

Digitized by the Internet Archive  
in 2018 with funding from  
Getty Research Institute

<https://archive.org/details/architektonische3548unse>

# Inhalt des LIV. Heftes.

(Jahrgang 1862. Heft I.)

- Blatt I. Erker am Wohnhause Victoria-Straße No. 7. Erfunden von **Hitzig**, gezeichnet von **Bormann**.
- II. Cottage mit Stallung und Einfriedigung für Rehwild bei Potsdam. Erbaut von **Schadow**.
  - III. Decke in Stuck im Hause des Hofzimmermeisters Pardow in Berlin. Erfunden von **Waesemann**, gezeichnet von **Pardow**.
  - IV. Wohnhaus Potsdamer-Straße No. 10 in Berlin. Erfunden von **Lohse**, gezeichnet von **v. Keller**.
  - V. Façade in der Oranienburger-Straße in Berlin. Erfunden und gezeichnet von **Schwatlo**.
  - VI. Bahnhofsgebäude in Meiningen. Entworfen von **Weise**, gezeichnet von **Sillich**.

---

**Berichtigung.** In Heft I. dieses Werkes ist irrthümlich der Autor von Blatt 1 und 2 mit **Hitzig** bezeichnet worden. Das auf diesen Blättern dargestellte Bauwerk, ist jedoch von **A. Hahnemann** entworfen und unter Leitung und Mitwirkung des Baurath **Hitzig** von erstgenanntem ausgeführt worden.

Die Verleger.











Erbaut von Schadow

Cottage mit  
Einfriedigung für



Stallung und  
Rehwild bei Potsdam





Gen. v. Pardow

№ 100



Decke in Stuck  
im Hause Siegelstr. 117 in Berlin

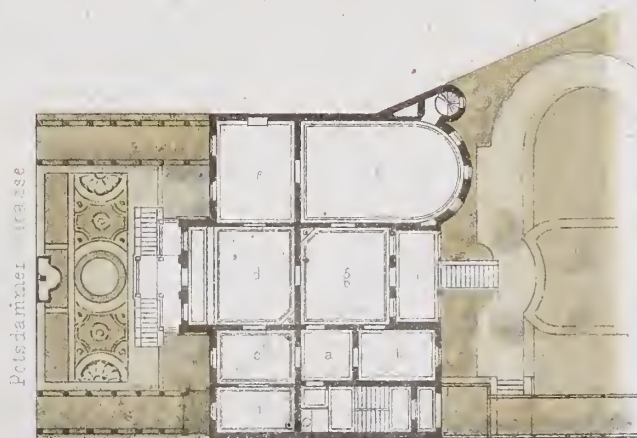




Wohnhaus Potsdamer Strasse No 10 in Berlin.

Erdgeschoss

- a Entrée
- b Toilette
- c Vorzimmer.
- d Salon
- e Damenzimmer.
- f Saal
- g Herrenzimmer
- h Blumenhaus
- i Spielzimmer.



Wohn im Sommer  
im 1<sup>ten</sup> Stock  
Portier, Küche u Dienerschaft  
im Souterrain

Entf. v. Lohse, gez. v. v. Keller.

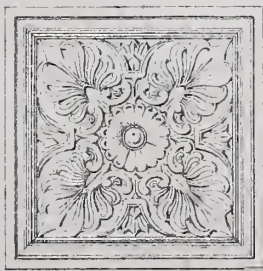
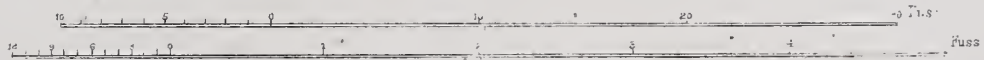
Arch. Anst. v. v. Lohse in Berlin

Verlag v. Ernst & Sohn in Berlin





Façade in der Oranienburgër Strasse in Berlin.



Rosetten der Attika.



Balkon-Consolen.



Pediment über der Hausthür.







Stadt-Seite

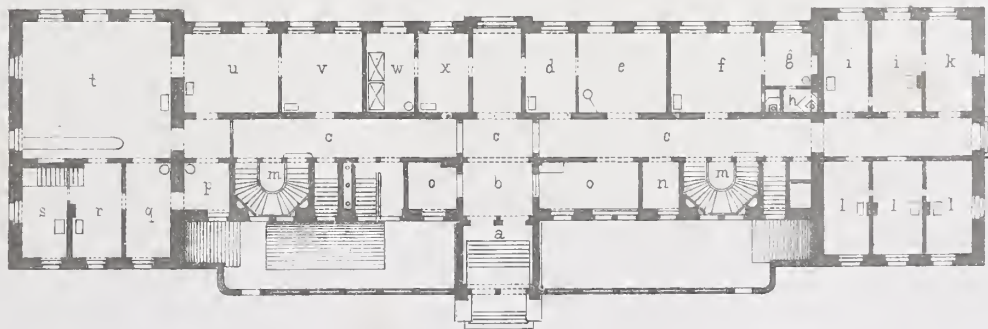
Bahnhofgebäude in Meiningen.



Perron-Seite.

- a Vorhalle
- b Entrée.
- c Corridor
- d Billet-Ausgabe
- e Gepäck-Expedition.
- f Zimmer für höchste Herrschaften
- g Toilette.
- h Closet.
- i Für Arbeiter des Inspectors.
- k Für Arbeiter des Telegraphisten
- l Bureau des Betriebs-Dirigenten.

- m Treppe
- n Für Apparate
- o Für den Betrieb
- p Vorzimmer
- q Zimmer des Wirths
- r Büffet
- s Caffee-Küche
- t Wartesaal III Classe
- u Wartesaal II Classe
- v Damerzimmer.
- w Packer-u.Schlafräum
- x Postexpedition



Grundriss.



## Inhalt des LV. Heftes.

(Jahrgang 1862. Heft II.)

- Blatt I. Fensternische in der Villa von Arnim in Potsdam. Erfunden von **v. Arnim**, gezeichnet von A. Busse.  
(Ansicht und Grundrifs.)
- II. Pfortnerhäuser auf Groot-Haesebroek bei Haag. Entworfen und gezeichnet von **A. H. Wentzel**.  
(Ansicht und Grundrisse.)
- III. Gewehr- und Waffenständer auf dem Schlosse des Herzogs von Braunschweig zu Sybillenort. Entworfen und gezeichnet von **C. Lüdecke**.  
(Vorder-Ansicht. Seiten-Ansichten. Bekrönung und Grundrifs.)
- IV. Erbbegräbnifs auf dem Kirchhofe der jüdischen Gemeinde bei Berlin. Erfunden und gez. von **H. Strack**.
- V. Eisengitter. Erfunden von **H. Strack** und von **C. Bötticher**.
- VI. Hilfskrankenhaus in Cöln. Erfunden und gezeichnet von **Raschdorff**.  
(Grundrisse des Kellergeschosses, der Männer- und der Frauenabtheilung.)
-



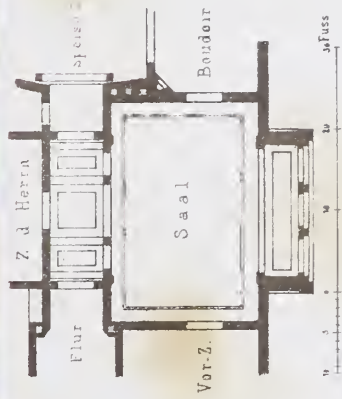


Er f. v. Arnim, gez. v. A. Busse

Erth. Ans. v. U. Erdt in Berlin

Fenstermische in der

Villa v. Arnim in Potsdam





Pförtnerhäuser auf Groot-Haesebroek  
bei Haag.



Entw. gez. v. A. H. Wentzel.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

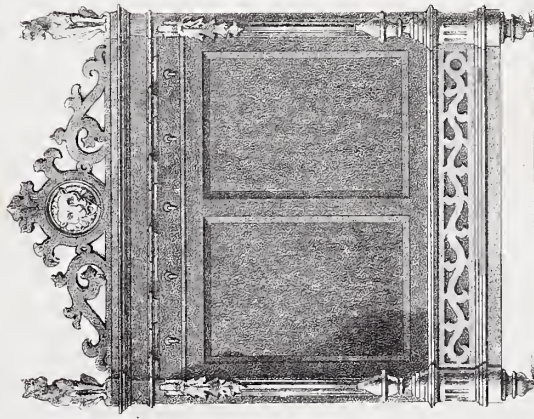
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



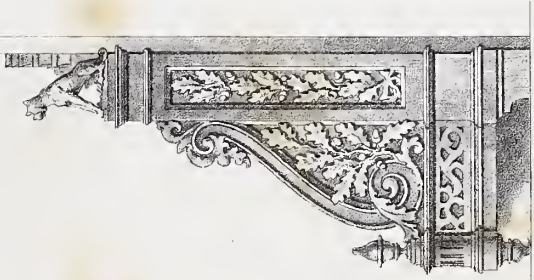


Gewehr- und Waffenständer auf dem Schlosse Sr. Hoheit des Herzogs v. Braunschweig zu Sibyllenort in Schlesien.

Vorder-Ansicht.



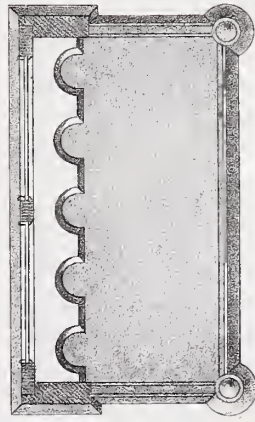
Seiten-Ansicht.



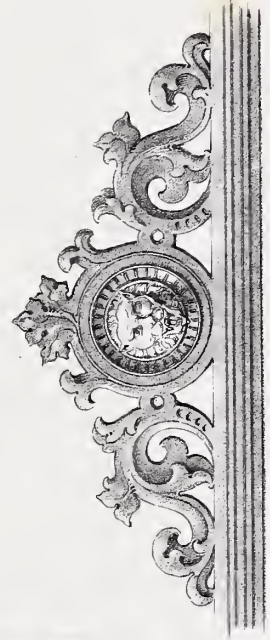
Seiten-Ansicht mit anderem Schnitzwerk im doppelten Maalsst.



Grundriss.



Bekrönung.







Erz. u. gez. v. H. Strack

Erbgräbniss auf dem Kirchhofe der jüdischen Gemeinde  
bei Berlin

W. Loeblitz in Berlin

Verlag v. Ernst & Korn. in Berlin





Entf v H. Strack



Entf v C. Boetticher

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin

Eisengitter.

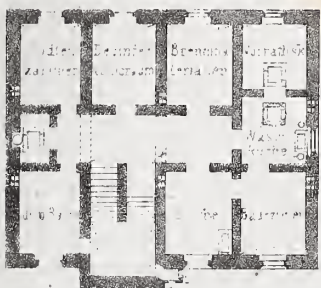




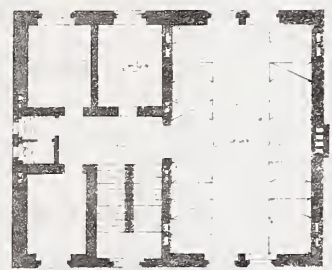
Hülf's-Krankenhaus in Köln

Männerabtheilung

Kellergeschoss



Frauenabtheilung



Frühgez v Raschdorf

0 10 20 30 40 50 Füss

Arch Anst v W Locillot in Berlin



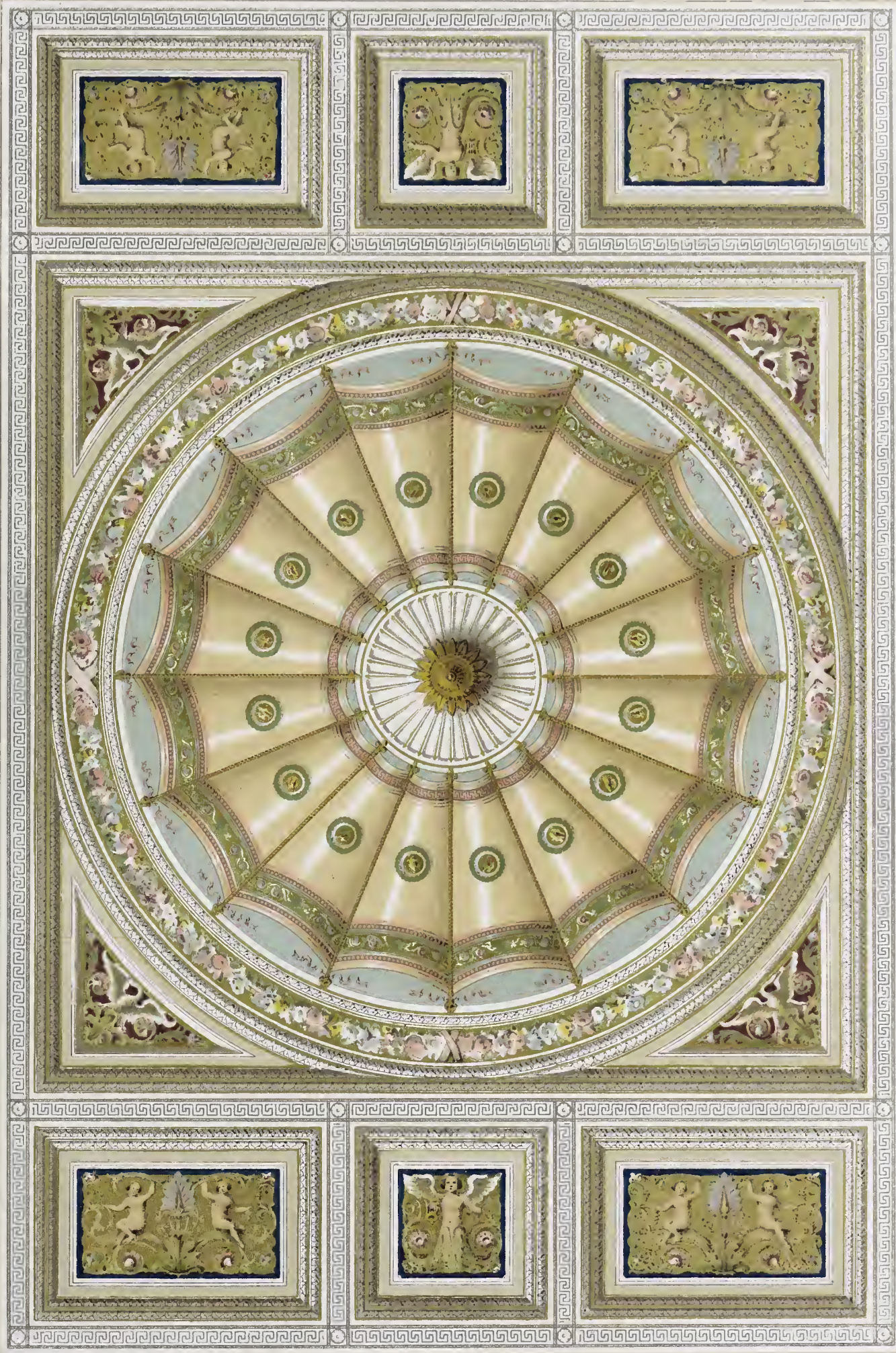


## **Inhalt des LVI. Heftes.**

**(Jahrgang 1862. Heft III.)**

- Blatt I. Decke im Hause des Herrn von Revoltella in Triest. Erfunden von **Hitzig**.
- II. Forsthaus mit Versammlungsraum bei Potsdam. Erfunden und gezeichnet von **v. Arnim**.  
(Ansicht und Grundrisse.)
  - III. Gartenhaus des Herrn Schmidt bei Magdeburg. Entworfen von **Vincent**, gezeichnet von **v. Keller**.  
(Hinter-Ansicht und Grundrifs.)
  - IV. Dasselbe. (Vorder-Ansicht, Seiten-Ansicht und Durchschnitt.)
  - V. Gebäude vom Vorhofe des Schlosses Falkenberg in Schlesien. Entworfen und gezeichnet von **Lüdecke**.  
(Ansicht und Grundrifs.)
  - VI. Wohnhäuser im Rohbau in Kiel. Entworfen und gezeichnet von **Martens**.  
(Ansicht und Grundrisse vom 1. und 2. Stockwerk.)
-





Erfunden von Hitzig.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 Fuß

Decke im Hause des Herrn von Revoltella in Triest.





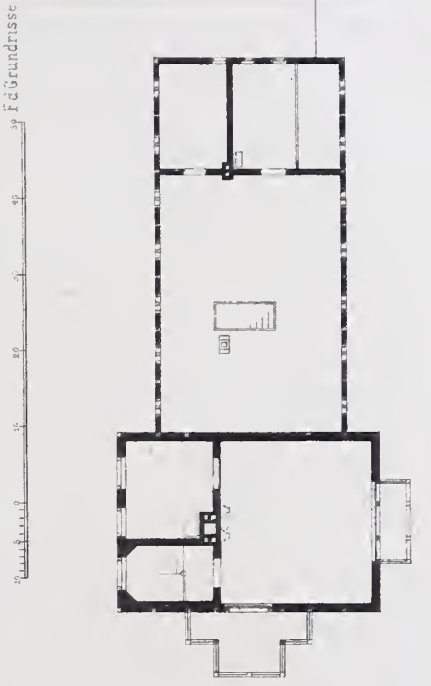
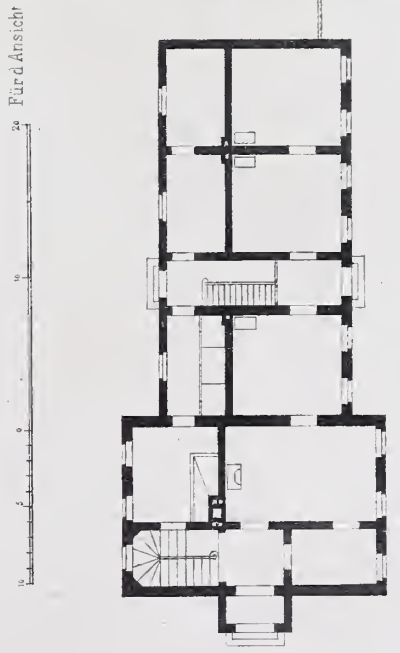
Erf. u. gez. von v. Arnim.

Lith. Ernst v. W. Loeblot in Berl.

Forsthaus bei Potsdam.

Für d. Ansicht

Für Grundrisse







Entw. v. Vincent, gez. v. A. v. Keller.

Gartenhaus des Herrn



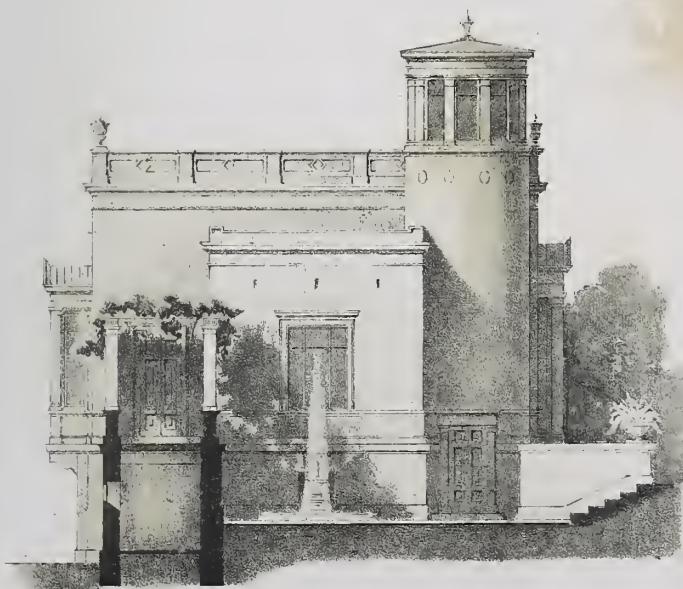
Schmidt bei Magdeburg.



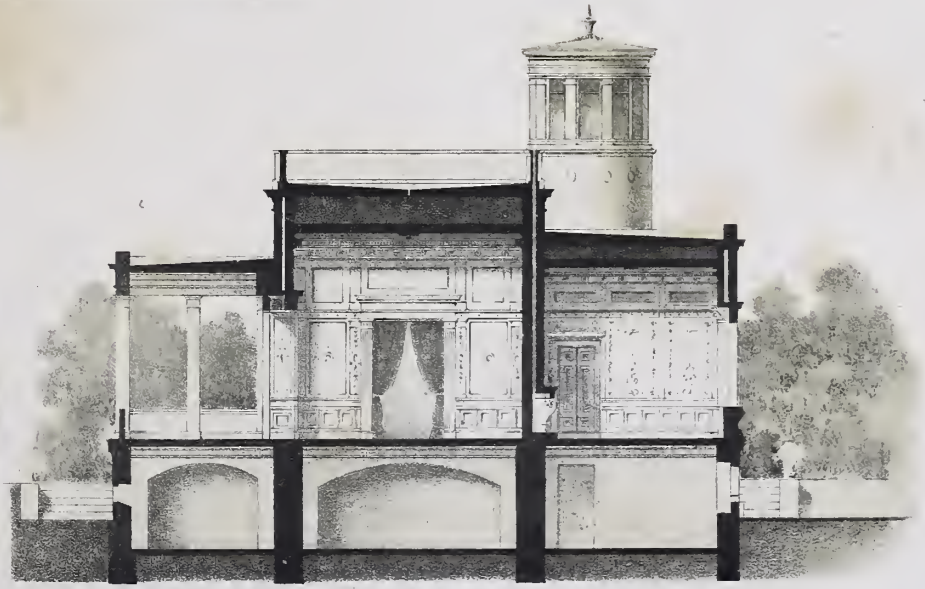




Gartenhaus des Herrn Schmidt in Magdeburg.



Seiten-Ansicht



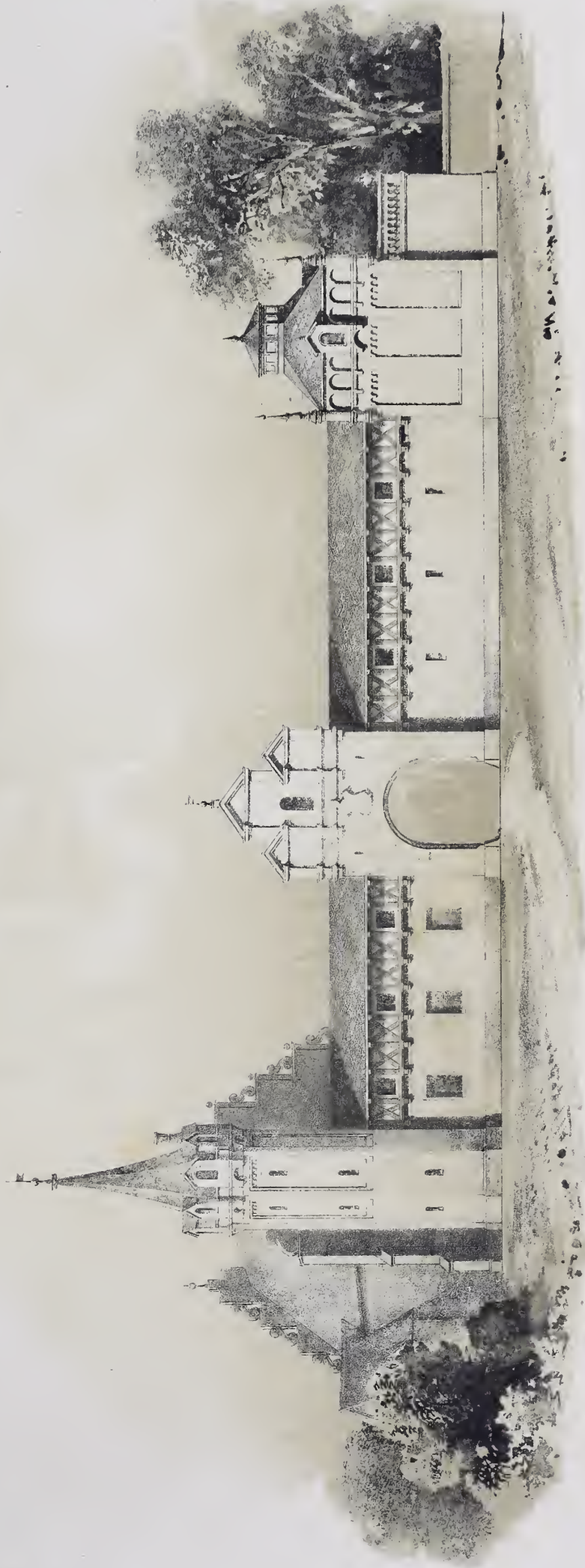
Durchschnitt nach a b

Entw. v. Vincent, gez. v. A. v. Keller.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Lith. Anst. v. W. Loedel in Berlin.

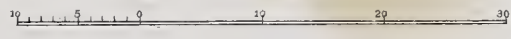




Gebäude vom Vorhofe des Schlosses Falkenberg.



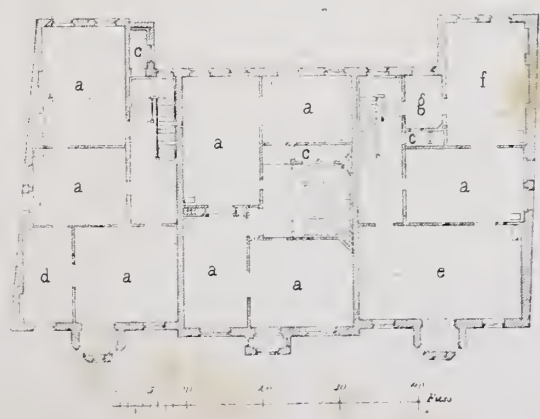
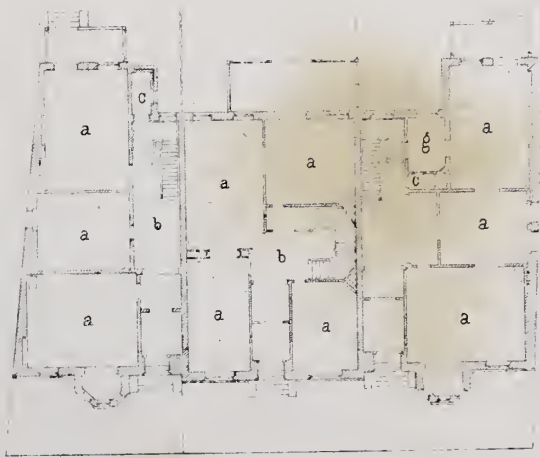




Wohnhäuser in Rohbau in Kiel.

1<sup>s</sup> Stockwerk

2<sup>s</sup> Stockwerk



- a Zimmer.
- b Vorraum
- c Watercloset
- d Cabinet.
- e Saal
- f Spise Zim.
- g Anrichte Z.

Entw u. gez. v. Martens.

Lith. Anst. v. W. Loewig in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin



## **Inhalt des LVII. Heftes.**

**(Jahrgang 1862. Heft IV.)**

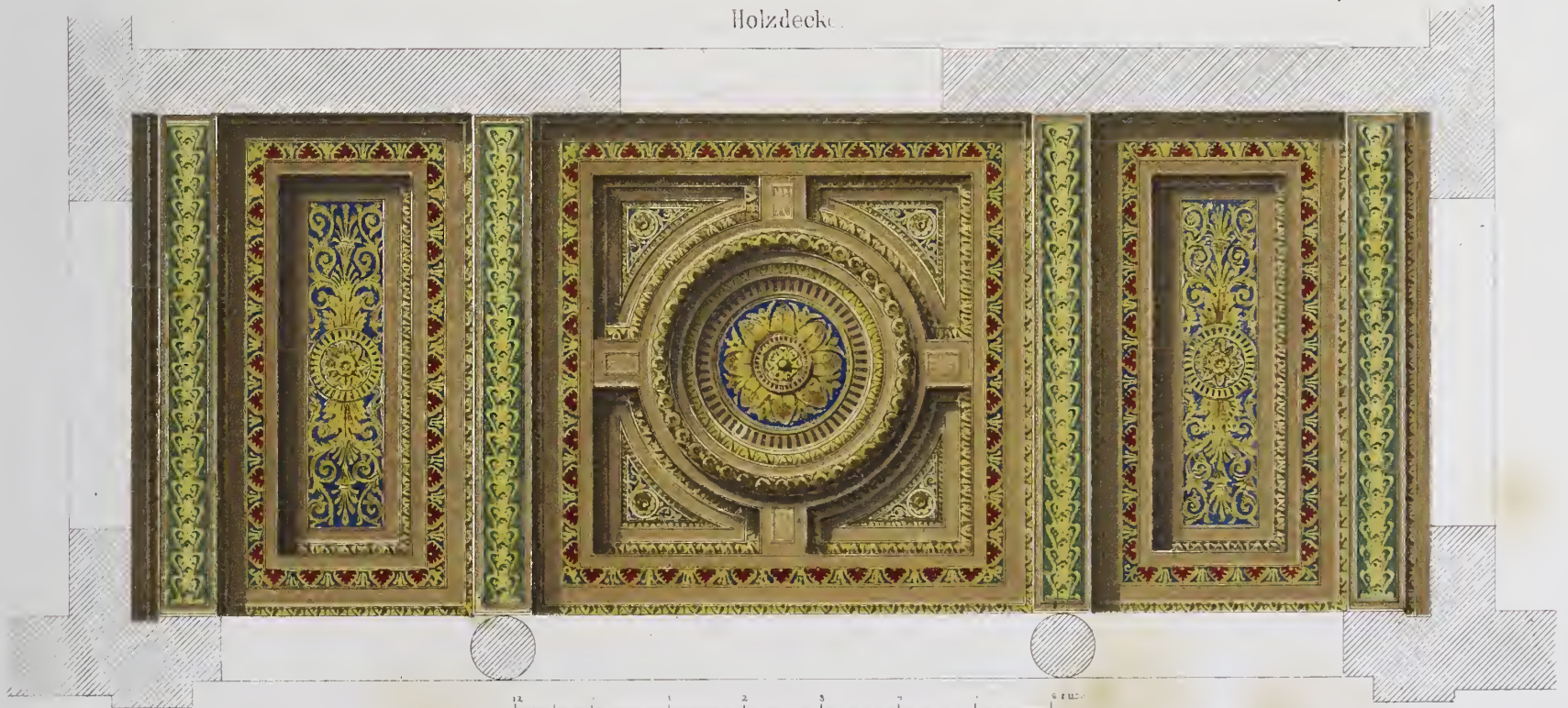
- Blatt I. Saal-Nische und Holzdecke in der Villa des Herrn v. Arnim in Potsdam. Erfunden von **v. Arnim**, gezeichnet von **A. Busse**.
- II. Wohnhaus in der Regentenstrasse in Berlin. Ansicht und Grundrifs. Entworfen von **F. v. Arnim**, gezeichnet von **C. Busse**.
  - III. Bahnhofsgebäude in Marksuhl. Bahnseitige Ansicht. Seitenansicht und Grundrifs. Entworfen von **Weise**, gezeichnet von **A. Sillich**.
  - IV. Portierhaus am Park des Herrn Schmidt in Magdeburg. Umbau. Vorderansicht. Seitenansicht und Grundrifs. Entworfen von **Vincent**, gezeichnet von **A. v. Keller**.
  - V. Beschläge aus dem Kaufhause Gürzenich in Cöln. Entworfen und gezeichnet von **Raschdorff**.
  - VI. Grabkapelle in Gribow. Ansicht. Details und Grundrifs. Entworfen und gezeichnet von **Ph. v. Pokutynski**.
-







Holzdecke

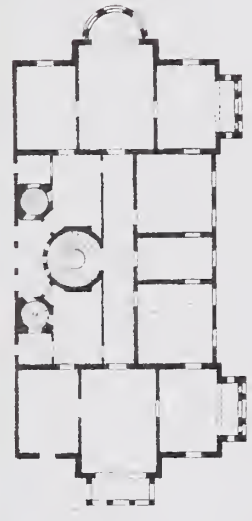


Entw. v. Arnim, gezeichnet v. A. Bause

Architekturbüro v. Arnim

Saalnische in der Villa des Herrn von Arnim in Potsdam

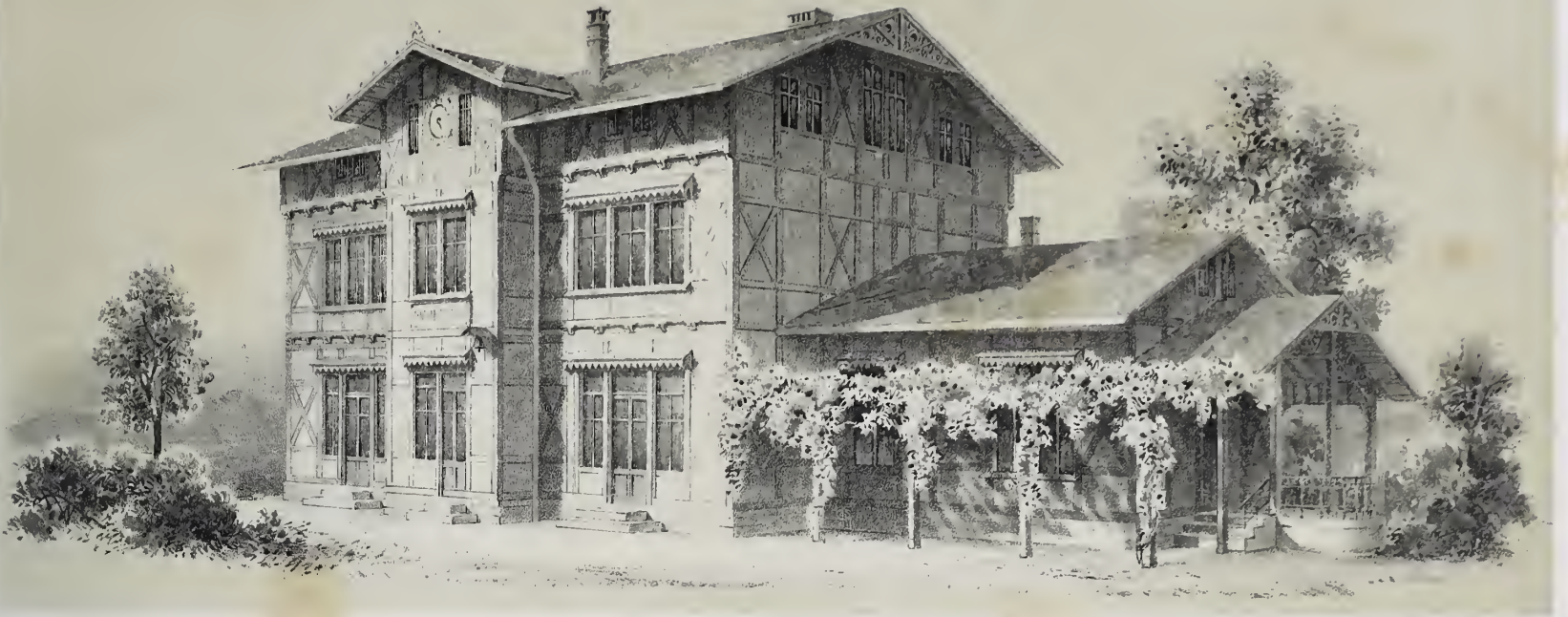




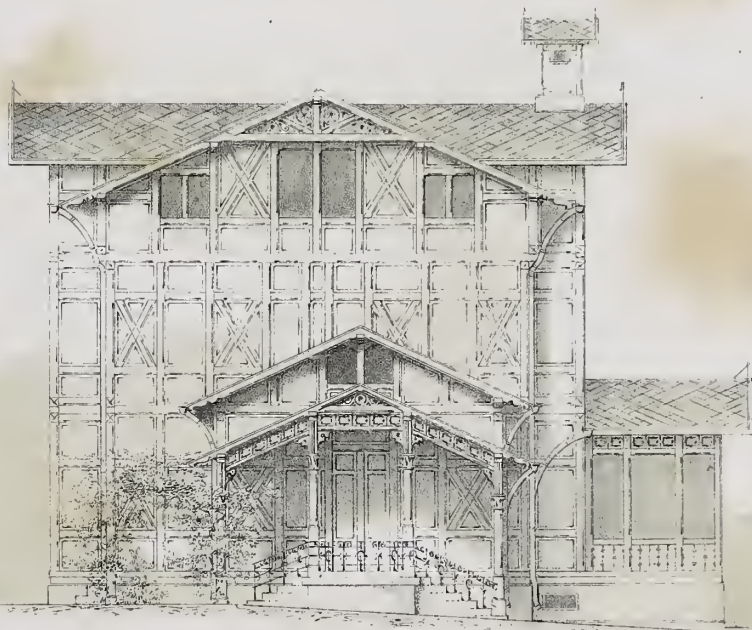
Wohnhaus in der

Regenten-Strasse.





Bahnseite  
Bahnhofsgebäude in Marksuhl.



Seitenansicht

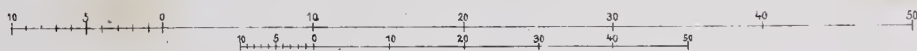
- a Vorhalle.
- b Flur.
- c Treppe.
- d Wartesaal
- e Zimmer für höchste  
Herrschaften.
- f Toilettenzimmer.
- g Cabinet.
- h Buffet

- i Küche
- k Inspektor, Telegraph  
u. Billetverkauf
- l Güter u. Gepackexpedition
- m Arzterstube.
- n Utensilienraum
- o Abtritt
- p Hof
- q Veranda



Grundriss

Maasstab







Vordere Ansicht.  
 Portier-Haus am Park des Herrn Schmidt in Magdeburg.  
 (Umbau)



Seiten Ansicht.

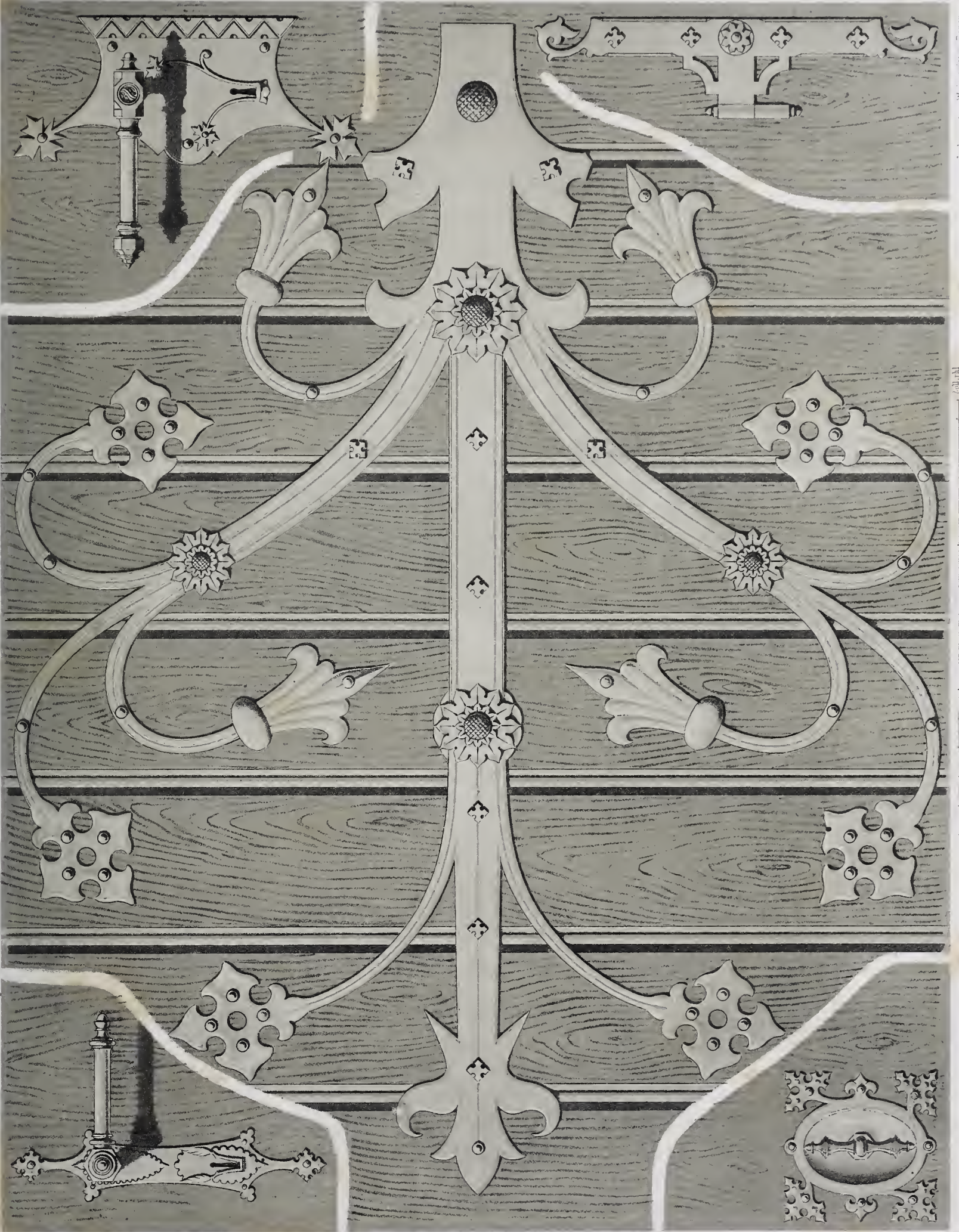


Entw v Vincent gez v A. v Keller

Lith. Anst v W. Boehlert in Berlin







Entw und geg v Raschdorff

1/20 Maßstab

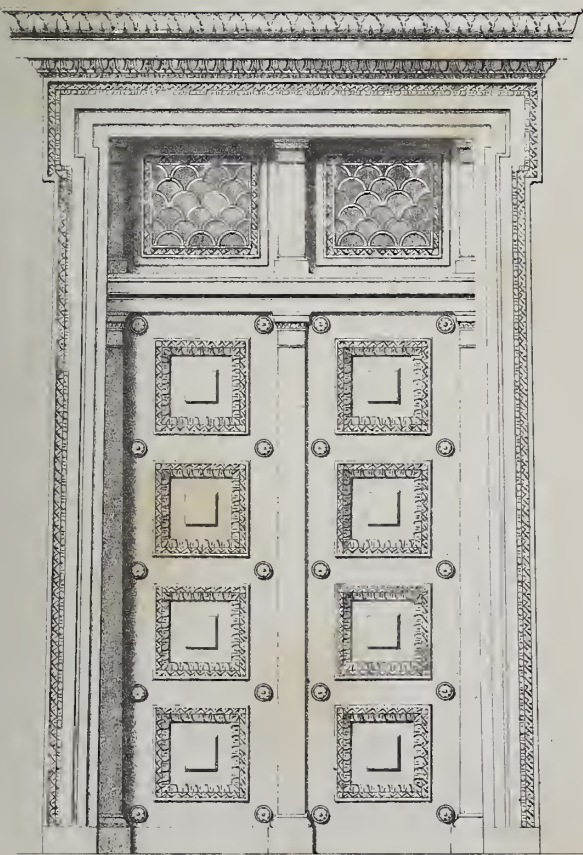
Beschläge aus dem Kaufhause Gürzenich in Köln

Verfasser: v. W. Raschdorff

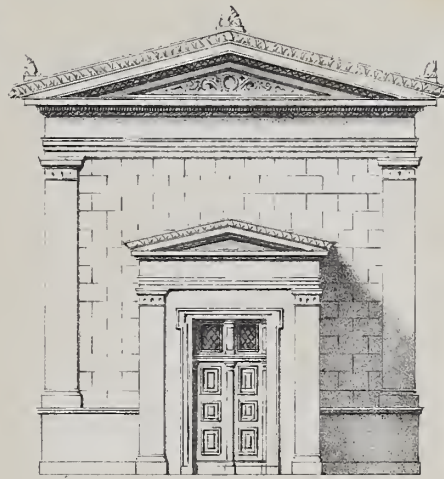




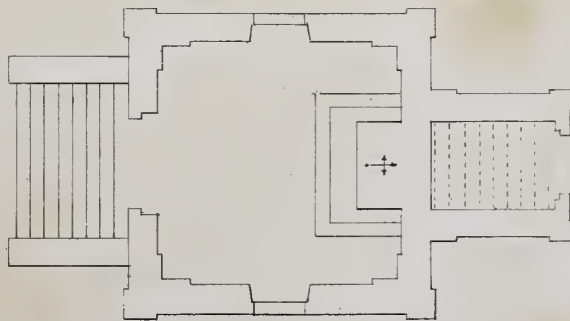
Grabkapelle in Gribow.



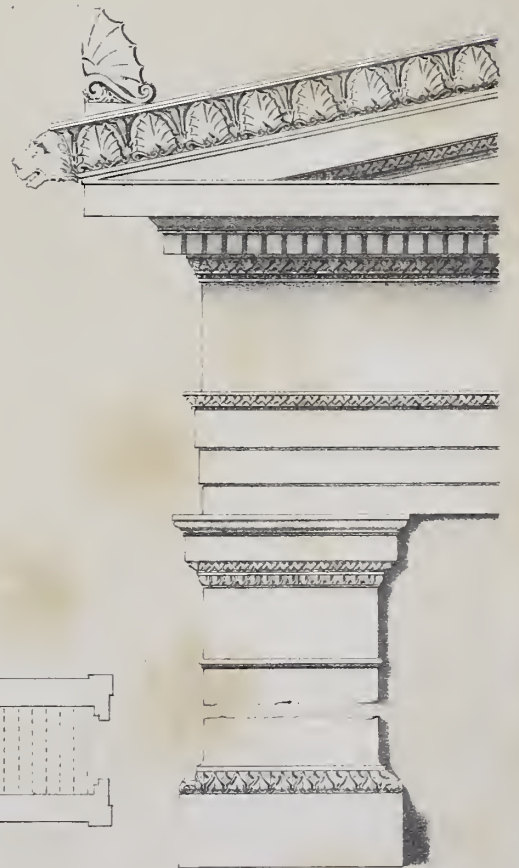
0 1 2 3 4 5 6 7 Fuss



5 10 15 20 Fuss



0 5 10 15 20 Fuss



0 1 2 3 4 Fuss



## **Inhalt des LVIII. Heftes.**

**(Jahrgang 1862. Heft V.)**

- Blatt I. Villa bei Weimar im englisch-gothischen Styl. Perspektivische Ansicht und Grundriß. Erfunden und gez. von **Pichler**.
- II. Beschläge aus dem Kaufhause Gürzenich in Cöln. Erfunden und gezeichnet von **Raschdorff**.
  - III. Jagd-Rendez-vous in Ober-Schlesien. Ansicht und Grundrisse. Erfunden und gezeichnet von **F. v. Arnim**.
  - IV. Bahnhofsgebäude in Sonneberg. Perspektivische Ansicht, Seitenansicht und Grundriß. Erfunden von **A. Weise**, gezeichnet von **Sillich**.
  - V. Belvédère in Holstein. Ansicht und Grundriß. Erfunden und gezeichnet von **F. v. Arnim**.
  - VI. Kuhstall in Adl. Maulen bei Königsberg. Ansichten, Durchschnitte und Grundriß. Erfunden von **A. Wiebe**, gezeichnet von **Gerdien**.
-





Erf. u. Gez. v. Pichler



Villa bei

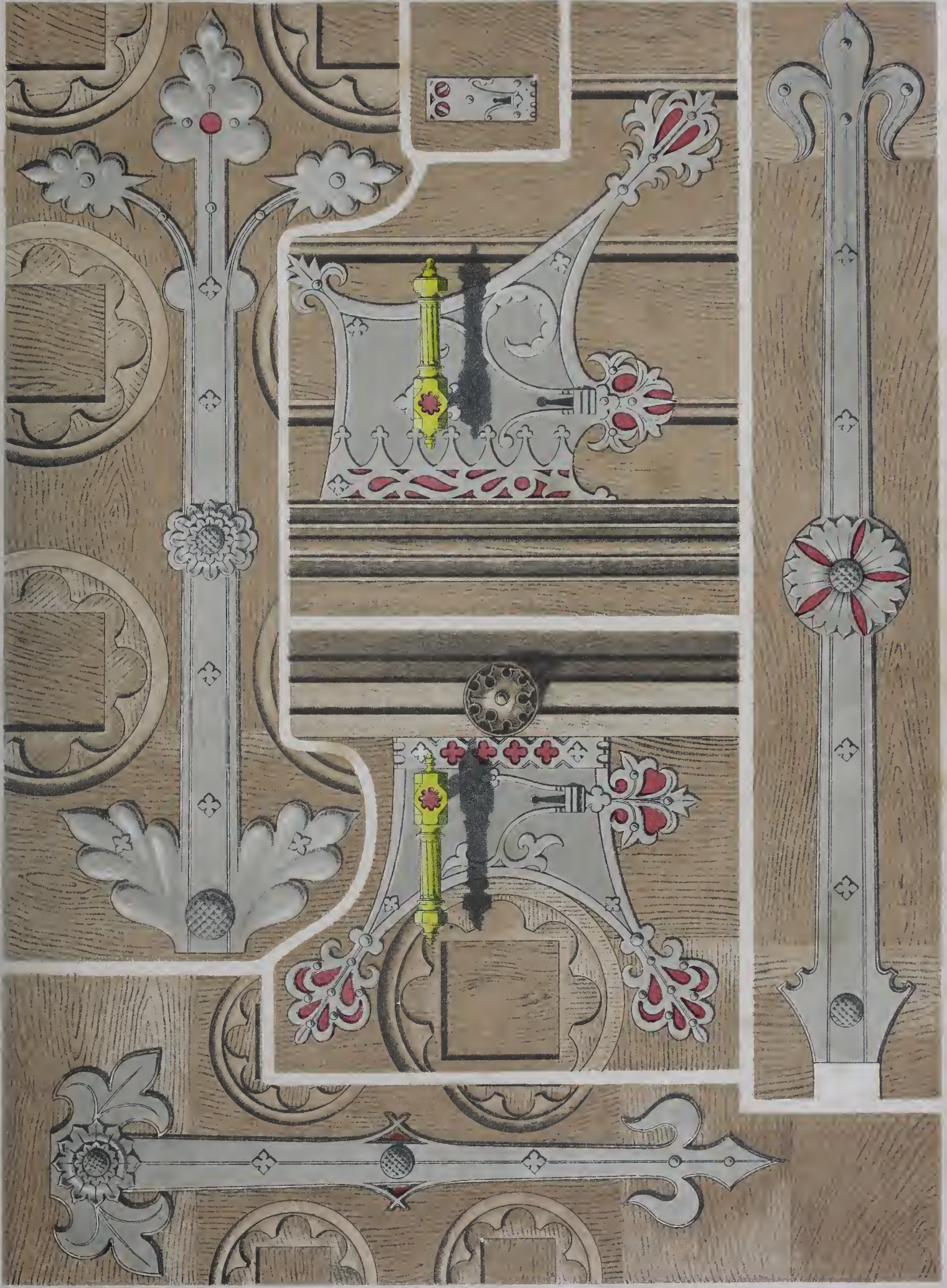
Weimar.

Arch. Anst. v. K. Loeblot in Berlin

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin











Jagd-Rendez-vous in Ober-Schlesien

Haupt-Geschoss.

Oberes Geschoss

- a Halle
- b Salon.
- c Garderobe.
- d Schlafzimmer
- e Wohnzimmer.
- f Wohnzimmer des Hauswart
- g Küche
- h Kammer



- i Kammer für d Diener
- k Schlafkammer
- l im Fremdenzimmer.
- n Kammer für d Diener.
- o Flur



Entw. u. gez. v F. v. Arnim.

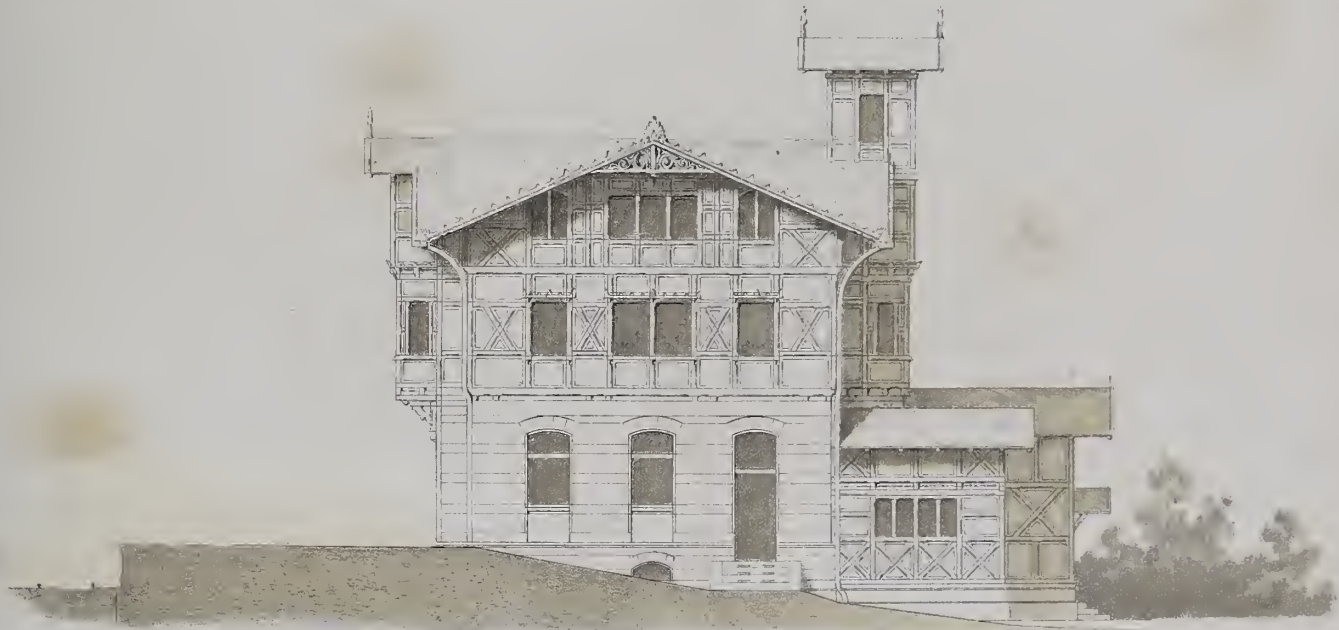
Lith. Anst. v W. Loeillot in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin

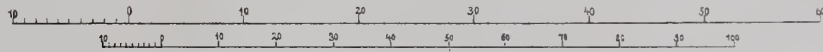




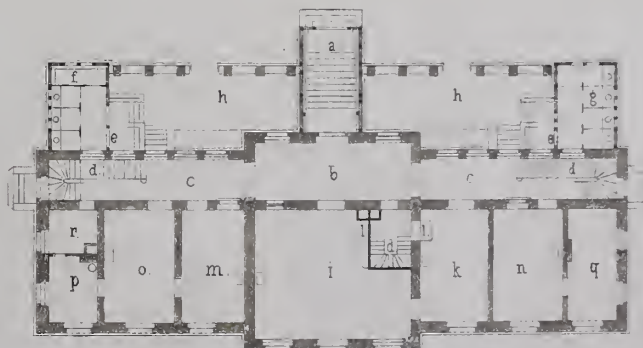
Bahnhofsgebäude in Sonneberg.



Seitenansicht.



- a. Vorhalle.
- b. Vorplatz
- c. Flur
- d. Treppe.
- e. Durchgang
- f. für Herren
- g. für Damen
- h. Hof.
- i. Wartesaal III<sup>ter</sup> Klasse

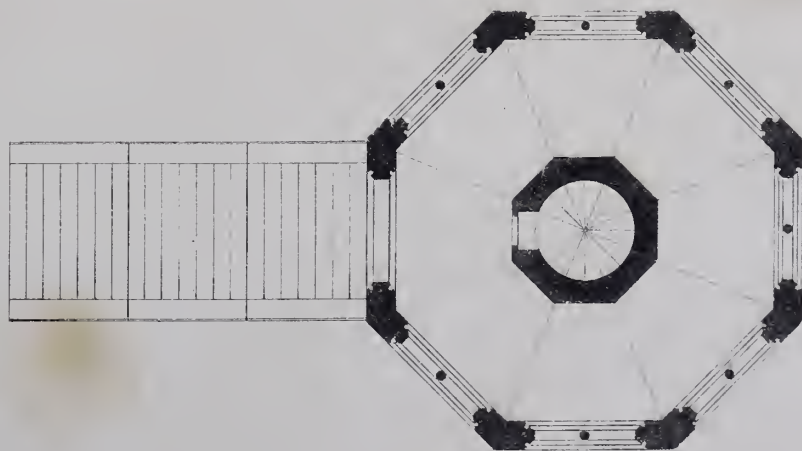


- k. Wartesaal I u II Klasse
- l. Buffet
- m. Inspection, Billetverkauf und Telegraph
- n. Postexpedition
- o. Gepackexpedition
- p. für Arbeiter
- q. Schlaf- u. Packkammer
- r. für die Vorräthe u. Apparate



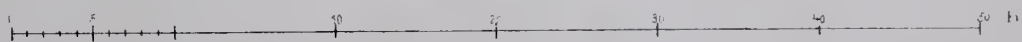


Belvedere in Holstein.



Erfaßgez v P von Arnim.

Arch. Anst v W. Hoesler in Berlin

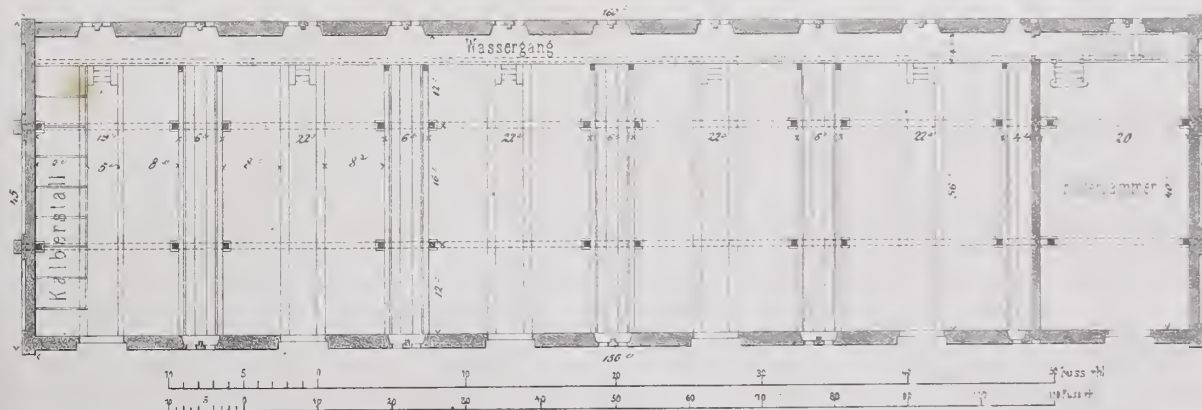
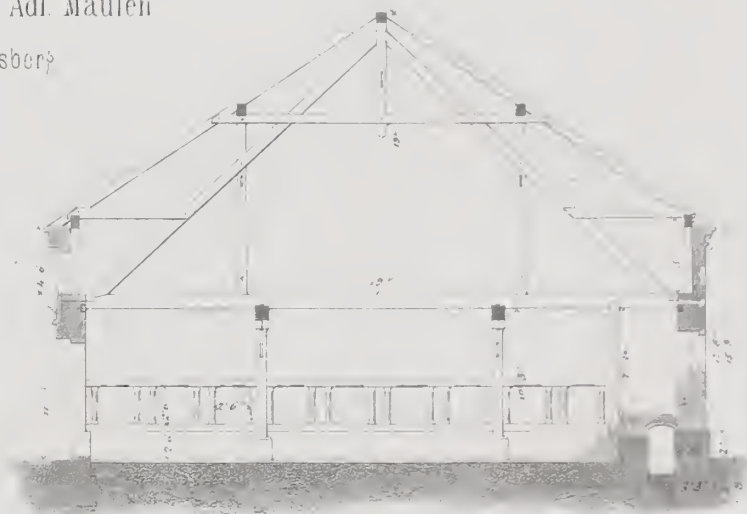
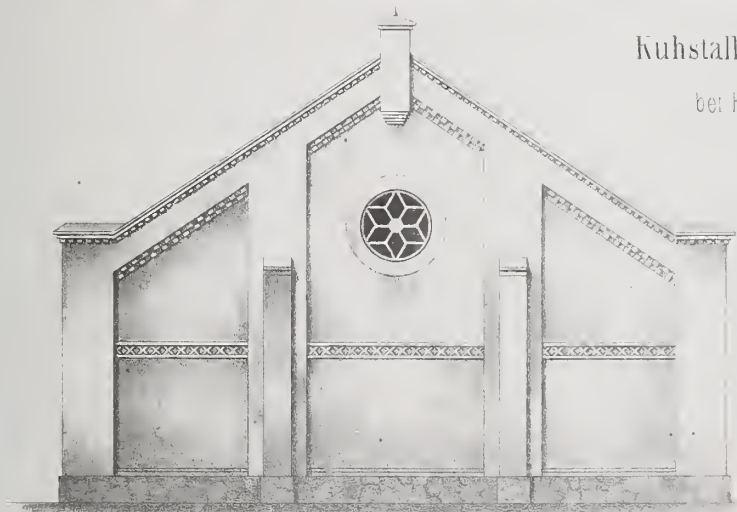








Kuhstall in Adl. Maulen  
bei Königsberg





## **Inhalt des LIX. Heftes.**

**(Jahrgang 1862. Heft VI.)**

- Blatt I. Villa des Herrn von Arnim in Potsdam. Perspektivische Ansicht. Erfunden und gezeichnet von **v. Arnim**.
- II. Dasselbe. Durchschnitt und Grundrifs.
  - III. Parkeingang der Villa Revoltella bei Triest. Ansicht und Details. Erfunden von **Hitzig**, gezeichnet von **Bormann**.
  - IV. Grabdenkmäler auf Friedhöfen zu Berlin. Erfunden und gezeichnet von **F. Adler**.
  - V. Thurm an Borsigs Maschinenbau-Anstalt bei Berlin. Perspektivische Ansicht und Details. Erfunden von **Strack**, gezeichnet von **v. Keller**.
  - VI. Gartenlaube bei Berlin. Erfunden und gezeichnet von **Ad. Schultz**. (Details dazu in Heft LX.)
-





Arch. v. Arnim v. P. Arnim.

Arch. v. Arnim v. P. Arnim.

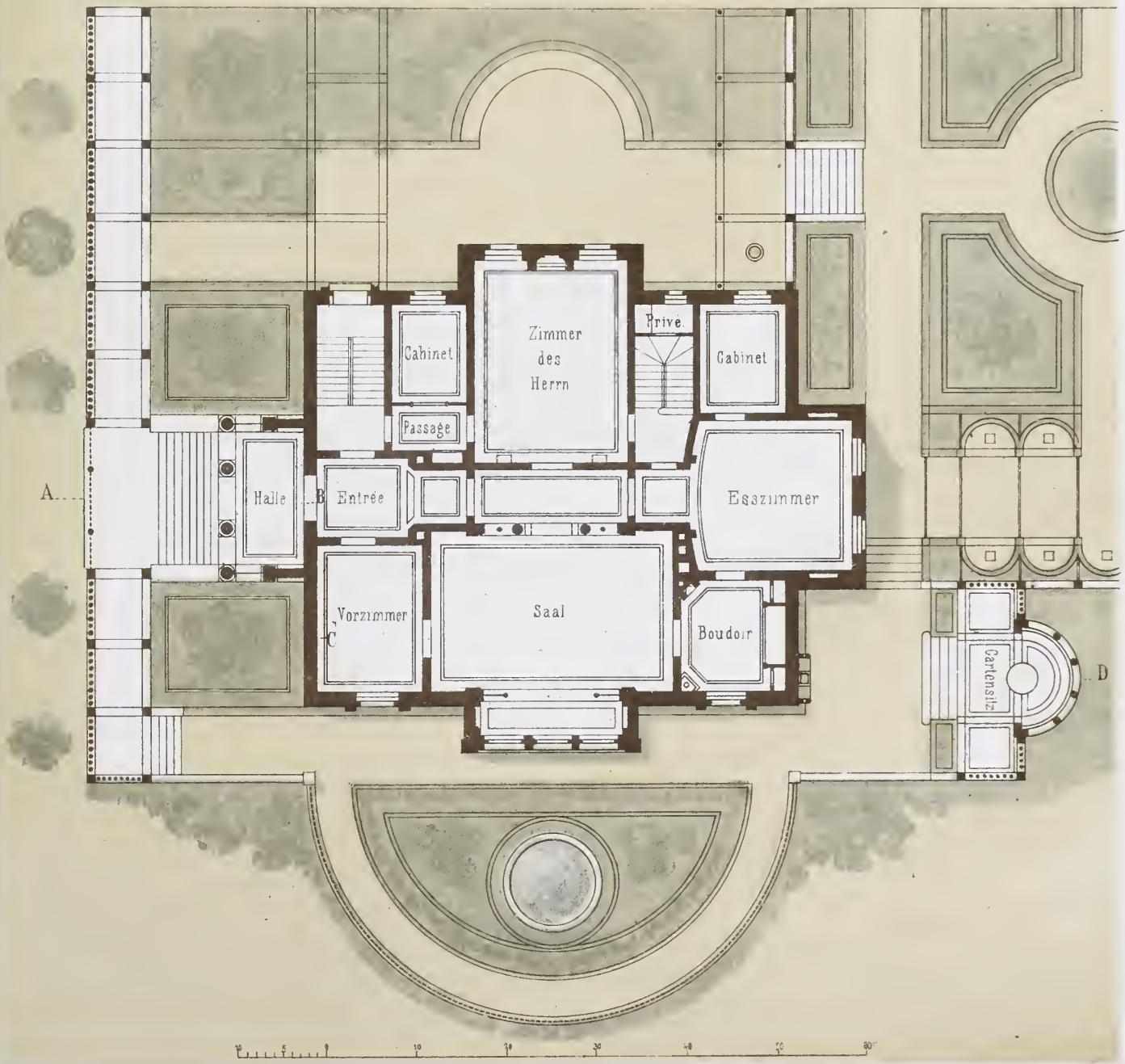
Villa des Herrn von Arnim bei Saussouci

Verf. v. Ernst & Korn in Berlin





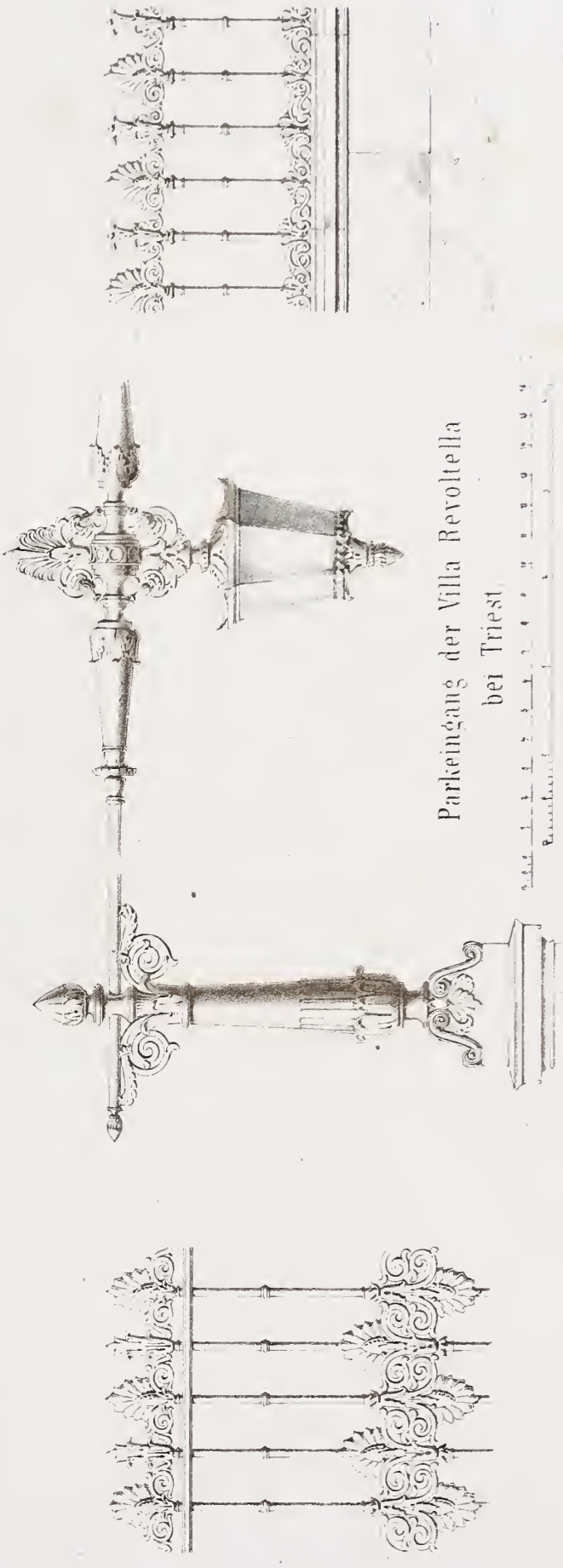
Profil A B C D.



Villa des Herrn von Arnim bei Sanssouci.

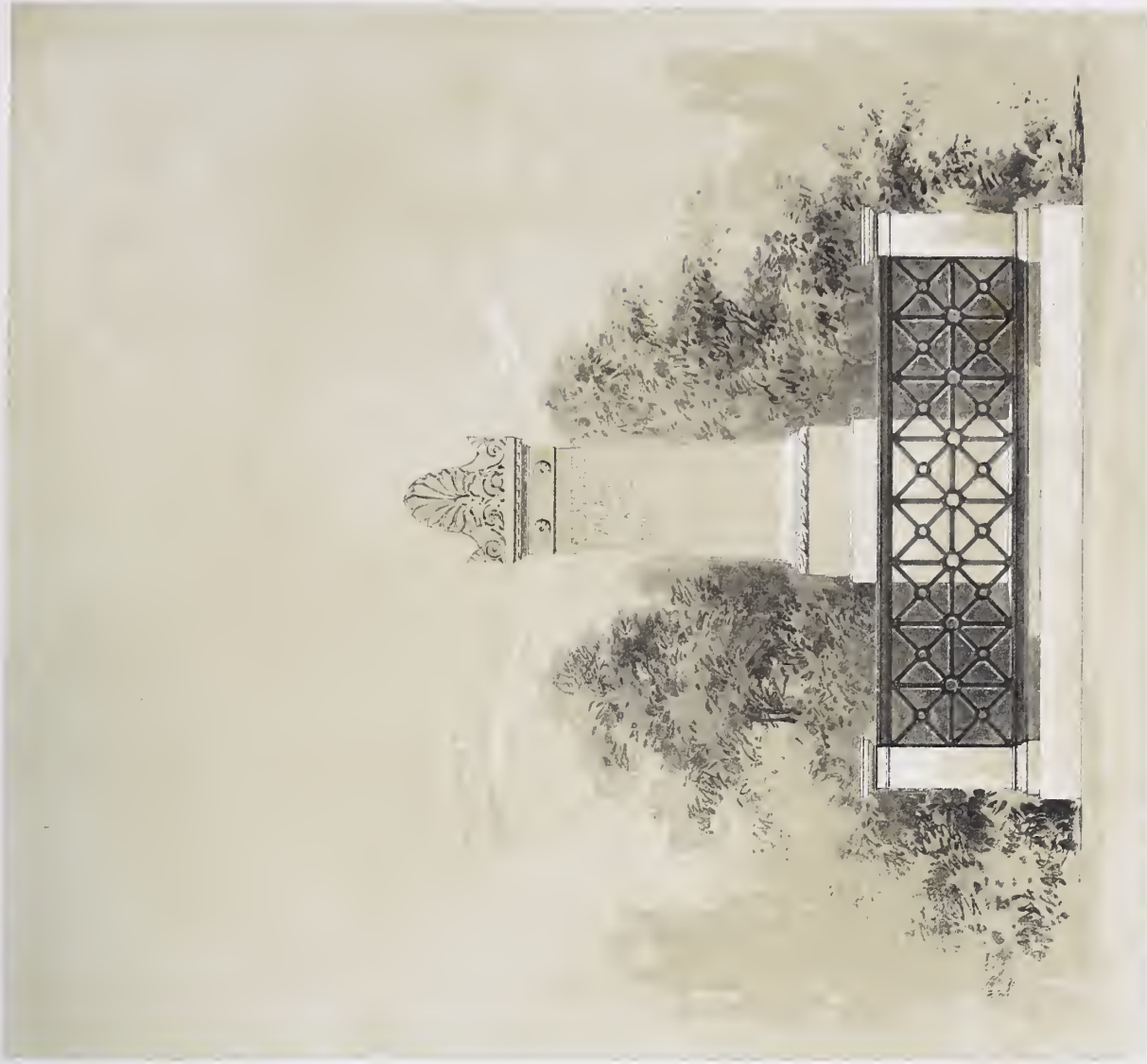
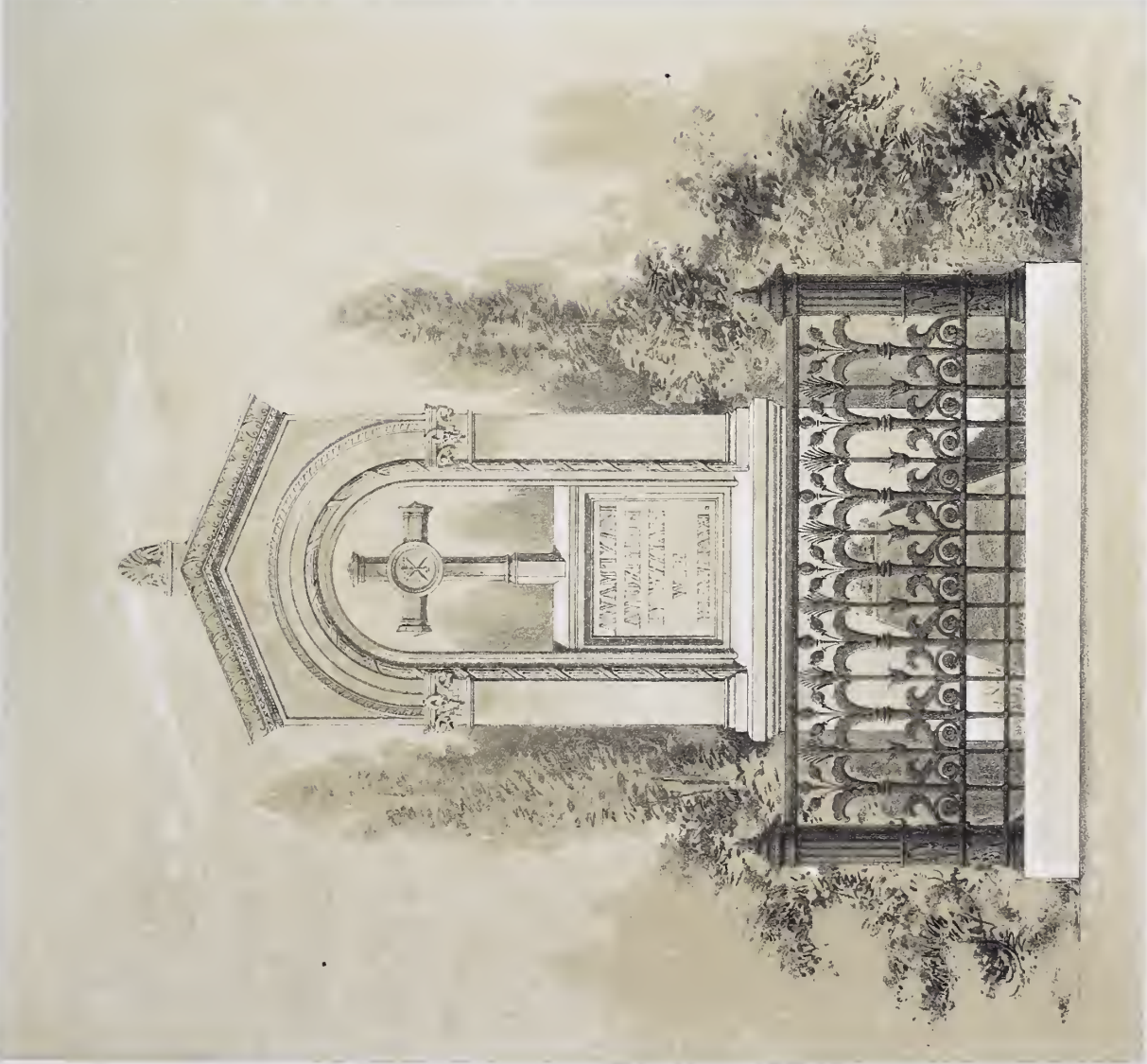






Parkeingang der Villa Revoltella  
bei Triest.





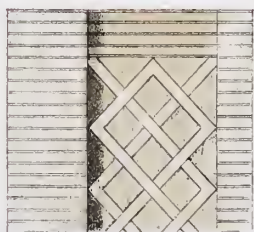
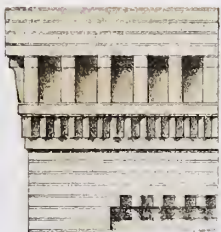
Grabdenkmäler auf Friedhöfen zu Berlin.







Thurm an Borsigs Maschinenbau Etablissement  
in Berlin.



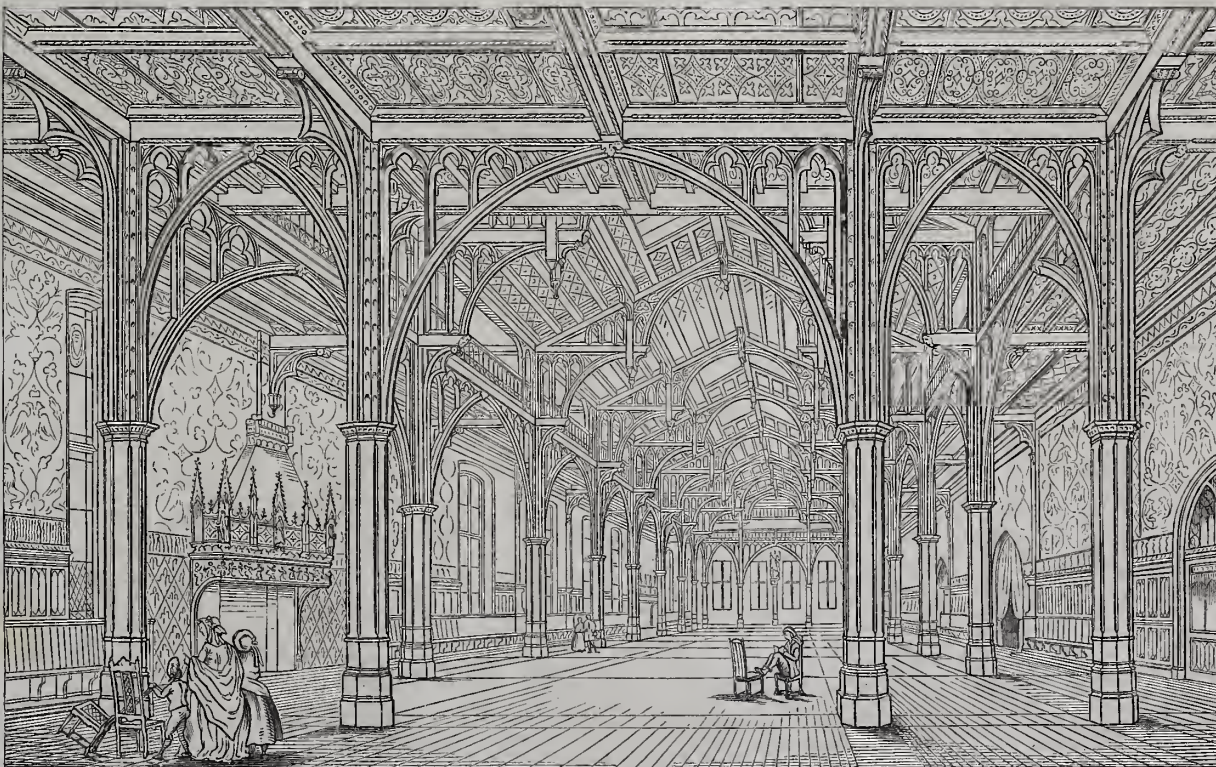


# Heft LX.

## Jahrgang 1863. Heft I.

### Inhalt:

- Blatt I. Decoration des großen Saales im Gürzenich in Cöln. Erfunden und gezeichnet von **Raschdorff**.  
(Vergl. unten die perspektivische Ansicht.)
- II. Villa von Arnim bei Sanssouci. Gartensitz. Ansicht, Grundrifs und Details. Erfunden und gezeichnet von **v. Arnim**.
  - III. Arbeiterwohnung auf Martonhall bei Middelsbro on Gees. Perspektivische Ansicht, Durchschnitt und Grundrifs. Erfunden und gezeichnet von **F. Martens** in Kiel.
  - IV. Denkmal für den Bischof Adalbert. Perspektivische Ansicht und Grundrifs. Erfunden und gezeichnet von **A. Stüler**.
  - V. Stallgebäude für das Hofgärtner-Etablissement auf Babelsberg bei Potsdam. Längen-Ansicht. Giebel-Ansicht, Grundrifs und Querprofil. Erfunden von **Strack** und **Gottgetreu**, gezeichnet von **Ehlig**.
  - VI. Gartenlaube bei Berlin. Details zu Heft VI im Jahrgang 1862 (Heft LIX.). Erfunden und gezeichnet von **Ad. Schultz**.



Ansicht des großen Saales im Gürzenich in Cöln.  
(Ergänzung zu Blatt I.)





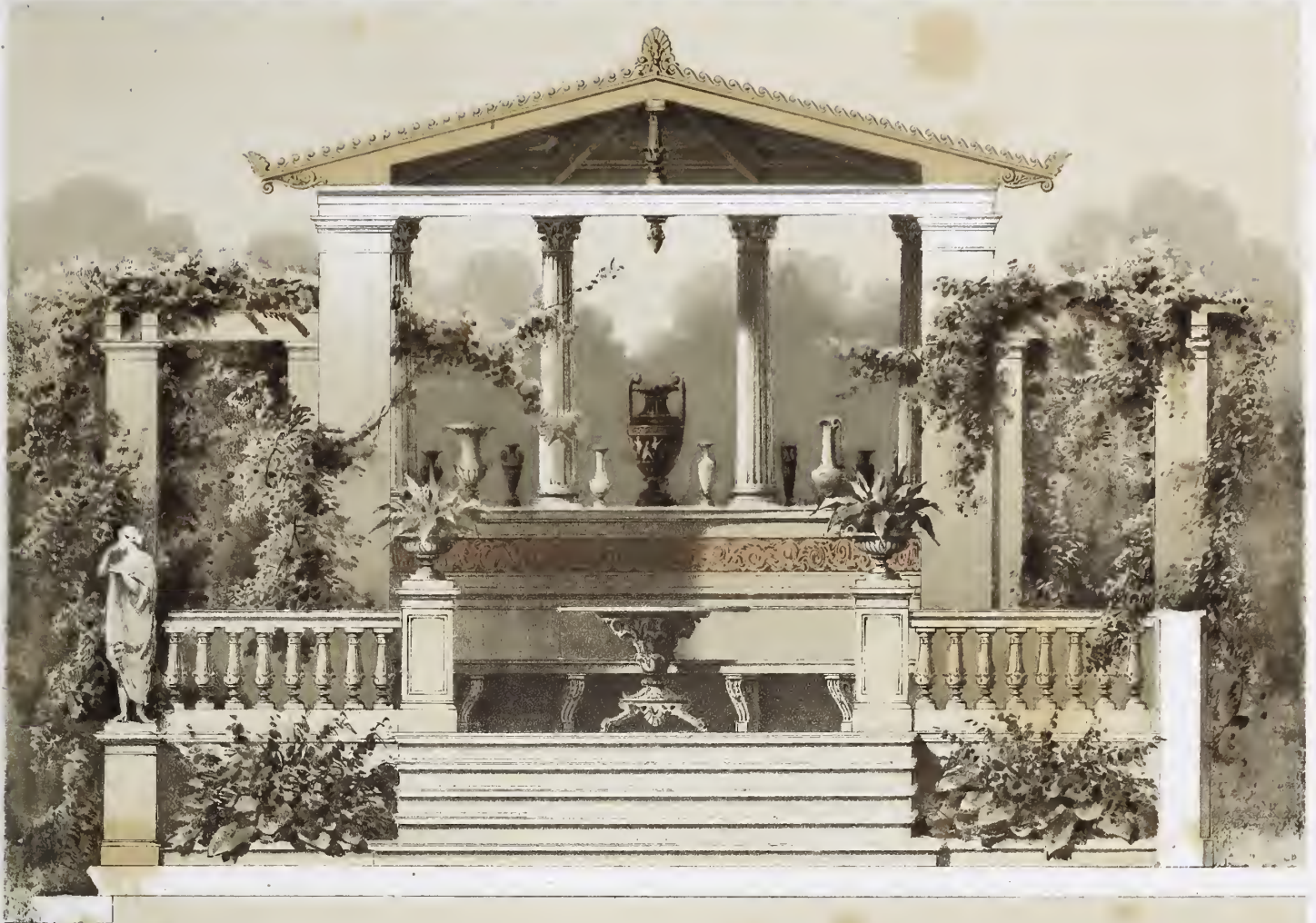


Entf. u. ges. v. Raschdorf.

Lith. Anst. v. W. Luefflot in Berlin.

Dekoration  
des großen Saales im Gurzenich  
in Cöln.





Gartensitz

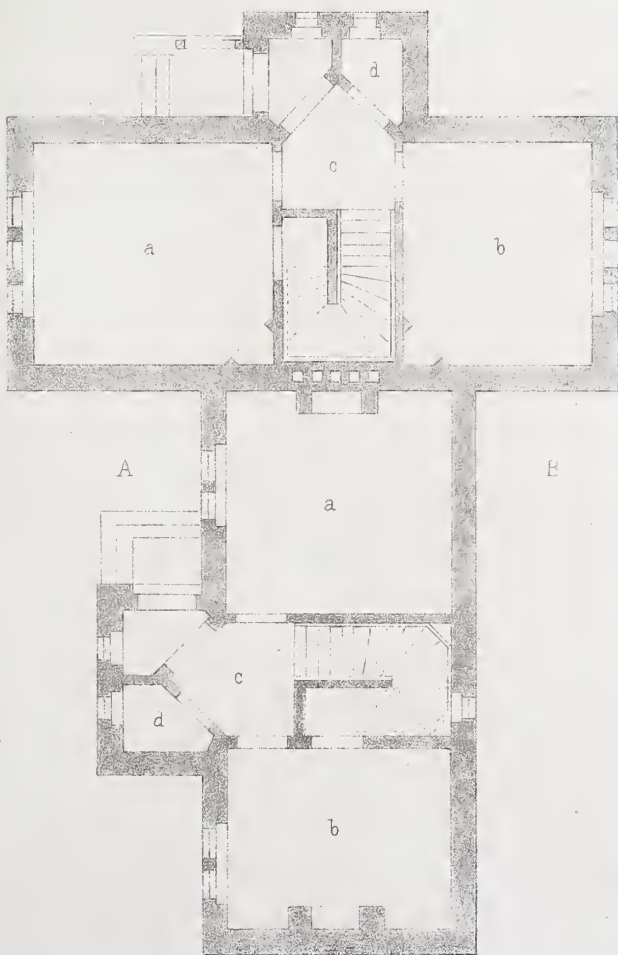


Villa von Arnim bei Sanssouci



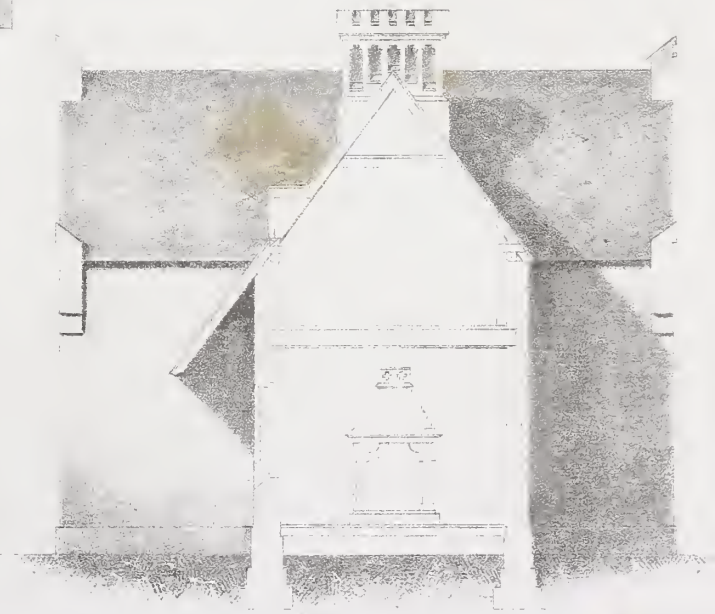


Arbeiterwohnung auf Martonhall bei Middelsbro<sup>on</sup>/Gees.



- a. Wohnzimmer, zugleich Küche.
- b. Schlafzimmer
- c. Vorplatz.
- d. Speisezimmer

Durchschnitt nach A.B





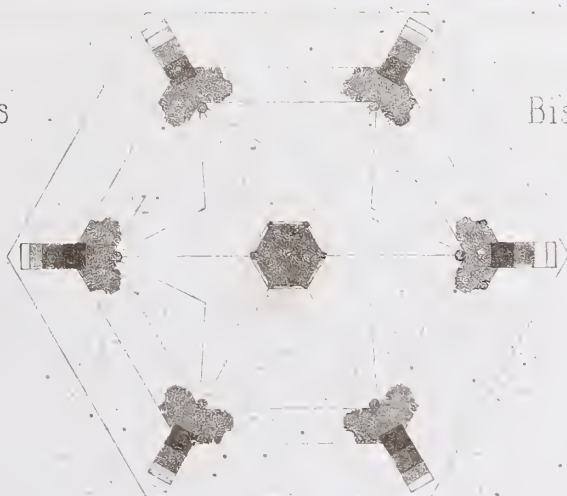


Erfu gez v Stüler

Lith Anst.v.WLoellot in Berlin.

Denkmal des

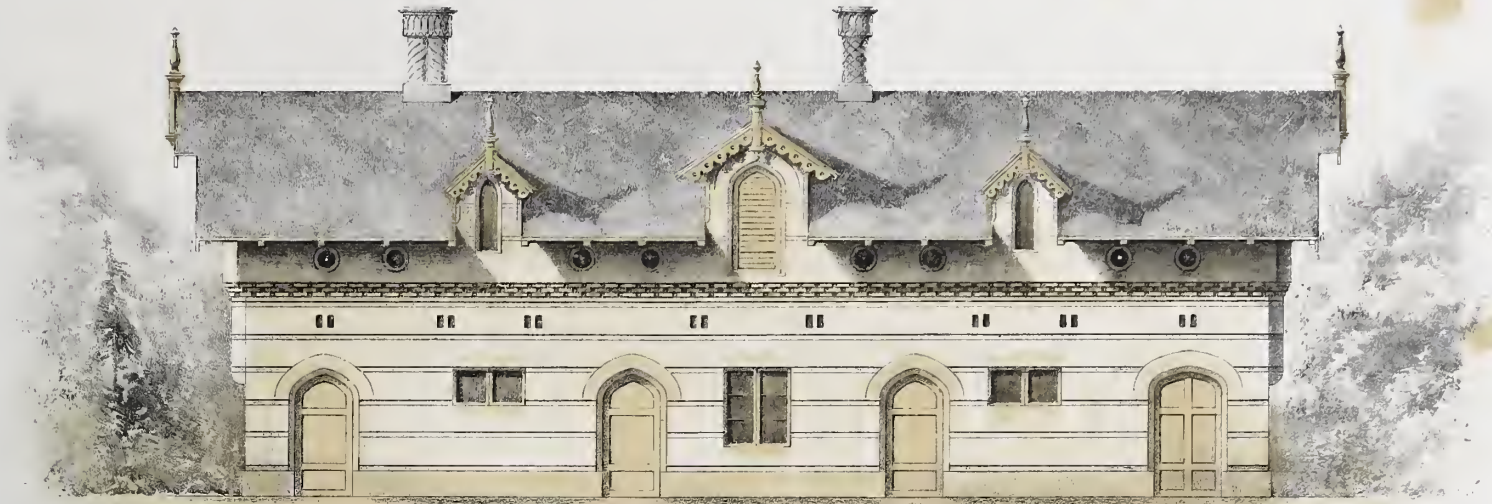
Bischofs Adelbert



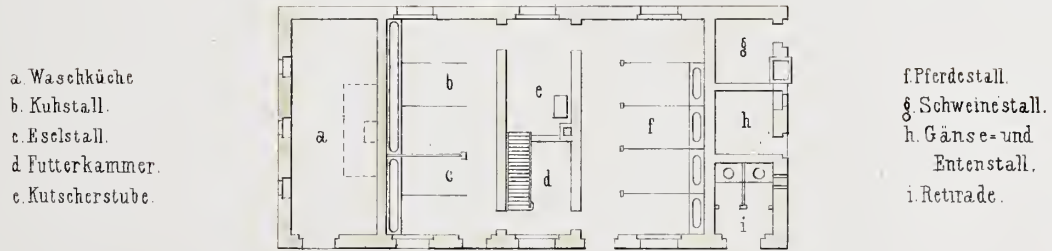
10 5 0 10 20







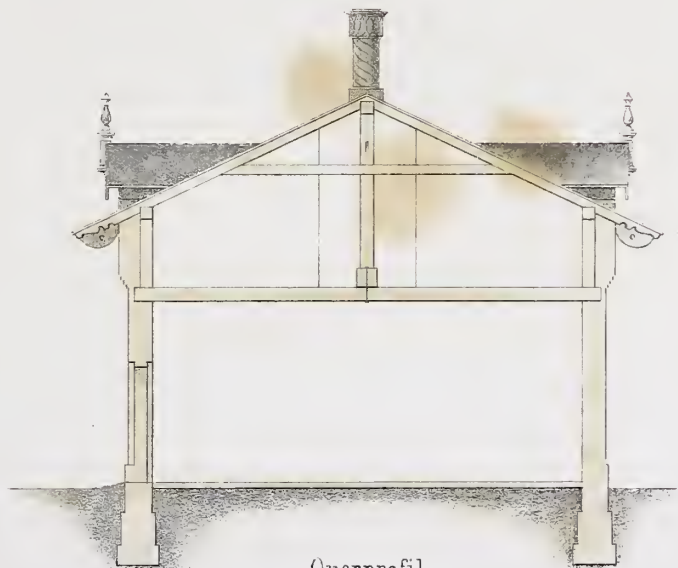
Längen-Ansicht.



Grundriss.



Giebel-Ansicht.



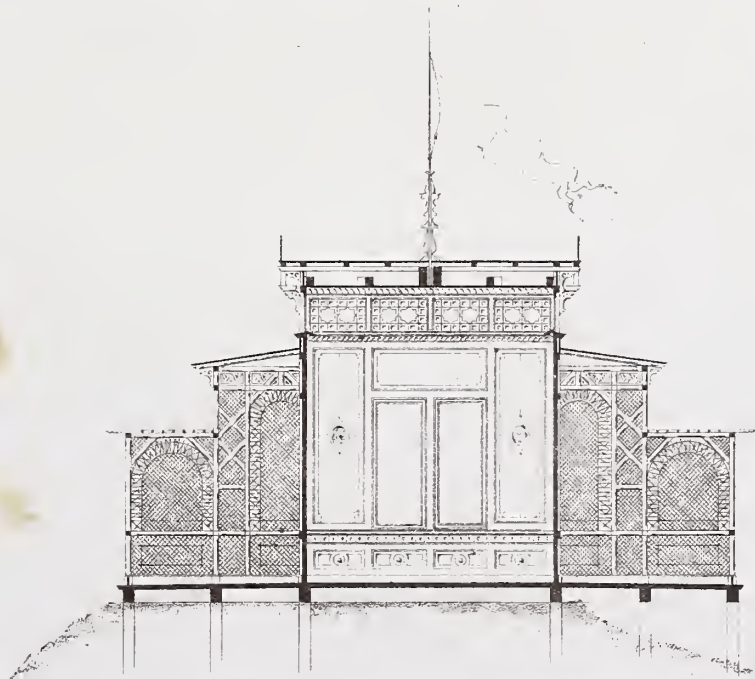
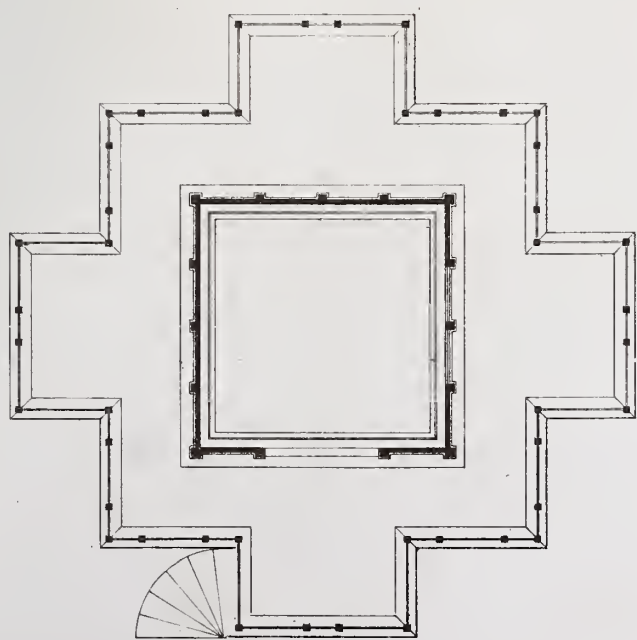
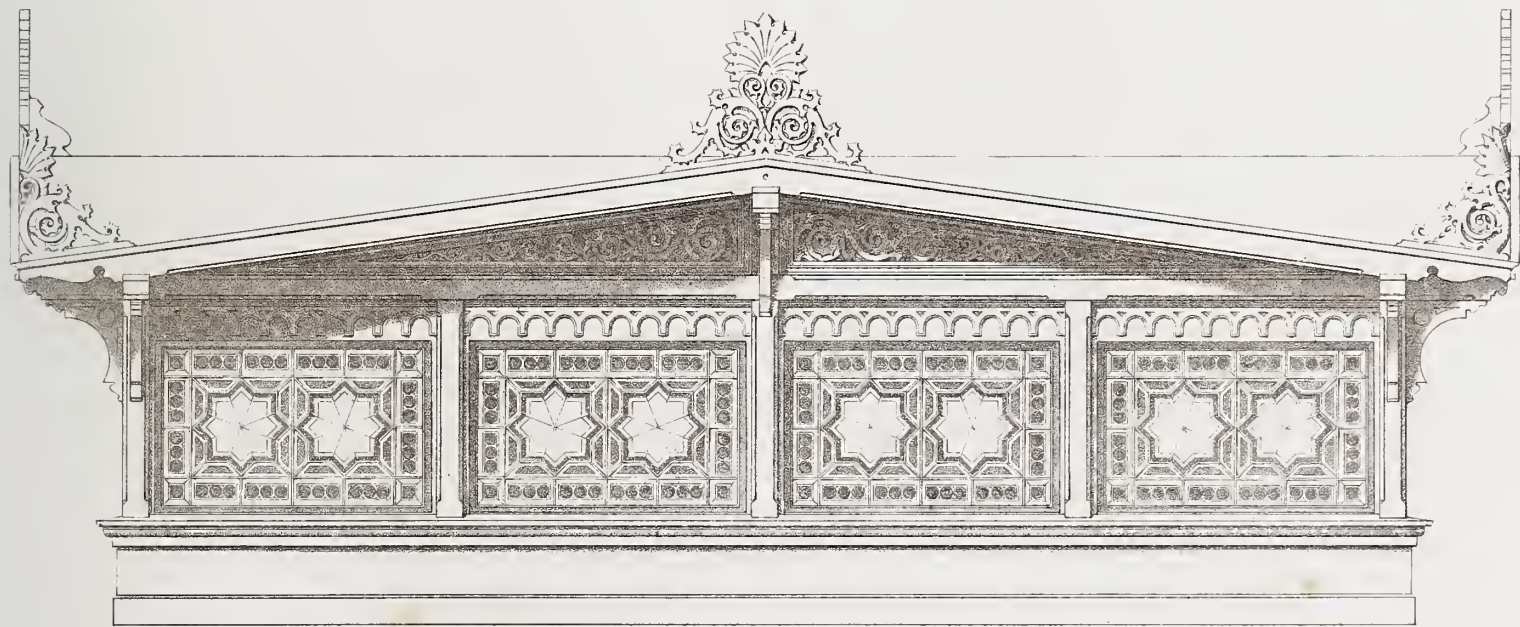
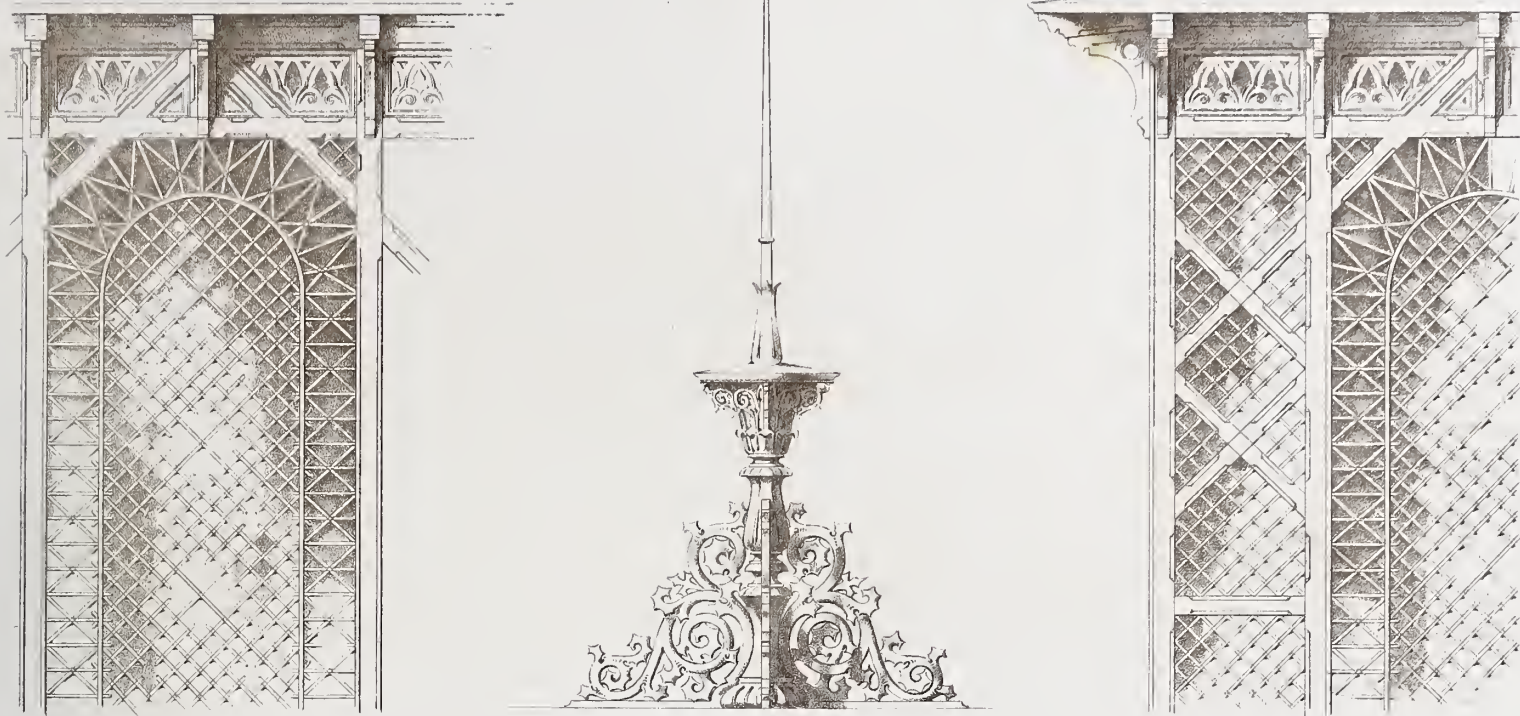
Querprofil.

10 5 0 10 5 30

Stallgebäude für das Hofgärtner-Etablissement  
auf Babelsberg bei Potsdam.



Details zur Gartenlaube  
bei Berlin  
(siehe Heft LIX, Blatt 6.)





# Heft LXI.

Jahrgang 1863. Heft II.

## Inhalt:

- Blatt I. Villa Ravené bei Berlin. Haupt-Eingang. Perspektivische Ansicht und Situationsplan. Erfunden von **H. Ende**, gezeichnet von Elis.
- II. Ofen-Nische im Königszimmer des Empfangshauses auf Bahnhof Thorn. Erfunden und gezeichnet von **H. Cuno**.
  - III. Empfangs-Gebäude auf dem Bahnhof zu Thorn. Perspektivische Ansicht der Perronseite und Grundrifs. Erfunden und gezeichnet von **H. Cuno**.
  - IV. Empfangs-Gebäude auf dem Bahnhof zu Thorn. Details zum Ubrgiebel. Fensterverdachung. Endansicht des Giebelsparrens. Seitenansicht zur Fensterverdachung. Erfunden von **H. Cuno**, gezeichnet von **Rönisch**.
  - V. Landhaus bei Aarhus. Vordere und hintere Ansicht. Erfunden und gezeichnet von **G. Martens**.  
(Grundrifs, Situationsplan und perspektivische Ansicht in Heft 62.)
  - VI. Geländer aus Gufseisen in Berlin. Erfunden von **M. Gropius**, gezeichnet von Bormann.
-





Villa Ravené

Haupteingang



Illustrations-Plan







Entw. von H. Cuno

Lith. Anst. W. Loeillet in Berlin

Ofenmische im Roteszimmer des Empfangshauses  
auf Bahnhof Thoru

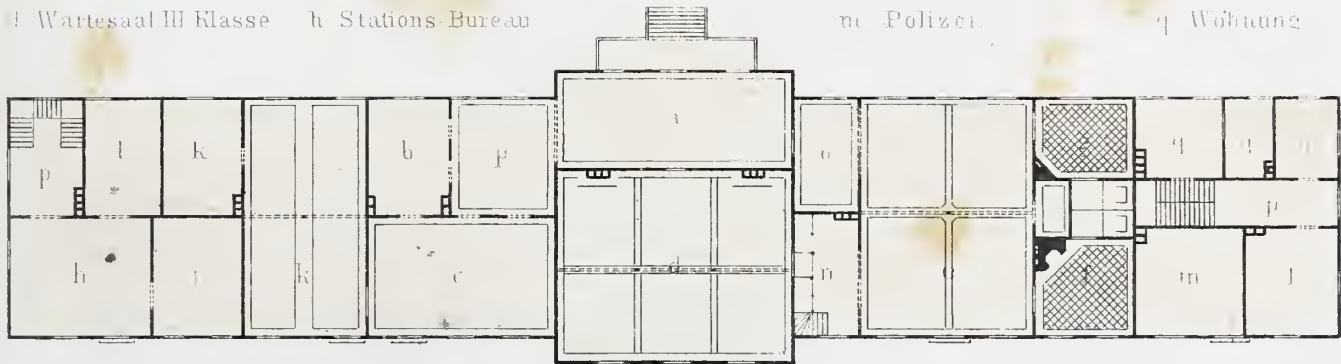




Perronseite

Empfangsgebäude auf dem Bahnhofe zu Thorn

- |                        |                       |                  |               |
|------------------------|-----------------------|------------------|---------------|
| a Vestibul             | e Wartesaal I u II Kl | l Telegraphie    | o Billietraum |
| b Billet Verkauf       | f Königszimmer        | k Steuerrevision | p Vorräum     |
| c Gepäck Expedition    | g Damenzimmer         | l Commissions Z  | p Flur        |
| d Wartesaal III Klasse | h Stations Bureau     | m Polizer        | q Wohnung     |



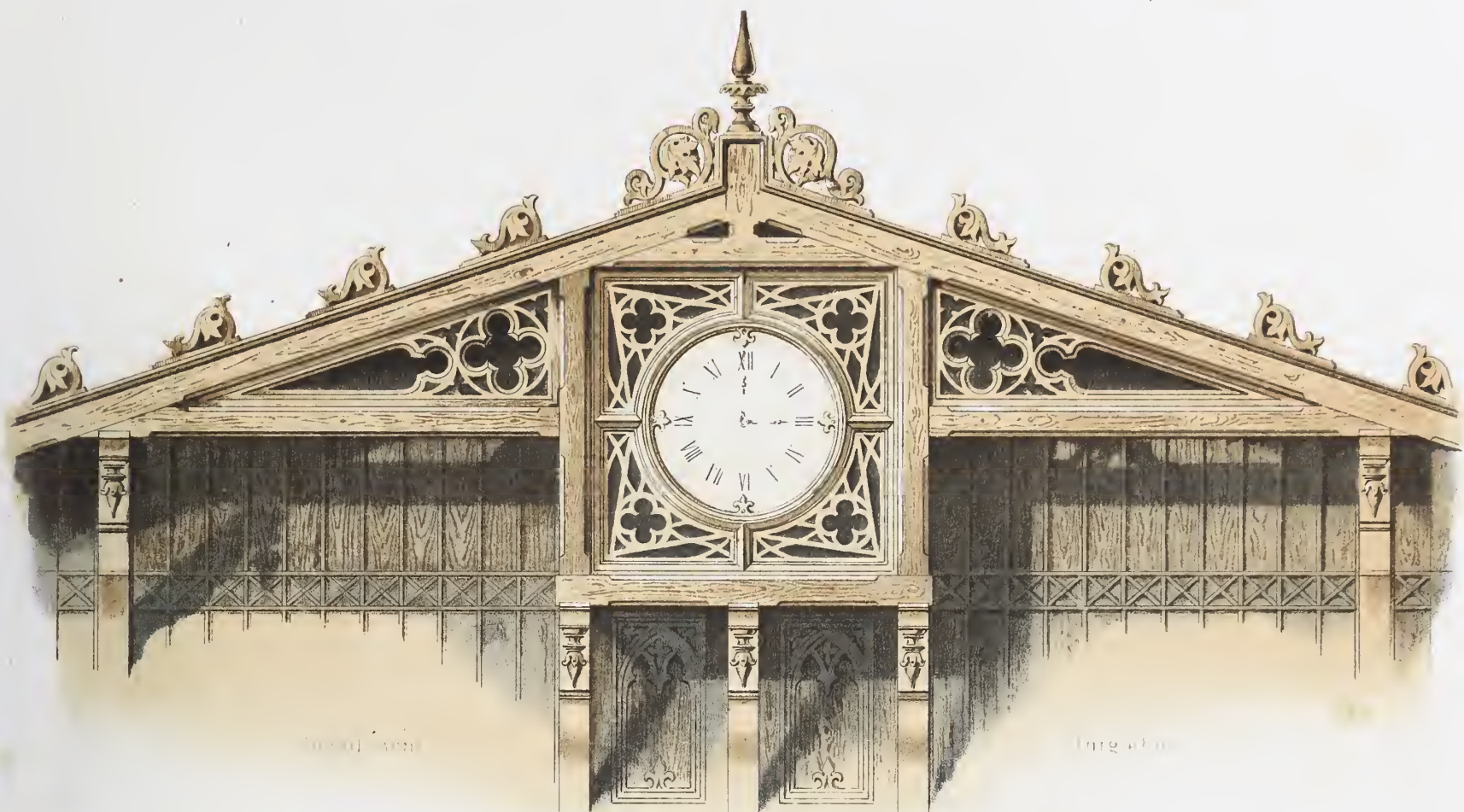
Perron

Grundriss

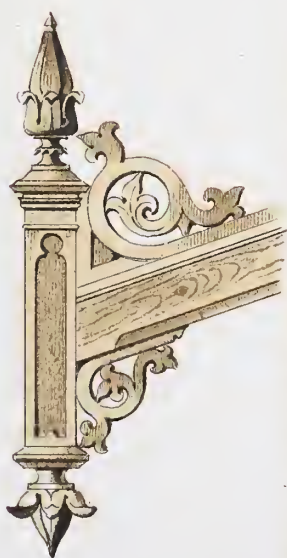
Perron

0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 110 120 Fuss





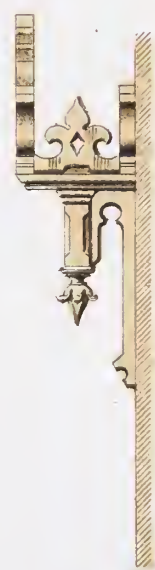
Empfangsgebäude auf dem Bahnhote in Thorn



Endansicht  
des Giebelsparrens

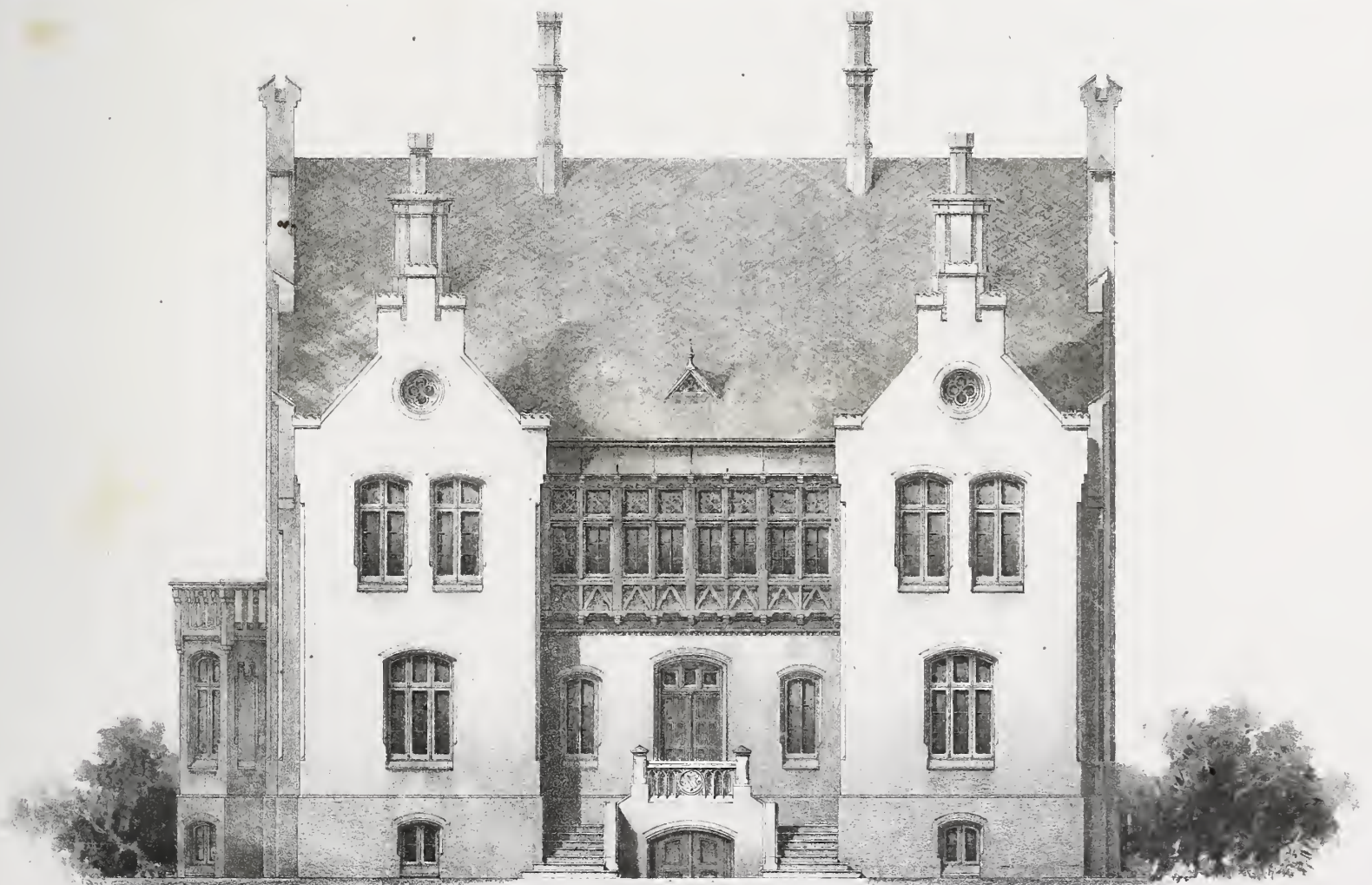
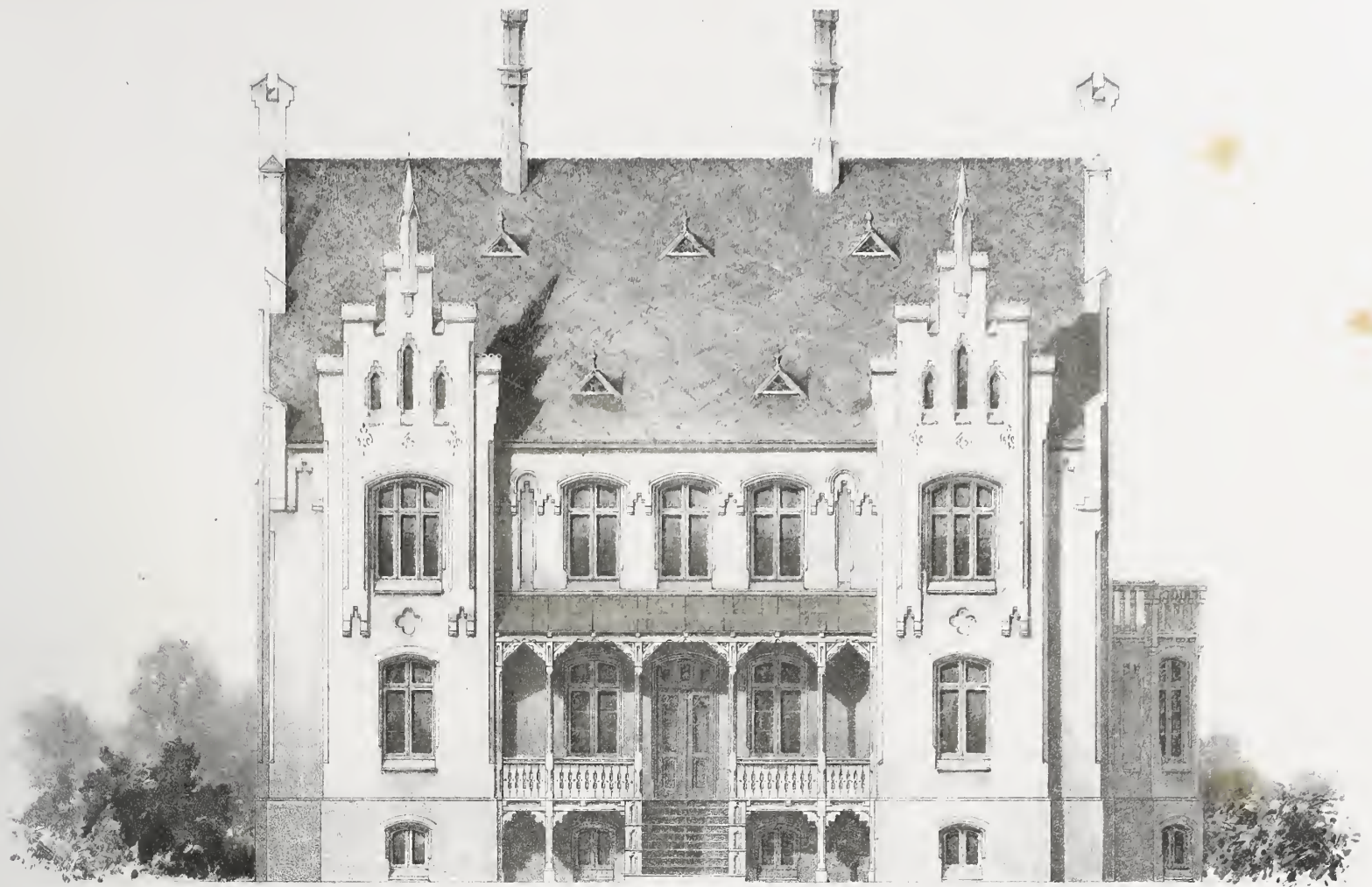


Fensterverdachung



Wandanker  
zur Fensterverdachung

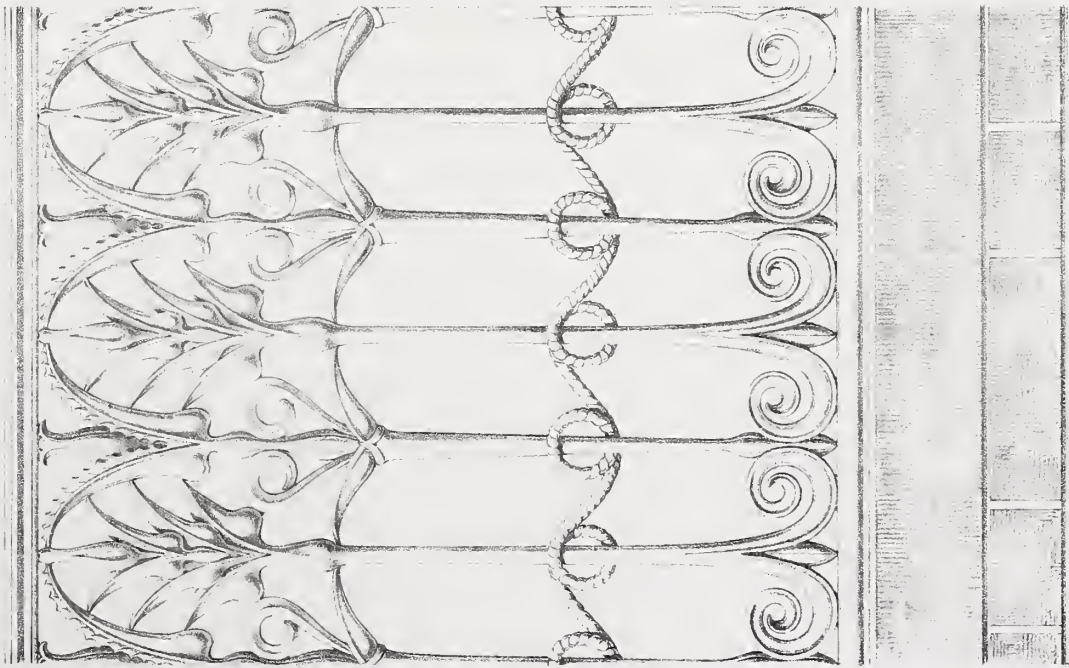
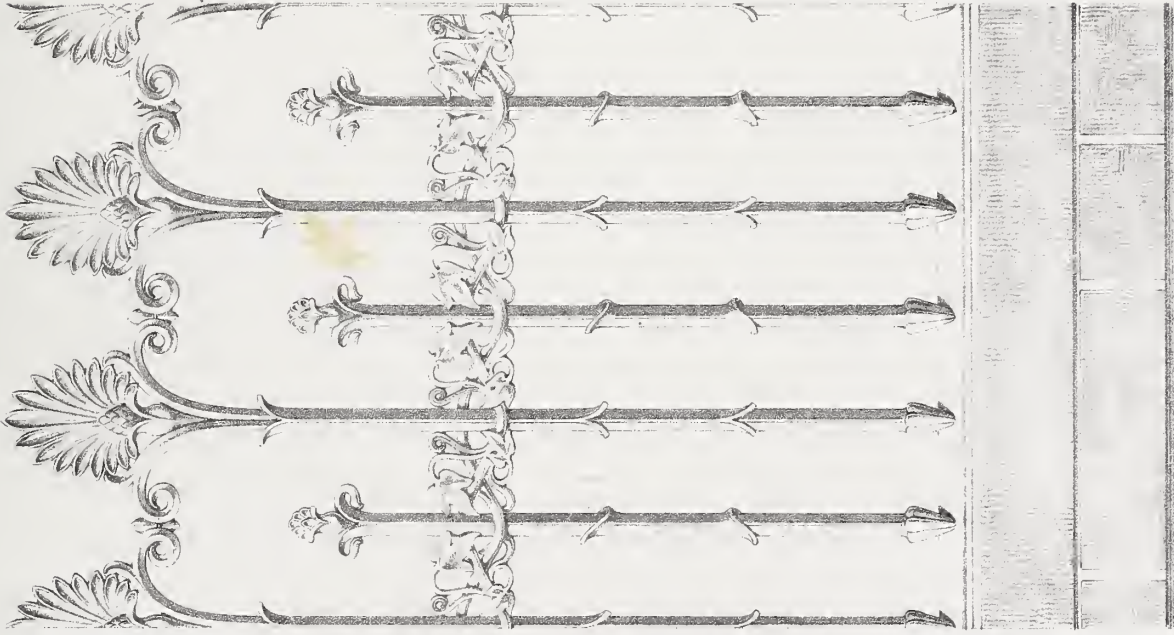
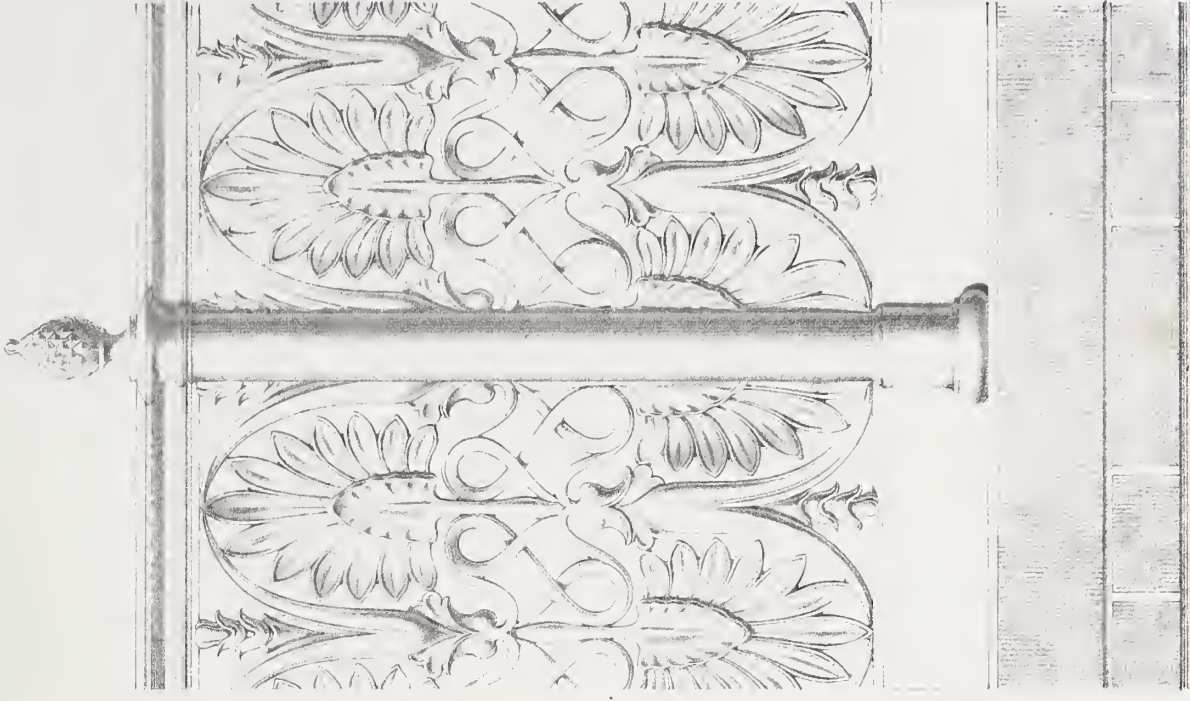




Wandhaus bei Aachen







Erh. M. Thonus



Gelände aus Eisen in Berlin

Verlag von S. Neumann, Neudamm

Platt XI B. art. F.



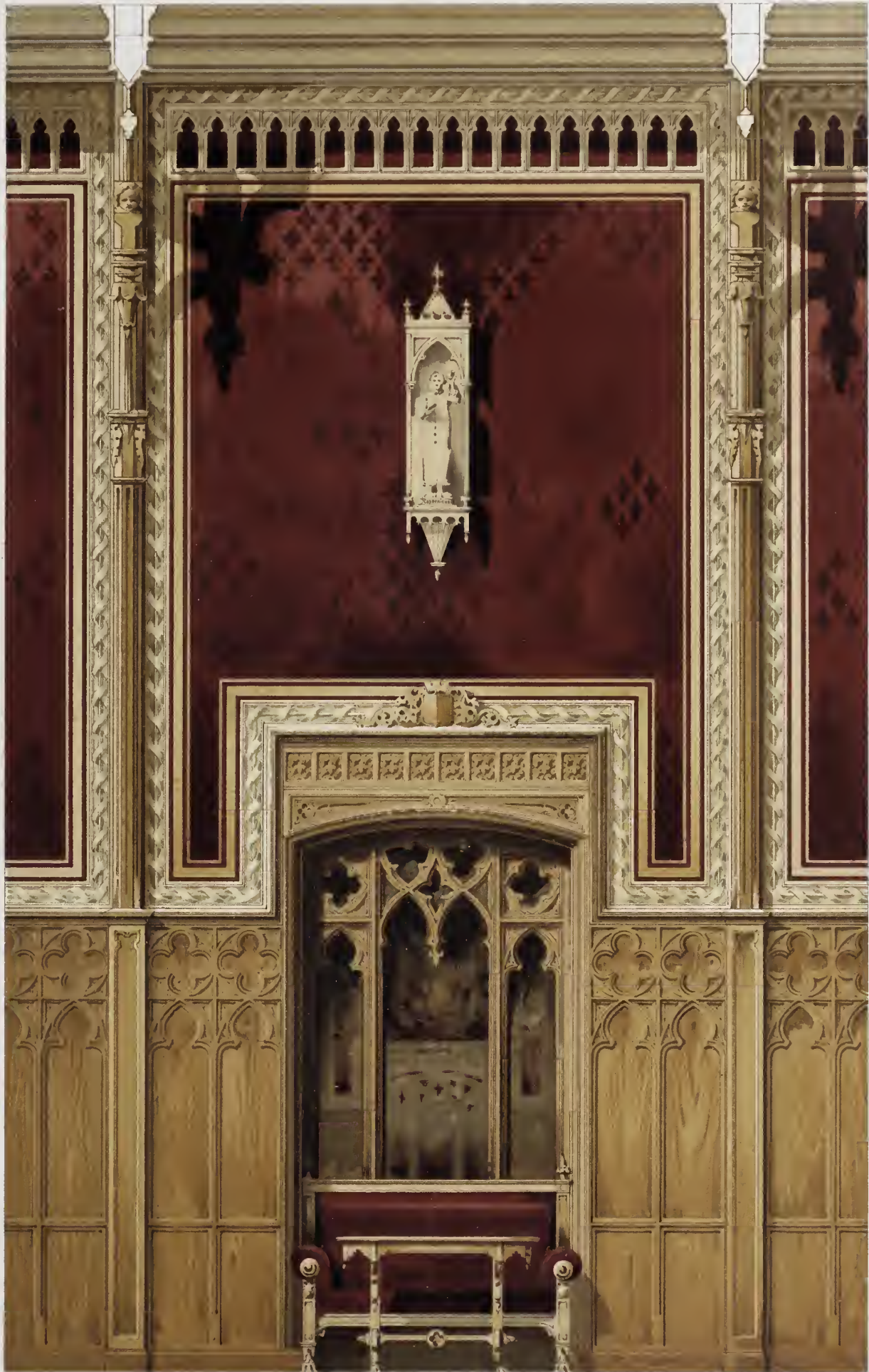
## **Heft LXII.**

**Jahrgang 1863. Heft III.**

### **I n h a l t :**

- Blatt I. Wand-Decoration im Wartesaal I. und II. Klasse auf Bahnhof Eydtkuhnen. Erfunden und gez. von **H. Cuno**.
- II. Perspektivische Ansicht des Wartesaales I. und II. Klasse auf Bahnhof Eydtkuhnen. Erfunden von **H. Cuno**, gezeichnet von Röhnisch.
  - III. Landhaus bei Aarhus. Perspektivische Ansicht. Grundrifs des I. und II. Stocks. Erfunden und gezeichnet von **G. Martens**.
  - IV. Glocken-Consol an den Nationalgebäuden der Bromberg-Thorner Eisenbahn. Erfunden und gezeichnet von **H. Cuno**.
  - V. Landhaus bei Ujest in Oberschlesien. Ansicht der Garten-Fronte (Umbau) und Grundrifs. Entworfen und gezeichnet von **G. Lüdecke**.
  - VI. Balkon-Geländer, Veranden-Gitter, Treppen-Geländer und Garten-Gitter. Entworfen von **F. Hitzig**, gezeichnet von J. Bormann.
-





Erfußgez v. H Cuno

Lith Anst v W Boenlot in Berlin

Wand-Decoration im Wartesaal I u II Kl. auf Bahnhof Eydtkuhnen





Entf v H Cuno gez z Rohmisch

Lith Anst v Wobentot in Berlin

Perspectivesche Ansicht  
des Wartesaals I<sup>ter</sup> und II<sup>ter</sup> Klasse  
auf Bahnhof Eydtkuhnen

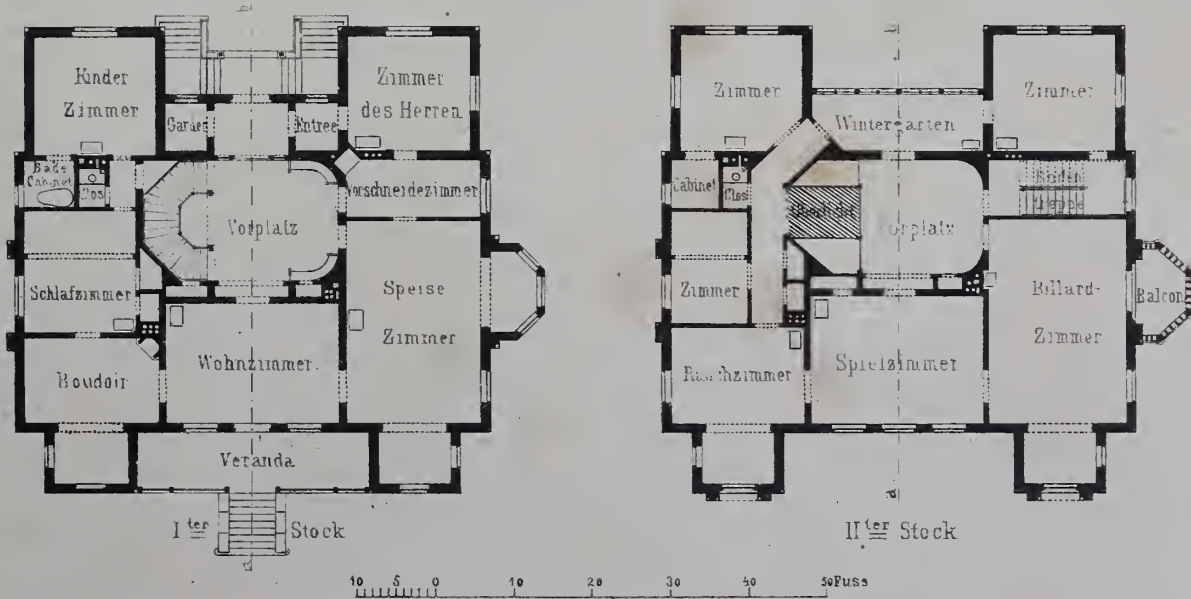
Verlag v Ernst & Korn in Berlin







Landhaus bei Aarhus.







Glocken-Consol.

an den Stationsgebäuden der Bromberg Thömer Eisenbahn



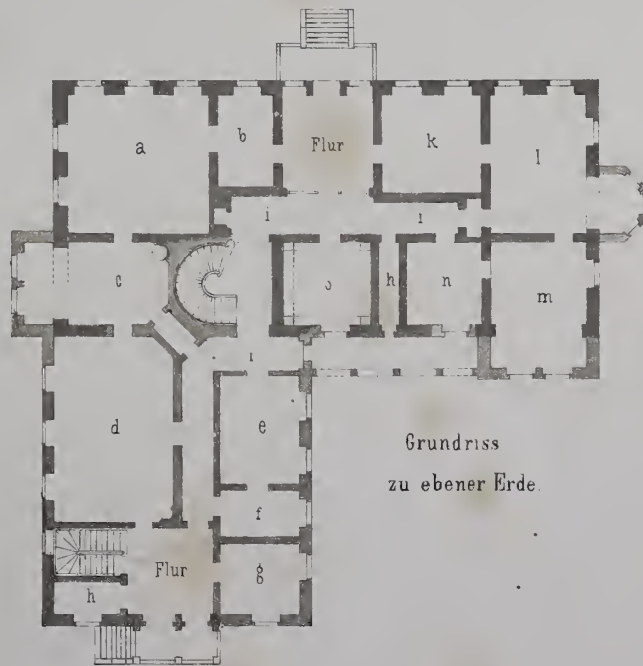


Garten-Fronte (Umbau)

Landhaus bei Ujest in Oberschlesien.

- abc. Zimmer der Dame.
- d. Saal.
- c. Schlafzimmer.
- f. Toilettenzimmer.
- g. Z.f.d. Kammerjungfer.
- h. Privets.

- iii Condore
- k Vorzimmer.
- l. Billardzimmer
- m. Arbeitszimmer.
- n Toilettenzimmer.
- o Dienerszimmer.

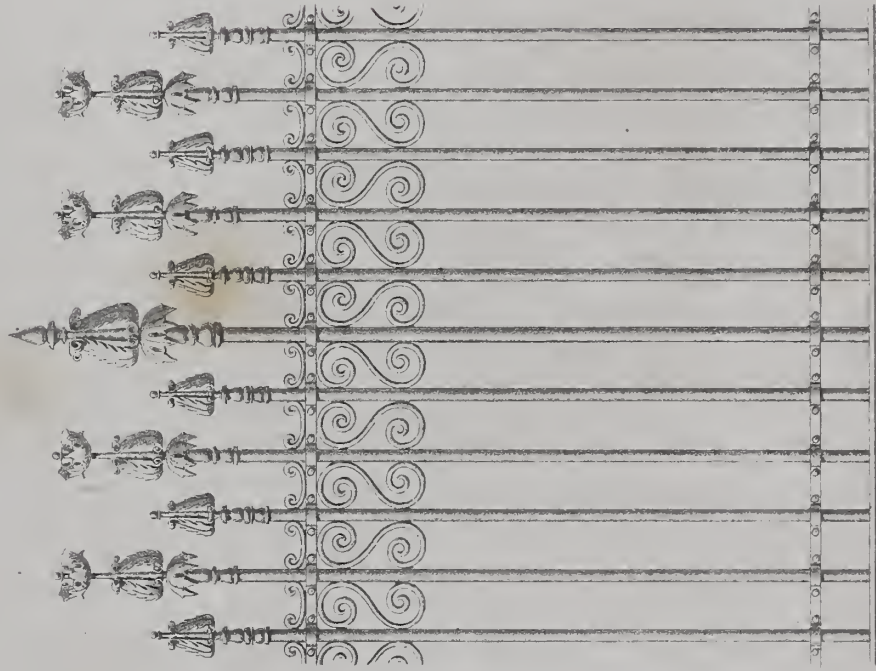


Grundriss zu ebener Erde.

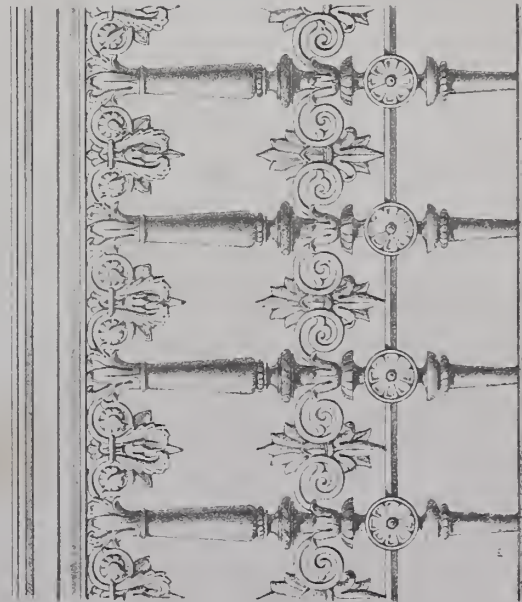
Maassstab zur Ansicht

Maassstab zum Grundrisse

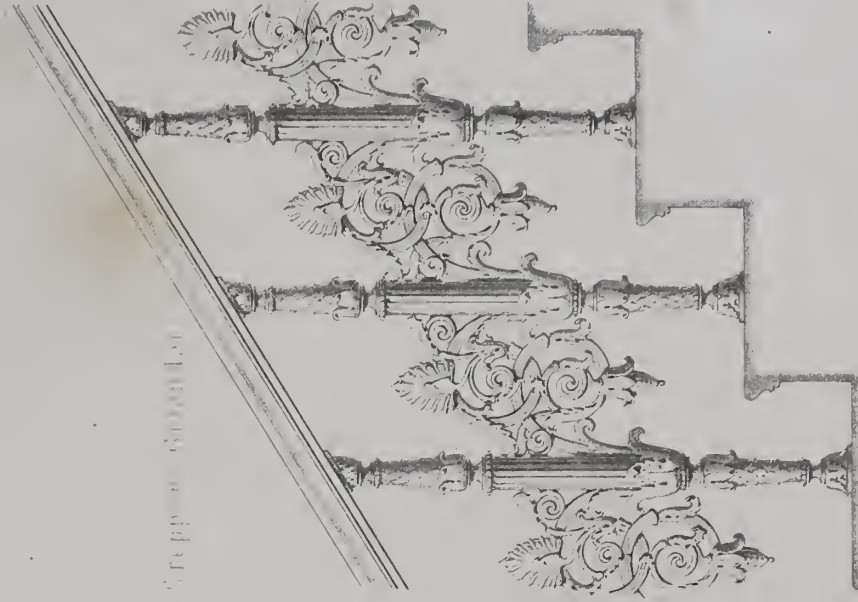




Veranden Gitter



Garten Gitter



Garten Gitter





# Heft LXIII.

Jahrgang 1863. Heft IV.

## Inhalt:

- Blatt I. Wohnhaus in der Victoria-Straße in Berlin. Perspektivische Ansicht und Grundrifs. Erfunden von **Hitzig**, gezeichnet von Goedeking.
- II. Dekoration aus dem Wartezimmer auf Bahnhof Eydtkuhnen. Ansicht und Grundrifs. Erfunden und gezeichnet von **H. Cuno**.
  - III. Gutshaus Görnsdorff bei Poln. Wartenberg. Geometrische Ansicht. Erfunden und gezeichnet von **A. Schultz**.
  - IV. Dasselbe. Ansicht, Durchschnitt und Grundrifs.
  - V. Ziehbrunnen auf der Villa Revoltella bei Triest. Ansicht und Grundrifs. Erfunden von **Hitzig**, gezeichnet von J. Bormann.
  - VI. Empfangsgebäude auf Bahnhof Eydtkuhnen. Perspektivische Ansicht und Grundrifs. Erfunden und gezeichnet von **H. Cuno**.
-





Entw. v. F. Hütten, des v. H. Goedeck.

a Vestibül    b Carr. for  
 c Zimmer des Herrn    d Empfangszimmer  
 e Zimmer der Frau

1 Salon & Schreibzimm.

2 Schreibzimm.    3 Closet  
 4 Badzimmer



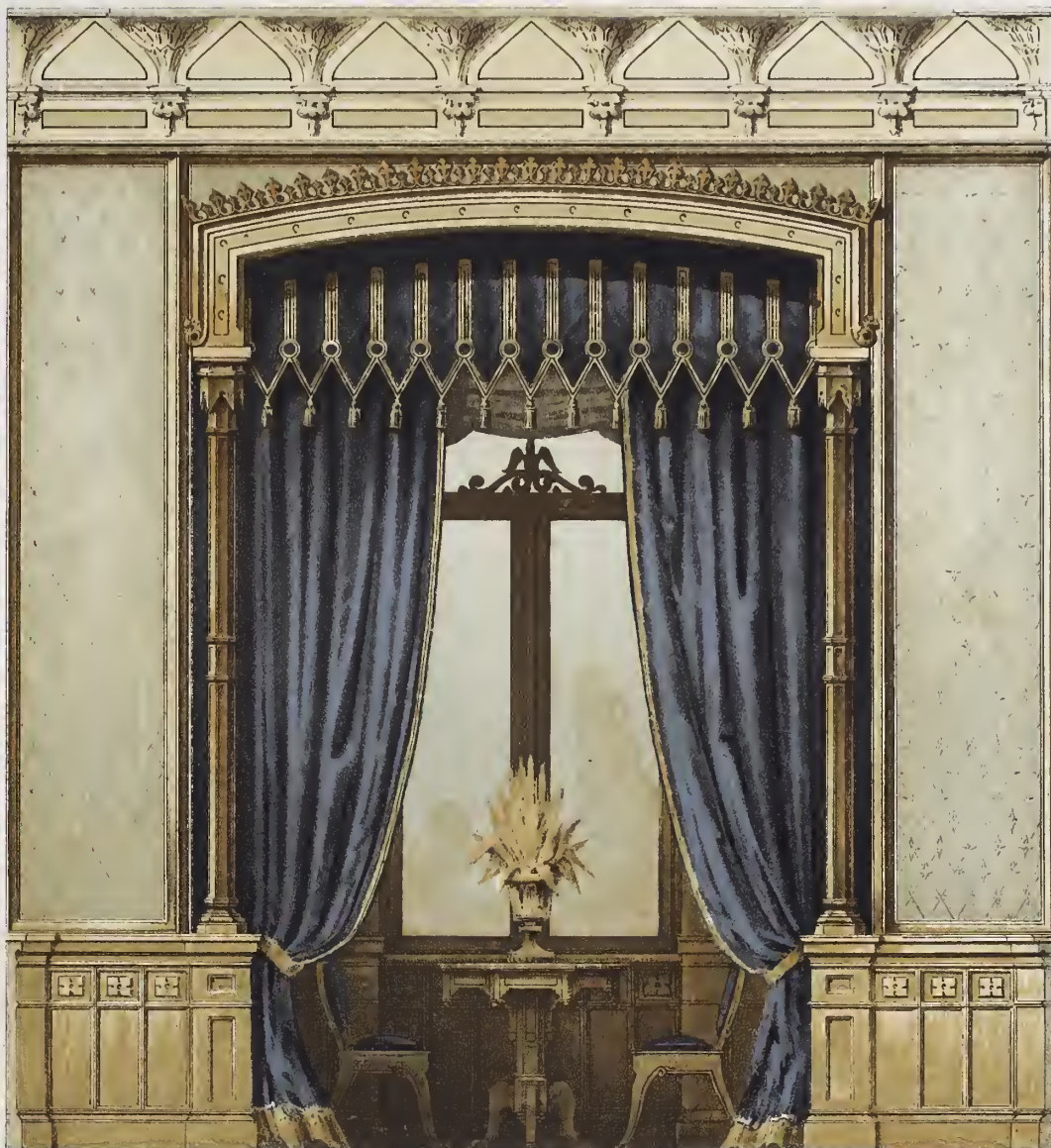
Wohnhaus in der

Victoriastrasse in Berlin

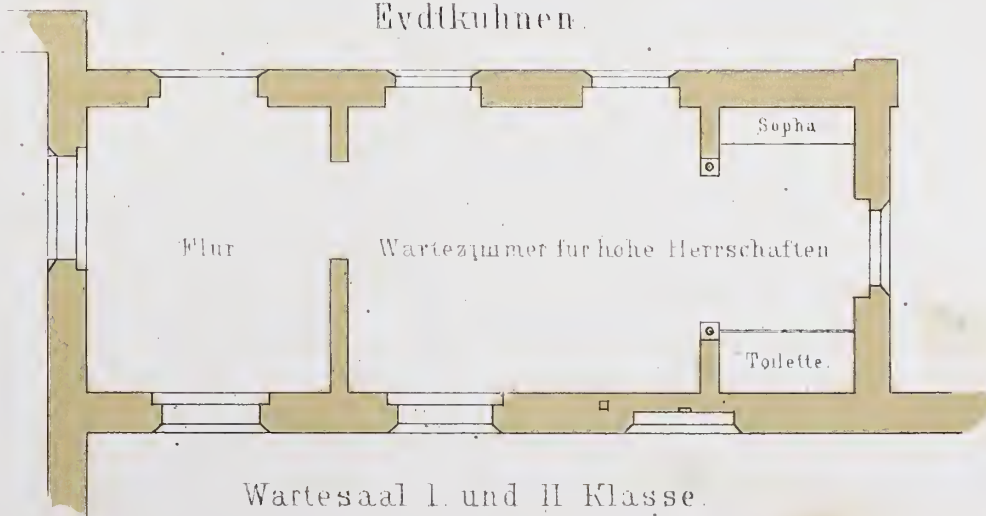
Lith. Anst. von W. Schönlank in Berlin

Verlag v. T. Neumann, Neudamm in Berlin

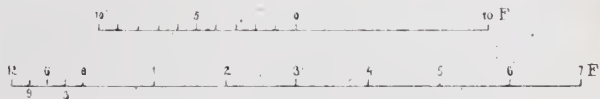




Decoration aus dem Wartezimmer für  
hohe Herrschaften auf Bahnhof  
Eydtkuhnen.



Wartesaal I. und II Klasse.







Gutshaus Görsdorf bei Pol. Wartenberg.

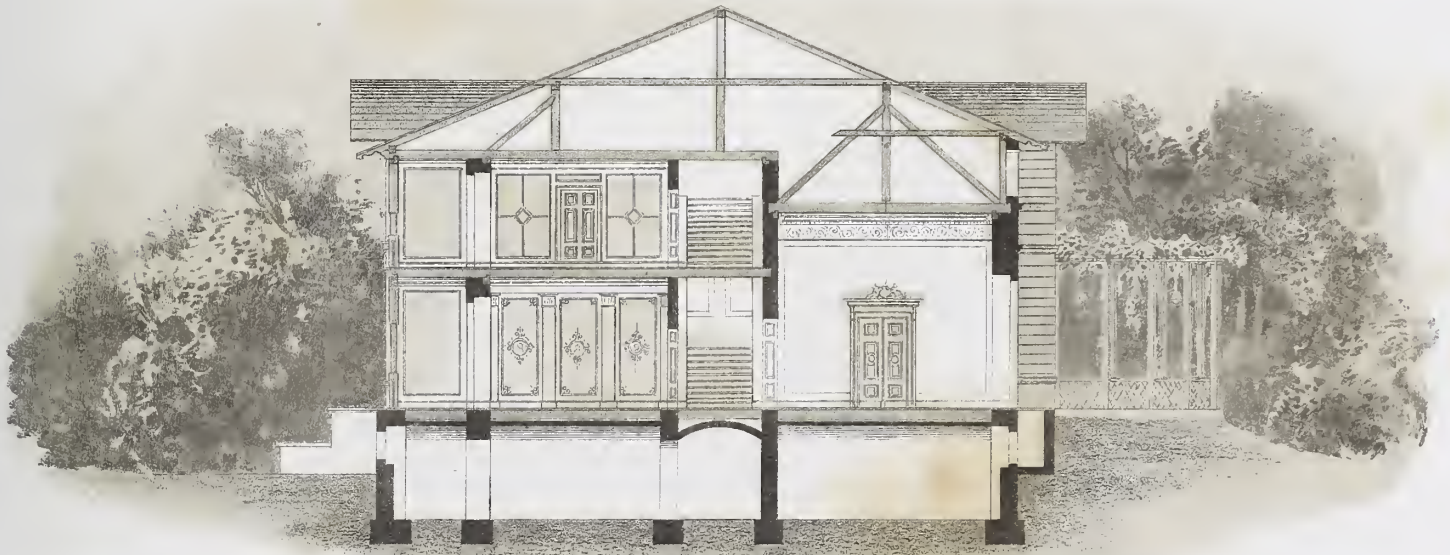
Erft. v. A. Schmitz

Verlag v. Ernst Korn in Berlin

Luth. Anst. v. W. Loeillot in Berlin







b

Gutshaus Görnsdorf bei Pol. Wartenberg



c

Maasstab

zu Fig a. b.

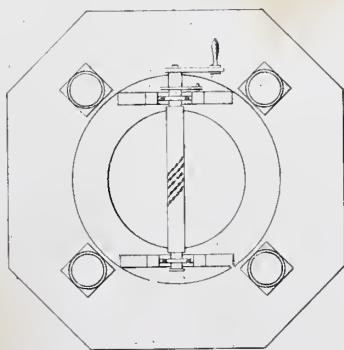
Maasstab

zu Fig c.





Ziehbrunnen in der Villa Revoltella bei Triest.



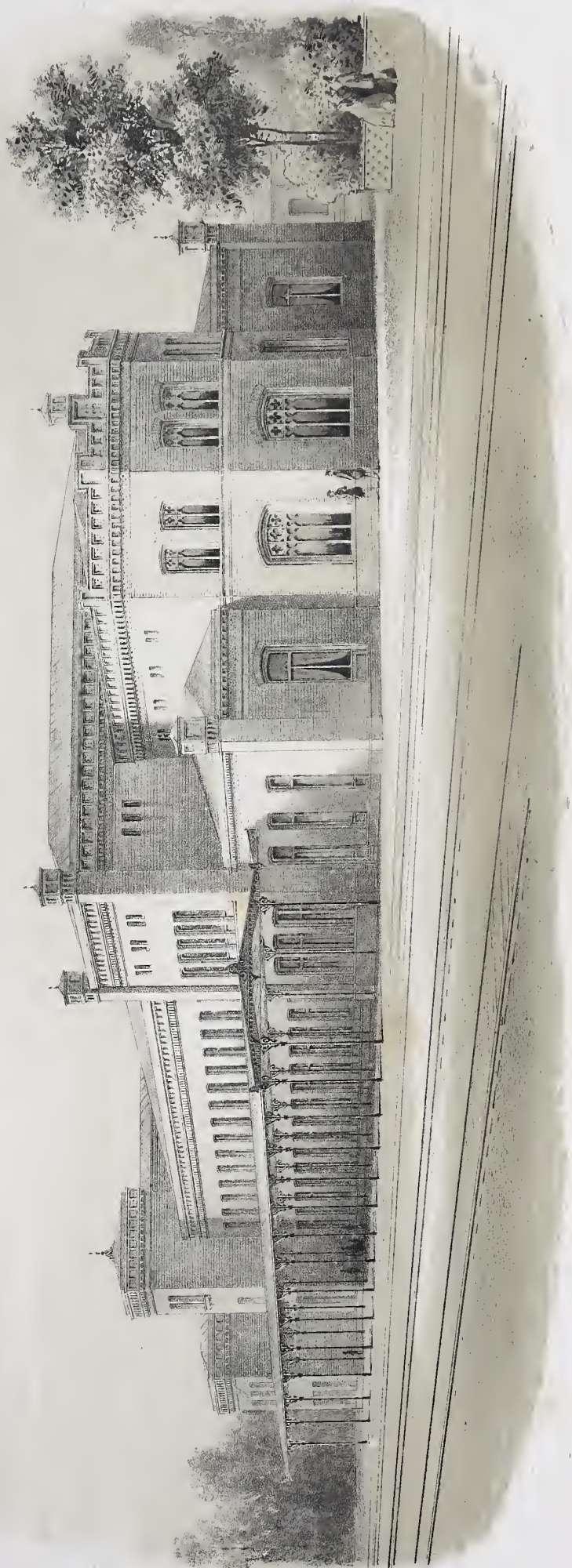
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 Puss

Erfa ausgef. v. F. Hiltz, gez. v. J. Bornann

Lith. Anst. v. W. Toeplitz in Berlin

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin

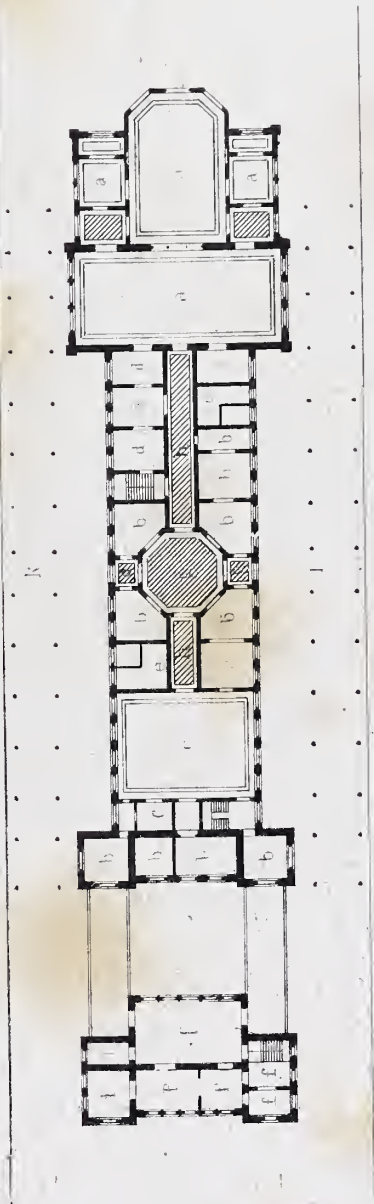




Empfangsgebäude auf Bahnhof Eydtkuhnen

- a. Warteiraume
- b. Expeditionsraume
- c. Steuerabfertigung
- d. Restaurateur
- e. Closets

- f. Postraume
- g. Vestibul
- h. Corridore
- i. Preussische Seite
- k. Russische Seite





## **Heft LXIV.**

**Jahrgang 1863. Heft V.**

### **I n h a l t :**

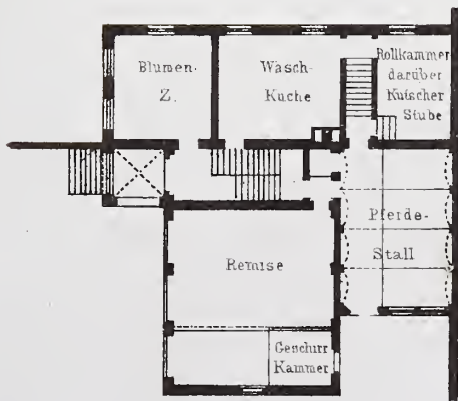
- Blatt I. Wirthschaftsgebäude der Villa von der Heydt in Berlin. Perspektivische Ansicht und Grundrisse. Erfunden von **H. Ende**, gezeichnet von v. Keller.
- II. Holz-Details vom Rathhause in Cöln. Entworfen und gezeichnet von **J. Raschdorff**.
  - III. Hegemeisterei zum Jagdhaus Promnitz. Sr. Durchl. dem Fürsten Plefs gehörig. Giebel-Ansicht, Vorder-Ansicht, Querprofil und Grundriß vom Erdgeschofs. Erfunden und gezeichnet von **Pavelt**.
  - IV. Innere Ansicht der Halle vom Jagdhaus Promnitz. Sr. Durchl. dem Fürsten Plefs gehörig. Nebst Quer- und Längenprofil. Erfunden und gezeichnet von **Pavelt**.
  - V. Wohnhaus zu Trarbach an der Mosel, Ansicht von der Südseite. Capitell und Bogenanfänge zur oberen und unteren Halle nebst Grundriß. Erfunden und gezeichnet von **P. Spieker**.
  - VI. Grabmal der Frau Schadow zu Berlin. Erfunden von **Schadow**, gezeichnet von Kubale.
-







Wirtschaftsgebäude der Villa v d Heydt  
in Berlin.



Entw v H Fiedler, gez v von Keller

Lith. Anst v W Loeillot in Berlin

Verlag v Kruse & Korn in Berlin





Einwohnergeze v. Festsdorff



Detaile vom Rathhause zu Coth

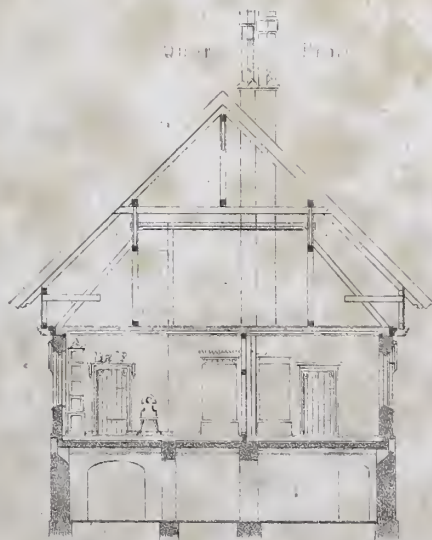




großer Anstrich

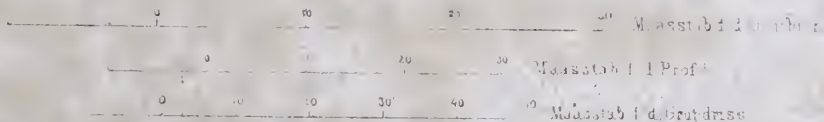


großer Anstrich



- a Stube
- b Entree
- c Flur
- d Küche
- e Speisekammer

Hegemeistererei zum Jagdhanse Promnitz



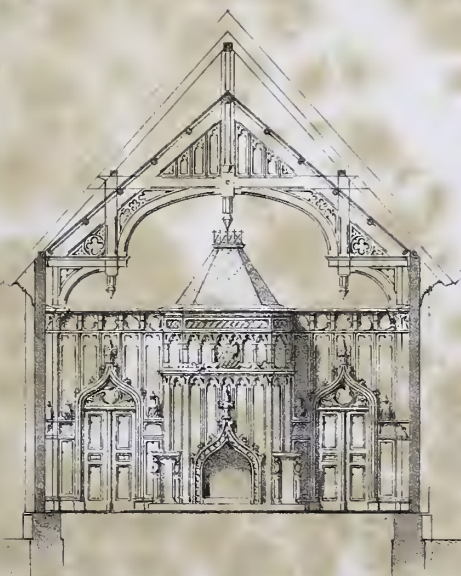




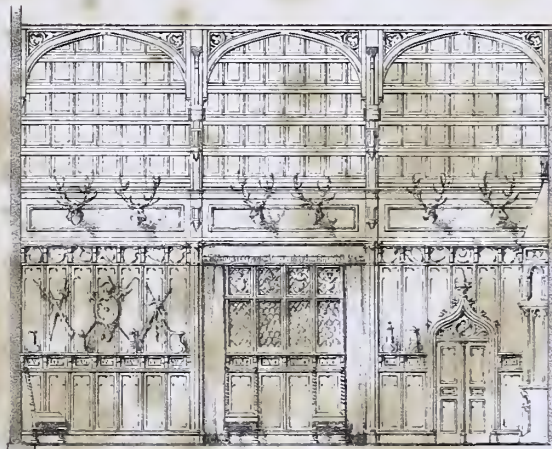
Innere Ansicht der Halle

Jagdhaus Promnitz

Sr. D. dem Fürsten Pless gehörig.



Quer Profil des Saales



Längen Profil des Saales

Maassstab für den Saal



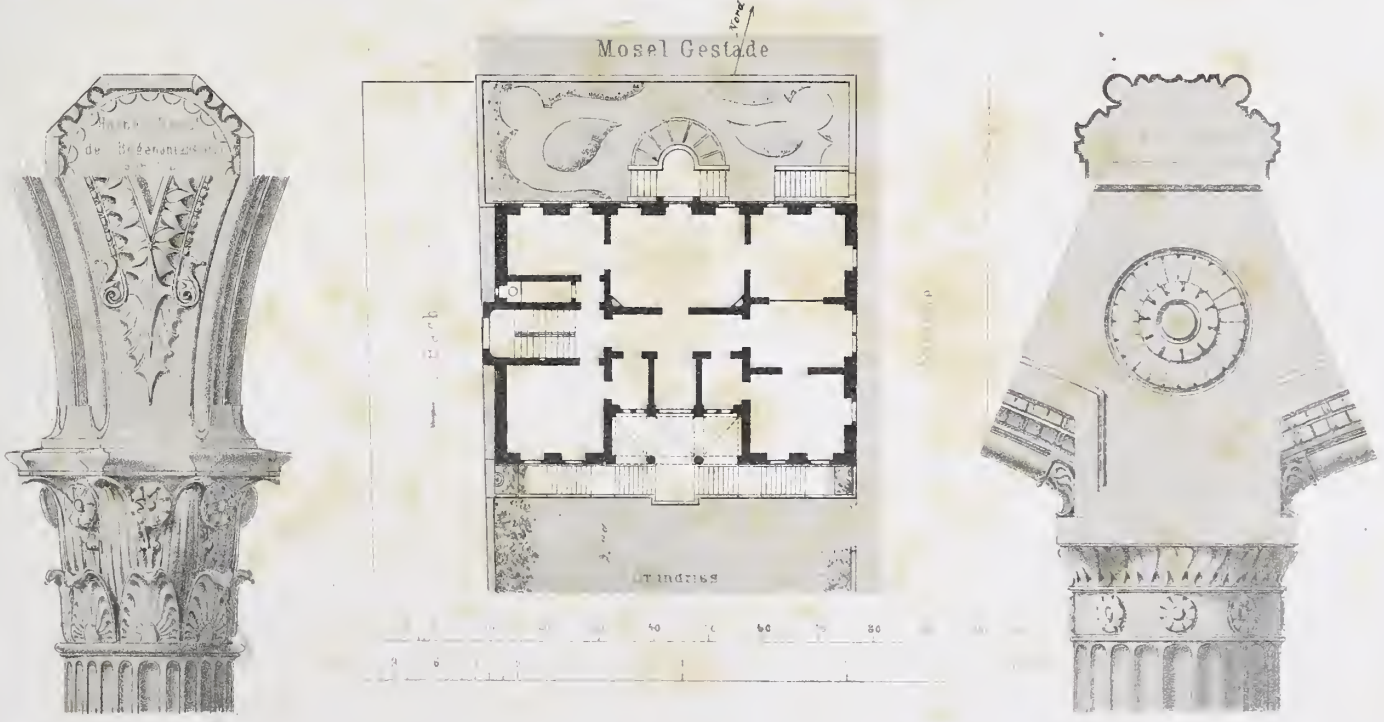






Wohnhaus zu Trarbach an der Mosel

Ansicht von der Südseite



Capitell der oberen Hälfte zur oberen Hälfte

Capitell der unteren Hälfte zur unteren Hälfte





Grabmal

in Berlin





## **Heft LXV.**

**Jahrgang 1863. Heft VI.**

### **I n h a l t :**

- Blatt I. Eingangsthür zu dem Heeseschen Verkaufslocal in Berlin. Entworfen und gezeichnet von **M. Gropius**.
- II. Villa von Arnim bei Sanssouci. Haupt-Façade. Entworfen und gezeichnet von **v. Arnim**.
  - III. Jagdhaus Promnitz. Perspektivische Ansicht. Entworfen und gezeichnet von **Pavelt**.
  - IV. Dasselbe. Seitenfaçade und Grundrißs.
  - V. Scheune für das Hofgärtner-Etablissement auf Babelsberg. Längen-Ansicht. Giebel-Ansicht. Querprofil und Grundrißs. Erfunden von **H. Strack**, gezeichnet von Elis.
  - VI. Villa Gottgetreu in Potsdam. Perspektivische Ansicht und Grundrisse. Entworfen von **Gottgetreu**, gezeichnet von Elis.
-





Eingangsthür

zu dem Heeseschen Verkaufslokal in Berlin







Entwurf v. F. von Arnim

Lith. Anst. v. W. Loelllot in Berlin

Villa von Arnim bei Sanssouci





Erf. gez. v. Pavelt.

Jagdhaus Promnitz Sr. D. dem Fürsten Pless gehörig.  
Perspectivische Ansicht

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.





Jagdhaus Promnitz. Seiten Facade

S D dem Fursten Pless gehörig.

- a Saal
- b Zimmer
- c Halle
- d Schlafzimmer
- e Toilette
- f. Zimmer f. Gewehr Schrank
- g Diener
- h Passage
- i Vorhalle



Grundriss

vom Erdgeschoss.

0 10 20 30 40 50 F Pr.

0 10 20 30 40 50 F Pr.





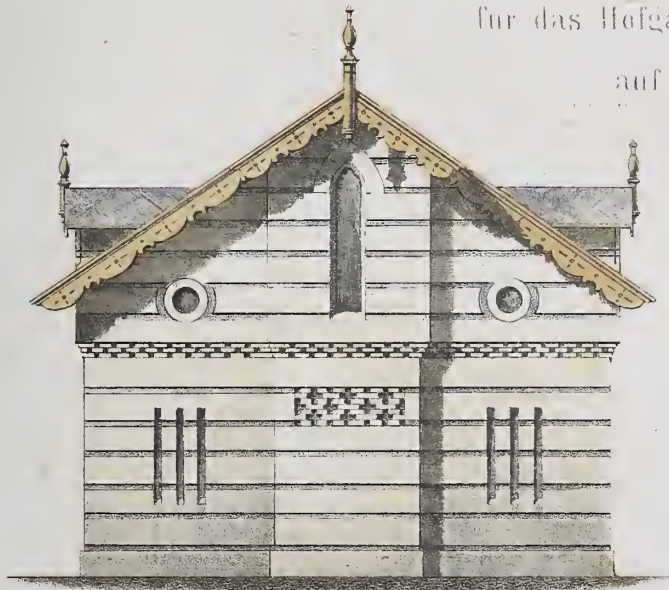
Wangen-Ansicht



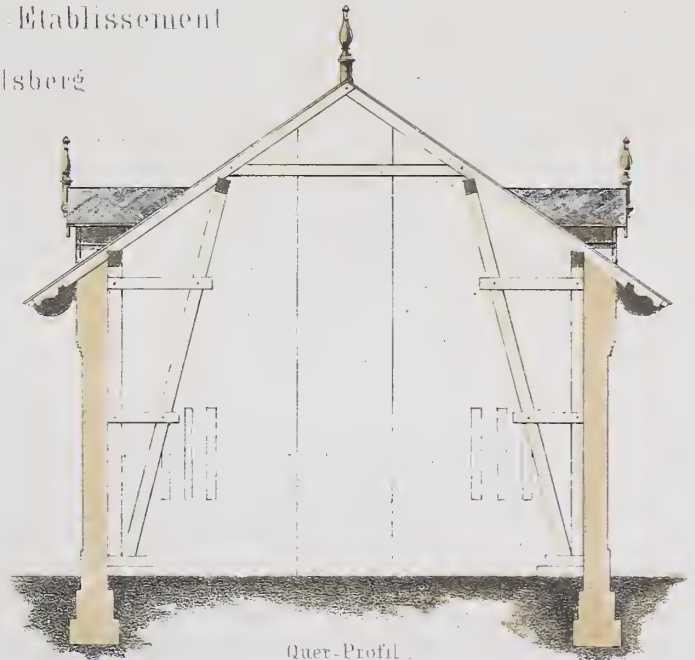
Grundriss

Scheune

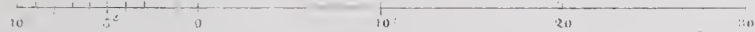
für das Hofgärtner-Etablissement  
auf Babelsberg



Giebel-Ansicht

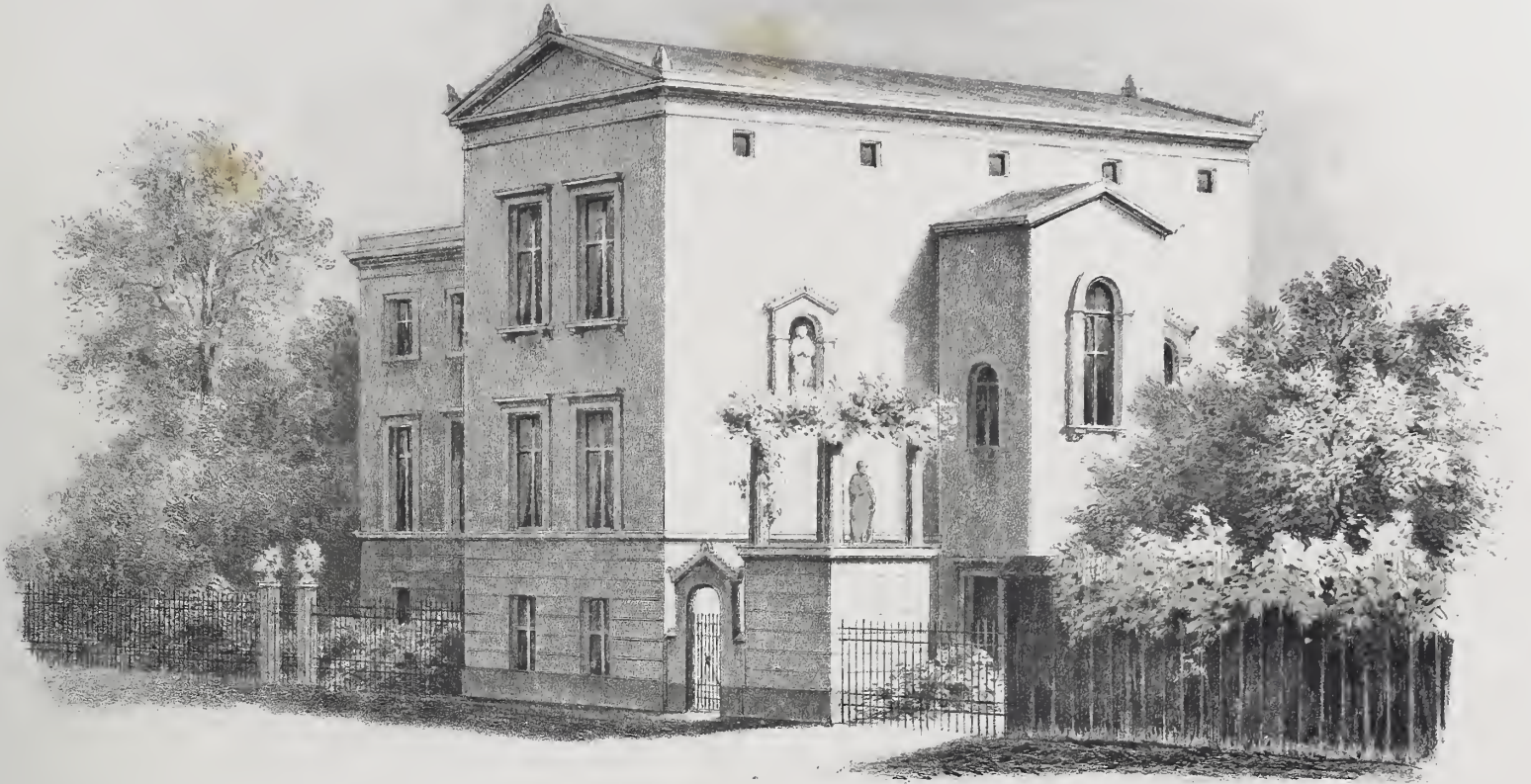


Quer-Profil

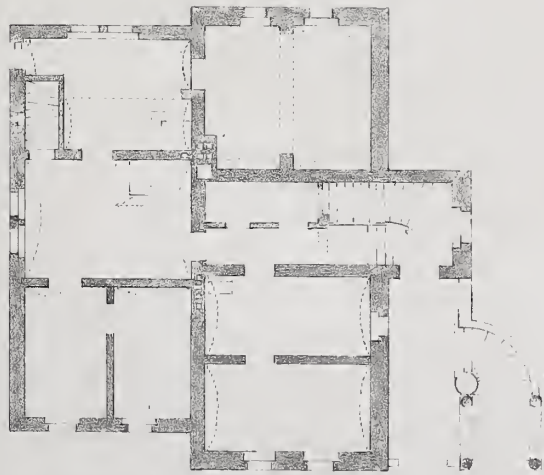




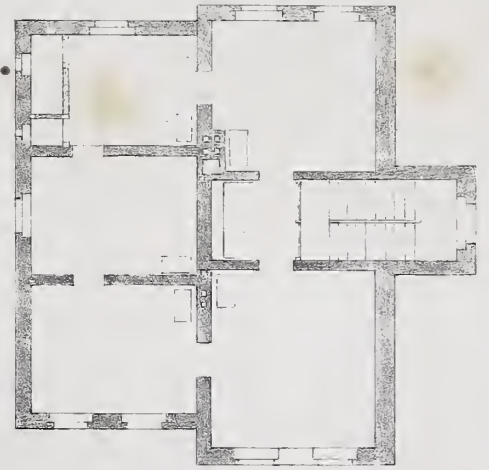




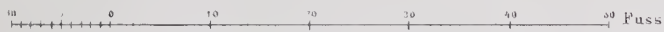
Souterrain



Erstes Stock



Villa Gottgetreu in Potsdam





**Heft LXVI.**

**Jahrgang 1864. Heft I.**

**I n h a l t :**

- Blatt I. Decke im Wohngebäude des Herrn von Revoltella in Triest. Erfunden von **F. Hitzig**.
- II. Façaden-Detail von einem Wohnhause in der Regentenstraße in Berlin. Erfunden von **C. Busse**, gezeichnet von A. v. Keller.
  - III. Remise und Stallung zum Jagdhause Promnitz. Erfunden und gezeichnet von **Pavelt**.
  - IV. Villa des Freiherrn von der Heydt in Berlin. Perspektivische Ansicht. Entworfen von **G. Linke** und **H. Ende**, gezeichnet von v. Keller.
  - V. Desgleichen. Haupt-Eingang.
  - VI. Decken-Detail aus der Aula der neuen Realschule in Cöln. Erfunden und gezeichnet von **J. Raschdorff**.
-





Decke im Hause des Herrn von Revoltella in Triest .

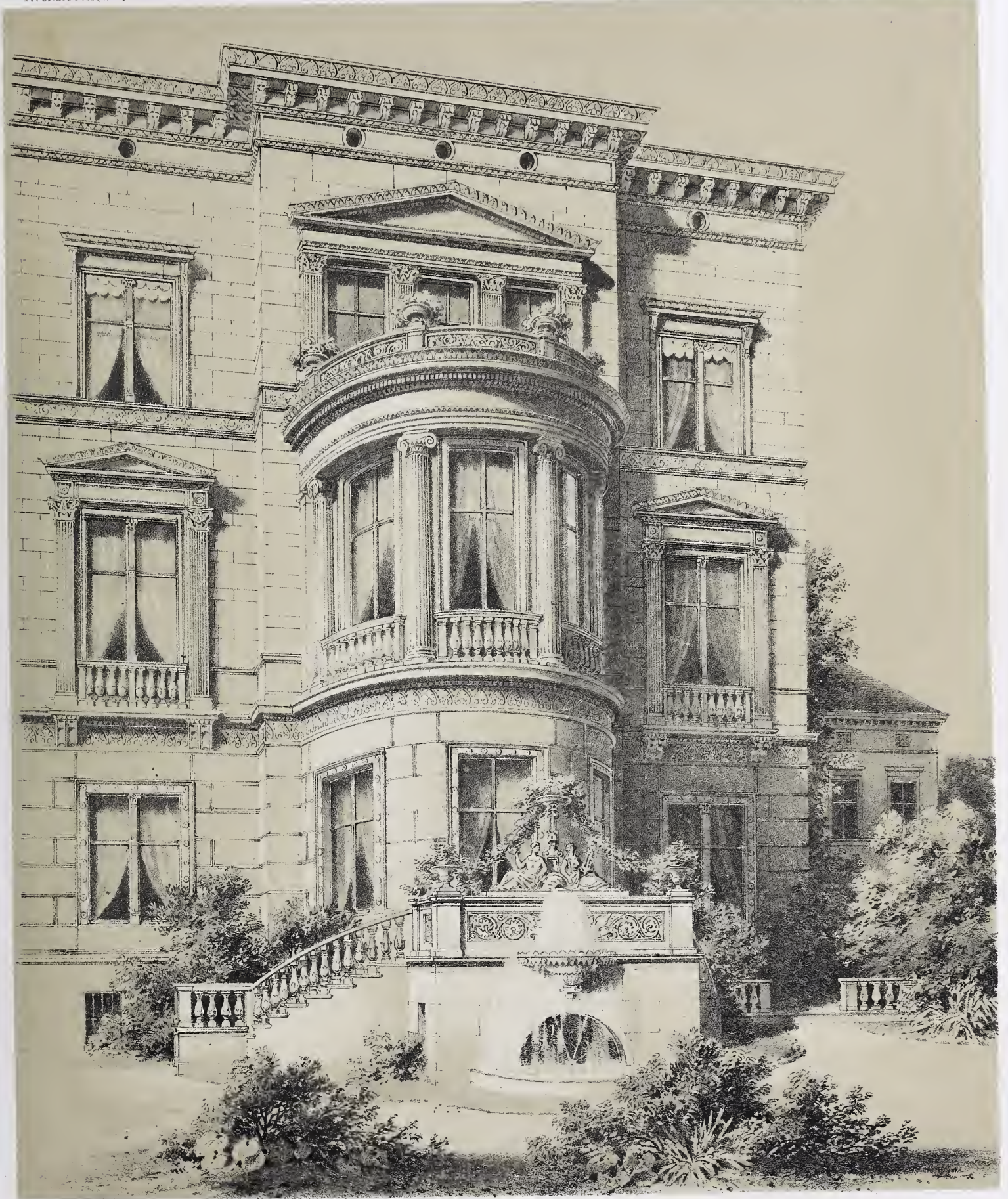


Eifv F Hitzig .

Lith Anst v W Loellot in Berlin

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin .





Entw v C. Busse, gez v A von Keller

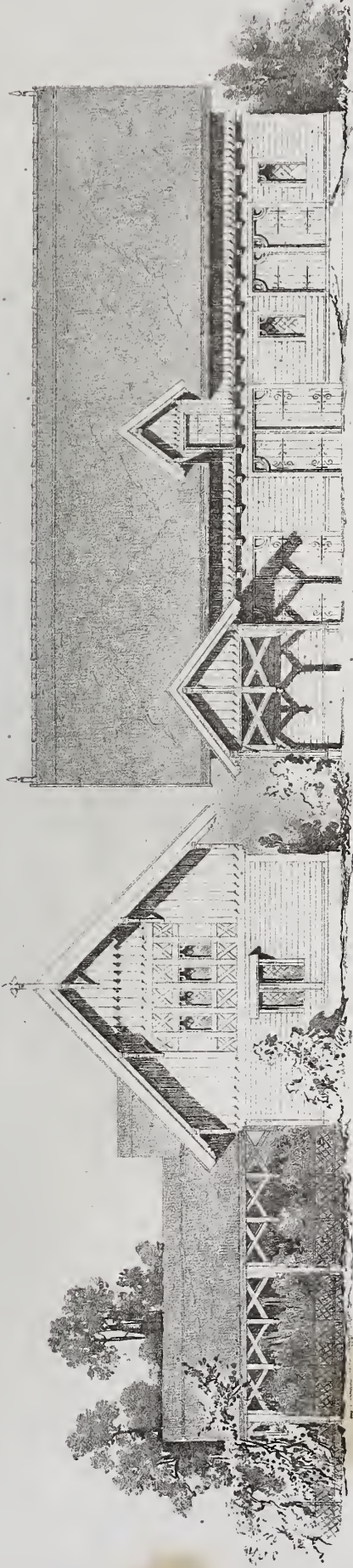
Intz. Ars. v. W. Loetliof. in Berlin.

Façaden - Detail  
von einem Wohnhause in der Regentenstrasse in Berlin

Verlag v Ernst & Korn in Berlin

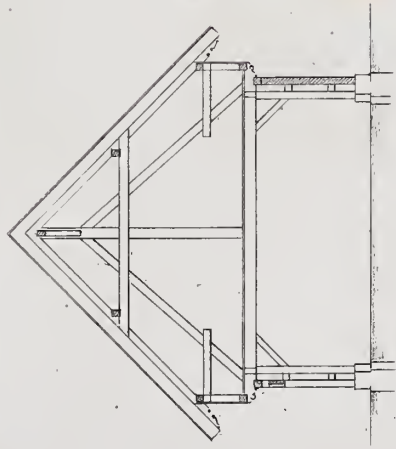




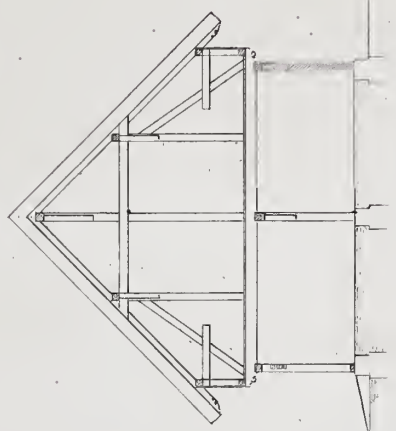


Giebel-Ansicht

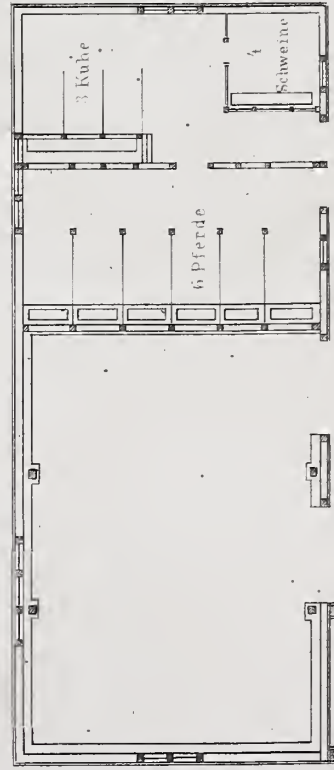
Vorder-Ansicht



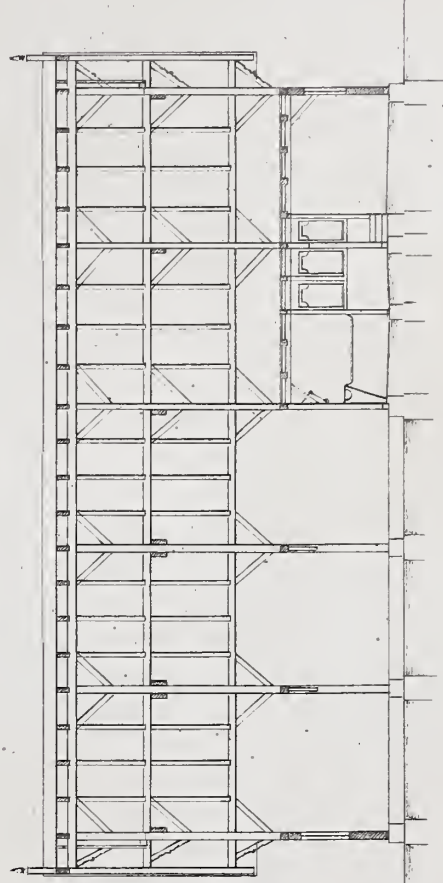
Quer-Profil der Remise



Quer-Profil der Stallung



Grundriss



Längenschnitt

Remise und Stallung zum Jagdhaus Promnitz.







Villades Freiherrn von der Hevdt bei Berlin

Verlag v Ernst & Korn in Berlin





Linke u. Ende

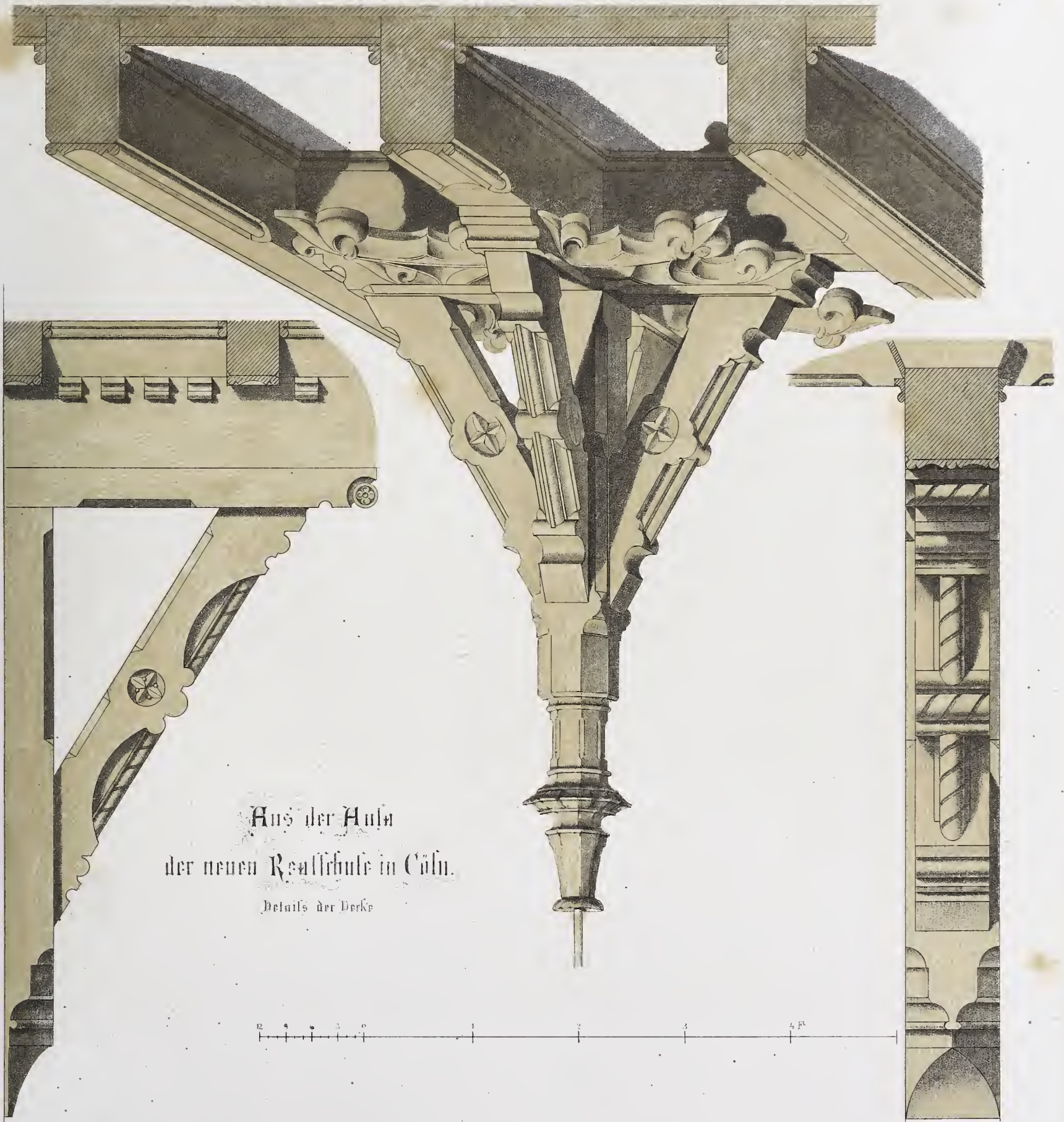
Lith. Anst. v. W. Loebl in Berlin

Villa des Freiherrn von der Heydt in Berlin

Haupt-Eingang

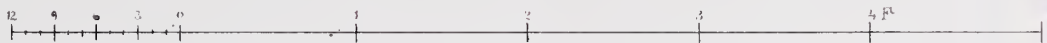
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin





Aus der Aula  
der neuen Realschule in Cöln.

Details der Decke







Heft LXVII.

**Jahrgang 1864. Heft II.**

**I n h a l t :**

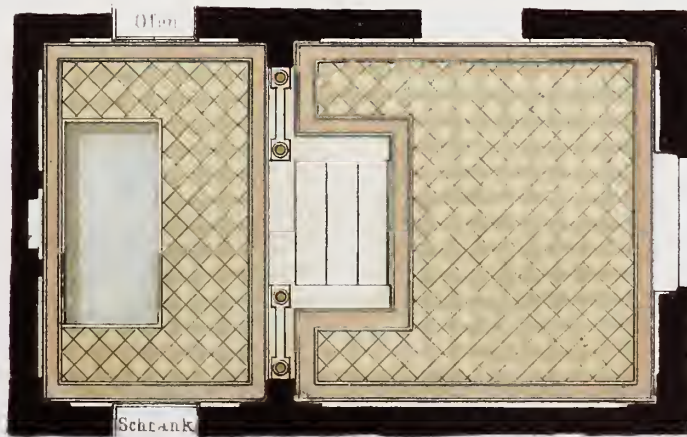
- Blatt I. Badezimmer des Herrn von Farenheid auf Beynuhnen in Pr. Litthauen. Ansicht und Grundrifs. Erfunden und gezeichnet von **A. Hahnemann** und C. Heinze.
- II. Wohnhaus des Stadtgerichts-Rath Lehmann in Berlin. Perspektivische Ansicht und Grundrifs. Erfunden von **G. Linke**, gezeichnet von A. v. Keller.
- III. Wegeüberbrückung im Park. Perspektivische Ansicht, Seitenansicht und Grundrifs. Erfunden und gezeichnet von **J. Raschdorff**.
- IV. Trinkhalle in Braunschweig. Ansicht und Grundrifs. Erfunden und gezeichnet von **Mitgau**.
- V. Stallgebäude zum Jagdhause Promnitz. Giebel-Ansicht, Hof-Ansicht, Querprofil und Grundrifs. Erfunden und gezeichnet von **Pavelt**.
- VI. First-Verzierungen am Amthaus, Theatergebäude und Schlofs zu Muskau. Erfunden und gezeichnet von **H. A. Wentzel**.
-





Badezimmer  
des Herrn von Parnheid auf Beynühlen in Pommern

Grundriss



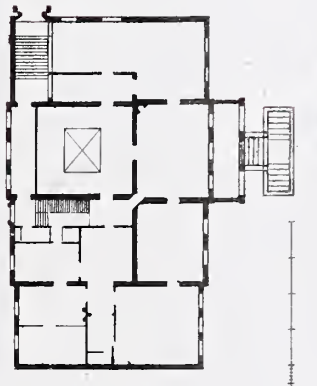
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Fuß





Wohnhaus des Stadtg. Rathes

Wohnhaus des Stadtg. Rathes



Arch. 1864 H. Et. II

Wohnhaus des Stadtg. Rathes

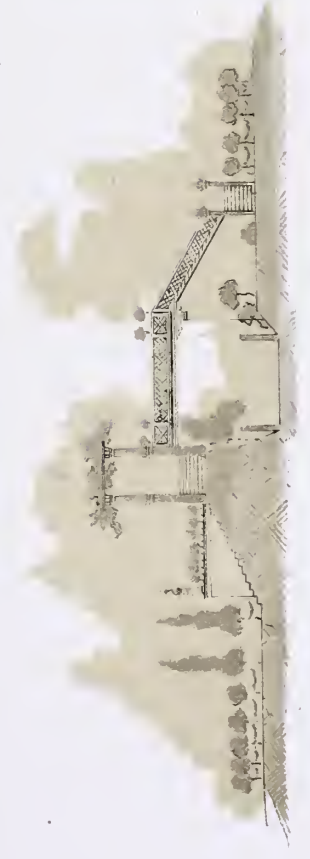
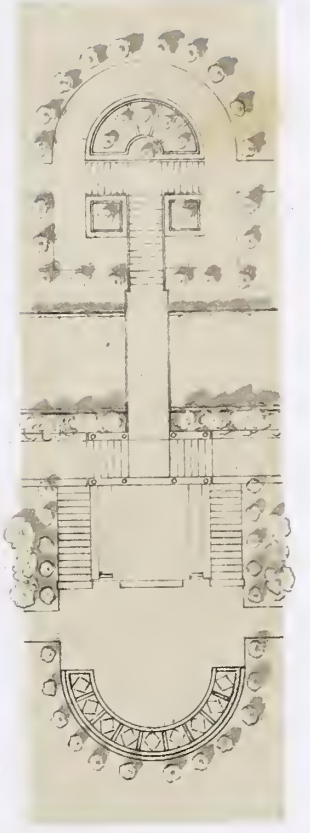
Wohnhaus des Stadtg. Rathes





Entf v J.C. Raschdorff

Wegüberbrückung im Park



Entf. Ausf. v. W. Loosliot in Berna



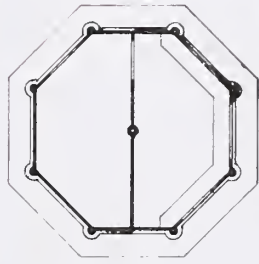




Ausgef. u. gezeichnet v. Mitgauer

Lith. Anst. v. W. Loebl in Berlin

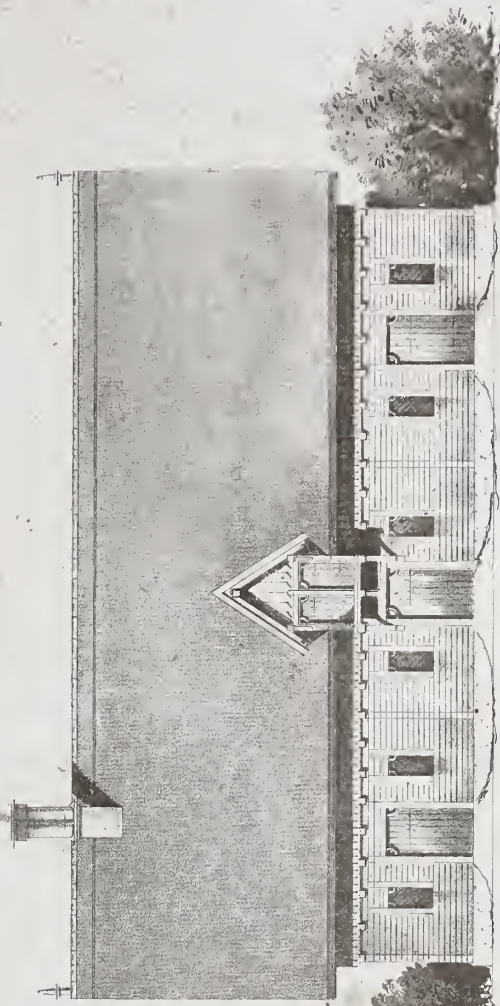
Trinkhallen in Braunschweig





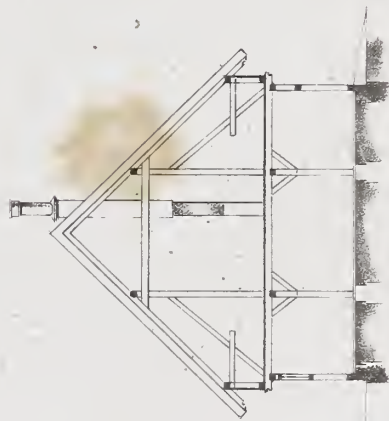


Wachel. Ansicht

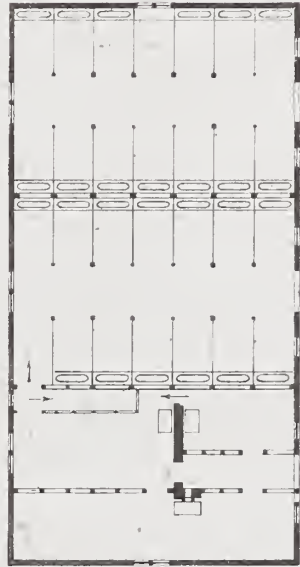


Wachel. Ansicht

Stallgebäude zum Jagdhaus Promnitz



Quer-Profil



Grundriss

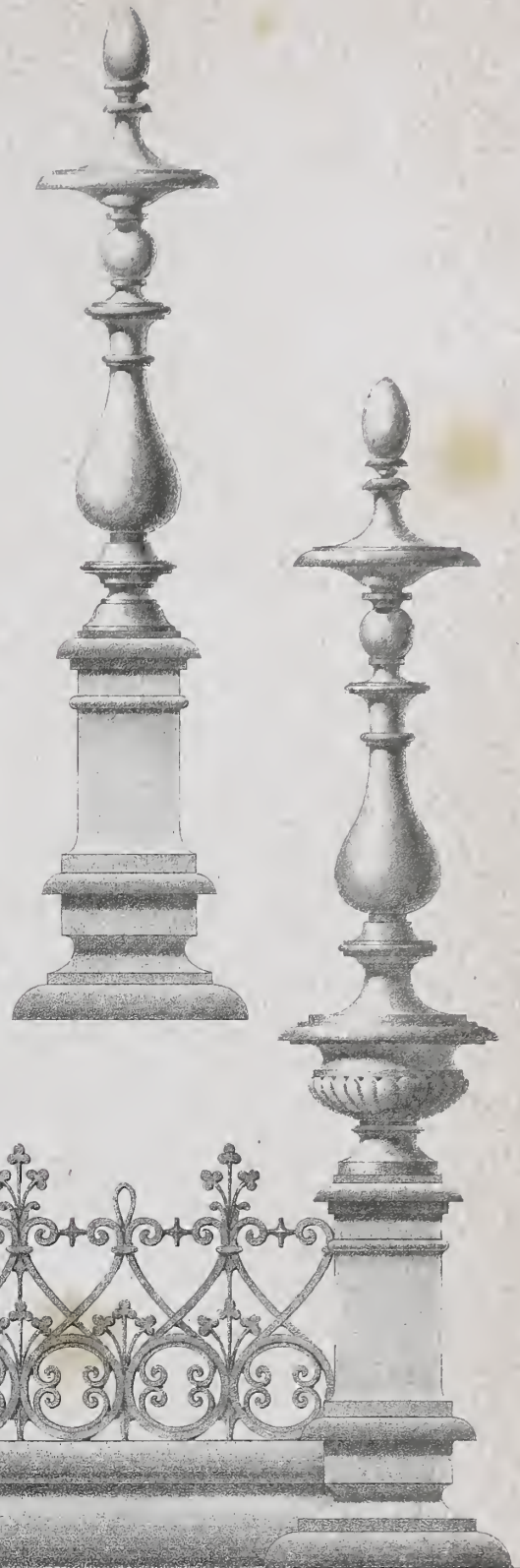




First Verzierungen



Amthaus zu Muskau



Theater Gebäude zu Muskau



Schloss zu Muskau





**Heft LXVIII.**

**Jahrgang 1864. Heft III.**

**I n h a l t :**

- Blatt I. Boudoir in der Villa von Arnim bei Sanssouci. Erfunden und gezeichnet von **F. v. Arnim**.
- II. Wohnhaus bei Halle a. d. S. Erfunden und gezeichnet von **H. Spielberg**. Giebel-Ansicht, Profil, Details und Grundrifs.
  - III. Veranda im Garten des Herrn Nitsche in Berlin. Erfunden von **Lucae**, gezeichnet von **A. v. Keller**.
  - IV. Landhaus bei Botzen. Erfunden von **G. Vincent**, gezeichnet von **A. v. Keller**.
  - V. Brunnen in der Villa Medici in Rom.  
Fontaine in der Villa Borghese in Rom. } Aufgenommen und gezeichnet von **H. Spielberg**.
  - VI. Details vom Gutshause Görnsdorf bei Poln. Wartenberg. Erfunden und gezeichnet von **A. Schultz**.

(Ansicht und Grundrifs siehe Heft LXIII, Jahrgang 1863, 4tes Heft.)

---







Erf. u. Gez. v. F. von Arnim

Boudoir in der Villa von Arnim bei Sarsseuer

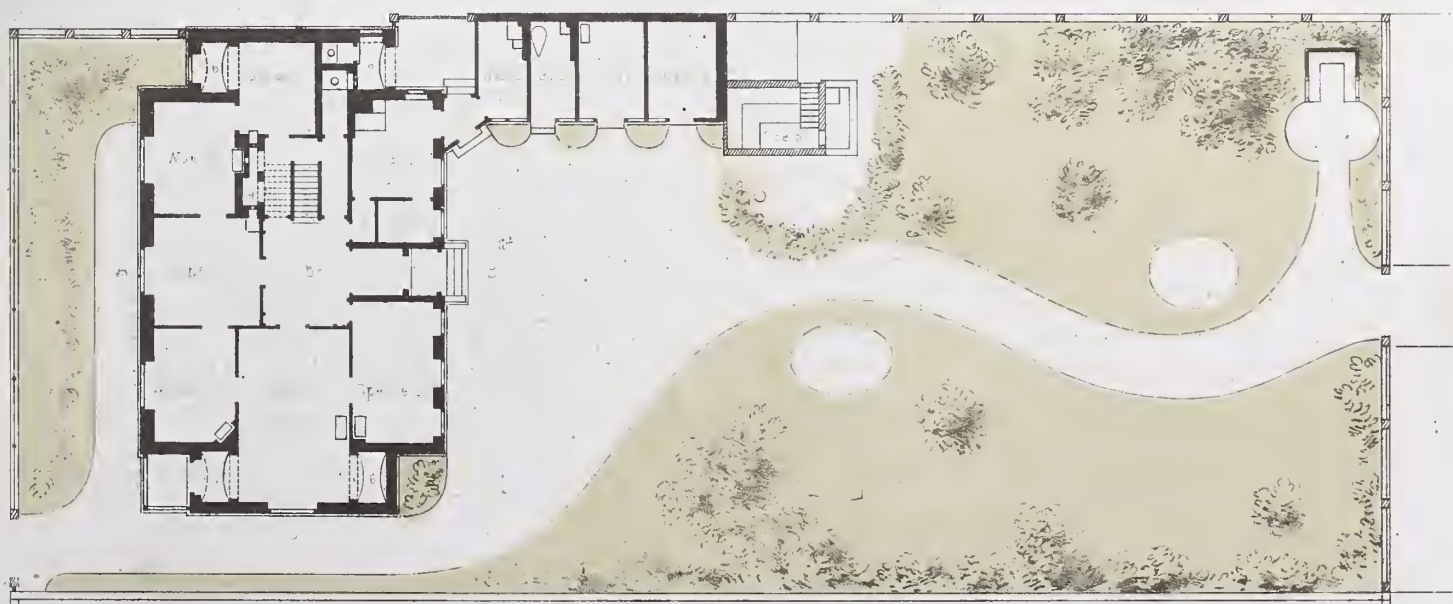
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin





- 1 Haus mit Vordach
- 2 Wassertur
- 3 Treppe mit Oberlicht
- 4 Heizkammer

- 5 Gewölbte Balkons
- 6 Lauber-Balkon
- 7 Laubkammer



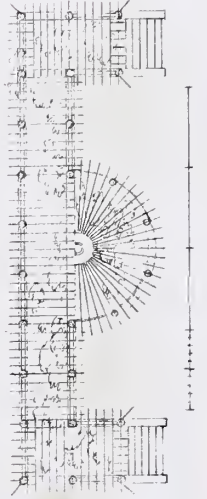




Entw. Lucae gez. v. A. v. Keller

Lith. Abstr. v. W. Lisslet in Berlin

Veranda im Garten des Herrn Nitsche in Berlin







Bef. v. Vincent, gez. v. Ark. Koller

# Landhaus bei Botzen

Umbau

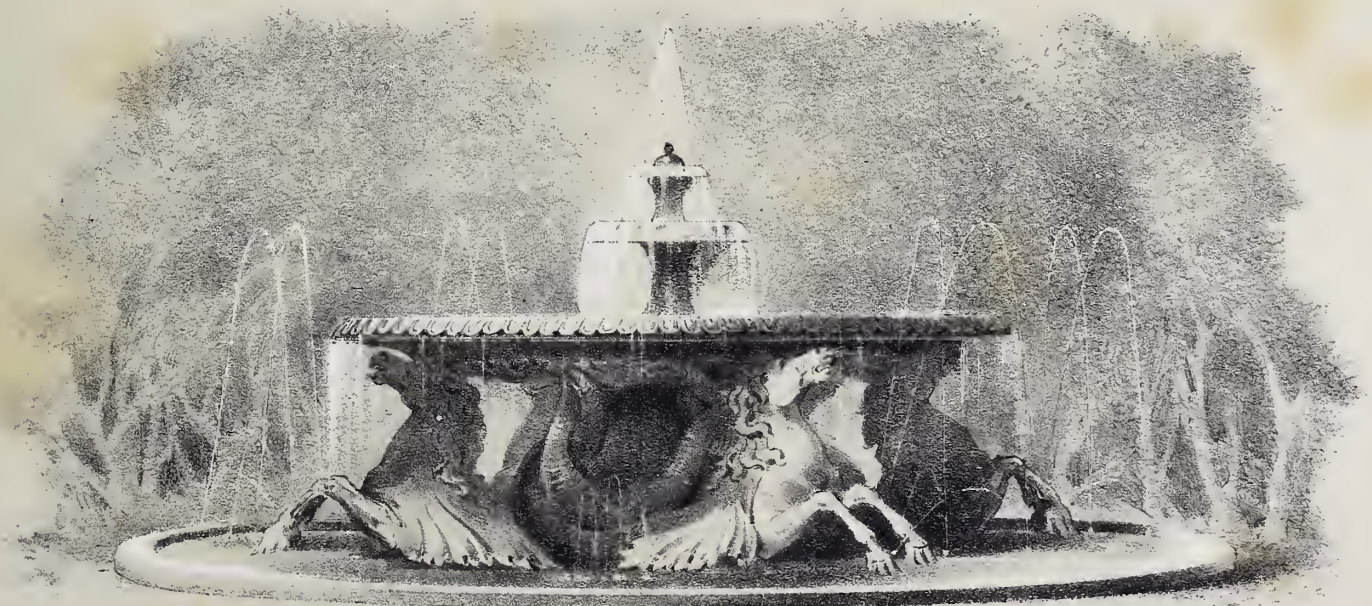
Verlag von Ernst & Korn in Berlin







Brunnen in der Villa Medici in Rom



Fontaine in der Villa Borghese in Rom.





Details vom Gutshause Gornsdorf bei Pol Wartenberg



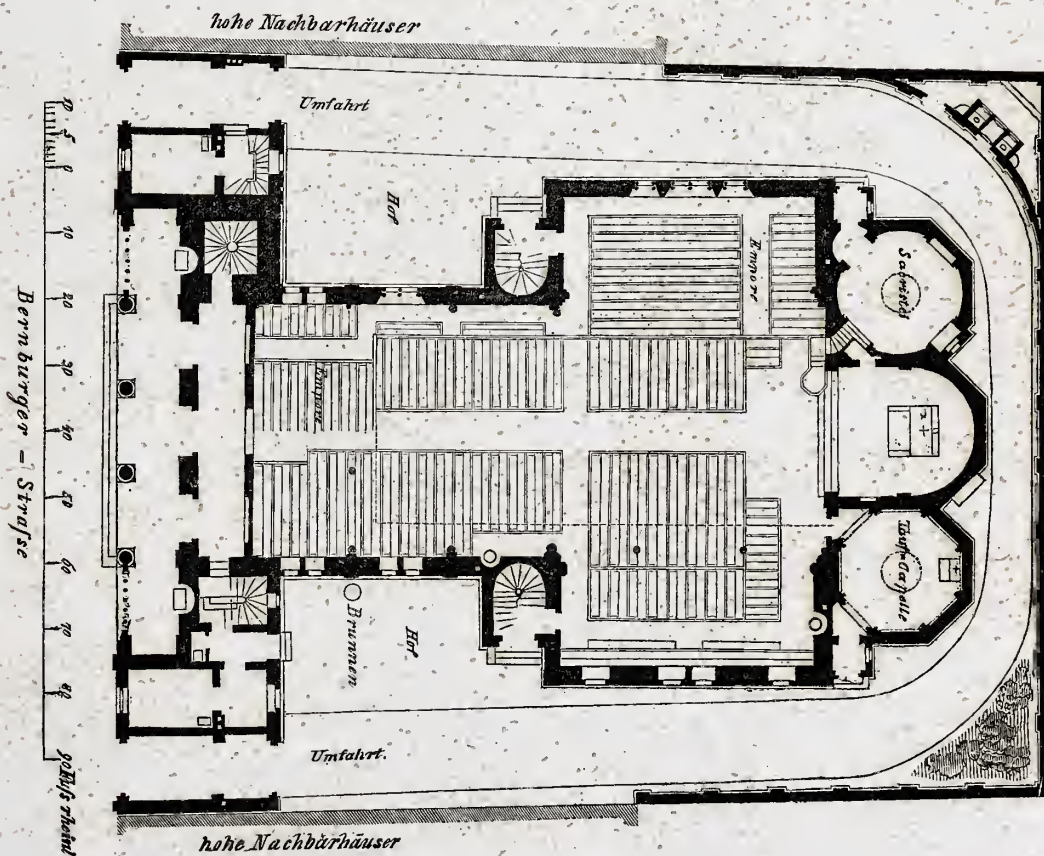
Heft LXIX.

# Jahrgang 1864. Heft IV.

## Inhalt:

- Blatt I. Rathhaus in Cöln. Dachverzierungen von getriebenem Blei. Erfunden und gezeichnet von **J. Raschdorff**.  
(Perspectivische Ansicht.)
- II. Dasselbe. (Geometrische Ansicht.)
  - III. Hofgärtner-Etablissement auf Babelsberg bei Potsdam. Perspectivische Ansicht. Geometrische Ansicht und Grundriß. Erfunden von **H. Strack**, gezeichnet von **Elis**.
  - IV. Details der Villa von Arnim bei Sanssouci. Entworfen von **v. Arnim**, gezeichnet von **A. Busse**.
  - V. Familiengrab auf dem Friedhofe zu Cöln. Perspectivische Ansicht. Vorder- und Hinteransicht nebst Grundriß. Entworfen und gezeichnet von **J. Hinden**.
  - VI. Die St. Lucaskirche in Berlin. Entworfen und gezeichnet von **G. Möller**.

Grundriß der St. Lucaskirche.



ALCOHOL

TO THE HONORABLE MEMBERS OF THE HOUSE OF REPRESENTATIVES

IN SENATE

REPORT OF THE

COMMISSIONERS OF THE GENERAL LAND OFFICE

IN RESPONSE TO A RESOLUTION PASSED BY THE HOUSE OF REPRESENTATIVES

ON APRIL 11, 1890

AND

IN RESPONSE TO A RESOLUTION PASSED BY THE SENATE

ON APRIL 11, 1890

AND

IN RESPONSE TO A RESOLUTION PASSED BY THE HOUSE OF REPRESENTATIVES

ON APRIL 11, 1890

AND

IN RESPONSE TO A RESOLUTION PASSED BY THE SENATE

ON APRIL 11, 1890





Entf. von I Raschdorff

Lith Anst v W Loeillot in Berlin

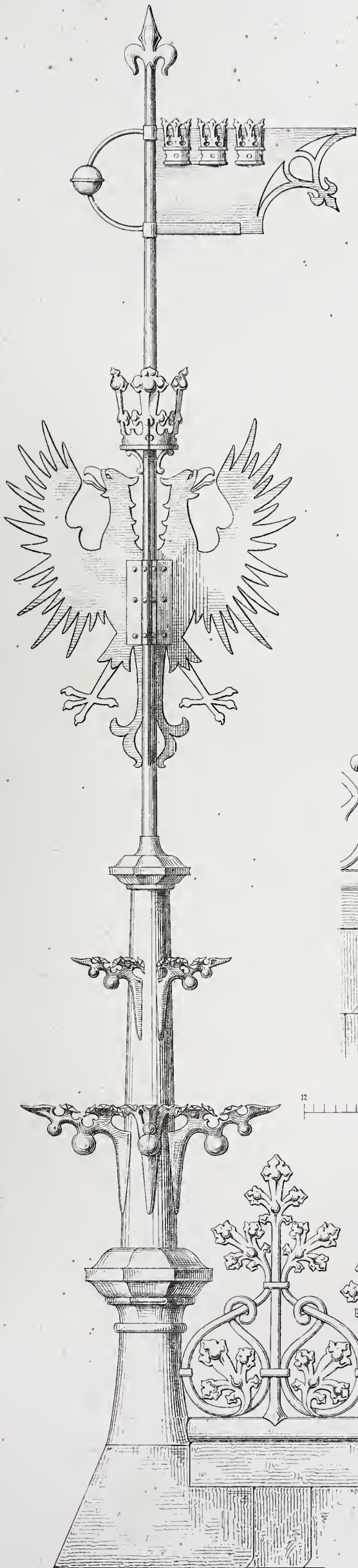
### Rathhaus in Köln.

Dachverzierungen von getriebenem Blei.

Verlag v Ernst & Korn in Berlin

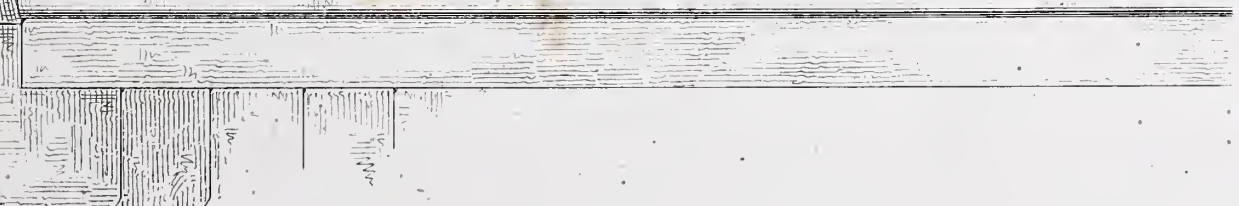
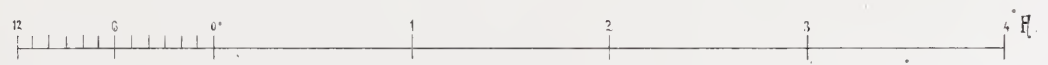
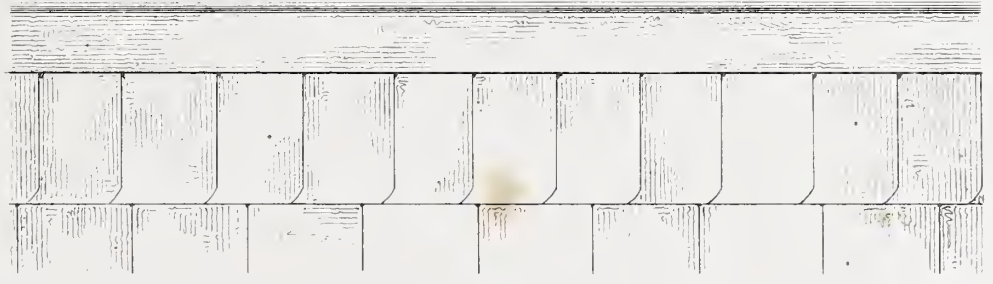
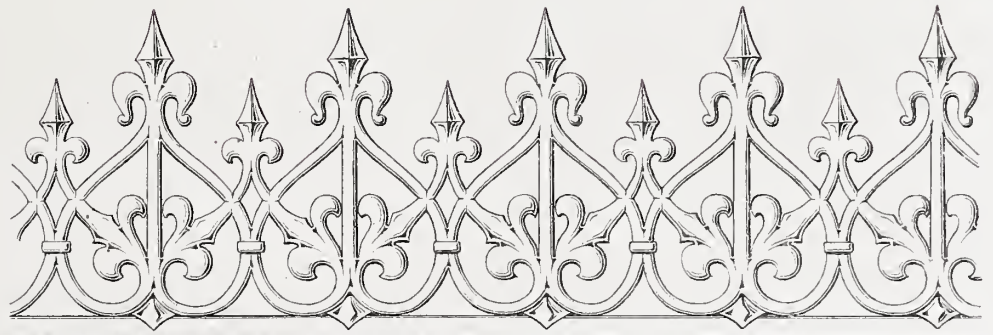




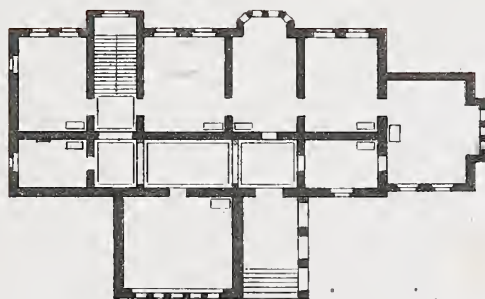


Rathhaus in Cöln.

Dachverzierungen von getriebenem Blei.







Hofgärtner Etablissement  
auf Babelsberg bei Potsdam

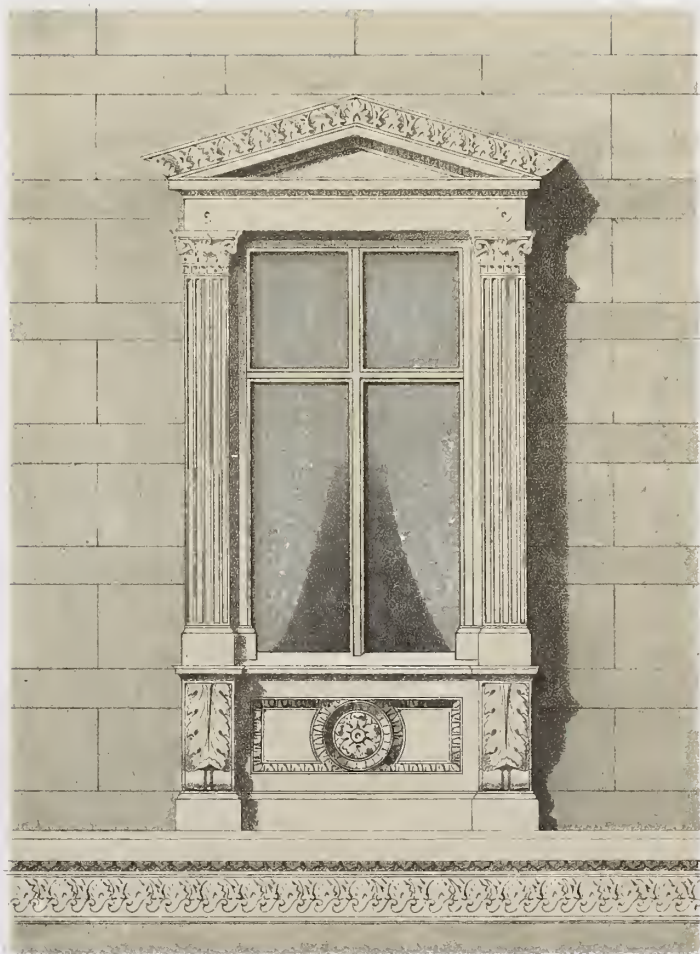


Entw. v. Strack, gez. v. C. Elis

Lith. Aust. v. W. Loeillöt in Berlin

Verlag von Ernst & Korn in Berlin





Entw. von Arnim, gez. v. A. Busse

Lit. Anst. v. W. Loell in Berlin

Details der Villa v. Arnim in Potsdam

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin

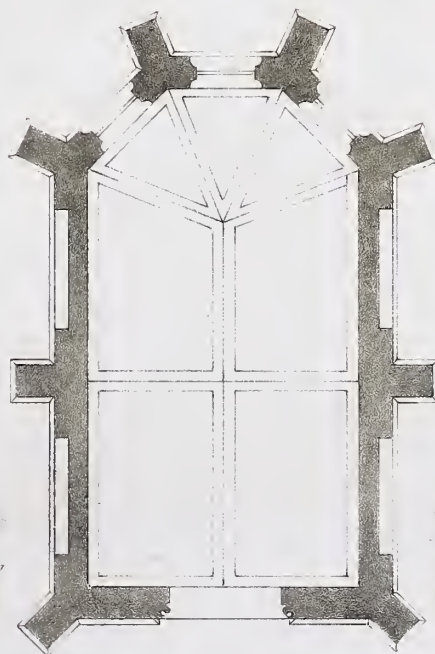




Familiengrab auf dem Friedhofe zu Coeln



Hinteransicht



Grundriss



Vorderansicht

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0 10 F Rhl.







Architekt: A. Reber

Lith. Anst. v. W. Henschel in Berlin

Die St. Lukas Kirche in Berlin

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin



**Heft LXX.**

**Jahrgang 1864. Heft V.**

**I n h a l t :**

- Blatt I. Einfahrt des Hauses Bellevue-Straße No 8 in Berlin. Erfunden von **Hitzig**, gezeichnet von v. Keller.
- II. Façade eines Wohnhauses in der Regenten-Straße in Berlin. Erfunden von **v. Arnim**, gezeichnet von v. Keller.
  - III. Erker eines Wohngebäudes in der Regenten-Straße in Berlin. Erfunden von **C. Busse**, gez. von v. Keller.
  - IV. Aufsteigender Rankenzug in flachem Relief auf einer  $\frac{3}{4}$  Säule am östlichen Portal des Baptisteriums zu Pisa. Aufgenommen und gezeichnet von **H. Spielberg**.
  - V. Grabstein auf dem Luisenkirchhof bei Berlin. Erfunden von **M. Gropius**, gezeichnet von Lohde.
  - VI. Herrenhaus Rodehlen in Ostpreußen. Erfunden und gezeichnet von **Schwatlo**.
-





L. L. 1864

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin

**Einfahrt**  
des Hauses Bellevue Strasse N<sup>o</sup> 8 in Berlin

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.





Entw. von v. Arnim, Sez. von v. Keller

Lith. Anst. v. W. Joellot in Berlin

Wohnhaus in der Regenten-Strasse in Berlin.

Verlag v. Ernst & Kornemann







Entf v C Busse, auf d. u. Zeich von Av Keller

Lith Anst v W Loeillot in Berlin

Erker an einem Wohnhause in der Regentenstrasse in Berlin





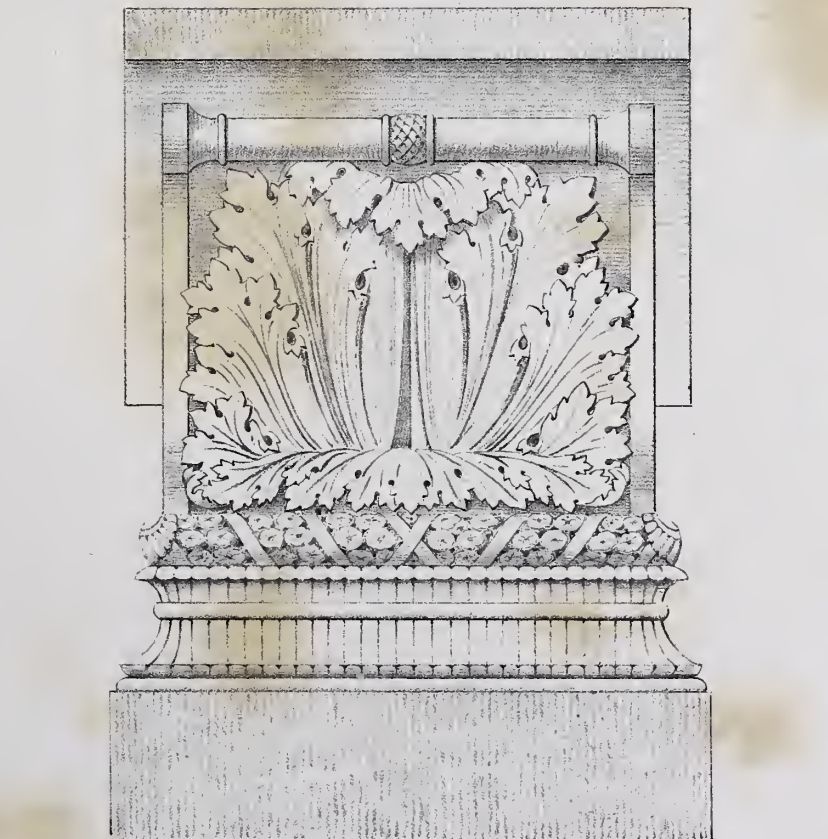
Aufg u. Zeich v. H. Spitzberg

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin

Aufsteigender Rankenzug  
in flachem Relief auf einer  $\frac{3}{4}$  Säule am östl. Portal des Baptisteriums zu Pisa.

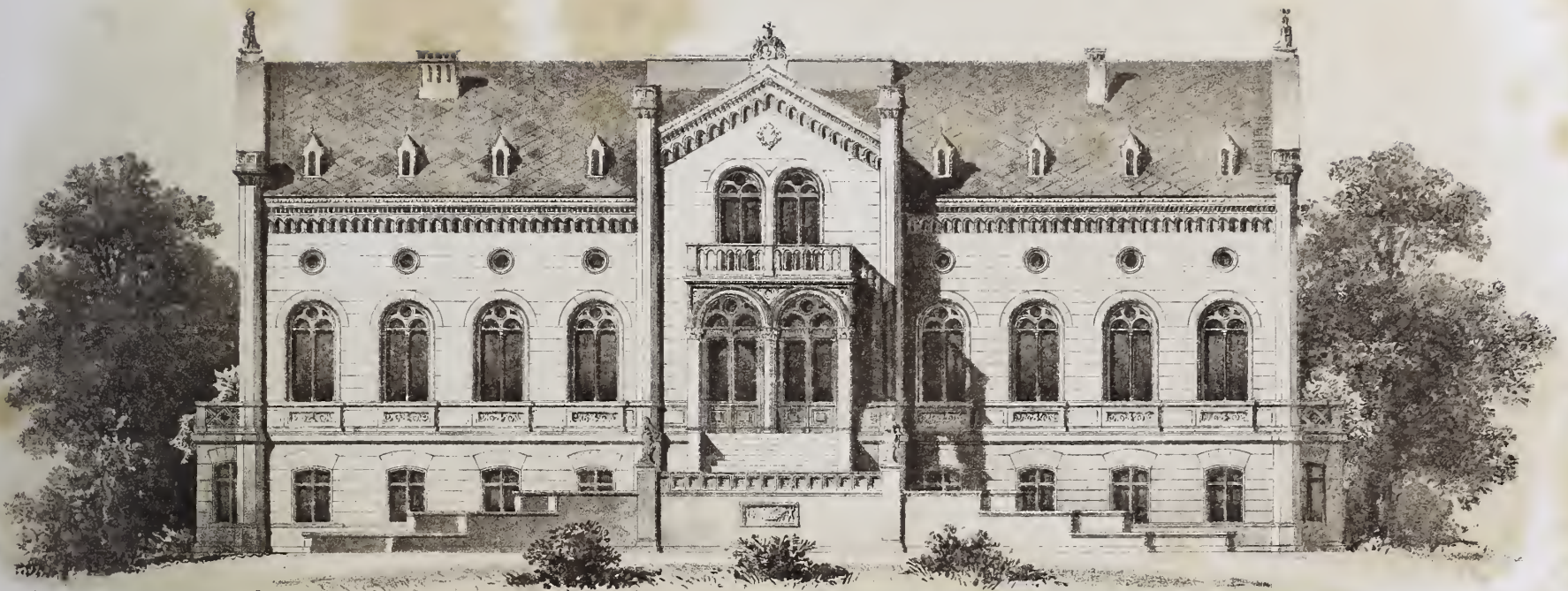
Verz. v. Ernst & Korn in Berlin





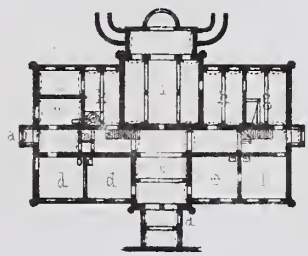
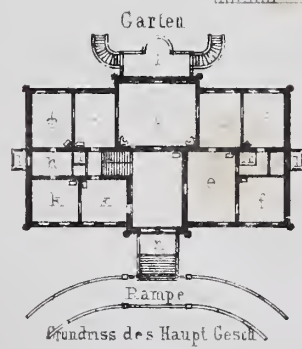
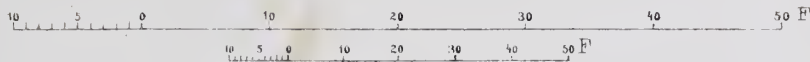
Grabstein auf dem Louisen Kirchhof





Vorder-Ansicht

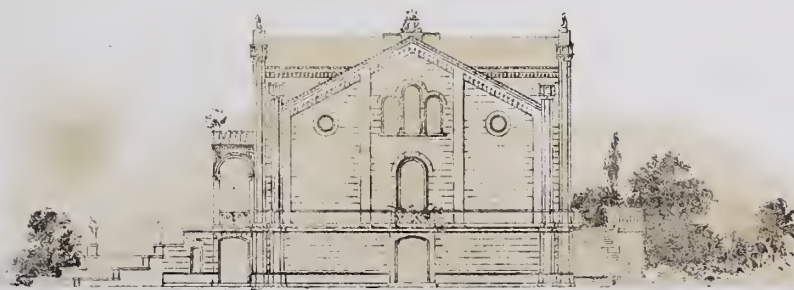
Herrenhaus Rodehlen in Ostpreussen



Grundriss des Unter-Geschosses

- a. Vestibulum
- b. Salon
- c. Zim d. Dame
- d Wohnzimmer
- e Speisesalon
- ff Zim d Herrn
- g Schlafzimmer
- h Garderobe
- i Closet
- k Kinderzimmer
- lll Balkon
- m Treppe m. Oberl.
- n Vorhalle

- aaa Eingänge
- b Halle
- cc Corridor
- dd Dienerzimmer
- e Plattstube
- f Mädchenstube
- g Küche
- h Vorrathsstube
- i Keller
- k Waschküche
- l Rollkammer
- m Badestube
- n Closet



Seiten-Ansicht





**Heft LXXI.**

**Jahrgang 1864. Heft VI.**

**I n h a l t :**

- Blatt I. Orgel mit 12 Stimmen in der Kirche zu Wielkalaka bei Schönsee. Erfunden von **A. Stüler**, gezeichnet von **L. Jacobsthal**.
- II. Bibliothek-Zimmer des Herrn von Fahrenheid auf Beynahren. Wand- und Deckendecoration. Entworfen und gezeichnet von **A. Hahnemann**.
- III. 1) St. Rochus-Kapelle zu Mgowo bei Rehden. } Ansichten und Grundrisse. Entworfen und gezeichnet  
2) Mariensäule bei Trzebscz (Culm). } von **L. Jacobsthal**.
- IV. Friedhofs-Thor und Todtengräberhaus in Wielkalaka. Perspectivische Ansicht, Seitenansicht, Grundrifs und Detail. Entworfen und gezeichnet von **L. Jacobsthal**.
- V. Wohnhaus in der Regentenstrasse in Berlin. Perspectivische Ansicht und Grundrisse. Erfunden von **C. Busse**, gezeichnet von **A. v. Keller**.
- VI. Mittelalterliche Schmiedearbeiten aus Nürnberg, Boppard, Lorch, Cöln und Wesel. Aufgenommen und gezeichnet von **Luthmer**.
-





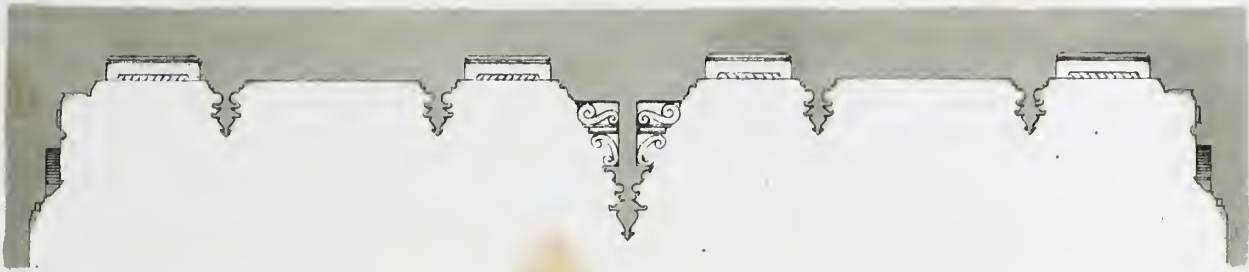
Erh v A Stuler, Gez v Jacobsthal

lith Anst v W Hopfflot in Berlin

### Orgel

mit 12 Stimmen in der Kirche zu Wielkalaka bei Schönsee





Wand Decoration



Bibliothek  
des Herrn von Farenheid auf Beynühren.



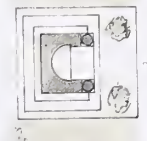
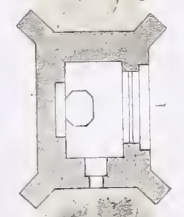
Decken Decoration





1. S. Rochus Kapelle zu Mgowo (bei Rehden)

2. Mariensäule bei Trzebscz (bei Culm)

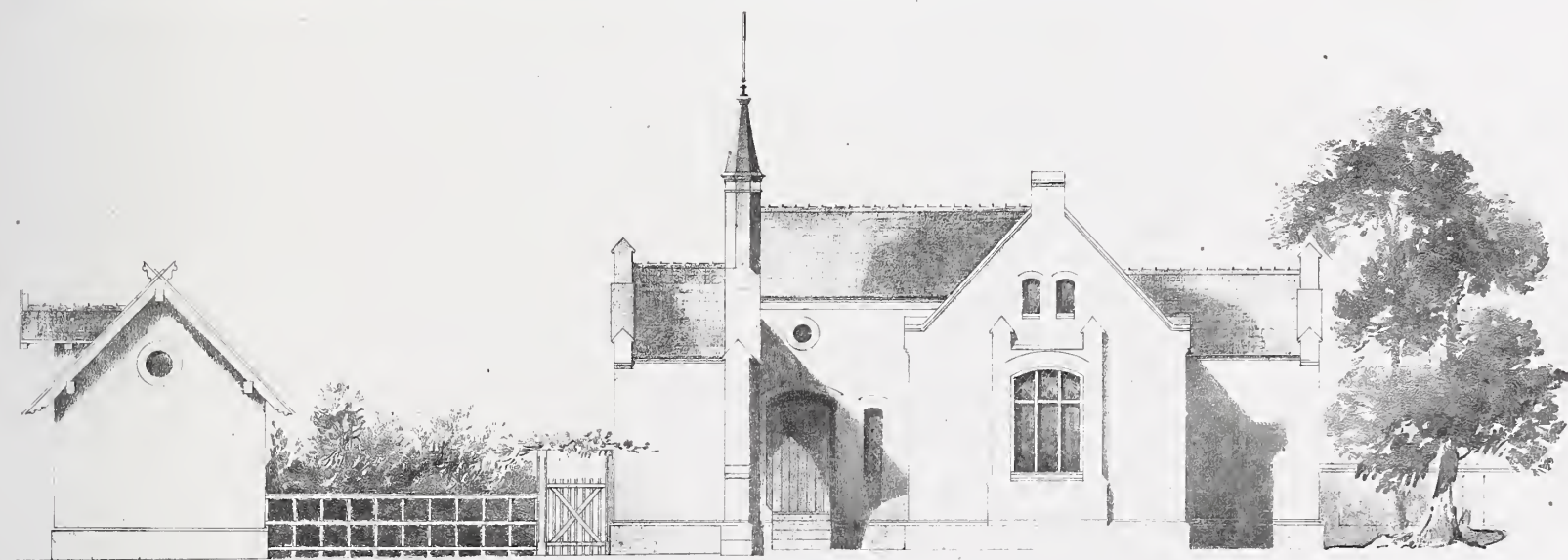








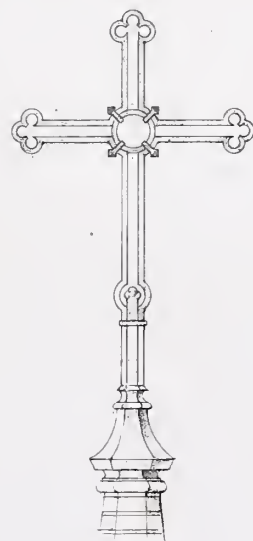
Friedhofs Thor und Todtengräber-Haus in Wielkalaka



Seiten-Ansicht (mit Fortlassung der Mauer)



- a Stube
- b Kammer
- c Flur
- d Küche
- e Hof
- f Stall



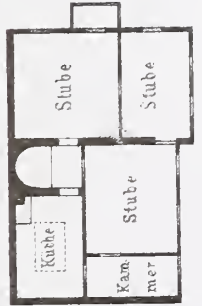




Hof von C. Busse, aufg. und gez. v. V. Keller

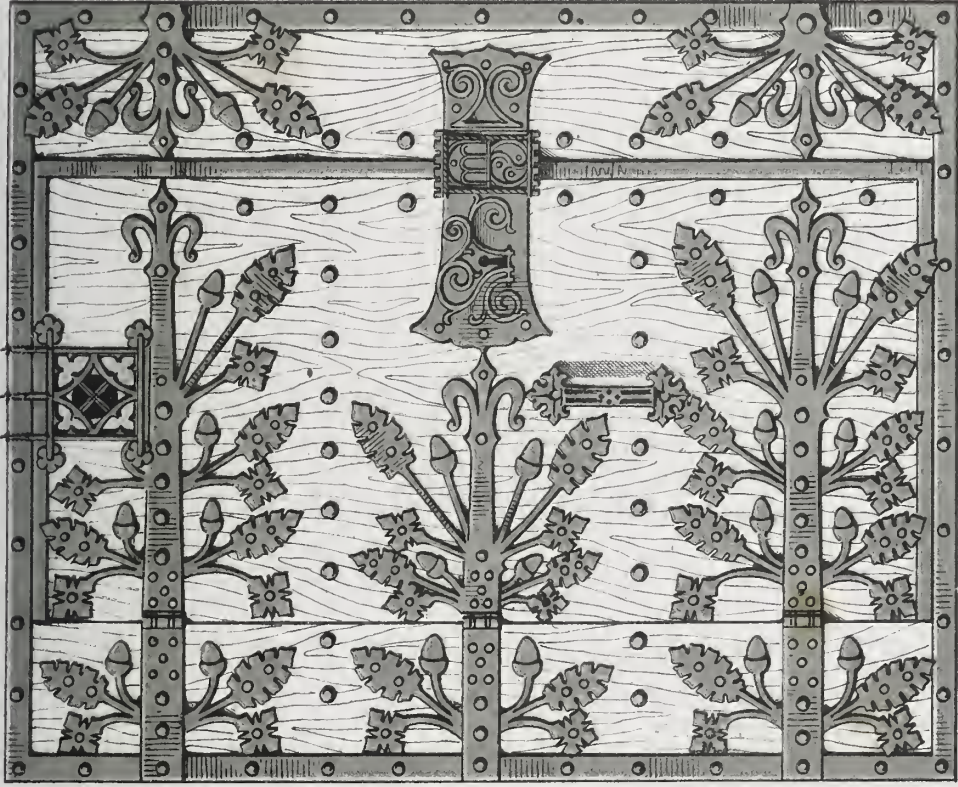
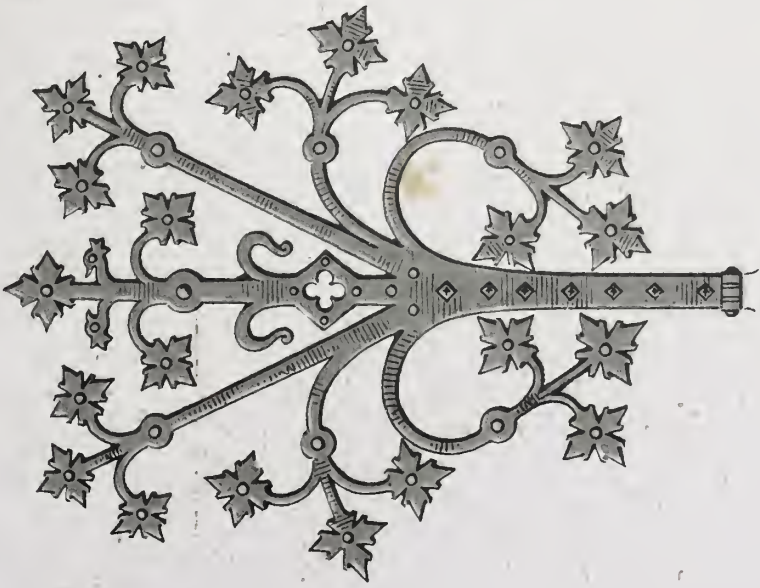
Jahr 1861 v. W. H. v. B. in Berlin

Wohnhaus in der Regenten Strasse in Berlin





aus Bappard.

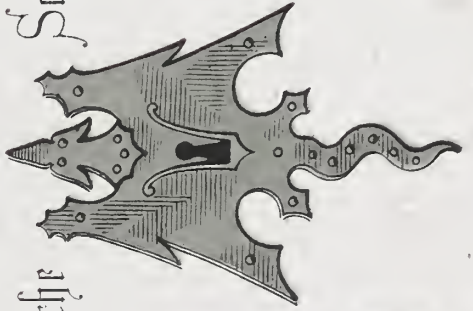


aus Torsh

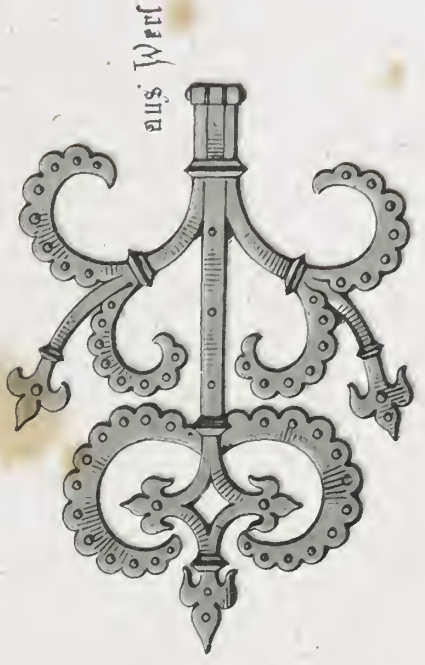


aus Nürnberg

Mittelalterliche Schmiede-Arbeiten.



aus Cöln.



aus Wert



**Heft LXXII.**

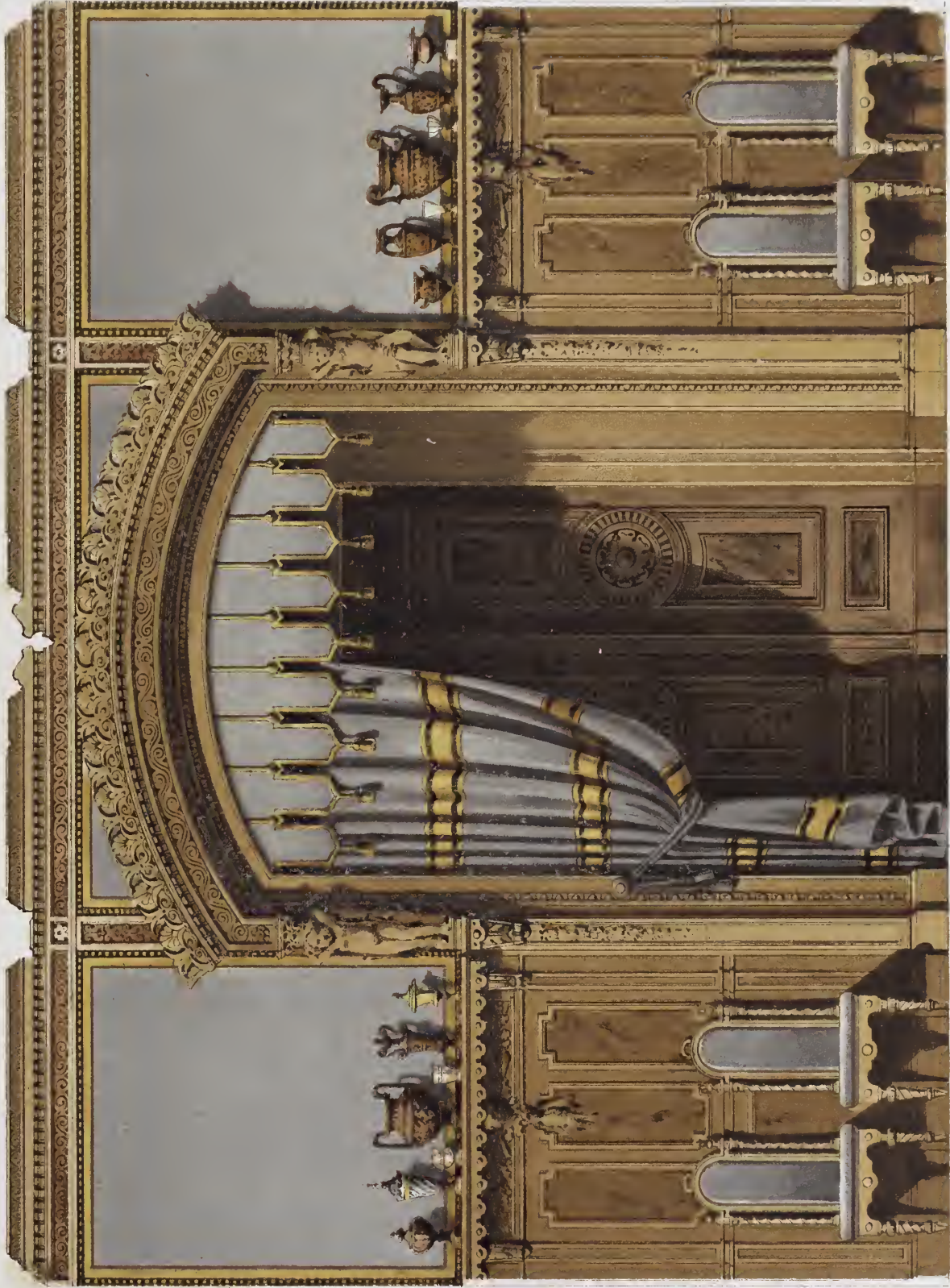
**Jahrgang 1865. Heft I.**

**I n h a l t :**

- Blatt I. Efszimmer in der Villa v. Arnim bei Sanssouci. Entworfen und gezeichnet von **F. v. Arnim.**
- II. Villa des Commerzien-Rath Bleichröder in Charlottenburg. Entworfen von **M. Gropius**, gez. von **M. Lohde.**
  - III. Borsig's Erbbegräbnifs auf dem Dorotheenstädtischen Kirchhofe bei Berlin. Entworfen von **H. Strack.**
  - IV. Locomotiv-Haus auf dem Berliner Bahnhofe der Berlin-Potsdam-Magdeburger Eisenbahn. Entworfen und ausgeführt von **C. Hoffmann, A. Fromholz** und **H. Weise.**
  - V. Zweifamilien-Haus in Turzno. Perspective Ansicht, Vorderansicht, Grundrifs und Details. Entworfen und gezeichnet von **Jacobsthal.**
  - VI. Lehrstuhl aus der Aula der Realschule in Cöln. Entworfen und gezeichnet von **J. Raschdorff.**
-







Esszimmer in der Villa v. Arnim

Esszimmer in der Villa v. Arnim bei Sanssouci





Entw. M. Gropius, gez. v. M. Honde

Arch. Anst. v. W. Knoll in Berlin



Villa des Commerzien-Rath

G. Bleichröder in Charlottenburg





Entw. v. Strack.

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin

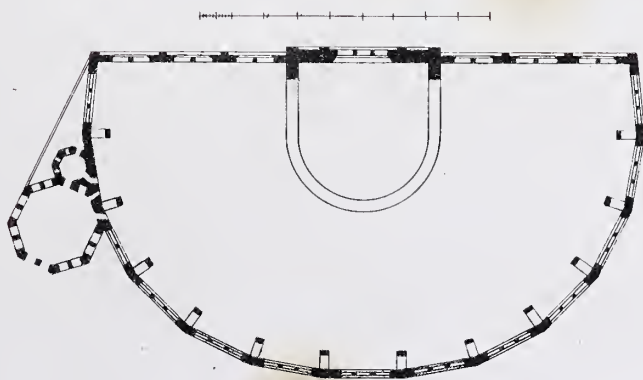
J. F. A. Borsig's Erbbegräbniss  
auf dem Dorotheenstädtischen Kirchhofe bei Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.





Locomotiv-Schuppen der Berlin-Potsdamer Eisenbahn  
in Berlin.



Entf v A Weise gez v A v Keller.

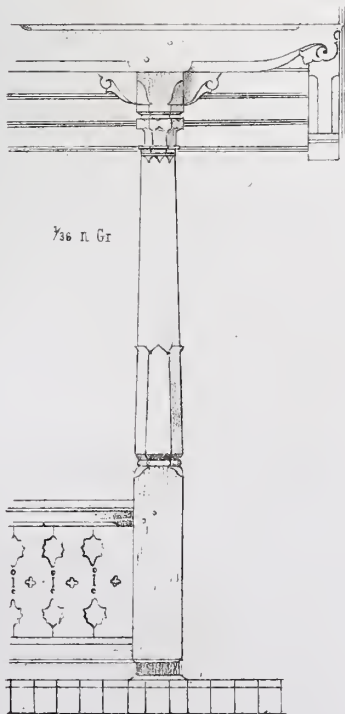
Lith Anst v W Loeillot in Berlin.



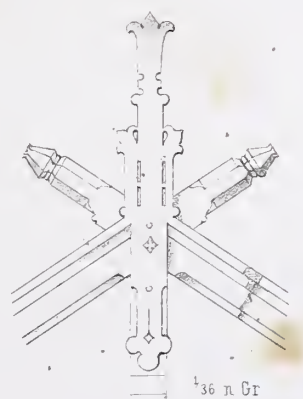
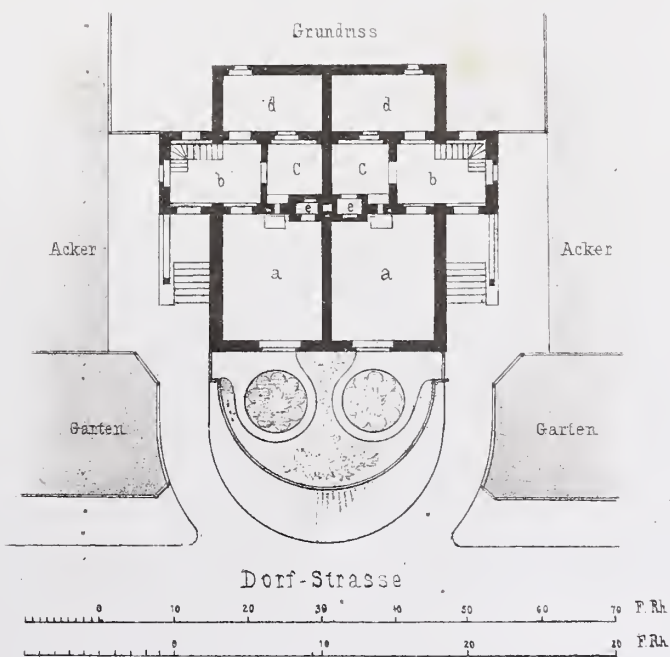




Vorder Ansicht



Entwurf v. E. Jacobssthal

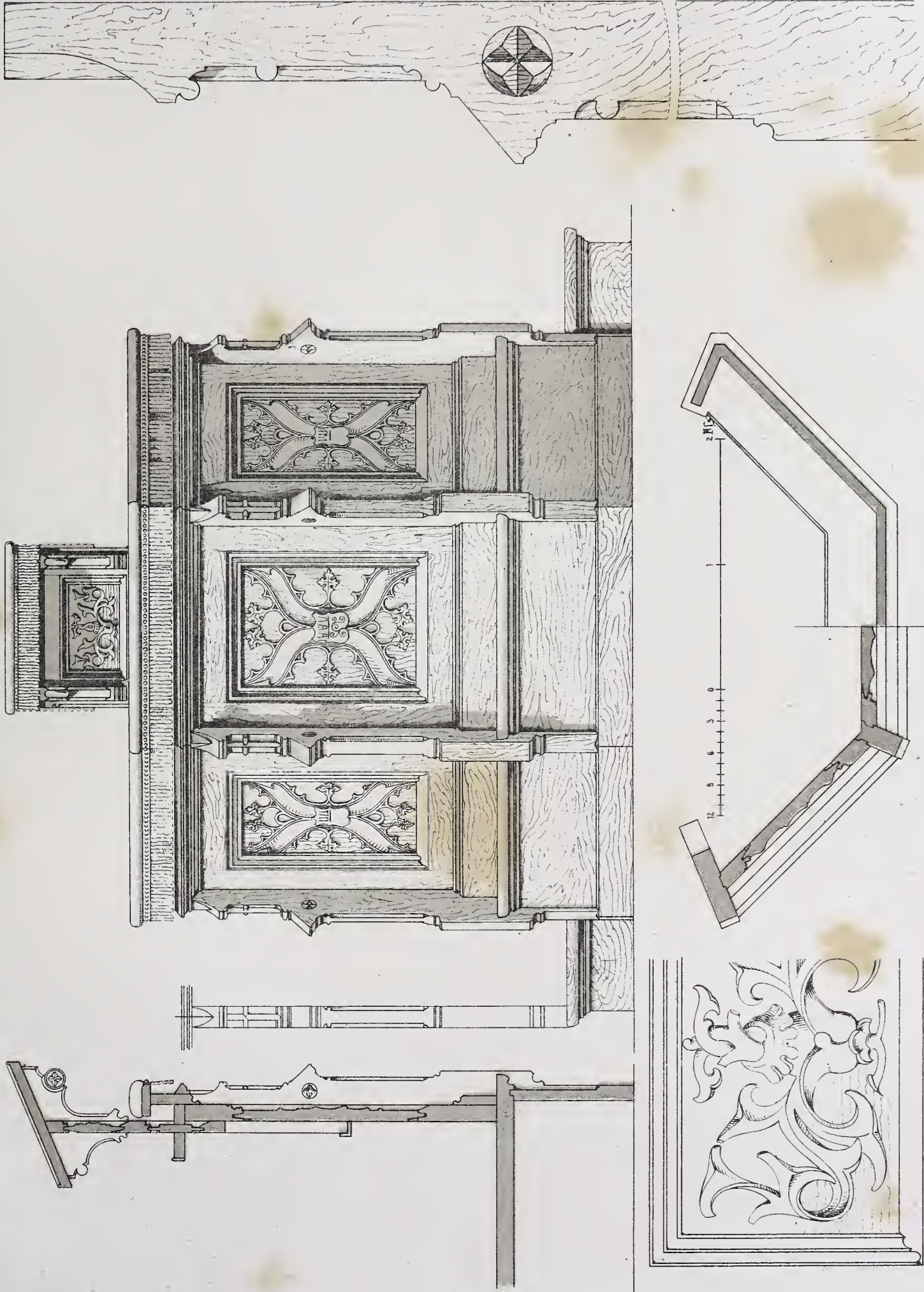


- a Stube
- b Flur, darunter
- c Küche, Keller
- d Kammer e Kamin u Heerd
- über dem Flur Kammer
- für den Knecht

Zweifamilien-Haus in Turzno



# Werkstuhl aus der Aula der Realschule in Köln.







Entw u. Sez v O. Pichler

Verlag v. Ernst & Horn in Berlin

Lith Anst v W. Loellot in Berlin

### Kinderkrippe

- 1. Kinderzimmer
- 2. Gäng.
- 3. Garderobe.
- 4. Zimmer



### zu Frankfurt a/M.

- 5. Waschraum
- 6. Abtritt.
- 7. Küche
- 8. Treppe





Ausicht von A aus



Ausicht von B aus

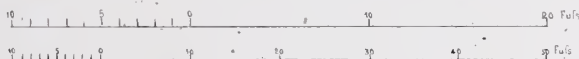
### Hundezwinger

auf dem Herzog-Sammerschloß Celle bei der Coburg.



Ausicht von B aus.

Grundriss.

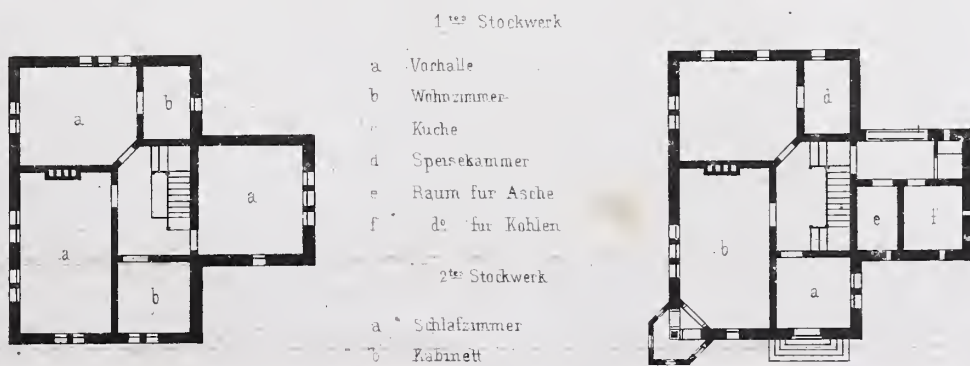




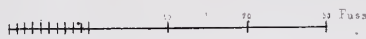




Pförtnerhaus am Eingänge eines Parks  
in Marton Hall. England.



Entf. u. gez. v. G. Martins



Lith. Anst. v. W. Loeffel in Berlin.





Ent. u. Gg. v. Fichard.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

Stallgebäude



zu Frankfurt a. M.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.





Lith. Aust. v. W. Leffler in Berlin



Wohnhaus in der  
in

Regentenstrasse  
Berlin.

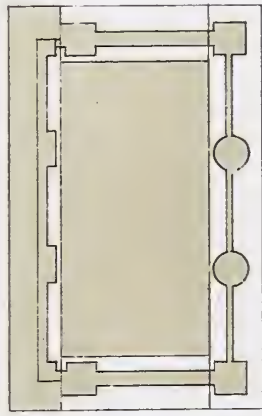




Entw v c. Hase u Henricke Archit

W. Loewig in Ber.

Erbbegräbniss auf dem jüdischen Kirchhof bei Berlin.







**Heft LXXIV.**

**Jahrgang 1865. Heft III.**

**I n h a l t :**

- Blatt I. Treppenhaus im Jagdschloß zu Klein-Glienicke bei Potsdam. Perspectivische Ansicht. Entworfen von **F. v. Arnim**, gezeichnet von **A. Busse**.
- II. Liturgische Lesepulte. Erfunden und gezeichnet von **A. Stüler**.
  - III. Neuer Altar in der St. Nicolaikirche zu Greifenhagen a. d. O. Entworfen und gezeichnet von **Buchterkirch**.
  - IV. Stallgebäude in Turzno bei Culmsee. Vorderansicht. Seitenansicht. Durchschnitt. Grundrifs und Details. Entworfen und gezeichnet von **E. Jacobsthal**.
  - V. Trägerstütze aus der Scuola di S. Rocco zu Venedig. Reisestudie von **Schirmacher**.
  - VI. Mellin's Grabdenkmal auf dem Luisenstädt'schen Kirchhof bei Berlin. Ansicht und Grundrifs.
-





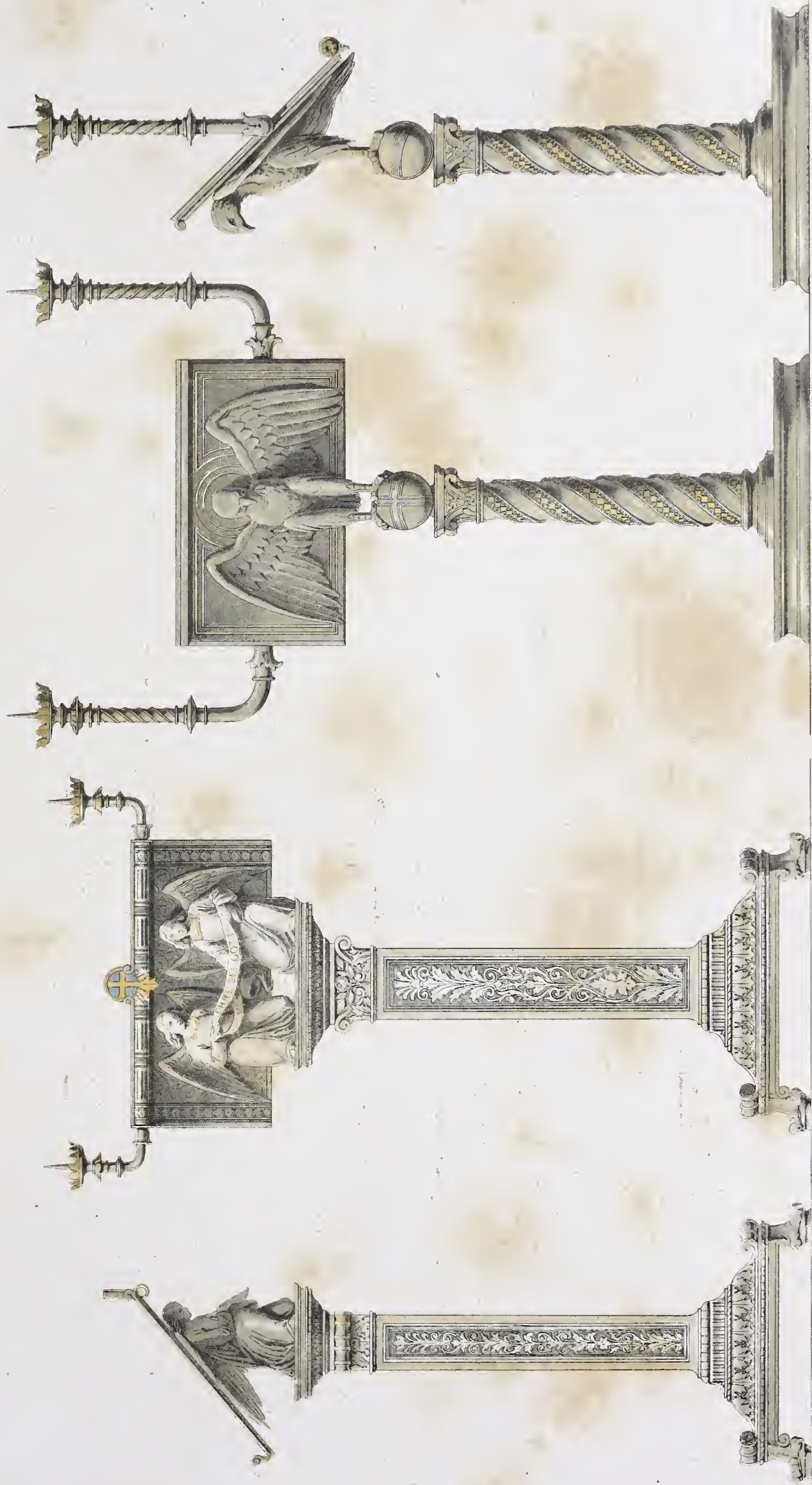
Entw v F.v. Arnim. Gez v A. Busse

Lith. Anst v W. Loebl in Berlin.

Treppenhaus  
im Jagdschloß zu Kl. Glineke.

Verlag v Ernst & Korn in Berlin.









Entwurf v Buchterkirch

Lith. Anst. v W. Loebl in Berlin

Neuer Altar in der St. Nicolai-Kirche zu Greifenhagen <sup>o.</sup> (ausgef. 1862.)

(Altarbild nach Overbeck von Kaselowski)

12 0 6 3 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 Fuhs

Verlag v Ernst & Korn in Berlin







Rindvieh-Stall.

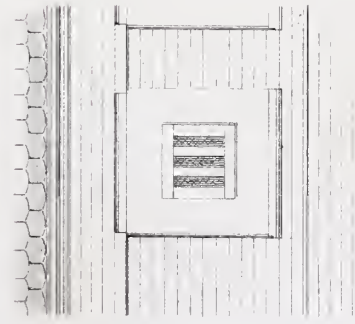
Futter-Bereitug.

Pferde-Stall.

Fohlen-Stall.

Vorder-Ansicht.

Stall-Gebäude in Turzno bei Culmsee.



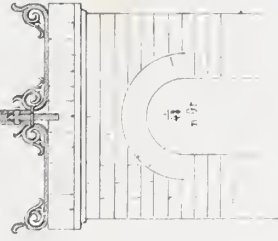
Stalls a für.

- a. Küberstall, b. Futterkammer.
- c. Stand für 22 Stück Jungvieh.
- d. Stande für 40 Ochsen u. 30 Kühe
- e. Futterkammer zum Viehstall
- f. Goppel, oben Hechsemaschine und Getreidequetsche darüber Schuttboden
- i. Treppe (massiv)

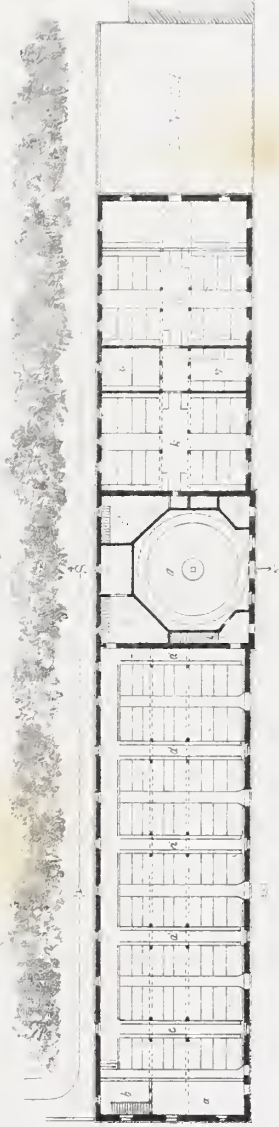


Seiten-Ansicht.

Durchschnitt a. b.



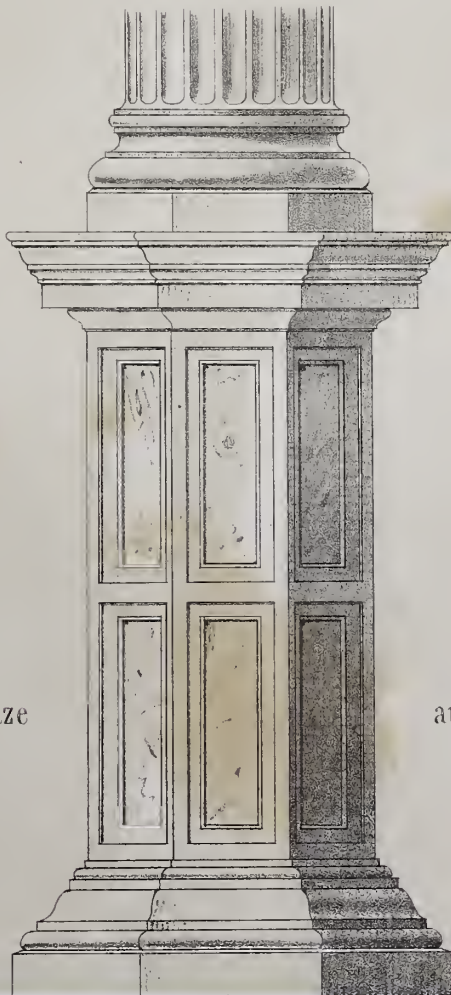
- f. Futterkammer zum Pferde-stall
- h. " desgl. für Kutschpferde
- k. Stande für 32 Ackerpferde
- l. " desgl. für 2 Mäufersuiler im Kriechte u. Geschirrstube.
- n. Fohlenstall; im Dachboden
- Tauberschlag, o. Speicher



Grundriss.







Traeger-Stütze

di S. Rocco

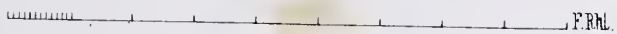
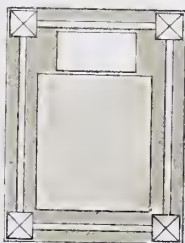
aus der Scuola

zu Venedig





Mellin's Grabdenkmal.





**Heft LXXV.**

**Jahrgang 1865. Heft IV.**

**I n h a l t :**

- Blatt I. Decoration eines Zimmers im Hause des Herrn Paul Mendelssohn-Bartholdy in Berlin. Entworfen und gezeichnet von **M. Gropius.**
- II. Bienenhäuschen für sechs stehende und sechs liegende Kästen. Geometrische Ansicht und Grundrifs. Entworfen und ausgeführt von **H. Schmieden.**
  - III. Dasselbe. Details.
  - IV. Gaskrone für 60 Flammen in der Christus-Kirche in Berlin. Erfunden und gezeichnet von **F. Adler.**
  - V. Oeconomie-Gebäude des Schlosses Hünegg am Thuner See. Entworfen und ausgeführt von **H. Schmieden.**
  - VI. Wasserstation zu Kreiensen. Vorderansicht. Seitenansicht. Grundrifs und Details. Erfunden von **Fuldner**, gezeichnet von **C. Uhde.**
-







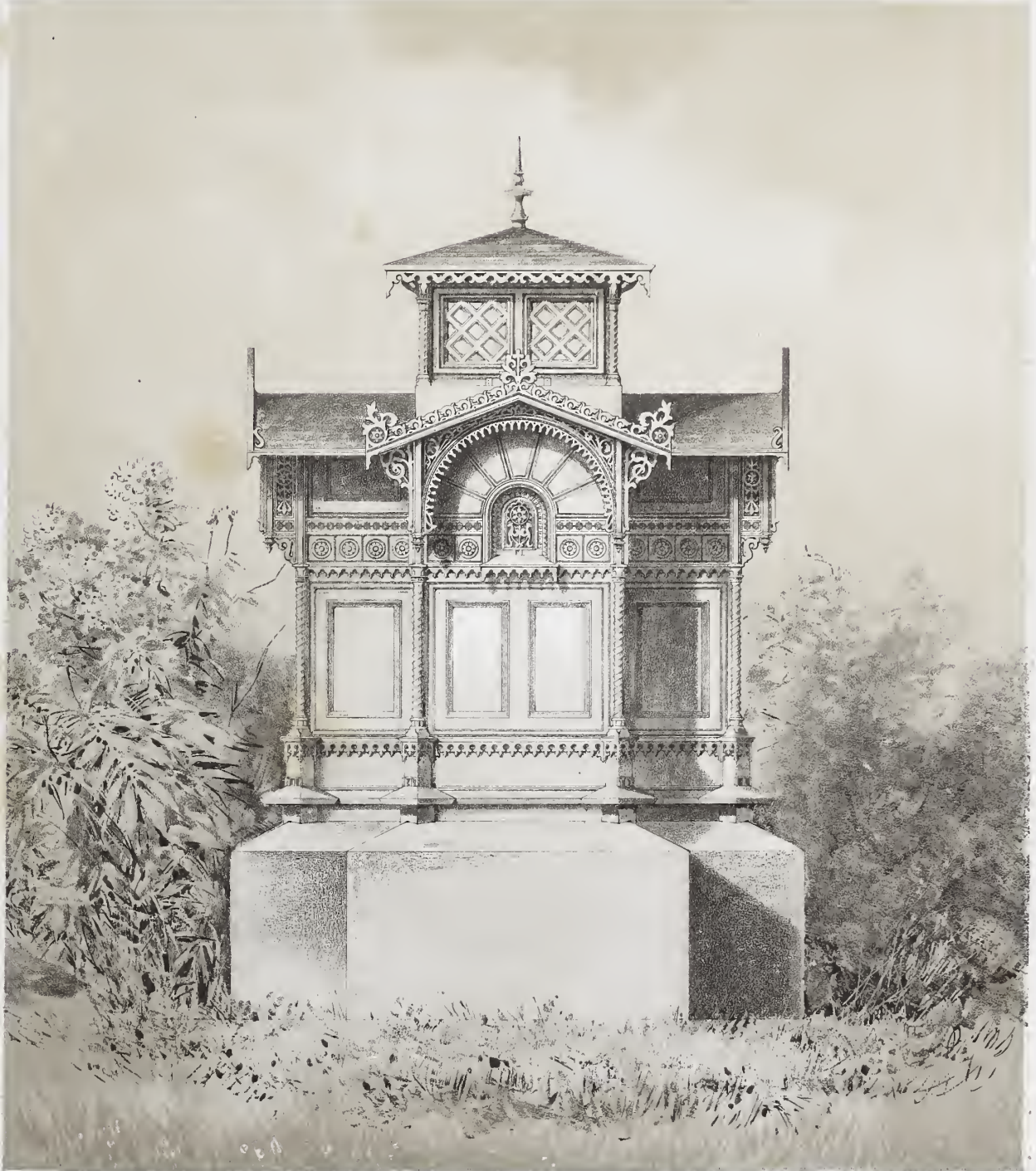
Entf v M Gropius

Lith. Anst. v W. Loesillet in Berlin

Decoration eines Zimmers  
im Hause des Herrn Paul Mendelsohn-Bartholdy

Verlag v Ernst & Korn in Berlin.

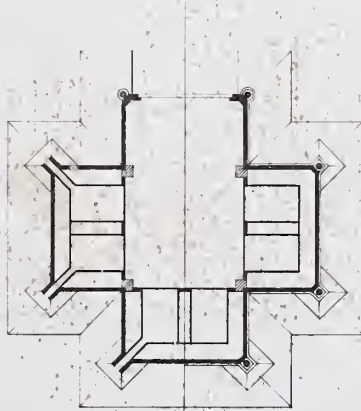




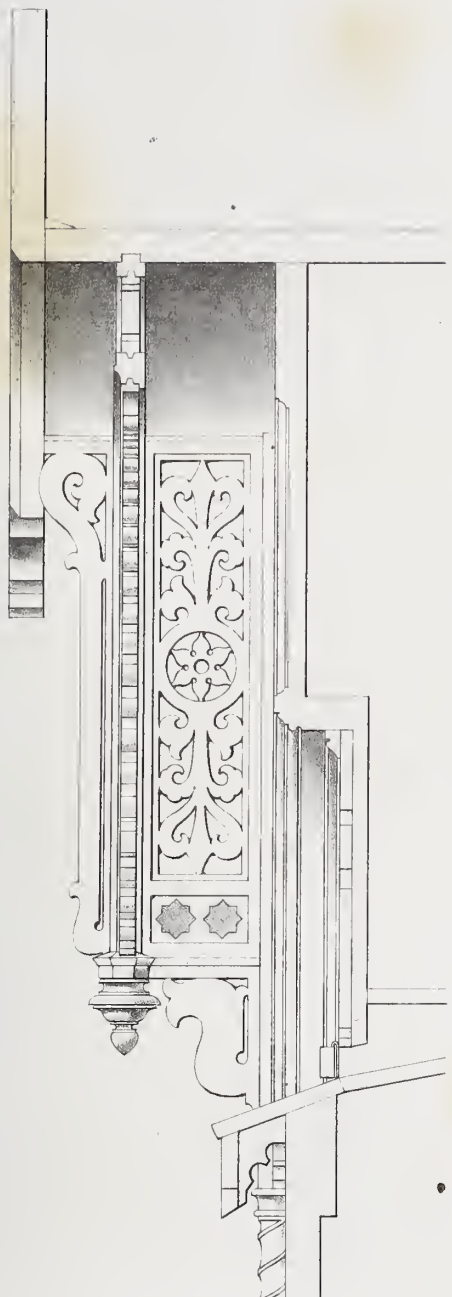
Entw. u. ausgef. v. H. Schumacher.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

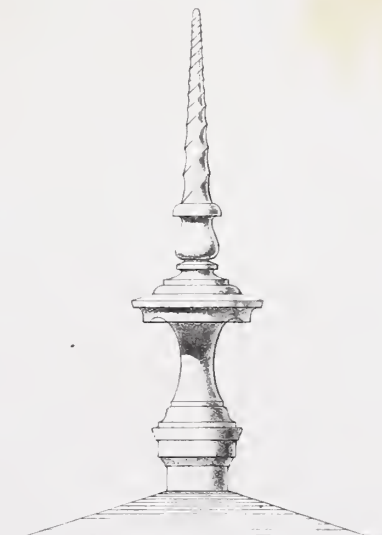
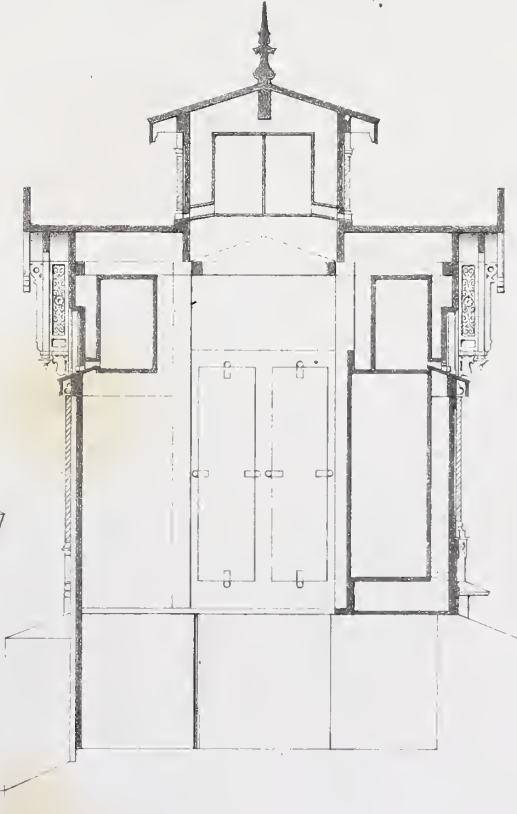
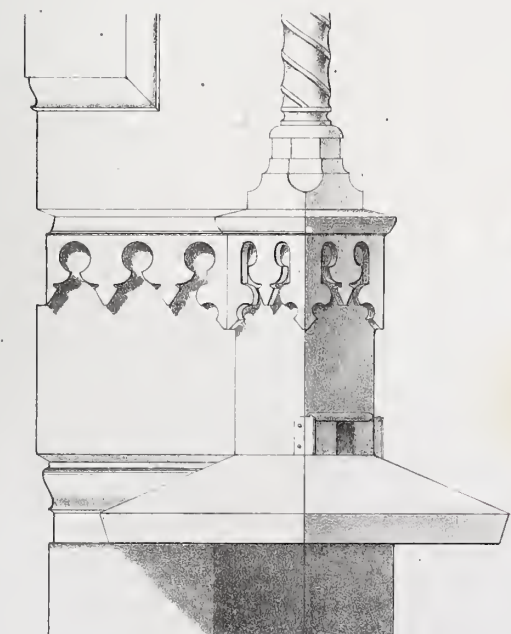
Bienenhäuschen  
für 6 stehende und 6 liegende Kästen







Bienenhäuschen  
für 6 stehende und 6 liegende Kästen.



Entw u ausgef v H Schmieden

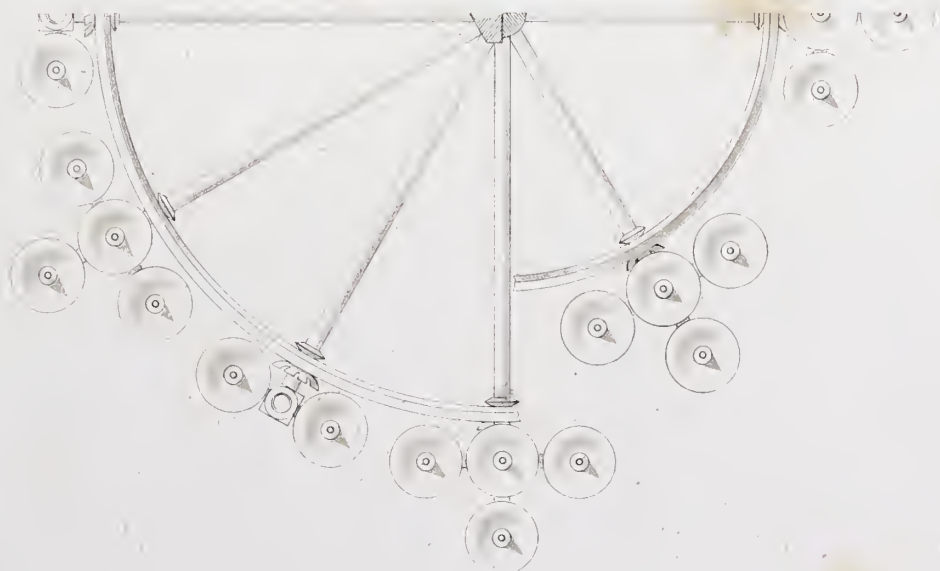
Lith Anst v W Loeillot in Berlin





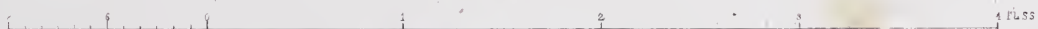
Gaskrone für  
Christuskirche

60 Flammen in der  
in Berlin.



Entf v F. Adler

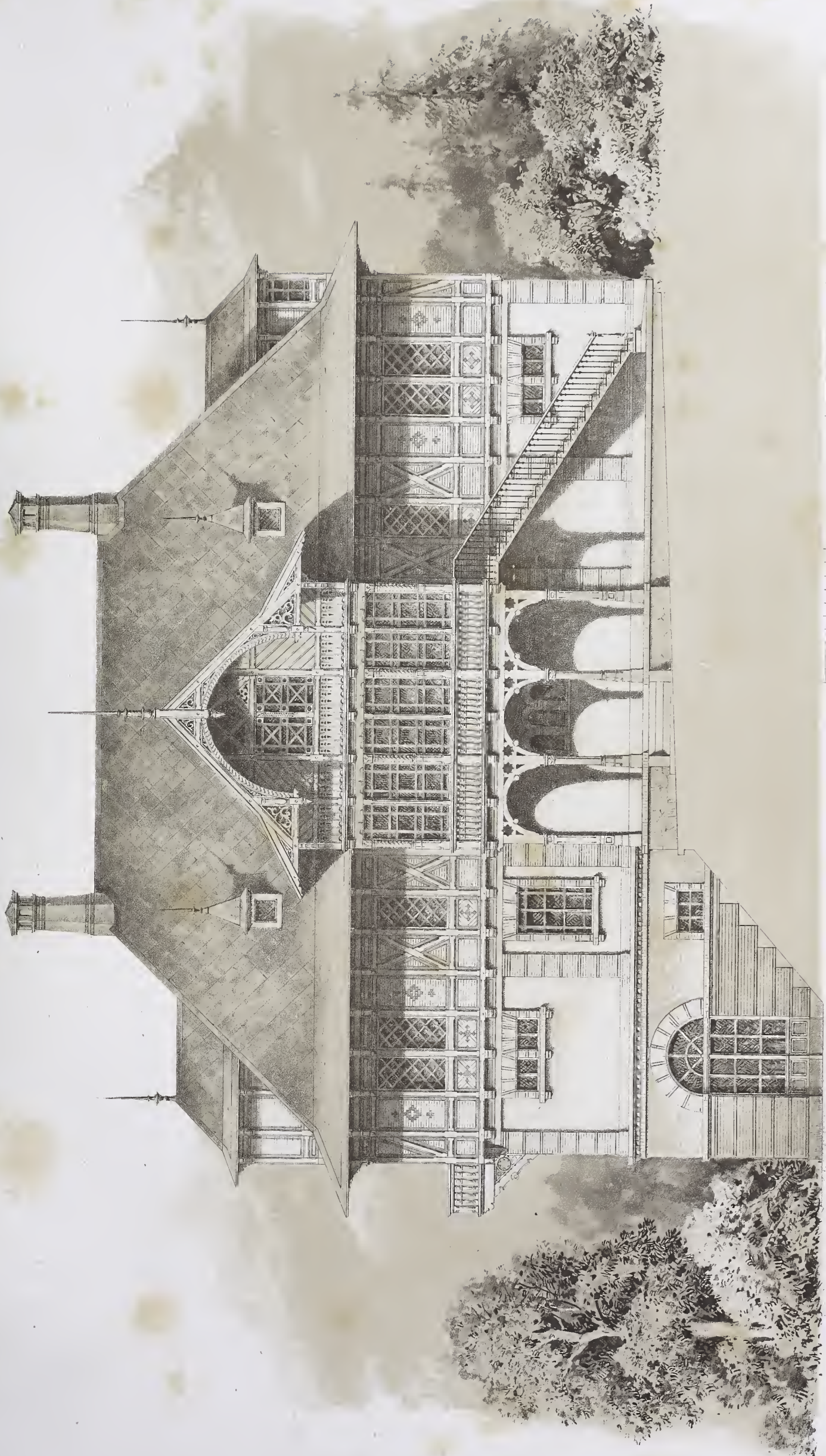
Lith Anst v W. Lochner in Berlin



Verlag v Ernst & Korn in Berlin.







Entwurf ausgef. v. H. Schriener

Schloss Künegg am Thuner-See.  
 Oeconomic - Gebäude

Lith. Anst. v. W. Loeblot in Berlin.

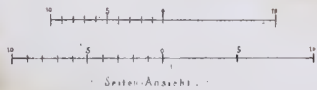




Vorderansicht.



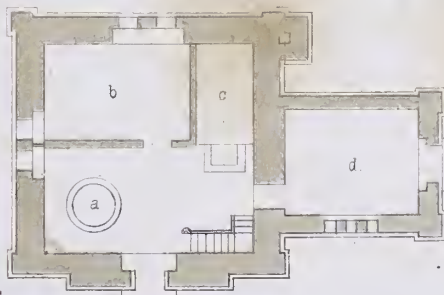
Seitenansicht



Bekrönung.



Thür



- a Brunnen
- b Wärterzimmer
- c Vorwärmer
- d Kohlenraum



Heft LXXVI.

# Jahrgang 1865. Heft V.

## Inhalt:

- Blatt I. Schloß Hünegg am Thuner See. (Herrn Baron von Parpart gehörig.) Perspektivische Ansicht. Entworfen und ausgeführt von **H. Schmieden**.
- II. Speise-Zimmer des Herrn von Fahrenheid auf Beinuhnen. Wand- und Deckendecoration. Entworfen und gezeichnet von **A. Hahnemann**.
  - III. Hauptthür in einem Wohnhause in Berlin. Ansicht und Grundrifs. Entworfen und gezeichnet von **F. Adler**.
  - IV. Erker am Stationsgebäude in Stadt Oldendorf. Entworfen von **Ebeling**, gezeichnet von **Mitgau**.
  - V. Empfangsgebäude auf dem Bahnhofe von Briesen. Perspektivische Ansicht und Grundrifs. Erfunden und gezeichnet von **E. Roemer**.
  - VI. Detail von einem Hause am Place St Georges in Paris. Aufgenommen und gezeichnet von **Borstell**.

*Grundrifs vom Schloß Hünegg.*







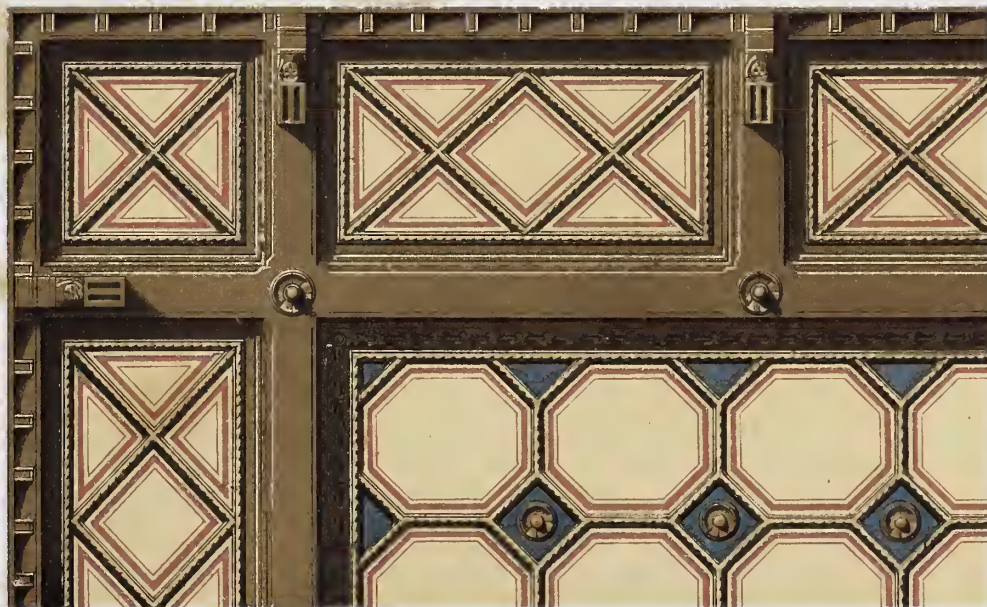
Entw u ausgef v H. Schmieden.

Schloss Hünegg  
am Thuner See

Lith. Anst v W. Lechler in Bern







Erf u gez v A Hahnemann

Lith. Anst v W Locillot in Berlin

Speisesaal des Herrn von Farenheid auf Beynühlen.  
Wand- und Decken-Decoration.

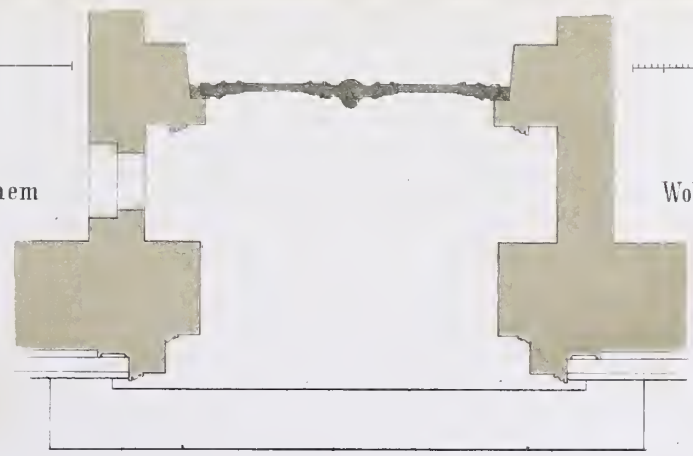
Verlag v Ernst & Korn in Berlin





Hauptthür in einem

Wohnhause in Berlin.



entw v F Adler

Lith Anst v W. Locillot in Berlin





Entw. v. Ebeling, Zeich. v. Mitgäu.

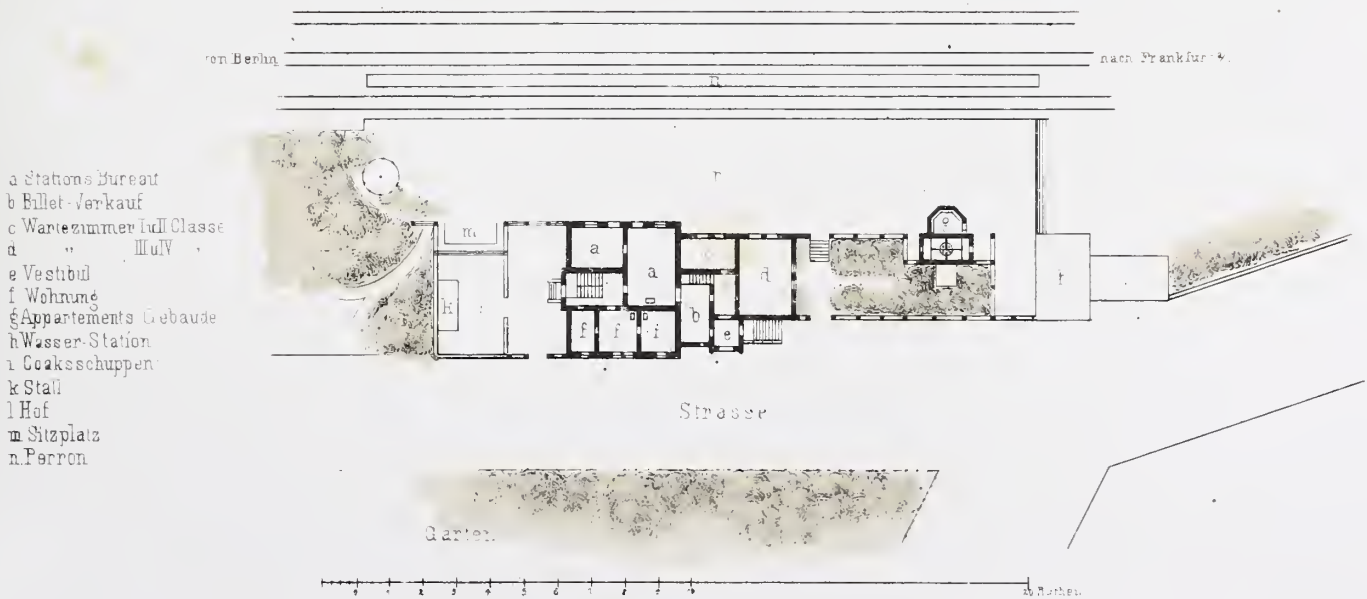
Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.

Erker  
am Stationsgebäude in Stadtoldendorf.





Empfangsgebäude auf dem Bahnhofe in Briesen

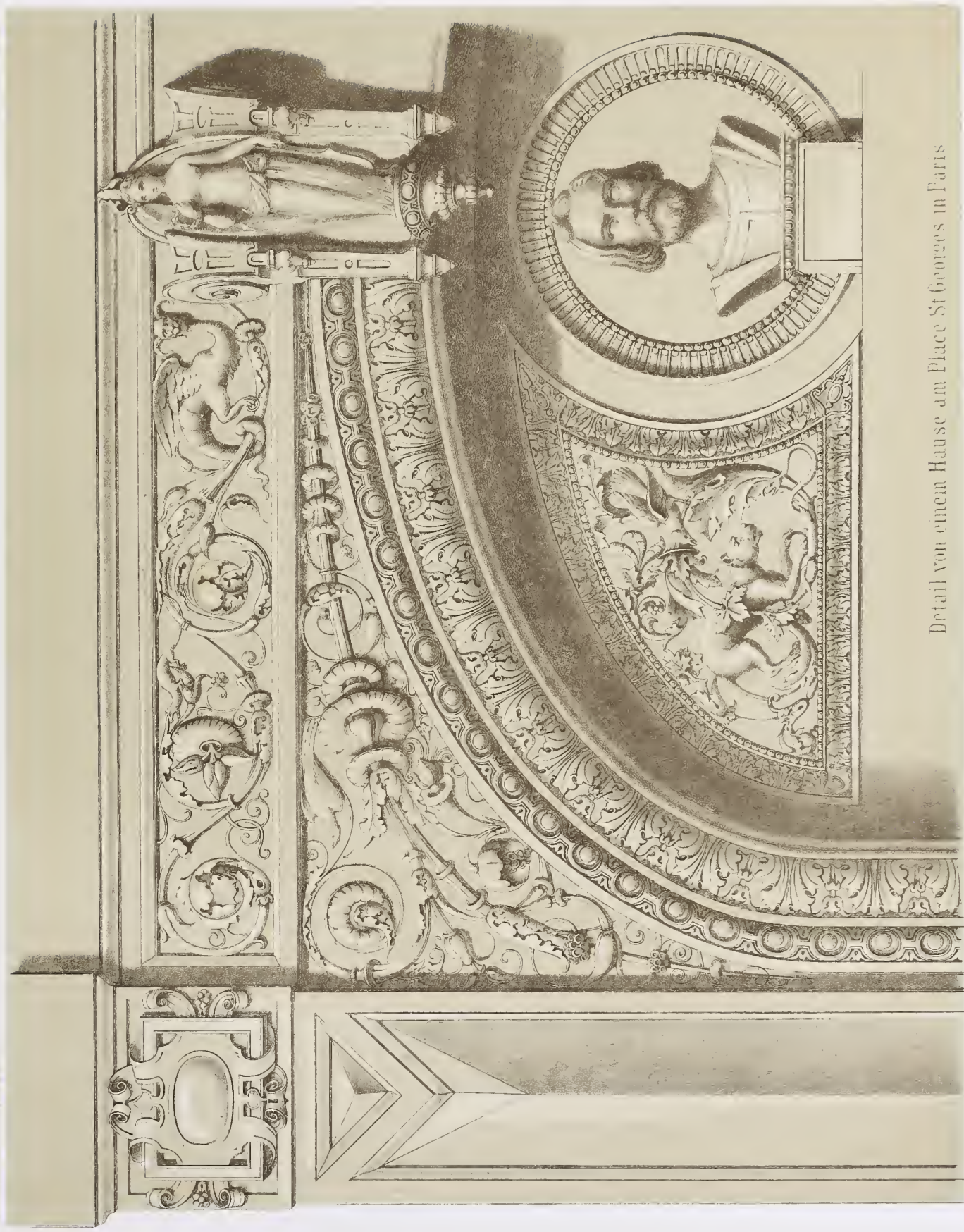


Entwurf v. Roemer

Lith. v. W. L. Schenck in Berlin







Detail von einem Hause am Place St Georges in Paris

Autogenommt u. g. v. 1844

von Carl A. W. Knust in Berlin

Kunsthorn in Berlin



Heft LXXVII.

## Jahrgang 1865. Heft VI.

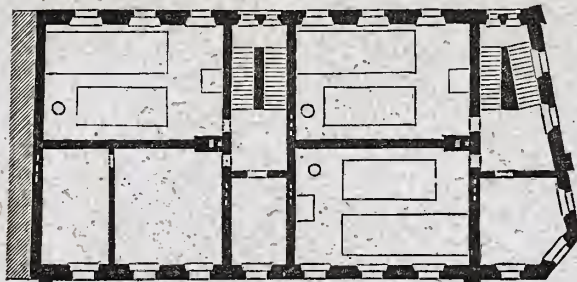
### Inhalt:

Blatt I. Jagdschloß zu Klein-Glienecke bei Potsdam. Perspektivische Ansicht. Entworfen von **F. v. Arnim**, aufgenommen und gezeichnet von **A. v. Keller**.

(Grundriß und Situationsplan erfolgen im nächsten Hefte.)

- II. Villa des Herrn Th. Müller bei Berlin. Entworfen und ausgeführt von **Fr. Koch**, aufgenommen und gezeichnet von **A. v. Keller**. Ansicht.
- III. Wirthschaftsgebäude zur Villa des Herrn Th. Müller bei Berlin, nebst Grundriß und Situation zur Villa. Entworfen und ausgeführt von **Fr. Koch**, aufgenommen und gezeichnet von **A. v. Keller**.
- IV. Ruhesitz bei Sanssouci. Von Professor **C. Graeb**.
- V. Pfarrhaus zu St. Pantaleon in Cöln. Entworfen und gezeichnet von **J. Raschdorff**.

Grundriß vom I. Stock.



0 10 20 30 40 50 60 70 80 *TH.*

- VI. Kanzel der Christus-Kirche in Berlin. Erfunden und gezeichnet von **Fr. Adler**.





Entw. v. F. v. Arnim, gez. v. A. v. Keller.

Jagdschloß zu kl. Glineke

Lith. Anst. v. W. Loellot in Berlin.





Entw. u. ausgef. v. Fr. Koch, gez. v. A. v. Keller

Lith. Anst. v. W. Lossow in Berlin

Villa des Herrn Th. Müller in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin







Giebel-Ansicht.



Vorder-Ansicht.

Wirtschaftsgebäude zur Villa des Herrn Th. Müller in Berlin.



Situation und Grundrisse.

Entw u ausgef. v. Fr Koch, gez v A v Keller.

Lith. Anst v. W. Loellot in Berlin.

Verlag v Ernst & Korn in Berlin.





C. Graeb

Lith. Anst. v. W. Loewig in Berlin

Ruhsitz bei Sanssouci.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin

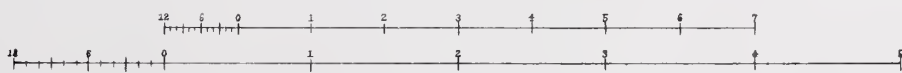
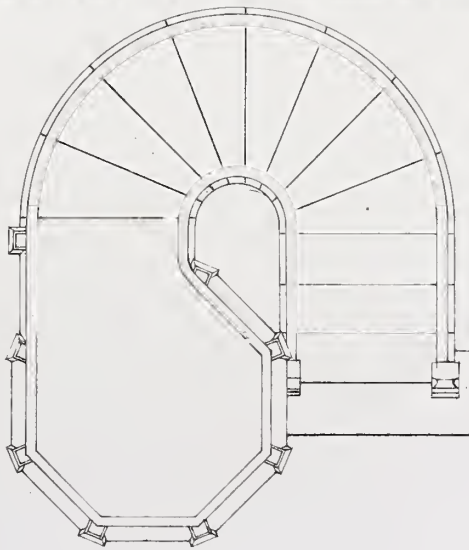
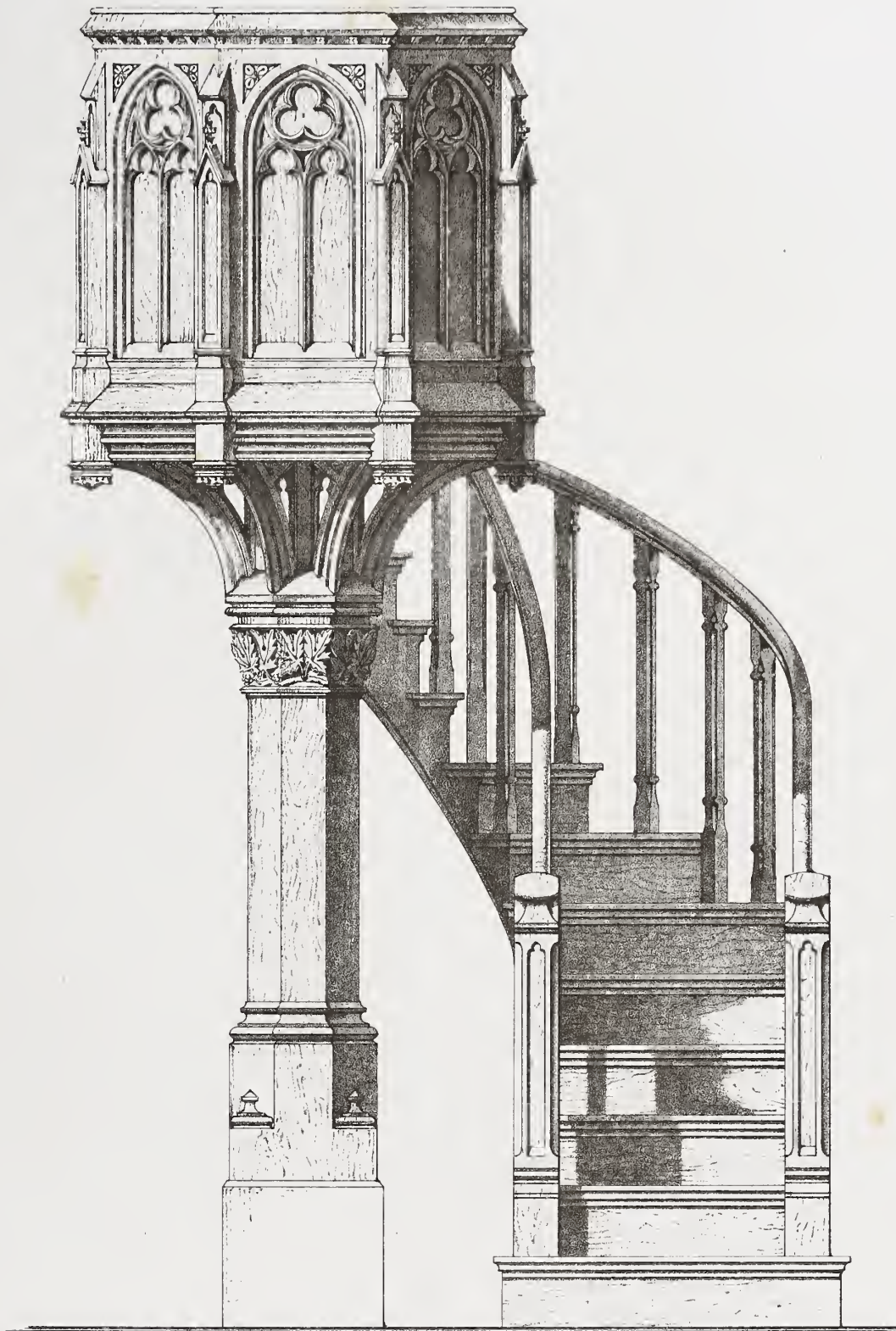




Pfarrhaus zu St. Pantaleon  
in Cöln







Entf v. F. Adler.

Kanzel der Christuskirche in Berlin.

Lith. Anst. v. W. Loellner in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.





**Heft LXXVIII.**

**Jahrgang 1866. Heft I.**

**I n h a l t :**

- Blatt I. Villa Ravené bei Berlin. Kamin in der Gartenhalle. Erfunden von **Ende**, aufgenommen und gezeichnet von Paul Graeb.
- II. Eingang zum Jagdschloß zu Kl. Glienecke. Erfunden von **v. Arnim**, gezeichnet von **v. Keller**.
  - III. Kapelle im Schloßpark zu Silbitz. Erfunden und gezeichnet von **Lüdecke**. Vorderansicht, Seitenansicht und Grundriß.
  - IV. Villa des Herrn Th. Müller bei Berlin. Gartenansicht und Details. Entworfen und ausgeführt von **Fr. Koch**, gezeichnet von **v. Keller**.  
(Perspektivische Ansicht, Grundriß, Situation und Nebengebäude siehe Heft LXXVII, Jahrgang 1865, Heft VI.)
  - V. Villa des Architekten Koch in Zürich. Entworfen und gezeichnet von **Koch**. Ansicht und Grundriß.
  - VI. Pförtnerhaus am Eingange eines Parks in Marton-Hall. Erfunden und gezeichnet von **G. Martens**. West- und Südseite.  
(Perspektivische Ansicht und Grundriß siehe Heft LXXIII; Jahrgang 1865, Heft II.)
-





Aufg u. gez v P Graeb.

Entf v Ende u Böckmann

Lith Anst v W Loeillet in Berlin

Villa Ravené bei Berlin  
Kamin in der Gartenhalle (Orangerie).





Erf von v Arnim

lith Anst v W Loellot in Berlin

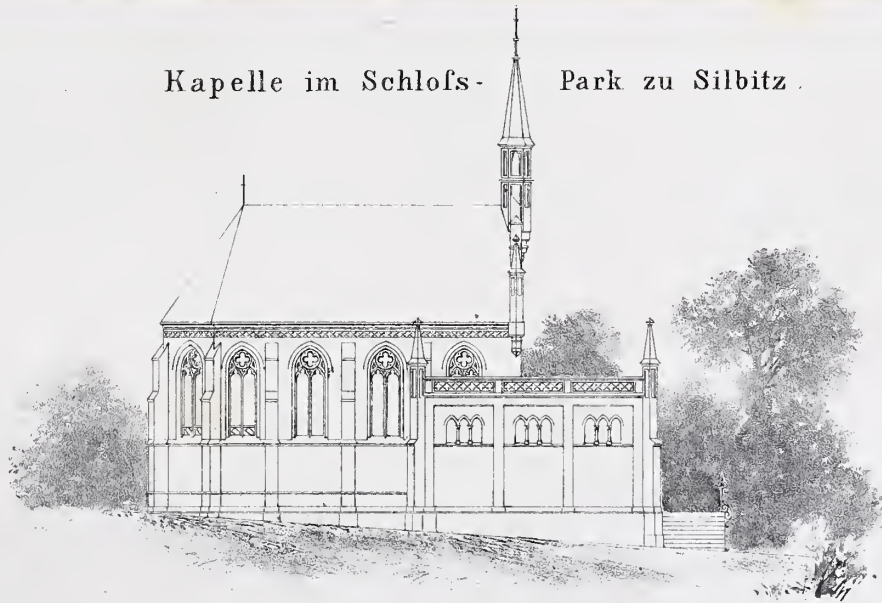
Jagdschloss zu Kl Glinecke  
Eingang.



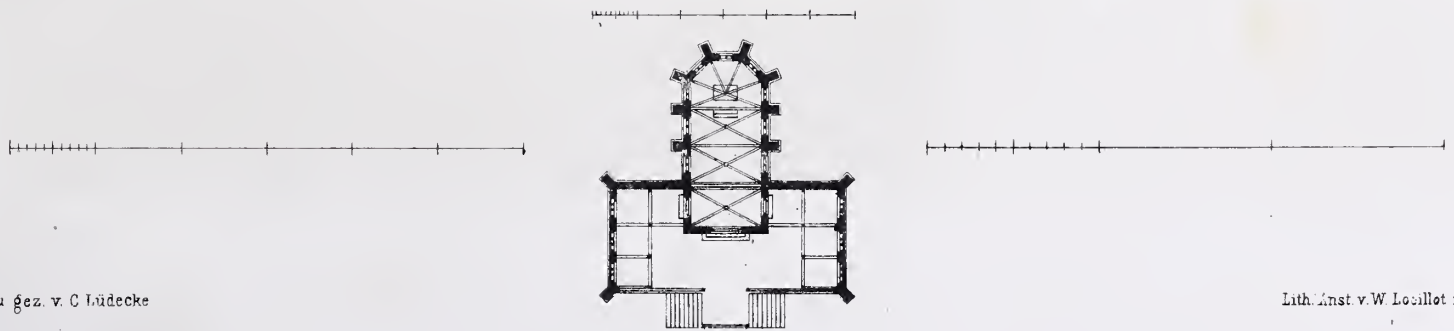


Westseite.

Kapelle im Schloß-Park zu Silbitz.



Nordseite



Erf u gez. v. C. Lüddecke

Lith. Anst. v. W. Lesillot in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.

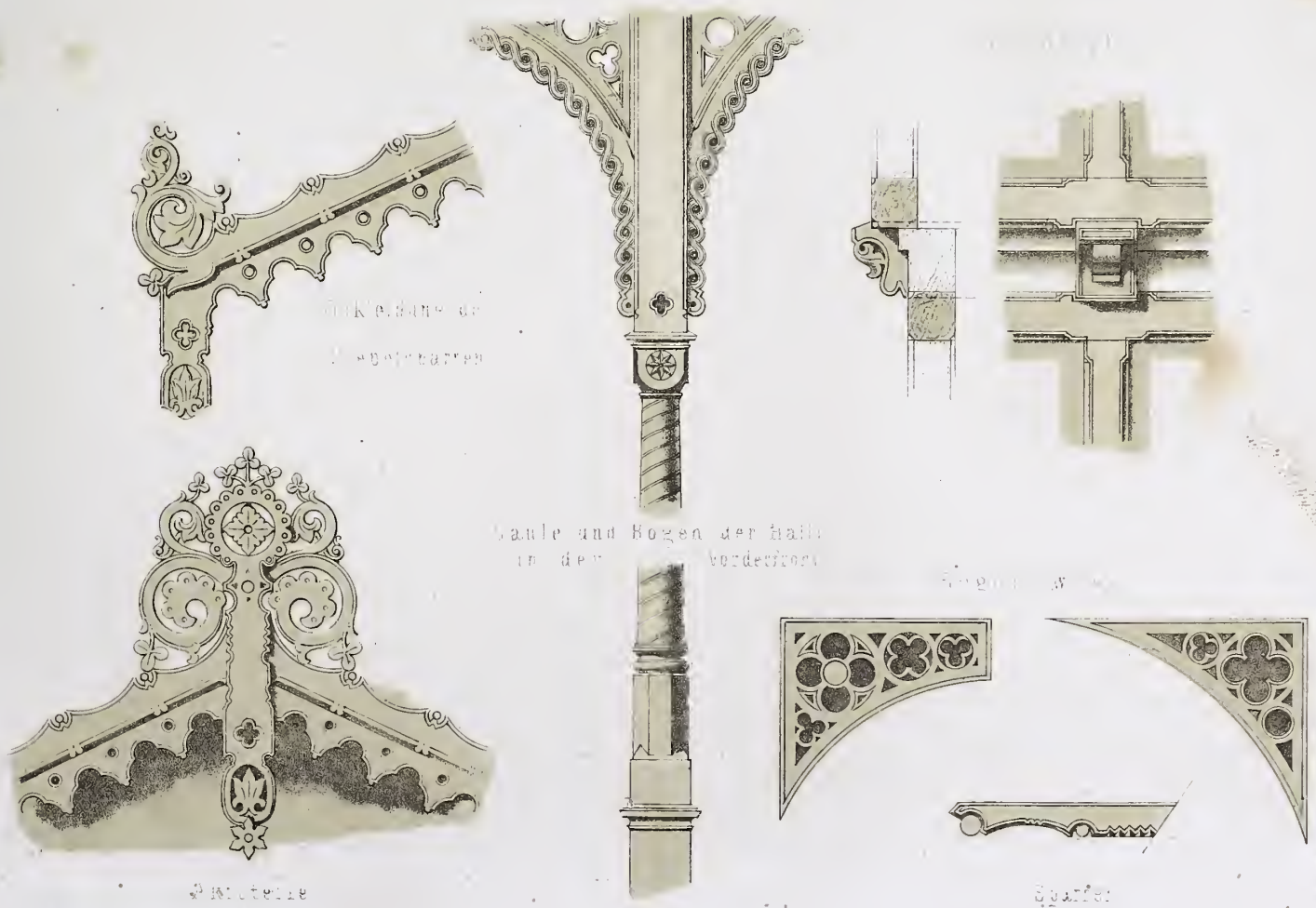






Villa des Herrn Th. Müller bei ...

Garten Ansicht



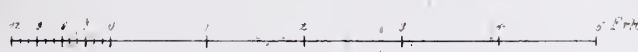
Ein Korb der ...

Wand- und Bogen der Halle in der Vorderfront

Ein ...

Ein ...

Ein ...

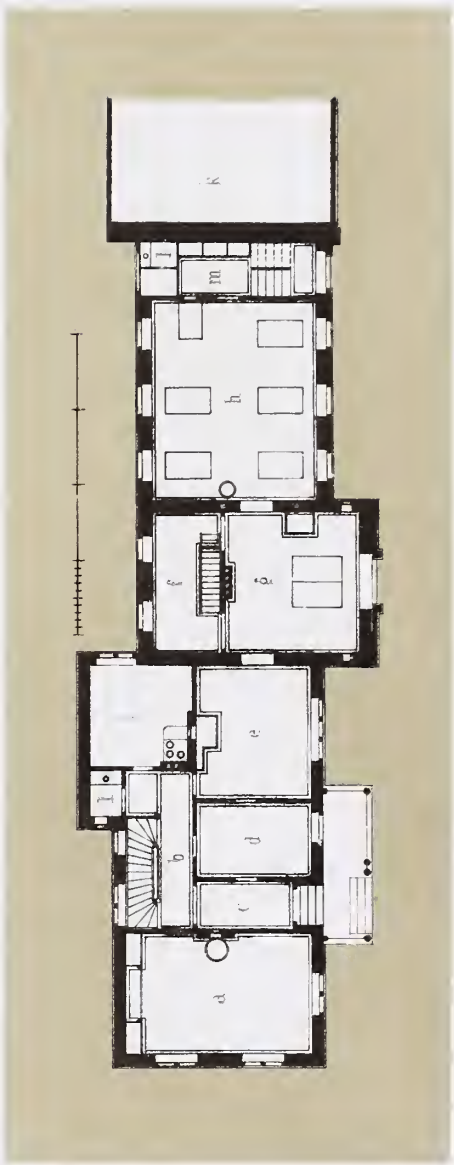






Villa des Architekten Koch in Zurich

- a Salon
- b Corridor
- c Entrée
- d Vorzimmer
- e Speisezimmer
- f Bibliothek



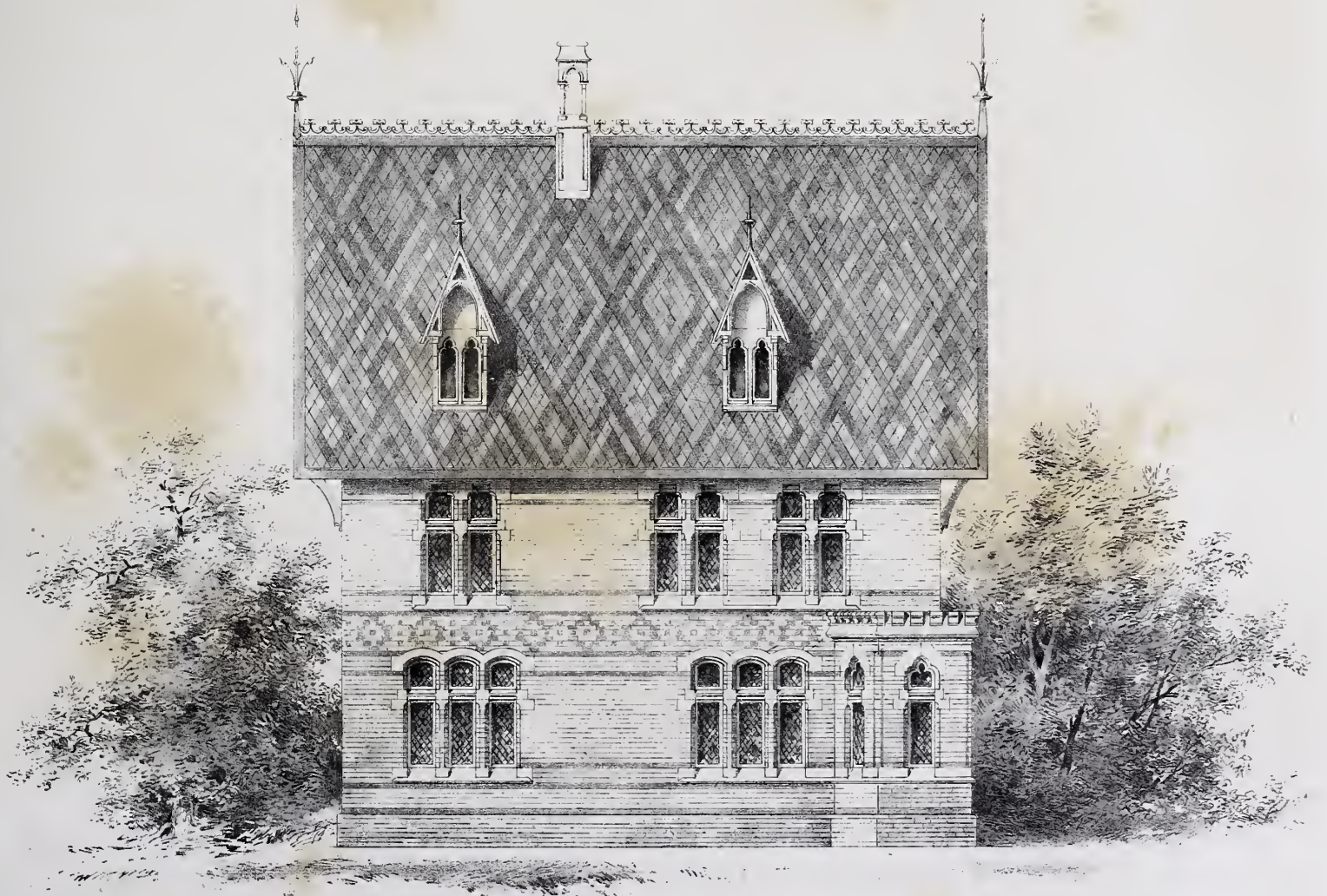
- g Zimmer des Herrn
- h Comptoir
- i Küche
- k Werkstätte
- l Water Closet
- m Vorplatz





Westseite

Pförtnerhaus am Eingänge eines Parks  
in Marton-Hall England



Südseite

Entwurf von G. Martens

Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin



**Heft LXXIX.**

**Jahrgang 1866. Heft II.**

**I n h a l t :**

- Blatt I.** Holzdecke und Wand eines Gartensaales im Hause des Herrn Alb. Arons in Berlin. Erfunden und gezeichnet von **M. Gropius.**
- **II.** Garten-Verzierung bei Charlottenhof. Von **Carl Graeb.**
  - **III.** Erbbegräbnifs auf dem Friedrich-Werderschen Kirchhofe bei Berlin. Von **v. d. Hude** und **Hennicke.**
  - **IV.** Herrschaftliches Wohnhaus in Bonn. Entworfen und gezeichnet von **Max Nohl.**
  - **V.** Eingang zum Park der Villa Pallavicini in Pègli bei Genua. Aufgenommen und gezeichnet von **R. Scholtze.**
  - **VI.** Jagdschlofs Kl. Glienecke bei Potsdam. Vorderansicht. Entworfen von **v. Arnim**, gezeichnet von **v. Keller.**
-







12' hoch

Entwurf v. M. Gropius

Lith. Anst. v. W. Loeillet in Berlin

Holzdecke und Wand eines Gartensaales im Hause  
des Herrn Alb. Arons, Mauerstr. 34 in Berlin

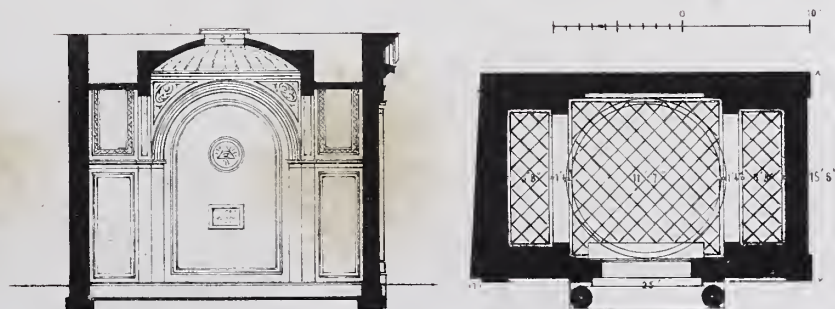








Erbbegräbniss auf dem Fr. Werder. Kirchhof  
bei Berlin.

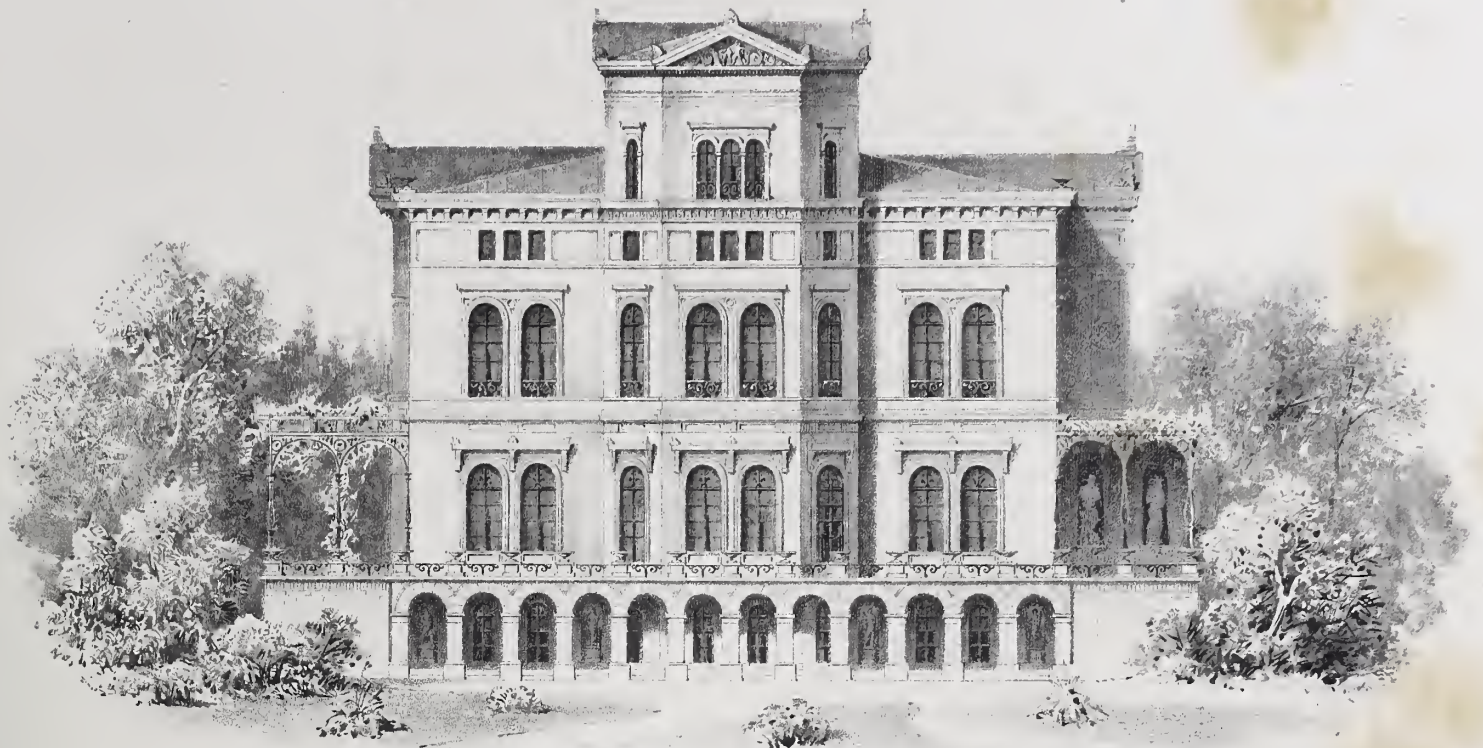


Gez. von v. d. Hude u. Hennicke

Lith. Anst. v. W. Loelliot in Berlin

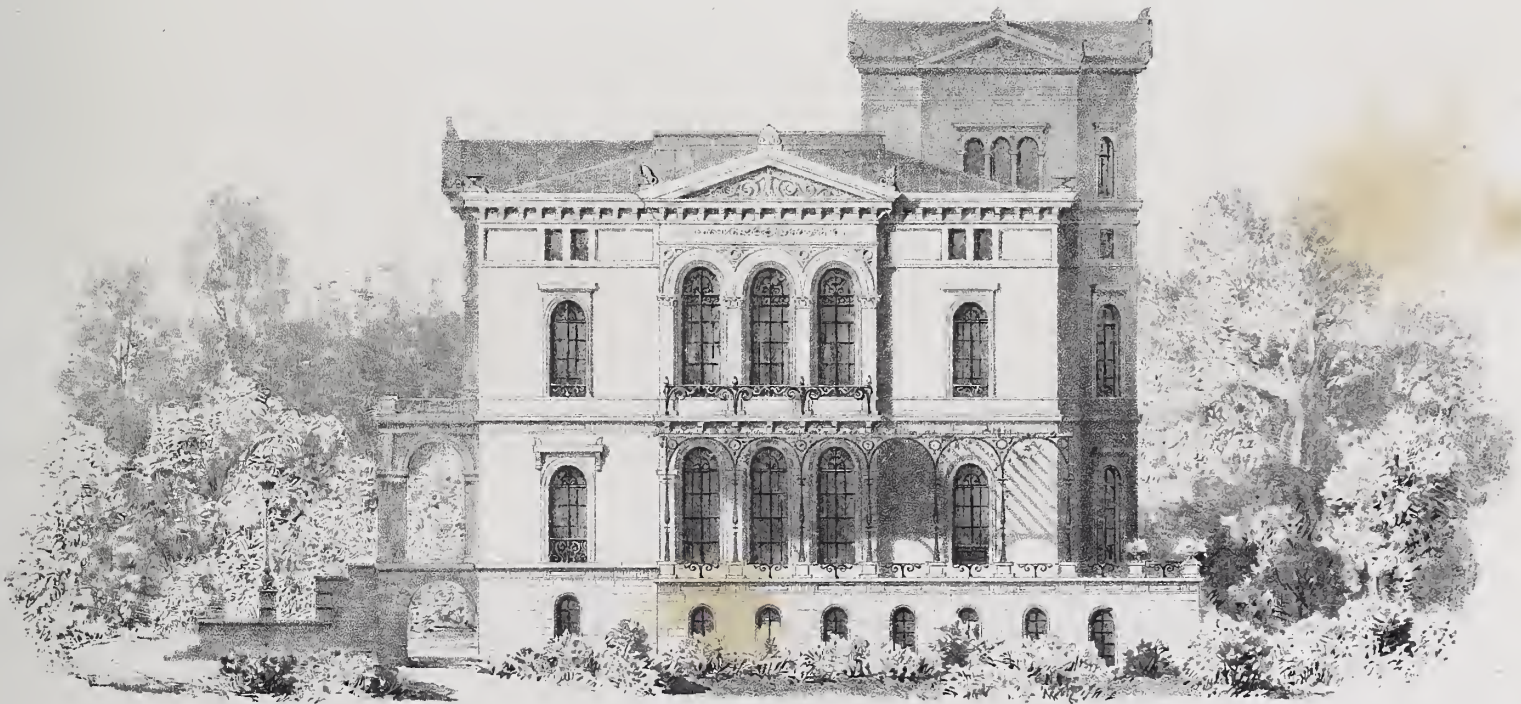
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin





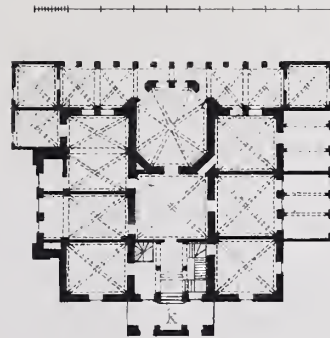
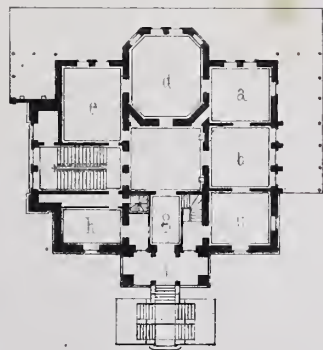
Westliche Ansicht

Herrschaftliches Wohnhaus in Bonn



Südliche Ansicht

- a Wohnzimmer
- b Salon
- c Zimmer des Herrn
- d Musiksaal
- e Speisesaal



- f Vestibule
- g Flur
- h Küche
- i Halle
- k Unterfahrt

Entwurf v M Nohl

lith. Anst v W Boye in Berlin







Entw. von v. Arnim, gez. von v. Keller

Lith. Anst. v. W. Joëillof in Berlin

# Jağdschloss zu Kl. Glineke .

Vordere Ansicht .

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin .





Aufg u. Sez v P. Graeb

Entf v Ende u. Bockmann

Lith Anst v W. Loellert in Berlin

Villa Ravene bei Berlin  
Kamin im Arbeitszimmer des Herrn





Entw. von F. v. Arum. gez. von v. Keller

lith. Anst. v. W. Loebl in Berlin

# Jagdschloss zu Kl. Glineke

Seiten Ansicht

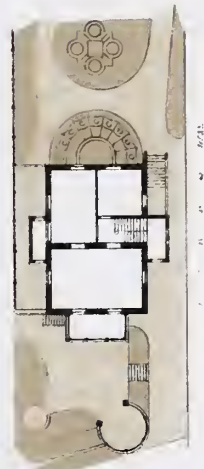
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin





Lith. Anst. v. W. Lealor in Berlin.

Entf. v. Ende u. Bockmann



Villa Landré

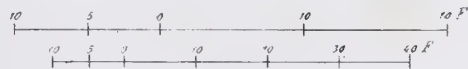
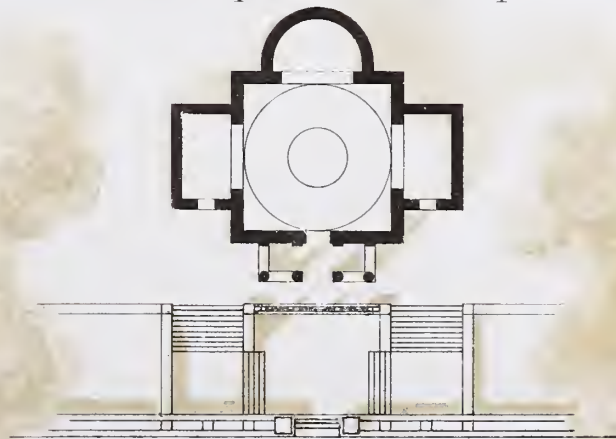
in Treptow bei Berlin.







Grab Kapelle bei Neapel



Aufgezeichnet v. R. Schütz

Lith. Anst. v. W. Loebl in Berlin

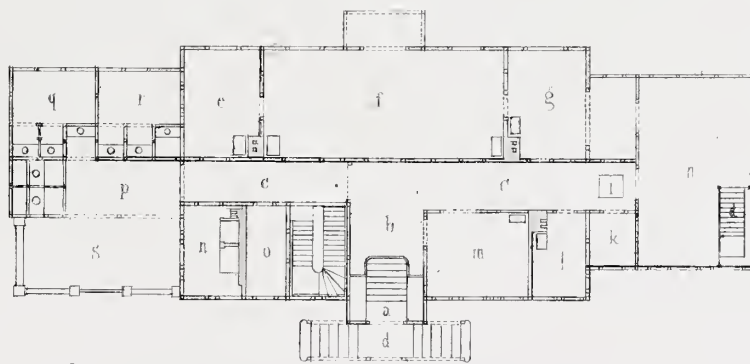
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin





Bahnhofsgebäude in Wasungen

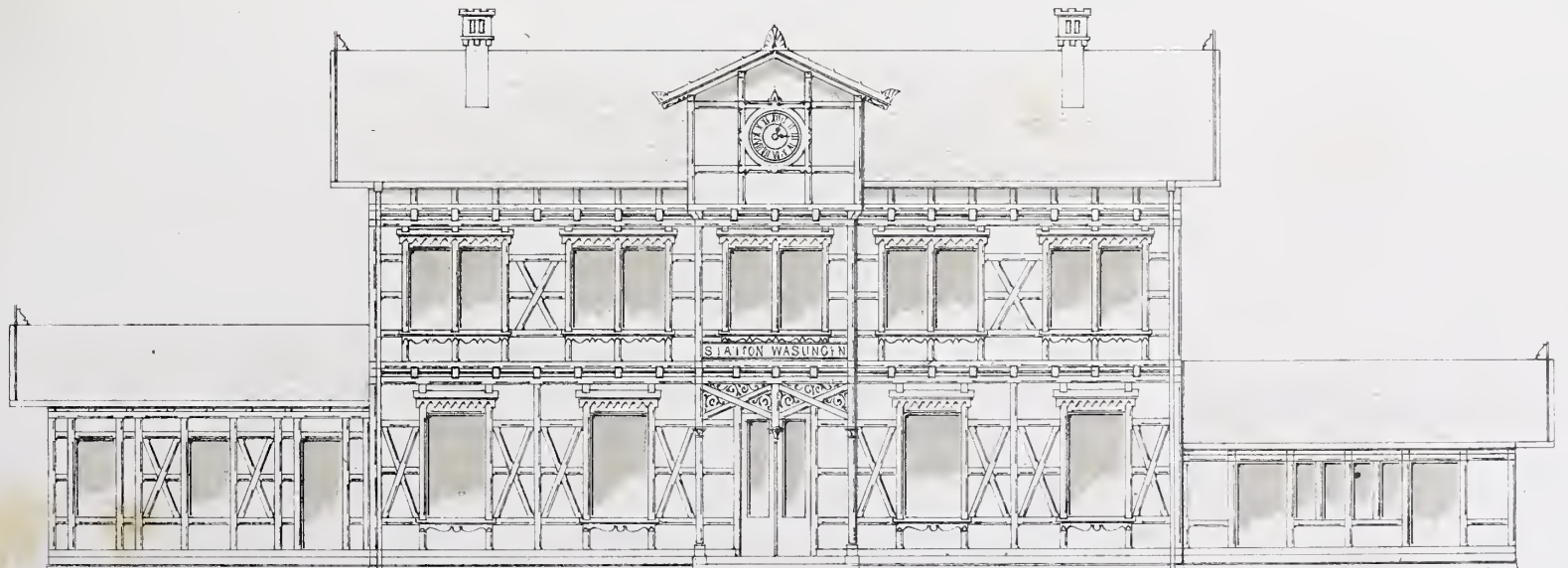
- a Entree
- b Flur
- c Corridor
- d Treppe
- e Damenzimmer
- f Wartesaal
- g Telegraphen Bureau u  
Bahnhofs Inspection
- h Güterexpedition u  
Gepack Verkehr



- i Oberlicht
- k Utensilienraum
- l Arbeitersube
- m Postexpedition
- n Küche
- o Speisekammer
- p Gang
- q Für Herren
- r Für Damen
- s Hof

Grundriss

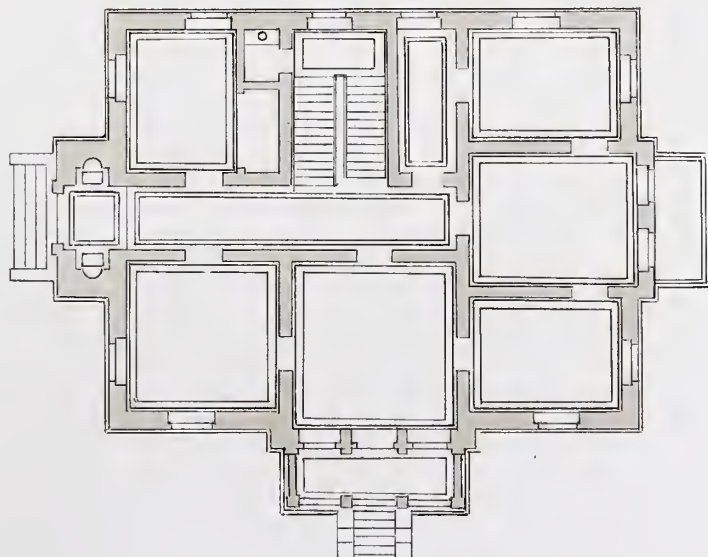
Bahnseite







Wohn u Logirhaus in Greuznach



Entf v Conrad, Sez v Luthmer

Architekt v W. W. W. in Berlin



**Heft LXXXI.**

**Jahrgang 1866. Heft IV.**

**I n h a l t :**

- Blatt I. Decke im Hause des Geheimenrath Bendemann in der Victoria-Straße in Berlin. Erfunden und gezeichnet von **M. Gropius.**
- II. Bronze-Gitter vor der Gruft-Capelle des Fürsten Torlonia in St. Giovanni in Laterano in Rom. Aufgenommen und gezeichnet von **R. Scholtze.**
- III. Villa des Herrn von Fahrenheid auf Beynühren (Rufs. Lithauen). Perspectivische Ansicht und Grundrifs. Erfunden von **Hahnemann**, gezeichnet von v. Keller.
- IV. Erbbegräbnifs der Familie Becker auf dem Louisenstädtischen Kirchhof bei Berlin. Erfunden von **Ende & Böckmann.**
- V. Oberförsterei im Schlesischen Gebirge. Ansichten und Grundrifs. Erfunden und gezeichnet von **Milczewsky.**
- VI. Wohnhaus auf Roswadze in Oberschlesien. Ansicht und Grundrifs. Entworfen und gezeichnet von **C. Heintze.**
-







entworfen v. Gropius

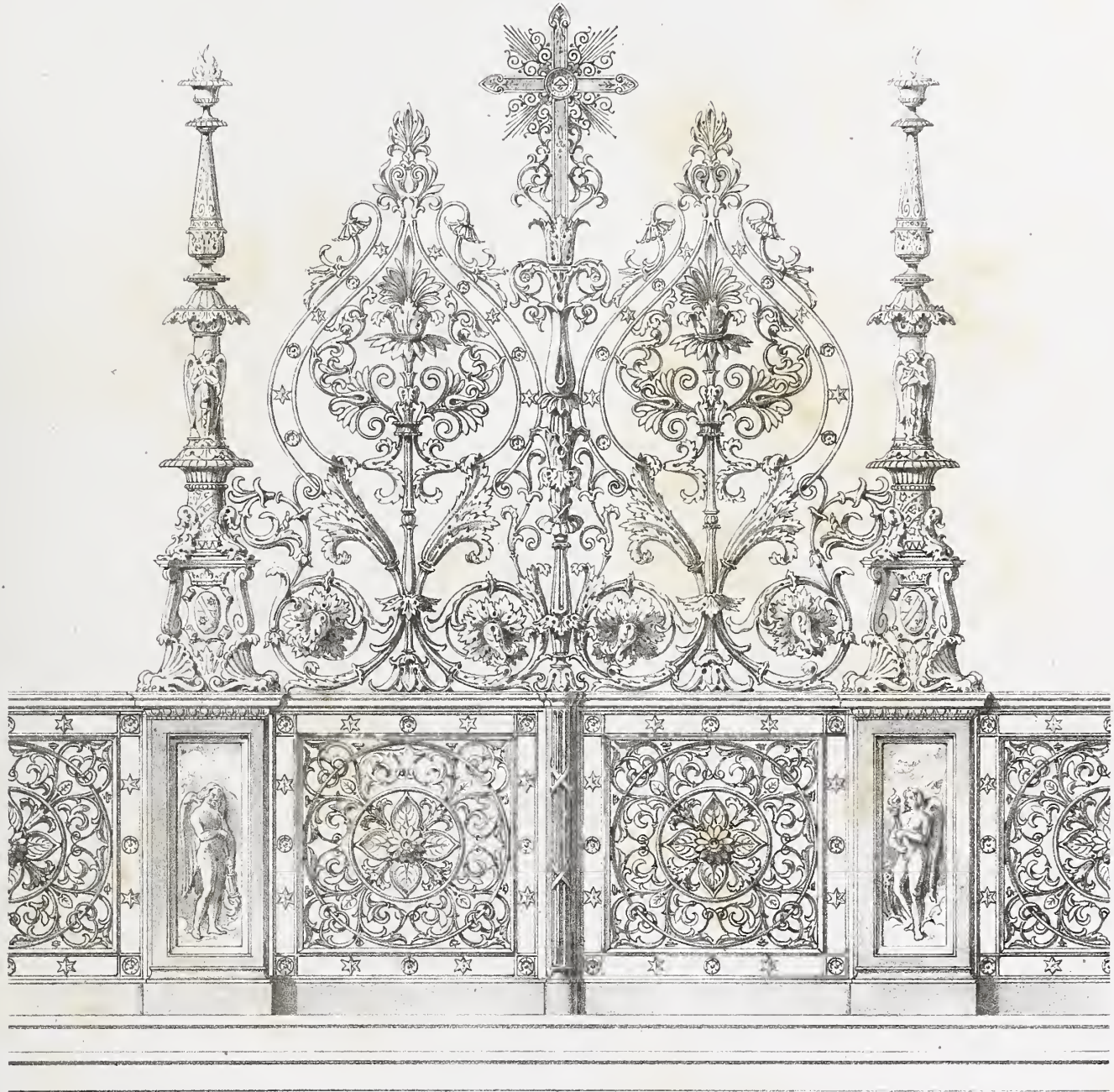
Lith. Anst. v. W. Koelliker in Berlin

Decke im Hause des Geheimen-Rath Bendemann  
in der Victoria-Strasse in Berlin

Verlag Ernst & Korn in Berlin

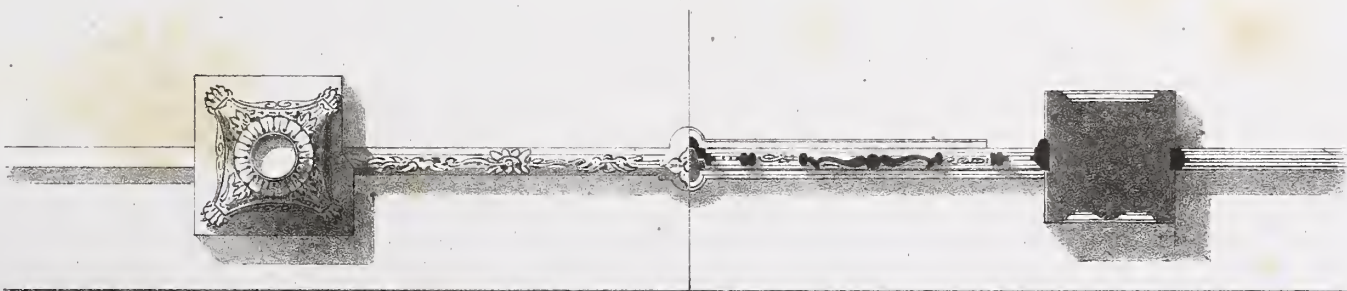


Bronce-Gitter  
vor der Gruff-Capelle des Fürsten Torlonia  
in S. Giovanni in Laterano  
in Rom.



12 6 0 1 2 3 4 5 6 1 F.

Grundriss und Durchschnitt.







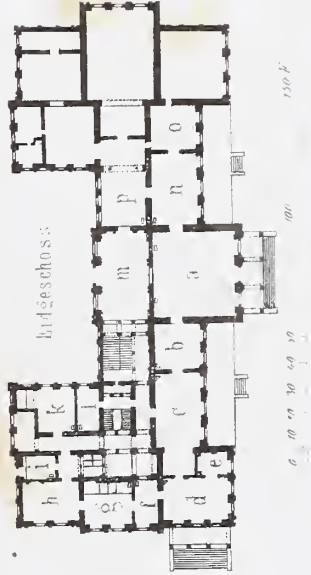
Erst v. Habermann

Lith. Anst. v. Taubert in Berlin

### Villa des Herrn von Farenheid auf Beynruhen

(Preuss. Lithauen)

- a Fest Saal
- b Bibliothek
- c Speise Saal
- d Wohnzimmer
- e Boudoir
- f Vorzimmer
- g Schlafkammer
- h Bad u Garderobe



- i Jungler
- k Wirthschafterin
- l Diener
- m Vestibul
- n Saal für Kupferstiche
- o Saal für Bronzen
- p Saal für Statuen





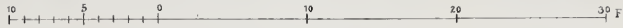
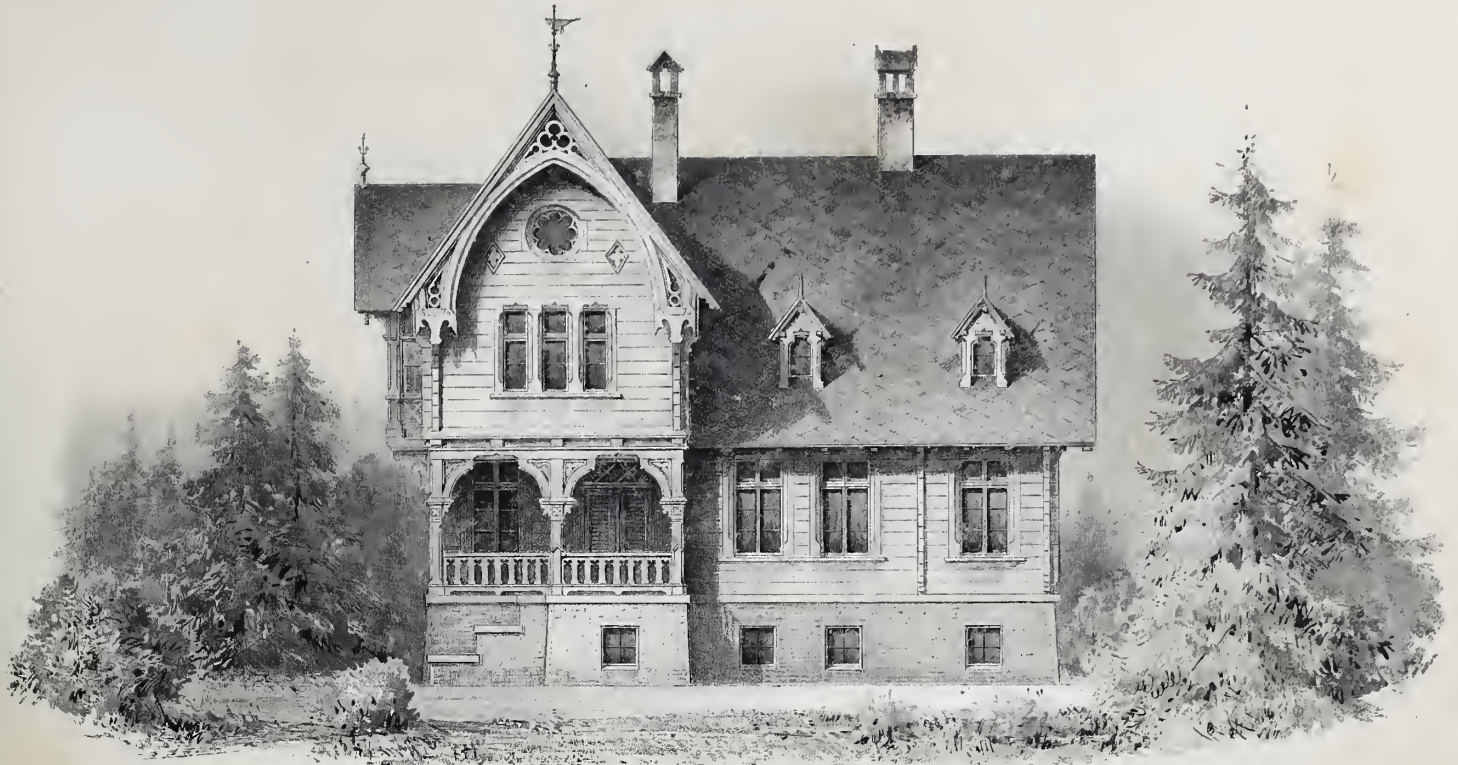
Entf. v. Ende u. Böckmann

Lith. Ausf. v. W. Hoeft in Berlin

Erbgrabniss der Familie Becker  
auf dem Luisenstädt'schen Kirchhof bei Berlin







Entwurf von Milozewski

Arch. August W. Lohmann, Berlin

Grundriss des Erdgeschosses.

Oberförsterei im



schlesischen Gebirge.

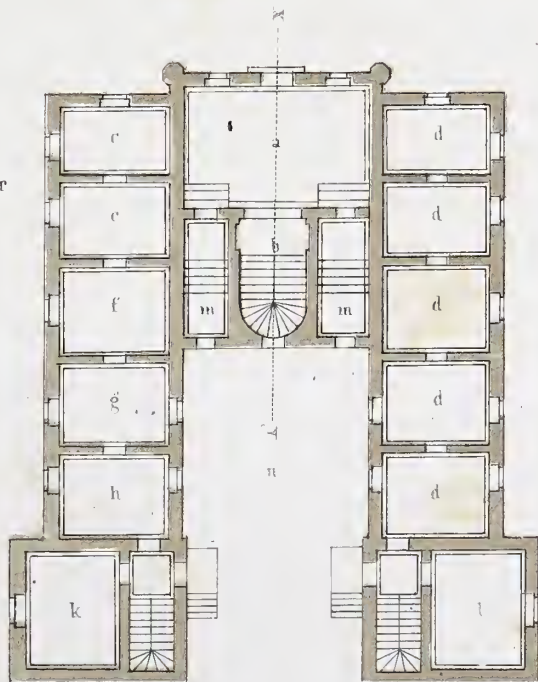




10 5 0 10 20 30 40 Fußs

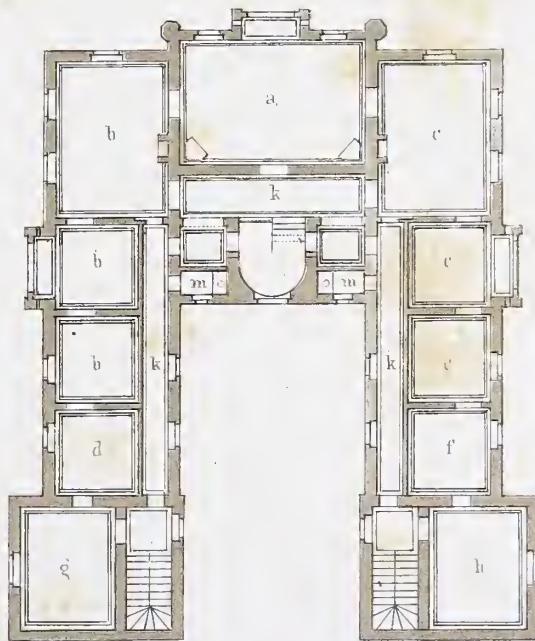
Wohnhaus auf Roswadze in Oberschlesien.

- a Vestibul
- b Haupttreppe.
- c unverheiratheter Beamte.
- d verheiratheter Inspector.
- f Vorrathsraum
- g Küche.
- h Putzraum
- k Waschküche
- l Rolle.
- m Flur
- n Hof



Parterre.

- a Salon
- b Zimmer der Frau
- c Zimmer des Herrn
- d Töchter.
- f Söhne.
- g Gouvernante.
- h Erzieher.
- k Corridor
- m Retiraden über g und h Fremdenzimmer.



Erster Stock.

10 5 0 10 20 30 40 50 60 70 80 Fußs

Entwurf von C. Henninge

Lith. Anst. von W. Lohse in Berlin.



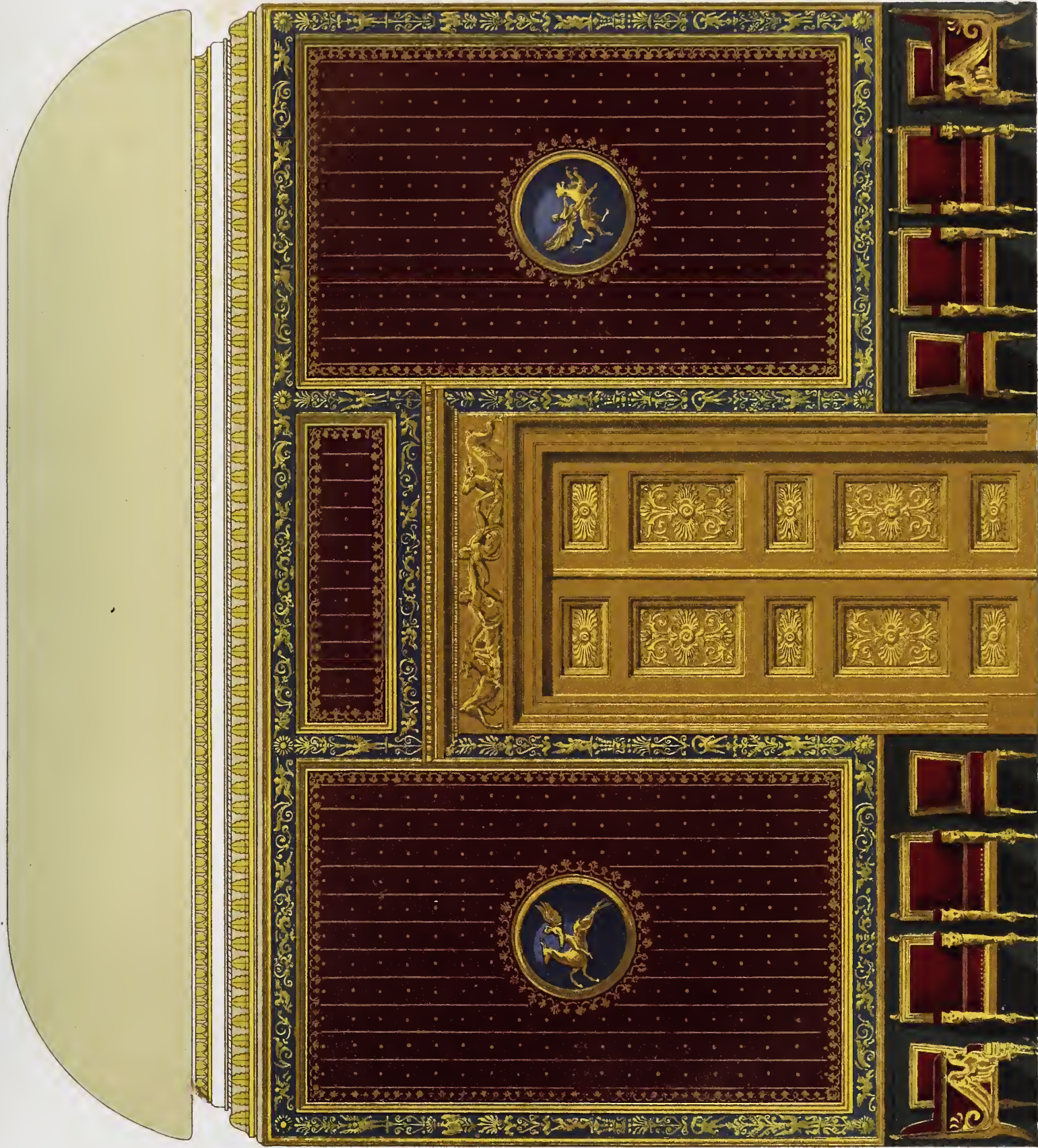
**Heft LXXXII.**

**Jahrgang 1866. Heft V.**

**I n h a l t :**

- Blatt I. Zimmer-Decoration im Königl. Schlofs zu Berlin. Von **Schinkel**.
- II. Villa Ravené. Sitzplatz unter der Eiche. Erfunden von **Ende & Böckmann**; aufgenommen und gezeichnet von **Paul Graeb**.
  - III. Parkthor, Pförtnerhaus und Hebestelle am Park zu Dobran. Ansicht von der Parkseite und Grundrifs des Parterre. Entworfen und gezeichnet von **C. Lüdecke**.
  - IV. Schlofs Liebenow bei Düringshof. Ansicht der Ostseite und Grundrifs der ersten Etage. Entworfen und gezeichnet von **C. Lüdecke**.
  - V. Katholische Kirche zu Quedlinburg. Ansichten und Grundrisse. Aufgenommen und gezeichnet von **C. Elis**.
  - VI. Wohnhaus auf Roswadze in Oberschlesien. Ansicht, Durchschnitt und Grundrifs. Entworfen und gezeichnet von **C. Heintze**. (Siehe Heft 81, Bl. 6.)
-





Entw. v. Schinkel

Entw. Anst. v. W. Loeffel in Berlin

Zimmer-Decoration im Königl. Schlosse zu Berlin







Hr. v. Kade u. Böckmann, aufgen. u. gez. v. Paul Grech

Villa Ravené. Sitzplatz unter der Fische

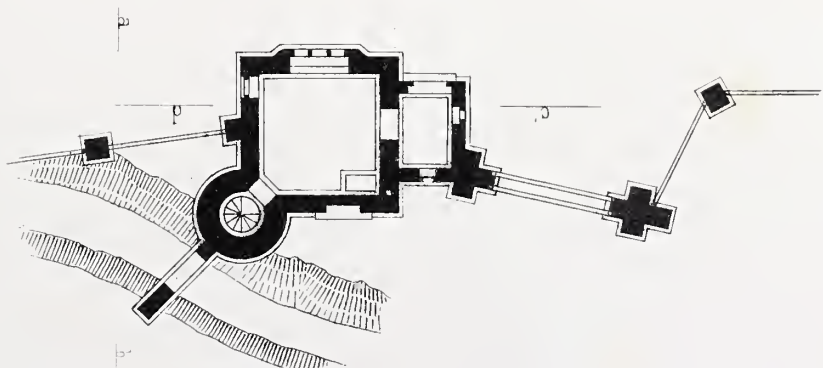
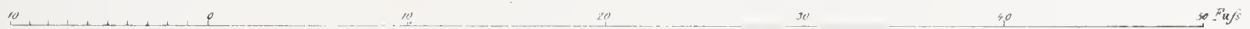
Lith. Anst. v. Willeitof in Berlin



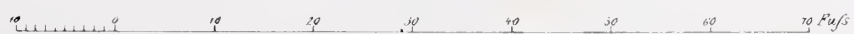


Park Seite

Parkthor, Pfortnerhaus u. Hebestelle am Park zu Dobran



Grundriss d Parterre





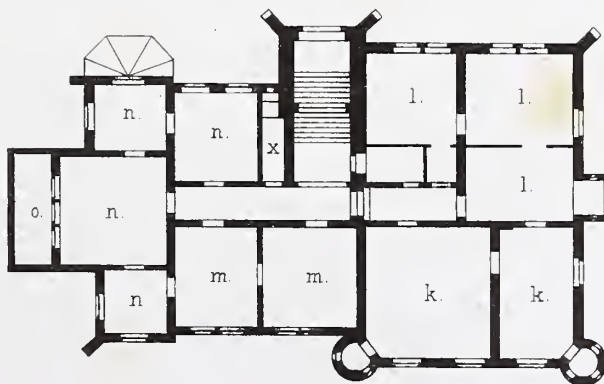


Ostseite.



Schlofs Liebenow bei Düringshof.

- k.k. Zimmer der Dame.
- l.l. Schlaf-u. Kinderzimmer.
- m.m. Zimmer f. erwachsene Kinder.

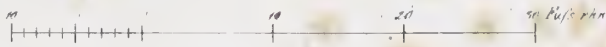


- nn Fremdenzimmer.
- o Balkon.
- x Privet.

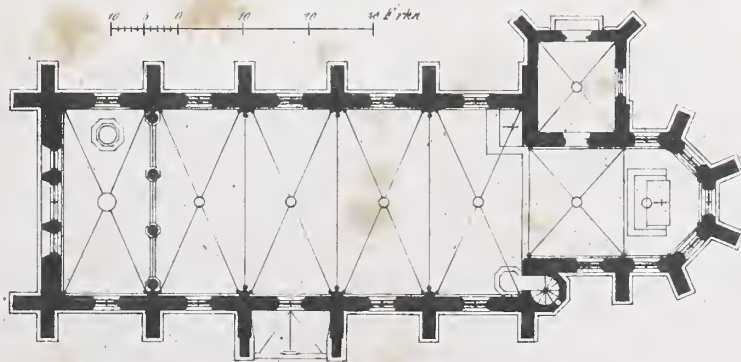
Grundriss der ersten Etage







Katholische Kirche  
zu Quedlinburg.

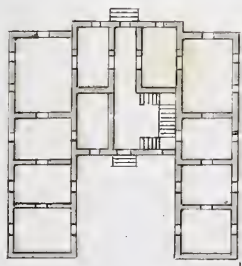




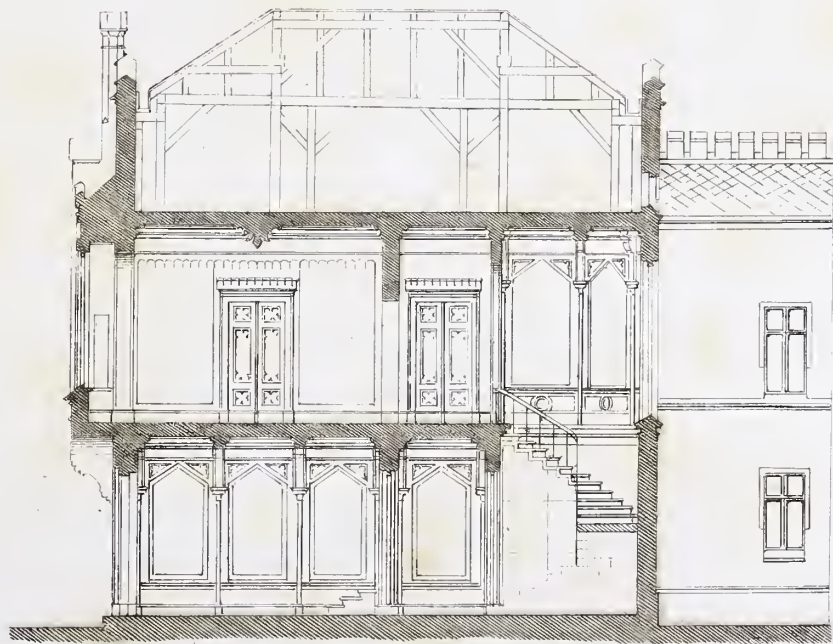




Wohnhaus auf Roswadze in Oberschlesien.



ehemaliger Grundriss.



Durchschnitt nach x y.



ehemalige Ansicht.

Ent u. gez von Hentze

Lith Anst von W Loeillot in Berlin







ETTY CENTER LIBRARY



3 3125 00620 1103

