

رساله

علاج البهائم ملک هندوستان

مزمع ۱۸۸۳ ع

بخم

محلکة کاغذات دیوی وزراعت

روزانه پریس لکھنؤ میں محمد تنویر علی بہاکی استقامت چھپا

۱۸۸۸ء

‘Hājū’l- Fakā’im,
or treatment of diseases of
animals,
Lithographed, in Hindustani,
Lucknow, 1888.

Acc. No.

CLASS MK.

PUB.

DATE REC'D. **AUG 27 1930**

AGENT — *D. Wood*

INVOICE DATE —

FUND *Blake*

NOTIFY

SEND TO *Ord. by Dr. Wood*

PRESENTED

EXCHANGE

BINDING

MATERIAL

BINDER

INVOICE DATE

COST

McGILL UNIVERSITY LIBRARY
ROUTINE SLIP

No. 7

Kaydarabad - Deccan,
26. I. 1930.
W. I.

دو بارہ چھپوانے والے کتاب کا
تھوڑے عرصہ سے خواہش ملنے اس رسالہ کی اتنی زیادہ ہو گئی کہ
بعد نظر ثانی دوبارہ چھپوانے کی ضرورت ہوئی اس رسالہ کے
پڑھنے سے معلوم ہو گا کہ یہ نسبت پہلے چھپے ہوئے رسالہ کے
اکثر فصلیں تبدیل کی گئیں اور مرض بھیڑیوں کا ماتا کی بابت میں
ایک نئی فصل درج کی گئی ہے

فہرست مضمون

صفحہ	فصل	مضمون
۰	۰	دیباچہ
۳	۱	بھیڑ بکری اور مویشیوں کے چھوڑنے سے لگائی والی بیماری
۲۳	۲	بیماری چھپک
۳۰	۳	کھڑ اور منہ کی بیماری
۳۲	۴	پھیپھڑی
۳۸	۵	گٹھیا یا گٹھریوں
۴۲	۶	سوجن حلق
۴۵	۷	بھیڑوں میں ماتا کا نکسار
۴۷	۸	حلق میں اٹک جانا
۵۰	۹	پیٹ کا پھول جانا
۵۲	۱۰	پھول جانا یا اڑ جانا چارہ کا اوچھڑی میں
۵۵	۱۱	کہانے کا رگ جانا پیٹ کی اوچھڑی میں
۵۸	۱۲	لال پانی یا کالا پانی یا خونی پیشاب کے بیان میں
۶۲	۱۳	پیٹ کا چلنا
۶۴	۱۴	پیشاب
۶۶	۱۵	جگر کے کیڑے کے بیان میں
۶۸	۱۶	کھانسی میں
۷۰	۱۷	زہر دیا جانا یا کہانا
۷۳	۱۸	نسخجات جلاب

شروع کتاب

جن مویشیوں کی خبر داری کھلائی و پلائی کی اچھی طرح سے کیجاتی ہے کم بیمار پڑتے ہیں اور جنکو کھانا زیادہ بے انداز یا کم ملتا ہے اکثر بیمار ہو جاتے ہیں مویشی کے مالک اگر تھوڑی سی اپنے جانوروں کی خبر رکھیں تو اُمید ہے کہ مویشی بیماری سے بچ جائینگے جو مرض اس سال میں لگے ہیں اونہیں بعضے ایسے ہیں جو کہ چھوٹے سے لگ جاتے ہیں اور باقی مالکوں کی بیخبر گیری کھلائی اور پلائی سے پیدا ہوتے ہیں۔

اس رسالہ میں بہت سی بیماریوں کا سبب مفصل بیان کیا گیا ہے اگر مالک بخوبی خبر گیری کرے تو وہ بیماریاں رُک سکتی ہیں پس صاف ظاہر ہے کہ اگر بیماری مویشیوں میں پہلے تو اونکے مالکوں کا قصور ہے۔

مالک مویشی گھاس و پوال کے جمع کرنے میں جو خشکسالی و ایام سیلاب دریا یا موسم و با میں کام آئے اکثر غافل رہتے ہیں نتیجہ ایسی غفلت کا پھر ہوتا ہے کہ جب چارہ نہیں ملتا جانوروں کو چرنے کے لیے چھوڑ دیتے ہیں اور جانوروں کو جو ملتا ہے سو کھا لیتے ہیں اکثر زہر دار گھاس اور پتی کھا جاتی ہیں

یا سیلاب اور تر جاسنے کے بعد وہ گھاس جو کہ پانی میں ڈوبی ہوئی تھی کہا کر بیمار ہو جائے
ہیں یا بعض مرتبہ وہ بیمار ہی جو کہ ہوسنے سے لگجاتی ہے اور میں مبتلا ہو جاتی ہیں
اسلئے مالکان مویشی کو چاہیے کہ ایسے موسم کیواسے ہمیشہ بہت چارہ
جمع کر رکھیں تاکہ اونکے مویشی اچھا چارہ پا کر اور سایہ دار مکان میں آرام سے
رہ کر بیماریوں سے بچیں :-

ایسے وقت میں مویشی کا تھان پر بند بارہنا اور دھوپ و ربارش اور رات
کی ٹھنڈی ہوا سے اونکا بچنا بھی بہت ضرور ہے کیونکہ اونکو بارش میں تکلیف ہوگی
یا تر زمین میں ٹھنڈے رہینگے یا گرمی میں دوپہر کی دھوپ سے تپینگے موسم
جاڑہ میں ٹھنڈی ہوا اور رات کی اوس سے تکلیف اٹھائینگے تو کیونکر تندرست
رہ سکتے ہیں یہ سب مصیبت ہندوستان کے مویشی کبجھتی کے مارے کو
سہنی پڑتی ہے اور بڑے تعجب کی بات ہے کہ ہندو بھی اچھی طرح حفاظت مویشی
کی نہیں کرتے گو کہ مذہب کے رو سے بعض مویشی اونکے نزدیک پاک ہیں
اور از رو سے اوسی مذہب کے اون لوگوں کو تاکید کی گئی ہے کہ اون مویشیوں کو
بیمار اور محبت ادب اور عزت کرنا چاہیے :-

جانوروں کا تھان ایسا بنانا چاہیے کہ آس پاس کی زمین سے اونچا ہو اور
ٹوہلا ڈر ہے اور چھت اوسکی دھوپ اور مینہ کو روک سکے اور دیوار میں رات
کی ٹھنڈی ہوا اور اوس سے بچا سکے اور کھڑکیاں اتنی ہوں کہ بقدر ضرورت
روشنی آسکے دروازہ میں آمد و رفت جانوروں کی بلا وقت ہو سکے ہوا کی آمد و رفت کا
ایسا بندوبست کرنا چاہیے کہ اچھی تازہ ہوا نیچے سے آتی رہے اور خراب ہوا بلندی

اور سے نکلتی رہتے تھان کی زمین اور اسکے آس پاس صاف رہی اور پیشاب
 اور گوبر ہمیشہ اوٹھانینکا بندوبست کیا جائے مولشی کی بیماری کا یہ ہی ایک
 سبب ہے کہ بوجہ نہ ملنے اچھے صاف پانی کے وہ خراب اور غلیظ پانی پیتے ہیں
 یہ رسالہ اس مراد سے نہیں بنایا گیا کہ اسمین مولشی کو کھلانے پلانے
 اور ہر طرح کی خبر گیری کے طریقے لکھے جاویں بلکہ یہ ظاہر کرنا منظور ہے کہ جانوروں
 کی بیماری کا خاص سبب ونگے مالکوں کی غفلت ہی ہے

اتنی خوراک کہ ایک گاسے وی ایک ہیل کہا کر تندرست رہے بہت تھوڑی
 دامون میں مل سکتی ہے اور ہر ایک آدمی جو گای ہیل سے نفع پاتا ہے اس قدر دم
 خرچ کر سکتا ہے کیونکہ ہیل محنت کر کے اور گاسے دودھ اور بچہ دیکر اپنی خوراک
 سے زیادہ نفع دیتے ہیں پس جو مالک اپنے مولشی کو بھلا بیماریا مبتلا ہی مرض
 و باکرو تیا ہی اور نقصان اوٹھاتا ہے وہ اپنی سستی و بے پروائی کا آپ تصور وادھی
 اور اسطرح جو بی رحمی جانوروں پر کرتا ہے اسکی جوابی ہی اپنے کند ہی پر لیتا ہے

فصل پہلی

اس فصل میں بہیری بکری اور مولشیاں کے چوڑے لگ جانوالی
 بیماریوں کو نام جو ہندوستان میں اکثر ہوتی ہیں اور جو تندرست کرنا فوراً واجب ہے
 اسکا بیان لکھا جاتا ہے اور ان میں سے سخت مرض یہ ہیں چیچک گٹھیہ گھڑکا
 بھینٹھی ماما بھیرون میں یہ بیماریاں ہندوستان میں اکثر جگہ
 ہوتی ہیں اور ہر ایک جگہ دوسرے دوسرے نام سے مشہور ہیں چنانچہ

فہرست ناموں کی اس فصل کے آخر میں لکھی ہے چھپک سب سے زیادہ سخت اور چھونے سے لگ جانے والی بیماری ہی فی سیکڑا پچاس سو تو ہر تک مولیشی مرتے ہیں اور دو دن سے پندرہ دن تک یہ مرض رہتا ہے کٹھیہ چار قسم کی ہے مگر چوتھی قسم وہ ہے جو صرف بہیڑوں کو ہوتی ہے اور ہندوستان میں یہ بیماری کم ہے اور باقی تین سواے بہیڑی کے اور چھوٹے بڑے مولشیوں کو ہوتی ہیں اس بیماری کی چاروں قسم کا قیام دو گھنٹہ سے تیس گھنٹہ تک ہے انگلستان کے سالو تریوں کے نزدیک یہ بیماری سرد ملک میں چھونے سے لگ جانے والی نہیں ہے اور گرم ملکوں میں ہی اور جس جانور کو ہوتی ہے بہت کم پختے ہیں ۛ

کھڑپکا یہ بھی سخت اور چھونے سے لگ جانے والی بیماری ہے اگر تدبیر اور علاج اچھا کیا جاوے تو فی سیکڑا ایک یا دو سے زیادہ نقصان نہ ہوگا ۛ پھیپھڑی چھونے سے لگ جانے والی بیماری ہے اور ہندوستان میں شاید اسوجہ سے چھونے سے لگ جانے والی بیماری نہیں تصور کرتے کہ اکثر شروع میں آثار ظاہر نہیں ہوتے اور آہستہ آہستہ یہ مرض بڑھتا ہے اور جانور سوکتا جاتا ہے قیام اسکا ایک مہینے سے تین مہینے ہی اور بعض دفعہ اس سے بھی زیادہ ۛ

چھپک اور کٹھیہ کی سب قسمیں اور کھڑپکا ہر جگہ ہندوستان میں ہوتا ہے ۛ پھیپھڑی اکثر مالک مغربی و شمالی اور پنجاب اور سندھ اور بعض مقامات بمبئی میں ہوتی ہے یہ بیماری ان ایک جانور سے دوسرے کو لگاتی ہیں

بلکہ اونکا خدمت کرنیوالا اگر تندرست مویشیوں میں جائے اور بیمار جانور
جانوروں کا جوٹا چارہ یا پانی کھلائے پلائے تو تندرست جانور دنگوہی
یہہ بیماری ہو جائیگی۔

جس زمین میں بیمار جانور بندھیے ہو وہاں چھت کا اثر آجاتا ہی
خاص کر کے چیچک میں آنکہ ناک منہ پیٹ سے پانی گرتا ہی اور کھڑکھا میں زخموں کی
پانی پینے سے زمین میں ایسا اثر آجاتا ہی کہ تندرست جانور کو وہاں باندھتی
یہہ مرض اوسکو ہو جاتا ہی اور اگر آدمی خبردار نہ رہی تو گٹھیہ کے زہر کا اثر اس میں
بھی ہو کر جسم پر پھولے پڑ جاتے ہیں جسکے اندر پیپ ہو جاتی ہی چیچک کی
بیماری سب چھوٹے بڑے مویشیوں کو خواہ دیسی ہوں خواہ جنگلی ہو جاتی ہی
کبھی ایسا بھی ہوتا ہی کہ کھڑکھا کی بیماری جس گائے بکری کو ہوئی ہو اوسکا دوڑ
پینے سے انسان کے منہ وغیرہ میں چھالے نکل آتے ہیں اس لیے انسان کو
اپنی حفاظت کرنا جس طرح ممکن ہو لازم ہی چونکہ یہہ بیماریاں خصوصاً چیچک اور
کھڑکھا اکثر جگہ ہندوستان میں موجود ہیں اور جہاں نہیں ہیں وہاں اونکا پیدا ہونا
غیر ممکن نہیں ہی اس لیے پہلے سے منع کرنیکی تدبیر کرنا لازم ہی اور جو لوگ بیٹری
بکری یا اور مویشی پالتے ہیں اونکو یہہ کرنا واجب ہی۔

۱۔ جب کوئی مویشی میلہ سے خرید کیا جائے تو اس میں یہہ تصور کرنا
چاہیے کہ کسی مرض چھوٹے سے لگ جائیو اے کا زہر لگا ہو کیونکہ میلہ میں
جانور ایسی جگہ سے شاید آئے ہوں جہاں یہہ بیماری ہوئی ہو کیا عجب ہی کہ تندرست
میں بیمار جانور کی چھت لگ گئی ہو پس ایسے جانور کو علیحدہ رکھنا چاہیے۔

۲- جب کسی مویشی کو ایک جگہ سے دوسری جگہ لیجانا ہو تو راہ میں اور جانوروں سے نہ ملنے دے بلکہ رات کو سر اسے یا اسکے نزدیک بھی نہ رکھیں کیونکہ سر اسے اکثر ان مرضوں سے خالی نہیں کیا عجب کہ تھوڑی دیر پہلے ان بیماریوں کے مویشی وہاں بندہ چلے ہوں :-
گرمی کے موسم میں ٹھنڈے وقت لیجانا مناسب ہو اور چوبیس گھنٹہ کے عرصہ میں دس بارہ میل سے زیادہ نہ لیجاوین اور راہ میں کسی بار پانی پلانا اور اچھا چارہ کھلانا چاہیے :-

۳- جب مویشی خرید کیا جاوے تو اپنے گھر کے جانور کے نزدیک نہ باندھا جائے اور بوقت چرائی اور پانی پینے کے علیحدہ کیے جاوین اور جبتک ہر ایک بیماری سے بخوبی پاک معلوم نہو اور یہ حال کم سے کم ایک سے تین مہینے تک معلوم ہو گا علیحدہ رکھی جاوین :-
(قاعدہ نمبر ۲ اور ۲۱ کو دیکھو) تین مہینے تک صبح اور شام جانور کو دیکھنا چاہیے اگر کوئی علامت بیماری کی پائی جاوے تو فوراً گلہ سے علیحدہ کر دینا چاہئے اور باقی کسی ایک چھوٹے چھوٹے گلہ بنا کر فاصلہ فاصلہ سے رکھے جائیں اور بعد تین مہینوں کے اگر سب تندرست رہیں تو ملا دئے جائیں :-

۴- جب مویشی ایک ضلع سے دوسرے ضلع کو لیجاوین تو دیکھتے رہیں کہ کسی ایسے ضلع میں سے جسمین کوئی چھوٹے سے لگ جائیوالی بیماری موجود ہو گذرہوا ہو تو اونکو بہت عرصہ تک علیحدہ رکھنا چاہئے (قاعدہ نمبر ۲ اور ۲۱ کو دیکھو) :-

- ۵۔ جب کبھی کوئی بیماری چھوٹنے سے لگ جائیو والی یا جسکا شک ہو کسی مولیشی کو ہو جائے تو اسکو تندرست جانورون سے فوراً علیحدہ کر دینا چاہیے
- ۶۔ باقی جانورون کو ہمیشہ دیکھنا چاہیے اگر کسی میں علامت خفیف ہی کسی بیماری کی پائی جاوے تو بیمار جانورون میں شامل کر دینا چاہیے
- ۷۔ تندرست جانورون کو علیحدہ ^{محلہ} فاصلہ سے اسطرح رکھنا چاہیے کہ بیمار جانور کی ہوا کے سچ پر نہون اور ہر ایک غول کی خبر داری کرنا چاہیے جو بیمار ہوتا جائے بیمارون کے گلہ میں کر دیا جائے اس تدبیر سے اگر بیماری ہوگی تو دو ایک غول سے زیادہ میں نہ پھیلنے پاوگی اگر تین مہینوں تک کوئی جانور بیمار نہو تو سبکو ملانے میں مضائقہ نہیں ہے
- ۸۔ بیمار جانور کے رہنے کا مکان خوب مضبوط ٹٹی کا علیحدہ بنانا چاہیے اور بیمار جانور اور اسکی خدمت کرنیوالا اس احاطہ سے باہر نہیں نکلنا چاہیے اور دوسرے آدمی اونکے کہانے پینے کا سامان اور کپڑہ اور جانورون کر لیے گھاس پوال وغیرہ پونچا دیا کریں اور اس احاطہ سے گھاس پوال پانی کپڑہ وغیرہ باہر نہ لایا جائے بلکہ کتوں کی آمد و رفت ہی اس جگہ نہوئے پاوی کیونکہ وہ بیماری تندرستون میں لیا سکتے ہیں ہے
- ۹۔ موتامی کی گھاس اس احاطہ کے اندر جلا دی جائے اور گوبر اور پیشاب وغیرہ گڑھا کو دکر گاڑ دیا جائے گر ہاتھ فٹ سے زیادہ نہ لہو اور بہنے کے بعد دو فٹ جب خالی رہے تب اوپر سے چونہ اور اچھی تازی مٹی بھر کر زمین برابر کر دی جائے ہے

۱۰- تھان اور اسکے آس پاس کی زمین روز روز خوب جھاڑ کر اور صاف کر کے دھوئی جائی اور بدبو دفع کرنے کو لیٹے سفون میڈوگل صاحب کا یا اور کوئی چیز مثل چونہ یا راکھ یا خشک مٹی صحن اور تھان کی زمین پر کھیر دینا چاہی اور دیواروں اور ٹیٹوں کو پانی سے دھو کر اونپر چونہ کلی پھیر دینا چاہی۔
۱۱- بیمار جانوروں کا مکان ہو اور بنا چاہی اور ایک گھنٹہ کے واسطی روزمرہ دروازہ و کھڑکی بند کر کے گندہک کی دھونی دیا وے۔

۱۲- موتاری کی خشک گھاس باہر دروازہ کو ہو اگر رخ پر ہمیشہ جلانا چھی تدبیر ہی خاص اس موسم میں کہ مکھیاں کثرت سے ہوں و موشیوں کو دق کرین۔
۱۳- بیمار جانوروں کو نہایت صاف رکھنا چاہی اور چاول کی لپسی اور تازہ ہری گھاس کھلاوین اور تندرست جانوروں کو بھی نرم چارہ دینا چاہی کیونکہ جنکو خشک چارہ ملتا ہی اونہیں بہ نسبت اون جانوروں کے جو نرم چارہ کھاتے ہیں بیماری بہت سخت ہوتی ہے۔

۱۴- جب موشیوں میں کوئی مرض چھونے سے لگ جائیو الا بہت کثرت سے ہو تو سب جانوروں کو تین ہینہ تک چرائی پر نہ جانے دیوین اور نہ تندرست جانوروں سے ملنے دین (قاعدہ نمبر ۲ و ۳ کو دیکھو)۔

۱۵- بیمار جانور جب اچھا ہو جائے تو احاطہ سے نکلنے کے پہلے گرم پانی اور صابون سے خوب نہلایا جائے اور ایک قسم کا تیزاب کہ انگریزی نام اوسکا کاربالک ایسڈ ہی مل جائے تو ایک چھٹانک اڑبالی سیر گرم پانی میں ملا کر نہلانا چاہیے۔

۱۶۔ جو جانور چھک یا پھیپھڑی یا کھڑکی یا گٹھیا کی قسم میں مرجا وین
 اونکی لاش گھرے گڑھے میں دفن کرنا چاہیے اور کم سے کم ڈیڑھ گز
 مٹی ڈالکر زمین کے برابر کر دینا چاہیے ۛ

۱۷۔ جو جانور ان بیماریوں میں مری ہوں اونکی کھال کو جا بجا
 چھری سے کاٹ کر دفن کر دیوں اگر کھال جدا کرنا منظور ہو تو اوسکو نمک
 یا چونہ یا اور کوئی بدبو دفع کرنیوالی چیز میں ڈالکر صاف رکھنا چاہیے ۛ
 ۱۸۔ جس جگہ بیمار جانور بند ہی رہے ہوں وہاں کی زمین خوب چھیلکر
 ایک گڑھے میں ڈال دینا چاہیے اور بعد چھیلنے کے زمین کو کھود کر مٹی کو
 تلے اوپر کر کے نئی مٹی اوپر پھچھا دی جائے اور اگر اینٹ یا پتھر کا صحیح ہو تو
 اوسکو خوب کھچ کر دھو ڈالنا چاہیے اور چونہ یا کاربانک ایسڈ جو اوپر
 لکھا ہی چھڑک دینا چاہیے ۛ

۱۹۔ گاڑی یا چھکڑہ کی بم یا جو ایا کاٹھی پالان ساز وغیرہ جو بھیسار
 جانور و تکی خراج میں آیا ہو خوب دھو کر صاف کرنا چاہیے اور پالانکا استرو
 اندر بھراؤ نکال کر جلا دینا چاہیے ۛ

۲۰۔ چھپک اور گٹھیا اور کھڑکی کی علامت چھوت لگنے سے اٹھائیں
 دن کے اندر ظاہر ہوتی ہیں اسلیئے چھوت لگے ہوئے جانور کو ایک
 مہینے تک علیحدہ رکھنا چاہیے ۛ

۲۱۔ پھیپھڑی کی علامت چھوت لگنے کی دس وز سے تین مہینے یا اس سے
 بھی زیادہ تک ہی اسلیئے تین مہینے تک چھوت لگے ہوئے جانور کو علیحدہ رکھنا چاہیے ۛ

واضح ہو کہ بھیڑی اور مویشی کی خارش بھی چھوٹے سے لکنے والی
بیماریوں میں ہی مگر اس بیماری سے مرتے نہیں اس لیے علاج میں بھی
بیمار جانور کو تندرست سے الگ رکھنا چاہیے تاکہ بیمار تندرست ہو جاوے
اور بیماری پھیلنے نہ پائے۔

مویشی یا بھیڑی جس کو کھجلی ہو ہرگز تیار و فریب نہ دینگے۔
فہرست چھپک کو ناموتکی جو ہندوستان کے مختلف مقاموں میں مشہور ہیں

نام	ضلع	احاطہ
اسہال	پرتابگڑھ	اودھ
امٹی	+	مندراں
انچلیا	سورت	بہمنی
اندرکاماتا	+	پنجاب
بڑا آزار	+	مندراں
بڑا بھاو	+	"
بڑی	لاہور	پنجاب
بڑا آزار	+	مندراں
بڑا پیرہ	چٹگانو	بنگال
بڑا دکھ	میرٹھ	مغربی و شمالی
بڑا روگ	"	"

نام	ضلع	احاطہ
بسنٹو	+	بنگال جنوبی
بھاؤ	+	سندھ اس
بھل کھنڈیا	ناسخ	بہسئی
بھوانی	بنائیں	مغربی شمالی
بھول	+	بہسئی
بیڈن	آگرہ	مغربی شمالی
بیدہ	چھوٹا ناگپور	بنگال
پنچا سوتا	"	"
پی چنیو	+	سندھ اس
ٹکنا	+	متوسطہ
ٹیکلی	ستارا	بہسئی
پیداموسا اوگم	+	سندھ اس
پیرانگہ	ہام	بنگال
پٹریا نو دو	+	سندھ اس
پسچیا	+	بنگال جنوبی
پوسنگا	پٹنہ	بنگال
پوکتا	سلطانپور	اودھ
پوکنا	فیض آباد	"

نام	ضلع	احاطہ
پوکناں کی بیماری	پہاڑ پور	اودہ
پھوڑیا	+	بہمی
پسیا	رتنگری	"
پیٹ چلیا	+	اودہ
پیٹ	لاہور	پنجاب
تھکم	+	مندراس
تھا کرنی	اڑیسہ	بنگال
جلو دوبا	سنتال پرگنات	"
جورن	چٹ گانو	"
جہانی	آسام	"
چنتیرا	سلطان پور	اودہ
چٹکا	روہیل کھنڈ	مغربی و شمالی
چیرا	میٹھرا	"
چر ہودا	سلطان پور	اودہ
چوہنیا	+	تبت
چھٹی	راپور	متوسطہ
چھیک	پٹسنا	بنگال
چھن ڈرگا	کنارا	بہمی

احاطہ	ضلع	نام
بہیسی	کنارہ	چھٹیا
پنجاب	+	و ابا
بنگال جنوبی	پٹنہ	ڈاکٹا
سندراس	+	دوراروگ
بنگال جنوبی	+	دو کھنیا
مغربی شمالی	راج شاہی	ڈھیری
اودہ	الہ آباد	دیہی
بہیسی	آٹاؤ	دیہی کی اوریا
اودہ	کلابا	دیومی
بہیسی	کھیری	رینز
پنجاب	سورت	روم دو
بہیسی	راولپنڈی	زحمت
بنگال جنوبی	شکارپور	سترو
سندراس	+	ستلا
بہیسی	+	سراکو
پنجاب	ناسخ	سریان
بنگال جنوبی	حصار	سرک
	+	مسلا

نام	ضلع	احاطہ
سیال	ملتان	پنجاب
ستلا	کوئچ بہار پٹنہ	بنگال
سیر	میرٹھ	مغربی و شمالی
سیلی	سورت	بہیمی
سیور	شکار پور سندھ	"
فوشورہ	+	بنگال جنوبی
نسلو کو	+	بھوٹان
کو دینو	+	سندھ اس
گبوننا	کھنؤ	اودھ
گوبستو	چھوٹا ناگپور	بنگال جنوبی
گوتمن ستیلا	کانپور	مغربی و شمالی
گوئی	+	بنگال جنوبی
گوگلانی	+	"
موسا	ستیل پور	متوسط
ماتا	+	بنگال جنوبی
ماتا کانکسار	پٹنہ	بنگال
ماتھاروگ	+	بہیمی
مان	کھایون	مغربی و شمالی

نام	ضلع	احاطہ
مانون	امر تسر	پنجاب
مانی	+	بمبئی
مرائی	+	متوسطہ
مری	گجر نوالہ	پنجاب
مکھڑ پوسنگا	+	بمبئی
سُووا	آسام	بنگال
سُووار	=	"
سُوورہ	حصار	پنجاب
سُوور	آسام	بنگال
مورا و مورائی	"	"
موسلیا	کلابا	بمبئی
موکھا	لہ پیانہ	پنجاب
موکھا	+	"
موئیر	آسام	بنگال
مونیہ پوسیرگا	+	"
نہاروگ	کنارہ	بمبئی
نہامالی	سیرٹھ	مغربی و شمالی
نہامسی	بہا گلیور	بنگال

نام	ضلع	احاطہ
منہی بیانی	بلگانو	بمبئی
سیدہ	میرٹھ	مغربی شمالی
ماہ	حصار	پنجاب
نارا	+	بنگال جنوبی
نور و دپیا	ترنگری	بمبئی
نوابی	انبالہ	پنجاب
تین بیانی	بلگانو	بمبئی
وا	لاہور	پنجاب
واری چاروگ	شولاپور	بمبئی
واہ	اودہ	اودہ
وبا	ملتان	پنجاب
واسوری	+	سندھ
وکائی	+	"
ویدن	میرٹھ	مغربی شمالی
ویر	لاہور	پنجاب
ہیری ہیری	دہراوہ	بمبئی
ہوالی	ناسخ	"
ہولیا	"	"

نام	صنوع	احاطہ
ہیر کی بیانی	دہروار	"
ہیرا	چوٹا ناگپور	بنگال اووہ
پور	+	سکر بنگال
کھریچا کے ہندوستانی نام		
اکراو	میرٹھ	مغربی و شمالی
ایشو	+	بنگال جنوبی
بتان	+	"
بچکا	حصار	پنجاب
بادلا	ڈھاکا	بنگال جنوبی
بادل کھور	+	"
بیکرا	کمایون	مغربی و شمالی
بگھیر	کوئچ بہار	بنگال
بھورا	+	متوسطہ
نبے اجارا	اوتامند	مندراں
بیکرا	+	متوسطہ
پچکا	آگرہ	مغربی و شمالی
پٹوہ	اوتامند	بنگال

نام	صانع	احاطه
پیرا	امرتسر	پنجاب
ٹھیکا	+	متوسطه
چھپ چھپا	پہا گلپور	بنگال
چھپ چھوپا	کوئچ بہار	"
چھیکا	روہیلکنڈ	مغربی شمالی
چھیکا	اسام	بنگال
چھمت پیا	کشن گنج	بنگال جنوبی
چھو و امویا	پہا گلپور	بنگال
چھوا	+	"
وہگا	کمایون	"
روڑہ	میرٹھہ	مغربی شمالی
سوبا کار	اسام	بنگال
سولوکری پوز	"	"
سیدہ	میرٹھہ	مغربی شمالی
سارو	ساہوان سندھ	پنجاب
کالاجارہ	اوتاکمند	مغربی
کانگ	گورکھ پور	مغربی و شمالی
کتا	+	بنگال جنوبی

نام	ضلع	احاطہ
کورگ مورگ	+	پنجاب
کم کھور	+	اودھ
کنگوا	+	+
کنبالا	بھاگپتہ	بنگال جنوبی
کھاننگ	+	اودھ
کھچا	+	احاطہ سکم
کھوراپیرا	+	بنگال جنوبی
کھورالی	کوئچ بہار	بنگال
کھورالا	+	بنگال جنوبی
کھوراینا	+	"
کھریچکا	اٹاودھ	مغربی و شمالی
کھریچکا	آسام	بنگال
کھریچکا	ہمیر پور	مغربی و شمالی
کھورٹا	+	اودھ
کھورجن	سورت	بمبئی
کھورکھٹ	کلابا	"
کھرمند مواسو	سورت	"
کھورنیٹ	کوئچ بہار	بنگال

نام	ضلع	احاطہ
کھوروا	احمد نگر	بھبھی
کھروالو	پنج محل	بھبھی
کھورئی	دیناج پور	بنگال جنوبی
کھوسٹیا	کمایون	جنوبی شمالی
کھور	+	بنگال جنوبی
کھورا	+	"
کھری نٹا	آسام	بھبھی
گوڑ پھوٹا	نرسنگھ پور	مستوسطہ
گور کھور	اودہ	اودہ
لارو	+	پنجاب
لاگ	کلابا	بھبھی
لال	شولا پور	"
لگاروگا	سورت	"
موسا	احمد آباد	"
موپانگ	+	مندر ال
موکھ	+	پنجاب
موتکھی	مبسالہ	"
مہارو	+	بھبھی

پنجپٹری کے ہندوستانی نام		
نام	ضلع	احاطہ
پاپسا	+	بہٹی
چھو پسا	وردہا	متوسطہ
پنجپٹری	+	پنجاب سندھ بہٹی
دول جنپ	+	بہٹی
ہریانہ	حصار	پنجاب
گھٹی کے ہندوستانی نام		
اودرو	سورت	بہٹی
اوروئی	بنج محال	"
پالیا	آگرہ	مغربی و شمالی
تھلوری نودو	یرتانہ	مندراس
چبیارسی نودو	"	"
ست	+	پنجاب
سوداہا	+	متوسطہ
گھورکا	راکے بریلی	اودو
گھیروان	+	"
گھٹی	کھنؤ	"

نام	ضلع	اعمالہ
گھوروا	کھیری	اودھ
گھیار	شاہ بندر	بہئی
گردوا	اُناؤ	اودھ
گردوبا	"	"
گورپرا	جھانسی	مغربی و شمالی
گولدن	حصار	پنجاب
گول دیا	"	"
گول گھوٹنا	انبالہ	"
گولاکن نکی	بانکوڑا	بنگال
گولا فولا	پرا	"
گولی	حصار	پنجاب
گھوٹکو	حیدرآباد	سندھ
گھوروا	آگرہ	مغربی و شمالی
ہبک	حصار	پنجاب

مکر رہیہ کہ یقین ہی کہ نام مندرجہ بالا سب درست ہونگی اور جو سچ ہیں
 نہ آوی تو اسکا سبب یہ جاننا چاہیے کہ چند ضلعوں میں مختلف بیماریوں کو
 ایک ہی نام سے مشہور کرتے ہیں اور کہیں ایک ہی مرض کے مختلف
 درجوں کو جدا جدا نام ہیں سو جن حلق ہی کٹھیک کی ایک قسم ہی اور پھر بیماری

چھوٹے سے لگ جانوالی ہی چاہیے کہ جانوران مبتلا ہی اس بیماری کا علاج
اوپر طرح کریں جیسا چھوٹے سے لگ جانوالی بیمار یون میں کرتے ہیں۔

فصل دوسری

بچھیک

اس بیماری کو بنگلہ زبان میں بسنتو اور عملاک مغربی و شمالی میں گولی یا
بچھیک اور بھٹی میں ماتاز بھی لوز اور سندھ اس میں پیا کہتے ہیں ہندوستان میں
اسکے اور بھی نام ہیں فصل اول کے آخر میں اکثر لکھے گئے ہیں۔
بچھیک ایک قسم کا بخار ہی جو چھوٹے سے لگ جاتا ہے اور یہ بیماری
چھوٹے سے لگ جانوالی جو مشہور ہیں سب سے زیادہ تر یہ ہی بنیاد اسکی
خاص ایک قسم کا زہر ہے جو خون میں ملکر تمام جسم پر خصوصاً جوتھی معدنی
آنتیہ نیر اثر کرتا ہے اسلیے کہ اونہیں علامتیں خاص فتور کی اکثر پائی جاتی
ہیں اس بیماری کی علامتیں اکثر ویسے دن کے بعد چھوت لگنے سے
ظاہر ہوتی ہیں اور کبھی چھوٹے کے اندر بھی ظاہر ہو جاتی ہیں اور
ایک دفعہ اکیسویں دن ظاہر ہوتی ہیں۔

اس بیماری کا پہلا نشان گرمی و حرارت بدن ہی لیکن اسکا دریافت کرنا
بغیر ایک اوزار کے جسکو انگریزی میں ٹھرماسیٹر کہتے ہیں ناممکن ہی مگر جو نشان
ایسے ہیں کہ ہر کوئی اونکو پہچان سکے اون کے تین درجہ قرار دیے گئے ہیں۔
اول درجہ کے نشان یہ ہیں جانور کا سست ہو جانا کا پینا چمڑہ بدنکا

سخت ہو جانا منہ گرم اور اندر سے سُرخ ہو جانا دبا لسناس کا نو نکالٹاک جانا
اکثر پیٹ قبض رہنا گو بر آ نو ملا ہوا آنا بہوک کم لگنا پیاس کی زیادتی تمام بدن
کی رگون خاص کر کے پیٹھ اور کندھا اور ٹپھون کی رگون کا کھینچنا پیٹھ کا
گول ہو جانا چاروں پانو کا سکوڑ لینا جو گالی آہستہ اور کم کرنا دست پینا
جاہیان لینا ریڑھ میں درد ہو جانا نبض کا تیز چلنا :-

دوسرے درجے کے نشان یہ ہیں منہ کان سینک پانو اور دوسرے
عضو بدن کی گرمی یکساں نہ ہونا یعنی کبھی گرم اور کبھی سرد ہو جانا پینا بہوک
نہ لگنا جو گالی موقوف ہو جانا آنسو بہنا ریڑھ کا درد زیادہ ہو جانا اور آخر کو
جانور کا لیٹ جانا اور کوکھ پر سر رکھ لینا بخار کی شدت پیاس کی زیادتی
بگھلنے میں ریشواری رگون کا زیادہ کھینچنا نبض بے ترتیب و بہت تیز چلنا ہلنی میں وقت
مسیڑہ اور گلہ میں سُرخ ہو جانا زبان پر کانٹی پڑ جانا پیٹ نہایت قبض ہو جانا
گو بر میں آنو اور خون کا آنا مقام پیشاب و گو بر کی اندرونی سطح کا خشک سُرخ ہونا
اور زبانیور کی مقعد کا خشک و سُرخ ہونا شکم میں قبض شدت سے مڑو جانا جسکی
سبب جانور کو نتھنے لگتا ہی اور کبھی فرج اور مقعد کا باہر اولٹ جانا۔

تیسرے درجے کے نشان آنکھ سے میل ناک سے پونٹا منہ سے پانی
بکثرت نکلنا سانس سے بدبو آنا مسوڑ ہون اور منہ کے دونوں گوشوں
اور کانوں اور زبان اور تھنوں اور آنکھ کے پوٹوں کا چھل جانا اور نوپہر
کم و بیش زرد رنگ کے چھالی پڑ جانا گلے دانٹوں کا ڈھیلا ہو جانا دست
جاری ہونا اول سخت آنو اور خون ملی ہوئی اور بعد اسکے تیلی بدبودار اور چھری

آنو اور خون طے ہوئے نکلنے میں کہی بدن سوچ جاتا ہی طاقت مطلق جاتی
 رہتی ہی پیاس کی شدت نکلنے میں دشواری دہانس کا زیادہ ہو جانا کھانا
 سینک کان پیر منہ سب ٹھنڈا ہو جانا گیا بہن گامی کا بچہ نکل پڑتا ہی پیر جانور
 لیٹ جاتا ہی اوٹھنے کی طاقت نہیں رہتی کہتا اور سانس مشکل سے لینا اور
 پیر خون آمیز بدبودار پتلا گو بر خود بخود بے اختیار بہتا ہی نبض معلوم نہیں ہوتی
 دو دن سے چہرہ دن کے اندر مرجاتا ہی کہی علاوہ ان نشانات کے کھال
 خصوصاً ہونٹ تھن کند ہی اور سپلیون پر دانہ نکل آتے ہیں لیکن ہمیشہ
 نہیں ہوتے جو جانور موسم گرمی میں بیمار ہوتے ہیں اونکے اکثر یہہ دانہ
 نکلتے ہیں ان دانوں کا نکلنا اچھا ہی جب دانہ نکلتے ہیں سچیش زیادہ نہیں
 ہوتی اور اکثر آرام ہو جاتا ہی اور جب دانہ نہیں نکلتے سچیش زیادہ ہوتی
 ہی اور اکثر جانور مرجاتا ہی ۛ

ہندوستان میں بعضے مالکان مویشی اس بیماری کو چھپک خیال
 کرتے ہیں اور اونکی رائے درست ہی جب دانہ بد پیر نکل آتے ہیں تو اوسکو
 ماما کہتے ہیں اور جب معدہ اور انتڑیوں میں سوچن ہو جاتی ہی اور گو بر میں
 آنو خون چھڑے ملا ہوا آتا ہی تب ندر کی ماما اوسکو کہتے ہیں کہی کوئی جانور
 اس بیماری میں باؤلا ہو جاتا ہی خاص کر کے ایسی حالت میں جبکہ نشان
 اس بیماری کے جلد ظاہر ہوتے ہیں اور جانور گہرا کر دوڑتا ہے اور
 ہاتھ پاؤں مارتا ہی آخر بیہوش ہو کر گر پڑتا اور مرجاتا ہی ۛ
 جن نشانوں سے یہ مرض پہچانا جاتا ہی یہ ہیں آنکھ تھنوں منہ سے گاڑ ہالسدار

پانی نکلنا مسور ہوں اور منہ کو اندر رکھا ہونا ہمیش ہونا کہی بد پر دانہ نکلنے اس امر کا وہی
 رکھنا چاہی کہ یہ سب نشان ہر جانور میں نہیں پائے جاتے مگر کوئی نہ کوئی ان میں سے ضرور ہوتا ہے
 چوبیس گھنٹے سے بارہ یا سولہ دن تک یہ بیماری رہتی ہے لیکن اکثر تین دن
 سے نو دن تک قیام اس مرض کا ہوتا ہے۔

چیچک اون بیماریوں میں سے ہے جو مدت مقررہ تک رہتی ہے اور روکنے سے
 نہیں مڑکتی یعنی جب تک زہر مرض کا بدن سے خارج نہ ہو تب تک جانور زندہ رہتا ہے
 ہندوستان میں جو علاج اس بیماری کا اکثر فائدہ مند ہوتا ہے اس کا سبب یہ ہے کہ
 اس ملک میں یہ بیماری کمتر ہوتی ہے اور سطح کی سخت نہیں ہوتی جس میں سب
 قسم کے جانور اس مرض میں یکساں گرفتار ہو جاویں ممالک فرنگستان میں
 یہ بیماری اکثر سخت ہوتی ہے اور ایک ایک قسم کے جانور اس مرض میں مبتلا
 ہو جاتے ہیں اسلئے اون ملکوں میں اس کا علاج کم کارگر ہوتا ہے دانہ کا نکلنا اس
 بیماری میں بہت اچھا ہے اور اکثر جس قدر دانہ زیادہ ہوں اوس قدر جانور کی صحت
 کی امید ہر دانوں کا نہ نکلنا اور ہمیشہ کا زیادہ ہونا خراب ہے اور اکثر جانور مر جاتا ہے
 اسکے علاج میں دو باتوں کا خیال کرنا ضرور ہے اول یہ کہ ایسی تدبیر کریں جس سے
 زہر اس مرض کا جو بدن میں اثر کر گیا ہے کسی نہ کسی طرح خارج ہو جائے دوسرے
 یہ کہ جانور کی حفاظت اور خبرداری کی جائے اور مناسب خوراک اوسکو دی جائے
 تاکہ ناطا قتی نہ ہونے پاوے۔

پہلے درجہ میں رفع قبض کے لئے نمکین جلاب دینا چاہیے مثلاً کمانیکانک
 یا ایک قسم کا نمک جسکو انگریزی میں اسپم سالٹ کہتے ہیں پاؤچٹانک سے ڈیڑھ

چھٹا تک ایک یا دو دفعہ کر کے دینا چاہیے جب تک رفع قبض نہ ہو سکے
سوائے اسکے پچکاری گرم پانی اور تیل کی دن میں دو یا تین مرتبہ دینا چاہیے
تیز جلاب کا دینا جس سے کمزوری ہو جائے اچھا نہیں اور مدہم جلاب اس
غرض سے دینا چاہیے کہ زہر بدن سے خارج ہوتا رہے لیکن دست زیادہ
نہوں ورنہ کمزوری کا اندیشہ ہو اگر دست آٹھ اور خون کی ساتھ جو بیس گھنٹہ
سے زیادہ تک آتے رہیں تو نسخہ نمبر ۲۴ دینا چاہیے یا نسخہ مندرجہ ذیل

پلاوین کا فور شورہ دہتورہ کایج چرایتہ ہندوستانی شراب
یہ نسخہ اوس وقت دینا چاہیے جب بیماری کا پہلا درجہ ہو اور دوسرے درجہ
کی حالت میں جب جو بیس گھنٹہ سے زیادہ عرصہ تک دست آتے رہیں
تو نو ماشہ مازو کا باریک سفوف دو اماندرجہ بالامین ملا دیا جائے اور ہر بار
گھنٹہ بعد دیا جائے جب تک دست بند نہوں نہ

خوراک چانول و رکھلی کا دلیا خوب گاڑ با پکا کر کھلانا چاہیے جب جانور کو
دست زیادہ ہوتا ہے اکثر پیاس ہی زیادہ ہو جاتی ہے اور جانور پانی کی طرف
دوڑتا ہے اگر اوس حالت میں پانی دیا جائے تو دست زیادہ ہو جائیگی اور
جانور کمزور ہو کر جلد مر جائیگا پہلے درجہ میں جب تک قبض کی علامت پائی جاتی
پانی پلانے میں کچھ ہرج نہیں لیکن جب دست زیادہ آئی لگین تو پانی بالکل
دینا نہ چاہیے بلکہ اوسکے عوض تھوڑا سا دلیا دینا مناسب ہے

جب دست بند ہو جاوین تو دوا کا دینا موقوف کر دینا چاہیے صرف خبرداری
خوراک وغیرہ کی کرنی لازم ہے دلیا اور تھوڑی سی ہری گھاس یا لوسن یا اور

کوئی سبز چارہ دینا چاہیے اور تھوڑا سا نمک بھی دلیے میں ملا لیون یا نمک کا
 ڈالا جانور کے سامنے رکھ دیا جائے کہ جب اوسکا جی چاہی اوسکو چاٹ لیا کرے
 اس بیماری میں خشک یا سخت چارہ کسی حالت میں دینا نہیں چاہیے کیونکہ
 ہضم نہیں ہو سکتا اور بد مضمی یا اور کوئی دوسری بیماری اوس سے پیدا
 ہو جاتی ہے یا وہی اصلی بیماری پر دوبارہ ہو جاتی ہے۔

بھیڑ اور بکریوں کے بھی چھپا ہوتی ہے لیکن نسبت اور مویشیوں کے
 اونکو چھوت کم لگتی ہے ایک یہ بات اون میں ہے کہ چھوت ایک گلہ سی دوسرے
 میں پونچھا سکتی ہیں اور خود تندرست رہتی ہیں بھیر بکریوں کا علاج
 وہی ہے جو اوپر بیان ہوا ہے اور وہی دوائیاں دینا چاہیے لیکن مقدار دو اکی
 بہ نسبت بڑے مویشیوں کے چٹا حصہ ہے۔

نشان بعد موت کے کئی ایک طرح کے ہوتے ہیں سختی اور دیر تک رہنے
 بیماری کے اوپر منحصر ہے چنانچہ جب سخت اور تیز بیماری سے جانور جلد مر گیا ہو تو
 مٹہ اور حلق کے اندرونی سطح خون سے بہری ہوئی اور سوجی ہوئی معلوم ہوتی
 ہے اور چاروں طرف حلق کے اور نیچے گردن کے خون ملا ہوا پانی رہتا ہے اور
 تھنوں میں اور سانس لینے کے مقام اور پیٹ اور انتڑیوں کے اندر
 خون جمع ہو جاتا ہے خاص کر کے چوتھا پیٹ یعنی چستہ کی اندرونی سطح بالکل سرخ
 ہو جاتی ہے اور اوسپر داغ بہوری اور بنکنی رنگ کے ہو جاتی ہیں۔ اور اندھا ٹری
 میں بھی یہی کیفیت ہوتی ہے اور باقی اور انتڑیوں میں خون جا ہوا اور سرخ اور سیاہ
 داغ ہوتے ہیں اور گوبر میں گلاڑھی لسا درطوبت سرخ رنگ خون میں ملی ہوئی ہوتی ہے۔

نرم بیماری میں جب جانور جلد نہ مرا ہو اور بحالت زندگی منہ میں گھاؤ
ہو گئے ہوں تو بعد مرنے کے نشانات مذکورہ ذیل پائے جائینگے :-

خون جما ہو اور گھاؤ اور چھالامسوڑ ہوں اور منہ کے اندر اور حلق میں :-
پیٹ اول یعنی اوچھڑی میں خون جما ہو اور کبھی کسی مقام کی تہلی کے
نیچے جما ہو خون ہوتا ہی یا گاڑ ہی لسا در رطوبت جمی ہوئی پائی جاتی ہی :-
یعنی چارخانہ میں کم خون جما ہو اور کبھی کبھی گاڑ ہی لسا در رطوبت
جمی ہوئی پائی جاتی ہی :-

تیسرے پیٹ یعنی پت اوچھڑی کی شکنوں میں لمبی لمبی دبا ریاں نہ
ہوئے خون کی ہوتی ہیں اور بعضے پر تون میں سوراخ ہی پائے جاتے ہیں :-
چوتھے پیٹ یعنی چستہ میں اسقدر خون بھرا ہوا ہوتا ہی کہ اندرونی جلد بہت
سرخ ہو جاتی ہو اور کہیں کہیں داغ بینجی اور ہورے رنگ کی ہو جاتے ہیں
اور نیچے کے سوراخ میں آنت کے نزدیک جما ہو خون اور گھاؤ ہوتا ہی اور
لسا در رطوبت جمی ہوئی پائی جاتی ہی :-

چھوٹی آنتوں کے بالائی حصہ میں بھی یہی کیفیت ہوتی ہی مگر نیچے کے
حصہ میں گھاؤ ہوتے ہیں اور رطوبت لسا در جمی ہوئی بھی پائی جاتی ہی :-
اندھا انترپی میں خون کی دبا ریاں ہوتی ہیں اور لسا در رطوبت جمی ہوئی
پائی جاتی ہو اور اندرونی سطح سرخ ہوتی ہی اور جگر خون سے بھرا ہو اور اندرون
جلد میں گھاؤ ہوتی ہیں :-

چھوچھڑہ کا بالائی حصہ اور چھپچھڑہ خون سے بھرا ہو اور بعضی مرتبہ خون جما ہو اور

جہاں لہ پڑے ہوئے پھپھڑے میں جا خون اور کم و بیش ہوا سے یہ ہوا ہوا دل
 کے بہتیرا اور باہر پر جا ہوا خون اور اور مقاموں پر ہی جا ہوا خون پایا جاتا ہے
 دماغ میں خون بھرا ہوا اور رگون میں خون پانی ملا ہوا پایا جاتا ہے
 چھوت سے لگائی والی بیماریوں کی تدبیریں بڑے مویشیوں کے واسطے
 جو فصل اول میں لکھی ہیں بھیڑ اور بکریوں وغیرہ کے لیے بھی وہی تدبیریں ہیں
 اور جیسا بڑے مویشیوں میں تندرست کو بیمار سے الگ رکھنا چاہیے ویسے
 ہی انکو بھی اس مرض کے خارج کرنے کے لیے جو قواعد کہ چھوت سے
 گنے والی بیماریوں کی فصل میں لکھے گئے ہیں انکی پابندی واجب ہے

فصل تیسری کھڑا اور منہ کی بیماری

یہ بیماری کئی ایک شہر میں کئی ایک نام سے مشہور ہے بنگال میں ایشو
 مالک مغربی و شمالی پنجاب و بمبئی میں کھڑا کھڑکا اور مندراس میں منہ پانگ
 کہتے ہیں اس بیماری کے اور بھی نام ہیں جو پہلی فصل میں لکھے گئے ہیں
 یہ بیماری اڑ کے لگانے والا بخار ہے جسکے ساتھ منہ اور پانوا اور
 پاکھ پر پھپھولہ کی طرح دانہ نکل آتے ہیں کہی پہلے منہ میں کہی پہلے پانوں میں
 یہ بیماری مویشی بھیڑ بکری سور مرغی اور کہی آدمیوں کو بھی بیمار گائی
 کا دودھ پینے سے ہو جاتی ہے اور ہندوستان میں سب جگہ توڑی بہت
 یہ بیماری ہمیشہ پائی جاتی ہے اور جانوروں کو اپنی زندگی میں کئی ایک دفعہ
 ہوتی ہے

یہ بیماری اکثر چھوت سے اور کبھی تھان کو میلا ہونے کی وجہ سے
 ہو جاتی ہے اور جو جانور صاف جگہ میں بیمار مویشیوں سے علیحدہ رہتی ہیں
 اونکو یہ بیماری نہیں ہوتی یہ بیماری چھوت لگنے سے چوبیس گنٹہ بعد
 تین یا چار دن لیکن اکثر چھتیس گنٹہ کے بعد ظاہر ہوتی ہے
 پہلے بدن میں تھر تھری ہوتی ہے یعنی جانور کا پتہ ہی پہنچا کر پڑتا ہے
 اور منہ اور سینکس اور بدن گرم ہو جاتا ہے اور جانور بار بار ہونٹ چاٹتا ہے
 اور تھوک یعنی رال منہ سے بہتی ہے اور دانہ مثل پھولہ کی سیم کے جی کو برابر
 منہ اور پانوں میں ہو جاتی ہیں اور گائی کی باکھ میں ہو جاتی ہیں یہ دانہ
 ناک کو اندر بھی نکل آتے ہیں اٹھارہ یا بیس گنٹہ کو اندر ٹوٹ کر سخی سخی داغ
 معلوم دیتا ہے یہ داغ یا تو جلد ہی اچھا ہو جاتا ہے ورنہ گھاؤ ہو جاتا ہے یہ دانہ
 منہ کے اندر اکثر جیسے پر زیادہ ہوتے ہیں اور کبھی مسوڑ ہون اور تالو او گول
 کے اندر ہو جاتی ہیں پانوں میں اوس جگہ جہاں چھڑہ بڑکا سیم سے ملا ہے اور
 کبھی گھائی میں نکلے ہیں جانور منہ کے زخم اور بخار کی وجہ سے کما نہیں سکتا
 اور چلنے میں سنگڑاتا ہے ایسی حالت میں اگر اوس سے محنت لی جاوے تو پیر
 پھول کر گر جاتا ہے اور کبھی ہوڑے بڑے بڑے پانوں میں نکل آتے ہیں
 گائے کی باکھ پر جب یہ دانہ نکلے ہیں تو وہ بھی سوچ جاتا ہے اور درد ہو جاتا
 ہے بیمار گائی کا دودھ پینے سے بچ کو بھی یہی بیماری ہو جاتی ہے دودھ باری
 گائی اوس بیماری میں اگر دودھ ہی چاؤے تو دودھ ہننے والی کے ہاتھوں کی
 رگڑ لگنے سے تھن بہت درد کرتے ہیں اسوجہ سے کہ باکھ سوچا ہوا ہوتا ہے

اور او سپر پہنولہ پڑے رہتے ہیں اگر وہ گائے نہ دوی جاوے تو تھن
پھول جاتے ہیں اور سوچ جاتے ہیں ۛ

بیمار گائے دوہنے کے بعد اگر دوہنے والا بغیر ہاتھ و ہونے
تندرست گائی کو دوہے تو اس گائے کو بھی وہی بیماری ہو جائیگی ۛ
بھیڑ کو بھی یہی نشان بیماری کا ہی جو کہ گائی کو ہوتا ہی بلکہ پانومین زیادہ
تکلیف ہو کر جلد ڈہلی ہو جاتی ہیں سور کو اس بیماری میں پانوکا درد زیادہ
ہوتا ہی اور چلاتا ہی اور اکثر سُم گر جاتے ہیں سور کو بہ نسبت اور جانوروں کے
یہ بیماری خود بخود پیدا ہوتی ہی ۛ

اس بیماری اور چیچک کی بیماری کی یہ پہچان ہی چیچک میں پیش یعنی
دست کا ہونا ضرور ہی اور پانو پر دانہ نہیں نکلتے اس بیماری میں دست کچھ نہیں
آتے اور دانہ پانومین نکلتے ہیں ممکن ہے کہ ایک جانور کو ایک ہی وقت میں
چیچک اور کھڑچا دو تو ہو جاوین مگر ایسا کم ہوتا ہی ۛ

بیمار مویشی کی اگر خبر دار می کیجاوے تو تین چار دن میں بخار جاتا ہی
اور دس پندرہ دن میں جانور اچھا ہو جاوی مگر چند روز کسی قدر ڈبلا رہتا ہی
اگر خبر نہ لیجاوی یا بیماری میں کام لیا جاوی تو بخار تیز اور بہوک کم ہو جاتی
ہی اور کھڑچمون کے بڑھنے سے گر جاتی ہیں اور پانومین ورم اور پورٹ
بڑے بڑے ہو کر دس بارہ روز میں جانور مر جاتا ہی ۛ

انگلستان میں جہاں مویشی بڑی اور روزنی ہوتی ہیں اس بیماری میں زیادہ
سختی اوٹھاتے ہیں بہ نسبت اس ملک کی مویشیوں کو جو سبک و رچوتی ہوتی ہیں ۛ

کسی جانور میں یہ بیماری کم اور کسی میں زیادہ ہوتی ہے۔
انگلستان میں جب یہ بیماری زیادہ ہوتی ہے تو فیصدی پچاس جانور
مرتے ہیں اور ہندوستان میں صرف دو یا تین اگر خبر داری کیجاوے
تو ایک ہی نہیں مرتا۔

علاج اس بیماری کا یہ ہے کہ جانور کو صاف رکھیں اور صاف ہو اور
تھان پر باندھیں اور منہ دن میں دو تین مرتبہ گرم پانی سے دھو دیں بعد اس
نسخہ نمبر ۳۲ سے دھویا جاوے اور گھائیوں پیر کی اور باکھ اور دیگر مقامات
جہاں زخم ہوں میل کو صاف کر کے گرم پانی سے سینکتے جاوین پھر نسخہ
نمبر ۳۹ زخموں پر لگایا جاوے تاکہ لکھی زخم پر نہ بیٹھے اور کڑے نہ پڑ جاوین
اگر لکھیان باکھ اور منہ پر بیٹھتی ہوں تو دو ایک مرتبہ تیل اور کافور اور سپر لگایا جاوے
اگر بخار تیز ہووے تو نسخہ نمبر ۸ یا ۸ دن میں دو مرتبہ دیا جاوے۔
خوراک نرم اور سری گھاس مثل دوپ اور نرم لوسرن یا بوجب ترکیب نسخہ
نمبر ۶۰ کے چاول کا مائڈ پیٹ بھر کر کھلایا جاوے اور دو ایک مرتبہ مائڈین
چٹانک یا ڈیڑھ چٹانک راب اور آدھی چٹانک نمک ملا کر دیا جاوے۔
ہندوستان میں جو مویشیوں کو کچھ اور پانی میں باندھتے ہیں اسکی وجہ
یہ ہے کہ زخموں میں لکھیان نہیں بیٹھ سکتیں لیکن اس طریقہ سے ریت اور
کچھ جلد زخم کے اندر گھس کر شرم کو گرا دیتی ہے۔
سوائے ان تدبیروں کے اور جو فصل اول میں آکر لکھیانی بیماری
کی بابت لکھی ہیں وہ کھرچا میں استعمال کرنا چاہیے۔

فصل چہتمی

پھیپھڑی

اس بیماری کو پنجاب اور سندھ میں پھیپھڑی اور لمبی میں پاشیا یا ذات کہتے ہیں پھیپھڑی ایک قسم کی اڑ کر لگ جانی والی بیماری ہے جس کا اثر خاص پھیپھڑی اور اوٹکی جہلی پر ہوتا ہے اور ہر قسم اور ہر عمر کے مویشی کو ہر ملک اور ہر موسم میں ہوا کرتی ہے اور اکثر وبا کے طور پر ہوتی ہے اور آثار اس بیماری کو کہی دیر میں اور کہی جلد کہی کم اور کہی زیادہ ظاہر ہوتے ہیں اور یہ بیماری ایک سے چار مہینہ بلکہ اس سے بھی زیادہ تک رہتی ہے اور چونکہ ایک کے بیمار ہونے سے گلہ کے سبب مویشی بیمار نہیں ہوتے اس لیے بعض لوگ کہتے ہیں کہ یہ اڑ کر لگ جانے والی بیماری نہیں ہے۔

یہ بیماری چھوت کے سبب سے ہوتی ہے کیونکہ انگلستان میں دیکھا گیا ہے کہ جو جانور بعد پیدا ہونے کے گہر میں پرورش کیے گئے اور اور مویشیوں سے ہمیشہ الگ رہے اور انکو یہ بیماری نہیں ہوئی اور جو جانور ایسی جگہ رہے جہاں چھوت لگنے کا گمان تھا انکو یہ بیماری ہو گئی اس سے معلوم ہوتا ہے کہ چھوت لگنے والی بیماری ہے جہاں کہیں یہ بیماری ہوگی وہاں تحقیقات کرنے سے ثابت ہو جائیگا کہ چھوت کے باعث ہی ہوتی ہے + یہ فریبی مرض اکثر دس دن سے تین مہینہ بلکہ اور عرصہ کے بعد ظاہر ہوتا ہے یہاں وہ آثار جو ابتدا سے بیماری میں افسکار سالو تری سینہ ٹھوکنے اور کان لگا کر سننے اور چارٹ جسم

وغیرہ سے دریافت کرتے ہیں نہیں لکھ گئے ہیں لیکن وہ آثار جو مالک
 مولشی یا سانی دریافت کر سکیں اسی کا ذکر اب کیا جاتا ہے؟
 پہلی علامت یہ ہے کہ جانور نسبت بچھلے دنوں کے شاید کسی قدر زیادہ
 تندرست معلوم ہوتا ہے مگر بعد چند روز کے کانپنے لگتا ہے پھر گرم ہو جاتا ہے
 اور نبض تیز اور تھو تھنی خشک ہو کر کم خشک کہانشی ہو جاتی ہے دو دو باری
 گائے کا دودھ کم ہو جاتا ہے اور ایک دن کے بعد آثار بخار کو ظاہر ہوتے
 ہیں وہ آثار یہ ہیں منہ کے اندرونی سطح کا سرخ اور گرم ہو جانا سانس لینے
 میں بدبو آنا کہانشی کی شدت اور سانس لینے میں جلدی وردقت اور نبض تیز
 ہو جانا یعنی استی ضرب سے تھو ضرب تک چلنا بعد تو طوی ویر کے نبض باریک
 اور کمزور ہو جانا اور جانور جب سانس اندر کو لیتا ہے تو منہ اوپر اٹھا کر لیتا ہے
 اور جب سانس باہر نکالتا ہے تو کھرتا ہے اور ناک کے سوراخھیلا تا ہے اور کھرتی
 ہونے میں کہنیاں گھومتے رہتا ہے اور سینے کو بل بیٹتا ہے تاکہ پسلیوں کی
 پھیلنے میں آسانی ہو اور جب ایک ہی طرف کو پھیپھڑی میں بیماری ہوتی ہے
 تو اسی کو روٹھٹا یا بیٹتا ہے تاکہ تندرست پھیپھڑے میں ہوا کی آمد و رفت
 سنبھلی و بلا وقت ہو کہی اول معدہ یعنی اوچھڑی میں ہوا بہ جانے کے آثار کا
 بیان فصل نو میں ہی ظاہر ہوتی ہیں آنکہ ناک سے رطوبت جاری ہوتی ہے ہاتھ یا نو
 سینگ جلد ٹھنڈے پڑ جاتی ہیں سانس میں بدبو آتی ہے کہانشی زیادہ ہو جاتی ہے
 مگر کھانسنے کے وقت جائز سہج سہج کھانستا ہے زور سے نہیں کھانسنے کا جانور بلا
 ہو جاتا ہے پسلیوں کو سہج میں بانے سے بسبب درد کے جانور کھرتا ہے اور آخر میں

دست جاری ہو جاتے ہیں بعد دو روز ہو جانے بخار کے بھوک بڑھ جاتی ہے اور
 بیماری میں بھی جانور خوب کھاتا ہے جب بیماری بڑھتی جاتی ہے پھیپھڑے اکٹھا ہو کر
 وزن دار ہو جاتا ہے اور سانس لینے میں وقت ہوتی ہے اور خون صاف نہیں
 ہو سکتا اور جانور ڈبلا ہو جاتا ہے اور آخر کو دم گھٹ کر مر جاتا ہے جب ایک پھیپھڑے
 میں بیماری ہو تو اکثر امید استغھے ہو جانے کی ہے لیکن کچھ مدت تک جانور
 ڈبلا رہتا ہے اور اگر دونوں پھیپھڑوں میں ہو تو آمدورفت ہو آئی بند ہو جاتی ہے
 اور جانور دم گھٹ کر مر جاتا ہے۔

اگر یہ بیماری سخت اور تیز ہو تو ایک ہفتہ سے دس دن کے اندر جانور مر جاتا
 ہے اگر نرم اور کم بیماری ہو تو دو تین مہینہ کبھی چھ مہینہ جانور زندہ رہتا ہے۔
 اس بیماری میں دو کم فائدہ کرتی ہے اس لیے انگلستان اور جہان گوشت
 کھاتے ہیں بخیاں نقصان جانور کو فوج کر ڈالتے ہیں ہندو بوجہ مذہب ذبح
 نہیں کرتے اور اس بیماری کو چھوت لگنے والی نہیں تصور کرتے بیمار جانور و نکو
 گلہ سے علیحدہ نہیں رکھتے جس باعث سے یہ بیماری پھیلتی ہے۔

انگلستان کے رہنے والی ہی سابق میں بہت دن تک اس بیماری کو
 چھوت لگنے والی ہونے میں شک کرتے تھے کیونکہ اکثر بیمار جانور کے
 قریب بندھے ہوئے جانور تندرست رہتے اور دور کے بندھے ہوئے
 مبتلا ہو جاتے تھے دوسرے یہ کہ وہ لوگ گمان کرتے تھے کہ بعد چھوت
 لگنے کے یہ بیماری تھوڑے عرصہ کے بعد ہونی چاہیے برخلاف اسکے
 یہ بیماری بہت دنوں میں ظاہر ہوتی ہے تیسرے یہ کہ آثار اسکے اچھی طرح سے

ظاہر نہیں ہوتے بلکہ یہ بیماری فریبی ہی لیکن اب اہل یورپ و آسٹریلیا
اس بیماری کو چھوت گئے والی قرار دیتے ہیں :

شروع بیماری میں جب تک کل آثار ظاہر نہ ہوں ہندوستان میں بچان
اسکی نہیں کیا جاسکتی ہے اور اسی وجہ سے اکثر جانور مرتے ہیں :

جب کسی جانور کو یہ بیماری ہو تو اوسکے کھلانے پلانے میں خبرداری
کرنا ضرور ہے تھان صاف اور اچھی ہو اکی آمدورفت کا بندوبست کرنا چاہی
اگر نبض بہت تیز ہو تو نسخہ نمبر ۹ اگر قبض ہو تو نسخہ نمبر ۱۰ دینا چاہی اور جب بخار
بالکل دور ہو جاوی تو سفوف نسخہ نمبر ۱۱ چاول کی ماند میں ملا کر دو ایک مرتبہ
دن میں کھلایا جاوے اگر سانس لینے میں وقت ہو تو سینہ پر مطابق نسخہ نمبر ۱۲
کے سینکنا چاہیے اگر قبض ہو تو چٹانک ڈیرہ چٹانک راب اور ایک
چٹانک نمک السی کے ویلے میں ملا کر مطابق ترکیب نسخہ نمبر ۱۳ کے
دو ایک دفعہ دن میں دیا جاوی اگر جانور کمزور ہو تو ایک چٹانک ہندستانی
شراب ایک سیر ویلے میں ملا کر دو ایک مرتبہ دن میں کھلایا جاوے :

خوراک ہری گھاس اور کوئی نرم چارہ یا چاول کے پیچ دیجاوے اور پانی
بقدر پیاس کے پلایا جاوی سٹری یا سوکھی گھاس یا پوال وغیرہ ہرگز نہ دینا چاہی
یا در ہے کہ اس بیماری سے جانور کم بچتا ہی اور اگر بچا تو کمزور اور ڈبلا
ہمیشہ رہتا ہی پس چاہیے کہ بیمار مویشی اور اوسکی خدمت کرنوالے کو اور
مندرجہ ذیل جانوروں سے جدا رکھے (فصل پہلی کو ملاحظہ کیجئے) :

بعض لوگ کہتے ہیں کہ اس بیماری میں جو جانور مر گیا ہو اوسکے پھیلے ہوئے

رطوبت لیکر تندرست جانورون کے ٹیکا اگر لگایا جاوے تو پھر چھوٹ کر جاتی
 اور بیماری نہایت کم ہوگی لیکن معتبر سالو تریوں سے معلوم ہوا کہ ٹیکا کچھ فائدہ
 نہیں کرتا اور بیماری کو باز نہیں رکھتا اور مویشی کو ہمیشہ بیماری سے محفوظ نہیں کر سکتا
 بعد مرنے جانور کے علامت یہ ہے پھیپھڑے کا وزن پندرہ سیر سے
 ساڑھے سینتیس سیر تک ہو جاتا ہے حالانکہ تندرست بیل کا پھیپھڑا اڑھائی تین
 سیر سے زیادہ نہیں ہوتا اور کبھی پیب سے بہا ہوا اور کبھی سخت مثل جگر کے
 ہوتا ہے اور کسی کسی مقام پر پسیلیوں سے چپک جاتا ہے
 کبھی یہ مرض صرف ایک ہی پھیپھڑے میں ہوتا ہے

فصل پانچویں

گٹھیا یا گٹھریوان

اس بیماری کو پنجاب میں گولی یا سو تھہ اور بنگالی میں گلاپھولا بمبئی
 میں اڈوروا اور مندراس میں تھالوری نودوا اضلاع مغربی و شمالی میں گٹھریوان
 کہتے ہیں اور گٹھیا بھی مشہور ہے

یہ بیماری خون کی ہی سرد ملکوں میں چھوٹ سے گھنی والی بیماری اسی
 نہیں قرار دیتے لیکن ہندوستان میں بھی اکثر ایک قسم کی سوجن چمڑے کے
 نیچے خاص کر کے کمر یا گلے یا پھلے دھڑ اور کبھی زبان میں یا حلق میں پیدا ہوتی
 ہے اور انکے اندر ہوا بھی بہ جاتی ہے جسکے دبائے سے چہرہ اہٹ کی آواز سنائی
 دیتی ہے یہ بھی ثابت ہوا ہے کہ مویشی سے یہ بیماری اور جانورون

یا آدمی کو چھوت کے ذریعہ سے ہو جاتی ہو اور انسان میں ایک قسم کے
پھوڑوں کی صورت میں ظاہر ہوتی ہو۔

سبب اس بیماری کا یہ ہے کہ خراب کمزور ریشہ دار چارہ جو مویشی پہلے
کھاتے ہیں اور پھر یکا یک بہری اور عمدہ گھاس چرتے ہیں اونکو یہ بیماری ہوتی
ہی خاص کر کے کم عمر جانور کو کیونکہ اون میں بہ نسبت بوڑھی جانورون کو خون
جلد اور بہت پیدا ہوتا ہو اور یکا یک خراب ہو جانے کی وجہ سے رگون سے
سے نکل کر کئی ایک جگہ اور نرم مقامون میں جمع ہو جاتا ہو موٹے تازہ جانورونکو
خاص کر کے جو دبلے پن کے بعد جلد موٹے ہو جاتے ہیں یا ایسے موسم میں
جب رات بہت سرد اور دن بہت گرم ہو سایہ دار مکان میں مویشی نہیں
رکھے جاتے یہ بیماری ضرور ہوتی ہو۔

جس جگہ کی زمین نیچی ہو اور پانی کا نکاس نہ ہو وہاں بھی یہ بیماری خواہ
سخاواہ ہوتی ہو + پہلے انگلستان میں جہاں کہ زمین خراب اور سیلابی تھی اور پانی کا
نکاس نہ تھا یہ بیماری بہت ہوتی تھی اب جب سے زمین برابر اور درست ہو گئی
بیماری نہیں ہوتی لیکن یورپ کے چند ممالک میں جہاں یہ سب
خرابیاں ابھی تک ہیں وہاں کم و بیش یہ بیماری بعضے موسم میں
ہوتی رہتی ہو اور ہندوستان میں بھی چراگاہ کی خرابی اور سیلابی ہونے
سے ہوتی ہو اور جب ایک جانور کو یہ بیماری ہو گئی تو ضرور اس جگہ
کے دوسرے جانور بھی اس مرض میں مبتلا ہو وینگے + صرف یہ وہیم
نہیں ہے کہ یہ بیماری چھوت سے لگنے والی ہو بلکہ یہ بھی ہے کہ خراب

کہ خراب چراگاہ میں چرنے کے باعث سے پیدا ہوتی ہے۔

اچھا تندرست جانور گنٹھ دو گنٹھ میں ایک ایک سست ہو کر
 اکڑ جاتا ہے اور بالکل ہلنے ڈولنے نہیں سکتا + تھوڑی دیر بعد تمام بدن
 کے چمڑے کے نیچے کسی مقام پر خاص کر کے کمر اگلے یا پچھلے و طہر حلق
 یا زبان میں سوجن آجاتی ہے اور کبھی یہ بیماری مغز میں ہوتی ہے اور کبھی پیٹ
 یا سینہ کے اندر + چمڑے کے و بانے سے ایسی آواز معلوم ہوتی ہے گویا
 اس کے اندر ہوا بھری ہے یہ ہوا خون کے ٹرنے کی وجہ سے پیدا ہوتی ہے۔
 سر میں جب یہ بیماری ہو تو بیہوشی ہوتی ہے اور گلے یا پچھلے چمڑے میں ہونیسے
 سانس لینے میں دقت ہوتی ہے اور تلی یا اور کسی مقام پیٹ میں ہونے سے
 درد پیٹ بشت ہوتا ہے اور اگر عضو میں ہو تو وہ مقام جلد بیکار ہو جاتا ہے
 اور جانور کھیارگی چلنے پر نہ نہیں سکتا میخ کی طرح کٹا رہتا ہے + اہل پنجاب
 اس بیماری کو اسی لیے گولی کے نام سے مشہور کرتے ہیں اور کہتے ہیں
 گویا اس جانور کو قدرتی گولی لگی سانس لینے میں دشواری ہوتی جاتی ہے
 جانور کھرتا ہے بنض کمزور اور جلد جلد تیز چلتی ہے اور جانور کمزور ہو جاتا ہے اور سوجن
 بڑھ جاتی ہے پھر چند گنٹھ میں مر جاتا ہے۔

دو گنٹھ سے چوبیس گنٹھ تک اکثر دو گنٹھ سے نو گنٹھ اس مرض کی معادہ ہوتی
 اگر سوجن بہت ہو یا سانس لینے میں نہایت دشواری کی وجہ سے پچھلے
 میں خون جمع ہونا معلوم ہو تو دوا سے کچھ فائدہ نہیں + قبل سوجن ہو کر کئی
 نمبر ۳ یا نمبر ۴ آٹھ آٹھ یا دس دس گنٹھ کے بعد دیا جاوے جب تک

دست جاری ہون اور دو گنٹہ بعد ایک چمٹانک ویسی شراب اور آٹھ ماشہ کا فور
 پاؤ سیر ویسے میں خوب ملا کر دیا جاوے اور پانی میں نمک ملا کر دین اور جانور
 سایہ دار مکان میں رہی + بعضے لوگ فصد اس بیماری میں مفید جانتے ہیں
 لیکن اصل بات یہ ہے کہ ابتدا میں جب تک خون سرد اور گاڑا ہو نہ نہیں پاتا
 فصد لینا فائدہ کر سکتا ہی اور پھر نہیں کیونکہ وہ یعنی خون بعد جم جانیکے رگون سے
 نکل نہیں سکتا + گلہ میں ایک مویشی بیمار ہونے سے اور دن کی بیمار ہو جانیکا ڈر
 اسلیے نسخہ نمبر ۵ ہر ایک مویشی کو مطابق عمر دیا جاوے اور پانی میں نمک یا شورہ
 ملا کر پلاوین اور صرف گھاس کھلائی جاوے اور تھوڑی تھوڑی دیر میں ٹھکانا
 بھی مفید ہی اور ہر ایک جانور کے ہونٹ پر بموجب ترکیب مندرجہ نسخہ ۶ +
 سوڈا الکانا بھی فائدہ مند ہی یہ ترکیب اس بیماری کے روکنے کے لیے بہت مفید ہی
 اور خاص کر کے جب صرف ہری گھاس کے سوا کے اور کچھ نہ دیا جاوے +
 بعد مرنے کے آثار کئی ایک طرح کے پائے جاتے ہیں جگہ بہ جگہ بدن میں
 جہان بیماری ہوتی ہی پانی خون ملا ہوا پایا جاتا ہی اور بڑے بڑے چکڑے
 سیاہ خون کے پائے جاتے ہیں اور پانی سیاہ خون ملا ہوا اکثر سرد اور سبز
 زردی مانل ہوتا ہی اور چاروں طرف کا گوشت سیاہ ہو جاتا ہی اور ایسا ٹھکانا
 ہی کہ ہاتھ سے باسانی بچ سکتا ہی اور پھیپھڑے میں خون جمع ہو جاتا ہی اور
 دل کی تیلی اور اسکے چاروں طرف میں گارہا سرد پانی خون ملا ہوا اور پیٹ
 کے اندر اکثر جگہ سیاہ خون کے چکٹے اور پانی خون ملا ہوا پایا جاتا ہی اور
 مرتے ہی بدن مٹرنے لگتا ہی + امتحان کرنے والے کو چاہیے کہ اپنے

ہاتھ کو زخم کے ہونے سے بچاؤ سے ورنہ اوسکو بھی زہر کا اثر ہو کر ایک سخت
بیماری ہو جائیگی۔

روک اس مرض کی کرنا بہ نسبت علاج کے آسان ہے اپنے اپنے گلہ کو
نیچھی زمین کی گھاس چرنے نہ دین اور بیمار جانور سے بچاؤ دین ہے
انگلستان میں جب یہ بیماری ہیٹرون کو ہوتی ہے تو اس سے برکسی کہتے
ہیں اور علاج اونکا مثل بڑے مویشیوں کے ہے صرف دو کا وزن کم ہونا
چاہیے علاج نسخہ جات کی فصل میں لکھے گئے ہیں ہے

فصل چھٹی

سوجن حلق میں

اس بیماری کو بنگالہ میں گلانا مغربی و شمالی میں گٹھریو ان پنجاب میں
گلڈن یا گلڈیا بمبئی میں آدر و اور مندر اس میں چپاری تو دو کہتے ہیں اور اکثر
نام جو فصل پانچوین کی بیماری کے لئے لکھے گئے ہیں اونہیں ناموں سے
یہ بیماری ہی مشہور ہے کیونکہ یہ دونوں بیماریاں ایک ہی قسم کی ہیں ہے
یہ ایک اڑ کے لگجانے والی بیماری ہی جو خون میں زہر ہونے سے
پیدا ہوتی ہے اور زبان اور حلق اور سانس لینے کے مقام پر سوجن ہو جاتی
ہے زبان اور تالو کے چاروں طرف خونی رطوبت جمع ہو جاتی ہے اور سانس
لینے اور گلنے میں بڑی دقت ہوتی ہے ہے

زہر کے اثر کرنے کے جس قدر دیر بعد علامت گھٹیا کی ظاہر

ہوتی ہیں اوسے قدر اس بیماری میں ہی عرصہ لگتا ہے۔
 پہچان اس بیماری کی یہ ہے بخار کانوں کے نیچے اور جیڑوں کے
 درمیان کی گلٹیاں اور زبان اور تالو اور گلے میں سوجن ہو جاتی ہے اور
 رال بہتی ہو نکلنے اور سانس لینے میں دقت ہوتی ہے کہانسی کی شدت اور
 نتھنوں اور آنکھوں کے پوٹوں کی اندر سرخی + سوجن ہر جگہ کا بڑھ جانا اور
 جانور سانس لیتا ہی اور نکلتا ہی زیادہ دشواری ہے اور سانس کی خیر خواہی
 دور تک سنائی دیتی ہے سانس میں بدبو زبان کا منہ سے باہر نکلنا اور سیاہ ہو جانا
 اور کہیں بے باہر زخمون کا پڑ جانا اور کئی ایک جگہ سے پید کا نکلنا اور منگنی رنگ کے
 داغون کا پڑ جانا + سانس لینے میں نہایت دقت کا ہونا اور آخر کو دم گھٹ کر جانور کا جاننا
 اگر یہ بیماری نہایت سخت ہو تو ایک یا دو گھنٹہ میں جانور مر جاتا ہے درزہ دین
 دن تک جیتا ہی + فیصدی قریب ہستی جانور اس بیماری سے مر جاتی ہیں۔
 یہ بیماری ایسی تیزی سے بڑھ جاتی ہے کہ علاج کرنے میں ذرا دیر نہ کرنا چاہی
 اور شروع بیماری میں اگر نکلنے میں دقت بہت ہو تو مطابق نسخہ نمبر ۱۵۱ کی
 جلاب دیا جاوے بعد اسکے حلق کی تدبیر ضرور ہے تاکہ سوجن اتنی زیادہ نہ ہو جائے
 کہ سانس لینے کا مقام بند ہو کر دم رک جائے اسکے واسطے یہ علاج کرنا چاہی
 کہ حلق کے باہر چاروں طرف اور سانس لینے کے مقام کے باہر بقدر دو تین
 انچ کے اور جیڑوں کے درمیان اور نیچے دو تین جگہ پر لو با خوب آگین
 لال کر کے داغ دینا چاہی بعد اسکے نسخہ نمبر ۱۵۲ یا ۱۵۱ بلہ اوٹھانیوالی دوا لاش
 کرین اگر آبلہ اوٹھ آوین تو یہ علامت اچھی ہے اور منہ دہونے کو نسخہ نمبر ۱۵۳

سے دہویا جاوے اور آدھ آدھ گھنٹہ پر نسخہ نمبر ۶۲ کی بچکاری دی جائے
 اور پتلے ماند میں نکلاورد و ام مطابق نسخہ نمبر ۶۳ ملا کر ملاپی جاوے چونکہ جانور کو
 گلنے میں دشواری ہوتی ہے پس دو ادینے میں نہایت خبرداری کرنا چاہی
 تاکہ دم گھٹنے پاوے کسی جانور کو مطابق نسخہ نمبر ۶۵ کے گندہک کی دہونی
 دینے سے بہت فائدہ ہوتا ہے جب کسی تدبیر سے فائدہ ظاہر نہو اور جانور
 دم گھٹنے سے قریب موت کے پہنچے تو گوڑے کے ڈاکٹر اکثر سانس
 لینے کے مقام کے بیچ میں سوراخ کر دیتے ہیں سانس لینے کے واسطے
 اس تدبیر سے جانور بعض وقت بیچ جاتا اگر سوجن حلق کے گرد بہت زیادہ ہو
 تو دو ایک جگہ اوسکے رتھے کی طرف تیز چھری سے چیر دینا چاہیے اور
 زخم پر دو اہموجب نسخہ نمبر ۶۹ کے لگائی جائے۔

بعد موت کے یہ علامت ہے زبان تالو اور سانس لینے کے مقام کے
 اوپر کا حصہ بہت سوجا ہوا اور سرخ ہوگا اور جا بجا زخم ہو جاتا ہے اور پیپ
 دیتا ہے اور مٹہہ کو اندر اور زبان کو اوپر کی سطح الگ ہو جاتی ہے اور زبان اور تالو پر
 ہینگنی رنگ کے داغ پڑ جاتے ہیں اور ہر جگہ سے بدبو سٹری ہوتی آتی ہے اور
 حلق اور زبان کے کناروں میں زرد پانی خون ملا ہوا جمع ہو جاتا ہے اور کانا
 کے پیچھے اور جبرٹوں کے درمیان کی گلیٹیاں سوج جاتی ہیں پھیپھڑوں سے
 بھر جاتا ہے اور وزنی ہو جاتا ہے علامت اسکی اور بیماری گلیٹیا کی ایک ہی ہے
 چونکہ یہ بیماری اوڑھ کر لگجا نیوالی ہے اور خونین زہر اثر کرنے سے پیدا
 ہوتی ہے اس لئے وہ شخص جو کہ دو اہلاکے یا بعد موت کو لاش کو چیرے

چاہیے کہ اپنے ہاتھوں کو زخم سے بچاوے ورنہ زہر کا اثر اس کی ہاتھوں
 ہی ہو جائیگا ہندوستان میں ایسے جانور کا گوشت جو اس بیماری سے مرہوم
 بعض جگہ میں زہر دار سمجھتے ہیں اور اسی وجہ سے چارہ ہی نہیں کھاتے جنکو
 اور مرضوں کے مردہ جانوروں کے گوشت کھانے سے پرہیز نہیں ہے
 جبکہ گلہ جانوروں میں بیماری پہلے ظاہر ہو تو وہ ہدایتیں جو فصل
 اول اور پانچویں میں لکھی گئی ہیں فوراً عمل میں لانی چاہئیں

فصل ساتویں

بھیڑیوں میں ماما کا کسار

اس بیماری کو بنگالہ میں بسنتو مغربی و شمالی میں چیچک پنجاب میں بڑی
 سندھ اس میں دو داروگ کہتے ہیں

ہندوستان میں اکثر بھیڑیوں کے ماما ہوتی ہے یہ ایک قسم کا بخار ہے
 جیسا انسان کو ماما نکلنے پر ہوتا ہے یہ بیماری چھوٹ گنے سے ہوتی ہے اور پھر
 چھوٹ لگے ہوئے ہرگز نہیں ہوتی

بعد چھوٹ گنے کے یہ بیماری تین دن سے بارہ دن تک ظاہر ہوتی ہے
 پہچان یہ ہے بھیڑیہ سست رہتی ہے اور بھیڑیوں سے علیحدہ رہتی ہے ہوک
 کم بلکہ کچھ ہی نہیں لگتی ہے جو گالی کرنا سو قوت ہو جاتا ہے اور پانوا کر جاتا ہے
 اس کے کنپٹی شروع ہوتی ہے بدن گرم ہو جاتا ہے یعنی بغل اور جانگھ اور پیٹ
 کے نیچے جہاں کہ چہرہ پتلا ہوتا ہے اور رروان کم وہاں چھوٹے گرم معلوم

ہوتا ہی پیٹ قبض آنکھوں اور نٹھوں سے پانی جاری چھری پر خاص کر کے
 بغل جانگھ اور پیٹ کے نیچے سُرخ داغ دکھلائی دیتے ہیں + ہر ایک داغ بڑا
 ہو جاتا ہی اور نیچے سخت ہو جاتا ہی اور اوپر چٹپا بیچ اس داغ کے چمڑے کے
 نیچے ایک سُرخ رنگ کی رطوبت ہوتی ہی یہ داغ پاک جاتے ہیں اور پھوٹ
 جاتے ہیں یعنی مرتبہ ہر ایک داغ علیحدہ علیحدہ رہتی ہیں اور جبکہ بیماری سخت
 ہوتی ہی تو یہ داغ ایک دوسرے سے مل جاتے ہیں ماما اندر شکم کے یعنی مرتبہ نکلتی ہی
 یعنی سانس لینے کی راہوں اور پیٹ میں ظاہر ہوتی ہی شروع بیماری میں
 ان داغ یا زخموں سے پانی جاری ہوتا ہی بعد اسکے پیٹ نکلتی ہی اور آخر کو
 سوکھ کر اوپر کا چمڑا گر پڑتا ہی ۛ

یہ بیماری تین یا چار ہفتہ تک رہتی ہی فیصدی نو یا دس بہیڑ مرقی ہیں
 جب کہ یہ بیماری کم ہو اور اگر یہ بیماری شدت سے ہو تو فیصدی نو سے
 جانور ہلاک ہو جاتے ہیں ۛ

علاج اسکا یون کرنا چاہیے بہیڑ یون کو ایک ٹھنڈی اور سوکھی مکان
 میں جہاں دھوپ اور سینچہ کا پانی اثر نہ کرے رکھنا چاہیے اور روز قرہ چار شاہ
 شورہ دینا چاہیے اگر پیٹ قبض ہو تو نسخہ نمبر ۳۸ دینا چاہیے اور ایک ٹکڑا
 نمک بھیر کے نزدیک رکھ دینا چاہیے تاکہ او سکھو چاٹتی رہی اگر پیٹ نہایت ہی
 قبض ہو تو مطابق نسخہ نمبر ۶۲ چھکاری دینا چاہیے + زخم پر تیل اور گندک
 لگا دیا جاوے تاکہ مکھیاں او سپر نہ بیٹھنے پاویں + ہرگز سکھائیوالی دوا
 نہ لگانا چاہیے جب تک کہ ماما بخوبی نہ نکلے ۛ

بھیڑوں کو اچھا صاف پانی پینے کو دینا چاہیے اور تھوڑا سا دانہ بہرہ گاہوا
یا السی کا مانند بموجب نسخہ نمبر ۵۹ اور سبز گھاس دینا چاہیے †
جبکہ ایک گلہ بھیڑوں میں یہ بیماری ظاہر ہو تو بیمار بھیڑوں کو تندرست
بھیڑوں سے علیحدہ کر دینا چاہیے اور اگر یقین ہو کہ یہ بیماری کثرت سے
ہوگی تو چاہیے کہ بیمار بھیڑوں کو مار کر گاڑ دیوں تاکہ اور ونگو نہونے پاوی
اور گلہ بھیڑوں کا اوس چراگاہ سے جہاں کہ چرتی ہوں اوس گلہ کو بدل
دینا چاہیے اور مالک دوسرے گلہ بھیڑوں کو خبر دیدینا چاہیے کہ اوس چراگاہ
پر اپنی بھیڑوں کو چرنے کو نہ لیجاوین †

فصل آٹھویں

حلق میں اٹک جانا

بگکنے میں مکلیف کا ہونا یا بالکل نہ نکلا جانا اثر اس بیمار کا ہے †
جب حلق یا حلق کی اوس نالی میں جسکی راہ سے کھانا پیٹ میں جاتا ہے
کوئی سخت اور بڑی چیز مثل گٹا یا کڑی وغیرہ کے اٹک جاتی ہے تب یہ حالت
ہوتی ہے یا کبھی چارہ کے ساتھ چمڑا لوہا کیل کا ٹٹا نوکدار لکڑی کہا جانے
اور اٹک جانے سے یہ حالت ہو جاتی ہے † اکثر حلق کی نالی میں سخت اور
نوکدار چیزیں اٹک جانے سے نالی میں زخم ہو جاتا ہے †
جب جانور کے حلق میں کوئی چیز اٹکتی ہے کھانسی اوٹتی ہے اور منہ سے
رال بہتی ہے اور پالی پینے کے وقت پانی ناک سے نکل جاتا ہے † حلق کی نالی میں

جب رکاوٹ ہوتی ہے تو جانور جو چیز پیتا ہے نالی میں رگ کر منہ اور نٹھنوں کے
 راستہ اولٹ کر نکل جاتی ہے اور پہچان یہ ہے کہ جانور بچپن رہتا ہے اور سلی
 صورت سے درد کا ہونا ظاہر ہوتا ہے جو چیز حلق میں اٹک گئی ہے اور سکے
 دفع کرنے کے واسطے گردن کو تان دیتا ہے یعنی جانور کو شش کرتا ہے کہ جو چیز
 اٹک گئی ہے یا تو پیٹ کے اندر چلی جائے یا منہ کے راستہ باہر نکل آوی
 اگر جانور کا جلد حلق صاف نہ تو بائیں طرف پیٹ پھول جاتا ہے اگر حلق میں
 کوئی چیز اٹکی ہو تو ہاتھ منہ کے اندر ڈالنے سے معلوم ہو سکتا ہے اور جو
 اوس حصہ نالی میں جو درمیان پچھلے حصہ منہ اور سینہ کے ہے ہو تو گردن کی
 نلی کے ٹٹولنے سے معلوم ہو جاتا ہے لیکن جب نالی کے اندر اتنی دور جا کر اٹکی ہو
 کہ وہ مقام سینہ کے اندر ہاتھ سے معلوم نہو سکے اوس حالت میں جانور
 پانی پیتا ہے تو دو چار گھونٹ آسانی سے پی جاتا ہے مگر جب رکاوٹ کے مقام
 تک پانی سے بھر جاوے گا تو پھر جانور پانی زیادہ نہیں پی سکتا ہے بلکہ جو کچھ
 پیا تھا سب منہ اور ناک کے راستہ نکل جاوے گا۔

علاج اس بیماری کا یہ ہے کہ آدہ پاؤ اسی کا تیل ایک چٹانک ہندوستانی
 شراب میں ملا کر اور گرم کر کے آہستہ آہستہ تھوڑا تھوڑا ساتھ ہوشیاری کو
 پلاوین اس تدبیر سے نالی اور وہ چیز جو اٹک گئی ہے چکینی اور ملائم ہو جائے اور
 نالی کو اوس چیز کے پھینک دینے کے واسطے طاقت آجائے حلق کے بند
 ہونے سے گودوا اکثر نکل جائے لیکن چاہیے کہ تھوڑی تھوڑی دوا ہر تہ
 نکل جانے کے بعد تھوڑی تھوڑی اگر حلق میں کوئی چیز اٹکی ہو تو اوسکو ہاتھ ڈال کر

شکال لین اور جو گردن کی نلی ٹوٹنے سے نالی میں معلوم ہو تو تیل پانے کے بعد ہاتھ سے دبا کر نیچے اوتارنے کی تدبیر کریں اور جب نیچے کو متصل پہر توڑا سائیل پلا کر اسی طرح نیچے کو پسلا لیں اور یہی تدبیر کیے جائیں یہاں تک کہ نیچے کو اوتر جائے اور جانور تندرست ہو جائے ۛ

اور جب نالی میں سینہ کے اندر جا کر کوئی چیز ٹک گئی ہو اور تیل اور شراب کے پلانے سے کچھ فائدہ نہ ہو تو وہ نلی جس کا ذکر فصل نو میں ہے بشرط طے کے حلق کے راستے نالی میں ڈال کر اوس چیز تک پہنچاویں جو اٹکی ہوئی ہے اور آہستہ آہستہ دباویں تاکہ اوسکے دباؤ سے وہ چیز نیچے کو اوتر جائے اور جو اوس قسم کی نلی نہ ملے تو بید اوٹنگلی کے برابر موٹالیوین اور اوسکو کنارہ پر روٹی یا سن انڈے کے برابر گیند کی صورت بنائیں اور اوسپر کپڑا لپیٹ کر اچھی طرح مضبوط باندھیں اور تیل میں بہگو کر حلق میں ڈالیں اور اوس اٹکی ہوئی چیز کو دباویں + یہ تدبیر کرنے کے واسطے چاہیے کہ دوسرا آدمی جانور کے منہ کو خوب کھلا رکھے ۛ

اٹکی ہوئی چیز کو کھار ہو یا بید کے سرے پر گیند اچھی طرح سے مضبوط باندھی گئی ہو یا بے احتیاطی یا زور سے گلے میں بید ڈالا جاوے تو بعض مرتبہ نالی میں زخم ہو جاتا ہے یا وہ پھٹ جاتی ہے اور اسی وجہ سے بیمار جانور کی یہ حالت یعنی گلے میں خوراک وغیرہ کا پھنس جانا اکثر ہوتا ہے ۛ

اس بیماری سے آرام ہونے کے بعد کئی ایک روز تک نالی کمزور رہتی ہے ^{سط} اور نازم خوراک مثل دلیا یا مالیدہ وغیرہ میں چار روز تک کھلانا چاہیے بعد اوسکو بہری گھاس دیا جاوے

اگر کسی طرح اٹکی ہوئی چیز اندر کو نہ اتر سکے اور گردن میں ٹٹولنے سے
معلوم ہو تو اکثر گھوڑے کے ڈاکٹر صاحب نامی کو چھری سے چیر کر اٹکی ہوئی
چیز کو نکال لیتے ہیں *

فصل نوین

پیٹ کا بہو بجانا

ہندوستان میں اس بیماری کے نام پیٹ بگیو یا سلا ہے بعض
مرتبہ پس جیا بھی کہتے ہیں *

اس بیماری میں او جھڑی کے اندر ہوا بھر جاتی ہے *

یہ بیماری اکثر جانور میں ہوتی ہے اور کھانے کی بد انتظامی سے مویشی کو
ہوتی ہے یا ایسا کھانا دینے سے جسکی جانور کو عادت کھانے کی نہو یا بہو کا
جانور جو ابتدا سے ایام برسات کی نرم اور رسیلی گھاس پر گرتے ہیں
اور زیادہ کھا جاتے ہیں اس بیماری میں مبتلا ہو جاتے ہیں چونکہ اس
مرض میں بہت سے جانور یک بیک بیمار ہو جاتی ہیں اس لیے یہ بیماری
وہاکی معلوم ہوتی ہے اور کبھی اس مرض کا سبب گدگدنا ہی ہوتا ہے جسکا ذکر
فصل آٹھویں میں ہوا ہے *

اس بیماری کی علامتیں بہت جلد ظاہر ہوتی ہیں پیٹ کی بائیں جانب

کا پچھلا حصہ پھول جاتا ہے اور ٹھوکنے سے او جھڑی میں ہوا بھری ہوئی معلوم
ہوتی ہے سانس لینے میں جانور کو وقت ہوتی ہے اور وہ کھرتا ہے اور سر اور گردن

توان لیتا ہی اور اگر جاتا ہی بعد اسکے سو جن زیادہ ہو جاتی ہی لیٹ کر سانس
 لینے میں زیادہ دشواری ہوتی ہی اس لیے جانور جلد اوٹھ ٹپتا ہی اگر ہوا
 نکل نہ جاوے تو سانس لینے کی وقت ہر دم زیادہ ہوتی جاتی ہی آخر کو پیٹ
 پہنچانے کے سبب جانور کٹرا نہیں رہ سکتا گر کر اور دم گٹھکمر جاتا ہی
 اس بیماری میں اور بیماریوں کا دھوکا ہوتا ہی اور کبھی علامتوں کی
 تیزی کے سبب سے زہر کا شبہ ہوا کرتا ہی اگر یہ بیماری شدت سے ہو تو
 جانور ایک گھنٹے سے تین گھنٹے کے اندر مر جاتا ہی اور اگر توڑی ہو تو
 آٹھ گھنٹے سے بارہ گھنٹے تک زندہ رہتا ہی

علاج اس بیماری کا یہ ہی جس قدر جلد ممکن ہو نسخہ نمبر ۱۴ دیا جاوے اگر
 دوائے اثر کیا تو فوراً جانور کو ڈکار آویگی اور سو جن پیٹ او مشکل بیماری
 لینا کم ہو جائیگا اگر دوائے اثر نہ کیا اور جانور دم گٹھکمر کے قریب
 ہو تو دوسرے آدمی کی مدد سے جانور کا منہ کھلو کر چہ منٹ لمبی لچکدار نلی
 حلق میں ڈال کر سانس کی نالی کر رہتے پیٹ میں پونچا دین تاکہ ہوا اس نلی کی راہ سے نکل آوے
 ایسی نلی ہر ایک مالک مویشی کے پاس ہونگی اس واسطے تدبیر جو کہ اب
 لکھی جاتی ہی فوراً کرنا واجب ہی

پیٹ میں سوراخ کر سکی تدبیر

پیٹ کی بائیں جانب کے اوپر کے حصے پر اخیر پسلی اور گولہ اور کمر کی ٹہریوں
 کے بیچ میں خوب تیز نوکدار چھری یا چاقو سے آنا بڑا سوراخ کیا جاوے

کہ اوسین نلی چوٹی اٹھکی کی برابر موٹی اوچھہ انچھہ لمبی چلی جاوے ایسی نلی داخل
 کرتے ہی ہوا اوس نلی کی راہ سے نکلیاگی اور جانور کو آرام ہو جائیگا اس
 نلی کو ایک گھنٹہ تک یا جب تک کہ آثار بیماری کے جاتے نہ رہیں لگی کھین
 اور اوس نلی کے باہر کے سرے کے پاس تین انچہ لمبی لکڑی آڑی باندھ
 دیوین تاکہ نلی پیٹ کے اندر نہ چلی جائے بعد اسکے ایک جلاب مطابق نسخہ
 نمبر ۳ یا نمبر ۴ کے دیا جاوے۔

بیمار جانور کو ہری گھاس تھوڑی تھوڑی کھانے کو دین مگر زیادہ نہ کھلاوین
 اگر گلہ کے ایک جانور کو یہ بیماری ہو جائے تو اور جانور و نکوز زیادہ کھانے
 سے بچانا چاہیے۔

فصل مسوین

پھول جانایا اڑ جاننا چارہ کا اوجھڑ مین

یہ بیماری بہیر اور مویشی دونوں کو ہو سکتی ہے۔
 موٹا اور سخت چارہ جیسا اولو گھاس یا سرکنڈہ کھا جانے سے بڑا
 سدھ پھول جاتا ہے اور کہی ایسا ہوتا ہے کہ جانور بہت دنوں کا ہو یا اوکو
 تھوڑا تھوڑا چارہ ملا ہو پھر مزہ دار چارہ بہت سا کھا جائے تو یہ بیماری

ضرور ہوتی ہے اور بہت دانا کھانے سے بھی یہ بیماری ہوتی ہے اور بھی
کم پانی ملنے سے بھی ہے

جب معدہ میں کھانا زیادہ جاتا ہے تو اسکی اصلی حرکت کم ہو جاتی ہے
اور کھانے کے بوجھ اور پھیلاؤ سے معدہ پھیل جاتا ہے آخر کار کمزور
ہو کر بے حرکت ہو جاتا ہے

اس بیماری اور جو کہ فضل بزمین لکھی گئی ہے علامتیں ایک دوسری سے
ملتی ہیں مگر اس بیماری میں جو کہ فضل بزمین لکھی گئی ہے معدہ ہو اگر باعث ہی
ہو لگتا ہے اور اوہ میں زیادہ کھانے کے سبب سے یہ بیماری آہستہ آہستہ
ظاہر ہوتی ہے جانور پہلے سست ہو جاتا ہے جو گالی نہیں کرتا اور بائیں طرف کا
پیٹ آہستہ آہستہ پھول جاتا ہے اور جب اسکو اونگلی سے ٹھونکنے تو ڈھول
کی سی آواز نہیں آتی جیسے کہ فضل بزمین بیان کیا گیا ہے بلکہ وہ جگہ سخت
اور ٹھوس سبب زیادہ کھانے کے معلوم ہوتی ہے اور جو اونگلی سے دبائیں
تو گڑ بڑ جاتا ہے جیسے نرم مٹی کے اندر دبائے سے اور پیٹ کچھ قبض ہو جاتا
ہے + ایک گھنٹہ کے عرصہ میں ان علامتوں کی تیزی ہوتی جاتی ہے جانور اپنے
تہنوں کو اوٹھائے رہتا ہے تاکہ سانس آسانی لے سکے اور سانس جلد جلد
لیتا ہے اکثر کہتا ہے اگر جانور بیٹھے تو داہنے پہلو پر بیٹھا ہے لیکن جلد کھرا
ہو جاتا ہے کیونکہ بیٹھنے سے سانس لینے میں وقت ہوتی ہے اسوجہ سے
جانور کھرا رہتا ہے اور مشکل سے سانس لیتا ہے اور کہتا ہے اور نہ بیٹھا ہے
پر جب کھانا ٹھونے لگتا ہے اور جب اسکا خمیر اوٹھتا ہے تو معدہ اور بھی

پہول جاتا ہے نبض ہلکی اور کمزور ہو جاتی ہے آخر کار سانس لینے میں بڑی
 دشواری ہوتی ہے اور جانور گر کر اور دم گھٹ کر مر جاتا ہے۔
 یہ بیماری ایک دن سے تین دن تک رہتی ہے۔
 علاج اس بیماری کا اسطور سے کرنا چاہیے کہ معدہ کی حرکت شروع
 ہو جائے تاکہ کھانا نیچے اتر جائے اس مطلب کے لیے ایک تیز جلاب
 مطابق نسخہ نمبر ۶ دو یا تین سیر گرم پانی کے ساتھ ملا کر ملاوے اور پکاری
 گرم پانی اور صابون کی تیل ملا کر مطابق نسخہ نمبر ۶۲ ہر پاؤ گھنٹہ کے بعد
 دیتے رہیں اور سوائے اسکے پیٹ پر خاص کر کے بائیں طرف ہاتھ سے
 مالش کرتے رہیں اور نسخہ نمبر ۵۵ کے مطابق سینک کریں اور دو یا جو نسخہ نمبر
 میں لکھی ہوئی ہے آدھی چٹانک یا ایک چٹانک السی کے تیل میں ملا کر تین تین
 چار چار گھنٹہ بعد دین + اگر سپرہ بیس گھنٹہ کے اندر دست نہ آوی تو دوسرا جلاب
 مطابق نسخہ نمبر ۱۳ کے دین اور پکاری بدستور دیتے رہیں اگر جانور سست
 یا بیہوش ہونے لگے تو دو مطابق نسخہ ۲۲ بار بار کھلاوین اور جانور کو گرم
 پانی یا السی کا پتلا مانڈ جس قدر پی سکے پلاوین + جب دست جاری ہو جائے
 اور بیماری کی علامتیں کم ہوں تو کئی روز تک سوائے السی کے مانڈ اور
 چوکر کی سانی کہ جس میں آدھی چٹانک یا ایک چٹانک نمک ملا ہو اور کچھ کھانا
 نہ کھلاوین جب کل علامتیں پیٹ پھولنے کی جاتی رہیں تب نرم اور مٹی گھاس
 تھوڑی تھوڑی دین زیادہ گھاس دینے سے بوجہ کمزوری معدہ کو بہتر بیماری کے
 لوٹ آینکا ہی جس حالت میں کوئی دوا اثر معدہ اور انٹریوینپر نہ کری اور علامتیں

زیادہ ہوتی جاوین تو یہ آثار معدہ کے پھول جانیکے ہن اور او سکی ہن
یہ ہی کہ اگر پیٹ کو اونگلیوں سے دباوین تو جانور کو بہت تکلیف ہوتی ہے اور
اگر معدہ کے اندر سے کھانا نہ نکالا جاوے تو جانور کو سانس لینی میں دشواری
ہوگی اور کمر گیا اور جلد مر جائیگا ایسے وقت میں اوس جانور کو آرام دینی کی
ترکیب ایک ہے یعنی بائین پہلو پڑ پھلی پھلی اور کولے کی پٹی کے بیچ میں
دوانچہ پیچے تیز چھری سے چہہ یا آٹھ انچ لمبا شگاف کریں اور پیٹ کی دیوار
کو تراشیں پھر معدہ میں شگاف دیکر اور ہاتھ ڈال کر کل کھانا نکال لیں اور پھر
جلاب مطابق نسخہ نمبر ۲ یا ۵ کے ایک سیر یا دو سیر اسی کے مانند میں ملا کر اسی
شگاف کی راہ معدہ میں ڈال دین پھر اوس شگاف کو سی کر پیٹ کے شگاف
کو بھی سی دین اور مرہم بموجب نسخہ نمبر ۳۳ یا نسخہ نمبر ۴۹ کے لگا دین
اس ترکیب کے کرنے کے واسطے آدمی واقفکار ہونا چاہیے اور گو کہ یہ
تدبیر نہایت مشکل معلوم ہوتی ہے لیکن معدہ میں اگر مرض کی کثرت کے سبب
سے سوجن زیادہ ہو گئی ہو تو جانور اس حکمت سے اکثر نجات جاتا ہے
روک اس مرض کی اس طور پر ہو سکتی ہے کہ جس سبب سے یہ بیماری
ہوتی ہے ہونے نہ دیوین

فصل گیارہوین

کھانیکاڑ کچا ناپیٹ کی اوچھڑی میں
سخت اور سوکھا کھانا تیسرے معدہ میں جمع ہو کر جم جاتا ہے اور سخت ہو کر

معدہ کی حرکت میں خلل کرتا ہے اور بحالت زیادہ ہونے بیماری کو بالکل بند کر دیتا ہے۔

یہ بیماری خاص کر کے موسم گرمی اور اوسوقت میں ہوتی ہے سبب
 نہ ملنے چارہ اور پانی کے بھیڑ اور مولشی ہو گا چارہ سخت اور ریشہ دار کھانے
 سرگندہ یا جھاڑ جنکا ٹکھا لیتے ہیں چونکہ پت اور جڑی یعنی تیسرا معدہ سخت
 چارے کو ہضم نہیں کر سکتا اسلئے بالکل کھانا اکٹھا ہو کر جم جاتا ہے اور سخت
 ہو جاتا ہے پہچان اس بیماری کی یہ ہے جانور جو گالی نہیں کرتا ہو کہ کم
 ہو جاتی ہے سانس جلد جلد لیتا ہے اور کہتا ہے جیسا کہ مرض پھیپھڑے میں بیٹ
 قبض رہتا ہے مگر کبھی شروع بیماری میں تھوڑے پتلے دست آتے ہیں جن میں
 سخت سیاہ رنگ جمع ہوئے چارہ کے ٹکڑے نکلتے ہیں مٹیاب کارنگ
 سُرخ ہوتا ہے اور اکثر معدہ میں سوزش ہوتی ہے جانور سانس جلد جلد لیتا ہے
 اور زور سے کہتا ہے دانت پیستا ہے اور اوسکی صورت سے تکلیف کا اثر معلوم
 ہوتا ہے منہ اور کان اور سینک سرد ہو جاتی ہیں اور نبض بہت کم چلتی ہے اور
 تار کی مانند پتلی ہو جاتی ہے اور ایک منٹ میں پچاس سے ستوا ضرب تک حرکت
 کرتی ہے گو برتلا اور بہت بدبودار ہوتا ہے اور اوسمیں کسی قدر سخت ٹکڑی بھی
 ملے رہتے ہیں جانور کراہتا ہے اور اخیر درجہ میں کبھی بیہوشی بھی ہو جاتی ہے اور
 بعض مرتبہ نہایت بچینی + یہ آثار چستہ کی سوزش کے سبب سے ہیں۔

پانچ دن سے پندرہ دن تک یہ بیماری رہتی ہے۔

علاج - سخت اور سوکھا کھانے کو جو معدہ میں ٹنک گیا ہے دفع کرنا ضروری ہے

اس لئے جلاب کا نسخہ نمبر ۴ یا ۶ فوراً پلایا جاوے اور چھٹا نمبر ۱۲ پر چھٹا
 شراب آدھ سیرالسی کے گرم مانڈ میں مطابق نسخہ نمبر ۵۹ کے ہر پانچ چھ
 گھنٹہ بعد دی جاوے ۛ

السی یا چاول کا پتلا مانڈ کھلانا چاہیے تاکہ اسکے ذریعہ سے ٹکڑے
 نرم ہو کر خارج ہو جاویں اگرچہ پیش گھنٹہ کے اندر دستا نہ آویں تو اس جلاب
 کو آدھ پیر پلاؤ اور شراب اور مانڈ بدستور دیے جاویں جب تک دست نہ آویں
 اور پیٹ کی سینک مطابق نسخہ ۵۵ کے کی جاوے اس بیماری کے علاج
 میں پتلے مانڈ کا زیادہ پلانا ضرور ہے کیونکہ اسکے ذریعہ سے تیسرے معدہ پر
 دو اونکی تاثیر پہنچگی اور کھانا جو رک گیا ہو وہ نکل جائیگا مانڈ زیادہ دینے سے
 سخت اور جمی ہوئی چیزوں کو ملائم کرتا ہے اور تیسرے معدہ کی اندر سے نکالتا ہے
 اور چوتھے معدہ اور انتڑیوں میں اوتارنے کی مدد کرتا ہے چونکہ سخت چیزوں
 کے نکلنے میں کئی دن گذر جاتے ہیں اسلئے چاہیے کہ مانڈ برابر دیا جائے
 جب تک دستوں میں سخت ٹکڑے آتے رہیں جب آرام کے آثار معلوم ہونے
 لگیں تب ہر می گھاس تھوڑی تھوڑی دی جاوے اور کئی دن تک نرم کھانا
 کھلایا جاوے کیونکہ ایسے جانور کو سخت اور سوکھی گھاس دینے سے
 بیماری کے لوٹ آینکا اندیشہ رہتا ہے

جب کوئی جانور اس بیماری سے مر جاوے اور اسکی پیٹ کو چاک کر کے
 دیکھا جاوے تو پت اوہڑی یعنی تیسرے معدہ سخت معلوم ہو گیا اور اسکے اندر سخت
 اور سوکھے ریشہ دار چارہ کی ٹکلیاں مثل کھل کے پھنسی اور جمی ہوئی پائی جاگی ۛ

اس بیماری کے روک کی یہ ترکیب ہے کہ جب ایک جانور کو کسی گلہ میں
یہ بیماری ہو جائے تو اور جانور دن کو نرم اور باسانی ہضم ہو نیوالی
گھاس کھلائی جاوے اور پانی خوب پلایا جاوے۔

فصل بارہمیں

لال پانی یا کالے پانی یا خونی پیشاب کے بیان میں

اس بیماری کو ہندی میں لال پیشاب اور بنگالی میں رکتو موتر کہتے ہیں
یہ بیماری خون کی ہے اور کہانا بخوبی ہضم ہونے کے سبب پیدا
ہوتی ہے جب کہانا ہضم نہیں ہوتا خون اچھی طرح پیدا نہیں ہوتا اور تپلا اور
کمزور ہو جاتا ہے۔

اس بیماری میں بڑی کمزوری ہوتی ہے اور جب بیماری نہایت سخت ہوتی
بدن ہی نہایت ڈبلا ہو جاتا ہے + بیڑ اور مولشی دونوں کو یہ مرض ہو سکتا ہے
لیکن اکثر گائے اور بیڑ کو بچہ دینے کے تھوڑے دن بعد ہوتا ہے اور
شاید دودھ دینے کے سبب جس سے کمزوری ہو جاتی ہے یہ
بیماری پیدا ہوتی ہے۔

بعضی جگہ جہاں کہ زمین سیلاب دار یعنی جہاں پانی مرتا ہوتی ہے ایسی
گھاس پیدا ہوتی ہے جسکے کھانے سے یہ بیماری ہو جاتی ہے کیونکہ وہ گھاس
اکثر سٹری ہوئی اور کمزور ہوتی ہے اور اوسمیں تاثیر زہریلی ہوتی ہے

یہ بات دریافت ہوئی ہے کہ ایسی زمین اگر برابر کر دی جائے تاکہ پانی جمع نہو اور زمین کھاد ڈال کر کھیتی کی جائے تو پھر اسکی گھاس کھلانے سے یہ بیماری نہیں ہوتی + یہ مرض اکثر غریب لوگوں کے جانور و نگو ہوتا ہے جنکو اچھی طرح چارہ نہیں ملتا اور سیلاب دار زمین میں جو خراب پانی ہوتا ہے اسکی پینے سے خاص اوس موسم میں جب جانوروں کے پرانے روئین گرتے ہیں اور نئے روئین نکلتے ہیں یہ بیماری ہو جاتی ہے جو مویشی ایسی زمین کا چارہ کھاتے ہیں جہاں پانی بھرا ہوا ہے یا کھاد نہیں پڑتی وہ اکثر اس بیماری میں مبتلا ہوتے ہیں غرض کہ یہ بیماری پانی اور کھانے کی خرابی سے پیدا ہوتی ہے خاص کر کے ایسے کھانے سے جو دیکھنے میں بہت ہو مگر قوت کم ہو تو ایسے کھانے سے خوب دبلا اور کمزور ہو جاتا ہے اور عجب نہیں کہ سوائے دبلے ہونے کے خون میں اور دوسری خراب میلی چیز ملکر پیشاب کے ساتھ نکل جاتی ہے :

پہچان اس بیماری کی یہ ہے شروع میں یہ معلوم ہوتا ہے کہ جانور اچھی طرح تازہ نہیں ہوتا اور کبھی اچھی طرح چارہ نہ کھانے کے باعث بیمار معلوم ہوتا ہے اور اچھی طرح جو گالی نہیں کرتا + دود باری گائے کا دودھ کم ہو جاتا ہے روئین ہیٹ جاتے ہیں بدن کا چمڑا خشک اور زردی مائل معلوم ہوتا ہے جانور کی پیٹھ خمدار ہو جاتی ہے اور جانوروں سے علیحدہ کھرا رہتا ہے دو یا تین دن تک دست ہوتے ہیں پھر پیٹ قبض ہو جاتا ہے کو کھچا جاتی ہے پیٹ میں درد کی علامت ظاہر ہوتی ہے اور وقت تک پیشاب کو رنگ میں کچھ

تبدیلی نہیں ہوتی اور یہی حالت دستوں کو جاری رہنے تک رہتی ہے مگر قبض کے شروع ہوتے ہی پیشاب خوب سُرخ ہو جاتا ہے اور پیشاب کرنے کے وقت جانور کو کچھ تکلیف بھی ہوتی ہے + قبض چوتھے دن ظاہر ہوتا ہے اور اس کے ساتھ بار بار پیشاب ہوتا ہے نہایت سُرخ رنگ اور بد بو دار بلکہ گہری سُرخ کے باعث سے پیشاب کا رنگ سیاہ معلوم ہوتا ہے اور اسی سبب سے اس بیماری کو انگریزی میں سیاہ پانی بھی کہتے ہیں + جانور بہت کمزور ہو جاتا ہے اور مُتھہ اور پوپوٹون کے اندر کی جہلی پھسکی پڑ جاتی ہے آنکھیں دھنس جاتی ہیں مُتھہ اور کان اور ٹانگیں سرد ہو جاتی ہیں نبض کمزور سانس جلد جلد آتی ہے جانور اکثر بڑا رہتا ہے اور بہت جلد دُبلا ہو جاتا ہے علامتیں پیٹ کر درد کی اکثر ظاہر ہوتی ہیں اور رفتہ رفتہ کمزور ہو کر مر جاتا ہے + یہ بیماری پانچ یا چھ دن سے پچیس دن تک رہتی ہے :-

علاج یہ ہے شروع بیماری میں دو مطابق نسخہ نمبر ۱۱ کے فوراً دینا چاہئے تاکہ کھانا جو کہ ہضم نہیں ہوا نکل جائے اور بعد دست آنے کے دو مطابق نسخہ نمبر ۱۲ یا نمبر ۱۶ یا نمبر ۱۴ کے دی جائے + جب ایک محتاد جلاب کافی ہو تو بارہ گھنٹہ کے بعد دوبارہ آدھا جلاب پہر دیا جاوے + کھانیکے واسطے اسی یا چاول کا مانڈ اور ہری نرم گھاس دین :-

اس بیماری کے دوسرے درجہ میں اگر دست بہت آنے لگیں اور جانور کمزور ہوتا جائے تو نسخہ نمبر ۱۳ دیا جاسکتا ہے مگر وہ دو آئین جو قبض کرتی ہیں کم اور نہایت ہوشیاری کے ساتھ دینا چاہیے + جانور کی طاقت تمام

رکنے کے واسطے اچھا مانڈہ آدہ پاؤراب اور ایک چٹانک ہندوستانی
 شراب ملا کر دو تین دفعہ دینا چاہیے + سوائے اسکے آدہ ہی چٹانک یا
 ایک چٹانک السی کا تیل آدہ ہی چٹانک تیل ٹارپین مین ملا کر دن میں دو مرتبہ
 مانڈے کے ساتھ پلانے سے فائدہ کرتا ہی لیکن یاد رکھنا چاہیے کہ وہ دو آئین
 جو گروہ پر اثر کرتی ہیں مثل تیل ٹارپین وغیرہ کو دینا نامناسب ہی + آخر میں کئی دن
 تک طاقت لانیوالی دوا دینا چاہیے مثل نسخہ نمبر ۱۲ یا ۱۶ کے :-

بعد مرنے کے بدن ڈبلا اور گوشت سفید اور نرم معلوم ہوتا ہی خون
 کی نالیان کم و بیش خون سے خالی ہوتی ہیں گویا جانور خون جاری ہونے پر
 باعث سے مرا ہی معدہ اور انٹریوں کے باہر کی جہلی اور دل کے اندر کی جہلی
 سخی خون جم جاتا ہی جگر نرم اور خون سے بہا ہوتا ہی گردے پیکے رنگ کے
 مگر اور کسی طرح کی تبدیلی نہیں ہوتی بوجہ خون کی زرد رطوبت کہ ہر جگہ کا رنگ
 بد لکر زردی مانل ہو جاتا ہی اور چوتھے پیٹ مین جا بجا خون کے تھکے جم جاتے
 ہیں اور اسکے اندر گاڑ ہی لسا در سیاہ رنگ بلغمی رطوبت جمی ہوئی معلوم
 ہوتی ہی اور تیسرا پیٹ یعنی پت او جھڑی مین سخت اور کھانا پھنسا ہوا پایا جاتا ہی
 جب یہ بیماری ایک جانور گلہ کو ہو تو سبکا چارہ بدل دینا چاہیے اور ہر
 جانور کو جلاب کی دوا مثل نسخہ نمبر ۲ یا ۵ دینا لازم ہی اور ہر ایک کو چند روز شام
 کے وقت السی یا چادل کے مانڈے مین آدہ پاؤراب آدہ ہی چٹانک نک ملا کر
 دینا چاہیے اصل یہ ہی کہ یہ بیماری جانور ون کو ناک نہ دینے سے ہوتی ہی
 بعض مرتبہ یہ بیماری کم ہونے سے جانور تھوڑے روز مین چھا ہو جاتا ہی

اور شروع میں علاج کرنے سے جلد فائدہ ہوتا ہی خاص کر اون جانوروں کو
 جنکو علاوہ علاج کے اچھا ماہیڈ اور روپ گھاس اور نرم چارہ دیا گیا ہو +
 جب کسی چراگاہ کی گھاس کھانے سے یہ بیماری ہوتی ہو تو وہاں کی زمین کو
 برابر کر ڈالنا چاہیے تاکہ پانی وہاں نہ رکنے پاوے اور وہاں کھاد ڈالو
 دینا چاہیے + اگر مالک چراگاہ کو اس قدر مقدور نہ ہو تو بہتر ہوگا کہ اس
 زمین پر بل چلا کر کچہ اور غلہ بویں +

فصل تیرہویں

پیٹ کا چلنا

اس بیماری کو پنجاب میں ہوکنی اور بنگالہ میں پیٹ نابن ہوکتی ہیں +
 اس میں گٹری گٹری دست آتے ہیں مگر بخار وغیرہ اسکے ساتھ
 نہیں ہوتا لیکن کسی قدر پیٹ میں درد ہوتا ہی معدہ اور انٹریوں کے
 سبب سے دست پتلے بہت آتے ہیں +

سبب اس بیماری کا خراب چارہ اور زہر دار پھول تپ کھانے یا
 گندہ پانی پینے سے ہوتا ہی بعضی جگہ کی زمین ایسی ہی ہوتی ہے کہ وہاں
 کی گھاس کھانے سے یہ بیماری ہو جاتی ہے اور ایسی زمین اکثر دلدل
 ہوتی ہے + پنجاب میں اس بیماری کو ہوکنی کہتے ہیں اور تھوڑی دنوں سے
 اوس ملک کی مویشیوں کو اوس موسم میں یہ بیماری ہوتی ہے جبکہ چارہ اور پانی خشک

ملنے کے سبب سے جانور خراب چارہ اور زہر دار پتی کہا جاتے ہیں اور بہت گندہ پانی پیتے ہیں + یہ بیماری ایک بڑی استاد جلاب سے اور زیادہ چارہ کہا جانے سے بھی ہو سکتی ہے۔

پھیپھڑے کی بیماری میں اور خون کی اور بیماریوں کے اخیر درجہ میں ہی پیٹ چلنے لگتا ہے۔ پیٹ میں یکایک سردی پہنچنے سے خاص کر کراوس صورت میں جبکہ انٹریوں میں کسی طرح کا فساد ہو یہ بیماری ہو جاتی ہے سخت گرمی یعنی تیز دھوپ کے اثر سے بھی یہ مرض ہو سکتا ہے اکثر نئی گھاس کھانے سے جب اول بارش میں پھوٹ سکتی ہے جانوروں کو یہ بیماری ہو جاتی ہے۔ پھان اس بیماری کی یہ ہے جانور گھڑی گھڑی تپلا گوبر کرتا ہے اور ہوا سکتی ہے مگر شروع میں درد یا کونہنا نہیں ہوتا + بہو کھ کم نہیں ہوتی مگر جو گالی کرنے میں کسی قدر فرق ہو جاتا ہے اور دودھ دینے والے جانوروں کا دودھ کم ہو جاتا ہے مگر انکی صحت میں بالکل فرق نہیں پڑتا البتہ اگر پیٹ بہت وزن تک چلتا رہے تو جانور گوبر کرنے کے وقت کونہتا ہے اور پیٹھیہ خدار ہو جاتی ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ جانور کو تکلیف ہے اور کبھی گوبر کے ساتھ خون بھی آتا ہے + پنجاب میں اس بیماری سے جانور مر جاتے ہیں کیونکہ اصلی سبب اس بیماری کا قائم رہتا ہے۔

علاج کی تدبیر منحصر ہے اس سبب پر جس سے یہ بیماری ہوتی لیکن قاعدہ علاج اس بیماری کا یہ ہے کہ چراگاہ یا چارہ اور پانی تبدیل کر دیا جاوے اور نرم اور اچھا چارہ اور میٹھا پانی دیا جاوے بعد اوسکی نسخہ نمبر ۲۲ اور اگر کونہتا

یا روپیٹ کی علامتیں پائی جاوین تو آٹھ ماشہ یا ایک تولہ فیون اوسی نسخہ
 میں ملاوین + اگر بیماری تیز ہو تو صرف چاول کا مانڈ یا چوکر کی سالی کھلائی جاوے
 اگر نسخہ جو کہ اوپر لکھا ہوا ہو دینے پر یہی دست جاری رہیں تو نسخہ نمبر ۲۲ دینا چاہئے
 اور اگر ضرورت ہو تو پھر دوبارہ یہی نسخہ دیا جائے مگر چارہ کا بندوبست کرنا
 ضروری بات ہے اور جب دست بند ہو جاوین تو پانی کے بدلہ کئی روز تک
 چاول یا اسی یا گھیون کے آٹے کا مانڈ پلاوین + اگر جانور کمزور اور دُبلتا ہو گیا
 ہو تو نسخہ نمبر ۱۲ یا ۱۶ دن میں ایک یا دو دفعہ دینا چاہیے + اگر یہ بیماری
 بہت مدت تک رہی تو نسخہ نمبر ۲۳ یا ۲۵ دیا جاوے ۛ

جن جانوروں کو یہ بیماری ہو اگر اونکا علاج شروع سے کیا جاوے
 اور سایہ دار جگہ میں باندھی جاوین اور کھانا مطابق اوپر لکھے ہوئے
 کے دیا جاوے تو اکثر اچھے ہو جاوینگے ۛ

فصل چودھویں

پیشہ میں

اس بیماری کو بنگالہ زبان میں ماشہ کہتے ہیں ۛ

اصلیت اس بیماری کی یہ ہے بڑی انٹریون کے اندر سوجن ہو کرتی

ہی اور کبھی اوس میں زخم بھی ہو جاتا ہے اور آنو اور پیپ ورخون گوہر کے

ساتھ جو کہ میلا ہوتا ہے ملا ہوا آتا ہے ۛ

پیش کشی بعد پیٹ چلنے کے ہوتی ہے یا خراب گھاس یا چارہ کھانے سے یا گندہ پانی پینے سے یا رات کے وقت سردی اور اوس میں رہنے سے ایسے موسم میں جبکہ دن میں بہت گرمی ہوتی ہے یہ مرض ہو جاتا ہے فصل کر کے اون جانوروں کو جو کہ دلزل زمین پر رہتے ہیں ۛ

جب یہ بیماری پیٹ چلنے سے ہووے تو اول میں وہی علامتیں جنکا بیان پہلی فصل میں ہوا ہے پائی جائیگی لیکن اکثر یہ بیماری بغیر پیٹ چلنے کے بھی یکایک ہو جاتی ہے + جانور کو جاڑا دیکر بخار چڑھ آتا ہے اور گھڑی گھڑی گوبر کرتا ہے اور گوبر کچھ سخت اور کچھ تپلا خون اور آنو ملا ہوا کرتا ہے اور آنو جی ہوتی انڈے کی سفیدی کی مانند ہوتی ہے پیٹ کا درد معلوم ہوتا ہے جانور بار بار زور سے کونھتا ہے اور گوبر کر نیکارا وہ کرتا ہے تو وہ مقام بوجہ زور کر نیکارا نیکارا ہے اس بیماری میں جگر کے اندر اکثر فساد ہوتا ہے اس لئے مٹھہ اور پوٹون کے اندر کی کھال زردی مائل ہو جایا کرتی ہے ۛ

مطابق ترکیب نسخہ نمبر ۵ کے یہاں تک سینک کر ناچا ہیئے کہ وہ جگہ شخ ہو جائے یا وہ ہے کو آگ میں گرم کر کے پیٹ پر بلکا داغ دیویں اور نسخہ نمبر ۴۵ دینے کے بعد اگر کونھنا جاری رہے تو ایک رستی سے کر کو کس کر بانڈھ دیویں اور کبھی کبھی مطابق نسخہ نمبر ۴۴ کے پچکاری دیتے رہیں یا ایک دو دن تک دستون کو کسیدر جاری رہنے دین مگر زیادہ ہونو دیویں پہ نسخہ نمبر ۴۴ دیا جاو کھانے کے واسطے صرف مانڈو دینا چاہیئے جس میں آدھا چاول اور آدھی اسی ہو اور تھوڑا سا نمک بھی ملا دین اور کھل پکا کر بھی کھلانا چاہی + اگر پیش

جاری رہے تو نسخہ نمبر ۲۵ دن میں ایک پاؤہ دفعہ دیا جاوے اور جانور کو صرف
چاول کے ماتہ پر رکھیں جب تک گو بر سخت نہ کرنے لگے پھر چاول اور اسی
برابر وزن لیکر اوسکا ماتہ دیا جاوے + جب جانور اس بیماری سے اچھا
ہونے لگے تو اوسکو صرف نرم اور وہ کہانا چوکہ جلد ہضم ہو دینا چاہیو ورنہ
بیماری کے لوٹ آنیکا اندیشہ ہی + تھان صاف اور سوکھا اور اونچا اور ہوا دار
ہونا چاہیئے + رات کو جب سردی ہو تو مکمل اوڑھنا دین +

چیچک کا آخری درجہ میں بھی یہ بیماری ہو جاتی ہی مگر جب صرف پیش
ہو تو اس میں اور علامتیں چیچک کی نظام نہیں ہوتیں (دوسری فصل کو دیکھو)

فصل نپندہ ہون

جگر کے کیڑے کے بیان میں

یہ بیماری خاص بیڑون کو ہوتی ہے +

اس بیماری میں بیڑون کے جگر کا اندر تیلی میں کیڑے پیدا ہو جاتے

ہیں + نیچی زمین کا چارہ کھانے سے یہ بیماری ہوتی ہے اگر اسی زمین ڈھالو

کر دیجائے تو پر وہاں کے چارہ کھانے سے کچھ نقصان نہیں ہوتا +

یہ بیماری آہستہ آہستہ ہوتی ہے یعنی بیڑے رفتہ رفتہ لاغر ہوتی جاتی ہے اگر

گوٹون اور ران پر ہاتھ رکھ کر دبا جاوے تو چمڑے کے نیچے کرکٹ کی

آواز معلوم ہوتی ہے اول تو رنگ چمڑے کا تبدیل ہو کر بت پید کا پڑ جاتا ہے

اور اسکے اوپر کی اون کمزور ہو جانے کی وجہ سے باسانی اوکڑائی ہو اور
 کچھ روز کے بعد چہرہ ابد رنگ ہو جاتا ہے اور اسپر زردی نالی سیاہ دہی پڑ جاتے
 ہیں تو تھن کے پنجے سوجن ہو جاتی ہے بلکہ کسی قدر سوجن تمام بدن میں ہو جاتی
 ہے آنکھوں کی چمک جاتی رہتی ہے آنکھ کی سفیدی زرد ہو جاتی ہے پیٹ برب جاتی
 ہے اور پیٹ برب جاتا ہے پیاس بہت لگتی ہے ہوک زیادہ ہو جاتی ہے یعنی بیٹہ
 چارہ خوب کھاتی ہے اور اکثر کھانستی ہے یہ کھانستی پھیپھڑے میں کیتڑے
 پیدا ہو جانے کے باعث سے ہوتی ہے یہ کیتڑے مثل جگر کے کیتڑوں کی
 نہیں ہوتے بلکہ سوت کی مانند تیلے ہوتے ہیں دست جاری ہو جاتی
 ہیں کہی شروع مرض سے اور کہی کچھ عرصہ کے بعد اور روز بروز بڑھتی
 جاتے ہیں یہاں تک کہ جانور کمزور اور ڈبلا ہو کر مر جاتا ہے ۛ

جب یہ بیماری گلہ میں پیدا ہو تو بھیرون کو اونچی اور برابر زمین پر لیجانا
 چاہیے جہاں بدبو دار ہسکی گھاس نہ ہو یا رہیڑ کو سایہ دار اور سو کو مکان
 میں رکھنا چاہیے اور نسخہ نمبر ۱ کو ایک یا دو دفعہ دن میں دینا چاہیے کہانا
 سوکھا اور قوت دار ہو مثلاً وہ گھاس جو کہ اونچی زمین پر پیدا ہوتی ہے
 کھلاوین اور دانہ یا کھلی یا چاول کا مانند تھوڑا سا نمک ملا کر دین ۛ
 جو بھیر اس بیماری میں مری ہو او سو کو چیر کر دیکھیں یہ علامتیں پائی جائیں گی
 رگیں گل گئی ہونگی چہرہ زردی نالی اور پیٹ میں پائیلی علامتیں پائی جائیں گی جگر
 نہیں ہوگا اور بھنگے کی صورت کے کیتڑے پیٹ کی نالی اور چوتھی معد اور انتڑوں
 اوپر کے حصہ میں پائے جائیں گے رگوں میں بہت کم اور تھلا پیکے رنگ کا خون ہوگا ۛ

جس زمین کے چارہ سے یہ بیماری پیدا ہوتی ہو وہ زمین برابر اور
 ڈھا لو کر دی جائے اور چونا اور راکھ اور نمک وہاں ڈالا جائے تو
 یہ بیماری دور ہو جائیگی۔

فصل سولہویں

کھانسی میں

بنگالی زبان میں اسکو کاشی کہتے ہیں۔

اس بیماری میں سانس لینے کی نالی اور اوسکی شاخوں میں جھپٹے پھرتے
 ہیں جا کر پھیلتی ہیں سو جن ہو جاتی ہے + اگر علاج گلے کی سو جن کا نکلیا جا
 تو یہ بیماری ہو جاسکتی ہے + پچھڑون کی سانس لینے کی نالی اور اوسکی
 شاخوں میں اس قسم کی سو جن ہونیکا یہ باعث ہے کہ اول میں باریک
 سوت کی مانند کیرے پیدا ہو جاتے ہیں۔

یہ بیماری پچھڑون اور ہیڑون کو اکثر ان کیرون کی پیدا ہونے سے
 ہوتی ہے اور ان کیرون کے انڈے کھانے کو ساتھ یا اور کسی طرح پیٹ کر
 اندر جا کر کیرے بن جاتے ہیں زیادہ عمر کے مویشیوں کو جب کھانسی
 کی بیماری ہوتی ہے تو اکثر سروی کھانے اور بھگنے یا کسی اور ایسے سبب سے
 ہو جاتی ہے جس سے گلاسوج جائے یا زکام ہو جائے۔

زیادہ عمر کے مویشی میں اس بیماری کی علامتیں مثل گلاسوج جانیکی

ہوتی ہیں جسکا ذکر فصل چھ مین ہوا ہے اول بہت خشک اور کھڑکھڑی کھانسی
 ہوتی ہے سانس جلد جلد چلتی ہے اور اس کے ساتھ سائین سائین کی آواز آتی ہے اگر
 حلق کے نیچے کان لگائیں تو یہ آواز بخوبی سنائی دیتی تھوڑے عرصہ
 کے بعد رطوبت پیدا ہو کر کھانسی تیز ہو جاتی ہے تب سانس لسنے میں خیر خیر
 ہو جاتی ہے اور کھانسنے میں ناک سے رطوبت اور منہ سے بلغم نکلتا ہے پھر
 یا بھیڑ کو سبب پیدا ہو جائے کھڑون کے جو کھانسی ہوتی ہے تو اونکی کھانسی
 کس کس ہوتی ہے اور بار بار اٹھتی ہے اور کھانسی کے ساتھ کسی قدر آواز
 سائین سائین کی ہی آتی ہے کھانسنے وقت جانور اس طرح کہڑا ہوتا ہے کہ اس کے
 اگلے پر آگے کو بڑھ رہے ہوتے ہیں اور کہنیاں باہر کو جھکی ہوئیں گردن تہی
 ہوئی سر تھوڑا اٹھکا ہوا اس غرض سے کہ کھانسنے وقت تکلیف نہو اور بلغم کے
 ساتھ کھڑا نکل جائے جانور روز بروز ڈبلا ہوتا جاتا ہے اور اکثر دو تین ہفتہ میں جاتا
 ہے جب یہ بیماری ایک جانور کو ہو تو گلہ کے اکثر جانور و نکو بھی ہو جاتی ہے
 جب کوئی علامت کھانسی کی بڑھی عمر کے مویشیوں میں پائی جائے تو
 فوراً علاج کرنا چاہیے + دو آبلہ اوٹھانیوالی مثلاً نسخہ نمبر ۱۵ کو حلق کے
 نیچے اور گردن پر خوب ملا جائے یا لوہا گرم کر کے داغ دین اگر مرض سخت ہو تو
 دونو باتین کرنا چاہئیں پہلے نسخہ نمبر ۱۲ جسکے دینے کی ترکیب نسخہ نمبر ۱۶ میں لکھی ہے
 دینا چاہئے اور جانور کو سایہ دار مکان میں رکھیں سیلے اور بند مکان میں ہرگز
 نہ باندھیں تاکہ سانس لینے کے واسطے اچھی صاف ہوا ملے اور چاول یا اسی
 کا ماند یا چوکر کی سانی میں نسخہ نمبر ۱۶ کا سفوف ملا کر دن میں ایک یا دو دفعہ

دین اور اگر سردی ہو تو رات کو کھیل اوڑھا دین اور سوکھی گھاس نیچے بچھا دین
 آبلہ کا زخم ہر ارکنے کے لیے نسخہ نمبر ۵۰ زخم پر دو دفعہ دن میں ملتے ہیں
 اس بیماری کے ساتھ کبھی کبھی مرض پھیپھڑے کی علامتیں جنکا بیان فصل
 چوتھی میں کیا گیا ہے ظاہر ہوتی ہیں + جب بھیڑیا پھڑون کو کیڑون کی وجہ
 سے کہا لسی ہو تو نسخہ نمبر ۲۰ پھڑون کو اور نمبر ۲۲ بھیڑون کو دینا چاہیے
 اور اونکی خوراک میں خوب نمک ملا کر دیتے ہیں + اگر بہت سے جانوروں کو
 ایک بارگی یہ بیماری ہو جائے تو سبکو ایک مکان میں بند کر کے اوسکا دروازہ
 کسی قدر بند کریں اور مطابق نسخہ نمبر ۵۶ گندک جلا کر دہونی دین اگر آگنٹہ
 تک دہونی دمی گئی ہو اور اس عرصہ کے بعد کہا لسی زیادہ اٹھے تو مکان
 کا دروازہ کھول دین تاکہ ہوا کی آمد و رفت بخوبی ہو اور پہراوسدن دہونی
 دینا موقوف رکھیں :

فصل سترہویں

زہر دیاب انایا کہانا

زہر کہانے سے جو جانور مرتے ہیں یا تو زہر اتفاق سے خود چارہ کے
 ساتھ کہا جاتے ہیں یا کوئی شخص بد نیتی سے اونکو کھلا دیتا ہے زہر و قسم کا
 ہوتا ہے ایک تو وہ جو کہ نباتی ہوتا ہے اور دوسرا معدنی جو کہ کان سے نکلتا ہے
 ہندوستان میں چار لوگ اکثر جانوروں کو زہر کھلا دیتے ہیں اس مطلب سے

کہ اونکی کہاں مل جائے کیونکہ ہندوستان میں یہ قاعدہ ہے کہ مردہ جانوروں کی
 لاش گھوڑوں یعنی بہاگر پر پہنکدیتے ہیں اور اونکی کہاں کے حقدار چارہ تو ہیں
 بعضے ضلعوں میں چار لوگ زمینداروں کو بوجھ اس حق کے نذرانہ دیتے ہیں :-
 چار کہاں نکال کر چڑے کے بیوپاریوں کے ہاتھ بیچ ڈالتے ہیں + اکثر جگہ
 چاروں اور سوداگروں میں قول و قرار اور لکھا پڑ ہی ہو جاتی ہے اس مضمون سے
 کہ اتنے عرصہ میں اس قدر کہا لیں چار لاؤینگے اور سوداگر اسکے عوض اس قدر
 روپیہ دینگے بلکہ یہ بھی دستور ہے کہ سوداگر لوگ چاروں کو کچھ روپیہ پیشگی دیدیتے ہیں
 اسوجہ سے جب چاروں کو اس مدت میں کہا لیں اس قدر نہیں ملتے جس قدر
 اونکو درکار ہیں تو وہ جانوروں کو زہر کھلا دیتے ہیں یہ لوگ اکثر خود زہر دیتی
 ہونے یا اپنی جو روپوں کے ہاتھ سے دلاتے ہوئے پکڑے گئے ہیں :-
 طریقہ زہر دینے کا یہ ہے کہ زہر کو تھوڑے گھی یا آٹے میں ملا کر کیلا یا اور
 کسی درخت کے پتے میں لپیٹ کر مولیشی کے منہ میں دیدیتے ہیں یا
 چارہ کھانے کے وقت اسکے سامنے رکھ دیتے ہیں کہ چارہ کے ساتھ
 اوسکو بھی کھا جائے :-

دوسرا طریقہ یہ ہے کہ چراگاہ میں جہاں کہیں اچھا چارہ دیکھتے ہیں اوسپر
 زہر چھڑک دیتے ہیں :-

تیسرا طریقہ یہ ہے کہ جانور کے بدن میں کسی جگہ پر تیز نوکدار آلہ سے کھل
 کے ننھے چھید کر کے زہر ڈالدیتے ہیں یا گوبر کی راہ یا پیشاب کی راہ میں
 زہر ڈالدیتے ہیں :-

زہر جو اکثر استعمال میں لاتے ہیں وہ سنگھیا یا ہر تال ہی بعض مرتبہ وہ
 زہر جو کہ بناتی ہوتا ہی مثل دستورہ یا میٹھا تیلیہ یا مدار یا کچلا کام میں لاتے
 ہیں + سنگھیا ہی کہ بعض مرتبہ چارون کو سنگھیا سو دو اگر لوگ دیتے ہیں +
 جب چیچک کی بیماری جانوروں میں پہلی ہو اور وقت چارون کو زہر کھلا نیگا
 خوب موقع ہاتھ لگتا ہو کیونکہ کوئی شبہ نہیں کرتا ہی کہ ہمارے جانور کو زہر
 دیا گیا ہی + چار لوگ بخوبی جانتے ہیں کہ چیچک کی بیماری اڑ کر لگ جائیوالی ہی
 اس واسطے چارون نے ایک دفعہ یہ تدبیر کی کہ ایک مردہ جانور کے معدہ
 اور انٹریوں کی آلائش جو کہ چیچک کی بیماری سے مراد دوسری گانوں کی چراگاہ
 میں ہینک دی تھی تاکہ وہاں بھی چیچک کی بیماری پھیل جائے اور کہاں ہاتھ
 لگے بعض مرتبہ مویشی رینڈی کے درخت کے پتے یا بیج کھا لیتے ہیں اور قحط
 میں زہریلی گھاس وغیرہ کھانے سے بیمار ہو جاتے ہیں +

جب گائے یا بیل زیادہ زہر کھاتا ہی تو یکایک بیمار ہو جاتا ہی تھر تھرتا ہی
 پیٹ میں بہت درد ہوتا ہی جسکے باعث وہ اپنے پیٹ میں سینک یا پھلے
 پیروں کو مارتا ہی اور گردن پھیر کر پیٹ کی طرف بار بار دیکھتا ہی منہ ہی جھاگ
 ہتا ہی پیاس بہت معلوم ہوتی ہی دست جاری ہوتے ہیں خون ہی دست
 میں آتا ہی اور اکثر دو گھنٹہ سے چار گھنٹہ کے اندر مر جاتا ہی + جلد ہی یا دیر میں
 مرنا مقدار اور قسم زہر پر منحصر ہی +

چونکہ زہر اکثر بہت سا کھلایا جاتا ہی اس واسطے علاج سے کم فائدہ ہوتا ہی
 اور مالکان مویشی کے پاس وہ دو اجس سے اثر زہر کا دفع ہو نہیں ہوتی +

جب کسی مالک مویشی کو شبہ ہو کہ اس کے مویشی کو زہر دیا گیا ہے تو
 چاہیے کہ جانور کے مرنے کے بعد چوتھے معدہ یعنی چستہ اور انٹریوں کے
 شروع حصہ کی آلائش اور ایک ٹکڑا معدہ کا ایک انٹری خصوصاً وہ جو کہ
 چستہ سے ملا ہوتا ہو کاٹ کر ایک بڑی بوتل میں رکھ کر خوب تیز ہندوستانی
 شراب اوسمین بہرے اور خوب مضبوط ڈاٹ لگا کر امتحان کے لیے
 بھیج دے + صاحب مجسٹریٹ اور ضلع کے ڈاکٹر صاحب و سکی بخوشی بروکٹر
 کہ کس طرح سے بوتل امتحان کرنے والے صاحب کے پاس روانہ کریں ؟
 جب جانور کم زہر کھا گیا ہو اور علامتیں ہی کم ہوں تو نسخہ نمبر ۲ یا ۳ فوراً
 دینا چاہیے اور اسی کا ماند کھلاوین جب تک پیٹ کا درد نہ جائے اور دست
 بند نہ وین تب تک ہرگز پانی نہ دینا چاہیے ؟
 بیمار جانور کو کمانیکے واسطے کھلی کو چا کر اس کے ساتھ چوکر کی سانی دینا چاہیے
 اور ایک یا دو روز کے بعد ہری گھاس کھلاوین لیکن سخت گھاس ہرگز نہ دینا

فصل اٹھارہویں

نسخہ جات جلاب میں

نمبر

ڈیڑہ ماشہ

سفوف جما لگوٹا

تین چٹانک

نمک یعنی کمانیکانوں یا اسپم یعنی دست آئینگانک

یہ جلاب چاول کے آدھ سیر گرم ماند میں ملا کر قبض کی حالت میں دین

نمبر ۲

سفوف گندک ————— ایک چٹانک

السی کاتیل ————— دو چٹانک

چاول کا گرم ماند ————— آدھ سیر

یہ ملائم جلاب ہی + بعد جلاب کی اگر دست جاری رکھنا منظور ہو اس نسخہ کو دینا چاہیے

نمبر ۳

السی کاتیل ————— ایک پاؤ

سفوف گندک ————— دو چٹانک

سفوف سوٹھ ————— سو اتولہ

یہ جلاب سخت ہی چاول کے آدھ سیر گرم ماند میں ملا کر پلاوین + بہیر کو واسطے

آدھ اون وزن ان دو اونکا کافی ہو :

نمبر ۴

نمک ————— چھ چٹانک

مصبر ————— سو اتولہ

سفوف گندک ————— پانچ تولہ

سفوف سوٹھ ————— اڑھائی تولہ

راب ————— دو چٹانک

پانی گرم ————— ایک سیر

اس جلاب کا بھیڑ کے واسطے چٹا حصہ کافی ہوگا :-

نمبر ۵

اپسٹم سالٹ یعنی دست آئینا کانک یا کھانینا کانک ----- دو چھٹانک

سفوف گندہک ----- ڈیڑھ چھٹانک

سفوف سونٹھ ----- سوا تولہ

راب ----- ڈیڑھ چھٹانک

یہ ملائم جلاب ہے + سب دواؤں کو دو سیر گرم پانی میں ملا کر اور ٹھنڈا کر کے پلاوین

نمبر ۶

اپسٹم سالٹ یا نک ----- چھ چھٹانک

مصبر ----- پاؤ چھٹانک

السی کاتیل ----- دو چھٹانک

سفوف سونٹھ ----- پاؤ چھٹانک

ہندوستانی شراب ----- ایک چھٹانک

یہ تیز جلاب ہے + دو سیر گرم پانی میں سب دواؤں کو ملا کر گنگنا پلاوین پھون

کے واسطے آدھا کافی ہے اور بھیڑ کے واسطے چٹا حصہ :-

نسخہ جات وافع بخار

نمبر ۷

کافور ----- نو ماشہ

شورہ --- ایک تولہ

ہندوستانی شراب --- آدھی چٹانک

پہلے کافور کو شراب میں ملا دین بعد اسکے شورہ کو ڈالیں اور ایک سیر

تھنڈے پانی میں ملا کر پلا دین ہے

تنبیہ

شورہ --- سو تولہ

نہک --- اڑبائی تولہ

سفون چرایہ --- اڑبائی تولہ

راب --- ڈیرہ چٹانک

ان سب چیزوں کو آدھ سیر پانی میں ملا کر پلا دین ہے

تنبیہ

کافور --- تھو ماشہ

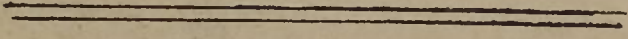
شورہ --- تھو ماشہ

سفون بیج و ہتورہ --- ساڑھو چار ماشہ

ہندوستانی شراب --- آدھی چٹانک

پہلے کافور کو شراب میں ملا کر شورہ اور بیج و ہتورہ کی ملا دین اور آدھ سیر

چاول کے پتلے مانڈ میں ملا کر پلا دین ہے



نسخہ جات دوا واسطے لائے طاقت کے

نمبر ۱۰

نمک ----- سفوف سو نٹھہ
 تین چٹانک -----
 دو چٹانک ----- سفوف کرطرو
 ایک چٹانک -----
 جب جانور کو ہوک نہ لگے آدھی چٹانک ہر بار کہانیکے ساتھ مویشی کو امدادین ہے

نمبر ۱۱

سفوف مٹھہ ----- ایک چٹانک
 سفوف سواف ----- دو چٹانک
 نمک ----- دو چٹانک
 جب مویشی کو ہوک نہ لگے چہارم حصہ اس نسخہ کا ایک خوراک ہے

نمبر ۱۲

سفوف سو نٹھہ ----- سواتولہ
 سفوف چرایتہ ----- سواتولہ
 سفوف کالی مچ ----- سواتولہ
 سفوف اجوائن ----- سواتولہ

نمک ----- ایک چٹانک
 سب دواؤں کو خوب ملا کر چہارم حصہ راپ اور گرم مائڈ پین ملا کر پلاوین ہے

نمبر ۱۳

سفوف کمر یا مٹی
 ایک چٹانک
 سفوف کتھہ
 آدھی چٹانک
 سفوف سوٹھہ
 سوا تولہ
 افیون
 ساڑھی چار ماشہ
 ہندوستانی شراب
 ایک چٹانک
 پانی
 ڈیڑھ پاؤ
 سب کو خوب ملا کر بھیر کو ایک سے دو چٹانک تک صبح و شام دین اور بچھڑو کو
 اس سے دو چند پلاوین :

نمبر ۱۴

ہندوستانی شراب
 آدھ پاؤ
 سفوف سوٹھہ
 ایک چٹانک
 سفوف کالی مچ
 سوا تولہ
 ان سب کو آدھ سیر گرم پانی میں ملا کر جو ان مویشی کو پلاوین اور بچھڑے کو
 آدھا کافی ہوگا :

نمبر ۱۵

نمک
 چھ ماشہ
 سفوف ہیرا کیس
 ڈیڑھ ماشہ
 پیسکر اور ملا کر روز قرہ ایک مرتبہ بہیر کو کھلاوین :

نمبر ۱۶

سفوف ہیرا کیس - سارے چار ماشہ

سفوف چرا تہ - سوا تولہ

یہ بہت اچھی طاقت لانی والی دوا ہے آدہ سیر چاول کی بیج میں ملا کر دین ۛ
نسخہ ٹھنڈی باہر لگانے کے واسطے

نمبر ۱۷

نوسادر - ہموزن
شورہ

دو نو کو دو سیر ٹھنڈے پانی میں ملا کر موج یا کچلی ہوئی جگہ پر لگا دین ۛ

نسخہ جات واسطے وضع کرنے کیڑون کے

نمبر ۱۸

ہینک - سوا تولہ

سفوف گندہک - ایک چٹانک

آدہ سیر گرم پانی میں ملا کر پانچ چہہ دن برابر دیا جائے ۛ

نمبر ۱۹

نمک - ایک چٹانک

سفوف ہیرا کیس - سوا تولہ

سفوف گندہک - اڑھائی تولہ

تین چار روز تک ایک یا دو دفعہ دن میں دیا جائے ۛ

نمبر ۲۰

تیل تارپین ----- ایک چٹانک

تیل السی ----- تین چٹانک

ایک سیر گرم پیچ میں ملا کر پلاوین دوسری تیرے دن اسے طرح دیتے رہیں ۛ

نمبر ۲۱

نمک ----- چہ ماشہ

سفوف ہیرا سیس ----- ڈیڑھ ماشہ

اسکا سفوف ملا کر روز قرہ بیڑ کو دین ۛ

نمبر ۲۲

تیل السی ----- ایک چٹانک

تیل تارپین ----- پاؤ چٹانک

ملا کر واسطے دفع کرنے کیڑوں کے بیڑ کو پلاوین ۛ

نسخہ جات اوویہ قابض

نمبر ۲۳

سفوف نیلا توتھا ----- ساڑھے چار ماشہ سی نو ماشہ تاک

پانی آدہ سیر ملا کر مویشی کو پھیش کی بیماری میں جو کہ بہت روز سے ہو

دیا جاوے ۛ

نمبر ۲۴

سفوف کھریامٹی - پونے چار تولہ
 پلاس کاکوند - پون تولہ
 افیون - ساڑھے چار ماشہ
 سفوف چرایتہ - سوا تولہ
 سب کو اچھی طرح پیس کر ایک چٹانک ہندوستانی شراب میں ملاوین اور
 ایک سیر چاول کے ماٹھ میں ڈال کر واسطے بند کرنے دستون کے ملاوین بن

نمبر ۲۵

سفیدہ - ڈیرہ ماشہ
 سفوف کھریامٹی - ارٹھائی تولہ
 افیون - پون تولہ
 خوب گاڑھے ماٹھ میں ملا کر دو مرتبہ دن میں واسطے دور کرنے مرض سحیش
 کے کھلاوین بن

نمبر ۲۶

سفوف نیلا تھوٹھا - ڈیڑھ ماشہ سے تین ماشہ تک
 پانی - ایک پاؤ
 ملا کر بھیڑ کو دین بن

نمبر ۲۷

سفوف کھریا مٹی	-----	ایک چھٹانک
سفوف کتھا	-----	اڑھائی تولہ
سفوف سو نٹھ	-----	شوا تولہ
افیون	-----	ساڑھنے چار ماشہ
ہندوستانی شراب	-----	ایک چھٹانک
پانی	-----	ڈیڑھ پاؤ
<p>خوب ملا کر بھیڑ کر صبح و شام ایک یا دو چھٹانک کھلاوین اور کچھ سے کو اس سے دو چند پلاوین :</p>		

نمبر ۲۸

سفوف کھریا مٹی	-----	شوا تولہ
افیون	-----	ڈیڑھ ماشہ
سفوف ریونڈ چینی	-----	نوا ماشہ
<p>سکھو ملا کر دو وہ یا السی کے ماٹھ میں کچھ سے کو پچھلے کے مرض میں دین اور بھیڑ کے بچھ کو قیسر حصہ دینا چاہیے :</p>		

نمبر ۲۹

سفوف افیون	-----	ایک تلی
سفوف کھریا مٹی	-----	ساڑھ چار ماشہ
سفوف کھریا مٹی	-----	ساڑھ چار ماشہ

سفوفت سوٹھمہ - ساڑھے چار ماشہ
 بہیر کو جیکہ دست ہوتے ہوں السی کے گرم پانی میں ملا کر دینا چاہیے
 نمبر ۳۰

لگانے کی دوائیں

سفوفت کھر یا مٹی - دو چھٹانک
 سفوفت کوٹلا - اڑھائی تولہ
 سفوفت پیشکری - سو اتولہ
 سفوفت نیلا تو تھا - سو اتولہ

ان سب کو ملا کر پیس ڈالیں اور گھاؤ پر چرک دین پ
 نمبر ۳۱

طوطیا کا مرہم

نیلا تو تھا - ساڑھے چار ماشہ
 تیل ٹارپین - ساڑھے چار ماشہ
 تیل السی - دو چھٹانک
 موم - آدھ پاؤ
 موم کو تیل میں گھلا کر تیل ٹارپین اور نیلا تو تھا ملا دین جب تک ٹھنڈا نہ ہو جاو
 یہ مرہم خراب زخموں پر لگایا جاتا ہے

نمبر ۳۲

نیلے تھوٹے کا پانی

نیلا تھوٹھا ----- ساڑھے چار ماشہ

گرم پانی ----- ایک پاؤ

نیلے تھوٹے کو پانی میں ملا کر جب ٹنڈا ہو جائے تو لگا دین یہ پانی

زخم اچھا کرنے کے واسطے بہت مفید ہے

نمبر ۳۳

پھٹکری کا مرہم

پھٹکری ----- اڑھائی تولہ

تیل السی ----- ڈیڑھ چٹانک

موم ----- ڈیڑھ چٹانک

تیل نارپین ----- پاؤ چٹانک

موم کو تیل میں گھلا کر تیل نارپین اور پھٹکری ملا دین جب تک ٹھنڈا نہ ہو

نمبر ۳۴

پھٹکری کا پانی نمبر ۱

پھٹکری ----- سوا تولہ

پانی
یہ پانی زخم کو اچھ کر تا ہے
نمبر ۳۵
پھٹکری کا پانی نمبر ۲

پھٹکری
رہاب
پانی
گول کر پلاوین
نسخہ جات خون صاف کرنیوالی دواؤں کے
نمبر ۳۶

صبر
سفوف پیرا سیس
سفوف سوٹھ
سوا تولہ
پون تولہ
سوا تولہ
سبکو سفوف کر کے ڈیڑھ چھٹانک رہاب و آدہ سیر گرم و تیلے مانڈ میں ملا کر
دوسرے تیسرے دن پلایا کریں
نمبر ۳۷

سفوف گندہک
سفوف شورہ
اڑھائی تولہ
پون تولہ

سفوف سوٹھ

اڑھائی تولہ

ایک یاد و دفعہ دن میں مانڈ کے ساتھ ملا کر دینا چاہیے

منبر ۳۸

نمک

اڑھائی تولہ

سفوف گندک

اڑھائی تولہ

مولیشی کے واسطے عمدہ دوا ہے بھیڑ اور کچھڑے کے واسطے آٹھواں حصہ مانڈ میں دینا چاہیے

نسخہ جات اروپہ مقومی

منبر ۳۹

تیل طارپین

ڈیڑھ چٹانک

تیل السی

ڈیڑھ چٹانک

گرم مانڈ

ایک پاؤ

یہ دوا بہت فائدہ مند ہے

منبر ۴۰

نوسادر

نوشہ سے ایک تولہ تک

پانی

ایک پاؤ

یہ بھی بڑی مفید ہے

مذہب ۴۱

ہندوستانی شراب ----- دو چٹانک سے تین چٹانک تک

سفوف سوٹھ ----- شو اتولہ

سفوف کالی مچ ----- شو اتولہ

راب ----- ڈیڑھ چٹانک

ملا کر آدہ سیر گرم پانی میں دین پڑے

مذہب ۴۲

سفوف تمباکو خشک ----- شو اتولہ

راب ----- دو چٹانک

گرم پانی ----- ڈیڑھ پاؤ

ملا کر دین پڑے

مذہب ۴۳

دہتورہ کی بیج کا سفوف ----- ساڑھے چار ماشہ

کافور ----- نو ماشہ

ہندوستانی شراب ----- دو چٹانک

کافور کو شراب میں ملا کر دہتورہ کو ملا دین اور ایک سیر گرم ماند میں ملا دین پڑے

مذہب ۴۴

تیل ٹارپین ----- نو ماشے سے ایک تولہ تک

کڑوا تیل ----- آدہ پاؤ

خوب ملا کر چاول کے گرم مانند مین پلاوین ۛ
نمبر ۲۵

تیل السی ایک پاؤ

افیون ایک تولہ ڈیڑھ ماشہ

ایک سیر گرم مانند مین ملا کر پلاوین ۛ

خارشش کا مرہم
نمبر ۲۶

تار کا تیل
تیل ٹارپین
کڑوا تیل

ہموزن

گندہک کا سفوف اتنا ملاوین کہ وہ مرہم سا ہو جاوی + مرہم خوب رگڑ کر
دوسرے روز دو تین مرتبہ دن مین مالش کریں ۛ

نمبر ۲۷

کڑوا تیل ایک سیر

شنگرف پاؤ تولہ

تیل کو آگ پر گرم کر کے اور شنگرف کو خوب سفوف کر کے ملاوین اور
گرم ہی لگاوین ۛ

زخمون کا پھاہا

نمبر ۴

واسطے ٹوٹے ہوئے سینک کے

موٹے کپڑے پر مار کر پھا کر ٹوٹے سینک پر لگا دین

نمبر ۹

ایک حصہ

کافور

پانچ حصہ

تیل ٹارپین

چار حصہ

بیٹھاتیل

خوب ملا کر زخموں پر لگا دین اور جو انگور اونچا ہو گیا ہونے لگا تو تھکے کاسفون لگانا چاہئے

موشی اور بیڑ کے پانوں کے زخم کے واسطے بہت مفید ہے

نمبر ۵

ہموزن

کڑوا تیل

تیل ٹارپین

ملا کر ملین آبلہ اوٹھانکی دوائین

نمبر ۱۵

ایک حصہ

تیلیا کھی

چہ حصہ

السی کا تیل

چہ حصہ

موم

موم پگھلا کر تیل میں ملاوین اور بعد اسکے مکھیوں کا سفوف کر کے ڈال دین

منبر ۵۲

تیل جا لگوٹہ پاؤ چٹانک

کرٹواتیل آدہ پاؤ

خوب ملا کر لگاوین

منبر ۵۳

رائی کا سفوف ٹیڑھ چٹانک

تیل ٹارپین پاؤ چٹانک

کرٹواتیل گرم کیا ہوا پاؤ سیر

خوب ملا کر لگاوین

منبر ۵۴

جوئین اور کلینون کی دوا

میٹھا تیل ایک سیر

سفوف گندک ٹیڑھ چٹانک

ٹارکاتیل آدہ چٹانک

تیل ٹارپین پاؤ چٹانک

سب کو ملا کر جوئین اور کلینون کے مقام پر لگاوین

سینک کر نیکی دوا

مذہب ۵۵

کبیل یا فلانل گرم پانی میں ڈبو کر اور پھوڑ کر پاؤ گنٹھ سے آدھے گنٹھ تک
سینکین مگر احتیاط رہے کہ وہ جگہ ٹنڈی نہو چاڑھے بعد سینکے کے
خشک کپڑے سے پونچھیں اور اس نسخہ کو ملین پڑ

چار حصہ

کڑوا تیل

دو حصہ

تیل تارپین

دھونی کی دوا

مذہب ۵۶

تھان کی جگہ گندہک کو کرچھے یا کسی لوہے کے برتن پر رکھ کر آگ پر
جلاوین اور دروازہ کو کسی قدر بند کر دین جتیک جانور کہا سننے لگے پڑ

مذہب ۵۷

ایک جانور کے دھونی دینے کے واسطے یہ ترکیب ہو گندہک
یا ٹار کو کسی لوہے کے برتن میں رکھ کر بیل یا گائے کے سامنے آگ پر
رکھیں تاکہ وہ ہوان او سکا سانس لینے کی راہ پھینچے پڑے میں جاوسی
مگر یہ خیال رکھنا چاہئے کہ وہ ہونین کے ساتھ ہو ابھی پھینچے پڑے میں
جاتی رہے ورنہ جانور کے مرجانیکا اندیشہ ہو پڑ

پلٹس

نمبر ۵۸

چو کر بقدر ضرورت گرم پانی میں ملا کر لیمی کی طرح بناوین اور کپڑے پر
بچھا کر بیٹھا تیل ڈال کر زخم پر لگاوین اگر زخم خراب ہو تو سفوف کوئلے کا
پلٹس پر چھڑک کر زخم پر لگاوین اور بار بار بدلتے رہیں ۛ

نمبر ۵۹

مانڈ

السی کا مانڈ

السی ڈیڑھ پاؤ

پانی چار سیر

خوب جوش دیکر آہستہ آہستہ ہلاتے رہیں ایک گھنٹہ تک اسکی بعد
کپڑے میں چھان لین اور ٹھنڈا ہونے پر نمک ملا کر دین ۛ

نمبر ۶۰

چاول کا مانڈ

چاول تین پاؤ

پانی پانچ سیر

ڈیڑھ گھنٹہ تک جوش دین اور پھر کپڑے میں رکھ کر چھان لین اور
ٹھنڈا ہونے پر نمک ملا کر دین ۛ

طریقہ بنانے اور دینے پچکاری کا

ایک فنٹ لمبا اور آدھ اپنی موٹا بالٹس لیکر اسکے سرورن کو ترش کر
گول کر دین بعد اسکے ایک چمڑے کی تیلی جسمین ڈیڑھ سیر پانی آوے
یا ایسی کہ ڈیڑھ فنٹ لمبی اور چار یا پانچ انچم چوڑی ہو لیکر اسکے نیچے کے
سرے پر ایسا سوراخ کریں کہ بالٹس کا سر او سمین سما جاوے بعد اسکے
خوب مضبوط باندھیں تاکہ پانی نہ نکلنے پاوے ہر وقت دین پچکاری کے
بالٹس پر تیل لگا کر جانور کی دُم کے نیچے ڈالیں اور ایک ہاتھ سے تھامنے
رہیں اور دوسرے ہاتھ سے تیلی کا کھلا ہوا منہ پکڑ کر جانور کی پیٹھ سے
اوپر اوٹھاویں اور کسی دوسرے آدمی سے کہیں کہ وہ دو اوسی تیلی کو
اندرو ڈالے اس ترکیب سے دو آسانی سے آنتوں میں چلی جائیگی :

دو سیر گرم پانی میں تھوڑا ہلوان اور ایک یا ڈیڑھ چٹانک کڑوا تیل
ملا کر حسب ترکیب نسخہ نمبر ۶۱ کے کریں :

السی کا گرم مانتھ دو یا تین سیر

نمک آدھی چٹانک سے ایک چٹانک تک
تیل ٹارپین آدھی چٹانک

خوب ملاوین اور مطابق ترکیب نسخہ نمبر ۶۱ ڈال دین ۛ

نمبر ۶۴

پچکاری دست روکنے کی

چاول کا ماٹہ ایک سیر
افیون پون تولہ

خوب ملا کر حسب ترکیب اوپر لکھی ہوئی کے کرین ۛ

نمبر ۶۵

کیڑے دفع کرنے کی پچکاری

میٹھا تیل آدھ سیر
تیل ٹارپین آدھی چٹانک

ملاوین اور گرم کر کے دُم کے پتھے یعنی مقعد کی راہ دین ۛ

نمبر ۶۶

ترکیب چیدنے کی

جس مقام پر سوا چیدنا منظور ہو وہاں پر پون انچہ کے موافق تیز چیری سے

پیرین اور اوسی کے مقابل دو یا تین انچہ کے فاصلے پر دوسرا شکاف کریں
 اور سوئی کے ناکے میں رسی یا گھوڑے کے بالوں چوٹی سے گوندھ کر
 پرودین اور ایک شکاف کی طرف سے داخل کر کے دوسرے شکاف
 کی طرف سے نکالیں اور اسکے دونوں سرے ملا کر چمڑے سے کچھ
 فاصلہ پر گرہ لگا دیں اور اسکے اوپر تیل کا فور آمیز مطابق نسخہ نمبر ۴۹
 کے لگاویں تاکہ مکھی نہ بیٹھنے پاوے :-

اور جب کہ مٹھہ پر لگانا منظور ہو تو اسکی ترکیب بہت سہل ہے پیرین شکاف
 کیے سوئی کو مع ڈورا ایک طرف سے چھید کر دوسری طرف کو نکال لیں :-

نمبر ۴۹

ترکیب دوا پلانے کی

چاہئے کہ ایک ندگا ربیل کے بائیں طرف کھڑا ہو کر اسکے سر کو
 اوپر اوٹھاوے اور دوا پلانے والا داہنی طرف کھڑا ہو کر ربیل کے مٹھہ کے
 داہنے کونے میں بائیں ہاتھ کی دو انگلیاں ڈال کر اس طرف کے گال اور
 ہونٹ کو باہر کھینچے بعد اسکے دوا کی بوتل کو داہنے ہاتھ میں لیکر تھوڑا تھوڑا
 پلاوین تا وقتیکہ سب پی جاوے + خصوصاً اون جانورون میں کہ جنکے گلے
 میں بیماری ہی بہت سی اکٹھی دوانہ ڈالیں اور جو جانور کھانسی یا ارادہ کھانسی کا
 کرے اوسکا سر چھوڑ دیں تاکہ وہ اپنا سر نیچا کر کے کھانسی لے ورنہ
 سانس لینے کی نالی میں دوا چلے جانے کا اندیشہ ہے اور جانور کے

مرجانے کا ڈر ہی + دو اپلانے کے واسطے دہات کی بوتل بشک
 بوتلون کے ہونی چاہیے اگر نہ بل سکے تو عام بوتل سے کاٹ
 مگر احتیاط رہے کہ دانت کے نیچے کر ٹوٹنے پناوے پتہ

دستخط ہے۔ ایچ۔ بی۔

انسپیکٹنگ وٹینیری

فوج احاطہ بمبئی

کلکتہ

تاریخ ۷۔ نومبر ۱۹۱۷ء

۲

۳

۴

McGILL UNIVERSITY LIBRARY

ACC. NO.

REC'D



رساله

علاج البهائم ملك هندوستان

مرمته ۱۸۸۳ ع

بحکم

محکمہ کاغذات وہی وزارت

نورز انجمن پسر کهنو مدین محترمہ و سبک دہلی استقامت حصا

۱۸۸۵ ع