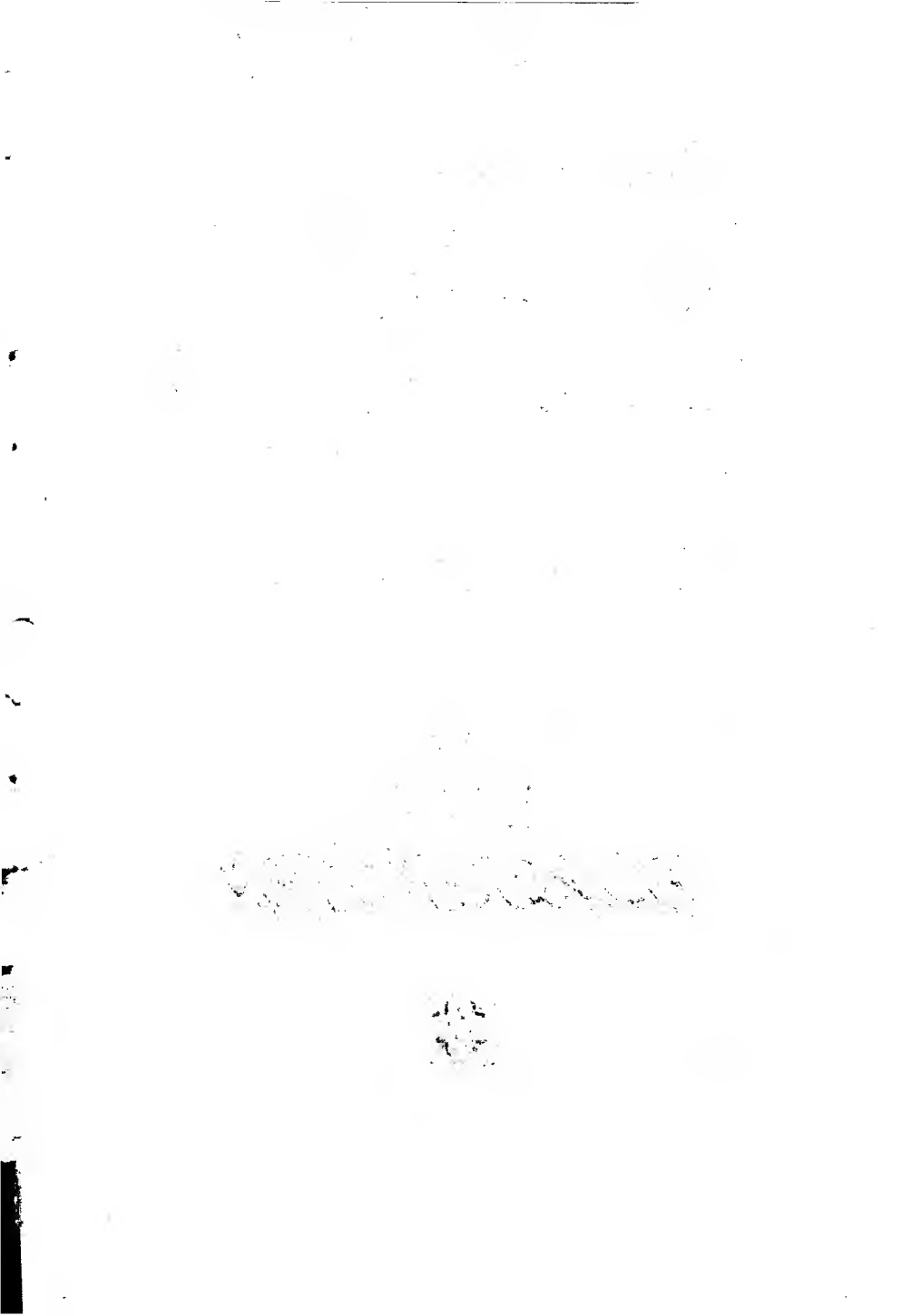


أَضْحَى الْمَسْأَلِ
لِمَعْرِفَةِ أَحْكَامِ الْمَنَاسِكِ

تأليف

فضيلة الشيخ

عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم آل الشيخ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي شرع الحج إلى بيته الحرام، وجعله أحد أركان الإسلام، وأشهد ألا إله إلا الله وحده لا شريك له، الملك الحق السلام، وأشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله أفضل من حج واعتمر، وصلى وصام، صلى الله عليه وآله الأئمة الأعلام وصحابة الغر الكرام وسلم تسليماً كثيراً.

أما بعد فلما كانت معرفة الأحكام الشرعية في مناسك الحج والعمرة مما تتوق له نفوس المسلمين الذين يحرصون أن تكون أعمالهم وفق سنة رسول الله ﷺ، القائل خذوا عني مناسككم.

فقد أسهمت بكتيب صغير في هذا الباب مع من كتب، وهذا الكتيب وإن كان صغيراً في حجمه فهو كبير في مضمونه لأشتماله على مسائل من أعمال الحج، مؤيدة بالدليل من الكتاب والسنة النبوية.

وخاصة تلك المسائل التي اشكلت على كثير من المتتبعين
واختلفت الفتوى فيها لعدم وضوح حجتها ، حيث اعتمدت فيها
ما وضحت حجته و بانته للسالك محجته ، مستعيناً بمن سبقني في هذا
المضمار من كتب وألف في مثل هذه المسائل الخج وأحكامه من العلماء والفقهاء
المحققين المؤيدة أقوالهم بالحجة والدليل .

وسميته « أوضح المسالك لمعرفة أحكام المناسك » وما توفيقي
إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب ، والحمد لله رب العالمين .
تأليف المؤلف

عبد العزيز بن محمد بن ابراهيم آل الشيخ .

حرر في ١ / ٣ / ١٤٠١ هـ .



بَابُ فَضْلِ حَجِّ وَالْعُمْرَةِ وَأَدَائِهِمَا وَمَا يَنْبَغِي لِلْمَسَائِمِ عَمَلُهُ

روى البخارى ومسلم فى صحيحيهما عن أبى هريرة رضى
الله عنه قال سئل رسول الله ﷺ أى العمل أفضل قال :
إيمان بالله ورسوله قيل ثم ماذا قال : الجهاد فى سبيل الله قيل
ثم ماذا قال : حج مبرور .

وعنه قال قال : رسول الله ﷺ من حج هذا البيت فلم
يرفث ولم يفسق خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه متفق عليه .

وعنه قال قال : رسول الله ﷺ العمرة إلى العمرة كفارة
لما بينهما ، والحج المبرور ليس له جزاء إلا الجنة متفق عليه .

والله سبحانه فرض حج بيته وجعله أحد أركان الإسلام
والمسلمون حين يقومون بأداء هذه الفريضة أو حينما يتقربون إلى
الله بأدائها فلا فأنه ينبغى أن يكون قوامها ركنين عظيمين ،
الإخلاص والصدق مع الله فيها بمتابعة الرسول ﷺ ، القائل

خذوا عنى مناسككم حتى يطمئن العبد إلى صواب عمله .
ومن علامات الاخلاص السلامة من الشرك صغيره وكبيره ،
وألا يشوب عمله شائبه من الرياء أو السمعة أو المداهنة في
حق الله .

وينبغي للحاج أن يفتنم شرف الزمان والمكان فيعمل
ما أمكنه من الأعمال الصالحة من زكاة وصلاة وصدقه وأمر
بمعروف ونهى عن منكر .

وليتذكر موقف ابراهيم خليل الرحمن وإبنة إسماعيل وهما
يرفعان القواعد من هذا البيت الذى شرفه الله وكرمه بقصده
تقرباً إلى الله وتعظيماً لبيته وطاعة لأمره .

وليقف وقفة الداعى الواعى مكبراً ومقدراً موقف رسول
الله ﷺ من الأصنام التى دنست حرم هذا البيت المطهر ،
ردحاً من الزمان لحكمة عظيمة وهى أن يقوم خاتم الأنبياء
معلنًا كلمة الاخلاص والتوحيد لا إله إلا الله مجاهداً صلحياً
بلسانه ولسانه حتى أقرها وطهر ساحة البيت العتيق من رجس
الوثنية وعبادة الأوثان .

وقد ناله من أذى المشركين وعضهم ماناله ، فصمد في
وجه الباطل وجحافه وكسر الأصنام ، قائلاً جاء الحق وزهق
الباطل إن الباطل كان زهوقاً .

ليكن قلبك يا أخى الحاج مفعماً بحب الله محبة عبادة وخشية
وبمحبة رسول الله ﷺ محبة عرفان بالفضل ، وعرفان بأمانة
الرسالة والنصح للمسلمين وهداية البشر إلى دين التوحيد وإلى
صراط مستقيم .

ومما ينبغي أن نعلمه أن الحج موسم عظيم يجتمع فيه من
أمة محمد ﷺ خلق كثير وجم غفير ، جاؤوا يرجون رحمة
الله ، استسلاماً وانقياداً ومحبة ورغبة فيما عنده ، يشهدون لله
بالوحدانية والنبي بالرسالة جاؤوا من كل فج عميق ليشهدوا
بمنافع لهم .

ترى ماهي أم هذه المنافع .

إن من أهمها طاعة الله وطاعة رسوله وتبادل المنافع الدينية
والدنيوية ، فمن المنافع الدينية التفتة في الدين .

واجتماع الجم الغفير في هذا المشهد العظيم على هذه الصفة
في قلب الصحراء يؤدون مناسك الحج ملين بالتوحيد ، أنه
مظهر مفيد ومنفعة دينية عظيمة ، ومنها الاستفادة من علماء الأمة
ورجالاتها بعضهم من بعض « وأن هذه أمتكم أمة واحدة وأنا
ربكم فاعبدون » أى منفعة أفضل وأحسن من أن تضيف إلى
معلوماتك الدينية والاسلامية وإلى فكرك من المعارف والعلوم
والآداب والحكم والنصائح ، رصيذاً جديداً ، هو على القلب
الذواحلى من الشهد والعسل .

ان الحج مظهر واضح جلى وموسم حافل بالتجارة الراجحة
دينا وديننا ، ففيه تتم اللقات الخيرة . في جوه الروحى تصفوا
القلوب وتسموا النفوس ، وفيه يندحر الشيطان وجنده ،
فلا يجد إلى القلوب المؤمنة النيره بنور الايمان واليقين ، المخلصه
في عقيدتها الصادقة في ايمانها سبيلا .

فأغتنم بأخى المسلم هذه الأيام المفضلة وادع إلى سبيل
ربك بالحكمة والمودظة الحسنة وجادل بآتى هى أحسن .

واصبر على ما أصابك من جهد ومشقة وتعب ونصب ووصب ..

وأعلم أن الحج بمناسكه وأفعاله يتطلب من المؤمن الذي حج وشهد المشاهد أن يتحلى بالصبر والإيمان ، فإنه جهاد كما سماه رسول الله ﷺ .

ومكانة الصبر في الإسلام مكانة عظيمة ومقامه كبير ، والحاج يبذل جهداً عظيماً ومشكوراً إن شاء الله ومبروراً .

وينبغي للحاج أن يحرص على كبح جماح نفسه وشهواتها وأن يعف لسانه وجوارحه عن حقوق الناس التي لا تحل له من مال وعرض ودم ، فأما هي الديوان الذي لا يغفر « ونضح الموازين القسط ليوم القيامة فلا تظلم نفس شيئاً وأن كان مثقال حبة من خردل أتينا بها وكفى بنا حاسبين » .

فائدة

هذه تمكّلة نقلها الشيخ عبد الله بن جاسر رحمه الله في كتابه مفيد الآنام ونور الظلام عن الجد الشيخ الجليل سليمان بن علي رحمه الله من منسكه .

قال حكى عن أبي بكر للنقاش في شأن قول الرسول ﷺ
صلاة في مسجدي هذا أفضل من ألف صلاة فيما سواه ، ألا
المسجد الحرام ، وصلاة في المسجد الحرام أفضل من مائه
ألف صلاة .

قال أبو بكر النقاش فحسبت ذلك في هذه الرواية فبلغت
صلاة واحدة من المسجد الحرام عمر خمس وخمسين سنة وستة
أشهر وعشرين ليلة وصلاة يوم وليلة في المسجد الحرام وهى
خمس صلوات عمر مئتي سنة وسبع وسبعين سنة وتسعة أشهر
وعشر ليال . . انتهى .

وقال حسبت ذلك فوجدنا صلاة واحدة عن ستة وخمسين
سنة وستة أشهر إلا يوماً واحداً ، وحسبنا صلاة يوم وليلة
فوجدناها عن مئتي سنة وأثنين وثمانين سنة وستة أشهر إلا
خمس أيام . وذلك على رواية جابر بن عبد الله . انتهى .
أخى المسلم جرد نيتك لله بالاخلاص وتجرى الصواب
والحق بمتابعة رسول الله ﷺ والاكتثار من تلاوة كتاب الله
والذكر والدعاء .

جعلني الله وإياك من حزبه المفلحين الفائزين برضاه وعفوه
ورحمته وحسبنا الله ونعم الوكيل .

كتاب المناسك

النسك يتضمن العبادة والطاعة ومنه قوله إن صلاتي ونسكي
ومحياي ومماتي لله رب العالمين . . والنسيكه كسفينه الذبيحه .

قال بن الأثير قد تكرر ذكر المناسك والنسك^(١) والنسك
في الحديث فالمناسك جمع منسك بفتح السين وكسرهما وهو
التعبد ويقع على المصدر والزمان والمكان ثم سميت أمور الحج
كأها مناسك .

والحج القصد مطلقاً وشرعاً التوجه إلى البيت الحرام بالأعمال
المشروعة فرضاً وسنة .

تقول حججت البيت احججه حجاً إذا قصدته وقال بهض
الفقهاء الحج القصد وأطلق على المناسك لأنها تبع لقصد مكة
ولأن تمامها به .

(١) الأول بضم النون والسين والثانية بفتح النون
المشددة وسكون السين .

ووجوب الحج والعمرة ثابت في كتاب الله العزيز وفي سنة رسول الله ﷺ ، فيجب الحج في العمر مرة واحدة ، قال الله تعالى : « والله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا ، ومن كفر فإن الله غني عن العالمين . »

وقال رسول الله ﷺ في الحديث المتفق على صحته بنى الإسلام على خمس شهادة ألا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وصوم رمضان وحج بيت الله الحرام إن استطاع إليه سبيلا .

وفي فضل الحج روى الشيخان عن أبي هريرة قال : سئل رسول الله ﷺ أي العمل أفضل قال : إيمان بالله ورسوله قيل ثم ماذا قال : الجهاد في سبيل الله قيل ثم ماذا قال : حج مبرور ، وعنه رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ العمرة إلى العمرة كفارة لما بينهما والحج المبرور ليس له جزاء إلا الجنة ، وقال بن تيمية رحمه الله العمرة سنة وليست بواجبه وإلى هذا ذهب الإمام مالك رحمه الله والإمام أبو حنيفة رحمه الله .

وقد فرض الحج سنة آتية من الهجرة قال بهذا كثير من

العلماء ، وقيل غير ذلك ، ولم يخرج المصطفى ﷺ سوى حجة
وأحدة ، بعد أن هاجر إلى المدينة وهي حجة الوداع التي ودع
فيها الناس ، وقال النبي لا أقيم بعد عامي هذا .

علم الناس أحكام الحج والمناسك مراعيًا اليسر والتسهيل
على أمته وقال ليبلغ الشاهد الغائب .

وكانت حجته ﷺ سنة عشر من الهجرة النبوية روى
الشيخان عن أنس بن مالك رضى الله عنه قال سمعت رسول
الله ﷺ يلبى بالحج والعمرة جميعاً يقول لبيك عمرة وحجاً
هكذا لي رسول الله قارناً ، ولكنه أسف على فعله هذا
قائلاً لو أستقبلت من أمرى ما استدبرت ما سقت الهدى
ولملت معكم .

وشروط الحج والعمرة خمسة .
الإسلام والعقل وهما شرطان للوجوب والصحة .
الثالث البلوغ والرابع كمال الحرية وهما شرطان للوجوب

والأخيراً فقط فيصحبان من الصغير وأن لم يكونا واحين عليه
ويقوم بحجة الإسلام وعمرة الإسلام بعد بلوغه .

والصغير أن كان مميّزاً أحرم بنفسه بعد اذن وليه وأن لم يكن مميّزاً أحرم عنه وليه ، ولو كان وليه متلبساً بالأحرام لنفسه ، ويفعل عنه الرمي بعد أن يرمى الجرة عن نفسه .

ولا بأس بأن يرمى الحصى في الجره الأولى عن نفسه ثم عن الصبي أو عن موكله إن أتابه أحد ، وكذلك بقية الجرات .

الخامس الاستطاعة لقوله تعالى من استطاع إليه سبيلاً والاستطاعة الزاد والراحة فاضلاً عن حاجة من تلزمه فقته شرعاً ، وبحيث لا يوجد ما يعكر صفو الأمن على النفس والمال والعرض .

ويشترط في وجوب حج المرأة وجود محرم إذا لم تكن مسنة فإن كانت مسنة لا يرغب الرجال في مثلها ووجد من النساء للمؤمنات من يمكن لها مرافقته فلا بأس إن شاء الله لا تنفاه المحظور .

ولا يجوز لأب ولأم منع ولدهما المستطيع من أداء فريضة الإسلام .

والزمن بكسر الميم وهو المسن الذي أمهك الكبر فواء
والريض الذي لا يرجى بروة والعاجز عن تحمل وضاء السفر
ومشقة ، هؤلاء الثلاثة يلزم كلا منهم أن يقيم من يحج عنه ،
فوراً من بلده أو من موضع أيسر منه أن شق ذلك .

وقالت المالكية لا حج عليه إذا لم يستطع بنفسه ، لأن
الله تعالى يقول « من استطاع إليه سبيلاً » . وهذا غير
مستطيع ولأن هذه عبادة لا تدخلها النيابة مع القدرة فلا تدخلها
مع العجز كالصوم والصلاة .

ولنا حديث الخثعمية المتفق على صحته وبه أخذ جمهور
العلماء .

قال ابن تيمية رحمه الله والمستحب أن يأخذ الحاج عن
غيره ليحج لا أن يحج ليأخذ فن كان قصده إبراء ذمته وذمة
الميت أو الشوق إلى الحج ورؤية المشاعر فهذا أخذ ليحج
ومثله كل رزق أخذ على عمل صالح . نفقرق بين من يقصد
الدين فقط والدنيا وسيلة ، وبين من يقصد الدين وسيلة ، فالأول
لابأس به والأشبه أن الثاني ليس له في الآخرة من تخلق . هـ

وأن نسي النائب اسم المستنيب نوى لمن هدى له أو نوى
عن مستنبيه ولو لم يلفظ اسمه جاز وكفى .

وإذا مات الحاج وبقي عليه شيء من مناسك الحج فأتمها
تفعل عنه .

ومن استنيب في الحج بأن دفع له مبلغ من المال ليحج عن
فلان ، فإنه يعقد النية لمن له الحج ، ويسميه باسمه ، وعليه أن
ينفق من المبلغ ما يلزم لأعمال الحج من مال كأجرة مركوب وقيمة
هدى إن كان أو دم لزمه .

وعليه أن يتقى الله في ذلك وأن يخلص العمل والدعاء في مواطن
الدعاء لمن له الحج ، ولا بأس أن يدعو لنفسه وللمؤمنين ، فرحمة الله
وسعت كل شيء وقريب من المحسنين .

ويجوز للعاجز عن مزاولة رمي الجمار أن ينوب من يرميها عنه
ولو كان حج المستنيب فرضاً .

ومن حجه محل يجوز له أن يستنيب في الرمي ، ولو لم يكن عاظماً ،
وربما استحب للنساء الشبابات في حج النافلة الاستنابة ، لما يتراضن
له من زينة الرجال وملاسة أجسامهن لأجسام الرجال .

أما من كان حجها فريضة وهي شابه ، فأنى أرى أنه لأباس أن
تستنيب لدره أسباب المفسدة والفتنة ، خصوصا في أوقات الزحام
الشديد . . والله أعلم بالصواب .

بَابُ الْمَوَاقِيْتِ

وقت رسول الله ﷺ خمسة مواقيت ، فعن ابن عباس رضى الله
عنها قال وقت رسول الله لأهل المدينة ذا الحليفة ولأهل الشام الجحفة
ولأهل نجد قرن المنازل ولأهل اليمن يلملم . . هن لهن وإن أتى عليهن
من غير أهلهن ممن أراد الحج والعمره ، ومن كان دون ذلك فمهله من
أهله حتى أهل مكة يهلون منها متفق عليه ، وعن عائشة رضى الله عنها
قالت وقت رسول الله ﷺ لأهل العراق ذات عرق ومثله عن جابر
رواه مسلم .

وينبغي للحاج أن يتحرى الاحرام من أول الميقات وهو الجانب
الأبعد عن مكة احتياطا وإن احرم من الجانب الأقرب فانه ينقذ
إحرامه لأنه ميقات ، وإنما قلنا ذلك احتياطا فقط .

ومن تجاوز الميقات وأحرم بعد ذلك انعقد إحرامه ، ولكنه
يلزمه دم لتجاوزه الميقات بدون إحرام .

ومن قصد مكة ولم يرد حجا ولا عمرة فإن له تجاوز الميقات بدون
إحرام ولا شيء، عليه في تجاوزه الميقات والحمد لله .

لأن الله شرع الدم على لسان نبيه جزاء إن أراد الحج والعمرة ثم
تجاوز الميقات بدون إحرام .

وهذه المواقيت وقمها رسول الله ﷺ للأفاقي ولأن مر بهن ممن
أراد الحج والعمرة .

أما أهل مكة ومن بها من غير أهلها ومن هو بداخل الحرم فتى
أرادوا العمرة فمن التعميم وهو أقرب الحل إلى الحرم .

والأحرام من الميقات ليس بشرط لصحة النسك، وهذا صح
أحرام من أحرم بعد أن تجاوز الميقات ولزمه دم لتجاوزه .

ومن بمكة، مكيًا كان أو غير مكي يحرمون بالحج من مكة ومن الحرم
حيث يقيمون .

وعلى من قصد مكة وأراد الحج أو العمرة ولم يمر بشيء من المواقيت
أن يحرم متى حاذى الميقات لتعذر الوصول إلى الميقات .

ومن السهولة بمكان أن يعرف متى محاذات الميقات، ففائد الطائفة
وربان السفينة والملاحون كلهم يعرفون ذلك جيدا .

وانك لتسمع قائد الطائرة كثيرا ما يعلن للراكب بأننا الآن نمر على مكان كذا وعن يميننا يقع كذا وعن شمالنا كذا ونحن قرييون من كذا لا حدسا ولا تخمينا ، بل بدقة متناهية .

ولاحرج على راكب الطائرة من الاستعداد للاحرام بالتجرد من الخيط وعمل المستحبات والمسنونات أيضا :^(١) وأن تجاوز الميقات ثم احرم وعاد قبل أن يشرع في طواف أو قبل شروعه في الوقوف ثم لبي محرما من الميقات سقط عنه الدم الذي لزمه حين تجاوز الميقات .

وإن عاد بعد فعل النسك لم يسقط عنه الدم سواء تجاوز الميقات عامدا أو جاهلا أو ناسيا أو معذورا .

ومن تجاوز الميقات ممن أراد حجا أو عمرة بدون احرام ، فإنه يلزمه الرجوع والاحرام من الميقات ولو من أقرب المواقيت .. إلا أن خاف فوت الحج أو كان برفقته نساء لا يمكنه تركهن خوفا عليهن أو كان يخشى على ماله الضرر ، فإنه يجوز له أن يحرم من مكانه الذي هو فيه .. وعليه دم لتجاوزه الميقات ، فإن رجع وأحرم كما تقدم

(١) لهذا يظهر لك مرجوحية قول من افقى من العلماء بجواز تجاوز الميقات وبأنه لا يلزم أن يتحرك المحرم محاذات الميقات وأنه يجوز له ان يتخذ جدة مثلا ميقاتا فيحرم منها ولا دم عليه كيف وقد وقت رسول الله تلك المواقيت وقال في حجة الوداع خذوا عنى مناسككم . والمسلم الحريص على متابعة المصطفى والتزام هديه لن يسعه مخالفته .. والله اعلم . .

سقط عنه الدم . والدم شاة يهراق دمها تقربا إلى الله ويوزع لحمها على فقراء الحرم .

ولا ينبغي أن يحرم بالحج في غير أشهره لقول بن عباس رضي الله عنهما من السنة ألا يحرم بالحج الا في أشهر الحج رواه البخارى . وأشهر الحج شوال وذو القعدة والعشر من ذى الحجة . . . فإن أحرم به في غير أشهر الحج انعقد احرامه، ولكنه خالف السنة وترك الأفضل والأحب لى الله والى رسوله .

وميقات العمرة الزمنى جميع أيام السنة ولياليها لعدم التخصص لها وعمرة في رمضان تعدل حجة لشرف الزمان .

ولاحج لمن حصل في عرفه بعد طلوع فجر يوم النحر ويوم النحر هو يوم الحج الأكبر لما روى البخارى رحمه الله تعالى عن عبد الله بن عمر قال: قال رسول الله ﷺ يوم النحر يوم الحج الأكبر .

بَابُ الْإِحْرَامِ

الاحرام لغة نية التحريم وشرعا نية الدخول فى النسك بحيث يكون قد حرم على نفسه المباحات من النكاح والصيد ولبس الخيط والطيب والحلق .

ومن هنا قال الفقهاء في الصلاة أن تحريمها التكبير .

ويسن لمن أراد الاحرام أن يغتسل ولو حائضا ونفساء لأمر رسول

الله ﷺ أسماء بنت عميس أن تغتسل وهي نفساء رواه مسلم .

ولا يسن التيمم عند عدم الماء لكون هذا الغسل غير واجب .

ويسن لمن أراد الاحرام أن يأخذ من شعره وظفره وأن ينظف

إبطه إلا أن يكون في عشر ذى الحجة وكان في نيته أن يضحى أو في

علمه أن أحدا سيضحى عنه ، فلا يأخذ من شعره وظفره شيئا بل

ينظف ويسرح شعره ويستعمل في إبطه مزيل الرائحة بعد التنظيف

بالماء . . فالنظافة والحفاظة على حسن المظهر أمر محبوب إلى النفوس

ومحبوب إلى الله .

وبعد هذا يتجرد من المحيط وما يلبس على الرأس وجوبا .

ويلبس رداء وازارا ، والافضل أن يكونا أبيضين ومتى احتاج

إلى ابدالها يغيرهما أو غسلهما فله ذلك بلا حرج .

وله لبس النعلين وهما ما عرف في الناس اسما وعرفا انها نعلان

فإن تعذر حصوله على نعلين لبس خفين جزمة أوزربولا حتى وان

كانا فوق الكعبين .

ولا حرج في ذلك للحاجة واليسر والمرأة أن تلبس من الثياب
أى لون تشاء مما هو من ألبسة النساء ، وتجتنب ما هو فاتن وهو
ما يبرز مفاتيحها حجاً أو لون بشرتها المحرم كشفها .

وإحرامها خاص بوجهها وكفيها فلها كشفهما وجوباً فإن رأت
من الرجال من يرمقها وينظر إليها غطت وجهها حتى يتعد منها ،
ولا يجوز لها لبس القزازين في كفيها .

وقال ابن تيمية رحمه الله يستحب إحرامه بعد صلاة فريضة أو
صلاة تطوع وليس للإحرام صلاة تخصه ولا انعقد الإحرام إلا بالنية
لأنها شرط فيه .

وقال ولا يكون الرجل محرماً بمجرد ما في قلبه من قصد الحج
ونيته ، فإن القصد ما زال في القلب منذ خرج من بلده ، بل لا بد من
القولين . انتهى .

وذلك بأن يتلفظ بما أحرم به بحيث يلبي بما نوى من الإنسك
كما فعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في حجة الوداع .

وأن سبق لسانه إلى العمرة وكان في نيته الحج فقط انعقد

أجرامه بالحج لا بالعمرة ، لأنه لم ينو إلا الحج ، وله أن يشترط في
أى من الأنسك الثلاثة فيقول بعد التيه والتلفظ بالنسك الذى أراد ،
فإن حبسنى حابس فمحلى حيث حبستنى .

لما روى مسلم فى صحيحه عن عبد الله بن عباس رضى الله عنهما
أن ضباعة بنت الزبير أمت رسول الله ﷺ ، وقالت يا رسول الله
أنى أريد الحج فكيف أقول ، قال قولى لبيك اللهم لبيك ومحلى من
الأرض حيث حبستنى ، فإن لك على ربك ما استثنيت .

والأنسك ثلاثة : تمتع وقران وافراد فيخير مرید الاحرام بينها
فيحرم بأياها شاء لقول رسول الله ﷺ من أراد منكم أن يهل بالحج وعمرة
فليهل . . . ومن أراد أن يهل بعمرة فليهل ، قالت عائشة بنت الصديق
رضى الله عنهما وأهل ناس بعمرة فكانت فيمن أهل ، وأهل ناس
بالعمرة والحج ، وأهل رسول الله ﷺ بالحج متفق عليه .

وكل ذلك حصل بإذن رسول الله ﷺ .

وما جاء فى هذا الحديث معارض بما هو أصح منه عن عدد من
الصحابه ومنهم عائشة رضى الله عنها من أن الرسول ﷺ ، أهل

قارنا بين الحج والعمرة ، واسناد القرآن أصح من حديث الأفراد ،
كما حققه شيخ الاسلام ابن تيميه رحمه الله .

وأفضل الأنسك التمتع لأن النبي ﷺ أمر أصحابه بعد أن
طافوا وسعوا أن يجعلوها عمرة ، وهم الذين لم يسوقوا هديا أما من
ساق الهدى فإنه بقي على إحرامه ، ومنهم رسول الله ﷺ ، وقال
لو استقبلت من أمرى ما استدبرت ما سقت الهدى ولأحلت قال هذا
وهو قارن .

ولم يعتمر أحد بعد الحج إلا عائشة وحدها ، فإنه عليه الصلاة
والسلام أرسلها مع أخيها عبد الرحمن واعتمرت من التمتع .

ويليه فى الأفضلية الأفراد ثم القرآن ، إلا من أحرم قارنا وساق
الهدى فلعله أفضل من الأفراد . ولأن الرسول أحرم قارنا .

ولنا أن الرسول ﷺ أمر أصحابه الذين لم يسوقوا هديا
وكانوا قارنين أن يجعلوها عمرة متممين .

والمتمتع يحرم بعمرة متمتعا والنفرد يلبى بحج فقط ، والقارن يلبى
بالحج والعمرة .

ويسقط الدم عن المتمتع الذي أتم أعمال عمرته ، ولكنه ساق
أثناء تحله مسافة قصر فأكثر .

ولا يصير متمتعا من أحرم بالعمرة قبل أول يوم من شوال
ولو أنهى جميع أعمال العمرة .

ومن أحرم بالحج مفردا فإن عليه بعد الفراغ من الحج وأعماله
أن يؤدي عمرة الإسلام أن لم يكن أداها قبل ذلك .

ومن أحرم بالعمرة ثم أدخل عليها الحج قبل الشروع في طوافها
فهو قارن حتى ولو كان الإدخال قبل أشهر الحج ، اللهم إلا من ساق
الهدى ، فإنه يجوز له إدخال الحج على العمرة بعد الطواف والسعي .

وسوق الهدى قليل في زماننا ، بل ونادر ، ولم أعلم في زماننا
أحدا ساق الهدى إلا إمام المسلمين الملك الصالح عبد العزيز بن
عبد الرحمن رحمه الله وعفوله ، فإنه ساق الهدى ، واذكر إنى كنت
بصحبة والدي وشيخي ، الشيخ محمد بن إبراهيم رحمه الله وعفى عنه ،
وورد إليه سؤال من الملك عبد العزيز برفيا من الرياض ، والدي في
مكة يسأله عن القلائد ، فأفتى والدي بأن تقلد أعضاقها بالنعال الملونه ،
وقلدت ونحرت بمكة ، وكانت مائة ناقة .

أما من لم يسق الهدى وكان قد شرع في أفعال العمرة ، فإنه لا يجوز له أن يدخل الحج على العمرة والحالة هذه ، فإن فعل لم يصح الإدخال ، وعليه أن يتم أفعال العمرة .

وإن نسى المعتمر الحلق أو التقصير وأحرم بالحج قبل حلقه أو تقصيره فإنه يؤخر الحلق أو التقصير حتى يوم النحر بعد أن يرمى جرة العقبة . وعليه في تركه الحلق أو التقصير لعمرة دم .

وتقصيره يوم النحر لحجه .

ومن أحرم بمثل ما أحرم به فلان صح إحرامه ، ومن أحرم ولم يعين نسكا صح إحرامه ، وأن صرفه إلى أى من الأنسك الثلاثة صح .

ويجب على المتمتع دم وهو ذبح شاة ، وكذلك القارن يجب عليه دم بشرط ألا يكون القارن والمتمتع من حاضرى المسجد الحرام .

وحاضروا المسجد الحرام المنصوص عليهم ، هم أهل مكة ، وأهل الحرم ومن كان دون مسافة قصر .

والنص القرآنى خاص بالمتمتع والقارن مقيس عليه ، ويلحق بأهل الحرم أفق استوطن مكة فإنه لا دم عليه .

ويشترط لوجوب الدم على المتمتع شروطه .

الأول :- أن يحرم بالعمرة في أشهر الحج .

الثاني :- أن يحج من عامه .

الثالث :- ألا يسافر بين الحج والعمرة مسافة قصر فأكثر . فإن سافر

فأحرم بالحج بعد حله من العمرة فلا دم عليه .

الرابع :- أن يحل من العمرة قبل إحرامه بالحج .

الخامس :- أن يحرم من مسافة قصر فإن أحرم من دون مسافة قصر

فحكّمه حكم حاضري المسجد الحرام لادم عليه .

السادس :- أن ينوي التمتع في ابتداء العمرة أو في أثناءها واختار

الموفق^(١) . أنه لا يشترط نية التمتع .

ووقت ذبح دم التمتع والقران بعد فجر يوم النحر وهو وقت

وجوبه ، وبعد الأفاضه من المشعر الحرام الى منى .

ولا يسقط دم التمتع والقران لفساد النسك ، فمن لم يجد فصيام

ثلاثة أيام في الحج وسبعة أيام إذا رجع إلى أهله ، فإن طلع فجر يوم

النحر وهو عاجز عن الفدية ، لزمه أن يصوم أيام التشريق الثلاثة .

ومن أحرم قارنا وفاته الحج ثم قضى قارنا لزمه دمان ، دم لقرانه

(١) ابن قدامة من فقهاء الحنابلة .

الأول ودم قرانه الثاني ، يوزع لهما على فقراء الحرم وغيرهم ، وبأكل
منها ويهدى .

وإن قضى مفردا فلا دم عليه ، وسقط دم قرانه الاول ، لأنه فعل
الأفضل وهو الأفراد .

والمتمتع إذا فاته الحج وقضى متمتعاً لزمه دمان وأن قضى مفرداً
فإن عليه دم التمتع فقط .

ويسن لمن أحرم مفرداً بالحج وقد وصل البيت الحرام قبل يوم
عرفه أن ينوي بأحرامه ذلك عمرة مفردة .

فإن كان ومثله القارن قد طاف وسعى والحالة هذه قصر وحل
من إحرامه وإن لم يكونا طافاً وسعياً فأتتهما يطوفان ويسعيان ويقصران
أعنى المفرد والقارن في هذه الحال ، ويحلان وليس عليهما دم ، وبذلك
يكونان قد حلّا من عمرتهما وفرغاً منها .

ثم بعد ذلك يحرمان بالحج ، وبهذا يصيران متمتعين ، ويتمان
أفعال الحج وهذا كله إذا لم يكونا ساقاً هدياً أو وقفاً بعرفة .

والأصل في هذا أن النبي ﷺ أقر أصحابه الذين أفرّدوا الحج

والذين قرنوا الحج والعمرة أن يحلوا كلهم ويجعلوها عمرة ، إلا من كان معه هدى رواه الشيخان في صحيحهما .

وقد قال الإمام أحمد رحمه الله مبررا فسخ الحج إلى العمرة عندى ثمانية عشر حديثا جيادا صحاحا كلها في فسخ الحج .
وبفسخ الحج إلى العمرة من المفرد والقارن يكون حكمها حكم المتمتعين في وجوب الدم وغيره .

وقال ابن القيم رحمه الله ونحن نشهد الله أننا لو أحرمنا بحج لرأينا فرضا علينا فسخه إلى عمرة ، فتاديا ل غضب رسول الله ﷺ ، واتباعا لأمره ، فوالله ما نسخ هذا في حياته ولا بعده^(١) ولا صح حرف واحد يعارضه ولا خص به أصحابه دون من بعدهم ، بل أجرى الله على لسان سراقه بن مالك أن يسأل هل ذلك مختص بهم فأجاب أن ذلك كأنه لأبد الأبد انتهى .

ومن ساق الهدى مفردا أو قارنا ثبت على إحرامه ولا يحل إلا يوم النحر بعد فعل اثنين من الرمي والحلق (أو التقصير) وطواف

(١) كهذا قال (ولا بعده) وهذا مشكل فربما كانت مقمحة لان النسخ لا يكون الا من المشرع سبحانه على لسان رسوله الامين اوفى محكم كتابه « المؤلف »

الإفاضة ، فإذا فعل اثنين من هذه الثلاثة حل له كل شيء إلا النساء فأنها محرمة عليه حتى يفعل الثالث .

ويذبح من ساق الهدى يوم النحر .

وإن أحرمت المرأة متمتعة ثم حاضت أو نفست فليس لها أن تدخل المسجد الحرام ولا الطواف بالبيت ، فإن خشيت فوات الحج أدخلته على العمرة وصارت قارنه ، لما روى مسلم في صحيحه ، أن عائشة كانت متمتعة فحاضت فقال لها رسول الله ﷺ أهلي بالحج :

ويجوز إدخال الحج على العمرة ولو لغير حائض ونفساء كما تقدم ويجب لذاتك دم قران ما لم يكن من حاضري المسجد الحرام .

وتدخل أفعال العمرة في الحج لما روى ابن عمر رضي الله عنهما أن النبي ﷺ قال من أحرم بالحج والعمرة أجزاء طواف واحد وسعى واحد منهما حتى يحل منهما جميعاً .

ويجوز لمن وصل الميقات متأخراً وخشى فوات الوقوف بعرفة أن يحرم مطلقاً أى بدون أن يسمى نسكاً من الانسك الثلاثة، فإن اتسع الوقت جعله حجاً ، وأن ضاق الوقت جعله عمرة ، ذكر ذلك العلامة ابن قيم الجوزية رحمه الله تعالى .

ويسن الجهر بالتلبية اقتداء برسول الله ﷺ وامثالاً لأمره ، قال
جابر بن عبد الله رضى الله عنه في حديثه المشهور فأهل رسول الله
بالتوحيد ليك اللهم ليك ليك لا شريك لك ليك إن الحمد والنعمة لك
والملك لا شريك لك الحديث ، وروى البخارى ذلك عن عائشة ، ومسلم
عن جابر أيضاً ، ويسن ذكر نسكه في تلبيته وذكر العمرة قبل الحج
للقارن فيقول ليك عمرة وحجاً ومعنى أهل رسول الله رفع صوته .

ويقطع التمتع والعمتر التلبية إذا شرعاً في طواف العمرة وجاء
في حديث جابر أن النبي ﷺ كان يلبى إذا لقي راكباً أو على أكمة
أو هبط وادياً وفي أدبار الصلوات المكتوبة وفي آخر الليل .

ولا بأس بالزيادة على ما ورد عن رسول الله ﷺ مثل ليك
وسعديك والخير بيدك والرزقاء إليك والعمل فعل هذا عبد الله
ابن عمر رواه البخارى ومسلم ، والمرأة تلبى بصوت غير عال ويكفى
بأن تسمع نفسها .

ويقطع الحاج التلبية عند رمى أول حصاة من جرة العقبة ، ففي
الصحيحين عن عبد الله بن عباس رضى الله عنهما أن أسامة كان
ردف النبي من عرفه إلى مزدلفة ثم أردف الفضل من مزدلفة إلى منى ،
وكلاهما قال لم يزل ﷺ يلبى حتى رمى جرة العقبة .

بَابُ مَحْظُورَاتِ الْأَحْرَامِ

المحظورات على المحرم تسعة .

الأول : إزالة الشعر من بدنه إلا أن يكون مريضاً أو مصاباً بقروح أو أذى في رأسه بشدة حر يلحق به الضرر، فإن له أن يزيله ويفدى أو يصوم ثلاثة أيام أو يطعم ستة مساكين لكل مسكين نصف صاع .
لما روى البخاري عن كعب بن عجرة أن رسول الله ﷺ قال له لعلك آذاك هو أم رأسك قال نعم يا رسول الله قال أحلق رأسك صم ثلاثة أيام أو أطعم ستة مساكين أو أذبح شاة .

وكعب هذا هو بن أمية البلوي حليف الأنصار ، وفيه نزلت آية الفدية « فمن كان مريضاً أو به أذى من رأسه ففدية من صيام أو صدقة أو نسك » .

ولا فرق في وجوب الفدية بين العمد والنسيان والجهل .

الثاني : تقليم الأظافر إلا بعدد فيباح قياساً على فدية الحلق وفديته

بولا شيء في إزالة شعر ظهر في جفن عينه أو شعر نزل من حاجبه .

وللمحرم غسل بدنه ورأسه وتسريح شعره مع صب الماء برفق حتى لا يتساقط شعره ويعنى بها سقط بلمس ونحوه اضعفه . .
والنبي ﷺ غسل رأسه وهو محرم وحرك شعره بيده فأقبل بهما وأدير متفق عليه وإنما قلت يجوز تسريح شعره مع أن فقهاءنا نصوا على عدم جوازها لأن التسريح مع الماء لا يتساقط به الشعر بل يسهل تسريحه مع الماء ، ولأن نظافة الرأس مطلوبة لأنه مكشوف للتراب والغبار وما يتطاير في الجو من عوالت مؤذية .

وإن سقط منه شعر حال الإغتسال فلا حرج .

وللمحرم استعمال الصابون والشامبو في بدنه وشعره ، لأن النظافة أمر مطلوب شرعاً .

الثالث : تغطيه الرأس فيحرم تغطيته بلاصق ، ويجوز الاستئلال بحيمة وشمسية ومحمل وسيارة مغطاة .

وله حمل متاعه على رأسه ولا شيء في ذلك ، لأن ذلك ضرورة ، وغير مستديم ، فإن غطى الرجل رأسه بلا عذر فدى وأن غطاه لعذر كمرض أو برد يخشى ضرته فلا بأس ، وعليه الفدية ، وأن كان بدنه ما يكره أن يطلع عليه الناس لبس وعليه الفدية .

وإذا توفى الحاج وبقي عليه بعض مناسك الحج كرمى الجمار والحلق وطواف الإفاضة فإنه لا يلزم فعلها عنه بعد موته ، لأن النبي ﷺ لم يأمر أن تؤدى عن الرجل الذى وقصته راحلته ما بقى عليه ، كان قد مات بعرفه ، شأنه فى ذلك شأن من شرع فى صلاة مفروضة مات فى أثنائها ولا تبعه عليه فيها إجماعاً ، حكى ذلك بن حجر فى شرح البخارى .

الرابع : ليس الذكرا المحيط عمدا والمراد بالمحيط ما اعد للباس سواء كان ذلك للبدن أو للرأس أو لليدين أو للرجلين كالشراريب لأنها محيط لحديث بن عمر رضى الله عنهما قال سئل النبي ﷺ ما يلبس المحرم من الثياب قال لا يلبس المحرم القميص ولا العمامة ولا البرنس ولا السراويل ولا ثوباً مسه ورس^(١) أو زعفران ويلحق بذلك ما فى معناه . وقد رخص رسول الله ﷺ لمن لم يجد إزاراً أن يلبس سراويل وإن لم يجد نعلين أن يلبس خفين وفى معناها الجزم ، وما جرت عادة لبسه مما يصنع للرجلين ولا يلزم قطع الخفين إذا كانت فوق السكبين ، ولا أن يفتق السراويل .

(١) الورس باسكان الراء نوع من الطيب تضمخ به الثياب .

ويجوز للمحرم شد وسطه بحزام وما يسمى كبراً لأن فيه جيوبا
لحفظ المال فهو أشبه بالهيميان .

وله أن يغطي جسمه ولو بمخيط شريطة ألا يكون على هيئة لبس
فيقبله بحيث يكون أعلاه أسفله كعبائة وجبة .

ولا بأس بلبس الخاتم والساعة وتقلد سيف وبنديقه للحاجة إلى
ذلك ، ولعدم ورود نص في مثل هذا ، ولا يجوز حمل السلاح بمكة
إلا للحاجة لقول النبي ﷺ لا يحمل لأحد أن يحمل السلاح بمكة إلا لحاجة
رواه مسلم .

الخامس : استعمال الطيب عمداً إجماعاً لأنه ﷺ أمر يعلى
ابن أمية بغسل الطيب ، وقال في الرجل الذي وقصته راحلته بعرفة
لا تحنطوه .

فليس المحرم استعماله في بدنه أو ثيابه ، ويحرم استعمال الطيب
للمحرم في أى نوع من أنواع الاستعمال والطيب كل ما استعمل
للطيب من العطور والأدهان والمساحيق المعدة للتنطر والبخور وما في
حكمه مما له رائحة ذكية كالزعفران المنهى عنه في الحديث ، ولا يجوز
استعمال الزعفران شرباً في القهوة أو غيرها .

وأن تطيب المحرم ناسياً ازال ما يمكن إزالته ولا شيء عليه .

السادس : قتل صيد البر المأكول وذبحه إجماعاً لقوله تعالى « يا أيها الذين آمنوا لا تقتلوا الصيد وأنتم حرم » وكذلك اصطياده لقوله تعالى « وحرّم عليكم صيد البر ما دمتم حرماً » وأن أتلف المحرم صيداً عمداً مباشرة أو بسبب ، فعليه جزاؤه قال تعالى « فمن قتله منكم متعمداً فجزاء مثل ما قتل من النعم » ففي النعامة بدنه وفي حمار الوحش بقره ، وكذلك الوعل بقره وفي الضبع كبش وفي الظبي عنز وفي الضب جدى وهو ما بلغ ستة أشهر ، ولا شيء في صيد الثعلب ، وفي اليربوع جفره وهو ما بلغ أربعة أشهر وفي الأرنب عناق ، والعناق أصغر من الجفرة وفيما هدر من الحمام شاه ومثل الحمام القطا والفواخت^(١) والقمارى ونحوها في كل منها شاة . والجزاء لساكنين الحرم .

ويحرم عليه أن يعين في قتله أو تلفه ومتى فعل ضمن ، ويحرم صيد البر الوحشى أصلاً وأن تأدل إعتباراً بالأصل وعكسه الأهلى إذا توحش فلا ضمان فيه .

(١) الفواخت جمع فاخنة ذات الاطواق من الحمام قيل لها ذلك للونها لانه يشبه الفخت أى ضوء القمر . المؤلف

والفواسق يقتلن في الحل والحرم لحديث عائشة قالت أمر رسول
الله ﷺ بقتل الفواسق في الحل والحرم . . الخدأة والغراب والفأره
والعقرب والسكاب العقور متفق عليه ، وهناك نوع من الغربان وهو
ما أبيض أكله وهو غراب الزرع أحمر الرجلين والمنقار لا يجوز قتله ،
لأنه من الصيد البرى .

ومثل ما ذكر في الحديث كل ما كان من طبعه الأذى وأن لم يؤذ
كالأسد والنمر والفهد والذئب والصقر والعقاب والشاهين والحية وسائر
الحشرات المؤذية ، فإنه يباح قتله في الحرم والحل ولا شيء فيه .

ويحرم صيد حرم مكة على المحرم والحلال وحكم صيده حكم صيد
الإحرام مطلقا والجزاء على التفصيل الذى مر برك قبيل هذا .

ويحرم على المحرم أنكل ماصيد لاجله ولايحرم صيد البحر والآبار
والأنهار في الحل . . أما في الحرم فيحرم لحرمة المكان .

وان احتياج المحرم لفعل محظور جاز له فعله وعليه الفدية .

ويحرم قطع شجر الحرم وقطع حشيشه ، إلا اليابس والأذخر
ومازرعه آدمى .

ويجوز رعى حشيش الحرم لا احتشاشه .
وتضمن الشجرة الكبيرة والمتوسطة ببقرة والصغيره بشاة
والحشيش والورق بقيمته أن كان له قيمة وأن لم يكن له قيمة
فيعفى عنه .

ويخير من وجب عليه جزاء شجر الحرم بين ذبح الجزاء أو تقويمه
يفعل الأيسر له .

السابع : - عقد النكاح فليس للمحرم أن يتزوج ولا أن يزوج
غيره لولاية أو وكاله ، ولا أن يقبل غيره له النكاح فان حصل شيء
من ذلك فالتكاح باطل .

ويحرم على المرأة المحرمة أن تتزوج ولا يصح عقد نكاحها ،
لما روى مسلم في صحيحه عن عثمان بن عفان رضى الله عنه أن رسول الله
ﷺ قال لا ينكح المحرم^(١) ولا ينكح ولا ينكح أى لا يحل له أن
يتزوج ولا يزوج غيره .

والشهادة على عقد هذه الأنكحة محرمة لأنها على عقد فاسد .
ولافدية في شيء من ذلك ، لأن فساد العقد لأجل الاحرام فلم
تجب فيه فديه .

(١) بفتح الياء والاخرى بضم الياء

ومذهب ابن عباس رضى الله عنه مرجوح من حيث الدليل فإن
ابن عباس يرى جواز النكاح للمحرم بدليل ما روى هو أن النبي ﷺ
تزوج ميمونة وهو محرم ، والصحيح أن رسول الله ﷺ تزوج ميمونة
وهما حلال لما روى مسلم عن يزيد بن الأصم عن ميمونة رضى الله عنها
أن النبي ﷺ تزوجها وهو حلال ، ولأبي داود تزوجنا ونحن
حلالان بسرف^(١) وعن ربيعة بن أبي عبد الرحمن عن سليمان بن يسار
عن أبي رافع أن رسول الله تزوج ميمونة حلالا وبني بها حلالا وكنت
الرسول بينها إسناده جيد رواه أحمد والترمذى وحسنه وقال بن
المستيب إن بن عباس رضى الله عنه وهم ويمكن بأن يقال جمعا بين
الحديثين أن ظهور تزويجها كان وهو محرم أو أن ذلك خاص به ﷺ
الثامن : - الجماع فى فرج قبل أو دبر قبل التحلل الأول حتى بعد
الوقوف بعرفة فمن جامع فسد نسكه والمرأة الموطوءة يفسد نسكها .
قال بن المنذر أجمع العلماء أن النسك لا يفسد إلا بالوطء
والجاهل والمسكر والناسى سواء فى فساد النسك ، ولكن بن تيميه
رحمه الله إختار أن نسك الجاهل والناسى والمسكر لا يفسد وهو
الصحيح إن شاء الله .

(١) سرف بفتح السين وكسر الراء « موضع معروف »

قال بن مفلح^(١) وهو قول وجيه .

ويجب في الجماع قبل التحلل الأول بدنه ومثلها في الأجزاء بقرة
أو سبع شياه ولو مع القدرة عليهما .

وسبق أن قلنا أن التحلل الأول يحصل بفعل اثنين من ثلاثة
رمى جمره العقبة والحلق (أو التقصير) أو رمى جمره العقبة وطواف
الإفاضة والأفضل البدانة برمي جمره العقبة مع أي من الاثنين الآخرين
لفعله عليه الصلاة والسلام .

وعلى الواطئ والوطوئه أن يفعل بعد الوطئ ما كانا يفعلان
قبله وأن يجتنب كل المحظورات ، وعليهما الفدية إن فعلا محظورا بعد
فساد نسكه ، وعلى من فسد نسكه بالوطئ أن يحج من قابل أن
كان مكلفا .

والعمرة كالحج يفسدها الوطئ قبل الشروع في السعي .

وإن خشى مرید قضاء العمرة فوات الحج أحرم من مكة بالحج ،
وبعد انقضاء أفعال الحج ، عليه أن يحرم من الميقات بعمرة بدل تلك
التي أفسدها بوطئه وعليه هدى يذبحه بمكة جزاء ما أفسد من عمرته .

(١) ابن مفلح من فقهاءنا الحنابلة

وأن جامع المحرم بعد التحلل الأول وقبل التحلل الثاني لم يفسد حججه وإنما فسد إحرامه . . . وعليه أن يحرم من التعيم ويتم حججه فيطوف طواف الإفاضة وهذا الطواف ركن لا يتم الحج إلا به ، ويسمى إن لم يكن سعى من قبل ثم يتحلل .

أما من سعى من قبل فإنه لا يباذره سعى بعد طواف الإفاضة . . . وعليه ذبح شاة جزاء لو طئه بعد التحلل الأول وقبل الثاني .

والقارن والمفرد متى فسد نسكها لزم كلاهما فداء واحد .

وإن كان وطئه بعد أن طاف طواف الإفاضة وحلق (أو قصر) ولسكنته لم يرم جرة العقبة ، فإنه لا يلزمه الإحرام من الحل ، لأنه قد أتى بالطواف الذي هو ركن ، وإنما يبقى عليه رمي جرة العقبة فقط .

التاسع من المحظورات : المباشرة فيما دون الفرج قبل التحلل الأول ، لأنه وسيلة إلى الجماع .

فإن باشر ففقد للذي بشهوة لزمه بدنة ولا يفسد نسكه ولا إحرامه بذلك فإن لم يجد بدنة صام ثلاثة أيام في الحج وسبعة إذا رجع إلى أهله .

وإحرام المرأة في وجهها فيحرم عليها تغطيته فإن غطته لغير
عذر فبئس .

ولا يجوز لها لبس القفازين في يديها ، وقد كان نساء النبي
يسدلن خمرهن على وجوههن إذا حاذهن الركبان فأذا جاوزوهن
كشفن وجوههن ، ذكر ذلك ابن القيم رحمه الله .

وأن غطت وجهها بشيء لا يمس بشرة وجهها جاز ذلك بالاتفاق .
ولها أن تلبس مارق لها من ألوان الثياب ، وما يفعله بعض النساء من
لبس اللون الأبيض كنساء مصر والشام والمغرب أو لباس ما لونه
أخضر كما يفعل بعض نساء أهل نجد بحيث لا يلبسن غيره مما هو
ملون غير هذين اللونين ، فإنه لا أصل له ، وليس بمشروع .

وللمحرم لبس خاتم الألباس والعقيق أو الفضة أو ما يسمى بالذهب
الأبيض . أما المرأة فلها إضافة إلى ذلك لبس خاتم الذهب الأصفر
والمصاغ بأنواعه .

وأما قلت بجواز ما يسمى بالذهب الأبيض للرجال لأن المحرم
هو الذهب المعروف زمن النبوة وهو الذهب الأصفر ، ولأنه
لا عبرة بما قاله الناس أو الحقوه بالذهب مما يسمى ذهباً أبيض .

وأن احتياج المحرم إلى حلق عاتقه أو إزالته شعرها بأى مادة فله ذلك لأن النبي ﷺ احتجهم في وسط رأسه وهو محرم ولا يمكن ذلك إلا مع حلق شئ من الشعر، وكذلك لو احتج إلى إجراء عملية جراحية فإن له إزالة ما تدعو الحاجة إلى إزالته من الشعر .

وينبغي للمحرم أن يحرص على المحافظة على عمل ما يحبه الله ورسوله واجتناب ما نهى الله عنه ورسوله من الرفث والمباشرة والجدال بالباطل والمرء والغيبة والنميمة وسائر ما ينسب إلى الغير في دين أو مال أو عرض وكل ما لا يحبه الله ولا يرضاه .

وينبغي لمن اتسب إلى ذنبه الشريعة بعلمه أن يحرص على تقوى الله وأن لا يتورب من أن يقول لا أدري فيما لا يعلم ، فإن القول على الله بلا علم جراءة واقتراف على الله . . قال الله تعالى « ولا تقولوا لما تصف ألسنتكم الكذب هذا حلال وهذا حرام لتفتروا على الله الكذب إن الذين يفترون على الله الكذب لا يفلحون متاع قليل ولهم عذاب أليم » .

وقال تعالى « الحج أشهر معلومات فمن فرض فيهن الحج فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج » وثبت عن رسول الله ﷺ أنه قال

من حج هذا البيت فلم يرفث ولم يفسق خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه
وينبغي لمن قصد بيت الله ووقف في هذه المشاعر أن يشتغل
بذكر الله والتكبير والتسبيح والتهليل أذبار الصلوات وفي أوقات
الخلوات وبقراءة القرآن فإنه ربيع قلوب المؤمنين .

وليحرص أن يكون أمرا بالمعروف ناهيا عن المنكر في صبر وإيمان
واحتراب رضا ربه متخذاً القول الحسن واللين والرفق بالناس سبيلا
إلى قلوبهم حتى يكون ذلك أدعى إلى سماع الموعظة والنصيحة ، فإن
السامع إذا شعر بأن ذلك يصدر عن محبة ورحمة وعطف ورغبة في
أحقاق الحق وصلاح المجتمع الاسلامي كان أدعى لتأثير ذلك على
قلبه وفكره .

أما أن سلك الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر الشدة والغلظة
والكلمة الحشنة ، فإنه يكون بعمله هذا خالف ما هو مطلوب ، وهو
المعروف ، فمن المعروف أن تنهى من يستعمل الأسلوب الحسن والقول
الممجوج حتى في مخاطب الناس فيما بينهم ، ويكون أيضاً قد عصى الله
القائل « وقلوا للناس حسنا » ، والله سبحانه قد أدب نبيه بقوله
تعالى « ولو كنت فضا غليظ القلب لأفضوا من حولك ، فأعف عنهم
واستغفر لهم وشاورهم في الأمر » .

فأمر يا أخى بالمعروف بحيث يكون قولك معروفًا وأسلوبك معروفًا
وأنتكر المنكر بمثل ذلك .. والرسول ﷺ يقول أنكم لن تسعوا الناس
بأموالكم ولكن تسعونهم بأخلاقكم . . وحدود الله حينما تقام
والعقوبات الشرعية حينما تنفذ لا تصدر حقدًا على المسكين الذى ارتكب
المنكر ولا لائم أو كراهية لشخصه ، ولكن المكروه فعله ، وإنما
تصدر تنفيذ الأمر الله ورسوله وطهره له ، فربما كانت مع شعوره بذنبه
سبباً فى صلاحه وصلاح الفرد من صلاح المجتمع وانتشار الفساد والفسق
والمعاصى والتساهل فيها مدعاة لهدم المجتمع والقضاء على أخلاق
الإسلام . .

أما من كابر وجادل بالباطل ، فإن الجهات المسئولة فى الدولة ومن
ضمنها الجهات المسئولة فى هيئة الأمر بالمعروف وتضرب على يد السفينة ،
إمثلة لقول الرسول ﷺ .

ولاحج أن يمارس البيع والشراء كما قال الله تعالى « ليس عليكم
جناح أن تبتغوا فضلاً من ربكم » نزلت هذه الآية فى موسم
الحج قال بن عباس رضى الله عنه كانت عكاظ ومجناه وذو الجواز
أسواقاً فى الجاهلية ، فلما جاء الإسلام تأتموا أن يتجروا فى المواسم
فنزلت ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلاً من ربكم ، يعنى فى مواسم
الحج رواه البخارى .

بَابُ الْفِدْيَةِ

شرعت الفدية تعظيماً لأمر الاحرام وهي دم أو إطعام وموجبه
إحرام بتمتع أو قران أو ترك واجب كترك الإحرام من الميقات
الذى وقته رسول الله لمن أراد حجاً أو عمرة أو خرج من عرفة قبل
غروب الشمس ، ولم يعد قبل غروبها .

وتجب على الحاج إذا لم يبت بمزدلفه أو لم يبت في منى كما تجب
ترك رمي الجمار والوداع .

وتجب على من لم يتمكن من الوقوف بعرفة ولم يشترط عند إحرامه
قائلاً إن حبسنى حابس فمحلى حيث حبستنى ، وقد أحصر وحال
دون وقوفه عدو أو سيل مانع أو غير ذلك من الأمور القهرية .
والفدية دم يهراق تقرباً إلى الله .

ويخير في فدية الحلق أو التقصير وتقليم الأظافر وتغطية الرجل
لرأسه والمرأة وجهها . . وفدية الاستمناة وفدية اللبس والطيب وفدية
الصيد بين الصوم والإطعام لستة مساكين لكل مسكين مدين أو أرز
ونصف صاع من تمر أو زبيب أو شعير أو خبز لكل مسكين
رطلان عراقيان . . ومن الأفضل أن يتبعه أدام .

ولو لبس المحرم أو حلق أو قصر لعذر فعليه دم لقوله تعالى فمن
كان منكم مريضاً، ولحديث كعب بن عجرة المتفق على صحته .
وجزاء قتل الصيد مثله من النعم ، وقد رتبك المثل من النعم
في باب محظورات الإحرام في السادس منها ودم قتل صيد البر
المأكول (فراجعه) .

وهذا الجزاء يذبح في أى وقت أو يشتري بقيمته طعام كالبر
والرز والتمر والزبيب والشعير والاقط أو أى قوت إذا لم يجد شيئاً
من هذه الأصناف كالخبز وغيره .

وله أن يخرج الطعام مما يملك دون الاجوء إلى طلبه من السوق
ويدفعه لمساكين الحرم . . وإن صام لم يلزمه التتابع .

أما الفدية التي على الترتيب فهي دم التمتع والقران . والدم فيها
دم نسك لادم جبران وله الأكل منه والاهداء وإطعام المحتاج ، فإن
عدم الدم صام ولا يلزمه أن يستدين أو يقترض عن الدم ، والأفضل
أن يصوم السادس والسابع والثامن وألا فأيام التشريق الثلاثة
ويصوم السبع الباقية في وطنه لصریح النص .

والتمتع والقران متى عجز عن الفدية ، وكان حياً فإنه يصوم فقط
إذا اطعام في فدية التمتع والقران .

وفدية المحصر على الترتيب أيضا فإن لم يجد فدية صام عشرة أيام
بنية التحلل ، ويكون بذلك قد حل ، وكذلك الدماء التي وجبت
لتجاوز الميقات أو الوقوف بعرفه إلى الليل ، والدماء في سائر الوجبات
كلها على الترتيب . ومثل ذلك في الترتيب الفديه التي تلزم بالوطء
وإنزال المنى مع المباشرة بشهوة ، بقبلة ولمس ونحو ذلك من الحركات
المثيرة في حجب قبل التحلل الأول بدنة أو بقره أو سبع شياه إذا فرغ
من أعمال الحج ، وتقدم أن في الوطء قبل التحلل الأول بدنة ،
أما بعد التحلل الأول فالواجب شاة .

ومن وطء في الإحرام العمرة فعليه شاة فإن لم يجد صام
أو تصدق .

ومن كرر محظورا من جنس واحد ففيه فدية واحدة مثل أن
يخلق مكررا أو يظأ مكررا الجماع بخلاف ما إذا كرر محظورا ، فعليه
فدية لكل جنس .

ومن أحرم وعليه قميص نزعه فإن استدامه عامدا ففيه الفدية ،
وكل هدى أو اطعام له علاقة بالحرم أو الإحرام مثل جزاء الصيد
وما وجب ترك واجب أو وجب لفعل محظور فهو لمساكين الحرم

يذبح في الحرم وأن تعذر إيصاله إلى مساكين الحرم جاز له نحره في خارج الحرم، لأن الله يقول (لا يكلف الله نفساً إلا وسعها).

والدم المطلق يجزى فيه الجذع من الضأن وهو مأم له ستة أشهر أو الثني من المعز وهو مأم له سنة، أو سبع بدنة أو سبع بقرة .
ووقت ذبح دم التمتع أو القران وقت أضحية أى من بعد وقت صلاة العيد .

ويحرم صيد مكة على الحرم والحلال داخل حدود الحرم المعروفه إجمالاً ، وكقطع شجره وحشيشه الأخضرين ، ويجوز قطع الأذخر .

وجزاء الصيد فى الأرنب عناق وفى الحمام والقارى والحجل ونحوه قيمته أو ذبح مثله على التخير وسبق بيان مثل بقية الصيد ، ويشترى بالقيمة طعام على نحو مايجزى فى صدقة الفطر لكل مسكين حد من براء ورز أو نصف صاع من غيرهما من الأصناف المعروفه .
وجزاء قطع الشجرة الكبيرة والمتوسطة بقرة وفى الحشيش شاة كما تقدم .

ومن فر صيدا من الحرم إلى الحل فقتل فذاه المنفر .

بَابُ دُخُولِ مَكَّةَ

كان رسول الله ﷺ يقتسل لدخول مكة ، فإذا دخل الحرم مكة فليدخلها من أعلاها ناحية باب المعلاة ، ولا يخرج في الدخول من أى جهة أخرى ، وعليه أن يشتغل بالتلبية والذكر والتسبيح والتكبير . وإذا وصل إلى المسجد الحرام دخل من أى أبوابه والأفضل من الباب المواجه لباب الكعبة الشريفة اقتداء بالنبي ﷺ ، فإنه دخل مكة من أعلاها .

وباب السلام المعروف اليوم هو المقابل لباب الكعبة وهو قديما باب بنى شيبه ، والدخول منه سنة لما روى مسلم في صحيحه وغيره عن جابر رضى الله عنه أن النبي ﷺ دخل مكة يرتفع الضحى ، وأبناخ راحلته عن باب بنى شيبه ثم دخل .

ويقول إذا دخل أعوذ بالله العظيم وبوجهه الكريم وبسلطانه القديم من الشيطان الرجيم باسم الله والحمد لله ، اللهم صلي على محمد وآل محمد وسلم ، اللهم اغفر لى ذنوبى وافتح لى أبواب رحمتك وإذا خرج قال ذلك إلا أنه يقول وافتح لى أبواب فضلك ، كما ورد بذلك الخبر الصحيح ، وهذا مستحب عند كل مسجد .

وقال ابن القيم روى عن النبي ﷺ أنه كان يرفع يديه عند رؤية
البيت الشريف ويكبر ويقول اللهم أنت السلام ومنك السلام حينئذ
ربنا بالسلام اللهم زد هذا البيت تعظيماً وتشريعاً وتسكيراً ومهابةً وتوثيراً وزيد
من عظمه وشرفه وكرمه ممن حججه أو اعتمره تعظيماً وتشريعاً وتسكيراً
ومهابةً وبراً الحمد لله رب العالمين ، كما هو أهله وكما ينبغي لكرم وجهه
وعز جلالة والحمد لله الذي بلغني بيته ورآني لذلك أهلاً والحمد لله على
كل حال . . اللهم إنك دعوت إلى حج بيتك الحرام ، وقد جئتك
لذلك طائفاً ، اللهم تقبل مني وأصلح لي شأني كله لا إله إلا أنت ،
ذكر ذلك الأثرم وإبراهيم النخعي .

ويرفع الرجل بهذا الدعاء صوته لأنه ذكر مشروع فاستحب رفع
الصوت به كالتلبية وما زاد من الدعاء للناسب فحسن .

وينبغي أن أكرمه الله بزيارة بيته والوصول إلى رحابه أن يبدأ
بطواف القدوم خاشعاً صارعاً مخبتاً منيباً إلى ربه ، يبدأ بطواف القدوم ،
وهو حق المفرد والفارن تحية البيت الحرام . . والنبي ﷺ حين قدم
مكة توضع طاف بالبيت .

وإن حضرت الصلاة المكتوبة بدأ بها ثم الطواف بعدها .

ويجوز للنساء الطواف مع الرجال ، ولا يجوز منهن أو جعل وقت
مخصص لهن ، قال البخارى رحمه الله باب طواف النساء مع الرجال ،
وقال لى عمرو بن على بن بحر الباهلى البصرى حدثنا أبو عاصم هو
الضحاك بن مجلد النبيل البصرى قال بن جريج أخبرنا عطاء إذ منع
ابن هشام النساء من الطواف مع الرجال أى فى وقت واحد قال
ابن جريج إن كان طوافهن معهم بعد نزول آية الحجاب قال عطاء
إى لعمرى^(١) لقد أدركته أى طوافهن معهم بعد الحجاب أى بعد
نزول آية الحجاب .. قال بن جريج قلت لعطاء كيف يخالطن الرجال
قال لم يكن يخالطن كانت عائشه تطوف حجرة أى ناحية محجورة
من الرجال أى عنهم لا تخالطهم ، فقالت امرأة معها انطلقى نستلم
يأأم المؤمنين ، قالت عائشة عنك ، وأبت أى منعت عائشة الاستلام ،
فكن يخرجن متكررات ، وفى رواية عبد الرازق مستترات بالليل ،
فيظفن مع الرجال ولكنهن إذا دخلن البيت الحرام قن فيه حتى
يدخلن وأخرج الرجال فيه إذا أردن الدخول ووقفن قائمات حال
إخراج الرجال منه حتى يدخلن^(٢) قال عطاء وكنت آنى عائشة أنا وعبيد

(١) بكسر الهزة وسكون التاء حرف جواب بمعنى نعم .
(٢) ولعل هذا خلاص بامهات المؤمنين رضى الله عنهم اجمعين

ابن عمر وهى مقيمة فى جوف ثبير قال بن جريج قلت اعطاء ولاحجابها يومئذ قال هى فى قبة تركية أى خيمة صغيرة لها أى للقبة غشاء .

وما بيننا وبينها غير ذلك ورأيت عليها وأنا صبى درعاً مورداً
أى قميصاً أحمر لونه لون الودر . انتهى .. مع شىء من شرح القسطلانى .
ويقطع الطائف التلبية إذا شرع فى الطواف وقبل الشروع فيه
يضطبع أى يضع ردائه تحت إبطه اليمنى ويسدل طرفه فوق كتفه
اليسرى بحيث يبرز عضده وذراعه غير مغطى . . والرمل للرجال
والصبيان .

ويطوف سبعة أشواط يرمل الثلاثة الأول إن كان ماشياً وإذا صار
بين الركنين اليمانيين مشى بدون رمل^(١) وبعد فراغه من الطواف
يسوى ردائه .

والشوط يبدأ من محاذات الحجر الأسود مبتدئاً به وينتهى إليه

(١) الاصل فى الرمل فى الطواف أن قرئشا كانت فى دار
الندوة قبالة الركن من البيت مما يلى الحجر والذى
فيه ميزاب البيت تنظر الى الرسول وصحبه وهم
يطوفون ، يرمل رسول الله ومن معه اظهاراً للقوة
لهام الاعداء حتى اذا وراه البيت عنهم مشى ما بين
الركن اليمانى والحجر الأسود « المؤلف » .

جاءلا البيت عن يساره يفعل ذلك سبع مرات لفعل رسول الله ﷺ ،
ويقبل الحجر إن أمكن ، وإلا أشار إليه ويكبر مع ذلك .
وإن بدأ من الباب أو مادون الحجر ولو قليلاً فإنه لا يعتد بهذا
الشوط فيبدأ بشوط آخر .

ويدعو في طوافه الأدعية المأثورة ، ويكثر من قراءة القرآن ،
وينبغي أن يقول بين الركن اليماني والحجر الأسود (ربنا آتنا في الدنيا
حسنه وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار) .. ويستلم الركن اليماني فإن
كان ثمت زحام مضى ولا تشرع الإشارة إليه .

ولم يشرع إستلام أو تقبيل شيء من أركان البيت سوى ما مبارك ،
لأن ذلك لم يثبت ، وما يفعله الناس من تقبيل مقام إبراهيم أو بقية
الأركان أو حجرة الرسول الله ﷺ ، فإنه بدعة بمعنى أن ذلك لم يثبت
عمله في أفضل القرون ، ولو كان عملاً محبوباً إلى الله وإلى رسوله لسبقنا
إليه من هو خير منا ، فهم الأسوة بهم القدوة ، وهذا باتفاق العلماء .

وللطائف السلام ورده ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر
والكلام الطيب ، ويجوز للطواف محمولاً بالمرض أو كبير أو حر شديد
لا يستمكن منه الطائف من أداء الطواف ماشياً ، خصوصاً بعد أن اتسعت

دائرة الحطاف ، وأصبح الشوط مقابل السبعة أشواك لمن طاف بعيداً
عن الكعبة ، أو لشدة زحام يحول دون القدرة على أداء الطواف
إلا بمشقة .

وإن قطع الطواف لمدة سيرة أو لأداء صلاة فليس عليه إلا أن
يعود فيتم طوافه ، والأحوط أن يستأنف من الحجر الأسود وحكم
السعي في القطع كالطواف ، وبعد تمام طوافه يصلي ركعتين خلف
مقام إبراهيم وأين صلاها من الحرم اجزأت .

وشروط الطواف الإسلام والعقل والنيه وستر العورة
والطهارة وإتمام الأشواط السبعة وجعل البيت عن يساره
وأن يطوف ماشياً إلا لعذر ، وأن يوالى بين الأشواط إلا لعذر
كصلاة ، وأن يبدأ من الحجر الأسود وينتهي إليه . ويسن الاكثار
من الطواف ، وله أن يجمع أسابيع .

ولا تشترط الموالاة بين السعي والطواف ، فلو طاف أول النهار
وسعى آخره صح ، ولا شيء فيه .

وبعد الطواف يخرج إلى الصفا من بابه ، ثم يصعد ويستقبل القبلة
رافعاً يديه مكبراً نحو البيت مشيراً وداعياً الله مثنياً عليه بما هو أهله ،

ثم ينزل إلى المسعى ويمشي ويرمل ما بين الميئين الأخضرين ، إن كان
غير متعب ، ولا مرهق ، ولا رمل على النساء ، وقد روى أن النبي
رمل واشتد تسعيه في بطن الوادي وهو ما بين الميئين الأخضرين ،
والوادي في القديم يتجه نحو المسجد الآن أي أن الوادي بعد أن
يقطع المسعى يتجه داخل الحرم الآن في السابق . . أما في عصرنا فقد
سُفِّد الوادي بعد الزيادات التي ألحقت بالحرم فهو الآن يجري بعيدا عن
الحرم . . والأصل في الرمل ومشروعيته ما رواه البخاري عن ابن
عباس رضي الله عنهما ، قال جاء إبراهيم عليه السلام بهاجر وابنه
إسماعيل وهي ترضعه حتى وضعها عند البيت عند دوحه فوق زمزم في
أعلى المسجد ، وأيس بمكة يومئذ أحد ، وليس بهاماء ووضع عندهما
خربا فيه تمر وسقاً فيه ماء ثم قفى إبراهيم منطلقاً ، فتبعته أم إسماعيل
وقالت يا إبراهيم أين تذهب وتتركنا بهذا الوادي الذي ليس فيه إنس
ولا شيء . قالت له ذلك مرارا ، وجعل لا يلتفت إليها ، فقالت له الله
أمرك بهذا ؟ قال نعم ، قالت إذا لا يضيعنا ، ثم رجعت ، وأطلق
إبراهيم حتى إذا كان عند الثنية حيث لا يرونه استقبل بوجهه البيت
ثم دعى بهؤلاء الكلمات ورفعه يديه ثم قال . . رب اني أسكنت من
ذرئتي بواد غير ذي زرع عند بيتك المحرم ، ربنا ليقيموا الصلاة ،

فاجعل أفئدة من الناس تهوى إليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم
يشكرون . . . وجمعت أم إسماعيل ترضعه وتشرب من ذلك الماء حتى
إذا نفذ ما في السقاء عطشت وعطش إليها ، وجمعت تنظر إليه يتلوى
أو قال يتلبط فانطلقت كراهية أن تنظر إليه فوجدت الصفاة أقرب
جبل يلها فقامت عليه .

ثم استقبلت الوادى تنظر هل ترى أحداً فلم تر أحداً فهبطت
من الصفا حتى إذا بلغت الوادى رفعت طرف درعها ثم سعت سعى
الانسان المجهود حتى جاوزت الوادى ثم أنت المروة فقامت عليها
فنظرت هل ترى أحداً فلم تر أحداً ، ففعلت ذلك سبع مرات قال
ابن عباس قال النبي ﷺ فذلك سعى الناس بينها ، فلما أشرفت على
المروة سمعت صوتاً ، فقالت صه (١) تريد نفسها ثم تسعت فسمعت أيضاً
فقالت قد سمعت أن كان عندك غواث ، فإذا هي بالملك عند موضع زمزم ،
فبحث بعقبه أو قال بمناحه حتى ظهر الماء ، فجمعت نحووه (٢) وتقول
بيدها هكذا تغترف من الماء في سقامها وهو يفور بعد ما تغترف ، قال
ابن عباس قال النبي ﷺ برحم الله أم إسماعيل لو تركت زمزم

(١) يقول المتكلم صه بفتحها فيكون إذا أراد نفسه ويقول

صه بكسرتين للهاء إذا أراد غيره .

(٢) نحووه بفتح الحاء وواو مشددة مكسورة .

أو قال لو لم تعرف من الماء كان زمزم عينا معينا قال فيشربت
وأرضعت ولدها فقال لها الملك لا تخافوا الضيعة ، فإن ما هنا بيت الله
يبنى هذا الغلام وأبوه ، فإن الله لا يضيع أهله .
وكان البيت مرتفعا من الأرض كالزائفة تأميه ، السبول ، فتأخذ
من يمينه وشماله ، وإذا رمل ما بين الميادين مشى حتى يأتي المروة والصفاء
ويرقاه ويدعو كما دعا في الصفا ويكبر مستقبلا القبلة ، يفعل ذلك في
الأشواط السبعة .

والسعى ما بين الصفا والمروة شوط ثم رجوعه إلى الصفا شوط ،
وهكذا حتى يتم سبعة أشواط .

وإن ترك الرمل في الطواف أو السعى فلا شيء عليه ، فإن بدأ
بالمروة لم يتحسب ذلك . . فعليه أن يبدأ بالصفا ولا يشرع السعى
إلا في حج أو عمرة ، ويشترط أن يكون بعد طواف ، ولا تشترط فيه
المولات بخلاف الطواف .

وإن سعى المفرد والقارن بعد طواف لقدوم كفاه لطواف الإفاضة
ولا سعى عليه . . وكذلك المتمتع ليس عليه إلا سعى واحد ، ^{فعل}
للصحابة رضي الله عنهم . . .
والمتمتع يقصر شعره ، لعزته ، ويكون بذلك قد رجع إلى أن يكون

قد ساق هديا ، فإنه لا يجل حتى يقضى حجه ، ومن ترك الحلق
أو التقصير لزمه دم .

والمرأة المتمتعة إن جامعها زوجها قبل تقصيرها لعمرتها وهي
مطأوعة غير مكروهة لزمها ذبح شاة .

ولا يجوز للمصحى أن يأخذ من شعره أو ظفره شيئا في العشر من
ذى الحجة حتى يضحى ، وهذا في غير متمتع حل من عمرته فإن تقصيره
من شعره واجب .

وشروط السعى : الإسلام والعقل والنية وأن يسعى
سبعا بادئا بالصفاء منتهي بالروة في كل شوط وكونه بعد
طواف صحیح والمحرم بالحج يقطع التلبيه بعد رمي جمرة العقبة .

بَابُ صِفَةِ الْحَجِّ وَالْعَمْرَةِ

تغير ما أبدأ به هذا الباب حديث جابر بن عبد الله رضى الله عنه
روى مسلم في صحيحه قال حدثنا أبو بكر بن شيبة وإسحاق بن إبراهيم
جميعا عن حاتم قال أبو بكر حدثنا حاتم بن إسماعيل المدني عن جعفر
ابن محمد عن أبيه قال دخلنا على جابر بن عبد الله فسأل عن القوم حتى
انتهى إلي فقلت أنا محمد بن علي بن حسين فأهوى بيده إلى رأسي

فترع زري الأعلی ثم نزع زري الأسفل ثم وضع كفه بين يدي وأنا
 يومئذ غلام شاب فقال مرحبا بك يا بن أخي سل عما شئت فسألته وهو
 أعمى وحضر وقت الصلاة فقام بنساجة^(١) ملتحفها بها كلها وضعها على
 منكبه رجع طرفاها إليه من صغرها، وردائه إلى جنبه على المشجب
 فصلى بنا، قلت خبرني عن حجة رسول الله ﷺ فقال بيده ففقد
 تسعا فقال إن رسول الله ﷺ مكث تسع سنين لم يمحج ثم أذن في
 في الناس في العاشرة أن رسول الله ﷺ حاج فقدم المدينة بشر كثير كلهم
 يلتمس أن يأم برسول الله ﷺ ويعمل مثل عمله، فخرجنا معه حتى
 أتينا ذا الحليفة، فولدت أسماء بنت عميس محمد بن أبي بكر فأرسلت
 إلى رسول الله ﷺ كيف أضع، قال اغتسلي واستشرفي واحرمي،
 فصلى رسول الله ﷺ بالمسجد ثم ركب القصواء حتى إذا استوت به
 ناقته على البيداء نظرت إلى مد بصرى بين يديه من راكب وماش
 وعن يمينه مثل ذلك وعن يساره مثل ذلك، ومن خلفه مثل ذلك،
 ورسول الله ﷺ بين أظهرنا وعليه ينزل القرآن وهو يعرف تأويله، وما عمل
 به من شيء عملنا به، فأهل بالتوحيد ليك اللهم ليك لا شريك
 لك ليك إن الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك وأهل الناس بهذا

(١) النساجة ضرب من الملاحف منسوجة المؤلف

الذي يهلون به فلم يرد رسول الله عليهم شيئاً منه ولزم رسول الله تلبيته
قال جابر رضى الله عنه لسنا ننوى إلا الحج لسنا نعرف العمرة .

حتى إذا أتينا البيت استلم الركن فرمل ثلاثا ومشى أربعا ثم نهد
إلى مقام إبراهيم عليه الصلاة والسلام فقرأ « واتخذوا من مقام إبراهيم
مصلى » فجعل المقام بينه وبين البيت فكان أبي يقول ولا أعلمه ذكره
إلا عن النبي صلى الله عليه وسلم ، كان يقرأ فى الركعتين « قل هو الله أحد » .

« وقل يا أيها الكافرون » ثم رجع إلى الركنى فاستلمه ثم خرج
من الباب إلى الصفا، فلما دنا من الصفا قرأ « إن الصفا والمروة من
شعائر الله » أبدأ بما بدأ الله به ، فبدأ بالصفا فرق عليه حتى رأى
البيت فاستقبله ووجد الله وكبره وقال لا إله إلا الله وحده لا شريك
له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير ، لا إله إلا الله وحده
أنجز وعده ونصر عبده وهزم الأحزاب وحده ، ثم دعى بين ذلك قال
هذا ثلاث مرات ثم نزل إلى المروة حتى إذا انصبت قدماء فى بطن
الوادى سعى حتى صعدنا فمشى حتى أتى المروة ففعل على المروة مثل
ما فعل على الصفا ، حتى إذا كان آخر طوافه على المروة قال لو أتى

استقبلت من أمرى ما استدبرت لم أسق الهدى ، ولجعلتها عمرة (١) .
 فن كان منكم ليس معه هدى فليحل وليجعلها عمرة فقام سراقه
 ابن مالك بن جهم فقال يارسول الله ألعاننا هذا أم للأبد فشبك رسول
 الله ﷺ أصابعه واحدة في الأخرى ، وقال دخلت العمرة في الحج
 مرتين لا بيل لا بد أبد .

وقدم على رضى الله عنه من ائمن يدين النبي ﷺ ووجد فاطمة
 رضى الله عنها من حل ولبست ثياباً صيفاً واكتحل فأتى ذلك
 عليها فذهبت إلى رسول الله محرشاً على فاطمة الذى صنعت - مستفتياً
 رسول الله ﷺ فيما ذكرت عنه فأخبرته أنى أنكرت ذلك عليها

(١) من هنا نعلم أن سنة رسول الله صلى الله عليه وآله
 وسلم ما هى الا تفسير للقرآن الذى قال الله فى شأنه
 « ما فرطنا فى الكتاب من شىء » واجتهاد واستنباط
 وقياس وفقه وادراك وفهم ، وانها ليست وحياً نزل
 من السماء بواسطة جبريل واعنى السنة جميعها ،
 والقول بأن السنة وحى من أجل أن الرسول هو الذى
 فهمها وعبر بها عن القرآن .. ولكونها مستمدة تقسراً
 واستنباطاً وقياساً من كتاب الله على لسان الرسول
 الأمين بمعنى انها كلها مستمدة من القرآن وكلها شرع
 الله فهو الشرع وحده .. وكذلك القول بأن رسول الله
 شرع كذا ليس معناه أن ذلك من تلقاء النبى ، وانما
 ذلك لكون سنته مستمدة ومستنبطة من القرآن فهو
 تشريع تنفيذى لما جاء به شرع الله مجللاً فى كتابه ،
 والكتاب والسنة ما هما الا شريعة الله فلا شريك له
 فى شرعه وحكمه أن الحكم الا لله . « المؤلف »

فقال صدقت صدقت ، ماذا قلت حين فرضت الحج قال قلت اللهم
 أنى أهل بما أهل به رسولك قال فإن معى الظهري فلا تحمل قال فكان
 جماعة الهدى الذى قدم به على رضى الله عنه من اليمن والذى أتى به
 النبى ﷺ مائة قال فخل الناس كلهم وقصروا إلا النبى ﷺ ومن
 كان معه هدى فلما كان يوم الترويه توجهوا إلى منى فأهلوا بالحج
 وركب رسول الله ﷺ فصلى بها الظهر والعصر والمغرب والعشاء
 والفجر ثم مكث قليلا حتى طلعت الشمس وأمر بقبة من شعر فضربت
 له بنمرة فسار رسول الله ﷺ ولا تشك قريش إلا أنه واقف عند
 للشعر الحرام كما كانت قريش تصنع فى الجاهلية ، فأجاز رسول الله
 ﷺ حتى أتى عرفه ، فوجد القبة قد ضربت له بنمرة فنزل بها حتى
 إذا زاغت الشمس أمر بالقصوى^١ فرحلت له فأتى بطن الوادي فخطب
 الناس وقال إن دماءكم وأموالكم حرام عليكم كحرمة يومكم هذا
 إلا كل شئ من أمر الجاهلية تحت قدمي موضوع ودماء الجاهلية
 موضوعة ، وأن أول ذم أضيع من دماها دم بن ربيعة بن الحارث ، كان
 مسترضعا فى بنى سعد فقتلته هذيل وربها الجاهلية موضوعة ، وأول ربا
 أضع ربانا رباح بن عبد المطلب فإنه موضع . واتقوا الله فى النساء ،

(١) القصوى اسم لناقته عليه السلام .

فإنكم أخذتموهن بأمان الله واستحلتم فروجهن بكلمة الله ، ولكم
عليهن ألا يوطئن فرشكم أحداً تكرهونه (١) .

فإن فعلن ذلك فاضربوهن ضرباً غير مبرح ، ولهن عليكم رزقهن
وكسوتهن بالمعروف . . . وقد تركت فيكم ما أن تمسكن به لن تضلوا
بعده كتاب الله . وأنتم ستسألون عنى فماذا أنتم قائلون . . . قالوا نشهد
أنك قد بلغت وأديت ونصحت فقال بإصبعه السبابة يرفعها إلى السماء
وينكثها إلى الناس اللهم أشد ثلاث مرات ، ثم أذن ثم أقام فصلى الظهر ،
ثم أقام فصلى العصر ولم يصل بينهما شيئاً ثم ركب رسول الله ﷺ
حتى أتى الموقف فجعل بطن ناقته القصوى إلى الصخرات وجعل جبل
المشاة بين يديه واستقبل القبلة فلم يزل واقفاً حتى غربت الشمس وذهبت
الصفرة قليلاً حتى غاب القرص وأردف أسامة خلفه ، ودفع رسول الله
ﷺ . . . وقد شق للقصواء الزمام حتى إن رأسها ليصيب مورك
رحله ويقول بيده اليمنى أيها الناس السكينة السكينة ، كلما أتى جبلاً من
الجبال (٢) أرخى لها قليلاً حتى تصعد ، حتى أتى المزدلفة فصلى بها
المغرب والعشاء بأذان واحد وأقامتین ولم يسبح بينهما شيئاً ثم اضطجع

(١) أى دخول المنزل .

(٢) الحبل هنا تل من تراب أو رمل مرتفع .

رسول الله ﷺ حتى طلع الفجر . وصلى الفجر حين تمين له الصبح بأذان وإقامة ثم ركب القصواء حتى أتى المشعر الحرام فاستقبل القبلة فدعى الله وكبره وهاله ووحده فلم يزل واقفا حتى أسفر جداً فدفع قبل أن تطلع الشمس ، وأردف الفضل بن العباس وكان رجلاً حسن الشعر أبيض وسيماً ، فلما دفع رسول الله ﷺ مرت به ظعن يجرين فطلق الفضل ينظر إليهن^(١) فوضع رسول الله ﷺ يده على وجه الفضل فحول الفضل وجهه إلى الشق الآخر فحول رسول الله ﷺ يده من الشق الآخر على وجه الفضل بصرف وجهه من الشق الآخر ينظر حتى أتى بطن محسر فحرك قليلاً ثم سلك الطريق الوسطى التي تخرج على الجمرة الكبرى .

حتى أتى الجمرة التي عند الشجرة فرماها بسبع حصيات يكبر مع كل حصاة منها مثل حصى الخذف ، رمى من بطن الوادي ثم انصرف إلى المنحرف فنحر ثلاثاً وستين بدنه بيده ، ثم أعطى علياً فنحر ماغبر واشركه في هديه ثم أمر من كل بدنه ببضعة فجعلت في قدر فطبخت فأكلها من لحمها وشربها من مرقها ، ثم ركب رسول الله ﷺ فافاض إلى البيت ، فصلى بمكة الظهر ، فأتى بني عبد المطلب يسقون على زمزم فقال اترعوا

(١) وكان ينظر إلى فتاة جميلة سفعاء الخدين جميلة كما في حديث آخر ولفظ آخر .

بنى عبد المطلب فلولى أن يغلبكم الناس على سقياءكم لتزعت معكم
 فناولوه دلوا فشرب منه وحدثنا عمر بن حفص بن غياث حدثنا أبي
 حدثنا جعفر بن محمد حدثني أبي قال أتيت جابر بن عبد الله فسألته
 عن حجة رسول الله ﷺ، وساق الحديث بنحو حديث حاتم بن إسماعيل
 وزاد في الحديث.. وكانت العرب يدفع بهم أبو سيارة (١) على حمار عري
 فلما أجاز رسول الله ﷺ في المزدلفة بالمشعر الحرام لم يشك قريش
 أنه سيقصر عليه، ويكون منزله تم أجاز ولم يعرض له حتى أتى عرفات
 فنزل حدثنا عمر بن غياث حدثنا أبي عن جعفر حدثني أبي عن جابر
 في حديثه ذلك أن رسول الله قال نحرت ههنا وهنى كلها منحرفاً نحو روا
 في رحالكم، ووقفت ههنا وعرفه كلها موقف ووقفت ههنا وجمع كلها
 موقف وحدثنا إسحاق بن إبراهيم أخبرنا يحيى بن آدم حدثنا
 سفیان عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جابر بن عبد الله رضى الله
 عنهما أن النبي صلى ﷺ لما قدم مكة أتى الحجر فاستلمه ثم مشى
 على يمينه فرمل ثلاثاً ومشى أربعاً. انتهى حديث جابر عبد الله
 رضى الله عنه.

(١) أبو سيارة هذا لم يدرك البعثة وكان يفيض الى مكة
 على حمار وذكر المخزومي أن حماره عمر أربعين سنة
 من غير مرض ضربوا به المثل فقالوا أصح من غير
 أبى سيارة . المؤلف

ويستحب لمن تمتع بالعمرة وحل منها ولغيره من المحلين بمكة
الإحرام بالحج يوم التروية وهو ثامن ذى الحجة، وأيام المناسك سبعة
أولها يوم السابع من ذى الحجة وآخرها اليوم الثالث عشر من ذى الحجة.
أما المتمتع الذي لم يجز الفدى ويريد صيام ثلاثة أيام في الحج فله أن يحرم
ليلة السادس أو السابع، يفعل الأرفق به ويفعل عند إحرامه من مكة
كل ما يتعلق عند الميقات.

ويجوز له أن يحرم من داره أو من منزله أو أى مكان من الحرم
ومن خارجه فلو أحرم من عرفة فلا بأس وإن أحرم يوم التروية وصام
أيام التشريق فلا بأس.

قال بن تيمية رحمه الله فإذا كان يوم الجمعة يوم التروية أحرم
فيفعل كما فعل عند الميقات إن شاء أحرم من مكة وإن شاء من خارج مكة.
هذا هو الصواب، وأصحاب النبي صلى الله عليه وسلم إنما أحرموا كما أمرهم النبي
صلى الله عليه وسلم من البطحاء من منازلهم.. والسنة أن يحرم من الموضع الذى هو
نازل فيه.. وكذلك المكي يحرم من أهله كما قال النبي صلى الله عليه وسلم، فمن
كان منزله دون مكة فمعه من أهله حتى أهل مكة يهلون من
مكة.. انتهى.

وقال ابن القيم رحمه الله وكان صلى الله عليه وسلم يصلى مدة مقامه بمكة بمنزله

الذي نزل فيه بالمسلمين بظاهر مكة . يعنى بالأبطح . فأقام بظاهر مكة
أربعة أيام يقصر الصلاة يوم الأحد والإثنين والثلاثاء والأربعاء . فلما
كان يوم الخميس ضحى توجه بمن معه من المسلمين إلى منى ، فأحرم
بالحج من كان أحل منهم من رجالهم ولم يدخلوا إلى المسجد ليحرموا
منه بل أحرموا ومكة خلف ظهورهم . فلما وصل إلى منى نزل بها
وصلى الظهر والعصر^(١) وبات بها وكان ليلة الجمعة انتهى .

ثم بعد ذلك على الحاج أن يرحل من منى إذا طلعت الشمس من
اليوم التاسع متوجها إلى عرفه سالكا أى الطريقين ، فإذا وصل عرفه
صلى هناك الظهر جمعا وقصرا وأهل مكة وغيرهم فى هذا سواء .

وعلى الحاج أن يعلم أن نمرة ووادى عرنة ومسجد عرفة ليست
من عرفه . وعلى الحاج أن يتأكد من وجدوه فى عرفه بعد زوال
الشمس حتى تغرب الشمس .

والسنة تعجيل الصلاة حين تزول الشمس وتقصير الخطبة ، مع
الحرص على أن تكون متضمنة لقواعد الإسلام وبیانها للناس وبيان
توحيد الله فى العبادة والقصد والطلب ، وما عليه صحابة رسول الله
وسلف هذه الأمة من الاعتقاد الصحيح فى أسماء الله وصفاته ،

(١) . قصرا وبدون جمع .

والتنديد بالشرك ووسائله ، وسائر البدع التي أحدثت في الدين
والمذاهب الإلحادية والمبادئ الهدامة ، والحث على وحدة المسلمين
على دين محمد صلى الله عليه وسلم .

وأن تتضمن الخطبة بيان حجة رسول الله ، وخطبة يوم حجة
الوداع مع الحث على التحاكم إلى كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم فيما
اختلف فيه الناس .

والسنة لمن تيسر له الإقامة بنمرة أن يقيم فيها إلى الزوال ثم يصلي
ثم يرحل إلى عرفة ، وإن لم يتيسر له الإقامة بنمرة فلا بأس ، ويصلي
الظهر بعرفة .

وحُدود عرفة الأنصاب ^(١) وهي واضحة معروفة . وكذلك حدود
الحرم معلومة معروفة بحدودها والأنصاب المقامة لبيان تلك الحدود
واضحة في كل جهات الحرم . وقد فضل البيان عن تلك الجمود ،
وحُدود كافة المشاعر مؤلف كتاب مفيد الأنام ونور الظلام في
الصفحة الحادية والعشرين من أزداد معرفتها والإمام بها فليراجع
الكتاب .

ومن يتيسر له الوقوف عند الصحرات (المشعر جبل الرحمة) فقد
أصاب السنة وعرفته كلها موقف كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم .

(١) أي ما نصب علما على حدودها .

وينبغي للحاج في حال الدعاء أن يستقبل القبلة ويدعوا بما يحضره
من الأدعية المأثورة ، ويكثر من الاستغفار والتضرع إلى الله والتسبيح
والتحميد والتهليل والتلبية والذكر والثناء على الله بما هو أهله والصلاة
على رسول الله ﷺ .

ومن وقف قبل الزوال فإنه لا يعتد به على الصحيح فلو وقف
بعرفة قبل الزوال ثم خرج ولم يعد حتى طلع فجر يوم النحر فقد فاته
الحج لأن الحج عرفة ، ولأن الرسول لم يقف إلا بعد الزوال ، وقال
خذوا عني مناسككم ، وهو قول الإمام مالك والشافعي وأكثر الفقهاء ،
وحكى إجماعاً .

ومن وقف بعرفة بعد الزوال ودفع قبل الغروب أى خرج من عرفه ،
فعلية دم ، وإن عاد إلى عرفة قبل غروب الشمس سقط عنه الدم .

ومن فاته الوقوف بعرفة نهياً أو وصل إليها بعد الغروب ، وقبل
أن يطلع فجر يوم النحر أدرك عرفة ، ولا دم عليه ، لقول النبي ﷺ
من أدرك عرفة بليل فقد أدرك الحج ولو لحظة .

ثم يدفع الحجاج من عرفة بسكينة بعد غروب الشمس إلى مزدلفة
قال رسول الله ﷺ أيها الناس السكينة السكينة ، ويستغفرون الله
ويلبون ويكبرون شاكرين الله ، مثنين عليه بما هو أهله .

فإذا وصلوا مزدلفة صلوا المغرب والعشاء جمعا وقصرا للعشاء
وإذا كانوا قائمين ، وذلك قبل حط الرحال مكبهم وآفاقهم في ذلك سواء
ويبيتون بمزدلفة وهي المشعر الحرام . كما أفاده ابن تيمية رحمه الله .
وهو الذي دلت عليه السنة بفعله صلى الله عليه وسلم .

وحدود مزدلفة معلومة معروفة ورسومها واضح ، ويدعو الحاج
بعد صلاة الصبح بهذا الدعاء اللهم كما وفقتنا فيه وأرئتنا إياه وفقنا
لذكرك وشكرك وحسن عبادتك كما هديتنا ، واغفر لنا وأرحنا كما
وعدتنا بقولك ، وقولك الحق « فإذا افضتم من عرفات فاذكروا الله
عند المشعر الحرام ، واذكروه كما هداكم ، وإن كنتم من قبله إن
الضالين ، ثم افيضوا من حيث أفاض الناس ، واستغفروا الله إن الله
غفور رحيم .

وبعد أن يسفر جداً يدفع من مزدلفة إلى منى اقتداء برسول الله صلى الله عليه وسلم ،
ويباح قبل ذلك بعد أن يمضي نصف الليل ولا شيء على من فعله بعد تصف
الليل لحديث عبد الله بن عباس رضي الله عنهما كنت فيمن قدم
رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة الزدلفة في ضعة أهله متفق عليه . . والضعفة هم
الشيوخ والنساء والضييان والمرضى .

وإن فإنه البيت مزدلفة ولم يصل إليها إلا بعد طلوع الفجر فعليه
دم تركه البيت . . قلت وإن صاقت مزدلفة بالحجج ، وتطلب الحاج

مبتدأ بها فلم يجحد ، وتعذر ذلك ، فإنه ينزل فيما يليها ، مما ليس داخلها
في حدودها وولادم عليه ، لأن الله تعالى يقول لا يكلف الله نفسا إلا وسعها
ومن كان والحالة هذه قادراً على الدم والصوم عند عدم الفدى ، ويجب
أن يحتاط فيفعل ما يقدر عليه .

ويلقط الحجار من أى مكان من مزدلفة أو منى أو غير ذلك فيجعل
الأرغق به ويأبى وهو في طريقة إلى جرة العقبة حتى يرميها ،
وخصاً الحجار تسع وأربعون إن تعجل ، وسبعون إن تأخر مع الإمام
أو نائبه .

ولا يحزى الرمي بغير حصى ، ولا تجوز المغالات فيه ، بل بمثل
حصى الخذف (١) قال الرسول ﷺ بمثل هؤلاء فارموا وإياكم والغلو
في الدين .

ويرمى الحاج جرة العقبة بسبع حصيات واحدة بعد الأخرى

(١) حصى الخذف صغير سمي بذلك لأن الواحدة منه يضعها
الصبي على طرف السبابة ويضع طرف سببته الأخرى
عليها فيثقلها بضغط عليها من سببته فتذهب إلى

حيث يريد المؤلف

سواء كان راكباً أو مخولاً أو ماشياً ، ويفيد ما تأكد عدم
حصوله في الرمي وهو الحوض ، وليس المراد رمي الشاخص المقام
وسط الحوض ورمي الشاخص قد يساعد على خروج الحصاة عن
الحوض الذي هو الرمي ، ويسن أن يقول مع رمي كل حصاة باسم الله
والله أكبر .

والحمد لله على ما يسر وسهل ، فقد جرت تسهيلات وأعمال
طيبة فعبدت الطرق وبنيت الجسور ووسعت الطرقات والأفنية ،
كل ذلك تسهيل وتمكين للحجاج ، لكي يؤديوا مناسكهم في يسر
وسهولة . . . وعلى الناس أن يسهموا في تسهيل ذلك لأنفسهم والمسلمين ،
خصوصاً في أماكن الزحام وأن يتحروا الخير لأنفسهم والمسلمين ،
فلا يزاحموا ، ولا يعرضوا أنفسهم للإهانة ، ولا يهينوا أحداً من
حجاج بيت الله ، فالمسلم جاء إلى هنا ليتحري رضى الله ، ويعمل
صالحاً ، ويستغفر الله من كل ذنب ألم به إذ كل بني آدم خطاء ،
وخير الخطائين التوابون .

ويقطع التلبية عند شروعه في رمي بحجرة العقبة . . وأصل مشروعيتها
الرمي هو أن إبليس أعادته الله منه عرضاً لا نبينا إبراهيم خليل الرحمن

عليه وعلى نبيينا أفضل الصلاة والسلام ، في هذه الأماكن الثلاثة مكان
الرمي للحجار الثلاث ، فأخذ جبريل عليه السلام سبع حصيات فأعطاهما
لابراهيم ، وأخذ هو أيضا سبعا وقال لابراهيم إرم وكبر فرميا وكبرا
حتى هرب الشيطان ، ثم أتيا الحجر الوسطى فعرض لهما وفعلا كما تقدم ،
ثم أتيا حجر العقبة فعرض لهما فعلا كذلك . انتهى نقلنا من مشير الغرام
لابن الجوزي .

ثم يخلق الحاج شعره (أو يقصر) وينحر هديه إن كان معه هدى
والتمتع والقارن يذبح هديه (الفدى) وللرأة تقص من ظفار شعرها
قدر ما تنبسه على سبانتها .

ويسن أن يتنظف ويقلم أظفاره ويزيل عنه كل رائحة كريهة ،
وأن يلبس ثيابا نظيفة ، ليكون نظيفا في ظاهره كما هو إن شاء الله
نظيف في باطنه وبهذا حصل التحلل الأول ، ولم يبق عليه من
المحظورات سوى النساء ومتى طاف بالبيت طواف الإفاضة سعى من
لم يكن سعى وحلت له النساء .

وإن قدم الحلق على الرمي أو على النحر أو طاف وسعى قبل
رميه أو نحر قبل رميه فلا شيء عليه لحدث عبد الله بن عمرو بن العاص
رضي الله عنهما قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم وأتاه رجل

يوم النحر وهو واقف عند الجرة فقال يا رسول الله أنى خلقت قبل
أن أرمى قال أرم ولا حرج وأناه آخر فقال أنى أفضت إلى البيت
قبل أن أرمى قال أرم ولا حرج قال فما سئل عن شيء قدم ولا آخر
إلا قال أفضل ولا حرج رواه مسلم . . وقال في الغاية السنة بتقديم
رمى فنحر فخلق فطواف . انتهى . ومعنى قوله عليه الصلاة والسلام
لا حرج أى لا إثم ولا دم عليه .

ثم يفيض إلى مكة فيطوف المتمتع والقارن والمفرد طواف الإفاضة
وهو في حق الجميع ركن من أركان الحج ، ويسعى المفرد والقارن إن
لم يكونا سعيًا بعد طواف القدوم ، ولا يسعى المتمتع ، لأنه تسعى لعمرته
والعمرة قد دخلت في الحج إلى يوم القيامة على الصحيح ، من أقوال
العلماء ولما في الحديث الذي رواه مسلم عن جابر قال لم يطف النبي
ولا أصحابه بين الصفا والمروة إلا طوافًا واحدًا طوافه الأول .

قال شيخ الإسلام بن تيمية رحمه الله ، وليس على المفرد إلا
سعى واحد ، وكذلك القارن عند جمهور العلماء ، وكذلك المتمتع في
لهم وهو أصح الروايتين عن أحمد ، فليس عليه إلا سعى واحد ، لأن
الصحابة الذين تمتعوا مع النبي ﷺ لم يطوفوا بين الصفا والمروة إلا
مرة واحدة قبل التعريف .

وقال أحمد حدثنا الوليد بن مسلم حدثنا الأوزاعي عن عطاء عن ابن عباس أنه كان يقول المفرد والقارن والمتمتع يجزئه طواف بالبيت وسعى بين الصفا والمروة .

قال شيخ الإسلام ، وما ورد في حديث عائشة من أنهم طافوا مرتين^(١) لكن هذه الزيادة قيل أنها من قول الزهري لا من قول عائشة ، وإلا ظهر ما في حديث جابر يؤيده قول الرسول دخلت العمرة في الحج إلى يوم القيامة فالمتمتع من حين أحرمت بالعمرة دخل في الحج ، لكنه فصل بتحلل ليسكون أيسر له ، وأحب الدين إلى الله الحنيفية السمحة

ولا يستحب للمتمتع ولا غيره أن يطوف للقُدوم بعد التعريف بل هذا الطواف هو السنة في حقه كما فعل الصحابة مع النبي ﷺ فإذا طاف طواف الإفاضة فقد حل له كل شيء النساء وغير النساء انتهى بتصرف .

ثم يشرب من ماء زمزم لعله عليه السلام ، وقد دخل رسول الله مكة فحمد الله وأثنى عليه وهلل وكبر ثم قام إلى ما بين يديه من

(١) أي بين الصفا والمروة واحتج بعضهم بأنه يستحب طوافان بالبيت وهو ضعيف كما قرره ابن تيمية رحمه الله .

البيت فوضع صدره الشريف عليه وخذ الأ نور وبسط يديه الطاهرتين، ثم
دعي وكبر وهليل في الأركان كلها ، ولما خرج أقبل على القبلة وهو
على الباب وقال هذه هي القبلة هذه القبلة ، واصل ذلك في صحيح مسلم
وهو أن النبي ﷺ لم يصل في البيت ، ولكنه كبر في نواحيه ،
قال الشوكاني رحمه الله وفي هذا الحديث دليل على جواز وضع الصدر
والخذ على جميع الأركان مع التكبير والتهليل والدعاء ، انتهى .

وله أن يفعل الأتزام قبل طواف الوداع ، وليس الأتزام خاصا
بالوداع والأتزام صورة من صور الذل بين يدي رب البيت والتعلق
بالبيت حال الأتزام دليل الذل والخضوع لله مالك الملك غفار الذنوب
الذي كتب على نفسه الرحمة لمن عمل سوءاً بجهالة ثم تاب من بعد
ظلمه وأصلح عمله مع الله رب العالمين .

ثم يرجع بعد الإفاضة إلى منى فيبيت بها ، والبيتوتة واجبة
ثلاث ليال أو ليلتين لمن تعجل .

قلت ومن التمس منزلاً بمنى وأعياه الطلب فلا بأس عليه ولا حرج
أن ينزل بجواره خارج منى ، لعدم استطاعته ، ولأن الله يقول
لا يكلف الله نفساً إلا وسعها ولأدم ولا صوم عليه . . . ومن ترك

البيتوتة بنى فعليه دم ، وليس على من يقوم بمهام كبرى تعود على الحجيج بالخير ، كالأمن ونحو ذلك مبيت ، شأنهم شأن من رخص له رسول الله ﷺ من السقاة والرعاة وأهل لأعدار .

ويصلى في منى قصر الرباعية بدون جمع ويكبر دبر كل صلاة .
الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله الله أكبر الله أكبر والله الحمد ،
وذلك أيام التشريق .

ويرمى الجمار بعد الزوال من أيام التشريق قال جابر رضى الله عنه رمى رسول الله ﷺ يوم النحر ضحى وأما بعد فإذا زالت الشمس ، وقال بن عمر كنا نتحين فإذا زالت الشمس رمينا رواه البخارى وقوله نتحين أى نتحرى ونرقب، وذلك لعلمهم أن التوقيت من رسول الله ﷺ وأن الافتداء به واجب لقوله خذوا عني مناسككم (١) .

ويشترط ترتيب الجمرات فيبدأ الرامي بالجمرة الأولى وهى الأقرب إلى مسجد الخيف ثم الوسطى ثم جمرة العقبة يرمى كل واحدة بسبع

(١) ومن هذا يظهر لك مرجوحية مذهب الامام ابى حنيفة رحمه الله فى جواز رمى الجمار فى أيام التشريق قبل زوال الشمس . المؤلف

حصىات ثم يرمى في اليوم الثاني كذلك ويرمى من لم يتمجمل الجمرات في
اليوم الثالث بعد الزوال .

ولا تشترط الموالاة في رمى حصى الجيزة الواحدة ، فلو رمى ثم
تأخر بعض الوقت فعاد ورمى بقية السبع حصىات فلا بأس ، ولو أخر
رمى الجمرات كلها إلى اليوم الثالث فرماها كلها في ذلك اليوم أجزأ
بشرط الترتيب فيرمي جمره العقبة ليوم النحر ثم يرمى جمرات اليوم
الأول الأولى فالوسطى فالعقبة وهكذا اليوم الثالث .

ولا يجوز له أن يقدم رمى جمار يوم بحيث يرميها في اليوم الذي
قبله ولا يجزيه ما قدم ، وحيث قلنا يجب الترتيب فإنه لا بد من النية ،
لحديث إنما الأعمال بالنيات ومن أخر الرمي عن أيام التشريق
فعلیه دم .

ومن استناب في رمى الجمار فعليه أن يرمى عن نفسه أولا الجمره
الأولى ثم يرميها عن من أنابه ثم ينتقل إلى الوسطى وهكذا .
وكذلك جمره يوم النحر ، وهذا ليس فيه إخلال بالترتيب للمشروط .
ويجوز للمريض والعاجز لكبر أو عرج أو ضعف في بدنه
أو جرح يخشى سريانه وألمه ، وكذا نساء ثقيات أو شبابت يخشى
عائهن ملامسة الرجال في الزحام يجوز لهؤلاء أن يبن من يرمى عنهن

بنية، إذا كان الحج فريضة الإسلام . . . أما إن كان نفلاً فالإجابة
جائزة من كل حاج وإن فعل فهو أفضل أغنى القوى غير من ذكرنا
من العجزة ومن في حكمهم .

وينبغي لمن كان حجه فريضة وهو قوى وقادر بدون محاذير
صحية أن يرمى نفسه ذكراً أو امرأة .

وينبغي ألا يرمى للمرأة إلا مع محرمها لحمايتها، والمحافظة عليها .
ومن أراد التعجل في يومين، ولكن غابت الشمس قبل رحيله
فإن عليه البيوتة والبقاء حتى يرمى الجرات بعد الزوال من آخر أيام
التشريق . . . قال بن المنذر ثبت عن عمر أنه قال من أدرك المساء في
اليوم الثاني فليقم إلى الغد حتى ينفر مع الناس، ولأن الله يقول « فن
تعجل في يومين » واليوم اسم للنهار .

بَابُ وَدَاعِ الْبَيْتِ

إذا أنهى الحاج أعمال حجه وأزمع العودة إلى أهله أو مغادرة
الحرم مسافراً إلى مكان ما فإنه لا يغادر مكة حتى يودع البيت الحرام
فيطوف بالبيت سبعة أشواط، ويؤدى سنة الطواف خلف مقام إبراهيم .
ويستحب له أن يأتى البيت ويدعو لله في الملتزم وهو ما بين باب

الكعبة والحجر الأسود ، وأن يلمص خده بالبيت الشريف . فعن
عبد الله بن عباس رضي الله عنهما قال أمر الناس أن يكون آخر عهدهم
بالبيت ، ألا أنه خفف عن المرأة الحائض متفق عليه .

ويسقط طواف الوداع عن الحائض والنفساء ، ولا فدية عليهما
لأن النبي ﷺ قد رخص للحائض بالمعز وأسقط عنهما طواف
الوداع ، إذا كانت قد طافت طواف الإفاضه ، لحديث عائشة قالت
حاضت صفيية بنت حيبي بعد ما أفاضت ، قالت فذكرت ذلك لرسول
الله ﷺ ، فقال أحاسنتنا هي ، قلت يا رسول الله أمها قد أفاضت وطافت
بالبيت ثم حاضت بعد ذلك قال فلتنفر إذا متفق عليه .

ومن هذا الحديث نعلم أن من طاف طواف الإفاضه وأراد السفر
ومغادرة مكة بدون تأخير فإن طواف الإفاضه يكفيه عن طواف
الوداع . أما إن بقي بعد طواف الإفاضه وأخذ وأعطى وباع وشرى
فإنه يلزمه وداع البيت ومن تأخر لا ينتظر رفقة حتى يسافر معهم فإنه
لا يعد إقامة إذا سافروا من يومهم أو من ليالتهم .

وإن ودع ورجع إلى منى لوجود رفقته أو رحله أو أمانته وكان
قد فرغ من جميع أموره فلا بأس إن شاء الله .

ومن ترك طواف الوداع عمدا أو نسيانا أو لعذر أو غير عذر غير
حائض ونفساء فعليه دم لكونه ترك واجبا سواء كان لحج أو لعبرة .

وإن طهرت الحائض والنفساء قبل مغادرة مكة لزمها الاغتسال
والوداع، فإن لم يودع فعملها دم ترك الواجب وهو كدم التمتع إذا
لم يجدا صاماً عشرة أيام .

بَابُ مَا يَنْبَغِي لِلدُّعَاةِ وَالْمُؤَجَّبِينَ

وَالْأَمْرِينَ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّاهِيْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ

ينبغي الأمرين بال معروف والناهيين عن المنكر والتصديقين للدعوة
والتوجيه والتوعية الإسلامية دعوة المسلمين جميعاً إلى الاعتصام بكتاب
الله وسنة رسوله ﷺ ، والرجوع إليها فيما اختلف فيه ، وتحكيمها ،
والرضى بحكمها ، وشرح سيرة المصطفى ﷺ وما عليه الخلفاء
الراشدون والصحابة المهديون والتابعون لهم من علماء الأمة وسلفها
الصالح ودراسة مشاكل أمة محمد ﷺ منذ هدم النبوة إلى عهدنا هذا
والتعاون على إيجاد أفضل الحلول وأنجح السبل وأسلم الطرق الوصول
إلى الهدف الذي جاء بالدعوة إليه كتاب ربنا وسنة رسولنا . وأن
فهم عقيدتنا فهماً إسلامياً بنور من كتاب الله وهدى محمد ﷺ . . .
كما نكرس جهودنا للدعوة إلى دين الله وصد هجمات أعداء الإسلام
الذين يكيدون لهذا الدين ويبدلون العالي والرخيص في صد الناس عنه
ويخططون وينظمون لذلك والدعوة والتبشير بالدين المسيحي ودقيقة التمثيل

كما ينبغي على الدعاة إلى دين الله في شتى بقاع الأرض العمل على تحقيق شهادة ألا إله إلا الله باخلاص العبادة لله وحده في سائر أنواع الطاعات والقرب ، فلا يدعى إلا الله فيما لا يقدر عليه إلا الله . . ولا تقدم النذور إلا لله عبادة وزلفى ، ولا يتوكل إلا عليه وحده ، ولا تقدم الذبائح قرابة وزلفى إلا له وحده ، لأن ذلك كله داخل في مسمى العبادة . فهو المالك لكل شىء القادر القمندر العز المذل .

وكل سبب من الأسباب ما هو إلا قوة بيد مالك الملك لا ينفع بذاته وإنما فعه بأمر الله وما أودع في ذلك السبب فهو الذى بيده ملكوت كل شىء .

ولا يجوز للإنسان الاتكال على الله وترك الأسباب التى خلق وهياً سبحانه ، فإن ترك الأسباب قدح فى التوكل ، والله قادر على كل شىء والسماء لا تمطر ذهباً ولا فضة كما قال أمير المؤمنين عمر بن الخطاب .

ومن أراد أن يحصل على العيش وأن يكسب المال من ذهب وفضه فليأخذ بالأسباب ونجاحه فى الوصول إلى غرضه أو إخفاقه بيد الله القوى المتين القابض الباسط المانع المعطى العز المذل .

وكذلك الرجاء والرغبة والرغبة والخشية والاستعانة والاستغاثة والاستعاذة لا يكون شىء منها إلا لله فهو المأمود وحده دون ما سواه .

ومما ينبغي توعية السواد الأعظم من المسلمين ببيان حقيقة التوسل

الشرعي والتوسل البدعي ، فالتوسل الشرعي كما هو معلوم للعلماء هو
مفاعله رسول الله ﷺ ومفاعله أصحابه من بعده .
وتلاميهم سلفهم الصالحون من العلماء والفقهاء في صدر الإسلام لم
يتوسلوا إلا بأسمائه وصفاته ودعاء الصالحين الأحياء كما فعل الصحابة
حين طلبوا من العباس السقيا ودعاء الله فقام العباس فسعى ربه ، وهذا
مادل عليه القرآن كما قال الله تعالى «ولو أنهم إذ ظلموا أنفسهم جاءوك
فاستغفروا الله واستغفر لهم الرسول لوجدوا الله توابا رحيما» أي
لو جاءوك مستغفرين الله وطالبن منك الدعاء لهم والاستغفار لتاب
عليهم ورحمهم .

أما التوسل بالأنبياء بعد موتهم والصالحين فليس بشرعي ، لأنه
لم يثبت عن رسول الله ﷺ أنه فعله أو أمر به أو أقره وما عليه
صحابته رسول الله والتابعون لهم بإحسان هو التوسل الشرعي بالأعمال
الصالحات .

ومما ينبغي أن يوضح أن الأموات الصالحين وغير الصالحين هم
المحتاجون للأحياء ، فالصلاة على رسول الله ﷺ وآله الأبرار
وصحابته حينما يترضى عنهم والأموات عموماً حينما يدعى لهم فلا أنهم هم
المحتاجون لذلك .

ولهذا يقول رسول الله ﷺ إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من
ثلاث علم ينتفع به أو صدقة جارية أو ولد صالح يدعو له .

والمجتمعات الإسلامية مع الأسف مليئة بالبدع كالبناء على القبور
عناداً ومكافرة لرسول الله ﷺ الذي أمر بتسوية القبور وإزالة
معليها من بناء.

قال أمير المؤمنين علي عليه السلام لأبي الهياج الأسدي ألا أبعثك
على ما بعثني عليه رسول الله ﷺ، ألا تدع صورة إلا طمستها ولا قبرا
مشرفا إلا سويته.

وأنى أدعو علماء الإسلام في كل بلد إسلامي أن يتقوا الله
ويقوموا بواجب الدعوة والعمل على تحقيق شهادة ألا إله إلا الله
وأن محمداً رسول الله .

وحقيقة شهادة أن محمداً رسول الله طاعة الرسول ﷺ فيما أمر
ونهي وتضييقه فيما أخبر وفسر من كتاب الله الذي لا يعبد الله إلا بما
جاء به هذا الكتاب الكريم مفسراً مجمله في سنة نبيه الأمين، وكل
من يدعى حب الله وحب رسول الله ولا يعبد الله مخلصاً، ولا يرضخ
ويستجيب لأمر رسول الله ونهيه انقياداً وامثالاً، فقد كذب دعواه.

تعصى الإله وأنت تظهر حبه هذا لعمرى في القياس بديع .

لو كان حبك صادقاً لأطعته أن المحب إن يحب مطيع .

فكيف يحب رسول الله من لا يستجيب لأمره ونهيه وسنة رسول
الله الثابتة صريحة في محاربة هذه البدع المحدثه في الدين .

وإذا أردت أيها الأخ المسلم التأكد من أنها محدثة فابحث لتعلم
أتهالم تكن على عهد رسول الله ولا عهد خلفائه الراشدين وصحابته
المهديين ولا في صدر الإسلام وآيات الكتاب المبين صريحة في تفسير
كلمة الأخلص لا إله إلا الله . وفي إخلاص العبادة له والنهي عن
بدعه غيره فيما لا يقدر عليه إلا الله . . فراجع يا أخى المسلم كتاب الله
وعليك بما كان عليه السلف الصالح والصدر الأول .

وبالجملة فكل عبادة أو قربه لم تجى في القرآن ولا في السنة
ولا تنفق مع آيات الكتاب المبين ولا مع سنة سيد المرسلين ولم يفعلها
الصحابة ولم يجمع عليها علماء الأمة ، فإنها محدثة وكل محدثة بدعه .

ولا تغتر يا أخى المسلم بما عليه الكثرة من سواد المسلمين ، وإياك
أن يكون ذلك أو أن تكون أقوال المؤيدين للبدع بدون حجة
ولا برهان ، هي دليلك ومعيارك الذى تقيس به الأمور . . ولكن
كتاب ربك واضح نزل بلسان عربى مبين ، لينذر من كان حيا ويحق
القول على الكافرين . . وسنة رسول الله ﷺ المفسرة لهذا القرآن ،
المبينة لحججه الدالة عليه بين يديك ، قدمها لك علماء الاسلام وحفظه
الشريعة كما لك والشافعى وأبى حنيفة وأحمد بن حنبل ويحى بن معين
وسفيان الثورى وسفيان بن عيينه والبخارى ومسلم وجعفر الصادق
 وغيرهم ممن حرص على تمييز الصحيح من الضعيف .

وقد ألف كثير من علماء الإسلام في بيان الأحاديث الموضوعية والواهية والضعيفة مؤلفات كلها موجودة بحمد الله ، وما يورده المروجون للبدع وتعظيم الأموال ببناء الأضرحة وتقديم النذور تقرباً إليهم من الأحاديث فقد بينوا مكانتها وحكموا عليها بالوضع والضعف وأنها لا تصلح للاحتجاج أو الله أكبر ولو كره المشركون .

وهناك أمور جدت في هذا العصر ومذاهب هدامة إلحادية نشط أتباعها في الترويج لها وإشاعة أفكارها وأهدافها بين صفوف الشباب . . وهذه يجب على علماء الإسلام محاربتها وتنفيذ دعاؤها وأباطيلها . . كما يجب تظافر الجهود على كافة المستويات سواء منها مناهج الدراسة أو التأليف أو المحاضرات والأحاديث أو الأعلام بشتى صورته بحيث يتولى ذلك رجال مؤهلون مؤمنون يعملون بدافع من العقيدة والوعي الإسلامي والثقافة الإسلامية .

ومتى كانت تلك النشاطات لا تنطلق من قاعدة ثابتة قائمة على أصل ثابت ولها هدف أعلى وهو حماية هذا الدين وشباب أمة الإسلام من خطرها وأثرها على الفكر والعقيدة والسلوك مالم تكن هناك قاعدة قوية وتخطيط سليم لصد هجمات الأعداء وسموهم التي يروجونها لقصد إضعاف العقيدة الإسلامية في نفوس الشباب ، فإن الجهد ضائع ولا شك . . والإسلام بحمد الله بترانه الخالد كفيلاً بتحصين أبنائه

عقيدة وفكراً ونظاماً ومنهج حياة... ومتى كان ذلك أعنى بحمارة تلك البنادى الهدامة على أيد أمينة، ولهامن الامكانيات العلمية والفكرية والمادية مايجعلها تؤدي الواجب على أفضل وجه وأحسن طريق

ومما ينبغى أن يهتم به رجال الأمر بالعزوف والنهي عن المنكر والرجال المهتمون للدعوة والتوجيه والتوعية مراقبة تلك الأماكن التي يقصدها بعض الحجاج للتبرك بها وهي في مكة المكرمة وفي المدينة المنورة... هذه الأماكن يرتادها بعض الحجاج على أيدي مزورين وأدلاء جهلة للتبرك معتقدين أن ذلك وسيلة شرعية للتقرب إلى الله بتراجمها وماءها أو الصلاة فيها أو الدعاء عندها.

والمزورون والأدلاء ربما أنهم يعلمون أن ذلك غير مشروع، ولكن الحصول على المال المبدول لهم من الحجاج هو الذي صرفهم عن ما يعتقدون أو أنهم لا يعلمون وعلى بقية من جهل وعادات موروثة... وهذا الاحتمال بعيد، والأول أقرب الاحتمالين إلى الواقع، لأن البلد بمحمد الله شديها وشبابها نشأوا على التوحيد ومحاربة البدع والوسائل المفضية إلى مالا يقره الشرع، ولا يتفق وحقيقة الدين وصفاء جوهره... فينبغى أن تهتم الجهة المسؤولة عن الحج والحجاج بالحجيج ألا تتركهم يضلون ممن لا يهمهم إلا الكسب

المادى ولا يفرقون بين السنة والبدعة ولا يعون مصلحة سد الفرائع
المفضية إلى الشرك والغلو في الصالحين المنهى عنه في كتاب الله وسنة
رسوله ^{صلى الله عليه وسلم}

وهذه الأماكن في مكة والمدينة معروفة، وقد ذكر بعض من
ألف في المناشك أنه ينبغي التبرك بالأماكن الآتية :

قال من ذلك قوله ينبغي التبرك بمولده ^{صلى الله عليه وسلم} بسوق الليل ومولد
على رضى الله عنه بقره وبیت خديجة رضى الله عنها بزقاق الحجر
المشهور الآن بمولد السيدة فاطمة رضى الله عنها . . وقد اشترى معاوية
وفتح به بابا من دار أبيه أبى سفيان الذى فى ظهر السعى بالقبان وهو
الآن مستشفى للغرباء وبابه باثناء سوق المدعى . . وكمار حراء
السمى الآن بجبل النور وكالغار الذى فى جبل نور بأسفل مكة المذكور فى
القرآن صعب المرقى وله بابان ضيق وواسع ومسجد على جبل أبى
قيس يقال له مسجد إبراهيم وكدار الأرقم التى عند الصفا المعروفة
الآن بدار الخيزران جارية المهدي العباسى أم الخليفة موسى الهادى
وهارون الرشيد وكرباط عثمان رضى الله عنه، وهو رباط معروف يسكنه
المغاربة بالسوق الصغير وفيه بئر مالحه وشجرة تبق قطعتم والحمد لله
سنة أربع وستين وثلاثمائة وألف لأنها تشبه ذات أنواط المذكورة فى
الحديث، واشتهر عند أهل الابتداع أن المحموم إذا تبخر بشيء من

قشرها واعتسل من بئرها وقت خطبة الجمعة يشقى . وهذا كله من
 المنكرات ولا أصل في الشرع لزيارة جميع ذلك ولا التبرك به . .
 وكدار أبي بكر الصديق رضى الله عنه ، التي بزعمهم هاجر منها النبي
 ﷺ وموضعها بجارة السفله ، وبالقرب منى على ما زعموا مولد حمزة
 رضى الله عنه وهو زاوية بجوار بازان السفله مجرى عين مكة لبركة
 ماجن ، وكولد عمر رضى الله عنه وهو بزعمهم غار لطيف عليه بناء قد
 تهدم غالبه في الجبل المسمى بجبل عمر ومنها مسجد في شعب احباد
 يسمى مسجد المتكأ بزعمهم أن النبي اتكأ فيه ومنها مسجد صغير مقابل
 للقبان بسوق المدعى ومنها مسجد آخر يطو سوق المدعى على يسار
 الصاعد إلى المعلى مقابل لزقاق بنان ، ومنها مسجد على يسار الصاعد
 إلى المعلى أيضاً لزقاق الجزرة . جعل سابقا مكتبا للصبيان . . والآن
 عمرته مديرية الأوقاف وجعلت أعلاه مسجدا وأسفله دكاكين .

ومنها مسجد آخر على يمين الصاعد إلى المعلى على رأس زقاق
 حوش غراب المقابل للخرازين محوط عليه بأحجار كبار وليس مسقفا
 يقال أن النبي ﷺ صلى فيه . . وهذا لا أصل له ومنها مسجد الراية وهو
 بأعلى مكة على يمين الصاعد إلى المعلى بزعمهم أن النبي ﷺ ركز رأيته يوم
 فتح مكة عنده ، وهو أمام الحلقة . ومنها مسجد الجن بزعمهم أنهم
 استمعوا القرآن من النبي ﷺ وهو به . ومنها مسجد الشجرة مقابل

مسجد الجن بزعمهم أن النبي دعى شجرة في ذلك المسجد فقبلت تخط
الأرض وقفت بين يديه ثم أمرها فرجعت . ومنها مسجد بأعلى مكة
عند سوق الغنم بزعمهم أن النبي ﷺ بايع عنده يوم فتح مكة . ومنها
مسجد الاجابه وهو مسجد بالمحصب المسمى بالابطح انتهى ذكر هذه
الآثار والمساجد نقلا من مفيد الأنام للشيخ عبد الله بن جاسر
رحمه الله .

قلت وقد نقلتها هنا للاحتراز عما يفعله الجهلة فيها ، وليقوم
الرجال من هيمة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بتحذير الناس من
من عمل شيء غير مشروع ، فالعبادات والقرب إلى الله توقيفيه
ولا حجة شرعية مع من دعى إلى زيارتها والتبرك بها ، بل إن تتبع
آثار الصالحين لأصل له في الدين . وهذه الاماكن ليست معلومة
بأسمائها ونسبتها علما ثابتا وأكثر داء مروج له لاستدراج السذج من
الحجاج وابتزاز أموالهم . . والله المستعان . . ولو كان تتبع الآثار
مما يحبه الله ورسوله لفعله الصحابة ولنقله عنهم التابعون .

قال شيخ الاسلام بن تيمية رحمه الله وزيارة المساجد التي بنيت
بمكة غير المسجد الحرام كالمسجد الذي تحت الصفا وما في سفح أبي
قيس ونحو ذلك من المساجد التي بنيت على آثار النبي ﷺ وأصحابه
كمسجد المولد وغيره فليس قصد شيء من ذلك من السنة ولا استحبه

أحد من الأئمة وإنما المشرووع إتيان المسجد الحرام خاصة والمشاعر .
عرفه ومزدلفه ومنى والصفاء والمروة . . . وقال وليس من سنة النبي
ﷺ زيارة الجبال والبقاع التي حول مكة مثل جبل الرحمة والجبل
الذي عند منى الذي يقال أنه كان فيه قبة القدي ونحو ذلك ، بل أن
زيارتها بدعة . . . وكذلك ما يوجد في الطرقات من المساجد المبنية على
الآثار والبقاع التي يقال أنها من الآثار لم يشرع^(١) النبي قصد شيء
من ذلك لخصوصه ولا زيارة شيء من ذلك . انتهى باختصار .

والدين مبنى على أصليين عظيمين أولا ألا يعبد الله إلا بما شرع
والثاني أن يكون على وفق السنة فغن طزيق رسول الله وسنته علمنا
كتاب الله .

ومتابعة الرسول والافتداه بسنته وطاعة أمره ومنهيه هو مقتضى
شهادة أن محمدا رسول الله ، ومن لم يسهه ماعليه رسول الله فلا وسع
الله عليه . . قال الفضيل بن عياض رحمه الله في قوله تعالى (ليبلوكم
أيكم أحسن عملا) قال أحسنه وأصوبه فالخالص ما كان لله وحده
والصواب ما كان على وفق السنة .

(١) قلت حيث أن المشرع هو الله وحده وابن تيمية
والاصوليون قرروا أن المشرع هو الله فان قول ابن تيمية
(لم يشرع النبي) ناسبا التشريع اليه مشكل ،
فالرسول بسنته وما فرض ما هو الا مبلغ بما علمه
وفهمه واستنبطه وقاسه من كتاب الله « المؤلف » .

فصل في زيارة المدينة

إذا أراد الحاج زيارة المسجد النبوي الشريف فإنه يأتي المسجد متوضئاً ويقول عند دخوله باسم الله والصلاة والسلام على رسول الله . اللهم اغفر لي ذنوبي وافتح لي أبواب رحمتك ثم يصلي تحية المسجد وما شاء من الركعات .

ثم يأتي القبر الشريف بأدب واستحضار لمقام النبوة والرسالة ويقف أمام القبر قائلاً السلام عليك يا رسول الله مستقبلاً القبر جاعلاً القبلة خلفه ، ثم يسلم على صاحبيه أبي بكر وعمر ويان زاد في سلامه على رسول الله ﷺ شيئاً من صيغ السلام نحو السلام عليك يا خير خلق الله السلام عليك يا خاتم النبيين وشفيع المذنبين ، أشهد أنك بلغت الرسالة وأديت الأمانة ونصحت الأمة صلى الله وسلم وبارك عليك وعلى آلك وسلم تسليماً كثيراً فلا بأس .

واتفق العلماء أنه لا يجوز استلام الحجرة ولا تقييلها ولا الطواف بها ولا يدعو عندها ، ولكن يقف مستقبلاً القبلة ويدعو الله بما شاء من الأدعية الماثورة سائلاً الله رضاه ورحمته ووجنته والعفو والعافية والعطف من النار والصلاة على أشرف المرسلين محمد صلى الله عليه وسلم وآل محمد .

وإذا زار البقيع وأحد وسلم على الشهداء وعلى أصحاب النبي
ﷺ فليقل السلام عليك يا فلان ذا كذا اسمه أو السلام عليكم صحابة
رسول الله ﷺ . . السلام عليكم دار قوم مؤمنين ، وأنا إن شاء
الله بكم لاحقون . . نسأل الله لكم العافية والرضوان . . اللهم لا تحرمنا
أجرهم ولا تفتنا بعدهم واغفر لنا ولهم .

ومما ينبغي أن يعلم أن تحرى الدعاء لنفسك عند القبر غير
مشروع بل أنه بدعة محرمة . . عليك أن تدعو لليت بالرحمة
والمغفرة والرضوان .

وما يفعله حيلة الحجاج من كتب الرسائل والرقاع والرمي بها
في الحجرة النبوية منكر لا يجوز اقراره ، وأكثره يشتمل على دعاء
الرسول . . والدعاء عبادة والعبادة من قى الله لا يجوز أن يدعى غيره
لا ملك مقرب ولا نبي مرسل ، فضلا من غيرها .

نسأل الله لنا ولإخواننا المسلمين الهداية والبصيرة في الدين
ومتابعة سيد المرسلين . . والحمد لله رب العالمين .

الرياض في ٢٥ / ٢ / ١٤٠١ هـ

المؤلف

عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم آل الشيخ

دعاء عرفة

أخى المسلم أنت في موقف عظيم وقفت فيه متجرداً من بيابك
أشعت أغبر ، فأحرص على أن يكون قلبك متجرداً من كل الآثام
والذنوب مليئاً من خشية الله مستحضراً عظمته وعزوه وجلاله وتملكوته
تائباً نادماً على ما فرطت في حق الله وحقوق عباده ، عاقداً عزمك
على رد المظالم إلى أهلها والتوبة الصادقة . . ولا تنس والديك ومن له
فضل عليك من الدعوات والابتهاال إلى الله رجاء عفوه ورحمته التي وسعت
كل شيء . .

واعلم أن الله سبحانه يباهى ملائكته بعباده المؤمنين فأكثر من
ذكر الله والتسبيح والتحميد والتلبية والدعاء . . ومن الدعاء المأثور
لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو
على كل شيء قدير ، لا إله إلا الله وحده نصر عبده ، وأعز جنده
وهزم الأحزاب وحده .

اللهم أنى أسألك بأنى أشهد ألا إله إلا أنت الواحد الأحد الفرد
الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد . . اللهم أنت للنان بديع

السموات والأرض يا ذا الجلال والإكرام ، الرحيم الغني واسع العطاء
وسعت كل شيء . رحمة وعلما سبقت رحمتك يا إلهي غضبك ،
لا تسكنني إلى عملي ، فليس لي إلا أن أعود برضاك .. وأرجو فضلك
ورحمتك أنا البائس الفقير إليك المستغيث المستجير ، الوجل المشفق
المقر بالذنوب ، جنتك معترفا بذنبي أسألك مسألة المسكين واتهم
إليك اتهام المذنب اندليل لا أمل لي إلا أن ترضى وحسبي يا رب
أن ترضى :

اللهم ارحمني وارحم والدي يا إلهي رب اغفر لي ولو الديق واجمعني
بهما في دار السلام ، ها أنا يا إلهي أدعوك دعاء من خشع لك بجوارحه
فأرحم اللهم اسألتك أدعوك دعاء الخائف أوجل فأمن يا ربني خوفي ..
ليبك اللهم ليك ليك لا شريك لك ليك إن الحمد والنعمة
لك والملك لا شريك لك .

اللهم لا شفيع لي عندك إلا أني موقن بوحدانيتك ، وإنك الملك
الحق لا إله غيرك ولا رب لنا سواك ، ولا تعبد إلا إياك .. اللهم إن
كان في عملي شيء من الرياء اقترفته ، وأنا به غير راض فاغفره لي ..
وما من إلا وفي قلبه شيء اقترفته بوساوس الشيطان وهوى النفس
الأمارة بالسوء فاعذنا يا رب من الشيطان الرجيم ، واعذنا يا رب

من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا واشملنا برحمتك ، ولولا عفوك يارب
هلكننا فأعف عنا . . .

اللهم أنهج بنا سبيل الأنبياء والمرسلين وعبادك الصالحين . . .
اللهم يا إلهي لا تكلنا إلى أنفسنا فهلك . . . اللهم اهدنا فيمن هديت
وعافنا فيمن عافيت وتولنا فيمن توليت وبارك لنا في أسماعنا وأبصارنا
وسائر قوانا وفيما رزقنا من مال وولد .

اللهم اقض حوائجنا وتول يارب كفايتنا .. اللهم اغننا بفضلك
عن سواك .. ولا تكلنا إلا إليك .. اللهم أني أشكو إليك ضعف
قوتي ، وهواني على الناس . . . وأنت أولك الحمد العالم بسريرتي إلى
من تكلني يارب إلى ضعيف يتجهمني أم إلى قوي ملكته أمري ..
إن لم يكن بك غضب علي فلا أبالي ، رحماك رحماك ياربي .

اللهم انظر إلى بعين رحمتك في جميع أموري .. اللهم اهدني
بإلهدي وقتي بالتقوى واغفر لي في الآخرة والأولى .

اللهم لك صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي .. الله أكبر كبيراً
والحمد لله كثيراً وسبحان الله العظيم وبحمده بكرة وأصيلاً ..
سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم .

اللهم أنى أعوذ بنور وجهك الذى صلح عليه أمر الدنيا والآخرة
وأشرفت له الظلمات من أن تنزل بنا غضبك أو يحل علينا سخطك ..
لك العتبى حتى ترضى ، ولا حول ولا قوة إلا بك .

اللهم رضاك نبتغى فهو منتهى آمالنا ونسألك النظر إلى وجهك
الكريم ، فهو سر سعادتنا فى دار القرار .

اللهم أجرنى ووالدى من خزى الدنيا وعذاب الآخرة .. ياربى
لييك اللهم لييك لييك لا شريك لك لييك إن الحمد والنعمة لك والملك
لا شريك لك .. اللهم لا حول لنا ولا قوة إلا بك ، لك الأمر كله
ومنك الخير كله . والشر ليس إليك ياربى اللهم أنى أسألك رحمة
تهدى بها قلبى ، فاهدنى فيمن هديت اللهم أنى ظلمت نفسى واعترفت
بذنوبى فأصرفنى من الخطأ إلى الصواب ياربى .

اللهم أنى ظلمت نفسى ظلما كثيرا ولا يعفر الذنوب إلا أنت
فاغفر لى مغفرة من عندك وارحمى أنك أنت الغفور الرحيم .

اللهم أنت الملك لا إله إلا أنت أنت ربى وأنا عبدك ظلمت نفسى
بذنوبى فاغفر لى ذنوبى جميعا فإنه لا يعفر الذنوب إلا أنت . فأنت
الغفار الرحيم .

اللهم اهدنى لأحسن الأخلاق لا يهدى لأحسنها إلا أنت واصرف
عنى سيئها فلا يصرف سيئها إلا أنت ياربى .

ليك وسعديك والخير بيديك والرغبا إليك والعمل ، ليك حقا
حقا تعبدا ورقا . . اللهم اجعلني ممن تباهى بهم ملائكتك . . اللهم
إني أسألك خشيتك في الغيب والشهادة ، وأسألك كلمة الحق في
الغضب ، والرضى . وأعوذ بك من الرياء والملق والنفاق . . اللهم زينا
بزينة الأيمان واجعلنا هداة مهتدين غير ضالين ولا مضلين ، سلا
لأوليائك حربا لأعدائك نحب بحبك من أحبك ونعادي من عاداك
وحداك وخالف أمرك .

اللهم يا هادي الضالين وياراحم المذنبين المسرفين ويا مقيل عثرات
العائرين ارحم عبدك إذا الخطاء العظيم ، وارحم جميع المسلمين الذين
شهدوا لك بالوحدية ولبيك بالرسالة وماتوا على ذلك .

اللهم اغفر لآبائنا . . اللهم واغفر لأمهاتنا . . اللهم اغفر لهم
وارحمهم وأعافهم واعف عنهم واكرم نزلهم مع النبيين والصديقين
والشهداء والصالحين .

اللهم لا أحد أولى بالزلل مني ولا أحد أولى بالعمو والمغفرة
والحلم والجود والكرم منك ياربى . . اللهم إن علمك في سابق وأمرك
بى محيط أعطتك بإذنك ، والمنة لك ياربى ، وعصيتك بعلمك والحجة
لك على قائمة يا إلهى فأسألك بوجوب حجتك وانقطاع حجتي وبفقري

إليك وغناك مني ، أن يشماني واسع رحمتك وعفوك ، فرحمتك قد
وسعت كل شيء .

اللهم أنى أسألك عفوك ورحمتك وشفيعي إليك شهادتى بوخدايتك
وتصديقى لرسولك محمد ﷺ .

اللهم أنى أطعتك فى أحب الأسماء إليك شهادة ألا إله إلا الله
ولم أعصك فى أبغض الأشياء إليك وهو الشرك فى عبادتك ، فأغفر
لى ما بينهما ياربى يارحيم ياغفور ياغفار .

ليلىك اللهم ليلىك ليلىك لا شريك لك ليلىك إن الحمد والنعمة لك
والملك لا شريك لك . . لك التحيات المباركات الطيبات .

وصل اللهم وبارك على محمد وآل محمد . . والحمد لله رب العالمين
اللهم اغفر لمن دعى لى ، واستر عوراته وآمن روعاته . . آمين . «

فهرست أوضح المسالك

الموضوع	الصفحة
مقدمة الكتاب	٣
فضل الحج والعمرة	٥
أهم منافع الحج	٧
فائدة	٩
كتاب المناسك	١١
متى فرض الحج	١٢
وجوب الحج والعمرة ونفائها	»
متى حج الرسول	١٣
شروط الحج والعمرة	»
من يلزمه أن يستتیب في الحج	١٥
إذا نسی النائب المستتیب	١٦
ما يلزم النائب بذله	»
الاستنابة في رمی الجمار	»
باب المواقيت	١٧
إذا تجاوز الميقات وأحرم بعد تجاوزه	»
من قصد مكة ولم يكن أراد حجا ولا عمرة	١٨
المواقيت لمن هي	»
من أين يحرم المكي ومن هو داخل الحرم	»
من قصد مكة لحج وعمرة وكان في طائرة أو مركب ولم يمر بالميقات	»
من قصد الحج والعمرة وتجاوز الميقات	١٩
من تجاوز ثم أحرم ورجع قبل الطواف أو الوقوف	»
لزوم الرجوع الى الميقات	»
إذا خافا فوات الحج ولم يرجع	»
من رجع وأحرم من الميقات	»

- ٢٠ ميقات العمرة الزمنى
 » من لم يصل عرفة الا بعد طلوع فجر البحر
 » باب الاحرام
 ٢١ اذا تعذر وجود نعلين
 ٢٢ لباس المرأة
 » هل يكون الرجل محرماً بمجرد ما في قلبه
 » اذا سبق لسانه للمهرة وكان في نيته الحج
 ٢٣ هل للحاج ان يشترط في نسكه
 » الانسك ثلاثة
 » الجواب على تعارض حديثى حج النبى بمفردا
 وحجته قارنا
 ٢٤ افضل الانسك
 » ايها افضل الافراد ام القران
 ٢٥ اذا سافر المتمتع بعد انتهاء اعمال العمرة
 » حكم من احرم بالعمرة وادخل عليه الحج
 » سوق الهدى
 ٢٦ من لم يسق الهدى هل له ان يدخل الحج على العمرة
 » اذا نسي المعتد الحلق او التقصير
 » من احرم به مثل ما احرم به ولان
 » ما يجب على المتمتع والقارن
 » هل على المتمتع والقارن اذا كانا من حاضرى
 المسجد الحرام دم
 ٢٧ شروط وجوب الدم على المتمتع
 » وقت ذبح دم القران والمتمتع
 » هل يسقط دم المتمتع والقران لتفاسد النسك
 » اذا قضى القارن حجه قارنا

- ٢٨ اذا قضى القارن حجه مفردا
 » اذا قضى المتمتع حجه متمتعا
 » هل للمفرد والقارن أن يتحول الى غيره وهل يلزمهما دم
 ٢٩ حكم فسخ الحج الى العمرة
 » حكم من ساق الهدى
 ٣٠ اذا احرمت المرأة متمتعة ثم حاضت
 » دخول افعال العمرة في الحج
 » من احرم ولم يعين نسكا
 ٣١ متى تقطع التائبية في التمتع
 » متى تقطع التلبية في الحج
 ٣٤ ما يجوز للمحرم لبسه
 ٣٦ جزاء الصيد
 ٣٧ جواز قتل ما يؤذى وحرمة صيد الحرم
 » ما يحرم على المحرم اكله
 » متى يجوز فعل المحظور
 ٣٩ مرجوحية مذهب بن عباس رضى الله عنه
 » لا شيء يفسد النسك من المحظورات سوى الزكاح
 ٤٠ ما يجب في الجماع
 » يستمر الواطىء والموطوءة المحرمة في الامتناع عن المحظورات
 » ما يفسد العمرة
 ٤١ اذا جامع المحرم بعد التحلل الاول
 » من فسد اجرامه كيف يفعل
 » ما هو الذى يلزم من فسد نسكه
 ٤٢ احرام المرأة وما لا يجوز لها لبسه وما يجوز لبسه
 ٤٣ لبس الالماس والبلاتين والعقيق

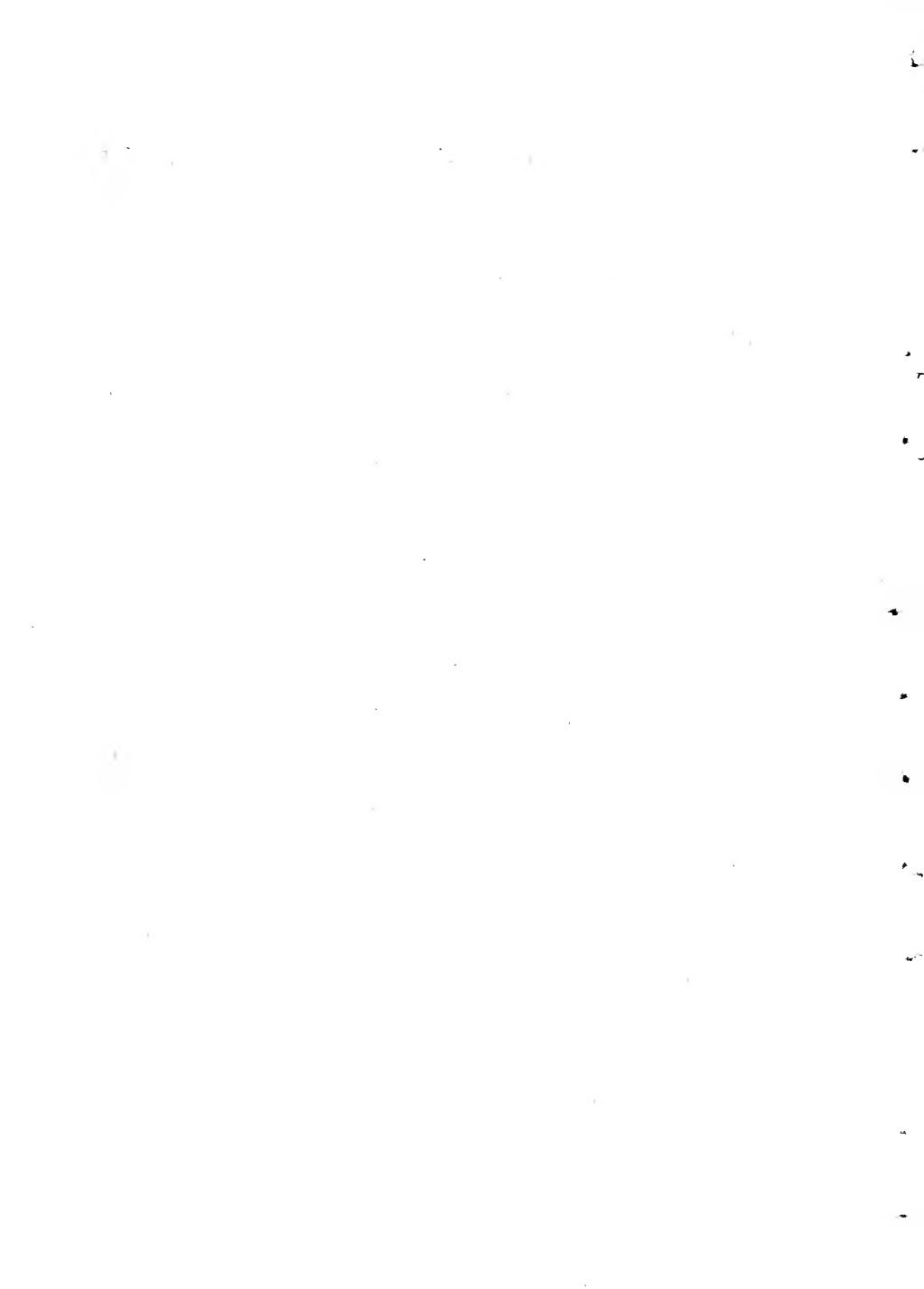
- ٤٣ جواز ازالة ما تدعو الحاجة الى ازالته
 » اجتناب الرقت والفسوق والغصيان
 » تحريم القول على الله بلا علم
 ٤٤ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر
 ٤٥ ممارسة البيع والشراء
 ٤٦ باب الفدية
 » لماذا شرعت الفدية
 » على من تجب الفدية
 » ما هي الفدية
 » ما فيه التخيير بين الفدية والصوم
 ٤٧ جزاء قتل الصيد
 » الفدية التي على الترتيب
 » الأيام التي تصام في الحج
 » لا الطعام في فدية التمتع والقران
 ٤٨ فدية المحصر
 » من كرر محظورا من جنس واحد
 » جزاء الصيد وماوجب لترك واجب او لفعل محظور
 ٤٩ وقت نبح دم التمتع والقران
 » حرمة صيد مكة
 » جزاء صيد الأرنب والطيور المحرمة وقطع الشجر
 » حكم من نفر صيدا
 ٥٠ باب دخول مكة
 ٥١ البداءة بطواف القدوم
 » اذا حضرت الصلاة
 ٥٣ جواز طواف النساء مع الرجال
 » الطواف بسبعة اشواط
 » الرمل في الطواف وبداية الشوط ونهايته

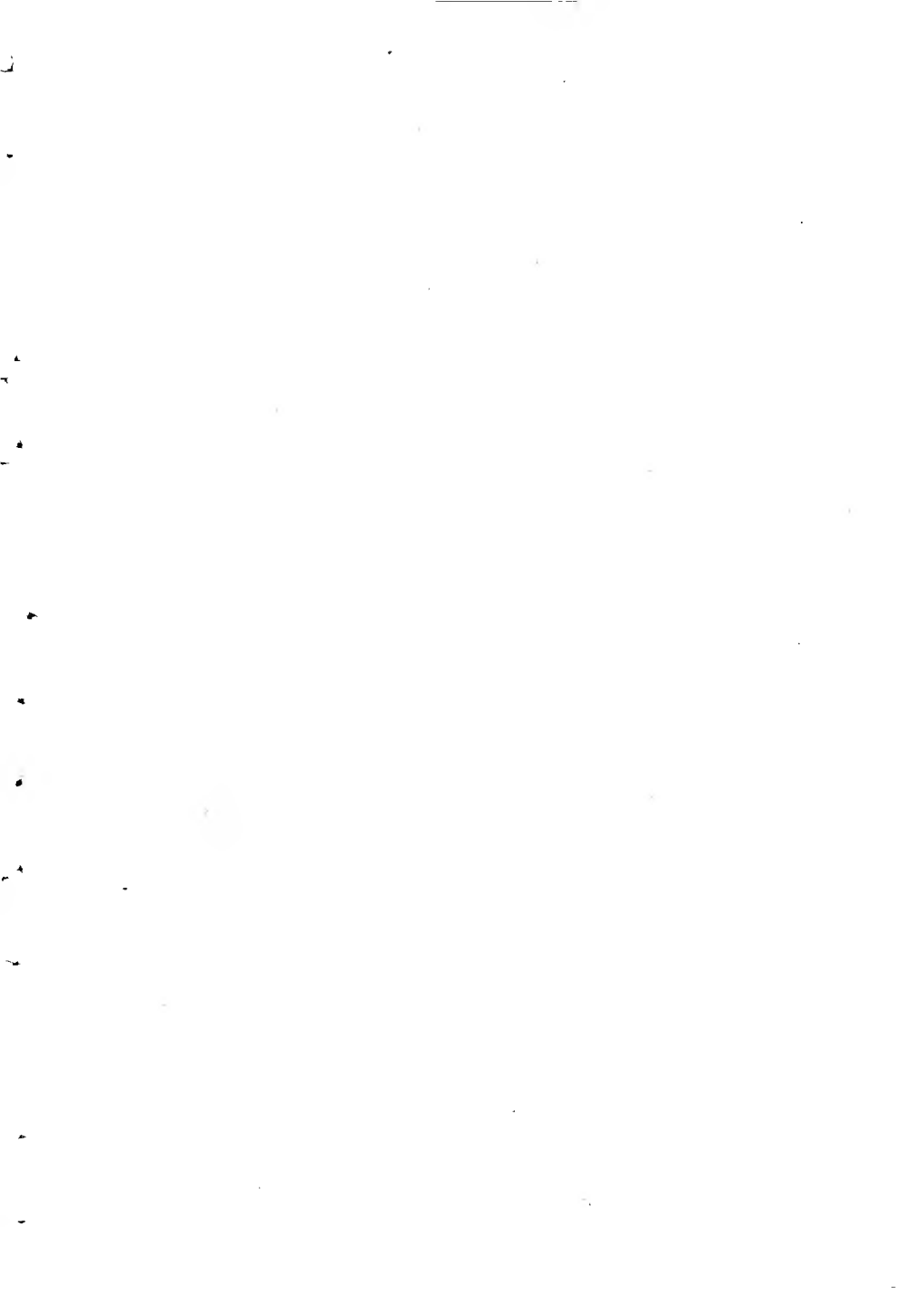
- ٥٤ جعل البيت على يسار الطائف
)) ما يقول في طوافه
)) الادعية في الطواف
)) ما يشرع استلامه او تقبيله من الاركان
)) ما يجوز للطائف من الكلام
)) الطواف محمولا
 ٥٥ قطع الطواف
)) شروط الطواف
)) المولات في الطواف
)) جواز الطواف بالجمع بين اسابيع
)) لو طاف اول النهار وسعى آخره
)) اذا خرج للصفاء وصعد على الصفا
 ٥٦ السعى والرمل
 ٥٧ الاصل في مشروعية الرمل والسعى
 ٥٨ السعى سبعة اشواط
)) من الصفا الى المروة شوط
)) من المروة الى الصفا شوط
)) ترك الرمل في الطواف والسعى
)) سعى القارن والمفرد
)) سعى المتمتع
 ٥٩ شروط السعى
)) باب صفة الحج والعمرة
)) حديث جابر رضى الله عنه
 ٦٧ متى يحرم المتمتع الذى حل من عمرته بالحج
)) المتمتع الذى لم يجد فدى متى يحرم
 ٦٨ متى يرهل من منى
)) حكم نمرة ووادي عرنة ومسجد عرفه
)) على الحاج ان يتأكد من وجوده بعرفه
))

- ٦٩ حدود عرفة
- ٧٠ من وقف قبل الزوال
- » من فاتته الوقوف بعرفه نهاراً وأدركها ليلاً
- » متى يدفع الحجيج من عرفة
- » إذا وصل الحجيج مزدلفة
- » وجوب المبيت بمزدلفة
- » حدود مزدلفة
- » دعاء مزدلفة
- » الدفع من مزدلفة
- » إذا فاتته المبيت بمزدلفة
- ٧٢ من تعذر عليه وجود مبيت بمزدلفة
- » لقط الجمار
- » رمى جمرة العقبة وأصل مشروعية الرمي
- ٧٣ متى يقطع التلبية
- ٧٤ التحلل الأول
- ٧٥ الإفاضة الى البيت
- » حكم طواف الإفاضة
- » المتعوان المفرد والقارن ليس عليهما الا سعى واحد
- ٧٦ التحلل الثاني
- ٧٧ الرجوع الى منى
- » وجوب المبيت بمنى
- » من التمس منزلاً بمنى فلم يجد
- ٧٨ لا يجوز في أيام التشريق رمى الجمار قبل الزوال
- » يشترط ترتيب الجمار
- ٧٩ لا تشترط الموالاة في رمى الجمار
- » لا يجوز رمى جمار يوم في اليوم قبله
- » من استتيب في الرمي يبدأ بنفسه
- » من تجوز له الإناية في رمى الجمار

- ٨٠ باب الوداع
 » لا يجوز مغادرة الحاج مكة قبل أن يودع البيت
 ٨١ سقوط الوداع عن الذئض والنفساء
 » متى حصل طواف الافاضة قبيل السفر كفى
 عن الوداع
 » اذا بقى بعد طوافه وباع واشترى
 » من ودع ورجع الى منى لوجود رفقته
 » ترك الوداع عمدا أو نسيان أو لعذر أو غيره
 ٨٢ اذا ظهرت الحائض والنفساء قبل مغادرة مكة
 » باب ما ينبغى للدعاة والموجهين
 ٨٣ تحقيق شهادة أن لا اله الا الله
 » ترك الاسباب قدح في التوكل
 » أنواع من العبادة
 ٨٤ التوسل الشرعى والتوسل البدعى
 » الميت أحوج ما يكون لدعاء الحى الصالح
 ٨٥ دعوة علماء المسلمين الى تبصير الجهال
 » حقيقة شهادة أن محمدا رسول الله
 ٨٦ لا يعبد الله الا بهما شرع
 » سنة الرسول هى المفسرة للقرآن
 ٨٧ المذاهب الهدامة ووجوب التصدى لها
 » النشاط الاسلامى والأساليب للدعوة
 ٨٨ رجال الأهر بالمعروف وما ينبغى أن يتحلوا به
 » المزورون والأدلاء
 ٨٩ أماكن يرتادها السذج من الحجيج
 ٩١ العبادات والتعبادات توقيفية
 ٩٢ وجوب متابعة النبی صلى الله عليه وسلم

- ٩٣ فصل في زيارة المدينة
- » الصلاة في مسجد الرسول
- » زيارة القبر الشريف
- » لا يجوز استلام الحجرة المشرفة ولا التمسح بها
- » كيف يقف الداعي لله تعالى عند القبر
- ٩٤ زيارة البقيع
- » ما يفعله جهلة المسلمين
- ٩٥ دعاء عرفة





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على رسوله الأمين وآله وصحبه
أجمعين وبعد فهذه مقاصد حسنة أضعتها بين يديك أيها القارئ الكريم
وهي مستخلصة من تاريخ القطبي المسمى كتاب الاعلام . باعلام بيت
الله الحرام .

المقصد الأول : في عدد بناء الكعبة وفيه فوائد .

المقصد الثاني : في بناء المسجد الحرام وفيه فوائد .

المقصد الثالث : فيما يتعلق بمكة والحرم وما فيها من الآثار .

وقد ختمت بخاتمة في أماكن مأثورة قرب الحرم الشريف .

وأنا إذا أقدمها للقارئ ذيل منسكنا (أوضح المسالك لمعرفة

أحكام المناسك) فما ذاك إلا لفائدتها التاريخية وإن كان كثير منها

لم يثبت ثبوتاً قطعياً كما نبه عليه مستخلصها .

وقد نقلت هذه الآثار في أوضح المسالك وعلقت عليها بما ينبغي

خصوصاً ما يقتضيه العامة للتعبد والزلزلي والتقرب إلى الله موضحاً أن ذلك

وهذه هي المقاصد الثلاثة :

القصر الأول في بيان بناء الكعبة أعلم أن في عدد بنا الكعبة
الشريفة خلافا كثيرا ويشحصل من مجموعه إنها بنيت إحدى عشرة مرة
الأولى بنا الملائكة الثانية بنا آدم وقيل أنه قبل بنا الملائكة وذكر
الأزرق ما يشهد للقولين الثالثة بنا أولاده الرابعة بنا الخليل وعن علي
كرم الله وجهه أنه أول من بنا ، البيت وبه حزم ابن كثير في تفسيره
وتاريخه قائلًا أنه فوق نبي^(١) خبر عن معصوم أن البيت كان مبنيًا قبله
الخامسة الحجر العماقة السادسة بنا جرم السابعة بنا قصي بن كلاب
الثامنة الطريش التاسعة بنا ابن الزبير العاشرة بنا الحجاج بن يوسف إلا
أن إطلاق البناء على هذين وإن وقع للنووي قال السهيلي فيه نظر لما استغف
عليه الجارية عشر بنا السلطان مراد .

أما سبب بنا الملائكة فعن علي بن الحسين رضي الله عنهما أنه قال
لما قال الله تعالى للملائكة إني جاعل في الأرض خليفة قالت أي رب
خليفة من غيرنا ممن يستبد قلوبنا ويسفك الدماء فعصب عليهم فلاذوا
بالعرش وورعوا رؤسهم وأشاروا يتصرعون ويكون إسقاطا لعصبه
فطافوا بالعرش ثلاث ساعات وفي رواية سبعة أطواف يسترضون
بهم فقال لهم إني جاعل في الأرض نبيا يعوذ به كل من

(١) هكذا في الأصل .

سخطت عليه من خلقى فيطوف حوله كما فعلتم بعرضى فأغفر له كما
غفرت لكم فبنوا البيت الحرام .

فأية قول الملائكة ما ذكر سؤال على وجه الاستكشاف والاستعلام
عن وجه الحكمة لا على وجه الاعتراض والتنقيص لبني آدم والحسد
لهم وفي روض السهيلي ما يشعر بأنه مطرها الكعبة وإنما خافوه وهو
يؤيد ما ذكر ولا ينافيه لتصريحه^(١) صاعقة فاحرقت منجد في صورته
وفي رواية أن الله تعالى بعث ملائكته فقال لهم انبأوا لى بيتا على مثال
البيت المعمور وقدره ففعلوا وأمر الله تعالى أن يطاف به كما يطاف
بالبيت المعمور والأسف كان قبل خلق آدم وقبل خلق الأرض بألفى
عام وأن الأرض دحيت من تحته .

وأما سبب بنا آدم عليه الصلاة والسلام فمن ابن عباس رضى الله
عنهما أن الله تعالى لما أهبط آدم كان رأسه فى السماء ورجلاه فى
الأرض وهو مثل الفلك^(٢) أى السفينة من رعدته فطاطا الله تعالى منه
إلى ستين ذراعا فقال يارب مالى لا أسمع صوت الملائكة فقال له
خطيتك يا آدم ولكن اذهب فابن لى بيتا فطف به واذكرنى حوله

(١) أى تصريح السهيلي

(٢) قال فى الجامع اللطيف ووجه التشبيه إن آدم عليه السلام
حال الهبوط كان فيه اضطراب كاضطراب السفينة فى
البحر حال هبوب الرياح .

كبحوا ما رأيت الملائكة تصنع حول عرشي فأقبل آدم يتخطى فطويت له الأرض ولم يقع قدمه في شيء من الأرض إلا صار عمراناً وبركة حتى انتهى إلى مكة فبنى البيت الحرام بعد أن ضرب جبريل عليه السلام بجناحه الأرض فأبرز عن أسنّ ثابت في الأرض السفلى فقدفت فيه الملائكة الصخر ما يطبق الصخرة منها ثلاثون رجلاً .

قال ابن عباس فكان أول من أسس البيت وصلى فيه وطاف به آدم ولم يزل كذلك حتى أرسل الله تعالى الطوفان فدرس موضعه ويروى أنه بناه من خمسة أجبل، لبنان وطورزيتا، وطور سيناء والجردي وحرا . . . (١) ثم أن الخليل لما انتهى في البناء إلى موضع الحجر الأسود طلب من إسماعيل حجراً يضعه ليكون علماً على بداية الطواف فجاء جبريل بالحجر الأسود قيل نزل به من الجنة وقيل جاء به من أبي قبيس لأن الله استودعه إياه لما غرقت الأرض . وفي رواية أن الحجر نفسه، نادى الخليل من أبي قبيس ها أنا ذا فرقى إليه فأخذه فوضعه في موضعه هذا وجعل الخليل طول البيت في السما ، تسعة أذرع أى بتقديم التاء وعرضه على أساس آدم من الركن الأسود إلى الركن الشامي اثنين وثلاثين ذراعاً ومن الشامي إلى الغربي اثنين وعشرين ذراعاً

(١) بين حرا وثم سقط في الاصل .

ومن الغربي إلى الهامى إحدًا وثلاثين ذراعًا ومن الهامى إلى
الأسود عشرين ذراعًا وجعل بابها بالأرض غير مبوب حتى كان
تبع أسعد الحيرى هو الذى جعل له بابًا وغلقا فارسيا وكساها كسوة
تامة ونجر عندها كما سيأتى وجعل الخليل الحجر يكسر الحما إلى جنب
البيت عريشا من أراك تقطعها المنز فكان زربا نعم إسماعيل وجفر في
بطن الكعبة حيا على يمين الداخل يكون خزنة البيت يلتقى فيه ما يهدى
للكعبة وهو الذى نصب عليه عمرو بن لحي كل صنم قريش الذى
كانت تعبده وتستقسم عنده بالازلام.

وأما سبب بنا قريش فروى أن امرأة ذهبت تجمر الكعبة
فطارت شرارة من مجمرتها فاحترقت كسوتها وكانت ركاعا بعضها
فوق بعض فحصل في الأحجار تصدع وورهن ثم توارت السيول به
ذلك فجاء سيل عظيم فدخل البيت فازداد تصدعا ففرغت لذلك قريش
فزعوا شديدا وهابوا هدمها وخافوا أن مسوها أن ينزل عليهم العذاب
فبينما هم على تلك الحال يتشاورون إذ أقبلت سفينة من الروم حتى إذا
كانت بمحجل يقال له الشعيبة ضم الشين المعجمة وهو يومئذ ساحل
مكة قبل أن ينكسرت فبلغ ذلك قريشا ففصدوها واشتروا خشبها
وأذنوا لأهلها أن يدخلوا مكة فيبيعوا ما معهم من التساع على أن
لا يعشروهم وكانوا قبل ذلك يعشرونها مع دخلها من تجارة الروم (وكانت

الروم أيضا تعشر قريشا إذا دخلوا بلادهم وكان في السفينة نجارا
بفساء اسمه ياقوم وهو الذي بنى الكعبة لقريش كما روى عن سفیان
ابن عيينة ويروى أن قريشا هابوا هدمها فقال الوليد إن الله لا يهلك
من يريد الإصلاح فارتقى على ظهرها ومعه الناس ثم هدم فلما رأوه سالما
تابعوه وهدموها وبنوها بحجارة الوادي ورفعوها ثمانية عشر ذراعاً
في السماء وقيل عشرين .

وأما ما أخرجه الأزرقي من أن طول الكعبة كان سبعة وعشرين
ذراعاً فاقترنت قريش منه على ثمانية عشر ذراعاً ونقصوا من عرضها
أذرعاً أدخلوه في الحجر فلا دليل عليه لما علمت أن إبراهيم جعل طولها
تسعة أذرع ولم يثبت أن أحداً بعده جعل طولها سبعة وعشرين وحضر
النبي ﷺ هذا البناء وكان يحمل الحجارة وسنه حينئذ خمس وثلاثون
سنة على الأشهر وقيل خمس وعشرون فينما هو يحمل وعليه نمرة قد
ضابت فذهب بعضها على عاتقه فبذت عورته فتودى يا محمد خُر
عورتك فلم ير بعدها عريانا واختلفت قريش في من يضع الحجر الأسود
حتى رضوا بأول داخل فكان ﷺ هو أول داخل فوضعه بيده الشريفة
وروى أن أبا وهب الخزومي قال لقريش عند بنائها لا تدخلوا فيه من
كسبكم إلا طيباً ولا تدخلوا فيه مهر بنى ولا يتبع ربا ولا مظلمة أحد

من الناس فلهذا قصرت بهم النفقة فنقصوا بناءها عن قواعد إبراهيم عليه السلام .

وأما سيب بناء ابن الزبير رضى الله عنهما فهو أن الحصين بن نمير لما قدم مكة ومعه الجيش من قبل يزيد بن معاوية لقتال ابن الزبير جمع ابن الزبير أصحابه وتحصن بهم في المسجد حول الكعبة ونصب فيه خياماً يستظلون بها من الشمس وكان الحصين قد نصب المنجنيق على الأخشبين وهما أبو قيس والأحر الذي يقابله وصار يرمى به على ابن الزبير وأصحابه فتصيب الأحجار الكعبة فوهنت لذلك وتحرقت كسوتها عليها ثم إن رجلاً من أصحاب ابن الزبير أوقد ناراً في بعض تلك الخيام مما يلي ما بين الركنين اليماني والأسود والمسجد يومئذ منير فببت ريح شديدة والكعبة يومئذ مبنية بناء قريش مدمك من ساج ومدمك من حجر فطارت شرارة من تلك النار وتعلقت بكسوة البيت فاحترقت واحترق الساج الذي بين البناء فازداد التصدع وضعفت الجدران وتصدع الحجر الأسود أيضاً حتى شده ابن الزبير بالفضة ففرع كل من الفريقين . وعن الفاكهي أن سبب الحريق أن بعض أهل الشام أحرق على باب بني جمح ومشى الحريق حتى أخذ في البيت واستصوبه بعضهم^(١) ثم جمع بأنه يمكن وقوع كل منهما ثم جاء بنعي

(١) هو الفخر بن ظهيرة .

يزيد بعد ذلك بتسعة وعشرين يوماً والحصين مستمر على حصار ابن
الزبير فأرسل ابن الزبير إليه جماعة من قريش فكلموه وعظموا عليه
ما أصاب الكعبة ولم يزالوا به حتى ولى راجعاً إلى الشام فدعى ابن
الزبير حينئذ وجوه الناس واستشارهم في دهم الكعبة فأشار عليه
القليل وأبى الكثير وكان أشدهم إياه عبد الله بن عباس رضى الله
عنهما وقال له دعها على ما أقرها عليه رسول الله ﷺ فإني أخشى
أن يأتى بعدك من يهدمها فلا تزال تهدم وتبنى فيتهاون الناس بحرمتها
ولكن ارفعها فقال ابن الزبير والله ما يرضى أحدكم أن يرفع بيت أبيه
وأمه فكيف أرفع بيت الله واستقر رأيه على هدمها رجاء أن يكون
هو الذى يردّها على قواعد الخليل عَلَيْهِ السَّلَامُ فعاشته رضى الله عنها
لولا قومك حديثوا عهد بكفر لثقت الكعبة فجعلت لها باين الحديث.
فلما كان يوم السبت النصف من جمادى الآخرة أمر يهدمها
وكان ذلك سنة أربع وستين من الهجرة وقيل سنة خمس وستين فلم يجرّد
على ذلك أحد وخرج أهل مكة إلى منى وأقاموا بها ثلاثاً خوفاً أن
ينزل عليهم عذاب بسبب ذلك وخرج عبد الله بن عباس إلى الطائف
فلما رأى ذلك ابن الزبير علاها بنفسه وأخذ المعول وجعل يهدمها فلما
رأوا أنه لم يصبه شيء صعدوا معه وهدموا وأزقى ابن الزبير عبيداً
من الحبش يهدمونها رجاء أن يكون فيهم صفة الحبشى الذى قال فيه

بمخرب الكعبة ذو السوقيتين من الحبشة ثم حفر عن الأساس من
نحو الحجر بالكبير ليقف على قواعد إبراهيم فلم يصب شيئا فشق
عليه فيالغ في الحفر ونزل بنفسه فكشفوا له عن قواعد إبراهيم فإذا هي
صخر أمثال الخلف^(١) من الإبل.

وعن عطا قال كتبت في الامتثال الذين جمعوا على حفرة فحزروا
قائمة ونصف فتهجموا على حجارة لها عروق يتصل بزرد عروق الروة
فحركوها بالعتل فتحركت قواعد البيت وارتجت مكة بأسرها ورأوه
بنينا نامر بوطا بعضه ببعض فحمد الله ابن الزبير وكبر ثم أحضر الناس
وأمرهم بالاشراف ففزلوا وشاهدوا ذلك فشرع حينئذ في أمر البناء
وأراد أن يبنيها بالورس فقبل له أن الورس يذهب ولكن ابنها
بالقضة وأخبر أن قضة صنعا أجود فارسل بأربعمائة دينار يشتري بها
ذلك وقيل أنه بناها بالرصاص المذاب بالورس وسأل رجالا من أهل
العلم بمكة من أين أخذت قريش حجارتها فأخبروه بمقلعها فنقل ما احتاج
إليه ونزل من حجارتها ما يصلح أن يعاد ثم بنى على تلك القواعد بعد أن
جعل أعمدة من الخشب وستر عليها الستور ليظوف الناس من وراءها ويصلون
إليها حتى ارتفع البناء وأخرج الأزرق أن البناء لما صار ثمانية عشر ذراعاً في
السماء وكان ذلك طولها يوم هدمها قصرت حينئذ لأجل الزيادة التي

(١) كتبت الخاض وهي الحوامل من النوق . قاموس .

زادها من الحجر فلم يعجب ابن الزبير ذلك إذ صارت عريضه لاطول لها
فقال قد كانت قبل قریش تسعة أذرع وزادت قریش تسعة أذرع وأنا أزيد
تسعة أخرى فبينها سبعة وعشرين ذراعا وعرض الجدار ذراعا
وجعل فيها ثلاث دعائم في صف واحد وكانت قریش جعلت فيها
ست دعائم في صفين وأرسل إلى صنعا فأتى برخام منها يقال له البلق
فجعله في الروازن^(١) التي في سقنها للضوء وجعل لها بابين متقابلين
أحدهما يدخل منه والآخر يخرج منه .

وفي شفا الغرام أنهما لاصقان بالأرض ثم أن الباب كان قبل بنا
ابن الزبير مصراعا واحدا فجعله مصراعين ولما وصل إلى موضع الحجر
الأسود تحرى غفلة الناس نصف النهار في يوم صائف وجاء بالحجر هو
وولده وجبير بن شبيه ووضعوه بأيديهم وقيل هو وضعه بنفسه وقيل
بل الحجة تواعدوا لوضعه فلما دخل ابن الزبير في صلاة الظهر خرجوا
به فوضعوه فادركهم ولده حمزة فرفع معهم وقيل غير ذلك وقد سبق
أن الحجر قد تصدع من الحريق وانفرد ثلاث فرق وأنشظت منه
شظية كانت عند بعض آل شبيه بعد الحريق بدهر طويل فشدده
ابن الزبير بالفضة إلا تلك الشظية وموضعها بين في أعلا الركن ثم

(١) الروازن بالراء والواو والزاي والنون . قال صاحب
القاموس هي الكوة أو الطاقات التي في سقنها للضوء .

ترزلت تلك الفضة بعد ذلك وتقلقت حتى خيف على الحجر فلما
اعتمر هارون الرشيد في سنة تسع وثمانين ومائة أمر بنقب الأحجار
التي فوق الحجر والتي تحته فنقبت بالماس ثم أفرغ فيها الفضة .

في ظاهر ما ذكر يدل على أن ابن الزبير هدم الكعبة إلى قواعد
إبراهيم من جميع الجهات حتى من جهة الحجر الأسود وبه صرح
الموردي في الأحكام السلطانية فقال ولما أن هدمها ابن الزبير إلى
آخرها قال له الناس لا تدع الناس بلا شيء يصلون إليه ويطوفون به
فاصطنع أعواداً ووضعها محل البيت وجعل عليها ثوبا فكان الناس
يصلون ويطوفون حولها حتى استكمل البناء وجعل الحجر الأسود فوق
كرسى انتهى . لكن نقل شيخنا ابن عسلان عن شيخه محمد بن جازي
الشعراوي الواعظ أن الذي تحرر له مع شيخه الشيخ علي المقدسي أن
الذي هدمه ابن الزبير الثلاثة الأركان ماعد الركن الأسود وقال
ما كنت لأهدم شيئاً وضعه النبي ﷺ .

ثم لما فرغ ابن الزبير من بنا الكعبة وذلك سابع عشر رجب
من سنة خمس وستين خلق جوفها بالعنبر والمسك ولطخ جدرانها من
خارج به من أعلاها إلى أسفلها وسترها بالديباج وقيل بالقباطي
وما فضل من الحجارة فرشته حول البيت وقال من كانت لي عليه طاعة

فليعتمر من التعميم شكر الله تعالى ومن قدر أن ينحر بدنه فليفعل ومن لم يقدر على بدنة فليذبح شاة ومن لم يقدر فليصدق بقدر طولته ثم خرج ماشياً حافياً وخرج معه رجال من قريش كذلك فأحرم من أكمة أمام مسجد عائشة رضی الله عنها بمقدار غلوة تقارب المسجد المنسوب لعلی ودخل من أعلا مكة وطاف بالبيت واستلم الأركان الأربعة وقال إنما كان ترك استلام الركنين یعنی الشامی والغربی لأن البيت لم يكن تاما وصارت هذه العمرة سنة عند أهل مكة إلى يومنا هذا .

قال القطب الحنفي في الأعلام واستمر هذا حتى كان غالب أهل مكة يأتون بها في هذه الليلة وتخرج من مكة المحامل ولا يبق بمكة إلا القليل وفي هذه الليلة أخذ السادة الأشراف ملك مكة بخروج أميرها إلى العمرة بمواطأة من حاكمها ومنعوا من كان بها أولا وهم بنو سليمان فخرجوا إلى اليمن انتهى ونحر ابن الزبير في تلك العمرة مائة بدنة في جهة التعميم وبعض طرق الحل ولم يبق أحد من ذوى اليسار إلا أهدي وأقاموا أياماً يتطعمون ويتهادون .

وأما سبب بناء الحجاج وتغيير بعض ماصنعه ابن الزبير فهو أنه لما قتل ابن الزبير كتب إلى عبد الملك بن مروان يخبره أن ابن الزبير زاد في الكعبة ما ليس منها وأحدث فيها باباً آخر واستأذنه في رد ذلك على ما كانت عليه من بناء قريش فكتب إليه عبد الملك لسننا من تلتخيخ

ابن الزبير في شيء، أما ما زاده في طوله فأقره وأما ما زاده من الحجر بكسر الحاء
فردّه إلى بنائه وسد بابّه الذي فتحه يعنى الغربي فبادر الحجاج عند ذلك
وتقض الشق الذي يلي الحجر بالكسر وبناه ورفع بابها وسد الباب الغربي.

وقد روى عن غير واحد أن عبد الملك ندم على إذنه للحجاج في
ذلك ولعن الحجاج لما أخبر بحديث عائشة السابق الذي اعتمده ابن
الزبير وروى أن هرون الرشيد أو أباه المهدي أوجده المنصور سال
الإمام مالكا في هدمها وردّها إلى بنا ابن الزبير للحديث المذكور
فقال له مالك نشدتك الله يا أمير المؤمنين أن لا يجعل هذا البيت ملعبه
للملوك لا يشاء أحدا لا تقضه وبناه فتذهب هيئته من صدور الناس
قال الفاسي وكان مالكا لحظ في ذلك أن درا المفاسد أولى من جلب
المصالح وهي قاعدة مشهورة معتمدة انتهى .

وأما سبب بناء السلطان مراد فذكره الشيخ محمد علي بن علان
في رسالته التي في بناء الكعبة وقد حضر البنا وحقق جميع ما وقع
فيه فذكر أنه حصل سيل عظيم أسقط من البيت الشريف الجدار
الشامي ومن الجدار الشرقي إلى حد الباب ومن الغربي نحو ثلثيه
وكان سقوطه بعد عصر يوم الخميس العشرين من شعبان سنة تسع
وثلاثين وألف وحصل ذلك بسنين عديدة تشقق في الجدار الشامي ثم
ازداد في زمن السلطان أحمد والد السلطان مراد فرفع إليه ذلك وأنه

يحتاج للتعمير فوقع بحث بين علماء القسطنطينية في جواز هدمه فلم يروا
جوازه فأرسل حينئذ السلطان أحمد حزاماً يشد به البيت الشريف أفق
عليه نحو ثمانين ألف دينار وهو من حديد عليه صفائح من الذهب
والفضة ووصل لمكة في موسم سنة عشرين وألف فحزم به البيت الشريف
واستمر عليه إلى حصول السقوط المذكور فوزنت صفائح الذهب التي
على حزام الجوانب الثلاثة بعد سقوطها وهي ماعدا اليماني فبلغ وزنها
عشرة آلاف درهم عن مائة رطل وبلغ وزن فضة ذلك مائة وأربعة وخمسين
رطلاً وأما اليماني فلم يقف الشيخ على قدر وزن ماعلى حزامه ولما سقط من
البيت الشريف ما مر جمع شريف مكة علماءؤها وسألهم عن حكم عمارة
هذا الساقط ولما هي ومن أي مال تكون فأجابوا بأنها فرض كفاية على
المسلمين ولشريف البلد النائب عن السلطان تعاطى ذلك وأنه يعمر
بمال حلال .

ثم ظهر للشيخ بعد ذلك أن هذا الأمر لعظمه لا يخاطب به
إلا سلطان الاسلام وأتى لذلك بأدلة وألف فيه رسالة ثم أرسل شريف
مكة إلى صاحب مصر ليعرف السلطان مراد بسقوط البيت الشريف
وبقتوى العلماء وأن شريف مكة أمسك عن البناء تأدباً مع سلطان
الاسلام فالبدار البدار وأمر الشريف بوضع أخشاب تستر المنهدم
وصبغوا ثوباً بالأخضر والبسوة النكبة .

ثم أرسل السلطان للامارة نائباً عنه ومعه آلات العمارة في سفينة
فوصل لمكة سادس عشر من ربيع الثاني سنة أربعين وألف
وشرعوا يوم الثلاثاء رابع جمادى الآخرة فقلعوا الرخام من جدر
البيت القائمة وفي اليوم الثاني نقضوا السقف ثم اجتمع في الحطيم شريف
مكة وقاضيهما وجمع من علمائها وأعيانها والناظران على العمارة ودار
الكلام في جواز هدم الباقي من الجدر بعد المنهم بالسيل فمال جمع إلى
ماقال المهندسان من هدمه ومال الشيخ وغيره إلى تحريم هدم ما لم تدع
إلى هدمه ضرورة أو حاجة حاقة وطال في ذلك الجدل بين قاضي
مكة وناظر العمارة من قبل صاحب مصر ثم اقتضى رأى الناظر من قبل
السلطان والحاضرين أن يهدم ما بقى من الجدرين الشرقى والغربى ويوقى
اليماني لعدم ظهور خلل فيه ثم بعد ذلك عزم المهندسان على هدم اليماني
أيضاً زاعمين أنه ضرورى الهدم ونظموا في ذلك سؤال كتب عليه
بالجواز جماعة من العلماء فهمم كله سوى الحجر الأسود وما حوله
من الأحجار ووجدوا أساس جميع الجدر صحيحاً فبنوا عليه .

وهذا اللدماك غير معدود في مداميك السكعبة المعدودة لأنه وراء
الشاذروان وعدة المداميك فوقه إلى منتهى محكمها في بناء ابن الزبير
رضى الله عنهما خمسة وعشرون وقد بنيت فى هذا البناء كذلك
ثم قال المهندس الحجر الذى تحت الحجر الأسود خارج عن ممت

الجدار ولا بد من اخراجه وبنائه فرفعوا الحجر الكبير الذى على
الحجر الأسود ثم أرادوا رفع الحجر الأسود فأخذ أحدهما اصبعاً من
حديد ليقلم به ماعلى أطرافه من فضة وجير فاتكى به فى وسطه فاذا بقطع
وجه الحجر الأسود انقشرت عما تحتها وتفاوتت فيما بينهما وكادت
تسقط ففرع الحاضرون فلما رأى الناظران ذلك منعا من اخراجه
أمر أن يجعلوا فوق الحجر حجرا يعمقه ويكون عليه مدار العمل
وردوا الحجر الذى تحت الحجر الأسود بعتلة إلى بيته قال الشيخ ولون
ما استتر من الحجر الأسود بانغاره فى جدار الكعبة أبيض بياض
حجر المقام وذرع طوله نصف ذراع بذراع العمل وعرضه ثلث ذراع
ونقص منه قيراط لتأكل ذلك المحل منه وتمسكه أربعة قراريط وفى
عرضه ثلاثة شطوب مستطيلة واحد من جهة الباب وآخر من جهة الركن
اليماني إلا آخر الحجر من هذا الجانب والثالث فى الوسط وبعد
الاتفاق على بقاءه عمل مركب يلصق به ما تفرق عنه من أجزائه
وأعادوها به إليه لكن لم تثبت فعمل مركب غيره فالتصقت به كما
كانت فى الجملة إلا أنه حدث تنوء فى بعض الأحجار فصار خارجاً عن
سطح الحجر يؤلم من سجد عليه وأخبر البياض لعمل ذلك أن عدة
فلق الأحجار نحو ثلاثة عشر الكبير منها أربعة والبواقي صغار
بالنسبة إليها وأن لون ما انكشف عنه الأحجار من الحجر الأسود
أخضر زيتى .

وقال غيره أن لونه فيه شوب صفرة كالجبب بالزعفران ثم سدوا ما بين الحجر الأسود والحجر الذي فوقه بخشبه سمكها أربع أصابع بطول ذلك وعرضه وضعت بداخل ذلك المسكان بعد أن ملئء بالجنب وأحكوا عملها فيه ثم ضرب النجارون مسامير الفضة في الصفيحة الفضة الموهة بالذهب على وجه الخشبة المذكورة وبقيت فضة من طوقه الأول من أسفل الحجر إلى نحو ثلثه وعمل بالفضة الموهة بالذهب ما عرى من ذلك ثم بعد نحو شهر خرج بعض أجزاءه عن محلها فعمل أيضا مركب واقتلع من الحجر ثلاثة عشر قطعة كبارا والصغار جيدا كثيرة فجمع بعضها لبعض بالركب وجعلت في باطنه والصقت الكبار على وجه الحجر ويقال فقدوا من أحجاره ثلاثة والله أعلم وتم العمل في الكعبة جميعا يوم الأربعاء سابع عشرين من شهر رمضان قبيل العصر .

وقد أرخه الشيخ بقوله : بالأربعاء

سابع العشرين من شهر * به الصيام أنهى تعمير كعبته

قبيل عصر لألف وأربعين سنة * مضت لهجرة طه أرض مكة

تكميل في كسوة الكعبة وطبيها وتحليتها ومعاليقها أما كسوتها

فأول من كساها في الجاهلية تبع وهو أسعد الحميري الذي آمن بالنبى

ﷺ قبل بعثته فكساها المسوح والأنطاع فانتفضت فأزالها عنها

وكساها الحصر فانتفضت فأزالها عنها وكساها الوصائل وهى ثياب حمر

مخططة يمانية والملا فقبلتها وقيل أول من كساها اسماعيل عليه السلام
وكانت في الجاهلية تكسى أكسيتها شتى ما بين وصايل وانطاع وكرار
وغيرها وإذا خلق منها شيء أخلف مكانه آخرو لا ينزع الأول ومن
كساها أم العباس ابن عبد المطلب وذلك أنها أضلته وهو صغير فنذرت
أن تكسوا الكعبة إن وجدته وهى أول عربية كستها الحرير ويقال أن
عدنان وخالد بن جعفر بن كلاب كساها .

وكساها في الاسلام رسول الله ﷺ الثياب اليمنية وأبو بكر
وعمر وكان يكسوها من بيت المال وينزعها كل سنة ويقسمها على
الحاج وابنه عبد الله وعثمان ومعاوية وابن الزبير ومن بعدهم .

ويقال أول من كساها الديباج الحجاج وقيل يزيد بن معاوية وقيل
ابن الزبير وقيل عبد الملك بن مروان وكانت تكسى يوم عاشورا حتى
كانت دولة بنى هاشم فكانوا يعلقون عليها القميص من الديباج يوم التروية
فاذا كان يوم عاشورا علقوا الأزار وكان المأمون يكسوها ثلاث
مرات فيكسوها الديباج الأحمر يوم التروية والقباطى وهى بفتح
القاف جمع قبطية بضمها ثياب رفاق بيض مصرية كأنها منسوبة إلى
القبط والضم من تغيير النسب وهو خاص بالثياب وأما الناس
فيالكسبر^(١) كذا قيل يوم هلال رجب والديباج الأبيض يوم
(١) أى يقال رجل قبطى وامرأة قبطية بكسر القاف فيها
ولا يجوز الضم .

سبع وعشرين في رمضان لأجل العيد وكساها الصليحي صاحب اليمن
ومكة الديباج الأبيض والسلطان شاه صاحب شراز بعد استئذانه
ملوك مصر في سنة خمس وخمسين وثمانمائة والسلطان محمود بن سبكتكين
الديباج الأصفر سنة ستين وأربعمائة والشيخ أبو القاسم رامشت صاحب
الرباط بمكة المعروف برباط ناظر الخاص الخبرات (١) وغيرها في سنة
اثنين وثلاثين وخمسمائة وكانت كسوته ثمانية عشر ألف دينار وأول
من كساها الديباج الأسود الناصر العباسي بعد أن كساها الديباج
الأخضر أولا فاستمر الديباج الأسود إلى يومنا هذا وكانت الملوك
تتداول كسوتها إلى أن وقف عليها السلطان الصالح لاسماعيل بن الناصر
ابن قلاون قرية من ضواحي مصر يقال لها يسوس وذلك في سنة
ثلاث وأربعين وسبعمائة فرع يجوز بيع كسوه السكبية وشرائها وفاقا
للسبكي وغيره ونص عليه الطرسوسي من الحنفية .

وأما طيبها فروى عن عائشة رضی الله عنها أنها قالت طيبوا
البيت فان ذلك من تطهيره ولأن أطيب السكبية أحب إلى من أهدي
لها ذهباً وفضة .

وقد مر أن ابن الزبير لما فرغ من بنائها خلقها ظاهراً وباطناً

(١) الخبرات جمع حبرة وهو ما كان من البرود مخططاً وهو
من ثياب اليمن . الجامع اللطيف .

وكان يجرها كل يوم برطل من الطيب وفي يوم الجمعة برطلين وأجرى
لها معاوية الطيب لكل صلاة فكان يبعث به في الموشم وفي رجب
وأخدمها عبيدا بعث بهم إليها ثم تبعته الولاية على ذلك وهو أول من
أجرى الزيت لقناديل المسجد من بيت المال ولما حج المهدي العباسي
سنة ستين ومائة رفع إليه أنه قد اجتمع على السكبة ثياب كثيرة حتى
أنها قد أنقلتها ويخشى على الجدران من ذلك فأمر بتجريدها ثم ضمخها
من خارجها وداخلها بالغالية والمسك والعنبر ثم كساها ثلاثة أثواب
قباطي وخزرديباج وهو جالس في المسجد مما يلي دار الندوة فرع
لا يجوز أخذ شيء من طيبها للتبرك ولا لغيره ومن أخذ شيئاً لزمه رده
فإن أراد التبرك أتى بطيب من عنده ومسحه بها .

وأما حليتها فأول من حلاها في الجاهلية عبد المطلب جد النبي ﷺ
بالغزالين الذهب اللذين وجدتهما في زهزم حين حفرها وفي الاسلام
الوليد بن عبد الملك بعث إلى واليه على مكة خالد بن عبد الله القسري
بستهة وثلاثين ألف دينار فضرب منها صفائح على بابها وعلى ميزابها
وعلى أساطينها وعلى الأركان في جوفها ثم الأمين العباسي فأرسل
إلى عامله بمكة سالم بن الجراح ثمانية عشر ألف دينار ليحلي بها بابها
فقلع ما كان عليه من الصفائح وزاد عليه ما بعثه الأمين وخلاه به
وحلق له حلقتين من ذهب ثم تتابع الناس على ذلك .

وقيل أول من حلاها عبد الملك أبو الوليد وقيل ابن الزبير فرع
تمل تحلية الكعبة بالذهب والفضة خلافا للشيخين ووفقا للسبكي ونقل
الحل أبو الليث السمرقندي عن أبي حنيفة ثم قال وعندي لأبأس به
وإن لم يكن من غلة المسجد .

وأما معاليقها فخرج الأزرق أن عمر رضى الله عنه به لما
فتح مدائن كسرى كان مما بعث إليه هلالان من الذهب فبعثها إلى
الكعبة وعلقها في جوفها وبعث عبد الملك بن مروان بشمستين وقدحين
من قوارير وابنه الوليد بقدحين أيضا والوليد بن يزيد بن عبد الملك
بهلالين وبالسرير الزينبي .

وبعث السفاح بصحفة خضرا والمنصور بالقارورة الفرعونية
والمأمون بياقوته فاخرة والمتوكل بشمسه من الذهب مكلاة بالدر
والياقوت والزبرجد وسلسلة من ذهب وبعض الملوك لما أسلم بضم من
ذهب كان يعمله على صورة انسان ويتاج ذلك الصم وسريره والمعتم
بالله في سنة تسعة عشر ومائتين بقفل فيه ألف دينار وبعض ملوك
السند بطوق من ذهب مكلل بأنواع الجواهر وياقوته خضرا كبيرة
وزنها فيما قيل أربعة وعشرون مثقالا والمطيع العباسي في سنة
تسع وخمسين وثلاثمائة بعدة قناديل كلها فضة إلا واحدا فانه ذهب
وزنه ستمائة مثقال وصاحب عُمان بقناديل ومحاريب زنة كل محراب

أزید من قنطار والمنصور عمر بن رسول صاحب الین فی سنة
أثنین وثلاثین وسمائة بقنادیل ذهب وفضة والظاهر بیهرس صاحب
مصر بقفل ومفتاح والوزیر علی شاه وزیر السلطان أبی سعید ملك التتار
فی سنة ثمانية عشر وسبعائة بمحلتین من ذهب مرصعتین باللؤلؤ والبلخش
كل حلقة وزنها ألف مثقال وفي كل حلقة ست لؤلؤات ویدنها ست
قطع بلخش فأراد الرسول تعلیقها علی باب الكعبة كما أمر فنهه أمير
الكوكب المصری وقال لا یمكن إلا باذن السلطان صاحب مصر وهو اذ
ذاك الناصر محمد بن قلاون فلوطف الأمير حتى أذن فعلقنا قليلاً ثم
أخذها أمير مكة وهو إذ ذاك رمیته بن أبی نعی والسلطان شیخ أويس
صاحب بغداد بأربعة قنادیل كبار جداً اثنان من ذهب واثنان من
فضة فعلقت فی الكعبة یسير ثم أخذها أمير مكة عجلان بن رمیته
قال الفاسی وليس فی الكعبة الآن یعنی فی زمنه شیء من المعاليق
سوى ستة عشر قنديلاً ثلاثة فضة وواحد ذهب وواحد بلور واثنان
نحاس والباقی زجاج وسبب ذلك توالی الأیدی .

وأقول قد أهدي لها بعد ذلك شیء كثير وهو موجود إلى الآن
فمنه نحو عشرين قنديلاً ذهباً ونحو عشرة فضة وخیر ذلك .

المفهرم الثاني في بناء المسجد الحرام : أعلم أن المسجد الحرام يطلق على نفس الكعبة ومنه قوله تعالى قول وجهه شطر المسجد الحرام وعلى المسجد حولها قال النووي وهو الغالب ومنه سبحان الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام كما قاله أنس بن مالك ورجحه الطبري وعلى جميع مكة ومنه لتدخلن المسجد الحرام وعلى جميع الحرم ومنه إلا الذين عاهدتم عند المسجد الحرام وقد ذكر في القرآن في خمسة عشر موضعاً وردت في فضله عدة أحاديث منها حديث ابن الزبير رضي الله عنهما قال قال رسول الله ﷺ صلاة في مسجدي هذا أفضل من ألف صلاة فيما سواه من المساجد إلا المسجد الحرام وصلاة في المسجد الحرام أفضل من مائة صلاة في مسجدي واختلف في المراد بالمسجد الحرام فيه (١) فقليل جميع الحرم وقيل الكعبة وما في الحجر منها وقيل الكعبة وما حولها من المسجد وبه جزم النووي وقال أنه الظاهر وقيل غير ذلك قال المحب الطبري بعد ترجيح ما استظهره النووي فتكون الصلاة في مسجده ﷺ بعشرة آلاف حسنة (٢) وتكون في المسجد

(١) أي في حديث ابن الزبير

(٢) أي لأن الصلاة في مسجده صلى الله عليه وسلم أفضل من ألف صلاة فيما سواه كما في الحديث . وكل صلاة بعشر حسنات فتكون الصلاة في مسجده صلى الله عليه وسلم بعشرة آلاف حسنة .

الحرام بألف ألف حسنة وكالصلاة في المسجد الحرام غيرها من الحسنات أو يكون ذلك مختصا بالصلاة لخاصة فيها انتهى. بمعناه قال الفخر بن ظهيرة وهذا التضعيف يحصل بصلاة المنفرد وتزيد الحسنات بصلاة الجماعة وهذا فيما يرجع إلى الثواب فلا يتعدى إلا جزاء عن الفوايت حتى لو كان عليه صلاتان فصلى في المسجد الحرام صلاة واحدة لم تجزيه عنهما وهذا لا خلاف فيه انتهى .

قال البدر بن الصاحب الأثاري بعد كلام ذكره فتلخص من هذا أن صلاة واحدة في المسجد الحرام جماعة يفضل ثوابها على ثواب من صلى في بلده فرادى حتى يبلغ عمر نوح عليه السلام بنحو الضعف هذا إذا لم يضاف إلى ذلك شيئاً آخر من المكملات فإن أضاف شيئاً منها عجز الحساب عن حصر ثوابه .

واختلف في أن المضاعفة نعم الفرض والنفل أو تختص بالفرض فذهبنا^(١) التعميم ولا ترد عليه النصوص الدالة على تفضيل النافلة في البيت لأن فضيلة المسجد من حيث التضعيف وفضيلة البيت من حيث الاتباع وهو يزيد على التضعيف ومذهب أبي حنيفة ومشهور مذهب مالك التخصيص وفي شرح تقريب الأسانيد للولي العراقي أن التضعيف في

(١) قلت والذي يدل عليه النص النبوي هو التعميم لقوله صلى الله عليه وسلم صلاة في مسجدي هذا الخ وصلاة نكرة فتعم الفرد والنفي. عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم

المسجد الحرام لا يختص بما كان في عهده ﷺ بل يشمل جميع ما زيد فيه بعد ولا كذلك مسجد المدينة بل يختص التضعيف بما كان في عهده ﷺ ثم استشكل ذلك بما في تاريخ المدينة أن عمر رضى الله عنه لما فرغ من الزيادة في مسجد النبي ﷺ قال لو انتهى إلى الجبانة لكان السكل مسجد رسول الله ﷺ وفي رواية أخرى لو مد إلى ذى الحليفة لكان منه وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال سمعت رسول الله ﷺ يقول لو زيد في هذا المسجد ما زيد لكان السكل مسجدي وفي رواية لو بنى إلى صنعا وفي أخرى ما زيد في مسجدي فهو منه ولو بلغ ما بلغ انتهى ملخصا .

ثم أن المسجد الحرام كان في عهد النبي ﷺ وأبي بكر الصديق رضى الله عنه فناء حول الكعبة وليس عليه جدار يحيط به بل كانت الدور محذقة به وبينها أبواب يدخل منها الناس فلما استخلف عمر رضى عنه اشترى دوراً وهدمها ووسع بها المسجد في سنة سبعة عشر وأبي بعضهم أن يأخذ الثمن وامتنع من البيع فوضع أثمانها في خزانة الكعبة وقال لهم أتم نزلتم على الكعبة ولم تنزل الكعبة عليكم إنما هو فناءها فأخذوها بعد ذلك ثم جعل له جداراً قصيراً يحيط به دون القامة وكانت المصاييح توضع عليه فكان عمر أول من اتخذ له الجدار ثم لما استخلف عثمان رضى الله عنه اشترى دوراً ووسعه بها في سنة ست

وعشرين وامتنع قوم من البيع فهدم عليهم فصاحرا به فقال لهم إنما جراكم على حلمي عنكم ففد فعل بكم عمر هذا فلم يصح به أحد وأمر بحسبهم فشفع فيهم عبد الله بن خالد بن أسيد وجعل له أروقة فكان أول من اتخذها له .

ثم لما ولي ابن الزبير رضى الله عنهما زاد فيه زيادة كبيرة واشترى دوراً كثيرة من جملتها ببض دار الأزرق جد الأزرق مؤرخ مكة فاشترى ذلك البعض ببعضة عشر ألف دينار ثم عمره عبد الملك بن مروان ولم يزد فيه إلا أنه رفع جداره وسقفه بالساج وجعل فى رأس كل اسطوانة خمسين مثقالاً من الذهب ثم ابنه الوليد فوسعه ونقض عمل أبيه وعمله عملاً محكماً وسقفه بالساج المزخرف وجعل له شرفاً وأزره من داخله بالرخام وهو أول من نقل إليه أساطين الرخام كما قاله الأزرق ولا يتأفیه وأن قاله الفاسى ما سبق أن عبد الملك جعل على رأس كل إسطوانة خمسين مثقالاً من الذهب المقتضى لوجود الأساطين قبله فتكون من عمل ابن الزبير أو عبد الملك لاحتمال أنها كانت من أجر وحجر أو خشب .

ثم أبو جعفر المنصور العباسى تانى خلفائهم فوسعه من جانبيه الشامى والغربى بنحو النصف مما كان عليه قبل ولم يجعل فيما وسعه

من الجانبين إلارواقا واحد وكان ابتدا عمله في المحرم سنة سبع وثلاثين
ومائة وانتهاه في ذي الحجة سنة أربعين ومائة .

ثم ابنة المهدي فوسعه بعد موت أبيه من أعلاه ومن الجانب اليماني
ومن الموضع الذي انتهى إليه أبوه في الجانب الغربي حتى صار على
ما هو عليه اليوم سوى الزيادتين الآيتين وكانت عمارته في نوبتين إحداهما
سنة إحدى وستين ومائة وزاد فيما زاده أبوه رواقين والثانية سنة
سبع وستين وكان أمر بها لما حج حجة الثانية سنة أربع وستين ورأى
الكعبة في شق من المسجد فكره ذلك وأحب أن تكون متوسطة
فيه فطلب المهندسين وشاورهم ذلك فأروا أنه لا يتم لأجل الوادي
والسيل وقالوا أن وادي مكة له سيول قوية ونحشى أن حولنا الوادي
عن مكانه أن لا يتم لنا عما نريد فقال المهدي لا بد لي من توسعه
المسجد بحيث تكون الكعبة في وسطه ولو انفقت فيه جمع ما في بيوت
المال وصمم على ذلك فقدر المهندسون ذلك بحضرةه ونصبوا الرماح
على الدور من أول الوادي إلى آخره ثم ذرعوه من فوق الرماح حتى
عرفوا ما يدخل في المسجد من ذلك وما يبقى في الوادي .

ثم خرج المهدي إلى العراق وخلف الأموال فاشترى من الناس
دورهم ووسعوه وافق في ذلك أموالا كثيرة بحيث صار ثمن كل

ذراع مكسر مما دخل في المسجد خمسة وعشرين دينارا وما دخل في
الوادى خمسة عشر ونقل إليه أعمدة الرخام من مصر وغيرها في
السفن حتى نزلت بجدة وحملت منها على العجل إلى مكة ولم يكمل إلا في
خلافة ابنه موسى الهادى .

وأما الزيادتان اللتان حدثتا بعد المهدي فاحدهما زيادة دار
الندوة وهى التى فى الجانب الشامى من المسجد وسببها أن بعضهم كتب
إلى وزير المعتضد العباسى يحثه على جعل ما بقى من دار الندوة مسجدا
فبلغ ذلك المعتضد فعضمت رغبته فيه وأخرج له مالا عظيما فعمرت
حينئذ مسجدا بأسطین وطاقت وأروقة مسقفة بالساج المزخرف وفتح
لها فى جدار المسجد اثنا عشر بابا بعقود ستة كبار وبينهم ستة صغار
وجعل للزيادة ثلاثة أبواب بابان طاقان وباب طاق واحد وجعل
سقفها مسامتا لسقف المسجد وبنى فيها منارة وكان انتهاء ذلك ظلنا سنة
أربع وثمانين ومائتين ثم أن القاضى محمد بن موسى فى سنة ست وثلاثمائة
غير الطاقات التى فى جدار المسجد وجعلها بأسطین حجارة مدورة
عليها ملاين ساج بعقود من الآجر ووصله بالمسجد الحرام أتم وصول
بمىث صار من فيها من وصل وغيره يرى الكعبة كلها وذرع هذه
الزيادة طولاً بذراع الحديد من جدار المسجد إلى الجدار المقابل له
أربعة وسبعون ذراعا بتقديم السین الاربع ذراع وعرضا من وسط

جدارها الشرقي إلى وسط جدارها الغربي سبعون ذراعا ونصف بتقديم
السين أيضا .

والثانية زيادة باب إبراهيم وهي التي في الجانب الغربي من
المسجد وسببها أن المقتدر العباسي أمر أن يجعل ذلك المحل مسجدا
ويوصل بالمسجد الحرام فعمل كذلك في سنة ست أو سبع وثلاثمائة
وذرع هذه الزيادة طولاً من الاساطين التي تلي المسجد إلى عتبة الباب
سبعة بتقديم السين وخمسون ذراعا تقريبا وعرضا من جدار رباط
الخوزي بالخاء والزاي المعجمتين إلى رباط رامشت المقابل له اثنتان
وخمسون ذراعا وربيع وفي هذه الزيادة حاصلان مسقوفان كانا لحفظ
أنقاض المسجد وأما الآن فأحدهما فيه زيت المسجد والآخر فيه شمعه
وبخوره وبعض شمعدانات ومسارج قديمة والسبيل الذي في هذه
الزيادة من عمل الناصر حسن بن الناصر محمد بن القلاون أنشأوه في
سنة تسع وخمسين وسبعائة أو في التي بعدها .

ووقع في المسجد من العائر والترميم شيء كثير فنه العماره
الكبيرة التي في سنة أربع وثمانمائة وسببها أن في ليلة السبت الثامن
والعشرين من شوال سنة اثنين وثمانمائة ظهرت نار من رباط رامشت
وهو المعروف اليوم برباط ناظر الخاص فعلمت بسقف المسجد واحترق
بجميع الجانب الغربي منه وبعض الرواقين المقدمين من الجانب الشامي

بما في ذلك من السقوف والاساطين والأخشاب وصار ذلك أكواما
فعرف السلطان يومئذ وهو الناصر فرج بن برقوق فأرسل لعمارة الأمير
يسق الظاهري فقدم مكة في موسم سنة ثلاث وثمانمائة وشرع في رفع
تلك الأكوام ثم العمارة حتى أعاده كما كان وكان الفراغ منه في أواخر
شعبان سنة أربع وثمانمائة ماعدى سقف الجانب الغربي لتعذر خشب
الساج فعجب الناس لفته وتميم هذه العمارة في هذه المدة السهلة وجعل
أساطين الجانب الغربي من حجارة منحوتة وكذا الجانب الشامي
ما خلا أساطين يسيرة في مقدمه فن رخام مكسر ملصق بالحديد ثم في
أوائل سنة سبع وثمانمائة سقف جانب العربي بالعرعر .

تتميم فيما في المسجد من للنائر والقبب وغيرها فيه الآن سبع
مئائر أربعة في الأركان الأربعة والخامسة في زيادة دار الندوة والسادسة
في مدرسة السلطان سليمان والسابعة في مدرسة السلطان قايتباي والخمس
الأول قديمة قال ابن ظهيرة ولم أفف على انشاء الأربع الأول منها
وأما الخامسة فعمرت مع الزيادة أتمى والسادسة فرغ من بنائها سنة
ثلاث وسبعين وتسعمائة والسابعة في حدود سنة ثلاث وثمانين وثمانمائة^(١) وفيه

(١) وفي العهد السعودي تم توسعة المسجد الحرام توسعة
عظيمة وعمرت الأروقة من طابقين أرضي وعلوي وعمرت
المئائر الكثيرة الشاهقة عمارة يتجلى فيها الفن والقوة
والجمال . عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم .

قبتان كبيرتان متقاربتان^(١) احدهما معدة لمصالح المسجد كالمصاحف
والربعات الموقوفة والفوائس والشمع وغير ذلك. قال ابن ظهيرة ولم
أقف على ابتداء عمارتها متى كانت وقد جدها الناصر العباسي
وكانت موجودة قبله وذكر الفاسي ما يدل على أنها قديمة لأنه نقل عن
ابن تيمر ربه صاحب العقد أنه ذكرها وهو من المتوفين سنة
ثمان وعشرين وثلثمائة .

قلت وقد عمرت في عام تاريخه عمارة حسنة بديدة بعد نقضها عن
آخرها والثانية سقاية العباس وخلفها محل لطيف مسقوف كان لآلات
الوقادة كالمحطات التي تنزل بها القناديل والقصب الذي يطفي به وزيت
الأسبوع ونحو ذلك ثم بنى لهذه الآلات محل آخر عند باب المسجد
الذي تحت منارة على وجعل ذلك المحل لبعض انقاض المسجد كالحديد
والخشب وآلات العمارة وفيه على بير زمزم بناء مربع مسقف وفوقه
ظلة فيها قبة لطيفة مصفحة بالرصاص وقد جدد في عام ثمانية وأربعين
وتسعمائة على يد الأمير خشقلدى وفي هذه الظلة خزانة لطيفة فيها
مناكب لمعرفة أوقات الصلوات وإلى جانبها مزولة يعرف بها الماضي
والباقي من النهار وفيها يؤذن رئيس المؤذنين ويبلغ خلف امام الشافعية

(١) هذه القباب والمظلات أزيلت في التوسعة السعودية وحلّت
محلها حجرات كثيرة تحت المسجد وبجوانبه

في الصلوات وفيه قبة لطيفة مصفحة بالرصاص على مقام إبراهيم وفيه
 أربع مقامات للأئمة الأربعة. أما مقامات الأئمة الثلاثة غير الحنفي فكانت
 قديماً كل منها عقد على بترتين وفيه خشبة معترضة للقناديل وبين
 البترتين من أسفل محراب لطيف إلا مقام الشافعي فلا محراب فيه
 وابتداء عمارتها على هذه الصفة في سنة سبع وثمانمائة وكانت قبل ذلك
 على غير هذه الصفة وأما الآن فقمام الخليل والمالكي كل منها أربع
 أساطين من الحجر الصوان فوقها سقف خشب مزخرف مصفح أعلاه
 بالرصاص على هيئة جملون وفي كل منها بين الاسطوانتين المتقدمتين
 محراب وكان جعلها كذلك بعد الثلاثين وتسعمائة ومقام الشافعي
 خلف مقام الخليل ولكن لم يصل الامام قديماً وحديثاً إلا في مقام
 الخليل ومقام المالكي خلف الكعبة ومقام الخليلي تجاه الحجر الأسود.
 وأما مقام الحنفي فكان أربع أساطين من حجاره عليها سقف مطلى
 أعلاه بالنورة وبين الاسطوانتين المتقدمتين محراب مرخم وكان ابتداء
 عمله كذلك في أواخر سنة احدى وثمان مائة وانتهى في أوائل التي
 تليها وأنكر جمع من العلماء ذلك^(١) منهم السراج البلقيني وابنه الجلال

(١) وفي عهد الملك عبد العزيز آل سعود هدمت تلك المقامات
 وأمر بأن يصلى الناس خلف امام واحد فلاقى ذلك
 استحساناً من العلماء والناس أجمعين وهو اللائق بأمة
 محمد صلى الله عليه وسلم. عبدالعزيز بن محمد بن ابراهيم

والزین العارسکوری وألف فيه تألیفا حسنا وأفتوا بهدمه وتعزیر من
أفتی بجواز بنائه كذلك وذلك لشغله بقعة من المسجد بلا کبیر نفع
بل ربما كان مفسدة لأهل الهوى ورسم ولی الأمر بهدمه ولو لکن عورض
فيه فلم يهدم لافتاء بعض الخفیه بجواز بقاءه كذلك لما فيه من النفع
لعامة المسلمين من الاستظلال وغيره ثم في سنة ست وثلاثين وثمانمائة
عمر سقفه بأحسن مما كان وجعل عليه قبة من خشب مبيضة تظهر من أعلا
ولا أثر لها من أسفل ثم جدد بعد مرارا ثم في سنة أربع وعشرين
وتسعمائة هدمه الأمير مصلح الدين الرومی وجعله قبة كبيرة شامخة على
أربع بتر عرض بأربع عقود من الحجر الشمسی وزاد في عرضه وطوله
وأراد إيصاله بالمطاف فاخبر بأن ذلك يردى إلى قطع الصف الأول
الذى خلف الشافعی فترك واستمرت هذه القبة إلى عام تسعة وأربعين
وتسعمائة فأمر السلطان سليمان بن عثمان بهدمها شموخها وأخذها
جانبا کبیرا من المسجد فهدمها الأمير خشقلدی في أوائل رجب من
تلك السنة ثم شرع في بنائه على هذه الصفة وهى أربع بتر في الأركان
من أنقاض القبة وست أعمدة من الحجر الصوان اثنان بين البترتين
المقدمتين واثنان بين البترتين المؤخرتين وواحد بين البترتين من جهة
اليمين وآخر من جهة الشمال وسقف من خشب فيه طاقة يرى منها الامام
وفوقه ظلة للمبلغين بأربع بتر وستة أعمدة أيضا مسقفة وعلى السقف

جملون مرصص ويصعد إليها بدرج من خارج المقام وانتهى ذلك في
ثالث عشر من شهر رمضان من عامه .

وكيفية صلاة الأئمة قديما في هذه المقامات أهم كانوا يصلون
مرتين في غير المغرب الشافعي فالحنفي فالمالكي فالحنبلي لكن تقدم
الحنفي على المالكي إنما كان بعد التسعين بتقديم التاء وسبعمائة قال
الفاسي ولم أعرف متى كان ابتداء صلاتهم على هذه الكيفية ثم نقل
ما يدل على أن غير الحنبلي كان في سنة سبع وتسعين واربعمائة وكان
إمام الزيدية ثم قال ووجدت ما يدل على أن الحنبلي كان في عشر
الأربعين وخمسمائة انتهى وأما في وقتنا فالأربعة يصلون الصبح فقط
مرتين الشافعي فالمالكي فالحنبلي فالحنفي وغير الصبح لا يصله إلا
الشافعي فالحنفي فقط نعم في أيام الموسم يصله المالكي أيضا وأما
المغرب فكانوا قديما يصلونها في وقت واحد جميعا فيحصل بذلك التباس
على المصلين فرفع ذلك لولى الأمر حينئذ وهو الناصر فرج بن برقوق
فأمر في موسم سنة إحدى عشرة وثمانمائة بأن الشافعي وحده يصل
المغرب واستمر كذلك إلى أن تولى الملك المؤيد شيخ صاحب مصر
فرد الأمر كما كان فابتدأ في ذلك ليلة سادس ذى الحجة سنة ستة عشر
وثمان مائة واستمر ذلك مدة ثم اقتصر على الشافعي والحنفي فصار

يصليان معا حتى أمر السلطان سليمان خان في حدود سنة احدى وثلاثين
وتسعمائة بازالة العمية والنظر في ذلك فاجتمع القضاة وغيرهم بالحطيم
واقترضوا رأيهم بتقديم الخنق واستمر ذلك إلى وقتنا هذا (١).

وللمسجد تسعة عشر بابا بتسعة وثلاثين منفذا باب السلام ويدرف
قديما بباب بنى شبيه ثلاثة منافذ وباب الدرية منفذ واحد ولم أروجه
تسميته بذلك باب سويقه ثلاثة منافذ بصدر زيادة دار الندوة باب
الزيادة يلي ما قبله في طرف الزيادة المذكورة باب العجلة سمي بذلك
لدار (٢) كانت هناك تسمى به باب السدة سمي بذلك لأنه سد ثم فتح
وسماه الأزرقى باب عمرو بن العاص باب العمرة سمي بذلك لخروج
المعتمرين منه غالبا باب إبراهيم نسب لخياط كان عنده على الأوجه وكل
من هذه الخمسة منفذ واحد باب الحزورة بالحا المهملة والزاي امم امرأة
كانت هناك وهو منفذان وعرفه الأزرقى بباب بنى حكيم بن حزام
بكسر المهملة بالزاي وبباب بنى الزبير بن العوام ثم قال والغاب عليه

(١) وأما الآن فليس هناك سوى امام واحد وقد سبق متى

كان ذلك . عبد العزيز بن محمد بن ابراهيم .

(٢) أى بدار العجلة قال الأزرقى في تاريخه ابتاعها عبد الله

ابن الزبير من آل سـمير بن موهبة وانما سـميت

دار العجلة لأنها حين بنائها عجل وبادر في بنائها فكانت

في الليل والنهار حتى فرغ منها سريعا وقال بعض المكين

انما سميت دار العجلة لأن ابن الزبير كان ينقل حجارتها

على عجلة اتخذها على البخت والبقر . انتهى

باب الحزاميه لأنه يلي خط الحزاميه باب أم هانئ بنت أبي طالب
منفذان باب بنى تيم منفذان ويسمى الآن باب الشريف لكون دار
الشريف بجذائه باب المجاهديه منفذان سمى بذلك لأن عنده مدرسة
الملك المجاهد صاحب اليمن ويقال له باب الرحمة قاله الفاتمي قال ابن
ظهيرة وما عرفت سبب هذه التسمية وذكر الأزرقي إنه من أبواب
بنى مخزوم باب أجياد الصغير منفذان وعرفه ابن جبير بياب الخلقين
أيضا قال ابن ظهيرة ولم أعرف ما المراد بذلك وعرفه الأزرقي بياب
بنى مخزوم أيضا باب الصفا خمسة منافذ ويعرف بياب بنى مخزوم باب
البغلة بموحدة فمعجمة منفذان قال ابن ظهيرة ولم أدر ما سبب هذه
الشهرة وعرفه الأزرقي بياب بنى سفيان باب بازان^(١) كذا سماه الفاسمي
لكونه بجذاء بازان وهو اسم لمحل يستقي منه الماء من عين مكة وسماه
الأزرقي بياب بنى عائد وهو منفذان باب علي كذا أطلقوه والظاهر
أن المراد على بن أبي طالب وعرفه الأزرقي بياب بنى هاشم وبياب
البطحا وهو ثلاثة منافذ باب العباس بن عبد المطالب سمى به لمقابته
داره وهو ثلاثة منافذ باب الجنائز منفذان سمى بذلك لأنها كانت
قد يما تخرج منه وعرفه الأزرقي بياب النبي ﷺ لأنه كان يخرج

(١) قال ابن ظهيرة رحمه الله كل محل ينزل اليه بدرج ويكون
مستطيلا يسمى بازاننا في عرف أهل الزمان وفي مكة الآن
ثلاثة أماكن . انتهى وفي محل قريب من عرفه واحد أيضا

منه إلى منزله دار خديجة قلت وبقيت ثلاثة أبواب تنفذ إلى المسجد
ولا تعد من أبوابه باب بمدرسة السلطان قايتباي وباب بمدرسة السلطان
سليمان وباب بمدرسة داود باشا فهذه جملة ما للمسجد من الأبواب (١)

المفرد الثالث فيما يتعلق بمكة والحرم وما فيها من المآثر اعلم

أن لمكة أسماء كثيرة ذكر الله تعالى في القرآن منها ثمانية بكة ومكة
والبلدة والبلد والقرية وأم القرى ومعاد في قوله أن الذي فرض عليك
القرآن لرادك إلى معاد والوادى في قوله بواد غير ذى ذرع .

وجمع منها القاضى أبو البقاء ابن الضيا الحنفى نحو الثلاثين في قوله :

لمسكة أسماء ثلاثون عدت * ومن بعد ذلك اثنتان منها اسم بكة
صلاح وكوثى والحرام وقادس * وحاطمة البلد العريش بقرية
ومطشة أم القرى رحم (٢) ناسية * ونساسة رأس بفتح الهزرة
مقدسة والقادسية بأسة (٣) * ورأس (٤) رتاج أم كوثى كبرة

(١) وبعد الزيادة السعودية تلك الزيادة والتوسعة العظيمة
وهذا البناء الفخم زادت الأبواب وتغيرت بعض تلك
الأسماء وتلك المنافذ وغيرها وأصبح الحرم الشريف يزهو
جمالا ومنعة وفنا معماريا حضاريا . عبد العزيز بن محمد
ابن ابراهيم .

(٢) قوله ناسية بالنون والسين المهملة المشددة لنسها من
الحد فيها أى طرده ونفيه

(٣) بالباء الموحدة والسين المهملة لأنها تبس الموحدة أى
تهلكه من قوله تعالى وبست الجبال بسا . ابن ظهير

(٤) رتاج براء مهملة وتاء مثناه من فوق والف ثم جيم نقله
المحب الطبرى فى شرح التنبيه حسب ما ذكره ابن جماعة
ابن ظهيره .

سبوحة عرش أم رحمان عرشا * كذا حرم البلد الأمين كبدة
كذلك اسمها البلد الحرام لامنها * وبالمسجد الاسنى الحرام تسمت
وما كثرة الاسماء الالفضلها * حباها به الرحمن من أجل كعبة
قال النووى لا يعلم بلد أكثر أسماء من مكة والمدينة لكونهما
أفضل بقاع الأرض انتهى. وهى أفضل من المدينة عندنا وعند الحنفية
والحنابلة ووهب ابن حبيب من المالكية وهو قول الجمهور وروى عن
جمع من الصحابة رضى الله عنهم واستدلوا على ذلك بأمر منها حديث
أبي سلمة عن عبد الله بن عدى بن الحمر الزهرى قال رأيت رسول الله
ﷺ على راحلته واقفا بالخزورة ويقول والله إنك لخير أرض الله وأحب
أرض الله إلى الله ولولا إني أخرجت منك ما خرجت أخرجه أصحاب
السنن وصححه جمع منهم الترمذى قال بعضهم والظاهر أنه قال ذلك
عند خروجه من مكة فى عمرة القضية حين سأله قريش أن يخرج منها بعد
الثلاثة الأيام كما وقع عليه الشرط لافى عام الهجرة لأنه خرج مستخفيا.
وفى تاريخ الأزرقي أنه عام الفتح قيل فيحمل على أنه قاله مرتين
وذهب الامام مالك وجمهور أصحابه إلى تفضيل المدينة وهو مذهب عمر بن
الخطاب وكثير من الصحابة واستدلوا عليه بما توزعوا فيه وأما حديث
سألهم أنك تعلم أنهم أخرجونى من أحب البلاد إلى فاسكنى أحب البلاد
إليك فهو ضوع كما قاله ابن عبد البر وسئل عنه الإمام مالك فقال لا يحل

لاحد أن ينسب المكذب الباطل إلى رسول الله ﷺ قال (١) الطبري
وبغرض صحته لادلالة فيه وحديث المدينة خير من مكة ضعيف بل
قيل موضوع والخلاف في غير الموضوع الذي ضم أعضائه ﷺ أما
هو فقد نقل القاضي عياض في شرح مسلم الاجماع على أنه أفضل بقاع
الأرض حتى موضع الكعبة ولقد أجاد من قال :

جزم الجميع بأن خير الأرض ما * قد ضم اعضا المصطفى وحواماها
ونعم لقد صدقوا بساكنها علت * كالنفس حين زكت زكى مأواها
واختلف العلماء في المجاورة بمكة فذهب الشافعي وأحمد وأبو يوسف
ومحمد من الحنفية وهو المقتى به عندهم وابن القاسم من المالكية وجمع من
العلماء إلى استحبابها وذهب أبو حنيفة وابن رشد من المالكية إلى
كراهتها خوفا من التقصير وقلة المهابة .

ويروى أن قريشا وجدوا في الركن أو الكعبة كتابا بالسريانية
فلم يدروا ما فيه حتى قرأه لهم رجل من اليهود فإذا فيه أنا الله ذو بكة
خلقتها يوم خلقت السموات والأرض وصورت الشمس والقمر وحققها

(١) قوله قال الطبري وبغرض صحته الى عبارة الجامع
اللطيف . قال الطبري وعلى تقدير صحته فلا دلالة فيه
لان قوله فاسكنى في أحب البلاد يدل سياقه في الصرف
على أن المراد بل بعد مكة . فان الانسان لا يسكن
ما أخرج منه . فانه قال أخرجوني فاسكنى . فدل على
ارادة غير المخرج منه فتكون مكة مسكوتا عنه . انتهى .

بسبعة أملاك حنفا لاتزول حتى اخشباها مبارك لاهلها في الماء واللبن وفي
رواية في الماء واللحم والاششبان أبو قيس والمقابل له وعن عائشة
رضي الله عنها لولا الهجرة لسكنت مكة وأطال الحسن البصري في
رسالته في تعداد فضائلها .

وأما الحرم وهو ما أحاط بمكة إلى الحدود المعروفة فقد جعل الله
حكمه حكما وذكروه في عدة آيات . منها قوله تعالى «أو لم يمكن لهم حرما
آمنا» وقوله تعالى «أو لم يروا أنا جعلنا حرما آمنا» وإنما كان ذلك حرما
لأن آدم لما اهبط إلى الأرض خاف على نفسه من سكان الأرض وهم
يومئذ الجن والشياطين فبعث الله ملائكة يحرسونه فوقوا في موضع
أنصاب الحرم من كل جانب فصار ما بينه وبين موقفهم حرما وقيل
لأن الحجر الأسود لما وضعه الخليل في الكعبة حين بناها أضاء يمينا
وشمالا وشرقا وغربا فحرم الله عز وجل من حيث انتهى النور وقيل
غير ذلك .

وأول من^(١) نصب أنصاب الحرم وإبراهيم الخليل بتوفيق جبريل
تم حدها قصي بن كلاب وقيل جدها إسماعيل بعد أبيه وقيل أول

(١) قال التقى القاسمي رحمه الله في شفاء الغرام للحرم علامات
بينة وهي أنصاب مبنية في جميع جوانبه خلا حده من جهة
جدة وجهة الجعرانة فإنه ليس فيهما أنصاب .

من نصبها عدنان بن أدهين خاف أن يدرس الحرم ثم نزعها قريش
بعد ذلك والنبي ﷺ حينئذ بمكة قبل الهجرة فاشتد عليه ذلك فجاء
جبريل أنهم سيعيدونها فرأى عدة منهم في المنام كان قائلاً يقول
حرم أعزكم الله به نزعتم أنصابه الآن تتخطفكم العرب فاعادوها
فاخبر جبريل النبي ﷺ بذلك فقال له هل أصابوا في ذلك فقال
ما وضعوا نصباً الا بيد ملك ثم جدت عام الفتح بأمره ﷺ وجدت
أيضاً في زمن عمر وعثمان ومعاوية وعبد الملك بن مروان والهدى العباسي
والصحيح أنه حرم آمن منذ خلق الله السموات والأرض .

وقيل إنما صار حرماً آمناً بسؤال الخليل ويشهد الأول حديث
ابن عباس رضي الله عنهما أنه ﷺ خطب يوم الفتح فقال إن هذا
البلد حرمة الله يوم خلق السموات والأرض الحديث فإن قيل قد
ثبت عنه ﷺ أن إبراهيم حرم مكة وإني حرمت المدينة أحيب بأن
المعنى أن إبراهيم أظهر حرمتها بعد خفائها بسبب الطوفان والذي
تجدد بسؤاله هو أن يجعله آمناً من الجذب والقحط وأن يرزق أهله
من الثرات .

وفضائل الحرم كثيرة منها ما رواه مسلم عن جابر أنه ﷺ قال
لما عقر ثمود الناقة وأخذتهم الصيحة لم يبق منهم أحد إلا رجلاً واحداً

كان في حرم الله فمنعه الحرم فقالوا من هو يا رسول الله فقال أبو رغال
أبو ثقيف فلما خرج من الحرم أصابه ما أصاب قومه ورغال بالغين
العجمة ونقل الزمخشري أن النبي صالح وجه أبارغال على صدقات
فأساء السيرة فقتله ثقيف وهو الذي يرجم قبره بمكة وقيل أنه دليل
أبرهة إلى البيت انتهى ويقال أن قبره بالغمس ومنها ما روى أنه عليه السلام
لما كان بمكة كان إذا أراد قضاء حاجته يخرج إلى الغمس ومنها
أنه لا يدخل أحد إلا بالإحرام ومنها التحريم صده وقطع شجره وحشيشه
ومنها منع الكافر من دخوله ولو ماراً خلافاً لأبي حنيفة ومنها أن
لقظته لا تملك عندنا ومنها تغليظ الدية بالقتل فيه ومنها تحريم إخراج
أحجاره وترايه إلى الحل مطلقاً عندنا وبشرط السكثرة المؤدية إلى
التخريب عند الحنفية ويكره إدخال ذلك من الحل إليه ومنها اختصاص
ذبح دم الجبران به ومنها أن المتمتع والقارن إذا كانا من أهله لا دم
عليهما عندنا كالك وأكثر أهل العلم ومنها عدم كراهة الصلاة التي
لا سبب لها في وقت الكراهة فيه « أي في الحرم » عندنا لحديث يابني
عبد مناف لا تمنعوا أحداً يصلي عند هذا البيت أية ساعة شاء من ليل
أو نهار رواه الدارقطني قال البيهقي ويحتمل أن المراد بالصلاة صلاة
الطواف خاصة قال وهو الأشبه بالآثار ويحتمل أن المراد جميع الصلوات
قال ابن جماعة ولفظ حديث الدارقطني يرد الاحتمال الأول ومنها أن

الإسان إذا نذر قصده لزمه الذهاب إليه بحج أو عمرة ومنها تضعيف
الحسنات فيه وكذا السيئات على ما نقل عن جمع منهم مجاهد وأحمد
بن حنبل .

ومنها أن الإسان إذا هم بسيئة فيه أو أخذ بها وإن كان بعيدا كما
يروى عن ابن مسعود في قوله تعالى ومن يرد فيه بالحاد الآية أنه قال
لو أن رجلا هم فيه بالحاد وهو بعدن ابن لأذافه الله عذابا ألما فيكون
هذا مخصصا لحديث الصحيحين عن ابن عباس وإن هم بسيئة فلم يعملها
كتبها الله عنده حسنة كاملة كذا قيل ومنها وجوب قصده في كل سنة
على طائفة من الناس لإقامة فريضة الحج ومنها عدم حمل السلاح فيه
لغير ضرورة عند مالك ومنها غير ذلك. وأما المآثر التي بمكة وحرمها
للعروفة اليوم فمنها^(١) بمكة مولد رسول الله ﷺ بناء على أشهر
الأقوال في محل ولادته وهو المحل المعروف في سوق الليل^(٢) وكان
عقيل بن أبي طالب استولى عليه زمن الهجرة واستمر بيده ويده ولده

(١) بابي هو وامي صلى الله عليه وسلم فان ما يفعله الجهلة
والغلاة نحو مولده أمر مبتدع لم يرد به كتاب ولا سنة
ولم يؤثر عن سلف الأمة. عبد العزيز بن محمد بن محمد بن ابراهيم
(٢) لم تثبت ذلك ثبوتا يعتد به ومثله كثير من الموالد والآثار
والعلم بها للتاريخ شيء والعلم بها لتتبعها والتعبد فيها
لم يرد ما يؤيده عن المصطفى إذا فهو غير مشروع
عبد العزيز بن محمد بن ابراهيم .

من بعده حتى باعه بعضهم من محمد بن يوسف الثقفي أخى الحجاج
فادخله في داره ولم يزل فيها حتى حجت الخيزران أم الخليفةين موسى
المهادي وأخيه هارون الرشيد فأخرجته وجعلته مسجدا وقيل أنه ولد
بالدار التي عند الصفا التي كانت لمحمد بن يوسف أخى الحجاج وقيل
بالردم أي ردم بنى جمح لا المعروف الآن بالمدعي لأنه حدث في زمن
عمر بن الخطاب رضي الله عنه ونسب الأول ابني جمح لأنهم قتلوا
وردم عليهم التراب هنالك قال ابن ظهيرة ولم أقف على تعيين محله
ومنها مولد السيدة فاطمة بنت رسول الله ﷺ ورضى عنها وهو في
دار أمها خديجة في الزقاق المعروف الآن بزقاق الحجر قال الأزرقى
وهذه الدار كان يسكنها رسول الله ﷺ مع خديجة وفيها ابنتي بها
وولدت فيها جميع أولادها وتوفيت بها ولم يزل النبي ﷺ ساكنها
حتى هاجر إلى المدينة فاستولى عليها عقيل بن أبي طالب ثم اشتراها
منه معاوية وهو خليفة فجعلها مسجدا وفتح فيه بابا من دار أبيه أبي
سفيان التي قال فيها ﷺ يوم الفتح من دخل دار أبي سفيان فهو آمن
قال الفاسي ولا ريب في أن فاطمة رضي الله عنها ولدت في هذه الدار
قال ابن ظهيرة وغاب هذه الدار الآن على صفته مسجد وبها قبة يقال
لها قبة الوحي وإلى جنبها موضع يزوره الناس يسمى المختبا زعموا أن
النبي ﷺ كان يختبئ فيه من الحجارة التي يرميه بها المشركون

ولا أصل لذلك كما قاله الأزرق وغيره قال الحب الطبري وغيره ودار
خديجة أفضل موضع بمكة بعد المسجد الحرام ومنها مولد سيدنا علي
ابن أبي طالب رضي الله عنه وهو بالمحل المعروف بشعب على قريب من
مولد النبي ﷺ وقيل وضعفه النووي أنه ولد في الكعبة ومنها مولد
سيدنا حمزة ابن عبد المطلب وهو بأسفل مكة معروف عند بعض أهل
مكة لكن قال الفاسي لم أر شيئاً يدل لصحته بل فيها نظر لأن هذا
الموضع ليس محلاً لبني هاشم ومنها مولد سيدنا عمر بن الخطاب وهو
بأعلى جبل بمكة معروف عند أهلها لكن قال الفاسي لا أعلم في ذلك
شيئاً يستأنس به ومنها مولد جعفر الصادق وقيل جعفر بن أبي طالب
وهو بدار بقرب باب العجوة معروفة عند بعض أهل مكة ومنها دار
أبي بكر الصديق رضي الله عنه وهي معروفة بزقاق الحجر وتسمى
بداكان أبي بكر يقال أنه كان يبيع فيه الخبز وأسلم فيه جمع من الصحابة
منهم علي وعثمان وطلحة والزبير وفي جدارها أثر مرفق النبي
صلى الله عليه وسلم كذا قاله ابن ظهيرة ويقابل هذه الدار جدار فيه
حجر بارز يقال أنه كان يسلم على النبي ﷺ كلما اجتاز به
قال الفاسي إن صح سلامه فلعله المعنى بقوله ﷺ إني لأعرف حجراً
بمكة كان يسلم على ليالي بعثت وفي الشفا قيل أنه الحجر الأسود
واستبعده الحب الطبري ومنها دار الأرقم بن أبي الأرقم الحزومي

لمعروفة الآن بدار الخيزران لأن النبي ﷺ استتر في المسجد الذي بهما في
مبدأ الإسلام وفيها أسلم عمر بن الخطاب وحزرة بن عبد المطلب
وغيرهما والمسجد المذكور بنته الخيزران جارية للهدى العباسي ومنها
دار العباس بن عبد المطلب وهي الرباط المعروف الآن برباط العباس
ومنها رباط الموفق ويعرف الآن برباط المغاربة فقد نقل عن الشيخ
خليل المالكي أن الدعاء يستجاب فيه أو عند بابه ومنها المسجد الذي
باعلا مكة عند الروم ويعرف بمسجد الراية يقال أنه ﷺ صلى فيه ومنها
المسجد الذي عند المدعا^(١) يقال أنه ﷺ صلى فيه المغرب ومنها مسجد
لطيف جداً على يسار الخارج من باب المسجد الحرام المسمى بباب
العمرة يقال أنه ﷺ صلى فيه ومنها مسجد بإحياد يقال عليه ﷺ أتسكأ في
موضع منه لكن قال الأزرقى أن أهل العلم ينكرون ذلك وإنما يثبتون
أنه صلى بإحياد ولا يوقف على مصلاة أيضاً ومنها مسجد بأسفل مكة
بنسب للصديق رضى الله عنه يقال أنه من داره التي هاجر منها إلى
المدينة ويعرف الآن بدار الهجرة قلت وبها الآن قبة كبيرة فيها
تابوت يزعم الناس أنه مسقط رأس الصديق رضى الله عنه ولم أر من
ذكره على أنه تقدم أن دار الصديق بزقاق الحجر ثم أنهم لم يبينوا

(١) في مقابلة زقاق الجزيرة عند المسيل الأيمن للمستقبل .
قاله القطبي في تاريخه .

واضحى هذه المساجد ومنها جبل أبي قبيس وهو معروف سمي باسم رجل من إيراد بني فيه وكان يسمى في الجاهلية الأيمن لأن الحجر الأسود استودع فيه عام الطرفان فلما بنى الخليل الكعبة ناداه الجبل الركن منى بمكان كذا وكذا فجاء به جبريل فوضعه موضعه وروى عن ابن عباس وغيره أنه أول جبل وضع على الأرض حين مارت وعن وهب ابن منبه أن قبر آدم في غار فيه يقال له غار الكنزوان نوحا عليه السلام لما جاء العلو فان استخرجه وجعله في تابوت وحمله في السفينة فلما غاض الماء أعاده وهذا الغار لا يعرف الآن وعن الذهبي أن قبر حوى وشيث فيه وقيل قبر آدم بمسجد الخيف وقيل بيت المقدس وقيل بالهند وصححه الحافظ ابن كثير ونقل الفاكهي إن الدعاء يستجاب فيه والحلي وغيره أن إنشقاق القمر كان عليه .

وفي عجائب الخلوقات للقزويني أن من أكل فيه الرأس المشوي يأمن من أوجاع الرأس وكثير من الناس يفعلونه ونقل عن بعضهم أنه أفضل جبال مكة حتى حرا القرية من الكعبة ونظر فيه الفاسي بأنه صلى الله عليه وسلم كان يكثر أتيان حرا للعبادة ويقوم به لها شهرا في كل عام وفيه أكرم بالرسالة وذلك يقتضى تفضيله إذ الموجب لتفضيل دار خديجة هو طول سكناه بها ونزول الوحي فيها وإلا فغيرها كدار العباس أقرب إلى الكعبة منها ومنها جبل الخندمة وهو خلف أبي قبيس فقد روى

عن ابن عباس رضى الله عنهما مامطرت مكة قط الا كان للخدمة
عزة^(١) وذلك أن فيه قبر سبعين نبياً قال ابن ظهيرة أخرجه الفاكى
والله أعلم بصحته وفيه يقول القائل:

إنك لو شهدت يوم الخدمة * إذ فرصفوان وفر عكرمة الأبيات .
ومنها مقبرة المعلاة فقد اشتملت على جمع من الصحابة والتابعين
وغيرهم وإن لم يعرف قبر أحد الصحابة تحقيقاً روى أنه صلى الله عليه وسلم قال
الله تعالى عمال أهل بقمع العرقد فقال لهم الجنة فقال يا رب ما لأهل
المعلاة قال يا محمد سألتني عن جوارك فلا تسألني عن جوارى وعن
ابن مسعود رضى الله عنه قال وقف رسول الله صلى الله عليه وسلم على الثنية ثنية
المقبرة وليس بها يومئذ مقبرة فقال يبعث الله من هذه البقعة أو من
هذا الحرم كله سبعين ألفاً يدخلون الجنة بغير حساب يشفع كل واحد منهم
في سبعين ألفاً وجوههم كالقمر ليلة البدر فقال أبر بكر من هم يا رسول
الله قال الغربا وعن ابن عباس رضى الله عنهما أنه صلى الله عليه وسلم قال لمقبرة
مكة نعم المقبرة هذه وروى ابن السمعاني في تاريخه عن بعضهم أنه رأى
في المنام كان إنسانا مدفوناً في المعلاة استخرج ومروا به إلى موضع

(١) يحتمل أن يراد بالعزة المطر الشديد . قال في القاموس
العز المطر الشديد ويحتمل أن يراد به القلبية قال فيه
عزة كعده غلبه في المعزة والاسم العزة بالكسر ويحتمل
أن يراد بها السيل قال فيه عز الماء سال .

آخر قال فسألت عن حاله فقالوا هذه المقبرة منزهة عن أهل البدعه لا تقبل أرضها مبتدعا ونقل عن الشيخ خليل المكي أن الدعاء يستجاب ثم في ثلاثة أما كن عند قبور سماسرة الخير وعند قبر الشولى وعند قبر إمام الحرمين عبد المحسن بن أبي العميد^(١) وهى معرفة عند أهل مكة وأما القبر الذى بأعلا الجبل المعروف عند أهل مكة بقبر عبد الله بن عمر فقال الفاسى وغيره لأصل له ومنها مقبرة الشبيكة فقد اشتملت على جمع من أهل الخير أيضا واستظهر الفاسى إنها كانت قديما مقبرة بنى عبد الدار بن قصي وبنى مخزوم وبنى سهم وبنى جح وبنى عدى بن كعب ومنها مسجد^(٢) بأعلا مكة يقال له مسجد الجن مقابل الحجون وأنت مصعد على يمينك قال الأزرقى ويسميه أهل مكة مسجد الحرس لأن صاحب الحرس كان يطوف بمكة حتى إذا انتهى إليه وقف حتى يتوافوا عنده فإذا توافوا رجع منحدرًا إلى مكة وهو فيما يقال موضع الخط الذى خطه رسول الله ﷺ لأن مسعود ليلة استمع عليه الجن وبايعوه انتهى ومنها مسجد الاجابة على يسار

- (١) ليس لقول الشيخ خليل هذا ما يؤيده وأنى له ذلك فهو قول عار من الصحة لأن اجابة لا تعلم الا فى الدعاء الا بواسطة السنة . وهذا مستحيل . عبد العزيز ابن محمد بن ابراهيم .
- (٢) قال القطبى فى تاريخه قلت أظن أنه المسجد الذى تحت الموضع الذى يسمى الآن الفرهادية بينهما طريق ضيق والله أعلم .


الذاهب إلى منى في شعب بقر نثية إذ آخر يقال أنه صلى الله عليه وسلم صلى فيه
ومنها مسجد البيعة التي بايع فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم الأنصار بمحضرة عمه
العباس وهو معروف بقر عقبة منى ومنها مسجد الخيف بنى وهو
مسجد عظيم الفضل وقد وردت في فضله أحاديث وآثار فعن أبي هريرة
رضي الله عنه بسند ضعيف قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تشد الرحال
إلا إلى ثلاثة مساجد مسجد الخيف ^(١) والمسجد الحرام ومسجدي
أخرجه الطبراني في معجمه الأوسط وعن ابن عباس رضي الله عنهما
أنه صلى الله عليه وسلم قال صلى في مسجد الخيف سبعون نبيا منهم موسى أخرجه
الأزرقي والطبراني في معجمه الكبير وفي رواية عن مجاهد خمسة وسبعون
وأنه قال فإن استطعت أن لا تنفوتك الصلاة فيه فافعل أخرجه الأزرقي
أيضا وفي معجم الطبراني الكبير عن النبي صلى الله عليه وسلم أن فيه قبر سبعين
نبيا ^(٢) صلى الله عليهم وسلم وعن أبي هريرة رضي الله عنه أنه كان

(١) الثابت حديث بلفظه إلا أن بدل مسجد الخيف المسجد
الاقصى . عبدا العزيز بن محمد بن ابراهيم .

(٢) ذكر الشيخ ابن تيمية أنه لم يثبت ثبوتا قطعيا وأنه لا
يعرف من قبور الأنبياء إلا قبر نبينا محمد صلى الله عليه
وسلم وما سواه فلم تثبت معرفة مكانه ثبوتا يعتد به .
عبد العزيز بن محمد بن ابراهيم .

يقول لو كنت من أهل مكة لأتيت مسجد منى كل سبت^(١) وفي رواية
لأتيت إلى مسجد الحيف كل سبت وفي أخرى ما أتى على سبت حتى
أتى بمسجد الحيف فأصلى فيه ومصلاه صلى الله عليه وسلم فيه هو محل محراب القبة
الكبيرة التي في وسط المسجد كما قاله ابن ظهير ومنها بنى أيضا
مسجد النحر وهو معروف بين الجزيرتين الأولى والوسطى على يمين
الذاهب إلى عرفه يقال أنه صلى الله عليه وسلم صلى فيه الضحى ونحر هديه عنده
على ما وجد في حجر مكتوب فيه ذلك ومنها بنى أيضا مسجد الكبش
وهو معروف أيضا على يسار الصاعد إلى عرفة بسفح ثبير والمراد
بالكبش الكبش الذي فدى به إماما على نبينا وعليه
وسلم لكن نقل الفاسي عن الفاكهي ما يقتضى أنه نحر بين الجزيرتين

(١) قول أبي هريرة رضى الله عنه لو كنت من أهل مكة . الخ
قال الشيخ ابن حجر في حاشية الايضاح لا تؤخذ منه نذب
ذلك لأنه متوقف على صحته عن أبي هريرة وان ذلك
لا يقال من قبل الراى فمن أخذ ذلك منه مع الغفلة عن
ما ذكرته فهو جاهل ضال كيف وقد ترتب على ذلك من
المفاسد الواقعة في السبت المشهور بمنى على ما يتعين
على كل ذى قدرة السعى في ازالته وكف من تغتر العامة
به عن الذهاب اليه معتلا بقصد الزيارة والبركة وغافلا
عما وقع فيه من الاعانة عن المعصية وايقاع غيره في
الضلال والهلكة . . انتهى . قلت ومثل هذا كثير مما
يتشبه به من لا علم له بالسنة فكم تشبهت الناس بأحاديث
موضوعة معتقدين أن ذلك قرينة الى الله وهو معصية
ظاهرة وبدعة منكرة فلا شرع الا ما شرع الله وجاء على
لسان رسوله صلى الله عليه وسلم . . عبد العزيز بن
محمد بن ابراهيم .

وأن نحره كان في زمن الحج ويؤيده ما أخرجه الطبري أنه  نحر في منحر الخليل الذي نحر فيه الكباش المذكور ثم بينه بما يفيد أنه عند مسجد النحر ومنها مسجد عائشة رضي الله عنها وهو غار لطيف عليه بنا فوق مسجد الكباش المذكور ومنها غار الرسائل وهو غار في مسجد لطيف بلحف^(١) الجبل المطل على مسجد الحنيف المسمى بالضب بالمعجمة والوحدة وبه أثر يقال أنه أثر رأس رسول الله ﷺ وأخرجه ابن جبير أيضا وفي البخاري عن ابن مسعود رضي الله عنه أنه قال بينما نحن مع رسول الله ﷺ في غار بنى إذ نزلت عليه والرسالات عرفا وأنه ليتاوها وانى لاتلقاها من فيه وإن فاء لرتب بها إذ وثبت علينا حية فقال النبي ﷺ اقتلوها فابتدرناها فذهبت فقال النبي ﷺ وقت شر كم ووقيتم شرها ومنها جبل حراء بالمد والصرف وعدمه ويعرف الآن بجبل النور بالنون قال ابن ظهيرة وكان ذلك لكثرة مجاورة النبي ﷺ فيه ونزول الوحي عليه بالغار الذي بأعلاه كما في البخاري وذكر الأزرقى والفاكهى أنه ﷺ اختفى فيه من المشركين والمعروف أن ذلك في غار ثور لكن يتأيد ذلك بما في شفا القاضي عياض وروض السهيلي أن قريش حين طلبوا رسول الله ﷺ كان على ظهر ثبير فقال له إهبط عنى يا رسول الله فإنى أخاف أن تقتل

(١) اللحف بالكسر أصل الجبل . . انتهى قاموس

وأنت على ظهري فيعذبني الله فناداه حرا الى يارسول الله وجمع الفاسى
فقال إن صح اختفاؤه صلى الله عليه وسلم بجرا فهو اختفاء غير الذى يشور انتهى
وأقول لا تأيد فى ذلك إذ ليس فيه إلا مجرد النداء ولا يلزم منه الاختفاء
لكن ثم غار يقال له المحتبى فالله أعلم بحقيقة الحال ومنها جبل ثور
بالمثلثة نسبة لثور بن عبد مناف لنزوله به وسماه البكرى أبا ثور
والمعروف الأول وبينه وبين مكة ميلان وقيل ثلاثة وارتماه نحو ميل
وكان اسمه أطحل بمهملتين وقد صح أنه صلى الله عليه وسلم وأبا بكر اختفيا فى
غاره المعنى بقوله تعالى إذ هما فى الغار ومكثا فيه ثلاثا كما فى البخارى
وقيل بضعة عشر يوما وجمع بمحمل الثانى على عد مدة الاختفاء فى
الطريق معها وروى أنه صلى الله عليه وسلم لما دخله أمر الله العنكبوت
فنسجت على بابه والراءة فنبتت والحمامتين فمششتا على بابه ويتمال أن
الحمام الذى بمكة من نساها وله بابان واسع وضيق واشهر أن من
تعوق فى الضيق عن الدخول فليس لأبيه ولا اصل له ووسع فى عام
ثمانمائة لانبجاس بعضهم به فلم يخلص الابنحته ومن فضائل هذا الجبل
ما يروى أنه كلم النبي صلى الله عليه وسلم فقال إلى يارسول الله فقد آويت قبلك
سبعين نبيا وروى عن ابن عباس رضى الله عنهما أن قتل قابيل أخاه
هايل كان به ومنها جبل ثبير بمثلثته فوحدة فتحتية وهو جبل عظيم

ينى ويقال له القابل بقاف وموحدة وثبير الأثرية لأنه أعلاها وهي
سبعة جبال بمكة وحرما وعن أنس بن مالك رضى الله عنه أن رسول
ﷺ قال لما تجلى الله عز وجل لاجبل تشظى فطارت لطلعته ستة جبال
ثلاثة منها وقعت بمكة وهي حرا وثور وثبير وثلاثة وقعت بالمدينة
وهي أحد وورقان ورضوى وقيل وفي كون ثبير تسامح انتهى .

أقول وتخصيصه عجيب إذ الأولان كذلك وعده القزوينى من
جبالها وعرفه بأنه الذى أهبط عليه الكعبش الذى فدى به اسماعيل
ونقل صاحب القاموس عن النقاش المفسران الدعاء يستجاب فيه ثم قال
لأن النبي ﷺ كان يتعبد فيه قبل النبوة وأمام ظهور الدعوة ولهذا
جاورت به أم المؤمنين عائشة رضى الله عنها أيام إقامتها بمكة .

فاعلم في أماكن مأثورة بقرب الحرم منها مسجد عرفه الذي يصلى فيه
 الامام ويعرف الآن بمسجد نمرة ويقال له مسجد ابراهيم أى الخليل كما حزم
 به الشيخان تبعاً للآزرقي وإن خالف في ذلك ابن جماعة وتبعه الأسنوى
 ومنها مسجد التعميم الذي اعتمرت منه عائشة رضی الله عنها قال الفاتمي
 واختلف فيه فقيل هو المسجد الذي يقال له مسجد الهليلج لشجرة
 كانت فيه وهو المتعارف عند أهل مكة وفيه حجارة مكتوب فيها
 ما يؤيد ذلك وقيل هو المسجد الذي بقربه بئر وهو بين هذا المسجد
 والمسجد الذي يقال له مسجد على بطريق وادي مرو في هذا أيضاً
 حجارة مكتوب فيها ما يشهد لذلك ورجح المحب الطبري أنه المسجد
 الذي بقربه البئر وهو الذي يقتضيه كلام اسحاق الخزاعي وغيره انتهى
 كلام الفاسي ولم يبين مسجد على المذكور ولا تعرض لعلی الذي نسب
 إليه ثم قال وبين هذا المسجد يعني مسجد الهليلج وبين أول (١)
 الأعلام التي في الأرض لا التي في الجبل بالتمتع سبعمائة ذراع
 وأربعة عشر ذراعاً بذراع الحديد وقال بعد ذكره طول وعرض
 المسجد الآخر المنسوب لعائشة أيضاً رضی الله عنها وذرع ما بين
 المسجدين ثمانمائة ذراعاً واثنان وسبعون ذراعاً بالمذكور انتهى
 وقال القطبي رحمه الله في تاريخه وهو أى مسجد عائشة رضی الله عنها

(١) أى اعلام حد الحرم

بعيد عن أميال حد تحريم وكان يسمى مسجد الهليلج لشجرة كانت هناك قديما وقد تهدم هذا المسجد وما بق منه إلا آثار جدران قائمة وكانه المسكان الذي بعث إليه النبي ﷺ وأم المؤمنين عائشة رضي الله عنها مع أخيها رضي الله عنه لتعتمر منه ولا يصل المعتمرون الآن إليه بل يقتصرون على أميال الحرم فيبرزون منها قليلا ويحرمون بالعمرة ويعودون ومسجد عائشة رضي الله عنها^(١) مما يتعين تجديده وتعميره لأنه من الآثار المباركة القديمة وقد تركه الناس لتهدمه واقتصروا على مساجد مرضومة من الأحجار الصغار تهدم ويرضم غير وكلها من وراء الأميال بحد منها انتهى. ولعل المساجد التي كانت مرضومة بالأحجار هي التي بنى فيها المسجد الموجود الآن بناه صاحب جدة عام اثني عشر وألف على هيئة دكة مرتفعة بعضها مسقف وفيه المحراب يصلى فيه المعتمرون الآن سنة الاحرام ويحرمون ويعودون .

ومنها مسجد الجعرانة بكسر الجيم وسكون المهملة وتخفيف الراء أو بكسر المهملة وتشديد الراء لقب امرأة من قریش كانت ثم واسمها رابطة بمهملتين بينهما تحمية وعن ابن عباس أنها التي نزل فيها ولا تكونوا كاتى نقضت غزها الآيه وهو الذي أحرم منه ﷺ بعمرة في

(١) قد جدد وعمر ومنه يحرم المعتمرون . عبد العزيز بن محمد

مرجهه من الطائف بعد فتح مكة قال الواقدي لمجاهد وإحرامه صلى الله عليه وسلم كان
 بها من المسجد الأقصى الذي تحت الوادي بالعدوة القصوى وكان
 مصلى النبي صلى الله عليه وسلم إذ كان بالجعرانة والراجح أن إحرامه صلى الله عليه وسلم كان
 ليلة الأربعاء لانتى عشرة ليلة بقيت من ذى القعدة عام الفتح وروى
 أنه اعتمر منه ثلاثمائة نبي وبالجعرانة ماء شديد العزوبة قال الفاكهي
 يقال أنه صلى الله عليه وسلم حفر موضعه بيده الشريفة فأنجس فشرب منه وسقى
 الناس وقيل غرز رمحه فنبع الماء ومنها مسجد الفتح بالقرب من الجوم
 معروف يقال أنه صلى الله عليه وسلم صلى فيه ومنها قبر ميمونة بنت الحارث زوج
 النبي صلى الله عليه وسلم وخالة ابن عباس رضى الله عنهم وهو معروف بطريق وادي
 مر بمحل يقال له سرف بمهملتين مفتوحة فمكسورة ففاء على سبعة
 أميال من مكة على الأقرب قال الفاسي ولا أعلم في مكة ولا فيما قرب
 منها قبر احد من صحب رسول الله صلى الله عليه وسلم سوى هذا القبر لأن الخلف
 يأتريه عن السلف وقد بنى بها صلى الله عليه وسلم فيه ومنها ^(١) قبر عبد الله بن عباس
 رضى الله عنهما بالطائف وهو محل معروف سمي بذلك لما روى أن رجلا
 أصاب دما من قومه فالحق بثقيف وأقام بها وقال لهم ألا أبني لكم
 حائطا يطيف ببلدكم فبناه فسمى الطائف لذلك وقيل لأن جبريل طاف به

(١) وقد طهر الله هذه البقاع من الشرك والبدع فلم يعد
 يتعلق بها الا من لا علم له بأمر الله وشرعه ودينه ومن
 اشرب قلبه بالبدع والآثار بغير بينة ولا برهان .
 عبد العزيز بن محمد بن ابراهيم .

حول الكمية قيل في قوله تعالى فطاف عليها طائف أن جبريل اقتلعها
من موضعها أو طاف لها حول البيت ثم أنزلها الله حيث الطائف اليوم
فسمت باسم الطائف عليها وبها وقيل إنما اقتلعها جبريل من الشام
وطاف بها سبعا وذلك لدعوة الخليل عليه الصلاة والسلام بقوله وازرق
أهله من الثمرات والله أعلم وهذا آخر ما تيسر جمعه في هذا المعنى على
سبيل الاختصار وفيه غنية للتأمل عن عظيم الأسفار والحمد لله أولاً
وأخراً باطنا وظاهراً وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
تسليماً كثيراً.

قال الإمام محي الدين النووي أعاد الله علينا من بركاته في كتابه
التنبيه على ألفاظ التنبيه مسجد الخيف بفتح الخاء للعجمة وهو مسجد
بمعى واسع جداً فيه عشرون باباً وقد أوضح الأزرقى وبسط القول في فضله
وبيان مساحته وما يتعلق به وذكر مقاصده في المناسك قال أهل اللغة
الخيف ما انحدر عن غاظ الحبل وارتفع عن مسيل الماء وبه سمى مسجد
الخيف وقال القاضي ابن جماعة في كتابه هداية السالك إلى المذاهب
الأربعة في المناسك فضل مسجد الخيف عن يزيد بن الأسود قال شهدت
الصلاة مع النبي صلى الله عليه وسلم في حجته فصليت معه صلاة الصبح في مسجد
الخيف الحديث رواه الترمذى والنسائى وابن حبان في صحيحه ويروى
عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه صلى في مسجد الخيف سبعون نبياً منهم موسى

صلوات الله وسلامه عليهم وروينا في معجم الطبراني الكبير عن النبي
ﷺ أن فيه قبر سبعين نبياً صلى الله عليهم وسلم وعن مجاهد قال حج
البيت خمسة وسبعون نبياً كلهم قد طاف بالبيت وصلى في مسجد منى
فإن استطعت أن لا تفوتك الصلاة فيه فافعل أخرجه الأزرقى وقال
إن قبر آدم عليه الصلاة والسلام بقرب المارة فيه فينبغى تعظيمه وتطهيره
وإنكار ما يفعله جهلة العوام فيه من إلقاء العظام والقاذورات وتشريح
اللحوم وإيقاد النيران والغناء والرقص ويجب على ولاة الأمور إزالة
ذلك وغيره من المنكرات ويأثم من قدر على ذلك ولم يفعل والله
الموفق انتهى .

التنعيم هو كما قال المحب الطبري إمام أدنى الحل قليلا وليس
بطرفه ومن فسره بذلك فقد تحرز وهو الحل الذي عند المساجد المعروفة
بمساجد عائشة بنته وبين مكة ثلاثة أميال وقيل أربعة أى باعتبار طرفه
الأعلى مما يلي من الظهران سمى بذلك لأن على يمينه جبلا يقال له نعيم
وعن يساره آخر يقال له ناعم والوادي نعمان قال الفاكهي وثم مسجدان
يزعم بعض المكين أن الحزب الأدنى من الحرم هو معتمر عائشة
ونقل عن ابن جريج وزعم بعضهم أنه المسجد الأقصى على الأكمة
الحراء ورجحه المحب الطبري بأنه نقل بالتواتر عندهم إجماع ابن الزبير
رضي الله عنهما منه والظاهر أنه اتبع ذلك الأثر وقد كان مندثراً إلى

أن جاء سيل فأظهر أنصاباً مكتوبة مشعرة ببناء قديم تاريخه ثلاثمائة سنة كان ثم فبنى وحفرت بيره وقال الأسدي إن الذي اعتمرت منه بينه وبين أنصاب الحرم غلوة سهم وإنما قدم على الحديدية^(١) مع كونها أبعد لأمره صلى الله عليه وسلم باعتبار عائشة منه ويؤيده رواية الفساحي وغيره كأبي داود في مراسيله عن ابن سيرين أنه صلى الله عليه وسلم وقت لأهل مكة أي لعمرنهم كما في رواية التنعيم وذكر الأسدي أن له صلى الله عليه وسلم به مسجداً فإن صح فعله صلى الله عليه وسلم صلى فيه عمرة القضاء أو في عمرته التي أتى بها مع حجته فإنه فيها دخل منه لما أخرجه الطبراني أنه صلى الله عليه وسلم غير ثوبى الإحرام عند التنعيم حين دخل مكة وقيل دخل من الحديدية انتهى. من حاشية الإيضاح للشيخ ابن حجر رحمه الله .

وقال القطبي رحمه الله تعالى في تاريخه ومنها مسجد فوق التنعيم على يمين المستقبل يقال له مسجد عائشة رضي الله عنها وهو بعيد عن أميال حد الحرم وكان يسمى مسجد الهليليجه بشجرة كانت هناك قديماً وقد تهدم هذا المسجد وما بقي منه إلا آثار جدران قائمة وكان المكان الذي أرسل إليه النبي صلى الله عليه وسلم أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها مع أخيها رضي الله عنه لتعتمر منه ولا يصل المعتمرون الآن إليه بل يقتصرون على أميال الحرم فيبرزون منها قليلاً ويحرمون بالعمرة ويعودون ومسجد عائشة رضي الله عنها مما يتعين تجديده وتعميره لأنه

(١) أي في الإحرام منه بالعمرة

من الآثار المباركة القديمة وقد تركه الناس لتقدمه واقتصروا على
مساجد مرضومة بالأحجار بمخاريب مرضومة من الأحجار
الصغار تهديم ويرضخ غيرها وكلها من وراء الأميال برأى منها وهناك
صهريج عظيم قد يتلى من السيول أيام المطر يتوضأ منه المعتمرون فلما
حج الوزير المعظم المجاهد في سبيل الله حضرة سنان باشا يسر الله
له ما يشافي سنة ثمان وسبعين وتسعمائة أعتمر من التنعيم وكان هذا
الصهريج خاليا لأنه لم يكن أيام المطر حينئذ ورأى المعتمرين يحملون
ماء الوضوء معهم من مواضع بعيدة يتبعون في ذلك وكانت بير هناك
بعيدة متهدمة مملوءة بالتراب فأمر أن يحصل له من يحفر تلك البير
ويبنى له مجرى يجرى فيه الماء من البير إلى الموضع الذي يكثر الناس
فيه بقرب الأميال وعين خادماً يجلب الماء من البير في كل وقت
ويسكبه في ذلك المجرى فيسيل فيه إلى موضع يتوضأ فيه المعتمرون على
الاتصال والدوام ويشرب منه الناس والدواب والمعتمرون وأهل
القوافل المارين من هناك وابن السبيل وينتفعون بذلك انتفاعاً تاماً
ويدعون لصاحب هذا الخير وهذا أثر عظيم لهذا الوزير المعظم من
من جملة خيراته الجارية دائماً إن شاء الله تعالى أجرى الله تعالى على يديه
الخيرات وأتابه عليها أعظم الأجر وأسنى الثواب وبلغه من الطافه
وعناياته ما يمتنى ويختم الله لنا وله بالحسنى إجمعين آمين انتهى من

كتاب الأعلام بإعلام بلد الله الحرام للشيخ قطب الدين الحنفي .
والحمد لله على ما وفق وأعان من طبع هذه البحوث ذيل كتابنا
أوضح المسالك لمعرفة أحكام المناسك .
الناشر : عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم آل الشيخ

