

8f  
Z  
241  
. B6  
K8  
1906

BIBLIA  
PAUPERUM



# GRAPHISCHE GESELLSCHAFT 1906

## Ehren-Komitee:

His Grace the Duke of Devonshire	Prof. Sidney Colvin
M. le Prince d'Essling, Paris	Keeper of the Dept. of prints and drawings in the British Museum
M. le Baron Edmond de Rothschild	M. Henri Bouchot
M. le Prof. Henri Hymans	Conservateur du dép. d. estampes de la Bibl. Nationale, Paris.
Conservateur en chef de la Bibl. Royale, Bruxelles	Comm. Dott. Corrado Ricci
K. u. K. Hofrat Prof. Dr. Karabacek	Direttore Generale di Antichità e Belle Arti, Roma
Direktor der K. K. Hof-Bibliothek in Wien	Geheimrat Dr. von Laubmann
Prof. Dr. J. Wille	Direktor d. K. bair. Hof- u. Staatsbibliothek in München
Oberbibliothekar der Ghz. bad. Univ.-Bibliothek in Heidelberg	Geh. Reg.-Rat Dr. W. von Seidlitz
Wirkl. Geh. Ob.-Reg.-Rat Dr. W. Bode	Dresden
Generaldirektor der Kgl. Museen zu Berlin	Geh. Reg.-Rat Dr. Schwenke
	Erster Direktor der Kgl. Bibliothek, Berlin

## Ausführendes Komitee:

Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. Max Lehrs	Direktor Dr. Max J. Friedländer
	Dr. Paul Kristeller

## Honorary Secretary for England:

G. F. Barwick, British Museum, London

## Mitglieder:

### Oeffentliche Sammlungen:

Stadtbibliothek, Aachen	Herzogliches Museum, Braunschweig
Rijks-Prentenkabinet, Amsterdam	Kunsthalle, Bremen
(durch Joh. Müller, Amsterdam)	Stadtbibliothek, Bremen
Bibliothek der Vereeniging ter bevordering van de belangen des boekhandels, Amsterdam	Schlesisches Museum der bildenden Künste, Breslau
(durch R. W. P. de Vries, Amsterdam)	Museum für schöne Künste, Budapest
Musée Plantin-Moretus, Antwerpen	Library of the Harvard University, Cam- bridge, U. S. A.
Handschriftenarchiv der königl. preussischen Akademie der Wissenschaften, Berlin	(2 Expl. durch Otto Harrassowitz, Leipzig)
Königl. Kupferstich-Kabinet, Berlin	Library of H. Gr. the Duke of Devonshire, Chatsworth
Bibliothek des königl. Kunstgewerbemuseums, Berlin	The John Crerar Library, Chicago, U. S. A.
Königl. akademische Hochschule für die bildenden Künste, Berlin	Stadtmuseum, Danzig
Museum of fine Arts, Boston, Mass., U. S. A.	Die Kunst- und historischen Sammlungen des Grossherzogl. Landesmuseums, Darmstadt
Public Library, Boston, Mass., U. S. A.	Königl. Bibliothek, Dresden
(durch G. E. Stechert & Co., New York)	Königl. Kupferstichkabinet, Dresden

- Kupferstichkabinett d. Königl. Kunstakademie,  
Düsseldorf
- Stadtbibliothek, Frankfurt a. M.
- Staedelsches Kunst-Institut, Frankfurt a. M.
- C. v. Rothschildsche Bibliothek, Frankfurt a. M.
- Königl. Universitäts-Bibliothek, Göttingen
- Königl. Universitäts-Bibliothek, Greifswald
- Königl. Kupferstichkabinett, Halle a. S.
- Hamburgisches Museum für Kunst u. Gewerbe,  
Hamburg
- Grossherzogl. Badische Universitäts-Biblio-  
thek, Heidelberg
- Archäologisches Institut der Universität  
Heidelberg
- Grossherzogliches Kupferstichkabinett, Karls-  
ruhe
- Wallraf-Richartz-Museum, Köln
- Grosse Königl. Bibliothek, Kopenhagen  
(durch O. Harrassowitz, Leipzig)
- Kaiser-Wilhelm-Museum, Krefeld
- Königl. Universitäts-Bibliothek, Leipzig
- Kunsthistorisches Institut der Universität,  
Leipzig
- Kunstverein in Leipzig
- Deutscher Buchgewerbeverein, Leipzig
- Bibliothèque de l'Université, Liège
- Board of Education, South Kensington,  
London
- British Museum, London
- Städtisches Museum, Magdeburg
- Gutenberg-Museum, Mainz
- Königl. Akademie der bildenden Künste,  
München
- Königl. Hof- und Staats-Bibliothek, München
- Free Public Library, Newark, N.Y., U. S. A.  
(durch G. E. Stechert & Co., New York)
- Yale University, New Haven, Conn., U. S. A.  
(durch G. E. Stechert & Co., New York)
- Metropolitan Museum of Art, New York  
(durch G. E. Stechert & Co., New York)
- Grolier-Club, New York  
(durch G. E. Stechert & Co., New York)
- New York Society Library, New York  
(durch B. Westermann & Co., New York)
- New York Public Library  
(durch B. Westermann & Co., New York)
- The Forbes Library, Northampton, Mass., U.S.A.  
(durch O. Harrassowitz, Leipzig)
- Carnegie Library, Pittsburgh, Pa., U. S. A.  
(durch G. E. Stechert & Co., New York)
- Kaiser-Wilhelm-Bibliothek, Posen
- K. K. Universitäts-Bibliothek, Prag  
(durch die J. G. Calvesche Hofbuchhandlung)
- Library of Princeton University, Princeton,  
New Jersey, U. S. A.
- John Carter Brown Library, Providence,  
Rhode Island
- Galleria Nazionale e Gabinetto delle Stampe,  
Roma
- Fürstlich Hohenzollernsches Museum,  
Sigmaringen
- National-Museum, Stockholm
- Kunstmuseum, Strassburg i. E.  
(durch J. Bensheimers Buchhandlung)
- Kaiserl. Universitäts- und Landes-Bibliothek,  
Strassburg i. E.
- Kunstgeschichtliches Institut der Universität,  
Strassburg i. E.
- Königl. Kupferstichkabinett, Stuttgart  
(durch Amsler & Ruthardt, Berlin)
- Kunstgeschichtliche Lehrmittelsammlung der  
techn. Hochschule, Stuttgart
- Königl. Universitäts-Bibliothek, Tübingen
- Kunsthistorisches Institut der Universität,  
Tübingen
- Museo Civico Correr, Venedig
- Library of Congress, Washington, U. S. A.  
(durch F. A. Brockhaus, Leipzig)
- Smithsonian Institution, Washington, U. S. A.  
(durch K. W. Hiersemann, Leipzig)
- United States National Museum,  
Washington, U. S. A.  
(durch K. W. Hiersemann, Leipzig)
- K. K. Hofbibliothek, Wien
- Gesellschaft für graphische Industrie, Wien
- Herzogl. Bibliothek, Wolfenbüttel

#### Die Herren:

- Wilhelm Abels, Köln
- Albert Addix, Heidelberg
- Amsler & Ruthardt, Berlin (7 Expl.)
- Geh. Kommerzienrat E. Arnhold, Berlin
- Ernst Arnold, Dresden
- Artaria & Co., Wien
- Paul Bacher, Wien
- Sir H. Bacon, Thonock, Gainsborough,  
Lincolnshire (durch B. Quaritch, London)
- S. L. Baer, Frankfurt
- Dr. L. Baer, Frankfurt
- Professor Dr. Adolf Baginsky, Berlin
- G. F. Barwick, London

Basler Buch- und Antiquariatshandlung vorm.  
 Ad. Geerig, Basel  
 Professor Benno Becker, München  
 Adolf von Beckerath, Berlin  
 Bernhard Berenson, Settignano-Florenz  
 Dr. Michael Berolzheimer, München  
 Eduard Beyer, Wien  
 Walter S. Biscor, Albany, N. Y., U. S. A.  
 Hans Boerner, Leipzig  
 J. W. Bourdillon M. A., Midhurst (2 Expl.)  
 Julius Brann, Breslau  
 Martin Breslauer, Berlin  
 Professor Dr. Heinrich Brockhaus, Florenz  
 Dr. W. von Brüning, Wiesbaden  
 Bruno Cassirer, Berlin  
 Stadtrat Max Cassirer, Charlottenburg  
 Paul Cieslar, Graz  
 Friedrich Cohen, Bonn  
 Paul & Dominic Colnaghi & Co., London  
 Sir Martin Conway, London  
 Paul Davidsohn, Berlin  
 T. De Marinis & Co., Florenz  
 Dietrich & Co., Brüssel (3 Expl.)  
 Dulau & Co., London  
 Professor Dr. Ehlers, Göttingen  
 Geh. Reg.-Rat Dr. Eisenmann, Kassel  
 James W. Ellsworth, New York  
 Lee F. English, Chicago  
 Paul Ettinger, Moskau  
 Rechtsanwalt H. Eylau, Nordhausen  
 R. C. Fisher, Midhurst  
 Hermann Freudenberg, Berlin  
 Dr. J. Freudenberg, Berlin  
 W. S. Friedberger, London  
 Direktor Dr. Max J. Friedländer, Berlin  
 Albert Frisch, Hofkunstanstalt, Berlin  
 Landrichter Dr. Fürth, Frankfurt a. M.  
 Henry T. Gerrans, Oxford  
 General-Direktor O. Gerstenberg, Berlin  
 Dr. E. Ginsberg, München  
 Dr. Curt Glaser, Charlottenburg  
 Carl Glucksmann, New York  
 Direktor H. Goldstein, Győr  
 C. J. Goodrich, New York  
 Walter W. Greg, London  
 E. R. Greve, Berlin  
 Carl Grönblad, Stockholm  
 H. Groesbeek, Amsterdam  
 H. G. Gutekunst, Stuttgart  
 Dr. Ferdinand Güterbock, Berlin  
 Dr. Gustav Güterbock, Berlin  
 J. Halle, München  
 Dr. Richard Hamann, Berlin  
 Dr. Fritz Harck, Seusslitz  
 Otto Harrassowitz, Leipzig  
 George W. Harris, Ithaca, N. Y., U. S. A.  
 Rudolf Haupt, Halle  
 Direktor P. Haverkorn van Rijswijk, Rotterdam  
 Hugo Heller, Wien  
 Fräulein Henriette Hertz, Rom  
 Karl W. Hiersemann, Leipzig  
 Frau Dr. Hinsberg, Barmen  
 Dr. Julius Hofmann, Wien  
 J. R. Holliday, Birmingham  
 L. Horstmann, Göttingen  
 Rev. J. Clare Hudson, Thornton Vicarage,  
 Horncastle  
 Heinrich Jaffe, München  
 Dr. Franz Joseph, Berlin  
 G. Ihloff & Co., Neumünster i. H.  
 Direktor Dr. Karl Koetschau, Dresden  
 Josef Kray, Berlin  
 Dr. Paul Kristeller, Berlin  
 Dr. John Kruse, Stockholm  
 Arnold Laeisz, Hamburg  
 James W. Laing, M. A.; M. B., Dundee  
 Langenscheidt'sche Verlagsbuchhandlung,  
 Berlin  
 Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. M. Lehrs, Berlin  
 Professor C. Le Paige, Liège  
 Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. J. Lessing, Berlin  
 Charles Letts, London  
 O. Liebmann, Berlin  
 J. Littauer, München  
 S. Durchlaucht Friedrich Prinz von Lobkowitz,  
 Prag  
 Rechtsanwalt Max Loebinger, Berlin  
 August v. Löwis of Menar, München  
 David Mac Brayne, Auchentiel, Helensburgh,  
 Dumbartonshire  
 Reg.-Baumeister H. Malachowski, Berlin  
 A. Mayer, Abtnaundorf  
 Louis Gerhard Meder, Berlin  
 Walter Mendelssohn, Leipzig  
 Frau Margherita Mengarini, Rom  
 Hermann Meusser, Berlin  
 Edmund Meyer, Berlin (4 Expl.)  
 Professor Dr. R. M. Meyer, Berlin  
 Julius Model, Berlin  
 Dr. Heinrich Modern, Wien  
 W. L. Nash, London  
 Alex Neale, London  
 Hermann Nestle, Frankfurt  
 Professor Dr. Carl Neumann, Kiel  
 Charles Elliot Norton, Cambridge, Mass., U. S. A.  
 Otto Nöther, Berlin

D. Nutt, London  
R. Oldenbourg, München  
Benoit Oppenheim, Berlin  
Professor Emil Orlik, Berlin  
S. Montague Paertree, London  
Hubert G. Palmer, London  
Parker & Sons, Oxford  
Contessa Maria Pasolini, Rom  
Edouard Pelay, Président de la Société  
Rouennaise de Bibliophiles, Rouen  
Count Plunkett, F. S. A., Dublin  
Bernard Quaritch, London  
Heinrich Ranschburg, Wien  
Hans Reimer, Bern  
Emil Richter, Hofkunsthändler, Dresden  
Reg.-Rat Franz Rieffel, Wehen  
Wilh. Roerts, Hannover  
Professor Max Rooses, Antwerpen  
Hermann Rosenberg, Berlin  
Dr. Richard Rosendorff, Berlin  
Jacques Rosenthal, München  
Rechtsanwalt Dr. Rosenthal, Frankfurt  
Ludwig Rosenthals Antiquariat, München  
Baron Edmond de Rothschild, Paris  
Dr. Heinrich Röttinger, Wien  
Professor August Sauer, Smichow b. Prag  
Franz Schaffenrath, Innsbruck  
Dr. Emil Schäffer, Berlin  
Friedrich Schafstein, Köln  
Scheltema & Holkema, Amsterdam  
Dr. V. Scherer, Bernburg  
Hauptmann a. D. Schnell, Berlin  
Frau Guido Schoeller, Düren  
Oberlehrer Dr. J. Schoene, Meissen  
Bruno Schönfelder, Naunhof b. Leipzig  
Prof. W. L. Schreiber, Potsdam  
Frau Geh. Reg.-Rat Schwabach, Berlin  
Dr. F. Schwabe, Heidelberg

Hans Schwarz, Wien  
Eugen Schweitzer, Berlin  
Geh. Reg.-Rat Dr. Schwenke  
Karl Seelig, Berlin  
Geh. Kommerzienrat Heinr. Seyffardt, Krefeld  
M. Sondheim, Frankfurt  
C. Stewart-Wilson, Director General of the  
Post-Office of India  
Dr. H. Stinnes, Köln  
Charles Symons, London  
Serge Tarassow, St. Petersburg  
Edgar Taussig, Prag  
Dr. Ulrich Thieme, Leipzig  
Sir Herbert Thompson, London  
Kommerzienrat Carl Trapp, Friedberg i. H.  
Dr. K. Trübner, Strassburg  
H. Unmack, Rostock i. M.  
(durch Gebr. Grundgeyer)  
Dr. Willem Vogelsang, Amsterdam  
Th. Völcker, Leipzig  
A. Vorwerk, Berlin  
R. W. P. de Vries, Amsterdam  
Dr. A. Warburg, Hamburg  
Felix M. Warburg, New York  
(durch C. Glucksmann, New York)  
Johann Weber, Leipzig  
Adolf Weigel, Leipzig  
Dr. Alfred Weiske, Kamenz i. S.  
F. R. Welles, Paris  
Dr. Werkmeister, Toerwang  
Dr. Werner Weisbach, Berlin  
Wilhelm Werther, Halle a. S.  
H. S. Wilcocks, Plymouth  
Exz. Graf Hans Wilczek, Wien  
H. Wildt, Hofbuchhändler, Stuttgart  
G. S. Williams, London  
Professor Dr. H. Wölfflin, Berlin  
Fedor von Zobeltitz, Berlin  
Oberbibliothekar Dr. M. Zucker, Erlangen.



Digitized by the Internet Archive  
in 2016 with funding from  
Getty Research Institute

<https://archive.org/details/bibliapauperumun00kris>





GRAPHISCHE GESELLSCHAFT

II. VERÖFFENTLICHUNG

# BIBLIA PAUPERUM

UNICUM DER HEIDELBERGER  
UNIVERSITÄTS-BIBLIOTHEK

IN 34 LICHTDRUCKTAFELN UND 4 TAFELN IN FARBENLICHTDRUCK

HERAUSGEGEBEN

VON

PAUL KRISTELLER

IN BERLIN BEI BRUNO CASSIRER

1906

LICHTDRUCKE AUSGEFÜHRT IN DER  
KUNSTANSTALT ALBERT FRISCH;  
DRUCK VON OTTO v. HOLTEN, BEIDE  
IN BERLIN. PAPIER AUS DER PAPIER-  
FABRIK VON GEBR. EBART  
SPECHTHAUSEN-BERLIN.



IE auf den folgenden Blättern abgebildete Biblia pauperum, deren einzig bekanntes Exemplar in der grossherzogl. Universitäts-Bibliothek zu Heidelberg<sup>1)</sup> aufbewahrt wird, ist anerkanntermassen die älteste erhaltene xylographische Ausgabe dieses Werkes. Sie gilt ebenso unbestritten als die Arbeit eines deutschen Holzschnegers und als eines der ältesten, wenn nicht das älteste deutsche Blockbuch, das auf uns gekommen ist. Das Werk besteht aus 34 anopisthographisch, d. h. nur auf die eine Seite der Blätter mit Hilfe des Reibers, nicht mit der Druckerpresse abgezogenen Bildern und gehört zu der sehr seltenen, offenbar ältesten Gattung der sogenannten chiro-xylographischen Blockbücher, in denen der Text — abgesehen von einigen Namen und Inschriften innerhalb der Darstellungen — handschriftlich beigefügt ist.

Die ältere, umfangreiche Literatur über die Blockbücher im allgemeinen und die Biblia pauperum im besonderen hat W. L. Schreiber im vierten Bande seines *Manuel de l'amateur de la gravure sur bois*, Leipzig 1902, und in seiner Publication der Pariser fünfzigblättrigen Biblia Pauperum, Strassburg, Heitz 1903, zusammengestellt und hier auch die Bedeutung und den Zweck des Werkes und das Verhältnis der verschiedenen Bearbeitungen und Ausgaben eingehend besprochen. Ueber das Tatsächliche geben diese Abhandlungen Schreibers zuverlässige und erschöpfende Belehrung. In seiner Schätzung des künstlerischen und technischen Wertes der Blockbücher und in seiner Beurteilung ihres Verhältnisses zum Buchdruck scheint mir jedoch Schreiber ebenso wie in der Datierung der hier abgebildeten Biblia pauperum nicht auf dem richtigen Wege zu sein. Eine Kritik seiner Ansichten kann im Rahmen dieser Einleitung nicht versucht werden<sup>2)</sup>, nur über die Datierung sollen einige Bemerkungen Platz finden.

Schreiber setzt die Heidelberger Biblia pauperum nach Süd-West-Deutschland und ihre Entstehung in die Zeit um 1460. Für die Lokalisierung des Werkes haben wir vor der Hand keinerlei Anhaltspunkte, für die Datierung kommen in Betracht einmal der Stil der Zeichnung und die Trachten, dann die Technik und ihr Verhältnis zu datierbaren früheren und späteren Holzschnitten. Formbildung und Gewandbehandlung entsprechen dem Stil der monumentalen deutschen Kunst der ersten Hälfte des XV. Jahrhunderts vor der Umbildung, die sich unter dem Einflusse der niederländischen Malerei vollzieht. Die Trachten und Waffen zeigen ebenfalls Eigenheiten, die sich nur in Werken des früheren XV. Jahrhunderts beobachten lassen.

<sup>1)</sup> Ueber den Sammelband Cod. Pal. germ. 438, dem die Biblia pauperum eingefügt ist, vgl. Massmann, die Baseler Todtentänze. Stuttgart 1847. p. 124 f.; Ceffken, Bilderkatechismus des 15. Jahrh. Leipzig 1855. Beilage I p. 1 ff., u. Wilken, Geschichte der alten Heidelbergischen Büchersammlung. Heidelberg 1817. p. 477 f.

<sup>2)</sup> S. Sitzungsberichte der Kunstgeschichtlichen Gesellschaft zu Berlin, Dezember 1905.

Charakteristisch sind z. B. die Zaddelverzierungen an den Gewändern, die tiefe Gürtung der Schwerter, die langen Schösse der Panzerhemden und Koller, die Kettenpanzerung am Halse u. a. m.







In der technischen Ausführung schliessen sich die Bilder unserer *Biblia pauperum* aufs engste an die Gruppe von Holzschnitten an, in denen wir die zweite Entwicklungsstufe des ältesten deutschen Holzschnittes erkennen dürfen, und von denen einige nachweislich aus dem Anfange der vierziger Jahre des XV. Jahrhunderts stammen<sup>3)</sup>. Von der edlen Einfachheit, von der charaktervollen Stilreinheit der ältesten uns bekannten Werke des Holzschnittes aus dem Anfange des XV. Jahrhunderts sind diese Arbeiten schon ziemlich weit entfernt, sie bewahren aber noch die weiche Rundung der Linien, den langen, schwungvollen Zug der Falten und in vielen Gestalten und Motiven noch etwas von der Unmittelbarkeit der Empfindung, die jene ältesten Werke auszeichnen. Schraffierungen fehlen auch hier noch fast vollständig. Andererseits muss ein Vergleich unserer Bilder mit den Holzschnitten in den ältesten datierten, typographisch gedruckten Büchern der sechziger und siebziger Jahre, z. B. in Pfisterschen Drucken, unbedingt zu dem Schlusse führen, dass wir in unserer *Biblia pauperum* eine wesentlich frühere Entwicklungsstufe der Technik, eine künstlerisch noch viel frischere und lebendigere Formen- und Liniengestaltung vor uns haben, und dass wir sie demnach um Jahrzehnte über jene ältesten Buchillustrationen hinaufzurücken genötigt sind. Wir werden deshalb unser Blockbuch sicher nicht zu früh datiert haben, wenn wir seine Entstehung in die Zeit um 1440—1450 ansetzen. Für die Geschichte des Holzschnittes im XV. Jahrhundert ist die *Biblia pauperum* als ein Bindeglied zwischen den ältesten Einblatt-Holzschnitten aus dem Anfange des XV. Jahrhunderts und den Illustrationen der typographisch gedruckten Bücher von grosser Wichtigkeit.

Ohne Zweifel hat das Werk seine xylographischen Vorgänger gehabt, die uns nicht erhalten geblieben sind. Dass der Holzschneider schon eine gewisse Routine in der Bewältigung solcher Aufgaben besass, beweist die Art, wie er sich die Arbeit des Schneidens zu erleichtern verstand. Er hat nicht jedes Bild ganz aus einem neuen Stock geschnitten, sondern nur vier verschiedene Rahmen mit den Halbfiguren der Propheten hergestellt. Er brauchte dann nur die drei Darstellungen jedes Blattes auf kleineren Blöcken zu schneiden und diese in die leeren Stellen in den Abdrücken der Rahmen einzudrucken. Die erste Umrahmung ist für zwölf Bilder verwendet, die zweite für drei, die dritte für zehn und die vierte für neun.

Nach Schreibers Ansicht ist die Heidelberger *Biblia pauperum* mit ihren 34 Tafeln vollständig, weil alte Handschriften ebenfalls nur diese 34 Darstellungen enthalten, deren Kreis erst später in den niederländischen Ausgaben des Werkes auf 40 und sogar auf 50 Tafeln erweitert worden sei. Bei der Zusammenstellung der Blätter des Heidelberger Codex sind die Tafeln 11 und 13 vertauscht und Tafel 18 aus Versehen vor Tafel 16 gestellt worden. In unserer Publikation ist die richtige Aufeinanderfolge der Tafeln wieder hergestellt worden. Von der Kolorierung können die vier den einfarbigen Lichtdrucken angefügten Abbildungen der Tafeln 3, 13, 16 und 19 in Farbenlichtdruck eine Vorstellung geben. Das Papier zeigt als Wasserzeichen: Ein Dreieck im Kreise, darüber ein Kreuz auf einer Stange. Ein Kreuz auf Untersatz.

Die Direktion der grossh. Universitäts-Bibliothek zu Heidelberg hat durch die gütige Uebersendung des kostbaren Bandes die orthochromatische Ausführung der Lichtdrucke wesentlich erleichtert und die treue Nachbildung der Farben des Originales ermöglicht.

<sup>3)</sup> S. Kristeller. Kupferstich und Holzschnitt in vier Jahrhunderten. Berlin 1905. p. 25 ff.

	<p>Contra quatuor      vult filium voca      bit no[n]ne culmanu</p>	<p>Respondit sicut plu      via multo fuit sti      li adha fallacia fuy      cum</p>	
<p>Salutat in iusta manebit iudat</p>			
			
<p>muella</p>			
<p>Manifestat in se      tas inter cetera      vult</p>			
<p>Reverentis</p>		<p>Legit in libro iudicium      vult signis iudicis in      p[er]tinet in grande q[uo]d p[er]p[et]u      legunt glorie san[ct]e sine eluq[ui]at      p[er]os in p[er]p[et]u[um] q[uo]d p[er]p[et]u[um]      in p[er]p[et]u[um] in</p>	





Lapis ab ipso  
e demote s  
maibz

primis natu e  
nobis. 2 filij  
datus e nob



Daniel



Isayas

Debet esse hyla in ana m...



Amos

Arb et ignis f no me



Get corba motu p...

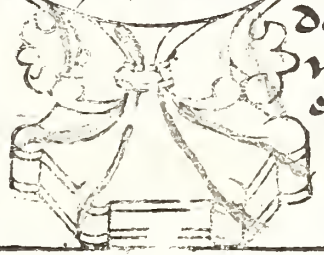


Amos



In medio  
duo aialiu  
cognosce

Abacuc



Deus uida  
iniqua  
es inima

Micah



In libro. Legit q miser vidit  
rubrum ardentem. et in combustum.  
et dnm auduit de rubro scdm loquentem  
Rubz qui no abinit significat vites  
patientem sine corruptoe i tigitat  
corporis. Ana vigo et i corrupta p  
mause

Legit i mu. ad viga arida  
aaron. s una nocte floruit et  
fructu prebuit. 2 significabat  
vignem sterilem que sine vili  
seme ac corrupoe parituram  
filium dei siliat cristum







Reges tharsis et i  
pule in pule uniuersa  
offerunt

Dauid

Omnes d' sabba uenit  
auro et t'ga d' fautes  
in laudem d'ni

ysayas



Achis

psalms not R quibus nos inq



Et in pice genitum not ad p'p'it



Sabba Regina

Salomon



ffluat ad eu omes  
ppli et p'p'abit  
gentes

Micah

et confringet oes duces







Dieta stella  
ex iacob

Balaam

legitur libro secundo regu. q' abno  
pnceps milicie saulis uat ad dauid  
in ebron. ut ad eu reducere totu  
ppli ysaacel qui adhuc sequebatur  
domu saulis. Et hec p'figurabat  
aduentu magre ad xpud. q' cum  
mister mueribz honorabant

legitur in libro tertio regu. d' regna  
desabba uenit ad regem salomonem  
in iherlm. ad magnis mueribz. ad ado  
rando. Que quidam regna gentium  
erat et significabat bone gentes qui  
ad mueribz q' delongius quis p'p'it  
uenerant adorare



	<p>Dno in templo scito suo dno in celo scito scito aut</p> <p>David</p>	<p>Venit ad templu sanctu suu dicit que vos</p> <p>Malachias</p>	
 <p>Gabriel</p>	<p>Qui me debet ugo uis legi agebat</p>  <p>Unus se tempore notat oblatu pueri</p>	 <p>Samuel</p>	
		<p>reposit in medio tui no timebit ma tu</p> <p>Sophonias</p>	<p>Ecce ego venio et habuo in medio tui dicit dno</p> <p>Zacharias</p>

Et quia legitur et legitur in eo  
ad quod pueri filium unigenitum  
quem redimus debet dno puerum  
aut qui dno habe no potuit dno  
natura et colubae pueri offerre  
debet et hoc p sua purificacoe  
et hanc lege bla ugo implent  
quibus purificacoe no m dicitur et





Ecce elongam fugies  
& mansi in solitudine

David

Ecce ingredietur dñs  
monebitur simlana

Isayas



filie Laban Jacob



Utrum astitit puer affugit terram  
Sicut dicitur in scripturis  
Sicut dicitur in scripturis  
Sicut dicitur in scripturis



Herod



Reliqui domum meam  
dimisi hereditate meam

Jeremias

Radens abscondimus do  
minum & no in venient  
em qui ablati est  
ab aliens

Isayas



Legitur Benefis qd ad Rebecca mater  
ysaie & iacob auisset qd ysai duxisset  
qd aliquid reme posset qd iacob mescia  
pui filia sui deira sua misit in terram a  
lienam vt necem subfugeret qd bene p  
guantur suam xpi miam exu qd  
en ipotes que sunt ad pndu s p amem  
conem angeli fugie in egyptum

Libro regu legatur qd ai rex saul misit  
pue dand qteor ad mesciandiu mias  
vior ems ut misit eu psonetiam & sic  
enast manz regz saul Rex saul p qd  
Dand autem xpm que herodes qstut ad  
pndu quem vopst ad maria dnu m  
egyptas & sic emy neci heroda substraxit



114

**D**edomo dei  
tui mēsa dōs  
la

Naom

Gene

Daon

Infra repone fit dignitas

In die illa dis  
pūm nomā  
yēlorum dētra

Zacharias

Attenuabit  
Dns oēs dios  
terre

Zophomus

In dicitur legatur et moyses ad remissio ad  
radices montis descendente demonte videt  
multa quae fecerat auon de auo npe em  
moyses tabulis confiatq vitula destruit  
et confregit qd factu bene fiat sicut d  
p quid ihus terrā egypti hitant omnia  
idola egypti corruerunt

legatur in lio rego et ad ppheta arca  
domo qua ceperant in bello popuissent  
templo iuxta daon dei suo demone  
nitranco templo inuentu dugo ydola  
id factu. 2. mōmō  
mūlta 2. quid  
quid l  
roes  
lud  
ne







Inq[ui]to libro regu[m] Regitur q[uo]d rex Saul  
fecit occid[er]e omes sacerdotes nobis q[uo]d d[omi]n[u]s  
david fugientem receperit i pane ston  
abcomedendu[m] ei & d[omi]n[u]s d[omi]n[u]s  
fuit. Dan

Regitur in libro regu[m] q[uo]d bathsua re  
gina videns filiu[m] suu[m] moru[m] fecit  
occid[er]e omes filios regis p[ro]p[ter] q[uo]d factu[m]  
ipa regnauit p[ro] filio sine m[er]ito  
zason subtraxit filiu[m] ei[us] morem q[uo]d  
v[er]ba factu[m] est rex regina audelis  
idem s[ed] q[uo]d p[ro]p[ter] q[uo]d d[omi]n[u]s d[omi]n[u]s  
v[er]ba aut subtraxit morem s[ed] q[uo]d





In libro regum legitur quod morituo Achis  
David consuluit dominum qui respondit sibi  
quod recedat in terram suam David autem christum  
prophetat qui post mortem herodis rediit in  
terram iuda. sicut enim testatur angelus  
evangelista angelus domini apparuit in  
sopnis iherosolima dicens accipis puerum et

legitur in Genesi quod ad iacob rediens  
in terra sua quod fugerit a facie Esau  
fuit suum promissit oves et boves camelos  
et asinos et iacob sequens ad uxorem et filios  
suis iacob qui stem suum fugerit et ipse  
qui herodem regem que signat a facie  
sua quo mortuus est herodes ipse iacob





In caelis bndicte dno rexonalis ist

Damo

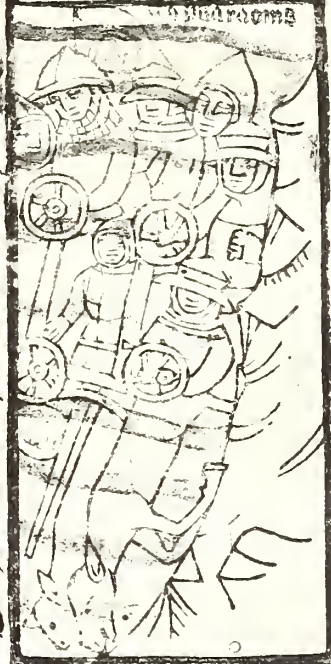
Amiet agnas in gaudio de fonte sal uatoris

ysayas



iohue

cast ph

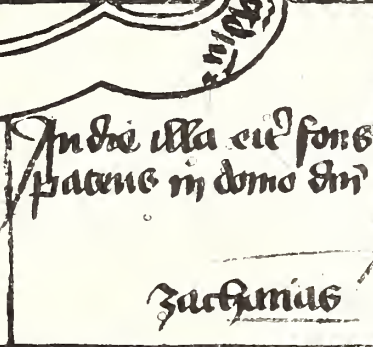


pluradoma



Effudit sup nos aqm mdam 2 m dabim a omibz nra

Ezechiel



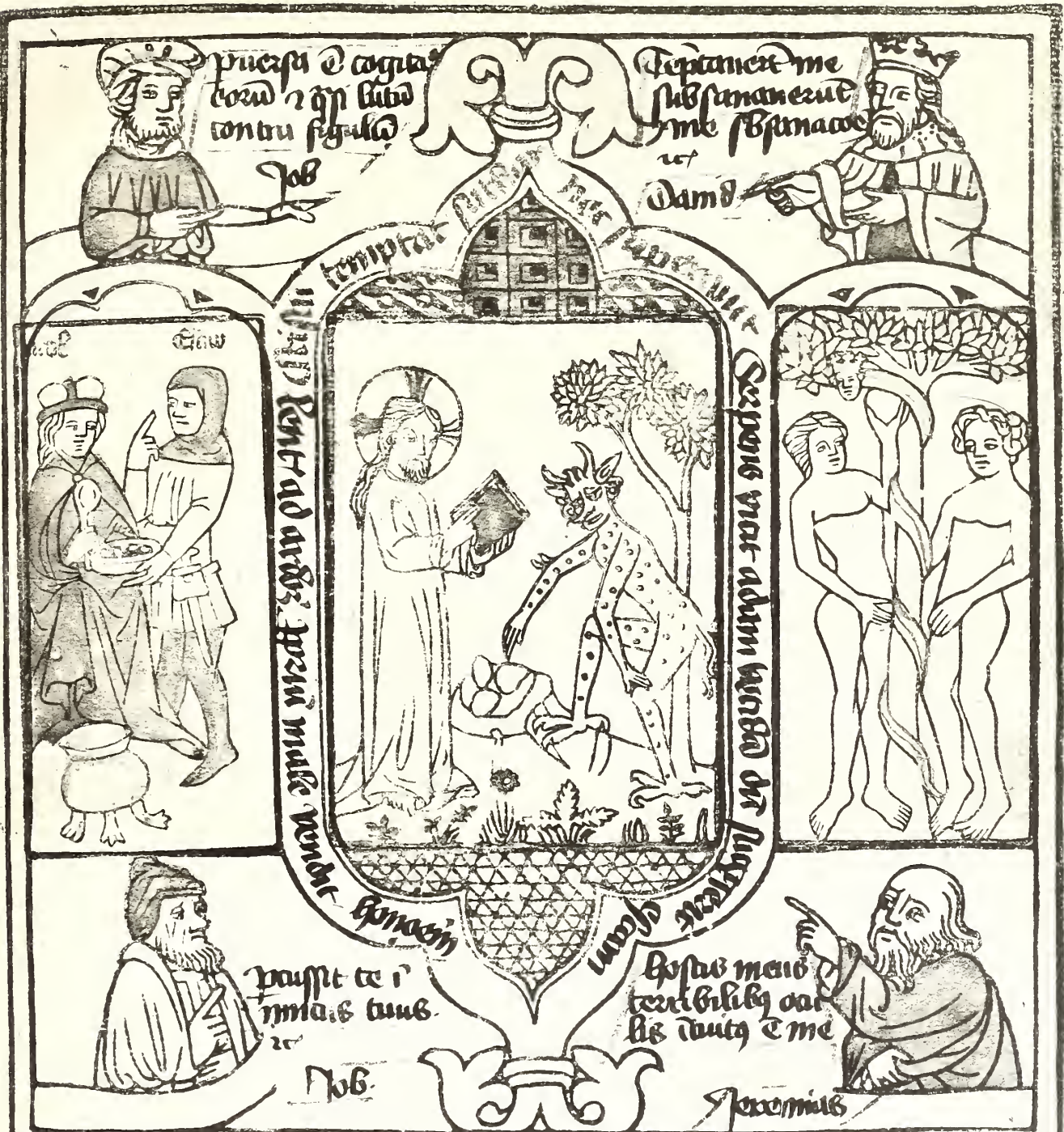
Ande illa eu fons patens in domo dni

Zacharias

Legitur in mta qd mias qui miss fuerat ad exploranda terra pmissiois ad redire paderit botu quid duo petrauerit i vete 2 transio iordane aduenerit in boitaru terre illiq op factu bene pfigurabat op nos qui ad cam pmissiois regni mtrae v linn9 paginas baptismales a xpo cose cratas oportet nos transire

Ingenit legitur qd pharao ad psequer filios istabel ad auribz 2 equibz mbit mare post filios istabel et dno rediret eos aqnas maris 2 ita liberat pplm suu i flau paginas maris deus pplm suu liberat de miam in mma psequent ita nra paginas baptismales a xpo consecutas pplm a vni pccatoru liberant





legitur in Genesi qd Esau qui de corde  
 lenas qua feat iacob frater eius vendit  
 illi primogenita i. honoz qui de bit pimage  
 mab Esau ppter gulam honoz suu vend  
 dit et bndictio primam perdit Sic diabolus  
 bndictio paternam ppter suu supbia pna  
 prem suu s3 deo temptat qd dicit dicit  
 ut lapides isti panes fiant

In Genesi legitur qd Esau aduim i eua  
 in paradiso pserpentem deapri fuerat qm  
 eos regula temptat diabolus utebatur  
 serpente tanqua ad decipiendu pnos pe  
 tentes q bene pfigurabat temptaco qua  
 diabolus exhibuit quib deo temptat dicit  
 dic ut lapides isti panes fiant



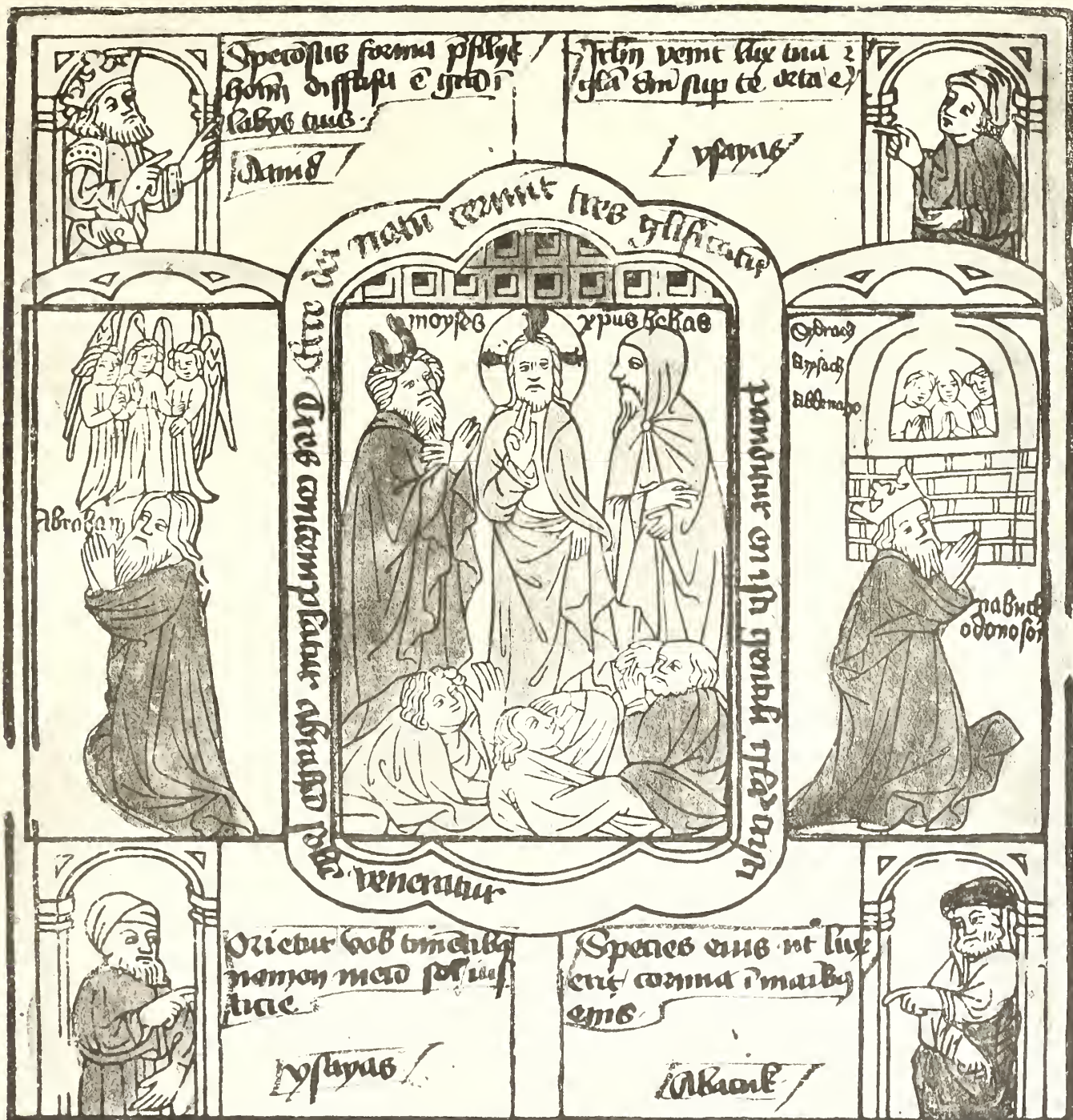




In quarto libro regum de cy belshazzar p'p'ra  
tulit puerum suum in suo cubiculo  
mansit 2 dicens venturum abscisso armine  
ad puerum h' qd et factum est / a reddidit  
puerum unius m'is sue qd bene p'signabat  
lazarum resuscitatum que amonius resus-  
citavit h'ud 2 e'ud sororis sue marie 2  
marthe reddidit

legitur in quarto libro regum cy belshazzar  
p'p'ra tulit puerum qui augetur milibus  
defunctum ad cubitulum suum 2 se p'statuit  
sup' puerum 2 caelestis e' caro pueri et  
restitit puer belshazzar xpm significat  
puer id quem resuscitavit amonius  
lazarum fr' quem deus coram iudicis ad-  
ultam reduxit





Speratus forma p[ro]ph[et]e / homi[n]i diffusi e[st] g[ra]t[ia] / lab[or]e tuis.

I[er]lm venit lux tua / ysa[ia] d[omi]ni sup[er] te d[omi]na e[st]

David

Isayas

tres enim vidit / 2 vni adorat



tres enim vidit / 2 vni adorat

tres enim vidit / 2 vni adorat

veneratur



Abraham



Nabuchodonosor

Nabuchodonosor

Oriebur vob[is] vniuersa / nomen meo[m] p[ro]f[et]e / tate.

Species eius ut lux / erit coma i[n] maib[us] / eius.







Isayas

Daniel

In Genesi legitur q[uo]d abraham vidit tres viros s[ed] angelos qui ad suu[m] hospitiu[m] p[ro]p[er]averunt. Tres eni[m] vidit / 2 vni adorat. Ipsi tres angeli faciunt unitatem p[er]sonar[um] s[ed] ad vnu[m] adorant / ipse dedit intelligere unitatem essentiae. Sic petrus vidit am[pl]ius ihesu[m] moysen / 2 heliam / tres eni[m] vidit / s[ed] in ipso vno solo veru[m] deu[m] cognovit.

Legitur in Danieli q[uo]d ad rex nabuchodonosor misisset tres pueros i[n] furnu[m] ignis / 2 ad ipso[m] ad aminu[m] accedet ut ipse ignis co[n]spiceret / vidit ad eis silem filio[m] d[omi]ni. Tres vniuersa unitatem p[er]sonar[um] dabit / it[er]um q[ui]nta unitate[m] essentiae ita ipse in sua t[ri]nitas figurat[ur] ostendit s[ed] t[ri]nitas ipso[rum] quia vix vno audita d[omi]ni / 2 sp[irit]us sanctus in ipso.



 <p>David</p>	<p>Iste concuait &amp; imbutus        eius no respicias</p>	<p>In quodamq; hora        pator in gemmeit om        iniquitate ei no recu        labor</p>	 <p>Herod</p>
<p>nathan ppha</p> <p>paasti quieste</p> <p>DAVID</p> 	<p>fontis absolut fons pietatis</p>  <p>per septu facta pena sic mundi par</p>	<p>Moyses</p> <p>maria</p> 	
 <p>Abahel</p>	<p>Amo silis in domo        qui auferis iustate</p>	<p>Domum domo ioto        corde vno &amp; ego comitau        leturus</p>	 <p>Isaas</p>
<p>In libro regu legitur qd Nathan p        pheta dicit regem paco suo corripuit        ppe in peccata dicitur tunc ad domo        impetuit David em peccata maria        magdalena peccata est q multu        omi paco confecta e domo symon</p>		<p>legitur in libro q maria Gora m        &amp; aaron ppe paco suo lepra paco fuit        que ptes moysi fuit curata ab iudias        moyses em ipm fecit qui maria magda        ab omib; in mundis paco em danti</p>	





ffilie syon exultent in rege suo

ffigrediem filie syon et videle regem salom in dyademate

David

Salomon

David mulieres

Regis datus te factu est regis israel  
Bene nate de civitat q' habet  
me David

Bene nate de civitat q' habet

Dicit filie syon ecce rex tuus venie tibi

Et ipse pauper ascendens super pulvum asine

Isayas

Isayas

Narrat hystoria libri regu' q' ad david  
 profisset solyam p' dicit caput eius et balu-  
 m' manu sua cui venena capis occurrerit  
 miles cu' tympanis et choris ipm' reapietas  
 gaudiose in r'lm'. David qui ad gla' capti-  
 fiat ipm' quem p'neri hebreoru' reapietes  
 in r'lm' clamabant. Isayas qui veit in  
 domini

legitur in libro regu' q' cu' h'ayze' reu-  
 latur aduocatum. daturu' ei p'neri  
 p'getaru' ipm' ad gla' et honore' reapietes  
 et emm' laudantes. Hebreus em' p'feca  
 ipm' fiat quon' venientem i' r'lm' in tra-  
 palmaru' p'neri hebreoru' ad magna  
 i'fedia et honore' reaperunt







In libro machabeorum legitur quod  
 dicitur machabeus pater populi pro  
 pter de illis in dicitur quod contra  
 lege soluta fuerat iudaei cum christi  
 significat in seculo flagellum de sin  
 malis emendat et videtur et reser  
 de templo passit dicitur nolite fac  
 domum patris mei domum vendicam  
 ubi ?

Idem et legitur quod rex darius pa  
 per quod quod scribi oportet in istis  
 et quod templum iudaeorum et edificavit  
 templum et christum significat qui em  
 ter et videntes de templo acat  
 templum domi ab illis iudaeis  
 dicitur et colligit quod templum dei est  
 dicitur ordinem et non vendicam et





no est sapia  
no e prudia  
no e qslud q  
dny

Salomo

In eo dno dno  
mirat st ad  
uso me aor  
pe aiaz ma  
qsluati sut

Dauid



fratres eius Joseph

Dirca maliquatur fit pua



Mitur ifata pris p dca



Absolon



In qslud  
coy no vaer  
aia mea

Jacob



ut permatur  
cogita  
qtra dny co  
suas ipie  
lat qipe co  
suas faer

Naom



In gen q. legitur q frat Joseph mte  
runt ad iacob pnam suam q fera  
pessima dourasset filio aq. i q  
ferunt dolose qspirantes i mortem  
fno sui Joseph a fribz suis dolose  
vauitq. spm significat qui auid  
dolose vauitq. fuit

legitur i libro regu q absolon  
filius dauid stetit in porta ciuit  
et splo egrediente loqubatur ab  
me qstinet viduay ut iuste iudic  
et sic loquuo in cluauit corda  
qui grad qspirantes contra dauid  
pnam suam ipm i regem qstinent  
et pnta pnam psonitq. i ipm omde  
intendebat. absolon iste iudam  
traditoray st q i morte xpi pnt  
su pyssimi ad pfdio iudis co



*Quid aterna  
ti sit oculis  
suis cogitavit  
de sua mori  
de floribus*

*David* *Galeno*

*hic vendit ysmabel hie jofe*

*hic vendit megrum hie jofe*

*Qui merce  
des cogitat  
misit eam in  
faciu puyssu*

*Abacuc*

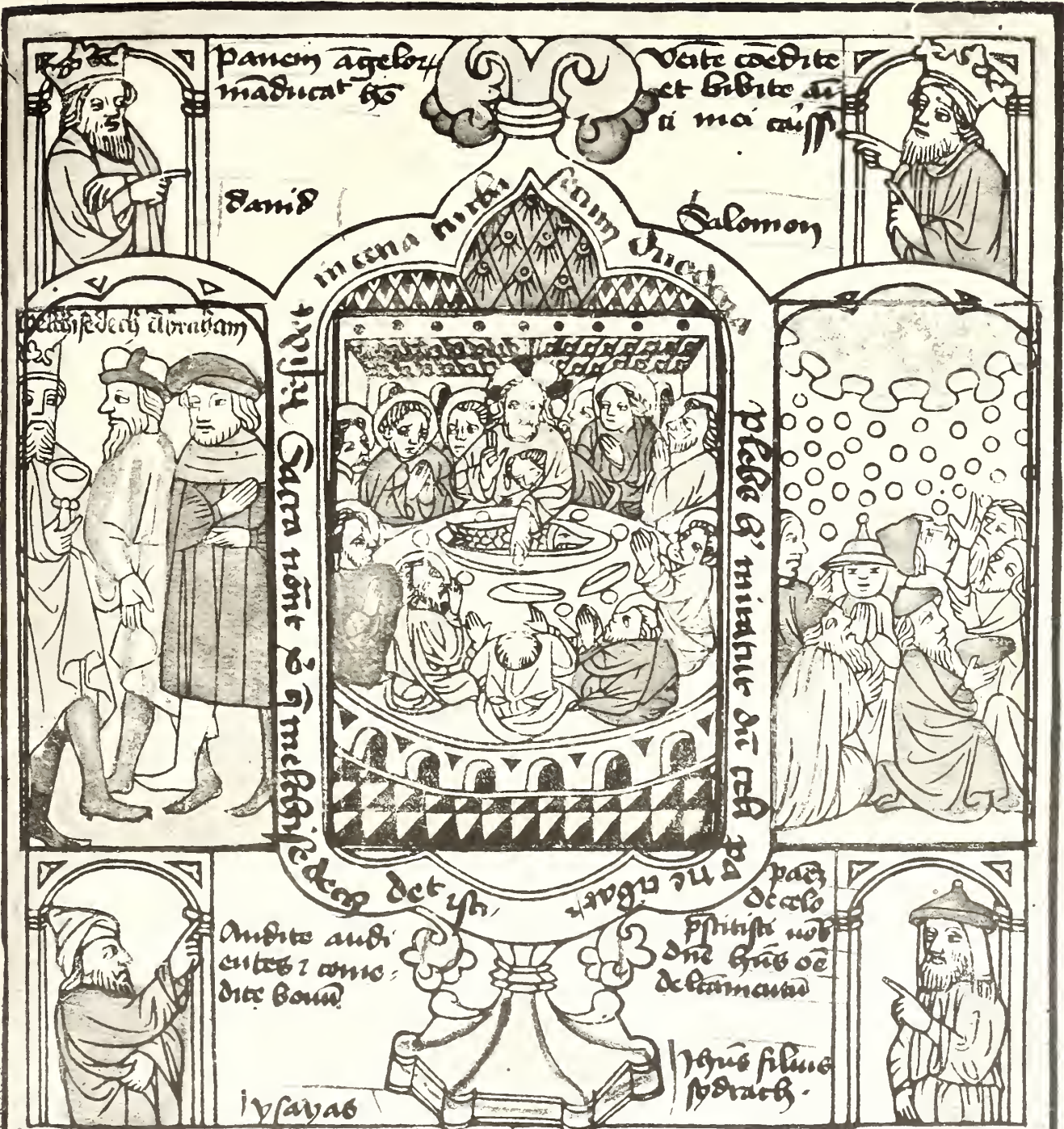
*Qui pendere  
merce dem  
meas trenta  
argenteis*

*Jeremas*

*Regem p[ro]phetam legit q[uo]d cum ysmalita  
yph[ra] in thoro suo durissent vendidit  
eum in egyptu[m] p[ro]cipui milia[m]  
regis egypti puer iste jofeph vendit  
yph[ra] ab amico suo traditoe vend  
to significat*

*Regit in gemis de yph[ra] p[ro]phetas  
in yph[ra] ysmalita vendidit  
trenta argenteis jofeph misit  
in nocent[em] vendit yph[ra] significat  
qui aunda traditoe de h[ic] yph[ra]  
p[ro] trenta argenteis vendit  
yph[ra]*





panem angelor  
maducat

Vate coedite  
et bibite a  
u ma cuss

David

Salomon

Sara nonit

Sara nonit

pale q' mianur di ca

Audite audi  
entes et am  
dite bonu

psalms  
dicit bonu

Isayas

Iesus filius  
sdrach

In genis dicitur. ad ad Abraham  
rediret decem. Timore suo. et frer  
tam magna pdam qua. accepit  
de immo suo. Tunc melchisedech  
sacerdos obtulit ei panem et vinum.  
Melchisedech epus significat. qui  
panem corporis et vinum sanguis suo  
dixit ad aduadum et ad bibendum dedit.

Legit in exodi. ad dno precepit  
moysi. ut dicit populo. quilibet coll  
geret domana celesti quib sufficit  
pore illa. anima aut q dno popo  
israhelico dedit. significabat pmissi  
corpus suo. q ipse dedit discipulis  
suis. Tunc ad dicit accipite et man  
ducate quod est corpus meu







Homopraemo  
in quo p...  
magnificat  
sup me sup l...  
coru  
quid

liquet paco  
sup paco  
sup mala at  
in corde  
Salomo



Quinti  
lingua sua  
mordet in me  
su

Jeremias

Memori  
malid ceti  
bued manu  
eius facta

Miryas



In libro regu legit qd ab milite  
pnceps saule venit ad abner ut sibi  
solose loquet 2 sic bland loquet  
qm ad gladio trissdit joab qui solo  
se loquebat significat uidu qui  
qm solose ostulo tradidit ad mter  
fac du ipis uidu

Legit in libro machabeu qd pnceps  
pnceps venit ad mter & uidu 2  
uherusalem ut eis loquet in dolo  
2 sic aduet. Crisostomo uidu pndi  
tem figurabat cui solose ad qm  
venit ipm solose ostulo 1 ficeo  
ymque uidu





In libro regu regnu. et ysaabel  
 impia regina ad occidit pphetas  
 domi. Heliam pphetam occidit descedit  
 et impia fama impios iudeos  
 aguarat qui per qua multos pphetas  
 alios occidissent Heliam i xpm occidit  
 descederat. qd eis coru malicia pda  
 ande manifestabat

Legitur i danieli qd pphus iniquus  
 venit ad regem. et dixit trade nobis  
 daniel timore daniel innotet eis  
 no dicit pphus iste iudeos facit q adp  
 latu dicitur crucifige eu. 2. 16m p  
 huc dimittis no es amicus cesariu  
 Rex aut iste pylatu fuit q iudeos tunc  
 2 xpm eis innotet tradidit





In dicitur legitur quod noe ad obsequium  
 in tabernaculo suo. raavit in terra dicitur  
 verendum quod ad vidisset cham deridit  
 eum. sed alii filii eius videri noluerunt sed oculis  
 suos obtulerunt. Noe xpm se que videri  
 deridentes xpm corona spinea coronaverunt  
 et propea deridauerunt et stant infideles  
 filii eius blasphemaverunt

legitur in libro regum quod ad helzeu  
 propheta descendisset. demota operetur  
 ei una xpm clamantes et deridendo  
 sanaverunt. cruce deriso et subsannato  
 spinea corona veri helzeu derisum  
 et xpi figure quem sui pueri deridant  
 et passioe deriserunt et turpe eum  
 blasphemaverunt





Sicut ovius ad occasionem ductus est

Benedictum lignum propter quod facta est iherusalem Salomon

Abraham

Isaac

vidua

helias

Iherusalem facta est lignum propter quod facta est iherusalem

Isayas

Ieremias

Isayas

In Genesi legitur quod ad abraham et isaac pertinent simul et abraham portat ignem et isaac vero ligna portat et xpm figurabat qui igne se contigit et ligna s. crucem portavit ipso vinolo pronobis voluit

Legitur in libro primo regum quod helias amabat ad militem qui ibat in campo ut colligeret ligna et dixit ut pulvis faceret s. que tubens ait En colligo duo ligna ut inde faciam mi et filio meo pulmentum Duo enim ligna que fecit mulier colligebat ligna crucis figurabat que ligna ipse xps ipso corpore portanda colligebat







Prostravit manus  
meas et pedes meos

David

oblatus est propter nos  
et propter nos propter nos

Isayas



Quoniam pro nobis et pro nobis



Moses

Hic crucifixus pro nobis et pro nobis



Quid cupias  
leviathā hano

Job

Abima et maribus eius  
ibi abscondita est  
fortitudo eius

Abacuc



In tempore legitur quod abraham cum  
gladius extendisset ut filium suum exten-  
deret immolaret angelus domini ipsum  
prohibuit dicens ne extendas man-  
u tua super puerum abraham celestem  
premi fecit qui filius est christi pro nobis  
nobis in cruce immolavit ut pro nobis  
signum amoris in meo

Legitur in libro quod serpentes mor-  
bantur propter nos et dominus precepit moysi ut faceret  
serpentem enee et eum lignum suspenderet  
ut quicumque illum inspiceret a serpentibus  
liberaretur. Serpens ille christi fecit  
quem intueri debemus quod a serpente scilicet  
dualo vult liberari



173



In Genesis legitur quod ad altum obedi-  
 minisset tunc dicitur de latere eius  
 et factum est de ea militem Adam dicitur  
 xpm dormientem manuce fecit de cuius  
 latere exiit sanguis et aqua et signum illud  
 ut intelligamus omnia sacramenta de latere  
 xpi effluisse dum miles lancea sua eius  
 latere aperuit

Legitur in Exodo quod ad moyses ipse  
 pedes suos duxisset de facientibus illud  
 parte paque penuria moyses ad vira  
 qua in mundum tenetur sicut paxa huius  
 et aque largissime exierunt sicut fons  
 lapis xpm fecit qui nobis aquas lar-  
 gissime per sacramenta de suo latere effudit





In pace factus  
e locus eius

David

Ego dormio  
2 cor meum  
vigilat

Salomon



Joseph

Sine inopia dormit et sic



Jonas fuit in ventre piscis



Jonas



Et cum sepul-  
crum eius glori-  
osum

David



regens  
occubuit  
ut leo. 27

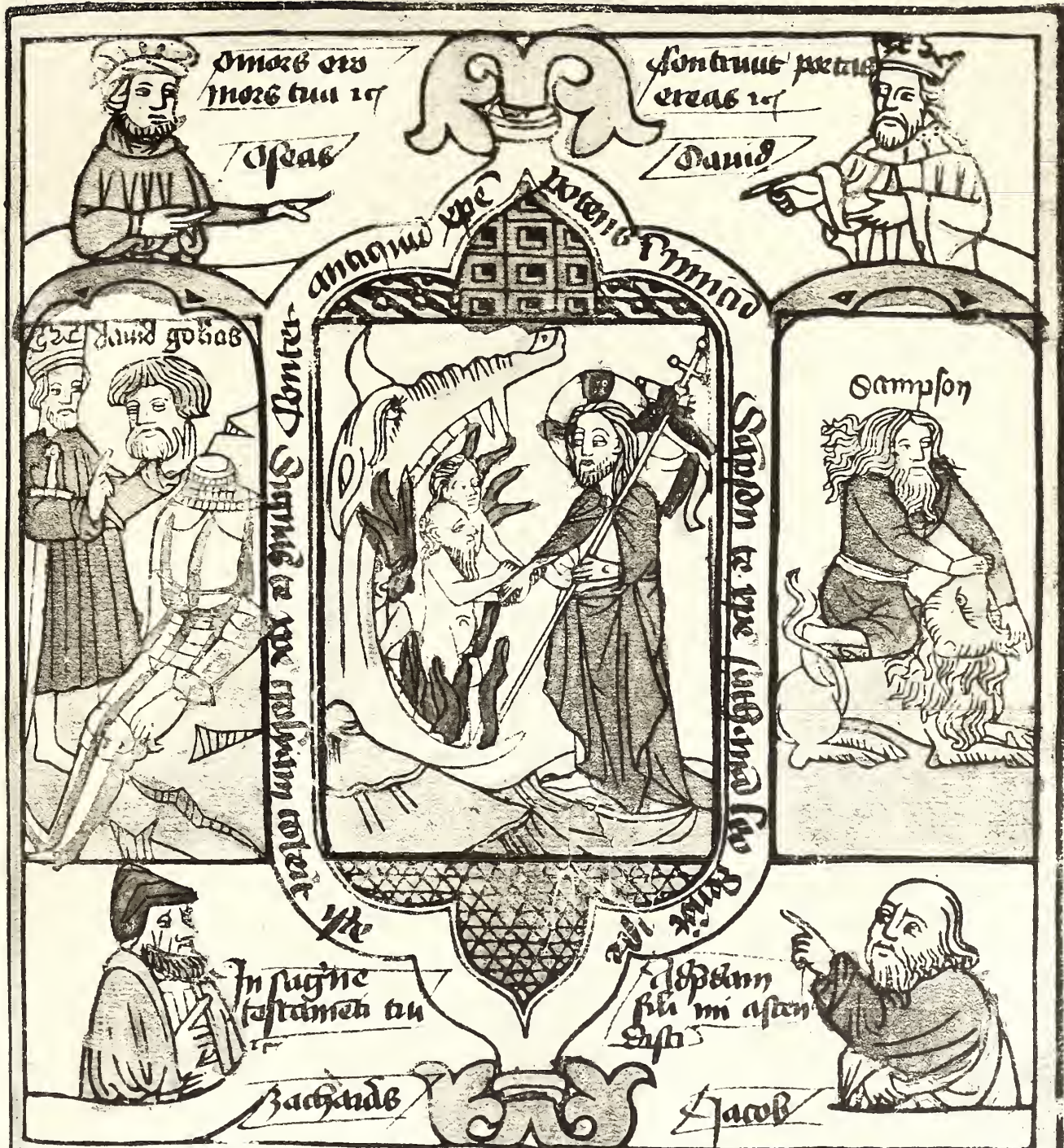
Jacob



In Genesi legitur quod frater Joseph cum eo  
vsmalelit vellet vende cruciatu ei  
tanta sua miserat eo in aeterna vitam  
Joseph ipse cruce significat quod missus fuit  
in aeterna. i. tunc ad enim anima su  
decree deposuissent

Legitur in vna propheta quod Jonas  
cum ascendisset in nauem ut iret in  
tharsis ciuitatem facta e tempestas  
magna in mari 2 ad mississent forte  
mese q erant in nauem fors cecidit  
piscem quem illi apprehenderes misit  
in mare 2 piscis magnus eu statim de-  
glutinit 2 in ventre fuit 3 diebus  
2 tibus noctibus 2 Jonas xpm fecit q fuit  
in ventre sue 3 diebus 2 tibus noctibus





In primo libro regum legitur quod postquam  
 David Goliath occidit et pro gladio in  
 fecit et caput eius amputavit. David vnde  
 figurabat qui Goliathum id est diabolum occidit  
 et caput eius amputavit quia amoretus est  
 verus et hominem demerens liberat et dicit  
 Goliath in sua platea debilitavit.

Legitur in libro iudicum quod ad leo in samp  
 sonem irruisset pro leonem apprehendit  
 et interfecit. Sampson xpm fit qd leonem  
 id est diabolum occidit unde quod dicitur pater  
 hominem liberavit.





	<p>Stataty &amp; Caqnam Eorinens 29</p> <p>David</p>	<p>Janulus leoms iuda filius meq</p> <p>Jacob</p>	
<p>Sampson</p> 	<p>Sanctus rex iugiter tumulu</p>  <p>orbis</p>	<p>Jonas</p> 	
		<p>In die illa iusticia bit nos 19</p> <p>Isaas</p>	<p>In die resurrectione mee congregabo gentes</p> <p>Sophomas</p>
<p>In libro iudicij dicitur de Sampson qd ipse me- dia nocte surrexit et portat ambus amica- eras sua fortitudine deiecit &amp; extra ciu- tatem sead detulit Sampson ipm sciat qnu media nocte de sepulcro resurgens portas q sepulcra i lapidem de sepulcro de- iecit &amp; liber nite exiit</p>		<p>Legitur de jona ppheta q ad fuisse ipse tribus diebus &amp; tribus noctibus in ventre ardido cyprini Jonas qm pty tres dies sepulcro exiit xpm nobis signat q post tres dies sepulcro exiit de sepulcro resurrex</p>	





legitur in cantica: de ipa sponsa q  
 rudo dicit d suu curata aut spuu  
 diligit an d me: noh in no m i  
 hec sponsa figurat herie marie mag  
 alkne que suu dilecto p xpm comu  
 quesit et p qca motu vidit

ingens legitur de rubeus reit: q  
 ioseph in aterna q ad no m remp  
 tulatus aut ad fies puer no gpare  
 et ego quo ibo rubeus iste maris mag  
 salenam signat q ad magna tu lu  
 cone xpm in sepulcro queit ad au  
 ab angelo responso accepisset q amor  
 tuu resurrexisset de uide meruit





No delinquit quies  
te domine

Daniel

Suulat cor meum  
in domo et exultabo

Anna



De munda pyam salat xpe maria



Gaius



De munda pyam salat xpe maria



Sponsa q̄to fuit tam pura

Sponsa ad Sponsa



In dem gaudio  
in domo

Ispas

Domine tisti placu  
meu i gaudio mi

Yohel



In daniel legatur qd ad p̄peta daniel  
missus fuit in laam leoni ut ad leones  
leones occidit mane facto rex venit ad  
laam ad danielen ut videt si abque vicia  
que ad videt vicia gausis e valde rex  
iste maria magdalena f̄t que mane vi  
mens admonitu i p̄p̄a d̄m suu vider  
q̄ amozous resurrexiss gausis e valde  
Daniel xpm fecit

Legatur in cano q̄ ad sponsa suu vilab  
m venisset dicit in vein que d̄p̄p̄a ma  
mea i itera d̄t tenetis ad x̄p̄o d̄m uton  
Sponsa eni xpm manet magda f̄t que  
suu sponsu su xpm videns ad tene vider  
os e talit̄ respondit noli me tangere no  
do eni astendi adptem mar





Adimplebis me  
leticia ad votum tuum.  
Domine  
Daniel

Appareat dno hie  
qm sibi hie illu  
Ihus filius marie

Hanc salutem gratiam daret

fratres eius

pater filii odigo

Hic est dicitur pater gladii filii

Hic est dicitur pater gladii filii

Attendite adhaud  
vni exasi estis  
ysayas

Ecce ego npe ones  
meas requiram  
Gabriel

In Genesi legitur quod ioseph ad fratres suos se conuissos que in ead timentem ignorauit quod ioseph esset dixit ego sum ioseph sed nolite timere et consolatus e eos. Ioseph xpm fecit qui post resurrectionem discipulis suis simul existentibus apparuit et eos alloquens consolatus dicens Nolite timere ego sum

legitur in euangelio quod ad filios eius dicit ad patrem dicitur ut e patrem habet et e pater tradidit et ad npe totam hereditatem consupisset et post ha ad patrem reuersus ut eum benigne suscipere et consolabatur. Iste enim pater pater fecit patrem celestem sicut xpm qui ad filios filios sicut discipulos veniens eos de sua matre consolatus e et sua resurrectione manifestat







vidi eu & dnm,  
& reduxi

ysayas

domine nos  
domine adce  
& conuicemur

jeremias



Et ait illi angelus ut occidit iste



gedeon

Et ait illi angelus  
quod ait: gideon nequid



Et ait illi angelus  
quod ait: gideon nequid



jacob cu angelo suo



Domini ad  
me in toto corde  
vros

israhel

lachrimo; et  
fletu & exul  
tatione & furore

Isobias



In uero uisus dicitur angelus domini  
venisse ad gedonem dixit ad eu dnm  
tecum uicem fortissime qm ipse pplm ist  
liberare debebat sicut & fecit gedon  
thoma figurabat adque uenit ang  
magm consiliu hie e xpud & eu confor  
tatio infid ac mitte manu tua in reg  
meu & noli esse incredulus s fidelis

legimus in Genesi quod cum angelus ve  
nisset ad iacob ipse angelus apprehensus  
ad eo luctatus ne eu dimisset nisi cu  
ppm benediceret Jacob iste etiam apth  
fiat qui angelus hie e xpm tangens  
benedictum



Ascendit deus  
in iubilacione  
et dicit in voce  
tuba  
David

Beatus iste  
venit  
in iubilacione  
et dicit in voce  
tuba  
Salmos

Enoch

Helias

Sicut aqua  
praeceps pullos  
suos ad volas  
Moses

Ascendit rex  
ante eos ite  
pendens  
Moses

Ascendit rex  
ante eos ite  
pendens  
Moses

In libro legitur et Enoch deo placuit et translatus est in paradysum Enoch xpm fecit qui deo summo placuit et ideo in paradysum celeste transferri meruit ad xpm in die ascensionis sup os eorum angelorum exaltavit

Legitur in qto le regu et ad Helias prophetam in curia igneo tollitur in celo Helizeus clamabat dicens pater mihi in ista balia et auiga eius Helias xpm fecit que videntes aplos quos Helizeus demonstrabat in celo ascendente amirata sunt ad xpm eis dicit Ascendo ad patrem meum et ad quem venit ad quem meum et ad quem vestram





Verbo domini celi  
firmati sunt etc  
David

Spus domini replavit  
orbem terrarum  
Iesus filius ydru



Moses



Lex divina moysi data viro  
sua

Altera firma vet. testam  
sua



Isaias



Spum meum ponam  
in medio vultus  
ysayas

Sup servos meos  
et super ancillas  
meas effundam de spu  
meo  
yohel



Regimus in exodo etc dicit ad  
moysen ascende ad me in monte et dabo  
tibi duas tabulas testimonij dicit moys  
lex fuit data et tabulis lapideis ista  
sic in die penthecostes lex nova et cord  
bus fidelium fuit scripta quoniam ignis domini  
et lignas super credentes et omni congregati  
apparuit

In quibus libro regum legitur quod helias  
propheta non potuit se locustis super  
ligna et circumstante populo in vocavit  
dominum et ignis veniens de celo consumpsit  
omnia et sic populus credidit domino in  
missio spiritus sancti ignis iste coluit figur  
bat illi ignem divinum quod in die pen  
thecostes venit super discipulos et eos pur  
gavit et omnia vicia peccatorum in eis  
consumpsit





Ubi tuu dep  
cabit omes  
dices plebis

Dauid

Orue e ista  
q' ascendit  
ad deo

Salomon



Salomo Bersabee



Salomon et Bersabee  
Bersabee Salomon  
Salomon et Bersabee  
Bersabee Salomon



Hester Assuerus



Ubi tuu  
cabit omes  
dices plebis

Dauid

Orue e ista  
q' ascendit  
ad deo

Salomon



Intanto libro regis legitur in ad be  
at me salomons ingressi ad eo ipal  
la ad suu ipc rex ingit pom  
et tunc iuxta suu  
et ipam figurat cuius d  
omne potius fuit iuxta  
mome suu xpi.

Regina in libro Reg. ad ad regina  
Hester venisset ad assueru quid pata  
ad ipc rex assueru eud honorando u  
se posuit. Hester etia uirgine glori  
figurabat quam assuerus. i. xpus e  
omne sue i. ad'alem uita







Reges tharsu et i pile in pile muid offerunt

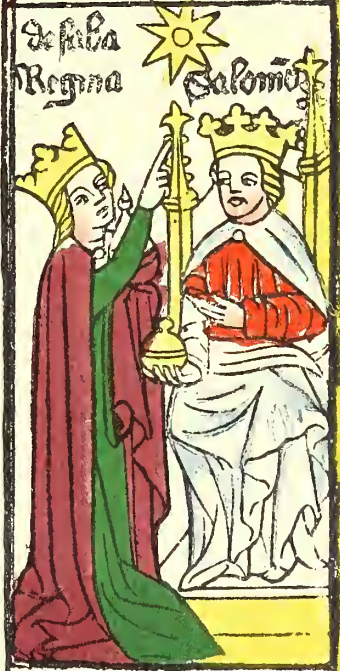
David

omnes d' sabba vice auro z tgg d' fates in laudem dno

Dabba

adoramus tuum ihu mima

Rebus. Et ipse gentem tot ad ppe



fluat ad eu omes ppli z pabat gentes

Amos

et confinget ocs duos

Balaam

legitur libro secundo regu q abner pnceps milicie saulis vad ad dauid in ebron ut ad eu reducat totu ppli istabel qui adhuc pabat dauid saulis. Et he pfigurabat aduatu magre ad xpud q cum misit mueribz honorabant

legitur in libro tertio regu d' regna d' sabba vauit ad regem salomonem i iheru ad magnis mueribz ad adorando. tunc quidam regna gentilis erat significabat bone gentes qui ad mueribz q delongui quis ptebz veniebant adorare

dmj



**Tres dei nomi tenent tres glorificati**



**David**

*Speciosus forma p[ro]ph[et]e  
homin[is] dissipat[us] e[st] grad[us]  
labios tuis.*

*Domine veni lux tua et  
gl[ori]a d[omi]ni sup[er] te acta e[st]*

**Ysaia**



**Nabuchodonosor**



**Abraham**



**Moses**      **Christus**      **John the Baptist**

*Tres contemplantur abraham post  
venerunt*

*tenentur in ista gentili terra omni*



**Nabuchodonosor**



**Ysaia**

*Orietur vob[is] b[e]n[e]dictio  
nomen meo[rum] solius  
gl[ori]e.*

*Species eius ut lux  
erit corona i[m]mortalitatis  
eius.*

**Abraham**



*In Genesi legitur quod abraham vidit  
tres viros sicut angelos qui ad suam hospitiu[m]  
perueniunt. Tres enim vidit et omnia adoravit  
ipsi tres angeli sicut unitatem personarum sed  
quod unus adoravit. ipse debet intelligere  
unitatem essentiae. sic petrus vidit cum  
ipso moysen et heliam tres enim vidit  
sed in ipso uno solo verum deum cognovit.*

*Legitur in Danieli quod rex nabuchodonosor  
misisset tres pueros in furnum  
ignis. et ad ipso abraham accedet ut ipse  
ignis conspiceret. vidit ad eis filium filio et  
tres ruerunt unitatem personarum. dicitur et  
quod unitatem essentiae. ita ipse in sua  
figurata ostendit se trino personarum quia  
vox eius audita est et spiritus sanctus in ipso*





no est sapiat  
no e pndia  
no e qplud  
dm

Salomo

In eo dno dno  
mirat pl ad  
uso me aor  
pe aiaz med  
qplud pte

David



fratres eius Joseph



Diriga maliquatur. Ita pue



Mihur i facta pns pdes

Abolon



In qplud  
coy no vaet  
aia mea

Jacob



ut permatur

qbra dny co  
naom ipie  
lay qripe co  
naom faet

Naom



In gen qd legitur qd frs Joseph mte  
runt ad iacob pnam suam qd fera  
pessima dourasset filio eius. i qd  
ferunt dolose qspirantes i mortem  
suo sui Joseph a frs suo dolose  
vauit. xpm significat qui a iuda  
dolose vauit. fuit.

Regior i libro regu qd absolon  
filius dauid. stetit in porta ciuit  
et splo egrediente. loq batur. ad  
me qstinet iudicoy. ut in ste iudice  
et sic loquor. in cluamit corda  
qui poad qspirantes contra dauid  
pnam suam. ipm i regon qstinent  
et pnta pnam psonit. i ipm omde  
intendebat. absolon. iste iuday  
traditoray st q i morte xpi pnt  
su pssimi ad pfdio iudis co





Homozias ma  
in quo uau  
magnificat  
sup me sup  
com  
David

loquet pax  
in manu  
suo mala at  
in cord



Salomo



Achish  
Joab



Abner  
Joab  
Achish  
Joab  
Achish  
Joab



Achish  
Joab  
Achish  
Joab



Quintus  
lingua sua  
mactet in ma  
tu

Jeremias



Removet  
malum eoru  
buc manuu  
eius fiet ei

Isayas



In libro regu legit quod ab milite  
pnceps saule venit ad abner ut sibi  
dolose loquetur et sic bland loquetur  
ipm ad gladio trucidat joab qui dolose  
loquetur significat iudeu qui  
ipm dolose astute tradidit ad mter  
pacem ipse iudeu

Legit in libro machabeu iudeu  
pnceps venit ad mter de iudeu et  
iherusalem ut ad loquetur in dolose  
et sic aduet dicitur iste iudeu pnceps  
tam figurabat qui dolose ad ipm  
venit ipm dolose astute tradidit ad  
ymperu iudeu









GETTY CENTER LIBRARY



3 3125 00780 5894

