



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

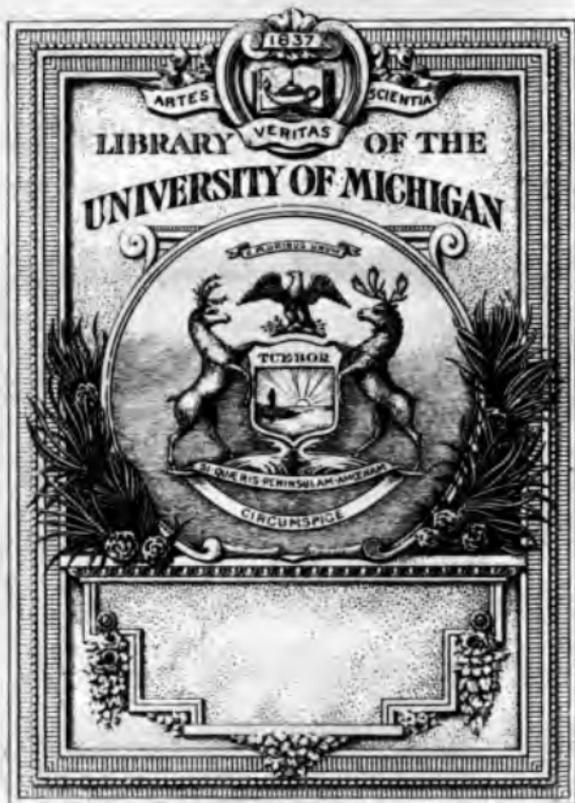
We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

A 877,713



892.7

R863

1

2



OR

THE AUTOBIOGRAPHY

OF

THE CONSTANTINOPOLITAN

STORY-TELLER.

By LT.-COLONEL ROUS.

1877.

(The right of translation is reserved.)

شعر

دع المقادير تجرى في اعنتها
ولا تباتنَّ إلا خالي البال
ما بين رقدة عين وانت غافلها
يغير ربك من حالٍ الى حال

TRANSLATION.

Let destiny run with slackened reins and be not in
haste,
Pass not thy nights, but with careless mind and in
rest,
Be sure that while thou art taking in bed a little rest,
Thy Lord in heaven is changing thy lot for the best.

لَا يَكُونُ الْحَكِيمُ حَكِيمًا
حَتَّى يَغْلِبَ جَمِيعَ شَهَوَاتِهِ

Le sage ne sera point sage jusqu'à ce qu'il dompte
toutes ses passions !

A man will never become a wise man until he can
rule his own passions !

Semites
Luce
6-16-24
10331

ANALYTICAL AND CRITICAL SURVEY
OF THIS WORK.

This beautiful Arabic Romance, which ought to be translated into English, may be called *the Eastern Gil Blas*, or *the New Sindebad el Bahri*, the famous traveller of the Arabian Nights.

The hero, born in Constantinople, receives a good education under the careful superintendence of a Turkish nobleman, who adopts him, and afterwards presents him to the Sultan, by whom he is treated with all kindness.

Upon the death of the Sultan, he loses all influence at Court, and is banished by his successor, instigated by the intrigues and jealousy of the Grand Wezier.

He becomes pirate, merchant, agent, slave, shepherd, derwish, captive; in every situation giving proof of a true nobility of mind, and a firm trust in Providence.

Thus he is sometimes raised to the summit of prosperity, and sometimes reduced to the most abject misery, like Gil Blas, experiencing all the vicissitudes of human conditions, with this difference, that Le Sage describes the domestic and social habits of the West, whilst our author renders with the most consummate skill the many nuances that blend to form an accurate picture of Life in the East.

Our adventurer, like Sindbad el Bahri, is a wanderer in many lands, visiting most parts of Asia and Africa, the author with careful touches giving the most vivid description of the different countries and cities of those continents, and bringing before the eyes of the reader the manners and customs of the inhabitants with a rare fidelity.

Besides narrating his own adventures, our hero relates many other strange and amusing tales incidentally, giving proof of an imagination of unbounded fertility, and inexhaustible powers of invention.

The variety and interesting nature of these episodes greatly increase the beauty of the romance, and render the work more valuable in every respect.

The author has selected for his style the conversational Arabic which prevails over the greater portion of the East, so that this romance will be

recited in all the cafés in those immense countries, in which its graphic descriptions and vivid imagery will recommend it to a population so attached to those qualities.

I have no doubt that this work will not only furnish immense gratification to Arabic scholars in Europe, but will also prove most useful from its easy and fluent style to those who are anxious to study the Arabic language, as now used in the Arabic-speaking countries of Asia and Africa.

As for those sentences which may seem to the foreign reader imperfectly or ungrammatically constructed, they have been left as they were written by the author, perhaps on purpose to copy popular expression, since they have their own merit, being generally admitted in modern common conversation, which the reader cannot find in the classical authors, but to which even the learned must conform, to make themselves understood. Hence the learned Arabic scholars have the following maxim :

غلط مشهور خير من صواب مهجور

“A common mistake admitted by general use is preferable to grammatical correctness, which, become obsolete, cannot be understood.”

This romance is therefore certain to be appreciated by every person who is interested in the perusal of works of imagination of the kind of the Arabian Nights, to which this Autobiography is perhaps in many respects superior, and more particularly in that the Wonderful is always subordinated to the Possible.

J. CATAFAGO.

LONDON, *June*, 1877.

HERTFORD:
PRINTED BY STEPHEN AUSTIN AND SONS.

النخان * وابتديت اتحدّث مع رجل كبير العمر * وقد
سألني عن سبب نزولي في النخان * فلما اعلمته بقصتي
من اولها الي اخرها * قال * انا مصري و رزقني الله
تعالى ببنت و حيدة فان شيئت تتزوج بيا و تقعد في
دكاني التي بمصر يا حبذا فقلت له * امرك علي الراس
يا سيدي * ثم انه احضر حصانين فركبنا و طلعنا الي
مصر * و ذهبنا الي دكانه * و قدّم لي و فرجني علي الحرير
و الثياب المطرزة بالذهب و الفضة * و في ذاك اليوم
زوجني بابنته * و كان مهرها الدكان و ما فيها * فحقا ان
قصتي هذه غريبة لاشك فيه و لا محالة * و لو حكيت
لكم الف حكاية لما قدرت احكي واحدة منها غريبة
مثل هذه * فهذا ما جرا لي * اساله تعالى ان يجعل التمام
لخير * و ان يمن عليكم بكل احسان و خير * بما انه
علي كل شي قدير * و بالاجابة جدير *

فاجابه الامير قائلاً * انى رضيت بما قلته * و مرادي
استقيم هنا مدة سنة كاملة * ثم ارجع الى بلاد الحبش *
وعند ذلك امر الخدم ان ينطلقوا * لانه وصل الي بيت
الحكيم * وابتدى الامير يدرس الكراريس بكل اعتنا
حتى تعجبنا من عقله وادراكه * فلما مرّت علينا ستة
اشهر * كنا جالسين فى البستان ليلة من الليالي نتامل
فى السما وعدد النجوم وحسنها * وكان المعلم يشرح لنا
احكامها * وبعد قليل فرغ من الكلام وتدحرج من مكانه
وقع على الارض وصار الدم يسيل من فمه * فرفعناه
وعرفنا انه توفي * فقمنا ونحن باكثر ما يكون من الغم
ودفناه فى البستان * وحزنا عليه كانه والدنا نفسه * ثم
انصرفنا وبلغنا الى الاسكندرية * فقال لي الامير الحبشي
قد احببتك حباً شديداً * وساعة الفراق هى مثل
ساعة سكرات الموت * وانما يجب على ان ارجع
عند والدي * واخبره بما جرا لي * فانت فقير وانا ابن
ملك لا يوجد اغنى منه فى الدنيا * فنخذ هذه الدنانير
لتستعين بها على الغربة * ثم انه اعطانى الف دينار
و قبلني وانصرف * وهو قاصد بلاد الحبش * فنزلت فى

رجعوا وطلعوا الى الملك بالهدايا النفيسة * فلما
 حضروا قبلوا الارض بين يديه * فمن قدم التبر * ومن
 قدم السبايك الثقيلة * ومن قدم اسنان الفيل * ومن
 قدم العقاقير * فصحك الملك ضحكا لطيفا * والتفت الي
 وقال * تجهز للسفريا ولدي * وانا قاصد ان انزل معك
 الي البحر * فساfrنا من هناك انا والدي * ونزلنا الي
 البحر * ثم رجع والدي الي قصره * وانا ركبت مركب
 من المراكب الملوكية * وقطعت به البحر الاحمر *
 فلما بلغت الي السويس * اشتريت هذا الهجين لمركوبي *
 ولحشمي وللهدايا جمال كثيرة * فحملوا الغلمان الجمال
 بالصناديق * وارتحلنا وتوجهنا الي جهة بحر لوط وساعدتنا
 المقادير * الي ان بلغنا بالسلامه الي مسكنك المبارك *
 فنزلوا الخدام الصناديق وفتحوها * فقال الحكيم * ايها
 الامير السعيد * اي فائدة تكون لي من هذه الاموال *
 آفما تعرف ان النفايس موجودة في قصور الملوك لاني
 مساكن العلماء * ليس عندي الاثاث الفاخر * وانما
 عندي حصيرة من القصب وطعامي الفاكه فقط * فان
 شئت تسكن عندي * لأبداً ان تفعل ما افعله انا *

كراريس معلّمي الى ان يوماً من الايام ظهرت لنا قافلة
 كبيرة * فبينما نحن متفرجين عليها * بلغت الى بيتنا *
 ووقفت عنده * فبقى الحكيم في مكانه جالساً على
 الحصيرة * فاندھشت من كثرة الجمال والذهب
 والفضة والثياب المنقوشة بانواع الطراز فقلت في نفسي
 بالحق هذه الزينة العجيبة تسلك لاولاد الامرا والله العظيم
 ما شفت في عمري مال مثل هذا * فتقدم هجين
 ابيض عليه شاب مليح الشمائل * وكان فريداً في الحسن
 والكمال * فحينما قرّب منا نزل عن هجينه * وسلّم علي
 الحكيم الذي قام حالاً على قدميه * ورد عليه السلام *
 فقال الشاب * اني ابن ملك بلاد الحبش * وقد اخبروا
 المسافرين والذي بحكمتك العجيبة * وكثرة معارفك *
 فقال لي * قم يا ولدي * ورح الي مكان العالم * وسلّم عليه
 من عندي وقدّم له هذه الهدايا * لعله ياخذك تلميذاً
 له * ويحسن تربيتك * ثم انه استحضر ارباب الدولة
 والامراً والاكابر * وامران كل واحد منهم * يرسل الي
 ايالته ويجمع ما فيها من النواذر * ويرجع بها في مدة
 شهرين * فقالوا سمعاً وطاعة وانطلقوا * وبعد شهرين

والنباتات التي نظرتها في البستان * فلما دخلنا الى
البيت تعجبت من نظافته لان الارض كانت مكنوسة *
والمساند من القصب * وعلى المائدة الفاكهة المتنوعة *
فاحترابالي * ونظرت الي السفرة والفاكهة * ومن شدة
استغرابي لم اتكلم بشي * فتبسم الحكيم * وقال * لما هذا
السكوت * وما سبب استغرابك الشديد * هل تصورت
انى ساحر من السحرا وتحت يدي الجان والعفاريت *
عند ذلك صفر سفرة عظيمة * واذا بقرد اطول من الانسان
دخل من الباب * وتقدم الي الحكيم * واظهر اكثر ما يكون
من الفرح والابتهاج * ثم جلسنا عند السفرة * واكلنا
من الفاكهة * وناولنا القرد كل شى نحتاج اليه * فقال
الحكيم سلوك هذا القرد هو نتيجة التربية * والانسان
آفما هو اهلاً لذلك اكثر من الحيوانات * ولكن قد تجنبوا
بنى ادم من التعليم * وحبوا الجهل اكثر من المعرفة *
فتعجبت من فهم العالم وحكمته العظيمة * فتبعته في
كل مكان * ولم افارقه لافى الليل ولا فى النهار * وتعلمت
منه علم التنجيم * وعلم الفلك * وعلم الطب * والعلوم
الرياضية وغيرها * فمضت على الايام ولم ازل ادرس

يقولون السمك * ولما قلوهُ اعطونا منه فاكلنا وشبعنا * ثم
 اننا ودعنا الصيادين وانصرفنا * وسرنا الي ان وصلنا الي
 عكة فدخلناها وذهبنا الي دار السياف ابن الحريري
 الذي اقامت عنده في اللاذقية * ففرح السياف بقدمي
 و اضافني انا والحكيم بكل لطافة * وانما بعد اربعة ايام *
 ثقل التكاسل على طبع الحكيم * فودعنا السياف وانطلقنا
 ومرينا على جبل الكرمل * ثم توجهنا الي بحيرة طبرية *
 ولم ندخل الي المدينة * بسبب كثرة اليهود الموجودين
 هناك * بل تقدمنا قليل * ووقفنا عند الحمام * حتى
 نغتسل فيه * لان ذاك الحمام مشهور في تلك الاطراف
 ثم نزلنا الي ربحا * واتفق ان اهل البلاد عرفوا رفيقي *
 وخرجوا لكي يكرموا * فانصرفنا وقطنا الجبال الي
 ان بلغنا الي طرف بحر لوط الجنوبي * وتقدمنا قليلاً
 ودخلنا الي وادي ضيق القريب من وادي الغور *
 فاقبلنا على موضع وعر * ووجدنا بيت صغير مبني
 من القصب وقدامه عين ماء شفاف في وسط بستان
 فيه الخروب والنباتات * فالتفت الحكيم وقال * مرحبا
 بك * يا تلميذ * هذا البيت هو بيتي * وطعامي الخروب

وان توجهت الى المشرق * فاشرق معك * وان تغربت
الى المغرب * فمعك اتغرب * وامرك علي راسي *
وارادتك ارادتي * ثم اسرعت وذهبت الى دار
الحريري واعلمته بالقضية * ورغبتى الشديدة ان ارافق
الحكيم في رجوعه الي البراري * فتعجب الحريري من
الامر * وبكي وبكى لبكائه * واعتنقته ورجعت الى
الحكيم الذي وجدته قاعداً عند البحر * فلما نظرتي قال *
مالي دراهم ولا بغال لانه واجب على العالم ان يحتمل
الحمر والبرد والتعب والجموع والعطش * وخير التوكل علي
الله * ثم خرجنا من المدينة وجعلنا نصعد الى الجبال *
ومشينا سريعاً الى ان نزل علينا الظلام * فجلسنا تحت
صخر عظيم واكلنا شئ من القوت ووقدنا * فلما طلعت
الشمس ارتحلنا * وفي ذلك اليوم اقبلنا على قرية من
قرايا الدرروز فسلموا علينا وقدموا لنا كل شئ نحتاج
اليه * فلم نزل سايرين الي ان قطعنا الجبل * ونزلنا الي
ساحل البحر * ووجدنا صيادين سمك يرموا شبكتهم
فبعد قليل جروا الشبكة * واخرجوا منها سمك كثير من
كل الانواع * ثم اوقدوا النار ووضعوا عليها المقلادة وشرعوا

الكلام * فرد علي السلام واجابني * اني سكنت في البراري
والقفار مدة خمسين سنة * ودرست العلوم والمعارف *
حتى ان الملوك و الامرا كانوا يسافروا من الاقاليم
البعيدة لكي يطلبوا مشورتي * وينظموا امورهم حسب
نصيحتي * فالدنيا دار الفنا * وقد كل سمعي * وعجز عقلي *
وانا مسافر طالبا من يعرف يساعد الاكابر والحكام
عوضي في امور الدولة * وقد سافرت الي مصر و بغداد
والشام و حلب و اسلامبول وغيرها * ولم اجد احد
يسلك لغرضي * فلي الان شهر كامل في اللاتقيه و طلبت
علي السمع * لن قالوا لي الناس انك صاحب عقل وتدبير
وماهر بكل العلوم * فمراى ان تفارق صاحبك الحريري
وتغرب معي * وتصير تلميذي * لكي تصحى مرشدا
للملوك * فلما سمعت منه هذا الكلام قبلت الارض بين
يديه * وبكيت من الفرح * حتي جرت دموعي على
رجليه * فقلت له ايها العالم العامل * والفيلسوف الماهر
الكامل * والله العظيم بلادك بلادي * وايضا تستريح
استريح * فانا معك * فان سافرت الي الشمال اسافر الي
الشمال * وان سافرت الي الجنوب فالي الجنوب اسافر *

قدمت له ابن الدرزي الذي احسن اليّ في جبل لبنان *
 ثم اننا دخلنا الى دگان طبّاخ واكلنا * وبعد ذلك قام
 الدرزي * وركب حصان ابيه وتوجه الى قريته * واتى
 بى الحريرى الي بيته * واجلسني في احسن المواضع *
 فاقمت عنده مدة طويلة * فشرعت ادرس الكتب
 الدينية وكراريس العلما وقصائد الشعراء وغيرها * حتى
 شاع ذكرى في المدينة * وطلبوني العقلا من كل الاطراف *
 ففى ذلك الاثنا وصل الي اللانقيه رجل كبير العمر * له
 لحية بيضا كالتلج * وقد فاق على الحكماء جميعهم *
 وكانت حكمته اكثر من حكمة سائر بنى ادم * حتى
 تعجبوا الناس من معارفه الجزيلة * وقد قيل ان مسكنه
 في البراري * قريب من بحرلوط * فيوماً من الايام
 خرجت علي عادتي الي الفرجة * وبعدها مشيت كثير *
 جلست على شاطئ البحر * وانا غرقان في افكاري *
 بعد قليل ظهر لي الرجل المذكور * وتقدم اليّ * وامن
 النظرى * ولم يتكلم بشئ * فاحترت من دقة نظره وسكوته
 العجيب * فقممت من مكاني * وسلمت عليه * وقلت
 له * ماذا تريد يا سيدي * ولماذا تمسك نفسك عن

واللبن فاكلت واكتفيت * عند ذلك فرشوا لي الفرشة
وعليها لحاف صوف يُدْفِي * لان البرد كان قوي * لاسيما
في تلك الجبال * فلفيت نفسي به ورقدت * ففى
ثانى يوم احضر الشيخ حصانه * واعطاني كل شى احتاج
اليه للسفر * فشكرت فضله وودعته وارتحلت انا وابنه
الكبير * فسرنا اول يوم و ثاني يوم وفى ثالث يوم بلغنا
الى اللاذقيه ووجدنا الناس هاربين بسبب الزلزله
التي كانت خربت المساجد والبيوت حتى لم يَرَفِ
المدينه الا الخراب * فتقدمت الى دكان الحريري
ووجدته قاعدًا فيها * فلما رأني صرخ صرخة عظيمة *
وعانقني * وقال * الحمد لله على سلامتكَ * انا كنت
خائفًا عليك من حوادث الزمان * فما نجوت من
الموت الا بالعناية الالهية * قد جآنى البارح الفلاح الملعون *
واعترف انه ناولك فنجان قهوة فيه السم * اقسم بالله
اني قبضت عليه فى الحال * وسلمته للقاضى * الذى حكم
عليه بالموت * فالظاهر انه ارتعب من الزلزلة * وبادر
الى التوبة * وحضر الى اللاذقيه * وقبّل الارض بين يدي
وسلمنى البغل والكميس * فلما فرغ الحريري من كلامه *

من الجبل * فاطمأن قلبي وجلست عند قبر مخروب
 الذى كان قريب من السبيل * واتكيت عليه ونمت *
 الى ان فيقنى من النوم زلزال الارض * وكانت الرجّة
 قوية فوق العادة * حتى انشق الجبل * وسقطت الحجارة *
 وانفتحت الارض * وسد الغبار الطريق قدامي * والطريق
 ورامي * فطار عقلى * وبقيت مدهوش * ولم أتجاسر
 اتحرك * وانا متصور ان هذا اليوم يوم القيامة * فلما
 رجعت الى عقلى * شرعت افتش علي الطريق لى
 اتوجه الى الالانقية * فلم اجدّه بسبب انقلاب وجه
 الارض * فصرت امشى وانا هايم على غير طريق *
 وطلعت الى الجبل ولم ازل سائراً الى ان اقبلت على
 قرية من قرايا الدرروز * فدخلت على شيخهم * واعلمته
 بما حدث لي بامر الفلاح الذي قدّم لي القهوة وفيها
 السم وبزلزلة الارض العظيمة * فترحم علي الشيخ وكرمني
 وقربنى اليه وقال * بينك وبين الالانقية مسافة نحو
 ثلاثة رحلات * فينبغي ان تستريح هنا يوم يومين
 وبعده تركب حصاني المخصوص ويرافقك ابني الكبير *
 ثم اجلسنى في صدر بيته * واطعمنى من اللحم والخبز

كنت جالسًا عليه * عند ذلك دخل صاحب البيت
 واخذ الكيس وقال * كثر الله خيرك * ياسيدي * فعرفت
 انه خاين الخبز والملح * وانه سمّ القهوة * فغضبت
 غضبًا شديدًا و هجمت عليه * وانا ناوى ان اخنقه
 بيدي * فلما نظر النار الخارجة من عيوني خاف مني
 وفر هاربًا من البيت * وتركني ملقيًا على الارض
 فاستعديت للموت * فبينما انا كذلك وقعت عيني
 على جرة طويلة فيها الخردل * فمسكت الجرة وقلبتها
 وكبيت على الخردل ما كشير وبلعت الخردل *
 فبعد قليل * خرج الخردل من فمي ومعهُ السم * ثم
 اني قمت من عن الارض * وعزمت على الفرار من
 هذا الموضع المكروه * فلما صرت امشى كنت مثل
 السكران * وصرت قائم على غير طريق * وغلب
 على الضعف بنوع لم كنت اقدر على الوقوف
 على قدمي * فانحرفت عن الطريق واختفيت في
 وسط التوت * ولم ازل قاعدًا الي ان طلع الفجر * ثم انى
 عدت امشى * وقصدت ان ارجع الى اللاذقية ففتشت
 على اثار بغلي ووجدته ومشيت فيه الى ان خرجت

بيت صغير في وسط التوت * وعرفت اني اقبلت علي
موضع فيه دود الحرير * فنزلت عن بغلي ودخلت في
البيت * وسلمت على صاحبه واعلمته بامري فقال *
عندي حرير لم يوجد احسن منه في كل هذه الاطراف *
ولكن قد نزل علينا الليل * وما هذا وقت البيع * بل
هذا وقت الرقاد * استريح يا سيدي * وغدا تشوف
الحرير ونعمل البازار * فرضيت بما قاله لي * وقربت
من المائدة التي جاء بها ولده * وصرت اكل من الطعام
و اتحدت معه * فاخبرته بقدمي الى الازقيه *
وكالتى عند الحريري * و اظهرت له الكيس الثقيل *
فلما رأي الكيس * تغير حاله * وقام علي قدميه * وخرج
وعاد الى بعد برهة بالقهوة * وقال ان هذه القهوة من
بلاد العرب * واعطاني اياها احد الحجاج الذي عرفته
من زمان ذوقها يا سيدي و اشرب بخاطرك * فاخذت
الفجان وذقت القهوة * وتعجبت من رايحتها الغريبة
وطعمتها المرة * فظنيت ان دخلت النار في معدتي *
وما استطعت اصبر على الالم * ومن شدة وجعي *
صرخت صراخًا عظيمًا و تدرجت عن المسند الذي

فاخذه وقراه * وسألني عن صحّة ولدٍ * وأسرى عند
 النصاري * فبعدهما سمع خبري بقي غرقان في افكاره برهة
 طويلة * ثم التفت اليّ وقال * والله انك شفت الدنيا
 وانت خبير بالحيل ومكر بني آدم * لذلك اريد منك
 تصيروكيلى عوض المتوفى * واياك ان يخذعوك
 الفلاحين * لانهم كذابين كلهم * واصحاب غدر وتزوير *
 فقلت له امرك على راسي * يا سيدي * واما حاجتك
 فاقضها بكل همّة ونشاط * عند ذلك تبسم الحريري
 وقام وقفل دكانه * واتى بي الى بيته * وقال اريد ان
 تبات هنا * وغدا تركب بغل من بغالي * وتسير الى
 الجبل لى تجتمع بالفلاحين الذين عندهم دود الحرير *
 ولما تكون اشتريت الاحسن ما يوجد من الحرير *
 فتستاجر الحمير وتحملها به وترجع حالاً الى اللاذقيه *
 ثم انه خرج ورجع بعد قليل واعطاني كيس ثقيل * وقال
 اصرف الدراهم * التى فى هذا الكيس * بمسواق الحرير *
 واما اجرة الحمير فادفعها انا يوم رجوعك * فاخذت
 الكيس وركبت البغل وسافرت من اللاذقية وتوجهت
 الى الجبال * فلم ازل قاطعا الجبل * الى ان شفت

الدكان من سفرته * ووجدني قاعدًا في الدكان * فنظر اللى
وعرفنى غريب * وسالنى عن سبب جلوسى في الدكان *
فاعلمته بما جرا لي من اوله الى اخره ونجاتي من
الاسر * فترحم على وقال * اعلم ان والدي حرايري في
اللاذقيه * وكان له وكيل صاحب عقل ونشاط * وكان يرسله
الى القرايا * حتى يشتري الشرائق * لان يوجد كثير من
دود الحرير في تلك الاطراف * وقدامات الوكيل *
فاريد اكتب كتاب الذي تسلمه الى والدي * لعله
ياخذك مكان وكيله المتوفي * عند ذلك اخرج دواة
وكتب الكتاب * وختمه واعطاني اياه * ثم قدمنى
لرئيس مركب ذاهب الى ازمير واولاه ان ينزلني
في اللاذقيه * فلما اصبح الصباح * نشر الرئيس القلوع وسافر
من عنقه * وكانت الريح موافقة * وساعدتنا المقادير حتى
وصلنا الى اللاذقيه بالسلامه * ثم امر الرئيس ان يمدوا
السقاله * فشكرته ونزلت الي البر * ودخلت الى المدينة
ووجدتها كبيرة معمورة في اسواقها الحرير والقطن
والاسفنج وشمع العسل * فتوجهت الى دكان الحريرى
ووجدته هناك * فسلمت عليه * وناولته الكتاب

طول النهار * اما تعرف صنعة التي تقدر تشتغل فيها *
 وهل انك كسلان * فرديت عليه السلام واجبته قائلاً *
 لاتواخذنى يا سيدي * ولا تتصور انى كسلان * انا فقير مكسور
 الخاطر * وبلاى لوحكيتة لك لطالت عليك قصتى *
 فتعجب من الحال * ولم يزل مكرراً سؤاله وانا امتنع
 عن الجواب * الي ان الزمنى ان اتكلم * فاخبرته بما
 حصل لي * واسرى عند النصاري * والحرب البحرى
 ونجاتى من الكفار الغير ماموله * فقال السياف *
 اعلم يا سيدي ان قصتك غريبة لاشك فيه ولا محاله *
 والله ان هذا من العجائب * وسبحان الله تعالى الذى
 خلصك من الهلاك * فلست انا صاحب هذه الدكان
 وانما صاحبها سافر من قليل الى صور * وقصده يرجع
 الى هنا بعد يومين * فمرادى ان تقعد عندي حتى
 تجتمع به عند وصوله * لعله يساعدك فى امرك * فانشرح
 صدري وفرحت فرحاً شديداً * وقلت نعم الرأى الذى
 رائته * ثم قمنا وذهبنا الي مسكنه * وفى الغد نزلنا الي
 السوق * وفتح السياف دكان صاحبه * وباشرفى بيع
 السيوف وانا هناك * ففي ثاني يوم رجع صاحب

اتأسف على تصارييف الدهر * حتى جرت الدموع
الكثيرة من عيوني * حينئذٍ مرَّ عليَّ حمَّالٌ حاملاً حملاً
ثقيلاً فوقف ليسترجم و حطَّ حمله على الدرجة * وجلس
عليها * ثم التفت اليَّ ونظر العبرات الجارية من عيوني
فتعجب من حالتي * وسألني عن سبب بكائي الشديد *
فاجبته اني كنت في الاسر عند الكفار الذين نهبوني
وضربوني وظلموني ونجوت بالجهد من يدهم وانا
جوعان وما عندى دراهم حتى ولا فلس لاشترى شي
من الطعام * والله لم اعلم كيف اخلص نفسي من
الموت * فاخرج الحمَّال من قفة صغيرة كانت معه
خبزة وعنب وزيتون وقدمها لى * فكنت له ممنون
جداً * واكلت من طعامه حتي اكتفيت * ثم قام
الحمَّال وودعني وراح الى حال سبيله * فبقيت جالساً
على الدرج * ولم ازل كذلك الي ان غلقوا التجار
دكاكينهم وابتدوا يرجعوا الى بيوتهم * وكان مقابل
المسجد دكان سيّاف فيها السلاح من كل الانواع ففقل
السيّاف دكانه ودخل الى المسجد وقعد فيه برهة
وافرة * فلما خرج وسلّم عليّ وقال * لمانا اراك قاعداً هكذا

ارسلوهم النصاري الي كل الاطراف * رد الجواب واياك
ان تكذب على * فخنفت خوفاً عظيماً * واشتبكت
اسناني ببعضها * فقلت له * ارحمنى يا سيدي * واعلم
انى مسلم * وقد نجوت من يد النصارى * واعلمته بامرى
من اوله الى اخره * فتبسم الرئيس وقال * انك ستباح
جسور * ثم امر البحرية ان يعطونى شيئاً من الطعام *
فاطعمونى * وكان قصد الرئيس يرجع الى اسلامبول *
ولكن فى ذاك اليوم هبت علينا ريح شديدة
وتلاطمت الامواج * ونزل علينا الظلام * حتى لم نعرف
اين كنا * فالزمتنا الرياح ان نروح الي جهة الشرق *
فسرنا الى ان طلع الفجر * وراينا جبل عالي * فانبسطنا
جميعنا لاننا كنا قاطعين الرجا من الحميوة * فعرف
الرئيس ان ذلك الجبل هو جبل الكرميل * فسرنا قليل
واذا بمدينة ظهرت لنا فى الساحل * وهى عكّه * فلما
بلغنا اليها رمى الرئيس المرسي واذن لنا بالنزول الي
البر * فاسرعنا وطلعنا الي المدينة * فمن دخل فى الحمام
ومن دخل الى السوق * فانا ذهبنا الى المسجد
الكبير * وجلسنا على الدرجات التى قدامه * وصرت

المراكب * فحمير الظلام البحرية * ولم يعرفوا ما في باطن
 الامر * فابتدوا يهربوا من القتال * ولولم يزلوا ضارين
 المدافع * فاتفق ان رصاصة عظيمة ضربت قيودي
 وكسرتها كأنها من الزجاج * فمن شدة الوجد وقعت
 متغشياً على * واستمررت في غشوتي مدة مديدة * فلما
 فاحت عيوني راثت القيود انكسرت * واعتقدت ان
 الظلام ينفعني * فقممت بالصمت * وتدلّيت في البحر *
 وشرعت اسبح * وانا متوجه الي نور عظيم الذي كان
 لامعاً عن بعد * فلم ازل اسبح مدة نصف ساعة الى ان
 بلغت الي النور وعرفت انه فانوس في مركب من
 المراكب السلطانية * فانشرح صدرى * وازداد ما كان في
 من الشجاعة * فمسكت الحبل * وصعدت به الي
 السقيفة واختلطت بالبحرية * ولم يشاهد احد و صولي
 الي المركب * فلما طلع الفجر * نظروني الناس وصاروا
 يتحدثون مع بعضهم * فشاف الرئيس ازدحامهم
 على فتقدم الي وقال * من انت * وكيف حضرت
 وقدردت تنزل الي مركبي هذا * هل انت مسلم
 ام لا * فالظاهر انك جاسوس من الجواسيس الذين

الكفار يفتروا علينا ويضربونا بكل قساوة بنوع ان كل
 واحد منا مشتاق الي الموت * عند ذلك فرغ من
 كلامه * وصارت الدموع تجرى من عيونه * ففى اثناء
 ذلك بلغنا ان السلطان جهز مراكبه * الحربية * و امر
 عساكره ان يتبعوا النصارى فى كل مكان * ويطردوهم
 من بحر الروم * فنجافوا النصارى من هذا الخبر وتاروا
 هاربين من المسلمين الي بلادهم * ثم اتبلت
 المراكب السلطانية على جزيرتنا * و طلب امير البحر
 تسليم القلعة * فاجتمعوا الكفار وتشاوروا * وعزموا على
 الهجوم على المسلمين فى نصف الليل * لانهم اصحاب
 حيل ومكر * فلما اقبل علينا زوال النهار * اخرجوا الكفار
 اسراهم من السجن الذين فى القلعة * وانزلوهم الى
 المراكب بكل سكوت وتهددوهم * وقالوا لهم * ان تكلمتوا
 قبلما نهجم على العدو قتلناكم بحد السيف * فجلست
 انا مع الاخرين * و صار العرق يجرى من جبيني من
 شدة الخوف والاضطراب * فلما كان كل شي حاضر
 ربطونا وامرونا نقذف * فجعلنا نقذف واقحمنا العمارة
 السلطانية على غفلة * وقطعنا صفوفها * وغرقنا كثير من

نحن الاثنين وارتحلنا وتوجهنا الى جهة القدس *
فبينما نحن سائرين هجموا العربان علينا ولكن نجينا
من يدهم * وبلغنا بالسلامة الى المدينة المذكورة *
فتقدمنا الى دار القدسى * ووجدتها كبيرة ومزينة
كانها دار امير من الامراء فمكثت عنده مدة سنتين *
فقال لى يوماً * لى صاحب فى صيدا * ومرادى اجتمع
به * فاتفق ان تجار يافا حضروا مركب كبير * وحمولة
بصاعة مختلفة التى يريدون يبيعونها فى صيدا * فلنزل
الى ذاك المركب * ونذهب الى صيدا وبعده نرجع
الى القدس * فاتفقنا على ذلك * وذهبنا الى يافا *
ونزلنا الى المركب * وسرنا الى ان بلغنا الى صيدا وقعدنا
فيها مدة ثلاثة اشهر * فبعد ما باعوا التجار وسق المركب
كله اشتروا من الحرير * وحملاوا المركب به * ثم سافرنا
من صيدا قاصدين الرجوع الى يافا * ولكن فى ثاني
يوم هجموا علينا هولا الكفار وغرقوا مركبنا وقتلوا كثيرين
منا ومن جملتهم القدسى * وربطونا فى قيود الحديد *
وامرونا نقذف فلم نزل نقذف الى ان بلغنا الى هذه
الجزيرة * ومن يوم قدومنا الى هذه الساعة * لم يزلوا

فبينما كان يتكلم هكذا عاد الدم ينفر من صدره واصفر وجهه * وصرخ ووقع من الفراش و مات * فدفنته واسرعت * و خرجت من بغداد قاصداً الدجوع الي القدس * فثاني يوم من سفري اشتد علي الحر * فنزلت عن بغلي * وفتشت على موضع استظل فيه فلم اجد فركبت * ولم ازل سائراً * الي ان وصلت الي بيتك * ووقعت متغشياً علي الباب * فاحسنت الي وشفقت علي * وشفيتني من مرضي * فما في الدنيا لطف منك * ولا احسن الشماثل منك * ومع انك ساكن في هذه القرية المحقيرة * فلا بد ان تشوف الدنيا والناس الذين فيها * لكي تعرف تفرق الحق من البطل * فقم وتجهز للسفر لاننا نتوجه الي القدس * وعند وصولنا تمكث عندي ويكون عيشك في الهنا والسرور * فلما سمعت منه هذا الكلام * اجبته قائلاً * لقد كنت مشتهي السفر من زمان طويل * ولم اتجاسر اقطع البراري والقفار وانا وحدي * ثم اني خرجت وحطيت خرجي علي بغلي وسيرته وسيرت بغل المقدسى قدام الباب الي ان جاني صاحبه * ثم قفلت باب بيتي ووضعت المفتاح في جيبي وركبنا

خلاف * ففي هذه الساعة جآ ماشياً ووقف عند الباب
 وصار يضحك * حتى تعجبنا من ضحكِهِ * ثم نظر الى
 السما وسحب خنجر من تحت ثيابه * وضرب نفسه به
 حتى نفر الدم من صدرِهِ * فترجرج ورد يتقدم * و عاد
 يترجرج الى ان وقع علي هذه المصطبة وهو متخسباً
 عليه * فلما فرغ البواب من كلامه تقدمت الى المصطبة
 ونظرت الى هذا المسكين * وعرفت انه ابن خالي *
 فاندهشت * وظنيت اني في المنام * ثم اني مسحت
 الدم الذي كان جارياً من صدره * وعملت رباط
 بطربوشى * وربطت به جرحه العميق * بعد ذلك
 ندهت اربعة حمالين * وامرتهم ان يحملوه الى بيتي *
 فحملوه * فلما افاق من غشوته عانقته * واعلمته بخبري
 واني ابن عمته * واني سافرت من القدس قاصداً
 الاجتماع به * فقبلني امراراً كثيرة * وهو متعجب من
 الامر وقال * اني في سكرات الموت * وسبب موتي
 غرق مركبي والبصاعة التي فيه * فلا تلومني ولا تبكي
 علي * بل ارجع الى القدس * وقل للنحال الذي فارقتهُ
 من غير رضاه * اني توفيت في الغربة * وانا مشتاق اليه *

وسألت البواب عن الامر وسبب ازدهام العساكر على
الرجل * فجاء وبنى البواب * ان هذا المسكين هو تاجر
من تجار بغداد * وكان صاحب اموال كثيرة * فباع
ماكان له من الاماكن والعقارات واشترى بالدرهم
حقها بضاعة مختلفة * وارسلها الى بلاد الهند وركب
المركب هو نفسه * فبلغت البضاعة بالتمام والكمال الى
تلك البلاد واشتروها الناس بثمن وافر فانبسط التاجر
وفرح من صميم قلبه * لانه عرف ان لا يوجد نظيره في
بغداد نظراً لكثرة المال * فحمل مركبه بالصاديق الممتلية
من الذهب والفضة وشافر من هناك * فلم يزل سائراً
الي ان القت المقدير المركب علي صخرة التي تحت
وجه الماء * فكانت الصدمة عظيمة * وانكسر المركب
حالاً وغرق * فاتفق ان شاهد هذه المصيبة صياد سمك
فاسرع واخرج من البحر من يعرف يسبح وانزلهم الى
مركبه * ومن جملتهم كان التاجر عينه * فلما بلغوا الي
البصرة * نزل التاجر الى البر * وراح وحده الي بغداد *
ومن يوم وصوله الي بغداد الي هذا اليوم * لم يفتح
فمه ولم يتفوه بكلمة * وقد طار عقله وما في جنونه

وفي تلك الايام وصل مسافر الى بيتي له مرض مروع
 وجاء راكباً بغل عالي * فعند قدومه غلب عليه المرض
 حتى وقع عن البغل على الارض * وهو متغشياً عليه *
 فلما نظرته في هذا الحال * حن قلبي عليه فخرجت
 وحملته من على الارض * ودخلت به الي البيت
 ووضعتة علي فراشي * ثم ارسلت الي الطبيب فحضر
 ونظر الي المسافر وقال لي * انه في السكتة فاخرج نشتره
 وضربه به ففتح المسافر عينيه * وشرع يتكلم * فمكث
 عندي مدة ستة اشهر الي ان طاب من مرضه * ثم قال
 لي * اسمع حكايتي يا ولي امري الكريم * واكرم علي بقبول
 التماسي * بلادى القدس ولم يوجد في هذه المدينة
 الشريفة اغنى مني * فشاع ذكري في تلك الاقايم *
 ولكن بالرغم عن التمتع والذات الكثيرة ضاق صدري *
 فعزمت على السفر وتركت وطني * واهل داري لكي
 اجتمع بابن خالي الذي كان ساكن في بغداد فتوجهت
 لجهة بغداد * ولم ازل سائراً الي ان وصلت اليها * فلما
 دخلت الي المدينة * رايت رجل ملقياً علي مصطبه
 قريبة من الباب * وحوله العساكر فتعجبت من ذلك *

زوجته بهذه الداهية العظيمة * فلم ترد له الجواب * بل
 بقيت كالصورة المنقوشة غائبة عن الوجود ولم تقدر
 تتفوه بكلمة * فلما فرغ زوجها من كلامه * قامت على
 قدميها * وشقت ثيابها * وخرجت من الباب * وصارت
 تجرى وخلفها زوجها * ولم تنزل جارية الى ان وصلت
 الى الموضع الذي فيه الغريقين * وحقيقًا كانا الولدين
 كانهما زهرتين التي اقبل عليهما الشتا * وكان لون
 وجهيهما مثل لؤلؤ بحرين * فنظرت امهما اليهما ورمت
 نفسها على الارض وقبلتهما وضمتها على صدرها والقاضى
 كذلك * فزرفت عيون الاثنين بالدموع * حتى ابكى
 كل الحاضرين بكاهما الشديد * ثم ان الفلاحين احضروا
 الالواح وخطوا عليها الولدين * وحملوها الى دار القاضى *
 وانا تبعتهم من بعد * فلما بلغوا الى الدار وقف القاضى
 على الباب ونظر اليّ وعمل اشارة بيده * فتقدمت
 اليه فى الحال * فالتفت اليّ وقال * امكث عندي * يا
 ولدي الوحيد * فمكثت عنده وبعد وفاته صرت قاضى
 مكانه وحكمت على الناس * فلما بلغت من العمر
 اربعين سنة ماتت امي وماتت ايضًا زوجة القاضى *

القاضي * وبعد قليل صار يحبنى حباً شديداً كانى ابنه *
وشرع يرينى مع اولاده ويحسن تربيتى * فلما مرت
على عشرين سنة * خرجت يوماً من الايام اتفرج مع
اولاد القاضي فبلغنا الى الفرات * وجلسنا على
الشاطي * فصار الاخ الكبير يقاتل اخاه الصغير * فزعل
الصغير وقام على قدميه قاصداً الرجوع الى الدار * وانما
زلقت رجله * فتدحرج ووقع من الشطى فى النهر * فلما
شاهد الكبير وقوع اخيه صرخ صراخاً عظيماً ورمى نفسه
فى الفرات قاصداً يخنصه من الهلاك * وانما من سوء
الحظلم كانا يعرفا السباحة فغلب عليهما السيل * وغرقا
كلاهما * فى اثناء ذلك كنت جمعت الفلاحين فاتوا بحبل
طويل وكُلاب قوي فالتقوا الحبل فى النهر وعلقوا الولدين
بالكُلاب وسحبوهما الى البر * فلما رايتهما على هذه
الحالة طار عقلى وبكيت بكاءً عظيماً * وصرت كالمجنون
لاعلم ما افعل * وانا خائىف على نفسى من القاضي * فى
غضون ذلك بادروا الفلاحين * وراحوا الى دار القاضي *
واخبروا بما حدث * وكيف غرقا الولدان * فلما سمع
القاضى منهم خبر هذه المصيبة احترق قلبه * وحالاً اعلم

وكل شى يخصه * ثم قالت الامراة انا جارية زوجة القاضي
 وهي كريمة * تعال يا ولدي * واطلع معى اليها لعل تكون
 لك من هذا الامر فائدة عظيمة * فلما سمعت كلام
 الجارية قمت حالاً وطلعت معها الي زوجة القاضي *
 ووجدتها جالسة على مساند الحرير الاحمر * وحولها
 جواربها * فلما دخلنا الى البيت التفتت الى الامراة
 وقالت لها * لاي شى هذا الفخار الكثير * ومن هو هذا
 الصغير الذى معك * عند ذلك قدمتنى الامراة اليها
 واخبرتها بقصتي من اولها الي اخرها * وعن موت
 والدي * وكيف ورثت منه الحمار والفخار فقط * وانها
 اشترت الفخار * واشتري الطحان الحمار * فصحكت
 زوجة القاضي ضحكاً لطيفاً * وارسلت الي زوجها * ولما
 اقبل اعلمته بالامر * فقال القاضي * لاتبكي يا ولدي على
 موت ابيك * اعد عندي * فاجعلك سعيداً * ثم
 نادى الطواشي * وامره ان يحضر اولاده الاثنين * فخرج
 الطواشي واحضرهما * فنظرت اليهما * ووجدتهما
 كأنهما كوكبين * وكان الكبير صاحب لطف * واما
 الصغير فانه فريد فى الكمال والاعتدال * فقعدت عند

وحط عليه الفخار الذي في البيت * واذهب الى كل
 الضياع * واخبر الناس بموت والدك * وانك ما ورثت
 منه شي الأهدا الحمار المسكين * والفخار الذي عليه *
 لعل يحسنوا اليك الفلاحين * وتقدر تشتغل بالزراعة
 او غيرها * فلما فرغت أمي من كلامها جمعت الفخار
 وحملت به الحمار وسافرت من بلدي على غير طريق *
 فلم ازل سائراً * الي ان وصلت الى ضيعة من الضياع
 الموجودة في تلك الاطراف * فبينما انا واقف في تلك
 القرية * خرجت امرأة من بيتها ونظرت الي وقالت *
 من انت يا ولدي واين الفاخوري صاحب هذا الحمار *
 فقد غاب عني من زمان * فهل انه مريض وارسلك
 مكانه الي القرايا * فاجبتها ان والدي الفاخوري توفي
 وبقيت وحدي في البيت وانا صغير * فبعد ما دفنت
 والدي حملت هذا الحمار بالفخار وسافرت على غير
 طريق فالما مول ان ابيع الفخار والدابة واشتغل في صنعة
 اكتسب منها معاشي * فقالت الامراه اما الفخار فاريد
 اشتره انا * وها هوذا الطحان الذي طالب حمار من ايام
 كثيرة * عند ذلك تقدم الطحان واشترى الحمار ولجأه

ثم رجعنا الى الحبس * وقدموا لكل واحد منا خبزة كما
 في السابق * فمرت علينا الايام * وصبرنا بالجهد على
 التعب الكثير والجوع * فاتفق انى رأيت من جملة
 الاسر رجل الذي كنت اعرفه قبلاً فى القدس * فسلمت
 عليه * وسالته عن سبب اسره عند الكفار * فبادر الى
 بالقيام * ورد على السلام واجاب قايلاً * اسمع حكايتي
 يا سيدي * فانى مستوجب الشفقة * لقد ولدت بعيد
 من هنا قريب من الفرات * النهر الكبير * وكان والدي
 فاخوري لم يوجد احسن منه فى تلك الاقاليم * حتى
 شاع ذكره فى القرايا * ولم يريدوا الفلاحين يشتروا القمح
 الا منه * فلما بلغت من العمر ثمانية سنين مات والدي
 فدناه انا و امي * وشرعنا نفتش على الدراهم التى كان
 ربحها * فتعبنا كثير فى الحفر فلم نكشف عن شئ من
 ذلك * فتعجبت امي من الامرو احترق قلبها وسكبت
 الدموع * وقالت لي * يا ولدي انى كنت قاصدة اخذ
 الدراهم التى اكتسبها ابوك واشتري بها دار فى الموصل
 او بغداد * حتى نستريح ونعيش عيش رغيد * لكن كل
 شى بقضا وقدر وليس من المكتوب مفر * حضر الحمار

الى الموت * بسبب قساوة هولاء الكلاب قبحهم الله وقبح
اجدادهم * مع كل هذا ما علمنا ما في باطن
الامر * ولا نتيجة هذه السفرة المنكوسة * فيوماً من
الايام كنا نقذف على عادتنا * واذا بجزيرة بيضاء
مثل الثلج باننا لنا من بعد * عند ذلك ابتدوا
الكفار يصرخون ويفرحون فعرفنا انها الجزيرة المذكورة
مسكن هولاء اللصوص * فلما قربنا من الجزيرة رأينا فيها قلعة
كبيرة * فنزلوا العساكر من القلعة * وسلموا على البحرية *
ثم اخرجونا من المركب وسحبونا الي القلعة * وتركونا
في ساحة عظيمة التي في وسط القلعة * فرجعوا حالاً
وسلمونا الي الحباسين الذين قبضوا علينا والقونا في
السجن * فقعدنا في الظلام فمن نام * ومن بقي قاعداً ومن
صار يبكي * واما انا رفعت عيوني الى السما وقلت *
يارب يا واهب الوجود لاتنسي خليقتك * ثم اتكيت
ورقدت الى ان طلع الفجر * فانفتح الباب ودخلوا بعض
العساكر الي السجن * وقدموا لكل واحد منا خبزة *
وامرونا ان نخرج في الحال ونبني التحصينات الجديدة *
فعملنا ذلك * وتعبتنا تعباً شديداً الى غروب الشمس *

ورجعوا الي مركبهم ورفعوا القارب * ثم انى كنت قد
 حسبت اصحابى الذين كان عددهم يشتمل على
 سبعة وثلاثين نفر لما سافرنا من بلاد الروم والان مابقى
 منهم الا عشرة انفار فقط ومن جملتهم الرئيس والتاجر *
 بعد ذلك اخذونا الاعداء وعرونا واخذوا الدراهم التى
 كان وضعها كل واحد منا فى حزامه وشاشه * وصاروا
 يشتمونا ويضربونا وربطونا فى قيود الحديد * ووضعوا
 مقاديف فى ايادينا وامرونا ان نقدف * فنظرت الى
 القدافين الاخرين وعرفتهم انهم مسلمين * ثم شرعوا
 اصحابى يتنهّدوا ويحزنوا * وانما انا الخبير بنوايب
 الدهر توكلت على الله تعالى الذى خلصني امرارًا
 كثيرة من الهلاك * وكان فى المركب كافر من الكفار
 وهو اطول من الاخرين وكان فى يده سوط عظيم * وكلما
 مرّ علينا ضربنا بالسوط حتى سال الدم من جراحاتنا *
 فلم نزل نقدف * ولم يزل الكافر يضربنا بالسوط الى ان
 نزل علينا الظلام * ثم عند ذلك صاروا يقدموا لنا شي من
 الخبز والبصل * فغلب علينا التعب ونمنا ولو بقينا
 مربوطين بالقيود * فسرنا ايام كثيرة ونحن مشتاقين

ودخلنا المركب وسافرنا * فسرنا بريح موافقة الى ان
كشفنا على الاسكندرية من بعد * ففرحنا وحمدنا الله
تعالى الذي خلصنا من احوال البحر * ففي اثننا ذلك
لحقنا مركب حربي عليه علم طويل * فالتفت الرئيس
الى المركب وعرف العلم واصفرو وجهه واشتبكت
اسنانه * فتعجب التاجر من ذلك * واسرع ونهض الرئيس
الذي كان متكيا على السقيفة وساله عن سبب خوفه
الشديد * فاجابه الرئيس اعلم يا سيدي ان هذا العلم
هو علم الاسبطارية * وهولا الكفار لعنهم الله * قد طردهم
مولانا السلطان من جزيرة رودس ومسكنهم الان جزيرة
اخرى * وبنوا فيها مدينة كبيرة وحصنوها لان لهم خبرة
في علم التحصين ويبغضوا المسلمين اكثر من سائر
النصارى ويرسلون مراكبهم الى كل الاطراف لكي
يقاتلوهم * ثم تحصر الرئيس وفرغ من الكلام وفي الحال
هجم علينا المركب الحربي الذي صواريه مثل المنابر
وعدد بحريته مثل النمل فانكسر مركبنا بالتصادم *
وغرق في البحر * فانزلوا النصارى حالا قارب * وادخلونا
فيه * وسحبوا من الامواج كل من نجا من الغرق

وحيدة فتعلق قلبى فيك * ومرادى ازوجك بتلك
الصبية * التى هى بنت اخي * والآن لي عشرين عام
في بلاد الروم * وقد تذكرت اهل دارى * وانا مشتاق
الى اخي الذي في البعد * لذلك قصدي ابيع بيتى
هذا و مكتبي واشتري بالدرهم مركب صغير * ثم انى
احمل المركب بالكشمش وارجع الى بلاد مصر و ابيع
الكشمش في الاسكندرية والمركب عينه * ثم اعطيتك
عشرين الف دينار لمهر بنت اخي * وعدا ذلك تورث
منى الدراهم التى ربحتها بتجارتي * فلما سمعت من
التاجر هذا الكلام * قبلت الارض بين يديه * و جرت
الدموع من عيني من شدة فرحي * وافكرت انى
في المنام لاني اليقظه وقلت له * كيف يمكن يا سيدي
تحسن الى مثل هذا الاحسان * وقد تعجبت من فرط
مودتك و محبتك * ثم ان التاجر ضحك و خرج
وتركني في اكثر ما يكون من الحميرة * فمضت على
اربعة اشهر * الى ان يوماً من الايام قال لى التاجر *
كل شيء حاضر * استعجل وتجهز للسفر * فممت حالاً
و جمعت امتعتي وتجهزت للسفر * فنزلنا الى البحر

عند البحر انظر الي المراكب الكثيرة * فبينما انا كذلك
 خاطبني رجل صاحب وقار كانه من اولاد التجار
 وسالني عن سبب جلوسي عند البحر * فعجبني ادبه
 وحسن منظره * فاخبرته بسفري من اسلامبول وغرق
 المركب * وما جرى لي بامر الله تعالى * وكيف كنت
 اكتسب معاشي من بيع المسابح وكيف اشتغلت
 كل الكهربا * فلما فرغت من كلامي * تبسم الرجل
 وقال اني تاجر وصنعتي اشترى الكشمش من الفلاحين
 وارسله الي البلاد النخارجية * فان شئت تدخل في
 مكتبي وتكون كاتبني * فياحبذا * لاني تعبت كثير
 وينبغي لي الان استريح * فاتفقنا على ذلك ورحت
 مع التاجر الى مكتبه ودخلت اليه * ففى كل يوم
 كانوا ياتون الى الفلاحين ويقدموا الي الكشمش من كل
 الانواع * فجمعت كثير منه وانزلته في المركب * فلما
 اعطاني التاجر علوفتي اشتريت بها ايضاً من الكشمش
 وارسلته من يدى الى بلاد الافرنج * وقعدت عند ذاك
 التاجر مدة سنة كاملة ثم قال لي انا ارمل كما معلومك
 ولم يرزقنى الله باحد * ولى اخ بالديار المصرية له بنت

ان وجدت العجوز مختفية في غابة ليست بعيدة
من المدينة * فعرفتني في الحال * و جعلت تجرى
مثل الفرس * وانما رغماً عن سرعة جريها لحقتها بعد
قليل ومسكتها بقصد ان احضرها امام مولانا القاضي *
فلما اقبلت الى الديوان * قالوا للناس عن قتل الطفل
وحبس الرجل الغريب الذى قد حتم عليه مولانا
القاضى بالموت * فاحضروا اليّ الزنبيل ونظرت الراس
المقطوع وعرفت انه راس طفلي المحبوب * فلما سمع
القاضى قصة الرجل التفت اليّ وقال * انت برى
يا غريب * امض لحال سبيلك * والله العظيم انه لامر
عجيب * وهذه العجوز الملعونة هي قتلت الطفل لاشك
فيه ولا محالة * لكنني من حيث سمح لى القاضي ان
انهب فخرجت من الديوان وهربت من المدينة *
ولم ازل سائرا الي ان نزل علىّ الليل * فاتكيت ونمت
وعند الصباح سافرت * فبعض الاوقات كنت ابات
في القرايا * وبعد الاوقات في بيوت الفلاحين * وبعد
الاقوات في الغابات * الى ان وصلت الى طرف
شمالى البلاد * ودخلت الي مدينة معمورة * وجلست

وسفرتي المنحوسة * لكن في اثنا ذلك تقدم رجل يجزر
 عجوز نحيفة وهى مُرَبَّطَة اليدين بالاحبال * واحضرها
 الى الديوان فتعجب القاضي * وقال * مالك يا رجل ولاى
 سبب تسحب هذه الامراة المسكينة * عند ذلك سلم
 عليه الرجل و اجابه قائلاً * اعلم يا مولانا القاضي * ان
 هذه العجوز الملعونة قتلت طفلي وسبب ارتكابها هذا
 الذنب الفاحش بغضتها لزوجتي * لانى لم ارض اتزوج
 ببنتها التى هي بنت حرام وفساد وقباحة مثل والدتها
 التى هي بين يديك * فاتفق اني ذهبت البارحة
 الى السوق * وعرفت العجوز انى غائب * فدخلت
 الى داري * وضربت زوجتي بكل قساوة * وخطفت
 الطفل وهربت من الدار * فلما رجعت الى بيتي
 اخبرتنى زوجتي بما جرى بينها وبين العجوز وكيف
 خطفت الطفل وهربت * فعند سماع هذا الخبر
 اسرعت وفتشت على العجوز فى كل مكان ولم
 اجدها * فبتنا انا وزوجتي باكثر ما يكون من الشدة
 والغم * وحينما طلع الفجر خرجت من جديد
 وسرت امشي فى المدينة و حاراتها و نواحيها الى

وهذا من يومين * عند ذلك فحصت المسبحة بكل
تدقيق * ووجدت عليها علامة صغيرة مثل الهلال التي
انا ذاتي كنت عملتها في الكهريا * وفكرتني العلامة
ان المسبحة كانت اشترتها عجوز نحيفة لاجل حسن
الهلال * في غضون ذلك تقدمت اليّ فرقة من الجنود
السلطانية ونظر ضابطها الى الطفل وظن اني قتله وصدى
اوضعه في الزنبيل وارميه في النهر * ففى الحال امر العساكر
ان يقبضوا عليّ * ويربطونى ويسحبونى الي القلعة *
ويلقونى فى السجن * فعملوا ذلك * فبقيت فى السجن
مدة يومين حتى تصورت ان قصد الوالى ان يموتنى
من الجوع * لكن فى ذلك اليوم * اخرجونى العساكر من
السجن واحضرونى الى ديوان القاضى * ثم تقدم الضابط
واشتكى عليّ انى قتلت الطفل المذكور * فمنعنى
الخوف من الكلام حتى ظنوا كل الحاضرين انى قتلت
الطفل * فلما بقيت ساكت ولم ارد جواب الي القاضى *
غضب عليّ غضباً شديداً * وحكم عليّ بالموت * فلما
سمعت حكم القاضى وقعت متغشياً عليّ * فلما
استفقت من غشوتى جعلت اتأسف على حالتى

حدثنى احد الأ واشترى منى مسبحة او مسبختين * فلم
 ازل سائراً الى ان اتيت الى مدينة مليحة و قعدت
 فيها * وكانت تلك المدينة في سهل عظيم * و حولها
 الجبال العالية * و ما بين المدينة و الجبال بساتين *
 من شاهدها يظن انه في روضة من رياض الجنة * ففى كل
 يوم بعد الظهر كنت اتفرج في هوال البساتين و اشم الهوا
 و استريح * فيوماً من الايام كنت متكياً على طرف نهر
 صغير في وسط بستان من البساتين و رائت شئ مثل
 الزنبيل في النهر * فمديت يدى و اخرجته من الماء *
 ثم انى قطعت بالسكين رباطات الزنبيل و فتحته
 و وجدت فيه طفل و هو مقطوع الراس و اليدين
 و الرجلين * فلما رائت هذا الامر الشنيع اندهشت
 و طار عقلى و لم اعرف ما افعل * مع كل هذا اخرجت
 الطفل و وجدت من تحته في بطن الزنبيل صرة ففكيتها
 و وجدت فيها الراس و اليدين و الرجلين و مسبحة من
 الكهريا الشفاف * فحينما رائت المسبحة من الكهريا
 خفت خوفاً شديداً * و جرى العرق من جبيني لاني
 عرفت انى كنت بعث تلك المسبحة في السوق *

لاننا ما نظرنا في عمرنا مثلكم * فابتدى القبطان يسكب
 الدموع * ويصرخ كأنه مجنون * فقالوا ما سبب هذا البكا
 الشديد * ومن عدوه * ولماذا منظره على هذا الحال *
 عند ذلك شرع الرئيس يحكي لهم عن سبب سفرة من
 اسلامبول وانكسار المركب * وغرق الوسق كله في البحر *
 فلما سمعوا الناس حكايته شفقوا عليه وارسلوا الى
 الساحل من يجمع الحاجات المرمية على البحر *
 فراحوا ورجعوا الى القرية بمابقى من الوسق وقدموه
 بين يدي الرئيس * بعد ذلك ضافونا السكان جميعنا
 وقدموا لنا كل شيء نحتاج اليه * فاقمنا في تلك القرية *
 فمن اشتغل في زراعة الارض ومن اشتغل برعى الغنم *
 فانا اشتريت من الرئيس قفة ممتلية من الكهريا وصرت
 اشتغل بها المسابح الثمينه * فلما اشتغلت كل الكهريا
 ولم يبق عندي منها * ودعت كل من كان احسن الى
 وحطيت المسابح في القفة * وخرجت من القرية *
 وصرت ادور في البلاد * وكلما دخلت الى ضيعة او مدينة
 كنت امشى في الاسواق والحارات حتى ياتوا الناس
 ويتعجبوا من الكهريا وحسنها وشفافتها * حتى ما

كلها * كل هذا وما فرغ الرئيس من عجزفته الى ان نزل
 علينا الظلام * في اثنا ذلك * ضربت نفحة عظيمة .
 المركب * وصارت تدخل فيه الامواج * عند ذلك
 تغير حال الرئيس * واصفر وجهه * وصرخ و شق ثيابه
 وقطع الرجا من نفسه * واستعد للموت * فبقينا
 على هذا الحال مدة يومين * لكن في ثالث يوم رمت
 الامواج المركب على الساحل * وهو من الصخر *
 فانكسر المركب * وانما بالرغم عن تلاطم الامواج نزلنا
 جميعنا الي البر بالسلامة * وحمدنا الباري تعالي
 لخلاصنا من الهلاك * واما البضاعة قد ابتلعها البحر
 هي والمركب وكل شيء فيه * فمن شان التعب والشدة
 بتنا في ذاك الموضع وغلب علينا الجوع * وما وجدنا
 ماء لنطفى نار العطش * فبقينا هنالك الى ان طلعت
 الشمس ثم جعلنا نمشى سريعاً * وبعد ساعتين دخلنا
 الي قرية صغيرة * فلما شافونا اهل القرية اجتمعوا
 وازدحموا علينا * وهم متعجبين من حالتنا فقالوا لنا *
 من اين انتم يا ايها السواح والتجار وكيف دخلتم الي
 هذه الاقاليم * هذه هي بلاد الروم * فاخبرونا بقصتكم *

الملعون * وكان في نيتي ارجع الى الديار المصرية
 لاتوطن هنالك * وانسي ما قاسيته من اللصوص *
 والتعب الشديد * واخطار الطريق * واهوال البحر *
 فاسرعت واجتمعت بريس مركب تجاري الذي عرفته
 من زمان * واتفق ان المركب كان واسق من البضائع
 الثمينة والحريير والسياب المنقوشة بانواع الطراز تصلح
 للامراء والكبراء والاشراف * وكان وسقه ثمين فوق الحد *
 فقال لي الريس * اجمع اموالك واطلع الي المركب *
 على ذلك ذهبت الي المدينة * وشرعت بالتجهيز *
 فلما كان كل شي حاضر رجعت الي المركب * وبادرت
 الي الطلوع * فلما اصبح الصباح سافرنا من اسلامبول *
 وكان الهوا موافق بنوع ان الريس فرح وجعل يحسب
 الدراهم حق وسقه التي مزوع ياخذها من امرأ بلاد مصر
 وهو قائلاً * بالحق ارجح في هذه البضاعة ربحاً جزيلاً وارجع
 الي اسلامبول وابع مركبي هذا واشتري دار كانها دار
 الوزير الاعظم عينه * ثم اني اخطب بنت امير البحر
 الذي هو كبير العمر فيموت وينصبي السلطان امير
 البحر مكان والد امراتي حتي لا يكون اكبر مني في المدينة

طلب قلم وحبروورقة وامرني اكتب عليها الفاتحة *
 فلما فرغت من كتابتي اخذ الورقة وقراها وتعجب
 من خطي وقال * قد فاق خطك على خط سائر
 الكتاب * فلأبدّ تقعد عندي تشتغل في نسخ كراريسي *
 فاقمت عنده مدة سنة ونصف * واكلت طيباً *
 ولبست ملبحاً * فبينما انا على هذا الحال مات شيخ
 الاسلام وافترقوا غلمانة * فخرجت على غير طريق الى
 ان وصلت الى البحر * وبينما كنت متفرجاً علي كثرة
 المراكب * واجتماع التجار * التقت المقادير جيئة
 رجل على البر فاحاطوها الناس وتحدثوا مع بعضهم
 ومن جملتهم كان غلام شيخ الاسلام الذي كنت وجدته
 مجروحاً في بيت المنجم * فتقدم الي الجيفة ونظر
 اليها * وصرخ كانه مجنون وقال * واللّه ان هذا الغريق
 هو الطباخ الذي ضربني بسكينه من نحو سنتين * لاشك
 فيه ولا محالة * فنظرت الي الجيفة * ورفعت عيناي
 الي السما * وقلت في نفسي * ان هذا القاتل هرب من
 الارض وغرق في البحر هذا فعل عزيز الانتقام * فصرت
 مكسور القلب وعزمت علي الفرار من ذلك الموضع

جالسًا في مكانى واذنا بغلام شيخ الاسلام تقدم الى وسلم
على وقال * بعد خروجنا من ديوان القاضى استعجلت
ورحت الى قصر سيدي * ولكن سبقوني البعض من
الخدام الذين كانوا يحسدوني واخبروه بغيابى * فامرهم
باحضاري * فدخلت عليه وقبلت الارض بين يديه
واعلمته بالامر كله وشر الطباخ وفراره بعد ما جرحني *
وقلت له انك وجدتنى مرمياً في البيت وقطعت
الدم الذى كان جارى من جنبي * واحكيت له كيف
دخلوا علينا العساكر واحضرونا امام القاضى * فلامنى
سيدي على ما فعلته * وهناني بالسلامة وبعد كام يوم
استحضرني وقال لي اذهب الى بيت المُنجّم وسلم
على الرجل الذى احسن اليك واتى به الى لانه
مستوجب المكافاه * ففرحت فرحاً شديداً وجعلت
اجرى ولم ازل جارياً الى ان بلغت الي هنا * فقم يا
اخي امشي معي الى قصر شيخ الاسلام الذى هو صاحب
كرم وفضل ويحب المساكين والفقرا والصعاليك *
فلما سمعت منه هذا الكلام انشرح صدري * وقيمت
في الحال وتبعته الى قصر شيخ الاسلام * فحينما حضرت

على الارض * دخلت انا * وقطعت الدم السائل من
 جراحاته * فلما سمع القاضى هذا التقرير ارسل عساكره
 الي الطباخ فلم يجدوه وقد قيل لهم انه سافر من قليل
 بعدما باع دكانه والحاجات المتعلقة به * ثم اطلقنا
 القاضى نحن الاثنين وامر العساكر ان لا يزالوا يدوروا في
 اسلمابول حتى يجدوا المُنجم والطباخ ويقبضوا عليهما
 ويحضروا بهما الى ديوانه * فشكرني الجريح وودعنى وهو
 متفكر في اعتذاره انا ساله شيخ الاسلام عن سبب غيابه
 وجراحاته * فرجعت الي دار المُنجم و صار يشتغل
 بالي بفقد الخمسمائة دينار التي نهبها الطباخ * فلم
 اقدر ارقد بسبب اضطرابى وغمى الشديد * فبعد طلوع
 الشمس اخرجت حزامي لى احسب ماكان عندى
 من الدراهم * وبعد الفحص عرفت ان مابقى معى
 الاثثة دنانير ونصف دينار * حينئذ ذهبت الى الاسواق
 واكلت ببعض فلوسى واشترت ببعضها كل نوع من
 انواع الفاكهة * وجلست قدام البيت وحتيت الفاكهة
 التي كانت راس مالي علي الارض * فوقفوا الناس
 عندي واشتروا من الفاكهة * فيومًا من الايام كنت

فنظر الدم جارياً من تحت الباب وظن انه كان قتيل
 في البيت * فامرنا ان ندخل اليه * ونقبض على من
 فيه * ونطلع بهم اليه * وقد اخذتنا الحيرة لاجل هذا
 الجريح الذي كان يتحدث معك كأنه صاحبك * مع
 كل هذا لأبد تذهب معنا الى ديوان القاضي * عند
 ذلك العساكر الزموا الجريح ان يقوم من الفراش *
 فقام * وخرجنا نحن الاثنين * ومشينا في وسط العساكر
 الى ان وصلنا الى ديوان القاضي * فاستفهم القاضي مني
 عن الامر * فقلت له اني تلميذ المنجم الذي خرج من
 دارة من يومين * وهو غائب في هذا الوقت * لكن ما
 تجاسرت اعلمه بقتل المنجم * وفرار العجوز خوفاً من
 الامير ان يسمع باعتراضي * ويقتلني كما قتل المنجم *
 ثم التفت القاضي الى الجريح وساله عن سبب
 جراحاته * فلم يكتف عنه شئ بل اخبره بما فعله الطباخ
 وتهديداته * وانه ذهب معه مجبوراً الى دار المنجم
 ولم يجدوه * وانهم دخلوا البيت ونهبوا الدراهم * وكيف
 تنازعوا بخصوص الدنانير التي كانت في الجرة * وكيف
 ضربه الطباخ بسكينه وانطلق * وكيف لما كان ساقطاً

عليك * فاغظت غيظاً شديداً و تهددته و شتمته *
وتشكيت من سيرته القبيحة * فسمع كلامي بكل سكوت
ولم يعطني جواب البتة * بل تقدم اليّ على مهله *
ووقف عندي وهو ضاحكاً * فبينما كنت متعجباً من
سكوته وسلوكه الغريب ضربني بسكينه * فخرج الدم من
جانبي كما يخرج الماء من العين * فوقعت مثل
الميت * فصار يتأمل بي وتبسم * ومسح سكينه وقال
لاتكاسل و لاتتاخر عن سيدك شيخ الاسلام فيحتمل
انه باستنظارك * قم و اذهب الى القصر و سلم عليه
من عندي * ثم انه اخذ الاربعماية و خمسين دينار *
والخمسين دينار التي كان قدمها لي و وضع الجميع في
قفة التي رآها خلف الجرة و حملها و انصرف * فسبحان
الله الرحيم الذي لم ينس خليفته * ففي اثناء ذلك
سمعت شماتة عظيمة فالتفت الى جهتها و اذا بالعساكر
قد احاطوا البيت و امرونا ان نفتح الباب * ولما
امتنعنا عن فتحه كسروه و القوا القبض عليّ و على
الجريح * فاستخبرنا منهم عن سبب هجومهم علينا قالوا
اين القتلى * لان القاضي كان ماراً على هذا البيت *

علينا الناس * ولم يشوفونا من الظلام * بعد ذلك
 خرجنا من القنطرة ولم نصادف احد في الازقة * وسرنا
 الي ان وصلنا الى قرب بيت المنجم * وما قدر يوجد
 الطباخ قبل طلوع الفجر * ثم تقدم الى الباب ودقته وعاد
 يدقته * حتى عرف ان ليس موجود احد في البيت *
 فاخرج سكينه وادخله في القفل * وفي الحال انفتح
 الباب * عند ذلك دخلنا من الباب وسكرناه *
 وشعلنا شمعتين وجعلنا نفتش على دراهم المنجم
 الغائب * فبعدهما مشينا في كل نواحي البيت *
 وقلبنا كل شي فيه وجدنا جرة عظيمة * فيها خمس
 مائة دينار * فاخذها الطباخ * واعطاني منها خمسين
 دينار * وقال لي ارجع الان الى قصر سيدك شيخ
 الاسلام * ولكنني اغتبطت من طمعه * وطلبت منه نصف
 المبلغ المذكور * اعنى مائتين وخمسين دينار * فصحك
 على وقال * والله العظيم ما تستحق خدمتك دينار
 واحد لانى احضرتك لى تساعدنى في قتل المنجم
 وهو غائب كما معلومك * رُح الان الي حال سبيلك
 والّا حرمتك من الدنانير التي قدمتها اليك شفقة

المعاش * والمنجّم و حده في البيت * فمرادى ان ندق
 الباب بتعلل ان ارسلنا اليه امير من الامرا * عند ذلك
 يفتح الباب و ندخل الى البيت و ننهب امواله * فان
 سلمنا الدراهم خلّص نفسه * و ان امتنع ان يسلمها *
 فنحنقته في حزامي هذا * ثم اننا نعمل حساب امواله
 و نقتاسها * و نشترى بها البيوت و الخيل و المراكب
 التجارية * و نعيش في السرور و اللذات * فلّما سمعت
 من الطباخ هذا الكلام * اندهشت و تحيرت من شره
 و من شدّة جسارته و قلت له * ليسنى حرامي * و قصدت
 اخرج من الدكان * فخاف الطباخ منى ان اخبر شيخ
 الاسلام بشناعته * فمسكنى من اكتافى * و عمل لى
 تهديدات * و قال لى * أقعد يا جبان و الله لا تركنى
 قبل اتمام الامر * عند ذلك نظرت اليه * و شفت
 فى يده سيخ طويل فنحفت على نفسى منه * و جلست
 عنده فى الدكان و لم ازل جالساً الى ان دخل علينا
 الظلام * ثم خرجنا من الدكان و غلقها الطباخ و امرنى ان
 اتبعه * فمشينا سوا سوا و بلغنا الى قنطرة مخروبه
 و اختلفينا تحتها * فبقينا هناك مدة ساعتين * و مروا

الدم الكثير الذى كان جارياً من جراحاته * ثم انهضته
 ووضعتهُ علي الفراش * وقعدت عنده طول الليل وانا
 سهران * فبعدهما طلع الفجر فتح الجريح عينه وقال * انا
 مستاهل القصاص * وهذا جزاء لفسادي العظيم * انا غلام
 من غلمان شيخ الاسلام * وكنت اذهب في كل يوم
 الى دُكَّان واحد طبَّاخ الذى كنت اعرفه من زمان
 طويل * فأول امس دخلت الى دكانه على عادتي
 وابتديت اتحدث معه * لكنه تغافل ولم يرد لي الجواب *
 فتعجبت من سلوكه * وسالته عن سبب سكوته * فنظر
 الى وقال * هل تقدر تكتم السر * فاجبته * نعم * فقال
 اريدان نعمل عملاً تكون لنا منه فائدة عظيمة * ولكن
 ان لم ترافقنى فلا اقدر على ذلك وحدي * اعلم ان
 يوجد في حارتنا هذه مُنجم وهو مشهور في المدينة كلها *
 ويرسلوا اليه جميع الاكابر حتى يستشيره في امورهم
 ويعطوه الدراهم والجواهر والحاجات الثمينة من كل
 الانواع * لذلك بيته مملت من الذهب والفضة * كانه
 خزنة السلطان * ويساوي ماله الالف لاشك فيه * فمن
 حيث انى رجل فقير مديون ماتكفيني صناعتي لاكتساب

السلطان و صاحب اموال كثيرة * فانبسط والدها *
 و اسرع و زوج بنته بالامير * و اما عاقبة ذاك الزواج
 معلومة لديك * فبعدما فرغت العجوز من كلامها *
 جعلنا نتشاور و نفتش على الدراهم * التي كان كسبها
 المُنجم بعلمه العجيب * فوجدنا جرة ثقيلة فيها الف
 دينار * فاخذت العجوز خمسمائة دينار * و قالت * انى
 مشتاقة الى وطني * لعل يجمع الله شملي باقاربي *
 ثم تذكرت قتل ابيها * و خراب بيتها * و انحناتها
 بالبكاء * و بعد قليل جرت دموعها * و قامت و سارت
 الى البحر و انا معها * فلما وجدنا مركب مسافر الى
 اسكندرون و دعتنى * و قالت * اطال الله عمرك *
 لانك احسنت الي * حينئذ نزلت فى المركب * و انا
 رجعت الى بيت المُنجم * ولما بلغت اليه * راثت
 كان الدم يجرى من تحت الباب * فارتعبت و لم
 اتجاسر افتحه لان سمعت عويل و عنين مثل عنين
 الانسان فى سكرات الموت * عند ذلك دخلت من
 الباب * و اذا برجل ملقياً على الارض و هو مجروح *
 فلما نظرته فى هذا الحال ترجمت عليه و شرعت اقطع

صار يبغض الطفله * ولم يرضَ ينظر اليها * فسلموها لي
 حتي ارببها * ففي ذلك الاثنا اشتكى على الوزير البعض
 من اعدائه * واعرضوا للسلطان انه اختلس مائه الف
 دينار * فارسل السلطان حجابهُ الى دار الوزير * وامر
 يخدموا على امواله * ويقبضوا عليه * فسمع الوزير
 بقدوم الحجاب * واراد يخلص نفسه * فخرج من باب
 السر * ولكن كل شى بقضا و قدر * ومن يستطيع
 يهرب من المكتوب * فعرفوه العساكر و قبضوا عليه *
 وطلعوا به الي السلطان * فلما حضر امام السلطان قبل
 الارض بين يديه * وخشي على نفسه من غضبه * وظن
 انه يحكم عليه بالموت * فنظر اليه السلطان * وقال *
 اخرج من اسلامبول في هذه الساعة * ولا ترجع اليها
 ابداً * ثم خرج الوزير من بين يدي السلطان * وسافر هو
 وزوجته الي الديار الافريقيه * ولكن صهر الوزير قعد في
 داره * وما تجاسر يطلع الي السلطان * فلما بلغت
 بنته ستة عشر سنة من العمر كتب كتابها على ابن
 اخيه * وجهز كل شى للعرس * فبينما هو كذلك خاطبه
 احد الامرا عن الصبية * واتفق ان ذاك الامير كان نديم

وخافت من غضبي واحمرار عيوني * ولم تتجاسر
 تلمني ولا تلمني ولا تتفوه بكلمة واحدة * ثم ان
 السمسار نادى البحرية ووضعتني في محفة و حملوني
 علي اكتافهم * وانزلوني الي المركب * فساfrنا ولم نزل
 سايرين الي ان بلغنا الي اسلامبول * بعد كم يوم شاع
 ذكرى في المدينة * واجتمعوا الناس حتى ينظروني *
 فتعجبوا من لبسي الذي كان لبس بلاد العجم * ومن
 سواد شعري وكثرته * فاشتراني الوزير الاعظم * وقدمني
 هدية لزوجته التي كانت من بلاد العجم * فلما سمعت
 لغة بلادها فرحت غاية الفرح * واحسنت الي *
 وقربتني اليها * وحببني اكثر من ساير جواربها * وانا
 بالحظ والانشرح * فلم كنت افارقها لانهاراً ولا ليلاً *
 فمضت علي الايام الي ان زوج الوزير بنته لاحد رجال
 الدولة * وارادت العروسة ان اقعدها في دارها
 الجديدة * فبعد سنة كاملة ولدت بنت كانها البدر *
 فانبسطت و فرقت البخاشيش * وقدمت لجواربها
 جميعها الثياب والدرهم * ولكن بعد ذلك مرضت
 سيدتي وتوفت * فحزن عليها زوجها وبسبب فقدها

وقصدت استريح * هذا كله * واما ماكان من امر
 السمسار * فانه تعد في مركبه * الى ان انطقت الحريقة *
 ثم رجع الى بيته * واخرج المفتاح * وفتح الباب *
 ونظر الى كل طرف * فلم يجد احد * فتحير * لان الباب
 كان مقفول * وطار عقله * وقال * هذا ما هو فعل انسان *
 بل فعل الجان * فبات وهو بغاية الحزن والكدر *
 فلما اصبح الصباح * ارسلت اليه اخته واخبرته بفراري
 وفرار جميع الجوار والعبيد * فعند سماعه ذلك توجه
 الى دار اخته * وانما قبل وصوله الى اخته استقبلته
 واعلمته بقدمي اليها * والحكاية التي حكيتها لها *
 واني راقدة في القاعة * فانبسط السمسار واسرع ودخل
 على على غفلة * فانتبهت من النوم وشفته وخلفه
 الامراة الخاينة التي شرعت تمشخر علي * فاغتظت
 غيظاً شديداً * ورميت نفسي عليها * واخذت
 مروحتي وضربت بها * حتى نزل الدم من وجهها *
 ووقعت متغشية عليها * ثم مسكتها من رقبته وقصدت
 اخنقتها * ولكنك قتلتها لولا السمسار يربط يداي
 بعمامته * فلما افاقت من غشيتها نظرت الى *

علي المحرقة * كانها عازمة على الفرار * فلما راتني
 التفتت اليّ وقالت * ماذا تريدني يا ايها الصبية * هل
 احترقت دارك * وفيها اقاربك * وانهمتِ كانك
 مجنونة * اما تعرفي انه غير لائق لبنات المسلمين الخروج
 للفرجة * مثل بنات النصاري * لعنهم الله تعالى * فاجبتها
 قائلة * لاتواخذيني * يا ستي * فاني غريبة * ووصلت
 الى هنا مجبورة من دون اختياري * ولم اكنم عنها شي *
 بل حكيت لها قصتي * وكيف دخلوا الكراد في بلاد العجم *
 وقتلوا والدي وَسَبُونِي و سلموني الى السمسار الذي
 اشتراني ونقلني الى طرابزون * وكيف كنت خائفة
 علي نفسي من اللهيبي * وكيف نزلت من عن
 السطح * وكيف نجوت من يد السمسار * فلما سمعت
 الامراة اني نجوت من يد السمسار تبسمت وعانقتني
 وملقتني * وقالت * شرفي داري * يا بنتي يا مليحة
 الشمايل ولا تخف من احد * فكانت تلك الامراة
 خائنة * وقصدها تسلمي الي السمسار الذي هو اخوها *
 فادخلتني الي الدار * واجلستني في صدر القاعة *
 واحضرت شيئاً من الطعام * فاكلت واكتفيت *

ارسلوا طلبوا السمسار العثماني الذي عادته يشتري
 الناس التي اسروها الاكراد * وينقلوها الى اسلامبول *
 فحضر السمسار وفحصني وسالني عن معرفتي فلما عرف
 اني متريية في الادب والكمال ازداد طربه واشتراني
 بثمن كثير وسافر بي الي طرابزون * لان كان له هناك
 بيت عظيم * فيه الرجال والنسوان والاولاد * التي كان
 اشتراها من كل مكان وجمعها هناك لكي ينزلها في
 المراكب التي تسافر من تحت يده الى اسلامبول *
 لكن بعد حضورنا الى طرابزون بساعتين ظهرت حريقة
 عظيمة في المدينة * ووصلت الى حارتنا فصار بيتنا في
 وسط اللهب * فلما اشتدت الحريقة خرج السمسار حتي
 يجمع البحريه * وقد قصد ان يسلمهم الجوار والعبيد لكي
 ينزلوهم الي البحر * فغاب عنا زمان طويل * وصرنا نخاف
 من اللهب * وقصدنا نخرج من الباب وانما كان
 مقفول * فطلعنا علي السطح ونزلنا منه الى الارض وافترقنا *
 فمن هرب من المدينة * ومن اختفى في البيوت المخروبة *
 ومن اختلط بالناس * فانا التجيمت الى دار امراة التي
 نظرتها واقفة على الباب * وكانت تلك الامراة تتفرج

لولاك لم تجاسر زوجتي تفعل هذا الفعل المكروه *
اخرجني من داري وانهبي من امام وجهي حالاً *
عند ذلك اسرعت وخرجت من الباب * وتصادمت
معك من فرط حيرتي * فبالله العظيم عليك لاتطردني *
لاني فقيرة * ومستوجبة الشفقة * وغريبة * ولا معين ولا
مسعف لي في اسلامبول * فوالدي كان عجمي صاحب
املاك وعقارات وقطيع من البقر والمعز والغنم والجمال
لا عدد له * و كنت ابنته الوحيدة * عايشة في التنعيم
والرفاهية * لابسة الحرير والاقمشة الفاخرة * مهما طلبت
فعل حالاً * ومهما امرت انسمع بالسمع والطاعة * فكنت
اسعد الناس في كل الديار الفارسية * وانما لأمر من نواب
الدهر * ولا مهرب من المكتوب * لان يوماً من الايام
هجمت علينا فرقة من الاكراد الذين هم من اهل السلب
والنهب ونهبونا وضربوا والدي برماحهم حتى مات من
جراحاته * وشتتوا غلماننا وخطفوني ولم يلتفتوا الى
بكائي ونحبي * وحرقتي وتعذبي * ثم هربوا الى الجبال
خوفاً من ان يتجمعوا اهالي تلك الاطراف ويلحقوهم
في فرارهم * ويحرموهم الغنيمة * فلما وصلوا الي قريتهم

شفت شجرة عالية وهي وراها * فصعدت الى الشجرة
 ونزلت منها الى السطح * ولى الان ستة ساعات فقط في
 اسلامبول * فلما سمعت سيدتي كلام ابن عمها * اهتزت
 من الطرب * وقالت * سبحان الله تعالى الذي
 حفظك * فاني كنت خائفة عليك من العواقب *
 وارسلت الى هذا المنجم حتى يخبرني عن حالتك *
 لانه ماهر في علم التنجيم * فانج بنفسك ولا تذهب
 الي دارك * ولا تعد ترجع الي هنا * فان شافك زوجي
 لقتلك حالاً * ثم اخبرته بحالة الامير وذهاب
 الجواسيس الي بيته ففى غضون ذلك سمعنا صوت
 عظيم * فالتفنا الي جهة الصوت واذ بالامير تقدم الينا *
 ومعه غلمانه * فنظر الينا وعمل اشارة بيده * فسلوا
 الغلمان سيوفهم وقتلوا بها سيدتي والشاب والمنجم *
 عند ذلك سال العرق من جبهتي ومنعني الخوف من
 التحرك * فارادوا الغلمان يقطعوا راسي فمسكوني من
 شعري * فصرخت وقلت * بالله عليكم * يا اسيادي *
 لا تقتلوني فاني تائبة من كل قلبي * ثم بصق على الامير *
 ولطمني حتي سال الدم من وجهي وقال يا عجوز السوء

دارنا * وقد غتَّ على حضورك لاني كنت راغبة اكنم
 سرسيديتي * لذلك ادخلته في البيت * و تركتك
 خارجاً و غلقت الباب * و اذا بسيدتي تقدمت الي
 المنجم و سألته عن حال الشاب المذكور * فبينما
 كانت تتكلم نزل ابن عمها من السطح الذي كان صعد اليه
 و تقدم اليها * فظنت انه خيال * و صارت ترجف
 كانها وقعت في دور الحمى * فجعل الشاب يطيب
 خاطرها و قال لها * من يوم فراقك تركت وطني و اهل
 داري و خرجت من اسلامبول علي غير طريق * فسرت
 اول يوم * و ثاني يوم * و في اليوم الثالث تعبت
 و اتكيت علي الارض * و بينما انا كذلك * لحقني راعي
 الغنم و سلمَّ على * و قدم لي من الخبز و العجين و الحليب
 الطري * فاكلت و شربت * و تبعته الي الحظيرة * الذي
 في موضع مُظلل بالاشجار * فاقمت عند ذلك الراعي
 مدة اشهر كثيرة حتى احترق عليك قلبي غاية
 الاحتراق * و لم اقدر اصبر علي فراقك * فودعت
 الراعي * و لم ازل سائراً الي ان بلغت الي اسلامبول *
 فلما نزل على الظلام شرعت ادور علي دارك حتى

فتعجب الامير من ذلك وارسل جواسيسه الى دار ابن
عم زوجته وامرهم ان يقتلوه غدراً * فذهبوا الجواسيس
الى دار الشاب ولم يجدوه * وحكوا لهم الخدام ان
من يوم عرس الصبية خرج من البيت وخده من دون
الغلمان * والنخيل والاثقال كانه متفرج علي الاسواق *
وان من يوم خروجه الى هذا اليوم لم نسمع له خبراً *
فرجعوا الجواسيس واعلموا صاحبهم بالامر * فاتفق ان
زوجه حضرت وسمعت تقرير الجواسيس * ومن
شدة غمها كادت تنغشى عليها * وانما رغماً عن
حزنها وغمها الشديد امسكت نفسها الي ان دخلت
في بيتها وعانقتني و قالت * يا دادي * قد غاب
ابن عمي * واحترق قلبي عليه * وانا خائفة عليه من
تصاريف الدهر * فانهى حالاً الى بيت المنجم الذي
يقولوا الناس عنه انه ماهر ولا تتكاسلي بل ارجعي به لان
لا طاقة لي علي الصبر في امر مثل هذا * فقلت علي
الراس والعين * وغطيت وجهي بايزاري * واسرعت
وتوجهت الي بيت المنجم ودقيت الباب * فحينما
حضر * اعلمته بما واجب عليه * ثم اتى معي الي

البيت احضرت لها شيئاً من الطعام فاكلت وشكرت
 وانسر صدرها وقالت * كنت مشتاقة الى الموت لكنك
 احسنت اليّ * وطيبت خاطري * وانا عارفة ان لافائدة
 من البكاء * اعلم ان سيدتي هي بنت شريف من
 الشرفا وانا مربيتها * وكنت احبها بغاية الحب * فلما
 بلغت من العمر خمسة عشرة سنة اراد ابوها يزوجهما
 بابن اخيه * وكان ذاك الشاب ذاحسن وجمال *
 ولطف وقد واعتدال * لم ير احسن منه في كل
 اسلامبول * ففى اثنا ذلك شاع ذكر البنت وحسن
 شمايلها في المدينة و ارسلوا امرا كثيرين الى والدها
 يخطبونها منه * ومن جملتهم كان واحد امير له اموال
 لاتعد * حتى اشتهرت ثروته في البلاد * ولم يوجد احد
 الاوله حديث باسرافه العظيم * فلما خطب الصبية من
 ابيها نسي ابوها في الحال ما جرى بينه وبين ابن اخيه
 في امر الزواج * وانعم باجابة الامير * وعمل احسن
 مايكون من الولائم وزوجه بنته * فدخلت في دار
 زوجها وهي مكسورة القلب * وما قدرت تنام نهار
 ولا ليلاً * وتغيرت صورتها ولم تتكلم بكلمة واحدة *

معلمى وغلقت الباب * فلما نظرت تسكير الباب
 صرت ارجف مرتعشاً لفراق معلمى وازداد خوفاً من
 الظلام والسكوت * فلما كنت بانتظار معلمى المنجم
 سمعت صوتاً عظيماً * وخرجت العجوز هاربة *
 وبسبب الظلام لم تنظرني * وتصادمت معى * فسالتها
 عن سبب الصراخ الذي سمعته وعن سبب عجلتها
 بالخروج * فلم ترد الجواب * ومنعها ارتعاشها من
 الكلام * ولم تنزل تمشي وتجري معها * الى ان وصلنا
 الى الميدان * فغلب عليها التعب ووقعت متغشية
 عليها * ففى تلك البرهة طلع القمر ولاح ضوء على وجه
 العجوز * فتعجبت من اصفرارها * وكان الدم يسيل من
 جبهتها * وانفها وفمها * فلما شفت جرحها والدم
 الكثير * اسرعت و جعلت افتش على الماء فوجدته
 واخذت ايزار العجوز و بليته بالماء * وصرت امسح
 جرحها * فانقطع سيل الدم وافاقت ونظرت الى كانها
 غائبة عن الوجود * فقلت لها قوم يا امى وادخلى
 الى بيت معلمى القريب من هنا * فتحصرت وانخنقت
 بالمكا * مع كل هذا قامت و تبعتنى * فلما بلغنا الى

تعجبت منه * فاعلم اني خبير في علم التنجيم * وصنعتي
 درس الطوالع * واحكام النجوم * ففى البارحة كانت
 السما صاحيه * فطلعت الي السطح حتى اكشف الاسرار
 التى تحصل عن الكواكب * لكن قد تعلق قلبى بك
 ومرادى تسكن عندي وتتعلم هذا الفن العجيب الذى
 يحصل لك منه فائدة عظيمة * فاتفقنا على ذلك *
 وفى كل يوم كانوا يرسلوا البعض من الامرا والتجار خلف
 معلمى حتى يشاوروه فى امورهم * فكان يذهب الى
 بيوتهم وانا معه بصفة التلميذ * فكنا نأخذ الدراهم من
 هذا ومن هذه * ونربح معاشنا بصنعتنا ونحن باحمد
 حال * فليلة من الليالي دخلت عجوز فى البيت وهى
 ملفوفة بايزارها * فلما فتح معلمى الباب قالت له * قم
 حالاً واتبعنى لان سيدتي امرتنى ان اتى بك اليها * فهى
 ذات ثروة وسخا * فلما سمع معلمى بغني الست غلب
 عليه الطمع وحب الاموال التى يشتهيها وتبع العجوز
 وانا خلفه * فتوجهت العجوز الى طرف البحر ووقفت
 وطففت الفانوس الذى كان فى يدها وسعلت ثلاثة
 امرار * عند ذلك انفتح باب صغير وادخلت العجوز

بيتي * فمن شدّة تعبي لم كنت اقدر استقيم واقفاً
 على قدمي * فدخلت والقيت نفسي على الحصيرة
 ونمت * فلما انتبهت من النوم كان جوف الليل *
 فتحيرت بامرئ * وظنيت اني في المنام * فخرجت
 من الباب * واذا برجل واقف على السطح * فمن
 ضيا القمر عرفت انه صاحب المحل * فتاملت به
 بكل دقة ونظرت في يده ورقة * فكان ينظر الى السما
 ثم الى الورقة * كانه يقابل مايراه في السما بماكان
 مكتوب على الورقة * فتعجبت من عمله الغريب *
 وتصورت انه ساحر يعمل العزائم * فاختفيت في المكان
 الى ان طلع الفجر * ثم نزل عن السطح * فدخلت في
 البيت ورميت نفسي علي الحصيرة * عند ذلك
 جآني وقال لي * وهو متمسخر على * هل انك نعان
 يا اخي ام هل عادتك تسهريلاً * وتبات خارج الباب *
 فلما عرفت انه نظرنى واقفاً على الباب * منعني
 الحيا من الكلام * ثم مسكنى من يدي واقامنى من
 عن الحصيرة وقال * لاتغترولا تتجاهل على * بل اسمع
 تفسير صعودي الى السطح * وسلوكى العجيب الذي

حيرتني شدة مصيبتى * وبقيت واقفاً في الموضع
 كاني صورة منقوشة من الحجر * فبعد قليل زالت
 حيرتى * واخذت فاس حاد الذي كان حطه بعض
 الخطابين على الارض وصدت اقتل نفسى به * ولكن
 خرج على الخطاب متصوراً انى سرقت فاسه * وصاح
 على ولطمنى * فجعلت احامي عن نفسى * فلم نزل
 نتضارب الى ان جانا رجل كبير العمر وسألنا عن سبب
 الخصومة وقصده يتوسط فيما بيننا * فحينما اخبرته
 بالامر قدم الفاس للخطاب فاخذه وشكره وانصرف *
 عند ذلك ضحك الرجل ضحكاً شديداً وقال * يا انت
 انك تحب الموت واما تحب النزاع اكثر منه * فبعد ما
 ضحك على * حتى اغضبني ضحكه على * واحتقاره بي *
 نسيت فراق اصحابي * وفقد دراهمي * واشتياقي الى
 قتل نفسى * وقلت له ان يتركنى ويذهب حالاً الى
 حال سبيله * لكنه رغماً عن غضبي لم يزل ضاحكاً *
 وانا ماشياً معه الى ان وضعت في الطريق * ولم اعرف
 اين كنت * فتقدم قليلاً ووقف عند بيت من خشب
 وفتح الباب وقال لي * تفضل يا سيدي وادخل في

مسرور منه بغاية السرور * ثم انى ذهبت الى منزلي
 وحضرت حوايجي * ونزلت بها الى المركب *
 فساfrنا عند الصباح * ولم نزل سايرين الى ان بلغنا
 الى اسلامبول * حينئذ تركت دراهمي واثيبي في
 المركب ونزلت الى البر وسألت الناس عن حال
 السلطان الذى طردنى وحال وزيره الاعظم * فشرعوا
 يتمسحرون علىّ ويقولوا لي اين عقلك يارجل *
 آ انت مجنون * ام سكران من شرب الحرام * لان
 السلطان الذى سألت عنه قدمات من ثمانية سنين *
 وقد توفى وزيره الاعظم من اكثر من عشرين سنة *
 وازدحموا على المسافرين وشفقوا علىّ بالكفوف *
 فهربت منهم ودخلت فى الاسواق افتش على اصحاب
 ابي واصحابى * فلم اجد من اعرفه * فضاقت على
 الدنيا * وجرت الدموع من عيوني * وتوجهت الى
 الساحل قاصداً ان انزل فى المركب وارجع الى بلاد
 مصر * فلما وصلت الى الساحل لم اجد المركب
 وقالوا لى الناس انه سافر من ساعتين * فلما سمعت
 هذا الكلام * وان الرئيس حرمنى من دراهمي واثيبي *

منها ابدأ * فنزلت الى الاسكندرية ووجدتها صغيرة
 مخروبة * ولو كانت مشهورة في زمان الروم * فيوماً
 من الايام خرجت الي الساحل اتفرج وجعلت انظر
 الي المراكب التي تخرج وتدخل * وانا برجل واقف
 عندي فخطبني وتكلم معي بالتركي * وقال * هل
 انك مشتاق يا صاح الي السفر في البحر * فان شئت
 تتفرج على اسلامبول وعلى سلطان بنى عثمان * فقم
 واركب مركبى * وسافر الي بلادي * فلما سمعت
 ذكر اسلامبول صرت اتذكر ما حصل لي فيها * وكيف
 كنت اغنى للسلطان المتوفي * وكيف طردنى السلطان
 الجديد لاجل تهمة وزيره الكبير * فقلت في نفسى ان
 السلطان تهددنى بالقتل ان عدت رجعت الي
 اسلامبول * ولكن من يوم خروجى منها الي هذا الوقت
 قد مرّت علي ثلاثين سنة * وتغيرت صورتى من البرد
 والحر * والتعب الذى تعبته * فمن المستحيل ان
 يقدر يعرفني احد * والله العظيم ان قلبي لمشتاق
 الي المدينة التي ولدّت فيها * فلا بدّ ان اركب مركب
 هذا العثمانلى اللطيف * فشكرت القبطان * وكنت

وتوجهت الي الاهرام * وعند قدومي اليها نزلت عن
الحمار وجلست علي الرمل حتى اتامل بارتفاعها
وامتداد دائرتها * وبعد برهة طلعت الي راس الهرم
الكبير * الذي يشبه جبل عالي * ثم شرعت انزل *
وفي وسط نزولي وقفت عند حفرة عميقة محفورة في
بطن الهرم * بعد ذلك شعلت شمعه * طويلة * ودخلت
فيها ووجدت قاعة واسعة التي كانت مقبرة ملك
من ملوك مصر * لكني خفت من الظلام والسكوت *
وخرجت وزرت الاهرام الثلاثة * والصورة المنقوشة
التي تدعى * ابو الهولي * وهذه الصورة هي عجب
العجائب * وجهها كوجه الامراة * وجسد الاسد وحولها
وعليها رمل كثير * بعد ذلك رجعت الي المدينة التي
وهي اصغر من اسلامبول * و اكبر من بقية مدن بلاد
المسلمين * وفيها جوامع فاخرة * ومن جملتها جامع
طولون * و جامع سلطان حسن والجامع الازهر * فلما
درت حارات مصر وازقتها واسواقها * تعجبت من حسنها
وقلت في نفسي من الواجب عليّ ازور الاسكندرية *
وبعد ذلك ارجع الي مصر القاهرة * واسكن فيها ولا اخرج

اسافر نهار غدا * ومعى الفرقة من الجنود المعينة
 لقلعة اصوان * وقد نصبني السلطان ضابط تلك القلعة *
 فان شئت اركب مركبي انت و زوجتك * وسافر
 معى الى اصوان * فقد بلغني ان الطبيب الذى كان
 يسكن فى القلعة مات * وانك مزومع تاخذ مكانه *
 فلما سمعت منه هذا الكلام قبلت ما عرضه على *
 وشكرته وذهبت الى البيت * واعلمت زوجتي بالامر *
 فتجهزنا فى الحال وارسلنا الحمالين بحوايجنا الى المركب
 وركبنا وسافرنا الى اصوان * ولى الان عشرين سنة فى
 هذه الاطراف * هذه هى قصة الطبيب * فمضى
 الشتا * وابتدى يشد الحر * فعزمت على انحداري الى
 النهر * وحضوري الى مصر * فودعت اصحابى وسافرت
 من اصوان وسرت الى ان وصلت الى مصر * ثم بعث
 جرمى وارسلت خدامي كل واحد منهم الى وطنه
 المخصوص * بعدما حملوا حوايجي و صناديقي الى
 الخان * ففى اليوم الاتي * قمت قبل طلوع الفجر *
 وركبت حمار من الحمير الموجودة فى كل مكان
 وقطعت النهر فى مركب صغير * ومعى الحمار

فلم يجده الغلام * فاحضرنى عوض معلمي * واخذني
الى بيت صاحبه الامير الـي * ففحصت حاله * وعرفت
انه غير مريض من الوباء * بل واقع بالحمى فقط * فقدمت
له الدوا اللـازم * فشرب وقلت حراته * فلم ازل ازوره
كل يوم وادويه الى ان طاب من الحمى * ثم بعد شهرين
مرض صاحبي الطبيب بمرض الطاعون * فناداني وقال
لي قد رزقني الله بنت كانها من الحور * وقصدي
اكتب كتابك عليها في هذه الليلة * لاني قريب من
الموت * قلت * امرك يا سيدي * ثم هموا بتحضير
كل شئ للعرس والفرح * وبعـد العرس سلّمني ماكان
عنده من الدراهم * واستعد للموت * ففي اليوم القابل
غلب عليه مرضه * ولم يقدر ان يحتمله * فنظر الى
ابنته وقبّتها وسلم الروح * فدفنناه وحزنا عليه *
وقعدت في بيته مدة ثلاثة اشهر * فلما مضت ايام
الغـزا * طلعت الى الامير الـي واخبرته بزواجي ووفاة
عمي والد زوجتي * فشرع الامير الـي ينصحني بالكلام
وقال انى عازم علي الارتحال * وسبب ذلك القلاقل
التي نشيت عن قريب في حدود بلاد النوبة * وقصدي

فاستصوب بشيرنيته * ففي اليوم القابل اعطاني المكتوب
 ومائة دينار و نزل معي الى البحر الى موضع يسموه *
 حلق الواد * فوجدنا رجل اسكندراني ريس مركب
 الذي كان يحملة بواسطته * فحينما وسقوه البحرية
 عانقت صاحبي الطبيب و نزلت الي المركب
 وسافرت فيه الي الاسكندرية * فلما نزلت الي البر
 ذهبت الي دار الطبيب المذكور * ووجدته جالساً
 علي الباب فسلمته المكتوب * فاخذهُ من يدي وقراه
 وقال * مرحبا بك ايها الشاب وانشا الله تعالى
 حضورك مبارك لان الطاعون فتك في الاسكندرية *
 والمرضى كثيرون * والاطبا قليلون * ثم امرني ان اتبعه *
 فشرعنا نمشي * ودخلنا في بيوت كثيرة * وعالجنا
 المرضى الذين وجدناهم فيها * ومازلنا في كل يوم نزل
 الي مساكن المطعونين * ولم نستريح لانهاراً ولا ليلاً *
 وانما رغماً عن اجتهادنا كان عدد الذين ماتوا اكثر من
 عدد الذين شفوا من الوباء * حتى صارت المدينة كمثل
 مقبرة عظيمة * فاتفق ان الميرالي الذي كان رجل
 معتبر جداً مرض * فارسل غلامه بالعجل الي معلمي *

تلك الدكان امام المسجد الكبير * فجلست على
 درج المسجد حتى استريح فنظر بشير الّى و خاطبنى
 وقال * كم لك فى تونس يا ولدي * قلت * هل هذه
 المدينة الكبيرة تونس * فتبسم العطار وقال * اما
 تعرف اسم المدينة وانت فيها * ارجع الى عقلك
 واعلمنى بامرّك * فقلت وتبعته الى دُكّانِه واخبرته
 بما جرى لي * وعن وفاة الشيخ و حيلة الامراة و فسادها
 و قساوتها * فعند ما سمع ذلك و انى يتيم ترحم لي
 و قدمنى لاخيه الذى كان طبيب و اوصاه بتعليمي *
 فاخذني الطبيب و صار يقربنى فى بيته * و يحسن
 تربيتى * فاقمت عنده مدة ثلثة عشر عام * ثم قال
 لي * لقد صرت خبير بالعلم الطيّى * ولا بُدّ ان تكتسب
 معاشك بمعرفتك * ولى صاحب فى الاسكندرية
 الذى هو امهر من سائر اطبا الذين موجودين هناك *
 فقصدى ارسلت اليه بمكتوب توصية * وهو يفعل ما فيه
 الخير * عند ذلك اخذ قلمًا و محبرة و طلحمة ورق
 و كتب المكتوب * و ختمه بختمه بعدما فرغ من
 كتابته طلع بى الى اخيه العطار و اعلمه بمافعله *

الشمس * فدخلت عليّ الامراة وشاهدت بكائي
الشديد * وضحكت وقالت * ما سبب بكائك لأبد
ابكيك انا * وفي الحال صارت تضربني بالضرب
القاسي * ولم تنزل تضربني بالضرب الشديد الي ان
وقعت متغشياً عليّ * عند ذلك حركتني وامرتني
باحضار فطورها * وفتحت الباب حتى اروح الى البير *
فحينما خرجت من الباب صرت ارقص كاني مجنون *
ووقعت الحجرّة من يدي على الارض وانكسرت * فلما
شاهدت انكسار جرتها * غضبت غضباً شديداً
واخرجت من جيبها سكين حاد وصاحت عليّ
وهجمت عليّ قصدها تقتلني بالسكين * فازداد خوفي
وهربت منها على غير طريق * فاذا بجماعة من
المسافرين تقدموا اليّ فاسرعت واختلطت بالناس *
فجاءت الامراة ولم تشوفني * فلم ازل سائرامع المسافرين
الي ان وصلنا الى تونس * فافترقوا المسافرين ومضى
كل منهم الى حال سبيله * لكنني لم اعرف اين كنت *
فصرت ادور في حارات المدينة واسواقها * فاتفق
اني وقفت عند دكان عطار يُقال له بشير * وكانت

تغيرت صورتها * و صار الضيا في وجهها ظلامًا *
وقالت لي * ويلك يا كسلان هل تريد تستريح قبل
النهر * كنس البيت وهات الحطب واشعل النار *
وجيب الماء من البير للطبخ قد افسدك اخوي *
لكنى قاصدة ان اعلمك تخدم وتكتسب معاشك
بالشغل المريح والخدمة والطبخ والتكنيس * فخفت
منها واخذت المكنسة وكنست البيت * ثم حملت
الجرة الثقيلة وذهبت الي البير ورجعت بالماء ثم
خرجت لكي اجيب الحطب اللازم للنار * واتيت به
وعلقها * عند ذلك ركبت الامراة الطنجرة علي النار
وصارت تطبخ يخني * ولما استوي الطعام اكلت حتى
اكتفت وامرتني ان اغسل الطنجرة واطفى النار * فلما
نظمت كل شئ ناولتني قطعة خبز وقالت * قصدي
ان تاكل من هذه الخبزة للفطور وللعشا * وفي ظني
انها تكفيك وزياده * بعد ذلك غلقت وقلت الباب
ودخلت الي مخدعها الخصوصي * فجعلت ابكي
واتذكر الشيخ واحسانه * ودعيت على تلك الامراة
الفاسدة * ولم ازل ساكبًا الدموع الي ان طلعت

التى تحبها الاولاد * وكل اللعب من كل الانواع * فقم
 يا حبيبي وارحل الي البستان و العب وتنزهه وتسلي
 فيه * فلما سمعت منها هذا الكلام * فرحت بغاية
 الفرح لانى كنت احب اللهو واللعب ومشتاق الى
 ذلك * فخرجت وبعد برهة رجعت ووراها راسين
 خيل وبغلة حمراء التى كان اشتراها اخوها فى الزمان
 السابق * ثم التفت الى وقالت * لقد دخلت
 محبتك فى صميم قلبي * فلا بد ان تسكن عندي *
 دعنا نحمل الدواب بجوايجك وناخذها الي داري *
 وفى الحال جمعت الصناديق والبسط والسجادات
 والفرش واواني المطبخ والسفرة والاكياس التى فيها
 الدراهم والجواهر وكل شئ * وحمّلت الجميع
 على الحصانين و البغلة الحمراء * وساعدتها انا
 بالتحميل * ثم ربطنا الاحمال بالاحبال وتوجهنا
 الي مسكنها * فمن بعد ما سرنا مدة ساعتين * وصلنا
 الي دار صغيرة وهى فى حالة الخراب * فنزلنا الاحمال
 عن الدواب و حطيناها فى الدار * فوجدت الدار
 وسخة وحقيرة * فحينما ادخلنا الاحمال الي البيت

تقطع الوقت قال لي * هل ترغب يا صديقي تسمع
حكايتي التي هي بالحقيقة غريبة وعجيبة للغاية *
فاجبته يا حبذا احكى لي قصتك من فصلك من
اولها الي اخرها * لان ذلك مما يشرح صدري * ويسر
خاطري * فشرع يحكي لي وقال * اعلم ايها الاخ العزيز
ان مولدي كان في قرية من قرايا الديار التونسية *
ولما بلغت من العمر سبعة سنين مات والدي ثم
والدتي وبقيت يتيمًا في الدار * فبينما انا مطروح علي
عتبة البيت * في بعض الايام واذ سر من هناك شيخ
كبير من اكابر البلاد * فلما رأني ترحم لجمالي * واحضرنى
الي داره واتخذني ولدًا له * فمرت على ثلاثة سنين
وانا عند الشيخ لما مات وخلف لي كل ماكان عنده
من الاموال * فبعد برهة حضرت اخت الشيخ لاجل
الميراث * ولما بلغها انى قد ورثت عن اخيها كل
امواله اغتاظت وعزمت علي هلاكي * مع كل هذا
اظهرت لي محبة عظيمة * التباسًا منها لتحصل علي
غايتهما * فبعد ايام قليلة * قالت لي * اعلم يا ولدي *
لي بستان لا يوجد نظيره في كل العالم * فيه كل الاشيا

اصوان هى على الحدود ما بين الديار المصرية و بلاد
النوبة * واهلها لونهم اسود * و فى وسط النهر جزيرة مخصصة
اسمها جزيرة اصوان * و انما الروم كانوا يسمونها فى
الزمن القديم جزيرة الفيل * و خارج المدينة الناس
يدتّون على معدن الحجر * الذي اخرجوا منه القدماء
الحجر لاجل بنا الهياكل الموجودة فى الجزيرة الصغيرة
القريبة من الشلال * فاقمت فى اصوان مدّة الشتاء *
و كنت بغاية الحظ و الانشراح نظراً لجودة الهواء و اعتدال
الطقس * و ادب الناس و لطفهم و خصب الارض و كثرة
النخل و غير اشجار * و كانت عادتي الدخول الي
القهوات ل اتحدث مع الناس * و من جملتهم كان
طبيب من اطبا مشهور جداً * و هو خبير بكل العلوم *
فتعجبت من مهارته و شطارته * ففى ذات ليلة من
الليالي * كان ذاك الطبيب جالساً عندى على ظهر
جرمى * و كان ضوء القمر منيراً بهذا المقدار حتى ظننت
الناس ان نوره فاق على نور النهار * و لامعته علي
لامعية الالماس و الزمرد * فكنت انا و الطبيب بارغد
عيش و احمد حال نتحدث عن احوال البلاد و لاجل

فمشيت ووقفت وعدت امشى * ولم اتجاسر
اكلمك * ففى غضون ذلك وقعت عينك عليّ وناديتني
وساءلتنى عن سبب سلوكي * فلم اكنم شيئاً * بل كشفت
عن حالتى * واعلمتك بقصتي من اولها الي اخرها *
فلما فرغت من كلامها قلت لها * اجمعي اسبابك
وجهزي ما تحتاجي اليه * لان قصدى اسافر غدا بعد
طلوع الفجر * عند ذلك شكرتنى وقدمت لي واجبات
الحمد والثناء امراراً كثيرة وانطلقت * فلما طلع الفجر
رجعت الي الجرم ومعها ثلاثة حمالين * فمخطوا الحمالين
اثقالها وحوأيجها فى بطن المركب وانصرفوا * فطلعت
العالمة على السقيفة وجلست * ثم انى حليت الحمل
وسرت الي ادفو وشفنت الهيكل الكبير وهو غير
مخروب * وبعد ذلك سرت الي ان مرتيت على
جبل السلسله وكوم امبو وكانت الريح موافقة الي ان
بلغت الي اصوان بعد ساعات قليلة * فعند قدومنا
نزلت العالمة الي البر * واستاجرت حمار للركوب
وحمارين لتحميل حوايجها * وركبت وسارت وهى
متوجهة الي بيت ابيها الذى ورا الشلال * واما مدينة

وصرت مشهورة في أسنه ونواحيها حتى كل من عمل
 ضيافة ارسل اليّ لاغنى امام الصيوف * فكانوا يقدمون
 لي الدراهم * ومنهم الخلاخيل * ومنهم غير حاجات *
 وعند رجوعى الى البيت * كنت استلم الدراهم الي
 معلمي * واما الجواهر فكانت حصتى الخصوصية *
 والن لي ستة اعوام في أسنه * فالبارح لما خرجت
 من الوليمة التي عملها القاضى لا تمام افراح عرس
 ابنه * بلغني موت امرأة والدى الرديّة العديمة الانسانية
 فتذكرت والدى واحساناته ومحبتة لي واحترق
 قلبي عليه * فاسرعت واخبرت معلمي بحالتي *
 فاطلقنى في الحال وقال لي * لقد اغناني الله بسبيك
 وبشطارتك فينبغى منى الان ان افعل ما هو راجع
 لراحتك * وان اجعلك سعيدة * فارجع الى بلدك
 واهل دارك وسلي والدك بغناك وحسن صوتك
 العجيب * ثم قالوا لي الناس ان موجود هنا جرم وصل
 من الشمال * ويهم صاحبه يسافر الى اصوان * فاتيت
 حالا الى هذا الشط ونظرت مركبك * وقصدت اطلب
 منك قبول التماسي هذا * فمنعنى الحيا والنخيل *

فيه الى بلاد اسوان لانى مشتاقه الى وطنى القريب
من الشلال * فلما سمعت كلامها وشاهدت دموعها
واضطرابها رقق قلبي لحالتها وقبلت التماسها * ففرحت
وصحكت ضحكًا لطيفًا * وقالت * اعلم يا سيدي انى
ولدت فى بلاد النوبة * ولما ماتت امى تزوج والدى
ببنت مصرية التى كانت ذات شر وفساد * فبغضتني
بغاية البغضة * وعاملتني بغاية الرداوة والجفا * فكانت
تضربني ليلاً ونهارًا * وبلغ الامر الى ان حبستني في
مغارة عميقة * قصدها ان تموتنى من الجوع والعطش *
فشاهد والدى قساوة امراته * وشدة رداوتها * وعرف
ان مرادها تقتلنى * ففتح باب المغارة واخرجنى
وسلمنى الي سمسار مركبه * فاخذنى وسافرنا الى اسنه
هذه * فحينما نزلنا الى البر اشترانى شيخ الذى كانت
صنعتة يعلم الغنا * فصرت عالمه * وفي كل ليلة كنت
ادخل في القهوات مع العوالم واغنى للناس * واما
معلمي كان صاحب كرم * فاحسن اللى واعطانى
ثياب الحرير الثمين * واسورة من الذهب الاحمر *
والجواهر من كافة الانواع * فبعد اشهر قليلة شاع خبرى

الاحلام * ومن شدة تعجبي دخلت في قبور كثيرة
 وبعضها كانت منقوشه بالالوان المختلفة وبعضها مكتوبة
 بالرسوم * وهذه الرسوم اقدم من الرسوم الموجودة في
 غير بلاد * فكنت اخرج في كل يوم الي الفرجة * وكنت
 امشي بعض الاوقات علي الشاطي الغربي * وبعض
 الاوقات علي الشاطي الشرقي حتي عرفوني جميع
 الفلاحين * واستمررت علي هذا السلوك مدة شهر
 كامل * ثم حليت الجرم وسرت ولم ازل سائرًا الي ان
 وصلت الي اسنه التي فيها هيكل عظيم ويعملون الناس
 الفخار * وهو احسن من فخار سائر المدن المصرية *
 وعدا ذلك موجود في هذا الموضع مغنيات كثيرة
 يُقال لهن عوالم يربحن معاشهن بالغنا * فيوماً من
 الايام كنت جالسًا على ظهر الجرم فشفت عالمة من
 العوالم ماشية علي شاطي النهر * فاحيانًا كانت
 تتقدم * واحيانًا كانت تتأخر وتنصرف * وهي ناظرة
 دائما الي * فتعجبت من سلوكها وناديتها وسانتها عن
 امرها * فاجابت قائلة * لاتوا خذني يا سيدي ولا تغضب
 بل انعم علي واعطني اجازة اركب جرمك واسافر

أن بلغت الى مدينة الاقصر * وربطت الجرم عندها *
 فقل صبرى ولم اقدر ارقد البتة فنزلت الي البر وتوجهت
 الى قرناق التى فيها الهياكل المخروبة * فلما دخلت في
 احاطتها حيرنى حسننها و متانتها حتى ظنيت انها
 مبنية من العفاريث * فالظاهر ان ما تقدر علي ذلك
 القوة البشرية * لاني سافرت في بلاد الهند و بلاد العجم
 و بلاد الشام و شفت الهياكل و القصور الموجودة فيها
 فهي متوسطه الحال بالنسبة الى هذه العجائب * بعد
 ذلك قطعت النهر و دخلت في وادي ضيق الذي
 اسمه باب الملوك و لم اجد فيه الا الرمل فلا اشجار
 ولا بساتين فيه * و حر الشمس لا يحتمل ويشبه نار جهنم
 و هذا الوادي فيه مغارات كثيرة و هي قبور ملوك مصر
 الاصلية * ولكن هذه المغارات مثل القصور * نظراً لاتقان
 التصوير * فالحيطان كلها منقوشة بكل الالوان و لحظت
 عليها صور الملوك و صور العساكر و صور التجار و صور
 الفلاحين * كل واحد منهم يشتغل في صنعته * فمن
 يزرع و من يحصد * و من يسقي الارض و من يتصيد
 سمك * فحيرتني هذه الصور الغريبة العجيبة كانها خيالات

يجدوها * ومنهم ماتوا في المرض * ومنهم مقتولين
 من السكان المتوحشين * فامرت الخدم بالتجهيز
 للارتحال وان يحملوا الجمال بالخيام و الصناديق
 التي ورثتها عن الشيخ المتوفي * رحمه الله فحلاً
 باشروا بذلك * ثم ركبنا و سرنا في الصحاري وفي رابع
 يوم وصلنا الى وادي الحمامات * وفيه معدن الحجر
 وقد اخرج منه فرعون الحجارة لبنا قرناق ومدينة القصور
 وغير مدن * وبعد وادي الحمامات بتنا مرتين في البرية
 وفي ثالث يوم بلغنا الي قنا التي علي شاطي النيل وهي
 اكبر من سائر مدن تلك الاقاليم * فحالا بعث جمالي
 و خيامي واشتريت مركب من المراكب الموجودة
 في تلك الاطراف ويسمون الناس مركب مثل هذا جرم
 فجعلوا الخدام ينظفوه ويكنسوه فتقدمت الي هيكل
 دندرة الذي ورا النهر * وهو عظيم جداً وقدامه اربعة
 وعشرين عامود * ولكن قيل ما بناه فرعون بل البعض
 من الملوك الروم وقد شفت صورة واحدة ملكة مشهورة
 منقوشة على حايط الهيكل * بعد ذلك رجعت الي
 قنا و وجدت الجرم منظوم و نزلت فيه وسرت الي

منها مقدار وافر من الدراهم واللؤلؤ الرطب والثياب
 المطرزة بالذهب والفضة * لكنى تأملت في ذلك
 وعرفت ان ما لها قيمة * ولا يقدرها يشتروها الملوك
 بنصف ممالكهم * ثم انه ادخل جميع الحاجات
 في الصناديق واعطاني * مفاتيحها * ثم طلب التخدم
 وعند دخولهم الي الخيام * اخبرهم بما فعله واني
 وريث امواله الوحيد * فقبلوا الارض بين يدي * وقالوا
 سمعاً وطاعة * عند ذلك ضمني الي صدره وتحصر
 ومات * فلما عرفوا التخدم انه سلم الروح صاروا يولولون
 ويبكون ويخزقون ثيابهم وحزنوا حزناً شديداً * فجعلت
 اتفكر في حالتي وتعجبت من هذا الامر الغريب لاني
 كنت البارح فقير بغاية الفقر والان اغني من الامرا *
 فدفتته وحزنت عليه اياماً كثيرة * وعزمت على
 السفر الى نهر النيل لكي اشرفا لهياكل العظيمة التي
 بناها فرعون في قديم الزمان * واما منبع هذا النهر
 الكبير لم يعرفه احد وظنوا اهالي الديار المصرية انه
 يجرى من الجبال العالية في بلاد الجنوب وقد فتشوا
 البعض من العلماء على العيون الاصلية في البد ولم

اسليک بالكلام لكن حينما ذكرت لى اسم الشاب
 واسم جده * واخبرتنى بوفاتهما فى مكة اندهشت
 وطار عقلي ولم اقدر اسالك عن قصتهما المحزنة *
 فياليتنى مكثت دائما فى بحرین ويا ليتنى توفيت
 فى البعد * ثم انقطع كلامه * وصار ينظر الیّ كأنه هائم
 ولم تنزل الدموع تجرى من عينيه * فبعد برهة نظر الی
 السما وصرخ ووقع متغشياً عليه * ففى الحال ناديت
 الخدم وامرتهم ان يضعوه على فراشه * فلما افاق من
 غشيته شرعت اطيب خاطره وابكى بالاشتراک معه
 على فقد اخيه * فالتفت الیّ وتحصرو قال * قد
 وصلت الى اجلي المحتوم ولا طاقه لى ان اصبر على
 هذه المصيبة العظيمة * ولكنك صاحب كرم فمرادى
 ان تكون وريثي الوحيد واخلف لك ما جمعته من
 الكسب فى بحرین وخدمى وجمالى وخيامى وقد
 قلت توّاً انك فقير تائس من اكتساب المعاش *
 فالان انت اغني من الامراء * وتقدر تعيش فى تنعم
 وعيش رغيد * ثم امر الخدم باحضار الصناديق فاحضروها
 وخطوها بين يديه وانصرفوا * ففتح الصناديق واخرج

ماله الذى كان نصف مكسبنا واعطاني اياه ومات *
 فدفنته وحزنت عليه وركبت مركب انا وخدمى *
 قاصدين الرجوع الى السويس لكى اجتمع باخي
 واغنيه واجعله سعيداً * لكن لما دخلنا فى البحر الاحمر
 صارت تهب الارياح من طرف الشرق وبعد يومين
 اشتدت عواصفها حتى الزمتنا نهرب الى القصر من
 اخطار البحر * فحينما رمى الرئيس المرسى نزلت الى
 الساحل وانا ناوى اسافر الى السويس في البر * فاشترت
 الخيام والجمال والاسباب التى احتاج اليها للسفر *
 عند ذلك اشتغلوا الخدام فى التجهيز وبينما هم
 كذلك شرعت امشى على شاطئ البحر حتى اشاهد
 تلاطم الامواج وانا بمركب مهزوم من هبوب الرياح
 رمى مرساة ونزلوا ركابه جميعهم الى البر وراح كل من
 نزل من المركب الى حال سبيله واما انت فمشيت
 قليلاً على شاطئ البحر وبعد ذلك جلست على الرمل
 وابتديت تتنهد و تسكب الدموع الوافرة فقلت فى
 نفسي من هو هذا الغريب وما ابكاه وما سبب بكائه
 الشديد فترجمت لخالك وحنّ اليك قلبى وقصدت

مني ان اسافر معه الى بحر الفرس لاجل المتاجرة *
 وكان قصده ان نسكن في الجزائر التي تدعى بحرين
 ونستخدم الغطاسين الموجودين هناك و نقل اللولو
 الذي يخرجوه من البحر الى مصر واسلامبول * واتفقنا
 علي ذلك * وجمعنا اموالنا ونزلنا في مركب تجاري
 وسافرنا فيه الي بحرين * فعند قدومنا الي الجزائر *
 ارسلنا الي احسن الغطاسين * ولما حضروا اخبرتهم
 بقصدنا فرضيوابما عرضناه عليهم * ففى كل يوم كانوا
 ينزلوا الي المخاص ويفتشوا على اللولو * فحينما يكون
 صار عندنا جانب وافر من هذا الصنف كنا نسلمه الي
 روسا المراكب الذين يسافروا من جدّه * والروسا
 المذكورين يبيعوا جانب منه في البصرة وجانب
 منه في السويس * وجانب منه في غير مدن على
 شاطي البحر الاحمر و شاطي بحر الفرس * فاستمرينا
 على ذلك مدة عشرة اعوام وجاد البخت علينا
 واحسنا الي الغطاسين و تصدقنا علي الفقرا حتي لم
 يزلوا يدعوا لنا بدوام الاقبال والسعادة * ولكن بعد
 عشرة اعوام مرض شريكي بالامر المُقدّر فجمعنا كل

لاني لم اعرف ما افعل في ذلك الموضع وما كان
عندى شى من الدراهم ولا احد يساعدني في امري *
فقلت في نفسى خير الموت من ضيقة مثل هذه *
عند ذلك اتجهت الي البحر وانا ناوي ارمى روحي
فيه * ففى هذا الاثنا تقدم اليّ رجل كبير العمر وقال
لي لا تقطع الرجا ولا تأيس ولا تخش احداً بل توكل عنى
الذي خلقك * فالتفت اليه واعلمته بما حدث لي
في مكّة الشريفه * واخبرته كيف مات صاحبي الشيخ
وابن ابنته الشاب وعن مرضى وفقرى * فلما سمع منى
اسم الشاب واسم جده تغيرت صورته وصاح صياحاً عظيماً
وقال لي تعال الي خيمتى واشرح لي بالتفصيل *
فقلت له الامر امرك يا سيدي * فمشينا نحو نصف
ساعة وبلغنا الى النخيام وحولها خدمه وحشمه وكثير
من جماله * فادخلنى في النخيمة * واجلسنى فى صدرها
ثم تحصر وقال * اعلم انى اخ الشيخ * الذي تعارفت
معه فى مكّة و كنت احبه بغاية الحب * فليلة من
الليالي صارت حريقه عظيمة فى السويس واحترق بيتي
وكل شى فيه * فاتانى صاحب من اصحابى والتمس

الطاعون و هو اشد بكثير من الطاعون الذي فتك باهل
المدينة * وكانت المصيبة عمومية وقوة الوباء لا تتصدق
حتى من خرج من دارة داس على جيفة و جيفتين
و كانوا الحجاج مرمين على الارض * ولم ينجاس احد
يدفنهم * فمرضت انا ايضا من الوباء في بيت الشيخ
وبقيت بلا حس ايام كثيرة فلما رجعت الى عافيتي
قمت حالاً و سالت الخدام عن حال الشيخ فاعلموني
بموته و موت الشاب و كلاهما من الوباء و قد حيرتهم
افاقتى من مرضي الشديد * فعند سماعي خبر وفاة
الشاب و جده حصلت لي غاية الغم و التأسف و سكبت
الدموع حتى انبلت لحميتي و صرت اتفكر بهما و اتذكر
فضايلهما و كرمهما و عطوفتهما و انا مكسور القلب علي
فراقهما * ثم انطلقت و من عجلي نسيت ما كان عندي
من الدراهم * فلما نزلت الي البحر ركبت مركب
مسافر الي القصير التي وراء البحر و سبب سفره الي
القصير حتى يوسق قمح و ينقله الي بلاد العرب * فلما
وصلنا الي القصير نزلت الي البر * و جلست على الشط
وزرقت عيوني بالعبرات و ما كان انقطع بكائي مطلقاً *

النفائس من كل اطعمة الفاخرة * فاكلنا واكتفينا ولكن
 الشيخ ما اكل شي من الطعام ولم يزل ينظر الي حفيده
 ويتعجب من حسنه وجماله وقده واعتداله حتي
 جرت العبرات من عيونه من فرط سروره * وفي اليوم
 الاتي دخلت لزيارة الكعبة وهى كبيرة ومربعة ومزينة
 بغاية الزينة وشربت من بير زمزم * وقلبت الحجر
 الاسود وحمدت رب العالمين الذي انعم على بالتشرف
 بزيارة هذا المقام الشريف * فلم ازل ماكنًا عند الشيخ مدة
 طويلة * وقد اظهر لي تمام المحبة العظيمة والمودة الجسيمة *
 فقد قرب وقت الحج * ولما اقبلوا الحجاج نصبوا خيامهم
 خارج المدينة * وكانت كثرتهم كمثل كثرة النجوم
 وهم واردين من كل بلاد الاسلام فبعضهم من اسلامبول
 وبعضهم من الديار الافريقية وبعضهم من بلاد العجم
 وبعضهم من بلاد الهند * يحسبهم من يستطيع يحسب
 اوراق الاشجار في الصيف * وكان السهل ممتليًا من
 الجمال والغنم للذبايح * فانا تحضرت للمناسك فلما
 تمموا الغريا المناسك عزموا على الرجوع الي بلادهم *
 ولكن بينما هم كانوا مباشرين بالتجهيز للسفر فتك بهم

ايضاً هاربيين من هذا المرض الشنيع * لكن في تلك
 الليلة مرض نحو اربعين نفرو عند الصباح ماتوا الجميع
 ولم يبقَ منهم ولا واحد * عند ذلك تشتتوا الناس
 وبعضهم هربوا الي القفار وبعضهم الي شاطي البحر
 وبعضهم الي غير محلات * فجمعوا العرب خيلهم
 وانصرفوا ونحن ايضاً ارتحلنا وتوجهنا الي مكة * فسرنا
 بالعجل و عملنا راحلة طويلة فوق العادة الي ان وصلنا
 الي مكة و دخلنا فيها و وقفنا عند دارجد الشاب *
 فلما سمع الشيخ بقدوم حفيده منعه الفرح من الكلام
 واشتدت به المحبة وحنّ اليه قلبه * فبعد دقائق قال *
 انك اتيت لتجبر خاطري و تبقي معي و تبكى علي
 فقد والدتك * التي هي ولدي وقرّة عيوني * ثم التفت
 اليّ وقال * مرحبا بك يا ايها الاخ الكريم واهلا وسهلا لقد
 شرفت محلي الذي هو محلّك فقصدي ان تقعد
 عندي و لا عدت تفارقنا ابداً * ثم انه نده خدامه و امرهم
 ان يدخلوا بنا الي الحمام و ارسل الينا الشيخ افخر ثيابه
 فلبسنا الثياب الفاخرة و خرجنا من الحمام و دخلنا
 علي الشيخ وفي اثنا ذلك جاوا الخدام المائدة و عليها

وقالوا له الناس انها كانت مهدومة من اربعة سنين
وكان ابو والدته الذي هدمها وسافر من السويس قاصداً
ان يذهب الي مكة الشريفة ويمكث في مدينة النبي
صلعم * فلما عرف الشاب ان جده كان طيب عزم
على السفر الى مكة حتى يجتمع به فاستصوبت قصده *
وكان مرادى استغنم تلك الفرصة وازور مكة الشريفة *
فلما نال الشاب صحته التامه ركبنا مركب صغير وسافرنا
فيه الى ينبوع * ثم نزلنا الى البروسرنا الى المدينة
التي فيها قبر رسول الله صلعم * لكن عند دخولنا فيها
علمنا عن فتح طاعون شديد في نواحيها وان قدماتوا
كثيرين من الناس منه * فعند سماعنا خبر مثل هذا
اسرعنا وهربنا من هذا الموضع الذي فيه هذا المرض
الشنيع و نصبنا خيامنا عند البير الاول على طريق
مكة * فصادفنا جماعة وافرة من العرب عند البير
ومعهم الخيل فقالوا لنا انهم اتوا من قلب البلاد
وقصد هم يبيعوا خيلهم في المدينة * ولكن ما تجاسروا
يدخلوا فيها ولا ارادوا يرجعوا الى بلادهم * ففي اليوم
القابل اجتمعوا عند البير كثير من اهل المدينة وهم

المسافرين فعرفنا ان راينا السراب * عند ذلك نظرنا الشاب يصرخ ويسكب الدموع وقال ليس من المكتوب مفرولا مهرب ورهى نفسه على الرمل وغطى راسه بثيابه وهو منتظر الموت لكن جعل البدوى يسليه بالكلام ويطيب خاطره حتى تبسم وقام من الرمل وركب جملة * ثم سرنا وبعد قليل وجدنا بير فيها ماء ينشرب فشربنا و شربوا الجمال ايضاً وبتنا عند البير ففى اليوم الاتى وفى كل يوم قاسينا من العطش الشديد الى ان وصلنا الي عين موسى القريبة من السويس * فمرض الشاب من التعب والعطش والجوع حتى ما كانت له طاقة يتقدم الي السويس * فسافر البدوى متوجهاً الى مصر القاهرة ليسلم مكتوب ريس الدير الي المطران لكنى بقيت في المكان عند الشاب المريض فبعد يومين تقوي الشاب شيئاً قليلاً وافاق من عجزه وحقق لى انه مشتاق الي السفر لان بين عين موسى وبين السويس المسافة قصيرة * فقمنا وارتحلنا وبلغنا الى السويس قبل غروب الشمس ودخلنا فى الخان * ولما اصبح الصبح جعل الشاب يفتش على دار ابيه ولم يجدها

كتب مكتوبه و ناوله للبدوى وامره ان يسلمه الي
 المطران الذى على رهنبتهم فى مصر * عند ذلك ركبنا
 وبعد قليل دخلنا فى النحانق المسمى نقب الهوا
 ونزلنا الى وادي فاران الذى منخصب وفيه الماء والنخل
 والطرفا والمحشيش وليس موجود وادي احسن منه فى
 تلك الاقاليم * فحطينا فى وادي فاران حتى نشترى
 الثمر من العرب الذين هم فلاحين ولاينهموا الناس *
 بعد ذلك تقدمنا الى الوادى المكتب و تعجبنا من
 كثرة الرسوم الموجودة على الصخر التى ما فهمنا تفصيلها *
 وبعد ما خرجنا من الوادى المكتب مشينا عند ساحل
 البحر وقوى علينا العطش فبينما نحن ماشيين باننا
 لنا بغتة بحيرة من الماء الشفاف وهي مظلة بالنخل
 وتحت النخل كانت قافلة عظيمة من المسافرين
 يستظلوا ويستريحوا فمن قاعد ومن نايم ومن ياكل
 ومن يطبخ ومن يتغسل فى البحيرة * وكانت الاحمال
 مرمية على الارض عند الجمال فانشرحنا وانبسطنا
 واستعجلنا بالسير الى هناك لنروي عطشنا ولكن عند
 وصولنا الى البقعة ما وجدنا البحيرة ولا النخل ولا جماعة

الدير * فدلوها الرهبانُ حبل طويل فعلق به البدوي المكتوب فسحبوا الحبل واخذ الريس المكتوب وفكه وقراءة * ثم امر باحضار الماء كولات فاحضروها ووضعوها الخدام في قفّة وانزلوها الينا * فاكلنا واكتفينا * واما هذا الدير فهو مبني في وادي ضيق وفي طرف الغرب جبل موسى وجبل الصفصافة * وفي طرف الشرق جبل الدير * وهو قديم جداً عمرةً سلطان من سلاطين الروم قبل ميلاده صلى الله عليه وسلم * وليس مسموح الدخول اليه الا للنصاري * وهذا بالحق لان العرب الذين هناك كلهم لصوص وقد اجتهدوا ان ينهبوه امراراً كثيرة لكي ياخذوا الاواني التي هي من الذهب والفضة والسياب الفاخرة التي قدموها الملوك والامرا من بلاد النصاري للرهبان في الزمان السابق * فامّا ريسهم هو صاحب فضيلة وكرم ولطف * يحسن الى العرب وما يفعل الامانيه المصلحه لهم * وهو خبير بعلم الطب ويعرف كل البقول وقوتها وخاصيتها ويفتش عليها في الجبال حتى يشفى المرضى * فاقمنا في هذه البقعة مدة خمسة ايام نصبر على الريس الذي قصده يرسل البدوي الى مصر * فلما

لكنما ان تقطعا القفار من دون دليل للطريق * لان
الانسان الذى ما يعرف الابار يموت من العطش عن
قريب * خير الذهاب الى دير الرهبان النصارى الذى
قريب من البحر الاحمر * فانا رائح ايضا الى الدير
حتى اسلم مكتوب الى ريسه * فلما سمعت منه هذا
الكلام فرحت فرحاً عظيماً وزال ما كان عندي من
الضيق * ونسيت ما حدث لي في وادي موسى وطمع
الناس لعنة الله عليهم وعلى جنسهم * ثم قمنا وارتحلنا
وسافرنا الى قلعة عقبه التي علي طرف خليج البحر
الاحمر وخطينا فيها * وفي الصباح تقدمنا عند الخليج
وسرنا متقدمين عنده طول النهار وفي اليوم القابل
سرنا عنده ايضا ونحن خائفين من ملاقات العرب ولكن
مالقيناهم وذلك من رحمة تعالي * فبعدهما تركنا
البحر عملنا ستة مرحلات وبلغنا الى الدير الذى مُحَصَّن
بالبروج والاسوار العالية خوفاً من العرب وله باب
واحد فقط وهو مسدود * فلما سمعوا الرهبان بقدومنا
سألونا عن سبب مجيئنا الى الدير * فقال لهم البدوى
ان ارسله مطرانهم الذى ساكن في مصر بمكتوب لريس

النبي هارون ولم ننظر احد بقبريه * ثم ردت الي
روحى * ونزلت عن جملى * ونزل ايضا الشاب وبعد
قليل ربطنا الجمال بالاحبال * وطلعنا الي راس
الجبل حتى نشوف قبر النبي * عند ذلك نظرنا الى
وادي موسى وانا بالعرب قد خرجوا منه يفتشوا علينا
وقصدهم ان ينيهونا * فنزلنا سريعاً من الراس الجبل
وركبنا بكل عجلة * لكى نهرب ونجوا من ايا ديهم *
فسرنا طول النهار وطول الليل وعند الصباح عرفنا ان
كنا ضايعين عن الطريق * فى غصون ذلك راينا من
بعيد جمل عليه بدوى يتقدم الينا * فوقفنا فى الحمال
حتى نساله عن الطريق * فحينما وصل الينا بعد السلام
نزل عن جمله وعمل جوره فى الرمل * وخط فيها قليل
من الفحم الذى اخرجته من خرجه * ثم شعل الفحم
وصار يطبخ لحم المعزو الرز * وبعد ساعة فرغ من طبخه
وقال لنا تفضلوا وكلوا من طعامي * فقعدنا عنده واكلنا
من اللحم ومن الرز حتى شبعنا * ثم قال لنا الظاهر
انكما ضليتما عن الطريق * فلما اخبرناه بفراقنا من
وادي موسى وان قصدنا نروح الي السويس قال لاطاقة

الكرك التي ليست بعيدة منها ووجدنا تحصينات متينة وقلعة كبيرة * فاصبحنا وارتحلنا و بعد اربعة مراحل بلغنا الي وادي موسى الذي منظره يُحير البال و سبب ذلك ان جوفوا الرومانيون الصخر و نقبوه و صنعوا منه العواميد و القصور و الهياكل و القناطر حتى اتقان صناعتهم غلب على الجبل عينه و ما شفت مثله الا في بلاد الهند * فتصوروا العرب بعضهم ان هذا بناء الجان * و بعضهم انه بنا ملوك مصر * لذلك يدآوا على خزنة فرعون * و قصر فرعون * و كل هذا من جهلهم و بلادتهم * وقد خربوا كثير من القبور و هدموا الهياكل و القناطر لكي يخرجوا الاموال المنخفية و لم يجدوا شى من الدراهم ولا من الجواهر * فسكان وادي موسي اهل القباحات و الشر و طمعهم اكثر من طمع سائر العرب فاجتمعوا ثم ازدحموا علينا بوجه التهديد و طلبوا منا بقاشيش * فلما اعطيناهم الدراهم المطلوبة عادوا يصرخون و يتهددوننا * حتي ظنينا اننا مشرفين علي الهلاك * لذلك * سقنا جمالنا و هربنا من يدهم و لم نزل سائرين الي ان اقبلنا علي جبل

وبعدہ جبل موسى و جبل الصفاة هلك ارتضيت
 بمرادى يا ولدى * فقال نعم ما اردته يا سيدي * انى
 قابل السفر في البلاد الغير معروفة * فاتفقنا علي ذلك
 وذهبنا الى سوق الجمال واشترينا جملين للركوب
 و جملين للاتقال * فلما صار كل شى حاضر ركبنا و سرنا
 طول النهار و عند السماء و صلنا الي الخليل * فهذه
 المدينة خالية من النصاري * و من اليهود فيها القليل
 فقط * و من الاسلام نحو عشرة الاف نفر * و صناعاتهم
 متنوعة * فبعضهم يعملوا الزجاج و بعضهم يعملوا الصابون
 و بعضهم يعملوا الجواهر و يشتغلوا بالذهب و الفضة *
 و في المدينة مساجد و منها مسجد مشهور و هو مقام
 الخليل و فيه قبرة و قبر زوجته صارة * و قبر ابنه و قبر
 ابن ابنه و قبور زوجاتهم و لكن ما وجدت قبر راحيل
 التي توفت في قرب بيت لحم و دفنها يعقوب في
 الموضع الذى يُسمى قبة راحيل * و في اليوم القادم
 نزلنا الي بحيرة لوط و تعجبنا من جبل و هو من
 الملح الذى شفناه في طرف البحيرة الجنوبي و سرنا
 عند شط البحيرة ساعتين ثلاثة و وصلنا الى قرية

حتى عرف انه قريب من الموت * فقال لى اعلم
يا ولدي ان قد اقبلت ساعة و فاني بالامرالمقدر وانت
تصير يتيم بعيد من بلادك * فلاتقطع الرجابل توكل
علي خالقك الذي علي كل شى قدير * عند ذلك
قبلني و تنهد و سلم الروح * فدفنته البارح و رقدت
في المغارة عند قبره * ففى الصباح دخلت الى الحرم
الشريف و ابتديت ابكى على فراق والدي * فبينما انا
علي هذا الحال رأيتك متكياً على درج قبة الصخرة
كانك مريض * فاحترق عليك قلبى و صرت اتذكر
والدي و مرضه و عجزه و تقدمت اليك حتي اساعدك
في ضعفك * فالان تصدي ارجع الى السويس كيلا اموت
في العربة كما مات والدي ثم تحصر و غطي وجهه بيده
حتى تعجبت من ظرافته و حسن شمايله و تعلق قلبي
به فقلت له انا مسافر و ما اعتبرت ابداً طول السفر *
ولا احوال الطريق و مرادي أخاطر بنفسى معك واقضى
مرادك و غرضك * ولان بين القدس و بين السويس
المسافة طويلة * فان رحنا في البحر الي الاسكندرية
فنكون قصرنا الطريق و انما اشتهى ازور وادي موسى

فى الازقة * فقوى الغم على والدى ورمى نفسه على الارض
 وجعل يبكى بكاءً شديداً * ففى اثنأ ذلك جأنا شيخ
 كبير ونظر الى ابى وعرفه * فكان هذا الرجل قاضى فى
 السويس فى الزمان السابق ورزقه الله بثروة جزيلة
 واموالٍ وافرة كثيرة * فتزوج ببنت تاجر من تجار
 الاسكندرية وسافر من السويس لكي يسكن فى الاسكندرية
 عند حميه * فلما شاهد غم والدى ودموعه حنَّ
 اليه قلبه وسأله عن سبب بكائه الشديد * فلم يكتف
 والدى حاله بل اخبره بفقد زوجته التى قد ماتت
 فى السويس من الهوا الاصفر * فقال الشيخ عندى
 مراكب تجارية تذهب الي كل الاطراف وبعد يومين
 يسافر مركب منها الي يافا * فانكان تشتهي سافر فيها
 وتفرج على الدنيا لعل يفرج الله تعالى همك بالسفر *
 فلما سمع والدى هذا الكلام انشرح صدره وازداد
 اشتياقه الى السفر * فبعد يومين ركبنا المركب المذكور
 وذهبنا فيه الى يافا ونزلنا الي البروتقدمنا الي القدس
 والان لنا فيها اكثر من سبعة ايام * فضعف والدى
 ومرض وما قدر يمشى واصفروجه و تغيرت صورته

وينزلوا منه * فبينما انا كذلك مرّ عليّ شاب
ظريف و نظر اليّ و وقف ثم سلّم عليّ و قال اي
شى بك * يا سيدي فالظاهر انك مريض خليني
امشي معك و ارافقك في الرجوع الي بيتك *
حينئذٍ قمت و قبضت يده و صرت امشى معه *
فعند قدومنا الي منزلي ادخلت الشاب فيه و قلت
له يا ولدي انك صاحب ادب و لطف و كانك في
ظني لست ابن البلاد * فتحصر الشاب و جاوب انا
يتيم و توفيت امي من عشرة اعوام * اما والدي
دفنته البارح و اصلي من السويس التي علي شاطي
البحر الاحمر و كان والدي قاضيها * فلما مرت عليّ
ثمانية سنين من العمر * دخل الهوا الاصفر الي مدينتنا
وماتوا منه ناس كثيرون ماتت امي ايضاً فحزن والدي
حزناً عظيماً * و اضحى غير قابل التسليه لفقد زوجته
و لم يمكنه الاقامة في السويس بل ركب على حصانه
و ركبني ايضاً و صار يقطع البراري الي طرف الشمال *
فلم نزل سايرين حتى وصلنا الي الاسكندرية و حطينا
فيها * فاتفق ان كان عيد الكبير و كانوا اجتمعوا الناس

ووقع وانا بقيت ملقياً على الارض تحته * فاجتهدت
 اقوم على اقدامي ولم اقدر من اجل حصاني الميت *
 فما استطعت اصبر على ذلك وغشيت على لكن قبل
 الفجر انتبهت بسبب البرد الشديد و شرعت اصرخ
 امراراً كثيرة حتى سمعوا الفلاحين صراخي و نزلوا من
 الجبل و رفعوا الحصان من فوقي * ثم فحصوني و وجدوني
 مصدوم من راسي الي رجلاي فلما عرفوا ان مالى قابليه
 اتحركت شفقوا على و حملوني على كتافهم وادخلوني
 في بيت صغير الذى قريب من الطريق و وضعوني على
 فراش ودهنوني بالزيت و احسنوا الي فحينما شفيت
 فرشوا بساط على حمار و وضعوني على البساط و انا
 مسنود من رجلاي و احضروني الى منزلي في القدس
 فاتكيت في الحال و نمت * عند ذلك حطوا الفلاحين
 سرج حصانى و لجامه و خرجي عندي و تركوني راقداً
 على فراشى و انصرفوا لكنني ما خرجت من منزلي
 مدة ثمانية ايام * فلما خرجت رحمت الى الحرم
 الشريف و من شان ضعفى قعدت على درج قبه
 الصخرة * و نظرت الى الناس وهم ياتوا الى الجامع

النبي الى العين المُرَّة وعند قدومه اليها رمي فيها ملح قليل وفي الحال صار الماء عذب كما هو في هذه الساعة فلما فرغوا الفلاحين من كلامهم نمت وحينما طلع الفجر ركبت من جديد * وما حصل لى شى الي ان بلغت الى القدس * وانا مسرور بكل ما شفته في هذه السفرة الغربية * بعد كم يوم نزلت الى يافا التى على شاطئ البحر وقد قيل لى ان نوح بنى فيها سفينته * فالمدينة ليست كبيرة ولها باب واحد فقط * لكن فى بساطينها توجد فاكهة كثيرة لاسيما البرتقان وكل واحدة اكبر من راس الطفل لا يوجد مثله فى سائر البلاد فاقمت فى يافا مدة يومين وركبت بقصد ان ارجع الى القدس * ومرت على لُدّ وشفنت فيها هيكل مخروب الذى عمروه النصاري بعد ذلك سرت الى الرمله التى قريبة من لد ودخلت فى المسجد الابيض الذى كان ايضا هيكل النصاري فى الزمان السابق * ثم قطعت السهل الكبير ودخلت فى الجبل * وانا مستعجل وراغب ابلغ الى القدس قبل غلق الابواب * لكن كان حجر عظيم فى الطريق فضربه حصانى برجله وترحلق

طعام النصارى رُح الي حال سبيلك ولا تُعد ترجع الي
هنا ان كنت لا تريد تسلم الينا بغلتك السمرا وثيابك
وما عندك من الدراهم * فاحير النصرانى ولم يعرف
ما يفعل حتى ضرب الشيخ البغلة بعصاه فهربت البغلة
وصاحبها خلفها وفي ظنى ما هو مشتاق الى الاغتسال
لكنى اقيمت مدة ثلاثة ايام في خيام العرب وتعجبت
من كثرة خيلهم ومعزهم * وقالوا لي ان وطنهم بعيد
وعادتهم يسافروا في كل الاطراف ويوقفوا في كل موضع
فيه الماء والحشيش للمعز * بعد ثلاثة ايام ارتحلت
وقطعت السهل ومريت على قرية صغيرة التى اسمها
اريجا وخطيت عند عين السلطان فحينما نزلت عن
حصانى اجتمعوا الفلاحين وشرعوا يتحدثون معي
وقالوا لي ان ماء هذا العين كان مرفى الزمان القديم
حتى ما قدروا الناس يشربوا منه ولا الحيوانات فاتفق
ان بلغ الى اريحانى من الانبيا مشهور فى هولا الاقاليم
من اجل المعجزات التى فعلها فلما عرفوا الناس ان
البنى دخل فى بلادهم تقدموا اليه وقبلوا الارض بين
يديه والتمسوا منه ان يعطيهم الماء العذب حينئذ توجه

الذي اشد من حرساير البلاد* فبينما كنت راقداً خرج
خنزير عظيم كانه فيل و هجم على و من فرط قوته
رميت نفسى في النهر حتى انجو من اسنان الوحش*
فلما قربت من الشاطى الاخر جرنى احد الى البر
وشفت جماعة من العرب يسكنوا فى الخيام و ينهبوا
المسافرين* و لكن رحموني و احضروني الى خيامهم
التي من الوبر الاسود و قدموني لشيخهم* فسلم علي
الشيخ و امر خدامه ان يجيبوا حليب المعز الطري*
فشربت و قلت له ان هجم على خنزير عظيم و لولا
رميت نفسى في النهر لقد كان قتلى* عند ذلك قال
الشيخ دعنا نقطع النهر و نقتل هذا الخنزير* فقطعنا
النهر و فتشنا علي الخنزير الذي كان مختفى في الغابة*
فبعد ساعة وجدوه العرب و احاطوا به و قتلوه برماحهم*
فى اثناء ذلك مر علينا نصرانى راكباً بغلة سمرا و هو ناوى
يغتسل في الاردن فحينما نظر الشيخ و العرب حوله سال
العرق من جبينه من شدة خوفه و قدظن انهم يقتلوه
او يعروه و ينهبوا الغلة السمرا* فصحك الشيخ و انزل
النصرانى عن بغلته و حملها بالخنزير* ثم قال هذا هو

عن حصانى واسترحت بعد ذلك فحصت البحيرة
 وتعجبت من طولها وعرضها * وعلو الجبال التى في
 جانب الشرق وجانب المغرب ولكن في طرف
 الشمال وطرف الجنوب سهل * والظاهر انه كان في هذا
 الموضع وادي عميق في الزمان القديم ودخل فيه
 الماء وملاءه * ويقول الناس ان غرقت اربعة مدن بهذا
 الطوفان * بعد ما نزلت عليها النار من السما وحرقتها
 لاجل جرائم سكانها * وهذا ايضا عجيب * وما يخرج
 الماء من البحيرة وما يوجد سمك فيها وان قرب
 طير منها وقع في الماء * وما ينبت الحشيش ولا البقول
 على شطها وليس في العالم بحر مالح مثلها حتى
 ما يمكن ان يسبح السباح الاقوى بل يبقى نصف
 جسده في الماء ونصف جسده خارجا شايقا * ما عدا
 ذلك نظرت في امكنة كثيرة نوع نطف اسود يحترق
 ويعملوا العرب منه حاجات مختلفة * فبعد البحث
 ركبت من جديد وتقدمت الى الاردن ودخلت
 في النهر واغتسلت بعد ذلك اتكيت في وسط الشجر
 التى على شاطئ النهر حتى استظل فقد قوى على البحر

ولكن خافوا اليهود والنصاري من قطاع الطريق ولم يريدوا يتركوا اوطانهم وبياتوا في البراري * فركبت انا وحدي وتوجهت الى بيت لحم وقبلما وصلت اليها مررت على قبة راحيل التي كانت زوجة يعقوب وقد ماتت هناك ودفنها زوجها في الموضع عينه * واما بيت لحم فهي مدينة صغيرة وسكانها نصاري جميعهم ويقرروا ان ولد نبيهم يسوع في معلق الذي زينوه بالرخام والذهب وعلقوا مصابيح كثيرة في الحايط هذا كان خير اهل المدينة * فسرت الى ان نزل على الليل عند دير مارسابا الذي هو مسكن الرهبان الروم وهو متين البناء وحوله حايط وهو يشبه قلعة اكثر مما يشبه دير رهبان فاتكيت على الارض ونمت وحينما انتهت سرجت حصاني ومشيت عند وادي الوعر مدة نصف ساعة * ثم قطعت الوادي وما مر على زمان طويل الا ودخلت في خانق ضيق بين صخرتين واسم هذا الخانق نقب المنيطرة * ثم نزلت الى السهل وفيه عين التي هي عين الجواهر فشربت من الماء ورويت عطشي وبعده تقدمت الي شاطى بحيرة لوط ونزلت

عن حصانى واسترحت بعد ذلك فحصت البحيرة
 وتعجبت من طولها وعرضها * وعلو الجبال التى فى
 جانب الشرق وجانب المغرب ولكن فى طرف
 الشمال وطرف الجنوب سهل * والظاهر انه كان فى هذا
 الموضع وادى عميق فى الزمان القديم ودخل فيه
 الماء وملاء * ويقول الناس ان غرقت اربعة مدن بهذا
 الطوفان * بعد ما نزلت عليها النار من السما وحرقتها
 لاجل جرائم سكانها * وهذا ايضا عجيب * وما يخرج
 الماء من البحيرة وما يوجد سمك فيها وان قرب
 طير منها وقع فى الماء * وما ينبت المحشيش ولا البقول
 على شطها وليس فى العالم بحر مالح مثلها حتى
 ما يمكن ان يسبح السباح الاقوى بل يبقى نصف
 جسده فى الماء ونصف جسده خارجا شايقا * ماعدا
 ذلك نظرت فى امكنة كثيرة نوع نطف اسود يحترق
 ويعملوا العرب منه حاجات مختلفة * فبعد البحث
 ركبت من جديد وتقدمت الى الاردن ودخلت
 فى النهر واغتسلت بعد ذلك اتكيت فى وسط الشجر
 التى على شاطئ النهر حتى استظل فقدتوى على الحر

ولكن خافوا اليهود والنصاري من قطاع الطريق ولم يريدوا يتركوا اوطانهم ويباتوا في البراري * فركبت انا وحدي وتوجهت الى بيت لحم وقبلما وصلت اليها مرّيت على قبة راحيل التي كانت زوجة يعقوب وقد ماتت هناك ودفنها زوجها في الموضع عينه * واما بيت لحم فهي مدينة صغيرة وسكانها نصاري جميعهم ويقرروا ان وُلد نبيهم يسوع في معلف الذي زينوه بالرخام والذهب وعلقوا مصابيح كثيرة في الحايط هذا كان خير اهل المدينة * فسرت الى ان نزل على الليل عند دير مار سابا الذي هو مسكن الرهبان الروم وهو متين البناء وحوله حايط وهو يشبه قلعة اكثر مما يشبه دير رهبان فاتكيت على الارض ونمت وحينما انتهت سرجت حصاني ومشيت عند وادي الوعر مدة نصف ساعة * ثم قطعت الوادي وما مر على زمان طويل الا ودخلت في خانق ضيق بين صخرتين واسم هذا الخانق نقب المنيطرة * ثم نزلت الى السهل وفيه عين التي هي عين الجواهر فشربت من الماء ورويت عطشي وبعده تقدمت الي شاطى بحيرة لوط ونزلت

سروات وغير اشجار* فقطعت السهل وتقدمت الى درج من الرخام* فطلعت الى راس الدرج ودخلت في الجامع المسمي قبة الصخرة* وهذا الجامع الجليل سموه هكذا لاجل صخرة تخرج من الارض من تحت القبة وكانت في وسط هيكل اليهود الذي هدمه سلطان من سلاطين الرومانيين* فلما تمشيت في اطرافه ونواحيه كلها خرجت منه وتوجهت الى جامع الاقصى القريب منه وكان هيكل النصارى في الزمان السابق* بعد ذلك مررت على جامع ابوبكر وجامع المغربيه وخرجت من الحرم الشريف* ورجعت الى منزلي حتى استريح* فجعلت اصاحب اليهود والنصارى فعلموني رواياتهم وتواريخهم* واسما القبور التي خارج المدينة في الادوية و الجبال* منها قبور الملوك ومنها قبور الانبيا ومنها قبور القضاة* فيوماً من الايام سعدت على جبل الطور الذي يسموه النصارى جبل الزيتون ومن راسه رائت بحيرة لوط وهي زرقاء مثل السما* ففي الحال ازدادت محبتي للسفر في القفر ونزلت من جبل الطور ورجعت الى القدس حتى اتجهز للارتحال

فيها * ففي اليوم القابل خرجت من الخراب بعد اربعة ساعات و شفت حقول و بساتين فيها العنب والتين و الزيتون * و لم ازل سائراً طول النهار الي ان عند العصر دخلت الى القدس من باب العامود و بالحق شفت مدن كثيرة في سفري لكن ما شفت مدينة ولا واحدة مثل القدس * فهي محاطة بالاسوار العالية و من خارجها اودية عميقة في طرف الجنوب و طرف الشرق و طرف المغرب لكن في طرف الشمال ما يوجد وادي * و ورا الودية جبال عليها الزيتون و لكن ارضها بور من قلة الماء * و المدينة صغيرة و اسواقها ضيقة و لها سبعة ابواب و هي باب العامود و باب الظاهري و باب ست مريم و الباب الذهبى و باب المغاربة و باب النبى داوود و باب الخليل و لكن الباب الذهبى مسدود من ايام كثيرة و سبب ذلك ان ظنوا الناس ان يدخلوا منه بعض من اعداهم و يهدموا المدينة و يخربوها و الحرم الشريف معها * انما الحرم الشريف و صفه صعب من اجل امتدادة و حسنه و جماله * فلما دخلت من بابه شفت قدامي سهلة عظيمة فيها

سافرت الى سبسطية وما حطيت فيها لانها قرية صغيرة
ولو كانت مشهورة في زمن اليهود لكن يهود سبسطية
كانوا يبغضوا يهود القدس وما كانوا يريدوا يذهبوا الى
الهيكل الكبير الذي كان في القدس بل بنوا هيكل جديد
في نابلس على جبل على القريب منها * فبعد اعوام
كثيرة دخلوا الرومانيون في البلاد وخربوها وقدموها
لهيرودس فرمرها هيرودس وسمها سبسطية لان قبلاً
ما كان اسمها سبسطية ولا الان وما فيها شى الا الخراب
ثم سرت الي ان دخلت نابلس التي في وادي بين
جبلين وهذا الوادي احسن من كل الاودية الي شفتها
من يوم خروجي من دمشق الى يوم قدومي الى
هذه البلاد * وفيه الحشيش والزيتون وغير اشجار
واظن كثير من الماء العذب وفي قربه جب يعقوب
وقبر يوسف مع كل هذا ما عجبنتى المدينة وسبب
ذلك ضيقة ازقتها ووساقتها * والناس لا ادب لهم
ولا لطف وعادتهم يضحكوا على الغربا لذلك اصبحت
وركبت بعد ما ضربت خيمتي وعند الليل وصلت
الى تبنين و اتكيت عند البركة القديمة الموجودة

راسه وجدت هناك ساحة واسعة وعليها حيطان
 منحروبة * فنظرت الى كل الاطراف ورائت على جبل
 على قلعة كبيرة التى عمروها النصارى ويسموها العرب
 كوكب الهوا * وهى تشابه الى قلعة الصبيبه * التى شفعتها
 فى بنياس فبت على راس جبل الطور وعند طلوع
 الفجر نزلت الى السهل وتقدمت الى الناصره التى
 اهلها تبلغ نحو ثلاثة الاف نفر بعضهم اسلام وبعضهم
 نصارى لكن غلبوا النصارى على الاسلام * نظراً للاموال
 والثروة * مع كل هذا يبغضوا النصارى بعضهم بعض لان
 بينهم فرقتين * وعلى ظنى هذا من المستحيل * ولكن
 موجود فرقتين فى الاسلام عينه بسبب الشيعة الموجودة
 فى بلاد العجم * ففى هذه المدينة المساجد قليلة وهياكل
 النصارى كثيرة * وقد قالوا لي ان نبيهم يسوع كان ساكن
 هنا عند ابيه الذى كان نجار من النجارين * وشفئت
 صخر قدام المدينة الذى ارادوا الناس يرموه منه ولم
 يقدروا * لكن تلاميذ يسوع تسموا نصارى لسبب اقامته
 فى هذه المدينة ولانه ولد فى بيت لحم ثم انى ركبت
 وسافرت الى جنين * وحطيت فيها وبعد جنين

وكثرة اليهود خرجت من المدينة ونصبت خيمتي
عند عيون التي مسافتها نحو نصف ساعة من طبرية *
وحالاً دخلت الى الحمام * واغتسلت لانى كنت
تعبان ومبلول من المطر الكثير * وكان فى الحمام واحد
بدوي من ورأ بحيرة طبرية * وحكى لي علي ان موجود
فى تلك الاطراف مدن كثيرة غير مسكونه و سبب
ذلك لم يعرفه احد * وهذا الخراب شى عجيب
لان الديار والنصايح هى الان كما كانت من الفين سنة *
وابوابها من الحجر تحركت على جرون من حديد
وفى الشوارع هياكل وقناطر وقد ظنوا الناس انها عمارة
طائفة الجان والعفراريت وان بعد هلاك العفاريت
دخلوا الرومانيون وبنوا الهياكل والقصور التى تحير بال
المسافرين * ومن جملة المدن الاكبر والاحسن بصري
وبعد بصري جرش * فاقمت مدة ثلاثة ايام عند
العيون وفى كل يوم كنت ادخل الى الحمام * وفى
اليوم الرابع سافرت وبلغت الى جبل الطور و بعد
ساعات قليلة طلعت الي راسه * لانه ليس صعب
الصعود * والجبل مُظلل بالاشجار * ولما وصلت الي

مع انها متينة البناء وفيها برك للماء وهذه القلعة كانت مشهورة جداً في الزمان القديم * ثم نزلت الى بنياس واتجهت الى ينبوع من ينابيع نهر الاردن الذي يخرج من تحت صخرة شاهجة وهو اكبر من ينابيع حاصبيا ومنبع تل القاضى ومجمع الثلاثة عيون هو قريب من بحيرة الحولة * واسم بنياس مشتق من بان وهو شيطان من الشياطين الرومانية وقد بنوا الكفار هيكله في هذا المكان * ثم سافرت الى عين المالحة وخطيت عند الطاحونه القريبة منها * وهذه الارض مخصصة وتزرعها العرب الذين يسموها ارض الحولة * لكن في هذه الاطراف وحل كثير ومن كثرة القصب لا يقدرها المسافرين يشوفوا امتداد البحيرة * وفي اليوم القابل مريت على خان جب يوسف وخطيت عند عين التينة التى كانت تسمى كفر ناحوم في الزمان السابق بعد ذلك نزلت الى بحيرة طبريه التى هى اكبر من بحيرة الحولة نظراً لطولها وعرضها وبلغت الى مدينة طبرية ووجدتها صغيرة وحيطانها مخروبة وديارها مشقوقه من شدة زلازل الارض ولما رائت قلة المسلمين

وعنده كثير من التجار وهم يتحدّثون معه * وعرفنى
 فى الحال * ورحب بى وفرح بغاية الفرح والسرور *
 فسألته عن قصته فحكى لى كلما جراه فى الصحاري
 كما حكى والدته * وفى غضون ذلك دخل علينا
 الشامى الذى احضره وامه الى دمشق فجعلنا نتحدث
 معاً * فحكى لى الشامى عن القدس الشريف والجامع
 الكبير الذى عمره الخليفة عمر واسمه قبة الصخرة *
 فلما انصرف الشامى رجعت الى منزلي وشرعت
 اتفكر بكلامه وصار قلبي حزيناً وقويت على الرغبة
 ان ازور القدس * فقامت حالاً وشرعت بالتجهيز لاسافر
 وحضرت ائقالي واسبابى والبضاعة التى اشتريتها فى
 دمشق * ولما صار كل شى حاضر * حملت الدواب
 وخرجت من المدينة وقطعت السهول والبساتين
 ووصلت الى كفر حوار عند غروب الشمس وخطيت
 فيها * ثم خرجت الى الفرجه وشفقت حجر عظيم
 الذى يسموه قبر نمرود * وفى هذه القرية يوجد دروز
 كثير * وفى ثانى يوم خطيت فى بنياس وطلعت الى
 قلعة الصبيبة التى على جبل عالي ووجدتها مخروبة

ذلك فرغت العجوز من الكلام وانطلقت وتركتني
 جالساً على شاطئ النهر* فمن فرط تعجبي لم اعرف
 اين كنت* فلما كنت في هذا الحال مروا على اصحابي
 وسلموا على وسالوني عن سبب جلوسي عند النهر*
 فلم انظر اليهم* ولم اجاوبهم عن سوالهم ابداً مطلقاً*
 وبقيت في الموضع الى ان نزل على الظلام* ثم اني
 قمت ورجعت الى منزلي وشعلت الشمعات
 واخرجت من خرجي دفتر صغير فلما فتحته وجدت
 فيه تاريخ سفرى من طرابلس الغرب* وتاريخ وصولي
 الى المكان الذي صادفت فيه الامراة المرزوقية*
 وقرات ما حدث لى هناك* وكيف راثت الامراة
 جالسة عند البحر* وكيف حفرت حفرة في الرمل
 وصرخت با على صوتها قم قم وكلمها جراً بينها وبين
 الحوت وقرات ايضاً ما شفته في غابة النخل* وكيف
 جانى القرد الكبير وقال لى كذا وكذا* فلما فرغت
 من قرابتي ازداد عجبى حتى تصورت انى مشعور
 واحتل عقلى* فقصدت ان اذهب الى السوق لكى
 اكشف عن حال ابن العجوز* فوجدته قاعداً في دكانه

ابنى قاعدًا عنده نهارًا وليلاً حتى انه شفى من الحمى *
فلما شفى اعتنق ولدى وقبله وقال ان دمشق احسن
من مرزوق بكثير * قم يا ولدى اجمع كل بضاعتك
وسافر معى الي بلاد الشام * لان لى دارين فى دمشق
كل واحدة اكبر من دارك هنا * و قصى اعطيك
واحدة حتى تسكن فيها مع والدتك * وتكون الدار
دارك الخصوصية * ففرح ابنى واسرع وخبرني بما حصل
له وبقول التاجر الشامى فعجبني هذا الرأى و قمت
وجمعت البضاعة التى كانت فى الدكان واموالى
وجواهرى وتجهز الشامى ايضاً وسافرنا من مرزوق
وقطعنا الصحاري * الى ان وصلنا الي طرابلس وفى
طرابلس ركبنا مركب مسافر الى بيروت ولما وصلنا
الي بيروت ونزلنا اليها مكثنا فيها يومين وبعد ذلك
سافرنا الى دمشق ووجدنا الدار الجديدة واسعة
جداً * واكبر من دارنا فى مدينة مرزوق * وقاعتها
كانت مزينة ومنقوشة بكل الالوان * ففتح الشامى
دكان لولدي فى السوق الذى كان احسن من كل
اسواق الشام والاسواق التى شفتها فى عمرى * عند

ذلك تقدمت اليك وخطيت على جبينك طيب
اخضر الذي اعطنتني اياه الساحرة عينها وهو يحير بال
الانسان * ففي الحال ابتديت تتكلم وشفيت في المنام
القرود التي قلت لى عنها * ثم جعلت تتكلم و ترد
الجواب كانك متحدثًا حقيقًا مع هولاء الحيوانات *
فها انى كنت واقفة عندك وسمعت الكلام كله ومعى
ابنى وقد ضحكنا عليك وانبسطنا وبعد ساعة تركناك
في الموضع وانت راقد و سافرنا الى جهة مرزوق *
ولكن لما بلغت الى مرزوق تقدمت علي ما فعلته
وكان مرادي اساعدك في امرك و اجعلك سعيدًا
فصرت وكيلى فى السوق و اضحيت غنيًا جدًا * مع
كل هذا قوى عليك الاشتياق الى السفر و امتنعت عن
قبول احساناتى * فمن يوم سفرك فرغت من السحر
والعزائم * ثم بعد مدة من الزمان زوجت ابنى
وفرحت به لكنه لم يبرح يشتغل فى دكانى ويشترى
ويبيع الى ان بالامر المقدّر وصل الى مرزوق تاجر من
تجار دمشق الذى كان عرف زوجى فى الجزائر وعند
قدمه وقع بالحمي وظن انه قارب الموت فلم يزل

والعزائم والخداع ولم تنزل تعلمنى بعلمها مدة سنة
كاملة حتى ابتديت ا تذكر وطنى ودارى وعزمت
على الرجوع الي مسقط راسى فودعت الساحرة وارتحلنا
انا و ولدى و سافرنا الى طرابلس فبعدهما سافرنا من
طرابلس مشينا فى الصحاري و ضللنا عن الطريق * فبعد
كم يوم نظرناك واقفاً عند البحر فقال لى ابنى انا
افكرت يا امى انك ساحرة لكنى ماشفت شطارتك
قط * اعلى التجربة الان والآ فامسخر عليك ولا اكرمك
ابداً * فلما سمعت من ابنى هذا الكلام غضبت
وجلست على الرمل وعملت فيه جورة عميقة
و صرخت باعلى صوتى قم قم قم كما معلومك حينما
شفتك واقفاً وراى * ثم انى جمعت الصبابة باتقان
علمى و صورت السراب كانه حوت عظيم * فسهل
خوفك على الخداع * وكان كل شى الذى نظرته المكر
فقط * فاغتاظ ابنى من السراب وقال يا والدتى * لا
ساحرة مثلك فى الدنيا لآبَدَّ تعودى تعملى التجربة
فاختفينى فى الوادى و تبعناك من بعدى ان دخلت
فى غابة النخل فاتكيت تحت نخله و رقدت * عند

والخبر عن قتل زوجي وفقد ولدى هو كذب الذى
صنفته * وكل هذا لتجربة شطرتي * كان زوجى فى
مرزوق وسافر مع ولده الى الجزائر لاجل التجارة واقام
فيها مدة سنتين ومرض وارسل الى واخبرني بمرضه *
فقمتم حالاً وسرت ولم ازل سائرة الى ان بلغت الى
الجزائر * فعند وصولي مات زوجى فدفنته انا وابني
وحزننا عليه * فيوماً من الايام كنت ماشية على شط
البحر فصرخت صراخاً عظيماً ورائت امرأة قد وقعت
فى البحر وهى قريبة من الغرق وكان فى الموضع
مقداف الذى كانوا نسيوه بعض الملاحين فرفعته من
الارض * ومديته للامراة فمسكت المقداف بيدها
فجريتها الى البر فعانقتني وقبلتني وضحكت ضحكاً
لطيفاً وقالت * اني حقاً ممنونة لك على ما فعلتني
يا سيدتي انا لى اموال بالعلم الذى فوق كل العلوم
وهو يغلب على الاموال وهذا العلم لا بد اعلمك به
فقامت وصارت تمشي وانا ماشية معها فلم تكن
غير ساعة الا ودخلت فى بيتها الذى هو فى سكة
ضيقة * وكانت تلك الامراة صاحبة السحر والمكر

مات ابوه و جده من البرص ويحتمل انه يموت منه
 ايضاً لان كل دوا باطل ولم يعرفوا الاطبا كيف يشفون هذا
 المرض * وانا نظروه الناس هربوا منه خايفين من العدو *
 ثم انه انطلق ودخل في القبور وتركنى متعجباً من مرضه *
 لاني ما كنت شفت ابرص قبلاً * فقلت في نفسي *
 مساكين اولاد الناس وبكيت على الرجل وبرصه * ثم اني
 سرت حتي وصلت الى دمشق ونزلت في الخان واتوا
 اصحابي الي * وسلموا علي * ورحبوا بي * فيوماً من
 الايام خرجت من باب السلام حتى اتفرج ودخلت
 في قهوة قريبة * فبينما انا كذلك مرّ على القهوة ناس
 كثيرون لاجل التنزه والفرجة ومن الجملة شفت عجوز
 ماشية عند النهر و حالاً عرفتها * فكانت العجوز التي
 كنت وكيها في مدينة مرزوق فمن بعد ما سلمت
 عليها سالتها عن سبب مجيها الى بلاد الشام فلما
 عرفتنى اندهشت وجلست عند النهر وانا جلست
 بقربها فحككت لي حكايتها وقالت لي * اعلم يا ولدي
 اني كذبت عليك وان الحوت العظيم الذي شفته
 في ساحل البحر ماهو حوت حقيقي * بل تقليد فقط

الى حال سبيله وانا درت الاطراف البرانية حتى انظر
تعمير الهياث والحجار المذكورة فلما رأيتها ظنيت
ان ما قدرت القوة البشرية علي رفع حجار مثل هذه
بل ساعدت طايفة اللجن البنانيين في شغلهم * بعد هذا
ذهبت الي المعدن الذي كانوا اخرجوا منه الحجار
وشفت فيه حجر عظيم لا يحركوه عشرين الف حصان
وقد سموه العرب حجر القبلة * فاقمت في بعلبك
ثلاثة ايام وفي اليوم الرابع ركبت حصاني واستعجلت
لكي ابلغ الي دمشق بيومين فبعد رحلة طويلة حطيت
في سوق وادي بردي ورقدت الي ان طلع الفجر فقطعت
النهر * حتى ازور القبور التي وراه * فوجدتها كثيرة
وقديمة جداً و عندها صخر مكتب بالرسوم الرومية
ومضمونه انه * كان رمرم الطريق سلطان من السلاطين
الرومانيين * ثم في غضون ذلك خرج ابرص من القبور
وكان جلده ابيض مثل الثلج * فقرب مني ومدّ يده
الي * فحنّ قلبي عليه ووقفت واعطيته شئ من
الفلوس ففرح وقال لي * انه ساكن في القبور ومع امه
وزوجته واولاده وكان كل واحد منهم ابرص وعلى ان

الكلام ذهبت الي المكان الذي فيه الشجرة وعرفت
انهادلب * وفي عمري ماشفت شجرة مثلها * وفي
الحربجتمعوا الناس تحتها حتى يستظلوا ويستريحوا *
بعد هذا خرجت من المدينة لكي ازور بحيرة المرج
فوجدت ثلاثة بحيرات وفي قربها نخل كثير وانما
بينها وبين دمشق الارض مخصصة جدا * وقد قالوا لي
اصحابي ان بعلبك والهيكل الرومانية وحجارها اعظم
من بقية الحجارة * فاتفق اني كنت تعارفت مع
عسكري من العساكر فقال لي * انه ناوي يذهب الي
طرابلس الشام التي ولد فيها وقصده يمر علي بعلبك
حتى يشوف بعض اصحابه * وقال لي هل تريد تسافر
معي الي بعلبك * فجاوبته نعم اريد فركبنا وقبل الليل
وصلنا الي عين فيجيه و حطينا هناك وفي ثاني يوم
حطينا في سرغاية وفي ثالث يوم بلغنا الوصول الي
بعلبك ودخلنا في دهليز طويل وبعد الدهليز شطنا ساحة
واسعة مربعة فيها الهياكل المخروبة وهي احسن من
هياكل تدمروان العواميد لو حكيت لكم عن عظمتها
وحسنها لظنيتم اني كذاب * ثم راح العسكري الطرابلسي

و من جملتها جامع بنى اميه الذى كان اولاً هيكل
للرومانين و بعده هيكل للنصارى * وله ثلثة منائر *
واسم الاولى منارة العروس * واسم الثانية منارة عيسى
واسم الثالثة المنارة الغربية * وماعدا ذلك هذه الابنية
تجيبية والاسواق اكبر من اسواق حلب * وفيها الاصناف
المتنوعة لاسيما الفيروزج والسلاح * فسيوف دمشق
معروفة في كل الاطراف * والبواد اقوى واحسن من
بولاد غير مدن * وعجبنى ايضاً ادب الاهالي ولطافتهم *
وقد عمروا قهوات كثيرة على النهر الذى يُقال له البردي
في وسط الاشجار و الزهور * فاصحابى ادخلوني الى
بيوتهم ورائت فيها فوارات من الماء العذب و الصور
و الهئات المنقوشة في كل الالوان * و السجادات المجلوبة
من بلاد العجم * و عواميد الرخام الابيض و الرخام
الاسود و الرخام الاحمر و القاعات المفروشة المنظومة
الحاضرة للضيوف * فاحسنوا الى اصحابى الجمد *
واستدعوني لولايمهم واعلمونى بعظمة المدينة و عدد
سكانها و على ان كانت شجرة كبيرة قريبة من السوق
وهى اكبر من كل الاشجار * فعندما سمعت منهم هذا

هربت الملكة الى نهر الفرات لكن سبقوها الناس
 واخذوها وسلموها الي السلطان * فخرج الملك من
 يدها وماتت في الاسر * فلما جهزت كل شى في تدمر
 ركبت وتوجهت الي دمشق الشام فبلغت الوصول
 اليها بكل سلامه * ونزلت في النخان الذي لا يوجد مثله
 في كل العالم نظراً لعظمته وحسن تعميره * ثم انى بعث
 الزمرد * والذي اشتراه هو تاجر من اسلامبول يتاجر
 بالاحجار الثمينه * فكان قصدي ان امكث في دمشق
 اشهر كثيرة نظراً لجودة الاثمار وكثرتها ورخصها * وهى
 الدراقن والمشمش والسفرجل والتين والرومان والتوت
 والفسق واللوز وغيرها * فان اعدتها لطال عليكم
 تعدادها * فبالحقيقة ماشاف لا اشجار ولا بساتين من
 ماشاف دمشق الشام و بساتينها واشجارها * ماعدا
 ذلك هذه المدينة هى اقدم من كل المدن التى فى
 البلاد الشرقية * لان الذي عمرها هو حفيد نوح بعد
 الطوفان * وكانت مشهورة فى كل عصر فى كل اقاليم
 الشرق * وهى مجمع القوافل المتواصلة فى الديار
 الشرقية * والى الان فيها ابنية عجيبة مستوحبه الذكر

عذب في كل بيرو عرفوا العرب دليلي * وفي
ايام قليلة بلغنا الى تدمر * فشفقت قناطر مخروبه
وهياكل وقصور منها قريبه ومنها بعيدة من الموضع
الذي كنت نصبت خيمتي فيه * وانما العرب حفروا
حفرات في كل مكان وهدموا كثير من الابرجة حتى
يخرجوا الاموال التي اخفوها ملوك الرومانيين * وانما
لم يجدوا شي من الذهب والفضة * بل كسروا الصور
المنقوشة التي كانت اصنام القدماء وحرقوا كل تلك
التماثيل والصور المنقوشة في تنور ليحصلوا على الكلس
اللازم لتعمير بيوتهم * وقد قيل لي ان كانت في الزمان
السابق ملكة لها ثروة جزيلة وخيل وعسكر وجواهر
لا تعد * فتكبرت و قامت على سلطان الرومانيين
وامتنعت عن دفع الجزئة التي كان واجب عليها ان
تدفعها * فغضب السلطان غضباً شديداً و ارسل جيش
عظيم على بلادها * ففي اثنا ذلك جهزت الملكة
عسكرها فانكسر جيش السلطان * فلما بلغه ان جيشه
انكسر * جهز جيش جديد اعظم من الاول بكثير ودخل
في البلاد و هجم علي تدمر ونهبها و هدمها * عند ذلك

حماة لان في حماة يوجد شيخ من شيوخ العرب الذى يساعدنى لاتمام مرغوبى فتأكدت ان رائهم كان بالصواب فمرت ولم ازل سايراً حتى بلغت الى حماة بعد خمسة ايام * فاخبرونى اهل حماة ان الشيخ كان مسافر وهو فى حمص * فلما سمعت هذا الخبر سافرت الى حمص * وعند قدومى اليها نصبت خيامى خارج المدينة * حمص كانت مشهورة جداً فى زمان الكفار وكان فيها هيكل عظيم * وكانوا يعبدوا الشمس * فولد فيها واحد قسيس الذى صار قيصر الروم * وكادت الروم تقتله * فمن بعد ما زرت المدينة رجعت الى خيمتى ووجدت الشيخ جالساً عندها * فطلب منى مبلغ عظيم من الدراهم فغضبت وامتنعت عن قبول طلبه وقلت له والله العظيم انك طماع * فلا اروح الى تدمر * الاحسن نزولى الى البحر * فلما سمع منى هذا الكلام طلب منى نصف الدراهم التى كان طلبها قبلاً فاتفقنا على ذلك * وفى ثانى يوم كان كل شى حاضر فضربنا خيمتنا قبل طلوع الشمس وتوجهنا الى تدمر * وكانت تلك السفرة سعيدة لاننا وجدنا ماء

فبنوالي هذا البيت علي المغارة * وبنوالي ايضاً داركبيرة
في نفس المدينة * فحقاً ان داري مثل قصور الامراء
وما توجد دار احسن منها في حلب كلها * فتزوجت
ببنت رجل تاجر واشتريت مراكب تسافر الى
اسلامبول وازمير واسكندرية * وانا الان اغنى من سائر
تجار حلب * فعادتي في كل جمعه اركب حماري
حتى اشوف بيتي هذا واتفرج في البساتين التي في
قربي * وسبحان الله تعالى الذي احضرك اليوم لكي
تخلصني من الموت * فنخذ هذا الكيس حتى ما تنسى
ما جرا بينك وبين الرجل الذي احسنت اليه * ثم
انه اعطاني كيس من الجلد فاخذته وشكرت فضله
ورجعت الى حلب وحينما دخلت الي النحان
فكيت الكيس ووجدت فيه خمسين زمرّدة وما كان
واحد من الزمرّد اصغر من بيضة اليمامة * ثم بعد عشرة
ايام عزمّت على السفر وكان مرادي ازور تدمر التي قيل
عمرها سليمان في قديم الزمان * ولكن في الطريق خطر
كثير * لسبب العربان الذين عادتهم ينهبوا المسافرين
ويشلكوهم * فقالوا لي اصحابي * ان خير الذهاب الى

بالذهب و الفضة * وفي الثاني مقدار وافر من الحرير
والثياب المطرزة بالذهب و الفضة وفي الثالث الماس
و الزمرد واليواقيت التي لم يرَ مثلها احد الملوك وفي
الرابع الدنانير فقط * فاندعشت و ظنيت انى فى
المنام و قلت فى نفسى يا ليتنى شفت هذه العجائب
وانا مستيقظ * فبقيت هناك وانا ناظر الى الصناديق
ولم اتحرك قط الى ان ثقل على النوم فاتكيت عندها
ونمت * وانما لما اصبح الصبح * تذكرت ما حدث
لي البارح و قلت ان هذه العجائب ليست الا خيالات
الاحلام * لا بد ان ارجع الى المدينة واصير حمال ولكن
ما عندي فلوس حتى اشترى الحبل الذي عند كل
حمال من الحماليين * عند ذلك وقعت عينى على
الصناديق و صرت افحصها و وجدت فيها كل الحاجات
التي شفتها البارح * ثم انى اخرجت مبلغ وافر من
الدنانير و سديت المغارة بالطين و الحجارة و بادرت
بالرجوع الى المدينة * فدخلت فيها و فتشت على
صاحب البيت المخروب * و اشتريته منه بالدنانير
المذكورة * ثم انى جمعت البنايين و ارسلتهم الى الموضع

السما وانقطع نومي واستيقظت * ففى الحال قمت
 من فراشى * وانا منكسر الخاطر * فقطعت المدينة
 وخرجت من باب النصر * ووقفت فى المكان الذي
 صادفتنى فيه اليوم لكي استريح من تعبى وضعفى *
 فبعد نصف ساعه قمت * و اذا بالطير فى الزاوية يشابه
 السما نظراً الى لون ريشه الازرق * فلما قربت طار قليلاً
 ثم نزل الى الارض وصار يمشى فى الزاوية وكلما قربت
 منه هرب منى وهو احياناً طائراً و احياناً ماشياً * وانا
 خلفه * اخيراً غلب على الضعف من شدة مرضى
 وطول سفرتى وانقطع رجائى من ان الحقه * ففى تلك
 الساعة نزل الطير فى وسط بيت مخروب * فلما وصلت
 الى ذلك الموضع رائته واقفاً عند فم مغاره * ثم انه
 طار وتركنى متعجباً من سلوكه * ثم بعد قليل نزلت
 الى المغاره * وهى ليست كبيرة * و شفت فيها اربعة
 صناديق مقفولة وقريب منها مفتاح * ففتحت الصناديق
 بالمفتاح ووجدتها ممتلئة من الحاجات المتنوعة *
 ففى الصندوق الاول كانت الاسلحة من جميع البلاد *
 مثل اقواس و سيوف و رماح و اتراس كلها مرصعة

الثواب * وها انى لست من من يكفر النعم * فسرنا ولم
 ازل اسنده بيدي حتى بلغنا الى مسكنه فانزلته عن
 حمارة ودخل الى البيت وجلس على فراشه واجلسنى
 جانبه وقال من اربعين سنة كان مسكني قريب من
 باب انطاكية و كنت اشتغل فى بيع الحملويات *
 وكانوا يزدحموا على صغار المدينة * ثم انى مرضت ودام
 مرضى مدة ستة اشهر * حتى صرفت راس مالى *
 ودفعت للطبيب ماكان عندى من الدراهم * فلما
 شفيت ماكان معى شى من الفلوس * فرفعت عيوني
 الى السما وقلت * يا الله * يا خالقى * انت رحيم *
 وترزق من تشاء من غير حساب * فحالا انشرح صدرى *
 وزال ماكان عندى من الهم ونمت * فرائت فى المنام
 شخصاً لابساً الثياب البيضاء وهو احسن من بنى ادم
 كلهم * وكان صوته مثل تغرد البلبل * فقد نظرت الى وتبسم
 وقال * لاتقطع رجاك و لاتبكى على مصيبتك * بل
 توكل على و اهب الامال * قم و اخرج من باب
 النصر * و لاتزل سائراً الى ان تشوف طير ارزق فى الزاوية
 فانه دليلك * فلما تكلم هكذا عاد يتبسم و عرج الى

دكان فى السوق ورزقنى الله تعالى بولدين كانهما
 قمرين * وعدا ذلك لله الحمد انا الان اغنى من جميع
 التجار * مع انى كنت صياد سمك * ففى هذا القرب
 بلغنى خبر احتراق بيت والد زوجتى وانه هلك فى
 الحريق مع زوجته و ابنته * فمن يقدر ينكر عناية
 البارى تعالى الذى انعم علينا و رزقنا كلما نحتاجه
 من انعاماته فله الحمد والشكر * ثم انه سكت وفرغ
 من الكلام * فشكرت فضله * على هذه الحكاية *
 واستاذنت منه وودعته وانصرفت الى منزلى وانا بغاية
 العجب * وكذت اروح كل يوم الى دكانه واقطع ساعة
 زمان معه * فعرفنى مع اصحابه التجار * فيوماً من الايام *
 خرجت من الباب الذى يُسمى باب النصر * فشفت
 رجل راكباً حمار صغير ولما صرت قريب منه بالامر المقدر
 سقط على راسه حجر من حائط خراب فزلق الحمار
 ووقع صاحبه على الارض وصار يسيل الدم من رأسه *
 فحالا اسرعت وانهضته وركبته على حماره * فلما قدر
 يتكلم قال بصوت ضعيف * تم احسانك يا سيدى
 واحضرنى الى بيتى * ها انك قد فعلت فعلاً موجب

غروب الشمس * فعند ما سمعت منها هذا الكلام
 اختشيت منها وهربت واختفيت في البستان * ولما
 طلعت الشمس خرجت ورايتك * وقلت لك ان
 تلقي الشبكة * لانى عرفت ان الطواشى كان رماها في
 هذا الموضع * و الان ينبغي منا ان ندفن اختى
 و بعده ان كان لك مرغوب ان تتزوج بى وتهرب
 معى الى الغربة فلا باس * فالظاهر انك فقير * وانما
 هذا لايهمنى لان عندي جواهر و دراهم كثيرة التى
 استريدتها من المربية * لعنها الله تعالى * فاجبتها يا
 سيدتي * امرك على الراس والعين * وها انا مستعد
 لاتمام ما ترغيبه * فحفرت حالاً حفرة عميقة ودفنت
 اختها فيها وسديتها بالتراب والحجارة الكثيرة * ثم انصرفنا
 وبقينا مختفين في بيتى * الى ان توفق لنا مركب
 تجاري مسافر الى اسكندرون فنزلنا فيه وبلغنا الوصول
 الي اسكندرون * ثم اني فحصت جواهر زوجتى *
 و تعجبت من كثرتها وحسنها وجمالها * فعند قدومنا
 الي حلب * بعث جانب من هذه الجواهر باثمان
 وافرة جداً وبالدراهم اشتريت هذه الدار * وفتحت

منحوس * وعزمت على الرجوع الى بيتى * فعند ذلك خرجت بنت من باب بستان الذى كان قريب من البحر * وقالت لى * تفضل والقى شبكتك * فالقيت الشبكة وجريتها اللى فطلعت فيها صرة كبيرة ثقيلة * ثم امرتنى البنت ان افك الصرة ففكيتهما ووجدت فيها بنت جميلة تشبه الصبية التى كانت تتحدث معى * فحينما رأأت الصبية ما خرج من الصرة * رمت نفسها عليها وناحت وصرخت وبكت حتى ابكاني غمها الشديد * وانما لما قدرت على التكلم * قالت اعلم ان كان لوالدي بنتين انا وهذه التى هي امامك فى هذه الصرة * وقد ماتت امنا وتزوج والدنا بامرأة اجنبية وهى مريبتنا * فلما ولدت بنت صارت تبغضنا وتجهد بهلاكنا * فاتفق ان والدنا سافر الى ادرنه ففرحت مريبتنا وامرت الطواشى ان يضع اختي الكبيرة فى الصرة ويرميها فى البحر * فقال * سمعاً وطاعة * واخذ الصرة واختى فيها ورمها فى البحر * فضحكت مريبتنا وقالت لى * لا تبكى على فراق اختك * لىلا يرسلك الطواشى اليها غدا عند

انفتح باب الدار * وانا بصاحبها تقدّم الي وسالني
عن سبب وقوفي عند باب داره * فلما عرف اني
اسلامبولى * تبسّم وقال * تفضل وادخل عندي لاني
انا ايضاً اسلامبولى * والان صار لى سنين كثيرة * وانا فى
هذه المدينة * فادخلنى واجلسنى عنده * فاخبرته
بقصتي من يوم سفري من اسلامبول الى يوم و صولى
الى حلب * فلما فرغت من كلامي قال * ان قصتك
غريبة من دون شك وانا ايضاً ابن اسلامبول و تركتها
مجبوراً * اعلم ان والدى كان رجلاً فقيراً * وكان صياد
سمك وما كان عنده شيئاً الا شبكته المخزقة التى كان
يتصيد بها كل يوم فى البحر * فلما بلغت من العمر
عشرين سنة * مات والدى * فبقيت وحدي فى
البيت * فكما كانت صنعة والدى كذلك كانت
صناعتي * فيوماً من الايام نزلت الى البحر على عادتي
والقيت فيه الشبكه وبعد دقائق قليلة اخرجتها وما
وجدت فيها حتى ولاسمكة واحدة فعدت اليها امراراً
كثيرة ومن قلة البخت لم احظ بشيئ من السمك *
فصرت محتاراً * وقلت فى نفسي * ان هذا الصيد

بلغة بلاد الصين دخل ليلاً في مركب الذى كان حاضراً
 للسفر واختفى تحت الحصيرة التى كانت علي
 السقيفة * فلما اصبح الصباح قال للريس ان صاحبه
 ارسله لى يشتري له بضاعة * فالريس كان قاصد السفر الى
 بلاد الهند و بعد شهرين وصل اليها بالصحة و السلامة عند
 ذلك نزل الاسلامبولى الي البروركب مركب اخر وهو
 قاصد البصرة * و من البصرة سافر الى بغداد * ثم الى
 حلب * هذه كانت قصة الاسلامبولي * وانما انا كنت
 كل يوم ادور فى المدينة واقعد عند التجار * وازور الجموع
 والمساجد والمدارس * لان هذه المدينة عظيمة جداً
 و فيها الاقمشة والبضائع المجلوبة من كامل الاطراف *
 ولكن عند ما نظرت الي الناس ادركت ان كان باكثرهم
 نوع داغ ابيض * بعض الاوقات فى وجوههم * وبعض
 الاوقات فى اياديهم وقالوا لي * ان سبب ذلك حبة
 التى تدوم مدة سنة كاملة * والداغ لم يخرج من الجلد
 ابداً * فليته من الليالى * كنت ماشياً فى بعض اسواق
 المدينة وقد وضعت فى الطريق * ولم اعرف كيف ارجع
 الى النجان * فوقفت عند دار كبيرة * وبينما انا كذلك

انهم * يعظموا ويشرفوا قبور ابايهم * وثيابهم من الحرير *
 وطعامهم الارز والسمك * وياكلوا ايضاً الكلاب والفيران *
 وعدا ذلك بلادهم اكبر من سائر البلاد * وان الاهالى ما
 لهم عدد * وسلطانهم يُقال له فغفور وهو اعظم من جميع
 سلاطين العالم * وتحت يده امراء كثيرين كل واحد منهم
 كانه ملك من الملوك * وطول الاسلامبولي الكلام بنوع
 لا احد كان يقدر يصدق كلامه * وحكى لي ان مركبه
 انكسر عند وصوله الى بلاد الصين * وغرقوا المسافرين
 والملاحين * وهو مسك لوح وخلص نفسه ونجا من
 اخطار البحر لان الامواج رمت اللوح على البر * فلما
 نظروه الفلاحين ظنوا انه قرد فاخذوه ووضعوه في قفص
 من خشب وحملوه على اكتافهم وقدموه امام الفغفور
 فتعجب الفغفور من لباسه وصورته ولغته وعلق القفص
 بِكَلَابِ فِي القصر الملوكي * فازدحموا الناس عليه *
 وصاروا يصفقوا له وسموه الشيطان الغريب * وبعد مدة
 قدمه الفغفور لامير من امرايه برسم الهديه * وكانت
 بلاد ذاك الامير على ساحل البحر * فاخرجه من
 القفص واعطاه ثياباً مثل ثياب غلمانه * فلما صار يتكلم

وقطعنا البرارى والقفار حتى وصلنا الى طرابلس الغرب
 ونزلنا فى مركب شامى وذهبنا الى طرابلس الشام *
 فاقمت عند ذلك التاجر ايامًا طويلة * ثم ودعته
 وجعلت ازور المدن الكبيرة التى كان شرح لى عنها
 وهى حلب الشهباء والشام الشريف ومن العراق الموصل
 وبغداد وقصدي الان ان انزل الى اسكندرون لكى من
 هناك ارجع الى بلادى واهل دارى * فمن بعد رحلات
 كثيرة دخلنا الى مدينة حلب و توجه التاجر الى
 اسكندرون * فنزلت فى النخان ولما تفرجت على
 المدينة اعجبتنى اسواقها ودكاكينها وخاناتها وجامينها
 وبساتينها وسهولها وارضيتها وجوامعها ومساجدها *
 وكثرة اهلها وبياض وجوههم * وفواكيها واثمارها
 ويقولها * فاتفق ان كان فى النخان رجل اسلامبولى
 الذى كان قاصدًا ان يسافر الى بلاد الصين * فحدث
 معى واعلمنى بعوائد تلك الامم وان شعر الرجال هو
 طويل وينزل على الارض مثل ذنب الحيوانات * وان
 النساء يكسرن عظام ارجلهن وما يقدرها يمشوا * وما
 يعبدوا الناس البارى تعالى بل هم كفار ولا لهم دين الا

فدخل الشاب المذكور وجلس جانبي وجعل يتحدث معي * فقال لي انه تاجر من التجار الشوام * ومرغوبه ان يتفرج على الدنيا * فلذلك جمع امواله ووسق مركب بضاعه من كل الاصناف وسافر من بلاده التي كانت طرابلس الشام * فلما بلغ الوصول الى الاسكندريه باع وسق مركبه كله وبдраهمه اشترى حاجات متنوعه من الاصناف التي توجد في بلاد مصر وقصد ان يتاجر بها في البلاد الافريقيه * فنزل في مركب قاصد طرابلس الغرب ووصل اليها بالسلامه * واشترى جمل ليقطع البراري التي بينها وبين مدينة مرزوق * ثم انه حكي لى عن حسن بلاده وعظمة مدنها * وطيب وجودة جبل لبنان وعن الدروز الساكنين هناك وعن الاثمار والبساتين التي لا ينظر مثلها الا من سافر في كل البلاد * فلما سمعت شرحه عن تلك العجائب صرت مشتاق الي زيارة تلك الديار * فقال لي الشامى * اصبر ستة اشهر * لان بعد ذلك قصدى ارجع الي بلادى فترافقني * فقلت * له نعم ما اردته * يا ايها الشاب * فبعد ما مرت علينا مدة ستة اشهر تجهزنا وسافرنا من مرزوق

احضروه ركبت و سافرت من هناك و انا مغموم
 و حزين القلب و الخاطر فتوجهت الى حلب و بعد
 ساعتين شفت قدامى ناس كثير كلهم راكبين و معهم
 جمال كثيرة حاملة اجمالاً ثقيلة فاستعجلت و لحقتهم *
 و سلمت عليهم فردوا عليّ السلام بكل تحية و اكرام
 و سألوني الى اين ذاهب و هل انت وحدك و لا تخاف
 من اخطار الطريق * فقلت لهم كل شي بقضاء و قدر *
 و قصدى ان اذهب الى حلب * فكان من جملتهم
 شيخ كبير ركباً على حصان جيد و هو من الديار
 الافريقية * و لون وجهه مثل لون و جوه اهل مرزوق *
 و ثيابه مثل ثيابهم * فنظر اليّ و قال مرحبا يا صاحب *
 كيف حالك * فاجبته قائلاً الحمد لله تعالى و حالاً
 تعارفت معه و عرفت انه كان صاحب دكان في
 مرزوق الذي كنت اتحدث معه كل يوم لما كنت
 و كيل العجوز في تلك المدينة * فشرع حالاً يحكى لي
 حكايته * فقال * من مدة نحو سنتين بعد سفرك من
 مرزوق جاء الي مدينة مرزوق شاب تاجر شامى و فتح
 دكان في السوق * فليلة من الليالى كنت قاعداً في القهوة

يعرفوا اين هم * فانكسر المركب من الامواج و غرق
كلما فيه * لكن من غرق ذلك المركب و هلاك اخيه
و المسافرين تغير و اختل عقل ذاك التاجر الذي كان
في ديار بكر * فبعض الاحيان يبكى و بعض الاحيان
يفضحك و يذهب كل يوم الى باب المدينة و يقول
دايمًا انه في انتظار اخيه و ينظر الى كل واحد يدخل
من الباب فالظاهر انه تصور انك اخوه * ثم انطلقت
التاجر فصرت محزون القلب و ابكتني مصيبة صاحبي
العظيمة فقصدت اسليه حتى ينشرح صدره و ينزل
همه و غمه * فلما دخلت الى القاعة تقدم الى و نظر
الى و تاملنى و اندهش و رجع الى عقله و عرفنى
غريب * ففى الحال صرخ صراخًا عظيمًا و خزق ثيابه
و لى هاربًا الى سطح الدار * فصعدت الى السطح لى
اتحدث معه * لكنه حينما رانى متقدمًا اليه عاد يصرخ
و رمى نفسه من السطح على الارض * فالذين سمعوا
صراخه ازدحموا عليه و رفعوه و ادخلوه الى دارة
و وضعوه على فراشه ففتح عيونه * و تحصر و مات *
فعند ذلك امرت الغلمان ان يسرجوا حصانى * ولما

ان يحضروا المائدة * فاحضروها و عليها الطعام من كل
 الانواع * ثم بعد العشاخرج قائلا * لابد ان تستريح الان *
 وفي الغدتحكى لى حكايتك من اولها الي اخرها *
 اعلم انك جبرت قلبى برجوعك * فمن حيث كنت
 تعبان جداً من طول سفرتي فتمت الي طلوع الشمس *
 ثم انتبهت وقمت من فراشى و خرجت من البيت
 لكى اكشف امري * فشفقت واحد تاجر عند باب دارة
 فسلمت عليه و سألته عن اسم صاحبي و حاله * فتبسم
 و تفكر و قال * انه صاحب عقل و تدبير و كان له اخ
 الذي كان يحبه حباً شديداً * وقد كان اخاه مشتاقاً
 للسفر فترك و طنه و اخاه و ذهب الى مدينة اسلامبول
 حتى يتاجر فيها * فسكن فى اسلامبول اعواماً كثيرة *
 وهو متعاطى البيع و الشراء فصار غنى جداً اغنى من
 تجار ديار بكر كلهم * الى ان اخيراً صار يتذكر بلادته و اخاه
 و اصحابه و احبابه فحمل مركب بمارجه و توجه الى
 اسكندرون * فلما قرب من الساحل هاج البحر هياجاً
 عظيماً و صارت الامواج كأنها جبال و نزل الظلام كانه
 ظلام نصف الليل * فلم يقدرُوا ينظروا اسكندرون و لم

المقتول * ثم رجعت الى الموصل * وبغضت المدينة
واهلها * بسبب الشناعة العظيمة التى شاهدها *
فارتحلت منها بعد يومين متوجهاً الى ديار بكر * فعند
وصولى الي تلك المدينة * تقدم من تحت الباب
رجل لابس ثياباً فاخرة * وسلّم على * ورحب بي
وعانقنى امرأاً كثيرة وقال * مرحباً بك يا اخى *
لقد استنظرتك من زمان طويل * ثم مسك حصانى
من لجامه وسحبه الى ان وصلنا الى بيت كبير * فلم
اكلمه بشىء من كثرة تعجيبى * فوقفنا على باب البيت
وصرخ الرجل غلّمانه وسلمهم حصانى ودخل الى
البيت وانا خلفه * ثم انه التفت الى وشرع يعانقنى
ويقبلنى وقال لي * كيف حالك يا اخى هل اراك الله
تعالى الثروة الجزيلة التى كنت تفتش عليها فى البلاد
البعيدة * هل ان مدينة اسلامبول احسن من مدينتنا
هذه * فعند ما سمعت منه هذا الكلام * صرت حيران
البال ولم اقدر ارد الجواب عن سؤاله * فقال لى * لاي
متى تتغافل * يا اخى * هلّك تعبان تعباً شديداً وتريد
الراحة * وعسى انك جوعان * ففى الحال امر الخدم

انزل يا والدى وخذ اموالك التى وضعتها فى حفرة
تحت المسرحجة * فنزلت الي الدهليز وشفنت ابني
واقفاً تحت المسرحجة * حينئذٍ نظر الئى وضحك
ضحكاً شديداً * وقال لى * انى تصورتك بانك فى
قبور القدما وانما هذا هو قبرك المخصوص * ثم فرغ
من ضحكهِ ورفع قضيب له حد من الحديد و ضربني به
على راسى فوقعت بلا حس * فلما فتحت عيونى
وقدرت اخرج خرجت من الدهليز وقعدت عنده
وانا عارف انى قريب من الموت * فالتمس منك *
يا سيدي ان تدفنى فى الدهليز وتسد فمهُ بحجرٍ عظيم
ولاتقل لاحد ماجرالى * كيلا يعرفوا الناس ان ابني
الوحيد هو الذى قتل والده * فمن بعدما تكلم هكذا لم
يكن له مقدرة ان يصبر علي المه ويحتمله * فتدحرج
من على الحجر الذي كان جالساً عليه ووقع على
الارض * فحاولت ان ارفعه فلم اقدر لانه كان ستم الروح
فحملته علي كتفى ونزلته فى الدهليز ووضعتهُ تحت
المسرحه فى الموضع الذي قُتل فيه * ثم خرجت
وسددت فم الدهليز فى حجر عظيم * حسب مراد

انت مجنون * يا رجل * من هو افلح من ولدي *
 ومن هو مثلة في المدينة كلها * فزعل صاحبى
 وانصرف * ففى تلك الليلة كنت راقداً على فراشى
 فاستيقظت ورائت ضوء شعول و اذا بابني دَخَلَ الي
 مخدعي * و تقدم الي الصندوق * الذى فيه الدراهم
 والجمواهر * واخرج مفتاح من جيبه وفتح الصندوق
 واخرج الجمواهر و مبلغ عظيم من الدراهم ووضعها فى
 كيس جلد ثم التفت الى فراشى فوقعت عينه على
 عيني * فخاف منى وهرب وترك الصندوق مفتوح
 فقممت حتى اكشف عن حال صندوقي فوجدته
 فاضي * ففي اليوم القابل جائنى ولدى و قبل الارض
 بين يداى * وقال لي * اغفر لي يا والدي ها انا تائب
 من كل قلبى * قم واتبعنى الى القبور ورا النهر لكى اُرد
 لك جواهرك ودرهمك التى اخفيتها هناك * فلم
 اجبه بكلمة * لان شدة غمى منعى عن الكلام وانما
 قمت حالاً وذهبت معه * فقطعنا النهر واتجهنا الى
 ناحية القبور * فلما بلغنا الى هذا المكان شعل ابني
 سراجاً ودخل فى الدهليز وعلق السراج فى الحائط وقال *

يدي يميناً وشمالاً فوقعت على حجر عظيم * فانقلب
الحجر حالاً ورائت خلفه مسرجه معلقة في الحائط نحو
دهليز طويل * فصرت امشى في الدهليز الى ان بلغت
الى طرفه الاخر * ومن حيث ان الدهليز كان مفتوح
فخرجت منه الى السهل و شكرت خالقي الذى
خلصني من الموت * ثم بعد زمان قليل طلعت الى
القصر و شفت عند الدهليز رجل كبير العمر ملقياً على
الارض بلا حس لانه كان مثل الميت * فلمسته بيدي ففتح
عيناه و تنهد وقال * يكفي ما فعلته يا ولدي * افرح
الآن لان موتى قريب * ثم سكت قليلاً و نظرائى و عرف
انى كنت غير ابنه عند ذلك قال * ان الله تعالى
احضرك في هذه الساعة حتى تدفني فاسمع قصتى
وارحمني * لان لم يرحمني ولدى الذى هو من لحمي
ودمي * اعلم انى موصلي * وكنت صاحب اموال
عظيمة ولم يكن لى الا ولد واحد فقط * وكنت احبه
بغاية المحبة * واما يوماً من الايام جاءنى صاحب من
اصحابى * و اكّد لي ان ابني سرقنى * فلما سمعت
هذا الكلام جعلت اضحك عليه * واقول له *

عندي شي من البضاعة * ورجحت ارباحاً عظيمة *
ثم اني تجهزت للسفر الى البحر الرومي لازور الموصل
ودياربكرو حلب ودمشق الشام وغير مدن * فودعت
اصحابي من التجار الذين هم من بلاد بغداد وخرجت
من الباب الشمالى * وسافرت الى ان وصلت الى
الموصل فنزلت في الخان حتى استريح * وتمشيت
في حارات المدينة جميعها * ثم انى يوماً من الايام
قطعت النهر لى اتفرج على قصور نمرود المخروبة *
فتعجبت من كثرة البيوت والبروج والقبور فصرت
اتفكر في عظمة الملك الكبير وسطوته وموته * وفي
تصاريف الدهر * وانقلاب القصور * فاذا بحفرة عميقة
قدامي ومن حيث كنت ماشياً بكل سرعة فوقعت
فيها وبقيت متغشياً على وهرمياً في قعرها * فلما
افقت من غشيتى راثت الظلام قد غطى الارض * وانما
رغماً عن وجعي من شدة الوقوع قمت علي رجلاي
لاخرج من الحفرة فلم قدر على ذلك من عمق الحفرة *
فاتكيت وانا متوكل على الحق سبحانه وتعالى ثم اني
سمعت صوت كأنه صوت انسان في النزاع * فهديت

وهو مجتهد في تحصيل الحجارة المكتوبة بهذه الحروف *
 فحينما نظر الفرنجى الحروف اخرج كيسه من جيبه *
 وقال لي * خذ هذه الدراهم وسلمنى الحجارة المكتبة
 فسلمته اياها فى الحال * ثم تحدثت معه واعلمته
 بسفرتى فى بلاد الهند * واخبرته عن الرسوم الموجودة
 فى مغارات كثيرة هناك * فلما سمع منى وصف
 الرسوم وكثرتها وحسنها قال * لا بد من زهابى الى
 البصرة وانزل الى مركب واسافر فيه الى بلاد الهند *
 لكى ادرس الرسوم التى نظرتها انت فى المغارات *
 فسافر بعد كم يوم من بغداد لكى يتم مقصوده * فحقاً
 ان طوائف الفرنج امرها عجيب وهم لا عقل لهم
 ولا تدبير * من هو من جماعة المومنين الذى يشتري
 حجارة مكسرة * ويترك بلاده واطانه * واهل داره حتى
 يفتش على الرسوم الموجودة فى الخرابات والمغارات
 فى بلاد بعيدة * ثم انى اخرجت البضاعة التى احضرتها
 من كراچى * واخذتها الى السوق * فازدحموا على
 الناس لكى ينظروها * فبعت السلاح والحريز المطرز
 باثمان غالية * ثم انى مكثت فى بغداد الى ان ما بقى

واقتداره * وعدله وعلمه * وابنه المأمون الذي جمع
 الشعراء والحكما من كل اطراف العالم * فنجلني تذكر
 اولايك الخلفاء * لاجل قساوة اسلافي الترك وجهلهم
 وبلادتهم * الذين خرجوا من البرارى وقهروا الخلفاء *
 وهدموا الابنية القديمة الشريفة * وخربوا المدينة * مع
 كل هذا * موجود الى الان * مدارس واسعة * ومساجد
 عالية * وفي السوق البصاعة المجلوبة من الهند والعجم
 ومصر واسلامبول * وانما بعض الاوقات كنت اخرج
 الى الفرجة * وانهب الى نواحي الموصل حتى انظر
 قبور القديما التي ورا النهر * وبعض الاوقات كنت اروح
 الي الصيد * فيوماً من الايام ضربت اسداً عظيم بحريتي
 فهرب وتبعته ومشيت في اثره حتى اقبلت الي غار
 وشفته مختفياً في زاويته * فتقدمت اليه وقتلته بسيفي *
 عند ذلك جلست على حجر حتى استريح * فكان الحجر
 مكتوب بحروف قديمة عجيبة تشبه الحروف العربية *
 فاتفق ان الحجر كان صغير * فرفعته من الارض ونقلته الي
 بغداد * بقصد ان افتش على من يقدر يقرأ هذه الحروف *
 فقيل لي ان موجود في بغداد مسافر من بلاد الفرنج

ساييرين الى ان وصلنا الي البصرة * فارمينا المرسي في البحر * وشكرنا البارئ تعالي ونزلنا الي البر * ونزلت ايضاً تلك الست المصرية * فلما دخلنا الي المدينة ها زوجها البغدادي قد حضر وصار يتامل فينا ونظر عروسته وعرفها فتقدم اليها ورحب بها وسلم علينا واخذها ومضي * فذهبت انا الي النخان فوجدته منظوم وفيه كل شئ يلزم ويصلح للمسافرين * فلما درت في المدينة كلها اشتريت فرس لنفسى وبغل لبضاعتي واموالى وطلبت من النخانجى دالول للطريق * فلما حضرت كل شئ للارتحال اصبحت يوماً من الايام وجمت البغل باموالى * وركبت حصاني وخرجت من باب المدينة واسرعت في مسيرى لان الطريق كان سهل المرور * وكنت في غاية الاشتياق لزيارة تلك المدينة المشهورة في كل الديار الشرقية وهى بغداد مدينة السلام * فلما نظرتها عن بعد فرحت وتعجبت من حسنها وكبرها * ولكنى لما دخلت اليها نظرت خرابات كثيرة في كل الحارات * وفي الخرابات الكلاب والنسور * فتذكرت الخليفة هرون الرشيد وقوته

خائفة من احوال البحر * و متعجبة من صغر المركب
وعدم شطارة الملاحين * فما حدث لنا شئ من الحوادث
الى ان قطعنا كل سواحل بلاد العرب * ودخلنا الى
بحر الفرس * وانا بعد دخولنا بيوم هبَّت الريح
العواصف * وهاج البحر و صار كأنه جبال * واطلمت
الدنيا * فقطعنا الرجا من الخلاص * فبقيت مرمية
على البضاعة في بطن المركب كالميتة و حولى المواشط
و الجوارى * وانا مُعذبة من مرض البحر * فنمت من
شدة العذاب و التعب * وانا ايقظتنى المواشط من
النوم * فقممت وطلعت الى ظاهر المركب * ولم اعلم
كيف حتى وقعت في مركبكم و اى شي حدث لمركبى
و من فيه * فلما فرغت من كلامها سالت الدموع على
خدودها * و صارت تتذكر اباه * الذي في الغربة *
و مواشطها اللواتي غرقن في البحر مع بقية الخدم و الحشم
و الطواشية و البحرية * فجعلنا نحن و الريس نظيب
خاطرنا * الى ان فرغت من البكاء * و صارت كأنها
نسيت مصيبتها العظيمة التي حقا يرثى لها * فتعجبنا
من حسنها و جمالها و لطافتها و كمالها * فلم نزل

الكبير واخبره بهذا الامر * فقال له اخوه الوزير نعم ما فعلت يا اخي * فلما كان الغد جاء المواسط والخدم والحشم والمغنيات وباشروا بامور العرس * وعملوا الافراح * وقدموا الموائد وفيها من جميع المأكولات * وعملوا الافراح وزوجوني بالشاب * فمن بعد مدة هم زوجي بامور السفر ليتوجه الى بغداد مدينة السلام * وانا بقيت في بيت والدي الى ان مضت مدة الستة اشهر * فامر والدي ان يحضروا الخيل والجمال فحضروها * فركب والدي بغله ليودعني * وانا في هودج مطلق بالذهب الاحمر * وامران يرافقونا الخدام والغلمان والمواسط والمغنيات والطواشيه للتوديع * ثم سافرنا وقطعنا البرية بكل اقبال وبلغنا الى السويس * وفي السويس استاجر والدي مركب صغير وانزلني فيه انا وخدمتي وحشمتي * ثم ودعني والدي وقبلني امرارا كثيرة وبكى بكاء شديدا * ودعالي بالنجاح والاقبال وركب على الهجين * ورجع مع خدمته وحشمه الى مصر * وانا سافرت بالمركب ومعني خدمتي وحشمتي * ولم ينقطع بكائي لاني كنت

وانا تعدت هناك الى المساء متفكرة بامر العجوز
وما قالت لي * ثم اني قمت وركبت بغلي ورجعت
الى الدار * وانما قبلما اصل اليها صادفت والدى بالطريق
وهو يتحدث مع شاب وهو بغاية الحسن واللفظ
والجمال * ولا يوجد في العالم مثله * فلما نزلت عن
بغلي في ساحة الدار * تقدم والدي الّى وقال لى
متبسماً * هل رائتِ يا ابنتي الشاب الذي كنت
اتحدث معه * فقلت له نعم يا والدي العزيز * لقد
رائته * فقال لي * اعلمى ان هذا الشاب بغدادى وهو
اغني من اقرانه كلهم * وقد سافر من بلاده ليتفرج على
الدنيا * وقد خطبكِ منى واتفقنا على ذلك واما
من حيث انك صغيرة العمر * قصدي ان تبقي هنا
اقلما يكون مدة ستة اشهر * وانشا الله تعالى في الغد
يكون اتمام الفرح والسرور ونعمل العرس وبعد ذلك
متى وُفق البارى تسافروا الي بغداد لى عريسك
يقوم بالنفس باتمام اشغاله التجارية * وحالاً والدى
حضر لي الجهاز العظيم * وامر باتمام كل شي لازم
للعرس * ومن بعد ذلك طلع الى عند اخيه الوزير

نظركِ شاب لطيف من شرفا بغداد * ولما نظركِ
 تعجب من حسنكِ وجمالكِ وقدكِ واعتدالكِ *
 ووقع حبكِ في قلبه * واحتر ولم يعرف ما يفعل لانه
 قتيل حبكِ * فاتفق انى كنت ماشية بالطريق بين
 البساتين عند باب بستانكِ هذا * فلما رانى قال
 لى اخبريني * يا ستي لمن هذا البستان * ومن هو
 والد هذه الصبية الجالسة فيه * لانى من شرفا مدينة
 بغداد و عندى اموال و دراهم لا يحسبها القلم من
 جواهر و نقود و فضه و ذهب و قصور و صرايات * و قصدي
 ان اخطبها من ابيها و اتزوج بها * و اسافر بها الى بلادى *
 فاعلمته باسم والدكِ و من انتِ * فلما فرغت من
 الكلام حمدني و شكرني و قدّم لي مبلغ وافر من الدراهم
 و انصرف * فبالله العظيم يا سيدتي * فى كل عمري
 ما راثت لا اجمل ولا الطف منه * فلما سمعت منها
 هذا الكلام غضبت عليها و قلت لها * كيف تجاسرى
 يا عجوز ان تتكلمى معي بهذا الكلام * فلوعلم و الدى
 انك تجاسرتى بهذا الامر لعاقبكِ باشد العقاب *
 و حالاً امرت الطواشيه * ان يخرجوها من البستان *

وتاملت به * كان طار عقلها من راسها * واضحت
 كالمجنونة * وشرعت تولول وتصرخ صراخاً عظيماً *
 وتبكي وتنوح على زوجها وعلي من كان معها * وتندب
 علي شقاوتها * فحزن عليها المحاضرون حزناً عظيماً * وبكوا
 لبكاها * فشرع الرئيس يلاطفها ويونسها ويعزيها * ويسألها
 عن سبب سفرها في البحر * فاجابته قائلة * اعلم ياريس
 وانتم ايها السادات المحاضرين * انى بنت اخ الوزير
 الاعظم في الديار المصرية * وكان والدي عايشاً في اللذات
 والتنعم والرفاهية * وانا ابنته الوحيدة * فيوماً من الايام
 كنت جالسة في بستان من بستاتين والدي علي
 شاطى النهر الكبير بالقرب من مصر القديمة * وكان
 معى المواشط والجوارى والطواشيه * فشرعنا نلعب
 بالكرة * وبينما نحن علي هذا الحال * بغاية المحظ
 والانشراح وانا بعجوز قد دخلت على * وكلمتني سراً *
 وقالت لى * يا سيدتي وتاج راسي * الكلية الحسن
 والجمال * الشمس من لطفك ان لا تغضبى على
 عبدتك الحقيرة بل اكرهى على بسمع ما اخبرك
 به * لما كنتى جالسة بين جواريك ومواشطك

ومن شدة وعظم الظلام صار النهار كالليل * ولم نقدر
 ننظر إلا البحر العجاج المتلاطم بالامواج * والبرق اللامع *
 فبينما نحن على هذا الحال وقد استعدينا للموت *
 فضرب مركبنا بمركب صغير علي بغتة قبلما ننظره *
 ومن شدة المصادمة انكسر ذلك المركب الصغير
 وغرقت البحرية كلها * فمن جملة المسافرين كان في
 المركب الصغير امرأة * التي بالامر المقدر رمت نفسها
 على مركبنا * وخلصت روحها من الغرق * ومن شدة
 التعب والخوف العظيم الذي اعترها وقعت متغشية
 عليها * فلما افادت من غشيتها * وكان البحر ساكن
 والظلمة قد مضت * فظنت انها رأت في المنام
 انكسار مركبها وغرق البحرية * فقامت وصارت
 تصحك ضحكاً لطيفاً * وتقدمت الي الرئيس * وقالت
 له * من انت * يا رجل * واين مواشطي * والطواشي
 الذي كان معي * فاعلمها الرئيس بالمصادمة * وكيف
 خلصت من الموت بعناية البارى تعالى وغرقوا
 الاخرون جميعهم في البحر * فلما سمعت من الرئيس
 هذا الكلام * استمرت واقفة جانبه * ونظرت اليه *

ساحل البحر ولم يجدا قارباً يوصلهما الى المركب فبقيا
عند البحر طول الليل وها بغاية الخوف من المسلمين *
فلما اصبح الصباح استاجرا قارباً من صياد سمك باجرة
وافرة * ونزلا الى المركب * وغب اخطار كثيرة بلغا
الوصول الى كراچى * واخبرا صاحبيهما الفارسي برجوعهما *
فذهب حالاً * وبلغتهما جزيل السلام بالعز والاکرام *
وسلمت لهما المال الذي سلبه منهما الساحر الذي توفي *
ثم اتوا الصيارف الذين كانوا من طائفتهم وهنوهما
برجوعهما بالصحة والرفاهية * فهذه هي قصة الفارسي
والساحر * وانما فلنرجع الان الى قصتى * وهى
بعد ما تفرجت على جميع عجائب بلاد الهند *
عزمت على السفر الى الجهة الشمالية * فكان راضى
التجار ان اتسوق بضاعة من كافة الانواع التى يرغبوها
الاکابر في بلاد بغداد ويشتروها باثمان وافرة * فلما
حضرت كل شى * عانقت اصحابى * وودعتهم باکياً
بدموع جارينه من الم الفراق * فحزنوا و بكوا على فراقى
وقبلوني وودعوني * ثم سافرت من كراچى * فبينما نحن
في البحر هجمت علينا يوماً من الايام زوبعة عظيمة *

النار * وكلما خرج من بيته كانوا يتبعوه الاولاد
ويتمسحوا عليه * الى ان سمع القاضى بالواقع * فامرته
ان يترك بلاد الاسلام حالاً * ففى غضون ذلك اتاه ليلاً
ملاح الذى مركبه كان فى اسكلته بشير واخرج مكتوب
من طربوشه وقدمه له * فلما قرأه عرف ان عدوه الساحر
الذى كان رش فى عينيه الغبار الاصفر والذى سرق كلما
كان فى دكانه قد هلك ومات * وانما قبل موته كان
تاب * ورد امواله لمن كتب الكتاب * وعلى ان صاحبه
فى كراچي مشتاق اليه بغاية الاشتياق * لاسيما لسلمه
الجواهر الثمينة * التى كان سلمه اياها الساحر بوجه
الامانة ليرجعها الى صاحبها * فلما فرغ من قراءة
الكتاب * قدم واجبات الشكر للملاح الذى جاء به اليه *
فانصرف الملاح * وبقي هو فى قصره الي وقت الظلام
لكى لا ينظره احد * فلما غربت الشمس ذهب هو
وابنه * وتوجها الي بشير * وانما فى بشير كابد اعداب
عظيم من المسلمين لسبب دينهما فاخترى الاثنان
فى مغارة قريبة خارج المدينة * الى ان عرفا ان المركب
صار حاضراً للسفر والمسير الى كراچي * فنزلا ليلاً الي

تطلع منها الشمس يوجد ممالك عظيمة التي يسمونها
الهنود بلاد الصين وهي اكبر واغنى من سائر الممالك
وسكانها لهم شطارة عظيمة في جميع العلوم والفنون *
فهكذا نظرت بلاد الهند في طولها وعرضها * وزرت
مدنها * وهياكلها فلما نظرت الهياكل تحير بالى من
كثرتها وحسنها * وانما غضبت غضباً شديداً * وارتدت
اهددها وابنى مكانها الجوامع والمساجد * وانما
الكفارهم اكثر من المسلمين * في تلك الاقاليم * مع
كل ذلك رأت في المدن الشمالية جوامع عديدة
لم انظر احسن منها بالاستانه العلية * فمرت على سنة
كاملة في سفرتي هذه * فبعد السنة رجعت الى كراچي
ووجدت فيها الفارسي الذي شفيتُه من عماء في
شيراز ومعه ابنه * فقد فرحنا بوقوع الغير ماء مول *
فحكيت لهم ما نظرت في سفرتي الطويلة وشرحت
لهم عما اخبرني الفارسي به بما حدث له بعد فراقنا *
فقال لي * لقد علموا المسلمون انه فارسي * فشرعوا
يتثاقلون عليه * وعملوا له تهديد * وقالوا له * انهم
لا يسمحواله ان يمكث في بلاد العجم لانه كافر * وعباد

طايفته * وشرح لي عن عوائد طايفة البراهمة * واخبرني
 على ان الساحر قد تاب ومات من مدة اربعة اشهر
 وبسبب توبته قد سلمه الذهب و الفضة و الجواهر
 التي كان اختلسها من الفارسي * الذي كان حرمه من
 بصره بواسطة الغبار الاصفر الذي رَشَّه في عينيه * واخبرني
 انه قاصد يرسل الى صاحبه في شيراز كتاباً * ويلتمس
 منه ان يرجع الى كراچي * وياخذ امواله * ويفتح
 دكانه حسب عادته * ثم التمس مني ان امكث في
 داره * واكون نزيله * فمكثت عنده مدة شهرين *
 وانا متجهز للسفر * فلما تجهزت ودعت الفارسي
 وسافرت * فسَّهل عليَّ الطريق لانه اهداني خيل وغلمان
 و ثياب فاخرة * وسيف مُرَّصع بالجواهر الثمينة * حتى
 ظنوا الناس اني امير من الامراء * او ملك من الملوك *
 فلم ازل سايراً الى ان قطعت مسافة عظيمة من السهول
 التي في بلاد الهند * وبلغت الى الجبال العالية * وهي
 حدود بلاد الهند * وخلف هذه الحدود في اطراف
 الشمال واطراف الشرق لا توجد الا الوحوش * واهم
 كانها الوحوش * وانما قيل لي ان في الاقاليم التي

بمسواق مبلغ وافر من اللولو الرطب الذي احضروه
التجار من بحرين * فمن المعلوم ان اللولو العال العال
يوجد في هاتيكت النواحي * وان الغطاسين في تلك
الاطراف يفوقوا على غطاسين بقية المحلات نظرًا لقوتهم
وشطارتهم وجسارتهم * فقالوا لي التجار ان امرا
الهند يحبوا اللولو ويشتروه بثمن وافر * فلما بلغنى
ذلك * تسوقت كمية وافية من هذا الصنف الثمين *
تساوى مبالغ عظيمة * ثم نزلت في مركب مقاول *
فنشر ريسه القلوع بريح موافقة وسار الى جهة كراچى *
فلم نزل سايرين الى ان وصلنا الى فم نهر اكبير * المبنية
عليه تلك المدينة * فنزلنا حالاً الى البر وطلعنا الى
كراچى وتعجبنا من قلة عرض الازقة * وعدم ارتفاع
البيوت * فتوجهت الى دار الفارسى المذكور الذى
كتب له مكتوب التوصية صاحب القصر الذى تعارفت
معه في شيراز * والذى شفيتُه من عماء * فلما دخلت
اليه * سلمت عليه * وقدمت له الكتاب * فقرأه وفرح
وانشرح من نصه ومضمونه * ورحب بى وهنانى
بوصولى بالسلامة الى بلاد الهنود * ثم انه اعلمنى بعوائد

يناولك حالاً الدراهم التي تحتاج إليها * و تصحى داره
 دارك * واصحابه اصحابك * فكتب الكتاب واعتنقى
 توديعاً لي * فقدمت له واجبات الحمد والشنا *
 واخذت الكتاب ورجعت الى بيتي * وانا غائب
 عن الوجود من شدة فرحي وسرورى * فلما رأنى
 صاحب البيت وانا بغاية الحظ والانشرح تعجب
 من فرحي العظيم * وقال لي * اين كنت فاننا خفنا
 عليك من نأيبات الدهر لانك تاخرت علينا
 برجوعك الى الدار * فحكيت له الحكاية كلها وكيف
 خرجت الى الفرجة * ودخلت الي البستان *
 وجلست على المصطبه عند باب القصر * وكيف
 نعست وحصل لى كذا وكذا * فلما فرغت من
 قصتى هنانى بملاقة الشيخ السعيدة * لانه يقدر ان
 يساعدنني لا تمام مرادي * فاقمت عنده الى ان
 سافروا بعض التجار الى بشير * فسافرت معهم * وانما
 بعد ما وصلت الى بشير مرضتُ مرضاً شديداً *
 وسبب ذلك حر الشمس * لانه شديد جداً في
 شطوط بحر الفرس * فنزلت في الخان * و باشرت

وكلام الساحر * فنزلنا حالاً الى البحر وسافرنا في مركب
 من المراكب التجارية الى طرف بشير * ونحن لابسون
 ملبوس المسلمين * فلما نزلنا الى البر ذهبنا الى شيراز *
 فصادفنا الشريف عند الباب الجنوبي فقال لنا كل
 شى حسب كلام الساحر * وانما بعد هذا مات
 الشريف من مرضه وبقينا في القصر * فحينما نظرت
 ابنتي جالساً على المصطبه وفي يدك المسبحة عرف
 انك الطبيب الموعود به * فلم يكذب الساحر * لانك
 شفيتنى حسب وعده * فقص لي قصتك يا سيدى
 وَمَنْ عَلِيٌّ بَدَلَكَ لَانِي لَسْتُ مِنْ مَنْ كَفَرَ بِالنَّعْمِ
 وقصدى الوحيد ان اقدم لك واجبات الحمد والشكر *
 فاجبته قائلاً * يا سيدى * اعلم ان مرادى من زمن
 طويل ان ازور بلاد الهند فلم يتيسر لي ذلك * ففضل
 على من كرمك بوصف هذه الممالك الواسعة الشاسعة
 واشرح لي عن عوائد اهاليها * وعن طرائق البراهمة *
 فانسر الشيخ من ذلك وقال * لي مقدرة ان اهين
 الوسائط حتى تزور بلاد الهند بكل سهوله فاعطيك كتاب
 توصيه الى احد اصحابى في كراچى * الذى عندما يقراه

الأرحمة منى عليك * فلاتتغافل * بل اسمع اتوالي *
 لانى ساحر مشهور فى علم فتح الفال * فنخذ ابنك
 وارجع الى بلاد اهلك واجدادك * وانما اكنم حالك
 ليلا يعرفك المسلمون انك فارسى * فلما تبلغ الى
 شيراز تصادف بقرب الباب الجنوبى شريف من الشرفا
 جالساً هناك * فيقول انا مريض جداً * اسندنى
 وانا ماشى * وساعدنى يا صاح لارجع الى بيتى * فقل
 له * امرك على الراس والعين * يا سيدي * وانفضه
 واذهب معه الى قصره * فما يمنعك عماك قط لان
 الطريق مستوى * فلما تبلغوا الوصول الى القصر يقول
 الشريف * انت تستاهل المكافاه * لانك احسنت الى
 من دونما تعرفنى اصلاً * فاخبره بما رايتهُ فى الحلم *
 وهو ان سيد خل غريب فى هذا البستان ويجلس على
 المصطبه عند باب القصر ويخرج مسبحته من جيبيه *
 وينعس بعد دقائق فتقع المسبحه من يده فى البقول
 التى تحت المصطبه * فهذا هو الطبيب الذى يشفيك
 من عماك * ثم خرج من دكانى * فانتظرت حضور
 ابنى الذى كان بالحمام * فلما رجع اخبرته بامرى *

روعه * فبعد مدة ثلاثين عام * توفى جدى * وختلف
 ولد ذكر الذي صار صيرفى عوض ابيه * ثم بعد موت
 الوالى دخل بخدمة ابنه الذى تولى عوضه * فهكذا
 كانت صنعة اجدادى * الى ان انا ايضاً غب وفاة
 والدي ورثت دكانه وداراً واسعة احسن من بيوت كل
 الصيارف * وصرت صيرفى * ففى ذلك الوقت اتى
 الى كراچى ساحر مشهور فى بلاد الهند * فكان يبغض
 الغربا ومن شدة باسه شرع يُحرّض البراهمة ان يقوموا
 ويقتلوا الغربا ويطردوهم و ينهاوا اموالهم * وانما لم
 يقدر على ذلك * فغضب غضباً شديداً * و دخل
 على لاني اغنى من كل الصيارف * و طلب منى
 مبلغاً و افراً من الدراهم * فلما امتنعت عن طلبه
 اخرج من علبة صغيرة غباراً اصفر ورشه فى عيونى
 فعميت حالاً * فقال لى * سلمنى ما عندك من
 الذهب والفضه والجواهر * فسلمته ذلك * ولم اترك
 شيئاً فى دكانى * فلما وضع الجميع فى كيس كبير قال
 لى * ان كنت غير مشتاق الى الموت سافر حالاً من
 هذه المدينة و لاعدت ترجع اليها ابداً * و ما هذا

وضعها في كمره * فلما خرجوا من الامواج كانوا ملقيين
 على الرمل الى ان استراحوا رويداً رويداً من الضعف
 والتعب العظيم * فقاموا وطلعوا الى والى المدينة
 الذى كان صاحب عدل وكرم * فاطعمهم و البسهم
 وامرهم ان يكشفوا له عن حالهم * فلم يكتموا عنه شيئاً
 بل اخبروه بكل شئ حدث لهم في اوطانهم * وسبب
 قد و مهم الى كراچى * فلما سمع الوالى قصتهم *
 وكيف تركوا اوطانهم قهراً عنهم تحنّ عليهم * وقربهم
 اليه * فابتدوا يباشرون كل واحد منهم فى صنعته *
 وانما الرجل الذى ذكرت عنه انه خلّص بعض
 جواهره فى كمره كان جدى * ففتح دكان فى السوق
 وجعل يبيع ويشترى ويتاجر بالجواهر * وصار صراف
 من الصيارف فى تلك المدينة * فاتفق ان والى
 تلك الفرضه كان يبغض المسلمين ويستكرهم غاية
 الاستكراه لتعصّبهم الدينى * وكان يخاف على نفسه
 من كيدهم وشدة جسارتهم وتهدهم بالهجوم عليه
 ليخربوا بلاده * فشرف جدي لانه فارسى * وامره ان
 يحضربين يديه كل يوم * ولم يزل يشرفه الى ان زال

و يسمّوهم كفار و عبّان النار * فسبب هذا هو بلادتهم
و جهلهم لاننا لانعبد في النار الا اثار النور السماوى *
فالنور هو الخير المطلق * وانما من حيث لم يفهموا
شيءً من اسرار عبادتنا فضربوا منا و قتلوا منا و سرقوا منا
حتى اضحوا اهالى طايفتنا هارين الى البحر و نزلوا في
مراكب و سافروا الى بلاد الهند * فاكرهوهم الهنود * واحسنوا
اليهم * فصاروا تجار و صيارف في المدن الغربية * فهرب
جدى ابو والدي بعد ما شاهد هدم قلعه و تخريب
عماراته * و جمع ما كان عنده من الذهب و الفضة
و الجواهر و ترك اوطانه و نشر قلوب المركب قاصداً
اسكلة كراچى التى هى على فم نهر كبير * وانما من
حيث ان الماء ما كان عميق في تلك الشطوط فقلب
المركب من قلة العمق و غرق في البحر كل من لم
يحسن السباحه من الذين كانوا فيه * و الذين نجوا
من الموت كانوا نحو عشرين نفر * فمن بعد ما قاسوا
عذابات الموت و اهوال البحر العجاج المتلاطم بالامواج
حصلوا الشط و خرجوا الى البر * ولم يبق لهم شيئاً
من اموا لهم الجزيلة الا بعض جواهر ثمينة كان احدهم

افهم شيئاً مما سمعته * فخرجت من القصر حتى
افتش على مسبحتي فوجدتها في وسط البقول
المذكورة * فجعلت اتفكر في الامر وبعد تفكري خلعت
البقول وسقيتها بقدر مملو من الماء الشفاف الذى
نظرته عند المصطبه فيها انا احقق لكم يا اسيادى انى
لم اعلم لى شى فعلت هذا الفعل * فبعد قليلاً صار
الماء احمر مثل الدم فاخذت القدر ورجعت الى
الشيخ وبردت اجفانه بالماء الاحمر ففى الحال انفتحت
عيناه ونظر الى ولده وعرفه * فحينما عرف انه شفى
من عماه اهتز من الطرب وصرخ صراخاً عظيماً با على
صوته وقال * ما كذبت على ياساخر * فوفيت وعدك
بالصدق * ثم التفت الى واعتنقنى امراراً كثيرة وقال
لا تحب من طربى * بل اسمع قصتى فانها عجيبة * اعلم
انى فارسى وكانوا اجدادى اهل اقتدار فى هذه الاقاليم
قبل ظهور الاسلام وقد وهبهم * وانما بعد ما دخلوا الى
بلادنا هجموا على عساكرنا بعد مقاتلات كثيرة * وتملكوا
على البلاد وقتلوا ملكنا * وهدموا المدن الملوكية *
بعد ذلك جعلوا يتعدون على السكّان ويفترون عليهم

معك يا ولدي فقال له الشاب * افرح يا والدي لمجي
هذا الرجل لانه يشفيك من عماك حسب وعد
الساحر الذي اغضبته في كراچي * لكنى عند سماع
اقوال مثل هذه صرت حيران في بالى * فقلت ما
انا طبيب فكيف ممكن ان اشفى اباك من عماه *
الى متى تتمسخر على هكذا * خلىنى اروح الى حال
سبيلى * اخير من ان يحضرا مهر الاطبا الذين في شيراز *
ثم ان الشاب اجاب قائلاً * اعلم انى كنت في البستان
ونظرتك داخلاً في صف الاشجار * وتقدمت الى القصر
فتبعتك لى اكشف عن امرك * لان ما نظرت احداً
قبلك في هذا المكان * فلما قدمت الى باب القصر *
جلست على المصطبة واخرجت من صدرك مسبحة
من كاه ربا وصرت تلعب بها * فبعد نصف ساعة نعست
فوقعت المسبحة من يدك في البقول التى تحت المصطبة
فتذكرت حالاً قول ابنى و عرفت انك الطبيب
الموعود به * فلانخيب من كان بانتظارك مدة اعوام
كثيرة بل رجع للاعمى بصرة * فلما فرغ من كلامه صار
يبكى و الدة من جديد حتى سالت دموعه * فلم

المسبحة من يدي في البقول التي تحت المصطبة
 فبينما انا كذلك مسنى احد بيده فالتفت ونظرت
 شاب ظريف * حسن الصورة * طويل القامة * فقال
 ايش سبب هذا التأخير * لقد استنظرتك من زمان
 دعنا نفعل الان ما واجب علينا ان نفعله * ثم انه
 نظر اللى وغمزنى بنوع عجبني كلامه * فبقيت في
 الارتياب جالساً على المصطبة * غب ذلك مسكنى
 من اكتافى ورفعنى وامرنى ان اتبعه * ثم صاريمشى
 وانا خلفه كانى في المنام * حتى دخلنا في القصر
 وانا متعجب من زهو البيوت وعظمتها * فتقدمنا
 الى ان نظرنا حجرة صغيرة وفي وسطها سجادة * وعلى
 السجادة رجل كبير العمر متكياً على السجادة وهو عديم
 الحركة بنوع ان تأملت ان قد طلعت روحه فوقفنا عنده
 بكل سكوت ففى غضون ذلك رفع راسه وتحصر وسكب
 دموع كثيرة فادركت انه اعمى وليس له مقدرة ان
 يفتح عيناه فلما عرفت انه اعمى ودموعه جارئة حن
 له قلبى فاستفسرت الشاب عن سبب عماء وعن
 تحصرة و بكاهيه فسمع الاعمى صوتى فقال * من هو

التى فى قربها وهى اكبر واحسن من جميع بستين
 بلاد الاسلام * لان كيفية المناخ جيدة ومناسبة لنبت
 الزهور والاثمار وفى كل بستان موجود بركات ماء لسقى
 الارض واما البستانية فمالهم نظير فى اتقان صنعهم *
 فما عدا ذلك فى هكذا محلات يحبون الناس تعليق
 الاقفاص وفيها الطيور مثل الحمام والشحارير والبلبل
 فرنت اصواتها وتغرد ونعما تنها تواصل السما * ثم بعد
 اربعة اشهر ابتديت اتكلم بلسان العجم كانى عجمى *
 فخرجت يوماً من الايام على عادتى من الباب
 للفرجة * وبعدها مشيت مدة ساعتين ضللت عن
 الطريق * فوجدت نفسى فى مكان فيه اشجار وهو
 واسع جداً فقطعته وقدمت الى باب مفتوح ودخلت
 فيه * فاذا بصف اشجار قدامي وهو ممدود بغاية
 الامتداد * فلم ازل سايراً حتى نظرت قصر عظيم *
 وكما كان مفتوح باب البستان * كذلك باب القصر
 ايضاً * ففتشت على البواب فما وجدته فجلست
 على المصطبة العريضة التى عند الباب * واخرجت
 مسبحتى من وسطى * فبعد دقائق نعست فسقطت

عنها الاكابر* فوجدت المدينة مُحَصَّنَة بغاية التحسين
 و حولها اسوار عالية فيها ستة ابواب ولكل باب برجين
 واحد منهما على الجانب الايمن والاخر على الجانب
 الشمالى * و موجود بوابين و عسكر على الابواب
 يناظرون دخول و خروج المسافرين * فبعدهما تمت
 دور الاسوار عزمتم على الرجوع الى منزلى لكى ابلغ
 اليه قبل الظهر* فبينما كنت ماشياً بكل عجل صادفت
 فى الازقة و الساحات سكارى كثيرين قد شربوا من
 الحرام * فمنهم كانوا يغنّوا و منهم يعملوا نزع * و منهم
 ينكتون حتى تحيرت من سكرهم الذى ماكنت معتاداً
 عليه * فدخلت الى البيت * و سالت صاحبه عن
 سبب السكر الذى نظرته فى كل مكان * فاجابنى ان
 الكروم جيدة فى هذا الاقليم * فيخرجوا الناس منها
 شراب قوى وينقلوه الى البلاد النخارجية و كثيرون من
 سكان شيراز* يشربوا من هذا الشراب الذى لم يستحله
 النبي كانهم نصارى و كفار* و انما بالرغم عن السكارى
 لم يمر علىّ يوم الا و خرجت فيه الى الفرجة بعد
 الاوقات الى المدينة * و بعض الاوقات الى البساتين

الطبق في صندوقه المنقوش * وقفل الصندوق بمفتاح من
الحديد المطلي بالذهب الاحمر وهو قائل * من شاف
الدنيا لأبداً ان يبقى ذكراً * فجعلوا الاكابر يستفهموا عن
الحكومة وحال المتجر والتجارة وعن كل شي رائته
وعن الفرق الموجود بين اهل بلاد الترك * واهل بلاد
العجم * ثم انهم طلبوا مني وصف الاستانة العلية *
فشرحت لهم عن عظمتها وعظمتها * وسعة الساحة *
وجلال المساجد والمدارس * وحسن الاسواق * وكثرة
البضاعة المجلوبة من كل الاطراف * والنصارى الذين
لا عدد لهم الواردين من بلاد الفرنكستان * والمراكب
الحربية والتجارية * والبحرين اللذان بينهما المدينة *
فلما سمعوا شرحى صاروا يضحكون وقالوا انك تتمسخر
علينا * يا اجنبى * لان لا توجد في الدنيا مدينة مثل
هذه * مع كل هذا ان كنت تريد تنظر مدينة احسن
من جميع المدن التى سكنتها لأبداً ان تزور اسواق
شيرازنا * ثم انهم انصرفوا كلهم وتركونى جالساً عند
صاحب الدار مع ابن اخته * فلما اصبح الصباح قمت
وخرجت لكي اتفرج واشاهد العجائب التى قالوا لي

من تشكرى الى ان دخلنا الى القاعة * فوجدتها
 احسن من كل القاعات التى نظرتها فى مشهد ويزد
 نظراً لسعتها وفسحتها وارتفاعها وترتيبها * فقد كان اتفق
 ان خال التاجر كان جمع كثير من الاكابر فى
 ذلك اليوم فقربنى اليهم * واجلسنى فى صدر القاعة *
 وامر غلمانه ان يحضروا المائدة * فاكلنا من النفائس
 التى ليست موجودة الا فى شيراز * ولما اكتفينا قال
 الخال * احكى لنا حكايتك يا صاحبنا اللطيف * فلم
 اکتتم شى من حكايتى * بل شرحت لهم كل شى
 حدث لى من اوله الى اخره * فتعجبوا غاية العجب
 من طول تغربى وعظم المسافة العظيمة التى قطعتها
 من البرارى والقفار * فسكتوا قليلاً الى ان قال صاحب
 الدار * والله العظيم ان ذلك من العجائب والغرائب *
 ثم انه طلب قلم وطبق كاغد ومحمرة * فلما احضروا
 ما طلبه صار يكتب بكل سرعة * فكتب تاريخ تولدى *
 وتاريخ خروجى من اسلامبول وتاريخ زيارتى البلاد
 الافريقية وبلاد الشام * وتاريخ اسرى عند التركمان *
 وتاريخ قدومى الى شيراز * ثم قرا ما كتبه * ووضع

هجموا اعلينا اللصوص السكاري فبواسطة العناية الالهية
 نجونا من اياد يهم ووصلنا الى يزد بعد ما قطعنا البرارى
 والقفار التى بينها وبين مشهد * واقمنا فيها مدة
 شهرين * ثم سافرنا من يزد الى هنا بكل راحة وبلغنا
 الوصول بالصحة والرفاهية * فلما سمع خاله هذه المادة
 انزعج جداً وغاب عن الصواب وضحى عديم الحركة *
 وصار كالميت * فلما افاق من انزعاجه صار النصيا فى
 وجهه ظلاماً * وصرخ صراخاً شديداً وناح * وخزق
 ثيابه * وقال يا ويلي عليك يا اختي اواه كيف توفيتى
 وانت بالغرته * وانا مشتاق اليك من ايام كثيرة *
 فبكي ومن كثرة بكائه سالت الدموع على خدوده *
 فجعل ابن اخته يعزيه و يوانسه بالكلام و يذكر له
 اوصاف والدته وفضايلها الى ان فرغ خاله من البكاء
 وقال * اهلاً وسهلاً بك يا ابن اختى لقد ارسلت البارى
 تعالى لكى تجبر قلبى * فها انا اتخذك ولداً لى لعل
 الله يفرج غمى * وارغب ان صاحبك الذى معك
 يشرفني فى بيتى ويستريح فيه الى ان يصير وقت
 سفره * فقبلت يده وشكرت فضله وكرمه ولم افرغ

واموالى * والعمارات التى ورثتها عن والدى * ومن
حيث ان المسافة بين مشهد و بين شيراز طويلة *
فخفت على نفسى من اخطار الطريق وانا وحدى *
فابتديت ازور القهاوى التى يجتمعون التجار فيها
وصرت اتحدث معهم * فقد قيل لى انه كان فى المدينة
مُسافر الذى كان نجا من الاسر فى بلاد تركستان *
وقصده يذهب الى بلاد الهند لانه صاحب جسارة
ويصبر على تصاريف الدهر * فكان من عادته ان
يدخل الى القهوة كل ليلة * فلما بلغنى ذلك راقبته
لما دخل القهوة * وكلمته بكل لطافة * فلم يكتم عنى
شيئا من حالته * وحكى لى قصته وكيف ولد فى اسلامبول
وبعد سافر الى طرابلوس الغرب و فاس و مراكش
ونذهب الى ازمير و بحر الخزر * وكيف قصده الان
يذهب الي بلاد الهند * فقلت له هل تريد تسافر معى
الى شيراز * فمن شيراز النزول الى البحر سهل * وفضلا
عن ذلك لى اصحاب فى شيراز يسا عدوك فى امرك *
فاتفقنا على ذلك * وتجهزنا للسفر فبعد ما خرجنا من
مشهد بلغنا ليلا الى خان مهدوم * فبينما نحن راقدين

شطارتهم في الصياغة فتعجبنا من المقدار الوافر من الذهب والفضة * والوانى المنقوشة فجمهرت الجواهر بصرنا لانها لامعة مثل الشمس * وهى الزمرد والماس والياقوت والفيروز * فاحقق لكم ان ليس موجود مثلها في خزانات الملوك * فلما فهمت ان تلك الجواهر مجلوبة من بلاد الهند ازداد اشتياقي الى زيارتها * فبعد ما نظرنا هذه العجائب وتفرسنا بها * تقدمنا بالعجمله الى دار خال التاجر * فوجدناه جالساً علي مصطبة من الرخام الاسود عند عتبة دارة * فوقفنا قدامه * فنهض واقفاً لنا وسلم علينا * ولم يعرف ابن اخته * فتقدم التاجر اليه وقال * هل نسيت صورتى * يا خالي * ام انقطعت المحبة التى كانت بينك وبين امي * فانى ابن اختك التى كانت ساكنة في مشهد وهى ارملة من زمان طويل * وقد توفت من اشهر كثيرة * ودفنتها وحننت عليها * ثم قلت في نفسى انا شيرازى * ولى خال في شيراز فانشا الله تعالى يكون بغاية الصحة والعافية * ويجمع شملى به * فقمتم في الحال وبعث دارى وامتعني

ورديان فلما قربنا من شيراز تعجبنا من وجود الماء الشفاف بكل مكان و من القنايات * و خصب الارض * و كثرة المحصولات * فقلنا اننا و صلنا الى روضات من رياض الجنة * فوقفنا و امرنا الغلمان ان ينصبوا الخيام التي اعطانا اياها المسافرين * بعد ما رمينا خيامنا في البراري * بسبب موت دوابنا * ثم امرناهم بالذهاب الي الصياع حتى يشتروا المأكولات و ياتون بها الينا * فقالوا سمعاً و طاعة * و ذهبوا الي الصياع و اتوا بطعام كثير * و الفلاحين حملوا الغلمان بفاكهة من كل الانواع مثل * عنب و خوخ و دراقن و رمان و سفرجل و لوز و غيرها * و قط في كل عمري ماكنت شفت فاكهة مثلها نظراً لجودتها و حلوتها * ثم سافرنا من جديد و قطعنا الحقول و البساتين و الكروم الي ان بلغنا الي شيراز فوجدناها حسنة في غاية الحسن * و دكاكينها ممتلية من البضاعة المتنوعة من كل نوع من القماش * و الحرير المطرز بالذهب و الفضة و الصوف المصبوغ بكل الالوان فعندما نحن كنا عابرين الي سوق الصياع و قفنا قليلاً حتى نشاهد

كيف حالك يا ولدي * وكيف حال اخي * هل
 لايجبر قلبي برجوعه * فياليتهُ استقام هنا * و ياليتهُ
 يفرحني بحضوره * لان الفراق ابكاني * ثم قال له
 الشاب ان والده صاحب قطع من المعزوانه يقصد
 بيع المعزوي و يرجع الي وطنه * لانه مشتاق الى اخيه *
 ثم تقدم التاجر الى عم الشاب * فسلم علينا العم
 ورحب بنا وادخلنا الى بيته * فمكثنا في يزد مدة
 شهرين * ونحن متمتعين بالراحة والرفاهية * فبعد
 شهرين تجهز التاجر للسفر و قد حركته القرابة لان كان
 له خال في شيراز الذي كان يحبه حباً شديداً * فامر
 غلمانهُ ان يحضروا الخيل * فاحضروها * ثم ركبنا
 و صحبنا الشاب و عمه * فلما خرجنا من المدينة
 وقفنا عند الباب * وعانقنا الشاب و عمه * ثم سافرنا *
 وقد رجعا الى بيتهما * فاما هذه السفرة كانت اسعد
 السفرات * لاننا بعد كل راحلة كنا نلاقى بير فيها ماء
 مالح * و حطب كثير للنار * وحشيش للخيل * وفضلاً
 عن ذلك * في هذه الاطراف لم يكن خطر ولا خوف
 من قطاع الطريق * لان في كل محل كان موجود غفر

منزله وجلسنا على المائدة واكلنا واكتفينا * فبعد برهة
نظر الى دالولنا وقال * من هو هذا الشاب * فكاننى
نظرته فى الزمان السابق * فاعلمناه باسمه و باسم ابيه
وعمه المقيم فى مدينة يزد * فقال له * قدم الى هنا
ياشاب * وخبرنى بامرئ لانى اعرف عمك فقد
شفتك عنده امراراً كثيرة من زمان طويل * فكم لك
فى هذه الصحاري * وهل فى رائك ان ترجع الى
وطنك * فلما سمع من الشاب قصته * وكيف ارسله
والده الى عمه * التفت الى التاجر وساله عن سبب
سفره فى البرارى * فقال له كذا وكذا وحكى له كيف
هجموا علينا اللصوص * الذين مسكنهم فى النخان
المخروب خلف الجبال وكل شئ جرائنا فى سفرتنا *
بعد ذلك قمنا ورجعنا الى منزلنا * ففى اليوم القابل
سافر صاحب الخيام الى طرف خراسان * ونحن
سافرنا ايضاً الى طرف يزد * فبعد مرحلات كثيرة وصلنا
بتوفيق الله تعالى الى يزد * ونزلنا فى دار صغيرة * التى
هى دار عم دالولنا * فدق الشاب الباب فخرج عمه
وعرفه فى الحال واعتنقه وضمه الى صدره * وقال له *

الى المغارات التى فيه * فبعد ما داروا فى ذاك الوادى
مشوا قليلاً وتقدموا الى صخر فى موضع لا حطب فيه *
ونظروا كثير من الناس قاعدين تحت الصخر * ولم يكن
عندهم نار للطبخ * فظنوا الغلمان انهم تجار وقد ضلوا
وتاهوا عن الطريق * فرجعوا الى الخيام لى يخبرونى
بما نظروا * فامرت الطبّاحين ان يحضروا طعام
يصلح لمن سافر من بعيد * ويفرشوا المائدة وينصبوا
خيمتى المخصوصه * ثم قمت حالاً واتيت بغلمانى
الى الصخر الذى قالوا الى عنه * وهم ورأى فانتم ايضاً ان
كان تريدوا قوموا وكلوا عندى * فاننا تعبنا تعباً عظيماً
وتأخرنا بسبب طول سفرتنا فيلزم ان نرقد عن قريب *
فلما سمع التاجر منه هذا الكلام * صار يضحك ضحكاً
شديداً * حتى تغير وجهه ذاك الرجل * و تعجب من
امره * واخذته الحميره * واغتاز فلما رأى التاجر حيرته
واغتياظة قدم له اعتذارات كثيرة * واخبره بالحكاية
التي حكاها الدالول * وانه كاد يتصور انه الغول عينه
فتبسم وقال انا مسافر ليسنى غول * فقوموا ورافقونى
الى خيمتى لان الطبّاحين مستنظريننا * فتبعناه الى

الى مغارته وهناك افترسهم * فهربوا حالاً الى غير طريق *
وتركوا اموالهم وكل شئ لهم * هذه كانت الحكاية المخيفة
التي حكاها لنا الدالول * فلما فرغ من الكلام والأ فتقدم
الينا رجلٌ اصفر اللون نحيف الجسم بغاية النحافة *
فسلم علينا وقال * تفضلوا يا اسيادي التجار * و شرفوا
بيت عبدكم * فانى عملت لكم وليمة * ومنزلى ليس
بعيد من هنا * فلما شاهدنا نحافته و صفرة وجهه
وسمعنا كلامه والتماسه منا ان نذهب الى بيته تاكدنا
انه الغول عينه * فسكتنا وارتعشنا من شدة خوفنا *
وعزمنا على الفرار * فقال لنا مالكم يا ساداتى التجار *
ولماذا تاخرتم بايجاب التماسى منكم * فقد اتيت
من يزد ومعى زوجتى واولادى * وقصدى الذهب
الى بلاد حُراسان * وانما من حيث نزل علينا الليل
التزمنا ان ننصب الخيام فى وادى موجود فيه
حطب * لان لا توجد اشجار فى هذه الصحاري * فحينما
حطينا شعلنا ناراً عظيمة وجعلنا نطبخ العشا * ففى
غضون ذلك اشتها بعض الغلمان ان يتفرجوا على
تلك المحلات * فابتدوا يدوروا فى الوادى و يدخلوا

هذا الحال * دخل عليهم بغتة رجل اصفر الوجه نحيف
 بغاية النحافة * فكلهم بكل لطافة والتمس منهم ان
 يشرفوه بزيارة بيته القريب من محطهم * فمن اجاب
 استدعاءه ومن امتنع ان يقبله * فالذين ما تبعوه بقىوا
 قاعدين الى جوف الليل * ففى تلك الساعة * سمعوا
 صراخًا عظيمًا كأنه صراخ انسان فى النزاع * فمن شدة
 ارتعابهم * صار يسيل العرق من وجوههم * فلم
 يتجاسروا يتحركوا لزيادة الظلام * وزادت الظلمة
 احوال حالتهم وهم فى الانتظار على تكرير ذلك
 الصراخ الذى سمعوه من جديد * فقد صاروا
 كالمجانين لاشك فيه ولا محالة * فحينما طلع عليهم
 الفجر قاموا لكي يكشفوا عن امر اصحابهم * الذين
 فقدوهم البارحة * فدخلوا الى وادى ضيق فيه مغارات
 كثيرة * ولم يزلوا سايرين فى الوادى حتى وصلوا الى
 مغارة اوسع من سائر تلك المغارات * فدخلوا اليها
 واندهبوا لما عاينوا على الارض عظام مكسرة * وعرفوا
 الثياب التى كانت هناك انها ثياب اصحابهم *
 فادركوا ان كان غول من الاغوال الذى جذبهم البارحة

اننا ركبنا الشاب علي البغل الذي كان عليه الصندوق
 وسافرنا بغاية التوفيق الى يزد * فلم نزل سايرين في
 السهول * وكانت الارض غير مخصبة والحشيش قليل
 فصعفت قوة الدواب * وصارت تزلق وتقع من كثرة
 الوعر والصخور والحجارة * فكلما حطينا عند بير وجدنا
 الماء قليل ومالح وفيه رمل * فقال التاجر * يا ليتني
 مكثت في بلاد العمار * ويا ليتني تجنبت من الطمع
 والاحتراس * فقد وقعت في الهلاك والاختار * ولانجاة
 لي من هذه المصائب والمهالك * فليلة من الليالي
 نزلنا الى احد الوديان * وجلسنا تحت صخر * ونحن
 عرضة للبرد الشديد * لان الدواب كانت هلكت من
 الجوع * وقد هجرنا الخيام والاثقال وهي ملقاة على
 الارض * فحزننا حزناً عظيماً وجلسنا ونحن بغاية الغم
 والهم * ولم تخرج كلمة واحدة من افواهنا * ولم نسمع
 شيئاً الا هبوب الرياح * عند ذلك * حكى لنا دالولنا
 حادثة التي حصلت لجماعة من المسافرين في هذا
 الموضع عينه * وهي انهم نزلوا عند هذا الصخر * فبعد
 ما استراحوا قليلاً * جعلوا يتحدثون * فبينما هم على

داري واموت في هذه البراري فحياك الله يا راعي *
 لانك رجل طيب صاحب فضل وعقل * ورايك
 حميد جداً * وبغاية القبول * حالاً حضرابنك ليدلنا
 على الطريق * فذهب الراعي وبعد دقائق قليلة رجع
 ومعه ابنه * فقدمه للتاجر وقال لابنه * يا احمد *
 قصدي ارسلت الى عمك المقيم في مدينة يزد لانه
 مشتاق اليك * فاذهب الى تلك المدينة مع حضرة
 سيدنا شابندر التجار * وَدُلُّهُ على الطريق لانك تعرف
 جيداً تلك البراري * وقد ذهبت اليها امراراً كثيرة *
 فعند وصولك تخبر عمك بامرک * وتمكت عنده
 وتصبر مدة سنة كاملة * لان قصدي ابيع القطيع
 وارجع الي بلدي بندر يزد حتى احظي بالاجتماع
 مع الاهل و الاصحاب * لاسيما باخي * لان قد طالت
 على الغريه * ثم ان التاجر امر الغلمان ان ينزلوا صندوق
 كبير الذي كان مُحَمَّل على بغل من بغال اللصوص *
 واخرج منه بقجة عظيمة ممتلية من الجوخ الاحمر
 الذي يليق بالامرا و قدمها للراعي مع الصندوق ايضاً *
 فتعجب الراعي من حسن الجوخ ولونه البديع * ثم

من ذلك فوقنا وقلنا * مالك يراع القطيع *
 و ماهو سبب صراخك * ردّ الجواب حالاً * لاننا
 قاصدين مدينة شيراز * فلا بدّ ان نستعجل لان مراحلها
 كثيرة فلما عرف الراعى اننا مسافرين الى شيراز * قال *
 هل عندكم دالول للطريق * فانكم داخلين الى امتداد
 عظيم فى القفار * فمن يتوه فى الطريق يموت من
 العطش * فاخبرناه بامرنا * وكيف ما عندنا دالول
 للطريق * فقال * اعلوا ان بينكم وبين مدينة شيراز
 مسافة عظيمة * ولا تبلغوا اليها الا بعد اشهر كثيرة *
 فانكان تريدوا ان يسافر معكم ولدى الى مدينة يزد
 التى ساكن اخوى فيها والتى من اللازم ان تمروا عليها *
 فياحبذا * لان ولدي خبير جداً باحوال الطريق *
 فاندعش التاجر لما سمع هذه الاخبار * وكان خائفاً
 على نفسه من طول هذه السفر * والمسافة العظيمة
 فى الصحارى والقفار * واطار عقله من شدة حيرته
 العظيمة * ثم قال * الويل لي الي متي هذا الطمع وهذه
 البلايا والاعتاب * ولماذا افارق اوطاني واصحابي واهل

ثم انهم نصبوا خيامهم حول التل * و باتوا ساهرين *
 فاقاموا في الخيام مدة ثلاثة ايام * ففى رابع يوم قل
 زادنا * وصرنا نخاف من الجوع * فسللنا سيوفنا و هجمنا
 علي الخيام * و ضربنا الاعداء * فقتلنا البعض * و جرحنا
 الاخرين * فولّوا الباقيون هاربين * و انبزموا الى النخان *
 ففرغنا من القتال * و تملكنا على الخيام و ما فيها *
 فبالامر المقدر وجدنا مأكولات كثيرة * و كل شى نحتاج
 اليه * ثم تقدمنا الى ان نظرنا قدامنا جبال شاهمة *
 عسرة المرور * فجعلنا نجتهد بالصعود عليها * فبينما نحن
 كذلك * لاح لنا عرقوب فى الجبل ضيق العبور * و قد
 كان ضيقًا بهذا المقدار حتى انه كان من المحال عبور
 الدواب منه * مع كل هذا دخلنا فيه * و بعد ما سرنا
 برهة ساعة زمان * بلغنا الى مكان فيه بير عميقة *
 فملينا القصعات من الماء الذى لم اشرب مثله طول
 عمرى * فلم نزل سايرين الى ان قطعنا تلك الجبال *
 و بلغنا الوصول الى السهل الذى وراها * فرائنا فى
 السهل مغز كثيرة * و كان راعى القطيع جالسًا عندها *
 فصرخ صراخًا عظيمًا * و عمل اشارات بيده * فتعجبنا

فيها السيوف والا رماح والبضاعة من كل الانواع التى
 كانوا نهبوها * فعبرنا ووصلنا الى فسحة عظيمة * وشفنا
 فيها من التبن والعلف * وفي زاويتها ثمانية بغال ففرحنا
 وحملنا البغال بالسلاح والبضاعة * وسافرنا من هناك
 ونحن متمسخرين على اللصوص المربوطين * ففى اليوم
 القابل نظرنا من بعد ناس كثيرين وعرفنا انهم اللصوص
 الذين تركناهم البارحة مربطين فى النخان الخراب فعزمتنا
 على الهرب * وانما الدواب ما كانت تقدر تجرى
 سريعاً نظراً لثقل احمالها * فطلعنا على تل من التلال لكي
 نحامي عن نفسنا * فلما وصلوا قطاع الطريق * وشافونا
 على هذا التل لم يتجاسروا يقتحمونا و يصعدوا على
 التل * بل من تحت جعلوا يشتمونا ويتهددونا ويقولوا
 لنا * انتم ربطتمونا بكل خيانة ونحن راقدين * فلو كنا
 مستيقظين لكنا قتلناكم باسركم بحد السيف * وانما
 سمحنا عنكم * وشفقنا عليكم * فانتم هربتم منا كما
 يهرب الجبان * بعد ما نهبتم اواعينا و بغالنا * والله
 العظيم لنا خذكم بالرغم وبالسيف * ولا نترك احد منكم
 ينجو من ايادينا * بل نقتلكم كلكم فى هذه الدقيقة *

ارسل فرقة من اللصوص * وامرهم ان يربطونا وينهبوا ما
معنا من الدراهم و الحاجات الثمينة * فاستيقظنا
و خفنا من طمع قطاع الطريق و مساوتهم * فبينما نحن
على هذا الحال ملقيين على الارض * فاذا بالحرامى قد
اخرج جرة عظيمة ممتلية من النخمر الاحمر فجلس و امر
اصحابه بالجلوس * ثم املى كاسه من النبيذ و شرب *
و دور الكاس حتي يشربوا اصحابه * فلم يزالوا على
هذا الحال طول الليل * ففرحوا و انبسطوا و غنوا
ورقصوا حتى غلب عليهم السكر * فصاروا يتصاربوا
ويتنازعوا * ولم يفرغوا من شرب النبيذ حتى وقعوا
على الارض * وابتدوا يستفرغوا من شدة السكر *
حينئذ نهضت بكل احتراس و جعلت اقرض باساني
عقدة الحبل الذي ربطوا يداى به * فلما فككت العقده
عتقت سائر المسافرين * ففي الحال قمنا ربطنا اللصوص
بكل سهولة * لان قد قوى عليهم السكر * ولم يعرفوا ما
حصل لهم من نايبات الدهر * بعد ذلك جمعنا
امتعتنا و دخلنا في الخرابات حتى نكشف عن امر
قطاع الطريق * فبعد البحث وجدنا بيوت * محتفيه

الغلمان الحصان الذى قدمه لي صاحب البيت *
 فكان لونه اسود جداً * وفي جبينه كوكب ابيض مثل
 التلج * فلم اشوف حصان اخف منه فركبت وذهبت
 حالاً الي الميدان * فكان التاجر حاضراً وحوله اصحابه
 يتحدثون معه * و على الطرفين في ساحة الميدان
 اجتمعت الناس وكل واحد يفتش على مكان يجلس
 فيه للفرجة * فودع التاجر اصحابه وعانقهم * ثم سافرنا
 فسرنا نحو اربعة ساعات و حطينا لسبب الظلام * لاننا ما
 خرجنا من مشهد الا بساعتين بعد نصف النهار * فمزلنا
 كان خان مهديم و في وسطه ساحة واسعة * فوضعنا
 الاحمال في زاوية الساحة * وفرشنا السجادات تحت
 الحائط المخروب و نمنا * فاتفق ان هذا الخان كان
 مسكن حرامى مبغوض في تلك النواحي لسبب
 جسارته وقساوته * وكان قتل كثيرين من سكان مشهد
 و من المسافرين منها و اليها * فجمع لصوص كثيرة
 من الاشرار واصحاب الفساد و سكن مهم في تلك
 الخرابات * وكان قدفاق علي الجميع بالسوء والفساد *
 فلاحظنا الحرامى من ورا الحيط و لمّا تاكد اننا رقدنا *

حصان يجرى اكثر من حصانين بلاد التركستان *
 فقطعت كلامه وقبلت يده * وقلت * ياسيدي انت
 هو الذى استاجرت لى الدكان * واعطيتنى كمية وافرة
 من الحرير والقطن راس مالى * فكيف تشتري مبالك
 من جديد * فلم يرد الجواب * بل تبسم ودخل
 الى بيته * فبعد هذه المحبة صرت امشى فى الاسواق
 والشوارع * فلم ازل ماشياً وانا غارق فى بحر الافكار *
 الى ان صار الليل * فعند دخولى الى الدار شفت على
 الصديق * التى فى القاعة * فقه عظمة فيها كمية وافرة
 من الدراهم * كانها كومة حجارة * وعند القفه كيس
 وقدام الصندوق كان واقف صاحب الدار * فلما نظرتى
 قال * خذ ثمن بضاعتك التى اشتريتها منك على
 موجب السعر الجارى * وَعَدَّ الدراهم و وضعها فى
 الكيس وقدمه لى وامرنى ان اتجهز فى مدة شهرين للسفر
 الذى عينه التاجر * فخرجت لاجهز كل شى احتاج
 اليه * كقولك الفرش واللحف وغيرها * فلما صار يوم
 السفر حملت حصانين التركستان بالفرش واللحف
 والزاد الوافر * وودعت العموز واخاها * فاحضروا

اكرم منه في هذه الاقاليم * فاجاب التاجر * تفكر على
 مهلك * يا صاحب * لان لا يمكنى الان السفر * ولا
 اقدر اخرج من مشهد الا بعد شهرين * ثم انطلق *
 فحالاً ذهب الى بيتي * ورائت العجوز خارجة من
 الباب * فسلمت عليها * واعلمتها بخبري * فقالت *
 يا ولدي * انى اخاف عليك من تصارييف الدهر *
 واخطار السفر * هل نسيت ما حصل لك في اسرنا
 عند التركمان * وهل تعرف ما هى المسافة التى بين
 مشهد وبين شيراز * ارجع الى عقلك * واتعد في
 دكانك * ولا تُخيب اهل اخي فيك * الذى احسن
 اليك * وجعلك سعيداً * عند ذلك * نظرت اخاها
 متقدماً اليها * فقلت له * ياسيدي * لاتغضب على *
 ولا تظن انى غير شاكر النعم * ثم اخبرته بحالى *
 فقال لي * ما اشتهى لك الا الخير * ولا الومك قط لان
 كل شي بقضا وقدر * فافعل ماتشاه * فقط اياك والاسر
 عند التركمان * وافتكر ان سفرك هو الذى رماك في
 كل المهالك * التى نجوت منها * فانكان تريد * انا
 اشترى منك كل البضاعة التى في دكانك واعطيك

اذهب كل يوم الى دكانى * واشتغل فى البيع * وقد
 رزقنى البارى تعالى بارباح وافرة * ونسيت ما قاسيت
 من الصرب والجوع والعطش وانا بالاسر * وكيف شلحونى
 التركمان * واخذوا خرجى * الذى فيه العشرة الاف
 دينار * فكانوا يجتمعون التجار حتى يسمعوا قصتى *
 ومن جملتهم كان تاجر الذى اظهر لى محبة عظيمة *
 فاخبرنى يوماً من الايام * انه عازم على السفر الى
 شيراز * وقال لى بمحبة ان كنت تريد من هناك
 تذهب الى بلاد الهند * فراقبنى فى سفرتى * لان لى
 اصحاب كثيرين فى شيراز وهم يسا عدوك فى امرك *
 فاهتريت من الطرب لما سمعت هذا الخبر المسر *
 واكدت له انى مشتاق الى السفر * وزيارة بلاد الهند *
 وقلت له انت تعلم انى صاحب دكان من الدكاكين
 الكبيرة فى السوق * وان حريرى احسن من حرير سائر
 التجار * وانما الدكان ماهى دكانى بل استاجرها لى
 صديقى واشترى لى كل البضاعة التى فيها * فينبغى
 ان اشكر النعم واستكثر فضلها وكرمه * لذلك قصدى ان
 اخبره * والمالمول انه يستحسن ما اقول له * لان لا يوجد

والتي موتها احرق قلبى * فقصدى الان ان تسكنى
 عندي * لان قلبى تعلق بك يا اختى وحنّ فوادى
 الى هذا الشخص الذى كان معك في الاسر عند
 التركمانى * لانه فقير بغاية الفقر * لسبب طمع التركمانى
 الذى سرق منه مبلغ العشرة الاف دينار * لذلك
 لابدّان يمكث في دارى * ويشغل بصنعة فيها الاكتساب
 وقصدى ان افتح له دكان * واسلفه الدراهم اللازمة
 ليتاجر في الحرير والقماش فحينما فرغ من كلامه *
 كنت ممنون افضاله * لكرمه وجوده * فقدمت له
 تشكري وقلت * بالحقيقة يا سيدي انك كالماء العذب
 للعطشان * وكالصحة للمريض * وكالاستراحة للتعبان *
 ثم انه امر خدامه ان يفرشوا السفرة للغدا * ففرشوها
 ومن بعد ما اكلنا قال خلينا نخرج الى المدينة
 للفرجة * وننظر حال السوق * فبعد ما مشينا قليلاً *
 مررنا بدكان مقفولة * فسأل التجار عن سبب ذلك *
 قالوا ان صاحبها مات * فاستاجرها سيدي في الحال *
 واشترى لى بضاعة مختلفة * ثم قال لى * هذه الدكان
 لك وكلما فيها ايضاً * فاقمت عنداخ العجوز * وكنت

على هذه الحالة * هل ان والدنا بالحياة * واين زوجك
وابنتك * ومن هو هذا الرجل الذى معك * وما هو
سبب رجوعك الى وطنك * فادخل الى بيتي حتى
تستريحى * واحكى لى عما جرا لك من اوله الى
اخره * فعند ذلك نزلنا وسلمنا الحصانين الى السياس *
ودخلنا الى القاعة * وقعدنا على الديوان * فاحضروا لنا
ماء السكر بماء الورد والقهوة والنراكيل * فشرينا * ثم
وضعوا السفرة فاكلنا واسترحنا * وبعد الفطور دخلنا الى
القاعة الكبيرة * فحكى العجوز لاخياها ما حصل لها من
اوله الى اخره * فبينما كانت تحكى اصفر وجهها من
شدة غمها وحزنها ووقعت غاشية عليها * فقام اخوها
فى الحال ورش وجهها بماء الورد * فلما افاقت من
غشيتها * جعلت تبكى بكاءً شديداً فلما سمع اخوها
قصتها * وقتل ابنها احترق قلبه * وبكى لبكاها حتى
سالت الدموع على خدوده وقال * يا اختى لقد رزقنى
الله تعالى اموالاً جزيلة * ولم يوجد فى هذه البلاد من
هو اغنى منى * وقد توفت زوجتى * ولم يمكنى ان
اتسلى على فقدها * وفقد البنت الصغيرة التى ولدتها *

اللَّهُ ولعن اجداده * فركبنا حالاً * وسقنا ونحرقنا النخيل
 بالمهاميز * قاصدين مدينة مشهد البعيدة * فسهل
 اللَّهُ علينا الطريق * فقطعنا البرارى والقفار * وبلغنا
 الى بلاد خراسان وبعد ايام قليلة وصلنا بالسلامه الى
 ابواب المدينة المذكورة * فوقفتم العجوز وقالت * لقد كان
 لي اخ في الزمن السابق * فى هذه المدينة * فقصدى ان
 نذهب الى بيته ونخبره بما جرا لنا فى مدة اسرنا *
 فان ما وجدناه * يغمني الامر جداً * لان عند ذلك
 لا اعلم ما افعل * لان ما معى دراهم * والدنا نير
 هي فى خزنة التركمان * وانا عجوز وانت لاتعرف
 صنعة تكسب بها معاشك * وهنا يوجد نادراً من
 يحسن للغربا * ثم تنهدت وتقدمت نحو دار اخيها *
 وانا وراها * فمن بعد ما مشينا قليلاً * عرفت بيت
 اخيها ووقفت عنده * فاتفق انه كان ماراً بالقرب من
 تلك الدار شيخ كبير العمر وهولابس الثياب الفاخرة *
 فوقف وتامل بالعجوز * كانه متحير بامرها ومتعارف
 بها * فمن بعد دقائق قليلة تقدم اليها * وصاح باعلى صوته
 داعتنهما وقال * يا اختى يا اختى * كيف حتى تكون

الليلة الخامسة للسفر * وامرتنى ان احضر حصانين
 والسلاح و الزاد للطريق * فبينما كنا نتحدث بذلك
 والأطلع علينا الفجر * فدخلت العجوز الى خيمتها *
 ولم ينظرها احد * وانما انا لما وصلت الى مكانى *
 رائت التركمانى واقفاً على الباب * فقال لى * مالك
 يا ولد * ولاى سبب قمت من النوم * فتمارضت *
 وقلت له * يا سيدى * عبدك مريض * وقد خرج
 ليشم الهوا * ولم يدخل النوم لعيونى طول الليل *
 فدخلت الى الخيمة * ووجدت فيها سيف وخنجرين
 وخرج عتيق مشقوق فرقعته واخفيتهُ مع السيف
 والخنجرين تحت فراشى * ففى الليلة الخامسة *
 تسلمت ووضعت فى الخرج مقدار وافر من اللحم
 المطبوخ و الخبز و الجبن و البصل و غير اشيا * بعد
 ذلك خرجت بكل سكون و اسرجت الخيل و ربطت
 الحصانين خارج الخيم و قعدت عندهما * وانا خائف
 من التركمانى * فبعد نحو نصف ساعة اقبلت العجوز *
 وقالت * لقد صبرت لى زمان طويل * وانما لم
 يمكنى الخروج الآ الان * لان التركمانى كان فائق * لعنه

يوم قتل ابني * ضعف عقلى * وصرت اتصور المحال *
 كانى دايمًا فى المنامات و الاحلام * فكنت فى الليل
 اتصور اشيا لاحقيقة لها * واسمع اصواتًا عظيمة طالبة
 الانتقام * وانظر امرارًا عديدة طيف وشبح ابني * والدم
 جاريا من جراحاته * فلما كان يظهر لى على هذه
 الصورة كان يُختل عقلى * واغيب عن الصواب * فحقًا
 يا ولدى لما نظرتك اول مرة صرت متحيرة البال
 وظننت انك انت ابني نفسه * مع انى كنت متحقة
 انى لاعدت انظره قط * فى هذه الحموة الفانية * فالان
 اعلم ان مرادى الوحيد هو ان ارجع الى وطنى *
 واكشف عن حال اختي * فقلت للعجوز * ان صدك
 حميد * ورائك مفيد * فخلينا نبادر للنجاه من يد
 هذا الملعون السافك الدما * و نهرب من هنا الى
 البرارى * فقالت لى * هل انت مستعد للسفر * وهل
 يمكنك قطع القفار * التى بين هذا الموضع وبين
 مشهد * فاجبتها قايلا * انعم الله تعالى عليكِ باتمام
 صدك * فانى موافق على ما ذكرت * فلما سمعت
 العجوز منى هذا الكلام * اهترت من الطرب * وعينت

البيت كله * ثم حملوا جثة والدى وزوجى الذين كانوا
 قتلوهم فى البستان * ورموها فى اللهب وركبوني انا
 وابنى وساقوا بنا * فلما بلغنا الى الخيام * ادخلنا
 التركمانى الى خيمة صغيرة * وكان يامر ولدى ان
 يغنى امامه كل يوم * بعد غروب الشمس * ومن
 حيث ما كان يمكنى ان افهم كلامهم * فظنوا انى كنت
 متجاهلة عليهم * فثقلوا على * ثم ان بعد زمان
 طويل رجعوا من احدى مقاتلاتهم * ومعهم فارس
 مجروح * فوقع عند خيمتى وهو غائب عن الصواب *
 فخرجت وجمعت من الحشائش * و عملت
 بهادوا * وعالجت الفارس مدة كم يوم وشفيته *
 فلما عرفوا انى عارفة بعلم الطب * فرغوا من تعذيبى
 ولم يعودوا يفتروا على * بالسب والشتائم * فبعد ذلك
 مرض ولدى ولم يقدر يغنى * فغضب عليه التركمانى
 وضربه برمح فمات * فحينما نظرت قتل ولدى
 هجمت على التركمانى وصرخت فى وجهه وخانقته
 خناقاً شديداً * فمسكونى الغلمان وسبونى وسحبوني
 الى الباب على وجهى * واخرجونى خارجاً * فمن

تربيته * فازداد ولدى حسناً وجمالاً وتعلم العلوم *
 ونظم الاشعار * وكان صوته كصوت ملاك من ملايكة
 السما * لوسمعه البلبل لسكت من شدة حسده *
 فبعد عشرين عام سافرنا من مشهد * وذهبنا الى قرية
 من القرايا التي قريبة من بحر الخزر * فاشترى زوجي
 بستان كبير * وبنى فيه داراً واسعة * واشتغل بالزراعة
 والتعمير * فوالدى صار شيخاً كبيراً * وضعف عقله *
 ولكن من حيث انه كان غنياً فحافده كان يستلذ
 بغناه * ثم ان يوماً كنا جالسين في البستان فجعل
 ولدي يغني حسب عادته * فصار جده يسكب
 الدموع من شدة الطرب * واذا بهذا التركمانى اللعين
 دخل علينا بغتة * ففى الحال انقطع الغنا وسكتنا *
 ولم ندر ما نفعل * عند ذلك هجموا علينا ثلاثون فارساً *
 فقتلوا والدي وزوجى بسيوفهم * واما ابنى فربطوه
 بعد ما ضربوه ضرباً شديداً * ثم دخلوا الى البيت *
 ونهبوا المال * وجمعوا الات كله وحمولة على
 الخيل والدواب * وكسروا الديوان والكراسي والصناديق
 الثقيلة * وشعلوا ناراً عظيمة فى وسط القاعة * فاحترق

وكانت تسيل الدموع على خدودي * وكنت ارفع
 عيوني الى السما واقول * يا الهي * يا من هو على كل
 شى قدير * لاتنسانى * لانى خليقتك * فخلصنى
 ياربى واسرع الى معونتى * ففى بعض الليالى وانا على
 هذا الحال * خرجت العجوز * ومشت رويداً رويداً *
 لنحو فها من ان يستيقظ التركمانى * ويسمع مسا مرتنا *
 فخفضت صوتها * وقالت لي * انك خير فى تصارىف
 وتقلبات الدهر * اما تعرف ان السعد عديم الثبات *
 وسريع التقلب * فلا علاج الا التسليم للقضا والقدر *
 فتوكل على الله تعالى * واسمع قصتى حتى تتعلم
 منها الصبر والاحتمال * اعلم ان بلدى هى مشهد وهى
 مدينة من مدن خراسان * وكان بيت ابى قريش
 من قبرهارون الرشيد الذي دفنه هناك ولده المأمون
 احد الخلفاء العظام * فلما بلغت السن الرابع عشر من
 عمري * زوجنى والدي بشاب غني * صاحب حسن
 وجمال * فرزقنى البارى تعالى طفلاً * لم يجد فى
 بلادنا من يحاكية بحسن الخلقه * فلما بلغ السن
 الخامس من العمر * سلمه جدّه لاحد الفقهاء ليحسن

معى فى خيمتى * وتكون عوض المغنى * الذى
 خطفك من اربع سنين * عند هجومى على تلك
 المدينة فى بلاد العجم * والذى توفى غب ذلك *
 فلا بد ان تمكث عندنا * ولا بقيت ترجع الى بلادك
 مطلقاً * فقلت له * امرك على الراس والعين يا سيدي *
 لان عبدك لى خبرة فى الغنا * والات الطرب * بكل
 نوع من الانواع * فعند ذاك امرنى ان انظم له شيئاً
 من الاشعار * فنظمت له *

وعند رجوعى الى الخيام * كنت اغنى له * فكان
 بعض الاوقات يحمدني ويلطفنى * ويقدم لى احسن
 الاطعمة * وبعد الاوقات كان يلومنى ويقول لى *
 يا جاهل * انت تفخر على انك كنت تغنى امام
 السلطان فى اسلامبول * فهذا من كذبك * لان غناك
 لا يساوى شى * وانما انت ترقص الان لانك لاتريد تاكل
 الضرب الموجع * فاصحابه كانوا يحضرون ويضحكون
 على * ويصفقون لى * ولم يرحمنى احد * ففى قلب
 الليل لما اكون متاكداً ان التركماني غارق فى بحر النوم *
 كنت اقوم واخرج خارج الخيمة * وابكى بكاءً مرّاً *

صاحبي التركماني يشتمني * وينزل علي بالضرب
 القاسي ليلاً ونهاراً * فلم تزل هذه الحالة الشقية حالي *
 الي ان ذهب صبري * وانقطع رجاي * وخاب املي *
 ولم يبق لي جلد * وكنت اشتهي الموت لاستريح من
 حياتي * وانما من قلة الموت * وكثرة العذاب لقد
 طار عقلي من راسي * وصرت مجنوناً * فشرعت اغني
 وارقص وانا في البراري * كما كانت عادتي في الزمان
 القديم * امام السلطان لما كنت بالاستانة العلية *
 فبادروا الغلمان واخبروا صاحبي عن ذلك * فامرهم
 ان يحملوني على اكتافهم * ويطوفوا بي حول الخيام *
 وينقلوني اليها حتى استظل فيها * فمن حيث كنت
 مريض جداً ولم يكن هناك طبيب ليعالمني *
 فقد همت لي العجوز خادمتها لتخدمي * فدارتني
 احسن المداراة * وشفيت من مرضي في برهة وجيزة *
 فقال لي التركماني يوماً * في ائنا مرضك وجنونك
 لقد كنت ترقص وتغني نهاراً وليلاً * ولم كنت تتشكى
 من الوجع والتعب * فما انك حقاً اليئ مطرب *
 فقصدى ان اجعلك نديمي * لكي تغني لي * وتسكن

مرمياً على الارض * فخرجت عجوز من احدي
 الخيام * وهى حاملة صحن كبير ممتلي من لحم
 المعز المفروم * فتقدمت و شرعت تتامل بى بكل
 تدقيق * ثم قالت * قد حبك قلبى * يا ولدى *
 وحن كبدي عليك * لانك تشبه و لدي المتوفى *
 وقدمت لى صحن اللحم لاكل منه * لكنى لم اقدر على
 ذلك لسبب ضعفى * فعند ذلك اخذت تطعمنى
 بيدها * فاكلت وشبعت * و حمدت البارى تعالى *
 على كل حال * فلما فرغت من الاكل * اتت بجرّة
 ممتلية من اللبن * فشربت من هذا الحليب *
 ورقدت نايماً على الارض * خلف الخيام * فقبلما
 يصبح الصباح * حركنى التركمانى برجله * وصار يوبخنى
 على كسلى * و امرنى ان اقوم حالاً * حتى ارعى
 القطيع * فقممت * اما مسكنى كان فى القفار * واما
 اكلى كان التنهد * فشربى كان الدموع * و محروق كان
 وجهى من حر الشمس ومن برد الليل * فلو كانت
 تنظرنى والدتى لِمَا كانت تعرف ولدها هذا المنكود
 الحظ * لسبب تغيير حالتى * وفضلاً عن ذلك لقد كان

وصاروا الا خرون يتمسحروا على * ويربطونى بحبل
 طويل * ومن بعد ما ربطوا يداى * ثم رجلاى * وضعونى
 على حصانى * فسافرننا * ومن سرعة مشينا * صار المي
 غير محتمل * فلم نزل سايرين طول النهار * الى ان
 عند طلوع القمر نزلنا فى قرب عين ماء * فنزلونى
 عن حصانى * وغلب على الوجع و وقعت غاشياً *
 فبع انى كنت غايباً عن حواسى رحلوا من جديد *
 قبل طلوع الفجر * ولم يزلوا سايرين الى ان غربت
 الشمس * وتم الحال على هذا النوع مدة ستة ايام *
 فطعامى كان قطعة جبن صغيرة * ومعها كسرة عيش
 يابس * فهذا كان قوتى * ويعطى لى مرتين بالنهار *
 فبلغنا الى خيام من الوبر الاسود * فعرفت انهم من
 التركمان * لذلك قطعت الرجا من الخلاص * لان
 لاجاة من التركستان * والخلاص من التركستان اصعب
 من الخلاص من الموت عينه * قلما بلغنا نزلونى عن
 الفرس * وبقيت لا اقدر اتحرك وكنت مرمياً على
 الارض * وقد ورم الحبل يداى ورجلاى * فماقدروا يفكوه *
 بل التزموا ان يقطعوه بحد السكين * ثم انهم تركونى

فاقام الشاه مدة يومين عند العاصي * ولم ير شيئاً الاً
 الولايم والا فراح من كل الانواع * فخلع على العاصي
 الخلعات السنية * ثم قال الشاه * قصدي ان استعرفه
 واقربه مني * وفي ذلك الاثنى تجهز الشاه للسفر
 وحضر كل شئ يحتاج اليه * فانشرح قلب العاصي *
 واهتز بالطرب * وتجهز للسفر * فبعد يومين انصرف
 الشاه * ومعه العاصي * وانا ايضاً سافرت بكل عجلته *
 من القلعة * لاني كنت مشتاق الى النزول في بحر
 الفرس * وانما بذاك الوقت حصلت لي مصيبة
 عظيمة * التي فاقت جميع المصائب التي حاقت
 بي * وهي * بعد فراق الشاه سرت طول تلك الليلة *
 وقطعت الجبال * وبلغت الى براري واسعة * فمن شدة
 تعبى * عند طلوع الشمس * جلست قرب الطريق
 لكي ارقد قليلاً * فلما استيقظت من النوم * نظرت
 كثيرين من الناس * وكانوا مجتمعين بالقرب مني
 بغاية الازدحام * فجعلت اسألهم عن سبب اجتماعهم *
 فتقدم واحد من اولايك الرجال * وضرمني على
 فمى * حتى ابتدئ يسيل الدم من شففتاي *

النواحي * فلما سمع منى هذا الخبر اصفر وجهه *
 وتغيرت صورته * وصار منظره مثل منظر شيخ كبير *
 ثم قال لي خذ خرجك والعشرة الاف دينار التي فيه
 وامكث عندي لحين و صول الشاه * حتي يظهر له
 صدقي وعدلي * لعل يمكن ان اسكته لانه صاحب
 عدل هو نفسه * فبقينا كذلك منتظرين قدوم الشاه *
 وحضرنا ضيافة عظيمة * فلما بلغ الى القلعة و نصب
 خيامه في قريها * خرج العاصي ومعه جميع اهل داره *
 ودخل على الشاه و قدم له مقدار وافر من الجواهر *
 وقبل الارض بين يديه * وقال لقد اخطيت عليك
 يا ملكنا السعيد * وبالحقيقة انى لا استحق الغفران *
 فصحك الشاه وقال * ان جميع اطراف مملكتى
 ممتعة بالراحة والرفاهية * فكيف تجاسرت ان تقوم
 على * وتعمل فساد مثل هذا * مع ذلك لقد غفرت
 لك ما مضى * وانما لا تُعد تتهدد الشاه ابداً * لان
 لا تاخر احوال التاريخ قصص فتناكث السريعة * ثم ان
 الشاه قام ودخل الى القلعة * هو والامرا وارباب الدولة *
 والوزير الاعظم * وكان مسروراً جداً من تسليم العاصي *

خطابي لحضرة الشاه المعظم قائلاً لدولته بانحيب فيها عبدكم
 رجل فقير ملتمساً المرحمة من مراحم دولتكم * وعلى
 كل حال الامر لسعادتكم * وحالاً اخرجت الكتاب
 وقدمته للاعتاب الملوكية * فاخذة الشاه وقرأه * ولما
 فرغ من تلاوته قال لي * رُح الان ومعك سالفك الرسول
 الاولي الى القلعة واخبر صاحبها عما رأيت عندنا *
 وعن عدد عساكرنا * واستعدادنا للحرب والقتال * واني
 عن قريب انصب راياتنا في نواحيه * واقتله مالم
 يسلم نفسه والقلعة * ويقدم لي الطاعة كما واجب
 عليه * ثم امر الجنود ان يفكوا قيود الرسول ويخرجوه
 من السجن * فاخرجوه * ثم قال الشاه * معكما اجازة
 ان تنطلقوا * فسافرنا ومشينا الي ان وصلنا الي القلعة
 المذكورة * فاتفق ان العاصي كان جالساً علي فصيل
 القلعة * فحينما نظرنا نزل الي الساحة التي قريبة من
 الباب * وقال * هل عند كما اخبار طيبة * فيا غريب
 لانكم شيئاً مما سمعته من الشاه * فاخبرته بما حصل
 لي * وكيف طلب الشاه تسليم القلعة * وانه قاصد
 يحضر بعد ايام قليلة * وينصب راياته في تلك

حضرة مولانا الشاه فلر بمايرحم لحالك * ويتذكر انك
غريب * وقد حضرت بهذه الماء مورية * غصبا و رغما *
فان خلنى وانا مرتعشا * فلما قربت من الكرسى
الملوكى * رفعت صوتى بالبكاء قائلا مظلوم مظلوم
يا مولانا سلطان سلاطين الزمان * فكان الشاه جالسا على
كرسى الملك وحوله ارباب الدولة * فقبلت الارض
بين يديه صارحا مظلوم مظلوم * فلما نظر حالتى
تحسن على الشاه * وقال * لاتخف يا رجل * اخبرنى
بامرک * انت غريب لاشک * فماهى حاجتك *
وسبب حضورک الى هنا * فلما سمعت هذا الكلام
من فم الشاه استبشرت بالخير * وداومت على تقديم
الادعية الخيرية * وقلت انى غريب من اسلا مبول *
متعاطى التجارة * واحكيت له كيف وقعت بيد
صاحب القلعة * وكيف مسك دراهى على والنمنى
بالحضور بهذه الماء مورية * وكيف كتب اعراضا لحضرة
الشاه * الحاصل لقد حكيت الحكاية كلها الى حضرة
الشاه وانا باکيا على الدنانير * التى لايمکنى استحصالها
مالم ارجع بجواب من الحضرة الشاهانية * وختمت

الى الشاه * فتقدمت الى ان نظرت من بعد الجيوش
الملوكية * والرايات المنصوبة * والعساكر المصطفة صفوفاً
صفوفاً * والدرابزين المطلية التي كانت حول خيمة
الشاه * فتقدمت الى ان بلغت الى عتبه الديوان
الشاهانى * فاتانى حاجب من الحجاب الملوكية *
فالتمست منه ان يكرم على ويشرفنى بالدخول لتقبيل
ايادى واعتاب ملك ملوك الزمان * وسلطان سلاطين
العصر والوان * فقال لى * من اين اتيت * ومن انت *
وما هو اسمك * يا غريب * لان ثيابك ليسها مثل ثياب
اهالى بلادنا * ولا لغتك مثل لغتنا * فحكيت له جميع
ما حدث لى * وكيف ارسلنى صاحب القلعة * لى
اطلب الصلح من الشاه * فالتفت الى الحاجب *
وقال لى * يارجل النحاس * هللك مشتاق الى الموت *
لقد جاء نارسولٌ ومعه اعراض من تلك القلعة * فغضب
حضرة مولانا الشاه * وحكم عليه بالسجن * فالظاهر
تصدك ان يحصل لك ما حصل له * فما هو الذى
ادعاك الى هذا التهور * أليس عدم عقلك * وقلة
ذوتك * مع كل هذا واجب على ان اقدمك امام

شتمنى فى مجلس ارباب الدولة * وتجاسران يفترى
 على مع انى شريف من الشرفا * ولما علم الشاه
 انى فى حال العصاوة حلف على ان لا بد من ان يهدم
 قلعتى ويقطع راسى ويعلقه فوق باب قصرى عبرة لمن
 خالف الاوامر الملوكيه * فبالله العظيم لقد حلف
 بالنور * لان لا مقدرة له ان ياتى الى هنا لسبب عدم
 وجود الماء للعساكر * والحشيش النخيل * مع كل ذلك
 قصدي ان اطلب الصلح بشرط ان يخلع على الشاه
 ويكرمنى امام الامراء * ويقربنى منه * وقد ارسلت
 اليه رسولا ولم يرد على جواب الرسالة ولا رجع الرسول *
 فاطن انهم قتلوه * لذلك ارغب ان ارسلت الى الشاه
 فترجع بالجواب * وقد فتحوا غلماي خرجت ووجدوا
 فيه العشرة الاف دينار * فان لم ترجع * لا تحصلها
 قط * عند ذلك كتب كتاباً وختمه وناولنى اياه *
 وامرنى ان اسلمه لخصرة الشاه يداً بيد * فخرجت
 من بين يديه مرتعشاً * قائلانى نفسى * الفرار خير
 من الموت * ولكن لما تذكرت بالد نانيرالتى كانت
 فى خرجى طمعت نفسى * فعزمت على الذهاب

ذلك * فكنت مختشياً من الوحوش وجلست على
 الارض و في يدي سيفى وهو مسلول * فعند نصف
 الليل تقدم الى رجل طويل القامة * فرفعت سيفي
 لى احامى عن نفسى * فضرب سيفى برمحه * ورماه
 على الارض * فاشتبكت اسنانى فى بعضها * ولم اقدر
 اتكلم من شدة الخوف الذى اعترانى * فامرنى ان
 امسك فرسى باللجام واتبعه حالاً * فمشينا قليلاً *
 ووصلنا الى قلعة مُحصنة بالتحصينات المتينة * وحولها
 خندق عميق لاما فيه نظراً الى يبوسية تلك الارض
 الحارة * ونظرت حارسين من الغفر عند الباب * وفى
 الميدان عساكر لا عدد لها * ومن الجملة رجل لا بساً
 درعاً وعلى راسه خودة عليها من الريش الابيض * وفى
 يده قضيب مطفى * فلما دخلنا الى القلعة قطعنا
 ساحات واسعة فسيحة * ونظرنا قاعات عالية كبيرة *
 كانها خزانات السلاح * ولم نسمع الا قرعة تصادم
 الاسلحة ودىق الطبول والابواق * ثم بعد برهة وجيزة
 انفتح باب قاعة من القاعات وتقدم صاحب الريشات
 البيض وقال * انى عاصى و قمت على الشاة لانه

الحمد * فاجتمعوا اصحابه الكبار والصغار واتوا به الى
 دارة * ولما وضعت علي فراشه طلبني وقال لي * يا ولدي
 لقد ثقل علي حضورك بسبب خطبتك مع بنتي
 التي كانت عروستك * فخذ مهرها واذهب الى حال
 سبيلك لعل مهيب المواهب يوهبني نوال صحتي
 بغيابك * ثم انه ناولني عشرة الاف دينار * وامران
 يحضروا لي حصان ويركبوني عليه * فقبلته وودعته
 وسافرت من هناك * وكان قصدي ان اقطع القفار
 والبراري والمهالك التي توجد في بلاد العجم حتى
 انزل الى بحر الفرس لكي اجد في بعض الاساكن مركب
 انزل فيه واذهب الى زيارة بلاد الهند * فسرت اول
 يوم وثاني يوم وثالث يوم وانا متعجب من عيون
 الماء الشفاف وكثرة الاشجار * واداب الناس * فلو
 حكيت لكم ما حدث لي كله لطالت عليكم حكايتي
 جداً * فرابع يوم نظرت الارض مخصبه ولم انظر شي
 الا الجبال العالية على اليمين وعلى الشمال * وعلى
 الطريق كانت الحجارة العظيمة * قلما صار الليل
 فتشت على حطب لكي اشعل نار * فلم احصل على

ابنته وامرها تتجهز للزواج * وسلمها للمواشط حتى
يزينوها ويلبسوها بغاية الزينة * فبادروا لذلك * فلما
كان وقت الزواج اذا بالعروسة تقدمت من بين المواشط
والمغنيات * وكان في عنقها عقد من الجواهر الثمينة *
وفي اذنيها حلق من اللالى التى تخرجها الغطاسون من
بحر الفرس * فكانت بديعة الجمال ووجهها مثل البدر
فوقفت بغتة وصرخت صراخا عظيما ووقعت على
الارض فتغير منظرها * وازرق وجهها لشدة وجعها *
فبادر والدها ووضعها على الديوان * وارسل اخضرامهر
الاطبا * فاسرع الطبيب وفحص حال الصبية التى كانت
ملقبة على الديوان غائبة عن الوجود * فقال الطبيب
ان بنتك قد توفت يا سيدي ومرضاها هو مرض الريح
الاصفر * وقد ماتوا كثيرون من الناس فى الشهر الماضى *
فلما سمع التاجر كلام الطبيب * وان هذا الامر
لا علاج له * القى نفسه على ابنته واعتنقها وبكى بكاء
شديداً وصار كالمجنون * فدفناها وحرنا عليها حزنا
لا يوصف * فدخل والدها الى المقبرة ولم يزل جالسا عند
قبر ابنته نهارا وليلا الى ان مرض مرضا اليمما بما يفوق

ايام * فوصلنا اليها ووجدت داره واسعة جداً وفيها
 قاعة مفروشة و منقوشة بكل انواع النقش وكل الالوان
 وفي وسطها فواره التي اسمها شادروان في لغة العجم *
 ونظرت مرايا كثيرة معلقة وكانت اجراس صغيرة
 تحرك في وسطها حتى كانت رنتها تفرح القلوب *
 وعدا ذلك شفت طنفسه كانها روضه من الرياض *
 وستارات من المنخل * والديوان من الحرير الثمين *
 و صناديق من العاج و الابنوس * فتعجبت من حسن
 القاعة وقلت في نفسي ان هذا البيت هو مبنى من
 طايفة الجان * وما يوجد في العالم من يعرف يعمر
 قصر مثل هذا * فمكثت عند التاجر شهراً كاملاً * ولم
 يزل يحسن اليّ * وقال يا صاح ان لى بنت وحيدة
 ذات حسن وجمال * وما عدا ذلك ترث عنى هذا
 البيت وجميع اموالى وعماراتى وما يوجد في بلدنا
 من هو اغنى من بنتى هذه * وقد تعلق قلبى بك
 ومرادى ان تتزوج ببنتى وتسكن عندنا في بلاد العجم *
 فلما سمعت منه هذا الكلام * قلت سمعاً وطاعة يا
 والدي * امرت على الراس والعين * ثم انه دخل على

من بعض خدامك * ومن تلك الساعة عشت في
 دارة * وخرجت اليوم لاجمع المحشايش المناسبة
 للدوية * التي توجد في هذه الخرابات * هكذا كان
 مضمون اللوح المكتب الذي تلوته في ضوء القمر *
 فلما فرغت من تلاوته نزلنا سوينا الى المدينة *
 ونهب كل واحد منا الى بيته * فبعد ذلك شرعت
 بالاستعداد للسفر لانه بلغنى ان قافلة على بن يوسف
 مستعدة للرجوع الى بلاد العجم وقد نصب خيامه في
 ساحة خارج المدينة وعزم على المسير * فرحلنا بعد
 يومين ولم نزل سايرين الى ان وصلنا الى شطوط بحر
 الخزر * فوجدنا مركب ونزلنا اليه * فنشر حالا الرئيس
 قلوغه لان الريح كانت موافقة * فبلغنا الى الساحل
 الجنوبي بعد ايام قليلة * بكل سلامة * فكان التاجر
 خبر وكيله عن رجوعه * فحضر الوكيل البغال ولوازم
 السفر * ففرح التاجر عند حضور الوكيل * وركب
 وركبني على بغل كبير * ضابط القوائم * عريض الظهر *
 فتوجهنا الى بلد التاجر التي كانت في بلاد العجم *
 وهي قريبه من بحر الخزر * فكانت مسافتها نحو ثلثة

وشفتي * ويقطعوا لساني لكي لا اقدران احكى للناس
 ما جرائي * بعد ذلك تركني ملقياً على الارض وكان
 الدم يسيل من جراحاتي * فلما غربت الشمس
 سحبني الى باب الدار وقال لي * اخرج يا خاين
 واذهب حالاً ولا عدت ترجع الى هنا فتموت من
 الضرب * فخرجت وعملت غاية جهدي لامشى فلم
 اقدر وبعد خطوات قليلة وقعت عند عتبة باب
 بيت صغير وكان صاحبه طبيب فسمع عيني وفتح
 الباب ووجدني بحالة يرثى لها * فحن قلبه * وانهضني
 وادخلني الى الدار * وحملني على منكبيه ووضعني في
 الفراش * واخذ يداويني ويعالجنى ويحسن الى بغاية
 الاحسان الى ان توجهت الى الصحة والعافية * فلما
 طببت * قال لي * لقد حزن قلبي عليك وحن فوادي
 اليك * فالحمد لله على سلامتكم * فهل يمكنك ان
 تقعد عندي * وتتعلم علم تركيب الادوية والعلاجات *
 فتصير طبيب ماهر وتكون عوضى لاني كبير العمر *
 ومشتاق الى الراحة * فلما سمعت منه هذا الكلام *
 كتبت له على ورقه سمعاً وطاعة * اجعلني يا سيدي

الى ان بلغنا مصر* فعند وصولى اشتراى احد الشوام
واستاجر قارب* وسافر الى الاسكندريه* ثم بعد ايام
قليلة نزل فى البحر وسافر الى مدينة ازمير بمركب
تجارى* وفك قيودى وانزلنى الى بطن المركب*
فلما بلغنا الى ازمير قال لى الشامى يلزم منك ان
تروح كل يوم عند فلان وتشتري منه الفواكه التى هى
من جميع الانواع وتاتى بها الى الدار* فاستمررت
على هذا الحال مدة اربعة اشهر* فيومًا من الايام بعد
ما اشتريت الفواكه كنت راجعًا الى الدار فصادفني
شاب لطيف ظريف ووقف ثم اخرج مكتوب من
عبه ووضعه فى السلة التى كانت فيها الفاكهة واعطانى
نصف دينار وانصرف* فاتفق ان صاحبى كان ماشيًا
خلفى ونظر ما فعل الشاب* فتبعنى الى ان دخلت
الدار* وغلقت الباب وقفله واخذ السله واخرج المكتوب
وتلاهُ وعرف انه مكتوب عشق الي ابنته* فغضب
غضبًا شديدًا وامر العبيدان يطرحونى وينزلوا على
بالضرب القاسى* فغشى على من شدة الضرب الاليم*
ولما قمت من غشيتى امرهم ان يقطعوا انفى واذانى

ثقيلة * فاحترت وقلت لروحي * بالحقيقة ان هذا الامر عجيب * الم اذهب البارح الى الصيد * الم اقتل الاسد وافرش جلده على الارض عند مجمع النهرين وارقد عليه * فمن ادخلنى باطن هذا المركب * وما هذه القيود * وكيف اجتمعت الناس حولي * ثم التفت الى رجل كان جالساً بالقرب منى وقلت له * قل لى من كرمك يا صاح اين انا هل انا فى المنام ام فى اليقظان * فلما سمع سئوالى شرع يسكب الدموع ويتأسف علي حالته ويلعن يوم ميلاده * وقلته بخته فلم اقدر افهم منه شيئاً * اخيراً مسح دموعه وقال ان هذا المركب هو مركب بياع عبيد ويمشى من طرف الى طرف حتى يمسك الناس ويستعبد البعض جبراً والبعض بالحميل والبعض بالدراهم وينقل الجميع الى مصر القاهرة ويبيعهم هناك * فمن بعد ماتكلم هكذا جعل يعيد العويل والبكاء * وانا ايضاً بكيت على فراق اهلي واصحابى * فبعد ايام قليلة اخرجنا السمسار من المركب فصرنا نقطع القفار الى ان بلغنا ساحل بحر النيل * تم نزلنا فى مركب اخر ولم نزل سايرين

بكل جدٍ فلما تأملت فيه حنَّ قلبي عليه فسألته عن
 سبب مصيبتة العظيمة * فما قدر يتكلم بل اخرج قلم
 ولوح من العاج الا بيض وكتب على اللوح سطوراً كثيرة
 وقدمها لي فقريت تلك الاسطر فكان مضمونها هكذا *
 اعلم انى نوبى الاصل وكان والدى غنياً جداً صاحب
 ذهب وفضه والعاج والبهارات ولم يوجد فى جميع
 اطراف النوبة مثله نظراً لكثرة الاموال وانا كنت ولده
 الوحيد * فتربيت فى كل العلوم وفى الادب والفروسيه
 وكنت اروح الى الصيد حتى صرت مشهوراً فى بلادى
 وفقت على كل الصيادين بالصيد والقتنص * فيوماً من
 الايام خرجت الى الصيد على عادتى وضربت برمحى
 اسداً عظيماً وسلخمت جلده حالاً * وكانت الغابة واسعة
 ومسكنى بعيد فجمعت امشى ولم ازل سايراً حتى
 بلغت الى مجمع نهريين فغلب على التعب والنعس
 ففرشت جلد الاسد على الارض واتكيت ونمت *
 فلما انتبهت من النوم وجدت نفسى باطن مركب
 صغير ومعى كثير من الناس * منهم رجال * ومنهم
 نسا * ومنهم اولاد وكانت ايادينا وارجلنا مربطة بقيود

بها صرت اصاحيهم واروح الى الخان الذي يوجد فيه
 مسافرين من بلاد العجم فكان بينهم تاجر يُقال له على
 بن يوسف وكان امّيز من ساير التجار* فلما فهم ان
 لى قابلية ان اتكلم بلسانه حكى لي حكايته وحكاية
 اصحابه الذين اتوا معه من بلادٍ وقال خير السفر من
 نظر الشعوب وصار حكيماً* فلأبدّ انك تحضر معي الي
 وطني وبعد ذلك تزور بلاد الهند* فاتفقنا على ذلك*
 فيومًا من الايام خرجت من المدينة حتى اشم الهوا
 واطلع على الجبل واتفرج على القلعة الخراب التي
 عمروها الروم في قديم الزمان فسرت في الخرابات
 وبعده دخلت فيها وقعدت في وسطها وانا غرقان في
 بحر الافكار الى ان اظلم الظلام فقمتم لارجع لبيتي
 وبينما كنت زاحف على الحجارة من الظلام سمعت
 صوت لاله لفظ يُلفظ بل كانه صوت حيوان غير ناطق*
 فمديت يدي فلمست يد انسان فتعجبت من
 ذلك وخفت واستعجلت بالخروج من الخرابات*
 فلما خرجت خارجًا خرج ايضًا انسان مقطوع الانف
 والاذنيتين والشفنتين وكان لسانه مُشقق وكان يتبعني

السلطاني خيل مثل خيلي * وحالاً ارسل وطلب
خازنه وامره ان يدفع لى الف دينار * واحبنى محبة
عظيمة واكرمنى وقربنى اليه فصرت اكبر جميع
الغلمان ولم يزل يشرفنى طول حياته * وبعد وفاته
جمعت اموالي ونزلت الى البحر فى مركب تجارى
قاصداً بلاد العجم فكان الرئيس ناوى ان يبيع بضاعته
فى ازمير فلما نزلت فيها استاجرت بيتاً صغيراً رخيصاً
لانى تذكرت قدومى الى مدينة مراکش وكيف اتلفت
اموالى واشتريت خيلاً وثياباً فاخرة وتكبرت وعوقبت
عبرة لمن هو عديم التدبير * ثم جعلت اتفرج على
عادتى واستحسننت المدينة واسواقها وشوارعها وكنت
اقعد عند الجسر الذي قريب من المدينة حتى انظر
القوافل المتواصلة لانها كانت تجتمع فى هذا البندر
من كل الاقاليم ومن جملتها القوافل التى تتوجه الى
بلاد العجم * فتعجبت منها ومن مقدار تجارتها ولا سيما
من كون السجاجدات والطنافس والاقمشة الحريرية التى
اخترعوها هناك وصددها التجار فى السوق للبيع *
فصرت ادرس كتبهم واتعلم لغاتهم ولما صرت اتكلم

خيام قبيلة من القبائل و دخلت على شيخها
 وسلمته مكتوب الامير فقرأء المكتوب وقال امرت
 على راسي * يا سيدي اتعد عندى قليلاً فارسل الى
 جميع الاطراف ويحضروا ساير الشيوخ احسن خيولهم
 فمكثت عند الشيخ وكل يوم كنا نروح الى الصيد ونصطاد
 السباع والضباع والغزلان والارانب و نرجع عند المسا
 الى الخيام ونطبخ الغزلان والارانب وغيرها ونتعشاها
 وبعد العشا كان ياتي الحكواتى ويحكى لنا من الحكايات
 الغريبة * فكنا نتسلي ونبسط هكذا الى نصف الليل *
 و عدا ذلك بعض الاوقات كنت ازور القبائل الاخرى
 الى ان عرفونى جميع الشيوخ وعملوا لي ضيافات في
 خيامهم وكانوا يحضروا لي احسن خيولهم فاشتريت
 منها كثير * ولما قضيت حاجتى من مسواق الخيل
 ودعت المشايخ والمعارف لاسيما الشيخ الذى كنت
 نازلاً عنده ورجعت الى مدينة مراكش * فحينما نظر
 الامير الخيل التى اشتريتها من العرب فرح فرحاً
 عظيماً وقال لى * يافتى حقاً قد اتيت الينا فى ابرك
 الاوقات واسعد الساعات والله العظيم مافى الاخور

المستحقه هجموا علي غلماني وقتلوهم فنجيت من اياديهم
 بالجهد انا وحدي * واختفيت في حفرة الى غروب
 الشمس * ثم خرجت وانا حزين لاجل فقدي غلماني
 فبينما انا ساير وغارق في افكاري وانا بحماري يمشي
 في الطريق وعلى ضهره الخرج الذي كنت حملته عليه
 وفيه كيس الدراهم فحليته وحسبت الدراهم فمارايت
 نقص منها منهاشي ففرحت وركبت فبعد برهة نظرت
 الخان من بعيد واستعجلت حتى اصل اليه * ولكن
 سمعت بغتة صوت عظيم من خلفي فالتفت حالاً
 وعرفت الفلاحين الذين قتلوا غلماني * فالظاهر انهم
 تصوروا ان معي كيس الدراهم وتبعوني الى ان رحمة
 الله خلصتني و وصلت الى هنا سالمًا * فبينما كنا
 نتحدث هكذا جاءت فرقة عساكر ووضعت اثقالها على
 الارض وقعدت عند الباب حتى تاكل وتستريح *
 فلما سافرت تلك الفرقة استغنم المحصل الفرصه
 وود عني ورافق العساكر الذين كانوا متوجهين الى
 مدينة مراكش * وانا ايضاً قمت بالجمال و سرجت
 فرسي وسافرت فسهل الله لي الطريق و وصلت الى

لان قطاع الطريق جائين ورأي فغلقتنا الباب وصعدنا على
 حائط الخان ونظرنا غبار كثير كأنه غيم ومن تحت
 الغيم لمعان الرماح والسيوف * فبعد دقائق ظهورا ثلاثة
 رجال كبار مخيفين المنظر وتقدموا ودقوا على الباب
 بسلاحهم وامرونا ان نفتح الباب فاتفق انه كان في
 الخان جرة زيت كبيرة فحطيناها على النار ولما صار
 الزيت يغلى سكبناه على رؤسهم * فعند ذلك صاروا
 يولولوا من شدة الوجع وهربوا * ثم تواعدونا من بعيد
 بالكلام الباطل وشمونا وسبوا ديننا فلما فرغوا من
 تهديدهم دوروا روس خيلهم وانصرفوا فعند ذلك
 التفت الى صاحب الحمار وقلت ما بينك وبين
 هولا الكلاب وما هو سبب هجومهم عليك * فاجابني
 الرجل وقال اقبل تشكرى ياسيدي فان اللصوص قد
 قبضوا على ليقتلوني بسيو فهم من دون شك وسبب
 ذلك اني محصل وقد دُرت على القرايا واخذت
 من هذا ومن ذاك الدراهم التي كانت مستحقة لى
 فلاجل ذلك التزموا الاهالى قرية من القرايا ووعدوا ان
 يدفعوا رؤسوها * فلما قصدت ان الزمهم بدفع الدراهم

ويتمسحوا عليّ * فيومًا من الايام ارسل اليّ الامير
 وحينما حضرت قال لي انا محتاج الى كم راس
 خيل ومرادى انك تروح الى القبائل التي في البريه
 وتمكث عندها شهرين ثلاثة لكي تنظر ما عندها من
 الخيول وتناخب احسن ما تجد منها وتشتريه للاخور
 وناولني كيس ممتلى من الدراهم واخبرني عن بيت
 صراف الذي هو ساكن في ضيعة من النصياع القريبة
 من تلك القبائل وقال لي رُح الى عند ذاك الصراف
 وخذ منه ما تحتاج اليه من الدراهم لمسواق الخيل
 ثم اعطاني مكاتيب لشيوخ القبائل * فسافرت في اليوم
 القابل وحينما خرجت من باب المدينة زال غمي
 وازدادت امالي * ونسيت ما حدث لي في السفرات
 الاولى وقتل اليهودى وخلصى من يد الجلادين *
 فمشيت النهار كله * وعند المسايزلت في خان كبير
 مليح فيه تبين وحشيش لخيلى وكل الحاجات اللازمه
 للمسافرين * فبينما انا جالس عند باب الخان جاء
 رجل راكبًا على حمارٍ صغير وهو مستعجل بغاية العجل *
 فلما بلغ الخان ترجل وقال دعنا نغلق الباب سريعًا

اتكلم فمِنَعْنِي الْبُكَاءَ مِنْ الْكَلَامِ فَتَعَجِبَ الْأَمِيرُ مِنْ
 غَمِي وَسَأَلَنِي عَنْ سَبَبِ بَكَائِي فَقُلْتُ لَهُ إِنَّ فِرَاقَ أَبِي
 ابْنَانِي يَا مَوْلَايَ وَلَا لِي أَصْحَابَ وَلَا دِرَاهِمَ وَلَا أَعْرِفُ مَنْ
 يَسَاعِدُنِي فِي شِدَّتِي فَتَرَحَّمْ عَلَيَّ الْأَمِيرُ وَحَنَّ قَلْبَهُ
 عَلَيَّ وَقَالَ لِي إِنَّ بَيْتَهُ كَبِيرٌ وَفِيهِ غُلَمَانٌ كَثِيرُونَ
 وَإِن كَانَ أَرِيدُ أَكُونَ غُلَامًا لَهُ فَمَالِي إِلَّا أَتَوْمْ وَاتَّبَعَهُ إِلَى
 مَدِينَةِ مَرَاكِشَ * فَمَقَمْتُ وَمَسَحَتْ عَيْنَايَ وَتَبِعْتُهُ إِلَى
 الْمَدِينَةِ فَلَمَّا دَخَلْنَا دَارَهُ * قَالَ لِي سَايِسْ مِنَ السِّيَاسِ
 أَذْهَبْ إِلَى الْأَخُورِ وَنُصْفِهَا فَبَعْدَ مَا نُصْفْتُهَا جَلَسْتُ
 فِي الْأَخُورِ وَصَرْتُ أَتَفَكَّرُ فِي دُخُولِي الْأَوَّلِ إِلَى الْمَدِينَةِ
 وَعَلَى الْعِشْرِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ وَرَكُوبِي فِي أَسْوَاقِ الْمَدِينَةِ
 وَشَوَارِعِهَا وَازْدِحَامِ النَّاسِ حَتَّى يَنْظُرُوا ثِيَابِي الْفَاخِرَةَ
 وَسَرِجَ فَرَسِي وَرِكَابَاتِهِ الْمُذَهَّبَةَ * ثُمَّ تَامَلْتُ بِرَجُوعِي
 إِلَيْهَا وَضُرُورَةَ حَالِي وَكَيْفَ أَنِي فَقِيرٌ وَسَايِسُ مِنَ السِّيَاسِ
 فَقُلْتُ لِنَفْسِي أَنِي كُنْتُ سَعِيدٌ وَعَمِي بِصْرِي وَطَارَ عَقْلِي
 فَلِذَلِكَ مَا بَقِيَ لِي إِلَّا الْآنَ إِلَّا التَّوَكَّلْ عَلَيَّ اللَّهُ تَعَالَى
 الرَّحُومِ وَإِنَّمَا أَنَا مُسْتَوْجِبُ الْغَفْرَانِ وَلَكِنْ مَا كُنْتُ
 أَخْرَجُ مِنَ الْبَيْتِ قَطَّ خَوْفًا مِنْ أَنْ تَعْرِفَنِي النَّاسُ

ولا سيما اليهودى بسبب كثرة ماله فتوجه الى مدينة
مراكش ودار اسواقها وحاتها وكان يتهم اليهودى
ويشتكى عليه سراً وجهاراً بانه سرق اموال السلطان
ويحكى ذلك للناس الى ان بلغ ذلك الى مسامع
السلطان نفسه * فقام حالاً واستمع الدعوى وحكم
على اليهودى بالموت وارسل حالاً الجلادين الى بيت
اليهودى فقطعوا راسه و وضعوه فى علبه حتى ينظره
السلطان ثم اتوا الحجاب وضبطوا امواله وخدمه وهدموا
البيت وكسروا الحاجات التى وجدوها فيه * فلما
شاهدت قتل اليهودي خرجت من القرية هارباً لانجو
بنفسى وشلحت التياب السودا ورهيتها فى البركة
ولبست لبس المومنين الذى حملته على ضهرى فى
بقجة صغيرة بعد ذلك تعدت عند البركة وصرت ابكى
على فقدان اليهودى الذى كان اتخذني ولدًا له *
وسالت دموعي على خدودي وانكسر قلبى من شدة
اسفى وكنت اشتهى الموت * فبينما كنت على هذا
الحال جا اميرٌ من الامراء ركباً وحوله خدم كثير
فرميت نفسى على الارض وقبلت ركابه وقصدت ان

بعناية الله تعالى وقد جبرت قلوبنا التي كانت بغاية
 الحزن لاجل فراقك ثم انهم اعتنقوني واطهروا لى غاية
 الفرح والسرور فانسريت جداً وصرت مرتاح البال
 وشكرت البارى تعالى الذى تحن على وجمع شملي
 باصحابي فمكثنا هناك الى ان طلع الفجر فسافرنا ولم
 نزل سايرين حتى وصلنا الي القرية التي ساكن اليهودى
 فيها فدخلنا اليه وسلمنا عليه واخبرناه بالقصة فتعجب
 منها وقال ان حكايتك * عجيبة لاشك بذلك
 فلا بد ان تستريح الان وانا اسمع ماحدث لك في
 سفرتك وسياحتك في تلك الاقاليم وقصتك الغريبة
 من اولها الى اخرها بعد ذلك مكثت عند اليهودى
 فارسل قافلة الى المدن البعيدة فسافرت اليها وجمعت
 مالا جزيلاً وكنت سعيداً بغاية السعادة فدمت على
 هذا الحال سنتين فتكبرت وقلت في نفسى من هو
 مثلى في هذه البلاد لكن من يقدر يتجنب من حيل
 القسمة والنصيب ومن لا يعتر ويقع فى الشدائد
 والاختار فقد حدث لى حادث قد برهن لى ذلك *
 فكان فى قرينتنا رجل حسود الطبع يبغض جيرانه

الوحوش لاني رايت اثارها وسمعت اصواتها كانها قريبة مني * وعدا ذلك في تلك الليلة مات حصاني مسمومًا من البقول التي كانت هناك * فلما اصبح الصباح سافرت ماشيًا ولم ازل سايرًا مدة ستة ايام اكلاً من الحبوب فقط فصرت تعبان ومريض جدًا واستعديت للموت وانما في اليوم السابع خرجت من تلك الغابات ونظرت قافلة في البعد واقفة عند نخله * فاسرعت وجعلت اجرى الى ان وصلت اليها وعرفتها في الحال وهي قافلة اليهودى فقا موا الجمالين ونظروا الى ولم يصدقوا انى وكيل اليهودى فحينما عرفوني فرحوا فرحًا عظيمًا وقالوا سبحان الله تعالى الذى خلصك من الهلاك وقد كنا قاطعين الرجا منك من يوم دخولك في الغاب وقعدنا في انتظارك ثلاثة ايام * وبعد ذلك توجهنا الى مدن الجنوب حتى نتاجر فيها حسب اوامر اليهودى فاشترينا من هناك بضاعة كثيرة وبهارات من جميع الانواع وحملنا الجمال وعزمنا على الرجوع وانما تاخرنا بسبب احوال الطريق الى ان صادفناك هنا

وركبوني عليه والاعوان حولي فتقد منا الى ان وصلنا الى القصر الملوكي المصنوع من الخشب المطلي فكان شكله مربع وفي وسطه قبة عظيمة وفي الجانب قبة صغيرة وحوله درابزون من الخشب المطلي فترجلت ودخلت القصر ووقفت في قاعه واسعة التي كانت تحت القبة الكبيرة وجلست على الديوان فاتوا الخدم وفرشوا السفرة وجابوا شئ من الطعام فاكلت وشبعت واردت انام فدخلوا على القضاة وطلبوا ان احكم بين الناس قايلين ان عادة ملوكهم ان يحكموا ليلاً فاستمريت في الحكومه الى الفجر بعد ذلك رقدت ولم ازل كذلك راقداً نهاراً وحاكماً ليلاً مدة عام كامل فضاق صدرى وصرت اتذكر اليهودى الذى كنت وكيله وكيف اتخذنى ولدًا له فعزمت على السفر الى قريته مع كل ذلك ما اخبرت احد بامرى بل اصبحت يوماً من الايام وسرجت حصانى وتركت القصر وحدى وانا ناوى اسافر الى الشمال فمشيت طول النهار ولم ارى الشمس لكثرة الاشجار فعند المساء ضللت عن الطريق فخنفت خوفاً شديداً وبقيت سهران خوفاً من

الغابات ويسكن بين اصحابه الكلاب * ماعدا ذلك
قبض عليه الملك وضربهُ ضربًا شديدًا وجرحهُ وطرده
من البلاد وهو قايل هذا هو القصاص الذي يحل لكل
غريب يدخل الى مدينتنا فالتفت النبي وقال على
شان كلامك لا يتملك ابداً على هذه البلاد الا غريب
ومن شان رزيله الناس يصيروا مثل الكلاب ويكون لكل
واحد منهم ذنب وصوت كنبج الكلاب لانهم سموني
كلب وانا نبي من الانبيا * ثم انصرف * ففى الحال
قتل الملك روحه بسيفه ولكل واحد من الناس نبت
ذنب للرجل وللامراه وللشيوخ وللاطفال كما تنظرنا
نحن الذين هم اولادهم فى هذه الساعه لذلك اذا مرض
ملكنا وعرف انه قارب الموت ارسل غلمانه الى الباديه
واول رجل الذى ينظروه يصير ملكنا ونتوجهُ بالتاج من
الاوراق ونجلسه على العرش الذى من الغصون * ثم
سكت الوزير * فصرت حيران وتعجبت من امرى
ومن كلام الوزير فاتوا الى الاكابر وارباب الدوله وسلموا
على وترحبوا بى * فبقيت جالسا على الكرسي الى
غروب الشمس عند ذلك حضروا لى جواد عظيم

شى من دون قضا البارى تعالى * ثم انه نزل عن العرش
 واجلسنى عليه وتحصر ومات فى تلك الدقيقة * فحالا
 جعلت الاهالى تولول وتبكى بكاءً شديداً * فدفنت
 ملكها وحزنت عليه بعد ذلك قبلوا الارض بين يدي
 وسجدوا لى * فالتفت الى الوزير الكبير الذى له
 استطاعه ان يتكلم بلسانى بعض كلمات وسالته عن
 سبب اذئاب الناس وعن سبب جلوس الاجانب
 على العرش الملوكى فاجابنى قائلاً * اعلم ياملكننا ان
 هذا هو سلوكنا من مائتين سنه وسبب ذلك انه كان
 فى الزمان السابق ملك فى هذه البلاد وكان ناشر
 وقساوة وكان يحقر العدل والفضايل فاستقام على هذا
 الحال مدة وكما الملك كذلك الرعية والناس فكانوا
 اشرار وعواندهم عوائد السوء والفساد وماكان موجود
 النخير فى عرض المملكة ولا فى طولها * ففى ذلك الزمان
 بلغ اليهانى من الانبيا * فوعظ نهاراً وليلاً وقال بادروا
 الى التوبه يا اولاد الناس والأ ياتى الموت وانتم غارقون
 فى الخطايا فاجتمعت الناس وشرعوا يصحكون عليه
 ويقولون من هو هذا الكلب الغريب فليهرب منا الى

كأنه ميدان وفي وسطه عرش مصنوع من العصون وفوقه
 خيمة من الاوراق فنظرت الى العرش فشفت جالس
 عليه تحمت الخيمة رجل على راسه تاج من الحشيش
 والزهور وكانت الزهور من جميع الانواع مثل الورد
 واليا سمين والبنفسج والحشخاش وغيرها فتعجبت
 من ذلك لان لاوجود لتلك الزهور في تلك النواحي
 لسبب حرالشمس ماعدا ذلك كانت حول الميدان
 ناس لاتعد وكل واحد منها ساجد للذي كان جالس على
 العرش وكان الصمت والسكوت مثل صمت وسكوت
 المقبرة ففحصت كل شى بكل تدقيق وعرفت انه كان
 لكل واحد ذنب يشبه ذنب دليلى * بل صاحب
 التاج ماكان له ذنب واذا بَغْتَهُ سمعت صرخة عظيمة *
 ليتقدم ملكنا الجديد * ففى الحال صاحبنى دليلى الى
 العرش فوقفنا عنده * ثم قال لى صاحب العرش انا
 غريب وانت غريب انا كنت الملك وانت تكون
 الملك فليس مباح الا للاجانب التملك على هذه
 البلاد ومن حيث انى قريب الموت فارسلت احد
 من غلماني لكي يفتش على خليفتى المقدر فلايحصل

له نعم ان مشتاق الي السفر وهذا الامر هو سهل على
ولى معرفة قيمة كل الاصناف * لانى كنت تاجر فى
مدينة مرزوق كما حكيت لك البارح * فاقمت عند
اليهودي شهراً كاملاً الى ان تحضرت قافله من القوافل
التي تذهب الى الجنوب * بعد ذلك سافرنا ولم نزل
ساييرين الى ان قطعنا القفر ووصلنا الى اقليم ملان من
الاحراش الواسعة ولم نشوف شى الا الاشجار والوحوش *
فليلة من الليالي كنا متكبين على الحشيش وقد شعلنا
نار عظيمه * لاجل السباع وقطاع الطريق * فيبينما نحن
كذلك دخل علينا رجل قصير القامة اسود الوجه
مجمعد الشعر وكان له ذنب مثل ذنب الكلب وصوته
مثل صوت الكلب فلم نقدر نفهم منه شى * فلما
درى انا ما اعطينا جواب سؤاله غضب وانتقل وهو
ناظر الي خلف حتى ظننت ان مراده ان يصاحبه
واحد منا فقممت حالاً وصرت اتبعه فى غابة التي
كانت منيرة من ضو القمر * فمشيت زمان طويل
وهو قدامى وانا خلفه الى جوف الليل ففى تلك
الساعة دخلنا موضع ما فيه اشجار وهو فسيح مستوي

يبيك هكذا * فالظاهر انك مكسور القلب * فهل
يمكنى ان اساعدك فى امرك * حينئذ حكيته له
قصتي من اولها الي اخرها * فتبسم وقال بالحق حالتك
لا دواء لها والطبيب الذي يداويك فهو انا * فاني غني
جدا وما لى ولد فاتخذك ولدي * لكن لأبد ان تكتم
امرئ لاجل اهل الاسلام الذين يظلمون اليهود * مع
كل هذا دارى هى بعيدة من المدينه فلا يعرفك احد
هنالك وفي الحال اخرج من خرجه ثياب سودا مثل
ثيابه عينها والبسنى بها * ثم مشينا معا مدة خمس
ساعات حتى بلغنا قرية لأكبيرة ولا صغيرة فادخلنى الى
بيته الذى كان احسن من كل البيوت * ثم فرش
السفرة فاكلنا ما وجدنا * وفي اليوم القابل قال لى
اليهودى * انا هو تاجر ومن عادتى ان اجلب بضاعه
من البلاد الجنوبيه فالاصناف التى اجلبها هى الصمغ
والمر والبهارات والفواكه واوانى من الذهب والفضه *
لكنى صرت شيخا كبيرا وقد ضعفت اعصابى ولا طاقة
لى على السفر فمرادى انك تتاجر فى تلك البلاد
عوضى فقل لى بالحق هل تريد تصير وكيلى * قلت

واحسن على ابن سيدي * ثم جمع سيدي قافلة
 وحضر لوازم السفر فودعته وسافرت مع القافلة ووصلت
 بكل اقبال الى مدينة مراكش ونزلت في النخان حتى
 استريح وبعد برهة قصيرة خرجت للفرجة في الاسواق *
 فتعجبت من عظم المدينة وحسن دكاكينها وكثرتها
 وعرض وطول موادنها وفسحة البساتين التي بها القصر
 السلطاني فكنت اتفرج كذلك كل يوم واشتريت
 ثياب فاخرة وخيل وعشتُ عيشًا رغيدًا * وتلفت
 الدراهم التي اعطاني اياها سيدي فاخيرًا لم يبقَ معي
 الا نصف دينار فصرت محزون القلب ولمت نفسي
 لسبب جهلى واهمالى والمصروف الباطل * ثم خرجت
 حتى يزول غمى * وقلتُ في روحى ان الله تعالى
 هو المُدبِّر فلا ينسى خلقه * فمشيت في جميع محلات
 المدينة ولم ادِر اين كنت * الى ان رأت باب من
 الابواب فخرجت منه وانا ساكب الدموع الغزيرة من
 شدة همى فلما كنت قطعت مسافة ميلين صادفت
 رجل لابس ثياب سوداء فعرفت انه يهودى من مدينة
 مراكش * فوقف عندي وقال مالك يا سيدي وماذا

اخرجته اطلقك حالاً وانعم عليك بالف دينار
 واجمع قافلة لكي تذهب بها الى مدينة مراكش
 التي كان قصدك ان تزورها وانا ارد السرج الي الشيخ
 فيسامح ولدي ونستريح من هذه التهمة * فقلت له
 سمعاً وطاعة ياسيدي غاية قصدي خلاص ولدك وريح
 الدراهم * فحينما سمع مني هذا الكلام قبلني واخرج
 لي خيلاً للسفر * وكلما يلزمني للطريق ولنزولي الى
 البير * فسافرت وبعد كام يوم وصلت الى البير
 وفحصتها لكي افهم ماهو عرضها وماهو عمقها ففي الحال
 ربطت الاحبال في شجرة وتمسكت بها وجعلت ادلى
 نفسي رويداً رويداً فبعد مسافة نحو ثمانين قدم كان
 شق عظيم في حايط البير فدخلت فيه واذا بنور
 كالبدري نور الشق * وجهر بصرى كما يجهر البرق الابصار
 التي في الظلام فمديت يدي وسحبت السرج وصعدت
 الي فم البير وركبت ورجعت الى المدينة وسلمت
 السرج لصاحبي فقال لا اله الا الله والحمد لله وضمني
 علي صدره واعطاني الالف دينار * ثم ارسل الي الشيخ
 وستم عليه ورد له السرج ففرح الشيخ فرحاً عظيماً

يشتري ثمر فاشترى منها وتوجه الى بيتنا ولانه كان
 تعبان قعد عند بير عميقة التي شافها في البرية ونام *
 فبعد ساعة وصل الى تلك البير الشيخ المذكور وهو
 راكب حصان جيد عليه السرج الثمين * فنزل عن
 حصانه واخذ السرج ووضعه تحت راسه عند البير
 فاستيقظ ولدى * ومن ثقل النوم ماكان يعرف
 مايفعل فرفس برجله ودفع بها السرج فتدحرج من
 تحت راس الشيخ وسقط في البير * فقام الشيخ على
 قدميه ومن شدة غضبه سل سيفه وقصد قتل ولدي *
 وانما سبقه الغلام وركب فرسه وصار يقطع البراري بغاية
 السرعة الى ان بلغ دارنا فحكى لى ماجري بينه وبين
 الشيخ وبعد مدة قيل لى ان الشيخ قد حلف ان يقتل
 ولدي لانه اخذ السرج مع انه لم ياخذ السرج بل
 السرج وقع في البير وقد نصب خدامه في كل النواحي
 وامرهم ان يقصوا راس ابني * لذلك اخفيت الغلام
 في هذه المغارة واشعت خبيرانه قد سافر الى غير
 مكان * ولكنى اعلم انك ذاعقل وتديبر ومرادى
 ان تذهب الى تلك البير وتفتش على السرج فان

قلت ما يمكن العبور ياسيدي لكنه مارد الجواب بل
رفع لوح خشب ورماه حتى صارا الطرفين مقرونين
فقطعنا الحوض وبلغنا الى قاعة عظيمة مزينة ووجدنا
فيها شاباً راقداً على مسند حرير وهو لابس ثياباً تصلح
للملوكة * فلما نظر صاحبي ذاك الشاب تنهد وبكى
وارثاءً وقال * يا ولدي ربما ارسل الينا الله تعالى من
يخلصنا من شقاوتنا * ثم انه التفت الى وقال اسمع
قصة ولدي هذا فانها عجيبة وسبب لوعتي * في مسافة
سبعة ايام من مدينتنا تجد خيام واحد شيخ وهو اغنى
جميع شيوخ بلادنا وله معز وبقر وغنم وذهب وفضه
ومن جملة املاكه وامواله كان سرج مُرَّصع بالجواهر
وبينها احجار الماس كل قطعه كانها بيضة دجاجة لم
يُري مثله في مصر ولا في اسلامبول وقد رادوا كثيرون من
الامرا ان يشتروه بثمن عظيم وكثيرون منهم ان يشاركوه
فلاكانت عاقبة خير لمن راد يشتريه ولا لمن راد يسرقه
لان الشيخ كان يحب الماس كمثل حدقة عينه
وما يقصدان يستبدل به اكبر ما يكون من الممالك
فاتفق انى ارسلت ولدي الي ضيعة من الصيغ حتى

وكان الواجب علىّ ان اهيبى كل شى يحتاجوا اليه
ف عند حضورهم احط السفرة وعليها الماكولات فى مكان
ظل عند بركة ماء صغيرة واقطف ورد من احسن الموجود
فى البستان واقدمه لهم مع انواع شتى من الفواكه
الفاخرة * فيومًا من الايام اتفق انه اتانى سيدي من
دون اصحابه وقال لى هل تقدر تكتم سرا قلت له
يا سيدي اكنتم جميع اسراركم بكل صدق وصدائقة ويضحى
فى مقفولًا ولا احد يفتحه ابداً مطلقًا فامرني ان اتبعه
وتوجه الي طرف البستان عند خرق في المحيط واخرج
مفتاح من نحاس من تحت اصل شجرة عالية ورجع
الى المكان الذى كان تركنى فيه فكانت فى ذلك
الموضع مصطبة عريضة مناسبة للفلوس فقال لى افتح
المصطبة بالمفتاح ثم جعلت افتش على المدخل فلم
اجده فاعطانى شيخ طويل مسنون الحد وامرني ان
اقطع الحشيش الذى كان حول المصطبة * فقطعته
وشفت قغل صغير مصنوع مثل زهرة فحينما دورت
المفتاح فيه انفتح قدام المصطبة كله وبان سلم طويل
فنزلنا الى دهليز فى وسطه حوض عميق عند ذلك

ووجدوا قافلتنا تشتمل على اربعين نفر فقسمونا الى
 اربعة اقسام واشترى كل سمسار الربع من الكل فسلفوا
 لهم الصيارف الدراهم المطلوبة * ثم سافر كل واحد
 منهم الى حال سبيله * فانا وارفاقى التسعة تبعنا ريس
 ربنا وقد ربطنا بعضنا ببعض * وهو كان ماشياً قدامنا
 وخدماته خلفنا * وكل ليلة كان يامرنا بحط الاثقال وفي
 كل صباح بتحميل الجمال * فضعفنا بسبب التعب
 والشقا والحرج حتى قلنا في قلبنا * قبح الله هذا السمسار
 الشرير وقبح اهل دارة * فمضى شهر كامل وبعده
 خرجنا من القفار ودخلنا مدينة ونزلنا في الميدان
 فازدحموا سكانها حتى يشوفونا ويفحصوا حالتنا فمن
 اشترى هذا ومن اشترى ذلك من جما عتنا وباعنى
 السمسار بئس من وافر جداً فكان صاحبى الجديد غنى جداً
 ذاق صور وبساتين فارسلى الى بستان كان له خارج المدينة
 وشغلني في تعميره * فكان سهل على هذا الامر واحسن
 صاحبى على وتحدث معى وسالني عن سبب سفرتي
 المنحوسة وكانت عادته ان يجي الي البستان مرتين
 في كل اسبوع ومعه بعض اصدقايه لكي يتفرجوا فيه

والارتعاب * فما زلنا سايرين طول تلك الليلة الي ان
قبل الفجر عدنا نزلنا الى وادى قريب من الطريق
فاستمرينا في هذا السلوك الي ان ابتديت اظن اننا
قد خرجنا من الخطر وانما ليلة من الليالى كنا سايرين
على عادتنا فمن سوء المحظ صار ظلام القمر كانه نور
الشمس عينها فأخونصف الليل دخلنا الى موضع
فيه اشجار ووجدنا نفسنا في وسط خيام منصوبه
تحت الاشجار فاندھشنا و في الحال خرجوا رجال
كثيرون وانزلونا عن الجمال وربطوا ايادينا وارجلنا
بحبال فلاننا ما كنا مستعدين للممانعة وقعنا على الرض
وقلنا اعطونا امان ايها الكبار * لكن بالرغم اخذونا الي
الخيام وسحبونا سحباً وهم ضاحكون و متمسحرون
علينا * فنظرتُ جمعاً غفيراً من الفرسان حول الخيام
الذين كانت وظيفتهم ان يحافظوا علينا * فبقينا
محبوسين الي الفجر وكل واحد منا خائفاً من باس
العدو فقبلما تطلع الشمس سحبونا الي خارج الخيام *
ففى اثنا ذلك اتوا سبعة رجال وهم راكبون وكانوا اربعة
منهم سما سره وثلاثة منهم صيارف * ثم انهم حسبونا

غريب الديار ولم تمشي قط في تلك البرارى والأماكن
لكنت تعرف انه في الطريق بين هذا الموضع وبين
مدينة مراكش يوجد مسكن ناس الذين يخطفون
المسافرين ويشلحونهم ويسلمونهم الي تجار الجنوب بثمان
عظيم * فلا احد ينجو من العبودية والا سترقات مطلقاً
فنبلغ الى بلادهم بعد ثلثة ايام لذلك حينما نكون
في قريهم يلزمنا نختفى نهراً في وادى عميق ونسافر
ليلاً لان المقاومة باطلة * لان لاعدد لهم * وماعدا ذلك
شجاعتهم تفوق الشجاعة البشرية ونسلمهم من الجمن فلما
تكلم بهذا الكلام اوجع قلبى وخفت خوفاً شديداً
وقلت لنفسى لاسبب لهذا الامر الا تهوري وقلة عقلى *
فياليت مكثت في مدينة فاس وباليات استمررت
في البيع والشرا كما نصحتنى العجوز فبالحقيقة ان هذه
المصائب عظيمة واما فمن يعرف منتهاها ففى ثالث
يوم وصلنا الى موضع وعمر * فيه صخور واحجار عظيمة
ومغر * ففتشنا على مغارة عميقه واخترينا فيها نحن
والجمال من طلوع الشمس الى غروبها فحينما نزل
علينا الظلام رحلنا وسافرنا من هناك وقد ساقنا الاختشا

منامي * قايلاً لى لا تدخل المدن حسب قولى لك
بل كن درويشاً واسكن فى البريه * فيساعدك البارى
تعالى فاستيقظت فى الحال وانتقلت من هناك
وسرت الى ان بلغت صيدا ووجدت فيهاريس مركب
تجارى قاصداً تونس * فنزلت فى المركب وبعد كم يوم
بلغت الوصول الى تونس وانما لم يكن مرادى امكث
فيها لسبب كلام الدرويش المتوفى * فسافرت حالاً وبعد
مدة طويلة انتخبت لى وادى من الوديان حتى اسكن
فيه وهو هذا المكان * فقد سمعت قصتى ايها الشاب
فهل تريد ان تمكث عندى * فاجبته قايلاً على انى
مشتاق الى السفر والسياحه * فودعته وصرت اقطع
البرارى وانا من دون دليل يدلني على الطريق واذنا
بقافلة كبيرة ومن جملتها جمال كثيرة فطلبت الكروان
باشى واستاجرت منه جمل فاتفق انهم كانوا مسافرين
الى مدينة مراكش التى كان قصدي ان اروح اليها
فسافرنا وبعد يومين تكلمت مع الكروان باشى
وقلت له ان مانظرت علامات وصول والظاهر ان
ليس خطر فى هولاء الاقاليم * فقال لى انك اجنبى

واخرج الدرويش طعاماً من كيسه وسراجاً وكتاباً
 عظيماً فمن بعدما اكلنا شعل السراج واخذ الكتاب
 وشرع يقرأه وبعد زمن طويل قال لي اجهد بالدرس
 وبتحصيل العلم يا غلام * فان كنت تريد تمكث عندي
 فتعلم اشياء مفيدة لك * فاتفقنا على ذلك * وكنا
 نخرج نهاراً نشهد من الناس وناكل بالليل ما شهدناه *
 واخذ يعلمني ويحسن تربيتي الى ان قال لي * يا غلام
 لقد صرت عالماً فانهب الى مدينة من المدن وكن
 فقيهاً فيها و علم احد اولاد الاكابر لعله يحسن اليك
 ويجعلك سعيداً وغنياً وطول الشرح فقلت له يا استاذي
 لا اتركك قط ومكثت عنده الى ان مرض مرضاً شديداً
 وعجزت قوته من كبر عمره * ثم انه قبلني وقال
 ان روحى كادت تخرج عن قريب وها انا شاعر بقرب
 الموت * و توكلى انما هو على ربي الذى خلقني ثم
 سلم الروح وتوفي الي رحمة خالقه * فكفنته ودفنته
 وحزنت عليه وصرت اتفكر بما كان قال لي بخصوص
 زيارة المدن وفي تلك الليلة لما كنت نائماً في الكوخ
 وانا مشغول البال حزين القلب راثت الدرويش في

لى طاقة ان اقوم واقفًا على قدماي بسبب القيود
واذا اردت ان استريح جانى احد من اللصوص ونزل
على بالضرب الشديد وكان يقول لى * ياكسلان هل
انك نعلان لماذا لاتتبع القطيع وترعاه كما يجب
وحالًا يغصبنى ان اتبع الغنم الى كل مكان وعند المسا
كان يامرنى ان اجمع الغنم حتى يعدها ثم يعطينى
قطعة عيش حتى اتعشى بها ويصعد الى البرج وابقى
خارجًا فلم ازل على هذا الحال ولم يزلوا اللصوص
يخرجونى كل يوم و يقطعوا الطريق الى ان يومًا من
الايام نظرتُ درويش حاملًا على كتفيه كيسًا ثقيلًا
وكان شيخًا كبيرًا و من ثقل الكيس تقدم الى ووقف
ومسح وجهه من العرق وتعجب من السلسلة التى
كانت على ساقى والتمس منى ان احكى له حكايتى
لان قلبه حنّ لمصيبتى فحكيت له قصتى فلما سمعها
ازداد تأسفًا على شقاوتى واخرج مبرد من جيبه
وفك قيودى وقال لى دعنا نذهب من هنا حالًا
فصرنا سايرين معًا وانا حامل الكيس الثقيل على ظهرى
فعند الليل بلغنا الوصول الى كوخ مخروب وبتنا فيه

على اثار الغنم وانا خايف من الشيخ ان لم احصلها * فسرت اول يوم ولم اري شيئاً وثانى يوم ولم ارى شيئاً فابتدات ان اقطع الامل من الغنم ولمتُ نفسى على كسلى وتغفلى واهمالى ولم اعرف ما افعل * وانما فى اليوم القابل وصلت الى برج على لاباب له وهو منزل اللصوص الذين كانوا خطفوا الغنم وذاك القطيع كان مجتمع حول البرج * فتقدمت اليه مزموماً الانصراف به * فعند ذلك انفتح شباكاً فى البرج وتدلّى منه زنبيل مربوط بحبل فلما وصل الى الارض خرج منه حرامى طويل القامه مخيف الصورة وقبض علىّى ووضعنى فى الزنبيل وطالعنى الى الطاقه * ثم قال لى الحرامى كنا محتاجين راعى للغنم فالحمد لله لوصولك بالسلامه وفى الحال قيّد ساقى بسلسله ثقيله وانزلنى فى الزنبيل وقلبه و تركنى ملقياً على الارض * بعد ذلك رفع الزنبيل وعلق الطاقه * فاردت اهرب من الموضع فمنعتنى تلك السلسله فقعدت على التراب وسلمت امرى لقضا البارى تعالى فكنت اقيم طول النهار عند الغنم وانا زاحف مثل الحشرات لان ماكانت

على الشاطى مدهوكًا من الحجارة * ففى تلك الساعة
 قمت وفتشت على ابى فما وجدته ثم سافرت
 وبادرت الى الرجوع الى طرطوز * فبينما كنت ماشياً
 وباكياً على فراق والدى وعلى صغرى وعلى فقري
 نظرت قرب المدينة رجلاً كبيراً متقدماً بالعمرفوقف
 وقال لى لماذا تبكى يا ولدى فحكيت له ماجرى لى فى
 انكسار القارب * فقال لى انا صاحب غنم انكان ما
 عندك شغل تعال معى الى بيتى فاجعلك راعى
 غنمى لانه يجب ان نساعد بعضنا بعضاً * فمشينا مدة
 اربع ساعات ودخلنا بيتاً كبيراً فاجلسنى الشيخ عنده
 وجا بشى من الطعام فاكلت وجلست على بساط كان
 هناك ونمت فلما اصبح الصباح نبهنى الشيخ وقال افتح
 الحظيرة واخرج الغنم ففعلت ذلك وقعدت طول النهار
 عند الغنم فى الجبل وقبل غروب الشمس رجعت بها
 الى الحظيرة فمازلت ارعى الغنم كل يوم من الصباح الى
 المساء * الى ان يوماً من الايام اتفق انى كنت
 مستظل تحت شجرة عالية من حرالشمس فنمت
 فلما انتهت رائت القطيع قدغاب كله فصرت افتش

اين جيت يافتى كيف تقدر تسافر في الصحاري بغير
 جمل فحكيت له ماجرى لى من اوله الى اخره * فقال
 لى ادخل الي مغارتى وكُل من طعامي * فدخلتها
 ووجدتها كبيرة وفي صدرها عين ما عدب فاجلسنى
 الدرويش علي طنفسه عند العين وقدم لى من الخبز
 والحليب والحجن فاكلت وشبعت وقلت له كثر الله
 خيرك يا درويش الخير تم احسانك واخبرنى
 بقصتك فانى متعجب من وجودك في هذا القفر
 فقال اعلم ان قصتى غريبة وجديرة للذكر فان كان تريد
 تبات هنا تسمع حكايتي التي ما سمعها احد قبلك
 ثم انه سدّ المغارة ونور مشاعل كثيرة وجعل يتكلم
 هكذا * بلدى طرطوز وكان والدى صياد سمك وكان
 ينزل كل يوم الى البحر وانا صحبته * ومن حيث انه
 كان رجلاً فقيراً كان قاربه مكسر مُحطم غير قابل الترميم
 فيوماً من الايام كنا رامين شبكتنا في البحر على عادتنا
 فان ابتدأت تهب ربح شديدة ثم ازداد تلاطم الامواج
 فعزمتنا على النزول الى البحر وقد قربنا منه فغلب علينا
 البحر فغرق القارب * مع كل ذلك القتنى الامواج

واكلنا منها ووضعنا منها في الخرج * بعد ذلك بغتة
 لاح لنا غيم عظيم الذي غطى وجه السما ثم ابتدت
 تهب ربح الجنوب فازدادت وصارت ربح شديدة
 وانفتح الغيم ونزل منه علينا رمل وافر * وصارت الدنيا
 ظلاماً فمن الخوف نزلنا عن الجمال ورمينا نفسنا على
 الرمل وغطينا وجوهنا بثيابنا وانا ايضاً وقعت على
 الارض فلما افقت من غشيتي فتشت على القافلة
 فلم اشوف شيئاً الا البرية من حيث كانت القافلة كلها
 مدفونة في الرمل * فشكرت الله تعالى الذي خلصني
 من الموت وصرت امشى الى غير مقصد وكان ذلك
 الاضطراب في اوله لان قد قيل ان موجودين في هواء
 الاطراف لصوص واغوال وعفاريت ووحوش من جميع
 الانواع مثل الصباع والخنازير والسباع وغيرها مع كل
 هذا لم ازل ماشياً ووجدت ابار ما مالح في الوديان
 ولم يضرني شي * وفي غضون ذلك ابتدى ينقص
 زادي حتى انى خفت من الجوع لان البرية كانت
 عديمة الا ثمار والبقول فبينما انا متفكر على ذلك
 واذ خرج درويش من مغارة وسلم على وقال من

والانبساط * فقام في الحال وسافر وانا معه وذهبنا الى بيت والدته * حالاً دخل اليها وحكى لها عما جرى وعلى انه يرغب البنت * فقامت امه للوقت وبشرت امر زواج ولدها مع بنت الوزير وعملت ضيافات عظيمة وجمعت المغنيات فكانت المدينة ممتلئة من الفرح والانشراح * فبعد العرس بقيت في الدُّكَّان ابيع للناس ومن بعد زمان طويل طال على الوقت وضاق صدري واشتقت الى السفر لكي اتفرج على العالم فالتمست منى ام العريس ان استقر في مدينة مرزوق لاني كنت ماهراً في البيع والشرا * مع كل هذا امتنعت وتجهزت للسفر وجمعت امتعتي واموالي * ثم اشتريت بدراهمي جمل وحملته بضاعتي وسافرت من مرزوق ولم يرافقني احد الا خادمين فابتدات اقطع البراري وانا قاصد مراكش لان قد بلغني انها واجبة الملاحظة وفيها اشيا غريبة ومجمع التجار من الصحاري ومين بلاد الجنوب * فلم نزل سايرين في البراري الى ان يوماً من الايام دخلنا الى وادى عميق ملان من الرمل * فوجدنا فيه بيض نعامة وشويناها

يشوفوا حسنه لانه اجمل من الفجر والقمر وعيناه
 كنجمتين وفي الحال صارت روعي معه ونفرت دهوعي
 وما امكن لى ان اتحرك من الموضع * ثم قال الحبشي
 ياستي خلينا نذهب وآلا سيضحك علينا الناس
 ويتمسحروا علينا فهذا ليس مناسب لبنت الوزير *
 ثم مسك بغلى من اللجام وجذبهُ خارج الزحام
 فرجعنا الي قصرنا لكني لم ارقد قط بل انشدت ابيات
 الشعرا وصرت كالمجنونة كمثل عديمة العقل وقلت
 اي متى تنطفى نار الفراق بقربك يا حبيبي واى
 متى ترجع ساعة الفرح * فمازلت متحصرة وباكية
 طول الليل فقممت قبل طلوع الشمس وطلبت خادمي
 وامرته ان يحضّر البغل فقال سمعاً وطاعة وخرج وحضر
 البغل واتى به الي باب البستان فركبت واستعجلت
 ووصلت الى السوق وشفقت الصبى فى دكانه وازداد
 لهيب عشقي * فاستمريت علي هذا الحال والسلوك كل
 يوم وصار لي النهار ذافرح بل فى الليل غلبَ على الحزن *
 ثم سكتت وصارت تبكى * فالصبى قال لها ياسيدتي
 وتاج راسي ليس هذا وقت البكابل وقت الانسراح

كل نوعٍ من انواع البلابل والطيور * وشفنا عند الغدير
بساط و عليه مساند ناعمه فتقدمنا اليه وقعدنا عليه
ثم نمنا من شدة تعبنا وحر الشمس * ثم انى انتبهت
بعد دقائق قليلة و سمعت نغمات مطربة كانها من
اوتار الجنتك فايقظت الولد من النوم حتى يتنعم
ايضاً معى ثم كشفنا علي قصر كان ورا الاشجار وهو مبنى
من الرخام الابيض و قدامه درج من الرخام ودرابزون
من الذهب و تحت الدرج كانت جالسة بنت
جميلة بغاية الحسن والجمال لا يوجد مثلها بين الناس
ولابين الجان حينئذ تقدم الصبى وقبل الارض بين
يديها وقال يا سيدتي هل نزلتي من الجنة فتبسمت
البنت وقالت انا بنت الوزير المتوفى وقد ماتت
ايضاً والدتى وانا ساكنة هنا وحدى ولم اخرج قط من
قصري الا حتى اروح الى الحمام او السوق لا شترى منه
حاجة * فمن ثلاثة اشهر يوماً من الايام انا كنت راكبة
بغلي الابيض فى السوق وكان يتبعني الحبشي فبينما
انا سايرة فى سوق الحرير وان لاح لي شاب جالس فى
دكانه يتحدث مع اصحابه وحوله اجتمع الناس حتى

ولا له امتياز ولا تدبير * فما زال يقول خبرنى حتى
الزمنى ان احكى كل شي حدث لى * فقام فى الحال
وهو مشتاق الى انكشاف السر فسالى عن طريق
البستان الذى دخلت الست فيه * فنصحته ان
يستنظر الست لانه مُحتمل ان ترجع الي السوق
غدا حسب عاداتها * فاتفأاً لذلك لما اصبغ الصباح
ذهبنا الى الدُكان وشربنا الحلوه وتحد ثنامع التجار
واستعجلنا ببيع بضاعتنا فبعد برهة ساعتين وصلت
الست على البغل الابيض مع الحبشى واخفتت ورا
العامود كما فعلت سابقاً فنظرت الينا وسكبت الدموع
وتنهدت ثم انتقلت * ففى الحال قفلنا الدكان
وجعلنا نتبعها فلم تنظر يميناً ولا شمالاً ولم تنزل سايرة
حتى بلغت البستان ودخلت من الباب الذى
تحت المشبكه ثم ابتدينا نمشى عند المحيط كانما كنا
متفرجين الي ان وجدنا شق فيه فصعدنا على المحيط
وتدليننا الى الارض فوجدنا نفسنا فى بستان كانه بستان
ملك من الملوك و فيه ينابيع * و غدير كبير فيه
سمك من كل الأنواع وزهور واشجار وعلى الاشجار

محبوبى قد تولع قلبي بك واحترق كبدي يا شمس
 نهارى يا قمر ليلى * ثم جعلت تسكب دموع كانها
 ينابيع الماء الشفاف وانبل ايزارها بشدة بكاها * ثم
 مسحت عيونها بالمنديل المطرز بكل الالوان فشبهت
 يدها الثلج واصابعها اللالي الفارسيه ثم دورت بغلها
 وانصرفت مع الحبشي * فحلفت فى نفسى انى
 اكشف ما فى الامر * فاستعجلت وتبعته الست فى
 الحارات والاسواق الى ان اتينا الى باب المدينه
 فخرجت الست من الباب وانا خلفها ولم نزل
 سايرين كذلك الى ان بلغنا حيط بستان واسع جداً
 وكانت مشبكه فى الحيط * حينئذ تقدم الحبشى
 ودق المشبكه وقال افتحى يا بوابه حالاً انفتح باب
 الذى كان تحت المشبكه وحينما دخلت الست
 البستان مع الحبشى غلقت البوابه الباب وقفلته
 فانابقيت خارجاً ولم اعرف ما افعل * ثم رجعت
 الى الدكان فقال لى الصبى اين كنت * انا على
 الاستنظار مدة ساعتين فماشيت ان اخبره بما جرى
 لى فى الامر لانه كان متهور الخاطر ولا يبالى من الخطر

وقلت * انا مشتاق ان اشتغل واكسب دراهماً فقد
 صرفت كل شى لشان طول السفره فقالت * لي دُكان
 في السوق اكبر جميع الدكاكين وفيها الحرير والمخمل
 من ساير الانواع فقد مات خادمي * هل تريد تقعد في
 الدكان فتصير وكيلى ويحصل لك راحة كثيرة من
 وكالتك * قلت اريد * فنزلت الى السوق وقعدت في
 الدُكان واخذت الدراهم من هذا ومن هذه * فكان
 يجى ابن العجوز كل يوم الي الدكان يتحدث مع
 الناس فصار الزحام كثير عند الدكان لاجل حسن
 الصبى وكماله * فبعد شهرين لاحظت ان كانت تمر
 امراة كل يوم في ذاك الطريق راكبة بغل ابيض
 ومعها حبشى فلما وصلت الى قرب السوق التى مقابلة
 دكاني وقفت وبقت مختفية ورا عامود زمان طويل
 ومن حيث انى جسور الطبع رغبت ان اعرف ما في
 هذا الامر * ففى اليوم القابل لَمَّا رايتها من بعيد قمت
 وتركت الصبى في الدُكان ووضعت نفسى عند العامود
 ورا الامراة فمن كثرة الساييرين بالطريق ما نظرتنى
 الامراة فدارت نظرها الى الدُكان وصارت تقول يا

جميعنا فتناقل علينا ظلام الليل * فلما أصبح الصباح
 نظرنا بعضنا بعض * وتعجبنا من صورنا لان قد تغير
 منظرنا وما كنا رجال بل قرد كما تشوفنا بعيونك ثم
 الزمنا العقل الحيواني ان نهرب من العمارات ونلتجى
 الى الخراب فبينما نحن خارجين من الباب انفتحت
 الارض وانبلعت المدينة كلها فنحن بقينا في البريه لم
 ننظر شي الا الرمل ولا نسمع شي الا صوت الريح * حتى
 بلغنا الى غاب النخل فهذا الموضع هو وطننا لكي
 قصاص جنايتنا يكون عبرة لمن نسى خالقه وسلم روحه
 للشيطان * رُح حالاً يا غريب * الى حال سبيك لان
 لامقدرة لك ان تساعدنا * والشفقة هي باطله في ضيق
 مثل ضيقنا * ثم بعد ما تكلم هكذا ذهب الى رفقة
 القرد * فمن حيث كنت متأسفاً ومتعجباً في ذاتي
 ومحزون القلب * سافرت من هناك ولم ازل سايراً
 حتى بلغت الى مدينة مرزوق لان كان قصدى ان
 اشتغل فيها وازور العجوز التي قد تسلمت ابنها من
 الحوت * فعند وصولي سلمت علي العجوز ورحبت
 بي وسالته عن سبب مجيئى فرددت لها الجواب

جمع الرقاصين * وَمَنْ شَرِبَ الشَّرَابَ وَالْمَسْكِرَاتِ *
 فقضينا الايام فى الصفا والتنعم والسكر ولا احد ترد على
 المعابد * ولا احد سبح الله تعالى * لذلك ما انقطع فى
 القصور والقهوات طنطنة الاوتار ولاضرب الطبل بل صارت
 المساجد مخروبه * وتملك فيها السكوت * فى ذلك
 الوقت وصل فقير الى باب المدينة وقعد هناك ووصى
 الغربا ان يهربوا سريعاً حتى يتجوا من البلا المستقبل *
 فخافوا وانصرف كل واحد منهم الى وطنه * ولكن نحن
 الذين من اهل البلاد دخلنا على الفقير ورجمناه قدام
 باب المدينة فتحصر ومات * فكانت ساعة غروب
 الشمس فغلق البواب باب المدينة * حينئذ من تحت
 الباب صار يجرى دم الفقير ودخل الى الاسواق والى
 البيوت فغرغت المدينة بالدم * ثم خرج صوت عظيم
 من السما وحرقت رنته قلوب الشعوب * وقال انا هو
 المقاصص انا هو المقاصص فضعف كل واحد منا وعملنا
 اجتهادنا لى نصلى * فلم نقدر * ولم تخرج الصلوة من
 شفاهنا ولعنا نفسنا وابانا واهالى دارنا والبعض منا يبكوا
 والبعض منا يصرخوا * ثم وقع سكوت عظيم على

ازل نايماً حتى طلعت الشمس * فلما قمت من النوم
 اذا بقرود حولي مالهم عدد الذين كانوا يلعبون بالطابه
 على النخل ويرمون الثمر علي الارض * فمنهم يكون
 ومنهم يضحكون كانهم بنى البشر * فتعجبت من هذا
 السلوك وصرت حيران وتصورت انى ناظر هولاء
 الحيوانات فى المنام ولاجل ذلك فركت عيناى بيدي
 وتقدمت الى القرد * ثم جاني قردٌ كبير العمر الذى
 شعرة ابيض مثل الثلج وعلى راسه تاج الذهب الاحمر
 فسلم علىّ وقعد عندى * وتحصر مرتين وخاطبنى فى
 لغهٍ مهملة كما كانوا يستعملونها القدماء قبل ميلاد النبى
 صلى الله تعالى عليه وسلم * وقال لى ايها الغريب انظر
 عقاب الفساد واعتبر قوّة الله تعالى اعلم انه كانت فى
 هذه البرية مدينة مزينة بالمساجد والمدارس والتقبب
 وبالخانات وكانوا يأتون الناس من كل الاطراف حتى
 يزوروها * وتجار من كل المدن حتى يتاجروا فى سوقها
 الذى ماكان مثله فى الديار الافريقيه * فنحن كنا سكان
 تلك المدينة وفى زمان اقبالنا نسينا خالقنا واهلنا وصاياه
 من تنعم فى الحمامين * ومن طلب المغنيين * ومن

البشرية * ثم سكتت العجوز فاذا انفتحت الجورة في الرمل وخرج منها صبي له خمسة عشر سنة بالاكثروهو حسن كانه قد نزل من رياض الجنة فرمى نفسه على والدته وعانقها وقال يا امي قد ساهمني العفريت وسمح لي ان اتوجه الى بلادى وامكث هناك ولا يكون لنا فراق ابداً * ففرحت امه فرحاً عظيماً وقالت دعنا نرجع الى بيتنا ونحمد الله تعالى الذي جمع ما كان مفروق بعد خمسين سنة * بعد ذلك استعدت العجوز للسفر مع خدمها وركبا جمالهما هي وولدها وانصرفا * وانا بقيت هناك جالسا على الرمل وظننت انى قد نظرت عجائب لم ينظرها احد من الناس فاخذت قلماً وحبراً وورقة وجعلت اكتب كلما شفتة وكلما سمعته في هذا الامر * ولما فرغت من كتابتى قمى وركبت جملى وتقدمت فى الصحاري ولم اعرف اين يكون قصد سفرتى فعند المساء كنت تعبان وانا داخل غاب نخل و فى وسطه عين ماء عذب صافى شفاف مثل الزجاج * فنزلت عن الجمل وحليت خرجى واكلت شياً من الارز المطبوخ ومن الجبن ثم نمت ولم

ثم ان العفريت مسك زوجى من شعرة وقطع راسه
والقاء في البحر ففى الليلة عينها اناكنت راقدة فى مدينة
فاس وحلمت ان بعلى كان متكيا على ساحل البحر
فقممت فى وقتى وسافرنا انا وولدى وبعد ايام كثيرة
وصلنا الى البحر فشفقت جسم زوجى بلا راسه * ثم انى
صرت ابكى واندب واقول من هو الذى فعل هذا الفعل
المكروه * فاذا بغتة لاح لنا حوت فى البحر وحكى لى
كذا وكذا وقال ان ولدك سيكون فى الصدف الازرق مكان
ولدى ومايخرج منه الا بعد خمسين سنة فبينما هو كان
يتكلم صار يصغر ولدى ودخل الى الصدف فحالا تدحرج
الصدف حتى بلغ البحر وغرق فيه * ثم خاطبنى الحوت
هكذا * معك اذن ان تجى الى هنا مرة واحدة فى كل
عام لكن يلزمك تحفرى فى الرمل * فانا اخرج منه
حتى تنظرى ولدك * ففى الساعة غار فى البحر لذلك
قد جيت الى هنا فى اول يوم كل سنة وحفرت فى الرمل
وحدث دايماً ما شفته اليوم * فالان هذه هى السنة
الخمسون لكن لم اعرف ماتكون النتيجة من كلام
العفريت فالمامول ان يحصل ولدى المسحور صورته

الحداد وحزنا عليه اشهر كثيرة فبعد سنة زمان ولدت
 طفلاً ذكراً فشكرنا الله تعالي وسلمنا الولد للمربيات
 والمراضع فكان الطفل يزداد يوماً فيوماً في المحسن
 والجمال * وكان بلغ خمسة عشر سنة من العمر وكان
 يتبعه الناس في الاسواق حتي ينظروه من حيث كانوا
 يتعجبون من كماله وحسنه وجماله * في ذاك الوقت
 سافر بعلى من فاس و هو قاصد ان يبيع بضاعته في
 بعض الفرض التي توجد فيها تجار من بلاد الفرنج *
 فيوماً من الايام اتفق انه كان مُتكيًا تحت شجرة عند
 البحر ولانه كان جوعان قام وجعل يفتش على شى ياكله
 ولكن ما وجد شى الا صدف عظيم ازرق مثل السما في
 وقت الظهر فاخرج بسكينته السمكة التي في الصدف
 واراد يطبخها * حينئذ صار يزيد البحر ومن وسطه قام
 حوت عظيم وقال لزوجي * يا ملعون انت ذبحت
 ولدي بسكينتك فتموت في هذه الساعة انا هو عفريت
 وقهرت سليمان وضحكت عليه فغضب غضباً شديداً
 ولمسنى بخاتمه وولدي ايضاً فحالا صرت انا حوت
 و صار ولدي سمكه وكان يسكن في هذا الصدف الازرق *

فى الرمل فوقعت العجوز على الارض حتى ظننت انها
 ماتت * بعد قليل افاقت من غشيتها وجلست على
 الرمل وغطت عيونها بايزارها * فصار قلبي محزون
 وشفقت عليها ولمست كتفها باصبعى * وقلت لها لماذا
 تبكى يا عجوز واى هوسبب ضيقك العظيم وماذا
 الحوت والصدف الازرق * احكى لى حكايتك حتى
 اساعدك فى امرك والآ حتى ابكى معك لان الرأفة
 تقلل الحزن * كما قالوا بعض الشعراً * ثم التفتت العجوز
 وتاملت بى زماناً طويلاً * وهى راغبة ان تتكلم * فلم
 تقدر على ذلك * ولم يخرج صوت من شفيتها * فاستمرت
 كذلك مدة نصف ساعة * اخيراً انفتح فمها بالجهد
 وقالت ايها الشاب اعلم انك نظرت الامراة التى
 قد فاقت على جميع النساءى الذل والشقاوة اسمع
 قصة بلاى * ولا تتعجب من كونى بقيت هنا كالميته *
 بلدى مرزوق وهى مدينة من المدن الافريقيه * وكان
 والدى تاجراً غنياً جداً وكان قدوسع تجارته فى كل
 بلاد المسلمين فلما صار ضعيف وعرف انه يموت زوجنى
 بصديقه الذى كان ايضاً تاجراً * ثم مات ودفناه ولبسنا

الثقبة حتى تلاحظ ما فيها * حينئذٍ قربتُ منها ووضعت
نفسى وراها * لانى كنت مشتاق الى ان اعرف ما تفعل
هناك * فابتدت العجوز تعمل بيدها سطر يميناً وسطر
شمالاً حتى كانا اثنتينهما سوا سوا ثم صرخت صرخة
عظيمة قايلة قم قم قم حالاً اجتمع غيم فوق راس
العجوز وامتدت ضباية طول الموضع فمن الخوف الذى
قبض على جري العرق من جبينى وتقففت كانى
كنت بردان بغاية البرد * ثم قام من الرمل اليابس
حوت عظيم لم يُرى فى العالم مثله وبقي ذنبه فى
الثقبة وراسه فى الغيم وما كان مسنوداً الا بذنبه * فبعد
دقائق انفتح صدره * وخرج منه صدف ازرق وسقط فى
يد العجوز * ثم تنازل الحوت فى الثقبة وملى الرمل
الثقبة وسار مستوى كما كان قبلاً * فجعلت العجوز تبكى
بكاءً شديداً * وقالت يا ولدى يا ولدى وقبلت الصدف
الازرق امراراً كثيرة * ولم تنزل كذلك مدة ساعة كاملة *
فبعد ساعة اخذت تحفر الرمل وكانت عاملة حفرة
مثل الاولى وجعلت تصرخ قم قم قم * فقام الحوت
وانفتح صدره ودخل الصدف الازرق فيه وغاب الحوت

محصولها * وعن قطاع الطريق وغيرها * ومن حيث كان
كيسي ممتلي من الدراهم * عزمتم على السفر لانظر
ساحل البحر والمدن التي عليه * فرحتم الى السوق
واشتريت جمل سريع المشي وبكرت يوماً من الايام
ووضعت في خرجى زاد عشرين يوم * وركبت على
جملى وخرجت من الباب وابتديت امشى عند البحر
ولم ازل مسافراً نهاراً وراقداً ليلاً على الرمل حتى بلغت
الى موضع مافيه بيوت ولانار ولاحيوانات * ثم نزلت
عن جملى وحليته حتى يرعى * من حيث كان موجود
هناك حشيش بزيادة * وصرت امشى عند البحر وانا
غرقان في الصحاري وتذكرت ابائى وامى وجعلت ابكى
على اصدقائى من اجل فراقهم * ثم مسحت دموعى
ونظرت الى كل الاطراف فلم اشوف مركب في البحر
ولا احد في البر فاخذني السكوت وغلب على الاضطراب *
واشدد حر الشمس فابتديت افتش على شجرة حتى
ارتاح واستظل تحتها * فبينما كنت ماشياً على ساحل
البحر حدث اني نظرت عجوز جالسة على الرمل وكانت
عاملة ثقبة عظيمة في الرمل وكانت نازلة من فوق

قعر القارب وانا قایل لروحي ياليت طلعت الشمس *
 فلما اصبح الصباح رأيت مركب في القرب * فابتديت
 اقدم * ووصلت اليه * وصعدت عليه * فسلم على
 الرئيس * وسالني عن سبب مجيى * فجاوبت انه
 قد غرق المركب الذي كنت مسافراً فيه * واني خلصت
 نفسي في القارب * وكان قصد الرئيس ان يذهب الى
 طرابلس الغرب ويتاجر هناك * ولانه صاحب كرم
 واحسان قال لي تفضل * يا سيدي * ورافقني الى
 طرابلس * وانشا الله تعالى نصل الى تلك المدينة
 بعد ثلاثة ايام * لان طرابلس توجد فيها مراكب كثيرة
 تذهب الى جميع الاطراف فتقدر ترجع الى بلادك
 في مركب منها * ولى اصحاب هناك يساعدوك في
 شغلك * فان كان تريد تمكث كم يوم في المدينة *
 تجد كل شى تحتاج اليه * فبعد ثلاثة ايام * نزلنا الى
 طرابلس الغرب * ووجدناها صغيرة * وتعجبنا من
 نظافة حاراتها واسواقها * وخارج الابواب نخل لا يُعد *
 وورا النخل لاشي الا الرمل * فكل يوم كنت اتفرج في
 السوق * واتحدث مع التجار * واسالهم عن البلاد * وعن

يد العدو* فاتفق انى كنت التقيت سيفى على الارض
عند ينبوع ماء عذب فذهبت الي الموضع ووجدته
هنالك* واخذته ثم رجعت الى الساحل فشفقت
القارب قد سافر من الجزيرة* فبعد قليل بلغوا الملاحون
الى القرصان ونزلوا فيه* لكن فى الحال هجم المركب
الحربى على القرصان فبشدة هجومه غرقه والبحرية
معه* ثم انتقل المركب الحربى* ففى هذا الاثنا كنت
جالساً على حجر* ولم اعرف ما افعل* فصرت اتذكر
حالتى فى اسلامبول واقبالى* والثياب الفاخرة التى
كنت البسها* وما جرى لى فى القصر* واحسان السلطان
المتوفى* ثم صرت اخاف من الجوع* ومن رجوع
المركب الحربى ومن انقطاعى فى الجزيرة* فبينما انا
كذلك* رفعت عيونى* ونظرت القارب الذى كان
بعيد من الساحل* ومن حيث كنت سباح جسور*
رمىت نفسى فى البحر* وسبحت ودخلت الى
القارب* ووجدت المقاديف فيه* وجعلت اقدم*
فكان القارب ثقيل جداً* فجمعنى التقديف تعبان
كثيراً* لذلك فرغت من الاجتهاد* واتكيت على

رودس بغنايمنا مدة سنتين * فقد كسبنا دراهم كثيرة *
 وكان ناوى كل واحد منا ان يرجع الى وطنه ويتنعم
 ويستريح * وانا من حيث مالى وطن قد قصدت ان
 اسافر فى البر * وانظر كل البلاد وطولها وعرضها * حتى
 اتعلم واعرف كلما يحدث فى العالم واشوف الناس
 وعوائدها ورسومها * فكان لى فى حزامى كيس ممتلى
 من الذهب * وهو معى نهائاً وليلاً * وكان مرادى ان
 اشترى بضاعة بدراهمى واتاجر بها * فيوماً من الايام *
 اتفق ان مركبنا كان قريباً من ساحل جزيرة من
 احدى الجزائر فخرجت البكرية حتى تتفرج * وتجمع
 الفواكه * ومابقى فى المركب احد الا الرئيس وهو راقد
 على السقيفة * فاتفق ان امير البكر كان سمع انه
 كان مركب قرصان مختفى فى تلك الاطراف * فارسل
 مركب حربى بامران ياخذ القرصان * ويقبض على
 بحريته * ويمثلها امام السلطان * فبينما نحن كنا
 متفرجين على ساحل الجزيرة اذنا بالمركب الحربى
 لاح لنا من بعيد * فاستعجلنا ونزلنا قاربنا فى البحر ونحن
 قاصدين ان نساغر فى المركب وننجوا هاربين من

وشفنت ايضاً قسى وسهام وجبعات ملقيه على
 السقيفة * ثم ان البسنى الرئيس مثل الملاحين الاخرين *
 واعطانى اسلحة تشبه الاسلحة التى قد نظرتها على
 السقيفة * فسافرنا وبعد يومين لحقنا مركب صغيره
 فواكه وشراب وزيت * فجمعنا عليه * ونهينا الوسى *
 وثقبنا المركب * وغرقناه مع البحريه الذين كانوا اروام *
 بعد ذلك قلعنا بريح موافقة * وبلغنا الى جزيرة رودس *
 لان كان لريسنا شريك هنالك الذى كان يشتري المال
 المنهوب وبيعه للتجار * فمكثنا مدة اسبوع كامل فى
 رودس * وكانوا البحريه يشربون الشراب * ويسكرون
 ومن شان سكرهم لم يقدرُوا يتحركوا من الموضع الذى
 كانوا ملتجيين فيه * فلما صار كل واحد صاحي سافرنا
 من الجزيرة * واستمرينا على تلك العوائد زمان طويل *
 وكلما اخذنا مركب وغرقناه * كنا نرجع الى رودس
 بوسقه حتى نبيعه * وعند وصولنا الى رودس كل مرة
 نقسم مبلغ من الدراهم للملاحين حسب مكسب
 السفرة * واشترينا افخر الثياب * وكنا نعيش عيشاً
 لذيذاً * ولم نزل عاملين بولطات وراجعين الى جزيرة

بحال المملكة * ثم مات * ولكن الوزير الكبير الذي
بغضنى وحسدنى لاجل تأثيرى عند السلطان المتوفى
قال للسلطان الجديد انى كنت خاين ومشتاق الي
خلعه * وكنت تبرطلت * من اعداءه حتى اسمه *
فغضب غضباً شديداً * وضبط جميع اموالى وامتعى *
وطردنى من القصر * ونفاني من اسلامبول * فنزلت الي
البحر * وجلست على حجر عظيم تحمى شجرة * وكنت
اتاسف واتشكى من بلاى * فبينما كنت قاعداً على
ساحل البحر * تقدم رجل له لبس رئيس مركب *
فوقف عندي * وقال اعلم انى قرصان * ولازمنى اجمع
ملاحين * فالظاهر انك شقى وفقير * فاذا ماكان لك
شغل انزل فى مركبى فتكتسب معاشك من البحر *
فاتفق انى ماكنت اكلت شيئاً * وكنت جوعان بغاية
الجوع * فقممت ورافقته * الى ان وجدنا المركب فى
خليج ضيق مخفى تحمى اشجار وبيوت مخروبه *
ولكن حينما نزلنا فى المركب * ابتديت اخاف من
البحرية التى اشتملت على انفار من كل البلاد وكانوا
رجال مهولين المنظر * وفى ايادهم رماح وسيوف *

فى دارى واجعله سعيداً * فلان كان ابى فقيراً سلمنى
 حالاً الى الشريف فركنى على حصان احد من
 خدامه وذهب معى الى بيته * بعد ذلك دخل الهوا
 الاصفر الى اسلامبول وماتوا كثيرون منه ومن الجملة
 ابى وامى وانا بقيت يتيم عند الشريف فحبنى صاحبى
 بغاية المحبة واتانى بفقيره لكى يحسن تربيتى ويعلمنى
 جميع الفنون والعلوم * فلما بلغت خمسة عشر سنة
 من العمر لم يوجد فى المدينة من يعرف يغني ويرقص
 ويحكى حكايات مثلى * ثم ان حصل عيد عظيم
 واراد الشريف يقدم هديه للسلطان فاخذنى * وطلع
 بى الى الديوان وقد منى للسلطان فتبسم السلطان *
 وقبلنى من يد الشريف وسكنى القصر * ثم ودع الشريف
 السلطان وانتقل الى منزله * حينئذ هنونى جميع اهل
 السراية بوصولى ودخولى الى القصر * ثم لبست افخر
 ثيابى * وكنت اتفرج نهاراً فى السوق * واغنى ليلاً *
 امام السلطان * فقضيت هكذا خمس سنين بكل سعد
 ونجاح * بعد ذلك ضعف السلطان وصار مريض جداً
 فجمع ارباب الدولة وولى العهد وتكلم معهم وخبرهم

