

lafamille music presenta:

# HOTDROP

Greetings! El mundo del reggae-dub vuelve a estar de enhorabuena con el lanzamiento de **'Dis[cover]'**, el nuevo trabajo de Hotdrop, una selección de poderosas versiones que van directas al corazón de los amantes de los sonidos jamaicanos.

**'Dis[cover]'** llega a nuestros oídos en el auténtico formato showcase, enlazando, en cada corte, una primera parte vocal con los oníricos dubs a los que la banda ya nos tiene acostumbrad@s. Para la ocasión, **Hotdrop** deja su sello en una cuidadosa selección de versiones que resultarán familiares a quienes hayan tenido el placer de verles en directo, rindiendo tributo tanto a **clásicos del soul** (William Devaughn y The Spinners) como a míticos temas de **reggae de los 70s** (Matumbi, Dennis Brown, Inner Circle).

Grabado íntegramente en Madrid y mezclado analógicamente en 8 pistas, **'Dis[cover]'** se mete en la máquina del tiempo para traernos unas originales versiones que destilan auténticos aromas vintage sin perder la fresca característica de la banda.

El disco nos hace viajar desde tierras souleras con un meloso **'Be Thankful'**, pasando por el rítmico **'Bluebeat & Ska'** y el indomable **'I'll be around'**, para finalmente desembocar en el salvaje caribe **'Should I'** y **'Reggae Thing'**, culminando su periplo musical con el cavernoso dub **'Straight to the Greencat's head'**.

Como viene siendo habitual en los trabajos de Hotdrop, nos encontramos con agradables sorpresas entre los colaboradores de este **'Dis[cover]'**, como son Carlos Alonso (Amalgamah) y Quique Vaz, grandes amigos de la banda y artistas reconocidos dentro del panorama del reggae emergente en España, que aportan su personal estilo a la ya de por sí variada formación vocal de Hotdrop.

Y fieles a su filosofía de que otra música es posible, **'Dis[cover]'**, editado bajo licencia **creative commons** dentro del sello virtual **Lafamille Music**, está disponible para descarga gratuita, así que ¡disfruten y compartan, que el reggae no encuentre fronteras!

Sin duda, la mejor forma de aplacar las ansias de más **Hotdrop** a la espera de que los madrileños lancen su próximo trabajo, actualmente en fase de preparación en el estudio, ¡manténgase a la escucha de próximas noticias frescas!

## Instrumentistas:

Maxi Florez: Batería

David Arribas: Bajo, Percusión

Camila Monasterio: Órgano Hammond, Clavi, Piano, Voces

Javier Ochoa: Guitarra solista, Voces

Santiago Mijarra: Guitarra rítmica, Voces.

Roberto Martínez: Ingeniero de grabación.

Colaboraciones especiales:

Carlos Alonso: Rodhes, Piano (1-4), Voz en Should I

Quique Vaz: Voz en Reggae Thing

DIS[COVER]  
SHOWCASE

LFM NET 002

## Dis[cover]Showcase



Hotdrop - Dis[cover] Showcase  
Lafamille Music

### Tracklist:

- 1.- Be thankful extended version
- 2.- Bluebeat & ska discomix
- 3.- I'll be there
- 4.- I'll be there pt.2
- 5.- Should i ft. Carlos Alonso
- 6.- Drum & bass version
- 7.- Reggae thing ft. Quique Vaz
- 8.- Straight to the greencat's head

Mezclado por Puppashan  
en Discoinferno.

Masterizado por Nick Litwin  
en Mastering Mansion Madrid

Producido por Hotdrop, Madrid 2010.

Licencia creative commons 3.0.  
España

Descarga Gratuita  
en  
[www.hotdrop.es](http://www.hotdrop.es)

## Contacto / Management:

Email: [thehotdrop@gmail.com](mailto:thehotdrop@gmail.com)

Tlf: 034 699 34 48 72

Web: [www.hotdrop.es](http://www.hotdrop.es)

Myspace: [www.myspace.com/hotdrop78](http://www.myspace.com/hotdrop78)

LAFAMILLE  
MUSIC