

هذا كتاب الصابغ السنية في طب البرية

تأليف الشيخ العزقة من لم تسمع الاعصار مثله

فريد عصره ووحيد دهره الشيخ شهاب

الدين احمد بن سلامة ابن شهاب

الدين احمد الحوفي الغيلوي

نعفنا الله تعالى ببركاته

و ببركات علومه

في الدنيا والدنيا

والآخرة و

المسلمين

جميعين

امين

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والحمد لله رب العالمين

امين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ نَسْتَعِينُ عَلَى الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ
الحمد لله الذي جعل نوع الانسان اكمل الانواع وميزه بالنطق والادراك والاختراع وجعل صحة بدنه وعقله سببا لوجود الاغتناء والاعمال والسلام على سيدنا محمد الذي اعتدل في الجسم والاخلاق والطباع وعليه واصحابه والاتباع **وبعد** فهذا مولف لطيف لا يجمل انسان ولا يحتاج في معرفة الواجبات قد جمع ما تفرق في غيره من التصانيف واعني بمن مراجعة ما سواه من التاليف جعله الله خالصا لوجهه ونفع به من طلب النفع على وجهه انه قريب قدير وبالاجابة لمن دعاه جدير مرئيا على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة **المقدمة** في معرفة الطب وما يتعلق به وهو علم يعرف به احوال الابدان صحة وضررها **وموضوعه** الابدان **وغاياته** بقاء الصحة ودرء الامراض ومباحثة لا يمكن ضبطها فينبغي صرف العناية بما يمكن منها **اعلم** ان جميع الامراض انما تحدث عن فساد المزاج بفساد بعض بعض الاخلاق المركب منها الناسي ذلك عن التخليط المتداولات والهوا والاماكن والصناعات والفضول والنوم واليقظة والحركة والسكون البدني والنفسي والاجتناب والاستقراء واذا احكم الطبيب هذه فلافساد الا بمشيئة الحكيم الاقدس او معرفة ذلك محضوه في العلامات والتنبيه والقارورة **واسم** **الباب الاول** في معرفة اصول الامراض وما ينشأ عنها وما ينفعها وغير ذلك وفيه فصول اربعة

الفصل الاول في معرفة الاخلاط من النبض والقارورة
اما النبض فنواما غليظ سريع الحركة وهو علامة
المخلط الدموي الدال على كثرة الدم على غيره من الاخلاط وموضعه
الكبد واصله من الشمس **واما** رقيق سريع الحركة وهو
علامة غلبة الصغبر او موضعه الكبد البرادة والكبد ايضا
واصلها من الرياح **واما** رقيق بطي الحركة وهو علامة
السواد او موضعه الطحال واصلها من التراب **واما**
غليظ بطي الحركة وهو علامة البلغم وموضعه الرية واصله
من الماء **واما** متوسط في ذلك وهو علامة اعتدال
الاخلاط والصحة والعاقبة **واما** رقيق جدا وشيع جدا وهو
علامة فساد الاخلاط وحصول الهلال **واما** القارورة بما لوت
البول فيها فالحمرة مع الغلظ علامة الدم والبياض مع الغلظ هو
علامة السودا والصفر مع الرقة علامة الصرا والحمرة الخالصة
دليل الحرارة والرقة دليل اليبوسة والخضرة دليل البرودة والبياض
دليل الرطوبة والصفرة الصافية علامة المرض والصفرة القليلة
كلون الانزاج **واما** الجبز علامة الصحة والعافية والحمرة
الصافية دليل الهم والحزن ووجع الكبد والغبرة علامة
الحمي وكلون الزعفران علامة الصفر والنتن علامة
عسر البول واختلاف الالوان علامة العلال **الفصل**
الثاني فيما ينشاء من الامراض عن الاختلاط وقد استقرى
فوجد انه خمسة وثلاثون المرض وقد ذكرنا بعضها ما يحدث
من كل خلط منها **واما** الدم فينشأ عنه نقضان
الراس والردا والصداع في مقدم الوجه ونقل العينين

والدم مع الحرارة والدمع وعمش العينين وكذلك وقروح الحدقة
والانف والمشاق والرعاف ونبور الاجفان ووجع الاذنان مع
الحرارة ولكن الوجه الاحمر وتاكل اللثة ورخاوة اللسان
وسلاق الفم مع رطوبة وحرارة وعذوبة وبجوحه
الصوت والذبحه وورم الوريد والسعال الرطب والخنازير
والطاعون المعروف بالكبد والجذام والجذري
والحصبة والاكله الجمر والدمامل والقروح والنبور
الكثيرة والناز الفارسي وذات الحنجرة والاستحاضة
والبطن الزريع والدور فيها والعدسية والوسواس
والحياة الدائمة **وامت** الصفري فيشاعنها البرات
في الراس والدوار والصداع والذاقوق والماء الابيض في العين
ويس الانف وزبح الاذن الحار والكليل الاسود الفليظ
ومرارة الربق يس وجفافه وسلاق الفم الحار وحشونة
الحلق ويبسه وحرارة المعدة والعطش وجث الخامرة
اليميني والفروج البيا بسية والماء الاصفر والقولنج وحرارة
المثانة ودا الاسد والاكله السود او حصر البول
والحصي والشر والتاليل وشقاق القدم في الصيق
والوسواس وحب الغب **وامت** السودا فينشا
عنها قوب الراس والبدن والصداع والشقيقة
والدوران وزبح السبل والماء الاسود في العين والروي
والطين في الاذنان والسعال اليابس والسر بود شدة
القيء والحمزة والنفخ والفتيان وحققان القلب
والسهر والوسواس السكتي وحرارة النفس

كلمة
كلمة
كلمة

وجشاء الطحال وحصاة الكلى وعسر البول والقولنج
والخاصرة ودود القرع وعرق النساء والابردة وشفات
القدم والجذري والرمشة والنقرس والورم وداء
الحية والبرص والبواسير والدراميل اليابسة وبيس
العصب ووجع الظهر والكلأ ووضع الحوالب في
الذواكير ونحو ذلك **وامت** البلمغ فيشتا عنها
الدور والشقيقة اليمنى ونحو العين وعميونتها
الربط بلاهجرة والهرم كذلك والزكام ووجع الاذان
ودقارها ووجع الاسنان ودورها وضرها
ونقل المسان والاعضاء وتقدير الكلام والسعال
الربط وعسر النفس والحققان وحديث النفس
والوسواس السكوتي والسهرة والمغص في المعدة والديلة
فيها ودود الصغار والطن الزريع والجذري والاختلاج
والنوب والغاج ورخاوق العصب والبهيق الاسود ودا
الشلب وتمشط الشعر والتورم وكثرة القمل و
العرق ونفخ العدم وحب النافض **فالبقرة**
وما جرب ان هذا المعجون ينفع من جميع امراض البدن
واوجاعه الظاهرة والباطنة من الرأس الى القدم ويستعمل
في كل زمن وشربه من درهمين الى اربعة مثاقيل
بحسب القوي وصنفته سبل الطيب ومصطكي
وزعفران وطباشير وقرفة وادخرا وشارون
وقسط حلوة وخافت وقوة ذلك منقي وهال وقرنفل
وعود وحب بلسان وزراوند وبزر كشوت وبزر

كلمة
كلمة
كلمة

اذا دنا بعضهم ان يدعوا يكون من القسط
العمل متلين وان حيث اطلق قوله
العود الهندية يكون هو القسط
المذكور

كرفس وبنر هذب باجر اسوية ومثل الكرامن
ورق الورد اليابس يسحق الجميع ويهجن بثلاثة
انثاله من العسل المنزوع الرغوة والله الشافي
الفصل الثاني فيما ينفع في كل
خلط على العموم **فامت** الدم فيخرجه القطن
والاسهال بخو القوة والاورمان وانارز تون و
ويترده خو حمار الخمل بحرب والغباب والخس
والبقلة الحما وعنب الثعلب **وامت** الصفرا
فيخرجه الاسهال بخو ينفسح والسقونيا المروفة
بالمحمودة والاصفر وما اللبلاب والرمات بشحمه ويبردها
خو العيتم والهندبا والخض والقطف ويلينها خو السرخس
والترجيبين وما الفواكه والتمر الهندي والاحاض
والسينوز ويقمعها كالحامض وقابض **وامت**
السودا فيخرجه الاسهال بخو الهليلج واللازورد والافيتمون
والغار يقون والسفنايج والسنا والاسطرخودس
ويلينها خو الامح والاسارون وحبا اللسان والخط
والتين والنقطيم والقتيع القرقة والسكرق
يسكنها علاماء الفناع **وامت** البلغم فيخرجه الاسهال
بخو شحم الحنظل ولب القرم وبنر الاجرق والسورخات والغار
يقون والاسطرخودس خومرون او التريد ويلينه خو
حب النيل والاشقيل وما العسل ويطبخه ويطعمه
القسط والعود والهمال ويسهل الاضراط الثلاثة خو
الصبر وحب النيل والريد وقتا الحمار والسنا والقطن يون

التي في الحنظل ولب القرم وبنر الاجرق والسورخات والغار يقون والاسطرخودس خومرون او التريد ويلينه خو حب النيل والاشقيل وما العسل ويطبخه ويطعمه القسط والعود والهمال ويسهل الاضراط الثلاثة خو الصبر وحب النيل والريد وقتا الحمار والسنا والقطن يون

والغبار

والشيرم والخزرق والاقحوان والملح الداراني **واعلم**
 ان تنقية البدن بالاسهال ونحوه سبب في اعانة الا
 دوية على وصولها الي ما طلب منها فوجب المبادر
 اليها فقد قال بعض الحكماء ان الدم عند غير مقدور
 عليه فربما قتل مولاه **وان** الصفرا كلب عقور في رزناقه
وان السود الرض كلبت تحركت تحرك ما عليها
وان البيلم ملك رينيس كلما غلقت عليها
 بابا فتح غيره **وان** خلط الدم حار رطب **وان** خلط
 الصفرا حار يابس **وان** خلط السود ابارد يابس
وان خلط البيلم بارد رطب وان كل خلط يراوي بما يضاره
 في صفة معا او في احدهما والقانون في قوي الا دوية
 يعلم من مطبوعاتها فكل خلط حار رطب الى الاعتدال و
 كل بارد رقيق حار يابس لكن حرارية اغلب وكل
 مالح كذلك لكن يبوسته اغلب وكل حامض او غرض
 بارد يابس لكن يبوسته اغلب وكل مز بالزاي العجوة ه
 كذلك لكن تزودته اغلب وكل ريم بارد رطب
 باعتدال وكل نقذبان مالم يغلب فيه طعم صمامتر
 فرطت ان كانت سيالا والا فيا يابس كالجلين وكل
 عذب معتدل وكل حب وبنر وقش فضو كطبع
 اصله لكنه اميل الى الحرارة واليبس وكما يكل
 منها فربما حبه وقساوه وفضوله كثيرة وكل مقلو
 عكس ذلك لكن عكس الهضم وكما نفهم
 سمحه كان اسرع تعوز اني البدن وكل حيوان

فقولوا للراوند وضعف واعتداله
 بوضوئه فقال بعضنا انما شام
 فزان في ربيع كل ما ندم شيئا يابس
 الخويج ه

فالحمد لله الذي في صغره وهرمه جيد في نموه متوسط في
 تناسله والذكورة خير من الاناث وافضلها ماشا عنه
 السم من ثمر ما صغرت جثته ثم مقاديرها ثم جوانبها والاعمق
 افضل ثم بواطن قوايمها ثم ما يلي ظهرها ثم ما لا يصف
 عظامها والاهلي من الطيور افضل افضل ثم الوحشي
 والاجنحة اولى ثم الصدور وافضل الاسماك المتما
 سات اللحم غير المنكسر ثم الصغير ثم من الماء العذب
 ثم الصحري ثم البحري ثم موحزه وكل لبن فهو تابع
 لحيوانه وكلها كثر ما يشه من الفواكهة
 فموارط او ابرو على ما من **الفصل الرابع** وفيها
 يوافق كالخط من الطعومات اكل وشربا **فأما**
 الدسوي فيوافق من الاطعمة المأكولة لحم الغول
 السمينة ولحم الجراوي ولحم القنابر وفراخ الحمام
 والعصافير المزوزة من العدى والسكر او الخمار او
 السماق مع قليل زيت وملح او من الارز مع قليل
 شاه بلوط او من جفت الرمان او من الكندار
 الخبز اذ غير الدسم ويجب في كل منهما اضافة ما فيه حموضة
 من خل او صمغ وخبثها ويوافق من المشروبات
 اللبن الحامض ورب السفرجل والرمان او التمر هندي
 ويوافق من الفواكه الكثيري وشحم الخمل
 وخبثها **وامت** الصفراوي فيوافق من
 المأكولات لحم الجراد السمك الطري ولو غير مخبض
 ونقع التمر هندي والاحاص وخبثها ومن

الغول

هذه هي الامور التي
 يجب ان يعرفها
 الطبيب في علاج
 الامراض التي
 تحدث في
 هذه الامور

ومن الغواكه الموز وقصب السكر وشحم الاترج او
الخيار او اللفت او البطيخ او التفاح او نحوها **والت** السوداء
فيوافقها من الماكولات سمين الضان او فراخ الحمام الشوية
او عصيدة التمر هندي او صفرة البيض مع السمين البقر
او جوز الهند مع السكر الاحمر او الدبس او نحو ذلك ويوافقها
من المشروبات بنيد التمر والزبيب المنزوع او نحو ذلك
ويوافقها من الغواكه القصب والاترج والصوبر والغساق
واليتين والرمان الاملس والحراث والفجل والبصل ونحوها
وامت البلغمي فيوافقها من الماكولات سمين الضان
المشوي مع الخرد او القفل او الكراويا والخبز باه
لغسل والجبن العتيق مع الزيت او الجبن الحريفي الرسم
او اكل التوم الرطب او الجرجير او الجوز والتمر او الجوز
فيوافقها من المشروبات السكر المزوج بالمالا او نقيع نحو
القرنفل والعرقرة ونحو ذلك ويوافقها من الغواكه
الزبيب والتمر ونحوها فاحرص على هذا الباب فانه
فلان يوجد في شي من المولفات على هذا النمط
والله الموفق للصواب **الباب الثاني**
في امراض الراس وبنه فصول خمسة **الفصل الاول**
فيما ينفع من اوجاعه مطلقا من صداع او غيره قد يمسها
او يحدثها وفي الصداع وانواعه والشقيقة **فامت**
او جاعه فيستغنى منها مطلقا حارة او باردة استعمال
مقال من بزر الخنا مع ثلاث اواق من الماء والعسل
او شرب زهر التفاح او زهر الكمثرى او زهر السفرجل

وغيره من الغواكه
التي ذكرها

والسقوط بمرارة الربا او مرارة الرخم مع عصارة السلق
 فيهما او ان يؤخذ من الصبر السقطري والبورق الاحمر
 الارمني والشونيز والسوبر من كل درهمان ويحتم
 بعد سحقها بدرهم من الزيت العتيق ويسقط منها
 من اول الشهر واحتره ثلاثة ايام **واما الصداغ**
 فان كان عن حرارة فينقع منه البردات كالا جاص
 والعناب الكلا والسكينين شربا بما الرحلة او مثقال
 من الحنا او زهرها شربا مع العسل او ضمادا مع الخل او ماء
 الورد شما او سحقا الورد وضمادا مع الخل او شما او دهن
 حب القرع شما او سقوطا او ضمادا او دهن التبفسج
 او سقوطا او ضمادا او شربا او عصارة عنب الثعلب او ما
 القرع او ماء الليمون او شربا به ضمادا او الكبابية
 الهندية او نوي الخوخ بما الورد وفيها على الجبهة
 او ما الورد وما الكزبرة الحضر او دهن التوزر مجموعة
 طلا مجرب ودهن الورد ودهن الاس طلا خصوصا
 مع الاثيون فيهما فانه يخلص من الصداغ المؤذي للموت
وان كان عن برودة فينقع منه شربا التريجيبي
 والافثيمون مع لبن اللقاح او شربا سحقا خمسة قراريط
 من اللولو بما النخاط شربا ما العسل مع نصف درهم
 من الفاديقون او الضماد بمرارة الفنز او بالوز المر
 او بدهنه او برماد شعر الانسان او شعر الفئان
 او بالحرميل او بالفلفل او بالبا بونج او بالنخام مع الخل
 في جميع او بالدهن بالادهان الحارة كدهن

او شربا
 او ضمادا
 او سقوطا

البايونج

البابونج والقسط وان كان بمشركة العدة فينفع منه
 كل السفرجل او الكمثرى او شراب العناب او الاجاص
 او الرمان او التوت والاس او نحوها او دهن المدة
 والراس بدهن الورد او دهن الاس فانز او ضمادا
 الراس بالورد او الصندل او الاقيا او الخولان
 او الطين مع ما الورد او ماء الاس او ما الكرم
 او ماء الطلع في الجمع **وان كان** عن حر الشمس
 او الدخان فالضماد بدهن اللوز او دهن الورد مع الخل
 فيهما او شم الورد او زهر القرع ومن اكثر من شتم
 المرء قوشى لم يصدع ابدا **الجرب والعسل**
 ان الصداع ان احتص بجانب الراس الايمن فهو عن حرارة
 الكلى ويسقط فيه بدهن البنفسج مع الاينون او با
 جانب الايسر فهو عن برد ويسقط فيه بدهن كوالورد
او باليامسة ويسقط فيه بدهن اللوز الحلو مع السكر
او في جهة الحلق فمضع الشونيز **وكان** مع دوي
 الراس فيسقط بدهن طنج في لبن **او مع** يبي في الخياشم
 فيسقط بقدر دانقين من الكندس **او كان** يوجد
 بعد تماس فضما الصدغين بقشر الرمان المجوف
 بما الفجل **او كان** يوجد ساعة بعد ساعة فيلازم
 النوم **واما الشقيقة** فهي كالصداع المختص باحد جانبي
 الراس لكنها اشد وجعا منه ويصل وجعها الي
 العين وينفع منها ان كانت باردة المسك ودهن

هذا هو
 علاج الصداع
 من جميع اقسامه

هو النوم

هذا الكتاب في الطب
المسمى بـ (التي في الطب)
مؤلفه العلامة
الشيخ (التي في الطب)
توفي في سنة ١٠٩٧ هـ
في مدينة (التي في الطب)
بمدينة (التي في الطب)
في سنة ١٠٩٧ هـ

المشمس الرقيق استوالا والسرير واليوسين والرعراي
شميا وضمادا والسسم مع قسره ومداد الكتابة
ضمادا **وان كانت** حارة فالحم البقر كلالا والتمر هدي
وكحوماء غيب الثعلب والرجلة نريا وضمادا **الفصل**
الثاني في النزلات وهي من الامراض العامة
وانما ذكر في امراض الرئس لغلبة سائرها وتسمى
بمصر الحوادير وينفع منها مطلقا استعمال البايونج
فانه يذهبها من الرئس والبدن والعظم وكذا
السبايسة والقوقنج والتدهن بزيت قلى فيه سه
بن القزوة حتى يجثرق وينفع من الحرارة منها نحو
الخشخاش الكلاوماء الشعير او نقيع التمر هدي
شربا والعفص والشت او الكزبرة او الاس او
الصندل والافاقيا ضمادا او نطولا ودرلكا والسكر
السليمان استنشاقا بماء النارنج او الابرج وينفع
من الباردة البندق مع الغلغل والسكر مع السكر
والايارحات كلالا فيها نخوشونين والكمون
والشوم والسنن استنشاقا بها مع الماء وتدهن
بدهنها وجميع ما يذكر في الزكاة نافع هنا ويحلل
اورامها مطلقا الطلاء بما الكزبرة مع دهن
النوز او الضياد بقيق الشعير او قش الخشخاش
مع الحنظل فيهما او شرب تمر الحنناع العسل كما
مر **الفصل الثالث** في الفالج واللسان
والسبات والسكته والسدر والرور والحمل

هذا الكتاب في الطب
المسمى بـ (التي في الطب)
مؤلفه العلامة
الشيخ (التي في الطب)
توفي في سنة ١٠٩٧ هـ
في مدينة (التي في الطب)
بمدينة (التي في الطب)
في سنة ١٠٩٧ هـ

هذا الكتاب في الطب
المسمى بـ (التي في الطب)
مؤلفه العلامة
الشيخ (التي في الطب)
توفي في سنة ١٠٩٧ هـ
في مدينة (التي في الطب)
بمدينة (التي في الطب)
في سنة ١٠٩٧ هـ

والطابور

والكابوس والرعشة وكلها ناشئة عن الرطوبة
 والبرودة وينفع منها مطلقا كل ما درطب
 او يابس كراس الارنب اكلا وكذا كل ذكران
 حمام الابراج بخاصية فيها وكذا الثوم والفلفل
 او عمود القرح اكلا خصوصا مع العسل فيها
 او شرب الراوند او المقل او لصعتر او الكرفس
 او المصطكي او الجندبا رستز مجرب وشرب درهم
 كل يوم من الشنداب او شرب مثقالين
 من القوة مع الانيسون بماء القراطن مجرب او استعمال
 الاردهان الحارث شربا ودهنا وكذا شرب
 مثقال من محروق البلور مع اوقية من لبن الاتان
 او استعمال مثقال كل يوم من هذا السفوف
 وهو قرفل وقرفة وسنبل دوج وهال وزنجبيل
 دراس ومقات وانيسون اخرا سويجا وسكر طبرزد
 قدر الجميع والطلا بمحروق اللوز مع لبن الاتان **والفالح**
 مجرب مثقال من معجون البلا درجاء العسل كل
 اسبوع والتدهن بدهن القسط او بزيت حرق فيه الفلفل
 محرق صحيح **والنسيان** ايضا الايارجات او
 النسيان كحلات آدم او مئة مضع الكندر او دهن مؤخر
 الراس بالزيت او شمع بخار شعر الانسان ومن حمل
 جناح الهدر الايمن حفظ ما اراد ولم ينس شيئا
 ويعين علي الحفظ والفهم كل حوم الضان او اكل
 العجل والنسرين واليمن او استعمال هذا السفوف

كل يوم مثقالين

جناح الهدر
 الذي يحفظ ما اراد

وهو كند وسكر طبرزد سوا يستق منها
كل يوم خمسة دراهم ثلاثة ايام ويترك
خسة وهكذا مجرب ومن شم دخان قرب
الماعز تذكر ما كان نسيه **ويجلب** النسيان ووجع
الراس كثرة الكلام وكثرة الاكل وكثرة
الجماع ونوم النهار واكل البصل والكزبرة
المخضرا والثوم والشبث ولو مطبوخة والتمر و
المرطب والعدس والتوت الحلو وبزر الكتان
والبازنجان والخردل والحلبة ولو غير نية والزعفر
وبزر الكرفس وشم اظفار الطيب والميعة **و**
للذوار المعروف في مطر بالدوخة استعمال سميق
الكزبرة اليابسة خصوصا بعد نقيعها في الخل
وتخفيفها مع السكر او مع الزبيب الاحمر
المنزوع البزر عند النوم او شراب الورد على الريق
الفصل الرابع في الصرع والمالنجوتيا والوسوس
وخوها وينفع من جميعها السويطرا مجرب ومن
الصرع وام الصبيان المشهورة وعلاجه سهل قبل
نبات العانة وعسر الي خمس وعشرين سنة و
ومتعد بعد ذلك وما ينفع منه الحيتا والود
او السكيك او العنبر او المسك او الفاريقون او
حجر البقر او طيخ الافتيمون او السداب او الوج
او الابرسا الجياجم او حوافر الحبير خصوصا مع الفل
او دماغ الجمال او مرارة الدب **او** نغمة الارنب

جماع يجب عليه
الجماع

في نسيان
في نسيان

نسيان

شرباً في جميع وافوا وني وهو عود الصليب شرباً
 او حملاً او شرب قيراط من الزمرد باوقية من
 الشراب الابيض مجرب او الادهان الحارة طولا
 او اظفار الطيب بخور مجرب او دهن لب البندق
 او السليط سقوطا او الحصى الذي يوجد في بطن الديك
 الابيض تغليقا او لحم العرهداء والتقنفر الحلا
 مجرب او الحماوشير شرباً او الجند باد ستر سقوطا
 لام الصبيان مجرب او لبس خاتم من حافر الحمار
 خصوصا اليمين او كل الوطواط مقلوق في
 الزيت واذ اخرا المولود من المرارة امن من الصرع مجرب
 وكذا شتم النرجس خاصيته فيها وينبغي ان يخب
 هذا المرض اجتناب البخيرات واستعمال ما يمنع
 صعود البخرة الي الدماغ كالكزبرة و
 الكمثرى والسفرجل وما اشبهه **وامسا**
 المايجوليا فينفع منها الحوم البازات والصفور
 مجرب او ما الخيق مع ملين كالا جاص شرباً
 او الملازمة على شرب مثقال من الملازور ومع مثل
 من الالافيمون في كل اسبوع مرة بما الجبن او با
 لتكنجيين مجرب او استعمال هذا المركب وهو
 افتمون وافستين من كل جزان اشنه جزون
 نصف اصابع صقر جزون سحق الادوية ويستعمل بما
 تقدم او بالعسل او الاسعاط بلبن النساء مخلوطا
 بدهن اللوز او بدهن الينفسج او بدهن التوفد

مطبوخ
 واذ اخرا المولود الخ

كتاب المسالك في معرفة احوال بلاد الهند
كتاب المسالك في معرفة احوال بلاد الهند

او برهن القرع **ومس** الوسواس السوداوي فينفع
منه شرب الهنا والكزبرة الحضري او لبن الماعز او
الحنظل او سويق التسلت ثلاثة ايام او البهمن الا
حمر مرارا **وعلم** انه قد يحصل في الراس دماوية
ينشأ عنها تخيلات فاسدة كروية نار او
قوم بريرة ون قتله او صر به وقد يقطع ثيابه
او يتعلق بمن حضره او يشتد صياحه وخنق
ذلك وينفع منه دهن مسير القرع المورف
بان برهن منه وسط ولسه واصداغه وجهته
ويسقط منه ايما **تنبيه** قد شربت التجربة
بان تريق الذهب الذي من به النبلا وكتمه
الفضلا ينفع من جميع امراض الدماغ المذكورة
وعينها ومن الاستسقا واليرقان والسموم
وامراض الصدر والمعدة والظهر وبقية البدن
وصنفته ان يوزن اللولو ويسقى بعشرة امثاله
من حمض الا ترح مع السمك البالغ ثم يوضع
في قارورة وتسد بشمع وتوضع الى صدر قنبرها
في الماء الحار ثلاثة اسابيع ثم يوزن صبر سقطري
تسعة دراهم سقونيا خمسة انيمون دار جيني
قصب دريرة من كل اربعة لازورد قرنفل عود هندي
صندل احمر صمغ عربي كثيرا ذهب من كل
ثلاثة سحق الا دوية وتختلن بالماء المحلول السابق
ويجب كالحصى والشربة منه مثقالا اكثر بحسب

دواء تنفع البهمن

شربة ابو قنبر

الغوة

القوة والزمان وبإبي هذا في النفع معجون جامع الاسترار
 النافع من سائر امراض الدماغ ويزيد في الذهن والحفظ
 والعقل ويبقي الرياح والبرد **مجرى** **وصنفته** كإبي
 جزوعا يقون زنجبيل كزبرة خردل الشبه برزحنا
 بزر كرفس صبر من كل نصف جزو مصطكي ورد سبل
 عود هندی من كل ربع جزو وزعفران قسط مسك غير
 لادن من كل ثمن ويحل ما يحل في ما الورد ويسحق
 الباقي ويعجن الكل بمثله من العسل المتروك او ماء الهندبا
 او الكرفس ويجيب والشربة منه ثقلا وقد يسوونه
 وقد يطاوبه **الفصل الخامس** في العشق وما يجلبه وما
 ينفع ذلك فيدهبه شرب غسالة طوق ثوب
 المشوق او شرب اربع شعيرات من الحرمل او سبع
 شعيرات من النيل الهندي بالماء او شرب سحيق رقام
 قبور الموتى او تراب قبور القتلى والنوم في المقابر
 ومن الخواص التمريغ في محل تمريغ البغل الذكر
 للذكر والانثى اللانثى او يحمل عظم اللقلق من الطيور
 او ربط قراد الحمل في كتم العاشق من غير علمه او شرب
 صبيح الحرمل او شرب ما وضع فيه الحجر الموجود في
 ضوف الزجاج او تعليقه وينبغي منع العاشق من
 كل ما يجلب العشق كاسماع الطيور الفواخت و
 الشجار يرو اليمام وما يستلذ بصوته وسماع الالحان
 المطربة او النظر الى الصور الحسنات او الفكر في ذلك **وصما**
يجلب التمرثم الكافور او تعليق زغب الخفاش او قلبه

مطلب العشق
 ما يمنع

بين اللغاع

مطلب التمرثم
 يجلب

اوراسه اوديشو الثوم او عينه على الرايس او شعر الذئب
 خلف الاذن والاكتحال بمزارة الغراب او حد صرة فيها
كبرية او زرنج مع بزركتان على المعصد الابيس
 او ذلك الانف بالقلندر ولا يزيله الا الزيت او ربط حمص
 اسود في خرقة على رجل السرير **ومما يضر بالدمع**
 والاغصان اللبن والعدس واليازنجان ونحو البصل والتمر
 والزعفران وبزر الكرفس والعب والتوت و
الحلبة ومما يجلب النوم طلا الجبرته والاصداع
 من سمحيق بزرا الحنسا و بزرا البسج او من الحماما او من
 ماء اللقاح او من الشب او من الاتخوان او من شقايق
 السوان او من بزرا كختخاش مع الاثيون في الجمع او شحم
 الزعفران او المعصر او ضماد الياخوخ منه او اكله الكزبرة
 او كل الكرنب او اللوز الحلو او الحلبة او الارز او
 تقطير دهن اللوز في الانف او اذا وضع خرسي الميتا
 وجناح الهدد الايمن تحت وسادة النائيم لم يفته حتى
 يزال وكذا شعر القرد وطلا جبرته بدرهم اثيون
 مع مثله من بزرا البسج مجونا بماء الحنيس لم ينبت ولو
 قطع لحمه الا اذا شم الخلد الحارق **ومما** يجلب الاحلام
 الحسة حمل الذهب الخالص والبلور وجلا الحمارا والنوم
 على طهارة خالي الذهب او وضع الشب اليماني او البقلة
 انحقا تحت الوسادة **ومما يفتيق** من السكر
 شرب الرومان الحامض او ما الورود او شحمه او شرب
 بولا الجمل **واما الصلح** والقراغ فيزيله دهن

و
 و
 و

و
 و
 و
 و
 و
 و
 و

و
 و
 و
 و
 و
 و
 و
 و
 و

و
 و

الراسي بعد حلقها سحق الهاواك المقيلي في الزيت
 او طلاوها بالسيدة البيته في الفرب المجونة با
 لورد او بزيت دارالذيب فيه الملح او الطلي بالصبر
 ودقيق الكرسنة والحنا مجونة بالخل مرارا
 الطلي بحرق ظفر الفزاو المقرع الحنا وحرق
 الخنفسا والبردي وورق القلقاس مجونة بالحنا ايضا
ابواب الثالث في امراض العينين
 وهي كثيرة فيما يجد البصر ويقوبه وينما ينفع ذلك
 ينفع من جميع امراضها في جميع طبقاتها الا احتمال الخراب
 ثم الانسان او بالعتيق بمرود الذهب مرتين في كل
 شهرا وجراره البقرة السوداء ربعة وعشرون يوما او سميكا
 لساف الفزال او بمراة التيس الاحمر سفاف اليمها نصف راتق
 من النشا وخمسة ايام او تقطير الصبر والحضض والقطران
 او الماميران خصوصا مع الزعفران او مع دهن الورد
 او مشوي القحاح كذلك او بالجين الطري
 او الوجلة او بالبنفسج او بصغار البيض المشوي مع
 الكون محربه لزوال بردها **ومما جرب**
 لازالة النور الذي على العين والغشاوة وغالب امراضها
 ان يوضع من اللؤلؤ غير المنقوب والمرجان كذلك
 والعتيق والششم والمسك التركي اجزا سوي وتحق
 مفردة وجموعة وتخلل ويكتمل بها **ومما جرب**
البصر ايضا الاحتمال بالحضض او بالزعفران او بالفلفل
 او بالزنجبيل او برمانوشي الثمر او بما يحب الشعب او

اذا وقع الدمح العين تصير كان فيها عودا
 وترى كثيرا رواها قليل من الششم
 وللغشاوة ايضا يجمع الدباب ثم يوضع
 في قضاة وتسد بعين وتبيت في الغد
 ثم يسحق ويكحل محراب

مطلب
 لازالة النور الذي على
 العين والغشاوة الخ

او بحاء الكرفس او بحاء الشذاب او بمرارة الديك او
 بدخان القطران وكل الكركب
 او بزهر او طبع اللفت او العصور عليه متماد يا او اكل
 الثلج متماد يا بالساء قبل انه بعيد البصير ان قارب الزهاب
 والاكتاح بالزجاج المنزب في صغار البيض نافع من سماء وجرح
 والحكة والحمة في الاجفان والدمعة والغشاوة
 بعد الرمدمجرب وكذا بالشتم مع العنزروت
 والسكر وقد ضعف بهسربوص الاوليا فرابي النبي صلي
 الله عليه وسلم فشكر اليه ذلك فامر به بالاكتحال بمحروق
 قشر اللوز المحلومع الاثمد **ومن الخواص** الاكتحال
 بدم الرمدمهدا وبشريح قليت فيه عينه بري بالليل كما
 لنهار **وامت** الرمدم ينفع فيه زيادة علي مامت
 ان يطبخ الورد والحشخاش ويعقد مصفاه بالسكر
 كاشراب يتحمل منه مجرب والاكتحاب بحم العلم او
 بالكزبرة الحفرة او بنرا الشجر او بلبين النساء وبالرماد او
 بالصمغ العربي مع ماء الوردمغروقة او مجموعه والطلايح
 الضان وبصغار البيض او بالزعفران مع ماء الوردمفها
 وتعليق الذباب على المضد والراس نافع جيد **ومن**
الخواص ابتلاع سبعمان الرمان قبل طلوع الشمس سبع سنين
 او عشرة او ثلاثين او واحدة لهم يرمدم **واما الجرب**
والحكة فالحولان او الزعفران او رماد ليف النخل
 اكلالا او المرابرا وما الكزبرة او ما الوردا وما
 الرمانين او نقيع السماق تقطيرا او العدى المطبوخ

جمل لحيه
 جمل لحيه
 جمل لحيه
 جمل لحيه

جمل لحيه
 جمل لحيه
 جمل لحيه

او كم الرمان الحامض او الرجله ضماداً او الصبر والكندس
 او الجندبار ستر بسعوطاً **وامت الطرفية** فالزعفران
 ضماداً او ما الكرفس او دم الحمام او لبن الانيث مع ماء
 الورد او ماء الجبن او رقيق الصائم او مضمغ الملح مع الكميون
 تقطيراً او الكندر مع اخن الثمر بخوراً **وامت الشعر الزايد**
 فطلا موضعه بعد قلعه بدم الصغدع او بدم الهدد او
 بدم بمرارة او بمرارة القتر مع النوشادر مجرب او بالزباد او بدم
 الصدف مع القطران او بلبن التين او بالزعفران
 او بالصمغ العربي او بالمرمع ماء الورد او بعصارة الصبلة
 او بعصارة الشاهترج مع الصمغ العربي او بمرما والذباب
 المجذوق في قصبه ملبسة بعجين في العرف مجرب وملا
 زمة قلعه بملقط من الطيلقات يمنع **واما البردة**
الشعيرة فالضماد بالكبيج او بالانثق مع الخل او بلبان
 الخبز الحار مراراً او بمرابراو الصبر او بعصارة القنطريون
واما الالتصاق فالاحتمال بالزود شنتانا او وضع الاسفنج
 او توبال الخاس او نيتي من الادهان او الالبان او الالعبنة
واما انتشار العذب فكل ما يثبت الشعر كالمخلا
 او اللادن او اللانزود او نومي التمر مع نيتي من الادهان
 فيها طلا او كتملا او تمر نجا **واما الورد نيج** ولو مع
 الرمد والصبر والمخولان او الزعفران او عصارة الكزبرة
 او الكميون او شحم الدب مع بياض البيض او الانزودوت
 او البان النساء كتملا او ضماداً او تقطيراً في الجميع
واما السلاف فدهن الورد او عصارة الهندب او بياض

الطيلقات هو الاسبيريدو البيطري

هو الاصفر

البيض او ما الحصرم او عصارة الرحلة او ماء الورد
وقد تقع فيه السماق او الهليلج الاصفر ضمادا او تقطيرا
في الجميع **واما الشرياق** فالاميثا والاقايا او
المربد هن الورد او الالاس او الزعفران او المحضض
او الكحل او الاغبر العزيزي **واما التوتة**
فالرمع عصارة عنب الثعلب او الزعفران مع حي العلم
او شيافة الماميثا فان ازمت حكت بالسكر
او قطعت وعلجت بمرهم الزنجار او التوتيا او المر
واشيج والسكر والاشياق الاحمر **واما**
الففرة فالاكقال بمرير البقر الممقطة مع
الانزوت مجرب او بسحيق الشونيز او بالصبر محلول
بماء الالاس او بدخان اللندرا او بالمر او بالبيعة او بالقطران
او بالروسنج او بالزعفران الجديد او بالشب او بالمح
المحرق وضمعها او بعضها اجود **واما الشرفان**
فتقطر الحليل الملك والزعفران مع بياض البيض او الماء
ميثا والشادن او اللؤلؤ فان لم يذهب كفي و
قوفه بلا علاج **واما العرب** فيعالج قبل ان يخارم
بضماد الزاج او الالاس والحزوت او الكندر او الصبر او
الزعفران او المرو هو مجرب فان ابطا انخارم ضمدا
بطبيع العدى او الماش او بالزعفران او بنحوها
وبعالج بعد انخارم بالادس او الشب او النطرون
او البابونج مع الجوز الفتيق او بالعلك او بلسان
الحمل وجرب نذواله بعد انخارم دوام ضمادا محكوك

لحم الخنزير

المنزوي

المهندي وجرب لزواله وحياتب زفرو توتيا هندي
ورطوبة الخنفسا يجعل لصوقا عليها قدر نصف ساعة
ويزرع والله اعلم **واما الدمعة والسلاق**
فتقطير الزعفران مع الشراب بحرب او الزرع الخل
والعقيلج الاصفر مع ما الورذا وطبيع العفص او الانس
واما الانتفاخ فالاكتمال بالشياف الاحمر والاضمار
بالاكليل او بصفار البيض مع الزعفران او بالشياف
الابيض مع شتى من الالباب **واما الجسا بالجيم**
فالضمار في الحارته بذهب البنفسج خصوصا مع الرخار
او المسبل او المر وفي اليابس منه بشحم الاوز او مع ساق
البقر او نحوها من كل دهن ملين او طبيخ الحلثة او الشعير
المقصور **واما السبل** فالاكتمال بهذا المركب
وهو ان يلقى قشر البيض في الخل الحادق جيدا ويترك نحو
عشرة ايام حتى ينحل ثم يحفف ويسحق ويستعمل بحرب فان
اصيب اليه عصاره الرجلة دقت الحمار المحففين فهو غاية او بهذا
المركب وهو اشق كندر من كل خردوز جقره رقوق
زرنيخ احمر سكر من كل نصف جزود ومر زعفران كركم
من كل ربع جزود تعمل الشيافا على الرسم بحرب ايضا
او بهذا المركب وهو ان توت توتيا هندي زعفران
سكر صوي سكر اد فرسوي يبيح على الرسم ويكتمل
منه ذكورة وعند الفروب بحرب ايضا او الفرغرة برب
الصبا او التوتيا مع الوجد او بالزعفران **واما الودقة**
فتقطير المر مع لبن الانثى او طبيخ الالتيهون او الغار يقوف

والبن او لباب القزطم ونحو ذلك من كل حار في البارد وبالبارد
 في الحار **واما الحبة والجملة** والسففة نسيان
 ما فيها وتزيد هنا تقطير بياض البيض كثيرا
 مع اللبن او تقطير لعاب الحلية وجاء مزوجا بال
 سفيداج فانرا فان ازمنت تجرت وعولجت بها من
وامت البياض فالاكتمال بالعسل العوسج
 سبعة ايام او بمرارة الضبع او بانغية الارنب او بحكا
 كة الدهن على السمن او بوضارة التقطير بون
 او بشقايق النوران او بنرا العصب الفارسي او
 بزبد البحر او بالماسيرات او بالمراو وبالانزروت
 او بالزعفران او بالسكراو بالا شق او بالخلوات
 مجموعة او مغرورة ومن الجرب ان يخلط بياض
 البيض مع سحق الحلية ويضربان ويؤخذ
 رغوثهما على قطنة وتجعل بين الاجعان وجرب
 لازالة الفص مسكا واشمد مصولين بما الورد
 كتمالا وكذا نقيع برادة الخماس القبرصي
 في البول يوما فاكثر كتملا بجربا وكذا عفش واقايا
 سواد قلند بضع احد هما كتملا بماء المرسيين
 او بما العوسج جرب **واما الكمية** فقصاره هـ
 القنطريون او دهن اللوز او دهن البنفسج او لبن
 النساء او الاتن قطورا فيها والصبر او الاسبوس
 كتملا **واما الغلط** والصلاية والحشونة والحرقه
 فالراو السبل او عكر الزيت او لبن النساء والشب او الصل

نسخته
 في سنة ١٢٠٠
 في شهر ربيع الثاني
 في مدينة بغداد
 في دار العلوم
 في مكتبة
 في سنة ١٢٠٠
 في شهر ربيع الثاني
 في مدينة بغداد
 في دار العلوم
 في مكتبة

نسخته
 في سنة ١٢٠٠
 في شهر ربيع الثاني
 في مدينة بغداد
 في دار العلوم
 في مكتبة
 في سنة ١٢٠٠
 في شهر ربيع الثاني
 في مدينة بغداد
 في دار العلوم
 في مكتبة

مجموعة

مجموعة او فرادي **وقال اسحاق** فوضع القوابض والحلبت
 اكلان وشربا والبيض مع دهن الورد قطورا والزعفران
 مع النساء ضمادا **واما الصفيق** فوضع المبيبات
 والاكتحال بالاشيان متخذة من جزاء من العاقر قريحا
 مع ربه من الجار وشير مجرب او بالحل الاصفرو **واما**
التوقا اللبن المتخمر او الزعفران او البصل المشوي
 او صفار البيض او ماء الكزبرة او ماء غيب الثعلب
 او البقلة الحما والقرع **واما الحول** فالاكتمال
 بدخان الصندروسى مجونا بدهن الورد السيرجى
 او بالشيخ او باليسر او بالاشهد المنزوح بالبنرق الهندي
 او تقطير الالبان في الياس **واما الشبا** بالمهمله فالأ
 كتمال بيروود الحصرم او بالروشن ايا او بالكندر
 المشوي او بالدار فلفل خصوصا مع رغوقة الكبد
 المشوي او بالخلوان او بالنظرون او من جوف الخنافس
 او بوسخ الاذان مع الفلفل ثلاثة ايام او بماء السداب
 خصوصا مع ماء الكزبرة المخضري او بماء ورق
 الفجل او نخوم او السعوط ثلاث ليال بثمان درهم من
 الطباشير مع دهن البنفسج مجرب **واما الجهر**
 فمطبوع نحو البابونج والخشخاش نطولا ودهن نحو البنفسج
 والزبد والسيرج وكل مركب شربا وسموطا **واما**
الخيالات وتغير اللون فان كانت ترديد تارة وتنقص
 اخري او توجد عند الجوع وتذهب عند الشبع او زادت
 مرتها على ستة اشهر سوا كافيري امام البصر مثل

مطلقا
 وما ينفع حولا
 الصندروسى الخ

مطلقا
 وما ينفع جهر مطبوع
 وفتح خشخاش الخ

الزباب او غيره اولا فليست من علامات نزول الماشية
 ان كانت تقصا عد الى الاعلى فهي من بخار المعرفة
 او الى الاسفل وهي من الدماغ لا ولا قربي منها معا
وينفع من الاول استعمال ما يمنع تصاعد البخار
كالاهليجات والسفرجل والكمثرى
 والمرقوش والنعناع والبنزقطناسع الجلاب
 والاسطوخودس وزهر البنفسج والاصطكي والقرفة
 والياسون والكزبرة والصفترو لو غير مفصول والبنديق
 والزبيب والكراديا والهندباد بنز الحشيش
 الكلا في الجميع مع السكر وما درسي الحمام والانزروت
 او الزعفران او الشيت ونحوها **كتمالا وينفع**
 من الثاني ما يقوي الدماغ من المعاجين وغيرها
كالقرنفل والوج والعنبر والمسك **وينفع** من الثالث
 ما تركب منها ما دونه ان يدق النعناع الاضطر ويجعل
 عليه قليل غسل ويجعل في اناء واسع تحت النداء
 ليلة ثم يصفي بخرقه ويقطر منه في العين علي
 الفطور كل يوم محرب ومنه شراب الخيالات
 المحرب في ذلك وهو من العجب التراكيب لتقوية
 الدماغ والمعدة وحس البخار عن الراس واصلاح سائر
 الامراض وتصفية الحواس **وصفته** سفرجل
 كمثرى يابس نوكل واحد جزو وبنعناع مر سبعة
 صغتر شرر بخوش اسطوخودس كزبرة يابسة
 من كل واحد نصف جرد وصندل يابسون من كل

جوارب
 من بخار المعرفة
 وينفع

جوارب
 من بخار المعرفة
 وينفع

واحد نصف جزء وتطبخ بعشرة امثالها من الماء ويغلي
 الى ان يبقى الربع ويبقى نصفها بمثلها من السكر ورتبه
 من ماء الليمون ويدهن ومنه مرارة الماء مع
 العسل كما لا يجرب ومنه مرارة لطلق البخار
 وورق الاس وجوز السرو والسندل والا فستين
 والعود معبونة بالزبيب والعسل وقديراده
 معها نافع ونعام ونشازاب ويقال ان مرارة
 اكل القرص عنه تقطوعه من اصل وجرب له ايضا
 مصطكى قرنفل عود كزبرة يابسة عاقر قرحا
 لادن صنوبر تسقى بثلاثة امثالها من العسل ثم
 تجبن بالضع والنشاد تجب **واما الماء النازل في العين**
 وقد عرفت علامته مما ذكره هو رطوبة مائية تحول
 بين الباصرة والمبصرات وانواعه احد عشرة واحدها
 الاسود ومن الناجح فيه عند ابرائه ان يغلي هو
 عشرون من زبيب الجبل وسبعة من السفايح وثلاثة
 من كل من القنطريون والترير في مائة وخمسين
 درهم من الماء حتى يبقى ثلثه ومن الناجح فيه هو
 مطلق الاكحال من بزر الكتم والزيت العتيق
 او المنقص او التكميع او الحليت او ما شقابق النور
 او ما يصل او ماء العود او عصارة العرطيا او المسك او
 النوشادر او دماغ الخفاش مع ما العسل مجرب او دهن
 الاجر او الصبر مع دماغ الديك الهرم او دماغ الحاروف
 او القطران مع العسل او المولوا المحلول او الرقشيت المكسة

مطبخ في العين
الماء النازل في العين
 الخ

قوله او المنقص وهو ان يضاف اليه مثل
 كل زيت ينجلي على النار اذا انقرب ما فيه
 ويبتلى الزيت على صوته وكذلك العود والسكر
 العسل على هذا القياس وكل لفظ يقال فيه
 منقص يكون على هذا الترتيب وتكون
 النار معتدلة اه

كالحجر جرب وتبري من العمد ومن هذا الكحل وهو
ان يركب من الزرنج الاصفر والشب والاشد سوا جرب
او من هذا الكحل وهو قلمي اذ هببة ومن
قشينا ذهبية مكلسة وذفان الخامس من محل
سكك سوا فلغل ايضا احدها يسمى بحق الجميع ويستعمل
بخل حسن ويجفف ثم يسخن ويستعمل او الطلاء على الراس
من ورق الترخس يابس المخبون بالحناء جرب او الا
سماط من العنبر او من جنزرة البقر بقدر غديسه
مع ما السلق او بد هت الاير سامع الشولين وقد
جرب ان مثقالا من الصعتر عند النوم امان
من نزول الماء وجرب ايضا ان الكحل من هذا
الكحل نافع من جميع الامراض السابعة وغيرها
طاهرة وباطنة معروفة ومجهولة ولا يحتاج
مستعمل الى طبيب وهو من الخواص المكتوبة **وصفة**
ان يوزن ثوبيا هندي ولفغل اودار فلغل وما ميرا
وموميا واقاقيا وزبرج و صمغ عربي من كل
خمسة مثاقيل وذهب محرق ولولو عشم و
ياقوت وبسدر واقليميا الذهب والفضة من كل
ثلاثة مثاقيل وسرطان قيني وغضار صيني
ومرجان وبعرضت ولفغل البيض وحر قشينا
الذهب والفضة من كل مثقالان وحر قوص
وثوبال وفولاد وجريدوز بخار وماح هندي
ونوشادر من كل مثقال يستعمل ويستعمل

علي الرسم ويأخذ في المنفع كل اخر ينفع حتى مما ذكر
 وهو انه لو هنك من ثوب ال الخاس جزو صديك
 ما ميراث من كل واحد نصف جزو زبر بحر قنفل
 نشادر عنبر مسك من كل ربع جزو يسقى تلك
 الادوية بعد سحقها بماء العوسج اسبوعا ينفع
 تخفف ويكتمل بهارها **ومن الخواص ان تخمر**
الغزال من اكله به راي الجن وان سالهم جابوه
واما الشمر فياتي ان شانه تعالي في محله **تلبية**
 ينفع لمن اراد صحة بصره ان يتوقى من الحر الشديد
 والبرد الشديد والريح خصوصا الباردة والنفار و
 الرخا والاكثار من الجماع او من البكاء او
 من النوم او من السهر او من دخول الحمام او من
 النظر الى الانشاء الدقيقة او من النظر الى الاشياء البيا
 رقة او ذات البياض ومن اكل المبخرات كالبصل
 والفضول والقول والعريس وكل ما يشغل الراس
 كما تقدم واككوف من الترمس الحلو المالح ه
 بقشره كل يوم بنور الباصرة خاصة فيه
الباب الرابع في امراض الاذن والانف
والغشم وفيه ثلاث فصول **الفصل الاول**
 في امراض الاذان فاما اوجاعها وقبحها
 وصديدها ودورها وصمها فيستغ فيها
 تقطيرا عصارة الصعتر وعصارة قشر القرع
 مع دهن الورد او مع دهن الخروع او تقطير الزيت

مطلقا
 في امراض الاذن
 والغزال الخ

مطلقا
 في امراض الاذن والانف
 والغشم الخ

المغلي فيه الحزوف البحري او الكندر المذاب في الحليب
 او الصير او دهن المسط مجرب او دهن الخروع او ما
 ورقه او دهن اللوز المر او دهن البيض او ما
 الثوم مع مرارة الفم او طبخ الحلتيت في دهن
 اللوز خصوصا مع الزباد **ومن المجرب** في الصمغ ولو مرنا
 او هيا ان يطبخ البورق وعود السوسى والصلغ
 والمصطكي وماء الغيل سوا في الزيت حتى يبقى الزيت
 وحده فيحل فيه الزباد ويقطر فيها مرة بعد اخرى
 ومنه ان يغلي شحم الكلا في حنظلة نزع شحمها
 ثم يقطر خصوصا مع الزباد ومنه تقطير دهن
 الحردل مع الزباد ومنه تقطير طبخ الغيل مع الحبل
 او الملح او مرارة البقر او الجاموسى او التيس مع ماء
 الكراث او مرارة الجرجي الفحل مع دهن الزنبق
 مجربا ودانق من القرنفل مع ضعفه من القمع العربي
 فتيلة او وضع فتيلة مغموسة في القطران مجرب
 وكما ملح ينفع من الصمغ ينفع من تغل السمع والرومي
 والطين **واما ارامها** فما ياتي فيها ولاكن الز
 عفران والحولان ونخ ساق البقر ودقيق الباقلا
 وبزر القطن او مع الحار زيادة يقصصنا طلا **واما**
رياسها وحرارتها وبردها فالادهان المحللة
 الحارة مع البرودة والباردة مع الحرارة كماء الكون
 والنخوة والكرفس **واما اخرج الماء**
 والقيح ونحو الحصاة منها فتقطير نحو الملح الاندرا في

(Faint handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.)

اددهن

اودهن طبع فيه حيث الحديد والخل في الاولين ووضع
 دهن فوقها مع النقر عليه وسبل الرأس اليه في الثالث
الفصل الثاني في امراض الالتهق فاما
 الرعاف فيبرادة الثور مع الخل شربا او زيل الحمام
 الطري مع الخل او قليل ملح جبلي مع قليل كافور تعطيرا
 وان ازمن الورد او الجلسار مع الالفيون فيهما او الكافور طلاء
 على الجبهة او البورق مع الخل او الشب مع الالفيون طلاء
 على الجبهة والوجه او سحق الورد الابيض طلاء بالمانع
 الرأس والجبين او ماء الورد مع الشب او ماسان الخمل مع
 الاقاقيا او الباروج بسعوطا او خورماد البردي او القرا
 طيس او قش القرع الجاف نفخا او غضب اليدين الي نصف
 المعصم بعشرين درهما من الختام عشرة دراهم من الخيطان
 الرومي ومن الخواص ربط الاصبع البنصر مع الوسطى
 بخط صوف من جانب الدم **واما الزكام** فينتفه
 مطلقا شم بخور السكر والخزاما او الكتان الجريد
 فان كان باردا فشرط طبع الصعتر والزودقا والكرفس
 او الحاميا او الغرائسون او الايرس او عود السوس او
 المسك جبين العنصل مع كزبرة البير او الخشخاش
 او لبن اودهن الرأس برهن خل فيه مسك او عنبر او ضماد
 اليافوخ ابا الخوخ او الملح او الجادوس او الحزق المسخنة او
 الغالية او شم رغان العود او الكندر او الصندروس
 او بابونج او المرقد قوش او الصعتر او شم المسك او الريحان
 الابيض او الجاوي او خورها وان كان كارا فزهن النوار

مطلب الرعاف الخ

الرعاف يقطع بالورد وقد رفيه
 الشب والالفيون بسعوطا على الجبهة
 تجديته داود البصير الخ

الزكام بخمر السكر
 الجديداوود البصير الخ

مطلب الزكام ينفقه السكر الخ

والقزح او البنفسج او الخلاف او المرسين او نحوها شمس
 شربا وضادا فيها او ورق البنق او التفاح او الزعفران
 او الزعفران ومثبولة بما الورضما او ما القزح او الكزبرة
 او عنب الثعلب او نحوها طلاء **ومن الخواص** ان من
 نتم اجزما او صدها في صرة والقها في طريق انتقال الزكام
 الى من شتمها **ومن شتم** زبل البغل والقها في الطريق نزل
 عنه الزكام ايضا **واما الاوجاع** والاورام فالطلاء بالصبر
 مع ماء الرحلة او بالحمية او بمصطرة ذنب الخيل او بمحكوك
 الصندل الاجبر في الماء الغائر او بوضع نحو الصندل **واما**
 يعسر الحياتيم والنقي والبواسير فيها **فللاول** مذاب
 الشحم في دهن البنفسج او تقطير ماء السلق او الاثنى ملبين **والثاني**
 تقطير الزيت المطبوخ فيه الخجل الاخضر **والثالث** طلاؤها
 بسحق الزرنج او الطش مع دهن الورود او بالادوية
 الاكالة لذلك كالسيلقون والزنجار والصفى المحروق والمر
 شمع **واما العقاض** فيجلبه الكندس او الصغتر او الخجل
 والتونيزاد بزر الحمرا والقسط شمس وشوقا او نحو الخجل اذ لا
 مالفا **الفصل الثالث** في امراض الفم واخرها
 والوجه **فاما الفم** فينفع من نثته ولينه البحر
 المشهور واصله من المعرة شرب سحق العود الهندي
 او السعد او الملح الهندي او الشعير المقاني بالماء الغائر ثلاثة
 ايام او المرسين الاخضر مع الزبيب العبيدي مرتين
 صباحا مساء او استعمال هذا المهرن عند النوم وهو صبر
 سقظري عشرة دراهم اهلياج اسود خمسة دراهم

كتاب الطب
 في الطب
 في الطب

ورد احمر خراساني ثلاثة دراهم قاقله صفار عود هندي
 مصطكي من كل درهمان زعفران درهم مسك و انقات
 يسحق غير الاخريين ويعجن الجميع بالماء تكبيب كالعدي
واستعمال هذا المركب عند النوم وعلى الفطور وما هو
 ان يعجن النوم المدقوق مع القرنفل بالمسل والانسيتكا بسحيقا
 القرصينه بحرب او بسحيق السنبل او بسحيق القرنفل او بعود
 السواك المعروف مع الملازمة وان يستن بهذا المركب
 وهو طبايشير ومصطكي و طيسون وجاري سواسموقين
 فانه محرب وجبال و جاج الغم والاسنان واللثة وتحريتها
 او تحللها وادارتها و يذهب راحمة البصل والثوم والكراث
 ونحوها ويطيب النكهة مضع الخولجان او عود البخور والبدار
 او المراد العدي او الكزبرة الخضراء والسداب او الصغتر او الكاغذ
 الجدي او خوص النخل او قشر النارج او ورق الاترجم او الزبيب الاعم
 او الانيسون وشرب ما تحلل من الجميع وينفع من سيلان لعابه
 عند برد مضع الكون الكرماني مع الملح او مضع المصطكي او
 مضع البرنوف او شرب عصارتها او القير بالماء الحار مرارا فان كان
 عن صرف الربوب الحامضة والتوابق او الفطور على الملح مع الهندبا ومع
 القزح او مع الكزبرة او عنب الثعلب **وان كان** عن دود فباضواجه وان
 كان من المعدة فشراب نحو السكجيين او شراب الاصول وينفع من
 الصغدح والقلاع مضع العليق او الزعفران او الورد او السماد مع
 المسسل او الطابذلك او بالعضو او بالثب او بالزنجار او بالسورجان
 مع بياض البيض وفي الاطفال الللاء بعنب الثعلب او بالماق او بالهيا
 شير مع دهن الورد او باللبن الحامض **واما** اللسان فينفع من نقله

الخوخ هو الخنظل

وورد حار لسان الصغري والكسب قزح
 سحيقا نفا الحار و يوضع عليه قاقله بدول

اكل الخردل او دهنه او بذلك به او اكل الكرب او اللبن اليابس
 او بذلك بسحق الزنجبيل او الفرييون او البندق او الملح
 والشح **ويسمى** بناتها للاطفال التذرك بمخ الفان او بشحم
 الدجاج او بزبد البقر او كل اللبن والعسل والكرب او
 تعليقا ناب الكلب واسنان الثعلب **ويسمى قلعها** بغير
 حديد اذ يوضع عليها سحق اصل الثوم وعود القرع مجونا
 بالخل واذ انقع عود القرع في خل الخمر شرا حتى يصير مثل
 العجين فاذا وضع على السن قلعه لوقتته وكذا اذا طبع ورفق
 الزيتون في ما الحصرم حتى تصير كالعسل ولطخ به السن المتألمة
 قلعا سريعا **واما اللثان** فيزيد وجوهها الاستاك بالتركيب السابق
 او الطلاء بما لسان الحمل او بالريجات او بالعليقا **ويشدر خاؤها**
 وضع القوايق كالشب والتمام وثمر الطرفا والريجان والملوط وضاد
 سحق العقيق جرب **ويقنع** سيلان دمها محروق البردي
 او الشب او الخل او قشر الرمان او سحق العقيق **يزيد** تقصاها
 السنون بالكرسنة مع الكندر او مع دم الاخوين او العفص **وما**
 الشفة ففي شقاقها وثبورها واورامها وفردوها ما في
 غيرها ويجعلها اذا مرامة تدهن المعقدة او السرة بدهن البنفسج
 او اللوز الحلو يبري شقاقها ويقطع بواسيرها القلا بالاسفيداج
 او بالزعفران او بالمرور اشبح او خبث الحديد معجونة بمخ الشح
وما لوجه فينفع من درهمه ما في النزلات لانه منزها وقد تقدمت
ويشفع من اللوثة الاكل من هذه المركب وهو صبر سقطري
 وشحم الخنظل ومصطكي وهو الخجان وعود القرع وعود بلسان
 ووزعفران سوا معجونة بالفسل او كل السداب المشوي بالعسل

قوامه
 في شقاقها
 في ثبورها
 في اورامها
 في فردوها
 في شقاقها
 في ثبورها
 في اورامها
 في فردوها
 في شقاقها
 في ثبورها
 في اورامها
 في فردوها

او الخردل

او الفرغرة بهذا الصبوح كما سماه وهو قسط هندي ومصطكا ودار فلفل
 وخردل وصعتر وعود القز مطبوخة بالخل والجوس في بيت مظلم
 وفي فيه جوزة وفيه مرارة بنظر فيها وهو يستشق بهذا الجوز وتبوخر
 بالخل وكل ما في الفايح نافع هنا **ونيزيل الطلق** والخش وبنور الوجه
 وجسه الطلاب حيق بنز العجل مع اللبن او بحيق الخردل او بنز السبان
 مع الخلد ومع صامض الاثريح وبرماد كعب الجفر مع مرارته او مع الكثير
 او مع الانزروت او مع المرثرا او مع الخالة او مع اللبن او بالبروق
 والموز وبنز العجل معونة بلعاب الحلبة او بحيق عرق الخلد او بحيق
 الرشاد والقسط الهندي او بيورق القصارين مع الماء فيها او برقيق الخوخ
 او الفول او السمير او العس او الترمس او الحلب او القمل وقشور البيض
 او العقام الخمرة او الترد مع اللبن الحليب فيها او بحول الخردل في ماء اللب
 او بعصارة قناء الحمار او عصارة القنطريون **وينفع** من النار الفارسي
 والسفة المعروفة في مصر بالدية الطلاب ورق السبان مع جونا بول
 البقر وبرماد الهليج مع الملح او شياق مايشا او بالبروق الصوا او برهن
 اللوز اتر او بالخل مع بعض الادهان او بلصبيان ايضا الطلاء برماد الحفص
 مع دهن الالبية او الوجود والصل والفرخرة بالغفل واسا الهسنيق
 في الفم زمانا ومن الجرب فيه وان كان ان يفسد ان يوجد شو من كخطة السموة
 بالخل ويضاف اليه شئ من انشاد المر والزعفران والمسك ويعرف به مرارا
 واسه اعلم وينفع من بطن ذوقه لذلك بخوها في الاثريح او الفرخرة
 بكل حاد مطلق كصبيج الخردل او الصعتر او البابونج او الوجود وقشور الثوم وينفع
 من اورامه الباردة اساك صبيج الحلبة او بنز الكتان وكلاهما حار وفي الحارة
 ماء عنب الثعلب او الحن او الهندبا او كزبرة الخضر او القزح الخيار
 او القنطار غرخرة واساكا والفضة مسكا في الفم مرة وينفع من شقائه

قوله بلعاب الحلبة
 قوله وسحقها سحقا جيدا
 قوله الماء والخل
 قوله الماء ساخنا في الزنبرك
 قوله الذي ساخنا في الزنبرك
 قوله الذي ساخنا في الزنبرك

نوع من انواع الفرج

العروق الصفرة
 الصف ايضا
 قوله وفي الحارة
 وكلاهما بارد
 مثل حرق اجوف
 وهو سلطة من الخس
 او سلطة الرجلة
 قوله وفي الحارة
 قوله وفي الحارة
 قوله وفي الحارة

وفشونة لعقب السفرجل او بر القطنوا شربا واساكاو سحيق المراقع العسل
 مروخاو الشمع مع رهن النوز الحلو طلا وتدر لكا وينفع من رنوعه الدلك
 بالاشيا العاقصة كاض الا ترح والنشادر والملح مع الخل او مع الوجع اوبا
 لشب او بالتمام او بالريجان **واما الاسنان** فينفع من وجعها
 ويردها وتخلطها المركب السابق وكذا وضع مدقوق السداب مع الزبيب
 بحرب او كل الزيتون البري او المضمضة بالشب او بالزجاج او بالمح او
 بالمغصراو بالسبيل او بقشر الرمان او بالبقلة الحقا او بورق الشحش
 او بالزعفران او بطيخ السرو او بصيغ المدقوقشي مع الخل في جميع اى
 المضمضة بالهندبالمسجوقه مع الماء ومضع نحو الصفتراو المنعاج او العرنج
 البري او وضع القطان في شققها ان كان او وضع التوم المرصوص عليها انصفا
 مع الزجاجة واسا كعود الفرح عليها و يضاف ريقه لان يوجد ريب
 جبل وعود فرح ودهن شونيز سواد يعجن الاولان في الثالث ويوضع
 عليها بحرب والمضغ على فخ البيض الحار وعلى الخبز الحار ينفع من وجعها
 الحارة والباردة ويقتل دودها الخور بيزر البصل او الكرات او البنج او نوري
 الزيتون او الشمع الاصفر او المضمضة بما وورق الخوخ او الزراونزا ومضع
 الشج القيصوم او قشر اصل السداب او قشر اصل التوت والمجلب و وضع التوم
 والزجاج مرقوقين كالمهم عليها في خوفضة وينفع من حقرها الايتا
 ميمحوق العقيق او بر ماد الشج او بر ماد الصدف او بر ماد الاطلا فخصوصا
 مع الخل فيهما اوبا وروم القطان او بالخلنا و بالملوط او بالمقصا و
 بالغل **وينفع** من قاكلها الاستياك بالمركب السابق او بر ماد من الارنب
 او بالسكر مع العسل بالبتوع المطبوخة بالخل او سحيق العقيق او بصغ
 الزيتون او بطيخة او بزبد البحر و هشوها بالسكر او بالخلتت او بالسراب
 او بالغلغل او بالوجع مع شي من الايتون **وبذهب** صفرتها الاستياك

صفة في علاج الأسنان
 صفة في علاج الجرب
 صفة في علاج الحكة
 صفة في علاج الصداع
 صفة في علاج الكحة
 صفة في علاج الحمى
 صفة في علاج الربو
 صفة في علاج السعال
 صفة في علاج الخشونة
 صفة في علاج البثور
 صفة في علاج الحروق
 صفة في علاج الجرب
 صفة في علاج الحكة
 صفة في علاج الصداع
 صفة في علاج الكحة
 صفة في علاج الحمى
 صفة في علاج الربو
 صفة في علاج السعال
 صفة في علاج الخشونة
 صفة في علاج البثور
 صفة في علاج الحروق

تنارة

بشارة عرقا وبسحق اللؤلؤ وبسحق حجر السبادج وبسحق

الملح والفخ والسكر مجونة بالعسل او بالخرق الخشنه **وزيل** فربها
مضع ابقلة الحمقا والنوزا وجوزا والورد السخ واما عجوة بن برهن
الورد وينقى بتره الوجه ويحسسه ويبيضه وكذا بقية البدن
ما باقى في ازالة الاثار وذا المركبات طلا البثور في الوجه يؤخذ من
ارمين وطين مختوم من كل درهم وكافور وزعفران من كل نصف درهم
يعجن بماء الورد واخل الخرد ويطلى بها الوجه **الباب**

مطلب السكندر الحار
عوارض الكوليرا الحار

الخامس في امراض الحلق والرقبة والصدر واليدين وفيه
ثلاث فصول **الفصل الاول** في امراض الحلق والرقبة **قالا**

الذخنة فترب خبثا لشبرا والطلا بمراة اجموسى وبالقطر
او بعصارة البصل والفرغرة بالسان الحمل او بما عنب الثعلب او
بنقيع التين او الصمغ ابا حلبة او بالتمر او بعود السوك او بالهنا

واما جوجه الصوت وحسه فيزيلها ويخفزه ويحسسه

اكل مصلوق الجزر ومصلوق الفجل والكربن واكل التين والزبيب
او حب السنوبر او جوز الحلوا والنوزا الحلو المقشور والسهم او
استجلاب القمغ والكثير مع النشاء فيهما او حتى صغرة البيض او لب

خوالق ع او شرب ماء الكرفس او ماء الفجل او ماء الشعير مع زهد اللوز
او ماء الرمان الحلو او عاب السفرجل مع الجلاب والسكر مع اللبن
بطصوصا الماء عرا وخيار شينر بما عنب الثعلب او الموق من راسوك

او من عصير عنب القودر بالعسل او من عصارة الكرب مع السكر او
الفرغرة بما الفجل مع قليل نونشارا وقليل حل او بما الكربن او شرب
التوت او بعصارة ورقه ويحتسب الحوامض **واما** الحس الابتلاع فا

لفرغرة برب التوت او برب الجوزا وبعصارة عنب الثعلب مع قليل

قوله خصية الديك اذا صدق قاطب
وعلق على عضده الاسير من يديها
اكثر لفظ انفاط تشديد عجبيا
فاوا حله سكتا دلت عنه اشرب

كتاب طبقات
 ابن سينا
 كتاب الطبقات
 ابن سينا
 كتاب الطبقات
 ابن سينا

الشبر وطبخ الاجاص مع السكر **واما الناسب في الحلق**
 من الفلق فيقتله شرب النعج ويسقطه ان يسفع في الحلق من الفلق
 فيقتله شرب النعج وخبز الشونيز والخردل اورد في الحلق
 اوان بد هو وسط الرأس مخلوق بالقطران والفرغرة بسحق
 البورق مع الخل اوبالخردل اوبالحليب مع ماء البصل او البخور
 في الغر بالنشادر اوبالكريت **ومنا حوص** وضع الحبة على
 خشية قدر ذراع وبنقر عليها ست نعرات مع فتح الحلق **ويخرج**
 نحو الشوك من السمك او غيره الفرغرة بسحق الجرف بالماء الحار واكل
 خولعه كبيرة **ومنا الحبل** فيه ابتلاع سفنجية مربوطة بخط
 ثم جذر بابه مرة او اكثر **ومنا** سقوط اللهاة العروضة ينزل
 الرقبة وهو اكثر ما تنقيد بالاطفال فيرفعه اكل اللوز المر بالسا
 والعسل اواكل القواضن الباردة في الحار وعكسه **ان يسفع**
 في الحلق من النبوية خبز الشب اليماني مع الجبنار ونشادر او غبل
 الطلع والفرغرة بما ورق السرو وان ترفع بالاصبع الوسطى وجعلها
 سحقا للنشادر والملح الهندي معا مرتين او ثلاثا **وينفع** مفادرم
 اللهاة والحلق ان يمسك في الفم طبع الورد او السماق او العسل والفضيل
 او عمارة غيب الثلب اوما والشعير والعوسج او الفرغرة بالفارتيون
 او بطيخية او بالدين او الطلابلع مع اوبالكثيرا والنشادر والانزوق
 اودرق السرو اوصمغ اوضع الصغبر **واما الحوائيق** واللوزتين
 فالفرغرة بما حاض الا ترح مع ماء الورد اوبالرمات الحامض اوبما هو
 الكذبرة اوبطبخ الين الياض اوبمارة ابل اوبمارة الدجاج اوبمارة
 النورج العسل اوبعصارة الفرو اوبصمغ **ومنا** الحنازير فطلاها
 برما دهوا فراكحل مع الزيت محرب اوبدم الاخوين مع الماء وبالصبر

منقولة من كتاب طبقات ابن سينا
 كتاب الطبقات
 ابن سينا

السطري

السقوي والورد والظرون مجونة بالما او بالاشعاع الخلاق
 بسحق البطيخ والكمون او بسحق الملح الاندراي والغناطين
 سوا مجونة بالارض او جهمان غير شرط كريد او زور وريمان
 الحمل **وذا فسقت** شجرته باليلة السبت ثم قلت قبل
 طلوع الشمس من غير من حديد علفت في العنق ابرها واذا
 علفت عروق الخوخيا كذلك علفت مزجيا الوصع
 ويفتح بامن غير حديد وضع زبل الحمار الطري مع مرهم السلقون
ويسرع ابرها بعد الفتح درور حجر الزناد وينشق بطوبتها
 وصديدها درور الصدق ولو غير محروق **تبيسه** يكري
 مثل هذا في الوميل ونحوها وسياقي فيها زيادة **العصا**
الثاني في امراض الصدر **دانت** او جاعه من سعال
 او غيره مطلقا فاكل الكندر مع العسل كل يوم او كل لب البطيخ مع سحيق
 عود السوسا او كل سحيق اللوز المرمع الماء والعسل او كل الزفت
 بالعسل مجرب او كل سحيق نير الكتان مع العسل على الربيق او كل
 مصلوق الجوز على الربيق او كل العنقا واكل العناب الطبخه
 او نقيعه ويطبخ اللوز مع الخالة كالحريرة خاصية عجيبة
 في ذلك **واما الرقيق** وضيق النفس ونفس الانتصاب
 والبهر فكلها ناشئة عن البلغم وينفع منها كل السمسم
 المقشور بالسكر او دهن اللوز المر او شراب الكمون بالخل او قو العسل
 بالخل او الزفت معا او كل العليليات بالعسل والجوز واجلبة
 المقشورة والاخزرة محرب العنب في الجميع او طيخ الزوف وطيخ
 الحشا والتين او عود السوسا او الكوفس والسروا وحصارته مجرب
 او البساسة والا نيسون مجرب او الراس كذلك او شراب الجاجين

مطبوخ السوسا ووجع الصدر
 ينفع الكندر في
 قوله وغيره كالفحافة ينفع فيها
 ما ذكره كالفنسا

الرامس هو
عرق الجراح

العنصل **ومن الجرب** اربعة من البورق واثنان من
الحرق مع حنين من الماء والعسل او معني من العناب
والسيبان ولسان الثور مع الشعير يشرب مع شراب
الزمان او دهم من الكراويا يستحب في الفم ويبلع
ما يجل منه او يشرب العسل المنزوع مع الزعفران
وشرب فطر النخوة يجل عسر النفس لوقته ووقته
من شراب البنفسج مع اوقية ونصف من شراب الورد ونصف
اوقية من الكراويا اذا طبخ ذلك طبخا محكما ازال الانقباض
لوقته **واما السعال** فتمه رطب يعرف بكثرة التماسه
وقوته في الليل **ومنه** يابس بعكسه ويذوي كل منهما
بضرب فمهما ينفع منهما معاً ان يفي من الصعتر مع ثلاثة
من ورق السيبان في ثلاثة امثالهما من الماء الى ان يبقى
قدر نفسه يشرب مع السكر او ان يشرب لبن حيارا الشربيا
الماء الفاتر مع قليل من دهن الورد او ان يشرب نقيع التين
اليابس معقودا بالعسل والسكر لوقته او ان يشرب حريزة من
سحقها بالاقلام كلالا معز والسكر ومع دهن اللوز **وان يشرب**
طبخ العجل بالماء والمالح او طبخ نخالة الشعير بدهن اللوز مع
السكر وسحقا بزر الكتاف معقودا بالعسل او ان يشرب
الزفت بالعسل او اللوز المر بالماء والعسل او الصنوبر بالعسل
جرب او اللوز المر بالماء والعسل او ان ياكل البصل المشوي بكرة
د عشية ثلاثة ايام مجرب **ومن الجرب** للسعال مطلقا هذا
النظم
دواء السعال اذا ما خفت صولته

بفلفل

بفلفل وبجر ثم افينون **ك** وجميعه سايله رطبا
 ورب سوسن بنفس غير معون **ك** وقدر الطل اجزاء مساوية
 واجعل مقاديرها كالحصى بدون **شرح** ان تاخذ من
 الخمسة الاجزاء مساوية وزنا ثم اسحقها وانجفها
 لمبعة سايله وكمل عجنه بالعسل ثم حبها كالحص ويطهر
 ويبيت الساعل منها على ثلاثة لطوب مجرب **وينفع**
 وينفع اليابسة شرب الخشخاش او دهن اللوز مع
 السكر والغذاء بدقيق البراد دقيق الحلبة والسكر الابيض
 اجزاء مساوية مطبوخة باللبن واليمن **وان يصلق** الحلبة
 ونصف مرارا ثم تحق وتوكل باليمن والعسل **وينفع** الرطوبة
 منه طبع رهم من الكندر ومثله من المصطكي في رطل من العسل
 علو نار كينة حتى يذوب **وسعال الصبيان** الايتسون مع نصفه
 من الفته **واما** نفس الدم من الصدر فطبخ السبل شربا مع
 قليل الشمع العربي او الكثير او شرب مراد قرن الثور والسكنبين
 واذ ازمن الثوم مع ماء العسل او الحرف المقلبي مع لبن الصان
 والخشخاش او اوقيتين من لسان الثور مع السكر فائرا **وايدهن**
 الصدر يدهن البنفسج السيرجي مع الشمع الابيض **الفصل**
الثالث في امراض الثديين **فما الورم** فينفعه الطلا
 بدقيق الباقلا او سحيق برز الكتاف مع الخل فيهما **واما** العظم
 فيزيله الطلا او باطلع مع الخل او بالمرتك او بالثب او بصلاة
 عنب الثعلب او بالرجلة او القرع او الكزبرة الخضراء **واما**
لصلافة فيزيلها الطلا ثم الجمل او مطبوخ الحلبة او سحيق
 ورق الخوخ او بورق لسان الحمل مجرب او بالكزبرة اخضر افضوا

مصلح الصبيان
 ورم الخوخ

ونسوة الاطفال في الثديين
 غسلها بالمال الذي ياتي فيه اللبون
 وتعليق الدسوة الخ

مع الخل **واما ادراك اللبن** فباكل نخالت الحنطة او اكل الحصى او اكل
 الخلا واللفت او القلقاس او الكرف او السلق او كم النضاف مع السلم
 او شراب بزر البطيخ الاصفر او بزر العجل او ورقه مع الكليب او طبع
 الايسون او ان يؤخذ نصف رطل مزجوف البازنجاف المصاوق
 ويدرق ناعما ويصير ماؤه ويشرب مع نصف اوقية من سمن التور فهو
 من الحروب والطلا سميح حجر المهابا لما يجرب لوقته والطلا بما
 الشعير المطبوخ فيه السماق اى الثمار واصله او بعصير السلق مع
 نشاء الحنطة **واما قطع اللبن** فباكل العمدى او الكارخ او شراب بزر
 السداب او بزر الفجل خشب او درهين من الكون الايض او بزر الكرف
 او العجل او الطلاء يجمين الباقلا والحلبة بما الورد او دهنه او الطلاء
 سميح النضاف مع الملح او بالخل والسسل او بالورد الشيخ مع دهن الورد او
 بزر دي الخل مع الكون **الباب السادس** في امراض
 الظهر والبطن واحداها وفيه خمسة فصول **الفصل الاول**
 في امراض الظهر **واما** واجامه فيزله اكل الكرف او النضاف او الحصى
 المحوهر مع المرامه او شراب الحاشج التوت او شقال من القوت
 مع الايسون او لعوق الزفت فانترا او اسناء المكي والراوند والغار
 او دهن الخردل او دهن السداب او دهن الجوز او دهن الياسمين
 او دهن الخروع او الزعفران او السعد او الحرمل او بزر العجل شرابا
 وضادا في جميع **واما الالتهاب** والحديفة فيمنع حدها وبزيرها
 مراد منه التدخين بدهن اللوز الحلو والضماد بكل محل كالاسشق
 والحرف او القين بما العجل والعسل والشب والبورق بحرب **واما**
فتح القدر فشراب سميح حبا الرنشاد او المرسيين بالماء او باللبن
 الكليب او الورد المرثا او طبع القود او المصطكي او الايسون او حمود

هذا الكتاب من كتب
 ابن سينا رحمه الله

هذا هو الكتاب
 في امراض الصدر

مطلب
 واما فتح القدر

السوي

السوس او الزهون بزيت قد اخل في القسط المر **وصاحب**
 لازالة امراض الظهر والاعصاب والمفاصل والنقرس واقامة
 الرزني والعقدين واخراج البلاغم والابرواق ان شرب من دهن
 الرزني من خمسة دراهم الي سبعة كعب القوي في طبع الاصول او في
 الحسا ثلاثة ايام متواليه ويقرب من هذا الماذكر واخذ لان الجسد
 ووضع الرزني في الحيا وقيمة من الخمر البقري القديم حتى تفور فيوضع
 عليه اذية من عسل الخمل ويخلو حتى ينور فيوضع عليه اذية من
 اللبن الكلب كذلك ثم يشرب فانواع على الفطور **الفصل**
الثاني في امراض البهن **فاما المعدة** فتواها اربعة اقسام
 احدها القوة الحاذبة التي تجذب الطعام وتشتريه واذ اضعفت
 اهدمت شهوة الطعام ولانواع فقها الماكولات وجعلت معها الشقيقة
 ووضع الرأس والاذان والعينين والحلق وتكون ذلك **ويغفرها**
 اكل معجون الورد يضاف اليه المصطكي والنعناع **وثانيها**
 القوة الماسكة التي تمسك الطعام وتحفظه **وثالثها** القوة الها
 ضمة التي تطبخ الطعام **ورابعها** القوة الراضعة **ويغفر** من
 اوجاعها و امراضها كلها اكل معجون القصران او معجون الورد العسلي او
 معجون النعناع او مر بالورد او الحواجان او شرب المصطكي بالماء القاتر
 او بالورد او شربه او شرب عصارة الكرمه البيضاء بماذا الشعير او بماذا
 النعناع او القسط او السبل او القرنفل او طبع الكهون مع الخالية
 بريل حلة في الجوف شربا مع السكر او طلاء على البطن حارا وكذا اصبحة
 مع الزيت احتقان **واما الذي** يقوي المعدة فالسرسبي والابرج
 او صه او ورقه او الاس والنعناع او الكرفس او جوبرها او عصارتها
 او الابلج او الورد او شرب السكر او الهليلج او الدر صيني والافاقيا

مطلقا
 في امراض البهن

مطلقا
 في امراض المعدة الخ

او اللين الارمني او الخشوم او الادخرا لاشنة او الكندر او الزنبق
او الصطك او الكراويا او المدس او الراوند او عنب الثعلب او
العماق او السلخنة او الساج او السرفجل او السفل او القرظة او
القرنفل او الكوسجيا او الكندر او الملح او العود او ترابيه او السرو او
الطباشير او النبق او ورق الكوم او ضماد العدة بالخل او القرطواذ جمع
السفل الهندي والصندل والافستين مع السكر سفودا ومع العسل
مجونا م يمكن شغل بالنع لغوة نفوقه للعدة **واما ما بهضم**
الطعام في جلب الحشا فاخذوا السعدا والخواجان والادخرا والدرنج
او الكون او الكراويا او الصعتر او الزنجبيل او العفلف او عرق الذهب
او السفناج او عرق الكرفس وجزوة الطيب او الايسون او نشا نارنج
او البهون اذ نزع البياض منها مفردة او مجموعة سواء خضوعها
مع السكر بذهب كحشا كى مضا اكل الكراوية الحضر او قش البصل
او لوق القطران ونكد المعدة بالحرق المسخنة وتذيب الحشا
عند استقصاء الزرع بما ذكر من الادوية او بالفانحة كالصاق اللسان
على سقف الحلق **فائدة** ويلحق بها ما يعنى عن الطعام مرة
طويلة ويعنى بذلك اهل الرياضات واهل السيادة **فمنه**
ان يحرق بزر البقل ويعجن بالخل كالطينة ويجفف في الظل ثم سحقا
ويعنى به كذلك وكذلك هكذا سبع مرات فمثقاله يعنى عن
الطعام اربعين يوما ومنه ان يقلى كبود الفم في دهن البنفسج
ولا يحرق ثم يجفف في الهوا ثم سحقا مع اللوز المشور ثم يخرص
على النار ثم يعجن بهن البنفسج خمسة دراهم في كل ثلاثة ايام
ويباقي ما يعنى عن الشرب **واما القواخ** فيضع فيه اكل النبي
تبراع مثلثة فاشرب البقطين او شرب الحلب مع العسل بالمسفة

بيان المسألة التي في هذا الكتاب
في بيان الحشا
في بيان الحشا

البيان الذي في هذا الكتاب
في بيان الحشا
في بيان الحشا

ايام او رهن الخروع او الحسبة بماء الخروع او شرب السراب او شغل
 من المنعروف او درهم من الصابون غير المبسول او من الكون المحض
 او من الكراويا المحض او نصف درهم من رجب الانسان مع كل
 الحاذق بحرب وحيان الحوامض ان يقيم كلانا بما وبيد مكانه فيسبر
 ويموت الطب او ما الرياح والنخ ومنها الاحشاء المعروفة فيخرجها
 ويفشها ما ذكره لا ينسون او الافتيمون او السباسة او بزر الجوي الخرد
 البريما او الدروع او الزنجبيل او الدار فلفل والحماما او الكون اف
 الكراويا والراوند او النخوة والذربا او القرظة او القرظ او الطفل
 او الكرفس او الصعتر او السفر او القردمانا او التدهن برهن البان بحرب
 او ان تنقع بليحة الصباغ في الماء يوما وليلة ثم يغلي ويطح بعضها حبرة
 من رقيق وتوكل سمن وعسل محربا مرارا وان سمحت اعضانها مع
 بزرها ويزوم العظم رعليه ما مع العسل كان كذلك واذ اغلي بابونج و
 شرب ماؤه بالسكرف وبنجاية ويذهب الريح المغلوب الكليج والتمار وعود
 السوس والغسق واللوز كحل **واذا العنست** فيتله في مرارة ارب ارجب
 الريح شمس واحتمل الادوية ذهب الفص شرب ماء الليمون او المصطكي او الشمر
 الاضر **واما الخواق** فيزيله شرب القرظة مع بسير المصطكي او شرب
 السراب بالعسل او شرب ماء التمر هندي او الشب او الغاب وكذلك ما
 مر في الرياح **واما الفشيان** والقود الموع فان كانت حارة فاستعمل
 استعمال ما فيه برودة كالرمان الحامض والربوب الحامضة والسكنجبين
 والصباشير والتمر هندي واطراف الكرم وان كانت عن برودة فعكسه
 كالقرنفل والعود والبال والقرظة والحويجان واما الزمرد في الغم
 نافع مطلقا وقد قال جالينوس لا يجوز استعمال القوايض في وقت حر كذا
 القى **واما ذات الجنب** وهي مرض المشهور بالعصبة ودرم الحجاب

ايام او رهن الخروع او الحسبة بماء الخروع او شغل
 من المنعروف او درهم من الصابون غير المبسول او من الكون المحض
 او من الكراويا المحض او نصف درهم من رجب الانسان مع كل
 الحاذق بحرب وحيان الحوامض ان يقيم كلانا بما وبيد مكانه فيسبر
 ويموت الطب او ما الرياح والنخ ومنها الاحشاء المعروفة فيخرجها
 ويفشها ما ذكره لا ينسون او الافتيمون او السباسة او بزر الجوي الخرد
 البريما او الدروع او الزنجبيل او الدار فلفل والحماما او الكون اف
 الكراويا والراوند او النخوة والذربا او القرظة او القرظ او الطفل
 او الكرفس او الصعتر او السفر او القردمانا او التدهن برهن البان بحرب
 او ان تنقع بليحة الصباغ في الماء يوما وليلة ثم يغلي ويطح بعضها حبرة
 من رقيق وتوكل سمن وعسل محربا مرارا وان سمحت اعضانها مع
 بزرها ويزوم العظم رعليه ما مع العسل كان كذلك واذ اغلي بابونج و
 شرب ماؤه بالسكرف وبنجاية ويذهب الريح المغلوب الكليج والتمار وعود
 السوس والغسق واللوز كحل **واذا العنست** فيتله في مرارة ارب ارجب
 الريح شمس واحتمل الادوية ذهب الفص شرب ماء الليمون او المصطكي او الشمر
 الاضر **واما الخواق** فيزيله شرب القرظة مع بسير المصطكي او شرب
 السراب بالعسل او شرب ماء التمر هندي او الشب او الغاب وكذلك ما
 مر في الرياح **واما الفشيان** والقود الموع فان كانت حارة فاستعمل
 استعمال ما فيه برودة كالرمان الحامض والربوب الحامضة والسكنجبين
 والصباشير والتمر هندي واطراف الكرم وان كانت عن برودة فعكسه
 كالقرنفل والعود والبال والقرظة والحويجان واما الزمرد في الغم
 نافع مطلقا وقد قال جالينوس لا يجوز استعمال القوايض في وقت حر كذا
 القى **واما ذات الجنب** وهي مرض المشهور بالعصبة ودرم الحجاب

قوله ما د الليمون اي الليمون الكا ايضا
 مع الفص برب الكفة فاصطكا والشمر كذا
 وجب المقدر عن الحاضرين
 وم لصود فاصطكا
 يدق ويعجب بربان
 ندق الروم

في وقت حر كذا
 القى **واما ذات الجنب**
 وهي مرض المشهور
 بالعصبة ودرم الحجاب

فينفعه شراب الخشخاش او البنفسج او السنفان او الغلاب الاسفاداج او
 الخرد او غير مشوي او مصلوق او التريدي على الريق مجرب وجيا وكذا جلي
 وكندر وسكر سويغلي ويشرب مجرب **واما الاسمهال** ويقال له الاسمهال
 اسم الالاسمطلق منه التريب والهنصة وجريان البطن فيقطعه
 شرب نقيع العفص مع السكر وسميحه مع اللبن الرايب اورب الرجات
 او شرابه او طبع ساق الوصيف او سميحه المنفاج مع سميحه بزر الحبق
 او سميحه بزر المر او سميحه بزر لسان الحمل والاشنه والادرا وشمس
 الطرفا والحناار والاقاقيا والبلوط والطين المختوم او ورق
 الجيز او بزر النورد او درهين من الزرنبار بالما الباردي على الريق او كل
 البسني مع السماق او بزر الحرف مع الرجات مقلية مع السكر او مع
 طين الارمني او نصف درهم من قشر الخشخاش بكرة وعشبة بما ورد
 او حمل الزمرد او شرب ثلاثة قراريط من سميحه خصوصا اسمهال
 الدم **ومن مجرب** له وللدوم والشغل والعصير اذ يوفخذ من الفول
 المعلي جزو وكندر وصعترين كل نصف جزو وشونيز ربع جزو
 يحقن بالعسل المنزوع ويستعمل صباحا ومساء **بمجر** **وكذلك** ايضا ولو وجع
 الصلب واليق وان يوفخذ من الشونيز الخمس فيدق جريشا ويعلى
 غليا جيدا في الزيت ثم يحقن بالعسل ويستعمل مساء وصباحا **واما**
 ما يلين الطبيعة فاكل النبي قبل الطعام وبعده او شرابه او شراب
 البنفسج او شراب الورد او شراب الاستيمون ودلاطفال شرب الرب
واما الرزحيس فطلا العقلة بورق عنب الثعلب والشعير ودهن
 الورد او صفرة البسني او شرب طبع الحظي والعود والهندل والنزحل
 او استعمال الاينوف والمر والحلييت او الخند باد ستر مطلقا او الحلوب
 على خرفة مفروسة في زيت فوق حجارة عجاة **ولذجير الصبيان**

رجا
 رجا

مشقلا

متقال من جبال الرقاد مع نلث متقال من الكونف مسكوقة مع لبن امه
واما نزف الدم من البطن فينبغ منه شرب الزمرد او ثرب طيخ
 الاس او درهين من الطفل مع ثلاثة من روس الكشخاش او شقال
 من الصمغ العربي مع اوقية من سمن البقر ثلاثة ايام او بزرا البقلة
 او قلب النوز المحميين محب وجيا او ورق القلقاس صمولا محب **تبينه**
 ويقطع نزف الدم من الجراح درور الامخدا والاسقا والاقايقا او
 الحفصق او ثمر الطرفا او الطين الاريني او دم الاضوين او البلوط او
 الغليقا او جوز السرو او ورقه **واما نزوح البطن** ونقرذ بقذف الدم
 او القيق فثرب طيخ عشرة دراهم من الشعير مع مثلهما من القسط الهندي
 او طيخ السرود والسادج او الالهليج الاصفر والتمر هندي والاصاق
 او زهر البسفيج مفردة او مجموعة **واما الهيب البطن** والمطش
 فيدفعه الكزبرة او البندق او البن الحليب او بزرا البقلة مع الخل او
 الكونف الكرماني المنقوع في الخل ولو مرة او عصارة عين الثعلب والبر
 سوق او النوفرا والستين او الصندل الكلا او ضماد اعلى الحقة في الجميع
 او امسال الفضة في الغمض صمغ الساجم **ومن الخواص** انه اذا سدت
 طاقة الانف اليميني وجذب الهوي الى الجوف من الاسنان وهي مصبوقة
 حصل برد المودة وسكنت حرارتها وسدت طاقة الانف اليسري تنزل برد
 المودة وقد قيل ان سد اليميني يبارا واليسري ليلا يعدل الطبيعة
وقد جرب انه اذا تجت سحق بزرا الرجلة باللبن ثم جفف ثم
 سحق وخبث كذلك ثلاث مرة فاكثرا حتى درهم منه ثم شرب
 الماء ياما كثيرة **ومثله** اذا غلى الكونف الكرماني وضعي ثم دف
 وعجن بالعسل المتزوع **واما الوحم** فيدفعه الكافور الاترج او
 اطراف عروق الكرم او الرمان الحامض او الرمان المر **واما ثربوع**
 البطن فيذعها الكال رجلة والجوز مع الطباشير او كل الرجح او
 مع عظامها او شرب البشج **واما النزوح في البطن** فيقتله ويخرجه

مطلب
 وامان نزف الدم الخ

مطلب
 وامال هيب الباطن الخ

مطلب
 لقطع العطش الخ

مطلب
 وامال الوحم اي لدفع الوحم الخ

استعمال العودغ او ماؤه او قيع العماق او حب النيل والبسون
الحشيش والترس ليرا واللاترج والكابلي ودهن النارجيل والسرخس
او القصران او الانستين او رماد الحلق او الصعتر والكراويا او الزوقا والحيا
تشمير ايمان او شمير التوتة والمالح الهندي او الحلب او قشر النارغ الخالي من
البياض او بذر الكراث مع العسل في جميعها او طلاء البطن بالنظرين او ينفع
الحصى في الخلل مع الحلو في قبالة النار فيهما او طلاء السرة بالشويز وشحم
الحنظل معا وطلاء السرة والخاتم والسرخس بجميق وزرقا نحوخ والشويز
مع الخلل او مع مرارة الشور فيهما او شرب او قية من اوحشير لعل على الفطو
او شرب ثلاثة دراهم من الكزبرة مع الدبس وعصير العنب ولولدود الفطو
مغرب او شرب درهمين من الخوخة وشرب الماء فوقه مغرب او ان يشبع من
اكل الجزر بعد جوعه يوما ولا ياكل بعده شئ فانه يخرجها في غلاتها
تلنسه جميع ما يقتل الدود من البطن يقتله في الجراح وفي الاذان
فاتعدة قد قالوا من المغرب ان رما دخت التين اذا اشرب في السائين
او على الزروع والاراضي قتل الدود فيها **واما وجع السرة** ينزله
اكل الثوم المسوي او كل الشامع سمن البقر سبعة ايام او دهن الخروع
مع الزبيب المنزوع او مع بذر الفطونا **واما وجع الخاصرة** فينقع
فيه استعمال ما مر في القولنج وان يعجز جزو من الحلب مع مثله من
السكر بالمالحار ويشرب ويطلب منه عليم باوان يؤخذ من الزنجبيل و
حب الرشاد والخوخة والحلبة وبذر الكرفس سوا وتحمق مع ربعها من
السكر الجبين ثم تعجن بالعسل فحسبها كالحصى ويشرب منه ما في درهم الى
دراهمين مغرب **واما وجع اعانة** ينزله شرب شقالبين الحليست بالمالح
البارد او دهن با درهن البان ودهن البابونج **فايدرة** عذفة
الموجود وهي تنفع من الطعم الذي تعمله النساء الرجال كل دماغ الدجاج

في جميعها او طلاء البطن بالنظرين او ينفع الحصى في الخلل مع الحلو في قبالة النار فيهما او طلاء السرة بالشويز وشحم الحنظل معا وطلاء السرة والخاتم والسرخس بجميق وزرقا نحوخ والشويز مع الخلل او مع مرارة الشور فيهما او شرب او قية من اوحشير لعل على الفطو او شرب ثلاثة دراهم من الكزبرة مع الدبس وعصير العنب ولولدود الفطو مغرب او شرب درهمين من الخوخة وشرب الماء فوقه مغرب او ان يشبع من اكل الجزر بعد جوعه يوما ولا ياكل بعده شئ فانه يخرجها في غلاتها

مع التماوي

مطلب في البريق
الاستسقا والبريق

مع التماري عليه **الفضل الثالث** في الاستسقا والبريقان
أما الاستسقا فيزيله الكحلح القنفذ بحرب او شرب نصف درهم من
الفارديقون مع مثله من الانسارون بالاعسل او شرب ثلاثة مثاقيل
من سميق الكراو باع اوقية من الزيت سبعة ايام او شرب ثلاثين
درهما من ماء الفجل مع درهمين من البورق في ثلاثة اواق من العسل او
شرب ماء قد وضع فيه عدد من الحنظل الكبار في قدر مدهون وسد عليها
ليلة حتى ماتت فيه او شرب الزعفران او استعمال اللثة مطلقا او ضماد البطين
بالعسل الهندي او البسطة او الاندازي خصوصا في حنظل البقر فيها او بالطين
الاقن مع ماء الكرم او بديقق الشعير مع سميق الصندل بماء اورداق
بنجم النعام او بالعطران من لاجرب **وأما البريقان** فيذهب الكل
حم البقر مطبوخا بالخل واكل الشمر مع اللوز واكل القطف بحرب او بلع
ثلاث سمكات صفار حبة على الريق او شرب ما القرع وما المهند بافسد
تغليها بالسكر ومع خضار الشندر ومع ماء الكرفس او شرب طبع اصل الحنظل
او الحليتي والتين اليابس مع السكر او شرب ماء الفجل او بعرا لما عثر
او مراد قرف الشور او قرف الابل او شرب درهم من الحلبة بماء العسل او
طلاء البندق بالسنبل المجهون بما قد اذيب فيه قليل كافور والسووط
بالبن الحليب المنذاب فيه يقرط من قشاد الحار والاكلتال بالكربرة الحفرا
او صل الكبربا او عين المرطان البري **الفضل الرابع** في امراض
القلب والكبد والطحال **أما القلب** فينفع من او جاعه الباردة و
من خفقانه الباردة والاشنة وجوز الطيب والدار طيني والحاماه وه
المصطكا والكشوت والقرنفل والبهمن ولسان الثور والفرعفران
واظفار الطيب والدرونج والسلك والقاقله والدرونج والكبابه الصني
واسادج والابريسم **وينفع** من او جاعه الحارة اللوكووالعنبير والكارم

مطلب في البريق
وينفع في البريق

النهرى وطريقه ان تؤخذ وتفسل ثم يطبخها
وتنشف ثم تنقع في صرة على طرية النساء
بوما وليلة وتغسل من ثابها وتصفية وتغلي
ماؤها على ارضية لطيفة ويجلب بالسكر
بيض وتعمل منها صبا جاسا اه

مطلب
امراض الصلب والكبد

واليسر والكافور والهندل والورد والامح والكربرة والشفاح والطين
 المختوم مع ما لورد فيهما **وينفع** منها مطلقا ومن خفقانه الحار كل القسقا
 او العنبر والبولج واما الورد او مرتبا الورد السكري او سان الشورع السكر
 الطبرزد او شرب قيراط من الزباد مع او قية من شراب مغروح او شراب الورد
 او شراب الشفاح او شراب السفرجل او شراب الرمان او شمع زهر هذه المذكورة
 نافع **وينفع** من الغشي شمع الحيار او ماء الورد او ماء الزهر او العنبر او
 العود والمسك او الخوخ والتمر هندي او شمع زهر الخوخ او شمع الورد او
 الشفاح **واقا** الكبد فيبيري وجامعه واذا ازمنت رباحه الطلاء بسجيق
 البابونج اربال شمع او باكليل الملك مع رب العنب في الجمع او كل الورد مع
 الشمار والهندبامع السكر او محجونا السكرين السججيين السججيين في مرضه
 الحارة او محجونا الزبيب في النارية ويذهب حرارته وينفع مجاربه
 اكل الوز او شراب عصارة الغافق بالبا والفصل او شراب الورد او الهندب
 المزروع الرغوة او ما السمار كذلك او شراب الورد او العذبة ويذهب
 رباحه ونفخه شر الحملات كالارخر والوج والقرفة والابيسون
 والشمار وبنزلا كرفس وما الصعتر والسبل والشفاح والغوتنج والاكيل
 والجلد والنام والقرطم والتمرس والفار والقندوتش الحمار وكذا
 عصارة ورق السدر مع المسكجيين على الريق محجبا او شراب الافستق
 على الريق او سقم العود السوس او قراض الملك او قراض الراوند
 او القرنفل والمصطكا والضماد بطبخ الغودنج والشيخ او الصعتر
 او الحناء **وما ينقيه** وينفع سدهه اكل لحم القنفذ والغافق
 او الورد والاسباسة او الزنجبيل والهندبا او الملك او الوزا والفسق
 مع الزبيب الذي لا يحمله او القنطريون الرقيق او بنزلا كرفس او بنزلا
 الفانجكشا او البابونج او طبخ الغودنج او الشفاح او يقمع التمرس

اوله استخوان او شکر الحنظل **واما الطحال** فينفع من ارجاعه اكل مثقال
 من نير الهندبا ودرهم من القار يعقون مع نضود درهم من الايسون
 مجونة بالطين مع قليل خل او شرب سحيق نير كلس خصوصاً مع عصارة
 الغناب الابيض او شرب طيب العجل بالماو والمخ او طيب الكباد او طيب الفوق
 او طيب اصول الكبر بالماء والعسل او الشراب الرطب او البورق مع العسل
 او شرب قيراط من الموميا المدين بما الرجلية محرب او شرب محلول حسنة
 دراهم من الودع في حسنة مثلاً من حمض الاثرج سبعة ايام **وينفع** من
 اورمه اكل نير الكندان والافستيني والاطرون مجونة بالخل او شرب
 السكجيين بماء الهندبا او بماء الرجلية او حمل العنصل اربعين يوماً **ويخرج**
 سردة وينقيه ما مر في الكباد وشرب منقاليين من الفوق مع الايسون
 بماء العسل او برز حلبة او الرادند او الزعفران او اللبوب **ويزيل** صلابته
 اكل التين بالخل على الدقيق او جزا القنفذ خصوصاً حاله قاولا ولا يشفي
 السعال طحاله بيللا يزهد جميع طحال استعماله او شرب طيب الاسفراو شراب
 الاصول البزدريري ودرهم من سحيق المرجان على الدقيق وجملة **مقد**
 شربت به البخرية اذا استقدر يون ما دره جميع امراض الطحال كيف
 استعماله مرادمة الشرب في اواني الطريف كزبد **الفصل الخامس**
 في امراض الكلاو المثانة والريبة والمرارة **واما الكلاو المثانة** فينفع
 منها وارجاعها اكل لحم القنفذ محرب او اكل الحمص والبطيخ او المسك او
 القنادير العجل مع الحليب اذا اكل بجزر او جوزا وحبندق والوزن
 العسقا ولب القرع او البلووط او الكند او الخولجان او السعد و مرادمة
 اكل الزبيب خصوصاً مع السكر في جميعها وطلا النظر برهن اللوز وشحم
 الالوز وارجاع او تعليق حجر ليس اوجب الكلي **وينفع** تنقيتهما
 الحمص الاسود واللوز المر اكثر مرة ابير او بزر الكرفس والايسون او الودج

مطالبه وارجاعه الطحال
 ما ينفع منها وارجاعه الطحال

او نتاج الادفر والاسارون او كاشم الكرم **وينفع** من الدبيلة بينهما
مطبوخ التين بالعسل او الوم او الكا ورس او سويقا كمنطة ملتوتا
بالمن مجونا بالعسل او العوز والبندق مع السكر فيهما **وينفع** من قروحهما
تجونة البروز وشراب الخنخاش مع لب الشير او لب الخبار او لب
القنا او البطم او شراب الطين الارمني مع شراب الرمان او الفمغ
العربي او دم الاضوي او طبع عود السوس او **تخضر** **وينفع** من
الحصان فيهما وغيرهما استعمال اهل الحظمي والريون والمخل والجمك
او كزبرة البير وعود السوس او بزر كرفس والبساسة او كهدية او
حب القلب او حب الحلب المقشر او الحلتية او المقل او صمغ الاجاص او صمغ
الكرم او السكيج او الحجر اليهودي او النوز المزا او الجنطيانا او حب القناد
او اصل العليق او رماد العقارب او رماد النخوة او رماد محروق قش
البيض او محروق الزجاج المكلس او محروق البسد ومن المجرى تسقيتها
اكل فحلة قورب وملت بزر لغت ولبنت بجيني ووجعت في الفرس
لبلة او شراب طبع الاذخر حصوصا مع البورق او طبع القيصوم
كذلك او مستقلا من المصطكا او درهم من الغار يعون ونصف درهم
من المر المعجون بماء الهندبا او شراب درهم من الشادر بالماء او شراب زيت
طبخت فيه حشيشة ضا الطلاب المعروفة او شراب عصارة قشاد الحلال
او عصارة الفجل او شراب ماء الحصى الاسود او شراب مصفى حفص الحطاق
المنقوع في الماء لبلة او البخور يشوك القنفذ في الاحليل مجرب
وحيا واثوي منه عشرة دراهم بزر كرفس ومنها نخوة ودرهمان
بزر جرجير يرق ويسمى كل يوم درهمان بماء الورد **ومن امراض**
الثانة سلس البول وتقطيره واداره والنقطة المعروفة والبرودة
وينفع منه بزر جزر و بزر الجرجير و بزر خنخاش و بزر كبر

وسكر سوا ويستعمل صباحا ومساءً او ان يغمر تسعة واربعون
حبة من البتين في الزيت ويترك ثلاثة ايام ثم يوكل في كل يوم سبعة
منها او ان يوكل متصلوق العجلى الرقيق او ان يشرب اوقية من لبن البقر
مع نصف اوقية من السكر على الرقيق فانرا او ان يشرب الخولجان فانرا
او ان يؤخذ من البلوط خمسون درهما ومن الكندر والصمغ العربي
والكزبرة اليابسة والطين الارمني من كل عشرة دراهم وسحق الجميع
ويصف منه ثلاثة دراهم صباحا ومساءً فهو مجرب **ويعالج** من
هذا ذلك رجز الكلا وهو نزول الدم عقبا البول والحصاة ويجوز ذلك
ان يؤخذ من عصير اطراف ورق العجل دون اضلاعه ويغلى ويكشر حتى
وينزل ويؤخذ منه ثلاثة اوق بزبان فيها اوقية سكر نبات ثم يدخل
الحمام اذا عرق شرب ذلك واذا احس بالبول نزل في المعص قليلا ثم يخرج
ويبول في اناء وينظر ما ينزل منه من العجائب **ويذكر** ايضا استعمال
معيون السياسة بالعسل صباحا ومساءً مجرب لقطع البرايد والنقطة
عقب الوضوء والبراز الصعب وقد يحتاج الى دراهم البول وهو بكل ما يدر
الحيض **وتحوي بيطي** ونزله والاقا ودراسكجيين **ومن مرهق**
الثلاثة ايضا حصر البول ويقال له حبس البول وينفع فيه شرب العوسج
على العطورا وشرب ررق السم وشرب اوقية من اللبن مع مثلها من
السكر فانرا او الجلبوس في طبع البضع او نيا بوج او الاكليل والكلية
او القزطم والقوة او ورق الكزبرة وشرب حبة من سميق ابرهت او ابوق
او مصارة السداب او ماء طبع الاضراس وخور جويز داخل الاحليل
بالجوز الهندية او الكبريت او رجا طاقته زعفران في الاحليل او طلاء
العانة برض الخردج او بخار الشرف فانرا **وهذا** ينفع من حبس اخايط
ايضا **ومن الجرب** لا تطلق البول في الرجال والنساء التحمل في الدرر والمخ

فوقه من ورق العجل كحبه نخع من فاذا لاي
وتبته خذ البندلية ثم افرج من ارجه فالصا بالظلم
بني فذالك رقعان الوري كما قال الصا وهي نقتل ثم
بال واعلم ان حصر البول يكون منه ما وجب يتخلى به
ذات الامر بان على ثلاثة دراهم بان ذكر من سبعة ايا
ثم نزل العظروفت الظهور وصر سائمة فانزلت احصات
فمن اعلمى ربه وحصله الشفاء

مطلب سياسة
تولد منها بمرودة المادة التي يربو روحها الذكر عنه
البرك والمجيلة الصنع العربي واكثر انصافا وتذا
خزنها سكر نباتا ويضع منها اوقية في لبن ما عشا
مطلقا ويضع فيها قشره او يعين الكثير بالاعمال
تسعمل في الاول والثاني اياما بقدر الحاجة كما
وتشرب تقيع الزبيب بالكلية لدفع الحشرات

مطلب سياسة
في الغرشي الخي **البول**
ويجوز ان يشرب في الليل فاقطع
ويجوز ان يشرب في الليل فاقطع
ويجوز ان يشرب في الليل فاقطع

مع نصف درهم من الراوند مجونا بالصل فهو مجرب لسقوطها بنفسها
 او شرب شقلاخ الحزبيل بماء الكزك كل يوم على الريق مجرب
 او شرب درهم من العرقنة بماء بارد او شرب درهمين من الحزبيل او من الرمادي
 مع السكر في الماء ملازمة كل الثلج او القين او البخور كل يوم بالحقن
 او سلق الحبة او بالترنج او بالكزبيل او بعض السمك مجرب للظاهرة
 والباطنة منها او الدرور برمد الشبث والجوس على جوس جلود الاسد
 او الفمرد نحوها وما هو التحمل بمقتل من السورجان مع سمن الغنم
 العتيق او بنصف درهم سمن البقر العتيق ويفعل ذلك التحمل في امرأة
 او مرتين او ربما لا يجتاز الى ثالثة مجرب والضمد بالصل الابيض اذا
 قطع طرفاه وصلق بالماء ثم رق مع سمن البقر والشحم او مخاض البيض
 كما رهم فهو ترياق للتسكين لا وجاعها وحيوا اذا قطع البادجناد وقلبي في
 الزيت ثم صبغ الزيت وجعل لكل طرامنه ثلاثة اواق من الشمع فهو ترياق
 لتسكين او جاعها وحيوا اذا قطع البادجناد وقلبي في الزيت ثم صبغ الزيت و
 جعل لكل طرامنه ثلاثة اواق من الشمع فهو ترياق لما ذكره طلالا واكل الخبز
 اللين انفا **وما النواصير** فوضع في ثلثة غمست في صمغ الزيتون والصبر
 المعجون بماء ورق الكوخ او قشيره في صوفة غمست في عصير الخرنوب
 الرطب وقرجبانه اذا قلته الرقيق الحواري مع ثلثة خرد قيقا اصل
 اللوق ثم لبث بالشمع ثم عجن بالخبز والملح ثم خبز ثم جفف واكل منه على
 الفطور ثم شرب درهم شراب العسل كل يوم نفع في النواصير والبواسير الظاهرة
 والباطنة مجرب والاستسحاض بالماء البارد ويذهب الظاهرة منها **واما**
خروج بقعة فينفع اكل كبد الضان الحضي مطبوخا بالزيت والنفاغ ثلاثة
 ايام او العسل بطبيع الاس او قشر الرمان وان اخذ من العفص وبنر الكبت
 وقشر الرمان والادخرا جزا سواد عجت بالخل وما الوردا عادت القرم

وهو الينجيره وذللك كحل تعلق البصل
 الكبير من اقامه ينسقطها والدرور بالانفسيداح
 الرومي الطبيب مجرب الصمغ وبنارة قنبر كالتب

اي بدق مع مخاض البيض كما رهم

الخارج وصباحه الجرب والتحمل برهن فم الحمل والافيون كذلك ف
 تلقى بخار قشر الخشخاش كذلك وتلقى بخار حجر حديد محي ملفوف
 في خرقة مرشوشة عليه ما نافع كذلك **واما اوجاعها** واوراها
 فالضمد بالبقول الابيض المشوي مع شحم اومع سمن اوبياض البيض
 او بطيخ العدس وقشر الرمان فانرا استعمال الثوم بترياق لجميع
 الالوجاع الباردة لكنه مفسد للدماغ واعصابه **واما شقاقها**
 فالضمد بالزفت مجرب وكذا بالرجلة والقرع او عنب الثعلب
 او العدس المقشور او التدهن بشحم الراجح فصوصا مع محم ساق
 البقر ومع الزعفران والافيون وشحم الماعز وامثلا الشقوق
 بمزاج الرنك والشمع الابيض والاسفيداج في دهان الورد والبنج
 مضاف اليه صفار البيض او محروق روس الصبر او طغار بني ادم
 مع الزبد فيهما **ومن الجرب** وجبا الطلابغيم الخنزير المزاج
 مع صفار البيض در ماد عظم الكلب **واما خلكها** فيزيله الضمد
 بالثوم المعلي في الزيت كالمزهم او برهن البنفسج مع الزبد الطري
واما قروحها فكثيرها فيما ياتي **واما** نزف الدم تتقدم **واما خروجها**
 بغير اختيار يقال لصاحبه الغد يوط فينفعه الدهن برهن السبل والبارنج
 او الورد او المشفيا بشياق الاقانيا والحاشا او بالفص او بالشمع
وما لاينة بضم الهمزة وسكون الواو قبل النون وهي دغدغة
 تحصل في الدبر لا تبكين الا بالوجاع فيه ويزيلها الضمد برما دجلد فخذ الف
 الايمن مع شعره مجرب **وينفعها** القتاليل الخموسة في شئ من الخدات
 كالأفيون والبنج او تقرض صاحبها المهروم والغوم والفرع والحزن
 والحوق والحس والجوع والمهر وهوها **فصل في**
 في امراض الذكر **فان** اعنة تيه فالعجز عن الوطى محمودا وخصوصا

نسخ من كتاب
 الطب
 في امراض
 النساء
 في امراض
 النساء
 في امراض
 النساء

في امراض
 النساء

امرأة دون اخري فتتفع منها وينزلها كل قلب اليرهد وكحه
 او لحم ابن عرس سبعة ايام واكل الجزر الشوي اياما او من هذا الركب
 وهو مفاد ويسمى وسيل وورد ابيض سواتلت بعد سحقها
 برهن اللوز ثم تغلي في لبن الفم ويؤكل منها في وقت الحاجة
وما تقوية الذكر وانفاذه وقيامه فاكل قدر جوزة بن العول
 المقشور مع السمون والعسل على الريق واكل برهمين من حجر جبر
 مع برهمين من بزر الكرفس مع مثله من السكر في كل يوم مدة
 ثلاثة ايام سفوفاد ومجونه باعسل او سمن البقر الفاتردني
 هذا جامع ما شاجر **واكل بيضه** بمرست مع برهم من الكندر
 او مع لبن البقر او مع سمنها او مع السكر او مع اللوز واكل حب الفزير
 مع السكر واكل المر مع السكر ايضا واكل القرطم او الكرات او بزهر او
 الرمان او العجل او بزهر او البصل او بزهر او الحمص الاسود والقفاس
 او الكون المصطكى والسهم العشور او حمار النخل او الجبن الطري
 خصوصا مع السكر والعسل في جميعها او بزهر الفرخيشك مع لبن الضأ
بحرب واكل الزلابية مع العسل او كل الاليسون او كلاب البطح مع
 الشعاع او مع المغت او كل الدريك او مرقه او خصيته او دماغه **وكل**
 فراخ الحمام السمينة او شرب درهم من الحولنجان مع نصف رطل نرجيل
 البقر او شرب ثلاثة دراهم من القرغل مسحوقه مع الحليب **ومرومه**
 اكل عمود البوسى بالعسل تقوي اذ تضاض الابدان بحرب **وقدر**
شرب التجربه اذ حثيشة ذنب الفار لانظر لها في ذلك مطلقا
 وكذا شرب لبن فقع فيه البندق الهندي والزنجبيل والتمر معا بحرب
وشرب الصوبور مع العسل او شرب نصف درهم رطل من اللبن وقد كلى
 فيه او نقع فيه ربع اوقية من الزنجبيل كل يوم مرة ثلاثيني يوما

فضضة الدريك اذا صدق في قطن
 وعلقه على عضدك اليسر في يدك
 الكندر لفظ انفاذ شديد عجيبا فاذا
 حله سكن ذلك عنه بحرب

مطبوخ
 ما يتقوى به في نفس الابدان

مطلبكم
بإتباع الاختلاف

ثم يحتمل ما دامت عليه وكذا من ربط على حقوقه من خلفه قطعة من الرصاص
واعلم انه بقوي شهوة النساء وجد الجماع ثم زهر العنبر **نبين** ذكر كما
بعض اوقات كجد الجماع فيها لا مور محمود في الولد وعكسه **فيطلب** ليلة الا
ثني ليكون الولد حافظا الكتاب الله رافيا بما قسم الله **ليلة** الثلاث ليكون
سحيا **تقيا** **ليلة** الخمس يكون فيها قارها **ليلة** الجمعة ليكون محمدا في
اموره **ولا يطلب** ليلة الاربع لئلا يكون سفاكا للدماء ومن اعوان الظلم
ولا ليلة اول شهر خشية جنونه **ولا** ليلة نصفه خشية سرعه **ولا** ليلة
اخره خشية كونه يكون كذابا وساحرا **ولا** ليلة عيد الفطر خشية كونه
عاقا وعاقرا وخشية زيادة اصابعه وانقصها **ولا** في اشهر خشية خوسته
ولا تحت النجوم خشية شومه **ولا** تحت شجرة ستمرة خشية موته يقتل او يم
اوردم او عرف **ولا** اللعينة خشية ترك الصلاة **ولا** وقت ظهر او عصر خشية
كونه اهل او عور **وكثرة** الكلام تورث كونه اخرس وارث وانه اعلم
الفصل الثالث في امراض الانثيين ويقال لهما **الكصيتين**
والبيضتين **فاما** الوزم فبها اذ في احدها فينفع منه شرب
الصبر والبغاف وطبيخ الخطمية او شرب قدر ما يحمله الكفرون ورق
السداب خصوصا في الصغار او شرب رماور في الحارة كذلك والتماد
بسحيف الطوب الخروق قبل بله مع اللبن الرايب او بسحيف اوقية من كلبة
مجمونة مع قبضة من عنب الذيب وكفي من القود المصلوق او بالاكليل
او بالبنج او بكنزبة البيراد بعصارة عصي الراعي محرب او بمديق الخوة
مع الفسل او بدقيق الباقلا مع الزبيب المنزوع او بدقيق الحمص مع
العسل او بالكمون او بورق الرند او بالصبر او بالطحلب او بالبغاف
او بنوي التمر ولو غير خروق مع نير الخطمية والكل او بطبيخ الخطمية
مع الكل او بسحيف التوتيا مع الكل ايضا والعلاد بدق الخروع او بلبني

حبيب
عليه الماء الذي يفرغ
قد ربيضة الدجاجه بعد ان كانت قد اجفرت اذا قعد
رصفها قدامه وهو على الكاتب بالصعيد هو

الحامية
الجميلة

الحامية
الجميلة

الحامية
الجميلة

الحامية
الجميلة

النسا خصوصاً في الصناد **واما الادوية** ويقال لها القبلة والعروق
 وكبر الحاشية **فقد جرب فيها** ولو لمحا اكل سقلا من الخربل مما
 الكراف او الكرفس على الفطور مرة ايام بقدر الحاجة وان ياخذ لكل
 سنة مضت من العمر درهم من حجر الفناطيس ويشرب كل يوم درهم بلبن
 البقرة السوداء **او** نطلا بالطين الازرق مع الاسفيداج وبالسوتيا الكرماني
 مع عصارة الشح الاخضر وبما الكزبرة مع الايفون او بمد قوقج ووز السوا
 اذ ورقه **وما البرج فيهما** ينفع فيه كل الخواجان والاكوب والاصمندر
 واكاشا والنفودج ومنه النفعاء والسداب واستعمال ما سر في راج العرف
او النطول بطبع الباقلا **وما قد اعلى** فيه قشر البصل والسمم معا
 او الفخار بسحق الطوب السابق ويجب تليين الطبيعة **مطلقا وما**
قروحها فكفرها ومنه الطلا بالنسب او بر ماد العظام البالية او بر ماد
 حطب الكرم مع دهن الورد او عسرة الثور مع العسل ويسولها الانسان
 اذ بلبن الساحلبا **وما الفتق** والخرق ينزله حشيشة زنبق كحل
 اكلها من ماء او شربا من عصارتها او من طبعها او مناد بها جرب او شرب ورق
 العرف او شرب حجر الفناطيس واتباعه بالموميا واتباعه مما اعانحت
 الحديد وهو جرب لانه يجذب الدوالي موضع الفتق او الفخار باصبر مع
 الاثيق او مع صلوق الباقلام الزبيب المنزوع والمرا وخبور السرو
 او بالاقايا او برم الاخوين مع المرني الثلاثة او بالسعدا بالزفت
 او موضع ربع درهم من الجند بار ستر وشرب ما يحل منه اربعة ايام **ومن**
 الجبل في اوله ان يخرق الصلب من الازن مما يولى كذا ويجعل منه خيطا و
 يجره في كل يوم مع دهنه نريت طنج فيه الجند بار ستر **وينفع** من نقا
 الاطفال العنبر الحام مع لبن الشا شربا وماماد او برز الفطورا من قوقج اسقوا
 في ايامها ليلة صمادا **الفصل الرابع** فيما يتعلق برحم النساء داخل

وقاها

وخارجها **الك** المرارته وادجاعه فكثره **وينفع** من جميعها هذه
 القروحة وهي اشق وجنيد باد ستر من كل درهم غمران فرفة من كل
 نصف عنبر نصف قيراط تتجن في الباردهما السراب وهي الحار ينزف قطونا
 وتعمل **وينفع** منها الحلبة ولو غير مطبوخة او الرادند شربا وحمولا او بلاد
 او الرغفران او دهن الموز المر او المشونين مع اللبن والعسل حمولا او شر
 الانسان بخور **وامس** او جاعه او رزاقه **تستغفها** التحمل بالزيت
 او دهن الموز المر مطلقا او بالخلو لما تحب النفاس او الجحام او بمرارة
 الثور مع نذر القطونا او بالبلوس في طبع الاخوان **وسهبا** هو بته دلو
 من مئة **وينزيها** السبل الهندي والايسون والكورفا والسعد الال
 او الخولان او السماق او الحلبة شربا وحمولا او الشب حمولا وطبخه
 الرمان جلوسا **ومنهما** ننته وله الخوخة والخزما والمرح ما الاسب
 او ماء النعناع شربا وحمولا **وسهبا** رباحه ولها القطران والغاريقون
 شربا والغالبية والقرنفل حمولا **ومنهما** نرف الدم منه ويقطعه القوي
 المتشور مع الرمان والاس او خبث الحديد والطين الارمني والعفص
 او عصارة الكزبرة والنعناع او ورق الكرم شربا وحمولا في الجوع او
 الخولان شربا وحمولا وضما دا على العانة او التم حمولا وضما دا على البرية
 او العانة او بيت الفسيفس او السفنج غموسا في الخل ضمما حمولا او شربا
 التي من ارض الجواز شربا وطبخه الخرنوب شربا والياسمين او الجلبان
 او التحمل بخرة من الايمون مع ثلاثة امثالها من الشمع محرب وجيا
 او التحمل بوزق القلقاس محرب لوقته **فايكة** شمر زهر العنبر شربا
 شهوة المناجرا **واما الادوية** التي تضيق الفرج والسعد والمقل الارزق
 او ابيعة السائلة شربا وحمولا بخور ادمي حرق الزبيب او بعرافتم
 او صوفها او روج الشاة السود او لبن الفرس او القرنفل او العفص

ويقطون ذفا الدم من اى محل كان
 يدق بقل الاقزنا عماما او خلط كبريتا
 تكمل به المرة بصوفة امه

او جوز السرداوسك او الهند مع الشب او مع الكهنوف الرمانى حولا
 فلا فيها وطبخ الحظيمة حلوسا او اوسحيقا الزجاج مع
 بياض البيض بخور الشمع جميعا مع دم الاخوين طلا **وذا غمست**
 خرقة كتان في ماء نقع فيه العنصر ثلاثة ايام ثم نخرت
 بكبرية وجففت بالخور بقطعة منها عند الحاجة تجعلها
 كالسكر وكذا الخخل بقطعة من خرقة قد غمست في شراب زجاج
 قد اعلى فيه الزعفران والسكر **وما عود التجارة** بعد ذلك ما فيها
 الجرب لها في ساعتها ان يدبر على الفرج بعد غسله بما حار من سحيقا برادة
 الحديد والقلند ودم الاخوين وانقاز الكفري شواء **وبليه**
 التحمل بصوفة غمست في مرارة الثولاد بقطعة غمست في الشب الزفر
 او بر ما ذخره غمست في ماء نقع الفص بسبعة ايام ثم جففت
 ثم احرقت بالكبرية التحمل بر ما اعظم الرجاح مواصل الكرم المحروق
 بجوزيا بالخل الحار **ومن الخواص** حمل قنصة اخذت من قم نيلة باليد
 اليسرى في اديم احمر **ولها اثر الحيف** اذا اخبس ودم يوجد له القوة او
 الابهل او الفودخ او الزراوند والانسون او الاثنا اذا اكلها اوجب
 الباسان او البهمن او السداب او الخردل او البشع الارمني وبنز الكراث
 او الكرفس شربا وحمولا وضمارا والاسارون والسلخنة واضفار الطيب
 اللادن او القسط بخور او شربا وقية من بنز الحلبة بحري وحياء في مرة
 او مرتين او ثلاثا **وشرب** اوقية من دهن اللوز دمع درهم من السداب
 بحري وحياء **واذا اخذ** ما وجر من القرنفل والبال او جوز الطيب والزرنجيب
 او القرزة او الجاوشين او الجمفة او الزوفال يابسة او الكبابية او الغفلن او
 الخطيبان او الحبة الخضرى او البزنجاشف او النخوة حروجة او سفرة
 وسحقت واسحلت من خرقة شربا على ما عود بخرمها ثم الرحم وطلبت

(Faint handwritten text and red ink markings on the right side of the page, including a large red signature or stamp.)

على السرة

مطلب الحبل الخ

على النقرة جلسته ايضا **واما ما يقطع كحيض** فهو ما ينفع الرحم
 فيما مر **واما جلب الحبل** فله ادوية كثيرة منها التحمل بالترتيب
 او بتعيق بزر الخروع بعد الطهر فيه ما او بورق البابونج مع سمن البقر
 او بسحق الرغزاف او بالمعتراف او بالخزما او بالفضة الازرق
 مع العسل في الجمع او التحمل بفرزجة من السكر الاخير وبزر السمندر
 وبزر الشيت والسهل معونة بدهن اللوز والتحمل بفرزجة من
 مرارة السمك مع دهن البلسان او دهن الفاودين او التحمل بفرو
 من الشب والعود الهندى والسمك معونة بالعسل **والتحمل بفرزجة**
 من الشب والحقاق وجوز الهند في صوفة غمس في دهن اورد وعصرت منه
 او التحمل بفرزجة من القتا وشق والصدق وسمن البقر سوا او بفرزجة
 من الشب اليماني وجوز الحنم وقشر الومان في كل واحد درهم ونصف معونة
 بالسبعة السائلة ولويسة اذ عاقر او الخور ندر كركب **وهو ان ياتخذ**
 السعد المردي قوش والنفعا وورق الليمون وزر الورد وقلب البصل ويحصل
 الكل في كوز مطين ويجعل في نار حامية وتلقن بخاره بفرزجها بعد الطهر
 من الحين او بخور شعرا الرجل ثلاثة مرارة في حوضها بحرب والشرب من
 صديق العاج كل يوم شقال مرة بسبعة ايام او يطبخ الفرج من دم المصفور
 البروري **واما منع الحبل** فهو ما الزانه ويقال له العقر في المرأة والفق
 في الرجل وله اساق كثيرة **ويعرف** كونه من الرجل بسرعة بول المرأة اذا
 نتحرب بمشقال من اللادن او يظهر زرع الثوم في فمها اذا حملت به بفرزجا
 لا يراد بينات سبع حبات من حنطة من شعير من قول مفردة في طين
 خالص بولها عليم ما وعكس عن في الرجل او بعلوم سنة فوق الماء علاجيه
 سخين المراج الباردة وعكسه **وقد** يطلب منع الحبل اما مطلقا او مرة فمن
 الاول شرب بول الكيش او ثلاثين درهما من بول البغل وشرب السبعة السائلة و

فان قيل ان السادة صوفة الحبل بعد
 القضاة كحيض تاخذ ايام تحق ورايح في الجمع
 الخرافة والتفعل والسوا التحمل
 صوفة ودرهم التحمل
 زعموا انك قد جاب مع العاقر
 فانه ينزل ثم زاد في حبات الحبل
 ولا يزال ثم زاد في حبات الحبل
 ورجل تتلبس صوفة الحبل فانما الحبل بازل السوا
 تمام

مطلب الحبل الخ
 ما يمنع الحبل الخ

او ورق الصفصاف بعد الطهر فيهما او شرب درهمين من الاثم كل يوم على
 الريق مدة اربعة ايام او شرب نصف درهم من ورق لتوت بما لورد
 او القوق ثلاثة اعقات مت سحق ورق الفتق ايباس بالعسل
 بعد الطهر او بلع سبع حبات من الطابخ كل يوم مرة سبعة ايام **ومن ثلثي**
 من حب الخروع بلع كل حبة سنة وكنز كل ثلاثة دراهم من نير الكراث
 سنة وكنز شرب السكر بعد زوال بكارها كل اوقية سنة وكنز الكاوشية
 من ماء الورد سنة وتعليق سنن الطفل قبل مسه الارض او تعليق
 ناب الافعال بخور يريم على الريق والعصدي مانع ما دام معلقا **واما**
 ما يحفظ الاجنة ويمنع الاسقاط فالوزن اكل والمرشبا وحولاد وتعليق
 الكون الكلا وتعليق اراسن المرطان النبري والعقرب المتولة والملولو
 الزخرفان او زبد الحز وطين الختم والاصابع الصفر وتعليق في جميع **ومما**
 يحفظ الولد بعد ولادته ان يدخن بالزيت والكمون وخنوم **ومن الخوخ**
 ان تدخينه بشحم الارب طلسم يحفظه من سائر الادجاج والافات **واما**
 سربيل الولادة فبين النساء وتقع الصغرى يوما ونبلة درهمان من النكمن
 الابيض ادرع متقال وقيل درهمان من الزعفران شربا في جميع او تعليق عشرة
 دراهم من الزعفران على الفخذ الايسر او تعليق حجر الزنار والبيعة السابدة
 على الفخذ الايمن فيهما او امسك حجر المغناطيس باليد اليسرى
وكنز رما خافرا نرس والحجارا وعين سمكة مالحة او امسك قرب
 الفخر بالغم او باليد او حمل زبد الجمر او جمرها او حجر العقاب او رس الرحمة او
 وضع ريشا بين الرجلين او وضع رما دشع الانسان على ايا فخر اى
 الخور خافرا الحار او نبيلة او بقر الغنم او عين سمكة مالحة او بشر المظفة
واما اخراج الاجنة بالاسقاط فنصف استقام السنونين بحرب وحيالحي
 والميت او خمسة دراهم من مال السداب او نير المرشاد شربا فيهما او غنطربا

(Faint handwritten text, likely bleed-through or a marginal note, written in a cursive script.)

(A handwritten signature or note at the bottom right of the page, written in a cursive script.)

(A small handwritten note or mark at the bottom left of the page.)

الحمد لله الذي جعل في هذه الحبة
 من الخير ما لا يحصى ولا يعد
 والحمد لله رب العالمين

او الدقيقا او الترمس او شونيز شربا وحمولا فيه ما اول العقل الازرق
 شارب وحمولا وخورا الازرق والرطبة او جزا كزبرة او جزا كزيب
 او جزا كزيب مع العطران حمولا فيه ما او خشا والبقر خورا ان
 انما شرب خورا في الحى والميت وحييا **ودخان** الشراح سما او ما يقع
 ورق السمسم يوما وليلة شربا وحمولا فيه ما **واتر** وفي **ميت** بزر
 الجوز خورا او بعد الماغز يذبح او اللادن خورا وحمولا او بزر
 الكرفس مع العطران شربا او مرارة التور بالعسل حمولا او صمغ زتون
 شربا **والعصا** المسحوق يسقط الجذنين شربا حيا وميتا وحييا **وبزر**
بول الجمل يخرجه قطعا **واتر** او ما اضراخ المشمة نورق الكرفس
 او سررة او عصا رته او فوق الضبع والمر شربا وحمولا فيها
 او العطران حمولا او قشر الثوم او اللادن او مرارة البقر خورا
 او زبيل الحمام خورا وحييا **وما** **تق** بعد الولادة قد يذرها شرب
 اللبن مع السكر فتراد شرب المر والكزيب او الزججيل مع القزطوف
 الشونيز مع اللبن والعسل والغالية او كلبة مع العسل او ما في قبة
 المحض مع الايسون طلا بالماء الفاتر على محل الوجع بحريا والقطر
 الرقيقة شربا وحمولا **تيس** ينفع الولد الطارف استعمال شرب
 القعاق او قعيق النور الشامي مع الاجاص بالسكر النبات **المسك**
الثامن في **مرض الورع** ويقبه اعضاء مرض البنت
 ونيه فضلان **الفصل الاول** في امراض العامة فانتبا
 او جاعها **ينفع** فيها ان يعنى اوقية من سحق المسالكى باوقية
 سمون واوقية عسل وتترك خوصقا يوم شرب منه نصف
 اوقية بحسب القوي او ان تطبخ اوقية من المصطكي في اوقية من
 الزيت مع درهم من الشمع ويستعمل ترهنا **وينفع** فيها وفي سائر الاعضاء

ونفا الكزيب الاضراخ المسبة وهو الخالص
 او نصفه شربا في وقت من وقت وهو
 ينقلب في الماء او في الحليب فيعمل خل واما الكزيب
 القيا النور على بزر الجمل او الكزيب
 النفا في دقلا منقود مع سرتها واما اعلم

واما اقباس الدم ونحوه كالبول
 بعد السقط وعلامته نفع البطن
 فيؤخذ كزبرة بيرو حلبة ودرهم بمبيدي
 وشمر وسكر خام او كزيب اسوي او متقاربة
 ويقي ويثرب منه دلت بحسب
 وحياه

ينفع وتفاع دقنا شمس وقس
 وتفاع ويا بوزع سيقا ويغاي على نار
 بيته اه

لقد كان في هذا الكتاب
 من الخير ما لا يحصى ولا يعد
 والحمد لله رب العالمين

او ايبست وقيم الزماني والمتعدين شربه وهذا الزقوم على
 الكيفية السابقة اي في الفصل الاول من الباب السادس في قوله
 وما جرب لانه امراض الظن التي وردت في الجذ فوق شربا وتدهنا
 والمقادير باوصفها والاكثور العتيق مع ريق الصيام بصفها اذا ان
 والرب الذي احرق فيه القمل تدهنا بحرب او الخالي فيه الشبخ
 والمالح سواد تدهنا والبخور يصيح الحمر حتى يعرف اذا طبخ احضا
 الجاموس بالماو شرب رغوصه التي تغلو عليه وتدهن بماء من اجله
 فقل مثل ما مرنا احسن في ثامن الحرق وشرب السموم **وما**
 عرقا انما ينفعه كل الثوم او كل درهم ونصف من الكواهل كل يوم
 مره اثني عشر يوما بحرب او كل ثلاثة دراهم من نزر النحل مجونة الصبر
 سبعة ايام وشرب درهم من نزر السداب سبعة ايام متواليه **او** طنج
 الغنطر بون حقة وشربا رضاد **او** الزوايد **او** حاد الوشا وشربا
او اسور بخانا مع الصبر شربا **او** شحم الخنظل **او** نزر البقرضاد او كذا اعتماد
 رماد الزبون فوق الكعب من الجاننا وحشيشي سررا حتى ينفوخ او
 ينفوخ وينفوخ بحربا **او** الكرفي نغرة الدجل التي بين الخنصر والسنور
 بخور عرضا فوق الكعب باربعة اصابع وخور على زر نورك **او** لكي
 بعرا اخر في نغرة ابهام اليد فوق قطنه مغروسه في زيت حتى يسكن
 الوجع **ومن الخواص** لزوته وحيان يحرق عسوق الاذن الخا لو الحجاب
 الوجع بشرط من نخاس في طالع الزهرة **واما** العرق المريني فيبريه
 شرب نصف درهم من الصبر المستعصر في يوم وشرب درهم منه في ثابته
 وشرب متقاله في ثابته وشرب بستر كما فور مع اللبن الحامض او الطلا
 بحد ثوق الحلبة مع السمى او بحد ثوق الزبحان الغار سمى الاخضر **وما**
الاعيا يزر به غمس الجليلين في الماء البارد صيفا والساخن شتاء

(فصل في علاج امراض الظن)

(فصل في علاج امراض الظن)

او لا تستأ

مطبوخة وفضلها
 ينفع

الاستلقاء رفقهما **ودهن الافكار** من اي دهن ايضا **وبالزيت**
 مع الحنظل او شرب حليب البقر حالة حلبة او شرب ما التبعين او ما الاغصان
 او ماء السفرجل او ماء الصندل او ماء العود او ما الغول او شرب حنظل او
 او المنضج وجميع ما مر في الاغصان يجري هنا **قد شرب** الحنظل
 ان مزج حنظل العظمين المتقويين في جناح الديك لا يتعين لشيء سفر
 ولا حضرا وكذا حنظل الحمام الا ينحلي لا يعمل ولا يتعب ولا يترك
وما لاطفال يسرع بمسها اكل الجوز والثوم والكرنب مع الزيت او
 اللد هن بدهن التمرى محرب او بدهن الفار او بدهن النارجيل او
 بالزيت العتيق او بدهن الجند قوقا او الجوس في طبخه او يطبخ بر
 البلسان او شرب سحيق البندجان الاي **وما لترهل** والتمريض
 فالهندي او الابسون او قديد اللحم المنقوع في الحنظل او ما ولبدة الكلا والتمرس
 الحنظل الكلا وضمارا ورق الصنطمان ضمارا محرب وضمرة الحنطة والقران
 ملا او دهن الجبن العتيق ترهنا وترهني طبع البابونج غسلا **فمن**
الثاني في امراضها الخاصة **قاما اوجاع** الكور كين فالتمام والعسل
 مع الحنظل او طبخ بنت الحنطة او الصعتر او الانزروت مع دهن النوز
 او الحنظل او الرز او نوا لقل الازرق او جبال رشاد او دهن الجوز والميعة
 او الفار يقون شربا وضمارا في جميع او سحيق التمر مع السكجيني او
 سحيق الشيراز محرب ضمارا **ومن اوجاع** الارجاعها المتقدمة شربا
 لاسارون او السراخنة او العسل الهندي او شرب متقالبين من الفوق
 من الابسون بالعسل **وما اوجاع** الرتيبان فالطلا بالصابون مع
 الحنظل وحياء او شرب خمسة عشر درهما من الشرب الحجازي بالعسل
 او شرب ثلاثة دراهم من كمان الابسون والسنا والخل بالعسل او شرب
 سحيق البازنجان الاي **وما اوجاع** الساقين فالطلا بالسنونيز

فان في موضع الكلب يؤخذ على يد كذا
 قيس ران وشمس نار حنظل وشمس
 ويزيد ينفع في كل النافع المله ودرج
 شرب الحنظل على النار شرب بدهن
 يرب

او بر ماء مع دهن السوس او بر ماء فضل الخنطرة مع الملح او بالمر او بيا
 كبد مع العسل او بحر مروض الخنافس او الزباب مع الخلد او بصمغ
 الشبش مع الخلد **وانت تدوي** وور العليل فالافتيمون او جوز السفر
 او الاسب او البقص او الجندار او الورد او السنا المكي او الحمرل او الخردل
 او الحمام او الشبج الكبلي او شي الخنظل او ما المحصر شرابا وفتاداني بالجميع
وما ينقرس فينفع فيه مطلقا حارا وباردا شرابا متعاقبا من النوع
 مع الانيسون بالصلب محرقا او شرابا نقي او قية من السنا مطبوخة
 باوقية بن زيت الاتفاق محرقا ايضا او شرابا نقي المحصر الاسود مع
 العسل ثلاثة ايام متوالية بحرق تدخين وكل الخشخاش كذلك او شراب
 في بحلة ثلاثة ايام مع رماد ريش الحداة بحرق او بربع اربعين حبة
 من العوس او المحصر على البريق او الفار بالما مشا او الخوفل بما الورد
 او الفار بشعر صبي على عمره اربعين يوما وتسعين يوما او شراب
 ما المحصر الاسود المصنوع مع العسل ثلاثة ايام متوالية او الخنظل
 مع الخشخاش **وينفع** النقرس الحار ايضا الفار بالما مع صارة القرع
 او بصارة الكزبرة الحضرية او بصارة حب الثعلب او بصارة
 البقلة الحما مع الصندل او بنزر القطن مع الخلد ودهن الورد **وينفع**
 النقرس البارد بالثوم والامح او شراب الزاوند المرحوج بما الكراث او
 الضماد بطبيع الخلد او بدقيق الشير مع لبن العيون او الكرنب مع الخلد
 فانرا او بقتل اصل الكبر مع العسل فانرا او بالكلية او بالزنجار مع
 الخلد وحب الالسان العالي او بر ماء دروت البقر **وما تنشق** الا
صرف مع اليردين والرجلين من البرد فالطلايا كما حضور صامع الملح
 او بصارة السلوق او بطيخه او بطيخ الكرنس او بالمهم او بالشيرج مع
 الشمع او بالكرنب او بصارة او بالشيرج المائي الحامضة مع الزيت او تخم الماعز

ما المحصر الاسود المصنوع مع العسل
 ثلاثة ايام متوالية او الخنظل
 مع الخشخاش وينفع النقرس الحار
 ايضا الفار بالما مع صارة القرع
 او بصارة الكزبرة الحضرية او بصارة
 حب الثعلب او بصارة البقلة الحما
 مع الصندل او بنزر القطن مع الخلد
 ودهن الورد وينفع النقرس البارد
 بالثوم والامح او شراب الزاوند
 المرحوج بما الكراث او الضماد بطبيع
 الخلد او بدقيق الشير مع لبن العيون
 او الكرنب مع الخلد فانرا او بقتل
 اصل الكبر مع العسل فانرا او بالكلية
 او بالزنجار مع الخلد وحب الالسان
 العالي او بر ماء دروت البقر وما
 تنشق الا صرف مع اليردين والرجلين
 من البرد فالطلايا كما حضور صامع
 الملح او بصارة السلوق او بطيخه
 او بطيخ الكرنس او بالمهم او بالشيرج
 مع الشمع او بالكرنب او بصارة او
 بالشيرج المائي الحامضة مع الزيت
 او تخم الماعز

فانرا

فانرا خصوصاً مع الخبيزة الكامضة او حمل حجر المغناطيس او الشاذبة
وقد ثبتت التجربة ان مسح الاطراف بالقطران يمنع البرد
 عنها سفر او حرقاً **واما الدخس** فيزيله شرب الشعير بالسكر الجيد
 او شراب الورد او نقيع الاجاص او العناب او الطلابة الكديرا وبالزعفران
 مع الزبيب المنزوع العجم او بالشمع مع عضيرة السلق او بالعصير والصبر
 والكنامع الخ ل ان كان تخس والافرع العسل او نحم الرمان والملح الزخيرة هو
 الحنطة مع الزبيب وبالزفت او برهن الورد مع الكنا **ومن الخرب**
 لغمره ونجر كل دمل مطبوخ الصابون المشهور وبنر القطن وبنر الكنا
 بالزيت والمالكارهم **وتيزيلها** من الاظفار اطلاقاً بالزفت مع الشمع
وتيزيل تشببها للملا بنر الكنا في مع الشمع والعسل **وتيزيل** زيادة
 لحمها ان تدهن بالزيت والملح ودوام هذا يديم صحتها **الباب**
التاسع في الامراض التي لا تختص بعضو معين من البدن
 فيه فصول اربعة **الفصل الاول** في الامراض التي شامها القوم
 واعمها واضرهما ما ينشأ عن الويا الاخرجه الهوي كما اعتد الله
 الى جانب المرض بنفسها ان العرجه ثم ان حصل عنه مرض معين **و**
علاجه معلوم في محله والافعال به بالصدر والتنقية بما يخرج
 الخلط الفاسد ونثرة اكل البقول والحوامق وتقليل ما يولد الدم
 كاللحم وكل حلو واصلاح الهوايا بخورات والشمومات ونحوها
 فعلى ما ذكر كونه اعم من العالمين وبعضهم جعله مرادفاه وهو
 نثرة كالباقلا فاكثروا صلوه من الدم **وسببه** وخذا عد الاث من الكلي
 ثماني صيغ الحديث **واما حديث** انه وخذا خونكم من الجن قال
 ابن جبريم يرد وعليه قال بعضهم ان خذا المسالمين من الكفار
 خوه وعكسه قال بعضهم انه الكبة وليس هو الكبة المعروفة بمصر

مطبوخ الصابون المشهور
 ما ينفع

مطبوخ الصابون المشهور
 ما ينفع

مطبوخ الصابون المشهور
 ما ينفع

وان شبرته في الصورة وارداه على الماصح ما في الابطال الايسر ثم المنخذ الايمن
ثم الابطال الايمن ثم المنخذ الايسر ثم العنق وقيل العنقا اراداه واردا الوأ
الاسود والاحقر والاصفر والاحمر واسرع الناس هلا كابه الاطفال
فالاعراب خصوصاً اصحاب المنزجة الضعيفة كالزنج و الهنود **وعلاجه**
بما ركز ثالاس والنوفق والظرفا ودرش ما الطين الارمني والحل والكلخو
الدامج والبصل والبنفاج والنفاج وتعليقها في الحبل واكل العندبرش
مايه **وستقول** ما فيه السنجع وما يبرد الدم كالنواكه والبقول وحمل
البلقوت والمرجان والبرونج قيل الزمرد **وزجر** خذ اى الاطباء
من المعاجين وغيرها اشيا كثيرة **منها** ان يشرب في كل السبع نصف
شقال من هذا المركب وهو صبر سقطري جزو وورعفران ومر من كل
نصف جزو ويحل بما الورد ويشرب على الريق **ونفي** عن جميعها هذا
المجموع فانه من الزخاير مجرب لدفع تغير الهوي والوباء والطاعون
والخفقان والعموم وينفس القوى والاعضا الرئيسية وينقي
قوته عشرين سنة **وصفته** وژد يا بين ينفع نفعاً مزيخوش
من كل عشرة طين ارمي در دنج صندل برهن ابيض كسره بحففة بعد
تغيرها في الحل من كل خمسة صبر زعفران طين مختوم مصطكى جبالترج
مقش سيد من كل اربعة كهر باطباشير لادن من كل ثلاثة صمغ عربي
عذير من كل اثنان ياقوت احمر متقال فان لم يوجد فبرله وهو ضعفه
من الذهب سحق الكل وينقع في نصف رطل ماء ويزد ثم يعجن بشراب
الرياس او المسرجل او التماح ويزرع وشربته ثلاثة فراريط وهو
من اعظم المفرجات **ومما** يدفع الطاعون من الطلاس ان كتبت الجملة
واو من كان ميتا فاحيائه الايه **فروحي** يقوم حكم عدل قدوسا
ويحل **او يكتب** ولو ان قرانا يسرق به الجبال او قطعت به الارض

ادكم به

او بالراوند والبيضة السائلة او عصارة الكرات او بزر الفجل والزيت شربا
 او ضمادا في الجحجحة والصندروس المحلول او مع الطعام مع رقيق الخنطة او
 بزر الكتان مع الصل او بزر اللفت مع الصل ضمادا في الجحجحة او عصارة الكرات
 عملا واستعمال الثوم تريبا كذلك لكنه يضر بالدماع مالم يخرج حرقته بان
 يغلى او يراق عنه اما سررا **وينفع** صلاحته المفاصل والاعصاب وتنفذها
 القواد يطبخ الثمن او برما وعطبة الكرم او برما بعد المعز مع الخلد او بالكليل
 الملك او بالعنبر وبالاشق او بالزرقا الرطبة او بالادخرا وبالاسارون
 او بالانثون او بالجعله او بالوج او بالكتان او بالجاد وشيرد بالزرق او بالراوند
 او بزر الكتان او بالصمغ ونسج الدجاج او بالبط او بمخساق البقر مخلوطة
 بقدر سدس واحد منها من العسل الازرق في الهاون او بوضع الاذان من الحمام
 او بشئ من الازبال **وقال الاورام** فمضغ نجية تسمى للزلاق وتعرف
 في مصر بالحادر وتقدمه **ومنها** ما يبيد ويحلى كل في ما حارة واما باردة
فينفع في الحار وورقا عقب الخضرا فارسي او عصارة الكرفس او الخضر او القمع
 او السلق او عنب الثعلب او الرجلة او الكافور او الرندا وذيغ الشير وسونة
 الترمس او رب العنب او المسمم او الاسق والسدر او بزر القطن او العليل المحترق
 او مع البج الكرم او عصارة الكرنب ضمادا خصوصا مع دهن الورد او بزر الخشخاش
 او سويقه او رسة شربا وضمادا ونهولا او طيبج النخالة بلخل خلا محرب
 ويشرب اربعة اوق من عنب الثعلب **ينفع** او رام الظاهرة والباطنة
وينفع في الباردة تشا الحار او الشونيز او الاشقا او البانوج او ورق
 الطرما او الثوم او رقيق الكلبة ضمادا خصوصا مع الملح محرب والمر والصفتر
 او الفار يقيت شربا وضمادا **وقال لمحرب** المركب الاقي في الشرب **وينفع**
 في الصلبة منها البيضة السائلة او العلبون او الياسمين او ورق التندر
 شربا وضمادا او الشونيز او الترمس المر او بزر الكتان او الخردل

حنطة
 حنطة
 حنطة

حنطة
 حنطة

حنطة
 حنطة

او طيبج

او طبع القدس او الحصى والشحم ادم الخل فيها والاشق او خنا
 البقر او صي العلم مع العسل والزيت وتخذ بلك **وما لش** ونبات
 النيل والخصف المعروف في مصر تحت النيل **ينفع** منها بالطلاء بالعضف
 مع الماء بالبنج مع دهن الورد او بالعدس مع شحم البصيص او بالعضف
 مع دهن الورد او شرب نصف درهم من الذبح مع اوقيتين من السكين
 اول يوم ثم نصف مثقال منه مع ما في اليوم الثاني ثم درهم منه مع ما
 في اليوم الثالث **بحرب** **وعن الحرب** هذا التركيب وهو صبر سقري
 درهم سقرنيا وبرد من كل ربع درهم يشرب ذلك ثلاث مرات في ثلاثة
 اسابيع **وهذا** ينفع في الحرب وغيره كالدما ميل **فاما** الدما ميل
 فتمنع نطروعا ويزهد الوجود منها سبع بندقات يحملوا في خرقة حمراء
 اخذها بيده اليسرى والقر في القوس **او عمل** قطعة من حودانغاي
 ورتها درهم محررا **او عمل** سبع عفاصها في نكت اللباس وينضمي
 الاكليل والذبح والربقا والرفق والزعفران والحماما وخميرة
 الخنطة والملاذف والمر والسبعة والبن والمرتك والخطيبة والكز
 والعذبة والشليم والشمع مفردا او مجونة ونزها الاشق
 او شرب المركبة المتكدم في الشراب **وبغتها** بغير حديد ما من
 في الداخن والخنار يلا ووضعه زبل الحمام الطري مع مرهم السلقون
 او العسل المخل مع الانزروت او نواب الاشق في الزيت **واما**
البثور اللينة فالضماد برما شعرا لانساف او بالثوم او بالعضف
 او برما رهما او بالشمع مع الخل في الجميع والطلاء بجوز السراو بسعد
 الغنم مع العسل او درو درم الاحوين **واما الاكلة** والحملة والحجرة
 بالحكم والخصف والقرع او البقلة والكزبرة او الحولان او الكزيب
 الكلا او طلا في الجميع او الطلاء بوزق السراو بخوره مع الشعير

مطبوخ نافع للحرب والدمامل
 من كتاب نافع للحرب والدمامل

او الخلد او بلين العين مع الشعير او بالزعفران او بالاسفيداج مع
 عصارة سنان الجمل او بدم الديك او بعصارة عنب الثعلب او بعصارة
 المايونج او بدهن الورد او بدهن الجوز الحلو والطين الارمني مع الصندل
 الاحمر او بالمر او بالسبيل الهندي مع ما حي العلم او بالمش مع العسل او بالترمس
 او بالمخ او بدم شعرا الانسان مع الخنزير او بطبخ العنقبي ويطبخ القوي
 او بالمرور بالعود او بالشيخ الحبلي او بروادعرا او بالمرتك او بالجمبل او بجميع
 الانسان خصوصا مع الخلد واذهن **والتملة** لرواب بعرفانم بالخل
وينفع في فواتات ابدان الاطفال الطلا بجميع الامن مع الشيرج بحرب
المصل الثاني في الامراض الخاصة بنوع او شخص **منها**
 الحكة الانرجي المعروفة في مهر بالمبارك تغا ولا بالسلامة منه
ينفع ولو مزمتا شرب تفيع القضاة المرضوض مع العكرو اشبات
 على الريق او استعمال درهمين من الصبر الشقطي مع نفق درهم من
 المصطكا على الريق او استعمال السنالكبي والشمار واهود الكلوب كل ثلاثة
 دراهم مجونة بعد سحقها باعسل على الريق **واستعمل** هذا المركب
 وهو درهم من السليمانى ودرهمان من النشار ورسون درهمان دقيقا
 الحنطة النعولخالص تجز بعد سحقها بمجموعة وتحمب بالحمود يستعمل
 منها في كل يوم ثلاثة حبات على الريق بحرب **واستعمل** هذا المركب
 وهو ريقون وسليمانى من كل واحد جزو ثم ثلاثة اشباله من السنالكبي
 المكس فيسحق بمجموعة ويؤخذ من كل يوم ثلاث دراهم مرة سبعة
 ايام او ان يشرب اوقية من نزر الملوخية مع اوقية من الزيت اوان
 تنقع اوقية من المشمش المحوي في المايوما وليلة ثم يؤخذ هذا الماي
 يلقى فيه اوقية من حب النيل را اوقية من الخطمية غلبا جديا ثم
 ثم تصفى ويشرب مصفاة على الريق **وهذا يقصده** من الباطن

انصار
 ١١١

ايضا **وله** مما لا نظير له ان يؤخذ ما ورد بلدي وزيت جاز ورب
من كل واحد رطل تغلي كلها جيد او تترك تحت الندي ليلة
ثم يشرب على الفطور من اريقة رطل ويبادر بدخول
الحمام فيحصل اسهال ويخرج عرق بموته ويحصل له البرد
سريعا **وله** ما يبريه في ليلة وهو ان ياخذ تونبا هندية
وزهر نجار وصب يمانى وهباب الزيت الحار يجعل كايهر
بالشبرج ويطلى به بعد الادهان بالشبرج **وله** ينسج
وخيار شبر ورب الخروب يشرب بمس الحصر **وله**
وللتنافيس والحكة والجرب مجرب السلقون في لباب الخروب
خصوصا مع ربعه سا وخيار شبر ورب خروب يشرب بمس
الحصر **وله** وللتنافيس والحكة والجرب مجرب السلقون
في لباب الخروب خصوصا مع ربعه سا وثمانه عود قرح **وهما**
يخرجه من اللحم والعظم والعصب ملازمة زهرة المدابع مجوثة
بالطينة صباها ومسا **واما** النار الفارسي وتطلق على المبارك
المذكور وعلى ثور شديدة النكابة بالوجع **ويافع** منها ومن الخدام
والسود المحترقة ان يؤخذ غاسول ازوار وقزط واطراف اصلاخ
الضاد وخرق الثلاثة ويؤخذ منها سواء وتعجن مع ثلاثة كباريت
بالشبرج والزيت معا ويشرب منه ويدهن في الشمس مجرب عجيب
واما الخزام المعروف بد الاسد فاكل كم القنفذ مجرب **وشرب**
طبخ القنفذ بالسخ والزيت بان زهره **او شرب** الرخم او شرب
مشيمته النساء وشرب نصف درهم من الحلتيت من اليمن والعسل
يستعمله ليلة ويتركه ليلتين او شرب درهمين ونصف من الا
شيتوان مع سكرجه من فلو سي خيار الشبرا المزوجه بالامدة

خمسة ايام او شرب خمسة دراهم من برادة ناب الغيل بجماء
 الشفاء بحرب **او شرب** طبع الطرفا بالزيت او شرب نقيع
 خمسة دراهم من الحنا منقوعة في الماء يوما وليلة مرة اربع
 يوما **او شرب** نقيع اربع اواقي من ورق الحنا منقوعة
 في الماء يوما وليلة كذلك او شرب لبن الصان دواما وان
 شرب كل يوم خمسة دراهم من محلول اللؤلؤ ونصف مثقال
 من اللوز وداوقية من السكر ورتل من حليب البقر
 دبر وصحى ذلك حتى يبري **وقد سئدت** التجربة
 انه لا يصح حذر على افعى وهي الحياة في كون راسه عليها حتى
 ماتت ثم شرب صاحب الجزام ان نسلخ من جلده كما نسلخ الحياة
 وبرا **وما** يواقفه عراك القدمين بالحنظل الاخضر وشرب
 العوسج والضماد به والزمردانه اذا اخذوا الحجر الارمني
وهذا الاسرار المكتومة انه اذا اخذ من الكبريت والريبقا ودماع
 الانسان المقتول سوا ويسلي لا خير ويوضع فيه الاوتان
 ثم يسقط الحزوم برائق منه فانه يسقط شعره وجلده
 وينبت له غيره **او** اطلبت جراحتة بالحنا والسمن
 ولما اخرج ما فيها وجففها **واما الحرب** والحكة فقد
 انشتم الكلام بين الناس فيما يستعمل فيه **مما** فذكر منها
 اقرب ما وصل اليان الا شربة والاطية **شرب** خمسة
 دراهم من الهندي مع مثلها من الاضفر في واقية من السكر
 او في نقيع التمر هندي مرتين في الجمعة **او شرب** خمسين
 درهما من الشيرج مع نصفها من اللبن مرة اسبوع بحرب
او شرب مثقالين من الصبر مع نصفه من المصطكي مرارا

او شرب درهمين من الرغفران مجرب وحيا **او شرب** ربع
 درهم الى درهمين بحسب القوة من الحرفوض مع العسل كذلك
او شرب عصارة عنب الثعلب **او شرب** مثقال من روث
 الكلب الابيض مع ربع مثقال من الكبريت معجوناً بالتيبر مجرب
 وصيا **وان يوقر** الروث المذكور جزء ومن الكبريت نصفه
 ومن المصطكى ربعه ومن الصمغ ثمنه ومن الصبر عشرة
 ويجعل معجوناً والشربة منه الى مثقال **ومن الجرب**
 داووق عصفر وغاسول ازرار وسناغلي ويشرب على الريق
ومن الجرب العجيب ان يسحق او قيتان من نوي الاصغر
 يوكل في كل يوم اوقية معجونة بالرب **وله** بلع السلخوت
 في لباب الخبز كما تقدم **وفنه** العذبة شرباً وطلاء **او الطلاء**
 بالترمس مع الخل **و** مع دهن الورد **او طبع** الشب مع ورق الكرم
و بغير الماء مع الخل وبالسا المكي والتوشاد مع الشيرج فيها
 او بالكبريت مع الملح او بالعصفر مع الزيت والخل معا **او** عصارة الخجل
 مع العسل والخل معا **او** بالسعد مع الخل **او** بالبيعة السائلة **او** بحسب
 البان مع الخل **او** بحرق زبل الحمام **او** بحرق وبر الجمال مع القفا
 في الشمس **او** بنخال الحنطة مع الخل **او** بعصارة الكرب و بزهر مع الخل
 فيها **او** مع صالح الطعام **او** بالبانوخ مجرب **و** بصمغ الزيتون
او بطبخ الحسبة **او** بعصارة كوكب هذه الاطربة في الحمام
 شرط في دفعها **او** يلع فيه **واما القنفر** التي تقترى الابدان
فينفع فيها العطر على رب الخرنوب مع لبن المعز الجراد مش لبن
 البقر **او** عصارة الشاهترج **او** مصير طرف الاثل الرايق **والشفافة**
 درور محرق الخلال البري الذي يعمل منه قفاض الغراخ **واما**

قوله واما الصنف وما فيه فبما ان ندهن عسله
 قد بينا في كتابنا في الطب من اورد في الطب
 والقطن ان السقمون من النرجس فان كان سقمون
 عليه سنة كونه من نارجس تيري ولو كان كاهل سقمون

الجدي والخصية فسكن وجوعها وحرارتها اكل العدي والوبيا
 او اكل حمار النخل والعتاب او الكزبرة او شرب عصيرها او
 نعيمها والكلوي او شراب الدياس او طلاء دقيق الشعير
 بالما **ويسرع** اخراجها اكل التين او شرب ما التمار بالسكر او
 الكثير او ماء الكرفس **وينكسه** بخور ورق الطرفا والائل
وريجوز ما يعقله الناس من الياس الشاب المبلولة بالمح لانه
 خصره وما هلك **ويمنع** طلوعه او ما يقونه شرب لبن الازان
 او شرب به والشرب ما فوق حجر الجدي او تعليق عين
 البره **يمنع** طلوعه في العين ان يقطر فيه ماء الكادي او ما
 الوردي البلدي خصوصا ان تقع مع السماق وان يلطخ القدمان
 بالحناء وبالزعفران وبالصفير مع الخل او بما الكزبرة مع
 الفسل او الهنغ **وينزيل** اشره واثر الجرب ويغريهما من الوجه
 والبدن الطلاء بصد الحديد مع الماء او بالقطام البالية او بالاشق
 او بالبورقا او بالشب وبالظرون او برما دبعر الماعز او بالهليون
 او بالبورق الكلو **وما** البرص فيزيله اكل الزرقا مجرب او الطلاء
 بسحق المرنك فيزيله اكل او جيت الحديد او بزررة مع ماء الكرفس
 او بروش الكلب مع الخل في الشمس بقرب النار او بالعزة او
 ماشونين او بالشيرج او بالموة او بالبورق او بالخردل او بال
 لعصفر او بالفضل او بورق الدفلا مع الخل في الجميع او بمذوق
 البصل مع دهن الورد والتهنق بدهن قد قلى فيه بيض
 الحماة مجرب **وما** البهق الابيض والاسود فينفع منه
 شرب الخردل او شرب اوقية من بزر العجل وبز الشب والفسل
 معا او مومينا مجرب **او** الطلاء بسحق الخردل او سحق الغلغل

او اللؤلؤ

من اجل ان يتبع الملائكة
 في كل وقت في كل وقت
 في كل وقت في كل وقت
 في كل وقت في كل وقت

انظرون اذ بالعلم مع الخل في جميع اوبانقوة مع الخل اوبالمرتك وبراة
 الحديد معونين بما الكرفس اوبالسداب مع النظرون اوجمال الخل **وت**
 القوي والابرية فينفع منها الطلاب بالبيعة السايبة اوبالصفحة والاشتر
 مع البيض اوبنعم الزيتوب اوبالزيت الحار اوبالكبريت مع الخل اربالخير
 مع الخل اوبالرساس مع الخل بحرب **و** بالنظرون مع السداب اومع عصارتها
 اوبالوزن اومع الكثير اوبلب البطم مع السمسم والقيوليا معونان
 يطبخ الحلبة او السلق اوبرماد الكحس والشعير والصوترو الحنظل
 المرتك معونان بالخل والقطران ودهن البطم **ومن الجرب**
 الطلاب القطران وقتنا الحار اوبع الغنم مع الخل فيهما اطلال بشحم القند
 والاوز معونان بدم الحمام **ومن الجرب** يجمع هذه العلل في السفة او
 الحصف وغيرها هذا المركب **وهو** ضمير وفار يعقون ومصطوبون كل
 واحد خمسة دراهم ورواهم ورددوا صفر مترد غير من كل واحد اربعة
 دراهم سقمونيا ثلاثة ليقن بعد سحقها بما الهندباء ويشرب منها
 او شقال **ومن الجرب** ايضا لقطع الحب الا فرنجي والجزام والجمكة
 والجرب والتنافيس والصفرة والجرارة وكل حبة لا تعرف **يوخذ**
 سناكي جرد عمد قرح ربع جز سلقون اربعة اجزا تعجب بعد
 سحقها بعسل اودبس او نحوه وتجعل حبوا الكحس ويستعمل
 منها احد عشر حبة مسام مثلها صباحا على العطور والله اعلم
واما التائبيل والمسامير المعروفة بالاصنط فالطلاب بالنظرون
 مع السداب اومع عصارتها اوبالكبريت الرطب اوبالخرنوب
 الرطب اوبحج اللزورد اوبالبقلة اوبجوار السرو اوبالحمل في
 بشحم الخنظل اوبالصابون اوبالقطران اوببعر الغنم اوبالشونيز
 مع الخل في جميع اوبالحنا ورماد السمرك والمليج **واذ** الكويت روسها

من اجل ان يتبع الملائكة
 في كل وقت في كل وقت
 في كل وقت في كل وقت
 في كل وقت في كل وقت

بعد التين الاخضر الذي بعد حرقة او يحدو بالاقلا برت
 فرب **ومن القوي** المسح عليها عند روية الخوم الساقطة
 قد ضيها في ليلتها **ومن** قام على جله اليسري ناظر الي رجله
 ومسح بالرصاص على ياكثركان في بدنه ذهب قبل تمام الاسبوع
 خصوصا ليلة الاربع **واما الفرد** والسلع **والعقد فينفغ**
 منها كل المركب المذكور في القوي والطلابا الزجاج مع
 الشمع الاصفر ليلا او بعصارة الكزبرة الخضرى مع رقيقة
 ابا قلا او بمدقوق ورق الكرم مع الشحم **واذا طوقت**
 بالرصاص نهارا وكرر عليهم حتى لانت كالمفتحة واخرجت ما فيها
الفصل الثالث في الامراض التي عن اسباب حارة
 خارجية سوا كان ممها تقرف واتصال ام لا **قاما بخرجات**
 والقروح وحموها سوا تزف منها ام لا **فينفع** فيها الطلاب
 والنفاد والدرود او وضع بالعبر او بالصندرس او بالاشمد
 او بالحرميل او بالسود خصوصا مادة او برماد الصوف او
 بورق السدر او بورق السرو ويجوزه او برمادها او برماد
 قشر القرع اليابس او برماد خشب البطم او بورق الكرب ولو يابس
 او بعصارة او برماد شعر الانسان مع الفسل او بلسان الحمل او با
 لعفص مع شراب قابض او بالنيل الهندي مع الانزروت او بالزرك
 مع هذا الورد **ويمنع** ورعها ويحجمها وحيالطبا شير او نسج
 العنكبوت او سحيق اقماع الرمان الحامض **ويبريها**
 ويبيقرها سحيق الطوب المحروق قبل بله طلا مع الماد كل ذلك
 عند تجربه **وينفع** لقروح روس الاطفال زاج وزرنيخ وبورق
 محروقان وكبريت معجونة بالسيعة طلا **واما حرق النار ونحوها**

بوقه الصبي...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

فالطلاب

فالطلا بالاطباء وباللعبات او بالمرمع ماء الورد ادمع الصبر او بالصغ
 او بالكرزيرة او بالعدس المقشور ادمع دقيق الارز ادمع الاسفند ادمع
 بسحق العفص او بورق السمرا وبالاسود وبتحمم الجمل او بالكميل
 او بيمين الذرة او بالنورق مع الزيت الحار محب او ببياض البيض
 على المنور ادمع الحماض الصنوبر او بالموخية او الخلد او بندا الابدان
 الذرور برمد الطرف او بعد التقرح او برمد ارجل الرجاس **وقا**
 الكسر والخلع والوهن والرضخ والالتواء **فينفع** منها شرب مثقال
 من تراب منارة صيد مع الخمر نبت وشرب نصف مثقال من سحيق
 الكبريا بما باردا وشرب بسير من الحوميا المعدني والنضاد ناضل الغضب
 الفارس او بعظام المحبول او بمخ الجمل او بالشمع او بالزربنج الرص
 مع الشمع او بطيخ السماق او برمد الكركب المحب في ذلك **وهو مفول**
 وطين ارميني من كل واحد عشر درهما درهما درود دقيق وخط من
 كل واحد عشر دراهم واقيا ورب سوس من كل واحد خمسة در
 تحن بعد سحقها ببياض البيض ويضمد منها **واما** الدم القرب بنحو
 الساط فيسكنه الطلاء الصبر مع العسل او بقلب الحور الخلو او بسحق السماق
 او بطيخ الفلقاس المترجم او بالشمع او بالنعجل ولونيا ادمع
 حلة ثبات حال سحرها وشرب درهمين من الكندر قبل القرب يخفف الهه ودرامة
 نخل الجرجير تمنع الاحناس بالمقوبة **واما الطريقة** **ويقال** لها
 الخشق بالجمهتين والانزاج **فينفع** منها شرب الرواسد
 او شرب ثلاث اوق من شراب الاملج او شرب ماء الكادي او
 السكجيين او شرب مال الورد المنقوع فيه حيث الاس او العود الهند
 مع الكزيرة او منقوع السفرجل في الشرب او استعمال ماركب من الفند
 والولود الخولجان مجموعة او مفردة **ومما اجره** تردياق

مطبوخ
 من مع
 و
 و
 و

وللطرية ايضا اكلها وبتحمم الجمل
 وطلب وزرب
 بدق ويطبخ في العسل
 بالطرية او قية من العفص
 الدق وحب ويطبخ
 اه

الذهب وقد تقدم او شرب العذبة مع السكر بعد خله في العذ
 او التدهن بدهن طبع فيه الخنظل الاخضر او من زيت طين
 فيه البومة بجميع اجزائها في قدر مسدود وعليها حتى
 احترقت **وعلي** المرصعة اخراج اللبن منها وقت الخفض
تبي من الامراض العامة الحميات وقزجرت
 العادة بذكرها مستقلة لكثرة احتباسها وانواعها
ونذكر منها بنده تليق بها هنا **فينفع** من
 مطلق الحميات البخور بالشمع او بعظم السمك او بكمبوت
 الاخيلية او بالعاج او بمراة الجمل او كل درهمين من سيق المر
 سبتي منقوعا بثلاث اواق من الماء وخصب الاطراف بالمنا
 والزعفران والعصفر معجونة بما الكزبرة او شرب **٢**
 من البرز الرحلة مع الشعير او قليل من الراوند مع
 ما الرحلة والسفوط بلين السامع ودهن اللوز او دهن البنفسج
 والنوفرا والقرع وينفع من حصى العفص الفت شراب
 عصير الرمان والعناب والنوفرا والبنفسج او ماء العقب
وينفع من حصى الدق التبريد بكل مرطب الا او شربا او شرا
 او تدهنا القرع والرحلة والشعير والاحاصر والعناب والتمر
 هندي والبنفسج والورد والنوفرا ونحوها وعصارته او ميا
 هها او دها زها **ومن الجرب** ان يؤخذ من مياه الورد
 الحس والعليق مع قليل من ماء الليمون ويعجن بها طيب الصندل
 او دقيق الشعير والاسفيداج ويطلى به البدن **وينفع** من حصى
 الربع اللازورد والحجر الازرق والذو لؤلؤ والغدايا المتردات **وينفع**
 من احين الطبقة الاقمر باريس والعس والماش بالخل فيهما **او شرب**

لث

مطلوب
لشعيرات الخ

ثلاثة قراريط من العاج مع ضعفها من الاسوس **وينفع** من حمى
الزوج استعمال كل مرطب مما مر كالا وشربا او شفا او تدهنا
الفصل الرابع في الخوم سوا كانت حيوانية او نباتية
او معدنية فيبيري منها مطلقا من الحيات والعقارب
والنبات ان يرقى جزء من الثوبينز مع مثله من الخوم جيدا
ثم يفر بلبن حليب على النار فاذا جف يسقى بفرقة من لبن
البقر فاذا جف انزل عن النار ويحب بعسل منزوع ثم يحق
ويبرغ لوقت الحاجة **والشربة** منه شغال **وينفع** منها مطلقا
ايضا حبتي من الزرنج بما بارد محرب وشرب ثمان شعيرات من الزرنج
محرب او شرب نصف درهم من اللسان محرب او شرب نصف درهم
من الطين المختوم او شرب نصف درهم من عود الحية او شرب درهم
من الشكار او شرب درهمين من سمق عروق الكرنج مع يسير شرب
او شرب اوقيتين من الشيرج او شرب الزيت الحار والانزج او نر
او عصارة درقه او الهلوك محرب او نشر الليمون او ما واد نر النار
او بول الانسان او البارد هرا الحويبي محرب وهيا او عصير الهندبا
مع الزيت وطبخ الكرفس وحليب اللبن والحن وكذا نر العنب
او طبخ التفاح او عصارة شربا او ضار افيها والطلاء نر بل الحمام او البرد
او الفطران او وسخ الازان او مرارة الرخم او الضار بالنعناع الكرنج
مع البول او صل عروق الزيتون محرب **ويجف** عض الكلب اكل الكبد
الكلب شويبا او شرب دمه او تعليق نابه او اكل لحم ابني يومه
مرفوقا مع دقيق الشعير **واما** حرد سائر الهوام عن الامكنة
وعن الزردع وعن الجوب فيحصل بطرح الشح الامر مني على الجوب
او برن صبيح الاسارون او طبخ ورق الزيتون او طبخ الافستين

وهو ان تستعمل الهندبا
على عصيرها ريتا وشرب
الحار والبارد صويك وغيره شرب

او بالخوره او بالحرق او بالبخور بحسب الرشد او بالاستقبال بحرق
او بتعليقه او بتعليق راس الذيب او الثعلب في المكان او تصوير
الحيوان الذي يريد طرده في ذلك المكان بالفرقة في سادس شهر طوبه
او بالفرقة المزايه بما العليق في التوم الاول من برموده انزي هو
خامس عشر درجة من برج الحمل **واما** طرد الحيات وقتلها فهو ان
يخمر سلقها او بالزرنج او بالمشاهرا ويشتم الحزاز ويتغر الانسا
او بالخردل او بالكبريت او بالكزبرة او بنقش البيض الغاسد ولا
تقرب مكانه فيه بشئ من ذلك ولا مكان فيه قشر العقرب الحلو
بحرب او بجد ورايمان **وطلا** محل الذخمة بقطران مع قليل ملح يبره
وصيا **واما** طرد العقارب فوضع البندق في اركان المحل الاربعة و
ضع ورق العجل كذلك **ولا تقرب** حامل البندق ابدا ويوقفها ه
الصرب بالبوص مرة فقط او النطق بلغظ حمار **ويستكن** **الذخمة**
ان تستف كفا من ملح العجين ثم يتبع بالماء او شراب التكا را وطلا
الكبريت او الزرنج او كوب الحمار مقلوبا او قوب اللذوخ في اذن الحمار
لذغني بحرق **واما** الغار فيطرده بالبخور بقرب الشور الاليس او بالبرق
او بالحرق او بالزرنج او بالبنج او بالكرب او بزبل اليوم او ربح يصل
العنصل او دقن حافر البغل الاسود اليسار او حافر الغر في المحل او غر
شعره على سكفت الباب اخذت من ذيل ركة حاله كونه انحل عليها
ويقتله كل خبز محن بما نقيع ورق الزيتون او عجيق خلط بالحصى
او بزبل حمام وحياتهما او وضع الدفلا او يصل العنصل في حجر
او شمر بخور الكبريت مع الزفت والعطران او بخور الكونج مع اللوز
او بخور الكندس او الزاج واذادقن واحد منه في بيت بعد قطع ذنبه
لم يدخله فار ايضا وخبول بيت بالزرنج في الجمعة مرة يطرد الغار

والذياب **واما الخمل** فيطرده حجر المنطاس وروث البقر والنور
او الزفت او الحلتيت او مرارة الثور او بخور الكراديا او الكون او الرزبا
مجرب او تقطية انا العسل يا صوف الابيض مجرب **ومن كوف ص**
ان حبس النفس عند وضع اليشم على الخمل يمنعه مجرب **ويقتله** ما البياض
او العطران او الكبريت او دخان بعينه ورتش نقيع ورق الزيتون عليه
وبخور الشونيز مع القلقند **ومن الخواص** ان دخانه يورث الخصومة
واما الخمل والزنايم مطلقا فيطردها بخور الكبريت او بالثوم او
او خليانه مع خصيق الفرس **وسكن** نذغها شرب طبع بزر الخطية مع
الخمل والماء او بالما القمل او الخمل والطين او الملح او بصاق الانسان **ومن**
الخواص ان من قبض نيدك اليسري على ذكره وخصيته ومريين الخمل
والزنايم لم تلذغه **ومتا البق** فيقتله بخور بالظم او بقشر الجوز
او بالكون خصوصا الاسود مع القلقند فانه يمنع نوره ايضا مجرب
ويطرده دخان الاس والترمس ورتش نقيعه او دخان السوبر او الخمل
والعاج او العقيق او جلد الجاموس او ورق الاترج او السرو او الحرمل او رتش
نقيعه او اذا كان وبر الخمل في محال يقربه البق **واذا** وضع الحرمل
تحت راس النائم او رجليه لم يقربه البق وكذا قضيب من الفتة مطلي
بالكندر وكبريت **واما الذباب** فيطرده رتش طبع ورق القرع او
تعليقه في الخمل وطبع الرندا والخزيق او ورق الزيتون او الكندس
او نقيعها او المازيون او تعليقه على الباب او وضع تمثال من زرنج
الضرد كندس سواء مجونين بما يصل الغار **ويقتله** وجيا شرب
البن و فيه الزرنج **ومتا البعوض** فيخور الرمان والكون او مطلق
الدخان **واما الارضه** فيطردها بقتلها اجزا الهدد وتعليقها
او بخور **واما السوس** فيطرده رتج الافستين او الاترج او بزر الحرمل او

او الشح الارمني خصوصا في الجيوب **واما** ابن عرس فيطرحه في زرع السداب
واما الجراد فيبان بحوط الزرع او غيره باخشا النقر ثم يطلق
 فيه النار **واما** الخنا فتن في كهور الدلب **واما** اسام البرق في زرع
 الزعفران او قشر الرمان بخورا فيهما او لطاخا في الحبل **واما**
 البرقوت فيطرح بخور قشر الرمان ويسكره في زرع قشر النارنج
 او زرع الاقوان الابيض نثرا او فتراشا او طبخا في الحسله ريشا
ومت القمل والهيبان ومنه القمقام المعروف بالطبوع **فيمنع**
 تولده شرب العود بخ مع الثوم او شرب الصبر مع الراوند **ويقتله**
 الطلما السلق او بما الفود بخ مع الثوم او شرب الصبر مع الراوند
ويقتله الطلاء بما السلق او بما الفود بخ او بسحق البشت مع الزيت
 او بما الكمام او بما الطرفا ويطبخ درقها او يرماد خشرها او يدهن
 الحمرل او يدهن الحوز السيق او يدهن القرطم او بزيت الجبل مع زيت
 وصيا يجرى او بالبخور بعشر الرمان وزهر البنفسج والغفل مجموعا
 سوا او بالبخور بالزعفران او الغسل بما السلق او بالمالح **تنبيه**
 ولحق بئذ من عيدا كيون فاذا التقط حيا سلوقا في ما قد اذيب
 فيه الزرع فانه يسكر ويمسك باليد فان صب الزيت في حلقه فاق
واذا اذ ارضت حب السبل والجا وشير الكندس وشحم السمكا
 البحرية سوا وعين ذلك بعد سحقه بسوا حمار وجعل حبوبا او جفف
 في الظل فاذا ارضت به تحت شجرة سقط جميع ما فوقها من الطيور **ويجب**
 ان يسعد الشخص نفسه ليلا يقع من الراجحة **واما** عيد السمك فاذا
 سخن الملح الداراني والكزبرة اليابسة شحم الغراد القرشم جعل
 في صرة واسقت في الماء واطمخته في شئ من نحو شكة او حصر فانه
 يجمع عليه السمك في كل مكان ومثله مسحوق اطلاق الديون

تولى ابي عبد الله بن ابي بصير في الجراد

في الصنوبر

مع الصنوبر المغلي ومثله الكاويرس المنقوع في الماء ولباقلا السلوق
 وشحم لما عز المعجونة بدم الثور **فابعد** في اخراج السموم
 والشوك ويحويها من الابدان **وينفع** فيها الفماد بتدقيق الحظية
 مع الفحة الارنب او مع الفحة الحدي او بطبيع اخشا البقر مع
 الخل او بالزيت مرزاو بالليل القندي او بحير الحنطة وبتونق
 الشعير او بورق التين او بالجماري مع شحم الفجل او بمروض سام
 ابرص او براس الحرفا او بوجه محل شق الفارحالة شقة او باصول
 القصب الفارسي واصولة وعروقه معجونة بالعسل ثلاثة

ايام او بدهن السمك في خراج شوكه الباب

القاسم فيما يتعلق بالزينة في الابدان وغيرها وفيه
 فصول ثلاثة **الفصل الاول** فيما يتعلق بالسمك خارجا

وداخل **فاما** تحسين اللون فيحصل باكل الهرايس او باكل الخبز
 المعجون بالشحم خصوصا شحم الاوز والدرج او بمداومة اكل
 الخبز او باكل مخ العظام او باكل الفول او بمداومة اكل ما فيه الا
 دهان الرطبة او التبدك بها خصوصا في الحمام وكذا اكل محل مغم

واما ما يتعلق بالوجه فهو في محله **واما** السمن فيحصل عن اكل
 السمسم المقشور والشكر النقر والفلقاسر والفسقوس والموز
 والخشخاش واستعمال البرقيات المعدة لذلك وينبغي الانفراد
 بها وكونها في نصف الشهر الاول **منها** ان يؤخذ رطل ونصف
 من تميد الحنطة ويبسحق معه شحال من الانزوت ويحمن
 سمن البقر ويبسحق بعد جفاحه ويستعمل منه كل يوم عشرة دراهم
 على الريق متواليه **ومنها** ان يؤخذ صمغ الصنوبر و صمغ لوز
 و صمغ الرينوت من كل واحد رطلان ويحل طعاما فانه يسمن جدا ويحسن

وسا العنبر السمن شرقا ومجلب وعود
 او ثقات او واحد منها يدق ويغسل بسمن
 على باي عمل كان وبيت ونقطن عليه
 فانه يزيد الطرية وينفع الاعمال
 مما ان عند طرية اكثر

اللون والقوة **ومنها** ان ينقع البسخ يوما وليلة بالماء ثم يصفى ويخفف
 ثم يحمق ويخلع على النار بسمن البقر ويضاف اليه مثله جوزة مثله
 سنكرور ربعه امثاله من اللوز المنقشر ويستعمل منه قدر خمسة
 قراريط عند النوم **مجرى** **ومن المجرى** استعمال التين مع الايسق
 او استعمال الريس مع اللبن واللوز معا او استعمال القثا بالمرطب
 مجرب عن عايشة رضي الله عنها **واما** النزك فهو محمود في الرجال
 وعكسه في النساء وقد يحتاج اليه لقوط الحن ومن اسبابه اكل
 الكبر اتمحج الاكل القناع بالخل مجرب او اكل الصندروسى واكل
 الكرفس او بزره او المرزنجوش او مصص الليمون على الريق او شرب
 درهم ونصف من الكحل مرة واحدة او شرب دافق منه بالخل
 اياما متواليه او النوم على الارض بلا فرش او على الرمل خصوصا
 في الحر والتهن بالادهاف الحارة كالبايونج والنعنق **واما**
 ازالة كثر العرق فبالطلا بسحق المرزك او بالنسب او بالصد
 او بورق الاس او بحبه او باله نص يوماء عنب الثعلب او با
 لسرو او بالدلب او بورق الطرفا او بثمرها او بعصارة ورق
 الكرم او بالاجاص او بما الورود او بالباقلا او بالاسفند او با
 لدسند او بال ترج او بحبه **واما** **الذات** الصناف
 من الاباط وغيرها فبالطلا بسحق الاس او بالنسب او بالنسب
 او بالهرمل او بقشر الرمان او بحبت الفضة او بطيخ قش
 البندق او بسحق بزر الرمان في دم الجمل مجرب وان ازم **واما**
الذات الاثارة في الابدان فتلوشم والرق وكورها الصوق النوم
 المعجون بعد دقه بما العبير والغير وذلك بما مر في مجرب والمجرب
 او بدقيق المرصن او بالباقلا او الدر او لدا والمافر قرحا

او الاثارة

او الانزروت مع العسل او بالزرنج او بالحصى او بالنشادر او
بالكتير او بالعدس او بالبورق او المجلب او المقل او الرمان
او مراد الاصداف او حشاها او العظام النخرة او نشارة الصاج
او لب البزور معزقة او مجبوخة مع العسل او حليب اللبن **الفصل**
الثاني فيما يتعلق بالشعر **واما** تطويله فبدهن الحصى
او بدهن البيض او دهن الياسمين او دهن السرواق او
دهن البيان او دهن الاس او بزيت اغلي فيه قشر النوم
او بنقع الكمات اليابسة او بماء الحصرم او بما السلق مطبوخة
الى النصف او بما ورق السمسم او بنقع حبه او بالحظيرة او بجوز
السر او بورقه او بشقايق السوان او بزماذ كزبرة البير او با
للادن او بالصبر او بالمر او بالاهليجات **واما** تسويده فبالطلا
بيطبخ اشقايق السوان مع الزيت او بيطبخ مراد ذكر الحمار
مع الزيت الرصاص او بيطبخ قشر الجوز او اللوز او بالزيت
المعروق فيه الزبحان او الزرية او السلي في جوف حنظلة فارغة مطبنة
بالعجين او في جوف قرعة كذلك اذ يمد فوق السرو مع الخل ويشرب
مرارة الحطاف او بالاصوط بدماعه مع دهن الزبيق او بهرارة
الغراب الاسود مع الزعفران **ومما شهردت** به التجربة ان شرب
درهم من الزاج الاخضر يفت الشعر الاسود مكان الشعر الابيض
بعد نثره **واذا** غلى زيل الحمام وزيل البقر في ماء وطي به
الشعر سواره وطوله وكذا غسله وفضاق بما اذيب فيه
عروق التوت المدقوق بحرب **واما** منع الشيب فياكل الالمع ان
الهندي او الانزرج وخب الحديد والدار فلفل فان جميعتها هدم
المذكورات او اكثرها مجبونة بالسكر فهو غاية **واما** اسرعة

ابانته فهو بالطلا بدهن الكتنة او بدهن البليان او بدهن البان
 او بدهن الاس او بدهن الاحرا و بدهن الشونيز او بدهن
 مع اي دهن او بدهن النوز المر او بدهن القزح او بزيت عجن
 فيه رما دقش الثوم او رما الزيتون او بدهن الرما **واما**
 منع ابانته فهو بالطلا بدهن السمك الممل مع الماء او بيضه مع الزرننج
 او بدهن الصغدح او بدهن الصدق او بالسنوية مع الزرننج او بدهن نوني
 البيل الرماح او بدهن بدهن بماء الليمون او بدهن طبع فيه القنفذ
 حتى يتفسخ او بدهن من اقليمتا او سفيداج مع بدهن احد صفا
 في التيب محبوبة بماء البنج الرطب او بصمارة النعج الاخضر مع
 الزرننج **واذا جرت العانة** بالاصابع الصفرة سقط شعرها فان
 اعيد مرارا سعي ابانته **ومن الجرب** لزوال الشعر من العنق
 ان يوضع على محلها بدهن قلعه ادم القرد او رما العلق المحرق
 محبونا بالخل او الالكحل بالابنوس مرارا **تفسيره** وهو يفتح
 بذلك ازالة الغل والصبان وتوليدها ومنه الطلا بزيت اكل
 والزرننج الاحمر في جميع البدن **واما** زوال العيرة من الشايب
 ضررها او غيرها فيدهن بها شرب دماغ الارنب مع شئ من الشايب
 بحيث لا تقام به او شرب مرارة الزيب بالعسل كذلك **الفصل**
الثالث في ازالة الطبع من الشايب واوساخها وهي
 كثيرة منها انه اذا سحق حبس الصيص وزر ساخنا على الطبع
 في الشايب فلمها رقيقة ولا دكر ساعة ثم تمضه از الله دم يبقا
 له اثر وانه اذا نفع التين ثم صفيق ماؤه وغلط معه شئ من حبس
 الثوب كالنبيلة في الازرق والعصفر في الاحمر والزعفران
 في الاصفر ثم طلي به منه على الطبع وحك بعد جفافه ثم يبقا

لعلها
 من يدعيها
 ١٥٧

له اثر

له اثر **وانه** اذا طبخ زبل الحمام بالماجد ثم غسل به الطبع ازاله
وانه اذا طبخ الطبع ببول الانسان او بزر والدجاج وترك
 في الشمس حتى يجف ثم غسل بالصابون ازاله **وانه** اذا اخذ من
 القلي جزر وشمر مثله نفسه من كل من رماد الفخ والجير غير
 المطبق وغير الطل بالما ساعه ثم غسل بمصغاه اى طبع كان ازاله
وانه اذا طلى الطبع بسحق الحصى مع الماء وجفغه في الشمس ثم
 غسل به لصابون ازاله **وانه** اذا اخذ الطين القيني الغديا
 القايض على اللسان عند مزاقه وحل بالماء واطبع منه الطبع ثم جفف
 في الشمس ثم يعق بالفسفر لم يبق له اثر **وانه** اذا ذوق الانسان
 جريشا واطبع بالماجد والقي عليه ثمر الخمل وجراد خشية
 حتى يختلط جيد ثم غسل به الطبع في صريرا صوف لو غيرهما
 ازاله **وان** خلط مع الترويس كافا بلغ من الصابون **فان**
 وقع في ذلك الما قلي ونور في يوما وليلة ثم غسل بمصغاه الشب
 ازاله او ساخر بالبلغ من الصابون **فان خلقة** ويلحق بهذا ازالة
 الكتابة من الورق بان يؤخذ الشب والقي والكبريت سواء
 وتجزع بعد سحقها بتليل شمع في الخل ويجفف ويحك بها الكتابة
فان خلقة ويلحق بذلك ايضا ما يحمد اللبن كالانفة
 وهو ثياب القزط مدقوقا وممردسا بعد دقه بالماء وتياض
 البيض مضروبا في اللبن جعله لباني الغرف **الخاتمة**
 في امور مهمة مما يجب العمد به شرعا او صناعة طبية
 مرجوعها الى الشرع ولا يغتر بعدم وجود ما يترتب
 عليه في بعض الاوقات فانه من الجهل وربما يحصل
 مانع في وقت دون اخر فلا يجوز اكل العنب مع السمن

وما يكتب المقاربات حمهوت
 حمهوت حمهوت والشمال
 حمهوت حمهوت
 حمهوت حمهوت
 حمهوت حمهوت
 حمهوت حمهوت

مطلوب
 ازالة الكتابة
 من العرف
 الخ

لعظم ضرره ولا يشرب الماء الطعم المالح او بعد الفيا
 وكثرة ولا اكل البصل والثوم معا ولا اكل السمك
 واللبن معا لا تضايه الى الموت ولا اكل السمك مع
 السمك او البيض لانه يورث الفالج ووجع الضرس
 والبواسير ولا اكل السمك مع التوتة ولا جمع بين
 يارد بن رطبين مطلقا ولا اكل السمك من مع
 البيض لا تضايه الى الجذام والبرص والنفوس
 والا اكل حامض مع اللبن فربما اهلك او اورث
 الجذام ومداومة اكل اللبن تورث الكلى ومداومة
 شرب الماء البارد تورث السهول وكذا صب الماء البارد
 على الراس ولو في الصيف **ومداومة اكل البيض**
 تورث الطحال واكل الملوحة او السمك بعد
 الحماة او الفصد يورث البهق والجرب **واصل**
 الحار يورث ضعف القوى وتغير اللون وكذا اكل اللحم
 مرتين في النهار في اليوم واكثله بلا اجادة يفسد
 رث السدد والورم والنقرس ووجع المفاصل ولا يشيخ اضر
 من اكل الباذنجان والجراد **وادمان** اكل البصل يورث
 الكلف **وادمان** اكل الزبيب يروق الزهن ويقطع البلقم
وادمان اكل البيض السلوق يورث الربو وضيق التنفس
وادمان اكل العرس والسر يورث الجذام وضعف البصر
 والحصى وثقل السمع **وادمان** اكل السويق مع العسل يذهب
 السعال وادامه **وادمان** اكل البين امان من السموم **وكذا**
 اكل الثوم واكل الاترج ليلا يورث الحول والذخبة **ولو طهي**

في كتاب
 الطب
 في
 الاطعمة
 والاشربة
 في
 الاطعمة
 والاشربة
 في
 الاطعمة
 والاشربة

الحامل

الحامل يورث الجزام ولو في الولد **والوطي** ثانيا قبل غسل
 الفرج يورث خبالا في الولد **والوطي** قبل البول والحياة
 يورث الحصاه وعدم البول بعده يورث حصر البول
 والحصاه **والوطي** بلا شهوة مضر **وحبس** شهوة النساء
 عند الجماع يورث وجع الذكر والادارة **وحبس** البول
 الغايظ يورث الغايظ والقولنج والشقيقة والصداع
 وصلة البصر وتقل السمع **وحبس** القي يورث الجذام
 الخراج والبواسير والحزازير السرطان والجرب والحكة
 والدمامل والتخيم **وحبس** العطاس يورث الوقة و
 الصداع وظلمة البصر وتقل السمع **وحبس** الحشا يورث
 السعال والرحمة ووجع القواد **وحبس** التثاوب يورث
 الرحمة ويجوحة الصوت وتشيخ الجلد **وحبس** البكاء
 يورث الزكام **وكثرة** الجوع تورث الصمم وظلمة البصر
 ودوران الرأس وسوء الخلق **ولا ينبغي** كثرة المشبع ولا كثرة
 الريبة ولا حبس شهوة الطعام والشراب **وينبغي** العرض
 على الخلاء قبل النوم **وعدم** النوم عقب الاكل ليلا ومن
 الادب التبادر بالفظور والعشاء فقد اعان على حفظ
 بصره ولا يربما ابد **ومن** احتسب جمع من ما دار
 لم يحصل له سداد ابد **ومن** اكل كل يوم مثقالين زنجبلا
 مر باصا من احفظ الناس وتذكر ما نسي **ومن** اكل عشرين
 حبة من زبيب منزوع النوي عند النوم قوي بصره وحق
 جسمه وطابت نكحته **ولا كمال** على الربيع يذهب
 الغايظ **وشرب الخمر** يورث خبالا في جوهر العقل

مطالب الفطور والعشاء
 من باوزن الفطور والعشاء
 فقد اعان على حفظ البصر
 الحج

ويبرد الدماغ ويجرد النسيان والصرع وضعف
 البصر والدمعة والبخر والرمشة وضمقات القلب وتساوق
 بالشرايا المعزقة والتقصير والحيمات ووجع الكبد
 والطحال وقلت شربة الغداة صنعة المياه ويثبت
 القلب ويجلب الاوجاع وكل سوء وموت
 النجاة ويفتح كل شر ويوجب
 سخط الرب ويثبي الشهادة
 عند الموت نفوذ بالله
 من اولاد وصلى الله
 على سيدنا محمد
 ومحبب

وصحبه وسلم وسلم سليمان كبراً وحده ووجهه وكفى
 وكان الفراغ من نقل هذه السمحة يوم الخميس المبارك تسعة وعشرون
 من شهر شوال سنة سبع وسبعين بعد المائتين والالف من الهجرة من
 العزيز والشرفا صلواته عليه وعلى آله وصحبه وسلم على يد افقر العباد
 واحوجهم الي الله تعالى المعترف بالذنب والتقصير كثير الغلط والسيئ
 السيد صبيح بن المرحوم السيد علي بن المرحوم السيد احمد بن المرحوم
 السيد عبد المعين غفر الله له ولوالديه ولما يحق له وللمسلمين اجمعين

امين
 امين
 امين



