

Faras-nāma, a book on <sup>the</sup> horse, in Hindustani, by  
Muhammad 'Abd al-Qāh, XIII/XIX c., in four books.

Added: Ilāju'l-fil, on diseases of the elephant, by  
the same author, also in Hindustani.

Lit. Lucknow, 1912; pp. 184.

Acc. No.

CLASS MK.

PUB.

DATE REC'D. Oct 10, 1927

AGENT

INVOICE DATE

FUND

NOTIFY  
SEND TO

PRESENTED C.A. Wood

EXCHANGE

BINDING

MATERIAL

BINDER

INVOICE DATE

COST

McGILL UNIVERSITY LIBRARY

ROUTINE SLIP

For the Blacker Library -

On Horse - In Hindustani.

4 books -

Also a book on the Elephant -

Presented to the Blacker Library

McGill University - by

D. Casey Wood

Lithographed copy of original MSS.

To the Honorable Secretary -

of the War - Washington.

Dear Sir,

I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 10th inst.

in relation to the Black Legion.

I have been instructed to

advise you that the

Department is now

Very respectfully,  
Your obedient servant,  
[Signature]

# اشتمارات

<p>حیرت انگیز سرگذشت لکھی گئی ہے جو پہلی صدی ہجری کی یادگار سے ہے قیمت فی جلد ۴</p>	<p>عثمان مریم - مؤلفہ لائف الشویش ایجنٹ لندن بسمین جنگ صلیبی کے بعض جنگ اور سلطانین یورپ کے مختصر سوشل حالات کے ساتھ پردہ تلواری کے فوائد کا ذکر ہے قیمت فی جلد ۱۲</p>
<p>خون آرزو - نہایت حیرت انگیز نتیجہ خیز ناول حضرت وحشی کی یادگار سے ہے قیمت فی جلد ۴</p>	<p>جنفا کے ناز - حضرت وحشی نگرا کی تالیفات سے چشم بد دور یہ ناول بھی آنکھوں سے لگانے کے لائق ہے بندش حیرت محاورات صحیح و درست عبارت خوب نقد مرغوب بولی مجال پیاری زبان الہی جہیزل حدیث جان داری قیمت فی جلد ۵</p>
<p>سعید و زکیہ - اس ناول میں مؤلف نے یہ لطف دکھایا ہے کہ پورا پورا نقد ہیر کی زبان سے بیان کیا ہے اور اس مثل کو اپنی بیٹی آپ خوب لکھی جاتی ہو سچ کہ دکھایا ہے قیمت فی جلد ۴</p>	<p>نیم آرزو - اس ناول کی خوبی عبارت ہے اگر مخافانہ کیا جاوے تو بھی عبرت آمیز در دکا بھرا ہوا نقد سے قیمت فی جلد ۴</p>
<p>عمیر و ریحانہ - اس ناول میں پولیس کی کارروائی چھپی دکھائی ہے قیمت فی جلد ۲</p>	<p>مجموس گذشت - اگرچہ یہ ناول کے طرز پر لکھا گیا ہے مگر یہ صحیح تاریخ ادبی زمانہ کی ہے کہ جب ہجری ۱۰۵۰ لکھا جاتا تھا اور غازی سلطان محمود مرحوم نے اسلامی حملوں سے خون کے دریا بہا دیے بہادر پہنچے یون کے ہاتھوں کے طوطے اور اویے تھے یہ ناول نہیں ہے بلکہ جنگ سومانہ کا پورا پورا ذکر قیمت فی جلد ۵</p>
<p>اشک خون یا لاڈلا بیٹیا - اس ناول میں اولاد کو تعلیم و تربیت سے بے بہرہ رکھنے کے خراب نتائج دکھائے گئے ہیں قیمت فی جلد ۴</p>	<p>معتوقہ عرب - اس ناول میں لائق مصنف نے اہل عرب اور ترک طرز تمدن کا اچھے پیرا یہ میں فولٹو اور تارا ہے قیمت فی جلد ۵</p>
<p>تعلیم و تربیت سے بے بہرہ رکھنے کے خراب نتائج دکھائے گئے ہیں قیمت فی جلد ۴</p>	<p>شہیل بنتی - یہ سچا نقد ہے ناول نئی عبدالغنی سب سے سبک کی تالیفات سے ہے قیمت فی جلد ۴</p>
<p>جذبات حسن - یہ ناول انگریزی سے ترجمہ کیا گیا ہے جسکے مؤلف لارڈ لٹن صاحب بہادر تھے ہنی ڈوڈلینڈ اس میں ذکر طرا گیا ہے قیمت فی جلد ۸</p>	<p>ماریہ سلطانہ - اس ناول میں وہ عجیب و غریب تاریخ ہے قیمت فی جلد ۴</p>
<p>منصور و خورشید جمال - یہ ناول سوختہ دلوں کی آتش شوق بھرا کاشیکے واسطے اچھا خاصہ آدا در برشتہ جگرونگو جلا جلا کے مارینکے واسطے بیڈوب آتش کا بیکالہ ہی قیمت فی جلد ۴</p>	<p>نورث - محصول لاک کے واسطے قیمت ۲ فی روپیہ بمراہ قیمت کتب زائد مرحمت فرمائیے -</p>
<p>التماس - یہ جملہ کتب قیمت وصول نے سے پابند ہے لیجیوی ایل ارسال ہو سکتی ہیں -</p>	<p>المشاعر قطب لدین احمد پر و پرائیڈ نامی پریس لکھنؤ</p>

## اشتمارات

شہنوشی عالم - از نواب بادشاہ محل محاورات لکھنؤ کا  
پورا لطف اس شہنوشی کے دیکھنے سے حاصل ہوتا ہے  
قیمت فی جلد ۴

یوسف زلیخا سرور - اردو میں یوسف زلیخا کو  
نظم کیا ہے آخر میں شہنوشی ہے  
قیمت فی جلد ۲

سرور سلطانی ترجمہ شمشیر خانی - مولفہ مرزا  
رجب علی بیگ روم تخلص سرور قیمت فی جلد ۸

خوان لیغا معروف بہ خوان نعمت کلان -  
اس کتاب میں ہر قسم کے کھانے مٹھائیوں جلون  
اچاروں برون وغیرہ وغیرہ کے پکانے اور تیار کرنے کی  
ترکیب درج ہے قیمت فی جلد ۸

فتوحات ہنسنا - یہ کتاب سر پا نواب بے گلی  
قصہ کہانی کی کتاب یا دل کا گڑھا ہوا ناول نہیں ہے  
اس کتاب کو کامل تحقیق اور ترقیق سے مولانا محمد بن محمد  
علیہ الرحمہ نے عربی زبان میں تالیف فرمایا تھا جسے مطبع  
اسی لکھنؤ نے برادران ہند کے واسطے اردو زبان میں  
ترجمہ کیا ہے مع از یاد فوائد فتوحات ہنسنا کے نام  
مطبع کر دیا ہے قیمت فی جلد ۸

عجائب المخلوقات اردو - یہ کتاب اول  
عربی زبان میں تھی پھر فارسی میں اسکا ترجمہ ہوا  
بعد اسکے اردو زبان میں چھپی ہے بادشاہ سے فخر تک  
اس ناوار اور جامع علوم و فنون کتاب کے حزر جان بنائیکا  
مشائق رہا ہے زائد تالیف بیکار ہی قیمت فی جلد ۵  
اصول لغتیش - سرسری نظر سے دیکھا جائے

تو اس کتاب کے مطالعہ سے مراد یہ بات معلوم ہوتی  
کہ یہ کتاب انھیں صاحبان کے واسطے مفید و جہت  
صیغہ پولیس سے تعلق ہے مگر تھوڑے سے غور کرنے سے  
صاف یہ امر ثابت ہو جاتا ہے کہ اس کتاب کا تعلق  
ہر کہ و مہ کے ساتھ ویسا ہے جیسا افسران پولیس کے  
ساتھ ہے قیمت فی جلد ۱۲

جنہری ذہ سالہ - ابتدا سے ۱۹۰۶ لغات  
۱۹۰۶ مطابق ۱۹۰۶ لغات ۱۹۰۶ مرافق  
۱۹۰۶ لغات ۱۹۰۶ مرافق ۱۹۰۶ بکری  
لغات ۱۹۰۶ بکری قیمت فی جلد ۱۰

جنہری لبنت سالہ - ابتدا سے ۱۹۰۶  
لغات ۱۹۰۶ مرافق ۱۹۰۶ لغات ۱۹۰۶  
۱۹۰۶ لغات ۱۹۰۶ مرافق ۱۹۰۶ بکری  
لغات ۱۹۰۶ بکری قیمت فی جلد ۴

جنہری ضد سالہ - یہ جنہری ابتدا سے  
۱۹۰۶ لغات ۱۹۰۶ مطابق ۱۹۰۶  
لغات ۱۹۰۶ مرافق ۱۹۰۶ لغات ۱۹۰۶  
۱۹۰۶ مرافق ۱۹۰۶ بکری لغات ۱۹۰۶  
مطبع نامی لکھنؤ کی کوشش سے مرتب ہو سکے  
طبع ہوئی ہے قیمت فی جلد ۸

دیوار مقہوم - یہ عجیب دل لگی کی کتاب ہے  
چھوٹے چھوٹے قصے اور ڈراما سچے جتنے پڑھنے سے  
خود بخود ہنسی آدے لکھے ہیں قیمت فی جلد ۱۰  
حکایات نادرہ - یہ کتاب دل بہلانے اور ہنسی ہنسنا  
کے واسطے اپنی آپ نظر سے قیمت فی جلد ۱۰

نمک میسہ - نمک لاہوری چھٹانک چھٹانک لیمون کے شرق میں پسیکر چھوڑ دین تیس دن  
 ماسن کا آٹا پاؤ بھر ملا کر دودھ تو لہ کا گٹکا بنا رکھیں رات کو بعد رات کے ایک عدد کھلایا کریں -  
 تیزی آجانیہ کا علاج یہ ہے فسجہ کیپاس کی بڑی عمدہ شراب میں تین دن تیر رکھیں پھر تین عدد  
 روزمرہ پندرہ دن تک کھلائیں نو عدد بیکر گول مرچ - کچلہ کتر ہوا - تخم چاؤڑ - مالانگنی  
 ہموزن شراب میں بھگو کر دھارن بنا رکھیں ایک ہفتہ تو لہ بھر رات کو بعد رات کے کھلایا کریں -  
 نو عدد بیکر شکر ایک تو لہ سفوف کر کے آدھ پاؤ آر دماش میں ملا کر عرق داسن کو ایک  
 ایک چھٹانک میں ایک ایک لہ کا گٹکا بنا دین اور روزمرہ بعد رات کے کھلایا کریں نو عدد بیکر  
 مینسل بھنگ گول بھنگ بھنگ بریان - سماگہ بریان چار چار تو لہ پوست بنج مار لہ تو لہ سفوف  
 کر کے شراب میں گوندھ کر ایک ایک تو لہ کا گٹکا بنا دین اور ایک عدد روز کھلایا دین نو عدد بیکر  
 ایک تو لہ کچلہ سرکہ میں تر کر کے باریک تراش کر چار رتی پارہ پاؤ بھر ماسن کے  
 آٹے میں گولی رکھ کر بعد رات کے کھلایا دین

خاتمة المطالب

یہ مجموعہ نافعہ مشتمل بہ پنج رسائل اول مسلمی بہ تعریف الفرس دوم علاج الفرس  
 سوم مفید الفرس چہارم تدبیر الفرس پنجیم علاج الفیل خاکسار  
 قطب الدین احمد پور پرائٹ نامی پریس لکھنؤ کے

اہتمام سے اول بار ماہ مارچ  
 ۱۹۰۲ء میں طبع ہوا  
 ۱۱۸۲-۱۱۸۱ ہجری  
 ۱۹۰۲ء  
 البتہ قطب الدین احمد پور پرائٹ نامی پریس لکھنؤ





سفوف کر کے آدمی کے پیشاب میں ملا کر ٹھپ کرین اور اوپر سے سینٹینین۔  
 کنڑے یعنی تلور کے زخم کا علاج یہ ہے فستق صابون دیسی تو تیا چار چار تولہ فیون دو تولہ مسک  
 تل کے تیل میں پکا کر ٹھپ کرین تو عدیکر تیل کے تیل میں نمک سا بنھ کر ٹھپ کرین  
 اور اوپر سے کی آگ سے سینٹینین برگ کاکر وندہ یا برگ پیل یا برگ ملی میں گوال کر ٹھپ کرین  
 تو عدیکر سیدکا چونہ ریونین یعنی ہمزون پیکر تیل کے تیل میں ملا کر ٹھپ کرین تو عدیکر میدہ لکڑی  
 سونف۔ اجوائن۔ سوٹھ۔ گول حرج پیدا مول۔ پیل۔ نمک سا بنھ ہمزون سفوف کر کے شہر میں گوندھ کر  
 دو دو تولہ کاٹکا بنا دین اور زمرہ ایک گٹکا کھلایا کرین۔

واضح رہے کہ کنڑے کی دو این بھی اس میں مفید ہیں۔  
 کھورن یعنی ناخن بھیننے کا علاج یہ ہے فستق تو تیا دو تولہ بھنکر مینو ایک ایک ماثر قندہ ایک تو ایسا کر ٹھپ کرین اور سینٹینین  
 پاپ بھو یعنی ناخن کر جانیکا علاج یہ ہے فستق جوڑہ مرغ کو اور آلاش سے صاف کر کے کھی۔ لوٹا سن بکائین  
 پھر بڑی دور کر کے خرقہ چار لونگ دو تولہ سفوف کر کے ملائیں اور تین گولہ بنا کر تین دن کھلائیں۔  
 بھنی یعنی م کے بال کر جانیکا علاج یہ ہے فستق سون کے تیل میں گرگٹ پکا کر ٹھپ کرین تو عدیکر تیل کے  
 تیل میں پکا کر ٹھپ کرین بھی مفید ہے تو عدیکر گون کی خردی کے پیشاب میں پیکر کر ٹھپ کرین۔

**باب سوم امراض عام کے بیان میں**

ناسور کا علاج یہ ہے فستق آدمی کی پرائی ہڈی اور ناخن بریان پانی میں کھل کر مٹھے کے ناسور میں پکائیں  
 تو عدیکر تیل کے تیل میں کھلی جلا کے کڑا ہی میں چل کر کے بھریں۔

زہر باد کا علاج یہ ہے فستق نمک ہوری دو تولہ۔ باروت چار تولہ ہاتھی کے پیشاب میں پیکر  
 ٹھپ کرین تو عدیکر پیکر۔ ہلدی آدھ آدھ یا سفوف کر کے دو دو تولہ کاٹکا بنا رکھیں اور  
 گٹکا روز کھلایا کرین تو عدیکر نیب کی پتی اجوائن کالی زیری۔ گیو۔ مگو کی پتی ایک  
 ایک تولہ آدمی کے پیشاب میں پیکر نیگم ٹھپ کرین۔

مسیت مگر یعنی سردی سے جاکر جانیکا علاج یہ ہے فستق آدمی کی ہڈی جلا کر باروت دلایتی  
 دو دو تولہ پرائی ہڈی تو کھوٹ کر کھوٹا کھوٹا ایک رات میں لہری کرین تو عدیکر صابون دیسی  
 نمک سا بنھ گٹ شہر میں ہمزون لیون کے عرق میں پیکر ٹھپ کرین۔



توت کے پتے کی ٹکیا جلا لیں اور چھانکر سفوف ست بہروزہ رال ایک ایک لہ ملا کر آگے رکھو  
پھر موم سفید ایک تولہ ملا کر جب سرد ہو ٹھیک کرین۔

آگ لگن جسے آگن باد بھی کہتے ہیں اس کا علاج یہ ہے۔ واضح ہے کہ اس بیماری میں  
چھوٹے چھوٹے دانے یا پھیرے ہوتے ہیں اور کبھی کبھی نکلتی ہے نشتی پیری اور بول اور نیب  
کی بنیان ہوزن یا بنیں پسک ٹھیک کرین نو عدد بگر سفوف کاسی۔ دھینا۔ کہا بہ ایک ایک تولہ ہوزن  
بندی بنا کر کھلا لیں نو عدد بگر کرات کو باؤ بگر ہون پانی میں کرکھیں صبح کو کھلا لیں چند روز تری کب کرین  
تو عدد بگر نمک سبز دھا۔ اجوائن خراسانی۔ اجوائن دیسی۔ رائی۔ گوڑ بھج آٹھ آٹھ تولہ سما کہ بریان چار تولہ  
چونے کی کلی۔ باروت ولایتی۔ گوگل بریان دو دو تولہ سہنگے بان ایک لہ سفوف کر کے ڈیڑھ سیر اکون کے  
پھول کھج کے ملاوین اور دھتورہ یا رند کھج پرتہ بہ تہ جا کر لپٹا کر بناوین اور گل حکمت کر کے پکاوین پھر  
مٹی چھڑا کر بارہ تولہ ماش کا آٹا ملا کر دو دو تولہ کا گٹکا بنا کر کھین ہر روز ایک گٹکا کھلا یا کرین۔

گچ چام کا علاج یہ ہے۔ واضح ہے کہ اس مرض میں بدن کا چھرا سخت ہو کر سو راس سو راس ہو جاتا ہے  
نشتی تل کا تیل یا ڈبھ گار کا گھی آدھ پاؤ آگ پر ملاوین پھر رال سفید آدھ پاؤ سفوف کر کے ملا دین  
اور سرد کرین اور نیب کی پتی کے جو شاندر سے ایک ایک تہہ دھو کر ٹھیک کرین اوپر سے پیر کی  
چھال یا انبہ یا موسی کی چھال یا بول یا نیب کی چھال یا آدھ پاؤ بگر کھنا سفوف کر کے چھڑا کرین۔  
بذنی کا علاج یہ ہے نشتی اجوائن دیسی گندھاگ تولہ سار چار چار تولہ سفوف کر کے پاؤ بھراش کے  
آٹے میں ملا کر ایک ایک تولہ کا گٹکا بنا کر کھلا لیں نو عدد بگر سہنگے بریان ایک چھٹا ناگ پھر بریان میں پاؤ  
سیدک چونہ آدھ پاؤ۔ باروت چھ تولہ ہترال طبعی دو تولہ سفوف کر کے سیر بگر کھن تین تین تولہ کا  
گٹکا بنا کر کھلا لیں نو عدد بگر پانچ سیر جنیل کی بنیان آدھ سیر ہادی کوٹا کر دو سیر کھانچ سیر پانی میں  
گلا لیں جب گاڑھا ہو جائے اقرار کھین روز تین تولہ کھلا یا کرین نو عدد بگر باروت چھڑا سہنگے۔  
سچی چونے کی کلی۔ سماگ دو دو تولہ آدھ سیر گڑ میں دو تولہ کا گٹکا بنا کر کھلا یا کرین۔

واضح ہے کہ کوٹھا چال بھی انھیں دو اول سے اچھا ہوتا ہے۔  
پیرٹ کے خرور کا علاج یہ ہے نشتی چار تولہ۔ لال مرچ کو پاؤ بگر کھن ملا کر کھلا لیں نو عدد بگر  
صابون دیسی۔ گڑ۔ نمک سا بھر مٹوٹ کوٹ کر دو دو تولہ صبح و شاکھلا لیں نو عدد بگر کھن کھل سوختہ

نوع دیگر سمندر سوکھ کباب چینی سفوف کر کے نیب کے تیل میں ملا کر لگاویں۔  
 کلی کا علاج یہ ہے۔ واضح ہے کہ کلی فیلڈانوں کی اصطلاح میں اوس پٹھ کو کہتے ہیں جو ایک  
 ایک پٹھے بڑے دانوں کے اندر ہیں اور اوس کے کٹھنوسی ہاتھی اندھا ہو جاتا ہے اور کلی لٹکانی میں ہر شکل میں  
 معلوم ہوتے ہیں اسلئے وقت دانت تراشنے کے کل پٹھ صائی حاجت ہوتی ہے ہر قسمی آرد ماش  
 گھونگی سفید ہوزن پانی میں پیسکر ٹھیک کر کے کڑی سے باندھیں اور بوجل کی لکڑی جلا کر  
 سینکین پھر اسے سے دانت ہاتھی کا کاٹیں اگر خون نکلے تو جانی مٹی تالاب کی قرے شگاف ملا کر لگانے  
 پھر پٹھ لگائیں جسکا نسخہ یہ ہے۔ مستحاجت۔ مرد اسنگ دو تولہ چینی کے برتن کا ٹکڑا چھ ماشہ  
 تو تیا ایک ماشہ سفوف کر کے رینڈی کے تیل میں ملا کر لگائیں اور کڑی سے باندھیں نوع دیگر گرانٹ چونہ  
 خشک ٹاٹ کی پھٹی میں بھر کر دانت میں چڑھائیں اور پانی اور پیسکر پائین تین دن یہی ترکیب کریں۔  
 پٹھے ہور دانت کا علاج یہ ہے۔ نسخہ سیسکا چونہ۔ مازو۔ کالفل۔ کتھ بول کی چھان ہوزن سفوف  
 کر کے بھرن اور ہر موم کی ٹیکھا رکھ کر کڑی سے باندھیں نوع دیگر زرد کوڑی جلا کر مصیعی شکر سفید  
 ہوزن سفوف کر کے بھر دیا کریں نوع دیگر تل کا تیل طبا کر بال کی راکھ بھر دین نوع دیگر دغون شیم  
 شگاف میں دانت کے دیگر پیاز کا چھلکا ساٹیں نوع دیگر انڈے کی سفیدی میں شکر ملا کر بھریں  
 نوع دیگر انڈے کی سفیدی میں چینی کے برتن کا ٹکڑا ملا کر بھریں۔

دانت کے کڑے کا علاج یہ ہے۔ نسخہ ابرک۔ میدنور ہوزن سفوف کر کے لگائیں نوع دیگر ٹیکھا  
 آنوہ سار۔ گن دھک۔ ہڑال جو اکھا ر مینسل۔ ہوزن برگ کھالی کے عرق میں پیسکر لگائیں۔  
 رطے ہور دانت کا علاج یہ ہے۔ نسخہ مسی نو شاد در ہون پیسکر لگائیں نوع دیگر تیخا سفوف کر کے بھریں  
 ٹوٹے ہور دانت کا علاج یہ ہے۔ نسخہ مسی مع برگ شاخ پیسکر ٹھیکے میں نوع دیگر گم کر کے دانتیں  
 ناقص دانت کے گرانیکا علاج یہ ہے۔ نسخہ جو اکھا ر چار تولہ تیکہ بارہ تولہ سفوف کر کے اکون کے دو دھریں  
 ملا کر لگائیں نوع دیگر تیکہ سہاگ خام۔ نو شاد سفوف کر کے اکون کے دو دھریں ملا کر لگائیں  
 گد چام یعنی پیٹھ کے زخم کا علاج یہ ہے۔ نسخہ ایک تولہ کجام۔ پاد بھر گار کے گھی میں چھلکے اور رطل  
 تو تیا۔ گندھک خرد اسکا ایک لیتے کہ سفوف کر کے اور میں ملاویں پھر ایک لے بارہ خوب حل کر کے  
 ٹھیک کریں نوع دیگر شورے کے پانی سے دھویا کریں نوع دیگر تین تولہ سرسوں کے تیل میں دو تولہ

۷

آٹے میں لکھڑ گولوں بنا کے ہاتھی کو کھلائی جاوری اوسے گولہ کتے ہیں۔ درواجو بطور ضارہ یا طلا کے بنائی جاوری اوسے ٹھیلے جو پیالہ وغیرہ بنا دھکے ہاتھی کے منہ میں بیوی اوسے کوچھی کہتے ہیں۔

باب دوم امراض خاص کے بیان میں

کنس یعنی ناخنہ آنکھ کے گوشہ میں سرخ ریشہ پیدا ہوتے ہیں اور بڑھتے بڑھتے تمام آنکھ کو چھایا لیتی ہیں اوسکا علاج یہ ہے نشتر اور ک۔ آنہ ہلدی۔ کونگ۔ زریسی۔ ایفون ہمزون لیون کے عرق میں گھسکر آنکھ میں لگائیں فوعدیکر تل کے تیل میں نوشادر گھسکر لگائیں فوعدیکر کاغچ یا مسیپ یا بارہ سنگھیا یا زرد کوڑھی عورت کے دودھ میں گھسکر آنکھ میں لگائیں فوعدیکر برادہ آہن چھوٹی بڑی مائیں نہنگی ہڑ مازو ہمزون سر نہ بنا کر آنکھ میں لگائیں فوعدیکر بول کی چھال سیر بھر تین سیر بانی میں تین تین جب سیر بھر رہے چھانکر ہیرا کیسیس دورتی گھسکر چھینٹا دیا کریں۔

دھلکے یعنی آنکھ سے پانی گر نیکا علاج یہ ہے نشتر سودہ پھٹکری۔ آنہ ہلدی ایک ایک لہ ایفون تین ماشہ۔ برگ ترمہندی دو تولہ بانی میں پیکر نیگرم آنکھ کے چاروں طرف ٹھیل کرین فوعدیکر نمک کے پانی کا چھینٹا دیا کریں فوعدیکر پھٹکری۔ رسوت۔ کونگ۔ ایفون ہمزون اعلیٰ کے پانی میں رگڑ کر آنکھوں میں لگائیں فوعدیکر سفیدی بیضہ میں تھج۔ ایفون گھسکر لگانا چاہیے۔ بھالائے سفید چھال آنکھ پر آجائیکا علاج یہ ہے نشتر برگ سرس۔ برگ بول۔ پوست نیب۔ اجوائن دیسی نمک۔ پھٹکری۔ چولھے کی مٹی ہمزون پانی میں پیکر لگائیں اور ہڑ کے پانی سے آنکھ دھوئیں۔ فوعدیکر چونہ کی کلی۔ تکی دو دو تولہ۔ نمک ایک تولہ۔ نوشادر چھہ ماشہ کوٹ کر بانی میں تر کر کے آنکھ دھو یا کریں اور پوچارا کریں۔

مانڑا یعنی آنکھ کی سفیدی پر سفید پردہ چھا جائیکا یہ علاج ہے نشتر مازو۔ تر ملی۔ گھونگلی سفید برگ سرس۔ رتن جوت۔ ہلدی۔ زرد۔ آنہ ہلدی۔ ہلدی سیاہ۔ گوگل۔ بھالائے سفید۔ ایفون پھٹکری بریان ناخن خیل ہمزون سر نہ کے غسل خالص میں ملا کر لگایا کریں۔

چھلی یعنی سیاہی پر سفید پردہ آجائیکا علاج میں مانڑا اور ناخنہ کی دو این سفید ہیں۔ تالو چھاڑ جسے تھو تھنی بھی کہتے ہیں اوسکا علاج یہ ہے نشتر چار تولے دھو، سوئی مکھن میں تو اکیر۔ چھوٹی الاچی کے دانے دو دو تولہ۔ کباب چینی ایک لہ سفوف بنا کے ملا کے لگایا کریں

فیدبان کو جمادات کہتے ہیں۔ وہ آدھ جسے فیدبان اپنے ہاتھ میں رکھتے ہیں اور ہاتھ کے با اختیار  
 ہونے کی وقت اس کے سر پر پاتے ہیں اور اسے گجباک کہتے ہیں اور انکس بھی کہتے ہیں برسی یا اور کسی صبر کا  
 حلقہ جو ہاتھ کے گلے میں ڈال دیتے ہیں اور وہ فیدبان کے لیے بطور رکاب سے اور کلا وہ کہتے ہیں جو  
 جو ہاتھ کے اگلے پانوں میں باندھتے ہیں اور پیری کہتے ہیں۔ لکڑی کا حلقہ جس میں برسی لگا کر ہاتھ کے  
 پھیلے پانوں میں باندھتے ہیں اور کلامی کہتے ہیں۔ ہاتھ کی دونوں انگلیوں کے درمیان میں  
 اونچی گول ہڈی کو پیتوان کہتے ہیں اور اس کو سر کو مستک کہتے ہیں جو ہاتھ کے درمیان میں  
 بچھوڑا ہوتا ہے۔ ہاتھ کی ناک کو سوڑھ اور بڑی دانتوں کے کلنے کی جگہ کو سوہالی کہتے ہیں  
 ہاتھ کی بیٹھ پر باندھنے کے روئی دار کپڑی کو گرسی اور موٹی رسی کو رتسا کہتے ہیں جو کپڑا ہاتھ کی  
 بیٹھ پر ڈال دیتے ہیں اور سے جھول کہتے ہیں ہاتھ کے بیٹھ پر کے چھری دار تخت کو عجازی اور تیکڑا کہتے  
 ہیں۔

جب ہاتھ سے کتا ہوتا ہے اور ہاتھ تو میل ہوتے ہیں اور آگے بڑھ جائیگا اور اگر گوم جائیگا چوڑے  
 چاروں پانوں سے بیٹھ جائیگا اور بیٹھ چھیلے دونوں پانوں سے بیٹھ جائیگا اور بیٹھ ایک پیر  
 اور ٹھانیکو سیلہ۔ آگے بدن سے جھک جائیگا جھک سوڑھ اور ٹھانیکو کھنڈ پانوں پھیلائیگا  
 متن۔ پکڑ نیکو لکھ۔ چھوڑ دینے کو چھٹ۔ کھانے کو دلہ۔ غلہ کی جس سے ہاتھ کی غذا کو رات  
 چارہ وغیرہ کی شرم سے ہاتھ کی غذا کو چارہ پانی پینے کو چھپ گری چیز اور ٹھانیکو دھرا اور ٹھا  
 گری چیز اور ٹھا پینے کو دھریل۔ دونوں پانوں سے کو دجائیکو اڑی کہتے ہیں۔

ہاتھ کے ناخن کو کفس اور نالو کے زخم تو نالو پھاڑتے ہیں بیٹھ کے زخم کو گدھا نام بدن کے پھولے کو  
 آگ لگان سردی سے جا کر نیکو بیٹھ لکھ جڑا سخت ہو نیکو گچ پیا بیٹھ کے بھار کو کوٹھا کو حال  
 تے کر نیکو ڈرو کی پھینچنے کو کفس سے کانٹے کے زخم کو زانو پانوں کے پھولے کو کفس پھاڑ تلوی کے زخم کو  
 گندھی ایڑی پھینچنے کو پاجین ناخن پھینچنے کو کھنڈ ناخن کر نیکو پاپر بھار تلوی سے رطوبت نکالنے کو  
 رس اور تار اور دم کے بال کر نیکو بھتی کہتے ہیں۔

سفوف جو ہاتھ کو کھلا یا جاتا ہے اسے دھارن کہتے ہیں۔ گولی جو ہاتھ کو کھلائی جاوے  
 اسے گٹکا کہتے ہیں۔ تر کپڑا جو ہاتھ کے بدن پر بھرا جائے اسے پوجارا کہتے ہیں اور جو

و با و طاعون و صرع و ام الصبغیان ہے اور اگر درخت میں باندھیں شرمشیرین ہوں اور اگر سرگین کو شہد کے ساتھ حمل کریں تو عورت حاملہ نہ ہو۔  
 عجائب لمخوقات میں لکھا ہے کہ اگر ہاتھی کی کھال تپ لڑھ والے کو باندھ دیں تو فوراً ساکن ہو جائے اور اگر سرگین جلا لیں تو چمچ کا نام و نشان نکتہ رہے۔

باب اول اصطلاحات کے بیان میں

جو ہاتھی عظیم الجثہ اور ہاتھ پانوں کا چھوٹا ہوا سے گھریہ کہتے ہیں۔ جو ہاتھی بہت باندھ اور اس کے دونوں دانت بڑے بڑے اور اوپر کی جانب خم دار ہوں اسے حمر کہتے ہیں جس ہاتھی کے چاروں پانوں میں سولہ ناخن ہوں اسے سولہ نہان کہتے ہیں اور وہ میوہ ہے جس ہاتھی کے نالوں میں سیاہ نقطہ بہت ہوں اسے کش تالو کہتے ہیں اور وہ بہتر ہے جس ہاتھی کے نالوں کی رنگت گلاب کی طرح ہو اسے گلاب تالو کہتے ہیں اور وہ بہت بہتر ہے جس ہاتھی کا سار اتا لو سیاہ ہو اسے شام تالو کہتے ہیں اور بعض بہتر اور بعض بدتر جانتے ہیں۔ جس ہاتھی کی زبان سیاہ یا مالخ سیاہی ہو اسے سیاہ زبان کہتے ہیں اور یہ عیب میں داخل ہے۔ جس ہاتھی کی دم زمین پر لٹکتی ہو اسے جھاڑو زمان کہتے ہیں اور وہ میوہ ہے۔ جو ہاتھی کی دم سائب کے پھن کی طرح ہو اور دم کی کنگنی گہرا دار ہو اسے ناک مان کہتے ہیں اور وہ بھی میوہ ہے جس ہاتھی کے دم کی کنگنی پانوں کے آگے سے بڑھان کہتے ہیں اور وہ بھی میوہ ہے جس ہاتھی کے کان کی جڑ میں گای بگری کے پستان کی طرح نکلن نکلتا ہوا دکھتی کہتے ہیں اور وہ بھی میوہ ہے جس ہاتھی کے سر کے بیچ میں گدھا ہوا اسے چھتر کھینک کہتے ہیں اگر گڑھے کے دونوں طرف بلندی برابر ہو تو بہتر ہے ورنہ میوہ جس ہاتھی کے دانت نکلے اسے دتیل اور جس کے نہ نکلے اسے مکونا کہتے ہیں جس ہاتھی کے دانت نکلے اسے دتونی اور جس کے نہ نکلے اسے صدلی کہتے ہیں اور جو ہاتھی سر اوٹھا کے چلا اسے اودھ حمرہ کہتے ہیں۔

اور اوٹھنے بیٹھنے کے لیے الفاظ مخصوصہ قرار دیے اور ہر ہاتھی کو اس اصطلاح و قواعد کے موافق تعلیم کرنے لگا چنانچہ اس کے تعلیم یافتہ ہاتھی بننے لگے۔ جب ہاتھی بیمار ہوتا تو اونکا علاج بھی کر لیتا۔ الغرض وہ اس فن میں مشہور ہوا قطب شاہ اونکے شاگرد ہوئے اور انھوں نے اس فن میں بڑی بڑی ترقی کی۔ اونکے چار شاگرد ہوئے خواجہ سعید خواجہ شہاب خواجہ رؤف خواجہ یعقوب۔

تعمیرۃ النخیل میں بیان کیا گیا ہے کہ ہاتھیوں کے کھیت بیجھان کثرت پیدا ہوتے ہیں آٹھ دین اور وہ یہ ہیں مورنگ۔ رنگون۔ سلہٹ۔ کچا۔ سینلان۔ شام۔ چانگام۔ سراندیپ۔ سورنگ۔ علاقہ تینیا کے ہاتھی سیاہ رنگ اور اوجیتی دار بدن ہوتے ہیں کیونکہ ہاتھی اوجی چھری سے سیاہ رنگ کے ہوتے ہیں سلہٹ کے ہاتھی سیاہ رنگ مضبوط ہوتے ہیں سینلان کے ہاتھی اکثر کھور سے رنگ کے نہایت مضبوط اور خوبصورت اور تیز قدم لڑائی کے قابل ہوتے ہیں اور شام چانگام سراندیپ میں ہاتھی ہر ایک قسم کے ہوتے ہیں۔ مخزن المارویہ میں بیان کیا گیا ہے کہ جو شخص راکھ دندان فیل کی اپنے پاس رکھے درد شکم سے محفوظ رہے اور اس کے بچے کا سر مہ آنکھ کی کثافت کو زائل کرتا ہے اور خشاک خرطوم کا بخور درافع بواسیر ہے۔

نزہت نامہ میں لکھا ہے کہ ہاتھی کی عمر تین سو سے چار سو تک ہوتی ہے اور جس ہاتھی کے دانت دراز اور گداز ہوں اور سکی بہت بڑی عمر خیال کرنا چاہیے۔ تجربہ سے یہ صفت انسان میں بھی پائی گئی ہے۔ اور بعض ہاتھی کی پیشانی کا پسینہ بہت ہی صاف ہوتا ہے۔ اگر اس کے کان کا میل کسی کو کھلاوین تو اس کو ایک ہفتہ نیند نہ آئے۔ اگر اس کی دانت کو جلا کر شہد میں ملا کر لگائیں تو جھانیاں اچھی ہو جائیں اور اس کی دانتوں کا برادہ ماہ الفسل یا غسل یا نبات کے ساتھ چند روز کھانا مقوی حافظہ و رافع درد دماغ و حابس اسہال و نزف الدم ہے اور طہر کے بعد برادہ مذکور ایک دم در و مثال نبات کے ساتھ تین چار دن کھانا معین حمل ہے اور اس کے برادہ کا نمون بھی ہی اثر رکھتا ہے اور زرد ہونے پر برادہ آہن کے ساتھ بواسیر کو کھوتا ہے اور تعلق مانع ضرر

۷



# علاج الفیل

بسم اللہ الرحمن الرحیم

بعد حمد و صلوة کے نادر حسین عزیز نگرامی ملتیں ہے کہ ایک وزانشاؤ گفتگو میں شفیق دلی  
 انیس قلبی شیخ عبداللہ انچاہج کبتغی نہ تجارت مطیع تاحی لکھنؤ نے فرمایا کہ آج تک کی مستقل  
 عمرہ رسالہ ہاتھیوں کے معالجہ کے بارہ میں تالیف نہیں ہو اپنی آپ کوئی مستقل رسالہ  
 تالیف کیجیے تو نہایت ہی بجا آمد ہو۔ اونکی صلاح پسند ہوئی اور یہ مختصر رسالہ تالیف  
 کیا گیا اور اسکا نام علاج الفیل رکھ کر ایک مقدمہ اور تین فصلوں پر ترتیب دیا  
 ناظرین اگر کہیں خطا و سہو پائیں تو چشم پوشی کر کے ہدایت فرمائیں

## مقدمہ

جاننا چاہیے کہ ہمارا جہ کشتن بے انتہا حجم و جسم تھا کہ اوسکا بار گھوڑا نہیں اڑھا سکتا تھا  
 اور پاپیارہ چلنا ایک تو دشوار دوسرے شان کے خلاف تھا اوسکی سواری کیواسطے  
 جانور تجویز ہونے لگے تو بجز ہاتھی کے اور کوئی جانور ایسا نہ معلوم ہوا جس سے اوسکی  
 سواری کی شان و شوکت بھی عیان ہوا اور ہار ہر داری اور ڈیل و ڈول کے لحاظ سے بھی  
 سب جانوروں سے بڑھا ہوا ہو۔ غرض کہ کچھ ہاتھی جنگل سے پکڑ لائے گئے اور انھیں  
 چلنا پھرنا اور ٹھنڈا بیٹھنا اشاروں سے سکھایا گیا جب یہ ہاتھی تعلیم پا چکے تو ہمارے موصوف  
 اور سپہ سوار ہوا جس سے اوسکی شان و شوکت دو بالا ہو گئی۔  
 ایک عرصہ کے بعد ایک شخص خواجہ محمود نام پیدا ہوا جسے ہاتھیوں کے چلنے پھرنے

گاوے اور آنکھیں سفید ہو کر سوچ جاوین تو علاج او سرکایہ بر علاج روغن گاؤ  
 آنکھوں میں لگائیں۔ اگر جانور راستہ چلنے میں اونگھتا چلتا ہو یا نیند کی غنودگی میں لکھن  
 راستہ چلے تو او سکا علاج یہ ہے علاج بادیاں کو فرقه کتان میں باندھ کر جانور کے  
 بازو پر باندھیں پس جانور کی عادت غنودگی کی بالکل دفع ہو جائیگی

# خاتمة المطبع

الحمد لله والمنة که رسالہ نافعہ مشتملہ اوصاف واصناف و علاج جملہ امراض  
 اشرف المخلوقات موسومہ فرسنامہ اول مرتبہ ماہ ربیع الاول سنہ ۱۲۳۳  
 مطابق مارچ سنہ ۱۹۱۲ء مطبع نامی لکھنؤ میں زیور مطبع سے  
 آراستہ و پیرا سنہ ہو کر ہدیہ  
 ناظرین بائگیں  
 ۱۹۱۲  
 قریب اس کتاب کا صحیح تالیف مکن مطبع نامی کی  
 قریب اس کتاب کا صحیح تالیف مکن مطبع نامی کی

فوعدیگر جنگلی مٹی کی چربی گرم کر کے موضع شقاق پر ملین فوعدیگر و زق کو مار کے موضع  
 شقاق پر باندھیں اگر جانور کا سُم نعل سے گھس گیا ہو اسکا علاج یہ ہے علاج گنڈا اور بکری کی  
 چربی خوب ملا کے جانور کے سمون میں بھریں اور کوئی لوہے کا پتر گرم کر کے جانور کا سُم اوپر  
 رکھیں کہ چربی گرمی پائے نہ نکلے اور تمام سُم اندر اور باہر بخوبی چرب ہو جائیں تین چار دن  
 اسی طرح روز کرتے رہیں اور طویلیہ میں سوکھی لید بچھاویں فوعدیگر قطران شامی لفظ سفید  
 پانی میں خوب جوشدیکے سمون پر ٹپکائیں فوعدیگر بکری کے بچے کی چربی پچھلا کے سمون پر  
 ٹپکانے سے بچتی فائدہ ہوتا ہے فوعدیگر خار شیت کو مار کے جانور کے سُم پر رکھیں اور ایک  
 پیچہ گرم کر کے اوس سالی پر رکھیں کہ اوسکی چربی پچھل کے سُم کے اندر باہر خوب رہا بیت کر جائے  
 اور کسی مقام پر مردہ سالی کی چربی کا چھو جانا اچھا نہیں ہوتا کیونکہ یہ حکم تیزاب رکھتی ہے  
 لہذا جو سُم کے اور تمام بدن جانور کا اس چربی سے بچاؤ رکھیں اگر گھوڑے کو جذام ہو گیا ہو تو  
 پھجان یہ ہے کہ زبان اوسکی کالی ہو جاتی ہے آنکھوں سے اوسکی پانی بہا کرتا ہی سر اوسکا ہمیشہ  
 نیچے لٹکا رہتا ہی علاج اوسکا یہ ہے علاج میر مقشہ چار اوقیہ روغن کنجد میں اسقدر جوشدین کہ  
 لسن کا ذائقہ بخوبی تیل میں آ جاویں بعد اوسکو روغن صاف کر کے چھوڑیں تھوڑا تھوڑا روز جانور کی  
 ناک میں ٹپکا دیا کریں علاوہ اسکے تھوڑا لسن کا پانی روز مرہ جانور کو پلاویں چند عرصہ میں  
 آہستہ آہستہ ظاہر ہونا شروع ہونگے ایک ہل جسکا نام بلیاق ہے اکثر گھوڑوں کو ہو جایا کرتا ہے  
 یہ مرض جذام سے بالکل مشابہ ہوتا ہے۔ جذام اور بلیاق کی پھجان کا قاعدہ عقلمردوں نے  
 بتایا ہے کہ جذام میں جانور کی زبان کالی ہو جاتی ہے اور بلیاق میں زبان کسیقدر  
 سوج جاتی ہے اور رنگ دسکا کالا نہیں بلکہ سوخ ہو جاتا ہے۔ سوکھی اور ہری گھاس  
 ایک ساتھ ملا کے کھانے سے اکثر یہ مرض ہو جایا کرتا ہے علاج اوسکا یہ ہے علاج حویز منقہ اور  
 ملبہ خوب باریک کوٹ کے جانور کو روز کھلاویں تین چار دن میں مرض دفع ہو جائیگا  
 اگر گھوڑے کو شقاق ہو تو اوسکا علاج یہ ہے علاج نوزہ جانور کے بدن پر لگائیں  
 کہ بال گر جائیں بعد اسکے نکلے اور قلبہ کوٹ کے سر کہ خالص میں ملا کے موضع شقاق پر ملین  
 اور مالش کر کے روغن گھاؤ سے چرب کریں اگر کوئی زرنج وغیرہ جانور کی آنکھ میں ڈھبھی سے

کس قدر سنے لگے تو جانور کے نعل اور کھاڑلین اور سمون کے اندر نظر غور سے دیکھیں  
 کس مقام پر پانی زیادہ آگیا ہے پس جس مقام کو نرم پاؤں تراش ڈالیں اگر کسی کھلی  
 کے ٹکڑے کو شہد میں تر کر کے سمون پر باندھیں ہر صبح و شام تازی بندش کر دیا کریں  
 اور پانی اگر آجائے تو اوسکو خوب دبا کے یا نشتر کے ذریعہ سے شرکاف دیکے کھاڑلین  
 میں چار دن اسی طرح کی دیکھ بھال سے جانور صحیح اور تندرست ہو جائے گا اگر گھوڑے کو  
 سرطان ہو تو علامت اس مرض کی یہ ہے کہ جانور کے سمون پر ورم ظاہر ہو اور بڑھتی  
 بڑھتی سمون کے اوپر بندٹی پر بھی کس قدر ورم آجائے تو علاج اوسکا ہے علاج  
 برگ کرود - سیر خردول - گوٹھے گھوڑے سے پانی میں جوش دیکھ ملین اور بولنے کے  
 روغن زیتون سے سمون کو چرب کریں اور عاریک و مغز کلاہ کو سفندہ مغز استخوان کا و  
 جاؤ شیر - روغن کنجد میں خوب پکا کے ورم پر باندھیں تین دن تک ہر روز صبح کو تازہ  
 تازہ باندھنے سے فوراً ورم دفع ہو جاتا ہے اگر جانور کے تمام بدن میں زرد پانی اور تر آیا ہو  
 اور خارش بہت ہوتی ہو اوسکا علاج یہ ہے علاج پیہ خوک و سیر برنج ایک سیر پکا کے  
 تمام بدن پر ملین یا انزروت - مردانگ خطمی - روغن زیتون باجم آمیز کر کے تمام  
 بدن پر مالش کریں تو عاریک زرد جو بہ مردانگ سفید کبریت - خون سیاہ نشان  
 گوٹھے روغن زیتون میں ملا کرھیں مالش کر نیلے وقت تھوڑا سا تازے روغن کنجد میں  
 ملا کے تمام بدن پر ملین - اگر گھوڑے کو خارش ہو تو علاج اوسکا یہی علاج  
 اشتان - نمک - روغن گاؤسین ملا کے پکائیں اور جانور کے تمام بدن پر ملے صابون  
 سو دھو ڈالیں ایضا زنگار - مغز گو سفندہ میں ملا کے جانور کے تمام بدن پر ملین اور  
 تھوڑی دیر کے بعد صابون لگا کے دھو ڈالیں - اگر جانور کے ہاتھ پیروں میں عارضہ  
 شقاق ہو جائے اوسکا علاج یہ ہے علاج مردانگ پیسکے روغن گل میں ملا کے  
 سمون پر ملین تو عاریک زردہ تخم مرغ - قطران - بادیان رومی - شیرہ خمراہ کنہ میں جوش  
 دیکے جانور کے سمون پر باندھیں تو عاریک قطران پیسکے سمون میں لگاویں اور  
 گوشت دنبہ گرم کر کے دہنیت اوسکی لیکے سٹم کے اندر اور باہر خوب مل لینا

چوٹ آگئی ہو تو اسکا علاج یہ ہے علاج نمک پسکیر روغن گاؤسین ملا کے موضع ضرب  
 رسیدہ پر ملین تو عدد سیکر سو رنجان گھی میں چرب کر کے روئی کے چھاپے پر لگائیں اور  
 گرم کر کے موضع ضرب رسیدہ پر باندھیں۔ دو یا تین دن متواتر باندھنے سے درد اور تکلیف  
 بالکل دفع ہو جائیگی۔ زمانہ استعمال میں جانور کو پانی میں بھینکنے سے بچائے رکھیں۔  
 اگر جانور کے بیرون یا کانوں کے اندر یا سینے میں چھوٹے چھوٹے دانے پڑ گئے ہوں اور اسکا علاج یہ ہے  
 علاج صبح و شام دانوں کو خوب نیرب کے پانی سے دھو کے زہر بیج نوزہ۔ مخلمہ  
 خوب باریک پسکے پانی میں گھولیں اور دانوں پر لگائیں فوراً علیک قلبہ نو شادہ  
 نمک۔ دود و شقال خوب پسکے پانی میں ملائیں اور کپڑی پر رکھ کے دانوں پر باندھیں  
 قتل باندھنے کے دانوں کو سر سے دھولیں۔ اگر جانور مسافت سفر سے بیمار ہو اور اسکا علاج یہ ہے  
 علاج پہلے جانور کو تھوڑے عرصہ تک پانی نہ دین بعد اسکے سیر کھڑا کرنا شربت محمدی  
 ٹھنڈا پلا کے ہری ہری گھاس کھلاوین بعد اسکے اگر دریا یا تالاب غیرہ قریب ہے تو جانور کو  
 اوس میں نہلائیں اور نہلاتے وقت اوسکی پیٹھ پر پانی کا تر پھاؤ دین اور جب پانی ہی باہر ملین  
 اوس وقت اوسکے ہاتھ و پیر خوب بوخچہ کے شراب کنہ کی تمام بدن پر مالش کریں۔ اگر  
 جانور مسافت راہ سے تاؤ لگا گیا ہو تو اسکا علاج یہ ہے علاج اڑے کو روغن نطف  
 دین تر کر کے اوس کپڑے سے جانور کے ہاتھ اور پیر خوب کس کے باندھیں فوراً جانور  
 صحیح ہونے کے چاق ہو جائیگا اگر براہ چلتے چلتے جانور تھکن کے سبب اڑ جائے تو اسکا علاج یہ ہے  
 علاج آب خیار۔ آب ریحان مرخ۔ روغن گاؤ تازہ میں ملا کے پلائیں فوراً چاق  
 ہو جائے گا۔ جو جانور تھوڑی دور چلنے سے کسیند ہو جاتا ہو اسکا علاج یہ ہے علاج  
 خرگوش کی چربی کسی روپیہ کے ہمراہ کسی طرح کھلایا کریں فوراً علیک قلبہ نو شادہ کی پیشانی ہی تھوڑا  
 خون لیں یا جو اور کھسوں کا آمادودہ اور گھی میں گوندھ کے روز جانور کو صبح و شام کھلایا کریں۔  
 اگر جانور کی پنڈلیوں اور سمون سے زرد پانی ہے اور اسکا علاج یہ ہے علاج  
 لسن پسکے کھسوں کے خمیری آٹے میں ملاوین اور سمون پر جانور کے باندھیں  
 یا کنجد اور لسن کو پسکے باندھیں۔ اگر سمون میں پانی بہت اور آؤسے اور بغل سے بھی

نہ معلوم ہوگا تو بعد پیردوب کو پسیک روغن گاوین ملا کے درم پر باندھنے سے بھی بہت  
 نفع ہوتا ہے تو بعد پیر اگر سبب کثرت سوری کے جانور کی پشت زخمی ہو جائے تو اسکا  
 علاج یہ ہے علاج دوب کو پسیک کے تھوڑا زنگار ملا کے زخم پر لگا دین یا گھوڑے کی  
 لید کو خشک کر کے جلا ڈالیں اور برائے گلے کے گھی میں ملا کر زخم میں بھر دین تو بعد پیر  
 بیخ نرگس کو وسط سے زخم پر باندھیں دو تین دن میں زخم بالکل اچھا ہو جائے گا اور یہ  
 دوا انسان کے زخم پر بھی لگانے سے بہت نفع ہوتا ہے تو بعد پیر عدس بادیان رومی  
 ہموزن شبیرانی دواؤں کے وزن کی آدھی سب کو خوب باریک پسیکے زخم پر چھڑکس  
 اور اسکے اوپر سے عدس اور صمغ عربی اور موم کے مرہم کا پچھا لگا دین جس سے زخم میں  
 بدگوشت بہت ہو گیا ہو اور مواد کثرت رسا کر کے اسکا علاج یہ ہے علاج پسیکے کچھ  
 دنوں تک صرف زنگار پسا ہوا زخم پر چھڑکتے رہیں جب بدگوشت کچی لے اور زخم مواد سے  
 صاف ہو جائے اور سوخت خشک کر نیکی دوائیں جو اوپر بیان ہو چکی ہیں لگائیں تو بعد پیر  
 دوا سنگ پانی میں گھولیں اور ارشنان اور بزرقطونا شامل کر کے زخم پر لگائیں اگر جانور کے  
 زخم میں کیرٹ پڑ جائیں اور اسکا علاج یہ ہے علاج ورق شفا کو ورق جو نہ درق اور در  
 صبر زرد قطران خوب باریک کر کے زخم میں بھر دین اگر گھوٹ کے بدن پر کسی زخم کے  
 کاٹنے سے زخم ہو گیا ہو اور اسکا علاج یہ ہے علاج پہلے زخم کو آب ماہی شور سے خوب  
 دھوئیں بعد اسکے جاؤ شیر کو روغن زیتون میں ملا کے اسقدر پکائیں کہ مرہم کی صورت ہو جائے  
 پھر اسی مرہم کو صبح و شام زخم پر لگائیں تو بعد پیر تھوڑا انزروت اور صبر زرد اور اسکا آدھا  
 خوب پسیکے زخم میں بھر دین یہ نسخہ آدمی کے بدن کا زخم بھی بہت جلد اچھا کرتا ہے تو بعد پیر  
 بلیہ اور سنگ مقناطیس کو پسیکے اور پانی میں گھول کے زخم پر لگائیں اگر کسی جانور کے  
 زخم میں تیر کا پھن یا ہڈی وغیرہ اترے رہ گئی ہو تو اسکا علاج یہ ہے علاج رومی کو  
 آب کا فنج میں ترکیب کے زخم کے اندر بھر دین فوراً ہڈی یا اور جو چیز زخم کے اندر ہوگی  
 اس دوا کے اثر سے کچھ کے اوپر آئیگی اور نکل جائیگی۔ اگر آب کا فنج دستیا ب ہو تو  
 بجائے اسکے آب ماہی شور استعمال کریں۔ اگر جانور کا کوئی عضو کھل گیا ہو یا کسی چیز کی

کرنے لگا ہوں یا اگر گئے ہوں علاج اوسکا یہ ہے علاج دم کی نوک میں شکاف دیکے خون فاسد  
 نکالنا لین یا دم کو داغ دین نوعلدیکہ زرخ۔ نمک ہمزون روغن کنجد میں ملا کے دم پر  
 یا جس عضو پر کہ خارش کا گمان ہو ملین مالش کر نیکی بعد جانور کو چند ساعت خوب بین  
 باندھیں کہ دوا دھوپ کی گرمی سے بدن میں خوب جذب ہو جائے۔ اگر جانور کی بیٹھ  
 بسبب سواری کے سوچ گئی ہو یا زخمی ہو جاوے تو اوسکا علاج یہ ہے علاج  
 سو رنجان کو روغن کنجد میں ملا کے گرم کرین اور جانور کی پشت اوس روغن سے  
 چرب کر دین اگر سو رنجان حسب اتفاق نہ دستیاب ہو تو صرف کپڑا یا کوئی چمچ کا ٹکڑا روغن میں  
 چرب کر کے پشت پر رکھیں درم اور زخم جو کچھ ہو فوراً اچھا ہو جائیگا نوعلدیکہ گرم پانی میں  
 دو اندھو مرغ کے توڑ کے خوب ملائیں اور اوس پانی میں کپڑا تر کر کے زخم یا دم پر رکھیں  
 نوعلدیکہ دو اندھے توڑ کے گل کے ٹکڑے پر ملین اور زخم یا دم پر باندھیں نوعلدیکہ  
 مسر زرد کنجد روغن قطران میں خوب ملا کے موضع درم پر مالش کریں فوراً دم تکمیل ہو جائیگا  
 اگر پشت کے زخمی اور متورم ہونے سے گردن تک کچھ صدمہ ہو چکے یا ہونچو کا احتمال ہو تو  
 اوسکا علاج یہ ہے علاج فوراً زمین اوتار کے موضع درم پر تھوڑی راکھ پیشاب طفل  
 شیر خوارہ میں تر کر کے خوب ملین اور زمین رکھ کے تنگ خوب کھینچی باندھیں اور تھان پر  
 چھوڑ دین دوسرے دن پھر زمین کھول کے دواسے مذکور کی مالش کریں اور زمین رکھ کے  
 تنگ کو خوب کھینچیں دوسرے دن اسی طرح مالش کرنے سے سبب دم بالکل تحلیل ہو جائیگا  
 بجائے خاکستر کے ملک بھی اکثر پیشاب میں ملا کے ملنے سے فائدہ ہوتا ہے اگر دم اور زخم  
 دونوں موجود ہوں تو پہلے نمک پانی سے خوب دھوئیں اور بعد اسکے کنجد کوٹ کے  
 موضع درم اور زخم پر باندھیں درم فوراً اوتار جائے گا اور زخم سوکھ جائیگا اگر مواد بھی  
 زخم میں آگیا ہو گا تب بھی یہ دوا سب مواد کو چھانٹ کے زخم کو مسکھائی نوعلدیکہ پہلے  
 موضع درم اور زخم رسیدہ پر دو دن سو رنجان خوب باریک پیسے چھڑکین اور اوپر سے  
 کپڑا رکھ کے باندھیں بعد دو دن کے پھر روغن گاؤ تازہ سے رو زہ چرب کر دیا کریں  
 سات دن کے بعد گرم پانی سے خوب دھوئیں زخم اور سو جن وغیرہ کا نام نشان بھی

چار دن میں خارش بالکل دفع ہو جائیگی نوع دیگر دُرد کہ دُردِ کبک کے مسلم مع بروبال ایک  
 ہانڈی میں رکھیں اور گل حکمت کر کے تنور میں ڈال کے کولہ کر لیں اوس کو ملے کو  
 خوب بار یک پیسے پانی میں گھولیں اور تھوڑی دیر تک خبر نہ ہوں کہ کولہ نہ میٹھ جائے  
 اور صاف پانی تھرا ہوا اور آجائے یہی پانی جانور کو پیاس کھوت پلائے اور چار دن میں  
 خارش بالکل دفع ہو جائے گی نوع دیگر نمک جلا کے جانور کے بدن پر ماننا بھی  
 خارش کو بہت جلد دفع کر دیتا ہے۔ اگر جانور خارش کے سبب بہت لاغر اور  
 ناتوان ہو گیا ہو علاج اوسکا یہ ہے علاج کا لادانہ۔ روغن کبجہ میں ڈال کے خوب کھائیں  
 اور جانور کے بدن پر اس تیل کی مالش کریں اور مالش کرنے کے بعد صابون اور نمک  
 ملے ہوئے پانی سے جانور کو خوب مل تاکہ نہلا میں چند ہی دن میں خارش جاتی رہے گی  
 نوع دیگر زرنج اور ناپ سیکر روغن کبجہ میں ملائیں اور تھوڑی دیر تک کھان لیں نہ مہو پین  
 جانور کے بدن پر روغن مذکورہ کی مالش کریں تین ہی دن میں خارش بالکل دفع ہو جاوے گی  
 نوع دیگر سیاہ دانہ کشنیزہ کنڈش کوٹھے روغن ترب میں ملا کے تین دن مالش کریں  
 نوع دیگر زرنج پیسے چھٹے سے دو درم میں ملا کے بدن پر لیں نوع دیگر زرنج قسط کشنیزہ  
 حب سیاہ مر داسنگ۔ کنڈش خوب بار یک پیسے زہرہ گانویں لت کر کے روغن کبجہ میں  
 ملائیں اور تھوڑا پانی شریک کر کے جانور کے بدن پر مالش کریں۔ اگر عارضہ خارش چھانور کی  
 آنکھوں تک پہنچ جائے تو اوسکا علاج یہ ہے علاج خاکستر خوب کبجہ پانی میں گھولیں اور  
 اوسی پانی سے جانور کی آنکھیں دھو دیا کریں سات آٹھ دن میں خارش کا خلائ نکھوں سے  
 بالکل دفع ہو جاوے گا اگر اس سے نفع نہ ہو تو سات دن کے بعد آدھ سیر تائے پانی میں ایک  
 چھٹا نا ا ب لیموں ملائے تین دن صبح و شام آنکھیں دھوئیں نوع دیگر شربانی روغن کبجہ  
 میں ملا کے آنکھوں میں لگائیں نوع دیگر حب سیاہ اور شب یمانی بھی پیسے لگانے آنکھیں  
 بالکل چھٹی ہو جاتی ہیں اگر جانور کی آنکھوں میں خارش کے سبب درم ہو گیا ہو اور کھینچ  
 بالکل کھنچ نہ سکتی ہوں اوسکا علاج یہ ہے علاج پانچ انڈی اور دروطل شہرہ فرما ایک رطل  
 روغن کبجہ میں ملا کے جانور کو کھلائیں۔ اگر جانور کی دم کے بال سبب خارش کے

۷



پانی زرد بہا کرے اور جس مقام سے کہ پانی زرد نکلتا ہو اگر وہ مقام کھنچ دیا جائے تو فوراً  
 سرخ سرخ گوشت نکل آئے اور خون بہنا شروع ہو جائے علاج اوسکایہ ہے علاج  
 زخم پر جو نا بھردین اور گھانس پیری روزمرہ کھلا دین جس جگہ سے زرد پانی بہتا ہو وہاں پر  
 آہستہ آہستہ نمک ملین نو عدد پیکر زخم منظر کو پانی میں جوش دیکے زخم دھو دیا کرین دیکر  
 زخم کار نو شادہ نمک۔ آرد بنبہ دانہ میں ملا کے مریم بنائین اور تمام زخموں پر لگائین  
 نو عدد پیکر زرنج از منی زخون پر لگانے سے بہت جلد زخم بھر کر خشک ہو جاتے من  
 نو عدد پیکر زرد زرنج ہموون پیکر جو اور گھول کے آرد میں ملا کے جانور کو کھلا دین  
 نو عدد پیکر جس جگہ سے پانی تھوڑا تھوڑا رستا ہو وہاں تھوڑا سا شگاف کر کے خون فاسد  
 نکال ڈالین نو عدد پیکر چربی ایک دقہہ۔ زرنج آدھ دقہہ۔ سبوس گندم یا جو میں  
 ملا کے جانور کو کھلا دین نسبت مادہ جذام کا فوراً عمل جائے گا اور جڑ ہی ن میں جانور  
 بالکل صبح اورد تندرست ہو جائیگا نو عدد پیکر اوس قسم کا زرنج جسکو حقیق کہتے ہیں مار کر  
 پر وغیرہ اوسکے سبب صاف کر ڈالین اور پورا صاف کیا ہو پانچ رطل پانی میں ڈال کے  
 خوب جوش دین اور یہی پانی جانور کو پلا دین اور زخون پر لگائین جذام سے اچھے  
 ہونیکے علامت یہ ہے کہ جو دوائیں اوپر بیان ہوئی ہیں اوسکے کھلانے اور لگانے سے  
 اگر زخم بھرنے لگیں یا زخون پر خشکی آنے لگے تو خیال کر لینا چاہیے کہ جانور مذکور کچھ دنوں میں  
 اچھا اور بھلا چککا ہو جائے گا اور اگر کسی طرح زخم خشک نہ ہوں اور طبیعت خوں سے  
 نکلا ہی کرے تو آخر علاج یہ ہے کہ پیکر زخم کو ایک ایک کھکے داغنا شروع کریں داغ ہو  
 زخم پر نمک بعد داغنے کے چھڑک دین اور صبح و شام جانور پر سوار ہو کر کسیتھار  
 دوڑائیں اگر بعد داغنے کے دوسرے مقام پر نیاز خم ظاہر ہو تو جواوشیر کو روغن کندی میں  
 ملا کے مریم بنائین اور اوس زخم نو پر لگائین۔ اگر جانور دو ایک برس سے عارضہ  
 خارش اور کھنچ میں گرفتار ہو علامت اوسکی یہ ہے کہ لاغری بہت ہو جائے اور بدنکی طاقت  
 بالکل گھٹ جائے علاج اوسکایہ ہے علاج گندھک در تو تیا پیکر روغن منڈوا  
 ملا دین اور دو ایک روز روپ میں کھین اور جس مقام پر خارش عموماًش کریں تین ہی

علاج تھوڑی رائی پیکے جانور کی ناک میں بندریو جو نگلی ناس میں نو علی گھر حر  
 یعنی نیلاق کو ٹکے شراب کنہ میں ملائیں اور جانور کو کھلائیں۔ اگر جانور کو جزام نیوالا،  
 اوسکی علامت یہ ہے کہ گردہ اور عضو تناسل اور خیسے اور رانین اوسکی بالکل سوج جائیں  
 علاج اوسکایہ ہے علاج گھانس اور دانہ سب موقوف کر کے ایک من میزہ اندر روغن گاوین  
 چرب کر کے جانور کو تھوڑا تھوڑا چند روز تک کھلاتے رہیں جدام میں گرفتار ہونے سے  
 محفوظ رہے گا۔ اگر جانور کے کانوں میں عارضہ ہو علامت اوسکی یہ ہے کہ دونوں کانوں سے  
 پانی بہا کرے آنکھوں کی بنیائی میں فرق آجائے نیند بہت بڑھی جائے جاکے کے بعد  
 اکثر بیہوشی ہو جایا کرے اس بیہوشی میں اگر خرے کی گٹھلی اوسکے کان میں ڈالی جائے  
 تو چونکے اور پانی پینے کی خواہش کرے علاج اوسکایہ ہے علاج کانوں کی بڑھتی آتش دین  
 اور زخم کو تھوڑی دیر ہاتھ سے ملے نمک و سپر چھو لیں اور ایک بشانہ روز چھ چاب  
 بندھا رہنے دین دوسرے دن کل مرض بدن سے زائل ہو جائے گا نو علی گھر  
 دو دانگ مشک ایک مثقال شراب کنہ میں آمیز کر کے ناک میں ڈالیں اگر جانور  
 بدن پر کسی جگہ ناسور ہونے یا خیسوں زخم وغیرہ ہونے سے لاغر ہو علاج اوسکایہ ہے علاج  
 دس بال جانور کی دم سے توڑ لیں اور ایک مٹی کے لوٹے میں تھوڑی آگ لگائے وہ  
 بال اور جوڑو اوس آگ پر رکھیں جب دھواں نکلنے لگے اوسوقت اوس ٹوکاٹھ  
 ناسور پر خوب چسپ کر دین فوراً ناسور اچھا ہو جائے گا بھیاں ناسور کے اچھے ہو جانکی یہ ہے  
 کہ خون رسنا بالکل موقوف ہو کے وہ مقام خشک ہو جائے اور روہین  
 اوسپر مثل در مقام کے جم جائیں نو علی گھر پہلے تھوڑا روغن زیتون جانور کو کھلائیں  
 بعدہ ایک حل شکر دروطل درودھ تھوڑے خرے اور تھوڑا روغن گاؤ تازہ باہم آمیز  
 کر کے کسب قدر پکائیں اور جانور کو کھلائیں۔ اگر جانور کا عضو تناسل سست ہو گیا ہو اور  
 ہر وقت باہر ہی لٹکا رہے اور اندر نہ جائے اوسکا علاج یہ ہے علاج دن بھر تین  
 تین مرتبہ کہ سے عضو تناسل کو دھویا کرین دو ہی تین دن میں عضو مذکور اپنی حالت  
 اصلی پر آجائے گا۔ اگر جانور کو جدام ہو جائے علامت اوسکی یہ ہے کہ تمام بدن سے

ملا کے جانور کو ملائین فوراً تندرست ہو جائیگا تو علیحدگی کر مادہ اسپ ہے تو تھوڑی چسپری  
بکری کی ٹکڑے ٹکڑے کر کے پانی میں ڈالیں اور تھوڑے عرصہ تک پکاس کے یہی پانی نیم گرم  
اوسکے تھن اور فرج پر ٹیکائیں ایضا خرما - قند سُرخ - ایک ایک طل - جلد ڈیڑھ اوقیہ  
حرمل طویل ایک اوقیہ تھوڑا تخم کرفس سب کو ملا کے دس رطل پانی میں جو ش دین  
جب رطوبت پانی جل جائے آگ پر اسے اوقار کے تین حصہ کرین اور ایک حصہ مزہز ایک  
رطل شراب کہنہ میں ملا کے جانور کو ملائین نو علیحدگی کر جانور کے تمام اعضا پر روغن گاؤ کی  
مالش کرین تھوڑا روغن گاؤ چھلا کے کان میں ڈالیں اور تھوڑا روغن گاؤ آگ پر ڈال کے  
اوسکا دھوان جانور کی ناک میں پہنچائیں - اگر گھوڑا بہت محنت کے سبب سے  
تاؤ کھا گیا ہو اوسکا یہ علاج ہے علاج لفظ اور نمک ملا کے تھوڑی دیر آگ پر پکائیں  
اور تمام بدن پر مالش کرین جس وقت تک جانور خوب چاق نہ ہو جائے اوس وقت تک  
سواری نہ لیں اگر ممکن ہو تو تنہا نہیں بلکہ اصطل میں اور گھوڑوں کے ساتھ بان بھین  
اگر جانور کے ہاتھ میں ضرب آگئی ہو یا کچل گیا ہو اوسکا علاج یہ ہے علاج تخم بیدائخ  
آگ پر شلگا کے اوسکا دھوان جانور کے دماغ میں پہنچائیں تھوڑا اسپیکے  
دو تین قطرے ناک میں ٹیکائیں - اگر گھوڑے کا عضو تناسل درم کر گیا ہو  
علامت اوسکی یہ ہے کہ کبھی لیٹ جائے اور کبھی اکیارگی اڑھ کھڑا ہو اور مارے  
درد کے کفل اوسکے سرد اور بہت ٹھنڈے رہیں - آنکھوں سے کم نظر آویں - پیٹ باہر  
نکل آوے علاج اوسکا یہ ہے علاج روغن زیتون اور پیہ مرغ باہم آمیز کر کے  
آگ پر گرم کرین اور جانور کے عضو تناسل پر ایک ہفتہ یا دس گیارہ دن برابر ملائیں  
بعد مالش کے تھوڑا زیتون جانور کو کھلا دیا کرین - اگر مادہ اسپ کی فرج میں ناسور  
ہو گیا ہو تو پہلے سر کہ سے خوب دھوئیں اور بعد اسکے تھوڑے روغن گاؤ سے چرب  
کر دین - اگر گھوڑے کی سانس پھولتی ہو علامت اوسکی یہ ہے کہ سینہ اوسکا سوچ  
گیا ہو اور گھانس اوس سے نہ کھائی جاتی ہو اگر مادہ اسپ ہے تو فرج اوسکی مسکری  
ہوتی ہوگی اور چوڑا اوسکے خشک آنکھیں اوسکی تاریک ہو گئی ہوں گی علاج اوسکا یہ ہے

جنتہ انخضرا میں تھوڑا سا نمک ملا کے کھلائیں تو عدیگرہت دریا حلیتہ اُشنان سُرخ ہونے  
 پیکے ناس بندر یوہ چونکلی ناک میں دین۔ بیخ غلبہ پیکے کھلائیں۔ تھوڑی بڑھ  
 مکوئی کوٹ کے تو بڑھ میں ڈال دین کہ اوسکی بواوسکے دماغ میں پہنچے تو عدیگرہ  
 جنتہ انخضرا کوٹ کے روغن کنجد میں ملائیں اور جانور کو کھلائیں کل بیماریاں  
 سر کی مثل درد وغیرہ کے دوہی ایک دن میں دفع ہو جائیں گی اگر گھوڑا ہوا کھایا ہو اوسکی  
 علامت یہ ہے کہ گردن کی کمزوری اور خشکی کے سبب سے سر اوسکا دین تانہ جھک سکے  
 آنکھوں کے کھولنے اور بند کرنے پر وہ قادر نہ رہے اور نظر پھیرنے کی قوت بھی جاتی رہے  
 اور آنکھوں سے پانی بہت بہے علاج اوسکا یہ ہے علاج ہلہ زرد۔ بادیاں روحی  
 نمک طعام پانچ پانچ مثقال حلیتہ دو مثقال باریک کے دو مثقال گرم گرم ہویوم میں ملائیں  
 اور جانور کو کھلائیں تو عدیگرہ تھوڑا بنفشہ کوٹ کے چار من پانی میں جوش دین اور  
 چار رطل خرماد میں ملا کے تین حصہ کریں ایک حصہ روز تین دن تک برابر جانور کو کھلائیں  
 تو عدیگرہ تھوڑی گا جرمین چار رطل پانی میں جوش دیکے جانور کو کھلائیں۔ خوب پیٹ  
 بھر کے راندینا بھی جانور کو اکثر اوسکا علاج ہو جاتا ہے تو عدیگرہ دونوں کانخ دین  
 اور اندھیرے مقام پر جہاں روشنی کا بالکل گذر نہ ہو باندھیں اور گھانس ہی ہری  
 کھانے کو دین۔ اگر گھوڑے کے بدن میں ہوا بھر گئی ہو اوسکی علامت یہ ہے کہ بدن  
 اوسکا فیرھا ہو جائے معدہ خراب ہو۔ اپنے تئیں زمین پر دے دے مائے بدن  
 اوسکا بالکل سوکھ جائے۔ ہاتھ پیر بالکل سوکھ کے لکڑی کے مانند ہو جائیں۔ کہ بالکل  
 کمزور ہو جائے۔ نتھنے ناک کے پھولے رہیں۔ سانس جڑھا کرے۔ علاج اوسکا یہ ہے  
 علاج دانتوں اور چارون ہاتھ پیرون سے خون لین۔ زبان میں اسقدر شگاف دین  
 کہ خون اوس سے بہ نکلے۔ ایک سی اوسکے ہونٹوں میں بانڈھ کے دو روز اوسکی اوسکی  
 کاکلون میں مانگا دین۔ بدن جانور کا روغن سے خوب چرب کر دین۔ ایک شانہ روز  
 گھانس مطلقاً نہ دین فقط ایک رطل پانی میں تھوڑی بادیاں ڈال کے جوش کریں اور  
 پلائیں دوسرے دن سر کہ شراب روغن تازہ دو دو رطل میں اُشنان سُرخ پانچ مثقال

قدر شخ ایک پوٹلی میں باندھ کے اوسکی گلام میں لٹکا دین کہ جانور راستہ چلنا جائے  
 اور دکھاتا جائے بس راستہ چلتے ہی چلتے بیماری دفع ہو جائیگی اگر قبض کے سبب سے  
 جانور بچیں ہو تو یہ علاج کریں علاج نمک پانی کا حقنہ کریں اور خوب ڈرائیں پس  
 فوراً لید کر کے جانور چاق ہو جائیگا۔ اگر گھوڑے کا پیشاب بند ہو اوسکا علاج یہ ہے  
 ایک من شراب یک ظل روغن کاؤگنہ خوب ملا کے کھلائیں اور سوار بڑے خوب کو دلائیں  
 اور اگر موقع ہو تو نالیان پھندرائیں فوراً پیشاب ہو جائیگا۔ اگر گھوڑے کے پیٹ میں کھڑے  
 پڑ جائیکے سبب سے درد ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ روئیں اوسکل بدن کے کھڑے  
 رہتے ہوں اور عضو مناسل کھنچ جائے۔ کھال پر خشکی ظاہر ہو۔ گردن بہت کچی ہے اور باوجود  
 ان سبباتوں کے گھانس برابر کھائے جائے علاج اوسکایہ ہے علاج حلہ شستہ روغن کنجد  
 ایک ایک ظل ملا کے جو کے ساتھ جانور کو روغن تک برابر کھلائیں سب کھڑے پیٹ سے  
 لید کے ساتھ نکل جائیں گے نو عدیکہ روغن کاؤڈھائی رطل ستائے ملی ایک رطل خوب ملا کے  
 جانور کو کھلائیں نو عدیکہ موتر سیاہ۔ حلہ۔ ایک ایک ظل۔ قرطم۔ بادیان رومی کشتینہ۔  
 خردل سرخ۔ ایک ایک مثقال کوٹ پیسے جانور کو کھلائیں سب کھڑے پیٹ کے فوراً  
 نکل جائیں گے نو عدیکہ تین رطل پانی پہلے جوش دیکے چھان لیں اور اوہ میں ایک مثقال  
 صبر زرد تین اوقیہ روغن کنجد ملا کے جانور کو کھلائیں سب کھڑے فوراً لید کے ساتھ پیٹ سے  
 نکل جائیگا نو عدیکہ گیون شراب کنہ میں بھلو کے جانور کو کھلائیں چار روز میں پیٹ کھڑوں سے  
 بالکل پاک اور صاف ہو جائیگا۔ اگر گھوڑا نہایت سست اور مضرب ہوتا ہو اور کوئی سبب خاص اوسکا کالی اور  
 شستی کا نہ معلوم ہو تو ایسے جانور کی نسبت بعض داناؤں کا خیال ہو کہ یہ سستی پیٹ میں کھڑی ہو جائے یا کسی  
 دوسری علت شکی سے ہو جاتی ہے علاج اوسکایہ ہے علاج دو من گیون تین من شراب کنہ میں ایک شانہ روغن  
 بھگودین اور تین تین اوقیہ ہی گیون روز صبح کو کھلایا کریں نو عدیکہ روغن گاؤدور رطل محل کبیر  
 مثقال خوب ملا کر جانور کو کھلائیں اور ایک شانہ روغن گھانس بالکل دین دانی کو وقت جو درد میں  
 بھگودین کھلائیں چند روز میں کل عتین پیٹ کی دور ہو جائیگی جس گھوڑے۔ سترن کوئی بیماری یا  
 درد ہو ملا اوسکی پیٹ کو اوسکی ناک کے آگے کھوڑی پانی ٹپکا کر علاج اوسکایہ ہے علاج ایک ظل

پڑا آنکھیں بچاڑ پھاڑ کے دیکھتا ہے اور بچھرا کبارگی تکلیف کے ماری تڑپا دیکھو علاج اوسکایہ  
 علاج دس رطل پانی تین رطل شراب ایک رطل بکری کی چربی ایک مثقال نمک تھوڑا سا  
 جو کا اٹا ملا کے چھائین اور حقنہ کریں بعد اسکے ایک رطل آب کشیزہ پلائین اور ایک دن صرف  
 گھانس ہی پر جانور کو رکھیں دنہ وغیرہ کچھ نہ کھلائیں نو عدد بیکریہ پانچ دن تک گھانس نہ دیں  
 بعد اسکے زہرہ گاؤ کو تین دانگ دھوئین کھول کے پلائیں نو عدد بکریہ اور زہری ایک شاد روز  
 سمون پر باندھیں اور جس وقت کھولیں اوس وقت تھوڑا سا نمک اور پھلین نو عدد بکریہ بادیان  
 مویر منقہ کوٹھے شہر میں ملا کے ہر روز صبح کو کھلا دیں نو عدد بکریہ سوکے بکری کا خون کھلانے سے  
 اوس وقت جانور تندرست ہو جاتا ہے یا تخم کہ در سرکہ روغن گل روغن زیتون باہم  
 ملا کے جانور کو کھلائیں۔ اگر گھوڑا یا دقت قطع کی بیماری میں گرفتار ہو جائے تو اوسکی علامت  
 یہ ہے کہ سپٹ اور سینہ اوسکا متورم ہو جائے۔ پیشاب شوری سے ہو اودھے اور گر ٹرے  
 بدن اوسکا پسینہ میں ڈوبا رہے علاج اوسکایہ ہی علاج دور رطل آدمی کا پیشاب ایک رطل آب  
 قافیہ تھوڑا پانی مولی کا اور تھوڑا لکیر کا ایک مثقال بادیان ڈال کر خوب جوش دیں اور پلائیں بعد اسکے  
 زانو کے اندر جو درد کریں ہوتی ہیں اوسکی خون لیں اور چند ساعت کے بعد چھ رطل پانی میں  
 ناکٹے لکے جوش دیں اور حقنہ کریں اور ہاتھ پیر اوسکے روغن شیخ طرج ہندی سے  
 چرب کریں۔ اگر گھوڑے کے سپٹ میں درد ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ اوسکی  
 آنکھ اور ناک سے پانی بہے اور گھانس بالکل نہ کھائے اور گزور بہت ہو جائے  
 علاج اوسکایہ ہی علاج منجھ جانور کا کھینچے زبان اوسکی باندھیں اور اگر زبان پر درم ہو  
 تو نہ باندھیں بلکہ زبان کے نیچے سے تھوڑا سا خون لیں درم فوراً دفع ہو جائیگا علاوہ  
 اسکے کانون کی جڑ میں داغ دیں نو عدد بکریہ مل سفید۔ جتہ الخفہ ایک ایک مثقال ایک من  
 روغن گاؤ تازہ میں ملا کے کھلائیں۔ اگر کوئی گھوڑا مٹی کھانے کی عادت سے بیمار ہو جاوے  
 تو اوسکا علاج یہ ہے علاج ایک رطل نمک و من پانی میں ملا کے اوسکو پلا دیں اور  
 خوب روڑ لیں کہ عرق عرق ہو جائے علاج اگر کسی موقع پر حالت سفر میں مٹی کھانے  
 سبب سے جانور بیمار ہو جاوے اوسکا علاج یہ ہے علاج بادیان روچی کشیزہ

اور کبھی کھول دے اور سر اپنا خوب ہلانے اور کھال بدن کی سینٹھے علاج اور کبھی سے  
 علاج شراب دور طلع تھوڑا سا نیل کا پانی۔ ایک کلمہ سور کا۔ ادھہ متقال نیک کو ملا  
 خوب پکائیں اور دو انڈے اوپر سے ملا کے جانور کو کھلاویں اور گھانس افسردہ دن نہ دین  
 معاً انویسج ہو جائے گا نو عدد میگر جبہ ایک وقیہ تھوڑے خرمنہ ورگل خیر متین اوقیہ  
 روغن کنجد میں مل کے پانی میں کھولیں اور خوب چھانکے جاوے اور کو پلائیں نو عدد میگر وہ کرے  
 جسکو حکماء روم نے دفع قولنج اسپ کے واسطے بہت ہی خوب لکھا ہے اور  
 تجربہ سے نہایت مفید پایا ہے تین رطل پانی میں تین اوقیہ نمک اکلے خوب جوش دین  
 اور جانور کو تھوڑا تھوڑا کر کے سب پلا دین تھوڑے ہی عرصہ میں براج اوسکی  
 پیٹ سے اخراج ہونگے اور پیشاب آئے گا بس فوراً جانور کی طبیعت نکال دیا جائے  
 نو عدد میگر بلیہ زرد مرثہ صفحانی خوب پیسے ناس دین نو عدد میگر تھوڑی کھ پانی میں  
 گھول کے حقنہ کریں نو عدد میگر ہاتھ کو روغن میں چرب کر کے جانور کی مقعد میں  
 ڈال کے گھانس وغیرہ اوسکے پیٹ کے اندر سے نکال لیں اویس وقت اچھا ہو جائیگا  
 نو عدد میگر ایک رطل روغن گاؤگرم کے تین من پرائی شراب اوس میں ملا لیں اور جانور کو پلائیں  
 تھوڑا سا لسن پیسے جانور کی مقعد پر ملے دریا یا تالاب کے اندر لیجائیں فوراً براج  
 پیٹ سے نکل جائینگے نو عدد میگر شیرہ فرماے خام پانچ من سر لیں کہوتر ایک رطل  
 باہم آمیز کر کے پانی میں کھولیں اور حقنہ کریں اور اوس دن بجایو کے گیسوں کھلا لیں  
 نو عدد میگر بلیہ زرد مویر منقہ۔ بیج بادیاں۔ نمک سیاہ پندرہ رطل پانی میں آمیز کر کے  
 جوش دین کہ صرف چھ رطل پانی باقی رہ جائے اور یہی پانی تھوڑا تھوڑا چھانکی  
 جانور کو پلائیں اگر نہ پیے تو حقنہ کریں کہتے ہیں کہ آدمی کو بھی اس قولنج کے مرض میں  
 دواسے مذکورہ خوب نفع کرتی ہے۔ اگر گھوڑا باد سرخ کے عارضہ میں مبتلا ہو جائے  
 تو اوسکی علامت یہ ہے کہ پیٹ میں اوسکے براج بھر جائے پیشاب بند ہو جائے  
 اگر تھوڑا بہت پیشاب ہو بھی تو بہت دقت سے ہو جانور تکلیف کے ماتے اپنے تئیں  
 زمین پر دے دے اور اپنے پہلو کی طرف سر کر کے تھوڑی دیر تک جب کچا پڑا

چھوٹے بچے نے پیشاب کیا ہو اوس جگہ کی مٹی کھرج کے آگ پر رکھیں اور دھواں  
 اوسکا جانور کی ناک میں پھونکیں اور اصطل میں کسی مقام پر اوس مٹی کو تھوڑا تھوڑا  
 جلا کر تھین تاکہ دھواں نکل نکل کے جانور کے تمام بدن پر لگے تو عذیرہ روغن گاؤ ایک رطل  
 سیر حشر تین اوقہ بہا ہم ملا کے تین دن تک کھلائیں اور تھوڑا سا اوسکی ناک کے آگے  
 آگ پر ڈال کے سلگائیں کہ دھواں اوسکا گھوڑے کے دماغ میں بخوبی پہنچے  
 اگر گھوڑی کو گرمی کے موسم کی حرارت نے پریشان اور بیمار کیا ہو اسکی علاج یہ ہے  
 کہ سرد گردن اور اسکی خشک ہوا نکھیں چھوٹی پڑ جائیں کان بڑی ہوجائیں بدن بالکل  
 سرد ہوجائے ہر گھڑی انکھیں پھاڑ پھاڑ کے ایک مقام پر ٹھنکی بانڈھ کر کچھ دیر رکھا  
 اور جواس اوسکے کندر اور صورت اوسکی متوشش ہو علاج اوسکا یہ ہے علاج حشر میں بارہ  
 کندر زرد چوبہ زعفران قافلہ شیطرح دود و شقال دس رطل بانی میں آٹھ حصہ تک  
 جوش دیوں کہ کل پانی چوتھائی حصہ باقی رہ جائے اوس پانی کو صاف کر کے تھوڑا  
 نقہا کر کے جانور کو دن بھر میں تین مرتبہ پلائیں فوراً عراج جانور کا درست ہو جائیگا  
 اور اگر اس سے فائدہ کم ہو تو دو اوند کو روزانہ زیادہ کر دیں یا دن بھر میں چار  
 پانچ بار استعمال کریں اگر گھوڑی پر سردی موسم کی غالب ہوگی تو ذہن مت اور متھل  
 رہیگا اور انکھیں بند رکھیگا علاج اوسکا یہ ہے علاج کان اور پیٹ اور نفل کے نیچے کان  
 حصہ اوسکا در دین بردارنے کے بعد سردی وغیرہ کی شکایت بالکل دفع ہو جائیگی اور  
 جانور صحیح ہو جائیگا اور شناخت تندرستی کی یہ ہے کہ جانور پانی انکھیں کھلے گا۔ کان اپنے  
 گھڑی کر گیا۔ اچھے ہر جانے پر پانچ دن تک جو پورے نہ دیوں صرف کھائیں ہی پر نہیں تھوڑی  
 رکھ پوٹلی میں بانڈھ کے کسی برتن میں ڈال دیں اور پانچ رطل بانی اوسمیں بھر دیں اور  
 یہی پانی جانور کو پلائیں اگر تپ سے تو اوسکو اور پانی نہ دیں جب خوب پیاسا ہوگا تو  
 خواہ مخواہ اسی پانی کو پی لیکے۔ اگر گھوڑے کو قوت لےج ہو جائے تو اوسکی علامت یہ ہے  
 کہ جانور کبھی اپنے تئیں زمین پر ڈال دے اور چپکا پڑا رہے اور کبھی ایکبارگی  
 اوٹھ کھڑا ہو اور اپنے تئیں زمین پر دیوی ماری اور گردن کو ٹیڑھا کرے اور انکھیں بند کرے

۷



تھوڑا کھدرو چند رطل روغن گاؤدین ملا کے تین دن تک خانور کو کھلا رکھو اور کھانس بالکل  
 نہ دین سونے پوانگلی و سکی دفع ہو جائیگی نو عدد کیر نشاستہ پانچ مثقال پانی میں ڈال کے  
 خوب جوش کریں اور اوسے پانی میں جو بھگوئے جانور کو کھلائیں یہ پوانہ میں رہ جاسے گا  
 اگر کسی ناموافق چیز کے کھانے سے جانور کو دست آنے لگے ہوں تو صرف بخورنا دست  
 اوسکے بند کر دے گا تو عدد کیر اگر دستوں میں کھانس غیر منضہ کھتی ہو تو چار رطل خرم  
 چار رطل پانی میں پکائے کھلائیں۔ اگر خطمی کھانے سے کھوٹے کے بدن میں سستی  
 پیدا ہو گئی ہو تو شراب خالص دو من تھوڑی تھوڑی کر کے اوسکو پالین بر روغن کل  
 دو مثقال تیز سر کہ میں ملا کے اوسکے کل اعضا بر ملیں بعد اسکے تمام بدن اوسکا  
 روغن گاؤسے چرب کریں اور دس مثقال زنجبیل روغن گاؤدین پکائے اوسکا ہو تو تیز  
 خوب ملیں۔ اگر مادہ اسپ کا مزاج حرارت اور گرمی کے غلبے سے نادرست ہو گیا ہو تو  
 اوسکا یہ علاج ہے کہ کھال اوسکی خشک ہو جائے سر اوسکا سچ لٹکا رہے سر تیز  
 پانی سے کھڑی رہ پا کریں اور کس قدر کمزور و ناتوان ہو جائے علاج تھوڑی ریویدینی  
 جو کے آٹے میں ملا کے برف میں ڈال دین اور جب برف کھل کے پانی ہو جاوے وقت  
 اوسکا حقنہ کریں فوراً گرمی اور حرارت مادہ اسپ کی دفع ہو جائیگی نو عدد کیر تھوڑا  
 جاؤ شیر اور فضل کوٹ کے کھلائیں اور پیاس کے وقت بجائے پانی کے ایک گل خرم  
 دو رطل دودھ تھوڑی سی سوئف ڈال کے چار رطل پانی میں خوب جوش کریں اور  
 پلائیں اور اوس پانی میں دو انڈے توڑ کے پلائیں اور حقنہ کریں اور یہی نڈی  
 ملا ہو پانی سر سے سیر تک تمام اعضا بر ملیں فوراً اسپ کی حرارت اور گرمی دفع  
 ہو جائیگی نو عدد کیر مراد طحا ایک طرح کی کھانس ہوتی ہے دو مثقال تھوڑا تھوڑا  
 فوغل سجاؤ شیر کر دیا خوب بار یک پیسے ملائیں اور ناک میں چونگے کے ذریعہ سے  
 ناس دین اور کھانس اگر کھائے تو کھانے دین منع نہ کریں۔ اگر کھوڑی پر سردی  
 غالب لگے گئی ہو اوسکا علاج یہ ہے علاتج اوغن گاؤہ نو شاہدہ اسٹانخ ضرر زد  
 دو دو مثقال کی گولیاں بنا لیں اور ہر روز صبح کو ایک گولی کھلائیں نو عدد کیر جی

ضرور لازم ہے مثلاً اگر منزل پر شام کو پہنچنا ہو تو اس وقت صرف دس گھنٹے ہی پر جانور کو  
 رکھیں اور پانی صبح کو پلائیں تاکہ جانور سردی اور گرمی کی بیماری سے محفوظ رہے اگر  
 غلطی سے کبھی ایسا ہو جائے کہ بعد مسافت طے کرنے کے پانی جانور کو ملا دیا جائے تو چاہیے  
 کہ سوا سو سواری ہو کر سیدر دوڑائیں کہ وہ پانی جو جانور نے پیا ہے پینے ہو کر اس کے  
 بدن سے نکل جائے یعنی چند منٹ دوڑانے کے بعد اوڑھتے پرین اور سائیس سے  
 کہیں کہ گھوڑے کو ٹھاوسے اور جو وقت تک گل عرق اور پینے اور اسکے بدن کا خشک  
 نہ ہو جائے ٹھلانے سے باز نہ رہے۔ اگر غلطی سے مسافت طے کرنے کے بعد پانی جانور کو  
 دیدیا جائے اور جو طریقہ کہ اوپر بیان ہوا ہے اس کے عمل میں لاپرواہی نہ آئے  
 اور گھوڑا خاص ایسے وقت پانی پی دینے کے سبب سے عرض میں مبتلا ہو جائے  
 تو دوسرے یا تیسرے دن اس کے چاروں ہاتھ پیرون کی فصد لیون اور تھوڑی دور  
 کسیدر آہستہ آہستہ پھلاوین اور تھوڑی دور کسیدر دوڑائیں کہ مادہ ناقص اور سکا  
 سب تحلیل ہو جائے۔ اگر اس عمل کے کرنے سے بھی مادہ تحلیل نہ ہو سکے تو اس کا علاج  
 یہ ہے علاج ایک رطل بیل کے چار حصہ کریں اور ایک حصہ میں ایک رطل  
 پیرانا سرکہ ملا کے چار دن تک جانور کو پلائیں اور جو یا گیہون کھانیکو دین مرض بدن سے  
 فوراً زائل ہو جائیگا۔ اگر عرض پیرانا ہو گیا ہو تو بیس من پانی کو اتنے عرصہ تک  
 جو ش دین کہ ایک تہائی چلکے دو تہائی باقی رہ جائے بعد اس کے اسی پانی سے حقہ کریں  
 اور سوار ہو کر اتنا دوڑائیں کہ عرق عرق ہو جائے۔ دوسرے دن شراب پانچ من  
 سرگین کیو تر ایک رطل باہم آمیز کر کے حقہ کریں اور سوار ہو کر اس قدر دوڑائیں جانور  
 عرق عرق ہو جائے ان دونوں دنوں میں صرف دھوئے ہوئے جو کھلائیں اور کھائیں  
 دوسرے کچھ نہ دیں۔ پس دوسری دن میں سب بیماری فوراً بدن سے دور ہو جائیگی۔ اگر  
 پانی پینے کے بعد جانور جب کھائیں کھائے اور اس وقت اس کے مزاج میں ایسا فتنہ  
 پیدا ہو جائے کہ پشتکیں مارنے لگے اور اوچھل کود کے سوا اور کچھ نہ کریں تاکہ  
 بچھنے والوں کو کامل یقین ہو جائے کہ جانور دیوانہ ہو گیا ہو تو علاج اس کا یہی علاج

برابر سات اندھے ایک رطل روغن کنجد میں ملا کے کھلاتے رہیں۔ اگر گھوڑے کی طبیعت  
 پانی کے ساتھ جو کھانے سے مشغول ہو گئی ہو۔ علامت اوسکی یہ ہے کہ ہاتھ پیر جانور کے درد  
 کرتے ہیں۔ مٹھے میں خم آجاتا ہے آنکھوں میں نیند ہر وقت بھری رہتی ہے۔ راستہ  
 نہیں چل سکتا پیشاب کا رنگ سرخ ہوتا ہے۔ سر سوج جاتا ہے۔ بدن میں طاقت  
 نہیں رہتی۔ پانی بالکل بیابین جانا علاج اوسکا یہ ہے علاج اسفاج اور نمک مسکا اوسکی  
 آنکھ پر باندھیں اور ایک دن پانی بالکل تازہ دین دو سر دن سفیدی بھینٹہ مرغ تین اور قہ  
 بھون زن روغن گاؤ میں خوب ملا کر کھلائیں تو عدد چھ روز نہ نشاستہ نہ دین اس مشقال  
 قد سے نمک خوب پیسے کسی چوبیس کے ذریعہ سے ناک میں بھونکیں اور سر جھنڈا رکھیں  
 کہ پانی ناک سے ٹپکنا شروع ہو پس دیکھتے رہیں کہ جب پانی ٹپکنا موقوف ہو جائے  
 ایک رطل روغن گاؤ میں پانچ زرد بان اندھ کی ملا کے تین چار دن تک کھلاتے رہیں  
 سب بیماری جانور کی دفع ہو جائیگی تو عدد چھ روز زعفران۔ زرد چوہہ۔ نوشادر۔  
 دو دو مشقال خوب پیسے پانی میں ملائیں اور جانور کو کھلائیں تو عدد چھ روز شاد تین مشقال  
 تھوڑے سے کھ کر فس کے ساتھ خوب پیسے پانی اور کھی میں ملا کے کھلائیں۔ اکثر ایسا  
 ہوتا ہے کہ گھوڑا کوئی چیز ایسی کھانے سے جو اوسکے مزاج کے موافق ہو بیمار ہو جائے  
 مثلاً پانی اور جو وغیرہ اگر بے وقت کھوڑے کو دیدیے جائیں تو فوراً نقصان کرینگے  
 جیسے اگر گھوڑا دور سے چلا آتا ہو تو چاہیے کہ اوسکو فقط اوس وقت جو کھلا دیوں اور  
 پانی ہرگز نہ گزرنے دین۔ بعض شخص یہ خیال کرتے ہیں کہ دانہ تو کھا چکا ہے اب پانی اوسکو  
 نقصان نہ کرے گا مگر یہ نہیں ہوتا اگر دانے کے بعد بھی پانی دیدیا جائے گا تو کوئی نہ کوئی مرض  
 پیدا ہو جائیگا احتمال ضرور ہے۔ قاعدہ کلیہ یہ ہے کہ مسافت طے کر نیے بعد پانی ضرور  
 ضرر کرتا ہے اور یہی پانی پیدا دینا سبب مرض کا ہوتا ہے۔ اگر سوار ہونے کے وقت  
 گھوڑے کو دانہ اور بعد دانے کے پانی وغیرہ پلایا جاوے اور پھر سواری لیجاوے  
 تو کوئی ہرج نہ ہوگا۔ یعنی یہ وقت دانے کے ساتھ پانی دینے کا نا موافق اور نامناسب  
 نہیں ہے۔ مسافت طے کر نیے بعد پانی دینے کے لیے بلحاظ موسم تھوڑا تو وقت کرنا

اور گھانس وغیرہ کھانے سے کچھ بھی فریبی نہ آئے اور سکا علاج یہ ہے علاج حلیہ  
ایک طل تین رطل جو میں ملا کے تین حصہ کرین اور ایک ایک حصہ وز تین ذرتک  
برابر گھوڑی کو کھلائیں اور اگر گھوڑی بر جرات غالب آگئی ہو علامت اوسکی یہ ہے  
کہ جانور سر اپنا ڈرا لے رہتا ہو یا تھپیر اوسکے کانیا کرتے ہوں۔ راستہ چلنے میں بہت  
گھروڑی ظاہر ہو۔ گھانس کم کھائی جاتی ہو۔ سانس مشکل سے لیتا ہو۔ اگر کھون سے  
یانی جاری رہے نھتے ناک کے پھولے اور کشادہ رہتے ہوں۔ بدن کبھی گرم کبھی سرد  
ہو جاتا ہو علاج پہلے ایک رات گھانس دین صبح کو فصد کے ذریعہ سے تھوڑا خون لین  
بعد اسکے زیتون پانچ سیر بیج خیانتین سیر شاہترہ تین سیر۔ ذریعہ چھ ماشہ  
دس رطل پانی میں اتنے غصہ تک جو ش دین کہ دو رطل پانی باقی رہے اسے لین اوسکو  
چھانکے تین حصہ کرین ایک ایک حصہ پانی کا تین ذرتک برابر گھوڑی کو پلائیں اور  
روز تھوڑا سا نمک سمون پر اوسے باندھ دیا کرتین نو عدد یک موڑ ہنقہ۔ شاہترہ  
ایک ایک رطل کشنیز۔ جنڈ میدستر۔ بادیان ایک ایک وقیرہ دس رطل پانی میں آٹے  
غصہ تک پکائیں کہ پانچ رطل باقی رہ جائے بعد اوسکے جھان لین اور تین ذرتک جانور کو  
پلائیں۔ اگر گھوڑی کا گوشت دبلے میں سے گھل کے کھال بالکل بٹھایوں میں لگ گئی ہو  
علامت اوسکی یہ ہے کہ بدن کی ہڈیاں نکل آئی ہوں جانور ضعیف اور کمزور بہت ہو  
گھانس بالکل نہ کھائی جائے۔ سینہ متورم ہو گیا ہو۔ ناک بالکل سوکھ گئی ہو۔ بدن میں  
کچ آگیا ہو علاج پہلے رات بھر گھانس نہ دین۔ صبح کو روغن گاؤ اور دردہ  
ایک ایک طل باہم آمیز کر کے کھلائیں گھانس بھر دن کو بھی نہ دین بلکہ تھوڑا سا سینک  
اور تھوڑے سے بال جڑا کے آرد جو میں ملائیں اور بجائے دانہ کے دی کھلائیں۔  
نو عدد یک چربی بکرہ کی تانزی ایک طل تین او قیہ شکر میں ملا کے ایک رطل روغن کچھ  
ڈال کے تھوڑا پانی ملائیں اور تین ذرتک گھوڑے کو پلائیں نو عدد یک عمر کے وقت سینک  
اور ہالوں کی دھونی دینا بھی جانور کی لاغری مٹا دیتا ہے نو عدد یک سیر اور شام کو  
تین ذرتک برابر ایک رطل روغن گاؤ جانور کو کھلائیں بعد اسکے پچیس روز تک

۲

ملا کے رات بھر رہنے دین صبح کو چھائین اور چار رطل تازہ پانی اور سین ملا کے ایک ایک  
 رطل چار دن تک برابر کھلائیں۔ جانور گھانس بخوبی کھانے لگے گا تو عدد یکہ شکر سفید روغن گل  
 سین ملا کے ناس دین۔ دل جانور کا طاقت دار ہو جائے گا فرحت اور تازگی مزاج میں  
 پیدا ہوگی اور گھانس بہت شوق سے کھائے گا تو عدد یکہ سانپ کی کیتھنل کو خوب ہاتھ سے  
 تل ڈالیں اور جو کے آٹے میں ملا کے کھلائیں۔ اگر گھوڑے کو گھانس دیکھ نہ سکتی تو  
 اور نقصان کرتی ہو کہ جانور ڈبلا ہوتا جائے علامت اوسکی یہ ہے کہ پیٹ اوسکا بچک کے  
 بالکل ریڑھ میں لگ جائے۔ کمر اوسکی ڈبلی ہو جائے اور کتنی ہی گھانس کھائے اور کھائے  
 اثر کچھ اوسکے بدن پر ظاہر نہ ہو علاج حلیہ چھ ماہہ۔ کمر و پاہر حمل طویل تین تین ماہہ  
 لیس چھلا ہوا ایک جوا۔ پانچ رطل پانی میں ایک کنکری نمک ڈال کے خوب ملائیں اور  
 گھوڑی کو پلائیں تو عدد یکہ کلہ کو سفید فرہ کشنہ خشک۔ بادیاں رومی پانچ پانچ تولہ طے من  
 پانی میں اتنے غصہ تک ش دین کہ نصف پانی باقی رہ جائے اوس پانی کے تین حصہ کہ کے  
 ایک حصہ روز تین دن تک جانور کو پلائیں تو عدد یکہ خون کو سفید و اوقیہ شکر سفید  
 چار اوقیہ۔ زعفران۔ بادیاں رومی ایک ایک مثقال بسکو ملا کے تین حصہ کہ کہیں اور  
 ایک ایک حصہ تین دن تک گھوڑے کو کھلائیں بہت جلد فرہ ہو جائے گا تو عدد یکہ  
 جنید ستر۔ حلیہ ایک ایک اوقیہ ایک سردھوٹے سے جو میں ملائیں اور صبح و شام  
 جانور کو کھلائیں تو عدد یکہ ارشان ادھ پاؤ پندرہ سیر پانی میں جوش دیکے ہاتھ پالون  
 گھوڑے کے روز دھویا کرین اور بعد اسکے موم پگھلا کے روغن گل میں ملاوین اور  
 تمام بدن پر مالش کریں چند دنوں میں جانور خوب فرہ اور تیار ہو جائے گا۔ اگر کھنک  
 غلبہ سے گھوڑا لاغر ہو گیا ہو اور گھانس وغیرہ کھانے سے فرہی اوسپر نہ آتی ہو اوس  
 گھوڑے کا علاج یہ ہے علاج بورہ ارمی۔ جاوشیر۔ دیوند۔ ادھ آدھ اوقیہ تھوڑا سا  
 نمک ڈال کے خوب باریک پیسین اور دو رطل پانی میں جوش دیکے چھائیں اور جانور کو  
 پلائیں۔ جو گھوڑے کے پیٹ میں کیش ہو جانے کے سبب سے لاغری آگئی ہو  
 اوسکی علامت یہ ہے کہ کمر اوسکی بہت لگ جائے اور قوت اوسکی بالکل جاتی رہے

ڈال کے اتنا پکائیں کہ ایک تہائی پانی جل جائے اور دو تہائی پانی رہ جائے پس اس کا پانی کو  
 تین دن کے عرصے میں پلائیں در دس جانور کا بالکل دفع ہو جائے گا نو عدد بکر چکایتہ اور  
 پہاڑی بکری کا پتہ لیکے دو دنوں کو ملائیں اور جانور کی ناک میں ڈال کے بطور ناس  
 اور سکے دماغ تک پہنچائیں نو عدد بکر چکایتہ اور بخلق اور جاموش ہو اور سکا علاج یہ کہ خون فاسد  
 اور سکا نکلے پہلے ترقیہ کریں اور گیدڑ کا پتہ اور سکے حلق میں پکائیں فوراً اثرات  
 اور سکی دفع ہو جائیگی نو عدد بکر چربی کو پچھلا کے جو او سمین خوب چرب کر لیں اور جانور کو  
 روز صبح و شام کھلاوین چند روز میں اور سکی تندی اور جووشی اور بد فعلی سب جاتی رہیگی۔  
 اگر گھوڑا کھانس نہ کھاتا ہو تو یہ علاج کر کے علاج تک طعام تین او قیہ سیکر ایک رطل روغن گاؤین  
 کھلائیں اور گھوڑے کے حلق میں ڈالیں اور گھوڑا سادوسمین سے لیکر اور سکی نمانہ بھی  
 خوب ملیں بعد اس کے کانڈ کا دھواں اور سکے دماغ میں پہنچائیں اور روغن نکل  
 ناک میں ڈالیں دو تین دن اس عمل کے کرنے سے گھوڑا ضرور کھانس نہ کھانے لگے گا نو عدد بکر  
 شکر چار رطل روغن گاؤ دور رطل خوب ملا کے گھوڑے پانی میں گھولیں اور گھوڑے کو  
 پلائیں دو ایک دن میں کھانس بہت شوق سے کھانے لگے گا۔ اگر جانور کے گلے میں  
 کسی وجہ سے تنگی آئی ہو تو اس کا علاج یہ ہے علاج چند میدترہ حلبہ حرمل طویل  
 ایک ایک وقیہ کرو یا ادھ او قیہ اس کے جو پے چھلے ہوے دو عدد بسکوی پانی میں  
 خوب جووش دیکے چھان لیں اور تین روز صبح و شام اور سکے حلق میں پکائیں گلے کی تنگی  
 بالکل جاتی رہیگی اور جب گاؤ اور سکا فراخ ہو جائے گا تو کھانس سقر خواہش سے کھائے  
 کہ چند ہی روز میں بہت فربہ اور تیار ہو جائیگا نو عدد بکر چربی کی چربی اور بکری کی  
 چربی ہموان پچھلا کے دس دن تک برابر حقنہ کرتے رہیں بہت ہی جلد جانور فربہ ہو جائیگا  
 جو گھوڑا دانیہ کھانس لے رہے اور اس وجہ سے کھانس نہ کھائے تو او سی ڈیڑھ او قیہ  
 روغن گاؤین تین او قیہ شکر ملا کے کھلائیں فوراً کھانس کھانے لگے گا اور خوب چاق ہو جائیگا  
 نو عدد بکر قد سرخ۔ زنجبیل۔ ہلیلہ زرد دس دس مثقال۔ سیج بادیان رومی۔ حرمل طویل  
 سرخ۔ انگدان۔ تین تین مثقال۔ خوب باریک پیسین اور ایک رطل شرب میں

نہ ہو جائے اور جھلی کا لانا پسند نہ کریں تو اس کے لیے دوسری ترکیب یہ ہے کہ زعفران - مشک  
 سنبل العلیب - انزروت - صبر زرد نیل دسی - چھ چھوہ مثقال - ہیلید زرد ایک مثقال - خوب پیسکے  
 دو مثقال شہدین ملائین اور آنکھ میں دو ایک ن جانور کی نگائین - ناخنہ اور کالے پانی  
 اوترنے کا ضل بھی اگر ہوگا تو سب دفع ہو جائیگا نو عدد پیکر اگر ناخنہ کارنگ سوج ہو تو اسکا  
 علاج یہ ہے کہ ایک دو عدد بچھو لیکے خشک کر ڈالیں اور خوب باریک پیسکے گھوڑی کی آنکھ میں  
 لگائیں نو عدد پیکر اگر کسی چیز کے پڑ جانے سے یا اور کسی وجہ سے گھوٹے کی آنکھ کی رنگین سوج ہو گئی ہو  
 تو تھوڑا سا خون گھوٹے کی آنکھ سے بذریعہ نشتر نکالیں اور بعد اس کے جو کما آٹا بیضہ مرغ بدین کے  
 مرحم سا بنا لیں اور آنکھ پر لگائیں نو عدد پیکر اگر تیز ہوا پلنے سے کوئی گزند گھوڑی کی آنکھ کو پہنچا ہو  
 تو ہلکے زرد - زرد چوب - کف دریا ہمزون پیسکے پانی میں گھول کے جانور کی آنکھ میں لگائیں  
 اور جس گھوٹے کا دماغ خراب ہو گیا ہو اور سر او سر کا سنگین ہو گیا ہو علات اسکی یہ ہے  
 کہ جانور کی سانس بہت چڑھے بدن خشک ہو جائے روز بروز حال او سکا بدلتا جائے  
 اور پانی اوس سے نہ پیا جائے علاج زعفران - نو شادردو دو مثقال خوب باریک پیسکے  
 شکر میں ملائیں اور چار دن تک برابر صبح کو کھلائیں نو عدد پیکر تک صاف صبر زرد ہمزون  
 پیسکے اوسکی ناک میں بذریعہ چونگلے کے ناس دین اور سر او سکا اوپر کی جا اوٹھائے رکھیں  
 کہ ناقص پانی او سکی آنکھوں سے خوب بہ کر نکل جائے دوسرے دن گھانس نہ دین  
 تاکہ گندگی اور خرابی دماغ کی بالکل جاتی رہے تو عدد پیکر چار انڈون کی زردی ادھیہ مٹل  
 روغن گاؤ تازہ میں خوب ملا دین اور گھوٹے کے حلق میں ڈال کے تو بڑھ چڑھا دین کہ  
 اسکی بو بخوبی اس کے دماغ میں پہنچے اور دماغ او سکا کھل جائے اور خراب ٹھنڈا پانی  
 اس کے دماغ کا سب بہ کر نکل جائے اگر اس عمل کے کرنے سے خون او سکی ناک سے بہے  
 تو ناک ورنٹھ کو تھوڑی دیر خوب مضبوط ہاتھ سے پکڑے رہیں تاکہ بہنا مو تو ہو جا  
 اگر گھوٹے کا سر درد کرتا ہو علامت او سکی یہ ہے کہ جانور اپنے تئیں دے دے مارے  
 اور اوچھلا کرے اور مزاج او سکا ایک حال بہ نہ رہی اور آنکھوں کی روشنی میں فرق آجائے  
 علاج زرد چوب - شکر سفید - شاہترہ دس دس مثقال پیسکے سات من پانی میں

آٹھ عدد درمشک خالص - کافور جو جو بھر خوب باریک پیسے آنکھ میں لگائیں تو عدد گھر چوڑا  
 ماہیران چینی ایک ایک مثقال - کافور فلفل چھ چھ مثقال خوب پیسے آنکھ میں ڈالیں یا  
 کسی چونکے سے ناک کے راستے دماغ میں پہنچا دیں تو عدد گھر تک تھر تھندی ہونے سے پیسے  
 آنکھ میں ڈالیں تو عدد گھر باریان رومی - زجاج ہوزن پیسے آنکھ میں لگائیں تو عدد گھر  
 سرمہ اصفہانی پسا ہوا شہد میں آمیز کر کے آنکھ میں لگائیں - یہ دوا آدمی کی آنکھ میں بھی  
 لگانے سے عجب نفع بخشتی ہے تو عدد گھر قسط دریا کی چار دانگ پیسے نیم دانگ درمشک  
 اوسمیں ملائیں اور ایک بوتل میں بھر کے خوب کڑی ڈاٹ لگائیں اور اس کی طبیعت کے  
 قریب زمین میں دس دن تک دفن رہنے دین بعد اوسکے نکال کے شہد ملاوین  
 اور جانور کی آنکھ میں لگا دیں تو عدد گھر تک - سرگین سگ شکر ہوزن پیسے  
 آنکھ میں لگائیں یا کسی چونکے کے ذریعہ سے ناک میں اس طرح پھونکیں کہ دماغ تک  
 پہنچ جائے تو عدد گھر تخم خیار پیسے ہر روز صبح کو آنکھ میں لگائیں اور اگر آنکھ میں  
 گھوڑے کی زخم ہو اور سیاہ پانی بہا کرے تو یہ علاج کریں علاج جو کا آٹھا  
 روغن گاؤ میں ملا کے ایک کپڑے پر رکھیں اور اوس کپڑے کو گھوڑے کی آنکھ پر  
 باندھ دیں برابر ہر روز نیابنا کر یا بنسین اور پھیر بھیل - نمک - قند - سبز ہوزن پیسے  
 کپڑے پر رکھ کے اوسی طرح اسکو بھی باندھیں زمانہ استعمال میں ہر روز جانور کے  
 کان روغن گاؤ سے چرب رکھیں اور تھوڑا تھوڑا روغن اوسکے کانوں میں بھی تین مرتبہ  
 دن بھر میں ڈال دیا کریں زخم اور سفیدی چشم وغیرہ سب بالکل دفع ہو جائیگی تو عدد گھر  
 جس گھوڑے کی آنکھ میں بسبب کالا پانی اور ترشکے جاتی رہی ہوں اوسکا علاج  
 اس طرح کریں کہ تھوڑا اوسکا نمہ پر چڑھا کے آب روان میں لیجا کے صبح سے شام تک برابر  
 کھڑا رکھیں تین روز میں آنکھیں روشن ہو جائیگی اور کالے پانی وغیرہ کا خصل بھی  
 سب اکبار کی دفع ہو جائے گا اور اگر گھوڑے کے منہ میں ناخن ہو گیا ہو تو یہ علاج کریں  
 علاج ناخن کا پردہ یا جھلی نشتر سے نکال کر کپڑے روغن گاؤ میں چرب کیا ہوا اور  
 باندھ دیں تو عدد گھر اس خوف سے کہ شاید بندر بعد نشتر ناخن کی جھلی نکالنے سے ناسوہ



بالکل دفع ہو جاتی ہے اور جانور میں بخوبی طاقت اور توانائی آجاتی ہے تو عدیگر  
 حبشی منقہ اور حرمل طویل آدھ آدھ یا دو بار یا ان چھٹا تک بھر خوب پیسکے سات حصہ کرین  
 اور گھوڑے کو آدھی رات سے کھائے یا اور کوئی چیز کھانے کو صبح تک نہ دین آفتاب  
 نکلنے کے بعد ایک جوز آدھ رطل شیرہ خرما میں ملا کے پہلے کھلائیں اور پھر ایک حصہ  
 دو اسے مذکورہ کاتانے گاسے کے دو دھین گھولنے ملا دین تو عدیگر زعفران  
 اور نو مشاد رطل دن مشقال خوب بار بار یا پسیں اور پھر حصہ کرین ہر روز ایک حصہ  
 ڈیڑھ ڈیڑھ اوقیہ روغن گاؤ اور تانے گاؤ کے دو دھین ملا کے کھلائیں تو عدیگر  
 کثیر مغز بادام شیرین مغز پستہ تین تین اوقیہ آدھ سیر دو دھ کو چھٹا تک بھر روغن بادام  
 میں بگھار کے شکر اور خرما یا دوا بھر آمیز کر کے قوام بنا دین اور ادویہ مذکورہ بار بار  
 پسی ہوئی ملا کے گرم پانی میں ایک دانگ زعفران گھولنے اور میں ڈال دین جب  
 کچھ بکتہ خوب گاڑھا ہو جائے آگ پر سے اوقار لیں اور ایک ایک لقمہ روز گھوڑے کو کھلائیں  
 دیکر جانے کے دنوں میں صرف انکو کھلانے سے کھانسی دفع ہو جاتی ہے اور اگر  
 پرانی کھانسی ہو تو یہ علاج کرین شراب خالص اور روغن گاؤ ایک ایک رطل  
 خوب جوش دیکر رکھ چھوڑین اور تھوڑا تھوڑا روز گھوڑے کو صبح و شام پلایا کرین اگر  
 اور نہ کورہ بالا سے کھانسی نہ جائے تو آخر علاج یہ ہے کہ سینہ گھوڑے کا داغ دین  
 اور اگر گھوڑے کی آنکھ میں سفیدی ہو تو علاج کرین علاج ہڈی آدمی کے سر کی  
 پیسکے تین دن جانور کی آنکھ میں ڈالیں یا کسی چونگلے کے ذریعہ سے اسکی ناک میں  
 پستہ ریاس کے پونچا دین تین دن میں سفیدی آنکھ کی بالکل جاتی رہے گی تو عدیگر  
 جو کی روٹی تنور میں اتنے عرصہ تک لگی رہے دین کہ وہ خوب جلا کر کونکہ ہو جاوے  
 بعدہ اوسکو خوب سڑھ کی طرح پیسکے کھڑے کی آنکھ میں لگا دیا کرین چند روز میں  
 سفیدی آنکھ کی غائب ہو جائے گی تو عدیگر جو پانچ مشقال ہلیلہ و نمک ایک  
 ایک مشقال خوب بار بار پیسکے جانور کی آنکھ میں چھوڑ دیا کرین تو عدیگر پوست  
 تخم شتر مرغ استخوان زانو سے شتر مرغ و بظہ زبد البحر ایک ایک مشقال ہلیلہ بظ

اوقیہ دو نو تین ماشہ چھری کا پونہ سے اسکا دانگ کھائے اور روغن گاؤ اور روغن بادام

پھیٹا اور سکا نخل آیا ہو۔ سینے کو اکثر تانتا ہو۔ کھانسی بہت ہو۔ راستہ نہ چل سکتا ہو۔  
 علاج سرسره سرخ اصفہانی دس مثقال خوب پیسے تین رطل گرم پانی میں ملائیں  
 اور گھوڑے کے حلق میں ڈالیں بہری کھانسی اور سکو کھلائیں اگر بہری کھانسی تیس دن ہو  
 تو سوکھی کھانسی کو پانی سے ترک کر کے دین کھانسی کی جڑ تین اور تنکے وغیرہ چکنے صرف  
 بتیان دینا چاہیے۔ تین روز اس طرح علاج کرنے میں جانور بالکل صحیح ہو جائیگا  
 نوعد بیکر سرسره شب بمانی خوب پیسے روغن گل میں ملائیں اور گھوڑی کو کھلائیں  
 تین دن میں کھانسی بالکل دفع ہو جائے گی۔ جو کھانسی سردی کے سبب سے  
 ہوگی تو بیوان اوسکی یہ ہے کہ رات کو سایہ میں رہنے سے اور ہوا سرد  
 چلنے کے وقت کھانسی میں زیادتی ہو جائے گی علاج اوسکا یہ ہے علاج  
 سات انڈے مرغ کے توڑ کے ایک ن اور ایک رات سیر کہ میں بھگوان اور کھانسی  
 دینے کے قبل تھوڑا تھوڑا سر کہ انڈے میں ملا ہوا پلائیں اگر تین دن میں کھانسی  
 جاتی رہے تو فیروزہ تین تو اہنقے بیج نکالے ہوے اور اسی قدر بادیاں کوٹ کے  
 اوس سیر کہ کے ساتھ ملا کے کھلاوین تین دن کھلانے سے کھانسی بالکل دفع ہو جائیگی  
 جو کھانسی گرمی سے ہوگی اوسکی علامت یہ ہے کہ دھوپ کے وقت اور دھوپ میں  
 چلنے سے کھانسی میں ترقی ہو جائیگی علاج اوسکا یہ ہے علاج شکر سرخ اور کیترا  
 تین تین مثقال خوب پیسے ایک رطل شیر تازہ میں ملا کے گھوڑے کو کھلائیں  
 دو ایک دن میں جانور بالکل صحیح اور سالم ہو جائے گا نوعد بیکر ایک دستہ سرداب  
 ڈھائی رطل روغن کنجد میں جوش دیوین اور اتنے عرصہ تک پکاوین کہ روغن میں  
 سرداب کا فرہ پیدا ہو جائے بعد اسکے روغن کو صاف کر کے کہ تھوڑے تین دن تھوڑا  
 تھوڑا کھلانے سے جانور بالکل صحیح و سالم ہو جائے گا نوعد بیکر ایک حصہ نمک  
 اور تین حصہ حمل طویل سرخ یعنی اسپند پیسے تھوڑا تھوڑا کھلاوین نوعد بیکر  
 خصبے بکری کے دکلے یاے اوس کی چربی میں خوب پکائیں اور جانور کو کھلائیں  
 تین دن تک برابر ایک پوزے کلمے کی بخنی چربی مذکور میں پکی ہوئی کھلاو کھانسی

۱۲۹  
 علاج کھانسی سردی کے سبب سے اور ہوا سرد چلنے کے وقت کھانسی میں زیادتی ہو جائے گی علاج اوسکا یہ ہے علاج سات انڈے مرغ کے توڑ کے ایک ن اور ایک رات سیر کہ میں بھگوان اور کھانسی دینے کے قبل تھوڑا تھوڑا سر کہ انڈے میں ملا ہوا پلائیں اگر تین دن میں کھانسی جاتی رہے تو فیروزہ تین تو اہنقے بیج نکالے ہوے اور اسی قدر بادیاں کوٹ کے اوس سیر کہ کے ساتھ ملا کے کھلاوین تین دن کھلانے سے کھانسی بالکل دفع ہو جائیگی جو کھانسی گرمی سے ہوگی اوسکی علامت یہ ہے کہ دھوپ کے وقت اور دھوپ میں چلنے سے کھانسی میں ترقی ہو جائیگی علاج اوسکا یہ ہے علاج شکر سرخ اور کیترا تین تین مثقال خوب پیسے ایک رطل شیر تازہ میں ملا کے گھوڑے کو کھلائیں دو ایک دن میں جانور بالکل صحیح اور سالم ہو جائے گا نوعد بیکر ایک دستہ سرداب ڈھائی رطل روغن کنجد میں جوش دیوین اور اتنے عرصہ تک پکاوین کہ روغن میں سرداب کا فرہ پیدا ہو جائے بعد اسکے روغن کو صاف کر کے کہ تھوڑے تین دن تھوڑا تھوڑا کھلانے سے جانور بالکل صحیح و سالم ہو جائے گا نوعد بیکر ایک حصہ نمک اور تین حصہ حمل طویل سرخ یعنی اسپند پیسے تھوڑا تھوڑا کھلاوین نوعد بیکر خصبے بکری کے دکلے یاے اوس کی چربی میں خوب پکائیں اور جانور کو کھلائیں تین دن تک برابر ایک پوزے کلمے کی بخنی چربی مذکور میں پکی ہوئی کھلاو کھانسی

۲

اگر دوسری قسم کی لگام کے (جسکا ذکر ہو چکا ہے) دو میل گھوڑے کے منہ کے اندر ہوں اور جانور کے سر پر اس کی گھڑ لگتی ہو تو آہستہ ردی میں لگام کو اس طرح رکھو کہ جانور کے سینے کے برابر رہے اور جبکا گھڑے ہونیکے وقت داہنی طرف کھینچے اور دوطرفوں کی حالت میں اس طرح کھینچے رہے کہ داہنی بائیں کسی طرف جھکانے نہ پائے

### تیسویں فصل گھوڑی کی لگام دینے کے بیان میں

گھوڑا سائیک ہاتھ میں لیکر اپنا ہاتھ گھوڑے کے منہ پر لیجا دین اور وہ نمک گھوڑے کے منہ میں دیدین کہ اس کے مزاج میں نرمی آجائے پس اس وقت فوراً لگام چڑھا دین اکثر اشخاص اس لیے جانور کو لگام دینے کی وقت بجائے نمک کے شہ جھپاتے ہیں

### چوبیسویں فصل گھوڑی پر سوار ہونے کے بیان میں

اس لیے گھوڑے کو جو اپنے اوپر سوار نہ ہونے دے اس کے تھکان پر لیجا دین اور اس کے بدن پر اپنا ہاتھ بہت پیار سے پھیریں اور کچھ ایسی حرکتیں کریں کہ گھوڑی کو یقین ہو جائے کہ آپ اس پر سوار نہ ہونگے بلکہ اس کو اس کے تھکان پر چھوڑ دینے کے بعد اس کے قریب ہو چکا اپنا ہاتھ اس کی آنکھوں اور گردن پر نہایت پیار کی نگاہ سے پھیریں کہ آہستہ سے اس پر سوار ہوں مگر چلائیک کی کوشش نہ کریں بلکہ پہلے اپنے پاؤں فوراً کابلون میں ڈال کے اپنے تین اوسکی بیٹھ پر خوب جمالیں اور چلا دین نہیں بلکہ آپ سوار رہیں اور گھوڑے کو چند منٹ صرف کھڑا رکھنے کے بعد اور تڑپیں بھڑکی دیر کے بعد پھر اسی طرح چڑھیں اور اتاریں چند روز اسی طرح کرتے کرتے جانور عادی ہو جائے گا اور اپنے اوپر بخوشی سوار ہونے دیگا۔ وہ گھوڑا جو تھکان پر شہارت سے گھانس کو خراب اور ضایع کر ڈالتا اور اپنے دانتوں کو کٹکٹاتا ہو اوس کو مار مار کے اوسکی بد فعلیاں دور کریں اور جو گھوڑا اپنی گردن جھکائے رہتا ہو اوسکی لگام چڑھا کے تنگ ریزیں اور بخوبی مضبوط کسین اور باگ کو ریز میں اس طرح کھینچی جائے کہ جانور ایک جگہ بچیں حرکت کھڑا رہے

### پچیسویں فصل گھوڑی کی بیماریوں کے علاج کے بیان میں

جس گھوڑے کو تھانسی ہو علامت اوسکی یہ ہے کہ جانور اپنا سر ڈالتے رہتا ہو

ادب سکھانے میں کام آتی ہے۔ یہ سب لگاموں سے بسکتی ہے اور اس میں دو عنان ہیں ہوتی ہیں ایک جو اصل عنان ہے سوار کے ہاتھ میں رہتی ہے اور دوسری عنان قریبوں میں اٹکی رہتی ہے۔ اس قسم کی لگام کے چوٹھانیکہ طریقہ ہے کہ جب لگام دینا چاہیں گھوڑے کے منہ کے برابر اگر جس طرف سے جی چاہے گھوڑے ہو گے گھوڑے کا منہ کا ہونٹ اور گھٹا کے ملائمت اور نرمی سے لگام اوسکے منہ میں لگا دین اور سوار اچھوڑی سے عنان اول کو ڈھیلا کر دین اور عنان کو چاکے اپنے ہاتھ میں لے لیں اور اگر یہ منظور ہو کہ سوار نہ ہوں اور خالی گھوڑے کو لگام دیکر بھرا دین تو عنان کو چاکے گھوڑے کے سر پر سے لاس کے اوسکی بیٹھ میں باندھ دین۔ بس یہ تشابہ لگام طریقہ مذکور پر دیکھ گھوڑے کو بخوبی عادی کریں۔ تعلیم لگام اسی لگام سے معلوم کر لیں تعلیم دینے والے کو لازم ہے کہ گھوڑے کے ساتھ بہت ملائمت سے پیش آوے اور عنان کو بہت کھینچے کہ جانور کو دوق نہ کریں کہ جانور کے خراب و زلف ہو جائیگا خوف ہے۔ دوسری قسم یہ وہ لگام ہے جس میں تین عمود اور ایک میل ہوتا ہے۔ طریقہ اس لگام کے چارھا نیکی مثل طریقہ مذکورہ بالا ہے۔ تیسری قسم یہ وہ لگام ہے جس میں دو میل ہوتے ہیں طریقہ اس لگام کے دینے کا یہ ہے کہ اسکو دیتے وقت گھوڑے کے منہ کے برابر نہ کھڑی ہوں بلکہ ذرا ہٹ کے اہستہ سے بطریقہ مذکور لگام چڑھائیں یہ ضرور خیال رہے کہ اس لگام کے عمود میں گروہ بہت بڑی ہرگز نہ ہو۔

### بابیسویں فصل گھوڑوں کی باگ پکڑنے کے طریقے کے بیان میں

گھوڑے کی رفتاروں کے لحاظ سے باگ پکڑنے کے طریقے مختلف ہیں یعنی ہر رفتار کے موافق گرفت عنان کی ہو کرتی ہے۔ سوار کو اس بات کا جاننا ضرور ہے کہ آہستہ وی ہیں باگ کیونکہ ہاتھ میں لیتے ہیں اور ڈولنے میں عنان کی گرفت کا کیا طریقہ ہو اور کو دانیکی وقت باگ کیونکہ تمامنا چاہیے۔ معلم اس پ کو چاہیے کہ جب لگام جھکا کر ہو چکا ہے گھوڑے کے سر پر لیجا دین اور وقت اوسکو قریبوں زمین سے پھندا لیں اور ملائمت سے کھینچ کر دونوں طرف اس طرح باگ کو برابر زمین کے کسی طرف کھادے کسی طرف زیادہ ہرگز نہ ہو

نرم راہ چلنا اور تیز رفتاری سکھانیکے بعد چاہیے کہ اوسط روی کی چال چلنے کی عادت گھوڑے کو ڈالین یعنی وہ چال جو نہ دوڑنے میں شمار ہو اور نہ آہستہ روی میں گئی جاسکے اور اس چال میں ایک اور بات کا عادی گھوڑے کو کریں کہ جس مقام پر چاہیں گھوڑا تیز رفتاری سے گام کو کسے جسے فوراً ٹھہرائے۔

**اونیسویں فصل گھوڑی کو کھینچنے کے بیان میں**

آہستہ روی - تیز رفتاری - اوسط روی - کھڑا ہونا - ایکسارگی اوچک جانا وغیرہ یہ سب باتیں گھوڑے کو جب جاوین اور وقت لمبی کھینچاؤ گھوڑے کو کھینچنا سکھانے میں آہستہ روی اور تیز روی کا اشارہ گھوڑے کو لگام کے ذریعہ سے کریں اور اس اشارہ کا ایسا عادی کریں کہ اشارے کے ساتھ ہی فوراً حسب مرضی کام دیوے مگر چاہیے کہ ہر چال اور ہر اشارہ کی مشق ایک ہفتہ برابر کریں اور اس زمانہ میں کوئی اور دوسری بات نہ سکھائیں کہ اگر مطلوبہ جانور کے خوب ذہن نشین ہو جائے اگر تیز رفتار کرنا منظور ہے تو ایک ہفتہ جب سوار ہوں تیز ہی دوڑائیں اور بذریعہ لگام حسب مرضی کام کریں۔ جب تیز رفتاری میں خوب مشاق ہو جائے تب جا بھی اگر مقاموں کے پھانڈ جانے کا عادی کریں۔ اشارات لگام کا اسقدر اوسکو مطیع کریں کہ وہ ہر اشارہ خاص پر آہستہ روی اور تیز روی اور کھڑا ہونا اور کھینچنا اور اوسط روی وغیرہ کو حسب مرضی ادا کرنے لگے۔

**بیسویں فصل گھوڑی کو ہر ایک چال سکھانے کی تعداد یوم کے بیان میں**

گھوڑے کو چال سکھانے میں کم سے کم بیس روز لگتے ہیں۔ ایک ہفتہ برابر نرم چال سکھاویں اور اس زمانے میں کوئی نئی بات اور نہ بتائیں۔ دوسرے ہفتہ میں برابر سات دن تک تیز روی پر رکھیں۔ باقی کے چھ دنوں میں دونوں چالیں چلنے کا اپنی مرضی کے موافق عادی کریں الا جو کام گھوڑے سے لین بہت آہستگی اور پیار سے لین۔

اکیسویں فصل گھوڑی کی لگام کے اقسام اور لگام دینے کے طریقے کے بیان میں  
 لگام میں تین قسم کی ہوتی ہیں پہلی قسم وہ لگام ہوتی ہے جو گھوڑے کی طبیعت اور اس کے

عظیم التعلیم گذر گئے ہیں فرماتے ہیں کہ محکوم اپنے روپے پیسے کا نصف ہو جانا گوارا ہے اور اپنے گھوڑے پر کسی انڈی آدمی کو سوار کرنا نہیں گوارا کیونکہ انڈی مرد عورت لڑکے عمدہ سے عمدہ تعلیم یافتہ گھوڑے پر سوار ہو ہونگے اور اسکو ایسا خراب کر دینے ہیں کہ بوجھ اور سنے عمدہ باتیں اپنے تعلیم دینے والے سے سیکھی تھیں وہ سب فراموش کر دیتا ہے اور بجائے شاکستہ ہونیکے فاسدا اور شریر ہو جاتا ہے

**سولہویں فصل گھوڑی کو پچھلے قدم چلانے کا بیان**

گھوڑے کو پچھلے قدم چلانا گھوڑے کی سب چالوں سے زیادہ ضروری ہے کیونکہ اکثر مقام اس قدر تنگ ہوتے ہیں کہ جہاں گھوڑے کا ٹرنا ہو ہی نہیں سکتا پس ایسے مقام پر اگر گھوڑا پچھلے قدم چلانا نہ جانتا ہو گا تو سوار کو کسی آفت کے پیش آنے سے کوئی اجارہ نہ ہو گا نیز اس کے کہ وہ اس آفت کا قلمہ ہو جائے ہاں اگر اسکا گھوڑا پچھلے قدم جاننا عادی ہے تو بیشک گھوڑے کو پچھلے قدم لیجا کے سوار آفت موجودہ سے بچ جائیگا لہذا جب گھوڑے کو اور چالوں کی تعلیم ہو چکے تو نرم راہ چلانے میں دو دو چار چار قدم پچھلے قدم چلانا بھی اس طرح عادی کر کے کہ اگر دس قدم آگے چلا میں تو دو ایک قدم پچھلے پیرول نے آئیں اور رفتہ رفتہ جینے دو جینے میں ایسا عادی کر لیں کہ گھوڑا پچھلے قدم چلا میں ایسا مشاق ہو جائے جیسے وہ اگلے قدم جانے میں ہے پچھلے قدم چلانے میں مثال کو اس قدر سست کریں کہ گھوڑا خود اپنا پانوں تکھیٹا شروع کرے

**سترہویں فصل نرم چال میں گھوڑے سے کام لینے کے بیان میں**

ہر گھوڑا تیز چال چلنے کی حالت میں ہر چیز اونچی نیچی باسانی پھانڈ جاتا رہتا ہے جیسے کہ اسکی چال کو بلا کمت نرم کریں اور نرم چال چلنے میں اونچے نیچے مقاموں کو پھنڈاویں یہاں تک کہ جانور اس قدر کود پھانڈ میں مشاق ہو جائے کہ جس مقام کو پھانڈ جانسی ضرورت ہو اپنے گھوڑے ہونے کے مقام پر سے فوراً پھانڈ جائے اور کچھ دور سے

دوڑ کے پھانڈنے کی ضرورت نہ رہے

**اٹھارہویں فصل گھوڑی کو متوسط چال سکھانے کا بیان**

کہ اسکی رفتار سے کسی طرح کا خلل اوس چوتڑی میں نہ آئے تو جان لین کہ اس گھوڑی کو  
 بھاگنا تعلیم نہیں کیا گیا ہے بلکہ یہ اسکی خاصیت ہی ہے برخلاف اسکے اگر چوتڑی کے  
 پاس ہو چکا جائز کہ اسکی نیکی نکلی یا اس طرح جائے کہ چوتڑے کی ہمت میں فرق آجائے  
 تو سمجھ لین کہ اسکو بھاگنا تعلیم کیا گیا ہے

**پندرھویں فصل ترم چال چلنے کے بعد گھوڑی کو اور چال میں سکھانے کی باتیں**  
 جب گھوڑا ترم چال چلنے میں خوب مشاق ہو جائے تو تین بائیں اوسکو اور سکھان لین  
 پہلی بات تیز چال چلنا۔ دوسری بات اونچے مقام کو جست کر کے پھانڈ جانا تیسرے بات  
 اندھیرے میں چلنے کا اوسی طرح سے عادی ہونا جیسے او جاسے میں گھوڑی کی  
 تعلیم میں یہ ضرور ملحوظ رکھیں کہ جو بات گھوڑے کو تعلیم کرن بہت نرمی اور ہمت بانی  
 و ملائمت اور پیار سے گھوڑے کو سکھا دیں اگر سکھانے وقت گھوڑا بد فعلی کرے  
 تب بھی سختی سے نہ پیش کریں بلکہ پیارا اور شفقت سے جانور کو اسقدر اپنا مطیع بنائیں  
 کہ وہ از خود اشارہ پر کام کرنے لگے گھوڑی پر بیٹھنے کی تین قسمیں ہیں پہلی قسم ان سواری  
 دوسری قسم سواری برکاب یعنی برکاب کے بھل پر چلنا اور گھوڑے کو رکاب ہی کے  
 ذریعہ سے ہر کام کرنے کا اشارہ دینا تیسری قسم سواری بمقعد یعنی چوڑے پر سارا زور  
 دیکے بیٹھنا یہ امر ضروری ہے کہ یا تو گھوڑے کو تینوں نشستوں کا عادی کر لیں  
 اور یا ان تینوں سے مالک سرب جس نشست کو پسند کرے اوس نشست پر گھوڑے کو  
 تعلیم کریں۔ جو گھوڑا صرف ایک نشست کا عادی ہوگا اوسپر اگر کوئی ایسا شخص سواری کرے  
 جو گھوڑی کی سکھائی نشست کو نہیں جانتا بلکہ دوسری نشست کی عادی ہو تو گھوڑا  
 ہرگز کام حسب نحوہ سوار کو نہ دیگا بلکہ چند روز میں اگر ایسے شخص کی سواری میں بیٹھا  
 تو بالکل بگڑ جائیگا۔ اس مقام پر یہ بات از خود پیدا ہوتی ہے کہ گھوڑا کیسا ہی تعلیم یافتہ  
 اور گھوڑے کا تعلیم کرنے والا جیسے چابک سوار وغیرہ کیسا ہی ہو شیار کیوں ہوگا انارک  
 سواری میں جانے اسے گھوڑے کی عمدگی اور اوسکے تعلیم کرنے والے کی محنت  
 دونوں خاک میں ملجاتی ہیں۔ اسی وجہ سے انوار احمد بن نظام جو فرس نامہ میں

گاہ گیر اوس گھوڑے کو کہتے ہیں جو چلتے وقت یا چلتے چلتے اڑ جاتا ہے اور بجائے آگے چلنے کے پیچھے ہٹنے لگتا ہے۔ یا جب اپنے تیرے تھکان کی طرف آنکلتا ہو تو وہ ہنس جاتا ہے نام نہیں لیتا۔ یا کسی تنگ مقام پر پہنچ کر اڑ جاتا ہے۔ ایسا گھوڑا جب اڑ جائے تو اسے مائے نہیں بلکہ فوراً اوسکی بیٹھیر سے اتر بیٹھے اور ہاتھ یا نون اوسکے باندھ کے ایک منجین جلا دے اور ایک آدمی مقرر کر دے کہ اوسکی نگرانی ایک ستیانہ روز بیٹھا ہو کیا کرے اور درانہ گھائش وغیرہ کچھ نہ دیوے دوسرے روز گھول کر سوار ہووے اور چلاوے اگر چیل نکلے تو فیروز نہ پھر وہی عمل کرے یہاں تک کہ جانور خود بخود سیدھا ہو جائے اور پھر کبھی کسی مقام پر نہ گئے کا قصہ نہ کرے

**تیرھویں فصل بھانگنے والے گھوڑے کی تعلیم کے بیان میں**

بعض گھوڑے دھوپ میں چلنے سے کبھی خود اپنا سایہ کبھی کسی درخت کا سایہ یا کسی چرند پرند کا سایہ جو اونچی نظر کے سامنے آجاتا ہو دیکھ کر بھانگتے ہیں اور سوار کو گڑبڑ میں سبب اسکے دوہن۔ پہلا سبب بعض گھوڑے کی آنکھ میں ایک پردہ ہو جاتا ہے جسکے سبب سے جانور کو ہر چیز کی شکل کچھ کی کچھ معلوم ہوتی ہے اسی وجہ سے ہر چیز کی پرچھان سے بھی وہ ڈر جاتا ہے اور بھاگ کھڑا ہوتا ہے یہ ایک بیماری ہے جسکو ناخنہ کہتے ہیں علاج اسکا یہ ہے کہ آنکھ سے اوس پردے کو بندر یعنی شتر نکال لیں۔ دوسرا سبب بعض گھوڑا ڈر پوک ہوتا ہے کہ جب اوس پر سوار ہوتے ہیں تو چلتے میں اگر کوئی چیز آتی ہے مثل ہاتھی یا ریل وغیرہ کے اوسکے سامنے یکایک جاتی ہے تو ڈر کر بھاگ نکلتا ہے اور سوار کو بھی گرا دیتا ہے۔ علاج اوسکا یہ ہے کہ اوسے چیز کے قریب جس سے کہ وہ ڈرتا ہے و سکو لیجا کے ٹھلا دیں اور اوسکا خوف بالکل اوسکے دل سے دور کر دیں کہ وہ اپنے بھانگنے کی عادت کو ترک کرے۔

**چودھویں فصل گھوڑے کی اصلی اور تعلیمی بھانگنے کی پہچان کے بیان میں**

عموماً تختہ زمین پر ایک ایک چبوترہ ایک، گز لمبا اور ایک گز چوڑا بنا لیں اور گھوڑے کو سوار ہو کے اوس چبوترہ کی طرف لیجا لیں اگر گھوڑا چبوترے کو اس طرح بھانگ کر چلائے



اگر پہلے مرتبہ لگام دینے میں گھوڑا کچھ شرارت نہ کرے تو خیر ورنہ پہرہ ہاتھ اوسکے باندھ کے لگام دین۔ اگر ہاتھ پائون باندھنے میں دقت معلوم ہو تو رسی داہنی طرف سے اوسکی گردن میں ڈال کے بائیں جانب سے نکال لیں اور پھر ہاتھ پائون باندھیں اگر دیکھیں کہ جانور تند مزاج ہے اور اس طرح باندھنے میں اپنے تئیں بہت ہلاک کر گیا اور طبیعت اوسکی بہت بگڑ جائیگی تو پہلے اوسکو کسی تالاب یا تندی میں پانی کے اندر لیجائیں اور وہاں پر اوسکے ہاتھ پائون خوب کس لیں اور لگام ٹھنڈے میں چڑھاویں اور سب سے زرا اوسکی پیٹھ پر رکھ لیں آہستہ آہستہ پھر او میں کہ مزاج میں اوسکے سہولیت اور شائستگی آجائے

**دسویں فصل گھوڑے کو نرم چال چلنے کا طریقہ سکھانے کے بیان میں**  
 پہلے گھوڑے کو نرم چال سکھانا چاہیے جب نرم چال درست ہو جائیگی تو پھر تیز چال بتاسانی اسکے بعد اوسمیں خود بخود پیدا ہونا آسان ہوگا لہذا پہلے لگام دیوین اور سوار ہو کر لگام کو اسقدر نیچا رکھیں کہ گھوڑا قدم لمبا ڈال سکے اور دونوں پلے لگام کے اس طرح برابر رکھیں جیسے سچے ترازو کے پلے دونوں طرف وزن کی یکسانی سے بالکل برابر رکھتے ہیں۔ اسی نرم چال سکھانے میں ہر مقام پر لگام کے جلو کے اشارے پر گھوڑے کو گھڑا ہو جانا بھی تعلیم کرتے رہیں

**گیارہویں فصل گھوڑے کو چکر پر پھرانے کا طریقہ سکھانے کا بیان میں**  
 کسی ہموار تختہ زمین پر ایک دائرہ کھینچیں اور اوسی دائرے میں سات خط کسی مقام پر اس طرح بنائیں کہ ایک خط سے دوسرے خط تک دو قدم کا فاصلہ رہے پس گھوڑے کو چکر موضوعہ پر تین مرتبہ جانب راست اور تین مرتبہ جانب چپ پر او میں کہ وہ بخوبی عادی ہو جائے اور جو وقت دائرے کے ختم پر پہنچے تو دیکھنا چاہیے کہ جہانے اوسکے قدم اٹھانے کے چلنا شروع کیا تھا قدم آخر میں پھر پائون وہ اوسی مقام پر رکھتا ہے یا نہیں

بارہویں فصل گاہ گیر گھوڑے کی تعلیم کے بیان میں

دی مار بگا اور دوڑنے میں اپنا سر بہت ہی جھکا لیکھا۔ اس سب ابرش حسیار رنگ کے ہوتا ہے  
 اسی رنگ کے دھبے کی قدر رنگ میں ہلکے تمام بدن پر ہوتے ہیں یہ جانور عمدہ نہیں ہوتا  
 اس سے دور ہی رہنا لازم ہے۔ سردی اور گرمی کی بھی اوسکو برداشت نہیں ہوتی  
 جیسے گھوڑی کے بدن پر پسی پسی برابر سرخ رنگ کے مدور نشان ہوتے ہیں وہ بہت مبارک نشان ہا کہ

پچھٹی فصل گھوڑے کی نیل بختی اور صلاحیت پہچاننے کے بیان میں  
 دو تین قدم گھوڑی سے ہلکے دو ایک کنڈریان اوسپر مار دیا اوسپر مارنے کے بعد دونوں ہاتھوں کے  
 اچھس پر رکھو یا کھانسو۔ اگر ان باتوں کے کئے سے گھوڑا کوئی شرارت کرے تو جان لیوا ہو بہت اسی وقت اس سے

اساتوین فصل گھوڑی کی تعلیم کے بیان میں

خراسانی کہتے ہیں کہ گھوڑی کی تعلیم میں پانچ باتیں ہوتی ہیں۔ پہلی جو گان بازی کی تعلیم کرنا دوسری  
 گھوڑی کو نشانہ کرنا اور اوسکو مزاج لینا تیسری بیدار کرنا تیسری گھوڑی کو اس طرح راہ چمانا کہ گھوڑا  
 بلے اور باریستا اور نرمی سے پہلے چوتھی گھوڑی کو دہائی اور بائیں پر لڑ جانا سکھانا پانچویں گھوڑے کو  
 بغیر گھوڑے سے پہلے قدم چلانا بتانا ہندوستانیوں کا قول ہے کہ گھوڑی کی تعلیم میں تین باتوں کا لحاظ  
 رکھنا ہوتا ہے اور ہاں عرب کہتے ہیں کہ گھوڑے کی تعلیم میں ساٹھ باتیں درکار ہوتی ہیں جن میں صرف آٹھ  
 اصل ہیں اور باقی فرع۔ آٹھ باتوں میں کی چار باتیں ضروری ہیں کہ گھوڑے کو نشانہ کر کے ایسا ان باتوں کا  
 عادی کرے کہ اشارات مقررہ پر وہ یہ چار کام بخوبی دینے لگے۔ پہلا کام دہانے پر جانا۔ دوسرا کام بائیں پر  
 لڑ جانا۔ تیسرا کام آگے چلنا چوتھا کام چھوڑنا۔ باقی چار باتیں زمین پہلی بات جن کا وقت تلواروں اور  
 توپوں کی چمک اور آواز وغیرہ سے بخوبی رہنا۔ دوسری بات جو گان بازی میں خوب تیزی دکھانا تیسری بات  
 تیز ہانسی میں بے تیزی بد لگائی سوار کے اشاروں پر گان لڑنا چوتھی بات نشانہ کرنا۔ پانچواں اور چھٹا جانا عادی ہونا

آٹھویں فصل گھوڑی کے بچہ کی تعلیم دینے کے بیان میں

گھوڑے کا بچہ جب دو برس کا ہو تو چاہیے کہ ساتویں اور سکھو ضروری باتیں تعلیم کرنا اس سے  
 اور چوتھے برس تک ساتیس یا داناگھائش کھلنے والے کی نگرانی میں رہنے سے اور سکھو ہونی باتوں میں  
 ایسا سلیقہ ہو جائے کہ بعد اوسکے ادب آموزی کی تعلیم اوسکو کرانی نہ گذرے

نویں فصل پہلے پہل لگام دینے کے بیان میں

چوتھی فصل منخوس گھوڑے کی بھجان کے بیان میں

اگر گھوڑے کے سینے یا کمر یا کسی عضو پر بھجوری ہو تو وہ مبارک نہیں ہے۔ خالی رنگ کا گھوڑا بھی نامبارک ہوتا ہے۔ ابلو گھوڑا نہ مبارک ہے نہ شوم۔ جس گھوڑے کا صرف ایک پیر سفید ہو وہ بہت ہی منخوس ہے قاعدہ کلیہ یہ ہے کہ کلا اعضا میں سے صرف ایک عضو کا سفید ہونا گھوڑے میں بہت نخوست دکھاتا ہے۔ عیوب مذکورہ بالا میں سے کوئی عیب مادہ اسپ میں اگر موجود ہو تو کچھ ہرج نہیں ہے اس واسطے کہ مادہ اسپ سے بچہ ملنے کی امید ہے اور ممکن ہے کہ بچہ اور سکا عیب سے پاک پیدا ہو اور وہ اسکے کوئی گھوڑا جس میں کوئی عیب عیوب مذکورہ سے موجود ہو یا درشاہوں امیروں اور بیادوں وغیرہ کے لیے منخوس نہیں ہوتا اور اگر خضہ میں ملے تو اس کو بھی منخوس نہ سمجھیں گے۔ جس گھوڑے کی آنکھ ازرق ہو اور سلی بھارت کم ہونا ضروری ہے

پانچویں فصل گھوڑے کے رنگوں کے بیانیہ میں

لیست اس گھوڑے کو کہتے ہیں جس کا رنگ سرخ مائل سیاہی ہو یہ جانور بہت صابر ہوتا ہے یعنی گرمی اور سردی اور زہور وغیرہ کے کاٹنے کی تکلیف اور بھوک اور بیاس اور بیماریوں کی سختیوں وغیرہ کی بہت برداشت کر سکتا ہے۔ اگر کسی سفید گھوڑے کا منہ اور پیشانی اور آنکھیں اور ہاتھ پیر اور دم اور ذکر اور خصیہ اور دم سیاہ ہوگی تو وہ بہت نیک اور مبارک ہوگا۔ اگر کسی ناز رنگ کے گھوڑے کے بدن بھریں کسی مقام پر ایک نقطہ یا درجہ درہم کے برابر ملے بادامی رنگ کا موجود ہو اور ذکر اور خصیہ اور دم سیاہ ہوں تو یہ جانور بہت ہی خوب ہوگا اگر بدن کی گھوڑے کی بھون اور ذکر اور خصیہ اور ذانوا اور دم سیاہ ہوں اور پشت پر ایک خط سیاہ ایال سے دم تک ہو اور زیر گلو سرخ رنگ ملے تو یہ جانور نہایت خوبصورت اور مبارک ہوگا۔ اگر سیاہ گھوڑے کی سیاہی خوب گرمی ہو اور درہم کے رنگ سے بدن بھر میں کسی مقام پر دھبہ نہ دیا ہو اور آنکھیں سرخ نہ ہوں تو یہ جانور خوب ہوگا اگر آنکھیں سرخ ہونگی تو ایسے جانور کے مزاج میں دیوانہ پن ہوگا اور اکثر عاتقین مار لیا اور اپنا سر اپنے پاس آئے جانے والے ہیں

بالکل سفید ہو جاتے ہیں۔ اونیسویں برس ثنایا کارنگ خاکی ہو جاتا ہے۔ چوبیسویں برس کل خدانت خاکی ہو جاتے ہیں چھبیسویں برس کے آخر میں دراد پر دیو پنچ کی داڑھیں بڑھی اور مخروط ہو جاتی ہیں۔ ستائیسویں برس کے آخر میں واسطات ٹیڑھی اور مخروط ہو جاتے ہیں اٹھائیسویں برس کے آخر میں پیارون داڑھیں کچھلی کچھلی چھٹکی چھٹکی ہو جاتی ہیں اونیسویں برس ثنایا پتے اور پنچ بڑھاتے ہیں۔ تیسویں برس میں واسطات ہلکی لگتی ہیں اکتیسویں برس کل خدانت ہلکی لگتی ہیں اور گرجاتے ہیں کہ جانور کھائی خورد ہو جاتا ہے غرض کہ بلحاظ سن گھوڑا عمدہ ترین وہ ہے جسکی عمر باہر برس سے زیادہ ہو

تیسری فصل گھوڑی کے غیب پھینچنے کے بیان میں

گوٹے گھوٹے کی پہچان کا طریقہ۔ گھوٹے کے سانپہ مادہ او او گھوڑا بولے تو جانور کے گونگا نہیں ہے اگر نہ بولے تو گونگا ہے۔ گونگی مادہ کی پہچان کا طریقہ یہ ہے کہ اسکا اوس سے جدا کر لو اگر بولے تو گونگی نہیں اگر نہ بولے تو گونگی ہے۔ ششکور گھوڑی کی پہچان کا طریقہ۔ ایک کلی سات کو راہ میں ڈال دو اور اسپر سے گھوٹے کو لیجاؤ۔ اگر گھوڑا کلی کے قریب ہونچ کر بھاگے تو ششکور نہیں ہے اور اگر اوس کلی پر باؤن رکھا ہوا چلا جائے اور بھاگے نہیں تو ششکور ہے۔ بہرے گھوٹے کی پہچان کا طریقہ۔ گھوٹے سے چند قدم ہٹکے اپنا دہنا یا نوں زمین پر دو ایک مرتبہ مارو اگر باؤن کی آواز سننے گھوڑا کان کھڑو کرے یا سر اٹھاوے یا بھاگنے کا ارادہ کرے تو بہرا نہیں ہے اور اگر چپ کھڑا ہے اور کچھ فیر نہ ہو تو بہرا ہے۔ جو گھوڑا دہنا قدم پہلے اٹھاتا ہے وہ بہراک اور عجیب سے بہرا ہوتا ہے۔ اس گھوٹے کی پہچان کے دو طریقے ہیں پہلا طریقہ ایک شہتیر چوڑی زمین پر ڈال دو اور گھوڑے پر سوار ہو کے اوس شہتیر سے لیجاؤ جب گھوڑا اوپر چڑھ کے قدم قدم چلنے کے بعد وترنے وقت دہنا پیر اپنا زمین پر اترارے تو جانور کہ یہ گھوڑا ہمیشہ چلنے میں اپنا سب بھایا نوں پہلے آگے بڑھاتا ہو گا۔ دوسرا طریقہ۔ کسی اونچے نیچے مقام پر لیجا کے اوسکی باگ بچکے ٹھیکو اگر چڑھتے اترنے وقت دہنا پیر سے کام لے تو سمجھو کہ دہنا یا نوں ہمیشہ بہرا کم سن لانا ہو گا

گھوڑے کی نگاہ بدہمتی ہے اور اپنے سوار کے کوطے سے ڈرتا رہتا ہے وہ عمدہ اور نیک ہے۔ پس صفات مذکورہ کے خلاف جس جانور میں کوئی بات اگر موجود ہو

تو وہ عیب میں داخل ہے

### دوسری فصل گھوڑے کا سن پہچاننے کے بیانیہ

گھوڑے کی عمر اس کے دانتوں سے پہچانی جاتی ہے۔ گھوڑے کے دانت شمار میں بارہ ہوتے ہیں بیچوں بیچ میں جو چار دانت دو اوپر اور دو نیچے ہوتے ہیں اور نکتہ ثنایا کہتے ہیں ثنایا کے دونوں طرف ایک ایک دانت اوپر اور ایک ایک دانت نیچے کی باڑھ میں ہوتا ہے ان چاروں کو واسطیات کہتے ہیں۔ واسطیات کے اعلیٰ بغل ایک ایک دانت اوپر اور ایک ایک دانت دونوں طرف نیچے کی باڑھ میں ہوتا ہے ان چاروں کا نام رباعیات ہے۔ اگر دانتوں کا رنگ سفید ہو تو گھوڑے کی عمر ایک سال کی ہے اگر دانتوں کا رنگ مائل بزرگی ہو تو دو سال کی عمر ہے۔ اگر رنگ گہرا ہو تو چار سال کی عمر ہے۔ تیسرے سال میں ثنایا گر جاتے ہیں اور چھ مہینے کے عرصے میں نئے دانت اونچی جگہ پر نکلا کر پھر سب دانتوں کے برابر ہو جاتے ہیں اور پانچویں سال میں واسطیات گرتے ہیں اور اسی سال میں نئے دانت اونچی جگہ پر نکلا کر دانتوں کے برابر ہو جاتے ہیں چھ برس رباعیات گر جاتے ہیں اور ایک سال کے اندر ہی اونچی جگہ پر نئے دانت نکل آتے ہیں۔ ساتویں سال کل دانتوں کا رنگ سیاہ ہو جاتا ہے۔ آٹھویں برس کے آخر میں ثنایا جو ساتویں سال میں سیاہ ہو گئے تھے شربتی رنگ کے ہو جاتے ہیں دسویں سال کے آخر میں واسطیات کا رنگ بھی سیاہ نہیں رہتا بلکہ شربتی جاتا ہے اسی طرح بارہویں سال کے آخر میں رباعیات کی سیاہی جاتی رہتی ہے اور شربتی رنگ اونپر نمایاں ہوتا ہے۔ چودھویں برس اور پندرہویں برس کے دانتوں کی سب سے پچھلی داڑھوں کا رنگ سفید ہو جاتا ہے۔ پندرہویں برس نیچے کے دانتوں کی سب سے پچھلی داڑھوں کا رنگ سفیدی پر آتا ہے۔ سو لھویں برس واسطیات بھی سفید ہو جاتے ہیں۔ سترھویں برس ثنایا کا رنگ سفیدی کی طرف مائل ہونے لگتا ہے اور آخر کو اٹھارھویں سال



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

محمد و ثناء کے لائق وہ حکیم ہے جسکی ذات لا شریکہ لاسیم ہے اور صلوة و سلام اور سپر جو یا  
ایجا و افلاک زمین اور ختم المرسلین ہے (اما بعد) محمد و عبد القدوس عرض پر دانہ ہے کہ یہ جو تھا  
رسالہ مسیحیہ تدبیر الفرس ہے جس میں گھوٹے کی شناخت اور طریق سواری وغیرہ کا بیان  
مشرح و بسط کے ساتھ بعنوان شایستہ کیا گیا ہے۔ اس فن کے ماہرین سے استفادہ  
کیجاتی ہے کہ اگر کہیں خطا و سہو یا غلطی تو معاف فرمائیں اور جو غما و فاصل اس سے  
فائدہ اور فکرا وین مولف کی محنت و مشقت پر نظر فرما کر اس سے دعا ہے غیرے محرم نہ فرمائیں

فصل اول عمدہ گھوٹے کی شناخت کے بیان میں

جس گھوٹے میں صفات ذیل پائے جاویں وہ بہت عمدہ ہوگا۔ بھون میں بڑی اور کشادہ  
مانجا فراخ اور چوڑا کانوں کی جڑ میں تیلی بیج چوڑا پٹھہ نازک۔ ناک کسی قدر بڑی۔ دانت  
چھوٹے اور سفید ایک دوسرے سے بالکل ملے ہوئے۔ گردن کی جڑ بونی رسی نہ بہت  
چوڑا نہ بہت تنگ۔ کمر تلی اور نازک۔ پیٹے گوال اور گوشت سے بھری ہوتے۔ پنڈلیاں  
نازک نہ بہت بڑی نہ چھوٹی۔ سیم بھیلی مانگرن کے چھوٹے اور اگلے پروں کے کسی قدر  
بڑے اور سیاہ۔ کلائیوں سیاہی مائل علاوہ اسکے راستہ چلنے میں داہنی جانب جس

ایک پاؤ-سیل ایک پاؤ-مرچ سیاہ ایک پاؤ-بایم بار یک پیسکر ایک سیر روغن زرد  
 اور شہد ملا کر نوگولی بناوین ایک گلی ہر روز قبل چار گھڑی پانی سے کھلاوین نشتر خضاک با  
 وغیرہ مرچ سیاہ - سونٹہ - ہلدی - ٹرچ - پھٹکری - کالی زیری - مالون - میٹھی - لوتہ سیجی  
 نمک لاہوری - گوگل - پپل - سہاگہ بریان - کٹ - مغز کرنجھوہ - پھٹکری بریان -  
 مجموعہ ایک ایک پاؤ نمک سانجھ - جو دکھار - آبنہ ہلدی - ہینک پھٹکری - عاقر قرحا -  
 اسگند - کلجین ہر ایک آدھ پاؤ - اجوائن آدھ سیر جملہ ادویہ بار یک پیسکر ایک  
 چھٹانک ہمراہ آدھ پاؤ قند سیاہ کے بعد ہر رات کے کھلاوین نشتر خضاک اور بار دہ کو  
 میفذ ہے نشتر خارش برک ہوتا گو بنر پیسکر حقہ کے پانی میں حل کر کے گھوڑی کے  
 تمام بدن پر مالش کریں اور شام کو تازہ پانی سے دھو ڈالیں دیگر ہر تال طبقی  
 نمک سانجھ نیم وزن بار یک پیسکر تین یا ڈو روغن زرد میں پکا کر تھوڑی ضرورت کل بدن پر ملکر  
 آفتاب میں رکھیں اور بعد دوپہر کے گل پتھول ملکر نھلاوین دیکر پارہ دہ تو تہ  
 گندھک چھ ماشہ - روغن زرد تین پاؤ - پارہ مع گندھک پیسکر روغن زرد میں حل کریں  
 اور مقام خارش پاچک سے خراش کر کے علی الصباح ملین اور دھویں میں بانڈھیں  
 اور شام گوگل پتھول ملکر نھلاوین

افسون جملہ باریک ٹکڑے آدھ پاؤنڈ سیاہ کسٹہ میں مخلوط کر کے ایک ہر دانہ کے قبل کھلا دین  
اور قاضیہ کرین اور قاضیہ کیشدہ پانی گرم ایک پو پلاوین اور دانہ دین جب تک  
مناسب جانین اسی طرح استعمال کرین نسخہ آسنی کتیرا تخم مولی رنیلیہ گوند بول باریک  
پیسکر ہر اہ نشاستہ کے قبل پانی کھلا دین سات روز اسی طرح استعمال کرین دودھی  
آر ذخیرہ کردہ کی بوقت پانی کے پانی پلا کر پلاوین نو عدد بیکر تخم سننی حسب مزاج اسپ  
اور ہر ہندی ہموزن پانی میں تر کر کے چھان لین اور تخم سننی او سین غمیر کے علی الصباح  
کھلا دین نو عدد بیکر اگر گھوڑا گھانس و دانہ نہ کھائے اور منہ سے کفن لاوے اور  
روز بروز لاغر ہو مرچ سیاہ آدھ پاؤنڈ کٹالی آدھ پاؤنڈ بیضہ مرچ نو عدد ادویہ کو پیچھا کر  
میسون میں مخلوط کر کے چار مرتبہ ہر روز کھلا دین اور گھوڑا کھلا دین پلاوین اور اگر مناسب  
فاقہ دین نسخہ زخم ناسور سنکھیا ایک تہ لہ تو تیا سبز ایک تو تہ ج دو تولہ جھلا نوان  
سر بریدہ تین تولہ میلنسر دو تولہ کٹ دو تولہ نہنگار دو تولہ زیرہ خراسانی دو تولہ  
ہلدی دو تولہ پیل دو تولہ روغن کنجی آدھ سیر جملہ ادویہ باریک پیسکر روغن کورین  
جوش دین جب خوب پیچھے کسی بڑے ظرف میں پانی بھر کے اوسے پانی میں ڈال دین  
مگر وقت ڈالنے کے اپنے کو محفوظ رکھیں اسلئے کہ پانی سے ایک شعلہ نکلے گا ایسا نہ ہو  
کہ غفلت میں جلجاوین بعد ازاں روغن پانی پر سے کسی چینی کے ظرف میں نکال لین  
اور زخم کو کپڑے سے صاف کر کے ہر روز لگایا کرین گرم بھی زخم میں نہ پڑے گی کہ مرچ  
ناسور اور زخم انسان کو بھی مفید ہے نسخہ اسپ شکستہ و لاغر ہلدی - نو پھی -  
صابون ہر ایک آدھ پاؤنڈ نمک سا بھ آدھ سیر - باہم باریک پیسکر بوللی بناوین -  
پورا اسپ آرد گندم خمیر کر کے لپیٹ کر آتش پاچک میں دفن کرین بعد ایک پیر کے  
تھا کر ایک چھٹانک ہر روز قبل پانی کے کھلایا کرین نسخہ سوختگی اسپ سوختگی کاسنی  
پوست بہترہ - مرچ سیاہ - ہلدی - پودینہ خشک مساوی الوزن باریک پیسکر  
شند خالص میں مخلوط کر کے گیارہ گولی بناوین ایک گولی روز قبل ایک گولی پانی سے  
کھلا دین نسخہ گرسنگی و تشنگی اسکند ناگوری آدھ پاؤنڈ موصلی سیاہ آدھ پاؤنڈ سوختگی نیزہ

۲



جلا کر مسکہ گاؤین مخلوط کر کے ضماد کریں فتنہ سلسن البول موصلی سیاہ۔ گوکہ در ہون  
 باریک پیکر ایک پاؤنڈ سیاہ اور مادہ پاؤنڈ سیاہ مخلوط کر کے بوقت شب کھلاویں  
 سات روز اسی طرح استعمال کریں فوعلیگر گوند بول۔ زرد سنگھا دو نوٹو کو ٹکر پوزن  
 تین چھٹانک۔ ہوزن شکر خام ملا کر ہر روز قبل پانی کے کھلاویں آٹھ سات روز اسی طرح  
 استعمال کریں فوعلیگر جو دو سیر پیشاب میں چار پہر تر کر کے خشک کریں اور دو سیر  
 کبجہ سیاہ باہم کو ٹکر ایک پاؤنڈ ہر روز قبل پانی کے کھلاویں فوعلیگر جس کو کھڑک  
 دوڑانے سے قلب بقرار ہو اور کسی طرح سکون نہ ہوتا ہو اور اعضا سست ہو جاویں  
 اور نفس کے خوف ہلاکت کا ہے۔ بگری ذبح کر کے ٹیڑھ سیر خون شہرگ سے لیک تین تولہ  
 مرج سیاہ پیکر ملاویں اور بانس کے نل میں بھر کے گرم گرم پلاویں اور تار یک مکان  
 میں رکھیں صحت ہو جاویگی فتنہ پاؤنڈ تقصیر نکالہ پوری یا شہرہ باریک پیکر دو نوٹو  
 آنکھ میں بھر کر بیٹا بندھیں فوعلیگر سمندر سوکھ باریک پیکر دو تین ہر تہ ہر روز  
 آنکھ میں ڈالیں فوعلیگر جو کھوڑا گوز بہت کرے روغن بادہ گاؤ ایک پاؤنڈ دو تولہ  
 مرج سیاہ ملا کر ہر روز کھلاویں فتنہ موترہ بال موترہ کے آسترہ سے صاف کر کے  
 مفز تخم جما لوطہ عرق لیمون کاغذی میں حل کر کے ضماد کریں اور تیس روز کھولیں  
 آماس ہو جاویگا گل زرد پانی میں حل کر کے ورم پر ضماد کریں فتنہ چورنگ با گرم  
 کر کے دو نوٹو ہاتھ میں گل دین اور مصالح مناسب کھلاویں فتنہ گولی شکر و ت  
 یہ گولی جملہ امراض کو مفید ہے اور بھوک لاتی ہے۔ شکر و ت۔ سوٹھہ سہاگہ بریان  
 باجوہ رنگ۔ اجوائن خراسانی۔ مرج سیاہ۔ مفز تخم کرنجوہ۔ تخم سویر۔ ہلدی۔ مالکنگنی  
 لوٹہ سچ۔ کافل۔ کالی زیری برنج اندرائن۔ سنگھا۔ سنبل کھار کتھ سفید۔ تخم ہلہل  
 پھٹکری ہر ایک دو تولہ۔ پیر بھٹی چھہ ماشہ۔ جملہ باریک کھل کر کے عرق اور آگ  
 میں پیر کے برابر گولیاں بناویں بوقت ضرورت ایک گولی قبل دانہ کو بوقت شام  
 ہر روز کھلاویں اور قاضیہ کریں بعد دو تین گھنٹے کے دانہ کھلاویں اگر احتیاج ہو  
 دو نوٹو وقت گولی کھلاویں فتنہ اسپینہ بند ہلدی۔ گوگل۔ لوٹہ سچ۔ صابون

ایک گولی پیسکر آنکھ میں ہر روز چند بار لگا دین خوف دور کرنے کی ترکیب  
ہر روز چند بار تازی لید توڑے میں رکھنا منہ پر چڑھا دین تاکہ بواو سکی داغ میں پونچ  
اور اوسے توڑے میں دانہ کھلا دین اور ہر روز ذرا سا دیکر قریب گتے رہتے رہتے خوف  
جاتا رہے نسخہ یہ بالخورہ پوست ہر کلان ایک چھٹانک - ہلدی ایک چھٹانک  
جس کے متوازن دونوں کے تک سیاہ - سچی ملا کر عرق لیمون میں حل کر کے ہر روز دو تین  
مرتبہ بالخورہ پر ضما د کرین تو عہد بیکر گٹ گٹ کشتہ آدمی کے پیتھاب میں آکس روز  
دفع کرین بعد ازاں روغن تلخ میں حل کر کے ہر روز ضما د کرین اور پانی تو  
دھو ڈالین تو عہد بیکر گڑم کے بال گرتے ہوں گوشت گاؤں استخوان دھانی میسر  
پارچہ کر کے آدھ سیر تک سانچہ ڈال کر کھا دین اور ایک زہد درمیان دیکر دم میں  
باندھیں سات بار باندھنے سے بال نکلا دینگے نسخہ درو شکم جمال گوطہ چار عدد  
پیسکر دہی میں ملا کر ہر روز دو مرتبہ کھلا دین نسخہ زہر باد مریح سیاہ ایک یاؤ - کالی زیری  
آدھ یاؤ - کٹلی آدھ یاؤ - باب رنگ دھواؤ سپنگ لیک چھٹانک - ایفون ایک اٹھ شہیل  
آدھ یاؤ - اجوائن خراسانی آدھ یاؤ - اجوائن دیسی ایک یاؤ - بیج بھٹاٹیا آدھ یاؤ -  
پیل مول ایک چھٹانک - کرح ایک چھٹانک - ادراک دھسیر برگ تبوال تک سے ایک  
جملہ ادویہ بار یک پیسکر آدھ یاؤ ہر روز سہا آرد جو کے قبل پانی کے کھلا دین تو عہد بیکر  
زہر شیرین - سنبل گھار کھل چکی سفید - سہاگہ بریان مریح سیاہ - شذگرف - عاقر قرقا  
ہر ایک دو دو تولہ کتھ پٹریا آٹھ تولہ جملہ بار یک پیسکر عرق ادراک میں بخور کے برابر  
گولی بنا کر ایک صبح اور ایک شام ہر روز کھلا دین نسخہ پیل پانچ چھٹا عورت سہا شہ  
مادہ گاؤ کے آکس روز کھلا دین اور تار یک مکان میں رکھیں اور گرم پانی پلا دین اور  
اگر باد قیصر زیادہ ہو دو نون کالون میں خوب پنبہ بکھ دین کہ ہوا اندر کان کے  
نہ جاسکے بعد ازاں سر پر درمیان دو نون کان کے مثل گل کے داغ دین اور موصلہ  
دم میں بالون کو الگ کر کے داغ دین اور تار یک مکان میں رکھیں اور گرم پانی  
پلا دین اور مصالح سابق الذکر کھلا دین نسخہ زخم برہانی چونہ نہ آتا رسیدہ

۲

سنگ زرنج یقین ماشہ۔ نوشادر پختہ چھ رتی۔ اول مازو کو روغن تلخ میں  
 بریان کریں کہ نہ خام رہے اور نہ جل جاوے اور ہر اڑھ مس چند بار پانی میں  
 صاف کر کے باریک پیسکر پارچہ بیز کریں اور آٹھ رات کو پانی میں  
 تر کر کے صبح ملکر پارچہ بیز کریں اور دیگر اجزاء جدا جدا باریک پیسکر  
 بقدر ضرورت باہم ملا کر کڑا ہی میں آب آٹھ گھوڑا کھوڑا ڈال کر دوپہر کھل کر کے  
 رنگ کریں اور باقی گولیاں بنا رکھیں عند الضرورت آب آمین میں حل کر کے کھائیں  
 اور یہ نسخہ خضاب کو بھی بکار آتا ہے دماغ میں لگا کر برگ بید بخیر باندھیں اور ایک  
 پہر کے پانی سے دھو ڈالیں بال سیاہ ہو جاوینگے نسخہ مار بول اگر پیشاب گھوڑی کا  
 بند ہو زبان کے نیچے کی رنگ سے خون لین فوراً پیشاب کر گیا تو عذیر قدر رسن  
 اور پیل پیسکر ہتی میں مخلوط کر کے نائزہ میں روان کریں در روز موقوف ہو جائیگا  
 اور پیشاب کر گیا نسخہ حرکی دندان آہو باریک پیسکر آنکھ میں لگاویں اور جرم آہو  
 مثل تعویذ کے بنا کر گل میں باندھیں اور سیاہ دانہ ایک چھٹانک برگ سنہا او آدھ یاد  
 پیل ایک چھٹانک۔ بوز انسان آدھ یاد۔ روغن بید بخیر ایک یاد۔ باریک پیسکر باہم ملا کر  
 تین حصہ کر کے ایک حصہ روز کھلاویں تو عذیر کھیر کھیر کر سی بریان چھ ماشہ کنا چینی  
 چار ماشہ۔ نمک ہو ری چھ ماشہ۔ نمک سا بچھ ماشہ۔ نوشادر چار ماشہ۔ عرق اد رک  
 دو تولہ۔ ادویہ کو باریک پیسکر عرق اد رک میں خوب حل کر کے گولی بناویں بقدر ضرورت  
 ایک گولی پیسکر آنکھ میں چند روز لگاویں نسخہ کنار فاضل گرد۔ آدمی یا کبری کے  
 پیشاب میں حل کر کے تین ڈالکر دو نون ناک کے سوراخ میں پھونکیں  
 دو مرتبہ صبح اور دو مرتبہ شام تو عذیر کھیر چ سیاہ تین ماشہ۔ نمک ہو ری تین ماشہ  
 عرق برگ سبھتہ میں پیسکر بدستور ناس دین اور حیلہ مونٹھ یا مونگا کھدائیں نسخہ  
 پروال سرمہ کا فوراً ہلدی ہر ایک پانچ ماشہ جدا جدا باریک پیسکر عرق لیمو میں  
 حل کر کے سات روز آنکھ میں لگاویں نسخہ بشکوری بیلہ پیل بول حمر سیاہ  
 ہر ایک ایک تولہ باریک پیسکر شہد میں مخلوط کر کے گولی بناویں بوقت ضرورت

و ذرب و غیره مغز تخم از نڈ ایک پاؤ ایفون ایک لہ۔ مابون نصف چھٹانک تخم دھو  
 نصف چھٹانک۔ شکر و چھ ماشہ۔ گیر و نصف چھٹانک۔ روغن کنجد ایک چھٹانک  
 باریک پیسکر روغن مذکور میں حل کر کے نیلگرم جوٹ پر بالش کرن بریا جاک سے سینکین  
 اختہ کر شکی تر کیمب گھوڑے کو زمین پر لٹا کر پانچ چار آدھی رنگ فوطہ کو چار  
 گھڑی تک ملیں جب تک ملائم ہو جائے چھوڑ دین فوطہ بھی باقی رہے اور شہوت بھی  
 کم ہو جاوے گی اور اگر گھوڑا زیادہ شہری ہو لنگوٹ گزری کا بعد مالش کے مثل قینچی کے  
 خوب کسار باندھیں بعد ایک پہر کے کھول دین نوع دیگر گھوڑی کو زمین پر لٹا کر دو تین  
 گھڑی رنگ فوطہ کی ملیں بعد ازان جب تک ملائم ہو جائے مقوی کے پتے پتے فوطہ تک  
 نوع دیگر کے رنگ کو داغ دین تاکہ رنگ شہوت مر جائے نوع دیگر بدستور رنگ فوطہ کی ملیں  
 بعد ازان قینچی پنبہ میں رکھ کر محکم باندھیں بعد ایک پہر کے کھول دین نوع دیگر  
 گھوڑے کو زمین پر لٹا کر چار گھڑی رنگوں کو ملیں بعد ازان قینچی پنبہ میں  
 رکھ کر مضبوط باندھیں اور بعد چار پہر کے کھول دین موسم سرما میں  
 قدر سے زخمیم ہو کر اچھا ہو جائے گا اور دیگر موسم میں دونوں بیضیہ  
 نکل جاوینے کوئی موسم سابق الذکر استعمال کرن دیگر گھوڑے کو  
 زمین پر لٹا کر رنگوں کو ریشم سے باندھ کر دونوں بیضیہ چاک کر کے کالین  
 اور ہلدی باریک پیسکر پندرہ دن بدس پندرہ روز میں صحت ہو جاوے گی گھوڑوں  
 کے رنگنے کی ترکیب اگر گھوڑے ار جلی یا ستارہ کو رنگ کرنا منظور ہو  
 مازو ایک چھٹانک روغن تلخ میں بریا کر کے پانی میں دھو کر سنگ زریخ  
 کلاہی آہنی میں دستہ سے کھول کرن بعد ازان مازو مذکور آہنی  
 ملا کر کھول کرن بعد ازان نوشاد روڈا لکھ کر کھول کرن جب خوب  
 کھول ہو جاوے گھوڑے کو رنگ دین اگر ایک تہ میں رنگ ہو دو تین مرتبہ  
 رنگ کرن یہ رنگ دو تین مہینہ رہے گا فروخت کیواسے خوب ہے  
 نوع دیگر پیکر ہیلہ سیاہ۔ برادہ مس۔ مازو۔ آملہ خشک ہر ایک یک لہ

۲

ایک سیر کا نفل ایک چھٹانک۔ لسن آدھ پاؤ۔ روغن تلخ ایک سیر۔ روغن کنجد ایک سیر  
 جملہ عرق در روغن ملا کر مداوین اور دیگر اجزا کو ملا کر مداوین بقدر ضرورت ہر روز کمر پر  
 مالش و نون وقت کریں اور باچک سے دو گھڑی سینگیں نو عدلیگر کنجریاہ۔ مالکنگنی  
 گویہ کہندہ موسم سفید بھلا نوان۔ آئبہ ہلدی۔ اجوائن خراسانی۔ تیل اٹھو تھہ۔ قند سیاہ  
 بڑا دہ دندان جیلح۔ السی۔ انیون۔ مغز پنبہ دانہ۔ مغز زنبق جملہ ادویہ مساوی الوزن  
 باریک پیسکر چار بوٹلی بناوین دو بوٹلی روغن کنجد میں گرم کر کے دو تین گھڑی سینگیں  
 نو عدلیگر سوہا سنگند ناگوری۔ باہرنگ۔ مالکنگنی۔ مائین کہندہ۔ اجوائن اسیند  
 رسوت۔ فاضل دہانہ۔ اجودہ۔ ہینگ۔ کرج۔ کھلی۔ مرج سیاہ۔ گوگل ہلدی پیسکر آدھ پاؤ  
 ہر روز ایک پاؤ قند سیاہ ملا کر قبل بانی کے کھلاوین نو عدلیگر سوہا سنگند۔ ہلدی۔ مالون  
 میٹھی۔ رائی باریک پیسکر آدھ سیر ہر روز ایک سیر شربت قند سیاہ میں تر کر کے علی الصباح  
 کھلاوین ماور اگر گھوڑا خورندہ ہو ایک سیر مصالح ڈیڑھ سیر شربت میں ہر روز کھلاوین  
 نو عدلیگر پھل زنجبی۔ مرج سیاہ۔ زنگور۔ سہ کوکہ۔ جرائتہ۔ شاہترہ۔ برگ خرفہ  
 تخم نیب ہر ایک ایک پاؤ۔ منڈی۔ ماہٹی۔ سونف مساوی الوزن یکوی خشک  
 آدھ پاؤ۔ تخم بجان آدھ سیر شہد خالص ڈیڑھ سیر باریک پیسکر جو پس گولی بنا کر  
 ایک گولی ہر روز بوقت شب کھلاوین ماور دو تین گھڑی قاضی کریں نو عدلیگر برگ نیب  
 تین چھٹانک۔ گلو آدھ پاؤ۔ برگ بانس تین چھٹانک۔ برگ روسہ تین چھٹانک  
 لودھ پٹھانی چھہ تولہ۔ باہرنگ چھہ تولہ۔ برگ منبول ساٹھ عدد۔ شاہترہ آدھ پاؤ۔  
 کھلی ایک چھٹانک باریک پیسکر تین حصہ کر کے ایک حصہ ہر روز پانی میں چھین کر دیکر  
 قبل پانی کے کھلاوین بعد تین روز کے پھر بدستور تیار کر کے استعمال کریں علاج  
 لنگ سیسٹہ بند وغیرہ آئبہ ہلدی آدھ پاؤ۔ مالون آدھ پاؤ۔ میٹھی۔ رائی۔ سچی گلانی  
 پھسکری۔ زہر شیرین۔ گیر و میدہ لکڑی۔ سچ۔ ریوند چینی ہر ایک ایک چھٹانک ایک  
 پیسکر بقدر ضرورت مالون میں حل کر کے نیم گرم ضما د کریں۔ اور پی کو بھی مفید ہے  
 گری پی میں لیس کر کے سینگیں اور بھرتہ برگ نیب پٹی سے بانڈھیں علاج جو بخج

سفید بال نکلیں گے عقرنی دور کر نیکی ترکیب جس گھوڑے کے قشقہ کے اندر  
سیاہ یا سرخ بال ہوں او سکو عقر بکتے ہیں۔ لوہے گرم سے بال مع جلد بیکر چوپڑے وغیر  
میں حل کر کے ضماد کریں چند روز میں سفید بال نکلیں گے نسخہ سفید داغ بھلا نوان  
ادھ سیر۔ کچھ بریان ہوزن۔ باریک کو ٹکر علی الصباح ایک کھلاوین اور شام کو بھی  
ایک تو لہ کھلاوین اور ہر روز تین ماشہ زیادہ کرتے جاوین یا پچ توڑ تاک لہ۔ ازان پانچ تو لہ  
علی الصباح دو تین جینہ تک کھلاوین نو علی گیر اگر کیا ایک سفید داغ ہو جاوین اور  
کھڑا رات بوقت مو قوف کے اردادہ کھلاوین اور نیم کھلیک کر کو ٹکر علی الصباح  
ہر روز کھلاوین اور دوا دو پہر یا شام کو دین نو علی گیر کچھ سیاہ چند عدد مار کر سیاہ میں  
خشک کر کے تیز سرکہ میں خمیر کر کے بال سفید داغ کے مو جینہ سے او کھاڑ کر اس میں شہ  
پیسکر ہر روز پانچ چھ مرتبہ لیب کریں نو علی گیر برگ شاہترہ ادھی او۔ برگ نیلے ہا یاد  
چراستہ دو تو لہ باریک کو ٹکر قبل پانی کے کھلاوین نو علی گیر اگر حال میں سفید داغ  
برگئے ہوں بال سفید داغ سے او کھاڑ کر ادویہ مذکورہ ضماد کریں صحت ہو جاوے گی  
علاج مہرگی پچھکنی ایک بیضہ مرغ میں مخلوہ کر کے بوقت شام ہر روز کھلاوین  
علاج بیضہ اگر مواد ہونشہ دیکر باوقند سیاہ باہم ملا کر زردی بیضہ مرغ میں پکا کر  
ضماد کریں اور اگر واد نہ ہو بدون نشہ کے ضماد کریں نو علی گیر موم کی ٹیکہ بنا کر دومی مضطی  
باریک چھڑک کر گرم کر کے بیضہ اسپ پر باندھیں اور اگر مواد ہونشہ دیکر استعمال کریں  
نو علی گیر آنبہ ہلدی۔ میدہ لکڑی۔ ایلو الکنگاری۔ مغز ارندہ کھوپڑہ کنہہ موم ہر ایک  
دو دو تو لہ۔ باریک کو ٹکر چند ٹیکہ بنا کر ایک ٹیکہ گرم کر کے پی سے باندھیں ہر پہا نشہ میں  
نو علی گیر کوب سیاہ۔ مغز ارندہ کو ٹکر دو ٹیکہ بنا کر سنیگ باریک اور سپر چھڑک کر گرم کر کے  
بیضہ اسپ پر پی سے باندھیں یا پچ روز ایک ٹیکہ گرم کر کے استعمال کریں اگر  
ٹیکہ سخت ہو جاوے پانی سے ملا کر کریں بعد چار روز کے دوسری ٹیکہ استعمال کریں  
علاج کھری عرق برگ سنبھا کو ایک سیر عرق دھتورہ ایک سیر عرق مدار ایک سیر  
عرق بھٹکٹیا ایک سیر عرق سحر ایک سیر عرق ہلوان ایک سیر عرق بنبل ایک سیر عرق گھٹو

۲

سرھچو کہ ایک پاؤ۔ چرانتہ آدھ پاؤ۔ شاہترہ ایک پاؤ۔ برگ خرفہ ایک پاؤ۔ تخم نیب آدھ پاؤ  
منڈی ایک پاؤ۔ تخم بکائن ایک پاؤ۔ مکوے خشک آدھ پاؤ۔ ملٹی آدھ پاؤ۔ سونف  
آدھ پاؤ۔ شندغال آدھ پاؤ۔ بالائی ایک سیر باہم باریک کوٹ کر آدھ پاؤ۔ صبح آدھ پاؤ  
شام ہر روز کھلاوین نو عدد بیکر کھلاوین آدھ سیر مالکنگ ایک پاؤ۔ مرغ سرح ایک پاؤ  
لسن آدھ سیر کبج سیاہ آدھ سیر برگ ہار ایک پاؤ۔ باریک کوٹ کر اکیس گولی بناوین باریک  
گولی صبح ایک شام کھلاوین نسخہ ایسا خونی و بادی برگ سبھا نو ایک چھٹانک  
ایلو نصف چھٹانک کل دو نوکہ عرق پیازین حل کر کے ہر روز دو تین مرتبہ مقدر لگاوین  
اور پوست بڑھلان ایک چھٹانک۔ پوست بریزہ ایک چھٹانک۔ آملہ خشک ایک چھٹانک  
منقہ نصف چھٹانک منقہ تخم نیب آدھ پاؤ۔ تخم بکائن آدھ پاؤ۔ زنجبی طر آدھ پاؤ۔ شکر سفید  
ایک پاؤ۔ باریک کوٹ کر دو تین وقت ایک چھٹانک کھلاوین نو عدد بیکر گلاب برگ بکائن  
ایلو ازنگی طر کوٹ کر علی الصباح ہر روز کھلاوین نسخہ کاج کاج اگر کاج باہر نکل آدے  
اور اندر نہ جاوے پہلے شراب سے دھوئیں اور جوتہ کی تالی سے بزور اندر کر دین ہر مرتبہ  
اسی طرح کرین اور سوٹھ طرح سیاہ پیل۔ کٹلی۔ اجوائن۔ سونف۔ کجری۔ پودینہ خشک  
نک سیاہ۔ زیرہ سفید ہر ایک آدھ پاؤ۔ عاقرقورح ایک چھٹانک۔ ہینگ نصف چھٹانک  
باہم باریک پسکر ایک چھٹانک صبح اور ایک چھٹانک شام کھلاوین ربانی کم پلاوین  
گھوٹے کو سفید کر نیکی ترکیب مومج کی رستی سے گھوٹے کو گرہین بال کھلاوین  
جب بال نکلیں پھر اسی طرح گرہین تیسری مرتبہ سفید بال نکلیں گے نو عدد بیکر  
بیربوی پانچ ماشہ۔ ہر تال طبق ایک ماشہ۔ نوشادر پانچ ماشہ۔ باریک پسکر جو مقام  
سفید کرنا ہو چھیل کر صما کرین۔ اگر بندش ہو سکے پیٹی باندھیں بال گر جاوینے۔ بعد اس  
پندرہ روز کے اگر سفید بال نکلیں بہتر ورنہ پھر اسی طرح عمل کرین نو عدد بیکر اگر گھوٹے کو  
ستارہ پیشانی کرنا منظور ہو پیشانی کے بال مومج سے اوکھاڑ کے بھلاوین  
کھلاہ دور کردہ گرم کر کے ملین تین چار روز ٹٹنے سے داغ ہو کر زخم بڑھاوین۔ جب زخم  
بڑھاوے روغن کبج ملین جب زخم اچھا ہو جاوینگا دور وہ بال نکلیں پھر بتو عمل کرین

اور ہلدی خشک پیسکر آنکھ میں ڈالیں اگر آنکھ میں پھٹی پڑ جائے اور یہ سابق استعمال کریں  
 علاج جی فقط دھونی اور مالش کا استعمال کریں اول شہرگ سے دو سرخون لین  
 بعد ازان نمک سیاہ چھ تو لہ پیسکر روغن مادہ کا نصف چھٹانک میں حل کر کے تاکہ بدن پر  
 مالش کریں اور اگر مناسب ہو فصد نہ لیں۔ اول کل و بیڑہ گھوڑے پر ڈال کر پیری کی  
 لکڑی جلاویں اور اوپر اجوائن ڈال کر کل جسم پر دھونی دیں اور کھلی ایک شہرہ بڑا  
 ایک شہرہ حرج سیاہ ایک چھٹانک باہم کو لکر کھلاویں اور آب و دانہ دین دو سرخو روز  
 گرم پانی پلاویں اور بعد صحت دانہ کھلاویں علاج حکمہ اول خون لیون بعد ازان  
 آئینہ ہلدی ایک ماشہ۔ لودھ بھٹانی ایک شہرہ میدہ لکڑی۔ بیج محمد سوکھ ایلوا  
 مساوی الوزن باریک پیسکر بانی میں پکا کے ضماد کریں اور سینکے برگ نیب برگ کان  
 کھتر کر کے برگ ڈھاگ کھکر حکہ پر باندھیں اور مصالح مذکور کھلاویں نو عدد بیکر بیڑہ صینی  
 لوٹ سبھی سیاہ۔ حج قلی۔ لودھ بھٹانی۔ ایلوا لنگری۔ میدہ لکڑی۔ آئینہ ہلدی ہر ایک کے دو تو لہ  
 باریک پیسکر بقدر ضرورت پانی یا شراب میں پکا کر ضماد کریں اور سینکے برگ ڈھاگ  
 اور کھتر مذکور باندھیں نو عدد بیکر سوٹھ ایک چھٹانک۔ گہر و دو تو لہ گل ملتان آدھ پاؤ  
 کالی زیری ایک چھٹانک۔ حرج سیاہ ایک تو لہ۔ کوسے خشک ایک چھٹانک۔ صندل حرج  
 تین تو لہ۔ رسوت تین تو لہ۔ میدہ لکڑی دو تو لہ۔ باریک پیسکر بقدر ضرورت پانی میں  
 پکا کر ضماد کریں اور سینکے برگ ڈھاگ باندھیں نشہ بیکر پوری موصلی سفید۔  
 سرکہ تیز میں پیسکر آنکھ میں مثل سرکہ کے لگاویں نو عدد بیکر گل کسوجی آدھ پاؤ پانی میں  
 پیسکر کھلاویں نو عدد بیکر شیوہ برگ کسوجی ہر روز آنکھ میں لگاویں نو عدد بیکر بیکری ایک  
 چھٹانک۔ جگر گو سفند آدھ سیر باہم پیسکر تین روز کھلاویں نو عدد بیکر لسن مقتر حرج سیاہ  
 تین عدد باریک پیسکر پانی میں حل کر کے ادھکلی سے آنکھ میں لگاویں نو عدد بیکر نوشہ  
 لوٹ سبھی۔ حرج سیاہ۔ پیل۔ لسن ہر ایک ایک ماشہ باریک پیسکر بقدر ضرورت  
 حقہ کی کیٹ میں ملا کر آنکھ میں لگاویں نشہ بید نام پوست ہر گلان آدھ پاؤ۔ پوست  
 بیڑہ ایک پاؤ۔ آملہ خشک ایک پاؤ۔ زنجی ہر ایک پاؤ۔ حرج سیاہ آدھ پاؤ۔ زنجی ایک پاؤ۔



نوعدیگر اسکندناگوری۔ بابرنگ۔ مالکنگنی۔ بچوک۔ ککلی۔ گل دھاوہ۔ اجمودہ۔  
 کالیستہ۔ بندال۔ چینیا۔ پپین۔ پیلا۔ مول۔ تخم سوہ۔ ہر ایک ایک جھٹا۔ نیک۔ باریک۔ ٹوک۔ آدھ۔ پاؤ۔ ہر روز  
 قبل پانی کے کھلا دین اور صندل۔ کسٹور۔ ملائی۔ قند۔ برگ۔ شاترہ۔ سیاری۔ چھالیہ  
 ناگیسہ۔ رسوت۔ عدس۔ مقشر۔ مکوی۔ خشک۔ پانی میں تکر کر کے پسیر کریم۔ صفا۔ کترین۔ نسخہ  
 بازر دہ۔ بالائی۔ چکہ۔ دہی۔ تلمہ۔ باہم۔ کوٹکر۔ علی۔ صباح۔ کھلا دین۔ نوعدیگر۔ پوست۔ ہر کلان  
 پوست۔ بیٹہ۔ ہرزخی۔ کشنہ۔ خشک۔ زیرہ۔ سفید۔ مرج۔ سیاہ۔ تخم۔ مولی۔ نمک۔ لائوری  
 مساوی۔ الوزن۔ کوٹکر۔ آدھ۔ پاؤ۔ قبل پانی کے ہر روز کھلا دین اور بوقت دہر پانی پلانے کے  
 دہی چکہ۔ دو۔ سیر۔ ہیلہ۔ میں۔ شامل۔ کر کے ہر روز کھلا دین اور اگر شہادہ۔ کا۔ ما۔ کا۔ ویش۔ ہو  
 بہتر ہے۔ نوعدیگر۔ مرج۔ سیاہ۔ کوٹکر۔ کھن۔ میں۔ ملاکر۔ علی۔ صباح۔ کھلا دین۔ جو۔ گوشہ۔ کی۔ ترکیب  
 گھوٹے۔ کوز۔ میں۔ پر۔ لٹا۔ کر۔ خوب۔ مضبوط۔ باندھیں۔ اور۔ دو۔ چھری۔ آگ۔ میں۔ شرح۔ کر کے  
 جسقدر۔ منظور۔ ہو۔ کان۔ چاک۔ کترین۔ سرد۔ چھری۔ سے۔ نہ۔ چاک۔ کترین۔ ایسے۔ کہ۔ چھری۔ سے  
 خون۔ بہت۔ نکلے۔ گا۔ اور۔ گرم۔ چھری۔ سے۔ ایک۔ قطرہ۔ خون۔ بھی۔ نہ۔ نکلے۔ گا۔ کہ۔ کہ۔ ترکیب  
 اول۔ گھوٹے۔ کوز۔ میں۔ پر۔ لٹا۔ کر۔ مضبوط۔ باندھیں۔ اور۔ گرم۔ چھری۔ سے۔ دونوں۔ کا۔ تون۔ کو۔ برابر  
 جسقدر۔ منظور۔ ہو۔ نیچے۔ سے۔ اوپر۔ تاک۔ تراشیں۔ کان۔ طول۔ اور۔ عرض۔ میں۔ کم۔ ہو۔ جا۔ وینگو۔ کنارہ  
 کان۔ اندر۔ کی۔ جانب۔ کاٹیں۔ یعنی۔ گردن۔ کی۔ جانب۔ کان۔ کھڑے۔ کر۔ نیکی۔ ترکیب  
 کان۔ کی۔ جڑ۔ سے۔ سر۔ کے۔ بال۔ تک۔ تین۔ یا۔ چار۔ اونگل۔ چمچ۔ اکا۔ شکر۔ در۔ تون۔ کنارہ۔ چمچ۔ کے۔ ملاکر  
 ٹانگے۔ لگا۔ دین۔ اور۔ مرچ۔ لگا۔ کر۔ کان۔ اسادہ۔ کر کے۔ پی۔ مضبوط۔ باندھیں۔ بعد۔ صحت۔ کان۔ میں۔ کان۔ کے  
 ہو۔ جا۔ وینگو۔ ناخونہ۔ کاٹنے۔ کی۔ ترکیب۔ گوشت۔ گوشت۔ شہ۔ حنیفہ۔ کانفہ۔ آکھ۔ تک  
 بڑھتا۔ ہے۔ اسی۔ کو۔ ناخونہ۔ کہتے۔ ہیں۔ ایک۔ ٹی۔ سوئی۔ میں۔ تاکہ۔ مضبوط۔ ڈالکر۔ اور۔ ناخونہ۔ میں۔ پسیر  
 کھینچے۔ جب۔ ناخونہ۔ سب۔ باہر۔ نکل۔ آوے۔ تیز۔ چاقو۔ سے۔ کل۔ ناخونہ۔ کاٹ۔ لین۔ اور۔ ہلدی۔ پسیر  
 آنکھ۔ میں۔ بھر۔ دین۔ ہر۔ روز۔ دو۔ تین۔ مرتبہ۔ ہلدی۔ پسیر۔ بھر۔ دیا۔ کر۔ آنکھ۔ سے۔ مویجھ  
 نکالنے۔ کی۔ ترکیب۔ پہلے۔ گھوٹے۔ کوز۔ میں۔ پر۔ لٹا۔ کر۔ مضبوط۔ باندھیں۔ اور۔ بقدر۔ درازی  
 گندم۔ کے۔ نشتر۔ سوائے۔ پتلی۔ کے۔ سیاہی۔ میں۔ نشتر۔ لگا۔ دین۔ پھر۔ پانی۔ کے۔ گرم۔ کل۔ جا۔ وینگو

سر بریده پچاس عدد تخم کو ایاغ نصف چھٹانک - برگ نیرب آدھ پاؤ - باہم پسکیر چند کونہ بنا کر  
جلادین جب خوب جلی او سے نکال کر نیابری ایک تولہ بنا کر تھوڑھ ایک لہ کہ سیفیل ایک لہ  
مردار سنگ ایک تولہ - روئی ایک تولہ - مازانی ایک تولہ سیندور ایک لہ - سنگ رحمت  
ایک تولہ بار یک پسکیر روغن مذکور میں حل کر کے مرہم تیار کر کے استعمال کریں یہ مرہم  
بازرخم تیر اور شمشیر کو مفید ہے۔ نو عدد کچھ برگ نیرب پسکیر چند کونہ بناوین اور ڈیڑھ سیر  
روغن تلخ میں جلا کر دو رو کریں بعد ازاں جھلاو ان سر بریدہ نیم چھٹانک - تخم کو ایاغ  
نیم چھٹانک جلا کر نکال لیں اور سیندور نیم چھٹانک - کیلا خشک نیم چھٹانک بال سیفد  
نیم چھٹانک - سیفدہ نیم چھٹانک - نمک سا بنہ دو تولہ - تو تیا ایک لہ - بار یک پسکیر روغن  
مذکور میں حل کر کے مرہم بنا کر بوقت ضرورت استعمال کریں یہ مرہم ہر مقام کے زخم کو  
سیفدہ ہے نو عدد کچھ کھلاو ان سر بریدہ - تخم کو ایاغ - روغن تلخ میں جلاوین جلاوین جب  
خوب جلی او سے نکال کر برگ نیرب پسکیر چند کونہ بنا کر جلاوین بعد ازاں دو کر کے  
مختصر ہر کی لکڑی سہ دھارا یا چودھارا پوست دور کر کے مغز بار یک لکڑی ٹکڑے  
کر کے روغن مذکور میں جلا کر دو کریں اور نمک طعام ایک تولہ تو تیا سبز چھہ ماش  
بار یک پسکیر روغن مذکور میں حل کر کے مرہم بناوین اور وقت ضرورت زخم پر  
لگاوین یہ مرہم ہر قسم کے زخم کو مفید ہے دیکھو چونہ روغن تلخ میں حل کر کے پانچ چھہ  
ہر روز زخم پر لگاوین کسٹھ موم دل پوست پھر گلان آدھ پاؤ - پوست بہرہ -  
آملہ خشک - تخم مولی - کشیز خشک - شاہترہ - تخم کاہو - تخم خرفہ - زہرہ سیفدہ کیتھرہ صندل  
نمک لاہوری - نشاستہ - جملہ دو یہ بار یک پسکیر آدھ پاؤ رو ز پانی میں تر کر کے شہ میں کہیں  
اور صبح کو قتل چہار گھڑی دانہ کھلانے کے کھلاوین اور گل ملتان ایک چھٹانک  
بگ کنار آدھ پاؤ - صندل سیفدہ - آرد جو - آملہ خشک - بار یک کو لکڑی کو کٹھ میں  
تر کر کے بطور چھہ ہا کے سینہ پر لگاوین اگر خشک ہو جائے پھر تر کریں نو عدد کچھ دہی چک  
برنج سانٹھی - باہم یکا کر ہر روز کھلاوین نسخہ بہرہ باؤ پھیلا موم ایک چھٹانک میل  
ایک چھٹانک - مرچ سیاہ ایک چھٹانک - شہد خالص یک پاؤ باہم کو ٹوکڑی وقت کھلاوین

۲

سرگین فیل ایک چھٹانک خشک کر کے جلا دین اور روغن زردین ملا کر چار باغ حرم تیر روز  
لگا دین چھ کو بھی مفید ہے نسجہ زخم تنگ اگر زخم میں جو رہ نہ ہو قدر روغن زرد  
زخم پر ملکر میدہ گندم و زرد چوب هموزن باریک مسین اور چیان کر کے برکڑ حال یا چھین  
اور اگر چور ہو چاک کر کے اول دو تین روز بزرگ نیب پسیکر گرم کرین اور ناک طعم ایسے  
چھڑک کر زخم پر باندھین بعد ازان دال مسور بقدر ضرورت رات کو پانی میں تر کر کے  
صبح کو پسین اور تو تیا ایک شہ حل کر کے ملا دین اور پھایا بنا کر زخم پر لگا دین نو عدد سیکر  
کتھہ کیترا گوند بول - گوگل میدہ لکڑی ایک ایک لہ باریک پسیکر بقدر ضرورت لیکر  
قد سیاہ چاکر ملا دین اور پھایا بنا کر زخم پر لگا دین اور اگر چور ہو اول بدستور  
سابق نیب استعمال کر کے پھایا لگا دین نو عدد سیکر واسطے سواری کے تھیلیا پارہ کی  
دو دھری سیکر روغن زرد - روغن السی - روغن کنیر - جربی - نموز زرد - ہر ایک  
چار چار تولہ باہم گرم کر کے پارہ تھیلی او سمین چرب کرین اور زخم پر لگا تنگ تھیلیا چھین  
اور سواری کرین زخم ملائم رہیگا اور سواری میں ہرج نہ ہو گا نسجہ امسہ نیم ایک تولہ  
صابون دو تولہ مردار سنگ ایک تولہ لوٹہ سچی گلابی ایک تولہ - چونہ پان دمل تولہ  
پوست ریٹھہ چھہ ماشہ - روغن تلخ ایک چھٹانک باہم کو ٹکر ملیں اور مسکھہ چاکوسہ تراشکر  
مرہم دونوں وقت لگا دین اور اگر مسہ نہ کاٹ سکیں اسی طرح مرہم مذکور لگا دین  
بعد چار پہر کے گل پنڈول ملکر دھو ڈالین اسی طرح چند روز استعمال کرین سو خود بخود  
گر جاوینگے نو عدد سیکر جس طرح ممکن ہو مسہ تراشکر سچی - چونہ پان آبنار شید مساوی وزن  
پسیکر لگا دین انشاء اللہ تمام عم مسہ نہ ہو گا نسجہ احمر ہم گوش روغن زرد ایک چھٹانک  
مع موم گرم کرین بعد ازان دار ہلد ایک تولہ آبنہ ہلدی ایک لہ باریک پسیکر ڈالین  
اور مرہم تیار کر کے استعمال کرین نو عدد سیکر روغن زرد آدھ پاؤ - ایک سو ایک تہ  
نیگرم پانی سے دھو کر کتھہ سفید ایک تولہ سفیدہ کاشغری ایک لہ مردار سنگ چھہ ماشہ  
دائے الایچی خرد چھہ ماشہ - باریک پسیکر ملا دین اور مرہم تیار کر کے استعمال کرین  
یادویہ زخم انسان کو بھی مفید ہیں نو عدد سیکر روغن زرد آدھ پاؤ شیر گرم کرین بھلا نوان

بجلا نوان جلا کر نکال از این - سفید کاشغری - سیندر - رال - مردار سنگ - نیلا تھو تھ  
چونہ آب نار سیدہ - گندھک ایک ایک تولہ - باریک پیسکر روغن مذکور میں حل کر کے  
مرہم بناوین ہر روز دو چار مرتبہ زخم پر لگاوین - اگر زخم یا سخم میں کٹیری پڑے ہوں  
تو یہ علاج کرن نسخہ کفلی - برگ نیب - یلم - بھنگ - چونہ آب نار سیدہ جملہ اویہ باریک  
پیسکر قدرے زخم یا سخم میں بھر کر گدی کپڑے کی رکھکے باندھیں جب کیلے مرہا وین  
مرہم مذکور لگاوین اور مرہم نیلا تھو تھ ایک تولہ کتھہ سفید ایک چھٹانک - ہلدی ایک چھٹانک  
باریک پیسکر پانچ چھ مرتبہ سخم میں بھرن - اول برگ نیب پیسکر گرم کر کے نیک طعام  
چھڑک کر ہر روز دو تین مرتبہ باندھیں اور برگ نیب پانی میں جو شش تیار روز دو سو تین  
بعد از ان حرام مغز قدری تو تیا ملا کر باندھیں بعد چار بہرے کھو لکر سفید کاشغری - سنگراحت  
بھنگ - گیر و - کس - کتھہ پٹریا - تیلبری - باریک پیسکر سے آب صابون کھڑک کر ملکر  
ادویہ مذکور خشک لگاوین نو عدد گیکر بجلا نوان سر بردہ ایک تولہ بجلا ایک تولہ نم کواخ  
ایک تولہ ناخن اسپ مشکی تین تولہ شاخ گاومیش - کتھہ دو تولہ - سواہی روہر دو تولہ  
سیندر و رال ایک تولہ - گونڈا ایک تولہ - گندر لکٹ لہ روغن کجی سیاہین  
جلاوین اور کچلا اور بجلا نوان اور کواخ نکال کر مرہم بنا کر دستور استعمال میں نسخہ چھپر  
گھوٹے کے پائون میں ہوتا ہے اول برگ نیب پیسکر تاک ملا کر گرم کر کے دو روز  
باندھیں تاکہ کتھہ نڈ ملائم ہو کر دور ہو جائے بعد از ان سفید کاشغری ایک تولہ نیلا تھو تھ  
بریان چھ ماشہ - کتھہ سوختہ ایک تولہ - پیاری سوختہ ایک تولہ مردار سنگ ایک تولہ  
سنگراحت ایک تولہ - جملہ ادویہ باریک پیسکر ایک پاؤر روغن زرد مخلوط کر کے ہر روز  
چار مرتبہ چھپر میں اور ناپسال ادھ پاؤ - چھال بول ادھ پاؤ کو ٹکر دو سیر پانی میں  
جو شش دیکر ایک مرتبہ ہر روز دھو یا کرن فسنی کچھ پر اسپ نہ ماہی - ناخن اسپ  
شاخ گاومیش - روغن میں جلاوین بعدہ سیندر ڈالین جب کل اجزا مجہین - رال - گوندہ  
گندروڈا لکر نیب کی لکڑی سے حل کریں اور چار تولہ موم ڈال کر مرہم بناوین یا فقط روغن  
استعمال کریں نو عدد گیکر برگ نیب پیسکر نمک لکر گرم کر کے دو تین روز باندھیں بعد از ان

۲

مرح سیاہ ایک چھٹانک - ہینگ ایک چھٹانک جملہ ادویہ بار یک کو ٹکر کھلاوین ہر روز  
 اسی قدر استعمال کریں اور اول روز پانی مطلق نہ دین - دوسرے روز قدرے  
 پانی پلاوین اور تاحث کم پانی پلاوین نسخہ اسمہال زنج آدھ پاؤ - پوست خشکی ش  
 گرمی بیل - تین تین چھٹانک - پودینہ خشک دھ پاؤ - مازو ہنر ایک چھٹانک کو ٹکر خشک  
 آدھ پاؤ - رسوت ایک چھٹانک - سولف آدھ پاؤ - زنگی طر آدھ پاؤ - سونٹھ آدھ پاؤ -  
 بار یک پیسکر آدھ پاؤ صبح اور آدھ پاؤ شام ہر روز کھلاوین اور اول روز آب و دانہ  
 نہ دین دوسرے روز قدرے پانی پلاوین نسخہ بدہضم موسم گرم یا زیرہ سفید - زنگی ہنر  
 دانہ انار ہر ایک آدھ پاؤ - گوند ہول ایک چھٹانک - زنج آدھ پاؤ - پوست خشکی ش  
 آدھ پاؤ - مازو ہنر تین چھٹانک - مائین خرد آدھ پاؤ - گل ناز آدھ پاؤ - کتھ آدھ پاؤ -  
 بیلگری تین چھٹانک ایک پیسکر آدھ پاؤ صبح اور آدھ پاؤ شام ہر روز کھلاوین اور  
 آب و دانہ ہرگز نہ دین جب قدرے تخفیف ہو کسی قدر پانی پلاوین اور دانہ تاحث  
 ہرگز نہ دین نسخہ ہیضہ و اسمہال زنجور - پودینہ خشک - سولف - زیرہ سفید  
 نمک سیاہ - مرح سیاہ - ادرک ہر ایک ایک پاؤ - نوشادر ایک چھٹانک کل ادویہ  
 بار یک کو ٹکر تیز سر کہ مین تر کر کے آدھ پاؤ ہر روز تین مرتبہ ایک ایک گھنٹے کے بعد کھلاوین  
 جب خوب دست آوین اور غذا پیٹ مین نہ باقی رہے - مازو آدھ پاؤ - پوست خشکی ش  
 آدھ پاؤ - مائین خرد آدھ پاؤ - ہینگ آدھ پاؤ - انار دانہ آدھ پاؤ - زیرہ سفید -  
 آدھ پاؤ - سولف آدھ پاؤ - پودینہ آدھ پاؤ - بیلگری آدھ پاؤ - الایچی کلان آدھ پاؤ  
 جملہ ادویہ بار یک پیسکر تین چھٹانک کھلاوین پھر بعد دوپہر کے آدھ پاؤ کھلاوین بعد ازان  
 ہر روز آدھ پاؤ صبح اور آدھ پاؤ شام کو کھلاوین اور تاحث دانہ ہرگز نہ دین مگر پانی قدرے  
 پلاوین اگر مدد پر زخم ہو اور او سین چور ہو تو یہ علاج کریں علاج زخم کو چار پارہ  
 کر کے برگ نیب پیسکر نمکٹ الکر گرم کر کے دونوں وقت خواہ ایک وقت زخم مین  
 بھرن اور کپڑے کی گدی رکھ کر باندھیں جب زخم برابر ہو جائے بھلاوین کلاؤ کردہ  
 آدھ پاؤ - گرگٹ کشتہ دو عدد - اول گرگٹ روغن کبھی مین جساوین بعد ازان

پانی سے کھلاوین نو عدد یگر سو نٹھ آدھ سیر پلاس پانچ ٹرہ۔ ایک پاؤ نسوت آدھ پاؤ نمک سا بنھ  
 آدھ سیر۔ بار یک پیسکر قبل پانی کے ہر روز اس بقدر کھلاوین نسخہ آٹھون موسم گرما  
 سو نٹھ۔ سو نٹھ۔ زنجی ہڑ۔ پوست ہڑ کلان۔ پوست بیڑہ۔ آملہ خشک۔ زیرہ سفید  
 تخم مولی۔ نمک لاہوری۔ رائی۔ باب رنگ۔ مڑوڑ بھلی۔ پلاس پاڑہ۔ جملہ ادویہ ایک ایک پاؤ  
 یا عم کو ٹھکر آدھ پاؤ روز قبل پانی کے کھلاوین نو عدد یگر سو نٹھ۔ مرج سیسہ۔ کنگلی  
 اجوائن۔ سو نٹھ۔ زنجی ہڑ۔ رائی۔ کچری۔ پلاس پاڑہ۔ نسوت۔ گرج۔ نمک سیاہ  
 نمک سا بنھ۔ نمک کھار۔ پودینہ خشک۔ زنجور ہینگ۔ ایک ایک پاؤ۔ بار یک پیسکر  
 تین چھٹانک ایک پاؤ۔ قند سیاہ مخلو ما کر کے پانی کے چار گھڑی قبل ہر روز کھلاوین نو عدد یگر  
 رائی تین چھٹانک۔ نمک سا بنھ سات توڑ۔ زنجور نصف چھٹانک بار یک کو ٹھکر ہر روز  
 بوقت سہ پہر کھلاوین نسخہ اسہال اگر بطن نہ سرخ ہو اور دست بہت آتے ہوں۔ زیرہ سفید  
 پودینہ خشک۔ بیلگری۔ سازوسبز۔ کتھہ۔ زنجی ہڑ کلان۔ سچ۔ آملہ خشک۔ الاچی کلان  
 رسوت۔ جملہ ادویہ ایک ایک چھٹانک۔ دانہ انار ترش آدھ پاؤ۔ بھنگ آدھ پاؤ۔ بار یک  
 کو ٹھکر آدھ پاؤ ایک ایک پہر کے بعد کھلاوین اور گرمی میں مصباح دہی میں لت کر کے  
 کھلاوین نو عدد یگر سچ۔ پوست خشک۔ بھنگ۔ گرمی بیل۔ سو نٹھ۔ ہر ایک آدھ پاؤ  
 بار یک کو ٹھکر آدھ پاؤ صبح اور آدھ پاؤ شام ہر روز کھلاوین اور دانہ اور پانی ہرگز نہ دین  
 دوسرے دن جب اسہال بند ہو جاوے یا پنج سیر پانی بلاوین اور تیسرے دن اگر دست  
 بند ہو جاوین نصف دانہ کھلاوین ورنہ ہرگز نہ دین نسخہ پودینہ سفید۔ مرج سیسہ۔ آٹھون موسم گرما  
 پیل۔ سو نٹھ۔ سو نٹھ۔ کچری۔ زیرہ سفید۔ نمک سیاہ۔ پوست ہڑ کلان۔ آٹھون بار یک  
 پیسکر آدھ پاؤ ہر روز شام کو قبل دانہ کے کھلاوین نو عدد یگر مرج سیسہ آدھ پاؤ پیل  
 ایک چھٹانک۔ ادراک ایک پاؤ۔ شہد ایک پاؤ دھو کر کے ایک حصہ صبح اور ایک حصہ  
 شام کو کھلاوین نسخہ پچیس پیل خرد کوئی ایک پاؤ۔ پوست بیڑہ۔ رائی بناری  
 مرج سیسہ۔ سو نٹھ۔ نمک سیاہ۔ نمک لاہوری۔ نمک سا بنھ۔ ہینگ۔ مساوی لوزن  
 بار یک پیسکر آدھ پاؤ ہر روز بوقت شب کھلاوین نسخہ شکم جاری برجان آدھ پاؤ

۲

علی الصباح کھلاوین نوعدیکہ مفزالتان کے تخم دیوست ایک یا دو سہاگہ چوکیہ آدھ پاؤ  
 روغن زرد آدھ پاؤ۔ آرد موٹھ ایک پاؤ۔ مفز فلوس آرد شب کو پانی میں تر کر کے  
 علی الصباح چھانک دیکر آدھ یہ ملا کر وزن ایک چھٹانک گولی بنا کر ہر روز صبح کو ایک گولی  
 کھلاوین نوعدیکہ باجی۔ منڈی۔ مرج سیاہ ساوی الوزن بار یک پسیکر آدھ گاوین  
 ملا کر وزن ایک ایک چھٹانک گولی بناوین ہر روز علی الصباح ایک گولی کھلاوین  
 نسوہ ضیق النفس سہاگہ۔ لوٹہ سوج۔ نوشادر۔ نمک کاج۔ نمک سیاہ۔ اجوان  
 نمک سانجھ۔ ہر ایک آدھ یہ گندھک ایک چھٹانک چھا چھ ایک پاؤ۔ اینون ایک شہ  
 تھو ہر بندرہ سیر۔ برگ۔ مار۔ برگ۔ تھو ہر خاردار دس سیر تھو ہر جو کوب کرین اور جملہ  
 آدھ یہ بار یکت لیسکر ایک مٹی میں اول تھو ہر قدر سے بچھاوین اوسکے اوپر برگ ٹھاک  
 رکھیں اوسپر آدھ یہ رکھیں اوسپر تھو ہر بچھاوین اوسپر برگ مار بچھاوین بچھاوین آدھ یہ  
 بچھاوین اسی طرح تہ بہ تہ ترتیب میں آدھ تھو اوسکا مٹی سے بند کر کے ایک من اوپر  
 رکھکر جلاوین جب جلکر سرد ہو جاوے نکالکر ایک تولہ روز شب کو کھلاوین نوعدیکہ  
 برادہ مس آدھ پاؤ۔ پشیاہ خراڈھ پاؤ۔ عرق جولانی سرخ ایک پاؤ۔ عرق مولی خالص  
 آدھ پاؤ۔ سہاگہ ایک تولہ۔ پارہ ایک تولہ۔ سچنے آدھ پاؤ۔ جملہ آدھ یہ عرق میں ملا کر  
 ہانڈی میں لکھ کر تھو اوسکا بند کر کے اسی کی کھلی کالی ہانڈی پر لگا کر خشک کر کے ایک من  
 اوپر صحنی میں رکھکر جلاوین جب جلکر سرد ہو جاوے نکالکر بقدر ضرورت ہر روز  
 چار گھڑی قبل دانہ کھلانیکے کھلاوین نسوہ پشیاہ بازو سبز ایک چھٹانک۔ آدھ خشک  
 آدھ پاؤ۔ الاچی خرد ایک چھٹانک۔ پوست ہر کلان آدھ پاؤ۔ پھول۔ پھول آدھ پاؤ  
 رسوت ایک چھٹانک جملہ آدھ یہ بار یک پسیکر آدھ پاؤ۔ ہر روز شام کو کھلاوین اور  
 اگر خون زیادہ آتا ہو۔ آدھ پاؤ گروٹھل کر دین نسوہ اتون سوٹھ ایک چھٹانک  
 پلاس پا پڑھ آدھ پاؤ۔ مرج سیاہ آدھ پاؤ۔ پوست ہر کلان۔ سولف۔ اجوان  
 زنگی ہر۔ بابرنگ۔ کچری۔ رائی۔ ہیننگ۔ مکوے خشک۔ تخم مولی۔ پودینہ خشک  
 مساوی الوزن بار یکت لکر ہر روز تین چھٹانک ایک پاؤ وقت سیاہ۔ مخلوط کر کے چار گھڑی

تین چھٹانک تخم کاسنی تین چھٹانک جملہ ادویہ باریک کر لیکر آدھ پاؤں ہر روز علی الصباح کھلاوین  
 بعد چار گھنٹے کے دانہ دین نسخہ سوزاک گندہ ہر روزہ ڈیڑھ تولہ رسوت نصف چھٹانک پیسکر  
 نصف چھٹانک کتھ سفید نصف چھٹانک کباب چینی نصف چھٹانک گیر و نصف چھٹانک  
 شورہ قلی چار تولہ جملہ ادویہ باریک کر لیکر علی الصباح کھلاوین نوے گریوے پوسٹ ہر گھنٹہ  
 دست بہر پڑھ - آملہ خشک - شاہ ترہ - گیر و رسوت - کباب چینی - تخم مولی - سنگ حوت  
 کتھ سفید جملہ ادویہ باریک کر لیکر آدھ پاؤں میں ایک تہ لست گندہ ہر روزہ شامل کر کے قبل  
 پانی کے ہر روز کھلاوین نسخہ لیب ہر یادانیون خالص و ماشہ میدہ لکڑی ایک تولہ  
 گیر و ایک تہ لہ گریاری زبر ایک تولہ - بچلہ ایک تولہ کل ادویہ باریک پیسکر پانی میں بچا کر  
 زہر یاد پیر لیب کرن اور پانچ گشتی سے سینکین نسخہ کوزرے میں مصطلق ایک تہ لہ گندریون  
 دو تولہ آئینہ ہلدی دو تولہ ایلو او تولہ میدہ لکڑی دو تولہ مانگنی دو تولہ ہیناک تولہ جملہ  
 ادویہ باریک پیسکر سفیدی بیضی کی مخلوط کر کے نیم گرم چوٹ پر باندھین اور پورے روز کے کھوین  
 کرسحت ہو جائے بہتر ورنہ پھر بدستور استعمال کرن نسخہ نکاسیر فی کل ملتانی آدھ پاؤ  
 کل کے پیشانی پر لیب کرن نوے گریوے گل ملتانی - عرق گلاب پوسٹ انار ہر ایک آدھ پاؤ  
 ایک پیسکر سر یا ناگ پر لیب کرن اور تر رکھین خشک ہونے دین یہ دو انیکر خوبی  
 در سردی یا گرمی کی ذرب کو مفید ہے نوے گریوے چرائتہ - ہیلدہ سیاہ - ہر دو دو تولہ لکڑی  
 حلاوین اور برگ کنار سبز آدھ پاؤ - صندل سفید ایک چھٹانک گل ملتانی ایک چھٹانک  
 دو جو آدھ پاؤ جملہ ادویہ باریک پیسکر پانی میں خمیر کر کے لیب کرن نوے گریوے کتھ خشک دو تولہ  
 کتھ خشک دو تولہ گل ملتانی ایک چھٹانک جملہ ادویہ باریک پیسکر پانی میں خمیر کر کے لیب کرن  
 نسخہ سر و خنی اول شہر کے سے دو سر خون لین بعد اسکے استعمال ادویہ کرن اور  
 نہ خام دین رات بہر گزرتے دین کو طبعی گلابی ڈیڑھ پاؤں باریک پیسکر ڈیڑھ پاؤں -  
 دغن زرد میں خمیر کر کے سات گولی بناوین اور کسی ظرف گلی میں رکھو ایک گولی روزانہ خورد  
 کر کے اوپر ڈالین اور ہر روز علی الصباح ایک گولی روغن نہ کو زین مخلوط کر کے کھلاوین  
 نوے گریوے کا ہو آدھ پاؤ - مصری آدھ پاؤ - بالائی ایک پاؤ جملہ ادویہ کو لیکر باہم مخلوط کر کے



کھلاوین جمیع امراض سے محفوظ رہیگا نسخہ تیاری موسم گرم سولف ایک اور شاہترہ  
ایک پاؤ۔ مکوے خشک ایک پاؤ۔ تخم بکائن آدھ سیر۔ پوسٹ ہڑکلان ایک پاؤ  
پوست بیڑہ ایک پاؤ۔ آملہ خشک ایک پاؤ۔ زنگی ہڑ ایک پاؤ۔ زیرہ سفید ایک چھٹانک۔ سیاہ  
ایک چھٹانک۔ نمک لاہوری ایک پاؤ۔ زنجور ایک کوسویہ ایک پاؤ۔ اجوائن ایک چھٹانک  
کچری ایک پاؤ۔ رائی ایک پاؤ۔ پودینہ خشک ایک پاؤ۔ نمک سیاہ آدھ پاؤ۔ جملہ ادویہ  
باریک پیسکر آدھ پاؤ ہر روز وقت شب بعد دانہ کے کھلاوین نسخہ ایام گرمی سوٹھ  
کھلی۔ رائی۔ کچری۔ ہڑکلان۔ پوست بیڑہ۔ کلونجی۔ طرح سیاہ۔ قد سیاہ ہر ایک آدھ سیر  
نمک سیاہ۔ نمک لاہوری۔ نمک سانہر۔ ساگہ بریان۔ پٹھکری ایک پاؤ۔ لاس آدھ پاؤ  
اجوائن ڈیڑھ سیر۔ پوست بیڑہ۔ سبوحہ ایک سیر۔ باریک پیسکر دہی میں ترکیب اور کسی خطہ میں  
بند کر کے سرگین اس میں دفن کریں بعد آٹھ روز کے نکال کر ایک اور ہر روز وقت شب  
بعد دانہ کے کھلاوین اگر گھوڑے کے شکم میں گرم یا آٹون ہو قبل پانی کے کھلاوین۔  
نوع دیگر سوٹھ ایک سیر۔ اجوائن دیر۔ رائی بنا سی ڈیڑھ سیر۔ کچری ڈیڑھ سیر۔  
بازنگ آدھ سیر۔ نمک سیاہ آدھ سیر۔ طرح سیاہ آدھ سیر۔ تخم سویہ آدھ سیر۔ سیاہ آدھ سیر۔  
نمک سانہر آدھ سیر۔ شاہترہ آدھ سیر۔ لاس پاؤ آدھ سیر۔ کلونجی ایک پاؤ۔ جملہ ادویہ باریک  
پیسکر دس سیر دہی میں ترکیب آٹھ روز بعد میں دفن کریں بعد ازان نکال کر ایک اور ہر روز قبل  
پانی کے کھلاوین نسخہ ہفتاد خون پوست ہڑکلان تین پاؤ۔ پوست بیڑہ تین پاؤ۔ آملہ  
تین پاؤ۔ زنگی ہڑ آدھ سیر۔ سولف آدھ سیر۔ سرھو کہ ایک پاؤ۔ چرائیہ۔ صندل۔ سرخ۔ میٹھی  
کاہو ایک ایک پاؤ۔ شاہترہ آدھ سیر۔ تخم بکائن تین پاؤ۔ کشیزہ ایک پاؤ۔ تخم خرفہ۔ کوی خشک  
نشاہر ایک دھ سیر۔ پوست نیرنگ دھ سیر۔ نمک لاہوری ایک سیر۔ کل ادویہ باریک پیسکر  
ہر روز ایک چھٹانک مصالح ایک چھٹانک شہد میں ملا کر قبل پانی کے کھلاوین اگر گھوڑے کو  
خارش ہو اول شہرگ سے رو تین سیر خون لین بعد ازان ایک چھٹانک مصالح مذکور ایک  
چھٹانک شہد یا کافور میں ملا کر قبل پانی کے کھلاوین نسخہ چھٹانک پستیا سب  
پوست ہڑکلان تین چھٹانک آملہ خشک تین چھٹانک شاہترہ آدھ پاؤ۔ زنگی ہڑ آدھ پاؤ۔ تخم مولی

نسخہ تیار ری پوست ہر کلان ایک سیر۔ اجوائن ایک سیر۔ نمک سا بھر آدھ سیر۔ بار یک کھڑک  
 پانی میں پکاویں ہر روز شب کو بعد دانہ کے آدھ پاؤ کھلاویں نسخہ چھری کٹا آدھ سیر  
 کا لیسر آدھ سیر۔ بندال ڈیڑھ پاؤ۔ توٹری تلخ آدھ پاؤ۔ پھل اندرائن خشک آدھ پاؤ  
 ایلو آدھ پاؤ۔ نرگور آدھ پاؤ۔ اجوائن دیسی ایک ڈو۔ اجوائن خراسانی ایک پاؤ۔ گرج آدھ پاؤ  
 اجمودہ ایک پاؤ۔ بابرننگ آدھ پاؤ۔ تخم سویہ ایک پاؤ۔ بالون ایک پاؤ۔ مالکنگنی ایک پاؤ  
 مرج سیاہ ایک پاؤ۔ سوٹھ ایک پاؤ۔ ہلندی ایک پاؤ۔ کچری ایک پاؤ۔ پیل ایک پاؤ۔ جو اکھا  
 آدھ پاؤ۔ نمک لاہوری آدھ پاؤ۔ لوٹھ سچ آدھ پاؤ۔ رائی بنا رسی ایک پاؤ۔ نمک سا بھر  
 آدھ پاؤ۔ نمک شور آدھ پاؤ۔ جھنک ایک پاؤ۔ ہینگ خالص ایک چھٹانک۔ اسگند ناگوری  
 آدھ پاؤ۔ نمک سیاہ آدھ پاؤ۔ پیل امول آدھ پاؤ۔ بار یک پیکر ہر روز آدھ پاؤ وقت شب  
 بعد دانہ کے کھلاویں نسخہ چینی موسیم سیر۔ پوست ہر کلان۔ شاہتہ۔ پودینہ خشک  
 اجمودہ پیل۔ مرج سیاہ۔ نمک سیاہ۔ تخم سویہ عرق ادک۔ کرا ایک ایک پاؤ۔ ادویہ بار یک  
 کوٹکر دو سیر۔ شہدین مخلوط کر کے اکیس گولی بناویں ہر روز صبح کو ایک گولی کھلاویں عدیکر  
 سوٹھ ایک سیر۔ مرج سیاہ ایک سیر۔ شہد دو سیر۔ ادویہ بار یک پیکر شہدین مخلوط  
 کر کے شہرہ گولی بناویں ہر روز قبل پانی کے ایک گولی کھلاویں نو عدیکر سوٹھ مرج سیاہ  
 سوٹھ پیل۔ کٹلی۔ اجوائن۔ تخم سویہ۔ کچری۔ رائی بنا رسی۔ پلاس باڑھ۔ گرج۔ نرگور۔  
 اجمودہ۔ کٹ۔ بندال۔ کالی زیر کی۔ بابرننگ۔ پودینہ خشک۔ زیرہ سفید۔ زیرہ سیاہ  
 نمک سیاہ۔ نمک لاہوری۔ نمک سا بھر۔ لوٹھ سچ۔ سہاگہ بریان۔ جو اکھا۔ زرخا ہر  
 پوست بہیرہ۔ مڑو پھل۔ پیل امول۔ عاقر قرحا۔ ہینگ مساوی الوزن بار یک کھڑک  
 آدھ پاؤ اگر شکم کرنا منظور ہو قبل پانی کے ہر روز کھلاویں ورنہ رات کو بعد دانہ کے  
 نو عدیکر سوٹھ ایک پاؤ۔ سہاگہ ایک چھٹانک۔ پھلکری بریان ایک چھٹانک  
 کاٹل ایک پاؤ۔ گرج ایک چھٹانک۔ بابرننگ ایک چھٹانک۔ کٹلی ایک چھٹانک۔ ہینگ  
 ایک چھٹانک۔ زیرہ سفید ایک چھٹانک۔ مرج سیاہ ایک چھٹانک۔ جملہ ادویہ بار یک  
 پیکر دو سیر آدھ سوٹھ میں خمیر کر کے ساٹھ گولی بناویں ایک گولی ہر روز شام بعد دانہ کے

بات کھنبہ - نوشادر - گوگل - پپیل - اجمودہ - مالکنگنی - اجوائن فرسانی - نسوت -  
 سنار ملی - عاقرقرا - کائفل - زیرہ سیاہ - لوٹہ سچی - زیرہ سفید کٹ - کٹلی - کالیتر بندال  
 ہر ایک ایک چھٹانک - ہر ایک کو ٹکر آدھ پاؤ ہر روز بوقت شب بعد انہ کے کھلاوین  
 اور اگر ضرورت ہو پینک ڈیڑھ یاوشامل کرنی نسخہ مصباح ترقیہ معدہ رانی بناری  
 آدھ پاؤ - نمک سیاہ نصف چھٹانک باہم کو ٹکر شیر مادہ گاؤین رات کو ٹکر کے علی الصباح  
 کھلاوین اور قایضہ کرن اور بعد چار گھری کے دانہ دین نسخہ مصباح ترقیہ معدہ  
 ہلدی پانچ سیر جو کوب کر کے دو سیر روغن زردین بریان کرن بعد از ان سپیکر تین سیر  
 روغن زردین پھر بریان کرن اور ہر روز ڈیڑھ پاؤ شب کو شیر مادہ گاؤین کر کے  
 علی الصباح کھلاوین اور بعد چار گھری کے دانہ دین نسخہ حیر ماہ جلیٹھ واساڑھ  
 مرج سیاہ - پپیل - پوست ہر کلان - زنگی ہڑ - سونٹھ - پوست بیڑہ - آملہ خشک - سیونف  
 زیرہ سفید - اجوائن - پودینہ خشک - نمک ہوری - تخم سویہ - کٹلی - ہر ایک ایک سیر رانی  
 ایک سیر - کچری تین پاؤ - کل آدو یہ ہر ایک کو ٹکر آدھ پاؤ ہر روز قبل پانی کے کھلاوین  
 نسخہ چوران موسم سرما - سونٹھ - کچری - مرج سیاہ - اجوائن - سیونف - ہر روز پھل ساری کی  
 آملہ خشک - پوست ہر کلان - بیڑہ - پٹھری بریان - سہاگہ بریان - ایندین - نمک سانہر -  
 نمک سیاہ - نمک لاہوری - نمک شور - پیلا مول - پودینہ خشک - زیرہ سفید - سیونف  
 ہر ایک ایک پاؤ - جو اکھار آدھ پاؤ - مرج سیاہ آدھ پاؤ - رانی بناری آدھ سیر  
 جملہ دو یہ ہر ایک سپیکر رات کو بعد انہ کے ڈیڑھ چھٹانک ہر روز کھلاوین نسخہ موسم سرما  
 سونٹھ - اجوائن - اجمودہ - مرج سیاہ - پپیل - کٹلی - زنگی ہڑ - کچری - رانی بریان - تخم سویہ  
 زنجور ہر ایک ایک پاؤ - ہر کلان - پوست بیڑہ - آملہ - گرج - بابرنک - ایلوہ - نمک سیاہ  
 جو اکھار - نمک سانہر ہر ایک آدھ پاؤ - ہر ایک سپیکر رات کو ہر روز بعد انہ کے آدھ پاؤ  
 کھلاوین نسخہ تیار می ہاضمہ اجوائن - ہر کلان - ایک ایک سیر سونٹھ آدھ سیر نمک سیاہ  
 آدھ سیر - لوٹہ سچی - پچلون - پپیل - نمک سانہر - مرج سیاہ - ایک ایک پاؤ - بابرنک آدھ پاؤ  
 ہر ایک کو ٹکر پانی میں پکارا آفتاب میں خشک کرن ہر روز شب کو بعد انہ کے آدھ پاؤ کھلاوین

نمک لاهوری - مگو خشک - زیره سفید سیاه جو وزن بار یک کلوگرو وقت شب هر روز کھلا دین  
 نو عد کچر پوست طر کلان تین پاؤ - پوست بیڑہ - آملہ خشک تین پاؤ - سونٹھ ایک سیر  
 با برنگ تین پاؤ - کچری دو سیر گرج ایک پاؤ - اجوائن تین پاؤ - اجودہ تین پاؤ - رائی بناری  
 تین پاؤ - سولف ایک پاؤ - مڑوڑ پھلی ایک پاؤ - نسوت ایک پاؤ - سنای علی ایک پاؤ - پودینہ خشک  
 آدھ سیر پیل تین پاؤ - مڑوڑ پھلی ایک پاؤ - نسوت ایک پاؤ - سنای علی ایک پاؤ - مغز امتلاں  
 ایک پاؤ - نمک لاهوری آدھ سیر شاہترہ آدھ پاؤ - جو اھار ایک پاؤ - سہاگہ تین چھٹانک  
 با سہ کو کھرا آدھ پاؤ - ہر روز وقت شب بعد اندھ کے کھلا دین اگر کھرا سرفراخ اور بادی  
 اور بلغمی ہو مریج سیاہ آدھ سیر کھلی آدھ سیر - ہینگ لعل ایک پاؤ - بار یک میکشال کر دین  
 اگر کھوڑے کو رگ موترہ ہو مغز تخم کر نجوہ آدھ سیر - لوٹھ سبھی تین چھٹانک - نوشادر  
 تین چھٹانک - پٹھری بریان تین چھٹانک بار یک کو کھرا شال کر دین اور آدھ پاؤ - ہر روز  
 قبل بانی کے کھلا دین نسوت و چھانچ پوست طر کلان ایک پاؤ - زرنجی طر بارہ تولہ جو اھار آدھ تولہ  
 سہاگہ تیلیہ بریان آٹھ تولہ پیل ایک پاؤ - مریج سیاہ آدھ سیر - شاہترہ ایک پاؤ - نمک سیاہ  
 ایک پاؤ - شد خالص ایک سیر - بار یک پیمین اور آدھ پاؤ - ہر روز علی الصبح کھلا دین  
 نسوت مریج پاہ جیٹھ و پسیا کھ مریج سیاہ آدھ سیر پیل آدھ سیر پوست طر کلان آدھ سیر  
 زرنجی طر آدھ سیر - پوست بیڑہ آدھ سیر - آملہ خشک آدھ سیر - تاملکھا نہ صحرانی آدھ سیر  
 کشتیز خشک آدھ سیر - زیره سفید ایک پاؤ - سولف ایک پاؤ - سہاگہ ایک پاؤ - با برنگ  
 ایک پاؤ - گٹالی ایک پاؤ - پیل مول ایک پاؤ - کالیس ایک پاؤ - رائی بناری ایک پاؤ - نمک سہاگہ  
 ایک پاؤ - نمک لاهوری ایک پاؤ - نمک سفید ایک پاؤ - نمک سیاہ ایک پاؤ - جو اھار ایک پاؤ  
 لوٹھ سبھی ایک پاؤ - ہینگ ایک پاؤ - اجودہ ایک پاؤ - اجوائن ایک پاؤ - ریزو جینی ایک پاؤ  
 زردیوب ایک پاؤ - گرج ایک پاؤ - کالی زیری ایک پاؤ - شکر سرخ ایک پاؤ - جملہ ادویہ بار یک  
 کو کھرا ہر روز آدھ پاؤ قبل بانی کے کھلا دین نسوت چوران زردیوب باد و بلغم کے واسطے  
 بہت تجرب ہے - ہلدی ایک پاؤ - سونٹھ بیڑہ پاؤ - مغز تخم کر نجوہ ایک پاؤ - بالون آدھ پاؤ  
 میٹھی آدھ پاؤ - اجوائن - تخم سویہ - کھلون - اسکن ناگوری - پٹھری بریان - سہاگہ بریان

سونٹھ آدھ سیر - مرج سیاہ آدھ سیر - کنگلی آدھ سیر - پیل آدھ سیر - رائی بنارسی ایک سیر - کچری  
ایک سیر - پوست ہڑکلان بارہ سیر - سہاگہ بریان آدھ سیر - نمک سیاہ ایک سیر - سولف  
آدھ سیر - پودینہ خشک آدھ سیر - باہم بار یک پیکر آدھ پاؤ ہر روز قبل پانی کے دیتے رہیں  
اس مصلح سے خوب تیار ہوگا اور جملہ امراض سے محفوظ رہے گا نسخہ جو رن چر  
پوست ہڑکلان تین پاؤ - پوست بیڑہ تین پاؤ - املہ خشک تین پاؤ - سونٹھ ایک سیر  
بابرنگ آدھ سیر - کچری دو سیر - گرج ایک پاؤ - تیزبات ایک سیر - پودینہ خشک ایک سیر  
سناری کلی ایک پاؤ - دانہ انار تین ایک سیر - زیرہ سیاہ ایک پاؤ - زیرہ سفید ایک پاؤ - اجوائن  
ایک سیر - جمودہ ایک سیر - انیسون ایک پاؤ - رائی بنارسی دو سیر - پیل آدھ سیر  
مرج سیاہ ایک سیر - زعفرانی ہڑ ایک سیر - تخم ہل آدھ سیر - سہاگہ بریان آدھ پاؤ - اترمول  
ایک پاؤ - نالکس آدھ پاؤ - الائی کلان ایک پاؤ - سولف ایک سیر - ہینگ خانہ ایک پاؤ  
چوک ایک پاؤ - کلونجی ایک پاؤ - نمک سیاہ ایک سیر - جو اکھار آدھ سیر - نمک سانم  
ایک سیر - نمک شور ایک پاؤ - نمک لاہوری آدھ سیر - نمک اندمان ایک پاؤ - سونٹھ  
ایک پاؤ - سرکہ تیز ایک سیر - طبعی ایک پاؤ - سرسوں ایک سیر - مغز امتاس دو سیر - جملہ  
ادویہ بار یک کو ٹکرنگار کھین وقت حاجت آدھ پاؤ ہر روز گھولے کو کھلائیں تو عذیر  
بہت مفید اور مجرب ہے - ہڑکلان بارہ سیر - پوست بیڑہ بارہ سیر - املہ بارہ سیر - سونٹھ  
ایک سیر - بابرنگ ڈیڑھ سیر - کچری بارہ سیر - گرج آدھ سیر - اجوائن تین سیر - جمودہ ڈیڑھ پاؤ  
رائی بنارسی تین سیر - زیرہ سفید آدھ سیر - سولف دو سیر - دانہ انار ڈیڑھ پاؤ - زنگی ہڑ دو سیر  
تیزبات ڈیڑھ پاؤ - پودینہ خشک آدھ سیر - پیل ڈیڑھ پاؤ - مڑور پھلی  
آدھ سیر - نسوت ڈیڑھ پاؤ - سناری کلی ڈیڑھ پاؤ - مغز امتاس ڈیڑھ سیر  
نمک سانم تین پاؤ - نمک لاہوری آدھ سیر - نمک سیاہ ایک سیر  
جو اکھار ڈیڑھ پاؤ - سہاگہ ایک پاؤ - عرق گھیکوار آدھ سیر - سرکہ تیز دس سیر - جملہ  
ادویہ بار یک کو ٹکر ہر روز بوقت شب آدھ پاؤ کھلائیں تو عذیر  
پوست ہڑکلان زرد - ہڑکالی - بابرنگ آدھ پاؤ - نسوت - سولف - اجوائن -

علی الصباح کھلا دین اور بعد چار گھڑی کے دانہ دین اور عند الف ورت تین چھٹانک مصالح  
 استعمال کریں نسخہ خام باد مچ سیاہ ایک پاؤں کا کرہ سینگی ایک پاؤں و تخم سویہ ایک پاؤں  
 تخم بکائن آدھ سیر مغز تخم کر بخوجہ ایک و نمک سیاہ ایک پاؤں کالی زیری ایک او باہم بار ایک سیر  
 آدھ پاؤں ہر روز قبل پانی کے کھلا دین نو عدد یک برگ بکائن بھرتہ کر کے نمک ملا کر ہر روز باندھیں  
 نو عدد یک کھچلی تھوڑ بھرتہ کر کے آنبہ ہلدی اور نمک سیر چھپک کر ہر روز باندھیں نو عدد یک  
 سونٹھ ایلو انگریسی - آنبہ ہلدی - میدہ لکڑی - مالکنگنی - سمندر سوکھہ ایک پاؤں  
 کچلہ پانی میں چکا کر باہم بار ایک سیر تراب میں چکا کر صناد کریں اور پاچاک سے دو گھڑی سنیکی  
 برگ انجیر یا برگ ارند باندھیں اور سونٹھ حرج سیاہ - کٹلی - اجوائن - تخم سویہ - جمودہ -  
 پیل - پیل - پیل - کٹ - عاقر قرحا - مغز کرج - کالی زیری - بندال - با برنگ - گول مالکنگنی  
 اسکند - اسپند - سہاگہ - جو اھار - لوٹہ سچی - نوٹاد - پھٹکری - نمک سیاہ - سینک - باہم بار ایک  
 پیسکر ایک چھٹانک صبح اور اسی قدر تمام کو کھلائے رہیں نو عدد یک ہلدی آدھ پاؤں کرج  
 چار تولہ سہاگہ چھ ماشہ مغز تخم کر بخوجہ جملہ ادویہ بار ایک پیسکر قبل پانی کے کھلا دین اور  
 چار گھڑی قایضہ کریں نسخہ طبعی برگ نیب - کٹلی - حرج سیاہ - مکوی خشک - ایک ایک پاؤں  
 بار ایک کوٹکر چھ روز علی الصباح کھلا دین نو عدد یک سونٹھ ایک چھٹانک - گل ملتانی ایک پاؤں  
 کر و ایک چھٹانک - مکوی خشک آدھ پاؤں صندل ایک چھٹانک - رسوت آدھ پاؤں ایک چھٹانک  
 بسکچہ ایک چھٹانک - میدہ لکڑی - کٹلی - تین چھٹانک - میٹھی ایک چھٹانک بار ایک  
 کوٹا عرق امتناس میں گرم کر کے لیپ کریں اور مصالح زہر باد کھلا دین نسخہ فوطہ اول  
 دونوں بیضہ چھوڑ کر بیچین نشتر دین اگر آبی ہے پانی نکلی دیکھا اور اگر بادی ہی پانی نہ نکلا  
 بعد ازان شوبہ آدھ پاؤں - گل ملتانی آدھ پاؤں - لیمون کاغذی پانچ عدد حرج سیاہ  
 ایک چھٹانک - باہم بار ایک پیسکر پانی میں تر رکھیں ہر روز پانچ چھرتیہ فوطہ صناد کریں  
 یا خارجہ صرہمک سے مشکل سے دفع ہوتا ہے کسی استاد سے دونوں بیضہ اوپر کر کے کافتی  
 بیضہ کی تر شوا کر ہم لگا دین زخم اچھا ہو جاوے گا اور فوطہ شکم میں جیسا کہ سینگی ایک گھڑی کو  
 لگا کر دست و پا مضبوط باندھ کر بطور آختہ کے فوطہ تراش ڈالیں نسخہ آشکم کران چروہا تخم

سہاگہ چو کیہ گندھک۔ باسجی تین چھٹانک۔ مینسہ باہم بار کیہ ٹکا آدھ سیر و غن کنجی مین  
 جوش لیکر تین روز تمام بدن پر ملکر نلاوین تو حد لیکر مغز پیدا بنجی۔ باسجی سیاہ دانہ۔ مالون  
 رائی بنارسی۔ چوک۔ سبجی سیاہ۔ سولفت ہر ایک ایک پاؤ۔ و بار کیہ ٹکا۔ سیر سبجی چھٹانک  
 و غن کرین بعد سات روز کیہ کھا لکر علی الصباح ہر روز تمام بدن پر مالش کرین اور شام کو ریاز  
 نلاوین تو حد لیکر نیک لاپھوزی ڈیڑھ پاؤ۔ مرج سیاہ تین چھٹانک۔ باہم بار کیہ کو کر  
 ایک سیر و غن زرد مین حل کر کے تین چار روز تمام بدن پر مالش کرین تو نیک لاپھوزی اول  
 جہ قدر ملین پھینسیا جو نکتازی اور باسی لگاوین اور از ان شراب ایک سیر شیش آدھ پاؤ  
 ایو ایک چھٹانک۔ سرگین خرا ایک چھٹانک۔ کالی زیری ایک چھٹانک۔ مال ایک چھٹانک  
 تخم ہامل ایک چھٹانک۔ گیر و دو تولہ۔ سونٹھ تین تولہ۔ باہم بار کیہ پیکر بقدر ضرورت پکا کر  
 لپ کرین اور پاچک سے سینک کر برگ بکائن گرم کر کے باندھین بعد ہر روز کے  
 تلو جو نکت و نون پانوں مین لگاوین اور ادویہ استعمال کر کے تین اور دانہ خام دین  
 حسیلہ و خیرہ ہر گز نہ دین اور سونٹھ بتیرہ ایک پاؤ۔ مرج سیاہ ایک پاؤ۔ کھلی تخم سویا جو  
 با برنگ۔ پاؤ گھنہ۔ کالی زیری ریندال۔ مساوی الوزن۔ مغز کرچ آدھ سیر۔ لوطیہ  
 آدھ پاؤ۔ سہاگہ بریان آدھ پاؤ۔ نوشادر آدھ پاؤ۔ پھل مکی بریان آدھ پاؤ۔ جو اکھا آدھ پاؤ  
 بار یک پسیکر قیل پانی کے ہر روز کھلاوین اور ہندی آدھ پاؤ کو ٹکر بشکویا پانی مین تر کر کے  
 علی الصباح ہر روز کھلاوین تو حد لیکر اکاس حل ایک پاؤ۔ سرگین خرا ایک پاؤ۔ نکت۔ سہاگر  
 ایک چھٹانک۔ بار یک کو ٹکر شراب مین پکا کر مناد کرین اور برگ از نڈ باندھین تو حد لیکر  
 مغز امتاسس ایک پاؤ۔ مغز گھیکوار آدھ پاؤ۔ سونٹھ ایک چھٹانک۔ ایلو اسکگری  
 ایک چھٹانک۔ مغز امتاسس پانی مین تر کر کے صاف کر کے چھائین اور باقی  
 ادویہ بار یک پسیکر او سین پکا کر بقدر حاجت دونوں پانوں مین لپ کرین اور اولیہ  
 سینک کر برگ از نڈ گرم کر کے باندھین اور تخم بکائن ایک پاؤ۔ احمد دھ آدھ پاؤ۔ شاہترہ  
 آدھ پاؤ۔ بای برنگ دھ پاؤ۔ مغز تخم کر سچوہ آدھ پاؤ۔ سولفت آدھ پاؤ۔ سبجی سیاہ  
 سہاگہ آدھ پاؤ۔ مرج سیاہ آدھ پاؤ۔ کا کر سینٹی آدھ پاؤ۔

ہر روز علی الصباح تمام بدن پر مالش کریں اور چار گھڑی دن باقی رہو نہلاوین نو عدد یک  
 انولہ سار گندھک۔ نیلہ تھو تھوہ مردار سنگ۔ نمک کھاری۔ سہاگہ۔ حرج سیاہ  
 کتھچہ پڑیا۔ ہموزن باریک پیسکر روغن زردین حل کریں اور بقدر حاجت تمام بدن میں  
 علی الصباح مالش کریں اور شام کو کل پندرہ دن ملکہ نہلاوین نو عدد یک کٹلی حرج سیاہ چراتہ  
 ہر ایک دھبہ ہر باہم کو ٹکر شدہ ملا کر ہر روز آدھ پاؤ نہلاوین نو عدد یک شہرہ بادہ گادو حرج سیاہ  
 ایک پاؤ۔ بالائی ایک ہیر شہرہ قلمی تین پاؤ۔ باچی ڈیڑھ پاؤ۔ لیمون کاغذی چالیس عدد  
 باہم کو ٹکر تین روزہ گین اسپ میں روغن کریں بعد ازاں علی الصباح ہر روز مالش کریں  
 اور شام کو نہلاوین نو عدد یک جمالگوٹہ۔ پوست دور کر کے چار عدد حرج سیاہ کوی  
 باہم کو ٹکر دہی میں حل کر کے تمام جسم میں مالش کر کے دھوپ میں باندھیں بعد چار گھڑی  
 تازہ پانی سے نہلاوین نو عدد یک روٹہ سخی آدھ پاؤ۔ باریک پیسکر حصہ کے پانی میں حل کر کے  
 تمام بدن میں علی الصباح ملکہ دھوپ میں باندھیں بعد چار گھڑی کھل دیار کتھ  
 حل کر کے تمام بدن پر ملکہ نہلاوین نو عدد یک گندھک ایک چھٹانک مینسہ آنہ باری  
 تیتیا۔ باچی۔ اجوائن خراسانی۔ روغن تلخ دو سیر باریک پیسکر روغن مذکورہ میں حل کر کے  
 بقدر ضرورت تمام بدن پر علی الصباح ملکہ شام کو کل پندرہ دن ملکہ نہلاوین نو عدد یک دار ہلد  
 زرد چوب۔ مینسہ ہموزن باریک پیسکر تین پاؤ روغن السی میں حل کر کے ہر روز تمام بدن پر  
 مالش کریں نو عدد یک دار ہلد صابون مینسہ باچی۔ گندھک مساوی الوزن باریک  
 ڈاکر روغن تلخ۔ روغن گنجد۔ روغن بیدایخچر میں حل کر کے ایک وز آفتاب میں کھین  
 ہر روز علی الصباح تمام بدن پر مالش کریں اور شام کو نہلاوین نو عدد یک تخم  
 بیدایخچر ڈیڑھ پاؤ۔ نمک ڈیڑھ پاؤ۔ باہم ملا کر تین حصہ کریں ایک حصہ ایک سیر دہی میں  
 حل کر کے ایک ن آفتاب میں کھین بعد ازاں خارش پر مالش کریں نو عدد یک سیاہ۔ باچی  
 گندھک ہر ایک تین چھٹانک باریک پیسکر ایک سیر روغن گنجد میں ڈاکر گرم کریں اور  
 دن روز مالش کریں نو عدد یک برگ مہیل۔ پوست ہر کلان۔ پیدامول ہر ایک  
 ایک چھٹانک باریک کو ٹکر قبل پانی کے کھلاوین ہر روز اس قدر کھلاوین نو عدد یک



برگ کسوخی - برگ شاہترہ - طرطلان - بیڑہ - آمایہ مساوی الوزن بار یک پیکر آدھ سیر میں  
 ترکہ کے تین حصہ کریں ایک حصہ ہر روز علی الصبح کھلاوین اسی طرح چالیس روز استعمال  
 کریں نوع دیگر شاہترہ - چرائتہ - زنگی ٹر - ایک ایک پاؤ - گیر - دو تولہ - مرج سیاہ آدھ پاؤ -  
 بار یکت سین اور ہر روز قبل پانی کے یا علی الصبح آدھ پاؤ کھلاوین اور برگ تمباکو آدھ سیر  
 پتیا ایک پاؤ - باجی ایک پاؤ - کوٹھ سجی ایک پاؤ - برگ مدار ایک پاؤ - صابون ایک سترالیش  
 مع نمک آدھ پاؤ کھلاوین اور باقی ادویہ پیکر ایک شبانہ روز پانی میں ترکہ کے مع دال  
 پندرہ سیر پانی میں باہم کھاویں جب س سیر پانی باقی ہے ہر روز وقت صبح کل بدن میں  
 مالش کریں اور جب چار گھنٹی دن باقی رہے تازہ پانی سے خوب نہلاوین اور اگر موسم سرد  
 ایک دو روز ناغہ کر کے گرم پانی سے نہلاوین نوع دیگر کسوخی بار یکت پیکر آدھ پاؤ - وخن تلخ  
 من حل کر کے بقدر حاجت تمام بدن پر تین روز طین اور شام کو گل پنڈول ملکر پانی سے  
 دھوین اگر جسم ورم کرے کچھ خوف نہیں ہے بعد دو تین روز کے دفع ہو جاوے گا نوع دیگر  
 اول فصل لین بعد از ان کٹلی - حرج سیاہ - چرائتہ ہر ایک آدھ سیر بار یکت کٹلا آدھ سیر شند  
 ملا کر جو پین گولی بناوین ہر روز ایک گولی قبل پانی کے کھلاوین نوع دیگر ناریں ایک  
 چھٹانک سجی سیاہ دھولہ - چونہ صدف آب ناریں سیاہ بار یکت پیکر ایک پاؤ - وخن تلخ تین  
 حل کر کے تمام بدن پر ہر روز علی الصبح مالش کریں بعد از ان چار گھنٹی دن باقی رہے  
 گل پنڈول ملکر نہلاوین نوع دیگر شورہ قلعی - گندھک - رائی نصف خام و نصف پیمان  
 نیلہ تو تھہ - باجی - تخم پنواڑہ ہر ایک ایک چھٹانک باو ایک پیکر آدھ سیر وخن نر زدنہ اور تہ  
 پانی سے دھو کر ادویہ اوسمیں حل کر کے بقدر ضرورت ہر روز تمام بدن پر صبح کو گلین اور شام کو  
 گل پنڈول ملکر تازہ پانی سے نہلاوین اور موسم سرد میں اگر پانی سے نہلاوین نوع دیگر  
 باجی بار یک کوٹھ سیر مادہ گاؤ میں ترکہ کے علی الصبح ہر روز کھلاوین نوع دیگر  
 باجی آدھ پاؤ - گرج آدھ پاؤ - کوٹھ سجی ایک پاؤ - صابون آدھ سیر - برگ تمباکو آدھ سیر  
 حرج سترخ کوٹھ ڈیڑھ پاؤ - دال مالش ایک سیر کپا کر ادویہ بالا بار یکت پیکر ہر دال کے  
 پندرہ سیر پانی میں دوبارہ کھاویں جب کچھ رہے اور دس سیر پانی باقی رہے بقدر حاجت

خشکی سابق الذکر نگارین اور مفرگادو ایک عدد ہمراہ آدھ پاؤم ح سیاہ کے  
 علی الصبح کھلاتے رہیں تو عدیکر اول زخم پر نمک لاہوری بلینن از ان لینو کاغذی  
 تراش کر چھکری بار یک چھک کر کر چھکریں گرم کر کے سینکین اور زخم کو کھسج سے چھو کر کہیں  
 تو عدیکر بھنگ آدھ پاؤم پوست انار ایک چھٹانک - تازہ پاؤم کتہہ سوختہ یا کھٹانک  
 جو اسدیک چھٹانک - تو تیا تین تولہ - باہم بار یک بیسکر ہر روز پانچ چھ مرتبہ استعمال کریں  
 تو عدیکر سفیدہ کا سفیری ایک چھٹانک - گیر و ایک چھٹانک - چھکری ایک چھٹانک  
 مازو ایک چھٹانک - تو تیا دو تولہ - ہینگ و تولہ - پوست انار دو تولہ جو زخم آنا رسیدہ  
 دو تولہ سنگی احت دو تولہ - کیس دو تولہ باہم بار یک بیسکر زخم پر روز نگارین تو عدیکر کھسج سوختہ  
 بار بار زخم پر خشک نگارین جب کھنڈ پڑ جائے روغن سے تر کر کے کھنڈ و زخمین اور  
 اوہ ہر روز چند مرتبہ نگارین اور ہای جھینکا خشک ہر روز علی الصبح کھلاوین تو عدیکر  
 اول شہرگ سے دو سیر خون لین بعد از ان شاہترہ - چراستہ - زنگی پڑ - سر جو کہ نمک لاہوری  
 بیوزن بار یک کو ٹکر قبل پانی کے ہر روز کھلاوین اور زخم کو پانی سے تر کرنے رہیں تو عدیکر  
 کتہہ پیر یا گیر زخم احت - ہینگ مساوی الوزن مار یک کو ٹکر خشک زخم پر ہر روز  
 نگارین تو عدیکر لیون کاغذی اور چھکری سے زخم کو ہر روز سینکین اور پانچہ زخم پر  
 کھاکر پانی سے تر کرنے رہیں تو عدیکر اول فصد شہرگ لیون بعد از ان تخم کابلن تخم نیب  
 ہر ایک پانچ سیر بار یک کو ٹکر بندرہ سیر دہی مین تر کرین اور آدھ سیر نمک ساہو اور مین لین  
 اور آٹھ روز تک کہیں بعد از ان ماہ بیساکہ سے سادون تک ہر روز ایک پاؤم قبل پانی کے  
 کھلاوین ہر ساتی سے کھوڑا محفوظ رہیگا تو عدیکر ہنگیہا سفیدہ ایک تولہ تو تیا ستر ایک تولہ  
 باہم بار یک بیسکر آسترہ سے بال صاف کر کے اور کسافت زخم کی دور کر کے لیون کاغذی  
 کھاکر وہ دیر کو چھک کر کر چھکریں گرم کر کے ہر روز دو گھڑی سینکین نسخہ اگر نسل کھار  
 ایک تولہ - تو تیا دو تولہ - تو تیا ایک تولہ - سچی چار تولہ - سیندور ایک تولہ - ہار کا دو تولہ  
 دو تولہ - روغن کنجد دو درم - کل دو پیر عرق لیون کاغذی مین حل کر کے بلین لیون سے  
 سینکین بعد از ان کپڑا تر کر کے اس پر کہیں نسخہ مصفی خون برکن کابلن آدھ پاؤم برکن مڑی

افسانه ایک تله - سخی سیاہ دو تولہ چربی گردہ بز چار تولہ - آبنه هلدی ایک تولہ مغز ارند تین تولہ  
 کتله سیاہ ایک و باهم بار یک شکر چار پوٹلی بناوین اور روغن تلخ کرچھ میں الکر ایک پوٹلی  
 اور سین گرم کر کے سینکین - جت پوٹلی بیکھا ہو جائے دو سری پوٹلی استعمال کریں  
 تو عذ بکڑ کھلا نوان سر بریدہ - مغز ارند - کتله سیاہ - ایلو الکنگری مساوی الوزن  
 بار یک کتله چار پوٹلی بناوین اور بدستور سابق سینکین کتله سیاہ تین پوٹلی یا پنج سری تخم نیب  
 یا پنج سری بار یک کتله شاہزادہ کھانی سیر - ہر سہ ہر او ہی میں ترکریں بعد دو تین روزے ایک ہر روز  
 پختہ صبح کھاوین اور جت برساتی گوٹک ہوری سے لین تاکہ خون ناقص کھلی وکے  
 بعد از ان تو قبا - پھٹکری مساوی الوزن پیکر زخم پر لگاویں تو عذ بیکر سلاوت - گوند  
 بقدر ضرورت آدمی کے پیشاب میں پیکر زخم پر لگا کر پٹی باز دھین بعد از ان بکری پیشاب سے  
 دھو ڈالیں اور اسی طرح ادویہ مذکور لگاویں تو عذ بکڑ نو شادر ایک تولہ چونہ صد آبیاریہ  
 ایک تولہ نیلہ تھو تھہ ایک تولہ جو کیا سما لہ ایک تولہ شکر لہ ایک تولہ سیندور ایک تولہ  
 بار یک پیکر زخم کو عرق لیمون تر کر کے ادویہ چھ لکڑی میں تو عذ بکڑ تال تو تیا ہون بار یک پیکر  
 زخم پر چسپان کریں جب خون ناقص کھلی اور زخم خشک ہو جائے پھٹکری بریان دو تولہ تو تیا  
 چھ ماشہ سنگراخت دو تولہ کتله دو تولہ کتله ایس دو تولہ - بار یک سیر ہر روز بقدر ضرورت پانچ چھ  
 مرتبہ زخم پر خشک لگاویں اور زخم کو کھلی تھو تھہ بکھین تو عذ بکڑ چونہ صرف آب بارید ایک و  
 سنگراخت آدھ پاؤ - تو تیا سبز ایک پاؤ - پوست کنار سوختہ ایک پاؤ - پوست پایلہ ایک پاؤ - پاؤ ایک پاؤ  
 کتله ایک پاؤ بار یک کتله شکر پارچہ بیڑ کر کے ہر روز زخم پر خشک لگاویں تو عذ بکڑ نیلہ تھو تھہ چھ ماشہ کتله  
 ایک پاؤ و ہلدی ایک چھ ماشہ - چونہ کچ گند ایک چھ ماشہ یا ہم بار یک کتله پانچ چھ مرتبہ زخم پر  
 خشک لگاویں اور اگر قسم کے نیچے بسبب ریس کے زخم ہوا او سپر بھی پانچ چھ مرتبہ ہر روز خشک  
 لگاویں تو عذ بکڑ ہلدی آدھ پاؤ - ماز و سنہریان - ایک چھ ماشہ - مائی بریان ایک چھ ماشہ  
 پھٹکری تمام آدھ پاؤ - سنگراخت ایک پاؤ - چونہ صرف آب بارید ایک پاؤ - بار یک پیکر  
 تھو تھہ جت زخم برطین جب زخم خشک ہو جائے پھٹکری تمام - نو شادر - نیلہ تھو تھہ  
 ہوزن الکنس عذ بکڑ و ن کاغذی - کہ عرق میں پکا کر بار یک کتله استعمال کریں چھ روزے

ایک چھٹانگ - کندروتین تولہ سورنجان دو تولہ - باریک پسیکر بقدر ضرورت تلب یا پانی  
 چاکر ضما دگرین اور پاچک سے سینک برگ ٹھاکا باندھیں۔ نو عدد یکہ آنبہ ہلدی نصف چھٹانگ  
 میدہ لکڑی نصف چھٹانگ - کنج سیاہ دو تولہ بھلا نوان سر بریدہ چار تولہ مغز انڈین تولہ  
 چربی گردہ بزر چار تولہ ایلو اکننگری نصف چھٹانگ - مالکنگنی تین تولہ صابون دو تولہ  
 جمانہ دو بیہ باریک کئی چار پوٹلی بناوین اور روغن کنجی کر چھ آنبہ تین گرم کر کے پوٹلی او میں  
 ڈالیں اور نیم گرم دو گھڑی سینکین اور برگ برگ باندھیں نو عدد یکہ بھلا نوان سر بریدہ  
 کنج سیاہ - ایلو اکننگری مساوی الوزن باریک پسیکر چار پوٹلی بنا کر چھ آنبہ تین روغن تلخ  
 گرم کر کے اور دو پوٹلی او میں گرم کرین اور سینک کرٹی باندھیں نو عدد یکہ کاندہ کل حکمت  
 کر کے بھو بھل میں دفن کرین جب بریان ہو جائے نکال کر ایک طرف چاک کر کے ایلو اسیہ  
 آنبہ ہلدی چوڑی کا پنج مساوی الوزن باریک کر کے او سپر چھڑا لیں اور نیم گرم باندھیں  
 ایک سے وز کے بعد دوسرا جل کاندہ اسی طرح باندھیں اسی طرح چھ سات روز تک  
 ایک دن ناعذہ کر کے استعمال کرین بعد ازاں دس پندرہ روز آنبہ ہلدی میدہ لکڑی  
 ایلو اکننگری - دار ہلد - صابون مغز انڈین - کنج سیاہ - بھلا نوان سر بریدہ - چربی گردہ بزر  
 مساوی الوزن باریک پسیکر چار پوٹلی بناوین قدرے روغن تلخ کر چھ آنبہ تین روغن تلخ  
 او میں گرم کر کے دو تین گھڑی سینک کر برگ برگ کر کے باندھیں ششہ کاندہ آنبہ ہلدی -  
 ایک چھٹانگ - ایلو اکننگری - میدہ لکڑی - سمندر سوکھ - لودھ پھانی - مغز انڈین - ہوزن  
 سبھی سیاہ تین تولہ - سوٹھ ایک چھٹانگ - دار ہلد چار تولہ - باریک پسیکر  
 مغز اماناس بے پوست و تخم پانی میں تر کر کے چھانکر ادویہ مذکور او میں یکاویز بقدر  
 ضرورت ضما دگر کے پاچک سے دو گھڑی سینکین اور برگ ٹھاکا باندھیں نو عدد یکہ آنبہ ہلدی  
 کنج سیاہ - میدہ لکڑی - ایلو ا - کھوپر آنبہ - دار ہلد - مالکنگنی - ہر ایک تین اے مساوی الوزن  
 باریک پسیکر چار پوٹلی بناوین اور قدرے روغن تلخ کر چھ میں ڈال کر دو پوٹلی او میں گرم کر کے  
 سینکین اور اگر بال کر جاوین نیلبری صابون پانی میں حل کر کے ہر روز چند بار لگایا کرین  
 بال نکل آدینے نو عدد یکہ موم زرد ایک پاؤ - مالکنگنی ایک پاؤ - ایلو اکننگری دو تولہ

ہمراہ ایک ماشہ افیون اور مغز گھیکوار کے شراب میں پکا کر ضما د کرین اور پانچ گندھی سے  
 سینک کر برگ ڈھاگ باندھیں تو عدیگر تھ قلمی - میٹھی - سبھی سیاہ - آنہ ہلدی - ریونڈینی  
 ایلو امنگری - لود پھانی - میدہ لکڑی - باریک پیسکر بقدر ضرورت شراب پانی میں  
 پکا کر ضما د کرین اور پانچک سے سینک کر برگ ڈھاگ سے باندھیں تو عدیگر منڈی -  
 تھج - گیسو ہر ایک ایک چھٹاناک باریک پیسکر دو تولہ ہینگ در ایلواد و اولہ باریک  
 پیسکر اور دو عدد زردی بیضہ مرغ باہم ملا کر ضما د کرین اور پانچک سے سینک کر  
 برگ ڈھاگ باندھیں اسی طرح چند روز ایک دن ناعنہ کر کے استعمال کرین تو عدیگر  
 کندرو - گوند بول زہر تیلیہ شیرین - آنہ ہلدی تھج قلمی ایلو امنگری جملہ مساوی الوزن  
 باریک پیسکر نیم گرم ضما د کرین اور پانچک سے سینک کر برگ ڈھاگ باندھیں تو عدیگر  
 سورنجان تلخ تین تولہ میٹھی ایک چھٹاناک - آنہ ہلدی ایک چھٹاناک - میدہ لکڑی  
 ایک چھٹاناک - تھج قلمی ایک چھٹاناک - لودھ پھانی ایک چھٹاناک - ہالون ایک چھٹاناک  
 دار ہلد ایک چھٹاناک - ایلو امنگری باریک پیسکر بقدر ضرورت شراب میں  
 پکا کر لپیپ کرین اور پانچک سے سینک کر برگ ارند باندھیں تو عدیگر  
 جب کوئی دو انہ بیسہ ہو پارچہ نمک گھاری شراب میں پکا کر نیم گرم باندھیں تو عدیگر  
 ایلو - آنہ ہلدی - میدہ لکڑی ہر ایک ایک چھٹاناک باریک پیسکر بقدر ضرورت ایک  
 بیضہ مرغ کی زردی میں حل کر کے قد سے پانی ملا کر نیم گرم ضما د کرین اور پانچک سے سینک کر  
 برگ ڈھاگ باندھیں مگر ایک دن ناعنہ کر کے استعمال کرین اگر جلدی تھج ہو افیون یا ماشہ  
 اٹھا کر دین تو عدیگر ہالون - میٹھی - سوٹھ - ایلو امنگری مساوی الوزن باریک پیسکر  
 شراب میں پکا کر نیم گرم ضما د کرین اور پانچک سے سینک کر برگ ڈھاگ باندھیں  
 فسٹہ مسٹہ اسپ دار ہلد - تھج - ایلو امنگری - گوند - کندرو - زہر تیلیہ شیرین  
 آنہ ہلدی - میدہ لکڑی ہر ایک ایک چھٹاناک باریک پیسکر بقدر ضرورت شراب میں پکا کر  
 ضما د کرین اور پانچک سے سینک کر برگ ڈھاگ باندھیں تو عدیگر دار ہلد - آنہ ہلدی  
 میدہ لکڑی - لودھ پھانی - تھج قلمی - ہالون - میٹھی - ایلو امنگری - گوند ہر ایک



باندھیں بعد چند روز کے پچھنے کر کے بدستور ضما د کرتے ہیں فوعد یا گیشہ نہ زہر تیلیا۔ باریک  
 پیکر ضما د کریں فوعد یا گیشہ جل کا نہ گل حکمت کر کے آگ میں بریان کریں بعد ازاں چاک کر کے  
 سہاگہ۔ آنبہ ہلدی۔ ایلو۔ چوڑی کاج۔ مساوی الوزن پیکر او سپر چھ کین اور نیگم  
 باندھیں تمام مواد اور پانی نکل جاوے گا اور یہ نسخہ چکا دل اور زانوہ کو بھی مفید ہے فوعد یا گیشہ  
 آنبہ ہلدی۔ میدہ لکڑی۔ ایلو الکنگری۔ چربی گردہ بزر۔ مغز ارند۔ ہر ایک ایک چھٹا ایک  
 ٹوٹے سبھی تین ٹولہ نارجیل چار ٹولہ مالکنگنی چار ٹولہ بھلانوان سربیرہ چار ٹولہ گردو  
 کنبہ سیاہ چار ٹولہ حملہ ادویہ پسیں اور آدھ پاؤ لیکر ایفون اضافہ کر کے دو پوٹلی بنا کر  
 ہر روز سینکین اور قد سے دو اگھیکو ار کے پانی میں پکا کر لپ کریں اور اوہ سے سینکے  
 برگ ڈھاک باندھیں اور بعد چار روز کے پچھنے لگا کر بدستور سابق استعمال ادویہ کرتے رہیں  
 مگر سینک چند روز موقوف کریں نسخہ چکا دل بال چکا دل کے استرہ سے  
 صاف کر کے پچھنے لگا کر روغن بھلانوان ضما د کریں اور پاجا کشتی سے سینکے برگ ڈھاک  
 باندھیں بعد چند روز کے جب مواد نکلنے لگے آنبہ ہلدی ایلو الکنگری۔ سونٹھ۔ میدہ لکڑی  
 مغز ارند ہر ایک نصف چھٹا ایک باریک پسیں اور آدھ پاؤ۔ اماناس بے پوست مفید  
 پانی میں تر کر کے ملکہ جمانین اور قد سے ادویہ مذکورہ میں پکا کر حرم بناوین اور ہر روز ضما د  
 کر کے پتی باندھیں بعد آٹھ روز کے کنبہ سیاہ ایک پاؤ۔ آنبہ ہلدی ایک پاؤ۔ ایلو الکنگری  
 ایک پاؤ۔ میدہ لکڑی ایک پاؤ۔ چربی گردہ بزر آدھ سپر۔ مغز ارند آدھ سپر ایفون آدھ پاؤ  
 حملہ ادویہ باریک پیکر قدرے صابون اضافہ کر کے دو پوٹلی بناوین اور کرچھہ امینی میں  
 روغن کنبہ گرم کر کے پوٹلی گرم کریں اور ہر روز دو تین کھڑی سیکنگ نسخہ زانوہ  
 موم زرد آدھ پاؤ۔ طکیہ بناوین اور رومی مصطلکی چھہ ماشہ۔ سہاگہ چھہ ماشہ۔ باریک پیکر کنبہ  
 چھہ کین اور نیگم باندھیں فوعد یا گیشہ کو ار ایک جانب پوست دور کر کے آنبہ ہلدی  
 دو ٹولہ چھکڑی دو ٹولہ ایلو الکنگری دو ٹولہ سہاگہ دو ٹولہ رومی مصطلکی چھہ ماشہ  
 باریک پیکر قد سے ادویہ اور ایفون اضافہ کر کے گھیکو ار پیر چھہ کین اور بھو بھل میں  
 گرم کر کے ہر روز باندھیں بعد آٹھ روز کے بال استرہ سے صاف کر کے دو روز پندرہ جونک

کھلاوین نوعدیکر جو ان دیسی ایک پاؤ۔ جو ان خراسانی ایک نو مغز کو کہتے ہوں ایک پاؤ  
 سوہ ایک پاؤ۔ تخم بکائن ایک پاؤ۔ سہاگہ بریان ایک پاؤ۔ لوٹہ سبھی گلابی ایک پاؤ۔ نو شاد ایک پاؤ  
 کالی زیری ایک پاؤ۔ کاکر اسپنگی ایک پاؤ۔ تخم ہلہل ایک پاؤ۔ پھل اندر ان ایک پاؤ۔ پھلگری  
 بریان ایک پاؤ۔ شاخ گاؤ ہمیش سوختہ آدھ پاؤ۔ سشاخ بندھا سوختہ آدھ پاؤ۔  
 شاخ آہو سوختہ آدھ پاؤ۔ سرسگ سوختہ آدھ پاؤ۔ سرگر بے سوختہ  
 آدھ پاؤ جملہ ادویہ باریک پیکر آدھ پاؤ ہر روز قبل بلنی کے کھلاوین اور مصالح کھلا کر قابضہ  
 کر کے دو گھڑی کامل پھر اوین نوعدیکر لوٹہ سبھی گلابی۔ جو اکھار۔ پھلگری۔ سہاگہ۔ نو شاد  
 ہر ایک آدھ پاؤ۔ باریک پیکر چھہ سیر پانی میں جو ش دین جب ایک سیر پانی ہر ہدی  
 ایک سیر باریک پیکر او سین جو ش دین جب پانی بالکل جلاؤ سایہ میں خشک کریں اور  
 ایک چھٹانک ہر روز قبل پانی کے کھلاوین نسخہ ششک سبھی ملتانی۔ سہاگہ۔ کالی پیکر ہدی  
 شاخ گاؤ ہمیش سوختہ جملہ ادویہ مساوی الوزن باریک پیکر آدھ کے پیشانی  
 تر کر کے علی الصبح کھلاوین اور بعد چار گھڑی کے دانہ دین نوعدیکر تخم ہلہل گہو۔  
 ایلو اکننگری۔ سوٹھ۔ ایون۔ جملہ ادویہ باریک پیکر اور بقدر ضرورت و تخن گنجد پانی میں  
 چاکر ضہا کریں اور پاچکد شتی سے سینک کر برگ بکائن گرم کر کے باندھیں نوعدیکر سہاگہ بکائن  
 ایلو ا۔ آنبہ ہدی۔ پھلگری۔ جملہ مساوی الوزن باریک پیکر مغز گھیکو اور چھڑک کر  
 گرم کر کے باندھیں نوعدیکر آنبہ ہدی۔ میدہ لکڑی۔ دار ہلدی۔ حج ایلو اکننگری  
 کندر و شیرین۔ زہر تیلیا۔ مغز ارند۔ جملہ مساوی الوزن باریک پیکر عند الف ورت قدرے  
 شراب میں چاکر ضہا کریں اور پاچکد شتی سے سینکین جب خشک ہو جائے برگ ڈھاک  
 باندھیں بعد آٹھ دن کے آسترے پچھنے کر کے بدستور ضہا کرتے رہیں نوعدیکر آنبہ ہدی  
 پسدہ لکڑی۔ سمندر سوکھ۔ نو دھ بیٹھانی۔ ہالون۔ میتھی۔ ایلو اکننگری۔ دار ہلدی  
 سورنجان۔ گوند۔ کندر۔ مغز ارند۔ زہر تیلیا شیرین۔ جملہ مساوی الوزن باریک پیکر  
 بقدر ضرورت ایون ایک ماشہ مغز گھیکو اور دو تولہ۔ صابون ایک ماشہ ملا کر پانی میں  
 چاکر لیب کریں اور پاچکد شتی سے سینکین جب خشک ہو جائے برگ ڈھاک



کا ٹکر لیب کرین بعد دو تین روز کے درم کر گیا درم میں استرہ سے پچھن کر کے ادویہ ملو کر  
 لیب کرین اور مدلو کے پتے گرم کر کے باندھیں نو عدد بگولادی آدھ سیر سوٹھ آدھ سیر  
 تخم سویہ آدھ سیر مغز کر نجوہ آدھ پاؤ۔ پھٹکری بریان ایک پاؤ۔ سہاگہ بریان ایک پاؤ  
 لوٹھ سبھی گلابی۔ جملہ ادویہ باریک تیسین اور عند الضرورت سات تو کہ پانی میں پیسکر  
 لیب تین نو عدد بگولادی سہاگہ بریان۔ پھٹکری بریان۔ لوٹھ سبھی گلابی۔ کھجور۔ گرج جملہ ادویہ  
 ایک ایک پاؤ۔ ہلدی۔ اجوائن۔ سوٹھ۔ تخم سویہ۔ کالی زیری۔ مغز کر نجوہ۔ ہر ایک آدھ سیر  
 باریک تیسین آدھ پاؤ ہر روز قبل پانی کے کھلاوین نو عدد بگولادی سہاگہ بریان۔ پھٹکری بریان  
 گندھک۔ چھاچھ۔ تخم سویہ جملہ ادویہ ایک ایک پاؤ۔ سوائے تخم سویہ کے باریک پیسکر  
 آدمی کے پیشاب میں تر کرین اور ہر روز قبل پانی کے کھلاوین نو عدد بگولادی سہاگہ بریان۔ پھٹکری  
 مرغ سیاہ۔ کندرو۔ ہر ایک ایک چھٹانک عرق کسوندی یا کوکے سبز میں پیسکر صفاد کرین  
 جب خشک ہو جاوے گھسکو اس کے پانی میں آدھ ماہ کی روئی ایک طرف پکا کر  
 کچی جانب سے موترہ پر باندھیں اور شاخ بز۔ شاخ آہو۔ شاخ زرگاؤ۔ ہر سہ جلا کر  
 دو تو کہ قبل پانی کے ہر روز کھلاوین نو عدد بگولادی پارہ روغن چنبیلی میں حل کر کے دونوں  
 کانوں میں ڈالیں نو عدد بگولادی ہر ایک ایک چھٹانک۔ قند سیاہ آدھ پاؤ۔ باہم ملا کر دونوں  
 وقت ہر روز کھلاوین نو عدد بگولادی تھو تھو دو تو کہ۔ نو شادردو تو کہ۔ دونوں باریک پیسکر  
 نصف شاخ گاؤمیش میں ڈالیں بعد ازان شکر گری میں تو کہ ڈال کر نصف باقی ڈالیں اور  
 گل حکمت کر کے خشک کرین اور دس سیر پاچک میں رکھ کر جلاوین جب گل پاچک جلاوین  
 ادویہ شاخ سے نکال کر شکر گری دو ماہ شام کو بعد دانہ کے ہر روز کھلاوین نو عدد بگولادی  
 مغز تخم کر نجوہ۔ لوٹھ سبھی۔ پھٹکری۔ سہاگہ۔ ہلدی ہر ایک ایک پاؤ۔ باہم باریک تیسین ہر روز  
 چھ تو کہ ہر آہ پانی کے پلاوین یا اول بطور مصالح کے کھلا کر بعد ازان پانی پلاوین نو عدد بگولادی  
 نو شادردو۔ موسے سر آدم۔ لوٹھ سبھی گلابی۔ پھٹکری۔ سہاگہ۔ مغز تخم کر نجوہ۔ ہلدی۔ جملہ  
 ادویہ مساوی الوزن باریک پیسکر ہر روز قبل پانی کے ایک چھٹانک کھلاوین نو عدد بگولادی  
 بھلا نوان۔ ہلدی۔ مغز تخم کر نجوہ ہر ایک ایک ماہہ باریک پیسکر ہر روز قبل پانی کے

قیمہ گوشت بز مع مصالح چاکر ہر روز پڑھ پر باندھیں اور اگر دم ہو جائے روغن میں چاکر استعمال کریں اور اگر پھر دم کرے روغن زرد چند مرتبہ پانی میں دھو کر مالش کریں تو عدد یکراول حجامت کریں بعد ازاں گوگل - ایلو الکنگری - کتھ سفید - رسوت - کندرو گوند ناگوری - سہاگہ نیلا تھوٹھ - نوشادر - ایفون باہم کوٹکر چاویں اور ضما د کریں - نو عدد یکراول - ایلو الکنگری - کتھ سفید - رسوت - کندرو - گوند ناگوری - سہاگہ نیلیہ نوشادر - ایفون - رومی مصطکی - ہر تال - گناؤ لوچن - دانہ سنکھیا - چند مید ستز سوربجان تلخ - ایتھر زرد - جملہ ادویہ مساوی لوزن بار یک کوٹین اور بقدر ضرورت پانی میں چاکر کپڑے میں چھان کر کے دم میں چھان کریں تو عدد یکراول ہلدی میدہ لکڑی - ایلو الکنگری - کتھ سیاہ - منفر ارنڈ - مالکنگنی - جھانڈان سر پریدہ - ایفون - موم زرد ہر ایک ایک تولہ چربی بزد تولہ اور اگر شیر کی چربی بہم ہو بچے بہتر ہے جملہ ادویہ ہر ایک سپک چار پوٹلی بناویں اور دو پوٹلی کرچھے آہنی میں گرم کر کے ہر روز دو گھڑی سینکین اور اگر چاہیں کہ تمام عمر گھوڑا لنگش ہو اسقدر سینکین کہ داغ پڑ جاو تو عدد یکراول نمک سا بھ دو پوٹلی باندھکر کٹورہ برنجی میں گرم کر کے ہر روز دو گھڑی سینکین دین اور لنگ نہ رہیگا مگر مرض دفع نہ ہو گا تو عدد یکراول کھوٹے کو زمین پر اٹا کر پالوان ہاتھ خوب باندھکر پوست پڑھ چاک کر کے داغ دین بعدہ گوشت سوختہ نکالیں اس طرح کہ مثل زخم تازہ کے خون آلود ہو جائے پس پوست اوسکا چھان کر کے نانکے دیویں اور ہلدی ہر ایک سپیکرٹی سے باندھیں دوسرے روز سے دوتین روز تک حلوی سے سینکین بعد ازاں مرہم استعمال کریں کستورہ موترہ سونٹھ - اجوائن - تخم سویہ - اجودہ مغز تخم کرچ - سہاگہ بریان - پھلگری بریان - جو اکھار - نوشادر - کٹلی - ہر ایک ایک پاؤ - شاخ گاومیش سوختہ - شاخ مینڈھا سوختہ - شاخ آہو سوختہ ہر ایک آدھ پاؤ - شاخ بارہ سنگھا کشتہ کدوہ ایک چھٹانک - ہلدی آدھ سیر - گرج ایک پاؤ جملہ ادویہ ہر ایک سپیکر قیل پانی سے ہر روز آدھ پاؤ کھلاویں تو عدد یکراول جو اکھا چونہ سیپ مساوی لوزن ہر ایک سپیکر مدار کے دو دھ میں کر کے بال موترہ کے

پنچگانی ہر ایک آدھ پاؤں جملہ ادویہ باریک کوٹین اور شکر گت ایک ماشہ سنگھیا دو تولہ  
کھل کر کے ملاوین اور عرق ادرک ایک سیر میں اتنی گولیاں بناوین اور ایک لی صبح  
اور ایک شام کھلاتے رہیں اور پانی میں باہرنگ ایک چھٹانک یکو خشک آدھ پاؤں پوٹلی  
باندھ کر جوش دیکر گرم پلاوین اور دانہ جو مناسب جانیں کھلاوین نوعدیکر مگر چ سیاہ  
مغز کونجہ پیل - کاٹرا سینگی - باہرنگ - باہر کھنہ - پودینہ خشک - ہینگ ہر ایک ایک  
چھٹانک سونٹھ بیترہ - بیترہ آدھ آدھ پاؤں - جملہ ادویہ باریک پیسکر ایک سیر تیز سرکہ میں تر کرین  
اور آدھ پاؤں روز کھلاوین اور پانی گرم بدستور سابق ملاوین اور اگر مناسب جانیں فاقدین  
ورنہ دانہ موٹھ خام یا بریان کھلاوین نوعدیکر پیل ایک سیر یا ایک کونک ایک سیر شہدین  
مخاوا کر کے پندرہ گولی بناوین ایک لی صبح اور ایک شام کھلاوین ریاتی گرم پلاوین  
اور دانہ موافق راسے کے دین اور گولی شکر گت کی ہر اسپ با درگتہ کو سوا دو ا کے  
وقت کے کھلانا لازم ہے نسخہ ہڈہ مغز تخم ارڈر مغز جمالگوٹ مساوی الوزن جعفرات  
مادہ گاوین حل کر کے دیگی مٹی میں رکھ کر مٹھ بند کر کے بیس روز سرگین اسپین فن کرین  
بعد از ان نکال کر بقدر ضرورت ہڈہ پر صبح و شام لپ کرین اور اگر اسے سینگیں اور برنگار  
گرم کر کے باندھیں انشاء اللہ تعالیٰ صحت ہو جاوگی اور بال بھی نکل آوینگے نوعدیکر پھٹکری  
ایک تولہ جزبید ستر نمک لاکھوسری جملہ ادویہ باریک کوٹلی بناوین اور دیگی مٹی میں  
نصف دیگی پانی چھوڑ کر اور پسر کپڑا باندھ کر اور پوٹلی اوپر رکھ کر جوش میں جیب گرم ہو جاوے  
دو گھڑی ہڈے پر سینگیں اسی طرح صبح و شام استعمال کرین نوعدیکر ایلو اکنڈری - چلا  
پٹھانہر - رومی مصطلی - جملہ ادویہ ایک ایک تولہ باریک پیسکر تیز سرکہ میں تر کرین  
اور لپکا کر مثل مرہم کے بناوین بقدر ضرورت ہڈہ پر بچھا ہا لگاوین اور اوپلہ سینگیں  
یہا تک کہ خشک ہو جاوے اور بچھا ہا جسہ انہ کرین جب خود جدا ہو جاوے دو سر بچھا ہا  
اسی طرح لگاوین نوعدیکر ریہ - ایلو ا - نمک سانجھ - آرد باجرہ ہر ایک ایک چھٹانک  
باریک پیسکر تابد آہنی پر گرم کر کے دو گھڑی صبح و شام سینگیں نوعدیکر اتخاں پلو شتر  
پھٹکری چوکیہ سہاگہ - باہر باریک پیسکر پوٹلی بناوین اور صبح و شام سینگیں نوعدیکر

مفر تخم کرم نخجوه - بنزال - کنگلی - کسٹ - کالیسر - سماگہ بریان - نمک سمانہ - مرج سرخ خشک  
 جملہ ادویہ ایک ایک پو بار یک کوٹین اور ہلدی تھنی - ہینگ بار یک کوٹکر ملا دین اور ہر روز  
 عراہ ایک پتہ گاؤ کے قبل پانی کے آدھ یا دو کھلاوین اور اگر زیادہ احتیاج ہو دو دن وقت  
 استعمال کریں اور رات بھر گزہ دین دہانہ جو من سب جائین کھلاوین مگر پہلے چند روز  
 ماقہ کر دین تاکہ جلد صحت ہو جاوے نسبتی مصالح نہ ہر ماہ - افیون چھ ماہ شدہ میدہ لکڑی  
 ایک تولہ - گیر و ایک تولہ - کر یاری ایک تولہ - زریسی ایک تولہ - کچلا ایک تولہ - جملہ  
 ادویہ بار یک پیسکہ بقدر ضرورت پانی میں پکا کر زہر باہر لپیپ کریں اور یا چکد شتی سے  
 سینکین ٹھنڈے کوسوٹھ دو تولہ - گیر ایک تولہ - تخم پیل دو تولہ - بنزال ایک ماشہ - کالی زیری  
 ایک یک ماشہ - ایلوادو تولہ - افیون چھ ماشہ جملہ ادویہ بار یک پیسکہ پانی میں پکا کر زہر باہر لپیپ  
 اور یا چکد شتی سے سینکین بعد او سکے برگ بکائن گرم کر کے پی او مضبوط باندھیں  
 اسی طرح چند روز استعمال کریں نو عدا کوسوٹھ آدھ یاؤ - گیر و یا چھٹانک - گل ملتانی  
 ایک چھٹانک - کالی زیری تین چھٹانک - کوی سبز ایک چھٹانک - ہلدی ایک یاؤ  
 تخم قلمی - ایک یاؤ - کندر دو تولہ - میدہ لکڑی ایک چھٹانک - کالیسر ایک چھٹانک -  
 کنگلی ایک چھٹانک - تخم سویہ ایک چھٹانک - اسگند ایک چھٹانک - اسپند ایک چھٹانک  
 جو ان آدھ یاؤ - تخم کواخ ایک چھٹانک - تخم پیل ایک چھٹانک - جو کھار ایک چھٹانک  
 ادویہ بار یک پیسکہ بقدر ضرورت پانی میں پکا کر ضما کر میں اور یا چکد شتی سے سینکین اور اگر مقام  
 بندش کا ہو برگ زند کوشی سے مضبوط باندھیں - یہ لیب فوطہ اور بطبق او بھی مفید ہے  
 نسخہ اسب باد گرفتہ - مرج سیاہ - پیل - پیلا مول - سوٹھ - بیترہ - کالیسر - جوان خراسانی  
 ہرنگ - سماگہ بریان - پھکری بریان - ہینگ - گوگل - کسٹ - کنگلی - کچلا سیاہ  
 لکڑی ناگوری - اسپند - سمند چھین - اندر جو تلخ - مالکنگنی - کالیسر - کالی زیری - چھٹانک سفید  
 خراسانی - پڑیا کتھ - کوٹہ سچی - گلنار - مفر تخم کرم نخجوه - مافر قرحہ - ہر ایک  
 ایک چھٹانک - بیر ہونٹ ایک ماشہ - افیون ایک ماشہ - چھال پنج مدار چھال  
 لٹوہ - چھال حموہ - چھال پنج دھتورہ - بھٹکٹیا کی جڑ - چھال پنج سہن - چھال پیل

ایک تولہ سنگا حمت - زنگار ایک تولہ مس ایک تولہ موم زرد ایک چھٹانک چربی گردہ بز  
ایک چھٹانک کل ادویہ بار یک کر کے روغن مذکورین حل کر کے مہم بناوین اور بدستور  
سابق نعلبندی کریں نو عدد یا گریسیا تین تولہ بھلا نوان سر بریدہ سنگا حمت - کتھ سفید  
مس - چربی گردہ بز - سیندور - پیساری سوختہ - پیساری سفید سوختہ - خرخرہ سوختہ -  
ہر ایک تین تولہ موم تین تولہ تو تیا سبز ایک تولہ جملہ ادویہ کو لکڑی اور چربی اور موم  
مخلوط کر کے تین ٹکیان بناوین اور گھوٹے کا تراش کر ایک ٹیکے دو حصہ کر کے دو نون  
سم پر چسپان کر کے اور تندرہ ادویہ رکھ کر نعلبندی کریں بعد پندرہ روز کے پھر اسی طرح  
نعلبندی کریں نو عدد یا تو تیا حکم سابق ہر ایک ایک چھٹانک یا ہم بار یک یا گریسیا  
ہر روز قدرے دو گھڑی زخم پر ملین تاکہ درد گوشت اور ناقص پانی دفع ہو جاوے  
نو عدد یا چربی بز ایک یا روغن تلخ ایک یا روغن کنڑ ڈیڑھ پاؤ - گرم کریں اور سر ماہی  
روہو ایک و سین جلاوین جب خوب جلی سے دور کر کے بھلا نوان ایک چھٹانک یا گریسیا  
دو تولہ ایفون ڈیڑھ تولہ سیندور ڈیڑھ تولہ راج سفید دو تولہ کتھ پیرادو تولہ حدار سنگ  
ایک تولہ یکیلہ ڈیڑھ تولہ مسی ڈیڑھ تولہ پیساری سوختہ ایک تولہ نیلہ تھوٹھ ایک تولہ  
موم زرد ایک چھٹانک سنگا حمت دو تولہ سفید دو تولہ زنگار دو تولہ صابون ایک  
چھٹانک جملہ ادویہ بار یک پیسگر روغن مذکورین حل کر کے مہم تیار کریں بوقت ضرورت  
گھوٹے کے زخم پر لگا کر بی مضبوط باندھیں اسی طرح سے ہر روز استعمال کریں اور  
اسب کفیرہ کے سم پر لگا کر بدستور سابق نعلبندی کریں اور مہم پر مہم نہ کورٹے بھی رہاں تھوٹھ  
زہر باد - زہر گاڈ ایک عدد - باہرنگ - ہالہ - میتی - تخم سویہ - پیل - گرج - کالیفل  
کلی - حرج سیاہ - پیل - سونٹہ - سہاگہ - پھلگری - کوٹہ سحی - کٹ - کالی زیری - پوٹال - نیرتری  
اسکند - اسپند - جملہ ادویہ ایک ایک چھٹانک پوست انار ایک پاؤ - ہلدی ہائی یاؤ  
ہوہ ایک پاؤ - سوس گندم سوختہ ایک سپر جملہ ادویہ بار یک کوٹھ کر قند سیاہ چار ہیر مخلوط  
کر کے گویان بوزن آدھ آدھ یاؤ بنا کر ایک گلی بوقت صبح اور ایک شام ہر روز کھلاوین  
نو عدد یا گریسیا تین تولہ بھلا نوان سر بریدہ سنگا حمت - کتھ سفید  
مس - چربی گردہ بز - سیندور - پیساری سوختہ - پیساری سفید سوختہ - خرخرہ سوختہ -

جوزیو یہ دو عدد جو تری چیمہ ماشہ - مرج سیاہ ایک چھٹانک - سپل ایک چھٹانک سیلو مول ایک چھٹانک  
 سوٹھ ایک چھٹانک - اجوائن خراسانی ایک پاؤنہ مک لہموری ایک پاؤنہ - اجموہ ایک چھٹانک  
 بیہوٹی ایک تہ لہ شہد خالص آدھ سیر - جملہ ادویہ باریک مکہ شہد میں سات گولی بناوین ایک گولی  
 وقت صبح ہر روز کھلاوین اور اگر مرض زیادہ ہو شام کو بھی ایک گولی دین اور دو تین روز  
 پانی نہ پلاوین بعد از ان مکوے خشک - بابرنگ کوٹک کوٹلی بناوین پانی میں خوب منہ دیکر  
 نیم گرم پلاوین نسی کھگیہ اول ستم تراشین اور کنبی سیاہ آدھ سیر المسی ڈیڑھ پاؤنہ -  
 ہر ایک لگ لگ باریک کوٹین بعد از ان باہم ملا کر تیرہ مادہ گاؤڈالکر گرم کریں اور مزہ چربی  
 ستم پر باندھیں - چار پانچ روز تک تبدیل کیا کریں - چالیس روز تک اس رو کو استعمال کریں  
 بعد از ان جب سہ درست ہو جاوے موم زرد سینڈور گجراتی - مردار سنگ بھلا نوان  
 روغن زرد - چربی جو لپشت پر ہوتی ہے ہر ایک ایک چھٹانک - زنگار نصف چھٹانک  
 جملہ ادویہ باریک کر کے موم اور روغن زرد گرم کر کے جملہ ادویہ حل کریں اور مزہ تیار کریں  
 اور قدرے مرہم پر چسپان کر کے اسکے اوپر کپڑا اور چرم رکھ کر نعلبندی کریں  
 تین چار مرتبہ نعلبندی سے کھوڑا درست ہو جاوے گا - اور اول دو تین سیر  
 دانہ موٹھ کم پانی میں تر کر کے یا بریان کر کے ہمیلہ کھلاوین اور حالت کھگیہ میں  
 رات نہ دینا چاہیے ورنہ صحت پانا مشکل ہے نو عدد بکیر بھلا نوان - چربی گردہ ڈیڑھ روغن زرد  
 موم زرد - ہر ایک آدھ پاؤنہ سینڈور گجراتی ایک تولہ - مردار سنگ ایک تہ لہ زنگار دو تولہ  
 کیس حرام مغز جو لپشت پر ہوتا ہے ہر ایک ایک چھٹانک نیلہ تھوٹھہ ایک تولہ - مسی دو تولہ  
 رائی سفید ایک تہ لہ شکر ایک تولہ - کیلہ ایک تولہ - مصطکی ایک تولہ - جملہ ادویہ باریک کوٹک  
 موم اور روغن زرد اور چربی گرم کر کے ادویہ حل کر کے مرہم بناوین عند الضرورت  
 قدرے ستم پر چسپان کر کے کپڑا اور چرم اوپر رکھ کر نعلبندی کریں پانچ چار روز ماسی طرح کریں  
 صحت ہو جاوے گی نو عدد بکیر روغن کنبی ایک پاؤنہ - اول برگ نیب ایک چھٹانک سیلو مولہ بنا کر  
 تیل مذکور میں جلاوین جب خوب جل جائے نکال کر بھلا نوان سر بیدہ پانچ عدد تخم کوکچ  
 باہم اسی تیل میں جلا کر پیلایکتے لہ نیلہ تھوٹھہ - کتھ سفید ایک تہ لہ مردار سنگ ایک تہ لہ سینڈور

مثل حمیلہ کے پکار بوقت شب کھلاوین اور موافق فصل کے پوشش ڈال کر بند مکان میں جہان  
 ہوانہ جاتی ہو رکھیں دیکر لونگ الایچی خود۔ جائفل۔ ہر ایک دو تولہ باہم باریک کوٹ کر نصف  
 کسی چھوٹی ہانڈی گلی میں رکھیں اور اوپر اس کے ایک تولہ بچھناک ہر رکھیں اور پچھ نصف دو  
 رکھیں اور ایک تولہ بچھناک ہر رکھیں بعد ازاں نکال کر بچھناک شیر گاؤیش میں ڈالیں ان کر کے  
 نرم آگ میں دو تین ہر پکاویں جب پیک جاوے بچھناک باریک پسین ایک دو ماشہ اور پور  
 مذکورہ اور ایک رتی بچھناک ایک کچلہ برج تراشیدہ اور چار تولہ بھلا لوان کوٹ کر ملاویں اور  
 علی الصباح گھوڑے کو کھلاوین ہر روز اسی طرح استعمال کریں اور مکوڑ خشک آدھ پاؤ  
 بابرنگ ایک چھٹانک۔ پوٹلی باندھ کر ایک بسوچہ پانی میں جوش دین اور نیگرم پلاوین  
 اور تاصحت دانہ نہ کھلاوین اور تار یک مکان میں رکھیں اور پوشش موافق فصل کے  
 ڈالیں اور میتھی اور تخم پناڑ بطور حمیلہ کے پکار بوقت شب ہر روز کھلاوین  
 نسخہ مصالح تبیہ ہلدی۔ اجوائن۔ بابرنگ۔ تخم سوہ۔ جواکھار۔ گرج۔ کٹکی۔ کالیسہ۔  
 کالی زیری۔ باو کھنبہ۔ پیلامول۔ اندر جو تلخ۔ تخم گوندی۔ تخم بلبل مرچ سیاہ۔ مغز کرخو۔ تخم پناڑ  
 توٹری تلخ۔ اسند۔ اسگند۔ بندال۔ بسکیرا۔ بوسے است۔ کالاجیوا۔ شراست۔ اجمودہ۔  
 کاکڑا سینگی۔ مالکنگنی۔ ہالم۔ میتھی۔ رائی۔ گوگل۔ بھنگاہ خشک۔ پپیل۔ ہر ایک ایک پاؤ  
 باہم باریک پسینہ نگاہ رکھیں بادی اور زہر باد اور خام باد میں آدھ پاؤ۔ ہمراہ دو تولہ مرچ سیاہ  
 اور پتہ گاؤکے ہر روز کھلاوین اور گھوڑے صحیح المزاج کو ایک چھٹانک ہر روز کھلاوین  
 کسی قسم کا مرض باغی اور سردی اور زہر باد وغیرہ نہ ہوگا نسخہ ابھیاریہ فوطہ نڈچال  
 جس گھوڑے کا ایک فوطہ اوپر چڑھ گیا ہو اور اسی طرف کا پائون لنگ کر کے گل ٹیسو آدھ پاؤ۔  
 بھنگ آدھ پاؤ۔ باو کھنبہ ایک چھٹانک۔ اجوائن ایک پاؤ۔ برگ نیب ایک پاؤ۔ برگ  
 متبا کو ایک پاؤ۔ برگ بکائون ایک پاؤ۔ سرگین گاؤیش۔ جملہ اجزا بسوچہ گلی میں رکھیں اور  
 نصف بسوچہ پانی ڈال کر منہ بند کر کے جوش دین جب خوب جوش کرے فوطہ کو بھیا دین  
 بعد ازاں دوسرے روز یہ دستور پانی ڈال کر جوش دین اور اسی طرح استعمال کریں  
 اسی طرح پانچ چھ روز بھیا رہ دین نسخہ القوہ عاقر قرحا دو تولہ۔ قر نقل ایک تولہ

مغز کینج - بیر بھوٹی - بچھنک ہر سہاگہ تیلے - ہر ایک ایک تولہ بلاسن پانچ روز تولہ اتھوان  
سر آدم چار تولہ - زہر تیلیا - ایفون چھہ چھہ ماشہ کچھہ بارہ دانہ - کل ادویہ بار یکے ٹکڑے عرق  
ادرک مین برابر جنگی بیر کے گولیان بناوین اور ۲ تولہ گولی ۲ تولہ طرح سیاہ ۲ تولہ مالگٹنی  
۲ تولہ پیل - کالیسہ سوٹھہ ہجوزن - پان بنگلہ میں عدد جملہ ادویہ کو ٹکڑے تیز تراب میں تریسے  
گھوٹے کو کھلا دین ہر روز اسی طرح استعمال کریں اور دانہ پانی تین روزہ دین اور اگر  
گھوڑا کمال پیسا ہو - باہرنگ - اجوائن - ہر ایک دس چھٹانک ٹالی باندھ کر جو ش دین اور  
ایک سو چھہ خرد پانی دین اور تاصحت دانہ نہ کھلاوین اور اگر مناسب قدر درمیان میں  
دانہ کھلانا شروع کریں اور ایک چھکلی بدستور سابق ہر روز دیتے رہیں اور اگر پارچہ  
جیض بھی ہر روز چھکلی کے ہمراہ دین بہتر ہے - یہ گولیان اگر موسم سرد میں گھوڑے اور تیرا  
یا جیلہ خوار کو ہر روز ایک گولی دین کوئی عارضہ اوس گھوڑے کو نہ ہوگا اور اگر سبب  
نزل چلنے کے ماندہ ہو گیا ہو ایک گولی ٹکڑہ روٹی میں کھلا دین ماندگی رفع ہو جائیگی اور  
اگر کوئی مرض سردی سے ہو ایک گولی ہمراہ دو تولہ مرج سیاہ اور دو تولہ پیل اور دو تولہ  
کٹلی - آدھ پاؤ ادرک ہر روز کھلاوین اور اگر گرم مرض ہو پانی بھی پلاوین اور اگر گرمی  
خواجہ جس قسم کی ہو دو گولی کو ٹکڑہ ہمراہ آدھ موٹھہ کے کھلاوین اور ابراوسک شراب  
آدھ سیر پلاوین اگر میفد ہو بہتر ورنہ سوٹھہ - سولف - پیل - مرج سیاہ - نکت سیاہ - تر کچور -  
زیرہ سفید - بھری - رانی - باہرنگ - مساوی الوزن بار یکے ٹکڑہ آدھ پاؤ مصالح اور  
دو ماشہ ہینگ اور تین ماشہ عاقرقہ حاضفہ کر کے کھلاوین - یہ گولیان نقوہ اور زہر باد  
اور اندر جال اور طبق و فوطہ کلان اور سینہ بند اور جھنک باد اور رس کو بھی میفد میں  
نسوہ اور تک زدہ سوٹھہ - مرج سیاہ - باہرنگ - باؤگنہ - اجوائن - آجھوہ پیل - کسٹ  
بودینہ خشک - ہر ایک دھ پاؤ - عاقرقہ - ہینگ - ہر ایک یک چھٹانک جملہ ادویہ بار یک  
کٹین اور آدھ پاؤ ہر روز بوقت صبح کھلاوین اور شام کو چار تولہ پیل بار یکے ٹکڑہ میں کھلاوین  
اور پانی میں مکوے خشک دھ پاؤ - باہرنگ - ایک چھٹانک - پوٹلی باندھ کر جو ش دین  
اور ٹکڑہ پلاوین اور دانہ کھلاوین بجا و دانہ کے تخم بقوہ دو سیر - میٹھی ایک پاؤ - دو وزن



اجوائن ہر ایک دھ پاؤ۔ ہینگ ایک چھٹانک۔ جملہ دیویر باریک کو ٹکڑے ہر روز آدھ پاؤ  
کھلا دین اور قایضہ کر کے پھر دین اگر مفید نہ ہو یہی مصالح پھر کھلا دین اور اگر لید نہ کرے  
سوٹھ اور صدیون باہم کو ٹکڑے کوئی بنا کر مقعد میں رکھیں نسبتاً سوتھ۔ بتاشہ  
پانی میں پیسکر دم کے بال میں لت کر کے نانرہ میں روان کریں نو عدیکر قدری نکا سا بھر  
مقعد میں رکھیں اور اگر مادہ ہو فرج میں رکھیں نو عدیکر دم کے بال کی ہتی بنا دین اور  
بتاشہ کھلان ایک عدد۔ سواگہ ایک ماشہ۔ باہم پیسکر ہتی لت کر کے نانرہ میں رکھیں  
نو عدیکر بھنگے و تولہ پیسکر مقعد میں رکھیں اور مادہ کی فرج میں رکھیں نسحہ  
باد قیضہ سوٹھ پتیرہ۔ حرج سیاہ۔ پیل۔ کفل۔ اجوائن۔ اجودہ۔ باہرنگ۔ پاکتہ  
کٹ۔ کاکرہ کینگ۔ مغز کزخوہ۔ گوگل۔ مالکنگنی۔ آنبہ ہلدی۔ سواگہ بریان پیلامول  
اجوائن فراسانی۔ اسگند ناگوری۔ اسپندہ سمندر رکھیں۔ گرج۔ کلچن۔ ہر ایک دھ پاؤ  
عاقرقہ۔ ہینگ۔ ہر ایک ایک چھٹانک۔ ہیر ہونی ایک تونہ۔ باہم کوٹ کر آدھ پاؤ  
ہر روز قند سیاہ میں ملا کر بوقت شام کھلا دین اور صبح کو پیل چار تولہ پیسکر آٹھ تولہ شہد  
خالص ملا کر کھلا دین اور دو تین روز پانی دین اور تاصحت دانہ نہ کھلا دین اور خشک  
گھاس جقدر کھائے کھلا دین اور ایک چھٹانک دم اور بانوں کا ٹکڑے ہر روز کھلاتے دین  
اور گھوٹے کو تار یک مکان میں پوش ڈال کر رکھیں نو عدیکر باہرنگ پیلامول۔ مالکنگنی  
ہر ایک ایک سیر باہم ہر ایک پیسکر ایک پاؤ صبح اور ایک پاؤ ذہر اور ایک پاؤ شہد ہر روز  
کھلا دین اور تین روز پانی اور دانہ کھلا دین بعد تین روز کے اجوائن اور باہرنگ پیل  
باندھ کر پانی میں جوش دین اور نیم گرم پیادین اور ایک چھٹانک دم اور بانوں کا ٹکڑے ہر روز  
کھلا دین اور تار یک مکان میں رکھیں نو عدیکر ذہر فرود ہو کھلان ایک عدد حرج سیاہ  
ایک پاؤ۔ لوہان۔ دم الاخوین۔ ہر ایک ایک تولہ از کر کے دھسیر کل دو باہرنگ پیسکر  
تین حصہ کر میں ایک حصہ صبح اور ایک شام اور ایک شہد و پھر کو کھلا دین اور دانہ اور پانی  
تین روز نہ دین اگر ضرورت ہو اجوائن اور باہرنگ پیل باندھ کر پانی میں جوش دیکر دین  
اور ایک چھٹانک ہر روز بطور سابق کھلا دین نو عدیکر شہد کٹ۔ تولیا۔ گھنگی سفید۔

اگر اس سے بھی فائدہ نہ ہو آدھ پاؤنغ اماناس ایک سیر شیرین جوش دین اور صاف  
 کر کے آدھ پاؤنغ مصالح ملا کر کھلا دین پونجھہ اگر گھوٹے کے پسینہ آتا ہو اور شکم دونوں طرف  
 پھولا ہو اور درد شکم بھی ہو تو یہ علاج کریں نسخہ سوٹھہ ایک چھٹانک مرج سیاہ ایک  
 چھٹانک ہیننگ دو تولہ جملہ ادویہ باریک کوٹ کر آدھ سیر شراب پھول ملا کر پلاوین  
 اگر فائدہ ہو بہتر ورنہ بعد چار گھنٹی کے پھر اسی طرح پلاوین نسخہ سول خشک  
 سوٹھہ آدھ سیر مرج سیاہ آدھ سیر سوخت ایک پاؤنغ کچری ایک پاؤنغ زیرہ سیفد ایک پاؤنغ  
 مصری ایک پاؤنغ جملہ ادویہ باریک کوٹ کر تین چھٹانک اول کھلاوین اگر درد موٹو  
 ہو گیا بہتر ورنہ بعد ایک ایک پیر کے آدھ پاؤنغ مصالح کھلاتے رہیں اور پانی گرم پلاوین  
 تو عددیک سوٹھہ - بلاس پاؤنغ - تخم مولی - تخم سویہ - مرج سیاہ - پوست ٹرکلان - کچری  
 رائی - نمک سیاہ - ہر ایک آدھ پاؤنغ رائی تین چھٹانک ہیننگ ایک چھٹانک جملہ ادویہ  
 باریک کوٹ کر آدھ پاؤنغ روز قند سیاہ میں مخلوط کر کے کھلاوین اور گرم پانی پلاوین  
 اور اگر پیشاب بند ہو شورہ کی بتی نائزہ میں روان کریں یا دم کے بال کی بتی میں یا لم کافور  
 کباب چینی - شورہ قلمی - جملہ مساوی الوزن باریک پسیر لٹ کر کے نائزہ میں رکھیں اور  
 سوٹھہ - مرج سیاہ - ہوزن پسیر پانی میں گولی بناوین اور مقعد میں رکھیں یا ادراک  
 اور صابون مساوی الوزن باہم پسیر گولی بناوین اور مقعد میں رکھیں نسخہ  
 درد شکم کہ نسبت ہضمی کے ہو اور ایک طرف سے پیٹ پھولا ہو مرج سیاہ  
 آدھ سیر زیرہ سیاہ - سوٹھہ - ہیننگ - ہر ایک ایک پاؤنغ ہیننگ - پانی میں حل کریں اور ہر روز  
 باریک کوٹ کر ادویہ میں پکا کر اور گولی بوڑن ایک چھٹانک کے بناوین اور ایک  
 گولی ایک پاؤنغ شراب پھول لٹ کر ہمراہ کھلاوین اور اگر پیشاب نہ کرے ایک تولہ سوٹھہ باریک  
 پسیر کھلاوین اور دم کے بال کی بتی بنا کر ادراک باریک باروت میں لٹ کر کے نائزہ میں  
 روان کریں اور ایک چھٹانک نمک سانجھ اور تین تولہ شورہ قلمی اور موٹھ کے ہمراہ  
 کھلاوین اور اگر کبیدہ کرتا ہو سوٹھہ اور نمک باریک پسیر قند سیاہ میں گولی بناوین اور  
 پاخانہ کے مقام میں رکھیں نسخہ یا د بند سوٹھہ - مرج سیاہ - گرج پیل - نمک سیاہ

لو طبعی گللابی - سوٹھ - اجوائن - اسپند - اسگند - پیل - ہر ایک آدھ پاؤ - کلچن ایک چھٹانک  
 عاقرقرا ایک چھٹانک - نمک ساہنہ صابون - میتھی - بھلا نوان - ہر ایک ایک پاؤ ہالون  
 ایک سیر قند سیاہ گندہ دو سیر جملہ ادویہ ہر ایک کو ٹکڑے قند سیاہ میں تیس گولیاں بناوین  
 ایک گولی صبح اور ایک شام ہر روز کھلاوین اور گرم پانی دین اور جب تک مناسب جانین  
 دانہ نہ دین تو عایدیگر سوٹھ - مرج سیاہ - پیل - کٹلی - مساوی لوزن ہر ایک ٹکڑے شد میں  
 مخلوط کریں ایک پیر قبل پانی کے ہر روز کھلاوین اور قالیضہ کریں اور بوقت و پیر  
 ایک مرتبہ پانی پلاوین اور جب تک مناسب جانین دانہ نہ کھلاوین تو عایدیگر ایک بوتل  
 شراب صبح اور ایک بوتل شب کھلاوین اور گھوٹے کو بند مکان میں پوشش ڈال کر رکھیں  
 اور جب تک مناسب جانین دانہ نہ دین اور بعد ازاں نصف بوتل شراب جمیل میں الکر  
 کھلاوین نستحیہ کر کر می سوٹھ ایک پاؤ - باؤ بزرگ ایک پاؤ - رانی بنا رسی آدھ سیر - مرج سیاہ  
 ایک پاؤ - مخم مولی ایک پاؤ - سوٹھ ایک پاؤ - نمک سیاہ ایک پاؤ - زہرہ سفید ایک پاؤ  
 عاقرقرا ایک چھٹانک - ہینگ ایک چھٹانک - پودینہ خشک ایک پاؤ - پوست ہر کلان  
 ایک پاؤ - اجوائن ایک پاؤ - نوشاور آدھ پاؤ - شورہ بوزن ایک پاؤ - جملہ ادویہ ہر ایک ٹکڑے  
 تین چھٹانک روز کھلاوین اور قالیضہ کریں یہ نسخہ ہر سہ مرض کو مفید ہے ششاقہ  
 سوٹھ تولہ بھر - ہر ایک پیکر قند سیاہ مخلوط کر کے گولی بناوین اور یاخانہ کے بمقام میں کھین  
 فوراً لید کر لیا - اور بال دم اسپ شورہ یا پینچال کبوتر جنگلی میں تر کر کے تازہ میں کھین  
 فوراً پیشاب کر لیا - پس اگر بعد مصالح کھلانے کے گھوٹے نے لید اور پیشاب کیا  
 اور آثار صحت ظاہر ہوئے بہتر ورنہ پھر بعد دوپہر کے آدھ پاؤ مصالح کھلاوین  
 اگر دوبارہ کھلانے سے بھی لید اور پیشاب نہیں کیا دو سیر مادہ کاؤ گرم کریں اور  
 ایک پاؤ روغن زرد اور آدھ پاؤ روغن زیتون گرم کر کے اوس میں ملاوین اور ایک  
 چھٹانک رانی اور تین تولہ بلاس یا پڑہ ہر ایک پیکر ڈالین اور نل میں بھر کر ملاوین  
 انشاء اللہ تعالیٰ صحت ہوگی تو عایدیگر اول تم پاؤ مصالح کھلاوین اگر گھوٹے کے پینہ نکلے  
 اور شکم بھول جاوے قند سیاہ پانی میں جو ش دین اور آدھ پاؤ مصالح ملا کر ملاوین

نوع دیگر چھال جوہ ایک سیر نمک سانہ آدھ پاؤ۔ قند سیاہ کتنہ ایک پاؤ۔ باہم باریک کوٹ کر  
 علی الصباح کھلاوین اور ایک وقت پانی پلاوین اور جب تک مناسب جانین فادہ دین  
 نوع دیگر آنہ ہلدی آدھ پاؤ۔ باہرنگ آدھ پاؤ۔ کچھ لون آدھ پاؤ۔ اسکن آدھ پاؤ  
 گوگل آدھ پاؤ۔ سہاگہ آدھ پاؤ۔ پھٹکری آدھ پاؤ۔ مالکنگنی آدھ پاؤ۔ عاقر قرحا ایک  
 چھٹانک۔ ہانم آدھ پاؤ۔ پیل ایک چھٹانک۔ جہیننگ ایک سیر۔ حمد ادویہ کوٹ کر شام کو ایک  
 چھٹانک ہر روز کھلاوین اور صبح کو یہ مصالح دین۔ لونگ تین عدد۔ برگ قبول کیس عدد  
 پیل کیس عدد۔ عاقر قرحا و ماشہ ادھ پاؤ۔ باہرنگ مالکنگنی استعمال کریں نوع دیگر  
 ہانم ڈیڑھ پاؤ۔ آنہ ہلدی آدھ پاؤ۔ سوٹھ آدھ پاؤ۔ گوگل ایک چھٹانک پھٹکری آدھ پاؤ۔  
 پیل آدھ پاؤ۔ میٹھی آدھ سیر۔ اسند آدھ پاؤ۔ اسکن آدھ پاؤ۔ قند سیاہ کتنہ ایک چھٹانک  
 حمد ادویہ باریک کوٹ کر قند سیاہ میں چودہ گولیان بناوین ایک گولی صبح اور ایک شام ہر روز  
 کھلاوین اور پانی گرم میں ایک تولہ پھٹکری اور ایک تولہ نمک سانہ ڈال کر ہر روز ایک وقت  
 پلاوین نوع دیگر چھال رخت پیل ڈیڑھ سیر۔ کوٹ کر قند سیاہ کتنہ ڈیڑھ سیر باہم ملا کر  
 بارہ گولی بناوین ایک صبح اور ایک شام اور ایک گولی بوقت دوپہر قبلی پانی کے  
 کھلاوین اور پانی گرم دین اور جب تک مناسب جانین دانہ نہ کھلاوین نوع دیگر آنہ ہلدی  
 آدھ پاؤ۔ گوگل آدھ سیر۔ پھٹکری آدھ سیر۔ قند سیاہ کتنہ ڈیڑھ سیر کل ادویہ باریک کوٹ کر  
 قند سیاہ میں بارہ گولیان بناوین ایک گولی صبح اور ایک شام ہر روز کھلاوین  
 اور پانی گرم دین اور جب تک مناسب دانہ نہ دین نوع دیگر تو تیا سیر۔ بیگن کے اندر رکھ کر  
 بریان کریں اور چھرتہ بنا کر رات کو کھلاوین اسی طرح تین روز استعمال کریں اور پانی  
 گرم پلاوین اور دانہ نہ دین نوع دیگر گوگل۔ کسن مقشہ ہر ایک ایک چھٹانک نمک کھاری  
 کوپل زبڈ ہر ایک آدھ پاؤ باہم کوٹ کر ایک پہر قبلی پانی کے کھلاوین اور قیاضہ کریں اور  
 بوقت پہر پانی گرم پلاوین اور دانہ نہ دین نوع دیگر کوپل ارڈر۔ نمک کھاری ہر ایک آدھ پاؤ  
 پھٹکری ایک چھٹانک۔ آنہ ہلدی نصف چھٹانک باہم باریک کوٹ کر قبلی پانی پلانے کے  
 کھلاوین اور پانی ایک وقت دین نوع دیگر گوگل۔ آنہ ہلدی پھٹکری سہاگہ جو کھا

نمک سا بھ دویر۔ تو تیا سبز ایک چھٹانک۔ جملہ ادویہ باریک کوٹ چھا کر ایک پاؤ صبح اور  
 ایک پاؤ شام ہر روز کھلا دین اور پانی گرم پلا دین اور حیدر مناسبت فاقہ دین نو عدد میگر  
 جو اکھار چار تولہ پھلکری چار تولہ۔ کوٹہ سچی چھہ تولہ۔ گرن چھہ تولہ۔ کٹ چار تولہ مالکنگتی  
 اکٹھ تولہ۔ ایفون چھہ ماشہ۔ آنبہ ہلدی چار تولہ۔ ہالون ایک سیر۔ اجوائن خراسانی چار تولہ  
 سوٹھ چھہ تولہ۔ کلجن چھہ تولہ۔ گیر و چھہ تولہ۔ قند سیاہ کمنہ ایک سیر۔ قند سیاہ توام کر کے جملہ  
 ادویہ باریک میسکر مخلوط کر کے چودہ گولیاں بنا دین ایک گولی صبح اور ایک شام کھلا دین  
 اور بوقت دوپہر پانی گرم پلا دین اور تا صحت دانہ دین نو عدد میگر آنبہ ہلدی ایک چھٹانک  
 گوگل ایک چھٹانک۔ سہاگہ بریان۔ ایک چھٹانک۔ قند سیاہ کمنہ ایک پاؤ۔ کل ادویہ باریک  
 کوٹ کر قند سیاہ میں مخلوط کرین اور علی الصباح کھلا دین اور قالیضہ رکھیں اور بوقت دوپہر  
 پانی گرم پلا دین نو عدد میگر مینھل ایک پاؤ۔ گوگل ایک پاؤ۔ انس مقشر ایک ڈو۔ استخوان سرخ  
 ہند سوختہ۔ قند سیاہ کمنہ ایک سیر۔ جملہ ادویہ باریک میسکر قند سیاہ مخلوط کر کے گولیاں  
 بنا دین۔ بعد ایک بہر دین کے کھلا دین اور قالیضہ کرین اور بوقت پھر پانی گرم پلا دین  
 نو عدد میگر پیل آدھ پاؤ۔ باریک کٹ کر قند سیاہ ایک پاؤ مخلوط کرین اور پانی سے کھلا دین  
 اور ایک پھر قالیضہ کرین بعد ان پانی گرم پلا دین جب تک مناسبتانہ دانہ کھلا دین  
 نو عدد میگر پیل۔ شہد باہم مخلوط کر کے پیل پانی پلانے کے ہر روز کھلا دین بعد سواری  
 اور دوڑانے کے سائیس نے گھوڑے کو کھڑا کر دیا یا نشیب و فراز میں کھڑا کر دیا پس بسبب  
 ہو ا کھانے کے خون جم جاتا ہے اور رگ در پٹھ سخت ہو جاتے ہیں اسے باد گیر کہتے ہیں  
 اگر جھیالیس روز میں صحت ہو گئی بہتر در نہ پھر صحت مشکل ہے اور کمنہ لنگت جاتا ہے  
 نسو باد گیر و نمک سا بھ ایک پاؤ۔ کوپل ارند ایک پاؤ۔ صابون ایک پاؤ۔ ہر سہ ادویہ  
 باریک کوٹ کر تین۔ و ز علی الصباح کھلا دین اور قالیضہ ایک پھر کرین اور اول روز  
 پانی نہ دین دوسرے دن گرم پانی ایک مرتبہ پلا دین اور تا صحت دانہ دین نو عدد میگر  
 سرگین فرچک نمک سا بھ ایک پاؤ باہم کوٹ کر کھلا دین اور دوپہر قالیضہ کرین اور پوشش گھوڑے پر  
 ڈالین اور پانی گرم ایک تہہ دین اور ہر روز رات کو صابون کھلا دین اور تا صحت دانہ دین

ضامن دیکرو ہی جمادین بعد از ان جمالگوٹہ نکالکر ایک جمالگوٹہ شیراؤہ گاؤین پیسکر بطور  
 سرکہ آنکھ میں لگاؤین اسی طرح چند روز استعمال کریں کیڑا مر جاوے گا رات بکھلائے اور  
 برضعی سے سینہ بند ہو جاتا ہے اور رنگ لٹانہ کا سرخ ہو جاتا ہے او سے جو گیرہ کہتے ہیں ہاوسکا  
 علاج یہ ہے نسخہ پوست ہر کلان آدھ پاؤ۔ سونف آدھ پاؤ۔ زنگی ہر پون پاؤ۔ مکوی خشک  
 آدھ پاؤ۔ شاہترہ آدھ پاؤ۔ پودینہ خشک دھ پاؤ۔ انار دانہ ترش آدھ پاؤ۔ پھٹکری پون پاؤ  
 نمک سا بھر پون پاؤ۔ عرق ادرک پون پاؤ۔ شہد خالص دھائی پاؤ۔ جملہ اجزا باریک  
 کونکر شد میں گیارہ گولیاں بناؤین اور ایک گولی صبح اور ایک شام کھلاؤین اور  
 پانی ایک قہرین اور جب تک صحت ہو روانہ نہ دین یہ مصالح بہ فصل میں مفید ہے نسخہ جو گیرہ  
 آیام سرما سونٹھ تین تولہ۔ مالکنگنی تین تولہ۔ عاقرقر حاقین تولہ۔ بایرننگ ایک چھٹانک  
 ایلون ایک چھٹانک۔ سہاگہ تیلیہ ایک چھٹانک۔ افیون سات ماشہ جملہ ادویہ باریک پیسکر  
 سات حصہ کرین ایک حصہ صبح اور ایک شام کھلاؤین۔ اور پانی میں اجوائن ایک چھٹانک  
 عاقرقر چھ ماشہ۔ برگ ارقین بندر پوٹلی باندھ کر جوش میں نیم گرم ایک قہرین اور پانی  
 پیل ایک چھٹانک۔ شہد آدھ پاؤ۔ پیل باریک پیسکر شد مخلوط کر کے علی الصباح کھلاؤین  
 در اسی قدر شام کو بھی دین اور پانی گرم ایک وقت پلاؤین اور تا صحت دانہ نہ کھلاؤین  
 نو عدد گیارہ ایک چھٹانک۔ مرچ سیاہ دو تولہ۔ پیل دو تولہ۔ نمک سا بھر دو تولہ۔ سونف  
 ایک چھٹانک۔ شہد آدھ پاؤ۔ جملہ ادویہ باریک پیسکر شد میں مخلوط کریں اور نصف صبح اور نصف  
 شام کھلاؤین اور پانی گرم پلاؤین اور تا صحت دانہ نہ کھلاؤین بعد چلنے کے بدون توقف  
 کیے اور سرد ہوے اور ٹھہرنے کے فوراً پانی پلا یا پس کھوڑا سینہ بند ہو جاتا ہے او سے  
 آب گیرہ کہتے ہیں او سکا علاج یہ ہے نسخہ زلال پوست خشخاش ایک پاؤ۔ گڑھل ایک پاؤ  
 وٹہ سچی ایک پاؤ۔ مرچ سیاہ ایک چھٹانک۔ آنہ ہلدی ایک چھٹانک۔ نمک سا بھر ایک  
 چھٹانک۔ افیون ایک تولہ۔ نیلہ تھوٹھہ ایک تولہ۔ سہاگہ تین تولہ۔ ایلو ایک تولہ جملہ ادویہ  
 کوٹ چھانکر زلال ندکور میں چھہ گولی بناؤین ایک صبح اور ایک شام کھلاؤین اور پانی گرم  
 ایک وقت پلاؤین اور تا صحت دانہ نہ دین نو عدد گیارہ اجوائن چار سیر پھٹکری دو سیر

پھلگری بریان - پاه گجراتی بریان - پیسل - مرچ سفید - صابون لاتی  
 لودھ پٹھانی - زبیرہ سفید - سپرہ سیاہ - سپرہ سفید - مامیران چینی  
 شنب بصری - شورہ قلمی - لوطہ سبھی - لونگ - لیون کاغذی کل ادویہ جو کوب کر کے عرق  
 لیون میں چار بانچ روز کھل کرین عندا حاجت چار دم پانی میں حل کر کے آنکھ میں لگا دین نسخہ  
 براس ضرب و ورم و نزول آب چشم رسوت چھ ماشہ زبیری چھ ماشہ آفیون ماشہ  
 آتہ ہلدی چھ ماشہ - کتھہ پڑا چھ ماشہ - لودھ پٹھانی چھ ماشہ - گل خطمی تین ماشہ گیر و تین ماشہ  
 کل ادویہ بار یک پستین وقت ضرورت قدے برگ مکوے سبز بیکر نیگم آنکھ پر ہر روز  
 چند مرتبہ ضماد کرین سفیدی بھی دفع ہو جاوے گی نسخہ ضرب چشم سوٹھ ہلدی قفل دراز  
 گیر و کل ادویہ مساوی الوزن آب برگ مکوے سبز میں بیکر نیگم ضماد کرین نو عدد  
 زنجبیل شب کو پانی میں تر کر کے وقت صبح پوست دور کرین اور روغن زرد میں حل کر کے  
 نگاہ دھین عندا ضرورت قدے نیگم ضماد کرین بیان مویجہ یہ ایک کپڑا ہے کہ گھوڑے کی  
 آنکھ میں پیدا ہو جاتا ہے اور ہر طرف آنکھ میں دوڑتا ہے آخر آنکھ کو بے بصر کرتا ہے  
 اور پھر کرین جا کر گری کر دیتا ہے پس بہت جلد ادویہ نوشتہ ذیل استعمال کرنا چاہیے  
 نسخہ دفع مویجہ و درہ برگ و شاخ مدار اور پھلگری باہم حل کر کے اندر آنکھ کے  
 دھین اور چند ساعت آنکھ بند کرین جب تک کپڑا نہ مر جاوے اس طرح عمل میں لاوین  
 بعد دفع ہو نیگے اگر سفیدی آنکھ میں ہو نسخہ دفع سفیدی استعمال کرین نو عدد  
 سیندور گجراتی - پھلگری - ہردو مساوی الوزن بار یک پیکر مدار کے دودھ اور  
 عرق لیون میں حل کرین اور صبح و شام اندر آنکھ کے ڈالکر اور آنکھ کے برگ اور نظر رکھکر  
 بی بیے ماندھن جب کپڑا مر جاوے اور سفیدی باقی ہے ادویہ دفع سفیدی استعمال کرین  
 نو عدد نیگے گھوڑے کو زمین پر لٹاوین اور چند آدمی سر کو مضبوط بچھوین اور کوئی  
 بڑا آتو آدمی مقام بینالی چھوڑ کر بار یک نشتر سے ہمراہ پانی کے کپڑا کھلی و گا اگر  
 منظور ہو کسی گھوڑہ میں پانی جمع کر کے کپڑے کو ملاحظہ کر لین نو عدد نیگے روانہ جمال گوٹھ  
 دس عدد پوست دور کر کے ایک سپرہ سیاہ لگا دین پکاوین جب نصف دودھ باقی رہے

نوعدیگر تخم کرختی - تخم نرس - کف دریا - مایران چینی - نرنگی - بیج موگای چوڑی کبود -  
 حب فام - جمله ادویه بار یک مثل سرسکه پیکر وقت ضرورت قدر سے پانی میں حل کر کے  
 ہر روز دو تین مرتبہ آنکھ میں لگا دین نوعدیگر مغز تخم بیلبلہ کلان مغز تخم بیلبلہ خرد مایران چینی  
 کشتہ شجرت سنکھ سوختہ - جمله ادویہ مساوی الوزن بار یک پیکر وقت ضرورت قدر سے  
 عرق لیون کاغذی میں حل کر کے دو تین مرتبہ آنکھ میں لگا دین نوعدیگر صابون و لایق  
 نمک لاہوری پوست ریختہ - پھٹکری - کل ادویہ عرق برگ جنول میں کھول کر کے ہر روز  
 دو تین مرتبہ آنکھ میں لگا دین نوعدیگر تخم ریختہ - صندل مسخ - عرق لیون کاغذی میں  
 کھول کر کے ہر روز دو تین مرتبہ آنکھ میں لگا دین نوعدیگر مہ مایران چینی - لونگ - سیندر  
 ٹکلا پوری جمله ادویہ عرق گلاب میں کھول کر کے ہر روز آنکھ میں لگا دین نوعدیگر آملہ سوختہ  
 نمک لاہوری مساوی الوزن بار یک پیکر ہر روز دو تین مرتبہ مثل سرسکه سے آنکھ میں  
 لگا دین نوعدیگر مٹی بار یک پیکر شدغالص میں حل کر کے چند مرتبہ ہر روز آنکھ میں  
 لگا دین نوعدیگر نمک سنگ - پھٹکری - مٹی - ہر سہ دو بار بار یک پیکر شدغالص ہر روز  
 دو تین مرتبہ آنکھ میں لگا دین نوعدیگر نوشادر - پھٹکری برمان - لوٹہ بھی گلابی - نمک لاہوری  
 چڑی کاخ - پوست ریختہ - سیندر گجراتی پیل - کشتہ نجست - پاہ بریان - زعفران - کل دو  
 مساوی الوزن بار یک پیکر عرق لیون کاغذی میں کھول کر کے نگاہ رکھیں وقت ضرورت  
 قدر سے صابون و لایق کے پانی میں پیکر صبح اور شام ہر روز آنکھ میں لگا دین نوعدیگر  
 نمک ساہم اور پانی منہ میں لیکر کھوٹے کی آنکھ میں دو تین بار پھوپکا دین نسی آفاس  
 چشم فتر لہ افیون - رسوت - زنگی نر - پاہ بولانی - سوٹھ - گرو - لودہ بھٹانی یا ہر بار یک پیکر  
 لیان بنا دین اور وقت ضرورت پانی میں پیکر گرم کر کے لیپ کریں اور اگر عرق  
 سے میں لیپ کریں بہتر ہے نسی پھلی چشم کشتہ جتہ - کشتہ قلابی - پند توٹھ کف نریا  
 کشتہ سوختہ - رسوت - زنگار - چاکو مغز تخم کرختی - افیون - زعفران - لیپے کاغذی  
 ادویہ بار یک کوٹھ عرق لیون میں کھول کر میں جب کل عرق جذب ہو جاوے  
 اور کہیں وقت ضرورت ہمار دم پانی میں حل کر کے آنکھ میں لگا دین نسی جلابی چشم گور



ایام گرمایں دھانس کے یہ مصالح دینا یا یہی نسخہ بزرگ با نرس آند پاد۔ نمک لکھوری  
 باہم ملا کر علی الصبح ہر روز کھلاوین نو عدد گیارہ رک ایک چھٹانک۔ سو نف آند پاد  
 نمک سیاہ باہم کو نکرات کو ششمین رکھن علی الصبح کھلاوین نو عدد گیارہ رک۔ گوند  
 مساسہ پانچ ماشہ باہم باریک کوٹ کر شب کو سوت وقت کھلاوین نو عدد گیارہ رک سیاہ  
 گوند سیاہی۔ باہم باریک کو نکرات ہر روز علی الصبح کھلاوین نو عدد گیارہ رک سیاہ۔ نبات سفید  
 گوند بول باہم باریک کو نکرات علی الصبح کھلاوین مصالح دھانس خشک بالائی مشہورہ گوند  
 آند پاد۔ کاہو ایک چھٹانک۔ کیترا پانچ درم۔ تخم خشتی ش۔ مصری ایک چھٹانک باہم باہم باہم باہم  
 کو نکرات علی الصبح کھلاوین مصالح دھانس ہلدی۔ زیرہ سفید۔ نمک سیاہ۔ سخی سیاہ  
 ہر دو ڈیڑھ تولہ۔ پیپا مول۔ زحوا ن ہر ایک ڈھائی تولہ۔ باہم جملہ ادویہ کو ٹکر لڑکوں کے  
 پیشاب میں تر کرین اور روزرات کو کھلاوین نو عدد گیارہ رک ہلدی۔ برگ نیب۔ لوبہ سخی باہم  
 کو ٹکر ہر روز شب کو کھلاوین اگر آنکھ میں لوتے وقت کوئی چیز ٹر گئی ہو یا چوٹ لگی ہو  
 اور آنکھ میں درم بھی ہو اوصاف کھد ہو گئی ہو تو یہ علاج کرین علاج ایک تولہ ہلدی  
 باریک بیکر ملوی میں ملاوین اور گرم کر کے برگ از تپڑ کر کے چھ ماشہ بھٹکری باریک  
 ہر دو سپر چمک کر ہر روز صبح اور شام یا ایک وقت آنکھ میں باندھین چار پانچ روز میں صحت  
 ہو جاوے گی اور اگر سفیدی قدس مانی ہے یہ اجن استعمال کرین (اجن بھٹکری)۔ پاہ بھر اپنی  
 چاکری۔ پھانی بودہ۔ پوست بریٹھ۔ افیون۔ رسوت۔ ریگی ہر دو ری۔ کانیہ زعفران  
 افیون اور رسوت پانی میں تر کرین اور بھٹکری اور پلو کو کسی ظرف آہنی میں بریان کر کے  
 مع زرگ ادویہ باریک بیکر زلال فیون اور رسوت ڈال کر ایک پہر کھال کرین بعد ازان  
 گولیاں بناوین بوقت ضرورت ایک لی پانی میں بیکر ہر روز دو تین مرتبہ کھوے گی آنکھ  
 میں بطور مرہ کے لگاوین نو عدد گیارہ رک سیاہ۔ نمک لاکھوری۔ تم بھٹکریا بنر چاند  
 کل ادویہ حق ادرک میں باریک بیکر ہر روز چند مرتبہ آنکھ میں لگاوین نو عدد گیارہ رک  
 گندم سوختہ بھٹکری۔ رسوت۔ ایشین۔ چاکسو کل ادویہ مساوی الوزن باریک سوخت  
 کرین وقت ضرورت قدسہ سوخت پانی میں حل کر کے آنکھ میں اونٹلی سے لگاوین

اجوائن آدھ باؤ پیلایول - سخی سیاہ - ہر سہ ادویہ بار یک ٹکر آدمی کے پیشاب میں چاکر ہر روز  
 علی اصباح کھلاوین اور گرم پانی بلاوین نو عدد سگر آتولہ چار تولہ - باہر تک چار تولہ تک سانبھر  
 چار تولہ - باہم کو ٹکر قند سیاہ کہنہ ملا کر علی الصباح ہر روز کھلاوین نو عدد سگر پیل حرج سیاہ  
 نمک لاہوری ہر ایک مساوی الیزن باریک کو ٹکر گاہ اکیسین ہر روز قدری سفوف  
 مذکور پانی میں حل کر کے ناک میں ڈالیں نو عدد سگر تھم بھٹاٹیا سات عدد آدھ باؤ دودھ  
 حل کر کے ہر دو سو براخ ناک میں دفعہ دفعہ ڈالیں اقدتین روز ماشین نسفہ ناس  
 شکر کوئلہ کی آگ پر کھل دھوان اور سکاناک میں ہونچاوین بلغم دفع ہوجاویگا نو عدد سگر  
 برگ سنبھالو باریک کو ٹکر گولی بناوین اور دون سو براخ نال میں کھین نو عدد سگر  
 برگ تبا کو - لونگ - نمک طعام - ہر ایک باریک کو ٹکر قدری سفوف آلیں رکھ دو نون سو براخ  
 ناک میں پھونکتے ہیں کہ دماغ میں ہونچ جائے نسفہ دیگر دھانس پیلایول اجوائن  
 کا فضل - آئبہ ہلدی - پوست خشخاش - سونٹھ - ہر ایک آدھ باؤ - ایفون  
 دو تولہ - باہم کو ٹکر قند سیاہ تین سال کا مخلوط کر کے نو گولی بناوین ہر روز ایک لی چاکھی  
 قبل دانہ دینے کے کھلاوین نو عدد سگر بھٹاٹیا ایک پانچ عدد شاخ باریک کو ٹکر نمک ف تولہ  
 باہم کسی ظرف گلی میں قدرے پانی ڈال کر یکارین بوقت شب بعد دانہ کے کھلویں  
 نسفہ دھانس بعد پیریش برگ بانس - بھٹاٹیا - ہر ایک دھانوار یک ٹکر نمک سانبھر  
 دو تولہ باہم ہانڈی میں چاکر بعد دانہ کھلائے کھلاوین نسفہ دھانس کنار بعد پیریش  
 ہانڈی دو تولہ - ادراک چار تولہ - مکوے خشک چار تولہ - سونف دو تولہ - سہترہ دو تولہ  
 نمک سانبھر ایک تولہ - بنفشہ دو تولہ کل دو کو ٹکر ظرف گلی میں چاکر بوقت شب کھلاوین نسفہ  
 دیگر دھانس کنار بعد صفائی دماغ السی و ادراک ایک سیر - لسن ہر برگ  
 پنج ڈیڑھ سیر - حرج آدھ سیر - اجوائن آدھ سیر - کلونجی ڈیڑھ باؤ - نمک سانبھر ڈیڑھ باؤ  
 جملہ ادویہ باہم کو ٹکر تیس گولی بناوین ہر روز ایک گولی صبح اور ایک لی شام کو  
 بعد چار گھنٹی دانہ کھلانے کے دین اور اگر گرمی کو سے ایک وقت کھلاوین  
 اور پانی گرم یا تازہ پلاوین -

اور داء اور حیلہ ہرگز نہ دین بعد تین چار فاقہ کے ایک سیر یا زیادہ جس قدر گھوڑا کھائے کھلاوینا اور پانی گرم دو پہر کو پلاوین اور اگر موسم سردی ہو ایک پہر یا کچھ زیادہ دھوپ میں کھین زیادہ نہ رکھیں ورنہ کنار خوب جاری نہ ہوگا اور جب گھوڑا کنار سے صاف ہوا اور بطنانہ کھی صاف ہو جائے مصالح مذکور سے تخم لہسودہ تخم خضخضہ تخم کابوہ تخم مولی کم کو دین و باقی مصالح آدھ پاؤ قتل پانی پلانے کے یا علی الصبح کھلاوین اور اگر کنار بند ہو یا قدرے جاری ہو یہ مصالح دین مصالح سو فٹ آدھ پاؤ کوکے تشنگ آدھ پاؤ۔ مٹھی آدھ پاؤ۔ شاہترہ آدھ پاؤ تخم کاجن آدھ پاؤ۔ پوست ہر کھلان آدھ پاؤ۔ نمک لاہوری آدھ پاؤ۔ کل ادویہ ہر ایک کو تین اور صبح اور شام آدھ پاؤ ہر روز کھلاوین اور اگر کنار جاری ہو اور گھوڑا سینہ بند ہو اور ہر چار دست دیا یا فقط دو تون پانوں و ہم کیے ہوں تخم سونٹھ۔ آدھ پاؤ مصالح مذکور میں زیادہ کو دین اور بدستور استعمال کریں اس حالت میں اگر مصالح سینہ بندی اور بلوی دینے گھوڑا ہلاک ہو جاویگا۔

ایام سہ ماہی میں یہ دھانس کے مصالح دینا لازم ہے یعنی سپیل مولی تخم سوہ۔ اور یک ہر سہ ادویہ ہر ایک کو ٹکریات کو سونے کے وقت کھلاوین بعد چند روز کے اگر مینا ہو آدھ پاؤ اور یک ٹکرتہ کر کے مک سانہم اور دونوں دو اند کو ہر ایک یا ہم ملا کر ہر رات کو کھلاوین۔ فوعدہ یگر آدھ پاؤ اور یک بھرتہ کریں اور نمک سانہم موزن اندیک کو ٹکریات دین اور شام کو کھلاوین کھلائیے چار گھڑی کے بعد کھلا یا کریں فوعدہ یگر سپیل مولی۔ مرج سیاہ۔ نمک سیاہ سونٹھ۔ اجوائن جملہ ادویہ مساوی انوین ہر ایک کو ٹکرتہ کو لیان بمقدار آدھی چھپاناک کے بناوین اور ہر روز گولی قتل پانی کے کھلاوین اور سونٹھ آدھ پاؤ تخم سوہ یا پنج توڑے۔ باہم کو ٹکرتہ وقت شب ہر روز کھلاوین فوعدہ یگر مرج سیاہ۔ پھل۔ ہر ایک کو ٹکرتہ پانی میں پکاوین اور شام کو قتل چار گھڑی دانہ دیسے کے کھلاوین فوعدہ یگر آنبہ ہلدی۔ اجوائن ہر ایک کو ٹکرتہ بناوین اور وقت شب بعد دانہ کھلانے کے دین دھانس اور کنار دونوں کو میفدا ہے فوعدہ یگر آنبہ ہلدی آدھ پاؤ۔ اجوائن خراسانی۔ کافل۔ قدر سیاہ کینہ باہم ہر ایک کو ٹکرتہ سات گولی بناوین اور ہر روز ایک گولی علی الصبح دین فوعدہ یگر

مضائقه نہیں ہے۔

کنار خواہ بند ہو یا قندے جاری ہو او یہ مصالح دینا چاہیے مصالح سو نفد ایک پاؤ  
 مکوے خشک ایک پاؤ۔ ملٹی ایک پاؤ۔ شاہترہ ایک پاؤ۔ پوست ہر گلان ایک پاؤ۔ نمک لاہور کا  
 ایک پاؤ۔ تخم بھتوا ایک پاؤ۔ تخم مہلی ایک پاؤ۔ تمام ادویہ ہوزن اور تخم بکائین دونا  
 باہم کو مکرنگاہ رکھیں اگر کنار بند ہے صبح کو ہمارے صبح اور شام کو ایک پاؤ کھلاؤ اور جاری رہے  
 ایک قندے میں اور پانی گرم ایک قندے میں اگر گھوڑا رات بخواہ ہو رات بوقت کربن  
 اور عیالہ ایک سیر یا زیادہ کر دین بلکہ عیالہ موقوف کر کے دانہ خام دین میں ہر کھلاؤ میں جلد صحت  
 ہو جاوے گی اور گھوڑا بیکار ہو جاوے گا اور اگر دو ماہ یا زیادہ تک صحت نہ ہوئی کچھ خوف  
 نہ کریں یہی مصالح دیتے رہیں اور جب مانع سے رطوبت اور مواد آنا موقوف ہو جاوے  
 تخم بھتوا اور تخم مہلی کم کر کے بجائے اس کے تخم سورہ مساوی الوزن یا کم پسکے مصالح میں  
 شامل کریں اور قتل پانی پلانے کے ہر وقت کھلاؤ میں بعد صحت مصالح بالتم دین اور تپ  
 شروع کریں اور اگر اس حالت میں گھوڑے کو خوبکے برگ نیلہ و برگ بکائین بھر نہ کر کے  
 خوبکے باندھیں مواد صاف ہو جاوے گا اور اگر مواد زخم میں باقی رہے یا برگ نیلہ پسکے اور قدر  
 نکتہ ان زخم میں بھر دین اور اوپر بھی باندھیں جلد صحت ہو جاوے گی اور جب کن موقوف  
 ہو جاوے اور دھانس باقی ہے سو نفد ایک چھٹا نکتہ درک دھ پاؤ اور دونوں نمک  
 ایک تو کہ باہم کو مکر قتل پانی کے ہر روز کھلاؤ میں نو عدد لیکر جب کنار بند ہو جاوے اور  
 کف نہ سے جاری ہو اور شدت حرارت ہو امداد از غر خود و رسے آوے یہ مصالح دین  
 سو نفد آدھ پاؤ۔ مکوے خشک آدھ پاؤ۔ ملٹی آدھ پاؤ۔ شاہترہ آدھ پاؤ۔ تخم بکائین آدھ پاؤ  
 پوست ہر گلان آدھ پاؤ۔ تخم لسوڑہ۔ آدھ پاؤ تخم خطمی آدھ پاؤ۔ تخم کاہو آدھ پاؤ نمک لاہوری  
 آدھ پاؤ۔ تخم مہلی آدھ پاؤ۔ جملہ ادویہ بار یک کوٹ کرنگاہ رکھیں اور ہر روز  
 آدھ پاؤ برگ سبزر لسوڑہ کو مکر سفوف ادویہ مذکورہ آدھ پاؤ۔ ملاوے علی الصبح  
 کھلاؤ میں اور شام کو آدھ پاؤ بدون برگ لسوڑہ کھلاؤ میں جب کنار جاری ہو جاوے  
 پندرہ روز کے نفد صبح کو مصالح مذکورہ آدھ پاؤ بدون برگ لسوڑہ کے کھلاؤ میں

زیادہ ہو جاوے گا اور اگر گھوڑا رات بوقت خواب ہے رات بوقت موقوف کر دیں اور دن نصف کم کریں اور اگر  
فکر اہل تصدیبہ اور رات بوقت موقوف نہ کیا اور مصالح بھی یا گھوڑا شیر دمی میں بتلا ہو جائیگا اور  
پھر کام کا نہ ہے گا بعض لوگ کہہ کنار زمین شناخت کر سکتے ہیں اس واسطے کہ گھوڑے کو  
کھانسی اھلہ دماغ سے پانی نہیں آتا ہے بلکہ ناک سے پانی اور دماغ سے لعاب تہی اسوہ سے  
سردی چنانکہ گرم مصالح اور گاڑھا دیت ہیں آخر کو کنار بند ہو جاتا ہے اور اگر گھوڑے  
خشک سہیل یا تریل میں مبتلا ہو کر جاتے ہیں اور جب کہ کنار کی شناخت کر کے مصالح  
اخراج کنار کا دینے اور کنار دو چار روز جاری ہو گا گھوڑا دن کھائے کھانا شروع کرے گا  
اور صحت پاوے گا اور کنار بند ہونے میں شاہرگ سے موافق طاقت گھوڑے کے خون بھی  
یہاں ہے اور کونوی مصالح نہ دینے غرض دفع ہو جائیگا اور کنار جاری ہو گا اور اگر چند روز  
کنار جاری رہا اور بسبب کم نفعی کے مصالح گھر بگھر گئے کیواسطے دید یا کنار بند ہو جائیگا اور دماغ سے  
بدبو نکلے گی کہ کوئی عمل نہ کرے گا اور بعض کے خون بھی آتا ہے اور دماغ سے نفس کرے گا اور  
ناک سے نہ کرے گا اور آواز غرغری سو قدم سے سنائی دینگی پھر گھوڑا کسی طرح زندہ نہ رہے گا اور  
اگر شروع میں علاج کیا گیا اور صحت کامل ہو گئی تو بہت بہتر اور اگر کچھ کسر باقی ہی رہے گھوڑا  
کم خود رہے گا اور فرہ نہ ہو گا اور گردن سخت اور آہو شکر اور کمزور اور کسرت ہو جائیگا  
اور دوسری بیماریان آمد کنار کی یہ ہے کہ لٹانہ غلیظ مائل بہ اسرخی ہوتا ہے اور کنار بند ہونے سے  
آواز غرغردارخ اور دماغ سے نکلتی ہے اور بطانہ غلیظ اور نہایت سرخ ہو جاتا ہے اور  
تل سرخ مثل خون کے پڑ جاتے ہیں اور یہ تل جب تک سرخ رہے ہیں ایندست کی ہوتی ہے  
اور جب سیاہ ہو جاتے ہیں مرص خشک سل یا تریل میں ہو جاتا ہے پھر کوئی دوا فائدہ دینا کہتی ہے  
اور گھوڑا جاتا ہے ہتھ دو سری تپ کی یہ ہے کہ غلبہ خون اور منزل چلنے سے گھوڑا تپ  
بتلا ہوا ہے اور دانہ اور کھانن بالکل چھوڑ دیتا ہے اور خواہش پانی کی زیادہ کر لیا ہے  
اور بخور اور سرنگون رہتا ہے بلانہ سرخ مثل خون کیوتر کے بلکہ زیادہ مائل سیاہی ہو جاتا ہے  
نالو کی قصد لین اور مصالح سرد مصفی خون دین اور بعد تین چار روز کے شہر گھر کہ  
ملنے کے برابر ہوتی ہے تین سے خون لین اور اگر گھوڑا فرہ اور رات بوقت خواب چار سے روز

زیادتی کرنا چاہیے دیگر راتب موسم گرمی ہلدی چار سیر ایک سیر روغن کرکے اور کرکے  
 اور ہر روز آدھ پاؤ ہلدی دو سیر چکھ دہی اور آدھ سیر شکر سفید ملا کر علی الصبح کھلا دینا  
 یہ راتب سب ترکی کو دینا چاہیے اور اسپتازی کو تین چھٹا تک ہلدی آدھ سیر شکر خیر باد کاؤ  
 میں تر کر کے ہر روز کھلا دینا اور یہ راتب گھوٹے تازی کو جائے میں پختا جا پھر دیکھ  
 اسی چار سیر ہلدی چار سیر کنجد سیاہ چار سیر مٹی چار سیر ہر ایک عامی کو مگر تم آثار  
 ادویہ مذکورہ اور نیم سیر عودہ کو مگر اور ایک سیر قند سیاہ باہم ملا کر تین سیر بھینس روزہ میں  
 سب کو یکجا صبح کو کھلا دینا اور دوپہر اور شام کو میلہ ذین کر لیتا راتب دیگر چار سیر روغن  
 بندرہ سیر قند سیاہ - پتیا لیس سیر بھینس کے دو دھ میں توام کرین بعد او سکھ ہلدی اور مٹی  
 اور اسی اور کنجد سیاہ ہر ایک پانچ سیر ہر ایک سیر روغن کرکے اور روغن کرکے اور روغن کرکے  
 ایک سیر چربی گاؤ آدھ سیر صابون میں باہم جوش دیکر خوب بربان کرین اور توام مذکورہ  
 ڈالکر حلو بنا دینا اور مگر اور خوراک موافق طبیعت سب کے مقرر کر کے ہر روز کھلا دینا  
 کھلا دینا اور اگر مزاج گھوٹے کا بادی یا باغی ہو ایک سیر ارک کو مگر اور ایک سیر  
 مفر گھیکو اور حلو میں ڈال دینا

بارھوان باب معالجات کے میان میں

تپ گھوٹے کی کئی قسم ہوتی ہے جو بعضوں سے چار قسم پر لکھا ہے اور بعضوں نے چھ  
 اور بعضوں نے آٹھ اور بعضوں نے بارہ مگر تجربہ سے سوا اسے دو قسم تپ کے اور کوئی  
 تیسری قسم تپ کی نہیں دیکھی گئی لہذا وہی دو تون قسمیں بیان کی جاتی ہیں قسم اول یہ ہے  
 کہ جب گھوٹے کو کنار کی آمد ہوتی ہے لاجا تپ آتی ہے حالانکہ شہادت آمد کنار کی ہوتی ہے  
 مگر جو علامت لکھی جاتی ہے اس سے ہر شخص معلوم کر سکتا ہے علامت اس کی یہ ہے کہ چوڑا  
 محمور اور سرنگون رہے اور دانہ اور گھاس نہ کھائے البتہ قدر سے پانی پوسا اور  
 زبان اور نالو اور منہ میں مثل لک کے سوزش ہو اور بدن ہر وقت گرم رہے اخرج کنار کا  
 مصلح دینا چاہیے گرم مصلح بہت مضر ہوگا اور دو تین فاقہ دین بعد از ان انہ موکثر  
 خام ایک سیر سے تین سیر تک کم پانی میں تر کر کے دینا اگر اس سے زیادہ میلہ دینا مضر

پیاسا رکھیں اور دو دھ پلاوین اور مقدار دو دھ کی زیادہ کھتے جاوین اگر توفیق ہو چنبرہ سیر تک  
 دو دھ زیادہ کریں نہایت مفید ہے شیر بمسح کھلا نیکی ترکیب پانچ یا چھ سیر  
 دو دھ میں دو سیر دلیہ گندم میان بطور لہو کے چکا کر ایک سیر بادیاڑیہ شیر  
 ملا کر بعد دوپہر کے کھلاوین اور دو دھ پانچ سیر سے کم اور دس سیر سے زیادہ تو اور دلیہ  
 گندم گھوڑے کو نہایت مفید ہے مگر آنون بیدا کر تاپے چاہیے کہ مصالح بھی ہر روز  
 کھلاوین یا جمیلہ موٹھ میں کھیر چکا کر کھلاوین ترکیب راتب جعفرات موسم  
 گرمی میں دی بالائی دار دو سیر اسپ تازی کو اور چار سیر اسپ ترکی کو ہر روز سیلا میں  
 ملا کر بوقت دوپہر کھلاوین خارش اور سوزش قلب اور جگر کو مفید ہے اور اگر  
 اسپ ترکی کو خارش ہو ہمراہ جعفرات کے ایک پاؤروغن تلخ بعد فصد کے کھلاوین  
 ضناد خارش کا بھی استعمال کریں اور مصالح زہر باد روغن زردیار و روغن تلخ کے  
 ہمراہ بھی ضرور دینا چاہیے۔ اور اسپ تازی کو ہمراہ جعفرات کے روغن تلخ ہرگز نہ دین  
 اور اگر خارش ہو بعد فصد کے ایک پاؤروغن تلخ کے ہمراہ بوقت دوپہر ہر روز  
 کھلاوین اور مصالح زہر باد دین نو عاریک پانچ سیر جمیلہ موٹھ چکا کر دو سیر باتین سیر حوہ  
 او سین بطور جمیلہ کے چکاوین اور ہر روز کھلاوین نو عاریک ایک سیر خواہ ڈیڑھ سیر  
 سیون باریک بیسکر مانی میں ترکیں اور ہر روز کھلاوین اور مصالح زہر باد کا  
 استعمال کریں نو عاریک گنجر سیاہ کاتیل نکلو این اور پھرتل کو اوس کی کھلی میں ملاوین  
 اور حل کر کے نگاہ رکھیں اور ایک سیر قند سیاہ یا ڈیڑھ سیر ملا کر ہر روز کھلاوین اور مصالح  
 نہ ہر باد بھی دین نو عاریک موسم گرمی یا برسات میں پانچ سیر دانہ موٹھ اور پانچ یاد سن  
 گا بر باہم جمیلہ چکا کر ہر روز کھلاوین نو عاریک پانچ سیر دانہ موٹھ رس نیشکر میں  
 چکا کر کھلاوین اور مصالح زہر باد بھی دین نو عاریک اگر مالک سب مفلس ہو چار سیر  
 جمیلہ موٹھ میں تین سیر کھلی اسی کی ملا کر تین وقت کھلاوے نو عاریک اگر بدن راتب کے  
 گھوڑے کو فریہ کرنا چاہیں جیلہ بیٹ کو اوس کے مصالح سے خوب صاف کریں  
 بعد اوسکے پانچ سیر جمیلہ تشریح کریں اور آٹھ سیر تک زیادہ کریں مگر حقیقہ مفید ہو سکے

مرغ کند ایک سیر گوشت بکری خواہ گاؤ میش دو سیر پہلے گوشت بکاوین بعد از ان  
 چانول او سمین ڈالکر دم کریں بعد از ان ایک پاؤ یا ڈیڑھ پاؤ روغن زرد اور ایک کلو تک  
 نمک سا بنمھر ڈالیں اور ایک پاؤ درک در چار تولہ مرچ سیاہ اور پانچ تولہ کنگلی باریک کو کر  
 ملاوین اور بعد دوپہر کے کھلاوین ترکیب اتب پیل اویشترین ایک سیر مرغ کندن دو سیر  
 گوشت خواہ جسکا ہو اور ایک سیر شکر اور ایک پاؤ یا ڈیڑھ پاؤ روغن زرد اور ایک کلو تک  
 گرمی مین اور آدھ پاؤ جاشے مین اور چار تولہ مرچ سیاہ اور تین تولہ کنگلی بدستور پلاؤ  
 تیار کر کے دوپہر کے بعد ہر روز کھلاوین ترکیب رات کلاہ ایک کلو سے پانچ کلو تک  
 تمام رات بکاوین صبح کو ہڈی نکالکر ہلدی اور مرچ منرخ اور نمک دیگر مصالح گوشت  
 اور ایک پاؤ روغن زرد ڈالکر تیار کریں اور چار تولہ مرچ سیاہ اور تین تولہ کنگلی باریک کو کر  
 ملاوین اور ایک سیر بانیم سیر نان گندم او مین تہ کریں اور بعد دوپہر کے کھلاوین ترکیب دیگر  
 دو سیر گوشت کلاہ خواہ جسکا ہو یا مین سیر اور اگر بڑا گھوڑا ہو چار سیر گوشت ایک پاؤ روغن زرد  
 اور بقدر ضرورت ہلدی اور مرچ مصالح اور درک ملا کر بکاوین اور چار تولہ  
 مرچ سیاہ اور پانچ تولہ کنگلی باریک کو کر ملا کر بعد دوپہر کے ہر روز کھلاوین اور  
 اگر نان گندم ایک سیر خواہ نیم سیر او مین ترکیب کے کھلاوین بہتر ہے ترکیب اتب دیگر  
 ہلدی پانچ سیر یا لون پانچ سیر پٹیقی اور رالی ہمو زن علی وہ ہر ایک کو باریک پیسین  
 اور ہر روز ایک سیر یا آدھ سیر جسقدر گھوڑا کھاسکے ایک سیر قند سیاہ کے  
 شربت مین چلہ پھر ترکیبیں اور بعد دوپہر کے پلاوین اور اگر قند سیاہ گرمی کرے شربت شکر  
 استعمال کریں اور اگر شکر بھی گرمی کرے شکر گاؤ میش مین شربت بنا کر استعمال کریں  
 یہ راتب سرد فصل مین دینا چاہیے ترکیب راتب گرمی اور برسات ایک سیر  
 اور سیر آدھ نخود خمیر کر کے روٹی بکاوین اور دو سیر بھینس کے دودھ مین ترکیب کے ہر روز  
 بعد دوپہر کے کھلاوین اور اگر منظور ہو ایک سیر شکر بھی مخلوط کریں دودھ پلانیک  
 ترکیب اول ایک روز گھوڑے کو بیاسا رکھیں اور ایک سیر دودھ پلاوین بعد از ان  
 پانی دین پھر اسقدر پیاسا رکھیں کہ پانچ چھ سیر دودھ پانی جاوے اسی طرح ہر روز



موافق مزاج کے دین اس سے زیادہ ہرگز نہ کھلاوین ورنہ مضر ہو گا۔

جھاڑے کے موسم میں گھوٹے کو حلو کھلانا چاہیے اور اسکے تیار کرنیکی ترکیب یہ ہے  
ترکیب پانچ سیر ہلدی باریک پانی میں پیسکر پانچ سیر روغن زرد دین بریان کر کے دس  
شکر ملا کر پکاوین بعد ازاں پانچ سیر ادراک باریک کو ٹکرا اور پانچ سیر مغز گھیکو اور ملا کر  
کفگیر سے چلاوین پھر چوٹھے سے اوتا کر آدھ سیر مرچ سیاہ اور آدھ سیر کنگلی باریک کو ٹکرا  
اد سین ملاوین اور میں روز تک بوقت صبح کھلاوین بعد ازاں اسی طرح تیار کر کے  
کھلاوین غرضکہ چالیس روز یا ساٹھ روز یا انتی روز استعمال کریں اور اگر گھیکو اور  
نیلے مضائقہ نہیں اور اگر زیادہ فرہ کرنا منظور ہو ایک سیر خواہ آدھ سیر شکر حیلہ میں  
ملا کر بوقت دوپہر ہر روز کھلاوین اس حلو سے جو فرہی اور طاقت گھوٹے کو  
ہوگی تحریر سے باہر ہے ترکیب دیگر آدھ پاؤ ہلدی باریک پیسکر اور ایک آدھ موٹھ  
دو دان کو ایک سیر بھینس کے دودھ میں ترکیب پانچ پاؤ گھی میں بھون کر آدھ سیر  
شکر ملا کر بطور حلو کے پکاوین بعد ازاں آدھ پاؤ ادراک و ادھی چھٹانک مرچ سیاہ  
اور اسی قدر کنگلی باریک کو ٹکرا دین ملاوین اور بعد دوپہر کے کھلاوین اور اگر زیادہ  
تیاری منظور ہو تو پڑھ سیر شکر حیلہ میں ملا کر ادھی وقت کھلاوین اسی طرح ہر روز حلو اور  
حیلہ تازہ پکا کر کھلاوین اور اگر ہر روز تازہ پکا کر کھلانا وقت ہو بمقدار دو تین روز کے تیار  
کر لیا کریں ترکیب دیگر پڑھ سیر آد گندم یا آدھ موٹھ یا آدھ نخود یا آدھ باجرہ خمیر کر کے  
روٹیاں مولی پکا کر اور ایک پاؤ روغن زرد اور ایک سیر شکر ڈال کر مالیدہ بناوین اور  
نیم چھٹانک مرچ سیاہ اور اسی قدر کنگلی اور ایک پاؤ ادراک باریک کو ٹکرا دین مخلوط کریں اور  
صبح یا دوپہر کو ہر روز کھلاوین اور اگر زیادہ تیار کرنا منظور ہو دوسرے وقت ایک سیر  
شکر حیلہ میں ملا کر کھلاتے رہیں اور موسم گرمی میں یہ مالیدہ بہت مفید ہے اور جھاڑے  
میں باجرہ کا مالیدہ بہتر ہے ترکیب دیگر دو سیر گھی مونگ کی اور دو سیر گوشت گاؤ یا  
گاؤ میش یا تیز اور آدھ پاؤ سینگ باہم پکا کر ایک پاؤ یا تیز پڑھ پاؤ روغن زرد اور تین تولہ  
کنگلی ڈالیں اور بعد دوپہر کے کھلاوین اسی طرح ہر روز استعمال کریں ترکیب دیگر

ایک دور روز گھوڑے کو فاقہ سے رکھیں بعد از ان تاریک مکان میں رکھو یہ کھانا شروع کریں  
اس طور سے کہ پہلے سے کھیت خرید کر لیں جب بمقدار ایک یا لشت جو از زمین سے اوسگے  
اوسی وقت سے کھلانا شروع کریں بعد چالیس یا پچاس روز کے خوب سخت ہو جائیگی  
اور گھوڑا مشکل سے کھاسکے گا اور ہتھ بھی مشکل سے ہوگا چاہیے کہ کچھ دوسرا کھیت کر ایک  
یا لشت سے کم جو از زمین سے نکلی ہو خرید کر کے کھلاوین اور بمقدار کھانے پر وقت  
تازہ کھیت سے منگاویں اور چار آدمی گھوڑے کی خدمت کے واسطے مقرر کریں کہ ہر شخص  
باری باری کھلاتا رہے اور ہر دن اور رات میں پانچ سیر سے دس سیر تک قند سیاہ  
پانچ چھ مرتبہ کر کے کھلاوین اس سے زیادہ اور کم نہ کریں اور ایک یا دو یا ڈیڑھ یا دو ٹک بھر  
اور ایک سیر یا آدھ سیر یا تین یا دو اور کل اور ہینک اور لسن مع برگ بنسرات آٹھ مرتبہ کر کے  
کھلاوین تاکہ دانست گھوڑے کے تیز زمین اور خوب کھانے سے ترش نہ ہوں اور گھوڑے کو  
سونے نہ دیں اور اگر رات ب کھاتے کھاتے گھٹے اور سو جائے چار پانچ گھڑی سونے دیں  
اور پھر سیدار کر کے کھلانا شروع کریں اور گھوڑے کو اس مدت میں باہر نہ نکالیں اور جب  
زمانہ باہر لانے کا قریب ہو رات ب تھوڑا تھوڑا کم کریں جب مدت ختم ہو جائے ہر روز  
تھوڑی دیر آفتاب میں بازھیں اور رات ب ہستہ آہستہ موقوف کر دیں اور میلہ دیکھ  
کھلانا شروع کریں اور آہستہ آہستہ پانچ سیر تک زیادہ کریں اور شکر و سیر یا ڈھالی سیر سے  
تین سیر تک در مصالح ہر روز کھلاوین رات ب یک متوسط گھوڑے کو پانچ سیر میلہ  
اور دو سیر قند سیاہ کھلانا کافی ہے اور بڑے گھوڑے کو چھ سیر میلہ اور دو سیر سے تین  
سیر تک قند سیاہ کھلاوین جب گھوڑا فریہ ہو جائے پس اگر فریہ سخت ہو بہتر نہ نہ رات ب نہ تو  
کریں جب تین چار ہی نہ رات ب اور قند سیاہ کھلانے سے گھوڑا خوب تیار ہو جاوے قند سیاہ  
موقوف کر دیں اور ایک سیر یا ڈیڑھ سیر شکر ہر روز کھلاوین اور موسم جاٹھے میں قند سیاہ  
کھلاوین اور گرمی اور برسات میں نہ کھلاوین مگر جب گھوڑا لاغر ہو خواہ جوان یا سالخور  
اور کم قیمت ہو اور بخار شت وغیرہ نہ ہو کھلانا چاہیے اور اگر گھوڑا بیش قیمت ہو پانچ سیر میلہ اور  
ایک سیر سے تین سیر تک شکر اور ایک یا دو سے آدھ پلوٹک معن نہ دہم روز کھلاوین اور مصالح

اگر کوئی دو چار سو روپیہ لیکر تین چار ماں گھوڑے کے خریدنے کو میلہ وغیرہ جاوے  
 تو اسے چاہیے کہ خوبصورت گھوڑا خرید کرے جو آگے اور پیچھے سے درست ہو اور اگر آگے درست ہو  
 اور پیچھے درست نہ ہو ہرگز نہ خرید کرے ورنہ نقصان ہوگا اور سود اگر ان کے پاس تجارت کے  
 اور گھوڑے بیش قیمت نہ دیکھے کیونکہ نگاہ خراب ہو جاوے گی اگر بعد خرید کرنے گھوڑوں کے  
 سیر گھوڑوں کی کرے مضائقہ نہیں نگاہ بڑھ جاوے گی اور تجارت کے واسطے سود اگر ان سے  
 گھوڑا نہ خرید کرے کیونکہ نفع نہ ہوگا اور امیرون کے واسطے سود اگر ان سے خرید کرنا  
 مضائقہ نہیں ہے اور تجارت کے واسطے اسب بدرنگ اور بہ صورت استادہ گوش  
 نہ خرید کرے اور بچہ خرید کرے جو ان اور پیرانہ سال اور کدزن اور زندانگیر اور چاچیا  
 اور شکی نہ خرید کرے اور اگر جوان بیش قیمت قابل حصول نفع کے ہو خرید کرے اور اگر  
 کسی طرح کا شک ہو یا نگاہ میں بدعالم ہو ہرگز نہ خرید کرے اور گھوڑا اپنا لالہ خوبصورت  
 خرید کرے سست اور بد صورت نہ خرید کرے اور میلہ میں گھوڑوں کے خریدنے میں سست صلی  
 نہ کرے بلند حوصلہ رہے مثلاً پاس و پیہ کا گھوڑا خرید کیا اور سست حوصلگی سے گھوڑے نفع پر  
 بیچنے کا قصد کرے اور گھوڑا آہو شک نہ خرید کرے اور جس گھوڑے کا پیٹ چوڑا اور سنی ٹری  
 اور سر سے دم تک دراز اور کمر چھوٹی اور پیٹھ اور گردن دراز اور ہاتھ و پاؤں چھوٹے  
 اور نہ تنگ اور نہ کشادہ اور گلبھی خدرا اور ستم بڑے اور قدم باد اور خوش رفتار  
 اور بروقت خریدنے کے سوار ہو کر اور پویہ اور قدم اور رو نیم چلا کر اور چابک  
 راست و چپ مار کر دیکھئے اگر چالاک ہے خوب دوڑے گا اور اگر سست ہے  
 ہرگز نہ چلاگا اور چابک سوار کے سوا ہونے سے ہرگز اعتبار نہ کرے اسلئے کہ سوار اپنی چالاک سے  
 گھوڑے کو چلاتا ہے اور گھوڑا تیز نہیں ہے اور دونوں طرف چابک ماننے سے بخوبی  
 حال معلوم ہو جاوے گا اگر گھوڑا بد دل ہے کچھ حرکت کرے گا اور اگر صامت دل ہے شگفتہ ہوگا۔

گیارھواں باب راتب کے بیان میں

خوید کی فصل میں چالیس روز یا ساٹھ روز گھوڑے کو خرید کھلانا چاہیے خوید سے  
 بہتر کوئی راتب گھوڑے کو فریہ نہیں کرتا ہے اور ہر کیب کھلانے کی یہ ہے کہ پہلے

اور جس گھوڑے کے تمام بدن پر فال سفید اور سرخ بڑی بڑی ہوں لہسکو اباقی سیاہ کتو ہین اور اگر فال صندی ہوں اور سلو صندی اباقی کتے ہین اور سسی اوس گھوڑے کو کتو ہین کہ تمام بدن برنگ گرتہ ہو اور تھو تھتی اور آنکھ اور فوطہ اور ساغری اور گردن اور پٹ اور پیٹھر پر داغ سفید ہوں اور اگر داغ بٹھے مع جلد سفید ہوں محبوب ہے اوس سے برہیز کرنا چاہیے سوران اوس گھوڑے کو کہتے ہین کہ تمام بدن برنگ سرمہ کر نیچہ ہو اور سبلی سیاہ اور برہمی ہو۔ علاوہ اسکے بہت رنگ طبعی ہین ہر شخص بلانندانی طرف سے کام لگتا اور

خوان باب بظلمے کے بیان میں

بظلمہ آنکھ کے اندر کارنگ نہ سمجھنے کو کہتے ہین وہ بمنزلہ نبض اور قارورہ کے ہے اور اسکے دیکھنے کی ترکیب یہ ہے کہ کلمہ کی اونگلی کوئے کے اندر کر کے آنکھ کے سے نیچے کا پردہ کھول کر عطا نہ کشادہ کر کے رنگ دیکھین۔ اگر رنگ مثل گلاب کے صاف ہو علاوہ صحت کی ہے اور خلاف اسکے علامت بیماری کی۔ اگر رنگ گلابی مائل سفید ہے یہ بظلمہ ہے اور اگر سرخ مائل بہ زردی ہے غلبہ خون اور صفر ہے اور اگر سرخ فقط ہے زیادتی خون اور حرارت مزاج ہے خواہ زیادتی سواری کے ہے یا مصالح گرم یا دیر پھمی سے موافق اوسکی مصالح دینا چاہیے۔ اور اگر زرد مثل ہلدی کے ہے شدت صفر کی ہے تا تو اور زبان اور منہ بھی زرد ہوگا اور جلد بدن بھی زرد ہوگی مگر بسبب بالون کے معلوم نہیں ہوتا ہے مصالح صفر اکا دینا چاہیے۔ اور اگر سفید مائل بہ زردی ہے غلبہ صفر اور بلغم ہے اور اگر فقط سفید ہے غلبہ رودت ہے مصالح گرم دینا چاہیے۔ اور اگر رنگ ایلانہ کا سیاہ ہو غلبہ سودا ہے۔ اور اگر بہت سرخ ہو درد شکم اور ہیضہ اور جو گیرہ اور سینہ بندی ہے موافق اسکے علاج کرنا چاہیے۔ اور اگر برنگ مین ہو مواد صفر اور سودا اور بلغم جمع ہو ہے علت اور پانی سے رغبت نہیں کرتا ہے موافق مزاج کے مصالح دینا چاہیے اور اگر بنا میں درم ہو غلبہ باد ہے درم نہیں ہے اور پٹ مین آنون ضرور ہوتی ہے مصالح میں اوسکی رعایت ضرور کرنا چاہیے اور علامت آنون کی یہ ہے کہ گھوڑا اکثر دن کو بیٹھا رہتا ہے

دسوان باب گھوڑے کی سودا گرمی کے بیان میں

چاروں پانوں سیاہ ہوتے ہیں قلعہ جو گھوڑا سر سے پانوں تک مع بال اور دم مثل سونے کے ہو  
اور سیلی دروازگی عریض سر سے دم تک سفید ہو اور دونوں بازو پر بیر ہو لیکن شرفہ کی بال  
اور دم سفید ہوتی ہے جس سبزہ یا نقرہ کی سیلی سیاہ اور دونوں بازو پر بیر ہو اور سکو بھی عریض  
کتے ہیں اور اگر بیر ہوں اور سکو قرا تو کہتے ہیں جس گھوڑے کا بدن سفید اور جلد مع کان  
اور فوطہ اور آنکھ کے سفید ہو اور جسم پر داغ ہوں اور سکو بھی جو کہتے ہیں اور اگر آنکھ اور فوطہ  
اور فوطہ اور ساغری بلکہ تمام بدن پر داغ ہوں مع خوب نقرہ وہی کہ تمام بدن مع آنکھ اور کان اور فوطہ سفید ہوں اور  
آنکھ سفید ہوں اور تل سیاہ تمام بدن پر ہوں اور اگر تمام بدن سفید اور آنکھ اور کان اور فوطہ سیاہ اور  
تمام جلد بدن پر تل سیاہ و سرخ ہوں مع بال اور جلد کے اور سکو بھی نقرہ کتے ہیں نقرہ پانگی جس  
گھوڑی کا تمام بدن سفید ہو اور جا بجا جو برابر پان کے یا زیادہ یا کم ٹری ہوں اور آنکھ اور کان  
اور فوطہ سیاہ ہوں یا سفید جس گھوڑی کا کل بدن اور آنکھ سفید ہر رنگ سردی بدرنگ آئینہ نو اور  
بال اور دم ہر رنگ خاک بدرنگ ہو اور سکو خشک کتے ہیں تجارت کیواسطہ خراب ہو اور امیجی  
نیوں پسند کرتے ہیں اور جس گھوڑی کے تمام بدن میں بال سرخ اور سفید ہوں اور بال اور دم  
ہر رنگ ہو اور سکو خشک کتے ہیں گرہ جمال اور س گھوڑے کو کہتے ہیں کہ تمام  
بدن میں بال سرخ اور سفید ہوں اور بال اور دم اور چاروں پانوں قدر سیاہ ہوں  
گھوڑی کتے ہیں اور س گھوڑی کو کہتے ہیں کہ قشقہ دراز عریض پیشانی پر ہو اور چاروں پانوں اور  
گل اور سینہ اور پریٹ کے نیچے سفید ہو گرہ چمٹہ اور س گھوڑے کو کہتے ہیں کہ تمام بدن مع بال اور  
دم سرخ ہو اور گلے اور سینہ اور پریٹ کے نیچے سفید ہو اور ہر چار پاؤں سفید ہوں  
اور پیشانی پر قشقہ عریض دونوں آنکھوں تک سرنگ چمٹہ اور س گھوڑی کو کہتے ہیں کہ قشقہ  
عریض پیشانی پر ہو اور گلے اور دونوں رانوں کے نیچے سفید ہو اور کل بدن سفید اور  
جا بجا بال سرخ اور پیشانی سرخ اور خال سرخ ہو بسنہ بلوری اور سکو کہتے ہیں کہ تمام بدن  
بال سیاہ بہت اور سفید کم ہوتے ہوں اور بال اور دم ہر رنگ بدن کے ہوسنیجیاب  
اور س گھوڑے کو کہتے ہیں کہ کل جسم ہر رنگ نقرہ ہو اور فوطہ خواہ سیاہ ہوں یا سفید اور  
گردن یا چہرہ یا پیٹ پر خال برابر ایک ہاتھ کے یا کچھ کم یا زیادہ ہر رنگ بلور یا ہر رنگ سبزہ ہو

تمام بدن مع بال و دم بزرگ نمے کے ہونا ہی سرنگ ہے پھر اوس گھوڑی کو کہتے ہیں کہ ہر چار طرف  
تھوٹھنی کے حلقہ سفیدی کا ہوتا ہے اور تپچے بغل اور پیٹ اور اندران کے سفیدی اور بال  
اور دم مائل سفیدی ہو یہ بھی رنگ خچر کا ہے سرنگ جو وہ اوس گھوڑی کو کہتے ہیں کہ کل  
اصفا سرخ مائل سیاہی بلکہ سیاہی غالب ہو شترغہ طلائی اوس گھوٹے کو کہتے ہیں کہ تمام  
بدن گھوٹے کا زرد مثل سونے کے ہو اور بال و دم سفید ہو شترغہ حنائی اوس گھوڑی کو  
کہتے ہیں کہ کل جسم زرد مائل بہ سُرخ اور بال و دم اور کا کل سفید ہو اور اگر کل کھنچن اوسکو  
شترغہ حنائی کل دار کہتے ہیں شترغہ دودھیہ اوسکو کہتے ہیں کہ سفید مثل شیر کے مائل  
زردی ہو اور بال و دم سفید ہو شترغہ تیلیہ جس گھوٹے کا تمام بدن سیاہ زردی آمیز ہو  
اگر کل ہونگے شترغہ تیلیہ کل دار کہتے ہیں یہ رنگ واسطے سوداگری کے خوب ہے  
تیلیہ سبزہ جسکا تمام بدن مع بال و دم غرقیدہ بدن ہو اوسکو تیلیہ کہتے ہیں اور اگر تمام بدن  
کل ہوں اوسکو سبزہ تیلیہ گلدار کہتے ہیں سبزہ ہٹا اوس گھوٹے کو کہتے ہیں کہ سفیدی  
اور سیاہی برابر آمیختہ ہو اور اگر کل بھی ہونگے اوسکو سبزہ گلدار کہتے ہیں تجارت کو واسطے  
خوب ہے کل بادام اوس گھوٹے کو کہتے ہیں کہ سبزہ مائل سبزہ لال ہو اور کسی قدر زردی  
مائل ہو اور کل مائل زردی ہوں لال سرخہ اوسکو کہتے ہیں کہ بال سُرخ اور سفید  
مائل ہوں اور اگر کل ہونگے اوسکو لال سرخہ گلدار کہتے ہیں لال سرخہ عمیر یہ  
اوسکو کہتے ہیں کہ تمام بدن میں بال سُرخ بدرنگ و سفید بدرنگ مثل رنگ سفال کے ہوں  
اوسکو لال سرخہ مٹھیہ کہتے ہیں بہت خراب رنگ اور قیمت گھوٹے کی کم کر دیتا ہے  
سفید سرخہ جس گھوٹے کا کل جسم سفید ہو اور بال و دم اور زانو اور پیٹہ قد کے سبز  
اور تھوٹھنی اور آنکھ اور کان اور فوطہ سیاہ ہوں اور اگر اوس سفید آنکھ اور تھوٹھنی اور فوطہ پر  
ہوں اوسکو ہمیشہ کہتے ہیں سُرخہ اور بور کو اکثر ہوتا ہے بہت معیوب ہے بور  
جس گھوٹے کا کل بدن سفید ہو اور بال سفید اور سُرخ یا سیاہ آمیز ہوں اور سیل ہے  
دم تک و اوکل خریف سیاہ ہو اور جس گھوٹے کے بازو سے زانو تک سیاہ ہو اور آنکھ  
اور کان اور فوطہ سیاہ ہوں اوسکو بور یہ کہتے ہیں اور بعض گھوڑوں کے بال و دم اور

اگر یا ایک ہونے معیوب ہے اور دونوں کو لون کی ہڈیاں پست برابر پٹھ اور شکم کے ہون  
 اور سکو سنگھارہ کو لہتے ہیں اگر بیٹھ اور شکم سے بلند نہ بنی اور سکو کا و کو لہتے ہیں معیوب ہے  
 اور بعض گھوڑوں کا ایک کو لہ بلند اور ایک کو لہ میٹھ اور شکم سے بھی دو چار اونگل پست ہوتا  
 اور سکو ایک ٹہریں اور کم کو لہتے ہیں معیوب ہے اور قیمت گھوٹے کی کم ہو جاتی ہے  
 اور لنگوٹ گھوڑی کا دو چار اونگل کشادہ اور فوطہ اور نائزہ چھوٹا اور دونوں پچھلے پانوں کی  
 کٹی چھوٹی اور بند پانوں کے بے گوشت اور خشک درختم دونوں پچھلے پانوں کا منہ سب سے  
 نہ پست ہونہ اسادہ نہ تنگ ہونہ کشادہ کمان پاہو۔ اور جس گھوڑے کا فوطہ اور نائزہ بڑا  
 اور کٹی پچھلے پانوں کی بڑی ہو اور سکو گوڈ کتے ہیں گوشت دار ہو معیوب ہے بد قوم ہے

آٹھواں باب رنگوں کے بیان میں

گھوڑے کے رنگ کئی قسم کے ہوتے ہیں۔ اول ایک رنگ کہ تمام جسم سفید بیدار ہو  
 کیفیت کشمشی بیدار نہایت خاکسار ہر امیر اور غریب کو مرغوب واسطے سوداگری کے  
 خوب ہے کیفیت خرمی سرخی اور سکی کشمشی سے تیز رنگتہ اور ہر چار پانوں اور یاں  
 اور دم سیاہ کیفیت لاکھوری رنگ و سکائل سیاہی سرخی نہایت کم ایسا کہ صرف سیاہ  
 معلوم ہوتا ہو اور بچے پیٹ کے اور دونوں پہلو اور سردال قدرے سرخ اور ہر چار پانوں  
 اور یاں اور دم اور کاکل سیاہ نہ ہو کیفیت گہر حکم اگر اندر ران اور کوکھ سیفہ اور تھوٹھی  
 گرد حلقہ اور یاں اور دم اور کاکل اور چاروں پانوں سفید بزرنگ مثل خچر کے ہوں یہ رنگ  
 بہت خراب ہوتا ہے سوداگری کے واسطے ہرگز نہ خرید کرے کیفیت چھینہ پیشانی برتقہ اور  
 چاروں پانوں سفید اور باقی جسم کیفیت رنگتہ کیفیت ابلق تمام بدن زرد مثل سونے کے اور  
 چاروں پانوں اور یاں اور دم اور کاکل سیاہ ہو یہ رنگ بہت خوب ہے سمندر و دھیا  
 جسکا تمام جسم سفید ابل بند ہو اور چاروں پانوں اور یاں اور دم اور کاکل سیاہ ہو  
 سمندر میلیپ جس گھوڑی کا تمام جسم زردی اور سیاہی آمیز بلکہ سیاہی زیادہ اور چاروں پان  
 اور یاں اور دم سیاہ ہو اور سکو سمندر قانون بھی کہتے ہیں مگر اس میں زیادہ سیاہی بہ نسبت  
 بڑے ہوتی ہے سترنگ کشمشی کل جسم اس گھوڑی کا سرخ بزرنگ کشمشی ہوتا ہے رنگ خرمی

کم ہو جاوے گی اور بعض گھوڑوں کی اوپر کی تھو تھنی مع دانٹوں کے دو چار اونگھل دراز ہوتی ہے  
 اور نیچے کی تھو تھنی مع دانٹ تین چار اونگھل چھوٹی ہوتی ہے اور مسکو طوطی دندان کہتے ہیں  
 سخت عیب ہے اور قیمت کم ہو جاتی ہے اور اگر نیچے کالب مع دانٹوں کے یا بغیر انٹوں کے  
 اوپر کے لب سے زیادہ ہو میعوب و مرغوس ہے اور جلد گھوڑے کی باریک اور چھوٹے  
 چھوٹے اور طاقم بال ہوں اور رگین سب نمودار ہوں اور اگر جلد موٹی ہوگی ضرور بال بڑے  
 سخت ہونگے اور وہ گھوڑا مٹھا اور بد نما ہوگا اور سینہ چوڑا اور اونچا مثل سینہ مرغ کے ہو  
 اور دونوں ہاتھ فاصلہ سے چسپیدہ ہوں اور گوشت جسم سے جدا معلوم ہو اور سیدھے پتھر  
 اسقدر کشادگی ہو کہ دس بارہ سال کا لڑکا بھولی نکلیا دے اور بازو فرہ اور مثل  
 ماہی کے ہوں اور اگر بازو باریک اور مثل ماہی کے نہ ہوں اور چسپیدہ ہوں یا شانے  
 بے گوشت اور پست اور بے فردا سینا ہو یا سگ دست یعنی سینہ تنگ اور پست اور  
 بازو چسپیدہ ہو میعوب ہے اور زانو ہنگ اور بے گوشت اور چھوٹے ہوں اس قسم کے  
 گھوڑے کو زانوہ وغیرہ کم ہوتا ہے اگر تتر بند یعنی مثل شتر کے زانو دراز اور گوشت دار  
 ہونگے میعوب ہے اور بہت بجا حتمین ہوتی ہیں اور کمنہ لنگ یعنی زانو کے نیچے سے  
 ابرو سے ہم تک تمام عضو چھوٹے ہوں اور گانجی چھوٹی لحم زیادہ نہ کم ہو اور پٹھے دونوں  
 ہاتھ کے چھوٹے اور خشک بے گوشت ہوں اور رسم گول اور بڑے اور کوتلی سے اتنا ہوں  
 اگر رسم پست ہونگے اور سکو چپانی سما کہتے ہیں راہروی سے مجبور ہوتا ہے اور راتب  
 زیادہ کھانے اور فرہی سے نہیں چل سکتا ہے کم راتب کھانے اور گوشت اور فصل بند ہونے  
 سو سواری کے قابل ہوتا ہے۔ اور کم چھوٹی کی مقدار گچ اور پٹھ بند ہو اگر کم بند ہو اور سکو  
 شتر کمان کہتے ہیں میعوب ہے مگر مضبوط ہوتا ہے اور پیٹ بڑا اور قدرے آویزان ہو  
 مسقدر پیٹ بڑا ہوگا جلد فرہ ہوگا سوداگری کے واسطے بہت خوب ہے اور اگر زیادہ  
 پیٹ بڑا نہ ہو تو موافق بدن کے ضرور ہونا چاہیے اور چھوٹا آہوشکم ہوگا میعوب ہے اور  
 سوداگری کے واسطے نامفید ہے۔ اور دونوں پٹھے چوڑے اور بڑے اور کمر سے  
 دم تک دراز اور برابر ہوں۔ اور سردال گندہ اور غلیض اور مثل ماہی کے ہوں اور



کہ عا اوس سے بہتر ہے کاغذ کی خوبصورتی سے قیمت گھوڑی کی دونی ہو جاتی ہے اور بہتر صورتی کی  
 نصف قیمت کم ہو جاتی ہے اور پیشانی چوڑی اور پست اور کلہ خشک ہو اور اگر کلہ باریک اور  
 دونوں جانب کلہ کے گال نہ ہونگے اور مقام گال کا پست ہو گا اور پیشانی چوڑی ہوگی اس گھوڑی کو  
 ماورہ کہتے ہیں اور اگر کلہ نہ دراز ہو اور نہ کم بلکہ متوسط ہو اور جلد کلہ کی باریک ہو اور دونوں  
 آنکھ کے نیچے چار اونگلی تک باریک دیکھو ٹے بال ہوں ایسے کہ معلوم نہ ہوتے ہوں اور  
 اگر دراز بال ہونگے بد صورتی ہے۔ اور آنکھ بڑی اور کلنگ ہو چھوٹی اور سفید نہ ہو اگر سفیدی  
 دونوں آنکھوں میں ہوگی اور مسکو آدم چشم کہتے ہیں اور اگر ایک آنکھ میں ہوگی اور سکو طاقی کہتے ہیں  
 اور آدم چشمی معیوب ہے اور اگر دونوں آنکھ کی سیاہی میں سفیدی ہوگی اور سکو جعفر کہتے ہیں اور اگر  
 ایک آنکھ کی سیاہی میں سفیدی ہوگی اور سکو طاقی کہتے ہیں ان سب میں سے قیمت گھوڑی کی  
 کم ہو جاتی ہے اور اگر نقرہ یا خشک ہو گا مضافاً فقہ نہیں ہے اور چاہے کہ اوپر کا پردہ چشم  
 بسکویو نہ تھکتے ہیں باریک ہو بلند اور کندہ نہ ہو اگر بلند اور کندہ ہو گا وہ گھوڑا ضرور شیرا ہو گا  
 اور استادان فرس نے تجویز فرمائی ہے اور غربت کا لہو تھو سے کیا ہے کہ آنکھ میں شہر گلیں ہوں  
 اور جب کوئی ماہر کے پاس آئے آنکھ بند نہ کرے اور آدمی کو اپنے پاس لینے لے اور تیز  
 اور گرم نگاہ نہ ہو اور شیر چشم یعنی زرد چشم نہ ہو ورنہ قیمت کم ہو جاوے گی اور کلہ پر سفیدی مطلق ہو  
 اگر سفیدی ہوگی قیمت کم ہو جاوے گی اور تھو تھو جھوٹی اور دونوں لب مع اوپر اور نیچے کے  
 دانچوں کے مملہ ہوں اور سوراخ ناک کے کشادہ ہوں اور پردہ ناک کا بلند ہو اور  
 وقت لگام دینے کے لگام کو چاہیے اور کوڑا مارنے سے دونوں سوراخ ناک اور چاک  
 وہاں کو دو ناکشادہ اور پردہ بینی کو بانہ کری اور لگام جلد جلد چاہیے اور خلعت اور کعبہ معیوب ہے  
 اور چاک وہاں زیادہ ہو تاکہ لگام دینے سے خندہ وہاں کرے اور خوشنما معلوم ہو  
 اور نیچے کو زور نہ کرے اور اگر چاک وہاں کم ہو گا وقت لگام دینے کے خندہ وہاں نہ کرے گا  
 اور لگام چاہنا اور سکا بار ناما معلوم ہو گا اور گوہر دندان ہو کہ سواری میں جب خندہ وہاں کرے  
 اور لگام چاہے کل دانت سفید اور خوشنما معلوم ہوں اور شتر دندان نہ ہو کہ وقت سواری کے  
 خوشنما وہاں اور لگام چاہے سے دانت ہرٹے اور زرد دندان معلوم ہو اور قیمت

نہیں دفع ہوتا ہے پشتکت عرض موادی ہے دونوں گاجھی میں ہوتا ہے شناخت اسکی یہ ہے کہ ابرو دم سے ایک دو انگل سے دو انگل تک چھوڑ کر مواد تختگی کی جانب پڑ جاتا ہو اور شروع میں مثل حلقہ کے گاجھی میں ہوتا ہے او سکو گاجھی کہتے ہیں اور بعد اسکے وہی مواد پھیل کر ابرو دم تک پہنچ جاتا ہے او سکو پشتکت کہتے ہیں اور حقیقت میں دونوں ایک ہیں شروع میں بہت جلد علاج کرنا چاہیے ورنہ پھر کسی دواسے صحت نہ ہوگی مگر قبل لنگھنے کا علاج وینا تاکہ تمام عمر لنگھتے ہو بیضہ ہو اور قیق ہے چار دن پانچ دن میں پڑ جاتا ہے اور دواسے دفع ہو جاتا ہے اور فقط بیضہ سے گھوڑا لنگ نہیں ہوتا ہے مگر جب مواد سنگین اور گاجھی اور پی اور دسے جمع ہوتا ہے لامحالہ گھوڑا لنگ ہو جاتا ہے اور اس مرض کو قیق کہتے ہیں

### اساتوان باب گھوڑے کی خوبصورتی اور بد صورتی کے بیان میں

گھوڑے کی خوبصورتی یہ ہے کہ سر سے دم تک لمبا اور بلندی سے لمبائی زیادہ ہو اگر لمبائی اور بلندی برابر ہوگی ایک پیسہ کا بھی گر ان بڑا اور گردن لمبی اور خمہ را اور بلند ہو سرنگون نہ ہو اور چلنے میں گردن بلند استادہ مثل گردن لقمہ کبوتر یا طاووس یا مرغ کے ہے اور شانہ سے گردن چوڑی اور فرہ ہو اور حلقوم باریک تاکہ خوب کندہ کر دی اور دو جانب گردن مثل چھبلی کے ہو اور بال در دم اور کامل یعنی بال پیشانی لمبے اور زیادہ ہوں کم بال ہونا مصوب ہے اور موصلا دم سخت اور گندہ ہو جس گھوڑے کا موصلا دم سخت اور فرہ ہوتا ہے موصلا کی جڑ سے بال لمبے اور بہت نکلتے ہیں مالک اختیار ہے کہ جس قدر چاہے چھوٹے یا بڑے رکھے اور جس گھوڑے کا موصلا باریک ہوتا ہے بال عم اور چھوٹے نکلتے ہیں جس طرح گدھے کی دم ہوتی ہے اسی وجہ سے او سکو فر دم کہتے ہیں اور دم گھوڑے کی چاہیے کہ دونوں چھ سے ظاہر ہو اور نیچے پیسہ پید ہو اگر پیسہ ہوگی مصوب ہے اور کان چھوٹے اور باریک راتادہ مثل پیکان کے ہوں اور کان کی نوک گول مثل برگ نہ کے ہو اور دونوں کان قریب ہوں کہ سواری باقائیدہ وقت دو یا چار انگل کا فاصلہ دونوں کانوں میں ہے زیادہ فاصلہ بد صورتی ہے مگر اتادہ ہو تو فاصلہ ہونا بہتر ہے اگر یہ ایک یا لغت کا فاصلہ ہو اور اگر کان بڑی اور گندہ اور اتادہ ہو

رام چلنے میں برابر پائون رکھتا ہے تجارت کے واسطے خرید کرے کیونکہ کوئی شناخت نہ کر سکیگا  
 اور اپنی سواری کے واسطے نہ خرید کرے ورنہ ایک وز خطا کر گیا اور اگر دونوں پائون میں  
 ہڈی تخم تھر ہندی یا فلوس کے برابر قابل خرید و فروخت کے نہیں ہے اور اگر دونوں ہڈی  
 برابر ہوں بلکہ کم و زیادہ ہو عنقریب لنگ ہو جائے گا اور بعض گھوڑوں کے ہڈی تخم تھر ہندی سے  
 کم اور گلی و رگوشٹ میں چھپا رہتا ہے اسی وجہ سے معلوم نہیں ہوتا ہے اور گھوڑا لنگ کرتا ہے  
 یا تھو سے دیکھنا چاہیے اگر بند سے بلند کوئی چیز معلوم ہو ہڈی تخم چھپا ہے اور بعض گھوڑوں کے  
 دو لون پائون یا ایک پائون میں درمیان بند گھوڑے کے تخم تھر ہندی کے برابر ہوتا ہے  
 اور اگر رگ موثر ہوئی ہے تو اس میں چھپا رہتا ہے اور اس ہڈی کو بغیر تجربہ کار کے کوئی نہیں  
 پہچان سکتا ہے بلکہ جاننے والے اسکے بتانے میں تامل کرتے ہیں مگر موٹ لٹ لٹنے  
 اور سیکے لکھنے میں دریغ نہیں کیا بختر ہڈی اسکی دو قسم ہیں ایک چھپنے کے مقام پر ہوتا ہے  
 مگر چھپنے اندر کے جانب ہوتا ہے اور بخر ہڈی باہر کی جانب رہتی دوسرا میں بند کے اس سے  
 بہت جلد گھوڑا خراب ہو جاتا ہے اور موثرہ اندر ہوتا ہے اسکی تین قسم ہیں۔ آبی۔ بادی  
 ٹھی۔ اور شناخت اسکی بہت آسان ہے۔ آبی اور بادی دو اسے موقوف ہو جاتا ہے اور  
 ٹھی کسی دو اسے نہیں موقوف ہوتا ہے دیڑریہ مواد شک مادر سے جو گھوڑا مرغیہ پایے  
 دونوں پائون سیدھے ہوتے ہیں اور اسکے برابر تخم تھر ہندی کے اگلے جانب و لون پھیلے  
 پائون میں مابین بند کے مثل ہڈی کے بلند ہوتا ہے اور گھوڑا بہت جلد اس سے بیکار ہو جاتا ہے  
 اور شناخت اسکی بہت سہل ہے اور جس گھوڑے کے دونوں پائون میں خم مناسب ہوتا ہے  
 یہ عرض ہرگز اسکو نہیں ہوتا ہے۔ گابھریہ دونوں پھیلے پائون میں بمقام دیڑریہ سوت کی  
 لگڑی کے برابر چار پانچ اونگل اوپر کی جانب در چار پانچ اونگل نیچے کی جانب ہوتا ہے  
 اور گھوڑے کو چلنے سے مجبور کرتا ہے اور یہ مرض موادی ہے علاج سے دفع ہو جاتا ہے  
 موصلی اکثر گھوڑوں کے ایک یا دونوں پھیلے پائون میں ہمیشہ درم رہتا ہے اسکو خام باد  
 کتے ہیں اور ہر روز سواری کرنے سے موقوف ہو جاتا ہے اور چند روز سواری نہ کرنے سے  
 پھر درم عود کرتا ہے اور رفتہ رفتہ وہ درم موصلی ہو جاتا ہے اور پھر سواری اور کرمی اسے

کہ کثرت رات قبل در زیادتی فریبی اور بہت سونے سے مواد گرم سُم میں آجاتا ہے اور گھوڑا کھٹ  
 ہونے سے مجبور ہو جاتا ہے اس حالت میں گھوڑے کو فاقہ کرانا چاہیے اور مصالح باروشی خون  
 کھلا دین اور خون بھی لین اور اگر نازہ انتگی سے نوگیرہ یا سینہ بند سمجھ کر مصالح گرم دینے میں  
 زیادہ ہو جاوے اور صحت دشوار ہوگی اور اگر گھوڑا کفایہ فعل بندگی استادی سے راہ چلنے میں  
 لنگ کرتا ہو انہیں معلوم ہوتا ہے شناخت اولیٰ یہ ہے کہ سُم میں اور سبک خطوط مثل شریعی کے  
 ہو جاتے ہیں اور کاسہ سُم کے اندر چھالے بازہ یا سوختہ سُرخ یا گلانی سُم تراشنے سے معلوم  
 ہوتے ہیں اور سُم اندر سے بلند اور کاسہ پست ہو جاتا ہے جب تک چھالے تر بہت ہیں  
 گھوڑا چلنے سے مجبور رہتا ہے اور جب معاہدہ سے خشک ہو جاوے اور سوت اگر چاروں  
 بانوں میں فعل ایک ناز کسی استاد نعلبند سے بندھو الین بلا تامل چلے گا اور اندر ابرو سُم  
 خالی کے کفایہ ہوتا ہے اور ابرو سُم چاروں طرف بلند ہوتے ہیں اور سُم روز بروز پست اور  
 آگے سے بلند ہوتا ہے اور گھوڑا چاروں ہاتھ و بانوں کے کفایہ ہوتا ہے اور کبھی در و جون سے  
 خشک ہو جاتی ہے جیسے کبھی چاروں ہاتھ و بانوں سے رس جاری ہوتا ہے اس وجہ سے  
 سُم میں خشکی آجاتی ہے جس میں موقوف ہو گا بوجہ روز کے سُم میں رطوبت آوے گی اور خشکی  
 دفع ہو جائیگی اس وجہ سے خشکی ہو نام ضرر نہیں ہے ہڈیہ دونوں بانوں میں شکم مادے گھوڑے کے  
 ہوتا ہے مگر بعد دو چار سال کے یا جوانی میں خرمی اور رات بے خیرہ کھلانے سے اور سواری کر سونے  
 زیادہ ہو جاتا ہے اور گھوڑا چلنے میں بانوں خم نہیں کر سکتا ہے اور درد ہوتا ہے اسی وجہ سے گھوڑا  
 لنگتا ہے اور ہڈی کی کمی قسم میں چھپتے ہڈیہ بانوں کے اندر پیچھے کی جانب جس جگہ گاؤ کے ہوتے  
 گھوڑے کے بھی ہوتا ہے کم اور زیادہ یکساں ہے طریقہ شناخت سُم اور زیادتی چھپتے ہڈیہ کا یہ ہے  
 کہ درمیان دونوں اگلے بانوں کے بیچ دونوں کچھلے بانوں کو چھپتے کے تقابلاً نظر کریں اگر برابر  
 لنگتے بھی نشیب فرما ہو گا معلوم ہو جائیگا اگر ہفت یا ہشت سالہ گھوڑے کے دونوں بانوں میں  
 چھپتے خواہ جعفر کلان ہو مگر گھوڑا لنگتے کر تمام عمر لنگتے ہو گا اور اگر رفتار میں بانوں کثرت  
 رکھتا ہو تو سُم دونوں میں خراب ہو جائے گا پیش ہڈیہ اندر دونوں بانوں کے اگلے  
 جانب جس جگہ رگ موترہ ہوتی ہے ہوتا ہے اگر یہ ہڈیہ بند گھوڑے سے ۱۶ ہڈیہ اور گھوڑا

نفع ہوگا۔ اگر خریدار واسطے خریدنے کے گھوڑے کے پاس جاوے اور وقت دیکھنے خریدار کے پیٹھ یا سر کو جنبش سے یا چھینکے بہت بہت ہرگز خرید کرے۔

چھٹا باب ہڈی موترہ وغیرہ کے بیان میں

لیکن درمیان زانو گھوڑے کے خواہ اندر کے جانب یا باہر مواد سنگین اجاٹے اور سکوڑا نوہ کہتے ہیں جب تک ملائم رہے گا چلنے سے مجبور نہ کرے گا اور جب سخت ہو جاوے گا گھوڑا چلنے سے بیکار ہو جاوے گا شروع میں علاج کرنا چاہیے جب کہ نہ ہو جاوے گا علاج پذیر نہ ہوگا اگر لنگتہ ہو اور داغ دین تمام عمر سواری دیکھا اور اگر لنگتہ ہو گیا داغ دین مفید نہیں ہے۔ اگر سبب زانو سے ہڈی تک دونوں پاؤں کی ہڈیوں کو توڑ کر مواد آتا ہے اور سکوڑا ہڈی کہتے ہیں اگر بیخ زانو میں مواد ہڈی زیادتی ہو تو گھوڑا بیکار ہو گیا اور اگر بائیں زانو اور ہڈی میں ہر جہت میں ہے قیمت گھوڑے کی کم نہ ہوگی اگر کثرت سواری سے زانو کے نیچے سے پچھلے تک چٹون میں مواد آتا ہے اور سکوڑی کہتے ہیں بہت جلد گھوڑا لنگ ہو جاتا ہے علاج میں جلدی کرنا چاہیے اور گھوڑے کو اپنی جگہ سے جنبش نہ دینا چاہیے اگر علاج میں دیر کی ہوگی صحت مشکل سے ہوگی۔ اگر نہ زانو یا لنگ میں کثرت سواری سے مواد جمع ہونے سے درم ہو گیا ہو علاج پذیر نہیں ہے اور اگر ہڈی کا مچھی کے بڑھنے سے مواد اور درم ہو جلد علاج کرنا چاہیے جس گھوڑے کی ہڈی کا مچھی بڑی اور زمین کی طرف کچ ہوگی کثرت سواری سے ضرور لنگتہ جاوے گا اور اگر چھوٹی ہوگی تمام عمر کچھ نقصان نہ ہوگا۔ اگر دونوں ہاتھوں کی کا مچھی میں مواد آ گیا ہو اور سکوڑا چاؤل کہتے ہیں بہت جلد علاج کرنا چاہیے ورنہ صحت پذیر نہ ہوگا لیکن اگر قبل لنگ ہوئے چکاؤل کو داغ دین تمام عمر لنگتہ ہوگا اور اگر بعد لنگ ہونے کے داغ دین تمام عمر لنگ رہے گا جس گھوڑے کے سٹم میں خشکی آگئی ہو تمام عمر فریہ نہ ہوگا اور خشکی سٹم میں کہیں ہونے سے آتی ہے اول زیادہ رات ب تھلانے سے جب فریہ زیادہ ہو جاتا ہے لنگتہ میں خشکی پیدا ہوتی ہے اور گھوڑا کفگیر ہو جاتا ہے اسی وجہ سے کفگیر کا برابر رات میں سین دیتے ہیں بلکہ کبھی زونوں کو دیتے ہیں اور کبھی زیادہ دیر میں کفگیر اور سکوڑے میں

گرد پھر کرے ایک سال کے بعد جب طاقت ہو اور شوخی کزنا شروع کرے تو دو گھڑی باریک آہنی میں ایک کپڑا تک آمیز لپیٹ کر بچھڑیہ کے منہ میں ڈال کر قایضہ کشادہ باندھیں اور دست راست میں پکڑ کر ایک میل یا کم موافق قوت کے بجاویں اور پھر چپ میں پکڑ کر پھیر لائیں تاکہ دونوں بازو سے پہلے ہی روز آگاہ ہو جائے اور ہر روز نہ پھیرا جائے بلکہ دو سہ تیس روز حسب طاقت بموجب مذکور گشت کر لائیں بعد اٹھارہ جینے کے پہلے قدم پھیر دلی کرین اور بس کم کرنا رکھ کر ہاتھ سے پکڑی ہوئی لائیں اور باندھ دین تین چار روز نامی طرح زور کم کرین اور دو سال تک ساری نہ کرین اگر اندر دو سال کے قوت آجائے بچھڑی سواری کرین مگر پہلے دن بارہ برس کے لڑکے کو سوار کر کے اور پھر پورے ہاتھ سے پکڑ کے بدستور سابق گشت کر لائیں بعد ازاں خود سوار ہوں اور چند روز اسی طرح پراہڑی سے آشنا کرین بعد ازاں میدان میں ایک حد میں کی ہقرر کرین اور دست راست میں بال کپڑے کے جانب چپ دوڑاویں اور بعد دن بارہ رکھاؤ کے ٹمکے بیکر دوڑانا موقوف کرین رکھاؤ کو کتے ہیں کہ بعد پانچ چھ دورہ کے جس جگہ گھوڑا خوش دیانی اور آہستہ روشنی روم چھوڑ کر خوش رفتاری کرے چاہیے کہ گھوڑے کو بس کہیں اور رکھ کر کرین اور نمک کھلا دین اور شفقت سے آہستہ آہستہ گردن پر ہاتھ مایں اور چند سات توقف کرین تاکہ گھوڑا خوبی اپنی سمجھے اور بعد رکھاؤ کے پھر خوب کام کرے

**پانچواں باب گھوڑے خریدنیکی علامتوں کے بیان میں**

جب خریدار گھوڑے کے پاس جائے اور گھوڑا اسے دیکھ کر آواز کرے تو خوب ہے پسند ہو خرید کرے اگر بروقت دیکھنے خریدار کے داہنا اگلا یا اون گھوڑے نے آگے رکھنا نیک ہے اگر پیچھے پسند ہو خرید کرے کہ طویل اور مسکا گھوڑوں سے جاوگا یا اگر بروقت دیکھنے خریدار کے گھوڑے نے لید یا پیشاب کیا خرید کرے کہ نفع بہت ہوگا اگر گھوڑا غلغ خوری میں مشغول تھا اور خریدار کو دیکھ کر پھیر گیا خوب ہے اور اگر گھوڑا خریدار خریدار کے یہاں تھاں پر پہلے لید کی ضرورت نفع ہوگا اور اگر پیشاب کیا نفع ہوگا اور اگر سواری کے واسطے یا نوکری کے لیے گھوڑے کو پکڑا خواہ لید کرے یا پیشاب

اور اگر زیادہ زمانہ گندا واپس نہیں ہو سکتا ہے لیکن اگر حاکم خریدار ہے مجبوری ہوگی اگر گھوڑے کے  
 منہ سے بدبو نکلتی ہے سخت عیب ہے ایسے گھوڑے پر ایک پہر یا زیادہ سوار ہو ایسی بدبو منہ سے آتی ہے  
 کہ دماغ سوار کا پریشان ہو جاتا ہے جس گھوڑے کو بہت دنوں سے کھانسی آتی ہو  
 معیوب ہے جو گھوڑا دہانہ زور یا سینہ زور ہو معیوب ہے اختیار سوار سے باہر ہوتا ہے  
 جس طرف او سکا دل چاہتا ہے سوار کو لیجاتا ہے اکثر سواری کے وقت پانی میں جو گھوڑا  
 بیٹھ جائے اور مرضی سواری نہ کرے یا فعل باندھے میں شرارت کرے یا اصطبل میں بدی کرے  
 عیب ہے۔ اور جو گھوڑا دن یا رات کو ہر چیز سے خوف کرے یا شور و غل اور آبتنازی  
 اور آواز نوپ و بندوق و باجے وغیرہ سے ڈرے یا لگام پھینچے یا تیز دوڑانے سے  
 سر اپنا راست یا چپ سے سوار کے بالقون پر مائے اور اختیار سے باہر ہو معیوب ہے  
 قابل لڑائی کے نہیں ہوتا ہے اس لیے کہ لڑائی میں بہادر و دلاور گھوڑا چاہیے کہ کسی  
 چیز سے نہ ڈرتا ہو جس گھوڑے کے اوپر کے دانت بڑے اور تپھے کے دانت چھوٹے ہوں  
 اسکو طوطی دہن کہتے ہیں معیوب ہے جس گھوڑے کی زبان مثل طوطی کے باریک اور  
 علف خوری سے تکلیف ہوتی ہو یا ہمیشہ پیشاب خون کا کریم یا مرض کریم میں گرفتار ہو یا بخون  
 یا آٹھویں یا ہر روز دورہ ہوتا ہو یا ہر چار یا نوں سے رس جاری ہو یا تھان پر خواہ سواری میں  
 تنفس کرے یہ سب عیب ہیں جس گھوڑے کی گردن میں چھڑا مثل گاوے کے لٹکتا ہو مخوس  
 بد نما ہے جس گھوڑے کا عضو تناسل دراز ہو بد قوم ہے اور اگر کوتاہ ہو خوبی ہے جس گھوڑے کے  
 فوطہ بڑے ہوں خواہ پیدائشی یا عارضہ سے معیوب ہے جو گھوڑا سواری میں بار بار سر زانو کی  
 طرف لیجا کر عیب ہے جو گھوڑا ایک باگ سے اختیار میں رہے اور دوسری باگ سے  
 بے اختیار ہو جائے عیب ہے جس گھوڑے کی بیٹھ بلند ہو اور ٹوٹا ہو اور سکو سبب کہتے ہیں  
 عیب ہے جس گھوڑے کے ایک کولہ کی ہڈی بلند ہو اور ایک کی لپٹ سکو ایک سر میں  
 کہتے ہیں عیب ہے اور قیمت کم ہو جاتی ہے۔

چوتھا باب پہلے پہل چھپانے اور پچھلے پر سواری کر نیکے بیان میں  
 چھپنے کو پہلے ایک سال بھلا کر ایک لمبی میخ میں باندھنا چاہیے کہ دن اور رات اس کے

کسی جگہ بھونری ہو یا جس جگہ سے بال یا ل کے نکلے ہیں بھونری ہو اور سکو چھپر کھینک کہتے ہیں بہت منحوس ہے اور اگر سر میں پردوں اور جانب یا ایک جانب بھونری ہو اور سکو دنگ اور جھاڑ کہتے ہیں منحوس ہے اور اگر کو کھو میں بھونری ہو اور سکو کو گھارت کہتے ہیں ہنوز منحوس جانتے ہیں اور اہل اسلام نہ نیک معلوم کرتے ہیں نہ بدصواب ان بھونریوں مذکورہ کے دو سری قسم کی بھونریاں نہ سعد ہوتی ہیں نہ نحس اگر تالو گھوٹے کا سفید ہے ہنوز نیک معلوم کرتے ہیں اور اگر سیاہ ہے بد جاتے ہیں اور اہل اسلام یا تھوون ہیں یہ عیب دیکھتے ہیں۔  
گھوڑوں میں عیب نہیں معلوم کرتے ہیں۔

### تیسرا باب دانت و بیخیزہ کے بیان میں

جس گھوٹے کے معمولی دانتوں سے ایک یا دو چھتر تک زیادہ ہوں اور سکو دنگ انت کہتے ہیں منحوس ہوتا ہے اور معمولی دانتوں سے کم ہونا بھی منحوس ہوتا ہے اور اگر بیخ کا لب اوپر کے لب سے زیادہ ہو منحوس ہے اور جس گھوٹے کے اوپر کا لب مع دانت و تھو تھنی زیادہ ہو اور سکو طوطی دندان کہتے ہیں منحوس نہیں ہے اگر بد صورتی ہو اسی جہ سے قیمت گھوٹے کی کم ہو جاتی ہے جو گھوڑا بوقت سواری زبان دانتوں سے لہنے پیرین کی جانب نکالے اور سکو مار زبان کہتے ہیں منحوس ہوتا ہے اور جو گھوڑا سواری کے وقت زبان ایک طرف باہر رکھے اور سکو ساکت بان کہتے ہیں معیوب ہے اور اکثر زیادہ پلنے سے زبان خشک جاتی ہے اور پھر اندر جانا مشکل ہوتا ہے اگر گھوڑا سواری میں دم ٹیڑھی کرے منحوس نہیں ہے مگر قیمت میں کم ہو جاتا ہے اور بدنام معلوم ہوتا ہے اگر گھوڑا شہر بدمی کرے یعنی سواری میں دم مثل بچھو کے بیٹھ کی طرف کچ رکھے منحوس ہے اور قیمت بھی کم ہو جاتی ہے اور اگر گھوڑا سواری میں فوط کی طرف دم کچ کرے عیب نہیں ہے کم سوار ہونے سے یا بچہ کو یہ عیب ہو جاتا ہے چند روز سوار ہونے سے دفع ہو جاتا ہے یا بیخ عیب شہری کہ اکثر آدمی وقت خریدنے کے شرک کرتے ہیں اول بھروی - کچوری - شبکواری - دندان گیر - کمنہ لنگ - اگر بعد خریدنے کے بیخ پھر کے بعد ان عیبوں سے کوئی عیب ظاہر ہوا گھوڑا بے تامل واپس کیا جائیگا



اللہ تعالیٰ فرزند صاحب نصیب و در دفتر ما طلعت عطا فرمائے بہ گھوڑے کی پیشانی پر  
 ایک بھونری ہوتی ہے اگر حد آنکھ سے نیچے نہیں ہے خوب ہے ورنہ نخل اور اگر دوہین اور دونوں  
 برابر ہین اور فاصلہ چار اونگل سے کم ہے اور حد آنکھ سے نیچے نہیں ہین نیک ہین اور  
 اگر فاصلہ ہے کہ کان کی نوک بھونری تک پہنچتی ہے اسکو سنگین کہتے ہین جس ہے  
 اور اگر بھونری آنکھ سے نیچے نکلے ہو اسکو انسود کھال کہتے ہین اور حد اسکی حد آنکھ سے  
 اوپر کے لب تک ہے اور ہر گز سے اور چرخ کے ہوتی ہے تا مبارک ہے اور اگر گردن پر سوا  
 دو بھونریوں کے کہ برابر کان کے ہوتی ہین ایک بھونری یا تین یا پانچ غرضہ طاق زیادہ ہوں  
 اسکو ساین کہتے ہین منحوس ہین اور اگر جفت جیسے دو یا چار زیادہ ہوں عیب  
 نہیں ہے اور اگر کان پر بھونری ہو اسکو کرن بھول کہتے ہین منحوس ہے اور اگر  
 کلمہ پر بھونری ہو نہ نیک نہ بد اور اگر اوپر کے لب کی نوک پر بھونری یا بال دو اونگل کے  
 یا کم ہوں بد ہے اور اگر سینہ پر بھونری ہو اسکو ہرد اول کہتے ہین اور شاخت اسکی یہ ہے  
 کہ شانہ چپ کی نوک سے شانہ راست تک ایک خط کھینچے اگر بھونری خط کے نیچے ہے  
 ہرد اول ہے اور اگر خط کے اوپر ہے دیومن ہے ہرد اول ایک سے چار تک منحوس ہے  
 اس گھوڑے کو صفت بھی نہ لینا چاہیے اور اگر پانچ ہین معیوب نہیں ہے اور اگر  
 دونوں جانب بازو پر بھونری ہو ہنود اسکو بھج بل کہتے ہین اور نیک جاتے ہین اور  
 اہل اسلام کے نزدیک نیک ہے نہ بد اور اگر فقط بازو پر راست پر ہونیک ہے اور اگر بازو سے  
 چپ پر ہونیک ہے نہ بد اگر بازو سے پٹو تک بھونری ہے اور پٹو بھونری کا نیچے ہو اسکو  
 کھونٹہ گاڑ کہتے ہین اور اگر پٹو بھونری کا اوپر ہے کھونٹہ اوکھا کہتے ہین جانب راست میں  
 نیک ہے اور اگر جانب چپ پر ہے اگر بھونری تنگ کے نیچے ہے اسکو گووم کہتے ہین  
 ہنود کے نزدیک منحوس ہے اور اہل اسلام کے نزدیک نہ نیک ہے نہ بد اور اگر  
 تنگ کے باہر سپٹ کی طرف ہے اسکو گنگاٹ کہتے ہین ہنود کے نزدیک نیک ہے  
 اور اہل اسلام کے نزدیک نیک ہے نہ بد اگر دونوں نعل میں دو بھونریاں ہوں اسکو  
 گندہ بغل کہتے ہین شیخون کے نزدیک منحوس ہے اور اگر شیت پر پٹو جھٹھی سے کمر تک

اگر ساون کے چہینے کے سواے اور کسی چہینے میں رات کو پہلے پہرین کچھ پیدا ہو بہت نیک ہے اور اصطلبل صاحب مادہ کا گھوڑوں سے بھر جاوے اور اگر دوسرے پہرین پیدا ہو صاحب مادہ کو خداوند تعالیٰ فرزند ارجمند عطا فرمائے اگر تیسرے پہرین پیدا ہو صاحب مادہ ہمیشہ باعزت و آبرو رہے اور محتاج خوردش و پوشش کا نہ ہو اور اگر چوتھے پہرین پیدا ہو صاحب مادہ کو اللہ تعالیٰ دختر نیک خدمت فرمائے اور اگر دن کو پہلے یا چوتھے پہرین کچھ پیدا ہو منحوس ہے مالک اسکا بہت جلد مفلس ہو جاوے اور اگر دوسرے پہرین پیدا ہو مالک وسکا مر جاوے یا ہمیشہ بیمار رہے یا اسکا حقیقی بھائی مر جاوے اور اگر تیسرے پہرین پیدا ہو مالک کی زوجہ مر جاوے اور ساعتوں میں رات یادن کو خواہ جو وقت پیدا ہو بہت منحوس ہے مالک کی نصف عمر کم ہو جائے چاہیے کہ کان اوس کچھ کچاک کر کے خیرات کریں اپنے گھر میں ہرگز نہ رکھیں اور اگر رکھیں گے تمام جانور گھر کے مر جائیں گے صرف وہ بچہ تنہا رہا و بیگا

### دوسرا باب بھونریوں کے بیان میں

حلق کے نیچے جو بھونری ہو اسکو کفٹھ من کہتے ہیں کٹھنٹھ بھون بھی کہتے ہیں وہ بہت مبارک ہوتی ہے سوار اوس گھوڑے کا ہمیشہ صاحب مال اور مرفہ الحال رہتا ہے اور جو بھونری گلے کے نیچے بقدر ایک بالشت یا ایک ہاتھ یا ایک اونگھل کے ہو اسکو دیومن کہتے ہیں بہت مبارک ہوتی ہے جس گھوڑے کے یہ بھونری ہوتی ہے کوئی دوسری علامت منحوس نہیں کرتی ہے اور اگر ستم بردار اونگھل یا ایک اونگھل بال دراز ہوں اسکو چنتا من کہتے ہیں سوار اسکا بہت صاحب نصیب ہو اور دنیا میں بہت نفع پاوے اگر بیٹھہر نشیت استخوان کی داہنی طرف بال ہون اسکو کھنکنی کہتے ہیں سوار اسکا ہمیشہ با آبرو اور توانگر ہے اور اگر سر و سینہ و دست راست اور غایہ اور پیٹھ اور دم سفید ہو اس گھوڑے کو منگل کہتے ہیں بہت سعد ہوتا ہے سوار کو چاہیے کہ پہلے دو رکعت نماز شکر ادا کر کے اوپر سوار ہو اور اس گھوڑی کو کسی سواری میں نہ دے اور مثل تقویذ کے نگاہ رکھے اگر گھوڑے کے دونوں طرف بیٹھہر بھونری ہو اس کے سوار کو



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بعد حمد و صلوٰۃ کے محمد عبد اللہ عرض بردار ہے کہ یہ تیسرا سالہ مسعی بہ مفید الفرس ہے  
 جس میں بارہ باب ہیں پہلا باب اسپ مادہ کے بچہ جننے کے بیان میں دوسرا باب  
 بھونڑیوں کے بیان میں تیسرا باب دانت وغیرہ کے بیان میں چوتھا باب پہلے پہل بھرنے  
 اور پھیلنے پر سواری کرنے کے بیان میں پانچواں باب گھوڑا خریدنے کی علامتوں کے  
 بیان میں چھٹا باب ہڈہ و موترہ وغیرہ کے بیان میں ساتواں باب گھوڑی کی  
 خوبصورتی اور بدصورتی کے بیان میں آٹھواں باب رنگوں کے بیان میں  
 نواں باب بتانے کے بیان میں دسواں باب گھوڑے کی سوداگری کے  
 بیان میں گیارھواں باب راتب کے بیان میں بارھواں باب معالجات کے  
 بیان میں۔ ناظرین سے امید کی جاتی ہے کہ اگر وہ کہیں سہو یا خطا پائیں تو معاف فرمادیں گی

پہلا باب اسپ مادہ کے بچہ جننے کے بیان میں

برگ نکل - برگ زرد گرم کر کے باندھیں تو عدد دیگر نمک خشک یا وسیع قد سے و تر باہم ملا کر  
باندھیں اور اگر فائدہ نہ ہو قضیہ میں اور اگر زانو اور تھلک پانوں کے آماس کریں یہ علاج مفید ہے  
اگر نیچے زانو کے بند گاہ کی ہڈی بڑھ جائے اور متلاچ تھلک کے سخت ہو اور گھوڑا رنگ ہو جاوے  
تو یہ علاج کریں علاج نمک سنگ - ساجی - نمک طعام - ہیرا - کیس - قومی - زنجبیل - فلفل دراز - زرد  
ہر ایک ایک دم کو طحچھا نیکر آب برگ سرگھواریں مخلو کر کے باندھیں اور اگر فساد خون سے دم میں  
خارش ہو اور استخوان دم میں گرمی سے دانے نکل آویں تو استخوان دم خون فاسد کھائیں اور دم میں مین مین  
اور ایک ہفتہ علی الصباح ایک سیر خرما یا وسیع برگ نیکر کھلائیں اگر علاج میں قف کا تو بال کر جاوینگو۔  
اس مرض کو ہندوان کھارتے ہیں یہ مرض اکثر ہوا سے گرم سے پیدا ہوتا ہے  
اس ہوا کو ہندی میں سالی برکتے ہیں اس مرض کے بہت اقسام ہیں ایک قسم یہ ہے  
کہ کبھی تنفس آہستہ کرتا ہو اور کبھی جلد جلد اور بدن ہر وقت گرم ہوتا ہو اگر چہ تباہیں کھین  
اور بغل کی رنگ جنبش کرتی ہو اور اعضا خشک ہو گئے ہوں اور پچھلے پانوں میں  
قد سے آماس اور پلک کے اندر درد ہوتا ہو اور خواہش عفت کی نہ ہوتی ہو اور بہت  
آنسو چلتا ہو اور متواتر جانی لیتا ہو اور ہر وقت جنبش کرتا ہو اور منہ و ناک سے ہوا  
گرم نکلتی ہو تو علاج یہ ہے علاج دوم سیون میں من شراب کمنہ میں تین شبانہ روز تر کھیں  
عدا ان گھوڑے کو ہر روز کھلاویں۔

پاؤسیر۔ آٹھ سیر بانی میں جوش دین جب تک ایک سیر باقی رہے صاف کر کے مصری پاؤسیر ملا کر  
 ایک گھنٹے کے الصبح پلاوین نو عدد بیکر مصری نودرم۔ شہد پاؤسیر۔ روغن نیم سیر۔ دودھ دو سیر  
 باہم ملا کر تین روز حقنہ کریں۔ اور اگر خصیہ اسپہ باد و بلغ و سفرا سے آماس کریں اندر خصیہ کے  
 پک جانے اور کل علامت مذکورہ ظاہر ہو۔ آماس فرخ آماس مذکورہ سے ہے وہی ادویہ  
 مذکورہ استعمال کریں اور اگر فائدہ نہ ہو خصیہ شکافتہ کریں اور مادہ صاف کریں صحت ہو۔  
 اگر ایک خصیہ چڑھ گیا ہو یا اور کھینچ گیا ہو تو اس کے علاج میں جلدی کرنا چاہیے اگر تاخیر  
 ہوگی پیشاب و رسیں بند ہو جاویگا اور سر خشک جاویگی اور کھانے سے مجبور ہو جاویگا  
 آخر مر جاویگا علاج اس کا یہ ہے علاج خصیہ کے نزدیک پاؤن کی رگ میں قند لین  
 اور خصیہ میں تیل ملکر سر لین اور پیشاب کھانڈ اور ننگ شش دین اور خصیہ کو اوس سے  
 تیز کریں اور کاہل دہو پستہ سخت کنار ہر ایک پاؤسیر۔ دسمال دھو سیر باہم کو کھکر  
 ساڑھے بارہ سیر بانی میں جوش دین جب تک نیم سیر باقی رہے سرد کریں اور تین پاؤ  
 و نودرم روغن کبجی ملا کر حقنہ کریں نو عدد بیکر ایوت پاؤسیر نودرم۔ فضل دراز ہر ایک پاؤسیر  
 جو اکھا رہینگ ہر ایک نودرم کوٹھ چھا کر سات حصہ کریں ہر روز پاؤسیر نودرم روغن  
 ملا کر کھلاوین اور دو سیر اندر کنوین کلابانی دین۔

اگر گھوٹے کا سٹم قص گیا ہو اور زمین پر یا کون زمین رکھ سکتا ہو علامت اوسکی یہ ہے  
 کہ اگر سٹم پر اس کے ہاتھ رکھیں سرد معلوم ہو اور حرارت مطلقاً زمین ہو علاج اس کا یہ ہے  
 علاج سٹم کو خوب دھو لین اور اگر کنگری وغیرہ جھبی ہو نکال کر تین روز ہیلدہ کیس  
 لود ابلاتخ کو دھن ہر ایک پاؤسیر۔ کوٹھ شہد ملا کر سٹم پر ضماد کریں اور کپڑی باندھیں  
 نو عدد بیکر اکھ۔ شہد قند ہر ایک پاؤسیر باہم ملا کر نعل کے اتمام پر رکھیں اور آگ سے گرم کریں  
 جب پگھل جائے سرد کریں کہ او یہ سٹم میں چسپان ہو جاوین اور چہرہ مثل نعل کے بنا کر اور  
 آملہ کو فٹہ او سپر چھڑک کر سٹم پر رکھیں اور نعل میں باندھیں۔ اگر خرد گاہ میں سہ پڑ جاوے  
 اور باد سے آماس کرے علامت اوسکی یہ ہے کہ پاؤن زمین پر بوعادت معمول نہ کر سکے  
 اور سٹم کے بھل چلے علاج یہ ہے علاج خرد گاہ بر روغن ملین اور برگ سنبھالی

رگ سینہ کی فصد لین اور تین روز ویدہ نہ دین اور اگر مفید نہ ہو ہر روز یا دو سیر روغن کنجد اور  
 نورم لسن ایک سرفند باہم ملا کر کھلاوین نوعدیکر ہینگ سچ کر دیہرگ بانسہ آلمہ انار دانہ نمک سنگ  
 زنجبیل ہر ایک پاؤسیر ہلیدہ ایک پاؤ نو نورم باہم کوٹ چھا نکرسات حصہ کرین ہر روز ایک حصہ  
 شراب قندی میں غلوکہ بنا کر کھلاوین اور ایک سیر شراب پلاوین اور اگر شراب نہ ہو آدھ سیر شہد  
 پلاوین اور اگر مرض کمنہ ہو گیا ہو اور یہ ادویہ نہ ہوں نزدیک شانہ کے داغ دین اگر شانہ باد سے  
 خشک ہو گیا ہو اور گھوٹا لنگ جھانے یہی ادویہ مذکورہ استعمال کرین اور اگر فائدہ نہ ہو  
 شانہ شکافتہ کرین اور چربی گرم کر کے سینگیں اگر کفل اور ران باد خشک معہی علاج کرین۔  
 اگر گھوٹے کے بند قصبہ میں آماس ہو گیا ہو تو علاج اوسکایہ ہے علاج بت کی  
 رگ سے فصد لین اور پانی سرد قصبہ رڈالین اور تیل ملین اور نورم ہر گ نیک ایک سیر  
 خرملا کر ایک ہفتہ ہر روز کھلاوین۔

اگر خصیہ میں آماس ہو گیا ہو اور یہ آماس باد سے ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ سرد اور  
 نرم ہو تو اوسکا علاج یہ ہے علاج ایلوٹ۔ جو کھار۔ ساتری ہر ایک پاؤس کوٹ چھا نکر پاؤسیر  
 روغن ملا کر خصیہ اسپ پر ضا د کرین نوعدیکر پھلی پانی من جو من دین اور وہ پانی ایک سیر  
 ہر روز گھوٹے کو پلاوین اور اگر خصیہ زیادتی باغم سے آماس کرین سخت زیادہ ہوں اور  
 پیشاب بدشواری کری علاج یہ ہے علاج فضل درازہ گرد۔ ساتھی جو کھار ہر ایک چھ پاؤس  
 کوٹ چھا نکر ایک سیر شراب ملا کر علی الصبح پلاوین اور اگر شراب ہوشہرین نوعدیکر  
 پانچ روز علی الصبح ایک سیر روغن کنجد قلب سے حقنہ کرین اور ہر گ رنڈا اور سرگین گاڈ سے  
 خصیہ کو سینگیں نوعدیکر فضل درازہ پیدامول۔ برگ شیطح۔ زنجبیل جو کھار ہر ایک پانچ پاؤس  
 کوٹ چھا نکر دو سیر مونگ باہم پکا کر علی الصبح کھلاوین اور کئی روز بازار اسپ میں پھراوین  
 اور گھانس خشک کھلاوین۔

اگر خصیہ اسپ گرمی سے آماس کرین علامت اوسکی یہ ہے کہ سرخ ہوں اور دانہ  
 گرمی کے کلین تو یہ علاج کرین علاج خصیہ میں روغن ملین اور پوست درخت بیہر پوست  
 درخت بیہر دشتی پانی میں پسکر ضا د کرین نوعدیکر موٹو نورم۔ ساتھی۔ جل کبھی ہوں ہر ایک

اور نور درم سور تو تیا پیکر تیل میں ملا کر دانوں میں ملا کر مین اور ایک سیر شیر گو سفید شیطرج  
 زنجبیل ہلکے آملہ بانسہ خشک تر سنگد بالہ۔ سروالی۔ سوار و پت پاپڑ بھون بیگنی۔ پوت نیب  
 دھاوری۔ کرمانہ ہر ایک پاؤ سہ کوٹ کر اور سات حصہ کرین ہر روز ایک حصہ آٹھ سیر پانی میں  
 جوش دین جب ایک سیر پانی باقی رہے صاف کر کے اور سرد کر کے علی الصباح پلاوین  
 نو عدد پیکر شیرہ بہر اسی۔ فلفل گوندیو دابہ بھون بیگنی۔ زرد چوب ہر ایک چھ درم کوٹ چھانکر  
 آدھ سیر شیرہ کو روغن آٹھ سیر آب سرگین گاؤد و سیر سرسون آٹھ سیر شیرہ بہر اسی میں  
 باہم جوش دین جب و سیر باقی رہے صاف کر کے ہر روز علی الصباح پاؤ سیر نور درم پلاوین اور  
 کبھی گھوڑے فرہ کو گرم ہوا میں دو ڈانے سے خون جوش کرتا ہے اور فاسد ہوجاتا ہے  
 اور گردن میں لٹنے بھٹنے ہیں اور خون الاکت کا ہوتا ہے علامت اوسکی یہ ہے کہ سینہ  
 بہت نکلے اور گرمی سے بقرار اور بیوش ہوا در جسم میں لڑوہ پیدا ہوا اور منہ میں خشکی ہو  
 علاج اوسکا یہ ہے علاج دانوں کو چاک کر کے ادویہ مذکورہ حسب ستور استعمال کرین  
 اور اگر دانوں میں مثل دانہ خردل کے گوشت ہنر خام نکلے علاج بیفائدہ ہے وہ گھوڑا مر جائیگا  
 اگر رنگت یگر ہو صاف کر کے فیلر پیکر پانی میں گولی بنا کر کھلاوین اور اگر غلبہ گرمی سے  
 دانہاے خرد اعصابر نمودار ہوں اور پانی اونسے نکلے علامت اوسکی یہ ہے کہ لاغر اور  
 آنکھ سرخ اور پیشاب زرد ہو اور تنفس گرمے علاج اوسکا یہ ہے علاج برگ سیا  
 برگ کھرنی برگ بیتہ پانی میں جوش دین جب پانی سرد ہوجائے جسم پر مالش کرین اور ہلکے سیر  
 آملہ آدھ سیر شیرہ برنج آدھ سیر خشک ایک سیر کوٹ چھانکر باہم ملا کر سات حصہ کرین ہر روز  
 ایک حصہ آدھ سیر روغن ملا کر کھلاوین۔

اگر گھوڑے کے سینہ میں سانس ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ سینہ سخت اور چٹنے سے  
 مجبور ہوجاتا ہے علاج اسکا بہت جلد کرنا چاہیے اگر توقف ہو گا علاج دشوار ہے  
 علاج اوسکا یہ ہے علاج سر اور گردن اور سینہ میں روغن کنجد میں اور ماش بہت  
 کھلاوین اور اگر بدھضمی سے سینہ سنگین ہو علامت اوسکی یہ ہے گھانسی بہت آتی  
 علاج اوسکا یہ ہے علاج سینہ میں روغن کنجد میں اور سرگین گاؤد اور برگ زرد سینگین اور

اور دیدہ بختہ کھلانے سے بھوک کم ہو جاتی ہے اور جو کچھ کھاوے ہضم نہ ہو اور  
 پانوں قدر سے اناس کریں اور سینہ سنگین ہو جاوے علاج اور سکایہ ہے علاج  
 سینہ اور پہلو کی رگ مین فصد لین اور اور ادویہ مذکورہ استعمال کریں  
 اور کبھی بد ہضمی سے پیش نرم ہو جاتا ہے اور پیش ہوتی ہے اور طعن خوری  
 سے عاجز نہ ہو جاتا ہے علاج یہ ہے علاج انار دانہ - زنجبیل -  
 فلفل دراز نمک سنگ - بال مید بتیبہ ہر ایک چار درم کوٹ جھاٹک ہر روز  
 شراب قدری ایک سیر ملا کر علی الصباح کھلاوین تو عدد یک ہر ریح گوہ  
 ایک یا دو ریح شالی ایک سیر باجم ملا کر ایک سیر دہی ایک یا دو روغن ملا کر  
 کھلاوین اور جب تک سخت نہ ہو دیدہ نہ کھلاوین اور بعد از ان ریح اور گوشت مثل  
 شوربا کے پکا کر کھلاوین اور دیدہ اول روز قدری کھلاوین اور ہر قدر قدری زیادہ کریں -  
 اگر گھوڑے کو زخم ہو گیا ہو تو علاج اور سکایہ ہے علاج اول پانوں کو سرد  
 پانی میں تھوڑی دیر رکھیں بعد از ان زنجبیل شیطرج - فلفل دراز گردانت - ایلوست  
 ہر ایک درم گای کے پیشاب میں پیسکر ہر روز لپ کریں تو عدد یک ہر بلبلہ - بلبلہ زنجبیل  
 باجی سنگ سنگ - ساتری - سچی کھار ہر ایک باج درم - گای کے پیشاب میں پیسکر  
 زخم پر لپ کریں تو عدد یک ہر سون - نوٹو - ہوار ہر ایک چھ درم - گای کے پیشاب میں  
 حل کر کے مانس کریں تو عدد یک ہر ایک ہفتہ تک تین یا دو روغن بتور یا دوسرے رگ نیب  
 چھ درم گر کر باجم ملا کر کھلاوین تو عدد یک ہر کیس - کھد - پوست شیطرج - بل خشک باجم پیسکر  
 زخم پر لپ کریں تاکہ زخم خشک ہو جائے تو عدد یک ہر کیس - نیلہ تھو تھا - پھلکری - ہر ایک  
 دو درم سون کھی بکٹام پسین اور زخم کو عرق لیمو کے دھو کر اور چونہ تانبہ اور قدر سے  
 ادویہ مذکورہ عرق لیمو میں ملا کر زخم پر پانہ چھان اور فوراً کھول ڈالین چار یا پانچ روز  
 اسی طرح استعمال کریں صحت ہو جاوے گی -  
 اگر گھوڑے کو بسل ہو گیا ہو تو علاج اور سکایہ ہے علاج اول پانوں کو چھل کریں  
 اور دادہ نکال کر شیشہ زقوم یا شیشہ آکرہ پھر دین بعد از ان لیمو ہر روغن پانوں دین



اور اعضا پر درانہاے فرد نکلتے ہیں اور کھانسی آتی ہے علاج یہ ہے علاج مٹی تالاب میں خوب  
گھوٹے کو ہلاویں اور چند ساعت اسی تالاب میں رکھیں بعد ازاں باہر لاکر تالاب کی مٹی  
تمام جسم پر ملا کرین جب خشک ہو جائے پھر پانی میں لیجا کر خوب ہلاویں بعد ازاں  
ایک سیر شکر کا شربت بنا کر ملاویں اور آدھ سیر شہد اور آدھ سیر ہنک یا دوسرے  
باہم ملا کر ملاویں اور شور با مرغ کا کھلاویں۔

اگر گھوڑا بوقت پانی پلانے سے بیمار ہو گیا ہو تو اوسکی علامت یہ ہے کہ سر تین روز  
پیشاب بند ہو جاتا ہے اور پانی آنکھ سے جاری ہوتا ہے علاج یہ ہے علاج رملو کو کھردھ کر دغ  
ملا کر گرم کرین جب سرد ہو جاوے اعضاء پر مالش کرین اور سر گین گاؤ اور سر گڑھ  
سینکین تو عدد بیگڑنگ سنگ۔ نمک کھاری نمک سیاہ۔ سو بخلی ہر ایک تین درم  
باہم کوٹ کر تریں دہی میں گولی بناویں اور ہر روز علی الصبح کھلاویں اور دوسری  
پلاویں اور اگر مفید نہ ہو سینہ کی رگ میں فصد دین اور ایک سیر آلو شہد میں بھگو کے پلاویں۔

اگر گھوڑا زیادہ روغن کھلانے سے بیمار ہو گیا ہو تو اوسکی علامت یہ ہے کہ سر تین  
نہم ہو اور بدبو بہت آئے اور پیٹ پھول جائے اور ہر وقت لوسٹے اور ریل کھانے پر  
نہ کرے اور پانوں اور کے قدر سے آٹا میں علاج اوسکا یہ ہے علاج ایک سیر  
لہسن نو درم نمک سنگ ملا کر جلاب دین تو عدد یکہ سینک۔ لہسن ہر ایک چار درم۔ فلفل دراز  
وچ ہر ایک چھ درم نمک سنگ نو درم کوشہ چھانکر ایک سیر شربندی ملا کر کھلاویں۔

اگر ناس اور موٹھ زیادہ کھلنے سے پیٹ گھوٹے کا آٹا میں کر آیا ہو اور غلبہ سے باز کا ہو  
علاج اوسکا یہ ہے علاج فلفل دراز کو گڑھ ہینگ ہر ایک پندرہ درم نمک سنگ نو درم کوشہ چھانکر  
پانی میں گولی بنا کر گھوٹے کو کھلاویں اور علف میں دانہ کھلانے سے باد و بلم و صفرا  
پیدا ہوتا ہے علامت اوسکی یہ ہے کہ پسینہ زیادہ نکلے اور بدن گرم ہو اور اگر نہ  
پیدا ہو اور بیوش و دیوانہ ہو جائے اور ہر وقت گرے اور اٹھنے علاج اوسکا یہ ہے  
علاج مٹی تالاب سے لاکر گرم کرین اور تمام اعضاء پر فضا د کرین اور ہر وقت دستول  
نو درم نمک چھ درم۔ خردل آدھ سیر روغن کنجد باہم ملا کر جلاب دین یا حقنہ کرین

اگر گھوٹے کو واق ہو گیا ہو علامت اوسکی یہ ہے کہ روز بروز گھوڑا لاغر ہو گیا اور سون سے بیمار ہے اور بالوں میں خستہ پید ہو اور چمکتی رہے اور آواز نہ لیت ہو اور تیزی اور جالاکئی جاتی رہے گویا برسوں سے بیمار ہے۔ اور پیشانیہ رد یا سرخ ہو اور سامنے آہستہ آہستہ نیوے اور بدن گرم ہے اور گرسنگی کم ہو اور کھانسی بہت آئے اور خواہش علف نہ کرے اکثر مرض میں گھوڑا مر جاتا ہے اگر خواہش علف کی کرے اور مرض کنتہ ہو اور علاج اوسکایہ ہے علاج پنج انڈہ چتر اچھال ہلیبہ ہلیبہ املہ سر ایک پانچ درم کوٹ چھانکڑی شرب میں گولی بنا کر علی الصباح گھوٹے کو کھلاوین بعد از ان ایک سیر شرب پلاوین نو عدد بکر کوٹ پا پڑہ فضل دراز ہر ایک چھ درم کوٹ چھانکڑہ بانسہ نو درم ملا کر علی الصباح کھلاوین اور شام کو فضل دراز طباشیر ہر ایک چھ درم کوٹ اور شیر گو سفند آدھ سیر گرم کر کے باہم ملا کر پلاوین نو عدد بکر کوٹ کوٹ کر چار سیر روغن کنجد میں جوش دین اور سرد کر کے جسم میں ملیں اور رنگ ہلویں فصدین نو عدد کر گوشت گو سفند اور گوشت آہو ہر ایک و سیر پکا کر نو درم۔ فضل دراز پادیسیر شرب ملا کر گھوٹے کو کھلاوین اور سوائے دوب کے کوئی چیز نہ کھلاوین۔

اگر گھوٹے کو فساد خون ہو گیا ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ تمام اعضا آس کرین اور بدن گرم اور خشک ہو اور سر بھاری ہوئے اور گردن ڈال دے اور پیشانیہ خون کا کہے اور پانوں زمین پر نہ رکھ سکے بلکہ اگر ایک رکھے تو ایک دھڑوے اور چمک بالوں کی جاتی رہے علاج اوسکایہ ہے علاج روغن تمام بدن میں ملیں اور ایک سیر روغن پلاوین اور سینہ اور برانون اور ہلویں کی رگ میں فصدین اور زنجبیل اور فضل دراز ہر ایک چھ درم کوٹ چھانکڑہ نو درم برگ بانسہ آدھ سیر شہد یا شرب باہم ملا کر کھلاوین نو عدد بکر ہلیبہ ہلیبہ املہ برگ نیب ہر ایک ایک و کوٹ کر دین شرب تیز جوش دین جب پانچ سیر باقی رہے صاف کر کے اور مونگ بقدر اسکے آدھ سین پکا کر کھلاوین اور دو سیر دو عدد اور آدھ سیر نو درم روغن کنجد اور آدھ سیر شہد یا باہم ملا کر حقنہ کرین اگر گھوڑا نمک کھانے سے بیمار ہو گیا ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ صفرا اور گرمی اور پیاس کا غلبہ گھوٹے کی طبیعت پر ہوتا ہے اور خواہ جس قدر پانی پلاوین پیاس میں نہیں فوج ہوتی ہے

علاج اوسکا یہ ہے علاج دستور اوس سے ایک دن سیر پانی میں جوش دین جب بارہ سیر پانی  
 باقی ہے زنجبیل ایک سیر کوٹ چھانکر چار سیر روغن چار سیر شیر گوسفند پانی میں ملا کر جوش میں  
 جب چار سیر پانی رہے ہر روز علی الصباح گھوڑے کو کھلاوین نو عدد گریز جھیل نو درم  
 کوٹ چھانکر ہر روز آدھ سیر شہد آدھ سیر شیر گوسفند ملا کر کھلاوین آدھ کرکھائی صفر اور پی  
 علامت اوسکی یہ ہے کہ پانی منبر رنگ ناک سے نکلے علاج یہ ہے علاج بانسہ زنجبیل سیر ایک  
 نو درم کوٹ چھانکر پانچ سیر روغن ملا کر کھلاوین اور ولیدہ مونگ کھانے کو دین نو عدد گریز  
 شہد شکر ہر ایک پاؤ سیر بانسہ ہنر نو درم باہم ملا کر ہر روز کھلاوین اگر علاج میں سستی  
 کیجائے آخر کو خون ناک سے جاری ہو اور لاغری زیادہ ہوتی جائے اور میل خورش کی  
 نہ کرے اور علاج دشوار ہو اور اگر کھانسی نہ کام اور باہم سے ہو علامت اوسکی یہ ہے  
 کہ پانی سفید ناک سے متواتر نکلے علاج یہ ہے علاج ہلیلہ ہلیلہ آملہ پوست پیر اچھال  
 ہر ایک پانچ درم کوٹ چھانکر بانسہ نو درم شہد آدھ سیر ملا کر ہر روز کھلاوین نو عدد گریز جھیل  
 ہلیلہ ہلیلہ آملہ بول پوست نیب گلو ہر ایک درم کوٹ کر دس سیر پانی میں جوش دین  
 جب پانچ سیر باقی ہے سر دکر کے دو سیر مونگ و سمین چاویں اور ہر روز بوقت عصر گھوڑے کو  
 کھلاوین آدھ کبھی باد اور باہم اور صفر ایچا ہو کر کھانسی پیدا کرتے ہیں علامت یہ ہے  
 کہ پانی ناک سے جاری ہو کہ اثر ہر غلط مذکورہ کا اوس سے ظاہر ہو یہ کھانسی علاج پذیر  
 نہیں ہوتی ہے اور گھوڑا مر جاتا ہے۔

اگر تھکی بدبھنی سے ہو تو اوسکا علاج یہ ہے علاج بیخ درخت ازلو۔ دو درم ہر ایک نو درم  
 باہم کوٹ کر روغن آدھ سیر شہد آدھ سیر نو درم ملا کر کھلاوین اور ایک سیر پیشاب  
 گوسفند پلاوین اور ہر دو واسے مذکورہ دو سیر کوٹ کر ہیں سیر پانی میں جوش دین  
 جب بارہ سیر باقی ہے صاف کر کے چار سیر روغن ایک سیر زنجبیل کوٹ چھانکر  
 اوسی پانی میں جوش دین جب چار سیر باقی رہے ہر روز آدھ سیر گھوڑے کو پلاوین نو عدد گریز  
 دیوار دس درم بھون رنگینی زنجبیل ہر ایک نو درم کوٹ چھانکر پاؤ سیر روغن کچھ ملا کر  
 گھوڑے کو کھلاوین نو عدد گریز ہر طاؤس جلاوین خاکستر اوسکی نو درم پاؤ سیر شہد ملا کر کھلاوین

در آتھون ز سنگنی دکھری - ہامیلہ - املہ تیوک - پوست نیب - گلوہر ایکے درم کو ٹکڑے آٹھ سپہ  
پانی میں جو شش دین جب چار سپہ باقی ہے ایک سپہ موٹا لہ سین لکاوین بعد ازان چھ درم نہ نجیل  
نودرم - نمک سنگ - فلفل دراز فکڑ ہر ایک چھ درم کوٹ چھانکر اوسین ملاوین اور شہد  
ایک پاؤ اور روغن کنجی - روغن ستور ہر ایک چھ درم ملا کر گھوٹے کو کھلاوین -  
اگر گھوٹے کو ابرامت ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ تمام اعضا خشک ہوں اور پیشاب  
خون کا کرے اور سر ڈالے اور آنکھ بند کرے گو یا سور یا ہے اور بدن گرم ہو اور  
نصف جسم نیچے کالج ہو جائے اور خوردش سے رغبت نہ کرے اور بقیہ علاج اوسکا یہ ہے  
علاج تخم از ترنج - چمک ہر ایکے درم - گلوے نیب - تخم خیار - نبات - بابونگ ہر ایک  
چھ درم باہم کوٹ کر شہد پاؤ سپہ نودرم ملا کر کھلاوین اور اگر نفع نہ ہو داغ دین -  
اگر گھوٹے کے جسم میں آس ہو تو اوسکا علاج یہ ہے علاج طین النخی اور نمک سا بھر  
باہم پانی میں پسکر ضماد کریں کہ اوسکو دفع کرے گایا یکا و یکا اور اگر قصد ممکن ہو  
نصف دین در نہ حیات کریں بعد ازان نہ نجیل اور دونوں فلفل ہر ایک چھ درم باہم  
ایاوت ہر ایک چھ درم کوٹ چھانکر نیم سپہ روغن ستور ملا کر کھلاوین - اگر درمیان نافہ شکم کے  
آس ہو تو یہ علاج کریں علاج رگ آسے خون لین اور اسگندہ اور ساتری برنگ رن  
گلوے نیب پیشاب میں پسکر آس پر ضماد کریں اور اگر یہ آس باد و بلغم ہے تو یہ علاج کریں  
علاج ساجی کھار چار درم - نیم سپہ روغن میں ملا کر کھلاوین اور ہر برگ گلوئی برگ رن و  
چولائی گرم کر کے اور تیل سے چرب کریں اور آس پر باندھیں اگر سرور نہ ٹھہرے کل آس کرے  
تو یہ علاج کریں علاج تالو اور گلے کی رگ سے خون لین اگر نہ دفع ہو تمام سپہ روغن پرتجا کریں  
اور اگر منجنق بعض اور پیچھے کے آس کرے تمام بدن درد کرے اور روز بروز  
لاغر ہو خوردش سے عاجز ہو جاوے تو یہ علاج کریں علاج بعد خون لینے کے ساجی  
روغن کنجی شیرہ برگ کرہ باہم ملا کر آس پر مالش کریں اگر نہ دفع ہو داغ دین اور  
ساجی - سا بھر - روغن سر سیاہم ملا کر کھلاوین  
اگر کھانسی باد سے ہو علامت اوسکی یہ ہے کہ ناک سے پانی مثل کھن دریا کے جاری ہو

متواتر باہر نکالے اور پھر غلات میں کر لیں اور نہایت بیقرار ہو علاج اوسکیا ہے علاج  
 اطراف قنصب میں بلکہ تمام پریت میں روغن کنجد میں اور سرگین کاڑھے سے تیل کو اور برگ زرد  
 بدستہ تخم جرجیا۔ الیاجی گو کھرو ہر ایک چھ درم کوٹ چھانکر شراب قدسی میں ملاوین اور کوئی بنا کر  
 کھلاوین اور شراب قدسی ملاوین اور اگر شراب ہو دوسرے کھٹے دہی کا پانی ملاوین نو ہر ایک  
 ایک سیر جانول چار سیر کھٹے دہی میں پکا کر کھلاوین۔ اور اگر پیشاب گرمی سے بند ہو جاوے علامت  
 اوسکی یہ ہے کہ قطرہ قطرہ پیشاب زرد یا سرخ ٹپکے علاج اوسکیا ہے علاج گل گدو  
 ہر ایک چھ درم۔ مصری پاؤ سیر باہم کوٹ چھانکر نو درم شہد ملا کر کھلاوین اور  
 اگر زیادتی بلغم اور زکام سے بند ہو علامت اوسکی یہ ہے کہ پیشاب سنگین سفید قطرہ  
 قطرہ ٹپکے ادویہ مذکورہ استعمال کریں۔

اگر کھرو ہر ایک کے پریت میں کر لے کہ ہوں تو علامت اوسکی یہ ہے کہ خواہش  
 طبعی نہ کری اور روز بروز لاغر ہوا اور پٹ آس کرے اور سرگین نرم ہو علاج یہ ہے  
 علاج باہرنگ سبکی۔ اجود ہر ایک پاؤ سیر شیطیح۔ فلفل درازہ زنجبیل نمک سنگہ زرد چوب  
 ہلد جانول پوست نیب ہر ایک نو درم کوٹ چھانکر سات حصہ کرین ہر روز ایک حصہ گائے کے  
 پیشاب میں گولی بنا کر کھلاوین نو عددیگر جانول پوست نیب۔ ہلیلہ املہ ہر ایک پاؤ سیر کوٹ کر  
 دس سیر پانی ملا کر جوش دین جب نصف پانی باقی ہے سرد کر کے دوسیر ماش اسی پانی میں  
 پکاوین اور پاؤ سیر روغن کنجد و مونگ ملا کر آخر وقت میں کھلاوین۔

اگر گھوڑا زیادہ دھرانے اور برگہتوان سنگین اوٹھانے سے بے قوت اور عاجز اور  
 تنفس کھٹے اور سر جھکائے رہے اور پیشانی سرخ ہو جائے اور خواہش خوردیش کی نہ کرے  
 علاج اوسکیا ہے علاج تمام بدن میں تیل کی مالش کریں اور پیلو اور تالو کی رگ سے  
 جھلکے لیوین اور ادویہ دانڈیہ سز کھلاوین اور پانی میں چند ساعت رکھیں اور ایک  
 مدت سوار نہ ہوں اور اچھی جگہ باندھیں۔

اگر گھوڑا مٹی نہ کھوسے تو اوسکا علاج یہ ہے علاج سر اور منہ میں روغن کنجد میں اور  
 برگہ۔ زرد اور سرگین کاڑھے سے تیل کو اور روغن کنجد پاؤ سیر نمک میں ملاوین نو ہر ایک

علاج پانی سردین رکھیں اور خون لین اور ادویہ اور اخذیہ سرد کھلاوین۔  
 اگر غلبہ باد و صفرا سے خون کا پیشاب ہوتا ہو اور بدن گرم رہتا ہو اور تنفس کرتا ہو اور  
 پیشاب کرنے میں شور کرتا ہو تو اسکا علاج یہ ہے علاج الایچی - تخم سنبل مع پوست دھار  
 ہر ایک چھ درم۔ مویز یک یا دو ہاتھ کو ٹکر ایک ڈروغن کبجہ ملاوین اور دوب میں لپیٹ کر  
 ہر روز کھلاوین نو عدد بیکر شکر یا دوسرے بھج نو درم تخم خیار چھ درم باہم ملاوین اور ہر روز کھلاوین  
 نو عدد بیکر دودھ نیم سیر۔ روغن نو درم۔ شہد یا دوسرے شکر نو درم باہم ملا کر کھلاوین اگر کھنہ کین  
 یہی نفع کری اور ایشائے سرد مثل صندل وغیرہ کے آب برگ کنار میں ملا کر اعضاء طلا کرین  
 اور ایشائے شیرین اور چوب اور سرد کھلاوین۔

اگر غلبہ صفرا و گرمی سے خون مخرجون سے نکلتا ہو اور بدن گھوڑو کا مثل آگ کے  
 گرم ہو اور خواہش علف کی نہیں کرتا ہو علاج اس مرض کا دشوار ہے لیکن اگر خون  
 نرم اعلیٰ اور نرم اسفل سے آتا ہو اور پیشاب خون کا ہوتا ہو اور ناک سے خون نکلتا ہو علاج اسکا یہ  
 علاج پیلر روغن تمام عضوین میں اور متواتر پانی سرد بدن برڈالین اور ادویہ بارہ جم پر  
 طلا کرین اور مویز یا دوسرے نبات و بانسہ و شیون ہر ایک نو درم باہم کوٹ کر آدھ سیر  
 شہد ملا کر علی الصباح ہر روز کھوڑی کو کھلاوین نو عدد بیکر بیت پاڑا افضل اور آدھ ہر ایک درم  
 باہم کوٹ کر آدھ سیر شہد ملا کر ہر روز کھلاوین۔

اگر ضیق النفس ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ تنفس زیادہ کرے اور سانس مشکل سے  
 آوے اور بیقرار و بیہوش ہو اور آنکھیں سرخ اور بدن گرم ہو اور پسینہ بہت نکلا اور جب  
 سانس باہر آوے تہنگاہ خالی ہو اور جب سانس بچھے جائے بدستور ہو جائے یہ مرض جب  
 زیادہ ہو جاوے گا علاج مشکل ہے علاج یہ ہے علاج ہلیہ۔ ہلیہ۔ آملہ ہر ایک چھ درم کوٹ  
 چھانک شکر و بھج ہر ایک پاؤ سیر ملا کر کھلاوین نو عدد بیکر شکر ہر ایک پاؤ سیر نو درم فلفل دراز  
 بانسہ سبز۔ انار دانہ ہر ایک درم باہم ملا کر گھوڑے کو کھلاوین نو عدد بیکر بیت پاڑا۔ بانسہ سبز  
 ہر ایک نو درم۔ شہد آدھ سیر باہم ملا کر کھلاوین اور اس مرض میں سوائے جو کے اور کوئی چیز کھلاوین  
 اگر گھوڑے کا پیشاب بند ہو گیا ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ پاؤن باہم ملا کر قصبہ

اگر اتھوار ہو تو علامت اوسکی یہ ہے بول دس گرین بدقت کری اور شکم سے آواز قرا کر کی  
 آوے اور بیوش ہو پیلے داغ دین اگر داغ سفید نہ ہو اور گرمی داغ کی کہ محسوس ہو  
 علاج بیفائدہ ہے وہ گھوڑا زندہ نہ رہیگا۔ اور اگر گرمی داغ کی محسوس ہو علاج اوسکا یہ ہے  
 علاج موٹھہ بیج بای ہرنک۔ گیرد۔ ہینگ۔ ہر ایک چار درم کوٹ چھانکر شراب قندی ایک کپ  
 ملا کر ہر روز کھلاوین۔ اگر ازفت ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ ظاہر امش نقوہ کے ہوتا ہے  
 اور مٹھہ گھوٹے کلج ہو جائے اور لعاب جاری ہو اور کھانے سے عاجز ہو علاج یہ ہے  
 علاج سرد اور گردن میں روغن کی مالش کرن اور برگ زرد اور سرگین کا دس بیسکین  
 اور روغن کچھ پاؤسیر پیشانی پر ڈالین اور ایک سیر ماش پختہ آدھ سیر روغن کچھ میں ملا کر  
 کھلاوین۔ اگر دیان ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ پیٹ پھول جاوے اور قرا کر کے اور  
 تمام اعضا خشک ہو جاوین اگر پیٹ اڈھ نہ سکے اور بیوش ہو اور لکڑہ جسم میں پیدا ہو اگر  
 ناک میں کوئی چیز ڈالین بھکی آوے یہ مرض بھی لا علاج ہے اور اگر پھلجی نہ لے اور  
 پانی منہ سے نہ نکلے علاج اوسکا یہ ہے علاج پہلے زنجبیل پانی میں حل کر کے آنکھ میں  
 ڈکاوین نو عدد گیزنجبیل۔ فلفل دراز۔ گیرو۔ اجوائن۔ پوست شیطرج تین تین درم۔ برگ  
 درخت کنار چھ درم۔ نمک سنگ۔ نمک سوختر۔ نمک سیاہ۔ نمک طعام۔ نمک کاج۔ برگ ہر دو درم  
 سیب دویہ کوٹ چھانکر شراب قندی ملا کر ہر روز گھوٹے کو کھلاوین اور شراب پلاوین اور  
 اگر شراب نہ ہو دو سیر دہی مستعمل کریں۔

اگر زکام ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ رغبت گھانس سے نہ کرے اور ناک سے  
 پانی جاری ہو اور چھینک آنے اور گردن اور پاؤن قدرے آماس کری اور بال جسم پر  
 کھڑے ہون اور لید میں کیرٹے نکلیں علاج یہ ہے علاج فلفل دراز۔ زنجبیل۔ ہر ایک  
 دو درم کوٹ چھانکر آب سیر چار درم۔ آب برگ سنہا لونو درم۔ پیشاب کا لونو درم باہم ملا کر  
 ہر روز چار درم ناک میں ڈالین اور انڈیہ سرد اور نخود تر کردہ نہ کھلاوین اور پانی گرم پلاوین  
 اگر غلبہ صفر اور گرمی کا ہو تو علامت غلبہ صفر اور گرمی کی یہ ہے کہ آنکھ سرخ یازد  
 ہو جاوے اور تھن گھے اور غلبہ پیاس کا ہو اور ایسا بیوش ہو کہ ہر محسوس ہو علاج یہ ہے

چربی گو سفند ایک ایک سیر اوسین ملا کر بچھ جوش دین جب پانی جل جاوے ہر روز  
 علی الصباح نیم سیر بلا دین۔ اگر گھوٹے کے پٹھے نیچے جھک گئے ہوں تو اوسکا علاج یہ ہے  
 علاج روغن کنجد بیٹھے میں ملا سیتائیں اور گرم پانی میں پاؤسیر جو اکھار اور روغن کنجد  
 ڈال کر بلا دین تو عدد بیگز درخت یک سیر تیندو نو درم کوٹ چھانکر آدھ سیر گای کا دودھ  
 باہم ملا کر کھلا دین تو عدد یگر ایک سیر دستول دس سیر بانی میں جوش دین جب ایک سیر  
 پانی باقی رہے سرد کر کے روغن کنجد چربی گو سفند ایک ایک پاؤ گرم کر کے بلا دین اور  
 حقنہ کریں اور اگر فائدہ نہ ہو دس دن۔

اگر گھوٹے کا پھللا جسم کرے مع ہر دو پاؤن خشک تھے جاوے اور جنبش نہ کر سکے اور  
 جسمانی بہت لے تو علاج اوسکا یہ ہے علاج ایلوٹ نیم آثار۔ دو سیر روغن میں جوش دین  
 اور مالش کریں اور فضل دراز پاؤسیر ایک سیر دودھ میں ملا کر علی الصباح کھلا دین  
 اگر گھوٹے کو دیو باد ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ گھوٹا دیوانہ ہو جائے اور  
 پاؤن زمین پر مارے اور آنکھیں سرخ اور کھلی ہوں اور آواز سے خوف کری اور جاب  
 دوڑے اور بدن میں کرزہ ہو اور گرمی اور بیہوش ہو جائے اور قصبہ باہر غلاف کے کنارے  
 اگر یہ مرض کا علاج ہے مگر ادویہ مناسب یہ ہیں علاج سرسوں۔ انگورہ۔ حج بانسہ گیسوں  
 چار چار درم کوٹ چھانکر آدھ سیر تل میں ملا کر کھلا دین تو عدد یگر روغن زرد شدہ ہر ایک نیم درم  
 باہم ملا کر تاک میں ڈالیں اور روغن اعضا میں ملیں اور لوبان آگے اوسکے سنگا دین  
 اگر آبان ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ پیشاب اور سرگیں نہ کرے اور  
 پیٹ میں درد ہو اور منہ مشک کے پھول جائے اور کھٹا نہ ہو سکا اور اگر کھٹا ہو کر پیٹے  
 اور بیہوش ہو جائے اور تنفس کھے اور مارنا محسوس ہو زبان سیاہ اور خشک تھے جاوے  
 علاج اوسکا بیفائدہ ہے مگر ادویہ مناسب یہ ہیں علاج تخم خردل سفید۔ فضل دراز  
 زنجبیل۔ دو دو چراغ تین تین درم۔ گائے کے پیشاب میں حل کریں اور قیتلہ بنا کر سوخ  
 قصبہ مقدر میں رکھیں تو عدد یگر تک سنگ فضل دراز۔ دو تھہ۔ سرسوں ہر ایک بیچ درم  
 کوٹ چھانکر شدہ ایک سیر روغن کنجد میں آدھ سیر باہم ملا کر حقنہ کریں۔



رکھیں کہ لوٹنے اور سونے سے مجبور ہو یا گھاس وقت پر نہ ملے اور گر نہ رہے یا ناغرا اور  
 کمزور ہو یا سر کین کرنے یا پیشاب کرنے میں چلاؤے اور پیشاب بفر اخت نہ کر سکے  
 اور زیادہ دوڑانے اور محنت لینے اور تلخ ادویہ کھلانے سے با پسید ہوتی ہو و رغن کی  
 مالش اور رگ زنی مفید ہوتی ہے۔ اور چاشنی بعد پھرانے کے دینا چاہیے۔  
 اگر گھوڑے کو ہر فیصہ ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ تمام اعضا سخت ہوں اور آنکھ کو  
 اس طور سے گردش ہو کہ سیاہی حدقہ میں چھپ جائے اور رغبت کھانے سے نہ کرے  
 اور پیشاب سُرخ ہو اور منہ نہ کھلے اور پیشاب در سر کین نہ کرے علاج یہ ہے  
 علاج تمام اعضا میں روغن کنبی ملین اور سینکین اور پانی جوش دین جب سرد ہو جاو  
 ایک تار روغن کنبی اور یاویر جو اکھا ملا کر کھلاوین اور شیخ۔ ہینگ۔ فلفل دراز۔ زنجبیل  
 ہر ایک چار درم کوٹ چھانکر ایک سیر شراب قندی ملا کر علی الصباح گھوڑے کو کھلاوین نو عدد یگر  
 یاویر نو درم روغن کنبی۔ یاویر روغن ستور۔ ایک سیر چربی گو سفند یاہم جوش دین اور ہر روز  
 یاویر ناک میں ڈالیں اور اگر اسی چربی کو ایک سیر کھلاوین یا حقہ کریں اور جسم میں ملین  
 مفید ہے نو عدد یگر نیک سنگ چھ درم۔ فلفل دراز یاویر۔ خون گو سفند ایک سیر یاہم ملا کر  
 کھلاوین اور آگے کے پیوں کی رگ میں یا دنبا کہ چشم کی رگ میں فصد دین اور اگر مفید ہو داغ دین۔  
 اگر گھوڑے کو کلرگ ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ سر اور گردن خشک سحت ہو جاوے  
 اور کسی جانب نہ پھیر سکے علاج یہ ہے علاج روغن کنجد گردن میں ملین اور برگ زند اور  
 سرگین گاؤے سینکین اور زنجبیل۔ زرد چوب۔ دار ہلد۔ گرو۔ فلفل دراز۔ تیندوہر ایک تین درم  
 کوٹ چھانکر ایک سیر شراب قندی ملا کر کھلاوین اور اگر شراب ہو ایک سیر قند ملاوین نو عدد یگر  
 پتھی۔ کلو تھی نو درم کوٹ چھانکر یاویر روغن کنجد ایک سیر قند ملا کر ہر روز کھلاوین اور  
 گردن کی رگ میں فصد دین اور اگر فائدہ نہ ہو داغ دین۔  
 اگر گھوڑے کو قویع ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ گھوڑا ہر وقت بہتیر ہواو  
 گرے اور پھر اٹھے اور گردش کرے اور بیوش ہو علاج یہ ہے علاج ایک سیر دستول  
 بارہ سیر پانی میں جوش دین جب چار سیر پانی باقی رہے سرد کر کے روغن ستور۔ روغن کنجد



ہوتا ہے۔ اور آنکھ خون آلودہ یا پر آب معلوم ہوتی ہے اور درد بشارت ہوتا ہے کہ کھنکھ دریا  
 پیسکر پارچہ بیز کرین اور خام چانول کا پانی اور ایک دم شہد ملا کر لگا دین اور صبح کو سرد پانی  
 آنکھ پر ڈالین۔ اور جو گھوڑا شبکو رہے یعنی رات کو نہ دیکھتا ہو علاج اوسکا یہ ہے علاج ایک کپڑا شیخی  
 آٹھ بار پانی میں تر کر کے لٹکھا دین پھر آٹھ بار شراب قندی میں تر کر کے خشک کے بعد ازان  
 تیل میں تر کر کے فیتلہ بنا دین اور کسی بٹے چرخ میں ایک پلو تیل ڈال کر اوس فیتلہ کو جلا دین  
 اور کٹوے مسی میں کاجل پارین یہاں تک کہ وہ فیتلہ اور کل تیل جل جائے پس اس  
 کاجل کو دو دم یا ایک دم شہد ملا کر آنکھ میں لگا دین۔ اور پیمان شبکو رہی کی یہ ہو کہ دن کو  
 سیاہ کپڑا بچا دین اور گھوڑے کو اوس سپر جلا دین اگر شبکو رہے اوس کپڑے پر چلے گا  
 اور اگر نہیں ہے نہ چلے گا۔

اگر گھوڑے کے منہ میں زیادتی باغم و زکام اور صفرا و گرمی سے زخم ہو جاوے  
 اور منہ سے بد بو آئے اور لعاب جاری رہتا ہو اور علف خوری سے جھجھو ہو اور منہ جھکے  
 رہتا ہو زبان سیاہ یا سبز ہو جائے اور آس کھے اور ہر وقت زبان کو منہ میں جنبش دے  
 اور منہ سے لعاب نکلے اور کھانے سے عاجز ہو یا لب آس کرین اور سیاہ ہو جائیں اور گلہیز  
 اندر باہر آس ہو اور سیاہ ہو جائے اور جو کچھ کھائے بیچے حاق سے نہ اوتھے اور منہ سے  
 باہر گر جائے علاج یہ ہے علاج پہلے تالو اور دنبال کی رگ سے خون لین بعد ازان  
 زنجبیل۔ فلفل دراز گرد ہر ایک نو نو درم کوٹ چھانکر چار سپر پانی میں جوش دین جب آدھ سپر  
 پانی رہی مے سرد کر کے حلق میں ڈالین نو عدد یگر ہیلہ۔ ہلیہ۔ آملہ۔ برگ نیب ہر ایک ایک پلو  
 پانی میں جوش دین اور اوس پانی کو دوسرے پانی میں ملا کر پلا دین نو عدد یگر برگ نیب  
 برگ شیطرح پانی میں جوش دین اور کپڑا اوس پانی میں تر کر کے منہ کے اندر چھو دین نو عدد یگر  
 پوست نیب ایک سپر آٹھ سپر پانی میں جوش دین جب چار سپر پانی رہ جائے صاف کر کے ایک  
 نیم سپر میٹک ملا کر پلا دین نو عدد یگر بانسہ۔ گلو۔ تچ۔ ہلون۔ رینگی۔ فلفل دراز۔ سیلا۔ مول۔ زنجبیل  
 ہر ایک تین تین درم کوٹ چھانکر کے پشاپ میں ملا دین اور برگ نیب درم ملا کر سرد کھنکھ میں اور  
 کاغذ یا کپڑا کپڑے کا ڈھونڈ دین دھونڈ کے ناک میں جاوے اور ایک کپڑے کو پانچ اوڑھن کلن کے نیچے دین

سرگرم اور اندر پلک کے سبز یا زرد ہونے اور پسینہ بہت نکلنے اور تنفس و علاج یہ ہے علاج  
زیجیل - تاکہ نمک سنگ ہر ایک روغن دم کوٹ چھانکر نو درم - روغن کنجد میں ملا کر گرم کریں  
اور سرد کرنے ناک میں ڈالیں اور غذا سرد کھلاویں۔

اگر گھوٹے کی آنکھ میں چوٹ سے درد ہو اور پانی جاری ہو علاج اوسکا یہ ہے علاج  
پیشاب دمی کا آنکھ پر ڈالیں یا بیلیدہ بیلیدہ آملہ ہر ایک نے درم نیکو فستق کے پانی میں شین اور  
سرد کر کے آنکھ میں ڈالیں نو عدد میگر تک سنگ ایک دم پانی میں حل کر کے شہد نیم درم ملا کر  
آنکھ میں لگاویں نو عدد میگر کپڑا تیل میں تر کر کے آنکھ پر رکھیں اور گھوٹے کو ایسے  
مقام پر رکھیں کہ آنکھ کو کسی چیز میں نہ مل سکے نو عدد میگر تخم بلا در شہد میں گھسکے آنکھ میں  
لگاویں اور اگر ان ادویہ سے فائدہ نہ ہو آنکھ کے نیچے کی رگ سے خون لیں۔ اور اگر سبب  
زیادہ دوڑانے کے خون آنکھ میں اوترائے اور درد ہو اور سرخ ہو اور آنکھوں سے  
پانی جاری ہو یہی ادویہ مذکورہ استعمال کریں اور اگر درد حرارت اور گرمی سے ہو اور  
پلک کے اندر دھماکے خود پیدا ہوں اور ناخونہ پیدا ہو اور آنکھ چھوٹی ہو گئی ہو علاج یہ ہے  
علاج پلک اولٹ کر تک سنگ باریک پیسکر چھڑک لیں یہاں تک خون نکلے  
اگر اس سے فائدہ نہ ہو گوشت ناخونہ کا کاٹ ڈالیں مگر کائے والا ہوشیار اور  
جانستہ والا اسکا ہو بعد از ان گل نیلوفر گل درخت آدوہ صندل ہر ایک ایک درم خشک  
پیسکر ایک درم روغن یا شہد میں ملا کر لگاویں اور ادویہ مذکورہ کو پانی میں پیسکر آنکھ میں  
ملا کر میں اگر آنکھ میں گوشت مثل حباب کے بڑھ جائے اور درد ہو اگر وہ گوشت سرخ ہو  
فساد خون ہے علاج یہ ہے علاج نیچے آنکھ کی رگ سے خون لیں اور پیشاب بکری کا  
آنکھ پر ڈالیں اور اگر وہ گوشت سیاہ ہو گرمی اور صفر اسے ہے علاج یہ ہے علاج بیلیدہ  
پیسکر شہد ملا کر آنکھ میں لگاویں نو عدد میگر شاخ گوزن یا دندان کا دیا دندان آہور روغن  
شہد میں گھسکے آنکھ میں لگاویں نو عدد میگر فاضل درازہ برگ بانسہ ہر ایک چھم کوٹ چھانکر  
روغن یک پلٹو شہد نو درم بھنگ و سیرکاکر صبح کو کھلاویں اور کھانے کو دو ب دین اور  
اگر عجیب باور کے روشنی ایک آنکھ یا دونوں آنکھ سے جاتی رہے علاج مشکل سے

من نے کہا ہے کہ گھوڑا جقدر بن چنے کھلانے سے قوی اور فرہ ہوتا ہے کسی چینی کے کھلانے سے نہیں ہوتا ہے۔ موٹھ بزرگ خوشہ کھلانا برسات میں گھوٹے کو فرہ اور ہوا بلم و صفرا کو دفع کرتا ہے۔ اور اوسکے ساتھ روغن وجوا کھار کھلانا چاہیے ورنہ خشک میں درد ہوگا۔ جب گھوٹے کو پہلی مرتبہ جو کھلاوین پہلے تین روز پانی نہ دین بعد تین روز کے کنوین کا پانی بلاوین جو نہایت مفید اور صفا اور گرمی اور اخلاط فاسدہ کو دفع کرتا ہے اور بالون کو نازک اور درخشاں کرتا ہے اور شروع میں جو کھلانا اگرچہ گھوٹے کو لاغر کرتا ہے مگر آخر میں فرہ کرتا ہے۔

اہل بحر بہ کہتے ہیں کہ ولایت خراسان میں سرد درود ترندہ تک گھوٹے کو جو کھلانا چاہیے اور ولایت دکن میں سرد تلنگ در میدبار تک چنا کھلانا مفید ہے۔ اور ولایت سندھ میں موٹھ کھلانا نافع ہے۔ اور ولایت گجرات میں ہر غلہ کھلانا مفید ہے

### دسواں باب گھوڑی بیچار یون کے علاج کے بیان میں

اگر کسی گھوڑے کے سر میں باد سے عرض پیدا ہو علامت اوسکی یہ ہے کہ سر گرم ہو بال کھڑے ہوں آنکھوں میں آماں ہو علاج اُسکایہ ہے علاج ساجھی چار درم فلفل دراز اور درونج ہر ایک چھ درم کوٹ چھانگرتیل میں ملا کر کھلاوین۔ بعد ازان ایک سیر تیل بلاوین اسی طرح سات روز استعمال کریں نو عدد بیکر درونج دو درم۔ نو درم روغن میں کھسک گھوٹے کی ناک میں چھوڑیں۔ اور سر میں تیل کی مالش کریں اور برگ زبڈ اور سرگین گاؤسے سینکلیں۔ آنکھ کے نیچے کی رگیٹا لو کی رگ سے خون لیوین۔ اور اگر یہ بیماری نہ کام اور زیادتی بلغم سے ہو علامت اوسکی یہ ہے کہ آنکھ سے پانی جاری ہو اور منہ سے لعاب نکلے اور خواہش کھانگی نہ کرے اور سرد درونج اور آواز کپت ہو علاج اوسکایہ ہے علاج زنجبیل چھ درم۔ فلفل دراز چھ درم۔ گیر چھ درم۔ کوٹ چھانگرتیل قدری میں ملا کر بلاوین نو عدد بیکر فلفل دراز چھانگرتیل ہر ایک چار درم کوٹ چھانگرتیل آثار شہد ملا کر آخر وقت گھوٹے کو کھلاوین اور گلے کی رگیٹا دھال چشم کی رگ یا تالو کے نیچے کی رگ سے خون لیوین۔ اور اگر یہ عرض گرمی یا صفر سے ہو علامت اوسکی یہ ہے کہ تمام

نمک سنگ - برگ بانہ - اور شہد کھلانا چاہیے۔ اور ادویہ تلخ دینا اور پھر انا مفید ہوتا ہے  
 گرمی میں صفرا گھوڑے کے مزاج پر غالبہ کرتا ہے اور اذیت دیتا ہے ہر روز تین با  
 پانی پلانا اور نہلانا چاہیے۔ بشکو میدان میں رکھنا چاہیے اور دن کو سائے میں اور ٹھنڈی  
 دو این کھلانا چاہیے۔ اور آرد جو برشتہ پانی میں ملا کر یا شربت قند یا شربت شکر میں ہمراہ  
 ہلیلہ کے دینا چاہیے۔ اور گھانس دھو کر اور صاف کر کے کھلاوین اور تالاب پانی دین  
 تاکہ سینے میں خشکی ہو چکے اور رورہ کشادہ ہوں اور اسب فر ہو۔ اور گردن کے  
 نیچے کی رگے خون لینا مفید ہے اور ہوا میں پھرنا بھی مفید ہے۔

برسات میں ہوا باغ گھوڑوں کے مزاج پر غالب ہوتا ہے اور تکلیف دیتا ہے  
 صبح کو دو یا تین قندی دین کہ باغ اور ہوا کو دفع کرے اور بھوک بڑھائے اور پھر انا  
 مضر ہے اور فضل دراز اور پیلا مول اور چترچال اور جو کھل اور نیمبلہ اور ہلیلہ ہر ایک چار دم گاس کے  
 پیشاب میں تر کر کے نافع درم جملہ ادویہ کوٹ چھانک اور توند ہلیلہ کوٹ چھانک ملاوین اور ہر  
 کھلاوین دیگر ساجی کھار جاو دم ایک بر روشن خردل میں ملا کر صبح کو کھلاوین دیگر روشن ستور  
 روغن کھنڈ ہر ایک درم ناک میں ڈالین اس فصل میں روغن کھلانا مفید ہوتا ہے۔ اور برگ نیب  
 نمک سنگ کے ساتھ کھلانا نافع ہے اس فصل میں مکان گھوڑوں کا خشک اور صاف رکھنا چاہیے۔  
 اور گھانس دھو کر کھلانا اور کنوین کا پانی پلانا چاہیے کیونکہ برسات کے پانی سے  
 زکام اور باغ پیدا ہوگا۔ اور آخر برسات میں گرمیوں کا برتاؤ کرنا چاہیے۔

سردی میں ہوا اور سردی کا غالبہ ہوتا ہے اور گھوڑوں کو تکلیف ہوتی ہے  
 روغن کنبی اور ماش پختہ اور شراب قندی شام کو دینا چاہیے۔ اور ہر روز پھر انا چاہیے

### نوان باب گھوڑوں کے کھلانے کے بیان میں

چنے کی فصل میں بہتر چنے کھلانا چاہیے۔ اس فصل میں بختہ چنے مضر ہوتے ہیں  
 پہلے روز انگوڑہ اور زنجبیل اور فضل دراز اور نمک سنگ کھلاوین۔ دوسرے روز  
 کھشاد ہی اور نمک کھلاوین اور اگر یہ ادویہ نہ ملیں ہر روز روغن کنبی اور جو اگھا  
 نو درم کھلاوین۔ کیونکہ فقط چنے کھلانے سے پیٹ میں درد ہوگا۔ استاد ان اس

گھوٹے چار قسم کے ہوتے ہیں۔ پہلی قسم زمین۔ اس قسم کا گھوڑا اکثر نقرہ اور نہایت خوبصورت اور خوش کفعل ہوتا ہے۔ آنکھ مثل کبوتر کے ہوتی ہے۔ طہارت اور صفائی پسند کرتا ہے۔ نہایت فرمانبردار اور متحمل ہوتا ہے۔ آواز اوسکی مثل رعد کے ہوتی ہے غصہ وراور لکڑن نہیں ہوتا ہے۔ دوسری قسم گھڑی۔ یہ گھوڑا نہایت جالاکنے والے اور زیادہ جنگجو۔ غصہ ورتندخو۔ لکڑن۔ قوی ہیکل۔ مہیب۔ کمیت رنگ اور خوبصورت بدن اور سکا گرم ہوتا ہے۔ پانی اور ہاتھی اور شمشیر سے نہیں ڈرتا ہے اور آواز مثل شیر کے ہوتی ہے۔ تیسری قسم ولس۔ یہ گھوڑا سریع المیر ہوتا ہے۔ گردن چوڑی اور کوتاہ ہوتی ہے۔ پٹ بھاری آنکھیں مائل بہ زردی ہوتی ہیں۔ شراب سے رغبت کرتا ہے اگر سامنے اوسکے رکھیں مثل پانی کے پی جائے اور در درمیں ماندہ نہیں چھتا اور کھو کھو اور پیاس میں صبر کرتا ہے۔ چوتھی قسم شودر۔ یہ گھوڑا ناپاک چیزوں سے رغبت کرتا ہے پیشاب اور لیدین لوتا اور کھانا پسند کرتا ہے اور گندھ سے بدبو آتی ہے۔ آنکھیں ہیشیشم آلودہ رکھتا ہے اور نہایت ضعیف دیکھنے میں کہ یہ معلوم ہوتا ہے سیکڑوں چاکٹے سے نہیں چلتا ہے۔

اہل تجربہ نے طبیعت گھوڑوں کی تین قسم کو ہی ہے۔ اول بادی مزاج۔ علامت اوسکی یہ ہے کہ اعضا خشک ہوں اور گردن سخت کچھنے سے پھر رکین میں کی معلوم ہوں بال خشک ورتخت ہوں نہایت لاغر چلنے سے ماندہ ہو جاوے۔ کھانا ہضم نہ ہو۔ سلاح سنگین نہ اٹھاسکے۔ تلخ اور شور چیزوں سے رغبت کرے۔ دوسرے بلغم مزاج پہچان اوسکی یہ ہے۔ بال چکنے اور نرم ودرخشندہ ہوتے ہیں۔ تیز دوندہ۔ کم خوراک ہوتا ہے مادیان سے رغبت کرتا ہے۔ تیسرے صفاوی مزاج۔ علامت اوسکی یہ ہے۔ بال نازک ودرخشندہ ہوں۔ غصہ ورتندخو۔ دڑنیوالا ہوتا ہے تیز چیزوں کے کھانے سے رغبت رکھتا ہے

### آنکھوں اور اخلاط مفسدہ کی بیماری کے بیان میں

جو بلغم اور اخلاط مفسدہ کہ ایام سردی میں گھوٹے کے مزاج میں جمع ہوتا ہے فصل ہمارے میں غلبہ کرتا ہے اور اذیت دیتا ہے اس فصل میں خشک کھانسی اور کھونین کا پانی دینا چاہیے اور جو چیزیں مولد بلغم اور اخلاط فاسدہ ہوں نہ دینا چاہیے۔ اور برگ نیب

ناکہ سوار اوسکا آگاہ ہو جائے۔ اور کبھی غصہ اور لگد زنی نہیں کرتا ہے۔ اور فرمان بردار ہوتا ہے اور تیز کرنے سے تیز چلتا ہے اور آہستہ کرنے سے آہستہ چلتا ہے۔ ناپاک جگہ سے قنفر ہوتا ہے۔ اور پیشاب و پاخانہ میں قدم نہیں رکھتا ہے اور لڑائی میں زخم کا تحمل کرتا ہے۔ اور سوار کا رفیق رہتا ہے۔ اور اگر بہت زخمی ہو جاتا ہے جب تک سوار کو مکان پر نہیں پہنچا دیتا ہے نہیں کرتا ہے

### چھٹا باب درازی اور بلندی قد وغیرہ کے بیان میں

بلندی قد کی حد ستواونگل ہے اور درازی قد کی ایک ستوا چھ اونگل اور موٹائی پیٹ کی ستواونگل۔ جس دو م نوٹے اونگل اور درازی ایک ستوا چالیس اونگل اور موٹائی نو اونگل۔ جس سوم بلندی قدانسی اونگل اور موٹائی بھی اسقدر۔ اور جو گھوڑا اس مقدار سے کم ہو گا داخل حساب نہیں ہے۔ طریقہ بلندی قد کے ناپنے کا یہ ہے کہ ایک رستی کو سٹم کے قریب سے جس مقام سے بال نکلتے ہیں شانے تک ناپ لین بمقدار اس رستی کے بلندی قد کی ہوگی۔ اور طریقہ درازی قد کے ناپنے کا یہ ہے کہ دم کے قریب سے آٹھ تک ناپین مقدار اوسکے درازی قد کی ہوگی۔ اور موٹائی ناپنے کا طریقہ یہ ہے کہ ایک رستی کو گردن ناف سے پیٹ کے ناپ لین یہ مقدار اوسکے موٹائی ہوگی۔ اس فن کے جاننے والوں نے لکھا ہے کہ جس گھوڑے کے بال ملائم اور چمکنے اور چمکتے ہوں خوبصورت اور مبارک ہوگا۔ اگر ستوا عیب و سہیں ہونگے چھ چائینگے بلکہ وہ عیب ہنر ہو جائینگے۔ اور جس گھوڑے کے بال سخت اور دراز ہوں بدمثل اور منحوس ہوگا ہنر اوسکے عیب معلوم ہونگے۔ اور جس خوبی بالوں کی بعد دھوکے معلوم ہوتی ہے جس اھیل گھوڑے کی آواز سخت اور عیب مثل رعد یا ہاتھی کے ہوتی ہو مبارک ہوتا ہے اور جسکی آواز مثل اونٹ یا شغال کے ہوتی ہے منحوس جانتے ہیں۔

اھیل گھوڑے کا پسینہ مثل صندل یا کلی یا کھول کے خوشبودار ہوتا ہے۔ اور بد اھیل گھوڑے کا پسینہ مثل جھلی یا پیشاب آدمی یا پیشاب ہاتھی کے بو کرتا ہے۔

ساتواں باب گھوڑے کی قسموں کے بیان میں



### چوتھا باب قوت اور دوڑنے کی علامتوں کے بیان میں

عقدہ گھوڑے کی علامت یہ ہے کہ ایک ننگ یا کمیت ہو اور سر چھوٹا اور آنکھ سیاہ  
 مثل آہو سیاہ چشم کے متحرک ہو اور سوراخ ناک کے کشادہ اور منہ چھوٹا اور دانت برابر ہوں  
 اور کان چھوٹے و کشیدہ اور گردن نیچے موٹی اور اوپر پتلی مثل گردن طاؤس کے اور پیٹھ کوتاہ  
 کمر باریک سر میں بڑھے سے اس قدر ملے ہوں کہ فرق نہ معلوم ہو اور ران میں موٹی  
 اور دونوں رانوں میں کشادگی ہو اور خصیہ چھوٹے اور پیٹ گھنجا ہوا اور سینہ چوڑا  
 اور ساقیں نازک و رموٹی بے گوشت اور تمام عضو ہوا ربال مثل ریشم کے چکنے چکلتے ہوں  
 اور دن میں ایک بار پیشاب کرے جس گھوڑے میں یہ صفتیں پائی جاو تگی  
 وہ بہت تیز اور قوی قابل سواری بادشاہوں کے ہوگا۔

جس گھوڑے کی پیشانی میں یا کان کے قریب یا پیشانی کے بالوں میں سشاخ ہو  
 مثل استخوان یا شاخ گو سفند کے بہت منحوس ہوتا ہے جس مکان یا شہر میں گاڈیران  
 ہو جائے گا اور جس گھوڑے کے خلاف قضیب کے گرد و پستان مثل پستان  
 مادہ گاڈ کے ہوں بہت نامبارک ہوگا اور جس گھوڑے کے کان میں یا کان کے  
 پہلو میں دو سر اچھوٹا کان ہو عیوب ہوگا اور جس گھوڑے کا تالو اور زبان سیاہ ہونا مبارک  
 ہوتا ہے اور جس گھوڑے کے دانت عدد معینہ سے کم یا زیادہ ہوں منحوس ہوگا۔ اور جس  
 گھوڑے کے خصیہ کم ہوں یا بے خصیہ یا مع دانت پیدا ہونا مبارک ہوگا اور جس گھوڑے کی  
 آنکھ مثل آنکھ خوک یا بندر کے ہو منحوس ہوتا ہے۔ اور جس گھوڑے کے بالوں میں  
 مثل بال آدمیوں کے فرق ہو یا خورد گاہ دراز ہونا مبارک ہوتا ہے ایسی گھوڑوں کو  
 سرگز نہ خرید کرنا چاہیے

### پانچواں باب اصیل گھوڑوں کی خصالت و فراست کے بیان میں

اصل گھوڑا بہت ہوشیار اور اچھی سر زمین میں پیدا ہوتا ہے۔ اور رات  
 تاریک میں جب کسی مملکت سے کو دور سے دیکھتا ہے یا جس سے دریافت کر لیتا ہے  
 یا آواز سنتا ہے ٹھہر جاتا ہے اور کان کھڑے کرتا ہے اور پانوں زمین پر مارتا ہے

دو اور دو نیچے ان دانتوں کو نمایان کتے ہیں اور پانچ مہینے کے اندر اطراف نمایان میں  
چار دانت اور نکلتے ہیں دو اور دو نیچے۔ ان دانتوں کو واسطت کتے ہیں  
اور بعد اٹھ مہینے کے چار دانت اور نکلتے ہیں اور نو بر باعیات کتے ہیں اور یہ سب دانت  
ایک سال تک سفید رہتے ہیں۔ اور جب دوسرا سال شروع ہوتا ہے کبھی سفیدی  
کم ہو جاتی ہے۔ اور جب دوسرا برس ختم ہو جاتا ہے بالکل سفیدی متغیر ہو جاتی ہے  
اور بعد دو سال کے جب چھ مہینے گزرتے ہیں نمایان یعنی جو دانت پہلے نکلتے ہیں دو اور دو کے  
پھر نیچے کے گرجاتے ہیں۔ اور تیسرا سال تک پھر نکلتے ہیں اور پھر بعد تین سال کے  
جب چھ مہینے گزرتے ہیں واسطت کے بعد دیگرے گرجاتے ہیں اور چوتھو سال تک  
پھر نکلتے ہیں اور پھر چار سال کے جب چھ مہینے گزرتے ہیں رباعیات گرجاتے ہیں  
اور پانچویں سال تک پھر نکلتے ہیں۔ اور جو دانت دوبارہ نکلتے ہیں ان دانتوں میں  
سادہ شکاف ہوتے ہیں۔ اور جب گھوڑا سترش سال ہوتا ہے نمایان کے شکاف  
دور ہو جاتے ہیں اور ساتویں برس واسطت کے شکاف دفع ہو جاتے ہیں۔ اور آٹھویں  
برس میں سب دانتوں کے شکاف دور ہو جاتے ہیں۔ اور نویں سال میں سیاہی نمایان کی  
زائل ہو جاتی ہے اور زردی مثل شہد یا ہر تال کے ظاہر ہوتی ہے۔ اور دسویں برس  
سیاہی واسطت کی دور ہو جاتی ہے۔ اور گیارھویں سال میں سیاہی رباعیات کی  
دفع ہو جاتی ہے اور کل دانت زرد ہو جاتے ہیں۔ اور چودھویں سال تک کل دانت  
سفید ہو جاتے ہیں مثل دہی یا دودھ کے۔ اور پندرھویں سال سے سترھویں سال تک  
کل دانتوں میں مثل رائی کے زرد نقطے پڑ جاتے ہیں اور اٹھارھویں سال سے بیسویں  
سال تک وہ نقطے مائل بہ سیاہی ہو جاتے ہیں۔ اور اکیسویں سال سے تیسویں سال تک  
وہ نقطے سفید ہو جاتے ہیں اور چوبیسویں سال سے چھبیسویں سال تک بچا ہے  
اون نقطوں کے شکاف عمیق پڑ جاتے ہیں اور سب دانت کج ہو جاتے ہیں ستائیسویں  
سال سے اونیسویں سال تک جنبش پیدا ہوتی ہے۔ اور تیسویں سال سے بتیسویں  
سال تک جن دانتوں میں جنبش ہوتی ہے گرجاتے ہیں اور گھوڑا کھانے سے مجبور ہو جاتا ہے

پنچون مثل نعلین چوبی کے چھٹو مثل نصف آخر نعلین چوبی کے سٹا توین مثل ہزار پا کے  
 آٹھون مثل نصف اول نعلین چوبی کے اور دس مقاموں پر بھونریاں ہوتی ہیں اگر ان  
 مقاموں سے کم ہوں گی معیوب ہو گا ایک لبتے پرین پر۔ دو سینہ پر۔ دو سر پر۔ دو ناف کے  
 گرد۔ ایک پیشانی پر۔ اور ایک بھونری گردن پر ہوتی ہے۔ اس بھونری کو دوہین کہتے ہیں  
 یہ بہت مبارک ہوتی ہے۔ بلکہ جس گھوڑے کے یہ بھونری ہوتی ہے دوسری ملک میں  
 مذمومہ مضر نہیں ہوتی ہیں۔ سوار اور سکا لڑائی میں فیتجا ہوتا ہے جس گھوڑے کے  
 ایک بالشت گردن کے نیچے تھی گاہ پر ایک بھونری ہو یا سینہ پر تین یا چار بھونریاں ہوں  
 بہت مبارک اور قابل سواری بادشاہوں کے ہوتا ہے سوار اور سکا رنج و محنت سے  
 دور رہتا ہے۔ اور اگر کوئی نامبارک بھونری اوسکے ہوگی ضرر نہ کرے گی۔ اور یہ بھونریاں  
 منحوس نہیں ہوتی ہیں۔ اول پیشانی پر تین یا چار بھونریاں ہوتی ہیں سوار اور کوس  
 بھونری کے جو پہلے مذکور ہوئی۔ دوم گردن پر دو بھونریاں ہوتی ہیں تیسرے دو بھونریاں  
 سر پر دو وزن کاٹون کے درمیان میں ہوتی ہیں۔ چوتھے دو بھونریاں کاٹون کے نیچے  
 ہوتی ہیں ان بھونریوں کا ہونا اور نہ ہونا برابر ہے اور یہ بھونریاں منحوس ہوتی ہیں جس  
 گھوڑے کی دراز گاہ پر ایک بھونری ہو جسکو عربی میں قالم اور فارسی میں برزو اور ہندی میں  
 کابی کہتے ہیں وہ گھوڑا بہت نامبارک ہوتا ہے سوار اور سکا ہمیشہ محتاج اور شکستہ حال رہے گا  
 اور لڑائی میں مغلوب ہوگا۔ اور اگر تنگ کی جگہ بھونری ہو یا درمیان سوراخ  
 ناک کے یا پیشانی کے نیچے یا آنکھوں کے نیچے یا رخسارے پر یا بطن میں یا شانہ پر یا  
 ساق پر یا آنکھوں کے کنارے پر بھونری ہو وہ گھوڑا بہت نامبارک ہوتا ہے ایسے  
 گھوڑے کے خریدنے سے پرہیز کرنا چاہیے۔ اور اگر کوئی گھوڑا عمدہ ہو اور جملہ ہنر  
 اسی میں موجود ہوں اور ایک بھونری سوارے کابی کے نامبارک ہو خرید کر کے کچھ  
 صدقہ فقہروں کو دیدے تاکہ خیرات کی برکت سے نخواست اور سکی دور ہو جائے

### تیسرا باب دانتوں کے بیان میں

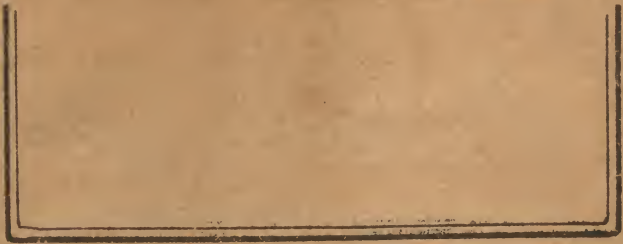
جاننا چاہیے کہ جب بچہ پیدا ہوتا ہے ایک حینہ کے اندر اوسکے چار دانت نکلتے ہیں

اور جس گھوڑے کا رنگ مثل مرغ کے ہو اور آنکھیں مثل کبوتر کے مبارک در نادر ہوتا ہے  
 اور جس زردہ کی آنکھیں متحرک ہوں مثل آنکھ ہرن کے اور پیٹھ کوتاہ اور اعضا نازک و زرخیز ہوں  
 بہت تیز ہوتا ہے اور دوڑنے میں ہوا بر سبقت کرتا ہے اور اگر اس گھوڑے کے  
 سینہ پر تین بھونری ہوں بہت مبارک قابل سواری شاہوں کے ہوتا ہے اور سوار  
 اسکا ہمیشہ غم و الم سے دور رہتا ہے جس گھوڑے کا رنگ مثل دھوین یا فاختہ کے ہو  
 نامبارک ہوتا ہے۔ اور جس گھوڑے کا پیٹ سفید رنگ مثل سیاہ ہرن کے ہو  
 نامبارک ہوتا ہے۔ اور جس گھوڑے کے تین پانوں سفید ہوں اور پیشانی سفید ہو  
 محبوب ہے۔ اور جس گھوڑے کا منہ سفید اور تمام اعضا سیاہ ہوں منجھیس ہوتا ہے  
 اور جس گھوڑے کا ایک ہاتھ اور ایک پان سفید یا دوسرے رنگ کا ہو اور تمام اعضا  
 یا رنگ ہوں ایسے گھوڑے کو اور جل کہتے ہیں بہت نامبارک اور سب گھوڑوں سے  
 بدتر ہوتا ہے۔ سوار اسکا ہمیشہ غمگین رہتا ہے اور لڑائی میں شکست پاتا ہے  
 یا گر پڑتا ہے۔ اور جس گھوڑے کے قشقہ پیشانی کا بشکل گل نیلوفر یا مثل حناب  
 یا پتیر یا باریک و کشیدہ مثل تلوار کے ہو مبارک ہوتا ہے۔ اور جس گھوڑے کے  
 قشقہ بچیرہ مثل زنجیر کے ہو محبوب ہوتا ہے۔ اور اگر خنک گھوڑے کے سیاہ  
 گل ہوں پسندیدہ ہوتا ہے۔ اور بوز گھوڑے کے اگر زرد یا سفید گل ہوں  
 مبارک ہوتا ہے اور زردہ کے اگر گل سسرخ یا سفید ہوں مبارک ہوتا ہے۔ اور  
 سیاہ گھوڑے کے اگر گل سفید ہوں مبارک ہوتا ہے۔ اور گل سفید یا سسرخ  
 جس رنگ کے گھوڑے پر ہوں مبارک ہوتا ہے اور سیاہ گل اگر سفید گھوڑے پر  
 ہونگے مبارک ہوگا اور دوسرے رنگ میں نامبارک

## دوسرا باب بھونری کے بیان میں

جاننا چاہیے کہ بھونری اچھے قسم کی ہوتی ہے۔ اول مثل بھونری پانی کے جس گھوڑے کے  
 یہ بھونری ہوگی دوسری قسم کی بھونری اوسکے کم ہوگی۔ دوسرے مثل سیپ کے  
 جسے مثل کلی زیب شگفتہ کے جو بعض طرح گل کے چاٹنے سے اوسکے بچے پر نشان بنجاتے ہیں

مذکور بہت مبارک ہوتے ہیں۔ اس رنگ کے گھوڑے افضل سب گھوڑوں سے ہوتے ہیں مختلف رنگوں میں اول رنگ کمیت ہے۔ اس رنگ میں سرخی اور سیاہی ملی ہوتی ہے۔ اس رنگ کو خرے سے تشبیہ دیتے ہیں۔ ایسے رنگ کا گھوڑا بہت مبارک اور قوی ہوتا ہے۔ شدت گرمی اور جاڑوں میں صبر کرتا ہے اور سوار اور سکا لڑائی میں دشمنوں پر ہمیشہ فتح پاتا ہے۔ دو دم بنر خنک اور عنبری ایسے گھوڑے کو نیلہ کہتے ہیں اس رنگ میں سفیدی اور سیاہی ملی ہوتی ہے۔ اس رنگ کو تشبیہ دیتے ہیں۔ فیروزہ یا لاجورد یا مور کی گردن کے رنگ سے۔ اس رنگ کا گھوڑا بھی بہت مبارک ہوتا ہے اور سوار اور سکا لڑائی میں دشمنوں پر غالب آتا ہے۔ سوم سمند اشقر بہ رنگ فرح ہے زردہ اور بور کی۔ اس رنگ کا گھوڑا بھی مبارک ہوتا ہے۔ چہارم اباق جس اباق کا سر اور پانوں اور قصبہ در خصیہ سفید ہو اور باقی اعضاء دوسرے رنگ کے ہوں بہت مبارک ہوتا ہے۔ سوار اور سکا دشمنوں پر ضرور فوجیاب ہوتا ہے۔ پنجم ابرش جس گھوڑے کے اعضاء میں سفید ہوں اور گل کسی رنگ کے بڑے یا چھوٹے پڑے ہوں مبارک ہوتا ہے۔ اور جس رنگ کے گل ہونگے اسی رنگ کی طرف اس گھوڑے کو منسوب کریں گے۔ جیسے کمیت ابرش۔ بور ابرش۔ سیاہ ابرش۔ اور جس گھوڑے کے ہاتھ اور پانوں اور پیشانی سفید ہو وہ بہت مبارک ہوتا ہے۔ اور جس گھوڑے کے ہاتھ و پانوں اور سینہ و پیشانی اور سر و کان اور دم سفید ہو بہت مبارک ہوتا ہے۔ سوار اور سکا لڑائی میں ہمیشہ فوجیاب ہوتا ہے۔ اور جس گھوڑے کی پیشانی اور ہاتھ و پانوں سفید ہوں مبارک ہوتا ہے۔ اور مالک دسکا ہمیشہ خوشحال اور صاحب مال رہتا ہے اور جس گھوڑے کے ہاتھ و پانوں و پیشانی اور سینہ سپیٹ تک سفید ہو مبارک اور پسندیدہ ہوتا ہے۔ اور جس زردہ کے ہاتھ و پانوں اور پیشانی سفید ہو اور آنکھ مائل بسفیدی ہو بہت مبارک ورنادر قابل سواری بادشاہوں کے ہوتا ہے۔ اور جس نقرہ کا دہنا کان سرخ یا سیاہ ہو بہت مبارک ہوتا ہے۔ سوار اور سکا ہمیشہ سرخرو اور کامیاب ہوتا ہے اور ہر لڑائی میں فتح پاتا ہے اور اس گھوڑے کی برکت سے مالک بہت گھوڑوں کا ہوتا ہے۔



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حمد خداوند لوح و قلم اور نعمت حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے بعد محمد بن عبد اللہ  
 عرض رسا ہے کہ یہ دوسرا رسالہ اسمعیٰ علاج الفرس ہے جس میں دس باب ہیں پہلا باب رنگوں کے  
 بیان میں دوسرا باب بھونری کے بیان میں تیسرا باب دانٹوں کے بیان میں  
 چوتھا باب قوت اور دوڑنے کی علامتوں کے بیان میں پانچواں باب اصل گھوڑوں کی  
 خصلت و فراست کے بیان میں چھٹا باب درازی اور بلندی قدر وغیرہ کے بیان میں  
 ساتواں باب گھوڑے کی قسموں کے بیان میں آٹھواں باب گھوڑے کی تیارداری کے  
 بیان میں نواں باب گھوڑے کو کھرانے کے بیان میں دسواں باب گھوڑے کی  
 بیماریوں کے علاج کے بیان میں۔ ناظرین سے استدعا کی جاتی ہے کہ اگر کہیں غلط  
 سپاہیں تو بخیر ای انسان مرگب من اللہ والحمد للہ والصلوات علیہ

پہلا باب گھوڑے کے رنگوں کے بیان میں

اس فن کے جاننے والوں نے لکھا ہے کہ گھوڑے کے رنگوں میں صرف چار رنگ  
 اصل ہیں اور باقی فرع اول سفید مثل موتی یا دودھ کے اہل عرب ایسے گھوڑے کو  
 ابيض کہتے ہیں۔ دوسرا سیاہ جیسے بھونری یا دھواں یا کوئل۔ عربی میں ایسے گھوڑے کو  
 ادرہم کہتے ہیں۔ تیسرا سرخ مثل زعفران یا گل انار کے ایسے گھوڑے کو بوری کہتے ہیں  
 چوتھا زرد مثل سونے کے یا جیسے گل نیلو فر کے اندر زردی ہوتی ہے ایسے گھوڑے کو  
 زردہ کہتے ہیں۔ اور جلد ان گھوڑوں کی بھی چاہیے کہ ہرنگ یا لون کے ہویہ چار رنگ

نوع دیگر جو گھوڑا تیز رفتور ہو زرد چوبل و در ہلد اور آنو لہ سار گندھک و در وطن مشرف الہ  
 پانچ مثقال پانی میں پسکیر دین نوع دیگر جس گھوڑے کو اسمال شکم ہو برگ کتان اور برگ نیلے  
 شکوہ درخت انار سیاہ و یہ پانچ پانچ مثقال پسکیر دین نوع دیگر جس گھوڑے کا گوشت  
 زیادہ ہو برگ مالین اور برگ سنہا لو اور برگ شنبہ پانچ پانچ مثقال پانی میں ملا کر کھلا دے

باب سینہ در ہم گھوڑے کے آماس کی دوا و ان کے بیان میں

محل کا بیان ہے جس گھوڑے کے سینہ میں آماس پیدا ہو آملہ اور نالیہ و رستہ اور گل معصفہ و زعفران  
 و بار انار و کوندہ ہر ایک سے مثقال پسکیر اور روغن کبجہ اور روغن زرد ملا کر اوسکا چھارم حصہ  
 کھلا دے اور کاجلی اور بیج خراسانی اور قسطا اور کوروجین اور موم خام پانچ مثقال ایک سے  
 روغن میں کھلا دے جو آماس کھنڈ اور باد ہو رفع ہو نوع دیگر جو گھوڑا کہ خارش و بیماری ہو در ہلد اور  
 زرد چوبل و زردہ سارکن ہلکے زرد بیج شمشیر ہر ایک پانچ مثقال ایک سے روغن مشرف میں جوش دے  
 بعد پارچہ پینے کے روغن مذکور گھوڑے کے بدن پر لے گھوڑا اچھا ہو جاوے نوع دیگر گھوڑا در برگ نیلے  
 مقل ہر ایک سے مثقال یک سو میں روغن زردین جوش دے بعد صاف کر کے گھوڑے کے بدن پر لے کر اچھا ہو جاوے

باب چھار در ہم دوا میں جوش کر کے گھوڑے کو پلانے کے بیان میں

اگر کوئی چاہے کہ ہمیشہ گھوڑا تندرست اور آسائش سے رہی بھنگے اور بارانڈرائن خردا بیج ستارہ اور  
 پھل موال و کوندہ اور کتکسہ ایک ہائی مثقال پسکیر سے چھار چاہے میں جوش دے چھار اٹھواں حصہ ہی شکر گرم  
 کر کے گھوڑے کو پلاوے نوع دیگر جو گھوڑا کہ مرض بادی رکھتا ہو مسککے برگ کاجلیہ اور برگ گل چکا و زرد  
 گل نیلو فر و نمک سادہ پانی میں جوش دے اور اٹھواں حصہ روز گھوڑے کو پلاوے نوع دیگر جو گھوڑا کہ صفرا سے  
 مرہن جو بیج نیلے اور عسل اور زردہ انار اور نبات سفید اور مشرف سفید و زرد بیج شمشیر اور ملا بیج زردہ  
 اور زردہ اور بیج خیار ہر ایک سے مثقال پانی میں جوش کر کے اٹھواں حصہ پلاوے نوع دیگر جو گھوڑا کہ شکر بیض ہو  
 زنجبیل اور ہلیلہ بادہ برہمی ہا وریک و شند زرد چوبل و در ہلد اور زرد بیج تلخ و سنج ایک ایک مثقال  
 پانی میں جوش کر کے صاف کر کے ماہ میں مدد زرد گھوڑے کو پلاوے نوع دیگر جس گھوڑے کا پیشاب تیز و اور کسی سے  
 تیز و اور مار کو اور پوست سیر اور کسلن العصارہ اور زردہ و ان لو اب چھار میں بدستور سابق جوش کر کے  
 سات روز پلانے پیشاب کھل کے آئے اور تندرستی اور فریبی لائے۔

اور زردی گل نیلوسہ ہر ایک دس مثقال پیکر آدھ سیر  
 آرد جوین دیوین نوعد یگر جو گھوڑا باد سے مرین ہو مفر جو ز ہندی اور پھکر مول  
 اور لودھ اور تیر چہ مع پنج دین ہر ایک دس مثقال پیکر کھلا دین اچھا ہو جاوے  
 نوعد یگر جس گھوڑے کو جھانی بہت آوے پوست ہلکہ بندرہ مثقال کھلا دین  
 نوعد یگر جس گھوڑے کے شکم میں کیڑے پڑ گئے ہوں مونگ کی وال پکا کر پانی  
 اور سکانے بعد زقوم اور نمک ریلمانی ہر ایک دس مثقال پیکر آب مذکور میں  
 ملا کر کھلاوے صحت ہو جائے نوعد یگر جس گھوڑے کے زخم ہوں خاکستر گرم زقوم  
 پانچ مثقال اور کا فور ہم سیننی نیم مثقال پانی میں پیکر کھلاوے اگر ہو اگر می کی ہو  
 کاخی پیکر دیوے نوعد یگر جو گھوڑا کہ صغرا اور باد سے مرین ہو روغن بھاکرت  
 اور کا فور ساڑھے تیس مثقال اور نبات دس مثقال و ریشہ مادہ گاؤدوسیر ملا کر  
 کھلاوے نوعد یگر جس گھوڑے کے پیٹ میں گولہ پیدا ہو بنسلوچن اور ہلکہ ہر ایک  
 ایک مثقال پیکر پانی میں ملا کر تین روز کھلاوے بر طرف ہو نوعد یگر جس گھوڑے کو  
 سرفہ اور تنگی نفس ہو شہد اور بیج خراسانی اور قسطا اور عثر اندرائن خورد و کتان ہر ایک  
 پانچ مثقال پانی میں پیکر کھلاوین نوعد یگر جو گھوڑا سردی اور جنسی سوجن علیہ ہو  
 دمار کو لہ اور گوشت خوک پانچ پانچ مثقال گاسے کے دہی میں ملا کر کھلاوین اور  
 جسکو تنگی نفس عارض ہو ہلکہ اور ہر ایک اور بنجار اور نمک سنگ ہر ایک پانچ مثقال  
 پانی میں پیکر دیوے نوعد یگر جو گھوڑا کہ بفر اغت لید نہ کوے زنجور اور نمک سنگ  
 اور زقوم ہر ایک پانچ مثقال پانی میں پیکر کھلاوے نوعد یگر جس گھوڑے کو  
 جس بول عارض ہو نمک سیماہ اور زرد چوبہ اور پاپیل دراز اور بار اندرائن  
 پانچ مثقال پانی میں پیکر دیوے نوعد یگر جو گھوڑا کہ خون کا پیشاب کرے  
 صحیرہ خرد اور شہد اور بلا در پانچ مثقال پانی میں پیکر دین اچھا ہو جاوے  
 نوعد یگر جو گھوڑا کہ خون کی لید کرے ہلکہ اور اصل السوس اور ہر ایک  
 اور دیو دار اور اسگند ناگوری ہر ایک ایک مثقال پانی میں پیکر دیوے



آب چاہ میں پسینہ ناک میں ڈالیں تو عدیگر جس گھوڑے کو مرض غشا سے پیدا ہو دے  
 سرشفت سفید اور زنجبیل پانی میں پسینہ ناک میں ڈالیں تو عدیگر جو گھوڑا کہ پتہ کی  
 حرارت سے بیمار ہو عندل سفید کوٹ کر پانی میں جو ش دیکر کچھ چھان کر کے  
 دو مثقال پانی اور سنا گھوڑے کی ناک میں ڈالیں تو عدیگر جو گھوڑا پتہ کی حرارت سے  
 بیمار ہو معیز منقی اور ارد جو ہمزون ایک پانی میں پسینہ چار مثقال گھوڑے کی ناک میں  
 ڈالیں تو عدیگر جو گھوڑا بسبب فساد خون کے بیمار ہو گلنازہ اور اصل البوس مقرر اور  
 گیہ سفید پسینہ عرق اور سنا ناک میں ڈالیں تو عدیگر جس گھوڑے کو بیماری خون کے فساد سے  
 پیدا ہو گل دھا اور پیکر موال در لودہ سنہو لودہ ہمزون پانی میں پسینہ ناک میں ڈالیں تو عدیگر  
 جو گھوڑا مرض بادی سے علیل ہو زنجبیل اور بیخ خراسانی اور روغن زرد اور تخم پاوول  
 ہمزون پانی میں پسینہ ناک میں ڈالیں تو عدیگر جس گھوڑے کو کہ بادی مرض پیدا ہو سنبلہ اور  
 سنکھا ہولی اور لاکھ خام اور بیخ ستا اور ہمزون آب چاہ میں پسینہ ناک میں ڈالیں  
 باب دو از دہم گھوڑے کو کھلاسنے کی دو اور ان کے میان میں  
 نخل کا تول ہے جو گھوڑا صفر سے علیل ہو مالکنگنی اور جو بچینی اور برک معنی  
 اور مسلک میں مثقال ملا کر پیسے اور ارد جو پینیس مثقال ملا کر کھلاسنے گھوڑا  
 اچھا ہو جاوے اور عیلمان خرد اور لاکھ خام اور بیخ دین کاگ چنگا و شد و نبات  
 دس مثقال پسینہ کھلاوے تو عدیگر جو گھوڑا کہ خرابی باد سے مراد یعنی ہو مسلک  
 اور گلو اور برک تنسی اور خرا اندران خرد و ہمزون اور نہ یہ خراسانی ہر ایک دس دس  
 مثقال ملا کر پسینہ دیوین تو عدیگر جو گھوڑا صفر سے بیمار ہو گلو اور کھو دھ مانگ  
 اور بیخ خراسانی اور انک اور زنجبیل اور روغن زرد ہر ایک دس مثقال پسینہ  
 ادھ سیر ارد جو کے ساتھ دیوین تو عدیگر جو گھوڑا کابل اور سست ہو آملہ اور  
 ہلیہ اور مالکنگنی مسلک شیخ طرح اور ہر ایک دس دس مثقال پانی میں پسینہ  
 ارد جو آدھ سیر ملا کر کھلاوے گھوڑا اچھا ہو جاوے اور اگر حرارت  
 خون اور صفحہ کی رکھتا ہو آب چھیسے سٹری اور ہر ایک مشہر ج

اور عرض پیدا کرے بعد ہر ساعت کے انشی مشقال شیر مادہ گاؤ دین اور ہوزن شکر  
 اور ساڑھے تین سیسہ برنج پختہ سات دن تک کھلا دین اور شکر کو پانچ سیسہ  
 شیر مادہ گاؤ جوش دیکر ساتھ قند سیاہ اور شکر تری کے دیوین اور سواری کے دین اگر  
 اس طریق سے گھوڑے کی حفاظت کریں بہت تندرست اور فر بہ ہوسے بعد اس کے  
 ماش روغن کنجد اور آرد جوین دیوین اور ہر روز آہستہ آہستہ سواری کریں  
 بعدہ دو ماہ میں آدھ سیسہ روغن کنجد میں ہر روز تک کھلا دین اور جہاں ہوا نہ پونچھ  
 نگاہ رکھیں اور اگر بکونہ ہون سواری مع بیج وین پانی سے دھو کر روغن کنجد میں دیوین  
 اور جس گھوڑے کو روغن زرد اور روغن کنجد دیوین تندرست اور فر بہ ہوسے  
 اور زردے پٹے جو موٹے کے ساتھ بہت مفید ہیں ہر زمانے میں دین کوئی مرض نہ ہو گا اور  
 اگر موٹے اور جو نہ ملیں تو مونگ اور روغن کنجد دین لیکن موٹے کے کھانسیے گھوڑے  
 بہت تندرست ہوتا ہے جس گھوڑے کو بد ہضمی سے درد شکم ہو زنجبیل اور بلیڈ اور  
 پیسل دراز اور بلیڈ اور اجوائن ہندوستانی اور نمک سیاہ ہر ایک دس س مشقال  
 پیسکر دوغ مادہ گاؤ دین کھلا دین اچھا ہو جاوے اگر ہوا سے بہا چلے گھوڑے پر  
 سواری لیجی دے کہ بغیر سواری کے گھوڑے خراب ہوتا ہے اور برگ بودینہ  
 نمک سنگ دونوں ایکجا پیسکر دیوے بھوک بہت لگے اور درد زائل ہو  
 اور گرمی میں یون چلنے کے دنوں میں ہری گھانس دین اور ٹھنڈی جگہ رکھیں

**باب یازدہم گھوڑوں کی ناک میں ڈالی جانے والی دواؤں کے بیان میں**

بکھل کا قول ہے کہ گھانس ناندگی اور کاہلی یاد اور باغ سے پیدا ہوتی ہے ناک میں ادویہ پکانے سے وضع ہوتی ہے  
 جس گھوڑے کو کھانسی اور تنگی نفس ہو پیسل دراز اور نمک سنگ اور برنج خراسانی و نمک سیاہ ہر ایک  
 ایک مشقال پانی میں پیسکر ناک میں ڈالیں نو عدد بیکر جو گھوڑا ہوا ہمار میں عرض ہو برگ زرد زنجبیل  
 ہوزن ایک چائے کے پیسے اور برگ چائے کے دس مشقال ناک میں ڈالے نو عدد بیکر جس گھوڑے کو بادی میں خون ٹول  
 اور برنج خراسانی اور زنجبیل اور روغن زرد ہوزن ایک پانی میں پیسکر ناک میں ڈالیں نو عدد بیکر جس  
 گھوڑے کو باعث فساد خون کے عارضہ ہو برگ سنہا لوار کل دھانی اور بیکر مولی اور دھنچول

کہ سرتنگوں کھانے اور دانہ کم کھاوے اور وقت سواری کے سستی کرے  
 اور سانس اوسکی پھولے اور چھینکے اور ناک سے پانی گریے اور دھوپ میں اور قریب  
 آگ کے قرارے علاج اوسکایہ ہے کہ اول خون کم کریں بعدہ زنجبیل اور پوست بلیبلہ  
 دس مثقال پیکر ساتھ آرد جو کے دیون اگر چوٹے آنکھوں کے سرخ ہون اور درد چشم  
 اور خارش پیدا ہو چھ مہینے میں مر جاویگا نو عدد یا جو گھوڑا بیوش ہو گیا ہو اوسکو  
 زنجبیل ایک مثقال آب تازہ میں ملا کر دین اچھا ہو جاویگا نو عدد پیکر جس گھوڑے کو کہ  
 تپ بخشاوے سہا ہوا ہو وہ علاج اوسکایہ ہے کہ مغز گل چکان اور شہدہ و راصل السوس  
 اور پیرچرہ مع بیج و برگ و در لاکھ غام ہر ایک پانچ مثقال ساتھ آب تازہ کے پیکر کھلا دین

### باب نہم اعضاء خون کی شناخت نے بیان میں

مخمل کا قول ہے کہ گھوڑے کے جسم میں دو ہزار رگین ہیں سب گون میں خون ہے  
 چاہیے کہ پہلے قوت گھوڑے کی اور موسم خون نکالنے کا دیکھ کر پھر اعضاء  
 خون لے حلق سے بمقدار پانچ سیر اور کمر سے آدھ سیر اور تالو سے آدھانی سیر  
 اور دم سے آدھ سیر اور آلت سے برابر دم کے اور خضیہ سے سیر کچھ اور کون سے  
 برابر کمر کے اور دوسرے اعضا یعنی ہونٹھ اور سینہ اور ناف اور پینی اور دونوں  
 آنکھوں اور کانوں سے اوسوقت تک کہ رنگ متغیر ہو بعد خون لینے کے گھوڑے کو  
 ایسی جگہ رکھے جہاں ہوا نہ ہو پونچے

### باب دہم ہر موسم کی دواؤں کے دینے کے بیان میں

مخمل کا قول ہے کہ اول خون لیوے بعدہ پوست بلیبلہ اور روغن کنجی اور بول نظر  
 ہر ایک دس مثقال پیکر بیس روز کھلاوے گھوڑا رغن سے نجات دو بارہ یا دس  
 اور دو ماہ او سپر سواری نہ کریں اور روغن زرد او سے بدن پر بعد ہر ہفتے کے ملیں  
 اور جہاں ہوا نہ ہو پونچے رکھیں اور آب تازہ کنوین سے نکال کر دین اور ایک  
 روز بعد تک سیاہ بیس مثقال دیا کریں اور اگر گھوڑا آب باران پیے پیٹ میں  
 بیماری پیدا کرے اور اگر آبیاری میں کھڑا رہے تیزی اور بھوک کم ہووے

مناسب ہے کہ جب تک گھوڑے میں قوت دیکھے دوڑا دے اور جب قوت کم ہو  
 نہ دوڑا دے اور سواری سے ادنی گھوڑا وسط اور اوسط اعلیٰ ہوتا ہے جو گھوڑا  
 سواری کے وقت بہت آواز کرے سر پر قچی مائے اور اگر ہر مرتبہ ٹھوکر لے بغل میں  
 مائے اور اگر ہر کار دار گردش کرے شک میں مائے اور اگر دو یا تون سے کھڑا ہو جاوے  
 تو چاہیے کہ لگام نہ چھینچیں بلکہ ساغری لبر کوڑا لگاویں اور اگر راست رو نہ ہو اور گردن  
 ہلائے تو گردن پر ہار اور اگر کچھ نہ ملے درمیان دونوں کانوں کے مائے سوار کو چاہیے کہ اس کے  
 بانوں منقبوط رہیں اور گھوڑے کے کانوں پر نظر رکھے اور کمر نہ ہلنے پانچے اور پشت اس پر  
 چسبان ہے اور دل گھوڑے کا ہاتھ میں لے اور بوقت اور بقیہ صورتا زیانہ نہ مارے  
 جو شخص ان صفتوں سے موصوف ہو گا وہ سواریوں میں شہسوار کھلا دے گا

**باب ہشتم خون لینے اور مرض کی شناخت اور علاج کے میان میں**

مکمل کا قول ہے کہ جو مرض اس پر غالب ہوتا ہے بغیر فساد خون کے نہیں ہوتا  
 پس جب اساطھ کا حینہ آوے خون لیویں اور ساون میں روغن زرد دین  
 اور نئی گھانس کھلائیں اور اگر ماہ مذکور میں خون نہ لین غلہ نیا اور نئی گھانس  
 نہ کھلاویں کہ اس سے خون کا غلبہ ہوتا ہے اور خون کی خشکی سے گھوڑا مر جاتا ہے  
 اور اگر روغن زرد لیویں غلبہ بلغم کا پیدا کرتا ہے اور وہ موجب مرض کلہ ہے  
 جانتا چاہیے کہ غلبہ خون اور صفرا کا جس گھوڑے کو ہو فارش پیدا کرتا ہے  
 نشانی یہ ہے کہ اس پر مذکور کو آب سرد اور سایہ اچھا معلوم ہوتا ہے اور ہر مرتبہ  
 بیٹھ جاتا ہے اور بہت سوتا ہے اور بھوک کم ہوتی ہے علاج یہ ہے کہ پہلے خون  
 لیویں بعدہ پیل موہ اور اجوائن ہندوستانی اور زنجبیل ہر ایک دس دس مثقال  
 پس کر سیم کھر قد سیاہ کے ساتھ ملا کر کھلاویں تین روز کھلائے بعد اچھا  
 اور جاوے گا جس گھوڑے کو پتہ کی حرارت ہو اور خون خشک ہو گیا ہو اس کی علاج  
 یہ ہے پچھلے آنکھ کے سفید ہون گے اور آنسو ہر مرتبہ آنکھوں سے گریں گے  
 وہ گھوڑا علاج ہے مر جاوے گا اور اگر غلبہ خون اور بلغم کا ملکہ ہو اور علاج یہ ہے

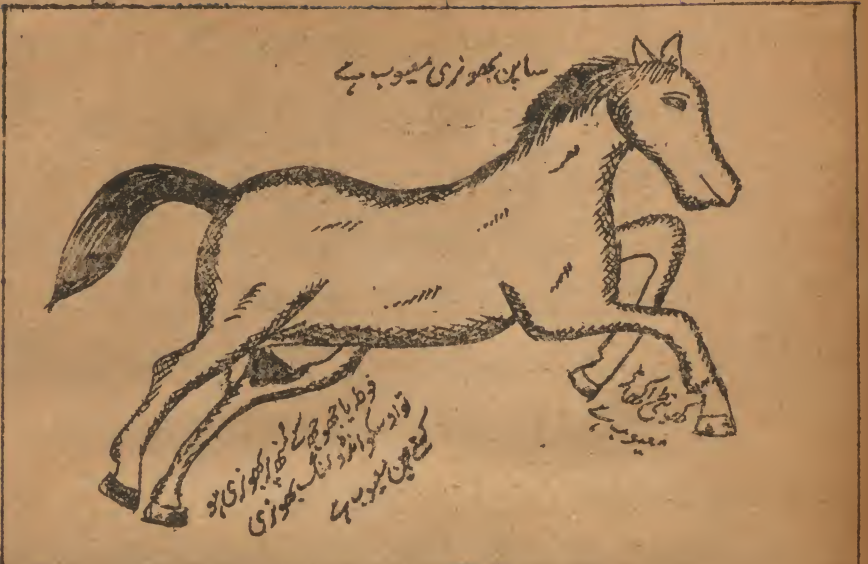
گیارہ برس تک نکلتے ہیں اور تیسرے سال دودانت نیچے کے گرتے ہیں اور نئے نکلتے ہیں اور پانچویں سال چھ دانت گرتے ہیں اور چھٹے سال تھوڑی سی سیاہی دانتوں پر ظاہر ہوتی ہے اور آٹھویں برس سیاہی بہت ہو جاتی ہے اور بارہویں برس تیرہویں برس تک سفید ہوتے ہیں اور چودھویں برس سے سترہویں برس تک سبز ہوتے ہیں اور اٹھارہویں برس سے بیسویں برس تک دانتوں پر سیاہی نقطے پیدا ہوتے ہیں اور انکلیں برس سے چوبیس اور اٹھائیس برس تک رہتی ہیں بعد ازاں دانت گر جاتے ہیں اور گھوڑے کی عمر تیس سال تک ہوتی ہے

باب ششم گھوڑوں کے اعضا کی شناخت کے بیان میں

نکل کا قول ہے کہ ہر گھوڑا وہ ہے جو گردن اور کان اور آنکھیں اور ساغری باند رکھتا ہو اور ایال کے بال باریک اور نرم اور روشن ہوں اور سب بال گھنے ہوں اور کمر پر گوشت دونوں ہاتھ پتلے اور گردہ سٹم بڑے سینہ کشادہ کان چھوٹے اور کمر اور بغل پر گوشت اور تالو مریخ اور دانت روشن اور کلان اور باریک اور خوشنما اور منہ سر سے لب تک اکٹھا ہوں و نکل طویل چاہیے اور کان چھ اور نکل اور تالو چار اور نکل اور گدلیں چالیس اور نکل اور پیٹھ تیس اور نکل اور کمر بمقدار پشت اور دم کی ٹہنی ایک باشت اور آلت ایک ہاتھ اور خصیہ چار اور نکل اور سینہ تلو اور نکل اور قبضہ دست چار اور نکل اور سر سے سٹم تک ستر اور نکل منہ اور دونوں ہاتھ اور مو سے ایال اور دہانہ طویل چاہیے اور سینہ اور ناک کے منحنی اور پیشانی اور سٹم بڑے اور ہونٹ اور زبان اور تالو اور آلت اور دم اور کان اور خصیہ چھوٹے ہوں جو گھوڑا اگر ان صفات سے موصوف ہو وہ اعلیٰ ہے

باب ہفتم گھوڑے سواری کی سواری کے بیان میں

نکل کا قول ہے کہ گھوڑی کی خوبی اس کی تیزی اور خوش گامی اور روشن رفتاری ہے اور خرابی اس کی سواری اور بند رہنے میں ہے۔ سواری جو نوالے کو

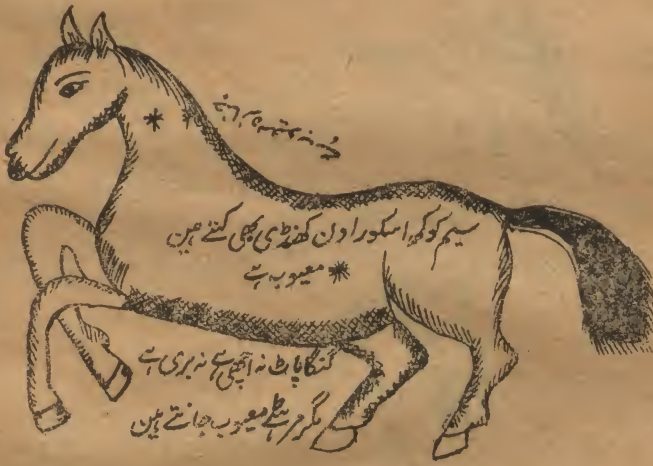


بجل کا قول ہے کہ سعد اور خسا اعضاء کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہو اگر بھونری مابین پرہ سنی  
 و پیشانی کے ہو تو وہ گھوڑا اعلیٰ ہوتا ہے اور اگر دو بھونریاں پیشانی پر ہوں تو وہ  
 گھوڑا نصرت شعار ہوتا ہے اور اگر دو بھونریاں برابر پیشانی کے ہوں تو وہ بھی سعد  
 ہوتا ہے اور اگر دونوں آنکھوں پر ایک بھونری ہو نشان دولت اور سعادت کا ہے  
 اور اگر بیچ گوش میں ہوں کہ ہندی میں سکیں کہتے ہیں منحوس ہے اور حسین سبب  
 علامتیں ہوں نحس ہے اور صاحب سب کے لیے مضر ہے اگر گھوڑا مشکلی ہو عیب  
 نہیں ہے اور جو گھوڑا اک طرف علامت مردی رکھتا ہو نہایت نحس ہے اور  
 جس گھوڑے کے گلے یا پیشانی یا گردن میں یا بالاسے سر بھونری ہو اور اسٹخوان  
 مثل کلاہ نمایاں ہو وہ نحس ہے اور جو گھوڑا پنج کلیاں ہو اور بھونری نحس رکھتا ہو  
 میسوب نہیں ہے

باب پنجم گھوڑے کے دانت اور عمر کی شناخت کے بیان میں

کہا جاتا ہے کہ اکثر گھوڑے کے دانت ٹولہ ہوتے ہیں اور یہ دانت

اور جس گھوڑی کی کوکھ پر بھونری ہووے تو اس بھونری کو بھم کوکھ اور راون کھڑی کہتے ہیں اور اہل ہند یہ کہتے ہیں کہ ایسا گھوڑا راون پاس تھا اور سکیب سے لنکا جاتی رہی۔ اور جس گھوڑی کی بغل میں بھونری ہو تو اس بھونری کو گندہ بغل کہتے ہیں بہت بڑی ہوتی ہے۔ اور اہل ہند اس بھونری کو رکب ٹال کہتے ہیں یہ بھی معلوم رہا کہ جس گھوڑے کے تنگ کے نیچے بھونری ہووے تو اس بھونری کو گوم کہتے ہیں وہ بھونری نہایت بدین اور میوب ہے۔ اور جس گھوڑے کی پیٹ کے نیچے اور کی سیدھ میں بھونری ہووے یعنی بیچ میں نہ ادھر ہو نہ او دھر ہو تو اس بھونری کو گنگاپاٹ بھونری کہتے ہیں مگر چنے گوم بھونری سے بہت ڈرتے ہیں اور گنگاپاٹ بھونری کو بھی کم لیتے ہیں یہ بھونری بہت میوب ہے۔



اور جس گھوڑی کے فوطہ پر یا جھو جھیر یا جھو جھ کے منٹھ پر یا این طرف بھونری ہووے تو اس بھونری کو انڈیا لنگ بھونری کہتے ہیں یہ بھی بہت میوب ہے اور جس گھوڑے کی ساغری و یا دم کے پاس دیا جا لنگ کے نیچے دم کی طرف بھونری ہو تو اسکو ڈنگل جاڑ دیا جھنکر کہتے ہیں یہ بھی بہت میوب ہے اور راوی اس بھونری کا نکل ہے۔

طاق ہوں تو بھری مگر شرط یہ ہے کہ دونوں طرف برابر ہونا چاہیے اور جس گھوڑے  
 مرغوع کے اوپر بھونری ہو تو اسکو اہل ہند چترنگ کہتے ہیں وہ بہت بڑی ہے اور سوا اسکو  
 پیچھے سے پیٹ تک اور دم تک سب بھونریاں بڑی ہوتی ہیں اور جس گھوڑے کی  
 کمر پر بھونری ہو تو اسکو آٹس بھنگ کہتے ہیں۔ اور جس گھوڑے کی ناک کے بالنسہ پر  
 بھونری ہو تو اسکو زبان ہندی میں نانسہ برتی بھونری کہتے ہیں یہ بھونری بھی  
 بہت میووب ہے اور بد میں ہوتی ہے اور جس گھوڑے کی آنکھ کے کونے کے نیچے بھونری  
 ہو تو اسکو آنسو ڈھال کہتے ہیں وہ بھی بہت میووب ہوتی ہے اور جس گھوڑے کی  
 چھاتی پر ایک بھونری ہو تو اس بھونری کو ہر داو کہتے ہیں اور جس گھوڑے کی  
 چھاتی پر پانچ بھونریاں ہوں تو اسکو پنج بھگت بھونری کہتے ہیں تصویر  
 گھوڑے کی یہ ہے۔ مگر پنج بھگت کو میووب نہیں جانتے۔





اور جس گھوڑے کے بازو پر دائیں طرف خواہ دونوں طرف اگر دائیں طرف ہو تو اسکو انگلی بائیں مل کہتے ہیں اور جس گھوڑے کے پانوں پر ایک بھونری ہو اور منہ او سکا پیچ کو ہو تو اسکو کھونٹی کاڑ کہتے ہیں اور جسکے منہ کے اوپر کو ہو تو اسکو کھونٹی اکھاڑ کہتے ہیں اور اکثر ملک راجستان یعنی راجپوتانہ میں اکثر پوتھی جہدست میں دونوں ٹانگوں جتاورنی کہتے ہیں اور برابھانتے ہیں لہذا اس جہ سے دونوں کا حال بیان کیا رہتا ہے یہ خمس کے بیان میں کہ جسکی چھاتی پر پانچ بھونریاں مانند خوشہ کے ہوں تو اسکو ہندو پنج بھگت کہتے ہیں اور سعد جانتے ہیں۔

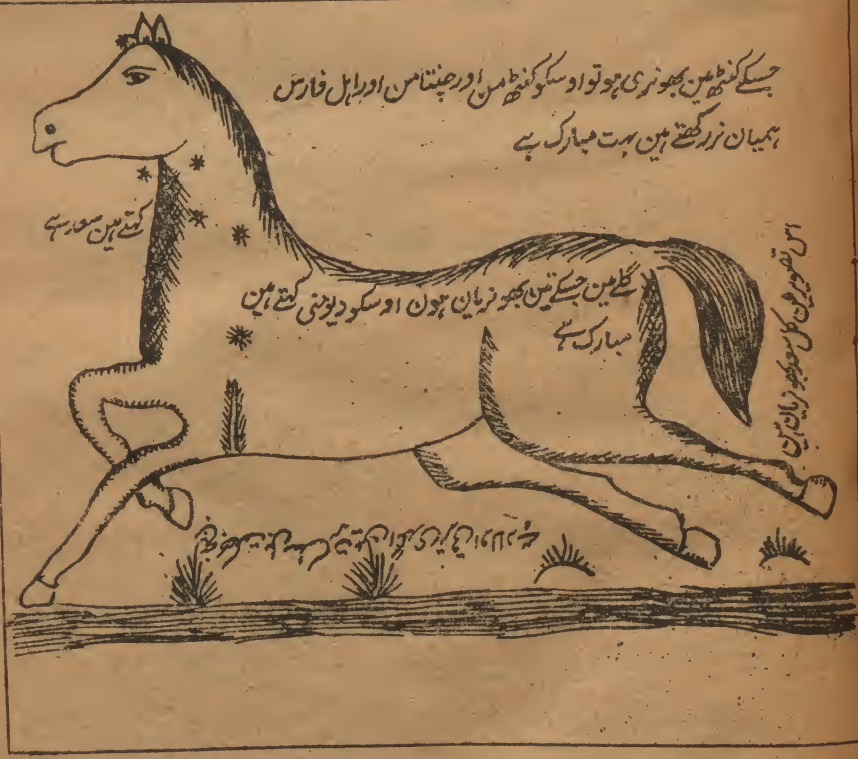


جسکے کندھے اور گال پر دونوں جگہ بھونریاں ہوں تو اسکو ہند مبارک کہتے ہیں اگر گال کی بھونری نہ ہو تو اسکو ساہن میں شمار کرتے ہیں

جسکے سر پر ایک بھونری ہو اور اسکا پیچ کو نہ ہو تو اسکو کھونٹی کاڑ کہتے ہیں

بیان اون بھونریوں کا جنکو اہل تجربہ خمس یعنی بڑی کہتے ہیں جس گھوڑے کی پیشانی پر پیل چل کے اوپر کی طرف یا بغیر پیل یعنی خالی بھونری دونوں برابر ہوں کا کل کے نیچے اور کچھ آنکھ سے اوپر ہوں تو اسکو سیندیس کہتے ہیں اور اہل ہند اسکو ڈوگر کہتے ہیں مگر اوپر وہ جگہ شمار کرنا چاہیے کہ جسکی سینکھ ہوتا ہے اور جس گھوڑے کی گردن میں بھونری ہو اور منہ او سکا طرف سوار کے ہو وہ تو اسکو سرب یعنی ساہن کہتے ہیں اور جو ایک طرف دو ہوں اور ایک طرف ایک ہو تو اسکو دیدہ بگی ساہن کہتے ہیں خلاصہ اسکا یہ ہے کہ اگر جفت ہوں تو اچھی اور اگر

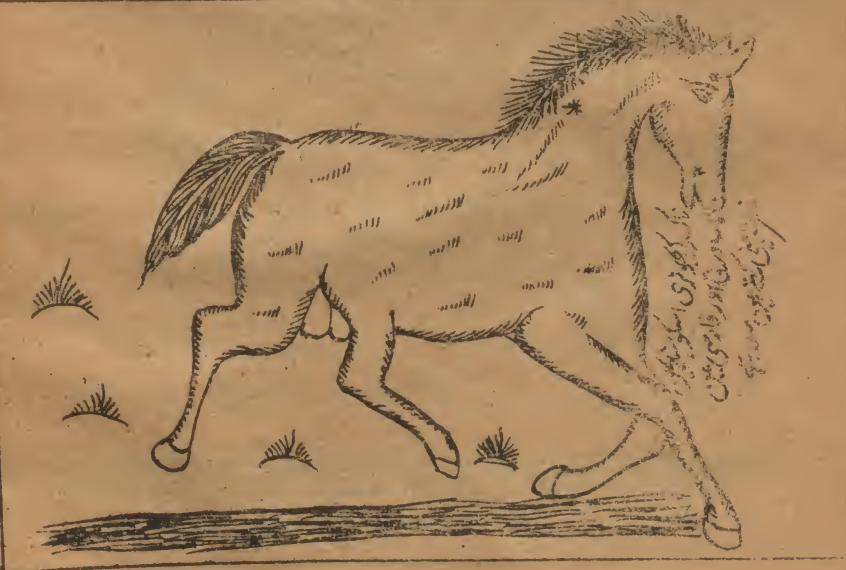
اور جس گھوڑے کی ناک پر یعنی نٹھے کے سامنے ہونٹ پر بھونڑی ہو تو ہندی میں نانس اور تی  
 کہتے ہیں اور فارسی میں نصرت یعنی کہتے ہیں اہل ہند اسکو بہت مبارک جانتے ہیں اور جس گھوڑے کے  
 جڑوں پر دونوں طرف دو بھونڑیاں ہوں وہ بھی اچھا ہے اور جس گھوڑے کے  
 حلقوم میں دو بھونڑیاں یا زیادہ ہوں تو اسکو کنگھڑے کہتے ہیں یہ بھونڑی بہت عمدہ ہے  
 اگر اسکو ساتھ کوئی اور عیب ہو تو دب جاتا ہے اور مغل اسکو جھیاٹی زر کہتے ہیں اور  
 بعض ہندو اسکو چیتا من کہتے ہیں اور جس گھوڑے کے گلے میں تین بھونڑیاں ہوں تو اہل ہند  
 اسکو دیومن کہتے ہیں اور یہ بھونڑی بھی اچھی ہے اور جس گھوڑے کے ایک بھونڑی  
 گال پر اور ایک گردن پر ہو تو اسکو زبان ہندی میں مبارک کہتے ہیں یہ بھونڑی بھی  
 بہت سعادت اور نیک ہوتی ہے اور جسکے کان کی نوک میں بھونڑی ہو اسے کتا اور تی  
 سنسکرت میں کہتے ہیں اور جسکے کان کی جڑ میں بھونڑی ہو اسکو کر ن مول کہتے ہیں  
 اور نیک جانتے ہیں



بیان ادون بھونریون کا کہ جنکو اہل حتر بہ مبارک کہتے ہیں

اور تفصیل اونچی یہ ہے کہ جس گھوڑے کے ماتھے پر ایک بھونری ہو تو اسکو الگ کہتے ہیں اور اگر اس سے زیادہ ہووے تو اہل ایران اور مغل خوشہ بی ہل چل کہتے ہیں اور یہ صفت زینت انجیل اور فرسنامہ رنگین میں ہے باقی اور مجھو ہندہ فرسنامہ اور نخل جو کہ سنسکرت میں ہیں اور سنسکرت و جدت و گن وغیرہ میں یہ حال نہیں ہے اونہیں سے یہاں درج کیا جاتا ہے اور وہ درج کر چکی ہے کہ فرسنامہ ہاشمی اور رنگین یہ بھی حکما ہند کا حوالہ دیتے ہیں اور پوتھی ہند سے حسب تفصیل ذیل پینے رنگین نکل سے اور ہاشمی پوتھی ہندی سے زبان فارسی میں ہوتی ہے اور زینت انجیل میں بھی نکل اور اسودرین اور رنگین اور ہاشمی کا حوالہ دیتے ہیں اور جس گھوڑے کی پیشانی پر دو یا تین بھونریاں اوپر تلے کھڑی ہوں تو اسکو اہل ہند جھکڑو سیہ کلاس سیرونی نسبت سنسکرت میں کہتے ہیں اور رادوی اسکا نکل جو کہ سنسکرت میں ہے اور جسکی پیشانی پر دو بھونریاں برابر ہوں سینکھ کی جگہ سے کچھ نیچے اور تڑکے تو سنسکرت میں جگہ لا اور کہتے ہیں اور ملک راجپوتانہ میں اسکو مطلق عیب نہیں جانتے بلکہ اچھا کہتے ہیں اور ملک پورب میں محبوب جانتے ہیں اور سب سنگین میں شمار کرتے ہیں۔

ماتھے کی بھونری کی شبیہ

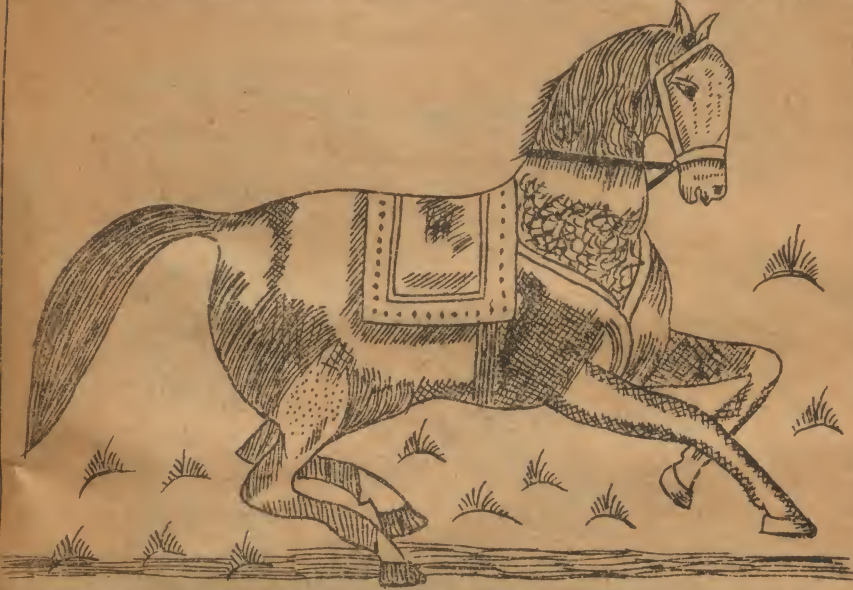


چارم کل یعنی نیلو فر کی طرح پنجم پھول کی طرح ششم پر اساد ہفتم تو زن کی طرح جو کہ  
ہندو لوگ اکثر شاہی میں بانہ لگتے ہیں ہشتم دھنگا یعنی کمان کی طرح نہم سٹنگ کی طرح  
دہم کلس کی طرح جو کہ مکان یا کڈیر لگاتے ہیں یازدہم مالا یعنی بارہ کی طرح دوازدہم  
میں یعنی پچھلی کی طرح سیزدہم کھڑک یعنی تلوار کی طرح اسی شرطوں کی بھونریاں ہوتی ہیں  
اور یہ چار درجہ پر منقسم ہیں اول پوری دوم ادھوری سوم پٹی چہارم اوچھی تری آری  
طون موافق لکھے گئے اچھی اچھی بڑی ہوتی ہے اور راوی اسکا گل جو کہ سنسکت میں ہے  
یہ دس جگہ اصل بھونری ہونیکے ہیں اگر اس سے کم ہوں تو بڑی اور اگر زیادہ ہوں  
تو اچھی اور بڑی دیکھنا چاہیے اور تفصیل تصویر سے معلوم ہوگی ماقہو کی گنج چاند  
سورج سر کی اسکو آریل بھی کہتے ہیں بیٹھکی اطراف ناف کی کوکھ کی لب زین کی بھونری  
بھی ہوتی ہے۔ اس تصویر سے دونوں بھونریوں کا مفصل حال دریافت کرو کہ جس جس مقامات پر ہوتی ہے۔

تصویر گھوڑی کی مع بھونریوں کے



جس گھوڑے میں سب رنگ شامل ہوں وہ گھوڑا سب گھوڑوں سے بہتر اور اعلیٰ اور بیش قیمت  
قابل سواری بادشاہوں کے ہے۔ صورت ادسکی یہ ہے



نکل کا بیان ہے کہ جس گھوڑے کا رنگ وز بروز خوشنما ہوتا جاوے اسے  
سعد سمجھا جاوے اور جس گھوڑے کا رنگ یو مافیو مابد نما ہوتا جاوے اسے  
نخس خیال کرنا چاہیے

باب چہارم مقامات اصلی اور سعد و نخس بھونریوں کے بیان میں  
معلوم کرنا چاہیے کہ استادوں نے بھونریاں آٹھ قسم کی بیان کی ہیں اور ان کے  
دو طریقے ہیں اول طریقہ یہ ہے ایک جیسے پانی میں بھونریاں دو سر المطبق پھول  
کنول کے۔ تیسرا کھلے ہوئے پھول کی طرح۔ چوتھا مانند ناقہ کشک کے پانچواں مانند  
کنکچورب کے چھٹا مانند سب کے سب تو ان مانند فعلین کے اٹھواں جیسے گائے  
اپنے بچے کو چاٹے اور عاب سے تھوک کے پھین زبان کا پڑ جائے طریقہ دوسرا واسطے  
سمجھانے اہل ہند کے زبان ہندی میں لکھا جاتا ہے چنانچہ اول سنا یعنی ناقوس  
کی طرح دو دم گدا یعنی گز کی طرح سوم چکر کی طرح جو کہ اکثر سیرا کی اور سب کو بانہ ہستی ہیں

گدھے کے رنگ کا گھوڑا نہایت نحس ہے اور مالک کو نا مبارک ہے صورت اوسکی یہ ہے



رنگ گھوڑا بہت اچھا اور سو ہے۔ صورت اوسکی یہ ہے۔



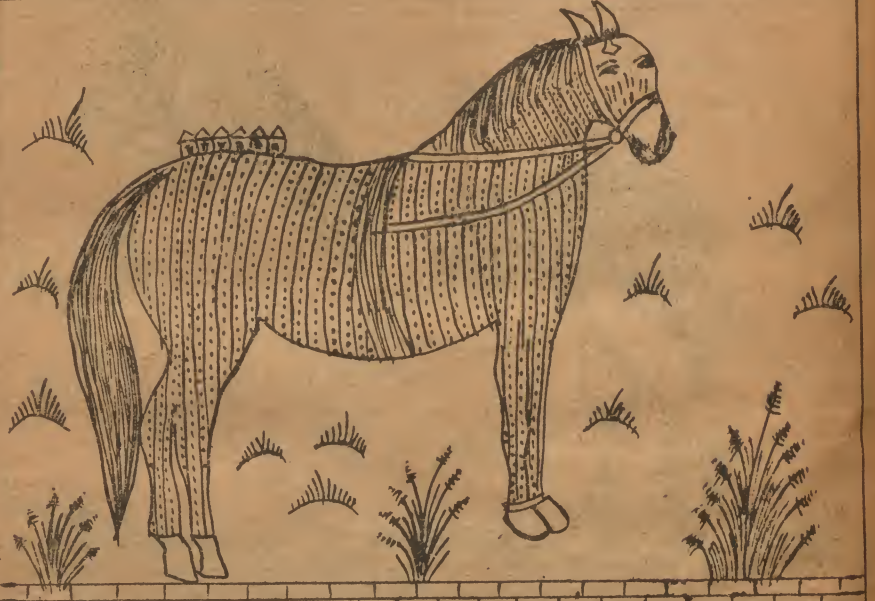
شیرازی رنگ کا گھوڑا بہت نیک اور سحر اور قابل سواری بادشاہوں کے ہوتا ہے اور وہ کیاب سے صورت اس کی یہ ہے۔



کیٹ گھوڑا نہایت نیک اور سحر ہوتا ہے اور اس کا رنگ پختہ ہوتا ہے صورت اس کی یہ ہے



جو گھوڑا بادامی رنگ کا ہو اور آنکھیں سفید رکھتا ہو اسے ہندی میں خنگ کہتے ہیں اور وہ منحوس خیال کیا جاتا ہے۔ صورت اوسکی یہ ہے۔

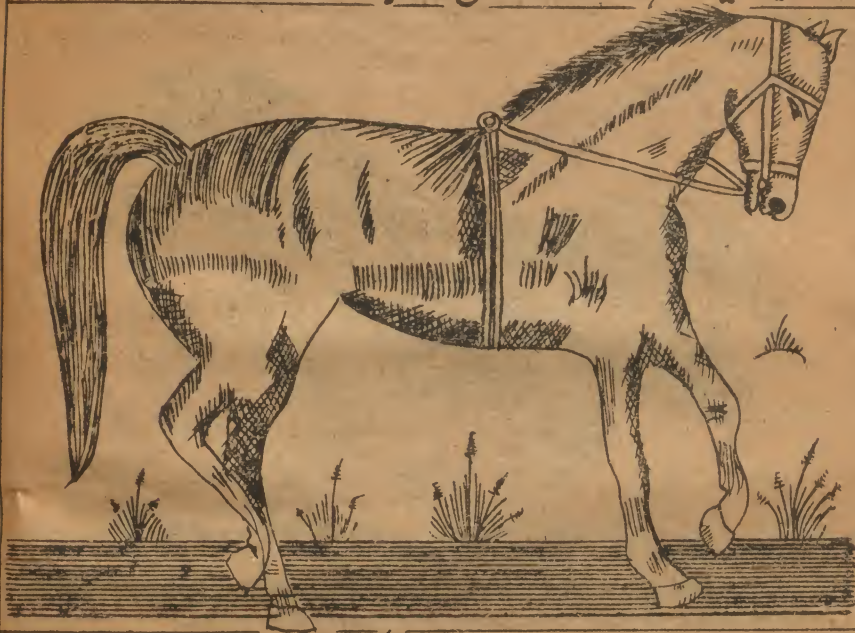


جو گھوڑا سفید ہو اور آنکھیں آدمی کی سی رکھتا ہو اور فوطہ سفید ہوں اسے نقرہ کہتے ہیں اور نحس اور نامبارک سمجھا جاتا ہے۔ صورت اوسکی یہ ہے۔

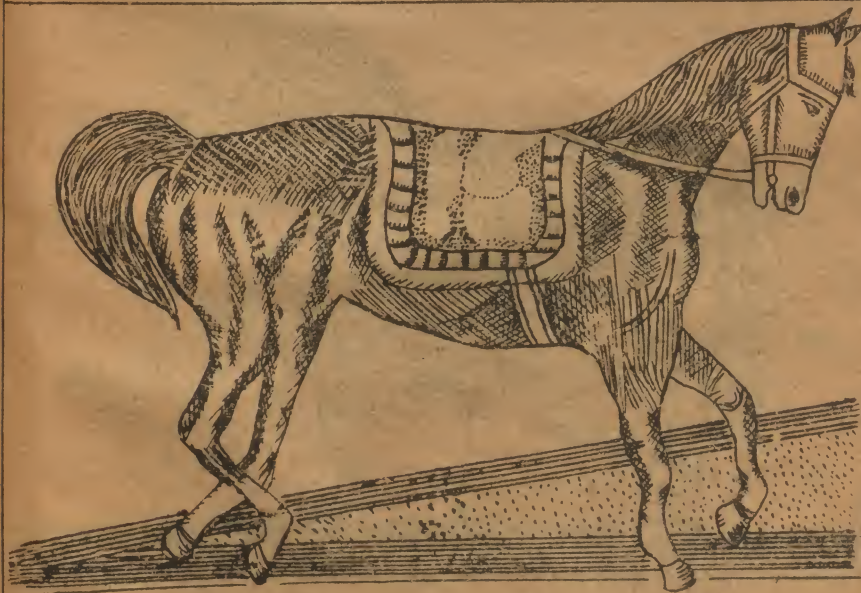




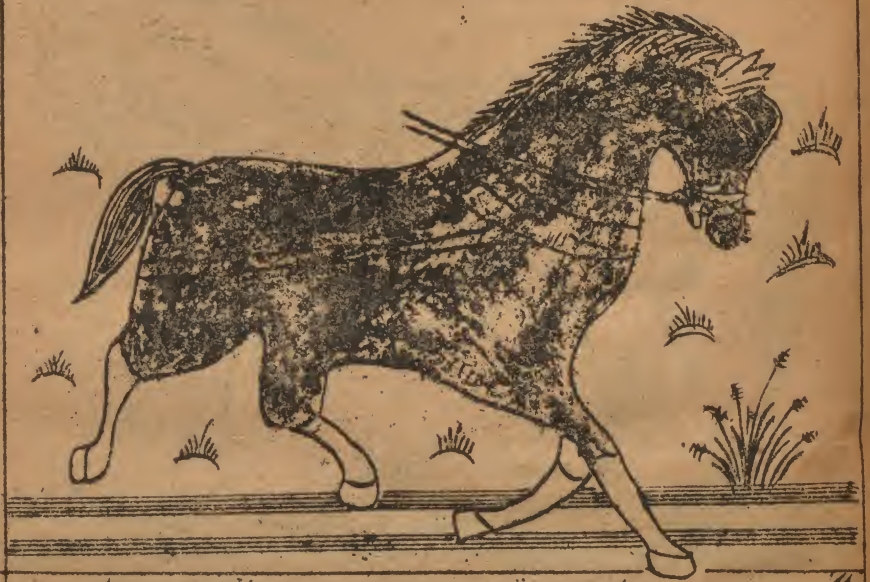
جو گھوڑا سفید ہو لیکن اوسکے کان سیاہ ہوں اوسے ہندی میں سادہ کر دینا کہتے ہیں  
وہ نہایت نیک ہے۔ صورت اوسکی یہ ہے۔



جو گھوڑا کسی رنگ کا ہو لیکن اوسکے تین پاؤں رنگین ہوں اور ایک پاؤں سفید اوسے  
ہندی میں ارجل کہتے ہیں وہ شخص سمجھا جاتا ہے۔ صورت اوسکی یہ ہے۔



جو گھوڑا زرد ہو اور اس کے چاروں ہاتھ اور پانوں اور ٹریکاسیفد ہو اور ہندی میں ملکاچہ  
کہتے ہیں اور وہ بہت ہی نیک تصور کیا جاتا ہے۔ صورت اوسکی یہ ہے۔



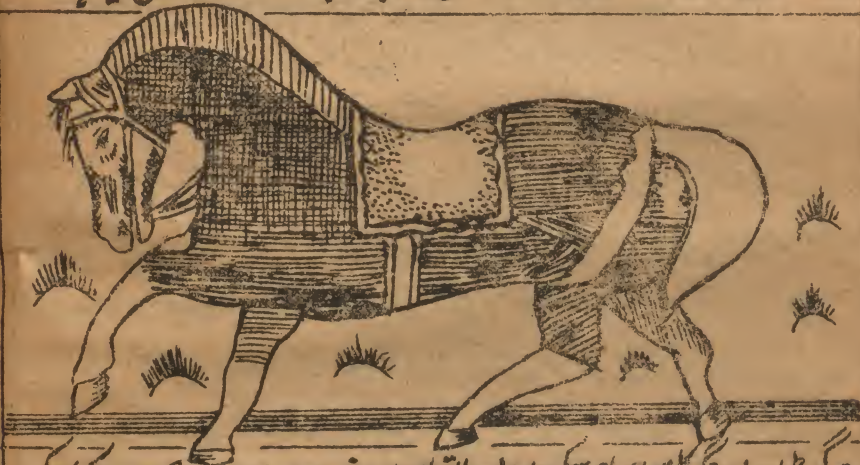
جو گھوڑا سفید ہو اور اس کے جسم پر سیاہ گل ہوں اور سے ہندی میں پھلوارسی کہتے ہیں  
وہ نہایت ہی نیک ہے۔ صورت اوسکی یہ ہے۔



## باب سوم گھوڑوں کے رنگ پہچاننے کے بیان میں

کہا جاتا ہے کہ اصل میں گھوڑوں کے رنگ سات قسم کے ہیں جو بہت ہی عمدہ اور بیش قیمت گھوڑوں میں پائے جاتے ہیں باعتبار رنگ کے گھوڑوں کے اقسام کی تصویریں مع تشریح کے مندرجہ ذیل ہیں۔

جو گھوڑا کہ سرخ رنگ ہو اور اس کے چاروں ہاتھ اور پیر سفید ہوں اسے ہندی میں جمودت کہتے ہیں اور وہ نکل سمجھا جاتا ہے۔ صورت اس کی یہ ہے۔



جو گھوڑا سیاہ رنگ ہو اور اس کے چاروں ہاتھ اور پیر سفید ہوں اسے ہندی میں چکراوک کہتے ہیں اور وہ بہت ہی نیک خیال کیا جاتا ہے۔ صورت اس کی یہ ہے۔



وہ بہت خوش و فرم رہیگا اور کوئی دشمن اور سپر غالب اور مستولی نہ ہو سکیگا اور ہر وقت میں  
 اقبال اور سکا دستگیر رہیگا اور تمھاری بابت ایک کتاب بنا تا ہوں کہ کوئی مرض تمھارے  
 جسم کو عارض نہ ہوگا۔ اسی اصل اسی طرح گھوڑوں کو دلاسا دیکر نصرت کیا اور اونکر بارہین  
 کتاب ساکھوتر تصنیف کی چنانچہ اسی زمانہ سے جو مرض گھوڑوں کو ہوتا ہے اور سکا  
 علاج اسی کتاب کے ذریعہ سے کیا جاتا ہے۔

### باب دوم گھوڑوں کی شناخت کے بیان میں

کہا جاتا ہے کہ حق سبحانی نے گھوڑوں کو چار قسم کا پیدا کیا ہے ایک اعلیٰ دوسرا  
 اوسط تیسرا ادنیٰ چوتھا بہت ہی ادنیٰ۔ عرب عراق اور ترکستان کے گھوڑے  
 شوخ ہوتے ہیں اور جو گھوڑے شمال کی طرف پیدا ہوتے ہیں جلدی اور چالاک ہیں  
 اعلیٰ ہوتے ہیں اور مالک کا لکان اور کیرکان کے گھوڑے تیزی میں اولیٰ ہوتے ہیں  
 اور گھوڑوں کی چار ذاتیں ہیں۔ اول ابی دوم آتشی سوم خاکی چہار رحم بادی۔  
 اسب بادی کے بدن سے گلاب کے پھول کی سی خوشبو آتی ہے اور ہمیشہ پاک  
 اور پاکیزہ رہتا ہے اور پاکیزہ خور ہوتا ہے لیکن بہت تیز نہیں چلتا اور اسب آتشی کے  
 بدن سے اگر کی سی خوشبو آتی ہے اور طاقتور ہوتا ہے۔

کتے ہیں کہ گھوڑا ہمیشہ نیند میں رہتا ہے ہاں دو وقتوں پر بیدار ہوتا ہے  
 ایک وقت جنگ کے دوسرے اور وقت جبکہ کوئی سنگرزہ اسکے دانتوں کے نیچے  
 آتا ہے۔ جو گھوڑا سواری کے وقت بلند آواز کرے تو نشان فتح و نصرت کا دیتا ہے  
 اور شام کے وقت یا ادھی رات کو بغیر دوسرے گھوڑے کے دیکھے آواز کرے تو دلیل  
 فوج کے آئینی ہے اور اگر گھوڑا بار بار پیشاب اور لید کرے اور انگھ سے آنسو بہا سکے  
 تو کچھ نقصان اسکے مالک کو ہوگا اور اگر گھوڑا اپنے دم کے بالوں کو پیرا گندہ کرے  
 تو دلیل سفر کی ہے اور جس گھوڑے کی سانس میں رات کے وقت شراری نظر آوے  
 تو اسکا مالک مرے اور اگر شہد کی مکھیاں اسکے طویلہ میں چھتا لگاویں تو گھوڑی کا  
 مالک مع اپنی زد جہ کے مرے۔

تو جانے کہ یہ گھوڑا شو در بدن کا ہے اور جس گھوڑے کے پسینہ میں گھی کی بو آوے وہ بیس ہے۔ برہمن برن کا گھوڑا لڑائی میں بخوف رہتا ہے اور چھتری برن کا ہاتھ و پانوں ٹوٹے پر بھی اپنے مالک کو ٹھکانے پر پوچھا دیتا ہے اور بیس برن کا دوڑتا اور بدکتا ہے اور شو در بدن کا اپنے مالک کو لڑائی میں چھوڑ کر بھاگ آتا ہے اور لڑائی میں بہت ڈرتا ہے۔

کتب اہل ہنود میں مرقوم ہے کہ راجہ جڈھسٹر کا بھائی نکل علاوہ علوم حکمت و طبابت کے گھوڑوں کی شناخت میں کمال فراست و لیاقت رکھتا تھا اور گھوڑوں کی کیفیت اور اونکے حسن و قبح اور رنگ سالھو تر میں درج کیے ہیں۔

نکل کا قول ہے پہلے خداوند عالم نے گھوڑوں کو بر دار پیدا کیا تھا جسکی وجہ سے وہ بہت تیز دوڑتے تھے اور طاہروں کی طرح ہوا میں اوڑتے تھے اور آدمیوں اور دیوتاؤں میں کوئی ایسا نہ تھا کہ انھیں دام میں لاسکتا جب راجہ اندرنے جو سب دیوتاؤں کا راجہ ہے گھوڑوں کو بہت ہی چالاک و خست دیکھا تو اپنے درباری سالھو تر نامی سے کہا کہ اے سالھو تر خداے تعالیٰ نے ایسا خلق کیا ہے کہ جو شخص اونپر سوار ہو ہر جگہ جاسکتا ہے اور ہر کام کو بخوبی انجام دے سکتا ہے اور ہر ایک حمل میں کامیابی حاصل کر سکتا ہے اسلیے ایسی تدبیر کرنا چاہیے کہ میں اونپر سوار ہو سکوں تم اپنے افسوں سے گھوڑے کے پروں کو قطع کرو۔ چنانچہ سالھو تر نے راجہ اندرنے کے حکم سے گھوڑوں کے پر قطع کیے۔ جب اونکے پر قطع ہو گئے تو اونھوں نے بالبحال وزارتی کہا کہ اے کامل حق شناس ہم نے کونسا گناہ کیا تھا جسکی پاداش میں ہمارے پر قطع کر ڈالے گئے۔ جب سالھو تر نے یہ بات سنی تو اسنے کمال مہربانی سے کہا کہ میں نے اپنے واسطے تمھارے پر نہیں قطع کیے ہیں بلکہ راجہ اندرنے کے لیے۔ تم جانتے ہو کہ راجہ اندرنے سب دیوتاؤں کا راجہ ہے اس بارہ میں اسکا حکم تھا لیکن تم اپنے پروں کے واسطے منفکہ مت ہو کیونکہ تمھارے لیے عورت و شہادت کی دعا دیتا ہوں کہ ہر جگہ تمھاری عزت و حرمت ہوگی اور جو شخص تمھاری پرورش کرے گا

مقابل سونے کو مٹی سمجھتے ہیں اور جواہرات کو پتھر خیال کرتے ہیں۔ زمانہ جہالت میں  
اہل عرب گھوڑوں کی بسبب فائدہ کے قدر و منزلت کرتے تھے لیکن جب پیغمبر علیہ السلام کا  
وقت آیا اور انھوں نے گھوڑے کے درجہ اور فضائل بیان کیے تب سے تو اسکی محبت  
ایک ستورہ شد ہی میں داخل ہو گئی۔ مشہور ہے کہ جب عین کی بہت سی قوموں نے دین اسلام  
قبول کیا تو انھوں نے پانچ گھوڑیاں عمدہ مختلف نسل کی جنکی عرب میں دھوم مٹی پیغمبر  
صاحب کے نذر کیں۔ کہتے ہیں کہ پیغمبر صاحب اپنے خیمے سے نکلا کہ اونکے استقبال کو گئے اور  
اور ان پر ہاتھ پھیر کر یہ فرمایا کہ برکت ہو تم پر لے ہو اکی لڑکیو۔ اسکے بعد فرمایا کہ جو شخص  
گھوڑی کو واسطے کام خد کے پالتا اور ہلاتا ہے او سکا شمار اون لوگوں میں ہو گا جو رات و دن  
خیرات ظاہر اور پوشیدہ دیتے ہیں اور اونکو اور سکا بد لالیگا اور سب گناہ اونکو معاف  
کئے جاویں گے اور خون اونکے دل میں جگہ نہاویگا۔

را دیان ہند نے اپنی کتابوں میں گھوڑے کی پیدائش تین طرح سے لکھی ہے  
ایک کتاب میں لکھا ہے کہ اسونی کمار سے میدا ہی اسیلے سورج کا پتر اور اسونام رکھا گیا  
اور دوسری کتاب میں لکھا ہے کہ رسی کی آنکھ میں جگ کا دھواں لگا اوس سے  
آنسو نکلا اور اس آنسو سے گھوڑا پیدا ہوا اس سبب سے آنسو نام پایا اور تیسری کتاب میں  
لکھا ہے کہ سری سنیکھ سنس کے متک یعنی ماتھے سے پسینہ نکل کے آنکھ میں گیا  
اوس سے آنسو نکلا اور آنسو سے گھوڑا پیدا ہوا اسیلے اسونام پایا۔ اور گھوڑی کے بھی  
چار برن مقرر کیے ہیں۔ برہمن۔ چھتری۔ بیس۔ شودر۔ اور ہر ایک کی  
پہچان یہ ہے کہ جو گھوڑا آنکھوں سمیت منٹھ ڈبو کر بانی پیسے وہ برہمن ہے اور  
جو ٹا بین مار کر پیسے وہ چھتری ہے اور جو چسکی سے پیسے وہ بیس ہے اور جو پانی  
پیسے میں چھچکے اور پھیلے پانوں ہٹے وہ شودر ہے۔

جاننا چاہیے کہ جس گھوڑی کے پسینہ میں بہت اچھی صندل کی بو اوسے  
تو جانے کہ یہ گھوڑا برہمن ہے اور جس گھوڑے کے پسینہ میں دودھ کی بو اوسے  
تو جانے کہ یہ گھوڑا چھتری ہے اور جس گھوڑے کے پسینہ میں مچھلی کی بو اوسے

اور پیاس کا تحمل اور خوش فہم اور اپنے پالنے والے کا دوست دیکھتے ہیں اور سکی نسل میں  
کسی چیز سے دریغ نہیں کرتے اور اونکا عقیدہ ہے کہ جو جو ہر گھوڑے اور گھوڑی میں  
ہوتے ہیں وہی اس کے بچوں میں موجود رہتے ہیں اچھا گھوڑا وہی ہے کہ جس میں  
علاوہ خوبی جسم کے ہمت اور جرأت اور جستی اور چالاکائی ہو اور میدان جنگ اور  
اوقات خطرہ میں مستقل مزاج ہے۔ اس قسم کے گھوڑے اپنے مالک سے محبت کرتے ہیں  
اور اونکا دستور ہے کہ غیر آدمی کو بہت کم اپنے اوپر سوار ہونے دیتے ہیں۔ بڑی خوبی یہ کہ جب تک  
سوار اونکی بیٹھی رہتا ہے وہ اپنی سب خواہشوں کو روکے رہتے ہیں اور ایسے گھوڑے  
دوسرے گھوڑے کا جھوٹا بھی نہیں کھاتے اور راتے میں جہاں کہیں پانی صاف آجاتا ہے  
تو او میں بار بار پانوں مارنے سے بہت خوش ہوتے ہیں۔ اور بسبب تیزی قوت شالہ  
بصرہ اور سامعہ اور اپنی فطرت اور دانائی کے اپنے مالک کے میدان جنگ اور اوقات  
نقائب میں ہزار ہا حوادث اور مصائب سے محفوظ رکھتے ہیں۔ اور جو اونکا مالک فتح شش ہوتا  
وہ بھی خوش ہوتے ہیں اور جو مالک بخیل ہو تو وہ بھی مغموم رہتے ہیں اور جس سے اونکا  
مالک دوتا ہے وہ بھی لڑتے ہیں اور ہر وقت بے تامل اپنے مالک کے شریک رہتے ہیں  
یہی باتیں ہیں کہ جس سے ہم خالص نسل کے گھوڑے کو پہچانتے ہیں۔

گھوڑوں کی عادت کے بیان میں ہمارے یہاں حدیثاً کتابیں ہیں جنکے دیکھنے سے  
یہ معلوم ہوتا ہے کہ بعد انسان کے درجہ دوم میں گھوڑا ہے حقیقت میں یہ جانور نہایت  
صابر اور بڑا فائدہ مند ہے۔ ذرا سی چیز پر قناعت کرتا ہے اور طاقت میں سب جانوروں سے  
بڑا ہے بڑا طاقت دار میل چار پانچ من وزن لیجا سکتا ہے اور جو اسکو اسکی بیٹھی پر  
رکھدو تو ہرگز اس سے نہ دوڑا جائیگا بلکہ برخلاف اسکے گھوڑا خوب جوان تو مند کو مع  
نشان اور ہتھیار دن اور توشہ کے لیجاتا ہے اور تمام دن تیز روی چلا جاتا ہے کھانے  
پینے کی بھی پرواہ نہیں کرتا۔ گھوڑے ہی کے سبب سے اہل عرب جسپر چاہتے ہیں حملہ  
کر بیٹھے ہیں اور اپنے عیال و اطفال کی حفاظت کر لیتے ہیں دنیا کے تمام لڑائوزندگی اونکو  
کیون نہ حاصل ہوں گھوڑا سا جانور اونکا محافظ ہے۔ یہ لوگ اپنے گھوڑے کے

اول حضرت آدمؑ کے وقت سے حضرت اسمعیلؑ کے وقت تک۔  
 دوسرے حضرت اسمعیلؑ کے وقت سے حضرت سلیمانؑ کے عہد تک۔  
 تیسرے حضرت سلیمانؑ کے عہد سے حضرت پیغمبر علیہ السلام کے زمانہ تک۔  
 چوتھے پیغمبر علیہ السلام کے زمانہ سے وقت موجود تک۔ اور یہ بات بخوبی ثابت ہے  
 کہ وہ نسل اعلیٰ جو حضرت سلیمان کے زمانہ میں تھی وہ بہت سی صولتوں میں منقسم ہو کر  
 نئی نئی قومیں اوس سے پیدا ہوئیں اور سبیل و سکا اول تو تبدیلی آب و ہوا ہے اور  
 دوسرے کئی ویشی احتیاط جو اکثر کام میں آئی اور ٹھیک جیسا کہ آدمی کا حال ایسی انقلابوں سے  
 بدل جاتا ہے ویسی ہی ان گھوڑوں کی بھی حالت بدل گئی اور رنگ بھی انچین و جوات سے  
 تبدیل ہو گیا اور اوسکی ایک و صہ یہ بھی ہے کہ اہل عرب کو تجربہ سے یہ بات معلوم  
 ہوئی ہے کہ جہاں زمین پتھر پٹی ہوتی ہے وہاں گھوڑے کا نام رنگ کیست ہوتا ہے اور جیسا کہ  
 زمین ٹیٹا سفیدی مائل ہوتی ہے وہاں گھوڑوں کا عام رنگ لقرنی ہوتا ہے چنانچہ  
 یہ ثبوت مشاہدہ اس امر کی تصدیق کی گئی ہے۔ اب صرف یہ امر لکھنا باقی ہے کہ آیا عہد عربی  
 گھوڑوں کے کیا کیا نشان ہیں پس واضح ہو کہ خالص نسلی عربی گھوڑوں کے چونکہ پتلے اور پیرہنی باریک  
 اور تھن کشادہ اور چہرہ مستساہ اور گردن خوشنما اور جلد طام اور بال در دم کے بال دراز اور  
 سینہ چوڑا اور مفاصل یعنی جوڑے کے مقام صاف اور گوشت سے خالی ہوتے ہیں۔  
 اور بحیثیت روایت ہمارے قدام کے اصیل گھوڑے اپنی سیرت سے زیادہ  
 پہچانے جاتے ہیں یہ نسبت صورت کے۔

علامات ظاہری سے تو صرف اس قدر البتہ معلوم ہو سکتا ہے کہ یہ گھوڑا  
 فلانی نسل کا ہے لیکن اوسکا جوہر طبعی اوس احتیاط کے معلوم کرنے سے ظاہر ہوتا ہے  
 جو گھوڑے اور گھوڑی کے تاؤ دینے اور نسل محفوظ رکھنے میں کام میں لائی گئی ہے۔  
 دستور ہے کہ اصیل گھوڑے بدنہیں ہوتے اس میں شک نہیں کہ گھوڑا سب جانوروں میں  
 خوبصورت ہے لیکن حسن صورت کے واسطے حسن سیرت بھی شرط ہے ورنہ گھوڑا کم اصل  
 خیال کیا جاوے گا۔ اہل عرب کا دستور ہے کہ جس گھوڑے اور گھوڑی کو تیز اور جالاک بھوک



علیہ السلام کے خاص گھوڑوں میں باقی رہ گیا اور انھیں گھوڑوں کی نسل زیادہ رکاب مشہور ہے اور انھیں گھوڑوں سے عربی گھوڑوں کی اس قدر نسل پھیلی خلاصہ یہ ہے کہ جس طرح اہل عرب تمام ممالک میں پھیلے گئے اسی طرح ان کے ساتھ ساتھ عربی گھوڑوں کی نسل بھی سب جگہ پہنچی گئی یہ امر بھی بالاتفاق مسلم ہے کہ عرب کے گھوڑے اصل اور باقی جہان کے گھوڑے اوسکی فرع ہیں اور فرع کسی حال میں اپنی اصل سے مقدم نہیں ہو سکتی۔

تاریخ سے ثابت ہے کہ زمانہ اسلام سے بہت دن پہلے حمیر بن ملوک اور اوسکی اولاد قریب سو برس کے ملک عرب میں حکمران رہی اور یہ حمیر وہی شخص ہے جسے مدینہ آباد کیا تھا بعد اوسکے شہزاد بن عاص سب ملکوں کا بادشاہ ہوا اور بہت سے شہزادے بندرگاہ اوسنے ہوئے اوسکے بعد افریقیس نے (جسکے نام سے افریقہ مشہور ہے) مغرب میں تیغرس تک ملک فتح کیا اور اوسکے بیٹے شہزادے مشرق میں چین تک فتح کیا بلکہ شہر سعندک گیا اور اوسکو کنہہ کیا اور چونکہ فارسی میں لفظ کنہہ کو معنی گھوڑے ہو کر ہیں اسکی ابتدا اوس شہر کا نام سعندکنہ مشہور ہوا اور تصرف اور کثرت استعمال اہل عرب سے اوسکا نام سمرقند ہو گیا۔ اور جب سے مذہب اسلام شروع ہوا تو اہل اسلام کے نئے نئے حملوں سے گھوڑوں کی شہرت ملک اطالیہ اور فرانس میں بھی ہو گئی اور ان مقاموں میں بیشک عربی گھوڑوں کی نسل رہ گئی مگر جس امر نے کہ افریقہ کو عربی گھوڑوں سے بھر دیا وہ حملہ شہزادی عقبہ کا تھا اور تشریح اوسکی یہ ہے کہ پیشتر پانچویں یا چھٹی صدی ہجری سے شہزادی عقبہ کے عہد میں صرف عرب افریقہ میں خیران ہوئے تھے اور پانچویں اور چھٹی صدی کے آخر میں وہ وہاں پر بہ ارادہ رہنے کے مع اپنے بال بچوں اور گھوڑے اور گھوڑوں کے گئے انھیں پچھلے حملوں کے باعث عربی قومیں مشرق اور الجزائر میں آباد ہوئیں خاصکہ جمال و جینڈل اولاد حمیری اور داؤد وغیرہ۔ غرض اسی طرح عرب تمام ملکوں میں پھیل گئے اور ان ملکوں کے شہزادے اور انھیں حملوں نے عربی گھوڑوں کو سوڈان میں پہنچایا اور ہمارے اس قول نے اس بات کو اچھی طرح ثابت کر دیا کہ الجزائر کے گھوڑے یا مشرق کے گھوڑے حقیقت میں عربی گھوڑے ہیں۔ اس صورت میں عربی گھوڑوں کی تاریخ جازمانوں مختلف پر تقریباً ہو سکتی تھی

جنس سے تھا اس سے معلوم ہوا کہ کوئی سواری گھوڑے سے بہتر اور افضل نہیں ہے  
جاننا چاہیے کہ حسب روایت صحیح یہ بات معلوم ہوئی ہے کہ خداوند کریم نے گھوڑی کو  
ہولے پیدا کیا جس طرح کہ آدمی کو خاک سے۔ اور اس روایت کی صحت میں کسی طرح کا شک  
شہہ نہیں ہے۔ جب خدا کو گھوڑے کا پیدا کرنا منظور ہوا تو اسے باد جنوبی سے اس طرح  
ارشاد فرمایا کہ اے باد جنوب میں چاہتا ہوں کہ تجھے ایک مخلوق پیدا کروں جس پر تو آپ کو فراہم کر  
تو ہوانے ویسا ہی کیا۔ بعدہ حضرت جبرئیل علیہ السلام تشریف لائے اور ایک مشت خاک  
بارگاہ صمدیت میں لے گئے۔ خدا سے لایزال نے اوس ہوا سے ایک گھوڑا ایک رنگ کا  
پیدا کر کے فرمایا کہ میں نے تیرا نام فرس رکھا اور تیرے رہنے کو ملک عرب عطا کیا اور رنگ کسیت  
تجھ کو بخشا اور تیری پیشانی کے بالوں میں جو اکثر آنکھوں پر پڑتے ہیں ایک طرح کی خوش بھیبی  
قرار دیگی تو سب جانوروں کا سردار ہے جہاں تو جاوے گا آدمی تیرے پیچھے ہونگے۔ تعاقب  
اور دوڑ دونوں کام کے واسطے تو بہتر ہوگا اور بے پرووں کے اور بچا تیری پیٹھ پر امیری  
زیبا ہوگی اور تیرے وسیلے سے لوگوں کو دولت حاصل ہوگی پھر دست قضا نے اوسکی  
پیشانی میں حشر خوش قسمتی لگائی یعنی سفید ٹیکہ جو بیشک شہنشاہ ناصیہ اقبال ہوا و سکا تھوہر  
قائم کیا۔ ایک روایت میں ہے کہ حق تعالیٰ نے گھوڑی سے باد جنوب اپنے دست قدرت  
میں لی اور گھوڑی کو مثل زلزلہ کے پیدا کر کے آسمان سے زمین پر بھیجی چونکہ گھوڑی کی اصل زلزلہ حق  
زمین پر چستی و چالاکی اور جولانگری شروع کی پس حق تعالیٰ نے انا دست قدرت اوسکی پیٹھ پر گردن پر پھیرا  
روایت ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام کے بعد پہلے جو شخص گھوڑی پر سوار ہوا وہ حضرت  
اسمعیل بن حضرت ابراہیم علیہما السلام تھو کیفیت اوسکی یہ ہے کہ اللہ جل شانہ نے اونکو گھوڑوں کے  
بلانے کی اجازت دی اور کجیل دھون نے بھو جب حکم الہی کے گھوڑوں کو بلایا وہ سب  
فوراً کودتے پھاندتے روڑتے چھٹتے حاضر ہوئے حضرت اسمعیل علیہ السلام نے اویں میں سے  
عمدہ عمدہ اور عالی حوصلہ گھوڑے انتخاب کر لیے اور اویں اپنے تصرف میں لائے اور بتدریج  
اویں بلانا شروع کیا۔ اور جن گھوڑوں کو حضرت اسمعیل علیہ السلام نے آراستہ رشاہت کیا تھا  
یہ سب گذرنے ایک زمانہ کے اونکا اصلی جوہر جاتا رہا صرف ایک خیل حضرت سلیمان



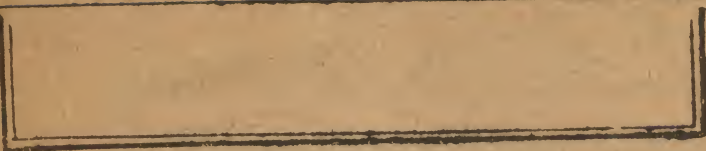
## بسم اللہ الرحمن الرحیم

حمد و عبادت میں ایک مطلق کو زیبا و سزاوار ہے جسے حیوان مطلق کے علاج کے لیے ہزار ہا تدریس میں  
 حیوان ناطق کو سکھائیں اور ہر ایک مرض کی بے انتہا دوائیں پیدا فرمائیں اور درود نامحمد و درود  
 اول و طبیب قلبی اور معالج روحی پر جنھوں نے اپنے نورانی علاج سے بہکومرض کفر و شرک سے شفا  
 بخشوائی اٹھلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ اجمعین اما بعد کمترین حمد پر عبد اللہ عفا اللہ عنہ عرض  
 بردار ہے کہ پہلا رسالہ مسخفی بہ تقریب الفرس ہے اور اس میں چودہ باب ہیں باب اول  
 گھوڑوں کی خلقت و فضیلت کے بیان میں باب دوم گھوڑوں کی شناخت کے بیان میں  
 باب سوم گھوڑوں کے رنگ پہچاننے کے بیان میں باب چہارم مقدمات اصلی اور سبب و سبب  
 بھونہوں کے بیان میں باب پنجم گھوڑوں کے دانت اور عمر کی شناخت کے بیان میں باب ششم  
 گھوڑوں کے اعضا کی شناخت کے بیان میں باب ہفتم گھوڑے سوار کی سواری کے بیان میں  
 باب ہشتم گھوڑوں کا خون لینے اور اونکے مرض کی شناخت اور علاج کے بیان میں باب نهم  
 اعضاے خون کی شناخت کے بیان میں باب دهم ہر موسم کی دوائیں دینے کے بیان میں  
 باب یازدہم ناک میں ڈالی جانے والی دوائوں کے بیان میں باب دوازدہم کھلانے کی  
 دوائوں کے بیان میں باب سیزدہم آماس کی دوائوں کے بیان میں باب چہار کونہم بلائیں  
 دوائوں کے بیان میں۔ ناظرین سے امید کی جاتی ہے کہ اگر کہیں سہو و خطا پائیں تو معاف فرمائیں۔

سبحان ربک رب العزۃ عما یصفون و سلام علی المرسلین و الحمد للہ رب العالمین

## باب اول گھوڑوں کی خلقت و فضیلت کے بیان میں

مخفی نہ رہے کہ جس طرح مخلوقات میں انسان اشرف المخلوقات ہے اسی طرح حیوانات میں گھوڑا



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

جمیدار سپاس بقیاس اس حکیم علی لاطلاق کو منزاوار ہی جنے اپنی قدرت کاملہ سے اشہب تیسرے نام  
 مشکین فلم کو ساحت فنا سے نکال کر جو لا نگاہ ہستی میں گرم عنان کیا اور کلمہ کن سے جہان ناطق و مطلق  
 وغیرہ کو بافضاح جدا گانہ و اشکال مختلفہ عالم وجود میں لایا اور کسیکو مالک کیسے و ممالک یکے کے کب  
 تو ایک کو رکب و ایک کو مرضی تو دوسری کو طبیب بنایا اور درود نامہ محدود اس سرور کائنات اور شرف  
 موجودات کو زیبا ہے جنھوں نے براق برق رفتار پر سوار ہو کر طرفۃ العین میں سات طبق افلاک کی سیر کی  
 اور جو ملائکہ مقدس اور حوران جنت کو غایبہ بوسی سے مشرف و مغز کر کے مقام قاب قوسین او ادنیٰ میں  
 پہنچے اور دولت دیدار نور پروردگار سے مالامال ہوئے اور جملہ مومنین صادق الیقین کو توسل  
 شریعت پر سوار کر کے صراط مستقیم پر لائے اور منزل مقصود پر پہنچایا جو کوئی بد لگام ابلق کفر و کبر پر اڑے  
 اس راہ راست سے گمراہ ہوا وہ ابلیس علیہ اللعن کے مانند غراب تباہ ہوا اور اسے تازیانہ لعنت کی زد  
 اور طغائی اما بعد محمد عبد اللہ ناظرین با تمکین کنیزت سرایا برکت عین فیض رسالے کے گھوڑوں کی حالات میں  
 اگرچہ چند سالے زبان اردو میں موجود ہیں لیکن کوئی رسالہ جامع نہیں ہے چھچھین گھوڑوں کے ابتدا ہی  
 حالات اور ادنیٰ قسمیں اور اونکے رنگ اور ادنیٰ عمدگی اور ادنیٰ عمر اور اعضا کی شناخت اور ہر موسم کی تہیہ  
 اور ہر مرض کا علاج اور سواری کے حالات وغیرہ شرح و بسط کے ساتھ ہوتے تھے لہذا یہ نظر سہولیت شائقین چند  
 رسائل فارسی ہندی کا زبان اردو میں سلیس اور بامحاورہ ترجمہ کیا گیا اور حسب ضرورت اور کتب متذکرہ و ادنیٰ  
 کمی و بیشی کی گئی اور ہر ایک سالہ کتبہ لگانے کا ارکھایا گیا یعنی رسالہ اول کا نام تعریف الفرس دوم کا علاج الفرس  
 اور سوم کا مفید الفرس اور چہارم کا تدبیر الفرس اور اس کل مجموعہ کا فرستامہ رکھنا ناظرین سے امید ہے  
 کہ اگر وہ کہیں خطا و سہو پائیں تو اپنی کرم معاف فرمائیں اور اگر ان رسائل سے فائدہ اور نفع پائیں تو مولف و  
 مؤلفین سابق کو دعا خیر سے فراموش فرمائیں سبحانک رب العزیز عما یصفون سلام علی المرسلین محمد قدس سرہ العالمین

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
عَلَيْكَ يَا مُحَمَّدٌ وَصَلَّى سَلَامٌ

الحمد لله والمنعمه رساله نافعه در بيان وصفا واصناف علاج ارض شريف الحيدري

# فصل الثامن

ح

# علاج افضل

با تمام ابوالحسن اقل الدين احمد دبير طبرستان غفر الله له الصدق بار اول جنوري ۱۹۱۶

مَطْبَعُهُ وَوَقَعَتْ كِتَابُهُ  
وَيَا نَالَكَ مِنْ مَطْبُوعِ

## اشتمارات

مشیر تندرستی - مفردات طب میں یہ کتاب خان بہادر مولوی حکیم حسن علیخان صاحب سابق ممبر کونسل راج ریوا کی تالیفات سے لائق قدر اور مفید طلبہ قیمت جلد ۱/۲

مجموعہ میزان الطب اردو - اس مجموعہ میں ہر کتاب کا اردو ترجمہ رسالہ مثل سہ ضروریہ کے ہیں تشریح قطبیہ رسالہ نبض رسالہ قارورہ رسالہ بحر ان رسالہ ہرگز رسالہ قیافہ - قیمت فی جلد ۸

تشریحات قطبیہ - اس کتاب کو مطبع نامی لکھنؤ نے تشریحات کی بسوط کتابوں سے خلاصہ کر کے مع تصاویر اعضاء وغیرہ تالیف کیا ہے قیمت فی جلد ۱/

کانونجی ترجمہ قانونیہ - اردو زبان میں قانونیہ کا ترجمہ کر کے طبع کیا گیا ہے اور جہد و مشکل مقامات بھی ادنیٰ شرح بھی لکھی ہے تاکہ کم استعداد طلباء کے کام آوے قیمت فی جلد ۱/

موضح القانون ترجمہ موجز القانون - دنیا میں شاید کوئی ایسا ہو جسکو علم طب کا شوق ہو اور اسے کتاب موجز کو اپنا دستور العمل بنا لیا ہو متعدد شرحیں آج تک اس کتاب کی ہوئی ہیں مگر اسوقت تک ترجمہ اردو زبان میں نہوا تھا بغرض فوائد عام مطبع نامی لکھنؤ نے اس کتاب کا ترجمہ اردو زبان میں کر کے طبع کیا ہے قیمت فی جلد ۸

علم الجربا اردو - مع تشریحات در رسالہ اصطلحات الاطباء و رسالہ نبض و رسالہ قارورہ و رسالہ بحر ان و رسالہ میزان الادویہ اردو زبان آف فہم میں جیسی یہ کتاب مرلفیوں اور تصباتی طبیبوں کے

مفید ہو دوسری کتاب الہی کار آمد نہیں قیمت جلد ۱۰/۱

تشریحات شمسیہ - یہ کتاب شائقین علم طب کے واسطے ضروری کتاب ہے تشریح میں اسقدر جامع کتاب اردو زبان میں دوسری دیکھنے میں نہیں آئی قیمت جلد ۱/

لغات مقلوبہ - یہ لغت اسم باسم سے ان لغات کے مترتب کیا گیا ہے جنہیں مقلوب کرنے سے باہر دوسرا لغت پیدا ہوتا ہے جیسے (بارش - شراب) (تاریخ خیرات) معنی ہر لغت کے اردو زبان میں صوت کے ساتھ لکھے گئے ہیں قیمت فی جلد ۲/

لغات مشقو طہ - اس کتاب میں یہ صفت ہے کہ عام لغت مجموع معنی کے لکھے گئے ہیں جیسے (جنت - جنین - زرخ) قیمت فی جلد ۳/

گلدستہ ریوسفی - یعنی مجمع الاشعار اس کتاب میں خواجہ محمد ریوسف صاحب ریوسف نے بڑی کوشش اور جاکا ہی سے اکثر نامی اور لائق شہر کی غزلیں انتخاب کر کے ردیف وار لکھی ہیں قیمت فی جلد ۹/

گلزار خلیل - یعنی دیوان میر دوست علی مرحوم تخلص خلیل یہ وہ کلام فصاحت الیام ہے جسکا جو سندہ ایک ماہ سے بلا تامل آتش مرحوم کو تلامذہ نے یہ شخص بھی بیکانہ سے قیمت فی جلد ۱۲/

نظم دل افروز - یعنی دیوان منشی امیر اللہ تسلیم آپ حضرات میں سے بہت کم وہ ہو سکتے جو جناب منشی امیر اللہ صاحب تسلیم اور ادنیٰ خدا و عالی مقام اور فصاحت و بلاغت سے واقف نہوں قیمت فی جلد ۱۲/

# خانی کبیر افانسی الدیوان علیہ کتب اول نواصیہ

اس مجموعہ میں گھوڑوں اور ہاتھیوں کے مفصل حالات اور ان کے قسم  
اور امراض کے ادویہ وغیرہ لکھے گئے ہیں مسیحی بہ

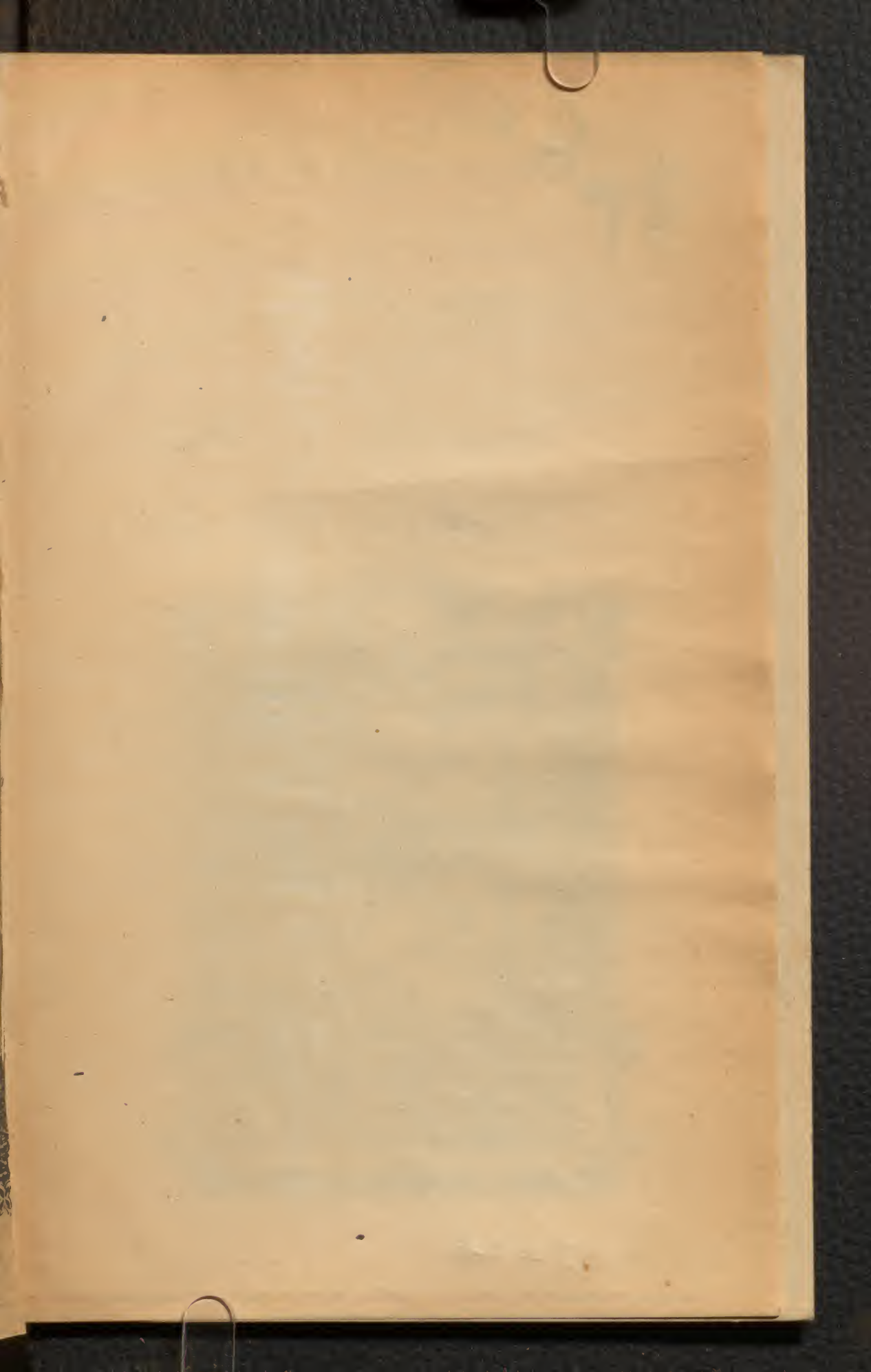


جسے مطبع نامی لکھنؤ نے دو بار دوسرے مطابع میں طبع کرایا تھا اب خاکسار  
قطب الدین احمد پرنٹر کے اہتمام و نوبت سے ۱۳۳۳ھ میں دوبارہ محفوظ کیا گیا

## دناہ پرنٹنگ و پبلسنگ می ٹیسٹین اولن رکتیہ

مارچ ۱۹۱۶ء





Zp 6 bis)

4115226

PRESENTED TO THE LIBRARY  
BY  
COL. CASEY A. WOOD, M.D..LL.D.

McGILL UNIVERSITY LIBRARY

ACC. NO.

REC'D

