

## Rückseite

### Inhalt:

00 - Anfang [Motto, Widmung, Vorworte, Einleitung] .....	18:17
01 - Kapitel I. Animalische Duengerarten .....	25:32
02 - Kapitel II. Vegetabilische Duengerarten [Unterabtheilung 1] .....	22:53
03 - Kapitel II. Vegetabilische Duengerarten [Unterabtheilung 2-9] .....	22:50
04 - Kapitel II. Vegetabilische Duengerarten [Unterabtheilung 10-13] ...	25:01
05 - Kapitel III: Animalisch-vegetabilische Duengerarten .....	22:56
06 - Kapitel IV. Fluessige Duengerarten .....	12:53
07 - Kapitel V. Mineralische Duengerarten [Unterabteilung 1-9] .....	26:18
08 - Kapitel V. Mineralische Duengerarten [Unterabteilung 10-17] .....	18:56
09 - Kapitel VI. Mengeduenger, Duengergemenge .....	15:01
10 - Schluss .....	02:19

**Gesamtlaufzeit:** 3:32:56

gelesen für **LibriVox** von Dirk Weber.

Diese Aufnahmen sind in der Public Domain und dürfen ohne Erlaubnis reproduziert, weitergegeben und verändert werden. Weitere Informationen, und Hinweise zur Beteiligung an diesem Projekt, gibt es bei [librivox.org](http://librivox.org).

Bilder: Dirk Weber

Cover Design von Dirk Weber.

Dieses Cover ist in der Public Domain.



## Vorderseite

### Systematische Zusammenstellung aller bis jetzt bekannten und anwendbaren Düngerarten, nebst Angabe ihrer Gewinnung, Zubereitung und Anwendung. von Franz Damance (Karlsruhe 1835)



In dem 1835 erschienenen Buch **Systematische Zusammenstellung aller bis jetzt bekannten und anwendbaren Düngerarten** von Franz Damance (ordentlichem Mitgliede des landwirthschaftlichen Vereins vom Baden) finden sich alle bis dahin gebräuchlichen Düngerarten nebst Angabe ihrer Gewinnung, Zubereitung und Anwendung. Einige dieser Düngerarten sind heute befremdlich und verboten. So wird zum Beispiel das Düngen mit flüssigem Blut die meisten Hörer wohl eher an einen Horrorfilm erinnern. Andere Düngerarten, wie die vielen aufgeführten Gründünger, sind aber sicherlich auch heute noch für den ökologischen Gärtner von Interesse. So bietet das Buch aus heutiger Sicht nicht nur altes Fachwissen, sondern sicherlich auch einen gewissen Unterhaltungswert, wenn es darum geht zu erfahren, was anno dazumal alles auf den Acker aufgebracht wurde. (Wassermann)

