطب لابن سينا، وكتاب الجراحة للزهراوي، وبضعة مؤلفات لموسى بن ميمون، ولابن رشد، وغيرهما.

مخطوطات مكتبة جامعة جونز هوبكنس، في بلتيمور:

The Johns Hopkins University Library

فيها ثلاث مخطوطات⁽¹⁾ محفوظة في قسم السمايات. ولم يتح لي الوقوف عليها حين زيارتي المكتبة.

مخطوطات مكتبة جامعة سنسناتي:

The University of Cincinnati Library

فيها بالعربية نسختان من القرآن؛ وبالفارسية مخطوطة واحدة عن خسرو وشيرين⁽²⁾، ولم أرها.

مخطوطات مكتبة جامعة كلفرنية:

The University of California Library

في هذه المكتبة مخطوطة عربية واحدة⁽³⁾. ولم أرها.

مخطوطات مكتبة جامعة براون، في بروفيدنس:

The Brown University Library, Providence, R.I.

فيها مخطوطتان فارسيتان مصورتان، ومئات من أوراق المخطوطات المنثورة⁽⁴⁾. ولم أرها.

ثالثاً: المخطوطات العربية في مكتبات المتاحف والمعارض

مرت الإشارة إلى المخطوطات التي في المتحف السامي (Semitic Museum) ومتحف فوك للفنون (Fogg Museum of Fine Arts) كلاهما ملحق بجامعة هارفرد في مدينة كمبرج الأميركية. كما مرت الإشارة أيضاً إلى ما في متحف المعهد الشرقي لجامعة شيكاغو، وما في متحف جامعة بنسلفانية من مخطوطات. فلا حاجة بنا إلى الإعادة هنا. أما المتاحف الأخرى التي تحرز شيئاً من المخطوطات، فهي:

.CAM, p,1 (1)

.CAM, p. 2 (2)

.CAM., p. 3 (3)

.CAM., p. 6. (4)

مخطوطات قاعة ولترز للفن، في بلتيمور:

The Walters Art Gallery, Baltimore

في هذه القاعة 116 مخطوطة. منها 41 مخطوطة عربية، و65 فارسية، و10 تركية. هذا إلى سبعة مجاميع (ألبومات) في كل منها ألواح عديدة ذات خطوط عربية بدبعة لجمهرة من الخطاطين، يتخللها طائفة من التصاوير المشرقة الألوان. وفي هذه المكتبة، إلى ما ذكرنا، 41 لوحة منفردة مصورة.

وتفاوتت أزمنا كتابة هذه المخطوطات⁽¹⁾ بين القرن الثالث والثالث عشر للهجرة. ومما ينبغي ذكره منها في هذا المقام:

الرقم

() أربع نسخ نفيسة جداً من القرآن، مكتوبة على الرق بالخط الكوفي. 589 الأسرار في خواص الأحجار: للتيفاشي. يليه كتاب آخر في الأحجار لا يعلم مؤلفه (989 هـ).

592 العهد الجديد (الإنجيل) بالعربية. نسخة في غاية النفاسة، مصورة تصويراً جميلاً بالألوان والتذهيب (القرن 18 م).

الرقم

594 كتاب في التنجيم وغير ذلك من المواضيع (بالفارسية): مزين بمئات الصور الملونة المتقنة. معدل ما في الصفحة الواحدة ثماني صور صغيرة دائرية الشكل، سعة الواحدة سعة الريال العراقي، وبينها ما هو أكبر من ذلك.

مخطوطات متحف متروبوليتان للفن، في نيويورك:

The Metropolitan Museum of Art

في هذا المتحف 39 مخطوطة إسلامية، وصف معظمها في فهرس مطبوع⁽²⁾. ومن

(1) ترى بعض صورها منشورة في كتاب:

Ettinghausen, Studies in Muslim Iconography. (Pl. 22, 32).

وفي كتاب:

Walters Art Gallery: Handbook of the Collection. (Baltimore 1939; p.42).

Jackson (A.V.W.) and Yohannan (A.), A Catalogue of the Collection of Persian Manuscripts including also some Turkish and Arabic Presented to the Metropolitan Museum of Art by A.S. Cochran. (New York 1914).

ثمة ساشير إليها هاهنا إشارة خاطفة. ومن أراد التفصيل فليرجع إلى الفهرس المذكور. وهي هذه: نسختان من «القرآن»، وأربع نسخ من «الشاهنامه»، ومثلها من «خمسة نظامي»، ونسختان من «يوسف وزليخا» لجامي، ونسخة من «البستان» لسعدي، و«ديوان جامي»، و«فتوح الحرمين» لمحبي اللاري. وهناك جملة أوراق من مصاحف، بعضها بالخط الكوفي، وتساوير وألواح من مخطوطات فارسية، وأغلفة مزوقة جميلة الصنع⁽¹⁾.

وجميع ما ذكرت من مخطوطات، يتسم بسمة الفن الرفيع، سواء أكان ذلك في جودة الخط، أم الزخرفة والتلوين والتصوير، أم التجليد المذهب والمطلي بالمينا.

ومما أود التنويه به، أن المستشرقة فلورنس داي، معاونة أمين قسم الشرق الأدنى في هذا المتحف، نشرت بحثاً نفيساً⁽²⁾ في صفة لوحة أحرزها هذا المتحف من كتاب ديسقوريدس في المواد الطبية.

كما أن إدارة هذا المتحف، نشرت رسالة ضمنتها جملة مما في بعض مخطوطاته من صور فارسية⁽³⁾. وكانت نشرت قبل ذلك ستة ألواح ملونة مما يزخر به هذا المتحف⁽⁴⁾.

مخطوطات قاعة فرير للفن، في واشنطن:

The Freer Gallery of Art Library

في هذه المكتبة مخطوطات إسلامية، منها 75 مخطوطة بالعربية، و48 بالفارسية، و6 بالتركية؛ لم يتسع لنا الوقت للوقوف عليها كلها. ومن هذه المخطوطات نسخ جميلة من القرآن، ونسخة من عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات (بالفارسية) كتبت سنة 1204 هـ، والشاهنامه (مصورة)، وألواح كثيرة بعضها أوراق من القرآن مكتوبة على

وفي هذا الفهرس صفة 24 مخطوطة، منها 20 فارسية و2 عربية، و2 تركية.

(1) ألفينا بعضاً من تلك الأوراق والألواح والأغلفة، منشوراً في:

Pope, A Survey of Persian Art. (Vol V, pl. 818, 893 a, 945d, 953 a).

Ettinghausen, Studies in Muslim Iconography, (pl. 17, 29).

Sakisian, La Miniature Persan (Fig. 87, 127).

Day (Florence E.), Mesopotamian Manuscripts of Dioscorides. (The Metropolitan Museum of Art Bulletin, Vol. VIII, No. 9, May 1950; pp. 274-280). (2)

Persian Miniatures: A Picture Book (New York 1944). (3)

Metropolitan Museum Color-prints Series VIII: Near Eastern Miniatures. (New York 1928). (4)

الرق بالخط الكوفي، وبعضها من مخلفات المصورين المسلمين. وقد وصفت في دليل قسم الشرق الأدنى في هذه القاعة⁽¹⁾. ونشر شيء من صور هذه الألواح والمخطوطات، في بعض المؤلفات الأخرى⁽²⁾.

مخطوطات متحف الفنون الجميلة في بوسطن:

Museum of Fine Arts Library, Boston

في هذا المتحف طائفة من المخطوطات الإسلامية، وجملة كبيرة من الألواح المصورة والأوراق المنتزعة من مخطوطات. ومن ذلك جملة رقوق من القرآن مكتوبة بالخط الكوفي. ويرى قسم من ذلك في مكتبة المتحف، والباقي قد عرض في المتحف نفسه.

استرعى انتباهي لدى زيارتي المتحف ومكتبته المخطوطات الآتية:

1 - ثلاث نسخ نفيسة مزخرفة من القرآن، إحداها مكتوبة بخط الثلث الواضح، كتبت برسم خزانة الملك الظاهر جقمق أحد سلاطين المماليك.

2 - كتاب في معرفة الحيل الهندسية، ويسمى «الجامع بين العلم والعمل النافع في صناعة الحيل». لبديع الزمان أبي العز إسماعيل بن الرزاز الجزري. الموجود منه ست ورقات مصورة مكتوبة في عصر المؤلف (القرن 12 م). وقد عني بنشر هذه الورقات بالفتغراف، مع دراسة حسنة عنها، كومارا سوامي، في رسالة نشرها هذا المتحف في جملة مطبوعاته⁽³⁾.

ولقد وجدنا غير واحد من المؤلفين في شؤون الفن الإسلامي، ينقل بعضاً مما أحرزه هذا المتحف من ألواح مصورة ومزوقة⁽⁴⁾.

مخطوطات متحف الفن في فيلادلفيا:

The Philadelphia Museum of Art

رأيت فيه ست مخطوطات إسلامية مكتوبة في القرنين 12 و 13 للهجرة، منها

Freer Gallery of Art: Gallery IX, Near Easter Art: Persian Miniatures of the 15th-17th Centuries, Pottery, Glass and Metalwork from Iran, Egypt, Syria and Mesopotamia. (1)

Pope, Survey of Persian Art. (Vol. V; pl. 816b, 830, 890, 891a 915d, 930a). (2)

Ettinghausen, Studies in Muslim Iconography, (pl. 12, 14, 16, 25, 37, 45, 46).

Coomaraswamy (A.K.), The Treatise of al-Jazari on Automata. (Boston 1924; 22p. VIII pl.). (3)

Sakisian, Miniature Persane. (Fig. 22, 58, 61, 120, 131, 137, 159, 160, 167, 174, 180). (4)

Pope, Survey of Persian Art. (Vol. V, pl. 833, 838, 891b, 892a, 901b, 915a, 938b, 977b).

نسختان مزوقتان من القرآن، وخمسة نظامي، ودلائل الخيرات، وكلستان، والشاهنامة. وهذه الأربعة الأخيرة مزوقة ومصورة.

مخطوطات معهد الفنون الجميلة في ديترويت:

The Detroit Institute of Arts

فيه سبع مخطوطات عربية وفارسية. منها بالعربية ثلاث نسخ من القرآن، ودلائل الخيرات. وقد رأيتها.

مخطوطات متحف بروكلين:

Brooklyn Museum (Brooklyn, N.Y.)

فيه نسخة من خمسة نظامي، وجملة أوراق مصورة من مخطوطات مختلفة.

مخطوطات متحف روكهيل نلسن التذكاري في مدينة كنساس:

The William Rockhill Nelson Memorial Museum, Kansas City, Missouri

فيه 15 مخطوطة، غير مفهرسة⁽¹⁾. لم أرها.

مخطوطات متحف الفن في كليفلند:

The Cleveland Museum of Art

فيه 40 ورقة من مخطوطات عربية⁽²⁾. ولم أرها.

مخطوطات متحف مدينة سنت لويس:

City Art Museum, St. Louis, Mo.

فيه نسخة من القرآن⁽³⁾. لم أرها.

مخطوطات متحف توليدو [طليطلة] في مقاطعة أوهايو

Toledo Museum

فيه ثماني قطع خطية. منها 3 أوراق من القرآن بالخط الكوفي، و5 قطع من

مخطوطات في الشعر والدين وغيرها⁽⁴⁾. لم أرها.

CAM, p. 3

(1)

CAM., p. 2

(2)

MA., p. 6

(3)

CAM., p. 6

(4)

مخطوطات قاعة العاديات، الفارسية، في نيويورك:

Persian Antique Gallery, New York City

فيها 3 نسخ مزوقة من القرآن و11 مخطوطة فارسية⁽¹⁾. لم أرها.

رابعاً: دور كتب المؤسسات والجمعيات وما إليها

مخطوطات مكتبة الجيش الطبية، في كليفلند:

Army Medical Library, Cleveland

في هذه المكتبة أعظم مجموعة من المخطوطات العربية في الطب التي تحرزها الديار الأمريكية، فقد احتوت على 92 مخطوطة عربية، و28 فارسية و9 تركية. وقد عنى بعض الباحثين بوضع فهرس متقن في صفة هذه المخطوطات⁽²⁾، أغنانني عن الإمعان في سرد نفائس ما احتوته هذه المجموعة من مخطوطات طبية. على أنني سأذكر منها هنا ما لا سبيل إلى أغفاله. فمن ذلك:

الرقم

- 1 آداب الأكل والشرب (أرجوزة): لأحمد بن العماد الأقفهسي.
- 3 الأقرباذين: لهبة الله بن صاعد بن التلميذ (902 هـ).
- 4 الأقرباذين الخيل: نقله من الأرمنية إلى العربية محبوب وأبو الفرج (608 هـ).
- 6 بحر الجواهر، وهو معجم طبي: لمحمد بن يوسف الهروي (القرن 9 هـ).
- 7 البرهان في أسرار علم الميزان (في علم الكيمياء): لعلي بن أيدير الجلدي.
- 8 بستان الأطباء وروضة الألباء: لابن المطران الدمشقي (القرن 9 هـ).
- 15 غاية الأمنيات في معرفة الحميات: لابن الأصفهاني السنجاري.
- 17 الحاوي في الطب: لأبي بكر الرازي. الجزء الثالث (487 هـ).
- 22 الإرشاد لمصالح الأنفس والأجساد: لهبة الله بن جميع (بالتصغير) الإسرائيلي (580 هـ).
- 23 الاستبصار في علاج العين للأبصار: لإبراهيم بن أبي طالب بن علي الحنفي (1110 هـ).

CMA, p. 4

(1)

Schullian (Dorothy M.) and Sommer (Francis E.), A Catalogue of Incunabula and Manuscripts in the Army Medical Library. (New York, 1950).

(2)

24 الجوهر النفيس، وهو شرح أرجوزة ابن سينا في الأنبق: للقوصوني المصري (1040 هـ).

25 الكافي في صناعة الطب: لعدنان بن نصر العين زربي (القرن 8 هـ).

28 الكتاب المنصوري في الطب⁽¹⁾: لأبي بكر الرازي (1078 هـ).

33 مجموع رسائل في الكيمياء: لجابر بن حيان. فيه: كتاب الملاغم الثاني. الملاغم الثالث. تفسير الملاغم. كتاب التدابير الصغير. الأصول. السر السار وسر الأسرار. الاتحاد. السر المكنون. كتاب الواحد الأول والثاني والثالث. الباهر. الخمائر الثالث من كتاب الأعراض. تفسير الخمائر الثالث. الخمائر. الخالص المبارك.

34 مجموعة الأراجيز في الطب: لابن سينا.

36 منظومة في الطب: لابن سينا، مع شرح لها.

37 مقالة في تدبير الأمراض، وهي في الأدوية التي تعطى للرهبان: لابن بطلان.

39 كتاب الميامر: لجالينوس (938 هـ).

40 منهاج البيان: لابن جزلة.

46 المنجح في الأدوية المفردة: لسعيد بن إبراهيم المغربي.

48 نتيجة الفكر في علاج أمراض البصر: لابن هبة الله القيسي (908 هـ).

51 نزهة الألباب فيما لا يوجد في كتاب⁽²⁾: للتيفاشي.

53 القانون في الطب: لابن سينا (القرن 10 هـ).

55 القولنج: لابن سينا.

56 رسالة في التشريح: لجالينوس (1116 هـ).

59 شرح ألفية ابن سينا: لابن رشد (1005 هـ).

66 شرح فصول أبقراط.

72 طبقات الحكماء: للقفطي (1045 هـ).

73 تدارك أنواع الخطأ الواقع في التدبير: لابن سينا (1120 هـ).

(1) ● المنصوري في الطب: انظر الهامش 3997 من مقالة (ذخائر التراث العربي في مكتبة جستر بتي) في موضعها في هذا الكتاب.

(2) ● نزهة الألباب للتيفاشي: نشره جمال جمعة دار رياض الريس للنشر والكتب - 324 ص - لندن 1992 م. [ولم يطلع الناشر على هذه النسخة].

75 ترجمان الأطباء، وهو معجم طبي نباتي: لتقي الدين محمد بن منلا.
85 أرجوزة على الفواكه (ضمن مجموعة).

89 - مجموعة، مما فيها:

1 - الروض اليانع (في العلاقات الجنسية): لعبد الله بن محمد بن مسعود الدرعي
(1196 هـ).

2 - الإيضاح في أسرار علم النكاح⁽¹⁾: لعبد الرحمن بن نصر بن عبد الله
الشيرازي.

90 مجموعة، مما فيها:

1 - رسالة في الطب: لموسى بن ميمون (1241 هـ).

2 - رسالة في الطب: لحنين بن إسحق.

91 منافع لحم الطيور (ضمن مجموعة).

92 زاد المسير في علاج البواسير: لمحمد بن محمد القوصوني. ضمن مجموعة
(1081 هـ).

مكتبة جمعية العاديات الأميركية في ورستر:

The Library of the American Antiquarian Society at Worcester, Mass.

في هذه المكتبة 12 مخطوطة عربية، وصفها بعضهم قبل مائة سنة⁽²⁾. ومما
فيها:

1 - نفائس العرائس: للثعلبي.

2 - خريدة العجائب: لابن الوردی.

3 - مقامات الحريري.

وقد أحرزت هذه الجمعية فيما بعد، نسخة قديمة مصورة من «كليلة ودمنة»
تاريخها 633 هـ⁽³⁾.

(1) ● الإيضاح: لقب المؤلف: الشيرازي لا الشيرازي كما ورد خطأ وشيرز من مدن الشام. وانظر
الهامش 4001 (4) ضمن مقالة (ذخائر التراث العربي في مكتبة جستر بتي) في هذا الكتاب.

(2) E.E.E., Valuable Arabic Manuscripts at Worcester, Mass. (JAOR, Vol.2, 1851; pp. 337-339).

(3) Pope, Survey of Persian Art, (Vol. V, pl. 815b).

خامساً: دور كتب الخاصة ومجاميع الأفراد

ليس أصعب على الباحث من أن يحيط علماً بكل ما لدى الناس من مخطوطات . فأمرها متعذر في كل زمان ومكان . وغاية ما أمكنتني معرفته منها، شيء يسير أذكره فيما يأتي استتماماً للبحث :

مخطوطات الدكتور الفونس شوريز، في نيويورك :

Mss. of Dr. A. Chaurize, New York

لديه 17 مخطوطة عربية، تفضل باطلاعي عليها في داره . وهي :

- 1 - مقامات الحريري .
- 2 - سلم العلوم، في المنطق .
- 3 - الاقتداء بالمسيح : لتوما الكمبيسي . نقله من اللاتينية إلى العربية سلسنتينوس الراهب الكرمللي الحافي .
- 4 - دلائل الخيرات : للجزولي (بخط مغربي) .
- 5 - شرح البردة : لخالد الأزهرى (1006 هـ) .
- 6 - كتاب في الألفاظ اللغوية : بالعربية والتركية على حروف المعجم (1130 هـ) .
- 7 - سنن الترمذي (قطعة منها، كتبت في المدينة، في رباط قرباش، سنة 1124 هـ) .
- 8 - الصحيفة السجادية . (نسخة جميلة الخط، كتبها حسين الطباطبائي سنة 1111 هـ) .
- 9 - الصحيفة العبقريّة في الأصول المنطقية : للقس يواكيم الراهب (كان حياً سنة 1754 م) .
- 10 - حزب الشاذلي . نسخة نفيسة (1031 هـ) .
- 11 - مجموعة، فيها :
 - 1 - التحفة الوردية في علم العربية .
 - 2 - الفوائد الوفية في العلوم النحوية .
 - 12 - الأربعون حديثاً : للنووي (1142 هـ) .
 - 13 - التحفة القدسية في الفرائض : لابن الهائم . مع شرحها المعروف بكتاب «اللمعة الشمسية على التحفة القدسية» لمحمد سبط المارديني (1036 هـ) .

- 14 - رسالة في بيان أسماء بطارقة الطائفة المارونية (1809 م).
- 15 - سبحة العشاق (أرجوزة بالتركية في مدح النبي).
- 16 - أصول الحكم في نظام العالم: للكافي الاقحصاري. وهو رسالة نفيسة في الإدارة والسياسية (1184 م).
- 17 - الفرائض: للسجاوندي. (نسخة نفيسة، يتخلها ثمانية ألواح مصورة بالألوان، انتزعت من مخطوط فارسي وأقحمت فيه).
- ولدى الدكتور شوريز، إلى ذلك، أوراق وألواح فيها نماذج من الخطوط العربية.
- مخطوطات المستشرق مارتن سبرنكلنك:

Mss. of Prof. Martin Sprengling

- كان لديه ثماني مخطوطات عربية، عرضت للبيع في نيويورك سنة 1950، في جملة كتبه التي بيعت لدى الكتبي Verry, Fisher & Co., Inc. وقد رأيتها، وهذه هي:
- 1 - كتاب أثولوجيا لأرسطوطاليس: تفسير فروفوروس السوري. نقله إلى العربية عبد المسيح بن عبد الله بن ناعمة الحمصي وأصلحه للمعتصم بالله أبو يوسف يعقوب بن إسحق الكندي. (1296 هـ).
- 2 - ديوان الباخريزي (1033 هـ)⁽¹⁾.
- 3 - مجموعة من كتب الدروز (المجلد الثاني، وفيه 29 رسالة، أرقامها 15 - 40).
- 4 - مجموعة ذات 17 رسالة لعلي بن سلطان الهروي القاري.
- 5 - أخلاق المحسني: لحسين فيض الكاشفي (1211 هـ).
- 6 - أحكام الوقوف: للخصاف.
- 7 - جواهر الفقه: لظاهر بن سلام الأنصاري الخوارزمي. نسخة مذهبة، تاريخها 1108 هـ.
- 8 - التف الحسان على مذهب أبي حنيفة النعمان: لأبي بكر الواسطي.

(1) ● ديوان الباخريزي: نشر محمد التونجي ملتقطات من شعر الباخريزي ضمن كتابه (الباخريزي حياته وشعره وديوانه) دار صادر - 229 ص - 1994 م [ولم يطلع على هذه النسخة].

مخطوطات الأستاذة فريك، في نيويورك:

Mss. of Prof. Bertha M. Frick, New York

حين زرتها في جامعة كولمبية، أخبرتني أن لديها طائفة من المخطوطات الإسلامية، ورغبت في أن أراها. ولكن ضيق الوقت حال دون ذلك. فاقضى التنويه بذلك.

مخطوطات المستشرق كلفرلي، في هرتفرد:

Mss. of Prof. Edwin E. Calverley, Hartford

تفضل باطلاعي عليها في داره، وهي هذه:

1 - شرح أبي الشاء شمس الدين محمود بن عبد الرحمن الأصفهاني (المتوفى سنة 749 هـ) على الطوابع، المسمى بمطالع الأنظار. نسخة قديمة تاريخها 875 هـ. (وقد عنى هذا المستشرق بنقله إلى الإنكليزية).

2 - الاتحافات السنية بالأحاديث القدسية: للمناوي.

3 - أدعية. نسخة مزوقة نفيسة (1245 هـ).

4 - كتاب أثولوجيا لأرسطوطاليس: تفسير فرفوروس الصوري: نقله إلى العربية ابن ناعمة الحمصي، وأصلحه الكندي.

5 - نفائس العرائس: للثعلبي.

6 - لوامع الأسرار في شرح مطالع الأنوار (1108 هـ).

7 - كاشف الأسماء، على حروف الهجاء من الألف إلى الياء. كتب سنة 760 هـ

في مدينة حماة، وفي المدرسة المعروفة قديماً بالمؤيدية المشهورة بالخطيبية.

8 - مجموعة، فيها:

1 - رسالة طبية في السفوفات (بالتركية).

2 - الرحمة في الطب والحكمة.

3 - كتاب في علم السيمياء.

4 - فتاوى.

9 - قوت القلوب: لأبي طالب المكي (القرن 8 هـ).

10 - دلائل الخيرات.

11 - القاموس المحيط: للفيروزآبادي (القرن 9 هـ).

12 - شرح فصوص الحكم لابن عربي: لمؤيد الدين بن محمود بن صاعد بن محمد بن محمود بن سليمان . بخط مغربي (1305 هـ).

مخطوطات الدكتور روبرتسن :

(Dr. John W. Robertson) في سان فرنسيسكو :

لديه نسخة نفيسة من القرآن، تمتاز بكونها مصورة. أعني أن الصور التي فيها - وهي خمس صور - تمثل بعض الحوادث الوارد ذكرها في القرآن. ولعلها فريدة في بابها. عني أحد المستشرقين بوصفها⁽¹⁾. ولم أرها.

مخطوطات الأستاذ يهودا (Prof. A.S. Yahuda) في نيوهافن :

علمت أن لديه شيئاً من المخطوطات العربية في مدينة نيوهافن، حيث يقيم الآن، ولم يتح لي الوقت رؤيتها.

* * *

وهناك باعة الآثار والطرائف الشرقية. فهؤلاء لا تخلو مخازنهم من مخطوطات إسلامية. ولما كان لا ثبات لهذه المخطوطات لديهم، إذ أنها عرضة للبيع، اكتفينا بالإشارة إليها. وأهم من يعنى بيعها:

1 - ميناسيان (Mrs. K. Minassian).

2 - كيفوركيان (H.Kevorkian).

وكلاهما في نيويورك. وقد ألفينا هذا الثاني، نشر فهرساً⁽²⁾ بما باعه من تحف ومخطوطات شرقية. وفي الصفحة 49 - 98 منه وصف مما باعه من مخطوطات وألواح مصورة وملونة.

سومر 7 [بغداد 1951 م] ص 237 - 277

(1) Gottheil (R.), An Illustrated Copy of the Koran. (Revue des Etudes Islamiques, 1931; pp. 21-24).

(2) The H. Kevorkian Collection of Oriental Art. (New York 1927).

مخطوطات الكرمليين في خزانة المتحف العراقي

لا يخلو دير من الديارات، من خزانة كتب تضم رفوفها مؤلفات في الدين والأخلاق واللغة والأدب وغير ذلك من الموضوعات التي يقبل على مطالعتها رهبان ذلك الدير والمنتسبون إليه. وتتسع خزائن الديارات وتقلص تبعاً لرغبة أبنائها في العلم وتعلقهم بالمطالعة والتأليف. فهي تزدهر حين ينشأ بينهم من كان همه البحث والتأليف، وتخبو في أوقات من لم يكن من هذا الغرار.

وهذا القول ينطبق على «خزانة كتب الآباء الكرمليين ببغداد». فقد أنشأوها منذ عهد بعيد، وظلوا يمدونها بالكتب المؤلفة باللغات الأوربية، ولا سيما الفرنسية والإيطالية واللاتينية، حتى نشأ من بينهم علم من أعلام العربية وركن من أركان البحث والتأليف في العراق. ذلكم هو العلامة الأب أنستاس ماري الكرملي، المتوفى في السابع من كانون الثاني سنة 1947 عن نيف وثمانين عاماً. فإن هذا العالم الناسك، ما فتىء يتعهد خزانة كتب ديره بهمة لا تعرف الكلل طوال نصف قرن، مطبوعها ومخطوطها، حتى ذاع صيتها وصارت مما يشار إليه بالبنان إذا ما عدت خزائن الكتب في بغداد، بل في العراق. ولا مراء في أن هذه الخزانة الحافلة لم تكن بذات شأن يذكر لولا عناية الأب أنستاس بها ومراعاته لها وسهره على سلامتها. حتى طغى اسمه عليها، فصارت تعرف بخزانة الأب أنستاس من باب التغليب. على الرغم من أن كل مجلد فيها قد وسم بميسم الدير، بما هذا نصه: «المكتبة الشرقية العراقية للآباء المرسلين الكرمليين في بغداد». ولم يفت أنستاس أن ينوه، باللغة الفرنسية، في صدر كل مجلد فيها بثمان الكتاب أن كان مشترى، وبتاريخ شرائه.

ولكن في السابع من آذار سنة 1917، أحاق بهذه الخزانة نكبة فادحة، فقد نهبت

حين احتلال الانكليز بغداد في تلك السنة، فتفرق شمل كثير من كتبها على أيدي الرعاع، مما أقض مضجع الأب أنستاس وحز في نفسه. فأخذ يبحث هنا وهناك أملاً منه في الوقوف على شيء مما نهب منها، فوفق للعثور على طائفة حسنة منها، فاستنقذها من أيدي الناس بالمال. ولقد وجدته في جملة كبيرة من الكتب المستنقذة، قد كتب تحت العبارة الفرنسية الأولى التي تشير إلى ثمن الكتاب وتاريخ شرائه، على ما المعنى، عبارة بالفرنسية تنبئ بأن هذا الكتاب قد نهب في سنة 1917. وأن الأب أنستاس قد اشتراه ثانية بالمبلغ والتاريخ الفلانيين.

سار الأب أنستاس هذه السيرة في ما ضم إلى مكتبة الدير من كتب على يده. ولقد سألته - رحمه الله - عن الداعي الذي حمله على كتابة ما كتب، من ثمن الكتاب وما إلى ذلك، فقال لي إنه يريد بذلك أن يفهم أبناء ديره - من بعده - بقيمة تلك الكتب، خشية أن يأتي يوم يضطرون فيه إلى بيعها فلا يحسنون بيعها بما تستحقه من ثمن.

ولكن شيئاً من ذلك لم يقع، فإن الدير لم يضطر إلى بيعها وتشتت شملها في أيدي هذا وذاك، بل رأى بعد إنعام النظر في موضوع الخزانة وتقليب الأمر من وجوهه المختلفة، أن يقدم القسم العربي منها، المخطوط والمطبوع، هدية فاخرة إلى الحكومة العراقية، وأوصى أن تحفظ هذه الهدية في خزانة كتب المتحف العراقي. وعلى ذلك فقد نقلت تلك الكتب إلى خزانة المتحف في أوائل سنة 1949.

بلغت هدية الآباء الكرمليين هذه، آلاف المجلدات، وعددها بوجه التحقيق كما يأتي:

الكتب المطبوعة 6918 مجلداً

الكتب المخطوطة 1335 مجلداً

وقد ارتأت مديرية الآثار العراقية العامة، أن تبعث بشرط وافر من تلك المطبوعات إلى «خزانة كتب متحف الموصل» المنوي تأسيسها. والباقي لخزانة المتحف العراقي ببغداد. وهذا الذي سيقى، يشمل المخطوطات كلها، وبعض ما لا وجود له من مطبوعات في خزانة المتحف العراقي مما تقتضي الضرورة باستبقائه في بغداد.

ولن أتعرض في هذه الكلمة للقسم المطبوع من هذه الخزانة الكرملية. وما سأذكره يتناول القسم المخطوط. وهذه المخطوطات، تشمل معظم فروع المعرفة القديمة: من

لغة وأدب وتاريخ وسير، وطب وفلك ورياضيات، وفقه وحديث وتفسير، وفلسفة وتصوف. ومن هذه المخطوطات ما كان قديماً العهد مكتوباً بخط مؤلفه كبعض مجلدات «وفيات الأعيان» فإنها مكتوبة بخط ابن خلكان مؤلفها. ومنها ما كان مقروءاً على المؤلف، أو مقابلاً على نسخة بخط المؤلف، أو على نسخة قرئت على المؤلف. فذلك كله مما يزيد الثقة بالنسخة والركون إلى صحتها وضبطها.

وتختلف خطوط هذه المخطوطات اختلافاً بيناً: فمنها ما كان جميل الخط رائع التحسين، ومنها ما كان دون ذلك، فما دونه حتى يبلغ بعضها إلى حد الرداءة.

وندر بين هذه المخطوطات ما كان مصوراً أو مزوقاً، أو ما كان مجلداً تجليداً فنياً يستلفت الأنظار، كأن يكون مذهباً أو مطلياً بالميناء أو ما إلى ذلك. أما الرقوق فلا أثر لها في هذه المجموعة.

فإذا التفتنا إلى الناحية المهمة من هذه المخطوطات أعني إلى ما في تلك المخطوطات من نوادر أو نفاثس لم تطبع، أصبنا جملة منها. ولقد أشار إلى شيء من ذلك، الأستاذ عبد الحميد الدجيلي، في مقالة المنشور في هذا الجزء من سومر.

ومما لم ترد الإشارة إليه في ذلك المقال، جملة أخرى من المخطوطات، سنذكرها هاهنا بوجه الاختصار، فإن فهرساً مفصلاً سينشر في صفة تلك المجموعة الخطية بكمالها⁽¹⁾، وقد راعينا في ما نذكره من مخطوطات، أن يكون غير مطبوع في ما نعهد. وهذه هي:

الرقم

- 124 مجموعة في الفلسفة، تحتوي على ثماني عشرة رسالة، أكثرها غير مطبوع، وهي:
 - 1 - رسالة مسماة بالدعاوى القلبية: للفارابي (ص 2 - 14).
 - 2 - مقالة أبي نصر الفارابي في الجمع بين رأيي أفلاطون وأرسطاطاليس (ص 15 - 55).
 - 3 - رسالة للشيخ الرئيس ابن سينا إلى أبي الريحان البيروني في جواب مسائل أنفذها إليه من خوارزم (ص 55 - 90).

(1) ● عرف المؤلف بطائفة منها من خلال تعريفه بخزانة المتحف العراقي وهي موجودة في موضعها في هذا الكتاب.

- 4 - رسالة في العقل : لأبي نصر الفارابي (ص 91 - 103).
- 5 - تعليق الشيخ أبي الفرج بن الطيب، [ولعله: ابن الطيب] (ص 103 - 105).
- 6 - مقالة في أغراض ما بعد الطبيعة: لأبي نصر الفارابي (ص 105 - 110).
- 7 - رسالة تعريف الرأي المحصل: لابن سينا (ص 110 - 129).
- 8 - مقالة من كلام المعلم الأول أرسطاطاليس في الرؤيا (ص 129 - 131).
- 9 - مسائل طبيعية للمعلم الأول أرسطاطاليس (ص 131 - 141).
- 10 - آداب المعلم الأول، أرسطاطاليس، كتبها لاسكندر (ص 141 - 145).
- 11 - مختصر من قول المعلم الأول أرسطاطاليس في النفس (ص 146 - 149).
- 12 - مقالة لأبي سليمان السجزي في الكمال الخاص بنوع الإنسان (ص 150 - 164).
- 13 - رسالة لبعض الحكماء في جواب أن النار جوهر لأنها مركبة من هيولي وصورة (ص 165 - 169).
- 14 - مختصر كتاب النفس لأرسطاطاليس (ص 170 - 177).
- 15 - مقالة لاسكندر الأفريدوسي في العقل على رأي أرسطو (ص 177 - 181).
- 16 - تفسير سورة النجم لواحد من فضلاء الهند (ص 181 - 202).
- 17 - رسالة لمحمد بن أسعد الدواني الصديقي (ص 203 - 223).
- 18 - رسالة في الحكمة (ص 223 - 236).
- 286 مختصر المستفاد في تاريخ بغداد⁽¹⁾: لجبرائيل حنوش أصفر (المتوفى سنة 1920). ناقص الآخر.
- 307 الرسالة الفتحية في الموسيقى⁽²⁾: لعبد الحميد اللاذقي، قدمها للسلطان العثماني بايزيد الثاني الذي حكم خلال 886 - 918 هـ (1481 - 1512 م). نسخة حديثة.

- (1) ● مختصر المستفاد في تاريخ بغداد لجبرائيل حنوش أصفر: حقق حميد مجيد هدّو عدة فصول من هذا المخطوط ونشرها في مجلة المورد: المجلد الثامن - العدد الرابع - 1400 هـ - 1979 م - ص 505 - 518.
- (2) ● الرسالة الفتحية في الموسيقى لمحمد بن عبد الحميد اللاذقي نشرت بتحقيق هاشم محمد الرجب - منشورات المجلس الأعلى للثقافة والفنون والآداب - الكويت - 1406 هـ - 1986 م.

397 كتاب الأنواء: لابن قتيبة الدينوري (نسخة مصورة بالفتغراف على نسخة الخزانة التيمورية).

398 تاريخ المماليك، أي الكوله من، في بغداد منذ ظهورهم إلى انقراضهم: تأليف سليمان فائق بك المؤرخ العراقي العثماني. وقد وضعه في التركية وطبعه في الآستانة باسم ابنه نعمان ثابت، ونقله إلى العربية محمد نجيب أرمنازي الشامي سنة 1921 م.

405 نوادر المنح في الملاحه والملح: لمحمد أمين بن خير الله الخطيب العمري الموصللي، المتوفى سنة 1203 هـ (1788 م). رتبه على اثني عشر باباً ومقدمة وخاتمة. وهو في 222 صفحة، ولعله بخط المؤلف. جاء في آخره: «... هذا آخر ما أردناه واخترناه من لطائف المنظوم» وقد فرغ منه سنة 1171 هـ (1757 م).

441 ديوان الأدب: لإسحاق بن إبراهيم الفارابي المتوفى سنة 350 هـ (961 م) على رواية. نسخة حديثة في 528 صفحة. وكانت ذات خروم كثيرة جداً، فأكملها الأب أنستاس بخطه. وما كان بخطه من هذه النسخة، يبلغ 180 صفحة تفرقت في 23 موطناً من المخطوط. وله على بعضها تعليق لغوي. وهناك من هذا الكتاب نسخة حديثة ثانية برقم (1007).

449 كتاب السموم ودفع مضارها: لجابر بن حيان (378 صفحة بخط حديث).

463 تراجم الوجوه والأعيان المدفونين في بغداد وما يليها من البلدان: وهذا الكتاب تعريب كتاب «جامع الأنوار في مناقب الأخيار» بالتركية، لمرتضى أفندي نظمي زاده. وقد نقله إلى العربية عيسى صفاء الدين البندنجي، المتوفى سنة 1283 هـ (1866 م). (617 ص بخط حديث).

489 كتاب الزهرة⁽¹⁾: لأبي بكر محمد بن داود الأصفهاني، المتوفى سنة 297 هـ (909 م). نسخة نفيسة قديمة تاريخها 729 هـ (1328 م). جاء في صفحاتها

(1) ● كتاب الزهرة لأبي بكر محمد بن داود الأصفهاني - النصف الثاني والآخر منه - نشر بتحقيق إبراهيم السامرائي ونوري حمودي القيسي (بغداد - 1975 م) وكان الجزء الأول قد نشر بعناية نيكل وإبراهيم طوقان (بيروت - 1932 م). ثم أعاد السامرائي تحقيق الجزء الأول وصدر بجزئيه في طبعة ثانية (مكتبة المنار - الزرقاء - الأردن - 974 ص - 1406 هـ - 1985 م).

الثانية والثالثة، بقلم الثلث، باللون الذهبي ما هذا نصه: «الخزانة مولانا السلطان الملك الصالح عماد الدنيا والدين سلطان الإسلام والمسلمين، أبو الفدا إسماعيل بن الملك العادل سيف الدين أبي بكر ابن أيوب أعز الله أنصاره وضاعف اقتداره».

يبدأ هذا المجلد بالباب السابع والستين في ذكر ما يجعل من الاستبطاء مقدمة بين الهجاء. وينتهي بالباب التاسع والثمانين. كانت النسخة فيما سبق في خزانة آل كبة ببغداد. وقد طبع اثنان من الأدباء النصف الأول من كتاب الزهرة، في شيكاغو سنة 1932. وفي ذلك النصف المطبوع خمسون باباً من الكتاب. فالمخطوط الذي نحن بصدد قسم من النصف الثاني، وقوامه 246 ص.

492 كتاب الغرييين: يعني غريب القرآن والحديث: لأبي عبيد أحمد بن محمد الهروي المتوفى سنة 401 هـ (1010 م) (806 ص).

493 مقامات ابن ماري، المعروفة بالمقامات المسيحية. وهي ستون مقامة لأبي العباس يحيى بن سعيد بن ماري النصراني البصري الطبيب المتوفى سنة 589 هـ (1193 م) (296 ص).

550 نزهة الدنيا فيما ورد من المدائح على الوزير يحيى [الجليلي]: لعبد الباقي بن سليمان العمري الموصلي (302 ص).

569 مفتاح الأرواح في امتداح الراح: لأمين الدولة عبد المحسن بن حمود الحلبي، المتوفى سنة 643 هـ (1245 م). [92 صفحة، بخط حديث].

643 المصباح المضيء في خلافة المستضيء⁽¹⁾: لأبي الفرج عبد الرحمن ابن الجوزي، المتوفى سنة 597 هـ (1200 م). وهي نسخة حديثة منقولة عن النسخة الأم التي في خزانة يعقوب سركيس ببغداد.

693 شمامة العنبر والزهر المعنبر⁽²⁾: لمحمد بن مصطفى الغلامي، المتوفى سنة 1186 هـ (1772 م). والكتاب في 334 صفحة، تاريخه 1322 هـ. وفيه 52

(1) ● المصباح المضيء في خلافة المستضيء لابن الجوزي نشر بتحقيق: ناجية عبد الله إبراهيم - منشورات وزارة الأوقاف - بغداد - 1976 م.

(2) ● شمامة العنبر والزهر المعنبر للغلامي نشر بتحقيق سليم النعيمي - مطبوعات المجمع العلمي العراقي - بغداد - 1398 هـ - 1978 م.

ترجمة لأعلام العراق خاصة في القرن الثالث عشر للهجرة. وفي كتاب «العلم السامي» لمحمد رؤوف الغلامي، خلاصة هذا الكتاب (راجع ص 265 - 297؛ الموصل 1942).

772 الغريب المصنف⁽¹⁾ (في اللغة): لأبي عبيد القاسم بن سلام، المتوفى سنة 224 هـ (838 م). نسخة حديثة في آخرها (ص 684 - 690) فهرس مواد الكتاب بخط الأب أنستاس. والكتاب من قبيل المخصص لابن سيده.

872 مقامات ابن حمويه: لملك الأمراء فخر الدين يوسف بن أبي الحسين صدر الدين شيخ الشيوخ ابن حمويه الجويني، المتوفى سنة 647 هـ (1249 م). نسخة حديثة في 346 ص.

881 التاريخ الغياثي⁽²⁾: لعبد الله بن فتح الله البغدادي، الملقب بالغيث. وكان المؤلف عائشاً في سنة 883 هـ (1478 م) كما يؤخذ ذلك من كلامه في متن الكتاب. نسخة فريدة قديمة، لعلها بخط المؤلف، يتخللها خرم، وآخرها ناقص. (316 ص).

945 الروضة الفيحاء في تواريخ النساء⁽³⁾: لياسين بن خير الله الخطيب العمري الموصل، المتوفى سنة 1229 هـ (1813 م). رتبته على مقدمة ومقالتين وخاتمة. قال: «وجعلت المقدمة في فوائد لا يستغنى عنها ولا بد للمرء منها. والمقالة الأولى في ذكر النساء الصالحات، والمقالة الثانية في ذكر الطالحات. والخاتمة في ذكر بعض أذكياء النساء...». نسخة حديثة قوامها 480 ص.

950 غاية المرام في تاريخ محاسن بغداد دار السلام⁽⁴⁾: لياسين العمري. قال المؤلف

(1) ● الغريب المصنف لأبي عبيد القاسم بن سلام: نشر بتحقيق محمد المختار العبيدي - بيت الحكمة - قرطاج - تونس - 1989 م. وبتحقيق رمضان عبد التواب مكتبة الثقافة الدينية - القاهرة - 1989 م.

(2) ● التاريخ الغياثي. نشر الفصل الخامس منه بتحقيق طارق نافع الحمداني - 460 ص - بغداد - 1975 م.

(3) ● الروضة الفيحاء في تواريخ النساء لياسين العمري: نشر (مهدب الروضة الفيحاء في تواريخ النساء) بتحقيق رجاء السامرائي (366 ص - وزارة الثقافة - بغداد - 1966 م. ونشر كاملاً بعناية المحقق نفسه - 461 ص - الدار العربية للموسوعات - بيروت - 1987 م.

(4) ● غاية المرام في تاريخ محاسن بغداد دار السلام لياسين العمري: نشر بدون عناية علمية (408 ص - دار منشورات البصري - بغداد - 1968 م).

(ص 3): «ابتدأت أولاً بذكر بغداد ومن أنشأها، وذكرت ما كان من محالها وقصورها وأبوابها وأنهاها وبعض رساتيقها ومن ملكها إلى عصرنا هذا. وذكرت ما أضيف إليها من البلاد ومن سكنها من العلماء الأجواد، ومن سافر إليها من المهادر، مع ذكر علماء تلك البلاد وفضلاتهم الجياد. وجعلت الخاتمة في ذكر من سافر إليها من فضلاء الموصل الحدباء المعاصرين لنا وللأخوان والآباء». وقد قدمه المؤلف إلى يحيى بك بن نعمان باشا الجليلي. نسخة حديثة قوامها 471 ص.

979 المجموعة الدينية، وهي تحوي المعاني البيعية، من تأليف مار يوسف الثاني البطريك الكلداني منذ سنة 1696 إلى سنة 1713 م. ويليه عدة كتب له أخرى، منها:

- 1 - عجائب الست السيدة.
- 2 - كتاب الأمثال.
- 3 - معرفة الحكماء الماهرين.
- 4 - رسالتان لمرت مريم العذراء.
- 5 - الكتاب الذي فيه المعلم يجاوب التلميذ. (432 ص، من القرن الثامن عشر للميلاد).

981 مرآة الزمان: لسبط ابن الجوزي، المتوفى سنة 654 هـ (1256 م). المجلد الثاني من نسخة ملوكية نفيسة، عناوينها مذهبة، وهي ناقصة الآخر. كتب الأب أنستاس في صدر هذا المخطوط، ما يأتي: (كان قد كتب على جبين الصفحة الأولى، وهي المذهبة، في الصفحة التالية وفي ما هو بشكل قلب، بحرف دقيق ما هذا حرفه: «برسم دار كتب الخلافة العباسية». فحكه السارق وألصق عليه ورقة كتب عليها «الجزء الثاني من مرآة الزمان» فأتلف ما كان زينة الكتاب وما يعلي قيمته. كتبه الأب أنستاس ماري الكرملي في 14 كانون الأول سنة 1921).

990 عنوان المجدد في بيان أحوال بغداد والبصرة ونجد: لإبراهيم فصيح الحيدري البغدادي، المتوفى سنة 1299 هـ (1881 م) (344 ص بخط حديث).

1027 تاريخ الأنبياء: للخطيب البغدادي، المتوفى سنة 463 هـ (1070 م) (731 ص بخط حديث).

وهناك من مخطوطات الآباء الكرمليين، ما لم يهده الدير إلى مديرية الآثار القديمة العامة، لدواعٍ خاصة. وتلك المخطوطات هي مجموعة التأليف الخطية للأب أنستاس ماري الكرملّي فقد حفظت في الدير. ولعل من الخير أن أنوه بأهمها في هذا المقام، وهو معجمه الكبير الموسوم بـ «المساعد»⁽¹⁾ الذي سلخ في تأليفه نيفاً، ونصف قرن من عمره، ولم يوفق لطبعه. فهو ما زال بخط يده في حال التسويد.

سومر 7 [1951] ص 278 - 283 .

(1) ● المساعد للكرملّي: نشر بتحقيق عبد الحميد العلوجي وكوركيس عواد: منشورات وزارة الثقافة والإعلام - بغداد - سلسلة المعاجم والفهارس، الجزء الأول - مط الحكومة - 1972 م - 418 ص. الجزء الثاني - دار الحرية للطباعة - 1976 م - 354 ص.

المخطوطات في الأقطار العربية⁽¹⁾

عهدت إليّ منظمة اليونسكو منذ بضعة أشهر، دراسة حال المخطوطات في بعض أقطار العالم العربي، والوقوف على ما هي عليه من تنظيم وفهرسة، والإبانة عما إذا كان الرجوع إليها ميسوراً للباحثين والمطالعين، وذكر الوسائل التي تجعلها أقرب منالاً إلى جمهرة العلماء، والسبل التي تؤدي إلى صيانتها والمحافظة عليها، إلى غير ذلك من الأمور التي تؤول في جملتها إلى رفع مستوى الثقافة التاريخية، بالاستزادة من الانتفاع من هذه المخطوطات الكثيرة المنبثة في خزائن الكتب الخاصة منها والعامّة.

وقد زرت، تحقيقاً لهذا الغرض، عدداً كبيراً من المدن والقرى في خمسة من الأقطار العربية، وهي العراق ومصر ولبنان وسورية والأردن، وبذلت قصارى جهدي في الوقوف على ما في كل منها من مخطوطات، والاطلاع على ما ينوط بهذه المخطوطات من تصنيف وتبويب وفهرسة، هذا إلى ما يبذل من مال وجهد في سبيل العناية بها وتقريب منالها من الناس.

وقد بان لي من تتبع أمر المخطوطات التي تأتت لي زيارتها، أن معظمها موضوع باللغة العربية، ومعنى ذلك أن نحواً من خمسة وتسعين في المائة من مجموع هذه المخطوطات إنما هو بالعربية. والباقي مؤلف بلغات أخرى مختلفة، ولا سيما اللغة الفارسية والتركية والسريانية والقبطية.

على أن المتتبع لتاريخ الثقافة في هذه الأقطار، يدرك في الحال أن ما يوجد من مخطوطات في كل قطر منها ليس إلا قليل من كثير مما كانت تضمه خزائنها في العصور الإسلامية السالفة. فأغلب تلك المخطوطات القديمة قد اختفى وضاع أثره أو كاد. وأذكر

(1) ● لاحظ ما كتبه المؤلف في بحثيه: «تطور فهرسة المخطوطات في العراق والمخطوطات العربية خارج الوطن العربي» الموجودين في هذا الكتاب.

على سبيل المثال، أن العراق، وهو القطر الذي كان محور الثقافة العربية، وكانت له الزعامة الأدبية خلال عدة قرون من العصر الإسلامي، كانت خزائن كتبه القديمة، تحوي من المؤلفات التي كانت مخطوطة كما لا يخفى، عشرات ألوف المجلدات، وليس فيه اليوم من تلك الآثار الخطية العتيقة إلا ما لا يكاد يذكر. فلنا نعر في خزائن كتبه المعروفة اليوم على مخطوطات كتبت في القرن الثاني والثالث والرابع للهجرة إلا في ما ندر. بل إن ما نراه من مخطوطات سبقت كتابتها سقوط بغداد على يد هولاكو سنة 656 للهجرة، لا يتعدى بعض عشرات المخطوطات. فأين نحن من ذلك التراث العلمي الطائل الذي كتب له الفناء، فخر الأدياء والباحثون بفقده فوائده. وقد يكون بعض ذلك التراث القديم لم يفقد، بل طوى خبره لانزوائه في بعض البيوت، أو امتدت إليه الأيدي فنقلته من موطنه القديم إلى مواطن أخرى جديدة، كالذي حدث لتلك المجاميع الكبيرة من المخطوطات العربية المنبثة في جملة من مكاتب أوربة وأميركة. فما من شك في أنها قد نقلت من ديار الشرق بمختلف الوسائل والأساليب، واستقر بها المقام هناك. ولعل عدد هذه المخطوطات الشرقية التي انتقلت إلى ديار الغرب لا يقل في جملته عن ربع مليون مجلد.

ومما استرعى نظري من أمر المخطوطات التي تحتضنها خزائن هذه الأقطار العربية، أن معظمها غير مفهرس. وإذا قلت إنه غير مفهرس، فإنما أعني بذلك أن العلم به ما زال بعيداً عن الباحثين المهتمين بشؤون المخطوطات. إذ كيف يتيسر لأحدهم أن يلم بوجود مخطوط ما في إحدى الخزائن دون أن يكون بيده فهرس لتلك الخزانة يهديه إلى ما فيها. وحسي أن أوضح كلامي هذا بشيء من الأرقام المجملية التي تفصح عن مدى الحاجة إلى فهرسة مجاميع مخطوطات هذه الأقطار، فأقول: إن في مصر وحدها نحواً من ستين ألف مخطوط غير مفهرس. وفي لبنان عشرة آلاف، وفي سورية ثمانية عشر ألف مخطوط، وفي الأردن عشرة آلاف مخطوط، وأما في العراق فتبلغ نحواً من اثنين وثلاثين ألف مخطوط في أضعف تقدير. فهذه نحو من مئة وثلاثين ألف مخطوط، كلها يفتقر إلى فهرس مطبوعة تكون مصباحاً يضيء السبيل أمام العلماء والمتبعين ويعرفهم بما في هذه الأقطار من مخطوطات لا يخلو عدد غير قليل منها أن يكون نفسياً حرياً بالتحقيق والنشر.

هذا من حيث فهرسة المخطوطات. وأما من حيث حفظها وصيانتها، فلست أغالي

إذا ما قلت إن الأمر في كثير من المكتبات الخاصة والعامّة، لا يدعو إلى الارتياح. فلقد رأيت عدة خزائن وقد تجلى فيها إهمال القائمين عليها، فعلا الغبار كتبها، ونفر المطالعون من اللجوء إليها في المطالعة، وقل الانتفاع بما فيها من كتب. وهكذا تباعدت تلك المكتبات عن الغرض الذي أنشئت من أجله.

وهذه الأمور ينبغي أن تعالج بإرادة وحزم، وذلك بأن توضع تلك الكتب في بنايات صالحة لها وللمطالعة معاً، وأن تجعل في خزانات حسنة تتناسب وعصرنا هذا. كما يجب أن يناط أمر تنظيمها والإشراف عليها بجماعة من ذوي الخبرة والرغبة بفن الكتب والمكتبات، ليتولوا تسجيل كتبها، وكتابة بطاقات متنوعة لها تيسر معرفتها للمتريدين إلى تلك المكتبة.

إن أكثر مكتبات الشرق العربي، لا تضم آلات وأجهزة لتصوير المخطوطات بالفوتستات وبالأفلام. وهو نقص ظاهر يصعب تلافيه في تلك المكتبات، ولقد تنبّهت له جامعة الدول العربية فأنشأت سنة 1946، معهداً لإحياء المخطوطات العربية المتفرقة في أنحاء المعمورة، وجمع تصاورها كلها فيه لتكون مرجعاً لمن يبتغي الحصول على شيء من نسخ صورها لقاء أسعار معتدلة يدفعها إلى المعهد. وقد وفق هذا المعهد خلال السنوات العشر التي مضت على إنشائه، أن يصور نحواً من ثلاثة عشر ألف مخطوط بالميكروفلم، أي بالصور المصغرة جداً التي تقرأ بالآلة القارئة المكبرة. ولئن كان لا يزال أمام هذا المعهد أشواط طويلة جداً من العمل، عليه أن يقطعها في المستقبل، فإن ما صنعه حتى الآن لما يدعو إلى الثناء والتقدير.

هنا بغداد 152 [بغداد ديسمبر/ كانون الأول 1956] ص 26 - 27.

مخطوطات مكتبة المتحف العراقي ببغداد⁽¹⁾

1 - المخطوطات التاريخية

تمهيد

منذ أخذت خزانة المتحف العراقي، تحرز ما يقع إليها من مخطوطات، وكان البدء بذلك قبل نحو من عشرين عاماً، أو قل في سنة 1937، صارت المخطوطات تتكاثر فيها وينمو عددها سنة بعد أخرى، حتى اجتمع لديها منها في غاية تموز 1957، (2291) مخطوطة. ومن هذه المخطوطات ما توارد إليها على سبيل الشراء، ومنها ما أهدته إليها بعض المؤسسات وجماعة من أفاضل الناس، أو مما انتهى إليها من مصادر شتى. وكنا قد نوهنا بهذه المجموعة الخطية في بعض أبحاثنا السابقة⁽²⁾.

(1) ● انظر ما كتب عن هذه المقالات:

1 - صلاح الدين المنجد (مجلة معهد المخطوطات العربية 3 [القاهرة 1957] ص 336 -

337.

2 - شاكر الغرابوي - مجلة النجف 2 [النجف 1958] العدد 8 ص 23 - 26.

3 - «المعلم الجديد» 20 [بغداد 1957] الجزء 5 - 6 ص 195 - 196.

4 - «البلاد» العدد 5139، بغداد 28 تشرين الثاني / نوفمبر 1957.

5 - المعرفة 1 [بغداد 1961] ج 5 ص 33.

6 - أ.ع.خ [أغناطيوس عبده خليفة] المشرق. 6 [بيروت 1966] ص 377 أبدل اسم المكتبة

إلى مكتبة الآثار ثم انتقلت مخطوطاتها مؤخرًا إلى (دار صدام للمخطوطات) التابعة لمؤسسة الآثار.

لمزيد من المعلومات عن هذه المكتبة انظر كتاب المؤلف: فهارس المخطوطات العربية في

العالم (الكويت 1984) ج 2 ص 19 - 31.

(2) ● انظر: مخطوطات مكتبة المتحف العراقي ببغداد (مجلة معهد المخطوطات العربية 1 [1955]

ص 37 - 48)، ومكتبة المتحف العراقي في ماضيها وحاضرها (سومر 11 [1955] ص 135 -

139).

على أن أكبر هدية تلقتها هذه الخزانة وكانت ذات شأن في نمو مجموعتها الخطية، تلك الهبة الكبيرة التي حوت الكتب العربية، المطبوع منها والمخطوط، التي كان يحرزها الآباء الكرمليون في بغداد، وكان قد عني بجمعها العلامة الأب أنستاس ماري الكرمللي، المتوفى في 7 كانون الثاني 1947، ومن ثمة عرفت بين الناس باسم «مكتبة أنستاس». وقد تبرع بها الكرمليون، بعد وفاته بستين، إلى خزانة المتحف العراقي فكان عدد المطبوع منها نحو 6000 مجلد، والمخطوط 1335 مجلداً⁽¹⁾.

وسيرى القارئ، كثرة تردد اسم الأب أنستاس في تضاعيف هذا الفهرس، وفي ذلك إشارة ضمنية إلى أن المخطوطة التي ذكر اسمه حين الكلام عليها، آتية من تلك الخزانة المهداة.

ولقد كنا اعترزنا منذ سنوات، أن نضع فهرساً تفصيلياً لهذه المخطوطات بمشاركة صديقنا العلامة الدكتور مصطفى جواد، غير أن الوقت لم يهيء لكلينا مجال التفرغ للمضي في هذا العمل المديد وإنجازه في الميعاد الذي كنا ختمناه له. فبقي ما صنعناه من هذا الفهرست بداية حسنة تنتظر أن تستكمل، وهو ما لا نزال نرجو أن يتحقق.

أما هذا «الفهرست» الذي نضعه بين أيدي القراء والباحثين، فإنما هو فهرس تمهيدي للمخطوطات الباحثة في «التاريخ» و«التراجم» و«السير» وما إلى ذلك. ولم يكن القصد منه الإسهاب في الوصف ولا الإطالة في الاقتباس والاستشهاد، بل كان جل همنا أن نجعل الباحثين على علم بوجود المخطوط الفلاني في هذه الخزانة مع إيراد لمحة عنه.

ومما حرصنا على إثباته في هذا الفهرست: اسم المخطوط، واسم مؤلفه مع ذكر سنة وفاته إن كانت معروفة وإن لم تعرف فعصر المخطوط أو سنة تملكه أو سنة مقابلته أو ما إلى ذلك من الدلائل المنبئة بعمره. ثم إننا أشرنا إلى كون المخطوط كاملاً أو ناقصاً، وهل يتألف من جزء أو أكثر. ولم تفتنا الإشارة إلى كونه قد طبع. وذكرنا في آخر الكلام على كل مخطوط، رقمه بين مخطوطات خزانة المتحف العراقي ليسهل الرجوع إليه، كما عينا طوله وعرضه بالسنتيمتر، فعدد صحائفه، فعدد أسطر الصفحة الواحدة.

(1) انظر مقالنا: مخطوطات الكرمليين في خزانة المتحف العراقي (سومر 7 [1951] ص 278 - 283).

وقد اقتصرنا في هذا الفهرست، على ذكر المخطوطات التاريخية الموضوعة باللغة العربية، أما ما كان منها مؤلفاً بلغات أخرى، كالتركية والفارسية، فإن محله سيكون في «الفهرست» التفصيلي الذي ألمحنا إليه آنفاً.

ويبلغ عدد المخطوطات المذكورة في هذا الفهرست الذي نضعه بين أيدي القراء اليوم (204) مخطوطات، منها (187) مكتوبة باليد، و (16) مصورة بالفوتستات وبالفتغراف، وواحدة مصورة بالميكروفلم.

وقد رجعنا في إعداد هذا الفهرست إلى كثير من المراجع، ولا سيما إلى «فهارس المخطوطات العربية» المطبوعة في ديار الشرق والغرب، وإلى كثير من كتب التراجم. كما رجعنا إلى مصادر أخرى أعانتنا على السير في هذا السبيل. ومن هذه المصادر:

Brockelmann, Geschichte der Arabischen Litteratur (5 vols.).

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون: لحاجي خليفة (مجلدان). استانبول (1941 - 1943).

إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون لإسماعيل باشا البغدادي (مجلدان). استانبول (1945 - 1947).

الذريعة إلى تصانيف الشيعة: للشيخ آغا بزرك (صدر منه 10 أجزاء ولم يتم. النجف - طهران 1355 - 1375 هـ).

كشف الحجب والأستار عن أسماء الكتب والأسفار: للكنتوري (كلكتة 1935). مجلة معهد المخطوطات العربية (القاهرة).

معجم المطبوعات العربية والمعربة: ليوسف إيان سركيس (القاهرة 1928). التوفيقات الإلهامية في مقارنة التواريخ الهجرية بالميلادية: لمحمد مختار باشا. (بولاق 1311 هـ).

هذا إلى طائفة كبيرة من المقالات المنشورة في جملة مجلات، سيرد ذكر بعضها في ثنايا هذا الفهرست.

* * *

أبواب الروضات:

وهو فهرس كتاب (روضات الجنّات في أحوال العلماء والسادات) لمحمد باقر الموسوي الخونساري، المتوفى سنة 1313 هـ (1895 هـ). وهذا الفهرس، وضعه محمد باقر بن محمد تقي الأصفهاني. قال في مقدمته إنه حينما كان مشتغلاً بتأليف كتابه «كشف الحجب عن أسامي الكتب»، احتاج إلى مراجعة كتب التراجم، ومنها روضات الجنّات، فألفاه من الكتب الجليلة، إلا أنه يفتقر إلى فهرس شامل لعناوينه. فعنى بوضع هذا الفهرس الذي حوى ما فيه من تراجم وفوائد أخرى كثيرة. وفي آخره ما يفيد أن المفهرس هو سبط أخي المؤلف وسميه. وقد فرغ منه سنة 1324 هـ (1906 م). وفي الصفحة الأولى منه كتابة بخط الأب أنستاس ماري الكرملّي هذا نصها: «خط سنة 1324 بيد الشيخ علي كاشف الغطاء النجفي».

الرقم 823: 31,3 × 21 سم؛ 21 ص؛ 25 - 32 س.

إجازة حسين عوني نجل الملا عبد الله أفندي:

أعطاه إياه حسين صبري مدرس الأعظمية، سنة 1312 هـ (1894 م). يليها إجازات أخرى أجازها بها جماعة من علماء زمانه في بغداد. لم تطبع.

الرقم 1714: 20,4 × 13 سم؛ 22 ص؛ 19 - 20 س.

الإجازة المحمدية الشاذلية:

للشيخ عبد المحسن بن عبد الغني خادم الطريقة الشاذلية. وهي رسالة أودعها أسماء الشيوخ الذين تلقوا بعضهم عن بعضهم هذه الطريقة.

الرقم 1221: 15,5 × 10,8 سم؛ 20 ص؛ 11 س.

أخبار بطارقة كرسى المشرق:

وهو قسم من كتاب «المجدل» لعمر بن متى (من أهل القرن الرابع عشر للميلاد). وهو في تراجم بطارقة الكلدان الذين اتخذوا مقرهم أولاً في «المدائن»، ثم انتقلوا منها إلى بغداد» بعد تأسيسها. وهذه النسخة حديثة الخط غير تامة، جاء في آخرها تعليق للأب أنستاس ماري الكرملّي، كتبه بخطه في 8 أيلول 1895، هذا نصه: «استنسخ هذا الكتاب أنستاس ماري الكرملّي، عن مخطوط قديم للقس بطرس نصري الكلداني الموصلّي، فأعاره إياه في أول تموز من سنة 1895، وبدأ الناسخ بالعمل في 7 آب من

السنة المذكورة، وأتمه في 7 أيلول بعد شهر كامل... ونسختنا الحاضرة غير تامة، لأن المستنسخ علم أنه يطبع في رومة وينتهي طبعه في سنة 1896، فعدل عن إتمام استنساخه لغلاء أجرة النسخ عن ثمن الكتاب المطبوع. ثم جلب المستنسخ النسخة المطبوعة، ولما قابلها بالمنسوخة رأى بينهما فرقاً ظاهراً، ولا سيما ناشر الكتاب المذكور هو الأب هنري جسمندي الإيطالي اليسوعي، ولم يكن ممن يحسن العربية، فشوهه بما أدخل عليه من الأغلاط الشنيعة حتى أضحت بعض العبارات في بعض المواطنين من الألبان المعضلة. فأسف المستنسخ على أنه لم يتم ما بدأ به لمعارضة المطبوع بالمنقول».

وتنتهي هذه النسخة بنهاية ترجمة البطريرك إليا الثاني الموصلية.

الرقم 2143؛ 21 × 15,5 سم؛ 127 ص؛ 13 س.

أربعون سنة في مهمته:

وهو كتاب في ترجمة الأب مارية يوسف الكرملية، رئيس بعثة الآبار الكرمليين في العراق، المتوفى سنة 1898. نقله إلى العربية الأب أنستاس ماري الكرملية، المتوفى سنة 1947، وجعله باسم مستعار له وهو «ساتسنا»، مقلوب أنستاس. وتنطوي الترجمة على فوائد تتعلق بديار «العراق» وقد طبعت في بغداد بعنوان «ترجمة حياة الأب مارية يوسف رئيس الرسالة الكرملية ببغداد من سنة 1858 إلى سنة 1898».

الرقم 1239؛ 28 × 20 سم؛ 136 ص؛ 21 س.

أرض النهرين⁽¹⁾:

ألفه بالإنكليزية أدون بفن Edwyn Bevan، بعنوان: The Land of the Two Rivers وطبع في لندن سنة 1917، وفيه ملخص تاريخ العراق القديم. وقد نقله إلى العربية الأب أنستاس ماري الكرملية، بمساعدة الأب لويس مرتين اليسوعي وتمت الترجمة في آب سنة 1918، ولم تطبع.

الرقم 961؛ 20,7 × 14 سم، 150 ص؛ 18 س.

نسخة ثانية:

الرقم 1519؛ 20,5 × 14,5 سم؛ 150 ص؛ 19 س.

إعلام العلماء الأعلام ببناء المسجد الحرام:

لعبد الكريم بن محب الدين القطبي المكي، المتوفى سنة 1014 هـ (1606 م).

(1) ● أرض النهرين نشر بعناية حكمت توماشي - بغداد.

أوله «الحمد لله الذي عمنا بوافر جوده ونعمه». ولم يطبع. وقد اختصره من كتاب «الإعلام بأعلام بيت الله الحرام» لقطب الدين المكي، جد المؤلف، وزاد عليه ما لم يذكره جده وما حدث بعد تأليف الأصل. وفرغ من تأليفه سنة 1010 هـ (1601 م) النسخة غير مؤرخة، ولعلها كتبت في القرن الثاني عشر للهجرة.

الرقم 1380؛ 20 × 14,5 سم؛ 126 ص؛ 21 س.

الإكليل:

للحسن بن أحمد بن يعقوب المشهور بالهمداني المتوفى سنة 334 - (945 م). وقد جعله في عشرة مجلدات. الموجود منها:

الثامن: وهو في محافد اليمن ومساندها ودفائنها وقصورها ومراثي حمير والقبوريات. نسخة بخط حديث جميل، كتبها عبد الرزاق بن محمد بن فليح البغدادي، وفي آخرها إضافات للأب أنستاس ماري الكرملي، ناشر هذا المجلد للمرة الأولى، تحتوي على ترجمة صاحب الإكليل، ومنزلة كتاب الإكليل من الآداب العربية، وما يعرف من نسخه الخطية.

الرقم 1339؛ 20 × 13,8 سم؛ 427 ص؛ 19 س.

نسخة ثانية:

من المجلد الثامن، كتبها محمد أمين بن سعودي الملا إبراهيم ابن أبو ندر، سنة 1916. وعلى هذه النسخة تعليقات كثيرة جداً تبلغ أضعاف المتن، وهي للأب أنستاس ماري الكرملي وبخطه وفي آخر هذه التعليقات ما يفيد أن هذه النسخة منقولة عن نسخة كانت بخط السيد محمود شكري الألوسي، وقد نقلها عن نسخة من الأستانة مؤرخة بسنة 1305 هـ (1817 م).

الرقم 1666؛ 29 × 20,2 سم؛ 183 ص؛ 18 س.

نسخة ثالثة:

من المجلد الثامن، كالسابقة، كتبها محمد أمين المذكور أعلاه، سنة 1917.

الرقم 2176؛ 20,6 × 14,4 سم؛ 179 ص؛ 18 س.

الإكليل:

المجلد العاشر، وهو في معارف همدان (بإسكان الميم) وأنسائها وعيون أخبارها.

وقد طبع . نسخة مصورة بالفوتستات عن نسخة في دار الكتب المصرية .

الرقم 1947؛ 26 × 18 سم؛ 370 - 511 ص؛ 18 س .

نسخة ثانية :

من المجلد العاشر . مصورة بالفوتستات من نسخة تاريخها 1112 هـ (1700 م) على ما ورد في الصفحة 152 منها .

الرقم 1235؛ 24 × 15,8 سم؛ 357 ص؛ 18 س .

نسخة ثالثة :

كُتبت سنة 1938 وعليها تعليق وتصحيح بخط الأب أنستاس ماري الكرمللي، ولم يشر الناسخ إلى النسخة التي نقل عنها .

الرقم 1475؛ 23 × 17 سم؛ 250 ص؛ 19 س .

نسخة رابعة :

وهي قطعة من المجلد العاشر، مصورة بالفوتستات عن نسخة في المتحف البريطاني حديثة الخط منقولة عن نسخة برلين .

الرقم 1693؛ 21 × 14,5 سم؛ 20 ص؛ 19 س .

نسخة خامسة :

من المجلد العاشر . منقولة سنة 1834 عن نسخة السيد مهدي العلوي السبزواري . بخط عبد الرزاق بن فليح البغدادي . وعلى هذه النسخة تعليقات مختلفة بخط الأب أنستاس الكرمللي .

الرقم 1913؛ 25 × 17 سم؛ 378 ص؛ 19 س .

أنساب الطالبين :

لم نعلم مؤلفه . وهو غير كتاب «عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب» الذي سيرد ذكره . ناقص الأول . ولم يطبع .

الرقم 1575⁽²⁾؛ 16 × 10,7 سم؛ 69 - 150 ص؛ 17 س .

إنسان العيون في سيرة الأمين المأمون :

ويعرف بـ «السيرة الحلبية» : لعلي بن برهان الدين الحلبي ، المتوفى سنة 1044 هـ (1634 م) وهو من أشهر كتب السيرة النبوية . وقد طبع غير مرة . نسخة الموجود منها

النصف الأول، مخروم من أوله وآخره، مكتوب بخط دقيق، من القرن الثاني عشر للهجرة.

الرقم 891؛ 22 × 15 سم؛ 492 ص؛ 33 س.

نسخة ثانية:

الموجود منها المجلد الأول. تملكه أحدهم سنة 1220 هـ (1805 م).

الرقم 947- 4 × 14,6 سم؛ 892 ص؛ 25 س.

نسخة ثالثة:

الموجود منها المجلد الثاني، كتبه عبد الله بن الدمياطي الشافعي سنة 1135 هـ

(1722 م).

الرقم 1124؛ 28,8 × 19,2 سم؛ 744 ص؛ 29 س.

نسخة رابعة:

الموجود منها المجلد الأول. تملكه بعضهم سنة 1127 هـ (1715 م).

الرقم 1643؛ 30 × 20,3 سم؛ 685 ص؛ 29 س.

نسخة خامسة:

الموجود منها قطعة من مجلد جاء في آخره «تم الجزء الثاني من إنسان العيون...»

ويتلوه في أول الجزء الثالث غزوة الخندق».

الرقم 1768؛ 12,8 × 16,4 سم؛ 362 - 665 ص؛ 25 س.

إنسان العيون في مشاهير سادس القرون:

لم يذكر فيه اسم مؤلفه. وفي خزانة الأستاذ عباس العزاوي ببغداد، نسخة من «تاريخ دول الأعيان شرح قصيدة نظم الجمان في ذكر من سلف من أهل الزمان» في خمسة مجلدات، لشهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر المقدسي الشافعي المعروف بابن أبي عذبية⁽¹⁾، المتوفى سنة 856 هـ (1452 م) وبمقارنة الكتابين أحدهما بالآخر، تبين أن «إنسان العيون» إنما هو قطعة من «تاريخ دول الأعيان» وهذه القطعة تقع ضمن المجلدين الرابع والخامس من هذا التاريخ.

(1) انظر: ابن أبي عذبية وتاريخه وتاريخ دول الأعيان شرح قصيدة نظم الجمان. لعباس العزاوي مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق 21 [1946] ص 306 - 316.

يبدأ «إنسان العيون» بترجمة الخليفة الناصر لدين الله العباسي، ثم يعقبه بتراجم من مات في خلافته. وقد جرى على ذلك مع من جاء بعده من الخلفاء ببغداد وآخرهم المستعصم بالله. ثم أتى بنبذة في ذكر بني أيوب لم يذكر فيها إلا الخلفاء الفاطميين. وغالب من ذكرهم من أعيان أوائل القرن السابع ووسطه لا كما يفهم من عنوانه. النسخة مصورة بالفوتستات عن نسخة الخزانة التيمورية بدار الكتب المصرية. والكتاب لم يطبع.

الرقم 295: 33 × 22 سم؛ 450 ص؛ 17 س.

باعث النفوس في فضائل بيت المقدس وقبر الخليل إبراهيم:

هكذا ورد العنوان في هذه النسخة. وفي نسخ أخرى منه في بعض الخزائن «باعث النفوس، إلى زيارة القدس الشريف المحروس» وهو الصحيح، «انظر مثلاً: فهرست دار الكتب المصرية 52:5؛ وفهرست المخطوطات العربية في برلين. الرقم 6093 و6094». وهو لبرهان الدين إبراهيم بن إسحق بن تاج الدين الشافعي الفزاري، المتوفى سنة 729 هـ (1328 م). رتبه على ثلاثة عشر فصلاً. ولم يطبع.

الرقم 1418: 14,8 × 10,5 سم؛ 67 ص؛ 13 س.

البحث عن أعراب نجد وما يتعلق بهم:

لسليمان الدخيل النجدي، المتوفى سنة 1945 تناول فيه أخبار الأعراب في هذه الأعصر المتأخرة وأدابهم وأخلاقهم وأنسابهم ومساكنهم، وأورد فيه مختارات كثيرة من أشعارهم. لم يطبع. تاريخ النسخة سنة 1912.

الرقم 1926: 27,4 × 19,6 سم؛ 334 ص؛ 17 س.

بحر الأنساب:

لم يذكر فيه اسم مؤلفه. وفي آخره أن تأليفه تم سنة 928 هـ (1521 م). وهو موضوع على طريقة التشجير في الأنساب، يبدأ بأنساب العرب قبل الإسلام، وينتهي بذكر الأئمة الاثني عشر.

المخطوط كتب في القرن الثاني عشر للهجرة، ولم يطبع.

الرقم 1228: 31 × 21 سم؛ 72 ص.

البداية والنهاية في التاريخ:

لعماد الدين إسماعيل بن عمر الدمشقي المعروف بابن كثير، المتوفى سنة 774 هـ (1372 م) نسخة الموجود منها النصف الأول في مجلد كبير ذي خط دقيق. جاء في آخره: «تم النصف الأول من البداية والنهاية، ويتلوه في الثاني إن شاء الله خلافة الإمام الحسن بن علي رضي الله عنهما». وخطه من خطوط القرن الحادي عشر للهجرة. الكتاب مطبوع.

الرقم 1449؛ 35 × 22 سم؛ 1123 ص؛ 43 س.

بغية المخاطر ونزهة الناظر:

لمحمد بن مصطفى الشهير بكاني الرومي المدني. وهو في تاريخ الإسلام، ابتداءً فيه من تاريخ ميلاد النبي وانتهى بسنة 1033 هـ (1623 م) على ما جاء في «إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون» لإسماعيل باشا البغدادي (186:1). وهذه النسخة ناقصة الأول بشيء قليل، وتقف في آخرها عند الكلام على «محمد الباقر».

الرقم 2251؛ 27,7 × 17 سم؛ 124 ص؛ 22 س.

بلوغ المرام في شرح مسك الختام في من تولى ملك اليمن من ملك أو إمام: للقاضي حسين بن أحمد العرشي. والكتاب في تاريخ اليمن، ختم المؤلف حوادثه في سنة 1318 هـ (1900 م)، وهي سنة تأليفه. والنسخة بخط المؤلف، فريدة في ما نعهده. وقد نشرها الأب أنستاس ماري الكرمللي (القاهرة 1939) بتعليقات وإضافات نافعة بعد أن أوصل حوادث الكتاب إلى سنة طبعه.

الرقم 1803؛ 23,5 × 17,5 سم؛ 204 ص؛ 11 س.

تاج التراجم:

في طبقات الحنفية. لقاسم بن قطلوبغا الحنفي، المتوفى سنة 879 هـ (1474 م). ترجم فيه 330 رجلاً ممن له تصنيف. وقد طبع الكتاب في ليسك سنة 1862. وهذه النسخة كتبها إبراهيم الدروبي⁽¹⁾ ببغداد سنة 1361 هـ (1942 م).

(1) للأستاذ الشيخ إبراهيم عبد الغني الدروبي، المولود ببغداد سنة 1312 هـ، فضل مشكور في عالم المخطوطات. فلقد عني منذ حداثة بنسخ نفاث الكتب، وبلغ عدد ما كتبه بيده منها خلال خمسين سنة (1904 - 1954)، 362 مخطوطة، ذكرها واحدة واحدة في ثبت كتبه بخط يده =

الرقم 229؛ 18,3 × 13,3 سم؛ 97 ص؛ 19 س.

تاريخ ابن خلدون:

انظر: «العبر وديوان المبتدأ والخبر».

تاريخ الإسلام:

لمحمد بن أحمد بن عمان بن قايماز شمس الدين الذهبي الدمشقي، المتوفى سنة 748 هـ (1347 م). الموجود منه: المجلد الأول، بخط حديث. كتبه إبراهيم الدروبي سنة 1332 هـ (1913 م) نقلاً عن نسخة المدرسة المرجانية في بغداد (وهي اليوم في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد). وينتهي هذا المجلد بحوادث سنة 40 للهجرة (660 م).

الرقم 1096؛ 27,6 × 20,4 سم؛ 711 ص؛ 23 س.

مجلد آخر:

كتبه أيضاً إبراهيم الدروبي سنة 1331 هـ (1912 م) نقلاً عن نسخة المدرسة المرجانية، وفيه حوادث السنوات 301 - 449 هـ (913 - 1105 م)،

الرقم 1658؛ 28,6 × 20,8 سم؛ 388 ص؛ 23 س.

تاريخ إمارات العرب:

لم يذكر فيه اسم مؤلفه، ونظنه من تأليف سليمان الدخيل النجدي، المتوفى سنة 1945. قال في أوله: «هذا كتاب ذكرت فيه ما أعرفه عن إمارات العرب وتاريخها وما هي عليه من السياسة والضعف والقوة إلى غير ذلك من ذكر العشائر التابعة لكل إمارة وعددها وذكر شيوخها ومساكنها ونسبها وسيرتها المتبعة بين القبائل... وقد جعلت البحث الأول منه خاصاً بإمارة الرشيد النجدية، مع مقدمة يسيرة في ذكر الإمارات الموجودة اليوم في نجد». الكتاب لم يطبع. ويبدو من حال النسخة أنها بخط المؤلف.

الرقم 1189؛ 20,2 × 14,3 سم؛ 69 ص؛ 9 - 18 س.

= وأهداه إلي في 1957/5/20. وفي هذا الثبث أسماء من كتبت لهم تلك المخطوطات، أذكر منهم: الأستاذين المستشرقين هـ. رتر ولويس ماسنيون، والأب أنستاس ماري الكرمللي والمحامي عباس العزاوي.

تاريخ الأنبياء:

لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت المعروف بالخطيب البغدادي، المتوفى سنة 463 هـ (1070 م). الكتاب لم يطبع. وهذه النسخة بخط عبد الرزاق البغدادي سنة 1931، نقلها عن نسخة في خزانة الأستاذ عباس العزاوي ببغداد مؤرخة بسنة 1185 هـ (1771 م).

الرقم 1888؛ 20,3 × 14 سم؛ 731 ص؛ 19 س.

تاريخ الأنبياء وملوك الإسلام:

جاء في أوله: «قال الشيخ أبو الحسن الفقيه علي بن محمد الروحي⁽¹⁾...». ولما كان هذا الرجل معاصراً للمستعصم بالله العباسي، بدليل ما قاله فيه في كتاب «بلغة الظرفاء»، إنه - أعني المستعصم - «باق إلى عصرنا هذا»، وأنهى حوادثه في سنة 648 هـ (1250 م). جاز لنا القول إن المخطوط الذي نصفه قد يكون ذيلاً على كتاب المؤلف في هذا الموضوع. وقد تناول هذا الذيل أخبار الأنبياء قبل الإسلام ثم بحث في سيرة النبي، والخلفاء من بعده في الشام والعراق ومصر. وتنتهي حوادثه بسنة 817 هـ (1414 م) والنسخة قديمة ولعلها من أواخر القرن التاسع للهجرة.

الرقم 1885؛ 27,6 × 18,7 سم؛ 172 ص؛ 24 س.

تاريخ الجبرتي:

انظر: «عجائب الآثار في التراجم والأخبار».

تاريخ الدولة العثمانية:

كتب على حاشيته أنه «التاريخ اليميني» لأحمد المنيني. وليس به. وإنما هو تاريخ للدولة العثمانية، ألفه أحمد المنيني، المتوفى سنة 1172 هـ (1758 م) مبتدئاً بخلافة السلطان سليم بن بايزيد خان، ومنتهاً بحوادث سنة 987 هـ (1579 م). وفي الورقة 81 منه وما بعدها وصف مجيء السلطان سليمان القانوني إلى بغداد سنة 941 هـ (1534 م). والنسخة بخط المؤلف، جاء في آخرها أن الكتاب تم في «يوم السبت الثامن عشر من ذي الحجة الحرام ختام سنة سبع وستين ومائة وألف (1753 م) على يد جامع

(1) له «بلغة الظرفاء في ذكرى تواريخ الخلفاء» وقد طبع. وفي «الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ» للسخاوي ص 95 أنه «أبو الحسن علي بن محمد ابن أبي السرور عبد العزيز السروجي».

شمليها وناظم أصلها... أحمد بن علي العثماني الشهير بالمنيني... . وقد سار المؤلف في تاريخه على أسلوب مسجع، فأضاع المزية التاريخية للكتاب بهذه الإطالة التي لا طائل تحتها.

الرقم 588: 20 × 13,5 سم؛ 720 ص؛ 23 س.

تاريخ الرقة:

لمحمد بن سعيد بن عبد الرحمن القشيري الحراني، المتوفى سنة 334 هـ (945 م). وهو في تراجم من سكن مدينة الرقة أو جاز بها من أصحاب الرسول والتابعين والمحدثين والفقهاء (راجع في وصف الكتاب مقال الدكتور يوسف العش، في «مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق» 17 (1942) ص 270 - 275. الكتاب لم يطبع وهذه النسخة حديثة منقولة سنة 1909 عن نسخة الخزانة الظاهرية بدمشق المؤرخة في نحو سنة 630 هـ (1232 م).

الرقم 1055: 24,3 × 18 سم؛ 138 ص؛ 19 س.

التاريخ الغياثي:

لعبد الله بن فتح الله البغدادي الملقب بالغيث، وقد كان حياً في سنة 901 هـ (1495 م). ويدور معظم الكتاب على تاريخ العراق منذ سقوطه بيد المغول حتى عصر المؤلف. أوله: «الحمد لله الباقي بعد فناء خلقته...». وآخر المخطوط مخروم. والنسخة فريدة لا يعرف لها أخت في سائر خزائن العالم. وهي قديمة الخط قد ترجع إلى زمن المؤلف. والكتاب لم يطبع. وللوقوف على صفة هذا المخطوط، راجع: عبد الحميد الدجيلي (سومر 6 (1950) ص 220 - 223).

الرقم 1738: 24 × 18 سم؛ 316 ص؛ 15 س.

تاريخ الكرد:

وهي تحقيقات عن الكرد، نقلها إلى العربية الأب أنستاس ماري الكرملي (المتوفى سنة 1947)، وقد ابتداء بها في 5 شباط 1897. وتحتوي على الموضوعات الآتية، وكلها بخط الأب أنستاس.

1 - كردستان: نقلها من كتاب «بعثة لمسح شواطئ الرافدين» المجلد 1 ص 120

وما بعدها

The Expedition for the Survey of the Rivers Euphrates and Tigris, by Chesney.

(ص 1 - 17).

2 - سليمان باشا أبو ليلي. عن كتاب «تاريخ فارس» المجلد 2 ص 233 وما بعدها
History of Persia (ص 18 - 20).

3 - مكري (شعبة من البابان على رأيهم): نادرة في الشجاعة والبسالة رواها أحد
مؤرخي الفرنسيين ممن سمع بالواقعة في سنة 1605 م. (ص 23 - 26).

4 - اللغة الكردية الحالية. (ص 26).

5 - اللغة الكردية: ملخصة عن أوثق المصادر الفرنسية والإنكليزية. (ص 27 -
41).

الرقم 909؛ 19,8 × 13,6 سم؛ 41 ص؛ 20 س.

تاريخ المستبصر:

وهو في صفة بلاد اليمن ومكة وبعض الحجاز. لابن المجاور البغدادي
النيسابوري، وقد كان حياً سنة 625 هـ (1227 م). وقد نشره أوسكر لوفجرين Oscar
Løfgren في جزءين في ليدن سنة 1951 - 1954. وعن هذه الطبعة راجع ما كتبه الأمير
جعفر الحسيني، في مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق (32) (1957) ص 383 -
(385).

وهذه النسخة منقولة بالفوتستات عن نسخة باريس (انظر فهرس بلوشيه Blochet
الرقم 6021). وقد كتب عليه في صفحة العنوان أنه «تاريخ مستنصر» وهو وهم. وجرى
على ذلك بلوشيه في فهرسته. وقد تنبه إلى هذا الوهم الدكتور مصطفى جواد، انظر:
Revue des Etudes Islamiques, XII, 1938; p. 286, No. 9.

في وجه الورقة 158 من المخطوط، يذكر المؤلف اسم والده، وهو محمد بن
مسعود بن علي بن أحمد المجاور البغدادي النيسابوري. وقد فات الناشر حقيقة أمر
المؤلف، فنسبه إلى بن المجاور الشيباني الدمشقي، وهذا غير سمي البغدادي.

الرقم م463؛ 17 × 23 سم؛ 370 ص؛ 17 س.

تاريخ واسط:

لاسلم بن سهل الرزاز الواسطي المعروف ببחشل، المتوفى سنة 288 وقيل

292 هـ (900 أو 904 م). وترجمة المؤلف في معجم الأدباء لياقوت (2:256 طبعة مرجليوث، وتذكرة الحفاظ للذهبي (2:212). وقد نشرنا في جريدة «الأخبار الأسبوعية»⁽¹⁾، بحثاً مستفيضاً عن هذا الكتاب الذي لم يطبع وعن مؤلفه، كما اخترنا منه فقرات كثيرة كانت أول ما نشر من هذا التاريخ. وانظر أيضاً ما كتبناه بصدده في المقتطف (105 (1944) ص 389).

النسخة منقولة عن الأصل المحفوظ في الخزانة التيمورية بدار الكتب المصرية. كتبها حسن زيدان طلبة، النساخ بدار الكتب المصرية سنة (1937).

الرقم 6؛ 25,5 × 18,5 سم؛ 265 ص؛ 21 س.

نسخة ثانية:

مصورة بالفوتستات عن النسخة التيمورية المنوه بها أعلاه.

الرقم 462؛ 26,5 × 17,3 سم 99 لوحاً، في اللوح صفحتان من الأصل؛

21 س.

تحفة الأزهار وزلال الأنهار في نسب الأئمة الأطهار:

للسيد ضامن بن شدقم، وقد كان حياً سنة 1088 هـ (1677 م). جعله في نسب الحسينيين والحسينيين، ولم يطبع. وقد وقفنا على نسخة كاملة منه في خزانة آل كاشف الغطاء في النجف. وهذه النسخة غير كاملة. الموجود منها الجزء الثالث نقل سنة 1346 هـ (1927 م) عن نسخة النجف.

الرقم 1382؛ 21 × 13,5 سم؛ 274 ص؛ 24 س.

ترجمة الأولياء في الموصل الحدباء:

لأحمد الشهير بابن الخياط الموصلية. ذكر فيه أشهر المراقد والمزارات المعروفة في مدينة الموصل. وهو من الكتب المفيدة الباحثة في خطط الموصل. ولم يطبع. وهذه النسخة بخط المؤلف، جاء في آخرها: «تمت الرسالة، عجلة بلا مسودة، فالمرجو من الذي اطلع على عيب فيها أن يسترها بذيل حلمه، فإن الإنسان محل النسيان، في سنة 1258 هـ» (1842 م).

(1) راجع أعدادها 7 و8 و9 الصادرة في بغداد بتاريخ 8 و22 تشرين الأول و5 تشرين الثاني من سنة 1938. [وانظر ببليوغرافية المؤلف في مقدمة كتابنا هذا].

الرقم 684؛ 25 × 16 سم؛ 78 ص؛ 17 س.

ترجمة سليمان بك ووالده وولده:

وهو سليمان فائق بك⁽¹⁾ المؤرخ الشهير، المتوفى سنة (1896)، ووالده الحاج طالب آغا كتخدا بغداد، المتوفى سنة (1830)، وابنه نعمان بك، المتوفى سنة (1914). لم يذكر فيها اسم المؤلف، وهي بخط السيد محمود شكري الألوسي، ولعلها له، وهي لم تطبع.

الرقم 2174؛ 20,6 × 15 سم؛ 13 ص؛ 15 س.

ترجمة نعمان أفندي الألوسي:

وهو من مشاهير الأسرة الألوسية ببغداد، توفي سنة 1899. وهذه الترجمة كتبها أحمد عزت باشا بن محمود بن سليمان الموصلي الفاروقي العمري، المتوفى سنة 1894، ولم تطبع.

الرقم 2149؛ 21 × 15,8 سم؛ 7 ص؛ 25 س.

تصحيح المجلد الثامن من الإكليل للهمداني:

للأب أنستاس ماري الكرمللي، المتوفى سنة 1947. وهي التصحيحات التي أدرجها في طبعة «الإكليل» التي نشرها في بغداد. وقد مر بنا ذكر ما في هذه الخزانة من أجزاء الإكليل.

الرقم 2212- 20 × 14 سم؛ 50 ص؛ 27 س.

تفضيل الأتراك على سائر الأجناد ومناقب الحضرة السلطانية:

للوزير أبي العلاء محمد بن علي بن حسول، المتوفى سنة 450 هـ (1058 م). وهي رسالة بين فيها المؤلف أوصاف الترك وخصائصهم وعرف بالبويهيين وأصلهم. وقد نشرها الأستاذ عباس العزاوي، في مجلة Belleten التركية (4 أنقرة 1940) العدد 14 - 15) مستنداً إلى هذه النسخة الفريدة القديمة المكتوبة سنة 649 هـ (1251 م)،

(1) هو والد فخامة السيد حكمت سليمان، أحد رؤساء الوزارة في الدولة العراقية. وسليمان فائق في خزانة المتحف العراقي بضعة تآليف مخطوطة باللغة التركية، يتصل كلها بتاريخ العراق في العصور المتأخرة، ستعرض لذكرها في الفهرس العام لمخطوطات هذه الخزانة.

المعارضة بالأصل المنقول منه، في تلك السنة عينها على ما ورد في حاشية في آخر المخطوط، كتبها محمد بن الحسن الصغاني.

الرقم 1392؛ 21 × 16,3 سم؛ 23 ص؛ 15 س.

تلخيص مجمع الآداب في معجم الألقاب:

لكمال الدين عبد الرزاق بن أحمد بن محمد المعروف بابن الفوطي البغدادي، المتوفى سنة 723 هـ (1323 م) وهو نسخة في ثلاثة أجزاء مصورة بالفوتستات عن النسخة الفريدة المكتوبة بخط المؤلف المحفوظة في الخزانة الظاهرية بدمشق⁽¹⁾، وهي المجلد الرابع من الكتاب، تبدأ بمن لقبه «عز الدين» وتنتهي بمن لقبه «قوام الدين». فيكون هذا المجلد قد احتوى على جانب من حرف العين، ثم الغين، فالفاء، فالقاف.

وقد شرع السيد محمد عبد القدوس القاسمي، من أفاضل علماء الهند، ينشر هذا المجلد في ملحق مجلة: Oriental College Magazine الصادرة في لاهور. وكان قد نشر سنة 1939 - 1940 في المجلة ذاتها، المجلد الخامس منه في جزئين، فيهما حرف الكاف واللام والميم.

الكتاب في التراجم، وفيه فوائد جزيلة.

الرقم 353، 354، 355؛ 24 × 18 سم؛ في ترتيب أوراقه اختلال شوش تسلسل

التراجم.

جامع الأنوار في مناقب الأخبار:

وهو كتاب في تراجم الوجوه والأعيان المدفونين في بغداد وما يليها من البلدان. ألفه بالتركية مرتضى أفندي الشهير بنظمي زاده، المتوفى سنة 1133 هـ (1720 م). ولهذا الكتاب ترجمتان عربيتان: الأولى نقلها أحمد بن السيد حامد فخري زاده الموصلي مفتي الموصل. والثانية لصفاء الدين عيسى البندنجي، المتوفى سنة 1283 هـ (1866 م)، نقلها بزيادات واستدراكات عليها⁽²⁾. والكتاب في أصله وكلتا ترجمتيه غير

(1) انظر: فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية، للدكتور يوسف العشي (مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق 1947؛ ص 165).

(2) انظر بحثنا: ما سلم من تواريخ البلدان العراقية (المقتطف 105 [1944] ص 378 - 379).

مطبوع. والنسخة التي نصفها هي ترجمة البندنجي. وقد كتبها محمد بن خضر بن محمد سنة (1943).

الرقم 256؛ 20,3 × 16 سم؛ 384 ص؛ 22 س.

نسخة ثانية:

من ترجمة البندنجي المذكورة أعلاه. عليها تعليقات بخط الأب أنستاس ماري الكرمللي. ومن تلك التعليقات ما ورد في الصفحة التي تلي الصفحة العنوان، قال: «كان من هذا الكتاب نسخة عند محمد توفيق البندنجي المتوفى في 28 شباط من سنة 1943 م». ومنها: «كاتب الكتاب، نافع أفندي ابن عبد الرزاق أفندي في رأس الكنيسة، في محلة المصرف، قرب الميدان في بغداد».

الرقم 1319؛ 20,5 × 14 سم؛ 617 ص؛ 19 س.

الجامع المختصر في عنوان التواريخ وعيون السير:

لأبي طالب علي بن أنجب تاج الدين المعروف بابن السباعي الخازن البغدادي، المتوفى سنة 674 هـ (1275 - 6 م). الجزء التاسع منه، وهو من تاريخ بلغ فيه مؤلفه إلى سنة 656 هـ (1258 م). وفي هذا الجزء حوادث السنوات 595 - 606 هـ (1198 - 1209 م). النسخة بخط الدكتور مصطفى جواد، كتبها سنة 1934 وهي التي قدمها إلى المطبعة في تلك السنة فنشرت في بغداد. في هذه النسخة مقدمات وتعليقات نفيسة وفهارس وكلها للدكتور مصطفى جواد نفسه، وقد ظهرت في طبعة الكتاب.

الرقم 1107؛ 25,5 × 17,5 سم؛ 28 + 196 + 103 ص؛ 18 - 25 س.

جداول الرواية في شعبة الإجازات من علم الدراية:

للسيد هبة الدين الحسيني الشهرستاني. وهو مشجر يحوي أسماء العلماء الذين أخذ عنهم وأجازوه، وأسماء من تلقوا هم عنهم. لم يطبع نسخة مصورة بالفوتستات عن الأصل المحفوظ لدى سماحة المؤلف في بغداد.

الرقم 2275؛ وهي ورقة كبيرة ملفوفة كالدرج.

الحدائق الوردية في مناقب الأئمة الزيدية:

لأبي عبد الله حميد بن أحمد الشهيد الزيدي اليماني. ذكر فيه تراجم أئمة الزيدية مبتدئاً بالإمام علي ثم الحسن فالحسين ومن بعدهم إلى الثلاثين من أئمتهم وهو الإمام

المنصور بالله عبد الله بن حمزة بن سليمان المتوفى سنة 614هـ (1217م) فذكر وفاته ومراثيه .
الكتاب لم يطبع . أوله «الحمد لله الذي أفاض علينا أنوار الهداية» . وهذه النسخة
تألف من جزئين ضمن مجلد واحد، كتبهما السيد حسين بن أحمد البراقي النجفي ،
المتوفى سنة 1913 . فرغ من كتابة الأول سنة 1906 ومن الثاني في السنة التي تليها .
الرقم 1867؛ 31 × 21,5 سم؛ 380 ص؛ 25 س .

حروب الإيرانيين في العراق :

وهو كتاب في أخبار الوزير أحمد باشا والده حسن باشا، من ولاية بغداد في العهد
العثماني . تأليف سليمان فائق بك، المتوفى سنة (1896)، ألفه بالتركية . وهذه النسخة
هي الترجمة العربية للكتاب . نقلها محمد خلوصي ابن السيد محمد سعيد أفندي التكريتي
الناصرى، بطلب من الأب أنستاس ماري الكرملى، على ما ورد في مقدمة المعرب . يبدأ
الكتاب بحوادث سنة 1132 هـ (1719 م) وينتهي بحوادث 1140 هـ (1727 م) . وهو
في أصله وترجمته لم يطبع .

الرقم 1952؛ 24,4 × 21,4 سم؛ 61 ص؛ 19 س .

حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة :

لجلال الدين السيوطي، المتوفى سنة 911 هـ (1505 م) . يشتمل على ما ورد في
فضائل مصر، وذكر من دخلها من الصحابة والتابعين، ثم ذكر أعيانها وملوكها ونوابها في
العصر الإسلامي، وما فيها من الجوامع والمدارس، والنيل . وقد طبع غير مرة . وهذه
النسخة حسنة كاملة، كتبها يوسف بن محمد الوكيل الملوي، سنة 1092 هـ (1681) .

الرقم 1848؛ 27,5 × 17,5 سم؛ 580 ص؛ 31 - 33 س .

الحوادث الجامعة والتجارب النافعة في المائة السابعة :

لكمال الدين عبد الرزاق المعروف بابن الفوطي البغدادي، المتوفى سنة 723 هـ
(1323 م) . وهو كتاب في تاريخ العراق مرتب على السنين . تبدأ النسخة بحوادث سنة
626 هـ (1228 م) وتنتهي بحوادث سنة 700 هـ (1300 م) .

وهي منقولة عن نسخة فريدة في الخزانة التيمورية بالقاهرة (هي اليوم في دار الكتب
المصرية) . لم يذكر في الأصل عنوان الكتاب ولا اسم مؤلفه . وقد ذهب بعض الباحثين
العراقيين ومنهم الأستاذ يعقوب سركيس، إلى أن هذا المخطوط هو «الحوادث الجامعة»

لابن الفوطي. ثم نشر الكتاب ببغداد سنة 1351 هـ بتصحيح الأستاذ مصطفى جواد، فجرى الناشر على نسبة الكتاب إلى ابن الفوطي مع اتباع ما قيل في عنوانه. ولكننا رأينا الناشر المحقق قد عدل في السنوات الأخيرة عن تلك التسمية وعن عزو الكتاب إلى ابن الفوطي واسترجح نسبته إلى ابن أبي بكر العلوي الكرجي⁽¹⁾. ومهما يكن من أمر عنوان الكتاب ومؤلفه، فإن هذا السفر من أنفس المراجع التاريخية وأوفرها فائدة لمن يبتغي الوقوف على تاريخ العراق في القرن السابع للهجرة ففيه من الأخبار ما لا وجود له في غيره من المراجع المعروفة لدينا اليوم.

وعلى هذه النسخة تعليقات مختلفة ليوست أليان سركيس (صاحب معجم المطبوعات العربية)، والأب أنستاس ماري الكرمللي، والدكتور مصطفى جواد.

الرقم 1113؛ 25,5 × 20,5 سم؛ 445 ص؛ 14 س.

نسخة ثانية:

حديثة الخط، منقولة عن النسخة التيمورية الفريدة أو عن نسخة منقولة عنها.

الرقم 1379؛ 10,5 × 14 سم؛ 424 ص؛ 18 س.

نسخة ثالثة:

وهي قطعة منه تنتهي في أثناء الكلام على سنة 630 هـ (1232 م)، نقلها عبد الرزاق البغدادي عن النسخة المنقولة عن النسخة التيمورية.

الرقم 1599؛ 29 × 20,5 سم؛ 60 ص؛ 19 س.

خلاصة تاريخ العراق منذ نشوئه إلى يومنا هذا:

للأب أنستاس ماري الكرمللي، المتوفى سنة 1947، وقد طبع في البصرة سنة 1919. وهو في أحوال العراق قديمًا وحديثًا، وانتهى فيه بختام الحرب العالمية الأولى واحتلال البريطانيين للعراق. ومعظم هذه النسخة بخط المؤلف.

الرقم 1696؛ 21 × 14 سم؛ 300 ص؛ 19 س.

نسخة ثانية:

منقولة عن الأولى.

(1) تلخيص معجم الألقاب (المجلد الرابع). الورقة 336. مخطوط).

الرقم 1903؛ 28,4 × 20 سم؛ 330 ص؛ 19 س.

خلاصة سير سيد البشر:

لمحب الدين الطبري المكي الشافعي، المتوفى سنة 694 هـ (1294 م). وهو من كتب السيرة النبوية، قال إنه جمعه من اثني عشر مؤلفاً. ولم يطبع. نسخة كتبت سنة 1187 هـ (1773 م).

الرقم 958⁽²⁾؛ 19,8 × 14,2 سم؛ 93 - 159 ص؛ 25 س.

خلاصة الوفا بأخبار دار المصطفى:

لعلي بن عبد الله بن أحمد السهمودي الشافعي المتوفى سنة 911 هـ (1505 م). وهو في تاريخ المدينة، اختصره من كتابه «وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى». وكلا الأصل والمختصر قد طبع. وهذه النسخة كتبها عبد الله بن سعيد باجوده الحضرمي الشافعي، سنة 1273 هـ (1856 م).

الرقم 1615؛ 23 × 16,5 سم؛ 433 ص؛ 28 س.

الخميس في أحوال أنفس نفيس:

ويعرف بتاريخ الخميس، للحسين بن محمد بن حسن الديار بكري، المتوفى سنة 966 أو 982 هـ (1558 أو 1574 هـ). ضمنه تاريخ الإسلام حتى جلوس السلطان مراد الثالث، وفرغ من تأليفه 946 هـ (1539 م)، وقد طبع. الموجود منه الجزء الأول، وينتهي بحوادث السنة الخامسة للهجرة (626 م). كتبه محمد السمان الزبيدي، سنة 1046 هـ (1636 م).

الرقم 1614؛ 29 × 20 سم؛ 691 ص؛ 25 س.

الدر المسلوک في أحوال الأنبياء والأوصياء والخلفاء والملوك:

لأحمد بن الحسن الحر العاملي (كان حياً سنة 1120 هـ - 1708 م). أوله «الحمد لله الذي أحسن كل شيء خلقه». جعله على مقدمة وخمسة أركان وخاتمة، ولم يطبع. النسخة من مخطوطات القرن الثالث عشر للهجرة.

الرقم 1384؛ 20 × 14,2 سم؛ 177 ص؛ 17 س.

الدر المنظوم في أخبار ملوك الروم:

ألفه باللغة اليونانية متى جيغالا (Matthieu Tzigala) رئيس أساقفة قبرص. ونقله إلى العربية البطريرك مكاريوس بن زعيم الحلبي، المتوفى سنة 1672 م. وهو يتناول تاريخ دولة الروم من عهد الملك قسطنطين إلى زمن السلطان مراد الرابع. ولم يطبع. وقد تملك هذه النسخة غير واحد، على ما يؤخذ من تعليقات وردت في أوائل المخطوط، منهم:

عيسى بن غنيمة، اشتراه سنة 1711 م من رجل حلبي.

كوركيس بن عيسى بن غنيمة، تملكه سنة 1744 م.

الأب أنستاس ماري الكرملبي، اشتراه سنة 1918 م.

وفي آخر المخطوط أن الخوري مرقص الملكي المذهب قد فرغ من كتابته سنة 1693 م.

الرقم 820: 29,8 × 18,5 سم؛ 366 ص؛ 27 س.

درة التاج وسلم المعراج:

لسليمان بن حسين أبي سليمان ابن نصر. وهو في ذكر تاريخ الأمير جمال الدين عبد الله بن علم الدين سليمان بن محمد أمير الغرب التنوخي، وقد حكم في لبنان. ترجمة الأستاذ محمد كرد علي في «المذكرات» (3: 874 - 875). وفي «أصول التاريخ والأدب» للدكتور مصطفى جواد (7: 96. مخطوط) أنه ولد سنة 820 وتوفي سنة 884 هـ (1417 هـ - 1479 م) نقلاً من كتاب التاريخ لحمزة بن أسباط الغربي أوله: الحمد لله القادر المتفضل الذي رفع بعدله درجات. . إلخ». لم يطبع. والنسخة غير مؤرخة، ولعلها كتبت في القرن العاشر للهجرة.

الرقم 1669: 18 × 14 سم؛ 62 ص؛ 13 س.

دمية القصر وعصرة أهل العصر:

لأبي الحسن علي بن الحسن الباخري، المتوفى سنة 467 هـ (1074 م). وهو في تراجم الأدباء والشعراء، ويعد ذياً على يتيمة الدهر للثعالبي، وقد طبع في حلب سنة 1930. وهذه النسخة كاملة، كتبها يوسف البديعي سنة 1049 هـ (1640 م). وقد تملكها غير واحد ذكرت أسماؤهم في صفحة العنوان.

الرقم 1166؛ 19,7 × 11,7 سم؛ 438 ص؛ 17 س .

نسخة ثانية :

كاملة، حديثة الخط، كتبها محمد سعيد بن مال الله التكريتي الناصري، سنة (1924) عن نسخة مكتوبة سنة 1064 هـ (1653 م) كانت في خزانة آل السيد عيسى العطار ببغداد. وفي آخر المخطوط ترجمة المؤلف منقولة عما جاء في آخر نسخة آل العطار المذكورة.

الرقم 1524؛ 20,7 × 14,4 سم؛ 669 ص؛ 19 س .

ذخائر العقبي في مناقب ذوي القربى :

لمحب الدين الطبري، المتوفى سنة 694 هـ (1294 م). ضمنه ما ورد من الأخبار والآثار في فضل قرابة النبي. وقد طبع مؤخراً. النسخة كاملة، كتبها علي بن حسب الله بن محمد بن اختوان العزي العجلاني، سنة 861 هـ (1456 م).

الرقم 1896؛ 26,3 × 18,3 سم؛ 301 ص؛ 23 س .

الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة :

لأبي الحسن علي بن بسام الشتريني، المتوفى سنة 542 هـ (1050 م). وهو من المراجع المهمة في تاريخ الأندلس وأدبه. وقد نشر بعض أجزاءه في القاهرة منذ سنوات، ولم يكمل طبعه. وهذه النسخة في مجلدين كبيرين، كتبهما محمود حمدي لخزانة السيد عبد الحميد البكري، سنة 1331 - 2 هـ (1912 - 13 م).

الرقم 1586 - 1587؛ 35 × 25 سم؛ 477 + 506 ص؛ 25 س .

نسخة ثانية :

قطعة صغيرة منها بخط حديث، فيها نقض أبي جعفر أحمد البلنسي لرسالة كشاجم التي ثلب بها العرب.

الرقم 1005؛ 20,7 × 14,2 سم؛ 21 ص؛ 21 س .

ذكر إمارات العرب وتاريخها وذكر العشائر التابعة لها :

لسليمان الدخيل، المتوفى سنة 1945. ذكر فيه الإمارات الموجودة في نجد، ثم إمارة الرشيد، والرئاسة في طيء. الكتاب غير كامل، ولم يطبع.

الرقم 895⁽²⁾؛ 37 × 24,7 سم؛ 7 ص؛ 21 س.

رجال الشيخ الطوسي :

للشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي، المتوفى سنة 460 هـ (1067 م). ويعرف أحياناً في كتب الرجال بـ «كتاب الأبواب» لأنه مرتب على أبواب بعدد رجال أصحاب النبي وأصحاب كل واحد من الأئمة. ولم يطبع. أوله «الحمد لله حق حمده...». وانظر عن هذا الكتاب «الذريعة إلى تصانيف الشيعة» للشيخ آغا بزرك (120:10 الرقم 246). نسخة كاملة تمت كتابتها في بغداد سنة 1303 هـ (1885 م).

الرقم 812؛ 12,5 × 16 سم؛ 172 ص؛ 20 س.

رسالة في ترجمة الحاج أحمد عزت باشا والي خداوندكار الأسبق :

ألفها بالتركية سليمان فائق بن الحاج طالب الكتخدا، المتوفى سنة 1314 هـ (1896 م) ونقلها إلى العربية محمد خلوصي بن السيد محمد سعيد أفندي الناصري التكريتي. أما أحمد عزت باشا، فقد توفي سنة 1293 هـ (1876 م) بعد أن تولى عدة مناصب في الدولة العثمانية. ولم تطبع هذه الترجمة.

الرقم 1950؛ 29 × 21 سم؛ 57 ص؛ 19 س.

رسالة في ولادة الرسول ورضاعه :

لا يعرف مؤلفها. أولها «الحمد لله الذي أبرز من غرة عروس الحضرة...»، كتبها عبد الرحمن النابلسي.

الرقم 1156؛ 16 × 11 سم؛ 112 ص؛ 11 س.

رسالة المطران إيليا ملوس الكلداني :

وهو صاحب بدعة الملويسيين في الهند، المتوفى سنة 1908. كتبها من تريشور في الهند إلى الكلدان الكاثوليك الساكنين في بغداد والموصل وتلكيف وباطناية وتلسقف وألقوش والأديرة وقرى الجبال العراقية. تاريخ النسخة 1874 م وهي لم تطبع.

الرقم 1056؛ 24 × 18,5 سم؛ 20 ص؛ 27 س.

رفع الخفاء على ذات الشفاء :

وهو شرح المنظومة الموسومة بذات الشفاء في سيرة النبي ثم الخلفاء. لابن

الحاج، فرغ من تأليفه في 19 محرم سنة 1187 هـ (1773 م). وهذه النسخة كتبها محمد نولو سنة 1262 هـ (1845 م).

الرقم 246؛ 21 × 15 سم؛ 501 ص؛ 19 س.

نسخة ثانية:

سقط من أولها شيء قليل، ومحي من آخرها تاريخ كتابتها واسم الناسخ.

الرقم 1939؛ 21,5 × 14,5 سم؛ 489 ص؛ 19 س.

روح الروح فيما حدث بعد المائة التاسعة من الفتن والفتوح:

للسيد عيسى بن لطف الله بن المطهر بن الإمام شرف الدين بن رسول، المتوفى سنة 1084 هـ (1673 م) والمؤلف زيدي من اليمن، وكتابه في تاريخ اليمن من بعد القرن التاسع للهجرة. وقد رتبته على السنين، فابتدأ بسنة 901 هـ (1495 م)، وانتهى بسنة 1029 هـ (1619 م). وفي آخر الكتاب «ذيل» عليه، ألفه ولده جمال الدين صلاح بن عيسى، وانتهى فيه إلى سنة 1079 هـ (1668 م). وكلا الأصل والذيل لم يطبع. وفي الذيل ترجمة مفصلة لكاتب الأصل. النسخة غير مؤرخة، ولعلها ترجع إلى عصر المؤلف.

الرقم 1076؛ 20,6 × 15,3 سم؛ 497؛ 18 س.

نسخة ثانية:

غير كاملة. فيها الجزء الأول والثاني من أصل أربعة أجزاء. كتبها عبد الرحمن بن محمد الاحسائي سنة 1163 هـ (1750 م).

الرقم 1948؛ 29 × 19,4 سم؛ 273 ص؛ 27 س.

الروض الأنف:

وهو في تفسير ما اشتمل عليه حديث السيرة النبوية لابن هشام، تأليف أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي، المتوفى سنة 581 هـ (1185 م). وقد طبع. وهذه النسخة ناقصة الأول والآخر، فهي تبدأ في الصفحة 52 من الجزء الأول من طبعة المطبعة الجمالية في القاهرة سنة 1914، وتنتهي حيث الصفحة 259 من ذلك الجزء.

الرقم 1570⁽²⁾؛ 24,5 × 17 سم؛ 236 - 375 ص؛ 27 س.

الروضة الفيحاء في تواريخ النساء :

لياسين بن خير الله الخطيب العمري الموصلبي، المتوفى بعد سنة 1232 هـ (1817 م). قال المؤلف في مقدمته: «مذ نشأت، لم أزل أطلع كتب التواريخ المتقدمة وأسرح نظري في رياض آداب أهل الكمالات المتنعة، حتى جمعت كتاباً فريداً، ابتدأت به من سنة الهجرة إلى أواني. ثم جمعت كتاباً آخر سميته عنوان الأعيان وذكرت فيه ملوك الزمان. ثم جمعت بعده كتاباً آخر سميته الروض الزاهر، ورتبته على حروف الهجاء، وذكرت فيه الملوك والسلاطين والوزراء وأرباب المناصب والأمراء ثم القضاة الأعلام وشيوخ الإسلام. ثم أحبيت أن أجمع كتاباً في تواريخ النساء الصالحات ونبذة في بعض النساء الطالحات، حيث أني لم أطلع على كتاب من كتب التواريخ فيه مفرداً ذكر النساء ولا سمعت أحداً تعرض لذكرهم دون غيرهم، وسميته الروضة الفيحاء في تواريخ النساء، ورتبته على مقدمة ومقاليتين وخاتمة...». وهو لم يطبع. النسخة بخط إبراهيم الدروبي، كتبها سنة (1910) عن نسخة المكتبة المرجانية ببغداد المكتوبة بخط المؤلف سنة 1204 هـ (1789 م).

الرقم 1802؛ 20,5 × 14 سم؛ 480 ص؛ 18 س.

زاد المسافر ولهنة⁽¹⁾ المقيم والحاضر فيما جرى لحسين باشا بن افراسياب حاكم البصرة:

للشيخ فتح الله بن علوان الكعبي، المتوفى بعد سنة 1090 هـ (1679 م). يتناول هذا الكتاب أخبار البصرة وأحداثها في أواخر المئة الحادية عشرة للهجرة (1645 - 1665 م). وقد طبع في بغداد سنة 1924، وفي صدر المطبوع ترجمة المؤلف. وهذه النسخة نقلت عن نسخة في خزانة آل باشا أعيان في البصرة، كان قد كتبها عبد الله باشا أعيان العباسي سنة 1323 هـ (1905 م).

الرقم 1415؛ 20,6 × 14 سم؛ 65 ص؛ 19 س.

نسخة ثانية:

منقولة عن نسخة آل باشا أعيان المذكورة أعلاه، كتبها إبراهيم الدروبي سنة (1914) وعليها تعليقات بخط أمين عالي آل باشا أعيان.

(1) اللهنة: ما يتعلل به قبل الغداء.

الرقم 2113؛ 29 × 20 سم؛ 25 ص؛ 24 س .

الزهور المقتطفة من تاريخ مكة المشرفة :

لتقي الدين الفاسي المكي، المتوفى سنة 832 هـ (1428 م). لخصه من كتابه «شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام» وجعله أربعين باباً كأصله. وهذا المختصر لم يطبع، أما الأصل فقد طبع. النسخة غير مؤرخة، وقد اشتراها بعضهم في مكة سنة 1189 هـ (1175 م).

الرقم 1385؛ 21 × 15 سم؛ 151 ص؛ 25 س .

سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب :

لمحمد أمين السويدي البغدادي، المتوفى سنة 1246 هـ (1830 م). اقتطفه من نهاية الأرب في معرفة قبائل العرب للقلشندي، وزاد عليه أشياء كثيرة. وقد طبع غير مرة. النسخة حسنة واضحة الخط، غير مؤرخة، وعليها إشارة إلى أن بعضهم تملكها سنة 1278 هـ (1861 م).

الرقم 1667؛ 31,5 × 21 سم؛ 125 ص؛ 17 س .

سجل العهد :

وهو كتاب العهد الذي كتبه النبي محمد إلى النصارى كافة. منقولة بالفتغراف عن النسخة الخطية المحفوظة في خزانة دير طورسينا. يليه ترجمته إلى اللغة التركية.

الرقم 323؛ 15 × 10,5 سم؛ 17 ص؛ 10 س .

سلافة العصر في محاسن الشعراء بكل مصر :

لعلي صدر الدين أحمد نظام الدين المدني الحسني، المعروف بابن معصوم، المتوفى سنة 1118 هـ (1706 م) رتبته على خمسة أقسام تناول فيها محاسن شعراء أهل الحرمين الشريفين، والشام، ومصر ونواحيها، واليمن، والعجم، والبحرين، والعراق، والمغرب. وقد طبع. النسخة كاملة، وهي قريبة عهد بالمؤلف، كتبت سنة 1124 هـ (1712 م).

الرقم 1409؛ 20 × 15 سم؛ 827 ص؛ 23 س .

سيرة أحمد البدوي :

وهو السيد أحمد بن علي بن أحمد البدوي الشريف صاحب الطريقة البدوية في

مصر، المتوفى سنة 675 هـ (1276 م). أول المخطوط وآخره ناقص، فأضاع ذلك علينا عنوان الكتاب واسم المؤلف والناسخ وسنة النسخ، على أن المخطوطة فيما يبدو كتبت في القرن الحادي عشر للهجرة.

الرقم 2131؛ 20,4 × 15,5 سم؛ 144 ص؛ 50 س.

سيرة البطريك يوسف الأول الكلداني:

المتوفى سنة 1707. كتبها تلميذه وخلفه البطريك يوسف الثاني الكلداني، المتوفى سنة 1713.

الرقم 1000؛ 14,5 × 10,2 سم؛ 27 ص؛ 12 س.

السيرة الحلبية:

انظر: «إنسان العيون في سيرة الأمين المأمون».

شجرة الأنوار ونوار الأزهار:

وتسمى أيضاً «الشجرة الآلوسية من البضعة النبوية»، لأبي الثناء شهاب الدين محمود الآلوسي المتوفى سنة 1270 هـ (1853 م). وهي رسالة في نسب الأسرة الآلوسية الشهيرة في العراق التي نشأ منها غير واحد من العلماء، ولم يطبع، جعلها مؤلفها على طريقة المشجر، وتم استنساخها سنة (1917). وقد نوه بها الأستاذ محمد بهجة الأثري في كتاب «أعلام العراق» (ص 32 الرقم 17).

الرقم 1103؛ 25 × 18,5 سم؛ 19 ص.

شجرة النسب الشريف النبوي:

للشريف النساية إبراهيم بن يحيى بن محمد الحسيني، المتوفى قبل سنة 741 هـ (1340 م) وبعد 435 هـ (1043 م). نسخة نفيسة غاية النفاسة، مشجرة ومجدولة ومذهبة كتبها مهدي بن عبد المطلب بن المرتضى الحسيني سنة 741 هـ. ولم يطبع. أوله: «الحمد لله الذي بين للأمم بيان رسوله». وفي بعض الخزائن مخطوطات بهذا العنوان غير أنها ليست بهذا الكتاب الذي نصفه.

الرقم 192؛ 27 × 18 سم؛ 76 ص؛ 9 س.

شرح الشفا:

«الشفا بتعريف حقوق المصطفى»، من كتب السيرة النبوية، للقاضي عياض، المتوفى سنة 544 هـ (1149 م). وهذا الشرح لأبي الحسن علي بن محمد بن أقبرس الشافعي، المتوفى سنة 862 هـ (1457 م). الموجود منه الجزء الثاني في مجلد كبير.

الرقم 271؛ 29,5 × 20,2 سم؛ 602 ص؛ 35 س.

شرح الشفا:

لا نعلم لمن هذا الشرح، بسبب نقصان في أول المخطوط. وهو غير «رفع الخفاء عن ذات الشفاء» وغير «شرح الشفا» لابن أقبرس، وقد مر ذكرهما. نسخة كتبها أحمد بن عثمان الشقنداري العلواني، سنة 1016 هـ (1607 م).

الرقم 1822؛ 21 × 15,5 سم؛ 434 ص؛ 23 س.

شعراء بغداد وكتابها في أيام وزارة المرحوم داود باشا والي بغداد:

ينسب إلى عبد القادر الخطيبي الشهراباني، المتوفى سنة 1247 هـ (1831 م). ويرى بعض الباحثين أن عبد القادر إنما نقله من التركية إلى العربية. وقد عنى بنشره الأب أنستاس ماري الكرمللي في بغداد بعنوان «تذكرة الشعراء، أو شعراء بغداد وكتابها في أيام داود باشا». وهذه النسخة كتبها إبراهيم الدروي في بغداد سنة (1915)، وعليها تعليقات للأب أنستاس وليعقوب سركيس.

الرقم 1679؛ 20,8 × 14 سم؛ 32 ص؛ 24 س.

الشفا بتعريف حقوق المصطفى:

للقاضي عياض، المتوفى سنة 554 هـ (1149 م). وقد طبع غير مرة. نسخة كتبها محمد بن أحمد بن تمام السراج، سنة 729 هـ (1328 م). وعليها سماعات قديمة. أصابت الأرضة الأربعين ورقة الأولى منها فأتلفت بعضها.

الرقم 220؛ 21 × 16 سم؛ 526 ص؛ 19 س.

نسخة ثانية:

في أولها زخرفة ملونة ومذهبة، وصحائفها ذات أطر مذهبة. كتبها محمد بن عثمان، سنة 1144 هـ (1731 م).

الرقم 661؛ 18,7 × 11,2 سم؛ 434 ص؛ 27 س.

نسخة ثالثة:

كتبها مصطفى بن أبي بكر الشهير بكاتب لحم، سنة 1165 هـ (1751 م). في آخرها شعر في مدح كتاب الشفا، لمحمد بن سليمان الحنفي المعبر الدمشقي.

الرقم 940؛ 21 × 15 سم؛ 562 ص؛ 19 س.

نسخة رابعة:

في أولها زخرفة ملونة ومذهبة، خطها نفيس، وهي من القرن الحادي عشر للهجرة. الرقم 995؛ 16,5 × 10,5 سم؛ 669 ص؛ 21 س.

نسخة خامسة:

تحوي النصف الثاني من كتاب الشفا، تاريخها سنة 734 هـ (1333 م). الرقم 2124؛ 21 × 15 سم؛ 203 ص؛ 17 س.

نسخة سادسة:

وهي قطعة من أول الكتاب، بخط حديث. الرقم 1198؛ 23,2 × 16,7 سم؛ 77 ص؛ 17 س.

شمامة العنبر والزهر المعنبر:

في تراجم أدباء القرن الثاني عشر للهجرة. لمحمد بن مصطفى الغلامي، المتوفى سنة 1186 هـ (1772 م). الكتاب لم يطبع، وإنما نشر خلاصته الأستاذ محمدرؤوف الغلامي، في الصفحة 265 - 297 من كتابه «العلم السامي في ترجمة الشيخ محمد الغلامي» (الموصل 1942). وأغلب ما في الشمامة تراجم شعراء الموصل وأدبائها، وهم 42 أديباً من الموصل، وخمسة من بغداد. ويعد هذا الكتاب أديباً أكثر منه تاريخياً أو سيرياً، فقد صرف المؤلف جل عنايته إلى تنميق عبارته، وأهمل في الغالب تعيين السنين وربط الحوادث بها (انظر ما كتبناه عن هذا المخطوط، وعما يعرف من نسخه: المقتطف 105 (1944) ص 384).

الرقم 1549؛ 21,3 × 15,5 سم؛ 334 ص؛ 17 س.

شمائل النبي:

لأبي عيسى الترمذي، المتوفى سنة 279 هـ (892 م)، صاحب «الجامع الصحيح»

أحد الكتب الستة في الحديث، الكتاب طبع غير مرة، وهو يجمع ما بين السيرة النبوية والحديث. النسخة ناقصة الأول، كتبت سنة 1164 هـ (1750 م) وعليها تعليقات كثيرة. الرقم 904؛ 21,4 × 16,5 سم؛ 234 ص؛ 11 س.

صفة الصفوة:

لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي، المتوفى سنة 597 هـ (1200 م). وهو مختصر «حلية الأولياء» لأبي نعيم الأصفهاني. ضمنه تراجم جملة من الصحابة والتابعين والأئمة والمتصوفة والنسك. وقد طبع. الموجود من هذه النسخة، النصف الثاني وهو يبدأ بترجمة الجنيد بن محمد، وينتهي بنهاية الكتاب. والنسخة نفيسة قديمة جداً قريبة عهد بالمؤلف، كتبت سنة 603 هـ (1206 م) في قلعة دار المحروسة مصر. وعليها تملكات مختلفة أقدمها مؤرخ سنة 652 هـ (1254 م).

الرقم 1845؛ 24,5 × 16,5 سم؛ 542 ص؛ 25 س.

صفة العراق وبغداد:

لابن سراييون. ويتناول ذكر أنهار العراق ومدنه ومدينة بغداد وخططها. وقد حققه لسترنج (Guy Le Strange)، ونقله إلى الإنكليزية بعنوان:

Description of Mesopotamia and Baghdad, Written about the year 900 A.D. by Ibn Serapion.

ونشره في المجلة الآسيوية البريطانية (Journal of the royal Asiatic Society, 1895).

وما نشره لسترنج، إنما هو قسم من كتاب «عجائب الأقاليم السبعة إلى نهاية العمارة» الذي نشره هانس فون مزيك (فينه 1930) وعزاه إلى «سهراب» وهي صورة ثانية لاسم (سراييون).

نسخة منقولة بالفتغراف عن نسخة المتحف البريطاني، أهداها لسترنج إلى الأب أنستاس ماري الكرملّي حين زيارته كمبرج سنة 1921.

الرقم 1061؛ 21,5 × 13,5 سم؛ 27 ص؛ 15 س.

طبقات الشافعية الكبرى:

لتاج الدين عبد الوهاب السبكي، المتوفى سنة 771 هـ (1369 م). الموجود منه الجزء الأول من ثلاثة أجزاء، كتبه محمد بن أحمد القدسي سنة 859 هـ (1454 م).

الكتاب مطبوع. في الصفحة الأولى من المخطوط زخرفة ملونة فيها اسم الكتاب، ثم مؤلفه. وفيها أسماء بعض من تملك هذا المخطوط ومنهم إبراهيم بن أحمد بن محمد الشافعي العباسي القادري، سنة 988 هـ (1580 م). وفي أعلاها الإجازة براوية هذا الكتاب هذا نصها: «الحمد لله وحده، أروي هذا الجزء والأجزاء التي تليه وجميع مرويات مصنفه، إجازة عن شيخنا المفيد القدوة المحدث الرحلة البركة الشيخ علي الميقاتي الشهير بالدباغ الحلبي الشافعي سلمه الله. وهو يرويه عن الشيخ الإمام محمد الكاملي الدمشقي، وهو يرويه عن الشيخ الإمام نجم الدين الغزي الدمشقي عن والده البدر الغزي عن الشيخ الإمام العلامة ابن أبي شريف عن الشيخ الإمام عبد الرحمن أبي هريرة القباني عن مؤلفه الإمام تاج الدين السبكي. وكتبه الفقير السيد عبد القادر الحنفي وفقه الله.

وكان هذا المخطوط وقتاً ما بيد السيد أبي الثناء شهاب الدين محمود آلوسي، على ما ورد في حاشية الصفحة 274.

الرقم 1053؛ 27 × 18 سم؛ 382 ص؛ 29 س.

طبقات الشعراي:

انظر: «لوائح الأنوار في طبقات السادة الأخيار».

العبر وديوان المبتدأ والخبر، في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر:

ويعرف بتاريخ ابن خلدون. لمؤلفه عبد الرحمن بن محمد المعروف بابن خلدون، المتوفى سنة 808 هـ (1405 م). وقد طبع. الموجود منه المجلد الثاني الذي يلي «المقدمة» وهو من نسخة مكتوبة في القرن الثاني عشر للهجرة.

الرقم 1837؛ 31 × 21,5 سم؛ 358 ص؛ 32 س.

عجائب الآثار في التراجم والأخبار:

ويعرف بتاريخ الجبرتي. لعبد الرحمن بن حسن الجبرتي، المتوفى سنة 1237 أو 1240 هـ (1821 أو 1824 م). جمع فيه حوادث آخر القرن الثاني عشر للهجرة وما يليه وأوائل القرن الثالث عشر، وقد رتبته على السنين وانتهى فيه بغاية سنة 1236 هـ (1820 م)، وقد طبع. وهذه النسخة بخط المؤلف على ما تحققه الأب أنستاس ماري الكرمللي ودونه على المخطوط، وهي غير مؤرخة.

الرقم 1636؛ 28 × 20 سم؛ 405 ص؛ 25 س .

العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين :

لتقي الدين الفاسي المكّي، المتوفى سنة 832 هـ (1428 م). وهو في تراجم أعيان مكة على ترتيب الحروف. الموجود منه الربع الرابع، وفيه حرف الغين فما بعده إلى نهاية حرف الياء. يلي ذلك «باب الكنى»، وبعده فصل في من اشتهر بلقبه مضافاً إلى الدين، وأولهم «أمين الدين». ويليه فصل فيمن اشتهر بالنسب إلى أبيه أو جده. ثم فصل ثالث في المعروفين بأنسابهم إلى قبيلة أو بلد أو لقب مفرد غير مضاف إلى الدين وأفراد باباً لتراجم النساء مرتبة على الهجاء. الكتاب لم يطبع. وهذه النسخة حديثة الخط، كتبها عبده محمود حمدي سنة (1902) نقلاً عن نسخة دار الكتب المصرية.

الرقم 643؛ 24 × 16 سم؛ 636 ص؛ 19 س .

العقد المفصل في قبيلة المجد المؤئل :

للسيد حيدر الحلّي، شاعر العراق المشهور، المتوفى سنة 1304 هـ (1886 م). وهو كتاب يجمع بين الأدب والشعر والتاريخ والتراجم. وقد أهداه مؤلفه إلى الشيخ محمد حسن كبة، المولود سنة 1269 هـ (1852 م)، وفيه أخبار أدباء العراق في العصور المتأخرة. وقد طبع في بغداد سنة (1913). وهذه النسخة كتبها شكر بن محمود القيم الحلّي، سنة (1907)، وفي هوامشها تصحيحات لعبد اللطيف ثنيان وبخطه.

الرقم 1165؛ 27,7 × 19,8 سم؛ 700 ص؛ 26 س .

عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب :

لأحمد بن علي بن الحسين بن علي بن مهنا بن عتبة، المتوفى سنة 828 هـ (1424 م). وقد طبع. نسخة تاريخها سنة 1012 هـ (1603 م)، وفي حاشية وردت في آخرها، أنها قوبلت بنسختين في تلك السنة عينها.

الرقم 357؛ 22,4 × 15 سم؛ 274 ص؛ 23 س .

نسخة ثانية :

تاريخها 1278 هـ (1861 م). كتبها محمد أمين بن صالح الجميل.

الرقم 967؛ 21,5 × 16,3 سم؛ 207 ص؛ 23 س .

نسخة ثالثة :

تاريخها 968 هـ (1560 م) .

الرقم 1080؛ 30 × 21 سم؛ 242 ص؛ 19 س .

عنوان السادات الأبدية بتراجم السادات الوفائية :

لأحمد بن أحمد بن محمد الوفائي المصري الشهير بابن العجمي، المتوفى سنة 1086 هـ (1675 م) . وهو كتاب صغير في تراجم بعض الصوفية، ولم يطبع . أوله «الحمد لله الذي يختص برحمته من يشاء» . وهذه النسخة كتبت سنة 1246 هـ (1830 م) .

الرقم 1180؛ 23 × 16,4 سم؛ 16 ص؛ 23 س .

عنوان المجلد في بيان أحوال بغداد والبصرة ونجد :

لإبراهيم فصيح بن صبغة الله الحيدري الصفوي البغدادي، المتوفى سنة 1300 هـ (1883 م) . ذكر المؤلف في المقدمة أنه قام برحلات مختلفة إلى القسطنطينية والأناضول ومصر والحجاز وسورية، وعاد منها إلى بغداد، ثم ذهب إلى البصرة فقال: «فلما وردتها ورأيت ما فيها من عجائب الأنهار وغرائب النخيل والأشجار الممتعة العد والحصر، مع ما فيها من المد والجزر بحيث تمتلئ الأنهار والسواقي، وكل عين وقد آلت إلى الخراب، فلم يبق منها إلا الاسم . واندرست آثارها فلم يبق منها إلا الرسم والاسم أحببت أن أولف كتاباً في بيان أنهارها ونخيلها وأشجارها وبيان بيوتها القديمة من ذوي الثروة العظيمة، مع بيان أحوال بغداد، وإن كنت قبل هذا قد ألفت في دار الخلافة (أحسن الكلام في مدينة السلام)، إلا أنني أردت أن أجمع أحوال البلدين في هذا الكتاب، وأحوال أراضي نجد وقبائله وما يليه من البلاد، مع تصدير الكتاب ببعض ما ذكره الحكماء في سياسة الملوك . فشرعت في ذلك ورتبته على مقدمة وثلاثة مسالك وخاتمة» . الكتاب لم يطبع . وهذه النسخة كتبها إبراهيم الدروري سنة (1941) نقلاً عن نسخة المؤلف التي تحرزها منيرة خاتون بنت درويش أفندي الحيدري زوجة السيد عبد الله أفندي الكيلاني بن السيد علي الكيلاني نقيب أشرف بغداد سابقاً .

الرقم 230؛ 19,8 × 15,5 سم؛ 234 ص؛ 18 س .

نسخة ثانية :

كتبها إبراهيم الدروري سنة (1917) .

الرقم 1851؛ 21,3 × 16,5 سم؛ 344 ص؛ 19 س.

عيون أخبار الرضا:

لمحمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي، المتوفى سنة 391 هـ (1001 م). أوله: «الحمد لله الواحد القهار العزيز الجبار...». قال المؤلف في مقدمته: «وقع إلي قصيدتان من قصائد الصاحب الجليل كافي الكفاة أبي القاسم إسماعيل بن عباد، في إهداء السلام إلى الرضا علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب... فصنفت هذا الكتاب لخزائنه...». وكانت وفاة الصاحب سنة 385 هـ (995 م). الكتاب في ترجمة حياة الرضا وأخباره وفي مناقب أهل البيت وفضائلهم، وقد ابتدأه مؤلفه بذكر القصيدتين المذكورتين. ورد ذكره في كشف الظنون تحت مادة «عنوان أخبار الرضا». وقد طبع على الحجر في طهران سنة 1287 هـ.

وهذه النسخة كاملة تتألف من جزءين في مجلد واحد. وقد أصابها الأضرار فأتلفت مواطن منها. فرغ من كتابتها عبد الحسن بن عناية الله النجفي سنة 1029 هـ (1619 م)،

الرقم 49؛ 31 × 19,2 سم؛ 435 ص؛ 21 س.

غاية المرام في تاريخ محاسن بغداد دار السلام:

لياسين بن خير الله الخطيب العمري الموصل، المتوفى بعد سنة 1232 هـ (1816 م). فرغ منه سنة 1220 هـ (1805 م)، وأهداه إلى يحيى باشا بن نعمان باشا الجليلي. ذكر فيه مدينة بغداد وعماراتها ومحالها وأنهاؤها، ووصف ما أضيف إليها من البلاد كالبصرة والحلة والكوفة وسامراء وهيت وتكريت واربيل وماردين وتل أعفر والعمادية والعقر والجزيرة. وعقد فصلاً في الخلفاء العباسيين ببغداد، وفي من ملك بغداد من بعدهم حتى سنة 1220 هـ. وترجم لمن اشتهر في بغداد على مر العصور. ثم ذكر أهم الحوادث في بغداد منذ إنشائها حتى زمنه. وأورد في خاتمة الكتاب تراجم من قصد بغداد من مشاهير الأسرتين الجليلية والعمرية وغيرهم من أعيان الموصل. الكتاب لم يطبع. وتاريخ النسخة 1335 هـ (1916 م).

الرقم 324؛ 27,7 × 20 سم؛ 471 ص؛ 19 س.

نسخة ثانية:

كتبها إبراهيم الدروي في بغداد، سنة 1335 هـ (1916 م).

الرقم 1811؛ 21,3 × 16,6 سم؛ 471 ص؛ 19 س.

نسخة ثالثة:

تاريخها 1336 هـ (1918 م).

الرقم 2142؛ 20,8 × 14,2 سم؛ 471 ص؛ 19 س.

غرائب الأثر في حوادث ربيع القرن الثالث عشر:

لياسين العمري المذكور أعلاه. تناول فيه تاريخ العراق منذ سنة 1200 إلى 1255 هـ (1785 - 1810 م)، وقد نشره الدكتور محمد صديق الجليلي (الموصل 1940). في الصفحة الأولى من هذا المخطوط، تعليق كتبه الأب أنستاس ماري الكرمليني بخط، هذا نصه:

«هذا الكتاب، هو تتممة لكتاب (الآثار الجليلة في الحوادث الأرضية) ومنه نسخة في المتحفة البريطانية، وعند فتح الله سرسرم في الموصل ويعقوب أفندي سركييس في بغداد. ومن مصنفاته (يريد مصنفات ياسين العمري): (غاية المرام في تاريخ محاسن بغداد دار السلام)، و (منية الأدباء في تاريخ الموصل الحدباء) في المتحفة البريطانية. ولاينه علي: (روضه الأخبار في ذكر أفراد الأخيار) منه نسخة في المتحفة البريطانية. ووقف على هذا الكتاب حضرة علامة العراق محمود شكري أفندي الألوسي فكتب إلي في 1 ت سنة 1922 ما هذا نصه:

(طلعت كتابكم في حوادث ربيع القرن الثالث عشر، فرأيت كتاباً لا يخلو عن الفائدة وأن كانت عبارته عامية ومؤلفه ليس من العلماء الراسخين، غير أن كتابه فيه فوائد تؤيد تاريخ وطنينا سليمان بك، وتاريخ السويدي، ورسول أفندي. فاقنتاء مثل هذا الكتاب ووجوده في خزانه كتبكم من الواجبات. وإن بذلتم الهمة في استنساخ كتاب الآثار الجليلة في الحوادث الأرضية تكونوا قد جمعتم بين الصلة والموصول. وإن أمكن استكتابكم لغاية المرام في تاريخ محاسن بغداد دار السلام، ومنية الأدباء في تاريخ الموصل الحدباء، وروضه الأخبار في ذكر أفراد الأخيار، فذلك نور على نور. وقد وضعت أعداد صحائف كتابكم، فينبغي المبادرة إلى تجليده ليسلم الكتاب من التشتت والضياع. وينبغي أن تعملوا لكتابكم فهرساً ولا تهملوا ذلك. ووفقكم الله لما تحب).

وقد علق الألوسي بخطه تعليقات مختلفة على هذه النسخة، وهنالك تعليقات أخرى

لغيره.

الرقم 1329: 31 × 21 سم؛ 123 ص؛ 21 س.

فضائل الإمام علي بن أبي طالب:

لأبي الحسن محمد بن أحمد بن علي بن شاذان، وقد كان حياً سنة 412 هـ (1021 م). ولم تطبع. النسخة غير مؤرخة ولعلها من القرن التاسع للهجرة.

الرقم 817: 19,2 × 12,5 سم؛ 60 ص؛ 15 س.

فضائل مكة والسكنى فيها:

وهي رسالة لم تطبع، جاء في أولها أن عبد الرحمن بن أنس الرمادي كان يسكن مكة مجاوراً بها، ثم أراد الخروج منها إلى اليمن، فبلغ ذلك الحسن البصري، فكتب إليه هذه الرسالة يرغبه فيها في المقام بمكة.

الرقم 1983: 15 × 10,8 سم؛ 21 ص؛ 19 س.

فضل الحاكم في النزاع والتخاصم:

وهو تلخيص كتاب «النزاع والتخاصم فيما بين بني أمية وبني هاشم» لتقي الدين المقرئزي، المتوفى سنة 845 هـ (1441 م) وقد طبع. لخصه محمد العقيلي السنقافوري سنة 1332 هـ (1913 م). وهذه النسخة ضمن مجموع، وهي ثالث ما فيه، كتبه في النجف علي الخاقاني النجفي سنة (1932).

الرقم 1775: 16,4 × 10,3 سم؛ 42 ص؛ 14 س.

فهارس طبقات الشافعية الكبرى:

وطبقات الشافعية الكبرى، للسبكي، وقد مر ذكرها. وهذه «الفهارس» صنعها عبد اللطيف ثنيان، المتوفى في بغداد سنة 1944 ولم يذكر اسمه في هذه النسخة لضياح أوائلها. ولم تطبع. وهي موضوعة وفقاً لأسماء الأشخاص المذكورين في الطبقات بحسب صحائف طبعة القاهرة سنة 1324 هـ ذات الستة أجزاء.

الرقم 856: 23,5 × 16,7 سم؛ 212 ص؛ 22 س.

فهارس كتب في التراجم:

لم يذكر فيها أسماء الكتب التي وضعت لها هذه الفهارس، ولا اسم المفهرس. ولما تتبعنا أسماء المذكورين فيها، تبين لنا أنها وضعت للكتب الآتية:

- 1 - وفيات الأعيان: لابن خلكان (طبعة القاهرة 1310 هـ).
- 2 - الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية: لطاشكبري زاده، المتوفى سنة 968 هـ (1560 م): بهامش طبعة وفيات الأعيان المذكورة أعلاه.
- 3 - العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم: لعلي بن لالي بالي، المتوفى سنة 992 هـ (1584 م): بهامش الوفيات أيضاً.

الرقم 1396؛ 27 × 19 سم؛ 49 ص؛ 21 س.

فهارس وفيات الأعيان:

وهي فهارس هجائية لوفيات الأعيان لابن خلكان، وضعها عبد اللطيف ثنيان (المتوفى سنة 1944) على النسخة المطبوعة في بولاق سنة 1275 هـ. وهذه الفهارس بخط مؤلفها، فرغ من كتابتها سنة (1927). وقد جعلها عشرة فهارس:

الأول: الأسماء والألقاب والكنى (ص 3 - 156).

الثاني: الأقوام والقبائل والعشائر والبيوتات والأديان والفرق والمذاهب ونحو ذلك (ص 157 - 164).

الثالث: البلاد والقرى والبقاع والبحار والجوامع والمدارس والأودية والجبال إلى غير ذلك (ص 165 - 197).

الرابع: أسماء الكتب وذكر مؤلفيها مرتبة دون لفظ كتاب (ص 198 - 223).

الخامس: الأسماء والكلمات المضبوطة (ص 234 - 243).

السادس: فهرس قوافي ما حواه من الشعر (ص 245 - 315).

السابع: أيام العرب وحروبها جاهلية وإسلامية (ص 317).

الثامن: الأمثال والكلمات المأثورة الخالدة (ص 317 - 320).

التاسع: الألفاظ الأعجمية والمفسرة (ص 320).

العاشر: النوادر والحكايات التي تتوق النفس لمراجعتها (ص 320 - 324).

هذا الفهارس لم تطبع، وهي حرة بالنشر.

الرقم 1164؛ 21,8 × 14 سم؛ 324 ص؛ 29 س.

الفهرست:

لأبي الفرج محمد بن إسحق الوراق البغدادي المعروف بابن النديم، المتوفى نحو سنة 385 هـ (995 م). وهو من أشهر المراجع في معرفة العلوم القديمة والمؤلفين وما لهم من

مؤلفات. وقد طبع غير مرة. النسخة حديثة الخط، كتبها الشيخ محمد السماوي (المتوفى في النجف سنة 1950) سنة (1918) وجعلها بيده.

الرقم 784؛ 20,8 × 13,8 سم؛ 449 ص؛ 22 س.

قرة العيون في تاريخ اليمن الميمون:

لعبد الرحمن بن علي بن محمد بن عمر الشيباني المعروف بابن الديبع، المتوفى سنة 944 هـ (1537 م). وهو في تاريخ بلاد اليمن، رتبته على ثلاثة أبواب:

الأول؛ في ذكر اليمن ومن ملك صنعاء وعدن. وفيه عشرة فصول.

الثاني: في ذكر مدينة زبيد وأمرائها وملوكها ووزرائها. وفيه ثمانية عشر فصلاً.

الثالث: في ذكر الدولة الظاهرية. وفيه ثلاثة فصول.

الكتاب لم يطبع. وهذه النسخة نقلها عبد الرزاق البغدادي بخطه الجميل المشرق سنة 1932 عن نسخة في خزانة الأستاذ عباس العزاوي ببغداد مؤرخة بسنة 1221 هـ (1806 م).

الرقم 1750؛ 20,4 × 14 سم؛ 465 ص؛ 19 س.

قصة ماري سابا القدس:

نقلها الأب أنستاس ماري الكرملي بخطه عن نسخة قديمة في خزانة الفاتيكان. ويليهما (الورقة 24 - 28) «قصة اكسنوفن ومرته مريم ويحنا وأرقاديوس ابنيهما». لم تطبع.

الرقم 2167؛ 19,7 × 15 سم؛ 28 ص؛ 23 س.

قصيدة في الدولة العثمانية:

نظمها السيد عبد الجليل بن ياسين الطباطبائي الحسني البصري، المتوفى سنة 1270 هـ (1853 م). وله ديوان شعر قد طبع. وهذه القصيدة دالية، قالها في مدح السلطان العثماني عبد المجيد بن السلطان محمود، في 2 ربيع الأول سنة 1257 هـ (1841 م)، وقد رجا من السلطان أن يمنحه فرماناً يتضمن إسقاط «الميري» عن أربعة آلاف نخلة له متفرقة في أنهار البصرة وعن دكان جزار له في بعض أسواقها. وقد وردت القصيدة في ديوانه المطبوع.

الرقم 1383؛ 21,5 × 12,6 سم؛ 13 ص؛ 19 س.

قلائد عقود الدرر والعقيان في مناقب الإمام أبي حنيفة النعمان :

لشرف الدين أبي القاسم بن عبد العليم بن أبي القاسم بن عثمان بن إقبال القرتبي (في كشف الظنون: القرشي) الحنفي. ذكره صاحب كشف الظنون، وقال إن المؤلف من أهل اليمن، ولم يعين سنة وفاته. وقد ذكر له أيضاً كتاب «الروضة العالية المنيفة في فضائل الإمام أبي حنيفة».

الكتاب لم يطبع. وقد كتبت النسخة سنة 1291 هـ (1874 م).

الرقم 247؛ 18,3 × 13 سم؛ 233 ص؛ 21 س.

قلائد العقيان في فضائل آل عثمان :

تأليف مرعي بن يوسف الحنبلي المقدسي، المتوفى سنة 1033 هـ (1623 م) ولم يطبع. وفي معجم المطبوعات العربية لسركيس (ص 1304) كتاب في هذا المعنى عنوانه «قلائد العقيان في مفاخر دولة آل عثمان» لإبراهيم بن عامر بن علي العبيدي المالكي، ألفه سنة 1092 هـ (1681 م). فهو غير هذا على ما هو واضح. النسخة مؤرخة بسنة 1115 هـ (1704 م).

الرقم 719؛ 20 × 14 سم؛ 62 ص؛ 21 س.

القول السديد في أخبار الرشيد:

لسليمان الدخيل النجدي، المتوفى سنة 1945 وهو بحث في أخبار إمارة جبل طيء الرشيدية، وكانت هذه الإمارة في شمالي بلاد نجد، وقد سقطت سنة 1921 باستيلاء ابن سعود عليها. وفي آخر هذا الكتاب بحث للأب أنستاس ماري الكرملي وبخطه، يقع في ست صفحات، بعنوان «سقوط إمارة ابن الرشيد». وقد وضع الكتاب قبل سقوط الإمارة، إذ فرغ منه مؤلفه في سنة 1919. ولعل النسخة بخطه. والكتاب لم يطبع.

الرقم 1344؛ 20,5 × 14 سم؛ 118 ص؛ 18 س.

كشف الغمة في معرفة الأئمة :

لعلي بن عيسى الأربلي، المتوفى سنة 692 هـ (1292 م). تناول فيه سيرة النبي، ثم ذكر الإمام علياً وزوجه والأئمة من أولادها على الترتيب مبيناً موالدهم ومناقبهم ووفياتهم. وقد طبع.

وهذه النسخة جزآن في مجلد واحد. قال الناسخ في نهاية الجزء الثاني: «... تم الكتاب، نقلًا عن نسخة نقلتها بخط السعيد المرحوم مجد الدين بن علي بن مظفر بن الطيبي الكاتب بواسطة العراق... ونسخته المشار إليها نقلت من نسخة بخط المصنف...». هذه النسخة من مخطوطات القرن الحادي عشر للهجرة (السابع عشر للميلاد)، وأوائلها وأواخرها مكتوبة بخط حديث.

الرقم 535؛ 23,8 × 13,6 سم؛ 987 ص؛ 21 س.

كنز المطالب في فضل البيت الحرام وفي الحجر والشاذروان وما في زيارة القبر الشريف من المآرب:

لحسن العدوي الحمزاوي المالكي، المتوفى سنة 1303 هـ (1885 م) وقد طبع. وهذه النسخة كتبها علي المصري إسماعيل، سنة 1287 هـ (1870 م).

الرقم 1766؛ 23,2 × 15 سم؛ 295 ص؛ 17 س.

الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية:

لمحمد عبد الرؤوف المناوي، المتوفى سنة 1031 هـ (1621 م). طبع قسمه الأول، ولم ينشر باقيه. نسخة كاملة كتبها عمر بن أحمد المرغني الشافعي سنة 1243 هـ (1827 م).

الرقم 561؛ 21,7 × 15,3 سم؛ 641 ص؛ 29 س.

نسخة ثانية:

غير كاملة، تنتهي في أثناء ترجمة «أبي تراب النخشي». وهي حديثة كتبت سنة

1912.

الرقم 1920؛ 27,5 × 20 سم؛ 300 ص؛ 21 س.

لواقح الأنوار في طبقات السادة الأخيار:

ويعرف بـ «طبقات الشعراي». لعبد الوهاب الشعراي، المتوفى سنة 973 هـ (1565 م). وهو في تراجم الصوفية إلى آخر القرن التاسع وبعض العاشر للهجرة. وقد طبع غير مرة. نسخة كاملة، أكلت الأرضة شيئًا من أعالي المئة صفحة الأولى منها، وأصاب الرطوبة أعالي صفحات النصف الثاني من المخطوطة. كتبها جبران بن عسكر

التميمي الشافعي، سنة 962 هـ (؟) (1554 م).

الرقم 1109؛ 29 × 20 سم؛ 408 ص؛ 33 س.

نسخة ثانية:

كاملة، كتبها علي بن الحاج هندي بن محمد المعروف بابن هارونة الدمهوري الشافعي سنة 1032 هـ (1622 م).

الرقم 1263؛ 27,5 × 19 سم؛ 504 ص؛ 29 س.

نسخة ثالثة:

كاملة، حسنة الخط. كتبها عبد المنعم بن محمد...، سنة 1011 هـ (1602 م).

الرقم 1622؛ 28,5 × 18,5 سم؛ 500 ص؛ 29 س.

نسخة رابعة:

الموجود منها النصف الثاني، كتب سنة 1114 هـ (1702 م).

الرقم 1846؛ 21 × 15 سم؛ 621 ص؛ 19 س.

المثالب:

لأبي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي النسابة الكوفي، المتوفى سنة 204 هـ (819 م). وهو كتاب في مثالب العرب أيام الجاهلية وصدر الإسلام. لم يطبع. وهذه النسخة حديثة الخط ناقصة الآخر، ويتخللها خروم. ولا إشارة فيها إلى النسخة المنقول منها.

الرقم 1465؛ 20,7 × 14,5 سم؛ 134 ص؛ 19 س.

مثير الغرام في زيارة قبر الخليل عليه الصلاة والسلام:

لأبي العباس أحمد البدري بن محمد الشافعي خطيب مقام الخليل، المتوفى سنة 833 هـ (1429 م) لم يطبع. والنسخة مؤرخة بسنة 1273 هـ (1856 م).

الرقم 2159؛ 22,3 × 15,6 سم؛ 157 ص؛ 21 س.

مثير الوجد في معرفة أنساب ملوك نجد:

لراشد بن علي الحنبلي من رجال القرن الثالث عشر للهجرة. وهو كتاب في بيان نسب

آل سعود وضعه مؤلفه بإشارة من الأمير عبد الله بن عبد الله بن ثنيان آل سعود. وفيه جداول مشجرة للأنسب. ولم يطبع. نسخة كتبها الشيخ إبراهيم الدروبي ببغداد، سنة 1917.

الرقم 1307؛ 24,5 × 18,5 سم؛ 50 ص؛ 19 س.

مجموع الكتابات المحررة في أبنية مدينة الموصل:

تأليف نقولا سيوفي، قنصل فرنسة في الموصل سابقاً، المتوفى سنة 1901. ضمنه ما عثر عليه من كتابات عربية على المباني الأثرية وغيرها في مدينة الموصل، وقد زال شيء منها بما طرأ على المدينة من تغيير طوال الخمسين سنة الماضية. وهو كتاب مفيد حققه الأستاذ سعيد الديوه جي ونشره الآن في الموصل. هذه النسخة منقولة بالفوتستات عن نسخة المؤلف المحفوظة في الخزانة الوطنية بباريس. وقوامها ثلاثة مجلدات، أحدها للمتن العربي، والثاني للترجمة الفرنسية، والثالث للتعليق وهو بالفرنسية. وكنا نشرنا في مجلة «النجم» الموصلية (10 [1938] ص 135 - 144)، تعريفاً بهذا الكتاب.

الرقم 1919 - 1921 ط؛ 37,5 × 27,5 سم؛ 242 + 309 + 164 ص؛ 16 س.

مجموعة تراجم العلماء:

للسيد محمود شكري الألوسي، المتوفى سنة 1924. وهو في تراجم مشاهير المتأخرين من أهل بغداد. ويليهِ (ص 100 - 163) تراجم أخرى كتبها الحاج علي الألوسي، المتوفى سنة 1921. وكلاهما لم يطبع. وما في «المسك الأذفر» للألوسي من تراجم غير ما في هذه المجموعة.

الرقم 2099؛ 21 × 14,3 سم؛ 163 ص؛ 18 س.

المحاسن المجتمعة في فضل مناقب الخلفاء الأربعة:

للشيخ علي الصفوري، وقيل عبد الرحمن بن عبد السلام الصفوري، المتوفى سنة 900 هـ (1494 م). لم يطبع. أوله «الحمد لله الذي أتقن ما صنعه». نسخة ضمن مجموعة، مؤرخة بسنة 1292 هـ (1875 م).

الرقم 1713⁽¹⁾؛ 25,5 × 18 سم؛ 194 ص؛ 23 س.

مختصر أخبار الخلفاء:

المنسوب إلى علي بن أنجب المعروف بابن الساعي البغدادي، المتوفى سنة

674 هـ (1275 م) وقد طبع . والنسخة حديثة الخط .

الرقم 1647؛ 26,3 × 19,8 سم؛ 139 ص؛ 21 س .

مختصر حديقة الزوراء :

«حديقة الزوراء» لعبد الرحمن بن عبد الله السويدي، المتوفى سنة 1200 هـ (1786 م). وهذا المختصر لسليمان الدخيل النجدي، المتوفى سنة 1945. والكتاب في ترجمة حسن باشا وولده أحمد باشا والي بغداد (من 1116 إلى 1160 هـ = 1704 - 1747 م) وفيما جرى في أيامهما من الحوادث العراقية. والكتاب في أصله ومختصره لم يطبع. ذكر المختصر أن الذي حمله على اختصار الكتاب، هو أن مؤلفه التزم فيه السجع فاخفت الحقائق بين الألفاظ والإطالة المملة. وقد عثر على نسخة الكتاب في خزانة عارف حكمة في المدينة المنورة، قال «وكنت إذ ذاك مجاوراً في المدينة المنورة، فاخترت الفرصة في نقل هذا الكتاب على سبيل الاختصار مقتصراً على ذكر الوقائع مجملة، معرضاً عما فيه من المدائح الشعرية». وفي هوامش هذا المختصر تعليقات بعضها للأب أنستاس ماري الكرملي وبعضها للأستاذ كاظم الدجيلي. أما الأصل، فمنه نسخة في المتحف البريطاني، وعنهما نسخة مصورة في خزانة الأستاذ عباس العزاوي ببغداد، وأخرى لدى السيد عبد الستار عبد الجبار المميز .

الرقم 1102؛ 23,7 × 18,4 سم؛ 106 ص؛ 19 س .

مختصر السيرة الحلبية :

وقد مر بنا ذكر «السيرة الحلبية». وهذا المختصر لأحمد مفتي عكة، على ما جاء في الصفحة الأولى من المخطوط، حيث كتب «الجزء الأول من السيرة النبوية لعلي بن برهان الدين الحلبي» يلي ذلك «بل هي مختصر سيرة الحلبي تأليف الشيخ أحمد مفتي عكة، وهي بنخطة». النسخة ناقصة الآخر، والمختصر لم يطبع .

الرقم 2101؛ 21,9 × 16 سم؛ 357 ص؛ 28 س .

مختصر عيون الأنباء في طبقات الأطباء :

وعيون الأنباء ألفه ابن أبي أصيبعة، المتوفى سنة 668 هـ (1269 م) وقد طبع . والمختصر لشخص مجهول. النسخة من مخطوطات القرن الثاني عشر للهجرة، وقد تملكها بعضهم سنة 1205 هـ (1790 م) .

الرقم 713؛ 23,5 × 13,3 سم؛ 174 ص؛ 27 س.

مختصر كتاب السر الصفي في مناقب شمس الدين محمد الحنفي :
المصري من المشايخ الشاذلية، المتوفى سنة 847 هـ (1443 م). الأصل تأليف
علي بن عمر المشهور بابن البتونوني ثم الأبوصيري من أبناء القرن التاسع للهجرة، وقد
طبع. والمختصر لأحمد الجمالي الموقع في ديوان مصر، اختصره سنة 1002 هـ
(1632 م)، وقد ذكره صاحب كشف الظنون (مادة: السر الصفي). نسخة كتبها محمد
الرابعي ابن علي اليماني سنة 1100 هـ (1688 م).

الرقم 894؛ 20 × 14,4 سم؛ 274 ص؛ 13 س.

مختصر كتاب عجائب المقدور في أخبار تيمور:

لا نعلم لمن هذا المختصر. أما الأصل فلا بن عربشاه، وقد طبع غير مرة. قال
المختصر في مقدمته: «أن كتاب عجائب المقدور في أخبار تيمور للعالم الأديب الناظم
الأريب أحمد بن محمد بن عربشاه الدمشقي الحنفي، المولود في سنة إحدى وتسعين
وسبعمائة (1388 م)، المتوفى في سنة أربع وخمسين وثمانمائة (1450 م)، كتاب
عجيب لا يقوى على ممارسته إلا كل لبيب، لكونه كتاباً مقفى، وصعوبة مثله على كثير
من الناس لا تخفى. فأردت تحويله إلى الطريقة المألوفة لغالب الناس، مع نوع اختصار
لا إخلال فيه ولا الباس». المختصر لم يطبع. والنسخة غير مؤرخة، ولعلها كتبت في
القرن العاشر للهجرة (السادس عشر للميلاد).

الرقم 2127؛ 20 × 16 سم؛ 132 ص؛ 22 س.

مختصر المستفاد في تاريخ بغداد:

أو «منتجع المرتاد في تاريخ بغداد». لجبرائيل حنوش أصفر، المتوفى سنة
1923. بحث فيه في نشأة بغداد وأخبار الخلفاء العباسيين فيها، ثم من ملك بغداد بعد
الخلفاء حتى سنة 1287 هـ (1870 م). ثم ذكر محلات بغداد وقصورها وأسواقها
والمراقد فيها ودياراتها ومدارسها وجوامعها وأنهارها وقراها، وما أضيف إلى بغداد من
البلاد، ومن قصدها من العلماء والفضلاء. وهو لم يطبع.

الرقم 1104؛ 22,8 × 18,7 سم؛ 25 ص؛ 17 س.

مختصر من تاريخ الشيخ الرئيس أبي علي الحسن بن عبد الله ابن سينا:
مما أملاه ابن سينا (المتوفى سنة 428 هـ = 1036 م) على تلميذه أبي عبيد
عبد الواحد بن محمد الجوزجاني (المتوفى نحو سنة 430 هـ = 1038 م) في ترجمة
حياته. وقد وردت الترجمة على لسان ابن سينا نفسه، فهو يقول: «إن أبي كان رجلاً من
أهل بلخ... إلخ». وترجمة ابن سينا هذه، هي الرسالة الثانية من مجموع نفيس قديم
واضح الخط، كتب سنة 639 هـ (1241 م)، يشتمل على:

- 1 - كتاب الفراسة: لفخر الدين الرازي.
- 2 - مختصر من تاريخ الشيخ الرئيس ابن سينا.
- 3 - رسالة في البرق والرعد: لأبي الفضل محمد بن العميد.
- 4 - تقاسم الحكمة: لابن سينا.

والترجمة لم تنشر بنصها الذي بين يدينا، وإنما وردت بوجه يختلف وما في هذه
النسخة في أخبار الحكماء للقفطي، وفي عيون الأنباء لابن أبي أصيبعة، وفي نزهة
الأرواح للشهرزوري، وفيما نشره الدكتور أحمد فؤاد الأهواني في القسم الثالث من «ذكرى
ابن سينا» المحتوى على «نكت في أحوال الشيخ الرئيس ابن سينا» ليحيى بن أحمد
الكاشي (القاهرة 1952).

الرقم 594⁽²⁾؛ 23,6 × 16 سم؛ أوراق المجموع 86 والترجمة تقع بين الورقة
49 ب - 62 أ؛ 17 س.

مختصر مناقب عبد القادر الجيلاني:
لأبي الحسن علي بن يوسف اللخمي الشنطوفي، المتوفى سنة 713 هـ
(1313 م). أوله «الحمد لله الذي اختار لحضرتة من شاء من عباده». نسخة ناقصة الآخر
مكتوبة بخط مغربي.

الرقم 1671؛ 21,5 × 15,8 سم؛ 37 ص؛ 20 س.

مختصر منهل الأولياء ومشرب الأصفياء من تاريخ سادات الموصل الحدباء:
الأصل لمحمد أمين بن خير الله الخطيب العمري الموصلي، المتوفى سنة
1203 هـ (1788 م). والمختصر سليمان الدخيل النجدي، المتوفى سنة 1945. وكلا
الأصل والمختصر لم يطبع. والكتاب في تاريخ مدينة الموصل وأثارها وتراجم أشهر

رجالها. النسخة مكتوبة في سنة (1917).

الرقم 1675؛ 20,7 × 14,3 سم؛ 59 ص؛ 18 س.

مرآة الزمان في تاريخ الأعيان:

ليوسف بن قزة أوغلي المعروف بسبط ابن الجوزي، المتوفى سنة 654 هـ (1256 م). الموجود منه المجلد الثاني من نسخة نفيسة قديمة، في أولها تزويق وعناوين فصولها مذهبة. يبدأ بـ «فصل في قصة حزقيل عليه السلام»، ويتتهي في أثناء «فصل في أيام العرب». المخطوط يرقى إلى القرن الثامن للهجرة (الثالث عشر للميلاد). وقد تملكها يوسف كتخدا محمد، حاكم بندر جدة، سنة 1087 هـ (1676 م)، ولم يطبع.

الرقم 1842؛ 24,7 × 17 سم؛ 375 ص؛ 21 س.

مرآة الزوراء:

انظر: تاريخ بغداد.

مروج الذهب:

لأبي الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي المتوفى سنة 345 هـ أو 346 هـ (956 أو 957 م) وهو من أشهر كتب التاريخ، وقد طبع. الموجود منه النصف الأول من مجلد كبير، كتبه عبد الله بن علي بن محمد الحكمي (بفتح الحاء والكاف) بلدا الزيدي مذهبا، سنة 1049 هـ (1639 م).

الرقم 1593؛ 30 × 21 سم؛ 574 ص؛ 27 س.

مزارات بغداد وتراجم بعض العلماء:

للأب أنستاس ماري الكرملبي، المتوفى سنة 1947. بدأ بجمعه سنة 1913. أما المزارات فقد كتبها حسبما سمعها من أفواه الناس باللغة العامية البغدادية الإسلامية. وفيها زيارة الشيخ عبد القادر الكيلاني، والإمام الأعظم أبي حنيفة، والإمام موسى الكاظم، والشيخ معروف الكرخي والسيد سلطان علي، والشيخ عمر السهروردي، والشيخ محمد الغزالي، وغير ذلك. أما «التراجم»، فهي ترجمة الحلاج، ومحمد بن عبد الوهاب، ومشاهير علماء نجد. وكلها لم يطبع.

الرقم 1826؛ 20 × 14 سم؛ 203 ص؛ 18 س.

مساجد دار السلام بغداد:

وهو القسم الثالث من كتاب «أخبار بغداد وما جاورها من البلاد» للسيد محمود شكري الآلوسي، المتوفى سنة 1924. وهذا الكتاب هو الذي هذبه العلامة الأستاذ محمد بهجة الأثري ونشره بعنوان «تاريخ مساجد بغداد وآثارها» (بغداد 1346 هـ).

الرقم 1064؛ 23,3 × 17,3 سم؛ 138 ص؛ 18 - 20 س.

نسخة ثانية:

كالسابقة، ولكنها تمتاز عنها باحتوائها على نبذة وردت في الصفحة 155 - 174، وقد سبقتها كلمة للأب أنستاس ماري الكرملي، ويخطه، هذا نصها: «وما يأتي، صنفه الأديب الصديق العزيز محمد خلوصي الناصري، على طلبي منه. وتمام اسمه محمد خلوصي ابن السيد محمد سعيد أفندي التكريتي الناصري».

الرقم 1120؛ 27,7 × 20 سم؛ 177 ص؛ 19 س.

مسلسل العلامة مفتي المدينة المنورة السيد أسعد العبدلي الرفاعي الحسيني:

وهو رسالة في ترجمة السيد أسعد ونسبه. قال إن والده ولد «ببلدة قيسارية من بلاد الأندول (الأناضول) سنة خمس وتسعين وتسعمائة» (1586 م).

الرقم 754؛ 26,5 × 16,5 سم؛ 40 ص؛ 22 س.

المصباح المضيء في خلافة المستضيء:

لأبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي، المتوفى سنة 597 هـ (1201 م). وهو في أخبار المستضيء بالله الخليفة العباسي، وقد تولى الخلافة خلال 566 - 575 هـ (1170 - 1180 م). وهذه النسخة حديثة الخط كتبها عبد الرزاق البغدادي نقلاً عن النسخة الفريدة القديمة المحفوظة في خزانة الأستاذ يعقوب سركيس ببغداد. الكتاب لم يطبع، وقد وصفه الأستاذ سركيس في مجلة «الأدب والفن» (لندن 3 [1945] العدد 2 ص 74).

الرقم 1499؛ 20 × 14 سم؛ 542 ص؛ 19 س.

نسخة ثانية:

غير كاملة وهي بخط عبد الرزاق المذكور أعلاه.

الرقم 1248: 25 × 17 سم؛ 240 ص؛ 19 س.

مطالع السعود في أخبار أعلم الوزراء وأعظمهم داود:

لعثمان بن سند البصري، المتوفى سنة 1242 هـ (1826 م) وقيل في وفاته غير ذلك. وهو تاريخ بغداد من سنة 1188 إلى 1242 هـ. و«داود» الذي وضع فيه هذا الكتاب، هو داود باشا والي بغداد، وقد تولى الحكم فيها من سنة 1232 إلى 1246 هـ، وقد مر ذكره في كلامنا على «شعراء بغداد». وكانت ولادته في تفليس نحو سنة 1190 هـ. ثم تقلبت به الأحوال حتى بلغ تلك المرتبة. مات سنة 1267 هـ. الكتاب لم يطبع، وإنما طبع مختصره لأمين بن حسن الحلواني المدني، المتوفى في سنة (1898)، فظهرت له طبعة حجرية في بومبي سنة 1304 هـ، ثم طبع على الحروف في القاهرة سنة 1371 هـ بتحقيق محب الدين الخطيب. نسخة بخط الشيخ إبراهيم الدروبي سنة (1943).

الرقم 233: 21 × 16 سم؛ 395 ص؛ 20 س.

معالم العلماء:

في فهرست كتب الشيعة وأسماء المصنفين منهم. لرشيد الدين أبي جعفر محمد بن علي بن شهر آشوب، المتوفى سنة 588 هـ (1192 م). جعله تنمة لكتاب «الفهرست» لأبي جعفر الطوسي. وقد طبع في طهران سنة 1353 هـ. نسخة كتبها علي الخاقاني النجفي سنة 1931.

الرقم 1773: 17 × 10,2 سم؛ 141 ص؛ 14 س.

مناقب بغداد:

لجمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي الشهير بابن الجوزي، المتوفى سنة 597 هـ (1200 م). وقد شك غير واحد في صحة نسبة هذا الكتاب إلى ابن الجوزي، لاحتوائه على ما وقع من حوادث بعد وفاته، ومن ذلك الإشارة إلى أن المؤلف كان حياً يرزق بعد سنة 654 هـ (1256 م). وقد فصلنا القول في هذا الموضوع، في بحثنا «ما سلم من تواريخ البلدان العراقية» المنشور في المقتطف (105 [1944] ص 375-377). الكتاب على صغر حجمه، ذو فائدة كبيرة، لما تضمنه من الحقائق الثمينة عن خطط بغداد ومجمل أحوالها. وقد نشره العلامة الأستاذ محمد بهجة الأثري (بغداد)

(1923) عن هذه النسخة ذاتها المنقولة بالفتغراف عن نسخة الخزانة التيمورية في القاهرة (هي اليوم في دار الكتب المصرية).

الرقم 977؛ 18 × 12,5 سم؛ 31 ص؛ 16 - 19 س.

مناهل الصفا باتصال نسب السادات بالنبي المصطفى:

لعلي بن جابر بن عامر المالكي الوفايي. فرغ من تأليفه سنة 1140 هـ (1727 م) وتمت كتابة النسخة سنة 1148 هـ (1735 م) بقلم سنقر السماني. والكتاب في مناقب السادات الوفايية وذكر نسبهم. ولم يطبع.

الرقم 1151؛ 20,8 × 15 سم؛ 42 ص؛ 19 س.

منتخب فضائل بيت المقدس:

جاء في أوله: «... أما بعد: فهذا منتخب فضائل بيت المقدس، بما ضبطه الشيخ العالم العلامة مفتي المسلمين الشيخ برهان الدين... من فضائل بيت المقدس وقبر الخليل عليه الصلاة والسلام، غالبه من كتاب المستقصى للحافظ بهاء الدين بن عساكر رحمه الله، والقليل منه من كتاب أبي المعالي المشرفي بن المرجى المقدسي رحمه الله. وما نقلته من كتاب أبي المعالي فهو مبين أنه من كلامه، والباقي من المستقصى. وقد حذفت الأسانيد من ذلك كله لما اقتضته المصلحة...».

الرقم 1023؛ 20,3 × 14,7 سم؛ 23 ص؛ 21 س.

منهل الأولياء ومشرّب (ومورد) الأصفياء في سادات الموصل الحدباء:

لمحمد أمين بن خير الله الخطيب العمري الموصلّي، المتوفى سنة 1203 هـ (1788 م). دون فيه تاريخ الموصل منذ أقدم عصورها حتى نهاية سنة 1201 هـ (1786 م). ووطأ له توطئة في وصف موقع الموصل وما يجاورها من القرى والبقاع. ثم بحث بإيجاز في حكومات الموصل. ثم ترجم لرجال الموصل وفضلائها. وذكر سير الأنبياء والأئمة والشيوخ والصالحين ذوي المراقد والمقامات في مدينة الموصل. الكتاب لم يطبع. وهذه النسخة قطعة فيها أوائل الكتاب تنتهي بحوادث سنة 537 هـ (1142 م). وكذا ذكرنا في المقتطف (105 [1944] ص 384 - 385) ما يعرف من نسخ هذا الكتاب. وقد مر بنا ذكر «مختصر منهل الأولياء».

الرقم 1564؛ 33 × 22,5 سم؛ 37 ص؛ 27 س.

منهل الصفا ومسرح الوفا في كشف الخفا عن ذات الشفا:
لمحمد أمين العمري المذكور أعلاه. وهو شرح منظومة «ذات الشفا» في السيرة
النبوية، لشمس الدين محمد المعروف بابن الجزري الدمشقي، المتوفى سنة 833 هـ
(1429 م) ومطلعها:

قال محمد هو ابن الجزري الحمد للمهيمن المقتدر
الكتاب لم يطبع. وقد سقطت الورقة الأولى من المخطوط، كما سقط شيء من
آخره. كتب في القرن الثالث عشر للهجرة.
الرقم 797؛ 22,3 × 15,5 سم؛ 766 ص؛ 23 س.

نبذة في النقود القديمة:
منقولة من كتاب «تيسير الوقوف على غوامض أحكام الوقوف» للمناوي المتوفى
سنة 1031 هـ (1621 م). وهذه عناوين فصول هذا المخطوط:
الفصل الأول: في بيان الدرهم والمثقال والأوقية والرطل ونحوها.
الفصل الثاني: في النقود التي كان الناس يتعاملون بها قبل الإسلام.
الفصل الثالث: في ذكر النقود القديمة.
الفصل الرابع: في ذكر نقود مصر وتحرير حسابها: دینارها ودرهمها، وبيان مقدر
النصاب بنقدها.

النسخة مكتوبة بخط حديث.
الرقم 855؛ 25,4 × 16,8 سم؛ 65 ص؛ 15 س.

نبذة قديمة الآثار في أخبار كلدان ملبار:
جاء في أولها: «قال الأب أنستاس ماري الكرملی: هذه الرسالة مكتوبة بقلم
الشماس يوسف بن عيسى الخياط ابن موسى الطويل البغدادي الكلداني، وهو الذي رسم
قسناً في الموصل حيث أتم دروسه، ثم عين لبغداد فكان معلماً في مدرسة الاتفاق
الكاثوليكي، وكان معلماً حينما كنت صبياً أدرس في تلك المدرسة». وفي الصفحة 62
من المخطوط يرى أن الكاتب هو المذكور أعلاه.

الكتاب لم يطبع. وهو يتناول تاريخ الكلدان في بلاد الهند. وفي الصفحة 42 من
المخطوط ما هذا نصه: «قد جمعت هذه الخبرية من السمعاني وباقي تواريخ الغربيين

والشركيين من الكاهن قس جرجس خياط، تلميذ برويكانده، وغيره من الخبيرين في التواريخ المذكورة، في 22 شهر نيسان بالموصل سنة 1858، بأمر يوسف أودو بطرك بابل على ملة الكلدان حالاً. أنا الكاتب قد نسخت هذه النبذة على خط يد مار يوسف أودو المذكور، في شهرت 2 سنة 1872 مسيحية بالموصل».

الرقم 1092؛ 19 × 13,5 سم؛ 64 ص؛ 16 س.

نخبة بهجة الزمان بعمارة مكة لملوك بني عثمان:

لمحمد جار الله بن عبد العزيز بن فهد الهاشمي المكي الشافعي، المولود سنة 891 هـ (1486 م) على ما ورد في ترجمته في الضوء اللامع للسخاوي (3:52 الرقم 204). وهو في تاريخ مكة. أوله: «الحمد لله المنان على هذه الأمة المحمدية بشرف الحرمين الشريفين. . . أما بعد: فهذا تأليف لطيف مختصر طريف انتخبته من مؤلف لي كبير ينتفع به كل جليل وحقير، لاشتماله على العمارة الشريفة. . .». وقد ألفه في زمان السلطان سليمان القانوني، ورتبه على السنين، مبتدئاً بسنة 923 هـ (1517 م) ومنتهاً بحوادث سنة 949 هـ (1542 م). ولم يطبع. النسخة بخط المؤلف، جاء في آخرها: «. . . وكتبت هذه النسخة في مدة آخرها في ثاني عشر ذي الحجة الحرام عام تسع وأربعين وتسعمائة بالمسجد الحرام. . . على يد مؤلفه وراقم حروفه. . . محمد المدعو جار الله بن عبد العزيز بن فهد الهاشمي المكي. . .».

الرقم 1181؛ 16,5 × 12,5 سم؛ 109 ص؛ 13 - 18 س.

نزهة الأرواح وروضة الأفراح:

وفي بعض النسخ التي نوه بها بروكلمان في تاريخ الأدب العربي انظر: GAL, I, 468; SI, 850 ورد العنوان «روضة الأفراح ونزهة الأرواح». وهو لشمس الدين محمد بن محمود الشهرزوري، من أهل المئة السابعة للهجرة (الثالثة عشرة للميلاد). ضمنه تراجم الحكماء من المتقدمين والمتأخرين من اليونانيين والإسلاميين، ولم يطبع. نسخة منقولة بالفوتستات عن مخطوطة خزانة راغب باشا باستانبول.

الرقم 2246؛ 24 × 29 سم؛ 594 ص؛ 15 س.

نسخة ثانية:

منقولة بالميكروفلم عن نسخة راغب باشا باستانبول المذكورة أعلاه.

الرقم 2244 .

نزهة الدنيا فيما ورد من المدائح على الوزير يحيى :

لعبد الباقي الفوري بن سليمان العمري الموصللي، المتوفى سنة 1278 هـ (1861 م). ولقب بالفوري لإنشاده الشعر على الفور. وكتابه هذا في مدح يحيى باشا الجليلي والي مدينة الموصل، المتوفى سنة 1284 هـ (1867 م). جمع فيه مختارات من نظم اثني عشر شاعراً من أشهر شعراء الموصل، وقدم آثار كل واحد منهم بترجمته. هذه النسخة كتبها إبراهيم الدروبي سنة 1916 وتمت مقابقتها في تلك السنة على يد سليمان الدخيل صاحب جريدة «الرياض» ببغداد، وقد تكرر ذكره في تضاعيف هذا الفهرست.

الرقم 1406؛ 20,8 × 14 سم؛ 302 ص؛ 19 س.

نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب :

لأحمد بن محمد المقرئ، المتوفى سنة 1001 هـ (1631 م)، وهو من أشهر الكتب الباحثة في تاريخ بلاد الأندلس وأدبها، وقد طبع غير مرة. نسخة تبدأ بأول الكتاب، وتنتهي في أثناء ترجمة «أبي الروح عيسى بن عبد الله بن محمد الحميري التاكرني»، وقد كتبها صالح بن حسن الطالقاني، سنة 1212 هـ (1797 م).

الرقم 1866؛ 30,5 × 21,5 سم؛ 624 ص؛ 26 س.

نسب العرب :

رواية الرماني عن ابن السراج عن المبرد مصنفه. وقد توفي محمد بن يزيد المبرد سنة 285 هـ (898 م). وقد نشره العلامة المحقق عبد العزيز الميمني، بعنوان «نسب عدنان وقحطان» (القاهرة 1936). وهذه النسخة، ضمن مجموعة قوامها خمسة كتب، وهي:

- 1 - المنخل (بتشديد الخاء وفتحها) من منطق ابن السكيت: للوزير المغربي.
- 2 - نسب العرب: للمبرد.
- 3 - نسب الخيل: لابن الكلبي.
- 4 - الخيل وفوارسها: لابن الأعرابي.
- 5 - المذكر والمؤنث من الإنسان: للحامض. وكلها بخط الشيخ محمد السماوي،

كتبها في النجف سنة 1942. ونسب العرب يقع في 11 صفحة، وفيه شيء من الاختلاف عما في المطبوع.

الرقم 527⁽²⁾: 24 × 14,2 سم؛ 11 ص؛ 25 س.

نسخة ثانية:

ضمن مجموعة بخط السماوي أيضاً، كتبها في النجف سنة 1917 وهي أول ما في المجموعة.

الرقم 1459⁽¹⁾: 21 × 14,5 سم؛ ص 1 - 17؛ 22 س.

نكت الهميان في نكت العميان:

لصلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي، المتوفى سنة 821 هـ (1418 م). وهو كتاب في تراجم العميان، وقد طبع. نسخة نفيسة قديمة جداً قريبة عهد بالمؤلف، كتبت سنة 774 هـ (1372 م) وفي أولها زخرفة وتذهيب.

الرقم 1260: 25 × 16,8 سم؛ 277 ص؛ 25 س.

نهاية الإرب في معرفة أنساب العرب:

لشهاب الدين أحمد بن علي القلقشندي، المتوفى سنة 821 هـ (1418 م). وهو كتاب في قبائل العرب وأنسابها. وقد طبع في بغداد سنة 1913. نسخة بخط الشيخ إبراهيم الدروبي سنة 1912.

الرقم 1895: 28 × 20 سم؛ 405 ص؛ 19 س.

وفيات الأعيان:

لأحمد بن محمد بن إبراهيم الأربلي، المعروف بابن خلكان، المتوفى سنة 681 هـ (1282). وهو من أشهر كتب التراجم، وقد طبع غير مرة. وهذه المخطوطة، قطعة من المجلد الثاني، فيها تراجم من ابتداء اسمه بالياء، وفيها تقديم وتأخير ناجمان عن غلط المجلد في التجليد. وهي نسخة قديمة من المئة الثامنة للهجرة (الرابعة عشرة للميلاد)، حسنة الخط.

الرقم 361: 25,5 × 18 سم؛ 278 ص؛ 23 س.

نسخة ثانية :

لعلها بخط المؤلف . الموجود منها المجلد الثاني، وفيه بعض حرف الخاء ثم الخاء فما بعده إلى الظاء، ويلي ذلك جانب من حرف العين . ثم المجلد الثالث، وفيه تمة حرف العين . النسخة نفيسة وعليها تملكات مختلفة، أقدمها مؤرخ سنة 788 هـ (1386 م) .

الرقم 1569 و1663؛ 17,2 × 12 سم؛ 368 و285 ص؛ 10 - 13 س .

نسخة ثالثة :

الموجود منها الجزء الأول، وفيه خروم، وإلحاقات من أجزاء أخرى . من مخطوطات القرن العاشر للهجرة (السادس عشر للميلاد) .

الرقم 1570⁽¹⁾؛ 25 × 17 سم؛ 231 ص؛ 27 س .

نسخة رابعة :

الموجود منها الجزء الأول، في أوله وآخره خروم، وقد أكملت بأوراق ذات خط حديث . أما الأصل فمن مخطوطات القرن الحادي عشر للهجرة (السابع عشر للميلاد) .

الرقم 1603؛ 27,5 × 18,5 سم؛ 318 ص؛ 25 س .

نسخة خامسة :

كاملة . في مجلدين مؤرخين بسنة 1248 - 1249 هـ (1832 - 3 م) .

الرقم 2272 و2273؛ 23,5 × 16 سم؛ 841 و1108 ص؛ 25 س .

وقعة صفين :

انصر بن مزاحم، المتوفى سنة 212 هـ (827 م) . وقد كتب الأب أنستاس ماري الكرملي في صفحة العنوان ما يأتي: «والأصح كتاب صفين قال ابن النديم في كتابه الفهرست ص 93: نصر بن مزاحم أبو الفضل، من طبقة أبي مخنف من بني منقر . . . له من الكتب . . . كتاب صفين» . وقد نشره الأستاذ عبد السلام هارون في القاهرة . نسخة مكتوبة بخط غريب رديء يرجع إلى القرن الحادي عشر للهجرة (السابع عشر للميلاد) .

الرقم 1430؛ 21,3 × 15,5 سم؛ 665 ص؛ 20 س .

يتيمة الدهر في شعراء أهل العصر:

لأبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الشعالي النيسابوري، المتوفى سنة 420هـ (1038م). وهو من أشهر كتب الأدب والتراجم وقد طبع غير مرة. نسخة كاملة في مجلدين، فرغ من كتابتهما سنة 1035هـ (1625م). وقد تملكها غير واحد، منهم: رجل هندي من بلدة مرشد آباد من بلاد بنكاله من ممالك الهند: سنة 1152 هـ (1739 م).

محمد بن عبد الوهاب الهمداني: 1272 هـ (1855 م).

السيد نعمان الألوسي: 1275 هـ (1858 م).

الأب أنستاس ماري الكرملبي: 1928 م.

الرقم 1583 - 1584؛ 20,2 × 15,1 سم؛ 636 و628؛ 23 س.

نسخة ثانية:

ناقصة. الموجود منها مجلد كبير فيه أخبار شعراء بغداد، وشعراء البصرة، وشعر ملوك آل بويه، وشعر أبي فراس الحمداني. والنسخة من مخطوطات القرن الثالث عشر للهجرة (التاسع عشر للميلاد).

الرقم 1148؛ 31,4 × 21,4 سم؛ 442 ص؛ 24 س.

نسخة ثالثة:

الموجود منها الجزء الرابع، وهو آخر أقسام اليتيمة. كتب في القرن الثالث عشر للهجرة أيضاً.

الرقم 1335؛ 22 × 18,5 سم؛ 216 ص؛ 28 س.

نسخة رابعة:

الموجود منها النصف الأول في مجلد كبير، كتب سنة 1065 هـ (1654 م) الرقم 1635، 30,2 × 20 سم؛ 563 ص؛ 27 س.

نسخة خامسة:

الموجود منها القسم الثاني، ويشتمل على محاسن شعراء أهل العراق وإنشاء الدولة الديلمية، كتب سنة 1036 هـ / 1626 م).

الرقم 1660؛ 20,3 × 15 سم، 306 ص، 21 س.

2 - المخطوطات الأدبية

في عدد مضي من سومر (13 [1957] ص 40 - 82)، ذكرنا بشيء من الوصف، ما في مكتبة المتحف العراقي، من مخطوطات تتناول التاريخ والتراجم والسير. وقد بلغ عدد ما وصفناه في ذلك البحث (204) مخطوطات.

أما بحثنا اليوم، فيدور على المخطوطات «الأدبية» التي تحتويها هذه المكتبة. ويدخل في ذلك دواوين الشعر والمجاميع الشعرية وسائر كتب الأدب المنشور. وقد بلغ مجموع ما وصفناه في هذا الباب (281) مخطوطة، لا يخلو بعضها من طرفة أو قدم أو مميزات أخرى تميزه عن نظائره من المخطوطات.

وقد رتبنا هذه المخطوطات حسب السياق الهجائي لاسمائها. ووضعنا لكل منها رقماً تسلسلياً ليسهل الرجوع إليه. ونوهنا بالرقم الأصلي للمخطوط في سجل المكتبة، وبيننا طوله وعرضه بالسنتيمتر، وكذلك عدد صحائفه وعدد أسطر الصفحة.

وإذا كان الكتاب مطبوعاً، أشرنا إلى موضع ذكره من «معجم المطبوعات العربية» ليوسف إيلان سركيس. فإذا طبع بعد نشر هذا المعجم لّمحنا إلى محل طبعه على وجه الاختصار. وقد راعينا جهد الإمكان، الإشارة إلى بعض المراجع التي نوهت بالكتاب ولا سيما:

1 - كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون: للحاج خليفة، المتوفى سنة 1067 هـ (1656 م). طبعة وزارة المعارف التركية (مجلدات: استانبول 1941 - 1943). وقد رمزنا إليه بلفظة «الكشف».

2 - تاريخ الأدب العربي: لبروكلمان Brockelmann, Geschichte der Arabischen Litteratur.

خمسة مجلدات، اثنان للأصل، وثلاثة للذيل. وقد رمزنا إلى الكتاب في جملته بلفظة «بروكلمن» وإلى الذيل بحرف (ذ).

3 - الذريعة إلى تصانيف الشيعة: لأغا بزرك. صدر منه عشرة مجلدات (طبعت في النجف وطهران)، ولم يكمل.

1 - أبيات شعرية:

لجماعة من الشعراء، منهم: الشريف الرضي، وابن حجة، وصفي الدين الحلبي، وبرهان الدين القيرواني، وعلاء الدين المارداني، وشهاب الدين العزازي. ضمن

مجموعة، وهي الثانية فيها. خطها من القرن الثاني عشر للهجرة (18 م).

الرقم 966⁽²⁾؛ 20 × 14,5 سم؛ ص 10 - 16؛ 31 س.

2 - أدب الكتاب:

لأبي بكر محمد بن يحيى الصولي، المتوفى سنة 335 هـ (947 م). وقد نشره الأستاذ محمد بهجة الأثري (القاهرة 1341 هـ). نسخة حديثة كتبت سنة 1338 هـ عن نسخة مؤرخة بسنة 1107 هـ (1695 م).

الرقم 1416؛ 20,5 × 14 سم؛ ص 154؛ 26 س.

الكشف 1:48 (وقد سماه: أدب الكاتب)؛ بروكلمان (ذ) 1:219.

3 - الأشربة:

لعبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، المتوفى سنة 276 هـ (889 م). وقد طبع مرتين، الثانية بتحقيق العلامة الأستاذ محمد كرد علي (دمشق 1947). نسخة كتبها عبد المجيد بن عبد المالك سنة 1295 هـ (1878 م).

الرقم 1289؛ 20 × 13,5 سم؛ ص 68؛ 19 س.

الكشف 2:1392؛ بروكلمان 1:122، (ذ) 1:185.

4 - أطباق الذهب:

في المواعظ والخطب. لعبد المؤمن بن هبة الله المغربي الأصفهاني المعروف بشقوره أو شقوره من أهل القرن العاشر للهجرة (16 م). وقد طبع غير مرة (معجم المطبوعات 1300). بخط نسخي حديث، عليها تعليق وشرح بالفارسية.

الرقم 1769؛ 20 × 14 سم؛ ص 108؛ 13 س.

الكشف 1:116؛ بروكلمان (ذ) 1:512.

5 - نسخة أخرى:

ضمن مجموعة، وهي الأولى فيها، بخط معتاد. كتبها محمد بن أحمد بن محمد الشهير بالوراق سنة 1304 هـ (1886 م).

الرقم 1916⁽¹⁾؛ 22 × 16 سم؛ ص 80؛ 22 س.

6 - أطواق الذهب:

في علم الأدب. لجار الله محمود بن عمر الزمخشري، المتوفى سنة 538 هـ

(1143 م). وقد طبع مراراً (معجم المطبوعات 973). نسخة حديثة بخط نسخي واضح، ضمن مجموعة، وهي الثانية فيها.

الرقم 563⁽²⁾؛ 21,5 × 13 سم؛ ص 26 - 81؛ 12 س.

الكشف 1:117؛ بروكلمان 1:292، (ذ) 1:512.

7 - نسخة أخرى:

ضمن مجموعة، وهي الثانية فيها. بخط معتاد. كتبها محمد بن أحمد بن محمد

الشهير بالوراق. وفرغ منها في 17 صفر سنة 1304 هـ (1886 م).

الرقم 1916⁽²⁾؛ 22 × 16 سم؛ ص 32؛ 22 س.

8 - أعجب العجب في شرح لامية العرب:

للمخشري المذكور قبل هذا. شرح فيه القصيدة المعروفة بلامية العرب للشنفرى،

وقد طبع (معجم المطبوعات 974). كتبها عبده بن حسين حلمي سنة 1292 هـ

(1875 م).

الرقم 1486؛ 20 × 15,5 سم؛ ص 94؛ 21 س.

الكشف 1:121، 2:1539.

9 - الأغاني:

لأبي الفرج الأصفهاني، المتوفى سنة 356 هـ (966 م). وقد طبع غير مرة

(معجم المطبوعات 338). نسخة الموجود منها مجلدان بقطع كبير، في أحدهما الأجزاء

4 و5 و6 وفي الثاني الأجزاء 7 و8 و9 وقد سقط شيء من أول الجزء الرابع فهو يبدأ

بنحو بداية الجزء الرابع من طبعة الساسي، وينتهي التاسع حيث الصفحة 48 من المجلد

العاشر من تلك الطبعة. الأجزاء غير مؤرخة وخطها حديث.

الرقم 1606 و1067؛ 42 × 27,5 سم؛ ص 494 و494؛ 33 س.

الكشف 1:129؛ بروكلمان (ذ) 1:226.

10 - أمالي ابن الشجري:

لهبة الله بن علي ابن الشجري، المتوفى سنة 542 هـ (1147 م). وقد طبع في

حيدرآباد. نسخة، الموجود منها الجزء الثاني، يبدأ بالمجلس الثاني والثلاثين وينتهي

بانتهاة المجلس الخامس والخمسين. كتبها محمد علي بن عبد الجبار بن عبد الفتاح

البغدادي سنة 1337 هـ (1918 م).

الرقم 1331: 28 × 20 سم؛ 308 ص؛ 19 س .
الكشف 162:1 (وقد جعل وفاته في سنة 572 وهو وهم)؛ بروكلمان (ذ)
493:1 .

11 - أمثال بغداد والموصل العامية النصرانية مع حكايات عامية أيضاً:
جمعها الأب أنستاس ماري الكرملي (المتوفى سنة 1947) عن ألسنة العوام سنة
1932 . ولم تطبع . وقد رتب الأمثال على حروف الهجاء، وهي تنتهي في الصفحة 137
حيث تليها الحكايات .

الرقم 910: 20 × 14 سم؛ 218 ص؛ 19 س .

12 - أمثال عامية من عراقية ومصرية وسورية:
جمعها نرسيسيان الأرمني، ترجمان قنصل انكلترة في بغداد، المتوفى سنة 1914 .
ولم يطبع . لم يراع في ترتيب هذه الأمثال السياق الهجائي ولا الموضوعات .

الرقم 1551: 21 × 17 سم؛ 36 ص؛ 10 س .

13 - أمثال العوام في الشهور وفصول العام:
لأنطون الجميل، المتوفى سنة 1947 . جمع فيها 137 مثلاً عامياً مستعملاً في
سورية ولبنان في المناسبات التي يشير إليها عنوان الرسالة . لم تطبع .

الرقم 1206: 21 × 17 سم؛ 28 ص؛ 10 س .

14 - أمثال العوام في مدينة السلام:
للسيد محمود شكري الألوسي، المتوفى سنة 1342 هـ (1924) ولم تطبع . جمع
فيها الأمثال العامية السائرة على ألسنة أهل بغداد، ورتبها على حروف الهجاء .

الرقم 1798: 20,5 × 14,5 سم؛ 132 ص؛ 17 س .

15 - أنموذج القتال في نقل العوال⁽¹⁾:

لأحمد بن يحيى التلمساني المعروف بابن أبي حجلة، المتوفى سنة 776 هـ
(1374 م) . وهو كتاب في الشطرنج، لم يطبع . أوله: «الحمد لله الذي جعل أمر

(1) ● أنموذج القتال في نقل العوال لابن أبي حجلة نشر بتحقيق زهير أحمد القيسي، 361 ص -
منشورات وزارة الثقافة والإعلام - بغداد - 1401 هـ - 1980 م .

المخدوم كالتاج على الرأس وجعل الشطرنج مما يشغل بحضوره عن غيبة الناس». وقد رتبته على مقدمة وثمانية أبواب وخاتمة. نسخة كاملة يتخللها رسوم وأشكال إيضاحية، كتبت قبل نحو خمسين سنة.

الرقم 1067؛ 21,5 × 16 سم؛ 94 ص؛ 21 س.
الكشف 185:1 وقد سماه (أنموذج العمال...)؛ بروكلمان (ذ) 6:2.

16 - أنيس الأريب:

مجموعة أدبية فيها الأجوبة الحاضرة المستحسنة الملتقطة من كلام الفصحاء، وفيها نوادر وحكايات وأخبار منقولة من كتب مختلفة، ولا سيما من كتاب «الدمعة الساكبة في المصيبة الراجعة» لمحمد باقر بن عبد الكريم الدهشتي البهبهاني النجفي، المتوفى سنة 1285 هـ (1868 م).

الرقم 1420؛ 18 × 11 سم؛ 471 ص؛ 15 س.
الذريعة 264:8 - 265.

17 - إيقاظ الراقدين:

للشيخ عبد الرحيم بن محمد علي التستري النجفي، المتوفى سنة 1313 هـ (1895 م) وهو في الوعظ والأخلاق والحكم، ولم يطبع. أوله «اللهم في من تأزرت بالكبرياء والجبروت». نسخة ضمن مجموعة وهي الثانية فيها، كتبها علي الخاقاني النجفي سنة 1347 هـ (1928 م).

الرقم 1895⁽²⁾؛ 16 × 10,5 سم؛ 18 ص؛ 15 س.
الذريعة 503:2.

18 - بانة سعاد:

قصيدة في مدح النبي، نظمها كعب بن زهير، المتوفى سنة 24 هـ (644 م) وقد طبعت مراراً (معجم المطبوعات 1562). نسخة ضمن مجموعة وهي الرابعة فيها، مؤرخة بسنة 1182 هـ (1768 م) يلي كل بيت منها شرحه بالتركية لعبد الباقي بن أحمد، فرغ منه سنة 1180 هـ (1766 م).

الرقم 720⁽⁴⁾؛ 20 × 14 سم؛ ص 60 - 116؛ 13 س.
الكشف 218:1، 218:2، 1329:2 - 1330؛ بروكلمان 39:1، (ذ) 68:1.

19 - نسخة أخرى :

ضمن مجموعة، وهي الخامسة فيها، كتبت بخط نسخي جميل ويتخلل أبياتها شرح بالتركية. كتبها عبد الجليل البغدادي سنة 1130 هـ (1717 م).
الرقم 1728⁽⁵⁾؛ 24 × 14 سم؛ ص 64 - 70؛ 9 س

20 - نسخة أخرى :

ضمن مجموعة، وهي الرابعة فيها، مكتوبة بخط نسخي جميل يغير خطوط سائر ما في تلك المجموعة. من القرن العاشر للهجرة (16 م).
الرقم 2135⁽⁴⁾؛ 16,5 × 11 سم؛ ص 4؛ 17 س.

21 - البردة :

وتعرف بـ «الكواكب الدرية في مدح خير البرية»، لشرف الدين محمد بن سعيد البوصيري، المتوفى سنة 696 هـ (1296 م)، وهي قصيدة في مدح النبي طبعت مراراً (معجم المطبوعات 604). نسخة نفيسة غاية النفاسة، مذهبة ومزوقة، ذات غلاف فاخر. كتبها السيد محمد حلمي بخط نسخي جميل سنة 1264 هـ (1847 م).

الرقم 681؛ 17,5 × 11,5؛ 97 ص؛ 11 س.

الكشف 2: 1331 - 1336؛ بروكلمان 1: 264، (ذ) 1: 467.

22 - نسخة ثانية :

ضمن مجموعة، وهي الثامنة عشرة فيها. غير مؤرخة، غير أن بعضهم نظر فيها سنة 1250 هـ (1834 م).

الرقم 1137⁽¹⁸⁾؛ 17,5 × 12 سم؛ ص 225 - 234؛ 17 س.

23 - نسخة أخرى :

بخط نسخي حسن، ويتخللها ترجمة تركية. في أولها أسماء من تملكها، وأقدم تواريخ التملك سنة 1209 هـ (1794 م).

الرقم 1719؛ 16,5 × 10 سم؛ ص 65؛ 6 س.

24 - نسخة أخرى :

ضمن مجموعة، وهي الثانية فيها. مؤرخة بسنة 1214 هـ (1799 م).

الرقم 2002⁽²⁾؛ 22 × 16 سم؛ ص 126 - 134؛ 19 س.

25 - تائية ابن المقرئ:

لشرف الدين أبي محمد إسماعيل المعروف بابن المقرئ اليمني، المتوفى سنة 837 هـ (1433 م) ولم تطبع. أولها «إلى كم تماد في غرور وغفلة» نسخة ضمن مجموعة، وهي الأولى فيها. كتبها سويقي بن أحمد الجبل سنة 1306 هـ (1888 م).

الرقم 865⁽¹⁾؛ 24 × 16 سم؛ 6 ص؛ 13 س.

الكشف: 2:1336.

26 - تائية السبكي:

لتقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي، المتوفى سنة 756 هـ (1355 م) ولم تطبع. أولها «تيقظ لنفس عن هداها تولت». نسخة ضمن مجموعة وهي الثانية فيها، كتبها سويقي بن أحمد الجبل سنة 1306 هـ (1888 م).

الرقم 865⁽²⁾؛ 24 × 16 سم؛ ص 7 - 26؛ 13 س.

بروكلمن 2:88، (ذ) 2:103.

27 - تخميس البردة:

لمحمد بن أحمد بن مرزوق التلمساني الروداني، المتوفى سنة 781 هـ (1379 م) ولم يطبع. لم يشر إليه الحاج خليفة في كشف الظنون. ولكنه نوه بشرحين للبردة من تأليف صاحب هذا التخميس (الكشف 2:1333). نسخة حديثة ضمن مجموعة، وهي الأولى فيها، مكتوبة بخط يقرب من المغربي.

الرقم 1957⁽¹⁾؛ 22,5 × 16 سم؛ 26 ص؛ 20 س.

28 - تخميس البردة:

لناصر الدين محمد بن عبد الصمد الفيومي، معيد المدرسة المالكية بالفيوم. لم يطبع. أوله: «ما بال قلبك لا ينفك ذا ألم». نسخة نفيسة مخطوطة بقلم الثلث والنسخ، محلاة بالذهب والألوان، آخرها مخروم، وهي من مخطوطات القرن العاشر للهجرة (16 م).

الرقم 735؛ 33,5 × 24 سم؛ 53 ص؛ 12 س.

29 - تخميس همزية البوصيري:

همزية البوصيري، قصيدة في مدح النبي، أولها «كيف ترقى رقيق الأنبياء». وهذا التخميس لشهاب الدين أحمد بن عبد الله أغا الزوم. نسخة كتبها علي عبد الرحمن الهبار سنة 1129 هـ (1716 م). في أولها وآخرها تملكات لجماعة من ملوك وأمراء اليمن في القرنين الثاني عشر والثالث عشر للهجرة (18 و 19 م). ومن ذلك ما ورد في الصفحة الأولى: «الحمد لله. من الخزانة المتوكلية لسيدي المولى أمير المؤمنين وسيد المسلمين المتوكل على الله رب العالمين القاسم بن الحسين المهدي...».

الرقم 706؛ 31 × 17 سم؛ 59 ص؛ 31 س.

30 - تخميس المنفرجة:

«القصيدة المنفرجة» ليوסף بن محمد التوزري المعروف بابن النحوي، المتوفى سنة 543 هـ (1148 م) وقيل إنها لغيره (الكشف 2: 1346) وقد طبعت. وهذا التخميس لعمر بن عبد النصير القوصري. نسخة ضمن مجموعة، وهي الثالثة فيها. كتبها عبد الجليل البغدادي بخط نسخي جميل في سنة 1130 هـ (1717 م). لم يطبع.

الرقم 1728⁽³⁾ - 24 × 14,5 سم؛ ص 47 - 55؛ 19 س.

31 - التراجم السنية للأعياد المارانية:

التراجم، واحدها التراجام: لفظة سريانية معناها الترجمة والتفسير والشرح. وهو للبطريرك اليا الثالث ابن الحديثي المعروف بأبي حليم الكلداني النسطوري، المتوفى سنة 1190 م. وقد طبع مرتين في الموصل. تختلف هذه النسخة عن المطبوع متناً وترتيباً، وتصلح أن تراجع في معارضة الكتاب. ويرجع خطها إلى أوائل القرن التاسع عشر للميلاد. سطت عليها الأرضة فثقت أوراقها.

الرقم 1747؛ 21 × 15 سم؛ 191 ص؛ 10 س.

32 - تسبيع البردة:

لمحمد المصري. نسخة ضمن مجموعة، وهي الثانية فيها، تاريخها 1142 هـ (1729 م). لم يطبع.

الرقم 1372⁽²⁾؛ 20 × 12 سم؛ من 22 - 49؛ 23 س.

33 - تشطير بانث سعاد:

لمحمد نصري الطرابلسي الشامي. نسخة ضمن مجموعة، وهي الأولى فيها. مكتوبة سنة 1210 هـ (1795 م) بخط نسخي جميل ويتخللها شروح وحواش بخط دقيق.

الرقم 677⁽¹⁾؛ 19 × 13,5 سم؛ 27 ص؛ 5 س.

34 - تشطير البردة:

لمحمد نصري الطرابلسي الشامي. نسخة نفيسة ضمن مجموعة، وهي الثانية فيها. مكتوبة سنة 1210 هـ (1795 م) بخط نسخي جميل.

الرقم 677⁽²⁾؛ 19 × 13,5 سم؛ ص 30 - 59؛ 11 س.

35 - تشطير البردة:

للسيد عبد الوهاب الموسوي النقشبندي البغدادي. فرغ منه سنة 1307 هـ (1889 م). وتاريخ النسخة 1310 هـ (1892 م). لم يطبع.

الرقم 1079؛ 22 × 16,5 سم؛ 23 ص؛ 17 س.

36 - تهذيب الأخلاق وتطهير الأعراق:

لأحمد بن محمد بن يعقوب المعروف بمسكويه المتوفى سنة 421 هـ (1030 م) وقد طبع مراراً (معجم المطبوعات 238). كتبها حسين بن أبي القاسم الحسيني الموسوي، وفرغ منها في 26 ذي القعدة سنة 1136 هـ (1723 م) في مدينة خوانسار. في أعلى كل صفحة مكتوب (امع) وهي اختصار (الله. محمد. علي.).

الرقم 2030؛ 18,5 × 12,5 سم؛ 254 ص؛ 15 س.

الكشف 514:1؛ بروكلمن 343:1؛ (ذ) 584:1.

37 - ثمرات الأوراق:

لابن حجة الحموي، المتوفى سنة 837 هـ (1433 م). وهو كتاب في المحاضرات، وقد طبع (معجم المطبوعات 76 - 77). وقد سمي الكتاب في هذه النسخة بـ«الثمرات الشهية في الفواكه الحموية». نسخة حديثة تاريخها 1326 هـ (1908 م).

الرقم 339؛ 22 × 14 سم؛ 182 ص؛ 23 س.

الكشف 1:524؛ بروكلمن 2:16، (ذ) 2:9.

38 - جمهرة أشعار العرب :

لمحمد بن أبي الخطاب القرشي، المتوفى في حدود سنة 170 هـ (786 م). وقد طبع (معجم المطبوعات 313). نسخة قديمة تمت كتابتها في 24 جمادى الأولى سنة 827 هـ (1425 م) على ما يؤخذ من عبارة واقعة قبل الآخر بسبع ورقات. وقد سقط أولها. وفي ورقة حديثة وضعت في أول المخطوط، قد جعل عنوان الكتاب «صفوة أشعار العرب». ولكننا بمقابلته بالجمهرة المطبوعة، علمنا أنهما كتاب واحد.

الرقم 1108؛ 25 × 16 سم؛ 352 ص؛ 15 س.

بروكلمن (ذ) 1:38.

39 - حباثك النجوم في المنثور والمنظوم :

جمعه أحد أبناء بغداد سنة 1887 م. وفيه أشعار لجماعة من الشعراء المتقدمين والمتأخرين، ولا سيما مما نظمه الملا عبد الحميد بن مهدي الصباغ أحد شعراء العراق في القرن الثالث عشر للهجرة (19 م). وفي المخطوط طائفة من الأمثال المختارة والرسائل المتبادلة بين بعض الأدباء.

الرقم 1994؛ 15 × 10,5 سم؛ 172 ص؛ 18 س.

40 - حكايات :

لم يتعين عندنا عنوانها ولا اسم مؤلفها، لنقصان طراً على أولها وآخرها. الموجود منها تسع حكايات أدبية أخلاقية، لا عناوين لها، يرجع خطها إلى القرن التاسع للهجرة (15 م). ضمن مجموعة، وهي الثانية فيها.

الرقم 1781⁽²⁾؛ 20 × 14 سم؛ ص 5 - 20؛ 11 س.

41 - حلبة الكميت :

لمحمد بن حسن النواجي، المتوفى سنة 859 هـ (1400 م). وهو في الأدب والنوادر المتعلقة بالخمريات، وقد طبع (معجم المطبوعات 1872). نسخة كاملة بخط معتاد، تاريخها 11 ربيع الأول سنة 997 هـ (1589 م).

الرقم 646؛ 20 × 15 سم؛ 412 ص؛ 21 س.

الكشف 1:687؛ بروكلمن 2:56، (ذ) 2:56.

42 - نسخة أخرى :

كتبها كاظم الحسيني سنة 1109 هـ (1697 م) ، وفيها أوهام في النسخ .
الرقم 1838 : 33,5 × 20 سم ؛ 424 ص ؛ 23 س .

حماسة أبي تمام :

انظر : ديوان الحماسة .

43 - خزانة الأدب :

لابن حجة الحموي ، المتوفى سنة 837 هـ (1433 م) وقد طبعت (معجم المطبوعات 77) . نسخة حسنة في أولها فهرست موضوعات الكتاب . وفي صفحة العنوان إشارة إلى من تملك النسخة ، ومنهم : محمد درويش الحيدري 1273 هـ (1856 م) . كتبها يوسف بن محمد الشهير بابن الوكيل الملوي ، وفرغ منها في 6 ذي القعدة 1105 هـ (1694 م) .

الرقم 2245 : 21 × 14,5 سم ؛ 790 ص ؛ 25 س .

بروكلمن 16:2 ، (ذ) 9:2 .

الدر المنظوم لذوي العقول والفهوم :

انظر : ديوان الحدادي .

44 - الدر الغرورية في العترة المصطفوية :

وهو ديوان شعر في مدح النبي والأئمة الاثني عشر ، للسيد صالح بن مهدي بن رضا بن محمد علي الحسيني الشهير بالقزويني ، المولود في النجف سنة 1208 هـ (1793 م) ، المتوفى في بغداد 1306 هـ (1888 م) . لم يطبع . أوله : «نحمدك اللهم على ما نورث بصائرنا . . .» . نسخة نفيسة فيها زخرفة وتذهيب وتلوين . كتبها ناجي بن محمد السعدي القفطاني ، وقد تمزقت أسافل أوراقها .

الرقم 2098 : 19 × 14 سم ؛ 153 ص ؛ 15 س .

الذريعة 128:8 - 129 وقد ذكر أن ناسخ هذا المخطوط ، كتب نسخة أخرى منه

تاريخها 1268 هـ (1851 م) .

45 - دفع الهم :

تأليف إيليا النسطوري المعروف بابن السني ، مطران نصيبين ، المتوفى سنة

1049 م. وقد طبع (معجم المطبوعات 501). نسخة حديثة ناقصة الآخر.

الرقم 1390؛ 20 × 14,5 سم؛ 59 ص؛ 17 س.
شيخو: المخطوطات العربية لمكتبة النصرانية 50.

46 - ديوان إبراهيم بن يحيى العاملي:

لإبراهيم بن يحيى بن فياض العاملي، المتوفى سنة 1214 هـ (1799 م)، ولم يطبع. وصفه الشيخ أغا بزرك في الذريعة (9:16) وأشار إلى ما وقف عليه من نسخه، وهذه ليست بينها، وقال إن أكثره مطبوع في أعيان الشيعة (5:514-695). وهذه النسخة وصفها الأستاذ يعقوب سركيس في كتابه «مباحث عراقية» (2:94-95)، كما وصفها الأستاذ عبد الحميد الدجيلي في سومر (7 [1951] ص 289 - 290). أوله: «الحمد لله حمداً يليق بجلاله...». نسخة غير مؤرخة، وهي قريبة من زمن المؤلف.

الرقم 1716؛ 20,5 × 13 سم؛ 410 ص؛ 17 س.

47 - ديوان ابن أبي حصينة:

للحسن بن عبد الله المشهور بابن أبي حصينة السلمي المعري، المتوفى سنة 456 هـ أو 457 هـ (1063 أو 1064 م). الموجود منه الجزء الأول، سمعه وشرحه أبو العلاء المعري. ينتهي هذا الجزء عند الصفحة 102 من المخطوط. يلي ذلك جزء من شرحه (ص 103 - 186)، ثم ترجمة صاحب الديوان ابن أبي حصينة (ص 189 - 190)، ثم ترجمه أبي العلاء المعري شارح ديوان ابن أبي حصينة (ص 193 - 200). وقد نشر المجمع العلمي العربي في دمشق هذا الديوان بتحقيق الدكتور محمد أسعد طلس، الذي استند إلى هذه النسخة ووصفها في مقدمته النفيسة للديوان (ص 38 - 44). ووصف هذه النسخة أيضاً الأستاذ عبد الحميد الدجيلي في سومر (7 [1951] ص 284 - 287).

الرقم 2140؛ 16 × 10,5 سم؛ 200 ص؛ 20 - 24 س.
الكشف 1:764.

48 - ديوان ابن الفارض:

لعمر بن علي الحموي المصري، المعروف بابن الفارض، المتوفى سنة 632 هـ (1234 م). وقد طبع مراراً (معجم المطبوعات 201) نسخة ضمن مجموعة، وهي

الأولى فيها، سقط أولها وآخرها، ويتخللها خروم.

الرقم 322⁽¹⁾؛ 18 × 11 سم؛ 22 ص؛ 19 س.

الكشف 1:767؛ بروكلمن 1:262، 2:156؛ (ذ) 1:462؛ الذريعة 9:27.

49 - نسخة أخرى:

كاملة، بخط معتاد، تملكها بعضهم سنة 1112 هـ (1700 م).

الرقم 931؛ 20 × 14 سم (152 ص) 16 س.

50 - نسخة أخرى:

مقروضة الهامش. من مخطوطات القرن الثاني عشر للهجرة (18 م).

الرقم 1031؛ 20 × 14 سم؛ 53 ص؛ 19 س.

51 - نسخة أخرى:

كاملة، بخط معتاد، كتبت سنة 1230 هـ (1814 م).

الرقم 1214؛ 20 × 14 سم؛ 147 ص؛ 17 س.

52 - نسخة أخرى:

سقط شيء من أولها وآخرها، مكتوبة بخط حسن، وهي من مخطوطات القرن

العاشر للهجرة (16 م).

الرقم 1572؛ 14 × 9 سم؛ 256 ص؛ 11 س.

53 - ديوان ابن معتوق الموسوي:

لشهاب الدين أحمد بن ناصر بن معتوق الموسوي الحويزي، المتوفى سنة

1087 هـ (1676 م). وقد طبع (معجم المطبوعات 244). نسخة كاملة واضحة الخط،

كتبت في القرن الثاني عشر للهجرة (18 م).

الرقم 1947؛ 30,5 × 17 سم؛ 198 ص؛ 21 س.

الذريعة 9:29؛ بروكلمان 2:372، (ذ) 2:499.

ديوان ابن معصوم:

انظر: ديوان السيد علي خان.

54 - ديوان ابن المقرب:

لجمال الدين أبي عبد الله محمد بن علي بن المقرب العيوني الإحسائي، المتوفى

سنة 651 هـ (1253 م)، وقد طبع (معجم المطبوعات 247). نسخة نفيسة كاملة، كتبها ناصر بن عبد الله المعروف بالسماوي، وفرغ منها في 28 جمادى الأولى سنة 1131 هـ (1719 م). في صفحة العنوان أسماء جماعة ممن تملكها، وبينهم غير واحد من ملوك اليمن.

الرقم 1904: 29 × 20 سم؛ 69 ص؛ 16 س.
الذريعة 30:9.

55 - ديوان أبي الأسود الدؤلي:

لأبي الأسود ظالم بن عمرو الدؤلي، المتوفى سنة 69 هـ (688 - 689 م) على أرجح الروايات. وقد حققه الأستاذ عبد الكريم الدجيلي ونشره في بغداد سنة 1954 مصدراً بمقدمة نفيسة، وكانت هذه النسخة مما استند إليه في النشر، وهي بخط الشيخ محمد السماوي، كتبها سنة 1342 هـ (1923 م) ضمن مجموعة، وهي الثانية فيها.

الرقم 525⁽²⁾: 20 × 13 سم؛ ص 42 - 67؛ 18 س.
الكشف 770:1؛ الذريعة 35:9؛ بروكلمان 42:1، (ذ) 72:1.

56 - نسخة أخرى:

ضمن مجموعة، وهي الثالثة فيها. مكتوبة بخط واضح في القرن الثاني عشر للهجرة (18 م) عن نسخة كتبت في بغداد سنة 380 هـ (990 م). وقد وصف الأستاذ عبد الكريم الدجيلي هذه النسخة في مقدمة طبعته المذكورة للديوان ص: ف - ش.

الرقم 1242⁽³⁾: 27,5 × 16 سم؛ ص 133 - 166؛ 15 س.

57 - ديوان أبي تمام:

لحبيب بن أوس الطائي المعروف بأبي تمام، المتوفى سنة 228 هـ (842 م) وقد طبع (معجم المطبوعات 296 - 297). نسخة كاملة تاريخها 27 رجب سنة 1234 هـ (1819 م).

الرقم 1347: 21 × 15 سم؛ 575؛ 15 س.
الكشف 770:1 - 771؛ الذريعة 38:9؛ بروكلمان 84:1، (ذ) 136:1.

58 - ديوان أبي طالب:

لأبي طالب عبد مناف بن عبد المطلب بن هاشم والد الإمام علي وعم النبي،

المتوفى سنة 3 هـ (624 م). وقد طبع في النجف بعنوان «ديوان شيخ الأباطح». نسخة ضمن مجموعة، وهي الأولى فيها، كتبها الشيخ محمد السماوي سنة 1342 هـ (1923 م).

الرقم 525⁽¹⁾؛ 20 × 13 سم؛ 40 ص؛ 18 س.
الذريعة 42:9 - 43.

59 - نسخة أخرى:

ضمن مجموعة، وهي الثانية فيها، مكتوبة بخط حديث واضح عن نسخة مخطوطة في بغداد سنة 380 هـ (990 م).

الرقم 1242⁽²⁾؛ 27,5 × 16 سم؛ ص 83 - 132؛ 15 س.

60 - ديوان أبي نواس:

للحسن بن هاني المعروف بأبي نواس، المتوفى سنة 195 هـ (810 م). وقد طبع غير مرة (معجم المطبوعات 352). نسخة كتبت سنة 1278 هـ (1861 م) ولا تخلو من خروم. وهي مبوية حسب الموضوعات من مديح وهجاء وخمر إلخ، وقد رتبت القصائد في كل باب وفق السياق الهجائي لقوافيها.

الرقم 508؛ 20 × 14 سم؛ 647 ص؛ 15 س.

الكشف 774:1؛ الذريعة 50:9 - 51؛ بروكلمن (ذ) 116:1.

61 - ديوان أبي نواس:

رواية حمزة بن الحسن الأصبهاني. أوله: «الحمد لله رب العالمين بارىء الخلائق أجمعين...». كتب حمزة بن الحسن الأصبهاني إلى بعض رؤساء بلده: سألت أطلال الله بقاءك... أن أصرف وجه عنايتي إلى عمل مجموع من شعر أبي نواس يشتمل على كل أشعاره وجل أخباره، وقد أسعفتك أيدك الله تعالى، بطلبك وأجبت إلى ملتسك. فجمعت لك ديوان شعره في هذا الكتاب مشتملاً من قصائده وأراجيزه ومقطعاته على ألف وخمسمائة وكسر، ويضم من الأبيات ثلاثة عشر ألف بيت وكسراً مفرقة في خمس [كذا] حدود تجمع خمسة عشر باباً مفصلة ثمانين فصلاً...». نسخة كاملة بخط معتاد، كتبها محمد جواد بن ناصر بن حسين بن ياس الكاظمي، وفرغ منها في 18 ذي القعدة سنة 1266 هـ (1850 م).

الرقم 2162؛ 21 × 13 سم؛ 436 ص؛ 28 س.

62 - ديوان الأبيوردي:

لمحمد بن أحمد بن معاوي القرشي الأموي الأبيوردي، المتوفى سنة 507 هـ (1113 م) وقد طبع (معجم المطبوعات 362). نسخة كاملة غير مؤرخة، وهي من مخطوطات القرن الثاني عشر للهجرة (18 م).

الرقم 1318؛ 21 × 15 سم؛ 318 ص؛ 20 س.

الكشف 1:774؛ الذريعة 9:52؛ بروكلمن 1:253.

63 - ديوان الأدب⁽¹⁾:

لإسحق بن إبراهيم الفارابي، خال الجوهري، المتوفى قريباً من سنة 350 هـ (961 م) على رواية. ألفه لأتسز بن خوارزمشاه. ولم يطبع. أوله: «الحمد لله حمداً يبلغ رضاه...». جعله خمسة أقسام: الأفعال، الحروف، تصريف الأسماء، تصريف الحروف. نسخة حديثة، أكثرها بخط الأب أنستاس ماري الكرمللي المتوفى سنة 1947. وهي ناقصة الآخر.

الرقم 1297؛ 28,5 × 20,5 سم؛ 528 ص؛ 28 س.

الكشف 1:774 - 775؛ بروكلمن 1:128، (ذ) 1:195.

64 - نسخة أخرى:

بخط حديث واضح، مكتوبة قبل نحو من خمسين سنة. في أولها فهرست موضوعات الكتاب.

الرقم 1868؛ 28,5 × 20 سم؛ 599 ص؛ 25 س.

65 - ديوان الأدب في محاسن بلغاء العرب:

لشهاب الدين أحمد بن محمد الخفاجي، المتوفى سنة 1069 هـ (1658 م)، ولم يطبع. ضمنه مختارات من شعر كثير من الشعراء مصدرة بشيء من ترجمة الشاعر. نسخة كاملة، كتبها علي بن محمد بن حسين بن ناصر الشهير بالمنلا الحموي، وفرغ منها في 28 رمضان سنة 1101 هـ (1690 م).

(1) ● ديوان الأدب لإسحاق بن إبراهيم الفارابي - نشر بتحقيق أحمد مختار عمر (أربعة مجلدات) - مجمع اللغة العربية (القاهرة 74 - 1979 م).

الرقم 585؛ 20 × 12 سم؛ 888 ص؛ 27 س .

66 - ديوان الأرجاني⁽¹⁾:

لناصح الدين أحمد بن محمد بن الحسين الأرجاني، المتوفى سنة 544 هـ (1149 م)، وقد طبع (معجم المطبوعات 424). نسخة كاملة تمت كتابتها في مكة في 7 جمادى الآخرة سنة 977 هـ (1569 م).

الرقم 793؛ 20,5 × 15 سم؛ 392 ص؛ 21 س .

الكشف 1:775؛ الذريعة 9:67؛ بروكلمان 1:254، (ذ) 1:448.

67 - نسخة أخرى:

ناقصة الآخر، مكتوبة بخط حديث.

الرقم 1474؛ 24,5 × 17 سم؛ 52 ص؛ 11 س .

68 - نسخة أخرى:

حديثة الخط، تمت كتابتها في 20 ربيع الآخر سنة 1297 هـ (1880 م).

الرقم 867؛ 20 × 13 سم؛ 420 ص؛ 20 س .

69 - ديوان الأزري⁽²⁾:

للشيخ كاظم بن محمد الأزري البغدادي، المتوفى في 1 جمادى الأولى سنة 1211 هـ (1796 م) وقد طبع (معجم المطبوعات 1540). في هذه النسخة قصائد وأبيات غير موجودة في النسخة المطبوعة. وهي غير مؤرخة وخطها يرجع إلى نحو أربعين سنة.

الرقم 1921؛ 28 × 19,5 سم؛ 173 ص؛ 21 س .

الذريعة 9:69؛ بروكلمان (ذ) 2:784.

70 - نسخة أخرى:

أقدم من سابقتها، ولعلها كتبت في زمن المؤلف.

(1) ● ديوان الأرجاني: ظهرت له نشرة علمية بعناية محمد قاسم مصطفى في (ثلاثة أجزاء)

1721 ص - منشورات وزارة الثقافة والإعلام - بغداد - 79 - 1981 م .

(2) ● ديوان الأزري. نشرة شاكر هادي شكر في مجلة المورد - بغداد - وفقاً لما يأتي:

المجلد الرابع - العدد الثاني - والعدد الرابع - 1395 هـ - 1975 م .

المجلد الخامس - العدد الثاني - والعدد الرابع - 96 - 1397 هـ - 1976 م .

الرقم 1984؛ 20,5 × 13,5 سم؛ 136 ص؛ 21 س.

71 - ديوان أشعار:

مجموعة لم يذكر فيها اسم جامعها. أولها: «الحمد لله الذي أجرى في بحار
المجاميع سفن الفصاحة والبلاغة...». فيها قصائد ومقطوعات لطائفة من الشعراء
المتقدمين والمتأخرين. غير مؤرخة ويرجع خطها إلى القرن الحادي عشر للهجرة
(17 م).

الرقم 1887؛ 22 × 13 سم؛ 332 ص؛ 17 س.

72 - ديوان الأهدل:

للسيد حاتم بن أحمد بن موسى الأهدل اليمني الحسيني، المتوفى سنة 1013 هـ
(1604 م). ترجمه المحببي في خلاصة الأثر (1: 496 - 500) وقال فيه: «له نظم كثير،
جمع منه بعض أصحابه ديواناً حافلاً، وهو متداول بين الناس». ولم يطبع. نسخة من
مخطوطات القرن الثاني عشر للهجرة (18 م).

الرقم 1011؛ 23 × 16 سم؛ 71 ص؛ 17 س.

الذريعة 9: 112؛ بروكلمان 2: 407، (ذ) 2: 565.

73 - ديوان الباخري⁽¹⁾:

لعلي بن الحسن بن أبي الطيب الباخري، المتوفى سنة 467 هـ (1074 م). لم
يطبع، وإنما طبعت ملتقطات منه في آخر «دمية القصر» له. نسخة حديثة بخط نسخي
جميل، كتبها عبد الرزاق البغدادي في 22 رجب سنة 1348 هـ (1929 م) عن نسخة
قديمة مؤرخة بسنة 472 هـ (1079 م).

الرقم 1304؛ 20 × 13,5 سم؛ 416 ص؛ 21 س.

الكشف 1: 778؛ الذريعة 9: 188؛ بروكلمان (ذ) 1: 446.

74 - ديوان البحري:

لأبي عبادة الوليد بن عبيد الله الطائي المعروف بالبحري، المتوفى سنة 284 هـ

(1) ● ديوان الباخري: نشر محمد التونجي ملتقطات منه باسم علي بن الحسن الباخري - حياته
وشعره وديوانه) - 229 ص - دار صادر - بيروت - 1994 م (ولم يعتمد هذه النسخة في
تحقيقه). ونشره محمد قاسم مصطفى - القاهرة - 1970 م.

(897 م). وقد طبع (معجم المطبوعات 530). نسخة كاملة حديثة، كتبها «فتح الله بن خواجه يار البخاري الكاشغري القمولي المجاور في المدينة المنورة، الساكن في مدرسة أوزبك، الكاتب في كتبخانة شيخ الإسلام» و فرغ منها في 8 شوال سنة 1296 هـ (1879 م).

الرقم 574؛ 24 × 17 سم؛ 582 ص؛ 21 س.
الكشف 1:779؛ الذريعة 9:125 - 126؛ بروكلمن 1:80، (ذ) 1:127.

75 - ديوان البرعي :

لعبد الرحيم بن أحمد البرعي اليمني، كان في القرن الخامس للهجرة (11 م) وقد طبع مراراً (معجم المطبوعات 550 - 551). نسخة حسنة قديمة الخط، لعلها من القرن الثامن للهجرة (14 م)، ينقصها شيء قليل من أولها وآخرها.

الرقم 857؛ 21,5 × 15 سم؛ 170 ص؛ 19 س.
الذريعة 9:132؛ بروكلمان 1:259، (ذ) 1:459.

76 - نسخة أخرى :

كتبها عيسوي زهران، و فرغ منها في 25 جمادى الأولى سنة 1259 هـ (1843 م). وهناك مقطوعة للبرعي لم ترد في الديوان، عثر عليها بعضهم فأثبتها في آخر النسخة.

الرقم 1017؛ 21 × 16 سم؛ 275 ص؛ 15 س.

77 - ديوان بطرس كرامة :

لبطرس بن إبراهيم كرامة الحمصي، المتوفى سنة 1851 م. ويعرف هذا الديوان بـ «سجع الحمامة في ديوان المعلم بطرس كرامة»، وأكثره في مدح الأمير بشير الشهابي. وقد طبع (معجم المطبوعات 1550). النسخة من زمن المؤلف.

الرقم 1387؛ 22 × 17 سم؛ 105 ص؛ 18 - 21 س.
شيخو: الآداب العربية في القرن التاسع عشر 1:60.

78 - ديوان بكتاش الموصلي :

لعثمان بن عمر المعروف ببكتاش الموصلي، الشاعر الأديب. ذكره المرادي (سلك الدرر 3:162 - 163) وقال إن وفاته كانت في أواخر القرن الثاني عشر للهجرة (18 م)

ولم يطبع. وقد رتبته على ستة فصول: المدائح، الأراجيز، الموشحات، التواريخ، المراثي، البنود وغيرها من فنون الشعر. وقد سمي ما في مديح سليمان باشا بن محمد أمين باشا الجليلي بالسليمانيات، وما في مديح أخيه محمد باشا بالمحمديات. نسخة غير مؤرخة مكتوبة قبل نحو من نصف قرن. ولا يعرف من نسخ هذا الديوان غير هذه النسخة. بل إن صاحب «تاريخ الموصل» ذكر (2:190) أنه «لم يجمع لهذا الشاعر المجيد ديوان مع نفاسة نظمه وجودته».

الرقم 2189: 20 × 14 سم؛ 228 ص؛ 15 س.

79 - ديوان البهاء زهير:

للوزير بهاء الدين زهير المصري، المتوفى سنة 656 هـ (1258 م). وقد طبع مراراً (معجم المطبوعات 596). نسخة سقطت ورقة من أولها. وقد كتبت قبل نحو من مئة سنة.

الرقم 334: 18 × 11 سم؛ 187 س؛ 13 س.

الكشف 1:780؛ بروكلمن 1:254؛ (ذ) 1:466.

80 - نسخة أخرى:

حديثة، غير مؤرخة، كتبها جواد بن عبد الحميد النجفي.

الرقم 517: 14,5 × 10 سم؛ 243 ص؛ 17 س.

81 - نسخة أخرى:

ضمن مجموعة، وهي الثانية فيها، كتبت بخط معتاد سنة 1205 هـ (1790 م).

الرقم 1957⁽²⁾: 22,5 × 16 سم؛ ص 43 - 260: 19 س.

82 - ديوان البوصيري:

لمحمد بن سعيد الصنهاجي المعروف بالبوصيري المتوفى سنة 696 هـ (1296 م) صاحب «البردة». ولم يطبع. نسخة كاملة حسنة، كتبها العلامة السيد محمود شكري الآلوسي، وفرغ منها في 20 ربيع الثاني من سنة 1339 هـ (1920 م). قال في آخرها: «... كانت نسخة الديوان المنقول عنها في غاية من التحريف والغلط، وقد بذلت الجهد في تصحيحها».

الرقم 1809: 23 × 14,5 سم؛ 103 ص؛ 21 س.

83 - ديوان البيتي :

للسيد جعفر بن محمد البيتي بن باعلوي العلوي السقاف المدني الشافعي، المتوفى في المدينة المنورة سنة 1182 هـ (1768 م) ولم يطبع. نسخة كاملة كتبها محمد التهامي المدني سنة 1223 هـ (1808 م).

الرقم 632؛ 23 × 16 سم؛ 478 ص؛ 17 س.

84 - ديوان التفتاف⁽¹⁾ :

جمعه الأب أنستاس ماري الكرمللي، المتوفى سنة 1947. والتفتاف من يلتقط الحكايات من أفواه النساء. فيه ثلاث وخمسون حكاية مكتوبة بالعامية البغدادية، جمعها سنة 1333 هـ (1914 م). ولم تطبع. والنسخة مؤرخة بسنة 1923.

الرقم 937؛ 20,5 × 14 سم؛ 496 ص؛ 19 س.

85 - نسخة أخرى :

منقولة من السابقة.

الرقم 1580؛ 20,5 × 14 سم؛ 496 ص؛ 19 س.

86 - ديوان جرير :

لجرير بن عطية بن الخطفي، المتوفى سنة 110 هـ (728 م). وقد ذكر الأب أنستاس ماري الكرمللي في صفحة العنوان أنه «نقائض جرير والفرزدق»، وليس به. جاء في آخره: «هذا آخر شعر جرير ابن الخطفي، من املاء محمد بن حبيب، من املاء محمد بن زياد الأعرابي، وعن عمارة بن بلال». ترتيب القصائد في هذه النسخة يخالف ما في طبقات الديوان المتداولة. أوله ناقص، وخطه يرجع إلى القرن الثالث عشر للهجرة (19 م).

الرقم 1369؛ 23 × 15 سم؛ 142 ص؛ 25 س.

الكشف 782:1؛ الذريعة 193:9؛ بروكلمن 58:1، (ذ) 87:1.

(1) ● ديوان التفتاف: انظر ما كتبه داود سلوم: حكايات بغدادية للأب أنستاس الكرمللي - دراسة في مخطوطة ديوان التفتاف - مجلة المأثورات الشعبية - السنة الأولى - العدد الثاني - رجب 1406 هـ - إبريل - نيسان 1986 م - 124 - 139 ص - الدوحة.

87 - ديوان جعفر بن محمد البحراني الخطي :

لجعفر بن محمد بن عبد الله بن أحمد البحراني أصلاً والخطي⁽¹⁾ منشأً ومولداً والنجفي تحصيلاً. ولد سنة 1281 هـ (1864 م). وهذه النسخة ذات خط رديء، كتبها علي بن عبد الله بن علي البحراني العوامي سنة 1327 هـ (1909 م).

الديوان لم يطبع. وفي صدره سلسلة نسب الشاعر.
الرقم 318: 20 × 15 سم؛ 261 ص؛ 15 س.

88 - ديوان الجيلي :

للشيخ عبد القادر الجيلي (الجيلاني، الكيلاني) المتوفى سنة 561 هـ (1165 م) وقد طبع في القاهرة بهامش «بهجة الأسرار» للشنطوفي، وفيه قصائد في الزهد والتصوف. ويتخلل أسطر الديوان شرح بالأردية مكتوب بالحمرة. نسخة كتبها محمد ولي... في شهر صفر سنة 1300 هـ (1882 م) بمدينة حيدرآباد الدكن.

الرقم 999: 15 × 10 سم؛ 98 ص؛ 14 س.

89 - ديوان الحدادي :

وعنوانه «الدر المنظوم لذوي العقول والفهوم»، للسيد عبد الله بن علوي الحدادي التريمي الحسيني اليمني الشافعي، المتوفى سنة 1132 هـ (1719 م). وقد طبع (معجم المطبوعات 189) في أوله نسب الشاعر وترجمة حياته، وفي آخره قصائد في مدح الناظم وفي رثائه ونبذ من بعض مكاتباته. نسخة كاملة كتبها محمود بن محمد سنة 1145 هـ (1732 م).

الرقم 1/259: 30 × 20 سم؛ 138 ص؛ 25 س.

بروكلمان 2: 407-408، (ذ) 2: 566؛ الذريعة 8: 78؛ إيضاح المكنون 1: 452.

90 - ديوان الحطيئة :

لجروان بن أوس العبسي المعروف بالحطيئة، من الشعراء المخضرمين. رواية محمد بن حبيب الهاشمي، صنعة أبي سعيد السكري، نسخة خزائنية نفيسة قديمة، ولعلها أقدم ما يعرف اليوم من نسخ الديوان. في صفحة العنوان، بالخط المذهب، ما

(1) نسبة إلى الخط، بفتح الخاء المعجمة وتشديد الطاء، من قرى البحرين.

هذا نصه: «برسم الخزانة السعيدة الشريفة المولوية الأميرية الأسفهلارية البدرية عمرها الله بدائم العز والبقاء». وفي نفس الصفحة إشارات إلى من تملك هذه النسخة، ومنهم:

... بن علي بن أسامة بن مرشد بن علي بن مقلد بن نصر بن منقذ.

هبة الله بن الفضل بن صاعد.

عبد القادر بن عمر البغدادي (صاحب خزانة الأدب).

ويبدو من حال المخطوطة أنها كتبت في القرن الخامس أو السادس للهجرة (11 أو 12 م)، آخرها مخروم، وقد أكلت الفأر حواشي المخطوط فأتلقت بعضها. الديوان طبع غير مرة (معجم المطبوعات 781).

الرقم 191؛ 20 × 15 سم؛ 109 ص؛ 12 س.

الكشف 1:785؛ بروكلمن 1:14، (ذ) 1:71.

91 - ديوان الحماسة:

ويعرف بحماسة أبي تمام: لحبيب بن أوس الطائي الشهير بأبي تمام، المتوفى سنة 228 هـ (842 م) وقد طبع مراراً (معجم المطبوعات 297). نسخة سقط شيء من أولها، حسنة الخط قديمة جداً. كتبها مسعود بن المفرج بن علي لنفسه، وفرغ منها في جمادى الأولى سنة 504 هـ (1110 م).

الرقم 1374؛ 17,5 × 10,5 سم؛ 280 ص؛ 16 س.

الكشف 1:691 - 693؛ الذريعة: 7:85 - 87؛ بروكلمان 1:85، (ذ) 1:39.

كشف الحجب: 216.

92 - نسخة أخرى:

كاملة، تمت كتابتها في 20 شعبان 1073 هـ (1663 م). في صفحة العنوان أسماء بعض من تملكها.

الرقم 671؛ 21 × 15 سم؛ 326 ص؛ 16 س.

93 - ديوان الحميدي:

لعبد الرحمن بن أحمد بن علي الحميدي، المتوفى سنة 995 هـ (1586 م). وهو في المدائح النبوية، وقد رتبته على حروف الهجاء وسماه «النفحة العظمية في مدح أشرف البرية». سقطت ورقة من أوله وشيء من آخره. لم يطبع.

الرقم 1236- 20,5 × 15 سم؛ 123 ص؛ 15 س.

94 - ديوان الخنساء :

لتماضر بنت عمر بن الشريد الملقبة بالخنساء، المتوفاة سنة 646 م. وقد طبع (معجم المطبوعات 837). نسخة كاملة بخط نسخي، مكتوبة سنة 1205 هـ (1790 م)، في حواشيتها تعليقات وشروح.

الرقم 2203؛ 21 × 15 سم؛ 45 ص؛ 14 س.
الكشف 788:1؛ بروكلمن 40:1، (ذ) 70:1.

95 - ديوان الدمستاني :

من نظم أحمد بن حسن بن محمد علي الدمستاني ومن نظم والده. كتبها في أواخر ذي الحجة سنة 1190 هـ (1777 م). لم يطبع. أوله «هو السعد وافى مقبلاً أي إقبال». ويبدو لنا أن هذه النسخة هي كالتي ذكرها العلامة الشيخ أغا بزرك في الذريعة (329:9 الرقم 1953 - 1954) إن لم تكن هي بعينها.

الرقم 236؛ 20,5 × 14,5 سم؛ 218 ص؛ 15 س.

96 - ديوان الدواوين وريحان الرياحين :

وهو ديوان شعر لعبد الغني النابلسي، المتوفى سنة 1143 هـ (1730 م)، وقد طبع في بولاق سنة 1270 هـ موسوماً بـ «ديوان الحقائق ومجموع الرقائق». نسخة ذات خط واضح، غير مؤرخة، قريبة من زمن المؤلف.

الرقم 1799؛ 20,5 × 12 سم؛ 573 ص؛ 19 س.
بروكلمان 348:2 الرقم 75. (ذ) 475:2 الرقم 75.

97 - ديوان ذي الرمة :

لغيلان بن عقبة المعروف بذي الرمة، المتوفى سنة 117 هـ (735 م). وقد طبع (معجم المطبوعات 913). نسخة حديثة كتبها محمد بن يحيى بن عبد القادر البغدادي. نزيل القاهرة، سنة 1334 هـ (1916 م).

الرقم 349؛ 20 × 16 سم؛ 408 ص؛ 19 س.
الكشف 789:1؛ بروكلمان 59:1، (ذ) 89:1.

98 - ديوان سحيم :

لسحيم عبد بني الحسحاس، المتوفى في حدود سنة 40 هـ (660 م). وقد حققه

الأستاذ عبد العزيز الميمني ونشره في القاهرة سنة 1950 نسخة بخط الشيخ محمد السماوي، كتبه سنة 1342 هـ (1923 م). ضمن مجموعة، وهي الثالثة فيها.

الرقم 525⁽³⁾؛ 20 × 13 سم؛ ص 68 - 79؛ 18 س.

الكشف 792:1؛ بروكلمان 42:1، (ذ) 72:1.

99 - نسخة أخرى:

ضمن مجموعة، وهي الرابعة فيها، مكتوبة بخط حديث واضح عن نسخة قديمة كتبت في بغداد سنة 380 هـ (990 م).

الرقم 1242⁽⁴⁾؛ 27,5 × 16 سم؛ ص 169 - 186؛ 15 س.

100 - ديوان سعد الدين ابن عربي:

لسعد الدين ابن الشيخ الأكبر محيي الدين بن عربي، المتوفى سنة 656 هـ (1258 م)، ولم يطبع. في آخر النسخة أن السيد محمد أمين بن محمد سعيد الأسطواني الدمشقي، قد استكتبها لنفسه سنة 1296 هـ (1871 م).

الرقم 833؛ 25,5 × 18,5 سم؛ 102 ص؛ 21 س.

بروكلمان (ذ) 802:1 - 803.

101 - ديوان السموءل:

للسموءل بن عاديء اليهودي، أحد شعراء الجاهلية، المتوفى سنة 560 م. وقد طبع (معجم المطبوعات 1054). هذا الديوان صنعة أبي عبد الله نفظويه، المتوفى سنة 323 هـ (934 م). نسخة نفيسة قديمة جداً، مؤرخة بسنة 649 هـ (1251 م) وفي آخرها تعليق بخط الحسن بن محمد بن الحسن الصغاني، كتبه في تلك السنة عينها يفيد أنه عارض هذه النسخة بالأصل المنتسخ منه. ولقد استوفى الأستاذ الشيخ محمد حسن آل ياسين، وصف هذه النسخة في المقدمة التي صدر بها الديوان بطبعته الجديدة في بغداد سنة 1955.

الرقم 1401؛ 21 × 16 سم؛ 39 ص؛ 16 س.

الكشف 793:1؛ بروكلمان (ذ) 60:1.

102 - ديوان السيد علي خان:

للسيد علي خان صدر الدين بن نظام الدين أحمد الحسيني المعروف بابن معصوم، المتوفى سنة 1118 هـ (1706 م) على ما في الذريعة (2:426 الرقم 1680). وقد رتبت قوافيه على أحرف الهجاء. نسخة كاملة ذات خط واضح كتبها قاسم بن محمد

الحلي سنة 1327 هـ (1909 م)، وعليها تعليقات مفيدة لمالكها الأسبق الأستاذ كاظم الدجيلي.

الرقم 328؛ 22 × 14 سم؛ 191 ص؛ 21 س.
الذريعة 29:9؛ بروكلمان (ذ) 2:628.

103 - ديوان السيد علي المشعشي الكبير:

للسيد علي خان بن السيد خلف المشعشي الموسوي، من شعراء المئة الحادية عشرة للهجرة (17 م). ولم يطبع. نسخة نفيسة، سقط شيء من أولها وآخرها، ويتخللها خروم. وأكثر قصائد الديوان مؤرخ بسنة 1068 هـ (1657 م). في وجه الورقة 123 ينتهي الديوان. يلي ذلك ما نظمه الشاعر من بعد جمع الديوان.

الرقم 522؛ 19,5 × 14 سم؛ 302 ص؛ 15 س.

104 - ديوان الشرقاوي:

جاء في مقدمة الديوان أنه للحاج مصطفى الشرقاوي الحكيم بقرية دوما، وهو أحد شعراء القرن الثالث عشر للهجرة (19 م) وفي صفحة العنوان، بخط يخالف خط المخطوط، إنه «ديوان الشيخ مصطفى الزبال». يحتوي الديوان على قصائد في الغزل والمديح، ومن ذلك ما قاله في مدح: محمد حبيب قائمقام دوما، ومحمد صدر الدين نائب دوما، ومحمد بك بارودي. بعض القصائد مؤرخ بسنة 1298 هـ (1880 م).

الرقم 1388؛ 23 × 16,5 سم؛ 98 ص؛ 15 س.

105 - ديوان الشعراء الجاهليين:

مجموعة مختارة من دواوين جماعة من شعراء الجاهلية، وهم:

طفيل بن عوف الغنوي (ص 1 - 12)

عامر بن الطفيل (ص 13 - 25)

عبيد بن الأبرص (ص 26 - 34)

امرؤ القيس (ص 35 - 66)

طرفة بن العبد (ص 66 - 79)

زهير بن أبي سلمى (ص 79 - 99)

عنتر بن شداد (ص 99 - 111)

نسخة غير مؤرخة كتبها عمر بن رمضان بن محمد بن درويش الهيتي وقد قال السيد

محمود شكري الألوسي (المسك الأذفر. ص 120) أن الهيتمي كتب كثيرًا من الكتب الفريدة، وجمع بخطه اللطيف عدة مجاميع مفيدة. توفي سنة 1253 هـ (1837 م) على ما أفادنا به الأستاذ إبراهيم الدروبي.

الرقم 1469: 21 × 15 سم؛ 111 ص؛ 21 س.

106 - ديوان شعراء نجد من العوام العصريين:

جمعه الأب أنستاس ماري الكرمل، المتوفى سنة 1947، من أفواه نجديين بغداد القادمين من ديار نجد، بين سنة 1895 و1900. وقد شرح بعضه سليمان الدخيل النجدي، المتوفى في بغداد سنة 1945. في صدر الكتاب كلمة للأب أنستاس في ترجمة سليمان الدخيل. لم يطبع.

الرقم 1796: 20,5 × 14,5 سم؛ 352 ص؛ 5 س.

107 - ديوان الصائغ:

للخوري نقولاوس الصائغ الحلبي، المتوفى سنة 1756 م. وقد طبع (معجم المطبوعات 1191). نسخة ناقصة الأول، وينتهي آخرها حيث الصفحة 136 من طبعة سنة 1874 التي تتم في 320 صفحة.

الرقم 1116: 22 × 16 سم؛ 107 ص؛ 22 س.

شيخو: المخطوطات العربية لكتبة النصرانية ص 131 الرقم 484.

108 - ديوان الصباية:

لشهاب الدين أحمد بن يحيى بن أبي حجلة، المتوفى سنة 776 هـ (1370 م). وقد طبع (معجم المطبوعات 28). نسخة حسنة نفيسة قديمة الخط لعلها كتبت في عصر المؤلف. في صفحتها الأولى أسماء جماعة ممن تملكها. وفي صفحتها الأخيرة أسماء غير واحد ممن طالعها، وقد فرغ أحدهم من مطالعتها في رجب سنة 945 هـ (1538 م).

الرقم 1241: 25,5 × 17 سم؛ 389 ص؛ 15 س.

الكشف 1:796؛ بروكلمن 2:13، (ذ) 2:5.

109 - نسخة أخرى:

قديمة، واضحة الخط. كتبها محمد بن أحمد الخطيب، وفرغ منها في 22 جمادى الأولى سنة 880 هـ (1475 م).

أولها مخروم .

الرقم 1641؛ 26 × 17,5 سم؛ 389 ص؛ 15 س .

110 - نسخة أخرى :

حسنة واضحة الخط . كتبها تقي الدين بن الحاج أبي بكر الموقت بالجامع الكبير في حلب، وفرغ منها في 3 جمادى الأولى سنة 1001 هـ (1593 م) . في أول المخطوط وآخره فوائد بعضها يتعلق بحلب، هذا إلى أسماء جماعة ممن تملك المخطوط أو نظر فيه، ومنهم :

عبد الرحمن الأسباهي في مدينة حمص . سنة 1065 هـ (1654 م) .

عبد الباقي . . . الحموي . سنة 1097 هـ (1685 م) .

الرقم 1925؛ 29 × 20 سم؛ 226 ص؛ 23 س .

ديوان الصرصري :

انظر : المختار من مديح النبي .

111 - ديوان الصفدي :

لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي، المتوفى سنة 764 هـ (1362 م) . ولم يطبع .

نسخة بخط معتاد كتبها السيد محمد بن علي القاراني الدمشقي سنة 1262 هـ (1845 م) .

الرقم 1032؛ 20 × 14 سم؛ 41 ص؛ 23 س .

112 - ديوان صفي الدين الحلبي :

لعبد العزيز بن سرايا بن علي، الملقب بصفي الدين الحلبي، المتوفى سنة 750 هـ

(1349 م) . وقد طبع غير مرة (معجم المطبوعات 789) وآخرها طبعة النجف سنة

1956 . نسخة بخط معتاد، كتبت في أوائل القرن الثاني عشر للهجرة (18 م) .

الرقم 2247؛ 21 × 15 سم؛ 522 ص؛ 21 ص .

الكشف 1:797؛ بروكلمن 2:160؛ (ذ) 2:199؛ كشف الحجب 216 .

113 - ديوان الصولي :

لإبراهيم بن العباس الصولي، المتوفى سنة 247 هـ (861 م)، صنعة ابن أخيه أبي

بكر محمد بن يحيى الصولي الشطرنجي، المتوفى سنة 335 هـ (947 م) . وقد حققه ونشره

العلامة عبد العزيز الميمني في مجموعته «الطرائف الأدبية» (القاهرة 1937؛ ص 117

- 194) عن نسخة قال إنها فريدة في خزانة وهبي أفندي بغدادلي باستانبول؛ مؤرخة في سنة 1138 هـ (1725 م). والنسخة التي بيدنا تمت كتابتها في 15 صفر سنة 1034 هـ (1624 م).

الرقم 1354؛ 20 × 15 سم؛ 54 ص؛ 15 س.
الكشف 798:1.

114 - ديوان العرجي:

لعبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان العرجي الأموي، المتوفى سنة 120 هـ (737 م)، رواية أبي الفتح عثمان بن جنى، المتوفى سنة 392 هـ (1001 م). وقد طبع في بغداد سنة 1956 بتحقيق خضر الطائي ورشيد العبيدي. نسخة بخط الشيخ محمد السماوي، كتبها سنة 1342 هـ (1923 م) ضمن مجموعة، وهي الرابعة فيها.

الرقم 525⁽⁴⁾؛ 20 × 13 سم؛ 48 ص؛ 25 س.
الكشف 800:1؛ بروكلمن (ذ) 80:1.

115 - نسخة أخرى:

كاملة، ضمن مجموعة، وهي الأولى فيها، منقولة بخط واضح عن نسخة قديمة مكتوبة في بغداد سنة 380 هـ (990 م).
الرقم 1242⁽¹⁾؛ 27,5 × 16 سم؛ 80 ص؛ 15 س.

116 - نسخة أخرى:

بخط نسخي حديث جميل. كتبها عبد الرزاق الخطاط البغدادي المعروف في وقتنا هذا، ولم يشر إلى النسخة التي نقل منها.
الرقم 2132؛ 19,5 × 14 سم؛ 80 ص؛ 15 س.

117 - ديوان العشاري⁽¹⁾:

لحسين بن علي بن حسن بن محمد بن فارس العشاري الشافعي، المولود في بغداد سنة 1150 هـ (1737 م)، المتوفى في البصرة في حدود سنة 1200 هـ (1785 م). ولم يطبع.

(1) ● ديوان العشاري: نشر بعناية عماد عبد السلام رؤوف ووليد عبد الكريم الأعظمي - وزارة الأوقاف والشؤون الدينية - 653 ص - بغداد - 1397 هـ - 1977 م. (اعتمد المحققان عدة نسخ بينها هذه النسخة).

قال الآلوسي (المسك الأذفر ص 88) في ترجمة العشاري، إن العشاريين الذين منهم المترجم، كانوا يسكنون بلدة على الفرات قرب رحبة مالك يقال لها العشارة». نسخة كاملة، حديثة الخط، غير مؤرخة.

الرقم 317؛ 21,5 × 13,5 سم؛ 255 ص؛ 21 س.

118 - ديوان علي بن أبي طالب:

للإمام علي بن أبي طالب، المتوفى شهيداً بالكوفة سنة 40 هـ (660 م). وقد طبع غير مرة (معجم المطبوعات 1354). نسخة ضمن مجموعة، وهي الرابعة فيها، مؤرخة بسنة 1123 هـ (1711 م). في قصائد الديوان تقديم وتأخير بالنسبة إلى المطبوع.

الرقم 779⁽⁴⁾؛ 16,5 × 10,5 سم؛ ص 139 - 203؛ 15 س.

الكشف 802:1؛ الذريعة 101:9 - 102؛ كشف الحجب 215 الرقم 1103.

119 - نسخة أخرى:

قديمة، حسنة الخط. كتبها محمد بن إبراهيم الحافظ الأصفهاني وفرغ منها في 9 محرم سنة 887 هـ (1482 م). يتخلل سطورها ترجمة فارسية.

الرقم 1050؛ 23,5 × 17 سم؛ 147 ص؛ 11 س.

120 - ديوان الغزي⁽¹⁾:

للشيخ سليمان الحكيم بن حسن الغزي، من أبناء القرن الرابع عشر للميلاد. لم يطبع. ومعظم قصائده في الإلهيات. نسخة كتبها الخوري يوحنا، في سنة 1872 م.

الرقم 1408؛ 22 × 16 سم؛ 170 ص؛ 17 س.

شيخو: المخطوطات العربية لكتبة النصرانية ص 155 الرقم 584.

121 - ديوان فرحات:

للمطران جرمانوس فرحات رئيس أساقفة حلب على الموارنة، المتوفى سنة 1732 م، وقد طبع (معجم المطبوعات 1442). نسخة كاملة واضحة الخط، مكتوبة في أوائل القرن التاسع عشر للميلاد.

الرقم 2011؛ 19 × 14 سم؛ 340 ص؛ 17 س.

(1) ● ديوان الغزي: معد للنشر في بغداد وصدر مطبوعاً في بيروت.

شيخو: المخطوطات العربية لكتبة النصرانية. ص 160 الرقم 609.

122 - ديوان الفرزدق:

لهمام بن غالب الفرزدق، المتوفى سنة 110 هـ (728 م)، وقد طبع غير مرة (معجم المطبوعات 1444). نسخة حديثة كتبها توفيق إبراهيم أسعد الموصللي سنة 1911، عن نسخة قديمة كانت لدى الشاعر جميل صدقي الزهاوي.

الرقم 1954؛ 28,5 × 20,5 سم؛ 209 ص؛ 23 س.

الكشف 1:805؛ بروكلمن 1:56، (ذ) 1:85.

123 - ديوان القزويني:

للسيد صالح بن مهدي القزويني، وقد مرّ ذكره في الكلام على ديوانه «الدرر الغروية». ولم يطبع. وقد جمع هذا الديوان، الشيخ إبراهيم بن صادق بن يحيى العاملي. أوله: «الحمد لله كما هو أهله وينبغي لعز جلاله...». وفي صدر الديوان ترجمة الشاعر. ينتهي الديوان في الصفحة 221، يليها صفحات بيض حتى الصفحة 242 حيث يبدأ ديوان ولده السيد راضي بن صالح القزويني وينتهي في الصفحة 367 وهذا الثاني لم يطبع أيضاً. كتبت هذه النسخة سنة 1901. وقد وصف الأستاذ عبد الحميد الدجيلي هذه النسخة من الديوان في سومر (7 [1951] ص 288 - 289).

الرقم 1892؛ 29 × 20,5 سم؛ 367 ص؛ 15 س.

124 - ديوان المتنبي:

لأبي الطيب أحمد بن الحسين المعروف بالمتنبي، المتوفى سنة 354 هـ (965 م). وقد طبع مراراً (معجم المطبوعات 1616). نسخة سقطت من أولها شيء قليل. فرغ من كتابتها أحمد بن خلف بن صالح الحضرمي في 30 محرم سنة 1102 هـ (1690 م).

الرقم 11؛ 28 × 19 سم؛ 388 ص؛ 16 س.

الكشف 1:809 - 812؛ بروكلمن 1:871، (ذ) 1:138.

125 - نسخة أخرى:

كاملة، مؤرخة في سنة 1022 هـ (1613 م).

الرقم 567؛ 23,5 × 14 سم؛ 428 ص؛ 15 س.

126 - نسخة أخرى :

كاملة، حسنة، من مخطوطات القرن الحادي عشر للهجرة (17 م). تملكها بعضهم سنة 1288 هـ (1871 م).
الرقم 1262؛ 29,5 × 20 سم؛ 417 ص؛ 14 س.

127 - نسخة أخرى :

بخط معتاد. كتبها سليمان بن أحمد بن محمد، وفرغ في 5 جمادى الآخرة سنة 1202 هـ (1788 م). في حواشيتها تعليقات وتصحيحات.
الرقم 2145؛ 22 × 15,5 سم، 360 ص؛ 17 س.

128 - ديوان محمد عباس صاحب :

ويسمى «رُطْبُ العرب». لمحمد عباس صاحب، أحد شعراء القرن الثالث عشر للهجرة (19 م). أوله: «أحمد الله على ما وهب من العلم والأدب... أما بعد: فهذا مجموع مرتب من الأشعار... سميته برطب العرب... وهو موضوع على ثلاث نخلات من الرطب: النخلة الأولى في القصائد والمقطعات والأفراد على ترتيب حروف الهجاء... النخلة الثانية في الأراجيز الوجيزة. النخلة الثالثة في أرجوزة معمولة في فضائل الحسين ومصائبه وتعرف بشمع المجالس. يليها أرجوزة مشتملة على ما جرى على يده في زمان الشاعر من خارق العادات في أصقاع كجرات ويسمى بالموجزة الرائعة في المعجزة الشائعة. لم يطبع. النسخة مؤرخة في ذي الحجة سنة 1292 هـ (1826 م).
الرقم 1568؛ 25,5 × 16,5 سم؛ 430 ص؛ 17 س.

129 - ديوان المزرد⁽¹⁾ :

ليزيد بن ضرار المزرد، وهو شاعر أدرك الإسلام فأسلم (انظر: معجم الشعراء للمرزياني. ص 496). وديوانه لم يطبع. نسخة فريدة قديمة جداً، نفيسة ومشروحة، تمت كتابتها في سلخ ذي القعدة سنة 649 هـ (1252 م) وقد عارضها الحسن بن محمد بن الحسن الصغاني في تلك السنة عينها. أوله مخروم.

الرقم 1394؛ 20,5 × 16 سم؛ 95 ص؛ 13 س.

(1) • ديوان المزرد - نشر بعناية خليل إبراهيم العطية - 103 ص - بغداد - 1962 م.

الكشف 1:814؛ بروكلمن (ذ) 1:180 .

130 - ديوان منجك باشا:

للأمير منجك باشا بن محمد الدمشقي، المتوفى سنة 1080 هـ (1669 م). في صفحة العنوان تعليق هذا نصه: «طبع هذا الكتاب في دمشق الشام، طبعه محمد أفندي حنفي الكتبي على هذه النسخة كما قال لي ذلك هو نفسه، ومنه اشتريته. كتبه في 19 ك 1 سنة 1908 الأب أنستاس ماري الكرمللي». النسخة حسنة واضحة الخط مؤرخة بسنة 1145 هـ (1732 م).

الرقم 2114: 30 × 15,5 سم؛ 91 ص؛ 35 س.
بروكلمان 2:277، (ذ) 2:386.

131 - ديوان مهيار الديلمي:

لمهيار بن مرزويه الديلمي، المتوفى سنة 428 هـ (1036 م). وقد طبع (معجم المطبوعات 1814). نسخة حديثة، الموجود منها الجزء الثاني، وهو يبدأ بقافية الراء. وأول بيت فيه: «خدع الزمان مودة من نائر» (وهذا يقابل الصفحة 346 من المجلد الأول من طبعة دار الكتب المصرية). في آخر الجزء تعليق كتبه مالكة الأسبق الأستاذ كاظم الدجيلي، يفيد أنه قابل هذه النسخة في كربلاء سنة 1332 هـ (1913) على خمس نسخ خطية من هذا الديوان أشار إلى مواطنها.

الرقم 348: 22 × 14 سم؛ 337 ص؛ 23 س.
الكشف 1:816؛ كشف الحجب 217 الرقم 1109؛ بروكلمان 1:82، (ذ) 1:132.

132 - نسخة أخرى:

كاملة، حديث الخط، تمت كتابتها سنة 1304 هـ (1886 م).
الرقم 538: 26 × 17 سم؛ 511 ص؛ 20 س.

133 - ديوان النابلسي:

لعبد الغني النابلسي المتوفى سنة 1143 هـ (1730 م). ولم يطبع. أوله: «الحمد لله مخترع الوجود من غير منال سابق...». وهو غير الديوان المطبوع في بولاق سنة 1270 هـ بعنوان «ديوان الحقائق ومجموع الرقائق». النسخة غير مؤرخة، وكأنها من زمن المؤلف.

الرقم 2117: 27 × 16 سم؛ 215 ص؛ 31 س.

134 - ربيع الأبرار⁽¹⁾:

لمحمود بن عمر الزمخشري المعروف بجار الله، المتوفى سنة 538 هـ (1143 م) ولم يطبع. وهو كتاب كبير في المحاضرات، كنا قد وصفنا نسخة منه قديمة نفيسة تحرزها خزانة الأوقاف العامة ببغداد، في مجلة سومر (3 [1947] ص 253 - 258). نسخة قديمة نفيسة، الموجود منها المجلد الثاني، ويبدو من حاله أنه كتب في القرن السابع للهجرة (13 م). يبدأ بقوله: «باب الأخلاق والعادات الحسنة والقيحة». وينتهي بنهاية «باب العتاب والتشريب والشكوى».

الرقم 373: 23 × 16 سم؛ 512 ص؛ 15 س.
الكشف 832:1؛ بروكلمن 292:1، (ذ) 512:1.

135 - رسائل الخوارزمي:

لأبي بكر محمد بن العباس الخوارزمي، المتوفى سنة 383 هـ (993 م). وقد طبعت غير مرة (معجم المطبوعات 838). نسخة ضمن مجموعة، وهي الثالثة فيها. الموجود منها قطعة من أولها تبدأ بأول الرسائل وتنتهي عند قوله: «وكتب إلى أبي الحسن الحكمي» (وهذا يوافق منتصف الصفحة 16 من طبعة المطبعة العثمانية سنة 1312 هـ). وهي من مخطوطات القرن الحادي عشر للهجرة (17 م).

الرقم 1781⁽³⁾: 20 × 14 سم؛ 24 ص؛ 17 س.
الكشف 902:1؛ الذريعة 241:10؛ بروكلمن 93:1، (ذ) 150:1.

136 - رشيد رشد اللبيب إلى معاشره الحبيب⁽²⁾:

لمحمد بن اسبنغا الأروغوني الكاملي الناصري ثم المصري، فرغ من تأليفه سنة 898 هـ (1492 م) ولم يطبع. أوله: «الحمد لله اعترافاً بنعمته واستغفر الله استبعاداً من نعمته...». على أن مراجع أخرى ككشف الظنون (904:1) وبروكلمان (232:1)،

-
- (1) ● ربيع الأبرار للزمخشري - نشر بعناية سليم النعيمي - انظر الهامش 26 - 58 من مقال [أقدم المخطوطات في خزانة الأوقاف العامة ببغداد].
- (2) ● رشد اللبيب إلى معاشره الحبيب لابن فُلَيْتة: نشر بمراجعة رياض العطار، نيويورك، المعهد الدولي للمخطوطات، 1984 م.

ذ 416:1) وفهرست دار الكتب المصرية (3:170)، قد عزت الكتاب إلى أبي العباس أحمد بن محمد بن علي اليمني الكاتب المشهور بابن فليته (أو قليته)، المتوفى سنة 231 هـ (845 م). رتبه على أربعة عشر باباً تتعلق بالنكاح والباه والغلمان والجواري. نسخة ضمن مجموعة، وهي الثانية فيها، كتبها الشريف علاء الدين بن السيد عمر العباسي الحسني الحنبلي في 17 ربيع الآخر سنة 1000 هـ (1592 م).

الرقم 1783⁽²⁾؛ 21 × 15 سم؛ ص 83 - 188؛ 24 س.

137 - رشف الضرب من شرح لامية العرب:

«لامية العرب» قصيدة لثابت بن جابر الأزدي المعروف بالشنفرى، أحد شعراء الجاهلية، المتوفى سنة 510 م، وقد طبعت غير مرة (معجم المطبوعات 1147). وهذا الشرح لأبي البركات عبد الله بن الحسين بن مرعي المعروف بالسويدي البغدادي، المتوفى سنة 1147 هـ (1760 م)، ولم يطبع. أوله: «الحمد لله الذي فتق بالفصاحة السنة العرب...». نسخة ضمن مجموعة، وهي التاسعة فيها مؤرخة بسنة 1215 هـ (1800 م).

الرقم 1364⁽⁹⁾؛ 20 × 12,5 سم؛ ص 257 - 353؛ 19 س.

138 - روض الآداب:

لشهاب الدين أحمد بن محمد بن علي الشاعر المصري المشهور بالشهاب الحجازي، المتوفى سنة 875 هـ (1470 م) وقد طبع في بمبي سنة 1898 على ما في معجم المطبوعات (ص 1151). نسخة نفيسة قديمة، في أولها زخرفة. وقد سقط شيء قليل من آخرها. في صفحة العنوان حاشية بخط كاد يمحي، تفيد أن أحدهم نظر في الكتاب سنة 908 هـ (1502 م).

الرقم 12؛ 20,5 × 15 سم؛ ص 394؛ 15 س.

الكشف 1:916؛ بروكلمان 2:18، (ذ) 2:12.

139 - روض الأخبار المنتخب من ربيع الأبرار:

لمحمد بن الخطيب قاسم بن يعقوب، المتوفى سنة 940 هـ (1533 م). وقد طبع غير مرة (معجم المطبوعات 94). اختصر فيه «ربيع الأبرار» للزخشي. وقد مرّ ذكره. نسخة سقط من آخرها شيء قليل. وهي من مخطوطات القرن الحادي عشر للهجرة (17 م).

الرقم 1130؛ 17 × 10 سم؛ 502 ص؛ 17 س .
الكشف 1:916؛ بروكلمان 1:292، 2:429، (ذ) 1:512، 2:638.

140 - الروض الجامع لما يعجب الناظر ويغرب السامع :

لعبد الله بن عيسى بن إسماعيل . لم نقف على سنة وفاته، وهو ينقل عن بعض من عاش في القرن الحادي عشر للهجرة (17 م). أوله: «نحمدك اللهم على ما أوليت من النعم... أما بعد: فقد رأيت كثيراً من أهل الأدب وذوي المفاخر والرتب جمعوا كتباً كثيرة في الآداب، وانتخبوا لطائف لم تكن محصورة في كتاب، فاستخرت الله تعالى بعد أن وقفت على بعض منها، وانتخب من مجموعها هذا الجامع الحسن، وجعلته مشتملاً على كل من الأمثال واللطائف والوارد والحكايات العجيبة والمحاورات الغربية ومن فايق القصيد ورايق الشعر المجيد... وقد رتبته على مقدمة وأربعين باباً وخاتمة... وانتسخته من كتب عديدة... ومن التواريخ والسير والدواوين وكتب الأدب... ومن بعض المجاميع المنثورة وما على الهوامش المنثورة...» تمت كتابة النسخة سنة 1278 هـ (1861 م).

الرقم 1642؛ 21 × 15 سم؛ 814 ص؛ 21 س .

141 - روضة التميمي :

للشيخ صالح بن درويش بن زيني الشهير بالتميمي، المتوفى سنة 1261 هـ (1845 م)، مدح فيها مولى الحويزة عبد علي بن إسماعيل بن جواد الحويزي. وقد نشرت في آخر ديوان صالح التميمي. والروضة في عرفهم قصائد على حروف الهجاء محبوكة الطرفين، أعني كل قصيدة حروف أوائل أبياتها كحروف رويها وهكذا إلى الآخر. نسخة ضمن مجموعة وهي الأولى فيها. كتبها الملا سليمان، وفرغ منها في أول رجب سنة 1238 هـ (1823 م).

الرقم 780⁽¹⁾؛ 20,5 × 14 سم؛ 41 ص؛ 17 س .

142 - روضة الموصلي :

وهي تسع وعشرون قصيدة على حروف المعجم، نظمها الشيخ محمد بن مصطفى الغلامي الموصلي، المتوفى سنة 1186 هـ (1772 م). وقد نشرها الأستاذ محمد رؤوف الغلامي في آخر كتابه «العلم السامي في ترجمة الشيخ محمد الغلامي» (الموصل 1942، ص 298 - 360). وقد جعل عنوانها في المطبوع «ضوء الصباح في مدح الوزير

عبد الفتاح»، نظمها وأهداها إلى الوزير عبد الفتاح باشا ابن إسماعيل باشا الجليلي، المتوفى في مستهل سنة 1186 هـ. أما النسخة التي نصفها، فقد قيل فيها إن صاحبها نظمها في مدح الشيخ حمد الحمود الخزاعي. وخطها نسخي واضح، ضمن مجموعة، وهي الثانية فيها. وقد سقط شيء قليل من أولها وآخرها.

الرقم 780⁽²⁾؛ 20,5 × 14 سم؛ ص 44 - 110؛ 13 س.

143 - ریحانة الألباء :

لشهاب الدين الخفاجي، المتوفى سنة 1069 هـ (1658 م). وقد طبعت غير مرة (معجم المطبوعات 831). نسخة كتبها عبد الوهاب بن خليل البتي سنة 1139 هـ (1726 م).

الرقم 1366؛ 21 × 13,5 سم؛ ص 356؛ 31 س.

144 - زبدة الأمثال :

لمصطفى بن إبراهيم من أهل بلدة كليوبولي، المتوفى سنة 1024 هـ (1615 م). لم يطبع. أوله: «الحمد لله الذي زين عباده بالألفاظ والأقوال...». جمع فيه أمثالاً وأقوالاً ماثورة وحكماً. وقد رجع في تأليفه إلى مجمع الأمثال للميداني، والمستقصى في الأمثال للزنجشيري، والكنز المدفون والفلک المشحون ليويس المالكي، وروض الأخيار المنتخب من ربيع الأبرار لمحمد بن قاسم الخطيب. نسخة بخط محمد بن أحمد بن محمد الأوفى الواعظ بجامع أحمد باشا في بلدة طربزون، سنة 1127 هـ (1715 م).

الرقم 1577؛ 20 × 13 سم؛ ص 119؛ 19 س.

بروكلمان 423:2، (ذ) 631:2.

145 - الزهرة⁽¹⁾ :

لأبي بكر بن داود الأصفهاني المتوفى سنة 297 هـ (909 م). نسخة خزائنية نفيسة قديمة. الموجود منها الجزء الثالث، في أوله تذهيب، وقد كتب في صفحته الثانية والثالثة ما هذا نصه: «لخزانة مولانا السلطان الملك الصالح عماد الدنيا والدين سلطان الإسلام والمسلمين، أبو [كذا] الفدى إسماعيل ابن الملك العادل سيف الدين أبي بكر بن أيوب أعز

(1) ● الزهرة لأبي بكر بن داود الأصفهاني: انظر ملاحظة بشأن طبع هذه المخطوطة في هوامش مخطوطات الكرملين في خزانة المتحف العراقي).

الله أنصاره وضاعف اقتداره». طبع النصف الأول من هذا الكتاب في شيكاغو، وفيه خمسون باباً من أبواب الكتاب. أما هذا المخطوط الذي نصفه فإنه يبدأ بالبواب السابع والستين وينتهي بالبواب التاسع والثمانين. ونسخته من مخطوطات القرن الثامن للهجرة (14 م). وقد كتب بعضهم في صفحة العنوان أنه كتب سنة 729 للهجرة (1328 م) غير أننا لم نعثر في المخطوط على هذا التاريخ. وفي الصفحة عينها أن أحدهم طالع فيه سنة ل ض (= 830 هـ = 1426 م). وفيها أيضاً ما يفيد أن النسخة كانت من كتب خزانة آل كبة في بغداد، وقد تملكها منهم: محمد صالح كبة: سنة 1249 هـ (1833 م)، عبد الحسين كبة 1288 هـ (1871 م)، عبد الأمير كبة، عبد المهدي كبة.

الرقم 1345؛ 21 × 15 سم؛ 247 ص؛ 12 س.

الكشف 2: 952 و 1423.

146 - سحر البلاغة وسر البراعة:

لأبي منصور الثعالبي، المتوفى سنة 429 هـ (1037 م). لم يطبع، وإنما طبع مختصره بمطبعة الجوائب في استانبول. أوله: «أما بعد حمد الله أولى من حمد...». جعله أربعة عشر كتاباً وهي: ذكر الله ورسوله. الأزمنة ولأمكنة. أحوال الإنسان من لدن صغره إلى كبره. الطعام والشراب. النظم والنثر وأصحابهما. المادح والأثنية. المساوىء والمقايح. العبادة. التهنائي والتهادي. التعازي. الإخوانيات. السلطانيات. الشوارد والفرائد. الأمثال والحكم والمواعظ. نسخة ضمن مجموعة، وهي الثالثة فيها. والمجموعة مكتوبة بخط معتاد على ورق نفيس في القرن الثاني عشر للهجرة (18 م).

الرقم 536⁽³⁾؛ 20,5 × 13 سم؛ ص 111 - 273؛ 23 س.

الكشف 2: 981؛ بروكلمان = 1: 285 الرقم 7، (ذ) 1: 500.

147 - السحر الحلال من إبداع الجلال⁽¹⁾:

للناصر محمد بن قانصوه بن صادق، وقد عاش في عهد الجراكسة الذين سادوا مصر من سنة 874 - 923 هـ (1469 - 1517 م)، وآخرهم قانصوه الغوري الذي امتدحه المؤلف. ولم يطبع. أوله: «الحمد لله المانّ على البلغاء... وبعد: فقد سألتني بعض

(1) ● السحر الحلال من إبداع الجلال لابن قانصوه: نشر في ألمانية ولم أظفر بالمعلومات المطلوبة بشأنه ساعة إعداد هذا الهامش.

الإخوان... أن اختصر له ديواني المسمى بإبداع الجلال في السحر الحلال، واسميه السحر الحلال من إبداع الجلال...» وقد جعله على خمس مقدمات وخمسة أبواب تدور على علوم الأدب ومنها قصائد وموشحات والغاز ومطارحات.

نسخة كاملة نفيسة حسنة الخط، فرغ من كتابتها أبو الفضل محمد بن عبد الوهاب الأعرج السنموطي، في 7 ذي القعدة سنة 915 هـ (1510 م). وقد وصفها الأستاذ يوسف غنيمة في المقتطف (72 [1982] ص 201 - 204).

الرقم 274؛ 31 × 21 سم؛ 488 ص؛ 13 س.

بروكلمان 270:2، (ذ) 381:2.

148 - سرح العيون شرح رسالة ابن زيدون:

جمال الدين محمد بن نباتة المصري، المتوفى سنة 768 هـ (1366 م). وقد طبع (معجم المطبوعات 263). نسخة حديثة الخط.

الرقم 602؛ 23,5 × 16 سم؛ 369 ص؛ 21 س.

الكشف 841:1؛ بروكلمان (ذ) 1: 485.

149 - نسخة أخرى:

حسنة الخط، تمت كتابتها في 29 صفر سنة 987 هـ (1579 م). ويؤخذ من عبارة وردت في صفحة العنوان، ومن ختم مستدير في الصفحة الأخيرة، أن هذه النسخة كانت في خزانة كتب المتوكل على الله، أحد ملوك اليمن.

الرقم 1407؛ 24 × 14,5 سم؛ 205 ص؛ 29 س.

150 - نسخة أخرى:

سقط من آخرها شيء قليل، وفي أولها أسماء بعض من تملكها، ومنهم:

عبد الرزاق الكيلاني الحموي البغدادي 1134 هـ (1721 م).

محمد بن جواد كبة 1254 هـ (1838 م).

الأب أنستاس ماري الكرملبي 1920 م.

الرقم 1454؛ 20,5 × 13 سم؛ 326 ص؛ 22 س.

151 - نسخة أخرى:

كاملة. كتبها محمد صالح... (كلمة محوطة) في سنة 1285 هـ (1868 م). يلي

الشرح القصيدة الزيدونية وتحميسها لصفي الدين الحلي (ص 330 - 333).

الرقم 2205؛ 20,5 × 16 سم؛ 333 ص؛ 21 س.

152 - سقط الزند :

وهو ديوان شعر لأبي العلاء المعري، المتوفى سنة 449 هـ (1057 م). وقد طبع غير مرة (معجم المطبوعات 328). نسخة كاملة بخط نسخي، في بعض حواشيتها تعليقات وتصحيحات. تمت كتابتها في شهر ربيع الأول سنة 1087 هـ (1676 م).

الرقم 1797؛ 20,5 × 14,5 سم؛ 121 ص؛ 19 س.

الكشف 992:2 - 993؛ بروكلمان (ذ) 452:1.

153 - نسخة أخرى :

واضحة الخط، سقطت ورقة واحدة من أولها. وقد نقلت عن نسخة قديمة مؤرخة بسنة 676 هـ (1277 م) على ما ورد في الصفحة 212 منها. كتبت هذه النسخة سنة 1047 هـ (1637 م).

الرقم 2226؛ 22 × 15,5 سم؛ 218 ص؛ 14 س.

154 - سكردان السلطان :

لشهاب الدين أحمد بن يحيى المعروف بابن أبي حجلة التلمساني، المتوفى سنة 776 هـ (1374 هـ). ألفه للملك الناصر حسن بن محمد بن قلاون، المتوفى سنة 762 هـ (1360 م) وقد طبع (معجم المطبوعات 29). نسخة سقط قسم من أولها، فرغ من كتابتها محمد بن أحمد بن علي المؤذن الشافعي المشهور بالمشوطي في 13 ربيع الأول سنة 888 هـ (1483 م).

الرقم 119؛ 18 × 13 سم؛ 120 ص؛ 15 س.

الكشف 994:2؛ بروكلمان 14:2، (ذ) 6:2.

155 - سلوة الحزين في موت البنات والبنين :

لابن أبي حجلة المذكور قبل هذا. ولم يطبع. أوله: «أما بعد حمد الله الذي جعل الجنان مأوى الأجنة». نسخة كتبها أحمد بن شرف الدين بن الأمير عز الدين المقاطعجي بخزينة دمشق سنة 1032 هـ (1622 م).

الرقم 1287؛ 18,5 × 14 سم؛ ص 34؛ ص: 27 س.
بروكلمان 14:2.

156 - شرح بانث سعاد:

للا علي بن محمد القاري، المتوفى سنة 1014 هـ (1605 م). ولم يطبع. أوله:
«الحمد لله الذي خلق السعداء من العباد...» نسخة غير مؤرخة من مخطوطات القرن الثاني
عشر للهجرة (18 م). في أولها أن حسين المعمار الأيوبي الحنفي تملكها سنة 1261 هـ
(1845 م).

الرقم 2047؛ 21 × 15 سم؛ ص 83؛ ص: 15 س.

157 - شرح بانث سعاد:

لم يذكر فيه اسم الشارح. أوله: «الحمد لله ذي الجلال والإكرام». نسخة ضمن
مجموعة وهي الثانية فيها. كتبت سنة 997 هـ (1588 م). وفي كشف الظنون (2:1330)
وكذلك في بروكلمان (الذيل 2:140 و 482 و 509 و 555 و 632) تنويه بجملته شروح
لقصيدة بانث سعاد، ولم يتحقق عندنا ما إذا كان هذا الشرح أو الذي سيليه في الرقم 158
واحداً منها. كما أن هذين المرجعين لم ينوها بالشرح المذكور قبل هذا في الرقم 156.

الرقم 720⁽²⁾؛ 20 × 14 سم؛ ص 28 - 46؛ ص: 25 س.

158 - شرح بانث سعاد:

لم يذكر اسم الشارح. يبدأ في شرح البيت الأول بقوله: بانث فارقت، يقال بأن يبين
بيناً وبيناً وبينونة إذا فارق فراقاً بعيداً. وسعاد اسم امرأة. . إلخ» نسخة تملكها الحاج قاسم
ثنيان في دمشق 1178 هـ (1764 م) وهذا هو كالشرح المذكور في فهرست دار الكتب
المصرية (3:195 الحقل الأيمن، السطر 7).

الرقم 997؛ 20,5 × 15 سم؛ ص 20؛ ص: 23 س.

159 - شرح البردة:

لمحمد عيشي أفندي. أول الشرح: «أمن تذكر جيران بندي سلم: الجيران جمع جار
والمراد به من سبق جواره فيدل على وجود الوصال ثم الفراق. والسلم نوع من شجر
البوادي. وذي سلم مكان فيه هذا الشجر ثم جعل اسماً بالغلبة لمكان مخصوص في نواحي
المدينة... إلخ». نسخة ضمن مجموعة، وهي الخامسة فيها. كتبها مصطفى بن عمر بن

محمد الأسكوداري في سنة 1058 هـ (1648 م) عن نسخة المصنف وقوبلت عليها.

الرقم 696⁽⁵⁾؛ 20 × 14 سم؛ ص 121 - 227؛ 17 س.

160 - شرح البردة:

لم يذكر فيه اسم الشارح. يبدأ الشرح هكذا: «جيران بذي سلم: ذي سلم موضع والسلم نوع من الشجر».

الرقم 920؛ 22,5 × 17 سم؛ 18 ص؛ 27 س.

161 - شرح البردة:

لم يذكر فيه اسم الشارح، وهو غير ما تقدم. نسخة نفيسة مذهبة، يتخللها شرح بالتركية. في ظاهر دفتي غلافها تذهيب مكتوب فيه «شفاء القلوب لقاء المحبوب».

الرقم 2057؛ 24,5 × 15 سم؛ 93 ص؛ 11 س.

شرح تائية ابن الفارض:

انظر: كشف الوجوه الغر لمعاني نظم الدر.

162 - شرح ديوان ابن الفارض:

لحسن بن محمد البوريني، المتوفى سنة 1024 هـ (1615 م). وقد طبع (معجم المطبوعات 602). سماه صاحب كشف الظنون (1:767) «البحر الفائض في شرح ديوان ابن الفارض». نسخة جيدة ذات خط نسخي واضح، مكتوبة في القرن الثاني عشر للهجرة (18 م). في هوامشها تعليقات وتصحيحات.

الرقم 777؛ 22,5 × 14 سم؛ 565 ص؛ 22 س.

163 - نسخة أخرى:

بخط معتاد، مكتوبة في القرن الثاني عشر للهجرة (18 م).

الرقم 1646؛ 22 × 15,5 سم؛ 531 ص؛ 19 س.

164 - شرح ديوان أبي تمام:

لأبي زكريا يحيى بن علي الخطيب التبريزي، المتوفى سنة 502 هـ (1108 م) وقد طبع. نسخة الموجود منها المجلد الأول، وهو من مخطوطات القرن الحادي عشر للهجرة (17 م).

الرقم 607؛ 28 × 18 سم؛ 720 ص؛ 19 س.

الكشف 1:770؛ بروكلمان (ذ) 1:136.

165 - شرح ديوان أبي فراس :

لعبد اللطيف أفندي القاضي بطرابلس الشام، فرغ منه في 3 جمادى الآخرة سنة 1075 هـ (1664 م) ولم يطبع. أوله: «الحمد لله الذي خلق الإنسان وعلمه البيان...» تمت النسخة في 25 ذي الحجة من تلك السنة عينها. كتبها محمد بن أحمد الشهير بابن اللحم.

الرقم 675؛ 20,5 × 13,5 سم؛ 311 ص؛ 23 س.

166 - شرح ديوان المتنبّي :

لم نقف على اسم الشارح، وهو غير الشرح المنسوب إلى العكبري. الموجود منه النصف الثاني يبدأ بشرح قصيدته النونية ومطلعها:

أبلى الهوى اسفا يوم النوى بدني و فرق الهجر بين الجفن والوسن

قال الشارح: «يقال بلي الثوب يبلى بلاء، والأسف شدة الحزن يقال أهف يأسف فهو أسف وآسف ومعنى أبلى الهوى إذابة لحمه وقوته... إلخ». النسخة غير مؤرخة، وهي من مخطوطات القرن الثاني عشر للهجرة (18 م)، وقد تملكه بعضهم سنة 1190 هـ (1776 م).

الرقم 1089؛ 30 × 20,5 سم؛ 503 ص؛ 27 س.

167 - شرح رائية عبد الباقي العمري في مدح الشيخ الأكبر :

وهو شرح لقطعة من القصيدة الرائية لعبد الباقي العمري، المتوفى سنة 1278 هـ (1861 م) في مدح الشيخ محيي الدين بن عربي، المتوفى سنة 638 هـ (1240 م)، ولم نقف على اسم الشارح الذي كان من معاصري عبد الباقي العمري. أوله: «الحمد لله الذي تجلى لأفئدة العارفين بجمال وجهه...». لم يطبع. نسخة كتبت في القرن الثالث عشر للهجرة (19 م).

الرقم 956؛ 20,5 × 12 سم؛ 247 ص؛ 18 س.

168 - شرح سقط الزند للمعري :

لأبي الفاضل قاسم بن حسين بن محمد الخوارزمي، المتوفى سنة 617 هـ (1220 م) سماه «ضرام السقط»، وقد نشرته دار الكتب المصرية مع شرحي التبريزي والبطلوسي. نسخة قديمة جداً غير مؤرخة: ولعلها كتبت في عصر المؤلف. سقط من أولها ورقة واحدة. وفي آخرها أن بعضهم تملكها سنة 788 هـ (1386 م).

الرقم 376؛ 38 × 17 سم؛ 228 ص؛ 29 س.

الكشف 2: 992 - 993؛ بروكلمن (ذ) 1: 452 - 453.

169 - شرح القوائد السبع العلويات :

و «القوائد» لعز الدين عبد الحميد ابن أبي الحديد، المتوفى سنة 655 هـ (1257 م) وهي في مدح الإمام علي، وقد طبعت (معجم المطبوعات 30). وأول الشرح: «توكلت على الله ربي وربكم بواجب الوجود... وبعد: فإن القوائد السبع العلويات... قد احتوت على فضائل كبيرة... وكنت حفظتها صغيراً وأمعت النظر فيها كبيراً. فأحببت أن أبه على غريب ألفاظها ومعانيها متحرياً غاية الاختصار ومتقرباً إلى الأئمة الأطهار، ورأيت ذلك من طريق الأولوية إذ كنت من الأسرة العلوية...». نسخة بخط واضح، كتبها محسن بن محمد حسين سنة 1085 هـ (1674 م).

الرقم 1910؛ 24 × 15 سم؛ ص 147 - 221؛ 22 س.

170 - شرح قصيدة البستي :

القصيدة لأبي الفتح علي بن محمد البستي، المتوفى سنة 401 هـ (1010 م)، ومطلعها: «زيادة المرء في دنياه نقصان» وهي في الوعظ والحكم. والشرح لعصام الدين الإسفرائيني، المتوفى سنة 951 هـ (1544 م) ولم يطبع. أوله: «الحمد لله الذي جعل ملح العلوم علم العربية». وهذا الشرح عينه نسب في فهرست دار الكتب المصرية (210:3) إلى جمال الدين عبد الله بن الحسيني المعروف بنقره كار، المتوفى بعد سنة 735 هـ. نسخة كتبها درويش محمد السنوي سنة 1001 هـ (1592 م).

الرقم 672؛ 19 × 12 سم؛ 29 ص؛ 29 س.

الكشف 2: 1336 وقد نسبه إلى نقره كار.

171 - شرح القصيدة الحميرية :

القصيدة من نظم نشوان بن سعيد الحميري، المتوفى سنة 573 هـ (1177 م) وقد طبعت (معجم المطبوعات 1857). ولم يعلم اسم الشارح. نسخة كتبها عبد المجيد بن يحيى الكرخي البغدادي سنة 1325 هـ (1907 م) في المدرسة الداودية من جانب الرصافة ببغداد.

الرقم 1389؛ 21,5 × 15,5 سم؛ 99 ص؛ 27 س.

172 - شرح القصيدة الطنطراية :

القصيدة الطنطراية، لأحمد بن عبد الرزاق الطنطراي، المتوفى سنة 485 هـ (1092 م) وهي في مدح الوزير نظام الملك. أولها: «يا خلي البال قد بلبت بالبلبال بال» وقد طبعت (معجم المطبوعات 1245). وهذا الشرح لشارح لم يذكر اسمه في المخطوط. أوله: «أحمد الله على توالي نعمائه وتواتر آلائه...». وهو غير الشرح المنوه به في كشف الظنون (1341:2) نسخة ضمن مجموعة وهي الخمسة فيها «المخطوطة من القرن الثاني عشر للهجرة (18 م)».

الرقم 720⁽⁵⁾؛ 20 × 14 سم؛ ص 118 - 165؛ 21 س.

شرح لامية العجم :

انظر: نشر العلم في شرح لامية العجم.

173 - شرح لامية العرب :

«لامية العرب» قصيدة للشاعر الجاهلي الملقب بالشنفري، المتوفى سنة 510 م، وقد طبعت مراراً (معجم المطبوعات 1147). وهذا الشرح لمحمد سعيد بن عبد اللطيف الدوري البغدادي الخطيب بجامع الشيخ معروف الكرخي في بغداد، أحد رجال القرن الثالث عشر للهجرة (19 م). ولم يطبع. أوله: «حمداً لمن فتح رتق أزهار الفصاحة...». النسخة بخط المؤلف، فرغ من تبييضها في 25 ذي الحجة سنة 1266 هـ (1850 م).

الرقم 2069؛ 21,5 × 15,5 سم؛ 320 ص؛ 16 س.

174 - شرح المعلقات السبع :

للحسين بن أحمد بن الحسين الزوزني، المتوفى سنة 486 هـ (1093 م) وقد طبع

مراراً (معجم المطبوعات 982). نسخة بخط معتاد من القرن الثاني عشر للهجرة (18م).

الرقم 659؛ 20,5 × 14 سم؛ 149 ص؛ 23 س.

الكشف 2:1741؛ بروكلمن 1:288.

175 - نسخة أخرى:

حديثه، غير مؤرخة. تملكها حسن بن عبد الرحمن الموصلية سنة 1225 هـ

(1810 م). الرقم 1170؛ 15 × 10 سم؛ 363 ص؛ 14 س.

176 - نسخة أخرى:

كتبها شهاب بن أحمد بن عبد علي الحويزي في سنة 1086 هـ (1675 م).

والأصل مكتوب بخط الثلث.

الرقم 1761؛ 21 × 15 سم؛ 197 ص؛ 15 س.

177 - نسخة أخرى:

بخط نسخي من القرن الثالث عشر للهجرة (19 م).

الرقم 1894؛ 30 × 20 سم؛ 329 ص؛ 25 س.

178 - نسخة أخرى:

حسنة الخط، كتبها محسن بن محمد حسين (انظر الرقم 169 من هذا الفهرست)،

وفرغ منها في 29 جمادى الثانية 1078 هـ (1667 م). في أولها أسماء جماعة ممن تملكها.

الرقم 1909؛ 24 × 16 سم؛ 146 ص؛ 22 س.

179 - نسخة أخرى:

كاملة، كتبت في القرن الثالث عشر للهجرة (19 م).

الرقم 2133؛ 20 × 11 سم؛ 337 ص؛ 17 س.

180 - شرح مقامات الحريري:

لأحمد بن عبد المؤمن الشريشي، المتوفى سنة 619 هـ (1222 م) وقد طبع غير

مرة (معجم المطبوعات 1122). نسخة كاملة في مجلدين، كتبها محمد رضا بن

حسن بن حسين علي شاه، ساكن البصرة، وفرغ منها في 6 محرم سنة 1212 هـ

(1797 م).

الرقم 266 - 267؛ 29,5 × 19 سم؛ 532 و612 ص؛ 27 س .
الكشف 2:1790؛ بروكلمن 1:277 (ذ) 1:544.

181 - نسخة أخرى :

الموجود منها المجلد الأول بخط معتاد. جاء في آخره أنه كتب سنة 875 هـ (1470 م) وعندنا شك في ذلك فالمخطوط يدل على أنه كتب بعد الألف للهجرة. في أوله أن إسماعيل الفتال تملكه سنة 1102 هـ (1690 م).

الرقم 1900؛ 25 × 16,5 سم؛ 306 ص؛ 33 س .

182 - شرح مقامات الحريري :

لم يعرف اسم الشارح. أوله: «أنت مانع الصرف والعدل، يا جليلاً توحد بجلال ذاته...» ينتهي الشرح في أثناء المقامة الخامسة وهي المقامة الكوفية. نسخة كتبت سنة 1126 هـ (1714 م).

الرقم 1283؛ 24 × 17,5 سم؛ 68 ص؛ 29 س .

183 - شرح مقامات الحريري :

لأبي البقاء عبد الله بن حسين العكبري النحوي، المتوفى سنة 616 هـ (1219 م). ولم يطبع. أوله: «الحمد لله على فضله العميم...» فسر فيه ما غمض من ألفاظها على وجه الإيجاز. نسخة كتبها محمد جعفر سنة 1245 هـ (1829 م).

الرقم 2056؛ 25,5 × 14 سم؛ 235 ص؛ 15 س .

الكشف 2:1789؛ بروكلمن 1:277، (ذ) 1:487.

184 - نسخة أخرى :

كتبها ميرزا حسين بن أحمد الكرجي، سنة 1277 هـ (1860 م).

الرقم 2172؛ 22 × 17 سم؛ 90 ص؛ 21 س .

185 - شرح مقامات الحريري :

كتب الأب أنستاس الكرمللي في أوله أنه للمطرزي (المتوفى سنة 610 هـ = 1213 م). ولما قابلناه بشرح المطرزي المطبوع على الحجر في إيران، وجدناه يختلف عنه اختلافاً بيناً. نسخة ناقصة الأول، تبدأ في الصفحة 77 أي في أثناء شرح المقامة

الثانية عشرة. وهي غير مؤرخة، ولكنها قديمة من مخطوطات القرن الثامن للهجرة (14م).

الرقم 1438؛ 24 × 17 سم؛ ص 77 - 417؛ 19 س.

186 - شرح مقصورة ابن دريد:

«المقصورة» قصيدة لأبي بكر محمد بن الحسن الأزدي البصري المعروف بابن دريد، المتوفى سنة 321 هـ (933 م) أولها «يا ظبية أشبه شيء بالمها» وقد طبعت مراراً (معجم المطبوعات 102 - 103). نسخة سقط أولها وآخرها فلم نعلم اسم الشارح، وهو غير الشرح المطبوع في الجوائب سنة 1300 هـ. يتناول هذا الشرح أولاً اللغة، ثم معنى البيت، ثم إعرابه. نسخة ضمن مجموعة، وهي الثالثة فيها.

الرقم 322⁽³⁾؛ 18 × 11 سم؛ ص 198 - 332؛ 15 س.

187 - شرح مقصورة ابن دريد:

نسخة حسنة كاملة لم يذكر فيها اسم الشارح. قال في شرح البيت الأول منها: «يا: حرف النداء، ظبية: منادى نكرة، أشبه: أفعل التفضيل من الشبه كقولك زيداً أفضل القوم وأعرابه نصب...». وهكذا يسير حتى ينتهي من إعراب البيت، ثم يورد فحواه. أبيات المقصورة مكتوبة بالحمرة. كتبها محمود بن أفرمون (?) في ذي الحجة سنة 744 هـ (1344 م). وهو غير الشرح المذكور قبله في الرقم 186.

الرقم 557؛ 25 × 17 سم؛ ص 96؛ 23 س.

188 - شرح مقصورة ابن دريد:

لم نعرف اسم الشارح الذي يورد أبيات القصيدة ويشرحها شرحاً مختصراً. ذكر البيت الأول ولم يشرحه وقد فعل مثل ذلك في أبيات كثيرة. وقال في شرح البيت الثاني: «طرة كل شيء حافته. والدجى الظلمة من قولهم ليل داج واحده دجية...». النسخة من مخطوطات القرن الحادي عشر للهجرة (17 م).

الرقم 1978؛ 21 × 14 سم؛ ص 32؛ 19 س.

189 - شرح نهج البلاغة:

لميثم بن علي البحراني، المتوفى سنة 679 هـ (1280 م). وقد طبع في إيران (معجم المطبوعات 1832). نسخة بخط معتاد، تمت كتابتها في 9 شعبان سنة 1102 هـ (1690 م).

الرقم 2003؛ 18,5 × 11,5 سم؛ 547 ص؛ 17 س .
الكشف 1991:2؛ بروكلمان (ذ) 705:1.

190 - صفة البرق والرعد:

من كلام الأستاذ الرئيس أبي الفضل محمد بن العميد، المتوفى سنة 360 هـ (970 م) إلى الملك عضد الدولة البويهبي . أوله: «ذكر الأمير الأجل الجليل عضد الدولة مولانا أطال الله بقاءه مسائل طبيعية جرت بحضرته...». يليها رسائل أخرى لابن العميد، ولم تطبع . نسخة نفيسة ضمن مجموعة قديمة، وهي الثالثة فيها، مؤرخة في 3 رمضان سنة 639 هـ (1242 م) .

الرقم 594⁽³⁾؛ 23,5 × 16 سم؛ ص 123 - 157؛ 17 س .

191 - الضرائر وما يسوغ للشاعر دون الناثر:

للسيد محمود شكري الألوسي، المتوفى سنة 1342 هـ (1924 م) . وقد شرحه الأستاذ محمد بهجة الأثري وطبعه في القاهرة سنة 1341 هـ نسخة غير مؤرخة وفي آخرها فهرست أبواب الكتاب .

الرقم 2029؛ 24 × 16 سم؛ 284 ص؛ 22 س .

192 - العرف الندي في شرح لامية ابن الوردى:

«اللامية»، وتعرف بـ «نصيحة الأخوان ومرشدة الخلان»، قصيدة في المواعظ والآداب والحكم والأمثال، لزين الدين عمر بن مظفر الشهير بابن الوردى، المتوفى سنة 749 هـ (1348 م) . أولها «اعتزل ذكر الأغاني والغزل» وقد طبعت مع شرح عليها لمسعود القونوي (معجم المطبوعات 285) . وهذا الشرح للشيخ نجم الدين بن رضى الدين الغزي، المتوفى سنة 1061 هـ (1651 م) ولم يطبع . أوله: «الحمد لله الذي وفق من اصطفاه لصالح العلم والعمل» . نسخة من القرن الثاني عشر للهجرة (18 م) .

الرقم 621؛ 16,5 × 10,5 سم؛ 197 ص؛ 17 س .

193 - العمدة في صناعة الشعر ونقده:

للحسن بن رشيق القيرواني، المتوفى سنة 463 هـ (1070 م) وقد طبع (معجم المطبوعات 110) . نسخة كاملة تاريخها 1088 هـ (1677 م) .

الرقم 345؛ 21 × 15 سم؛ 268 ص؛ 17 س .
الكشف 2:1169؛ بروكلمان 1:307؛ (ذ) 1:540.

194 - نسخة أخرى:

كاملة، حديثة. كتبها عبد القادر ابن منلا محمد الحاج فليح الخادم في حضرة
الشيخ [عبد القادر الكيلاني ببغداد] سنة 1325 هـ (1907 م).

الرقم 1893؛ 27,5 × 20 سم؛ 493 ص؛ 23 س .

195 - نسخة أخرى:

آخرها مخروم، تنتهي في أثناء قوله «باب من منافع الشعر ومضاره». نسخة
حديثة، جاء في صفحة العنوان: كتبها بنفسه لنفسه، وأنا الطريح السيد إبراهيم فصيح
الحيدري البغدادي مفتي زادة. وقد توفي إبراهيم فصيح سنة 1300 هـ (1883 م).

الرقم 2128؛ 20 × 15 سم؛ 53 ص؛ 27 س .

196 - الغرب والشرق وقصائد أخرى:

للشاعر العراقي جميل صدقي الزهاوي، المتوفى سنة 1936. كتبه بخط يده. وهي
ترى في بعض دواوينه المطبوعة.

الرقم 483؛ 27 × 21 سم؛ 4 ص؛ 23 س .

197 - غيث الأدب الذي انسجم في شرح لامية العجم:

لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي، المتوفى سنة 764 هـ (1362 م). وقد
طبع (معجم المطبوعات 1212). نسخة نفيسة كاملة فيه تذهيب وتلوين. كتبها عمران بن
محمد المغربي الشهير بالفرياني المالكي السفاقي، سنة 1017 هـ (1608 م).

الرقم 140؛ 24 × 15 سم؛ 710 ص؛ 27 س .

الكشف 2:1537؛ بروكلمان (ذ) 1:440.

198 - نسخة أخرى:

نفيسة قديمة، كتبت في حياة المؤلف، تقع في جزءين ضمن مجلد واحد، وقد
أخطأ المجلد فوضع الثاني قبل الأول. سقطت الورقة الأخيرة من الجزء الثاني فأكملت
بورقة حديثة الخط. جاء في آخر الجزء الأول «تم الجزء الأول من شرح لامية العجم

على يد كاتبه، نقلاً عن خط مصنفه الشيخ الإمام... صلاح الدين أبي الصفا خليل بن أيبك الصفدي، فسح الله في أجله، وهذا من خامس نسخة كتبتها لهذا الكتاب وهو أربع مجلدات. وكتب [هنا كلمة غير واضحة] علي بن الحسين بن أبي بكر بن محمد بن أبي الخير الموصلية.

الرقم 360: 25,5 × 17,5 سم؛ 514 ص؛ 19 س.

199 - نسخة أخرى:

الموجود منها الجزء الثالث والرابع في مجلد واحد. تم استنساخه في 8 شوال 895 هـ (1490 م).

الرقم 363: 25,5 × 17,5 سم؛ 284 ص؛ 24 س.

200 - نسخة أخرى:

كاملة. كتبها منصور القاضي بديار مصر المنفصل عن قضاء بني سويف، وفرغ منها في 23 ذي الحجة سنة 1070 هـ (1660 م).

الرقم 1272: 25 × 15,5 سم؛ 596 ص؛ 31 س.

201 - نسخة أخرى:

بخط معتاد، أولها مخروم، تمت كتابتها في 15 ذي القعدة سنة 999 هـ (1591 م).

الرقم 2079: 20,5 × 15 سم؛ 682 ص؛ 25 س.

202 - فرائد الخرائد:

في الأمثال لأبي يعقوب يوسف بن طاهر النحوي، فرغ منه في سنة 532 هـ (1137 م). ولم يطبع. أوله: «الحمد لله رافع السموات العلى...». قال المؤلف في المقدمة إن السلف صنفوا في الأمثال كتباً جمّة الفوائد، وأن أستاذه أحمد بن محمد الميداني، المتوفى سنة 518 هـ (1124 م) قد جمع شملها في كتاب مجمع الأمثال، لكنه أطال فيه بذكر ما أهمل من الأمثال، فعمل المؤلف على اختصاره في كتابه الذي جرى في إيراد الأمثال فيه على السياق الهجائي. نسخة قديمة جداً لعلها كتبت في عصر المؤلف أو بعده بقليل. وقد سقطت ست ورقات من آخرها، فاستعيرض عنه بأخرى أحدث منها بلغت مقابقتها سنة 1034 هـ (1624 م).

الرقم 564: 24,5 × 16 سم؛ 189 ص؛ 21 س.
الكشف 2: 1242 و 1598 (في هذه الصفحة الأخيرة، عزا الكتاب نفسه إلى شهاب الدين محمد بن أحمد القضاعي الخويي من تلاميذ الميداني) بروكلمن 1: 289، (ذ) 507:1.

203 - الفصول المختارة من العيون والمحاسن:

جمع الشيخ المفيد، واختيار الشريف المرتضى، المتوفى سنة 436 هـ (1044 م). لم يطبع. أوله: «الحمد لله المتوحد بالقدم...» وهو كتاب في المجالس قوامه جزآن في مجلد واحد، بخط الشيخ محمد السماوي، المتوفى سنة 1950، فرغ من كتابتهما في 7 ربيع الآخر سنة 1334 هـ (1915 م).
الرقم 541: 21 × 13,5 سم؛ 137 و 143 ص؛ 21 س.
بروكلمان (ذ) 323:1.

204 - فضائل الكلاب على كثير ممن لبس الثياب⁽¹⁾:

لمحمد بن خلف بن المرزبان، المتوفى سنة 366 هـ (976 م) وقد طبع (معجم المطبوعات 98). نسخة نفيسة قديمة، كتبت سنة 649 هـ (1251 م). وقد عارضها الحسن بن محمد بن الحسن الصغاني في تلك السنة عينها على ما ورد في العبارة المكتوبة بخطه في آخر الكتاب. وقد قابلنا هذه النسخة بالمطبوع، فألفينا بينهما فروقاً جمّة يحسن معها اتخاذ هذه النسخة أمّا حين إعادة طبع الكتاب. أن عنوان المطبوع «فضل الكلام إلخ»، ومثل ذلك ما في كشف الظنون.
الرقم 1393: 21 × 16 سم؛ 20 ص؛ 15 س.
الكشف 2: 1279؛ بروكلمان (ذ) 189:1.

205 - فهارس ديوان الحماسة:

ذكرنا «ديوان الحماسة» في الرقم 91 من هذا الفهرست. وهذه «الفهارس»، التي تحتوي على أسماء الأشخاص فقط، للأب أنستاس ماري الكرملّي، المتوفى سنة 1947، وقد وضعها سنة 1895، ولم تطبع. لم يشر فيها إلى النسخة التي اتخذها لدى الفهرسة.

(1) ● فضائل الكلاب لابن المرزبان: نشر أيضاً بعناية R.Smith - لندن - 1978 م وأخرى بعناية عصام محمد شبارو - دار التضامن - 148 ص - بيروت - 1992 م. وسنة وفاة المؤلف: 309 هـ.

الرقم 1672؛ 24,5 × 18 سم؛ 50 ص؛ 18 س .

206 - فهرس كتاب «الأغاني» للأصفهاني :

صنعها الحاج عبد اللطيف ثنيان، المتوفى في بغداد سنة 1944 لكتاب «الأغاني» لأبي الفرج الأصفهاني، الطبعة البولاقية. لم تطبع، نسخة بخط المؤلف، تتضمن خمسة أنواع من الفهارس، وهي: أيام العرب، الأشخاص، الشعراء، الأمكنة القوافي.

الرقم 826؛ 28 × 20,5 سم؛ 609 و 25 و 206 ص؛ 33 - 35 س .

207 - فهرس كتاب الأغاني :

«الأغاني» لأبي الفرج الأصفهاني، طبع غير مرة، ومنها طبعة محمد الساسي في القاهرة التي ألحق بها فهرس هجائية نقلها محمد مسعود من الفرنسية إلى العربية. و «الفهارس» التي نصف مخطوطتها الآن، هي تلك المطبوعة. ولكن الحاج عبد اللطيف ثنيان (انظر الرقم 206 أعلاه) أصلحها وأضاف إليها زيادات كثيرة تزيد على مقدار الأصل. وما صنعه عبد اللطيف ثنيان، كله بخطه، ولم يطبع.

الرقم 1905؛ 27,5 × 19 سم؛ 544 ص؛ 31 س .

208 - قصائد عربية :

أكثرها من نظم السيد علي البندنجي، ولم يطبع. وبعضها لغيره، منها «القصيدة العينية» لابن سينا. ضمن مجموعة، وهي الخامسة فيها. المخطوطة من القرن الثاني عشر للهجرة (18 م).

الرقم 1376⁽⁵⁾؛ 20,5 × 14,5 سم؛ 110 - 122 .

209 - قصص الأنبياء :

لمحمد بن عبد الله الكسائي، من أهل القرن الخامس للهجرة (11 م). وقد طبع في ليدن سنة 1922. نسخة مخرومة الأول والآخر. وقد عنوانها الأب أنستاس ماري الكرملي، مالكاها السابق، بصورة «حكايات ونكات وقصص». وهي بخط معتاد من القرن الثاني عشر للهجرة (18 م).

الرقم 1999؛ 20,5 × 15 سم؛ 99 ص؛ 22 س .

بروكلمان 350:1، (ذ) 591:1.

210 - قصة تميم بن حبيب الدارمي وما جرى له مع الجان:

أولها: «حدثنا عبد الله بن عباس قال كنت جالساً عند أمير المؤمنين عمر بن الخطاب، إذ دخلت علينا امرأة وعليها جبة صوف ومئزر من صوف. . .» وقد طبعت على الحجر في مصر على ما في معجم المطبوعات (ص 2015)، وقد سميت فيه «قصة تميم الدارمي وما جرى له مع الجان». نسخة ضمن مجموعة، وهي الخامسة فيها، مؤرخة بسنة 1249 هـ (1833 م).

الرقم 1531⁽⁵⁾؛ 14,5 × 9,5 سم؛ ص 195 - 223؛ 11 س.

211 - القصيدة الطنطراية:

لأحمد عبد الرزاق الطنطراي، المتوفى سنة 485 هـ (1092 م). وقد طبعت (معجم المطبوعات 1245). وقد نوهنا بها في الرقم 172 من هذا الفهرست. نسخة بخط معتاد، ضمن مجموعة، وهي الثانية فيها، يتخللها شروح. كتبها يوسف بن محمد البازي، سنة 188 هـ (1774 م).

الرقم 1875⁽²⁾؛ 21,5 × 16 سم؛ ص 15 - 16؛ 10 س.

الكشف 2:1340؛ بروكلمان (ذ) 1:446.

212 - الكامل:

لمحمد بن يزيد الأزدي البصري المعروف بالمبرد، المتوفى سنة 285 هـ (898 م). وقد طبع غير مرة (معجم المطبوعات 1613). نسخة كاملة، كتبها مصطفى العلواني في دمشق سنة 1172 هـ (1758 م).

الرقم 916: 31 × 19 سم؛ ص 643؛ 17 س.

الكشف 2:1302؛ بروكلمان 1:109، (ذ) 1:168.

213 - كشف الأسرار عن حكم الطيور والأزهار:

لمحمد بن عبد السلام بن أحمد بن غانم المقدسي، المتوفى سنة 678 هـ (1279 م) وقد طبع مراراً (معجم المطبوعات 197). نسخة بخط معتاد، كتبها إسماعيل بن عبد الله في 17 صفر سنة 1188 هـ (1774 م).

الرقم 2059: 21 × 14,5 سم؛ ص 62؛ 22 س.

الكشف 2:1485؛ بروكلمان 1:450، (ذ) 1:808 - 809.

214 - كشف الوجوه الغر لمعاني نظم الدر :

وهو شرح «تائية» ابن الفارض، المتوفى سنة 632 هـ (1234 م)، لعبد الرزاق القاشاني (أو الكاشاني) المتوفى سنة 751 هـ (1350 م) على قول، ولم يطبع. أما التائية فقد طبعت (معجم المطبوعات 201). أوله: «الحمد لله الذي فلق بقدرته صبح الوجود من غسق العدم...». نسخة نفيسة، كتبها محمد تقي بن جواد الكاظمي، وفرغ منها في 5 رجب سنة 1084 هـ (1673 م).

الرقم 776؛ 22,5 × 14,5 سم؛ 240 ص؛ 22 س.
الكشف 1:266؛ بروكلمان (ذ) 1:463 - 464.

215 - كليلة ودمنة :

ترجمة عبد الله بن المقفع، المتوفى سنة 143 هـ (760 م). وله طبعات عديدة (معجم المطبوعات 250 - 251). نسخة ضمن مجموع بخط حديث معتاد، يتخللها خروم.

الرقم 350⁽³⁾؛ 21 × 15 سم؛ ص 66 - 244؛ 26 س.
الكشف 2:1507؛ بروكلمان 1:151، (ذ) 1:234.

216 - كنه المراد في بيان بانة سعاد :

لجلال الدين السيوطي، المتوفى سنة 911 هـ (1505 م)، وهو شرح قصيدة «بانة سعاد» (انظر الرقم 18 - 20 من هذا الفهرست)، لم يطبع. أوله: «الحمد لله الذي جعل قصيدة كعب على ناظمها ابرك كعب...». نسخة بخط معتاد، من القرن الثاني عشر للهجرة (18 م).

الرقم 2006؛ 19,5 × 13,5 سم؛ 140 ص؛ 23 س.
الكشف 2:1330؛ بروكلمان (ذ) 1:69.

الكواكب الدرية في مدح خير البرية :
انظر: البردة.

217 - مائة رسالة مختارة :

من بديع كلام عبد الرحيم بن علي البيساني، المعروف بالقاضي الفاضل، المتوفى سنة 596 هـ (1199 م) وهي في المكاتبات السلطانية والأخوانية وتدخل في أغراض

تاريخية وسياسية وأدبية. ولم تطبع. نسخة ضمن مجموعة، وهي الثانية فيها. مكتوبة بخط معتاد على ورق نفيس في القرن الثاني عشر للهجرة (18 م).

الرقم 536⁽²⁾؛ 20,5 × 13 سم؛ ص 110 - 169؛ 23 س.
بروكلمان (ذ) 1:549.

218 - مجموعة أدبية:

تشتمل على مختارات من وفيات الأعيان، وديوان الحماسة، وقصد السبيل للمحبي، والكشكول وخلاصة الأثر للمحبي، وفيها ديوان عبد الله باشا الكبرلي بتمامه، وجملة من كلام الكيواني نظماً ونثراً، إلى غير ذلك من الأدبيات المأخوذة من مؤلفات شتى. جمعها عبد الحلیم بن أحمد المعروف بالأوجي. وهي من مخطوطات القرن الثاني عشر للهجرة (18 م).

الرقم 260؛ 21 × 13,5 سم؛ ص 106؛ 11 - 31 س.

219 - مجموعة أدبية:

فيها مراسلات ومكاتبات أدبية، جمعها الشيخ خليل النعاجي المقدسي. تبدأ في قوله: «كتب لنا الشيخ عبد القادر الدوماني عتاباً وقد انقطعت عن زيارته مدة وهو في مدرسة دار الحديث بالشام». خطها حديث رديء.

الرقم 1472؛ 23 × 16 سم؛ ص 272؛ 14 - 18 س.

220 - مجموعة أشعار:

لا يعرف جامعها. وفيها أشعار للصفدي وابن سناء الملك وصفي الدين الحلبي وابن الرومي وأبي نواس وغيرهم. خطها من القرن الحادي عشر للهجرة (17 م).

الرقم 668؛ 20 × 14 سم؛ ص 107؛ 17 س.

221 - مجموعة أشعار:

لا يعرف جامعها. وفيها قصائد ومقطوعات مختارة لجماعة من الشعراء المتقدمين والمتأخرين، وهي في جملتها نفيسة، ولا تخلو من بعض المنشور. كتبت بخطوط مختلفة في القرن الثاني عشر للهجرة (18 م).

الرقم 807؛ 16 × 11 سم؛ ص 300؛ 19 - 22 س.

222 - مجموعة أشعار :

لغير واحد من الشعراء المتقدمين والمتأخرين . منهم : ابن رسلان، ابن عربي، ابن الوردى، الطغرائي. ضمن مجموعة، وهي الرابعة فيها. كتبها حسن بن رجب الشهير بدرهم ونصف، سنة 1220 هـ (1805 م).

الرقم 934⁽⁴⁾؛ 20,5 × 15 سم؛ ص 109 - 153؛ 15 س.

223 - مجموعة أشعار :

فيها مقتطفات شعرية لابن المعتز وأسامة بن منقذ والطغرائي وخالد الكاتب والمنتبي والمعري وغيرهم. من القرن الثاني عشر للهجرة (18 م).

الرقم 1059؛ 20,5 × 10,5 سم؛ ص 46؛ الأسطر متفاوتة العدد.

224 - مجموعة أشعار :

سقط شيء من أولها فضاع عنوانها. وفي الصفحة 52 إشارة إلى أن جامعها محمد بن علي النواجي، المتوفى سنة 859 هـ (1454 م). جمع فيه مختارات شعرية لطائفة من الشعراء وربتها على السياق الهجائي لقوافيها. نسخة قديمة يبدو من حالها أنها كتبت في عصر المؤلف. وفي آخره خرم، فهي تنتهي في أوائل قافية الميم.

الرقم 1944؛ 25 × 17 سم؛ ص 133؛ 23 36 س.

225 - مجموعة أشعار :

لا يعرف جامعها. في أولها مناظرة شعرية بين بغدادى ودمشقي يفضل كل منهما فيها بلده على بلد الآخر. يليها أشعار مختلفة أشير في بعضها إلى أسماء قائلها، واكتفى في الباقي بـ «وقال آخر» أو «غيره». خطها حديث من القرن الثالث عشر للهجرة (19 م).

الرقم 1981؛ 19,5 × 11 سم؛ ص 78؛ 19 - 20 س.

226 - المحاسن والأضداد :

وهو من الكتب المنسوبة إلى أبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ، المتوفى سنة 255 هـ (868 م) وقد طبع (معجم المطبوعات 668). نسخة قديمة جداً من القرن السادس للهجرة (12 م)، سقط أولها وآخرها، وقد أصابها رطوبة.

الرقم 1088؛ 20 × 14 سم؛ 123 ص؛ 21 س.
الكشف 2:1609؛ بروكلمن (ذ) 246:1 الرقم 2، 501 الرقم 26.

227 - محاضرات الأدباء⁽¹⁾:

للحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني، المتوفى سنة 502 هـ (1108 م). وقد طبع (معجم المطبوعات 922). آخرها مخروم، وخطها يرجع إلى القرن العاشر للهجرة (16 م).

الرقم 1882؛ 20 × 15,5 سم؛ 516 ص؛ 15 س.
الكشف 2:1609؛ بروكلمن 1:289.

228 - محاضرة الأوائل ومسامرة الأواخر:

لعلي دده السكتواري البوسنوي، المتوفى سنة 1007 هـ (1598 م) وقد طبع (معجم المطبوعات 1362). نسخة كاملة كتبها عبد اللطيف بن عبد القادر ششة، وفرغ منها في 26 ذي القعدة سنة 1278 هـ (1862 م).

الرقم 902؛ 19,5 × 12,5 سم؛ 300 ص؛ 23 س.
الكشف 1610؛ بروكلمان 2:427، (ذ) 2:635.

229 - نسخة أخرى:

كاملة مؤرخة بسنة 1201 هـ (1786 م). في هوامشها تعليقات وشروح مختلفة. غلافها مذهب.

الرقم 1012؛ 21 × 15 سم؛ 330 ص؛ 21 س.

230 - المختار من ديوان ابن العفيف⁽²⁾ التلمساني:

لشمس الدين محمد بن سليمان بن علي بن عفيف الدين التلمساني، المتوفى سنة 688 هـ (1289 م) وقد طبع غير مرة، ومنها طبعة بيروت المعنونة «ديوان الشاب

(1) ● محاضرات الأدباء للراغب الأصفهاني - ظهر (المختار منه) بعناية محمد أحمد درويش - وزارة الثقافة - دمشق - 89 - 1990 م. وبالنسبة لوفاة الراغب (الحسين بن محمد) ثبت أنها تمت نحو 402 هـ لأنه كان معاصراً للصاحب بن عباد (385 هـ).

(2) ● المختار من ديوان ابن العفيف التلمساني - نشر ديوان الشاب الظريف بعناية شاكر هادي شكر - مكتبة النهضة العربية - عالم الكتب - 319 ص - بيروت 1405 هـ - 1985 م.

الظريف» (معجم المطبوعات 186). في هذه المخطوطة مختارات من الديوان يليها (ص 40) مقطوعات مختلفة لغيره من الشعراء كالبهاء زهير والقيراطي. نسخة قديمة غير مؤرخة ولعلها مكتوبة في عصر المؤلف. ضمن مجموعة، وهي الثانية فيها.

الرقم 1985⁽²⁾؛ 18 × 13,5 سم؛ ص 27 - 39؛ 17 - 18 س.
الكشف 1:767؛ بروكلمان 1:258، (ذ) 1:458.

231 - المختار من ديوان عفيف الدين التلمساني:

لعفيف الدين سليمان بن علي التلمساني، المتوفى سنة 690 هـ (1291 م)، والد شمس الدين محمد المذكور أعلاه في الرقم 230. لم يطبع. نسخة قديمة لعلها مكتوبة في عصر المؤلف. في الصفحة الأولى تعليقات تتضمن أسماء بعض من ملكها أو من نظر فيها، ومنهم: أحمد السويدي، محمد نجيب السويدي (1249 هـ) أبو أويس...؟ (1004 هـ)، عبد الباقي العمري. يليه المختار من ديوان ابنه شمس الدين المعروف بديوان الشاب الظريف، وقد سبق التنويه به أعلاه.

الرقم 1985⁽¹⁾؛ 18 × 13,5 سم؛ ص 26؛ 17 - 19 س.
بروكلمان 1:258، (ذ) 1:458.

232 - المختار من ديوان مديح النبي:

وهو ديوان شعر ليحيى بن يوسف الصرصري [بفتح الصادر الأولى والثانية] الحنبلي، المتوفى سنة 656 هـ (1258 م). ولم يطبع. نسخة نفيسة قديمة بخط نسخي واضح، في أولها صفحتان متقابلتان مزوقتان بالتهذيب والألوان فيها عنوان الكتاب واسم المؤلف. وفي آخرها صفحة أخرى مزوقة ومذهبة، في أعلاها وأسفلها بالخط الكوفي: «آخر المختار المبارك من شعر الصرصري». كتبها علي بن عمر بن علي الشافعي. وفرغ منها في 8 رمضان سنة 763 هـ (1362 م).

الرقم 367؛ 30 × 21 سم؛ ص 552؛ 11 س.
الكشف 1:797؛ بروكلمان 1:250، (ذ) 1:443.

233 - مراسلات⁽¹⁾:

(1) ● مراسلات الصحاب بن عباد: نشر عبد الوهاب عزام وشوقي ضيف (رسائل الصحاب بن عباد) - =

للساحب بن عباد، المتوفى سنة 385 هـ (995 م) والعماد الكاتب الأصفهاني، المتوفى سنة 597 هـ (1200 م) وغيرهما. أوله مخروم. ضمن مجموعة، وهي الأولى فيها. مكتوبة بخط معتاد على ورق نفيس في القرن الثاني عشر للهجرة (18 م).

الرقم 536⁽¹⁾؛ 20,5 × 13 سم؛ 109 ص؛ 23 س.

234 - مراسلات:

لابن حجة الحموي «منشئ دواوين الإنشاء الشريف بالديار المصرية والممالك الإسلامية»، المتوفى سنة 837 هـ (1433 م). وقد كتبها إلى الملوك عن الملك الناصر وغيره. ولم تطبع. ضمن مجموعة، وهي الرابعة فيها. بخط معتاد على ورق نفيس في القرن الثاني عشر للهجرة (18 م).

الرقم 536⁽⁴⁾؛ 20,5 × 13 سم؛ ص 234 - 389؛ 23 س.

235 - المستطرف في كل فن مستظرف:

لمحمد بن أحمد الأبشيهي، المتوفى سنة 850 هـ (1446 م) وقد طبع مراراً (معجم المطبوعات 22). نسخة، الموجود منها النصف الثاني، تمت كتابه في 20 ربيع الثاني 1276 هـ (1859 م).

الرقم 913؛ 20 × 13 سم؛ 406 ص؛ 25 س.

الكشف 2:1674؛ بروكلمان 2:56، (ذ) 2:56.

236 - نسخة أخرى:

بخط معتاد، كتبت في القرن الثاني عشر للهجرة (18 م).

الرقم 1922؛ 30 × 21 سم؛ 402 ص؛ 30 - 31 س.

237 - المستقصى في أمثال العرب⁽¹⁾:

لمحمود بن عمر الزمخشري، المتوفى سنة 538 هـ (1143 م). لم يطبع. أوله:

= 260 ص - القاهرة - 1366 هـ - 1947 م.

(1) ● المستقصى في أمثال العرب للزمخشري: نشرته دار المعارف العثمانية:

الجزء الأول - 499 ص - 1381 هـ - 1962 م.

الجزء الثاني - 466 ص - 1381 هـ - 1962 م - الهند.

وأعدت إحدى دور النشر اللبنانية نشره مصوراً - بيروت - 1977 م.

«الحمد لله على ما أثلج به صدورنا من برد اليقين...». وقد رتبته على الحروف. نسخة حسنة قديمة جداً، كتبها المظفر بن تميم بن... تميم بن حمزة الهاشمي، وفرغ منها في 18 ربيع الأول سنة 607 هـ (1210 م). في صفحته الأولى قراءة للكتاب في سنة 607 هـ نفسها.

الرقم 1308؛ 25 × 18 سم؛ 444 ص؛ 17 س.
الكشف 2:1674؛ بروكلمن 1:292، (ذ) 1:511.

238 - مصباح السالكين لنهج البلاغة من كلام أمير المؤمنين:

لميثم بن علي البحراني، المتوفى سنة 679 هـ (1280 م)، وهو غير الشرح المذكور في الرقم 189 من هذا الفهرست. قال صاحب كتاب كشف الظنون، إنه شرح نهج البلاغة «شرحاً مشتملاً على كثير من أسباب الخطب والرسائل، فكبر حجمه، ثم أشار إلى تلخيصه فهذه ونقحه بقوله أقول، وسماه مصباح السالكين لنهج البلاغة من كلام أمير المؤمنين. وقيل إنه للشريف رضي الدين محمد بن الحسين الموسوي». نسخة، الموجود منها الجزء الثالث، كتبه محمد بن أحمد بن إسماعيل الجبيلي الجبل عاملي الشامي الصفدي، وفرغ منه في 12 محرم سنة 1015 هـ (1606 م).

الرقم 370؛ 26 × 16,5 سم؛ 328 ص؛ 25 س.
الكشف 2:1992.

239 - معاهد التنصيص على شواهد التلخيص:

لعبد الرحيم العباسي، المتوفى سنة 963 هـ (1555 م) وقد طبع (معجم المطبوعات 1267) نسخة كاملة من مخطوطات القرن الحادي عشر للهجرة (17 م)، سقطت ورقة من أولها وثلاث من آخرها، فأكملها الشيخ محمد السماوي بخطه سنة 1347 هـ (1928 م).

الرقم 781؛ 26,5 × 15,5 سم؛ 498 ص؛ 25 س.
الكشف 2:1730؛ بروكلمان 1:296، (ذ) 1:519 الرقم 6.

240 - نسخة أخرى:

نفسية، يؤخذ من حاشية وردت في آخرها أنها مسودة المؤلف وبخطه. يتقصها شيء من أولها. وفي هوامشها تعليقات كثيرة من الخط نفسه.

الرقم 1051؛ 20,5 × 15,5 سم؛ 382 ص؛ 19 س.

241 - نسخة أخرى:

مخرومة الأول والآخر. كتبت في القرن الثاني عشر للهجرة (18 م).

الرقم 1118؛ 29,5 × 20 سم؛ 308 ص؛ 28 س.

242 - المفاخرة بين الزهور:

مقامة أدبية لجلال الدين السيوطي، المتوفى سنة 911 هـ (1505 م). وقد طبعت ضمن «مقامات السيوطي» (انظر طبعة الجوائب في استانبول سنة 1298 هـ، ص 11 - 24) بعنوان «المقامة الوردية في الرياحين والزهور». نسخة حديثة، كتبها محمد شحادة الناصر العيساوي سنة 1267 هـ (1950 م).

الرقم 1101؛ 27 × 19,5 سم؛ 10 ص؛ 33 س.

243 - مفتاح الأرواح في امتداح الراح:

وفي بعض النسخ «مفتاح الأفراح...». لأمين الدين عبد المحسن بن حمود [في كشف الظنون: محمود] الحلبي، المتوفى سنة 643 هـ (1245 م) ولم يطبع. أوله «الحمد لله على ما وهب...». قال المؤلف في المقدمة «إني رأيت طائفة الشعراء من المحدثين والقدماء قد وصفوا الخمر ومدحوها... ووجدت أبا نواس في ذلك رئيس الجماعة... وعلم المجون والخلاعة، فأحببت أن أقفوا فيها آثاره لا إيثاره، واتبعه في وصفها ما استعاره لا ما أعاره، واحتذى في الخلاعة أشعاره لا شعاره... فنظمت هذا الكتاب في وصف الشراب... وقد رتبته على حروف المعجم...». نسخة حديثة الخط. ولا عبرة بما ورد في آخرها من أنه كتبت سنة 1006 هـ (1597 م)، فحالها تنبىء أنها كتبت قبل نحو من خمسين سنة.

الرقم 327؛ 21 × 14 سم؛ 100 ص؛ 22 س.

الكشف 2:1758؛ بروكلمان 1:257، (ذ) 1:457.

244 - نسخة أخرى:

كتبها الشيخ إبراهيم عبد الغني الدرربي البغدادي، وفرغ منها في 23 شوال 1328 هـ (1910 م).

الرقم 1425؛ 20,5 × 14 سم؛ 92 ص؛ 21 س.

245 - مقامات ابن حمويه :

وتعرف بـ «تقويم النديم وعقبى النعيم المقيم» (انظر: فهرست دار الكتب المصرية 67:3 وكشف الظنون 1:470)، للأمير فخر الدين يوسف بن أبي الحسن صدر الدين شيخ الشيوخ ابن حمويه الجويني، المتوفى سنة 647 هـ (1249 م) ولم تطبع. أوله «اللهم إنك أمرتنا فما ائتمرنا ونهيتنا فما اذجرنا . . .». وهي مقامتان أدبيتان طويلتان، جعلهما على لسان «السرور بن اللذة» وفيها مجون وعبث، ولا تخلوان من فوائد لما احتوته من أسماء أرباب الصناعات والمهن المعروفة في عهد المؤلف، وما وصفه من صنوف الأطعمة. وللأب أنستاس ماري الكرملّي تعريف بهذا الكتاب في مجلة المجمع العلمي العلمي العربي (18 [1943] ص 406 - 410، 503 - 510). نسخة حديثة منقولة سنة 1360 هـ (1941 م) عن نسخة مكتوبة سنة 1352 هـ (1933 م). وتلك منقولة عن نسخة تاريخها 1031 هـ (1621 م) على ما ورد في آخر المخطوط.

الرقم 1729؛ 24 × 15,5 سم؛ 218 ص؛ 16 س.

بروكلمن (ذ) 1:490.

246 - مقامات الحريري :

للقاسم بن علي الحريري البصري، المتوفى سنة 516 هـ (1122 م) ولها طبعات عديدة (معجم المطبوعات 749). نسخة سقط من أولها ورقة واحدة. وهي مؤرخة بسنة 1260 هـ (1844 م) ويتخلل سطورها ترجمة فارسية مكتوبة بالحمرة.

الرقم 139؛ 35 × 21 سم؛ 298 ص؛ 16 س.

الكشف 2:1787؛ بروكلمان 1:276، (ذ) 1:487.

247 - نسخة أخرى :

كاملة، قديمة، كتبها إسحق بن محمد بن أحمد، وفرغ منها في 10 شوال 749 هـ (1348 م). في هوامشها شروح وتعليقات مختلفة.

الرقم 234؛ 24 × 12 سم؛ 520 ص؛ 12 س.

248 - نسخة أخرى :

كاملة بخط حديث، وعليها تعليقات وشروح. كتبها محمد وفا سنة 1236 هـ (1820 م).

الرقم 605؛ 22 × 16 سم؛ 587 ص؛ 11 س .

249 - نسخة أخرى :

قطعة صغيرة منها، بخط نسخي نفيس، تنتهي في أثناء المقامة الثامنة، وهي ترجع إلى القرن العاشر للهجرة (16 م) .

الرقم 2105؛ 21 × 12,5 سم؛ 38 ص؛ 15 س .

250 - نسخة أخرى :

بخط نسخي حديث، يعتورها تشويش في تجليد أوراقها .

الرقم 2154 هـ؛ 18 × 13 سم؛ 256 ص؛ 14 س .

251 - المقامات الزينية⁽¹⁾ :

لشمس الدين معد بن أبي الفتح المعروف بابن الصيقل الجزري المتوفى سنة 701 هـ (1301 م) ولم تطبع . ألفها لابنه زين الدين . وقد جعلها خمسين مقامة على غرار مقامات الحريري وعزا روايتها إلى «القاسم بن جريال الدمشقي» . وكان فراغه منها سنة 672 هـ (1273 م) . نسخة مخرومة الأول والآخر، تبدأ في أثناء المقامة الرابعة وتنتهي في أواخر المقامة الثامنة والأربعين . وهي من مخطوطات القرن الحادي عشر للهجرة (17 م) .

الرقم 1832؛ 30 × 18,5 سم؛ 370 ص؛ 14 س .

الكشف 1785:2؛ بروكلمان 159:2، (ذ) 199:2 .

252 - مقامات السيوطي :

لجلال الدين السيوطي، المتوفى سنة 911 هـ (1505 م) . وقد طبعت مع ما طبع من مقامات للسيوطي (انظر الرقم 242 من هذا الفهرست) . نسخة بخط معتاد من القرن الثاني عشر للهجرة (18 م) تحتوي على :

1 - المقامة الوردية في الرياحين والورود .

2 - المقامة المسكية في أنواع الطيب .

3 - المقامة التفاحية في أنواع الفواكه .

(1) ● المقامات الزينية لابن الصيقل الجزري نشرت بعناية: عباس مصطفى الصالحي - 638 ص - دار

المسيرة - بيروت - 1400 هـ - 1980 م .

الرقم 738؛ 18,5 × 14 سم؛ 39 ص؛ 23 س.
الكشف 1785:2؛ بروكلمان 158:2، (ذ) 197:2.

253 - مقامات العشاق للواعظ العاشق المحب المشتاق:

لأبي محمد علي بن سليمان الشهير بالواعظ الأرمناعي. رتبها على أربعين مقامة.
أولها «الحمد لله الذي أدهش ألباب ذوي الألباب» ولم تطبع. نسخة منقولة عن نسخة
كتبت في سنة 950 هـ (1543 م).

الرقم 978؛ 22 × 15 سم؛ 325 ص؛ 24 س.
الكشف 1786:2.

254 - المقامات المسيحية:

لأبي العباس يحيى بن سعيد بن ماري النصراني البصري الطبيب، المتوفى سنة
589 هـ (1193 م)، نسج فيها على منوال مقامات الحريري. وقد طبع في بغداد قطعة
صغيرة من أولها، وسائرهما لم يطبع. نسخة حديثة، كتبت بخط رديء سنة 1301 هـ
(1883 م) نقلاً عن النسخة التي كانت في جامع الحيدرخانة ببغداد، المؤرخة بسنة
648 هـ (1250 م).

الرقم 1349؛ 20,5 × 16 سم؛ 282 ص؛ 10 س.
الكشف 1791:2؛ بروكلمان 278:1، (ذ) 489:1.

255 - من غاب عنه المطرب:

لأبي منصور الثعالبي، المتوفى سنة 429 هـ (1037 م) وقد طبع (معجم
المطبوعات 659). نسخة حديثة مؤرخة بسنة 1291 هـ (1874 م).

الرقم 623؛ 24,5 × 17,5 سم؛ 114 ص؛ 19 س.
بروكلمان 285:1، (ذ) 501:2.

256 - منتخب دواوين عربية:

مجموعة قصائد لشعراء مختلفين، مكتوبة بخط نسخي جميل في القرن الحادي
عشر للهجرة (17 م). في الصفحة الثانية أن بعضهم تملكها سنة 1143 هـ (1730 م).

الرقم 694؛ 19,5 × 12 سم؛ 260 ص؛ 19 س.

257 - منتخبات من كتاب الأوائل :

انتخبها بعضهم من كتاب «الأوئل» لأبي هلال العسكري الذي فرغ من تأليفه سنة 395 هـ (1004 م) ولم يطبع. أوله «الحمد لله الأول الآخر الباطن الظاهر...». نسخة ضمن مجموعة، وهي الأولى فيها، غير مؤرخة، وقد تملكها بعضهم سنة 1117 هـ (1705 م).

الرقم 1576⁽¹⁾؛ 20,5 × 15 سم؛ 18 ص؛ 17 س.
الكشف 199:1 (في الكلام عن أوائل العسكري).

258 - منهاج السلوك في معارج الملوك :

لمحمد بن يوسف بن صالح بن خميس. أوله: «الحمد لله الملك الحليم الغني الكريم...». وهو كتاب في الآداب والأخلاق، رتبه على مقدمة وأربعة معارج وخاتمة، ولم يطبع. نسخة ضمن مجموعة، وهي الأولى فيها، كتبها محمد بن سعيد بن محمد البحراني سنة 1225 هـ (1810 م).

الرقم 779⁽¹⁾؛ 16,5 × 10,5 سم؛ ص 5 - 56؛ 17 س.

259 - الميسر :

للسيد محمود شكري الألوسي، المتوفى سنة 1342 هـ (1924 م) ولم يطبع. ألفه سنة 1319 هـ (1901 م). في آخره أنه نقل من نسخة المؤلف المحفوظة بخطه، في 19 جمادى الأولى سنة 1337 هـ (1918 م). نسخة ضمن مجموعة، وهي الأولى فيها. وذكر العلامة الأستاذ محمد بهجة الأثري في «أعلام العراق» (ص 147 الرقم 27) كتاباً للألوسي بعنوان «المسفر عن الميسر» قال إنه في 40 صفحة ولم يتسن لنا الوقوف على ذلك الكتاب لتحقق علاقة أحدهما بالآخر.

الرقم 994⁽¹⁾؛ 20,5 × 14 سم؛ 59 ص؛ 17 س.

260 - نبذ من حكايات غوال على من سبق من فحول الرجال :

هكذا ورد العنوان بخط حديث في أول المخطوط، وهو عنوان مشكوك فيه. في الكتاب حكايات وحوادث جرت لجماعة من المتصوفة والزهاد. ليس في النسخة اسم المؤلف ولا تاريخ النسخ، على أنها قديمة كتبت فيما يلوح لنا في القرن الثامن للهجرة (14 م).

الرقم 1964: 17,5 × 13 سم؛ 112 ص؛ 18 س.

261 - نتائج الفطنة في نظم كليلة ودمنة:

لعلي بن أحمد بن الحسين المعروف بابن الهبارية، المتوفى سنة 504 هـ (1110 م) وقد طبع غير مرة (معجم المطبوعات 272). نسخة ضمن مجموعة، وهي الثانية فيها. يعثرها تشويش في تسلسل أوراقها، ولا تخلو من خروم ويرجع خطها إلى القرن التاسع للهجرة (15 م).

الرقم 322⁽²⁾: 18 × 11 سم؛ ص 33 - 197؛ 21 س.

الكشف 1924:2؛ بروكلمان (ذ) 1:447.

262 - نسخة أخرى:

كاملة تمت كتابتها في 13 ربيع الآخر سنة 1100 هـ (1688 م). ضمن مجموعة، وهي الأولى فيها.

الرقم 984⁽¹⁾: 20 × 15 سم؛ 292 ص؛ 13 س.

263 - نزهة الأنس والطرب في رحيل أولاد العرب:

وهو كتاب في الحكايات، تغلب عليه العامية. أوله: «قال الراوي: فلما وقع لأمير ماضي قتيل، والذي قتله عامر ابن الخفاجي، بعد موته صاحوا عربو الأمان...». والكلام يتسلسل حتى آخر المجلد، فلا عناوين ولا تقطيع. نسخة بخط معتاد، جاء في آخر الكتاب «كاتبه... علي سالم الشاعر في 22 ربيع أول سنة 1309» (1891 م).

الرقم 1878: 22 × 16 سم؛ 315 ص؛ 18 - 22 س.

264 - نزهة الدنيا فيما ورد من المدائح على الوزير يحيى:

لعبد الباقي العمري الموصلية، المتوفى سنة 1278 هـ (1861 م). وهو في مدح يحيى باشا الجليلي والي مدينة الموصل، المتوفى سنة 1284 هـ (1867 م) ولم يطبع. وقد سبق لنا وصف الكتاب بين المخطوطات التاريخية من هذا الفهرست (سومر 13 [1957] ص 79).

الرقم 1406: 21 × 14 سم؛ 302 ص؛ 19 س.

265 - نزهة المجالس ومنتخب النفائس :

لعبد الرحمن بن عبد السلام الصفوري الشافعي، المتوفى سنة 894 هـ (1488 م)، وقد طبع مراراً (معجم المطبوعات 1213). والكتاب حكايات تنطوي على مواعظ. نسخة ذات خط واضح، قديمة غير مؤرخة، وكأنها مكتوبة في عصر المؤلف أو بعده بقليل.

الرقم 1862؛ 31 × 21 سم؛ 159 ص؛ 35 س.

الكشف 1947:2؛ بروكلمان 178:2، (ذ) 230:2.

266 - نشر العلم في شرح لامية المعجم :

لجمال الدين محمد بن عمر بن مبارك الحضرمي، المتوفى سنة 930 هـ (1523 م) ولم يطبع. أوله «الحمد لله الكريم المنان المنعم بالإيجاد والإحسان». قال إنه اختصره من شرح الصفدي الموسوم «غيث الأدب الذي انسجم» نسخة ضمن مجموعة، وهي الثامنة فيها، مؤرخة في 19 ربيع الأول سنة 1215 هـ (1800 م).

الرقم 1364⁽⁸⁾؛ 20 × 12,5 سم؛ ص 154 - 253؛ 19 س.

الكشف 1538:2؛ بروكلمان (ذ) 440:1.

267 - نفحة الريحانة ورشحة طلاء الحانة :

وهي ذيل على «ريحانة الألباء» للشهاب الخفاجي، تأليف محمد أمين المحبي، صاحب «خلاصة الأثر»، المتوفى سنة 1111 هـ (1699 م) ولم تطبع. نسخة سقط شيء من أولها وآخرها، تبدأ عند قوله «وكان المهلب يقول: عجبت لمن يشتري العبيد بماله، كيف لا يملك الأحرار بمعرفه». وتنتهي في أثناء كلامه على «شهاب الدين بن عبد الرحمن العمادي». وخط النسخة من القرن الثاني عشر للهجرة (18 م).

الرقم 2115؛ 27,5 × 19,5 سم؛ 200 ص؛ 27 س.

بروكلمان 294:2، (ذ) 403:2؛ 404.

268 - نقاض جرير والفرزدق :

لأبي عبيدة معمر بن المثنى التيمي، المتوفى سنة 209 هـ (824 م) وقد طبعت (معجم المطبوعات 323). نسخة مكتوبة بخط واضح سنة 925 هـ (1519 م). على

نسخة قديمة محفوظة في خزانة كتب الجامع الأموي بدمشق. في أولها أسماء بعض من تملكها.

الرقم 2102، 21 × 15 سم؛ 404 ص؛ 10 س.
الكشف 1973:2؛ بروكلمان 58:1 (ذ) 87:1.

269 - نهج البلاغة:

من كلام الإمام علي بن أبي طالب، المتوفى سنة 40 هـ (660 م). جمعه الشريف الرضي، المتوفى سنة 406 هـ (1015 م) وقد طبع مراراً (معجم المطبوعات 1124 - 1125). نسخة حسنة الخط، كاملة يتخلل سطور نصفها الأول، ترجمة فارسية مكتوبة بالحمرة. كتبه شهاب الله بن قطب الدين الكرمانى، في 22 شوال سنة 1018 هـ (1611 م).

الرقم 258؛ 30,5 × 19 سم؛ 210 ص؛ 24 س.
الكشف 1991:2؛ بروكلمان 405:1، (ذ) 705:1.

270 - نسخة أخرى:

نفيسة، قديمة، مكتوبة بخط نسخي واضح، ذات غلاف مزخرف. كتبها محمد بن سعيد بن الحسين العامري. وفرغ منها في 12 شعبان سنة 565 هـ (1170 م).

الرقم 356؛ 16 × 10 سم؛ 510 ص؛ 16 س.

271 - نسخة أخرى:

نفيسة، مكتوبة بخط نسخي واضح، على ورق ترمذي. كتبها أحمد بن إبراهيم الطباطبائي سنة 1103 هـ (1691 م).

الرقم 531؛ 30 × 19,5 سم؛ 623 ص؛ 12 س.

272 - نسخة أخرى:

حسنة الخط، عتيقة. الموجود منها الجزء الأول، سقط شيء قليل من أوله. جاء في آخره: «حرره ابن الفاخر سلخ رمضان سنة ثلاث وثمانين وستمائة محبوساً...» (1284 م). يلي ذلك تعليق للدكتور مصطفى جواد، كتبه سنة 1933، في التعريف بابن الفاخر هذا، واسمه صفى الدين عبد المؤمن بن يوسف بن فاخر. قال مستنداً إلى «الحوادث الجامعة» و«فوات الوفيات»، إنه لم يكن في زمانه من يكتب المنسوب مثله

وفاق الأوائل والأواخر، وقد توفي سنة 693 هـ (1293 - 94 م).

الرقم 1623؛ 18,5 × 15 سم؛ 389؛ 15 س.

273 - نسخة أخرى:

نفيسة بخط نسخي جميل وورق جيد، وفيها تذهيب وتلوين. سقط شيء قليل من آخرها. في الصفحة 446 منها إشارة إلى أنها كتبت سنة 1037 هـ (1627 م).

الرقم 1624؛ 26 × 15 سم؛ 714 ص؛ 12 س.

274 - نسخة أخرى:

بخط معتاد. قوامها جزآن في مجلد واحد، وقد حصل خطأ في تجليدها، فجعل الثاني قبل الأول. كتبت سنة 1096 هـ (1684 م).

الرقم 1625؛ 29,5 × 20 سم؛ 130 و 96 ص؛ 24 س.

275 - نسخة أخرى:

قديمة، كاملة، في هوامشها تعليقات مختلفة. كتبها محمد بن عريب بن محمد، سنة 767 هـ (1365 م).

الرقم 1661؛ 21 × 16 سم؛ 550 ص؛ 12 س.

276 - نسخة أخرى:

قديمة، كاملة مشكولة. كتبها بندار بن محمد بن بندار الوراميني، سنة 704 هـ (1304 م).

الرقم 1662؛ 20 × 14 سم؛ 384 ص؛ 19 س.

277 - نوابغ الكلم:

لجار الله محمود بن عمر الزمخشري، المتوفى سنة 538 هـ (1143 م). وقد طبع (معجم المطبوعات 976). نسخة حديثة ذات خط نسخي واضح. ضمن مجموعة، وهي الأولى فيها.

الرقم 563⁽¹⁾؛ 21,5 × 13 سم؛ 23 ص؛ 13 س.

الكشف 2:1978؛ بروكلمان 1:292، (ذ) 1:512.

278 - نوادر المنح في الملاحه والملح:

لمحمد أمين بن خير الله الخطيب العمري الموصلي، المتوفى سنة 1203 هـ

(1788 م) ولم يطبع. أوله: «الحمد لله الذي نزه النواظر في رياض الحسن والجمال...». جمع فيه مختارات شعرية لكثير من الشعراء تدخل في موضوع الحسن والجمال، وجعله على مقدمة واثنى عشر باباً وخاتمة. نسخة بخط المؤلف، فرغ منها في النصف من شوال سنة 1171 هـ (1758 م).

الرقم 1234؛ 24 × 14 سم؛ 222 ص؛ 26 س.

279 - نواظر الأيك في معرفة ال... .

لجلال الدين السيوطي، المتوفى سنة 911 هـ (1505 م). ولم يطبع. أوله «الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى. هذا دليل على كتابي المسمى بالوشاح في فوائد النكاح... ذكرت فيه ما نزهت ذاك عنه...». وقد جمع بين المنظوم والمنثور. وبحثه يدور حول ما يعرف اليوم بالأدب المكشوف. نسخة ضمن مجموعة، وهي الأولى فيها. من مخطوطات القرن الحادي عشر للهجرة (17 م).

الرقم 1783⁽¹⁾؛ 21 × 15 سم؛ 82 ص؛ 21 س.

الكشف 1981:2؛ بروكلمان 153:2، (ذ) 192:2.

280 - هز القحوف بشرح قصيدة أبي شادوف:

ليوسف بن محمد الشربيني، وقد كان حياً سنة 1099 هـ (1687 م). و«القصيدة» مجونية في انتقاد عادات بعض الفلاحين في الأرياف. وجاء الشرح مجونياً أيضاً بلغة تقرب من العامية. وقد طبع غير مرة (معجم المطبوعات 111). نسخة سقط شيء من أولها وآخرها، وهي من مخطوطات القرن الثاني عشر للهجرة (18 م).

الرقم 971؛ 20,5 × 15 سم؛ 289 ص؛ 17 س.

بروكلمان 278:2، (ذ) 387:2.

281 - الوتريات في مدح أفضل المخلوقات:

لمحمد بن أبي بكر بن رشيد البغدادي الواعظ، المتوفى سنة 662 هـ (1263 م) وهي 29 قصيدة في السيرة النبوية وما يتعلق بها. وقد طبعت (معجم المطبوعات 1910). نسخة ضمن مجموعة، وهي الأولى فيها، كتبها محمد بن الحاج عبد الرزاق الموصلبي الحنفي سنة 1214 هـ (1799 م).

الرقم 2002⁽¹⁾؛ 22 × 16 سم؛ ص 55 - 125؛ 19 س.

الكشف 1999:2؛ بروكلمان 444:1 (ذ).

3 - الطب. الصيدلة. البيطرة

تمهيد

تناولنا في قسمين ماضيين من هذا الفهرست⁽¹⁾، وصف ما في مكتبة المتحف العراقي من مخطوطات عربية في «التاريخ والتراجم» و«الأدب ودواوين الشعر». وقد عينا اليوم، بوصف المخطوطات الباحثة في الطب والمواد الطبية والصيدلة والبيطرة وما إلى ذلك. وقد بلغ عدد ما وصفناه من المخطوطات العربية الداخلة في هذه الموضوعات الطبية (117) مخطوطة، بينها كتب كبيرة الحجم، ومتوسطة، وصغيرة. ومن هذه الصغيرة جملة رسائل.

من هذه الكتب التي ورد ذكرها في هذا الفهرست، ما يعد نادراً، ومنه ما كان أمره معروفاً أو ما كان قد طبع.

لقد راعينا الإيجاز في وصف المخطوطات، وبذلنا الجهد في التعريف بكل مخطوط، من حيث ذكر عنوانه ومؤلفه وناسخه، والإبانة عن زمن كتابته، وبدايته، وعدد صفحاته، وأسطر كل صفحة، وطول المخطوط وعرضه بالسنتيمتر، ورقم المخطوط في سجل مخطوطات المتحف العراقي. وإذا كان المخطوط مطبوعاً نوهنا بمحل الإشارة إليه في معجم المطبوعات العربية. وعيننا بذكر أشهر المراجع التي ذكرته وعينت ما يعرف من نسخته.

(1) سومر (13) [1957] ص 40 - 82؛ 14 [1958] ص 127 - 179). وقد أفردناهما في رسالتين.

- ومن أهم المؤلفات التي رجعنا إليها في إعداد هذا البحث :
الاعلام: لخير الدين الزركلي (الطبعة الثانية في عشرة مجلدات. القاهرة 1954 - 1959).
- إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون: لإسماعيل باشا البغدادي (مجلدان. استانبول 1945 - 1947).
- تاريخ حكماء الإسلام: للبيهقي (دمشق 1946).
- تاريخ الطب: للدكتور شوكت موفق الشطي (السفر الأول والثالث. دمشق 1956 - 1957).
- تاريخ مختصر الدول: لابن العبري (بيروت 1890).
- تذكرة النوادر من المخطوطات العربية: لهاشم الندوي (حيدرآباد - الدكن 1350 هـ).
- التوفيقات الإلهامية في مقارنة التواريخ الهجرية بالميلادية: لمحمد مختار باشا (بولاق 1311 هـ).
- الذريعة إلى تصانيف الشيعة: للشيخ آغا بزرك (صدر منه 11 مجلداً. النجف - طهران 1936 - 1959).
- الطب العربي: للدكتور أمين أسعد خير الله (بيروت 1946).
- طبقات الأطباء والحكماء: لابن جلجل (تحقيق فؤاد سيد. القاهرة 1955).
- طبقات الأمم: لصاعد الأندلسي (بيروت 1912).
- عيون الأنباء في طبقات الأطباء: لابن أبي أصيبعة (مجلدان: القاهرة 1299 - 1300 هـ؛ 3 مجلدات بيروت 1956 - 1957).
- الفهرست: لابن النديم (ليبسك 1871؛ القاهرة 1348 هـ).
- كشف الحجب والأستار عن أسماء الكتب والأسفار: لإعجاز حسين الكنتوري (كلكتة 1330 هـ).
- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون: لحاجي خليفة (مجلدان. استانبول 1941).
- المخطوطات العربية لكتبة النصرانية: للأب لويس شيخو (بيروت 1924).
- معجم أدباء الأطباء: لمحمد الخليلي (جزآن. النجف 1946).

معجم الأطباء من سنة 650 هـ إلى يومنا هذا: للدكتور أحمد عيسى (القاهرة 1942).

معجم المطبوعات العربية والمعربة: ليوسف اليان سركيس (القاهرة 1928).
معجم المؤلفين: لعمر رضا كحالة (صدر منه 7 مجلدات. دمشق 1957 - 1959).

مقدمة في تاريخ الطب العربي: للدكتور التجاني الماحي (الخرطوم 1959).
مؤلفات ابن سينا: للأب جورج شحاته فنواتي (القاهرة 1950).
هدية العارفين، أسماء المؤلفين وآثار المصنفين: لإسماعيل باشا البغدادى (مجلدان. استانبول 1951 - 1955).

أما فهرس المخطوطات، فقد رجعنا إلى طائفة كبيرة منها. ولا سيما إلى:
فهرس المكتبة الأزهرية (المجلد السادس. القاهرة 1950).
فهرست الكتب العربية المحفوظة بالكتبخانة الخديوية في القاهرة (الجزء السادس. القاهرة 1308 هـ).

مخطوطات الموصل: للدكتور داود الجلبى (بغداد 1927).

Ahlwardt (W.), Verzeichniss der Arabischen Handschriften zu Berlin (Vol. 5, Berlin, 1893).

Sbath (Paul), Bibliothèque de Manuscrits Paul Sbath: Catalogue (3 vols., Cairo, 1928-1934).

---, Al-Fihris: Catalogue de Manuscrits Arabes (3 vols., Cairo, 938-1940).

Schullian (D.M.) and Sommer (F.E.), A Catalogue of Incunabula and Manuscripts in the Army Medical Library [in Cleveland] (New York, 1948) Part II. Oriental Manuscripts.

ولنا أن ننوه بوجه خاص، بكتاب العلامة المستشرق بروكلمان، في «تاريخ الأدب العربي»، وعنوانه:

Brockelmann (C.), Geschichte der Arabischen Litteratur.

وقد طبع المتن طبعة ثانية في مجلدين (ليدن 1943 - 1949)، و «الذيل» في ثلاثة مجلدات (ليدن 1937 - 1942). وقد أشرنا إليه في تضاعيف هذا الفهرست بلفظة «بروكلمان» ورمزنا إلى «الذيل» بحرف (ذ).

وقد رتبنا عناوين المخطوطات التي تولينا وصفها في هذا الفهرست، وفق السياق

الهجائي. وصدرناها بأرقام متسلسلة من (1) إلى (117) تسهيلاً لمراجعتها. وهذه الأرقام هي غير تلك المذكورة في ختام الكلام على كل مخطوط، فإن هذه الأخيرة هي المعطاة للمخطوطات في سجل مكتبة المتحف العراقي.

1 - أرجوزة في قهوة البن :

ليحيى بن نور الدين العمري الشافعي الأنصاري الأزهري، المتوفى بعد سنة 979 هـ (بعد 1581 م). ألفها سنة 968 هـ (1560 م) وهي أرجوزة في 189 بيتاً، مطلعها:

الحمد لله الذي قد حرّما على العباد كل مسكر وما
يضر في عقل ودين أو بدن وما يجر للفساد والمحن
إلى أن يقول:

اعلم بأن القهوة المشهورة كريهة شديدة المروره
ثم يقول:

لأنها بقول أهل الحكمه موصوفة باليبس والبروده

فالراجز يصف تأثيرها السيء في الصحة وينكر استعمالها شرعاً. ولم تطبع. نسخة ضمن مجموعة، وهي الثانية فيها، مصورة بالفوتستات عن نسخة في الخزانة التيمورية في القاهرة.

الرقم 1321⁽²⁾: 18 × 24 سم؛ 8 ص؛ 23 - 25 س.
الأعلام للزركلي 9: 221.

2 - الأسباب والعلامات :

لنجيب الدين محمد بن عمر السمرقندي، المتوفى سنة 619 هـ (1222 م). أوله: «الحمد لله على نعمائه السابقة وأياديه اللاحقة». ذكر فيه العلل التي تعرض لبدن الإنسان، وبيّن أسبابها وعلاماتها، وأردف كل نوع بعلاج مجمل نقلاً من كتب الطب. لم يطبع، وإنما طبع الشرح الذي وضعه عليه نفيس بن عوض الطبيب (انظر الرقم 36 من هذا الفهرست). نسخة قديمة من القرن الثامن للهجرة (القرن 14 م)، بخط معتاد، فيها خروم استكملت بأوراق ذات خط حديث. وقد أصابت الرطوبة قسماً من أعالي المخطوط فشوهته بعض التشويه. في أول المخطوط فهرست أبواب الكتاب.

الرقم 1539؛ 15 × 10,5 سم؛ 320 ص؛ 17 - 19 س.
الكشف (كشف الظنون) 77:1؛ بروكلمان 491:1، (ذ) 895:1؛ الذريعة 12:2.

3 - نسخة ثانية:

مكتوبة بخط قديم رديء، من القرن الثامن للهجرة (14 م). سقط من أولها
وآخرها أوراق، فأول المتبقي منها يبدأ بأمراض العصب، وينتهي آخره بأمراض الطحال.

الرقم 178؛ 27 × 19 سم؛ 240 ص؛ 34 س.

4 - نسخة ثالثة:

بخط معتاد كتبها إسماعيل بن رمضان، وفرغ منها في آخر جمادى الأولى سنة
1070 هـ (1660 م).

الرقم 2070؛ 18,5 × 13,5 سم؛ 261 ص؛ 25 س.

5 - أغذية المرضى:

لنجيب الدين السمرقندي، المذكور. أوله: «الحمد لله الذي خلق الداء وأوجد
الدواء». ذكر فيه صنوف الطعام والشراب التي يناسب تناولها كل مرض من الأمراض،
ولم يطبع. نسخة ضمن مجموعة، وهي الرابعة فيها، مكتوبة بخط حسن دقيق، سنة
1166 هـ (1752 - 3 م).

الرقم 326⁽⁴⁾؛ 29,5 × 18,5 سم؛ 26 ص؛ 27 س.

بروكلمان 491:1، (ذ) 895:1؛ الذريعة 317:2 وقد سماه «الأطعمة للمرضى».

6 - الأقرباذين:

لبدر الدين محمد بن بهرام بن محمد القلانسي السمرقندي الطيب، المتوفى نحواً
من سنة 590 هـ (1194 م)، ويعرف الكتاب بأقرباذين القلانسي. والأقرباذين، وقد
ورد بصورة «قرباذين» (انظر الرقم 73 من هذا الفهرست)، لفظ يوناني معناه التركيب،
أي تراكيب الأدوية المفردة وقوانينها (كشف الظنون 136:1). لم يطبع. نسخة سقط
ورقة من أولها. وفي فهرست مخطوطات برلين (الرقم 6438 أهلورد)، وصف لنسخة
كاملة منه، أولها: «الحمد لله الحكيم القاهر العزيز القادر» ربه على تسعة وأربعين باباً.
والنسخة التي نصفها حسنة، ضمن مجموعة، وهي الأولى فيها. كتبها يوسف بن
محمود، ولم يذكر السنة. وخطها يرجع إلى القرن العاشر للهجرة (16 م).

الرقم 112⁽¹⁾؛ 21 × 13 سم؛ 260 ص؛ 17 س .
بروكلمان (ذ) 1:893.

7 - البيطرة الرومية في أمراض الخيل :

ليعقوب بن إسحق الختايي (الخطابي)، على ما ورد في آخر المخطوط إذ أن أوله ناقص سقط منه ورقة أو أكثر. ولم نقف على ترجمة للمؤلف. رتبته على أبواب، تبدأ بباب الفروسية، يليه باب صفات الخيل، ثم باب ما يستحب في أعضاء الفرس، ثم يتناول في سائر أبواب الكتاب ألوان الخيل وشيائها وأمراضها وما يتخذ في معالجة كل مرض. وفي ظهر الورقة التاسعة صورة ملونة للفرس وبيان تسمية أعضائها. وفي الصفحة 211 من المخطوط، أن أحمد بن محمود كتب هذه النسخة وفرغ منها في أواخر ربيع الآخر سنة 1021 هـ (1613 م).

الرقم 134؛ 21 × 15 سم؛ 214 ص؛ 22 س .

8 - نسخة ثانية :

حديثة، منقولة سنة 1311 هـ (1893 م) عن النسخة السابقة. وفي آخرها «مختصر كتاب الزردقة في الخيل وأمراضها وما يتعلق بها» وهو غير وارد في النسخة المنقول منها، وسيأتي الكلام عليه في الرقم 103 من هذا الفهرست. في أول المخطوط تعليقات للأب أنستاس ماري الكرمللي، وبخطه، في التعريف بهذا المخطوط.

الرقم 1938⁽¹⁾؛ 22 × 16 سم؛ 263 ص؛ 21 س .

9 - التحفة الجامعة لمفردات الطب النافعة :

ليحيى بن أبي بكر بن يحيى العامري، المتوفى سنة 893 هـ (1488 م). أوله: «الحمد لله خالق الأجسام وما يعرض لها من الألم والضرر». وهو مختصر جامع لمقاصد الطب، جعله مؤلفه على قسمين: أولهما في العلل الخاصة، والآخر في العامة، مع مقدمة وخاتمة. نسخة ضمن مجموعة وهي الثانية فيها، مكتوبة بخط واضح. والمجموعة بخط ملا مصطفى بن محمد البسنوي، فرغ منها في 16 شوال سنة 1240 هـ (1825 م).

الرقم 85⁽²⁾؛ 20,5 × 14 سم؛ ص 154 - 300؛ 21 س .

بروكلمان (ذ) 2:226؛ الدر الطالع للشوكاني 2:327؛ الأعلام للزركلي 9:169 وفيه أن الكتاب قد طبع.

10 - تذكرة أولي الألباب والجامع للعجب العجاب :

وتعرف بتذكرة داود الأنطاكي في الطب. ألفها داود بن عمر الأنطاكي الطبيب الضرير نزيل القاهرة، المتوفى سنة 1008 هـ (1600 م) وقد طبعت مراراً (معجم المطبوعات 491). أولها: «سبحان مبدع مواد الكائنات». نسخة حديثة فيها خروج مختلفة من أواسطها وأواخرها. دفنا غلافها مطليتان بالمينا، وإحدهما تخالف الأخرى تزويقاً.

الرقم 179؛ 21 × 13,5 سم؛ 119 ص؛ 27 س.
الكشف 1:386؛ بروكلمان 2:364، (ذ) 2:491؛ الأعلام 3:9.

11 - نسخة ثانية :

الموجود منها النصف الأول؛ بخط حسن. كتبها أحمد صادومة الشرنبالي الشافعي وفرغ منها في 6 ذي القعدة سنة 1246 هـ (1831 م).

الرقم 837؛ 28 × 18 سم؛ 580 ص؛ 27 س.

12 - نسخة ثالثة :

كاملة، قوامها جزآن في مجلد واحد، ينتهي الأول في الصفحة 308 وهو بخط معتاد، غير مؤرخ. والثاني بخط يفوقه جودة، تمت كتابته في 6 رجب سنة 1090 هـ (1679 م).

الرقم 1414؛ 19,5 × 13,5 سم؛ 674 ص؛ 21 - 25 س.

13 - نسخة رابعة :

الموجود منها النصف الأول، مكتوب بخطين معتادين. أحدثهما، وهو الأخير، مؤرخ في 1 رمضان سنة 1204 هـ (1790 م).

الرقم 1656؛ 30,5 × 19,5 سم؛ 563 ص؛ 25 س.

تذكرة داود الأنطاكي :

انظر: تذكرة أولي الألباب.

14 - الجامع لمفردات الأدوية والأغذية :

لعبد الله بن أحمد بن البيطار المالقي النباتي، المتوفى سنة 646 هـ (1248 م) وقد

طبع (معجم المطبوعات 50). تناول فيه، على طريقة المعجم، أسماء المفردات الطبية، والمراد بالمفردات كل واحد من العقاقير قبل التركيب. نسخة، الموجود منها قسم يبدأ حيث الصفحة 145 من الجزء الثالث من طبعة بولاق، وينتهي بانتهاى الكتاب. الخط نسخي واضح، وقد كتبت العناوين بالحمرة في المتن وفي الهوامش. من مخطوطات القرن العاشر للهجرة (16 م).

الرقم 1863: 30,5 × 20,5 سم؛ 669 ص؛ 25 س.
الكشف 1:574؛ بروكلمان 1:492، (ذ) 1:897.

15 - الدستور الجلاى فى المعالجات :

لجلال الدين محمد الطيب الأصفهانى، ولا نعرف من أمره شيئاً. أوله: «الحمد لله الذى حفظ إيمان الصالحين بطب الفلاح». قال فى مقدمته إنه ضمنه أقوال المتقدمين والمتأخرين من الأطباء ومعالجاتهم والأمراض والأدوية لها وكيفية استعمالها. وذكر فى ابتداء أمراض كل عضو تشريحه. وأول فصوله «أجزاء الرأس وتشريح القحف والدماغ». نسخة حديثة غير مؤرخة، فى حاشية الورقة الثانية وافية الكتاب سنة 1289 هـ (1872 م). الخط تعليقى، والعناوين مكتوبة فى الهوامش بالحمرة.

الرقم 2158: 20,5 × 15 سم؛ 438 ص؛ 18 س.
بروكلمان (ذ) 2:971.

16 - راحة الأرواح فى دفع عاهة الأشباح :

وهى رسالة مختصرة فى أمر الطاعون. لأحمد بن سليمان الرومى الشهير بابن كمال باشا، المتوفى سنة 940 هـ (1534 م). لم تطبع. أولها؛ «اللهم يا دافع البلاء بالتجاء الدعاء». رتبها على مقدمة وثلاثة أبواب. تمت كتابة هذه النسخة فى شهر رمضان سنة 974 هـ (1567 م).

الرقم 2193: 21 × 14 سم؛ 4 ص؛ 32 س.
الكشف 1:829؛ بروكلمان 2:452 الرقم 102، (ذ) 2:671 الرقم 102.

17 - رجوع الشيخ إلى صباه، فى القوة على الباه :

لابن كمال باشا، المذكور فوق هذا. وقد طبع غير مرة (معجم المطبوعات 228). ألفه للسلطان سليم خان. أوله: «الحمد لله الذى خلق الأشياء بقدرته». جمعه مؤلفه من

كتب كثيرة في هذا الباب، وجعله قسمين: أولهما يشتمل على ثلاثين باباً يتعلق بأسرار الرجال وما يقويها على الباه من الأدوية والأغذية. والثاني يشتمل على ثلاثين باباً يتعلق بأسرار النساء وما يناسبهن من الزينة. نسخة بخط التعليق. مؤرخة بسنة 1047 هـ (1637 م). غلافها مذهب.

الرقم 131؛ 16 × 9 سم؛ 386 ص؛ 15 س.
الكشف 835:1؛ بروكلمان 495:1، 452:2، (ذ) 904:1، 671:2.

18 - الرحمة في الطب والحكمة:

اختلف في مؤلفه، فنسبه بعضهم خطأ إلى جلال الدين السيوطي، المتوفى سنة 911 هـ (1505 م) (معجم المطبوعات 1080). وقال غيرهم إنه للشيخ مهدي بن علي بن إبراهيم الصيري اليميني المقري، المتوفى سنة 815 هـ = 1412 م (الكشف 836:1 وفهرس الأزهر 113:6 وفهرست الخديوية 16:6). وقيل إنه لشيخ الأطباء جمال الدين محمد بن إبراهيم المهدي اليميني (معجم المطبوعات 1080 بالحاشية، ونسخة المتحف العراقي المرقمة 1941 المذكورة بعد هذه). أوله: «الحمد لله الذي أخرج من العدم الموجودات». رتبته على خمسة أبواب. وقد طبع. نسخة حديثة كتبها السيد عباس بن عبد الله آغا أبو هوش، وفرغ منها في 18 ذي الحجة سنة 1278 هـ (1862 م) حسبما ورد في الصفحة 88.

الرقم 1701؛ 19 × 13,5 سم؛ 88 ص؛ 16 س.
بروكلمان (ذ) 252:2.

19 - نسخة ثانية:

ضمن مجموعة، وهي الأولى فيها. نسب تأليفها إلى شيخ الأطباء جمال الدين محمد بن إبراهيم المهدي اليميني، على ما سبقت الإشارة إليه فوق هذا. كتبها عيسى بن عباس، وفرغ منها في آخر جمادى الثانية سنة 1095 هـ (1684 م).

الرقم 1941؛ 20,5 × 15 سم؛ 155 ص؛ 17 س.

20 - الرسالة الذهبية في الطب:

وتعرف أيضاً بالرسالة المذهبة في أصول الطب وفروعه. للإمام علي بن موسى الرضا، المتوفى سنة 203 هـ (818 م). وقد بعث بها إلى الخليفة المأمون العباسي.

تناول فيها حفظ صحة المزاج وتدييره بالأغذية والأشربة والأدوية. ولم تطبع. أولها: «اعلم يا أمير المؤمنين أن الله تعالى لم يبتل العبد المؤمن ببلاء حتى جعل له دواء يعالج به». نسخة ضمن مجموعة، وهي الثانية فيها. كتبها محمود بن محمد علي المازندراني، وفرغ منها في آخر ذي القعدة سنة 1504 هـ (1645 م).

الرقم 2097⁽²⁾؛ 20,5 × 15 سم؛ ص 14 - 37؛ 17 س.

كشف الحجب 225؛ بروكلمان (ذ) 319:1.

21 - الرسالة الشهابية في الصناعة الطبية:

لم يذكر فيها اسم مؤلفها. وفي فهرس مكتبة الأزهر (6:115) أنها لجمال الدين محمد بن إبراهيم المارديني. أولها: «الحمد لله الذي خلق المخلوقات بقدرته... أما بعد: فهذه رسالة في الصناعة الطبية، ألفت يرسم... خزنة مولانا وسيدنا شهاب الملة والدين أحمد بن عيسى صاحب الحكمة [في نسخة برلين، رقم 6333: صاحب حلي] المحروسة... وهي تشتمل على نكت وفوائد في أمر المعالجات من الإيجاز والاختصار من أقوال المتقدمين والمشهور من الأطباء المتأخرين...». وهي في 80 باباً. ولم تطبع. مكتوبة بخط نسخي سنة 1215 هـ (1800 م).

الرقم 2067؛ 21 × 15 سم؛ 194 ص؛ 9 س.

بروكلمان (ذ) 216:2.

22 - رسالة في الأمراض الصدرية:

لا يعرف مؤلفها. تبدأ بقوله: «بسم الله الرحمن الرحيم». وبعد: فهذه رسالة تتعلق بالأمراض الصدرية مرتبة على مقدمة وخمسة فصول وخاتمة». ولم تطبع. نسخة ضمن مجموعة، وهي الثالثة فيها. كتبها ملا مصطفى بن ملا محمد البسنوي، الإمام في جامع محمد الفضل ببغداد، وفرغ منها في 15 شوال سنة 1240 هـ (1825 م).

الرقم 85⁽³⁾؛ 20,5 × 14 سم؛ ص 302 - 325؛ 21 س.

23 - رسالة في تحريم الدخان:

لعبد الملك بن جمال الدين العصامي المعروف بالملا عصام، المتوفى سنة 1037 هـ (1627 م). أولها: «بسم الله العزيز الغفور الذي لا تخفى عليه خافية». وهي في تحريم استعمال التتن فرغ من تأليفها في 19 رمضان سنة 1035 هـ (1626 م)، ولم

تطبع . نسخة ضمن مجموعة ، وهي الخامسة فيها ، مصورة بالفوتستات عن نسخة الخزانة التيمورية في القاهرة ، بخط عيسى بن محمد في 19 ذي القعدة سنة 1305 هـ (1888 م) .

الرقم 1312⁽⁵⁾؛ 18 × 24 سم ؛ 26 ص ؛ 19 س .
الأعلام للزركلي 4:203 .

24 - رسالة في تركيب الحميات :

لا يعرف مؤلفها . أولها : « الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم . . . أما بعد : فإن المولى الفاضل . . . محمد حسين . . . سألتني أن أقيد وأنبه له في تركيب الحميات . . . » . نسخة بخط تعلقي من القرن العاشر للهجرة (16 م) ، ضمن مجموعة ، وهي الثالثة عشرة فيها . لم تطبع .

الرقم 2255⁽¹³⁾؛ 18,5 × 11 سم ؛ ص 416 - 427 ؛ 20 س .

25 - [رسالة في الحيلة في] دفع مضار الأبدان بأرض مصر :

لأبي الحسن علي بن رضوان بن علي بن جعفر الطبيب المصري ، المتوفى سنة 453 هـ (1061 م) . وقد طبعت . أولها : « الحمد لله الذي شهد بوجوده جميع الكائنات » . جعلها خمسة عشر فصلاً . نسخة بخط معتاد ، تاريخها 28 شعبان سنة 1190 هـ (1776 م) .

الرقم 2042؛ 22,5 × 16 سم ؛ 80 ص ؛ 17 س .
بروكلمان (ذ) 1:886 ؛ الأعلام للزركلي 5:100 ؛ فهرس الخديوية 6:15 .

26 - رسالة في الدخان :

لا يعرف مؤلفها الذي نقل بعض أقوال الفقهاء في تحريم الدخان (التتن) . أولها : « اعلم أيها الإخوان في الدين ، الدخان حرام بنص القرآن ، كقوله تعالى : ﴿ ويحرم عليهم الخبائث . . . ﴾ . نسخة ضمن مجموعة ، وهي الرابعة فيها ، مكتوبة بخط معتاد حديث .

الرقم 329⁽⁴⁾؛ 24 × 17 سم ؛ ص 56 - 57 ؛ 22 س .

رسالة في الطاعون والوباء :

انظر : راحة الأرواح في دفع عاهة الأشباح (الرقم 16) .

27 - رسالة في الطب :

لم يذكر مؤلفها. أولها: «الحمد لله الذي علم الإنسان ما لم يعلم». ألفها لخليل بك، في أيام محمد علي باشا، وجمعها مما جربه من العلاج وجعلها فصلاً تتناول تعريف الطب، المرض، علاج الصداع، أمراض المعدة، أمراض المقعدة، الأمراض الظاهرة، الحميات، السموم، المركبات المجربة، الحبوب، المراهم، السفوف. نسخة حديثة ناقصة الآخر، منقولة من نسخة الكتبخانة سنة 1302 هـ (1884 م).

الرقم 869؛ 23,5 × 15 سم؛ 40 ص؛ 19 س.

فهرست الخديوية 17:6.

28 - رسالة في القول المشهور من الجمهور أن العظم لا حس له :

لحسن بن مسعود بن محمود علي رضا التبريزي. أولها: «الحمد لله المحمود في كل حالة». ولم تطبع. النسخة بخط مؤلفها، وقد فرغ من كتابتها في سلخ جمادى الأولى سنة 984 هـ (1576 م). ضمن مجموعة، وهي التاسعة فيها، مكتوبة بخط تعليلي دقيق.

الرقم 2255⁽⁹⁾؛ 18,5 × 11 سم؛ ص 324 - 339؛ 20 س.

29 - رسالة في القولنج :

لا يعرف مؤلفها. أولها بعد البسملة: (. وبعد: فإن مرض القولنج من أشد الأمراض وأخطرها وأقربها إزهاقاً للروح وأفتلها.). نسخة قديمة، نظر فيها بعضهم سنة 877 هـ (1472 م)، مكتوبة بخط سقيم. لم تطبع. وقد أشار صاحب كشف الظنون (884:1) إلى رسالة في القولنج لأحمد بن عبد الرحمن بن مندوية الطبيب، ولم يورد شيئاً من أولها.

الرقم 1068؛ 18 × 14 سم؛ 43 ص؛ 16 س.

بروكلمان (ذ) 827:1 (No. 95 i).

30 - رسالة في اللعوقات :

لا يعرف مؤلفها الذي بدأها بالكلام على لعوق الصنوبر ثم ذكر منافعه وبين صنعته. وهكذا سر في ذكر لعوق الأسقليل، والزوفا، والكرنب، وحب القطن، وطبيخ الصبر، وشراب الخشخاش، وشراب العناب، وشراب الزوفا. نسخة ضمن مجموعة،

وهي الرابعة فيها. كتبها ملا مصطفى بن محمد البسنوي، في 16 شوال سنة 1240 هـ (1825 م).

الرقم 85⁽⁴⁾؛ 20,5 × 14 سم؛ ص 327 - 331؛ 21 س.

31 - رفع الاشتباك عن تناول التنباك:

رسالة لعبد القادر بن محمد الحسيني الطبري، إمام مقام الخليل، المتوفى سنة 1033 هـ (1624 م). أوله: «الحمد لله الذي حفظ الدين القيوم». قال في المقدمة: «قد ظهر في هذه الأزمان القريبة، نبات يسمى التنباك ويقال له طابه وتتن، وهو أنواع مختلفة باعتبار البلدان التي ينبت أو يستنبت فيها، ويختلف طعمه ولونه وطبعه بذلك الاعتبار أيضاً». بين المؤلف في هذه الرسالة حكمه الشرعي وآراء الفقهاء في حل تناوله وتحريمه. نسخة ضمن مجموعة مصورة بالفوتستات عن نسخة الخزانة التيمورية في القاهرة، وهي الأولى فيها. لم تطبع.

الرقم 1312⁽¹⁾؛ 18 × 24 سم؛ 11 ص؛ 25 س.

بروكلمان (ذ) 2:509؛ الأعلام للزركلي 4:168.

32 - زهر العريش في (أحكام) تحريم الحشيش:

لبدر الدين الزركشي، المتوفى سنة 794 هـ (1392 م). أوله: «أحمد الله على أنعامه... وبعد: فهذه فصول في الكلام على الحشيشة اقتضى الحال شرحها: في اسمها، ووقت ظهورها. والأطباء يسمونها القنب الهندي...». أبان المؤلف مضارها في العقل والبدن، وما في الأدلة الشرعية من أقوال في تحريم استعمالها. نسخة ضمن مجموعة مصورة بالفوتستات عن نسخة في الخزانة التيمورية، وهي الثالثة فيها، كتبها أحمد بن محمد بن سالم الرحبي، سنة 882 هـ (1477 م). لم تطبع.

الرقم 1312⁽³⁾؛ 18 × 24 سم؛ 17 ص؛ 17 س.

الكشف 2:960 (وقد سماه: زهر العريش في أحكام الحشيش)؛ بروكلمان 2:92؛

الأعلام 6:286.

33 - السموم ودفع مضارها:

لجابر بن حيان الصوفي المتوفى سنة 200 هـ (815 م). وقد طبع في المانية سنة 1958. أوله: «قال أبو موسى جابر بن حيان الصوفي: قد ارتسمت، أطال الله بقاءك، ما

أمرت به...» وجعله ستة فصول. نسخة حديثة تاريخها 12 جمادى الثانية سنة 1341 هـ (1923 م) نقلها محمود حمدي عن نسخة قديمة في الخزانة التيمورية مكتوبة في سنة 639 هـ (1241 م).

الرقم 1305؛ 26 × 19 سم؛ 378 ص؛ 21 س.
بروكلمان (ذ) 428:1⁽³¹⁾؛ الأعلام 2:91.

34 - الشامل في الصناعة الطبية:

لم يذكر فيه اسم المؤلف، لأن هذه النسخة. إنما هي مجلد كبير من مؤلف واسع. وفي كشف الظنون (2:1024) وصف لكتابين كل منهما بعنوان «الشامل في الطب». قال في أولهما إنه «لإبي سعيد بن أبي مسلم بن أبي الخير الملقب بغياث الطبيب. أوله: الحمد لله الفاطر البديع العلام إلخ. جعله على قسمين: قسم في حفظ الصحة وقسم في كليات الطب وجزئياته، وفيه مقدمة وست مقالات إلخ. وتاريخ تحريره سنة 736 هـ (1335 م). وقال في ثانيهما إنه «للشيخ علاء الدين علي بن أبي الحزم القرشي ابن النفيس الطبيب المصري، صاحب الموجز، المتوفى سنة 687 هـ (1288 م). قيل لو تم لكان ثلثمائة مجلد. تم منه ثمانون مجلدة». ولعل نسختنا قسم من هذا الكتاب الثاني، ما لم تكن كتاباً آخر غير هذا وذاك. وهي تبدأ بالكتاب السابع من الجزء الثاني من الفن الثالث، وتنتهي بالكتاب السابع والعشرين من الجزء الثاني من الفن الثالث. نسخة في مجلد ضخم بخط معتاد، مؤرخة بسنة 968 هـ (1463 - 4 م) على ما ورد في آخر الصفحة 702. الكتاب لم يطبع.

الرقم 1271؛ 21 × 15,5 سم؛ 1045 ص؛ 27 س.

35 - شرح أرجوزة ابن سينا في الطب:

الأرجوزة للشيخ الرئيس أبي علي الحسين بن عبد الله بن سينا، المتوفى سنة 428 هـ (1036 م). مطلعها:

الطب حفظ صحة براء مرض من سبب في بدن منذ عرض

وقد طبعت (معجم المطبوعات 128). وهذا الشرح لشارح مجهول. قال في شرح البيت المذكور: «قوله الطب حفظ صحة براء مرض: هو حد الطب وتامامه أن يقال الطب هو صناعة فعلها عن العلم والتجربة حفظ الصحة وإبراء المرض إلخ». نسخة ضمن

مجموعة، وهي الأولى فيها. مكتوبة بخط نسخي في أوائل القرن التاسع عشر للميلاد.

الرقم 1457⁽¹⁾؛ 22 × 15 سم؛ 71 ص؛ 19 س.

الكشف 63:1؛ قنواتي: مؤلفات ابن سينا. الرقم 14.

36 - شرح الأسباب والعلامات:

في الأمراض والمعالجات. وهو شرح على كتاب «الأسباب والعلامات» لنجيب الدين السمرقندي (انظر: الرقم 2 - 4 من هذا الفهرست). والشرح لبرهان الدين نفيس بن عوض الكرمانى الطيب، فرغ منه سنة 827 هـ (1424 م) وقد طبع (معجم المطبوعات 1047، 1864). أوله «الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام الايمان على من يداوي الأرواح بطب الحقيقة». ذكر الحاج خليفة، أن كتاب الأسباب والعلامات قد اشتهر بسبب شرح نفيس بن عوض عليه. قال إنه شرح لطيف ممزوج حقق فيه فأجاد وأوضح المطالب فوق ما يراد. نسخة ضمن مجموعة، وهي الثالثة فيها، كتبها بخط حسن دقيق، أحمد بن بكر بن علوان القصار، وفرغ منها في آخر محرم سنة 1166 هـ (1752 م).

الرقم 326⁽³⁾؛ 29,5 × 18,5 سم؛ 493 ص؛ 27 س.

الكشف 77:1؛ بروكلمان 491:1، (ذ) 299:2.

37 - نسخة ثانية:

بخط حسن، في هوامشها تعليق وتصحيح. وقد سقط شيء قليل من أوراقها. وهي من مخطوطات القرن العاشر للهجرة (16 م).

الرقم 1458؛ 21 × 12 سم؛ 752 ص؛ 25 س.

38 - شرح فصول بقراط:

«فصول، بقراط، وقيل أبقرط، في الطب نقلها إلى العربية حنين بن إسحق المتوفى سنة 260 هـ (873 م)، وقد طبعت (معجم المطبوعات 802). وهي سبع مقالات ضمنها بقراط تعريف جمل الطب وقوانينه. وهذا «الشرح» لأبي القاسم عبد الرحمن بن علي بن أبي صادق، المتوفى نحواً من سنة 470 هـ (1077 م) ولم يطبع. أوله: «بعد حمد الله بجميع محامده والثناء عليه بما هو له أهل» وقد نوه الشارح بأنه استفاد من شرح جالينوس لهذه الفصول وأضاف إليه ما أغفله. نسخة كاملة قديمة، بخط نسخي حسن، مؤرخة في 25 شعبان سنة 681 هـ (1382 م).

الرقم 524: 16 × 12 سم؛ 530 ص؛ 12 س.
الكشف 2: 1267 - 1268؛ الأعلام 4: 89.

39 - شرح فصول بقراط:

لم يتحقق عندنا اسم الشارح لنقص طراً على أول المخطوط وآخره. وهو غير الشرح المذكور قبل هذا، إذ يورد المتن بقوله: «قال أبقرات». ثم يردفه بقوله: «الشرح». وهذه الطريقة في الشرح تشبه ما اتبعه موفق الدين عبد اللطيف البغدادي، المتوفى سنة 629 هـ (1231 م). فإن عبد اللطيف شرح الفصول بقوله: «قال أبقرات» (كشف الظنون 2: 1268) نسخة سقط أولها وآخرها، مكتوبة بخط معتاد في القرن العاشر للهجرة (16 م).

أما بقراط (Hippocrates) فهو الطبيب اليوناني الشهير، وكان من أهل القرن الخامس قبل الميلاد.

الرقم 1244: 25,5 × 17 سم؛ 236 ص؛ 27 س.

40 - شرح الموجز في الطب:

«الموجز» لعلاء الدين علي بن أبي الحزم القرشي الشافعي المعروف بابن نفيس الطبيب المصري، المتوفى سنة 687 هـ (1288 م). أوجز فيه «القانون في الطب» لابن سينا، ورتبه على أربعة فنون:

- 1 - في قواعد أجزاء الطب العلمية والعملية بقول كلي.
 - 2 - في الأدوية المفردة والمركبة.
 - 3 - في الأمراض المختصة بعضو دون عضو.
 - 4 - في الأمراض التي لا تختص بعضو دون عضو وأسبابها وعلاماتها ومعالجاتها.
- و «الشرح» لبرهان الدين نفيس بن عوض بن حكيم المتطبب الكرمانى، أتمه سنة 841 هـ (1437 م). وكلا الموجز والشرح قد طبع (معجم المطبوعات 269 و1864). نسخة سقط ورقة من أولها وقسم من آخرها، مكتوبة بخطين نسخيين أولهما قديم من القرن التاسع للهجرة (15 م) وعليه تعليقات كثيرة بخط دقيق. وثانيهما من القرن الثاني عشر للهجرة (18 م). أصابت الرطوبة أطراف أوراقها فشوحتها.

الرقم 206: 24,5 × 16 سم؛ 230 ص؛ 19 س.

الكشف 1311:2 و1899؛ بروكلمان (ذ) 2:299؛ الأعلام 9:16. فنواتي.
ص 206 وما بعدها.

41 - نسخة ثانية:

بخط تعليلي دقيق، تاريخها 1234 هـ (1818 - 19 م). سقطت قطعة من ورقتها الأولى، وتنتهي في أوائل المقالة الثانية من الكتاب.
الرقم 1172: 23,5 × 14 سم؛ 201 ص؛ 24 س.

42 - نسخة ثالثة:

تحتوي على شرح الفن الأولى، مكتوبة بخط تعليلي واضح سنة 1294 هـ (1877 م).
الرقم 1731: 12,5 × 14؛ 241 ص؛ 19 س.

43 - نسخة رابعة:

الموجود منها مجلد يحتوي على الفن الثاني من الكتاب. وهو غير مؤرخ وخطه معتاد، من القرن الحادي عشر للهجرة (17 م). كتبت العناوين بالحمرة.
الرقم 1833: 26,5 × 19 سم؛ 384 ص؛ 22 س.

44 - نسخة خامسة:

الموجود منها المجلد الأول، يبدأ ببداية الكتاب، وفيه الفن الأول وبعض الفن الثاني. أوله: «توجهت إلى جنابك الأقدس يا من إليه ترجع الأمور». النسخة بخطوط مختلفة، أقدمها من القرن العاشر للهجرة (16 م) وقد تملكها محمد سعيد، باش كاتب محكمة بغداد سنة 1272 هـ (1855 م).

الرقم 2022، 19,5 × 13 سم؛ 487 ص؛ 19 س.

45 - نسخة سادسة:

مكتوبة بخط تعليلي في القرن الحادي عشر للهجرة (17 م). سقط شيء من آخرها. وفي هوامشها تعليقات وتصحيحات.

الرقم 2031: 19 × 12 سم؛ 342 ص؛ 13 - 14 س.

46 - شفاء الأمراض:

رسالة تتضمن ما ورد من الآيات والأحاديث والأدعية المتعلقة بشفاء الأمراض. لا

يعلم جامعها. ضمن مجموعة حديثة الخط، وهي الثانية فيها.

الرقم 1086⁽²⁾؛ 19,5 × 14 سم؛ ص 63 - 67.

47 - صرف الريح التتن عن مستعمل التتن:

رسالة لداود بن سليمان البغدادي، فرغ من تأليفها في 19 رجب سنة 1273 هـ (1875 م) ببغداد، ولم تطبع. أولها: «الحمد لله الذي نزهنا من تنن التتن وقذره». وهي على ما يتضح في ذم استعمال التتن. نسخة مصورة بالفوتستات عن نسخة الخزانة التيمورية في القاهرة.

الرقم 1057؛ 24 × 18 سم؛ 7 ص؛ 29 س.

48 - صفة المياه الحادة المعدنية:

رسالة في أربع صفحات، لا يعرف مؤلفها. أولها: «الأملح المعدنية أربعة أجناس: أحدها الزاجات، وثانيها الشبوب، وثالثها البوارق، ورابعها سائر الأملاح». نسخة ضمن مجموعة، وهي الثانية فيها، مكتوبة بخط واضح في أوائل القرن التاسع عشر للميلاد. لم تطبع.

الرقم 1457⁽²⁾؛ 22 × 15 سم؛ ص 74 - 77؛ 17 س.

49 - الصلح بين الأخوان في حكم إباحة الدخان:

لعبد الغني بن إسماعيل النابلسي، المتوفى سنة 1143 هـ (1731 م) أوله: «الحمد لله الذي جعل استعمال دخان التتن نافعاً بتجفيف الرطوبات الزائدة في الأجسام». وهو في بيان استعمال التتن الذي يسميه بالدخان وإباحته من الوجهة الصحية والدينية. وقد طبع. نسخة بخط واضح، كتبها أحمد بن محمد بن عبد الله الحموي الناسخ بدمشق، وفرغ منها في 9 جمادى الأولى سنة 1150 هـ (1737 م).

الرقم 747؛ 16 × 11 سم؛ 162 ص؛ 15 س.

بروكلمان 346:2، (ذ) 474:2(32)؛ إيضاح المكنون 70:2؛ الأعلام 159:4.

50 - الصيدنة في الطب:

لأبي الريحان محمد بن أحمد البيروني، المتوفى سنة 440 هـ (1048 م). ولم يطبع. وهو كتاب في المواد الطبية. قال في أوله: «الصيدنة أعرف من الصيدلة،

والصيدلاني أعرف من الصيدناني، وهو المحترف بجمع الأدوية على أحمد صورها واختيار الأجود من أنواعها مفردة ومركبة على أفضل التراكيب التي خلدها له مبرزو أهل الطب، وهذه أولى مراتب صناعة الطب . . .». وقد رتب المؤلف مواد الكتاب على حسب حروف الهجاء، نسخة حديثة الخط، كتبها عبد الرزاق البغدادي بخطه النسخي الجميل، وفي أولها وآخرها وعلى هامشها تعليقات كثيرة بخط مالك النسخة الأسبق الأب أنستاس ماري الكرمللي. الكتاب لم يطبع.

الرقم 1911؛ 20,5 × 14 سم؛ 431 - 91 ص؛ 19 س.

الكشف 2:1434 وقد سماه كتاب الصيدلة.

51 - الطب الجديد الكيميائي:

للعالم الألماني براكليسوس (Th. B. Paracelsus) المتوفى سنة 1541 م. (انظر ترجمته في دائرة المعارف البريطانية 17:250 من الطبعة الخامسة عشرة). نقله إلى العربية شخص لا يعرف اسمه. أوله: «بسم الله الرحمن الرحيم والحمد رب العالمين. وبعد: فهذا الكتاب في الطب الجديد الكيميائي، الذي اخترعه براكليسوس، ويشتمل على مقدمة ومقالات». نسخة ضمن مجموعة، وهي الثالثة فيها، مكتوبة بخط نسخي في أوائل القرن التاسع عشر للميلاد. ويدور الكتاب على الأمراض وعلاجها بالأدوية المستخرجة بالأساليب الكيماوية. لم يطبع.

الرقم 1457⁽²⁾؛ 22 × 15 سم؛ ص 78 - 179؛ 17 س.

بروكلمان (ذ) 2:666؛ شيخو: المخطوطات العربية لكتبة النصرانية (ص 236 الرقم 191).

52 - نسخة ثانية:

أحدث من سابقتها. كتبها محمد سليم الحاج أسعد من أهالي بغداد، بخط معتاد. الرقم 1664؛ 28 × 20 سم؛ 113 ص؛ 17 س.

53 - طب الفقراء والمساكين:

لأحمد بن إبراهيم بن أبي خالد المعروف بابن الجزار الطبيب القيرواني. وقد اختلف في سنة وفاته: ففي كشف الظنون أنه توفي قبل سنة 400 هـ (قبل 1009 هـ)، وفي بروكلمان أنه توفي نحو سنة 395 هـ (نحو 1004 م) وفي الأعلام للزركلي أنه توفي

نحو سنة 350 هـ (نحو 961 م) ولم يطبع. أوله: «الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم. أما بعد فهذا كتاب في ذكر الطب وعلاج الجسم والنفس...». ذكر المؤلف في مقدمته أنه ألف كتاباً في علاج أمراض البدن سماه «زاد المسافرين». ولما رأى أن كثيراً من أهل الفقر والمسكنة يعجزون أن ينالوا منافع ذلك الكتاب وغيره من سائر الكتب التي ألفها في حفظ الصحة وإبراء المرضى لفقرهم وقلة طاقتهم عن الحصول على مواد العلاج، جمع لهم في هذا المختصر ما ييسر لهم تحصيله من تلك الأدوية. وقد كتب بعضهم عنوان هذا الكتاب «زاد المسافرين» وليس بصحيح. نسخة مخرومة الآخر، مكتوبة بخط رديء في القرن الثاني عشر للهجرة (18 م).

الرقم 2103: 21 × 15 سم؛ 27 ص؛ 17 س.

الكشف 2: 1095؛ بروكلمان 1: 238؛ الأعلام 1: 82.

54 - الطب الكلي:

لأبي سهل الجرجاني عيسى بن يحيى المسيحي الطبيب، المتوفى سنة 390 هـ (1000 م) وهو شيخ الرئيس ابن سينا ومعلمه صناعة الطب. لم يطبع. أوله: «قال أبو سهل عيسى بن يحيى المسيحي: قصدنا في هذا الباب، هو أن نجتمع علم الطب على الطريق الكلي جمعاً لا يشذ منه شيء من أبوابه... فعمدت، على اسم الله تعالى، إلى العلوم الطبية وجمعتها في المقالتين... وسميت الكتاب الطب الكلي». وقد رتبت كلاً من مقالي الكتاب على 41 باباً. نسخة بخط معتاد، كثيرة أغلاط النسخ، كتبها سلمان بن علي، وفرغ منها في أول جمادى الأولى سنة 1001 هـ (1593 م).

الرقم 532: 21 × 16 سم؛ 450 ص؛ 17 - 18 س.

بروكلمان 1: 238، (ذ) 1: 424؛ شيخو: المخطوطات العربية (ص 21)؛ الأعلام

298:5 وقد ذكر وفاته 401 هـ = 1010 م.

55 - نسخة ثانية:

قديمة، حسنة الخط، سقط من أولها أوراق قليلة، ويتخللها خروم مختلفة، ويعتورها خطأ في التجليد. فأصبح ترتيب أبواب الكتاب المتبقية في هذا المجلد على هذا الوجه:

أبواب المقالة الأولى: 1، 2، 3.

أبواب المقالة الثانية: 22، 23، 24، 25، 26، 27، 36، 37، 28، 29، 30، 32، 33، 34، 35، 12، 13، 14، 15، 16، 39، 40، 41.

النسخة بخط محمد بن علي بن أبي الفتح النقاش. وقد فرغ منها في 8 محرم سنة 714 هـ (1314 م).

الرقم 1565؛ 22 × 15 سم؛ 182 ص؛ 17 س.

56 - الطب المأثور:

لم يتعين عندنا اسم المؤلف. نسخة الموجود منها قطعة تحتوي على بايين من أبواب الكتاب وهم: الباب الثاني في أحكام الأدوية والأغذية المفردة، وهي مرتبة على حروف الهجاء.

الباب الثالث: في الأمراض المختصة بعضو عضو، وأسبابها، وعلاماتها، ومعالجاتها. وهي بخط تعليلي، مؤرخة بسنة 996 هـ (1587 م).

الرقم 1288؛ 19 × 13 سم؛ 66 ص؛ 23 س.

57 - الطب النبوي:

لشمس الدين محمد بن عثمان بن قايماز الذهبي الدمشقي، المتوفى سنة 748 هـ (1348 م) وقد طبع (معجم المطبوعات 911). أوله: «الحمد لله حق حمده». وهو تفسير ما تضمنته الأحاديث النبوية من غامض أسرار الصناعة الطبية. نسخة كتبت بخط معتاد، قبل نحو من مئة سنة.

الرقم 584؛ 23 × 16 سم؛ 118 ص؛ 15 س.

بروكلمان (ذ) 2: 127⁽²¹⁾؛ 356؛ الأعلام 6: 223.

58 - طب النبي:

لأبي القاسم الحبيب المحدث النيسابوري، ولم يذكر من اسمه غير هذا. ضمنه ما يروى عن الرسول من أحاديث في الأدوية والأغذية، مع ترك الأسانيد. أوله: «الحمد لله رب العالمين...» ولم يطبع. نسخة ضمن مجموعة، وهي الأولى فيها، مكتوبة بخط معتاد في القرن الثاني عشر للهجرة (18 م).

الرقم 1649⁽¹⁾؛ 21 × 14,5 سم؛ 38 ص؛ 13 س.

الكشف 2:1095؛ بروكلمان (ذ) 1:617.

59 - طب النبي:

وهو غير الكتاب المذكور أعلاه. أوله: «هذه الرسالة الموسومة بطب النبي التي وجدت بحذف الأسانيد المكتوبة». وموضوعه كالكتاب السابق. نسخة ضمن مجموعة، وهي الأولى فيها، مكتوبة بخط نسخي واضح في 8 جمادى الثانية سنة 1301 هـ (1884 م).

الرقم 1378⁽¹⁾؛ 21,5 × 13 سم؛ 13 ص؛ 15 س.

60 - طب النبي وطب الرضا:

وهما مستخلصان من كتاب «بحار الأنوار» لمحمد باقر بن محمد تقي الأصفهاني المجلسي، المتوفى سنة 1110 هـ (1698 م). وقد طبع في المجلد الرابع عشر من البحار وهو مجلد يتناول موضوع «السماء والعالم». نسخة بخط معتاد، مكتوبة في القرن الثالث عشر للهجرة (19 م)، وفيها مقتبسات أخرى من كتب مختلفة.

الرقم 261؛ 15,5 × 10,5 سم؛ 494 ص؛ 15 س.

الذريعة 21:3 - 22.

61 - طيب العائلة:

للطبيب الجراح الفرنسي مويو. وهو مجموعة نصائح في معالجة صحة الرجل والمرأة والولد، يفيد عند غياب الطبيب. وقد طبع سنة 1874 (معجم المطبوعات 1821). النسخة مكتوبة في أيام طبع الكتاب.

الرقم 2175؛ 19 × 12,5 سم؛ 65 ص؛ 12 - 19 س.

62 - عجائب الأكوان في ذكر البعض من أجزاء لقمان:

مما ينسب إلى لقمان الحكيم. وهو يبحث في الأكحال والمراهم والسفوفات والشيافات واللبنائح والأدهان والمعاجين. يبدأ بقوله: «كحل الباسليقون وهو أنفع الأكحال، ومعناه مقوي البصر ونافع للرمد وللدمعة والبياض...». النسخة ناقصة الآخر، وهي مكتوبة بخط نسخي واضح في القرن الثاني عشر للهجرة (18 م) وقد جعلت العناوين بالحمرة.

الرقم 1256؛ 25 × 16 سم؛ 40 ص؛ 15 س.

63 - علم التشريح :

سقط شيء من أوله فضاع بذلك عنوان الكتاب الأصلي . ويبدو من أسلوبه أنه من الكتب الحديثة التي ألفت بالاستناد إلى الطب الحديث . يبدأ بقوله : «اعلم أن التشريح علم طبيعي غايته معرفة الأجزاء التي تتركب منها الجسم البشري ، فينقسم إلى تشريح إجمالي وتشريح تفصيلي...» . النسخة مكتوبة بخط معتاد في النصف الثاني من القرن التاسع عشر للميلاد .

الرقم 1195؛ 20 × 14 سم؛ 183 ص؛ 11 س .

64 - فوائد طبية :

رسالة صغيرة جمع فيها كاتبها فوائد طبية شتى التقطها من كتب مختلفة . مكتوبة بخط معتاد في القرن الثاني عشر للهجرة (18 م) .
الرقم 1670؛ 15,5 × 10,5 سم؛ 20 ص؛ 17 س .

65 - القانون في الطب :

للشيخ الرئيس أبي علي الحسين بن عبد الله ابن سينا، المتوفى سنة 428 هـ (1036 م) وقد طبع (معجم المطبوعات 130 - 131) . جعله خمسة كتب، وهي :

الكتاب الأول : في الأمور الكلية من علم الطب .

الكتاب الثاني : في الأدوية المفردة الموضوععة على حروف المعجم .

الكتاب الثالث : في الأمراض الجزئية الواقعة بأعضاء الإنسان .

الكتاب الرابع : في الأمراض الجزئية التي إذا وقعت لم تختص بعضو، وفي الزينة .

الكتاب الخامس : في الأدوية المركبة وهو أقراباذين .

نسخة الموجود منه النصف الأول من الكتاب وقد سقط من أوله أوراق يسيرة .

مكتوب بخط تعليلي دقيق في القرن العاشر للهجرة (16 م) .

الرقم 301؛ 25 × 17 سم؛ 1106 ص؛ 29 س .

الكشف 2:1311؛ بروكلمان 1:457، (ذ) 823:1⁽⁸²⁾؛ قنواتي . الرقم 140 .

66 - نسخة ثانية :

فيها الكتاب الثاني والثالث والرابع . مكتوبة بخط تعليلي، في القرن العاشر للهجرة (16 م) . في هوامشها تعليقات مختلفة .

الرقم 945؛ 37 × 22 سم؛ 520 ص؛ 27 س .

67 - نسخة ثالثة :

فيها النصف الأول من الكتاب، وقد سقط من أوله أوراق قليلة. مكتوبة بخط
تعليقي دقيق في القرن الثاني عشر للهجرة (18 م). في أولها أن بعضهم تملكها سنة
1250 هـ (1834 م).

الرقم 1412؛ 21 × 15 سم؛ 1134 ص؛ 17 س .

68 - نسخة رابعة :

حسنة، كاملة، قوامها مجلدان كبيران خطهما نسخي واضح. كتبهما محمد
السلموني، وفرغ منهما في أواسط شعبان سنة 1149 هـ (1736 م). في أول كل منهما
تذهيب وتلوين.

الرقم 1447 و1448؛ 31,5 × 21 سم؛ 782 و880 ص؛ 35 س .

69 - قانونجه في الطب :

لمحمود بن محمد بن عمر الجغميني الخوارزمي وقد اختلف في تحديد زمنه.
وعلى إحدى الروايات أنه كان حياً سنة 620 هـ (1223 م). أوله بعد الديباجة: «هذا
مختصر مشتمل على زبدة ما يجب استحضاره من صناعة الطب، انتخبته من كتب
الأقدمين ورتبته على عشر مقالات». وقد طبع على الحجر في لكنو (الهند) سنة 1905.
نسخة كتبها، بخط نسخي، محمد بن عبد الله بن حسن بن حمد بن جعفر الدبوري
البحراني، وفرغ ومنها في 10 جمادى الأولى سنة 1158 هـ (1745 م).

الرقم 29؛ 21 × 12,5 سم؛ 78 ص؛ 17 س .

الكشف 2:1311؛ بروكلمان (ذ) 1:826 و865؛ قنواتي. ص 209.

70 - نسخة ثانية :

ضمن مجموعة، وهي الثانية فيها. مكتوبة بخط معتاد سنة 1247 هـ (1831 م).
وفي هوامشها تعليقات وشروح كثيرة.

الرقم 30⁽²⁾؛ 21 × 15 سم؛ ص 12 - 208؛ 7 س .

71 - نسخة ثالثة :

بخط تعليقي. في آخرها كتب بما يخالف خط الأصل، أن التأليف تم سنة 841 هـ

(1437 م). وحال النسخة تنبئ أنها من ذلك العصر.

الرقم 926: 26 × 12,5 سم؛ 82 ص؛ 15 س.

72 - نسخة رابعة:

ضمن مجموعة، وهي الأولى فيها، مكتوبة بخط معتاد في القرن الثاني عشر للهجرة (18 م).

الرقم 1086⁽¹⁾: 19,5 × 14 سم؛ 60 ص؛ 21 س.

73 - القراباذين على ترتيب العلل:

لنجيب الدين محمد بن علي بن عمر السمرقندي، المتوفى سنة 619 هـ (1222 م). ولم يطبع. وقد وردت لفظة «قراباذين» في مؤلف آخر بصورة «أقراباذين» (انظر الرقم 6 من هذا الفهرست). جعله أقساماً تتناول أدوية علل الرأس، الصدر، الرئة، القلب، المعدة، الكبد، والمرارة والطحال، والأمعاء، الكلية والمثانة، المقعدة، الرحم، الثديين، الخصيتين، الذكر، النقرس، المفاصل، عرق النساء، داء الفيل، الحميات، الجراحات والقروح والأورام، أدوية الزينة. نسخة ضمن مجموعة، وهي الخامسة فيها، مكتوبة بخط حسن دقيق سنة 1166 هـ (1753 م).

الرقم 326⁽⁵⁾: 29,5 × 18,5 سم؛ 78 ص؛ 31 س.

بروكلمان 491:1؛ الأعلام 7:169.

74 - قمع الواشين في ذم البراشين:

لنور الدين أبي الحسن علي المعروف بابن الجزار المصري، وقد فرغ منه سنة 984 هـ (1576 م). ذكر فيه أنه ألفه في المعجون الخبيث المسمى بالبرش⁽¹⁾ (الحشيشة)، وجعله على بابين: الأول في بيان تحريم استعماله، والثاني في الأجزاء التي يتركب منها. لم يطبع. أوله: «الحمد لله الذي حمى هذه الأمة من الخسف والمسح». نسخة ضمن مجموعة مصورة بالفوتستات عن نسخة في الخزانة التيمورية، مؤرخة بسنة 1054 هـ (1644 م) وهي الرابعة فيها.

(1) ذكرنا في (ص 118 الحاشية 1) من «رسائل أحمد تيمور إلى الأب أنستاس ماري الكرملّي» (وقد طبعتها في بغداد سنة 1947) في تعريف هذه اللفظة، ما هذا بعضه: البرش: معجون عطر، يركب من الفلفل الأبيض والأسود، وأوراق نبات الفنب والأفيون، وغيرها، ويساط بسائل حلو كالعسل.

الرقم 1312⁽⁴⁾؛ 18 × 24 سم؛ 17 ص؛ 17 س .
رسائل أحمد تيمور (ص 117 و123 بتحقيق كاتب هذه السطور وأخيه ميخائيل عواد).

75 - كامل الصناعة الطبية :

لأبي الحسن علي بن العباس المجوسي، المتوفى سنة 384 هـ (994 م) وقد طبع (معجم المطبوعات 1619). ويعرف الكتاب بالملكي. رتبته على عشرين مقالة: عشر في العملي وعشر في العلمي، في كل منها أبواب كثيرة. نسخة، الموجود منها مجلد يبدأ في أثناء الباب التاسع من المقالة الخامسة عشرة، وينتهي في أثناء الباب الرابع من المقالة العشرين مكتوبة بخط نسخي واضح في القرن العاشر للهجرة (16 م).

الرقم 241؛ 22 × 15 سم؛ 542 ص؛ 22 س .
الكشف 1380:2؛ بروكلمان 237:1، (ذ) 423:1؛ الأعلام 111:5.

76 - نسخة ثانية :

تحتوي على النصف الأول من الكتاب. بخط تعلقي، من القرن الحادي عشر للهجرة (17 م). في هوامشها تعليقات مختلفة.
الرقم 1745؛ 22 × 11 سم؛ 616 ص؛ 25 س .

77 - نسخة ثالثة :

كاملة، قوامها جزآن في مجلد واحد، مكتوبة بخط تعلقي. ينتهي الجزء الأول في الصفحة 510. ينتهي الجزء الأول في الصفحة 510. النسخة قديمة، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن التاسع للهجرة (15 م). في أولها أن أحدهم تملكها سنة 1055 هـ (1645 م). وفي صدر المخطوط أوراق مكتوبة بخط حديث وفيها فهرس أبواب الكتاب.

الرقم 1856؛ 25 × 16 سم؛ 1271 ص؛ 25 س .

78 - كامل الصناعتين البيطرة والزرطقة :

ويعرف بـ «كاشف الويل في معرفة أمراض الخيل». لأبي بكر أبي بدر الدين البيطار المعروف بابن المنذر، المتوفى سنة 741 هـ (1340 م)، وكان صاحب خيل السلطان الناصر بن قلاوون وكبير بياطرته، فعرف كتابه هذا أيضاً بـ «الناصرى» نسبة إلى السلطان

الناصر. ولم يطبع، وإنما طبعت ترجمته إلى الفرنسية (انظر: دائرة المعارف الإسلامية. مادة: ابن المنذر) وقد جعله على عشرين باباً، في معرفة الخيول العربية وتربيتها وأمراضها وعلاجها. أوله: «الحمد لله الواسع العطاء المسبل الغطاء» نسخة بخط واضح، تمت كتابتها في 22 ذي الحجة سنة 1022 هـ (1613 م).

الرقم 187؛ 20,5 × 13,5 سم؛ 272 ص؛ 21 س.

الكشف 2: 1368 و 1380؛ بروكلمان 2: 136.

79 - كتاب في الجماع:

لا يعرف عنوانه ولا اسم مؤلفه، لسقوط أوله وآخره. وهو من قبيل «رجوع الشيخ إلى صباه» (انظر الرقم 17): وليس به. جعله مؤلفه جزءين: علمي وعملي يتفرع كل منهما إلى جمل، وكل جملة إلى أبواب. وجميع جمل الكتاب أربع وعشرون جملة، تشتمل على ستين باباً. ويبدو أن ما سقط من أول المخطوط شيء يسير. وأما آخر الموجود منه فينتهي في أثناء الباب الأول من الجملة السادسة. وعنوان الجملة الأولى من الجزء الأول: منافع الجماع ومضاره. النسخة بخط معتاد من القرن الحادي عشرة للهجرة (17 م). وقد أصابت الرطوبة أسافل أوراقها فاتلفت بعض كتابتها.

الرقم 1782؛ 20,5 × 15 سم؛ 34 ص؛ 21 س.

80 - كتاب في الأدوية القاتلة:

تأليف أهرن، أوله: «ذكر الأدوية القاتلة التي تشرب وصفتها وعلاجها». وهو من قبيل كتاب «السموم» لشاناق الآتي ذكره. نسخة ضمن مجموعة، وهي الثالثة فيها، حديثة، بخط عبد الرزاق البغدادي سنة 1349 هـ (1930 م)، منقولة عن نسخة خزانة عباس العزاوي ببغداد. لم يطبع.

الرقم 1698⁽³⁾؛ 20 × 14 سم؛ ص 66 - 70؛ 19 س.

81 - نسخة ثانية:

ضمن مجموعة، وهي السادسة فيها، بخط عبد الرزاق البغدادي سنة 1349 هـ (1930 م) منقولة عن نسخة دار الكتب المصرية.

الرقم 1968⁽⁶⁾؛ 20 × 14 سم؛ ص 79 - 84؛ 19 س.

82 - كتاب السموم:

لزنطاح الحكيم، أوله: «الحمد لله العليم الحليم العظيم الكريم». نسخة ضمن مجموعة، وهي الثانية فيها، حديثة بخط عبد الرزاق البغدادي سنة 1349 هـ (1930 م)، منقولة عن نسخة خزانة عباس العزاوي ببغداد. لم يطبع.

الرقم 1698⁽²⁾: 20 × 14 سم؛ ص 41 - 65؛ 19 س.

83 - نسخة ثانية:

ضمن مجموعة، وهي الخامسة فيها، بخط عبد الرزاق البغدادي سنة 1344 هـ (1926 م) منقولة عن نسخة دار الكتب المصرية.

الرقم 1698⁽⁵⁾: 20 × 14 سم؛ ص 117 - 150؛ 19 س.

84 - كتاب السموم:

لشاناك الهندي. نقله من الهندية إلى الفارسية منكه الهندي. ونقله للمأمون من الفارسية إلى العربية العباس بن سعيد الجوهري. وهو في خمس مقالات. قال في أوله: «كتاب شاناك في السموم والترياق: وهو من أسرار حكماء الهند، وكانت الملوك تصون هذا الكتاب في خزائهم عن أولادهم وخاصتهم. وهو كتاب جليل القدر عظيم الخطر، يشتمل على معرفة السمومات بمجرد النظر إليها، وصفة مجسها، وما يعرض للإنسان من ذوقها ومن حصولها في العدة، وعلامات الأطعمة والأشربة المسمومة وغيرها مما يتناول الإنسان من الفواكه الرطبة واليابسة، وعلامات الأشياء المسمومة من الثياب والبسط والفرش، وما يلامس الجسد من الغسول والأدهان والأكحال المسمومة، وصفة السموم الموجبة، والسموم المضاعفة القوى المسمى سم ساعة، وترياقها، وذكر ترياق لجميع السموم والأفاعي كلها، لا يضر من يستعمله شيء من جميع السموم والحيات، وذكر الأدوية الممرضة، والمرققات، والمبنجات، وحلها». وقد طبع. نسخة ضمن مجموعة، وهي الأولى فيها، حديثة، بخط عبد الرزاق البغدادي سنة 1349 هـ (1930 م) منقولة عن نسخة العزاوي ببغداد.

الرقم 1698⁽¹⁾: 20 × 14 سم؛ ص 1 - 40؛ 19 س.

الكشف 1425:2؛ بروكلمان (ذ) 413:1؛ عيون الأنبياء 13:2.

85 - نسخة ثانية :

ضمن مجموعة، وهي الرابعة فيها، بخط عبد الرزاق البغدادي سنة 1344 هـ - (1926 م) منقولة عن نسخة دار الكتب المصرية.

الرقم 1698⁽⁴⁾؛ 20 × 14 سم؛ ص 73 - 116؛ 19 س.

. . 86 - كتاب في الطب :

لم يتعين عندنا عنوانه ولا اسم مؤلفه، لضياح أعلى ورقته الأولى. على أن المؤلف، بعد أن قدم لكتابه بمقدمات في قواعد الطب، تكلم على الأمراض والأعراض التي تصيب البدن. وقد جرى في ذكرها على السياق الهجائي. ويشتمل هذا المجلد على ما دخل في حرف الألف فما بعده من حروف حتى نهاية حرف الطاء. فيكون المخطوط الذي نصفه جزءاً من كتاب. وسنذكر على سبيل المثال ما ورد من الأبواب المبدوءة بحرف الألف: استسقاء. آكلة. أم الصبيان. أعياء. إسهال. احتلام. أبو رسما. أذن. أسنان. اختلاج. النسخة غير مؤرخة، وخطها من القرن الثاني عشر للهجرة (18 م).

الرقم 16؛ 21 × 14,5 سم؛ 46 ص؛ 14 س.

87 - كتاب في الطب :

قطعة منه، لا يعرف منها عنوان الكتاب ولا اسم مؤلفه. تبدأ بالورقة 64 وتنتهي بالورقة 96. تتناول أمراض المجاري البولية، والطاعون، وداء المفاصل. مكتوبة بخط تعليلي حديث.

الرقم 875؛ 20 × 13 سم؛ 64 ص؛ 9 س.

88 - كتاب في الطب :

سقطت أربع ورقات من أوله، فضاع عنوانه واسم مؤلفه. وهو فصول. قال في الصفحة 38: الجزء الثاني من أجزاء العملي من الطب من المعالجات المرضية. نسخة غير مؤرخة، مكتوبة بخط تعليلي في القرن الحادي عشر للهجرة (17 م).

الرقم 1036؛ 18,5 × 12 سم؛ 344 ص؛ 15 س.

89 - كتاب في الطب :

سقط أول وآخره، فضاع عنوانه واسم مؤلفه. يبدأ بالبقية الباقية من الباب الثاني،

وهي سبعة أسطر، يليها «الباب الثالث: في علاج أمراض العين» الذي يكاد يستغرق المخطوطة وفي أواسط الصفحة الأخيرة: «الباب الرابع: في علاج أمراض الأذن». قال في أول الباب الثالث: «قراماطيقون الأصفر: نافع من المواد والأورام الحادة». نسخة ضمن مجموعة، وهي الثالثة فيها. خطها قديم يرجع إلى القرن السابع للهجرة (13 م). والعناوين مكتوبة بقلم الثلث، وال متن بخط نسخي واضح.

الرقم 1376⁽³⁾؛ 20,5 × 14,5 سم؛ ص 16 - 43؛ 17 س.

90 - كتاب في الطب:

وهو موجز في الطب مرتب على فصول، كتب في أوله أنه «شرح أرجوزة ابن سينا في الطب»، وليس ذلك بصواب. أوله: «الحمد لله الغني الحميد. . . اعلم أن الطب علم يعرف منه أحوال بدن الإنسان من جهة ما يصح ويزول عن الصحة لتحفظ الصحة حاصلة وتسترد زائلة». ولم يطبع. النسخة مكتوبة بخطين أولهما (الورقة 1 - 20) حديث يرجع إلى القرن الثاني عشر للهجرة (18 م)، والباقي قديم من القرن السابع للهجرة (13 م). في حواشي القسم القديم تعليقات مختلفة.

الرقم 1464؛ 17 × 14 سم؛ ص 59؛ 17 س.

91 - كتاب في الطب:

لا يعرف عنوانه ولا مؤلفه لضياح أوله. والموجود منه يبدأ بصفحة 83 عند كلامه على «داء الكلب». والكتاب يدخل في عداد المؤلفات الطبية الحديثة، فإن مؤلفه يذكر أسماء بعض الأمراض ويقول «وتسمى بالفرنساوية. . .». خطه سقيم كثير الأغلاط.

الرقم 1546؛ 19 × 14 سم؛ ص 83 - 122؛ 11 - 15 س.

92 - كتاب في الطب:

مختصر لا يعرف مؤلفه. أوله: «الحمد لله الذي جعل نوع الإنسان أجمل الأنواع وميزه بالنطق والإدراك والاختراع. . . وبعد: فهذا مؤلف لطيف. . . قد جمع ما تفرق في غيره من التصانيف وأغنى عن مراجعة ما سواه من التأليف. مرتب على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة». نسخة بخط معتاد مكتوبة في القرن الحادي عشر للهجرة (17 م).

الرقم 2077؛ 21 × 15 سم؛ ص 71؛ 21 س.

93 - كيمياء باسليقا :

جاء في أوله : «قد ألف في صناعة الطب الكيمياي فروليوس كتاباً مختصراً مفيداً للملك رمانه، وهو يشتمل على مقالتين. فأردنا أن نقله من اللاتينية إلى العربية ليكون عام النفع، وسمي هذا المختصر كيميا باسليقا يعني الكيميا الملكية». وقد بحث في المقالة الأولى معالجة الأمراض الكلية، وفي الثانية معالجة الأمراض الجزئية. نسخة ضمن مجموعة، وهي الرابعة فيها، مكتوبة بخط نسخي في أوائل القرن التاسع عشر للميلاد.

الرقم 1457⁽⁴⁾؛ 22 × 15 سم؛ ص 178 - 287؛ 17 س.

فهرست الخديوية 35:6 وقد سماه «الطب الكيمياوي من الطب الجديد» ويسمى كيميا باسليقه، اختراع الحكيم فرليوس.

94 - مآكل العرب :

وهو كتاب «الطعام» من كتاب المخصص لابن سيده، المتوفى سنة 458 هـ (1066 م) كتب سنة 1908، ولعله منقول عن النسخة المطبوعة.

الرقم 918؛ 22 × 17 سم؛ 26 ص؛ 10 س.

95 - المختار لمعالجة الأخيار :

لم يعرف مؤلفه. أوله : «الحمد لله الذي اطلع في سماء الأزلية شمس أنوار معارف النبوية». ابتدأه بالطب النبوي، ثم بحث في طب الأجسام، فذكر الأدوية والأمراض التي تعالج فيها، وألحق به فصلاً من كتاب كامل الصناعة الطبية (انظر الرقم 75 من هذا الفهرست). ولم يطبع. نسخة بخط معتاد، من القرن العاشر للهجرة (16 م).

الرقم 110؛ 22 × 13 سم؛ 220 ص؛ 17 س.

96 - مختصر بقراط الحكيم :

في الطب. أوله : «الحمد لله رب العرش العظيم». رتبته على 68 باباً أوجز فيها القول في الأمراض التي تصيب سائر أقسام البدن وعلاجها. لم يطبع. نسخة بخط معتاد من القرن الثالث عشر للهجرة (19 م).

الرقم 1255؛ 22 × 16 سم؛ 50 ص؛ 18 س.

97 - مختصر تذكرة السويدي في الطب :

«التذكرة» لإبراهيم بن محمد بن علي بن طرخان السويدي الدمشقي، المتوفى سنة 690 هـ (1291 م). ولم تطبع. و «المختصر» هذا، لعبد الوهاب بن أحمد المعروف بالشعراني، المتوفى سنة 973 هـ (1565 م)، وقد طبع مراراً (معجم المطبوعات 1132). نسخة حسنة، سقط ورقة من أولها. في هوامشها تعليقات كثيرة. كتبها محمد معصوم بن عبد السلام الحسيني النسابة بفارس سنة 1063 هـ (1653 م).

الرقم 126؛ 19,5 × 11,5 سم؛ 314 ص؛ 21 س.

الكشف 1:386؛ بروكلمان 1:493؛ 2:338 الرقم 46؛ الإعلام 1:60؛ 4:332.

98 - نسخة ثانية :

كاملة. أولها: «أستفتح بحمد الله وأشكر نعماءه» كتبت بخط تعلقي سنة 1282 هـ (1865 م).

الرقم 1377؛ 21,5 × 11,5 سم؛ 251 ص؛ 14 س.

99 - مختصر تذكرة السويدي في الطب :

لبدر الدين محمد القوصوني. جاء في كشف الظنون أن السويدي «لما التزم عند ذكر كل فائدة التصريح بمن قالها طال الكتاب. ولذلك لخصه الشيخ بدر الدين محمد بن القوصوني، بحذف أسماء الأطباء وتقديم بعض الأشياء على بعض وذكر الأدوية في المقدمة. أوله: «الحمد لله الذي أنزل الكتاب تذكرة لأولي الألباب إلخ». نسخة حسنة بخط نسخي، سقط شيء يسير من أولها. تمت كتابتها في 11 شوال سنة 963 هـ (1556 م).

الرقم 315⁽¹⁾؛ 26 × 15 سم؛ 263 ص؛ 35 س.

100 - مختصر في الطب :

لا يعرف مؤلفه. أوله: «الحمد لله الذي ألهم الإنسان علم الطب لحفظ صحة الأبدان. رتبته على قسمين: الأول في كليات الطب، والثاني في علم المعالجة. لم يطبع. نسخة بخط نسخي دقيق، وجعلت العناوين بالحمرة. تمت كتابتها في 4 ربيع الأول 992 هـ (1584 م).

الرقم 128؛ 23 × 12,5 سم؛ 206 ص؛ 23 س.

101 - مختصر في الطب :

ألفه باللاتينية الطبيب لاوندروس فيوافيني من مدينة بولونية. ونقله إلى العربية القسيس رزق الله الدويهي من حلب سنة 1151 هـ (1738 م)، ولم يرد له ذكر في كتاب شيخو عن المخطوطات العربية لكتبة النصرانية. وقد اختصره مصطفى بن علي من وزراء الدولة العثمانية الشهير بالكنج الساكن في حلب. والكتاب خلاصة لطلائع الطب الحديث، جعله مؤلفه أربعة كتب وقسم كل كتاب منها إلى رؤوس. نسخة سقط ورقة أو أكثر من آخرها. كتبها، على ما ورد في الصفحة 12، انطون بن يعقوب في حلب سنة 1201 هـ (1612 م).

الرقم 1760؛ 21,5 × 15 سم؛ 196 ص؛ 20 س.

102 - مختصر عيون الأنباء :

سبق الكلام على هذا «المختصر» في القسم الأول من هذا الفهرست الخاص بالمخطوطات التاريخية (سومر 13 [1957] ص 73).

الرقم 713؛ 23,5 × 13,3 سم؛ 174 ص؛ 27 س.

103 - مختصر كتاب الزردقة في الخيل وأمراضها وما يتعلق بها :

ويراد بالزردقة، والأصح الزردقة (بتقديم الراء على الزاي)، ضم علم الحيوان إلى علم الفلاحة، وتربية الخيل في تعليمها ولوازمها. فهو مما يدخل ضمن علم البيطرة. لا يعرف مؤلف الأصل ولا مختصره. قال المختصر إن هذا الكتاب «أبواب كثيرة، اقتصرنا منه على فوائد». ولم يطبع. وفي تحقيق لفظة (الزردقة)، راجع ما كتبه الأب أنستاس ماري الكرملي، في مقالة «السيلو هو السيرة والسير» في مجلة (الرسالة) العدد 463 الصادر في القاهرة في 18 أيار 1942 (ص 540، الحاشية 1). نسخة ضمن مجموعة وهي الثانية فيها، وكلاهما بخط واحد، وتاريخ واحد، وتاريخ الأولى 1311 هـ (1893 م).

الرقم 1938⁽²⁾؛ 22 × 16 سم؛ ص 264 - 286؛ 21 س.

104 - المسائل الطبيعية المسماة بـ «ما بال» :

رسالة تنسب إلى أرسطوطاليس، تتألف من أسئلة واردة بصيغة «ما بال؟» وأجوبتها بصيغة «لأن» تبدأ بقوله: ما بال الحيوان غير الناطق يدب حين يولد، والإنسان ليس

كذلك؟ لأن الحرارة والبرودة.. إلخ». ومعظم الأسئلة يتعلق بجسم الإنسان وأحواله في الصحة والمرض. لم تطبع. نسخة بخط تعلقي ضمن مجموعة، وهي الخامسة فيها. وتاريخ المجموعة 1055 هـ (1645 م).

الرقم 952⁽⁵⁾؛ 18 × 10,5 سم؛ ص 131 - 141؛ 17 س.

105 - المصباح السنية في طب البرية:

لشهاب الدين أحمد بن أحمد بن سلامة الطليوبي المصري، المتوفى سنة 1069 هـ (1659 م). لم تطبع. أولها: «الحمد لله الذي جعل نوع الإنسان أكمل الأنواع». رتبها على مقدمة وعشرة أبواب، تناول فيها الأمراض التي تصيب بدن الإنسان. نسخة ضمن مجموعة، وهي الأولى فيها، مكتوبة بخط واضح. والمجموعة بخط ملا مصطفى بن محمد، فرغ منها في 16 شوال سنة 1240 هـ (1825 م).

الرقم 85⁽¹⁾؛ 20,5 × 14 سم؛ ص 1 - 151؛ 21 س.

إيضاح المكنون 2:490؛ بروكلمان 2:364، (ذ) 2:492.

106 - المعالجات البقراطية:

وهو كناش في الطب منسوب إلى بقراط (انظر الرقم 39 من هذا الفهرست). لأبي الحسن أحمد بن محمد الطبري، المتوفى نحو سنة 360 هـ (970 م). قوامه عشر مقالات. نسخة فيها المقالة الرابعة فقط في 54 باباً، تناول أعلام العين وذكر طبقاتها ومنافعها وخلقتها ومداواتها. وهي بخط تعلقي جميل، تمت كتابتها في شوال سنة 1102 هـ (1691 م) لم يطبع.

الرقم 2169؛ 19,5 × 14 سم؛ ص 312؛ 12 س.

بروكلمان 1:237.

مفردات ابن البيطار:

انظر: الجامع لمفردات الأدوية والأغذية.

107 - منافع الأعضاء:

لجالينوس الطبيب اليوناني، من أهل القرن الثاني للميلاد. أوله: «قال جالينوس: كما أن كل واحد من الحيوان يقال إنه..». ولم يتعين عندنا اسم ناقله إلى العربية. وفي كشف الظنون أن أبا القاسم عبد الرحمن بن علي بن صادق/الطبيب قد شرح هذا الكتاب. وفي مكتبة اليسوعيين ببيروت، نسخة من كتاب بعنوان «منافع الأعضاء» قال المفهرس فيه:

إن مؤلفه علي بن عيسى طبيب الخليفة المعتمد (256 - 279 هـ = 870 - 892 م). وقد أحال إلى كتاب «عيون الأنباء» (1:203). ولما رجعنا إلى هذا الكتاب، رأيناه يذكر «عيسى بن علي» لا «علي بن عيسى» وذكر له كتاب «المنافع التي تستفاد من أعضاء الحيوان». ولم يتضح لدينا ما إذا كانت نسختنا وتلك كتابين أم أنهما كتاب واحد، وما إذا كان علي بن عيسى هو الذي تولى نقله إلى العربية. الكتاب لم يطبع. وقد رتبته مؤلفه على مقالات. ومخطوطتنا ناقصة تنتهي في أثناء المقالة التاسعة. نسخة ضمن مجموعة، وهي الخامسة فيها، مكتوبة بخط نسخي جيد، في القرن التاسع للهجرة (15 م). وقد أصابت الرطوبة النصف الأعلى من أوراقها جميعاً فشوحتها وطمست بعض كلماتها.

الرقم 1378⁽⁵⁾؛ 22 × 13 سم؛ ص 166 - 503؛ 22 س.

الكشف 1834:2؛ بروكلمان (ذ) 1:417.

108 - منهاج البيان فيما يستعمله الإنسان:

ليحيى بن عيسى ابن جزلة، الطبيب البغدادي، المتوفى سنة 493 هـ (1100 م). ولم يطبع. ضمنه وصف الأدوية المفردة والمركبة ورتبه على حروف المعجم. أوله: «الحمد لله الذي ظهرت له بدائع مصنوعاته». نسخة بخط معتاد، كتبت في القرن الحادي عشر للهجرة (17 م)، سقط شيء يسير من أولها وآخرها، فاستعويض عنه بأوراق ذات خط حديث.

الرقم 109؛ 19,5 × 14 سم؛ ص 414؛ 21 س.

الكشف 1870:2؛ بروكلمان 1:485، (ذ) 1:888؛ شيخو: المخطوطات

العربية. ص 6 و230.

109 - نسخة ثانية:

بخط معتاد. كتبها عماد بن هبة الله بن عماد بن الطبيب، وفرغ منها في غرة ذي الحجة سنة 878 هـ (1474 م). وممن تملكها سلمان بن سعد الدين الباجه جي البغدادي، سنة 1273 هـ (1856 م).

الرقم 130؛ 19 × 14 سم؛ ص 390؛ 19 س.

110 - منهاج الدكان ودستور الأعيان في أعمال وتراكيب الأدوية النافعة للأبدان:

لداود بن أبي النصر المعروف بالعطار الإسرائيلي بالقاهرة، من أهل المئة السابعة

للهجرة (13 م). جمعه لنفسه ولولده سنة 658 هـ (1259 م). وقد طبع غير مرة (معجم المطبوعات 1335). أوله: «الحمد لله الذي ليس بذي بداية فيكون مسبوقة». جعله على 25 باباً تتناول صنوف الأدوية المعروفة في عصره. نسخة ضمن مجموعة، وهي الثانية فيها، من القرن العاشر للهجرة (16 م). آخرها مخروم، فهي تنتهي في أثناء الباب الحادي والعشرين.

الرقم 112⁽²⁾: 21 × 13 سم؛ 206 ص؛ 17 س.

الكشف 1871:2؛ بروكلمان 492:1، (ذ) 897:1.

111 - نبذة في بيان الإنذار من حوادث الأمراض العارضة للإنسان قبل أن تقع:

في أولها أنها من كتاب «الهادي» الذي لا نعلم من أمره شيئاً. يبدأ المتن بقوله: «الخفقان الدائم منذر بالفجأة. والكابوس والدوار منذران بالصرع والسكتة، وكذلك كدورة الحواس وضعف الحركة... إلخ». لم تطبع. نسخة ضمن مجموعة، وهي الأولى فيها، مكتوبة بخط حسن دقيق سنة 1166 هـ (1753 م).

الرقم 326⁽¹⁾: 29,5 × 18,5 سم؛ 3 ص؛ 27 س.

112 - نبذة في الفصد والحجامة:

لداود بن عمر الأنطاكي الطبيب، وقد مر ذكره في الرقم 10. لم تطبع. أولها: «بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين. إخراج الدم بالفصد: فينبغي أن يستعمل في الرجال أكثر من النساء...». نسخة ضمن مجموعة، وهي السادسة فيها، بخط معتاد من القرن الثاني عشر للهجرة (18 م).

الرقم 326⁽⁶⁾: 29,5 × 18,5 سم؛ 4 ص؛ 22 - 30 س.

113 - نبذة من متن الأسباب لم يشرحها الشارح:

مر ذكر كتاب «الأسباب والعلامات» في الرقم 2 من هذا الفهرست. وتدور النبذة على أنواع السموم، والتسمم بها. نسخة ضمن مجموعة، وهي الثانية فيها، بخط حسن دقيق سنة 1166 هـ (1753 م).

الرقم 326⁽²⁾: 29,5 × 185 سم؛ 11 ص؛ 26 س.

114 - نزهة الأرواح وروضة الأفراح:

للسهرزوري. نسخة منقولة بالفوتستات عن نسخة خزانة راغب باشا باستانبول.

وقد سبق لنا وصفها في القسم الأول من هذا الفهرست الخاص بالمخطوطات التاريخية (سومر 13 [1957] ص 79).

الرقم 2246؛ 24 × 29 سم؛ 594 ص؛ 15 س.
115 - نسخة ثانية:

منقولة بالميكروفلم من النسخة المذكورة أعلاه. وقد أشرنا إليها لدى الكلام على المخطوطات التاريخية المنوه به.
الرقم 2244.

116 - هدية الأخوان في شجرة الدخان:

للسيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي، صاحب تاج العروس، المتوفى سنة 1205 هـ (1790 م). أولها: «الحمد لله ذي الفضل والإحسان». قال في المقدمة: «هذه نبذة صغيرة التمس مني تأليفها بعض الأخوان فيما يتعلق بشجرة الدخان، من تحقيق اسمها المعروف بين الأعيان، وما لها من الخواص والمنافع على مر الأزمان، وما لها من الحكم الشرعي في استعمالها عند فقهاء العصر والأوان». لم تطبع. نسخة ضمن مجموعة، وهي السادسة فيها، مصورة بالفوتستات عن نسخة الخزانة التيمورية، كتبها عيسى محمد سنة 1295 هـ (1878 م).

الرقم 1312⁽⁶⁾؛ 18 × 24 سم؛ 20 ص؛ 25 س.
إيضاح المكنون 2:825؛ بروكلمان (ذ) 2:399، 696.
117 - وصايا بقراط:

في الطب. تبدأ بقوله: «ذكر وصايا بقراط وغيره من قدماء المتطبيين وعلمائهم. أقول: «إنه قد ينبغي لمن أراد أن يكون طبيباً فاضلاً عالمياً أن يقتدي بوصايا بقراط الحكيم التي أوصى بها في عهده إلى المتطبيين من بعده...». لم تطبع. نسخة ضمن مجموعة، وهي الأولى فيها، بخط نسخي من القرن الحادي عشر للهجرة (17 م).

الرقم 1370⁽¹⁾؛ 25 × 12,5 سم؛ 20 ص؛ 17 س.
الكشف 2:2012؛ عيون الأنباء (ط بيروت) 1:44.

سومر 13 [بغداد 1957] ص 40 - 83، 14 [1958]

ص 127 - 179، 15 [1959] ص 25 - 52.

كثرة المخطوطات العربية في ليننغراد العناية بطبع الكتب العربية وترجمتها إلى الروسية

موسكو - في 22/8/1960 م

عدنا من ليننغراد⁽¹⁾ قبل خمسة أيام، بعد أن أمضينا فيها 22 يوماً، واصلنا العمل خلالها في الاطلاع على ما تحتويه خزائن ليننغراد أغنى مدينة في الاتحاد السوفيتي بوفرة مخطوطاتها العربية، ففيها زهاء عشرة آلاف مخطوطة، استطعنا أن ندون أسماء معظمها، وأن نصف المهم منها. وبين هذا المهم ما هو حري بالاهتمام والنشر: كالمقامات الزينية⁽²⁾، والأوراق للصولي (وهو ليس من الأجزاء المطبوعة)، والتدبيرات السلطانية (في الإدارة والسياسة)، والمنازل والديار لأسامة بن منقذ⁽³⁾ (وقد طبع وهو على وشك الصدور).

لقد عثرت بين هذه المخطوطات على نسخة قديمة جداً، كتبت في العراق، من كتاب «آثار البلاد وأخبار العباد» للقزويني⁽⁴⁾. فصورتها بالميكرو فلم استعداداً لتحقيق هذا الكتاب ونشره بعون الله.

عدنا من ليننغراد إلى موسكو، وحضرنا مؤتمر المستشرقين الذي عقد فيها بين 9 - 16 آب. اشترك في هذا المؤتمر نحو من 1500 عضو من العلماء والمستشرقين من

(1) • ليننغراد عادت إلى تسميتها القديمة: سانت بطروغراد بعد انهيار الاتحاد السوفياتي.

(2) • المقامات الزينية - نشرت بتحقيق عباس مصطفى الصالحي - دار المسيرة - بيروت - 638 ص - 1400 هـ - 1980 م.

(3) • المنازل والديار لأسامة بن منقذ - صدرت هذه الطبعة في موسكو - 1961 هـ. ثم طبع في دمشق والقاهرة والطبعة المعتمدة ظهرت بعناية مصطفى حجازي.

(4) • آثار البلاد وأخبار العباد للقزويني: لم نجده محققاً في مخلفات المؤلف.

مختلف أنحاء العالم. أما الأعضاء العراقيون، فهم كل من: جعفر خياط. حسين على محفوظ. عبد الرزاق الحسيني. عزيز شريف. صفاء خلوصي. وأنا. وقد ألقى بعضنا بحوثاً، وهي:

كوركيس عواد: مساهمة العراق في نشر التراث العربي⁽¹⁾.

حسين على محفوظ: أثر جغرافي طبغرافي عراقي قديم في وصف بلاد العرب لابن الكوفي.

صفاء خلوصي: ألف ليلة وليلة. أن العناية بطبع الكتب العربية حسنة في هذه البلاد. فقد طبعوا جملة مؤلفات قديمة في موسكو، ولينينغراد، وقازان وبأكو، وطشقند، وداغستان، وغيرها من المواضيع. كما أن عنايتهم بترجمة المؤلفات العربية فمما يعنون بترجمته في الكتب الآن: (الحكايات العجيبة)، و(نشوار المحاضرة)، و(الأوراق) للصولي وقد أشرت إليه أعلاه، وغير ذلك مما يطول ذكره.

لفت نظري أن الإقبال هنا على اقتناء الكتب ومطالعتها منقطع النظير. فلا تجد أثراً لنسخ من كتاب طبع قبل سنتين. فالكتب تطبع فيقبل عليها الناس إقبالهم على الطعام اليومي، فلا تكاد تمضي فترة وجيزة حتى تنفذ نسخ الكتاب المطبوع. وقد تعجب إذا قلت إن الكتاب (ثلاث راهانا مجات) لابن ماجد قد نفذت نسخة هنا. وقس عليه سائر الكتب.

المكتبة [بغداد/ أيلول/ سبتمبر 1960].

(1) ● مساهمة العراق في نشر التراث العربي - تجده في موضعه في هذا الكتاب.

اكتشاف مجلد نادر من تفسير الماوردي

هذا التفسير، لأبي الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي⁽¹⁾، المتوفى سنة 450 هـ (1058 م)، صاحب التأليف العديدة التي ضاع بعضها، وسلم بعضها الآخر. وقد طبع مما سلم: «الأحكام السلطانية» و«أدب الدنيا والدين» «أدب الوزير» و«أعلام النبوة».

يتألف هذا التفسير من جملة أجزاء. وقد ذكره بعض مترجمي الماوردي⁽²⁾، كما نوه به حاجي خليفة مرتين في كشف الظنون⁽³⁾. فسماه في المرة الأولى بـ«تفسير الماوردي»، وفي الثانية بـ«العيون والنكت».

لم يطبع هذا التفسير. ومنه بضعة أجزاء تآثرت في خزائن كتب الشرق والغرب، أشار إلى بعضها كل من بروكلمان⁽⁴⁾ والسيد هاشم الندوي⁽⁵⁾. وما ذكره كل من هذين العالمين الباحثين، يمكننا أن نجمله بما يأتي:

1 - جزء في المكتبة الرامفورية بالهند، تاريخه 577 هـ. وهو من أول القرآن إلى آخر سورة المائة⁽⁶⁾.

(1) تفسير الماوردي (النكت والعيون) نشر في أربعة أجزاء بتحقيق محمد خضر، الكويت، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 1983 م.

(2) انظر مثلاً: معجم الأدباء (408:5 مطبعة مرجليوث)، ووفيات الأعيان (1:463 بولاق 1275 هـ).

(3) كشف الظنون 1:458، 2:1188 مطبعة وزارة المعارف التركية.

(4) تاريخ الأدب العربي (1:483 [= 386 من الطبعة الأولى]، الذيل 1:668).

(5) تذكرة النواذر من المخطوطات العربية (ص 22 - 23).

(6) فهرست مخطوطات خزنة رامفور 1:43 الرقم 222.

- 2 - نسخة كاملة في مكتبة جامع القرويين بمدينة فاس⁽¹⁾.
- 3 - نسخة أخرى في 3 مجلدات في مكتبة كوبريلي باستانبول⁽²⁾.
- 4 - نسخة في مكتبة قليج علي باشا باستانبول⁽³⁾.
- 5 - مجلد في مكتبة جامعة برنستن⁽⁴⁾. يبدأ بسورة الأعراف وينتهي في أثناء سورة الكهف. وهو من مخطوطات القرن 12 للميلاد.

وأشار بروكلمان (1:483) إلى مجلد من هذا التفسير، في خزانة كتب آل باش أعيان العباسي في البصرة، إشارة خفيفة، معتمداً فيها على المستشرق ريتز.

قلت: كنت قد وقفت على الجزء الخامس من هذا التفسير، في مكتبة باش أعيان، وذكرته في بحث لي بعنوان: «مدينة البصرة: مكتباتها ومخطوطاتها»⁽⁵⁾. وفي ظهر الورقة الأولى من هذا الجزء، وافية الكتاب، وهي مؤرخة بسنة 652 هـ (1254 م). وكنت قد نقلت نص الوقفية المدونة على نسخة باش أعيان، ونشرته سنة 1948 في بعض مؤلفاتي⁽⁶⁾.

إن هذه المخطوطة، إنما هي جزء من مجموعة أجزاء هذا التفسير. كانت السيدة باب بشير⁽⁷⁾، زوجة المستعصم بالله آخر خلفاء بني العباس في بغداد، وقد وقفتها على مدرستها المسماة بـ «البشيرية»، وكانت المدرسة تقوم على شاطيء دجلة، في الجانب الغربي من بغداد، ولا أثر لها اليوم.

ولقد علمت بأخرة، أن هنالك جزءاً آخر من أجزاء هذه النسخة عينها، يحرزه السيد سامي أسعد العينتابي في حلب، وكان في ما سبق من نفائس خزانة كتب والده، ثم انتهت إليه بعد وفاة ذلك الوالد.

-
- (1) فهرست الكتب العربية في مكتبة جامع القرويين في فاس (فاس 1918، الرقم 215).
 - (2) فهرست كنيخانة كوبريلي محمد باشا. الرقم 23 - 25).
 - (3) فهرست كنيخانة قليج علي باشا. الرقم 90.
 - (4) فهرست المخطوطات العربية في مكتبة جامعة برنستن: مجموعة كاريت. الرقم 1258.
 - (5) مجلة معهد المخطوطات العربية 1 [1955] ص 165.
 - (6) خزائن الكتب القديمة في العراق (بغداد 1948، ص 173 - 174).
 - (7) انظر ترجمتها في كتاب «سيدات البلاط العباسي» للدكتور مصطفى جواد (بيروت 1950، ص 195 - 199).

هذا الجزء، هو الثالث. وفي ظهر الورقة الأولى منه، نص «الوقفية» المثبتة في الجزء الخامس الموجود في خزانة باش أعيان. ولزيادة الفائدة، أورد في ما يأتي نص هذه الوقفية حسبما ورد في كلتا النسختين:

«هذا ما وقفه، وتصدق به، الجهة⁽¹⁾ الشريفة المكرمة المقدسة الزكية المعظمة، السيدة الكبيرة الرضعية الأمانة الرحيمة الرؤوفة النبوية الإمامية الطاهرة البرة، جهة سيدنا ومولانا، الإمام المفترض الطاعة على جميع الأنام، أبي أحمد عبد الله المستعصم بالله أمير المؤمنين، ثبت الله تعالى دولته وأعلى كلمته، على طلاب العلم، رغبة فيما عند الله تعالى من حسن الثواب وذخراً صالحاً ليوم المآب. وأمرت أن يكون بالمدرسة الميمونة التي أمرت بإنشائها بظاهر محلة شارع ابن رزق الله، بالجانب الغربي من مدينة السلام. وأن يعار برهن ضامن للقيمة. فمن بدل بذلك، أو قصر في حفظه ممن يتولاه، أو يستعيره، أو غيرهما فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين. ولا يقبل الله منه يوم القيامة صرفاً ولا عدلاً. ﴿فمن بدله بعد ما سمعه فإنما إثمه على الذين يبدلونه، إن الله سميع عليم﴾⁽²⁾. وكتب في شهر رمضان المبارك، من سنة اثنتين وخمسين وستمائة. وصلى الله على سيدنا محمد النبي وآله».

ولا نشك في أن يكون هذا النص، قد دون في سائر أجزاء هذه النسخة الأثرية النفيسة من تفسير الماوردي التي وقفنا على جزءها الثالث والخامس، وخفي علينا أمر باقي أجزائها.

المكتبة - [بغداد - آذار/ مارس 1961] 9

(1) الجهة: كناية عن المرأة المقصودة. وهي هاهنا زوجة الخليفة.

(2) سورة البقرة: الآية 181.

مجموع خطي

أطلعني صديقي الأستاذ قاسم محمد الرجب، على مجموع خطي اقتناه من مصر في الآونة الأخيرة، وضمه إلى خزانة كتبه الخاصة. فإذا به يحوي بين دفتيه رسائل وكتباً عديدة يحسن التنويه بها. ذلك أن جانباً منها لم يطبع، وبين هذا ما يدعو إلى الاهتمام به.

وخط هذا المجموع ليس بالقديم، بل تغلب عليه الحدائثة. وهو لم يكتب بيد ناسخ واحد، فإن خطه يختلف بين موضع وآخر اختلافاً بيناً. ومن هذا ندرك أن الأيدي قد تضافرت على كتابته، بل في وسعنا القول، إن ما ينطوي عليه هذا المخطوط من رسائل وكتب، قد استجمع من هنا وهناك، وأسلك في عقد هذا المجلد الذي يبلغ طوله 22 ستمتراً، وعرضه 16 سم، وعدد أوراقه 265، يتراوح عدد الأسطر فيها ما بين 13 و29 سطراً.

وقوام هذا المجموع 29 رسالة وكتاباً. وبعض محتوياته مؤرخ، وبعضه خال من تاريخ، حاله تنبؤ عن كونه لا يتعد زمناً عما مؤرخ.

وأقدم المؤرخ منها، يرجع إلى سنة 1157 هـ (1744 م)، وأحدثها كتب سنة 1263 هـ (1846 م). فيكون هذا المجموع من المخطوطات المئتين الثانية عشرة والثالثة عشرة للهجرة.

- 1 - حاشية العطار على مقولة السجاعي. تاريخها 1256 هـ (الورقة 1 - 28).
- 2 - مفيد الصبيان في علم البيان (و 29 - 37).
- 3 - المقدمة المريحفية في علم الحساب: لمحمد بن عمر بن هاشم الخزاعي نسباً المريحفي بلداً. ذكرها بروكلمن (الذيل 2:954). (و 38 - 67).
- 4 - رسالة في النحو. تاريخها 1254 هـ (68 - 97).

- 5- رشف الزلال في معرفة استخراج قوس مكث الهلال بطريقي الحساب والجدول: لرمضان بن صالح الخوانكي. بخط المؤلف (و 98 - 109).
- 6 - منظومة [لامية] في معرفة الكسوفين (و 110 - 111).
- 7 - برد الظلال في تكرير السؤال⁽¹⁾: لجلال الدين السيوطي (و 112 - 113).
- 8 - رسالة في المراد بثلاث أبيات من الشعر: لإبراهيم الحلبي (و 113 ب).
- 9 - الطرق الواضحات في عمل المناسخات [في حساب الفرائض]: لمحمد بن محمد الشهير بعرفة الأرموي الصالحي الشافعي (و 114 - 116).
- 10 - شرح البسملة: للصبان (و 117 - 165).
- 11 - شرح رسالة الوضع العضدية: لأبي القاسم السمرقندي (و 166 - 178).
- 12 - نجاة الروح وكنز الفتوح [في العقائد]: لأبي الحسن علي الوفائي الخلوئي الشافعي. تاريخها 1206 هـ (و 179 - 186).
- 13 - رسالة مشتملة على ما يتعلق بالمساجد لعلي الوفائي. تاريخها 1095 هـ (و 187 - 192 أ).
- 14 - مسلسلات شريفة وأسانيد منيفة: منتقاة من كتاب أحمد بن عبد الله الطاوسي الأبرقوهي. تاريخها 1195 هـ (و 192 ب - 195).
- 15 - عقيدة التوحيد: متن السنوسية. للشيخ السنوسي (و 196 - 199 أ).
- 16 - الأجرومية: لابن آجروم. تاريخها 1263 هـ (و 199 ب - 203).
- 17 - ذكر نسب النبي (ص) (و 203 - 205).
- 18 - لامية الأفعال: لابن مالك (و 207 ب - 211).
- 19 - رسالة في أوائل كتب الحديث (و 213 - 215).
- 20 - النص الثابت في مسألة الثابت [في علم الحساب]. بخط المؤلف سنة 1157 هـ (و 216 - 220).
- 21 - رسالة في الحساب والمساحة (و 221 - 228 أ).
- 22 - نبذة في الأطوال والعروض: بلاد طرابلس (و 228 ب).
- 23 - أشعار (و 229).

(1) ● برد الظلال في تكرير السؤال للسيوطي منه نسخ في: شستر تي - دبلن - 5112 ودار الكتب القومية - القاهرة - 32 مجاميع انظر: دليل مخطوطات السيوطي وأماكن وجودها لأحمد الخازندار ومحمد بن إبراهيم الشيباني (الكويت - 1403 هـ - 1983 م) ص 177 (الرقم 576).

- 24 - قطعة من كتاب في الفرائض (و 230 أ) .
- 25 - رسالة في الفرائض: لأبي العباس أحمد بن الآبار(و 230 ب - 232) .
- 26 - الدرّة البيضاء في علم الفرائض: لعبد الرحمن الأخضرى (و 232 ب - 235) .
- 27 - الدر والترىاق في علم الأوضاع والأوفاق: لعبد الرحمن الجرجانى (و 236 - 247) .
- 28 - رسالة في الفصد (و 255245) .
- 29 - رسالة في تفسير ما تضمنته كلمات خير البرية في غامض أسرار الصناعة الطيبة: لأحمد ابن عبد الفتاح المجيرى الملووى الشافعى (و 256 - 265) .

المكتبة 3 [بغداد تموز/ يوليو 1962] السنة الثالثة - ص 10 - 12 .

فهرست المخطوطات العربية في خزانة قاسم محمد الرجب ببغداد

تمهيد

في أثناء اختلافي إلى «مكتبة المثني» ببغداد، وقفت في جملة ما تزخر به من كتب، على طائفة من المخطوطات العربية. ففاتحت صاحب المكتبة، صديقي الأستاذ قاسم محمد الرجب⁽¹⁾، برغبتي في اقتناء شيء منها. فأعلمني أنه لا ينبغي بيعها، بل يود أن يحتفظ بها في خزانته الخاصة التي أنشأها في داره.

ثم وقفت بعد ذلك في تلك المكتبة، على طائفة أخرى من المخطوطات. ولما تساءلت عنها، أجبته أن أمرها أمر سالفها.

ولما بان لي أن لا سبيل إلى اقتناء ما رغبت في اقتنائه من هذه المخطوطات، طلبت من الأستاذ الصديق، أن أتولى «فهرسة» مجموعتها، خدمةً للثقافة العربية، وتعريفاً للأدباء والباحثين بهذه المخطوطات التي لا تخلو من نوادر ونفائس. فلم يتردد في أن يضع بين يديّ جميع هاتيك المخطوطات، لأطلع عليها وأتفرغ لتأليف «فهرست» بها. فأقبلت على تصفحها واحدةً واحدة، ووضعت فيها هذا الفهرست الموجز، الذي أرجو أن يجد فيه محبو التراث العربي والمعنون بشؤون المخطوطات العربية بعض الفائدة.

يبلغ عدد مجلدات هذه المخطوطات التي أفهرستها اليوم (165) مجلداً. أكثرها مقتنى بين سنة 1950 و1963 من العراق ومصر وسوريا. وقد أخبرني الأستاذ قاسم، أنه لن يألو جهداً في توسيع مجموعته الخطية وتنميتها ما استطاع إلى ذلك سبيلاً. ولعلي أوفق في المستقبل لفهرسة ما قد أحرزه من مخطوطات أخرى.

(1) • قاسم محمد الرجب صاحب مكتبة المثني توفي سنة 1974 م.

أما الطريقة التي اتبعتها في تأليف هذا الفهرست، فهي إني ذكرتُ اسم الكتاب، ثم اسم مؤلفه، وسنة وفاته، وتاريخ كتابة المخطوطة ما أمكن ذلك. فالأرقام المسبوقة بحرف «ت» تدل على السنة التي توفي فيها المؤلف. أما الأرقام المحصورة بين قوسين () فتشير إلى سنة كتابة المخطوطة. وكلا التاريخين بالسنين الهجرية.

وقد بَوَّبَ هذه المخطوطات، وفق الموضوعات الآتية:

أرقام المخطوطات

الدين (القرآن الكريم. علوم القرآن. الحديث. الفقه.	70 - 1
العقائد. الأدعية. التصوف. الردود. المناظرات).	
اللغة (المعجمات. الألفاظ اللغوية. الصرف. النحو).	81 - 71
الأدب (النثر. الشعر. القصص).	104 - 82
التاريخ والتراجم والسير.	117 - 105
العلوم (الطب. البيطرة. الرياضيات. الفلك. الكيمياء).	132 - 118
موضوعات شتى (الإجازات. الفلسفة. الخراج. الفتوة.	139 - 133
الخط. الحسبة. الصناعات).	
المجاميع.	165 - 140

وقد وضعت بإزاء كل مخطوط، رقماً تسلسلياً. ولم يُفْتَنِي أن أثبت ذلك الرقم على المخطوط نفسه، تيسيراً للمراجعة.

رجعت في تأليف هذا الفهرست، إلى مراجع كثيرة، أهمها:

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون: لحاجي خليفة.

إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون: لإسماعيل باشا البغدادي.

معجم المطبوعات العربية والمعرّبة: ليوسف إيلان سركيس.

الأعلام: لخير الدين الزركلي.

معجم المؤلفين: لعمر رضا كحّالة.

فهرست دار الكتب المصرية.

مخطوطات الموصل: للدكتور داود الجلبي.

الكشّاف عن مخطوطات خزائن الأوقاف [ببغداد]: للدكتور محمد أسعد طلس.

الذريعة إلى تصانيف الشيعة: للشيخ أغا بُزُرْكَ.

فهرست المخطوطات المصورة في معهد المخطوطات العربية .

Brocklmann, Geschichte der Arabischen Litteratur.

1 - الدين

- 1 - أحكام الأواني والظروف وما فيها من الظروف : لابن العماد . (رسالة تملّكها بعضهم سنة 1198 .
- 2 - إحياء علوم الدين : لأبي حامد الغزالي . ت 505 الجزء الأول منه (802) .
- 3 - إرشاد المريّد لجوهرة التوحيد : لعبد السلام بن إبراهيم اللقاني المالكي . ت 1078 (1042) .
- 4 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل ، ويعرف بتفسير البيضاوي : لناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي . ت 685 . نسخة كاملة بخط دقيق 937 .
- 5 - البستان ، أو بستان العارفين (في الأحاديث والآثار الواردة في الآداب الشرعية والخصال والأخلاق وبعض الأحكام الشرعية) : لأبي الليث السمرقندي . ت 375 . ناقص الآخر .
- 6 - بيان المغنم في الوزد الأعظم : لأحمد بن إبراهيم الشهيد المعروف بابن النحاس الدمشقي . ت 814 (914) .
- 7 - التوضيح على مقدمة الصلاة لأبي الليث السمرقندي : لمصطفى القرماني . ت 809 (840) .
- 8 - التيسير في القراءات السبع : لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني . ت 444 نسخة قديمة (730) .
- 9 - التيسير في القراءات السبع : نسخة ثانية (1087) .
- 10 - الجامع الصحيح : لمحمد بن إسماعيل البخاري . ت 256 . الجزء الثالث من نسخة عتيقة جداً .
- 11 - الجامع الصغير من حديث البشير النذير : لجلال الدين السيوطي ت 911 (1160) .
- 12 - الجامع الصغير : نسخة ثانية نفيسة (1157) .
- 13 ؛ حاشية على شرح جمع الجوامع (في أصول الفقه) : لعلي بن أحمد البخاري الشعراني الشافعي ، فرغ منها سنة 970 (1282) .

- 14 - الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين: لمحمد بن محمد الجزري
الدمشقي الشافعي ت 833 (995).
- 15 - الحصن الحصين: نسخة ثانية.
- 16 - حواشٍ على فتح المجيب والقول المختار في شرح أبي شجاع المسمى
بالتقريب وغاية الاختصار: لشهاب الدين أحمد القليوبي. ت 1069 (1180).
- 17 - دامغة المبتدعين وناصره المهتدين (تصوّف): لحسام الدين حسن بن شرف
التبريزي: ت نحو 790 نسخة عتيقة.
- 18 - الرسالة (في الفقه المالكي): لأبي محمد عبد الله ابن أبي زيد القيرواني.
ت 389 (1096).
- 19 - روضة المتقين: لمحمد بن عبد اللطيف بن الملك الرومي. كان حياً قبل
806.
- 20 - شرح أصول البزدوي: كتب في بخارى سنة 686.
- 21 - شرح الحضرمية: لابن حجر الهيتمي. ت 974 شرح فيه «المقدمة
الحضرمية» في الفقه الشافعي. لعبد الله بن عبد الرحمن الحضرمي. ت 903 (1269).
- 22 - شرح الشاطبية، المعروف بـ«سراج القاري المبتدي وتذكرة المقري
المنتهي»: لعلاء الدين علي بن عثمان ابن الفاصح. ت 801 (961).
- 23 - شرح الصدور بشرح حال الموتى والقبور: لجلال الدين السيوطي. ت 911
ناقص الأول (1030).
- 24 - شرح طوابع الأنوار (في علم الكلام): الطوابع للقاضي البيضاوي. ت 685
والشرح لمولانا يوسف جلالى (824).
- 25 - شرح عمدة عقيدة أهل السنة والجماعة: لأبي البركات عبد الله بن أحمد
النسفي ت 710 (977).
- 26 - شرح المقدمة الجزرية (في التجويد): لطاش كوبري زاده. ت 968.
- 27 - شرح المقدمة الحضرمية في فقه السادة الشافعية (1054).
- 28 - شروح القدوري المسمى بالكشف (في فروع الحنفية). بخط قاسم بن
عبد الله (856).
- 29 - شرعة الإسلام إلى دار السلام: لمحمد بن أبي بكر بن فضل بن إبراهيم،
المعروف بإمام زاده (942).

- 30 - الصارم القرضاب في نحر مَنْ سبَّ أكارم الصحاب: ديوان شعر لعثمان بن سند البصري. ت 1242 على رواية.
- 31 - عيون الأخبار (في المواعظ): لأبي محمد عيسى بن أحمد بن علي اللخمي الإشبيلي الأندلسي. ت 420 (1214).
- 32 - الغاية القصوى في دراية الفتوى: للقاضي البيضاوي. ت 685 (723).
- 33 - غنية المتملّي في شرح مُنية المصلّي: لإبراهيم الحلبي. ت 956 (1112).
- 34 - فتاوى شرعية: لعبد الله المدرس بمدرسة يوسف باشا (1104).
- 35 - الفتح المبين لشرح الأربعين: لابن حجر الهيتمي. ت 974.
- 36 - [كتاب] الفرائض. بخط تعلّيق حسن.
- 37 - [كتاب] القُدوري على مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة. نسخة جيدة مذهب.
- 38 - القرآن الكريم. نسخة قديمة كبيرة الحجم.
- 39 - القرآن الكريم. نسخة مذهب. القرن 13 هـ.
- 40 - القرآن الكريم. نسخة مذهب.
- 42 - القرآن الكريم. نسخة مذهب (1215).
- 142 - القرآن الكريم. نسخة مذهب (1215).
- 43 - القرآن الكريم. نسخة مذهب (1200).
- 44 - القرآن الكريم (1244).
- 45 - القرآن الكريم. نسخة مذهب حسنة الخط.
- 46 - القرآن الكريم. نسخة حسنة مذهب (1256) بخط محمد حمدي بن عثمان القروي الشهير بصقالي زاده.
- 47 - القرآن. قطع صغير.
- 48 - جزء من القرآن الكريم. مذهب. بخط مصطفى حلمي تلميذ الحاج محمد الوصفي (1285).
- 49 - جزء من القرآن الكريم. مذهب. بخط محمد عبد المحسن بن حسن باشا (1268).
- 50 - [كتاب] القسطاس. لأبي حامد الغزالي. ت 505 نسخة حديثة غير كاملة.
- 51 - قطعة من كتاب في الحديث النبوي. قديمة، مذهب، حسنة.
- 52 - القول البديع في الصلاة على الحبيب الشفيق: لشمس الدين محمد بن

- عبد الرحمن السخاوي . ت 902 تملكها بعضهم سنة 1039 .
- 53 - كتاب في الفقه . بالتركية (1122) .
- 54 - كتاب في قراءات القرآن (1268) .
- 55 - كنز الدقائق في فروع الحنفية : لأبي البركات النسفي . ت 710 (1132) .
- 56 - المختار للفتوى : لعلي بن أبي بكر المرغيناني . ت 593 . نسخة حسنة قديمة .
- 57 - مختصر المنهج المبين في شرح الأربعين من أحاديث سيد المرسلين (1099) .
- 58 - مشارق الأنوار ومسارح الأنظار (حديث)، ويعرف بمشارق الأنوار النبوية من صحاح الأخبار المصطفوية : لرضي الدين حسن بن محمد الصغاني . ت 650 (825) .
- 59 - مشارق الأنوار . نسخة ثانية (824) .
- 60 - مصابيح السنة (في الحديث): للحسين بن مسعود البغوي . ت 516 .
- 61 - مصابيح السنة . نسخة ثانية عتيقة .
- 62 - مصابيح السنة . المجلد الثاني من نسخة أخرى (981) .
- 63 - المكرر فيما تواتر من القراءات السبع وتحزّر: لسراج الدين أبي حفص عمر بن قاسم المصري الأنصاري المشهور بالشار (938) .
- 64 - ملتقى الأبحر (في فروع الحنفية): لإبراهيم الجلي . ت 956 (1164) .
- 65 - منهاج العابدين : لأبي حامد الغزالي . ت 505 (796) .
- 66 - المواهب اللدنية : لأحمد بن الخطيب القسطلاني . ت 923 . المجلد الأخير .
- 67 - النجم الوهاج في شرح المنهاج : لكمال الدين الدميري . ت 808 المجلد الرابع (980) .
- 68 - النحو المفيد لأهل السلوك في علم التوحيد: لعلي بن ميمون المغربي . ت 917 .
- 69 - نضد القواعد الفقهية على مذهب الإمامية: للمقداد بن عبد الله بن حسين السيوري الحلبي الأسدي ت 826 . و «القواعد» لمحمد بن مكّي الملقب بالشهيد الأول ت 786 (885) .
- 70 - اليواقيت والجواهر في عقائد الأكابر لعبد الوهاب الشعراني ت 973 (1126) .

2 - اللغة

- 71 - شرح التصريف العزي: لسعد الدين التفتازاني . ت 793 (868) .
- 72 - شرح ديباجة المصباح (في النحو): للسيد علي زاده . و «المصباح» للمطرزي ت 610 (954) .
- 73 - شرح ديباجة المصباح . نسخة ثانية .
- 74 - شرح الشافية (في علم الصرف): لفخر الدين أحمد الجاربردي . ت 476 (734) .
- 75 - شرح قطر النداء وبلّ الصدا: لابن هشام الأنصاري النحوي . ت 761 (1184) .
- 76 - شرح كتاب في النحو (1170) .
- 77 - شرح كتاب في النحو (863) .
- 78 - الفائق في اللغة: لجار الله محمود بن عمر الزمخشري . ت 538 . نسخة جيدة .
- 79 - كتاب سيبويه (في النحو): لأبي بشر عمرو بن عثمان الملقب بسيبويه . ت 180 . كتبت لخزانة الشيخ علي الليثي (1295) .
- 80 - المفصل في صناعة الإعراب: لجار الله الزمخشري . ت 538 . نسخة قديمة، يلي الكتاب قصيدة في «المؤنثات السماعية» .
- 81 - مقدمة الأدب (في اللغة) لجار الله الزمخشري . ت 538 . آخرها مخروم .

3 - الأدب

- 82 - تخميس البُرْدَة . نسخة حسنة الخط .
- 83 - تخميس همزية البوصيري: لمحمد الملقب بالرضا ابن الشيخ أحمد النحوي . نسخة مذهبة نفيسة جداً (1307) .
- 84 - الحُطْبُ: لأحمد البونوي . ت 622 (743) .
- 85 - الحُطْبُ: النباتية، وتُعرف بديوان حُطْب ابن نباتة: لعبد الرحيم ابن نباتة الفارقي . ت 374 . نسخة قديمة حسنة، بخط أبي عبد الله محمد بن علي بن مظفر النقاش البغدادي (599) .

- 86 - ديوان ابن معتوق: لشهاب الدين الموسوي الحويزي المعروف بابن معتوق. ت 1087. نسخة نفيسة (1233).
- 87 - ديوان البُرعي: لعبد الرحيم بن أحمد البُرعي اليمني. ت 803.
- 88 - ديوان بهاء الدين زهير. ت 656. نسخة حديثة (1277).
- 89 - ديوان الحماسة: لأبي تَمَام. ت 228. نسخة حسنة (1304) قابلها وصححها السيد أحمد الفحام.
- 90 - رشف الزلال من السحر الحلال: لجلال الدين السيوطي. ت 911. نسخة حديثة بخط جميل.
- 91 - رشف الزلال. نسخة ثانية منقولة بالآلة الكاتبة.
- 92 - روض الأخيار المنتخب من ربيع الأبرار: لابن الخطيب قاسم. ت 940 (967).
- 93 - شرح البديعية في مدح النبي: لناظمها إسماعيل بن محمد بن أبي بكر المقري الشافعي اليمني. ت 837 (858).
- 94 - شرح الهمزية في المدائح النبوية: لابن حجر الهيتمي. ت 974 (1044).
- 95 - الشهاب في الحكَم والآداب: لمحمد بن سلامة بن حكمون القضاعي الشافعي. ت 454. نسخة نفيسة حديثة (1307).
- 96 - عُرر الفوائد ودُرر القلائد: المعروفة بألمالي السيد الشريف المرتضى. نسخة حسنة في أولها فهرست هذا الكتاب مقسماً على مجالس بلغت اثنين وثمانين مجلساً بخط محمد بن أحمد الحسيني النجفي الطالقاني (1149).
- 97 - كتاب في الصُّبوح⁽¹⁾: سقط شيء من أوله، فلم يُعرف مؤلفه الذي يبدو أنه من أهل القرن الرابع للهجرة. ومن فصوله:
الورقة 36 ب الأمراء والوزراء وطرائف أخبارهم في الشراب.

(1) ● كتاب في الصُّبوح: قال جليل بن إبراهيم العطية:

هذا المخطوط قطعة من كتاب (قطب السرور في أوصاف الأنبذة والخمور لإبراهيم بن القاسم الرقيق القيرواني - من علماء القرن الخامس الهجري - وقد وصلت إلينا منه عدة نسخ، ونشر أحمد الجندي القسم الثاني منه (المجمع العلمي العربي، 816 ص، دمشق 1969 م. ونشر عبد الحفيظ منصور (المختار من قطب السرور. .) اختيار علي نور الدين المسعودي - مؤسسات عبد الكريم بن عبد الله، 536 ص، تونس 1976 م.

الورقة 50 ب الطبقة الثالثة: في العامة والخُلعاء والمُجّان .
الورقة 56 أ الطبقة الرابعة: في أخبار الشعراء ونادر ما جرى لهم من حديث
وشعر .

الورقة 63 أ ذكر المتنزهات والشرب على المياه والبساتين المورقة والرياض المونقة .
الورقة 87 ب ذكر ما قيل في الثقلاء ومَن اختار الوحدة .
كتبت النسخة سنة 688 .

98 - كتاب في المحاضرات الأدبية: جمع محمد بن الحسين بن أحمد الدامغاني .
رتبه على خمسة أقسام :

القسم الأول: في ذكر الله تعالى واكتساب الفضائل والعلم والآداب وما يتعلق بها .
وهو ستون باباً .

القسم الثاني: في الرذائل والأخلاق الذميمة وما يناسبهما . وهو خمسة عشر باباً .

القسم الثالث: في المكاتبات وما يتعلق بها . وهو ثلاثة وعشرون باباً .

القسم الرابع: في العشق والمحبة وذكر المحبوب والوصال والهجران وما يتعلق
بها . وهو اثنا عشر باباً .

القسم الخامس: في الأشياء المتفرقة والأصناف المتنوعة . وهو ثمانية وأربعون
باباً . تاريخ النسخة (810) .

99 - مجموعة موشحات لابن سناء الملك: بشكل سفينة .

100 - المروج الزكية في توشية الدروج الخطابية: لعبد الله بن محمد بن عبد الله

الزكي العزي الحنفي المشهور بابن الحنبلي . منه نسخة في الأسكوريال مؤرخة بسنة
897 . والكتاب في صناعة الإنشاء . نفيس .

101 - المفاتيح المرزوقية لحل الأقفال واستخراج خبايا الخزرجية: لابن مرزوق

التلمساني المغربي المالكي ت 901 (1157) .

102 - مفيد العلوم ومُبيد الهموم⁽¹⁾: لأبي بكر الخوارزمي . ت 383 . نسخة جيدة

قديمة .

(1) ● مفيد العلوم ومبيد الهموم - لم يشر الذين ترجموا لأبي بكر أن له كتاباً بهذا العنوان . ووجدت
آخر بالعنوان نفسه لأبي جعفر أحمد بن محمد الحشاء - من أهل القرن السابع الهجري - نشر في
الرباط - 1941 م وآخر للسبكي . . . إلخ .

103 - مقاصد القصائد في شرح قصيدة البردة: لمحمد بن محمد سعدي المعروف بابن الشيخ. نسخة حديثة.

104 - نسيم الصبا: لابن حبيب الحلبي. ت 779 (1276).

4 - التاريخ والتراجم والسير

105 - أخبار عمر بن عبد العزيز: لم يذكر فيه اسم مؤلفه الذي يبدو لنا أنه متأخر عن أزمنة من ألف في سيرة عمر بن عبد العزيز، كابن عبد الحكم (ت 214)، وأبي بكر محمد بن الحسين الأجرّي (ت 360)، وأبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي (ت 597). فقد وجدناه (الورقة 2 أ) يروي عن ابن الجوزي. رتبه على اثني عشر باباً. نسخة عتيقة حسنة الخط، ناقصة الأول والآخر.

106 - الانتصار للأولياء الأخيار: ليوسف بن الملا عبد الجليل بن مصطفى الخضري الجليلي الموصلّي. ت 1241 (1309).

107 - تاج التراجم في طبقات الحنفية: لقاسم بن قطلوبغا. ت 879. نسخة كتبت في القسطنطينية (1054).

108 - تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس: لحسين بن محمد الديار بكري. ت 966. الجزء الأول.

109 - تاريخ الخميس: للديار بكري. الجزء الثاني.

110 - جواهر السلوك في تواريخ الخلفاء والملوك. انتهى به مؤلفه إلى حدود سنة 1194 هـ. النسخة بخط مغربي.

111 - السرّ الصفي في مناقب سيدي شمس الدين محمد الحنفي: لعلي بن عمر الشهير بابن البتونّي الحنفي (كان حياً في أواخر القرن التاسع للهجرة). وقد توفي شمس الدين محمد الحنفي سنة 847. نسخة قوامها جزآن في مجلد واحد. تاريخ الأول 1101 والثاني 1039.

112 - عجائب المقدور في أخبار تيمور: لأحمد بن عبد الله الدمشقي الأنصاري المعروف بابن عرب شاه. ت 854 (1273).

113 - قصص الأنبياء: لا يعرف مؤلفه. وهو غير «قصص الأنبياء» للكسائي، وللثعلبي. رتبه مؤلفه على مجالس. المجلد الأول منه: وينتهي عند آخر المجلس الثاني

والعشرين . نسخة قديمة قُوبلت في حلب سنة 789 .

114 - الكواكب الدرّية في مدح السادة الصوفية: لعبد الرؤوف المناوي .
ت 1031 (1011) .

115 - مختصر السيرة النبوية، المعروفة بالسيرة الحلبية: لعلي بن برهان الدين
الحلبي . ت 1044 (1137) .

116 - وفيات الأعيان: لابن خلكان . ت 681 المجلد الأول .

117 - وفيات الأعيان . المجلد الثاني (1113) .

5 - العلوم

118 - أصول صناعة الأحكام وُجملها والطرق إلى التصرف فيها واستعمالها (في
التنجيم): لأبي الحسن كوشيار بن لبنان بن باشهري الجيلي (كان حياً سنة 459) .

119 - أقراباذين الأسباب: وكتاب «الأسباب والعلامات» [في الطب] لنجيب
الدين السمرقندي . ت 619 . مجلد منه، يبدأ بأدوية الرأس . (700) .

120 - تحرير كتاب أوقليدس: لنصير الدين محمد بن محمد الطوسي . ت 672 .
وهو في أصول الهندسة والحساب، تتخلله أشكال هندسية (1010) .

121 - تذكرة الكحّالين في العين وأمراضها: لعلي بن عيسى الكحّال . ت 430 .
نسخة عتيقة من القرن السادس للهجرة . ضاع شيء من أولها وآخرها .

122 - تقويم فلكي: لرضوان أفندي الفلكي . بخط المؤلف (1122) .

123 - الدرّ المنظم في السرّ الأعظم، المعروف بكتاب مفتاح الجفر: لابن أبي
طلحة العدوي الجفّار . ت 652 . نسخة حسنة يتخللها صور ملونة (1104) .

124 - الرحمة في الطب والحكمة: لمحمد المهدي بن علي الصبيري اليمني .
ت 815 (1180) .

125 - شرح تذكرة الكحّالين في العين وأمراضها (805) . والأصل لعلي بن عيسى
الكحّال، وقد مرّ في الرقم 121 .

126 - شرح تذكرة المعرفة لأبقراط (في الطب): لبدر الدين مظفر بن قاضي بعلبك
الطبيب (كان حياً سنة 645) . (1090) .

127 - شرح المقدمة المنظومة في علم الحساب: لعلي الأجهوري . ت 1066 .

128 - غاية الانتفاع في معرفة الدائر وفضله من الفلك من قبل الارتفاع (في علم الميقات). في صفحة العنوان أنه لأبي العباس أحمد الصوفي. وفي «فهرس المخطوطات المصورة» (3 [العلوم: الفلك - التنجيم - الميقات] ص 76 الرقم 149) أنه لأبي الحسن علي بن عبد الرحمن بن أحمد بن يونس. ت 399. (1212).

129 - غاية السرور في شرح ديوان الشذور. وكتاب «شذور الذهب» في الأكسير: لأبي الحسن علي بن موسى الحكيم الأندلسي. ت 500. وشرحه لبرهان الدين أيدمر الجلدكي ت 762. (1091).

130 - كامل الصناعتين البيطرة والزردقة⁽¹⁾: لأبي بكر ابن المنذر البيطار، أحد البيطرة باصطبل الملك الناصر محمد بن قلاوون. ت 741. ويُعرف هذا الكتاب أيضاً «الناصرية» نسبة إلى السلطان الملك الناصر، و«كاشف الويل في معرفة أمراض الخيل». نسخة حديثة.

131 - كتاب البيطرة⁽²⁾، وما يتعلق بالدواب الجيد منها والرديء والصحيح والسقيم وما يلائم ذلك من الأمراض والعلل وكيفيةها والأسباب العارضة لذلك وعلاماتها: لا يعرف مؤلفه. نسخة حسنة (902).

133 - الموجز في الطب: لعلي بن أبي الحزم القرشي المعروف بابن النفيس. ت 687. نسخة كُتبت في حلب (944).

6 - موضوعات شتى

133 - إجازة علمية: أجاز بها علي رضا بن يوسف ضيا المغلوي، تلميذه مصطفى عاصم بن محمد طاهر بن مصطفى عاصم العشاق، في 22 جمادى الأولى 1334.

134 - تهافت الفلاسفة: لأبي حامد الغزالي. ت 505 (1297).

(1) ● كامل الصناعتين أو كاشف همّ الويل في معرفة أمراض الخيل نشره عبد الرحمن الدقاق - دار النفائس - بيروت - 1411 هـ - 1991 م.

(2) ● كتاب البيطرة لمجهول نشره محمد التونسي بعد أن منحه عنواناً مخالفاً هو: الجواد العربي في الفروسية وتربية الخيل وبيطرتها - منشورات مركز المخطوطات والتراث والوثائق - 344 ص - الكويت 1413 هـ - 1993 م [وذكر المحقق في المقدمة أن النسخة التي اعتمد عليها: وحيدة فريدة].

- 135 - كتاب الخراج: للإمام أبي يوسف الأنصاري. ت 182.
- 136 - رقاخ خطية: بالخط الفارسي الجميل، مجلدة في مجلد قد زوّقت هوامشه.
- 137 - كتاب الفتوة في طريق الشّدّ والعد: لا يُعرف مؤلفه. أوله: «الحمد لله الذي جعل الفتوة لباس التقوى». (111).
- 138 - النجوم الشارقات في ذكر بعض الصنائع المحتاج إليها في علم الميقات [الليقات]: لشمس الدين محمد بن أبي الخير الحسني الأرميوني المالكي (القرن 10 هـ).
- 139 - نهاية الرتبة في طلب الحسبة: لعبد الرحمن بن نصر الشيزري. ت نحو 589. مكتوبة في القرن 12 هـ.

7 - المجاميع

- 140 - مجموعة. فيها:
- 1 - كتاب في الطب: ناقص الأول.
- 2 - منهاج الدكان ودستور الأعيان: لأبي المنى داود بن أبي النصر المعروف بالعطار الإسرائيلي. ناقص الآخر.
- 141 - مجموعة. فيها:
- 1 - الحِكم المشرقية: وهي قصة حي بن يقظان وسلامان وابسال. لابن طفيل. ت 581.
- 2 - رسالة في الأدعية.
- 3 - الحِكم العطائية، وهي حِكم منثورة على لسان أهل الطريقة: لابن عطا الله السكندري. ت 709 (1205).
- 4 - فائدة في الحث على ملازمة حضور الجماعة في الصبح والعصر.
- 5 - قصيدة في الصعود إلى الطور ومشاهدة موضع المناجاة المشهورة بتجلي النور: لعلي الدرويش. ت 1270.
- 6 - قصيدة، مطلعها: «يا زائراً القبر فف بالقبر معتبراً»: للأمير الشرقي المغربي.
- 7 - رسالة في النحو والصرف والمعاني: لعبد الله الشبراوي (كان حياً سنة 1257).
- 8 - فوائد في أعمال الليق: ناقصة الأول والآخر.

- 9 - أرجوزة في علمي البيان والمعاني .
- 10 - قصيدة تسمى الغالية في ذكر الأطعمة الحالية . وتسمى أيضاً «الأنيسة في ذكر الأطعمة النفيسة» : نظمها علي بن عبد الرحيم الشبكي السيوطي المالكي .
- 11 - القصيدة الشاذلية .
- 12 - قصيدة في الأدعية .
- 13 - منهج الطلاب : قصيدة لحسن بن علي البدري العوضي الحسيني المقرئ .
- 14 - مجموع مشتمل على أحزاب وأدعية وغير ذلك .
- 15 - إرشاد الغوي لمعنى اللفظ اللغوي : لعبد الله الأدكاوي . (1178) .
- 16 - صلوات على سيد السادات .
- 17 - وظائف السادة الصوفية (1261) .
- 18 - النسجة النفحة في نظم الرسالة الفتحية : وهي منظومة في علم الجيب .
- 19 - أسماء الصحابة البدرين .
- 20 - رسالة في معرفة سياسة الخيل : لجلال الدين السيوطي . ت 911 . (1264) .
- 21 - عقيدة أبي مدين في التوحيد .
- 22 - المقدمة في علم الحساب (1172) .
- 142 - مجموعة . فيها :
- 1 - كتاب الأربعين في أصول الدين : لفخر الدين الرازي . ت 606 .
- 2 - فائدة من معارج القدس (تصوف) .
- 3 - في الكشف عن الخواطر من كتاب التعرف في مذهب أهل التصوف .
- 4 - رسالة في أهوال أهل القبور .
- 5 - مختصر إحياء علوم الدين للغزالي .
- 6 - رسالة بالفارسية : للغزالي .
- 7 - كتاب الشيخ أبي سعيد أبي الخير إلى الشيخ الرئيس أبي علي بن سينا ، وجواب ابن سينا عليه .
- 143 - مجموعة . فيها :
- 1 - فوائد منقولة من شرح ديوان ابن الفارض .
- 2 - الوصية اليوسفية على حروف المعجم .

3 - كتاب وجيز في تدوين علم الكُمُون والبروز مشيراً إلى الحقائق والدقائق والكنوز (فلسفة). نسخة نفيسة.

4 - الإيساغوجي في المنطق: لأثير الدين الأبهري. ت 663. (1260).

5 - تاج العروس في تهذيب النفوس (تصوف): لابن عطا الله السكندري الشاذلي. ت 709.

6 - الكوكب السّيار إلى قبور الأبرار: لعلي بن جوهر السكري. ذكر فيه بعض ما بقي من بقايا الأضرحة الموجودة في زمانه بالقرافتين الكبرى والصغرى وسفح الجبل المقطم وغير ذلك.

144 - مجموعة. فيها:

1 - القصيدة الهمزية في المدائح النبوية: لمحمد بن سعيد البوصيري. ت 696.

2 - البردة، وتعرف بالكواكب الدرية في مدح خير البرية: له.

145 - مجموعة. فيها:

1 - كتاب في علم الفرائض (826).

2 - مسائل الفرائض: ليحيى بن أبي بكر الحنفي.

146 - مجموعة. فيها:

1 - المكتسب في زراعة الذهب (في الكيمياء): لأيدمر بن علي الجلدكي. ت 762.

2 - ترتيب الإكسير: لبرهان الدين ابن أرفع رأس. ت 593.

147 - مجموعة. فيها:

1 - تسهيل المنافع في الطب والحكمة المشتمل على كتاب شفاء الأجسام وكتاب

الرحمة: لإبراهيم بن علي بن أبي بكر الأزرق اليمني. ألفه سنة 793.

2 - قصيدة من كتاب كنز العلوم تجمع أصل علم الطب ومراعاة حفظ الصحة.

3 - برء الساعة: لأبي بكر محمد بن زكرياء الرازي. ت 320.

4 - حجاب عظيم (في الأدعية).

148 - مجموعة. فيها:

1 - الرحمة في الطب والحكمة: للصبيري. وانظر الرقم 124.

2 - السيف الباتر: وهي رسالة في الردود: لعلي بن أحمد الهيتي (كان حيًا سنة

1025). (1184).

149 - مجموعة . فيها :

- 1 - القصيدة الهمزية في المدائح النبوية : للبوصيري . ت 696 .
- 2 - القول المبين في التكبير سنة المكين (1118) .
- 3 - رسالة في القراءة : لسعد الدين بن أحمد بن مصطفى البصير الموصلبي ، أجاز بها ولده محمد أمين . (1178) .
- 4 - شرح الجَزْرية في القراءات (1077) .
- 5 - رسالة في القراءات (ناقصة الأول) .
- 6 - القواعد المقررة والفوائد المحررة (في القراءات) : لمحمد بن قاسم بن إسماعيل البقري الشافعي . ت 111 .

150 - مجموعة . فيها :

- 1 - فوائد منقولة من كلام القصيري في اصطلاح الصوفية : جمع فيها مصطلحات الصوفية على حسب السياق الهجائي ، وشرحها .
- 2 - شرح كلمات يتداولها أهل طريق الله : لأبي حامد الغزالي . ت 505 .
- 3 - باب يذكر فيه جماعة من الصوفية من المتقدمين منهم : وهو في تراجم جماعة من رجال الصوفية .
- 4 - باب في تفسير ألفاظ تدور بين هذه الطائفة (الصوفية) .
- 5 - منتخبات من كتاب «مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم» في التصوف : لمحيي الدين ابن عربي . ت 638 .

151 - مجموعة . فيها :

- 1 - التحريرات الرائعة : لمحمد بن محمد المغربي الغيلالي . ألفها سنة 1155 في حياة النبي وقبره .
- 2 - النفحات المعنوية في المبشرات النبوية : له . (1275) .
- 3 - الإعلام بحكم عيسى عليه السلام : لجلال الدين السيوطي . ت 911 (1275) .
- 4 - نظم أسماء الله الحسنى ، المسماة بالدمياطية .
- 5 - قصيدة ميمية : لمحمد باقي الحسني الكردي الشهرزوري . مطلعها :
حمداً لمن يأتي بالنور من الظلم صلِّ وسلِّم على الموصوف بالكرم

- 1 - حاشية على شرح المقولات (في الفلسفة) للسجاعي: لحسن بن محمد العطار . ت 1250 (1256).
- 2 - مفيد الصبيان في علم البيان .
- 3 - المقدمة المزيجية في علم الحساب: لمحمد بن عمر بن هاشم الخزاعي المزيجي (1166).
- 4 - رسالة في النحو (1245).
- 5 - رشف الزلال في معرفة استخراج مكث الهلال بطريقي الحساب والجداول: لرمضان بن صالح الخوانكي . ت 1158 (بخط المؤلف).
- 6 - رياض النيرين إلى فعل الكسوفين (منظومة).
- 7 - برد الظلال في تكرير السؤال: لجلال الدين السيوطي . ت 911 .
- 8 - الطرق الواضحات في عمل الناسخات (في الفرائض): لمحمد بن محمد الشهير بعرفة الأرموي الصالحي الشافعي . ت 716 .
- 9 - شرح البسمة: لمحمد بن علي الصبّان . ت 1206 .
- 10 - شرح رسالة الوضع العضدية: لأبي القاسم السمرقندي . فرغ منه سنة 888 .
- 11 - نجاه الروح وكنز الفتوح (في العقائد): لعلي الزناتي الخلوتي . فرغ منها سنة 1207 .
- 12 - رسالة مشتملة على ما يتعلق بالمساجد: لعلي بن عبد البر الوفائي الشافعي . ت 1211 (1195).
- 13 - مسلسلات وأسانيد متقاة من كتاب جلال الدين أبي الفتوح أحمد بن عبد الله الحكيم الطاوسي الأبرهوقي . ألفه سنة 1195 .
- 14 - عقيدة التوحيد وهي متن السنوسية: لمحمد السنوسي . ت 895 (1263).
- 15 - نَسَب النبي (ص).
- 16 - لامية الأفعال: لمحمد بن عبد الله بن مالك النحوي . ت 672 .
- 17 - رسالة في أوائل كتب الحديث .
- 18 - النص الثابت في مسألة النبات (في علم الحساب). بخط مؤلفها سنة 1157 .
- 19 - رسالة في الحساب والمساحة (ناقصة الأول).

- 20 - رسالة في الأطوال والعروض . نقلًا عن ياقوت الحموي .
- 21 - كشف الزوارق عن صرف الجامعة للأوقاف (فرائض): لأبي العباس أحمد بن الأتار (بخط مغربي).
- 22 - الدرّة البيضاء في علم الفرائض: لعبد الرحمن الأخضرى (بخط مغربي).
- 23 - الدرّ والثرياق في علم الأوضاع والأوقاف: لعبد الرحمن الجرجاني .
- 24 - رسالة في الفصد .
- 25 - تفسير ما تضمنته كلمات خير البرية من غامض أسرار الصناعة الطبية: لأحمد بن الفتاح المجيرى الملوى الشافعى . ت 1181 (1151).
- 153 - مجموعة . فيها:

1 - رسالة في مولد النبى .

2 - رسالة في علم الحساب .

- 154 - مجموعة فيها جملة رسائل لأحمد بن زيد العابدين الصديقى البكرى . ت 1048 . وهي:

1 - رشف الزلال عن تبسم ثغر السؤال .

2 - الكوكب الوهاج في هداية الحجاج (أرجوزة).

3 - تبلج فجر اللقا في مشاهد أهل التقى .

4 - لسان المحبة والأشجان في حقائق الحقائق والعرفان .

5 - زهرة البستان وثمره الجنان .

6 - فتق الرتق لإظهار الحق .

7 - فيض الفياض في شواهد الرياض .

8 - هاتفة التكريم في أسرار الجيم .

9 - لسان الحقيقة والمجاز فيما ورد من فيوضات الحجاز .

10 - إقامة الشواهد بين الشاهد والمشاهد .

155 - مجموعة . فيها:

1 - رسالة فلكية في العمل بنصف الدائرة (ناقصة الأول).

2 - رسالة في معرفة العمل بالربع الأفاقى: لمرتفع بن حسن بن مرتفع .

3 - مختصر المقاصد: لمحمد بن عبد الباقي الزرقانى . ت 1122 . اختصر فيه

كتاب «المقاصد الحسنة في الأحاديث المشتهرة على الألسنة» للسخاوي .
ت 902 .

156 - مجموعة . فيها :

- 1 - قصائد، منها قصيدة «البردة» و«المنفرجة» .
- 2 - رسالة في الأدعية .
- 3 - مجموعة أدعية .

157 - مجموعة . فيها :

- 1 - شرح أشكال التأسيس (في الهندسة) . الأصل لشمس الدين محمد بن أشرف السمرقندي (ت نحو 600) . والشرح لموسى بن محمد الشهير بقاضي زاده الرومي ألفه سنة 815 (1023) .
- 2 - خلافيات الحكماء مع المتكلمين وخلافيات الأشاعرة مع الماتريدية :
لعبدالله بن عثمان بن موسى المعروف بمسبحي زاده .
- 3 - خلاصة الحساب : لبهاء الدين العاملي . ت 1031 . (1118) .

158 - مجموعة . فيها :

- 1 - شروط الصلاة .
- 2 - كتاب في الحديث النبوي . نسخة قديمة ، ناقصة الأول :

159 - مجموعة . فيها :

- 1 - رسالة في واجب الوجود : لابن كمال باشا . ت 940 .
- 2 - رسالة في الإلهيات : له .
- 3 - رسالة في إثبات الصانع : لجلال الدين الدواني . ت 918 .
- 4 - نبذة منقولة من جامع الأصول .
- 5 - رسالة في نسبة الجمع (في اللغة) : لابن كمال باشا .
- 6 - رسالة في البعضية والتبعيضية : له .
- 7 - رسالة في زيارة القبور : له .
- 8 - رسالة في تحقيق المشاكلة : له .
- 9 - رسالة في بيان الأسلوب الحكيم وتمييزه عن الأساليب المعتبرة عند أرباب البلاغة وأصحاب البراعة : له .

- 10 - رسالة في تحقيق وضع «كاد» وتوضيح طريق استعماله : له .
- 11 - رسالة في تحقيق معنى الليس والأيس : له .
- 12 - رسالة في بحث الوجود الذهبي : له .
- 13 - رسالة مرتبة في مقالة القائلين بالحال من أصحابنا وأصحاب الاعتزال : له .
- 14 - رسالة في استناد القديم إلى المؤثر (في علم الكلام) : له .
- 15 - رسالة في حقيقة الجسم : له .
- 16 - رسالة في الفرق بين العلم بالوجه والعلم بالشيء من ذلك الوجه : للسيد الشريف الجرجاني . ت 816 .
- 17 - الرسالة الوضعية : للقاضي عضد الدين . ت 756 .
- 18 - رسالة في بيان معنى الجعل وتحقيق إن نفس الماهية مجعولة : لابن كمال باشا .
- 19 - رسالة في قولهم : أكثر من أن يحصى ، وأشهر من أن يخفى ، وأكثر من أن يضبطها القلم : لطاش كوبري زاده . ت 968 .
- 20 - رسالة في أثر أفعال ليست معللة بالأغراض : للشريف الجرجاني .
- 21 - رسالة في ضبط أصول الفرائض على أصل الحنفية .
- 22 - مختصر في علم الأخلاق : للقاضي عضد الدين .
- 23 - حاشية حسام جلبي على العلة والمعلول .
- 24 - حاشية على أول حواشي التجريد .
- 25 - حاشية على حواشي التجريد .
- 26 - رسالة في بعض الأسئلة والأجوبة على المواقف .
- 27 - حاشية الخيالي على التجريد .
- 28 - رسالة في التعليق على كتاب التلويحات .

160 - مجموعة . فيها :

- 1 - الرسالة الحسائية في علم المواقيت .
- 2 - رسالة متعلقة بمعرفة طرق الآلة ، وتسمى بفصول الشركة (فلك) .
- 3 - دقائق الحقائق في حساب الدرج والدقائق : لمحمد سبط المارديني الموقت الشافعي . ت 907 .

4 - رسالة في معرفة العمل بالمقنطرات .

5 - رسالة الحبيب الجامعة (فلك) .

161 - مجموعة . فيها :

1 - رسالة في الأعمال الأسطرولابية : لبهاء الدين العاملي . ت 1031 .

2 - رسالة في العمل بالربع المجيب .

3 - رسالة في مسائل الربع الكامل .

4 - رسالة في العمل بالربع المرسوم بالمقنطرات : لشهاب الدين أحمد بن المجدي . ت 850 .

162 - مجموعة⁽¹⁾ . فيها :

1 - عمدة الكتاب وعدة ذوي الألباب (في الورق والحبر والخط والأقلام والليقات وسائر أدوات الكتابة) .

2 - النجوم الشارقات في ذكر الصنائع المحتاج إليها في علم الميقات [الليقات] انظر نسخة أخرى في الرقم 138 .

163 - مجموعة . فيها :

1 - شرح الرسالة المسماة إيضاح الإشارة في المجاز والاستعارة : لمحمد بن عبد الرحمن اليوسي (1282) .

2 - الأوراق في (علم) التصريف .

3 - الأيساغوجي في المنطق : لأثير الدين الأبهري . ت 663 .

4 - خالص النفع في بيان المطالب السبع (في علم الكلام) لأحمد بن الحسن الخالدي المعروف بالجوهري . ت 1182 .

5 - منورة قلوب أهل العرفان في إثبات أن كمالات الله غير منحصرة : لأحمد الجوهري .

6 - خطاب الذاكرين بنفحة من نفحات عين اليقين (تصوف) : لأحمد بن محمد المدني المعروف بالقشاشي (1049) .

7 - شرح أبيات من قصيدة القطب الدسوقي .

(1) ● مجموعة . انظر بشأنها : مخطوطات المجمع العلمي العراقي - دراسة وفهرسة لميخائيل عواد - بغداد 1979 - 1 ص 221 - 225 .

- 8 - منظومة في علم الجبر .
- 9 - الجامع الصغير في علم العربية: لابن هشام الأنصاري النحوي . ت 761 . (1075) .
- 10 - رسالة في التعاريف النحوية .
- 11 - الرسالة الأندلسية في علم العروض: لمحمد بن أبي الجيش الأنصاري الأندلسي . ت 750 .
- 12 - أرجوزة في الزحاف والعلل (في علم العروض): لشهاب الدين أحمد الشهير بقاعود السَنَفِي .
- 13 - نظم البحور (في علم العروض) لعبد اللطيف العشماوي .
- 14 - أدعية .
- 15 - صفة أولي الأبصار والألباب وأضدادهم الحائدين على الصواب: لجلال الدين السيوطي . ت 911 .
- 164 - مجموعة . فيها:
- 1 - رسالة في واجب الوجود .
- 2 - رسالة في الوضوء والصلاة: لأحمد بن إدريس .
- 3 - حديث عن النبي (ص) .
- 165 - مجموعة . فيها:
- 1 - جمع الجوامع في العربية: لجلال الدين السيوطي . ت 911 . نسخة قديمة كتبت في حياة المؤلف سنة 883 .
- 2 - رسالة في الأحاديث التي يتضمنها كتاب جمع الجوامع للسيوطي .
- 3 - رسالة طبية في معالجة بُحُوحَة الصوت وخشونته .

تمهيد

هذا هو القسم الثاني من فهرست مخطوطات الأستاذ قاسم محمد الرجب. وقد نشرنا القسم الأول منه، في «مجلة المجمع العلمي العراقي»⁽¹⁾، ثم أفردناه في رسالة. تضمن القسم الأول، أسماء طائفة حسنة من المخطوطات العربية، بلغ عددها (165) مخطوطة، مع الإشارة إلى أسماء مؤلفيها، وسني وفياتهم، وتاريخ كتابة المخطوط. تناول القسم الثاني، الذي نضعه اليوم بين أيدي القراء، ذكر الأرقام (166) - (283)، ويبلغ عددها (118) مخطوطة.

إنّ الخطة التي جرينا عليها في القسم، هي نفس الخطة التي اتبعناها في القسم الأول، أعني أننا ذكرنا اسم الكتاب، ثم اسم مؤلفه، وسنة وفاته، وتاريخ كتابة المخطوطة ما أمكن. فالأرقام المسبوقة بحرف «ت»، تدلّ على السنة التي توفي فيها المؤلف. أما الأرقام المحصورة بين قوسين ()، فتشير إلى سنة كتابة المخطوطة. وكلا التاريخين بالسنين الهجرية.

أما الأبواب التي صنفنا فيه مخطوطات هذا القسم الثاني، فهي كالآتي:

أرقام المخطوطات	
الدين	215 - 166
اللغة	242 - 216
الأدب	250 - 243
التاريخ والتراجم والسير	254 - 251
العلوم	264 - 255
موضوعات شتى	277 - 265
المجاميع	283 - 278

(1) المجلد 12. بغداد 1965؛ ص 165 - 191.

إنَّ المخطوطات التي ورد ذكرها في هذا القسم الثاني، قد أقتُنيت من مصر وسوريا والعراق، بين سنة 1963 - 1966.

وكنْتُ حين وضعتُ القسم الأول، رجعتُ إلى أمهات المراجع في هذا الباب. وهي التي رجعتُ إليها أيضاً أثناء إعداد هذا القسم الثاني. وأضيف إليها ما يأتي: فهرست المكتبة الأزهرية (في الجامع الأزهر بالقاهرة). فهرست مخطوطات الخزانة الظاهرية (ما صدر من أجزائه). المستدرك على الكشف عن مخطوطات خزائن الأوقاف: لعبد الله الجبوري. فهرست مخطوطات مكتبة المتحف العراقي (1 - 3): لكوركيس عواد. فهرست مخطوطات خزانة يعقوب سركيس في جامعة الحكمة ببغداد: لكوركيس عواد.

مخطوطات المكتبة العباسية في البصرة: لعلي الخاقاني. فهرست المخطوطات المصورة: لمعهد المخطوطات العربية (ما صدر من أجزائه).

هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين: لإسماعيل باشا البغدادي تذكرة النوادر من المخطوطات العربية. مجلة معهد المخطوطات العربية (مجموعة ما صدر منها). وأرقام هذا الفهرس الهجائي، إنما هي أرقام المخطوطات، لا أرقام الصحائف. والله وليّ التوفيق.

الدين

166 - [كتاب] الأذكار وحلية الأبرار وشعار الأخيار في تلخيص الدعوات المسبّحات في الليل والنهار: لمحبي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النَّووي. ت 676. (مواعظ). نسخة قديمة ناقصة الآخر. (القرن 7 هـ).

167 - أنس المنقطعين إلى عبادة رب العالمين (مواعظ): لأبي محمد المعافى بن إسماعيل الشيباني الموصلي. ت 630. قال في كشف الظنون (178:1) إنَّ الكتاب يتم في ثلثمائة حديث محذوفة الأسانيد وثلثمائة حكاية. نسخة قديمة ترقى إلى عصر المؤلف، الموجود منها المجلد الثاني: يبدأ بالحديث 151 وينتهي بالحديث 285 |

- 168 - أنس المنقطعين: نسخة ثانية، ناقصة الآخر. (القرن 12 هـ).
- 169 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل: ويُعرف بتفسير البيضاوي. لناصر الدين البيضاوي. (ت 685). المجلد الثاني. يبدأ بتفسير سورة مريم وينتهي بآخر الكتاب (1108).
- 170 - [بيان الأعمال من الصلاة والطهارة]. (القرن 9 هـ).
- 171 - التبيان في آداب حَمَلَةِ القرآن: لمحيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النَّوَوِي. ت 676. نسخة قديمة تملكها بعضهم سنة 836.
- 172 - تحفة الملوك: في الفروع. لزين الدين محمد بن أبي بكر حسن الرازي الحنفي. (971).
- 173 - تحفة الملوك. نسخة ثانية. (القرن 9 هـ).
- 174 - تفسير القرآن: لمؤلف مجهول. مجلد ناقص الأول والآخر. بخط قديم (القرن 6 هـ).
- 175 - التوضيح: وهو شرح مقدمة الصلاة لأبي الليث السمرقندي. تأليف مصطفى بن زكريا بن ائِدْغَمِش القَرَمَانِي. ت 809. (1136).
- 176 - التوضيح: نسخة ثانية قديمة (843).
- 177 - الجامع الصحيح: ويُعرف بصحيح البخاري. لمحمد بن إسماعيل الجعفي البخاري. ت 256. النصف الثاني من نسخة جيدة مذهبة (834).
- 178 - الجامع الصحيح: الجزء السادس من نسخة نفيسة جداً. خطها نسخي، وصحائفها مذهبة كلها. تمت مقابلتها في مكة سنة 1151.
- 179 - شرح الأربعين حديثاً المشتهر بالعصفوري: لمحمد بن أبي بكر (1267).
- 180 - شرح جمع الجوامع في أصول الفقه: الأصل لتاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي. ت 771. ناقص الأول والآخر. (القرن 10 هـ).
- 181 - شرح حزب البحر: لمصطفى الكمالي الحلبي. (1236).
- 182 - شرح الحنفي على رسالة عضد الدين الإيجي. ت 756 في علم المناظرة (985).
- 183 - شرح الطريقة المحمدية: لمحمد علي بن محمد علان الصديقي البكري. والأصل لبيركلي. ت 981 (1121).

- 184 - شرح منار الأنوار في أصول الفقه: «المنار» للنسفي، وشرحه لعز الدين عبد اللطيف بن فرشته الشهير بابن ملك الحنفي. ت 885 (1005).
- 185 - العقائق: لم يُذكر فيه اسم مؤلفه. وفي كشف الظنون (2:1149): «عقائِق الحقائق»: لأبي النجم ركن الدين... الخطيب المغربي. و«عقائِق المرافِق» لابن الجوزي. ولم يتعين عندنا أهذا المخطوط هو أحد هذين الكتابين. فهو يبدأ بعد البسمة بقوله: «مجلس في قصة يوسف عليه السلام».
- 186 - عمدة المرید لجوهرة التوحيد: وهي شرح مقدمته في العقائد. لإبراهيم اللقاني المالكي. ت نحو (1041). المجلد الأول (1030).
- 187 - فتاوى قاضيخان: في الفقه الحنفي. للحسن بن منصور بن محمود الأوزجندی الفرغاني المعروف بقاضي خان. ت 592 (القرن 10 هـ).
- 188 - فتوح الغيب: لمحيي الدين عبد القادر الجيلاني. ت 561. (القرن 12 هـ).
- 189 - القرآن الكريم: نسخة مزوّقة ومذهبة، بخط نسخي جيد. (القرن 10 هـ).
- 190 - القرآن الكريم: نسخة حسنة مزخرفة، مكتوبة بقلم الثلث والنسخ. (القرن 12 هـ).
- 191 - كتاب في الفقه: ناقص الأول (1184).
- 192 - كتاب في الفقه: ناقص الأول والآخر. (القرن 7 هـ).
- 193 - كتاب فيه بعض سُور القرآن الكريم وأدعية وصلوات. بخط مغربي حديث، بالألوان الأسود والأحمر والأزرق والأخضر والأصفر.
- 194 - الكشاف عن حقائق التنزيل: لجار الله محمود بن عمر الزمخشري. ت 538. المجلد الأول: يبدأ بتفسير سورة الفاتحة، وينتهي بنهاية سورة هود. (القرن 12 هـ).
- 195 - الكشاف: للزمخشري. المجلد الثاني: يبدأ بسورة يوسف وينتهي بسورة الأحزاب. (القرن 12 هـ).
- 196 - الكشاف: للزمخشري. المجلد الثالث: يبدأ بسورة سبأ وينتهي بانتهاء سور القرآن (القرن 21 هـ).

- 197 - كشف المروط عن محاسن الشروط: لبدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي .
 ت 779 . أورد فيه جملة من السجلات على اصطلاح أهل مصر والشام . (القرن 9 هـ) .
- 198 - كنز المعاني في شرح حرز الأمانى: لأبي عبد الله محمد بن أحمد المعروف
 بشعلة الموصلي الحنبلي . ت 656 . وهو شرح القصيدة المشهورة بالشاطبية في القراءات
 للشاطبي . ت 590 . (1159) .
- 199 - اللمعة النورانية في الأوراد الربانية: لشرف الدين أحمد بن علي البوني
 القرشي . ت 622 . نسخة حسنة مذهبة . (القرن 8 هـ) .
- 200 - مبارك الأزهار في شرح مشارق الأنوار: لعز الدين عبد اللطيف بن
 عبد العزيز بن ملك الحنفي . ت 885 . (القرن 10 هـ) .
- 201 - مجموعة أحزاب وأدعية (1273) .
- 202 - مختصر وقاية الرواية في مسائل الهداية: لعبد الله بن مسعود بن تاج الشريعة
 ت 747 . (1248) .
- 203 - مشارق الأنوار النبوية من صحاح الأخبار المصطفوية: للحسن بن محمد
 الصغاني . ت 650 . (1180) .
- 204 - المصابيح المضية في شرح السراجية في علم الفرائض: لمحمد أمين الشهير
 بمير بادشاه . (1245) .
- 205 - معالم التنزيل: في التفسير . للحسين بن مسعود بن محمد المعروف بالفراء
 البغوي . ت 510 أو 516 . المجلد الأول منه (838) .
- 206 - [كتاب] المفردات: وهي الأحاديث المفردة من صحيح البخاري . نسخة
 بخط مغربي، ناقصة الآخر . (القرن 13 هـ) .
- 207 - المقصد لتلخيص ما في المرشد (في الوقف والابتداء): وهو مختصر كتاب
 المرشد للحسن العماني في التجويد تأليف أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري .
 ت 925 . (القرن 12 هـ) .
- 208 - منار الأنوار في أصول الفقه: لأبي البركات عبد الله بن أحمد المعروف
 بحافظ الدين النسفي . ت 710 . (القرن 9 هـ) .
- 209 - منتخب من كتاب التحبير في شرح أسماء الله الحسنى: لأبي القاسم
 عبد الكريم بن هوازن القشيري . ت 465 . (1319) .

- 210 - منحة السلوك في شرح تحفة الملوك: لبدر الدين محمود بن أحمد العيني.
ت 855. في فروع الحنفية. والأصل لزين الدين بن محمد ابن أبي بكر حسن الرازي
الحنفي. (القرن 10 هـ).
- 211 - منظومة حديث الأربعين: نسخة نفيسة. الأحاديث مكتوبة بقلم الثلث.
وترجمتها إلى التركية بقلم التعليق. (القرن 10 هـ).
- 212 - منهاج الوصول إلى علم الأصول: لناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي.
ت 685. نسخة حسنة الخط، قديمة. (القرن 8 هـ).
- 213 - الميزان الكبرى الشعرانية (فقه شافعي): لعبد الوهاب بن أحمد الشعراني.
ت 973. نسخة مزوّقة ومذهبة، ناقصة الآخر. (القرن 11 هـ).
- 214 - النشر في القراءات العشر: لشمس الدين محمد بن محمد الجزري.
ت 833. (القرن 13 هـ).
- 215 - نضد القواعد الفقهية على مذهب الإمامية: للمقداد بن عبد الله بن حسين
السيوري. والقواعد لمحمد بن مكي الملقب بالشهيد. (885).

اللغة

- 216 - 233 التكملة والذيل والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري:
تأليف الحسن بن محمد بن الحسن الصَّغَانِي [ويُقَال: الصاغانِي]. ت 650. نسخة تقع
في ثمانية عشر مجلداً، مصوّرة بالفوتستات، عن نسخة مكتوبة في بغداد سنة 642.
234 - شرح التصريف العزّي: لسعد الدين بن عمر التفتازاني. ت 793.
(866).
- 235 - شرح تلخيص المفتاح للقزويني: لمسعود بن عمر التفتازاني. ت 793.
(894).
- 236 - الصحاح في اللغة: لأبي نصر إسماعيل بن حماد الفارابي الجوهري.
ت 393. نسخة جيدة تبدأ بمادة (كسب) وتنتهي بآخر الكتاب. (741).
- 237 - لغات أختري كبير: لمصلح الدين مصطفى بن شمس الدين القره حصارى.
وهو معجم عربي تركي. نسخة مكتوبة بخطوط مختلفة. (القرن 11 هـ).
- 238 - لغات أختري كبير: نسخة ثانية. (القرن 12 هـ).

- 239 - مختار الصحاح: لمحمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي (كان حياً سنة 666). (897).
- 240 - مختصر شرح تلخيص المفتاح: لسعد الدين التفتازاني. ت 793. (القرن 11 هـ).
- 241 - مقدمة الأدب: في اللغة. لجار الله أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري. ت 538. ناقص الآخر. (القرن 10 هـ).
- 242 - الوافية في شرح الكافية: في النحو. «الكافية» لجمال الدين ابن الحاجب. ت 646. والشرح لركن الدين حسن بن محمد الاسترابادي الحسيني، ت 717. (786).

الأدب

- 243 - الأجوبة المسكتة: جوابات الفلسفة وأمثال اليونانيين، وجوابات الزهاد والرهبان والمتكلمين والأعراب والنساء والمتنبئين والمخشين، والجوابات الهزلية. لابن أبي عون. ت 322. نسخة مصورة بالفوتستات عن نسخة تاريخها 635.
- 244 - الثمرات الشهية من الفواكه الحموية: لابن حجة الحموي. ت 837. (القرن 14 هـ).
- 245 - ديوان ابن الفارض: لعمر بن الفارض. ت 632. (860).
- 246 - [حكايات وقصص أدبية وتاريخية]: لم يُعرف عنوان الكتاب ولا اسم مؤلفه. والعنوان المذكور بين حاضرتين من عندنا. والكتاب من قبيل كتاب «نشوار المحاضرة» للتونخي، وليس به. ناقص الآخر. (القرن 9 هـ).
- 247 - ديوان الششتري: لأبي الحسن علي بن عبد الله النميري الششتري الأندلسي، المولود سنة 610. (القرن 9 هـ).
- 248 - كتاب العرُوض: لأبي زكريا يحيى بن علي الخطيب التبريزي. ت 502. (القرن 10 هـ).
- 249 - كتاب في الصكوك: ناقص الأول والآخر. (القرن 8 هـ).
- 250 - گلستان: لسعدي الشيرازي. ت 691. بالفارسية. (953).

التاريخ والتراجم والسّير

- 251 - حُسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة: لجلال الدين السيوطي، ت 911. نسخة حسنة كاملة (1006).
- 252 - السيرة النبوية: لابن هشام الأنصاري. ت 218. القسم الأخير منه. يبدأ حيث الصفحة 471 من القسم الثاني من طبعة مصطفى الباي الحلبي (القاهرة 1955)، وينتهي بانتهاء الكتاب (القرن 10 هـ).
- 253 - شمائل المصطفى: لأبي عيسى محمد بن سورة الإمام الترمذي. ت 279. نسخة جميلة بخط مغربي حديث.
- 254 - نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب: لأحمد بن محمد الشهرير بالمقري المالكي المغربي. ت 1041. نسخة جيدة كاملة (1130).

العلوم

- 255 - أرجوزة في فلك الكواكب: أولها:
بسم الإله العادل الموحّد ورحمةُ الله على محمّد
نسخة نفيسة (914).
- 256 - تسهيل المنافع في الطب والحكمة، المشتمل على «شفاء الأسقام» وكتاب «الرحمة»: لإبراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر الأزرق. ت نحو 815. بقلم مغربي (1238).
- 257 - حلّ الموجز في الطب: «الموجز»، لعلاء الدين علي بن أبي الحزم القرشي المعروف بابن النفيس، ت 687، اختصر فيه «القانون» في الطب لابن سينا، ت 428. و«الحلّ» هذا، هو شرح الموجز. تأليف جمال الدين محمد بن محمد الأقسرائي. ت 771. (1309).
- 258 - خلاصة الحساب: لبهاء الدين العاملي. ت 1031. (القرن 12 هـ).
- 259 - دعوة الأطباء على مذهب صاحب كلية ودمنة: للمختار بن الحسن بن عبدون الطبيب البغدادي المعروف بابن بطلان. ت 444. نسخة مصوّرة بالفوتستات،

عن نسخة قديمة نفيسة مزوّقة تاريخها 672 هـ .

- 260 - صُور الكواكب: لعبد الرحمن الصوفي . ت 376 . نسخة خزائنية، يتخللها تصاوير عديدة حسنة (870) . كانت لخزانة السلطان محمد خان بن مراد خان .
- 261 - مدخل كوشيار في أصول صناعة أحكام النجوم والطريق إلى التصرف فيها: لأبي الحسن كوشيار بن لبان بن باشهري الجيلي . (القرن 12 هـ) .
- 262 - النصح في البلاوي لجميع الأمراض والشكاوي: لأبي سعيد بن إبراهيم المغربي (956) .
- 263 - نهاية الطلب في شرح المكتسب في زراعة الذهب: و «المكتسب» لأبي القاسم محمد بن أحمد السماوي العراقي . وشرحه هذا لأيدمر بن علي الجلدكي . ت 762 . المجلد الأول من نسخة حديثة تاريخها 1322 . وهو كتاب في الكيمياء .
- 264 - نهاية الطلب في شرح المكتسب في زراعة الذهب: المجلد الثاني من نسخة حديثة .

موضوعات شتى

- 265 - روضة التعريف بالحبّ الشريف: في التصوّف . تأليف لسان الدين ابن الخطيب . ت 776 . نسخة مصورة بالفوتستات، عن نسخة تاريخها 854 .
- 266 - روضة التعريف بالحبّ الشريف نسخة ثانية (1119) .
- 267 - روضة التعريف بالحبّ الشريف: نسخة أخرى منقولة بالفوتستات عن نسخة الخزانة الظاهرية بدمشق المؤرخة سنة 855 هـ .
- 268 - حاوي العجائب ومظهر الغرائب: لأحمد بن زنبل المحلي . ت بعد 960 . (1309) .
- 269 - الرسالة الملكية في سلوك طريق الخلوتية والملاطية في الشرط والورد والتلقين والسلوك . (القرن 12 هـ) .
- 270 - زيادة الفضل في علم الرمل: في ثلاثين بابًا .
- 271 - كتاب الشفاء: قسم المنطق . للشيخ الرئيس أبي علي الحسين بن عبد الله ابن سينا . ت 428 . نسخة مصورة بالفوتستات .

- 272 - كتاب في علم الفراسة: لشمس الدين محمد بن أبي طالب الصوفي
الدمشقي، المعروف بشيخ الربوة. ت 727 نسخة نفيسة مذهبة (954).
- 273 - كليات أبي البقاء. وتُعرف بكليات العلوم: لأبي البقاء الحسيني الكفوي
الحنفي. ت 1095. نسخة نفيسة مذهبة (1192).
- 274 - لُطف التدبير: لمحمد بن عبد الله الخطيب الإسكافي. ت 421 (889).
- 275 - المُعَلَّم على حروف المعجم: في تعبير الرؤيا. لأبي طاهر إبراهيم بن
يحيى بن غنام البغدادي المعبر الحنبلي. ت 693. (القرن 8 هـ).
- 276 - نهاية الرتبة في طلب الحسبة: لمحمد بن أحمد بن بَسَام المحتسب. رتبها
على 119 بابًا. وهي غير «نهاية الرتبة في طلب الحسبة» للشيزري. أولها: «أَحْمَدُ مَنْ
الحمْدُ له والنعمَةُ منه والهداية به...». نسخة مصورة بالفوتستات عن نسخة تاريخها
844 هـ.
- 277 - نُور المُقَلِّ في أعمال أبواب الروحانية والدكِّ والحِجَل: لعبد الله بن هلال
البابلي. (1021).

المجاميع

- 278 - مجموعة، فيها:
1 - حلّ مشكلات المختصر الموسوم بالأندلسي (في علم العرّوض):
لعبد المحسن القيصري (983).
- 2 - رسالة في ترتيب العلوم: لإسحاق الزنجاني. وهي أرجوزة بالتركية
(1206).
- 279 - مجموعة، فيها:
1 - السراجية، وتُعرف بفرائض السجاوندي، أو الفرائض السراجية: لسراج الدين
محمد بن محمد بن عبد الرشيد السجاوندي الحنفي. ت نحو 600
(1083).
- 2 - شرح السراجية: للسيد الشريف الجرجاني. ت 816.
- 280 - مجموعة، فيها:
1 - الشاطبية في القراءات: وهي قصيدة تُعرف بحرز الأمانى ووجه التهاني لأبي

محمد القاسم بن فيرا الشاطبي . ت 590 (959) .
2 - الرائية، وهي قصيدة تُعرف بـ «عقيلة أتراب القصائد في أسنى المقاصد»
للشاطبي (959) .

281 - مجموعة، فيها:

- 1 - شرح زبيح الغ ببيك بن شاه رخ بن تيمور خان .
- 2 - كتاب في علم الرمل .
- 3 - كتاب في علم الرمل على طريق أبدح (بالفارسية) .

282 - مجموعة، فيها:

- 1 - كتاب في آداب الصحبة: أوله «الحمد لله الذي غمر صفوة عباده بلطائف التخصيص تطولاً وامتناً». جعله مؤلفه على ثلاثة أبواب:
الباب الأول: في فضيلة الألفة والأخوة في الله وشروطها ودرجاتها .
الباب الثاني: في حقوق الصحبة وآدابها ولوازمها .
الباب الثالث: في حق المسلم والرحم والجوار والملك وكيفية المعاشرة مع مَنْ يُدلى بهذه الأسباب . وهو غير «آداب الصحبة» للسلمي .
- 2 - الجواهر المنثورة من كلمات أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري .
ت 465 (القرن 10 هـ) .

283 - مجموعة تاريخها 1004 هـ، فيها:

- 1 - مهمات القضاة في الصكوك: لحمزة القره حصاري .
- 2 - بضاعة القاضي في الصكوك: الشيخ الإسلام أبي السعود بن محمد العمادي .
ت 982 .
- 3 - كتاب في الصكوك (بالتركية) .
- 4 - أوایل انشا وبيان صور مكاتیب (بالتركية) .
- 5 - صور وقفية الشيخ محمود أفندي بن محمد (بالتركية) .
- 6 - صورة وقفية سنان باشا . (بالتركية) .
- 7 - صورة وقفية عقار مع النقود (بالتركية) .
- 8 - مراسلات تركية .

تمهيد

هذا هو القسم الثالث من فهرست مخطوطات الأستاذ قاسم محمد الرجب. وقد جريت فيه على نحو ما جريت في أخويه السالفين، منوّهاً بـ (282) مخطوطة، تتصل أرقامها بأرقام دينك الفهرسين:

فهي تبدأ بالرقم التسلسلي (284)، وتنتهي بالرقم (565). معظم هذه المخطوطات اقتني من مصر، وأقلها من العراق وسوريا ولبنان، وكان ذلك بين سنة 1966 و1970.

أشير في القسم الأول، المنشور سنة 1965، إلى 165 مخطوطة (الرقم 1 - 165) وفي القسم الثاني، المنشور سنة 1966، إلى 118 مخطوطة (الرقم 166 - 283). وأشير في هذا القسم الثالث، إلى 282 مخطوطة (الرقم 284 - 565) وقد رتبت محتويات هذا القسم، حسب الأبواب السبعة الآتية:

الموضوع	أرقام المخطوطات
الدين	284 - 446
اللغة	447 - 481
الأدب	482 - 505
التاريخ	506 - 413
العلوم	514 - 520
موضوعات شتى	521 - 553
المجاميع	554 - 565

1 - الدين

- 284 - إتمام الدراية لقراء النقاية . لجلال الدين السيوطي ، ت 911 هـ 1505 م .
- 285 - أحاديث غزوات النبي .
- 286 - الأحكام المخلصة في حكم ماء الحمصة لحسن الشرنبلالي ، ت 1139 هـ 1726 م . (1165 هـ) .
- 287 - أدعية .
- 288 - أدعية (بالتركية) .
- 289 - أدعية (بالتركية) .
- 290 - الأربعون حديثاً - لمحبي الدين يحيى بن شرف النووي ، ت 677 هـ 1278 م (1275 هـ) .
- 291 - الأربعون حديثاً - للنووي . (1007 هـ) .
- 292 - الأربعون حديثاً - لمحمد بن أبي بكر .
- 293 - أرجوزة في الفرائض (ناقصة الأول) .
- 294 - إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري - لأحمد بن محمد القسطلاني ، ت 933 هـ 1527 م (ج 1: 1084 هـ) في كراريس ونقص واضطراب .
- 295 - إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري - للقسطلاني . (قطعة من الجزء الثامن) .
- 296 - أسئلة وأجوبة - لنجم الدين الغيطي ، ت 984 هـ 1576 م . (ناقص الآخر) .
- 297 - الأشباه والنظائر في الفقه الحنفي - لابن نجيم المصري ، ت 970 هـ 1562 م . (1153 هـ) .
- 298 - إنباه الأنباه على تحقيق أعراب كلمة لا إله إلا الله (1080 هـ) .
- 299 - أنس المنقطعين (في المواعظ) - للمعافى بن إسماعيل الشيباني الموصلية .
- ت 630 هـ (1233 م) (1014 هـ) ناقص الأول .
- 300 - بدء الأمالي وحرز الأمانى (ترجمة تركية لهذه القصيدة) .
- 301 - البدر المنير على حزب الشاذلي الكبير - لمحمد بن خليل بن إبراهيم

- القافوجي الطرابلسي، ت 1305 هـ - 1887 م. (نسخة ألفتها الرطوبة).
- 302 - بستان العارفين - لأبي الليث أحمد بن عمر السمرقندي، ت 552 هـ - 1157 م. (1048 هـ).
- 303 - تبصرة المبتدي وتذكرة المنتهي في مصطلح الحديث - لعبد الرحيم العراقي، ت 806 هـ - 1403 م (1302 هـ).
- 304 - تحفة إيضاح المسالك إلى معرفة مسائل المناسك على مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان. لإسماعيل السليماني الأوغاني الحنفي، ت 892 هـ - 1487 م. (1090 هـ).
- 305 - تحفة اليقظان في ليلة النصف من شعبان - لصالح بن عمر البلقيني، ت 686 هـ - 1464 م. (ناقص الآخر).
- 306 - تحقيق البيان في عد آي القرآن - لمحمد بن أحمد المتولي، ت 1313 هـ - 1895 م.
- 307 - تفسير البيضاوي، المسمى «أنور التنزيل وأسرار التأويل» لناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي، ت 685 هـ - 1286 م. نسخة تامة جيدة، ذات غلاف مذهب ومزوق. (1156 هـ).
- 308 - تفسير الخطيب الشربيني، المسمى «السرّج المنير في الإعانة على معرفة بعض كلام ربنا الحكيم الخبير» لمحمد بن أحمد الخطيب الشربيني. ت 977 هـ - 1489 م. المجلد الرابع. (1191 هـ).
- 309 - تعليق لطيف في الكلام على ليلة النصف من شعبان - لإبراهيم بن محمد المأموني الشافعي كان حياً سنة 1079 هـ - 1668 م.
- 310 - تقريب فن العربية لابناء المدارس الابتدائية - لأحمد بن محمد المرصفي، ت 1306 هـ - 1889 م (1288 هـ).
- 311 - تقارير على شرح المحلي على الورقات - لمحمد بن صالح السباعي، ت 1268 هـ - 1852 م.
- 312 - تقييدات وتحريرات على مراقي الفلاح شرح نور الإيضاح.
- 313 - تقييدات للشعراني مأخوذة من حاشية ابن أبي شريف (1035 هـ).
- 314 - التلخيص في أحكام الأدعية - لذكريا الأنصاري، ت 925 هـ - 1519 م
نسخة ألفتها الرطوبة.

- 315 - التنوير في إسقاط التدبير (تصوف) - لابن عطاء الله السكندري، ت 709 هـ - 1309 م.
- 316 - جمع الأحكام الصغار - لمحمد بن محمود السمرقندي، ت 780 هـ - 1278 م.
- 317 - جمع الوسائل في شرح الشمائل - لعلي بن سلطان القاري، ت 1014 هـ - 1605 م. نسخة حسنة مذهبة (1265 هـ).
- 318 - الجواهر الزكية في حل ألفاظ العشماوية (فقه) لأحمد بن تركي المنشلي المالكي، ت 979 هـ - 1571 أو 1591 م (1204 هـ).
- 319 - جواهر اللآلئ في شرح الأمالي - لأحمد علي النوبي، كان حياً سنة 1036 هـ - 1626 م. ناقص الآخر.
- 320 - الجواهر الخاص في أجوبة كلمة الإخلاص - لمحمد زين الدين المرصفي، ت 965 هـ - 1557 م.
- 321 - جوهرة التوحيد - لإبراهيم اللقاني، ت 1041 هـ - 1631 م.
- 322 - حاشية على السنوسية - لإبراهيم بن محمد الباجوري، ت 1277 وقيل 1377 وقيل 1276 هـ - 1860 وقيل 1859 م.
- 323 - حاشية البيقونية - لعطية الأجهوري، ت 1190 هـ - 1176 م (1171 هـ).
- 324 - حاشية على أتحاف المريد بشرح جوهرة التوحيد - الأصل لإبراهيم اللقاني المالكي، ت 1051 هـ - 1631 م. والشرح لابنه عبد السلام، ت 1078 هـ - 1667 م. والحاشية لمحمد بن محمد الأمير المصري الأزهري ت 1232 هـ - 1817 م. (1185 هـ).
- 325 - حاشية على تفسير القرآن - واحد من مجلداتها، ناقص الآخر. أصابته رطوبة فألصقت أوراقه ببعضها.
- 326 - حاشية على تفسير الكشاف - للسيد الشريف الجرجاني، ت 816 هـ - 1413 م. رواية.
- 327 - حاشية على جوهرة التوحيد للقني - لأحمد بن محمد الصاوي، ت 1241 هـ - 1825 م (1242 هـ).
- 328 - حاشية على رسالة إبراهيم الباجوري في علم التوحيد - للشيخ عبادة.

- 329 - حاشية على الرسالة الفقهية لابن أبي زيد القيرواني - لعلي العدوي . ج 2 (1280 هـ).
- 330 - حاشية على شرح الخطيب الشربيني في الفقه - لحسن بن علي المدابغي الشافعي، ت 1170 هـ 1756 م. (ج 2: ناقص الآخر).
- 331 - حاشية على شرح القيرواني على أم البراهين - لأحمد بن عبد الفتاح الملوي، ت 1181 هـ 1768 م.
- 332 - حاشية على شرح محمد الأمير الكبير المالكي على منظومة علي السقاط المغربي المالكي في علم التوحيد لإبراهيم الرشيد الشافعي الحفناوي - (ج 2).
- 333 - حاشية على العقائدية العضدية - لمحمد الدوائي، ت 928 هـ على رواية 1523 م.
- 334 - حاشية على الكنز في الفقه الحنفي (الرابع الأول، 1201 هـ).
- 335 - حاشية على مختصر أبي شجاع - ناقصة الآخر.
- 336 - حاشية على منظومة الصبان لأسماء أهل بدر - لمصطفى البناني، كان حياً سنة 1211 هـ 1796 م.
- 337 - حاشية ياسين الحمصي على شرح التهذيب للخبيصي.
- 338 - الحاصل من المحصول في علم الأصول - لتاج الدين أبي عبد الله محمد بن الحسين الأرموي ت 656 هـ 1258 م (1329 هـ).
- 339 - الحاوي للفتاوي - لجلال الدين السيوطي، ت 911 هـ 1505 م.
- 340 - الحاوي في تفسير القرآن - لعلي بن أحمد الواحدي، ت 468 هـ 1075 م. الجزء الثاني. نسخة قديمة.
- 341 - حرز الأمانى ووجه التهاني في القراءات السبع - قصيدة تعرف بالشاطبية. للقاسم بن فيرة الشاطبي ت 590 هـ 1194 م.
- 342 - الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين - لمحمد بن محمد الجزري، ت 833 هـ 1429 م.
- 343 - ختم على آخر شرح العشماوية لابن تركي - لمحمد عليش المالكي، ت 1299 هـ 1882 م.
- 344 - خطب منبرية - لذكريا الأنصاري، ت 925 هـ 1519 م.

- 345 - الدرر البهية في شرح الرحبية (في الفرائض) لعلي بن عبد القادر النبتيني الحنفي، ت 1060 هـ 1650 م. (1129 هـ).
- 346 - دور الحكام في شرح غرر الأحكام (في الفقه الحنفي) لملا خسرو، ت 885 هـ 1480 م سقط من أوله ورقة.
- 347 - رسالة في إثبات الاستواء والفوقية وتنزيه الباري جل وعلا عن الحصر والتمثيل والكيفية والتشبيه لعبد الله بن يوسف الجويني الشافعي، ت 438 هـ على رواية 1046 م.
- 348 - رسالة في إسقاط الصلاة وغيرها عن الميت - لأحمد بن محمد التميمي الخليلي الحنفي، كان حياً سنة 1239 هـ 1823 م.
- 349 - رسالة في بيان السهو في السجودات على المذهب الحنفي - لقاسم بن قطلوبغا، ت 87 هـ 1477 م (1110 هـ).
- 350 - رسالة في التجويد - لمحمد المرعشي الملقب بساجقلي زاده، ت 1150 هـ 1737 م.
- 351 - رسالة في التصورات والتصديقات.
- 352 - رسالة في صواب سؤال قاضي مصر محمد حميد في آيتين من القرآن الشريف لعلي العدوي الصعيدي، ت 1189 هـ 1775 م.
- 353 - رسالة في سورة الإخلاص - لمحمد عبد الرحيم الطهطاوي. (1269 هـ).
- 354 - رسالة في العقود على مذهب الإمام مالك بن أنس - لعلي بن مصطفى بن فهد.
- 355 - رسالة في لا إله إلا الله - لإسماعيل بن غنيم الجوهري، كان حياً سنة 1165 هـ 1752 م.
- 356 - رسالة في ليلة النصف من شعبان - لعلي بن محمد الأجهوري، ت 1066 هـ 1656 م (قوبلت على نسخة المؤلف سنة 1059 هـ).
- 357 - الروض النضير بشرح الجامع الصغير - لعبد الرؤوف المناوي. ت 1031 هـ 1622 م. المجلد الأول.
- 358 - الروض النضير بشرح الجامع الصغير - للمناوي - المجلد الثاني (1186 هـ). نسخة يتخللها تزويق وتذهيب. وهي مضطربة الكرايس.
- 359 - الستون مسألة في الفقه - لشهاب الدين أحمد الزاهد، ت 819 هـ

- 1416 م. وشروحها لشهاب الدين أحمد الرملي الشافعي، ت 971 هـ 1563 م. (1250 هـ).
- 360 - السراج المنير الموسوم بشرح الجامع الصغير لابن هشام - تأليف إسماعيل الزبيدي اليمني (ق 9 هـ - 15 م).
- 361 - السراجية في الفرائض - لمحمد بن محمد بن عبد الرشيد السجاوندي، كان حياً سنة 596 هـ 1200 م.
- 362 - السنن - لمحمد بن يزيد بن ماجه، ت 273 هـ 887 م. (1199 هـ).
- 363 - سورة الرحمن (نسخة نفيسة، مزوقة، بخط ثلثي).
- 364 - الشاطبية في القراءات - للشاطبي، ت 590 هـ 1194 م (1112 هـ). وقد ذكرنا نسخة منها رقم 341.
- 365 - شرح أسماء الله الحسنى - لمحمد الشنواني الشافعي، ت 1233 هـ 1818 م. (1229 هـ).
- 366 - شرح أسماء النبي نقلت من شرح دلائل الخيرات (1112 هـ).
- 367 - شرح ألفية الحديث - لجلال الدين السيوطي، ت 911 هـ 1505 م.
- 368 - شرح أم البراهين في العقائد - للقيرواني.
- 369 - شرح التحرير في الفقه - ليوسف الحفناوي. (ج 2: 1184 هـ).
- 370 - شرح تيسير المقاصد على نظم الفوائد (فقه حنفي) لعبد الوهاب بن وهبان، ت 768 هـ 1367 م (1311 هـ).
- 371 - شرح جوهرة التوحيد - لعبد السلام اللقاني، ت 1079 هـ 1668 م. (1176 هـ).
- 372 - شرح شروط الوضوء المذكورة في أبيات النووي (1200 هـ).
- 373 - شرح صحيح مسلم - ليحيى بن شرف النووي، ت 677 هـ 1278 م - نسخة حسنة في أولها لوحة مزوقة ومذهبة. ناقصة الآخر.
- 374 - شرح الصلوات، ويعرف بالأسرار الربانية والفيوضات الرحمانية - لأحمد بن محمد الصاوي ت 1241 هـ 1825 م.
- 375 - شرح كتاب في الفقه - ناقص الأول. (1091 هـ).
- 376 - شرح الكنز للنسفي - لمحمد الفراهي المعروف بملا مسكين، ت 954 هـ 1547 م. ناقص الآخر.

- 377 - شرح الكيدانية (في الفقه) - لمحمد القهستاني، ت 962 هـ 1555 م .
- 378 - شرح مختصر خليل في الفقه المالكي - لمحمد بن محمد الأمير المالكي، ت 1232 هـ 1187 م . المجلد الأول . بخط مغربي .
- 379 - شرح مختصر خليل في الفقه المالكي - لمحمد بن محمد الأمير المالكي . (1237 هـ) .
- 380 - شرح مقدمة أبي الليث - لذي النون بن أحمد، ألفه سنة 756 هـ 1355 م .
- 381 - شرح مقدمة عبد الباري العشماوي - لأحمد بن تركي المنشليبي، ت 979 هـ 1571 م . (1284 هـ) .
- 382 - شرح مناسك السندي - لعلي بن سلطان محمد القاري، ت 1014 هـ 1606 م كتبت في مكة سنة 1056 هـ .
- 383 - شرح المنظومة الهاملية في الفرائض - لنعمة الله بن محمد الأشموني الشافعي . ناقص الآخر .
- 384 - شرح المنظومة البيقونية في مصطلح الحديث - لمحمد الزرقاني المالكي، ت 1122 هـ 1710 م .
- 385 - شرح ميارة الفاسي المغربي على تحفة الحكام لمحمد بن عاصم الأندلسي الغرناطي، ت 829 هـ 1426 م . (بخط مغربي) .
- 386 - شرح الورقات في علم الأصول - لأحمد بن قاسم العبادي، ت 994 هـ 1585 م .
- 387 - شرح الورقات - للعبادي . وشرحها للمحلي .
- 388 - شفاء القلوب . (أدعية بالتركية) .
- 389 - شمائل المصطفى، أو شمائل النبي - لمحمد بن عيسى الترمذي، ت 729 هـ 892 م . (1170 هـ) .
- 390 - صلوات زكية على المصطفى خير البرية - لأحمد الدردير، ت 1201 هـ - 1786 م .
- 391 - الطريقة المحمدية (مواعظ) - لمحمد البركلي، ت 981 هـ 1573 م (1146 هـ) .
- 392 - الطريقة المحمدية - لمحمد البركلي .

- 393 - طيبة النشر في القراءات العشر - لمحمد بن محمد المعروف بابن الجزري،
ت 833 هـ 429 م .
- 394 - العقد العظيم في شرح قواعد الأشباه والنظائر في الفقه - لمحيي الدين بن
خير الدين (1127 هـ) .
- 495 - غاية الاختصار في الفقه الشافعي - للقاضي أبي شجاع، ت 593 هـ
1197 م .
- 396 - غاية المأمول في شرح ورقات الأصول - لأحمد بن قاسم العبادي . مرت
الإشارة إلى نسخة منه في «شرح الورقات» انظر الرقم 386 .
- 397 - غريب القرآن - لعبد الله بن قتيبة الدينوري، ت 276 هـ 889 م . (ج 1 :
مصور بالفوتستات) .
- 398 - غريب القرآن - لابن قتيبة . (ج 2 : بالفوتستات) .
- 399 - غريب القرآن - لابن قتيبة . (ج 3 : بالفوتستات) .
- 400 - غنية الطالبين ومنية الراغبين (في التجويد) لمحمد بن قاسم بن إسماعيل
البقري الشافعي ت 1111 هـ 1699 م . (1288 هـ) .
- 401 - فتاوي لابن حجر الهيتمي، ت 974 هـ 1566 م .
- 402 - الفتاوي الخيرية لنفع البرية - لخير الدين الرملي الحنفي، ت 1081 هـ
1670 م (ج 1 - 2 / 1265 هـ) .
- 403 - فتح الجواد بشرح منظومة ابن العماد (في الفقه) - لأحمد بن محمد بن
الحسن الأنصاري الرملي الشافعي، ت 973 هـ 1565 م . الربع الثالث : 1099 هـ) .
- 404 - فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب (في الفقه) لأبي يحيى زكريا الأنصاري،
ت 925 هـ 1519 م .
- 405 - فرائد اللآلئ (في الفقه الحنفي) لفخر الدين يحيى القاضي، ت 864 هـ
1460 م .
- 406 - فرائض : المتن والشرح - لمحمد البركلي، ت 981 هـ 1573 م .
- 407 - الفروق (في الفقه) ناقص الأول والآخر .
- 408 - فضائل سور القرآن .
- 409 - فضائل الصلاة على النبي - لمحمد بن عبد الرحمن السخاوي، ت 902 هـ
1497 م . في كرايسه نقص واضطراب .

- 410 - فهرست الأشباه والنظائر الفقهية .
- 411 - فوائد تتعلق بالبسمة والحملة - لمنصور الطبلاوي، ت 1014 هـ
1606 م .
- 412 - الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية (في الفرائض) لعبد الله الشنشوري، ت 999 هـ 1591 م. (1088 هـ).
- 413 - فوائد في المناسك - لمحمد البيومي الحلبي .
- 414 - كتاب في الحج - بالتركية (1160 هـ).
- 415 - كتاب في الفقه يبدأ بكتاب الفرائض .
- 416 - كتاب في الفقه ناقص الأول .
- 417 - كتاب في الفقه بحجم صغير . أصابته رطوبة .
- 418 - كفاية العوام فيما يجب عليهم من علم الكلام - لمحمد بن شافع الفضالي،
ت 1236 هـ 1820 م (1291 م) .
- 419 - كنز المعاني ببحر حرز الأمانى (في القراءات) نظم سليمان الجمزوري، كان
حيًا سنة 1198 هـ 1784 م .
- 420 - اللآلئ والجواهر منتخبة أصول المذهب - لمحمد بن محمد الأحييكي
الحنفي، ت 644 هـ 1247 م .
- 421 - اللآلئ الدرية في أوقاف العباد الأهلية والخيرية - لموسى علي النواوي .
- 422 - ليلة النصف من شعبان .
- 423 - المربع في العقد على المذاهب الأربع - لعبد المعطي السملاري الشافعي،
ت 1127 هـ 1715 م (1272 هـ) .
- 424 - المسائل المصطفوية والدلائل اللامية (في التوحيد) لمصطفى بن محمد
القلعاوي الشافعي، ت 1230 هـ 1815 م .
- 425 - المسند للإمام أحمد بن حنبل، ت 241 هـ 855 م . مجلد منه، مضطرب
الكراريس، وفيه نقص .
- 426 - مسند أحمد بن حنبل (ج 3) فيه نواقص .
- 427 - مسند أحمد بن حنبل (ج 4) ناقص الأول والأخير .
- 428 - مسند أحمد بن حنبل (ج 5) . فيه نواقص .

- 429 - مسند أحمد بن حنبل (المجلد الأخير منه). مضطرب الكرايس وفي أوله نقص (1244 هـ).
- 430 - مسند أحمد بن حنبل (ج 4) فيه نواقص.
- 431 - مطلع النيرين فيما يتعلق بللقدرتين - لمحمد بن أحمد السنبلأوي المصري المالكي الشهير بالأمير الكبير، ت 1232 هـ - 1817 م.
- 432 - مفتاح الجنة في الاعتصام بالسنة - لجلال الدين السيوطي، ت 911 هـ - 1505 م. ناقص الآخر.
- 433 - ملتقى الأبحر في الفقه الحنفي - لإبراهيم الحلبي، ت 956 هـ - 1549 م.
- 434 - منار الأشراف إلى مودة الأشراف - لزين الدين أحمد الحسني.
- 435 - منفذ البعيد لمنفذ العبيد (عقائد) لمحمد بن عبد الرحمن بن زكري المغربي الفاسي، ت 1144 هـ - 1731 م. (1149 هـ).
- 436 - الموطأ للإمام مالك بن أنس، ت 1679 هـ - 795 م. نسخة نفيسة بخط مغربي.
- 437 - موطأ الإمام مالك. (1293 هـ).
- 438 - موطأ الإمام مالك.
- 439 - مولد النبي (ص) لحسن بن علي المدابغي الشافعي الأزهري، ت 1170 هـ - 1756 م. (1126 هـ).
- 440 - مولد النبي (ص) لحسن المدابغي. نسخة ثانية (1126 هـ).
- 441 - نخبة الأحكام. (بخط مغربي).
- 442 - نزهة الأفكار والأسماع بشرح خطبة ابن قاسم الغزي على أبي شجاع - لعلي عطية (1238 هـ).
- 443 - نسيم الرياض في شفا القاضي عياض - لشهاب الدين أحمد بن محمد والخفاجي، ت 1069 هـ - 1659 م (1127 هـ).
- 444 - نظم رسالة ابن أبي زيد القيرواني - لعبد الله بن حماء الله.
- 445 - نور العين فيمن يؤتى أجره مرتين - لعيسى بن عيسى الصنعاني الحنفي، كان حياً سنة 1131 هـ - 1719 م.
- 446 - الورقات في أصول الفقه - للإمام محمد بن إدريس الشافعي، ت 204 هـ - 819 م.

2 - اللغة

- 447 - الأجرومية لمحمد بن محمد داود الصنهاجي المعروف بابن آجروم
ت 723 هـ - 1353 م (1274 هـ).
- 448 - إعراب الأجرومية لنجم الدين محمد بن أحمد الغيطي، ت 984 هـ
1576 م.
- 449 - تحقيق الكلام على ختم القطر لمحمد الدمنهوري، ت 1288 هـ - 1871 م
(1238 م).
- 450 - حاشية على الألفية (ناقصة الأول والآخر).
- 451 - حاشية على شرح الكفراوي على متن الأجرومية لإسماعيل بن موسى
الحامدي، ت 1316 هـ - 1898 م.
- 452 - حاشية على المطول لسعد الدين التفتازاني على متن التلخيص في البلاغة
لعبد الحكيم السالكوتي 1067 هـ - 1656 م. بخط مغربي.
- 453 - حاشية على شرح بدر الدين لألفية والده ابن مالك لذكريا الأنصاري،
ت 926 هـ - 1520 م.
- 454 - حاشية في الصرف لسعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني، ت 791 هـ
1389 م.
- 455 - رسالة في بيان المجاز وأقسامه - لعصام الدين إبراهيم بن محمد
الإسفراييني، ت 951 هـ - 1544 م (1190 هـ).
- 456 - رسالة في تعريف العلاقات ومعاني الاستعارات - لمحمد أبي السعود البوني
الشافعي (1230 هـ).
- 457 - رسالة في علم التصريف.
- 458 - رسالة أخرى في التصريف.
- 459 - شرح الأجرومية - لخالد الأزهرى، ت 905 هـ - 1499 م.
- 460 - شرح الأجرومية - نسخة أصابها الرطوبة فتلاصقت أوراقها.
- 461 - شرح ألفية ابن مالك في النحو.
- 462 - شرح ألفية ابن مالك (ناقص الآخر).
- 463 - شرح تصريف العزى - لسعد الدين التفتازاني، ت 791 هـ - 1389 م.

- 464 - شرح التلخيص - ناقص والآخر.
- 465 - شرح السمرقندية في الاستعارات (بلاغة) لعصام الدين الأسفراييني،
ت نحو 951 هـ 1544 م.
- 466 - شرح قواعد الإعراب - لجمال الدين عبد الله يوسف المعروف بابن هشام
الأنصاري النحوي ت 761 هـ 1360 م. (1130 هـ).
- 467 - شرح كتاب في النحو ناقص الأول والآخر. مضطرب الترتيب.
- 468 - شرح ملحمة الإعراب.
- 469 - فتح رب البرية على الدرة البهية نظم الأجرومية - لإبراهيم بن محمد
الباجوري، ت 1277 هـ 1860 م ناقص الآخر.
- 470 - الفوائد الوافية بحل مشكلات الكافية لابن الحاجب في النحو -
لعبد الرحمن بن أحمد الجامي، ت 898 هـ 1492 م.
- 471 - كتاب في العروض (بالتركية).
- 472 - كتاب في اللغة (بالتركية).
- 473 - كتاب في النحو - ناقص الأول. بخط قديم.
- 474 - مجيب النداء إلى شرح قطر الندى - لعبد الله بن أحمد الفاكهي، ت 972 هـ
1565 م بخط المؤلف (924 هـ).
- 475 - محصل الطلاب إلى قواعد الإعراب - لخالد الأزهرى، ت 905 هـ
1499 م. (1852 م).
- 476 - مختصر تلخيص المفتاح في المعاني والبيان - لمحمد بن عبد الرحمن
القزويني، ت 739 هـ 1338 م (1040 هـ).
- 477 - مختصر تلخيص المفتاح.
- 478 - المختصر الشافي على متن الكافي في علم القوافي - لمحمد الدمهوري،
ت 1288 هـ 1871 م (1266 هـ).
- 479 - المطول (على تلخيص المفتاح في البلاغة) لسعد الدين التفتازاني،
ت 791 هـ 1389 م (ج 1).
- 480 - مغني اللبيب - لابن هشام النحوي، ت 761 هـ 1360 م. (1193 هـ).
- 481 - المفصل في النحو - لمحمود بن عمر الزمخشري، ت 538 هـ 1144 م.
(794 هـ).

3 - الأدب

- 482 - آداب المحبين ونزهة العاشقين .
483 - أشعار بالتركية .
484 - أمثال العرب (مجمع الأمثال) لأحمد بن محمد الميداني، ت 518 هـ - 1124 م نسخة قديمة .
485 - إنشاء (بالتركية) .
486 - البردة لمحمد بن سعيد البوصيري، ت 694 هـ 1294 م .
487 - ديوان أبي الفتح محمد بن شهاب الدين أبي العباس أحمد نسخة ألفتها الرطوبة .
488 - ديوان شعر بالتركية - ناقص الأول تاريخه 888 هـ .
489 - ديوان شعر بالتركية .
490 - ديوان صفي الدين الحلبي - لعبد العزيز بن سرايا المعروف بصفي الدين الحلبي، ت 752 هـ 1351 م (فيه نقص) .
491 - ديوان عرفى بالتركية . ناقص الآخر .
492 - شرح بديعية ابن البارزي في مدح النبي .
493 - شرح البردة لخالد الأزهرى، ت 905 هـ 1499 م (1203 هـ) .
494 - شرح قصيدة «عرج بمنعرج الهضاب الورد» .
495 - شرح الهمزية (1291 هـ) .
495 - صد الكلمات - تنسب إلى أبي بكر الصديق - بخط نسخي جميل (1080 هـ) .
497 - القصيدة الزينية للإمام علي بن أبي طالب، ت 40 هـ 661 م .
498 - مجمع الآداب وتذكرة أولي الألباب - لأبي عبد الله محمد بن الحسن بن عبد الله بن محمد بن أبي القاسم الحسيني الواسطي الشافعي، ت 776 هـ 1374 م . (ج 2) نسخة قديمة مخرومة الآخر .

- 499 - مجموع في النحو والأدب وغير ذلك (بخط حديث) .
500 - مختارات فصول أبي عثمان الجاحظ⁽¹⁾ . اختارها عبد الله بن حسان نسخة

(1) ● مختارات فصول الجاحظ: اختارها عبيد الله بن حسان لا عبد الله - وهو من أهل القرن الخامس الهجري .

تاريخها 1319 هـ منقولة عن نسخة كتبت سنة 403 هـ.

- 501 - مقامات بديع الزمان الهمذاني - لأحمد بن الحسين المعروف ببديع الزمان الهمذاني، ت 398 هـ 1008 م. (1290 هـ).
- 502 - مقامات الحريري - للقاسم بن علي الحريري، ت 516 هـ 1124 م. (1201 هـ).
- 503 - النعم السواغب في شرح النواغب - لسعد الدين التفتازاني، ت 791 هـ 1389 م. ناقص الآخر.
- 504 - همزية البوصيري وهمزية ابن العطار.
- 506 - الوترية في مدح خير البرية - لمحمد بن أبي بكر الواعظ البغدادي الوتري، ت 662 هـ 1264 م.

4 - التاريخ والتراجم

- 507 - إنسان العيون في سيرة الأمين المأمون، المشهور بالسيرة الحلبية لعلي بن إبراهيم الحلبي ت 1044 هـ 1635 م. (1190 هـ).
- 508 - تاج التراجم في طبقات الحنفية - لقاسم بن قطلوبغا، ت 879 هـ 1477 م. نسخة مصورة بالفوتستات.
- تاريخ نعيما بالتركية. ج 1 (1157 هـ).
- 509 - درة نادري بالفارسية. نسخة نفيسة بخط تعليقي ذات غلاف مزوق بالمينا. (1242 هـ).
- 510 - العسجد المسبوك لعلي بن الحسن الخزرجي (ج 2: 1065 هـ) يتناول بدء خلافة المطيع العباسي وذلك أثناء سنة 334 وينتهي سنة 656 هـ عند سقوط بغداد.
- 511 - قصة نبي الله سيدنا يوسف - لمحمد بن أبي العباس المقري. (1271 هـ).
- 512 - الكواكب السيارة في ترتيب الزيارة في القرافتين الكبرى والصغرى لابن الزيات، ت 814 هـ 1411 م.
- 513 - نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب - لأحمد بن محمد المقري ت 1041 هـ 1631 م. نسخة بخط مغربي (1192 هـ) ناقصة الأول.

5- العلوم

- 514 - حياة الحيوان - لمحمد بن موسى الدميري، ت 808 هـ 1405 م . مجلد منه أصابته الأرضة .
- 515 - سير الأمراض (في الطب) .
- 516 - كتاب في التشريح - لبعض المتأخرين . بخط حديث .
- 517 - كتاب في الطب . (بالتركية) .
- 518 - كتاب في الطب . (بالتركية) .
- 519 - منافع الناس في علم الطب (بالتركية) . (1153 هـ) .
- 520 - منهاج الدكان ودستور الأعيان في أعمال وتراكيب الأدوية النافعة للأبدان في المواد الطبية للعطار الإسرائيلي، ألفه سنة 668 هـ .

6- موضوعات شتى

- 521 - امتحان الأذكياء لشمس الدين البرجلي، ت 981 هـ 1573 م . وهو شرح «اللب» للبيضاوي (1142 هـ) .
- 522 - توكيد العقد فيما أحلّ الله علينا من العهد لأبي البركات يحيى بن محمد . ناقص الأول .
- 523 - حاشية دقيقة للمولى الشهيد المشهور بمولانا لطفي علي حاشية المطالع للسيد الشريف .
- 524 - حاشية شرح الأخضرى على السلم في المنطق - لعلي بن أحمد الصعيدي، ت 1189 هـ 1775 م . (1170 هـ) .
- 225 - حاشية على الرسالة الأثرية - لمحمد بن حمزة الغناري، ت 834 هـ 1431 م .
- 226 - حاشية على شرح ايساغوجي في المنطق لذكريا الأنصاري - لأحمد بن عبد الفتاح الملوي، ت 1181 هـ 767 م . (1185 هـ) .
- 527 - حاشية على شرح المواقف - للمولى لطفي جلبي التوقادي .
- 528 - حاشية على ولدية المرعشي في فن المناظرة وآداب البحث لحسن العطار، ت 1250 هـ 1834 م ناقصة الآخر .

- 529 - رسالة في التصوف .
- 530 - رسالة في المصطلحات (بالتركية) .
- 531 - السلم في المنطق - لعبد الرحمن بن محمد الأخضرى، ت 983 هـ - 1585 م .
- 532 - شرح آداب البحث لملا حنفي .
- 533 - شرح استعارات السمرقندي لعصام الأسفراييني، ت 951 هـ 154 م وانظر الرقم 465 .
- 534 - شرح ايساغوجي في المنطق لحسام الكاتبى، ت 760 هـ 1359 م (1073 هـ) .
- 535 - شرح ايساغوجي لذكريا الأنصارى، ت 926 هـ 1520 م (1121 هـ) ويليهِ حاشية على شرح ايساغوجي لشهاب الدين أحمد القليوبي، ت 1069 هـ 1658 م .
- 536 - شرح الإيساغوجي لمحمد الفنارى، ت 834 هـ 1431 م . ويليهِ حاشية قول أحمد . (1286 هـ) .
- 537 - شرح التجريد في الحكمة والهيئة والفلسفة لمحمود بن عبد الرحمن بن أحمد الأصفهاني، ت 746 هـ 1345 م (874 هـ) .
- 538 - شرح حاشية علي السمرقندي على رسالة الوضع لعضد الدين الإيجي، ت 756 هـ 1355 م .
- 539 - شرح الرسالة العضدية .
- 540 - شرح السمرقندي على رسالة العضدي في علم الوضع (1282 هـ) .
- 541 - شرح الشمسية في المنطق .
- 542 - شرح الطوالع ناقص الأول . (813 هـ) .
- 543 - شرح مختصر علم المنطق لمحمد بن يوسف السنوسى التلمساني، ت 895 هـ 1490 م .
- 544 - شرح فوائد الفرائد لأحمد الدردير، ت 1201 هـ 1786 م .
- 545 - فتح الملك المتعال في شرح تحفة الأطفال (في التجويد) لمحمد الميهي الشافعي (ق 13 هـ - 19 م) . (1267 هـ) .

- 546 - شرح منظومة في الموجهات المختلطات لأحمد الملوي، ت 1181 هـ - 1767 م .
- 547 - كتاب في المنطق .
- 548 - مجموع فيه فوائد حقوقية وأدبية وغير ذلك بخط حديث
- 549 - مسائل في الوضع لأحمد بن مبارك السجلماسي، ت 1155 هـ - 1742 م .
- 550 - مشرق الأنوار في فن منطق الأفكار لمحمد بن إسماعيل الغريبي .
- 551 - المواقف في علم الكلام لعضد الدين الإيجي، ت 756 هـ (1153 هـ) .
- 552 - نظم أخبار العشرة المبشرة (بالتركية) .
- 553 - هدية المحب لحبيبه - لحسن المصري .

7 - المجاميع

- 554 - مجموعة منها:
- 1 - شرح فتح الملك المتعال على متن تحفة الأطفال؛ لمحمد الميهي الشافعي (ق 13 هـ - 19 م) .
- 2 - مقدمة حفص: لحمد بن حسن السمودي .
- 3 - مقدمة حفص: لعلي بن عمر الميهي، ت 1024 هـ - 1789 م .
- 555 - مجموعة رسائل لإسماعيل بن مصطفى الكلنوبي، ت 1205 هـ - 1791 م .
- 556 - مجموعة منها: 1- متن التهذيب في علم المنطق: لسعد الدين التفتازاني، ت 791 هـ - 1389 م (1293 م) .
- 2 - عقيدة أبي حامد الغزالي . (1285 هـ) .
- 3 - تخميس قصيدة .
- 557 - مجموعة، فيها:
- 1 - متن الدررة لتتمة القراءات العشرة لمحمد بن محمد بن الجزري، ت 833 هـ - 1429 م .
- 2 - نوابغ الكلم: لمحمود بن عمر الزمخشري، ت 538 هـ - 1144 م .
- 558 - مجموعة، فيها:
- 1 - نجاح الناسك إيضاح المناسك . (997 هـ): لأحمد بن أحمد الشافعي

الطبيبي، ت 979 هـ - 1572 م .

2 - عيد النحر .

559 - مجموعة، فيها:

1 - شرح متن الجزائرية: لمحمد الجواهرية، ت 1335 هـ - 1917 م .

2 - الدررة الفريدة شرح عقيدة السنوسي المسماة بالحفيدة .

3 - السنوسية .

560 - مجموعة، فيها:

1 - شرح منقذة العبيد المسمى بلطائف التوحيد: لأحمد بن حسن الجوهري

الخالدي ت 1181 هـ - 1767 م .

2 - متن الصغرى: للإمام السنوسي .

3 - رسالة التوحيد المسماة منقذة العبيد من الخوف في يوم الوعيد: لأحمد الجوهري المذكور أعلاه .

561 - مجموعة، فيها:

1 - مختصر شرح السلم في المنطق: لأحمد الملوي، ت 1181 هـ - 1767 م .

2 - القول المسلم في تحقيق معاني السلم: لأحمد بن محمد بن يعقوب الولاوي

ت 1128 هـ - 1716 م . (1157 هـ) .

562 - مجموعة، فيها:

1 - كتاب في الفقه (ناقص الأول) .

2 - كتاب في الفقه: لمحمد الرملي الأنصاري الشافعي، ت 1004 هـ - 1596 م .

3 - الكلام على البسمة .

4 - كتاب أمهات الأولاد .

563 - مجموعة في علم الصرف، فيها:

1 - المراح في علم الصرف: لأحمد بن علي بن مسعود، (ق 8 أو 9 هـ) .

2 - رسالة في التصريف .

3 - المقصود في علم الصرف .

4 - كتاب في بناء الأمثلة على أبواب التصريف .

564 - مجموعة، فيها:

- 1 - رسالة في المنطق: لمحمد بن يوسف السنوسي ت 895 هـ - 1490 م.
- 2 - متن الجوهرة في التوحيد: لإبراهيم اللقاني، ت 1041 هـ - 1631 م.

565 - مجموعة، فيها:

- 1 - معرفة أحوال أمر الناسخ والمنسوخ (1169 هـ).
- 2 - قصيدة البردة: لمحمد بن البوصيري: ت 694 هـ - 1483 م.

مجلة المجمع العلمي العراقي 12 [بغداد 1965] ص 165 - 191.

مجموعة خطية نادرة

ظفر صديقنا الأستاذ قاسم محمد الرجب، بمخطوطة عربية نفيسة، تجمع بين الندرية والطرافة، وتضم بين دفتيها ثماني عشرة رسالة لجماعة من أشهر علماء الطب والفلسفة.

قوام هذه المخطوطة 251 ورقة بقياس 21×16 سم، في كل صفحة 15 سطراً. وهي بخط نسخي معتاد. صحائفها غير مرقمة. وقد عمدت إلى ترقيمها تيسيراً للرجوع إليها ولعرفة مواطن بدء ونهاية كل رسالة فيها.

في هذه المخطوطة ثلاثة خروم صغيرة، فقد سقطت ورقة أو أكثر من أولها، كما سقط شيء بين الورقتين 182 و183، وشيء ثالث بين الورقتين 243 و244.

المخطوطة غير مؤرخة. ويؤخذ من حال ورقها وخطها وحبرها، أنها مكتوبة في القرن الثاني عشر للهجرة (الثامن عشر للميلاد).

وفي آخرها عبارتان، تشير الأولى إلى أن محمد بن سيد موسى الطيب قد تملكها في سنة 1246 هـ (1830 م). وتشير الثانية إلى أن عبد الغني بن محمد سعيد فضل الله الطيب في دمشق قد تملكها في سنة 1247 هـ (1841 م).

وفي ما يأتي، ثبت بما تنطوي عليه هذه المخطوطة من كتب ورسائل ومقالات، وكلها مما لم يُطبع حتى اليوم:

1 - أجوبة على أسئلة [الأسباب والعلامات]: لنجيب الدين السمرقندي الطيب، المتوفى سنة 619 هـ - 1222 م. (الورقة 1 - 15 ب). ناقص الأول.

2 - الأدوية التي تنفع القيء والإسهال: لأبي بكر محمد بن زكريا الرازي، ت 311 هـ - 923 م. (الورقة 51 ب - 67 أ).

3 - في الحصة التي تتولد في الكلى: للرازي. (الورقة 67 ب - 81 أ).

4 - مقالة في أن كل واحد من الأعضاء يغتذي من الخلط المُشاكل له: لأبي الحسن

علي بن رضوان المصري، ت 453 هـ - 1061 م. (الورقة 81 آ - 89 آ). ويؤخذ مما جاء

- في آخر هذه المقالة، أنها منقولة عن نسخة مؤرّخة في سنة 635 هـ - 1237 م.
- 5 - مقالة في أنّ جالينوس لم يغلط في أقاويله في اللبن على ما ظنّه قوم: لابن رضوان. (الورقة 89 آ - 109 ب).
- 6 - فصل في القَوَى الطبيعية: لابن رضوان. (الورقة 109 ب - 112 آ).
- 7 - رسالة في علاج صبيّ حدث به المرض الأسود المسمّى داء الفيل وداء الأسد: لابن رضوان. (الورقة 12 آ - 115 ب).
- 8 - رسالة في النبض: لابن رضوان. (الورقة 115 ب - 118 ب).
- 9 - مقالة في الشعر وما يُعملُ منه؛ لابن رضوان. (الورقة 119 آ - 136 آ).
- 10 - الأسباب والعلامات في الاستدلالات على أحوال الدماغ العارضة. (الورقة 136 آ - 181 ب).
- 11 - الأمراض الزائدة: وهي فصول جمعها حُنَيْن بن إسحق (ت 260 هـ - 873 م) من تفسير جالينوس. (الورقة 181 ب - 185 ب).
- 12 - مقالة في الاستفراغ: لمهذّب الدين أبي محمد عبد الرحيم بن علي بن حامد الطبيب المعروف بالدخوار، ت 628 هـ - 1230 م. (الورقة 185 ب - 204 آ). ذكرها ابن أبي أصيبعة في عيون الأنباء (1:246) وقال إنه ألّفها بدمشق سنة 622 هـ (1225 م).
- 13 - كتاب الإسهال: يوحنا بن ماسويّه، ت 243 هـ - 857 م (الورقة 204 آ - 215 ب).
- 14 - رسالة في دفع مضارّ الحلوى بالحرور: لابن رضوان. (الورقة 215 ب - 222 ب).
- 15 - كتاب الزبد الطبية: ليوحنا بن عبد المسيح. (الورقة 222 ب - 242 ب). وقد ذكّر المؤلف في عيون الأنباء (1:243) في ترجمة الطبيب الفضل بن جرير التكريتي.
- 16 - مقالة في الجنين: لابن ماسويّه. (الورقة 242 ب - 246 آ).
- 17 - رسالة إلى المأمون فيما اجتمعت عليه فلاسفة الروم والفرس: لجبرائيل بن بَحْتِيشُوع الطبيب، ت 205 هـ - 820 م. (الورقة 246 آ - 249 آ).
- 18 - مقالة في الباه: لابن رضوان. (الورقة 249 آ - 251 آ).

المكتبة [بغداد - حزيران/ يونيو 1971] 78 - 79 ص 3 - 5.

ذخائر التراث العربي في مكتبة جستر بيتي - دبلن

قلّ أن يكون بين قراء العربية، من قد سمع بأنّ مكتبةً جلييلة الشأن، تقوم في مدينة «دبلن» بارلنדה، وأنّ رفوفَ هذه المكتبة تحتضن من نفائس المخطوطات الشرقية والغربية، آلافًا عديدة، بينها من المخطوطات العربية وحدها دون غيرها، ما يُربى على (2500) مخطوطة .

تلك هي «مكتبة جستر بيتي» التي جمع كنوزها الخطية، السر أ. جستر بيتي (Sir A. Chester Beatty)، وفتح أبوابها للمطالعين الذين أخذوا يقصدونها من كلّ حدبٍ وصوب، لينهلوا من تلك الكنوز، ويخرجوا بالفوائد الجمّة المتصلة بالتراث العربي، وبالدراسات التاريخية والأدبية التي تحوم حول ذلك التراث.

لقد بذل هذا الرجل المعطاء كلّ غالٍ ونفيس لاقتناء نوادر المخطوطات من سائر أنحاء المعمورة، فاجتمع عنده منها، على مدى السنين، ما ندر أن يجتمع عند غيره.

وضع السر بيتي نُصَبَ عينيه حين اقتنى تلك المجموعة الخطية المهمة، أن يكون كلّ مخطوطٍ منها، ذا منزلةٍ مرموقة في عالم المخطوطات. فهَدَّته بصيرته وخبرته في هذا الميدان إلى أن يستجمع من المخطوطات، الأعلاقَ النفيسة التي تمتاز بصفات علمية وفنية وأثرية عالية، كأن يكون بعضها فريدًا أو نادر الوجود، قديم الخط، أو أن يكون مكتوبًا بخطوط مؤلفيه، أو أن يتناول موضوعات ذات بال في سائر فروع المعرفة التي انتهت إليها البشر في أثناء الأزمنة التي صُنِّفت فيها تلك الكتب. هذا إلى ما تحلّى به من فنّ رفيع في الخطّ والتزويق والزخرفة والتلوين والتجليد، فضلاً عن الورق المتفاوت الجودة الذي كُتبت عليه، والحبر المتنوّع الصنْع المتخذ في الكتابة.

نجد في هذه المكتبة، نفائس المخطوطات العربية والتركية والفارسية والهندية

والقبطية والحبشية والأرمنية واليونانية واللاتينية وغيرها من لغات الشرق والغرب. ويهتمنا منها بوجه خاص «المخطوطات العربية» التي نالت من بالغ عناية السريبي وشديد اهتمامه ما جعل محتوياتها تتبواً المكانة الأولى، بكونها أوسع المجاميع الخطية في المكتبة، وقبله أنظار الباحثين المحققين.

لقد تولّى العلامة المستشرق الشهير الأستاذ آربري⁽¹⁾، فهِرسة المخطوطات العربية التي تُحرزها هذه المكتبة، وعُينت المكتبة بنشر هذه الفهارس عنايةً فائقة، فطبعتها بمطبعة جامعة أكسفورد، طبعةً أنيقة تقع في ثمانية مجلدات، ازدان كل منها بـ «ألواح» مصوّرة تمثل خطوط المؤلفين فضلاً عن مشاهير النساخ، مما يعدّ فتحاً في هذا الباب. وقد وُسم الفهرست بالعنوان الآتي:

Arberry (Arthur J.), A Handlist of the Arabic Manuscripts in the Chester Beatty Library. (8 vols., Dublin 1955-1966).

وفي ما يأتي، ثَبَّت بما في كلّ مجلدٍ من مخطوطات:

المجلد الأول: طُبِع سنة 1956 يصف المخطوطات 3001 - 3250.

المجلد الثاني: طُبِع سنة 1956 يصف المخطوطات 3251 - 3500.

المجلد الثالث: طُبِع سنة 1958 يصف المخطوطات 3501 - 3750.

المجلد الرابع: طُبِع سنة 1959 يصف المخطوطات 3751 - 4000.

المجلد الخامس: طُبِع سنة 1962 يصف المخطوطات 4001 - 4500.

المجلد السادس: طُبِع سنة 1963 يصف المخطوطات 4501 - 5000.

المجلد السابع: طُبِع سنة 1964 يصف المخطوطات 5001 - 5500.

المجلد الثامن: طُبِع سنة 1966 فيه فهارس هجائية لجميع المجلدات، وهي:

فهرس أسماء المؤلفين، والعناوين، وتواريخ المخطوطات، وفهرس الألواح.

ولم يقتصر عمل آربري على وضع هذه المجلدات الثمانية، بل وضع فهرساً آخر نفيساً، وصف فيه ما في تلك المكتبة من مخطوطات المصاحف الكريمة، وعددها 244 مصحفاً، تتمثل فيها جودة الخط بأنواعه المختلفة، ونفاسة التزييق وتناسقه، ورواء

(1) ● آربري: Arberry: أرثر جون آربري (1905 - 1969) مستشرق بريطاني بارز بدأ حياته العلمية بكتاب عنوانه مجنون ليلي (1933)، ترجم المعلقات السبع (1957) ومعاني القرآن الكريم (1953) وألّف كتباً كثيرة عن الإسلام انظر: أستاذنا العلامة آربري لمناسبة مرور عشرين عاماً على وفاته لكامل الشبيبي الاستشراق 4 [بغداد شباط/ فبراير 1990] ص 187 - 191.

الألوان وانسجامها. وقد طُبِعَ هذا الفهرس معزّزاً بألواح جميلة، بعنوان:

Arberry (Arthur J.), *The Koran Illuminated: A Handlist of the Korans in the Chester Beatty Library*, (Dublin, 1967).

ولما كانت هذه الفهارس نادرة الوجود في الأقطار العربية، بل في كثير من المكتبات الشرقية، فقد آثرنا أن نقدم إلى قراء العربية، في هذا البحث، تَبْتَأً مُخْتَاراً موجزاً فيه، ينطوي على أمّهات المخطوطات العربية التي تناولتها هذه الفهارس بالوصف والتعريف، معبرين عن إعجابنا العظيم بما قام به الأستاذ الدكتور آربري من عملٍ علميٍّ دقيقٍ جدير بكلِّ تقدير واحترام.

والمخطوطات التي وقع عليها اختيارنا من هذه الفهارس، تتناول موضوعات متفاوتة: علمية وأدبية وتاريخية ودينية ولغوية. وقد جرينا في تسلسلها على ما جرى عليه واضع الفهارس، مع إيراد الرقم الذي خصّه بها. واقتصرنا في ما أوردناه عن كلّ مخطوط، على ذكر اسم المخطوط، واسم مؤلفه، ووفاته بالسنة الهجرية، وتاريخ نسخه بالسنة الهجرية أيضاً، وبعض ما لا بدّ من التنويه به من مزايا ذلك المخطوط، كأن يكون بخطّ مؤلفه، أو أن تكون نسخته فريدة لا نظير لها في سائر المكتبات المعروفة. وكلّ رقم يلي حرف «ت» فهو يدل على سنة وفاة المؤلف. أما الرقم الأخير المحصور بين قوسين (هـ) فيشير إلى تاريخ المخطوط.

تَبَيَّنَ بِأَهَمِّ الْمَخْطُوطَاتِ

الرقم

- 3001 - الموطأ: للإمام مالك بن أنس، ت 179 هـ، (تاريخه 277 هـ).
 3002 - طبقات الشعراء⁽¹⁾: لمحمد بن سلام الجمحي، ت 231 هـ. (ق 4 هـ).
 3003 - الطب المنصوري⁽²⁾: لأبي بكر محمد بن زكريا الرازي، ت 313 هـ. (ق 6 هـ).
 3007 - صور الأقاليم: لأبي إسحق إبراهيم بن محمد الاصطخري، ت 340 هـ. (ق 7 هـ).
 3008 - شرح الحماسة: لأحمد بن محمد المرزوقي، ت 421 هـ. (ج 1: ق 6 هـ).
 3009 - تفسير غريب القرآن: لمحمد بن عمر السجستاني، ت 330 هـ. (بخط الجواليقي 499 هـ).
 3011 - الغريين في القرآن والحديث: لأحمد بن محمد الهروي، ت 401 هـ. (ج 1 - 4: تواريخها 586 هـ، 541 - 542 هـ).
 3014 - كامل الصناعة الطبية: لعلي بن العباس المجوسي، ت 384 هـ. (551 هـ).
 3015 - معرفة الصحابة: لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصفهاني، ت 430 هـ. (575 هـ).

(1) ● طبقات الشعراء لابن سلام: كانت هذه النسخة - التي تعد أقدم نسخ الطبقات - في القاهرة ثم آلت إلى هذه المكتبة - وعليها عول محمود محمد شاكر في تحقيق الطبعة الثانية من هذا الكتاب (القاهرة 1974) وانظر: برنامج طبقات فحول الشعراء لشاكر: مط. المدني - القاهرة - (1980؟).

(2) ● الطب المنصوري للرازي: نشره حازم البكري بعنوان: المنصوري في الطب - منشورات معهد المخطوطات العربية - 832 ص - الكويت 1408 هـ - 1987 م - الناشر اعتمد على أربع لم تكن بينها نسخ (بيتي).

- 3017 - مجمع الأمثال: لأحمد بن محمد الميداني، ت 518 هـ (586 هـ).
- 3019 - الصحاح في اللغة: لإسماعيل بن حماد الجوهري، ت 393: (ج 4: 594 هـ).
- 3021 - منهاج البيان في ما يستعمله الإنسان: ليحيى بن عيسى بن جزلة الطبيب البغدادي، ت 493 هـ (ق 6 هـ).
- 3022 - مغاني المقامات في معاني المقامات: لمحمد بن عبد الرحمن الفنجهي، ت 584 هـ (ق 7 هـ).
- 3026 - دستور معالم الحكيم: لمحمد بن سلامة القضاعي، ت 454 هـ (611 هـ).
- 3030 - تاريخ الموصل⁽¹⁾: لأبي زكريا يزيد بن محمد بن إياس الأزدي، ت 334 هـ (ج 2: 654 هـ). نسخة فريدة.
- 3035 - مجموعة تاريخها 669 هـ، فيها:
- 1 - تحرير أقليدس: ترجمة إسحق بن حنين، ت 298 هـ. تحرير ثابت بن قرة الصابئ، ت 288 هـ. زيادات ويجان بن رستم الكوهي، ت 380 هـ.
 - 2 - الأكر: لثيودوسيوس. ترجمة يحيى بن محمد المغربي، ت بين 680 و690 هـ.
 - 3 - الكرة المتحركة: لاوطولوقس. ترجمة ثابت بن قرة. تحرير نصير الدين محمد بن محمد الطوسي، ت 672 هـ.
 - 4 - عصاة الطوسي: في الأسطراب. نسخة فريدة.
- 3040 - كامل الصناعة الطبية: للمجوسي. (ج 4: 686 هـ). وانظر الرقم 3014.
- 3042 - آداب المريدين: لأبي النجيب عبد القاهر بن عبد الله السهروردي، ت 563 هـ. (كتب في دار الحديث الأشرفية بدمشق 697 هـ).
- 3045 - مجموعة، تاريخها 699 هـ، فيها:
- 1 - رسالة في قيام الأرض وسط السماء: للحسين بن عبد الله ابن سينا، ت 428 هـ.
 - 2 - رسالة في الرد على البيروني: لابن سينا.
 - 3 - رسالة فلسفية: لعمر الخيام، ت 517 هـ.

(1) ● تاريخ الموصل للأزدي: نشره علي حبيبه بالاعتماد على هذه النسخة - 256 ص (المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، القاهرة، 1967 م).

- 4 - رسالة في الوجود: لعمر الخيام.
- 5 - رسالة في ضرورة التضاد: لعمر الخيام. نسخة فريدة.
- 6 - رسالة في الصلاة: لابن سينا.
- 7 - فوائد في العقل: لأفضل الدين المَرَقِي.
- 8 - رسالة في إثبات الصانع؛ لزين الدين صدقة بن علي. نسخة فريدة.
- 9 - رسالة في علم الباري: لزين الدين صدقة.
- 10 - تفسير سورة الإخلاص: لابن سينا.
- 11 - تفسير المعوذتين: لابن سينا.
- 12 - مقدمة لتبيين المصادرة [من كتاب أقليدس]: لعلي بن فضل الله السالار، ت 670 هـ.
- 13 - اختصار دعاوي المقالة الأولى من كتاب أقليدس: للسالار.
- 14 - تعليقات هندسية: لأحمد بن محمد السجزي، ت 389 هـ.
- 3051 - البديع: للحسين بن أحمد بن خالَوَيْه، ت 370 هـ (ق 4 هـ).
- 3052 - الحقائق والرقائق: لأبي القاسم القشيري، ت 465 هـ (775 هـ). وقد يسمى الكتاب: «الرقائق والحقائق».
- 3056 - مجموعة، من القرن 8 هـ، فيها:
- 1 - رسالة في العمل بربع المقتطرات: لمحمد بن أحمد المزي، ت 750 هـ.
- 2 - كشف الريب في العمل بالجيب: للمزي.
- 3057 - الثمر الرائق المجتني من الحدائق: اختير من «حدائق أهل الحقائق» لابن الجوزي، ت 597 هـ (783 هـ).
- 3059 - منهج البراعة [شرح نهج البلاغة]: لسعيد بن هبة الله بن الحسن الراوندي، ت 573 هـ (ج 2: 603 هـ).
- 3067 - شرح ألفية ابن مالك: لمحمد بن أحمد بن جابر الهَوَّاري الأندلسي الضرير، ت 780 هـ. (كُتِبَ في المدرسة السلطانية بحماة 772 هـ).
- 3072 - التنبيه في الفقه: لإبراهيم بن علي بن يوسف الفيروزابادي الشيرازي، ت 476 هـ (788 هـ).
- 3073 - الفروسية والبيطرة: لمحمد بن يعقوب بن إسحق بن أخي حزام الخطلي،

- ت 251 هـ. (كتبت في المدرسة الطبرسيّة في القاهرة 790 هـ).
- 3076 - تحرير المخروطات: تأليف أپولونيوس، ترجمة ثابت بن قرة. لنصير الدين الطوسي. (ق 8 هـ).
- 3078 - تهذيب الكمال في أسماء الرجال⁽¹⁾: ليوسف بن الزكي عبد الرحمن بن يوسف الكلبي المزي، ت 742 هـ. (ق 8 هـ). قوبلت على نسخة المؤلف.
- 3079 - تهذيب الكمال في أسماء الرجال: للمزي. (ج 4: 809 هـ. ج 13 و 17: ق 8 هـ). وهذان الأخيران بخط صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي، ت 764 هـ.
- 3083 - المجموع المذهب في قواعد المذهب: لصلاح الدين خليل بن كيكليدي بن عبدالله العلائي الدمشقي الشافعي، ت 791 هـ (814 هـ).
- 3084 - الترغيب والترهيب: لزكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي المنذري، ت 656 هـ (821 هـ).
- 3088 - رشد اللبيب إلى معاشرّة الحبيب: لأحمد بن محمد بن علي بن فليّنة الكاتب اليماني، ت 131 هـ (ق 9 هـ).
- 3091 - حلبة الكميت: لمحمد بن حسن النواجي، ت 859 هـ (875 هـ).
- 3097 - غاية المرام [معجم تراجم المحدثين]: لمحمد بن داود البازلي الكردي العمادي الحموي الشافعي، ت 925 هـ. (النصف الثاني: 901 هـ).
- 3102 - الطالع السعيد الجامع أسماء فضلاء الصعيد: لجعفر بن ثعلب الأدفوي، ت 748 هـ (740 هـ).
- 3103 - جنان الجناس: لصلاح الدين الصفدي. (752 هـ).
- 3106 - شرح القانون في الطب: لمحمد بن محمود الأملي، ت 753 هـ (1000 هـ).
- 3107 - شبل الخيرات: ليحيى بن نجاح بن الفلاس القرطبي، ت 422 هـ (900 هـ).
- 3108 - نهاية الطلب في شرح المكتسب في زراعة الذهب [في الكيمياء]: لعلي بن أيّدمر الجلدكي، ت 743 هـ. والأصل لمحمد بن أحمد العراقي السيمائي (ق 6 هـ).

(1) ● تهذيب الكمال للمزي: نشر مصوراً عن نسخة دار الكتب المصرية 12 - 23 قدم له عبد العزيز رباح وأحمد يوسف دقاق. دار المأمون، بيروت، 1982 م.

- 3109 - أخبار الدول وآثار الأول: لأحمد بن يوسف الدمشقي القرمانى، ت 1019 هـ. (نسخة بخط المؤلف 1008 هـ).
- 3110 - السلوك في طبقات العلماء والملوك: [في تاريخ اليمن]: لمحمد بن يعقوب بن يوسف الجندي، ت 732 هـ (1054 هـ).
- 3116 - مختصر مشارع الأشواق إلى مصارع العشاق: لأحمد بن إبراهيم بن النحاس الدمشقي الدمياطي، ت 814 هـ. (ق 9 هـ).
- 3120 - اجتماع الشمل في طريق الرمل: لمحمد بن أحمد الحسيني المكتب. (بخط المؤلف سنة 883 هـ. نسخة فريدة).
- 3121 - نزهة السلطان: لأحمد بن يوسف البروسوي المقدسي. (بخط المؤلف سنة 879 هـ. نسخة فريدة).
- 3123 - السنن: لأبي داود سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني، ت 375 هـ. (قطعة من الكتاب الثاني: ق 4 هـ).
- 3124 - منتخب الأحكام: لأحمد بن خلف بن وصول الطليطلي. (ق 7 هـ). نسخة فريدة.
- 3125 - ديوان الأدب⁽¹⁾: لأسحاق بن إبراهيم الفارابي، ت 350 هـ (ق 6 هـ).
- 3126 - الإنصاف في مسائل الخلاف: لعبد الرحمن بن محمد الأنباري، ت 577 هـ (608 هـ).
- 3127 - مقدمة المعرفة: لحنين بن إسحق، ت 260 هـ (627 هـ).
- 3128 - المحصل في شرح المفصل: لأبي البقاء عبد الله بن حسين العُكْبيري، ت 612 هـ (645 هـ).
- 3131 - مختصر السنن: لزكي الدين المنذري. (ج 8 - 16: ق 7 هـ). كتبت النسخة في عصر المؤلف.
- 3132 - القواعد الكبرى في الأحكام: لعبد العزيز بن عبد السلام السلمى الشافعي، ت 660 هـ. (ق 8 هـ).
- 3133 - اللباب [في الفقه الشافعي]: لعبد الغفار بن عبد الكريم القزويني الشافعي، ت 665 هـ. (665 هـ). نسخة فريدة.

(1) ● ديوان الأدب للفارابي: انظر الهامش 57 من مقال (أقدم المخطوطات في خزانة الأوقاف ببغداد).

3134 - مجموعة، تاريخها 669 هـ، فيها:

1 - المرصع⁽¹⁾: لأبي السعادات ابن الأثير، ت 606 هـ.

2 - المبهج في تفسير أسماء شعراء الحماسة⁽²⁾: لأبي الفتح عثمان بن جني، ت 392 هـ. والمراد بالحماسة، كتاب «الحماسة» لأبي تمام، ت 231 هـ.

3137 - بيان المختصر [في الفقه المالكي]: لمحمود بن عبد الرحمن بن أحمد الأصبهاني، ت 749 هـ (730 هـ).

3139 - زبدة الأعمال و خلاصة الأفعال: لعلي بن نصر الإسفراييني المكي الشافعي، ت 792 هـ (بخط المؤلف 784 هـ).

3144 - التلويح إلى أسرار التنقيح [شرح القسم الثالث من القانون في الطب لابن سينا]: لمحمد بن محمد الخجندي، ت 700 هـ (ق 8 هـ).

3146 - نزهة النظر في كشف حقيقة الإنشاء والخبر [في البلاغة]: لمحمد بن محمد بن محمد البخاري الحنفي، ت 841 هـ (ق 9 هـ). نسخة فريدة منقولة عن نسخة المؤلف).

3158 - مجموعة، من القرن 11 هـ، فيها:

1 - قصيدة في الرمي: لحسين بن عبد الرحمن بن محمد اليونيني، ت 676 هـ.

2 - الإفادة لأهل السعادة: لعلي بن قاسم السعدي الحلبي، من أهل القرن 9 هـ. وهي كسابقتها في الرمي. نسخة فريدة.

3 - شرح نظم صالح الشاغوري: لعبد الرحمن بن أحمد الطبري، ق 7 هـ، وهو شرح على قصيدة للشاغوري في الرمي. نسخة فريدة.

3160 - فتح الرحمان بتفسير الفرقان: لأبي اليمن عبد الرحمن بن محمد العليمي المقدسي، ت 927 هـ (966 هـ). نسخة فريدة.

3163 - الوسيط المحيط بأقطار البسيط: [في الفقه الشافعي]: لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي، ت 505 هـ (595 هـ).

(1) ● المرصع لابن الأثير انظر الهامش 21 من مقال (أقدم المخطوطات في خزنة الأوقاف).

(2) ● المبهج: نشره مروان العطية شيخ الراشد - 306 ص - دار الهجرة - بيروت - دمشق 1408 هـ

- 3164 - مروج الذهب ومعادن الجوهر: لعلي بن الحسين المسعودي، ت 346 هـ.
(المجلد الأخير: ق 6 هـ).
- 3165 - مجموعة، من القرن 7 هـ، فيها:
1 - المتشابه في القرآن: لعلي بن حمزة الكسائي، ت 189 هـ.
2 - الهاءات في كتاب الله: لمحمد بن القاسم الأنباري، ت 327 هـ.
3 - أجزاء ثلاثمائة وستين: لعمر بن عبيد البصري، ت 145 هـ. نسخة فريدة.
4 - أضداد أي القرآن: لمؤلف مجهول. نسخة فريدة.
- 3168 - مجموعة، تاريخها 686 - 687 هـ، فيها:
1 - نتائج القرية ونفائس الغربية: لمحمد بن إبراهيم بن أحمد الخبري الفارسي،
ت 622 هـ (687 هـ). نسخة فريدة.
2 - خواص الحروف وحقائقها وأصولها: لأبي عبد الله الجيلي. نسخة فريدة.
3 - رسالة في الحروف: لسهل بن عبد الله التستري، ت 273 هـ أو
283 هـ. نسخة فريدة.
4 - رسالة الاعتبار: لأبي عبد الله الجيلي. نسخة فريدة.
5 - اللعة النورانية: لأحمد بن علي القرشي البوني، ت 622 هـ (686 هـ).
6 - نزهة القلوب وبقية المطلوب: لعلي بن عبد الله الإدريسي الزرويلي،
ت 656 هـ (686 هـ). نسخة فريدة.
7 - [رسالة في الحروف]: النصف الثاني من هذه الرسالة التي لا يعرف مؤلفها.
- 3169 - شرح نهج البلاغة: لميثم بن علي البحراني، ت 699 هـ. (بخط المؤلف
677 هـ).
- 3170 - النجديات: لمحمد بن أحمد الأبيوردي، ت 507 هـ. وهي القسم الأول من
الديوان، كتب في مراغة سنة 689 هـ.
- 3172 - التصريف لمن عجز عن التأليف: [في الطب والجراحة]: لأبي القاسم خلف بن
العباس الزهراوي، ت نحو 404 هـ. (ق 7 هـ).
- 3176 - رسالة في عمل الآلات الرصدية: لمؤيد الدين العرضي الدمشقي، ت 650 هـ
(ق 7 هـ).
- 3183 - رسالة في العمل بالأسطرلاب: لأمية بن عبد العزيز بن أبي الصلت الأندلسي،
ت 529 هـ (747 هـ).

- 3187 - الوافي بالوفيات: لصلاح الدين الصفدي . (قطعة منه ، تاريخها 787 هـ) .
- 3188 - [الجامع لمذهب الناصر للحق]: ينسب إلى الشريف المرتضى ، ت 436 هـ .
(ق 8 هـ) . نسخة فريدة .
- 3189 - مختصر خلافات البيهقي: لأحمد بن فرج اللخمي الإشبيلي ، ت 699 هـ
(ق 8 هـ) . نسخة فريدة .
- 3190 - مجموعة ، من القرن 8 هـ ، فيها:
- 1 - المسائل والأجوبة: لعبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي ، ت 521 هـ .
 - 2 - حكاية: لابن السيد . نسخة فريدة .
 - 3 - [المسائل]: لابن السيد . وهي غير ما ورد في الرقم (1) . نسخة فريدة .
- 3198 - مناقب الإمام الشافعي: لفخر الدين الرازي ، ت 606 هـ (856 هـ) .
- 3199 - الفضة المضية في شرح الشذرة الذهبية: لأحمد بن محمد العاتكي الحنبلي ،
ت 859 هـ . شرح به «الشذرة الذهبية في علم العربية» لأبي حيان الأندلسي ،
ت 745 هـ ، (كتب في دمشق سنة 864 هـ نقلاً عن نسخة المؤلف) . نسخة
فريدة .
- 3201 - مجموعة ، تاريخها 870 هـ ، فيها:
- 1 - الرمز في علم الاستبدال: لمحمد بن سليمان المحيوي الكافياجي البرغمي ،
ت 879 هـ . نسخة فريدة .
 - 2 - المختصر في علم الاستبدال: للكافياجي . نسخة فريدة .
- 3202 - مجموعة ، فيها:
- 1 - تأسيس النظائر: لعبد (عبيد) الله بن عمر الدبوسي ، ت 430 هـ . وهي
رسالة في الفروق بين المذاهب الفقهية الأربعة . (864 هـ) .
 - 2 - الأحكام في معرفة الإيمان والأحكام: للكافياجي . (866 هـ) .
 - 3 - إجارة الإقطاع: للقاسم بن عبد الله بن قطلوبغا الحنفي ، ت 879 هـ
(864 هـ) . نسخة فريدة .
- 3206 - نقد النصوص: لعبد الرحمن بن أحمد الجامي ، ت 898 هـ . وهو شرح
«نصوص الحكم» لمحيي الدين ابن عربي ، ت 638 هـ (ق 10 هـ) .
- 3207 - الديباج المذهب في أحكام المذهب: لمؤلف مجهول ، ألفه سنة 822 هـ .
(ق 9 هـ) . نسخة فريدة .

- 3208 - ثبت: لذكريا بن محمد بن الأنصاري، ت 926 هـ. وهو في أسماء الكتب التي قرأها المؤلف، وأسماء أساتذته، وسلسلة من أخذوا عنه. (927 هـ). نسخة فريدة.
- 3210 - نزهة الأرواح وبهجة الأشباح: لمحمد بن محمد البهنسي، ت نحو 1001 هـ. (بخط المؤلف 982 هـ). نسخة فريدة.
- 3211 - العقد التليد في اختصار الدرّ النضيد: لعبد الباسط بن موسى العلموي، ت 981 هـ. (بخط المؤلف). اختصر فيه «الدرّ النضيد من أدب المفيد والمستفيد» لمحمد الغزّي العامري، ت 984 هـ.
- 3212 - البرق اليماني في الفتح العثماني: لقطب الدين محمد بن أحمد النهروالي، ت 988 هـ. وهو في تاريخ اليمن من سنة 900 هـ. (ق 10 هـ).
- 3213 - مختصر أسد الغابة في معرفة الصحابة: لمحمد بن محمد الكاشغري النحوي اللغوي، ت 705 أو 709 هـ. (ق 11 هـ). نسخة فريدة.
- 3214 - مجموعة، فيها:
- 1 - المقالة الاثنا عشرية في واجبات الصلاة اليومية: لبهاء الدين العاملي: ت 1030 هـ. (1025 هـ). نسخة فريدة.
- 2 - المقالة الاثنا عشرية الصومية: للعاملي. (1030 هـ).
- 3216 - حسن التنبّه لما ورد في التنبّه: لنجم الدين محمد بن محمد الغزّي العامري، ت 1061 هـ (ج 3: 1035 هـ). بخط المؤلف.
- 3218 - الشافي في الإمامة: للشريف المرتضى. (1285 هـ).
- 3219 - مجموعة، فيها:
- 1 - تراجم الأعيان من أبناء الزمان: لحسن بن محمد البوريني، ت 1024 هـ. (1105 هـ).
- 2 - معادن الذهب في الأعيان المشرفة بهم حلب: لأبي الوفاء بن عمر العرضي، ت 1071 هـ (1104 م).
- 3220 - مجموعة، من القرن 12 هـ، فيها:
- 1 - السياسة في علم الفراسة: لشمس الدين محمد بن إبراهيم الدمشقي المعروف بشيخ الربوة، ت 727 هـ.

2- الفروسية والبيطرة: لابن أخي حزام. نسخة أخرى مما ذكر في الرقم
3073.

3221 - مجموعة، تاريخها 1073 هـ، فيها:

1- قرّة العيون في أخبار اليمن الميمون. لعبد الرحمن بن علي ابن الدبيع
الشيبياني، ت 944 هـ.

2- رُوح الروح فيما حدث بعد المائة التاسعة من الفتن والفتوح: لعيسى بن
لطف الله بن المطهر اليماني، ت 1048 هـ.

3225 - الكمال في معرفة الرجال: للجمايلي، ت 600 هـ (الأول من أربعة مجلدات.
ق 8 هـ).

3226 - القواعد: [في الفقه الشافعي]: للحصني، ت 829 هـ. بخط المؤلف. نسخة
فريدة.

3227 - حادي القلوب الطاهرة إلى الدار الآخرة: لمحمد بن عثمان اللؤلؤي الدمشقي
الكتبي. ت 867 هـ. (ج 5: بخط المؤلف). نسخة فريدة.

3228 - النظائر والأشباه: لصدر الدين ابن الوكيل الشافعي، ت 716 هـ (749 هـ).

3229 - القاموس المحيط: لمحمد بن يعقوب الفيروزآبادي، ت 817 هـ (840 هـ).
قوبلت على نسخة المؤلف.

3230 - الأمّ: لمحمد بن إدريس الشافعي، ت 204 هـ (ج 2: 735 هـ).

3231 - مجموعة، تاريخها 907 هـ، فيها:

1 - الرسالة الفلكية الكبرى: تُعزى إلى هرمس.

2 - الإحراق: [رسالة في الكيمياء]: تنسب إلى جابر بن حيان، ت 160 هـ.

3 - رسالة في بيان تفريق الأديان.

4 - رسالة السرّ [في السحر].

5 - المكتسب في زراعة الذهب [في الكيمياء]: لمحمد بن أحمد العراقي

السيماوي، من أهل القرن 6 هـ.

6 - رسالة ساليديس: [في الكيمياء].

7 - انتخاب قلائد النحور في صدر ديوان الشذور: لمؤلف مجهول، انتخبه من

«قلائد النحور في شرح صدر أبيات الشذور»، أو «غاية السرور»، أو

«مطالع البدور في قلائد النحور». وهو شرح لعلي بن أيدير الجلدكي،

- ت 743 هـ على «ديوان شذور الذهب» في الكيمياء، لعلّي بن موسى بن
أزفَع رأسه الأنصاري الجياني، ت 593 هـ.
- 8 - رسالة بيّون البرهمائي في الكيمياء.
- 9 - حقائق الاشتهاد: لمؤيد الدين الطغرائي، ت 515 هـ.
- 3232 - التحقيق في مسألة التعليق: لتقي الدين السبكي، ت 756 هـ (744 هـ).
- 3233 - فتح العزيز في شرح الوجيز: لعبد الكريم بن محمد الرافعي القزويني،
ت 623 هـ. والوجيز في الفقه الشافعي لأبي حامد الغزالي. (ج 3 - 4: 669 هـ).
- 3234 - مجموعة، مؤرخة بسنة 878 - 880 هـ، فيها:
- 1 - اللّمع في علم الحساب: لأحمد بن محمد بن الهائم الفَرَضِي المعرّي
المقدسي، ت 815 هـ.
 - 2 - ترتيب المجموع [في الفرائض]: لبدر الدين محمد بن سبط المارديني،
ت 934 هـ (879 هـ). و«المجموع» لمحمد بن علوي الكلاعي الفَرَضِي
الزُّبيري، ت 777 هـ (879 هـ).
 - 3 - الأرجوزة الياسمينية [في علم الجبر]: لعبد الله الحجاج بن الياسميني،
ت 600 هـ (881 هـ).
 - 4 - شرح المقدمة الرحبية: لسبط المارديني: و«المقدمة الرحبية» تُعرف ببغية
(غنية) الباحث عن جُمَل الموارِيث: لمحمد بن علي ابن المتقنة الرحبي،
ت 579 هـ (879 هـ).
 - 5 - مختصر المجموع: لسبط المارديني. اختصر فيه «المجموع» للكلاعي (ظ:
الرقم 2 من هذا المخطوط). (879 هـ). نسخة فريدة.
 - 6 - شرح الفصول المهمة في موارِيث الأُمّة: لسبط المارديني. وهو شرح كتاب
«ترغيب الرائض في علم الفرائض» لابن الهائم (882 هـ).
 - 7 - تحفة الأحباب في علم الحساب: لسبط المارديني. نسخة فريدة.
 - 8 - كشف الغوامض في علم الفرائض: لسبط المارديني. نسخة فريدة.
 - 9 - شرح الأرجوزة الياسمينية: لسبط المارديني.
- 3236 - تذكرة الإعداد ليوم المعاد: لخليل بن هرون بن المهدي الصنهاجي الجزائري
المالكي. (ج 2: كتب في مكة سنة 856 هـ عن نسخة المؤلف). نسخة
فريدة.

- 3237 - شرح ألفية [ابن مالك، في النحو]: لعبد الرحمن بن علي المكوذي المطرزي،
ت 801 هـ (1014 هـ).
- 3239 - تبين كذب المفتري فيما نسب إلى الإمام أبي الحسن الأشعري: لعلي بن الحسن
ابن عساكر، ت 571 هـ (596 هـ).
- 3242 - مجموعة، تاريخها 748 هـ، فيها:
1 - البُرد الموشى في صناعة الإنشاء: لموسى بن الحسن الموصللي الكاتب، من
أهل القرن 8 هـ.
2 - عمدة الكتاب: ليوسف بن عبد الله الزجاجي، ت 415 هـ. نسخة فريدة.
3 - المفتاح المنشأ لحديقة الإنشاء⁽¹⁾: لضياء الدين ابن الأثير الجزري،
ت 637 هـ.
- 3243 - نهاية البيان في تفسير القرآن: لمصطفى بن إسماعيل النهرواني الموصللي،
ت 620 هـ. (ج 8: 752 هـ).
- 3247 - الكاشف في معرفة أسماء الرجال: للذهبي، ت 748 هـ (800 هـ).
- 3248 - أزهار الأفكار في جواهر الأحجار: لأحمد بن يوسف التيفاشي، ت 651 هـ
(923 هـ).
- 3249 - الأعلام بفوائد عمدة الأحكام: لعمر بن علي ابن الملقن الأنصاري الأندلسي
الشافعي، ت 804 هـ (ج 2: 790 هـ نقل عن نسخة المؤلف).
- 3250 - الفائق في اللفظ الرائق: لعبد المحسن بن عثمان التنيسي، من أهل القرن 5 هـ.
وهو معجم يضم 10000 حديث. (750 هـ).
- 3251 - روضة أفهام ذوي الألباب [في الحديث]: لمحمد بن عبد الله بن أحمد بن حبيب
العامري البغدادي، من أهل القرن 5 هـ. (ج 2: 570 هـ). نسخة فريدة.
- 3252 - المصباح الداعي إلى طرق الفلاح [في التصوف]: لمحمد بن عبد الله الأنصاري
القدسي. (بخط المؤلف 754 هـ). نسخة فريدة.
- 3257 - حلّ مشكلات مسائل فصوص الحكيم: لعلي بن شهاب الدين بن محمد الحسيني
الهمداني، ت 786 هـ (791 هـ). و «الفصوص» كتاب في التصوف لابن
عربي.

(1) ● المفتاح المنشأ لحديقة الإنشاء لابن الأثير وبذيله بقايا كتاب الأدعية المئة المختارة له أيضاً. نشر
بتحقيق هلال ناجي (97 ص) - الموصل 1403 هـ - 1983 م.

- 3258 - نهاية الطلب في شرح المكتسب: للجلدكي [في الكيمياء]. (967 هـ).
- 3259 - مفاتيح الغيب لإزالة الريب وستر العيب: لأبي مَدِين شعيب بن الحسن المغربي الأنصاري الأندلسي التلمساني، ت 598 هـ. (899 هـ). نسخة فريدة.
- 3260 - مجموعة، من القرن 12 هـ، فيها:
- 1 - زهر الحديقة في رجال الطريقة: لعبد الغني النابلسي، ت 1143 هـ. نسخة فريدة.
- 2 - رفع الاختلاف عن كلامي القاضي [البيضاوي] والكشاف [للزمخشري]: لعبد الغني النابلسي. نسخة فريدة.
- 3262 - [رسائل في التصوف]: لإبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن القرشي الدسوقي، ت 919 هـ. (ق 10 هـ). نسخة فريدة.
- 3263 - إصلاح المنطق: ليعقوب بن إسحق بن السكيت، ت 244 هـ. (ق 6 هـ). عليها تعليقات بخط الجواليقي، والخطيب التبريزي.
- 3264 - العقبية في البحث: لعبد الحق بن عبد الرحمن الخراط الأزدي الإشبيلي، ت 581 هـ (723 هـ).
- 3267 - القواعد والفوائد [في الفقه الحنبلي]: لعبد الرحمن بن أحمد بن رجب البغدادي، ت 795 هـ (830 هـ).
- 3270 - الكنز الأكبر في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر: لعبد الرحمن بن تقي الدين الصالحي الحنبلي، ت 711 هـ (ق 9 هـ).
- 3271 - التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير: لمحبي الدين النووي، ت 676 هـ (708 هـ).
- 3272 - الفتوح: لابن أعثم الكوفي، ت نحو 314 هـ (ج 1: 1194 هـ).
- 3273 - الكافي في الفروع [في الفقه الحنبلي]: لموفق الدين بن قدامة، ت 620 هـ (ج 1 - 2: 644 و648 هـ).
- 3274 - مناقب أحمد بن حنبل: لابن الجوزي. (599 هـ). قوبلت على نسخة المؤلف.
- 3275 - الفروع في الفقه: لمحمد بن مفلح القاقوني الراميني المقدسي الحنبلي، ت 763 هـ (1 - 2: 768 هـ).
- 3277 - تلقيح فهوم أهل الأثر في عيون التواريخ والسير: لابن الجوزي. (721 هـ).

- 3278 - شرح ديوان المتنبّي: لعلي بن أحمد الواحدي النيسابوري، ت 468 هـ. (ج 1: ق 5 هـ. ج 2: 686 هـ).
- 3286 - الواضح في شرح المختصر [في الفقه الحنبلي]: لعبد الرحمن بن عمر بن أبي القاسم البصري الضرير، ت 684 هـ. (ج 1: كتب في المدرسة المستنصرية ببغداد 682 هـ). نسخة فريدة، قوبلت مرتين على نسخة المؤلف.
- 3287 - مختصر التبصرة: للؤلؤي، ت 867 هـ (869 هـ). نسخة فريدة. و «التبصرة» لابن الجوزي.
- 3291 - منهاج البيان في ما يستعمله الإنسان: لابن جزلة. (ج 1: ق 6 هـ. ج 2: ق 7 هـ. ج 3: 942 هـ). وانظر الرقم: 3021.
- 3292 - مجموعة، معظمها كتب في القرن 8 هـ، فيها:
- 1 - بيان فضل علم السلف على علم الخلف: لابن رجب البغدادي.
 - 2 - استنشاق نسيم الأنس في نفحات رياض القدس: لابن رجب (796 هـ).
 - 3 - مسألة كشف الرأس: لبدر الدين الأنصاري، ت 750 هـ. نسخة فريدة، نقلت عن نسخة المؤلف.
 - 4 - الذلّ والانكسار للعزیز الجبّار: لابن رجب. نسخة فريدة.
 - 5 - اختيار الأولى في شرح حديث اختصاص الملائة الأعلى: لابن رجب. نسخة فريدة.
 - 6 - مختصر التحرير في أصول الفقه: لمحمد بن أحمد بن عبد العزيز بن النجار الحنبلي المصري، ت نحو 980 هـ. (بخط المؤلف 932 هـ). نسخة فريدة.
 - 7 - المسائل المهمة فيما يحتاج إليه العاقد عند الخطوب المدلهمة: لمحمد بن أحمد بن سعيد الحنبلي المقدسي النابلسي الدمشقي الحلبي المكي، ت 855 هـ (ق 9 هـ). نسخة فريدة.
 - 8 - رسالة في العقائد: لأحمد بن عبد الحلیم ابن تیمیة، ت 728 هـ (كتبت في زمن المؤلف).
 - 9 - فتيا: لابن تیمیة. (كتبت في حياة المؤلف).
 - 10 - فتوى في السماع: لابن تیمیة.
 - 11 - الطب النبوي: لابن قيم الجوزية، ت 751 هـ (ق 9 هـ).
- 3293 - المقامات: للقاسم بن علي بن محمد الحريري، ت 516 هـ (603 هـ).

- 3294 - الروض الأنف الباسم: لعبد الرحمن بن عبد الله السهيلي، ت 581 هـ (ج 1: 731 هـ).
- 3296 - مجموعة، تاريخها 904 - 906 هـ، فيها:
- 1 - رسالة في السماع: لموفق الدين ابن قدامة، ت 620 هـ. كتبت رداً على رسالة «ذم ما عليه معاني التصوف من الغناء والرقص».
 - 2 - رسالة في السماع: لابن تيمية.
 - 3 - رسالة في السماع: لعلي بن إبراهيم بن داود بن العطار الشافعي، ت 724 هـ. نسخة فريدة. ومعها نبذة في نفس الموضوع كتبها محمد بن الوليد بن محمد الطرطوشي المالكي، ت 520 هـ.
 - 4 - [رسالة في عيد النصارى]: لابن تيمية.
 - 5 - الإخبار بوفاة المختار: لمحمد بن عبد الله القيسي الحموي الدمشقي، ت 842 هـ (904 هـ). نسخة فريدة.
 - 6 - رسالة في الطرق: لأحمد بن عمر الخيوقى، ت 618 هـ.
 - 7 - أحاديث الضيافة: لتقي الدين أبي الصفاء الصالحي القادري الحنبلي، ت 806 هـ (904 هـ). نسخة فريدة.
 - 8 - ترغيب المتحبين في لبس خرقة المتميزين: لعبد الله بن محمد بن إبراهيم بن أبي العلاء الطلياني. (904 هـ). نسخة فريدة.
 - 9 - سؤال وجواب في الشرف من قبل الأم: لمحمد بن أحمد بن مرزوق الخطيب التلمساني المالكي، ت 781 هـ. نسخة فريدة.
 - 10 - [رسالة في المعرفة]: لمحمد بن محمد ابن أبي شريف القدسي الشافعي، ت 906 هـ وأخيه إبراهيم، ت 923 هـ. نسخة فريدة.
 - 11 - إعلان ذوي الأبواب بأن سبحانك ما عرفناك حق معرفتك هو الصواب: لأبي بكر بن أبي قاضي عجلون الشافعي، ت 928 هـ (904 هـ) نسخة فريدة.
 - 12 - تشنيف الأسماع بأحكام السماع: لداود بن محمود بن مفرج التميمي الصرخدي المصري الشافعي، ت 744 هـ (906 هـ). نسخة فريدة.
 - 13 - تفريج الكروب في تعزيل الدروب: لعبد الرحمن بن أبي بكر بن داود الدمشقي الصالحي الحنبلي، ت 856 هـ. نسخة فريدة.

- 14 - جزء النيل : للعراقي، ت 806 هـ. نسخة فريدة.
- 15 - فائدة معلمة بالزجر عن مخالطة الظلّمة : نسخة فريدة.
- 3298 - الغاية القصوى : لعبد الله بن عمر البيضاوي، ت 716 هـ. (693 هـ). وهو مختصر «الوسيط المحيط بأقطار البسيط» للغزالي.
- 3299 - الطراز المذهب لأحكام المذهب : لأحمد بن يوسف الحلوجي الشافعي السيرجي، ت 862 هـ (874 هـ).
- 3300 - رسائل في المقاصد الحكمية : لعمر بن داود بن سليمان الفارسي، من أهل القرن 8 هـ. (ق 8 هـ). نسخة فريدة.
- 3303 - الصراط المستقيم [في الحديث]: لأحمد بن محمد بن إسحق السني الدينوري، ت 364 هـ (882 هـ). نسخة فريدة.
- 3304 - مزيل الخفاء عن ألفاظ الشفاء : لأحمد بن محمد التميمي الداري الشمني، ت 872 هـ (885 هـ).
- 3306 - المقنع في الفقه [الحنبلي]: لموفق الدين ابن قدامة، ت 620 هـ (679 هـ).
- 3307 - مجموعة، كتبت سنة 701 - 713 هـ، فيها:
- 1 - المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز: لأبي شامة، ت 665 هـ. (كتب في دمشق 708 هـ).
 - 2 - الخطبة الكبرى : لأبي شامة. (708 هـ). نسخة فريدة.
 - 3 - ضوء الساري إلى معرفة رؤية الباري : لأبي شامة. (710 هـ). نسخة فريدة.
 - 4 - كراسة جامعة لمسائل نافعة : لأبي شامة. (710 هـ). نسخة فريدة.
 - 5 - المحقق من علم الأصول فيما يتعلق بأفعال الرسول : لأبي شامة. (709 هـ). نسخة فريدة.
 - 6 - السواك وما أشبه ذلك : لأبي شامة. (609 هـ).
 - 7 - نور المسرى في تفسير آية الإسراء : لأبي شامة. (711 هـ). نسخة فريدة.
 - 8 - [رسالة في المعراج]: لمحمد بن أحمد اليونيني الحنبلي، ت 658 هـ. (ق 8 هـ). نسخة فريدة.
 - 9 - الواضح الجلي في الردّ على الحنبلي : لأبي شامة. (713 هـ). نسخة فريدة.

- 10 - مختصر كتاب البسملة: لأبي شامة. (701 هـ).
- 3308 - اللباب في علوم الكتاب: لعمر بن علي بن عادل الحنبلي الدمشقي، ت 860 هـ. (الجزء الخامس من هذا التفسير: 860 هـ).
- 3309 - مجموعة، كتبت سنة 880 هـ، فيها:
- 1- ديوان الخطب: مجموعة خطب الجمعة لمؤلفين مجهولين من القرنين 8 - 9 هـ. نسخة فريدة.
- 2 - الكلم الفريديّة في الخطب الرشيدية: لمحمد بن عبد الله بن محمد الرشيد القاهري الشافعي، ت 854 هـ نسخة فريدة.
- 3 - نخبة الخطب: لابن حجر العسقلاني، ت 852 هـ. نسخة فريدة.
- 3310 - أهني المنائح في أسنى المدائح: لمحمود بن سلمان بن فهد الحلبي الحنبلي، ت 725 هـ (ق 8 هـ).
- 3311 - كشف الشوارد والموانع [في الفقه الحنفي]: ليوسف بن إبراهيم المغربي الوانوعي الحنفي، كان حياً سنة 839 هـ. (الجزء الخامس والأخير، بخط المؤلف 839 هـ).
- 3312 - الروض النزيه في نظم التنبيه: لأحمد بن بَيْليك المحسني، ت 753 هـ (ق 8 هـ). نسخة فريدة.
- 3313 - غاية الحكيم: لمسلمة بن أحمد المجريطي القرطبي، ت نحو 396 هـ (ق 8 هـ).
- 3315 - الفهرست⁽¹⁾ لأبي الفرج محمد بن إسحق بن النديم الوراق البغدادي، كان حياً سنة 377 هـ. (الثلث الأول من نسخة كتبت في القرن 5 هـ، منقولة عن نسخة المؤلف. تملكها أحمد بن علي المقرئ، ت 845 هـ).
- 3316 - شرح الجامع الصغير: لعلي بن أحمد المكي الرازي، ت 598 هـ (ق 7 هـ). نسخة فريدة.
- 3317 - مجموعة فيها جملة رسائل، لشمس الدين محمد بن طولون الدمشقي، ت 953 هـ، بخط مؤلفها، وبعضها نسخ فريدة، وهي:
- 1 - كشف الظلام عن معنى السلام.

(1) ● الفهرست: تعد هذه المخطوطة أقدم النسخ المعروفة في العالم لهذا الكتاب المهم.

- 2 - نقض الطالب لزغل المناصب⁽¹⁾.
 - 3 - رفع الملامة عما قيل في الحجامة.
 - 4 - الأربعون حديثاً من الإبدال.
 - 5 - الأربعون حديثاً من الموافقات.
 - 6 - جواب السؤال عن أحكام الدجال.
 - 7 - تكميل الوعاء لكافية الدعاء.
 - 8 - التزام ما لا يلزم فيما ورد في ماء زمزم.
 - 9 - فصّ الهواتم فيما قيل في الولايم⁽²⁾.
 - 10 - تأييد الإنكار لإتيان الطيور ونحوها في الأوكار.
 - 11 - ضوء السراح فيما قيل في النساج.
 - 12 - إعلام الوري بمن وليّ نائباً من الأتراك بدمشق الشام الكبرى⁽³⁾.
- 3318 - مجموعة، فيها:

- 1 - تلخيص الأنصاح في العويص: لعبد الوهاب بن إبراهيم الخزرجي الزنجاتي، ت 560 هـ. قابلها الناسخ على نسخة المؤلف سنة 667 هـ. و «الإفصاح في العويص» للحسن بن أسد الفارقي، ت 467 هـ.
- 2 - اللباب [في الفقه الشافعي]: للقزويني، ت 665 هـ (666 هـ).
- 3319 - الخيل والبيطرة: لابن أخي حزام. (869 هـ). وانظر الأرقام 3073، 3320⁽²⁾. وقد سمي هنالك «الفروسية والبيطرة».
- 3320 - الإصابة في تجريد أسماء الصحابة: للذهبي، ت 748 هـ. (كتب في دمشق 743 هـ).
- 3321 - تسلية أهل المصائب: لمحمد بن محمد الصالح الحنبلي، ت 785 هـ. (بخط المؤلف 777 هـ).
- 3322 - مختلف الرواية: لأبي الليث نصر بن محمد السمرقندي، ت 373 هـ. (النصف الأول: ق 5 هـ).

(1) نقد (وليس نقض) الطالب لزغل.

المناصب: نشره محمد أحمد دهمان وخالده محمد دهمان - دارالفكر المعاصر - بيروت - 211 ص. مطبوعات مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث بدبي - 1412 هـ - 1992 م.

(2) فصّ الخواتم فيما قيل في الولايم: نشره نزار أباطة - دار الفكر - 127 ص - دمشق - 1987 م.

(3) إعلام الوري: نشر في دمشق - 1964 م.

- 3323 - تلقيح فهوم أهل الأثر في عيون التواريخ والسير: لابن الجوزي، ت 597 هـ (ج 1: ق 6 هـ).
- 3325 - الشفاء: قسم الموسيقى: لابن سينا. (651 هـ).
- 3326 - فتاوى ابن الصلاح: لعثمان بن عبد الرحمن بن الصلاح الشهرزوري، ت 643 هـ. جمعها: اسحق بن أحمد بن عثمان المغربي المقدسي الدمشقي الشافعي، ت 650 هـ (790 هـ).
- 2328 - توقيف الحكام على غوامض الأحكام: لأحمد بن عماد الدين الأقفهسي المصري الشافعي، ت 808 هـ (849 هـ).
- 3330 - الفتاوى المجموعة: لعبد الرحمن بن إبراهيم بن الفركاح الشافعي الفزاري البدري المصري، ت 690 هـ؛ وابن الصلاح، ت 643 هـ؛ وابن الحاجب، ت 646 هـ؛ وغيرهم. (ق 8 هـ). نسخة فريدة.
- 3332 - مختصر في سيرة النبي: لعبد المؤمن بن خلف التوني الدمياطي الشافعي، ت 705 هـ. (كتبت في حلب 759 هـ، وقوبلت على نسخة مقروءة على المؤلف).
- 3333 - غرر البلاغة: لهلال بن المحسن الصابئ، ت 448 هـ. (ق 5 هـ).
- 3334 - الوجوه والنظائر في القرآن: لهارون بن موسى القاريء الأزدي الأعور، ت نحو 170 هـ. (533 هـ). نسخة فريدة.
- 3335 - عمدة المفيد وتذكرة المستفيد: لابن الملغن، ت 804 هـ. (823 هـ). نسخة فريدة.
- 3336 - طبقات الشافعية الكبرى: لعبد الوهاب بن علي السبكي، ت 771 هـ (ق 8 هـ).
- 3337 - الكشف عن حقائق التنزيل: للزمخشري، ت 538 هـ. (ج 1: 722 هـ).
- 3338 - إشارة لطيفة [وهي رسالة في البروج]: لمحسن بن علي بن منصور الحسيني الدشتكي، ت 985 هـ. (بخط المؤلف، ق 10 هـ).
- 3339 - شفاء الغليل في حل مشكلات الشيخ خليل: لمحمد بن أحمد بن محمد الفاسي المكناسي ت 919 هـ (958 هـ). وهو شرح قسم من «المختصر» في الفقه المالكي، لخليل بن إسحق بن موسى الجندي، ت 776 هـ.
- 3340 - عوارف المعارف: لشهاب الدين السهروردي ت 632 هـ. (كتبت في بغداد

- 682 هـ. قابلها الناسخ على نسخة عليها توقيع المؤلف).
- 3341 - مجموعة، مكتوبة في القرن 6 هـ، فيها:
- 1 - مقدمة المعرفة: لحنين بن إسحق.
 - 2 - فصول أبقرات: لحنين بن إسحق.
- 3342 - منهج السالك: لأبي حيان الأندلسي. (ج 5: 742 هـ). وهو شرح «تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد» في النحو لابن مالك، ت 672 هـ.
- 3346 - ثغور المدح البواسم [مختارات شعرية وغيرها]: لإسماعيل بن حامد الأنصاري الخزرجي القوصي، ت 653 هـ (ق 8 هـ). نسخة فريدة.
- 3348 - مجموعة، تاريخها 849 هـ، فيها:
- 1 - الحكم المشروط في بيان الشروط: لمحمد بن عمر بن أحمد بن الواسطي الغمري المحلي، ت 849 هـ. نسخة فريدة.
 - 2 - القواعد الصوفية: لابن الواسطي.
- 3349 - تهذيب مستمر الأوهام على ذوي المعرفة وأولي الأفهام [وهو معجم في أسماء المحدثين]: لهبة الله بن علي ابن ماکولا، ت 422 هـ (686 هـ).
- 3351 - التحقيق والشرح والتوضيح لألفاظ متوالية من الجامع الصحيح: لمحمد بن محمد بن المحجب المقدسي الدمشقي، ت 828 هـ. (ج 5 من شرح «الجامع الصحيح» للبخاري. بخط المؤلف 806 هـ). نسخة فريدة.
- 3353 - إحياء علوم الدين: للغزالي. (الربع الثاني، تاريخه 543 هـ).
- 3356 - الأنجم الزاهرة النورانية المحمدية في الطريقة الصوفية البسطامية السهروردية: لمؤلف مجهول، وبخطه 822 هـ. نسخة فريدة.
- 3358 - الحقيقة والمجاز في رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز: لعبد الغني النابلسي. (كتبت في دمشق 1202 هـ).
- 3362 - مجموعة، مكتوبة خلال القرون 7 - 10 هـ، فيها:
- 1 - منحة الأعراب: للحريري. (668 هـ).
 - 2 - اللّمع في علم الحساب: لابن الهائم، ت 815 هـ.
 - 3 - الوسيلة: لابن الهائم (870 هـ)، مختصر كتابه في الحساب «المعونة في علم الهوائي».

- 4- الأربعين في التصوف: لمحمد بن الحسين السلمى الأزدي النيسابوري،
ت 412 هـ. (867 هـ). نسخة فريدة.
- 5- المبدع شرح المقنع [في علم الجبر والمقابلة]: لسبط المارديني،
ت 912 هـ.
- 3363- عيون الأخبار [في سيرة النبي]: لمحمد بن محمد ابن سيد الناس اليعمرى
الأندلسي، ت 734 هـ (838 هـ).
- 3364- الغريبين في القرآن والحديث: للهروي، ت 401 هـ. (الجزء الثاني والأخير،
كتب في دمشق 591 هـ).
- 3365- نظام الغريب: لعيسى بن إبراهيم الربعي، ت 410 هـ (ق 6 هـ).
- 3367- الوجيز الجامع لمسائل الجامع [في الفقه الحنفي]: لسليمان بن وهيب
الأذرعي، ت 677 هـ. (673 هـ).
- 3368- شرح الغاية [في الفقه]: لأبي الفضائل عباد بن أحمد بن إسماعيل الحسني،
ت 710 هـ. (بخط المؤلف: أوائل ق 8 هـ). نسخة فريدة.
- 3369- مجموعة، فيها:
- 1- عين الحقيقة من الطريقة: لمحمد بن محمود السمرقندي. (بخط المؤلف:
ق 6 هـ). نسخة فريدة.
- 2- مناقب الشيخ أبي عمر: مجهولة المؤلف. ترجم فيها محمد بن أحمد بن
محمد بن قدامة المقدسي الدمشقي، ت 607 هـ. (ق 10 هـ). نسخة
فريدة.
- 3370- أدب الكاتب: لعبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، ت 276 هـ. (543 هـ).
- 3371- الاقتضاب في شرح أدب الكتاب: لابن السيد البطليوسي. (بخط مغربي:
ق 6 هـ).
- 3372- الاقتصاد في الاعتقاد: للغزالي. (517 هـ).
- 3373- مجموعة رسائل للدروز، تاريخها 1229 هـ، فيها:
- 1- الرسالة الدامغة.
- 2- رسالة الرضا والتسليم: لقائم الزمان حمزة بن علي بن أحمد،
ت 405 هـ.
- 3- رسالة التنزيه: لقائم الزمان.

- 4 - رسالة النساء الكبيرة: لقائم الزمان .
- 5 - الصبحة الكائنة: لقائم الزمان .
- 6 - سجلّ المجتبي: لقائم الزمان .
- 7 - تقليد الرضا: لقائم الزمان . كتبها إلى أبي عبد الله محمد بن وهب القرشي الداعي .
- 8 - نسخة تقليد المقتنى: لقائم الزمان . رسالة كتبها إلى علي بن أحمد السّمّوقي الداعي .
- 9 - مكاتبات أهل الكدية البيضاء: لقائم الزمان .
- 10 - رسالة الانصناء: لقائم الزمان .
- 11 - شرط الإمام صاحب الكشف: لقائم الزمان .
- 12 - الرسالة التي أرسلت إلى ولي العهد: لقائم الزمان .
- 13 - رسالة خمار بن جيش السليمانى العكاوي: لقائم الزمان .
- 14 - الرسالة المنفذة إلى القاضي: لقائم الزمان . رسالة إلى قاضي القضاة أحمد بن محمد بن العورام .
- 15 - مناجاة الحق .
- 16 - الدعاء المستجاب .
- 17 - التقديس .
- 18 - ذكر معرفة الإمام .
- 19 - رسالة التحذير والتنبيه: لقائم الزمان .
- 20 - رسالة الاعذار والإنذار: لقائم الزمان .
- 21 - رسالة الغيبة: لأبي يعلى، من أهل القرن 5 هـ .
- 22 - تقسم العلوم وإثبات الحق وكشف المكنون: لإسماعيل بن محمد بن حامد التميمي الداعي، من أهل القرن 5 هـ .
- 23 - رسالة الزناد: للتميمي .
- 24 - رسالة الشمعة: للتميمي .
- 25 - رسالة الرشد والهداية: لقائم الزمان .
- 26 - شعر النفس: للتميمي .
- 27 - ميثاق وليّ الزمان .

- 28 - ميثاق النساء : لقائم الزمان .
- 29 - كشف الحقائق : لقائم الزمان .
- 30 - ذكر معرفة الأربع وخمسين فريضة .
- 3374 - الإعراب : لفخر الدين الرازي ، ت 606 هـ . (780 هـ) نسخة فريدة .
- 3377 - الألفاظ الكتابية : لعبد الرحمن بن عيسى الهمداني ، ت 320 هـ (549 هـ) .
- 3380 - شرح المهذب : لمحبي الدين النووي ، ت 676 هـ (ج 4 : بخط المؤلف 673 هـ) . و «المهذب» في الفقه الشافعي ، للشيرازي ، ت 476 هـ .
- 3382 - مجموعة ، تاريخها 755 هـ ، فيها :
- 1 - تحفة المحتاج إلى أدلة المنهاج : لابن الملتن ، ت 804 هـ . فيه زيادات بخط المؤلف .
- 2 - إيضاح الارتباب : لابن الملتن . فيها زيادات بخط المؤلف .
- 3 - تذكرة المحتاج إلى أحاديث المنهاج : لابن الملتن . فيها زيادات بخط المؤلف . نسخة فريدة .
- 4 - التذكرة في علوم الحديث : لابن الملتن . فيها زيادات بخط المؤلف .
- 3383 - النور في عدد الأيام والشهور : لابن الجوزي ، ت 597 هـ . (ق 9 هـ) .
- 3384 - الجامع الصحيح : لمسلم ، ت 261 هـ . (الربع الرابع ، كتب في دار الحديث الكاملة في القاهرة 678 هـ) .
- 3387 - شرح المفتاح : للحسن بن محمد بن الحسين الأعرج القمي النيسابوري (كان حياً في أوائل ق 8 هـ) . وهو شرح القسم الثالث من «مفتاح العلوم» للسكاكي ، ت 626 هـ (766 هـ) . نسخة فريدة .
- 3388 - شرح ما في المقامات الحريرية : للعكبري ، ت 616 هـ . (688 هـ) .
- 3389 - شفاء الصدور : لمحمد بن الحسن النقاش الموصلبي ، ت 351 هـ . (ج 1 من تفسير القرآن هذا ، عليه تعليق تاريخه 531 هـ) .
- 3390 - مجموعة ، كتبت في مكة سنة 749 هـ ، فيها :
- 1 - ترجمة الإمام الشافعي : لابن كثير ، ت 774 هـ . نسخة فريدة .
- 2 - طبقات الفقهاء الشافعية : لابن كثير نسخة فريدة . وقد ألحق بها تراجم أخرى مستقاة من «نزهة الطلاب في مناقب الأصحاب» لسليمان بن جعفر الأسنائي الشافعي المصري ، ت 756 هـ .

- 3392 - العقد الفريد للملك السعيد: للعدوي، ت 652 هـ (ق 8 هـ).
- 3393 - عيون التواريخ: لمحمد بن شاكر الكتبي، ت 764 هـ. (ج 20: فيه حوادث السنين 410 - 459 هـ. (760 هـ)).
- 3394 - فتوح الوهاب [في ترجمة أبي بكر بن علي الموصلي الشيباني، ت 797 هـ]: لمحمد بن موسى بن محمد الهذباني، ت 858 هـ. (807 هـ).
- 3395 - الفريد في إعراب القرآن المجيد: لمنتجب الدين بن أبي العزّ بن رشيد الدين الهمداني المقري الشافعي، ت 643 هـ. (ج 1: ق 8 هـ).
- 3396 - الكواكب الدراري في تفسير القرآن الكريم: لعلي بن حسين بن عروة بن زكنون المشرقي الدمشقي الحنبلي، ت 837 هـ. (ج 35: 827 هـ).
- 3397 - مختصر الوجيز في الفقه: لخالد بن أبي الخير التبريزي، ق 7 هـ. (ق 7 هـ). نسخة فريدة. و «الوجيز في الفقه الشافعي» للغزالي.
- 3399 - مجموعة، مؤرخة بسنة 679 هـ، فيها:
- 1 - الفرائض: للزاهدي، ت 658 هـ. نسخة فريدة.
 - 2 - الغرر والدرر [في الفرائض]: للزاهدي. نسخة فريدة.
 - 3 - تخريج مسائل الفرائض: للزاهدي. نسخة فريدة.
 - 4 - رسالة في الحيض: للزاهدي. نسخة فريدة.
 - 5 - رسالة في مسائل الحيض: لقاسم بن محمد الحياض، كان حياً سنة 679 هـ. نسخة فريدة.
- 3400 - مجموعة، بخط مؤلفها، سنة 907 هـ، فيها:
- 1 - المنتقى من كتاب هادي القلوب إلى علاّم الغيوب: لمحمد بن إبراهيم الخطيب البليسي المقدسي الدمشقي الشافعي، ت 937 هـ. نسخة فريدة. و «هادي القلوب» لأحمد بن علي البوبي، ت 622 هـ.
 - 2 - المنتقى من كتاب منهل العذب: للبليسي، في التصوف. والأصل للبوني. نسخة فريدة.
 - 3 - الدرّة النيرة من الرياض النضرة: للبليسي. نسخة فريدة. منتخب من «الرياض النضرة في مناقب العشرة» لمحّب الدين الطبري، ت 694 هـ.
 - 4 - المنتقى من كتاب عُدّة الصابرين [في التصوف]: للبليسي. نسخة فريدة. والأصل لابن قيم الجوزية، ت 751 هـ.

- 5 - المنتقى من كتاب ابتلاء الأخيار: للبلبيسي . نسخة فريدة . و «ابتلاء الأخيار بالنساء الأشرار» لإسماعيل بن نصر بن محمد بن القطعة الشافعي .
- 6 - تحفة السامع والقاري في ختم صحيح البخاري: للبلبيسي . نسخة فريدة . وهو منتخب من «عمدة القارئ» والسامع في خاتم الصحيح الجامع» لشمس الدين السخاوي، ت 902 هـ .
- 3401 - المواهب الإلهية والقواعد الملكية [في الفقه الشافعي]: لمحمد بن عبد الله الجرواني الشافعي، ت 813 هـ . (كتب في مكة 906 هـ) . نسخة فريدة .
- 3402 - الوصول إلى السؤل في نظم سيرة الرسول: لفتح بن موسى بن حماد الشافعي العمري المغربي، ت 663 هـ . (الجزء الأول من نظم سيرة رسول الله لابن هشام، ت 218 هـ؛ ق 7 هـ) . نسخة فريدة .
- 3403 - الكفاية في علم الكتابة: لعبد الله بن عمر بن محمد التبريزي . (775 هـ) . نسخة فريدة منقولة عن نسخة المؤلف .
- 3405 - شرح مسند الإمام الشافعي: للرافعي، ت 623 هـ . (ج 1: 655 هـ) . نسخة فريدة .
- 3406 - مجموعة، تاريخها 830 هـ، فيها:
- 1 - شرح الأنواع: لعبد العزيز بن عبد السلام السلمي، ت 660 هـ .
 - 2 - الأنواع: للسلمي .
 - 3 - منهج الأصلين: لعمر بن رسلان البلقيني الكناني العسقلاني، ت 805 هـ . نسخة فريدة .
 - 4 - دفع شُبّه من شُبّه وتمرّد ونسب ذلك إلى السيد الجليل الإمام أحمد: للحصني، ت 829 هـ .
 - 5 - الرسالة المرضية في الردّ على من ينكر الزيارة المحمدية: لمحمد السعدي المالكي . نسخة فريدة .
 - 6 - الاعتبار في بقاء الجنة والنار: لتقي الدين السبكي، ت 756 هـ .
- 3407 - مجموعة، تاريخها 904 هـ، فيها:
- 1 - موقد الأذهان وموقظ الوُسنان [في النحو]: لعبد الله بن يوسف بن هشام النحوي، ت 761 هـ .
 - 2 - النهجة المرضية شرح الألفية [في النحو، لابن مالك]: للسيوطي، ت 911 هـ .

- 3408 - طراز المحافل في أغاز المسائل [في الفقه الشافعي]: للأسنوي، ت 772 هـ (781 هـ).
- 3410 - الفوائد في شرح الزوائد: للأقفهسي، ت 808 هـ (898 هـ). نسخة فريدة.
- 3412 - المعجم في تراجم رجال الكتب الستة: لابن عساكر، ت 571 هـ (631 هـ).
- 3413 - الفوائد المنتقاة الغرائب الحسان عن الشيوخ العوالي [في الحديث]: لمحمد عبيد الله الصيرفي، ت 378 هـ (523 هـ). نسخة فريدة.
- 3414 - الجمع بين الصحيحين [صحيح البخاري ومسلم]: لعمر بن بدر بن سعيد الموصلي، ت 622 هـ (972 هـ).
- 3415 - مشارف الأنوار النبوية [في الحديث]: للحسن بن محمد الصغاني، ت 650 هـ (637 هـ). عليها خط المؤلف.
- 3416 - الإرشاد في أصول الاعتقاد: لإمام الحرمين عبد الملك بن عبد الله الجويني، ت 478 هـ (ق 6 هـ).
- 3417 - تخريج أحاديث الأم: للبيهقي، ت 458 هـ (ق 6 هـ). وكتاب «الأم» للإمام الشافعي، ت 204 هـ.
- 3418 - الموجز من موجز التفسير: لأحمد بن محمود بن محمد النعماني، كان حياً سنة 626 هـ. (بخط المؤلف 626 هـ). نسخة فريدة.
- 3419 - مجموعة، تاريخها 891 هـ، فيها:
- 1 - الجواهر الزواهي في ذم الملاعب والملاهي: لمحمد بن أحمد بن محمد بن الكيال الشافعي، ت 938 هـ. (بخط المؤلف). نسخة فريدة.
 - 2 - النجوم الزواهر في تحريم القراءة بلحون أهل الفسق والكبائر: لابن الكيال. (بخط المؤلف). نسخة فريدة.
- 3420 - مجموعة، فيها:
- 1 - عماد الرضاء ببيان آداب القضاء: لابن الأنصاري، ت 926 هـ. (كتب في القاهرة 904 هـ).
 - 2 - مقدمة في الكلام على البسمة والحمدلة: لابن الأنصاري. (كتب في القاهرة 907 هـ).
 - 3 - فهرست مؤلفات السيوطي: لجلال الدين السيوطي، ت 911 هـ (903 هـ).

- 4 - المفاخرة بين الطيلسان والطرحة: للسيوطي . (كتب في القاهرة 904 هـ).
نسخة فريدة.
- 5 - النقاية: للسيوطي (940 هـ).
- 6 - التحفة القدسية: لابن الهائم، ت 815 هـ (ق 10 هـ).
- 3424 - إصلاح الأسطقسات [ترجمة منقحة لكتاب Elementa لأقليدس]: لأثير الدين
المفضل بن عمر الأبهري، ت 663 هـ (ق 7 هـ). نسخة فريدة.
- 3425 - مجموعة في أمراض العين، تاريخها 834 هـ، فيها:
- 1 - نتيجة الفكر في أمراض البصر: لأحمد بن عثمان بن هبة الله الطبيب
المقدسي، كان حياً سنة 640 هـ.
- 2 - جامع كتاب جالينوس في الأمراض الحادثة في العين: مجهول المؤلف.
- 3 - النهاية في علم العين: لمؤلف مجهول. (القسم الرابع). نسخة فريدة.
- 3426 - شرح المفضليات؛ للمفضل بن محمد الضبي، ت 168 هـ. (ق 5 هـ).
- 3427 - الزهد والرفائق: لعبد الله بن المبارك الحنظلي المروزي، ت 181 هـ. (ج 6 و7:
ق 7 هـ).
- 3431 - تنبيه الطالب وإرشاد الدارس [إلى ما في دمشق من مساجد ومدارس]:
لعبد القادر بن عمر النعيمي، ت 927 هـ. (نسخة منقولة عن نسخة المؤلف،
في حياته).
- 3432 - الغرر البهية في شرح البهجة الوردية: لابن الأنصاري. (المجلدان الأولان،
بخط المؤلف: ق 9 هـ).
- 3433 - التاريخ الكبير: للبخاري، ت 256 هـ. (ج 1: ق 6 هـ).
- 3434 - الأم: للشافعي، ت 204 هـ. (790 هـ).
- 3435 - أحاسن المحاسن: لإبراهيم بن أحمد بن محمد الرقيي الدمشقي،
ت 703 هـ. وهو مختصر «صفوة الصفوة» لابن الجوزي، ت 597 هـ
الذي اختصر فيه «حلية الأولياء» لإبي نعيم الأصفهاني، ت 430 هـ.
(ق 8 هـ).
- 3436 - روضة إفهام ذوي الألباب: لأبي بكر البغدادي، من أهل القرن 5 هـ. (ج 2: من
شرح «شهاب الأخبار في الحكم والأمثال والآداب» للقضاعي، ت 454 هـ.
(أوائل ق 6 هـ).

- 3437 - لوامع أنوار القلوب: لعزیز بن عبد الملك بن منصور شَيْذَلَة الجيلي، ت 494 هـ. (ق 6 هـ).
- 3439 - المستصفى من المستوفى [في الفقه الحنفي] للنسفي، ت 710 هـ. (كتب في خجند 702 هـ).
- 3441 - المختار في مناقب الأبرار: لمجد الدين بن الأثير، ت 606 هـ. اختاره من «مناقب الأبرار» للحسين بن نصر بن محمد بن خميس الكعبي الموصلبي الجهني، ت 552 هـ. (748 هـ).
- 3442 - المنافع في فوائد النافع [في الفقه الحنفي]: لعلي بن محمد بن علي الضرير الراموشي البخاري، ت 667 هـ (670 هـ). نسخة فريدة.
- 3443 - الكافي في النظم الشافي [في الفقه الشافعي]: لمحمود بن محمد بن العباس بن أرسلان العباسي الخوارزمي، ت 568 هـ. (ج 1: ق 6 هـ). نسخة فريدة.
- 3445 - فوائد الحديث: لتَمَام بن محمد بن الجنيد الرازي، ت 414 هـ. (كتب في القاهرة 887 هـ).
- 3446 - جواهر النفائس لتهديب النفوس الخسائس: لأحمد بن إبراهيم بن التركي القادري الحلبي، كان حياً سنة 854 هـ. (بخط المؤلف 854 هـ). نسخة فريدة.
- 3447 - الجامع بين الصحيحين [صحيح البخاري ومسلم]: لأبي نعيم عبيد الله بن الحسن بن أحمد الحداد الأصبهاني، ت 517 هـ (510 هـ). نسخة فريدة صححها المؤلف ووقع اسمه على التصحيحات.
- 3451 - حياة الحيوان: للدميري، ت 808 هـ. (ج 2: 875 هـ من خزانة السلطان قايتباي، ت 910 هـ).
- 3453 - مجموعة في الحديث، فيها:
- 1 - الفوائد المنتقاة الغرائب الحسان عن الشيوخ العوالي: لمحمد بن عبد الله بن الحسين الدقاق البغدادي، ت 390 هـ (600 هـ). نسخة فريدة.
- 2 - الفوائد المنتقاة عن الشيوخ العوالي: لإبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن عبد الله القرشي الجلّاب، من أهل القرن 5 هـ (628 هـ). نسخة فريدة.
- 3453 - مجموعة، تاريخها 595 هـ، فيها:

- 1 - أسرار العربية⁽¹⁾: لعبد الرحمن بن محمد الأنباري، ت 577 هـ.
- 2 - الرعاية في تجويد القرآن: لمكي بن حموش بن مختار القيسي المقرئ، ت 437 هـ.
- 3 - الأنباء في تجويد القرآن: لعبد العزيز بن علي الطحان السلمي السيماتي الأندلسي. نسخة فريدة.
- 4 - مقدمة في التجويد: لابن الطحان. نسخة فريدة.
- 5 - التحصيل في تلاوة التنزيل: لخزعل بن عسكر بن خليل المقرئ الشنائي، كان حياً سنة 595 هـ. نسخة فريدة.
- 3454 - الجرح والتعديل: لابن الجوزي، ت 597 هـ. (716 هـ).
- 3456 - التعليقات الوفية بشرح الدررة الألفية: لمحمد بن أحمد البكري الأندلسي الشريشي، ت 685 هـ. (الجزء الثاني من شرح «الدررة الألفية» في النحو، ليحيى بن عبد المعطي الزواوي المغربي الجزائري، ت 628 هـ، كتب في دمشق 679 هـ. وعليه خط المؤلف).
- 3457 - كشف اللثام عن وجه التورية والاستخدام: لأبي بكر بن علي بن حجة الحموي، ت 837 هـ (868 هـ).
- 3458 - مجموعة، تاريخها 813 هـ، فيها:
 - 1 - نظم القناعة في من روى له الجماعة: لمحمد بن برديس البطي الحنبلي، ت 785 هـ. نسخة فريدة.
 - 2 - الانتخاب في اختصار كشف النقاب: لابن برديس.
 - 3 - ذكر من اشتهر بكنيته من الأعيان: للذهبي، ت 748 هـ نقلت من نسخة المؤلف.
- 3460 - مناقب عمر بن عبد العزيز: لابن الجوزي، ت 597 هـ. (ق 6 هـ).
- 3461 - الدر النظيم في أخبار موسى الكليم: لمحمد بن إبراهيم بن عبد الله بن جماعة المقدسي الشافعي، ت 901 هـ (902 هـ). نسخة فريدة.
- 3463 - ارتياح الأكياد بأرباح فقد الأولاد: لشمس الدين السخاوي، ت 902 هـ (864 هـ).

(1) ● أسرار العربية لابن الأنباري: نشر بتحقيق محمد بهجة البيطار - مجمع اللغة العربية - دمشق 1377 هـ - 1957 م.

- 3464 - مجموعة، مكتوبة في القرن 6 هـ، فيها:
- 1 - شرح أدب القاضي: لعمر بن عبد العزيز بن مازة البخاري، ت 539 هـ.
 - 2 - شرح كتاب النفقات: لابن مازة.
- 3466 - زهر الربيع: لمحمد بن أبي بكر الرازي الحنفي، ت أواخر ق 7 هـ. وهو مختصر «ربيع الأبرار» للزمخشري، ت 538 هـ (748 هـ).
- 3467 - الأمالي المطلقة: لعبد الرحمن بن أحمد بن إسماعيل القلقشندي، ت 871 هـ (بخط المؤلف، في القاهرة 853 هـ). نسخة فريدة.
- 3468 - تاريخها 787 هـ فيها:
- 1 - النبذ في أصول الفقه: لابن حزم، ت 456 هـ. نسخة فريدة.
 - 2 - نبذة في البيوع: لابن حزم. نسخة فريدة.
 - 3 - مسائل البارزي: لهبة الله بن نجم الدين ابن البارزي الجهني الحموي، ت 738 هـ. نسخة فريدة.
 - 4 - أجوبة مسائل البارزي: لمحمد بن أحمد الشريشي الشافعي، ت 779 هـ. نسخة فريدة.
- 3469 - مجموعة، تاريخها 954 - 5 هـ، فيها:
- 1 - الأنجم الزاهرات على حل ألفاظ الورقات: لمحمد فخر الدين بن عثمان المارديني الشافعي، كان حياً سنة 860 هـ. و «الورقات» في الفقه الشافعي لإمام الحرمين، ت 478 هـ. نسخة فريدة.
 - 2 - شرح الورقات: لمحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن إمام الكاملية القاهري الشافعي، ت 874 هـ.
 - 3 - الزبدة في الأصول للطالب للوصول: لأحمد بن محمد بن رجب الطوخي الشافعي، ت 893 هـ. نسخة فريدة.
 - 4 - اللمع في علم الحساب: لابن الهائم ت 815 هـ.
- 3470 - عمدة المنتحل وبلغة المرتحل [في الحديث والقصص]: لمحمد بن محمد ابن فهد المكي الشافعي، ت 871 هـ. (بخط المؤلف، في مكة، سنة 842 هـ).
- 3474 - شرح الفصوص على لسان أهل اللب والخصوص: لعبد الله الرومي البوسنوي (بخط المؤلف، 1024 هـ). نسخة فريدة.

- 2475 - الجامع المحرر الصحيح الوجيز في تفسير القرآن الوجيز: لعبد الحق بن غالب المحاربي الغرناطي، ت 542 هـ. (ج 1: ق 6 هـ).
- 3477 - الوشي المرقوم في حل المنظوم: لضياء الدين بن الأثير، ت 637 هـ. (ق 7 هـ).
- 3478 - غنية اللبيب عند غيبة الطبيب: لمحمد بن إبراهيم بن صاعد بن الأكفاني السنجاري الأنصاري، ت 749 هـ (ق 8 هـ).
- 3479 - مناقب الإمام الشافعي: لفخر الدين الرازي، ت 606 هـ، كتب في المدرسة الحمادية بحماة 850 هـ.
- 3482 - الإعراب: لابن حزم، ت 456 هـ (761 هـ). نسخة فريدة منقولة عن نسخة تاريخها 560 هـ مقابلة على مسودة المؤلف.
- 3483 - عرف البشام في من ولي فتوى دمشق الشام: لمحمد خليل المرادي، ت 1206 هـ. (بخط المؤلف، في أواخر ق 12 هـ). نسخة فريدة.
- 3484 - الناماج في تفسير الرؤيا: لإبراهيم بن يحيى بن غنّام الحراني النميري الحنبلي المقدسي، ت 674 هـ (697 هـ).
- 3485 - مجموعة، من القرن 10 هـ، فيها:
- 1- دفع البأس في ترك مصاحبة الناس: لابن طولون، ت 953 هـ. نسخة فريدة.
- 2 - إفادة الرائم لمسائل النائم: لابن طولون. نسخة فريدة.
- 3 - دور الفلك في حكم الماء المستعمل في البرك: لابن طولون. نسخة فريدة.
- 4 - القلائد الجوهريّة في تاريخ الصالحية⁽¹⁾: لابن طولون. (بخط المؤلف).
- 3486 - مجموعة، فيها:
- 1 - الدراية لأحكام الرعاية: لابن البارزي، ت 738 هـ (773 هـ). اختصر فيه كتاب «الرعاية لحقوق الله» للحارث بن أسد المحاسبي، ت 243 هـ. نسخة فريدة.
- 2 - صبانجد⁽²⁾: لابن لجوزي، 597 هـ (773 هـ).

(1) ● القلائد الجوهريّة في تاريخ الصالحية نشرها محمد أحمد دهمان - دمشق - 1980 م.
(2) ● صبانجد عن مخطوطات أخرى انظر: مؤلفات ابن الجوزي للعلوجي (ط 2 - الكويت 1992) 148 (الرقم 212) وطبع في القاهرة بلا تحقيق (القاهرة - 1993 م).

- 3- مسألة وجوب تخميس الغنائم : لمحيي الدين النووي، ت 676 هـ.
(كتبت في دمشق 723 هـ). نسخة فريدة. يليها «جواب» للفركاح،
ت 690 هـ.
- 4 - فائدة في شروط الوضوء: لمؤلف مجهول. (884 هـ).
- 5- مواعظ: تنسب إلى زين العابدين علي بن الحسين السجاد، ت 92 هـ.
(ق 8 هـ).
- 6 - بانث سعاد: لكعب بن زهير، ت 26 هـ.
- 7 - قصيدة البردة: وتعرف بـ «الكواكب الدرية في مدح خير البرية»: لمحمد بن
سعيد البوصيري، ت 694 هـ. (855 هـ).
- 8 - شرح البسملة والحمدلة: لابن الأنصاري، ت 926 هـ. (985 هـ).
- 9 - تجريد التوحيد: لأحمد بن محمد الغزالي، ت 517 هـ. (999 هـ).
- 10 - منظومة في الكبائر: لبدر الدين بن رضي الدين (ق 9 هـ).
- 11 - المثلث: لإبراهيم بن سلطان بن أحمد الدمشقي، كان حياً سنة 890 هـ
(ق 9 هـ). نسخة فريدة منقولة عن نسخة المؤلف.
- 12- مثلثان: لعبد العزيز بن أحمد الديريني الدميري الدهري، ت 697 هـ
(ق 9 هـ).
- 13 - شرح مثلث قطرب: لمؤلف مجهول، شرح فيه مثلث محمد بن المستنير
قطرب، ت 206 هـ. (ق 9 هـ).
- 14 - الدرّة المضية في قراءة الأئمة الثلاثة المرضية: لابن الجزري،
ت 833 هـ. (ق 9 هـ).
- 15 - الإعراب عن قواعد الأعراب: لجمال الدين بن هشام، ت 761 هـ
(971 هـ).
- 16 - شواهد الألفية [في النحو]: لمؤلف مجهول. (ق 8 هـ).
- 17 - العقد في النحو: لمؤلف مجهول. (ق 8 هـ).
- 18 - القصيدة الخزرجية: لعبد الله بن عثمان الخزرجي، كان حياً سنة 650 هـ
(ق 10 هـ).
- 19 - منظومة في العروض: لابن جابر الهواري، ت 780 هـ. (ق 10 هـ).
- 20 - منظومة في العروض: لمؤلف مجهول. (ق 10 هـ).

- 21 - العروض الأندلسي: لمحمد بن حسين أبي الجيش الأندلسي الأنصاري القسطي، ت 626 هـ (ق 9 هـ).
- 22 - الأرجوزة الياسمينية [في الجبر والمقابلة]: لابن الياسمني، ت 601 هـ (ق 9 هـ).
- 23 - قصيدة الممدود والمقصور: لمحمد بن الحسن بن دريد، ت 321 هـ (ق 8 هـ).
- 3487 - الثلاثيات: لعبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل، ت 260 هـ (654 هـ). نسخة فريدة. أحاديث استخرجها المؤلف من كتاب أبيه «مسند أحمد بن حنبل».
- 3489 - عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات: لزكريا بن محمد القزويني، ت 682 هـ (ق 7 هـ).
- 3490 - ثواب قضاء حوائج الأخوان وإغاثة اللهفان [في الحديث]: لمحمد بن علي بن مؤمن أبي الغنائم أبي النرسي، ت 510 هـ. (فيه تعليق بخط محيي الدين ابن عربي، مؤرخ بسنة 625 هـ).
- 3491 - كتاب العلم: لأبي خيثمة زهير بن حرب النسائي الشيباني، ت 243 هـ (ق 7 هـ). نسخة فريدة، عليها خط ابن حجر العسقلاني (ت 852 هـ)؛ والسخاوي (ت 902 هـ).
- 3492 - الفوائد العوالي المنتقاة [في الحديث]: للقاسم بن الفضل بن أحمد الثقفي، ت 489 هـ. (الأجزاء 1 و 8 و 9 و 10: تاريخها 649 هـ. عليها خط يوسف بن الزكي المزي، ت 742 هـ؛ وابن سيد الناس، ت 705 هـ؛ وأبي حيان، ت 744 هـ).
- 3493 - من توفي عنها زوجها فأظهرت الغموم وبأحت بالمكتوم: لأحمد بن خلف بن محمد بن المرزبان، ت 310 هـ (634 هـ). نسخة فريدة.
- 3494 - غريب الحديث: لابن قتيبة، ت 276 هـ. (المجلد الثاني، من نسخة قديمة جداً، مكتوبة في بغداد سنة 279 هـ).
- 3495 - مجموعة، تاريخها 728 هـ، عليها خط محمد بن محمد بن نباتة، ت 750 هـ، فيها:
- 1 - الفوائد المنتقاة الغرائب الحسان [في الحديث]: لمحمد بن عبد الرحمن بن

- العباس المخلص، ت 393 هـ. (ج 9). نسخة فريدة.
- 2- الرقائق والحكايات: لخيثة بن سليمان بن حيدرة الطرابلسي، ت 343 هـ. (ج 10). نسخة فريدة.
- 3- الفوائد المتتقا الغرائب الحسان: لعلي بن عمر بن محمد بن الحسن القزويني الحربي، ت 442 هـ. (ج 1). نسخة فريدة.
- 4- الأمالي: لعيسى بن علي بن عيسى بن داود الجراح، ت 391 هـ.
- 5- حديث السلمى: لأبي عبد الرحمن السلمى، ت 412 هـ. نسخة فريدة.
- 6- حديث أبي الحسن الأسدي: لأبي الحسن أحمد بن سليمان الأسدي القاضي، من أهل القرن 4 هـ. نسخة فريدة.
- 7- أمالي المحاملي: للحسين بن إسماعيل بن محمد الضبي البغدادي المحاملي، ت 330 هـ. (ج 5).
- 8- صفة المنافق: لجعفر بن محمد بن الحسين بن المستفاد الفريابي القاضي، ت 301 هـ (738 هـ). نسخة فريدة.
- 9- مشيخة شهاب الدين السهروردي: لشهاب الدين السهروردي، ت 632 هـ. نسخة فريدة.
- 10- جزء غلام ثعلب: لمحمد بن عبد الواحد غلام ثعلب الزاهد المطرز الوراق البغدادي، ت 345 هـ. نسخة فريدة.
- 11- فوائد ابن حبيب: لمحمد بن القاسم بن معروف بن حبيب الدمشقي، ت 347 هـ. نسخة فريدة.
- 12- في التسوية بين حدثنا وبين أخبرنا: لأحمد بن محمد بن سلامة الحجري الأزدي الطحاوي، ت 321 هـ. نسخة فريدة.
- 3496- تفسير القرآن: مجلد من تفسير واسع لا يعرف مؤلفه، تاريخه 610 هـ.
- 3497- الجامع في الحديث: لعبد الله بن وهب بن مسلم الفهري القرشي المصري، ت 197 هـ. (نسخة قديمة من القرن 3 هـ).
- 3498- المجتنى من السنن المأثورة: لعلي بن عمر بن أحمد الدارقطني الحافظ، ت 385 هـ (ج 11 و 13 و 14 و 15: ق 6 هـ).
- 3499- مطالع البدور في منازل السرور: لعلي بن عبد الله الغزولي الدمشقي، ت 815 هـ. (ج 3: ق 9 هـ).

3500 - كوكب المباني وموكب المعاني في شرح صلوات الشيخ عبد القادر الكيلاني :
لعبد الغني النابلس . (بخط المؤلف سنة 1127 هـ).

3501 - مجموعة، فيها:

1 - شعر الشنفرى، الأزدي⁽¹⁾: (عاش في القرن السادس للميلاد). الورقة
1 - 27.

2 - شرح قصيدة البُرْدَة: لأبي زكريا يحيى بن علي الخطيب التبريزي
(ت 502 هـ / 1008 م). تاريخه 836 هـ، الورقة 28 - 55.

3 - المقصورة الكبرى: لابن دريد (ت 326 / 934). تاريخها 835 -
836 هـ. الورقة 56 - 58.

3502 - مجموعة، تاريخها 797 هـ، فيها:

1 - المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز: لأبي شامة (ت 665 /
1268). الورقة 1 - 65.

2 - كتاب البسملة الصغير: لأبي شامة. الورقة 67 - 91.

3 - الباعث على إنكار البدع والحوادث: لأبي شامة. الورقة 92 - 200.

3503 - مجموعة، من القرن العاشر للهجرة، فيها:

1 - المعارج: لأبي مدين (ت 598 / 1193). رسالة في التصوف. نسخة
فريدة. الورقة 1 - 29.

2 - ديوان إبراهيم الشاذلي: لبرهان الدين إبراهيم بن محمد بن أحمد الشاذلي
(ت 908 / 1502). نسخة فريدة. الورقة 30 - 56.

3504 - مجموعة، فيها رسالتان بخط مؤلفهما، وهما:

1 - قرة العين فيما حصل من الاتفاق والاختلاف بين المذهبين: لجمال الدين
أبي المحاسن يوسف بن الحسن بن أحمد بن المبرد الدمشقي المقدسي
الحنبلي (ت 909 / 1503). نسخة فريدة. الورقة 1 - 50.

2 - إزالة الضجر باختصار معجم الدهر: لابن المبرد. وهو معجم في تراجم
علماء القرنين الثامن والتاسع. نسخة فريدة. الورقة 51 - 80.

(1) ● شعر الشنفرى. نشره عبد العزيز الميمني عن عدة نسخ لم تكن بينها هذه النسخة ضمن الطرائف
الأدبية - بيروت - ص 30 - 42 (ط - مصورة د.ت).

- 3505 - العُرر البهية في شرح البهجة الوردية: لابن الأنصاري (ت 926 / 1521). القسم الثالث والرابع من شرح البهجة الوردية لابن الورددي (ت 749 / 1349). تاريخ الثالث 878 هـ، والرابع 895 هـ.
- 3506 - الكافي في نظم الشافي: للخوارزمي (ق 6 / 12) في الفقه الشافعي. المجلد الثاني من القرن 6 هـ؛ 240 ورقة.
- 3507 - ديوان زهير بن أبي سلمى: (ق 6 م). نسخة من القرن 5 هـ / 11 م؛ 49 ورقة.
- 3508 - السابق واللاحق: لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (ت 463 / 1071). وهو معجم تراجم رجال الحديث 75 ورقة من القرن 7 هـ / 13 م. نسخة فريدة.
- 3509 - إبراز المعاني من حرز الأمانى: لأبي شامة (ت 665 / 1268)؛ 186 ورقة تاريخها 818 هـ.
- 3510 - الجمع بين العقل والنقل: لابن تيمية (ت 728 / 1328). المجلد الثالث: 267 ورقة، تاريخه 737 هـ. نسخة فريدة.
- 3511 - مجموعة، فيها:
- 1 - المقدمة في علم الحساب: لسبط المارديني (ت 912 / 1506). الورقة 1 - 10 تاريخها 926 هـ. نسخة فريدة، منقولة عن نسخة بخط المؤلف.
 - 2 - التجنيس في الحساب: لسراج الدين أبي طاهر محمد بن محمد بن عبد الرشيد السجاوندي (ق 6 / 12). الورقة 11 - 19 تاريخها 711 هـ.
 - 3 - الاعتقاد والهداية إلى سبيل الرشاد: للبيهقي (ت 458 / 1066). كتب في المدرسة البرقوقية في القاهرة سنة 856 هـ. الورقة 20 - 163.
- 3512 - الأشباه والنظائر: في الفقه الحنفي. لعمر بن إبراهيم بن نجيم المصري الحنفي، (ت 970 / 1563)؛ 222 ورقة، تاريخها 969 هـ.
- 3513 - شرح عمدة الأحكام، المسمى «إحكام الأحكام على عمدة الأحكام» للجماعيلي (ت 600 / 1203). تأليف عماد الدين ابن الأثير (ت 699 / 1299)؛ 281 ورقة (ق 8 / 14).
- 3514 - إتمام الدراية لقراء النقاية: للسيوطي (ت 911 / 1505). والنقاية للسيوطي نفسه؛ 94 ورقة (ق 9 / 15). في الورقة 93 إجازة قراءة الكتاب بخط المؤلف.

- 3515 - شرح الكوكب الساطع في نظم جمع الجوامع: في الفقه الشافعي. للسيوطي. و «جمع الجوامع» لتاج الدين السبكي (ت 771 / 1370)؛ 193 ورقة. نسخة تاريخها 887 هـ، عليها خط المؤلف.
- 3516 - علل الحديث: لعبد الرحمن بن أبي حاتم بن إدريس التميمي الحنظلي الرازي (ت 327 / 939) 309 ورقات، تاريخها 735 هـ.
- 3517 - المُغني في شرح المقنع: لشمس الدين بن قدامة (ت 682 / 1283). وهو المجلد السابع من هذا الشرح، في الفقه الحنبلي. والأصل لموفق الدين ابن قدامة (ت 620 / 1223) 282 ورقة (ق 8 / 14).
- 3518 - مجموعة، فيها:
- 1 - شرح الشافية: في علم الصرف، للاسترابادي (ت 686 / 1287). والشافية من تأليف ابن الحاجب (ت 646 / 1248) الورقة 1 - 135.
 - 2 - عمدة ذوي الهمم على المحسبة في علمي اللسان والقلم: في النحو. لجمال الدين علي بن محمد بن سليمان بن هُطيل (ق 8 / 14). والمقدمة المحسبة: لأبي الحسن طاهر بن أحمد بن إدريس بن باباشاد (ت 469 / 1077). الورقة 136 - 181، تاريخها 969 هـ.
 - 3 - شرح الكافية: لابن الحاجب. في النحو. الورقة 183 - 242؛ تاريخها 980 هـ.
- 3519 - مجموعة، فيها:
- 1 - فرائد بحر الفوائد: في المعجزات. للكافيجي (ت 879 / 1474) تاريخها 871 هـ. الورقة 1 - 4 نسخة فريدة.
 - 2 - رسالة في بيان المعجزات: للكافيجي. الورقة 5 - 6 تاريخها 871 هـ. نسخة فريدة.
 - 3 - الكافي: للكافيجي. تاريخها 871 هـ. الورقة 7 - 13. نسخة فريدة.
 - 4 - فصل في استقبال القبلة: لابن تيمية (ت 728 / 1328). الورقة 15 - 19، تاريخها 773 هـ. نسخة فريدة.
 - 5 - اللمعة الموصلية في معرفة اللغة العربية: لتقي الدين أبي بكر بن علي بن عبد الله الشيباني الموصلية (ت 797 / 1395). نسخة فريدة من القرن 16/10. الورقة 21 - 30.

- 6- شرح نظم ثلاثيات البخاري: للبرماوي (ت 831 / 1428). الورقة 31 - 37 تاريخها 843 هـ. نسخة فريدة.
- 7- الثلاثيات في الجامع الصحيح: للبخاري (ت 256 / 870). الورقة 39 - 44 تاريخها 879 هـ. في الأوراق 45 - 51 جملة قراءات وإجازات.
- 8- في معرفة التوحيد: لتقي الدين الموصللي. الورقة 52 - 61 تاريخها 800 هـ. نسخة فريدة، نقلت عن نسخة بخط المؤلف.
- 3520- طب السمر في أوقات السحر: لشهاب الدين أحمد بن محمد بن الحسن بن أحمد الحيمي الكوكباني (ت 1181 / 1767). مجموعة من أشعار جنوبي الجزيرة العربية، من القرن 12/18؛ 318 ورقة. تاريخها 1198 هـ. نسخة كتبت للأمير أحمد بن الأمير المؤمن المنصور اليماني.
- 3521- كتاب التوايين: لموفق الدين بن قدامة (ت 620 / 1223) 115 ورقة من القرن 8 هـ / 14 م.
- 3522- تفسير سورة الأنعام: لمصلح الدين مصطفى بن پير محمد بستان أفندي الآيديني (ت 977 / 1569) 260 ورقة، تاريخها 998 هـ. نسخة فريدة.
- 3523- التجريد: في الفقه الحنفي: لأحمد بن محمد بن جعفر القدوري البغدادي (ت 428 / 1037). ج 1 (من سبعة)، 460 ورقة، تاريخه 757 هـ.
- 3524- مجموعة، فيها:
- 1- المنتقى من حديث الجوهرية: لأبي محمد الحسن بن علي بن محمد الجوهرية الشيرازي البغدادي (ت 454 / 1062). الورقة 1 - 14 من القرن 13/7. نسخة فريدة عليها تعليقات لجماعة من العلماء، تتراوح كتابتها بين سنة 633 و703 هـ.
- 2- حديث أبي سلمة: لأبي القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز بن المرزبان البغوي البغدادي (ت 310 / 922). وهو قسم [الثاني] من مجموعة أحاديث باسم أبي سلمة حمدان بن سلمة بن دينار. الورقة 16 - 25 تاريخه 672 هـ. نسخة فريدة، عليها تعليقات لجماعة من العلماء، تتراوح كتابتها بين سنة 680 و741 هـ.
- 3- طرق حديث إن لله تسعة وتسعين اسماً: لأبي نعيم الأصفهاني (ت 430 / 1038). الورقة 26 - 36. نسخة فريدة، تاريخها 597 هـ، عليها

- تعليقات لجماعة من العلماء، تتراوح كتابتها بين سنة 636 و676 هـ.
- 4- أمالي المحاملي: للمحاملي (ت 330 / 941). القسم السادس من مجموعة من الحديث. الورقة 38 - 51، تاريخها 574 هـ.
- 5- اختصاص القرآن بَعُوْدِهِ إلى الرحيم الرحمان: لضيء الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن المقدسي الحنبلي (ت 643 / 1245). الورقة 55 - 60. نسخة فريدة من القرن 7/13، عليها تعليقات، منها إجازة بخط المؤلف سنة 632 هـ.
- 3525 - مختصر جامع الأصول: لأبي جعفر محمد المروزي الاسترابادي (ت 632 / 1283). و«جامع الأصول» لمجد الدين بن الأثير (ت 606 / 1210). القسم الثاني في 113 ورقة، تاريخه 694 هـ. نسخة فريدة.
- 3526 - ديوان الفتح الفائض والسر الغامض: لمحمد بن أحمد بن علي بن الشهابي، (كان حياً سنة 895 / 1489). وهو مجموعة أشعار في التصوف، في 46 ورقة بخط المؤلف سنة 895 هـ. نسخة فريدة.
- 3527 - فردوس العارفين ونزهة المريدين: ينسب إلى ابن عربي (ت 638 / 1240) 149 ورقة من القرن 10/16. نسخة فريدة.
- 3528 - الجامع البهي لدعوات النبي: لأبي الكرم عبد السلام بن محمد بن الحسن بن علي الحججي الفردوسي الأندلساني (كان حياً سنة 560 / 1165)، 191 ورقة تاريخها 859 هـ.
- 3529 - شرح مصابيح السنة: للبيضاوي (ت 716 / 1316). والمصابيح في الحديث للبلغوي (ت 510 / 1117، أو 516 / 1122)؛ 493 ورقة. تاريخه 787 هـ.
- 3530 - ارتشاف الضرب⁽¹⁾ من لسان العرب: لأبي حيان (ت 744 / 1345). ج 1 من القرن 8/14.
- 3531 - أعلام الساجد بأحكام المساجد: للزركشي (ت 794 / 1392) 152 ورقة، تاريخه 852 هـ.
- 3532 - مراسم الانتساب في معالم الحساب: ليعيش بن إبراهيم بن يوسف بن سماك الأموي الأندلسي (كان حياً 772 / 1370) بخط المؤلف سنة 772 هـ.

(1) الضَّرْب: العسل الأبيض.

- 3533 - الأشباه والنظائر: في الفقه. للسيوطي (ت 911 / 1505) 274 ورقة من القرن 15/9؛ نسخة فُرت على المؤلف وعليها خطه.
- 3534 - الإشارة إلى محاسن التجارة: لأبي الفضل جعفر بن علي الدمشقي (ق 5 أو 6 هـ / 11 أو 12 م)؛ 72 ورقة من القرن 14/8.
- 3535 - ديون السري الرفاء الموصلي: (ت 360 أو 362 هـ / 971 أو 973 م). ج 1؛ 94 ورقة. نسخة كتبت في بغداد سنة 527 / 1133.
- 3536 - تبصرة المبتدئ: لابن الجوزي (ت 597 / 1200). ج 1 - 2؛ 258 و 246 ورقة؛ تاريخها 867 هـ.
- 3537 - مجموعة، تاريخها 756 هـ، فيها:
- 1 - شرح حديث النزول: لابن تيمية (ت 728 / 1328). الورقة 1 - 25 أ.
 - 2 - الوصية: لابن تيمية. الورقة 125 - 31.
 - 3 - رسالة في القيام بعد الأذان الأول يوم الجمعة: لابن تيمية. الورقة 32 - 40 ب. نسخة فريدة.
 - 4 - الرسالة العدوية: لابن تيمية. الورقة 41 ب - 43 أ.
 - 5 - القاعدة المراكشية: لابن تيمية. الورقة 143 - 60 ب.
 - 6 - رسالة في النزول: لابن تيمية. الورقة 60 ب - 65. نسخة فريدة.
 - 7 - المسائل: لابن تيمية. الورقة 66 - 96. نسخة فريدة.
- 3538 - المصابيح في تفسير القرآن: لأبي الحسن محمد بن أحمد بن كيسان (ت 320 / 932)؛ 97 ورقة من القرن 12/6. نسخة فريدة.
- 3539 - الشافي في شرح المقنع في الفقه: لشمس الدين بن قدامة (ت 682 / 1283). وهو المجلد السابع من شرح كتاب موفق الدين بن قدامة، المسمى «المقنع في الفقه» الحنبلي؛ 275 ورقة، تاريخه 775 هـ.
- 3540 - طب السمر في أوقات السحر: للحيمي (ت 1181 / 1767). المجلد الثاني من مجموعة شعر من جنوب الجزيرة العربية (انظر الرقم 3520)؛ 214 ورقة. تاريخها 1213 هـ.
- 3541 - الرعاية الكبرى: في الفقه الحنبلي. لنجم الدين أبي عبد الله أحمد بن حمدان بن شبيب الحرايبي الحنبلي (كان حياً سنة 730 / 1330). ج 2؛ 278 ورقة، تاريخها 706 هـ. نسخة فريدة.

- 3542 - زاد المعاد في هدي خير العباد: في الفقه الحنبلي. لابن قيم الجوزية (ت 751 / 1350). ج 3: 222 ورقة من القرن 14/8.
- 3543 - الفلاح لأهل الصلاح: لعلاء الدولة أبي المكارم أحمد بن محمد بن أحمد السمناني البيبانكاني (ت 736 / 1336). ج 1: 323 ورقة، تاريخها 735 هـ. نسخة قوبلت على نسخة بخط المؤلف.
- 3544 - البنايع في معرفة الأصول والتفاريع: لابن قيم الشبلي (ت 769 / 1367) وهي شرح على مختصر القدوري في الفقه الحنفي للقدوري (ت 428 / 1037)؛ 287 ورقة تاريخها 722 هـ.
- 3545 - الفتاوى الكبرى: لابن مازه (ت 536 / 1141) في الفقه الحنفي؛ 198 ورقة من القرن 15/9.
- 3546 - الفرج بعد الشدة: لمؤلف مجهول؛ 133 ورقة من القرن 14/8. نسخة فريدة، لعلها بخط المؤلف، غير تامة.
- 3547 - شرح منهاج الطالبين للنووي: تأليف مجد الدين أبي بكر بن إسماعيل بن عبد العزيز الزنكلوني (ت 740 / 1339). ج 3: 243 ورقة من القرن 14/8.
- 3548 - مجموعة، تاريخها 1204 هـ، فيها:
- 1 - الرسالة المفردة في أربعين حديثاً مسندة: لمحمد بن زين الثقات عيسى بن محمود بن كنان الصالحي الدمشقي الحنفي (ت 1153 / 1740). الورقة 1 - 11.
 - 2 - الزهور البهية في الحديث الوردية: لابن كنان. وهي شرح على كتاب مجمع الأصول، أو مقبول المنقول لابن المبرد (ت 909 / 1503). الورقة 12 - 57.
 - 3 - المروج السندسية الفسيحة في تاريخ الصالحة: لابن كنان. الورقة 60 - 138.
 - 4 - المواكب الإسلامية في الممالك والمحاسن الشامية: لابن كنان. الورقة 140 - 230.
 - 5 - حدائق الياسمين في ذكر قوانين الخلفاء والصالحين: لابن كنان. الورقة 230 - 280.
- 3549 - يواقيت المواقيت: لأبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي

النيسابوري، (ت 429 / 1038)؛ 56 ورقة تاريخها 1068 هـ.
3550 - الدر المنتقى المجموع في تصحيح الخلاف المطلق في الفروع: في الفقه
الحنبلي. لعلاء الدين أبي الحسن علي بن سليمان المرادوي الحنبلي المقدسي
(ت 885 / 1480) وهو تصحيح كتاب الفروع للقاقوني (ت 763 / 1362)؛
251 ورقة من القرن 10/16؛ 164 ورقة. نسخة فريدة.
3551 - مجموعة، فيها:

1 - كشف الحجب والستور عن ما وقع لأهل المدينة مع أمير مكة سرور: للسيد
زين العابدين بن السيد محمد البرزنجي (كان حياً سنة 1195 / 1781).
وهو في تاريخ الهجوم على المدينة سنة 1194 / 1780 من قبل سرور أمير
مكة. (الورقة 1 - 23). بخط المؤلف سنة 1195 هـ. نسخة فريدة.

2 - حوادث دمشق الشام اليومية: لشهاب الدين أحمد بن بدير الحلاق الدمشقي
الشافعي (كان حياً سنة 1175 / 1762). وهي يوميات عن حوادث دمشق
من 1154 / 1741 إلى 1176 / 1763. الورقة 24 - 118 بخط المؤلف.

3 - ورود حديقة الوزراء بورود وزارة مواليهم في الزوراء: لمهذب الدين أبي
الكمال محمد سعيد بن عبد الله بن الحسين الدوري البغدادي السويدي
الشافعي (كان حياً سنة 1204 / 1790). وهو في أخبار ولاية بغداد خلال
النصف الثاني من القرن 12/18. الورقة 121 - 163. بخط المؤلف سنة
1204 هـ. نسخة فريدة.

3552 - التوضيح شرح المقدمة: لمصطفى بن زكرياء بن أيدغمس القرماني (ت 809 /
1406) وهو شرح على «المقدمة في الصلاة» لأبي الليث السمرقندي (ت نحو
373 / 983) 124 ورقة تاريخها 857 هـ.

3553 - المورد العذب في المواعظ والخطب: لابن الجوزي (ت 597 / 1200)؛ 172
ورقة تاريخها 897 هـ.

3554 - المغني في شرح المقنع: لشمس الدين ابن قدامة (ت 682 / 1283). المجلد
الخامس من شرح «المقنع في الفقه» لموفق الدين ابن قدامة؛ 267 ورقة
تاريخها 718 هـ.

3555 - كفاية التنبيه: لابن الرفعة (ت 710 / 1310). وهو المجلد الثاني في شرح كتاب
«التنبيه في الفقه» للشيرازي (ت 476 / 1083). 107 ورقة من القرن 8/14.

3556 - فتح العزيز في شرح الوجيز: للرافعي (ت 623 / 1226). المجلد السادس من شرح «الوجيز» لأبي حامد الغزالي (ت 505 / 1111)؛ 242 ورقة من القرن 14/8.

3557 - مجموعة، قوامها 291 ورقة، فيها:

1 - نوادر الأصول: في الحديث. لأبي عبد الله محمد بن علي الحكيم الترمذي (ت 285 / 898). الورقة 1 - 284 أ. من القرن 12/6.

2 - تعريف الأصحاب سواء السبيل إلى أسانيد الكتب المسموعة أو المستجارة: لرضي الدين أحمد بن إسماعيل بن يوسف القزويني الطالقاني الشافعي الصوفي الواعظ (ت 590 / 1194). وهو النصف الثاني من فهرست الكتب التي قرأها المؤلف (الورقة 284 - 290) من القرن 13/7. نسخة فريدة.

3558 - الجامع الكبير: في الحديث: لأبي عيسى محمد بن عيسى بن محمد بن سورة بن موسى الترمذي (ت 279 / 892)؛ 195 ورقة تاريخها 626 هـ.

3559 - التمييز في تخريج أحاديث شرح الوجيز: لابن حجر (ت 852 / 1449)؛ 157 ورقة من القرن 15/9، قرئت على المؤلف.

3560 - مشكل إعراب القرآن: للقيسي (ت 437 / 1045). النصف الثاني؛ 124 ورقة تاريخها 440 هـ.

3561 - مطالع الأنوار على صحيح الآثار: لأبي إسحاق إبراهيم بن يوسف بن إبراهيم بن باديس بن القائد بن قرقول الحمزي (ت 569 / 1173). وهو معجم في الألفاظ النادرة والصعبة الواقعة في الأحاديث؛ 329 ورقة من القرن 14/8.

3562 - تحرير المحرر في شرح حديث النبي المطهر: لتقي الدين أبي الصدق ابن الحريري الدمشقي الشافعي (ت 851 / 1447). الجزء 1 و6 في شرح «المختصر في الفقه» الشافعي: لتقي الدين أبي شجاع أحمد بن الحسين بن أحمد الأصفهاني (ت 593 / 1196)؛ 247 ورقة، بخط المؤلف. نسخة فريدة.

3563 - الضياء الشمسي على الفتح القدسي: لمحيي الدين أبي محمد مصطفى بن كمال الدين بن علي البكري الصديقي الخلوئي الحنفي (ت 1162 / 1749). وهو المجلد الثاني من شرح «نصيحة الأخوان ومرشدة الخلان» لعمر بن مظفر بن

- عمر بن الوردي البكري المعري الشافعي (ت 749 / 1349)؛ ورقة 224 من القرن 12/18.
- 3564 - صفوة الصفوة: لابن الجوزي (ت 1200/597). ج 1: 250 ورقة، ق 14/8.
- 3565 - شرح مختصر المنتهى: في الفقه المالكي. لنظام الدين النيسابوري (كان حياً 710 / 1310)؛ 341 ورقة تاريخها 719 هـ.
- 3566 - شرح حكمة العين: لشمس الدين محمد بن مباركشاه البخاري (من أهل القرن 14/8). و «حكمة العين» في الفلسفة، لنجم الدين علي بن عمر القرويني الكاتب (ت 1276 / 675)؛ 257 ورقة؛ ق 15/9.
- 3567 - كتاب القراءات: لأبي محمد عبد الله بن أحمد بن عبد الرحمن المقرئ (كان حياً سنة 1005 / 395)؛ 269 ورقة تاريخها 395 هـ.
- 3568 - المنح الأزهر شرح الفقه الأكبر: لعلي بن سلطان محمد القاري الهروي (ت 1605 / 1014)؛ 146 ورقة بخط المؤلف سنة 1010 هـ.
- 3569 - القادري في علم التعبير: لأبي سعيد نصر بن يعقوب الدينوري القادري (كان حياً سنة 1009 / 400). وهو في تفسير الأحلام؛ 437 ورقة، تاريخه 694 هـ.
- 3570 - المنهاج لبغية المحتاج: لأبي حفص عمر بن ظفر بن أحمد البغدادي (ت 542 / 1148) وهو في علم قراءات القرآن؛ 191 ورقة، تاريخه 750 هـ. نسخة فريدة.
- 3571 - التجريد (في الفقه الحنفي): للقدوري (ت 1037 / 428). ج 2: 184 ورقة، تاريخه 874 هـ.
- 3572 - مجموعة، فيها:
- 1 - مختصر منار الأنوار: لزين الدين أبي العز طاهر بن الحسن بن عمر بن حبيب الحنفي (ت 1405 / 807). و «منار الأنوار» (في الفقه الحنفي) للنسفي (ت 1310 / 710). الورقة 1 - 6 أ، تاريخه 866 هـ.
 - 2 - شرح مختصر المنار: لابن قطلوبغا (ت 1474 / 879). الورقة 6 ب - 141 أ؛ تاريخه 866 هـ.
 - 3 - تاج التراجم في طبقات الحنفية: لابن قطلوبغا. (الورقة 45 - 93). نسخة قُوبلت على نسخة المؤلف.

- 4- طبقات العلماء الحنفية: لسيف الدين علي جليبي قنالي زاده الحميدي (ت 979 / 1572). الورقة 102 - 151؛ ق 17/11.
- 3573 - أسماء حفاظ الصحيح للبخاري: لأبي نصر أحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن الكلاباذي (ت 398 / 1007)؛ 195 ورقة، تاريخها 758 هـ.
- 3574 - تعديل العلوم: لصدر الشريعة الثاني عبيد الله بن مسعود بن محمود بن صدر الشريعة المحبوبي البخاري الحنفي (ت 747 / 1346). وهو القسم الثاني من هذه الموسوعة الفلسفية العلمية؛ 117 ورقة تاريخه 746 هـ.
- 3575 - المجموعة من التفاسير: لعبد الرحمن بن صدر الدين (كان حياً سنة 1056 / 1646). وهي مقتبسات من مختلف التفاسير على أقسام من القرآن؛ 315 ورقة بخط المؤلف سنة 1056 هـ. نسخة فريدة.
- 3576 - الملخص في الحكمة: لفخر الدين الرازي (ت 606 / 1209)؛ 266 ورقة، تاريخها 629 هـ.
- 3577 - مجموعة، قوامها 341 ورقة، فيها:
- 1 - جامع الدقائق في كشف الحقائق: للكاتب (ت 675 / 1276). في المنطق والطبيعة وما وراء الطبيعة. الورقة 1 - 84، تاريخه 680 هـ.
 - 2 - مطالع الأنوار: لسراج الدين أبي الثناء محمود بن أبي بكر الأرموي (ت 682 / 1283)، تاريخها 681 هـ. الورقة 86 - 198.
 - 3 - معيار الأفكار في شرح مطالع الأنوار: لعبد الوهاب الكاشي (كان حياً سنة 680 / 1283). الورقة 203 - 341؛ بخط المؤلف، ق 13/7، نسخة فريدة.
- 3578 - المجرد في الحكايات: لأبي عبد الله الحسين بن محمد الدامغاني (من أهل القرن 11/5)؛ 243 ورقة، ق 12/6؛ نسخة فريدة.
- 3579 - شرح المقصورة: لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن هشام اللخمي الصوفي (ت 570 / 1174). و«المقصورة» لابن دريد (ت 321 / 934)؛ 220 ورقة تاريخها 653 هـ.
- 2580 - جامع الأصول في أحاديث الرسول: لمجد الدين ابن الأثير (ت 606 / 1240)؛ 282 ورقة، ق 13/7.

- 3581 - الإنصاف في كشف الكشاف: لابن العراقي (ت 826 / 1423). و «الكشاف» في تفسير القرآن للزمخشري (ت 538 / 1144)؛ 179 ورقة، ق 15/9. نسخة قرىء بعضها على المؤلف.
- 3582 - المفصل في شرح المحصل: للكاتب (ت 675 / 1276). و «محصل أفكار المتقدمين والمتأخرين» في الحكمة، لفخر الدين الرازي (ت 606 / 1209) 107 ورقات تاريخها 693 هـ.
- 3583 - مطالع الأنوار في المنطق: للأرموي (ت 682 / 1283)؛ 54 ورقة، ق 13/7.
- 3584 - المصباح شرح المفتاح: للشريف علي بن محمد الجرجاني (ت 816 / 1413). وهو شرح القسم الثالث من «مفتاح العلوم» للسكاكي (ت 626 / 1229)؛ 283 ورقة تاريخها 880 هـ.
- 3585 - المُعَرَّب في ترتيب المُعَرَّب: لأبي الفتح ناصر بن عبد السيد المطرزي (ت 610 / 1213)؛ 240 ورقة، تاريخها 607 هـ. قوبل على نسخة المؤلف.
- 3586 - كتاب المصاحف: لأبي بكر عبد الله بن سليمان بن أبي داود السجستاني (ت 316 / 928)، 82 ورقة، تاريخها 1150 هـ.
- 3587 - الفاخر في شرح الجمل: للبعلي (ت 709 / 1309). و «الجمل» في النحو لعبد القاهر الجرجاني (ت 471 / 1078 أو 1081/474)؛ 273 ورقة، تاريخها 755 هـ.
- 3588 - شرح مختصر منتهى السؤل: لقطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي (ت 710 / 1310). وهو المجلد الثاني من شرح «مختصر» ابن الحاجب (ت 646 / 1249). على كتابه «منتهى السؤل (السؤل) والأمل» في الفقه المالكي؛ 160 ورقة، تاريخها 839 هـ.
- 3589 - المقرب في النحو⁽¹⁾: لأبي الحسن علي بن مؤمن بن محمد بن عصفور (ت 663 / 1263)؛ 110 ورقات، ق 14/8.
- 3590 - شرح المغني: لعلي بن عمر القره حصارى (كان حياً سنة 762 / 1361).

(1) ● المقرب في النحو لابن عصفور نشره أحمد عبد الستار الجوارى وعبد الله الجبوري في جزئين - مطبوعات وزارة الأوقاف والشؤون الدينية - بغداد - 71 - 1973 م.

- و «المغني في أصول الفقه الحنفي» لجلال الدين عمر بن محمد بن عمر الخبازي البخيتاري الخجندي (ت 691 / 1292)؛ 191 ورقة، تاريخها 763 هـ. نسخة فريدة.
- 3591 - المؤلف شرح أبيات المطول: تأليف وحدي بن إبراهيم بن محمد الفرصي (ت 1126 / 1714)؛ 127 ورقة بخط المؤلف سنة 1106 هـ. نسخة فريدة.
- 3592 - تلخيص صحيح مسلم: لأبي العباس أحمد بن عمر المالكي الأنصاري القرطبي (ت 656 / 1258)؛ 261 ورقة، تاريخها 737 هـ. نسخة فريدة.
- 3593 - شرح حكمة العين: لفخر الدين الرازي (ت 606 / 1209). و «حكمة العين» رسالة فلسفية لابن سينا (ت 428 / 1037)؛ 188 ورقة تاريخها 671 هـ.
- 3594 - مختصر جامع الأصول: لأبي جعفر الاسترابادي (كان حياً سنة 682 / 1283). وهو المجلد الأول من مختصر «جامع الأصول» لمجد الدين بن الأثير (ت 606 / 1210)؛ 329 ورقة، ق 14/8.
- 3595 - الهادي في معرفة المقاطع والمبادي: لأبي العلاء الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد العطار الهمداني (ت 569 / 1173). وهو رسالة في تلاوة القرآن؛ 188 ورقة، ق 13/7.
- 3596 - تنبيه الغافلين عن أعمال الجاهلين: لمحيي الدين أحمد بن إبراهيم بن محمد بن النحاس الدمشقي الدمياطي (ت 814 / 1411)، 117 ورقة، تاريخها 848 هـ.
- 3597 - الرعاية في السلوك: للحارث بن أسد المحاسبي البصري (ت 243 / 837)، 188 ورقة، ق 13/7.
- 3598 - شرح التلويحات: لعز الدولة سعد بن منصور ابن كمونة الإسرائيلي (ت 683 / 1284). و «التلويحات» ويعرف أيضاً «التنقيحات» في التصوف: لشهاب الدين أحمد السهروردي المقتول (ت 587 / 1191)، 216 ورقة، ق 14/8.
- 3599 - البداية من الكفاية: لنور الدين أحمد بن محمود الصابوني البخاري (ت 580 / 1184)، 38 ورقة تاريخها 701 هـ.
- 3600 - رؤوس المسائل: للزمخشري (ت 538 / 1144). في الفقه الحنفي والشافعي، 106 ورقة، تاريخها 576 هـ، نسخة فريدة.
- 3601 - كشف الأسرار في شرح المنار: للنسفي (ت 710 / 1310). وهو شرح «منار الأنوار» في الفقه الحنفي، للمؤلف؛ 242 ورقة تاريخها 821 هـ.

- 3602 - التهذيب لذهن اللبيب: في الفقه الحنفي، لمؤلف مجهول؛ 69 ورقة، ق 9/15. نسخة فريدة.
- 3603 - الوجيز في شرح أداء القراء الثمانية: لأبي علي الحسن بن علي بن إبراهيم بن يزداد الأهوازي (ت 446/1055)، 113 ورقة تاريخها 657 هـ.
- 3604 - حاشية على شرح العقائد: لمحمود بن قاضي منياس (كان حياً سنة 833/1430). و«شرح العقائد»: للتفتازاني (ت 791/1379)، و«العقائد». للنسفي (ت 537/1142)، 128 ورقة بخط المؤلف سنة 833 هـ. نسخة فريدة.
- 3605 - تكملة الأكمال: لمحمد بن عبد الغني بن أبي بكر بن نقطة البغدادي (ت 629/1231) وهو ذيل كتاب «الإكمال في المختلف والمؤتلف من أسماء الرجال» لابن ماكولا (ت 422/1031). ج 2:106 ورقات، ق 11/17.
- 3606 - المحاكمات بين الإمام والنصير: لقطب الدين محمد بن محمد الرازي التحتاني (ت 766/1365). وهو في الفروق بين شروح فخر الدين الرازي (ت 606/1209) ونصير الدين الطوسي (ت 672/1273) على كتاب «الإشارات والتنبهات» لابن سينا (ت 428/1037) 324 ورقة تاريخها 881 هـ.
- 3607 - التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة: لابن القرطبي (ت 671/1273). نسخة في 234 ورقة بخط المؤلف، غير مؤرخة. ولكن المؤلف ألحق بها إجازة تاريخها 656 هـ.
- 3608 - المواهب الفتحية: لمحمد بن علي بن محمد علان البكري الصديقي (ت 1057/1648)، شرح فيها «الطريقة المحمدية» لمحمد بن پير علي البركوي (ت 931/1573)؛ 282 ورقة، ق 11/17.
- 3609 - الإقليد شرح المفصل: لأحمد بن محمد بن قاسم الجندي الأندلسي (من أهل القرن 8/14). وهو في شرح «المفصل» في النحو للزمخشري (ت 538/1144). 230 ورقة تاريخها 737 هـ.
- 3610 - الكافي شرح الهادي: للزنجاني (كان حياً سنة 650/1252). وهو شرح «الهادي في النحو والصرف» للمؤلف؛ 254 ورقة تاريخها 714 هـ.
- 3611 - شرح الوقاية: لمحمد بن عبد اللطيف بن عبد الملك الكرمانلي (ت 854/1450) وهو شرح «وقاية الرواية» في الفقه الحنفي، لمحمود المرغيناني

- (من أهل القرن 12/6)؛ 181 ورقة، ق 15/9، نسخة فريدة كتبت لخزانة محب الدين ابن الشحنة (ت 1485/890).
- 3612 - فتح المغيث بشرح ألفية علم الحديث: لزين الدين العراقي (ت 1404 / 806)، 250 ورقة تاريخها 810 هـ.
- 3613 - شرح الأسماء الحسنی: لعبد الکریم بن هوازن القشيري (ت 1072 / 465)، 77 ورقة، ق 14/8.
- 3614 - فتاوى المسعودي: على الفقه الحنفي. لمؤلف مجهول؛ 158 ورقة تاريخها 547 هـ. نسخة فريدة.
- 3615 - عيون المذاهب: لقوام الدين محمد بن محمد بن أحمد الكاكي الخجندي السنجاري (ت 1348 / 749)، 127 ورقة، ق 14/8.
- 3616 - التوضیح شرح المقدمة: للقرماني (ت 1406 / 809). وهو شرح «مقدمة في الصلاة» لأبي الليث السمرقندي، 616 ورقة، ق 15/9. نسخة كتبت لخزانة السلطان المملوكي برسباي (حكم 825 - 841 هـ / 1421 - 1437 م).
- 3617 - الكشف والبيان عن تفسير القرآن: للثعلبي (ت 1035 / 427). ج 1: 294 ورقة، ق 12/6.
- 3618 - مختلف الرواية: لمحمد بن أحمد الحنفي السمرقندي (كان حياً سنة 1145/540)، 221 ورقة تاريخها 656 هـ.
- 3619 - التجنيس والمزيد: لبرهان الدين علي بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرغاني المرغيناني الرشتاني (ت 1197 / 593). في الفقه الحنفي، 248 ورقة، ق 16/10.
- 3620 - العوارف شرح الصحائف: لشمس الدين محمد بن أشرف الحسيني السمرقندي (كان حياً سنة 1252/650)، 129 ورقة، ق 13/7.
- 3621 - شرح الكافية: لتاج الدين أحمد بن محمود الأسفهبدي الأردبيلي (كان حياً سنة 1388/790). وهو شرح «الكافية» لابن الحاجب (ت 1249 / 646)، 200 ورقة تاريخها 791 هـ. نسخة فريدة.
- 3622 - نتائج النظر في حواشي الدرر والغرر: تأليف نوح بن مصطفى الحنفي الرومي المصري (ت 1659 / 1070). في الفقه الحنفي. ج 1، 334 ورقة، تاريخها 1074 هـ.

- 3623 - نتائج النظر في حواشي الدرر والغرر: ج 2، 582 ورقة، تاريخها 1219 هـ.
- 3624 - طب الكلام بفوائد السلام: لعلي بن عبد الله بن أحمد الحسني السمهودي الشافعي (ت 911 / 1506)، 100 ورقة تاريخها 893 هـ. قوبلت على نسخة المؤلف.
- 3625 - كتاب الحماسة: لأبي تمام (ت 231 / 746)، 241 ورقة. نسخة قديمة من القرن 10/4.
- 3626 - الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية: للمناوي (ت 1031 / 1621)، 352 ورقة، ق 17/11.
- 3627 - مدارج السالكين في شرح منازل السائرين: لابن قيم الجوزية (ت 751 / 1350) شرح فيه «منازل السائرين» في التصوف: للهرابي (ت 481 / 1088)، 432 ورقة، ق 14/8.
- 3628 - حاشية على الكشاف: لقطب الدين الشيرازي (ت 710 / 1310)، 283 ورقة، ق 14/8.
- 3629 - شرح الكشاف: لفخر الدين أحمد بن الحسن الجرابردي (ت 746 / 1345)، 357 ورقة، ق 14/8.
- 3630 - مجموعة، قوامها 184 ورقة، تاريخها 849 هـ، فيها:
- عجائب المخلوقات: لأبي حامد محمد بن عبد الرحيم بن سليمان المازني الأندلسي (ت 565 / 1169). الورقة 1 - 172.
- مختصر كتاب الفلاحة: لمختصر مجهول. والأصل لابن العوام (من أهل القرن 12/6). الورقة 172 - 184.
- 3631 - التحفة الشافية في شرح الكافية: للنيلي (من أهل القرن 13/7). شرح فيها «الكافية في النحو» لابن الحاجب (ت 646 / 1249). كتبت في دمشق سنة 708 هـ. نسخة فريدة.
- 3632 - التحرير في شرح الجامع الكبير: لجمال الدين أبي المحامد محمود بن أحمد الحصري (ت 636 / 1238). المجلد الخامس من شرح «الجامع الكبير» للشيباني (ت 189 / 804)، 234 ورقة، ق 13/7.
- 3633 - الهداية في الفقه الحنفي: لبرهان الدين المرغيناني (ت 593 / 1197). ج 2، 213 ورقة تاريخها 658.

- 3634 - التحرير في شرح الجامع الكبير: للحصيري (ت 636 / 1238). ج 2، 290 ورقة ق 14/8.
- 3635 - النكت الحسان: في النحو. لأبي حيان (ت 744 / 1345). شرح فيها «غاية الإحسان في علم اللسان» من تأليفه؛ 131 ورقة، ق 14/8. نقلت عن نسخة المؤلف وقوبلت عليها.
- 3636 - المفصل: للزمخشري (ت 538 / 1144)، 167 ورقة تاريخه 647 هـ.
- 3637 - تحرير المجسطي: لنصير الدين الطوسي (ت 672 / 1274). والأصل لبطليموس؛ 171 ورقة تاريخها 691 هـ.
- 3638 - (1) بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع: لعلاء الدين أبي بكر بن مسعود بن أحمد الكاشاني (ت 587 / 1191) في الفقه الحنفي؛ 246 ورقة، ق 14/8.
(2) بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع: ج 2؛ 227 ورقة تاريخها 733 هـ.
- 3639 - كفاية المنتهي: لجلال الدين بن شمس الدين الخوارزمي (من أهل القرن 14/8). وهو شرح «بداية المبتدئ» في الفقه الحنفي: لبرهان الدين المرغيناني (ت 593 / 1197)؛ 221 ورقة. كتبت في المدرسة السلطانية بهراة سنة 798 هـ.
- 3640 - مجموعة، فيها:
- 1 - سفينة الأحكام: لنصير الدين الطوسي (ت 672 / 1274). في الفلك. لعلها بخط المؤلف، تاريخها 668 هـ. (الورقة 1 - 111). نسخة فريدة.
- 2 - نزهة الحدائق: في الأسطراب. لغياث الدين جمشيد بن مسعود بن محمود الكاشي (كان حياً سنة 830 / 1477). الورقة 112 - 126؛ ق 9 / 15).
- 3641 - عمدة الذاكر لوضع خطوط فضل الدائر: وهي جداول لحساب الساعات. تأليف زين الدين عبد الرحمن بن محمد بن المهلب الميقاتي (كان حياً سنة 830 / 1427)، 57 ورقة تاريخها 858 هـ، نسخة فريدة.
- 3642 - تجريد الأصول: لابن البارزي (ت 738 / 1337). وهو مختصر «جامع الأصول» في الحديث، لمجد الدين ابن الأثير (ت 606 / 1210)، 155 ورقة، تاريخها 754 هـ.
- 3643 - مجموعة، فيها:

- 1 - ديوان عمر بن الفارض: الورقة 1 - 50؛ ق 13/7؛ في أوله قراءة للديوان تاريخها 1292/691.
- 2 - العبادلة: لمحيي الدين ابن عربي (ت 1240 / 638). الورقة 51 - 106؛ ق 13/7.
- 3644 - الشجرة الإلهية في علوم الحقائق الربانية: لشمس الدين محمد بن محمود الشهرزوري (من أهل القرن 13/7)، 294 ورقة تاريخها 735 هـ.
- 3645 - شرح الفاتحة: للتمساني (ت 1291 / 690)، 204 ورقات، ق 14/8؛ نسخة فريدة.
- 3646 - عيون التفاسير: لشهاب الدين أحمد بن محمد (محمود) السيواسي (ت 803 / 1400). ج 1، تاريخه 817 هـ، 303 ورقات.
- 3647 - بديع النظام: في الفقه الحنفي. لمظفر الدين أحمد بن علي بن الساعاتي البغدادي البعلبكي (ت 1296 / 696)، 146 ورقة تاريخها 723 هـ.
- 3648 - الحاوي في شرح قصيدة الساوي: لبدر الدين محمود بن أحمد بن موسى العيني الحنفي (ت 1451 / 855). وهو شرح «القصيدة الحسنة» لصدر الدين محمد بن الحسن الساوي (ت 1348 / 749)، 132 ورقة تاريخها 832 هـ. نسخة فريدة قوبلت على نسخة المؤلف.
- 3649 - مجموعة، من القرن 15/9، فيها:
- 1 - تحرير أصول الهندسة لأقليدس: لنصير الدين الطوسي (ت 1274 / 672)، الورقة 1 - 122.
- 2 - شرح أشكال التأسيس: لموسى بن محمد قاضي زاده الرومي (كان حياً سنة 1417 / 820). و «أشكال التأسيس» في الهندسة: لشمس الدين محمد بن أشرف الحسيني السمرقندي (كان حياً سنة 1291 / 690). الورقة 126 - 162.
- 3 - الأكر: لثيودوسيوس. تنقيح نصير الدين الطوسي. الورقة 163 - 182 أ.
- 4 - الكرة المتحركة: تأليف أطولوقس Autolycus، تحرير الطوسي، الورقة 182 ب - 185.
- 5 - شرح الملخص في الهيئة: لقاضي زاده. و «الملخص» لمحمود بن عمر الجغميني الخوارزمي (كان حياً سنة 1221/618)، الورقة 186 - 247.

- 3650 - خلاصة الفتاوي: لافتخار الدين البخاري (ت 542 / 1147). في الفقه الحنفي؛ 336 ورقة، كتبت في القاهرة سنة 797 هـ.
- 3651 - ريحانة الروح في رسم الساعات على مستوى السطوح: لتقي الدين محمد بن معروف الأسدي الرصاد (ت 993 / 1585)، 46 ورقة، ق 17/11.
- 3652 - مجموعة: كتبت في المدرسة النظامية ببغداد، في 23 جمادى الأولى 612 هـ = 19 أيلول 1215 م. وقد كتبها أحد المنحدرين من نظام الملك (ت 485 / 1092) مؤسس النظامية. فيها:
- 1 - المدخل إلى علم الهندسة: لأبي سعيد أحمد بن محمد بن عبد الجليل السجزي (كان حياً سنة 390 / 1000). الورقة 1 - 17، نسخة فريدة.
 - 2 - براهين كتاب أقليدس: للسجزي. الورقة 18 - 29.
 - 3 - في استخراج خط مستقيم إلى الخطين المستقيمين المفروضين: للسجزي. الورقة 30 - 31 أ. نسخة فريدة.
 - 4 - في خواص مربع قطر الدائرة: للسجزي. الورقة 31 أ - 31 ب. نسخة فريدة.
 - 5 - استدراك وشك في الشكل الرابع عشر من المقالة الثانية عشرة من كتاب الأصول [لأقليدس]: للسجزي. الورقة 32. نسخة فريدة.
 - 6 - رسالة في حل الشك: للسجزي. الورقة 33 - 34. نسخة فريدة.
 - 7 - في المسائل المختارة: للسجزي [أجوبة مشاكل هندسية أبدأها رياضيون عديدون من شيراز وخراسان]. الورقة 53 - 61 أ. نسخة فريدة.
 - 8 - في إخراج خط مستقيم إلى خط معطى من نقطة معطاة: للسجزي. الورقة 61 ب - 64 أ. نسخة فريدة.
 - 9 - في إخراج خطوط من طرف قطر الدائرة إلى العمود الواقع على خط القطر: للسجزي. الورقة 64 ب - 66. نسخة فريدة.
 - 10 - في خواص الأعمدة: للسجزي. الورقة 66 أ - 67. نسخة فريدة.
 - 11 - مقالة في التحليل والتركيب [في الهندسة]: لأبي علي الحسن بن الحسن بن الهيثم البصري (ت 430 / 1039). الورقة 69 - 96. نسخة فريدة.
- 3653 - مجموعة، قوامها 245 ورقة، تاريخها 859 هـ، فيها:

- 1 - منجد المقرئين ومرشد الطالبين: لابن الجزري (ت 833 / 1429). الورقة 20 - 1.
 - 2 - المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز: لأبي شامة (ت 665 / 1266). الورقة 21 - 56 أ.
 - 3 - شرح حديث أنزل القرآن على سبعة أحرف: لابن تيمية (ت 728 / 1328). الورقة 56 ب - 59.
 - 4 - الدر النضيد في معرفة التجويد: لنجم الدين محمد بن قيصر بن عبد الله النحوي البغدادي المارديني (ت 721 / 1321). الورقة 60-75. نسخة فريدة. فريدة.
 - 5 - شرح الواضحة في تجويد الفاتحة: لبدر الدين الحسن بن القاسم بن عبد الله المرادي (ت 749 / 1348). الورقة 78 - 83.
 - 6 - شرح درة القاريء: لشارح مجهول. و «درة القاريء» قصيدة في تلاوة القرآن: لعز الدين عبد الرزاق بن رزق الله بن أبي الهيجاء الرسعني الحنبلي (ت 661 / 1263). الورقة 84 - 99 أ. نسخة فريدة.
 - 7 - المفيد في شرح عمدة المجيد: للمرادي. و «عمدة المجيد في النظم والتجريد» في تلاوة القرآن: لعلم الدين أبي الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي (ت 634 / 1243). الورقة 100 - 118. نسخة فريدة.
 - 8 - بيان السبب الموجب لاختلاف القراءات وكثرة الطرق والروايات: لأبي العباس أحمد بن عمار المهدي المقرئ (ت نحو 430 / 1038). الورقة 119 - 122. نسخة فريدة.
 - 9 - رسالة في أسباب حدوث الحروف⁽¹⁾: لابن سينا (ت 428 / 1037). الورقة 122 - 126.
 - 10 - شرح القصيدة الخاقانية: لعثمان بن سعيد الداني (ت 444 / 1053). و«القصيدة الخاقانية» في القراءات، لأبي مزاحم موسى بن عبد الله (عبيد الله) بن يحيى بن خاقان البغدادي الخاقاني (ت 325 / 927). الورقة 127 - 143.
-
- (1) • رسالة في أسباب حدوث الحروف نشره طيان ومير علم - مجمع اللغة العربية - دمشق 1983 م.

- 11 - الموجز في تجويد القرآن: لعز الدين يوسف بن أبي الحسن علي بن محمد الحلاللي. الورقة 144 - 155. نسخة فريدة.
- 12 - الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق ألفاظ التلاوة: للقيسي (ت 437 / 1045). الورقة 156 - 186.
- 13 - التمهيد في علم التجويد: لابن الجزري. الورقة 187 - 214.
- 14 - طيب النشر في القراءات العشر: لابن الجزري، الورقة 215 - 235.
- 3654 - سوايق النوايغ: لرضي الدين محمد بن إبراهيم بن يوسف الحنبلي الربيعي التاذفي الحنفي القادري (ت 971 / 1563). وهو شرح «نوايغ الكلم» للزمخشري (ت 538 / 1143)، 133 ورقة تاريخها 1001 هـ.
- 3655 - شرح أبيات المفصل: لشارح مجهول. و«المفصل» للزمخشري (ت 538 / 1143)، 160 ورقة تاريخها 794 هـ. نسخة فريدة.
- 3656 - منتقى من شعر أبي تمام الطائي: لمحمد بن أحمد الطالوي الشامي (ت 1014 / 1605)، 97 ورقة بخط المؤلف، سنة 993 هـ. نسخة فريدة.
- 3657 - منح الشفاء الشافية في شرح المفردات: لمنصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن البهوتي الحنبلي (ت 1057 / 1647). وهو شرح «نظم المختار فيما انفرد به مذهب الإمام أحمد عن بقية المذاهب»، أو «نظم المفيد في المفردات» في الفقه الحنبلي: لعز الدين محمد بن علي بن عبد الرحمن العمري المقدسي الدمشقي (ت 820 / 1417)، 117 ورقة، بخط المؤلف.
- 3658 - البرهان في وجوه البيان⁽¹⁾: يعزى إلى أبي جعفر قدامة بن جعفر الكاتب البغدادي (ت 327 / 948، أو 337 / 958)، 174 ورقة تاريخها 677 هـ.
- 3659 - شرح السير الكبير: لمحمد بن أحمد السرخسي (ت 483 / 1090). و«السير الكبير» للشيباني (ت 189 / 804)، 463 ورقة، ق 17/11.
- 3660 - تحفة الأصحاب وهدية الأحباب: في الفقه الحنفي. لعبد المجيد بن نصوح بن إسرائيل. (كان حياً سنة 957 / 1550). 199 ورقة بخط المؤلف سنة 957 هـ.
- 3661 - مجموعة، فيها:

(1) • نشر الدكتور أحمد مطلوب والدكتورة خديجة الحديثي، كتاب «البرهان في وجوه البيان» لابن وهب (بغداد 1967).

- 1 - تقرير النشر في القراءات العشر: لابن الجزري (ت 833 / 1429). الورقة 1 - 109، تاريخها 823 هـ.
- 2 - تحبير التيسير في القراءات العشر: لابن الجزري. الورقة 112 - 201، تاريخها 823 هـ.
- 3 - التهذيب فيما زاد على الحرزين في التقريب: لعبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن العياش المقرئ الدمشقي الشافعي (ت 853 / 1449). الورقة 202 - 213، تاريخها 825 هـ. نسخة فريدة.
- 4 - الدررة المضيئة في قراءات الأئمة الثلاثة المرضية: لابن الجزري. الورقة 215 - 224، تاريخها 857 هـ.
- 3662 - المسالك في علم المناسك: لمحمد بن مكرم بن شعبان الكرمانى الحنفي. (ت نحو 975 / 1567)؛ 244 ورقة، ق 16/10.
- 3663 - حاشية على الكشاف: لمحمد بن محمود البابرّي الحنفي الدمشقي (ت 786 / 1384). مجلد من حاشية على تفسير الكشاف للزمخشري، 162 ورقة، تاريخه 759 هـ.
- 3664 - مجموعة، فيها:
- 1 - البلدانيات: للسخاوي (ت 902 / 1497). في الحديث. الورقة 1 - 37 كتبت في مكة سنة 886 هـ. نسخة فريدة.
- 2 - الجواهر المكلمة في الأخبار المسلسلة: في الحديث. للسخاوي. الورقة 38 - 92، كتبت في مكة سنة 886 هـ. في الورقة 92 ب - 103 إجازة بتوقيع السخاوي للناسخ.
- 3 - كراسة [في كتب الحديث]: للسخاوي. الورقة 104 - 117، ق 15/9.
- 3665 - أدوار الأنوار: جداول فلكية. ليحيى بن محمد بن أبي الشكور المغربي الأندلسي القرطبي (ت نحو 680 / 1281)، 144 ورقة، ق 13/7. نسخة فريدة.
- 3666 - مجموعة، فيها:
- 1 - إثارة الفكر بما هو الحق في كيفية الذكر: للبقاعي (ت 885 / 1480) في التصوف. الورقة 1 - 28 تاريخها 881 هـ. نسخة فريدة.
- 2 - السيف المسنون اللماح على المفتي المفتون بالابتداع: للبقاعي. الورقة 30 - 55 تاريخها 882 هـ. نسخة فريدة.

- 3 - الإعلام بسن الهجرة إلى الشام: للبقاعي. مجموعة أحاديث تذكر الشام. الورقة 56 - 64، تاريخها 881 هـ.
- 4 - الفتح القدسي في آية الكرسي: للبقاعي. الورقة 68 - 95، تاريخها 879 هـ.
- 5 - نظم الدرر في تناسب الآيات والسور: للبقاعي. الورقة 100 - 145، تاريخها 877 هـ.
- 6 - الإشراف في مراتب الطباق: للكافيحي (ت 879 / 1474). الورقة 146 - 148 بخط المؤلف سنة 854 هـ.
- 7 - الظفر والخلاص: للكافيحي. الورقة 149 - 151. بخط المؤلف سنة 856 هـ. نسخة فريدة.
- 8 - فتوح الواهب بأن ليس شيء على الله واجب: لمحمد بن علي بن محمد بن إبراهيم الموصللي المالكي (كان حياً سنة 888 / 1483). الورقة 156 - 162، بخط المؤلف سنة 888 هـ. نسخة فريدة.
- 9 - الكلام على وصول القراءة للميت: لمحمد بن إبراهيم بن عبد الواحد بن علي بن أبي السرور المقدسي الحنبلي (ت 676 / 1278). الورقة 163 - 173، ق 15/9، نسخة فريدة.
- 10 - تحذير العباد من أهل العناد ببدعة الاتحاد: للبقاعي. الورقة 174 - 182، تاريخها 879 هـ. نسخة فريدة.
- 11 - رسالة في الطرق: للكبرى (ت 618 / 1221) الورقة 182 - 187، تاريخها 893 هـ.
- 3667 - نقد الدرر والغرر: لمحمد بن مصطفى الوانقولي (ت 1000 / 1591). وهو شرح على «درر الحكام» الذي هو شرح ملا خسرو (ت 885 / 1480) على كتابه «غرر الأحكام» في الفقه الحنفي؛ 207 ورقات، ق 17/11.
- 3668 - تفسير القرآن: لأبي الليث السمرقندي (ت بين 373 / 983 و 393 / 1003)، 345 ورقة، تاريخها 762 هـ.
- 3669 - مجمع الأقوال في معاني الأمثال: لمحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله أبي البقاء بن الحسين العكبري (كان حياً سنة 665 / 1267)، 364 ورقة بخط المؤلف سنة 665 هـ. نسخة فريدة.

- 3670 - الفتاوى الولوالجية: لظهير الدين أبي المكارم إسحق بن أبي بكر الحنفي الولوالجي (ت 710 / 1310)، 505 ورقات، تاريخها 1123 هـ.
- 3671 - عين الحياة: للكبرى (ت 618 / 1221) وهو المجلد الأول من تفسير صوفي للقرآن؛ 229 ورقة، ق 16/10.
- 3672 - إعراب القرآن: لإسماعيل بن محمد بن الفضل التميمي الحافظ الأصبهاني (ت 1140/535)، 123 ورقة، ق 13/7.
- 3673 - الزيج الحاكمي: في الجداول الفلكية. لعلي بن عبد الرحمن بن أحمد بن يونس (ت 1009/399)، 121 ورقة، تاريخها 672 هـ.
- 3674 - مجموعة، فيها:
- 1 - أعلام الهدى: لشهاب الدين السهروردي (ت 632 / 1234). الورقة 1 - 25، ق 14/8.
 - 2 - دقائق الأخبار [في الجنة والنار]: لأبي الليث السمرقندي (ت بين 373/983 و 393/1003)، الورقة 26 - 32، ق 14/8.
 - 3 - تحفة البررة في الأسئلة العشرة: لمجد الدين أبي سعيد شرف بن مؤيد الحنفي البغدادي (ت 616 / 1219). في التصوف. الورقة 33 - 128، تاريخها 710 هـ.
 - 4 - آداب المريدين: لضياء الدين السهروردي (ت 563 / 1168). الورقة 129 - 211، تاريخها 710 هـ.
- 3675 - مجموعة رسائل للدروز، من القرن 11/17، فيها:
- 1 - السجل المعلق: لقائم الزمان (كان حياً سنة 405/1016). الورقة 3 - 19.
 - 2 - السجل المنهي فيه عن الخمر: لقائم الزمان. الورقة 10 - 19 أ.
 - 3 - خبر اليهود والنصارى: لمؤلف مجهول. الورقة 10 - 17.
 - 4 - رسالة القرمطي: لمؤلف مجهول. كتبها إلى الحاكم بأمر الله. الورقة 18 أ - ب.
 - 5 - ميثاق ولي الزمان: لمؤلف مجهول. الورقة 18 ب - 19 أ.
 - 6 - النقض الخفي: لمؤلف مجهول. الورقة 19 - 31.
 - 7 - بدء التوحيد لدعوة الحق: لبهاء الدين أبي الحسن علي بن أحمد التالي

- السموكي، كان حياً سنة 1040/430، الورقة 32 - 36 أ.
- 8 - ميثاق النساء: لقائم الزمان. الورقة 36 أ - 39 ب.
- 9 - رسالة البلاغ والنهاية في التوحيد: لقائم الزمان. الورقة 39 ب - 48 أ.
- 10 - الغاية والنصيحة: لقائم الزمان. الورقة 48 أ - 59 ب.
- 11 - حقائق ما يظهر: لقائم الزمان. الورقة 59 ب - 71 أ.
- 12 - الصراط المستقيم: لقائم الزمان. الورقة 71 أ - 86.
- 13 - كشف الحقائق: لقائم الزمان. الورقة 87 - 100 أ.
- 14 - سبب الأسباب: لقائم الزمان. الورقة 100 ب - 112.
- 3676 - مجموعة طبية، فيها:
- 1 - رسالة في أحكام الأدوية القلبية: لابن سينا (ت 428 / 1037). الورقة 1 - 43 تاريخها 111 هـ.
- 2 - رسالة في تعريف الطب: لمؤلف مجهول. الورقة 45 - 53، تاريخها 1112 هـ. نسخة فريدة.
- 3 - رسالة في ذكر عدد الأعماء: لابن سينا. الورقة 54 - 58، نسخة فريدة.
- 4 - الكفاية في علم الطب: لأحمد بن عبد الرحمن بن مندويه الأصفهاني (كان حياً سنة 960/350)، الورقة 62 - 112، تاريخها 1111، نسخة فريدة.
- 5 - منبع الحياة: رسالة في الطب لمحمد الأزلوي الرومي (كان حياً سنة 1592/1000)، الورقة 116 - 182، نسخة فريدة.
- 6 - محنة الطاعون والوباء: لالياس بن إبراهيم اليهودي الأسبيني (كان حياً سنة 1592/1000)، الورقة 185 - 216؛ نسخة فريدة.
- 3677 - مصباح الظلام في المستغيثين بخير الأنام: لمحمد بن موسى بن النعمان الفاسي المزالي الإشبيلي الهنتاتي (كان حياً سنة 1244 / 639)، 130 ورقة، ق 14/8.
- 3678 - رد العقول الطائشة إلى معرفة ما اختصت به خديجة وعائشة: لعبد القادر بن محمد بن أحمد الشاذلي المالكي المؤذن (كان حياً سنة 1514/920)، 184 ورقة، تاريخها 1106 هـ.
- 3679 - حاشية على العضدية: للفتازاني (ت 1389 / 791)، 104 ورقات، تاريخها 793 هـ.

3680 - كامل الصناعتين [في البيطرة والزرذقة]: لبدر الدين أبي بكر بن المنذر البيطار (كان حياً سنة 1339/740)، 127 ورقة، ق 19/13.

3681 - مجموعة، فيها:

1 - بيان الطرق المأخوذة من الأئمة القراء: لعبد الله بن صالح بن إسماعيل الأيوبي (من أهل القرن 12/18)، الورقة 1 - 123، تاريخها 1240 هـ.

2 - شجرة القراء: لمحمد أمين بن عبد الله الأيوبي (من أهل القرن 13/19). الورقة 124 - 212، ق 19/13. نسخة فريدة.

3682 - مجموعة، فيها:

1 - مختصر شعب الإيمان: لعمر بن عبد الرحمن الفزويني الشافعي (ت 699/1299). و «جامع المصنف في شعب الإيمان» للبيهقي (ت 458/1066). الورقة 1 - 18، تاريخها 807 هـ.

2 - فصول ملتقطة من المجالس: لشهاب الدين الغزالي (ت 517/1123). الورقة 19 - 47 تاريخها 807 هـ. في الأوراق 48 - 84 أ، مقتبسات من «طبقات الصوفية» للسلمي (ت 412/1021)؛ و «عوارف المعارف» للسهروردي (ت 632/1234)؛ و «كتاب القربى» لابن عربي (ت 638/1240)؛ و «التعرف لمذهب أهل التصوف» للكلاباذي (ت نحو 375/995)؛ و «الرفائق» لإسماعيل الأصبهاني (ت 538/1143)؛ و «قوت القلوب» لأبي طالب المكي (ت 386/996).

3 - رسالة في التصوف: لأبي منصور معمر بن أحمد بن محمد بن زياد الأصبهاني (ت 418/1027). الورقة 84 ب - 85، نسخة فريدة.

4 - رسالة في تحقيق الجبر والقدر: لقطب الدين الشيرازي (ت 710/1310). الورقة 88 ب - 89، نسخة فريدة. في الأوراق 90 - 121، مقتبسات من «حقائق التفسير» للسلمي؛ و «أدب الدنيا والدين» للماوردي (ت 450/1058)؛ و «ماهية القلب» لابن عربي.

5 - رسالة في بيان الحقيقة: لعبد الرزاق بن أحمد الكاشاني (ت 730/1330). الورقة 122 - 124.

6 - الرسالة الكميتية: للكاشاني. الورقة 125.

- 7- رسالة في علم السلوك: للكبرى (ت 618 / 1221). الورقة 127 133 أ، تاريخها 806 هـ.
- 8- الرسالة النيروزية: لابن سينا (ت 428 / 1037). الورقة 133 ب - 135 أ.
- 9- رسالة الطير: في التصوف. لأبي حامد الغزالي (ت 505 / 1111). الورقة 166 - 167.
- 10- حلية الإبدال: في التصوف. لابن عربي (ت 638 / 1240). الورقة 171 / 175 أ.
- 11- رسالة إلى الإمام فخر الدين الرازي: لابن عربي. الورقة 177 ب - 180 أ.
- 12- رسالة الأنوار: في التصوف. لابن عربي. الورقة 180 - 187 أ.
- 13- رسالة سر الخلوة: في التصوف. لابن عربي. الورقة 187 ب - 193 ب.
- 14- شرح الألفاظ: في مصطلحات الصوفية: لابن عربي. الورقة 193 ب - 197.
- 15- رسالة في القضاء والقدر: للكاشاني. الورقة 198 - 207 أ.
- 16- الرسالة السرمدية: في التصوف: للكاشاني. الورقة 208 أ - 210. تاريخ المجموعة 806 - 807 هـ.
- 3683- مسألة الإيمان: لابن تيمية (ت 728 / 1328)، 95 ورقة، ق 14/8.
- 3684- نزهة النظر في العمل بالشمس والقمر: في الفلك. لعبد العزيز بن محمد الوفائي (ت 874 / 1469)، 25 ورقة تاريخها 870 هـ.
- 3685- شرح تحرير المجسطي: للنيسابوري (كان حياً سنة 710/1310). و «تحرير المجسطي» لنصير الدين الطوسي (ت 672 / 1274)، 254 ورقة تاريخها 775 هـ.
- 3686- مجموعة، قوامها 156 ورقة، ق 15/9، فيها:
- 1- حاشية على ديباجة الكشاف: لإسماعيل بن إبراهيم بن تمجد (كان حياً سنة 850 / 1446). وهو شرح مقدمة الكشاف للزمخشري (ت 538 / 1144). الورقة 1 - 78، نسخة فريدة.
- 2- حاشية على الكشاف: لمحمد بن محمد الأقسرائي (كان حياً سنة 780 /

- 1378). الورقة 80 - 132. كتبت في أنقرة سنة 807 هـ. نسخة فريدة.
- 3 - رسالة في العلوم: لقطب الدين التحتاني (ت 766 / 1365). الورقة 133 - 140 تاريخها 807 هـ. نسخة فريدة.
- 3687 - الحاصل من المحصول: لمحمد بن الحسن الأرموي (ت 656 / 1258). وكتاب «المحصول في أصول الفقه» لفخر الدين الرازي (ت 606 / 1209)، 76 ورقة، ق 13/7.
- 3688 - تفسير القرآن: لأبي الليث السمرقندي (ت بين 373/993 و 393/1003). ج 2: 351 ورقة، تاريخها 763 هـ.
- 3689 - تحفة الورد في معرفة الحق الفرد: لمؤلف مجهول، 71 ورقة، بخط المؤلف، ق 17/11، نسخة فريدة.
- 3690 - شرح تجريد العقائد: لمحمد بن أسعد التميمي اليميني التستري الحنفي (ت نحو 730 / 1330). و «تجريد العقائد» لنصير الدين الطوسي (ت 672 / 1274) بخط المؤلف، ق 13/7، نسخة فريدة.
- 3691 - الشرح المختصر: على تلخيص المفتاح. للتفتازاني (ت 791 / 1389)، 49 ورقة تاريخها 877 هـ.
- 3692 - مجموعة، فيها:
- 1 - العروش: في التصوف. لعلي بن محمد بن محمد بن الوفاء البكري الشاذلي الاسكندري الوفائي (ت 807 / 1404). الورقة 1 - 122 تاريخها 983 هـ.
- 2 - فصوص الحكم: لابن عربي (ت 638 / 1240). الورقة 123 - 206، تاريخها 977 هـ.
- 3693 - الأشنوية في الفرائض: لعبد العزيز بن علي بن عبد العزيز الأشنوي (كان حياً سنة 1111/505)، 274 ورقة، ق 12/6.
- 3694 - ديوان شعر: لرمضان بن موسى العطيفي (ت 1095 / 1684)، 56 ورقة، بخط المؤلف سنة 1095 هـ، نسخة فريدة.
- 3695 - شرح روضة التقرير: في القراءات. لأبي الحسن علي بن أبي محمد بن أبي سعد بن الحسن الواسطي الديواني (ت 743 / 1342)، 108 ورقات، ق 16/10، نسخة فريدة.

3696 - مجموعة، فيها:

1- تحفة البررة في الأحاديث العشرة: للنعماني (ت 1521/927). الورقة 1 - 14 أ، ق 16/10، نسخة فريدة.

2- درة القارئ في ظاءات القرآن: للرسعني (ت 1263/661). الورقة 16 - 18، كتبت في دمشق سنة 860 هـ.

3- عمدة المفيد وعدة المجيد: لعلم الدين السخاوي (ت 1243 / 634) الورقة 20 - 23، ق 15/6.

4- المقدمة الجزرية في القراءات المرضية: لابن الجزري (ت 1429 / 833). الورقة 30 - 34 أ، تاريخها 869.

5- شرح الأجرومية: للمكودي (ت 1405 - 807). الورقة 61 - 62، ق 16/10.

6- ملحة الاعراب: للحريري (ت 1122 / 516). الورقة 64 - 81، ق 15/9.

7- ألقاب البديع: ليحيى بن عبد المعطي بن عبد النور الزواوي المغربي الجزائري (ت 1231 / 628). الورقة 82 - 94، ق 15/9. في الورقة 95 - 102 مقتبسات من «مقدمة في التجنيس» لأبي عبد الله محمد بن علي بن محمد بن علي المصري التوزري.

3697 - الننف على مذهب أبي حنيفة: لأبي بكر الواسطي (من أهل القرن 11/5)، 184 ورقة، تاريخها 883 هـ.

3698 - قوت القلوب: في التصوف. لأبي طالب محمد بن علي بن عطية الحارثي المكي (ت 996 / 386). ج 1: 185 ورقة، ق 12/6.

3699 - الأنباء المستطابة في فضائل الصحابة والقراة: لهبة الله بن عبد الله بن سيد الكل القفطي (ت 1298 / 697). وهو في تراجم الصحابة، وزوجات النبي، وتاريخ الخلفاء الراشدين؛ 165 ورقة، ق 14/8؛ نسخة فريدة.

3700 - الإرشاد في معرفة حجج الله على العباد: لمحمد بن محمد بن النعمان بن المعلم المفيد العكبري البغدادي، المعروف بالشيخ المفيد، (ت 1022 / 413). وهو في تاريخ الأئمة الاثني عشر، 235 ورقة كتبت في النجف سنة 954 هـ.

3701 - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون: في إعراب القرآن. لأحمد بن

- يوسف بن عبد الدائم بن السمين النحوي الشافعي (ت 756 / 1355).
ج 2:292 ورقة، ق 14/8.
- 3702 - السعادة والإسعاد⁽¹⁾: لأبي الحسن ابن أبي ذر (ق 10/4). وهي رسالة فلسفية في السياسة والأخلاق، 224 ورقة، ق 12/6، نسخة فريدة.
- 3703 - العبر في خبر في غبر: للذهبي (ت 748/1348). أقسام من التاريخ الإسلامي 356 ورقة، ق 14/8.
- 3704 - المقصد الأقصى والمرقى الأسنى في أسماء الله الحسنى: لأبي حامد الغزالي (ت 505 / 111)، 105 ورقات، تاريخها 828 / 1425.
- 3705 - المشيخة الفخرية: لفخر الدين أبي الحسن علي بن أحمد بن عبد الواحد بن البخاري المقدسي (ت 690 / 1291). وهي في أسماء شيوخ المؤلف والأحاديث التي تلقاها عنهم، 44 ورقة، ق 15/9.
- 3706 - منتخب شذرات الذهب: لعبد الرحيم بن مصطفى بن محمد بن محمد بن شقذة (ت 1160 / 1747)، انتخبه من كتاب «شذرات الذهب في أخبار من ذهب» لابن العماد الحنبلي (ت 1089 / 1679). بخط المؤلف، 335 ورقة تاريخها 1140 / 1728، نسخة فريدة.
- 3707 - أبناء المؤيد الجليل مراد ببناء بيت الجواد: لمحمد علي بن محمد علان البكري الصديقي الشافعي (ت 1057 / 1648). وهو بحث في إصلاح الكعبة سنة 1631 / 1041، 50 ورقة، ق 17/11.
- 3708 - مجموعة: قوامها 568 ورقة، تاريخها 1095 / 1684 و1108 / 1696، فيها:
- 1- الكواكب السائرة بمناقب أعيان المئة العاشرة: لنجم الدين الغزي (ت 1061 / 1651). الورقة 1 - 451.
 - 2- لطف السمر وقطف الثمر من تراجم أعيان الطبقة الأولى من القرن الحادي عشر: للغزي. وهو ذيل على الكتاب السابق. الورقة 452 - 566.
- 3709 - زهر الأداب وثمر الألباب: لأبي إسحق إبراهيم بن علي بن تميم الحصري (ت نحو 413 / 1022)، 210 ورقات، ق 12/6.

(1) ● السعادة والإسعاد: نشره مجتبي مينيوي مصوراً - فيسبادن - 1958 م. ثم نشره أحمد عبد الحليم عطية - دار الثقافة للنشر والتوزيع - 424 ص - القاهرة - 1991 م.

- 3710 - حاشية على التلويح: لملا خسرو (ت 885 / 1480)، و«التلويح في كشف حقائق التنقيح» للفتازاني (ت 792 / 1390) وهو شرح «تنقيح الأصول» في الفقه الحنفي للمحبوبي (ت 747 / 1346)، 80 ورقة، ق 9 / 15.
- 3711 - الإشارة إلى علم العبارة: في تفسير الأحلام لمحمد بن أحمد بن عمر السالمي (ت 800 / 1398)، 86 ورقة، تاريخها 898 / 1493.
- 3712 - شرح أبيات الكشف: لشارح مجهول. و«الكشاف» في تفسر القرآن للزمخشري (ت 538 / 1144)، 115 ورقة، ق 8 / 14 نسخة فريدة.
- 3713 - طبقات الشافعية⁽¹⁾: لابن قاضي شعبة (ت 851 / 1148)، 360 ورقة، ق 9 / 15. نسخة صححها المؤلف.
- 3714 - الفصول الحكمية: لأبي نصر محمد بن محمد بن طرخان الفارابي (ت 339 / 950) 29 ورقة، كتبت في دمنهور سنة 704 / 1304.
- 3715 - مجموعة: قوامها 149 ورقة، فيها:
- 1 - منازل السائرين: في التصوف: لعبد الله بن محمد بن علي الأنصاري الهروي (ت 481 / 1088). الورقة 1 - 19 تاريخها 768 / 1368.
- 2 - شرح منازل السائرين: للكاشاني (ت 730 / 1330). وهو شرح الكتاب السابق. الورقة 26 - 149 ق 8 / 14.
- 3716 - تفسير القرآن: لناصر الدين محمد بن عبد الله بن قرقماس (ت 882 / 1477) مجلد منه في 215 ورقة، ق 9 / 15، نسخة فريدة.
- 3717 - قوت النفس في معرفة الأركان الخمس (الأركان الخمسة في الدين الإسلامي): لأبي الليث السمرقندي (ت بين 373 / 983 و 393 / 1003)، 71 ورقة تاريخها 692 / 1293، نسخة فريدة.
- 3718 - شرح الصدر: لأحمد الالهي العطاري النيسابوري (كان حياً سنة 900 / 1495).

(1) ● طبقات الشافعية لابن قاضي شعبة نشره عبد العليم خان في أربعة أجزاء - دائرة المعارف العثمانية - حيدرآباد الدكن.

الجزء الأول 460 ص - 1398 هـ - 1978 م.

الجزء الثاني 440 ص - 1399 م - 1979 م.

الجزء الثالث 273 ص - 1401 هـ - 1981 م.

الجزء الرابع 519 ص - 1401 هـ - 1981 م.

- وهو يبحث في التوافق بين علم الكلام والتصوف. شرح به مؤلفه شرح السيد الشريف الجرجاني (ت 816 / 1413)، على الفصل الخامس من كتاب «المواقف» في علم الكلام للايجي (ت 756 / 1355)، 115 ورقة، ق 16/10، نسخة فريدة.
- 3719 - النفحات المسكية في صناعة الفروسية: لشهاب الدين أحمد بن محمد الحسيني الحموي (ت 1142 / 1729)، 24 ورقة، ق 18/12.
- 3720 - أنموذج الفنون: لمحمد بن علي سباهي زاده البروسوي (ت 997 / 1589)، 58 ورقة، ق 17/11.
- 3721 - بهجة الناظرين وآيات المستدلين: في عجائب الكون. لزين الدين مرعي بن يوسف الكرمي المقدسي الحنبلي (ت 1033 / 1624) 224 ورقة، تاريخها 1177 / 1764.
- 3722 - الجواهر المعدة في فضائل جدة: لأحمد بن محمد الحضراوي الهاشمي المكي (كان حياً سنة 1288 / 1871). وهو في تاريخ جدة وخططها، 37 ورقة بخط المؤلف سنة 1288 / 1871، نسخة فريدة.
- 3723 - فتح القريب المجيب بشرح كتاب الترتيب: لعبد الله بن بهاء الدين محمد بن عبد الله الشنشوري الشافعي الفرضي (ت 999 / 1590)، وهو شرح «ترتيب مجموع الكلاعي» لسبط المارديني (ت 934 / 1527) المبني على «المجموع في الفرائض» في علم الفرائض عند الشافعية للكلاعي (ت 777 / 1375)، 236 ورقة، بخط المؤلف، سنة 983 / 1575.
- 3724 - القول المتبع في أحكام الكنائس والبيع: لابن قطلوبغا (ت 879 / 1474)، 16 ورقة، تاريخها 962 / 1555، نسخة فريدة.
- 2725 - النجم الوهاج في شرح المنهاج: للدميمري (ت 808 / 1405). المجلد الثالث من شرح كتاب «منهاج الطالبين» في فروع الشافعية للنووي (ت 676 / 1278)، 333 ورقة، ق 15/9.
- 3726 - جزء: لمحمد بن الفضل بن نظيف الفراء المصري (ت 431 / 1040). وهو مجموعة أحاديث 4 ورقات، ق 15/9، نسخة فريدة.
- 3727 - اللوامع الإلهية في المباحث الكلامية: للمقداد بن جلال الدين عبد الله بن محمد السيوري الأسدي الحلبي (كان حياً سنة 800 / 1397)، 192 ورقة، ق 16/10.

- 3728 - التحفة السعدية: لقطب الدين الشيرازي (ت 710 / 1312)، شرح فيها قسماً من «القانون في الطب» لابن سينا (ت 428 / 1037)، 224 ورقة، تاريخها 1322 / 721.
- 3729 - تحفة المحتاج إلى أدلة المنهاج: لابن الملتن (ت 804 / 1401). والمنهاج، هو «منهاج الطالبين» في فروع الشافعية للنووي (ت 676 / 1278)، 128 ورقة، ق 9/15.
- 3730 - مطالب السؤل في مناقب الرسول: للعدوي (ت 652 / 1254)، 128 ورقة، تاريخها 1531 / 938.
- 3731 - التفسير البسيط: للواحدى (ت 468 / 1075). ج 1: 243 ورقة، تاريخه 638 / 1241.
- 3732 - اللفظ المكرم بخصائص النبي ﷺ: لقطب الدين محمد بن محمد الخيضري الدمشقي الشافعي (ت 894 / 1489)، 122 ورقة، ق 9/15.
- 3733 - أسباب النزول: للواحدى (ت 468 / 1075)، 163 ورقة، تاريخها 606 / 1209.
- 3734 - تفصيل عقد القلائد بتكميل قيد الشرائد: لعبد البر بن محمد بن محمد بن الشحنة الحلبي الحنفي (ت 921 / 1515). وهو شرح منظومة ابن وهبان المعروفة بـ «قيد الشرائد ونظم الفرائد» في فروع الحنفية، لأمين الدين عبد الوهاب بن أحمد بن وهبان الهمامي الحنفي (ت 768 / 1366)، 246 ورقة، تاريخها 890 / 1485.
- 3735 - التبر المسبوك لخزانة سيد الملوك: لعمر بن علي العلوي الحنفي (ت 703 / 1304) المجلد الأول من كتاب «منتخب الفنون الجامع للمحاسن والعيون»، وهو مختارات أدبية ألقت للملك المؤيد (ت 721 / 1321)، 146 ورقة، تاريخها 704 / 1305، نسخة فريدة.
- 3736 - التفسير البسيط: للواحدى (ت 468 / 1075). ج 2 (راجع الرقم 3731)، 237 ورقة، ق 7/13.
- 3737 - حاشية الروضة النووية: لجلال الدين أبي البقاء محمد بن عبد الرحمن بن أحمد البكري الشافعي (ت 891 / 1486). والروضة النووية، هي «روضة الطالبين» في فروع الشافعية للنووي (ت 676 / 1278)، 244 ورقة، تاريخها 880 /

- 1475، نسخة فريدة، قرئت على المؤلف وعليها خطه بذلك .
- 3738 - تفسير القرآن: وهو مجلد من تفسير قديم، لمؤلف مجهول، 425 ورقة ق 12/6 .
- 3739 - الإشراف على معرفة الأطراف: في الحديث لابن عساكر (ت 571 / 1176) ج 4، 210 ورقات، ق 14/8 .
- 3740 - القاموس المحيط: للفيروزابادي (ت 817 / 1415). ج 1: 217 ورقة، ج 3: 236 ورقة، تاريخها 836 / 1433 .
- 3741 - نفائس الأعلام في مآثر العشاق: لسراج الدين أبي الحسن علي بن شعيب ابن حمادة المغربي (من أهل القرن 13/7، 168 ورقة، تاريخها 719 / 1318، نسخة فريدة .
- 3742 - مجموعة: تتألف من 12 رسالة، قوامها 144 ورقة، تاريخها 965 / 1558 و 995 / 1587، وهي:
- 1 - رسالة في يقين الطهارة: لزين الدين علي بن أحمد الجباعي العاملي الشهيد الثاني (ت 966 / 1558). الورقة 2 - 8 ب .
 - 2 - رسالة في الغسل: للعاملي . الورقة 8 ب - 17 ب .
 - 3 - رسالة في تحريم طلاق الحائض الحامل: للعاملي . الورقة 18 - 31 أ .
 - 4 - رسالة في صلاة الجمعة: للعاملي الورقة 31 ب - 56 أ، نسخة فريدة .
 - 5 - رسالة في الحث على صلاة الجمعة: للعاملي . الورقة 56 ب - 58 أ، نسخة فريدة .
 - 6 - نتائج الأفكار في حكم المقيمين في الأسفار: للعاملي . الورقة 58 ب - 77 أ .
 - 7 - رسالة في الحج: للعاملي . الورقة 77 ب - 79، نسخة فريدة .
 - 8 - رسالة في واجبات الحج: للعاملي الورقة 80 - 97 .
 - 9 - رسالة في الحبوّة: (في الفرائض). للعاملي . الورقة 98 - 117 أ، نسخة فريدة .
 - 10 - رسالة في حرمان الزوجة: للعاملي الورقة 117 ب - 134 أ، نسخة فريدة .
 - 11 - أجوبة مسائل: للعاملي . الورقة 134 ب - 140، نسخة فريدة .

- 12 - رسالة في المجتهد: لمؤلف مجهول. الورقة 141 - 144، نسخة فريدة.
- 2743 - شرح القصيدة: لمحمد بن عبد الحميد بن عبد القادر حكيم زاده البغدادي (ق 11 / 17) وهو شرح قصيدة نظمها الشارح نفسه في مدح النبي، 158 ورقة، بخط المؤلف، تاريخها 1060 / 1650، نسخة فريدة.
- 3744 - إكمال الأكمال: لمؤلف مجهول. وهو المجلد الثاني من ذيل كتاب «الإكمال في المختلف والمؤتلف من أسماء الرجال» لابن ماكولا (ت 422 / 1031)، 194 ورقة، ق 13/7.
- 3745 - مجموعة: قوامها 239 ورقة، تاريخها 756 / 1355، فيها:
- 1 - نهاية السؤل في شرح منهاج الوصول (في الفقه الشافعي): للنووي (ت 772 / 1370 والأصل للبيضاوي (ت 716 / 1316)، الورقة 1 - 226.
- 2 - زوائد الأصول: للأسنوي، وهي حواشي تكميلية لكتاب «منهاج الوصول»، الورقة 227 - 239، نسخة فريدة.
- 3746 - ديوان الصبابة⁽¹⁾: لأحمد بن يحيى ابن أبي حجلة التلمساني (ت 776 / 1375)، 175 ورقة، ق 15/9.
- 3747 - النجم الوهاج في شرح المنهاج: للدميري (ت 808 / 1405). ج 4 من شرح «منهاج الطالبين» للنووي (ت 676 / 1278). انظر الرقم 3725، 272 ورقة، تاريخها 839 / 1436.
- 3748 - فتح المغيث بشرح ألفية علم الحديث: لزين الدين العراقي (ت 806 / 1404). و«الألفية في أصول الحديث»، من نظم المؤلف أيضاً. انظر الرقم 3612.
- 3749 - بغية المستفيد في أخبار مدينة زبيد: لابن الديبع (ت 944 / 1537). وهو في تاريخ «زبيد» من مدن اليمن، 92 ورقة، ق 17/11.
- 3750 - مناقب الإمام الشافعي: لفخر الدين الرازي (ت 606 / 1209)، 290 ورقة، كتبت في المدرسة الكاملة بالقاهرة سنة 679 / 1280.
- 3751 - لباب الأربعين في أصول الدين: لسراج الدين أبي الثناء محمود بن أبي بكر
-
- (1) ● ديوان الصبابة لابن أبي حجلة نشره محمد زغلول سلام - منشأة المعارف - 400 ص - الاسكندرية 1987 م.

- الأرموي (ت 682 / 1283) وهي خلاصة كتاب «المباحث الأربعين في أصول الدين» في علم الكلام، لفخر الدين الرازي (ت 606 / 1209)، 152 ورقة، تاريخها 704 / 1305، نسخة فريدة.
- 3752 - المفاتيح في شرح المصابيح: لمظهر الدين الحسين بن محمود بن الحسن الزيداني (من أهل القرن 13/7). وهو شرح «مصابيح السنة» في الحديث، للبغوي (ت 510 / 1117)، 325 ورقة، ق 14/8.
- 3753 - روضة الطالبين: في الفقه الشافعي، للنووي (ت 676 / 1278)، ج 6، 213 ورقة، تاريخها 753 / 1352.
- 3754 - ذيل تاريخ بغداد: للفتح بن علي البنداري الأصبهاني (كان حياً سنة 623 / 1226) مجلد من هذا الذيل على «تاريخ بغداد» للخطيب البغدادي (ت 463 / 1071)، 100 ورقة، ق 14/8.
- 3755 - العدة في شرح العمدة: في الحديث. ج 1 من شرح «عمدة الأحكام» للجمايلي (ت 600 / 1203)، 226 ورقة، تاريخها 760 / 1358.
- 3756 - المختصر في الطب: لأحمد بن عبد السلام الشريف الصقلي التونسي (كان حياً سنة 800 / 1398)، 119 ورقة، ق 17/11.
- 3757 - مسائل الخلاف في أصول الفقه: لأبي عبد الله الحسين بن علي بن محمد الصيمري (ت 436 / 1045)، 158 ورقة تاريخها 512 / 1118، نسخة فريدة.
- 3758 - مفتاح العلوم: ليوسف بن أبي بكر السكاكي (ت 626 / 1229)، 126 ورقة، ق 13/7.
- 3759 - مجموعة: قوامها 128 ورقة، فيها:
- 1 - شرح الرسالة الشمسية: في المنطق لحسين بن معين الدين المييدي (ت نحو 904 / 1498). و «الرسالة الشمسية» تأليف الكاتبي (ت 675 / 1276)، الورقة 1 - 99، بخط الشارح، سنة 886 / 1481.
- 2 - شرح الرسالة في آداب البحث: للمييدي. و «الرسالة في آداب البحث» لشمس الدين السمرقندي (ت 690 / 1291). الورقة 100 - 127، بخط الشارح، ق 15/9، نسخة فريدة.
- 3760 - منتقى الجوامع: في الفقه الشافعي. لكمال الدين أحمد بن عمر بن أحمد

- النشائي المدلجي الشافعي (ت 757 / 1356). ج 3: 199 ورقة، ق 8/14.
- 3761 - شرح مختصر المنتهى في الأصول: لركن الدين الحسن بن يوسف الموصلي الشافعي (كان حياً سنة 670 / 1273). والأصل، «مختصر المنتهى» لابن الحاجب (ت 646 / 1249)، اختصر فيه كتابه «منتهى السؤال والأمل»، 152 ورقة، تاريخها 690 / 1291، نسخة فريدة.
- 3762 - اللباب في معاني أحاديث الشهاب: لظهير الدين أبي البدر عبد العزيز بن علي بن عبد العزيز (من أهل القرن 6/12)، وهو شرح كتاب «شهاب الأخبار» في الحديث، للقضاعي (ت 454 / 1062)، 173 ورقة، تاريخها 565 / 1170، نسخة فريدة.
- 3763 - أدب القضاء: في الفقه الشافعي. لعيسى بن عثمان الغزي الشافعي (ت 799 / 1397)، 174 ورقة، ق 9/15.
- 3764 - انتخاب أصول السماعيات: لأبي الطاهر أحمد بن محمد بن أحمد السلفي الأصبهاني الجرواني (ت 576 / 1180). المجلد الثالث من مجموعة تعاليم أبي الحسن علي بن المشرف الحسين بن المسلم عمر بن الفراء الموصلي المصري (ت 519 / 1125)، 9 ورقات، بخط المؤلف في الاسكندرية سنة 1119/513، نسخة فريدة.
- 3765 - نخبة الدهر في عجائب البر والبحر: لشمس الدين محمد بن إبراهيم بن أبي طالب الأنصاري الدمشقي (ت 727 / 1327)، 142 ورقة، تاريخها 770 / 1368.
- 3766 - عيون المذاهب الكاملية: في فقه المذاهب الأربعة. للكاكي (ت 749 / 1348)، 107 ورقات، تاريخها 764 / 1363.
- 3767 - العدة في شرح العمدة: لابن العطاء (ت 724 / 1324). ج 2 من شرح «عمدة الأحكام» للجماعيلي (ت 600 / 1203). انظر الرقم 3755، 262 ورقة، تاريخها 760 / 1359.
- 3768 - السنن الكبير: للبيهقي (ت 458 / 1066)، 298 ورقة، ق 8/14.
- 3760 - القياس: وهو كتاب Analytica Priora لأرسطوطاليس، ترجمة ثيودورس، 275 ورقة، ق 10/16.
- 3770 - المعارف: لابن قتيبة (ت 276 / 889)، 145 ورقة، تاريخها 873 / 1469.

- 3771 - الجامع الصحيح: للبخاري (ت 256 / 870). الربع الأخير من الكتاب، 264 ورقة، تاريخها 780 / 1378.
- 3772 - الكنى والألقاب: لأبي علي الحسين بن محمد بن أحمد الغساني الجباني (ت 498 / 1105)، 149 ورقة، ق 6 / 12.
- 3773 - استيعاب الوجوه الممكنة في صناعة الأسطرلاب: لأبي الريحان البيروني (ت 440 / 1048)، 64 ورقة، ق 9 / 15.
- 3774 - زهر المنثور: لجمال الدين محمد بن نباتة الفارقي (ت 768 / 1366)، وهو مقتبسات من رسائله، 109 ورقات، تاريخها 734 / 1333.
- 3775 - الفريد في إعراب القرآن المجيد: للهمداني (ت 643 / 1245) ج 2: انظر الرقم 3395، 234 ورقة، ق 8 / 14.
- 3776 - شفاء العليل: في المنطق. لأبي حامد الغزالي (ت 505 / 1111)، 142 ورقة، ق 6 / 12.
- 3777 - شرح المفتاح: للشيرازي (ت 710 / 1310) ج 1 من شرح «مفتاح العلوم» للسكاكي (ت 626 / 1229)، 197 ورقة، ق 8 / 14.
- 3778 - التهذيب في الفرائض: على المذهب الحنبلي لأبي الخطاب محفوظ بن أحمد بن الحسن الكلوذاني (ت 510 / 1116)، 192 ورقة كتبها عفيف بن المبارك بن الحسين بن محمود الوراق، سنة 561 / 1166.
- 3779 - شرح نهج البلاغة: لميثم بن علي البحراني (ت 699 / 1300). ج 3، انظر الرقم 3169، 201 ورقة، بخط المؤلف، سنة 674 / 1275.
- 3780 - الطبقات الصغرى: لتاج الدين السبكي (ت 771 / 1370)، وهو في تراجم الشافعية، 138 ورقة، كتبت في الجامع الأزهر في القاهرة، سنة 767 / 1366.
- 3781 - منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال: لفخر الدين محمد بن علي بن إبراهيم الحسيني الاسترابادي (ت 1028 / 1619)، 262 ورقة، تاريخها 1054 / 1644.
- 3782 - ديوان ابن الحجاج: لأبي عبد الله الحسين بن أحمد بن الحجاج (ت 390 / 1001). قطعة كبيرة منه في 229 ورقة، كتبها عمر بن إسماعيل بن أحمد الموصلي، سنة 620 / 1223.

- 3783 - [كتاب] الضعفاء والمتروكين: لمحمد بن عمرو العقبلي (ت 322 / 934)،
108 ورقات، ق 14/8 .
- 3784 - المحصول في الأصول: لفخر الدين الرازي (ت 606 / 1209). ج 1 - 2،
132 و169 ورقة، تاريخها 598 / 1202 .
- 3785 - مجموعة: قوامها 54 ورقة، ق 12/6، فيها:
1 - رسالة في البلاغة: لمؤلف مجهول. الورقة 1 - 31، نسخة فريدة.
2 - غرة الألفاظ ونزهة الألفاظ: لمحمد بن محمد الكاتب السمرقندي
(ق 12/6) رسالة في البلاغة، بالفارسية، الورقة 32 - 54، نسخة فريدة.
- 3786 - شرح البديع: لمؤلف مجهول. وهو شرح كتاب «البديع في النحو» لمجد الدين
ابن الأثير (ت 606 / 1210)، 199 ورقة، ق 14/8، نسخة فريدة.
- 3787 - حقائق التفسير: للسلمي (ت 412 / 1021)، 212 ورقة، ق 12/6 .
- 3788 - مجموعة: قوامها 138 ورقة، تاريخها 734 / 1333، فيها:
1 - معارج الفهم في شرح النظم: للحلي (ت 726 / 1325)، وهو شرح كتاب
للمؤلف نفسه عنوانه: «نظم البراهين في أصول الدين». الورقة 1 - 116 .
2 - مبادئ الوصول إلى علم الأصول: للحلي. الورقة 117 - 138 .
- 3789 - شرح كليات القانون: لمؤلف مجهول. نسخة غير كاملة لشرح الكتاب الأول من
«القانون في الطب» لابن سينا (ت 428 / 1037)، 120 ورقة، ق 13/7 .
- 3790 - معيار النظائر في علم الأشعار⁽¹⁾: للزنجاني (كان حياً سنة 650 / 1252).
القسمان الثاني والثالث من الكتاب، 86 ورقة، تاريخها 756 / 1355 .
- 3791 - جواهر الألفاظ: لقدماء بن جعفر (ت 337 / 948)، 83 ورقة، ق 12/6 .
- 3792 - حكمة العين: في المنطق. للكاتب (ت 675 / 1276 أو 693 / 1294)، 111
ورقة تاريخها 731 / 1330 .
- 3793 - الحقائق الغوالي في قبا والعوالي: لعفيف الدين أبي الوليد أحمد بن مسدد بن
محمد بن عبد العزيز الكازروني المدني الشافعي (كان حياً سنة 888 /
1483). وهي مناظرة خيالية بين موضعين في الجزيرة العربية، 35 ورقة،
يخط المؤلف، سنة 888 / 1483 .

(1) • معيار النظائر في علم الأشعار لعبد الوهاب بن إبراهيم الخزرجي الزنجاني - نشره محمد علي
رزق الخفاجي في جزئين - دار المعارف - 108 ص، 183 ص، القاهرة 1991 م .

- 3794 - الطبقات الكبير: لمحمد بن سعد (ت 230/845). ج 2: 281 ورقة، ق 6/12.
- 3795 - المنقذ من الهلكة في دفع السمائم المهلكة: للحسين بن أبي ثعلب بن المبارك الطبيب (من أهل القرن 4/10). وهي رسالة في معالجة السموم، 133 ورقة، ق 5/11، قوبلت على نسخة بخط المؤلف.
- 3796 - المعجم: لأبي يعلى أحمد بن علي بن المثنى الموصلية (ت 307/918). القسم الثاني والثالث من هذا المعجم المتضمن أسماء المحدثين، 34 ورقة، تاريخها 581/1186 نسخة فريدة.
- 3797 - الروض الانف الباسم: للسهيلي (ت 581/1185). وهو شرح كتاب «سيرة رسول الله» لابن هشام (ت 218/834). انظر الرقم 3294.
- 3798 - مجموعة: قوامها 78 ورقة، تاريخها 581/1185، فيها:
- 1 - رسائل: لافضل الدين إبراهيم بن علي الخاقاني (ت نحو 598/1200) كتبها إلى قطب الدين الأبهري وأوحد الدين الغزنوي. (الورقة 1 - 31). نسخة فريدة.
- 2 - دمية القصر وعصرة أهل العصر: لعلي بن الحسن الباخريزي (ت 467/1075). مختارات منها. (الورقة 32 - 78).
- 3799 - كامل الدين وتمام النعمة: في علم الكلام لابن بابويه القمي (ت 381/991)، 364 ورقة، ق 11/17.
- 3800 - ديوان ابن قلاقس⁽¹⁾: لأبي الفتوح نصر الله بن أحمد بن مخلوف ابن قلاقس الإسكندراني (ت 567/1171)، 69 ورقة ق 6/12.
- 3801 - الدروس الشرعية في فقه الإمامية: لجمال الدين أبي عبد الله محمد بن مكّي بن أحمد العاملية الجزينية (ت 782/1390)، 267 ق 8/14.
- 3802 - شرح فصول أبقراط: لأبي القاسم عبد الرحمن بن علي ابن أبي صادق النيسابوري (كان حياً سنة 460/1068) 228 ورقة، تاريخها 680/1281.
- 3803 - فتح العزيز: لعبد الكريم بن محمد الرافعي القزويني (ت 623/1226). ج 2 من شرح «الوجيز» في الفقه الشافعية لأبي حامد الغزالي (ت 505/1111)، 129 ورقة، تاريخها 658/1260.

(1) ● ديوان ابن قلاقس نشرته سهام الفريح - مكتبة المعلا - 739 ص - الكويت 1408 هـ - 1988 م.

- 3804 - مفتاح العلوم: للسكاكي (626 / 1229) 128 ورقة، تاريخها 1264/662.
- 3805 - شرح المفتاح: للشيرازي (ت 710/1310) ج 2 من شرح «مفتاح العلوم» للسكاكي (ت 626 / 1229). انظر الرقم 3777، 207 ورقات، ق 14/8.
- 3806 - جزء: في الحديث. لأبي الفضل جعفر بن يحيى بن إبراهيم بن يحيى بن عبد الله الملكي الكحال (ت 485 / 1092)، 10 ورقات، ق 12/6، نسخة فريدة.
- 3807 - أسماء الرجال: لأبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي (ت 459 / 1067)، 162 ورقة، ق 17/11.
- 3808 - الصحائف الإلهية: في علم الكلام. لشمس الدين السمرقندي (ت نحو 690 / 1291). 110 ورقات، تاريخها 808 / 1406.
- 3809 - معيار العلم: في المنطق. لأبي حامد الغزالي (ت 505 / 1111)، 150 ورقة. تاريخها 609 / 1212.
- 3810 - مجلي مرآة المنجي: في التصوف. لشمس الدين محمد بن علي بن إبراهيم بن أبي جمهور الإحسائي (كان حياً سنة 880 / 1475). وهو شرح كتاب «مسالك الإفهام» للمؤلف نفسه، 348 ورقة، تاريخها 896 / 1491. في الورقة 347 - 348 إجازة بخط المؤلف.
- 3811 - تنزيه الأنبياء: للشريف المرتضى (ت 436 / 1044)، 83 ورقة، ق 16/10.
- 3812 - شرح نهج البلاغة: للبحراني (ت 699 / 1300). انظر الرقم 3169، 3779 ج 2: بخط المؤلف، ق 13/7.
- 3813 - ديوان ابن نباتة: لابن نباتة (ت 768 / 1366). ج 2: 111 ورقة، تاريخها 803 / 1401.
- 3814 - نشر الدرر في المحاضرات: لأبي سعد منصور بن الحسين الآبي (ت 421 / 1030) 146 ورقة، ق 12/6.
- 3815 - الخصائص في النحو: لابن جني (ت 392 / 1002)، 244 ورقة، تاريخها 579 / 1183.
- 3816 - صور الأقاليم: للاصطخري (كان حياً سنة 340 / 951). انظر الرقم 3007، 158 ورقة، يتخللها 21 خارطة، تاريخها 1086 / 1675.
- 3817 - الغاية والكمال: في الفلك. لمؤلف مجهول، 249 ورقة، ق 16/10، نسخة فريدة.

3818 - تلخيص المقال في تحقيق أحوال الرجال: لفخر الدين الإسترابادي (ت 1028 / 1619). وهو موجز كتابه «منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال»، 318 ورقة، ق 17/11.

3819 - زهرة الحياة الدنيا: لمحمد مؤمن بن محمد قاسم الجزائري الشيرازي (كان حياً سنة 1110 / 1700). وهو المجلد الخامس من كتابه «مجالس الأخيار»، 486 ورقة، كتبها أبو الخير محمد عبد الباري بن محمد عبد السبحان الكساري البغدادي، سنة 1111 / 1700، نسخة فريدة.

3820 - نور الحقيقة ونور الحديقة⁽¹⁾: في الأخلاق. للحرثي (ت 984 / 1576)، 94 ورقة، بخط المؤلف سنة 945 / 1539.

3821 - الغاية القصوى في دراية الفتوى: للبيضاوي (ت 716 / 1316). وهو ملخص كتاب «الوسيط المحيط بأقطار البسيط» في الفقه الشافعي، لأبي حامد الغزالي (ت 505 / 111) 200 ورقة، ق 14/8.

2822 - الداعي إلى الإسلام: لكامل الدين أبي البركات عبد الرحمن بن محمد بن الأنباري (ت 577 / 1181) 77 ورقة، تاريخها 744 / 1343. نسخة فريدة، منقولة عن نسخة المؤلف.

3823 - بغية المرتاح إلى طلب الأرباح: في الحديث لمحمد بن يوسف بن الحسن الزرندي المدني الأنصاري (ت 750 / 1349)، 126 ورقة، تاريخها 842 / 1438.

3824 - مطالع البدور في منازل السرور: لعلي بن عبد الله الغزولي الدمشقي (ت 815 / 1412) 265 ورقة، تاريخها 1069 / 1658.

3825 - التحرير في شرح الجامع الكبير: للحصيري (ت 636 / 1238). وهو المجلد الخامس من شرح «الجامع الكبير» للشيباني (ت 189 / 804). انظر الرقم 3632 و 3634. 254 ورقة، ق 14/8.

(1) • نور الحقيقة ونور الحديقة نشره محمد جواد الحسيني الجلاي 320 ص - قم - إيران - 1403 هـ - 1983 م.

- 3826 - فهرست كتب الشيعة: لأبي جعفر الطوسي (ت 459 / 1067)، 128 ورقة، ق 17/11.
- 3827 - إحياء علوم الدين: لأبي حامد الغزالي (ت 505 / 1111). قطعة من المجلد الثاني، 88 ورقة، تاريخها 508 / 1115.
- 3828 - الفصول الجامعة لعامة الأصول: في النحو لأبي زكريا يحيى بن عبد المعطي بن عبد النور الزواوي المغربي النحوي (ت 628 / 1230) 25 ورقة، ق 8/14.
- 3829 - تعظيم الفتيا: لابن الجوزي (ت 597 / 1200)، 9 ورقات، تاريخها 665 / 1266، نسخة فريدة.
- 3830 التيسير في القراءات السبع: لأبي عمرو عثمان بن سعيد القرطبي الداني (ت 444 / 1053)، 99 ورقة، كتبت في دمشق سنة 613 / 1216.
- 3831 - البيزرة⁽¹⁾: لمؤلف مصري مجهول⁽²⁾. ألفه للعزیز بالله الفاطمي (ت 383 / 993)، 154 ورقة، ق 4/12⁽³⁾، نسخة فريدة⁽⁴⁾.
- 3832 - روضة المحبين ونزهة المشتاقين: لابن قيم الجوزية (ت 751 / 1350)، 240 ورقة. تاريخها 790 / 1389.
- 3833 - اللباب في علل البناء والإعراب: للعكبري (ت 616 / 1219)، 157 ورقة، كتبها عبد الله بن عمر بن مسعود القادسي، سنة 653 / 1256.
- 3834 - إحياء علوم الدين: لأبي حامد الغزالي (ت 505 / 1111). قسم من الربعين الثالث والرابع منه، 207 ورقات، ق 6/12.
- 3835 - المستقصى في شرح الفقه النافع: في الفقه الحنفي. للنسفي (ت 710 /

(1) البيزرة هي علم أحوال الجوارح من حيث صحتها ومرضها ومعرفة العلائم الدالة على قوتها في الصيد وضعفها فيه. وعد بعضهم هذا العلم من فروع البيطرة أي طب الحيوان. وكتاب البيزرة هذا، حققه العلامة محمد كرد علي، ونشره المجمع العلمي العربي [يسمى اليوم مجمع اللغة العربية] في دمشق سنة 1953.

(2) ذهب محقق الكتاب، إلى أنه تأليف أبي عبد الله الحسن بن الحسين، بإزيار العزيز بالله الفاطمي.

(3) يرى محقق الكتاب، أن المخطوط يرجع إلى القرن السابع أو الثامن للهجرة.

(4) يبدو أن نسخة جستر بيتي، هي نفسها التي اعتمد المحقق على صورة شمسية منها: فقد قال إنها كانت في بعض بيوت دمشق، وأصلها من مصر. وقد بيعت إلى أحد علماء المشرقيات، ولم يقف على نسخة ثانية للكتاب.

- (1310). و «الفقه النافع» لمحمد بن يوسف السمرقندي المدني (ت 626 / 1258)، 278 ورقة، كتبت في دمشق سنة 709 / 1309.
- 3836 - إكمال المعلم بفوائد المسلم: للقاضي عياض (ت 544 / 1449)، وهو المجلس الأول من شرح «الجامع الصحيح» لمسلم (ت 261 / 875)، 260 ورقة، ق 9 / 15.
- 3837 - الحدائق الوردية في ذكر مناقب الأئمة الزيدية: لحسام الدين أبي عبد الله حميد بن أحمد المحلي الهمداني الشهيد (ت 652 / 1254)، 322 ورقة، تاريخها 1009 / 1601.
- 3838 - النكت الظراف: لمحج الدين محمد بن عبد العزيز بن فهد المكي الشافعي (ت 954 / 1547)، 59 ورقة، كتبت في مكة سنة 950 / 1543، نسخة فريدة.
- 3839 - التاج في زوائد الروضة على المنهاج: لنجم الدين ابن قاضي عجلون (ت 876 / 1472) والأصل «منهاج الطالبين» في فروع الحنفية، للنووي (ت 676 / 1278)، 171 ورقة، ق 9 / 15، نسخة فريدة، عليها تعليقات بخط المؤلف، وفي الورقة 72 ب إجازة بخط المؤلف كتبها في القاهرة في 27 رمضان 869 (31 آب 1465).
- 3840 - أخبار الأذكياء: لابن الجوزي (ت 597 / 1200)، 189 ورقة، ق 7 / 13.
- 3841 - تسهيل السبيل إلى كشف الالتباس عما دار من الأحاديث بين الناس: لغرس الدين محمد بن غرس الدين الخليلي المدني (ت 1058 / 1648)، 210 ورقات، بخط المؤلف سنة 1055 / 1645.
- 3842 - شرح ديوان النابغة الذبياني: لأبي يوسف يعقوب بن إسحق ابن السكيت (ت 243 / 857)، 148 ورقة، ق 6 / 12.
- 3843 - أحكام الدلالة على تحرير الرسالة: لابن الأنصاري (ت 926 / 1521). وهو شرح «الرسالة القشيرية» في التصوف، للقشيري (ت 465 / 1074)، 294 ورقة، بخط المؤلف سنة 893 / 1488.
- 3844 - ديوان صفي الدين الحلبي: لصفي الدين أبي المحاسن عبد العزيز بن سرايا الحلبي (ت 749 / 1349)، 288 ورقة، تاريخها 778 / 1377.
- 3845 - الفصل في الملل والأهواء والنحل: لابن حزم (ت 456 / 1064)، ج 1، 245 ورقة، تاريخها 742 / 1342.

- 3846 - مجموعة: قوامها 273 ورقة، تاريخها 673 / 1275، فيها:
- 1 - منازل السائرين: في التصوف. للأنصاري الهروي (ت 481 / 1088) الورقة 1 - 30.
 - 2 - شرح منازل السائرين: للتلمساني (ت 690 / 1291)، وهو شرح الكتاب السابق، الورقة 31 - 271.
- 3847 - مجموعة: قوامها 256 ورقة، تتألف من 13 رسالة، تأليف ابن طولون الدمشقي الصالحي (ت 953 / 1546)، وكلها بخط المؤلف، وهي:
- 1 - تمرين الرائض في حساب القيراط في الفرائض: الورقة 1 - 8، نسخة فريدة.
 - 2 - كمال المروءة في جمال الفتوة: الورقة 11 - 12.
 - 3 - تحفة الكرام بترجمة سيدي أبي بكر بن قوام: الورقة 13 - 20.
 - 4 - حسن الحال فيما قيل في الخال: الورقة 21 - 22، نسخة فريدة.
 - 5 - الأجوبة المعللة في المسائل المجهولة: الورقة 24 - 25، نسخة فريدة.
 - 6 - مظهر السرور في الجواب عن قول السيد أبي الحسن الشاذلي في حزبه حزب النور: الورقة 28 - 40، نسخة فريدة.
 - 7 - نشأة العقار فيما قيل في العذار: الورقة 41 - 48، نسخة فريدة.
 - 8 - طي اللسان في أحاديث الطيلسان: الورقة 50 - 64، نسخة فريدة.
 - 9 - تحفة الطالبين في إعراب قوله تعالى أن رحمة الله قريب من المحسنين: الورقة 65 - 71، نسخة فريدة.
 - 10 - بسط السامع المسامر في أخبار مجنون بني عامر: وهو قصة مجنون ليلي الورقة 73 - 106، نسخة فريدة.
 - 11 - طرق حديث وصية النبي: الورقة 107 - 110، نسخة فريدة.
 - 12 - الأحاديث الأربعين في فضل الرحمة والراحمين: الورقة 111 - 117، نسخة فريدة.
 - 13 - التقييدات الشاذة من فوائد الاستعاذة: الورقة 118 - 256، نسخة فريدة.
- 3848 - المجمل في اللغة⁽¹⁾: لأبي الحسين أحمد بن فارس (ت 295 / 1005)، 271

(1) • المجمل في اللغة لابن فارس نشره هادي حسن حمودي في خمسة أجزاء - معهد المخطوطات العربية - الكويت - 1405 هـ - 1985 م
الجزء الأول - 492 ص

ورقة، ق 11/5.

3849 - مجموعة: قوامها 144 ورقة، تتألف من 12 رسالة، وهي:

- 1 - الرباعيات من كتاب السنن المأثورة: لأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي النسائي (ت 303 / 915)، الورقة 4 - 24، ق 12/6 نسخة فريدة.
- 2 - الأخبار والحكايات: لأبي جعفر محمد بن عبد الله بن سليمان الحضرمي (من أهل القرن 10/4). الورقة 26 - 31، تاريخها 597 / 1200، نسخة فريدة.
- 3 - قصيدة في السنة: لأبي بكر عبد الله بن سليمان بن الأشعث السجستاني (ت 316 / 928)، الورقة 31 ب - 32، ق 12/6.
- 4 - حديث مصعب: لأبي عبد الله مصعب بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير الزبيري (ت 233 / 848)، الورقة 36 - 58، كتبها عثمان بن أبي بكر بن جلدك القلانسي الموصلني في دمشق سنة 579 / 1183، نسخة فريدة.
- 5 - ملححة في معتقد أهل الحق: لعز الدين السلمي (ت 660 / 1262)، الورقة 62 - 74، تاريخها 815 / 1412.
- 6 - منظومة في التجويد: للديريني (ت 697 / 1297)، الورقة 75 - 79، تاريخها 816 / 1413، نسخة فريدة.
- 7 - المقنع في الجبر والمقابلة: لابن الهائم (ت 815 / 1412). الورقة 81 - 83، تاريخها 870 / 1465.
- 8 - المسمع شرح المقنع: وهو شرح المؤلف السابق. الورقة 84 - 91، تاريخها 870 - 1465.
- 9 - عرف التعريف بالمصطلح الشريف: لابن فضل الله العمري (ت 749 / 1349)، وهو موجز كتابه «التعريف بالمصطلح الشريف». الورقة 94 -

الجزء الثاني - 486 ص =

الجزء الثالث - 512 ص

الجزء الرابع - 574 ص

الجزء الخامس - (الفهارس) 240 ص

وظهرت منه طبعة أخرى في بيروت.

- 114، تاريخها 813 / 1411، نسخة فريدة.
- 10 - استيفاء المنقول فيما يصح أن يدعى به من المجهول: لشهاب الدين أبي جعفر محمد بن أحمد بن عمر بن العجمي القرشي الحلبي الشافعي (ت 857 / 1453). الورقة 115 - 120، بخط المؤلف سنة 850 / 1446، نسخة فريدة. يلي ذلك في الورقة 121 - 126 نبذ متفرقة.
- 11 - رسالة في السماع: أي سماع الغناء والموسيقى. لأبي حامد المقدسي (كان حياً سنة 860 / 1456) الورقة 127 - 132، ق 9 / 15، نسخة فريدة.
- 12 - منظومة في العروض: الورقة 135 - 144، ق 9 / 15.
- 3850 - فتح العزيز: للرافعي (ت 623 / 1226) ج 4 من شرح كتاب «الوجيز» للغزالي، 236 ورقة، تاريخها 678 / 1279.
- 3851 - التطفيل: للخطيب البغدادي (ت 463 / 1071)، 28 ورقة، ق 6 / 12.
- 3852 - كتاب الحكمة: لمؤلف مجهول، قدمه مؤلفه لدولت شاه بن سنجر، وقد ألف في حياة سنجر المتوفى سنة 552 / 1157، 85 ورقة، ق 7 / 13.
- 3853 - الصحاح في اللغة: للجوهري (ت بين 393 / 1002 و 400 / 1009)، 581 ورقة، تاريخها 589 / 1193.
- 3854 - مجموعة: قوامها 170 ورقة، فيها 13 رسالة، وهي:
- 1 - آداب المفتي: لابن الصلاح (ت 643 / 1245). الورقة 1 - 29، تاريخها 736 / 1336.
- 2 - رد الانتقاد على لفظ الإمام الشافعي: للبيهقي (ت 458 / 1066)، الورقة 30 - 42 أ، ق 8 / 14، نسخة فريدة.
- 3 - أحكام النظر إلى المحرمات وما فيه من الخطر والآفات: لأبي بكر محمد بن عبد الله بن حبيب العامري الواعظ (من أهل القرن 6 / 12)، وهو في مخاطر النظر إلى النساء، الورقة 42 ب - 47 أ، ق 8 / 14، نسخة فريدة.
- 4 - ذكر تحريم المسكر: لضياء الدين المقدسي (ت 643 / 1245)، الورقة 47 أ - 49، ق 8 / 14، نسخة فريدة.
- 5 - مسألة الإيمان: لأبي الحسن علي بن إسماعيل الأشعري (ت 324 / 935) الورقة 50 - 52، ق 8 / 14.

- 6 - الأخوة والأخوات: للدارقطني (ت 385 / 995). وهو القسم الأول من رسالة في الأخوة والأخوات من صحابة النبي. الورقة 54 - 62، ق 13/7، نسخة فريدة.
- 7 - معرفة علوم الحديث: لأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن البيع الحاكم النيسابوري (ت 404 / 1014)، القسم الرابع، الورقة 63 - 82، ق 13/7. يليها في الأوراق 83 - 100 نبذ فقهية.
- 8 - مسألة في زكاة الإبل: لجمال الدين أبي الحسن علي بن مسلم بن محمد ابن الشهرزوري السلمي (ت 533 / 1139). الورقة 101 - 108 أ، ق 14/8، نسخة فريدة.
- 9 - مسألة في تعليق الطلاق: لابن الشهرزوري. الورقة 108 ب - 112 ق 14/8. نسخة فريدة.
- 10 - بغية الباحث عن جمل المواريث: لأبي عبد الله محمد بن علي بن المتقنة الرحبي (ت 579 / 1183)، الورقة 114 - 120، ق 14/8.
- 11 - شرح الإشبيلية: لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن عبد الدائم الحنبلي (من أهل القرن 9/15). وهو شرح على «قصيدة غزلية في ألقاب الحديث» لابن فرح (ت 699 / 1299)، الورقة 122 - 125، تاريخها 929 / 1523، نسخة فريدة. يليها في الأوراق 126 - 133 نبذ متفرقة.
- 12 - فتوى ابن الصلاح: لابن الصلاح. الورقة 134 - 143، ق 14/8.
- 13 - رد بعض فتوى ابن الصلاح: لابن عبد السلام (من أهل القرن 8/14)، الورقة 144 - 155، ق 14/8، نسخة فريدة. يليها في الأوراق 156 - 170 تعليقات شتى.
- 3855 - المستوفى في النحو: لجمال الدين أبي سعيد علي بن مسعود الفرغاني (من أهل القرن 7/13)، 151 ورقة، تاريخها 669 / 1271، نسخة فريدة.
- 3856 - التلخيص النظامي: في الطب. لمؤلف مجهول. ج 1، 204 ورقات، بخط داود بن يوسف المتطبب الدامغاني، سنة 624 / 1227.
- 3857 - [مقتطفات من مؤلفات شتى]: لمحبي الدين أبي زكريا يحيى بن عمر بن محمد بن فهد الهاشمي المكي (ت 885 / 1481)، اقتطفها من عدة كتب، ولا سيما:

- المجالسة: لأبي بكر أحمد بن مروان الدينوري (ت 922/310). الورقة 1- 34 .
طبقات الحفاظ: للذهبي (ت 748 / 1348) الورقة 67 - 76 .
البلغة في تاريخ أئمة النحو واللغة: للفيروزبادي (ت 817 / 1415). الورقة
77 - 91، 97 ورقة، بخط جامعها سنة 874 / 1470 .
- 3858 - تاريخ مصر: لزين الدين معروف أفندي (من أهل القرن 10/16)، وهي مسودة
غير كاملة، في 128 ورقة بخط المؤلف .
3859 - مجموعة: قوامها 126 ورقة، فيها:
- 1 - شهاب الأخبار: في الحديث. للقضاعي (ت 454 / 1062)، الورقة
1 - 2، ق 15/9 .
- 2 - نثر اللاليء: ينسب إلى الإمام علي بن أبي طالب (ت 40 / 661)، الورقة
22 ب - 26، ق 15/9 . يليه في الورقة 27 - 28 تعليقات مختلفة .
- 3 - الآداب النافعة بالألفاظ المختارة الجامعة: لمجد الملك أبي الفضل
جعفر ابن شمس الخلافة (ت 622 / 1225)، الورقة 29 - 100 . تاريخها
877 / 1473 .
- 4 - درر البحار في مولد المختار: لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن
عبد الرحمن بن عبد الكريم بن مكية الشافعي النابلسي (ت 907 / 1502)
الورقة 101 - 126، بخط المؤلف سنة 876 / 1471، نسخة فريدة .
- 3860 - تحفة الحريص في شرح التلخيص: لعلاء الدين محمد بن بلبان الفارسي الحنفي
(ت 739 / 1338). ج 2 من شرح «تلخيص الجامع الكبير»، اختصره
صدر الدين محمد بن عباد بن ملكداذ الخلاصي (ت 652 / 1254) من كتاب
«الجامع الكبير» للشيباني، 202 ورقة، ق 14/8 .
- 3861 - التذكرة الصلاحية: للصفدي (ت 764 / 1363). ج 14، 24، 25، 26 من
كتاب يضم مقتطفات أدبية واسعة، 197 ورقة، ق 14/8 .
- 3862 - التيسير في التفسير: للنسفي (ت 537 / 1142). ج 2 من تفسير القرآن. 315
ورقة، ق 14/8 .
- 3863 - التوبة: لأبي بكر عبد الله بن محمد ابن أبي الدنيا (ت 281 / 894)، 32 ورقة،
تاريخها 598 / 1202، بخط ابن قدامة المقدسي (ت 620 / 1223) .

- 3864 - مجموعة: قوامها 229 ورقة، ق 12/6، فيها:
- 1- ديوان الأبيوردي: لأبي المظفر محمد بن أحمد الأبيوردي (ت 507 / 1113)، الورقة 1 - 199 أ.
- 2 - طرائف الطرف⁽¹⁾: للثعالبي (ت 1038 / 429)، الورقة 199 ب - 229.
- 3865 - ديوان الصرصري: لجمال الدين أبي زكريا يحيى بن يوسف الأنصاري البغدادي الصرصري الحنبلي (ت 1258 / 656)، 195 ورقة، كتبها محمود بن علي بن معتوق بن الأشقر البغدادي، سنة 710 / 1311.
- 3866 - ديوان سعد الدين ابن العربي: لسعد الدين محمد بن محمد بن علي بن العربي (ت 1258 / 656)، 101 ورقة، ق 14/8.
- 3867 - الذخيرة البرهانية: في الفقه الحنفي. لبرهان الدين محمود بن أحمد بن مازة (ت 1174 / 570)، 640 ورقة، ق 16/10.
- 3868 - روضة العلماء ونزهة الفضلاء: في العبادات والأخلاق. لأبي الحسن علي بن يحيى بن محمد الزندويستي البخاري (ت 992 / 382)، 320 ورقة، ق 14/8.
- 3869 - شرح الحماسة: للتبريزي (ت 1109 / 502). ج 4 من شرح «الحماسة» لأبي تمام (ت 846 / 231)، 209 ورقات. تاريخها 591 / 1195.
- 3870 - شرح الحماسة: لأبي الحسن علي بن الحارث البياري (من أهل القرن 11/5) ج 1 من شرح «الحماسة» لأبي تمام، 188 ورقة، ق 12/6، نسخة فريدة.
- 3871 - شرح الخرقى: لمحمد بن عبد الله بن محمد الزركشي المصري الحنبلي (ت 1370 / 772) وهو شرح «المختصر في الفقه» الحنبلي. لعمر بن الحسين بن عبد الله الخرقى (ت 945 / 334)، 259 ورقة، تاريخها 875 / 1471، نسخة فريدة.
- 3872 - شرح المقصورة: لمؤلف مجهول. نسخة ناقصة من شرح «مقصورة ابن دريد» (ت 934 / 321)، 135 ورقة، تاريخها 673 / 1274 - 5.
- 3873 - شرح القصائد العشر: للتبريزي (ت 1109 / 502)، 163 ورقة، تاريخها 1203 / 599.

(1) • طرائف الطرف: فحصت هذا المخطوط فتبين لي أنه ليس للثعالبي بل للبارع الهروي.

- 3874 - صلة الخلف بموصول السلف⁽¹⁾: لمحمد بن محمد بن سليمان المغربي
الروداني السوسي التارودنتي (ت 1094 / 1683)، فيها ثبت التأليف التي
قرأها المؤلف، 138 ورقة، تاريخها 1094 / 1683، في الورقة 1 أ إجازة
بخط المؤلف تاريخها 1094 / 1683.
- 3875 - طبقات الشافعية⁽²⁾: لجمال الدين أبي محمد عبد الرحيم بن الحسن بن علي
الأموي الأسنوي الشافعي (ت 772 / 1370)، 212 ورقة، ق 8/14.
- 3876 - الكشف والبيان في تفسير القرآن: للثعالبي (ت 427 / 1036). انظر الرقم
3617، ج 1، 349 ورقة، ق 8/14.
- 3877 - مجموعة: قوامها 287 ورقة، فيها:
- 1 - كشف الرموز: لعز الدين الحسن بن أبي طالب اليوسفي الأبي (من أهل
القرن 13/7)، وهو مختصر «شريعة الإسلام» لنجم الدين الحلبي
(ت 676 / 1277)، الورقة 1 - 284 أ، تاريخها 768 / 1367.
- 2 - مختصر الكلام في أقسام مولى في الكلام: لأبي عبد الله محمد بن محمد بن
النعمان العكبري العربي الحارثي البغدادي المعروف بالشيخ المفيد
(ت 413 / 1022)، الورقة 284 ب - 287، ق 8/14، نسخة فريدة.
- 3878 - المراسم العلوية: في فقه الشيعة. لأبي يعلى سالار بن عبد العزيز الديلمي
(ت 463 / 1071)، 99 ورقة، كتبت في بغداد سنة 677 / 1278، نسخة فريدة.
- 3879 - المستصفى من علم الأصول: لأبي حامد الغزالي (ت 505 / 1111)، 288
ورقة، ق 6/12.
- 3880 - معجم الشعراء: للسلفي (ت 576 / 1180) 244 ورقة، ق 6/12، نسخة
فريدة.
- 3881 - مجموعة: قوامها 245 ورقة، فيها:
- 1 - الممتع في شرح المقنع: لابن الهائم (ت 815 / 1412)، وهو شرح كتاب
للمؤلف نفسه، عنوانه «المقنع في الجبر والمقابلة»، الورقة 1 - 68، بخط
-
- (1) ● صلة الخلف بموصول السلف للروداني نشره محمد حجي - دار الغرب الإسلامي - 588 ص
- بيروت - 1408 هـ - 1988 م.
- (2) ● طبقات الشافعية للأسنوي انظر الهامش (210) من أقدم المخطوطات في خزانة الأوقاف في
موضعه في هذا الكتاب.

- المؤلف سنة 810 / 1407، نسخة فريدة.
- 2 - الطراز المعلم في تسهيل المحكم: لمؤلف مجهول، وهو جداول فلكية. الورقة 70 - 245، ق 15/9، نسخة فريدة.
- 3882 - نشر فوائد المربعين المنوية في نثر فرائد الأربعين النووية: لزين الدين سريجا بن محمد بن سريجا الملطي المارديني (ت 788 / 1386). ج 1 من شرح «الأربعين النووية» في الحديث، للنووي (ت 676 / 1278)، 247 ورقة، بخط المؤلف، ق 14/8، نسخة فريدة.
- 3883 - مجموعة: قوامها 371 ورقة، ق 13/7، فيها:
- 1 - وضع البرهان في مشكلات القرآن: لنجم الدين أبي القاسم محمود بن أبي الحسن بن أبي الحسين النيسابوري (كان حياً سنة 550 / 1155)، الورقة 1 - 206. نسخة فريدة.
- 2 - الموجز في الناسخ والمنسوخ: لنجم الدين النيسابوري. الورقة 209 - 226 أ، نسخة فريدة.
- 3 - رسالة في حرف أبي عمرو ابن العلاء: في قراءة القرآن. لسعد الدين أبي سعد بن أسعد البصير (من أهل القرن 2/6)، الورقة 226 أ - 227، نسخة فريدة. يليها في الأوراق 228 - 244 مقتبسات من كتاب «مجهول».
- 4 - المدخل في علم تفسير القرآن: لأبي نصر أحمد بن محمد بن حمدان الحدادي (من أهل القرن 12/6). الورقة 245 - 368 أ، نسخة فريدة. يليه (الورقة 368 ب - 371) إجازة بخط مؤلفها قطب الدين محمود بن مسعود بن مصلح الدين الشيرازي (ت 710 / 1311)، تاريخها 708 / 1308.
- 3884 - روضة المؤمنين في أحوال سيد المرسلين: لعلي بن محمد بن الحسن البسطامي (من أهل القرن 14/8)، 116 ورقة، ق 14/8، نسخة فريدة.
- 3885 - مجموع الفنون ونزهة العيون: لمؤلف مجهول. وهو مختارات شعرية مختلفة، 208 ورقات، ق 14/8، نسخة فريدة.
- 3886 - مشكل إعراب القرآن: لأبي محمد مكي ابن أبي طالب القيسي (ت 437 / 1045) 161 ورقة، ق 13/7.

- 3887 - مناقب عمر بن عبد العزيز: لابن الجوزي (ت 597 / 1200)، 166 ورقة، ق 13/7.
- 3888 - مختصر مناقب عمر بن الخطاب: لأبي المظفر أسامة بن منقذ: ت 584 / 1888). والأصل «مناقب عمر بن الخطاب» لابن الجوزي (ت 597 / 1200)، 179 ورقة تاريخها 714 / 1314.
- 3889 - الخيل والبيطرة: لابن أخي حزام (كان حياً سنة 250 / 864)، انظر الأرقام 3073 / 3220⁽²⁾، 3319، 105 ورقات، ق 13/7.
- 3890 - التخريج لصحيح الحديث: لأبي بكر أحمد بن محمد بن أحمد البرقاني الخوارزمي (ت 425 / 1034)، 10 ورقات، تاريخها 709 / 1310، نسخة فريدة.
- 3891 - الإعلام بأعلام بلد الله الحرام: للنهروالي (ت 990 / 1582) وهو في تاريخ مكة، 217 ورقة، ق 16/10.
- 3892 - الاكتفاء بما تضمن من مغازي رسول الله: لأبي الربيع سليمان بن موسى بن سالم الكلاعي (ت 634 / 1237)، ج 3، 274 ورقة، ق 14/8.
- 3893 - تهذيب الأحكام: لأبي جعفر الطوسي (ت 459 / 1067). وهو شرح «الرسالة المقنعة» في الشيعة، للشيخ المفيد (ت 413 / 1022)، 557 ورقة، ق 17/11.
- 3894 - كتاب التوابين: لموفق الدين ابن قدامة (ت 620 / 1223)، 217 ورقة، تاريخها 795 / 1393.
- 3895 - سراج العقول في منهاج الوصول: في التصوف. لمحمد بن محمد البري (ت 576 / 1180)، 181 ورقة، تاريخها 572 / 1177.
- 3896 - نور العين: في التصوف. لعلي بن عطية بن حسن بن محمد بن الحداد علوان الحموي الهيتي (ت 936 / 1530). وهو شرح «سلك العين لإذهاب الغين» لأبي النجائب عبد القادر بن محمد بن عمر بن حبيب الصفدي (ت 915 / 1509)، 118 ورقة بخط المؤلف.
- 3897 - طرائف الطرف⁽¹⁾: للثعالبي (ت 429 / 1038) انظر الرقم 3864⁽²⁾، 68 ورقة، تاريخها 607 / 1211.

(1) ● طرائف الطرف: راجع هامش الرقم (3864).

- 3898 - الموضح في الفرائض: لثاج الإسلام مجد الدين أبي عبد الله الحسين بن نصر بن خميس الكعبي الجهني الموصلبي (ت 552 / 1157)، 108 ورقات، تاريخها 1300 / 699، نسخة فريدة.
- 3899 - ينبوع الحياة: لمحمد بن عبد الله بن محمد بن ظفر الصقلي (ت 565 / 1169)، وهو المجلد الأول من تفسير القرآن، 415 ورقة، ق 13 / 7.
- 3900 - مقاصد منجيات الأحياء: لكامل الدين أبي بكر محمد بن إسحق الأشبوني الشافعي (من أهل القرن 12 / 6)، وهو شرح عبارات وردت في الكتاب الرابع من «إحياء علوم الدين» للغزالي (ت 505 / 1111)، 69 ورقة، ق 13 / 7، نسخة فريدة.
- 3901 - الدر المنثور لحل قلائد النحور: لمحمد أمين بن خير الله الخطيب العمري الموصلبي (ت 1203 / 1789). وهو شرح أرجوزة في العلوم للمؤلف نفسه عنوانها «قلائد النحور وبهجة الناقد والبصير». 296 ورقة، بخط المؤلف، سنة 1179 / 1765 - 6.
- 3902 - مجموعة: تاريخها 791 / 1389، فيها:
- 1 - المقنع في علوم الحديث: لابن الملقن (ت 804 / 1401). الورقة 1 - 93.
- 2 - خصائص النبي: لابن الملقن. الورقة 96 - 133.
- 3903 - الكشف والبيان في تفسير القرآن: للثعلبي (ت 427 / 1036). ج 7، 179 ورقة بخط مغربي، تاريخه 1300 / 699.
- 3904 - جزء: للحكيم النيسابوري (ت 404 / 1014) فيه أجوبة عن أحاديث، الورقة 1 - 11. في الورقات 12 - 23 مقتبسات من مؤلف مجهول في المحدثين. ق 13 / 7، نسخة فريدة.
- 3905 - تحفة الطالب وفرحة الراغب: لجمال الدين أبي حامد محمد بن علي بن محمود المحمودي الصابوني (ت 670 / 1271) وهو مجموعة صغيرة في الحديث، 9 ورقات، ق 13 / 7، نسخة فريدة. في الورقة 1 أ إجازة بقراءة الكتاب تاريخها 670 / 1271 بخط المجيز سعد الدين مسعود بن أحمد بن مسعود بن زيد الحارثي (ت 711 / 1312).

- 3906 - الشافعي شرح مسند الإمام الشافعي : لمجد الدين ابن الأثير (ت 606 / 1209).
ج 2 من شرح مسند محمد بن إدريس الشافعي (ت 204 / 820)، 278
ورقة، تاريخه 698 / 1299.
- 2907 - مجموعة: فيها:
1 - اختلاف الحديث: للشافعي (ت 204/820). الورقة 1 - 99، تاريخه
796 / 1394.
- 2 - رسالة في أصول الفقه: للشافعي. الورقة 101 : 185، تاريخها 797 /
1395.
- 3908 - الأنبياء المستطابة في فضل الصحابة والقراة: لبهاء الدين أبي القاسم هبة الله بن
عبد الله بن سيد الكل القفطي الشافعي (ت 697 / 1298)، 92 ورقة، تاريخها
672 / 1274 نسخة فريدة.
- 3909 - البعث والنشور: للبيهقي (ت 458 / 1066)، 93 ورقة، تاريخها 854 /
1450.
- 3910 - التفهيم لأوائل صناعة التنجيم: لليروني (ت 440 / 1048)، 190 ورقة،
تاريخها 573 / 1178.
- 3911 - مجموعة: كتبت في ق 8/14، فيها:
1 - جامع أحكام الصغار: لمجد الدين أبي الفتح محمد بن محمود بن الحسين
الاستروشني السمرقندي (ت 632 / 1234). الورقة 1 - 132.
- 2 - كتاب في الفقه: لشمس الأئمة أبي بكر محمد بن أحمد السرخسي الحنفي
(ت 483 / 1090). الورقة 134 - 165.
- 3912 - مجموعة: قوامها 143 ورقة، فيها:
1 - الحجة في سرقات ابن حجة: للنواجي (ت 859 / 1455). الورقة
92 - 1، تاريخها 860 / 1456، منقولة عن نسخة بخط المؤلف.
- 2 - سوط العذاب على شر الدواب: لزين الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن
محمد بن سلمان بن الخراط المروزي الحموي الحلبي (ت 840 /
1436). مجموعة شعرية في هجاء ابن حجة. الورقة 93 - 100،
ق 9/15.
- 3 - حوائج العطار في عقر الحمار: لشرف الدين يحيى بن أحمد بن عمران بن

- العطار الحموي الدمشقي الشافعي (ت 853 / 1449). في هجاء ابن حجة. الورقة 101 - 104، ق 15/9.
- 4- لزقة البيطار في عقر يحيى بن العطار: لابن حجة (ت 837 / 1434). الورقة 104 - 105، تاريخها 951 - 1544. يليها في الورقات 107 - 143 أشعار واقتباسات مختلفة.
- 3913 - الحجة في بيان المحجة: لقوام الدين أبي القاسم إسماعيل بن الفضل التيمي الأصبهاني (ت 538 / 1140). وهي رسالة في الفقه، 185 ورقة، ق 6 - 12، نسخة فريدة. في الورقة 11 أكلام بخط المؤلف.
- 3914 - حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: لأبي نعيم الأصفهاني (ت 430 / 1038). ج 2، 386 ورقة، ق 7/13. فيه رقعة ملصقة باسم السلطان سليمان الأيوبي (ت 612 / 1215).
- 3915 - درر الأصداف من حواشي الكشاف: لعز الدين يحيى بن القاسم العلوي اليمني (ت 750 / 1348). و «الكشاف» في تفسير القرآن للزمخشري (ت 538 / 1444)، 150 ورقة، بخط المؤلف سنة 724 / 1324.
- 3916 - درة الغواص في أوام الخواص: للحريري (ت 516 / 1122)، 145 ورقة، ق 6/12.
- 3917 - ديوان: لمحمد بن شهاب الجوذري الحميري العزاوي (كان حياً سنة 1010 / 1600)، 171 ورقة، ق 11/17، نسخة فريدة.
- 3918 - الجمع بين الصحيحين: للحميدي (ت 488 / 1095). ج 2 من الجمع بين صحيح البخاري وصحيح مسلم، 215 ورقة، ق 6/12.
- 3919 - الجمع بين الصحيحين: للحميدي (ت 488 / 1095). ج 4، 150 ورقة، ق 6/12.
- 3920 - ديوان مهيار الديلمي: لأبي الحسن مهيار بن مرزوية الكاتب الديلمي (ت 428 / 1037)، 205 ورقات، ق 6/12.
- 3921 - ديوان النواجي: (ت 859 / 1455)، 124 ورقة، تاريخه 912 / 1507. نسخة فريدة منقولة عن نسخة بخط المؤلف.
- 3922 - التكلم على الأحاديث المشهورة: ويعرف أيضاً بـ «بيان مشكل الحديث» لأبي بكر محمد بن الحسن بن فورك الأنصاري الأصبهاني (ت 406 / 1015)، 93 ورقة، ق 7/13.

- 3923 - شرح المختصر: للسرخسي (ت 483 / 1090) ج 2 من شرح «المختصر في الفقه» الحنفي للطحاوي (ت 321 / 933)، 339 ورقة، ق 13/7.
- 3924 - شرح التذكرة: لنظام الدين الحسن بن محمد بن الحسين الأعرج القمي النيسابوري (كان حياً سنة 710 / 1310). وهو شرح «التذكرة النصيرية» في الفلك، لنصير الدين الطوسي (ت 672 / 1273)، 62 ورقة، تاريخها 798 / 1396.
- 3925 - مجموعة: قوامها 168 ورقة، كتبت في حماة سنة 591 / 1195، فيها:
- 1 - التيسير في القراءات السبع: للداني (ت 444 / 1053). الورقة 1 - 93.
 - 2 - مختصر في أفراد قراءة الإمام أبي عمرو بن العلاء: لأبي معشر عبد الكريم بن عبد الصمد المقرئ الطبري (ت 478 / 1085). الورقة 94 - 119، نسخة فريدة.
 - 3 - مقدمة مختصرة في التنبيه على اللحن الخفي: لأبي الحسن علي بن جعفر بن محمد السعدي الرازي المقرئ (من أهل القرن 12/6). الورقة 120 - 127، نسخة فريدة.
 - 4 - مرشد القارئ إلى تحقيق معالم المقارئ: لأبي الأصغ عبد العزيز بن علي بن محمد السُّماني الأندلسي (من أهل القرن 12/6). الورقة 128 - 136، نسخة فريدة.
 - 5 - مقدمة في الوقف والابتداء: للسماي وتعرف أيضاً بـ «نظام الأداء». الورقة 137 - 144، نسخة فريدة.
 - 6 - تحصيل الهمزتين الواردتين في كتاب الله تعالى من كلمة أو كلمتين: للسماي. الورقة 145 - 150، نسخة فريدة.
 - 7 - مختصر مشتمل على ذكر جميع زاءات القرآن: لأبي الربيع سليمان بن أبي القاسم التميمي السرقوسي (من أهل القرن 12/6). الورقة 151 - 154، نسخة فريدة.
 - 8 - جمل أصول التصريف: لابن جني (ت 392 / 1002). الورقة 155 - 168.
- 3926 - فتح الوصيد في شرح القصيد: لعلم الدين السخاوي (ت 661 / 1263)، وهو شرح كتاب «حز الأمانى ووجه التهاني» في القراءات، للشاطبي (ت 590 /

- (1194)، 148 ورقة، تاريخها 622 / 1225. في الورقة 148 ب إجازة قراءة الكتاب، بخط المؤلف.
- 3927 - قسطاس المعادلة في علم الجبر والمقابلة: للزنجاني (كان حياً سنة 650 / 1252)، 226 ورقة، تاريخها 643 / 1245، نسخة فريدة.
- 3928 - القواعد والفوائد: لجمال الدين العاملي (ت 782 / 1390). في الفقه الجعفري، 194 ورقة، تاريخها 978 / 1571، نسخة فريدة.
- 3929 - القسطاس المستقيم: لأبي حامد الغزالي (ت 505 / 1111) وهو في الرد على الإسماعيلية، 24 ورقة، تاريخها 508 / 1115.
- 3930 - قوت القلوب: لأبي طالب المكي (ت 386 / 996). ج 1 من هذا الكتاب الشهير في التصوف، 251 ورقة، ق 6 / 12.
- 3931 - الجامع المحرر الصحيح الوجيز في تفسير القرآن العزيز: لابن عطية (ت 542 / 1147) ج 1، 202 ورقة، ق 8 / 14.
- 3932 - المترجل شرح الجمل: لأبي محمد عبد الله بن محمد بن أحمد الخشاب (ت 567 / 1172). والجمل، في النحو: لعبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني (ت 471 / 1078) 82 ورقة، تاريخها 674 / 1275.
- 3933 - نشر المحاسن الغالية في فضل مشايخ الصوفية أصحاب العلية: لعفيف الدين عبد الله بن أسعد بن علي اليافعي (ت 768 / 1367)، 227 ورقة، تاريخها 1064 / 1654.
- 3934 - الوسيط المحيط بأقطار البسيط: لأبي حامد الغزالي (ت 505 / 1111). النصف الأول من الرسالة الوسطى في الفقه الشافعي، 265 ورقة، تاريخها 1172 / 567.
- 3935 - التهذيب في مختصر تهذيب الكمال: للذهبي (ت 748 / 1348). ج 2 من مختصر «تهذيب الكمال» للمزي (ت 742 / 1341) والأصل «الكمال في معرفة الرجال» للجمايلي (ت 600 / 1203)، 252 ورقة تاريخها 834 / 1431.
- 3936 - مجموعة: كتبت في ق 10 / 16، تملكها السلطان قانصوه الغوري (ت 922 / 1514) فيها:
- 1 - تحفة الأيام في مناقب الأئمة الأربعة الأعلام: لأبي الليث السمرقندي

- (ت بين 373 / 983 و 1003 / 393) الورقة 1 - 191، نسخة فريدة.
- 2 - خلاصة الشرائع والشعائر ومعرفة الصغائر والكبائر: لأبي بكر بن الحسن ابن أبي بكر الملتاني. الورقة 91 ب - 135، نسخة فريدة.
- 3937 - مشارق الأنوار على صحيح الآثار: للقاضي عياض (ت 544 / 1149)، 162 ورقة، بخط مغربي، ق 13/7.
- 3938 - فتح العزيز: للرافعي (ت 623 / 1226). ج 9 من شرح «الوجيز» للغزالي، 259 ورقة، تاريخها 690 / 1291.
- 3939 - المجرد من المسند: لأبي سعيد سنجر بن عبد الله الناصري الجاولي الشافعي (ت 745 / 1344). وقد جرد من «مسند» الشافعي (ت 204 / 820)، 102 ورقة، تاريخها 749 / 1348.
- 3940 - الجمع بين الصحيحين: للحميدي (ت 488 / 1095). ج 3، 177 ورقة، تاريخها 725 / 1325.
- 3941 - تقريب الأسانيد وترتيب المسانيد: لزين الدين العراقي (ت 806 / 1404)، 256 ورقة، تاريخها 874 / 1470.
- 3942 - المقاصد الحسنة وبيان كثير من الأحاديث المذكورة المشتهرة على الألسنة: لشمس الدين السخاوي (ت 902 / 1496)، 241 ورقة، تاريخها 908 / 1503.
- 3943 - القلائد والفرائد⁽¹⁾: وهي مجموعة كلمات وحكم، لأبي الحسن محمد بن الحسن بن أحمد، الأهوازي (ت 428 / 1039)، 38 ورقة، تاريخها 899 / 1494، نسخة فريدة.
- 3944 - الأحكام الشرعية الصحيحة من الأحاديث النبوية: لابن الخراط (ت 581 / 1185)، 210 ورقات، كتبت في دمشق سنة 691 / 1292.
- 3945 - البر والصلة: لابن الجوزي (ت 597 / 1200)، 137 ورقة، تاريخها 735 / 1335.

(1) ● القلائد والفرائد للأهوازي: منه نسخ أخرى فهو ليس فريداً، وقد طبع منسوباً إلى الثعالبي على هامش نثر النظم (القاهرة 1301 هـ) وطبع منفرداً بعنوان الأمثال منسوباً إلى الثعالبي (القاهرة 1327 هـ) وطبع بعنوان أحسن المحاسن منسوباً إلى الرخحي في مجموعة خمس رسائل (استانبول 1301 هـ) انظر: الثعالبي ناقداً وأديباً لمحمود الجادر ص 163 - 165 (دار الرسالة - بغداد 1976 م).

- 3946 - شرح منهاج الطالبين: في الفقه الشافعي. لابن الملتن (ت 804 / 1402).
ج 1 من شرح «منهاج الطالبين» للنووي (ت 767 / 1278)، 241 ورقة،
تاريخها 1393 / 795.
- 3947 - تبصرة المبتدئ: في فضائل الأنبياء والرجال الصالحين. لابن الجوزي
(ت 597 / 1200)، ج 1، 204 ورقات تاريخها 1388 / 790.
- 3948 - تبصرة المبتدئ: لابن الجوزي (ت 597 / 1200)، ج 2، 162 ورقة،
ق 15/9.
- 3949 - تحفة الواعظ ونزهة اللاهظ⁽¹⁾: لابن الجوزي (ت 597 / 1200)، 117 ورقة،
ق 12/6 نسخة فريدة.
- 3950 - التعريف بطبقات الأمم: لأبي القاسم صاعد بن أحمد القرطبي الأندلسي
(ت 462 / 1070)، 69 ورقة، ق 12/6.
- 3951 - شرح المعالم في أصول الدين: لعبد الله بن محمد بن علي بن التلمساني الفهري
(ت 644 / 1246)، وكتاب «المعالم في أصول الدين» تأليف فخر الدين
الرازي (ت 606 / 1209)، 181 ورقة، تاريخها 1261 / 659.
- 3952 - تهذيب مسائل المدونة: في الفقه المالكي. لأبي سعيد خلف بن أبي القاسم
الأزدي البرادعي (كان حياً سنة 372 / 982)، 136 ورقة، تاريخها 573 /
1177.
- 3953 - الجامع لأحكام القرآن: للقرطبي (ت 671 / 1273). مجلد من هذا التفسير،
في 168 ورقة، تاريخها 763 / 1362.
- 3954 - التمهيد في التجويد: لأبي بكر جعفر بن محمد المستغفري النسفي الحنفي
(ت 432 / 1040)، 159 ورقة، تاريخها 613 / 1216. نسخة فريدة.
- 3955 - الجامع الصحيح: للترمذي (ت 279 / 892). ج 2، في 204 ورقات،
تاريخها 781 / 1379.
- 3956 - زاد المسير في علم التفسير: لابن الجوزي (ت 597 / 1200). مجلد من هذا
التفسير في 211 ورقة، تاريخها 777 / 1376.

(1) ● تحفة الواعظ ونزهة اللاهظ [أوالملاحظ] عن نسخ أخرى انظر: مؤلفات ابن الجوزي (ط 2)
ص 106 (الرقم 82). ونشرها هلال ناجي 3 [بغداد 1975] ص 175 - 194.

- 3957 - الشهاب في الشيب والشباب: للشريف المرتضى (ت 436 / 1044)، 96 ورقة، ق 12/6.
- 3958 - الغيث الهامع في شرح جمع الجوامع: في الفقه الشافعي. لابن العراقي (ت 826 / 1423). والأصل «جمع الجوامع» لتاج الدين السبكي (ت 771 / 1370)، 223 ورقة، تاريخها 869 / 1465.
- 3959 - الفجر المنير في الصلاة على البشير النذير: لتاج الدين عمر بن علي بن صدقة اللخمي الاسكندري الفاكهي (ت 731 / 1331)، 97 ورقة، تاريخها 730 / 1330، نسخة فريدة. في الورقة 97 إجازة بقرأة الكتاب عليها توقيع المؤلف.
- 3960 - اللفظ الرائق والمعنى الفائت في الحقائق والطرائق: للسيوطي (ت 911 / 1505). ضمنه شعراً ونثراً في شؤون أخلاقية ودينية، 185 ورقة، ق 16/10.
- 3961 - مجموعة: قوامها 140 ورقة، ق 13/7، فيها:
- 1 - كتاب القراءات: مجهول المؤلف. الورقة 1 - 114 أ.
 - 2 - يتيمة الدرر في النزول وآيات السور: لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسين الموصلبي الحنبلي (ت 656 / 1258) الورقة 114 ب - 116، نسخة فريدة.
 - 3 - درة القارئ: لعز الدين عبد الرزاق بن رزق الله بن أبي الهيجاء الرسعني الحنبلي (ت 661 / 1263). الورقة 117 - 118. في الورقة 118 ب تعليقة تاريخها 669 / 1271.
 - 4 - ذات الرشد في الخلاف بين أهل العدد: في ترقيم آيات القرآن للموصلبي. الورقة 119 - 126. نسخة فريدة.
 - 5 - عمدة المجيد وعدة المفيد في معرفة التجويد: لعلم الدين السخاوي (ت 643 / 1245). الورقة 127 - 140.
- 3962 - هداية الساري: لابن حجر العسقلاني (ت 852 / 1448). وهي مقدمة شرح «الجامع الصحيح» للبخاري، 221 ورقة، تاريخها 835 / 1431.
- 3963 - غاية البيان: في الفقه الحنفي. لقوام الدين أبي حنيفة أمير كاتب بن أمير عمر بن أمير غازي الفارابي الاتقاني (ت 758 / 1357). وهي المجلد الأول من شرح

- كتاب «الهداية» للمرغيناني، وهي في شرح كتابه «بداية المبتدئ»، 149 ورقة، تاريخها 763 / 1362.
- 3964 - السيل الجرار المتدفق على حدائق الأزهار: لمحمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني (ت 1250 / 1832). وهو شرح «حدائق الأزهار» في الفقه المالكي، لأبي بكر محمد بن محمد بن عاصم القيسي الغرناطي (ت 829 / 1427)، 151 ورقة ق 13 / 19، نسخة فريدة.
- 3965 - طبقات النحاة واللغويين⁽¹⁾: لابن قاضي شعبة (ت 751 / 1448)، 50 ورقة، تاريخها 985 / 1577.
- 3966 - جامع المختصرات ومختصر الجوامع: للمدلجي (ت 757 / 1356)، في الفقه الشافعي، 163 ورقة، بخط المؤلف، سنة 719 / 1319.
- 3967 - لطائف الإشارات: وهو تفسير صوفي للقرآن الكريم: للقشيري (ت 465 / 1074) ج 4، 151 ورقة، تاريخها 705 / 1305.
- 3968 - مجموعة: فيها:
- 1 - الأنوار المقتبسة من أوار النار: لأمين الدين أبي الفضل عبد المحسن بن حمود التنوخي الحلبي (ت 643 / 1245). مجموعة شعرية فيما قيل في النار. الورقة 1 - 21، تاريخها 634 / 1237، نسخة فريدة.
 - 2 - مختار من كتاب الحدائق: لمؤلف مجهول. ولعل الأصل كتاب «حدائق الوسائل إلى طرق الرسائل» لظاهر الدين أبي الحسن علي بن زيد البيهقي (ت 565 / 1169). الورقة 22 - 58، ق 7 / 13، نسخة فريدة.
 - 3 - حل أبيات ابن الرومي: لمحبي الدين أبي الفضل يحيى بن محمد بن يحيى بن محمد بن علي. رسالة في شرح ثلاثة أبيات من «ديوان» ابن الرومي (ت 283 / 896)، الورقة 59 - 60، ق 7 / 13، نسخة فريدة.
- 3969 - معالم الإيمان في التعريف بمشايخ القيروان: لأبي القاسم بن ناجي القيرواني (ت 837 / 1433) ج 2، 240 ورقة، ق 10 / 16.
- 3970 - السمط الثمين في مناقب أمهات المؤمنين: لمحبة الدين أبي العباس أحمد بن
-
- (1) ● طبقات النحاة واللغويين لابن قاضي شعبة. نشر محسن غياض قطعة منه تشمل على تراجم 225 من المحمدين - النجف 317 ص - 1974 م.

- عبد الله الطبري المكي (ت 694 / 1294)، 46 ورقة، ق 9/15.
- 3971 - إرشاد الطالبين إلى مراتب العلماء العاملين: في التصوف. للشعراني (973/1565)، 47 ورقة، تاريخها 1009/1600.
- 3972 - مجموعة: فيها:
- 1 - ربحانة الألبا ونزهة الحياة الدنيا: لشهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي المصري الشافعي (1069 / 1659). الورقة 1 - 253، كتبت في دمشق سنة 1079 / 1668.
- 2 - شرح جيمية ابن الفارض: لشارح مجهول. و«الجيمية» قصيدة لابن الفارض (ت 632 / 1235). الورقة 254 / 269، ق 11/17.
- 3973 - الكافي في العروض والقوافي: للتبريزي (ت 502 / 1109)، 33 ورقة، ق 6/12.
- 3974 - التبيين في أنساب الصحابة القرشيين: لموفق الدين بن قدامة (ت 620 / 1223)، 124 ورقة، كتبها محمد بن محمد بن محمد البكري البغدادي، سنة 1233 / 630.
- 3975 - مجموعة: قوامها 159 ورقة، ق 11/17 فيها:
- 1 - لب اللباب في تحرير الأنساب: للسيوطي (ت 911 / 1505). وهو مختصر كتاب «اللباب في تهذيب الأنساب» لعز الدين ابن الأثير (ت 630 / 1232) الذي اختصره هو الآخر من كتاب «الأنساب» لأبي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني (ت 562 / 1167). الورقة 1 - 126.
- 2 - ذيل لب اللباب: لعبد الرحمن بن عبد العظيم بن عبد الرحمن بن محمد الأشموني الشافعي (من أهل ق 11/17). الورقة 127 - 159. بخط المؤلف.
- 3976 - منهاج البيان فيما يستعمله الإنسان: لابن جزلة، الطبيب البغدادي (ت 493 / 1100). وهو معجم طبي في الأدوية المفردة والمركبة، 231 ورقة، ق 6/12.
- 3977 - زبدة الطب: لزين الدين أبي الفضائل إسماعيل بن الحسين الجرجاني الخوارزمشاهي (ت 531 / 1136)، تاريخها 1091 / 1680.
- 3978 - المغني في تدبير الأمراض: لأبي الحسن سعيد بن هبة الله بن الحسن الطبيب (ت 495 / 1101)، 116 ورقة، تاريخها 964 / 1557.

- 3979 - جامع مفردات الأدوية والأغذية: لمحمد بن أحمد بن البيطار المالقي (ت 646 / 1248)، 282 ورقة، تاريخها 801 / 1399.
- 3980 - كامل الصناعة الطبية: للمجوسي (ت 384 / 994). قسم كبير من المجلد الثاني، 259 ورقة، ق 6 / 12.
- 3981 - القانون في الطب: لابن سينا (ت 428 / 1037). القسمان الأولان من الكتاب، 236 ورقة، تاريخها 665 / 1267.
- 3982 - القانون في الطب: لابن سينا (ت 428 / 1037). الكتاب الثاني منه، 180 ورقة، تاريخها 506 / 1112.
- 3983 - الشفاء: لابن سينا (ت 428 / 1037). ج 1 - 2، 301 و 306 ورقات، تاريخها 1002 / 1593.
- 3984 - شرح القانون: لعلاء الدين أبي الحسن علي ابن أبي الحزم بن النفيس (ت 687 / 1288). قسم من هذا الشرح، فيه الكتاب الثالث والرابع والخامس، 601 ورقة، ق 10 / 16.
- 3985 - الحاوي في علم التداوي: لنجم الدين محمود بن الياس الشيرازي (ت 730 / 1330)، 240 ورقة، ق 8 / 14.
- 3986 - الفوائد الحسنية في المجربات الطبية: لمحمد بن طالب بن عبد الله بن نعمة الله بن صدر الدين بن بهاء الدين الشيرازي (من أهل ق 11 / 17)، 259 ورقة، تاريخها 1127 / 1715، نسخة فريدة.
- 3987 - الحاوي في الطب: لأبي بكر محمد بن زكرياء الرازي (ت 313 / 925). مجلد منه، 238 ورقة، ق 6 / 12.
- 3988 - منتخب الحاوي: لأبي الحسن علي بن محمد القرشي انتخبه من الحاوي في الطب للرازي، 45 ورقة، ق 9 / 15.
- 3989 - مجموعة، فيها:
- 1 - العين المبصرة في اختصار التذكرة: في الطب. لمؤلف مجهول. وهو مختصر كتاب «التذكرة المفيدة والذخيرة الحميدة» لمؤلف مجهول. الورقة 1 - 147 ب، تاريخها 1121 / 1709. نسخة فريدة.
- 2 - مختصر الحاوي في الطب: لمؤلف مجهول. الورقة 147 ب - 155 أ ق 12 - 18. نسخة فريدة.

- 3- فوائد من كتاب الجائزية وغيره: وهي مقتبسات متنوعة من كتب طبية لمؤلف مجهول. الورقة 115 أ - 196 أ، ق 12 - 18.
- 4- مختصر كتاب الزردقة: لمؤلف مجهول. و «الزردقة» كتاب يبحث في البيطرة، لمؤلف مجهول، الورقة 196 أ - 211، نسخة فريدة، تاريخها 1709 / 1121.
- 3990 - العمدة الكحلية في الأمراض البصرية: وهي رسالة في طب العيون. لصدقة بن إبراهيم المصري الحنفي الشاذلي (من أهل ق 14/8)، 91 ورقة، ق 18/12.
- 3991 - كنز الطبيب وبغية السيد الحبيب: في الطب، لكamal الدين محمود بن الحسن الموصلي (من أهل ق 13/7)، 159 ورقة تاريخها 1596/1004، نسخة فريدة.
- 3992 - تعبير الرؤيا: لمحمد بن سيرين (ت 110 / 728)، 248 ورقة، ق 12/6.
- 3993 - شرح منظومة ابن سينا: لأبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد (ت 595 / 1198). وهو شرح «المنظومة في الطب» لابن سينا (ت 428 / 1037)، 130 ورقة، ق 17/11.
- 3994 - المعالجة البقرائية: في الطب. لأبي الحسن أحمد بن محمد الطبري كان حياً سنة (970/360). الكتاب 4 و 5 و 6، 166 ورقة، تاريخها 1275/674.
- 3995 - كامل الصناعة الطبية: للمجوسي (ت 384 / 994). الكتاب الثاني، 201 ورقة، تاريخها 1145 / 539.
- 3996 - كامل الصناعة الطبية: للمجوسي (ت 384 / 994). الكتاب الأول، 188 ورقة، ق 13/7.
- 3997 - الطب المنصوري⁽¹⁾: لأبي بكر الرازي (ت 313 / 925)، 212 ورقة، تاريخها 1596 / 1004.
- 3998 - حاشية على الإشارات: لحبيب الله ميرزا جان المحقق الشيرازي الباغندي (ت 994 / 1586). والأصل «حل مشكلات الإشارات» لنصير الدين الطوسي
-
- (1) ● الطب المنصوري: [المنصوري في الطب نشره حازم البكري الصديقي عن أربع نسخ لم يكن بينها هذه النسخة - معهد المخطوطات العربية - 732 ص - الكويت 1408 هـ / 1987 م.

(ت 672 / 1274)، حل فيه كتاب «الإشارات والتنبيهات» في الفلسفة لابن سينا (ت 428 / 1037)، 193 ورقة، ق 16/10. نسخة قوبلت سنة 991 / 1583 على نسخة بخط المؤلف.

3999 - مجموعة، فيها:

- 1 - الفصيح: لأبي العباس أحمد بن يحيى ثعلب (ت 291 / 904). الورقة 1 - 28، ق 13/7. في الورقة 1 إجازة قراءة الكتاب بخط ياقوت الحموي، تاريخها 620 / 1223، وبتوقيع ابن شداد (ت 632 / 1234).
- 2 - تمام فصيح الكلام: لابن فارس (ت نحو 395 / 1005). وهو تكملة للكتاب السابق. الورقة 29 - 38، كتبه ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (ت 626 / 1229)، تاريخه 616 / 1219. في الورقة 39 اقتباس من «الحن العامة» لأبي حاتم السجستاني (ت نحو 250 / 864).
- 3 - الفروق في اللغة: لأبي هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري (ت 395 / 1005)، الورقة 40 - 48 كتبه ياقوت الحموي في مرو، سنة 616 / 1219.

4 - حاشية على الشمسية: لغياث الدين منصور بن محمد الحسيني الدشتكي الشيرازي (ت 949 / 1542)، وهي حاشية على «الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية» للكاتب (ت 675 / 1276). الورقة 49 - 62 أ، ق 16/10. في الورقة 62 ب - 63 أ «رسالة في المغالطة».

5 - حاشية على الشمسية: لجلال الدين محمد بن أسعد الدواني الصديقي (ت 907 / 1501). الورقة 63 ب - 89، ق 16/10.

4000 - المواقف: في التصوف: لمحمد بن عبد الجبار النفري (ت نحو 360 / 971). قطعة منه بخط المؤلف سنة 344 / 955 - 6.

4001 - مجموعة، قوامها 39 ورقة، فيها:

- 1 - رسالة في الحدود الطبية: لمؤلف مجهول. الورقة 1 - 9 أ.
- 2 - جوامع أربع عشرة مقالة من كتاب جالينوس في حيلة البرء: لحنين بن إسحق (ت 260 / 873). الورقة 9 ب - 14، تاريخها 730 / 1329 - 30.
- 3 - رسالة في ماهية المزاج: لمؤلف مجهول، الورقة 15 - 16، تاريخها 730 / 1330.

- 4 - الإيضاح في أسرار النكاح⁽¹⁾: لجلال الدين أبي النجيب عبد الرحمن بن نصر الله بن عبد الله الشيزري التبريزي (كان حياً سنة 565 / 1169)، الورقة 17 - 32 أ، تاريخها 730 / 1330.
- في الورقة 32 ب - 39 مقتبسات من «الزبدة في الطب» لزين الدين الجرجاني (ت 531 / 1136).
- 4002 - تذكرة الكحالين: في طب العيون. لشرف الدين علي بن عيسى الكحال (ت بعد 400 / 1010)، 122 ورقة، ق 13/7.
- 4003 - مجموعة، قوامها 31 ورقة، تاريخها 733 / 1332، فيها:
- 1 - رسالة في قوى النفس: لابن سينا (ت 428 / 1037)، الورقة 1 - 22 أ.
- 2 - رسالة في السعادة والحجج العشر: لابن سينا، الورقة 1 - 31.
- 4004 - مادة الحياة وحفظ النفس من الآفات: لبدر الدين محمد بن أبي بكر الفارسي (ت 677 / 1278). وهي وصفات طبية، 62 ورقة، تاريخها 883 / 1479.
- 4005 - كتاب في أمراض العين: لعز الدين أبي عبد الله بن أبي بكر بن عبد العزيز بن جماعة الكناني الشافعي (ت 819 / 1416) 96 ورقة، تاريخها 940 / 1534، نسخة فريدة، منقولة عن نسخة بخط المؤلف.
- 4006 - شرح القانونجة: لمحمد بن محمد الطيب (كان حياً سنة 915 / 1510). و«القانونجة» مختصر في الطب، لمحمود بن عمر الجغميني الخوارزمي (من أهل ق 13/7). اختصره من «القانون» في الطب لابن سينا، 180 ورقة، بخط المؤلف سنة 915 / 1509.
- 4007 - تعطير الأنام في تعبير المنام: لعبد الغني النابلسي (ت 1143 / 1731)، 266 ورقة، تاريخها 1182 / 1769، منقولة عن نسخة بخط المؤلف.
- 4008 - شرح المسائل الصغیر: في الطب، لأبي القاسم عبد الرحمن بن علي بن أبي صادق النيسابوري (كان حياً سنة 460 / 1068) 105 ورقات، تاريخها 715 / 1316، نسخة فريدة.
- 4009 - التصريف لمن عجز عن التأليف: في الطب. لأبي القاسم خلف بن العباس
-
- (1) • الإيضاح في أسرار النكاح عبد الرحمن بن نصر الشيزري: نشره محمد سعيد الطريحي ولم يطلع على هذه النسخة - 180 ص - بيروت - 1407 هـ - 1986 م.

- الزهرراوي (ت 404 / 1013). ج 1: 241 ورقة، ق 16/10.
- 4010 - ما لا يسع الطبيب جهله: لشمس الدين يوسف بن إسماعيل الخويي البغدادي الشافعي الكتبي (كان حياً سنة 710 / 1310)، 368 ورقة، ق 16/10.
- 4011 - شفاء الأسقام ودواء الآلام: في الطب، لخضر بن علي الخطاب حاجي باشا الأيديني (ت 816 / 1413). النصف الثاني من الكتاب، 441 ورقة، تاريخها 1036 / 1627.
- 4012 - الواضح الدليل على مداواة العليل: في الطب لمحمد بن علي بن عبد الله المسوري التوهمي (من أهل ق 11 / 17)، 199 ورقة. في الورقات 195 - 199 شرح منظومة طبية تعزى إلى أبقراط. تاريخ المخطوط 1099 / 1688، نسخة فريدة.
- 4013 - مجموعة، قوامها 110 ورقة، ترجع إلى ق 16/10، فيها:
- 1 - تقويم الأبدان في تدبير الإنسان: في الطب. لأبي علي يحيى بن عيسى بن جزلة الطبيب البغدادي (ت 493 / 1100). الورقة 1 - 7 أ. في الورقات 7 ب - 10 نبذ مختلفة.
- 2 - مختصر مفردات ابن البيطار: لعبد الرحمن بن داود الحنبلي القادري الدمشقي. اختصر فيه «جامع مفردات الأدوية والأغذية» لابن البيطار (ت 646 / 1248)، الورقة 11 - 110، نسخة فريدة.
- 4014 - مجموعة، قوامها 68 ورقة، ق 13/7، فيها:
- 1 - الرسالة النسئية: في الطب، ولا سيما ما يتعلق بالحميات. لمؤلف مجهول. الورقة 1 - 34.
- 2 - الرسالة الفاضلية: لأبي عمران موسى بن عبيد الله بن ميمون القرطبي (ت 601 / 1204). وهي في السموم ومضاداتها. الورقة 35 - 50.
- 3 - مقالة في الجماع: لموسى بن ميمون. الورقة 51 - 55، في الأوراق 56 - 68 نبذ طبية مختلفة.
- 4015 - مقالة في تدبير الصحة: لموسى بن ميمون (ت 601 / 1204)، 20 ورقة، تاريخها 970 / 1562 - 3.
- 4016 - فصول منتخبة من كتاب ابن جُميع: في الطب. لمؤلف مجهول، انتخبها من «الإرشاد لمصالح الأنفس والأجساد» لأبي المكارم هبة الله بن جميع الإسرائيلي

- (ت 594 / 1198)، 108 ورقات، ق 16/10.
- 4017 - الغنى والمنى⁽¹⁾: في الطب. لأبي منصور الحسن بن نوح القمري (ت نحو 380 / 990)، 403 ورقات، ق 16/10.
- 4018 - كتاب الطبخ: لمؤلف مجهول. قطعة كبيرة من الكتاب، في 88 ورقة، ق 14/8.
- 4019 - عيون الحقائق وإيضاح الطرائق: في الوصفات الطبية والسحرية. لأبي القاسم السيمائي (من أهل ق 6/12)، 68 ورقة، ق 17/11.
- 4020 - كتاب الفلاحة [الأندلسية]: لأبي زكرياء يحيى بن محمد بن العوام (من أهل ق 6 / 12)، 126 ورقة، تاريخها 1166 / 1753.
- 4021 - ما يدعو إليه الاضطراب من الجامع لابن البيطار: لبرهان الدين إبراهيم بن شبل (كان حياً سنة 708 / 1308). وهو مختصر كتاب «جامع مفردات الأدوية والأغذية» لابن البيطار، 218 ورقة، كتبت في القسطنطينية سنة 930 / 1524، نسخة فريدة.
- 4022 - المغني شرح الموجز: لسديد الدين محمد بن مسعود الكازروني السديدي (ت 758 / 1357). وهو شرح «الموجز» في الطب لابن النفيس (ت 687 / 1288) الذي أوجز فيه «القانون» لابن سينا، 105 ورقات، تاريخها 771 / 1309.
- 4023 - كتاب الروح: لابن قيم الجوزية (ت 751 / 1350)، 110 ورقات، ق 16/10.
- 4024 - كتاب في الطب: لمؤلف مجهول. قطعة كبيرة منه، 99 ورقة، ق 15/9.
- 4025 - الدر المكنون في شرح قصيدة ذي النون: لعز الدين أيدير بن علي بن أيدير الجلدكي (ت 743 / 1342). وهو شرح قصيدة في حجر الفلاسفة، تعزى إلى ذي النون أبي الفيض ثوبان بن إبراهيم المصري (ت 246 / 861)، 142 ورقة، تاريخها 1095 / 1684.
- 4026 - النافع في كيفية تعليم صناعة الطب: لأبي الحسن علي بن رضوان بن علي بن

(1) ● الغنى والمنى (ومعناه الحياة والموت) عن نسخ أخرى انظر: فهرس المخطوطات الطبية المصورة بقسم التراث [في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب] ص 141 (الرقم 149) - الكويت 1405 هـ - 1984 م.

- جعفر المصري (ت 460 / 1068)، 37 ورقة، ق 14/8 .
- 4027 - المنجز شرح الموجز: لمظفر الدين أبي الثناء محمود بن أحمد العيتابي
الأمشاطي (ت 902 / 1496). وهو شرح الموجز لابن البيطار الذي أوجز فيه
القانون لابن سينا، 298 ورقة، ق 16/10 .
- 4028 - كتاب في الطب: لمؤلف مجهول. قطعة كبيرة منه، 177 ورقة، ق 14/8 .
- 4029 - مفاتيح الغيب: وهو تفسير كبير للقرآن، لفخر الدين الرازي (ت 606 /
1209). مجلد منه، 70 ورقة، ق 14/8 .
- 4030 - عقد الفرائد وكنز الفوائد: لمؤلف مجهول. وهو شرح «مختصر في الفقه
للخرقي (ت 334 / 945)، 239 ورقة، ق 14/8، نسخة فريدة.
- 4031 - الحماسة: لأبي تمام (ت 231 / 846). قطعة منها مع شرح لشارح مجهول،
118 ورقة، ق 13/7 .
- 4032 - مختصر المنتهى: لابن الحاجب (ت 646 / 1249). اختصر فيه المؤلف كتابه
«منتهى السؤال والأمل» في الفقه المالكي، 83 ورقة، تاريخها 733 / 1333 .
- 4033 - أزهار الأفكار في جواهر الأحجار: لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن يوسف
التيفاشي (ت 651 / 1253)، 95 ورقة، تاريخها 697 / 1298 .
- 4034 - التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة: لابن فرح القرطبي (ت 671 / 1273)،
ج 2: 189 ورقة، تاريخها 874 / 1470 .
- 4035 - مجموعة، فيها:
- 1 - قرة العيون في أخبار اليمن الميمون: لابن الديبع (ت 944 / 1537).
الورقة 1 - 69 أ، تاريخها 1153 / 1740، في الورقات 69 ب - 71 نذ
مختلفة .
- 2 - الذخيرة وكشف التوقيع لأهل البصيرة: لمحبي الدين أبي عبد الله محمد بن
علي بن إبراهيم السوداني (ت 932 / 1525) وهي رسالة في الأحلام
والرؤى. الورقة 72 - 148، تاريخها 1153 / 1740 .
- 3 - نشر المحاسن اليمنية في خصائص اليمن ونسب القحطانية: لمؤلف
مجهول. الورقة 149 - 162، ق 12 - 18، نسخة فريدة.
- 4036 - مجموعة، فيها:
- 1 - حواشي لوامع الأفكار: للجرجاني (ت 816 / 1413). و «لوامع الأفكار»

- شرح وضعه قطب الدين محمد بن محمد الرازي التحتاني (ت 766/1365) على كتاب «مطالع الأنوار» في المنطق، للأرموي (ت 682/1283)، الورقة 1 - 85 تاريخها 826/1423.
- 2- لوامع الأفكار: للتحتاني (ت 766/1365) وهو المنوه به أعلاه. الورقة 88 - 326، ق 15/9.
- 4037 - مصباح الدياجي وغيوث الراجي: لمجد الدين أبي المعالي محمد بن عبد الله بن عين الفضلاء الناسخ (كان حياً سنة 822/1419). وهو دليل للقبور الموجودة حوالي القاهرة مع ملاحظات على الأشخاص المدفونين فيها، 100 ورقة، تاريخها 913/1507.
- 4038 - المقاليد: لتاج الدين أحمد بن محمود الجندي الأندلسي (كان حياً سنة 750/1349). وهو شرح «المصباح في النحو» لأبي الفتح ناصر بن عبد السيد المطرزي (ت 610/1213)، 75 ورقة، ق 14/8.
- 4039 - معالم التنزيل: وهو تفسير القرآن، للبخوي (ت 516/1122). ج 4: 243 ورقة، تاريخها 850/1446.
- 4040 - مجمع البحرين وملتقى النيرين: في الفقه الحنفي. لأحمد بن علي بن ثعلب بن الساعاتي البغدادي (ت 696/1296)، 193 ورقة، تاريخها 856/1452.
- 4041 - الملحمة: لمؤلف مجهول، قدمها إلى السلطان قايتباي، 282 ورقة، ق 15/9 نسخة فريدة، وهي الأصل الذي قدم إلى السلطان قايتباي (873 - 902/1468 - 1495).
- 4042 - مجموعة، فيها:
- 1- الفرقان بين أولياء الرحمان وأولياء الشيطان: لابن تيمية (ت 728/1328)، الورقة 1 - 64 أ، كتبت في حلب سنة 846/1442، في الورقات 64 ب - 67 نبذ متنوعة.
- 2- السياسة والإمامة: يعزى إلى ابن قتيبة (ت 276/889). وهو القسم الأول من تاريخ مختصر لصدر الإسلام، يعرف عادة باسم «الإمامة والسياسة». الورقة 68 - 89، تاريخها 873/1469.
- 4043 - التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة: لابن فرح القرطبي (ت 671/1273)، 180 ورقة، ق 14/8.

- 4044 - شرح حكمة الإشراق: لقطب الدين الشيرازي (ت 710 / 1311). و «حكمة الإشراق» في التصوف، لشهاب الدين أبي الفتوح أحمد بن حبش (يعيش) بن أميرك السهروردي المقتول (ت 587 / 1191)، 209 ورقات، تاريخها 883 / 1479.
- 4045 - زاد المعاد في هدى خير العباد: لابن قيم الجوزية (ت 751 / 1350). النصف الثاني من الكتاب، 145 ورقة، تاريخها 949 / 1542.
- 4046 - إتحاف الاخصا بفصائل المسجد الأقصى: لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن علي المنهاجي السيوطي (ت نحو 880 / 1475)، 165 ورقة، تاريخها 1007 / 1598.
- 4047 - ربيع الأبرار فيما يسر الخواطر والأفكار: للزمخشري (ت 538 / 1143)، 142، 156، 180 ورقة، تاريخها 1021 / 1612.
- 4048 - نفحة الريحانة ورشحة طلا الحانة: لمحمد أمين بن فضل الله بن محب الله المحبي (ت 111 / 1699). وهو في تراجم الشعراء. قسمان 303 و 395 ورقة، ق 12 / 18.
- 4049 - روضة الطالبين: في الفقه الشافعي. للنووي (ت 676 / 1278). النصف الثاني، 375 ورقة، تاريخها 734 / 1334.
- 4050 - الكشاف عن حقائق التنزيل: وهو تفسير للقرآن، للزمخشري (ت 538 / 1144). ج 1: 278 ورقة، تاريخها 670 / 1272.
- 4051 - مجموعة، فيها:
- 1 - إحياء علوم الدين: للغزالي (ت 505 / 1111). الورقة 1 - 326، تاريخها 783 / 1381.
- 2 - إجماع العوام عن الخواص في علم الكلام: للغزالي. الورقة 327 - 333 تاريخها 786 / 1384.
- 3 - مشكاة الأنوار: للغزالي. الورقة 334 / 340، تاريخها 797 / 1394.
- 4052 - تفسير القرآن: لعماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير (ت 774 / 1373) ج 1: 177 ورقة، ق 8 / 14. نسخة قرئت على المؤلف.
- 4053 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل: في تفسير القرآن. للبيضاوي (ت 716 / 1316). ج 1: 353 ورقة، تاريخها 684 / 1285.

- 4054 - شرح الموجز: في الطب. لبرهان: لبرهان الدين نفيس بن عوض الكرمانى (ت 853 / 1449). و «الموجز» لابن النفيس (ت 687 / 1288)، أوجز فيه «القانون» لابن سينا، 367 ورقة، ق 9/15.
- 4055 - مجموعة، فيها:
- 1- تاج القصائد وسراج العقائد: لأبى محمد عبد الواسع بن عبد الرشيد الأنصارى الهروى. الورقة 1 - 9، تاريخها 695 / 1296، نسخة فريدة.
 - 2- المعلقات: الورقة 10 - 37، تاريخها 707 / 1308.
 - 3- رسالة في النحو: لمؤلف مجهول. الورقة 38 - 40، ق 8/14.
 - 4- شرح المعلقات: للحسين بن على الزوزنى (ت 486 / 1093). الورقة 41 - 134، تاريخها 708 / 1309.
- 4056 - صفة الصفوة: لابن الجوزى (ت 597 / 1200). وهو مختصر «حلية الأولياء» لأبى نعيم الأصفهاني (ت 430 / 1038)، 199 ورقة، ق 7/13.
- 4057 - مجموعة، فيها:
- 1- روضة الألباب وتحفة الأحباب: فى نسب النبى محمد وآل بيته. لمحمد بن عبد الله بن على بن الحسين بن المؤيد (كان حياً سنة 1030 / 1626) الورقة 1 - 91، تاريخها 1186 / 1773. فى الورقات 92 - 97 مؤلف بالفارسية.
 - 2- بغية الطلاب فى معرفة الأنساب: لمؤلف مجهول. الورقة 98 - 166، ق 12/18، نسخة فريدة.
- 4058 - التبيان فى آداب حملة القرآن: للنووى (ت 676 / 1278)، 119 ورقة، تاريخها 828 / 1425.
- 4059 - التسهيل لعلوم التنزيل: فى تفسير القرآن لأبى القاسم محمد بن أحمد بن محمد بن جزى الكلبي الغرناطى (ت 741 / 1340)، 247 ورقة، تاريخها 956 / 1550.
- 4060 - الجامع الصحيح: للبخارى (ت 256 / 870). ج 8: 135 ورقة، تاريخها 861 / 1457.
- 4061 - الجامع الصحيح: للبخارى. ج 12، 131 ورقة، ق 8/14.

- 4062 - منهاج الطالبين وعمدة المفتين: في الفقه الشافعي. للنووي (ت 676 / 1278)،
150 ورقة، تاريخها 882 / 1477.
- 4063 - تذكرة أولي الألباب وجامع العجب العجاب: في الطب، وتعرف بتذكرة داود
الأنطاكي، لداود بن عمر الأنطاكي الضرير (ت 1008 / 1599). ج 1: 367
ورقة، ق 11 / 17.
- 4064 - دستور أصول علم الميقات ونتيجة النظر في تحرير الأوقات: لرضوان أفندي
الفلكي الرزاز (ت 1122 / 1710). الورقة 1 - 20. يليه في الورقات
21 - 83 جداول فلكية، 83 ورقة، تاريخها 1136 / 1724.
- 4065 - موضح الأدلة في معرفة رؤية الأهلة: لمحمد بن علي بن إبراهيم بن زريق
الخيري الجبرتي (ت 803 / 1400) وهو جداول فلكية. الورقة 1 - 10،
تاريخها 1235 / 1820. يليه في الورقات 11 - 80 جداول فلكية كثيرة،
تاريخها 992 / 1584.
- 4066 - أصل الأصول لطبقات العلوم في أسرار أحكام النجوم: في علم التنجيم. لأبي
العنيس محمد بن إسحاق الصيمري (ت 275 / 888)، 116 ورقة، تاريخها
1105 / 1694.
- 4067 - حدقة الناظر في اختلاف المناظر: في التوقيت. لعبد القادر بن محمد المنوفي
الشافعي (كان حياً سنة 980 / 1572)، 42 ورقة، بخط المؤلف، سنة 979 /
1571، نسخة فريدة.
- 4068 - أشكال الوسائط في رسم المنحرفات والوسائط: لشمس الدين أبي محمد
الحسن بن خليل بن مزروع الطنبلي الموقت الكراديسي (ت 887 / 1482)،
63 ورقة، تاريخها 1126 / 1714.
- 4069 - رفع الأشكال بظهور العشر في العشر في غالب الأشكال: في الهندسة.
لحسين بن إبراهيم بن حسن الزيلعي الجبرتي الحنفي (ت 1188 / 1774)،
12 ورقة، ق 12 / 18.
- 4070 - در التتويج بتعريف معامرات المزيج: في الفلك. لحسن بن محمد قاضي حسن
(كان حياً سنة 1014 / 1605)، 42 ورقة، ق 11 / 17، نسخة فريدة.
- 4071 - شرح منظومة ابن أبي الرجال: لأحمد بن حسن بن قنغد القسطنطيني (ت 810 /
1407). وهو شرح «المنظومة الحاسبية في القضايا النجومية» في الفلك،

- لأبي الحسن علي بن أبي الرجال الشيباني الكاتب المغربي القيرواني (ت نحو 432 / 1040)، 75 ورقة، تاريخها 1227 / 1812.
- 4072 - الدر الفاخر في اختصار زيج ابن الشاطر: لشمس الدين محمد بن أبي الفتح الصوفي الشافعي المصري (كان حياً سنة 940 / 1533). وهو مختصر «الزيج»، وهو جداول فلكية لعلاء الدين بن علي بن إبراهيم بن محمد بن الشاطر (ت 777 / 1375)، 69 ورقة، ق 16/10.
- 4073 - بهجة المحادث في أحكام جملة من الحوادث: في التنجيم، لمحمد بن علي بن محمد الشبرامليسي المالكي (كان حياً سنة 1020 / 1611)، 26 ورقة، تاريخها 1097 / 1685.
- 4074 - الزيج: جداول فلكية، لابن الشاطر (ت 777 / 1375)، 155 ورقة، ق 16/10.
- 4075 - المدخل إلى علم أحكام النجوم: لأبي معشر جعفر بن محمد بن عمر البلخي (ت 272 / 886) في التنجيم، 40 ورقة، ق 17/11.
- 4076 - الزيج: لأنير الدين المفضل بن عمر الأبهري (ت 663 / 1265). جداول فلكية، 57 ورقة، ق 16/10.
- 4077 - المطلب في العمل بالربع المجيب: لسبط المارديني (ت 934 / 1527)، 78 ورقة، تاريخها 936 / 1529.
- 4078 - العمل بربع الدائرة: لجمال الدين عبد الله بن خليل بن يوسف المارديني (ت 809 / 1406)، 69 ورقة، ق 15/9.
- 4079 - الجامع الشاهي: مجموعة رسائل فلكية. للسجزي (كان حياً سنة 389 / 999)، 282 ورقة، تاريخها 1009 / 1601.
- 4080 - إرشاد السائل إلى أصول المسائل: لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن رجب بن طينغا بن المجدي القاهري الشافعي (ت 850 / 1447)، وهو شرح «الدر المنثور في العمل بربع الدستور» للمارديني (ت 809 / 1406)، 222 ورقة، تاريخها 1290 / 1874.
- 4081 - أحكام على أنواع المسائل والقضاء على الدلائل: في التنجيم. لعمر بن فرّخان الطبري (ت نحو 200 / 815)، 90 ورقة، تاريخها 757 / 1356.
- 4082 - المزاج الأكبر: في التنجيم. لمؤلف مجهول، 8 ورقات، ق 16/10.

- 4083 - سر معاني تقدمه المعرفة: في التنجيم. تأليف ملك بن عقبون الحراني، 11 ورقة، ق 16/10، نسخة فريدة.
- 4084 - تذكرة الفهيم في عمل التقويم: لمؤلف مجهول. وهو اختصار «الزيج الجديد» تأليف ألغ بك بن شاهرخ بن تيمور (ت 853 / 1449)، 53 ورقة، ق 15/9.
- 4085 - نزهة النفس بتقويم الشمس: جداول فلكية. لرمضان بن صالح بن عمر الصفتي الخوانكي (ت 1158 / 1745)، 17 ورقة، تاريخها 1180 / 1766.
- 4086 - بهجة الفكر في حل الشمس والقمر: لخضر بن عبد القادر البرلسي القباني. وهي اختصار «الزيج الجديد» تأليف ألغ بك (ت 853 / 1449)، 44 ورقة، ق 16/10، نسخة فريدة.
- 4087 - منهج الطالب لتعديل الكواكب: في الفلك، ومعه جداول فلكية. لأبي العباس أحمد بن محمد بن عثمان بن البناء الأزدي المراكشي (ت 721 / 1321)، 48 ورقة. تاريخها 1009 / 1600.
- 4088 - الزيغ: لمؤلف مجهول. وهو جداول فلكية، 40 ورقة، ق 18/12.
- 4089 - القرانات: في الفلك. لأبي معشر (ت 272 / 886)، 50 ورقة، ق 17/11.
- 4090 - تميم عمل الأسطرلاب: لأحمد بن محمد بن أحمد الأزهرى الميقاتي الخانقي (كان حياً سنة 750 / 1349). جداول فلكية منقحة، من كتاب «الكامل في الأسطرلاب» لأحمد بن محمد بن كثير الفرغاني (من أهل ق 9/3)، 53 ورقة، ق 15/9.
- 4091 - مجموعة، تاريخها 833 / 1429، فيها:
- 1 - موضع الأوقات في الأقاليم المقسومات: جداول تقويمية لشمس الدين محمد بن محمد بن محمد الخليلي الموقت (كان حياً سنة 800 / 1397). الورقة 1 - 14، نسخة فريدة.
- 2 - أربعة جداول: في التقاويم. للخليلي. الورقة 15 - 12.
- 4092 - شفاء الأسقام في وضع الأوقات على الحيطان والرخام: في المزاويل الشمسية. لجمال الدين أبي العباس أحمد بن عمر بن إسماعيل الصوفي المقدسي (كان حياً سنة 675 / 1276)، 36 ورقة، ق 15/9.
- 4093 - شرح كيفية استخراج التقويم: لمحمود بن أحمد الأوفى (ت 1045 / 1635)، 30 ورقة، ق 17/11.

- 4094 - اللمع: في التصوف. لأبي نصر عبد الله بن علي بن محمد بن يحيى السراج (ت 378 / 988)، 198 ورقة، تاريخها 683 / 1284.
- 4095 - لباب النقول في أسباب النزول: للسيوطي (ت 911 / 1505)، 144 ورقة، تاريخها 913 / 1507.
- 4096 - مختصر مصباح المتهجد: لأبي جعفر الطوسي (ت 459 / 1067). اختصر فيه المؤلف كتابه «مصباح المتهجد»، 438 ورقة، ق 9 / 15.
- 4097 - طبق الحلوى وصحاف المن والسلوى: في تاريخ اليمن. لعبد الله بن علي بن محمد بن عبد الإله الوزير (من أهل ق 12 / 18) 121 ورقة، تاريخها 1119 / 1707، نسخة منقولة عن نسخة بخط المؤلف.
- 4098 - تاريخ أربيل⁽¹⁾: لشرف الدين أبي البركات المبارك بن أحمد بن المستوفي الأربلي (ت 637 / 1239). ج 4 من تاريخ مدينة أربيل، 231 ورقة، تاريخها 641 / 1244، نسخة فريدة.
- 4099 - التقنيع في البديع: لفارس بن يوسف بن منصور الشدياق، المعروف بأحمد فارس الشدياق (ت 1305 / 1887)، وهو اختصار «خزانة الأدب وغاية الإرب» لابن حجة الحموي (ت 837 / 1434)، 177 ورقة، بخط المؤلف، سنة 1259 / 1843، نسخة فريدة.
- 4100 - ذيل تاريخ الإسلام: للذهبي (ت 748 / 1348) وهو ذيل على «تاريخ الإسلام» للمؤلف نفسه، 143 ورقة، ق 8 / 14.
- 4101 - حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: لأبي نعيم الأصفهاني (ت 430 / 1048). ج 1: 198 ورقة. ق 6 / 12.
- 4102 - السلوك لمعرفة دول الملوك: لتقي الدين أحمد بن علي المقرئ (ت 845 / 1442). ج 8: 89 ورقة، ق 9 / 15.
- 4103 - أسفار موسى الخمسة من العهد القديم: نسخة غير تامة من ترجمة عربية، 103 ورقات، ق 11 / 17.
- 4104 - حاشية على القاضي: لسعد الله عيسى سعدي جلبي (كان حياً سنة 945 /

(1) ● تاريخ إربل لابن المستوفي نشره - عن هذه النسخة - سامي بن خماس الصقار في جزئين (757 ص) - منشورات وزارة الثقافة والإعلام - بغداد - 1980 م.

- 1538). وهي حاشية على تفسير القرآن المسمى «أنوار التنزيل وأسرار التأويل» للقاضي البيضاوي (ت 716 / 1316)، 448 ورقة، تاريخها 1083 / 1672.
- 4105 - تاريخ دمشق: لابن عساكر (ت 571 / 1176). قطعة كبيرة في تراجم أعلام الدمشقيين، 315 ورقة، ق 9 / 15.
- 4106 - المصادر: للزوزني (ت 486 / 1093). وهو معجم عربي فارسي. الورقة 1 - 94 أ في الورقات 94 ب - 96 معجم بمرادفات عربية مفسرة بالفارسية، تنسب إلى قطرب (ت 206 / 821)، 96 ورقة، تاريخها 711 / 1311.
- 4107 - العز والمنافع للمجاهدين في سبيل الله بآلات الحروب والمدافع: لإبراهيم بن أحمد غانم بن محمد بن زكرياء الأندلسي الرياش (من أهل ق 11 / 17). وهو رسالة في الهندسة المدفعية والعسكرية، ألقت بالاسبانية، ونقلها إلى العربية أحمد بن قاسم بن الشيخ الحجري الأندلسي، 125 ورقة، تاريخها 1062 / 1651.
- 4108 - لواقع الأنوار في طبقات السادة الأخيار: في تراجم الصوفية. لعبد الوهاب الشعراني (ت 973 / 1565)، 353 ورقة ق 10 / 16.
- 4109 - المسائل: في التنجيم. لأبي يوسف يعقوب بن علي القرشي القصراني (كان حياً سنة 200 / 815)، 200 ورقة، ق 7 / 13.
- 4110 - مجموعة: في التصوف، تاريخها 1174 / 1761، فيها:
- 1 - السير والسلوك إلى ملك الملوك: لقاسم بن صلاح الدين الخاني الحلبي القادري (ت 1109 / 1697)، الورقة 1 - 75.
- 2 - تحفة السالكين ودلالة السائرين: لجمال الدين محمد بن حسن بن محمد السمنودي الأزهري (ت 1199 / 1785)، الورقة 79 - 167.
- 4111 - ديوان الأبيوردي: (ت 507 / 1113)، 180 ورقة، تاريخها 727 / 1327.
- 4112 - شد الإزار في حط الأوزار: وهو في تراجم الصالحين والعلماء المدفونين في شيراز: لمعين الدين أبي القاسم جنيد بن محمود بن محمد بن عمر العمري الخزرجي (كان حياً سنة 790 / 1388)، 182 ورقة، ق 13 / 19.
- 4113 - نثر الجمان في تراجم الأعيان: لعلي بن محمد بن علي المقرئ الفيومي (ت نحو 770 / 1368). مجلدان: 326 و 327 ورقة، ق 8 / 14.

- 4114 - جوامع علم النجوم وأصول الحركات السماوية: للفرغاني (من أهل ق 9/3)،
44 ورقة، تاريخها 740 / 1340 .
- 4115 - أهوال القبور وأحوال أهلها إلى الشور: لابن رجب (ت 795 / 1393)، 63
ورقة ق 14/8 .
- 4116 - مذهب المخوف إلى دعوات الحروف: في الأدعية: لأبي عبد الله محمد فاضل
ماء العينين الشنقيطي (ت 1328 / 1910)، 78 ورقة، بخط مغربي،
ق 19/13، نسخة فريدة.
- 4117 - بانث سعاد: قصيدة في مدح النبي. لكعب بن زهير (من أهل ق 7/1)، 11
ورقة، تاريخها 1069 / 1658 .
- 4118 - مجموعة: تاريخها ق 16/10، فيها:
- 1 - رسالة في ذكر النحل⁽¹⁾: للمقرئزي (ت 845 / 1442)، الورقة
1 - 36 أ.
- 2 - الطرفة الغربية من أخبار وادي حزموت العجبية: للمقرئزي. الورقة
36 ب - 42 .
- 4119 - صور الكواكب: لأبي الحسين عبد الرحمن بن عمر الصوفي (ت 376 / 986)،
143 ورقة يتخللها تصاوير، تاريخها 910 / 1504 - 5 .
- 4120 - حكايات: 194 ورقة، ق 17/11 .
- 4121 - مجموعة: في الكيمياء القديمة، 210 ورقات، ق 18/12، فيها:
- 1 - الحديد: يعزى إلى أبي موسى جابر بن حيان (ت 160 / 776)، الورقة
1 - 91 .
- 2 - النحاس: يعزى إلى جابر بن حيان الورقة 93 - 142 .
- 3 - تحفة التدبير لأهل التبصير: لإسماعيل التنيسي (من أهل ق 13/7)، الورقة
143 - 158 أ.
- 4 - رسالة قارون: تعزى إلى كورا. الورقة 158 ب - 161 .
- 5 - رسالة في التدبير: لمؤلف مجهول. الورقة 162 - 163 أ.

(1) ● رسالة في ذكر النحل عنوانها: نحل عبر النحل نشرها جمال الدين الشيبان - مكتبة الخانجي
126 ص - القاهرة - 1946 م .

- 6 - رسالة الكبريت الأحمر: لمؤلف مجهول. الورقة 163 ب - 164.
- 7 - كشف الأسرار: للجلدكي (ت 743 / 1342). وهو شرح «قصيدة الغرور النونية» في الكيمياء القديمة، لأبي الأصبع عبد العزيز بن تمام العراقي (من أهل ق 4 / 10). الورقة 165 - 210.
- 4122 - الكوكب المنير في مناقب أبي العباس البصير: لبرهان الدين الأنباسي، 129 ورقة، تاريخها 787 / 1385، نسخة فريدة.
- 4123 - تقريب المقرب: في النحو. لأبي حيان (ت 744 / 1345). وهو مختصر «المقرب» لعلي بن مؤمن بن محمد بن عصفور الإشبيلي الحضرمي (ت 663 / 1265)، 72 ورقة، تاريخها 724 / 1324. في الورقة 72 إجازة للمؤلف بمقابلة الكتاب.
- 4124 - متفحات الدرر: ليوסף العقاد. وهي أرجوزة في التاريخ يليها جداول، 40 ورقة، ق 11 / 17، نسخة فريدة.
- 4125 - مجموعة: قوامها 336 ورقة، ق 9 / 15، فيها:
- 1 - المنتقى من تاريخ ابن الفرات: لابن قاضي شهبة (ت 851 / 1448). انتقى من «تاريخ الدول والملوك» لناصر الدين محمد بن عبد الرحيم بن علي بن الفرات المصري الحنفي (ت 807 / 1405). الورقة 1 - 196، بخط المؤلف، نسخة فريدة.
- 2 - المنتقى من تاريخ ابن دقماق: انتقى من «نزهة الأنام في تاريخ الإسلام» لصارم الدين إبراهيم بن محمد بن دقماق المصري (ت 809 / 1407). الورقة 197 - 205، بخط المؤلف، نسخة فريدة.
- 3 - قطعة من كتاب في تاريخ القرن 9 / 15: الورقة 206 - 336.
- 4126 - [مقتبسات من تأليف مختلفة]: 187 ورقة، ق 11 / 17.
- 4127 - كشف الوجوه الغر لمعاني نظم الدرر: لعز الدين محمود الكاشي (ت 735 / 1334). وهو شرح «نظم السلوك» في التصوف لابن الفارض (ت 632 / 1235) 223 ورقة، تاريخها 1128 / 1716.
- 4128 - الذخيرة في علم الطب: تنسب إلى أبي الحسن ثابت بن قرة الصابئ (ت 288 / 901)، 83 ورقة، تاريخها 850 / 1446.
- 4129 - تاج الأزياج وغنية المحتاج: جداول فلكية، لأبي عبد الله محمد بن محمد بن

أبي الشكر المغربي (من أهل ق 7/13)، 95 ورقة بخط مغربي، تاريخها
1742 / 1155.

4130 - مجموعة، فيها:

1 - دوحة الناشر لمحاسن من كان بالمغرب من مشايخ القرن العاشر: لأبي
عبد الله محمد بن علي بن عمر بن الحسين بن مصباح بن عسكر الحسيني
(ت 986 / 1578) الورقة 1 - 65، تاريخها 1268 / 1852.

2 - لطائف المنن والأخلاق: للشعراني (ت 973 / 1565) وهي مقتبسات من
سيرة ذاتية. الورقة 66 - 104 تاريخها 1268 / 1852.

3 - درة الأسرار وتحفة الأبرار: لمحمد بن أبي القاسم بن الصباغ الحميدي
(من أهل ق 8/14) في سيرة أبي الحسن الشاذلي (ت 656 / 1258)،
الورقة 104 ب - 121، ق 13/19. في الورقات 122 - 133 أ قطع من
كتاب في الأخلاق.

4 - الجامع لجمال من الفوائد والمنافع: وهي وصايا دينية. لشهاب الدين أبي
العباس أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى بن زروق البرنوسي الفاسي
(ت 899 / 1493)، الورقة 133 ب - 144 أ، تاريخها 1266 / 1850.

5 - تفسير على الصلاة على النبي: لأحمد بن محمد بن عجيبة الفاسي. الورقة
144 ب - 147، تاريخها 1266 / 1850، نسخة فريدة.

6 - الرحمة في الطب والحكمة: لمحمد بن علي بن إبراهيم المهداوي
الصنوبري اليماني الهندي (ت 815 / 1412)، الورقة 148 - 165،
تاريخها 1266 / 1850. في الورقات 166 - 182 نبذ سحرية.

4131 - مجموعة، بخط مغربي، فيها:

1 - شرح الرائية الشريشية: لأحمد بن يوسف بن محمد بن يوسف الفاسي
(ت 1021 / 1612). و«الرائية الشريشية»، وتعرف بـ«أنوار السرائر
وسرائر الأنوار» قصيدة في التصوف، لتاج الدين أبي العباس أحمد بن
محمد بن أحمد بن خلف القرشي الصديقي الشريشي (ت 641 / 1243).
الورقة 1 - 124، تاريخها 1213 / 1798.

2 - منازل السائرين: في التصوف. للهروي (ت 481 / 1088)، الورقة 125 -
146، ق 13/19.

4132 - مجموعة، بخط مغربي، فيها:

1 - الفضل المبين في الصبر عند فقد البنات والبنتين: لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن يوسف بن علي الدمشقي الصالحي الشافعي (ت 942 / 1535)، الورقة 1 - 54 تاريخها 1250 / 1835.

2 - ري الظمآن في عدد آي القرآن⁽¹⁾: لشمس الدين محمد بن عبد الله القيسي الدمشقي (ت 842 / 1438)، الورقة 55 - 79، تاريخها 1250 / 1834، نسخة فريدة.

3 - رسالة في السماع: في سماع الموسيقى والغناء: لأmir المؤمنين سليمان بن محمد بن عبد الله الشريف العلوي (ت 1238 / 1822) الورقة 81 - 118، تاريخها 1221 / 1806، نسخة فريدة.

4133 - شرح كليات القانون: وهو شرح القسم الأول من «القانون في الطب» لابن سينا. تأليف إبراهيم بن علي بن محمد السلمي المصري (ت 618 / 1221)، 280 ورقة، تاريخها 659 / 1260.

4134 - علم الهدى وأسرار الاهتداء في شرح أسماء الله تعالى الحسنى: لمحبي الدين أبي العباس أحمد بن علي القرشي البوني (ت 622 / 1225)، 218 ورقة، تاريخها 789 / 1387.

4135 - الرياض النضرة في فضائل العشرة: لمحِب الدين أبي العباس أحمد بن عبد الله الطبري المكي (ت 694 / 1295)، 295 ورقة، تاريخها 827 / 1424.

4136 - المنتخب في النوب⁽²⁾: لابن الجوزي (ت 597 / 1200) شروح على آيات مختارة من القرآن، 290 ورقة، تاريخها 768 / 1367، منقولة عن نسخة بخط المؤلف.

4137 - الروض الانف الباسم: للسهيلى (ت 581 / 1185). وهو شرح «سيرة رسول الله» لمحمد بن هشام (ت 218 / 834)، 337 ورقة، تاريخها 839 / 1436.

(1) جاء في القسم الأول من هذا الفهرست (المورد 1 «1971» العدد 1 - 2، ص 157، رقم المخطوط 4/3165)، اسم كتاب «أضداد آي القرآن». وهو خطأ صوابه «عدد آي القرآن». وقد نبهنا إلى ذلك، الأستاذ محمد حسين آل ياسين. فله جزيل الشكر.

(2) ● المنتخب في النوب عن نسخ أخرى انظر: مؤلفات ابن الجوزي (ط 2) الكويت - 1992 م ص 231 الرقم 498.

- 4138 - كليات القانون: لابن سينا (ت 428 / 1037). الباب الأول من «القانون في الطب»، 163 ورقة، كتبت على ما جاء في الورقة 142 ب، في المدرسة النظامية ببغداد سنة 682 / 1283.
- 4139 - فردوس الأخبار: لشيرويه (ت 509 / 1115). ج 1 من معجم الأحاديث، 147 ورقة، كتبها عمر بن نصر البغدادي سنة 576 / 1181.
- 4140 - العباب في شرح اللباب: لجمال الدين عبد الله بن محمد الحسيني النيسابوري المعروف بـ «نقره كار» (ت 776 / 1374). وهو شرح «اللباب في علم الأعراب» لتاج الدين محمد بن أحمد بن أحمد بن سيف الإسفرائيني (ت 684 / 1285)، 255 ورقة، تاريخها 1095 / 1285، 255 ورقة، تاريخها 1095 / 1684.
- 4141 - فتوح مصر وديار بكر: لأبي عبد الله محمد بن عمر الواقدي (ت 207 / 825)، 61 ورقة، تاريخها 869 / 1464.
- 4142 - مجموعة: فيها:
- 1 - مهمات الواصلين من الصوفية: لأبي ثابت محمد بن عبد الملك الديلمي (كان حياً سنة 588 / 1192)، الورقة 1 - 27، ق 10 / 16، نسخة فريدة.
- 2 - شرح كتاب الأنفاس: للديلمي. و «كتاب الأنفاس» في التصوف، للجنيد وأحمد بن عطاء، الورقة 29 - 88، تاريخها 863 / 1459، نسخة فريدة، منقولة عن نسخة بخط المؤلف تاريخها 588 / 1192.
- 3143 - الرسالة القشيرية: في التصوف. للقشيري (ت 465 / 1074)، قطعة منها في 122 ورقة، ق 6 / 12.
- 4144 - المنحول في الأصول: في الفقه الشافعي. للغزالي (ت 505 / 1111)، 130 ورقة، ق 6 / 12.
- 4145 - شرح الفصيح⁽¹⁾: لأبي محمد عبد الله بن جعفر بن درستوية (ت 347 / 956). قسم من شرح وتصحيح «الفصيح» لثعلب (ت 291 / 904)، 160 ورقة، ق 6 / 12، نسخة فريدة.

(1) ● شرح الفصيح نشره عبد الله الجبوري بعنوان (تصحیح الفصیح) عن نسخة مكتبة عارف حكمة بالمدينة المنورة: وزارة الأوقاف والشؤون الدينية (الجزء الأول - 420 ص - بغداد 1395 هـ - 1975 م).

- 4146 - المسند: لأحمد بن حنبل (ت 241 / 855) قسم منه في 243 ورقة ق 13/7 .
- 4147 - لباب التفاسير: لبرهان الدين محمود بن حمزة بن نصر الكرمانى (كان حياً سنة 500 / 1106)، 187 ورقة، تاريخها 593 / 1197 .
- 4148 - الألفاظ الكتابية: لعبد الرحمن بن عيسى بن حماد الكاتب الهمداني (ت 320 / 932)، 68، تاريخها 539 / 1144 .
- 4149 - التنبيه في الفقه [الشافعي]: للشيرازي (ت 476 / 1083)، 228 ورقة، تاريخها 765 / 1363 .
- 4150 - إرشاد الطالبين إلى شيوخ قاضي القضاة بن ظهيرة جمال الدين: لمؤلف مجهول. وهو قسم من معجم شيوخ جمال الدين بن ظهيرة (ت 817 / 1414)، 61 ورقة، ق 9/15، نسخة فريدة .
- 4151 - نزهة الأصحاب في معاشره الأحاب: في الطب. لأبي نصر سموأل بن يحيى بن عباس المغربي الإسرائيلي (ت 579 / 1174) 118 ورقة، ق 9/15 .
- 4152 - الحق المبين في دحض المبطلين: لحافظ الدين محمد بن محمد البزازي الكردري (ت 827 / 1424)، 94 ورقة، تاريخها 756 / 1355 .
- 4153 - الجمل الهادية: لأبي الحسن طاهر بن أحمد بن إدريس بن بابشاذ (ت 469 / 1077)، وهو شرح كتاب «المقدمة» في النحو للمؤلف نفسه، 191 ورقة، تاريخها 713 / 1313 .
- 4154 - مجموعة، فيها:
- 1 - شرح التجليات: لشمس الدين أبي طاهر إسماعيل بن سودكين بن عبد الله النوري (ت 646 / 1248). شرح «التجليات الإلهية» في التصوف لابن عربي (ت 638 / 1240)، الورقة 1 - 42، ق 8/14 .
- 2 - منبع الأسرار الإلهية برسم الحضرة الجلالية: في التصوف. لحيدر بن علي بن حيدر الحسيني الأملي (كان حياً سنة 770 / 1369)، الورقة 43 - 58، بخط المؤلف سنة 778 / 1376 - 7، وهي النسخة الأصلية التي ألقت وقدمت لجلال الدين شاه شجاع المظفري (حكم سنة 759 - 786 / 1357 - 1384)، 58 ورقة، مكتوبة بخط الثلث والتعليق .
- 4155 - شرح الأرجوزة المنصورية في صفة الخيل: للمتوكل بالله أبي الحسن أحمد بن الإمام المنصور بالله عبد الله بن حمزة الزيدي (ت نحو 680 / 1281) .

- و«الأرجوزة المنصورية» تأليف الإمام المنصور بالله عبد الله بن حمزة بن سليمان الزيدي (ت 614 / 1217)، 83 ورقة، تاريخها 1190 / 1776.
- 4156 - النزهة⁽¹⁾ الثمينة في أخبار المدينة: لمحب الدين أبي عبد الله محمد بن محمود بن الحسن بن النجار البغدادي الشافعي (ت 643 / 1245). وهو تاريخ غير تام للمدينة المنورة، 75 ورقة، ق 8/14.
- 4157 - القواعد في الفقه [الشافعي]: للزركشي (ت 794 / 1392)، 194 ورقة، تاريخها (ت 794 / 1392)، 194، تاريخها 886 / 1481.
- 4158 - روض الأفكار في غرر الحكايات والأخبار: لمحمد بن أحمد بن سليمان بن الركن المغربي الشافعي اليماني (ت 803 / 1400)، 197 ورقة، ق 9/15.
- 4159 - مجموعة، فيها:
- 1 - محبوب القلوب: في التصوف. لسعد الدين محمد بن المؤيد بن أحمد بن محمد بن حمويه الحموي (ت 658 / 1260)، الورقة 1 - 216، تاريخها 663 / 1265.
- 2 - كشف الغطاء ورفع الحجاب: في التصوف للحموي. الورقة 219 - 229، ق 7/13، نسخة فريدة.
- 4160 - الصراط المستقيم لمخالفة أصحاب الجحيم: لابن تيمية (ت 728 / 1328)، 246 ورقة، تاريخها 715 / 1315، نسخة فريدة.
- 4161 - الخيل والبيطرة: لابن أخي حزام (كان حياً سنة 250 / 864)، 160 ورقة، تاريخها 654 / 1256.
- 4162 - روضة القضاة وطريق النجاة: على المذهب الحنفي لأبي القاسم علي بن محمد بن أحمد السمناني الرحبي (ت 493 / 1100) ج 1: 263 ورقة، تاريخها 559 / 1163 - 4.
- 4163 - آثار البلاد [وأخبار العباد]: لزكرياء بن محمد بن محمود القزويني (ت 682 / 1283)، 182 ورقة، تاريخها 742 / 1341.
- 4164 - تلخيص كتاب مسلم: يعزى إلى الإمام المهدي محمد بن تومرت (ت 524 / 1130). وهو مختصر «الجامع الصحيح» في الحديث لمسلم (ت 261 /

(1) طبع الكتاب بعنوان «الدرة الثمينة» استناداً إلى بعض النسخ.

- (875)، 65 ورقة، ق 12/6، نسخة فريدة.
- 4165 - مفاتيح الغيب: في تفسير القرآن، لفخر الدين الرازي (ت 1209 / 606)، 628 ورقة، ق 14/8.
- 4166 - الشراب⁽¹⁾: في شرب الخمر. لأبي العباس عبد الله بن المعتز (ت 296 / 908)، 46 ورقة، ق 13/7.
- 4167 - شرح المقصورة: لمحمد الأردبيلي. و«المقصورة» قصيدة لابن دريد (ت 321 / 934)، 116 ورقة، تاريخها 686 / 1287 - 8، نسخة فريدة.
- 4168 - الكواكب الدرية في مدح خير البرية: للبوصيري (ت 694 / 1296)، ومعها «تخميس» لها، 30 ورقة، ق 15/9، نسخة فاخرة، كتبت للسلطان قايتباي (873 - 901 / 1468 - 1495).
- 4169 - الكواكب الدرية في مدح خير البرية: للبوصيري. نسخة أخرى، ومعها «تخميس» لناصر الدين محمد بن عبد الصمد المكي القيومي، 29 ورقة، بخط الثلث الكبير والنسخ، تاريخها 877 / 1472 - 3.
- 4170 - ديوان شعر المثقب العبدى: لعائذ بن محسن بن ثعلبة العبدى (من أهل ق 6 للميلاد)، 15 ورقة، كتبه ياقوت بن عبد الله، بخط الثلث الكبير والنسخ، ق 13/7.
- 4171 - سلوك المالك في تدبير الممالك: لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن أبي الربيع (من أهل ق 13/7)، 51 ورقة، بخط الثلث والنسخ، ق 15/9.
- 4172 - الدعاء السيفي: ينسب إلى الإمام علي بن أبي طالب (ت 40 / 661)، 10 ورقات، بخط الثلث والنسخ، ق 15/9.
- 4173 - ديوان الخفاجي⁽²⁾: لأبي محمد عبد الله بن محمد بن سعيد الخفاجي (ت 466 / 1073)، 19 ورقة، بخط نسخي فاخر، ق 13/7.

(1) ● الشراب (أو فصول التماثيل في تباشير السرور) نشره: جورج قناز وفهد أبو خضرة - مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق - 295 ص - 1410 هـ - 1989 م ونشره مكي السيد جاسم ومحمد مكي السيد جاسم - مطبوعات وزارة الثقافة والإعلام - 208 ص - بغداد - 1989 م. ولم تستخدم هذه النسخة في هاتين الطبعتين.

(2) ● ديوان الخفاجي نشره عبد الرزاق حسين - المكتب الإسلامي - 240 ص - بيروت 1409 هـ - 1988 م.

- 4174 - نثر اللآلئ: في الحكم والأمثال. ينسب إلى الإمام علي بن أبي طالب (ت 40 / 661)، 20 ورقة، بخط نسخي فاخر، تعزى كتابتها إلى ياقوت المستعصمي (ت 698 / 1298)، تاريخها 691 / 1292.
- 4175 - ديوان المتنبي: لأبي الطيب أحمد بن الحسين المتنبي (ت 254 / 965)، 168 ورقة، ق 13/7.
- 4176 - الجامع الصحيح: للبخاري (ت 256 / 870)، 178 ورقة، بخط نسخي رائق، تاريخها 694 / 1294.
- 4177 - الكواكب الدرية في مدح خير البرية: للبوصيري (ت 694 / 1296)، 29 ورقة بخط الثلث والنسخ الفاخر، ق 14/8.
- 4178 - الكواكب الدرية في مدح خير البرية: للبوصيري. نسخة أخرى مع «تخميس» للفيومي، 30 ورقة، بخط الثلث والنسخ كتبت في القاهرة سنة 707 / 1308.
- 4179 - الدر المصون في اصطفاء المقر الأشرف السيفي قوصون: لإبراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الله القيسراني القرشي الخالدي (ت 753 / 1352)، 33 ورقة، بخط المؤلف، ق 14/8، نسخة فريدة.
- 4180 - الجامع الصحيح: للبخاري (ت 256 / 870). ج 1 و15، 76 ورقة، ق 14/8.
- 4181 - أربعون حديثاً: لمؤلف مجهول، 43 ورقة، ق 14/8.
- 4182 - الكشاف عن حقائق التنزيل: في تفسير القرآن. للزمخشري (ت 538 / 144)، ج 2: 276 ورقة، ق 12/6.
- 4183 - نصائح اسكندر: ينسب إلى أرسطوطاليس 36 ورقة، بخط تعلقي فاخر، تاريخه 829 / 1425 - 6.
- 4184 - الصناعة الحربية: لمؤلف مجهول، 55 ورقة مع مخططات، ق 14/8.
- 4185 - الجامع الصحيح: للبخاري (ت 256 / 870)، ج 27: 224 ورقة، ق 14/8.
- 4186 - الجامع الصحيح: للبخاري، ج 16: 106 وقرات، ق 14/8.
- 4187 - في معرفة الحيل الهندسية: لبديع الزمان أبي العز إسماعيل بن الرزاز الجزري (كان حياً سنة 600 / 1203)، 66 ورقة مع مخططات، ق 15/0.
- 4188 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل: في تفسير القرآن، للبيضاوي (ت 716 / 1316)، مجلد منه في 203 وقرات، تاريخها 848 / 1444.
- 4189 - بستان العارفين: لأبي الليث السمرقندي (ت بين 373 / 983 و393 / 1003)، 131 ورقة، تاريخها 852 / 1449.

- 4190 - شرح التائية الكبرى: لشرف الدين داود بن محمود القيصري (ت 751 / 1350). و «التائية الكبرى» وتعرف بـ «نظم السلوك» قصيدة صوفية لابن الفارض (ت 632 / 1235)، 239 ورقة. تاريخها 867 / 1462 - 3.
- 4191 - حاشية على المقامات: لعبد الله بن أحمد بن الخشاب (ت 567 / 1172)، وهي استدراقات على «المقامات» للحريري (ت 516 / 1122)، 29 ورقة، ق 8 / 14.
- 4192 - الدقائق: للنووي (ت 676 / 1278). وهي تعليقات للمؤلف على كتابه «منهاج الطالبين» في الفقه الشافعي، 14 ورقة، تاريخها 876 / 1472.
- 4193 - التذكرة الهادية: في الطب. لعز الدين أبي إسحق إبراهيم بن محمد بن طرخان السويدي الأنصاري (ت 690 / 1292)، 317 ورقة، تاريخها 787 / 1385.
- 4194 - النجاة: لابن سينا (ت 428 / 1037)، 161 ورقة، تاريخها 884 / 1480.
- 4195 - تفسير القرآن: لجمال الدين أبي الحسن علي بن محمد بن أبي القاسم بن محمد بن جعفر الهادي إلى الحق (ت 837 / 1434) 255 ورقة، تاريخها 789 / 1387، نسخة فريدة.
- 4196 - تحفة العروس ونزهة النفوس⁽¹⁾: في الطب لأبي عبد الله بن أحمد التجاني (كان حياً سنة 710 / 1310)، 133 ورقة، تاريخها 900 / 1494.
- 4197 - الجامع الصحيح: للبخاري (ت 256 / 870)، ج 9 و 10: 242 ورقة، تاريخها 840 / 1437.
- 4198 - الجامع الصحيح: للبخاري، ج 10: 200 ورقة، ق 9 / 15.
- 4199 - [دعاء اليوم والأسبوع]: ينسب إلى الإمام علي بن أبي طالب (ت 40 / 961)، 16 ورقة، بخط الثلث، ق 9 / 15.
- 4200 - الحكم النبوية في إعلام الأحكام الطبية: لعبد الوهاب بن أحمد بن محمود الرومي. وهي رسالة في الطب حسبما جاء في الحديث. مبنية على «طب النبي» لأبي نعيم الأصفهاني (ت 430 / 1038)، 27 ورقة، بخط المؤلف، ق 7 / 13، نسخة فريدة.

(1) ● تحفة العروس للتجاني - في الأدب - وليس في الطب - لاحظ الهامش (226) من (أقدم المخطوطات في خزانة الأوقاف).

- 4201 - كليلة ودمنة: لعبد الله بن المقفع، ت 142 هـ = 759 م. 69 ورقة بخط نسخي واضح، يتخللها تصاوير. نسخة مكتوبة في القرن 10 هـ = 16 م.
- 4202 - التوضيح في حل غوامض التنقيح: للمحبوبي، ت 747 هـ = 1346 م. وهو شرح كتاب «تنقيح الأصول» في أصول الفقه الحنفي، للمؤلف نفسه. 203 ورقات، بخط تعليلي جيد، كتبت في القسطنطينية سنة 1056 هـ = 1646 م.
- 4203 - الشفا في تعريف حقوق المصطفى⁽¹⁾: للقاضي عياض، ت 544 هـ = 1149 م. وهو الباب العشرون من سيرة النبي 55 ورقة، بخط نسخي حسن، كتبت في القرن 8 هـ = 14 م.
- 4204 - بانث سعاد: لكعب بن زهير (عاش في القرن 1 هـ = 7 م). 17 ورقة بخط ثلثي فاخر، كتبت في القرن 9 هـ = 15 م. وهي نسخة تملكها الملك الظافر صلاح الدين عامر بن عبد الوهاب، السلطان الطاهري في اليمن (894 - 922 هـ = 1489 - 1615 م).
- 4205 - الهائية السنية في الهائية السنية: للسيوطي، ت 911 هـ = 1505 م. فيها مقتبسات من القرآن والسنة تتصل بالفلك. 70 ورقة، بخط نسخي فاخر، كتبت في القرن 10 هـ = 16 م. نسخة تملكها السلطان قانصوه الغوري (906 - 922 هـ = 1500 - 1516 م).
- 4206 - ديوان: ينسب إلى الإمام علي بن أبي طالب، ت 40 هـ = 661 م. 57 ورقة، بخط ثلثي ونسخي فاخرين. نسخة تاريخها 927 هـ = 1521 م.
- 4207 - أنوار التنزيل وأسرار التأويل: للبيضاوي، ت 716 هـ = 1316 م. وهو تفسير مشهور للقرآن الكريم. 454 ورقة بخط نسخي جميل، تاريخها 959 هـ = 1552 م.
- 4208 - الرسالة المفتضلة في الرد على المعتزلة: لفيضي سليمان التوقيعي. 11 ورقة، بخط نسخي جيد، كتبت في القرن 12 هـ = 18 م. نسخة فريدة.
- 4209 - الكواكب الدرية في مدح خير البرية: للبوصيري، ت 694 هـ = 1296 م. 15 ورقة، بخط ثلثي ونسخي جميلين. نسخة تاريخها 985 هـ = 1577 م.

(1) ● الشفا في تعريف حقوق المصطفى نشره محمد قره علي (مجلدان) 763 ص 736 ص دمشق 1978 م.

- 4210 - ورد الورود وفائض البحر المورود: وهو شرح على «الصلوات المحمدية» لابن عربي، ت 638 هـ = 1240 م. تأليف عبد الغني النابلسي، ت 1143 هـ = 1731 م. 47 ورقة، بخط نسخي واضح تاريخها 1269 هـ = 1853 م.
- 4211 - الجامع الصحيح: لمسلم، ت 261 هـ = 875 م. القسم الخامس من هذا الكتاب الشهير في الحديث النبوي. 240 ورقة، بخط نسخي واضح، تاريخها 523 هـ = 1129 م.
- 4212 - مجموعة: قوامها 140 ورقة، بخط نسخي واضح، يتخللها رسوم ومخططات، تاريخها 1003 هـ = 1595 م. فيها:
- 1 - مفتاح الجفر الجامع ومصباح النور اللامع: لعبد الرحمن بن محمد بن علي بن أحمد البسطامي الحنفي، ت 858 هـ = 1454 م. وهو كتاب في السحر. (الورقة 1 - 94). نسخة تاريخها 1003 هـ = 1595 م.
 - 2 - ملحمة: لابن عربي، ت 638 هـ = 1240 م (الورقة 95 - 98).
 - 3 - الملحمة القطعانية: تعزى إلى الإمام علي بن أبي طالب، ت 40 هـ = 661 م. (الورقة 99 - 114).
 - 4 - ثلاث خطب: تعزى إلى الإمام علي بن أبي طالب. (الورقة 115 - 140) نسخة تاريخها 1003 هـ = 1595 م.
- 4213 - الهداية: للمرغيناني، ت 593 هـ = 1197 م. شرح فيها المؤلف كتابه «بداية المبتدئ» في فروع الفقه الحنفي. 375 ورقة، بخط نسخي فاخر، كتبت في القرن 10 هـ = 16 م.
- 4214 - تحفة السائل في أجوبة المسائل: لأحمد بن محمد بن الحسن بن علي العباسي الحنفي، كان حياً سنة 890 هـ = 1485 م. وهي أجوبة 300 مسألة في موضوعات شرعية. 58 ورقة، بخط نسخي واضح، تاريخها 1140 هـ = 1728 م.
- 4215 - جمع التخاميس: لأيتمش الخضري الظاهري، ت 846 هـ = 1442 م. وهي مجموعة 29 تخميساً على «الكواكب الدرية في مدح خير البرية» للبوصيري. 90 ورقة، بخط ثلثي ونسخي جميلين، غير مؤرخة، كتبت في القرن 10 هـ = 16 م.

- 4216 - مجموعة: قوامها 39 ورقة، بخط نسخي فاخر، غير مؤرخة، كتبت في القرن 7 هـ = 13 م. فيها:
- 1 - كتاب العالم والمتعلم: لأبي حنيفة، ت 150 هـ = 767 م. (الورقة 1 - 37).
- 2 - فصل على تقديم مذهب أبي حنيفة: لمحمود بن منصور بن أبي الفضل: (الورقة 28 - 38). نسخة فريدة.
- 4217 - شرح أورداد محمد البهائي: لمصطفى بن إبراهيم الأذني الحنفي. 46 ورقة، بخط نسخي جيد، تاريخها 1209 هـ = 1794 م. نسخة فريدة.
- 4218 - عجائب الملكوت: تأليف المهدي لدين الله أحمد بن يحيى بن المرتضى، ت 840 هـ = 1437 م. وهو تاريخ خرافي لخلق العالم. 91 ورقة، بخط نسخي جيد، تاريخها 1010 هـ = 1601 م.
- 4219 - الدعاء السفي: ينسب إلى الإمام علي بن أبي طالب، ت 40 هـ = 661 م. 15 ورقة، بخط ثلثي فخم، غير مؤرخة، كتبت في القرن 10 هـ = 16 م.
- 4220 - تقرير الدشتكي (في علم الفلك): للدشتكي، كان حياً سنة 985 هـ = 1577 م. 127 ورقة، بخط نسخي فاخر، يتخلله رسوم جميلة. نسخة غير مؤرخة ترجع إلى القرن 10 هـ = 16 م.
- 4221 - القاموس المحيط: للفيروزبادي، ت 817 هـ = 1415 م. 387 ورقة. بخط نسخي جميل، تاريخها 1014 هـ = 1605 م.
- 4222 - صور الكواكب: للصوفي، ت 376 هـ = 986 م. 172 ورقة، بخط نسخي جيد، يتخللها رسوم جميلة، نسخة غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 10 هـ = 16 م.
- 4223 - دلائل الخيرات: لأبي عبد الله محمد بن سليمان بن أبي بكر الجزولي السملالي، ت 870 هـ = 1465 م. 93 ورقة، بخط مغربي حسن، تاريخها 1048 هـ = 1638 - 9 م.
- 4224 - تفسير القرآن: ينسب إلى عبد الله بن العباس، ت 68 هـ = 668 م. 225 ورقة، بخط نسخي جميل، تاريخها 1159 هـ = 1746 م.
- 4225 - تنوير الأبصار وجامع البحار: لشمس الدين أبي صالح محمد بن عبد الله بن أحمد التمرناشي الغزي الحنفي، ت 1004 هـ = 1595 م. وهو كتاب في

- فروع الفقه الحنفي. 153 ورقة، بخط تعليلي فاخر، تاريخها 1069 هـ = 1659 م.
- 4226 - مجموعة: قوامها 188 ورقة، بخط مغربي جميل، تاريخها 1103 هـ = 1692 م، فيها:
- 1- الشمائل (النبوية): لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سهل الترمذي، ت 279 هـ = 892 م. الورقة 1 - 153، تاريخها 1103 هـ = 1692 م.
- 2- الأربعين النووية: وهي أربعون حديثاً مختاراً. للنووي، ت 676 هـ = 1278 م. الورقة 154 - 188، تاريخها 1103 هـ = 1692 م.
- 4227 - شفاء الغليل في حل مقفل الشيخ خليل: لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد الفاسي المكناسي، ت 919 هـ = 1513 م. وهو المجلد الأخير من شرح «المختصر» في الفقه المالكي لخليل، ت 767 هـ = 1365 م. 190 ورقة، بخط نسخي واضح، تاريخها 958 هـ = 1551 م.
- 4228 - حديث المعراج: ينسب إلى عبد الله بن العباس، ت 68 هـ = 688 م. 9 ورقات، بخط مغربي واضح، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 11 هـ = 17 م.
- 4229 - بغية العارف على رسالة الوظائف: لبرهان الدين أبي إسحق إبراهيم بن أحمد بن محمد الزبيري العوامي القرشي، كان حياً سنة 990 هـ = 1582 م. وهو شرح على رسالة «الوظائف في النحو» لضياء الدين فضيل بن علي الجمالي البكري الرومي، ت 991 هـ = 1583 م. 200 ورقة، بخط نسخي جيد، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 11 هـ = 17 م. نسخة فريدة.
- 4230 - غرائب القرآن ورغائب الفرقان: لنظام الدين النيسابوري، من أهل القرن 8 هـ = 14 م. وهو تفسير للقرآن الكريم. 794 ورقة، بخط نسخي فاخر، تاريخها 1181 هـ = 1767 - 8 م.
- 4231 - الشفا في تعريف حقوق المصطفى⁽¹⁾: للقاضي عياض، ت 544 هـ = 1149 م. 362 ورقة، بخط نسخي فاخر، تاريخها 1192 هـ = 1778 م.
- 4232 - مفتاح الجفر الجامع ومصباح النور اللامع: للبسطامي، ت 858 هـ = 1454 م.

(1) • لاحظ هامش الرقم (4203).

- وهو في السحر. 97 ورقة، بخط نسخي واضح، يتخللها رسوم، تاريخها 973 هـ = 1566 م.
- 4233 - مقامات الحريري: للحريري، ت 516 هـ = 1122 م. 138 ورقة، بخط نسخي جميل، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 6 هـ = 12 م. في وجه الورقة 128، نبذة يبدو أنها بخط المؤلف، تشير إلى قراءة الكتاب.
- 4234 - حلبة الكميت: للنواجي، ت 859 هـ = 1455 م. 277 ورقة، بخط نسخي جميل، تاريخها 876 هـ = 1471 م.
- 4235 - الجامع الصحيح: للبخاري، ت 256 هـ = 870 م. ج ٧: ٢٢٨ ورقة، بخط نسخي جميل، تاريخها 905 هـ = 1499 م.
- 4236 - شرح البردة: لأبي بكر رئيس بن صلاح بن خليفة بن علي الهاروني المالكي. وهو شرح «الكواكب الدرية في مدح خير البرية» للبوصيري. 253 ورقة، بخط نسخي فاخر، تاريخها 758 هـ = 1357 م.
- 4237 - أدعية الأيام السبعة: 36 ورقة، بخط ثلثي جميل، كتبها الخطاط الشهير ياقوت المستعصي، سنة 682 هـ = 1283 م.
- 4238 - الآداب واللوازم: لشهاب الدين أحمد بن يحيى بن أبي الفضل. وهي رسالة في حماية الضيف وحرمة اليمين. 88 ورقة، بخط نسخي واضح، تاريخها 940 هـ = 1539 م. نسخة فريدة.
- 4239 - الدواء النافع في بيان ما في الفصد والحجامة من المضار والمنافع: لمحمد بن أحمد بن يحيى بن جار الله مشحم. 92 ورقة، بخط نسخي واضح، تاريخها 1142 هـ = 1712 م. نسخة فريدة.
- 4240 - دلائل الخيرات: للجزولي، ت 870 هـ = 1465 م. 216 ورقة، بخط مغربي جميل، تاريخها 1110 هـ = 1699 م.
- 4241 - تبين الحقائق في شرح كنز الدقائق: لفخر الدين عثمان بن أحمد بن محجن البارع الزيلعي، ت 743 هـ = 1342 م. وهو شرح كتاب «كنز الدقائق» في الفقه الحنفي، للنسفي، ت 710 هـ = 1310 م. 266 ورقة، بخط نسخي جيد، تاريخها 841 هـ = 1438 م.
- 4242 - نزهة الأسماع في مسألة السماع (أي سماع الموسيقى والغناء): لابن رجب،

- ت 795 هـ = 1393 م . 17 ورقة، بخط نسخي واضح، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 9 هـ = 15 م . نسخة فريدة.
- 4243 - الجامع الصحيح: للبخاري، ت 256 هـ = 870 م . النصف الأول منه، 347 ورقة، بخط نسخي فاخر، غير مؤرخ، يرجع إلى القرن 9 هـ = 15 م .
- 4244 - شرح العقائد: لشارح مجهول . والأصل «العمدة في العقائد» للنسفي، ت 710 هـ = 1310 م . 66 ورقة، بخط نسخي واضح، بخط المؤلف، كتبها في خوارزم، سنة 777 هـ = 1375 م . نسخة فريدة.
- 4245 - مجموعة: قوامها 67 ورقة، بخط نسخي وثلاثي فاخرين، غير مؤرخة، فيها:
- 1 - غاية المغنم في الاسم الأعظم: لتاج الدين علي بن محمد بن الدريهم الشلبي الشافعي الموصلي، ت 762 هـ = 1360 م . (الورقة 1 - 36)، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 9 هـ = 15 م .
- 2 - الدعاء السيفي: نسخة غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 8 هـ = 14 م .
- 4246 - حياة الحيوان: للدميمري، ت 808 هـ = 1405 م . 219 ورقة، بخط نسخي واضح، تاريخها 868 هـ = 1464 م .
- 4247 - رسائل: لأبي بكر محمد بن العباس الخوارزمي، ت 383 هـ = 993 م، أو 393 هـ = 1002 م . 176 ورقة، بخط نسخي فاخر، تاريخها 601 هـ = 1207 م .
- 4248 - الجامع الصحيح: لمسلم، ت 261 هـ = 875 م . 480 ورقة، بخط نسخي جميل، تاريخها 863 هـ = 1459 م .
- 4249 - الصحاح في اللغة: للجوهري، ت 393 هـ = 1002 م . ج 9 و 10 من هذا المعجم الشهير . 296 و 366 ورقة، بخط نسخي واضح، تاريخهما 598 هـ = 1201 - 2 م .
- 4250 - منهاج الطالبين: للنووي، ت 676 هـ = 1278 م . في الفقه الشافعي . 218 ورقة، بخط نسخي جيد، تاريخها 877 هـ = 1472 م .
- 4251 - الإعلام بأعلام بيت الله مسجد الحرام: لقطب الدين محمد بن أحمد النهروالي المكي القادري الحنفي، ت نحو 990 هـ = 1582 م . 177 ورقة، بخط نسخي واضح، تاريخها 1116 هـ = 1704 - 5 م .
- 4252 - الإيضاح في شرح المقامات: وهو شرح «مقامات الحريري»، ت 516 هـ =

- 1122 م. لأبي الفتح ناصر بن عبد السيد المطرزي، ت 610 هـ = 1213 م. 190 ورقة، بخط نسخي فاخر، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 8 هـ = 14 م.
- 4253 - كامل الصناعة الطبية: لعلي بن عباس المجوسي، ت 384 هـ = 994 م. النصف الثاني منه، 179 ورقة، بخط نسخي فاخر، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 7 هـ = 13 م.
- 4254 - مناقل الدرر ومنابت الزهر: لأبي الوليد إسماعيل بن محمد بن رأس غنمة الإشبيلي، كان حياً سنة 620 هـ = 1223 م. وهو في تاريخ الأمويين والعباسيين، بلغ فيه إلى سنة 621 هـ = 1224 م. 129 ورقة، بخط مغربي واضح، تاريخها 1193 هـ = 1779 م. نسخة فريدة.
- 4255 - البرهان في إعجاز القرآن: لزكي الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد الواحد بن ظافر بن أبي الأصعب العدواني المصري، ت 654 = 1256 م. 175 ورقة، بخط نسخي جيد، تاريخها 727 هـ = 1327 م. نسخة فريدة.
- 4256 - مناهج الأخلاق السنية في مباحج الأخلاق السنية: في الأخلاق. لزين الدين عبد القاهر بن أحمد بن علي الفاكهي المكي، ت 982 هـ = 1574 م. 189 ورقة، بخط نسخي فاخر، تاريخها 1020 هـ = 1611 م.
- 4257 - عيون التواريخ: لصلاح الدين أبي عبد الله محمد بن شاکر بن أحمد الداراني الدمشقي الكتبي، ت 764 هـ = 1363 م المجلد 19 من هذا التاريخ الواسع. 226 ورقة، بخط نسخي جيد، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 9 هـ = 15 م.
- 4258 - أطراف عجائب الآيات والبراهين، وأرداف غرائب حكايات روض الرياضين: لعفيف الدين عبد الله بن أسعد بن علي اليافعي اليماني الشافعي، ت 768 هـ = 1367 م. وهو ذيل على كتابه «روض الرياضين في حكايات الصالحين» 142 ورقة، بخط نسخي جيد، تاريخها 908 هـ = 1502 م.
- 4259 - مجموعة: قوامها 102 ورقة، بخط نسخي واضح، تاريخها 881 هـ = 1476 م. فيها:
- 1 - الإملاء على كشف مشكلات الأحياء: لأبي حامد الغزالي، ت 505 هـ - 1111 م. وهو تعليق على كتابه «إحياء علوم الدين». (الورقة 1 - 55).
- 2 - تنويه العاقل بتنبه الغافل: لعلي بن محمد بن علي بن أبي قصبية الحسيني

الغزالي، كان حياً سنة 900 هـ = 1493 م. وهي رسالة دينية. (الورقة 59 - 71). نسخة فريدة.

3 - عَرَفَ رَوْحَ الْفَلَّاحِ وَعُرِفَ رُوحَ الصَّلَاحِ: لابن أبي قصبية. وهي في نفس الموضوع. (الورقة 74 - 93). نسخة فريدة. في الورقة 74 كتابة بخط المؤلف.

4 - نَشَرُ عَرَفَ الْهُدَى الْمَحْمَدِي وَيَشُرُ عَرَفَ الْهَدْيِ الْأَحْمَدِي: لابن أبي قصبية. وهي في نفس الموضوع أيضاً. (الورقة 94 - 101). نسخة فريدة.

4260 - الكتاب اليميني: لأبي نصر محمد بن عبد الجبار العتبي، ت 413 هـ = 1022 م وهو في تاريخ يمين الدولة محمود بن سبكتكين. 242 ورقة، بخط نسخي رائع، تاريخها 676 هـ = 1278 م.

4261 - الأوامر والنواهي: لحسين بن المبارك ابن الثقة يوسف الموصللي الصيرفي، ت 742 هـ = 1341 م. وهي أحاديث نبوية في ما يؤمر به وينهى عنه، مرتبة على حروف الهجاء. 139 ورقة، بخط نسخي فاخر، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 8 هـ = 14 م. نسخة فريدة.

4262 - الكافي في الفروع: في المذهب الحنفي. لمحمد بن محمد الحاكم المروزي، ت 334 هـ = 945 م. 230 ورقة، بخط نسخي، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 6 هـ = 12 م.

4263 - لغات القرآن: لمحمد بن علي المظفر الوزان. 9 ورقات، بخط نسخي واضح، تاريخها 875 هـ = 1471 م.

4264 - الأدوار في الموسيقى⁽¹⁾: لصفى الدين أبي المفاخر عبد المؤمن بن يوسف بن فاخر الأرموي، ت 693 هـ = 1294 م. 23 ورقة، بخط نسخي جميل، يتخللها مخططات. غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 9 هـ = 15 م.

4265 - سيرة عمر بن عبد العزيز: لأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الحكم، ت 262 هـ = 875 م. 49 ورقة، بخط نسخي جيد، تاريخها 723 هـ = 1323 م.

(1) ● الأدوار نشره هاشم محمد الرجب - منشورات وزارة الثقافة والإعلام - سلسلة كتب التراث 192 - 173 ص - بغداد - 1980 م ونشره غطاس عبد الملك خشبة - الهيئة المصرية العامة للكتاب - 338 ص - القاهرة - 1986 م.

- 4266 - المواعظ السنية في الخطب الطيبية: لشهاب الدين أحمد بن أحمد بن بدر الطيبي الشافعي، ت 979 هـ = 1571 م. وهي 80 خطبة. 211 ورقة، بخط نسخي واضح، تاريخها 1007 هـ = 1599 م. نسخة فريدة.
- 4267 - جمع الجوامع: في الأحاديث النبوية. للسيوطي، ت 911 هـ = 1505 م. مجلدان: 218 و 251 ورقة، بخط نسخي واضح، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 10 هـ = 16 م.
- 4268 - الإحسان في فضيلة أعلى شعب الإيمان: لأبي طالب (?) بن عبد الله بن خليل البسطامي، من أهل القرن 7 هـ = 13 م. 81 ورقة، بخط نسخي جيد، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 8 هـ = 14 م.
- 4269 - الكوكب الدرّي: وهو كتاب ممزوج من الفنين: الفقه والنحو، بين فيه كيفية تخريج الفقه على المسائل النحوية. لجمال الدين عبد الرحيم بن حسن الأسنوي، ت 772 هـ = 1370 م. 82 ورقة، بخط نسخي واضح، تاريخها 894 هـ = 1489 م.
- 4270 - مغني الراغبين في منهاج الطالبين: لنجم الدين محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن ابن قاضي عجلون الزرعي الدمشقي الشافعي، ت 876 هـ = 1471 م. وهو تصويبات لما في كتاب «منهاج الطالبين» في الفقه الشافعي، للنووي، ت 676 هـ = 1278 م. 180 ورقة، بخط نسخي واضح، تاريخها 894 هـ = 1489 م.
- 4271 - لطائف المعارف فيما لمواسم العالم من الوظائف: لابن رجب، ت 795 هـ = 1393 م. 140 ورقة، بخط نسخي واضح، تاريخها 850 هـ = 1446 م.
- 4272 - مجموعة: قوامها 86 ورقة، مكتوبة بخطين نسخي ومغربي، فيها:
- 1 - خريدة العجائب وفريدة الغرائب: لابن الوردي، ت 749 هـ = 1349 م. (الورقة 1 - 37)، تاريخها 1192 هـ = 1778 م.
 - 2 - قَطْر السَيْل في أمر الخَيْل: للبلقيني، ت 805 هـ = 1402 م. وهو خلاصة كتاب «فضل الخيل» لأبي محمد عبد المؤمن بن خلف الدمياطي الشافعي، ت 705 هـ = 1306 م. (الورقة 41 - 83)، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 11 هـ = 17 م.
- 4273 - الثَبْت المبارك: لعبد الكريم بن أحمد الحلبي الشراباتي، ت 1178 هـ =

- 1764 م. 125 ورقة، بخط نسخي واضح، تاريخها 1177 هـ = 1763 م. وقد قدمت إلى المؤلف حين فقد بصره. نسخة فريدة.
- 4274 - كشف المشكلات في شرح المقامات: لمؤلف مجهول. وهو في شرح «مقامات» الحريري. ت 516 هـ = 1122 م. 158 ورقة، بخط نسخي جيد، تاريخها 1078 هـ = 1667 م. نسخة فريدة.
- 4275 - الكبريت الأحمر في بيان علوم الشيخ الأكبر: للشعراني، ت 973 هـ = 1565 م. وهو كتاب في التصوف، مستمد من «الفتوحات المكية» لابن عربي، ت 638 هـ = 1240 م. 123 ورقة، بخط نسخي واضح، منقولة عن نسخة بخط المؤلف، سنة 1004 هـ = 1595 م.
- 4276 - الهداية: لبرهان الدين المرغيناني، ت 593 هـ = 1197 م. شرح فيها كتابه «بداية المبتدى» في الفقه الحنفي. 258 و300 ورقة، بخطين نسخيين، غير مؤرخين، يرجع أحدهما إلى القرن 8 هـ = 14 م، والثاني إلى القرن 9 هـ = 15 م.
- 4277 - عماد السالكين في حل الصعاب من كتاب منازل السائرين: في التصوف. لمحمد بن محمد المحقق الأردبيلي، من أهل القرن 11 هـ = 17 م. وهو شرح كتاب «منازل السائرين» للهروي، ت 481 هـ = 1088 م. 233 ورقة، بخط تعليلي، تاريخها 1062 هـ = 1652 م. نسخة فريدة، ولعلها بخط المؤلف.
- 4278 - مجموعة: قوامها 191 ورقة، بخط نسخي جميل، تاريخها 674 هـ = 1276 م. فيها:
- 1 - المصادر: للزوزني، ت 486 هـ = 1093 م. وهو معجم عربي فارسي. (الورقة 1 - 185).
- 2 - كتاب (التصريف): لمؤلف مجهول. (الورقة 186 - 191).
- 4279 - شرح تجريد العقائد: لجمال الدين الحلبي، ت 726 هـ = 1325 م. و«تجريد العقائد» في عقيدة الشيعة، للشيخ الطوسي، ت 672 هـ = 1273 م. 264 ورقة، بخط نسخي فاخر، تاريخها 690 هـ = 1291 م. وهي بخط المؤلف.
- 4280 - شرح القصيدة الموسومة بأمر القرى في مدح خير الورى: لشمس الدين محمد بن عبد المنعم الجوجري، ت 889 هـ = 1434 م. وهو شرح القصيدة الهمزية،

في مدح النبي، للبوصيري، ت 694 هـ = 1296 م. 178 ورقة، بخط نسخي واضح، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 10 هـ = 16 م.

4281 - حاشية على الكشاف: لقطب الدين بن عبد الحي الزاهدي الكبير الحسيني اللاري، كان حياً سنة 1050 هـ = 1640 م. و «الكشاف» في تفسير القرآن، للزمخشري، ت 538 هـ = 1144 م. 305 ورقات، بخط نسخي جيد، تاريخها 1050 - 1053 هـ = 1640 - 1643 م. النسخة بخط المؤلف. وهي فريدة.

4282 - مجموعة: قوامها 55 ورقة، بخطوط نسخية مختلفة، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 10 هـ = 16 م. فيها:

1 - كشف الريب في العمل بالجيب: وهي الربعية، أو ذات الربع (Quadrant). وهي آلة تستخدم في الفلك والملاحة لقياس الارتفاع. تأليف زين الدين محمد بن أحمد بن عبد الرحمن المزني الحنفي، ت 750 هـ = 1349 م. (الورقة 1 - 35).

2 - كفاية القنوع في العمل بالربع المقطوع: وهي رسالة في الفلك. لسبط المارديني، ت 912 هـ = 1506 م. (الورقة 36 - 41).

3 - الرسالة في العمل بالربع: للمزني. (الورقة 42 - 46). نسخة فريدة. في الورقة 46 ب - 47 جداول. وفي الورقة 48 - 49 نبذة موجزة.

4 - لباب الأبواب لمن يعرف المواقيت بأدنى حساب: لمؤلف مجهول. (الورقة 50 - 55). نسخة فريدة.

4283 - مجموعة: قوامها 55 ورقة، بخطوط نسخية مختلفة بعضها مؤرخ وبعضها غير مؤرخ على ما سيجيء بيانه فيها:

1 - حادي القلوب إلى لقاء المحبوب: لناصر الدين أبي المعالي محمد بن عبد الدائم ابن بنت ميلق المصري الشاذلي، ت 797 هـ = 1395 م. وهي رسالة في التصوف. (الورقة 1 - 42). غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 9 هـ = 15 م.

2 - الأربعون في اصطناع المعروف وإغاثة الملهوف: للمنزري، ت 656 هـ = 1258 م. وهي أربعون حديثاً مختاراً. (الورقة 43 - 48). تاريخها 821 هـ = 1418 م.

- 3- الأربعون في الأحكام: لبرهان الدين أبي العباس إبراهيم بن عمر بن إبراهيم الجعفري السلفي، ت 732 هـ = 1333 م. (الورقة 49 - 52)، تاريخها 823 هـ = 1420 م.
- 4- الأربعون في الأحكام: للمنذري. (الورقة 53 - 60)، تاريخها 814 هـ = 1411 م. وفي الورقات 61 - 81 منقولات شتى.
- 4284- اللمعة النورانية في الأوراد الربانية: للبوني، ت 622 هـ = 1225 م. 74 ورقة، بخط نسخي جميل، تاريخها 790 هـ = 1388 م.
- 4285- التالد والطارف في فن التصحيف: لمحمد بن علي بن بدر الدين البساطي الشافعي، كان حياً سنة 1044 هـ = 1634 م. 20 ورقة، بخط نسخي جيد، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 11 هـ = 17 م، وعليها تصحيحات المؤلف.
- 4286- رياض الصالحين: للنووي، ت 676 هـ - 1278 م. 206 ورقات، بخط نسخي جيد، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 8 هـ = 14 م.
- 4287- الموجز: وهو موجز «القانون في الطب» لابن سينا، ت 428 هـ = 1037 م. تأليف ابن النفيس، ت 687 هـ = 1288 م. 137 ورقة، بخط نسخي واضح، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 8 هـ = 14 م.
- 4288- مجموعة: قوامها 268 ورقة، مكتوبة بخطين جديدين: نسخي، وتعليقي. فيها:
- 1- الكفاية في النحو: لمحمد بن عبد الله بن محمود، نبغ سنة 810 هـ = 1407 م. (الورقة 1 - 172) بخط المؤلف، سنة 807 هـ = 1404 م.
- 2- حواشي على قصيدة البردة: لابن محمود. و «البردة» قصيدة البوصيري، ت 694 هـ = 1296 م للبوصيري، ت 694 هـ = 1296 م (الورقة 173 - 268). بخط المؤلف، سنة 819 هـ = 1416 م.
- 4289- الكشاف عن حقائق التنزيل: للزمخشري، ت 538 هـ = 1144 م. وهو التفسير الشهير للقرآن الكريم. ج 4 و 218:5 ورقة، تاريخها 685 هـ = 1286 م.
- 4290- القانون في الطب: لابن سينا، ت 428 هـ = 1037 م. قسم من المجلد الأول في 135 ورقة، بخط نسخي فاخر، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 7 هـ = 13 م.
- 4291- حل الموجز: لجمال الدين محمد بن محمد الأقسرائي، ت 779 هـ =

1367 م. وهو شرح «الموجز» في الطب، لابن النفيس، ت 687 هـ = 1288 م، الذي أوجز فيه كتاب «القانون في الطب» لابن سينا. 216 ورقة، تاريخها 852 هـ = 1449 م.

4292 - نهج البلاغة: للشريف المرتضى، ت 436 هـ = 1044 م. وهو مجموعة شهيرة من الأقوال التي تنسب إلى الإمام علي بن أبي طالب. وقد عزاها كاتب هذه النسخة إلى الشريف الرضي، ت 406 هـ = 1015 م 210 ورقات، بخط نسخي فاخر، تاريخها 1006 هـ = 1597 م.

3293 - النهاية في غريب الحديث: لمجد الدين ابن الأثير، ت 606 هـ = 1210 م. ج 1 في 251 ورقة، بخط نسخي واضح، غير مؤرخ، يرجع إلى القرن 11 هـ = 17 م.

4294 - مجموعة: قوامها 39 ورقة، فيها:

1 - الترخيص في الإكرام بالقيام: للنووي، ت 676 هـ = 1278 م. (الورقة 1 - 2)، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 10 هـ = 16 م.

2 - صَوْبُ العِمَامَةِ في إرسال العِمَامَةِ: لكamal الدين أبي المعالي محمد بن أحمد بن أبي بكر المقدسي الشافعي الأشعري، ت 906 هـ = 1500 م (الورقة 23 - 28). غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 11 هـ = 17 م.

3 - القام الحَجَر في من زكى سابّ أبي بكر وعمر: للسيوطي، ت 911 هـ = 1505 م. (الورقة 29 - 39). غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 10 هـ = 16 م.

4295 - شرح المقصورة: لابن خالويه، ت 370 هـ = 980 م. و «المقصورة»، قصيدة مشهورة لابن دريد، ت 321 هـ = 934 م. 81 ورقة، بخط نسخي فاخر، تاريخها 586 هـ = 1190 م.

4296 - الرسالة القشيرية: للقشيري، ت 465 هـ = 1072 م. وهي رسالة مشهورة في التصوف. 182 ورقة، بخط مغربي جميل، تاريخها 654 هـ = 1256 م.

4297 - الوسيط بين المقبوض والبيسط: لأبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي النيسابوري، ت 468 هـ = 1075 م. وهو المجلد الثاني من هذا التفسير الواسع للقرآن الكريم. 183 ورقة، بخط نسخي جيد، تاريخها 602 هـ = 1205 م.

- 4298 - الكشاف عن حقائق التنزيل: للزمخشري، 538 هـ = 1144 م. ج 2: 210 ورقات، بخط نسخي جيد، تاريخها 617 هـ = 1220 م.
- 4299 - المصباح شرح المفتاح: للجرجاني، ت 816 هـ = 1413 م. وهو شرح للقسم الثالث من «مفتاح العلوم» للسكاكي، ت 626 هـ = 1229 م. 192 ورقة، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 9 هـ = 15 م.
- 4300 - المحاكمات بين شرحي الإشارات: للتحفاني، ت 766 هـ = 1365 م. وهي دراسة عن الفروق بين شرح كل من الرازي، ت 606 هـ = 1209 م، والطوسي، ت 672 هـ = 1273 م، على كتاب «الإشارات والتنبيهات» لابن سينا، ت 428 هـ = 1037 م. 211 ورقة، بخط تعلقي واضح، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 11 هـ = 17 م.
- 4301 - كشف الأسرار في الحكيم الموضوعة في الطيور والأزهار: لعز الدين عبد السلام بن أحمد بن غانم المقدسي الواعظ، ت 678 هـ = 1279 م. 37 ورقة، بخط نسخي جيد، غير مؤرخة ترجع إلى القرن 8 هـ = 14 م.
- 4302 - شرح العقائد النسفية: للفتازاني، ت 791 هـ = 1389 م. شرح فيه كتاب «العقائد» للنسفي، ت 537 هـ = 1142 م. 88 ورقة، بخط تعلقي جيد، تاريخها 822 هـ = 1419 م.
- 4303 - التذكرة لأولي الألباب: في البسملة لمحمد بن سليمان الكافيجي، ت 879 هـ = 1474 م. 60 ورقة، بخط نسخي فاخر، تاريخها 865 هـ = 1461 م. نسخة فريدة.
- 4304 - سحر البلاغة وسر البراعة: للثعالبي، ت 429 هـ = 1038 م. 121 ورقة، بخط نسخي أنيق، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 7 هـ = 13 م.
- 4305 - طبقات الشافعية الكبرى: لتاج الدين السبكي، 771 هـ = 1370 م. ج 3: 226 ورقة، بخط نسخي واضح، تاريخه 865 هـ = 1461 م.
- 4306 - التحرير المبين في المناظرة بين موسى عليه السلام وفرعون اللعين: لأحمد بن موسى بن أحمد بن عبد الرحمن المتبولي، من أهل القرن 9 هـ = 15 م. 9 ورقات، بخط نسخي واضح، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 10 هـ = 16 م. نسخة فريدة.
- 4307 - ذكر الوباء والطاعون: للسمرمري، ت 776 هـ = 1374 م. 15 ورقة، بخط

- نسخي واضح، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 10 هـ = 16 م. نسخة فريدة.
- 4308 - الكتاب في تسلية المصائب: لعلاء الدين أبي الحسن علي بن أيوب بن منصور المقدسي. 9 ورقات، بخط نسخي جيد، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 10 هـ = 16 م. نسخة فريدة.
- 4309 - شرح التذكرة في علم الهيئة: للجرجاني، ت 816 هـ = 1413 م. وهو شرح «التذكرة النصيرية» في علم الفلك، لنصير الدين الطوسي، ت 672 هـ = 1274 م. 116 ورقة، بخط تعليلي، تاريخها 833 هـ = 1430 م. منقولة عن نسخة بخط المؤلف، تاريخها 811 هـ = 1409 م.
- 4310 - حاشية لشرح التجريد: للجرجاني. وهي تعليقات على «الشرح القديم» لمحمود بن عبد الرحمن بن أحمد الأصفهاني، ت 749 هـ = 1348 م، الذي شرح به «تجريد العقائد» لنصير الدين الطوسي 247 ورقة، بخط تعليلي واضح، تاريخها 906 هـ = 1500 م.
- 4311 - وفيات الأعيان وإنباء أبناء الزمان: لشمس الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن إبراهيم بن خلكان، البرمكي الإربلي الشافعي، ت 681 هـ = 1282 م. قطعة من مجلد منه، في 99 ورقة، بخط نسخي فاخر، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 8 هـ = 14 م.
- 4312 - الكشاف عن حقائق التنزيل: للزمخشري، ت 538 هـ = 1144 م. ج 1: 254 ورقة، بخط نسخي جيد، تاريخها 743 هـ = 1342 م.
- 4313 - الموضح في شرح التنبيه: لصائن الدين عبد العزيز بن عبد الكريم بن عبد الكافي الجيلي، ت 630 هـ = 1232 م. وهو شرح كتاب «التنبيه في الفقه» الشافعي، للشيرازي، ت 476 هـ = 1083 م. 164 ورقة، بخط نسخي جميل، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 7 هـ = 13 م.
- 4314 - شرح البهجة: لزكريا الأنصاري، ت 926 هـ = 1520 م. شرح فيه منظومة ابن الوردي، ت 749 هـ = 1348 م المسماة «البهجة الوردية»، وقد نظم فيها كتاب «الحاوي الصغير في الفروع»، لنجم الدين عبد الكريم القزويني، ت 665 هـ = 1266 م. 201 ورقة، بخط نسخي واضح، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 10 هـ = 16 م.

4315 - مجموعة: قوامها 81 ورقة، بخط تعليلي واضح، تاريخها 773 - 775 هـ = 1371 - 1373 م. فيها:

1 - الشافية في علم الصرف: لابن الحاجب، ت 646 هـ = 1249 م. (الورقة 1 - 41). تاريخها 773 هـ = 1371 - 2 م.

2 - لبّ الألباب في علم الإعراب: للبيضاوي، ت 716 هـ = 1316 م (الورقة 42 - 80). تاريخها 775 هـ = 1373 - 4 م.

4316 - مُغني اللبيب عن كُتُب الأعراب: لابن هشام، ت 761 هـ = 1360 م. 208 ورقات، بخط نسخي واضح، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 8 هـ = 14 م. وقد كتبت النسخة في حياة المؤلف.

4317 - كشف الأسرار في شرح المنار: للنسفي، ت 710 هـ = 1310 م. شرح فيه كتابه «منار الأنوار» في الفقه الحنفي.

4318 - تغيير التنقيح: لشمس الدين أحمد بن سليمان بن كمال باشا، ت 950 هـ = 1543 م. وهو تعليق على «تنقيح الأصول» في أصول الفقه الحنفي، للمحبوبي، ت 747 هـ = 1346 م. 252 ورقة، بخط نسخي جيد، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 11 هـ = 17 م.

4319 - أسرار العربية⁽¹⁾: لابن الأنباري، ت 577 هـ = 1181 م. 141 ورقة، بخط نسخي جميل، تاريخها 630 هـ = 1233 م.

4320 - مجموعة: قوامها 169 ورقة، بخط نسخي فاخر، فيها:

1 - نزول الغيث: لبدر الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن عمر المخزومي الاسكندري الدماميني، ت 827 هـ = 1424 م. وهو تصحيحات على كتاب «غيث الأدب» للصفدي، ت 764 هـ = 1363 م، الذي جعله شرحاً على «لامية العجم» القصيدة اللامية المشهورة للطغرائي، ت 515 هـ = 1121 م. (الورقة 1 - 60)، تاريخها 1023 هـ = 1614 م. أما الأوراق 61 - 75 فتحتوي على أقوال لأحد عشر عالماً تشهد للدماميني بالفضل.

2 - تحكيم العقول بأقول البدر بالنزول: لعلاء الدين علي بن محمد الأقبوسي،

(1) ● أسرار العربية لابن الأنباري: نشر بتحقيق محمد بهجة البيطار - مجمع اللغة العربية - دمشق 1377 هـ - 1957 م.

- ت 862 هـ = 1458 م. وهو تفنيد للكتاب السابق. (الورقة 76 - 169)،
تاريخها 1048 هـ = 1639 م.
- 4321 - شرح الكافية: لرضي الدين الاسترابادي، ت 686 هـ = 1287 م و «الكافية»
من أشهر المختصرات في النحو، لابن الحاجب، ت 646 هـ = 1248 م.
305 ورقات، بخط نسخي واضح، تاريخها 817 هـ = 1415 م.
- 4322 - شرح المقاصد: للتفتازاني، ت 792 هـ = 1390 م. شرح فيه المؤلف كتابه
«مقاصد الطالبين في أصول الدين». 183 ورقة، بخط تعلقي واضح، تاريخها
872 هـ = 1467 - 8 م.
- 4323 - مَطَالع الأنوار في شرح طوابع الأنوار: لمحمود بن عبد الرحمن بن أحمد
الأصفهاني، ت 749 هـ = 1348 م. وكتاب «طوابع الأنوار» في علم الكلام،
للبيضاوي، ت 716 هـ = 1316 م. 152 ورقة، بخط نسخي واضح، غير
مؤرخة، ترجع إلى القرن 9 هـ = 15 م.
- 4324 - تنوير بصائر المقلدين في مناقب الأئمة المجتهدين: للكرمي، ت 1033 هـ =
1624 م. 92 ورقة، بخط نسخي جميل، تاريخها 1030 هـ = 1620 م
منقولة عن نسخة بخط المؤلف.
- 4325 - مجموعة من الرسائل: وهي 18 رسالة في موضوعات مختلفة. لأبي محمد
عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي، ت 521 هـ = 1127 م. 78 ورقة،
بخط مغربي واضح، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 8 هـ = 14 م.
- 4326 - مصابيح السُّنة: في الحديث النبوي. للبغوي، ت 516 هـ = 1122 م. 310
ورقات، بخط نسخي جيد، تاريخها 642 هـ = 1244 - 5 م.
- 4327 - المهمات في الفقه: للأسنوي، ت 772 هـ = 1370 م. وهي تعليقات على
كتاب «روضة الطالبين» في الفقه الشافعي، للنووي، ت 676 هـ = 1278 م.
477 ورقة، بخط تعلقي جميل، تاريخها 904 هـ = 1499 م.
- 4328 - شرح المفصل: لأحمد بن محمود بن عمر الجُندي الأندلسي، كان حياً سنة
660 هـ = 1262 م. وهو شرح كتاب «المفصل» في النحو، للزمخشري،
ت 538 هـ = 1144 م. ج 2: 303 ورقات، بخط نسخي جيد، غير مؤرخة،
من القرن 9 هـ = 15 م.
- 4329 - حصول المأمول: لمحمود بن محمد بن داود اللؤلؤي البخاري الأفشنجي،

ت 671 هـ = 1272 م. شرح فيه «المنظومة النسفية في الخلاف»، للنسفي،
ت 537 هـ = 1142 م. 280 ورقة، بخط تعلقي واضح، تاريخها 864 هـ =
1460 م.

4330 - شرح المُعْني: لأبي محمد منصور بن أحمد الخوارزمي القاشاني،
ت 705 هـ = 1305 م. شرح فيه كتاب «المُعْني في أصول الفقه» لجلال
الدين عمر بن محمد بن عمر الخبّازي الخجّندي، ت 691 هـ = 1292 م.
298 ورقة، بخط نسخي واضح، تاريخها 841 هـ = 1437 م.

4331 - الإصْلَاح والإيضاح: لابن كمال باشا، ت 940 هـ = 1533 م. وهو تصحيح
لكتاب «وقاية الرواية» لبرهان الدين محمود المرغيناني، الذي اختصر فيه كتاب
«بداية المبتدئ» في الفقه الحنفي، من تأليف أخيه برهان الدين علي،
ت 593 هـ - 1197 م. 230 ورقة، بخط تعلقي جميل، كُتبت في
القسطنطينية، سنة 1008 هـ = 1600 م.

4332 - فصول الأحكام في أصول الأحكام: على المذهب الحنفي. لزين الدين أبي
الفتح عبد الرحيم بن أبي بكر بن علي الفرغاني المرغيناني الرشتاني، كان حياً
سنة 650 هـ = 1252 م. 426 ورقة، بخط نسخي واضح، غير مؤرخة،
ترجع إلى القرن 7 هـ - 13 م.

4333 - المصنّى: لحافظ الدين عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي، ت 710 هـ =
1310 م وهو شرح على «المنظومة النسفية في الخلاف» التي ألفها نجم الدين
النسفي، ت 537 هـ = 1142 م. 208 ورقات، بخط تعلقي، تاريخها
885 هـ = 1480 - 1 م.

4334 - المُعْني في أصول الفقه [الحنفي]: للخبّازي، ت 691 هـ = 1292 م. 113
ورقة، بخط نسخي جيد، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 8 هـ = 14 م.

4335 - شرح مجمع البحرين: لعز الدين عبد اللطيف بن عبد العزيز بن الملك،
ت 797 هـ = 1395 م. شرح فيه كتاب «مجمع البحرين وملتقى النيرين»،
في الفقه الحنفي، لابن الساعاتي، ت 696 هـ = 1296 م. 307 ورقات،
بخط تعلقي واضح، تاريخها 839 هـ = 1435.

4336 - خلاصة الفتاوي: على المذهب الحنفي، لافتخار الدين البخاري،
ت 542 هـ = 1147 م. 383 ورقة، بخط تعلّقي واضح، تاريخها
841 هـ = 1437 م. نسخة كانت في خزانة السلطان جَمَمَق (842 -
857 هـ - 1438 - 1453).

4337 - روضة الطالبين: للنووي، ت 676 هـ - 1278 م. الربع الأخير من هذا الكتاب
المتعلق بالفقه الشافعي. 309 ورقات، بخط نسخي واضح، غير مؤرخة،
ترجع إلى القرن 7 هـ = 13 م.

4338 - كفاية الأريب عن مشاورة الطبيب: وهي رسالة في الطب. لسري الدين أحمد بن
محمد العَلَقِي الحنفي. 37 ورقة، بخط نسخي جيد، تاريخها 995 هـ =
1587 م.

4339 - منهج البيان فيما يستعمله الإنسان: لابن جزلة، الطبيب البغدادي،
ت 493 هـ = 1100 م. وهو معجم يصف الأدوية المفردة والمركبة، مرتبة
على حروف الهجاء. 205 ورقات، بخط نسخي جيد، كتبت في حماة سنة
614 هـ = 1217 - 18 م.

4340 - تهذيب الكمال في أسماء الرجال⁽¹⁾: للمزّي، ت 842 هـ = 1341 م.
ج 211 - 220 من هذه الموسوعة العظيمة في تراجم المحدثين. 204
ورقات، بخط نسخي واضح. نسخة بخط المؤلف، سنة 712 هـ = 1312 م.

4341 - تهذيب الكمال في أسماء الرجال: للمزّي. ج 201 - 210 من الكتاب
السابق. 201 ورقة، بخط نسخي واضح. نسخة بخط المؤلف، سنة
712 هـ = 1312 م.

4342 - تهذيب الكمال في أسماء الرجال: للمزّي. ج 1. - 90 من الكتاب السابق.

(1) تهذيب الكمال للمزّي: نشر مصوراً عن نسخة دار الكتب المصرية 12 - 23 قدم له عبد العزيز
رباح وأحمد يوسف دفاق. دار المأمون، بيروت، 1982 م. ونشره كاملاً بشار عواد معروف -
مؤسسة الرسالة - بيروت - ص 8256. (1 - 35 ج).

- 206 ورقات، بخط نسخي واضح، نسخة بخط المؤلف، غير مؤرخة، ترجع إلى أوائل القرن 8 هـ = 14 م.
- 4343 - تهذيب الكمال في أسماء الرجال: للمزّي. ج 9 من الكتاب السابق. 234 ورقة، بخط نسخي واضح، تاريخه 776 هـ = 1375 م.
- 4344 - تهذيب الكمال في أسماء الرجال: للمزّي. مجلد من الكتاب السابق. 261 ورقة، بخط نسخي واضح، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 8 هـ = 14 م.
- 4345 - تهذيب الكمال في أسماء الرجال: للمزّي. ج 10 من الكتاب السابق. 220 ورقة، بخط نسخي واضح، تاريخها 1076 هـ = 1665 م.
- 4346 - تهذيب الكمال في أسماء الرجال: للمزّي. ج 1 من الكتاب السابق. 230 ورقة، بخط نسخي واضح، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 11 هـ = 17 م.
- 4347 - تبين الحقائق: لفخر الدين أبي عمرو عثمان بن علي الزيلعي الحنفي، ت 743 هـ = 1342 م. وهو المجلد الثالث من شرح «كنز الدقائق»، الكتاب المشهور في الفقه الحنفي، للنسفي، ت 710 هـ = 1310 م. 341 ورقة، بخط نسخي واضح، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 8 هـ = 14 م.
- 4348 - تبين الحقائق: للزيلعي. ج 2 من الكتاب السابق. 270 ورقة، بخط نسخي واضح، تاريخها 791 هـ = 1389 م.
- 4349 - تبين الحقائق: للزيلعي. ج 1 من الكتاب السابق. 258 ورقة، بخط نسخي واضح، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 8 هـ = 14 م.
- 4350 - تبين الحقائق: للزيلعي. ج 4 من الكتاب السابق. 249 ورقة، بخط نسخي واضح، تاريخها 805 هـ = 1402 م.
- 4351 - القصيدة البسامة بأطواق الحمامة: لأبي محمد عبد المجيد بن عبدون اليابري الفهري، ت 529 هـ = 1134 م. وهي مرثية بني الأفطس في بطليوس (Badajos) إحدى مدن الأندلس في غربي إسبانية، مع شرح أبي مروان عبد الملك بن بدرود الحضرمي الشلبي، كان حياً سنة 560 هـ = 1164 م.

187 ورقة، بخط نسخي جيد، تاريخها 980 هـ = 1572 م .

4352 - بدائع الأكوان في منافع الحيوان: لجمال الدين عثمان بن أحمد بن عثمان بن هبة الله ابن أبي الحوافر القيسي الشافعي، ت 701 هـ = 1301 م. 145 ورقة، بخط نسخي جميل، تاريخه 725 هـ = 1325 م. نسخة فريدة.

4353 - مجموعة: قوامها 66 ورقة، بخط نسخي واضح، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 8 هـ = 14 م. فيها:

1 - كتاب أشراسيم في الظلسمات: في السحر. (الورقة 1 - 18).

2 - عيون الحقائق وإيضاح الطرائق: لأبي القاسم أحمد بن محمد العراقي السيمائي، من أهل القرن 6 هـ = 12 م. في العلوم السحرية والخفية. (الورقة 19 - 39).

3 - الإيضاح في أسرار النكاح⁽¹⁾: لجلال الدين أبي النجيب عبد الرحمن بن نصر بن عبد الله الشيزري التبريزي، من أهل القرن 6 هـ = 12 م. (الورقة 42 - 64).

4354 - القصيدة الحسناء الساوية: وهي منظومة في العروض، لصدر الدين محمد بن الحسن الساوي، ت 749 هـ = 1348 م. 22 ورقة، بخط نسخي واضح، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 8 هـ = 15 م.

4355 - مجموعة: قوامها 83 ورقة، بخط نسخي واضح، تاريخها 1028 - 1030 هـ = 1619 - 1621 م. فيها:

1 - الرسالة الاثنا عشرية: لبهاء الدين محمد بن حسين بن عبد الصمد الحارثي البهائي العاملي، ت 1030 هـ = 1621 م. (الورقة 1 - 15)، تاريخها 1030 هـ = 1621 م.

(1) • الإيضاح في أسرار النكاح لعبد الرحمن بن نصر الشيزري: نشره محمد سعيد الطريحي ولم يطلع على هذه ولا على الأخرى الواردة في الرقم 4001⁽⁴⁾ ص 547.

- 2 - الرسالة الصلّاتية: للعاملِي . (الورقة 16 - 40) . نسخة فريدة .
- 3 - الرسالة الحَجّية: للعاملِي . (الورقة 41 - 54) . نسخة فريدة .
- 3 - الرسالة الصّومية: للعاملِي . (الورقة 55 - 71) . تاريخها 1028 هـ = 1619 م .
- 5 - آداب المتعلمين: لنصير الدين الطوسي ، ت 672 هـ = 1274 م . (الورقة 72 - 83) . تاريخها 1029 هـ = 1620 م .
- 4356 - مفتاح الفلاح: لبهاء الدين العاملِي ، ت 1030 هـ = 1621 م . 167 ورقة ، بخط نسخي جميل ، وبعضها بخط نستعليق ، تاريخها 1034 هـ = 1625 م .
- 4357 - حاشية على تحرير أقليدس: لملاّ زاده الرومي . وكتاب «تحرير أقليدس» ، تأليف نصير الدين الطوسي ، ت 672 هـ = 1274 م . 96 ورقة ، بخط تعلّقي واضح ، ولعلها بخط المؤلّف ، غير مؤرخة ، ترجع إلى القرن 10 هـ = 16 م . نسخة فريدة .
- 4358 - مجموعة: قوامها 39 ورقة ، بخط نسخي ، غير مؤرخة ، ترجع إلى القرن 7 هـ = 13 م . فيها:
- 1 - المسائل الطبرية: أجوبة على 22 سؤالاً في الشرع الشيعي . لنجم الدين أبي القاسم جعفر بن الحسن بن يحيى الحلّي الهُدلي ، ت 676 هـ = 1277 م . (الورقة 1 - 11) . نسخة فريدة .
- 2 - مختصر التواريخ الشرعية عن الأئمة المَهديّة: لأبي عبد الله محمد بن محمد ابن النعمان الحارثي ، ت 413 هـ = 1022 م . (الورقة 12 - 24) . نسخة فريدة . في الورقة 25 - 39 رسالة في «البسمة» لا عنوان لها .
- 4359 - تبصرة المتعلمين في أحكام الدين: للحلّي ، ت 726 هـ = 1325 م . 117 ورقة ، بخط نسخي واضح ، تاريخها 953 هـ = 1546 م .
- 4360 - المختار للفتوى: لمجد الدين أبي الفضل عبد الله بن محمود بن مودود الموصلِي البلدجي ، ت 683 هـ = 1284 م . 156 ورقة ، بخط نسخي جيد ، تاريخها 788 هـ = 1386 م .

- 4361 - تحرير أصول الهندسة لأقليدس: لنصير الدين الطوسي، ت 672 هـ = 1273 م. 156 ورقة، بخط تعليلي واضح، يتخللها مخططات، تاريخها 892 هـ = 1487 م.
- 4362 - شوارد المُلح وموارد المِنح: يُعزى إلى جمال الدين بن هشام، ت 761 هـ = 1360 م. 44 ورقة، بخط نسخي واضح، تاريخها 741 هـ = 1341 م.
- 4363 - أرجوزة في أصول الفقه [الشافعي]: لأحمد ابن الحسيني. 90 ورقة، بخط نسخي، غير مؤرخة، ولعلها بخط المؤلف من القرن 9 هـ = 15 م. نسخة فريدة.
- 4364 - طوابع البدور في تحويل السنين والشهور: لأبي البقاء بن يحيى بن الجيعان، ت 902 هـ = 1496 م. 8 ورقات، بخط نسخي جيد، تاريخها 1150 هـ = 1738 م.
- 4365 - مجموعة: قوامها 29 ورقة، بخط نسخي واضح، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 11 هـ = 17 م. فيها:
- 1 - الجواهر الحسان وشمس عين الزمان في علم القَبَّان: لخضر بن عبد الرحمن بن أحمد البرُّنسي القَبَّاني. (الورقة 1 - 13). نسخة فريدة.
 - 2 - نتيجة في علم القَبَّان: لمؤلف مجهول. (الورقة 14 - 20). نسخة فريدة. في الورقة 21 - 28 أربع نَبَذ تبحث في الميزان.
- 4366 - رسالة في معرفة استخراج أوقات الصلوات: لشرف الدين يحيى بن محمد بن محمد المغربي المكي الرعيني الحطاب، ت 995 هـ = 1587 م. 30 ورقة، بخط نسخي جيد، تاريخها 1072 هـ = 1662 م.
- 4367 - العقد الثمين فيما يتعلق بالموازين: لحسن بن إبراهيم بن حسن الزيلعي الجَبْرَتي الحنفي، ت 1188 هـ = 1774 م. 28 ورقة، بخط تعليلي واضح، تاريخها 1181 هـ = 1768 م.
- 4368 - تنبيه الغافلين: في الموعظة. لأبي الليث السمرقندي، ت 373 هـ = 983 م. 324 ورقة، بخط نسخي جميل، تاريخها 931 هـ = 1524 م.
- 4369 - أنس المنقطعين ورياض السالكين: في الموعظة. للمُعَافا بن إسماعيل بن الحسن النهرواني الموصلي، ت 630 هـ = 1233 م. 145 ورقة، بخط نسخي جيد، تاريخها 992 هـ = 1584 م.

- 4370 - أحكام الوقف: لأبي بكر أحمد بن عمر الشيباني الخصاف، ت 261 هـ = 874 م. 41 ورقة، بخط نسخي واضح، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 6 هـ = 12 م.
- 4371 - إسلام السموأل بن يحيى المغربي: لأبي نصر السموأل بن يحيى المغربي، ت 570 هـ = 1174 م. 7 ورفات، بخط نسخي واضح، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 13 هـ = 19 م.
- 4372 - فصوص الحكيم: لابن عربي، ت 638 هـ = 1240 م. 46 ورقة، بخط نسخي واضح، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 7 هـ = 13 م.
- 4373 - حاشية على شرح حكمة العين: للجرجاني، ت 816 هـ = 1413 م. و «شرح حكمة العين» لشمس الدين البخاري، من أهل القرن 8 هـ = 14 م. شرح فيه كتاب «حكمة العين» في العلم الإلهي والطبيعي، للكاتب، ت 675 هـ = 1276 م. 269 ورقة، بخط نسخي واضح، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 10 هـ = 16 م.
- 4374 - شرح حكمة العين: لشمس الدين البخاري، من أهل القرن 8 هـ = 14 م. شرح فيه كتاب «حكمة العين» للكاتب، وقد مرت الإشارة إليه فوق هذا. 119 ورقة، بخط تعليلي، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 10 هـ = 16 م.
- 4375 - شوارق الإلهام في شرح تجريد الكلام: لعبد الرزاق بن علي بن الحسين اللاهجي، ت نحو 1050 هـ = 1640 م. وهو شرح على الباب الأول من «تجريد الكلام» لنصير الدين الطوسي، ت 672 هـ = 1274. 198 ورقة، بخط تعليلي واضح، تاريخها 1232 هـ = 1817 م.
- 4376 - التفسير الوجيز: للواحدي، ت 468 هـ = 1075 م. وهو تفسير مختصر للقرآن الكريم. 286 ورقة، بخط نسخي جيد، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 7 هـ = 13 م.
- 4377 - حاشية على التجريد: للدواني، ت 907 هـ = 1501 م. والأصل «تجريد الكلام» لنصير الدين الطوسي، ت 672 هـ = 1274 م. 168 ورقة، بخط نسخي جميل، تاريخها 1022 هـ = 1613 م.
- 4378 - حاشية على التجريد: للدواني راجع المخطوطة السابقة. 161 ورقة، بخط تعليلي، تاريخها 1094 هـ = 1683 م.

4379 - أرجوزة: لعليّ بن الجهم، ت 249 هـ = 863 م. 12 ورقة، بخط نسخي جيد، تاريخها 1038 هـ = 1628 - 9 م.

4380 - [جداول في علم الفرائض]: 72 ورقة بخط نسخي جميل، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 12 هـ = 18 م.

4381 - كنز الأسرار ولواقح الأفكار: يتناول العالم العلوي، والسفلي، والعمري، والحشر والنشر. لأبي عبد الله محمد بن سعيد بن عمر الصنهاجي، من أهل القرن 8 هـ = 14 م. ورقة، بخط نسخي جيد، تاريخها 1193 هـ = 1779 م.

4382 - بهجة المحافل وبغية الأمثال: في السيرة النبوية. لعماد الدين أبي زكريا يحيى بن أبي بكر العامري التهامي الحنفي، ت 893 هـ = 1488 م. 301 ورقة، بخط نسخي واضح، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 10 هـ = 16 م.

4383 - شرح التنقيح: لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن إدريس القرافي الصنهاجي المالكي، ت 684 هـ = 1285 م. شرح فيه كتابه «تنقيح الفصول» في أصول الفقه، الذي اختصراً فيه كتاب «المحصول في أصول الفقه» لفخر الدين الرازي، ت 606 هـ = 1209 م. 170 ورقة، بخط نسخي جيد، تاريخها 1051 هـ = 1641 م.

4384 - مجموعة: قوامها 94 ورقة، بخط نسخي واضح، فيها:

1 - نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر: لابن حجر العسقلاني، ت 852 هـ = 1448 م. وهو شرح على كتاب «نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر» للمؤلف نفسه. (الورقة 1 - 53)، كُتبت في حلب سنة 876 هـ = 1471 م.

2 - الامتاع بالأربعين المتبينة بشرط السماع: في الحديث. لابن حجر العسقلاني. (الورقة 54 - 92) غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 9 هـ = 15 م.

4385 - منازل القاصدين ومدارج السالكين: في التصوف. لأبي عبد الله محمد بن يونس بن أبي عامر الأنصاري. 56 ورقة، بخط نسخي جيد، تاريخها 889 هـ = 1484 م. نسخة فريدة.

4386 - الوجوه النواظر في الوجوه والنظائر: فيه وجوه الآيات المفسرة في مجلس الوعظ ونظائرها. لابن الجوزي، ت 597 هـ = 1200 م. 109 ورقات، بخط نسخي

- واضح، تاريخها 1153 هـ = 1740 م. نسخة فريدة.
- 4387 - شرح المنظومة التلمسانية: لأبي الحسن علي بن يحيى بن محمد بن صالح العصنوني الماغيلي. وهو شرح على (المنظومة التلمسانية) في الفرائض المالكية. نظمها أبو إسحق إبراهيم بن أبي بكر بن عبد الله التلمساني الأنصاري البُرّي، ت 690 هـ = 1291 م. 197 ورقة، بخط نسخي واضح، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 11 هـ = 17 م.
- 4388 - الفتاوي البزّازية: على المذهب الحنفي. لحافظ الدين محمد بن محمد البزّازي الكردري، ت 827 هـ = 1424 م 362 ورقة، بخط نسخي جيد، تاريخها 910 هـ = 1504 م.
- 4389 - تحصيل الفوائد وتكميل المقاصد: في النحو لابن مالك، ت 672 هـ = 1274 م. 293 ورقة، بخط نسخي معتاد، تاريخها 851 هـ = 1447 م.
- 4390 - [كتاب في الوعظ]: 54 ورقة، بخط نسخي جيد، تاريخها 743 هـ = 1343 م.
- 4391 - مجموعة: قوامها 275 ورقة، بخط نسخي واضح، تاريخها 1126 هـ = 1714 م. فيها:
- 1- نور العين: في التصوف. لعلوان بن عطية الحموي، ت 936 هـ = 1530 م. شرح فيه القصيدة الثائية المسماة «سلك العين لإذهاب الغين» لأبي النجائب عبد القادر بن محمد بن عمر بن حبيب الصفدي، ت 915 هـ = 1509 م. (الورقة 1 - 201)، تاريخها 1126 هـ = 1714 م.
- 2 - النصائح المهمة للملوك والأئمة: لعلوان بن عطية الحموي. (الورقة 202 - 241).
- 3 - الجوهر المحبوك في نظم السلوك: في التصوف. لعلوان بن عطية الحموي. (الورقة 242 - 274). تاريخها 1126 هـ = 1714 م.
- 4392 - الافتتاح في شرح المصباح: لحسن باشا بن علاء الدين الأسود، كان حياً سنة 800 هـ = 1397 م. شرح فيه كتاب «المصباح في النحو» للمطرزي، ت 610 هـ = 1213 م. 80 ورقة، بخط تعليلي واضح، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 10 هـ = 16 م.

- 4393 - المسند: للإمام الشافعي، ت 204 هـ = 820 م. قطعة منه في 51 ورقة، بخط نسخي جيد، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 7 هـ = 13 م.
- 4394 - مجموعة: قوامها 244 ورقة، بخط تعلقي واضح. فيها:
- 1 - الشرح الجديد: للقوشجي، ت 879 هـ = 1474 م. شرح فيه كتاب «تجريد العقائد» لنصير الدين الطوسي، ت 672 هـ = 1274. (ج 2: الورقة 1 - 75)، تاريخها 1085 هـ = 1674 م.
- 2 - كتاب في الفلسفة: (الورقة 76 - 244)، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 11 هـ = 17 م.
- 4395 - مُعِيد النِّعَمِ ومُبيد النِّقَمِ: لتاج الدين السبكي، ت 771 هـ = 1370 م. 89 ورقة، بخط نسخي واضح، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 9 هـ = 15 م.
- 4396 - شرح المقدمة البرهانية: في المنطق. لشارح مجهول. و «المقدمة البرهانية»، لبرهان الدين محمد بن محمد النسفي، ت 687 هـ = 1288 م. 49 ورقة، بخط نسخي واضح، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 10 هـ = 16 م.
- 4397 - [كتاب في أصول الفقه]: ج 2: قطعة حسنة منه، 203 ورقات، بخط نسخي، واضح، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 6 هـ - 12 م.
- 4398 - مشكاة المصابيح: في الحديث النبوي. لولي الدين محمد بن عبد الله الخطيب التبريزي، ت 741 هـ = 1340 م. كَمَل كتاب «مصابيح السنة» للبغوي، ت 510 هـ = 1117 م، ودَيَّل عليه. 500 ورقة، بخط نسخي جميل، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 9 هـ = 15 م.
- 4399 - التسهيل والتقريب في بيان طُرق الحَلِّ والتركيب: رسالة في الفلك. لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن رجب بن طيغابن المَجْدِي القاهري الشافعي، ت 850 = 1447 م. 39 ورقة، بخط نسخي، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 10 هـ = 16 م.
- 4400 - مجموعة: قوامها 99 ورقة، بخط نسخي واضح، غير مؤرخة، ترجع إلى القرن 12 هـ = 18 م. فيها:
- 1 - المَنَاط النَّجَاء في أحكام الاستنجاء: لأبي الفيض محمد فِقهِي العيني، كان حياً سنة 1120 هـ = 1708 م. (الورقة 1 - 149). نسخة فريدة.
- 2 - الأحكام المُخْلِصة في حكم ماء الحمصة: لأبي الإخلاص حسن بن عَمَّار

الوفائي الشرنبلالي الحنفي، ت 1069 هـ = 1658 م. (الورقة 49 ب - 50).

3 - فوائد مُمَخَّصة في أحكام كَيِّ الحِمِّصَة: للعيبي. (الورقة 51 - 64).

4 - الفيض الحيّ في أحكام الكَيِّ: للعيبي. (الورقة 65 - 76).

5 - تبيين الحقّ في أَجَلِ الخَلْق: للعيبي. (الورقة 77 - 81). نسخة فريدة.

6 - رسالة في حُكْم التَّنِّ والقَهْوَة: للعيبي. (الورقة 82 - 86). نسخة فريدة.

7 - رسالة في تجديد الإيمان: للعيبي. (الورقة 87 - 89). نسخة فريدة.

8 - إظهار العناية في أحكام السِّقَاية: للعيبي. (الورقة 90 - 93). نسخة فريدة.

9 - عقيدة أهل السنّة والجماعة: للطحاوي، ت 321 هـ = 933 م. (الورقة 94 - 99).

المورد 1 [بغداد 1971] 2 ص 153 - 173، 2/2 ص 187 - 203، 3/3

ص 243 - 256، 1/4 ص 207 - 226، 1/7 [1978] ص 191 - 208

المخطوطة الباريسية المزوقة من مقامات الحريري

تُحْرز المكتبة الوطنية في باريس، مخطوطة عربية شهيرة، هي نسخة مصورة بالألوان من «مقامات الحريري» كتبها وزوّقها الفنان العراقي الشهير يحيى الواسطي، أبرع المصورين العراقيين في القرن السابع للهجرة (الثالث عشر للميلاد).

كانت هذه النسخة في مجموعة المستشرق شيفر⁽¹⁾، ثم وهبها إلى المكتبة الوطنية، فكان رقمها بين المخطوطات العربية في هذه المكتبة (5847).

أُتيح لي في زيارتي الأخيرة لمدينة باريس، أن أطلع على هذه المخطوطة، فإذا بها نفيسة غاية النفاسة، مكتوبة بخطٍ نسخي واضح مشكل في الغالب، ذات ورقٍ سمرقندي، وفي هوامشها شروح لغوية بالقلم الأحمر لبعض الألفاظ. والنسخة مجلدة تجليداً حديثاً ومحفوظة داخل علبةٍ إمعاناً في الحفاظ عليها.

تحتوي هذه المخطوطة على مئة صورة ملونة. توضح المتن، وقد كُتبت رؤوس المقامات باللون الذهبي.

جاء في آخر المخطوطة:

«فرغ من نسخها العبد الفقير إلى رحمة ربه وغفرانه وعفوه، يحيى بن محمود بن

(1) ● المستشرق شيفر: Schèfer (1820 - 1902): دبلوماسي فرنسي، قضى سنوات طويلة في الشرق الأوسط اقتنى خلالها مخطوطات نادرة، ونسخ ما لم يوفق في شرائه. له دراسات كثيرة وأهدى المكتبة الوطنية مجموعة من مخطوطاته النفيسة بينها 276 مخطوطة عربية بينها التي يتناولها المقال. ونشرت المكتبة الوطنية قائمة بها أعدّها Blochet عنوانها:

Catalogue de la Collection de Mss Orientaux Arabes, Persans et Turcs formée par CHARLES SCHERER. Paris-1990.

عن ترجمة شيفر انظر: المستشرقون لنجيب العقيقي - دار المعارف - ط 4 - ج 1 ص 188 -

189 - القاهرة - 1980.

يحيى بن أبي الحسن بن كوريها الواسطي، بخطه وصوره، آخر نهار يوم السبت، سادس شهر رمضان، سنة أربع وثلثين وستماية (= 1236 م)، حامداً الله تعالى على نعمه، ومصلياً على خير خلقه سيدنا محمد النبي وآله وصحبه الأخيار الأطهار وشرف وكرم وسلم».

قوام المخطوطة 167 ورقة، بحجم 28 × 37 سم، وفي الصفحة 15 سطرأً. ويتراوح عدد الصور التي تزين المقامات⁽¹⁾، بين الصورة الواحدة والخمس صور، باستثناء المقامتين 27 و35 فإنهما خاليتان منها.

المكتبة 11 [أيلول - تشرين الثاني / سبتمبر / نوفمبر / 1971]

العدد، 82 - 84 ص 3 - 4.

(1) • مقامات الحريري: طبعت المكتبة الوطنية في باريس عدة لوحات مصورة من هذه المخطوطة ووزعتها كبطاقات بريدية ملونة.

[فهرس المكتبات والخزائن الرئيسة]

- الآصفية - (حيدر آباد الدكن): 13 .
- الفونس شوريز (نيويورك): 201، 202 .
- الأوقاف العامة (بغداد): 12 - 23، 134 .
- البارودية الكبرى - (بيروت): 12 .
- باريس : 597، 598 .
- باش أعيان (البصرة): 19 .
- بانكي بور (الهند): 12، 38 .
- برلين : 13 .
- التكية الخالدية (بغداد): 24 .
- جامع أبي حنيفة [بغداد]: 25 .
- جامع الحيدر خانة (بغداد): 25، 38، 59، 60، 68، 70، 76، 82، 90، 91، 108، 110، 131، 133، 135، 136، 140، 141 .
- جامع الكهية (بغداد): 24 .
- جامعة بنسلفانية: 191 .
- جامعة برنستون: 164 - 169 .
- جامعة جونز هوبكنس (بلتيمور): 193 .
- جامعة سنسنتاتي: 193 .
- جامعة شيكاغو: 191 .

- الجامعة الكاثوليكية الأمريكية (واشنطن): 187 .
- جامعة كليفرنية: 193 .
- جامعة كولمبية (نيويورك): 182 - 187 .
- جامعة ميشيغان (ميشكان): 190 .
- جامعة هرفرد: 189 - 190 .
- جامعة يهودا (نيوهافن): 204 .
- جامعة ياييل: 189 - 190 .
- جسترستي (دبلن): 444 - 596 .
- الجمعية الآسيوية البنغالية (كلكتا): 12 .
- جمعية العاديات الأمريكية (ورسستر): 200 .
- الجيش الطبية (كليفلند): 198 - 200 .
- دار الآثار العربية (القاهرة): 79 .
- الدار البطريركية الكلدانية (الموصل): 19 .
- دار الكتب المصرية: 12، 40، 76، 78 .
- دنفر: 163 .
- دير الكرمليين (بغداد): 199 .
- روبرتسن: 204 .
- السليمانية [إستانبول]: 89، 90، 93، 94، 96، 104، 112، 113، 114، 115، 116 .
- 119، 121، 122، 125، 126 .
- انظر أيضاً: المدرسة السليمانية .
- شسترستي انظر: جسترستي .
- فريك (نيويورك): 203 .
- فيلادلفية: 161 .
- قاسم محمد الرجب (بغداد): 386 - 388، 379 - 441، 442، 443 .
- قاعدة فريير للفن (واشنطن): 195 .
- قاعدة ولترز (بلتيمور): 194 .

- قدرية - نائلة خاتون (بغداد): 24, 25.
- كلفري (هرفرد): 203.
- كلية دروبسي (فيلادلفية): 191.
- كليفلند: 161.
- الكونغرس (واشنطن): 159, 160.
- لينينغراد [بتروغراد اليوم]: 381, 382.
- مارتن سبرنكلنك: 202.
- متحف بروكلين: 197.
- متحف توليدو (طليطلة) (أوهايو): 197.
- متحف روكهيل نلسن (كنساس): 197.
- متحف الفن (فيلادلفية): 196, 197.
- متحف الفن (كليفلند): 197.
- متحف متروبوليتان (نيويورك): 194.
- متحف مدينة (سنت لويس): 197.
- متحف الفنون الجميلة (بوسطن): 196.
- متحف الفنون الجميلة (ديترويت): 197.
- معهد اللاهوت الأمريكي (نيويورك): 192.
- موركان (مورغان) (نيويورك): 158.
- مؤسسة هرفرد: 187, 188.
- نيوبري (نيويورك): 162.
- يهودا (نيوهافن): 204.

محتويات المجلد الرابع

رقم الصفحة	الموضوع
1	6 - التعريف بالمخطوطات وفهارسها
3	- نصاب الاحساب
15	- فهارس المخطوطات في العراق
21	- أقدم المخطوطات في خزانة الأوقاف العامة ببغداد
152	- المخطوطات العربية في دور الكتب الأمريكية
205	- مخطوطات الكرملين في خزانة المتحف العراقي
214	- المخطوطات في الأفطار العربية
217	- مخطوطات مكتبة المتحف العراقي
381	- كثرة المخطوطات العربية في لينغراد
383	- اكتشاف مجلد نادر في تفسير الماوردي
386	- مجموعة خطية (في مكتبة قاسم الرجب)
389	- فهرست المخطوطات العربية في خزانة قاسم محمد الرجب ببغداد
442	- مجموعة خطية نادرة (في مكتبة قاسم الرجب)
596 - 444	- ذخائر التراث العربي في مكتبة جستر بيتي (دبلن)

- 597 - المخطوطة الباريسية المزوقة من مقامات الحريري
- 599 - فهرس المكتبات والخزائن الرئيسة
- 603 - المحتويات