



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### **Usage guidelines**

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

## Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

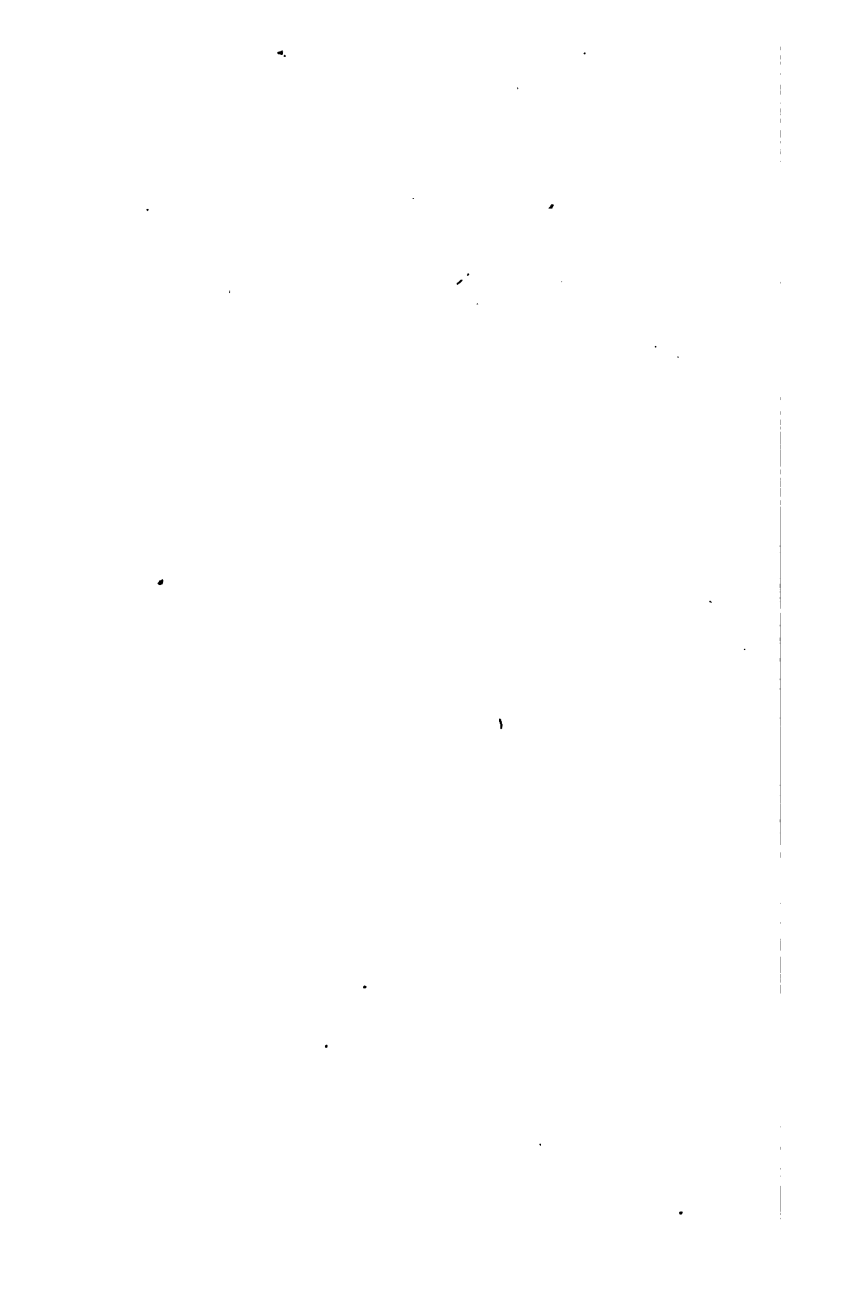
Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

## À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>

Z  
2401  
.B5



# Bibliotheca Belgica.

---

Bibliographie générale des  
Pays-Bas, par le biblio-  
thécaire en chef et les  
conservateurs de la  
bibliothèque de  
l'université  
de Gand.

---

Première série.

Tome XI.

(GNA — HAE).

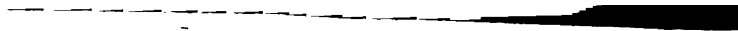
---

Gand,  
Camille Vyt.

La Haye,  
Mart. Nijhoff.

1880 — 1890.









GNAPHEUS (Guill.), ou de Volder, ou Fullonius, ou Guill. Claesz. van de Voldersgraft, ou Le Foulon].

[EMDEN, Nic. van Oldenborch]. (Entre le 15 sept. 1525 et le 1<sup>er</sup> déc. 1529?).

Een fuerlicke en||de feer schoone difputacie. Welcke gheschiet is in || den Haghe in Hollant / tuffchen die kettermee=||fters ende eenē Christelijcken Priester ghe=||naemt Jan van Woorden / aldaer ghe=||uanghen ende oock verbrant. Welc=||ke questien al wel ghenoteert || gheweest zijn van eenen || wel gheleerden man || Anno duyfent || vijf-hondert || xxv. || Den vijfthienden dach Septemberis || Wat macht scaden. || Jc hebt ghewaecht. ||

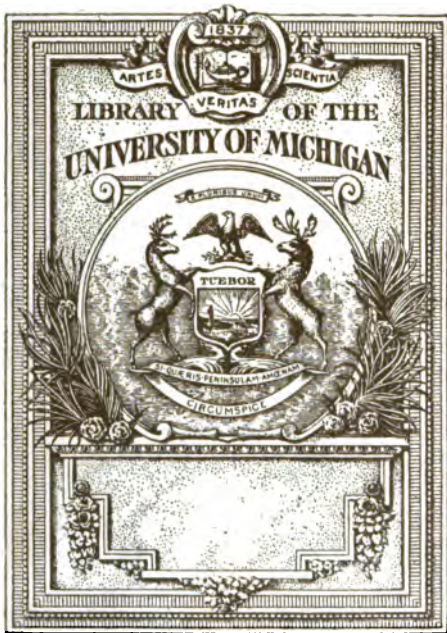
In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Ev [Evij], 40 ff. sans chiff. dont le dernier est blanc. Car. goth.

L'ouvrage contient les interrogatoires, puis le compte-rendu du procès et de l'exécution de Jean Jansz. de Woerden, ou Jean de Backer, ou Pistorius, vicaire à Woerden.

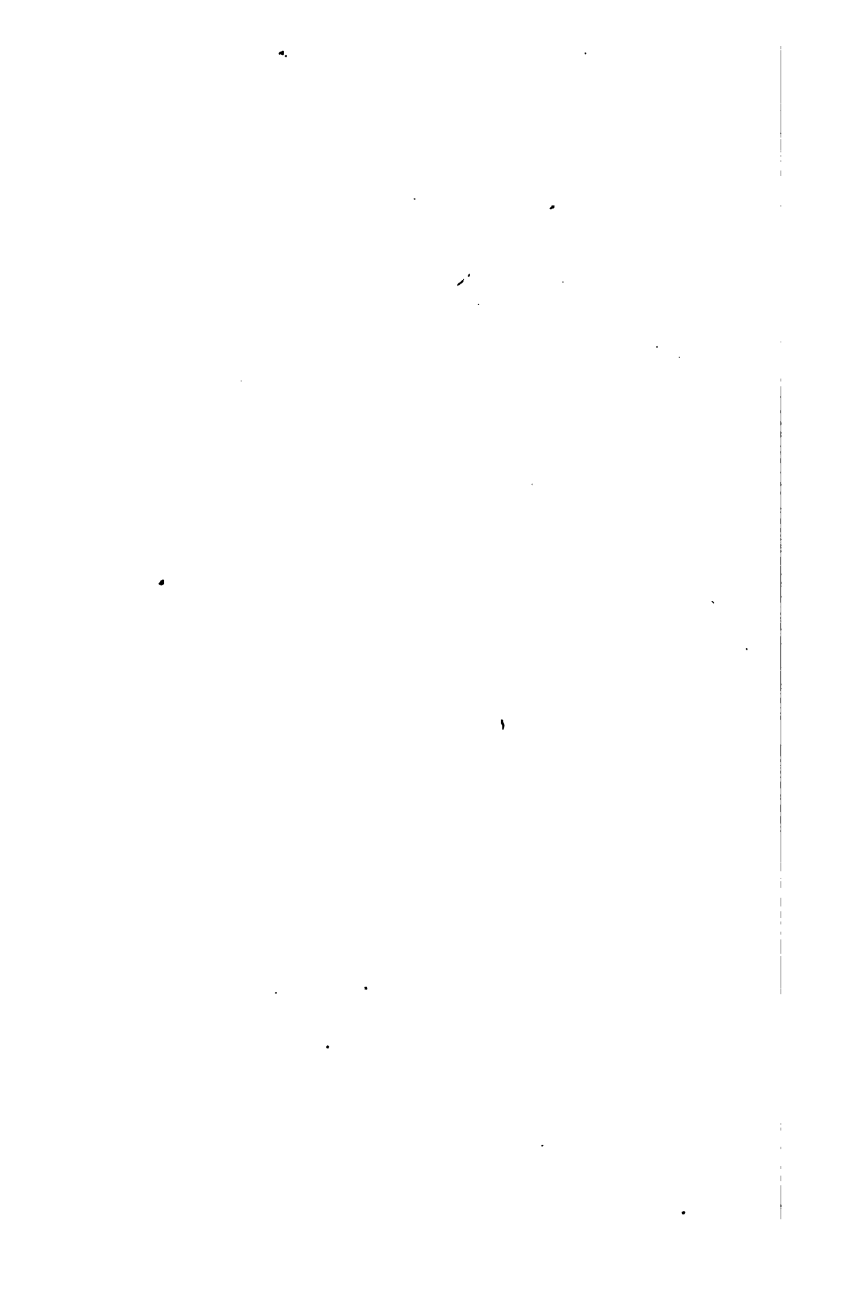
Au v<sup>o</sup> du titre : ¶ *Jnden eerste de tafel vanden kettermeefters en=||de ander vanden Keyserliker maiefteyt*

Leiden : maatsch. nederl. letterk.

392573



Z  
2401  
.B5



# Bibliotheca Belgica.

---

Bibliographie générale des  
Pays-Bas, par le biblio-  
thécaire en chef et les  
conservateurs de la  
bibliothèque de  
l'université  
de Gand.

---

Première série.

Tome XI.

(GNA — HAE).

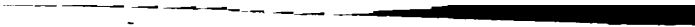
---

Gand,  
Camille Vyt.

La Haye,  
Mart. Nijhoff.

1880 — 1890.









GNAPHEUS (Guill.), ou de Volder, ou Fullonius, ou Guill. Claesz. van de Voldersgraft, ou Le Foulon].

[EMDEN, Nic. van Oldenborch]. (Entre le 15 sept. 1525 et le 1<sup>er</sup> déc. 1529?).

Een fuerlicke en||de feer schoone difputacie. Welcke gheschiet is in || den Haghe in Hollant / tuffchen die kettermee=||sters ende eenē Christelijcken Priester ghe=||naemt Jan van Woorden / aldaer ghe=||uanghen ende oock verbrant. Welc=||ke questien al wel ghenoteert || gheweest zijn van eenen || wel gheleerden man || Anno duyfent || vijf-hondert || xxv. || Den vijfthienden dach Septembris || Wat macht scaden. || Jc hebt ghewaecht. ||

In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Ev [Evij], 40 ff. sans chiff. dont le dernier est blanc. Car. goth.

L'ouvrage contient les interrogatoires, puis le compte-rendu du procès et de l'exécution de Jean Jansz. de Woerden, ou Jean de Backer, ou Pistorius, vicaire à Woerden.

Au v<sup>o</sup> du titre : ¶ *Jnden eerste de tafel vanden kettermeefters en=||de ander vanden Keyferliker maiefteyt*

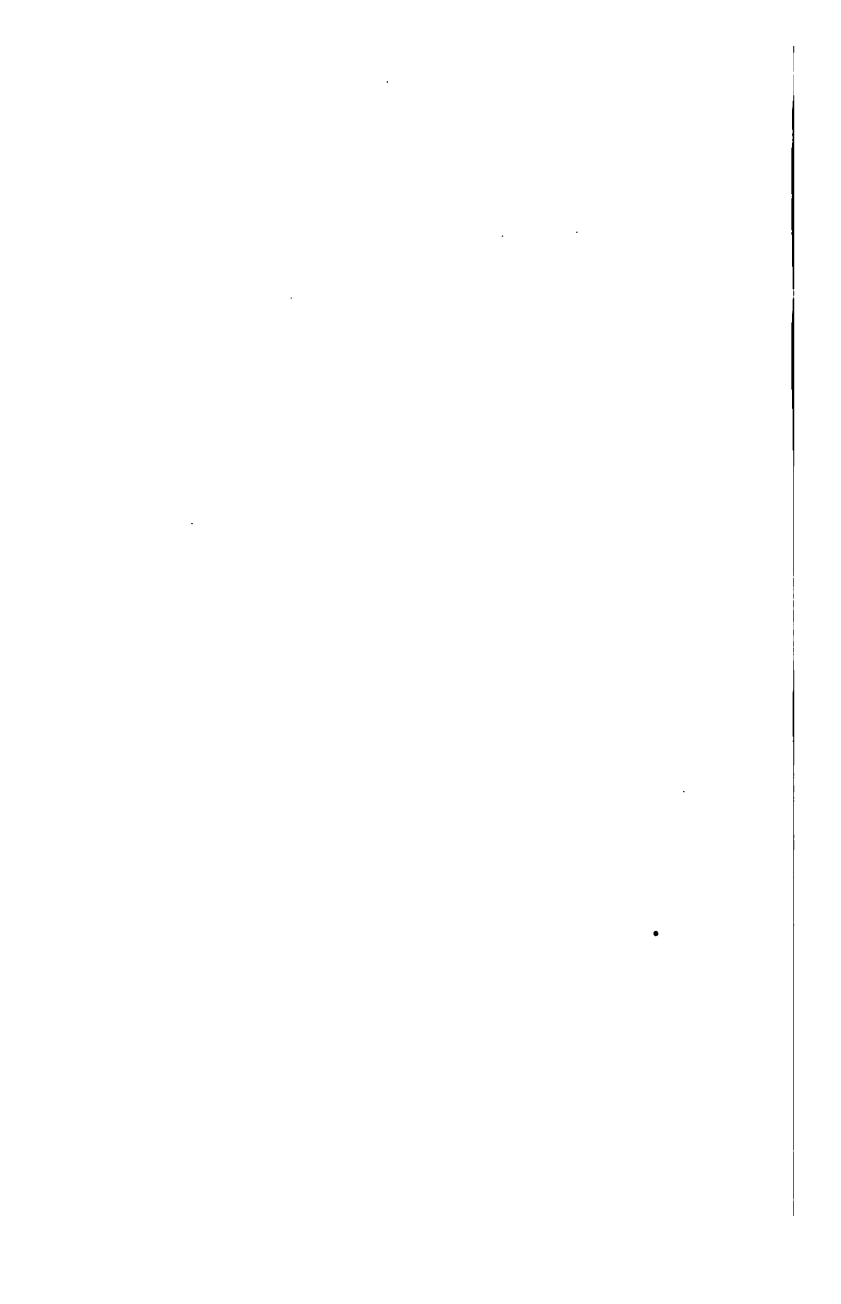
Leiden : maatsch. nederl. letterk.

392573

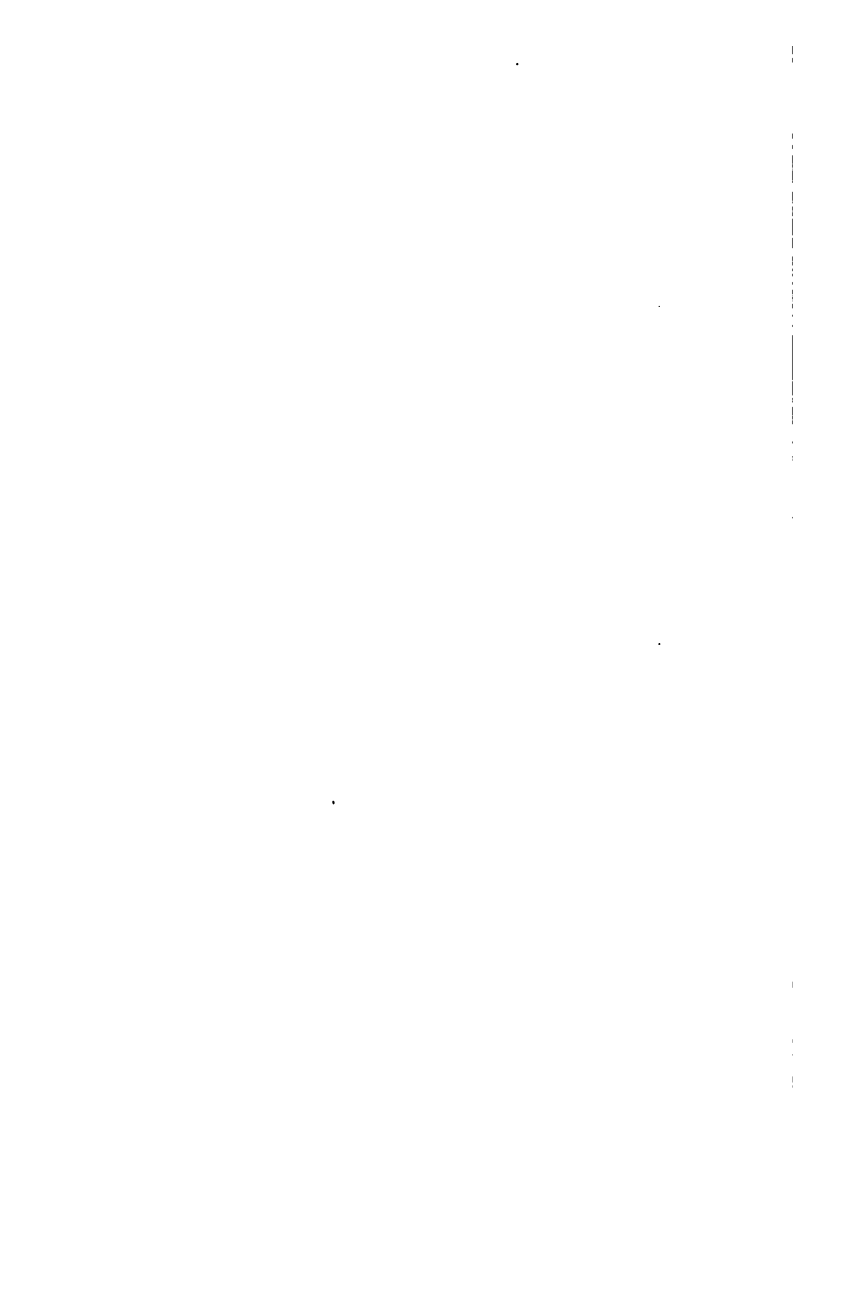


*ter diftu=||taciën voerscreuen gheordineert int corte. ||* ; suivent les noms des personnages qui prirent part à la discussion. Le nom de chacun d'eux est précédé d'une lettre initiale répondant à la 1<sup>re</sup> lettre de son nom ou de son prénom : *C. meester Claes Coppijn de Montibus ketter||meester. || G. meester Goetscalck Rosemond tettermeester || R. meester Ruwaert van Enchusen [Ruard Tapper, d'Enkhuizen] Doctoer. || D. de Deeken [le doyen de La Haye, Bruno Bockesz. d'Aytta] || Jo. meester Jan van Duennenoorde (sic) raet van Hol||lant. || Rey. meester Reynier [Renier Brunt] Procuruer generael vā Hol||lant. || J. heer Jan van Woerden gheuanghen. ||*. Les ff. *A ij - [Evi] v°* renferment le corps de l'ouvrage. La devise du titre reparait à la fin du f. *[Evi] v° : Wat macht schaden || Jck hebs ghewaecht. ||*. Elle y est suivie d'une autre devise : *O God verlost die gheuanghen. ||*, et de la signature : *By my Peeter Steffer | alias Lodowijck Hetser. ||*

L'ouvrage est divisé en six parties, dont la 1<sup>re</sup> (ff. *A ij - Bij ro*) contient le rapport de la première séance de l'interrogatoire ou de la discussion. La date de cette séance n'est pas indiquée, mais le début du compte-rendu de la 3<sup>e</sup> séance prouve qu'elle eut lieu le jour précédent, c'est-à-dire le 11 du mois de juillet 1525 : *C. Heer Jan van Woordē hebt ghy op m̄y woor=||den ghedacht die ick v seyde doen wy ghisterē van || v scheyden. || ...* La 2<sup>e</sup> partie (ff. *Bij ro - [Cvj] v°*) est la continuation du premier entretien, qui eut lieu l'après-midi du même jour : *Disputatie gheschiet na den noen. ||*. La 3<sup>e</sup> partie



occupe les ff. [Cvij]-Dv r<sup>o</sup>, et est intitulée : € *Disputacie gheschiet den twalfsten dach Julij || naer neghen vrē | hier in is achterghelatē om cort-||heyts wille dat hier weder verhaelt was en voor || gheschreuen staet.* ||. La 4<sup>e</sup> partie (ff. Dv r<sup>o</sup>-[Dvij] v<sup>o</sup>) débute comme suit : € *Op dē dertiensten dach Julij | is Jā Dierixfoen || van Woorden [père de l'accusé, et sacristain à Woerden] ghecomen inden Haech op die sael || ende is mede met die inquisitoers afghegaen ende || vracchde nae heer Jan zijn sone aldus.* ||. La 5<sup>e</sup> partie commence au v<sup>o</sup> du f. [Dvij] et finit au v<sup>o</sup> du f. Ev v<sup>o</sup> : € *Hier na volcht die leste disputacie voor die Cō-||missarien | gheschiet den .vij. dach Septembris | en-||de den .xv. dach daer na wort hy om twoort Gods || verbrant.* ... La 6<sup>e</sup> partie, qui fait corps avec la 5<sup>e</sup> (ff. Ev. v<sup>o</sup>-[Evij] v<sup>o</sup>), est consacrée au récit de la dégradation et de la mort du martyr : € *Want veel luden verlangt hebben om nieuwe || tijdinghe te hooren | soo laet ick een yeghelijken || weten van die iusticie die welcke den .xv. in Septē-||ber | Anno .xv. c. xxv. ghebuert is | van een Priester || ghenaeamt heer Jan van Woordē.* ... Les incidents des interrogatoires et l'histoire du martyre de Jean van Woerden sont assez connus. Pour juger à fond toutes les particularités de son procès, il suffit de consulter l'excellent ouvrage du dr J.-G. de Hoop Scheffer : *Geschiedenis der kerkhervorming in Nederland, van haar ontstaan tot 1531*, pp. 360-389. On y trouvera des renseignements exacts, tirés de documents authentiques, et rapportés avec précision et impartialité.



Nous devons encore faire remarquer que le titre de protomartyr de la Réforme en Hollande, ordinairement donné à Pistorius, doit être compris en ce sens qu'il fut le premier qui ait subi la mort à cause de ses opinions religieuses, dans la Hollande telle qu'elle était limitée de son temps. Le premier martyr dans les Pays-Bas septentrionaux, eu égard à leur situation actuelle, a été Guillaume Dirksz., surnommé *de roode kuisper*, tonnelier de la ville d'Utrecht, et qui demeurait dans la *Viesteg*. Il fut brûlé à Utrecht, le 10 juillet 1525, deux mois avant le supplice de Jean van Woerden. (J.-J. DODT van Flensburg, *archieff voor kerkelijke en wereldsche geschiedenissen, inzonderheid van Utrecht*, III, p. 211, V, p. 300 et VII, p. 120).

Le 6<sup>e</sup> chapitre, relatif à la dégradation et à l'exécution de Jean van Woerden, n'est pas sorti de la plume du *welgheleerden man* [Guill. Gnapheus], auteur, ou plutôt rapporteur des cinq premiers chapitres; car, au moment de l'exécution, Gnapheus était lui-même, pour la seconde fois, prisonnier de l'Inquisition. Dans un autre ouvrage sur la même matière, publié quelques années plus tard (*Ioannis Pistorii à VVorden, ob evangelicae doctrinae assertionem, apud Hollādos primo omnium exusti, uita...*), Gnapheus dit qu'il a écrit les interrogatoires de Pistorius sous sa dictée : *Habes cādide lector, huius dialogi|mi e-||xitum : quem mihi in carcere unā agen||ti Vuordenas noster statim denarravit, quan-||quam paries intererat, sed ligneus, hinc minus || habeas quod de fide huius*

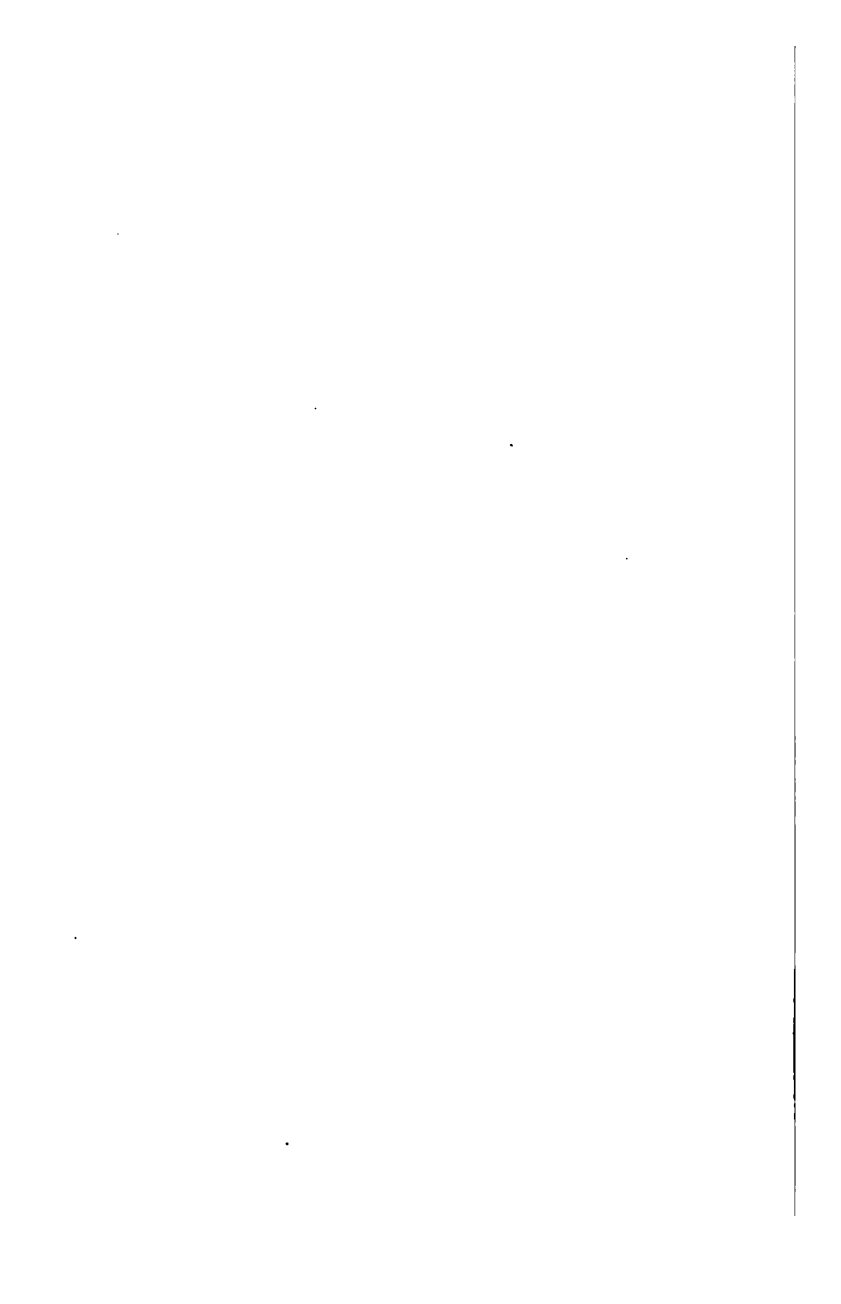




*disputatiōis dubites.*, et au sujet de la mort du martyr il ajoute : *Quæ uerò postea euenêre, quatenus uel à carce||re speculari licuit, uel ab alijs bonæ fidei uiris gesta accepi, paucis dabo.* (f. K v ro).

On montre encore aujourd'hui aux visiteurs de la *Voorpoort* ou *Gevangenpoort*, à La Haye, la cellule de Jean van Woerden, et la cloison en bois de chêne qui séparait les deux compagnons d'infortune.

Il est à remarquer que la relation de la mort de Jean van Woerden, en latin, est différente de celle qui se trouve dans le 6<sup>e</sup> chap. de la *Een suuerlicke ende seer schoone disputacie*. Nous croyons, avec M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer, que ce chap. n'est que la reproduction d'une feuille volante, publiée peu de temps après la mort de Pistorius. Ce chapitre qui termine le livre, est signé : *O God verlost die gheuanghen. / || By my Peeter Steffer | alias Lodowijck Hetser. / ||*. M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer est d'avis que cette adresse est supposée. A ce propos il rappelle qu'à la même époque vivait un Ludwig [*Lodewyck*] Hetser ou Hätser, qui avait pour devise : *O Got erlösx die Gfangnen.* (Voir : Ludw. HÄTSEK, *Acta oder Geschicht, wie es auf dem gesprech d. 26., 27. vnd 28. tagen Wynnmonadts in Zürich ergangen ist*, Zürich, Froschauer, 1523). Cependant ce Ludwig Hätser, qui mena une vie nomade de 1523 à 1529, pourrait bien avoir publié une feuille volante écrite en allemand et traitant de la mort de Jean van Woerden. Serait-il vraiment téméraire d'induire de là que le 6<sup>e</sup> chapitre de : *Een ... disputacie*, n'en est que la traduction littérale,



y compris nom et devise ? Au printemps de 1526, Hätser était l'hôte de Wolfg.-Christ. Köpfel ou Capito, à Strasbourg. Il nous semble au surplus que M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer fait trop d'honneur à Hätser en disant, qu'après avoir été l'ami d'Æcolampade et de Zwingle, il devint plus tard un zélé téléobaptiste. On lit dans le *Gelehrten Lexicon* de Ch.-J. Jöcher, [II, col. 1575] : *Hetzer ... wird vor den ersten Deutschen ausgegeben, welcher sich in dem 16 Seculo unterstanden, wider die Gottheit Christi zu schreiben* [« das Büchlein von Christo », ouvrage qui n'a pas été imprimé, et dont le manuscrit fut brûlé par Ambroise Blarer, réformateur de Souabe]. *Er behauptete zugleich die Polygamie, und hatte selbst 12 Weiber. Sandius setzt ihn mit unter die Märtyrer des Socinianismi, wiewohl er mehr wegen seiner Laster, als wegen seiner Irrthümer den 4 Febr. 1529 zu Zurich [Zurich] enthauptet worden.* Voir aussi : *Allgemeine Deutsche Biographie*, XI, pp. 29-31, et les sources citées.

L'ouvrage que nous venons de décrire est porté sur l'*Index* de 1570 (p. 86). L'exemplaire qui nous a été confié est le seul connu. Le papier, les initiales et les caractères prouvent qu'il est sorti des presses de Nic. van Oldenborch, à Emden. Le livre doit avoir paru entre le 15 septembre 1525, date du martyre de Jean van Woerden, et le 1 décembre 1529, date à laquelle Gnapheus signa la préface d'un ouvrage plus étendu, en latin, sur la même matière.

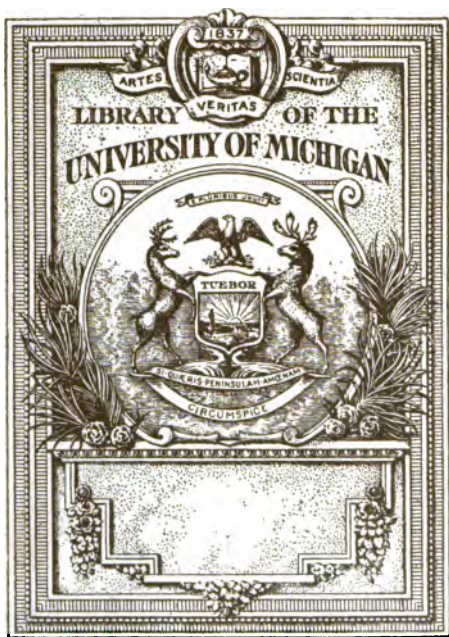
Pour d'autres détails concernant Pistorius, voir :



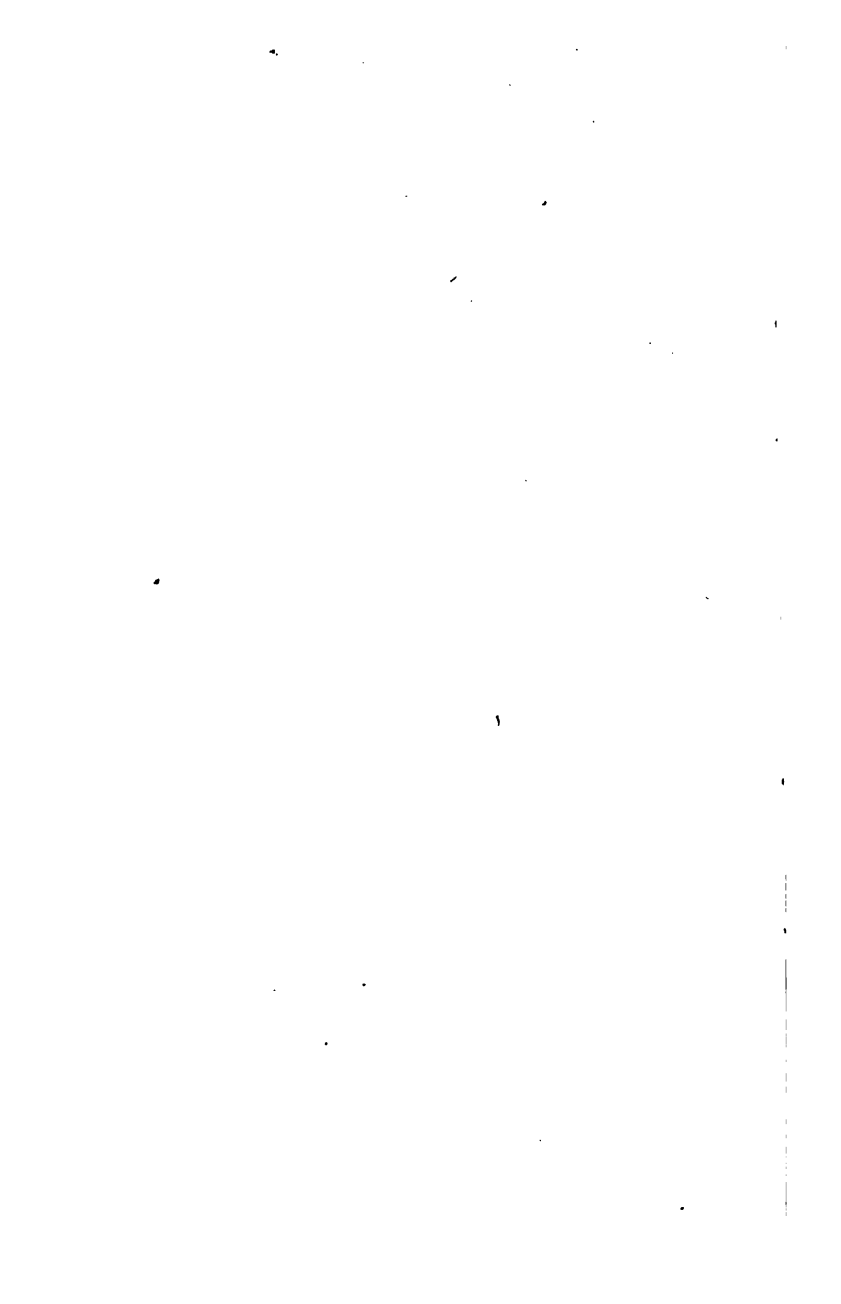
Häuser etait élève de V. Schickelmeier. Häuser ou  
 Caprio, à Strasbourg. Il fut employé au surplus  
 rue de la Hode, à acheter des livres pour l'honneur à  
 Häuser en faisant qu'il fut le maître d'écouter  
 l'ampère et de Zorn. Il mourut peu tard un zèle  
 dévoué. On le trouve dans le *Genealogischen Lexikon* de Chr-  
 J. Höner. [II. vol. 1878]. Häuser ne sera voir den  
 ersten Deutschen in die Götter. *Ichener Jesu im Jahr 16*  
*Seculo unter Johann. unter der Günst Christi zu*  
 schreiben in das Buchlein von Christo, ouvrage qui  
 n'a pas été imprimé, et dont le manuscrit fut brûlé  
 par Ambroise Blarer, réformateur de Souabe. Er  
 behauptete zugleich die Pölgamie, und hatte selbst  
 12 Weiber. Sanderus setzt ihn mit unter die Martyrer  
 des Socinianismus. *nemone er mehr wegen seiner Lafter.*  
*als wegen seiner Irrthümer den 4 Febr. 1529 zu*  
*Zürch [Zurich] enthauptet worden. Voir aussi : Allge-*  
*meine Deutsche Biographie, XI, pp. 29-31, et les*  
*sources citées.*

L'ouvrage que... de décrire est porté  
 sur l'Index de... exemplaire qui nous a  
 été confié en... papier, les initiales  
 et les caractères... est sorti des presses  
 de Nic... Emden. Le livre doit  
 avoir... le 1 décembre 1525, date du  
 ... signa la préface d'un  
 latin, sur la même matière.  
 concernant Pistorius, voir :

k. II,  
 1493.  
 le des  
 sup-  
 t-rec-  
 te de  
 ville-  
 nent  
 ions  
 féré  
 cha  
 re-  
 a à  
 53)  
 pu  
 3,  
 in  
 e  
 -  
 -  
 -  
 -



Z  
2401  
.B5





# Bibliotheca Belgica.

---

Bibliographie générale des  
Pays-Bas, par le biblio-  
thécaire en chef et les  
conservateurs de la  
bibliothèque de  
l'université  
de Gand.

---

Première série.

Tome XI.

(GNA — HAE).

---

Gand,  
Camille Vyt.

La Haye,  
Mart. Nijhoff.

1880 — 1890.







GNAPHEUS (Guill.), ou de Volder, ou Ful-  
lonius, ou Guill. Claesz. van de Voldersgraft,  
ou Le Foulon].

---

[EMDEN, Nic. van Oldenborch]. (Entre  
le 15 sept. 1525 et le 1<sup>er</sup> déc. 1529?).

---

Een fuerlicke en||de feer schoone dif-  
putacie. Welcke gheschiet is in || den Haghe  
in Hollant / tuffchen die kettermee=||sters  
ende eenē Christelijcken Priester ghe=||naemt  
Jan van Woorden / aldaer ghe=||uanghen  
ende oock verbrant. Welc=||ke questien al  
wel ghenoteert || gheweest zijn van eenen ||  
wel gheleerden man || Anno duysent || vijf-  
hondert || xxv. || Den vijfthienden dach Sep-  
tembris || Wat macht scaden. || Jc hebt  
ghewaecht. ||

In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Ev [Evij], 40 ff. sans chiffr.  
dont le dernier est blanc. Car. goth.

L'ouvrage contient les interrogatoires, puis le  
compte-rendu du procès et de l'exécution de Jean  
Jansz. de Woerden, ou Jean de Backer, ou Pistor-  
ius, vicaire à Woerden.

Au v<sup>o</sup> du titre : ¶ *Jnden eerste de tafel vanden ket-  
termeefters en=||de ander vanden Keyserliker maesteyt*

---

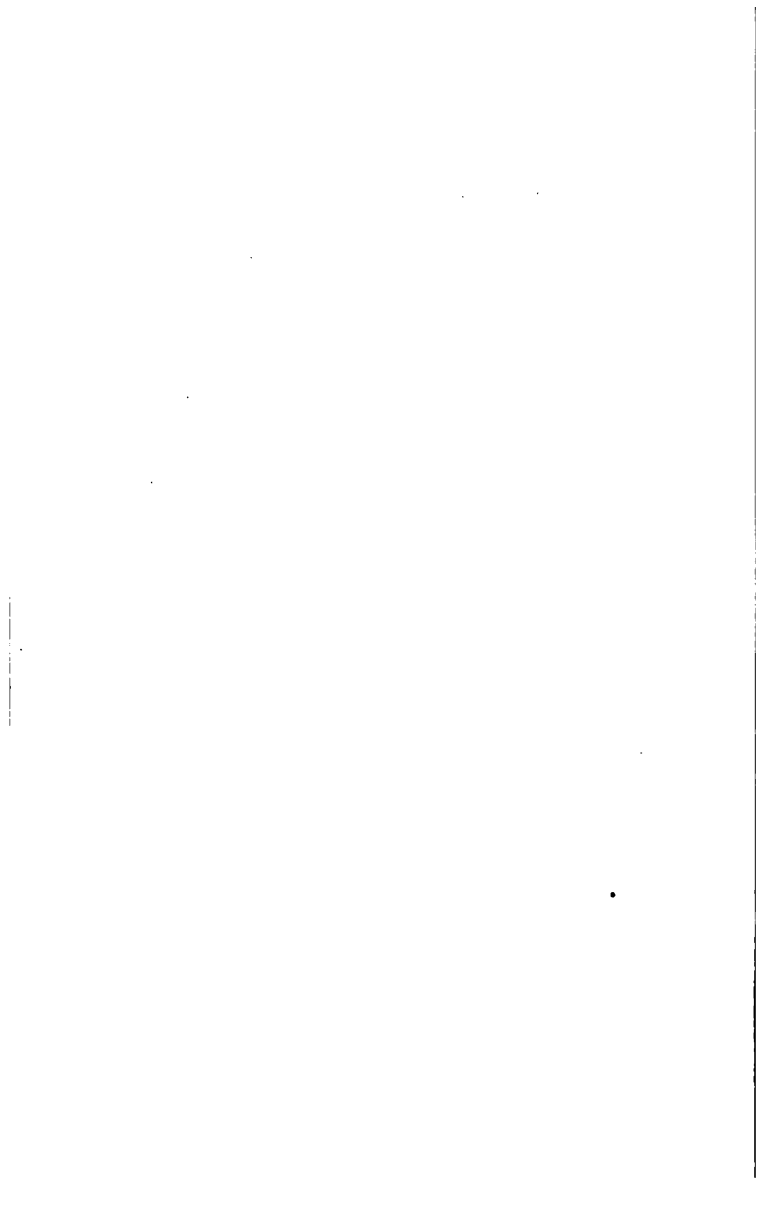
Leiden : maatsch. nederl. letterk.

392573



*ter distu-||taciën voerscreuen gheordineert int corte. ||* ;  
 suivent les noms des personnages qui prirent part  
 à la discussion. Le nom de chacun d'eux est précédé  
 d'une lettre initiale répondant à la 1<sup>re</sup> lettre de son  
 nom ou de son prénom : *C. meester Claes Coppijn de  
 Montibus ketter||meester. || G. meester Goetscalck Rose-  
 mondt kettermeester || R. meester Ruwaert van Enchusen  
 [Ruard Tapper, d'Enkhuizen] Doctoer. || D. de Dee-  
 ken [le doyen de La Haye, Bruno Bockesz. d'Aytta]||  
 Jo. meester Jan van Duwennoorde (sic) raet van Hol-||  
 lant. || Rey. meester Reynier [Renier Brunt] Procuruer  
 generael vā Hol||lant. || J. heer Jan van Woerden  
 gheuanghen. ||. Les ff. *A ij-* [*E vij*] v<sup>o</sup> renferment le  
 corps de l'ouvrage. La devise du titre reparait à la  
 fin du f. [*E vij*] v<sup>o</sup> : *Wat macht schaden || Jck hebs  
 ghewaccht. ||* Elle y est suivie d'une autre devise :  
*O God verlost die gheuanghen. ||*, et de la signature :  
*By my Peeter Steffer | alias Lodowijck Hejfer. ||**

L'ouvrage est divisé en six parties, dont la 1<sup>re</sup>  
 (ff. *A ij-B ij* r<sup>o</sup>) contient le rapport de la première  
 séance de l'interrogatoire ou de la discussion. La  
 date de cette séance n'est pas indiquée, mais le  
 début du compte-rendu de la 3<sup>e</sup> séance prouve  
 qu'elle eut lieu le jour précédent, c'est-à-dire le  
 11 du mois de juillet 1525 : *C. Heer Jan van  
 Woordē hebt ghy op mÿ woor-||den ghedacht die ick v  
 seyde doen wy ghisterē van || v scheyden. || ...* La 2<sup>e</sup>  
 partie (ff. *B ij* r<sup>o</sup>-[*C v j*] v<sup>o</sup>) est la continuation du  
 premier entretien, qui eut lieu l'après-midi du même  
 jour : *Disputatie gheschiet na den noen. ||*. La 3<sup>e</sup> partie





occupe les ff. [Cvij]-Dv ro, et est intitulée : ¶ *Disputacie gheschiet den twalfsten dach Julij* || naer neghen vrē / hier in is achterghelat om cort-||heyts wille dat hier weder verhaelt was en voor || gheschreuen staet. ||. La 4<sup>e</sup> partie (ff. Dv ro-[Dvij] vo) débute comme suit : ¶ *Op dē dertiensten dach Julij / is jā Dierixsoen* || van Woorden [père de l'accusé, et sacristain à Woerden] ghecomen inden Haech op die sael || ende is mede met die inquisitoers afghegaen ende || vraechde nae heer Jan zijn sone aldus. ||. La 5<sup>e</sup> partie commence au v<sup>o</sup> du f. [Dvij] et finit au v<sup>o</sup> du f. Ev v<sup>o</sup> : ¶ *Hier na volcht die leste disputacie voor die Cō=||missarien / gheschiet den .vij. dach Septembris / en=||de den .xv. dach daer na wort hy om twoort Gods || verbrant. ...* La 6<sup>e</sup> partie, qui fait corps avec la 5<sup>e</sup> (ff. Ev. v<sup>o</sup>-[Evij] v<sup>o</sup>), est consacrée au récit de la dégradation et de la mort du martyr : ¶ *Want veel luden verlangt hebben om nieuwe || tijdinghe te hooren / soo laet ick een yeghelijken || weten van die iusticie die welcke den .xv. in Septē=||ber / Anno .xv. c. xxv. ghebuert is / van een Priester || ghe-naemt heer Jan van Woordē. ...* Les incidents des interrogatoires et l'histoire du martyr de Jean van Woerden sont assez connus. Pour juger à fond toutes les particularités de son procès, il suffit de consulter l'excellent ouvrage du dr J.-G. de Hoop Scheffer : *Geschiedenis der kerkhervorming in Nederland, van haar ontstaan tot 1531*, pp. 360-389. On y trouvera des renseignements exacts, tirés de documents authentiques, et rapportés avec précision et impartialité.

11-11-11

11-11-11

Nous devons encore faire remarquer que le titre de protomartyr de la Réforme en Hollande, ordinairement donné à Pistorius, doit être compris en ce sens qu'il fut le premier qui ait subi la mort à cause de ses opinions religieuses, dans la Hollande telle qu'elle était limitée de son temps. Le premier martyr dans les Pays-Bas septentrionaux, eu égard à leur situation actuelle, a été Guillaume Dirksz., surnommé *de roode kuisper*, tonnelier de la ville d'Utrecht, et qui demeurait dans la *Viesteeg*. Il fut brûlé à Utrecht, le 10 juillet 1525, deux mois avant le supplice de Jean van Woerden. (J.-J. DODT van Flensberg, *archieff voor kerkelijke en wereldsche geschiedenissen, inzonderheid van Utrecht*, III, p. 211, V, p. 300 et VII, p. 120).

Le 6<sup>e</sup> chapitre, relatif à la dégradation et à l'exécution de Jean van Woerden, n'est pas sorti de la plume du *welgheleerden man* [Guill. Gnapheus], auteur, ou plutôt rapporteur des cinq premiers chapitres; car, au moment de l'exécution, Gnapheus était lui-même, pour la seconde fois, prisonnier de l'Inquisition. Dans un autre ouvrage sur la même matière, publié quelques années plus tard (*Ioannis Pistorii à VVorden, ob evangelicae doctrinae assertionem, apud Hollādos primo omnium exusti, uita...*), Gnapheus dit qu'il a écrit les interrogatoires de Pistorius sous sa dictée : *Habes cādide lector, huius dialogi|mie-||xitum : quem mihi in carcere unā agen||ti Vuordenas noster statim denarravit, quan-||quam paries intererat, sed ligneus, hinc minus || habeas quod de fide huius*



*disputatiōis dubites.*, et au sujet de la mort du martyr il ajoute : *Quæ uerò postea euenere, quatenus uel à carce||re speculari licuit, uel ab alijs bonæ fidei uiris gesta accepi, paucis dabo.* (f. K v ro).

On montre encore aujourd'hui aux visiteurs de la *Voorpoort* ou *Gevangenpoort*, à La Haye, la cellule de Jean van Woerden, et la cloison en bois de chêne qui séparait les deux compagnons d'infortune.

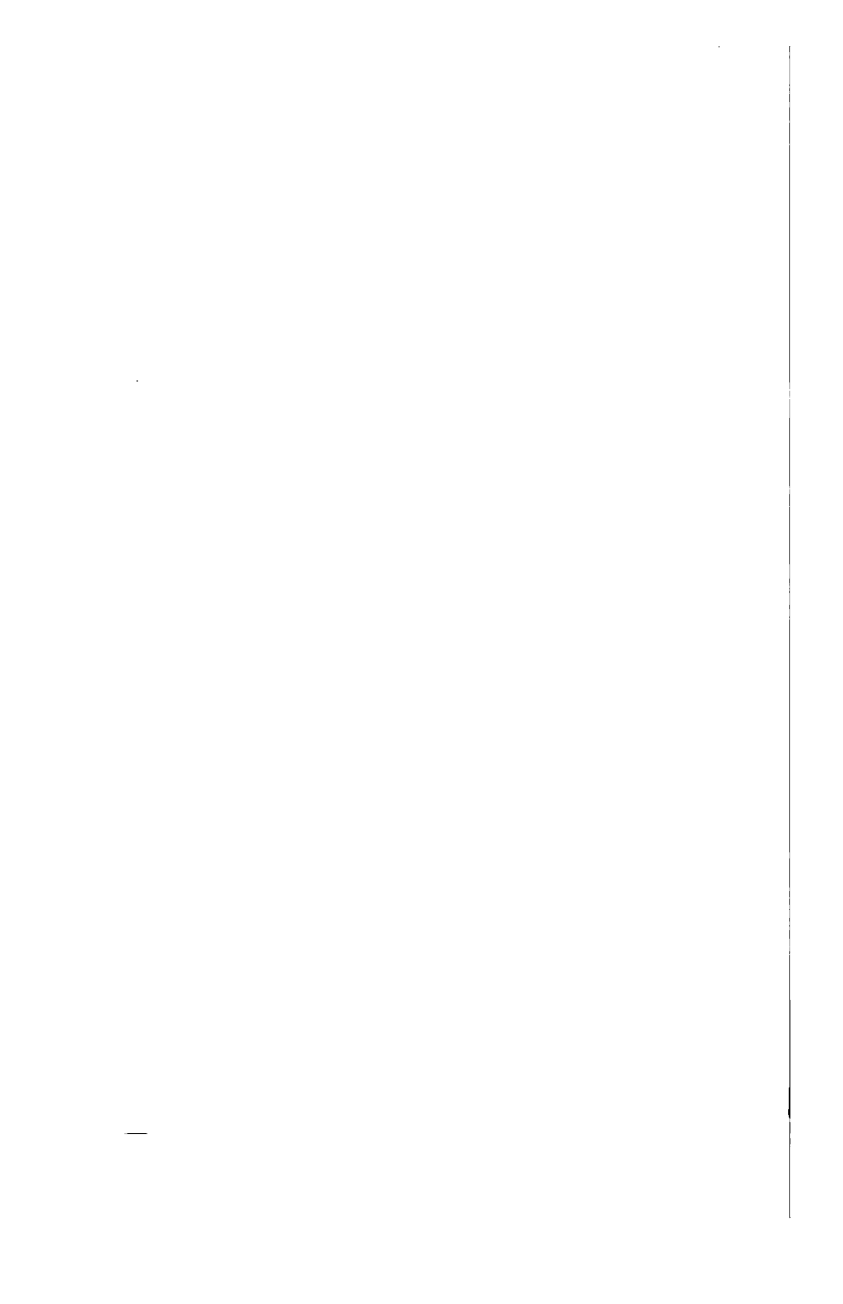
Il est à remarquer que la relation de la mort de Jean van Woerden, en latin, est différente de celle qui se trouve dans le 6<sup>e</sup> chap. de la *Een suuerlickende seer schoone disputacie*. Nous croyons, avec M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer, que ce chap. n'est que la reproduction d'une feuille volante, publiée peu de temps après la mort de Pistorius. Ce chapitre qui termine le livre, est signé : *O God verlost die gheuanghen. | || By my Peeter Steffer | alias Lodowijck Hetser. | ||*. M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer est d'avis que cette adresse est supposée. A ce propos il rappelle qu'à la même époque vivait un Ludwig [*Lodewyck*] Hetser ou Hätser, qui avait pour devise : *O Got erlösz die Gfangnen.* (Voir : Ludw. HÄTSEK, *Acta oder Geschicht, wie es auf dem gesprech d. 26., 27. vnd 28. tagen Wynmonadts in Zürich ergangen ist*, Zürich, Froschauer, 1523). Cependant ce Ludwig Hätser, qui mena une vie nomade de 1523 à 1529, pourrait bien avoir publié une feuille volante écrite en allemand et traitant de la mort de Jean van Woerden. Serait-il vraiment téméraire d'induire de là que le 6<sup>e</sup> chapitre de : *Een ... disputacie*, n'en est que la traduction littérale,



y compris nom et devise ? Au printemps de 1526, Hätser était l'hôte de Wolfg.-Christ. Köpfel ou Capito, à Strasbourg. Il nous semble au surplus que M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer fait trop d'honneur à Hätser en disant, qu'après avoir été l'ami d'Æcolampade et de Zwingle, il devint plus tard un zélé télébaptiste. On lit dans le *Gelehrten Lexicon* de Ch.-J. Jöcher, [II, col. 1575] : *Hetzer ... wird vor den ersten Deutschen ausgegeben, welcher sich in dem 16 Seculo unterstanden, wider die Gottheit Christi zu schreiben* [« das Büchlein von Christo », ouvrage qui n'a pas été imprimé, et dont le manuscrit fut brûlé par Ambroise Blarer, réformateur de Souabe]. *Er behauptete zugleich die Polygamie, und hatte selbst 12 Weiber. Sandius setzt ihn mit unter die Märtyrer des Socinianismi, wiewohl er mehr wegen seiner Laster, als wegen seiner Frithümer den 4 Febr. 1529 zu Zurch [Zurich] enthauptet worden.* Voir aussi : *Allgemeine Deutsche Biographie*, XI, pp. 29-31, et les sources citées.

L'ouvrage que nous venons de décrire est porté sur l'*Index* de 1570 (p. 86). L'exemplaire qui nous a été confié est le seul connu. Le papier, les initiales et les caractères prouvent qu'il est sorti des presses de Nic. van Oldenborch, à Emden. Le livre doit avoir paru entre le 15 septembre 1525, date du martyre de Jean van Woerden, et le 1 décembre 1529, date à laquelle Gnapheus signa la préface d'un ouvrage plus étendu, en latin, sur la même matière.

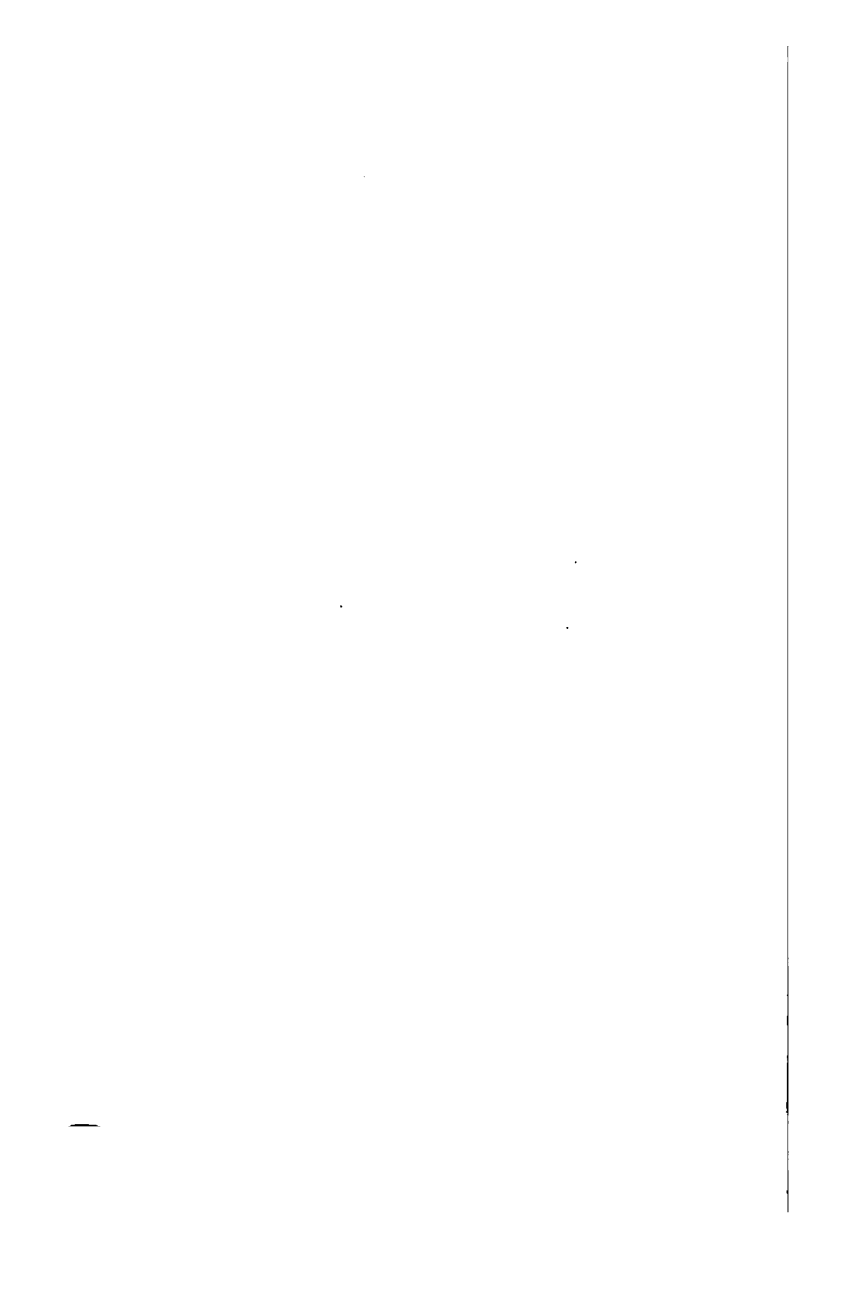
Pour d'autres détails concernant Pistorius, voir :





A.-J. van der AA, *biographisch woordenboek*, II, 1<sup>e</sup> part., pp. 66-69, et les sources citées.

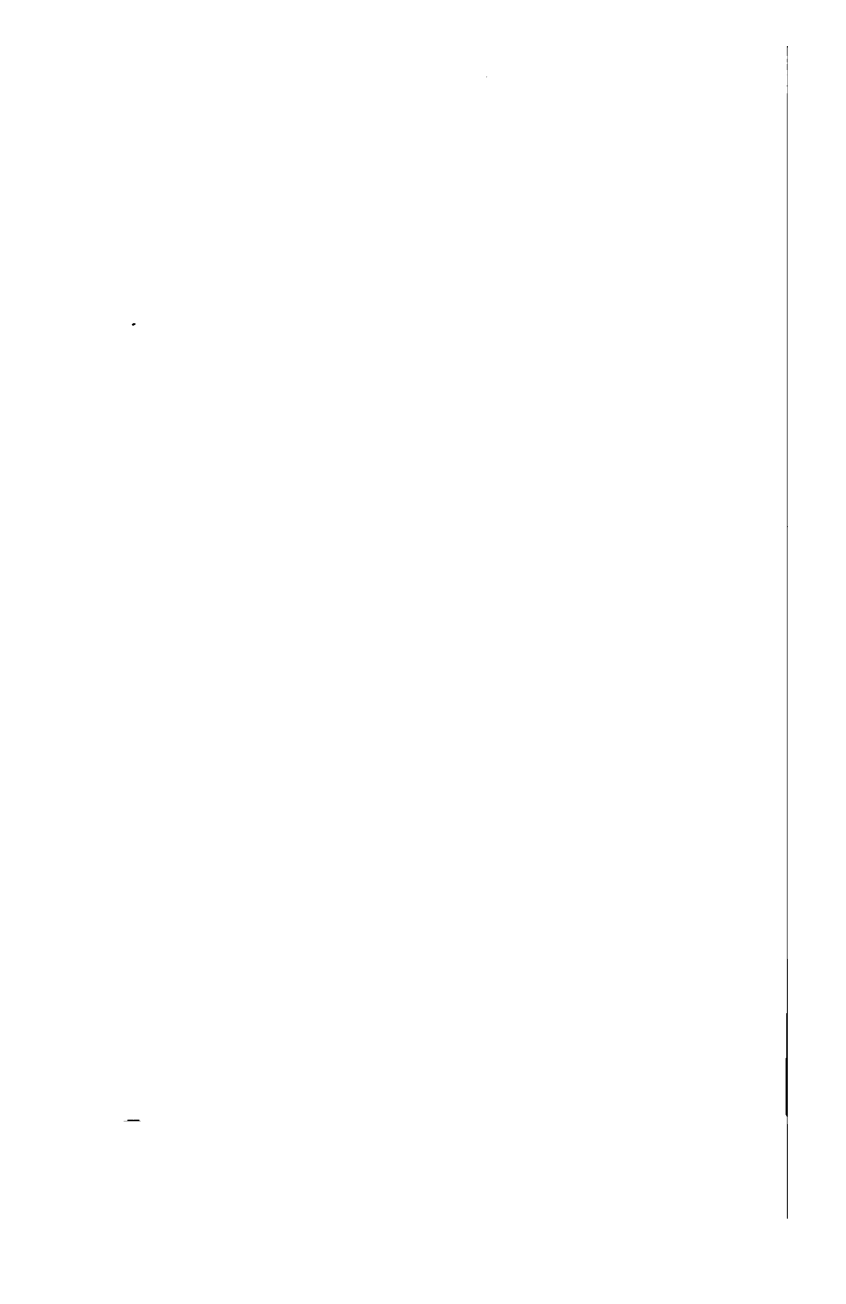
Guillaume Gnapheus naquit à La Haye en 1493. Il fit probablement ses études dans une école des Frères de la vie commune. Quelques auteurs supposent qu'il reçut les ordres. En 1522, il était recteur de l'école latine de La Haye, et membre de la petite communauté protestante de cette ville. Vers la fin du mois de juillet ou au commencement du mois d'août 1523, il fut, à cause de ses opinions religieuses, incarcéré à la *Voorpoort*, puis transféré à la prison de Delft. La même année, on le relâcha moyennant une caution de 300 livres de Flandre. Il fut interné ensuite à La Haye, où il continua à diriger son école. M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer (*o. c.*, p. 253) fait observer, avec raison, que Gnapheus n'a pu être inscrit comme étudiant à Wittenberg, en 1523, ainsi que l'avance M<sup>r</sup> J.-C. Schultz Jacobi (*Oud en nieuw uit de geschiedenis der Nederlandsch Luthersche kerk*, I, pp. 24 et 52), attendu que cette année et l'année suivante il n'avait pu quitter son pays. Le même écrivain (pp. 263-265) démontre qu'il n'a pas collaboré à la première traduction néerlandaise du Nouveau Testament, comme quelques auteurs l'ont écrit, sur la foi de Salomon van Til (*Inleydinge tot de prophetische schriften*). Élargi le 23 avril 1525, à la charge de se présenter en justice à première réquisition, Gnapheus fut, dès le milieu du mois de mai, incarcéré de nouveau à La Haye. On l'accusait alors d'être l'auteur d'un écrit contre



la vie monastique, adressé à une veuve dont le fils avait apostasié. Vers la même époque, il composa une défense de Jean van Woerden. (Voir ff. B-Fij 10 de son livre : *Ioannis Pistorii ... uita ...*, Strasbourg, 1546). Cette défense fut composée en prison, peut-être pendant les trois jours d'intervalle qui séparent son emprisonnement de celui de son ami Pistorius. On ne doit donc pas s'étonner qu'elle ne fut point présentée à la Cour de Hollande.

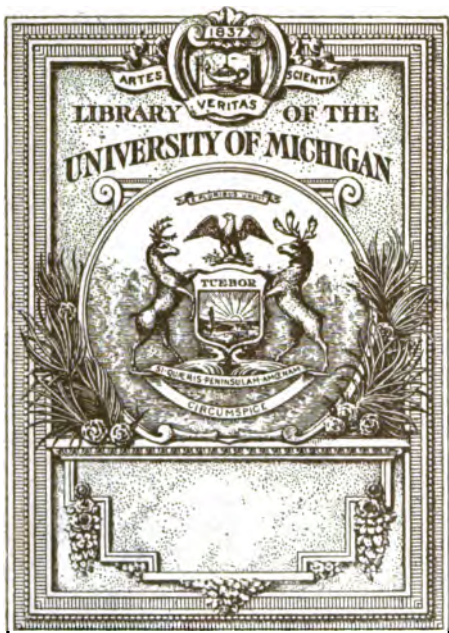
Le procès de Gnapheus prit fin peu de jours après l'exécution de Jean de Woerden, par une condamnation à trois mois de pénitence au pain et à la bière dans un couvent.

On ne connaît rien de la vie de Gnapheus depuis sa sortie de ce couvent jusqu'en 1528. A cette date, dénoncé pour la troisième fois à la justice, il jugea prudent de prendre la fuite. Il semble cependant ne pas s'être expatrié. C'est de son refuge : *ex exilio nostro Kalend. Decēb. Anno 1529.*, qu'est datée la préface de son second écrit sur Jean van Woerden. A-t-il habité à cette époque les provinces méridionales des Pays-Bas ? On dit, mais d'une façon assez ambiguë, qu'il aurait été arrêté à Louvain. (Voir : B. GLASIUS, *godgeleerd Nederland*, II, p. 531, et vander AA, *biographisch woordenboek*, VII, p. 213). Quoiqu'il en soit, en 1531, Gnapheus arriva, avec plusieurs compatriotes, à Elbing, où il fut chargé par le Magistrat de la création d'une école latine qui prospéra sous sa direction (1535-1541). Destitué sur le conseil de l'évêque d'Ermeland, Jean van



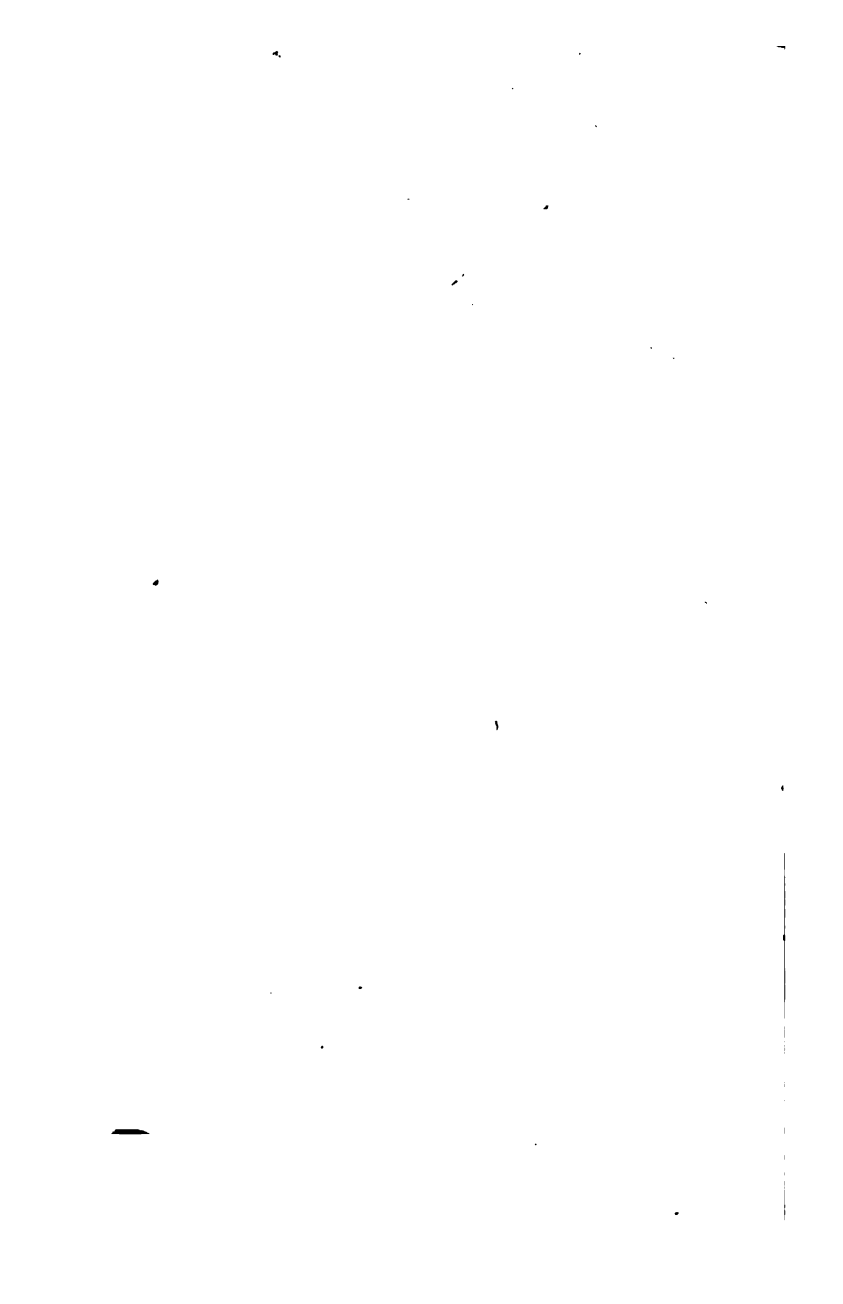
Höfen, il partit l'année suivante pour Königsberg. Le duc Albert de Brandebourg le nomma son conseiller, puis recteur du séminaire pédagogique, lecteur à la nouvelle université (érigée en 1544), etc. En 1547, à la suite d'une dispute théologique avec Frédéric Staphylus, alors professeur de théologie à Königsberg, Gnapheus fut excommunié et chassé, comme anabaptiste et fanatique, par les Luthériens. La lettre d'excommunication émanée du consistoire, datée du 9 juin 1547, fut placardée à la porte de l'église de la ville. Jöcher (*Gelehrten-Lexicon*, II, col. 1023) dit que les thèses condamnées et la lettre d'excommunication sont reproduites dans l'ouvrage : HARTKNOCH, *Königsberger Kirchen-Historie*. Gnapheus partit alors pour Emden, où il fut nommé précepteur des enfants de la comtesse Marie, et son secrétaire, sur la recommandation de Jean à Lasco, surintendant de l'église réformée dans la Frise Orientale. A plusieurs reprises il fut chargé par la Comtesse de missions diplomatiques. Plus tard il devint intendant des finances (quelques auteurs disent, bourgmestre), à Norden. Après avoir contribué à l'établissement de l'école latine de cette ville, Gnapheus y mourut le 29 septembre 1568.

Voir, sur Guill. Gnapheus : J.-G. de HOOP SCHEFFER, *o. c.*, passim; H. ROODHUYZEN, jeune, *het leven van Guilhelmus Gnapheus, een der eerste hervormers in Nederland*, Amsterdam, 1858; L. MORERI, *dictionnaire historique*, 18<sup>e</sup> éd., 1740, IV, p. 125; D. van HOOGSTATEN, et autr., *historisch*,



---

Z  
2401  
.B5





# Bibliotheca Belgica.

---

Bibliographie générale des  
Pays-Bas, par le biblio-  
thécaire en chef et les  
conservateurs de la  
bibliothèque de  
l'université  
de Gand.

---

Première série.

Tome XI.

(GNA — HAE).

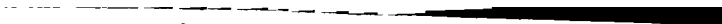
---

Gand,  
Camille Vyt.

La Haye,  
Mart. Nijhoff.

1880 — 1890.







GNAPHEUS (Guill.), ou de Volder, ou Ful-  
lonius, ou Guill. Claesz. van de Voldersgraft,  
ou Le Foulon].

[EMDEN, Nic. van Oldenborch]. (Entre  
le 15 sept. 1525 et le 1<sup>er</sup> déc. 1529?).

Een fuuerlicke en||de feer schoone dif-  
putacie. Welcke gheschiet is in || den Haghe  
in Hollant / tuffchen die kettermee=||sters  
ende eenē Christelijcken Priester ghe=||naemt  
Jan van Woorden / aldaer ghe=||uanghen  
ende oock verbrant. Welc=||ke questien al  
wel ghenoteert || gheweest zijn van eenen ||  
wel gheleerden man || Anno duyfent || vijf-  
hondert || xxv. || Den vijfthienden dach Sep-  
tembris || Wat macht scaden. || Jc hebt  
ghewaecht. ||

In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Ev [Evij], 40 ff. sans chiff.  
dont le dernier est blanc. Car. goth.

L'ouvrage contient les interrogatoires, puis le  
compte-rendu du procès et de l'exécution de Jean  
Jansz. de Woerden, ou Jean de Backer, ou Pisto-  
rius, vicaire à Woerden.

Au v<sup>o</sup> du titre : ¶ *Jnden eerste de tafel vanden ket-  
termeefters en=||de ander vanden Keyserliker maieftyt*

Leiden : maatsch. nederl. letterk.

392573



*ter diffu-||tacion voerscreuen gheordineert int corte. ||* ;  
 suivent les noms des personnages qui prirent part  
 à la discussion. Le nom de chacun d'eux est précédé  
 d'une lettre initiale répondant à la 1<sup>re</sup> lettre de son  
 nom ou de son prénom : *C. meester Claes Coppijn de  
 Montibus ketter||meester. || G. meester Goetscalck Rose-  
 mondt kettermeester || R. meester Ruwaert van Enchusen*  
 [Ruard Tapper, d'Enkhuizen] *Doctoer. || D. de Dee-  
 ken* [le doyen de La Haye, Bruno Bockesz. d'Aytta] ||  
*Jo. meester Jan van Duuennoorde (sic) raet van Hol-||  
 lant. || Rey. meester Reynier* [Renier Brunt] *Procuruer*  
*generael vā Hol||lant. || J. heer Jan van Woerden*  
*gheuanghen. ||* Les ff. *Aij-[Evij]* v<sup>o</sup> renferment le  
 corps de l'ouvrage. La devise du titre reparait à la  
 fin du f. [Evij] v<sup>o</sup> : *Wat macht schaden || Jck hebs*  
*ghewaecht. ||* Elle y est suivie d'une autre devise :  
*O God verlost die gheuanghen. ||*, et de la signature :  
*By my Peeter Steffer | alias Lodowijck Hefser. ||*

L'ouvrage est divisé en six parties, dont la 1<sup>re</sup>  
 (ff. *Aij-Bij* r<sup>o</sup>) contient le rapport de la première  
 séance de l'interrogatoire ou de la discussion. La  
 date de cette séance n'est pas indiquée, mais le  
 début du compte-rendu de la 3<sup>e</sup> séance prouve  
 qu'elle eut lieu le jour précédent, c'est-à-dire le  
 11 du mois de juillet 1525 : *C. Heer Jan van*  
*Woordē hebt ghy op m̄y woor-||den ghedacht die ick v*  
*seyde doen wy ghisterē van || v scheyden. || ...* La 2<sup>e</sup>  
 partie (ff. *Bij* r<sup>o</sup>-[Cvj] v<sup>o</sup>) est la continuation du  
 premier entretien, qui eut lieu l'après-midi du même  
 jour : *Disputatie gheschiet na den noen. ||* La 3<sup>e</sup> partie

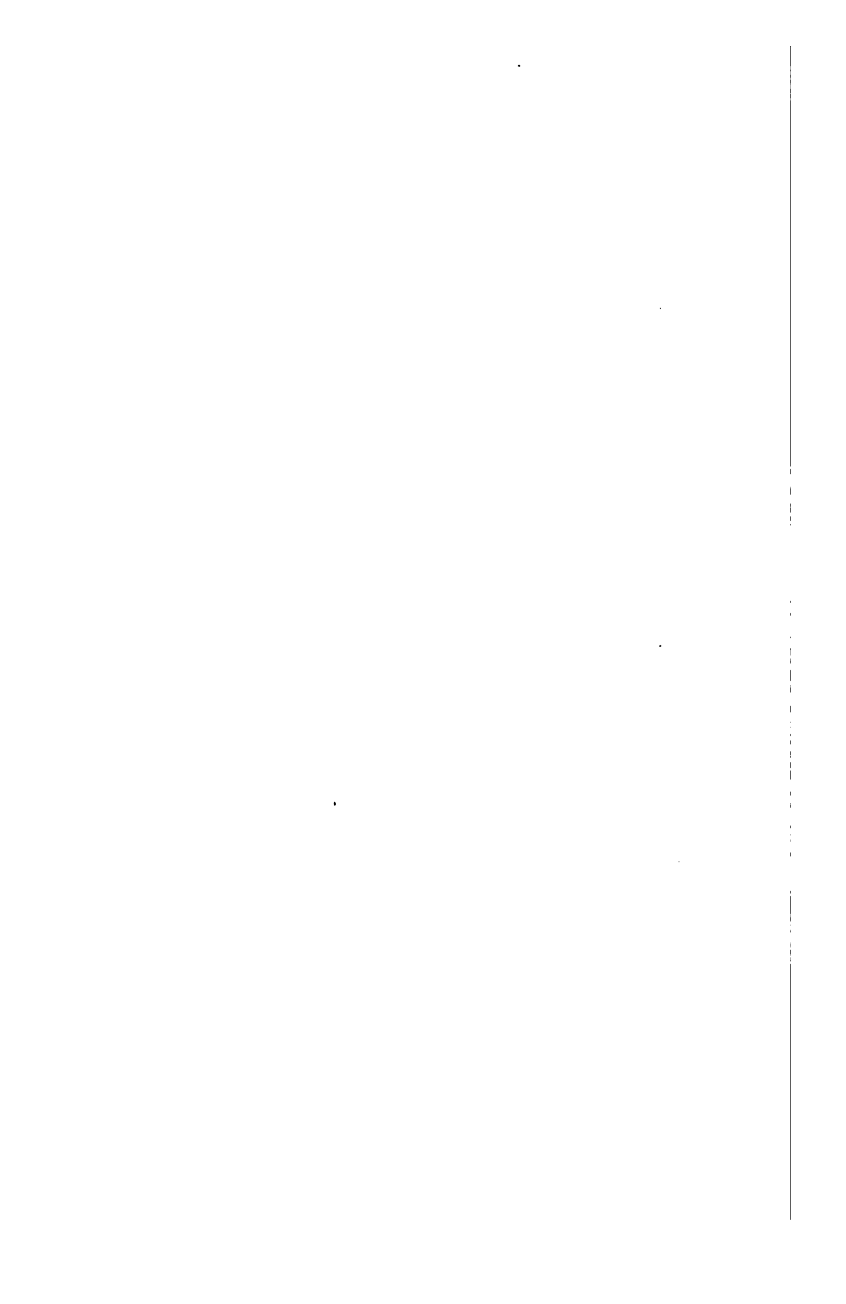
1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100

—

•

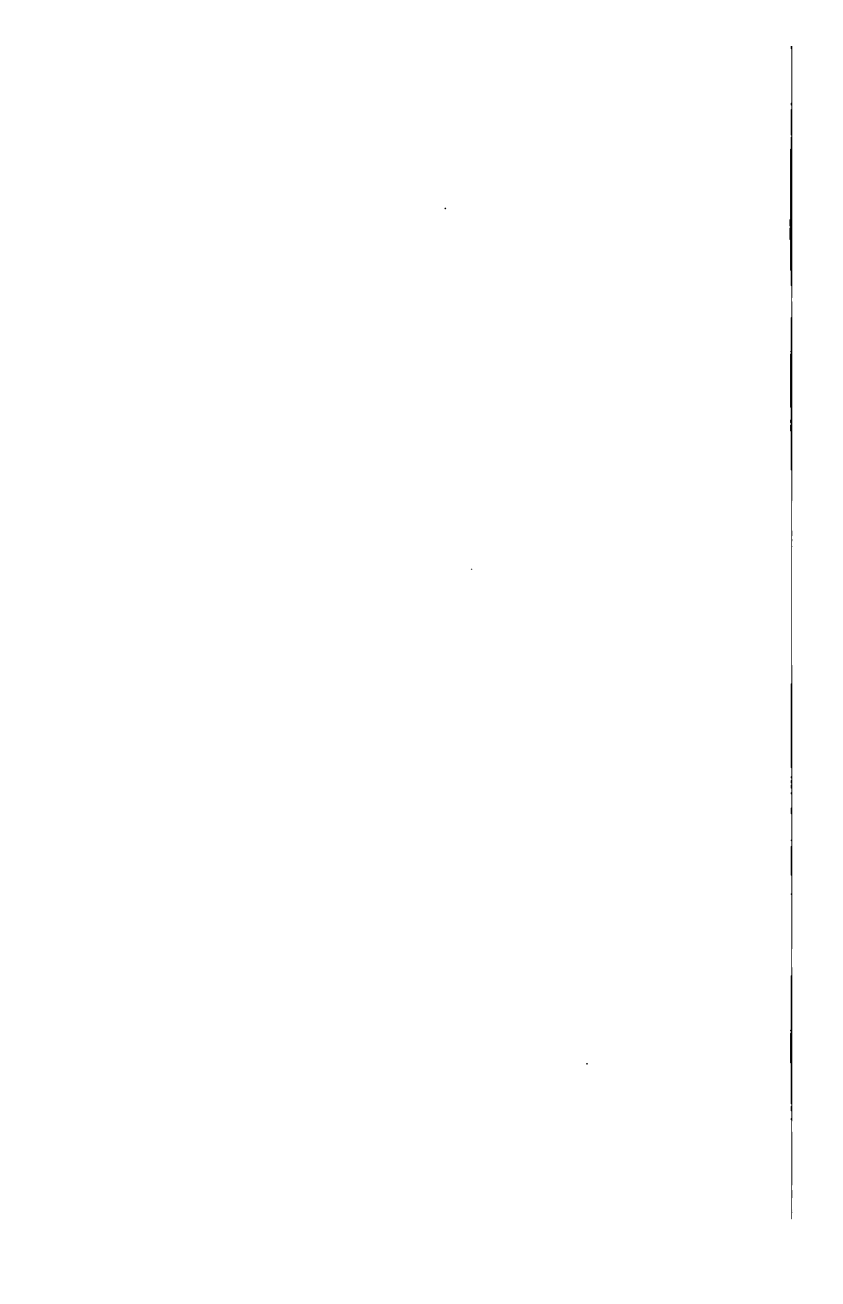


occupe les ff. [Cvij]-Dv ro, et est intitulée : € *Disputacie gheschiet den twalfsten dach Julij || naer neghen vrz | hier in is achterghelat2 om cort-||heyts wille dat hier weder verhaelt was en voor || gheschreuen staet.* ||. La 4<sup>e</sup> partie (ff. Dv ro-[Dvij] v<sup>o</sup>) débute comme suit : € *Op dē dertiensten dach Julij | is Jā Dierixsoen || van Woorden [père de l'accusé, et sacristain à Woerden] ghecomen inden Haech op die sael || ende is mede met die inquitoers afghegaen ende || vraechde nae heer Jan zijn sone aldus.* ||. La 5<sup>e</sup> partie commence au v<sup>o</sup> du f. [Dvij] et finit au v<sup>o</sup> du f. Ev v<sup>o</sup> : € *Hier na volcht die leste disputacie voor die Cō-||missarien | gheschiet den .vij. dach Septembris | en-||de den .xv. dach daer na wort hy om twoort Gods || verbrant.* ... La 6<sup>e</sup> partie, qui fait corps avec la 5<sup>e</sup> (ff. Ev. v<sup>o</sup>-[Evij] v<sup>o</sup>), est consacrée au récit de la dégradation et de la mort du martyr : € *Want veel luden verlangt hebben om nieuwe || tijdinghe te hooren | soo laet ick een yeghelijken || weten van die iusticie die welcke den .xv. in Septē-||ber | Anno .xv. c. xxv. ghebuert is | van een Priester || ghenacmt heer Jan van Woordē.* ... Les incidents des interrogatoires et l'histoire du martyre de Jean van Woerden sont assez connus. Pour juger à fond toutes les particularités de son procès, il suffit de consulter l'excellent ouvrage du dr J.-G. de Hoop Scheffer : *Geschiedenis der kerkhervorming in Nederland, van haar ontstaan tot 1531*, pp. 360-389. On y trouvera des renseignements exacts, tirés de documents authentiques, et rapportés avec précision et impartialité.



Nous devons encore faire remarquer que le titre de protomartyr de la Réforme en Hollande, ordinairement donné à Pistorius, doit être compris en ce sens qu'il fut le premier qui ait subi la mort à cause de ses opinions religieuses, dans la Hollande telle qu'elle était limitée de son temps. Le premier martyr dans les Pays-Bas septentrionaux, eu égard à leur situation actuelle, a été Guillaume Dirksz., surnommé *de roode kuisper*, tonnelier de la ville d'Utrecht, et qui demeurait dans la *Viesteg*. Il fut brûlé à Utrecht, le 10 juillet 1525, deux mois avant le supplice de Jean van Woerden. (J.-J. DOBT van Flensberg, *archieff voor kerkelijke en wereldsche geschiedenissen, inzonderheid van Utrecht*, III, p. 211, V, p. 300 et VII, p. 120).

Le 6<sup>e</sup> chapitre, relatif à la dégradation et à l'exécution de Jean van Woerden, n'est pas sorti de la plume du *welgheleerden man* [Guill. Gnapheus], auteur, ou plutôt rapporteur des cinq premiers chapitres; car, au moment de l'exécution, Gnapheus était lui-même, pour la seconde fois, prisonnier de l'Inquisition. Dans un autre ouvrage sur la même matière, publié quelques années plus tard (*Ioannis Pistorii à VVorden, ob evangelicae doctrinæ assertionem, apud Hollādos primo omnium exusti, uita...*), Gnapheus dit qu'il a écrit les interrogatoires de Pistorius sous sa dictée : *Habes cādide lectōr, huius dialogi/mi e-||xitum : quem mihi in carcere unā agen||ti Vuordenas noster statim denarravit, quan-||quam paries intererat, sed ligneus, hinc minus || habeas quod de fide huius*



*disputatiōis dubites.*, et au sujet de la mort du martyr il ajoute : *Quæ uerò postea euenère, quatenus uel à carce||re speculari licuit, uel ab alijs bonæ fidei uiris gesta accepi, paucis dabo.* (f. K v ro).

On montre encore aujourd'hui aux visiteurs de la *Voorpoort* ou *Gevangenpoort*, à La Haye, la cellule de Jean van Woerden, et la cloison en bois de chêne qui séparait les deux compagnons d'infortune.

Il est à remarquer que la relation de la mort de Jean van Woerden, en latin, est différente de celle qui se trouve dans le 6<sup>e</sup> chap. de la *Een suuerlicke ende seer schoone disputacie*. Nous croyons, avec M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer, que ce chap. n'est que la reproduction d'une feuille volante, publiée peu de temps après la mort de Pistorius. Ce chapitre qui termine le livre, est signé : *O God verlost die gheuanghen. | || By my Peeter Steffer | alias Lodowijck Hetser. | ||*. M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer est d'avis que cette adresse est supposée. A ce propos il rappelle qu'à la même époque vivait un Ludwig [*Lodewyck*] Hetser ou Hätser, qui avait pour devise : *O Got erlösx die Gfangnen.* (Voir : Ludw. HÄTSEK, *Acta oder Geschicht, wie es auf dem gesprech d. 26., 27. vnd 28. tagen Wynnmonadts in Zürich ergangen ist*, Zürich, Froschauer, 1523). Cependant ce Ludwig Hätser, qui mena une vie nomade de 1523 à 1529, pourrait bien avoir publié une feuille volante écrite en allemand et traitant de la mort de Jean van Woerden. Serait-il vraiment téméraire d'induire de là que le 6<sup>e</sup> chapitre de : *Een ... disputacie*, n'en est que la traduction littérale,



y compris nom et devise ? Au printemps de 1526, Hätser était l'hôte de Wolfg.-Christ. Köpffel ou Capito, à Strasbourg. Il nous semble au surplus que M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer fait trop d'honneur à Hätser en disant, qu'après avoir été l'ami d'Ecolampade et de Zwingle, il devint plus tard un zélé téléobaptiste. On lit dans le *Gelehrten Lexicon* de Ch.-J. Jöcher, [II, col. 1575] : *Hetzer ... wird vor den ersten Deutschen ausgegeben, welcher sich in dem 16 Seculo unterstanden, wider die Gottheit Christi zu schreiben* [« das Büchlein von Christo », ouvrage qui n'a pas été imprimé, et dont le manuscrit fut brûlé par Ambroise Blarer, réformateur de Souabe]. *Er behauptete zugleich die Polygamie, und hatte selbst 12 Weiber. Sandius setzt ihn mit unter die Märtyrer des Socinianismi, wiewohl er mehr wegen seiner Laster, als wegen seiner Frthümer den 4 Febr. 1529 zu Zurich [Zurich] enthauptet worden.* Voir aussi : *Allgemeine Deutsche Biographie*, XI, pp. 29-31, et les sources citées.

L'ouvrage que nous venons de décrire est porté sur l'*Index* de 1570 (p. 86). L'exemplaire qui nous a été confié est le seul connu. Le papier, les initiales et les caractères prouvent qu'il est sorti des presses de Nic. van Oldenborch, à Emden. Le livre doit avoir paru entre le 15 septembre 1525, date du martyre de Jean van Woerden, et le 1 décembre 1529, date à laquelle Gnapheus signa la préface d'un ouvrage plus étendu, en latin, sur la même matière.

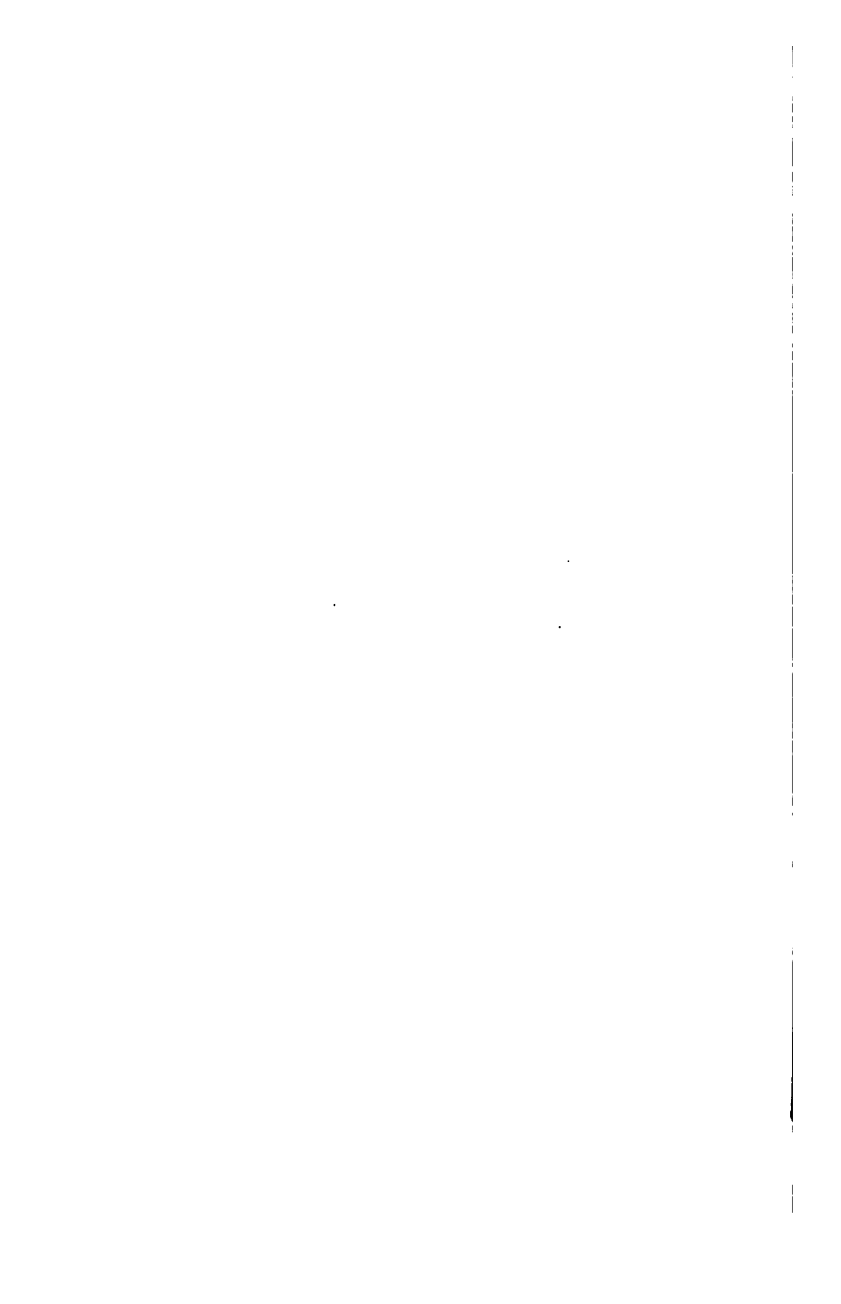
Pour d'autres détails concernant Pistorius, voir :





A.-J. van der AA, *biographisch woordenboek*, II, 1<sup>re</sup> part., pp. 66-69, et les sources citées.

Guillaume Gnapheus naquit à La Haye en 1493. Il fit probablement ses études dans une école des Frères de la vie commune. Quelques auteurs supposent qu'il reçut les ordres. En 1522, il était recteur de l'école latine de La Haye, et membre de la petite communauté protestante de cette ville. Vers la fin du mois de juillet ou au commencement du mois d'août 1523, il fut, à cause de ses opinions religieuses, incarcéré à la *Voorpoort*, puis transféré à la prison de Delft. La même année, on le relâcha moyennant une caution de 300 livres de Flandre. Il fut interné ensuite à La Haye, où il continua à diriger son école. Mr de Hoop Scheffer (*o. c.*, p. 253) fait observer, avec raison, que Gnapheus n'a pu être inscrit comme étudiant à Wittenberg, en 1523, ainsi que l'avance Mr J.-C. Schultz Jacobi (*Oud en nieuw uit de geschiedenis der Nederlandsch Luthersche kerk*, I, pp. 24 et 52), attendu que cette année et l'année suivante il n'avait pu quitter son pays. Le même écrivain (pp. 263-265) démontre qu'il n'a pas collaboré à la première traduction néerlandaise du Nouveau Testament, comme quelques auteurs l'ont écrit, sur la foi de Salomon van Til (*Inleydinge tot de prophetische schriften*). Élargi le 23 avril 1525, à la charge de se présenter en justice à première réquisition, Gnapheus fut, dès le milieu du mois de mai, incarcéré de nouveau à La Haye. On l'accusait alors d'être l'auteur d'un écrit contre



la vie monastique, adressé à une veuve dont le fils avait apostasié. Vers la même époque, il composa une défense de Jean van Woerden. (Voir ff. B-Fij<sup>ro</sup> de son livre : *Ioannis Pistorii ... uita ...*, Strasbourg, 1546). Cette défense fut composée en prison, peut-être pendant les trois jours d'intervalle qui séparent son emprisonnement de celui de son ami Pistorius. On ne doit donc pas s'étonner qu'elle ne fut point présentée à la Cour de Hollande.

Le procès de Gnapheus prit fin peu de jours après l'exécution de Jean de Woerden, par une condamnation à trois mois de pénitence au pain et à la bière dans un couvent.

On ne connaît rien de la vie de Gnapheus depuis sa sortie de ce couvent jusqu'en 1528. A cette date, dénoncé pour la troisième fois à la justice, il jugea prudent de prendre la fuite. Il semble cependant ne pas s'être expatrié. C'est de son refuge : *ex exilio nostro Kalend. Decēb. Anno 1529.*, qu'est datée la préface de son second écrit sur Jean van Woerden. A-t-il habité à cette époque les provinces méridionales des Pays-Bas? On dit, mais d'une façon assez ambiguë, qu'il aurait été arrêté à Louvain. (Voir : B. GLASIUS, *godgeleerd Nederland*, II, p. 531, et vander AA, *biographisch woordenboek*, VII, p. 213). Quoi qu'il en soit, en 1531, Gnapheus arriva, avec plusieurs compatriotes, à Elbing, où il fut chargé par le Magistrat de la création d'une école latine qui prospéra sous sa direction (1535-1541). Destitué sur le conseil de l'évêque d'Ermeland, Jean van

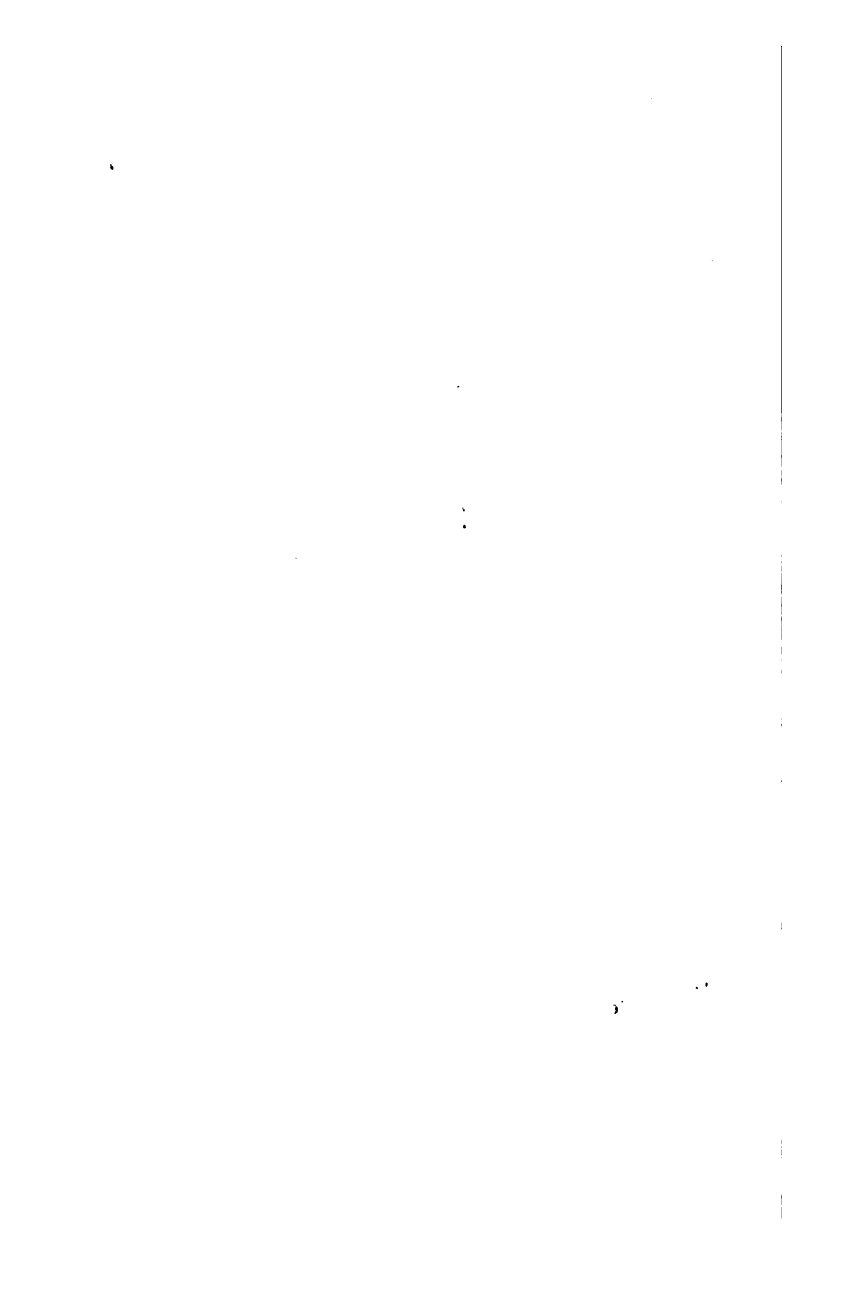


Höfen, il partit l'année suivante pour Königsberg. Le duc Albert de Brandebourg le nomma son conseiller, puis recteur du séminaire pédagogique, lecteur à la nouvelle université (érigée en 1544), etc. En 1547, à la suite d'une dispute théologique avec Frédéric Staphylus, alors professeur de théologie à Königsberg, Gnapheus fut excommunié et chassé, comme anabaptiste et fanatique, par les Luthériens. La lettre d'excommunication émanée du consistoire, datée du 9 juin 1547, fut placardée à la porte de l'église de la ville. Jöcher (*Gelehrten-Lexicon*, II, col. 1023) dit que les thèses condamnées et la lettre d'excommunication sont reproduites dans l'ouvrage : HARTKNOCH, *Königsberger Kirchen-Historie*. Gnapheus partit alors pour Emden, où il fut nommé précepteur des enfants de la comtesse Marie, et son secrétaire, sur la recommandation de Jean à Lasco, surintendant de l'église réformée dans la Frise Orientale. A plusieurs reprises il fut chargé par la Comtesse de missions diplomatiques. Plus tard il devint intendant des finances (quelques auteurs disent, bourgmestre), à Norden. Après avoir contribué à l'établissement de l'école latine de cette ville, Gnapheus y mourut le 29 septembre 1568.

Voir, sur Guill. Gnapheus : J.-G. de HOOP SCHEFFER, *o. c.*, passim; H. ROODHUYZEN, jeune, *het leven van Guilhelmus Gnapheus, een der eerste hervormers in Nederland*, Amsterdam, 1858; L. MORERI, *dictionnaire historique*, 18<sup>e</sup> éd., 1740, IV, p. 125; D. van HOOGSTRATEN, et autr., *historisch*,




*geographisch, genealogisch woordenboek*, V, p. 128 de la lettre G.; J.-S. ERSCH et J.-G. GRUBER, *allgemeine Encyclopedie*, 1<sup>re</sup> sect. herausgeg. von H. Brockhaus, LXXI, p. 99; A.-J. van der AA, *biograph. woordenboek*, VII, pp. 213-214 et les sources citées; B. GLASIUS, *godgeleerd Nederland*, I, p. 531; J.-C. KOBUS et W. de RIVECOURT, *biographisch handwoordenboek*, I, p. 596; G. BRANDT, *historie der reformatie ...*, I, pp. 92, 95, 96; MICHAUD, *biographie universelle*, Paris, Desplaces, XIV, pp. 503-504; NICERON, *mémoires*, XLIII, pp. 311-317; *Allgemeine Deutsche Biographie*, IX, pp. 279-280, et les sources citées; REUSCH, *Wilhelm Gnapheus, der erste Rector des Elbinger Gymnasiums* (Programmes du gymnasium d'Elbing, années 1868 et 1877); H. BABUCKE, *Wilhelm Gnapheus, ein Lehrer aus dem Reformationszeitalter ...*, Emden, 1875; *Bibliotheca bremensis*, VIII, pp. 111-119. — Une lettre de Gnapheus adressée à Jean à Lasco, figure dans le recueil : *Epistolarum ab illustribus & claris viris scriptarum centuriæ tres ...* ed. S. A. Gabbema, Harlingen, H. Galama, s. d. (c. 1663), pp. 25-29.





[GNAPHEUS (Guill.)].

(EMDEN, Étienne Mierdmans). (c. 1556).

 Een fuyuerlic||ke ende feer fchoone  
Disputatie. || Welcke gheschiet is in den  
Haghe in Hol=||lant / tuffchē die ketter-  
meesters ende eenen || Christelijcken Prief-  
ter / ghenaeht Jan van || Woorden / aldaer  
geuangen ende oock ver=||brant. Welcke  
questien al wel ghen=||teert geweest zijn /  
van eenen wel || ghéleerden man / An-  
duy=||sent vijfhondert xxv. || dē xv. dach  
Sep||tembris. || Wat macht schaden / || Jck  
hebt ghewaecht. ||

In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Fv [Fviiij], 48 ff. non chiffrés.  
Car. goth.

Au vo du titre, la ... *tafel vanden ketter=||meesters*.  
... Les ff. Aij-[Fviiij] renferment le corps de l'ou-  
vrage.


Réimpression de l'édition d'Emden, Nic. van  
Oldenborch, s. d. Comme dans la 1<sup>re</sup> éd., les 1<sup>re</sup>  
et 6<sup>e</sup> parties n'ont pas d'en-têtes, et les autres sont  
imprimées de telle façon qu'ils font corps avec le  
texte. Les diverses parties commencent aux ff. Aij<sup>ro</sup>,  
[Rv]<sup>vo</sup>, Diiij<sup>ro</sup>, Eiiij<sup>vo</sup>, [Eviij]<sup>ro</sup> et [Fvi]<sup>ro</sup>.  
(Ce dernier chapitre commence à la 26<sup>e</sup> ligne :

La Haye : bibl. roy.



¶ *Want veel luyden verlangt hebben om || nieuwe tijdinghe te hooren...*). A l'exception de quelques modifications dans l'orthographe, le texte aussi est le même. A la fin de la dernière p. : *Wat macht schaden || Jck hebt ghewaecht. || O God verlost die geuangen. ||*. La souscription : *By my Peeter Steffer...* a été supprimée.

Le seul exemplaire connu de cette édition appartient à la bibliothèque royale de La Haye.

Les caractères, etc. sont ceux qui ont servi pour l'ouvrage :  *Den val der Roomscher Kercken | met al hare afgoderie | waerby een yghelijc mach kennen en mercken het onderscheyt tusschen de yerste kercke ... ende de vermaledide kercke verscheyden.* (attribué par les uns à J. Uutenhove, par d'autres à Mart. Miercroen). ¶ *Ghedruet by my Steven Mierdmā. M. D. lvj.*

Étienne Mierdmans, d'abord imprimeur à Anvers, habitait la ville d'Emden en 1556, année où il publia, avec Jean Gheylliaert, une nouvelle traduction de la Bible : *Den Bibel in Duyts ...*, à l'usage des calvinistes. (Voir : I. LE LONG, *boekzaal der Nederduitsche Bybels*, 2<sup>e</sup> éd., Hoorn, 1764, p. 703).



[GNAPHEUS (Guill.)].

[WESEL, Augustin van Hasselt ?]. S. d.

Een fuyuerlicke || ende feer schoone Dif-  
putatie. || Welcke gefchiet is in den Hage  
in Hol||lant / tuffchen die kettermeesters  
ende || eenen frommen Christelijcken Prief-  
ter / || ghe-naemt H. Johan van Woorden / ||  
aldaer geuangen ende oock verbrant. ||  
Welcke questien alwel ghenoteert en=||de  
aengheteekent zijn / van eenen || wel ghe-  
leerden Man / Anno duyfent || vijf-hondert  
xxv. den xv. dach || Septembris. || Apoca-  
lipfis 3. Cap. || ¶ Wie verwint / die wil ick  
tot eenen pilaer || in den Tempel mijns  
Godts maken / ende || hy en fal niet meer  
wtgaen. ||

In-8°, sign. Aij-Ev [Evij], 40 ff. non chiffrés.  
Car. goth.

Au v° du titre, la ... *tafel vanden || Kettermeesters...*  
Les ff. Aij-[Evij] r° contiennent la ... *Disputatie...*,  
et le v° du dernier f. est blanc.

Les en-têtes des chap. sont disposés comme dans  
l'édition d'Emden, Nic. van Oldenborch. Les divers  
chap. commencent aux ff. Aij r°, Biiij r°, [Cvij] v°,

La Haye : bibl. roy.



[Dvi] vo, et Eij ro. Le 6<sup>e</sup> chap. commence à la 28<sup>e</sup> ligne du f. [Evi] vo. Les mots : *Wat macht schaden ...*, qui se trouvent sur les titres des éditions antérieures, ont été remplacés par l'extrait de l'Apocalypse : ¶ *Wie verwint ...*, et à la fin de la dernière p. on ne trouve plus que les mots : *O God verlost die geuangen.*

Sauf un petit nombre de modifications dans l'orthographe, le texte est celui des éditions antérieures. Ces quelques modifications nous font supposer que cette édition est sortie d'une officine de la province d'Overissel, et peut-être de Wesel ou des environs de cette ville. En effet, outre le mot *frommen* qui ne se rencontre pas sur les titres des éditions d'Emden, on peut relever plusieurs mots et expressions empruntés au dialecte bas-allemand : *kercke to Roomen; to twijfelen; to geweldich; de duuel heft har; daer sal noch ein dach des ordeels comen*, etc.

Les caractères, initiales, etc. sont ceux qui ont servi à l'impression de l'ouvrage suivant : Adr. Cornelisz. van HAEMSTEDE, *de geschiedenissen ... der vromer Martelaerē ...*, s. l. ni n. d'impr., 1565, mais ils sont très usés. Le livre serait-il sorti de l'officine d'Augustin van Hasselt, pendant son séjour à Wesel? (Voir : Adr. Cornelisz. van HAEMSTEDE, édition de 1565).

La bibliothèque royale de La Haye possède le seul exemplaire connu de cette édition.





[GNAPHEUS (Guill.)].

DELFT, Alb. Heyndricxz.

1578.

Een fuyuerlijcke || ende feer fchoone  
Disputa=||tie. Welcke gheschiet is inden  
Haghe in || Hollant / tuffchen die ketter-  
meesters. ende ee=||nen vromen Christelijcken  
Priester / ghenaeamt || H. Johan van woor-  
den/ aldaer geuanghen || ende oock verbrant.  
welcke questien al || wel genoteert ende  
aengheteeckent || zijn / van eenen wel ghe-  
leerden || man / Anno 1525. den xv. || dach  
Septembris. || Apocalipsis 3. Cap. || ¶ Wie  
verwint / die wil ick tot eenen pilaer ||  
inden Tempel mijns Godts maken / || ende  
hy en fal niet meer || wtgaen. || (*Fleuron*).

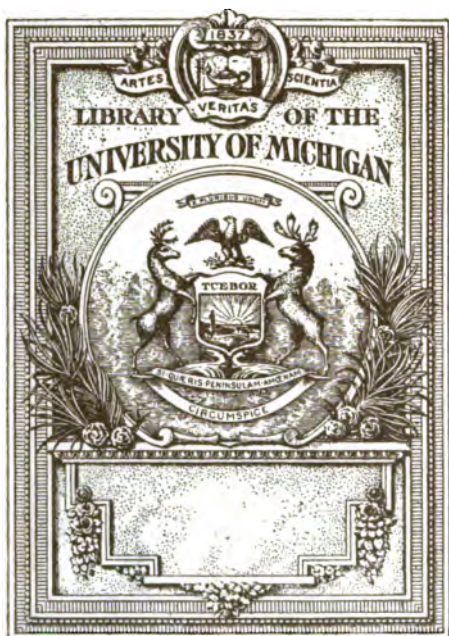
Tot Delft / || By Aelbert Henricxz. Woo-  
nende opt || Merckvelt. Jnt Jaer ons ||  
Heeren 1578. ||

In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Ev [Eviij], 40 ff. non chiffrés.  
Car. goth.

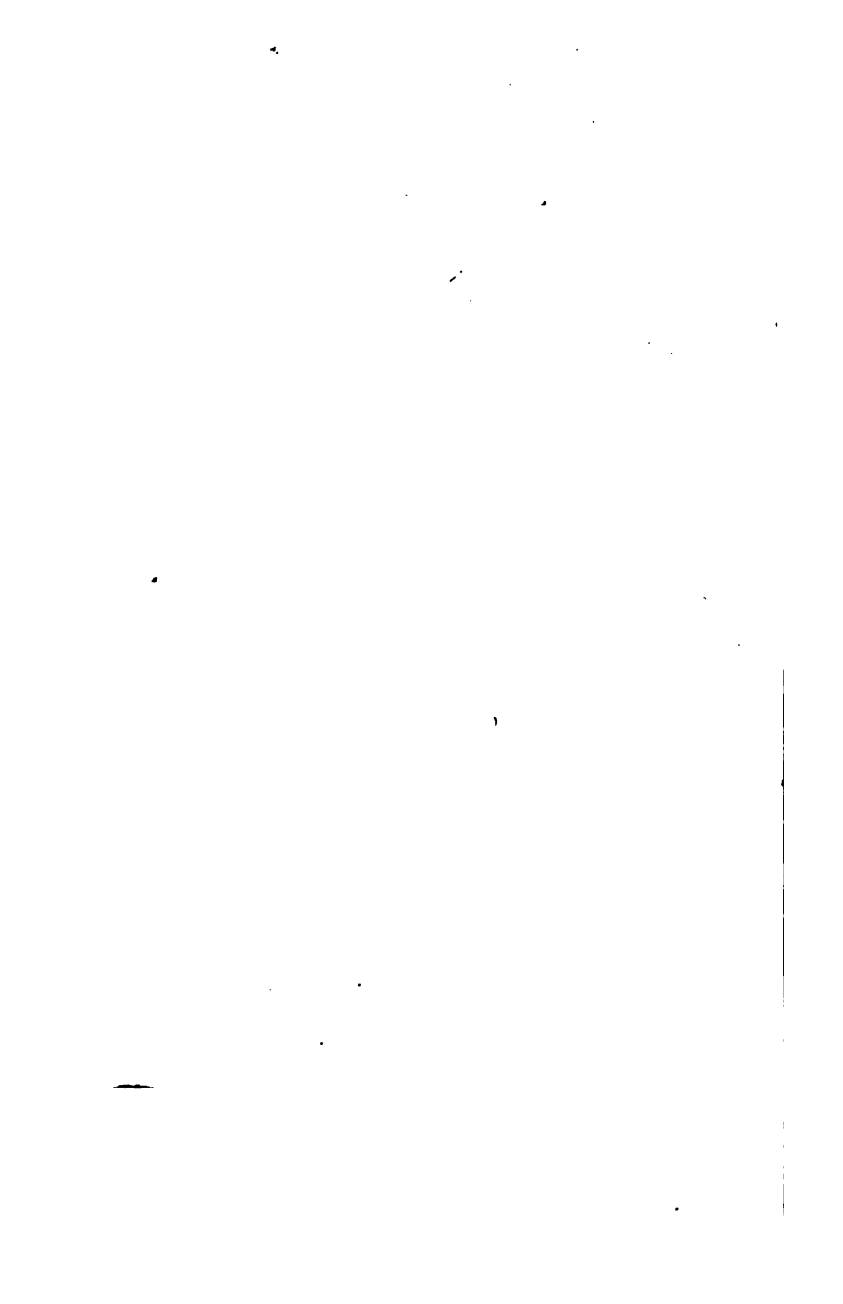
Au v<sup>o</sup> du titre, la table. La dernière p. [Eviij v<sup>o</sup>]  
est blanche.

Les diverses parties commencent aux ff. Aij 10, Bij  
v<sup>o</sup>, [Cviij] 10, [Dvj] 10, E v<sup>o</sup>, et [Evj] v<sup>o</sup>. (Ce dernier

La Haye : bibl. roy.



Z  
2401  
.B5



# Bibliotheca Belgica.

---

Bibliographie générale des  
Pays-Bas, par le biblio-  
thécaire en chef et les  
conservateurs de la  
bibliothèque de  
l'université  
de Gand.

---

Première série.

Tome XI.

(GNA — HAE).

---

Gand,  
Camille Vyt.

La Haye,  
Mart. Nijhoff.

1880 — 1890.



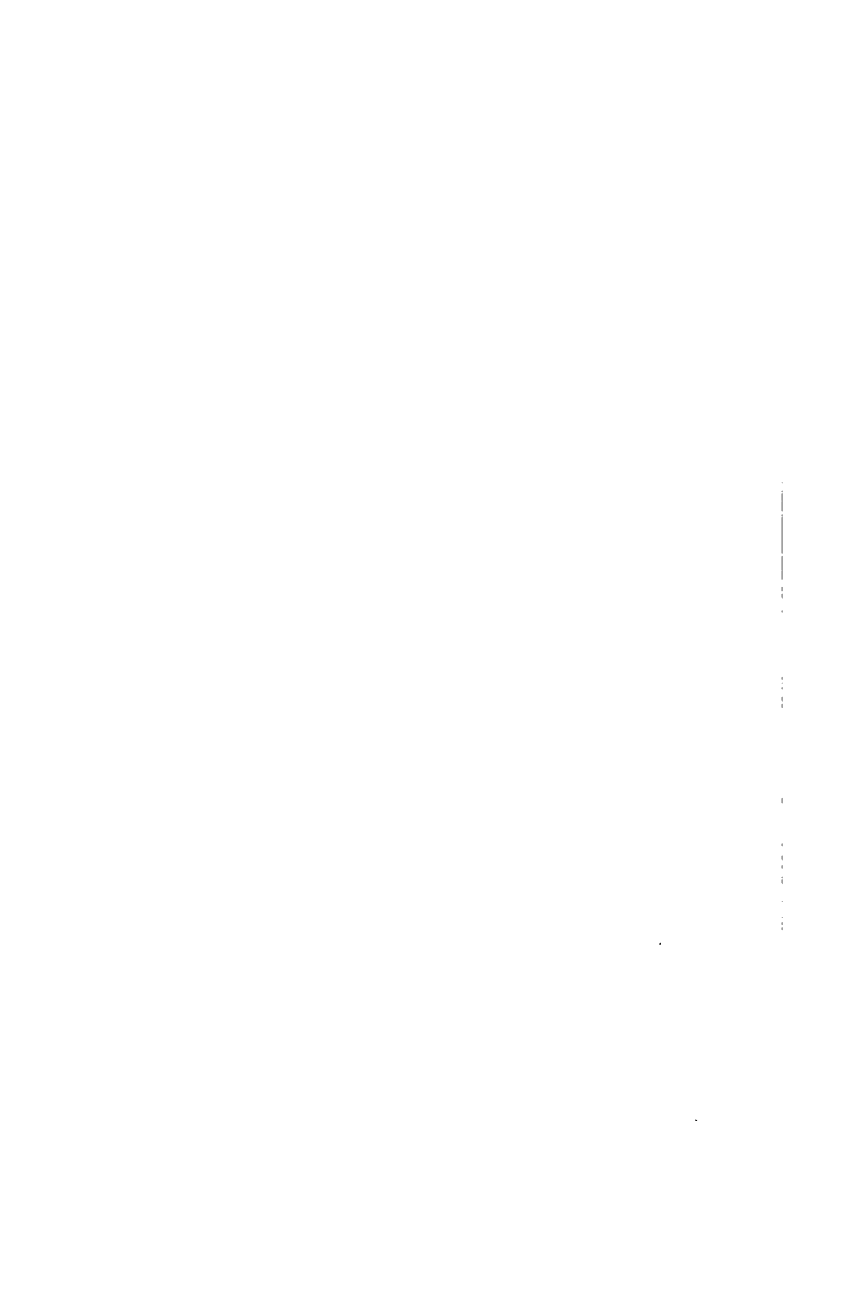
■

■

■

■

■





GNAPHEUS (Guill.), ou de Volder, ou Ful-  
lonius, ou Guill. Claesz. van de Voldersgraft,  
ou Le Foulon].

[EMDEN, Nic. van Oldenborch]. (Entre  
le 15 sept. 1525 et le 1<sup>er</sup> déc. 1529?).

Een suerlicke en||de feer schoone dif-  
putacie. Welcke gheschiet is in || den Haghe  
in Hollant / tusschen die kettermee=||sters  
ende eenē Christelijcken Priester ghe=||naemt  
Jan van Woorden / aldaer ghe=||uanghen  
ende oock verbrant. Welc=||ke questien al  
wel ghenoteert || gheweest zijn van eenen ||  
wel gheleerden man || Anno duyfent || vijf-  
hondert || xxv. || Den vijfthienden dach Sep-  
tembris || Wat macht scaden. || Jc hebt  
ghewaecht. ||

In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Ev [Evij], 40 ff. sans chiff. dont le dernier est blanc. Car. goth.

L'ouvrage contient les interrogatoires, puis le compte-rendu du procès et de l'exécution de Jean Jansz. de Woerden, ou Jean de Backer, ou Pistorius, vicaire à Woerden.

Au v<sup>o</sup> du titre : ¶ *Jnden eerstē de tafel vanden kettermeefters en=||de ander vanden Keyserliker maiefteyt*

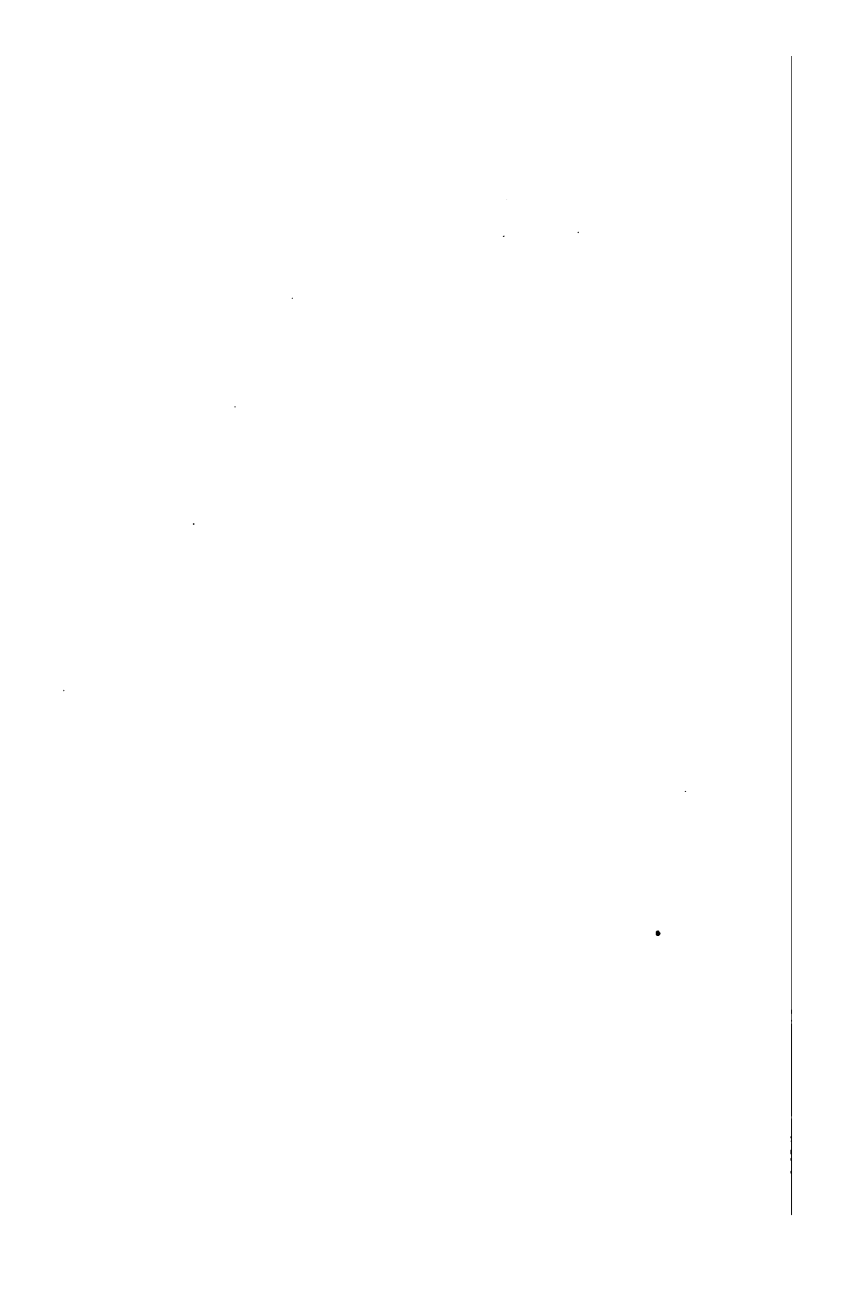
Leiden : maatsch. nederl. letterk.

392573



*ter diffu-||tacion voerscreuen gheordineert int corte. ||*; suivent les noms des personnages qui prirent part à la discussion. Le nom de chacun d'eux est précédé d'une lettre initiale répondant à la 1<sup>re</sup> lettre de son nom ou de son prénom : *C. meester Claes Coppijn de Montibus ketter||meester. || G. meester Goetscalck Rosemondts kettermeester || R. meester Ruwaert van Enchusen [Ruard Tapper, d'Enkhuizen] Doctoer. || D. de Deeken [le doyen de La Haye, Bruno Bockesz. d'Aytta] || Jo. meester Jan van Duuennoorde (sic) raet van Hol || lant. || Rey. meester Reynier [Renier Brunt] Procuruer generael vā Hol||lant. || J. heer Jan van Woerden gheuanghen. ||*. Les ff. *Aij*-[*Evij*] v<sup>o</sup> renferment le corps de l'ouvrage. La devise du titre reparait à la fin du f. [*Evij*] v<sup>o</sup> : *Wat macht schaden || Jck hebs ghewaecht. ||*. Elle y est suivie d'une autre devise : *O God verlost die gheuanghen. ||*, et de la signature : *By my Peeter Steffer | alias Lodowijck Hetfer. ||*

L'ouvrage est divisé en six parties, dont la 1<sup>re</sup> (ff. *Aij*-*Bij* r<sup>o</sup>) contient le rapport de la première séance de l'interrogatoire ou de la discussion. La date de cette séance n'est pas indiquée, mais le début du compte-rendu de la 3<sup>e</sup> séance prouve qu'elle eut lieu le jour précédent, c'est-à-dire le 11 du mois de juillet 1525 : *C. Heer Jan van Woordē hebt ghy op mÿ woor-||den ghedacht die ick v seyde doen wy ghisterē van || v scheidten. || ...* La 2<sup>e</sup> partie (ff. *Bij* r<sup>o</sup>-[*Cvij*] v<sup>o</sup>) est la continuation du premier entretien, qui eut lieu l'après-midi du même jour : *Disputatie gheschiet na den noen. ||*. La 3<sup>e</sup> partie



occupe les ff. [Cvij]-Dv ro, et est intitulée : « *Disputacie gheschiet den twalfften dach Julij || naer neghen vrē | hier in is achterghelat om cort-||heyts wille dat hier weder verhaelt was en voor || gheschreuen staet.* ». La 4<sup>e</sup> partie (ff. Dv ro-[Dvij] vo) débute comme suit : « *Op dē dertiensten dach Julij | is jā Dierixsoen || van Woorden [père de l'accusé, et sacristain à Woerden] ghecomen inden Haech op die sael || ende is mede met die inquisitoers afghegaen ende || vraechde nae heer Jan zijn sone aldus.* ». La 5<sup>e</sup> partie commence au v<sup>o</sup> du f. [Dvij] et finit au v<sup>o</sup> du f. Ev v<sup>o</sup> : « *Hier na volcht die leste disputacie voor die Cō=||missarien | gheschiet den .vij. dach Septembris | en=||de den .xv. dach daer na wort hy om twoort Gods || verbrant.* ... La 6<sup>e</sup> partie, qui fait corps avec la 5<sup>e</sup> (ff. Ev. v<sup>o</sup>-[Evij] vo), est consacrée au récit de la dégradation et de la mort du martyr : « *Want veel luden verlangt hebben om nieuwe || tijdinghe te hooren | soo laet ick een yeghelijken || weten van die iusticie die welcke den .xv. in Septē=||ber | Anno .xv. c. xxv. ghebuert is | van een Priester || ghenaemt heer Jan van Woordē.* ... Les incidents des interrogatoires et l'histoire du martyre de Jean van Woerden sont assez connus. Pour juger à fond toutes les particularités de son procès, il suffit de consulter l'excellent ouvrage du dr J.-G. de Hoop Scheffer : *Geschiedenis der kerkhervorming in Nederland, van haar ontstaan tot 1531*, pp. 360-389. On y trouvera des renseignements exacts, tirés de documents authentiques, et rapportés avec précision et impartialité.



Nous devons encore faire remarquer que le titre de protomartyr de la Réforme en Hollande, ordinairement donné à Pistorius, doit être compris en ce sens qu'il fut le premier qui ait subi la mort à cause de ses opinions religieuses, dans la Hollande telle qu'elle était limitée de son temps. Le premier martyr dans les Pays-Bas septentrionaux, eu égard à leur situation actuelle, a été Guillaume Dirksz., surnommé *de roode kuisper*, tonnelier de la ville d'Utrecht, et qui demeurait dans la *Viesteeg*. Il fut brûlé à Utrecht, le 10 juillet 1525, deux mois avant le supplice de Jean van Woerden. (J.-J. DODT van Flensberg, *archieff voor kerkelijke en wereldsche geschiedenissen, inzonderheid van Utrecht*, III, p. 211, V, p. 300 et VII, p. 120).

Le 6<sup>e</sup> chapitre, relatif à la dégradation et à l'exécution de Jean van Woerden, n'est pas sorti de la plume du *welgheleerden man* [Guill. Gnapheus], auteur, ou plutôt rapporteur des cinq premiers chapitres; car, au moment de l'exécution, Gnapheus était lui-même, pour la seconde fois, prisonnier de l'Inquisition. Dans un autre ouvrage sur la même matière, publié quelques années plus tard (*Ioannis Pistorii à VVorden, ob evangelicae doctrinae assertionem, apud Hollādos primo omnium exusti, uita...*), Gnapheus dit qu'il a écrit les interrogatoires de Pistorius sous sa dictée : *Habes cādide lector, huius dialogismi e-||xitum : quem mihi in carcere unā agen||ti Vuordenas noster statim denarrauit, quan-||quam paries intererat, sed ligneus, hinc minus || habeas quod de fide huius*

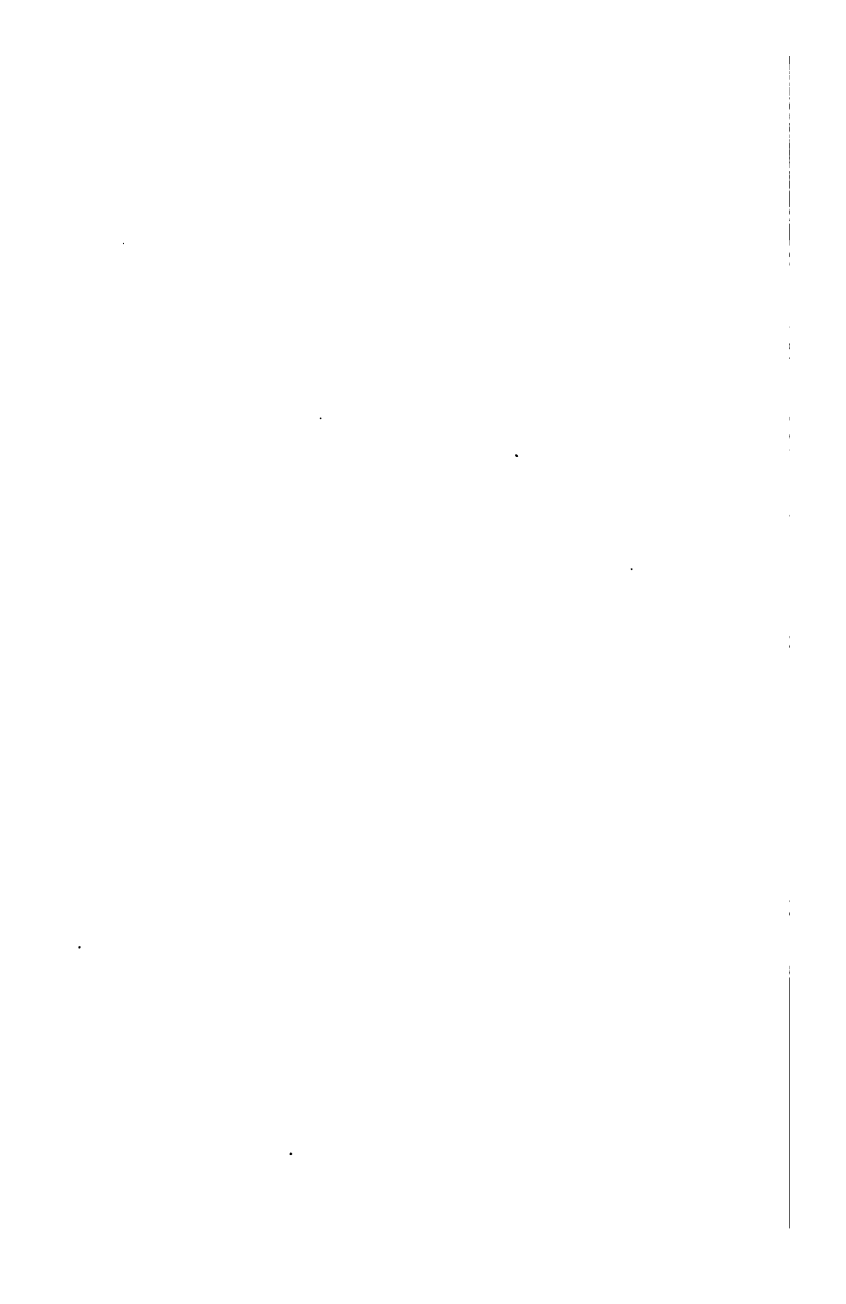




*disputatiōis dubites.*, et au sujet de la mort du martyr il ajoute : *Quæ uerò postea euenere, quatenus uel è carce||re speculari licuit, uel ab alijs bonæ fidei uiris gesta accipi, paucis dabo.* (f. Kv ro).

On montre encore aujourd'hui aux visiteurs de la *Voorpoort* ou *Gevangenpoort*, à La Haye, la cellule de Jean van Woerden, et la cloison en bois de chêne qui séparait les deux compagnons d'infortune.

Il est à remarquer que la relation de la mort de Jean van Woerden, en latin, est différente de celle qui se trouve dans le 6<sup>e</sup> chap. de la *Een suuerliche ende seer schoone disputacie*. Nous croyons, avec M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer, que ce chap. n'est que la reproduction d'une feuille volante, publiée peu de temps après la mort de Pistorius. Ce chapitre qui termine le livre, est signé : *O God verlost die gheuanghen. | || By my Peeter Steffer | alias Lodowijck Hetser. | ||*. M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer est d'avis que cette adresse est supposée. A ce propos il rappelle qu'à la même époque vivait un Ludwig [*Lodewyck*] Hetser ou Hätser, qui avait pour devise : *O Got erlösx die Gfangnen.* (Voir : Ludw. HÄTSEK, *Acta oder Geschicht, wie es auf dem gesprech d. 26., 27. vnd 28. tagen Wynmonadts in Zürich ergangen ist*, Zürich, Froschauer, 1523). Cependant ce Ludwig Hätser, qui mena une vie nomade de 1523 à 1529, pourrait bien avoir publié une feuille volante écrite en allemand et traitant de la mort de Jean van Woerden. Serait-il vraiment téméraire d'induire de là que le 6<sup>e</sup> chapitre de : *Een ... disputacie*, n'en est que la traduction littérale,



y compris nom et devise ? Au printemps de 1526, Hätser était l'hôte de Wolfg.-Christ. Köpfel ou Capito, à Strasbourg. Il nous semble au surplus que M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer fait trop d'honneur à Hätser en disant, qu'après avoir été l'ami d'Æcolampade et de Zwingle, il devint plus tard un zélé télébaptiste. On lit dans le *Gelehrten Lexicon* de Ch.-J. Jöcher, [II, col. 1575] : *Hetzer ... wird vor den ersten Deutschen ausgegeben, welcher sich in dem 16 Seculo unterstanden, wider die Gottheit Christi zu schreiben* [« das Büchlein von Christo », ouvrage qui n'a pas été imprimé, et dont le manuscrit fut brûlé par Ambroise Blarer, réformateur de Souabe]. *Er behauptete zugleich die Polygamie, und hatte selbst 12 Weiber. Sandius setzt ihn mit unter die Märtyrer des Socinianiſmi, wiewohl er mehr wegen seiner Laſter, als wegen ſeiner Irrthümer den 4 Febr. 1529 zu Zurich [Zurich] enthauptet worden.* Voir aussi : *Allgemeine Deutsche Biographie*, XI, pp. 29-31, et les sources citées.

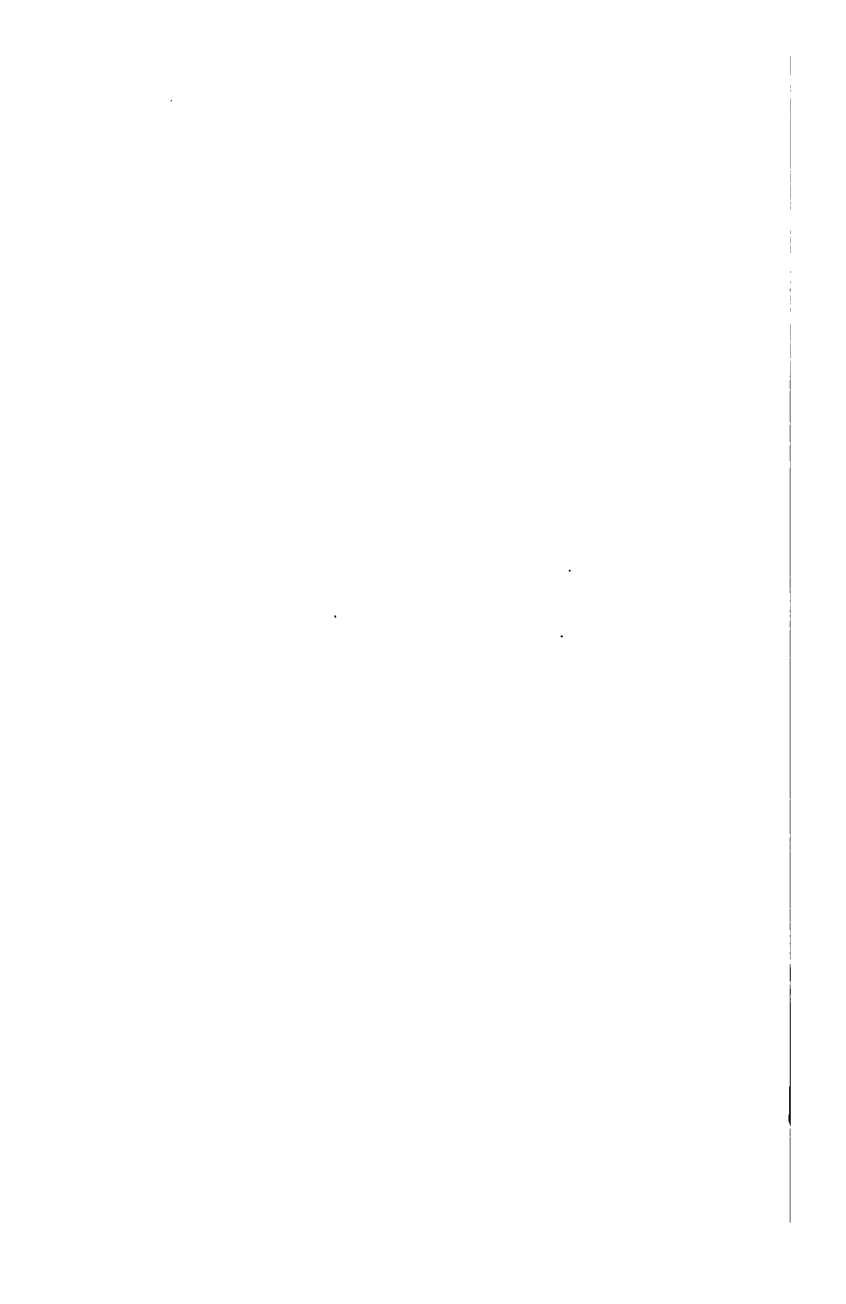
L'ouvrage que nous venons de décrire est porté sur l'*Index* de 1570 (p. 86). L'exemplaire qui nous a été confié est le seul connu. Le papier, les initiales et les caractères prouvent qu'il est sorti des presses de Nic. van Oldenborch, à Emden. Le livre doit avoir paru entre le 15 septembre 1525, date du martyre de Jean van Woerden, et le 1 décembre 1529, date à laquelle Gnapheus signa la préface d'un ouvrage plus étendu, en latin, sur la même matière.

Pour d'autres détails concernant Pistorius, voir :



A.-J. van der AA, *biographisch woordenboek*, II, 1<sup>re</sup> part., pp. 66-69, et les sources citées.

Guillaume Gnapheus naquit à La Haye en 1493. Il fit probablement ses études dans une école des Frères de la vie commune. Quelques auteurs supposent qu'il reçut les ordres. En 1522, il était recteur de l'école latine de La Haye, et membre de la petite communauté protestante de cette ville. Vers la fin du mois de juillet ou au commencement du mois d'août 1523, il fut, à cause de ses opinions religieuses, incarcéré à la *Voorpoort*, puis transféré à la prison de Delft. La même année, on le relâcha moyennant une caution de 300 livres de Flandre. Il fut interné ensuite à La Haye, où il continua à diriger son école. Mr de Hoop Scheffer (*o. c.*, p. 253) fait observer, avec raison, que Gnapheus n'a pu être inscrit comme étudiant à Wittenberg, en 1523, ainsi que l'avance Mr J.-C. Schultz Jacobi (*Oud en nieuw uit de geschiedenis der Nederlandsch Luthersche kerk*, I, pp. 24 et 52), attendu que cette année et l'année suivante il n'avait pu quitter son pays. Le même écrivain (pp. 263-265) démontre qu'il n'a pas collaboré à la première traduction néerlandaise du Nouveau Testament, comme quelques auteurs l'ont écrit, sur la foi de Salomon van Til (*Inleydinge tot de prophetische schriften*). Élargi le 23 avril 1525, à la charge de se présenter en justice à première réquisition, Gnapheus fut, dès le milieu du mois de mai, incarcéré de nouveau à La Haye. On l'accusait alors d'être l'auteur d'un écrit contre



la vie monastique, adressé à une veuve dont le fils avait apostasié. Vers la même époque, il composa une défense de Jean van Woerden. (Voir ff. B-Fij r<sup>o</sup> de son livre : *Ioannis Pistorii ... uita ...*, Strasbourg, 1546). Cette défense fut composée en prison, peut-être pendant les trois jours d'intervalle qui séparent son emprisonnement de celui de son ami Pistorius. On ne doit donc pas s'étonner qu'elle ne fut point présentée à la Cour de Hollande.

Le procès de Gnapheus prit fin peu de jours après l'exécution de Jean de Woerden, par une condamnation à trois mois de pénitence au pain et à la bière dans un couvent.

On ne connaît rien de la vie de Gnapheus depuis sa sortie de ce couvent jusqu'en 1528. A cette date, dénoncé pour la troisième fois à la justice, il jugea prudent de prendre la fuite. Il semble cependant ne pas s'être expatrié. C'est de son refuge : *ex exilio nostro Kalend. Decēb. Anno 1529.*, qu'est datée la préface de son second écrit sur Jean van Woerden. A-t-il habité à cette époque les provinces méridionales des Pays-Bas? On dit, mais d'une façon assez ambiguë, qu'il aurait été arrêté à Louvain. (Voir : B. GLASIUS, *godgeleerd Nederland*, II, p. 531, et vander AA, *biographisch woordenboek*, VII, p. 213). Quoiqu'il en soit, en 1531, Gnapheus arriva, avec plusieurs compatriotes, à Elbing, où il fut chargé par le Magistrat de la création d'une école latine qui prospéra sous sa direction (1535-1541). Destitué sur le conseil de l'évêque d'Ermeland, Jean van

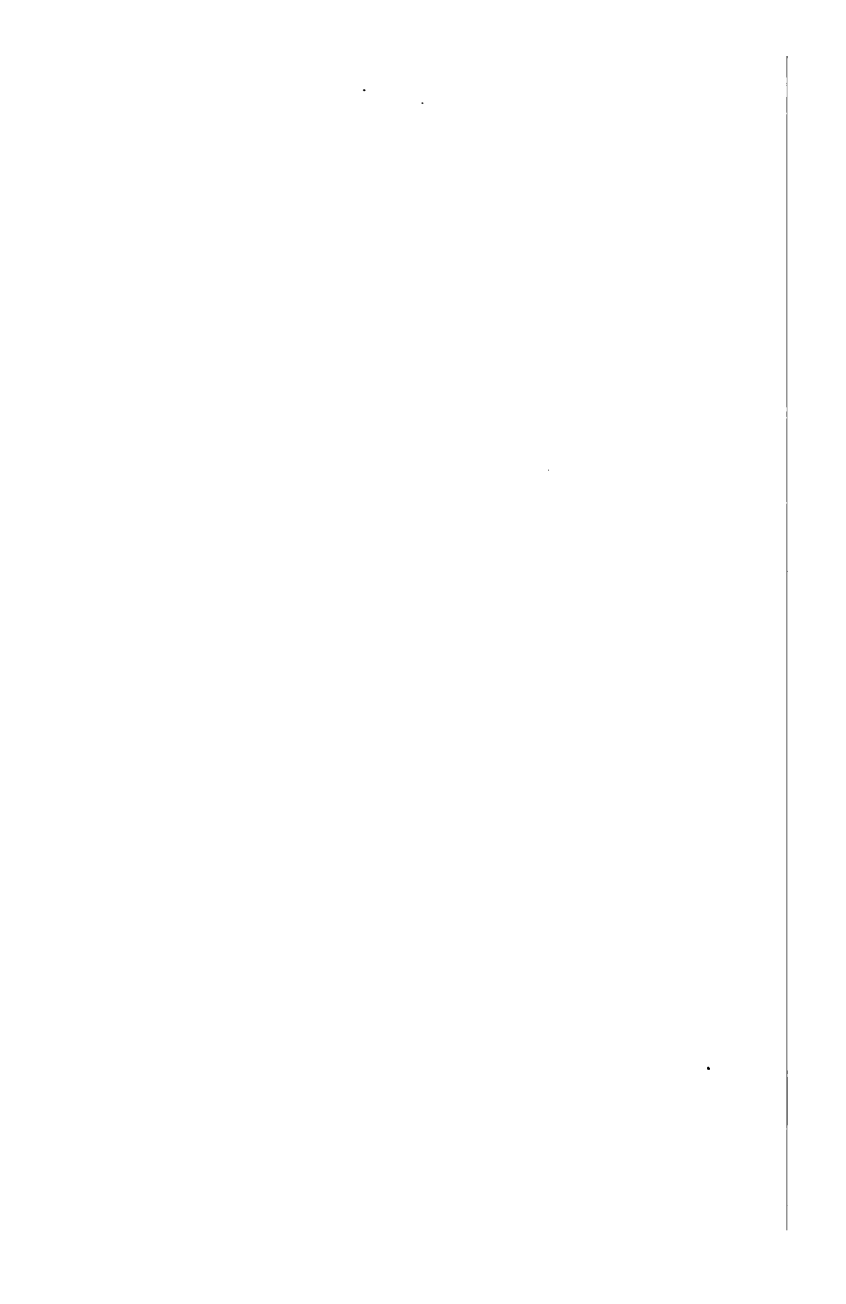
.



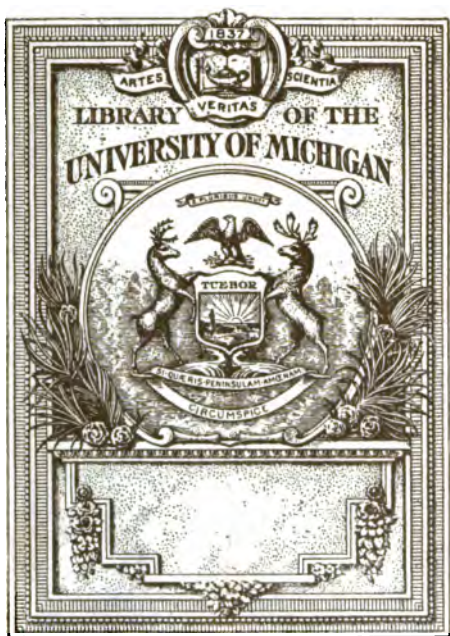


Höfen, il partit l'année suivante pour Königsberg. Le duc Albert de Brandebourg le nomma son conseiller, puis recteur du séminaire pédagogique, lecteur à la nouvelle université (érigée en 1544), etc. En 1547, à la suite d'une dispute théologique avec Frédéric Staphylus, alors professeur de théologie à Königsberg, Gnapheus fut excommunié et chassé, comme anabaptiste et fanatique, par les Luthériens. La lettre d'excommunication émanée du consistoire, datée du 9 juin 1547, fut placardée à la porte de l'église de la ville. Jöcher (*Gelehrten-Lexicon*, II, col. 1023) dit que les thèses condamnées et la lettre d'excommunication sont reproduites dans l'ouvrage : HARTKNOCH, *Königsberger Kirchen-Historie*. Gnapheus partit alors pour Emden, où il fut nommé précepteur des enfants de la comtesse Marie, et son secrétaire, sur la recommandation de Jean à Lasco, surintendant de l'église réformée dans la Frise Orientale. A plusieurs reprises il fut chargé par la Comtesse de missions diplomatiques. Plus tard il devint intendant des finances (quelques auteurs disent, bourgmestre), à Norden. Après avoir contribué à l'établissement de l'école latine de cette ville, Gnapheus y mourut le 29 septembre 1568.

Voir, sur Guill. Gnapheus : J.-G. de HOOP SCHEFFER, *o. c.*, passim ; H. ROODHUYZEN, jeune, *het leven van Guilhelmus Gnapheus, een der eerste hervormers in Nederland*, Amsterdam, 1858 ; L. MORRERI, *dictionnaire historique*, 18<sup>e</sup> éd., 1740, IV, p. 125 ; D. van HOOGSTATEN, et autr., *historisch*,

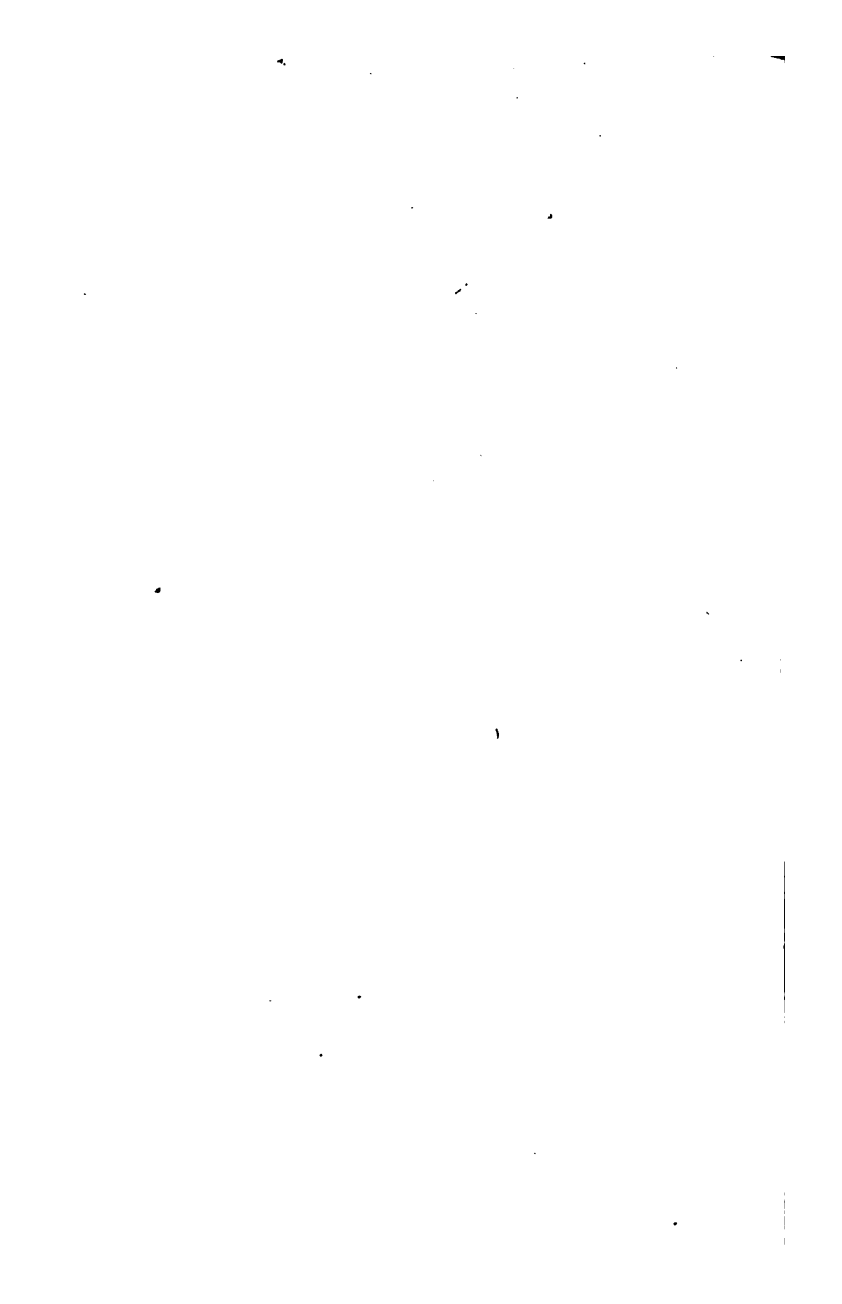


*geographisch, genealogisch woordenboek*, V, p. 128 de la lettre G.; J.-S. ERSCH et J.-G. GRUBER, *allgemeine Encyklopedie*, 1<sup>re</sup> sect. herausgeg. von H. Brockhaus, LXXI, p. 99; A.-J. van der AA, *biograph. woordenboek*, VII, pp. 213-214 et les sources citées; B. GLASIUS, *godgeleerd Nederland*, I, p. 531; J.-C. KOBUS et W. de RIVECOURT, *biographisch handwoordenboek*, I, p. 596; G. BRANDT, *historie der reformatie ...*, I, pp. 92, 95, 96; MICHAUD, *biographie universelle*, Paris, Desplaces, XIV, pp. 503-504; NICERON, *mémoires*, XLIII, pp. 311-317; *Allgemeine Deutsche Biographie*, IX, pp. 279-280, et les sources citées; REUSCH, *Wilhelm Gnapheus, der erste Rector des Elbinger Gymnasiums* (Programmes du gymnasium d'Elbing, années 1868 et 1877); H. BABUCKE, *Wilhelm Gnapheus, ein Lehrer aus dem Reformationszeitalter ...*, Emden, 1875; *Bibliotheca bremensis*, VIII, pp. 111-119. — Une lettre de Gnapheus adressée à Jean à Lasco, figure dans le recueil : *Epistolarum ab illustribus & claris viris scriptarum centuriæ tres ...* éd. S. A. Gabbema, Harlingen, H. Galama, s. d. (c. 1663), pp. 25-29.



---

Z  
2401  
.B5



# Bibliotheca Belgica.

---

Bibliographie générale des  
Pays-Bas, par le biblio-  
thécaire en chef et les  
conservateurs de la  
bibliothèque de  
l'université  
de Gand.

---

Première série.

Tome XI.

(GNA — HAE).

---

Gand,  
Camille Vyt.

La Haye,  
Mart. Nijhoff.

1880 — 1890.









GNAPHEUS (Guill.), ou de Volder, ou Ful-  
lonius, ou Guill. Claesz. van de Voldersgraft,  
ou Le Foulon].

---

[EMDEN, Nic. van Oldenborch]. (Entre  
le 15 sept. 1525 et le 1<sup>er</sup> déc. 1529?).

---

Een fuerlicke en||de feer schoone dif-  
putacie. Welcke ghefchiet is in || den Haghe  
in Hollant / tuffchen die kettermee-||fters  
ende eenē Christelijcken Priester ghe-||naemt  
Jan van Woorden / aldaer ghe-||uanghen  
ende oock verbrant. Welc-||ke queftien al  
wel ghenoteert || gheweest zijn van eenen ||  
wel gheleerden man || Anno duysent || vijf-  
hondert || xxv. || Den vijfthienden dach Sep-  
tembris || Wat macht scaden. || Jc hebt  
ghewaecht. ||

In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Ev [Evij], 40 ff. sans chiff. dont le dernier est blanc. Car. goth.

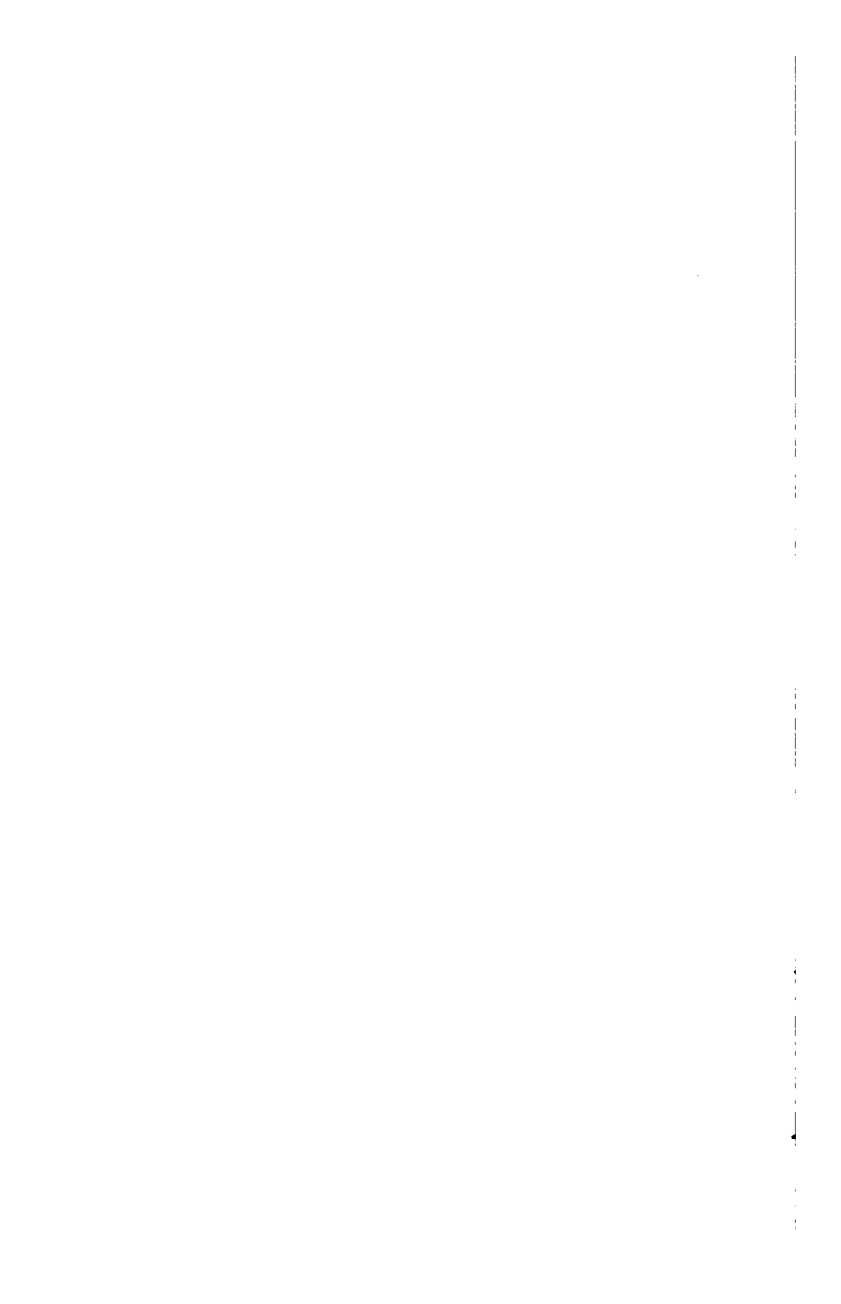
L'ouvrage contient les interrogatoires, puis le compte-rendu du procès et de l'exécution de Jean Jansz. de Woerden, ou Jean de Backer, ou Pistorius, vicaire à Woerden.

Au v<sup>o</sup> du titre : ¶ *Juden eerste de tafel vanden kettermeefters en-||de ander vanden Keyserliker maesteyt*

---

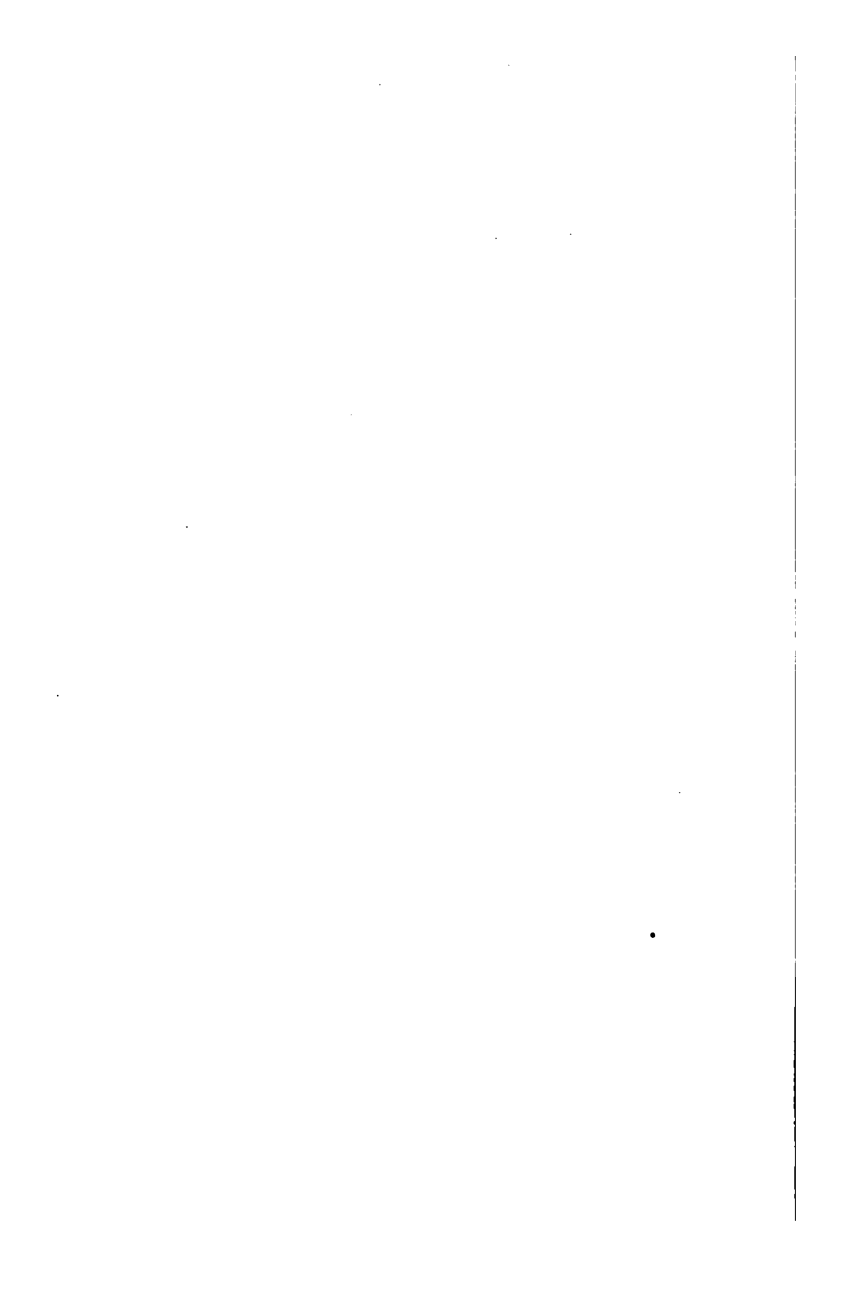
Leiden : maatsch. nederl. letterk.

392573

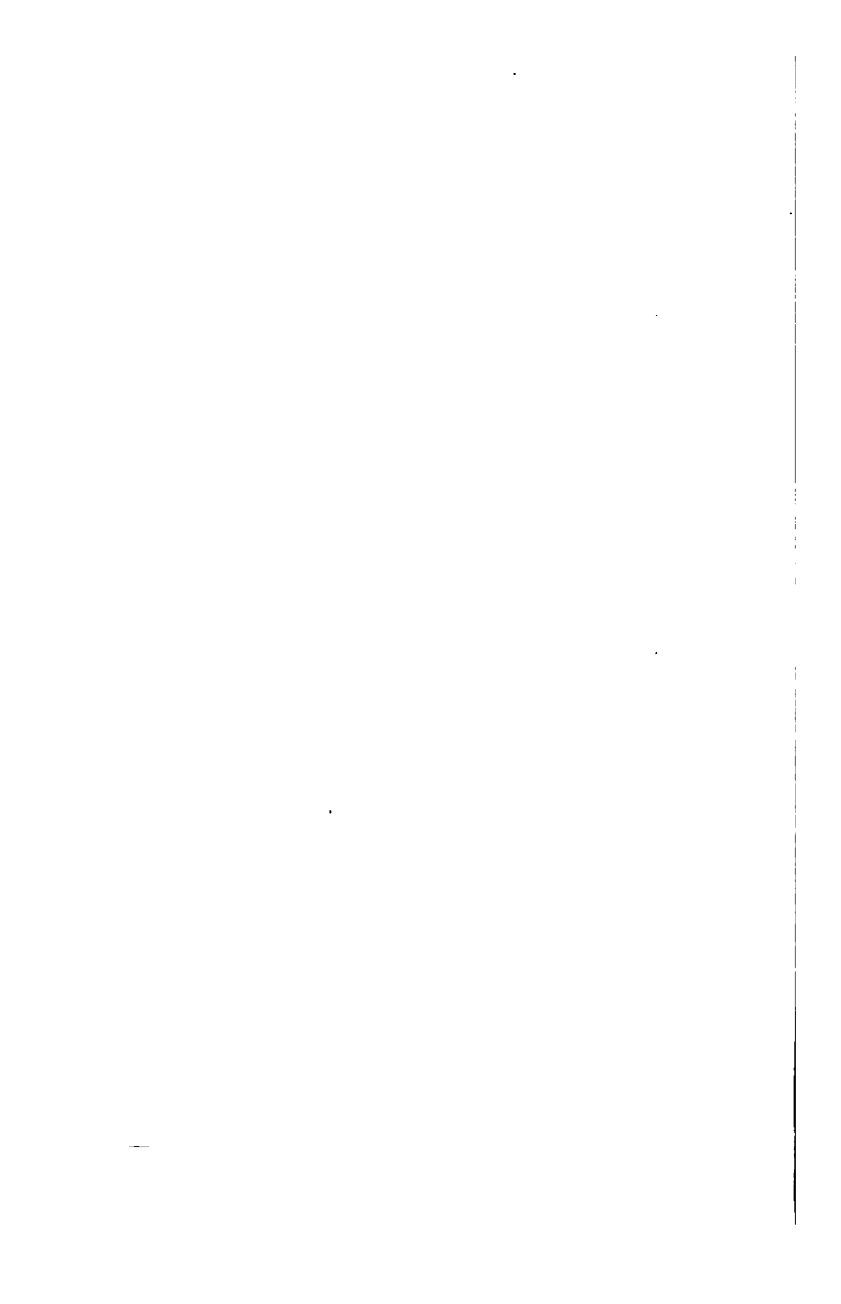


ter distu-||laciën voerscreuen gheordineert int corte. ||; suivent les noms des personnages qui prirent part à la discussion. Le nom de chacun d'eux est précédé d'une lettre initiale répondant à la 1<sup>re</sup> lettre de son nom ou de son prénom : *C. meester Claes Coppijn de Montibus ketter* || *meester*. || *G. meester Goetscalck Rosemondts kettermester* || *R. meester Ruwaert van Enchusen* [Ruard Tapper, d'Enkhuizen] *Doctoer*. || *D. de Deeken* [le doyen de La Haye, Bruno Bockesz. d'Aytta] || *Jo. meester Jan van Duuennoorde* (sic) *raet van Hol-* || *lant*. || *Key. meester Reynier* [Renier Brunt] *Procuruer generael vā Hol* || *lant*. || *J. heer Jan van Woerden gheuanghen*. ||. Les ff. *A ij*-[*E vij*] v<sup>o</sup> renferment le corps de l'ouvrage. La devise du titre reparait à la fin du f. [*E vij*] v<sup>o</sup> : *Wat macht schaden* || *Jek hebs ghewacht*. ||. Elle y est suivie d'une autre devise : *O God verlost die gheuanghen*. ||, et de la signature : *By my Peeter Steffer* | *alias Lodowijck Hetfer*. ||

L'ouvrage est divisé en six parties, dont la 1<sup>re</sup> (ff. *A ij*-*B ij* r<sup>o</sup>) contient le rapport de la première séance de l'interrogatoire ou de la discussion. La date de cette séance n'est pas indiquée, mais le début du compte-rendu de la 3<sup>e</sup> séance prouve qu'elle eut lieu le jour précédent, c'est-à-dire le 11 du mois de juillet 1525 : *C. Heer Jan van Woordē hebt ghy op m̄y woor-* || *den ghedacht die ick v* || *seyde doen wy ghisterē van* || *v scheyden*. || ... La 2<sup>e</sup> partie (ff. *B ij* r<sup>o</sup>-[*C vj*] v<sup>o</sup>) est la continuation du premier entretien, qui eut lieu l'après-midi du même jour : *Disputatie gheschiel na den noen*. ||. La 3<sup>e</sup> partie



occupe les ff. [Cvij]-Dv ro, et est intitulée : ¶ *Disputacie gheschiet den twalfften dach Julij* || *naer neghen vrē / hier in is achterghelat om cort-||heyts wille dat hier weder verhaelt was en voor || gheschreuen staet.* ||. La 4<sup>e</sup> partie (ff. Dv ro-[Dvij] v<sup>o</sup>) débute comme suit : ¶ *Op dē dertiensten dach Julij / is Jā Dierixfoen* || *van Woorden* [père de l'accusé, et sacristain à Woerden] *ghecomen inden Haech op die sael* || *ende is mede met die inquisitoers afghegaen ende || vraechde nae heer Jan zijn sone aldus.* ||. La 5<sup>e</sup> partie commence au v<sup>o</sup> du f. [Dvij] et finit au v<sup>o</sup> du f. Ev v<sup>o</sup> : ¶ *Hier na volcht die leste disputacie voor die Cō-||missarien / gheschiet den .vij. dach Septembris / en-||de den .xv. dach daer na wort hy om twoort Gods || verbrant.* ... La 6<sup>e</sup> partie, qui fait corps avec la 5<sup>e</sup> (ff. Ev. v<sup>o</sup>-[Evij] v<sup>o</sup>), est consacrée au récit de la dégradation et de la mort du martyr : ¶ *Want veel luden verlangt hebben om nieuwe || tijdinghe te hooren / soo laet ick een yeghelijken || weten van die iusticie die welke den .xv. in Sept-||ber / Anno .xv. c. xxv. ghebuert is / van een Priester || ghenaeamt heer Jan van Woordē.* ... Les incidents des interrogatoires et l'histoire du martyre de Jean van Woerden sont assez connus. Pour juger à fond toutes les particularités de son procès, il suffit de consulter l'excellent ouvrage du dr J.-G. de Hoop Scheffer : *Geschiedenis der kerkhervorming in Nederland, van haar ontstaan tot 1531*, pp. 360-389. On y trouvera des renseignements exacts, tirés de documents authentiques, et rapportés avec précision et impartialité.





Nous devons encore faire remarquer que le titre de protomartyr de la Réforme en Hollande, ordinairement donné à Pistorius, doit être compris en ce sens qu'il fut le premier qui ait subi la mort à cause de ses opinions religieuses, dans la Hollande telle qu'elle était limitée de son temps. Le premier martyr dans les Pays-Bas septentrionaux, eu égard à leur situation actuelle, a été Guillaume Dirksz., surnommé *de roode kuisper*, tonnelier de la ville d'Utrecht, et qui demeurait dans la *Viesteeg*. Il fut brûlé à Utrecht, le 10 juillet 1525, deux mois avant le supplice de Jean van Woerden. (J.-J. DODT van Flensberg, *archief voor kerkelijke en wereldsche geschiedenissen, inzonderheid van Utrecht*, III, p. 211, V, p. 300 et VII, p. 120).

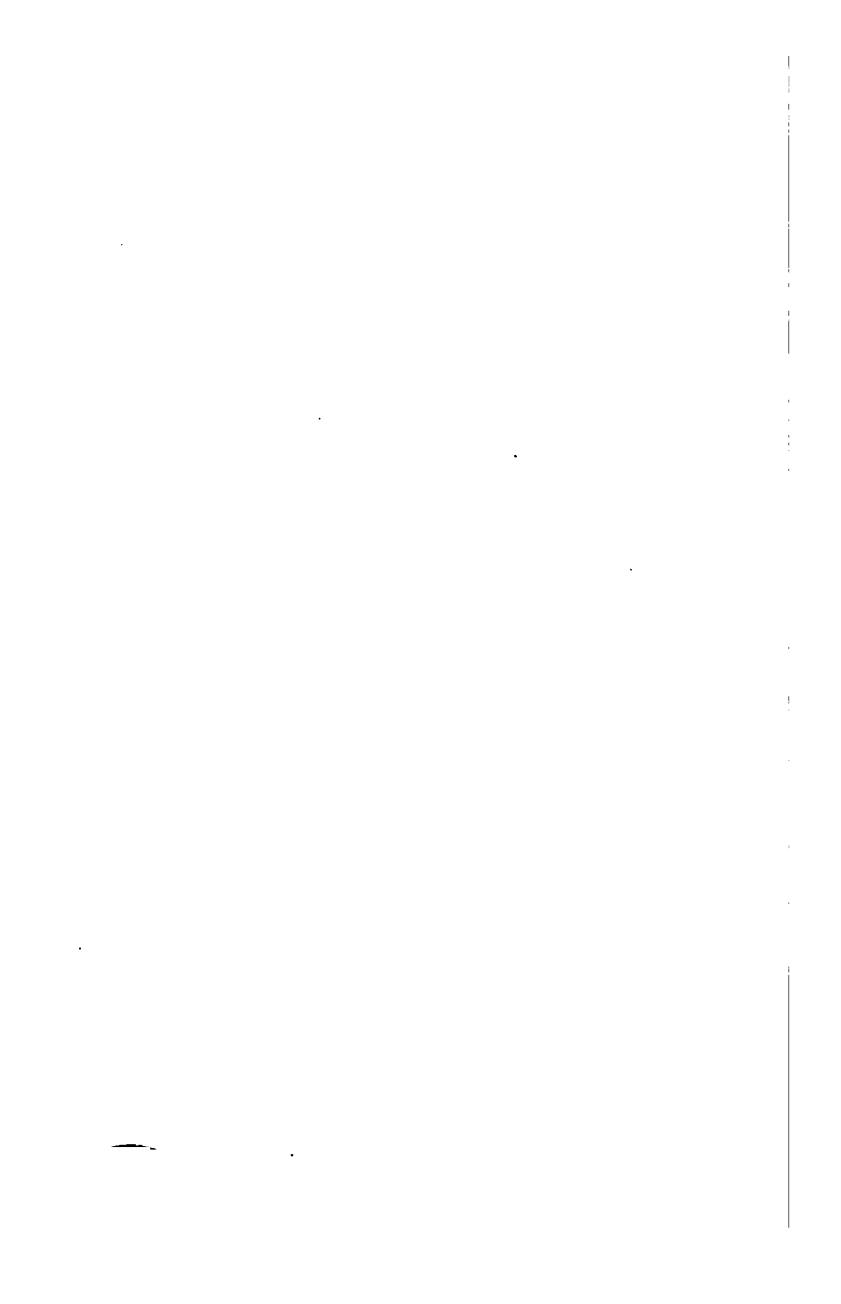
Le 6<sup>e</sup> chapitre, relatif à la dégradation et à l'exécution de Jean van Woerden, n'est pas sorti de la plume du *welgheleerden man* [Guill. Gnapheus], auteur, ou plutôt rapporteur des cinq premiers chapitres; car, au moment de l'exécution, Gnapheus était lui-même, pour la seconde fois, prisonnier de l'Inquisition. Dans un autre ouvrage sur la même matière, publié quelques années plus tard (*Ioannis Pistorii à VVorden, ob evangelicae doctrinæ assertionem, apud Hollādos primo omnium exusti, uita...*), Gnapheus dit qu'il a écrit les interrogatoires de Pistorius sous sa dictée : *Habes cādidē lector, huius dialogi|mi e-||xitum : quem mihi in carcere unā agen||ti Vuordenas noster statim denarrauit, quan-||quam paries intererat, sed ligneus, hinc minus || habeas quod de fide huius*



*disputatiōis dubites.*, et au sujet de la mort du martyr il ajoute : *Quæ uerò postea euenire, quatenus uel è carce||re speculari licuit, uel ab alijs bonæ fidei uiris gesta accepi, paucis dabo.* (f. K v r<sup>o</sup>).

On montre encore aujourd'hui aux visiteurs de la *Voorpoort* ou *Gevangenpoort*, à La Haye, la cellule de Jean van Woerden, et la cloison en bois de chêne qui séparait les deux compagnons d'infortune.

Il est à remarquer que la relation de la mort de Jean van Woerden, en latin, est différente de celle qui se trouve dans le 6<sup>e</sup> chap. de la *Een suuerlicke ende seer schoone disputacie*. Nous croyons, avec M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer, que ce chap. n'est que la reproduction d'une feuille volante, publiée peu de temps après la mort de Pistorius. Ce chapitre qui termine le livre, est signé : *O God verlost die gheuanghen. / || By my Peeter Steffer / alias Lodowijck Hetser. / ||*. M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer est d'avis que cette adresse est supposée. A ce propos il rappelle qu'à la même époque vivait un Ludwig [*Lodewyck*] Hetser ou Hätser, qui avait pour devise : *O Got erlösx die Gfangnen.* (Voir : Ludw. HÄTSEK, *Acta oder Geschicht, wie es auf dem gesprech d. 26., 27. vnd 28. tagen Wynmonadts in Zürich ergangen ist*, Zürich, Froschauer, 1523). Cependant ce Ludwig Hätser, qui mena une vie nomade de 1523 à 1529, pourrait bien avoir publié une feuille volante écrite en allemand et traitant de la mort de Jean van Woerden. Serait-il vraiment téméraire d'induire de là que le 6<sup>e</sup> chapitre de : *Een ... disputacie*, n'en est que la traduction littérale,



y compris nom et devise ? Au printemps de 1526, Hätser était l'hôte de Wolfg.-Christ. Köpfel ou Capito, à Strasbourg. Il nous semble au surplus que M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer fait trop d'honneur à Hätser en disant, qu'après avoir été l'ami d'Æcolampade et de Zwingle, il devint plus tard un zélé télébaptiste. On lit dans le *Gelehrten Lexicon* de Ch.-J. Jöcher, [II, col. 1575] : *Hetzer ... wird vor den ersten Deutschen ausgegeben, welcher sich in dem 16 Seculo unterstanden, wider die Gottheit Christi zu schreiben* [« das Büchlein von Christo », ouvrage qui n'a pas été imprimé, et dont le manuscrit fut brûlé par Ambroise Blarer, réformateur de Souabe]. *Er behauptete zugleich die Polygamie, und hatte selbst 12 Weiber. Sandius setzt ihn mit unter die Märtyrer des Socinianismi, wiewohl er mehr wegen seiner Laster, als wegen seiner Irrthümer den 4 Febr. 1529 zu Zurch [Zurich] enthauptet worden.* Voir aussi : *Allgemeine Deutsche Biographie*, XI, pp. 29-31, et les sources citées.

L'ouvrage que nous venons de décrire est porté sur l'*Index* de 1570 (p. 86). L'exemplaire qui nous a été confié est le seul connu. Le papier, les initiales et les caractères prouvent qu'il est sorti des presses de Nic. van Oldenborch, à Emden. Le livre doit avoir paru entre le 15 septembre 1525, date du martyre de Jean van Woerden, et le 1 décembre 1529, date à laquelle Gnapheus signa la préface d'un ouvrage plus étendu, en latin, sur la même matière.

Pour d'autres détails concernant Pistorius, voir :



A.-J. van der AA, *biographisch woordenboek*, II, 1<sup>re</sup> part., pp. 66-69, et les sources citées.

Guillaume Gnapheus naquit à La Haye en 1493. Il fit probablement ses études dans une école des Frères de la vie commune. Quelques auteurs supposent qu'il reçut les ordres. En 1522, il était recteur de l'école latine de La Haye, et membre de la petite communauté protestante de cette ville. Vers la fin du mois de juillet ou au commencement du mois d'août 1523, il fut, à cause de ses opinions religieuses, incarcéré à la *Voorpoort*, puis transféré à la prison de Delft. La même année, on le relâcha moyennant une caution de 300 livres de Flandre. Il fut interné ensuite à La Haye, où il continua à diriger son école. Mr de Hoop Scheffer (*o. c.*, p. 253) fait observer, avec raison, que Gnapheus n'a pu être inscrit comme étudiant à Wittenberg, en 1523, ainsi que l'avance Mr J.-C. Schultz Jacobi (*Oud en nieuw uit de geschiedenis der Nederlandsch Luthersche kerk*, I, pp. 24 et 52), attendu que cette année et l'année suivante il n'avait pu quitter son pays. Le même écrivain (pp. 263-265) démontre qu'il n'a pas collaboré à la première traduction néerlandaise du Nouveau Testament, comme quelques auteurs l'ont écrit, sur la foi de Salomon van Til (*Inleydinge tot de prophetische schriften*). Élargi le 23 avril 1525, à la charge de se présenter en justice à première réquisition, Gnapheus fut, dès le milieu du mois de mai, incarcéré de nouveau à La Haye. On l'accusait alors d'être l'auteur d'un écrit contre





la vie monastique, adressé à une veuve dont le fils avait apostasié. Vers la même époque, il composa une défense de Jean van Woerden. (Voir ff. B-Fij r<sup>o</sup> de son livre : *Ioannis Pistorii ... uita ...*, Strasbourg, 1546). Cette défense fut composée en prison, peut-être pendant les trois jours d'intervalle qui séparent son emprisonnement de celui de son ami Pistorius. On ne doit donc pas s'étonner qu'elle ne fut point présentée à la Cour de Hollande.

Le procès de Gnapheus prit fin peu de jours après l'exécution de Jean de Woerden, par une condamnation à trois mois de pénitence au pain et à la bière dans un couvent.

On ne connaît rien de la vie de Gnapheus depuis sa sortie de ce couvent jusqu'en 1528. A cette date, dénoncé pour la troisième fois à la justice, il jugea prudent de prendre la fuite. Il semble cependant ne pas s'être expatrié. C'est de son refuge : *ex exilio nostro Kalend. Decēb. Anno 1529.*, qu'est datée la préface de son second écrit sur Jean van Woerden. A-t-il habité à cette époque les provinces méridionales des Pays-Bas? On dit, mais d'une façon assez ambiguë, qu'il aurait été arrêté à Louvain. (Voir : B. GLASIUS, *godgeleerd Nederland*, II, p. 531, et vander AA, *biographisch woordenboek*, VII, p. 213). Quoiqu'il en soit, en 1531, Gnapheus arriva, avec plusieurs compatriotes, à Elbing, où il fut chargé par le Magistrat de la création d'une école latine qui prospéra sous sa direction (1535-1541). Destitué sur le conseil de l'évêque d'Ermeland, Jean van



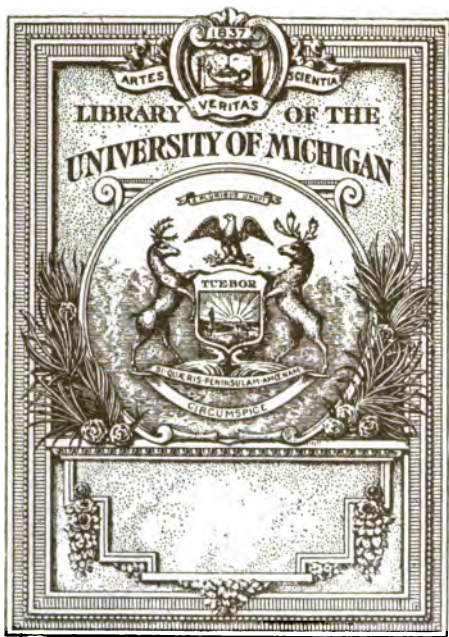
la vie monastique, adressé à une veuve dont le fils avait apostasié. Vers la même époque, il composa une défense de Jean van Woerden. (Voir ff. B-Fij 10 de son livre : *Ioannis Pistorii ... uita ...*, Strasbourg, 1546). Cette défense fut composée en prison, peut-être pendant les trois jours d'intervalle qui séparent son emprisonnement de celui de son ami Pistorius. On ne doit donc pas s'étonner qu'elle ne fut point présentée à la Cour de Hollande.

Le procès de Gnapheus prit fin peu de jours après l'exécution de Jean de Woerden, par une condamnation à trois mois de pénitence au pain et à la bière dans un couvent.

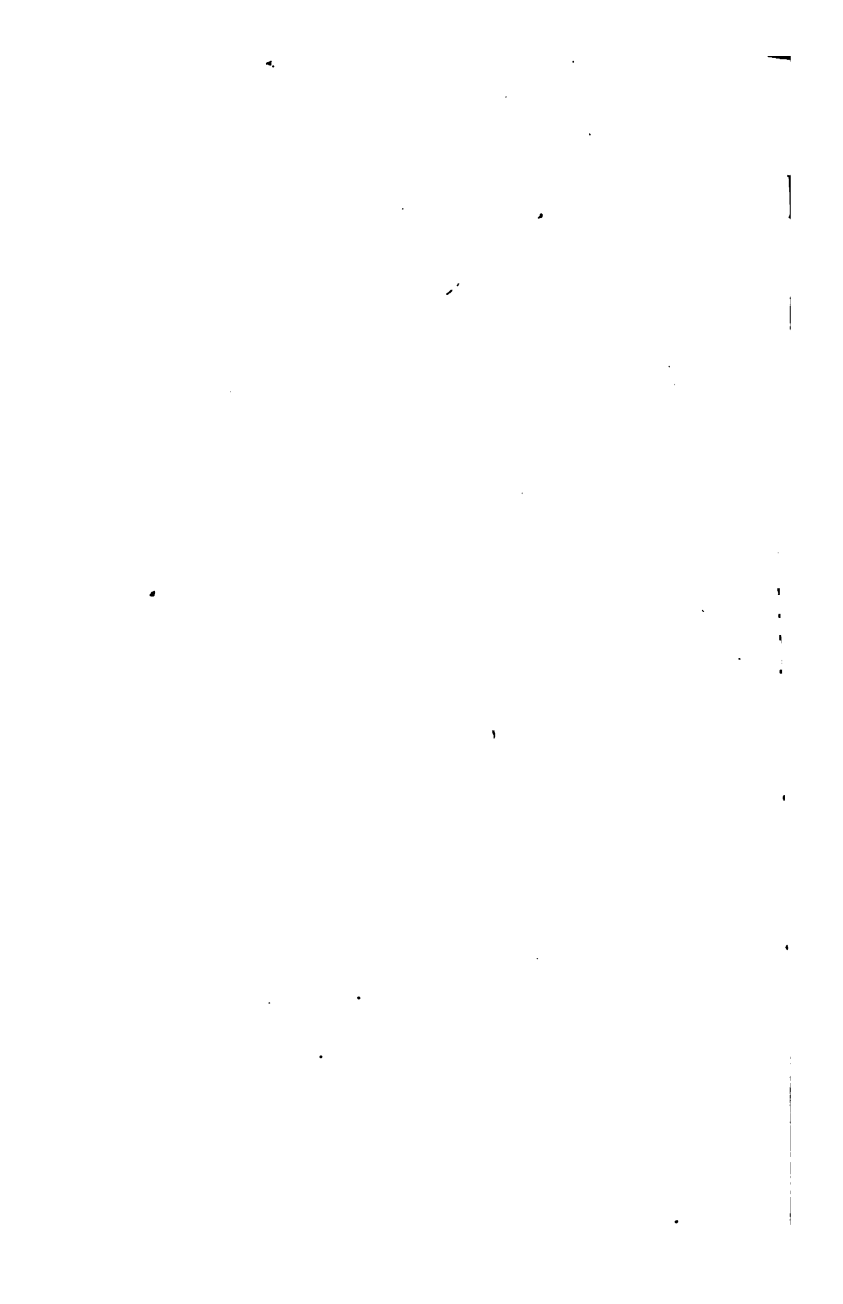
On ne connaît rien de la vie de Gnapheus depuis sa sortie de ce couvent jusqu'en 1528. A cette date, dénoncé pour la troisième fois à la justice, il jugea prudent de prendre la fuite. Il semble cependant ne pas s'être expatrié. C'est de son refuge : *ex exilio nostro Kalend. Decēb. Anno 1529.*, qu'est datée la préface de son second écrit sur Jean van Woerden.

A-t-il habité à cette époque les provinces méridionales des Pays-Bas? On dit, mais d'une façon assez ambiguë, qu'il aurait été arrêté à Louvain. (Voir : B. GLASIUS, *godgeleerd Nederland*, II, p. 531, et vander *biographisch woordenboek*, VII, p. 213).

Quand il revint en 1531, Gnapheus arriva, avec des disciples, à Elbing, où il fut chargé de la création d'une école latine, sous sa direction (1535-1541). Destitué de l'évêque d'Ermeland, Jean van



Z  
2401  
.B5



# Bibliotheca Belgica.

---

Bibliographie générale des  
Pays-Bas, par le biblio-  
thécaire en chef et les  
conservateurs de la  
bibliothèque de  
l'université  
de Gand.

---

Première série.

Tome XI.

(GNA — HAE).

---

Gand,  
Camille Vyt.

La Haye,  
Mart. Nijhoff.

1880 — 1890.

20



\_\_\_\_\_

■

■

■

■

■



GNAPHEUS (Guill.), ou de Volder, ou Fullonius, ou Guill. Claesz. van de Voldersgraft, ou Le Foulon].

[EMDEN, Nic. van Oldenborch]. (Entre le 15 sept. 1525 et le 1<sup>er</sup> déc. 1529?).

Een fuuerlicke en||de feer schoone difputacie. Welcke gheschiet is in || den Haghe in Hollant / tuffchen die kettermee=||sters ende eenē Christelijcken Priester ghe=||naemt Jan van Woorden / aldaer ghe=||uanghen ende oock verbrant. Welc=||ke queftien al wel ghenoteert || gheweest zijn van eenen || wel gheleerden man || Anno duyfent || vijf-hondert || xxv. || Den vijfthienden dach Septembris || Wat macht scaden. || Jc hebt ghewaecht. ||

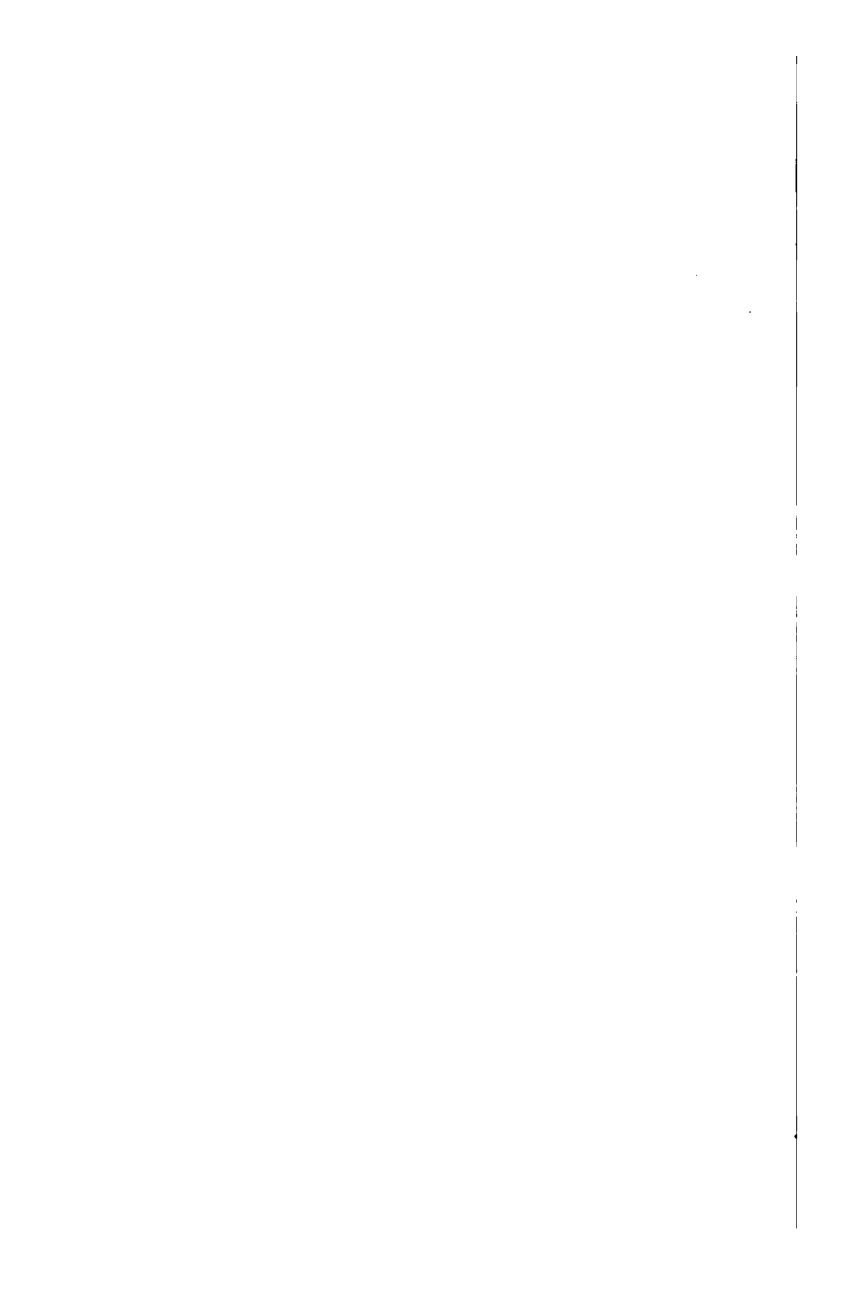
In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Ev [Evij], 40 ff. sans chiffre. dont le dernier est blanc. Car. goth.

L'ouvrage contient les interrogatoires, puis le compte-rendu du procès et de l'exécution de Jean Jansz. de Woerden, ou Jean de Backer, ou Pistorius, vicaire à Woerden.

Au v<sup>o</sup> du titre : ¶ *Jnden eerste de tafel vanden kettermeefters en=||de ander vanden Keyferliker maiefteyt*

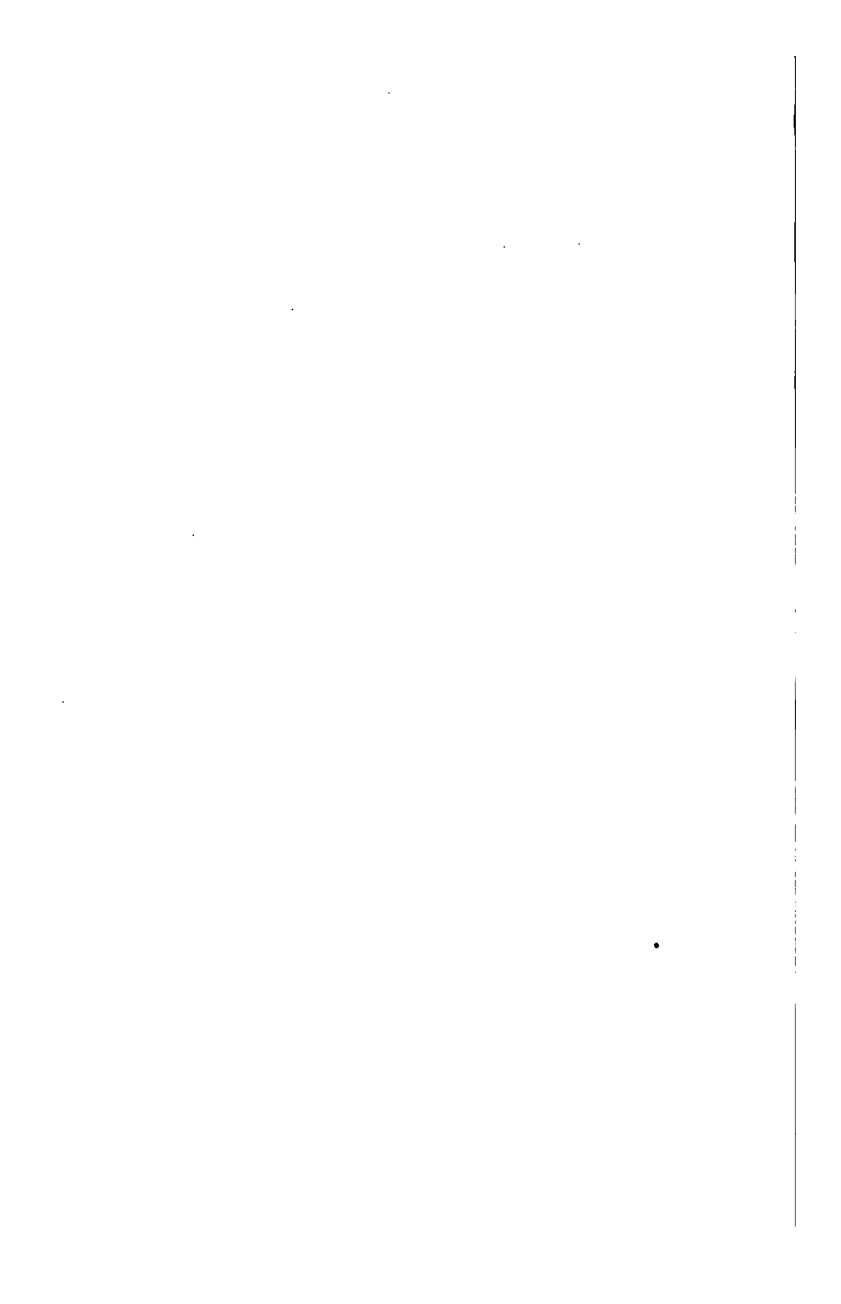
Leiden : maatsch. nederl. letterk.

392573

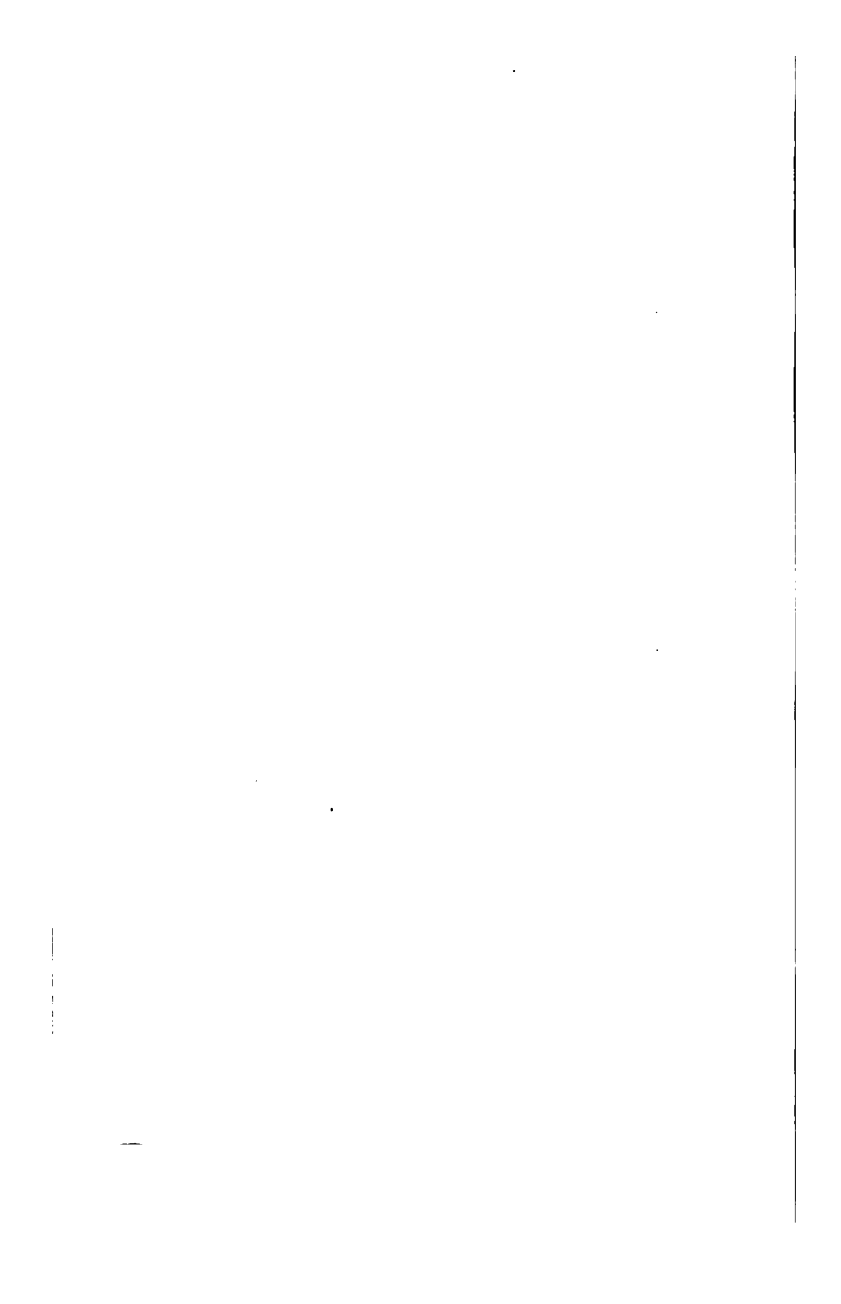


*ter diftu=||tacion voerscreuen gheordineert int corte. ||* ;  
 suivent les noms des personnages qui prirent part  
 à la discussion. Le nom de chacun d'eux est précédé  
 d'une lettre initiale répondant à la 1<sup>re</sup> lettre de son  
 nom ou de son prénom : *C. meester Claes Coppijn de  
 Montibus ketter||meester. || G. meester Goetscalck Rose-  
 mond tettermeester || R. meester Ruwaert van Enchusen*  
 [Ruard Tapper, d'Enkhuizen] *Doctoer. || D. de Dee-  
 ken* [le doyen de La Haye, Bruno Bockesz. d'Aytta] ||  
*Jo. meester Jan van Duwennoorde (sic) raet van Hol||  
 lant. || Rey. meester Reynier* [Renier Brunt] *Procuruer  
 generael vā Hol||lant. || J. heer Jan van Woerden  
 gheuanghen. ||. Les ff. A ij-[Evij] v<sup>o</sup> renferment le  
 corps de l'ouvrage. La devise du titre reparait à la  
 fin du f. [Evij] v<sup>o</sup> : *Wat macht schaden || Jck hebs  
 ghewaecht. ||. Elle y est suivie d'une autre devise :*  
*O God verlost die gheuanghen. ||, et de la signature :*  
*By my Peeler Steffer | alias Lodowijck Heffer. ||**

L'ouvrage est divisé en six parties, dont la 1<sup>re</sup>  
 (ff. *A ij-Bij* r<sup>o</sup>) contient le rapport de la première  
 séance de l'interrogatoire ou de la discussion. La  
 date de cette séance n'est pas indiquée, mais le  
 début du compte-rendu de la 3<sup>e</sup> séance prouve  
 qu'elle eut lieu le jour précédent, c'est-à-dire le  
 11 du mois de juillet 1525 : *C. Heer Jan van  
 Woordē hebt ghy op m̄y woor=||den ghedacht die ick v  
 seyde doen wy ghisterē van || v scheyden. || ... La 2<sup>e</sup>  
 partie (ff. *Bij* r<sup>o</sup>-[Cvj] v<sup>o</sup>) est la continuation du  
 premier entretien, qui eut lieu l'après-midi du même  
 jour : *Disputatie gheschiet na den noen. ||. La 3<sup>e</sup> partie**



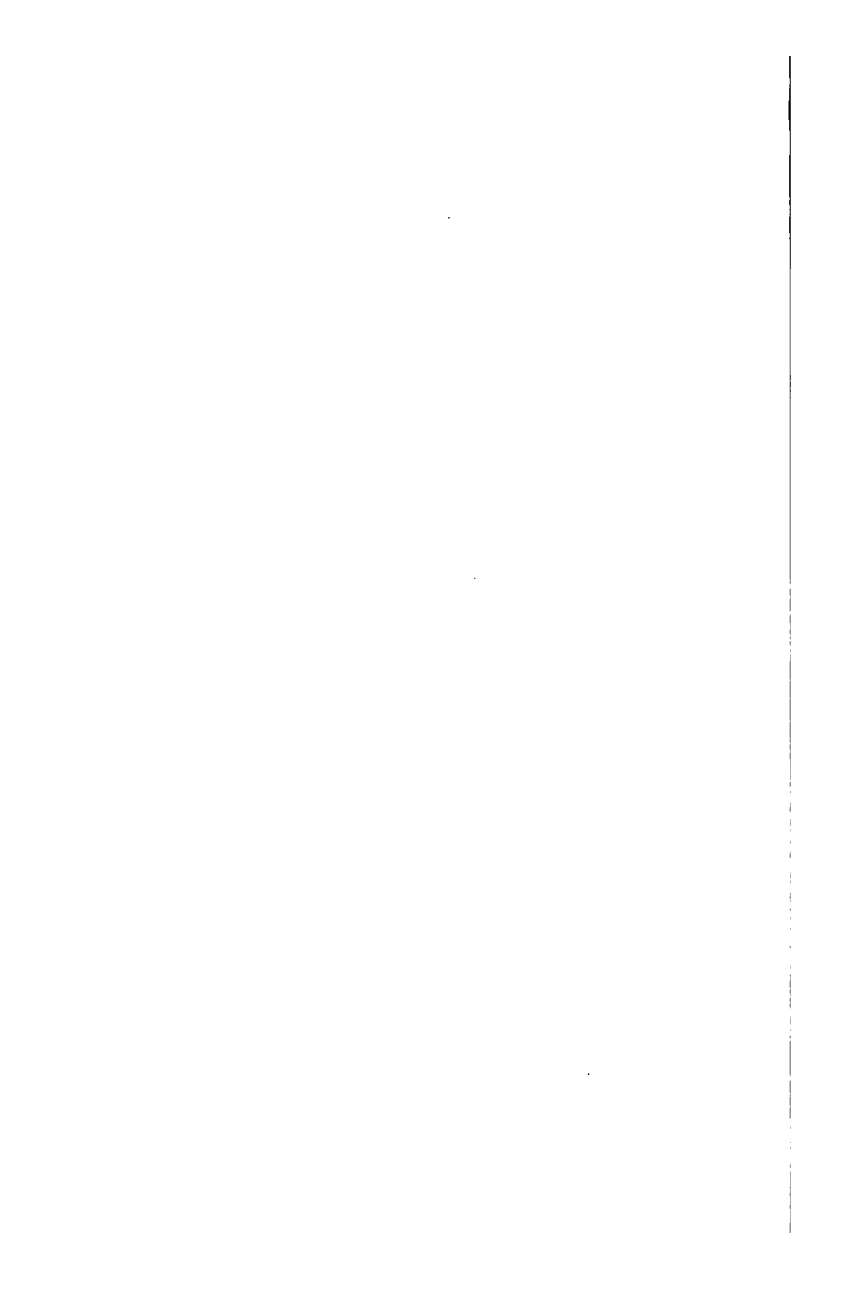
occupe les ff. [Cvij]-Dv ro, et est intitulée : ¶ *Disputacie gheschiet den twalfften dach Julij || naer neghen vrē | hier in is achterghelatē om cort-||heyts wille dat hier weder verhaelt was en voor || gheschreuen staet.* ||. La 4<sup>e</sup> partie (ff. Dv ro-[Dvij] v<sup>o</sup>) débute comme suit : ¶ *Op dē dertiensten dach Julij | is Jā Dierixfoen || van Woorden [père de l'accusé, et sacristain à Woerden] ghecomen inden Haech op die sael || ende is mede met die inquisitoers afghegaen ende || vraechde nae heer Jan zijn sone aldus.* ||. La 5<sup>e</sup> partie commence au v<sup>o</sup> du f. [Dvij] et finit au v<sup>o</sup> du f. *Ev v<sup>o</sup> : ¶ Hier na volcht die leste disputacie voor die Cō-||missarien | gheschiet den .vij. dach Septembris | en-||de den .xv. dach daer na wort hy om twoort Gods || verbrant.* ... La 6<sup>e</sup> partie, qui fait corps avec la 5<sup>e</sup> (ff. Ev. v<sup>o</sup>-[Evij] v<sup>o</sup>), est consacrée au récit de la dégradation et de la mort du martyr : ¶ *Want veel luden verlangt hebben om nieuwe || tijdinghe te hooren | soo laet ick een yghelijken || weten van die iusticie die welcke den .xv. in Septē-||ber | Anno .xv. c. xxv. ghebuert is | van een Priester || ghenaemt heer Jan van Woordē.* ... Les incidents des interrogatoires et l'histoire du martyre de Jean van Woerden sont assez connus. Pour juger à fond toutes les particularités de son procès, il suffit de consulter l'excellent ouvrage du dr J.-G. de Hoop Scheffer : *Geschiedenis der kerkhervorming in Nederland, van haar ontstaan tot 1531*, pp. 360-389. On y trouvera des renseignements exacts, tirés de documents authentiques, et rapportés avec précision et impartialité.





Nous devons encore faire remarquer que le titre de protomartyr de la Réforme en Hollande, ordinairement donné à Pistorius, doit être compris en ce sens qu'il fut le premier qui ait subi la mort à cause de ses opinions religieuses, dans la Hollande telle qu'elle était limitée de son temps. Le premier martyr dans les Pays-Bas septentrionaux, eu égard à leur situation actuelle, a été Guillaume Dirksz., surnommé *de roode kuiper*, tonnelier de la ville d'Utrecht, et qui demeurait dans la *Viesteeg*. Il fut brûlé à Utrecht, le 10 juillet 1525, deux mois avant le supplice de Jean van Woerden. (J.-J. DODT van Flensberg, *archieff voor kerkelijke en wereldsche geschiedenissen, inzonderheid van Utrecht*, III, p. 211, V, p. 300 et VII, p. 120).

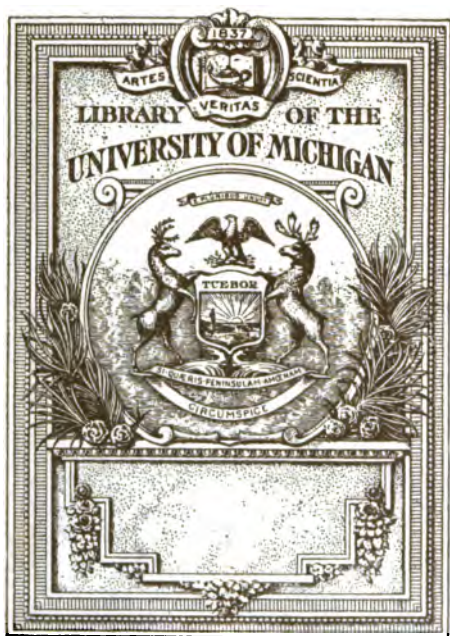
Le 6<sup>e</sup> chapitre, relatif à la dégradation et à l'exécution de Jean van Woerden, n'est pas sorti de la plume du *welgheleerden man* [Guill. Gnapheus], auteur, ou plutôt rapporteur des cinq premiers chapitres; car, au moment de l'exécution, Gnapheus était lui-même, pour la seconde fois, prisonnier de l'Inquisition. Dans un autre ouvrage sur la même matière, publié quelques années plus tard (*Ioannis Pistorii à VVorden, ob evangelicae doctrinae assertionem, apud Hollados primo omnium exusti, uita...*), Gnapheus dit qu'il a écrit les interrogatoires de Pistorius sous sa dictée : *Habes cādidē leātor, huius dialogi|mi e-||xitum : quem mihi in carcere unā agen||ti Vuordenas noster statim denarravit, quan-||quam paries intererat, sed ligneus, hinc minus || habeas quod de fide huius*



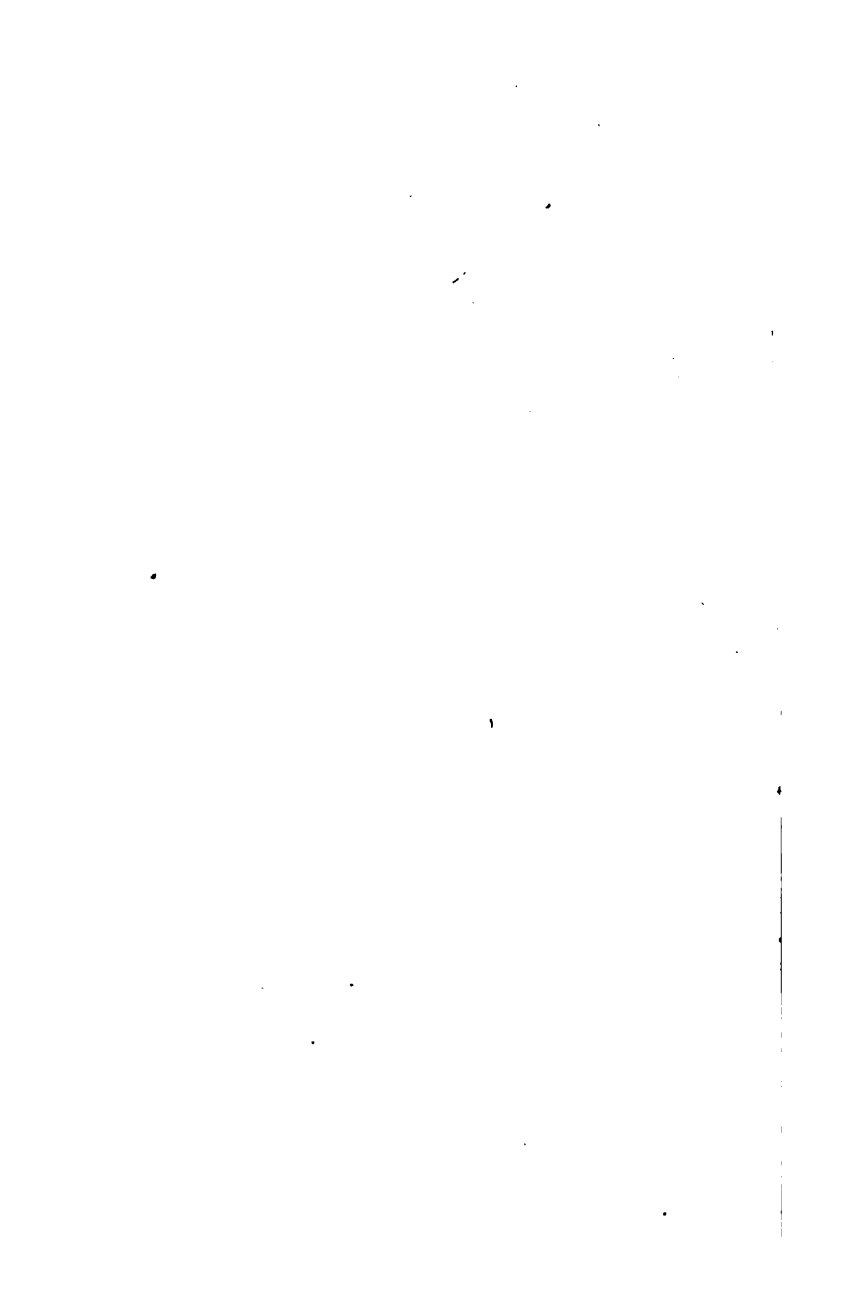
*disputatiōis dubites.*, et au sujet de la mort du martyr il ajoute : *Quæ uerò postea euenere, quatenus uel è carce||re speculari licuit, uel ab alijs bonæ fidei uiris gesta accepi, paucis dabo.* (f. K v r<sup>o</sup>).

On montre encore aujourd'hui aux visiteurs de la *Voorpoort* ou *Gevangenpoort*, à La Haye, la cellule de Jean van Woerden, et la cloison en bois de chêne qui séparait les deux compagnons d'infortune.

Il est à remarquer que la relation de la mort de Jean van Woerden, en latin, est différente de celle qui se trouve dans le 6<sup>e</sup> chap. de la *Een suuerlicke ende seer schoone disputacie*. Nous croyons, avec M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer, que ce chap. n'est que la reproduction d'une feuille volante, publiée peu de temps après la mort de Pistorius. Ce chapitre qui termine le livre, est signé : *O God verlost die gheuanghen.* / || *By my Peeter Steffer | alias Lodowijck Hetser.* / ||. M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer est d'avis que cette adresse est supposée. A ce propos il rappelle qu'à la même époque vivait un Ludwig [*Lodewyck*] Hetser ou Hätser, qui avait pour devise : *O Got erlösz die Gfangnen.* (Voir : Ludw. HÄTSEK, *Acta oder Geschichte, wie es auf dem gesprech d. 26., 27. vnd 28. tagen Wynmonadts in Zürich ergangen ist*, Zürich, Froschauer, 1523). Cependant ce Ludwig Hätser, qui mena une vie nomade de 1523 à 1529, pourrait bien avoir publié une feuille volante écrite en allemand et traitant de la mort de Jean van Woerden. Serait-il vraiment téméraire d'induire de là que le 6<sup>e</sup> chapitre de : *Een ... disputacie*, n'en est que la traduction littérale,



Z  
2401  
.B5



# Bibliotheca Belgica.

---

Bibliographie générale des  
Pays-Bas, par le biblio-  
thécaire en chef et les  
conservateurs de la  
bibliothèque de  
l'université  
de Gand.

---

Première série.

Tome XI.

(GNA — HAE).

---

Gand,  
Camille Vyt.

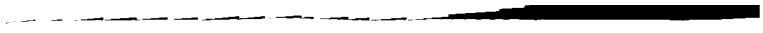
La Haye,  
Mart. Nijhoff.

1880 — 1890.

10

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100





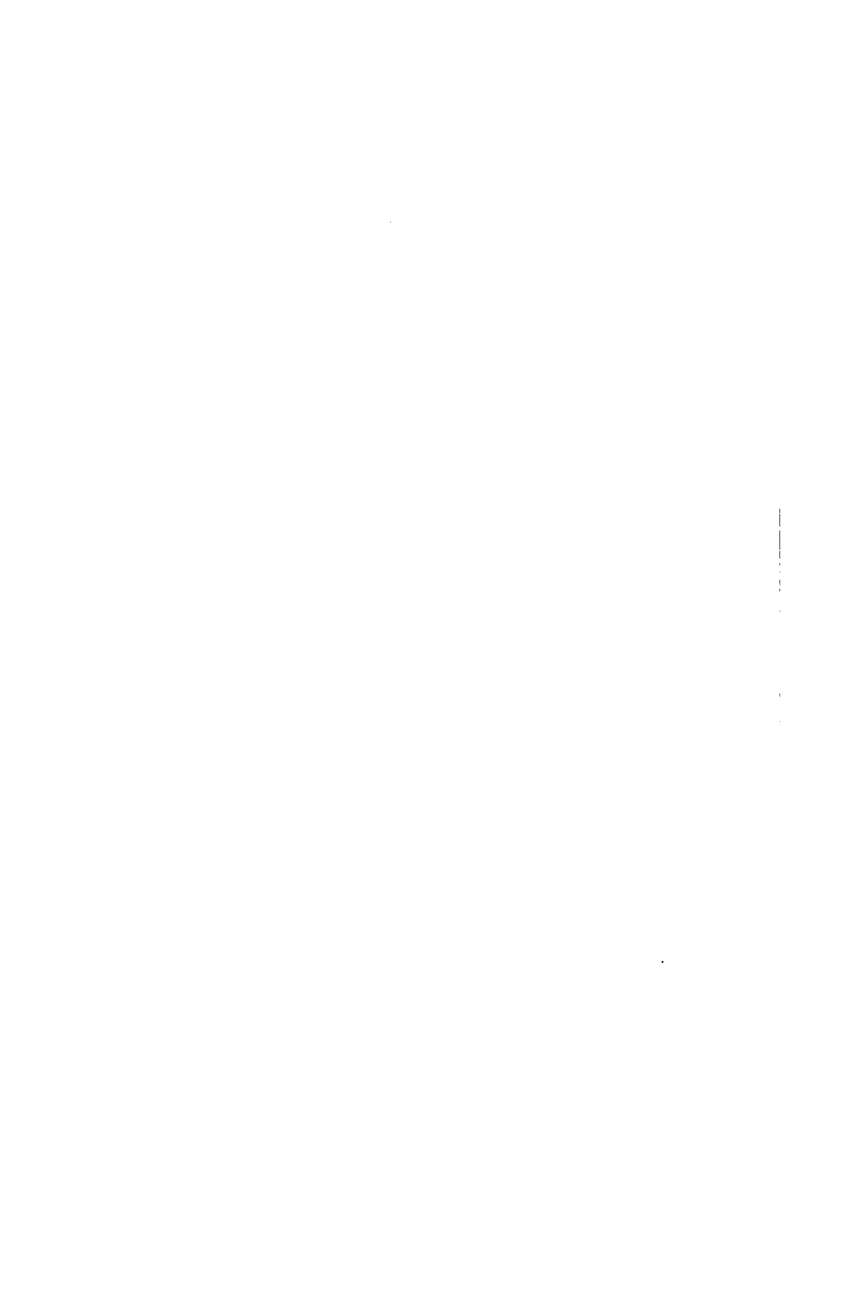
1

2

3

4

5



GNAPHEUS (Guill.), ou de Volder, ou Ful-  
lonius, ou Guill. Claesz. van de Voldersgraft,  
ou Le Foulon].

[EMDEN, Nic. van Oldenborch]. (Entre  
le 15 sept. 1525 et le 1<sup>er</sup> déc. 1529?).

Een fuerlicke en||de feer schoone dif-  
putacie. Welcke gheschiet is in || den Haghe  
in Hollant / tusschen die kettermee=||sters  
ende eenē Christelijcken Priester ghe=||naemt  
Jan van Woorden / aldaer ghe=||uanghen  
ende oock verbrant. Welc=||ke questien al  
wel ghenoteert || gheweest zijn van eenen ||  
wel gheleerden man || Anno duysent || vijf-  
hondert || xxv. || Den vijfthienden dach Sep-  
tembris || Wat macht scaden. || Jc hebt  
ghewaecht. ||

In-8°, sign. Aij-Ev [Evij], 40 ff. sans chiffr.  
dont le dernier est blanc. Car. goth.

L'ouvrage contient les interrogatoires, puis le  
compte-rendu du procès et de l'exécution de Jean  
Jansz. de Woerden, ou Jean de Backer, ou Pistorius,  
vicaire à Woerden.

Au v<sup>o</sup> du titre : ¶ *Jnden eerste de tafel vanden ket-  
termeefters en=||de ander vanden Keyserliker maiesleyt*

Leiden : maatsch. nederl. letterk.

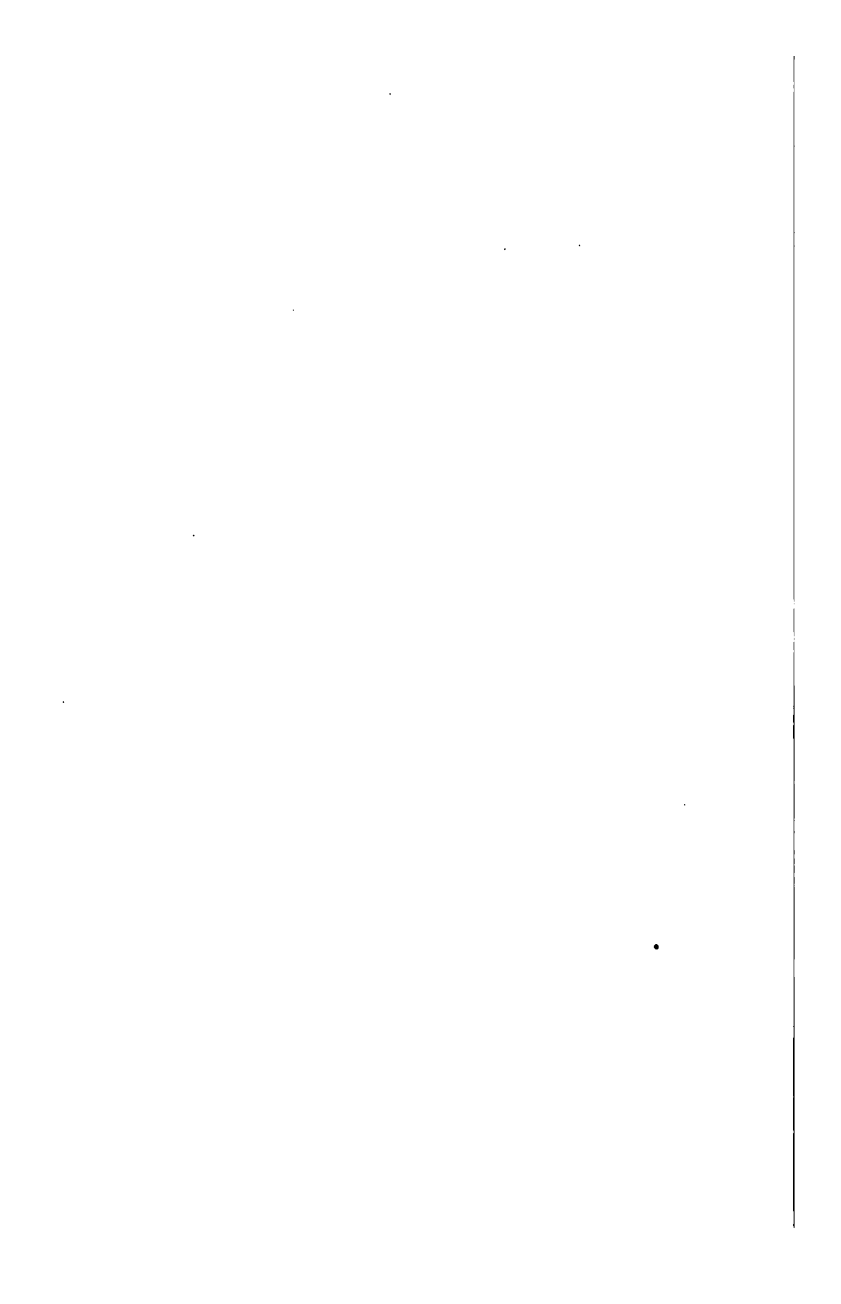
392573

Vertical line on the left side of the page.

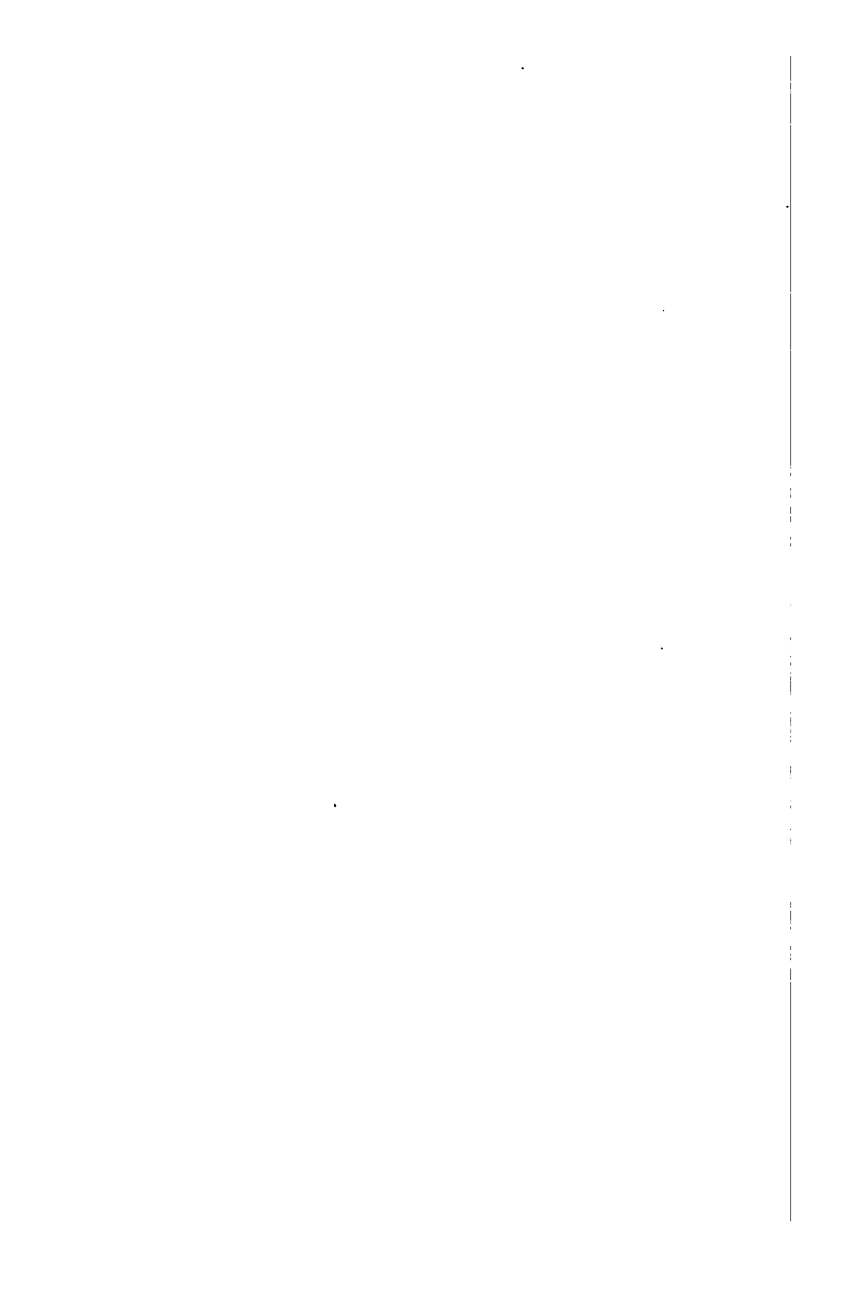
Vertical line on the right side of the page.

*ter distu=||taciën voerscreuen gheordineert int corte. ||* ; suivent les noms des personnages qui prirent part à la discussion. Le nom de chacun d'eux est précédé d'une lettre initiale répondant à la 1<sup>re</sup> lettre de son nom ou de son prénom : *C. meester Claes Coppijn de Montibus ketter||meester. || G. meester Goetscalck Rosmondt kettermeester || R. meester Ruwaert van Enchusen [Ruard Tapper, d'Enkhuizen] Doctoer. || D. de Deeken [le doyen de La Haye, Bruno Bockesz. d'Aytta]|| Jo. meester Jan van Duuennoorde (sic) raet van Hol-|| lant. || Rey. meester Reynier [Renier Brunt] Procuruer generael vā Hol||lant. || J. heer Jan van Woerden gheuanghen. ||*. Les ff. *A ij*-[*Evij*] v<sup>o</sup> renferment le corps de l'ouvrage. La devise du titre reparait à la fin du f. [*Evij*] v<sup>o</sup> : *Wat macht schaden || Jck hebs ghewacht. ||*. Elle y est suivie d'une autre devise : *O God verlost die gheuanghen. ||*, et de la signature : *By my Peeter Steffer | alias Lodowijck Hetser. ||*

L'ouvrage est divisé en six parties, dont la 1<sup>re</sup> (ff. *A ij*-*B ij* r<sup>o</sup>) contient le rapport de la première séance de l'interrogatoire ou de la discussion. La date de cette séance n'est pas indiquée, mais le début du compte-rendu de la 3<sup>e</sup> séance prouve qu'elle eut lieu le jour précédent, c'est-à-dire le 11 du mois de juillet 1525 : *C. Heer Jan van Woordē hebt ghy op mȳ woor=||den ghedacht die ick v seydē doen wy ghisterē van || v scheyden. || ...* La 2<sup>e</sup> partie (ff. *B ij* r<sup>o</sup>-[*C v j*] v<sup>o</sup>) est la continuation du premier entretien, qui eut lieu l'après-midi du même jour : *Disputatie gheschiet na den noen. ||*. La 3<sup>e</sup> partie



occupe les ff. [Cvij]-Dv r<sup>o</sup>, et est intitulée : € *Disputacie gheschiet den twalften dach Julij || naer neghen vrē | hier in is achterghelatē om cort-||heys wille dat hier weder verhaelt was en voor || gheschreuen staet.* ||. La 4<sup>e</sup> partie (ff. Dv r<sup>o</sup>-[Dvij] v<sup>o</sup>) débute comme suit : € *Op dē dertiensten dach Julij | is Jā Dierixfoen || van Woorden* [père de l'accusé, et sacristain à Woerden] *ghecomen inden Haech op die sael || ende is mede met die inquisitoers afghegaen ende || vraechde nae heer Jan zijn sone aldus.* ||. La 5<sup>e</sup> partie commence au v<sup>o</sup> du f. [Dvij] et finit au v<sup>o</sup> du f. Ev v<sup>o</sup> : € *Hier na volcht die leste disputacie voor die Cō-||missarien | gheschiet den .vij. dach Septembris | en-||de den .xv. dach daer na wort hy om twoort Gods || verbrant.* ... La 6<sup>e</sup> partie, qui fait corps avec la 5<sup>e</sup> (ff. Ev. v<sup>o</sup>-[Evij] v<sup>o</sup>), est consacrée au récit de la dégradation et de la mort du martyr : € *Want veel luden verlangt hebben om nieuwe || tijdinghe te hooren | soo laet ick een yghelijken || weten van die iusticie die welcke den .xv. in Septē-||ber | Anno .xv. c. xxv. ghebuert is | van een Priester || ghenacmt heer Jan van Woordē.* ... Les incidents des interrogatoires et l'histoire du martyre de Jean van Woerden sont assez connus. Pour juger à fond toutes les particularités de son procès, il suffit de consulter l'excellent ouvrage du dr J.-G. de Hoop Scheffer : *Geschiedenis der kerkhervorming in Nederland, van haar ontstaan tot 1531*, pp. 360-389. On y trouvera des renseignements exacts, tirés de documents authentiques, et rapportés avec précision et impartialité.





Nous devons encore faire remarquer que le titre de protomartyr de la Réforme en Hollande, ordinairement donné à Pistorius, doit être compris en ce sens qu'il fut le premier qui ait subi la mort à cause de ses opinions religieuses, dans la Hollande telle qu'elle était limitée de son temps. Le premier martyr dans les Pays-Bas septentrionaux, eu égard à leur situation actuelle, a été Guillaume Dirksz., surnommé *de roode kuiper*, tonnelier de la ville d'Utrecht, et qui demeurait dans la *Viesteeg*. Il fut brûlé à Utrecht, le 10 juillet 1525, deux mois avant le supplice de Jean van Woerden. (J.-J. DODT van Flensberg, *archieff voor kerkelijke en wereldsche geschiedenissen, inzonderheid van Utrecht*, III, p. 211, V, p. 300 et VII, p. 120).

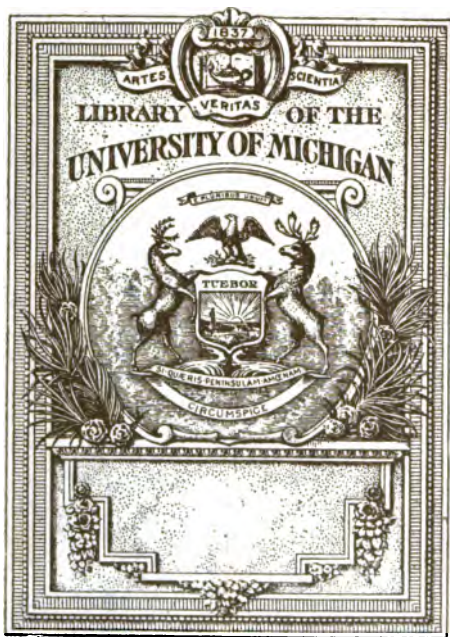
Le 6<sup>e</sup> chapitre, relatif à la dégradation et à l'exécution de Jean van Woerden, n'est pas sorti de la plume du *welgheleerden man* [Guill. Gnapheus], auteur, ou plutôt rapporteur des cinq premiers chapitres; car, au moment de l'exécution, Gnapheus était lui-même, pour la seconde fois, prisonnier de l'Inquisition. Dans un autre ouvrage sur la même matière, publié quelques années plus tard (*Ioannis Pistorii à VVorden, ob evangelicae doctrinæ assertionem, apud Hollādos primo omnium exusti, uita...*), Gnapheus dit qu'il a écrit les interrogatoires de Pistorius sous sa dictée : *Habes cādidē lectōr, huius dialogij mi e-||xitum : quem mihi in carcere unā agen||ti Vuordenas noſter ſtatim denarravit, quan-||quam paries intererat, ſed ligneus, hinc minus || habes quod de fide huius*



*disputatiōis dubites.*, et au sujet de la mort du martyr il ajoute : *Quæ uerò postea euenere, quatenus uel è carce||re speculari licuit, uel ab alijs bonæ fidei uiris gesta accepi, paucis dabo.* (f. K v ro).

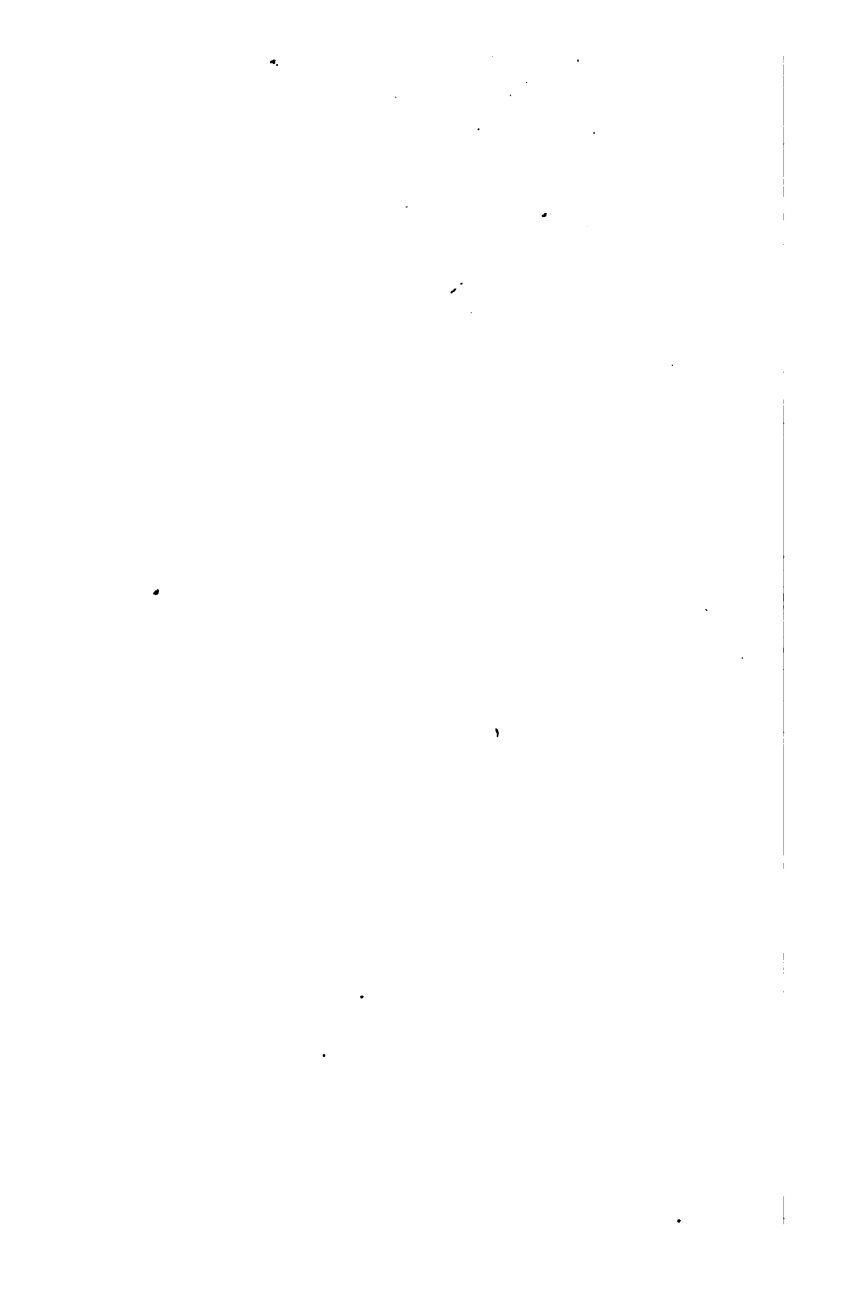
On montre encore aujourd'hui aux visiteurs de la *Voorpoort* ou *Gevangenpoort*, à La Haye, la cellule de Jean van Woerden, et la cloison en bois de chêne qui séparait les deux compagnons d'infortune.

Il est à remarquer que la relation de la mort de Jean van Woerden, en latin, est différente de celle qui se trouve dans le 6<sup>e</sup> chap. de la *Een suuerlicke ende seer schoone disputacie*. Nous croyons, avec Mr de Hoop Scheffer, que ce chap. n'est que la reproduction d'une feuille volante, publiée peu de temps après la mort de Pistorius. Ce chapitre qui termine le livre, est signé : *O God verlost die gheuanghen.* / || *By my Peeter Steffer | alias Lodowijck Hetser.* / ||. Mr de Hoop Scheffer est d'avis que cette adresse est supposée. A ce propos il rappelle qu'à la même époque vivait un Ludwig [*Lodewyck*] Hetser ou Hätser, qui avait pour devise : *O Got erlösz die Gfangnen.* (Voir : Ludw. HÄTSEK, *Acta oder Geschicht, wie es auf dem gesprech d. 26., 27. und 28. tagen Wynmonads in Zürich ergangen ist*, Zürich, Froschauer, 1523). Cependant ce Ludwig Hätser, qui mena une vie nomade de 1523 à 1529, pourrait bien avoir publié une feuille volante écrite en allemand et traitant de la mort de Jean van Woerden. Serait-il vraiment téméraire d'induire de là que le 6<sup>e</sup> chapitre de : *Een ... disputacie*, n'en est que la traduction littérale,



---

Z  
2401  
.B5



# Bibliotheca Belgica.

---

Bibliographie générale des  
Pays-Bas, par le biblio-  
thécaire en chef et les  
conservateurs de la  
bibliothèque de  
l'université  
de Gand.

---

Première série.

Tome XI.

(GNA — HAE).

---

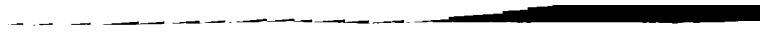
Gand,  
Camille Vyt.

La Haye,  
Mart. Nijhoff.

1880 — 1890.







-

-

-



GNAPHEUS (Guill.), ou de Volder, ou Fullonius, ou Guill. Claesz. van de Voldersgraft, ou Le Foulon].

[EMDEN, Nic. van Oldenborch]. (Entre le 15 sept. 1525 et le 1<sup>er</sup> déc. 1529?).

Een suerlicke en||de feer schoone disputacie. Welcke gheschiet is in || den Haghe in Hollant / tuffchen die kettermee=||sters ende eenē Christelijcken Priester ghe=||naemt Jan van Woorden / aldaer ghe=||uanghen ende oock verbrant. Welc=||ke questien al wel ghenoteert || gheweest zijn van eenen || wel gheleerden man || Anno duyfent || vijfhondert || xxv. || Den vijfthienden dach Septemberis || Wat macht scaden. || Jc hebt ghewaecht. ||

In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Ev [Evij], 40 ff. sans chiffr. dont le dernier est blanc. Car. goth.

L'ouvrage contient les interrogatoires, puis le compte-rendu du procès et de l'exécution de Jean Jansz. de Woerden, ou Jean de Backer, ou Pistorius, vicaire à Woerden.

Au v<sup>o</sup> du titre : ¶ *Jnden eerste de tafel vanden kettermeesters en=||de ander vanden Keyserliker maiesleyt*

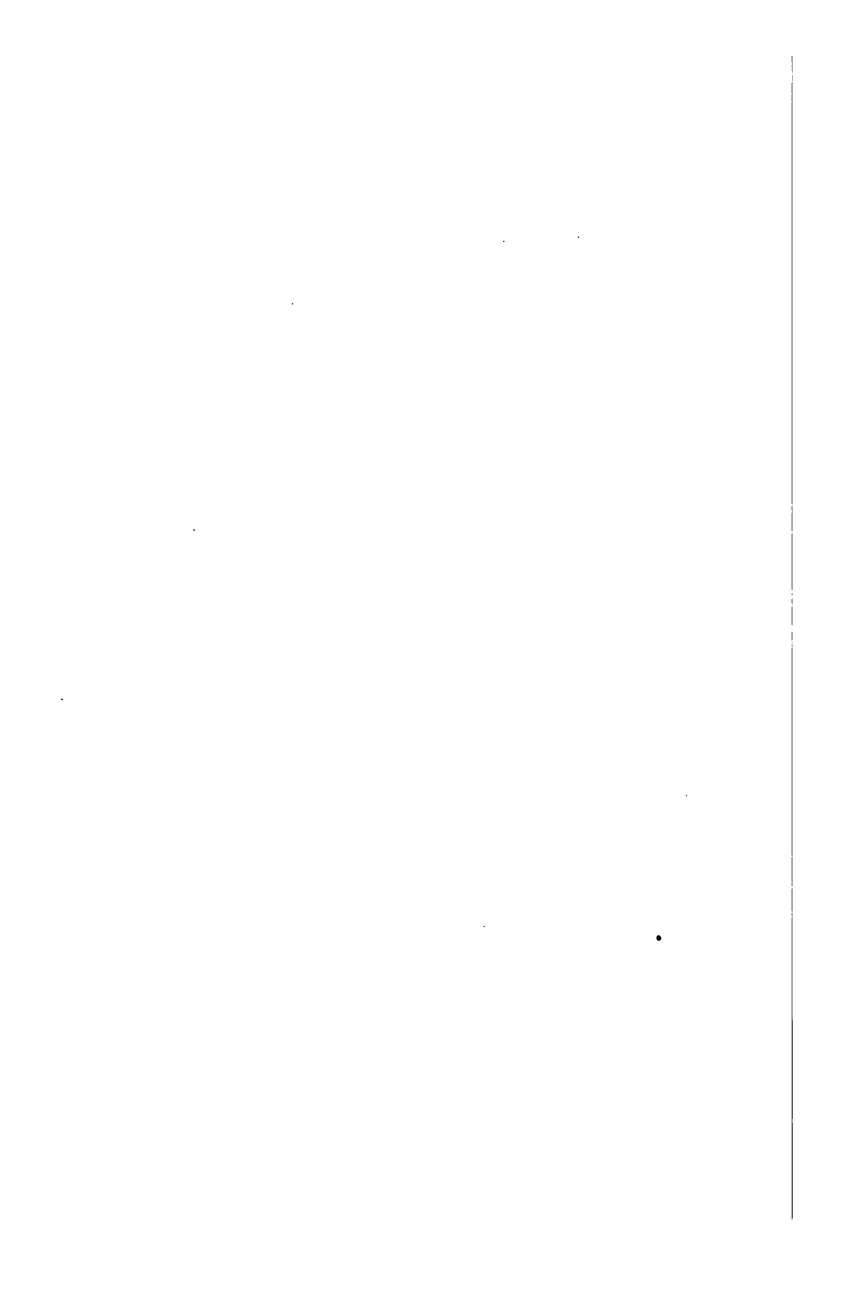
Leiden : maatsch. nederl. letterk.

392573

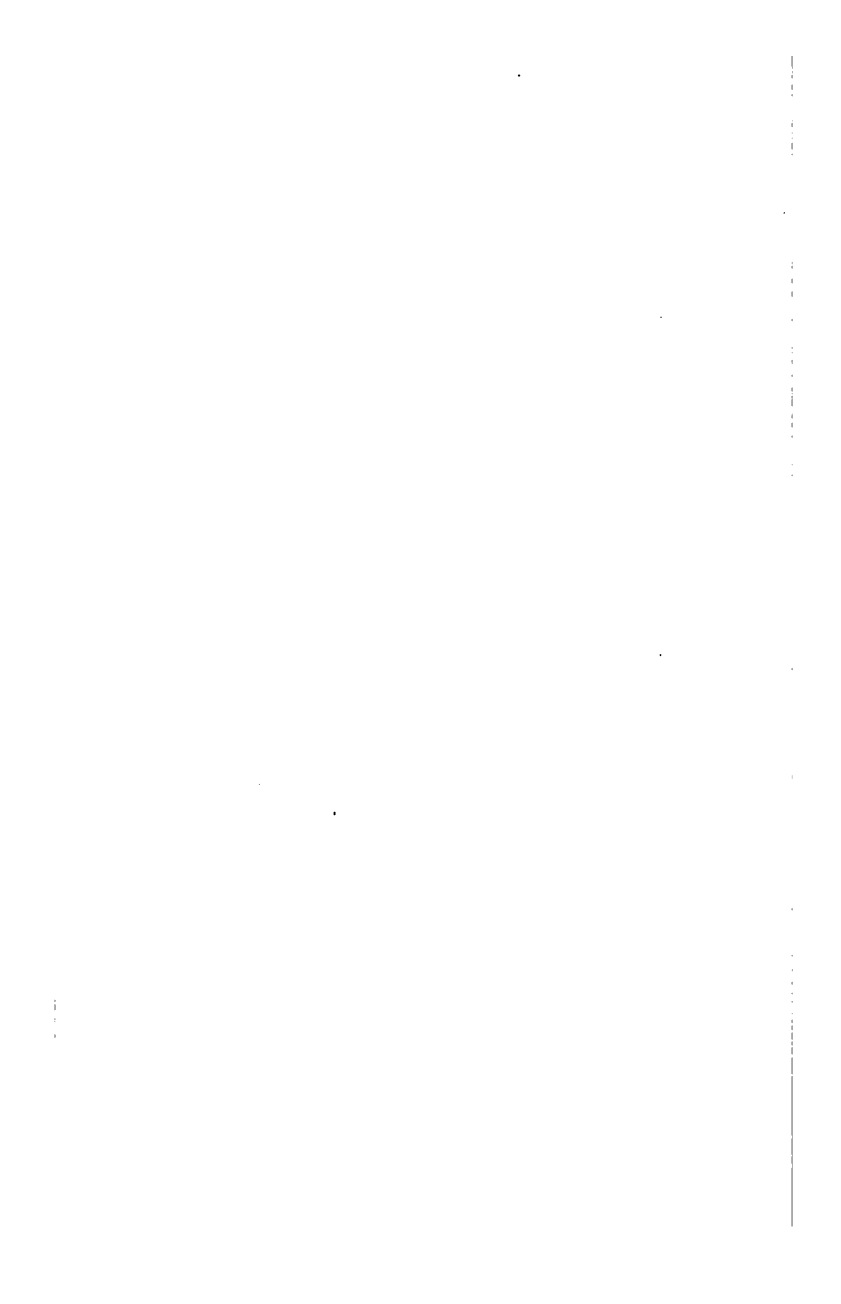


ter *disputacien voerscreuen gheordineert int corte.* ||; suivent les noms des personnages qui prirent part à la discussion. Le nom de chacun d'eux est précédé d'une lettre initiale répondant à la 1<sup>re</sup> lettre de son nom ou de son prénom : *C. meester Claes Coppijn de Montibus ketter* || *meester.* || *G. meester Goetschalck Rosmondt kettermeester* || *R. meester Ruwaert van Enchusen* [Ruard Tapper, d'Enkhuizen] *Doctoer.* || *D. de Deeken* [le doyen de La Haye, Bruno Bockesz. d'Aytta] || *Jo. meester Jan van Duuenoorde* (sic) *raet van Hol* || *lant.* || *Rey. meester Reynier* [Renier Brunt] *Procuruer generael vā Hol* || *lant.* || *J. heer Jan van Woerden gheuanghen.* ||. Les ff. *A ij*-[*E vij*] v<sup>o</sup> renferment le corps de l'ouvrage. La devise du titre reparait à la fin du f. [*E vij*] v<sup>o</sup> : *Wat macht schaden* || *Jck hebs ghewacht.* ||. Elle y est suivie d'une autre devise : *O God verlost die gheuanghen.* ||, et de la signature : *By my Peeter Steffer | alias Lodowijck Hetser.* ||

L'ouvrage est divisé en six parties, dont la 1<sup>re</sup> (ff. *A ij*-*B ij* r<sup>o</sup>) contient le rapport de la première séance de l'interrogatoire ou de la discussion. La date de cette séance n'est pas indiquée, mais le début du compte-rendu de la 3<sup>e</sup> séance prouve qu'elle eut lieu le jour précédent, c'est-à-dire le 11 du mois de juillet 1525 : *C. Heer Jan van Woordē hebt ghy op m̄y woor=* || *den ghedacht die ick v seydē doen wy ghisterē van* || *v scheyden.* || ... La 2<sup>e</sup> partie (ff. *B ij* r<sup>o</sup>-[*C v j*] v<sup>o</sup>) est la continuation du premier entretien, qui eut lieu l'après-midi du même jour : *Disputatie gheschiet na den noen.* ||. La 3<sup>e</sup> partie



occupe les ff. [Cvij]-Dv ro, et est intitulée : ¶ *Disputacie gheschiet den twalfsten dach Julij* || naer neghen vrz | hier in is achterghelat om cort-||heyts wille dat hier weder verhaelt was en voor || gheschreuen staet. ||. La 4<sup>e</sup> partie (ff. Dv ro-[Dvij] vo) débute comme suit : ¶ *Op dē dertiensten dach Julij* | is Jā Dierixfoen || van Woorden [père de l'accusé, et sacristain à Woerden] ghecomen inden Haech op die sael || ende is mede met die inquisitoers afghegaen ende || vraechde nae heer Jan zijn sone aldus. ||. La 5<sup>e</sup> partie commence au v<sup>o</sup> du f. [Dvij] et finit au v<sup>o</sup> du f. Ev v<sup>o</sup> : ¶ *Hier na volcht die leste disputacie voor die Cō=||missarien* | gheschiet den .vij. dach Septembris | en=||de den .xv. dach daer na wort hy om twoort Gods || verbrant. ... La 6<sup>e</sup> partie, qui fait corps avec la 5<sup>e</sup> (ff. Ev. v<sup>o</sup>-[Evij] vo), est consacrée au récit de la dégradation et de la mort du martyr : ¶ *Want veel luden verlangt hebben om nieuwe || tijdinghe te hooren* | soo laet ick een yeghelijken || weten van die iusticie die welke den .xv. in Septē=||ber | Anno .xv. c. xxv. ghebuert is | van een Priester || ghenaemt heer Jan van Woordē. ... Les incidents des interrogatoires et l'histoire du martyre de Jean van Woerden sont assez connus. Pour juger à fond toutes les particularités de son procès, il suffit de consulter l'excellent ouvrage du dr J.-G. de Hoop Scheffer : *Geschiedenis der kerkhervorming in Nederland, van haar ontstaan tot 1531*, pp. 360-389. On y trouvera des renseignements exacts, tirés de documents authentiques, et rapportés avec précision et impartialité.





Nous devons encore faire remarquer que le titre de protomartyr de la Réforme en Hollande, ordinairement donné à Pistorius, doit être compris en ce sens qu'il fut le premier qui ait subi la mort à cause de ses opinions religieuses, dans la Hollande telle qu'elle était limitée de son temps. Le premier martyr dans les Pays-Bas septentrionaux, eu égard à leur situation actuelle, a été Guillaume Dirksz., surnommé *de roode kuisper*, tonnelier de la ville d'Utrecht, et qui demeurait dans la *Viesteeg*. Il fut brûlé à Utrecht, le 10 juillet 1525, deux mois avant le supplice de Jean van Woerden. (J.-J. DODT van Flensburg, *archieff voor kerkelijke en wereldsche geschiedenissen, inzonderheid van Utrecht*, III, p. 211, V, p. 300 et VII, p. 120).

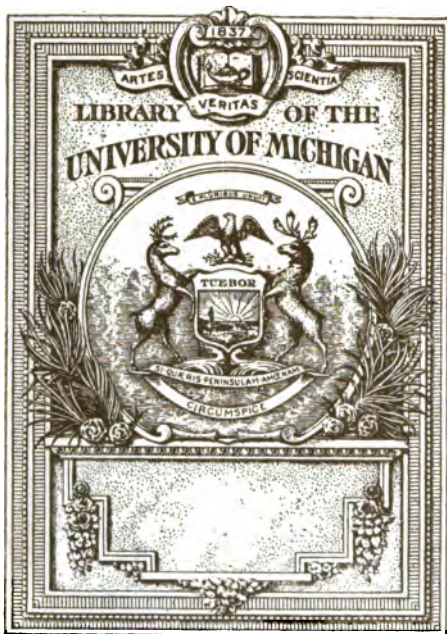
Le 6<sup>e</sup> chapitre, relatif à la dégradation et à l'exécution de Jean van Woerden, n'est pas sorti de la plume du *welgheleerden man* [Guill. Gnapheus], auteur, ou plutôt rapporteur des cinq premiers chapitres; car, au moment de l'exécution, Gnapheus était lui-même, pour la seconde fois, prisonnier de l'Inquisition. Dans un autre ouvrage sur la même matière, publié quelques années plus tard (*Ioannis Pistorii à VVorden, ob evangelicae doctrinae assertionem, apud Hollādos primo omnium exusti, uita...*), Gnapheus dit qu'il a écrit les interrogatoires de Pistorius sous sa dictée : *Habes cādidē lectōr, huius dialogismi e-||xitum : quem mihi in carcere unā agen||ti Vuordenas noſter ſtatim denarrauit, quan-||quam paries intererat, ſed ligneus, hinc minus || habeas quod de fide huius*



*disputatiōis dubites.*, et au sujet de la mort du martyr il ajoute : *Quæ uerò postea euenère, quatenus uel è carce||re speculari licuit, uel ab alijs bonæ fidei uiris gesta accepi, paucis dabo.* (f. K v ro).

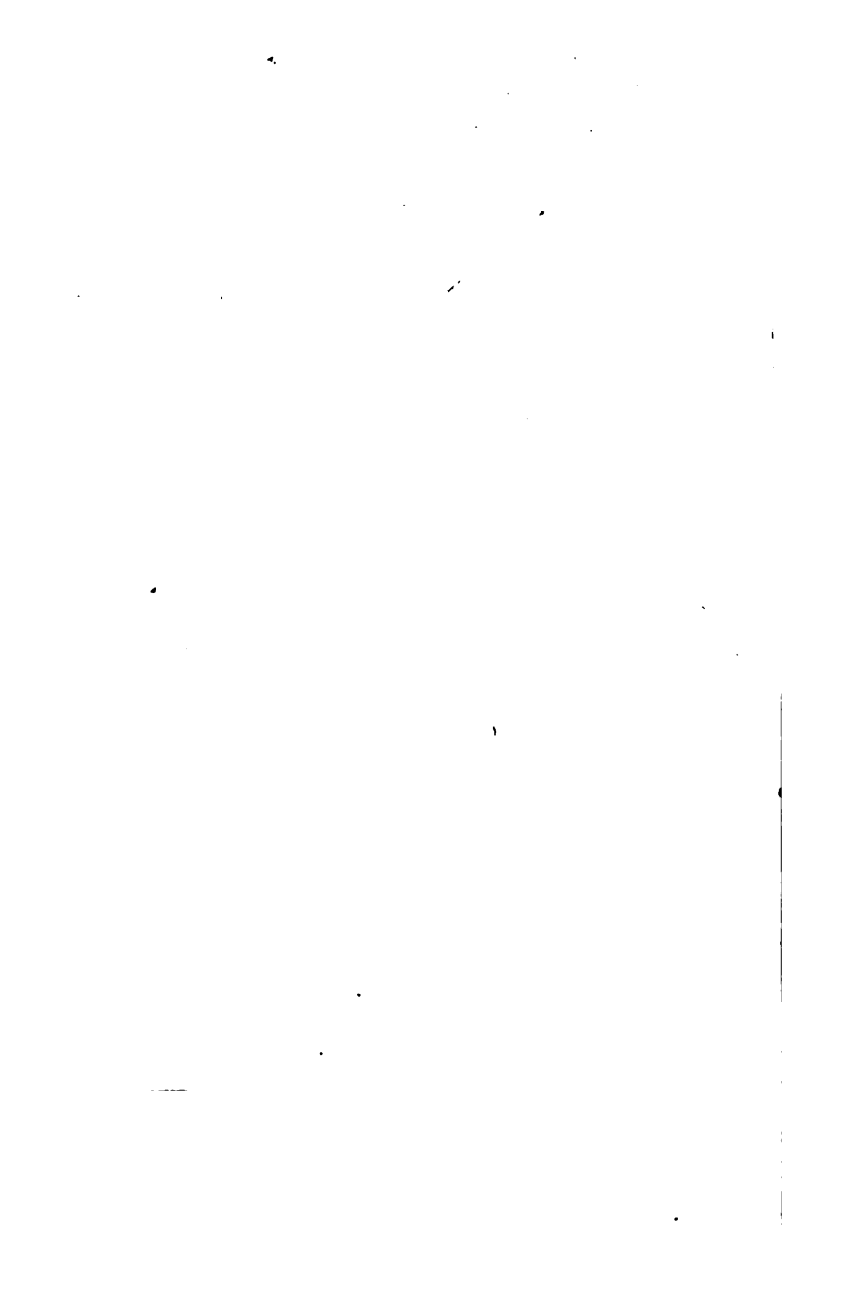
On montre encore aujourd'hui aux visiteurs de la *Voorpoort* ou *Gevangenspoort*, à La Haye, la cellule de Jean van Woerden, et la cloison en bois de chêne qui séparait les deux compagnons d'infortune.

Il est à remarquer que la relation de la mort de Jean van Woerden, en latin, est différente de celle qui se trouve dans le 6<sup>e</sup> chap. de la *Een suuerlicke ende seer schoone disputacie*. Nous croyons, avec M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer, que ce chap. n'est que la reproduction d'une feuille volante, publiée peu de temps après la mort de Pistorius. Ce chapitre qui termine le livre, est signé : *O God verlost die gheuanghen. / || By my Peeter Steffer | alias Lodowijck Hetser. / ||*. M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer est d'avis que cette adresse est supposée. A ce propos il rappelle qu'à la même époque vivait un Ludwig [*Lodewyck*] Hetser ou Hätser, qui avait pour devise : *O Got erlösz die Gfangnen.* (Voir : Ludw. HÄTSEK, *Acta oder Geschichte, wie es auf dem gesprech d. 26., 27. vnd 28. tagen Wynmonadts in Zürich ergangen ist*, Zürich, Froschauer, 1523). Cependant ce Ludwig Hätser, qui mena une vie nomade de 1523 à 1529, pourrait bien avoir publié une feuille volante écrite en allemand et traitant de la mort de Jean van Woerden. Serait-il vraiment téméraire d'induire de là que le 6<sup>e</sup> chapitre de : *Een ... disputacie*, n'en est que la traduction littérale,



---

Z  
2401  
.B5



# Bibliotheca Belgica.

---

Bibliographie générale des  
Pays-Bas, par le biblio-  
thécaire en chef et les  
conservateurs de la  
bibliothèque de  
l'université  
de Gand.

---

Première série.

Tome XI.

(GNA — HAE).

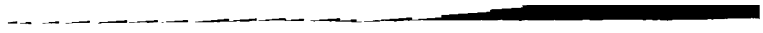
Gand,  
Camille Vyt.

La Haye,  
Mart. Nijhoff.

1880 — 1890.









GNAPHEUS (Guill.), ou de Volder, ou Ful-  
lonius, ou Guill. Claesz. van de Voldersgraft,  
ou Le Foulon].

[EMDEN, Nic. van Oldenborch]. (Entre  
le 15 sept. 1525 et le 1<sup>er</sup> déc. 1529?).

Een fuerlicke en||de feer schoone dif-  
putacie. Welcke gheschiet is in || den Haghe  
in Hollant / tuffchen die kettermee=||sters  
ende eenē Christelijcken Priester ghe=||naemt  
Jan van Woorden / aldaer ghe=||uanghen  
ende oock verbrant. Welc=||ke questien al  
wel ghenoteert || gheweest zijn van eenen ||  
wel gheleerden man || Anno duyfent || vijf-  
hondert || xxv. || Den vijfthienden dach Sep-  
tembris || Wat macht scaden. || Jc hebt  
ghewaecht. ||

In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Ev [Evij], 40 ff. sans chiff. dont le dernier est blanc. Car. goth.

L'ouvrage contient les interrogatoires, puis le compte-rendu du procès et de l'exécution de Jean Jansz. de Woerden, ou Jean de Backer, ou Pistorius, vicaire à Woerden.

Au v<sup>o</sup> du titre : ¶ *Jnden eerste de tafel vanden kettermeefters en=||de ander vanden Keyferliker maiefteyt*

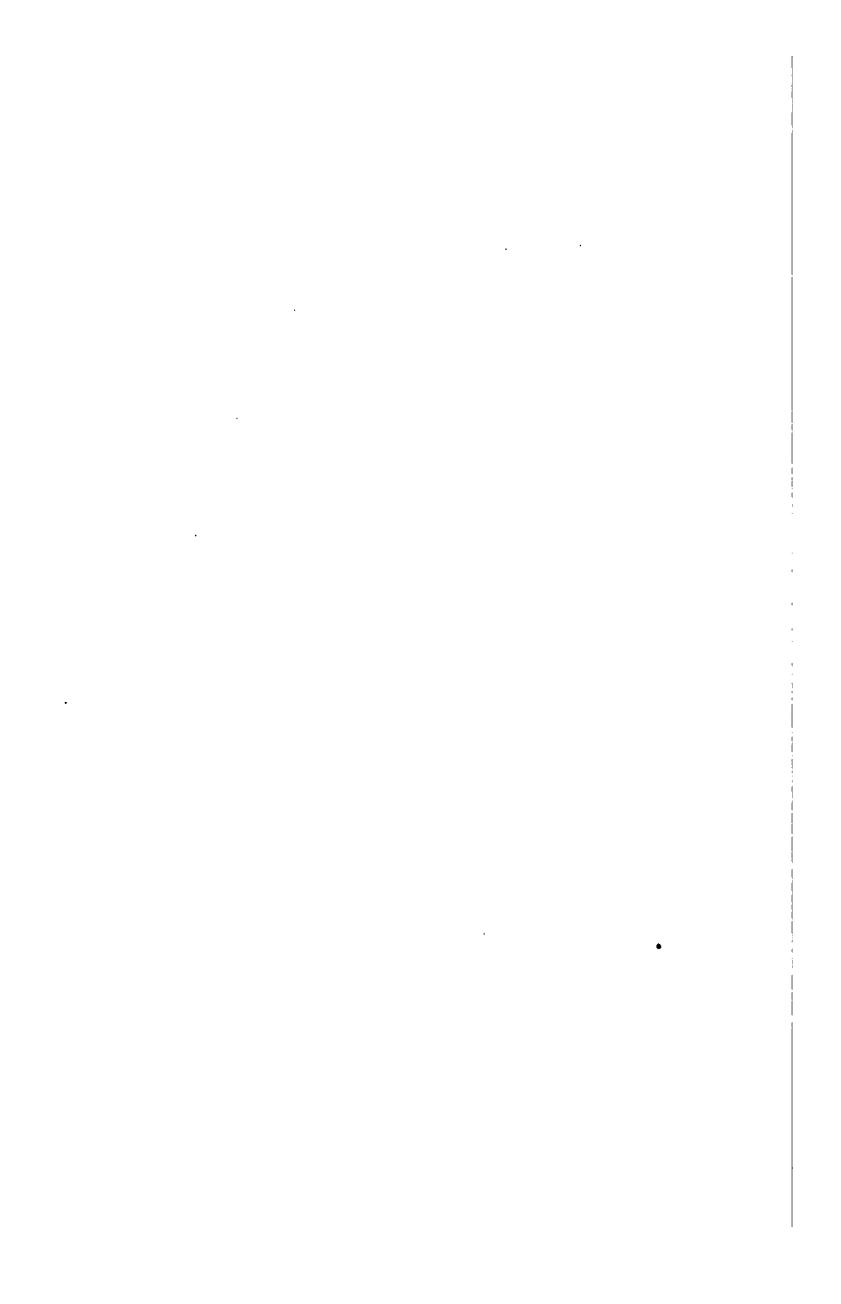
Leiden : maatsch. nederl. letterk.

392573

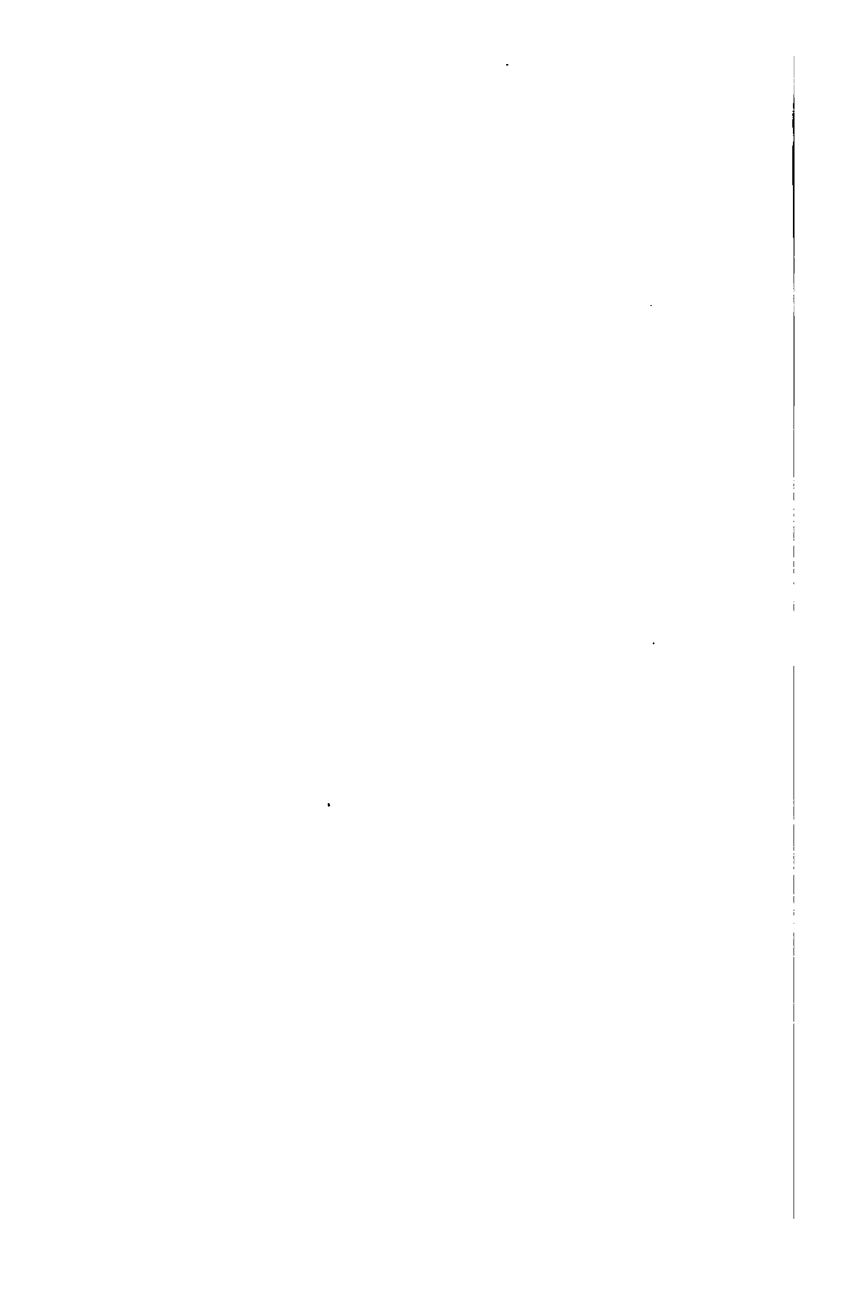


*ter diftu-||tacion voerscreuen gheordineert int corte. ||*; suivent les noms des personnages qui prirent part à la discussion. Le nom de chacun d'eux est précédé d'une lettre initiale répondant à la 1<sup>re</sup> lettre de son nom ou de son prénom : *C. meester Claes Coppijn de Montibus ketter||meester. || G. meester Goetscalck Rosemond tettermeester || R. meester Ruwaert van Enchusen [Ruard Tapper, d'Enkhuizen] Doctoer. || D. de Deeken [le doyen de La Haye, Bruno Bockesz. d'Aytta] || Jo. meester Jan van Duwennoorde (sic) raet van Hol || lant. || Rey. meester Reynier [Renier Brunt] Procuruer generael vā Hol||lant. || J. heer Jan van Woerden gheuanghen. ||*. Les ff. *Aij-[Evij]* v<sup>o</sup> renferment le corps de l'ouvrage. La devise du titre reparait à la fin du f. *[Evij]* v<sup>o</sup> : *Wat macht schaden || Jck hebs ghewaecht. ||*. Elle y est suivie d'une autre devise : *O God verloft die gheuanghen. ||*, et de la signature : *By my Peeter Steffer / alias Lodowijck Hetsfer. ||*

L'ouvrage est divisé en six parties, dont la 1<sup>re</sup> (ff. *Aij-Bij* r<sup>o</sup>) contient le rapport de la première séance de l'interrogatoire ou de la discussion. La date de cette séance n'est pas indiquée, mais le début du compte-rendu de la 3<sup>e</sup> séance prouve qu'elle eut lieu le jour précédent, c'est-à-dire le 11 du mois de juillet 1525 : *C. Heer Jan van Woordē hebt ghy op mÿ woor=||den ghedacht die ick v seyde doen wy ghisterē van || v scheyden. || ...* La 2<sup>e</sup> partie (ff. *Bij* r<sup>o</sup>-[*Cvj*] v<sup>o</sup>) est la continuation du premier entretien, qui eut lieu l'après-midi du même jour : *Disputatie gheschiet na den noen. ||*. La 3<sup>e</sup> partie



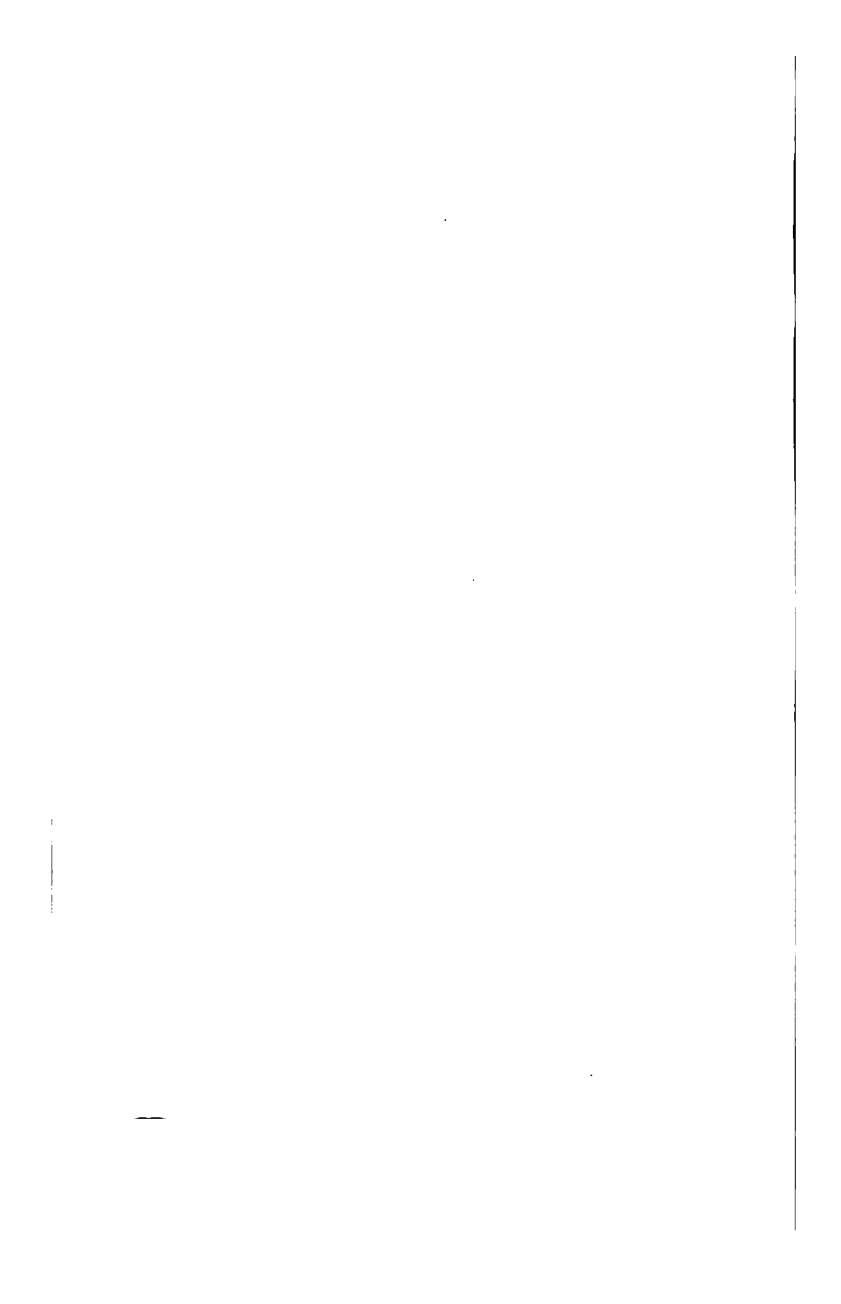
occupe les ff. [Cvij]-Dv ro, et est intitulée : ¶ *Disputacie gheschiet den twalfsten dach Julij* | naer neghen vrē | hier in is achterghelat om cort-heyts wille dat hier weder verhaelt was en voor || gheschreuen staet. ||. La 4<sup>e</sup> partie (ff. Dv ro-[Dvij] vo) débute comme suit : ¶ *Op dē dertiensten dach Julij* | is Jā Dicrixsoen || van Woorden [père de l'accusé, et sacristain à Woerden] ghecomen inden Haech op die sael || ende is mede met die inquisitoers afghegaen ende || vraechde nae heer Jan zijn sone aldus. ||. La 5<sup>e</sup> partie commence au vo du f. [Dvij] et finit au vo du f. Ev vo : ¶ *Hier na volcht die leste disputacie voor die Cō=||missarien | gheschiet den .vij. dach Septembris | en=||de den .xv. dach daer na wort hy om twoort Gods || verbrant. ...* La 6<sup>e</sup> partie, qui fait corps avec la 5<sup>e</sup> (ff. Ev. vo-[Evij] vo), est consacrée au récit de la dégradation et de la mort du martyr : ¶ *Want veel luden verlangt hebben om nieuwe || tijdinghe te hooren | soo laet ick een yeghelijken || weten van die iusticie die welcke den .xv. in Sept=||ber | Anno .xv. c. xxv. ghebuert is | van een Prieſter || ghenamt heer Jan van Woordz. ...* Les incidents des interrogatoires et l'histoire du martyre de Jean van Woerden sont assez connus. Pour juger à fond toutes les particularités de son procès, il suffit de consulter l'excellent ouvrage du dr J.-G. de Hoop Scheffer : *Geschiedenis der kerkhervorming in Nederland, van haar ontstaan tot 1531*, pp. 360-389. On y trouvera des renseignements exacts, tirés de documents authentiques, et rapportés avec précision et impartialité.





Nous devons encore faire remarquer que le titre de protomartyr de la Réforme en Hollande, ordinairement donné à Pistorius, doit être compris en ce sens qu'il fut le premier qui ait subi la mort à cause de ses opinions religieuses, dans la Hollande telle qu'elle était limitée de son temps. Le premier martyr dans les Pays-Bas septentrionaux, eu égard à leur situation actuelle, a été Guillaume Dirksz., surnommé *de roode kuiper*, tonnelier de la ville d'Utrecht, et qui demeurait dans la *Viesteeg*. Il fut brûlé à Utrecht, le 10 juillet 1525, deux mois avant le supplice de Jean van Woerden. (J.-J. DODT van Flensberg, *archieff voor kerkelijke en wereldsche geschiedenissen, inzonderheid van Utrecht*, III, p. 211, V, p. 300 et VII, p. 120).

Le 6<sup>e</sup> chapitre, relatif à la dégradation et à l'exécution de Jean van Woerden, n'est pas sorti de la plume du *welgheleerden man* [Guill. Gnapheus], auteur, ou plutôt rapporteur des cinq premiers chapitres; car, au moment de l'exécution, Gnapheus était lui-même, pour la seconde fois, prisonnier de l'Inquisition. Dans un autre ouvrage sur la même matière, publié quelques années plus tard (*Ioannis Pistorii à VVorden, ob evangelicae doctrinae assertionem, apud Hollādos primo omnium exusti, uita...*), Gnapheus dit qu'il a écrit les interrogatoires de Pistorius sous sa dictée : *Habes cādidē lector, huius dialogismi e-||xitum : quem mihi in carcere unā agen||ti Vuordenas noster statim denarravit, quan-||quam paries intererat, sed ligneus, hinc minus || habeas quod de fide huius*



*disputatiōis dubites.*, et au sujet de la mort du martyr il ajoute : *Quæ uerò postea euenère, quatenus uel è carce||re speculari licuit, uel ab alijs bonæ fidei uiris gesta accepi, paucis dabo.* (f. Kv ro).

On montre encore aujourd'hui aux visiteurs de la *Voorpoort* ou *Gevangenpoort*, à La Haye, la cellule de Jean van Woerden, et la cloison en bois de chêne qui séparait les deux compagnons d'infortune.

Il est à remarquer que la relation de la mort de Jean van Woerden, en latin, est différente de celle qui se trouve dans le 6<sup>e</sup> chap. de la *Een suerliche ende seer schoone disputacie*. Nous croyons, avec M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer, que ce chap. n'est que la reproduction d'une feuille volante, publiée peu de temps après la mort de Pistorius. Ce chapitre qui termine le livre, est signé : *O God verloft die gheuanghen.* / || *By my Peeter Steffer / alias Lodowijck Hetser.* / ||. M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer est d'avis que cette adresse est supposée. A ce propos il rappelle qu'à la même époque vivait un Ludwig [*Lodewyck*] Hetser ou Hätser, qui avait pour devise : *O Got erlösx die Gfangnen.* (Voir : Ludw. HÄTSEK, *Acta oder Geschicht, wie es auf dem gesprech d. 26., 27. vnd 28. tagen Wynnadts in Zürich ergangen ist*, Zürich, Froschauer, 1523). Cependant ce Ludwig Hätser, qui mena une vie nomade de 1523 à 1529, pourrait bien avoir publié une feuille volante écrite en allemand et traitant de la mort de Jean van Woerden. Serait-il vraiment téméraire d'induire de là que le 6<sup>e</sup> chapitre de : *Een ... disputacie*, n'en est que la traduction littérale,



y compris nom et devise ? Au printemps de 1526, Hätser était l'hôte de Wolfg.-Christ. Köpfel ou Capito, à Strasbourg. Il nous semble au surplus que M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer fait trop d'honneur à Hätser en disant, qu'après avoir été l'ami d'Ecolampade et de Zwingle, il devint plus tard un zélé *télébaptiste*. On lit dans le *Gelehrten Lexicon* de Ch.-J. Jöcher, [II, col. 1575] : *Hetzer ... wird vor den ersten Deutschen ausgegeben, welcher sich in dem 16 Seculo unterstanden, wider die Gottheit Christi zu schreiben* [« das Büchlein von Christo », ouvrage qui n'a pas été imprimé, et dont le manuscrit fut brûlé par Ambroise Blarer, réformateur de Souabe]. *Er behauptete zugleich die Polygamie, und hatte selbst 12 Weiber. Sandius setzt ihn mit unter die Märtyrer des Socinianismi, wiewohl er mehr wegen seiner Lafter, als wegen seiner Jrrthümer den 4 Febr. 1529 zu Zurich [Zurich] enthauptet worden.* Voir aussi : *Allgemeine Deutsche Biographie*, XI, pp. 29-31, et les sources citées.

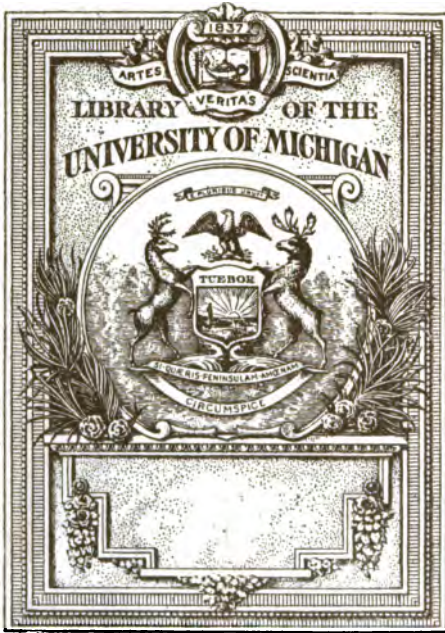
L'ouvrage que nous venons de décrire est porté sur l'*Index* de 1570 (p. 86). L'exemplaire qui nous a été confié est le seul connu. Le papier, les initiales et les caractères prouvent qu'il est sorti des presses de Nic. van Oldenborch, à Emden. Le livre doit avoir paru entre le 15 septembre 1525, date du martyre de Jean van Woerden, et le 1 décembre 1529, date à laquelle Gnapheus signa la préface d'un ouvrage plus étendu, en latin, sur la même matière.

Pour d'autres détails concernant Pistorius, voir :

1

A.-J. van der AA, *biographisch woordenboek*, II, 1<sup>re</sup> part., pp. 66-69, et les sources citées.

Guillaume Gnapheus naquit à La Haye en 1493. Il fit probablement ses études dans une école des Frères de la vie commune. Quelques auteurs supposent qu'il reçut les ordres. En 1522, il était recteur de l'école latine de La Haye, et membre de la petite communauté protestante de cette ville. Vers la fin du mois de juillet ou au commencement du mois d'août 1523, il fut, à cause de ses opinions religieuses, incarcéré à la *Voorpoort*, puis transféré à la prison de Delft. La même année, on le relâcha moyennant une caution de 300 livres de Flandre. Il fut interné ensuite à La Haye, où il continua à diriger son école. Mr de Hoop Scheffer (*o. c.*, p. 253) fait observer, avec raison, que Gnapheus n'a pu être inscrit comme étudiant à Wittenberg, en 1523, ainsi que l'avance Mr J.-C. Schultz Jacobi (*Oud en nieuw uit de geschiedenis der Nederlandsch Luthersche kerk*, I, pp. 24 et 52), attendu que cette année et l'année suivante il n'avait pu quitter son pays. Le même écrivain (pp. 263-265) démontre qu'il n'a pas collaboré à la première traduction néerlandaise du Nouveau Testament, comme quelques auteurs l'ont écrit, sur la foi de Salomon van Til (*Inleydinge tot de prophetische schriften*). Élargi le 23 avril 1525, à la charge de se présenter en justice à première réquisition, Gnapheus fut, dès le milieu du mois de mai, incarcéré de nouveau à La Haye. On l'accusait alors d'être l'auteur d'un écrit contre





Z  
2401  
.B5



# Bibliotheca Belgica.

---

Bibliographie générale des  
Pays-Bas, par le biblio-  
thécaire en chef et les  
conservateurs de la  
bibliothèque de  
l'université  
de Gand.

---

Première série.

Tome XI.

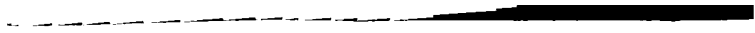
(GNA — HAE).

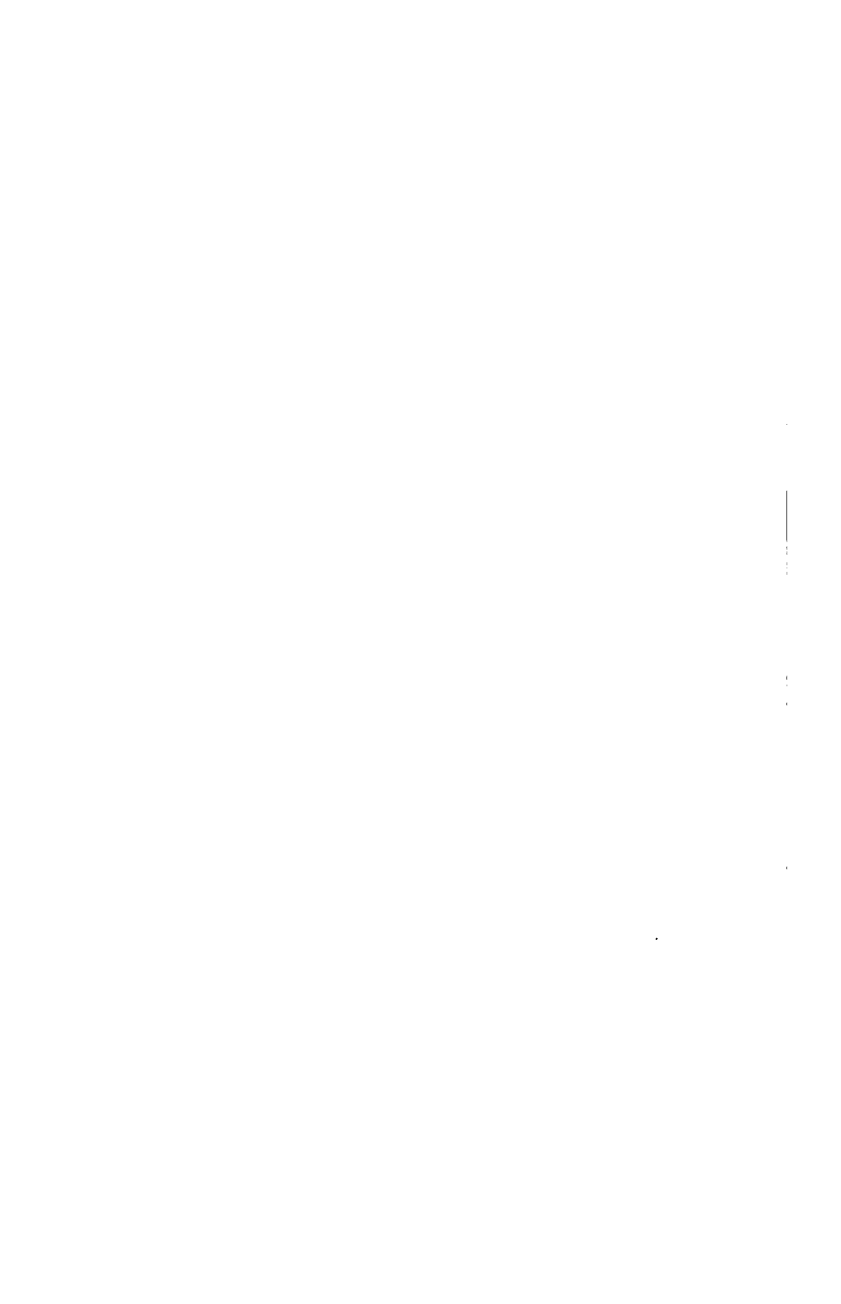
Gand,  
Camille Vyt.

La Haye,  
Mart. Nijhoff.

1880 — 1890.







GNAPHEUS (Guill.), ou de Volder, ou Ful-  
lonius, ou Guill. Claesz. van de Voldersgraft,  
ou Le Foulon].

[EMDEN, Nic. van Oldenborch]. (Entre  
le 15 sept. 1525 et le 1<sup>er</sup> déc. 1529?).

Een fuerlicke en||de feer schoone dif-  
putacie. Welcke gheschiet is in || den Haghe  
in Hollant / tuffchen die kettermee-||sters  
ende eenē Christelijcken Priester ghe-||naemt  
Jan van Woorden / aldaer ghe-||uanghen  
ende oock verbrant. Welc-||ke questien al  
wel ghenoteert || gheweest zijn van eenen ||  
wel gheleerden man || Anno duysent || vijf-  
hondert || xxv. || Den vijfthienden dach Sep-  
tembris || Wat macht scaden. || Jc hebt  
ghewaecht. ||

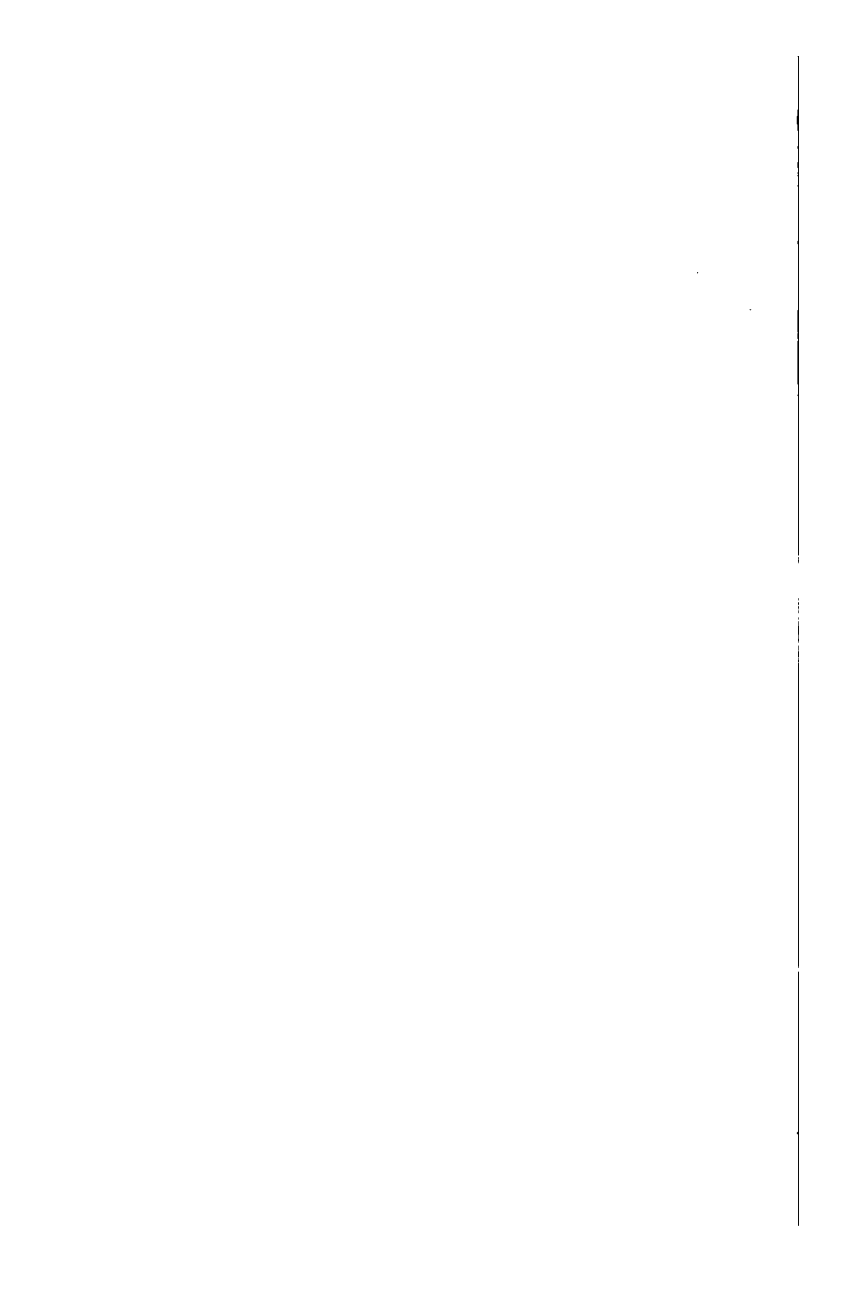
In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Ev [Evij], 40 ff. sans chiffr.  
dont le dernier est blanc. Car. goth.

L'ouvrage contient les interrogatoires, puis le  
compte-rendu du procès et de l'exécution de Jean  
Jansz. de Woerden, ou Jean de Backer, ou Pistor-  
ius, vicaire à Woerden.

Au v<sup>o</sup> du titre : ¶ *Jnden eerste de tafel vanden ket-  
termeefters en-||de ander vanden Keyserliker maefteyt*

Leiden : maatsch. nederl. letterk.

392573



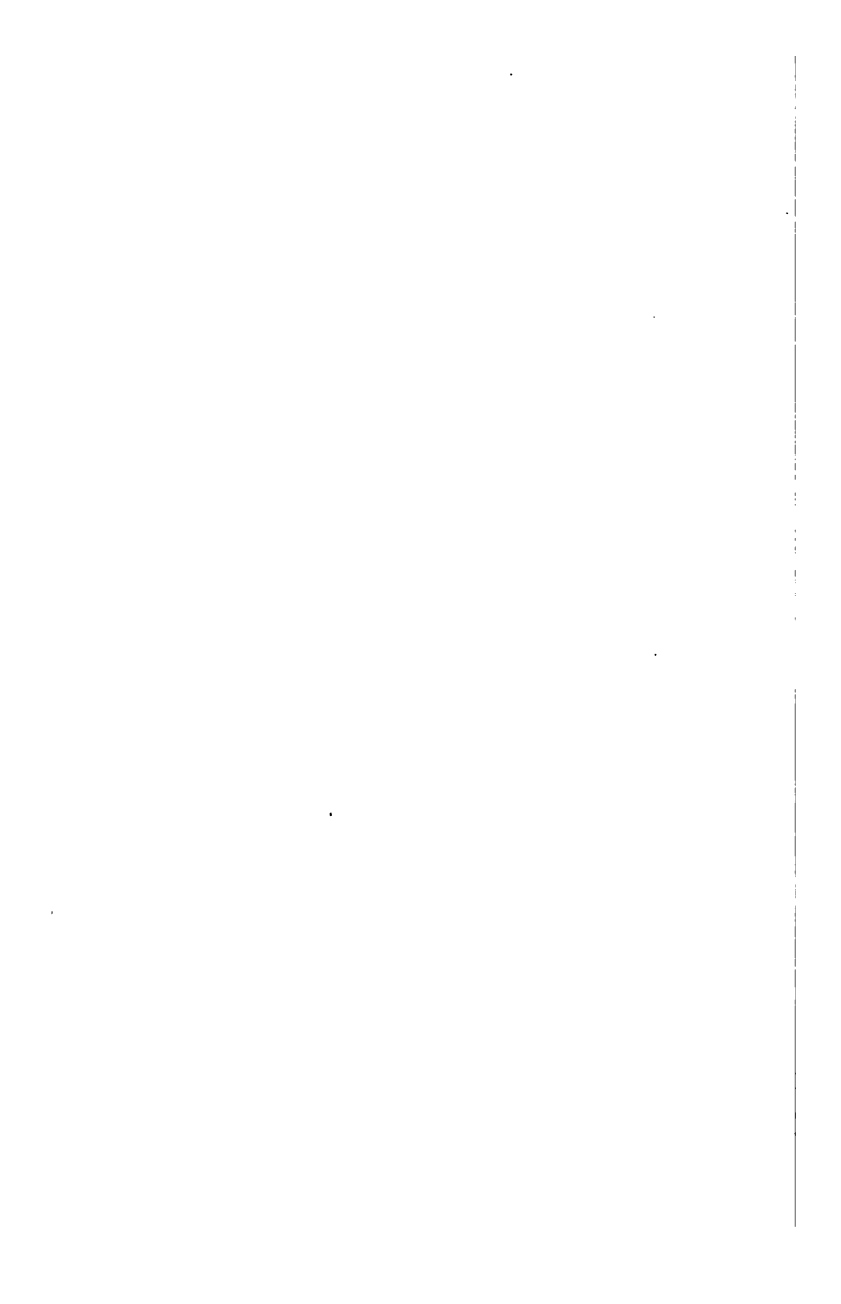


*ter distu-||taciën voerscreuen gheordineert int corte. ||* ; suivent les noms des personnages qui prirent part à la discussion. Le nom de chacun d'eux est précédé d'une lettre initiale répondant à la 1<sup>re</sup> lettre de son nom ou de son prénom : *C. meester Claes Coppijn de Montibus ketter||meester. || G. meester Goetscalck Rosemondt kettermeester || R. meester Ruwaert van Enchusen [Ruard Tapper, d'Enkhuizen] Doctoer. || D. de Deeken [le doyen de La Haye, Bruno Bockesz. d'Aytta]|| Jo. meester Jan van Duwennoorde (sic) raet van Hol || lant. || Rey. meester Reynier [Renier Brunt] Procuruer generael vā Hol||lant. || J. heer Jan van Woerden gheuanghen. ||*. Les ff. *A ij-* [*E vij*] v<sup>o</sup> renferment le corps de l'ouvrage. La devise du titre reparait à la fin du f. [*E vij*] v<sup>o</sup> : *Wat macht schaden || Jck hebs ghewaccht. ||*. Elle y est suivie d'une autre devise : *O God verlost die gheuanghen. ||*, et de la signature : *By my Peeter Steffer | alias Lodowijck Hetsfer. ||*

L'ouvrage est divisé en six parties, dont la 1<sup>re</sup> (ff. *A ij-B ij* r<sup>o</sup>) contient le rapport de la première séance de l'interrogatoire ou de la discussion. La date de cette séance n'est pas indiquée, mais le début du compte-rendu de la 3<sup>e</sup> séance prouve qu'elle eut lieu le jour précédent, c'est-à-dire le 11 du mois de juillet 1525 : *C. Heer Jan van Woordē hebt ghy op mÿ woor=||den ghedacht die ick v seyde doen wy ghisterē van || v scheyden. || ...* La 2<sup>e</sup> partie (ff. *B ij* r<sup>o</sup>-[*C vj*] v<sup>o</sup>) est la continuation du premier entretien, qui eut lieu l'après-midi du même jour : *Disputatie gheschiet na den noen. ||*. La 3<sup>e</sup> partie



occupe les ff. [Cvij]-Dv r<sup>o</sup>, et est intitulée : ¶ *Disputacie gheschiet den twalfsten dach Julij || naer neghen vrē | hier in is achterghelatē om cort-||heys wille dat hier weder verhaelt was en voor || gheschreuen staet.* ||. La 4<sup>e</sup> partie (ff. Dv r<sup>o</sup>-[Dvij] v<sup>o</sup>) débute comme suit : ¶ *Op dē dertiensten dach Julij | is Jā Dierixfoen || van Woorden [père de l'accusé, et sacristain à Woerden] ghecomen inden Haech op die sael || ende is mede met die inquisitoers afghegaen ende || vraechde nae heer Jan zijn sone aldus.* ||. La 5<sup>e</sup> partie commence au v<sup>o</sup> du f. [Dvij] et finit au v<sup>o</sup> du f. Ev v<sup>o</sup> : ¶ *Hier na volcht die leste disputacie voor die Cō-||missarien | gheschiet den .vij. dach Septembris | en-||de den .xv. dach daer na wort hy om twoort Gods || verbrant.* ... La 6<sup>e</sup> partie, qui fait corps avec la 5<sup>e</sup> (ff. Ev. v<sup>o</sup>-[Evij] v<sup>o</sup>), est consacrée au récit de la dégradation et de la mort du martyr : ¶ *Want veel luden verlangt hebben om nieuwe || tijdinghe te hooren | soo laet ick een yeghelijken || weten van die iusticie die welcke den .xv. in Septē-||ber | Anno .xv. c. xxv. ghebuert is | van een Priester || ghenaeemt heer Jan van Woordē.* ... Les incidents des interrogatoires et l'histoire du martyre de Jean van Woerden sont assez connus. Pour juger à fond toutes les particularités de son procès, il suffit de consulter l'excellent ouvrage du dr J.-G. de Hoop Scheffer : *Geschiedenis der kerkhervorming in Nederland, van haar ontstaan tot 1531*, pp. 360-389. On y trouvera des renseignements exacts, tirés de documents authentiques, et rapportés avec précision et impartialité.



Nous devons encore faire remarquer que le titre de protomartyr de la Réforme en Hollande, ordinairement donné à Pistorius, doit être compris en ce sens qu'il fut le premier qui ait subi la mort à cause de ses opinions religieuses, dans la Hollande telle qu'elle était limitée de son temps. Le premier martyr dans les Pays-Bas septentrionaux, eu égard à leur situation actuelle, a été Guillaume Dirksz., surnommé *de roode kuisper*, tonnelier de la ville d'Utrecht, et qui demeurait dans la *Viesteeg*. Il fut brûlé à Utrecht, le 10 juillet 1525, deux mois avant le supplice de Jean van Woerden. (J.-J. DODT van Flensberg, *archieff voor kerkelijke en wereldsche geschiedenissen, inzonderheid van Utrecht*, III, p. 211, V, p. 300 et VII, p. 120).

Le 6<sup>e</sup> chapitre, relatif à la dégradation et à l'exécution de Jean van Woerden, n'est pas sorti de la plume du *welgheleerden man* [Guill. Gnapheus], auteur, ou plutôt rapporteur des cinq premiers chapitres; car, au moment de l'exécution, Gnapheus était lui-même, pour la seconde fois, prisonnier de l'Inquisition. Dans un autre ouvrage sur la même matière, publié quelques années plus tard (*Ioannis Pistorii à VVorden, ob evangelicae doctrinæ assertionem, apud Hollādos primo omnium exusti, uita...*), Gnapheus dit qu'il a écrit les interrogatoires de Pistorius sous sa dictée : *Habes cādidē lector, huius dialogi/mi e-||xitum : quem mihi in carcere unā agen||ti Vuordenas noſter ſtatim denarravit, quan-||quam paries intererat, ſed ligneus, hinc minus || habeas quod de fide huius*

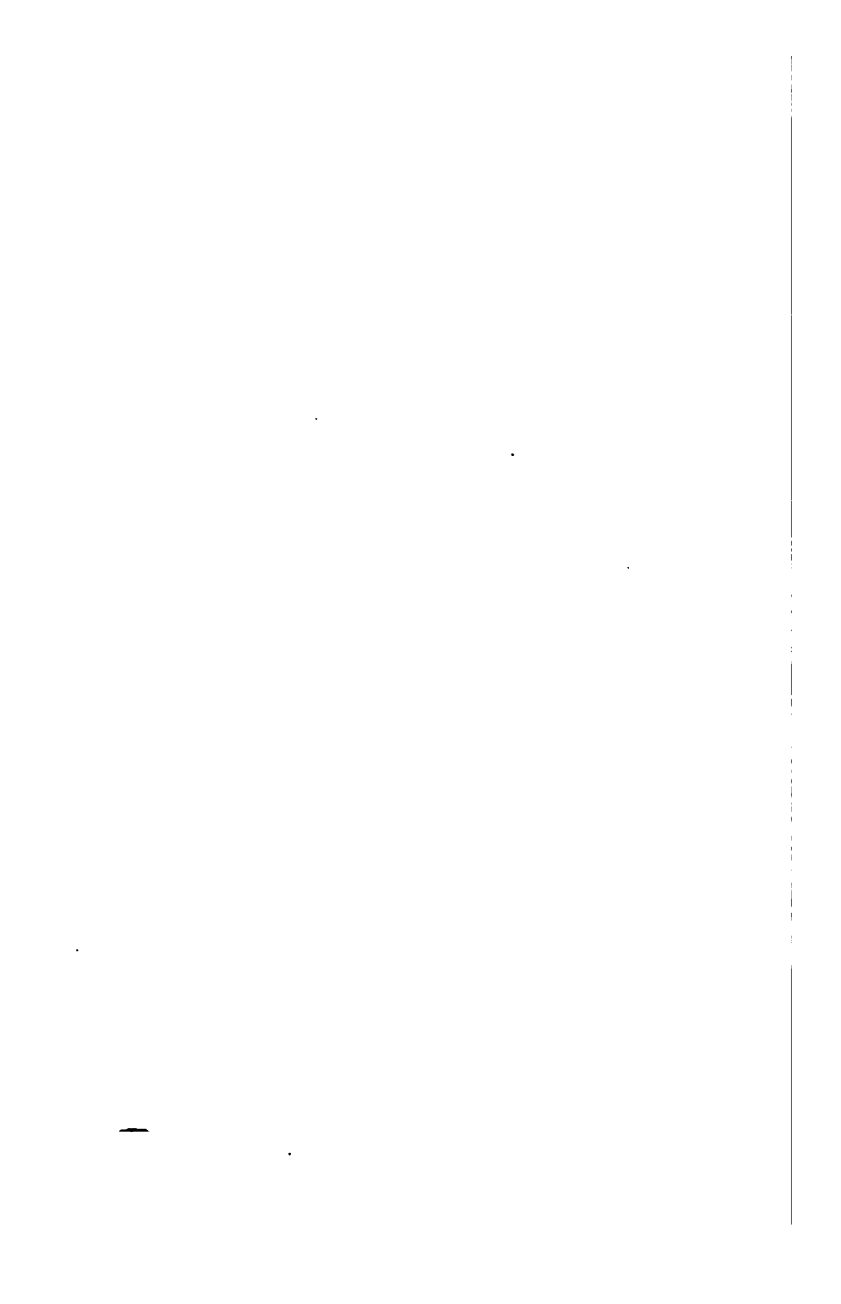
1

2

*disputatiōis dubites.*, et au sujet de la mort du martyr il ajoute : *Quæ uerò postea euenēre, quatenus uel è carce||re speculari licuit, uel ab alijs bonæ fidei uiris gesta accepi, paucis dabo.* (f. K v ro).

On montre encore aujourd'hui aux visiteurs de la *Voorpoort* ou *Gevangenpoort*, à La Haye, la cellule de Jean van Woerden, et la cloison en bois de chêne qui séparait les deux compagnons d'infortune.

Il est à remarquer que la relation de la mort de Jean van Woerden, en latin, est différente de celle qui se trouve dans le 6<sup>e</sup> chap. de la *Een suuerlicke ende seer schoone disputacie*. Nous croyons, avec Mr de Hoop Scheffer, que ce chap. n'est que la reproduction d'une feuille volante, publiée peu de temps après la mort de Pistorius. Ce chapitre qui termine le livre, est signé : *O God verlost die gheuanghen. / || By my Peeter Steffer | alias Lodowijck Hetser. / ||*. Mr de Hoop Scheffer est d'avis que cette adresse est supposée. A ce propos il rappelle qu'à la même époque vivait un Ludwig [*Lodewyck*] Hetser ou Hätser, qui avait pour devise : *O Got erlösz die Gfangnen.* (Voir : Ludw. HÄTSEK, *Acta oder Geschicht, wie es auf dem gesprech d. 26., 27. vnd 28. tagen Wynnmonadts in Zürich ergangen ist*, Zürich, Froschauer, 1523). Cependant ce Ludwig Hätser, qui mena une vie nomade de 1523 à 1529, pourrait bien avoir publié une feuille volante écrite en allemand et traitant de la mort de Jean van Woerden. Serait-il vraiment téméraire d'induire de là que le 6<sup>e</sup> chapitre de : *Een ... disputacie*, n'en est que la traduction littérale,

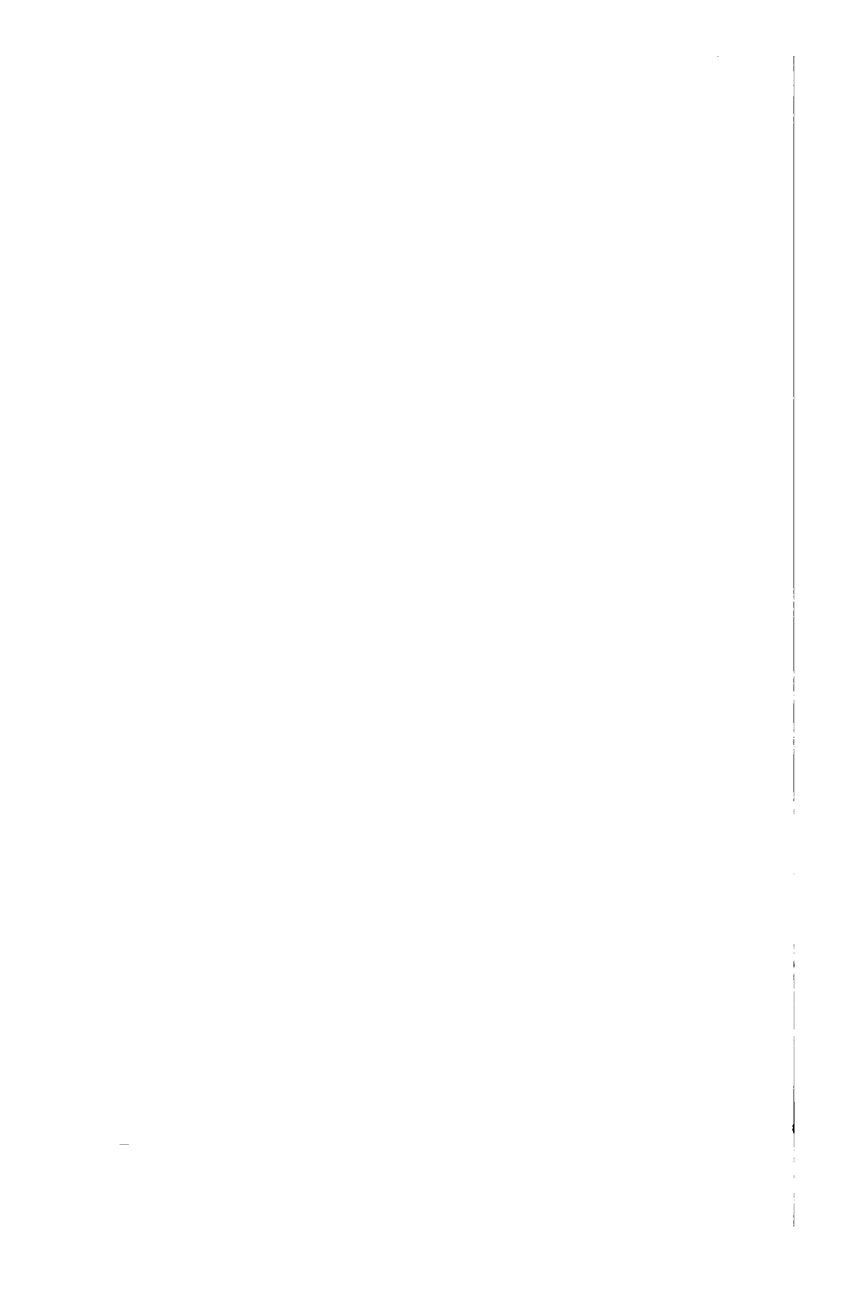




y compris nom et devise ? Au printemps de 1526, Hätser était l'hôte de Wolfg.-Christ. Köpfel ou Capito, à Strasbourg. Il nous semble au surplus que Mr de Hoop Scheffer fait trop d'honneur à Hätser en disant, qu'après avoir été l'ami d'Æcolampade et de Zwingle, il devint plus tard un zélé téléobaptiste. On lit dans le *Gelehrten Lexicon* de Ch.-J. Jöcher, [II, col. 1575] : *Hetzer ... wird vor den ersten Deutschen ausgegeben, welcher sich in dem 16 Seculo unterstanden, wider die Gottheit Christi zu schreiben* [« das Büchlein von Christo », ouvrage qui n'a pas été imprimé, et dont le manuscrit fut brûlé par Ambroise Blarer, réformateur de Souabe]. *Er behauptete zugleich die Polygamie, und hatte selbst 12 Weiber. Sandius setzt ihn mit unter die Märtyrer des Socinianismi, wiewohl er mehr wegen seiner Lafter, als wegen seiner Irrthümer den 4 Febr. 1529 zu Zurich [Zurich] enthauptet worden.* Voir aussi : *Allgemeine Deutsche Biographie*, XI, pp. 29-31, et les sources citées.

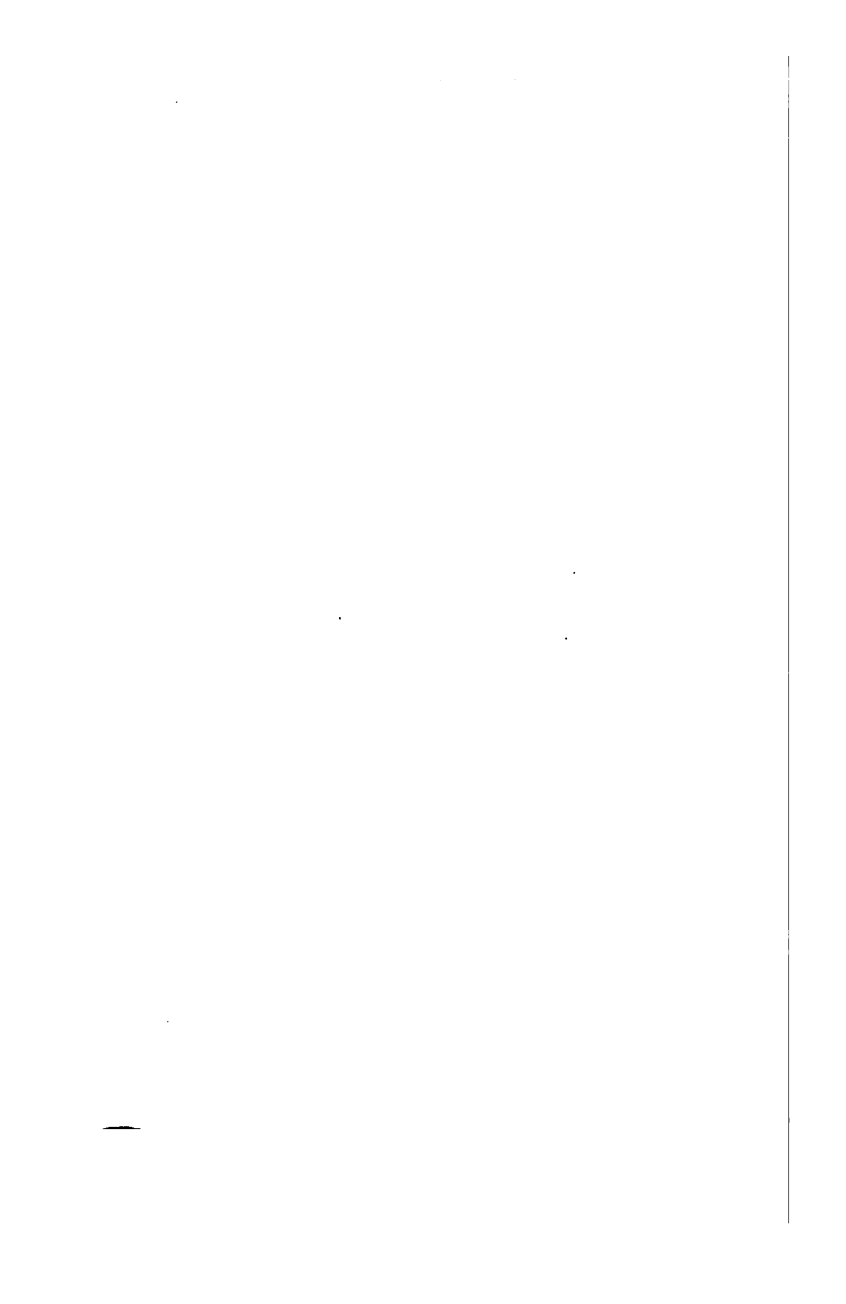
L'ouvrage que nous venons de décrire est porté sur l'*Index* de 1570 (p. 86). L'exemplaire qui nous a été confié est le seul connu. Le papier, les initiales et les caractères prouvent qu'il est sorti des presses de Nic. van Oldenborch, à Emden. Le livre doit avoir paru entre le 15 septembre 1525, date du martyre de Jean van Woerden, et le 1 décembre 1529, date à laquelle Gnapheus signa la préface d'un ouvrage plus étendu, en latin, sur la même matière.

Pour d'autres détails concernant Pistorius, voir :



A.-J. van der AA, *biographisch woordenboek*, II, 1<sup>re</sup> part., pp. 66-69, et les sources citées.

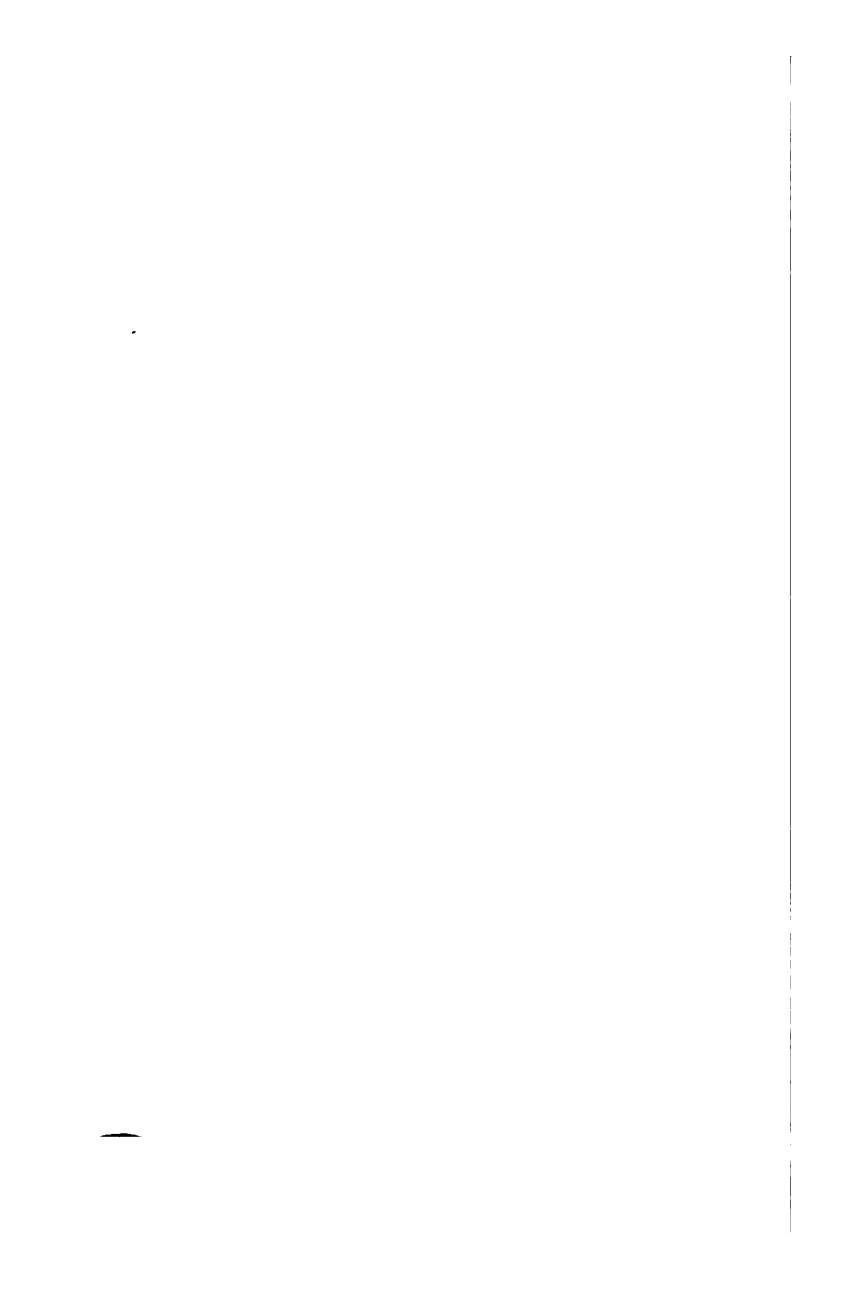
Guillaume Gnapheus naquit à La Haye en 1493. Il fit probablement ses études dans une école des Frères de la vie commune. Quelques auteurs supposent qu'il reçut les ordres. En 1522, il était recteur de l'école latine de La Haye, et membre de la petite communauté protestante de cette ville. Vers la fin du mois de juillet ou au commencement du mois d'août 1523, il fut, à cause de ses opinions religieuses, incarcéré à la *Voorpoort*, puis transféré à la prison de Delft. La même année, on le relâcha moyennant une caution de 300 livres de Flandre. Il fut interné ensuite à La Haye, où il continua à diriger son école. Mr de Hoop Scheffer (*o. c.*, p. 253) fait observer, avec raison, que Gnapheus n'a pu être inscrit comme étudiant à Wittenberg, en 1523, ainsi que l'avance Mr J.-C. Schultz Jacobi (*Oud en nieuw uit de geschiedenis der Nederlandsch Luthersche kerk*, I, pp. 24 et 52), attendu que cette année et l'année suivante il n'avait pu quitter son pays. Le même écrivain (pp. 263-265) démontre qu'il n'a pas collaboré à la première traduction néerlandaise du Nouveau Testament, comme quelques auteurs l'ont écrit, sur la foi de Salomon van Til (*Inleydinge tot de prophetische schriften*). Élargi le 23 avril 1525, à la charge de se présenter en justice à première réquisition, Gnapheus fut, dès le milieu du mois de mai, incarcéré de nouveau à La Haye. On l'accusait alors d'être l'auteur d'un écrit contre



la vie monastique, adressé à une veuve dont le fils avait apostasié. Vers la même époque, il composa une défense de Jean van Woerden. (Voir ff. B-Fij 10 de son livre : *Ioannis Pistorii ... uita ...*, Strasbourg, 1546). Cette défense fut composée en prison, peut-être pendant les trois jours d'intervalle qui séparent son emprisonnement de celui de son ami Pistorius. On ne doit donc pas s'étonner qu'elle ne fut point présentée à la Cour de Hollande.

Le procès de Gnapheus prit fin peu de jours après l'exécution de Jean de Woerden, par une condamnation à trois mois de pénitence au pain et à la bière dans un couvent.

On ne connaît rien de la vie de Gnapheus depuis sa sortie de ce couvent jusqu'en 1528. A cette date, dénoncé pour la troisième fois à la justice, il jugea prudent de prendre la fuite. Il semble cependant ne pas s'être expatrié. C'est de son refuge : *ex exilio nostro Kalend. Decēb. Anno 1529.*, qu'est datée la préface de son second écrit sur Jean van Woerden. A-t-il habité à cette époque les provinces méridionales des Pays-Bas ? On dit, mais d'une façon assez ambiguë, qu'il aurait été arrêté à Louvain. (Voir : B. GLASIUS, *godgeleerd Nederland*, II, p. 531, et vander AA, *biographisch woordenboek*, VII, p. 213). Quoiqu'il en soit, en 1531, Gnapheus arriva, avec plusieurs compatriotes, à Elbing, où il fut chargé par le Magistrat de la création d'une école latine qui prospéra sous sa direction (1535-1541). Destitué sur le conseil de l'évêque d'Ermeland, Jean van



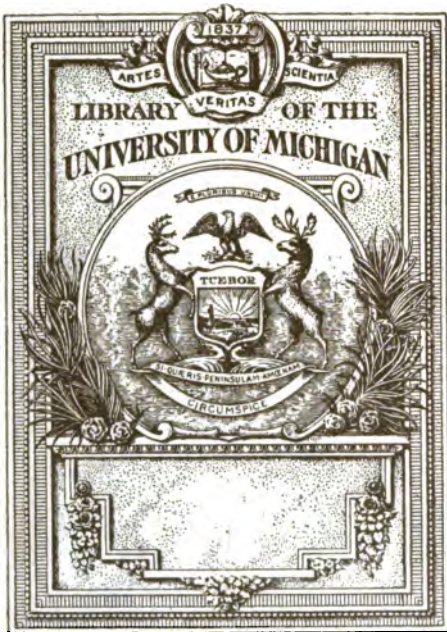
Höfen, il partit l'année suivante pour Königsberg. Le duc Albert de Brandebourg le nomma son conseiller, puis recteur du séminaire pédagogique, lecteur à la nouvelle université (érigée en 1544), etc. En 1547, à la suite d'une dispute théologique avec Frédéric Staphylus, alors professeur de théologie à Königsberg, Gnapheus fut excommunié et chassé, comme anabaptiste et fanatique, par les Luthériens. La lettre d'excommunication émanée du consistoire, datée du 9 juin 1547, fut placardée à la porte de l'église de la ville. Jöcher (*Gelehrten-Lexicon*, II, col. 1023) dit que les thèses condamnées et la lettre d'excommunication sont reproduites dans l'ouvrage : HARTKNOCH, *Königsberger Kirchen-Historie*. Gnapheus partit alors pour Emden, où il fut nommé précepteur des enfants de la comtesse Marie, et son secrétaire, sur la recommandation de Jean à Lasco, surintendant de l'église réformée dans la Frise Orientale. A plusieurs reprises il fut chargé par la Comtesse de missions diplomatiques. Plus tard il devint intendant des finances (quelques auteurs disent, bourgmestre), à Norden. Après avoir contribué à l'établissement de l'école latine de cette ville, Gnapheus y mourut le 29 septembre 1568.

Voir, sur Guill. Gnapheus : J.-G. de HOOP SCHEFFER, *o. c.*, passim; H. ROODHUYZEN, jeune, *het leven van Guilhelmus Gnapheus, een der eerste hervormers in Nederland*, Amsterdam, 1858; L. MORERI, *dictionnaire historique*, 18<sup>e</sup> éd., 1740, IV, p. 125; D. van HOOGSTATEN, et autr., *historisch*,

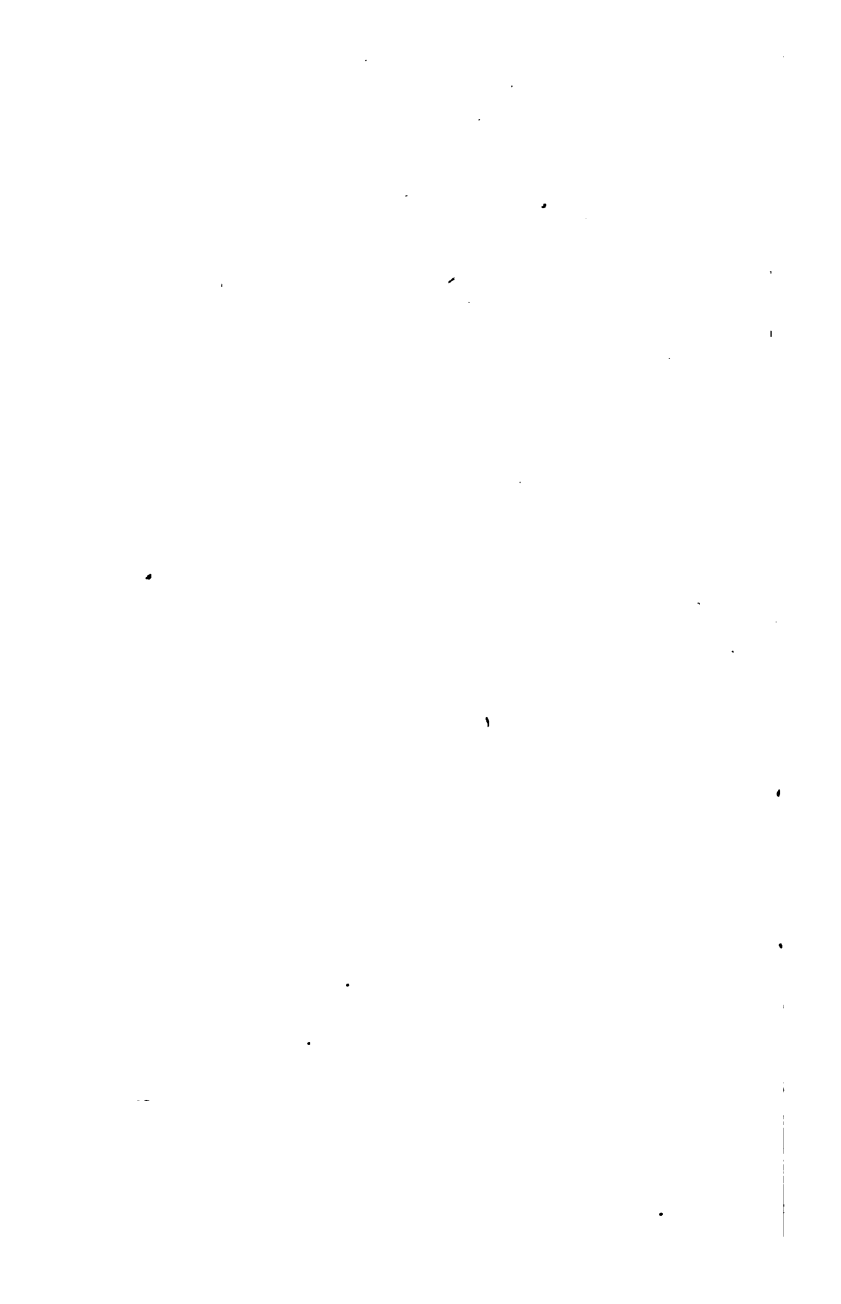




*geographisch, genealogisch woordenboek*, V, p. 128 de la lettre G.; J.-S. ERSCH et J.-G. GRUBER, *allgemeine Encyklopædie*, 1<sup>re</sup> sect. herausgeg. von H. Brockhaus, LXXI, p. 99; A.-J. van der AA, *biograph. woordenboek*, VII, pp. 213-214 et les sources citées; B. GLASIUS, *godgeleerd Nederland*, I, p. 531; J.-C. KOBUS et W. de RIVECOURT, *biographisch handwoordenboek*, I, p. 596; G. BRANDT, *historie der reformatie ...*, I, pp. 92, 95, 96; MICHAUD, *biographie universelle*, Paris, Desplaces, XIV, pp. 503-504; NICERON, *mémoires*, XLIII, pp. 311-317; *Allgemeine Deutsche Biographie*, IX, pp. 279-280, et les sources citées; REUSCH, *Wilhelm Gnapheus, der erste Rector des Elbinger Gymnasiums* (Programmes du gymnasium d'Elbing, années 1868 et 1877); H. BABUCKE, *Wilhelm Gnapheus, ein Lehrer aus dem Reformationszeitalter ...*, Emden, 1875; *Bibliotheca bremensis*, VIII, pp. 111-119. — Une lettre de Gnapheus adressée à Jean à Lasco, figure dans le recueil : *Epistolarum ab illustribus & claris viris scriptarum centuriæ tres ...* ed. S. A. Gabbema, Harlingen, H. Galama, s. d. (c. 1663), pp. 25-29.



Z  
2401  
.B5



# Bibliotheca Belgica.

Bibliographie générale des  
Pays-Bas, par le biblio-  
thécaire en chef et les  
conservateurs de la  
bibliothèque de  
l'université  
de Gand.

Première série.

Tome XI.

(GNA — HAE).

Gand,  
Camille Vyt.

La Haye,  
Mart. Nijhoff.

1880 — 1890.





■

■





GNAPHEUS (Guill.), ou de Volder, ou Ful-  
lonius, ou Guill. Claesz. van de Voldersgracht,  
ou Le Foulon].

[EMDEN, Nic. van Oldenborch]. (Entre  
le 15 sept. 1525 et le 1<sup>er</sup> déc. 1529?).

Een fuuerlicke en||de seer schoone dif-  
putacie. Welcke gheschiet is in || den Haghe  
in Hollant / tuffchen die kettermee=||sters  
ende eenē Christelijcken Priester ghe=||naemt  
Jan van Woorden / aldaer ghe=||uanghen  
ende oock verbrant. Welc=||ke questien al  
wel ghenoteert || gheweest zijn van eenen ||  
wel gheleerden man || Anno duysent || vijf-  
hondert || xxv. || Den vijfthienden dach Sep-  
tembris || Wat macht scaden. || Jc hebt  
ghewaecht. ||

In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Ev [Evij], 40 ff. sans chiffr.  
dont le dernier est blanc. Car. goth.

L'ouvrage contient les interrogatoires, puis le  
compte-rendu du procès et de l'exécution de Jean  
Jansz. de Woerden, ou Jean de Backer, ou Pisto-  
rius, vicaire à Woerden.

Au v<sup>o</sup> du titre : ¶ *Jnden eerste de tafel vanden ket-  
termeefters en=||de ander vanden Keyserliker maiesfeyt*

Leiden : maatsch. nederl. letterk.

392573



*ter diftu-||taciën voerscreuen gheordineert int corte. ||*; suivent les noms des personnages qui prirent part à la discussion. Le nom de chacun d'eux est précédé d'une lettre initiale répondant à la 1<sup>re</sup> lettre de son nom ou de son prénom : *C. meester Claes Coppijn de Montibus ketter||meester. || G. meester Goetscalck Rosemondt kettermeester || R. meester Ruwaert van Enchusen [Ruard Tapper, d'Enkhuizen] Doctoer. || D. de Deeken [le doyen de La Haye, Bruno Bockesz. d'Aytta]|| Jo. meester Jan van Duuennoorde (sic) raet van Hol || lant. || Rey. meester Reynier [Renier Brunt] Procuruer generael vā Hol||lant. || J. heer Jan van Woerden gheuanghen. ||*. Les ff. *A ij*-[*Evij*] v<sup>o</sup> renferment le corps de l'ouvrage. La devise du titre reparait à la fin du f. [*Evij*] v<sup>o</sup> : *Wat macht schaden || Jck hebs ghewaecht. ||*. Elle y est suivie d'une autre devise : *O God verlost die gheuanghen. ||*, et de la signature : *By my Peeter Steffer | alias Lodowijck Hetsfer. ||*

L'ouvrage est divisé en six parties, dont la 1<sup>re</sup> (ff. *A ij*-*Bij* r<sup>o</sup>) contient le rapport de la première séance de l'interrogatoire ou de la discussion. La date de cette séance n'est pas indiquée, mais le début du compte-rendu de la 3<sup>e</sup> séance prouve qu'elle eut lieu le jour précédent, c'est-à-dire le 11 du mois de juillet 1525 : *C. Heer Jan van Woordē hebt ghy op m̄y woor=||den ghedacht die ick v seyde doen wy ghisterē van || v scheyden. || ...* La 2<sup>e</sup> partie (ff. *Bij* r<sup>o</sup>-[*Cvj*] v<sup>o</sup>) est la continuation du premier entretien, qui eut lieu l'après-midi du même jour : *Disputatie gheschiet na den noen. ||*. La 3<sup>e</sup> partie

.....

•

occupe les ff. [Cvij]-Dv ro, et est intitulée : € *Disputacie gheschiet den twalfsten dach Julij || naer neghen vrz | hier in is achterghelat om cort-| heyts wille dat hier weder verhaelt was en voor | gheschreuen staet.* ||. La 4<sup>e</sup> partie (ff. Dv ro-[Dvij] v<sup>o</sup>) débute comme suit : € *Op dē dertiensten dach Julij | is Jā Dierixfoen || van Woorden [père de l'accusé, et sacristain à Woerden] ghecomen inden Haech op die suel || ende is mede met die inquisitoers afghegaen ende || vraechde nae heer Jan zijn sone aldus.* ||. La 5<sup>e</sup> partie commence au v<sup>o</sup> du f. [Dvij] et finit au v<sup>o</sup> du f. Ev v<sup>o</sup> : € *Hier na volcht die leste disputacie voor die Cō=||missarien | gheschiet den .vij. dach Septembris | en=||de den .xv. dach daer na wort hy om twoort Gods || verbrant.* ... La 6<sup>e</sup> partie, qui fait corps avec la 5<sup>e</sup> (ff. Ev. v<sup>o</sup>-[Evij] v<sup>o</sup>), est consacrée au récit de la dégradation et de la mort du martyr : € *Want veel luden verlangt hebben om nieuwe || tijdinghe te hooren | soo laet ick een yeghelijken || weten van die iusticie die welcke den .xv. in Septē-||ber | Anno .xv. c. xxv. ghebuert is | van een Priester || ghenaeamt heer Jan van Woordē.* ... Les incidents des interrogatoires et l'histoire du martyre de Jean van Woerden sont assez connus. Pour juger à fond toutes les particularités de son procès, il suffit de consulter l'excellent ouvrage du dr J.-G. de Hoop Scheffer : *Geschiedenis der kerkhervorming in Nederland, van haar ontstaan tot 1531*, pp. 360-389. On y trouvera des renseignements exacts, tirés de documents authentiques, et rapportés avec précision et impartialité.



Nous devons encore faire remarquer que le titre de protomartyr de la Réforme en Hollande, ordinairement donné à Pistorius, doit être compris en ce sens qu'il fut le premier qui ait subi la mort à cause de ses opinions religieuses, dans la Hollande telle qu'elle était limitée de son temps. Le premier martyr dans les Pays-Bas septentrionaux, eu égard à leur situation actuelle, a été Guillaume Dirksz., surnommé *de roode kuiper*, tonnelier de la ville d'Utrecht, et qui demeurait dans la *Viesteeg*. Il fut brûlé à Utrecht, le 10 juillet 1525, deux mois avant le supplice de Jean van Woerden. (J.-J. DODT van Flensberg, *archieff voor kerkelijke en wereldsche geschiedenissen, inzonderheid van Utrecht*, III, p. 211, V, p. 300 et VII, p. 120).

Le 6<sup>e</sup> chapitre, relatif à la dégradation et à l'exécution de Jean van Woerden, n'est pas sorti de la plume du *welgheleerden man* [Guill. Gnapheus], auteur, ou plutôt rapporteur des cinq premiers chapitres; car, au moment de l'exécution, Gnapheus était lui-même, pour la seconde fois, prisonnier de l'Inquisition. Dans un autre ouvrage sur la même matière, publié quelques années plus tard (*Ioannis Pistorii à VVorden, ob evangelicæ doctrinæ assertionem, apud Hollādos primo omnium exusti, uita...*), Gnapheus dit qu'il a écrit les interrogatoires de Pistorius sous sa dictée : *Habes cādide lectōr, huius dialogi/mi e-||xitum : quem mihi in carcere unā agen||ti Vuordenas noſter ſtatim denarravit, quan-||quam paries intererat, ſed ligneus, hinc minus || habeas quod de fide huius*





*disputatiōis dubites.*, et au sujet de la mort du martyr il ajoute : *Quæ uerò postea euenère, quatenus uel è carce||re speculari licuit, uel ab alijs bonæ fidei uiris gesta accepi, paucis dabo.* (f. K v ro).

On montre encore aujourd'hui aux visiteurs de la *Voorpoort* ou *Gevangenpoort*, à La Haye, la cellule de Jean van Woerden, et la cloison en bois de chêne qui séparait les deux compagnons d'infortune.

Il est à remarquer que la relation de la mort de Jean van Woerden, en latin, est différente de celle qui se trouve dans le 6<sup>e</sup> chap. de la *Een suuerlicke ende seer schoone disputacie*. Nous croyons, avec Mr de Hoop Scheffer, que ce chap. n'est que la reproduction d'une feuille volante, publiée peu de temps après la mort de Pistorius. Ce chapitre qui termine le livre, est signé : *O God verlost die gheuanghen. / || By my Peeter Steffer / alias Lodowijck Hetser. / ||*. Mr de Hoop Scheffer est d'avis que cette adresse est supposée. A ce propos il rappelle qu'à la même époque vivait un Ludwig [*Lodewyck*] Hetser ou Hätser, qui avait pour devise : *O Got erlösz die Gfangnen.* (Voir : Ludw. HÄTSEK, *Acta oder Geschicht, wie es auf dem gesprech d. 26., 27. vnd 28. tagen Wynmonadts in Zürich ergangen ist*, Zürich, Froschauer, 1523). Cependant ce Ludwig Hätser, qui mena une vie nomade de 1523 à 1529, pourrait bien avoir publié une feuille volante écrite en allemand et traitant de la mort de Jean van Woerden. Serait-il vraiment téméraire d'induire de là que le 6<sup>e</sup> chapitre de : *Een ... disputacie*, n'en est que la traduction littérale,



y compris nom et devise ? Au printemps de 1526, Hätser était l'hôte de Wolfg.-Christ. Köpfel ou Capito, à Strasbourg. Il nous semble au surplus que Mr de Hoop Scheffer fait trop d'honneur à Hätser en disant, qu'après avoir été l'ami d'Æcolampade et de Zwingle, il devint plus tard un zélé télébaptiste. On lit dans le *Gelehrten Lexicon* de Ch.-J. Jöcher, [II, col. 1575] : *Hetzer ... wird vor den ersten Deutschen ausgegeben, welcher sich in dem 16 Seculo unterstanden, wider die Gottheit Christi zu schreiben* [« das Büchlein von Christo », ouvrage qui n'a pas été imprimé, et dont le manuscrit fut brûlé par Ambroise Blarer, réformateur de Souabe]. *Er behauptete zugleich die Polygamie, und hatte selbst 12 Weiber. Sandius setzt ihn mit unter die Märtyrer des Socinianismi, wiewohl er mehr wegen seiner Laster, als wegen seiner Frithümer den 4 Febr. 1529 zu Zurich [Zurich] enthauptet worden.* Voir aussi : *Allgemeine Deutsche Biographie*, XI, pp. 29-31, et les sources citées.

L'ouvrage que nous venons de décrire est porté sur l'*Index* de 1570 (p. 86). L'exemplaire qui nous a été confié est le seul connu. Le papier, les initiales et les caractères prouvent qu'il est sorti des presses de Nic. van Oldenborch, à Emden. Le livre doit avoir paru entre le 15 septembre 1525, date du martyre de Jean van Woerden, et le 1 décembre 1529, date à laquelle Gnapheus signa la préface d'un ouvrage plus étendu, en latin, sur la même matière.

Pour d'autres détails concernant Pistorius, voir :



y compris nom et devise ? Au printemps de 1526, Hätser était l'hôte de Wolfg.-Christ. Köpfel ou Capito, à Strasbourg. Il nous semble au surplus que Mr de Hoop Scheffer fait trop d'honneur à Hätser en disant, qu'après avoir été l'ami d'Écolampade et de Zwingle, il devint plus tard un zélé télébaptiste. On lit dans le *Gelehrten Lexicon* de Ch.-J. Jöcher, [II, col. 1575] : *Hetzer ... wird vor den ersten Deutschen ausgegeben, welcher sich in dem 16 Seculo unterstanden, wider die Gottheit Christi zu schreiben* [« das Büchlein von Christo », ouvrage qui n'a pas été imprimé, et dont le manuscrit fut brûlé par Ambroise Blarer, réformateur de Souabe]. *Er behauptete zugleich die Polygamie, und hatte selbst 12 Weiber. Sandius setzt ihn mit unter die Märtyrer des Socinianismi, wiewohl er mehr wegen seiner Laster, als wegen seiner Fröhümer den 4 Febr. 1529 zu Zurich [Zurich] enthauptet worden.* Voir aussi : *Allgemeine Deutsche Biographie*, XI, pp. 29-31, et les sources citées.

L'ouvrage que nous venons de décrire est porté sur l'*Index* de 1570 (p. 86). L'exemplaire qui nous a été confié est le seul connu. Le papier, les initiales et les caractères prouvent qu'il est sorti des presses de Nic. van Oldenborch, à Emden. Le livre doit avoir paru entre le 15 septembre 1525, date du martyre de Jean van Woerden, et le 1 décembre 1529, date à laquelle Gnapheus signa la préface d'un ouvrage plus étendu, en latin, sur la même matière.

Pour d'autres détails concernant Pistorius, voir :



y compris nom et devise ? Au printemps de 1526, Hätser était l'hôte de Wolfg.-Christ. Köpfel ou Capito, à Strasbourg. Il nous semble au surplus que M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer fait trop d'honneur à Hätser en disant, qu'après avoir été l'ami d'Æcolampade et de Zwingle, il devint plus tard un zélé *télébaptiste*. On lit dans le *Gelehrten Lexicon* de Ch.-J. Jöcher, [II, col. 1575] : *Hetzer ... wird vor den ersten Deutschen ausgegeben, welcher sich in dem 16 Seculo unterstanden, wider die Gottheit Christi zu schreiben* [« das Büchlein von Christo », ouvrage qui n'a pas été imprimé, et dont le manuscrit fut brûlé par Ambroise Blarer, réformateur de Souabe]. *Er behauptete zugleich die Polygamie, und hatte selbst 12 Weiber. Sandius setzt ihn mit unter die Märtyrer des Socinianismi, wiewohl er mehr wegen seiner Lafter, als wegen seiner Frthümer den 4 Febr. 1529 zu Zurch [Zurich] enthauptet worden.* Voir aussi : *Allgemeine Deutsche Biographie*, XI, pp. 29-31, et les sources citées.

L'ouvrage que nous venons de décrire est porté sur l'*Index* de 1570 (p. 86). L'exemplaire qui nous a été confié est le seul connu. Le papier, les initiales et les caractères prouvent qu'il est sorti des presses de Nic. van Oldenborch, à Emden. Le livre doit avoir paru entre le 15 septembre 1525, date du martyre de Jean van Woerden, et le 1 décembre 1529, date à laquelle Gnapheus signa la préface d'un ouvrage plus étendu, en latin, sur la même matière.

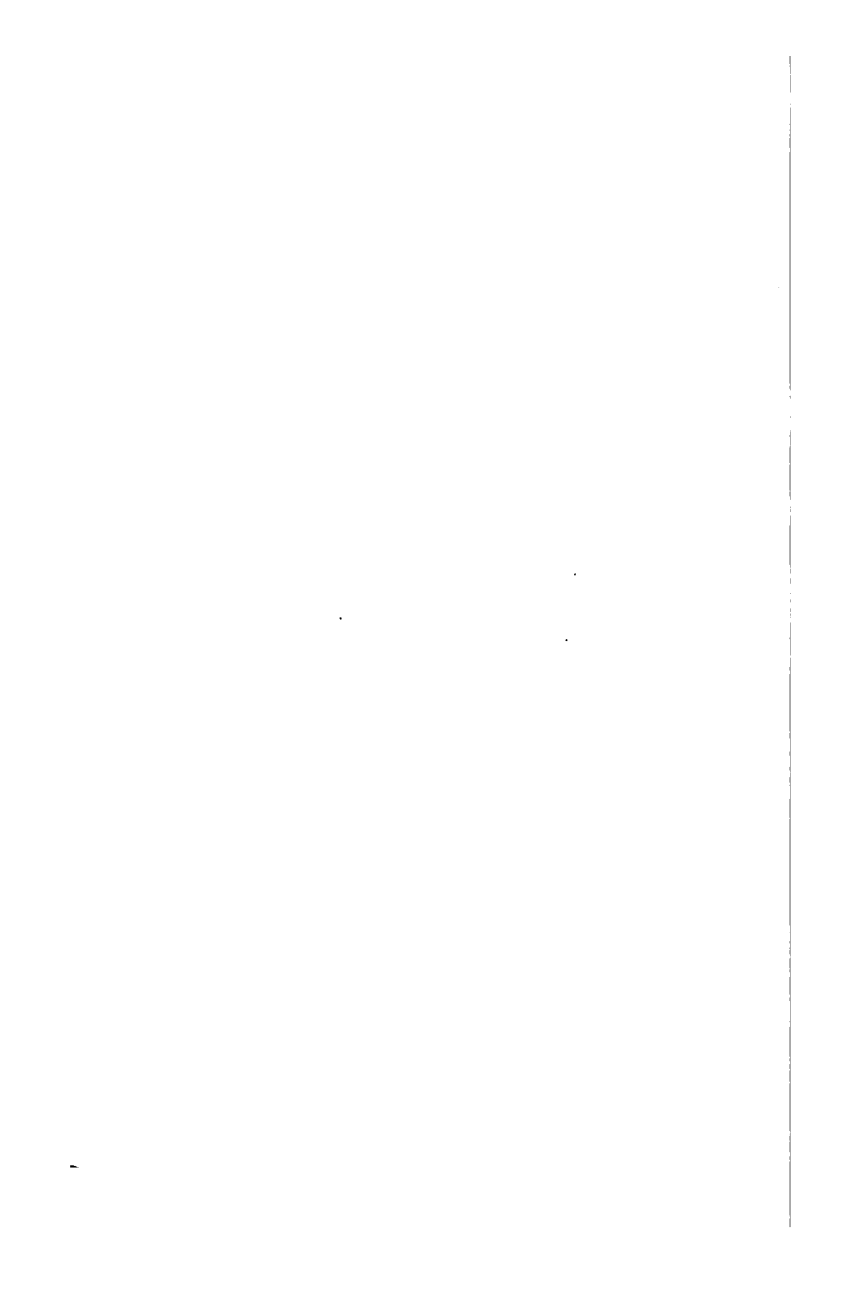
Pour d'autres détails concernant Pistorius, voir :





A.-J. van der AA, *biographisch woordenboek*, II, 1<sup>re</sup> part., pp. 66-69, et les sources citées.

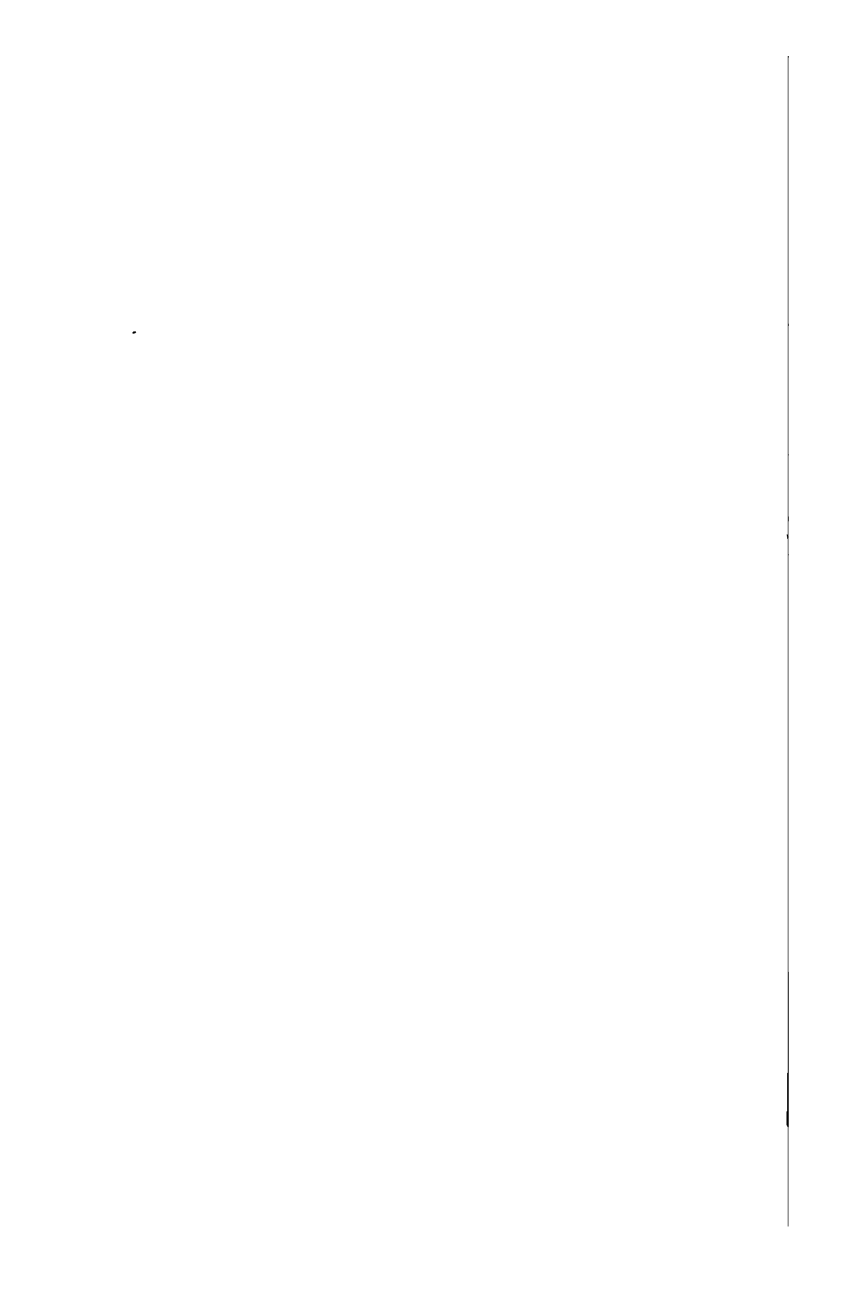
Guillaume Gnapheus naquit à La Haye en 1493. Il fit probablement ses études dans une école des Frères de la vie commune. Quelques auteurs supposent qu'il reçut les ordres. En 1522, il était recteur de l'école latine de La Haye, et membre de la petite communauté protestante de cette ville. Vers la fin du mois de juillet ou au commencement du mois d'août 1523, il fut, à cause de ses opinions religieuses, incarcéré à la *Voorpoort*, puis transféré à la prison de Delft. La même année, on le relâcha moyennant une caution de 300 livres de Flandre. Il fut interné ensuite à La Haye, où il continua à diriger son école. M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer (*o. c.*, p. 253) fait observer, avec raison, que Gnapheus n'a pu être inscrit comme étudiant à Wittenberg, en 1523, ainsi que l'avance M<sup>r</sup> J.-C. Schultz Jacobi (*Oud en nieuw uit de geschiedenis der Nederlandsch Luthersche kerk*, I, pp. 24 et 52), attendu que cette année et l'année suivante il n'avait pu quitter son pays. Le même écrivain (pp. 263-265) démontre qu'il n'a pas collaboré à la première traduction néerlandaise du Nouveau Testament, comme quelques auteurs l'ont écrit, sur la foi de Salomon van Til (*Inleydinge tot de prophetische schriften*). Élargi le 23 avril 1525, à la charge de se présenter en justice à première réquisition, Gnapheus fut, dès le milieu du mois de mai, incarcéré de nouveau à La Haye. On l'accusait alors d'être l'auteur d'un écrit contre



la vie monastique, adressé à une veuve dont le fils avait apostasié. Vers la même époque, il composa une défense de Jean van Woerden. (Voir ff. B-Fij r<sup>o</sup> de son livre : *Ioannis Pistorii ... uita ...*, Strasbourg, 1546). Cette défense fut composée en prison, peut-être pendant les trois jours d'intervalle qui séparent son emprisonnement de celui de son ami Pistorius. On ne doit donc pas s'étonner qu'elle ne fut point présentée à la Cour de Hollande.

Le procès de Gnapheus prit fin peu de jours après l'exécution de Jean de Woerden, par une condamnation à trois mois de pénitence au pain et à la bière dans un couvent.

On ne connaît rien de la vie de Gnapheus depuis sa sortie de ce couvent jusqu'en 1528. A cette date, dénoncé pour la troisième fois à la justice, il jugea prudent de prendre la fuite. Il semble cependant ne pas s'être expatrié. C'est de son refuge : *ex exilio nostro Kalend. Decēb. Anno 1529.*, qu'est datée la préface de son second écrit sur Jean van Woerden. A-t-il habité à cette époque les provinces méridionales des Pays-Bas? On dit, mais d'une façon assez ambiguë, qu'il aurait été arrêté à Louvain. (Voir : B. GLASIUS, *godgeleerd Nederland*, II, p. 531, et vander AA, *biographisch woordenboek*, VII, p. 213). Quoiqu'il en soit, en 1531, Gnapheus arriva, avec plusieurs compatriotes, à Elbing, où il fut chargé par le Magistrat de la création d'une école latine qui prospéra sous sa direction (1535-1541). Destitué sur le conseil de l'évêque d'Ermeland, Jean van

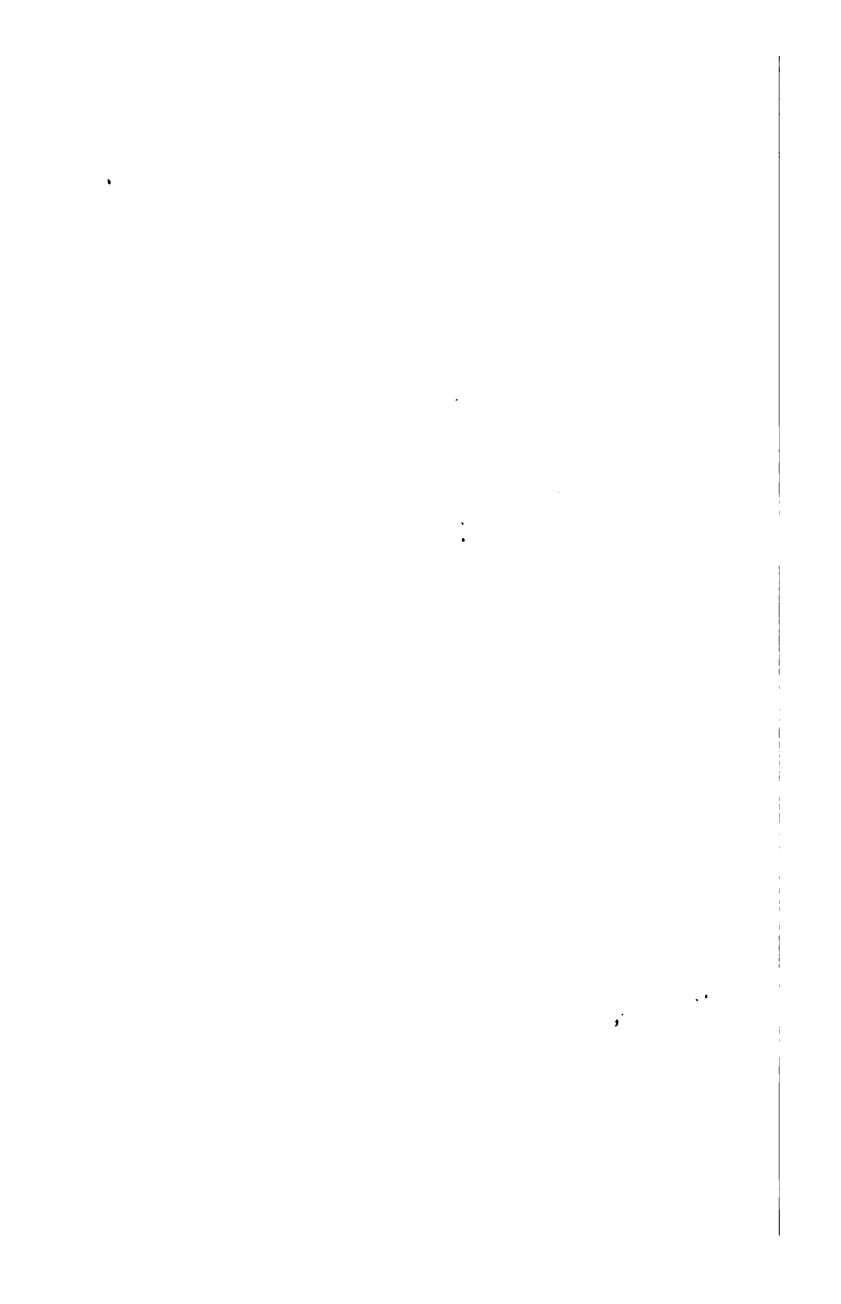


Höfen, il partit l'année suivante pour Königsberg. Le duc Albert de Brandebourg le nomma son conseiller, puis recteur du séminaire pédagogique, lecteur à la nouvelle université (érigée en 1544), etc. En 1547, à la suite d'une dispute théologique avec Frédéric Staphylus, alors professeur de théologie à Königsberg, Gnapheus fut excommunié et chassé, comme anabaptiste et fanatique, par les Luthériens. La lettre d'excommunication émanée du consistoire, datée du 9 juin 1547, fut placardée à la porte de l'église de la ville. Jöcher (*Gelehrten-Lexicon*, II, col. 1023) dit que les thèses condamnées et la lettre d'excommunication sont reproduites dans l'ouvrage : HARTKNOCH, *Königsberger Kirchen-Historie*. Gnapheus partit alors pour Emden, où il fut nommé précepteur des enfants de la comtesse Marie, et son secrétaire, sur la recommandation de Jean à Lasco, surintendant de l'église réformée dans la Frise Orientale. A plusieurs reprises il fut chargé par la Comtesse de missions diplomatiques. Plus tard il devint intendant des finances (quelques auteurs disent, bourgmestre), à Norden. Après avoir contribué à l'établissement de l'école latine de cette ville, Gnapheus y mourut le 29 septembre 1568.

Voir, sur Guill. Gnapheus : J.-G. de HOOP SCHEFFER, *o. c.*, passim; H. ROODHUYZEN, jeune, *het leven van Guilhelmus Gnapheus, een der eerste hervormers in Nederland*, Amsterdam, 1858; L. MORRER, *dictionnaire historique*, 18<sup>e</sup> éd., 1740, IV, p. 125; D. van HOOGSTATEN, et autr., *historisch*,




*geographisch, genealogisch woordenboek*, V, p. 128 de la lettre G.; J.-S. ERSCH et J.-G. GRUBER, *allgemeine Encyklopedie*, 1<sup>re</sup> sect. herausgeg. von H. Brockhaus, LXXI, p. 99; A.-J. van der AA, *biograph. woordenboek*, VII, pp. 213-214 et les sources citées; B. GLASIUS, *godgeleerd Nederland*, I, p. 531; J.-C. KOBUS et W. de RIVECOURT, *biographisch handwoordenboek*, I, p. 596; G. BRANDT, *historie der reformatie ...*, I, pp. 92, 95, 96; MICHAUD, *biographie universelle*, Paris, Desplaces, XIV, pp. 503-504; NICERON, *mémoires*, XLIII, pp. 311-317; *Allgemeine Deutsche Biographie*, IX, pp. 279-280, et les sources citées; REUSCH, *Wilhelm Gnapheus, der erste Rector des Elbinger Gymnasiums* (Programmes du gymnasium d'Elbing, années 1868 et 1877); H. BABUCKE, *Wilhelm Gnapheus, ein Lehrer aus dem Reformationszeitalter ...*, Emden, 1875; *Bibliotheca bremensis*, VIII, pp. 111-119. — Une lettre de Gnapheus adressée à Jean à Lasco, figure dans le recueil : *Epistolarum ab illustribus & claris viris scriptarum centuriæ tres ...* ed. S. A. Gabbema, Harlingen, H. Galama, s. d. (c. 1663), pp. 25-29.





[GNAPHEUS (Guill.)].

(EMDEN, Étienne Mierdmans). (c. 1556).

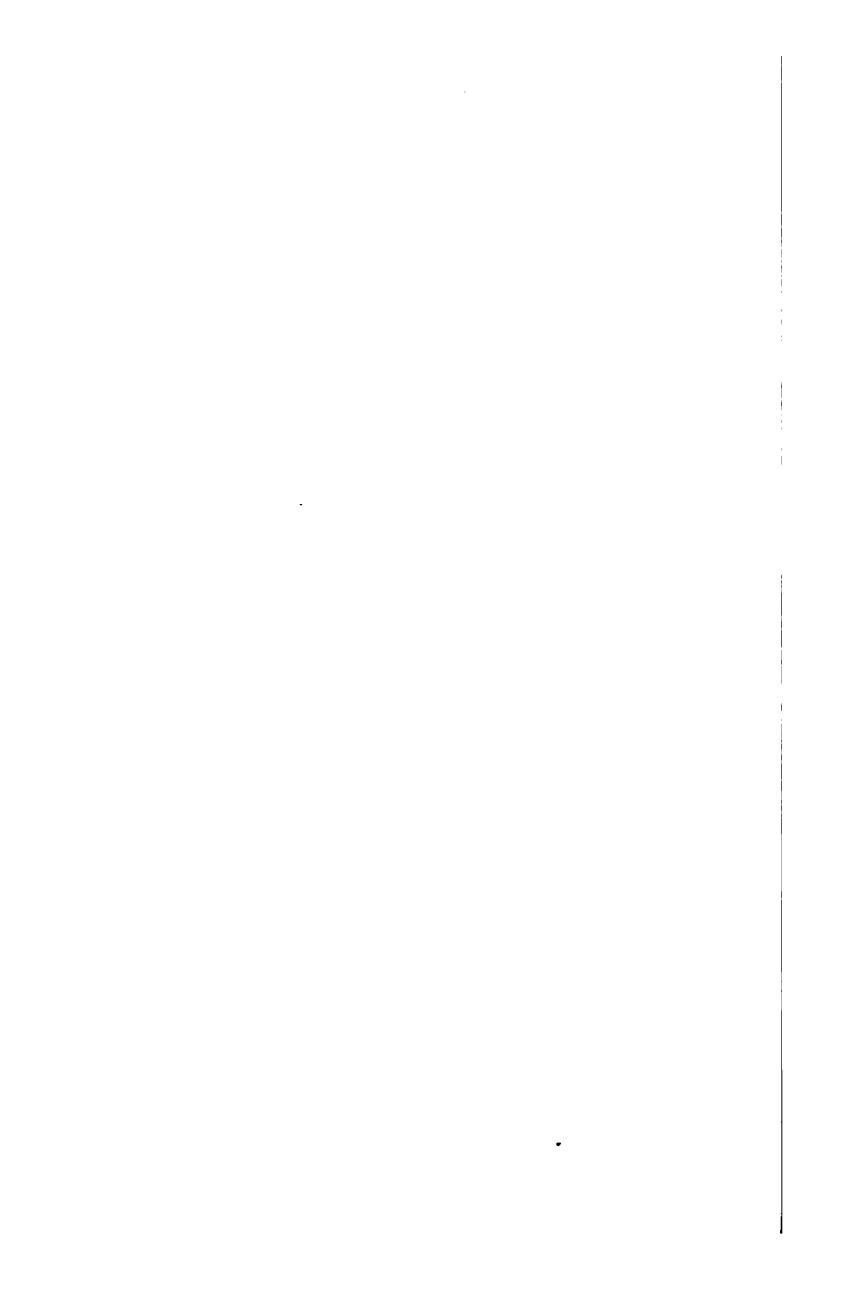
 Een fuyuerlic||ke ende feer schoone  
Disputatie. || Welcke ghefchiet is in den  
Haghe in Hol=||lant / tuffchē die ketter-  
meesters ende eenen || Christelijcken Prief-  
ter / ghenaeamt Jan van || Woorden / aldaer  
geuangen ende oock ver=||brant. Welcke  
questien al wel ghen=||teert geweest zijn /  
van eenen wel || ghēleerden man / An-  
duy=||sent vijfhondert xxv. || dē xv. dach  
Sep||tembris. || Wat macht schaden / || Jck  
hebt ghewaecht. ||

In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Fv [Fviiij], 48 ff. non chiffrés.  
Car. goth.

Au v<sup>o</sup> du titre, la ... *tafel vanden ketter-||meesters*.  
... Les ff. Aij-[Fviiij] renferment le corps de l'ou-  
vrage.

Réimpression de l'édition d'Emden, Nic. van  
Oldenborch, s. d. Comme dans la 1<sup>re</sup> éd., les 1<sup>re</sup>  
et 6<sup>e</sup> parties n'ont pas d'en-têtes, et les autres sont  
imprimées de telle façon qu'ils font corps avec le  
texte. Les diverses parties commencent aux ff. Aij<sup>ro</sup>,  
[Rv] v<sup>o</sup>, Diij<sup>ro</sup>, Eij<sup>v<sup>o</sup></sup>, [Eviij] r<sup>o</sup> et [Fvi] r<sup>o</sup>.  
(Ce dernier chapitre commence à la 26<sup>e</sup> ligne :


La Haye : bibl. roy.



¶ *Want veel luyden verlangt hebben om ¶ nieuwe tijdinghe te hooren ...*). A l'exception de quelques modifications dans l'orthographe, le texte aussi est le même. A la fin de la dernière p. : *Wat macht schaden ¶ Jck hebt ghewaecht. ¶ O God verlost die geuangen. ¶*. La souscription : *By my Peeter Steffer...* a été supprimée.

Le seul exemplaire connu de cette édition appartient à la bibliothèque royale de La Haye.

Les caractères, etc. sont ceux qui ont servi pour

l'ouvrage :  *Den val der Roomscher Kercken; met al hare afgoderie | waerby een yeghelijc mach kennen eñ mercken het onderscheyt tusschen de yerste kercke ... ende de vermaledide kercke verscheyden.* (attribué par les uns à J. Uutenhove, par d'autres à Mart. Miercroen). ¶ *Ghedruct by my Steven Mierdmā. M. D. lvj.*

Étienne Mierdmans, d'abord imprimeur à Anvers, habitait la ville d'Emden en 1556, année où il publia, avec Jean Gheylliaert, une nouvelle traduction de la Bible : *Den Bibel in Duyts ...*, à l'usage des calvinistes. (Voir : I. LE LONG, *boekzaal der Nederduitsche Bybels*, 2<sup>e</sup> éd., Hoorn, 1764, p. 703).



[GNAPHEUS (Guill.)].

[WESEL, Augustin van Hasselt ?]. S. d.

Een fuyuerlicke || ende feer schoone Difputatie. || Welcke gefchiet is in den Hage in Hol||lant / tuffchen die kettermeesters ende || eenen frommen Christelijcken Priefter / || ghenaeamt H. Johan van Woorden / || aldaer geungen ende oock verbrant. || Welcke questien alwel ghenoteert en-||de aengheteectent zijn / van eenen || wel gheleerden Man / Anno duyfent || vijfhondert xxv. den xv. dach || Septembris. || Apocalipfis 3. Cap. || ¶ Wie verwint / die wil ick tot eenen pilaer || in den Tempel mijns Godts maken / ende || hy en fal niet meer wtgaen. ||

In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Ev [Eviij], 40 ff. non chiffrés. Car. goth.

Au v<sup>o</sup> du titre, la ... *tafel vanden* || *Kettermeesters*... Les ff. Aij - [Eviij] r<sup>o</sup> contiennent la ... *Disputatie*..., et le v<sup>o</sup> du dernier f. est blanc.

Les en-têtes des chap. sont disposés comme dans l'édition d'Emden, Nic. van Oldenborch. Les divers chap. commencent aux ff. Aij r<sup>o</sup>, Biiij r<sup>o</sup>, [Cviij] v<sup>o</sup>,

La Haye : bibl. roy.



[Dvi] vo, et Eij ro. Le 6<sup>e</sup> chap. commence à la 28<sup>e</sup> ligne du f. [Evi] vo. Les mots : *Wat macht schaden ...*, qui se trouvent sur les titres des éditions antérieures, ont été remplacés par l'extrait de l'Apocalypse : ¶ *Wie verwint ...*, et à la fin de la dernière p. on ne trouve plus que les mots : *O God verlost die geuangen.*

Sauf un petit nombre de modifications dans l'orthographe, le texte est celui des éditions antérieures. Ces quelques modifications nous font supposer que cette édition est sortie d'une officine de la province d'Overissel, et peut-être de Wesel ou des environs de cette ville. En effet, outre le mot *frommen* qui ne se rencontre pas sur les titres des éditions d'Emden, on peut relever plusieurs mots et expressions empruntés au dialecte bas-allemand : *kercke to Roomen; to twijfelen; to geweldich; de duuel heft har; daer sal noch ein dach des ordeels comen*, etc.

Les caractères, initiales, etc. sont ceux qui ont servi à l'impression de l'ouvrage suivant : Adr. Cornelisz. van HAEMSTEDÉ, *de geschiedenissen ... der vromer Martelaerē ...*, s. l. ni n. d'impr., 1565, mais ils sont très usés. Le livre serait-il sorti de l'officine d'Augustin van Hasselt, pendant son séjour à Wesel? (Voir : Adr. Cornelisz. van HAEMSTEDÉ, édition de 1565).

La bibliothèque royale de La Haye possède le seul exemplaire connu de cette édition.





[GNAPHEUS (Guill.)].

DELFT, Alb. Heyndricxz.

1578.

Een fuyuerlijcke || ende feer schoone  
Disputa=||tie. Welcke gheschiet is inden  
Haghe in || Hollant / tusschen die ketter-  
meesters. ende ee=||nen vromen Christelijcken  
Priester / ghenaeamt || H. Johan van woor-  
den/ aldaer geuangen || ende oock verbrant.  
welcke questien al || wel genoteert ende  
aengheteeckent || zijn / van eenen wel ghe-  
leerden || man / Anno 1525. den xv. || dach  
Septembris. || Apocalipsis 3. Cap. || ☉ Wie  
verwint / die wil ick tot eenen pilaer ||  
inden Tempel mijns Godts maken / || ende  
hy en sal niet meer || wtgaen. || (*Fleuron*).

Tot Delft / || By Aelbert Henricxz. Woo-  
nende opt || Merckvelt. Jnt Jaer ons ||  
Heeren 1578. ||

In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Ev [Eviij], 40 ff. non chiffrés.  
Car. goth.

Au v<sup>o</sup> du titre, la table. La dernière p. [Eviij v<sup>o</sup>]  
est blanche.

Les diverses parties commencent aux ff. Aij r<sup>o</sup>, Biiij  
v<sup>o</sup>, [Cviij] r<sup>o</sup>, [Dviij] r<sup>o</sup>, E v<sup>o</sup>, et [Eviij] v<sup>o</sup>. (Ce dernier

La Haye : bibl. roy.



chapitre commence à la fin de la 15<sup>e</sup> ligne : *¶ Want veel || luyden verlanghet hebben ...*).

Cette édition est conforme à celle que nous supposons avoir été imprimée à Wesel, par Augustin van Hasselt; cependant l'orthographe se rapproche le plus de celle des éditions d'Emden.





GNAPHEUS (Guill.).

STRASBOURG, Wendelin Rihel. 1546.

Ioannis || Pistorii A VVor||den, Ob  
Evangelicae Do-||ctrinæ assertio[n]em, apud  
Hollādos primo om-||nium exusti, uita :  
Per Gulielmum Gnapheum || Hagien[sem]  
anno M. D. XXV. conscripta. || sed nunc  
primum à quodam pietatis || studioso in  
lucem ædita. || Accesserunt Eivsdem Pi-  
sto-||rij congressus disputatorij, cum In-  
quisitoribus Hære-||ticæ prauitatis habiti :  
potissimū uerò super coniu-||gio sacerdotali,  
& hominū decretis. || Addita Est Oratio  
Apolo||getica, pro captiuo Vuordenate : de  
indictō fa-||cerdotibus cœlibatu. Eodem  
Gulielmo || Gnapheo Hagien. authore. ||  
Psal. LXIII. || Exacuerunt ut gladiū, lin-  
guas suas : intenderunt ar-||cum, rem  
amarā, ut fagittēt in occultis immaculatū. ||

Anno M. D. XLVI. ||

In-8<sup>o</sup>, sign. Aii-Kv [Kvij], 76 ff. sans chiff.,  
y compris le titre. (Le cahier I est de 4 ff. seule-  
ment). Annotat. margin. Car. ital.

Le vo du titre est blanc. Les ff. Aii-Aiiii ro,

Bruxelles : bibl. roy.

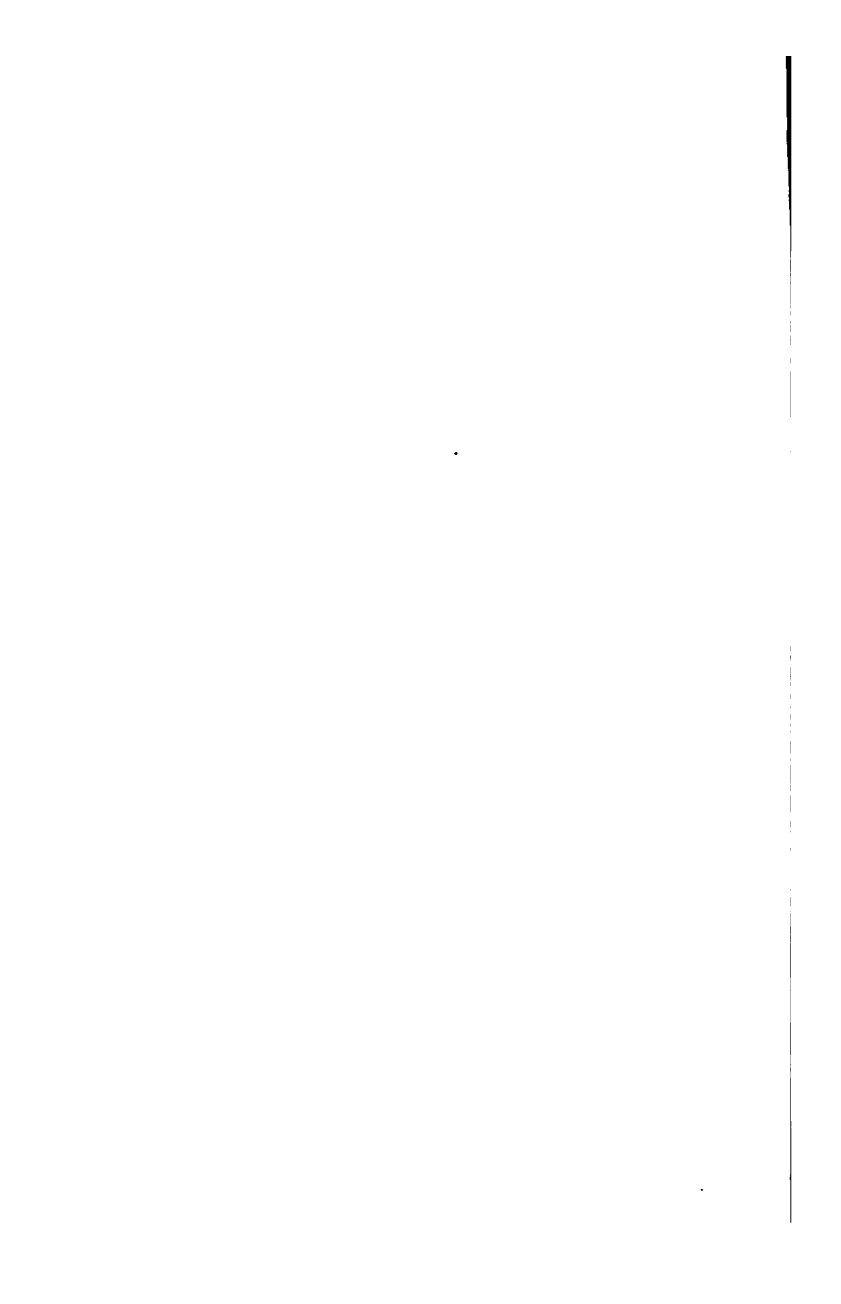
Königsberg : bibl. univ.

Utrecht : bibl. univ.



contiennent la préface, datée : *Ex exilio nostro Kalen. De||c̄zb. Anno 1529.* ||. Le v° du f. *Aiiii* est blanc. Les ff. *Av*-[*Kvij*] r° renferment le corps de l'ouvrage. A la fin, l'adresse : *Argentorati Per VVen-|| delinum Rihelium. Anno || M. D. XLVI.* ||. La dernière p. est blanche.

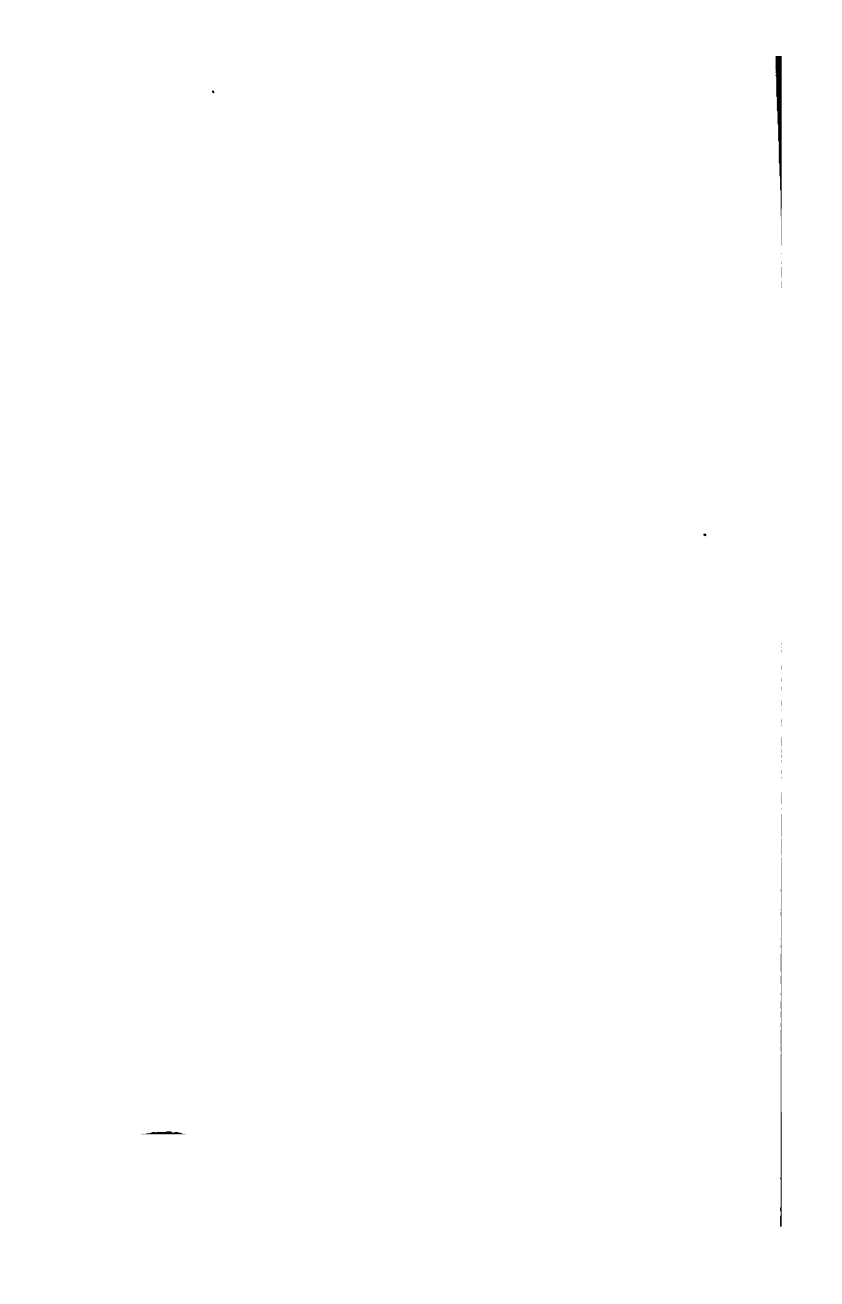
L'ouvrage est divisé en 3 parties, dont la 1<sup>re</sup> comprend les ff. *Av*-[*Avij*]. Cette partie est intitulée : *Ioannis || A VVorden Vita, || Per Gulielmum Gna-|| pheum Hagienfem in lucem adita.* ||. La 2<sup>e</sup> partie occupe les ff. *B-Eij* v°, et commence par l'entête : *Altera || Hvius Libelli || Sectio Defensionem Ha-|| bet pro causa Ioannis à Wörden, qua pollu-|| tissimus ille Sacerdotum cœlibatus uarie || confutatur, per Gulielmum || Gnapheum.* ||. La 3<sup>e</sup> partie, ff. *Eiiij*-[*Kvij*] r°, précédée (f. *Eij*) d'une préface spéciale : *In Tertiam Hvius Operis || partem, Guliel. Gnaphei Præfatio.* ||, est intitulée : *Inqvisi-|| tio Fidei A Sophistis Lovaniensib. Ha-|| bita cum Ioanne à Vuorden, super con-|| iugio Sacerdotali.* ||. Cette 3<sup>e</sup> partie est répartie en plusieurs subdivisions, dont la 1<sup>re</sup> (ff. *Eiiij* r°-[*Fvi*] v°) est le premier interrogatoire subi par Pistorius devant les docteurs de Louvain : *Nicolaus a Montibus* [Nicolas Coppin de Monte, ou à Montibus, quelquefois cité avec le prénom de Jean, professeur de théologie et doyen de St-Pierre, à Louvain]; *Godscalcus Rosemud* (sic) [Godescalc Rosemond, d'Eindhoven]; *Ruardus Enchufanus* [Ruard Tapper, d'Enkhuizen], et *Bucho Bernardus Phrysius* [Brunon Boekesz. van Ayta, oncle de Viglius van Zuichem





van Ayta, et doyen de La Haye] assistés de *Duvennrthus* (sic) [Jean van Duivenvoorde, conseiller de la Cour de Hollande], et *Brunthus* [Renier Brunt, procureur-général de la même Cour]. A la fin : *Primi Huius* || *congressus finis.* ||. La 2<sup>e</sup> subdivision (ff. [Fvi] vo - Hij vo) est intitulée : *Congressus Al||ter, Coram Iisdem Inqui-||sitoribus habitus, pridie Idus Iulias à prandio, nam* || *ijs tum fisebatur iterum Vuordenas no-||ster compedibus uindus.* ||. A la fin : *Alterius Huius* || *congressus Finis.* ||. Suit la continuation du récit de Gnapheus. La 3<sup>e</sup> subdivision (ff. *Hij* ro - [*Hvij* ro]) : *Tertius Congressus.* ||, finit ainsi : *Tertii Con-||gressus finis.* ||. Suit (ff. [*Hvij*] vo - *Iij* ro) *Ad Pivm Lectorem.* || *Guliel. Gnapheus.* ||. La 4<sup>e</sup> subdivision (ff. *Iij* vo - *Kij* vo) est le 4<sup>e</sup> interrogatoire de Pistorius, et débute par la liste des juges : *Iudocus Loueringus* [Josse Laurensz., président du Grand Conseil de Malines]; Nicolas Coppin de Monte; Godescalc Rosemond; Ruard Tapper; *ab Angeij* [d'Angey, membre du Conseil secret]; Gérard van Assendelft et *Jacobus* [lisez : Judocus, Justus, ou Josse] Sasbout, conseillers de la Cour de Hollande; Renier Brunt, procureur-général et *Arnoldus Zadelinus* [Aart Sandelijn], greffier de la même Cour. A la fin : *Postremi Huius* || *congressus finis.* ||. Les ff. *Kv* - [*Kvij*] ro renferment la conclusion : *Studioso Lectori* || *Guliel. Gnapheus.* ||. A la fin : *Finis Supplicii.* ||

Le livre que nous venons de décrire est le deuxième que l'auteur consacra à la mémoire de son ami Jean Pistorius. Il est beaucoup plus com-



plet que le premier : *Een suerlicke ende seer schoone disputacie* ... Comme les deux ouvrages présentent des différences notables dans les détails, il est utile de consulter l'un et l'autre. On trouve parfois citée une édition avec la date 1529 (voir notamment J.-G. de HOOP SCHEFFER, *geschiedenis der kerkhervorming in Nederland, van haar ontstaan tot 1531*, p. 360), mais nous ne croyons pas à l'existence de cette édition. Les mots du titre : *Per Gulielmum Gnapheum ... anno M. D. XXV. conscripta... Sed nunc primum ... in lucem adita*, prouvent suffisamment que cette édition est la première. La préface datée de 1529 a pu donner lieu à cette erreur.



GNAPHEUS (Guill.).

---

LEIDEN, Wilhelmus Christiani Boxius, ou  
Guill. Christiaensz. vander Boxe. 1649.

---

Joannis Pistorii Woerdenatis, Ob Euan-  
gelicæ veritatis assertionem apud Hollandos  
primò omnium exusti, Martyrivm. Descrip-  
tum à Gvilielmo Gnaphæo Hagiensi, tunc  
temporis in eundem cum beato Martyre  
carcerem conjecto. Nunc autem è Manu-  
scripto editum à Jacobo Revio. (*Fleuron*).

Lugduni Batavorum, Excudebat Wilhel-  
mvs Christiani Boxivs. c10 10 c XLIX.

In-8<sup>o</sup>, 8 ff. lim. et 168 pp. chiff. Annot. margin.  
Car. rom.

Les ff. lim. contiennent le titre, blanc au vo, la  
préface : *Jacobus Revius Lectori benevolo salutem.*,  
datée : *Lugd. Bat. VI Eid. Octobris Anno Christi*  
*c10 10c XLVIII.*, les *errata*, et la préface de Gna-  
pheus, datée de 1529. Les pp. chiff. renferment le  
corps de l'ouvrage, conforme à l'édition de Stras-  
bourg, 1546. Les seules différences que nous ayons  
remarquées consistent dans les en-têtes des parties  
et des chapitres, qui ont été modifiées, et dans  
l'orthographe, qui a été modernisée. La 1<sup>re</sup> partie  
(pp. 1-10) porte l'en-tête : *Joannis Pistorii, Woer-*

---

Leiden : bibl. univ.

Hambourg : bibl. ville.

Amsterdam : bibl. univ.

Iéna : bibl. univ.

Bruxelles : bibl. roy.

Carlsruhe : bibl. gr. duc.



*denatis, Martyrii Pars Prima; Exhibens vitam ejus à Guil. Gnaphæo descriptam.* La 2<sup>e</sup> partie (pp. 11-71) est intitulée : ... *Pars Altera; Sive Oratio, Guil. Gnaphæi ad delectos Judices, pro Joan. Pistorio Woerdenate, ob contractum in sacerdotio matrimonium, captivo.* La 3<sup>e</sup> partie : ... *Pars tertia; Sive Inquisitio fidei, habita cum Sophistis Lovaniensibus.* (pp. 72-168), est divisée comme suit : *G. Gnaphæi Præfatio.* (pp. 72-74); *Congressus Primus.* (pp. 75-99); *Congressus Alter, ...* (pp. 100-126); *Tertius Congressus.*, précédé d'une préface de Gnapheus (pp. 127-140); *Ad pium Lectorem Gulielmus Gnaphæus.* (pp. 141-145); *Congressus Quartus.* (pp. 146-160); *Epilogus cum supplicio.* (pp. 161-168). A la fin : *Amen, Amen. Finis Supplicii.*

Jacq. de Rèves ou Revius, ayant retrouvé le manuscrit de Gnapheus et le croyant inédit, publia cette nouvelle édition littéralement, et sans aucun commentaire.

1



**GNAPHEUS** (Guill.).

**LEIDEN, Pierre Leffen.**

**1650.**

Joannis Pistorii Woerdenatis, Ob Evangelicæ veritatis assertionem apud Hollandos primò omnium exusti, Martyrivm. Descriptum à Guilielmo Gnaphæo, Hagensi, tunc temporis in eundem cum beato Martyre carcerem coniecto. Nunc autem è Manuscripto editum à Jacobo Revio. Editio Secunda.



Lugduni Batavorum, Ex Officina Petri  
**Leffen. 1650.**

In-8<sup>o</sup>, 8 ff. lim. et 168 pp. chiff. Annot. marg.  
Titre en rouge et en noir. Car. rom.

C'est l'édition de Leiden, Guill. Christiaensz. van-  
der Boxe, 1649, avec un titre réimprimé.

Bruxelles : bibl. roy.

Berlin : bibl. roy.

Breslau : bibl. ville.

Hambourg : bibl. ville.



GNAPHEUS (Guill.).

---

LEIDEN, Guill. Christiaensz. vander Boxe.  
1652.

---

De eerste Hollandsche Martelaar, ofte Historie van het Liiden ende de Doodt aengedaen Jan De Backer, geboortigh van Woerden/ Om de Belijdenisse van de Evangelische Waerheyt in 's Gravenhage verbrandt, in den Jare 1525. Eerst in 't Latijn beschreven Door Guilielmvm Gnaphævm, met den selven Martelaar in eene gevangnisse gelegen hebbende. In 't Nederduyts vertaelt door M<sup>r</sup>. Jacob Verwey. (*Petit fleuron*).

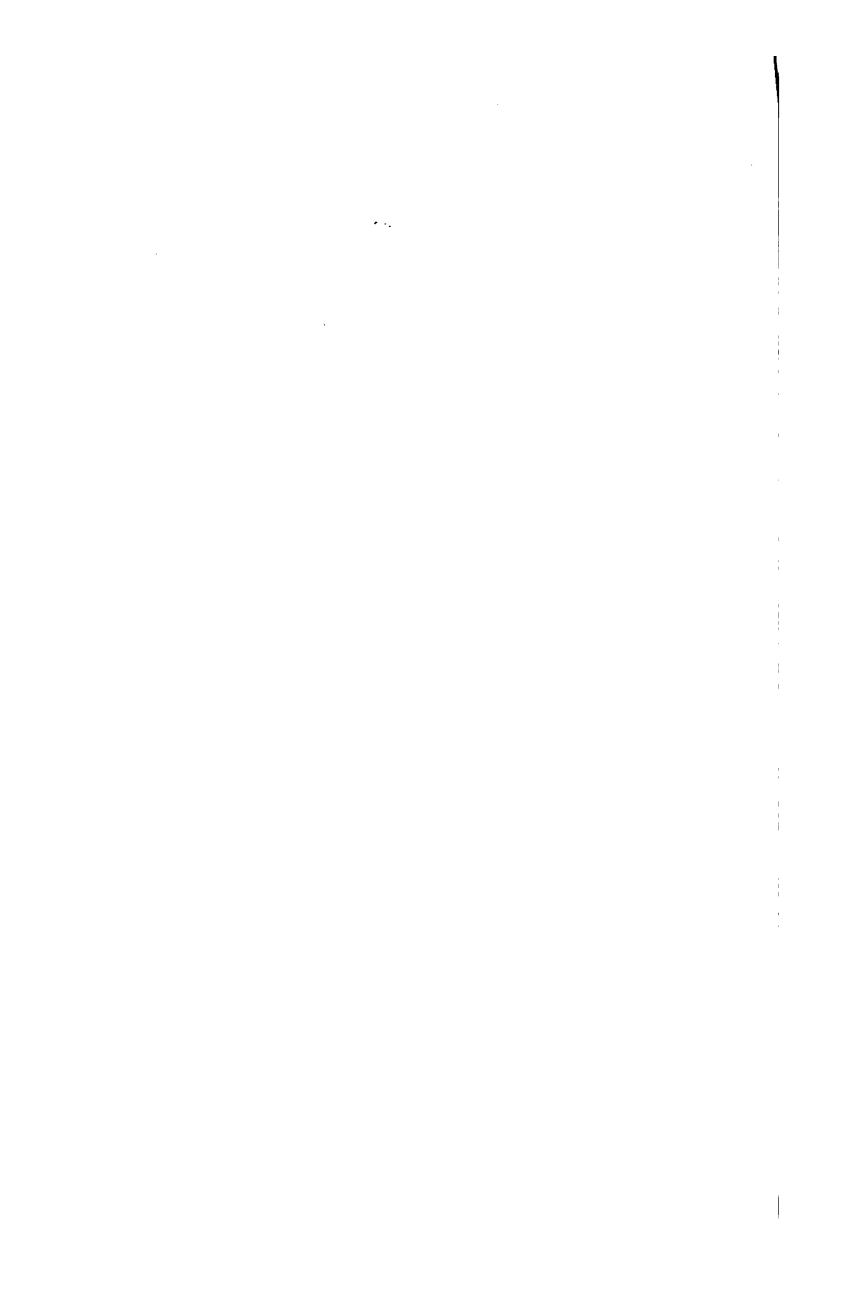
Tot Leyden, Gedruckt by Willem Christiaens vander Boxe. Anno 1652.

In-8<sup>o</sup>, 8 ff. lim. et 200 pp. chiff. Annotat. marg. Car. goth. et car. rom.

Ff. lim. : titre en rouge et en noir, blanc au v<sup>o</sup>; dédicace aux États, aux ministres réformés, et aux membres des consistoires des communautés réformées de la Hollande et de la West-Frise, signée : J. Verwey.; préface de Gnapheus, datée : *Vyt ons Ballinckschap in 's Gravenhage, den Eersten December,*

---

Amsterdam : bibl. univ.



GNAPHEUS (Guill.).

LEIDEN, Guill. Christiaensz. vander Boxe.

1652.

De eerste Hollandsche Martelaer, ofte Historie van het Liiden ende de Doodt aengedaen Jan De Backer, geboortigh van Woerden / Om de Belijdenisse van de Evangelische Waerheyt in 's Gravenhage verbrandt, in den Jare 1525. Eerst in 't Latijn beschreven Door Guilielmvm Gnaphævm, met den selven Martelaer in eene gevangenisse gelegen hebbende. In 't Nederduyts vertaelt door M<sup>r</sup>. Jacob Verwey. (*Petit fleuron*).

Tot Leyden, Gedruckt by Willem Christiaens vander Boxe. Anno 1652.

In-8<sup>o</sup>, 8 ff. lim. et 200 pp. chiff. Annotat. marg. Car. goth. et car. rom.

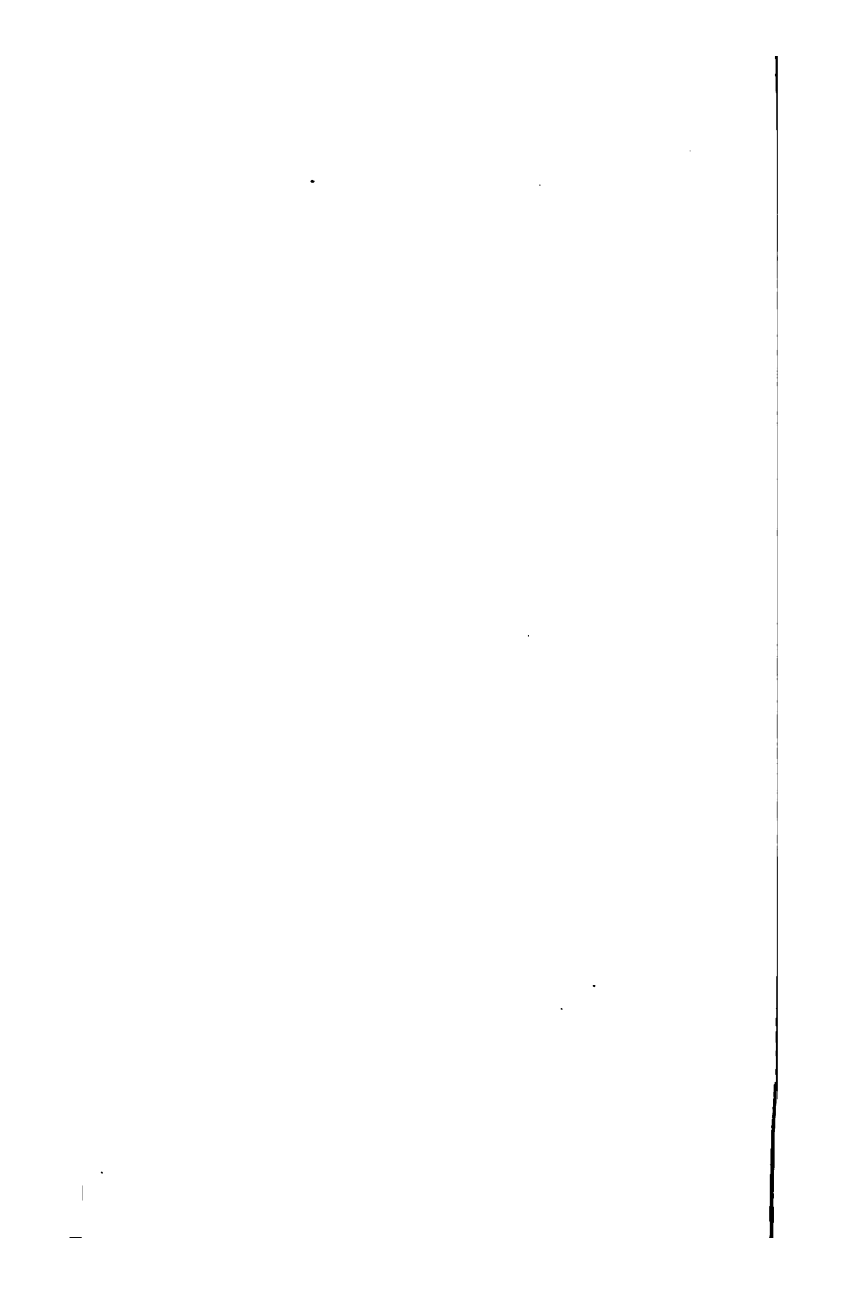
Ff. lim. : titre en rouge et en noir, blanc au v<sup>o</sup>; dédicace aux États, aux ministres réformés, et aux membres des consistoires des communautés réformées de la Hollande et de la West-Frise, signée : *J. Verwey.*; préface de Gnapheus, datée : *Vyt ons Ballinckschap in 's Gravenhage, den Eersten December,*

Amsterdam : bibl. univ.



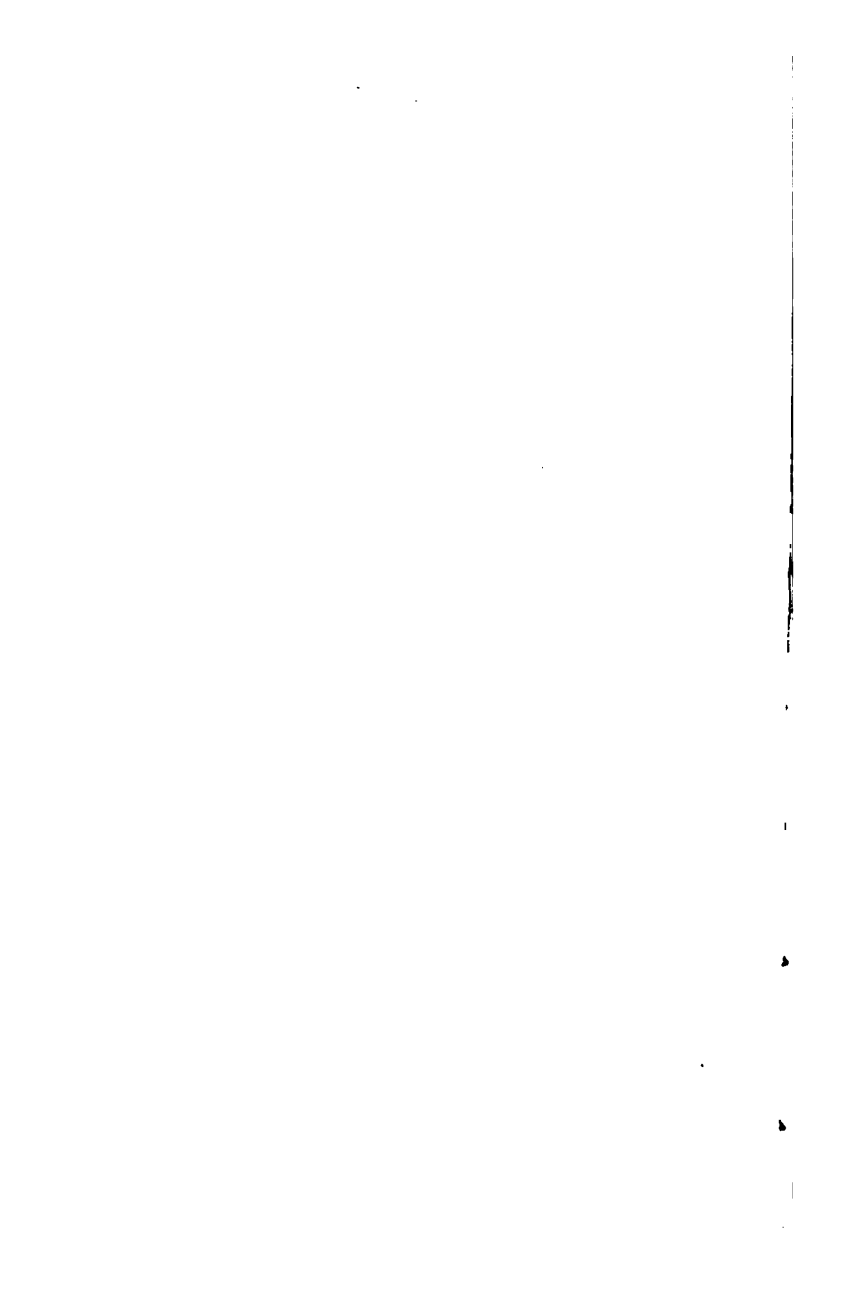
*In den Iare 1529., et table des chapitres. Pourquoi in 's Gravenhage ?* Dans les éditions latines il y a tout simplement *ex exilio nostro*. L'ouvrage est divisé en 3 parties : 1<sup>re</sup> partie (pp. 1-12) : *Het Eerste Deel der Martelarie van Jan De Backer van Woerden / Begrijpende sijn Leven. Door Wilhelmum Gnapheum sijn mede-gevanghen / In 't Latijn beschreven Anno 1525* (sic, pour 1529). 2<sup>e</sup> partie (pp. 13-82) : *Het Tweede Deel ... Ofte Oratie van Guilielmus Gnapheus, Aende ghefelde Rechters over Jan De Backer van Woerden, gevangen, om dat hy (Priester wesende) ten Huwelijcken staete ghegaen was.* 3<sup>e</sup> partie (pp. 83-200) : *Het Derde Deel ... Ofte De ondersouckinge des Ghe-looofs / ghedaen by de Sophisten van Leuven ...* Cette 3<sup>e</sup> partie comprend les chapitres qui suivent : *Guilielmi Gnaphei Voor-reden.* (pp. 83-85); *Eerste Aenranden.* (pp. 86-115); *De tweede Aenrandinghe By de selve Inquisiteuren, gedaen den 14. Julij, aen de Middagh.* (pp. 116-149); *Het Derde Aenranden.,* précédé d'une préface spéciale de Gnapheus (pp. 150-172); *De Vierde Aenranden.* (pp. 172-190); *Besluit-reden, met de straffinghe.* (pp. 191-200). A la fin : *Eynde vande Executie deses Martelaers.,* et un petit fleuron.

Jöcher (*Gelehrten-Lexicon*, IV, col. 1552) dit au sujet du traducteur, Jacq. Verwey : *ein ſctus zu Dordrecht, lebte um 1640, und schrieb in holländischer Sprache : artem testandi.* A.-J. vander Aa (*Biographisch woordenboek*, XVIII, p. 209) ne donne pas plus de détails, et renvoie à Jöcher, et au recueil

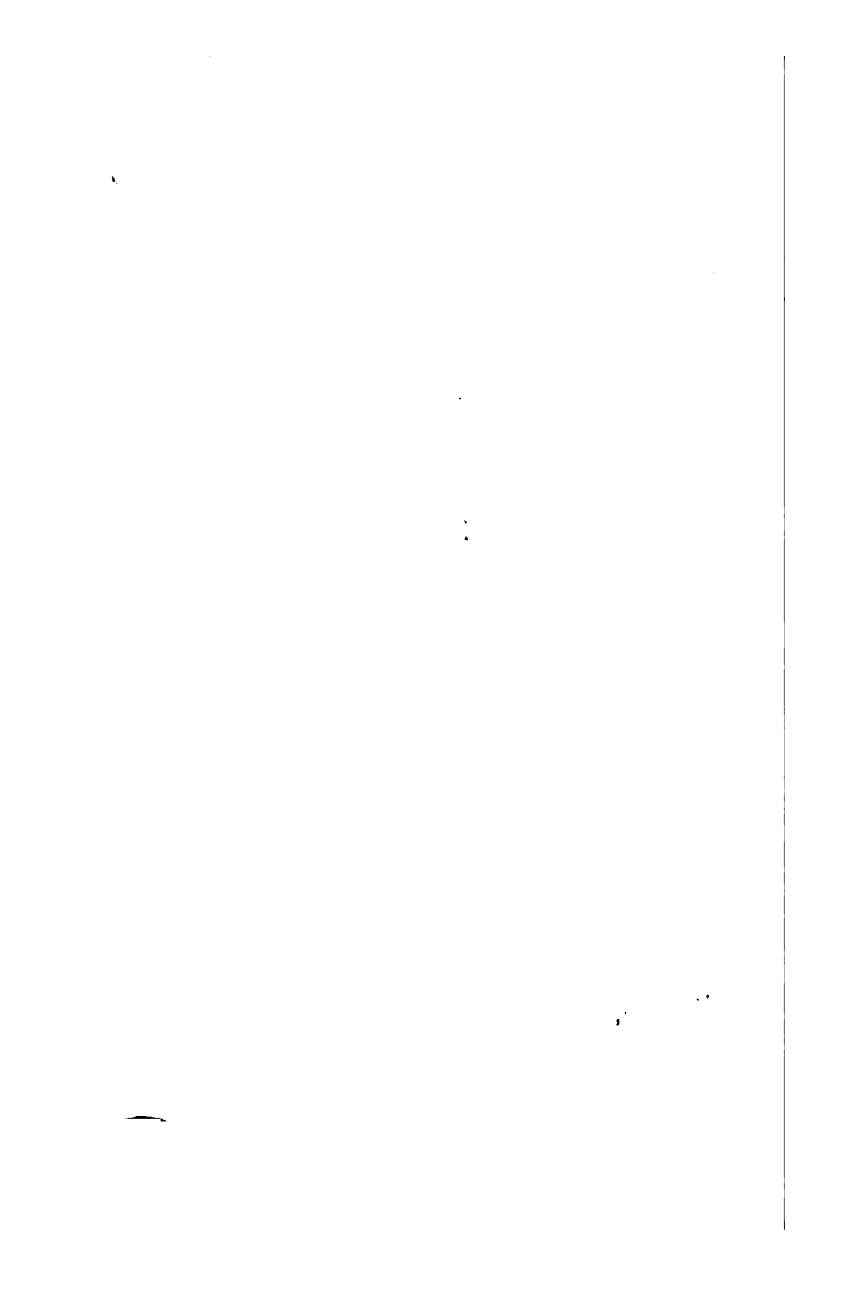




de J. van ABKOUDE, *naamregister van ... nederduitsche boeken ... overzien ... door R. Arrenberg ...*, 2<sup>e</sup> éd., Rotterdam, 1788, p. 154 [541], où l'on ne trouve cité que l'*Ars testandi, of erfmakingkonst*, La Haye, 1656, in-8°. A ces détails peu précis nous pouvons ajouter que Jacq. Verwey se dit natif de Woerden, dans la préface de sa traduction de l'ouvrage de Gnapheus. C'est donc bien lui qui fut inscrit comme étudiant en droit, à l'université de Leiden, le 20 septembre 1607 — il avait alors 32 ans —, et une deuxième fois, le 25 janvier 1613, à l'âge de 38 ans. (*Album studiosorum academiae Lugduno Batavae*, La Haye, 1875, col. 88 et 109).




*geographisch, genealogisch woordenboek*, V, p. 128 de la lettre G.; J.-S. ERSCH et J.-G. GRUBER, *allgemeine Encyclopedie*, 1<sup>re</sup> sect. herausgeg. von H. Brockhaus, LXXI, p. 99; A.-J. van der AA, *biograph. woordenboek*, VII, pp. 213-214 et les sources citées; B. GLASIUS, *godgeleerd Nederland*, I, p. 531; J.-C. KOBUS et W. de RIVECOURT, *biographisch handwoordenboek*, I, p. 596; G. BRANDT, *historie der reformatie ...*, I, pp. 92, 95, 96; MICHAUD, *biographie universelle*, Paris, Desplaces, XIV, pp. 503-504; NICERON, *mémoires*, XLIII, pp. 311-317; *Allgemeine Deutsche Biographie*, IX, pp. 279-280, et les sources citées; REUSCH, *Wilhelm Gnapheus, der erste Rector des Elbinger Gymnasiums* (Programmes du gymnasium d'Elbing, années 1868 et 1877); H. BABUCKE, *Wilhelm Gnapheus, ein Lehrer aus dem Reformationszeitalter ...*, Emden, 1875; *Bibliotheca bremensis*, VIII, pp. 111-119. — Une lettre de Gnapheus adressée à Jean à Lasco, figure dans le recueil : *Epistolarum ab illustribus & claris viris scriptarum centuriæ tres ... ed. S. A. Gabbema*, Harlingen, H. Galama, s. d. (c. 1663), pp. 25-29.



[GNAPHEUS (Guill.)].

(EMDEN, Étienne Mierdmans). (c. 1556).

 Een fuyuerlic||ke ende feer fchoone  
Disputatie. || Welcke gheschiet is in den  
Haghe in Hol=||lant / tuffchē die ketter-  
meesters ende eenen || Christelijcken Prief-  
ter / ghe-naemt Jan van || Woorden / aldaer  
geungen ende oock ver=||brant. Welcke  
questien al wel ghen=||teert geweest zijn /  
van eenen wel || ghēleerden man / An-  
duy=||sent vijfhondert xxv. || dē xv. dach  
Sep||tembris. || Wat macht schaden / || Jck  
hebt ghewaecht. ||

In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Fv [Fviiij], 48 ff. non chiffrés.  
Car. goth.

Au v<sup>o</sup> du titre, la ... *tafel vanden ketter-||meesters*.  
... Les ff. Aij-[Fviiij] renferment le corps de l'ou-  
vrage.

Réimpression de l'édition d'Emden, Nic. van  
Oldenborch, s. d. Comme dans la 1<sup>re</sup> éd., les 1<sup>re</sup>  
et 6<sup>e</sup> parties n'ont pas d'en-têtes, et les autres sont  
imprimées de telle façon qu'ils font corps avec le  
texte. Les diverses parties commencent aux ff. Aij r<sup>o</sup>,  
[Fv] v<sup>o</sup>, Diiij r<sup>o</sup>, Eiiij v<sup>o</sup>, [Eviij] r<sup>o</sup> et [Fvi] r<sup>o</sup>.  
(Ce dernier chapitre commence à la 26<sup>e</sup> ligne :


La Haye : bibl. roy.

.....

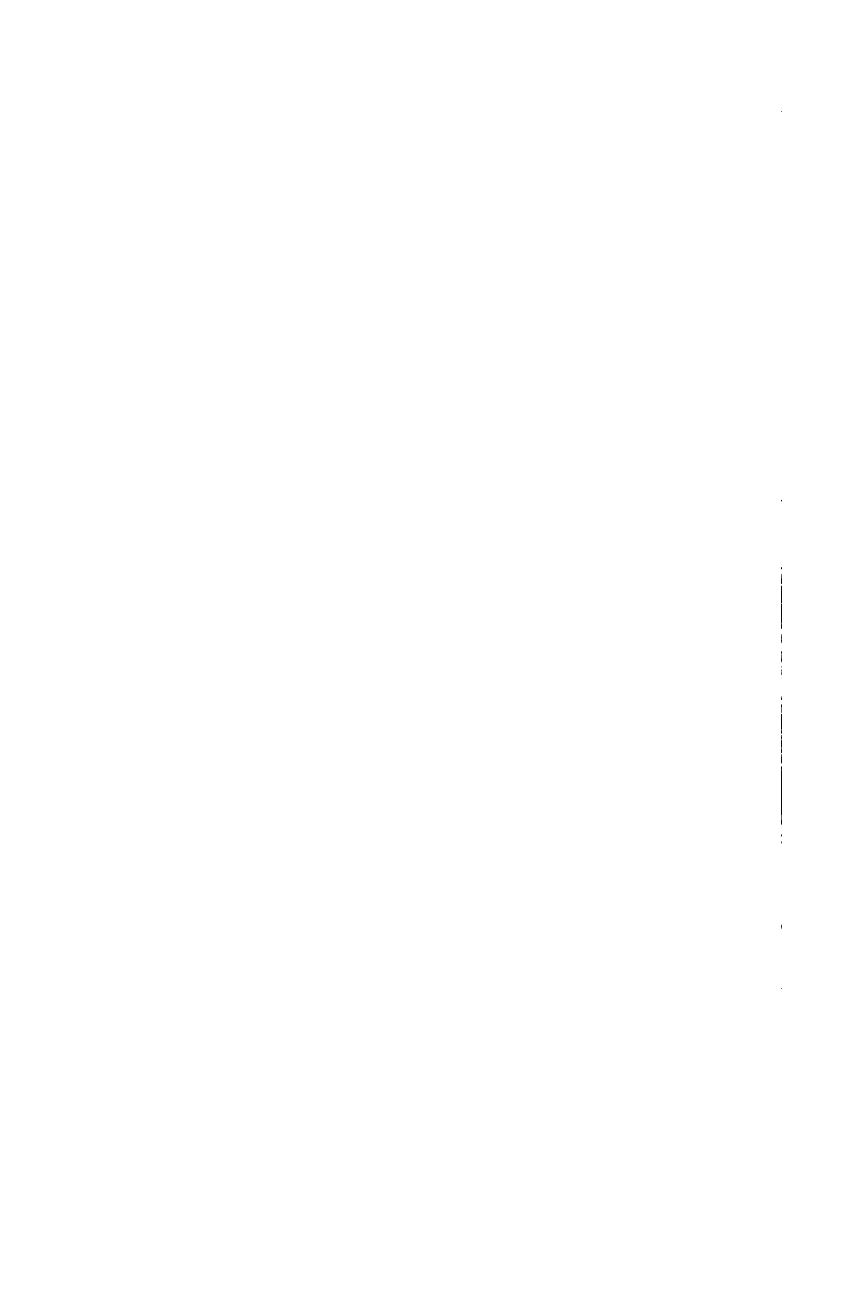
.

¶ *Want veel luyden verlangt hebben om ; nieuwe tijdinghe te hooren...*). A l'exception de quelques modifications dans l'orthographe, le texte aussi est le même. A la fin de la dernière p. : *Wat macht schaden || Jck hebt ghewaecht. || O God verlost die geuangen. ||*. La souscription : *By my Peeter Steffer...* a été supprimée.

Le seul exemplaire connu de cette édition appartient à la bibliothèque royale de La Haye.

Les caractères, etc. sont ceux qui ont servi pour l'ouvrage :  *Den val der Roomscher Kercken ; met al hare afgoderie | waerby een yeghelijc mach kennen en mercken het onderscheyt tusschen de yerste kercke ... ende de vermaledide kercke verscheyden.* (attribué par les uns à J. Uutenhove, par d'autres à Mart. Microen). ¶ *Ghedruet by my Steven Mierdmā. M. D. lvj.*

Étienne Mierdmans, d'abord imprimeur à Anvers, habitait la ville d'Emden en 1556, année où il publia, avec Jean Gheylliaert, une nouvelle traduction de la Bible : *Den Bibel in Duyts ...*, à l'usage des calvinistes. (Voir : I. LE LONG, *boekzaal der Nederduitsche Bybels*, 2<sup>e</sup> éd., Hoorn, 1764, p. 703).





[GNAPHEUS (Guill.)].

[WESEL, Augustin van Hasselt ?]. S. d.

Een fuyuerlicke || ende feer schoone Dif-  
putatie. || Welcke geschiet is in den Hage  
in Hol||lant / tuffchen die kettermeefters  
ende || eenen frommen Christelijcken Prief-  
ter / || ghenaeamt H. Johan van Woorden / ||  
aldaer geuangen ende oock verbrant. ||  
Welcke questien alwel ghenoteert en-||de  
aengheteeckent zijn / van eenen || wel ghe-  
leerden Man / Anno duysent || vijfhondert  
xxv. den xv. dach || Septembris. || Apoca-  
lipfis 3. Cap. || ¶ Wie verwint / die wil ick  
tot eenen pilaer || in den Tempel mijns  
Godts maken / ende || hy en fal niet meer  
wtgaen. ||

In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Ev [Evij], 40 ff. non chiffrés.  
Car. goth.

Au v<sup>o</sup> du titre, la ... *tafel vanden || Kettermeesters...*  
Les ff. Aij-[Evij] r<sup>o</sup> contiennent la ... *Disputatie...*,  
et le v<sup>o</sup> du dernier f. est blanc.

Les en-têtes des chap. sont disposés comme dans  
l'édition d'Emden, Nic. van Oldenborch. Les divers  
chap. commencent aux ff. Aij r<sup>o</sup>, Biiij r<sup>o</sup>, [Cvij] v<sup>o</sup>,

La Haye : bibl. roy.

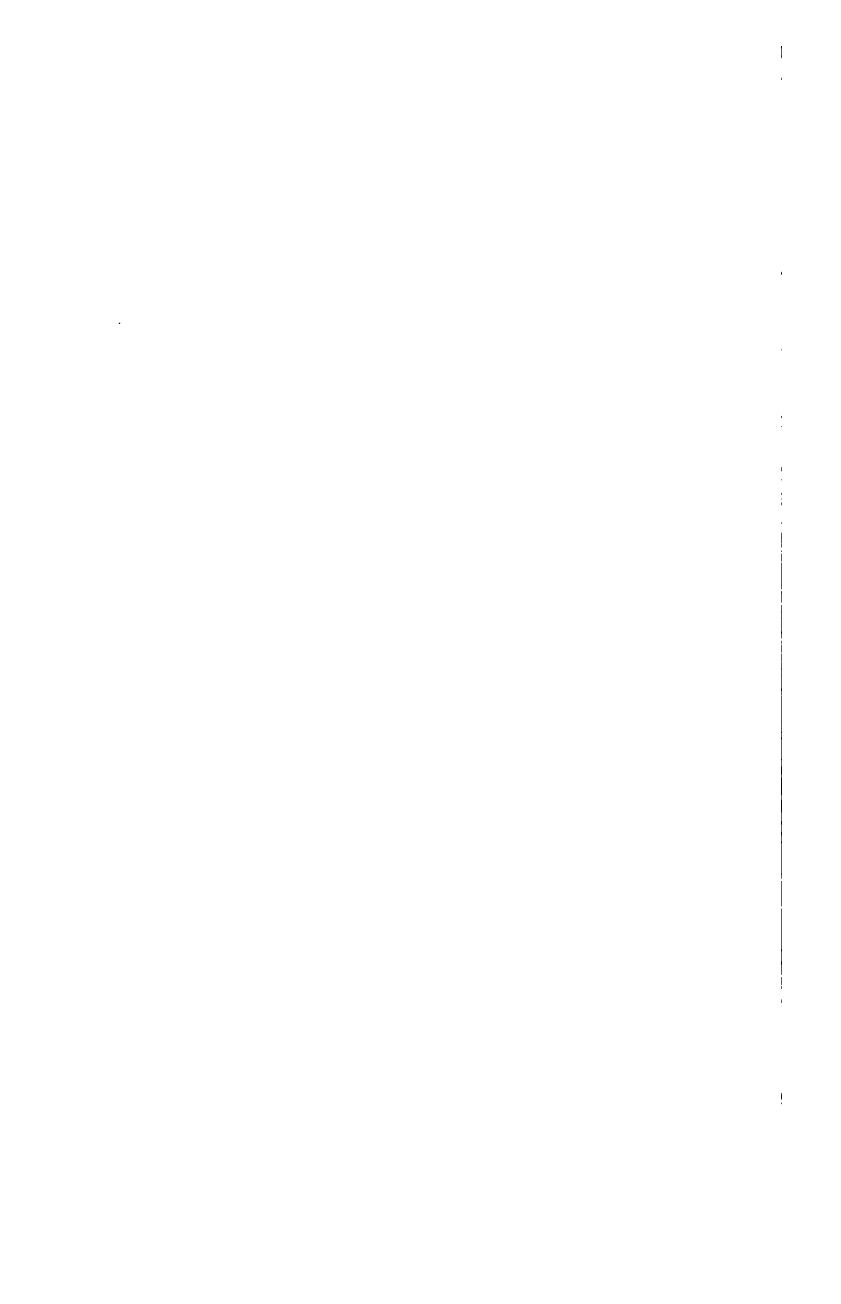


[Dvi] vo, et Eij ro. Le 6<sup>e</sup> chap. commence à la 28<sup>e</sup> ligne du f. [Evi] vo. Les mots : *Wat macht schaden ...*, qui se trouvent sur les titres des éditions antérieures, ont été remplacés par l'extrait de l'Apocalypse : ¶ *Wie verwint ...*, et à la fin de la dernière p. on ne trouve plus que les mots : *O God verlost die geuangen.*

Sauf un petit nombre de modifications dans l'orthographe, le texte est celui des éditions antérieures. Ces quelques modifications nous font supposer que cette édition est sortie d'une officine de la province d'Overissel, et peut-être de Wesel ou des environs de cette ville. En effet, outre le mot *frommen* qui ne se rencontre pas sur les titres des éditions d'Emden, on peut relever plusieurs mots et expressions empruntés au dialecte bas-allemand : *kercke to Roomen; to twijfelen; to geweldich; de duuel heft har; daer sal noch ein dach des ordeels comen*, etc.

Les caractères, initiales, etc. sont ceux qui ont servi à l'impression de l'ouvrage suivant : Adr. Cornelisz. van HAEMSTEDÉ, *de geschiedenissen ... der vromer Martelaerē ...*, s. l. ni n. d'impr., 1565, mais ils sont très usés. Le livre serait-il sorti de l'officine d'Augustin van Hasselt, pendant son séjour à Wesel? (Voir : Adr. Cornelisz. van HAEMSTEDÉ, édition de 1565).

La bibliothèque royale de La Haye possède le seul exemplaire connu de cette édition.



[GNAPHEUS (Guill.)].

DELFT, Alb. Heyndricxz.

1578.

Een fuyuerlijcke || ende feer schoone  
Disputa=||tie. Welcke gheschiet is inden  
Haghe in || Hollant / tuffchen die ketter-  
meesters. ende ee=||nen vromen Christelijcken  
Priester / ghenaeamt || H. Johan van woor-  
den/ aldaer geuangen || ende oock verbrant.  
welcke questien al || wel genoteert ende  
aengheteeckent || zijn / van eenen wel ghe-  
leerden || man / Anno 1525. den xv. || dach  
Septembris. || Apocalipsis 3. Cap. || ¶ Wie  
verwint / die wil ick tot eenen pilaer ||  
inden Tempel mijns Godts maken / || ende  
hy en sal niet meer || wtgaen. || (*Fleuron*).

Tot Delft / || By Aelbert Henricxz. Woon-  
nende opt || Merckvelt. Jnt Jaer ons ||  
Heeren 1578. ||

In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Ev [Evij], 40 ff. non chiffrés.  
Car. goth.

Au v<sup>o</sup> du titre, la table. La dernière p. [Evij v<sup>o</sup>]  
est blanche.

Les diverses parties commencent aux ff. Aij r<sup>o</sup>, Bij  
v<sup>o</sup>, [Cvij] r<sup>o</sup>, [Dvj] r<sup>o</sup>, E v<sup>o</sup>, et [Evj] v<sup>o</sup>. (Ce dernier

La Haye : bibl. roy.

.....

▲

chapitre commence à la fin de la 15<sup>e</sup> ligne : ¶ *Want veel || luyden verlanghet hebben ...*).

Cette édition est conforme à celle que nous supposons avoir été imprimée à Wesel, par Augustin van Hasselt; cependant l'orthographe se rapproche le plus de celle des éditions d'Emden.







GNAPHEUS (Guill.).

STRASBOURG, Wendelin Rihel.

1546.

Ioannis || Pistorii A VVor||den, Ob  
Evangelicae Do-||ctrinæ assertionem, apud  
Hollādos primo om-||nium exusti, uita :  
Per Gulielmum Gnapheum || Hagien-  
anno M. D. XXV. conscripta. || sed nunc  
primum à quodam pietatis || studioso in  
lucem ædita. || Accesserunt Eivsdem Pi-  
sto-||rij congressus disputatorij, cum In-  
quisitoribus Hære-||ticæ prauitatis habiti :  
potissimū uerò super coniu-||gio sacerdotali,  
& hominū decretis. || Addita Est Oratio  
Apolo||getica, pro captiuo Vuordenate : de  
indicto sa-||cerdotibus cœlibatu. Eodem  
Gulielmo || Gnapheo Hagien. authore. ||  
Psal. LXIII. || Exacuerunt ut gladiū, lin-  
guas suas : intenderunt ar-||cum, rem  
amarā, ut fagittēt in occultis immaculatū. ||

Anno M. D. XLVI. ||

In-8<sup>o</sup>, sign. Aii-Kv [Kviiij], 76 ff. sans chiffr.,  
y compris le titre. (Le cahier I est de 4 ff. seule-  
ment). Annotat. margin. Car. ital.

Le vo du titre est blanc. Les ff. Aii-Aiiii ro,

Bruxelles : bibl. roy.

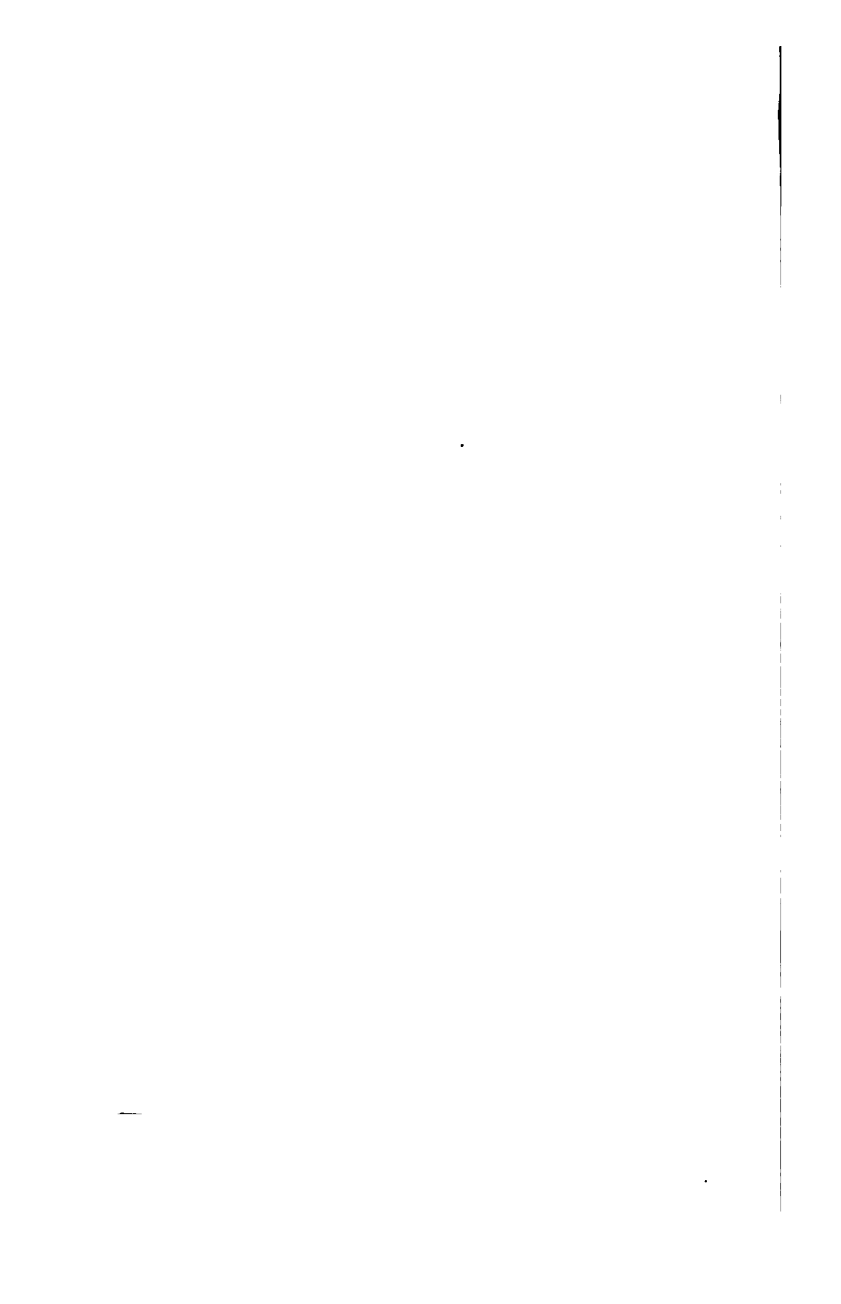
Königsberg : bibl. univ.

Utrecht : bibl. univ.



contiennent la préface, datée : *Ex exilio nostro Kalen. De||cbb. Anno 1529.* ||. Le v° du f. *Aiiii* est blanc. Les ff. *Av*-[*Kvij*] r° renferment le corps de l'ouvrage. A la fin, l'adresse : *Argentorati Per VVen-|| delinum Rihelium. Anno || M. D. XLVI.* ||. La dernière p. est blanche.

L'ouvrage est divisé en 3 parties, dont la 1<sup>re</sup> comprend les ff. *Av*-[*Avij*]. Cette partie est intitulée : *Ioannis || A VVorden Vita, || Per Gulielmum Gna-|| pheum Hagiensem in lucem ædita.* ||. La 2<sup>e</sup> partie occupe les ff. *B-Eij* v°, et commence par l'entête : *Altera || Huius Libelli || Sectio Defensionem Ha-||bet pro causa Ioannis à Wörden, qua pollu-|| tissimus ille Sacerdotum calibatus uarie || confutatur, per Guilhelmum || Gnapheum.* ||. La 3<sup>e</sup> partie, ff. *Eiiij*-[*Kvij*] r°, précédée (f. *Eij*) d'une préface spéciale : *In Tertiam Huius Operis || partem, Guliel. Gnaphei Præfatio.* ||, est intitulée : *Inqvisi-||tio Fidei A Sophistis Lovaniensib. Ha-||bita cum Ioanne à Vuorden, super con-||iugio Sacerdotali.* ||. Cette 3<sup>e</sup> partie est répartie en plusieurs subdivisions, dont la 1<sup>re</sup> (ff. *Eiiij* r°-[*Fvi*] v°) est le premier interrogatoire subi par Pistorius devant les docteurs de Louvain : *Nicolaus a Montibus* [Nicolas Coppin de Monte, ou à Montibus, quelquefois cité avec le prénom de Jean, professeur de théologie et doyen de St-Pierre, à Louvain]; *Godscalcus Rosemud* (sic) [Godescalc Rosemond, d'Eindhoven]; *Ruardus Enchufanus* [Ruard Tapper, d'Enkhuizen], et *Bucho Bernardus Phrysius* [Brunon Boekesz. van Aytta, oncle de Viglius van Zuichem

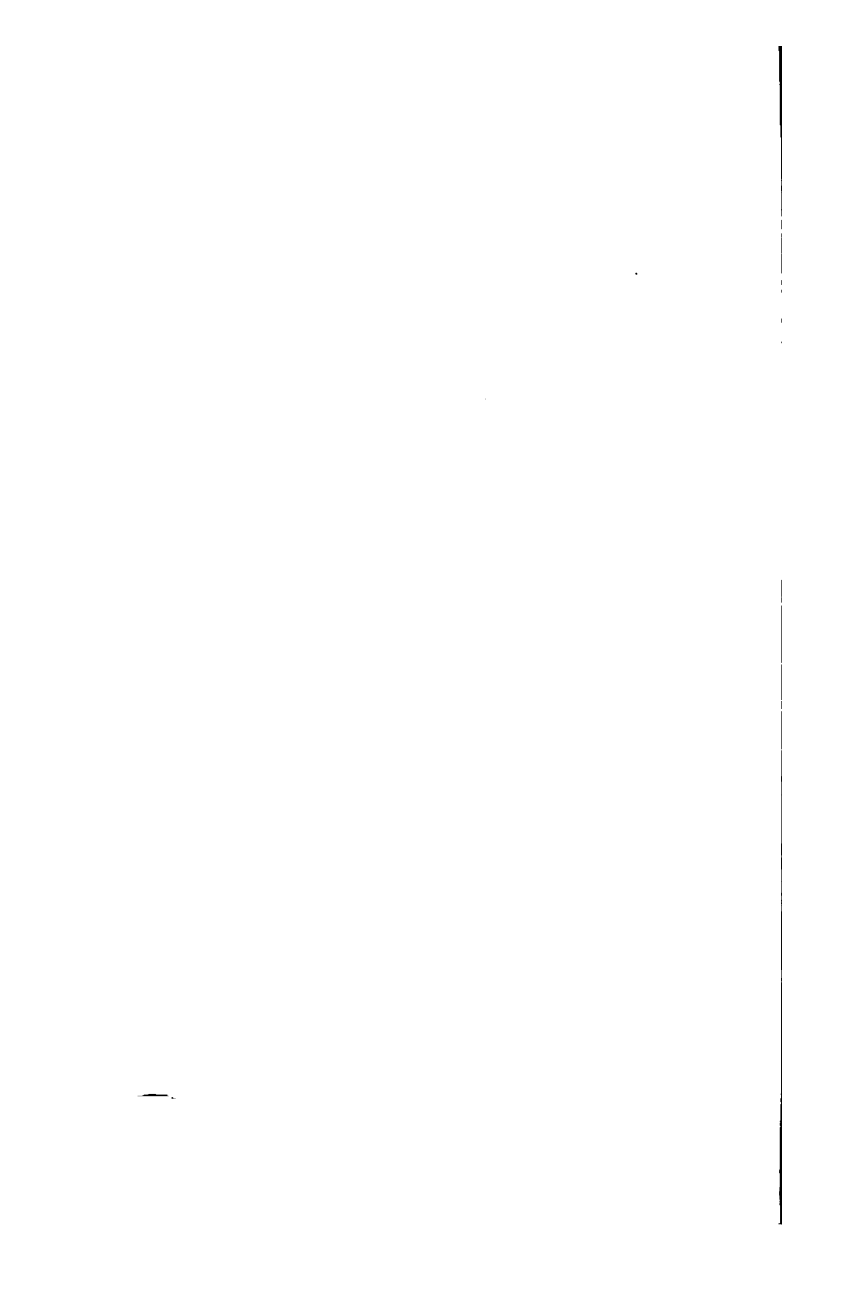


van Ayta, et doyen de La Haye] assistés de *Duennorthus* (sic) [Jean van Duivenvoorde, conseiller de la Cour de Hollande], et *Brunthus* [Renier Brunt, procureur-général de la même Cour]. A la fin : *Primi Huius || congressus finis.* ||. La 2<sup>e</sup> subdivision (ff. [Fvi] vo-Hij vo) est intitulée : *Congressus Al||ter, Coram Iisdem Inqui-||sitoribus habitus, pridie Idus Iulias à prandio, nam || ijs tum fisebatur iterum Vuordenas no-||ster compedibus uinctus.* ||. A la fin : *Alterius Huius || congressus Finis.* ||. Suit la continuation du récit de Gnapheus. La 3<sup>e</sup> subdivision (ff. Hiiij r°-[Hviiij r°]) : *Tertius Congressus.*||, finit ainsi : *Tertii Con-||gressus finis.* ||. Suit (ff. [Hviiij] vo-Iij r°) *Ad Pivm Lectorem.* || *Guliel. Gnapheus.* ||. La 4<sup>e</sup> subdivision (ff. Iij vo-Kiiij vo) est le 4<sup>e</sup> interrogatoire de Pistorius, et débute par la liste des juges : *Iudocus Loueringus* [Josse Laurensz., président du Grand Conseil de Malines]; Nicolas Coppin de Monte; Godescalc Rosemond; Ruard Tapper; *ab Angeij* [d'Angey, membre du Conseil secret]; Gérard van Assendelft et *Jacobus* [lisez : Judocus, Justus, ou Josse] Sasbout, conseillers de la Cour de Hollande; Renier Brunt, procureur-général et *Arnoldus Zadelinus* [Aart Sandelijjn], greffier de la même Cour. A la fin : *Postremi Huius || congressus finis.* ||. Les ff. Kv-[Kviiij] r° renferment la conclusion : *Studioso Lectori || Guliel. Gnapheus.* ||. A la fin : *Finis Supplicii.* ||

Le livre que nous venons de décrire est le deuxième que l'auteur consacra à la mémoire de son ami Jean Pistorius. Il est beaucoup plus com-



plet que le premier : *Een suuerlicke ende seer schoone disputacie* ... Comme les deux ouvrages présentent des différences notables dans les détails, il est utile de consulter l'un et l'autre. On trouve parfois citée une édition avec la date 1529 (voir notamment J.-G. de HOOP SCHEFFER, *geschiedenis der kerkhervorming in Nederland, van haar ontstaan tot 1531*, p. 360), mais nous ne croyons pas à l'existence de cette édition. Les mots du titre : *Per Gulielmum Gnapheum ... anno M. D. XXV. conscripta... Sed nunc primum ... in lucem adita*, prouvent suffisamment que cette édition est la première. La préface datée de 1529 a pu donner lieu à cette erreur.





GNAPHEUS (Guill.).

---

LEIDEN, Wilhelmus Christiani Boxius, ou  
Guill. Christiaensz. vander Boxe. 1649.

---

Joannis Pistorii Woerdenatis, Ob Euan-  
gelicæ veritatis assertionem apud Hollandos  
primò omnium exusti, Martyrvm. Descri-  
ptum à Gvilielmo Gnaphæo Hagiensi, tunc  
temporis in eundem cum beato Martyre  
carcerem coniecto. Nunc autem è Manu-  
scripto editum à Jacobo Revio. (*Fleuron*).

Lugduni Batavorum, Excudebat Wilhel-  
mvs Christiani Boxivs. CI O IO C XLIX.

In-8<sup>o</sup>, 8 ff. lim. et 168 pp. chiff. Annot. margin.  
Car. rom.

Les ff. lim. contiennent le titre, blanc au vo, la  
préface : *Jacobus Revius Lectori benevolo salutem.*,  
datée : *Lugd. Bat. VI Eid. Octobris Anno Christi*  
*CI O IO C XLVIII.*, les *errata*, et la préface de Gna-  
pheus, datée de 1529. Les pp. chiff. renferment le  
corps de l'ouvrage, conforme à l'édition de Stras-  
bourg, 1546. Les seules différences que nous ayons  
remarquées consistent dans les en-têtes des parties  
et des chapitres, qui ont été modifiées, et dans  
l'orthographe, qui a été modernisée. La 1<sup>re</sup> partie  
(pp. 1-10) porte l'en-tête : *Joannis Pistorii, Woer-*

---

Leiden : bibl. univ.

Hambourg : bibl. ville.

Amsterdam : bibl. univ.

Iéna : bibl. univ.

Bruxelles : bibl. roy.

Carlsruhe : bibl. gr. duc.



*denatis, Martyrii Pars Prima; Exhibens vitam ejus à Guil. Gnaphæo descriptam. La 2<sup>e</sup> partie (pp. 11-71) est intitulée : ... Pars Altera; Sive Oratio, Guil. Gnaphæi ad delectos Judices, pro Joan. Pistorio Woerdenate, ob contractum in sacerdotio matrimonium, captivo. La 3<sup>e</sup> partie : ... Pars tertia; Sive Inquisitio fidei, habita cum Sophistis Lovaniensibus. (pp. 72-168), est divisée comme suit : G. Gnaphæi Præfatio. (pp. 72-74); Congressus Primus. (pp. 75-99); Congressus Alter, ... (pp. 100-126); Tertius Congressus., précédé d'une préface de Gnapheus (pp. 127-140); Ad pium Lectorem Gulielmus Gnaphæus. (pp. 141-145); Congressus Quartus. (pp. 146-160); Epilogus cum supplicio. (pp. 161-168). A la fin : Amen, Amen. Finis Supplicii.*

Jacq. de Rèves ou Revius, ayant retrouvé le manuscrit de Gnapheus et le croyant inédit, publia cette nouvelle édition littéralement, et sans aucun commentaire.



y compris nom et devise ? Au printemps de 1526, Hätser était l'hôte de Wölfg.-Christ. Köpfel ou Capito, à Strasbourg. Il nous semble au surplus que M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer fait trop d'honneur à Hätser en disant, qu'après avoir été l'ami d'Æcolampade et de Zwingle, il devint plus tard un zélé télébaptiste. On lit dans le *Gelehrten Lexicon* de Ch.-J. Jöcher, [II, col. 1575] : *Hetzer ... wird vor den ersten Deutschen ausgegeben, welcher sich in dem 16 Seculo unterstanden, wider die Gottheit Christi zu schreiben* [« das Büchlein von Christo », ouvrage qui n'a pas été imprimé, et dont le manuscrit fut brûlé par Ambroise Blarer, réformateur de Souabe]. *Er behauptete zugleich die Polygamie, und hatte selbst 12 Weiber. Sandius setzt ihn mit unter die Märtyrer des Socinianismi, wiewohl er mehr wegen seiner Lafter, als wegen seiner Irrthümer den 4 Febr. 1529 zu Zurich [Zurich] enthauptet worden.* Voir aussi : *Allgemeine Deutsche Biographie*, XI, pp. 29-31, et les sources citées.

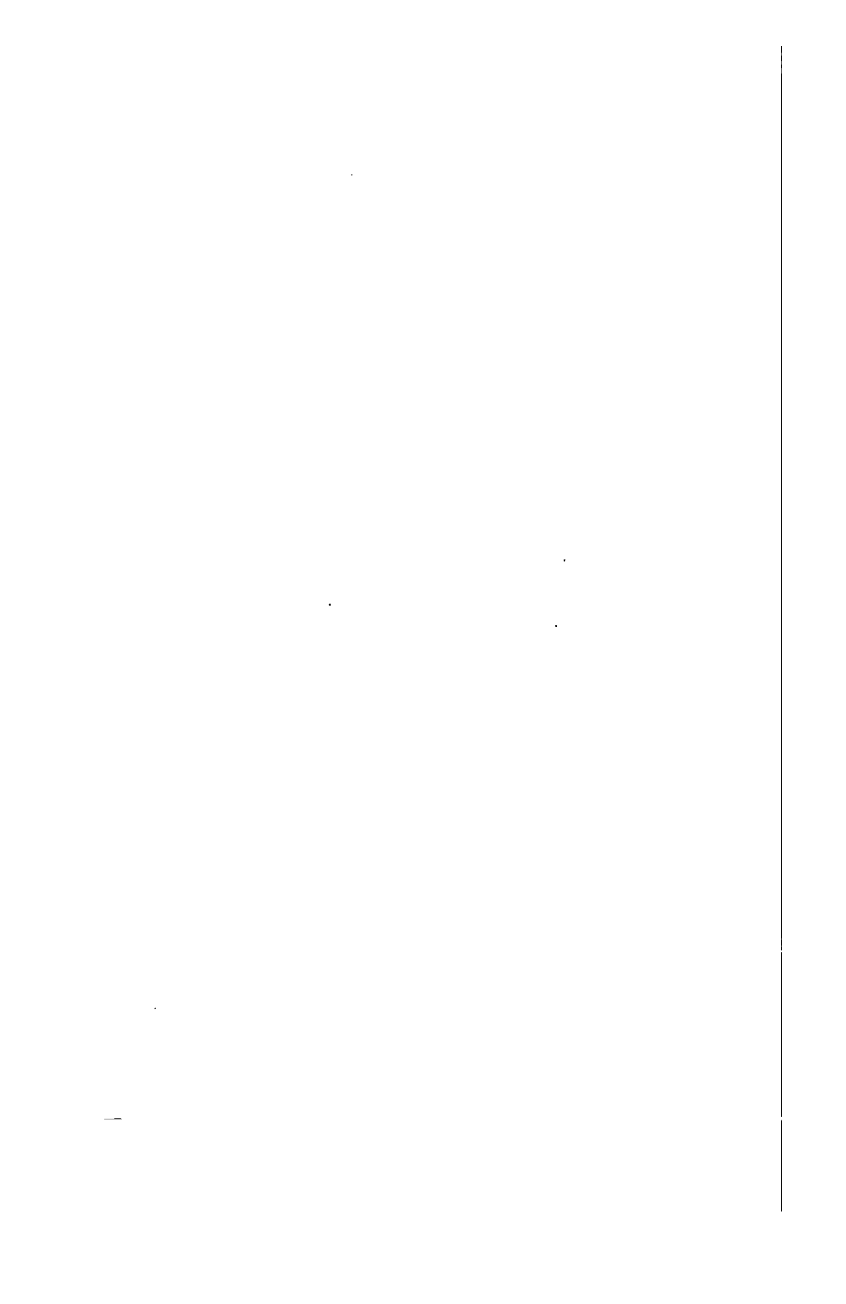
L'ouvrage que nous venons de décrire est porté sur l'*Index* de 1570 (p. 86). L'exemplaire qui nous a été confié est le seul connu. Le papier, les initiales et les caractères prouvent qu'il est sorti des presses de Nic. van Oldenborch, à Emden. Le livre doit avoir paru entre le 15 septembre 1525, date du martyre de Jean van Woerden, et le 1 décembre 1529, date à laquelle Gnapheus signa la préface d'un ouvrage plus étendu, en latin, sur la même matière.

Pour d'autres détails concernant Pistorius, voir :



A.-J. van der AA, *biographisch woordenboek*, II, 1<sup>e</sup> part., pp. 66-69, et les sources citées.

Guillaume Gnapheus naquit à La Haye en 1493. Il fit probablement ses études dans une école des Frères de la vie commune. Quelques auteurs supposent qu'il reçut les ordres. En 1522, il était recteur de l'école latine de La Haye, et membre de la petite communauté protestante de cette ville. Vers la fin du mois de juillet ou au commencement du mois d'août 1523, il fut, à cause de ses opinions religieuses, incarcéré à la *Voorpoort*, puis transféré à la prison de Delft. La même année, on le relâcha moyennant une caution de 300 livres de Flandre. Il fut interné ensuite à La Haye, où il continua à diriger son école. Mr de Hoop Scheffer (*o. c.*, p. 253) fait observer, avec raison, que Gnapheus n'a pu être inscrit comme étudiant à Wittenberg, en 1523, ainsi que l'avance Mr J.-C. Schultz Jacobi (*Oud en nieuw uit de geschiedenis der Nederlandsch Luthersche kerk*, I, pp. 24 et 52), attendu que cette année et l'année suivante il n'avait pu quitter son pays. Le même écrivain (pp. 263-265) démontre qu'il n'a pas collaboré à la première traduction néerlandaise du Nouveau Testament, comme quelques auteurs l'ont écrit, sur la foi de Salomon van Til (*Inleydinge tot de prophetische schriften*). Élargi le 23 avril 1525, à la charge de se présenter en justice à première réquisition, Gnapheus fut, dès le milieu du mois de mai, incarcéré de nouveau à La Haye. On l'accusait alors d'être l'auteur d'un écrit contre





la vie monastique, adressé à une veuve dont le fils avait apostasié. Vers la même époque, il composa une défense de Jean van Woerden. (Voir ff. B-Fij<sup>ro</sup> de son livre : *Ioannis Pistorii ... uita ...*, Strasbourg, 1546). Cette défense fut composée en prison, peut-être pendant les trois jours d'intervalle qui séparent son emprisonnement de celui de son ami Pistorius. On ne doit donc pas s'étonner qu'elle ne fut point présentée à la Cour de Hollande.

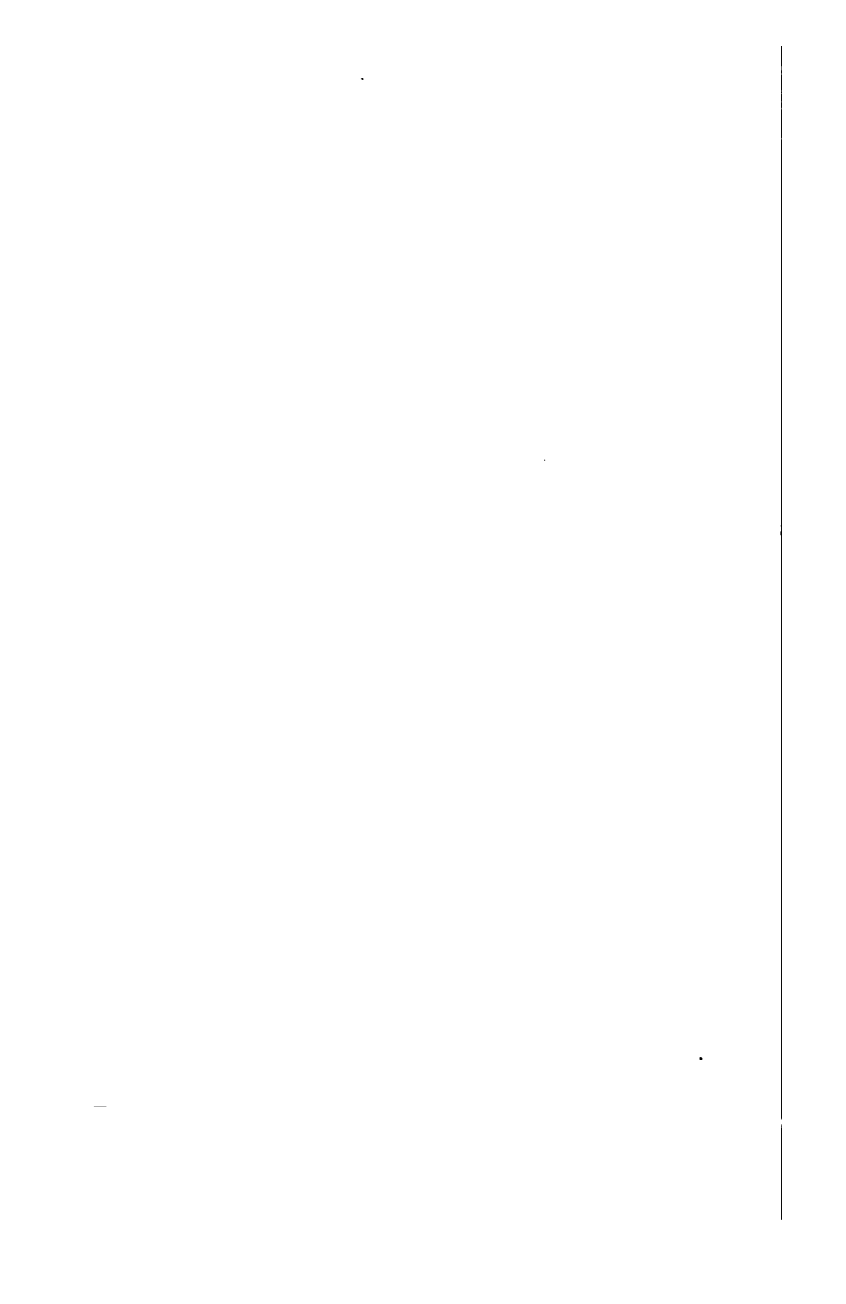
Le procès de Gnapheus prit fin peu de jours après l'exécution de Jean de Woerden, par une condamnation à trois mois de pénitence au pain et à la bière dans un couvent.

On ne connaît rien de la vie de Gnapheus depuis sa sortie de ce couvent jusqu'en 1528. A cette date, dénoncé pour la troisième fois à la justice, il jugea prudent de prendre la fuite. Il semble cependant ne pas s'être expatrié. C'est de son refuge : *ex exilio nostro Kalend. Decēb. Anno 1529.*, qu'est datée la préface de son second écrit sur Jean van Woerden. A-t-il habité à cette époque les provinces méridionales des Pays-Bas? On dit, mais d'une façon assez ambiguë, qu'il aurait été arrêté à Louvain. (Voir : B. GLASIUS, *godgeleerd Nederland*, II, p. 531, et vander AA, *biographisch woordenboek*, VII, p. 213). Quoiqu'il en soit, en 1531, Gnapheus arriva, avec plusieurs compatriotes, à Elbing, où il fut chargé par le Magistrat de la création d'une école latine qui prospéra sous sa direction (1535-1541). Destitué sur le conseil de l'évêque d'Ermeland, Jean van

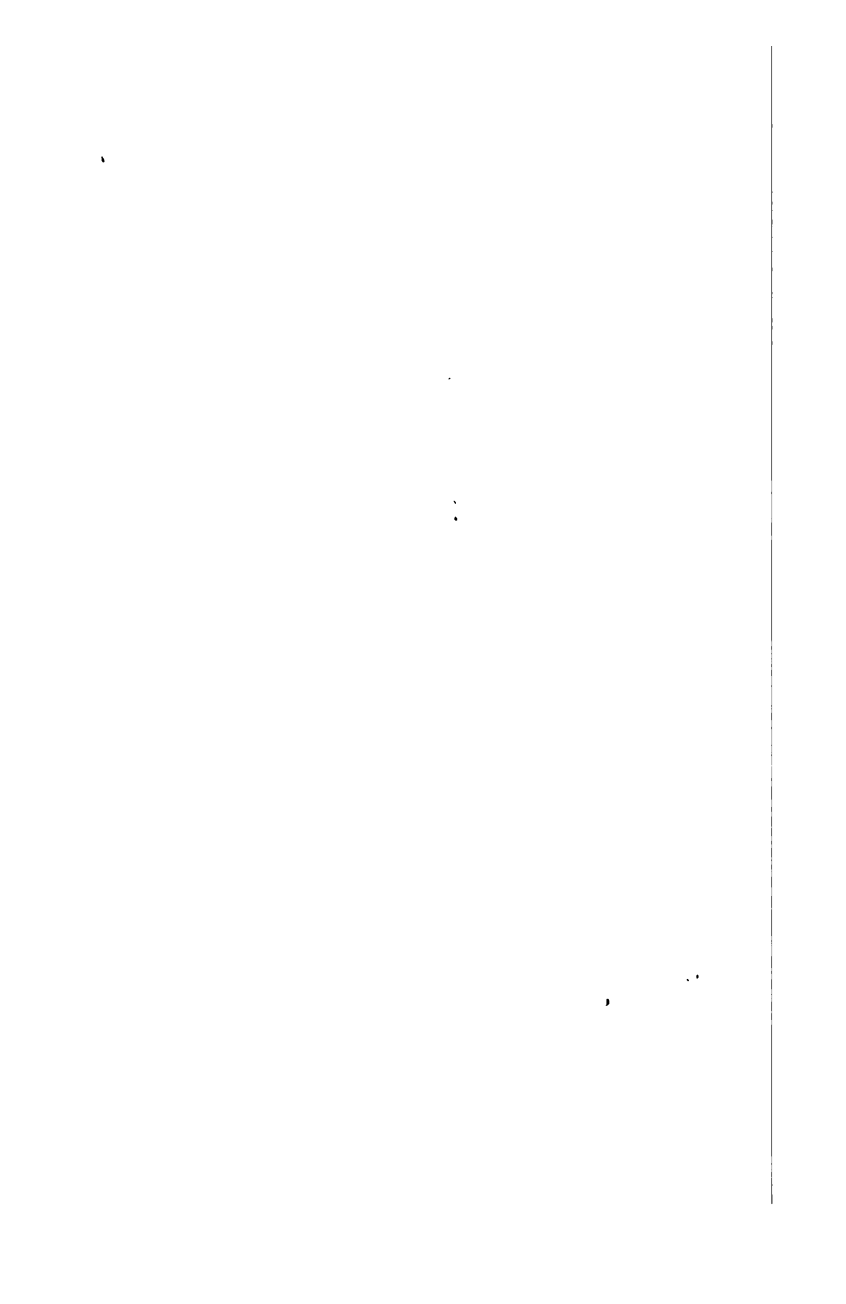


Höfen, il partit l'année suivante pour Königsberg. Le duc Albert de Brandebourg le nomma son conseiller, puis recteur du séminaire pédagogique, lecteur à la nouvelle université (érigée en 1544), etc. En 1547, à la suite d'une dispute théologique avec Frédéric Staphylus, alors professeur de théologie à Königsberg, Gnapheus fut excommunié et chassé, comme anabaptiste et fanatique, par les Luthériens. La lettre d'excommunication émanée du consistoire, datée du 9 juin 1547, fut placardée à la porte de l'église de la ville. Jöcher (*Gelehrten-Lexicon*, II, col. 1023) dit que les thèses condamnées et la lettre d'excommunication sont reproduites dans l'ouvrage : HARTKNOCH, *Königsberger Kirchen-Historie*. Gnapheus partit alors pour Emden, où il fut nommé précepteur des enfants de la comtesse Marie, et son secrétaire, sur la recommandation de Jean à Lasco, surintendant de l'église réformée dans la Frise Orientale. A plusieurs reprises il fut chargé par la Comtesse de missions diplomatiques. Plus tard il devint intendant des finances (quelques auteurs disent, bourgmestre), à Norden. Après avoir contribué à l'établissement de l'école latine de cette ville, Gnapheus y mourut le 29 septembre 1568.

Voir, sur Guill. Gnapheus : J.-G. de HOOP SCHEFFER, *o. c.*, passim; H. ROODHUYZEN, jeune, *het leven van Guilhelmus Gnapheus, een der eerste hervormers in Nederland*, Amsterdam, 1858; L. MORRER, *dictionnaire historique*, 18<sup>e</sup> éd., 1740, IV, p. 125; D. van HOOGSTRATEN, et autr., *historisch*,




*geographisch, genealogisch woordenboek*, V, p. 128 de la lettre G.; J.-S. ERSCH et J.-G. GRUBER, *allgemeine Encyklopedie*, 1<sup>re</sup> sect. herausgeg. von H. Brockhaus, LXXI, p. 99; A.-J. van der AA, *biograph. woordenboek*, VII, pp. 213-214 et les sources citées; B. GLASIUS, *godgeleerd Nederland*, I, p. 531; J.-C. KOBUS et W. de RIVECOURT, *biographisch handwoordenboek*, I, p. 596; G. BRANDT, *historie der reformatie ...*, I, pp. 92, 95, 96; MICHAUD, *biographie universelle*, Paris, Desplaces, XIV, pp. 503-504; NICERON, *mémoires*, XLIII, pp. 311-317; *Allgemeine Deutsche Biographie*, IX, pp. 279-280, et les sources citées; REUSCH, *Wilhelm Gnapheus, der erste Rector des Elbinger Gymnasiums* (Programmes du gymnasium d'Elbing, années 1868 et 1877); H. BABUCKE, *Wilhelm Gnapheus, ein Lehrer aus dem Reformationszeitalter ...*, Emden, 1875; *Bibliotheca bremensis*, VIII, pp. 111-119. — Une lettre de Gnapheus adressée à Jean à Lasco, figure dans le recueil : *Epistolarum ab illustribus & claris viris scriptarum centuriæ tres ... ed. S. A. Gabbema*, Harlingen, H. Galama, s. d. (c. 1663), pp. 25-29.



[GNAPHEUS (Guill.)].

(EMDEN, Étienne Mierdmans). (c. 1556).

 Een fuyuerlic||ke ende feer schoone  
Disputatie. || Welcke gheschiet is in den  
Haghe in Hol=||lant / tuffchē die ketter-  
meesters ende eenen || Christelijcken Prief-  
ter / ghe-naemt Jan van || Woorden / aldaer  
geuangen ende oock ver=||brant. Welcke  
questien al wel ghen=||teert geweest zijn /  
van eenen wel || ghēleerden man / An-  
duy=||sent vijfhondert xxv. || dē xv. dach  
Sep||tembris. || Wat macht schaden / || Jck  
hebt ghewaecht. ||

In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Fv [Fvij], 48 ff. non chiffrés.  
Car. goth.

Au v<sup>o</sup> du titre, la ... *tafel vanden ketter-||meesters.*  
... Les ff. Aij-[Fvij] renferment le corps de l'ou-  
vrage.

Réimpression de l'édition d'Emden, Nic. van  
Oldenborch, s. d. Comme dans la 1<sup>re</sup> éd., les 1<sup>re</sup>  
et 6<sup>e</sup> parties n'ont pas d'en-têtes, et les autres sont  
imprimées de telle façon qu'ils font corps avec le  
texte. Les diverses parties commencent aux ff. Aij r<sup>o</sup>,  
[Bv] v<sup>o</sup>, Diiij r<sup>o</sup>, Eij v<sup>o</sup>, [Evij] r<sup>o</sup> et [Fvi] r<sup>o</sup>.  
(Ce dernier chapitre commence à la 26<sup>e</sup> ligne :


La Haye : bibl. roy.

.....



€ *Want veel luyden verlangt hebben om :: nieuwe tijdinghe te hooren...*). A l'exception de quelques modifications dans l'orthographe, le texte aussi est le même. A la fin de la dernière p. : *Wat macht schaden || Jck hebt ghewaecht. || O God verlost die geuangen. ||* La souscription : *By my Peeter Steffer...* a été supprimée.

Le seul exemplaire connu de cette édition appartient à la bibliothèque royale de La Haye.

Les caractères, etc. sont ceux qui ont servi pour l'ouvrage :  *Den val der Roomscher Kercken | met al hare afgoderie | waerby een yeghelijc mach kennen en mercken het onderscheyt tusschen de yerste kercke ... ende de vermaledide kercke verscheyden.* (attribué par les uns à J. Uutenhove, par d'autres à Mart. Microen). € *Ghedruet by my Steven Mierdmā. M. D. lvj.*

Étienne Mierdmans, d'abord imprimeur à Anvers, habitait la ville d'Emden en 1556, année où il publia, avec Jean Gheylliaert, une nouvelle traduction de la Bible : *Den Bibel in Duyts...*, à l'usage des calvinistes. (Voir : I. LE LONG, *boekzaal der Nederduitsche Bybels*, 2<sup>e</sup> éd., Hoorn, 1764, p. 703).



[GNAPHEUS (Guill.)].

[WESEL, Augustin van Hasselt ?]. S. d.

Een fuyuerlicke || ende feer schoone Dif-  
putatie. || Welcke geschiet is in den Hage  
in Hol||lant / tuffchen die kettermeesters  
ende || eenen frommen Christelijcken Prief-  
ter / || ghenaeamt H. Johan van Woorden / ||  
aldaer geungen ende oock verbrant. ||  
Welcke questien alwel ghenoteert en-||de  
aengheteectent zijn / van eenen || wel ghe-  
leerden Man / Anno duyfent || vijfhondert  
xxv. den xv. dach || Septembris. || Apoca-  
lipfis 3. Cap. || ¶ Wie verwint / die wil ick  
tot eenen pilaer || in den Tempel mijns  
Godts maken / ende || hy en sal niet meer  
wtgaen. ||

In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Ev [Evij], 40 ff. non chiffrés.  
Car. goth.

Au v<sup>o</sup> du titre, la ... *tafel vanden || Kettermeesters...*  
Les ff. Aij-[Evij] r<sup>o</sup> contiennent la ... *Disputatie...*,  
et le v<sup>o</sup> du dernier f. est blanc.

Les en-têtes des chap. sont disposés comme dans  
l'édition d'Emden, Nic. van Oldenborch. Les divers  
chap. commencent aux ff. Aij r<sup>o</sup>, Biiij r<sup>o</sup>, [Cvij] v<sup>o</sup>,

La Haye : bibl. roy.



[Dvi] vo, et Eij ro. Le 6<sup>e</sup> chap. commence à la 28<sup>e</sup> ligne du f. [Evi] vo. Les mots : *Wat macht schaden ...*, qui se trouvent sur les titres des éditions antérieures, ont été remplacés par l'extrait de l'Apocalypse : ¶ *Wie verwinnt ...*, et à la fin de la dernière p. on ne trouve plus que les mots : *O God verloft die geuangen.*

Sauf un petit nombre de modifications dans l'orthographe, le texte est celui des éditions antérieures. Ces quelques modifications nous font supposer que cette édition est sortie d'une officine de la province d'Overissel, et peut-être de Wesel ou des environs de cette ville. En effet, outre le mot *frommen* qui ne se rencontre pas sur les titres des éditions d'Emden, on peut relever plusieurs mots et expressions empruntés au dialecte bas-allemand : *kercke to Roomen; to twijfelen; to geweldich; de duuel heft var; daer sal noch ein dach des ordeels comen*, etc.

Les caractères, initiales, etc. sont ceux qui ont servi à l'impression de l'ouvrage suivant : Adr. Cornelisz. van HAEMSTEDÉ, *de geschiedenissen ... der vromer Martelaerz ...*, s. l. ni n. d'impr., 1565, mais sont très usés. Le livre serait-il sorti de l'officine Augustin van Hasselt, pendant son séjour à Wesel? Voir : Adr. Cornelisz. van HAEMSTEDÉ, édition (1565).

La bibliothèque royale de La Haye possède le seul exemplaire connu de cette édition.



[GNAPHEUS (Guill.)].

DELFT, Alb. Heyndricxz.

1578.

Een fuyuerlijcke || ende feer fchoone  
Difputa=||tie. Welcke gheschiet is inden  
Haghe in || Hollant / tuffchen die ketter-  
meesters. ende ee=||nen vromen Christelijcken  
Priester / ghenaeamt || H. Johan van woor-  
den/ aldaer geuangen || ende oock verbrant.  
welcke questien al || wel genoteert ende  
aengheteeckent || zijn / van eenen wel ghe-  
leerden || man / Anno 1525. den xv. || dach  
Septembris. || Apocalipfis 3. Cap. || ¶ Wie  
verwint / die wil ick tot eenen pilaer ||  
inden Tempel mijns Godts maken / || ende  
ny en fal niet meer || wtgaen. || (*Fleuron*).

Tot Delft / || By Aelbert Henricxz. Woo-  
rende opt || Mercktveld. Jnt Jaer ons ||  
Heeren 1578. ||

In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Ev [Evij], 40 ff. non chiffrés.  
ar. goth.

Au v<sup>o</sup> du titre, la table. La dernière p. [Evij v<sup>o</sup>]  
est blanche.

Les diverses parties commencent aux ff. Aij ro, Biiij  
r, [Cviiij] ro, [Dvij] ro, E v<sup>o</sup>, et [Evj] v<sup>o</sup>. (Ce dernier

La Haye : bibl. roy.





chapitre commence à la fin de la 15<sup>e</sup> ligne : ¶ *Want  
veel || luyden verlanghet hebben ...*).

Cette édition est conforme à celle que nous supposons avoir été imprimée à Wesel, par Augustin van Hasselt; cependant l'orthographe se rapproche le plus de celle des éditions d'Emden.





4

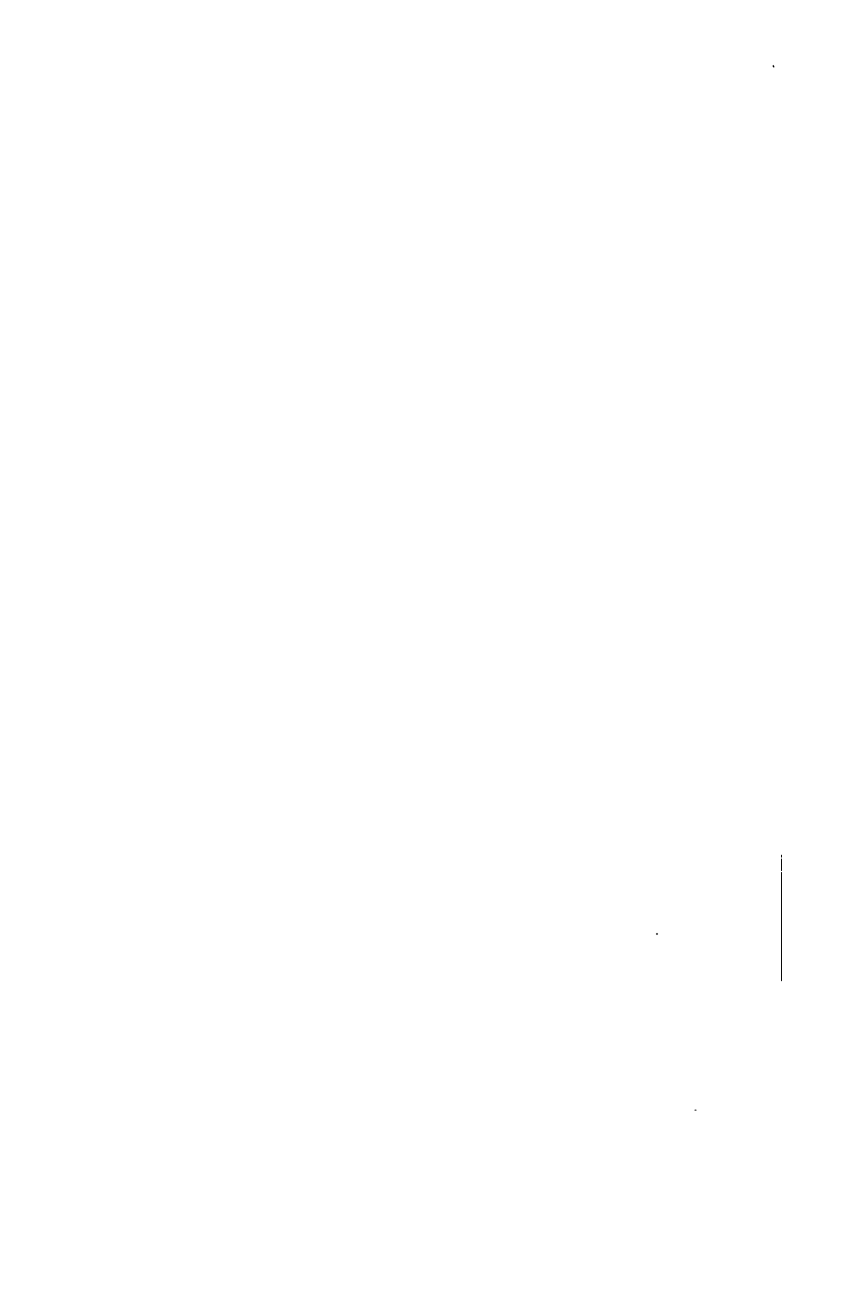
5

6

7

8

\_\_\_\_\_



GNAPHEUS (Guill.), ou de Volder, ou Fullonius, ou Guill. Claesz. van de Voldersgraft, ou Le Foulon].

[EMDEN, Nic. van Oldenborch]. (Entre le 15 sept. 1525 et le 1<sup>er</sup> déc. 1529?).

Een fuerlicke en||de feer schoone disputacie. Welcke gheschiet is in || den Haghe in Hollant / tusschen die kettermee-||sters ende eenē Christelijcken Priester ghe ||naemt Jan van Woorden / aldaer ghe ||uanghen ende oock verbrant. Welc=||ke questien al wel ghenoteert || gheweest zijn van eenen || wel gheleerden man || Anno duyfent || vijfhondert || xxv. || Den vijfthienden dach Septemberis || Wat macht scaden. || Jc hebt ghewaecht. ||

In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Ev [Evij], 40 ff. sans chiff. dont le dernier est blanc. Car. goth.

L'ouvrage contient les interrogatoires, puis le compte-rendu du procès et de l'exécution de Jean Jansz. de Woerden, ou Jean de Backer, ou Pistorius, vicaire à Woerden.

Au v<sup>o</sup> du titre : ¶ *Jnden eerste de tafel vanden kettermeefters en-||de ander vanden Keyserliker maiesfeyt*

Leiden : maatsch. nederl. letterk.

392573

\_\_\_\_\_

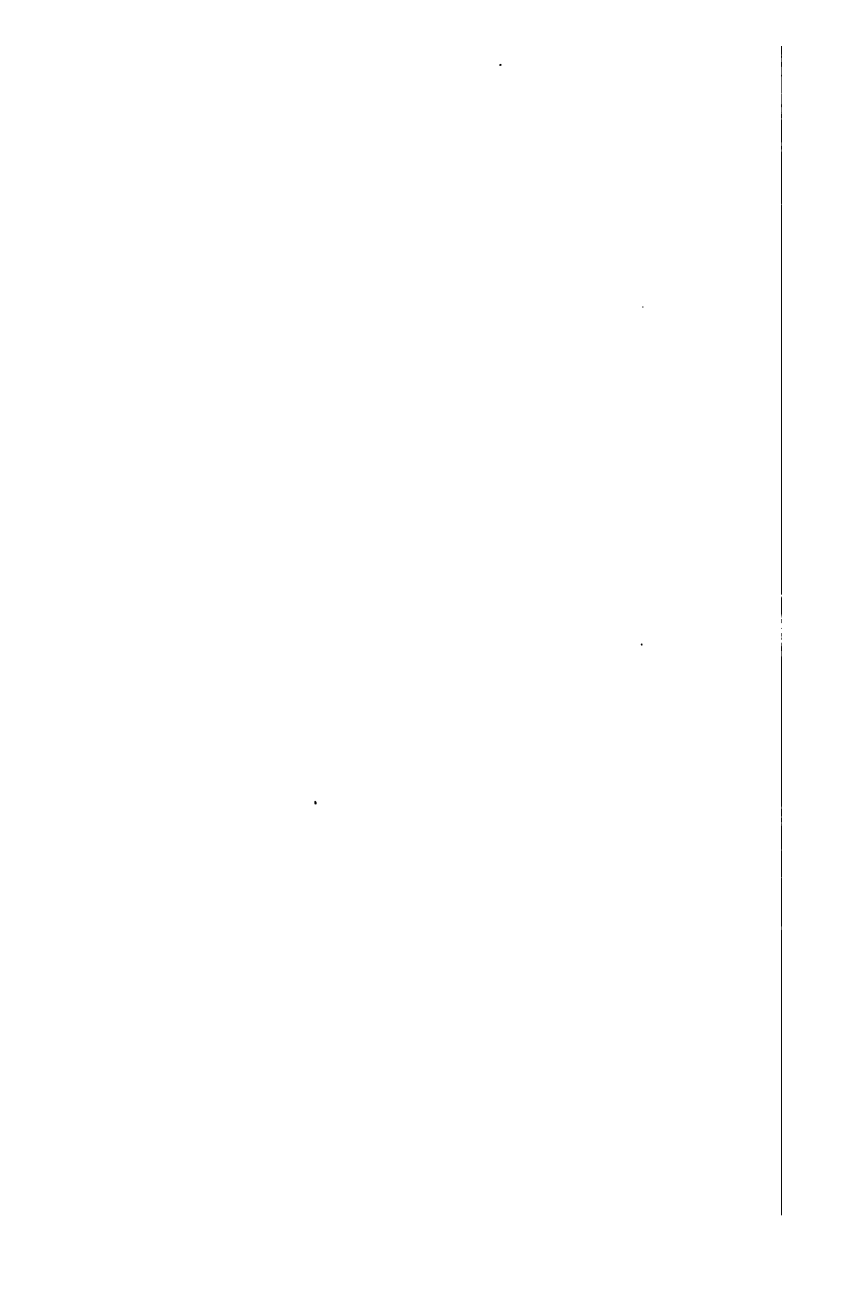
ter distu-||tacion voerscreuen gheordineert int corte. ||; suivent les noms des personnages qui prirent part à la discussion. Le nom de chacun d'eux est précédé d'une lettre initiale répondant à la 1<sup>re</sup> lettre de son nom ou de son prénom : *C. meester Claes Coppijn de Montibus ketter||meester.* || *G. meester Goetscalck Rosemond kettermester* || *R. meester Ruwaert van Enchusen* [Ruard Tapper, d'Enkhuizen] *Doctoer.* || *D. de Deeken* [le doyen de La Haye, Bruno Bockesz. d'Aytta] || *Jo. meester Jan van Duennenoorde* (sic) *raet van Hol||lant.* || *Rey. meester Reynier* [Renier Brunt] *Procuruer generael vā Hol||lant.* || *J. heer Jan van Woerden gheuanghen.* ||. Les ff. *Aij*-[*Evij*] v<sup>o</sup> renferment le corps de l'ouvrage. La devise du titre reparait à la fin du f. [*Evij*] v<sup>o</sup> : *Wat macht schaden || Jck hebs ghewaecht.* ||. Elle y est suivie d'une autre devise : *O God verlost die gheuanghen.* ||, et de la signature : *By my Peeter Steffer | alias Lodowijck Hetser.* ||

L'ouvrage est divisé en six parties, dont la 1<sup>re</sup> (ff. *Aij*-*Bij* r<sup>o</sup>) contient le rapport de la première séance de l'interrogatoire ou de la discussion. La date de cette séance n'est pas indiquée, mais le début du compte-rendu de la 3<sup>e</sup> séance prouve qu'elle eut lieu le jour précédent, c'est-à-dire le 11 du mois de juillet 1525 : *C. Heer Jan van Woordē hebt ghy op m̄y woor-||den ghedacht die ick v seyde doen wy ghisterē van || v scheyden.* || ... La 2<sup>e</sup> partie (ff. *Bij* r<sup>o</sup>-[*Cvj*] v<sup>o</sup>) est la continuation du premier entretien, qui eut lieu l'après-midi du même jour : *Disputatie gheschiet na den noen.* ||. La 3<sup>e</sup> partie

•



occupe les ff. [Cvij]-Dv r<sup>o</sup>, et est intitulée : ¶ *Disputacie gheschiet den twalfsten dach Julij* || *naer neghen vrē* | hier in is achterghelatē om cort heyt wille dat hier weder verhaelt was eñ voor || *gheschreuen staet.* ||. La 4<sup>e</sup> partie (ff. Dv r<sup>o</sup>-[Dvij] v<sup>o</sup>) débute comme suit : ¶ *Op dē dertiensten dach Julij* | is Jā Dierixfoen || *van Woorden* [père de l'accusé, et sacristain à Woerden] *ghecomen inden Haech op die sael* || *ende is mede met die inquisitoers afghegaen ende* || *vraechde nae heer Jan zijn sone aldus.* ||. La 5<sup>e</sup> partie commence au v<sup>o</sup> du f. [Dvij] et finit au v<sup>o</sup> du f. Ev v<sup>o</sup> : ¶ *Hier na volcht die leste disputacie voor die Cō=*||*missarien* | *gheschiet den .vij. dach Septembris* / *en=*||*de den .xv. dach daer na wort hy om twoort Gods* || *verbrant.* ... La 6<sup>e</sup> partie, qui fait corps avec la 5<sup>e</sup> (ff. Ev. v<sup>o</sup>-[Evij] v<sup>o</sup>), est consacrée au récit de la dégradation et de la mort du martyr : ¶ *Want veel luden verlangt hebben om nieuwe* || *tijdinghe te hooren* | *soo laet ick een yeghelijken* || *weten van die iusticie die welcke den .xv. in Septē=*||*ber* | *Anno .xv. c. xxv. ghebuert is* | *van een Priester* || *ghenaemt heer Jan van Woordē.* ... Les incidents des interrogatoires et l'histoire du martyr de Jean van Woerden sont assez connus. Pour juger à fond toutes les particularités de son procès, il suffit de consulter l'excellent ouvrage du dr J.-G. de Hoop Scheffer : *Geschiedenis der kerkhervorming in Nederland, van haar ontstaan tot 1531*, pp. 360-389. On y trouvera des renseignements exacts, tirés de documents authentiques, et rapportés avec précision et impartialité.



Nous devons encore faire remarquer que le titre de protomartyr de la Réforme en Hollande, ordinairement donné à Pistorius, doit être compris en ce sens qu'il fut le premier qui ait subi la mort à cause de ses opinions religieuses, dans la Hollande telle qu'elle était limitée de son temps. Le premier martyr dans les Pays-Bas septentrionaux, eu égard à leur situation actuelle, a été Guillaume Dirksz., surnommé *de roode kuisper*, tonnelier de la ville d'Utrecht, et qui demeurait dans la *Viesteg*. Il fut brûlé à Utrecht, le 10 juillet 1525, deux mois avant le supplice de Jean van Woerden. (J.-J. DODT van Flensberg, *archieff voor kerkelijke en wereldsche geschiedenissen, inzonderheid van Utrecht*, III, p. 211, V, p. 300 et VII, p. 120).

Le 6<sup>e</sup> chapitre, relatif à la dégradation et à l'exécution de Jean van Woerden, n'est pas sorti de la plume du *welgheleerden man* [Guill. Gnapheus], auteur, ou plutôt rapporteur des cinq premiers chapitres; car, au moment de l'exécution, Gnapheus était lui-même, pour la seconde fois, prisonnier de l'Inquisition. Dans un autre ouvrage sur la même matière, publié quelques années plus tard (*Ioannis Pistorii à VVorden, ob evangelicae doctrinae assertionem, apud Hollādos primo omnium exusti, uita...*), Gnapheus dit qu'il a écrit les interrogatoires de Pistorius sous sa dictée : *Habes cādidē lector, huius dialogi/mi* 2-||*xitum : quem mihi in carcere unā agen*||*ti Vuordenas* 10*fter statim denarrauit, quan-*||*quam paries intererat,* 10*ed ligneus, hinc minus* || *habeas quod de fide huius*



*disputatiōis dubites.*, et au sujet de la mort du martyr il ajoute : *Quæ uerò postea euenire, quatenus uel à carce||re speculari licuit, uel ab alijs bonæ fidei uiris gesta accepi, paucis dabo.* (f. K v ro).

On montre encore aujourd'hui aux visiteurs de la *Voorpoort* ou *Gevangenpoort*, à La Haye, la cellule de Jean van Woerden, et la cloison en bois de chêne qui séparait les deux compagnons d'infortune.

Il est à remarquer que la relation de la mort de Jean van Woerden, en latin, est différente de celle qui se trouve dans le 6<sup>e</sup> chap. de la *Een suuerliche ende seer schoone disputacie*. Nous croyons, avec M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer, que ce chap. n'est que la reproduction d'une feuille volante, publiée peu de temps après la mort de Pistorius. Ce chapitre qui termine le livre, est signé : *O God verlost die gheuanghen. | || By my Pecter Steffer | alias Lodowijck Hetser. | ||*. M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer est d'avis que cette adresse est supposée. A ce propos il rappelle qu'à la même époque vivait un Ludwig [*Lodewyck*] Hetser ou Hätser, qui avait pour devise : *O Got erlösx die Gfangnen.* (Voir : Ludw. HÄTSEK, *Acta oder Geschicht, wie es auf dem gesprech d. 26., 27. vnd 28. tagen Wynnmonadts in Zürich ergangen ist*, Zürich, Froschauer, 1523). Cependant ce Ludwig Hätser, qui mena une vie nomade de 1523 à 1529, pourrait bien avoir publié une feuille volante écrite en allemand et traitant de la mort de Jean van Woerden. Serait-il vraiment téméraire d'induire de là que le 6<sup>e</sup> chapitre de : *Een ... disputacie*, n'en est que la traduction littérale,



y compris nom et devise ? Au printemps de 1526, Hätser était l'hôte de Wolfg.-Christ. Köpfel ou Capito, à Strasbourg. Il nous semble au surplus que Mr de Hoop Scheffer fait trop d'honneur à Hätser en disant, qu'après avoir été l'ami d'Écolampade et de Zwingle, il devint plus tard un zélé télébaptiste. On lit dans le *Gelehrten Lexicon* de Ch.-J. Jöcher, [II, col. 1575] : *Hetzer ... wird vor den ersten Deutschen ausgegeben, welcher sich in dem 16 Seculo unterstanden, wider die Gottheit Christi zu schreiben* [« das Büchlein von Christo », ouvrage qui n'a pas été imprimé, et dont le manuscrit fut brûlé par Ambroise Blarer, réformateur de Souabe]. *Er behauptete zugleich die Polygamie, und hatte selbst 12 Weiber. Sandius setzt ihn mit unter die Märtyrer des Socinianismi, wiewohl er mehr wegen seiner Laster, als wegen seiner Irrthümer den 4 Febr. 1529 zu Zurich [Zurich] enthauptet worden.* Voir aussi : *Allgemeine Deutsche Biographie*, XI, pp. 29-31, et les sources citées.

L'ouvrage que nous venons de décrire est porté sur l'*Index* de 1570 (p. 86). L'exemplaire qui nous a été confié est le seul connu. Le papier, les initiales et les caractères prouvent qu'il est sorti des presses de Nic. van Oldenborch, à Emden. Le livre doit avoir paru entre le 15 septembre 1525, date du martyre de Jean van Woerden, et le 1 décembre 1529, date à laquelle Gnapheus signa la préface d'un ouvrage plus étendu, en latin, sur la même matière.

Pour d'autres détails concernant Pistorius, voir :





A.-J. van der AA, *biographisch woordenboek*, II, 1<sup>re</sup> part., pp. 66-69, et les sources citées.

Guillaume Gnapheus naquit à La Haye en 1493. Il fit probablement ses études dans une école des Frères de la vie commune. Quelques auteurs supposent qu'il reçut les ordres. En 1522, il était recteur de l'école latine de La Haye, et membre de la petite communauté protestante de cette ville. Vers la fin du mois de juillet ou au commencement du mois d'août 1523, il fut, à cause de ses opinions religieuses, incarcéré à la *Voorpoort*, puis transféré à la prison de Delft. La même année, on le relâcha moyennant une caution de 300 livres de Flandre. Il fut interné ensuite à La Haye, où il continua à diriger son école. Mr de Hoop Scheffer (*o. c.*, p. 253) fait observer, avec raison, que Gnapheus n'a pu être inscrit comme étudiant à Wittenberg, en 1523, ainsi que l'avance Mr J.-C. Schultz Jacobi (*Oud en nieuw uit de geschiedenis der Nederlandsch Luthersche kerk*, I, pp. 24 et 52), attendu que cette année et l'année suivante il n'avait pu quitter son pays. Le même écrivain (pp. 263-265) démontre qu'il n'a pas collaboré à la première traduction néerlandaise du Nouveau Testament, comme quelques auteurs l'ont écrit, sur la foi de Salomon van Til (*Inleydinge tot de prophetische schriften*). Élargi le 23 avril 1525, à la charge de se présenter en justice à première réquisition, Gnapheus fut, dès le milieu du mois de mai, incarcéré de nouveau à La Haye. On l'accusait alors d'être l'auteur d'un écrit contre



la vie monastique, adressé à une veuve dont le fils avait apostasié. Vers la même époque, il composa une défense de Jean van Woerden. (Voir ff. B-Fij ro de son livre : *Ioannis Pistorii ... uita ...*, Strasbourg, 1546). Cette défense fut composée en prison, peut-être pendant les trois jours d'intervalle qui séparent son emprisonnement de celui de son ami Pistorius. On ne doit donc pas s'étonner qu'elle ne fut point présentée à la Cour de Hollande.

Le procès de Gnapheus prit fin peu de jours après l'exécution de Jean de Woerden, par une condamnation à trois mois de pénitence au pain et à la bière dans un couvent.

On ne connaît rien de la vie de Gnapheus depuis sa sortie de ce couvent jusqu'en 1528. A cette date, dénoncé pour la troisième fois à la justice, il jugea prudent de prendre la fuite. Il semble cependant ne pas s'être expatrié. C'est de son refuge : *ex exilio nostro Kalend. Decēb. Anno 1529.*, qu'est datée la préface de son second écrit sur Jean van Woerden. A-t-il habité à cette époque les provinces méridionales des Pays-Bas? On dit, mais d'une façon assez ambiguë, qu'il aurait été arrêté à Louvain. (Voir : GLASIUS, *godgeleerd Nederland*, II, p. 531, et ander AA, *biographisch woordenboek*, VII, p. 213). Quoiqu'il en soit, en 1531, Gnapheus arriva, avec plusieurs compatriotes, à Elbing, où il fut chargé par le Magistrat de la création d'une école latine qui prospéra sous sa direction (1535-1541). Destitué par le conseil de l'évêque d'Ermeland, Jean van

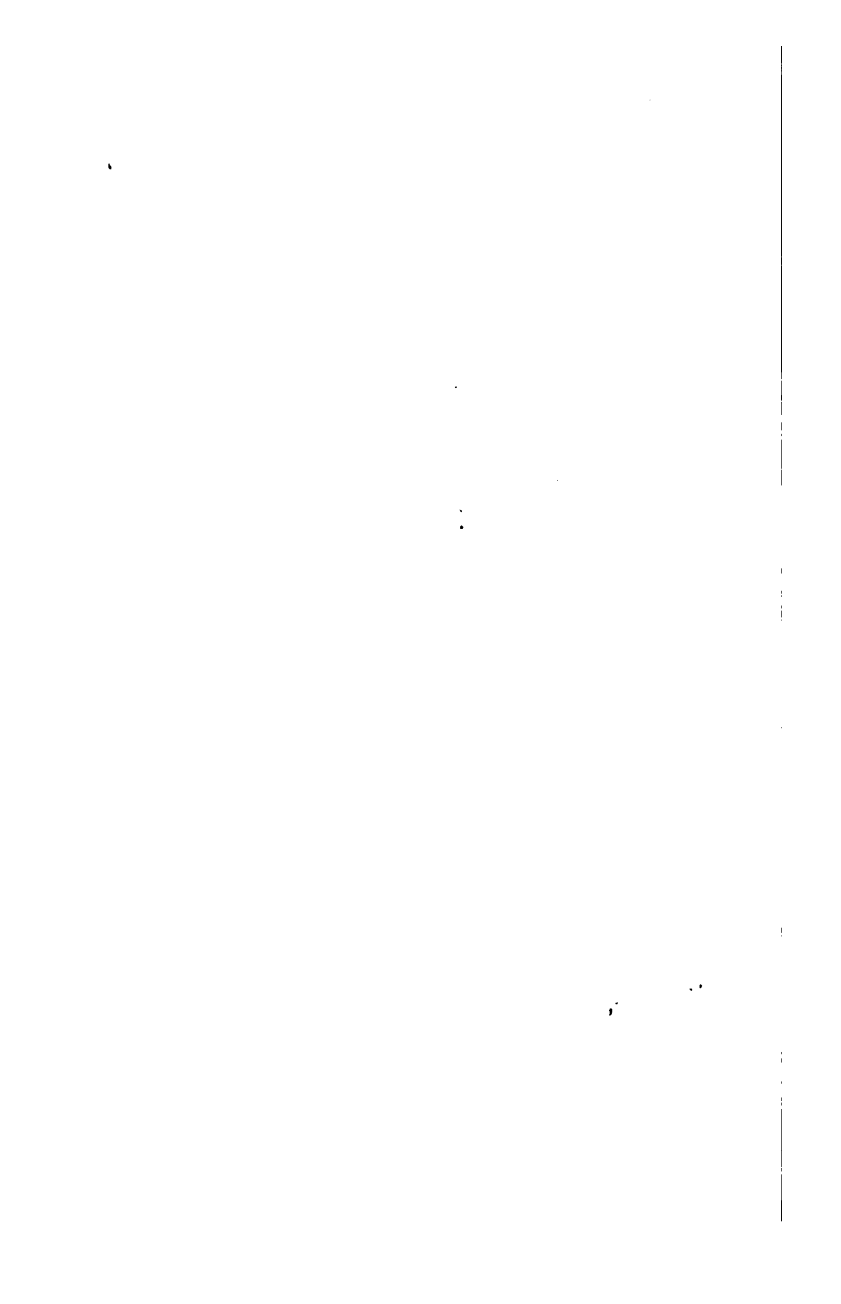


Höfen, il partit l'année suivante pour Königsberg. Le duc Albert de Brandebourg le nomma son conseiller, puis recteur du séminaire pédagogique, lecteur à la nouvelle université (érigée en 1544), etc. En 1547, à la suite d'une dispute théologique avec Frédéric Staphylus, alors professeur de théologie à Königsberg, Gnapheus fut excommunié et chassé, comme anabaptiste et fanatique, par les Luthériens. La lettre d'excommunication émanée du consistoire, datée du 9 juin 1547, fut placardée à la porte de l'église de la ville. Jöcher (*Gelehrten-Lexicon*, II, col. 1023) dit que les thèses condamnées et la lettre d'excommunication sont reproduites dans l'ouvrage : HARTKNOCH, *Königsberger Kirchen-Historie*. Gnapheus partit alors pour Emden, où il fut nommé précepteur des enfants de la comtesse Marie, et son secrétaire, sur la recommandation de Jean à Lasco, surintendant de l'église réformée dans la Frise Orientale. A plusieurs reprises il fut chargé par la Comtesse de missions diplomatiques. Plus tard il devint intendant des finances (quelques auteurs disent, bourgmestre), à Norden. Après avoir contribué à l'établissement de l'école latine de cette ville, Gnapheus y mourut le 29 septembre 1568.

Voir, sur Guill. Gnapheus : J.-G. de HOOP SCHEFFER, *o. c.*, passim; H. ROODHUYZEN, jeune, *het leven van Guilhelmus Gnapheus, een der eerste hervormers in Nederland*, Amsterdam, 1858; L. MÖRERI, *dictionnaire historique*, 18<sup>e</sup> éd., 1740, IV, p. 125; D. van HOOGLSTRATEN, et autr., *historisch*,



*geographisch, genealogisch woordenboek*, V, p. 128 de la lettre G.; J.-S. ERSCH et J.-G. GRUBER, *allgemeine Encyklopedie*, 1<sup>re</sup> sect. herausgeg. von H. Brockhaus, LXXI, p. 99; A.-J. van der AA, *biograph. woordenboek*, VII, pp. 213-214 et les sources citées; B. GLASIUS, *godgeleerd Nederland*, I, p. 531; J.-C. KOBUS et W. de RIVECOURT, *biographisch handwoordenboek*, I, p. 596; G. BRANDT, *historie der reformatie ...*, I, pp. 92, 95, 96; MICHAUD, *biographie universelle*, Paris, Desplaces, XIV, pp. 503-504; NICERON, *mémoires*, XLIII, pp. 311-317; *Allgemeine Deutsche Biographie*, IX, pp. 279-280, et les sources citées; REUSCH, *Wilhelm Gnapheus, der erste Rector des Elbinger Gymnasiums* (Programmes du gymnasium d'Elbing, années 1868 et 1877); H. BABUCKE, *Wilhelm Gnapheus, ein Lehrer aus dem Reformationszeitalter ...*, Emden, 1875; *Bibliotheca bremensis*, VIII, pp. 111-119. — Une lettre de Gnapheus adressée à Jean Lasco, figure dans le recueil : *Epistolarum ab illustribus & claris viris scriptarum centuriæ tres ...* I. S. A. Gabbema, Harlingen, H. Galama, s. d. n. 1663), pp. 25-29.





[GNAPHEUS (Guill.)].

(EMDEN, Étienne Mierdmans). (c. 1556).

✿ Een fuyuerlic||ke ende feer fchoone  
Disputatie. || Welcke gheschiet is in den  
Haghe in Hol=||lant / tuffchē die ketter-  
meesters ende eenen || Christelijcken Prief-  
ter / ghe-naemt Jan van || Woorden / aldaer  
geuangen ende oock ver=||brant. Welcke  
questien al wel ghen=||teert geweest zijn /  
van eenen wel || ghēleerden man / An-  
duy=||sent vijfhondert xxv. || dē xv. dach  
Sep||tembris. || Wat macht schaden / || Jck  
hebt ghewaecht. ||

In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Fv [Fvij], 48 ff. non chiffrés.  
Car. goth.

Au v<sup>o</sup> du titre, la ... *tafel vanden ketter-||meesters.*  
... Les ff. Aij-[Fvij] renferment le corps de l'ou-  
vrage.


Réimpression de l'édition d'Emden, Nic. van  
Oldenborch, s. d. Comme dans la 1<sup>re</sup> éd., les 1<sup>re</sup>  
et 6<sup>e</sup> parties n'ont pas d'en-têtes, et les autres sont  
imprimées de telle façon qu'ils font corps avec le  
texte. Les diverses parties commencent aux ff. Aij r<sup>o</sup>,  
[Fv] v<sup>o</sup>, Diiij r<sup>o</sup>, Eiiij v<sup>o</sup>, [Fvij] r<sup>o</sup> et [Fvi] r<sup>o</sup>.  
Ce dernier chapitre commence à la 26<sup>e</sup> ligne :

La Haye : bibl. roy.



¶ *Want veel luyden verlangt hebben om ; nieuwe tijdinghe te hooren ...*). A l'exception de quelques modifications dans l'orthographe, le texte aussi est le même. A la fin de la dernière p. : *Wat macht schaden ! Jck hebt ghewaecht. || O God verlost die geuangen. ||*. La souscription : *By my Peeter Steffer...* a été supprimée.

Le seul exemplaire connu de cette édition appartient à la bibliothèque royale de La Haye.

Les caractères, etc. sont ceux qui ont servi pour l'ouvrage :  *Den val der Roomscher Kercken ; met al hare afgoderie | waerby een yeghelijc mach kennen en mercken het onderscheyt tusschen de yerste kercke ... ende de vermaledide kercke verscheyden.* (attribué par les uns à J. Uutenhove, par d'autres à Mart. Miercroen). ¶ *Ghedruet by my Steven Mierdmā. M. D. lvj.*

Étienne Mierdmans, d'abord imprimeur à Anvers, habitait la ville d'Emden en 1556, année où il publia, avec Jean Gheylliaert, une nouvelle traduction de la Bible : *Den Bibel in Duyts ...*, à l'usage des calvinistes. (Voir : I. LE LONG, *boekzaal der Nederduitsche Bybels*, 2<sup>e</sup> éd., Hoorn, 1764, p. 703).



[GNAPHEUS (Guill.)].

[WESEL, Augustin van Hasselt ?]. S. d.

Een fuyuerlicke || ende seer schoone Disputatie. || Welcke geschiet is in den Hage in Hol||lant / tusschen die kettermeesters ende || eenen frommen Christelijcken Priester / || ghenaeamt H. Johan van Woorden / || aldaer geuangen ende oock verbrant. || Welcke questien alwel ghenoteert en || de aengheteekent zijn / van eenen || wel gheleerden Man / Anno duyfent || vijfhondert xxv. den xv. dach || Septembris. || Apocalipsis 3. Cap. || ¶ Wie verwint / die wil ick tot eenen pilaer || in den Tempel mijns Godts maken / ende || hy en fal niet meer wtgaen. ||

In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Ev [Evij], 40 ff. non chiffrés. Car. goth.

Au v<sup>o</sup> du titre, la ... *tafel vanden || Kettermeesters...* Les ff. Aij-[Evij] r<sup>o</sup> contiennent la ... *Disputatie...*, et le v<sup>o</sup> du dernier f. est blanc.

Les en-têtes des chap. sont disposés comme dans l'édition d'Emden, Nic. van Oldenborch. Les divers hap. commencent aux ff. Aij r<sup>o</sup>, Biiij r<sup>o</sup>, [Cvij] v<sup>o</sup>,

La Haye : bibl. roy.



[Dvi] vo, et Eij ro. Le 6<sup>e</sup> chap. commence à la 28<sup>e</sup> ligne du f. [Evi] vo. Les mots : *Wat macht schaden ...*, qui se trouvent sur les titres des éditions antérieures, ont été remplacés par l'extrait de l'Apocalypse : ¶ *Wie verwint ...*, et à la fin de la dernière p. on ne trouve plus que les mots : *O God verlost die geuangen.*

Sauf un petit nombre de modifications dans l'orthographe, le texte est celui des éditions antérieures. Ces quelques modifications nous font supposer que cette édition est sortie d'une officine de la province l'Overissel, et peut-être de Wesel ou des environs de cette ville. En effet, outre le mot *frommen* qui ne se rencontre pas sur les titres des éditions d'Emden, on peut relever plusieurs mots et expressions empruntés au dialecte bas-allemand : *kercke Roomen; to twijfelen; to geweldich; de duuel heft ic; daer sal noch ein dach des ordeels comen*, etc.

Les caractères, initiales, etc. sont ceux qui ont servi à l'impression de l'ouvrage suivant : Adr. Cornelisz. van HAEMSTEDÉ, *de geschiedenissen ... der omer Martelaerē ...*, s. l. ni n. d'impr., 1565, mais sont très usés. Le livre serait-il sorti de l'officine Augustin van Hasselt, pendant son séjour à Wesel? voir : Adr. Cornelisz. van HAEMSTEDÉ, édition (1565).

La bibliothèque royale de La Haye possède le seul exemplaire connu de cette édition.





[GNAPHEUS (Guill.)].

DELFT, Alb. Heyndricxz.

1578.

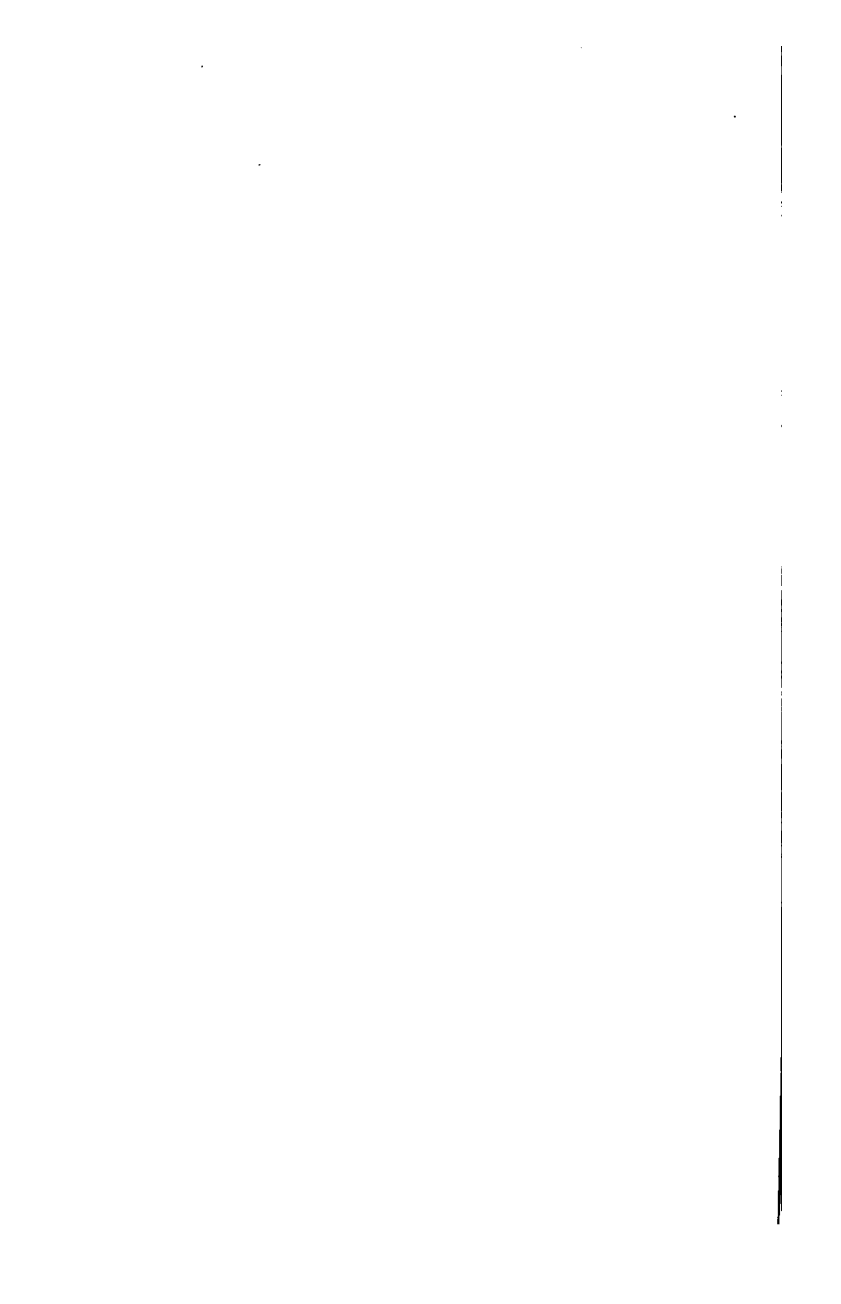
Een fuyuerlijcke || ende feer schoone  
Disputa=||tie. Welcke gheschiet is inden  
Haghe in || Hollant / tusschen die ketter-  
neesters. ende ee=||nen vromen Christelijcken  
Priester / ghenaeamt || H. Johan van woor-  
en/ aldaer geuangen || ende oock verbrant.  
welcke questien al || wel genoteert ende  
engheteeckent || zijn / van eenen wel ghe-  
erden || man / Anno 1525. den xv. || dach  
septembris. || Apocalipsis 3. Cap. || ☉ Wie  
rwinnt / die wil ick tot eenen pilaer ||  
den Tempel mijns Godts maken / || ende  
en sal niet meer || wtgaen. || (*Fleuron*).  
Tot Delft / || By Aelbert Henricxz. Woon-  
de opt || Merckvelt. Jnt Jaer ons ||  
eeren 1578. ||

n-80, sign. Aij-Ev [Eviij], 40 ff. non chiffrés.  
. goth.

u v<sup>o</sup> du titre, la table. La dernière p. [Eviij v<sup>o</sup>]  
blanche.

es diverses parties commencent aux ff. Aij 10, Biiij  
Cviij] 10, [Dvij] 10, E v<sup>o</sup>, et [Evj] v<sup>o</sup>. (Ce dernier

a Haye : bibl. roy.



chapitre commence à la fin de la 15<sup>e</sup> ligne : ¶ *Want  
veel || luyden verlanghet hebben ...*).

Cette édition est conforme à celle que nous supposons avoir été imprimée à Wesel, par Augustin van Hasselt; cependant l'orthographe se rapproche le plus de celle des éditions d'Emden.





GNAPHEUS (Guill.).

STRASBOURG, Wendelin Rihel. 1546.

Ioannis || Pistorii A VVor||den, Ob  
Evangelicae Do-||ctrinæ assertionem, apud  
Hollādos primo om-||nium exusti, vita :  
Per Gulielmum Gnapheum || Hagiensem  
anno M. D. XXV. conscripta. || sed nunc  
primum à quodam pietatis || studio in  
lucem ædita. || Accesserunt Eiusdem Pi-  
sto-||rij congressus disputatorij, cum In-  
quisitoribus Hære-||ticæ prauitatis habiti :  
potissimū uerò super coniu-||gio sacerdotali,  
& hominū decretis. || Addita Est Oratio  
Apolo||getica, pro captiuo Vuordenate : de  
ndicto fa-||cerdotibus coelibatu. Eodem  
Gulielmo || Gnapheo Hagien. authore. ||  
psal. LXIII. || Exacuerunt ut gladiū, lin-  
uas suas : intenderunt ar-||cum, rem  
marā, ut fagittēt in occultis immaculatū. ||  
Anno M. D. XLVI. ||

In-8°, sign. Aii-Kv [Kvij], 76 ff. sans chiffr.,  
compris le titre. (Le cahier I est de 4 ff. seule-  
ment). Annotat. margin. Car. ital.

Le vo du titre est blanc. Les ff. Aii-Aiiii ro,

Bruxelles : bibl. roy.

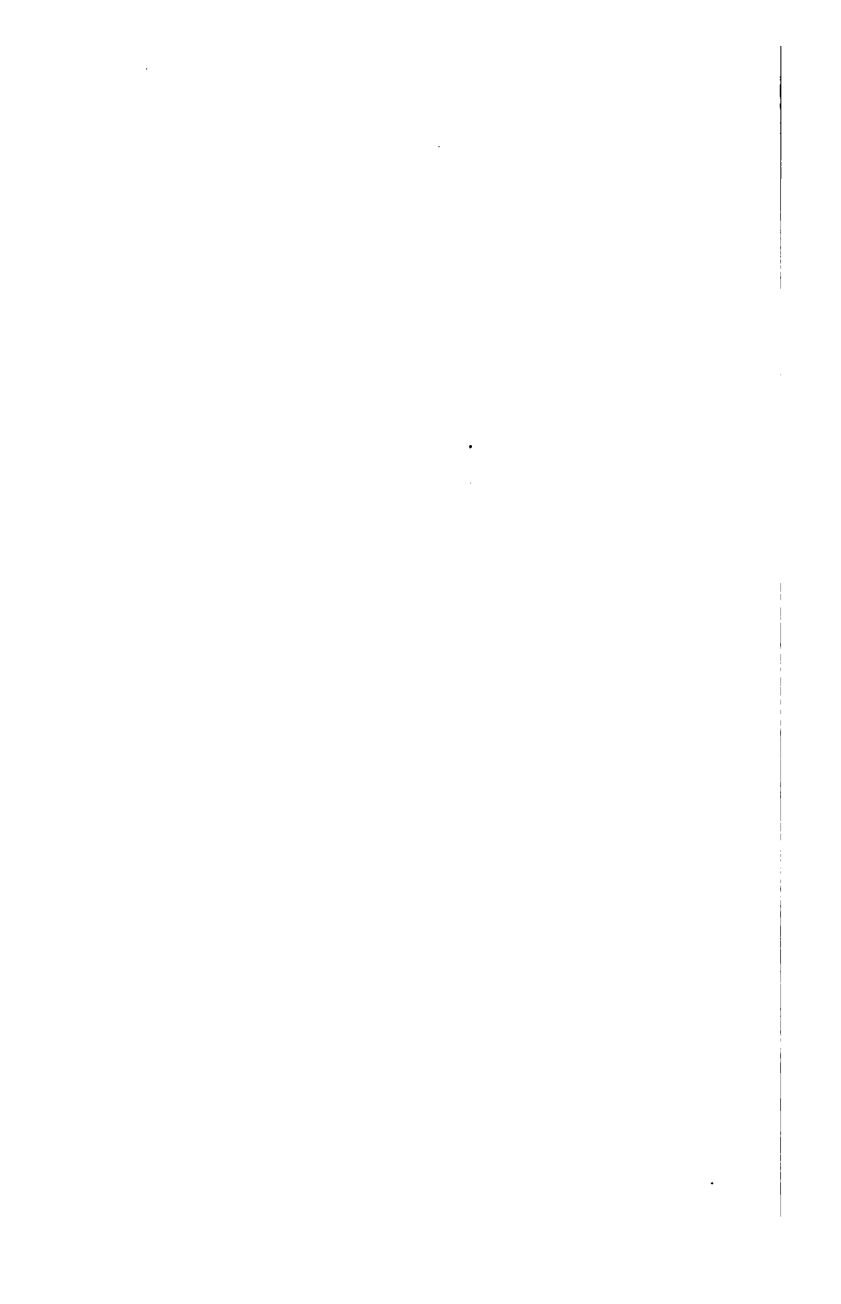
Königsberg : bibl. univ.

Utrecht : bibl. univ.



contiennent la préface, datée : *Ex exilio nostro Kalen. De||c2b. Anno 1529.* ||. Le v° du f. *Aiiii* est blanc. Les ff. *Av*-[*Kvij*] r° renferment le corps de l'ouvrage. A la fin, l'adresse : *Argentorati Per VVen||delinum Rihelium. Anno || M. D. XLVI.* ||. La dernière p. est blanche.

L'ouvrage est divisé en 3 parties, dont la 1<sup>re</sup> comprend les ff. *Av*-[*Avij*]. Cette partie est intitulée : *Ioannis || A VVorden Vita, || Per Gulielmum Gna||pheum Hagiensem in lucem adita.* ||. La 2<sup>e</sup> partie occupe les ff. *B-Eij* v°, et commence par l'entête : *Altera || Huius Libelli || Sectio Defensionem Ha||bet pro causa Ioannis à Wórden, qua pollu||tissimus ille Sacerdotum cælibatus uarie || confutatur, per Guilhelmum || Gnapheum.* ||. La 3<sup>e</sup> partie, ff. *Eiiij*-[*Kvij*] r°, précédée (f. *Eij*) d'une préface spéciale : *In Tertiam Huius Operis || partem, Guliel. Gnaphei Præfatio.* ||, est intitulée : *Inqvisi-||tio Fidei A So||bhistis Lovaniensib. Ha-||bita cum Ioanne à Vuorden, super con-||iugio Sacerdotali.* ||. Cette 3<sup>e</sup> partie est répartie en plusieurs subdivisions, dont la 1<sup>re</sup> (ff. *Eiiij* v°-[*Fvi*] v°) est le premier interrogatoire subi par Pistorius devant les docteurs de Louvain : *Nicolaus : Montibus* [Nicolas Coppin de Monte, ou à Montius, quelquefois cité avec le prénom de Jean, professeur de théologie et doyen de St-Pierre, à Louvain]; *Godscalcus Rosemud* (sic) [Godescalc Rosemond, 'Eindhoven]; *Ruardus Enchufanus* [Ruard Tapper, 'Enkhuizen], et *Bucho Bernardus Phrysius* [Brunon oekesz. van Aytta, oncle de Viglius van Zuichem



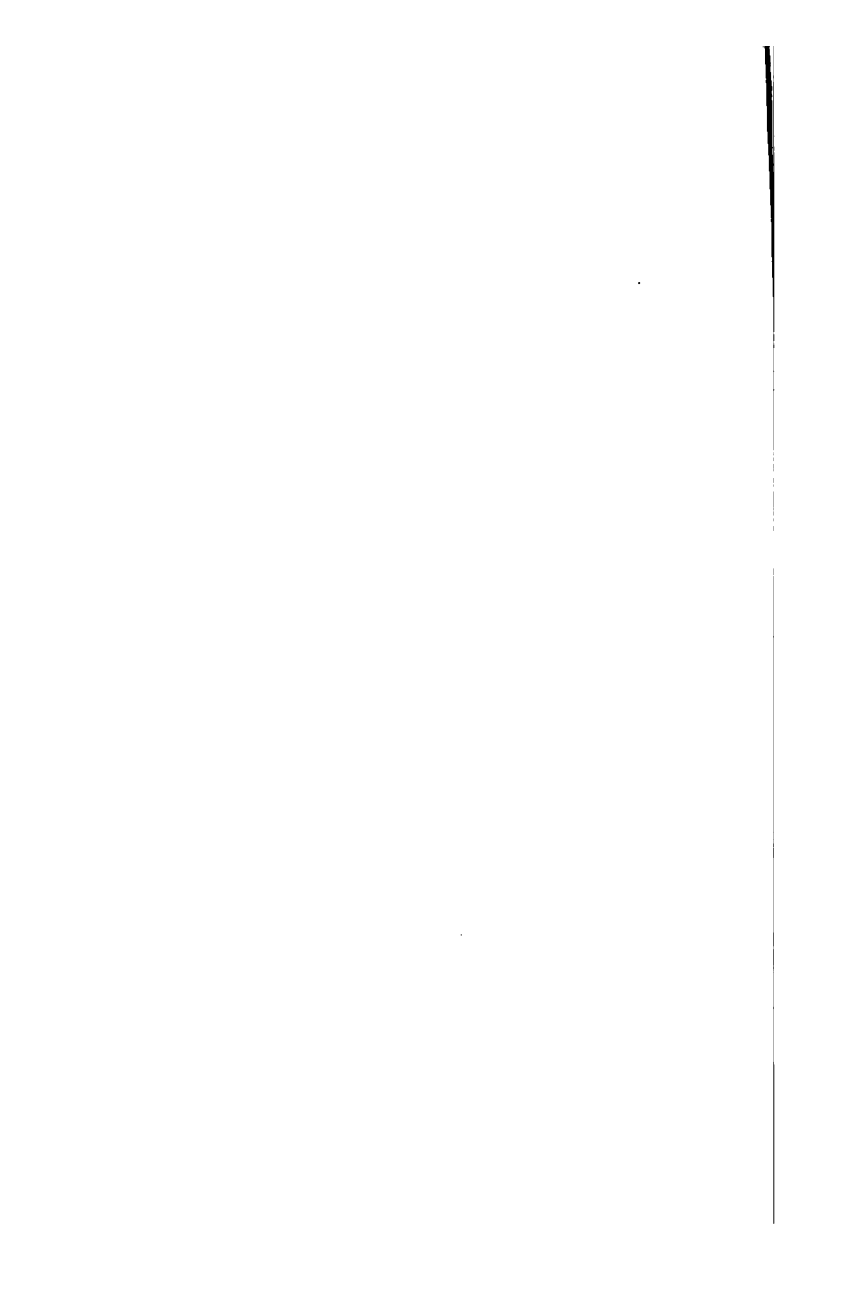


van Ayta, et doyen de La Haye] assistés de *Duennertus* (sic) [Jean van Duivenvoorde, conseiller de la Cour de Hollande], et *Brunthus* [Renier Brunt, procureur-général de la même Cour]. A la fin : *Primi Huius || congressus finis.* ||. La 2<sup>e</sup> subdivision (ff. [Fvi] v<sup>o</sup>-Hij v<sup>o</sup>) est intitulée : *Congressus Al||ter, Coram Iisdem Inqui-||sitoribus habitus, pridie Idus Iulias à prandio, nam || ijs tum siftebatur iterum Vuordenas no-||ster compedibus uinctus.* ||. A la fin : *Alterius Huius || congressus Finis.* ||. Suit la continuation du récit de Gnapheus. La 3<sup>e</sup> subdivision (ff. Hij r<sup>o</sup>-[Hvij r<sup>o</sup>]) : *Tertius Congressus.* ||, finit ainsi : *Tertii Con-||gressus finis.* ||. Suit (ff. [Hvij] v<sup>o</sup>-Iij r<sup>o</sup>) *Ad Pium Lectorem.* || *Guliel. Gnapheus.* ||. La 4<sup>e</sup> subdivision (ff. Iij v<sup>o</sup>-Kiiij v<sup>o</sup>) est le 4<sup>e</sup> interrogatoire de Pistorius, et débute par la liste des juges : *Judocus Loueringus* [Josse Laurensz., président du Grand Conseil de Malines]; *Nicolas Coppin de Monte*; *Goescalc Rosemond*; *Ruard Tapper*; *ab Angeij* [d'Ansey, membre du Conseil secret]; *Gérard van Assenelft* et *Jacobus* [lisez : *Judocus*, *Justus*, ou *Josse*] *asbout*, conseillers de la Cour de Hollande; *Renier runt*, procureur-général et *Arnoldus Zadelinus* [art Sandelijn], greffier de la même Cour. A la fin : *Postremi Huius || congressus finis.* ||. Les ff. *Kv-||vij* r<sup>o</sup> renferment la conclusion : *Studioso Lec-||ri || Guliel. Gnapheus.* ||. A la fin : *Finis Supplicii.* ||. Le livre que nous venons de décrire est le dixième que l'auteur consacra à la mémoire de son ami Jean Pistorius. Il est beaucoup plus com-



---

plet que le premier : *Een suuerlicke ende seer schoone disputacie* ... Comme les deux ouvrages présentent des différences notables dans les détails, il est utile de consulter l'un et l'autre. On trouve parfois citée une édition avec la date 1529 (voir notamment J.-G. de HOOP SCHEFFER, *geschiedenis der kerkhervorming in Nederland, van haar ontstaan tot 1531*, p. 360), mais nous ne croyons pas à l'existence de cette édition. Les mots du titre : *Per Gulielmum Gnapheum ... anno M. D. XXV. conscripta ... Sed nunc primum ... in lucem ædita*, prouvent suffisamment que cette édition est la première. La préface datée de 1529 a pu donner lieu à cette erreur.



GNAPHEUS (Guill.).

LEIDEN, Wilhelmus Christiani Boxius, ou  
Guill. Christiaensz. vander Boxe. 1649.

Joannis Pistorii Woerdenatis, Ob Euan-  
gelicæ veritatis assertionem apud Hollandos  
primò omnium exusti, Martyrivm. Descrip-  
tum à Gvilielmo Gnaphæo Hagiensi, tunc  
temporis in eundem cum beato Martyre  
carcerem conjecto. Nunc autem è Manu-  
scripto editum à Jacobo Revio. (*Fleuron*).

Lugduni Batavorum, Excudebat Wilhel-  
mvs Christiani Boxivs. CI O IO C XLIX.

In-8<sup>o</sup>, 8 ff. lim. et 168 pp. chiff. Annot. margin.  
lar. rom.

Les ff. lim. contiennent le titre, blanc au v<sup>o</sup>, la  
réface : *Jacobvs Revius Lectori benevolo salutem.*,  
datée : *Lugd. Bat. VI Eid. Odobris Anno Christi  
IO IO C XLVIII.*, les *errata*, et la préface de Gna-  
pheus, datée de 1529. Les pp. chiff. renferment le  
corps de l'ouvrage, conforme à l'édition de Stras-  
bourg, 1546. Les seules différences que nous ayons  
marquées consistent dans les en-têtes des parties  
des chapitres, qui ont été modifiées, et dans  
l'orthographe, qui a été modernisée. La 1<sup>re</sup> partie  
p. 1-10) porte l'en-tête : *Joannis Pistorii, Woer-*

iden : bibl. univ.

Hambourg : bibl. ville.

Amsterdam : bibl. univ.

Iéna : bibl. univ.

Bruxelles : bibl. roy.

Carlsruhe : bibl. gr. duc.



denatis, *Martyrii Pars Prima; Exhibens vitam ejus à Guil. Gnaphæo descriptam.* La 2<sup>e</sup> partie (pp. 11-71) est intitulée : ... *Pars Altera; Sive Oratio, Guil. Gnaphæi ad delectos Judices, pro Joan. Pistorio Woerdenate, ob contractum in sacerdotio matrimonium, captivo.* La 3<sup>e</sup> partie : ... *Pars tertia; Sive Inquisitio fidei, habita cum Sophistis Lovaniensibus.* pp. 72-168), est divisée comme suit : *G. Gnaphæi præfatio.* (pp. 72-74); *Congressus Primus.* (pp. 75-9); *Congressus Alter, ...* (pp. 100-126); *Tertius congressus.*, précédé d'une préface de Gnapheus (p. 127-140); *Ad pium Lectorem Gulielmus Gnaphæus.* (pp. 141-145); *Congressus Quartus.* (pp. 146-160); *Epilogus cum supplicio.* (pp. 161-168). A la fin : *Amen, Amen. Finis Supplicii.*

Jacq. de Rèves ou Revius, ayant retrouvé le manuscrit de Gnapheus et le croyant inédit, publia cette nouvelle édition littéralement, et sans aucun commentaire.

—

.....



NAPHEUS (Guill.).

WIDEN, Pierre Leffen.

1650.

Joannis Pistorii Woerdenatis, Ob Euan-  
gicæ veritatis assertionem apud Hollandos  
mò omnium exusti, Martyrium. Descri-  
m à Guilielmo Gnaphæo, Hagensi, tunc  
poris in eundem cum beato Martyre  
erem coniecto. Nunc autem è Manu-  
scripto editum à Jacobo Revio. Editio  
secunda.



Amstelredamum, Ex Officina Petri

1650.

8 E. Item. et 108 pp. velle. Annot. marg.  
orange et en noir. Car. rom.

Imprimus de Leiden, Typ. Gulielmi Revii  
1650. avec un titre d'appendice.

Item : 108 pp. velle.

Item : 108 pp.

Item : 108 pp. velle.

Item : 108 pp. velle.

1

Vertical line on the right side of the page.

GNAPHEUS (Guill.).

---

LEIDEN, Pierre Leffen.

1650.

---

Joannis Pistorii Woerdenatis, Ob Euan-  
elicæ veritatis assertionem apud Hollandos  
rimò omnium exusti, Martyrivi. Descri-  
tum à Guilielmo Gnaphæo, Hagensi, tunc  
temporis in eundem cum beato Martyre  
arcerem conjecto. Nunc autem è Manu-  
ripto editum à Jacobo Revio. Editio  
secunda.



Lugduni Batavorum, Ex Officina Petri  
Leffen. 1650.

11-80, 8 ff. lim. et 168 pp. chiff. Annot. marg.  
e en rouge et en noir. Car. rom.

est l'édition de Leiden, Guill. Christiaensz. van-  
Boxe, 1649, avec un titre réimprimé.

---

Bruxelles : bibl. roy.

Berlin : bibl. roy.

Wieslau : bibl. ville.

Stambourg : bibl. ville.



VAPHEUS (Guill.).

---

IDEN, Guill. Christiaensz. vander Boxe.

1652.

---

De eerste Hollandsche Martelaer, ofte  
torie van het Liiden ende de Doodt  
gedaen Jan De Backer, geboortigh van  
erden/ Om de Belijdenisse van de Evan-  
che Waerheyt in 's Gravenhage ver-  
dt, in den Jare 1525. Eerst in 't Latijn  
reven Door Guilielmvm Gnaphævm,  
den selven Martelaer in eene gevan-  
te gelegen hebbende. In 't Nederduyts  
elt door Mr. Jacob Verwey. (*Petit*  
*n*).

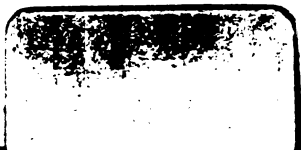
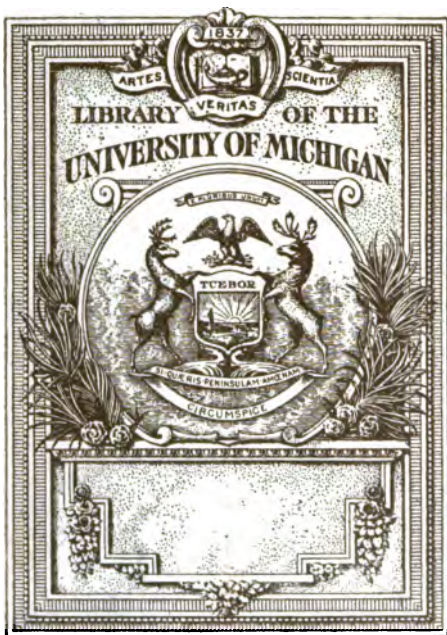
t Leyden, Gedruckt by Willem Christi-  
vander Boxe. Anno 1652.

o, 8 ff. lim. et 200 pp. chiff. Annotat. marg.  
oth. et car. rom.

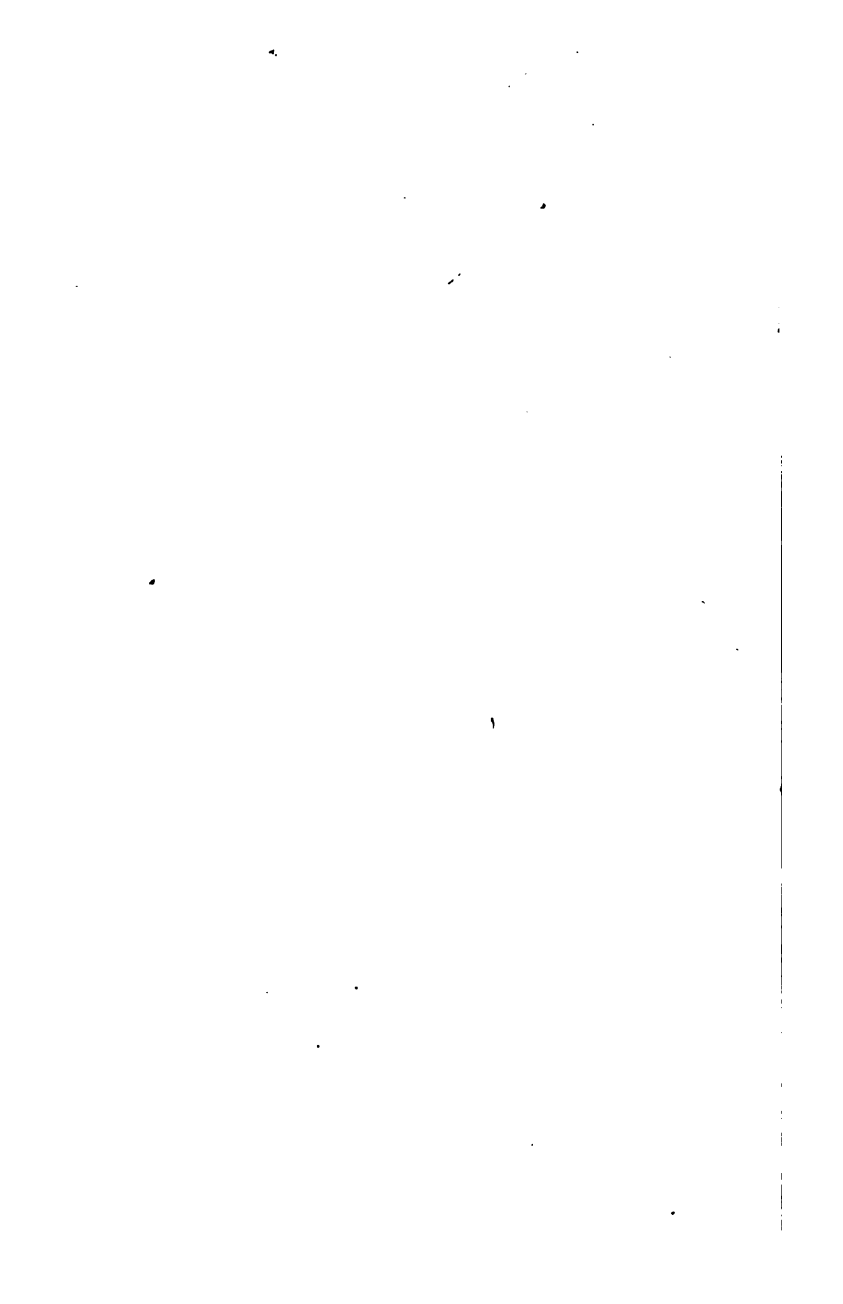
im. : titre en rouge et en noir, blanc au v<sup>o</sup>;  
te aux États, aux ministres réformés, et aux  
es des consistoires des communautés réfor-  
e la Hollande et de la West-Frise, signée :  
wey.; préface de Gnapheus, datée : *Vyt ons*  
*schap in 's Gravenhage, den Eersten December,*

---

erdam : bibl. univ.



Z  
2401  
.B5





# Bibliotheca Belgica.

---

Bibliographie générale des  
Pays-Bas, par le biblio-  
thécaire en chef et les  
conservateurs de la  
bibliothèque de  
l'université  
de Gand.

---

Première série.

Tome XI.

(GNA — HAE).

---

Gand,  
Camille Vyt.

La Haye,  
Mart. Nijhoff.

1880 — 1890.







GNAPHEUS (Guill.), ou de Volder, ou Ful-  
lonius, ou Guill. Claesz. van de Voldersgraft,  
ou Le Foulon].

[EMDEN, Nic. van Oldenborch]. (Entre  
le 15 sept. 1525 et le 1<sup>er</sup> déc. 1529?).

Een fuerlicke en||de feer schoone dif-  
putacie. Welcke gheschiet is in || den Haghe  
in Hollant / tuffchen die kettermee=||sters  
ende eenē Christelijcken Priester ghe=||naemt  
Jan van Woorden / aldaer ghe=||uanghen  
ende oock verbrant. Welc=||ke questien al  
wel ghenoteert || gheweest zijn van eenen ||  
wel gheleerden man || Anno duyfent || vijf-  
hondert || xxv. || Den vijfthienden dach Sep-  
tembris || Wat macht scaden. || Jc hebt  
ghewaecht. ||

In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Ev [Evij], 40 ff. sans chiff. dont le dernier est blanc. Car. goth.

L'ouvrage contient les interrogatoires, puis le compte-rendu du procès et de l'exécution de Jean Jansz. de Woerden, ou Jean de Backer, ou Pistorius, vicaire à Woerden.

Au v<sup>o</sup> du titre : ¶ *Jnden eerste de tafel vanden kettermeefters en=||de ander vanden Keyferliker maieftleyt*

Leiden : maatsch. nederl. letterk.

392573

Vertical line on the right side of the page.

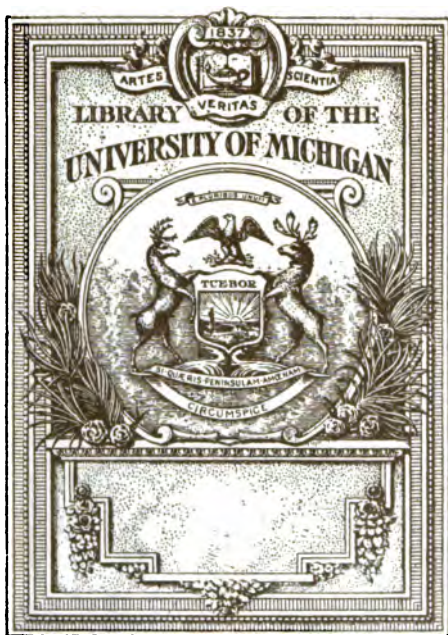
*ter diftu-||taciën voerscreuen gheordineert int corte. ||* ; suivent les noms des personnages qui prirent part à la discussion. Le nom de chacun d'eux est précédé d'une lettre initiale répondant à la 1<sup>re</sup> lettre de son nom ou de son prénom : *C. meester Claes Coppijn de Montibus ketter||meester. || G. meester Goetschalck Rosmondt kettermeester || R. meester Ruwaert van Enchusen* [Ruard Tapper, d'Enkhuizen] *Doctoer. || D. de Deeken* [le doyen de La Haye, Bruno Bockesz. d'Aytta] *|| Jo. meester Jan van Duennenoorde (sic) raet van Hol-|| lant. || Rey. meester Reynier* [Renier Brunt] *Procuruer generael vā Hol||lant. || J. heer Jan van Woerden gheuanghen. ||*. Les ff. *A ij - [E vij]* v<sup>o</sup> renferment le corps de l'ouvrage. La devise du titre reparait à la fin du f. *[E vij]* v<sup>o</sup> : *Wat macht schaden || Jck hebs ghewaecht. ||*. Elle y est suivie d'une autre devise : *O God verlost die gheuanghen. ||*, et de la signature : *By my Peeter Steffer | alias Lodowijck Hetfer. ||*

L'ouvrage est divisé en six parties, dont la 1<sup>re</sup> (ff. *A ij - Bij* r<sup>o</sup>) contient le rapport de la première séance de l'interrogatoire ou de la discussion. La date de cette séance n'est pas indiquée, mais le début du compte-rendu de la 3<sup>e</sup> séance prouve qu'elle eut lieu le jour précédent, c'est-à-dire le 11 du mois de juillet 1525 : *C. Heer Jan van Woordē hebt ghy op mÿ woor=||den ghedacht die ick v seyde doen wy ghisterē van || v scheyden. || ...* La 2<sup>e</sup> partie (ff. *Bij* r<sup>o</sup> - *[C vj]* v<sup>o</sup>) est la continuation du premier entretien, qui eut lieu l'après-midi du même jour : *Disputatie gheschiet na den noen. ||*. La 3<sup>e</sup> partie

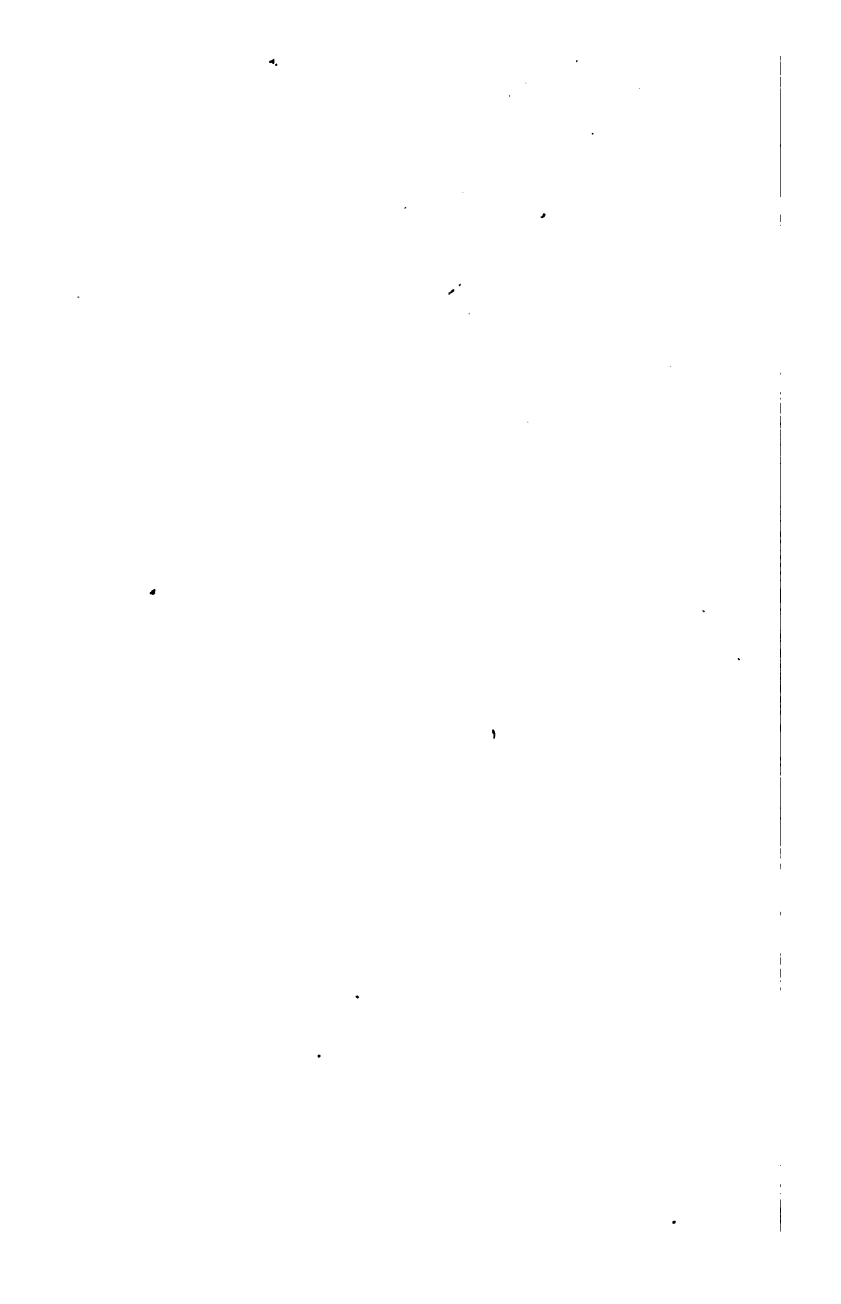




occupe les ff. [Cvij]-Dv ro, et est intitulée : ¶ *Disputacie gheschiet den twalfsten dach Julij || naer neghen vrz / hier in is achterghelat om cort-||heys wille dat hier weder verhaelt was en voor || gheschreuen staet.* ||. La 4<sup>e</sup> partie (ff. Dv ro-[Dvij] v<sup>o</sup>) débute comme suit : ¶ *Op dē dertiensten dach Julij / is Jā Dierixfoen || van Woorden* [père de l'accusé, et sacristain à Woerden] *ghecomen inden Haech op die sael || ende is mede met die inquisitoers afghegaen ende || vracchde nae heer Jan zijn sone aldus.* ||. La 5<sup>e</sup> partie commence au v<sup>o</sup> du f. [Dvij] et finit au v<sup>o</sup> du f. Ev v<sup>o</sup> : ¶ *Hier na volcht die leste disputacie voor die Cō-||missarien / gheschiet den .vij. dach Septembris / en-||de den .xv. dach daer na wort hy om twoort Gods || verbrant.* ... La 6<sup>e</sup> partie, qui fait corps avec la 5<sup>e</sup> (ff. Ev. v<sup>o</sup>-[Evij] v<sup>o</sup>), est consacrée au récit de la dégradation et de la mort du martyr : ¶ *Want veel luden verlangt hebben om nieuwe || tijdinghe te hooren / soo laet ick een yghelijken || weten van die iusticie die welke den .xv. in Sept-||ber / Anno .xv. c. xxv. ghebuert is / van een Priester || ghenaemt heer Jan van Woordz.* ... Les incidents des interrogatoires et l'histoire du martyre de Jean van Woerden sont assez connus. Pour juger à fond toutes les particularités de son procès, il suffit de consulter l'excellent ouvrage du dr J.-G. de Hoop Scheffer : *Geschiedenis der kerkhervorming in Nederland, van haar ontstaan tot 1531*, pp. 360-389. On y trouvera des renseignements exacts, tirés de documents authentiques, et rapportés avec précision et impartialité.



Z  
2401  
.B5



# Bibliotheca Belgica.

---

Bibliographie générale des  
Pays-Bas, par le biblio-  
thécaire en chef et les  
conservateurs de la  
bibliothèque de  
l'université  
de Gand.

---

Première série.

Tome XI.

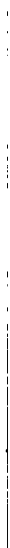
(GNA — HAE).

---

Gand,  
Camille Vyt.

La Haye,  
Mart. Nijhoff.

1880 — 1890.





1

2

3

4

5

6





GNAPHEUS (Guill.), ou de Volder, ou Ful-  
lonius, ou Guill. Claesz. van de Voldersgraft,  
ou Le Foulon].

[EMDEN, Nic. van Oldenborch]. (Entre  
le 15 sept. 1525 et le 1<sup>er</sup> déc. 1529?).

Een fuerlicke en||de feer schoone dif-  
putacie. Welcke gheschiet is in || den Haghe  
in Hollant / tuffchen die kettermee=||sters  
ende eenē Christelijcken Priester ghe=||naemt  
Jan van Woorden / aldaer ghe=||uanghen  
ende oock verbrant. Welc=||ke questien al  
wel ghenoteert || gheweest zijn van eenen ||  
wel gheleerden man || Anno duyfent || vijf-  
hondert || xxv. || Den vijfthienden dach Sep-  
tembris || Wat macht scaden. || Jc hebt  
ghewaecht. ||

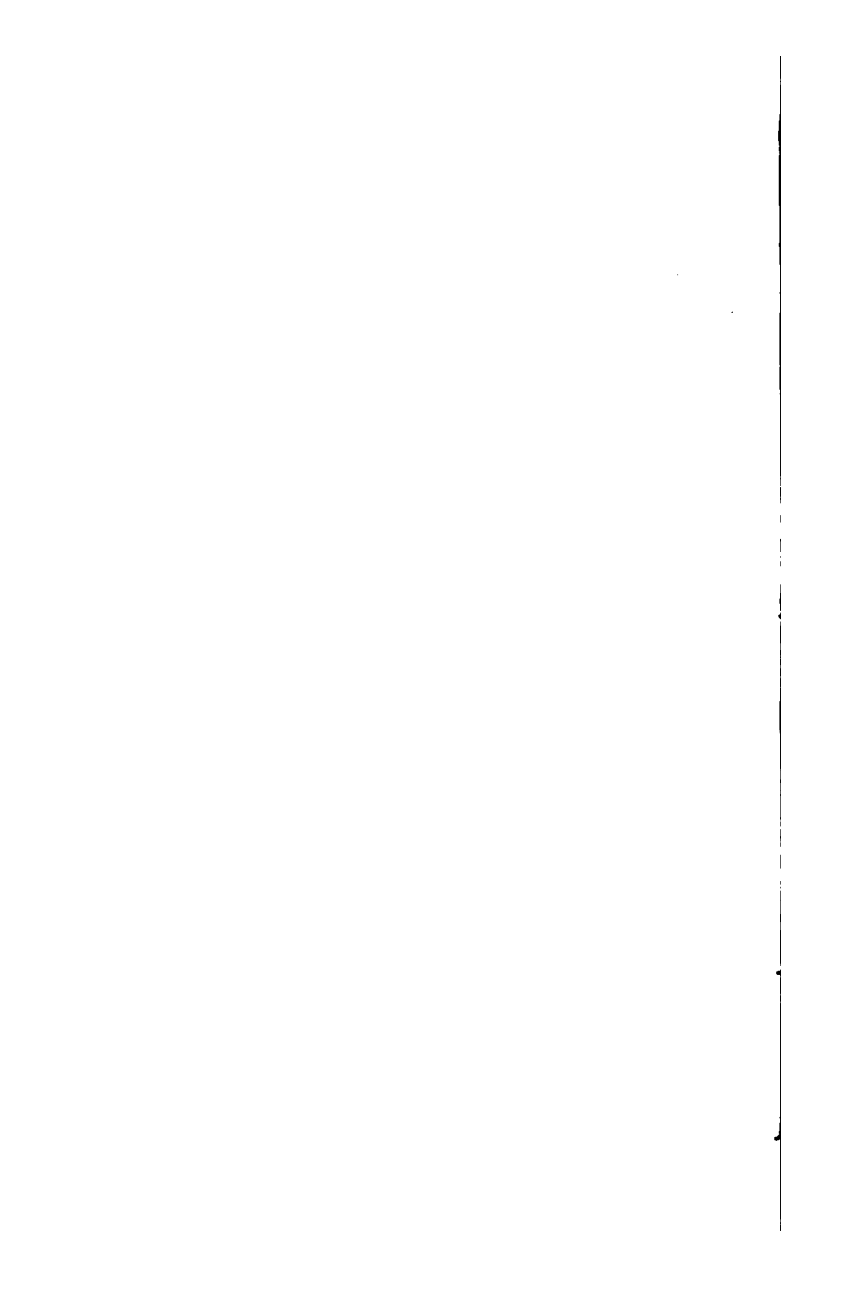
In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Ev [Evij], 40 ff. sans chiff.  
dont le dernier est blanc. Car. goth.

L'ouvrage contient les interrogatoires, puis le  
compte-rendu du procès et de l'exécution de Jean  
Jansz. de Woerden, ou Jean de Backer, ou Pisto-  
rius, vicaire à Woerden.

Au v<sup>o</sup> du titre : ¶ *Jnden eerste de tafel vanden ket-  
termeefters en=||de ander vanden Keyferliker maiesfeyt*

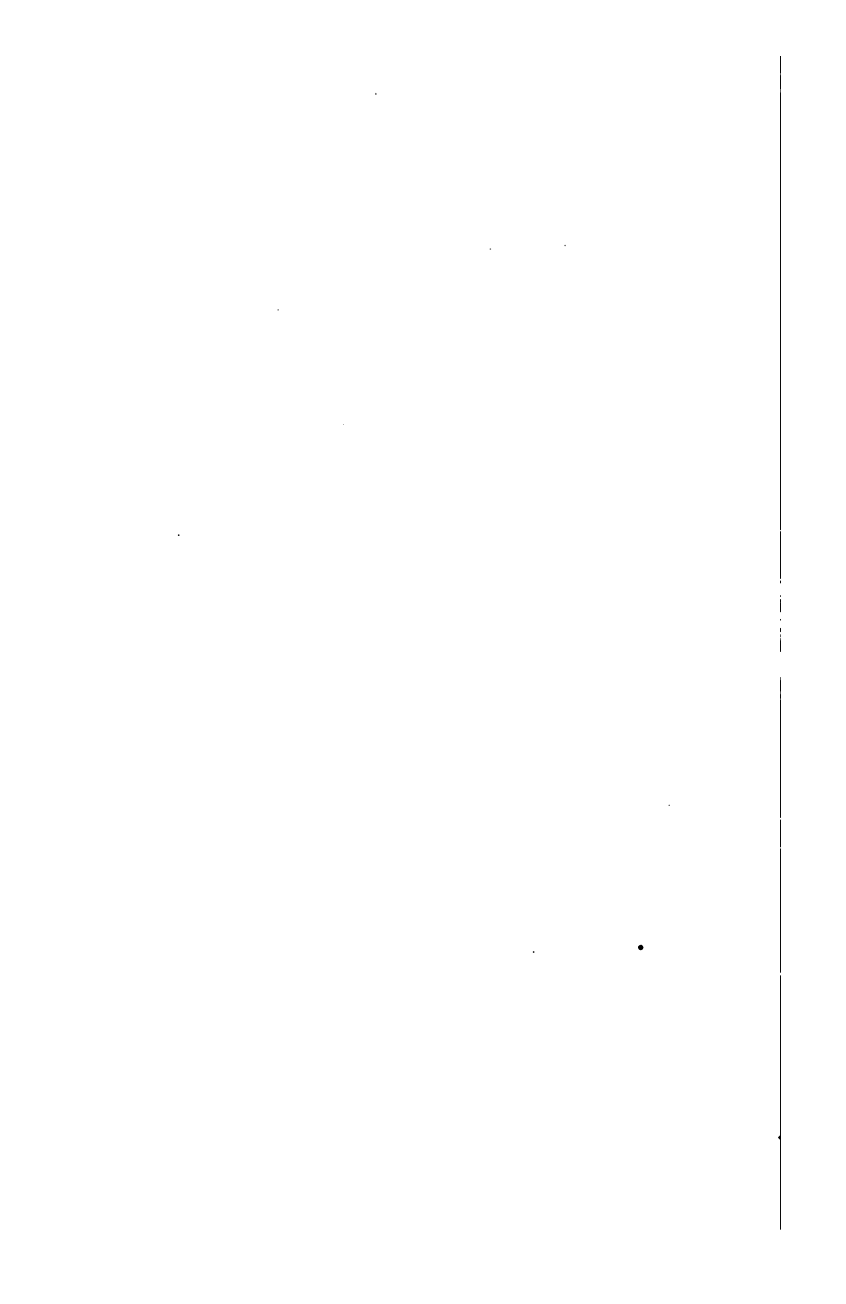
Leiden : maatsch. nederl. letterk.

392573

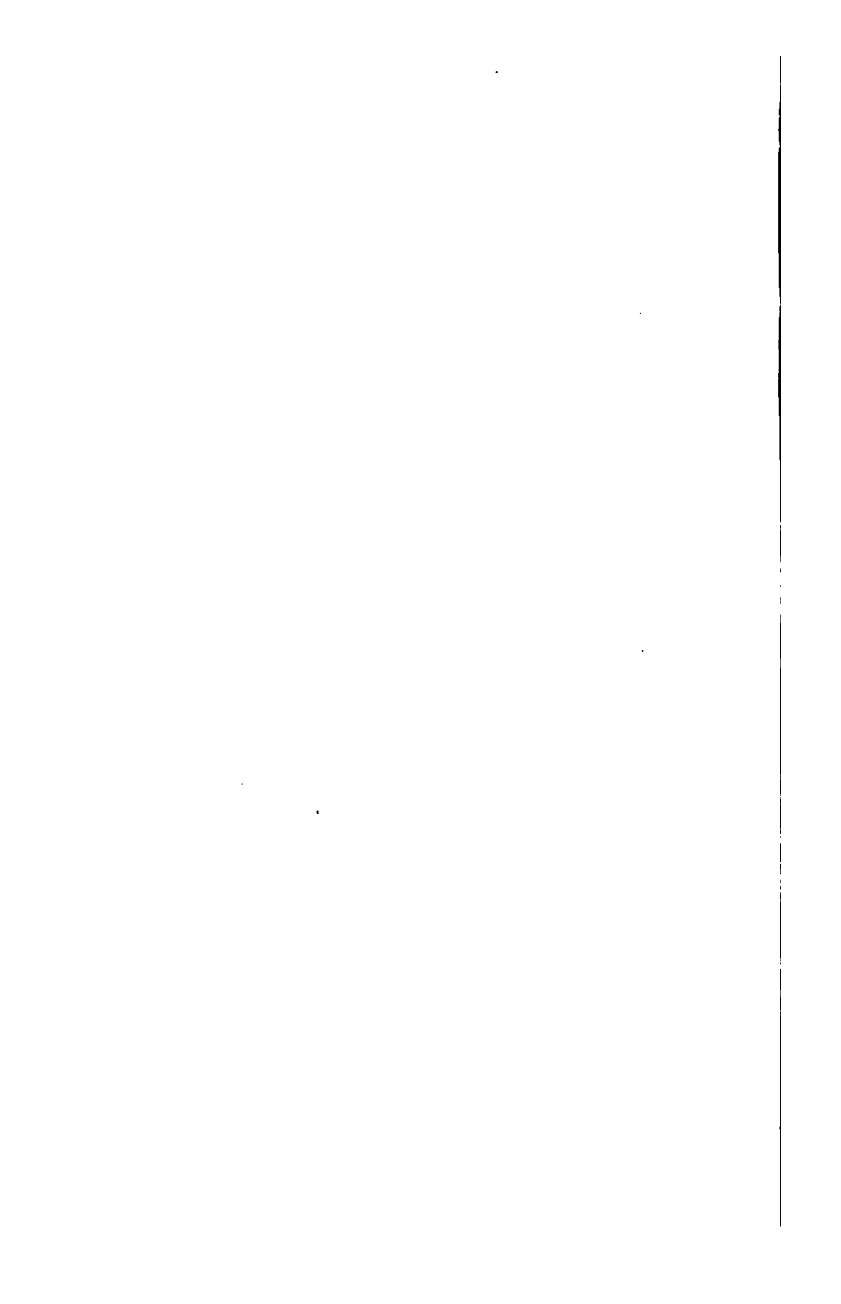


ter *disfu-*||*tacien voerscreuen gheordincert int corte.* ||; suivent les noms des personnages qui prirent part à la discussion. Le nom de chacun d'eux est précédé d'une lettre initiale répondant à la 1<sup>re</sup> lettre de son nom ou de son prénom : *C. meester Claes Coppijn de Montibus ketter*||*meester.* || *G. meester Goetscalck Rosemondt kettermeester* || *R. meester Ruwaert van Enchusen* [Ruard Tapper, d'Enkhuizen] *Doctoer.* || *D. de Deeken* [le doyen de La Haye, Bruno Bockesz. d'Aytta]|| *Jo. meester Jan van Duuennoorde* (sic) *raet van Hol-*||*lant.* || *Rey. meester Reynier* [Renier Brunt] *Procuruer generael vā Hol*||*lant.* || *J. heer Jan van Woerden gheuanghen.* ||. Les ff. *Aij-*[*Evij*] v<sup>o</sup> renferment le corps de l'ouvrage. La devise du titre reparait à la fin du f. [*Evij*] v<sup>o</sup> : *Wat macht schaden* || *Jck hebs ghewaccht.* ||. Elle y est suivie d'une autre devise : *O God verlost die gheuanghen.* ||, et de la signature : *By my Peeter Steffer* | *alias Lodowijck Hetser.* ||

L'ouvrage est divisé en six parties, dont la 1<sup>re</sup> (ff. *Aij-Bij* r<sup>o</sup>) contient le rapport de la première séance de l'interrogatoire ou de la discussion. La date de cette séance n'est pas indiquée, mais le début du compte-rendu de la 3<sup>e</sup> séance prouve qu'elle eut lieu le jour précédent, c'est-à-dire le 11 du mois de juillet 1525 : *C. Heer Jan van Woordē hebt ghy op m̄y woor-*||*den ghedacht die ick v seyde doen wy ghisterē van* || *v scheyden.* || ... La 2<sup>e</sup> partie (ff. *Bij* r<sup>o</sup>-[*Cvj*] v<sup>o</sup>) est la continuation du premier entretien, qui eut lieu l'après-midi du même jour : *Disputatie gheschiet na den noen.* ||. La 3<sup>e</sup> partie



occupe les ff. [Cvij]-Dv ro, et est intitulée : ¶ *Disputacie gheschiet den twalfsten dach Julij || naer neghen vrz | hier in is achterghelat om cort-||heyt wille dat hier weder verhaelt was en voor || gheschreuen staet.* ||. La 4<sup>e</sup> partie (ff. Dv ro-[Dvij] v<sup>o</sup>) débute comme suit : ¶ *Op dē dertiensten dach Julij | is Jā Dierixsoen || van Woorden* [père de l'accusé, et sacristain à Woerden] *ghecomen inden Haech op die sael || ende is mede met die inquisitoers afghegaen ende || vracchde nae heer Jan zijn sone aldus.* ||. La 5<sup>e</sup> partie commence au v<sup>o</sup> du f. [Dvij] et finit au v<sup>o</sup> du f. Ev v<sup>o</sup> : ¶ *Hier na volcht die leste disputacie voor die Cō=||missarien | gheschiet den .vij. dach Septembris / en=||de den .xv. dach daer na wort hy om twoort Gods || verbrant.* ... La 6<sup>e</sup> partie, qui fait corps avec la 5<sup>e</sup> (ff. Ev. v<sup>o</sup>-[Evij] v<sup>o</sup>), est consacrée au récit de la dégradation et de la mort du martyr : ¶ *Want veel luden verlangt hebben om nieuwe || tijdinghe te hooren | soo laet ick een yghelijken || weten van die iusticie die welke den .xv. in Septz=||ber | Anno .xv. c. xxv. ghebuert is | van een Priester || ghenaemt heer Jan van Woordz.* ... Les incidents des interrogatoires et l'histoire du martyre de Jean van Woerden sont assez connus. Pour juger à fond toutes les particularités de son procès, il suffit de consulter l'excellent ouvrage du dr J.-G. de Hoop Scheffer : *Geschiedenis der kerkhervorming in Nederland, van haar ontstaan tot 1531*, pp. 360-389. On y trouvera des renseignements exacts, tirés de documents authentiques, et rapportés avec précision et impartialité.



Nous devons encore faire remarquer que le titre de protomartyr de la Réforme en Hollande, ordinairement donné à Pistorius, doit être compris en ce sens qu'il fut le premier qui ait subi la mort à cause de ses opinions religieuses, dans la Hollande telle qu'elle était limitée de son temps. Le premier martyr dans les Pays-Bas septentrionaux, eu égard à leur situation actuelle, a été Guillaume Dirksz., surnommé *de roode kuisper*, tonnelier de la ville d'Utrecht, et qui demeurait dans la *Viesteeg*. Il fut brûlé à Utrecht, le 10 juillet 1525, deux mois avant le supplice de Jean van Woerden. (J.-J. DODT van Flensberg, *archieff voor kerkelijke en wereldsche geschiedenissen, inzonderheid van Utrecht*, III, p. 211, V, p. 300 et VII, p. 120).

Le 6<sup>e</sup> chapitre, relatif à la dégradation et à l'exécution de Jean van Woerden, n'est pas sorti de la plume du *welgheleerden man* [Guill. Gnapheus], auteur, ou plutôt rapporteur des cinq premiers chapitres; car, au moment de l'exécution, Gnapheus était lui-même, pour la seconde fois, prisonnier de l'Inquisition. Dans un autre ouvrage sur la même matière, publié quelques années plus tard (*Ioannis Pistorii à VVorden, ob evangelicae doctrinae assertionem, apud Hollādos primo omnium exusti, uita...*), Gnapheus dit qu'il a écrit les interrogatoires de Pistorius sous sa dictée : *Habes cādide lector, huius dialogi|mi e-||xitum : quem mihi in carcere unā agen||ti Vuordenas noster statim denarravit, quan-||quam paries intererat, sed ligneus, hinc minus || habeas quod de fide huius*





*disputatiōis dubites.*, et au sujet de la mort du martyr il ajoute : *Quæ uerò postea euenère, quatenus uel è carce||re speculari licuit, uel ab alijs bonæ fidei uiris gesta accepi, paucis dabo.* (f. K v ro).

On montre encore aujourd'hui aux visiteurs de la *Voorpoort* ou *Gevangenpoort*, à La Haye, la cellule de Jean van Woerden, et la cloison en bois de chêne qui séparait les deux compagnons d'infortune.

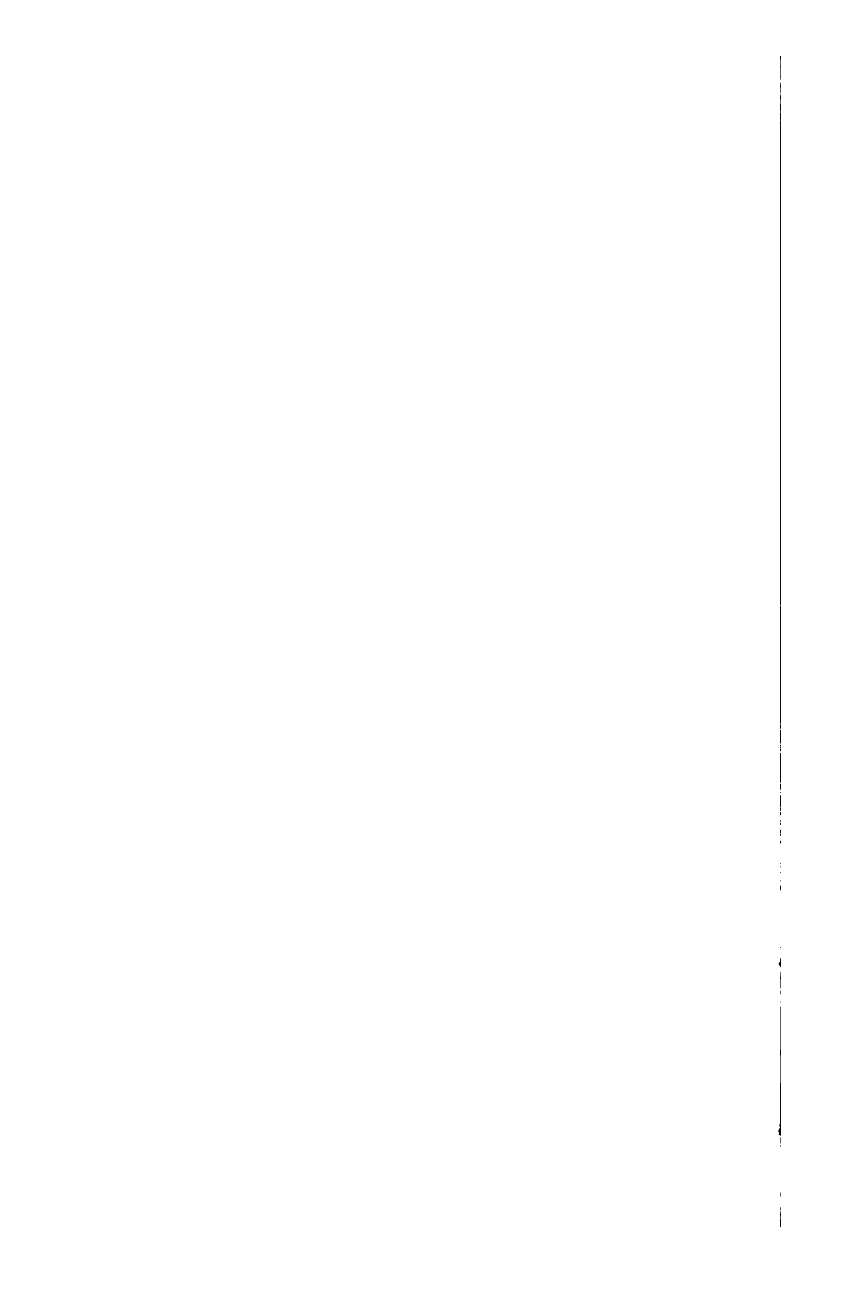
Il est à remarquer que la relation de la mort de Jean van Woerden, en latin, est différente de celle qui se trouve dans le 6<sup>e</sup> chap. de la *Een suuerlicke ende seer schoone disputacie*. Nous croyons, avec M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer, que ce chap. n'est que la reproduction d'une feuille volante, publiée peu de temps après la mort de Pistorius. Ce chapitre qui termine le livre, est signé : *O God verloft die gheuanghen. / || By my Peeter Steffer | alias Lodowijck Hetser. / ||*. M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer est d'avis que cette adresse est supposée. A ce propos il rappelle qu'à la même époque vivait un Ludwig [*Lodewyck*] Hetser ou Hätser, qui avait pour devise : *O Got erlösz die Gfangnen.* (Voir : Ludw. HÄTSEK, *Acta oder Geschichte, wie es auf dem gesprech d. 26., 27. und 28. tagen Wynmonadts in Zürich ergangen ist*, Zürich, Froschauer, 1523). Cependant ce Ludwig Hätser, qui mena une vie nomade de 1523 à 1529, pourrait bien avoir publié une feuille volante écrite en allemand et traitant de la mort de Jean van Woerden. Serait-il vraiment téméraire d'induire de là que le 6<sup>e</sup> chapitre de : *Een ... disputacie*, n'en est que la traduction littérale,



y compris nom et devise ? Au printemps de 1526, Hätser était l'hôte de Wolfg.-Christ. Köpfel ou Capito, à Strasbourg. Il nous semble au surplus que Mr de Hoop Scheffer fait trop d'honneur à Hätser en disant, qu'après avoir été l'ami d'Æcolampade et de Zwingle, il devint plus tard un zélé *télobaptiste*. On lit dans le *Gelehrten Lexicon* de Ch.-J. Jöcher, [II, col. 1575] : *Hetzer ... wird vor den ersten Deutschen ausgegeben, welcher sich in dem 16 Seculo unterstanden, wider die Gottheit Christi zu schreiben* [« das Büchlein von Christo », ouvrage qui n'a pas été imprimé, et dont le manuscrit fut brûlé par Ambroise Blarer, réformateur de Souabe]. *Er behauptete zugleich die Polygamie, und hatte selbst 12 Weiber. Sandius setzt ihn mit unter die Märtyrer des Socinianismi, wiewohl er mehr wegen seiner Laster, als wegen seiner Irrthümer den 4 Febr. 1529 zu Zurch [Zurich] enthauptet worden.* Voir aussi : *Allgemeine Deutsche Biographie*, XI, pp. 29-31, et les sources citées.

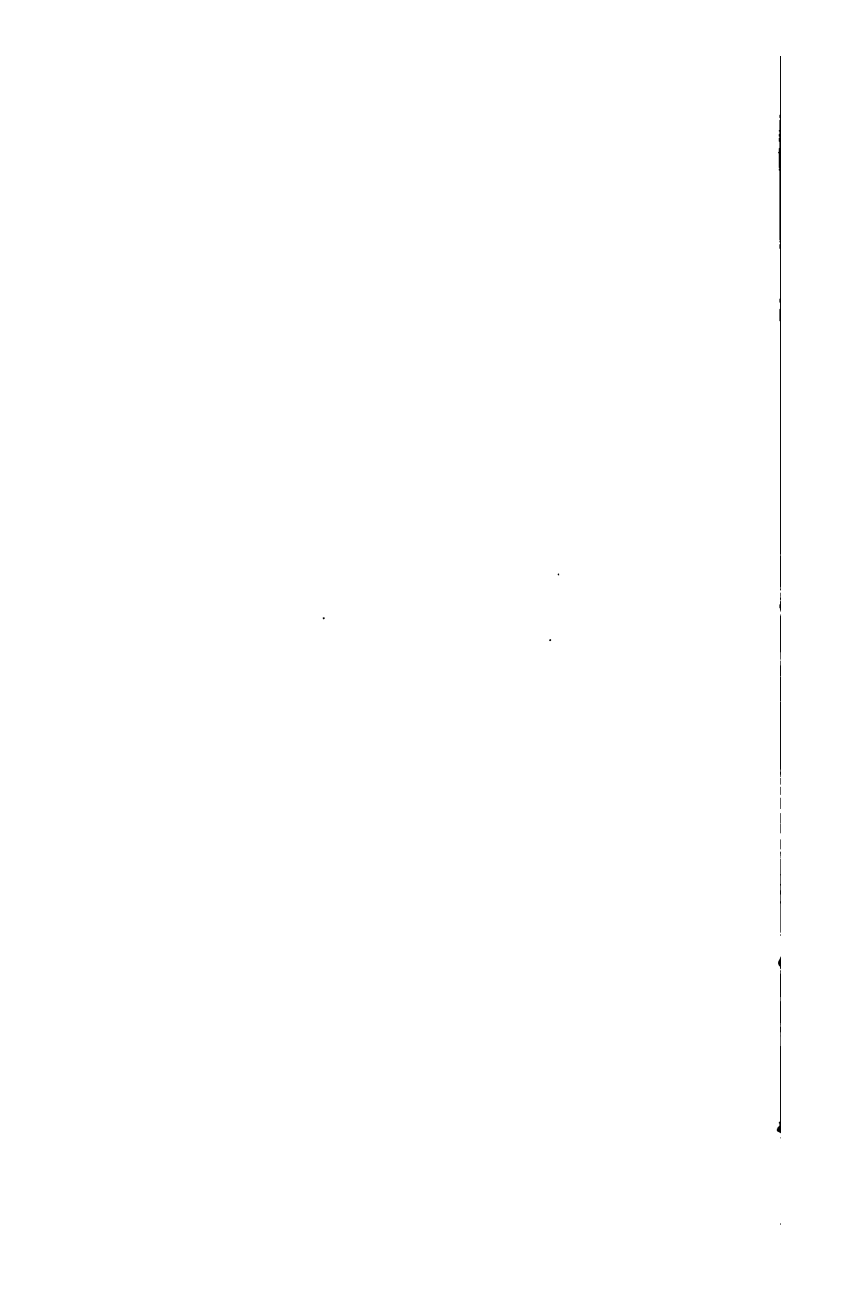
L'ouvrage que nous venons de décrire est porté sur l'*Index* de 1570 (p. 86). L'exemplaire qui nous a été confié est le seul connu. Le papier, les initiales et les caractères prouvent qu'il est sorti des presses de Nic. van Oldenborch, à Emden. Le livre doit avoir paru entre le 15 septembre 1525, date du martyre de Jean van Woerden, et le 1 décembre 1529, date à laquelle Gnapheus signa la préface d'un ouvrage plus étendu, en latin, sur la même matière.

Pour d'autres détails concernant Pistorius, voir :



A.-J. van der AA, *biographisch woordenboek*, II, 1<sup>re</sup> part., pp. 66-69, et les sources citées.

Guillaume Gnapheus naquit à La Haye en 1493. Il fit probablement ses études dans une école des Frères de la vie commune. Quelques auteurs supposent qu'il reçut les ordres. En 1522, il était recteur de l'école latine de La Haye, et membre de la petite communauté protestante de cette ville. Vers la fin du mois de juillet ou au commencement du mois d'août 1523, il fut, à cause de ses opinions religieuses, incarcéré à la *Voorpoort*, puis transféré à la prison de Delft. La même année, on le relâcha moyennant une caution de 300 livres de Flandre. Il fut interné ensuite à La Haye, où il continua à diriger son école. M<sup>r</sup> de Hoop Scheffer (*o. c.*, p. 253) fait observer, avec raison, que Gnapheus n'a pu être inscrit comme étudiant à Wittenberg, en 1523, ainsi que l'avance M<sup>r</sup> J.-C. Schultz Jacobi (*Oud en nieuw uit de geschiedenis der Nederlandsch Luthersche kerk*, I, pp. 24 et 52), attendu que cette année et l'année suivante il n'avait pu quitter son pays. Le même écrivain (pp. 263-265) démontre qu'il n'a pas collaboré à la première traduction néerlandaise du Nouveau Testament, comme quelques auteurs l'ont écrit, sur la foi de Salomon van Til (*Inleydinge tot de prophetische schriften*). Élargi le 23 avril 1525, à la charge de se présenter en justice à première réquisition, Gnapheus fut, dès le milieu du mois de mai, incarcéré de nouveau à La Haye. On l'accusait alors d'être l'auteur d'un écrit contre



la vie monastique, adressé à une veuve dont le fils avait apostasié. Vers la même époque, il composa une défense de Jean van Woerden. (Voir ff. B-Fij<sup>ro</sup> de son livre : *Ioannis Pistorii ... uita ...*, Strasbourg, 1546). Cette défense fut composée en prison, peut-être pendant les trois jours d'intervalle qui séparent son emprisonnement de celui de son ami Pistorius. On ne doit donc pas s'étonner qu'elle ne fut point présentée à la Cour de Hollande.

Le procès de Gnapheus prit fin peu de jours après l'exécution de Jean de Woerden, par une condamnation à trois mois de pénitence au pain et à la bière dans un couvent.

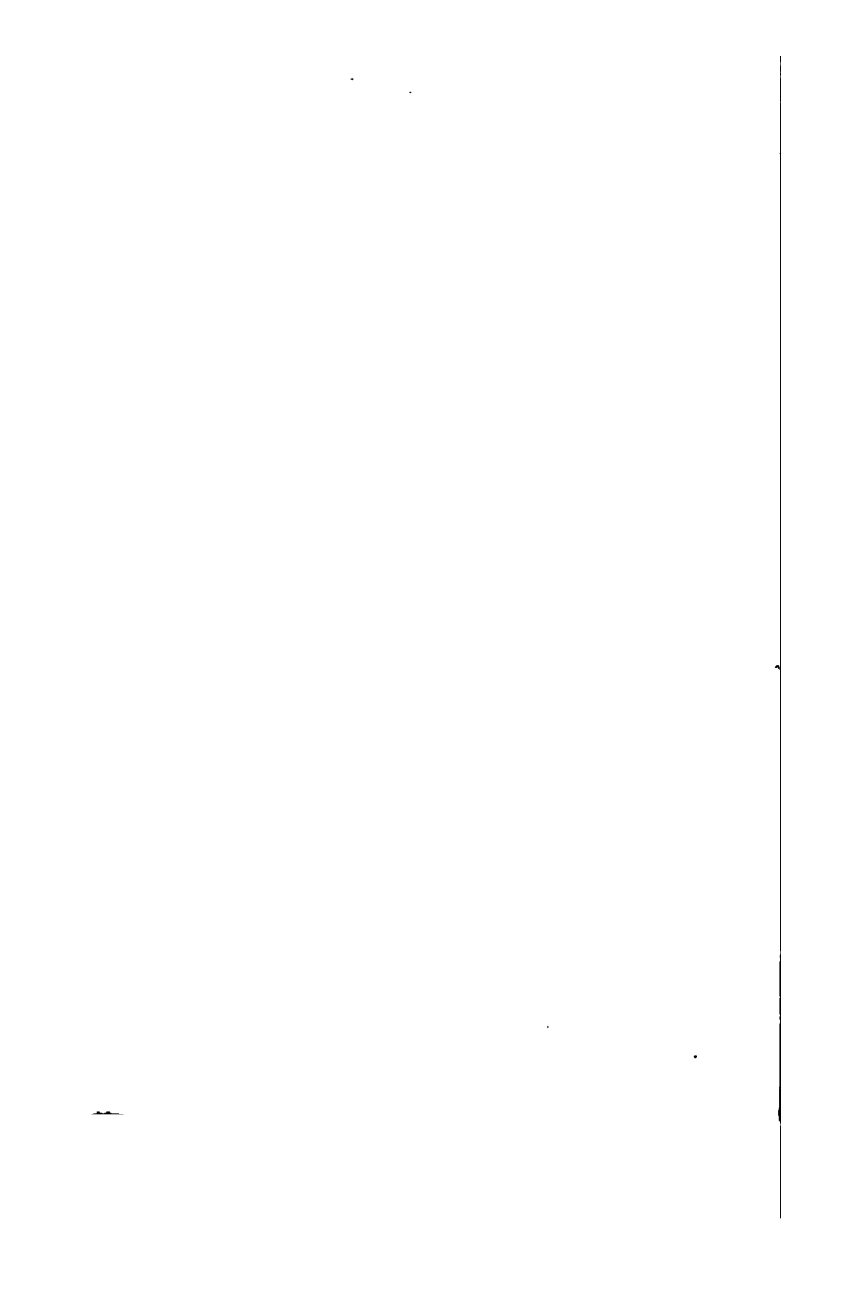
On ne connaît rien de la vie de Gnapheus depuis sa sortie de ce couvent jusqu'en 1528. A cette date, dénoncé pour la troisième fois à la justice, il jugea prudent de prendre la fuite. Il semble cependant ne pas s'être expatrié. C'est de son refuge : *ex exilio nostro Kalend. Decēb. Anno 1529.*, qu'est datée la préface de son second écrit sur Jean van Woerden. A-t-il habité à cette époque les provinces méridionales des Pays-Bas ? On dit, mais d'une façon assez ambiguë, qu'il aurait été arrêté à Louvain. (Voir : B. GLASIUS, *godgeleerd Nederland*, II, p. 531, et vander AA, *biographisch woordenboek*, VII, p. 213). Quoiqu'il en soit, en 1531, Gnapheus arriva, avec plusieurs compatriotes, à Elbing, où il fut chargé par le Magistrat de la création d'une école latine qui prospéra sous sa direction (1535-1541). Destitué sur le conseil de l'évêque d'Ermeland, Jean van



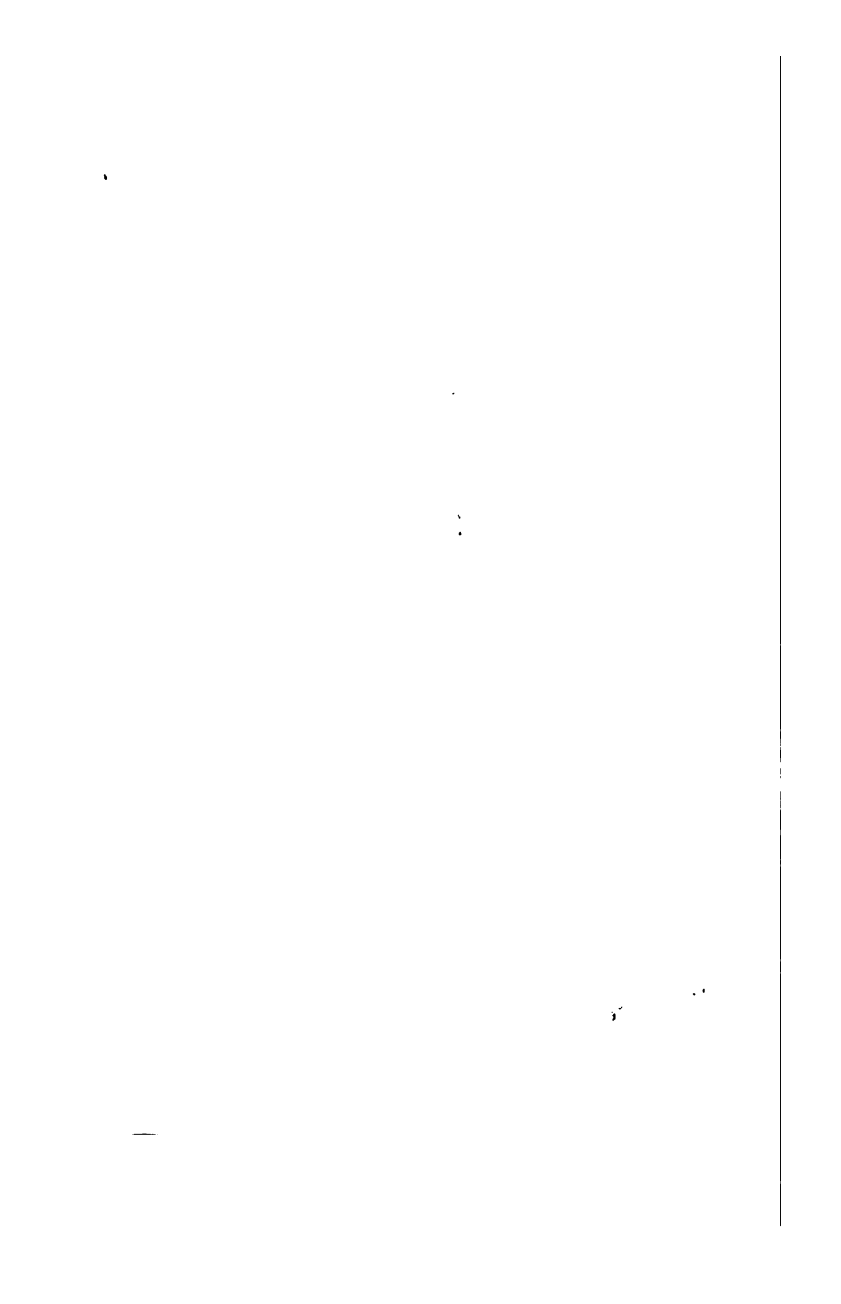


Höfen, il partit l'année suivante pour Königsberg. Le duc Albert de Brandebourg le nomma son conseiller, puis recteur du séminaire pédagogique, lecteur à la nouvelle université (érigée en 1544), etc. En 1547, à la suite d'une dispute théologique avec Frédéric Staphylus, alors professeur de théologie à Königsberg, Gnapheus fut excommunié et chassé, comme anabaptiste et fanatique, par les Luthériens. La lettre d'excommunication émanée du consistoire, datée du 9 juin 1547, fut placardée à la porte de l'église de la ville. Jöcher (*Gelehrten-Lexicon*, II, col. 1023) dit que les thèses condamnées et la lettre d'excommunication sont reproduites dans l'ouvrage : HARTKNOCH, *Königsberger Kirchen-Historie*. Gnapheus partit alors pour Emden, où il fut nommé précepteur des enfants de la comtesse Marie, et son secrétaire, sur la recommandation de Jean à Lasco, surintendant de l'église réformée dans la Frise Orientale. A plusieurs reprises il fut chargé par la Comtesse de missions diplomatiques. Plus tard il devint intendant des finances (quelques auteurs disent, bourgmestre), à Norden. Après avoir contribué à l'établissement de l'école latine de cette ville, Gnapheus y mourut le 29 septembre 1568.

Voir, sur Guill. Gnapheus : J.-G. de HOOP SCHEFFER, *o. c.*, passim; H. ROODHUYZEN, jeune, *het leven van Guilhelmus Gnapheus, een der eerste hervormers in Nederland*, Amsterdam, 1858; L. MORERI, *dictionnaire historique*, 18<sup>e</sup> éd., 1740, IV, p. 125; D. van HOOGSTATEN, et autr., *historisch*,




*geographisch, genealogisch woordenboek*, V, p. 128 de la lettre G.; J.-S. ERSCH et J.-G. GRUBER, *allgemeine Encyclopedie*, 1<sup>re</sup> sect. herausgeg. von H. Brockhaus, LXXI, p. 99; A.-J. van der AA, *biograph. woordenboek*, VII, pp. 213-214 et les sources citées; B. GLASIUS, *godgeleerd Nederland*, I, p. 531; J.-C. KOBUS et W. de RIVECOURT, *biographisch handwoordenboek*, I, p. 596; G. BRANDT, *historie der reformatie ...*, I, pp. 92, 95, 96; MICHAUD, *biographie universelle*, Paris, Desplaces, XIV, pp. 503-504; NICERON, *mémoires*, XLIII, pp. 311-317; *Allgemeine Deutsche Biographie*, IX, pp. 279-280, et les sources citées; REUSCH, *Wilhelm Gnapheus, der erste Rector des Elbinger Gymnasiums* (Programmes du gymnasium d'Elbing, années 1868 et 1877); H. BABUCKE, *Wilhelm Gnapheus, ein Lehrer aus dem Reformationszeitalter ...*, Emden, 1875; *Bibliotheca bremensis*, VIII, pp. 111-119. — Une lettre de Gnapheus adressée à Jean à Lasco, figure dans le recueil : *Epistolarum ab illustribus & claris viris scriptarum centuriæ tres ...* ed. S. A. Gabbema, Harlingen, H. Galama, s. d. (c. 1663), pp. 25-29.



[GNAPHEUS (Guill.)].

(EMDEN, Étienne Mierdmans). (c. 1556).

 Een fuyuerlic||ke ende feer schoone  
Disputatie. || Welcke gheschiet is in den  
Haghe in Hol=||lant / tuffchē die ketter-  
meesters ende eenen || Christelijcken Prief-  
ter / ghe-naemt Jan van || Woorden / aldaer  
geuangen ende oock ver=||brant. Welcke  
questien al wel ghen=||teert geweest zijn /  
van eenen wel || ghēleerden man / An-  
duy=||sent vijfhondert xxv. || dē xv. dach  
Sep||tembris. || Wat macht schaden / || Jck  
hebt ghewaecht. ||

In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Fv [Fvij], 48 ff. non chiffrés.  
Car. goth.

Au v<sup>o</sup> du titre, la ... *tafel vanden ketter=||meesters*.  
... Les ff. Aij-[Fvij] renferment le corps de l'ou-  
vrage.


Réimpression de l'édition d'Emden, Nic. van  
Oldenborch, s. d. Comme dans la 1<sup>re</sup> éd., les 1<sup>re</sup>  
et 6<sup>e</sup> parties n'ont pas d'en-têtes, et les autres sont  
imprimées de telle façon qu'ils font corps avec le  
texte. Les diverses parties commencent aux ff. Aij r<sup>o</sup>,  
[Bv] v<sup>o</sup>, Diiij r<sup>o</sup>, Eij v<sup>o</sup>, [Evij] r<sup>o</sup> et [Fvi] r<sup>o</sup>.  
(Ce dernier chapitre commence à la 26<sup>e</sup> ligne :

La Haye : bibl. roy.

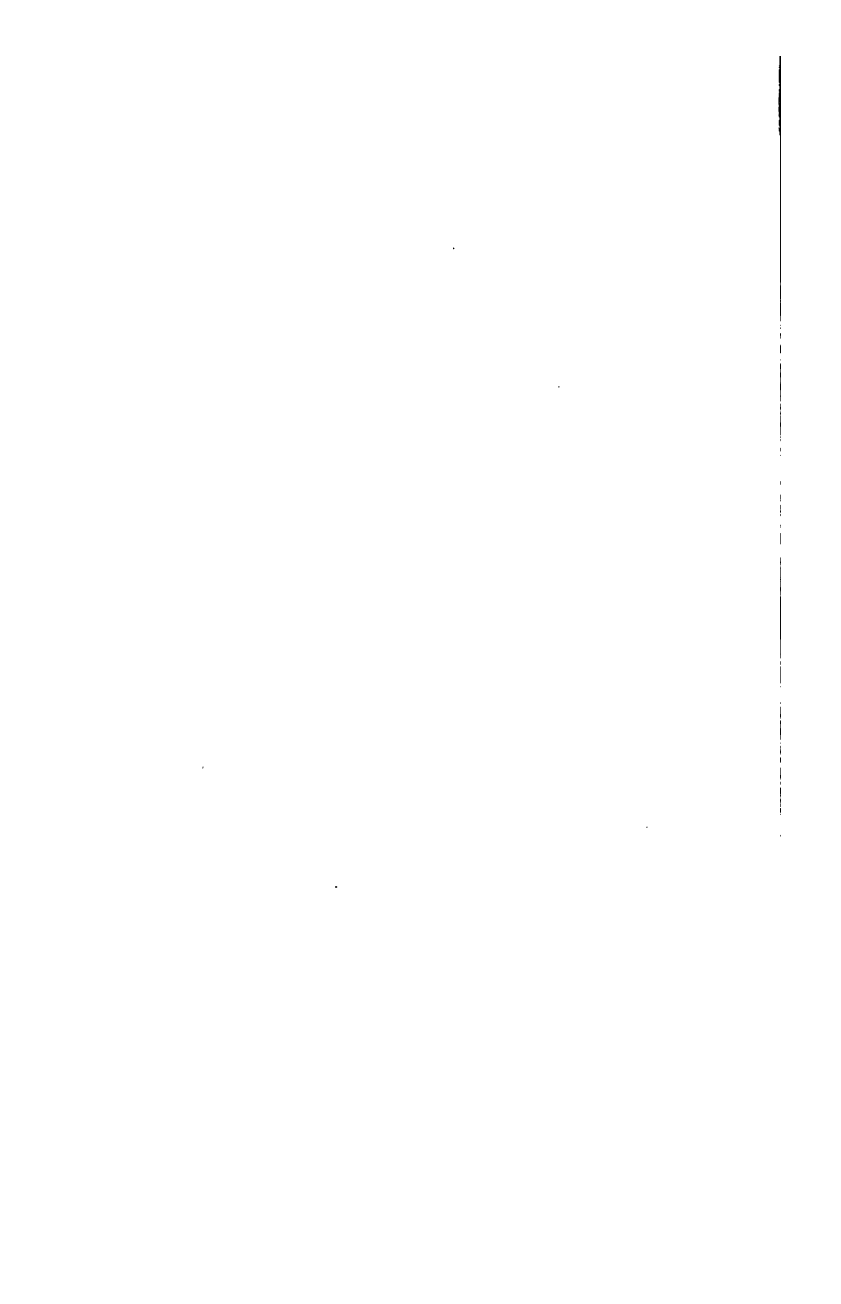


¶ *Want veel luyden verlangt hebben om || nieuwe tijdinghe te hooren...*). A l'exception de quelques modifications dans l'orthographe, le texte aussi est le même. A la fin de la dernière p. : *Wat macht schaden || Jck hebt ghewaecht. || O God verlost die geuangen. ||*. La souscription : *By my Peeter Steffer...* a été supprimée.

Le seul exemplaire connu de cette édition appartient à la bibliothèque royale de La Haye.

Les caractères, etc. sont ceux qui ont servi pour l'ouvrage :  *Den val der Roomscher Kercken | met al hare afgoderie | waerby een yeghelijc mach kennen en mercken het onderscheyt tusschen de yerste kercke ... ende de vermaledide kercke verscheyden.* (attribué par les uns à J. Uutenhove, par d'autres à Mart. Miercroen). ¶ *Ghedruet by my Steven Mierdmā. M. D. lvj.*

Étienne Mierdmans, d'abord imprimeur à Anvers, habitait la ville d'Emden en 1556, année où il publia, avec Jean Gheylliaert, une nouvelle traduction de la Bible : *Den Bibel in Duyts ...*, à l'usage des calvinistes. (Voir : I. LE LONG, *boekzaal der Nederduitsche Bybels*, 2<sup>e</sup> éd., Hoorn, 1764, p. 703).





[GNAPHEUS (Guill.)].

[WESEL, Augustin van Hasselt ?]. S. d.

Een fuyuerlicke || ende feer schoone Difputatie. || Welcke gefchiet is in den Hage in Hol||lant / tuffchen die kettermeesters ende || eenen frommen Christelijcken Priefter / || ghenaeamt H. Johan van Woorden / || aldaer geuangen ende oock verbrant. || Welcke questien alwel ghenoteert en=||de aengheteeckent zijn / van eenen || wel gheleerden Man / Anno duysent || vijfhondert xxv. den xv. dach || Septembris. || Apocalipfis 3. Cap. || ¶ Wie verwint / die wil ick tot eenen pilaer || in den Tempel mijns Godts maken / ende || hy en fal niet meer wtgaen. ||

In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Ev [Evij], 40 ff. non chiffrés. Car. goth.

Au v<sup>o</sup> du titre, la ... *tafel vanden || Kettermeesters...* Les ff. Aij - [Evij] r<sup>o</sup> contiennent la ... *Disputatie...*, et le v<sup>o</sup> du dernier f. est blanc.

Les en-têtes des chap. sont disposés comme dans l'édition d'Emden, Nic. van Oldenborch. Les divers chap. commencent aux ff. Aij r<sup>o</sup>, Biiij r<sup>o</sup>, [Cvij] v<sup>o</sup>,

La Haye : bibl. roy.



[*Dvi*] vo, et *Eij* ro. Le 6<sup>e</sup> chap. commence à la 28<sup>e</sup> ligne du f. [*Evi*] vo. Les mots : *Wat macht schaden ...*, qui se trouvent sur les titres des éditions antérieures, ont été remplacés par l'extrait de l'Apocalypse : ¶ *Wie verwint ...*, et à la fin de la dernière p. on ne trouve plus que les mots : *O God verlost die geuangen.*

Sauf un petit nombre de modifications dans l'orthographe, le texte est celui des éditions antérieures. Ces quelques modifications nous font supposer que cette édition est sortie d'une officine de la province d'Overissel, et peut-être de Wesel ou des environs de cette ville. En effet, outre le mot *frommen* qui ne se rencontre pas sur les titres des éditions d'Emden, on peut relever plusieurs mots et expressions empruntés au dialecte bas-allemand : *kercke to Roomen; to twijfelen; to geweldich; de duuel heft har; daer sal noch ein dach des ordeels comen*, etc.

Les caractères, initiales, etc. sont ceux qui ont servi à l'impression de l'ouvrage suivant : ADR. CORNELISZ. VAN HAEMSTEDE, *de geschiedenissen ... der vromer Martelaerē ...*, s. l. ni n. d'impr., 1565, mais ils sont très usés. Le livre serait-il sorti de l'officine d'Augustin van Hasselt, pendant son séjour à Wesel? (Voir : ADR. CORNELISZ. VAN HAEMSTEDE, édition de 1565).

La bibliothèque royale de La Haye possède le seul exemplaire connu de cette édition.



[GNAPHEUS (Guill.)].

DELFT, Alb. Heyndricxz.

1578.

Een fuyuerlijcke || ende feer fchoone  
Disputa=||tie. Welcke gheschiet is inden  
Haghe in || Hollant / tuffchen die ketter-  
meesters. ende ee=||nen vromen Christelijcken  
Priester / ghenaeamt || H. Johan van woor-  
den / aldaer geuangen || ende oock verbrant.  
welcke questien al || wel genoteert ende  
aengheteeckent || zijn / van eenen wel ghe-  
leerden || man / Anno 1525. den xv. || dach  
Septembris. || Apocalipfis 3. Cap. || ¶ Wie  
verwint / die wil ick tot eenen pilaer ||  
inden Tempel mijns Godts maken / || ende  
hy en fal niet meer || wtgaen. || (*Fleuron*).

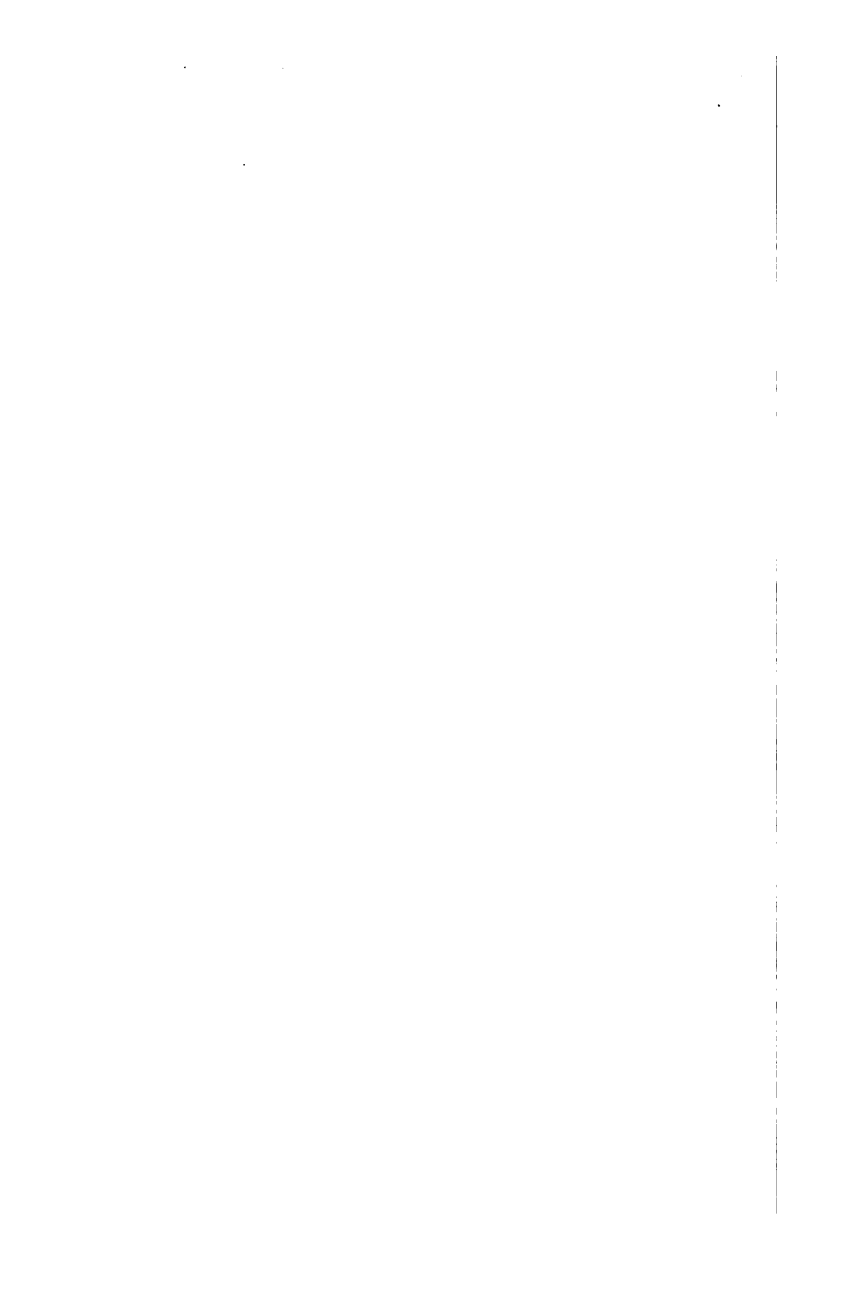
Tot Delft / || By Aelbert Henricxz. Woo-  
nende opt || Mercktveld. Jnt Jaer ons ||  
Heeren 1578. ||

In-8<sup>o</sup>, sign. Aij-Ev [Eviij], 40 ff. non chiffrés.  
Car. goth.

Au v<sup>o</sup> du titre, la table. La dernière p. [Eviij v<sup>o</sup>]  
est blanche.

Les diverses parties commencent aux ff. Aij 1<sup>o</sup>, Biiij  
v<sup>o</sup>, [Cviij] 1<sup>o</sup>, [Dvj] 1<sup>o</sup>, E v<sup>o</sup>, et [Evj] v<sup>o</sup>. (Ce dernier

La Haye : bibl. roy.



chapitre commence à la fin de la 15<sup>e</sup> ligne : ¶ *Want  
veel || luyden verlanghet hebben ...*).

Cette édition est conforme à celle que nous supposons avoir été imprimée à Wesel, par Augustin van Hasselt; cependant l'orthographe se rapproche le plus de celle des éditions d'Emden.





.....



GNAPHEUS (Guill.).

STRASBOURG, Wendelin Rihel. 1546.

Ioannis || Pistorii A VVor||den, Ob  
Evangelicae Do-||ctrinae assertionem, apud  
Hollādos primo om-||nium exusti, uita :  
Per Gulielmum Gnapheum || Hagiensem  
anno M. D. XXV. conscripta. || fed nunc  
primum à quodam pietatis || studioso in  
lucem ædita. || Accesserunt Eivsdem Pi-  
sto-||rij congressus disputatorij, cum In-  
quifitoribus Hære-||ticæ prauitatis habiti :  
potissimū uerò super coniu-||gio facerdotali,  
& hominū decretis. || Addita Est Oratio  
Apolo||getica, pro captiuo Vuordenate : de  
indicto fa-||cerdotibus cœlibatu. Eodem  
Gulielmo || Gnapheo Hagien. authore. ||  
Psal. LXIII. || Exacuerunt ut gladiū, lin-  
guas suas : intenderunt ar-||cum, rem  
amarā, ut fagittēt in occultis immaculatū. ||  
Anno M. D. XLVI. ||

In-8<sup>o</sup>, sign. Aii-Kv [Kvij], 76 ff. sans chiffr.,  
y compris le titre. (Le cahier I est de 4 ff. seule-  
ment). Annotat. margin. Car. ital.

Le v<sup>o</sup> du titre est blanc. Les ff. Aii-Aiiii r<sup>o</sup>,

Bruxelles : bibl. roy.

Königsberg : bibl. univ.

Utrecht : bibl. univ.



contiennent la préface, datée : *Ex exilio nostro Kalen. De||c̄b. Anno 1529.* ||. Le v° du f. *Aiiii* est blanc. Les ff. *Av*-[*Kvij*] r° renferment le corps de l'ouvrage. A la fin, l'adresse : *Argentorati Per VVen-|| delinum Rihelium. Anno || M. D. XLVI.* ||. La dernière p. est blanche.

L'ouvrage est divisé en 3 parties, dont la 1<sup>re</sup> comprend les ff. *Av*-[*Avij*]. Cette partie est intitulée : *Ioannis || A VVorden Vita, || Per Gulielmum Gnapheum Hagiensem in lucem adita.* ||. La 2<sup>e</sup> partie occupe les ff. *B-Eij* v°, et commence par l'entête : *Altera || Hvius Libelli || Sectio Defensionem Ha-||bet pro causa Ioannis à Wörden, qua polluti-|| tiffimus ille Sacerdotum cœlibatus uarie || confutatur, per Guilhelmum || Gnapheum.* ||. La 3<sup>e</sup> partie, ff. *Eiiij*-[*Kvij*] r°, précédée (f. *Eij*) d'une préface spéciale : *In Tertiam Hvius Operis || partem, Guliel. Gnaphei Præfatio.* ||, est intitulée : *Inqvisi-||tio Fidei A Sophistis Lovaniensib. Ha-||bita cum Ioanne à Vuorden, super con-||iugio Sacerdotali.* ||. Cette 3<sup>e</sup> partie est répartie en plusieurs subdivisions, dont la 1<sup>re</sup> (ff. *Eiiij* r°-[*Fvi*] v°) est le premier interrogatoire subi par Pistorius devant les docteurs de Louvain : *Nicolaus a Montibus* [Nicolas Coppin de Monte, ou à Montibus, quelquefois cité avec le prénom de Jean, professeur de théologie et doyen de St-Pierre, à Louvain]; *Godscalcus Rosemud* (sic) [Godescalc Rosemond, d'Eindhoven]; *Ruardus Enchufanus* [Ruard Tapper, d'Enkhuizen], et *Bucho Bernardus Phrysius* [Brunon Boekesz. van Aytta, oncle de Viglius van Zuichem



van Ayta, et doyen de La Haye] assistés de *Duuen-ncrthus* (sic) [Jean van Duivenvoorde, conseiller de la Cour de Hollande], et *Brunthus* [Renier Brunt, procureur-général de la même Cour]. A la fin : *Primi Huius || congressus finis.* ||. La 2<sup>e</sup> subdivision (ff. [Fvi] v<sup>o</sup>-Hij v<sup>o</sup>) est intitulée : *Congressus Al||ter, Coram Iisdem Inqui-||sitoribus habitus, pridie Idus Iulias à prandio, nam || ijs tum sifsebatur iterum Vuordenas no-||ster compedibus uinctus.* ||. A la fin : *Alterius Huius || congressus Finis.* ||. Suit la continuation du récit de Gnapheus. La 3<sup>e</sup> subdivision (ff. Hiiij r<sup>o</sup>-[Hviiij r<sup>o</sup>] ) : *Tertius Congressus.* ||, finit ainsi : *Tertii Con-||gressus finis.* ||. Suit (ff. [Hviiij] v<sup>o</sup>-Iij r<sup>o</sup>) *Ad Pium Lectorem.* || *Guliel. Gnapheus.* ||. La 4<sup>e</sup> subdivision (ff. Iij v<sup>o</sup>-Kiiiij v<sup>o</sup>) est le 4<sup>e</sup> interrogatoire de Pistorius, et débute par la liste des juges : *Iudocus Loueringus* [Josse Laurensz., président du Grand Conseil de Malines]; Nicolas Coppin de Monte; Godescalc Rosemond; Ruard Tapper; *ab Angeij* [d'Angey, membre du Conseil secret]; Gérard van Assendelft et *Jacobus* [lisez : Judocus, Justus, ou Josse] Sasbout, conseillers de la Cour de Hollande; Renier Brunt, procureur-général et *Arnoldus Zadelinus* [Aart Sandelijn], greffier de la même Cour. A la fin : *Postremi Huius || congressus finis.* ||. Les ff. Kv-[Kviiij] r<sup>o</sup> renferment la conclusion : *Studioso Lectori || Guliel. Gnapheus.* ||. A la fin : *Finis Supplicii.* ||

Le livre que nous venons de décrire est le deuxième que l'auteur consacra à la mémoire de son ami Jean Pistorius. Il est beaucoup plus com-



plet que le premier : *Een suuerlicke ende seer schoone disputacie* ... Comme les deux ouvrages présentent des différences notables dans les détails, il est utile de consulter l'un et l'autre. On trouve parfois citée une édition avec la date 1529 (voir notamment J.-G. de HOOP SCHEFFER, *geschiedenis der kerkhervorming in Nederland, van haar ontstaan tot 1531*, p. 360), mais nous ne croyons pas à l'existence de cette édition. Les mots du titre : *Per Gulielmum Gnapheum ... anno M. D. XXV. conscripta ... Sed nunc primum ... in lucem ædita*, prouvent suffisamment que cette édition est la première. La préface datée de 1529 a pu donner lieu à cette erreur.





GNAPHEUS (Guill.).

LEIDEN, Wilhelmus Christiani Boxius, ou  
Guill. Christiaensz. vander Boxe. 1649.

Joannis Pistorii Woerdenatis, Ob Euan-  
gelicæ veritatis assertionem apud Hollandos  
primò omnium exusti, Martyrivm. Descrip-  
tum à Gvilielmo Gnaphæo Hagiensi, tunc  
temporis in eundem cum beato Martyre  
carcerem conjeçto. Nunc autem è Manu-  
scripto editum à Jacobo Revio. (*Fleuron*).

Lugduni Batavorum, Excudebat Wilhel-  
mvs Christiani Boxivs. c10 10 c XLIX.

In-8<sup>o</sup>, 8 ff. lim. et 168 pp. chiff. Annot. margin.  
Car. rom.

Les ff. lim. contiennent le titre, blanc au v<sup>o</sup>, la  
préface : *Jacobus Revius Lectori benevolo salutem.*,  
datée : *Lugd. Bat. VI Eid. Octobris Anno Christi*  
*c10 10c XLVIII.*, les *errata*, et la préface de Gna-  
pheus, datée de 1529. Les pp. chiff. renferment le  
corps de l'ouvrage, conforme à l'édition de Stras-  
bourg, 1546. Les seules différences que nous ayons  
remarquées consistent dans les en-têtes des parties  
et des chapitres, qui ont été modifiées, et dans  
l'orthographe, qui a été modernisée. La 1<sup>re</sup> partie  
(pp. 1-10) porte l'en-tête : *Joannis Pistorii, Woer-*

Leiden : bibl. univ.

Hambourg : bibl. ville.

Amsterdam : bibl. univ.

Iéna : bibl. univ.

Bruxelles : bibl. roy.

Carlsruhe : bibl. gr. duc.



*denatis, Martyrii Pars Prima; Exhibens vitam ejus à Guil. Gnaphæo descriptam.* La 2<sup>e</sup> partie (pp. 11-71) est intitulée : ... *Pars Altera; Sive Oratio, Guil. Gnaphæi ad delectos Judices, pro Joan. Pistorio Woerdenate, ob contractum in sacerdotio matrimonium, captivo.* La 3<sup>e</sup> partie : ... *Pars tertia; Sive Inquisitio fidei, habita cum Sophistis Lovaniensibus.* (pp. 72-168), est divisée comme suit : *G. Gnaphæi Præfatio.* (pp. 72-74); *Congressus Primus.* (pp. 75-99); *Congressus Alter,* ... (pp. 100-126); *Tertius Congressus.*, précédé d'une préface de Gnapheus (pp. 127-140); *Ad pium Lectorem Gulielmus Gnaphæus.* (pp. 141-145); *Congressus Quartus.* (pp. 146-160); *Epilogus cum supplicio.* (pp. 161-168). A la fin : *Amen, Amen. Finis Supplicii.*

Jacq. de Rèves ou Revius, ayant retrouvé le manuscrit de Gnapheus et le croyant inédit, publia cette nouvelle édition littéralement, et sans aucun commentaire.



GNAPHEUS (Guill.).

---

LEIDEN, Guill. Christiaensz. vander Boxe.  
1652.

---

De eerste Hollandsche Martelaer, ofte Historie van het Liiden ende de Doodt aengedaen Jan De Backer, geboortigh van Woerden/ Om de Belijdenisse van de Evangelische Waerheyt in 's Gravenhage verbrandt, in den Jare 1525. Eerst in 't Latijn beschreven Door Guilielmvm Gnaphævm, met den selven Martelaer in eene gevangnisse gelegen hebbende. In 't Nederduyts vertaelt door M<sup>r</sup>. Jacob Verwey. (*Petit fleuron*).

Tot Leyden, Gedruckt by Willem Christiaens vander Boxe. Anno 1652.

In-8o, 8 ff. lim. et 200 pp. chiff. Annotat. marg. Car. goth. et car. rom.

Ff. lim. : titre en rouge et en noir, blanc au v<sup>o</sup>; dédicace aux États, aux ministres réformés, et aux membres des consistoires des communautés réformées de la Hollande et de la West-Frise, signée : J. Verwey.; préface de Gnapheus, datée : *Vyt ons Ballinckschap in 's Gravenhage, den Eersten December*,

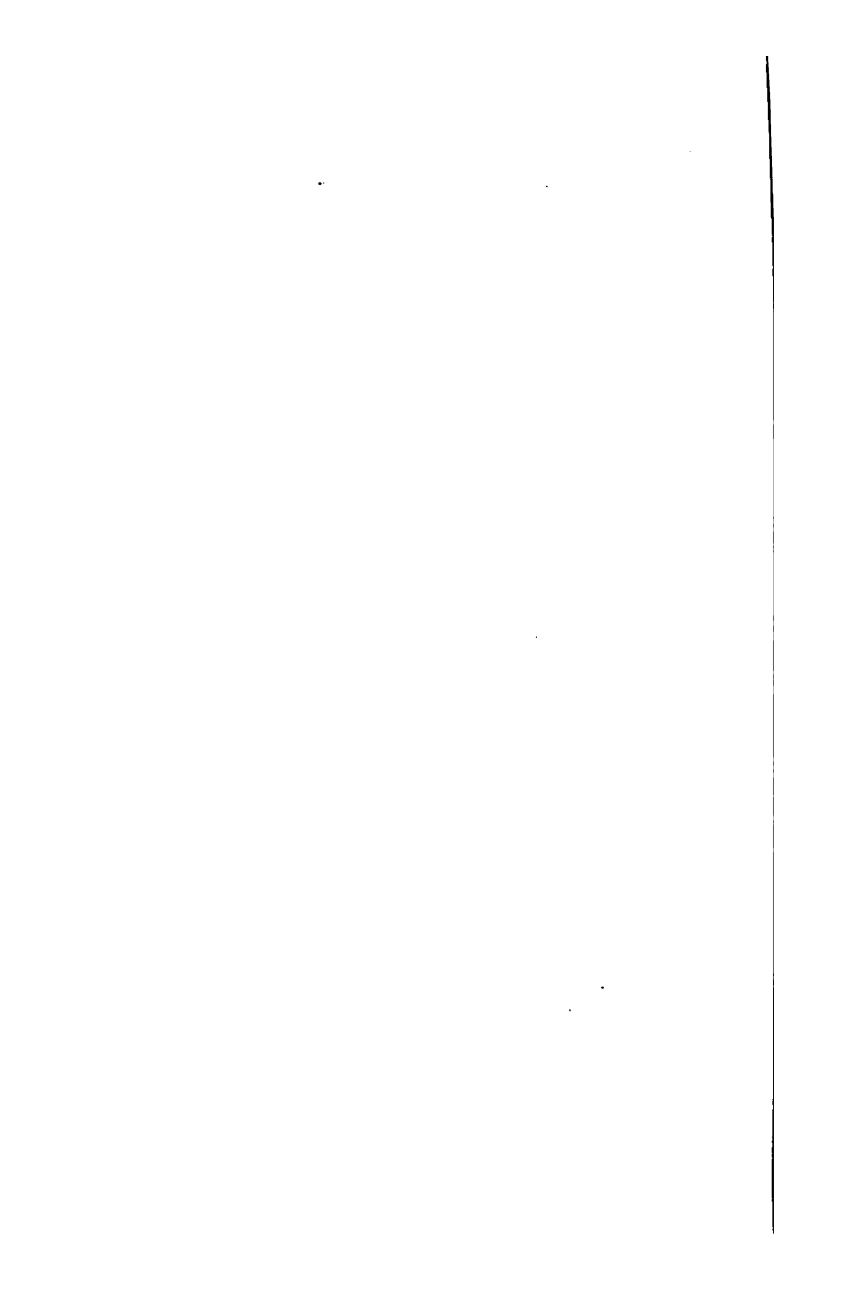
---

Amsterdam : bibl. univ.



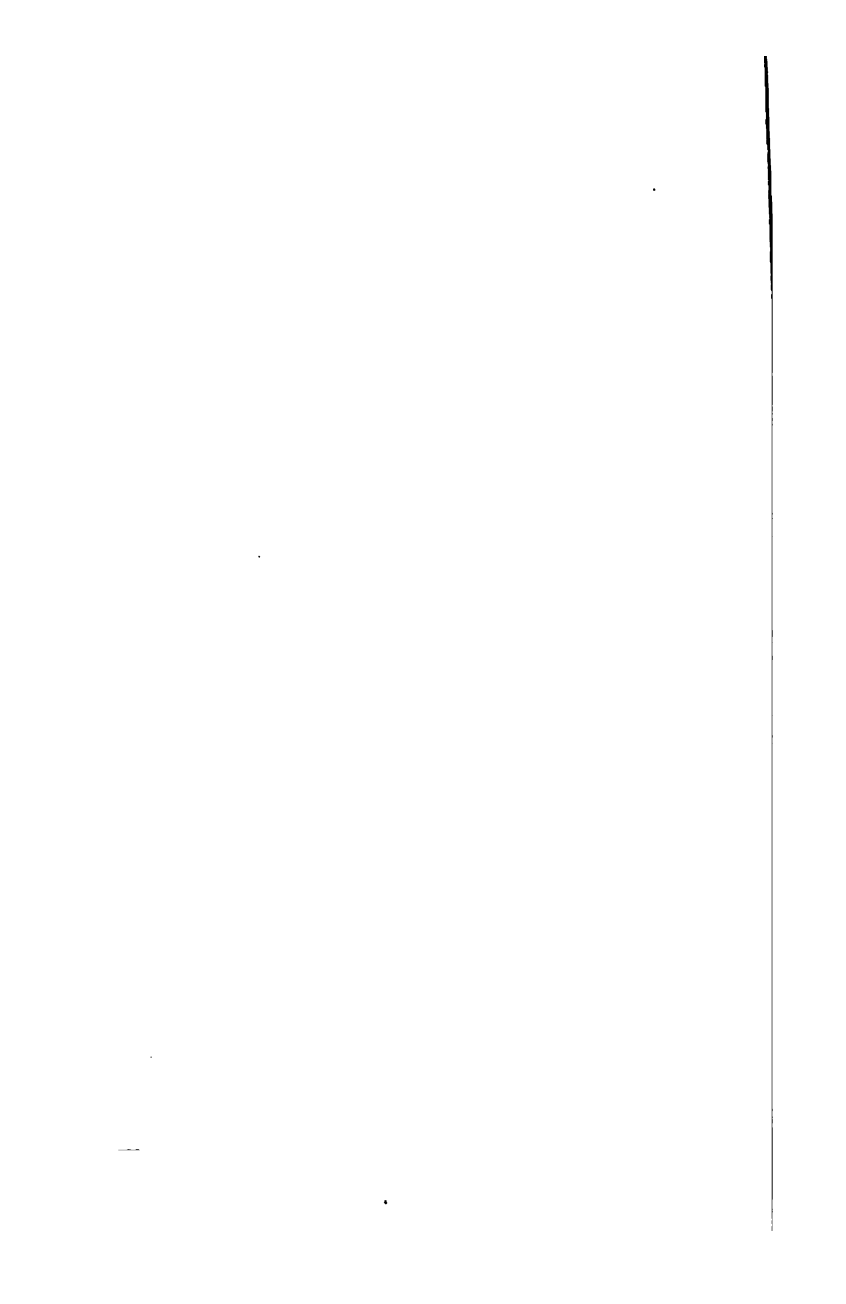
*In den Iare 1529., et table des chapitres. Pourquoi in 's Gravenhage ?* Dans les éditions latines il y a tout simplement *ex exilio nostro*. L'ouvrage est divisé en 3 parties : 1<sup>re</sup> partie (pp. 1-12) : *Het Eerste Deel der Martelarie van Jan De Backer van Woerden | Begrijpende sijn Leven. Door Wilhelmum Gnapheum sijn mede-gevanghen | In 't Latijn beschreven Anno 1525* (sic, pour 1529). 2<sup>e</sup> partie (pp. 13-82) : *Het Tweede Deel ... Ofte Oratie van Guilielmus Gnapheus, Aende ghestelde Rechters over Jan De Backer van Woerden, gevangen, om dat hy (Priester wesende) ten Huwelijcken staete ghegaen was.* 3<sup>e</sup> partie (pp. 83-200) : *Het Derde Deel ... Ofte De onderjouckinge des Ghe-looofs | ghedaen by de Sophisten van Leuven ...* Cette 3<sup>e</sup> partie comprend les chapitres qui suivent : *Guilelmi Gnaphæi Voor-reden.* (pp. 83-85); *Eerste Aenranden.* (pp. 86-115); *De tweede Aenrandinghe By de selve Inquisiteuren, gedaen den 14. Julij, aen de Middagh.* (pp. 116-149); *Het Derde Aenranden.,* précédé d'une préface spéciale de Gnapheus (pp. 150-172); *De Vierde Aenranden.* (pp. 172-190); *Besluit-reden, met de straffinghe.* (pp. 191-200). A la fin : *Eynde vande Executie deses Martelaers.,* et un petit fleuron.

Jöcher (*Gelehrten-Lexicon*, IV, col. 1552) dit au sujet du traducteur, Jacq. Verwey : *ein Jctus zu Dordrecht, lebte um 1640, und schrieb in holländischer Sprache : artem testandi.* A.-J. vander Aa (*Biographisch woordenboek*, XVIII, p. 209) ne donne pas plus de détails, et renvoie à Jöcher, et au recueil





de J. van ABKOUDE, *naamregister van ... nederduitsche boeken ... overzien ... door R. Arrenberg ...*, 2<sup>e</sup> éd., Rotterdam, 1788, p. 154 [541], où l'on ne trouve cité que l'*Ars testandi, of erfmakingskonst*, La Haye, 1656, in-8°. A ces détails peu précis nous pouvons ajouter que Jacq. Verwey se dit natif de Woerden, dans la préface de sa traduction de l'ouvrage de Gnapheus. C'est donc bien lui qui fut inscrit comme étudiant en droit, à l'université de Leiden, le 20 septembre 1607 — il avait alors 32 ans —, et une deuxième fois, le 25 janvier 1613, à l'âge de 38 ans. (*Album studiosorum academiae Lugduno Batavae*, La Haye, 1875, col. 88 et 109).



GNAPHEUS (Guill.).

LEIDEN, Jean Meyer.

1657.

Historie ende Waerachtige Beschryvinghe van het Liiden ende de Doodt aengedaen Jan De Backer, gheboortich van Woerden. Om de Belijdenisse van de Evangelische Waerheyt in 's Gravenhage verbrandt, in den Jare 1525. Eerst in Latijn beschreven door Guilielmvm Gnaphævm, met den selven in eene Gevangenisgelegen hebbende. In 't Nederduyts vertaelt door M<sup>r</sup>. Jacob Verwey. Den tweeden Druck. (*Fleuron*).

Tot Leyden, By Johannes Meyer, Boekverkooper / in 't Jaer 1657.

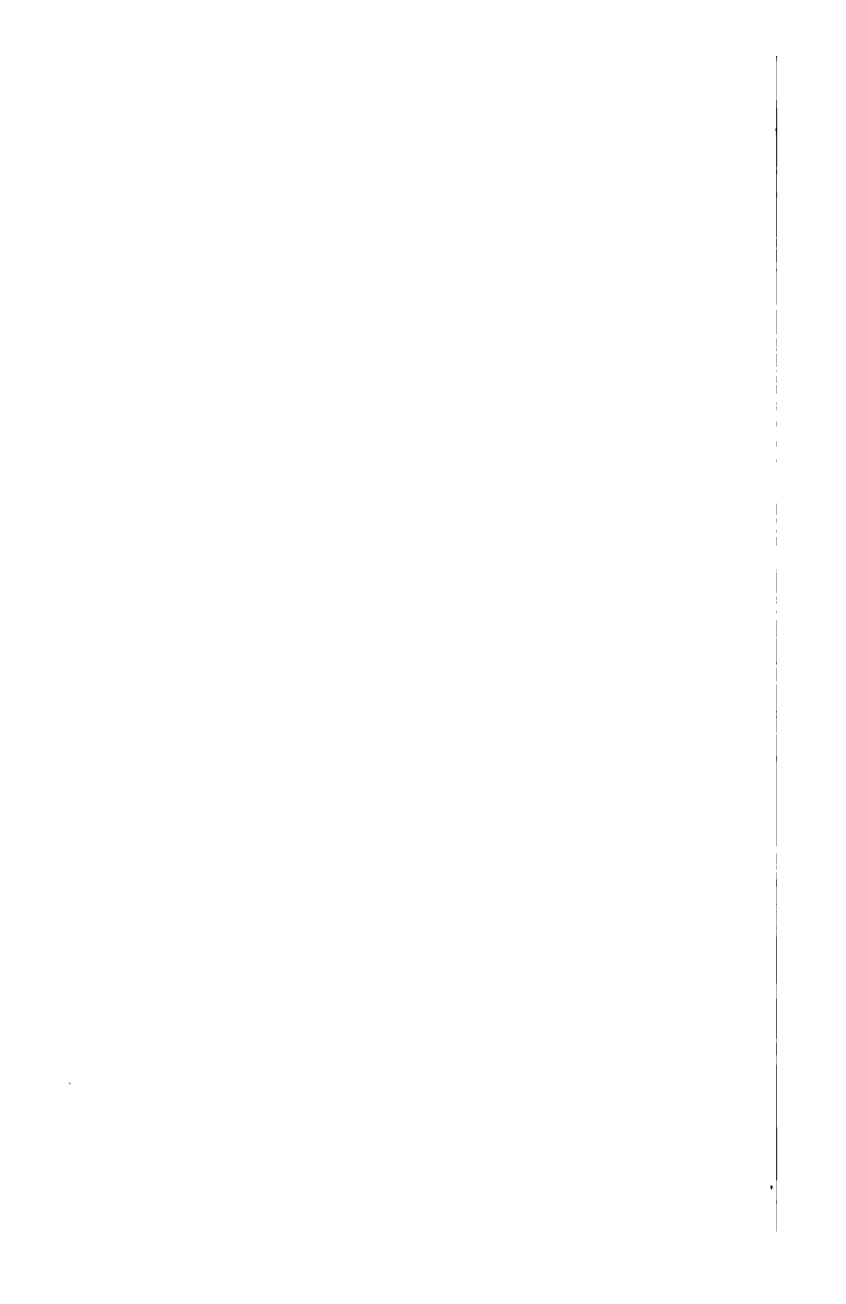
In-8<sup>o</sup>, 8 ff. lim., 200 pp. chiff. Annotat. marg. Car. goth. et car. rom.

C'est l'édition de Leiden, Guill. Christiaensz. vander Boxe, 1652, avec un titre renouvelé.

Leiden : bibl. univ.

Leiden : maatsch. nederl. letterk.

Strasbourg : bibl. univ.



[GNAPHEUS (Guill.)].

---

LA HAYE, J. van Golverdinge. — H.-P.  
de Swart & fils, impr. 1858.

---

De Eerste Hollandsche Martelaar Of  
Geschiedenis Van Het Lijden En Den  
Dood Van Johannes Pistorius, Om De  
Belijdenis Van De Evangelische Waar-  
heid In 'S Gravenhage Verbrand In Het  
Jaar 1525. Nieuwe uitgave.

te 'S Gravenhage, bij J. Van Golver-  
dinge. 1858. Gedrukt Bij H. P. De Swart  
En Zoon.

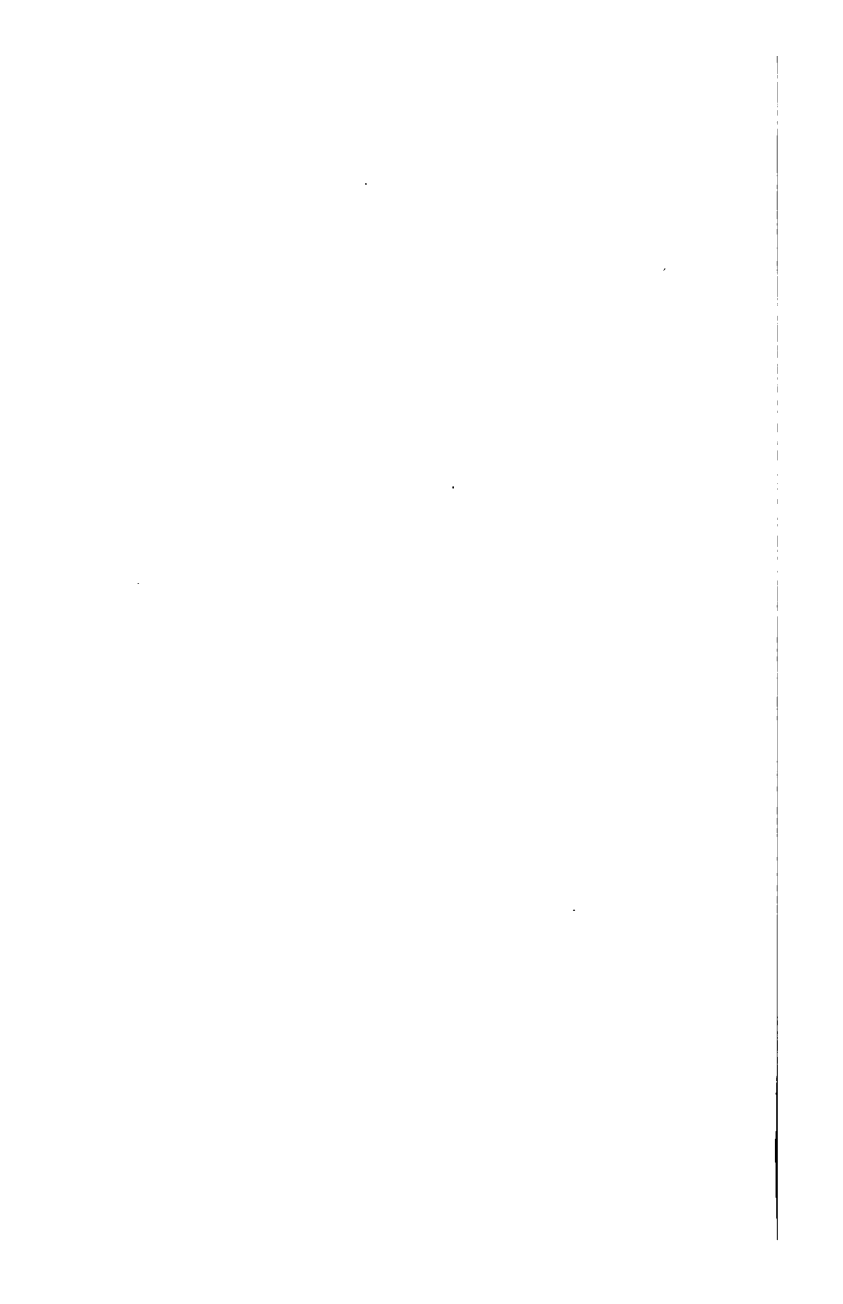
In-8°, 64 pp. y compris le titre. Car. rom.

Au v° du titre, deux quatrains néerlandais : *Door  
bloed werd Christus kerk gegrond, ... et : Gelijk de  
palmboom wast veel meer, ...* Les pp. [1]-61 renfer-  
ment l'histoire de Jean de Backer ou Pistorius,  
extrait (en langage moderne) de la traduction de  
de Jacques Verwey. Les pp. 61-64 contiennent la  
chanson intitulée : *Kruisschool Van Jezus Christus  
Gemeente*, par Jean van Lodensteyn, qui commence  
comme suit :

*O, Kruisnacht! schooner dan de dagen,  
Hoe kan de wereld 't licht verdragen  
Dat in uw duisternisse schijnt ?*

---

Gand : bibl. univ.



GOBLIN ou Gobelino (Jean-Henri), chanoine,  
licencié en droit, hérauldiste, † 1680.

(ANVERS).

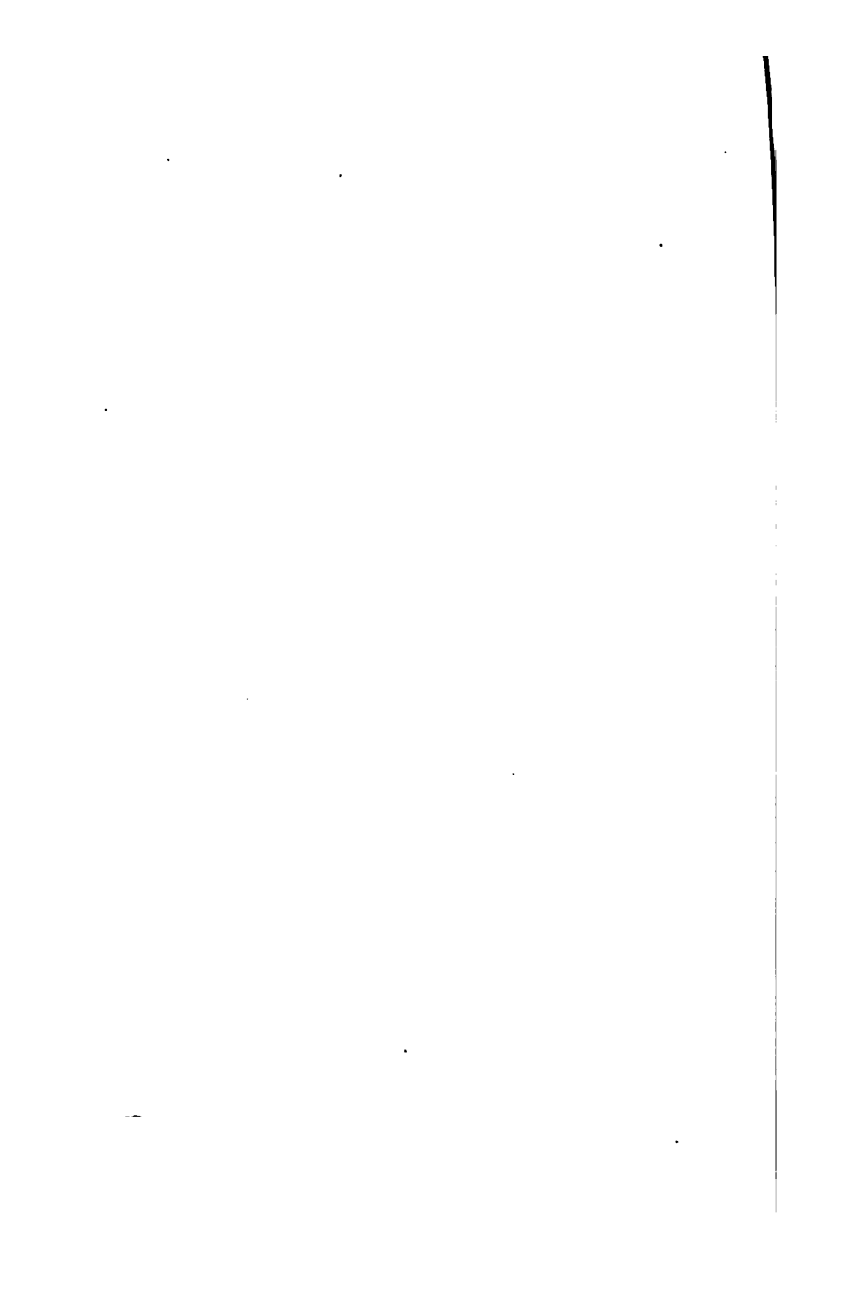
1646.

Preuves De La Maison De Bette, Pro-  
dvites De La Part De La Tres-Noble Et  
Tres-Excellente Damoiselle De Lede, Cha-  
noinesse Av Tres-Noble Et Tres-Illvstre  
College De S. VVavdrvd A Mons; Par  
Reuerend Messire Iean Henry Gobelino,  
Chanoine de l'Eglise Collegiale de saincte  
Gudule à Bruffelles & de Leuze, l'onzième  
du mois de Iuin de l'an 1646. pour satis-  
faire aux Statuts & tres-anciennes Coustu-  
mes & obseruances dudit Tres-illustre Col-  
lege; où il conuient & est neceffaire, que  
toutes Maifons, qui n'y ont encore esté  
receües, de quelconque qualité ou condition  
qu'elles foyent, sont obligées de prouuer  
vne tige d'ancienne Noblesse & Cheualerie  
Militaire de pafsé trois siecles ou d'auan-  
tage, fans bastardise.

In-4°, 34 pp., plus 2 ff. non cotés qui contiennent  
une dépêche du roi (Philippe IV) aux bourgmestre  
et échevins de Bruxelles datée du 25 mai 1646,

Brux. : bibl. roy.

Gand : bibl. univ.



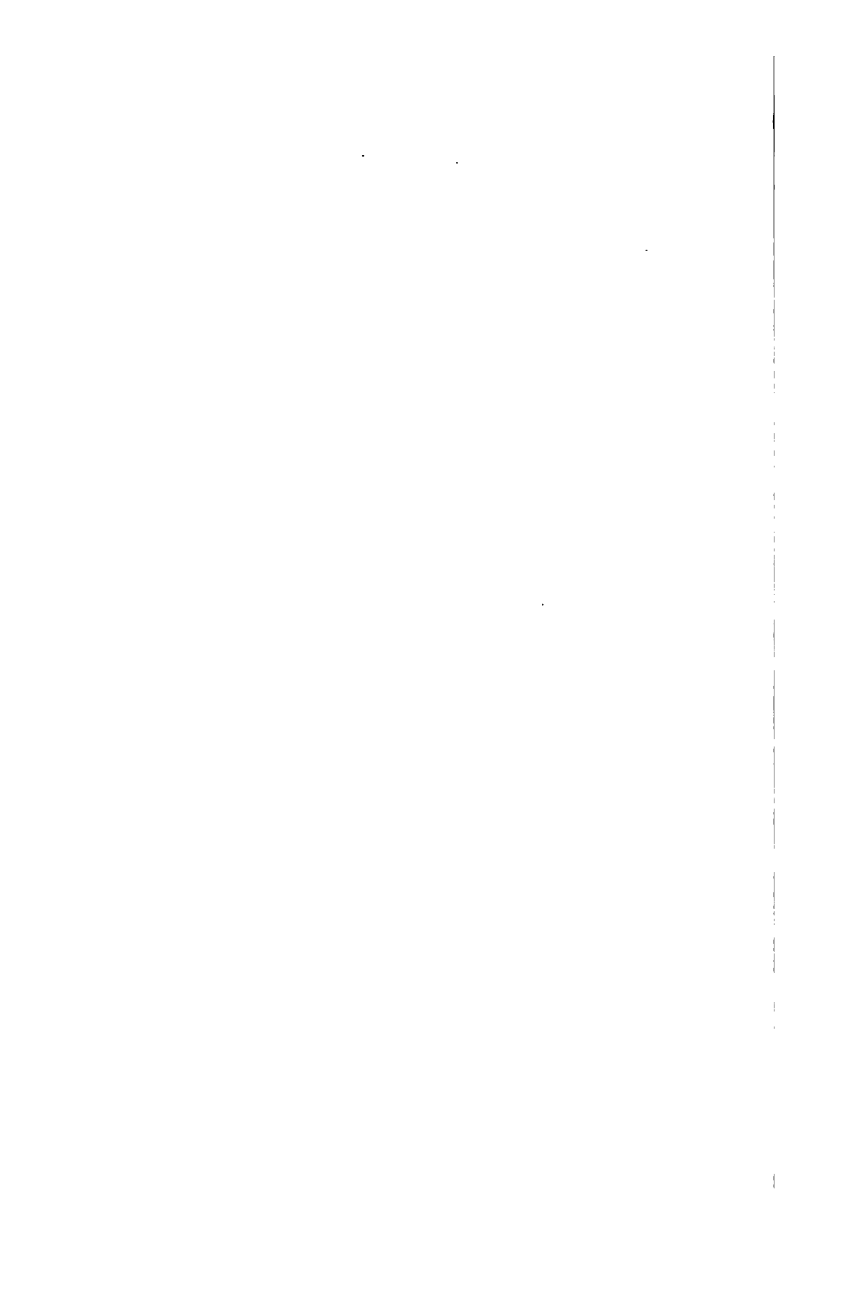


l'attestation de ceux-ci du 28 mai de la même année, et l'approbation du censeur ecclésiastique datée d'Anvers 30 juin 1646. Avec un tableau généalogique de format in-fol. plano, intitulé : *Genealogie De La Maison De Bette, Dressée Par M. Florent Vander Haer, Tresorier Et Chanoine De L'Eglise De S. Pierre A Lille.*

Ce petit volume assez rare est orné des armes de la famille de Bette plusieurs fois répétées et des armes des familles suivantes : Haveskerke, Commines, Ghistelles, Gavre, Uytkercke, Hameyde, Rym, Vaernewyck, Gruttere, Triest, Nevele, Verdier, Gruttere, Berges, et Hornes.

Les signes indicatifs des couleurs ne sont pas les mêmes que ceux employés aujourd'hui.

Vendu 10 fr. Th. de Jonghe, 1860, n° 8998, et 13 fr. Serrure, 1873, n° 4097.



GOBLIN ou Gobelino (Jean-Henri).

(ANVERS).

1646.

Preuves De La Maison De Bette, Prodvites Av Tres-Noble Et Tres-Illvstre Chapitre De S. Wavdrvd A Mons, De La Part De Mademoiselle De Lede. Pour satisfaire aux Statuts & tres-anciennes Coustumes & Obseruances dudit Tres-illustre College; où il conuient & est neccessaire, que toutes Maisons, qui n'y ont encore esté receües, de quelconque qualité ou condition qu'elles foyent, preuent vne tige d'ancienne Noblesse & Cheualerie Militaire, passé trois siecles ou d'auantage, sans bastardise. Par Reuerend Messire Iean Henry Gobelins, Chanoine Capitulaire de l'infigne Eglise de saincte Gudule à Bruffelles, l'onzième du mois de Iuin de l'an 1646.

In-4°, 34 pp. plus 1 f. non coté qui contient l'attestation des bourgmestre et échevins de Bruxelles, datée de cette ville, 28 mai 1646, et l'approbation du censeur ecclésiastique datée d'Anvers le 30 juin de la même année. A la fin est joint un tableau généalogique, de format in-fol. plano, de la famille

Anvers : bibl. comm.

La Haye : bibl. roy. (Sans le tableau général.).

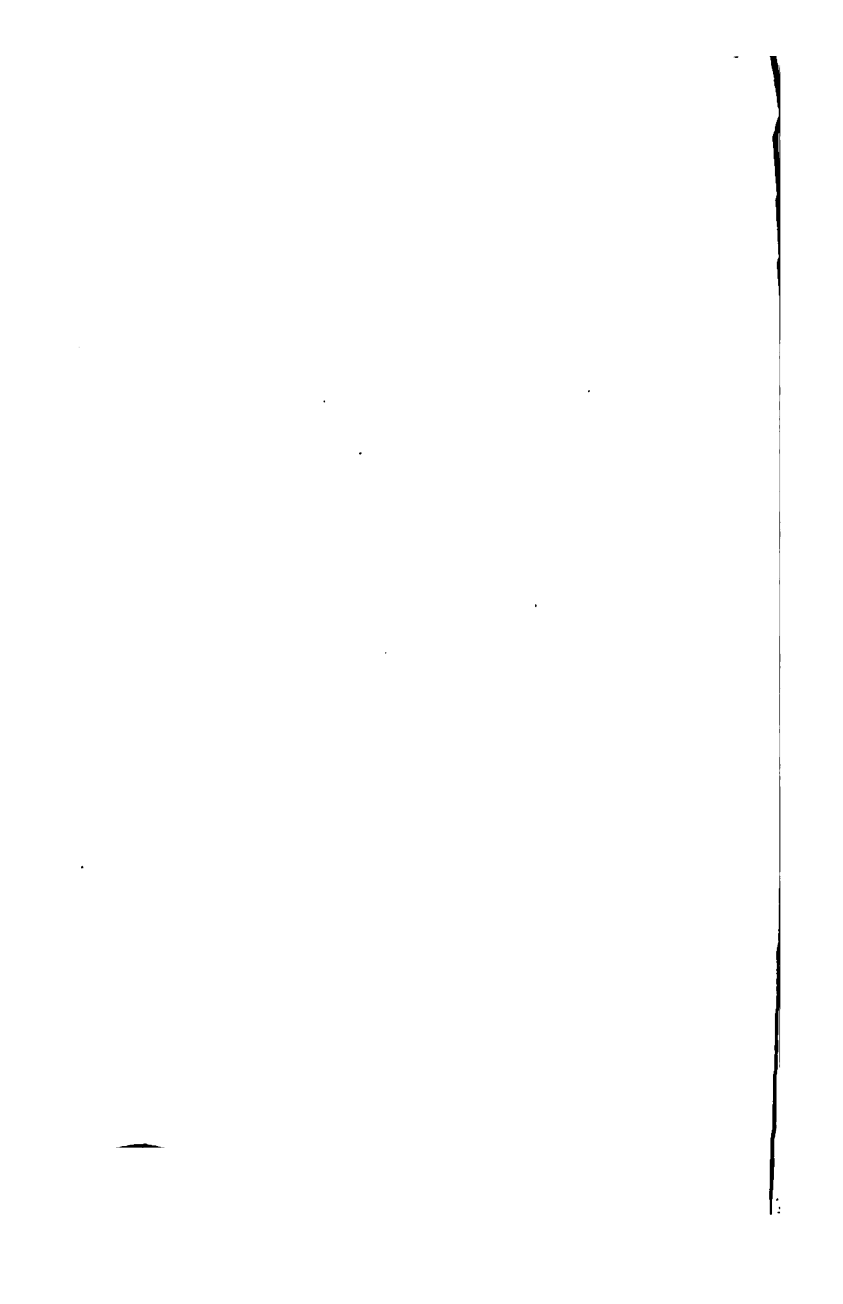
Brux. : bibl. royale. (Id.).



de Bette, dressé et complété par Flor. vander Haer.

Deuxième tirage de ces *Preuves*, avec les mêmes armoiries. Le titre est réimprimé. Les pp. 13-14, 21-22, 27-28, 33-34 et le f. non coté sont des cartons. La dépêche de Philippe IV est supprimée. Les additions introduites sont peu importantes. Nous signalons celles qui se rencontrent aux pp. 13, 21, 28 et 34.

Le tableau généalogique dressé par F. vander Haer semble plus ancien que celui qui accompagne le 1<sup>r</sup> tirage.



GOETHALS (François), ou Eutrachelus, Eu-  
colus, Panagathus, poète tragique et prof. de droit  
canon, né à Gand vers 1529, † à Douai 1616.

LOUVAIN, Jean Bogard.

1567.

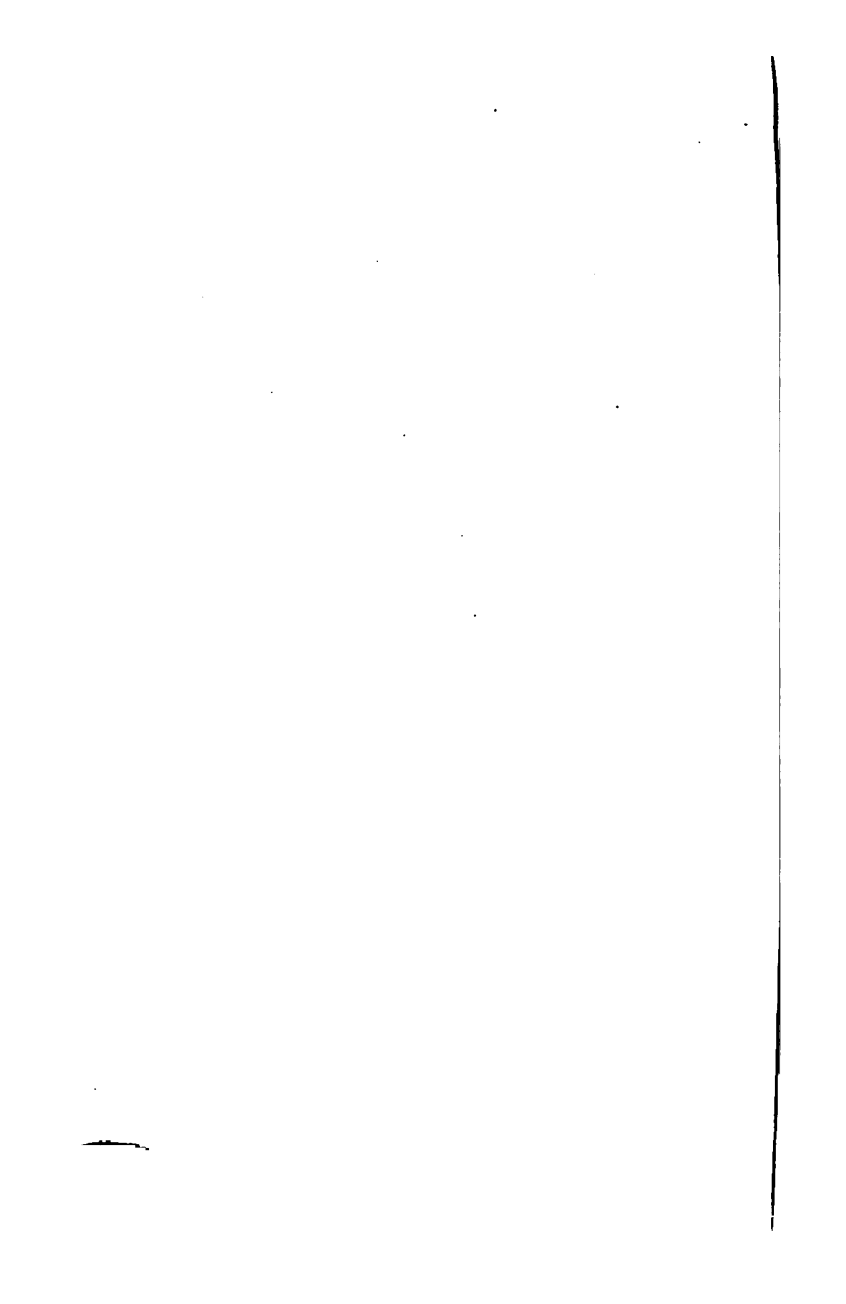
De Foelici || Et Infoelici Repvb-||lica,  
Ad Senatvm || Brvgensem. || Authore Fran-  
cisco Goethalfio Brugenfi || Iurifconfulto,  
& in eodem Se-||natu aduocato. ||



Gand : bibl. univ.

Brux : bibl. roy.

Louvain : bibl. univ.

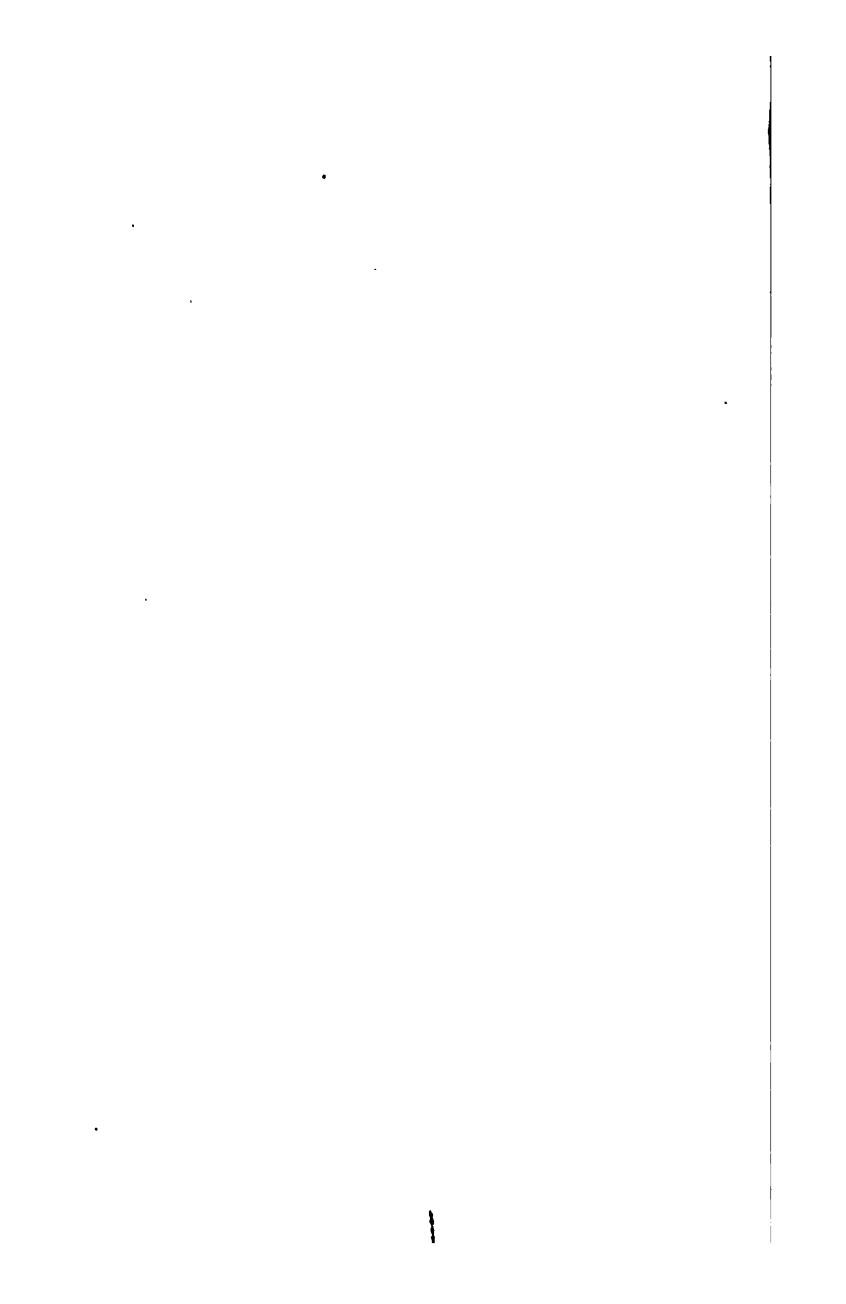




Lovanii. || Apud Ioannem Bogardum, Sub  
Biblijs || Aureis. Anno 1567. || Cum Gratia  
& Priuilegio Regiæ Maiest. ||

In-8°, 5 ff. lim. et 53 ff. chiffrés, plus 1 f. ne contenant qu'un fleuron typographique.

La dédicace au magistrat de Bruges est datée du 27 août 1566. Le privil. est du 14 juin 1567.



GOETHALS (François).

LOUVAIN, J. Bogaert.

1567.

De || Domini || Distinctione. || Avthore  
Francisco || Goethalsio Brv-||genfi Iurif-  
con-||fulto. ||



Lovanii. || Apud Ioannem Bogardum,

Louvain : bibl. univ.

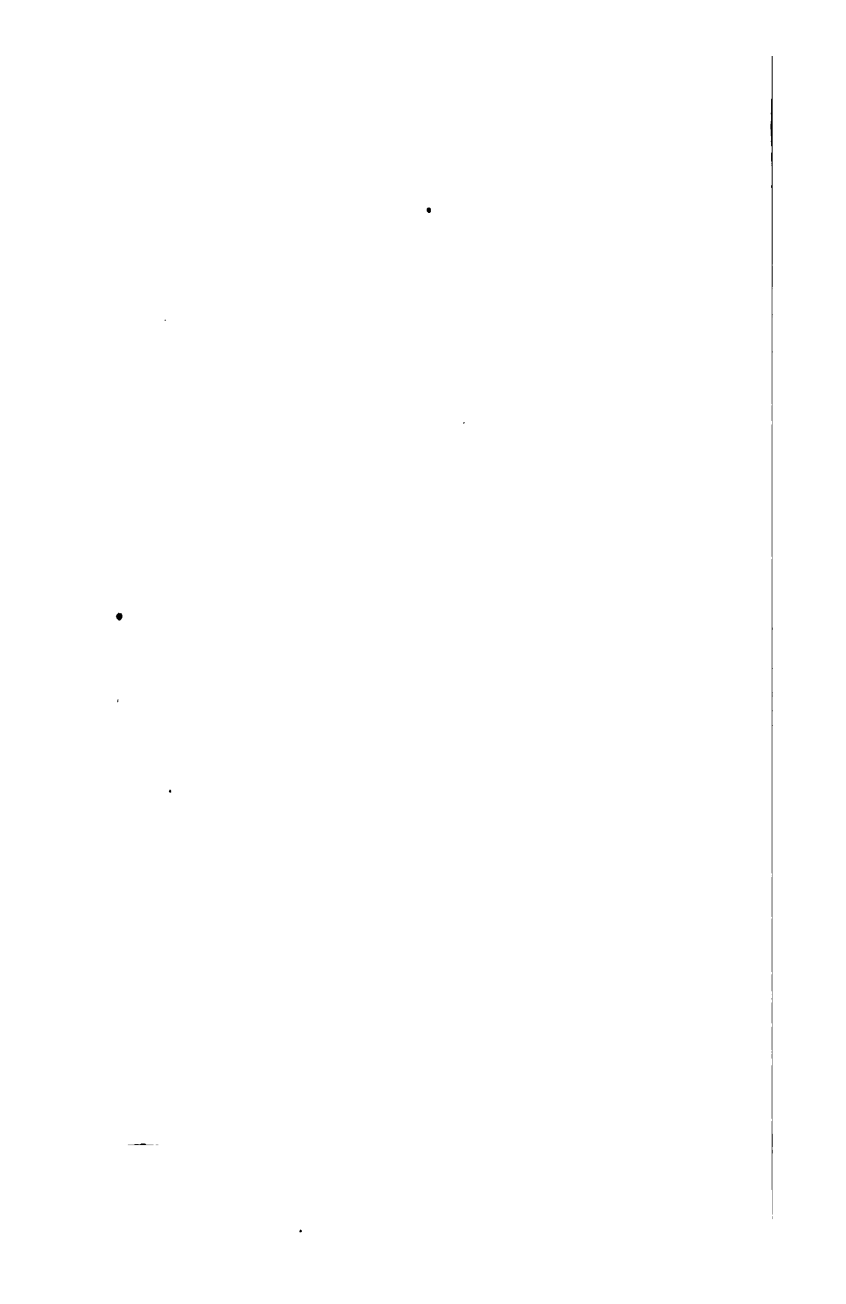
Brux. : bibl. roy.

100



Sub Biblijs || Aureis. Anno 1567. || Cum  
Gratia & Priuilegio Regiæ Maiest. ||

In-8<sup>o</sup>, 4 ff. lim. (pièce en distiques latins et dédicace à Viglius d'Aytta de Zuichem, chanoine de St-Bavon à Gand), et 36 ff. chiffrés. Le dernier feuillet contient le privil. accordé à J. Bogaert et daté de Bruxelles, 14 juin 1567.



GOETHALS (François).

ANVERS, Christ. Plantin.

1568.

Les || Proverbes || Anciens Flamengs || Et  
François Correspon-||dants De Sentence ||  
Les Vns Avx || Avtres : || Colligés & ordon-  
nés par M. François || Goedthals. ||



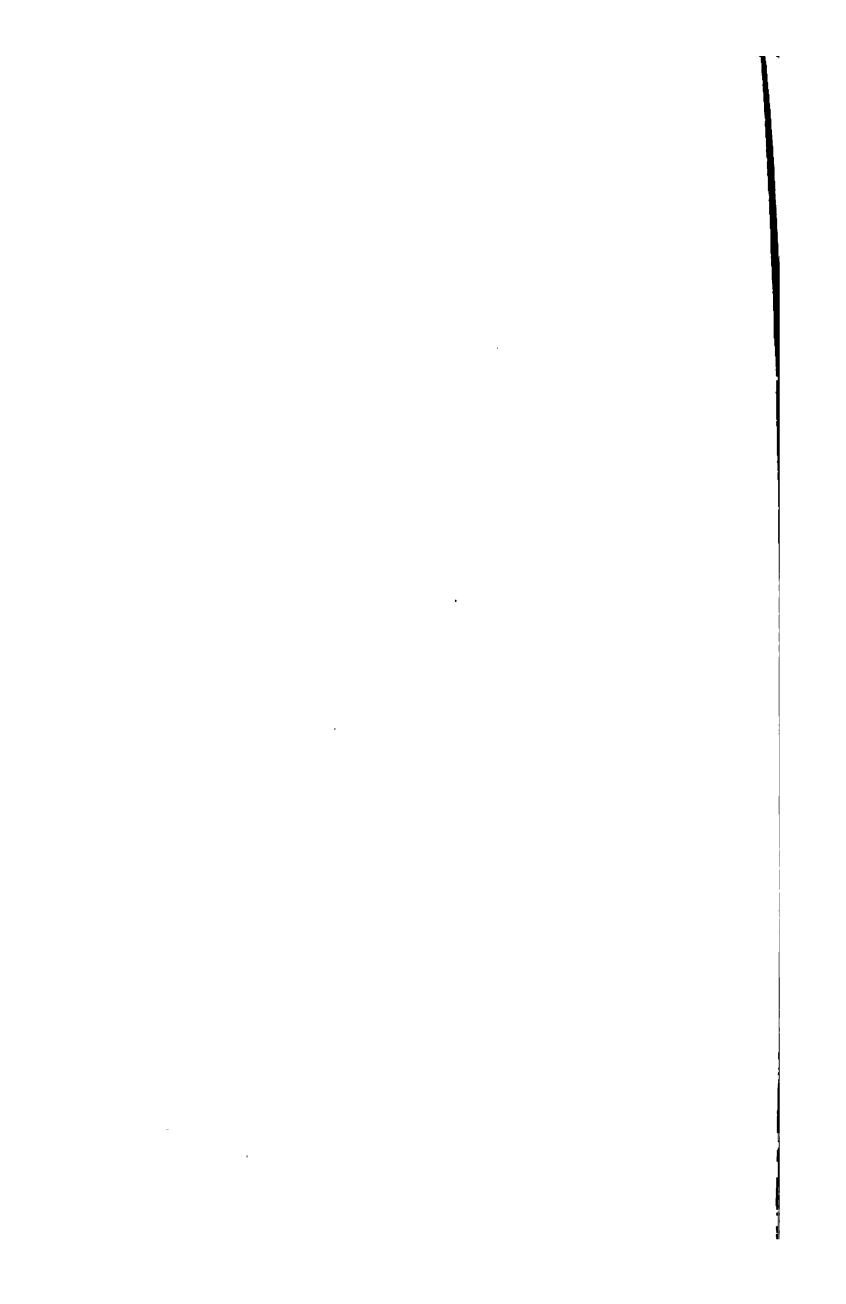
A Anvers, || De l'Imprimerie de Chris-  
toffe Plantin. || M. D. LXVIII. || Avec  
Privilege. ||

In-8<sup>o</sup>, 143 pp.

L'exemplaire du prof. Serrure (n<sup>o</sup> 3280 de son catalogue) acquis 60 fr. par M<sup>r</sup> R. della Faille a été porté à 80 fr. à la vente de ce dernier (n<sup>o</sup> 746 du catalogue).

Gand : bibl. univ.

Anvers : bibl. plantin.





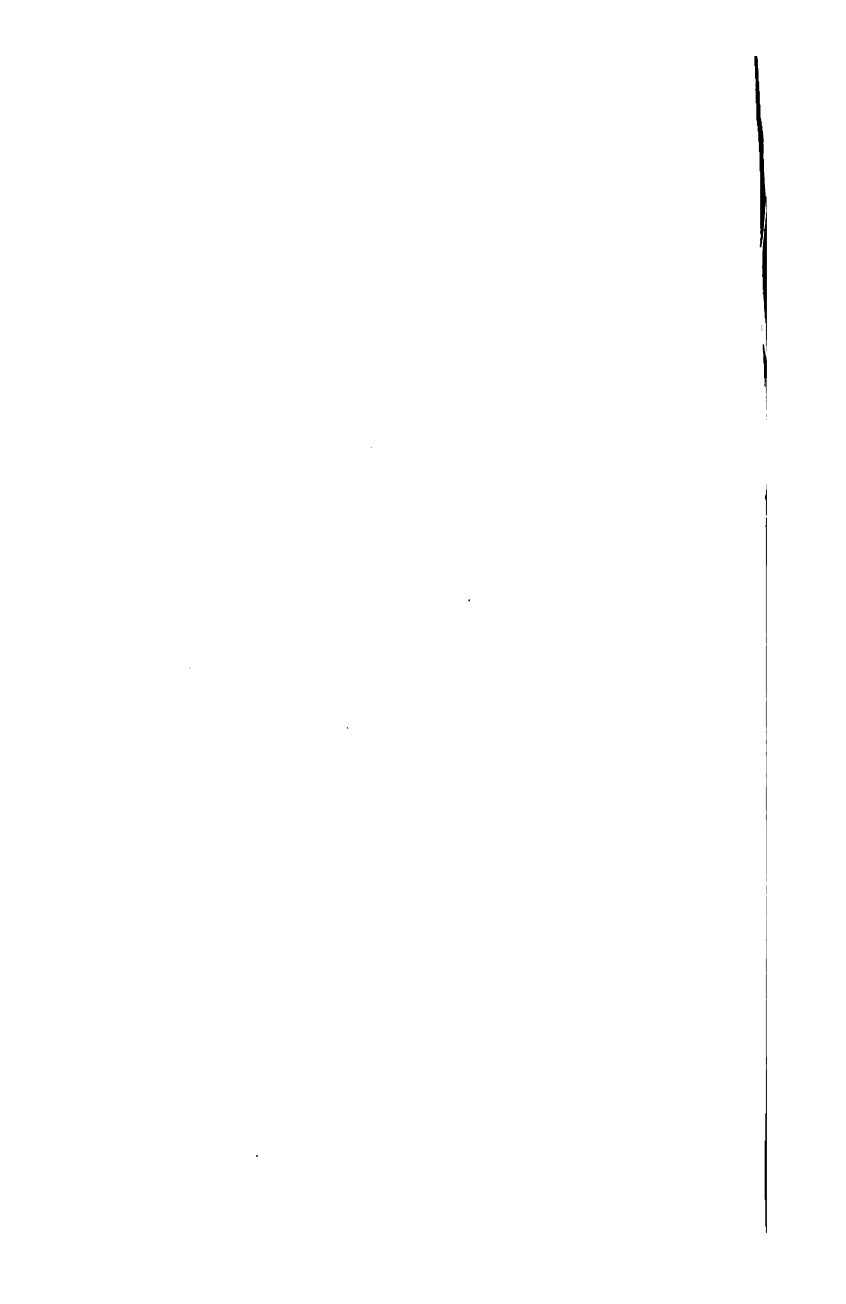
« Petit volume fort rare et qui contient un grand nombre de dictons flamands et français curieux et peu connus. Malheureusement l'auteur, en recueillant ces formules proverbiales, n'a pas suivi un ordre bien rigoureux, et, de plus, au lieu de joindre aux proverbes flamands une version littérale qui en eût fait connaître exactement la forme, il s'est contenté de les rendre par des proverbes français équivalens, ce qui diminue beaucoup l'importance philologique et historique d'un recueil qu'on voudrait trouver plus parfait et par conséquent plus utile. » (Duplessis, *bibliogr. parémiologique*, p. 375).

Une partie des proverbes de Goethals est reproduite dans le *Florilegium* de J. Gruter, III, pp. 121-176, et dans les *Oude nederlandsche spreuken* de G.-J. Meyer, pp. 65-111.

W. Suringar, *over de proverbia communia*, et P.-J. Harrebomée, *spreekwoordenboek der nederlandsche taal*, citent cet ouvrage, mais déclarent n'avoir pu s'en procurer un exemplaire.



« Petit volume fort rare et qui contient un grand nombre de dictons flamands et français rudes et peu connus. Malheureusement l'auteur, en recueillant ces formules proverbiales, n'a pas suivi un ordre bien rigoureux, et, de plus, au lieu de joindre aux proverbes flamands une version littérale qui en aide

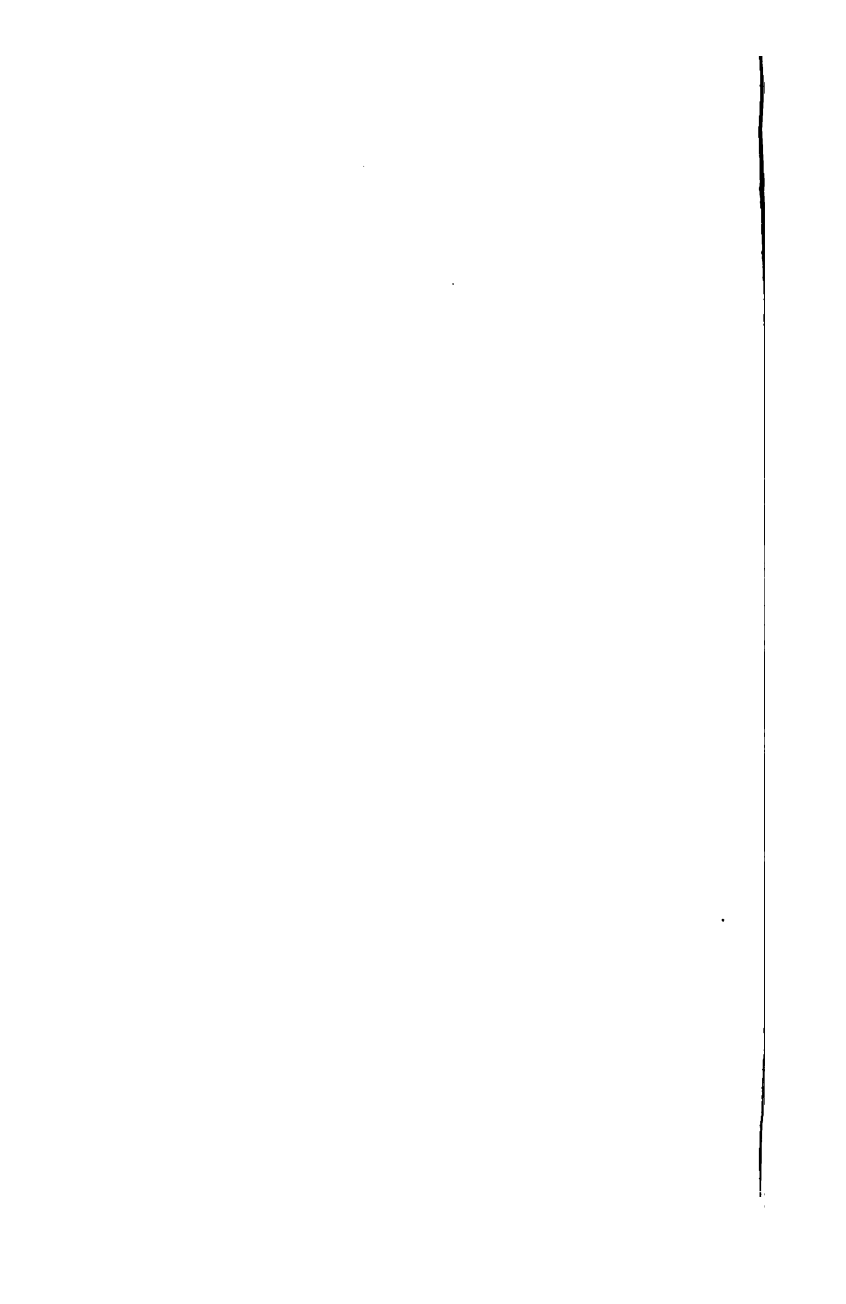


---

« Petit volume fort rare et qui contient un grand nombre de dictons flamands et français curieux et peu connus. Malheureusement l'auteur, en recueillant ces formules proverbiales, n'a pas suivi un ordre bien rigoureux, et, de plus, au lieu de joindre aux proverbes flamands une version littérale qui en eût fait connaître exactement la forme, il s'est contenté de les rendre par des proverbes français équivalens, ce qui diminue beaucoup l'importance philologique et historique d'un recueil qu'on voudrait trouver plus parfait et par conséquent plus utile. » (Duplessis, *bibliogr. parémiologique*, p. 375).

Une partie des proverbes de Goethals est reproduite dans le *Florilegium* de J. Gruter, III, pp. 121-176, et dans les *Oude nederlandsche spreuken* de G.-J. Meyer, pp. 65-111.

W. Suringar, *over de proverbialia communia*, et P.-J. Harrebomée, *sprekwoordenboek der nederlandsche taal*, citent cet ouvrage, mais déclarent n'avoir pu s'en procurer un exemplaire.



GOETHALS (Liévin), ou Panagathus, poète et historien, né à Gand vers la fin du XV<sup>e</sup> s., † à Ulm 25 janv. 1547.

(AUGSBOURG ?)

1530.

Pro Religione Christiana res geste || in Comitijs Auguste Vindelicoꝝ habitis || Anno Domini. M. D. xxx. || Cum Priuilegio Cefareo. || (*Armes de Charles-Quint avec sa devise : Plus Vltra*).

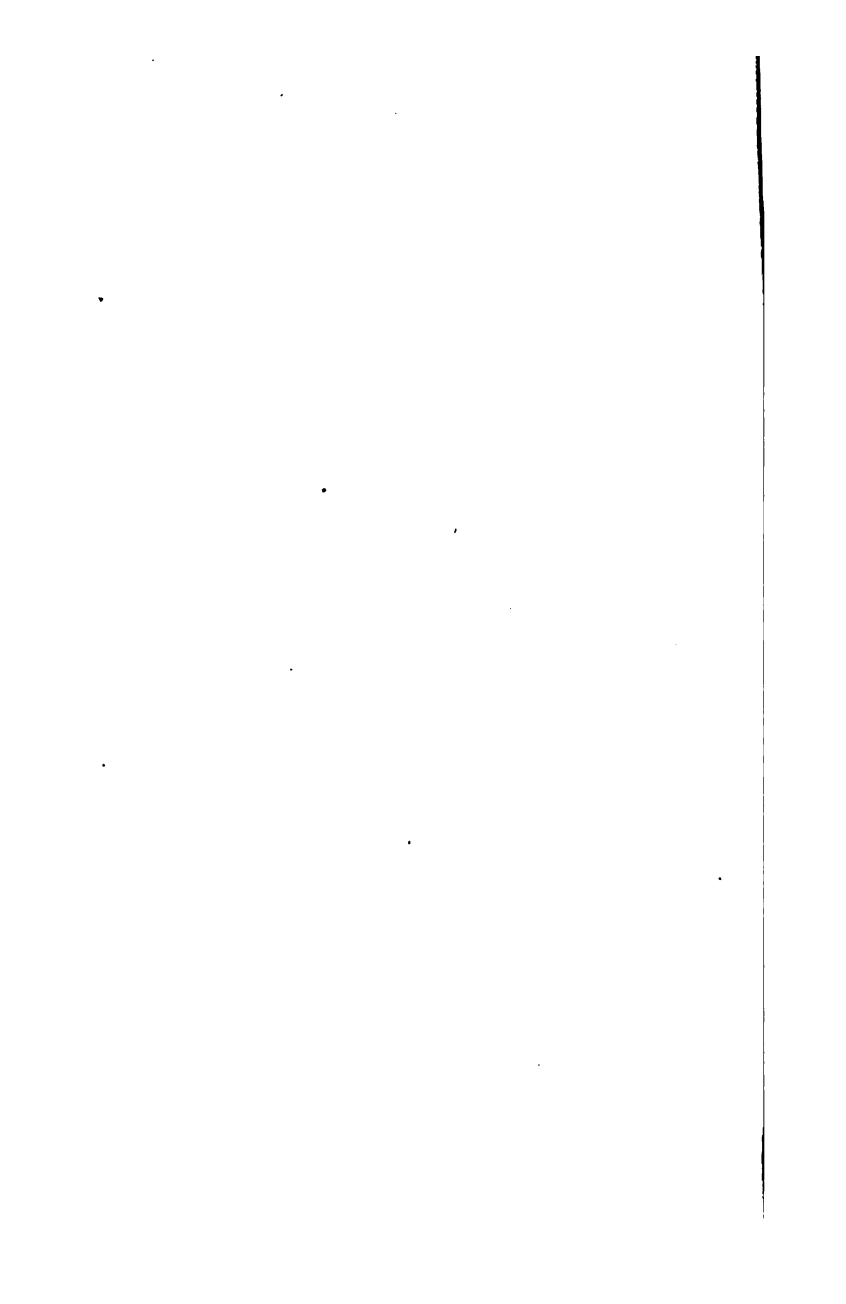
In-4<sup>o</sup>, s. chiffres, sign. A ij - B iij [B iv], 8 ff., car. goth.

Le privilège inséré au v<sup>o</sup> du titre donné en faveur de Levinus Panagathus (L. Goethals) est daté d'Augsbourg, 6 nov. 1530.

Écrit relatif aux négociations qui eurent lieu entre l'empereur Charles-Quint et les luthériens, négociations restées sans résultat.

1<sup>re</sup> édition (cotée 20 fr. cat. Tross, Paris, 1878, n<sup>o</sup> 101). La 2<sup>e</sup>, aussi imprimée en Allemagne, sans désignation de lieu, est intitulée : *Pro Reli||gione Christiana||res gestæ in Comitijs Augusta || Vindelicoꝝ habitis. Anno || Dñi M. D. XXX. || Cum Priuilegio Cæsareo.* || In-4<sup>o</sup>, 11 ff., car. rom. La 3<sup>e</sup> édition a été impr. à Louvain par Barth. de Grave.

Gand : bibl. univ.





GOETHALS (Liévin).

LOUVAIN, Barth. de Grave.

1530.

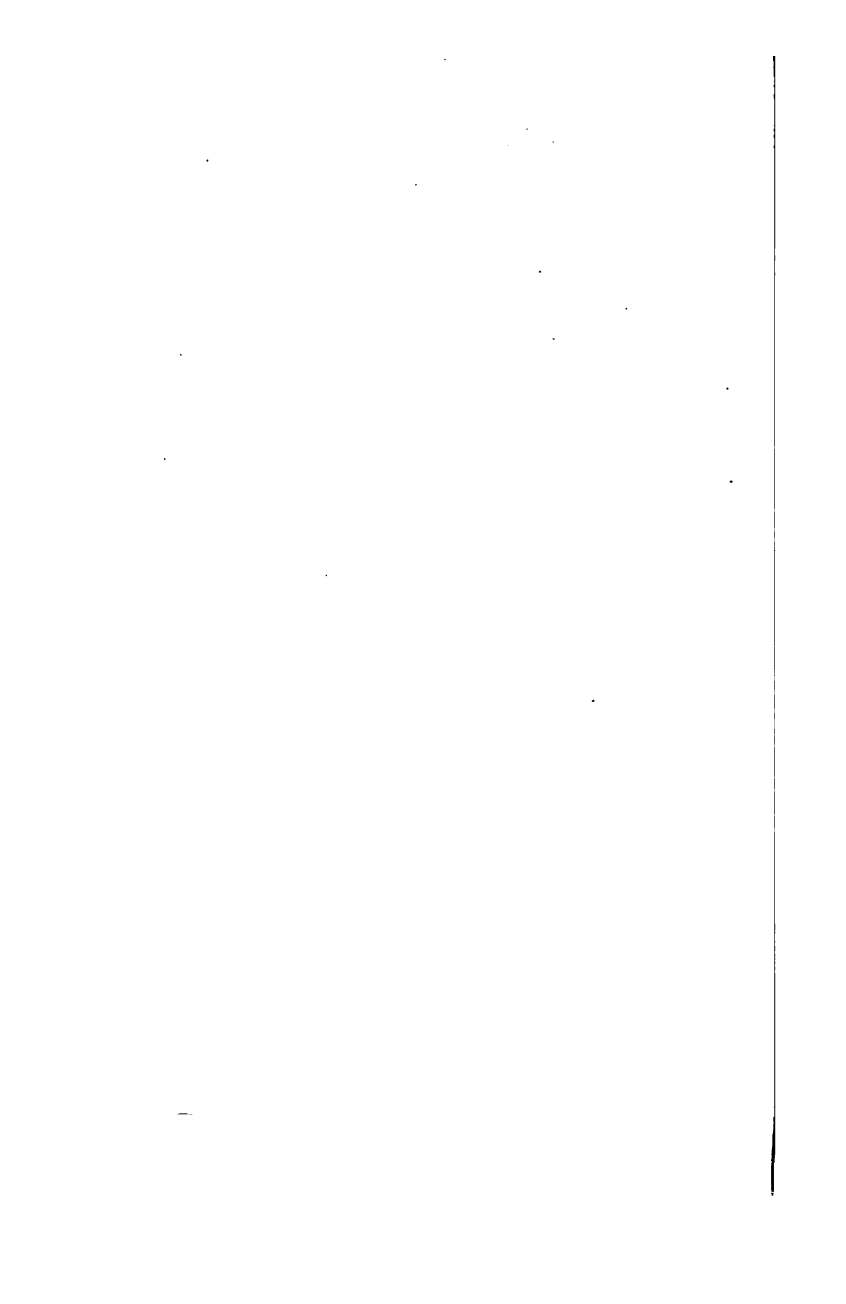
Pro Re || ligione Christia=||na res  
gestæ in Comitijis Au=||guftæ Vindelicorum  
ha||bitis. An. Dñi M. D. || XXX. || Cum  
Priuilegio Cefareo. ||

In-4<sup>o</sup>, sign. Aii - Ciiii, 12 ff.

A la fin : *Venundantur Louanij a Bartholomæo ||  
Grauio, sub sole aureo. ||*

Réimpression de l'édition d'Augsbourg.

Gand : bibl. univ.



GOETHALS (Liévin).

S. l. ni n. d'impr.

1531.

✠ Pro || Religione || Christiana resgestæ  
in || Comitibus Augustæ || Vindellicorum || ha-  
bitis. || ✠ Anno Domini. || M. D. XXXI. ||  
✠ ✠ || ♣ ||

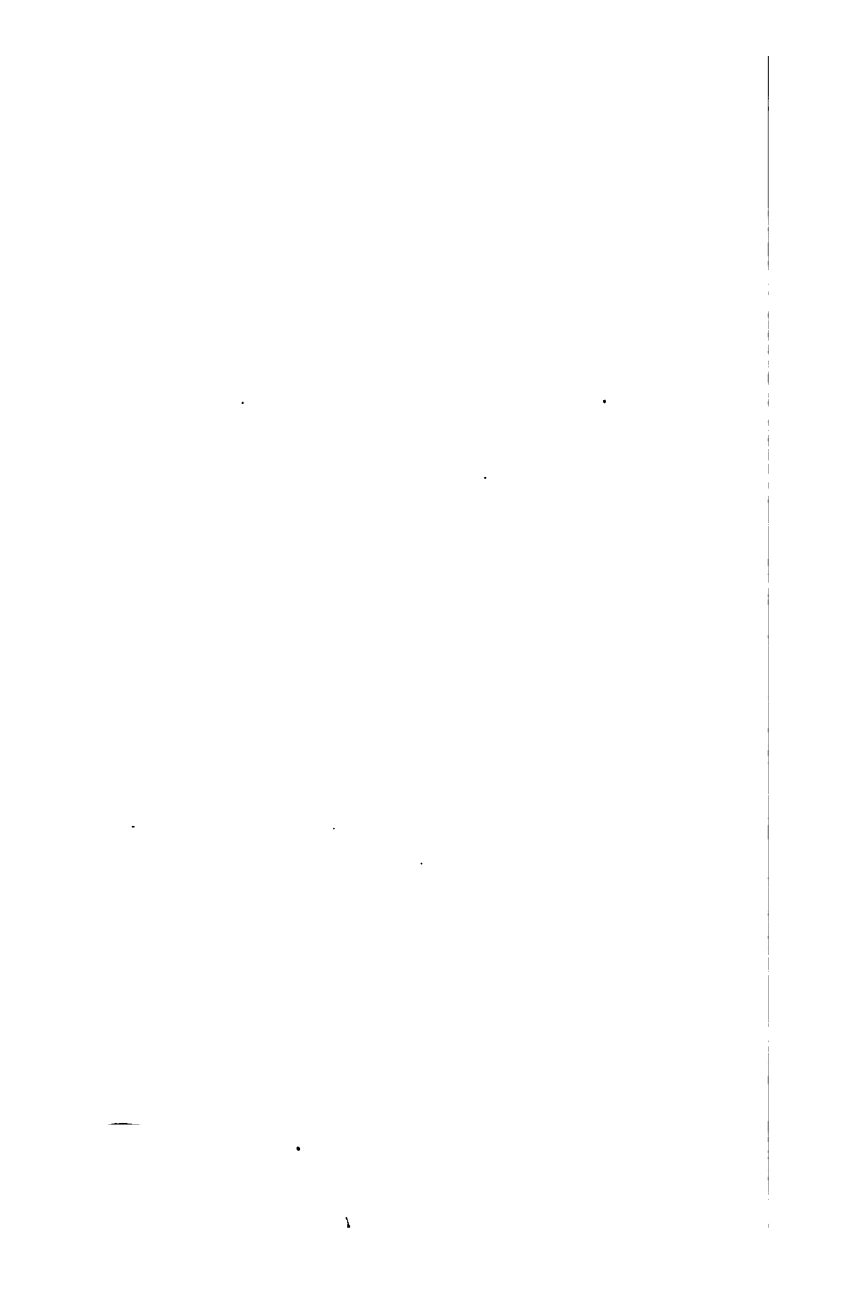
Pet. in-8°, sign. aij. - cii [cij], 11 ff. et le 12° blanc.

Le titre avec bordure gravée sur bois porte dans la partie inférieure les lettres N S, peut-être les initiales de l'imprimeur.

Le privilège en faveur de L. Goethals n'a pas été inséré dans cette édition, qui est une copie de celle de 1530.

Louvain : bibl. univ.

Brux. : bibl. roy.



GOETHALS (Liévin).

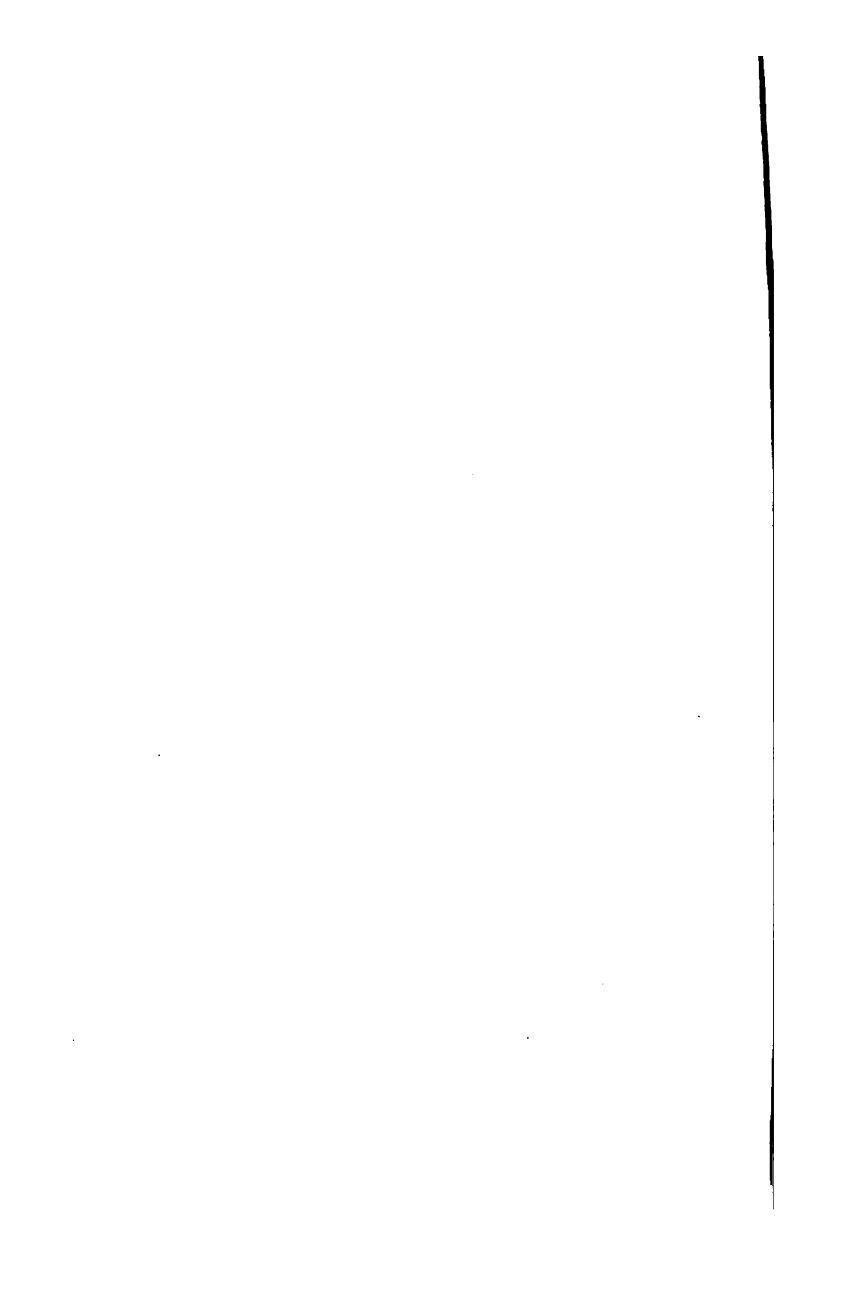
(ANVERS, Gilles Coppens de Diest). (1549).

☉ Epitaphium || Sereniss. Imperatri ||  
cis Ifabellæ vxoris Caroli Quinti, || Per  
Leuinum Panagathum Caduceatorem ||  
eiufdem Cæf. Ma. fcriptum numeralib. ||  
literis olim, & ad Iacobum || Danum  
miffum. || ☽ || Reuifa, & admiffa funt à  
Venerabilibus || viris Theologis Louanien-  
fibus. || 8. Mart. An. 1548. ftylo Bra. ||  
D. Petrus Curtius. ||

In-8<sup>o</sup>, 2 ff. non chiffrés dont le dernier est blanc  
au v<sup>o</sup>.

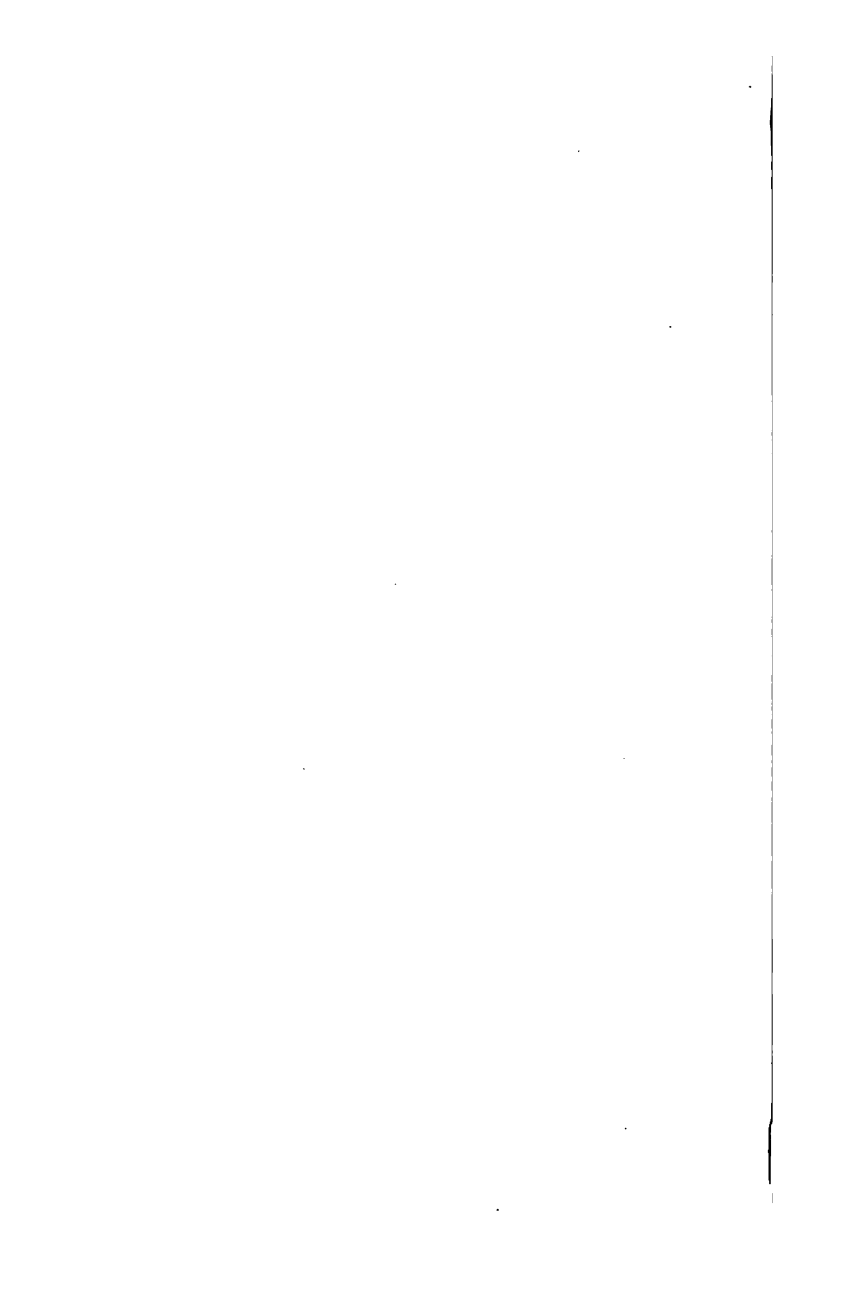
Le v<sup>o</sup> du titre et le r<sup>o</sup> du second f. comprennent  
chacun une série de trois distiques-chronogrammes,  
en latin, en français et en néerlandais, dont les  
lettres numériques, coloriées en rouge, donnent les  
millésimes 1539 et 1545. Le premier distique de la  
première série est l'*Epitaphium* latin mentionné sur  
le titre, le premier de la seconde est une épitaphe de  
Jacobus Jaspardus, sur la mort de Marie, reine d'An-  
gleterre et femme du prince Philippe d'Espagne,  
plus tard Philippe II. Les deux derniers distiques de  
chaque série sont les traductions du distique qui  
précède. L'*Epitaphium* de Levinus Panagathus avait

Gand : bibl. univ.



déjà été imprimé deux fois, d'abord en 1543 dans le *Paranesis* de Liévin vanden Cruyce ou Crucius, ensuite en 1544 dans l'*Anactobiblion* de Jacobus Jasperus, f. D<sup>vo</sup>. Panagathus est la soi-disant traduction grecque du nom *Goethals*.

L'*Epitaphium* sort des presses de l'imprimeur anversois Gilles Coppens de Diest, 1549, nouveau style.





GONÇALEZ ou Gonzalez de Mendoça (Juan).

ANVERS, P. Bellere.

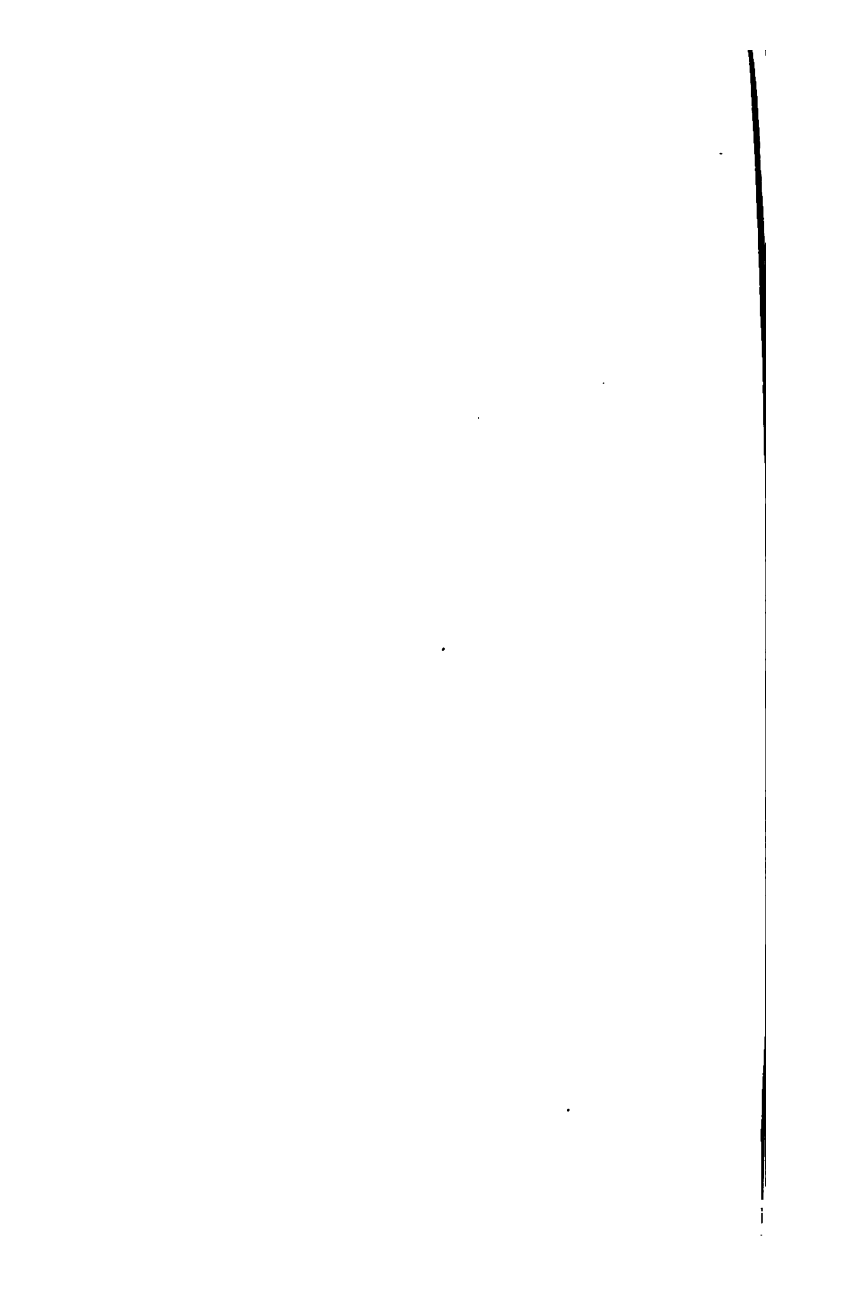
1596.

Historia || De Las Cosas || Mas Notables, ||  
Ritos Y Costvmbres, || Del gran Reyno de  
la China, fabidas afsi por los li-||bros de  
los mefmos Chinas, como por relacion de ||  
Religiosos y otras perfonas que an estado en  
el di-||cho Reyno. || Hecha Y Ordenada Por  
El Muy R. P. || maeltro Fr. Ioan. Gonça-  
lez de Mendoça de la Orden de S. Au||guf-  
tin, y penitenciario Apostolico a quien, la  
Mageftad Ca-||tholica embio con fu real carta  
y otras cofas para el Rey de a-||quel Reyno  
el ano. 1580. || Con vn Itinerario del nuevo  
Mundo. ||



Gand : bibl. univ.

Brux. : bibl. roy.



[GOOT (P. van der)].

---

AMSTERDAM, P.-N. van Kampen. — C.-A.  
Spin et fils, impr. 1858.

---

Geloofsbeproeving En Geloofskracht Bij  
Christelijke Martelaressen. (Niet in den  
Handel.)

Amsterdam, P. N. Van Kampen, 1858.

In-8°, iv et 26 pp. (les dernières chiff. [5]-30),  
plus 1 f. blanc à la fin. Car. rom.

En regard du titre, une planche lithographiée,  
signée : *C. C. A. Last. Steend. v. P. Blommers, te  
's Hage*. Cette planche représente *Anneke Jansz* (sic),  
ou Anne de Rotterdam, épouse d'Arent Jansz. de  
Lind, chirurgien, au moment où, marchant au sup-  
plice, elle remet à un ouvrier boulanger une bourse  
en même temps que son enfant Isaïe. Au v° du  
titre : *Gedrukt Bij C. A. Spin & Zoon*. Les pp. [III]  
et iv contiennent la préface, datée d'Amsterdam,  
mai 1858, et les pp. [5]-30, quatre extraits du mar-  
tyrologe téléobaptiste de T. Jansz. van Braght,  
concernant quatre martyres : *Anneke* [*Anne*] Jans,  
noyée à Rotterdam le 23 janvier 1539; *Maaïke*  
[*Marie*] Wens, brûlée à Anvers, en 1573; *Soetken*  
[*Zoë*] vanden Houte et *Marthe Baerth*, exécutées à  
Gand, en 1560, et *Claudine Le Vette*, femme de  
*Piersom des Muliers*, de Menin, mise à mort, à Ypres,

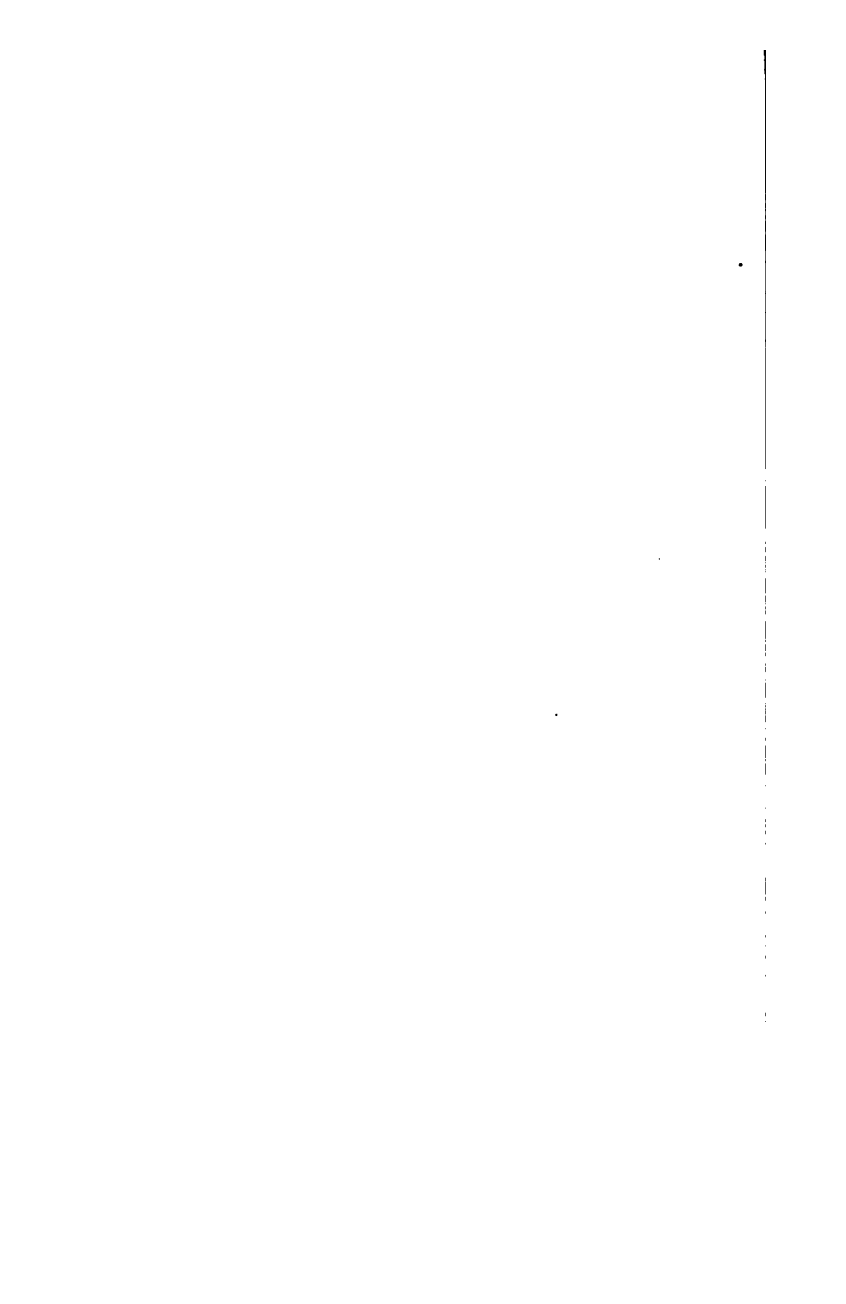
---

Amsterdam : bibl. de l'église des Mennonites.

1

en 1568. Voir, pour des renseignements concernant Anne Jans, Marthe Baerth, et Zoé vanden Houte : ANNEKEN ... van Rotterdam, ... *testament* ..., s. d., et Soetken vanden HOUTE, *een testament*, éditions de 1579 et de 1586, et pour Marie Wens et Claudine Le Vetre, notre liste : MARTYRS *protestants néerlandais*, nos 841 et 471.

La *Geloofsbeproeving* ..., livret de propagande, fut imprimée aux frais de la société : *Amsterdamsche Doopsgezinde vrouwen-hulpvereniging tot bevordering der evangelieverbreiding in de Nederlandsche overzeesche bezittingen*. Le livret ne fut point mis en vente. La distribution en fut arrêtée lorsqu'on apprit qu'Anne Jans n'était pas mennonite, mais joriste.



GOVEA (Antoine), ou Gouvea.

---

ANVERS, Jér. Verdussen.

1609.

---

Histoire Orientale, Des Grans Progres De l'Eglise Cathol. Apost. & Rom. en la reduction des anciens Chrestiens, dits de S. Thomas, de plusieurs autres Schismatiques & Heretiques a l'vnion de la vraye Eglise. Conuerfion encor des Mahometains, Mores & Payens. Par Les bons deuoirs du R.<sup>me</sup>. & Illust.<sup>me</sup>. S.<sup>r</sup>. Don Alexis de Meneses, de l'Ordre des Eremites de S. Augustin, Archeuesque de Goa, & Primat en tout l'Orient. Composée en langue Portugaife par le R. P. F. Antoine Gouea, & puis mise en Espagnol par venerable P. F. François Munoz, & tournée en François par F. Iean Baptiste de Glen, Docteur en Theologie, tous Religieux du mesme Ordre.

En Anvers, Par Hierofme Verdussen, Imprimeur Iuré, Aux dix Commandemens, l'an 1609. Auec Privilege. Buschere.

In-8<sup>o</sup>, 22 ff. lim., 748 pp., puis 6 ff. lim. et 124 pp. pour :

---

Brux. : bibl. roy.

Gand : bibl. univ.

Liège : bibl. univ.

Louvain : bibl. univ.

Leiden : bibl. univ.





*La Messe Des Anciens Chrestiens dicts de S. Thomas, en l'Euesché d'Angamal, és Indes Orientales : repurgée des erreurs & blasphemes du Nestoriasm (sic), par l'Illu<sup>st.</sup>me. & Reu<sup>me.</sup> S.<sup>r.</sup> Don Alexis de Meneses de l'ordre des Eremites de S. Augustin, Archeuesque de Goa, & Primat de tout l'Orient : traduite de verbo ad verbum du Syriaque ou Surien en langue Latine. Y fremise vne Remonstrance Catholique aux peuples du Pays-Bas, des fruits & utilité de la precedente Histoire, & de la Messe subseuente : par F. Iean Baptiste de Glen Liegeois, ... En Anvers, par Hierosme Verduffen, Imprimeur Iuré, ... l'an 1609.*

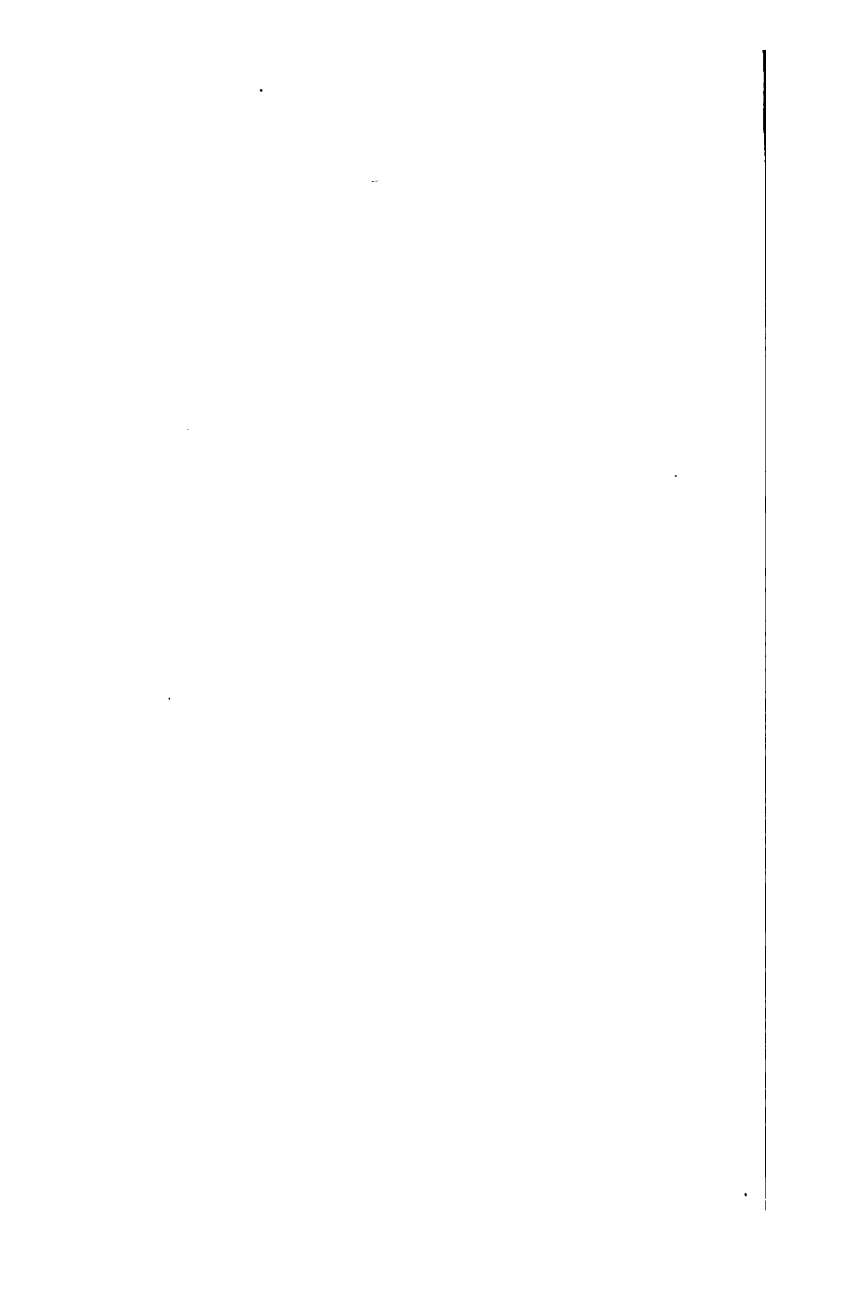
Les 22 ff. lim. de la 1<sup>re</sup> partie comprennent la dédicace, l'avis au lecteur, des vers latins de Melchior de Daelhem et d'Henri-Charles de Dongelberghe, le prologue et l'index.

Les 7 ff. lim. de *La Messe* comprennent l'épître dédicatoire adressée par J.-B. de Glen à Gilles de Sprimont, abbé de St.-Gilles-lez-Liège, et la préface.

Un certain nombre d'exemplaires de ce livre portent à l'adresse du titre : *A Bruxelles, Par Rutger Velpius, Imprimeur juré, à l'Aigle d'or, pres de la Court, l'an 1609.* Il n'y a pas d'autre différence.

L'édition portugaise a été imprimée à Coimbre, par Diego Gomez Loureyro, en 1606. (Cat. Salva, II, pp. 606-607).

Cat. R. della Faille, Anvers, 1878, n<sup>o</sup> 1313, 16 fr.  
Voir X. DE THEUX, *bibliogr. liégeoise*, II, p. 555.



GRAMAYE (Jean-Baptiste), ou de Gramaye, né  
à Anvers, 1579, † à Lubeck, 1635.

---

LOUVAIN, Laurent Kellam. 1600.

---

Ioannis || Baptistae De || Gramaye An-  
versani || Andromede Bel-||gica Dicta ||  
Alberto Aufriaco Ifabellæ Claræ Eugeniæ ||  
Imperatoris Filio Philippi Regis Filiæ ||  
Imperatoris Fratri Philippi Regis Sorori. ||  
Archiducibus Auftriæ, Ducibus Brabantiae  
&c. || Acta || A Pædagogij Falconis alum-  
nis, tertio ab inauguratis || Principibus  
die. || (*Armes des archiducs Albert et Isa-  
belle, gravure sur cuivre*).

Lovanii || Apud Laurentium Kellam  
Typog. Iurat. || Anno M. DC. ||

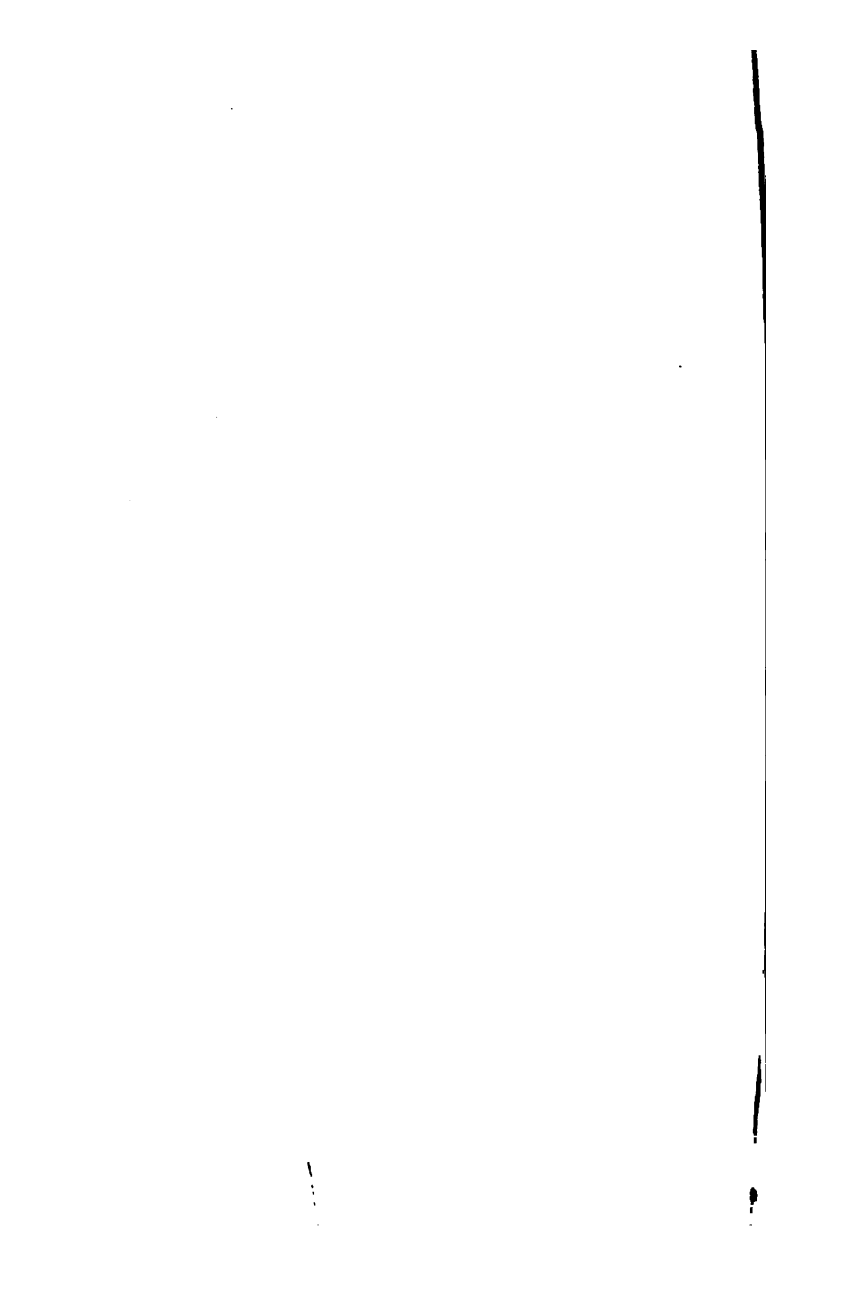
In-4<sup>o</sup>, sans chiffres, sign. A 2 - M 2 [M 4], 48 ff.  
Notes marginales. Car. rom. et car. ital.

Au v<sup>o</sup> du titre, deux pièces de vers latins : *Ad  
I. B. De Gramaye Publici Fa-||cultatis Artivm In  
Academia || Louaniensi Rhetoris, & D. Petri ibidem  
noue || foundationis Canonici Andromeden Belgicam.* ||  
et : *Ad Zoilum* ||, signées respectivement : *Ioan. Ker.  
Scotus.* || et *Pro more & amore C. M.* ||. Les ff. A 2 r<sup>o</sup> -  
B 2 v<sup>o</sup> comprennent l'épître dédicatoire adressée à

---

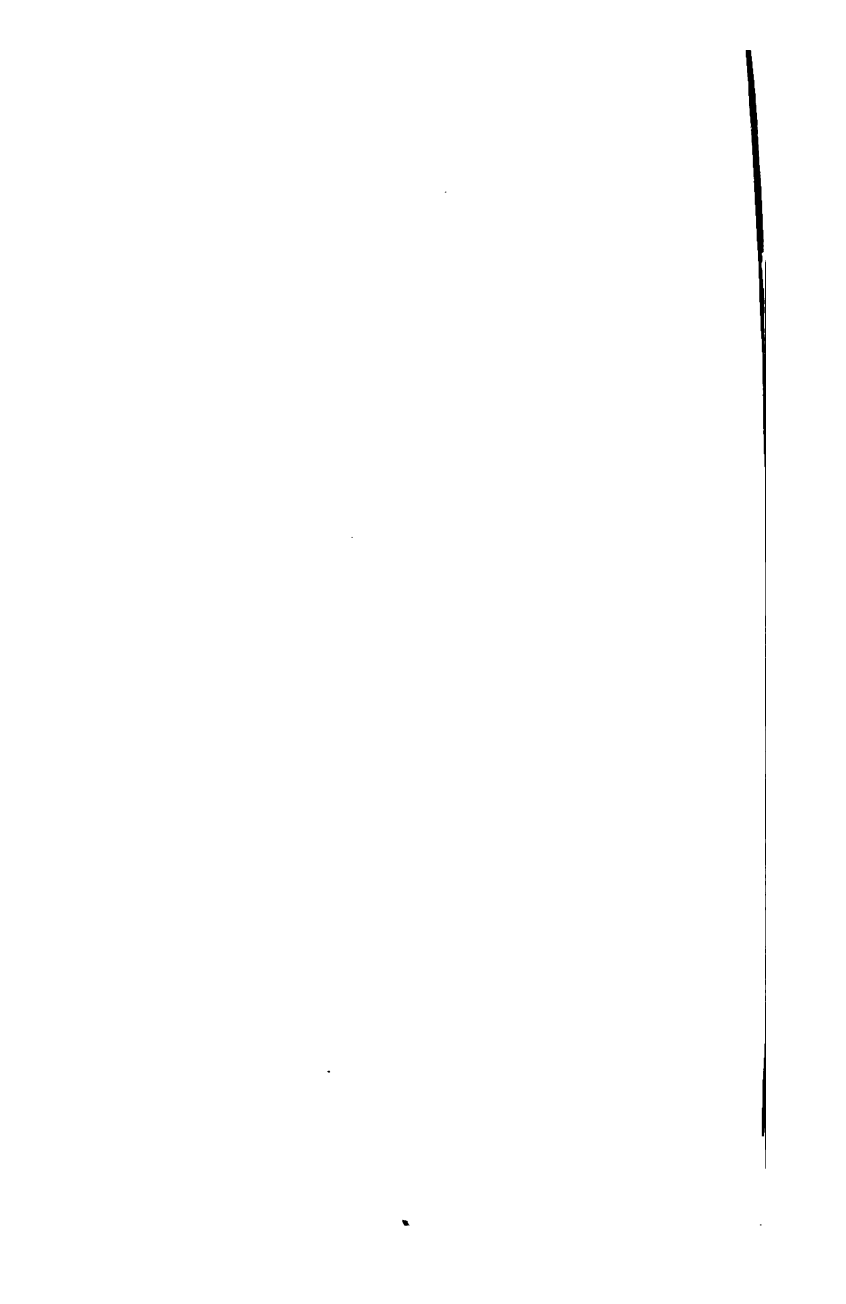
Louvain : bibl. univ.

Gand : bibl. univ.



l'évêque Michel d'Esne de Bétencourt, au doyen et aux chanoines de Tournai, et datée de Louvain, *propriid. Idus Febru. Anni... sexcent: supra Millefimum.* ||, la préface, trois pièces de vers latins, l'une au lecteur, l'autre : *Argumentum Ad || SS. CC. Palatium Fabulæ || Pictæ, Vtrimque Adpictum.* ||, signée : *I. Lipsius.*, la troisième non signée et portant l'entête : *Belgica In De || Et Reformata.* ||..., enfin la liste des personnages de l'*Andromède*. Les ff. B 3<sup>ro</sup> - I 4<sup>ro</sup> contiennent le prologue, les arguments, l'*Andromède Belgica* et l'épilogue, le tout en vers latins.

L'*Andromède Belgica* est une pièce de théâtre allégorique en quatre actes, avec chœurs, représentée à Louvain, par les élèves du collège du *Faucon*, le troisième jour de l'inauguration des archiducs Albert et Isabelle en cette ville, en présence des chevaliers de la Toison d'or, des grands dignitaires de la Belgique et probablement aussi des Archiducs. Les chœurs représentent ou racontent l'histoire d'Andromède sauvée par Persée. Les personnages sont : *Andromeda, Cepheus, Cassiope, Perseus, Pegasus, Phineus, Familia Cephei, Iupiter, Minerua*, les Néréides *Driope, Galatæa, Dotho, Doris* et *Cijmedoce*, puis *Ammon, Sphredo, Enyo* et *Medusa*. La pièce de théâtre proprement dite représente la Belgique délivrée, comme une autre Andromède, par un second Persée, l'archiduc Albert. Les personnages sont : *Belgica, Status Belgici, Albertus, Isabella, Prouincia rebelles, Vulgus Belgicum, Deus, Mars, Dæmon, Discordia, Hærefis, Pauçertas, Iusti-*



*tia, Caletum, Andrea* (sic, pour *Ardeca*), *Hulsta, Veritas et Pax.*

Les ff. *I 4 v<sup>o</sup> - M 4 r<sup>o</sup>* sont consacrés à : 1<sup>o</sup>, *Lvdvs Ad Sere-||nissimorum Ducum Nomina.*||, série d'épigrammes, d'anagrammes, etc. sur les noms d'Albert et Isabelle; 2<sup>o</sup>, deux petits poèmes latins : *Isabella Altera Ivdith, || Tomyris, Veturia.* || et *Ad Albertos Austriacos.* ||; 3<sup>o</sup>, 14 pièces de vers latins en l'honneur d'Albert et d'Isabelle et de leur famille, par quelques élèves du collège du *Faucon*, les acteurs de l'*Andromede* : Roland de Male, de Tournai, Jean van Doren, de Malines, Ant. Maye, de Bruges, François Zachmortel, de Gand, Gilles de Roubais, de Tournai, André Jousen, de Givet, Melchior Fere, de Bohème, Philippe van Vlierden, d'Anvers, Franciscus Molanus, de Bruxelles, Charles Vekemans, de Louvain, Renaud Slus, de Liège, Pierre Marchant, François Vander Ee, (*Aquilanus?*), et Phil. Gorradinus; 4<sup>o</sup>, plusieurs distiques-chronogrammes concernant les divers princes de la maison d'Autriche, à partir de l'empereur Rodolphe I, et une pièce de vers latins rétrogrades signée : *C. M. A.*; 5<sup>o</sup>, une série d'épigrammes, etc. en l'honneur d'Octave, évêque de Tricarico et nonce apostolique à Bruxelles, de Balthasar de Zuniga, ambassadeur du roi d'Espagne, Philippe III, de Henri de Lorraine, duc d'Aumale, de Charles de Croy, duc d'Arschot, de Pierre-Ernest, comte de Mansfeldt, de Philippe de Nassau, prince d'Orange, de Charles-Philippe de Croy, marquis d'Havré, de Charles, prince et comte d'Arenberg,





de Philippe de Croy, comte de Solre, de Florent, comte de Berlaymont, de Lamorald, comte de Ligne, de Charles, comte d'Egmont, d'Herman, comte et marquis de Berghes (appelé dans l'*Asia* le Gramaye, p. 328, Herman, comte vande Berge, marquis de Bergen-op-Zoom), de Charles-Alexandre de Croy, comte de Fontenoy, de Robert de Ligne et d'Arenberg, comte d'Aigremont, de Jean Richardot, résident du Conseil d'État et du Conseil privé, de Nicolas Damant, chancelier de Brabant, et de Christophe d'Assonville ou d'Assonleville. Le v<sup>o</sup> du dernier f. (M 4) porte une énigme à déchiffrer, la liste des *errata*, l'approbation non datée et signée : *uilielmus Fabricius Nouio magus, || Apostolicus & archiducalis librorum Censor. ||*, et la mention : *um priuilegio. ||*. Il existe des exemplaires où la liste des *errata* et la mention : *Cum priuilegio.* font défaut. Comme les fautes n'y sont pas corrigées dans le texte, ces exemplaires nous montrent l'opuscule dans sa forme primitive.

Sur un des ff. de garde d'un des exemplaires appartenant à l'université de Gand, se trouve une didacace autographe en vers latins : *Petro vanden tiele SS. Licenciato Metropolitanę Mechliniensis Canonico, Pręceptori olim suo colendo, amando ...*, si-  
gnée : *J. B. De Gramaije.*

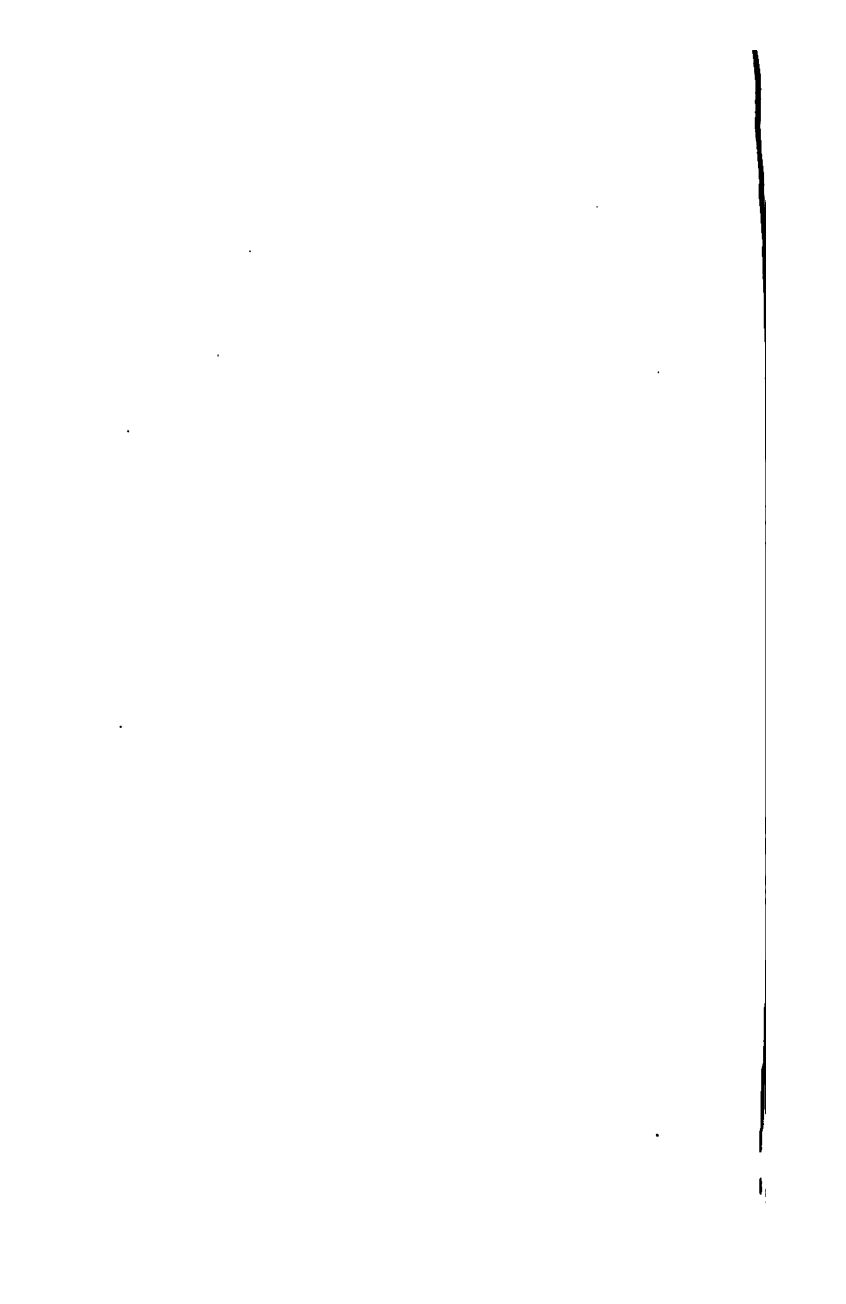
---

Jean-Baptiste Gramaye ou de Gramaye est issu d'une famille distinguée, qu'on a prétendu tour tour être originaire de Gueldre et du Piémont.

✓

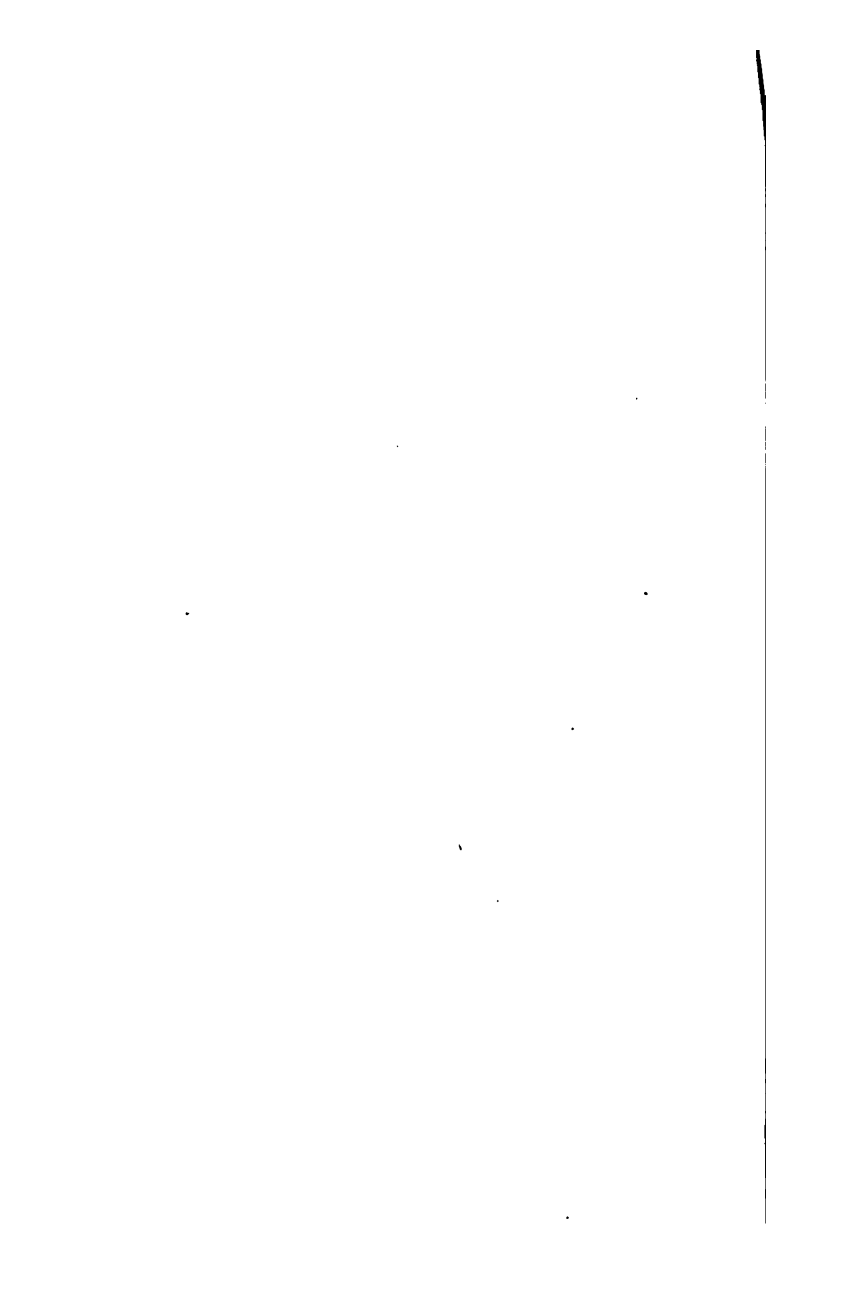
1

Nous ne savons jusqu'à quel point ces deux opinions sont vraisemblables, mais il est certain que les Gramaye étaient établis à Dordrecht dès avant le x<sup>v</sup>e siècle. En effet Jean Gramaye était écoutète (*schout*) de cette ville en 1421, et Guillaume Gramaye y était échevin et trésorier en 1407, et bourgmestre en 1415, 1416, 1433 et 1434. Le grand-père de Jean-Baptiste, appelé d'après les uns Pierre, seigneur de Lombriasco, d'après d'autres Thomas fils de Pierre, laissa en mourant au moins quatre enfants, Isabelle, Gérard, Jacques et Thomas. Isabelle se maria avec Adrien Rococx. Jacques, d'abord receveur des États de Hollande, puis receveur général de Flandre et de Brabant, épousa Marie Stalpaert van der Wiele. Gérard, qui était en 1555 receveur de la ville d'Anvers, acheta le 16 août 1561, du marquis Jean de Berghes, la seigneurie de 's Gravenwesel. Le 16 septembre 1567 il obtint, de Philippe II, l'octroi d'ériger, sous la garantie de la ville d'Anvers, une loterie générale pour faciliter le payement des arriérés dus aux soldats qui avaient été employés dans la dernière guerre. Il mourut sans postérité, car il laissa (1588) la seigneurie de Gravenwesel à l'aîné de ses frères, Jacques, avec charge pour celui-ci de la transmettre immédiatement à son fils aîné Thomas. Le troisième fils de ce Thomas (ou Pierre?) Gramaye, appelé aussi Thomas, après avoir été de 1549 à 1562 receveur général (*land-rentmeester*) de Gueldre, devint en 1562 premier maître des comptes ou président de



Le cours des comptes de Gueldre. Il dut abandonner cette contrée (postérieurement à 1578) à cause de son attachement au roi et à la religion catholique. Il paraît avoir été marié trois fois, d'abord avec Jacqueline Stalpaert vander Wiele, sœur de Marie, suite avec Claire Cool ou Cools, enfin avec Anne Elisabeth. Il eut plusieurs enfants, dont nous connaissons Jacques, qui mourut entre 1588 et 1591; Thomas, qui était en Gueldre commissaire (?) des vivres (*monæ militari ... præfectus*) lorsqu'il suivit son père dans son exil volontaire; Ido ou Idon, qui en 1604 fut receveur général de Gueldre et de Zutphen; Anne, qui érigea à ses frais, en 1606, à Bruxelles, avec Marie de La Samme, en l'honneur de St<sup>e</sup> Carine, une école où au moins 30 jeunes filles furent logées, nourries et instruites gratuitement dans la religion, les bonnes mœurs et les travaux manuels; Marguerite, fille dévote, qui fut autorisée le 5 avril 1605, à faire construire sur le cimetière de l'église de Notre-Dame au Sablon, à Bruxelles, dans le Midi, un ermitage ayant « une fenêtre regardant vers l'église et convenable à l'effet de dévotion »; enfin Jean-Baptiste, qui fait l'objet spécialement de cette notice.

Jean-Baptiste Gramaye naquit à Anvers, en 1579, fut tenu sur les fonts baptismaux, le 29 avril, par Florentin Gramaye et Marie van Roy, dans l'église de St-Jacques. Il fut élevé en Gueldre, mais eut une partie de son éducation au gymnase de Laurent à Cologne, du temps que Gaspard Ulen-

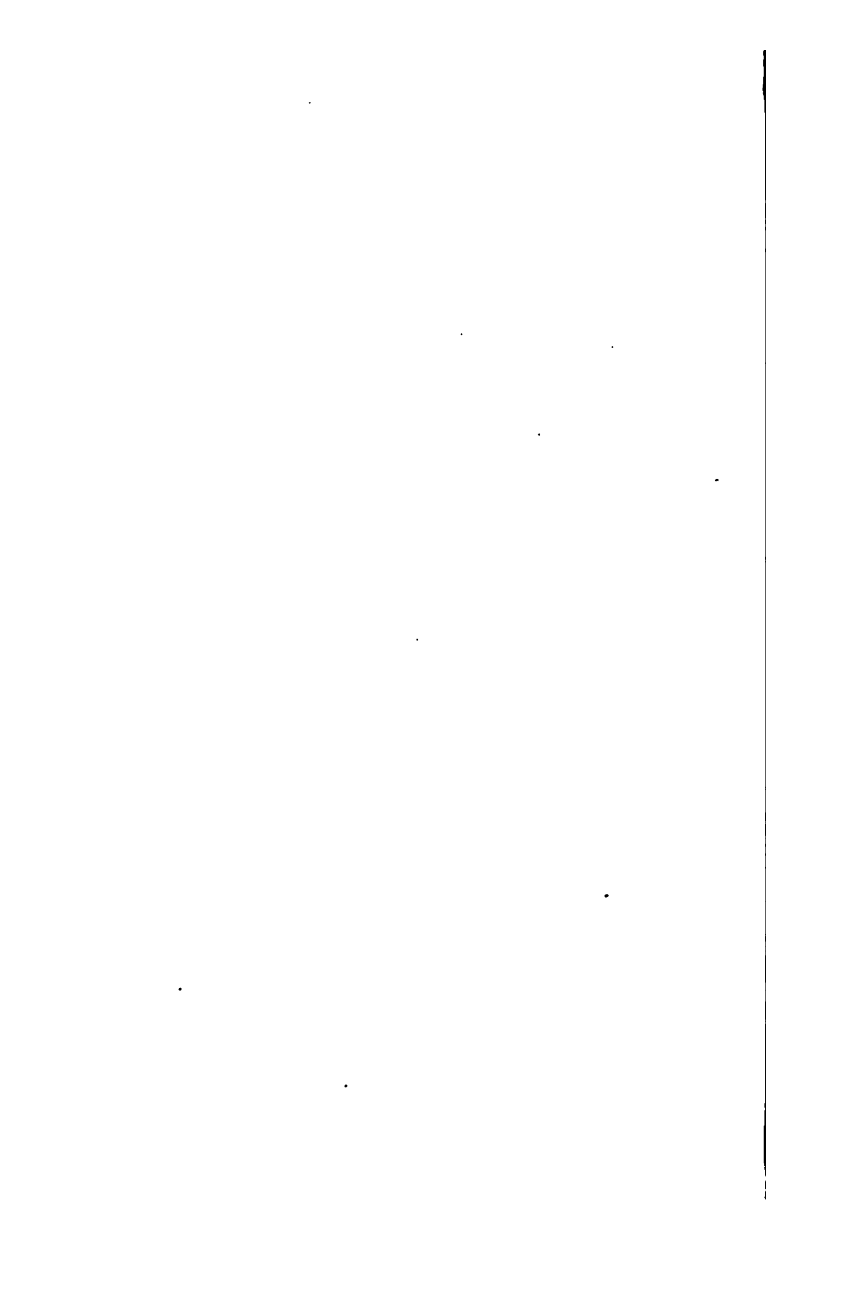


berg avait la direction de cet établissement. En 1594 (et non en 1596), il obtint à Louvain le grade de maître ès arts et philosophie. En 1597, il reçut à Cologne, probablement pour ses poésies latines, une couronne de laurier de la main d'Ernest de Bavière, prince-évêque de Liège et archevêque de Cologne. Dans le courant de la même année, on le voit professer la rhétorique au collège de St-Laurent de cette dernière ville, et publier chez Mylius une *écade d'orations* très difficile, pour ne pas dire impossible, à trouver aujourd'hui. L'année suivante, fut nommé professeur de rhétorique ou d'éloquence à la faculté des arts à Louvain, et bientôt après chanoine du chapitre de St-Pierre nouvellement réédifié. Il consacra les loisirs que lui laissèrent ses fonctions, à l'étude du droit civil et du droit canon, bien que le 26 août 1600, il put passer son examen de licencié. Ce nouveau titre lui permit de prétendre à de nouveaux honneurs : il fut nommé successivement professeur de jurisprudence, recteur du collège de Mons à Louvain, prévôt de l'église de St-Walburge à Arnhem, archidiacre d'Utrecht, historiographe des Archiducs, chanoine de Liège et de Ven de Leuze. En sa qualité d'historiographe officiel, il entreprit d'écrire l'histoire des diverses provinces du Brabant, du pays de Namur, de la Flandre, de l'Artois, du Hainaut, du Luxembourg, de la Gueuldre, du Limbourg, du pays de Liège et de la Hollande. Muni des lettres de recommandation des Archiducs, il se mit à parcourir nos provinces,

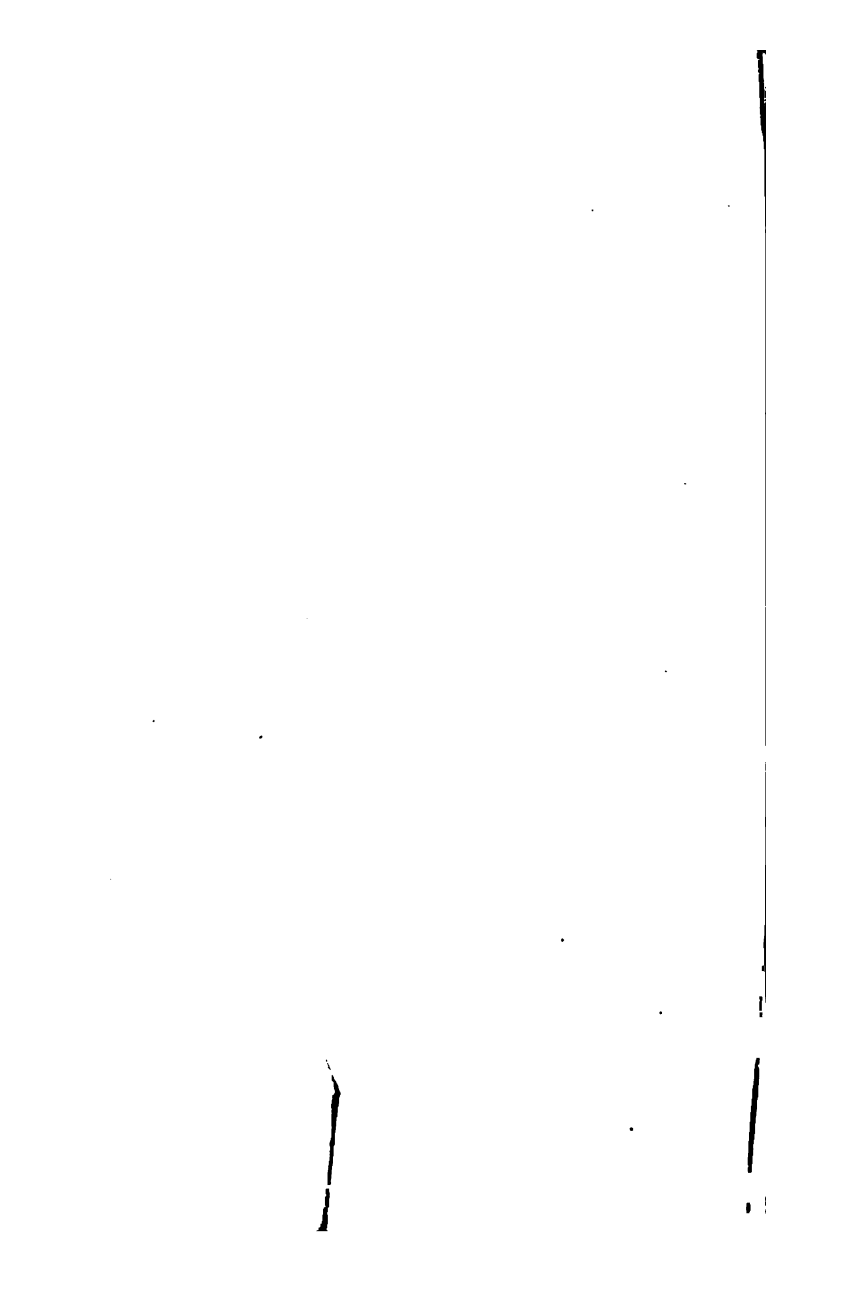




pour visiter les archives publiques et privées. Après trois ans de courses continuelles, il publia (1606-1612) ses travaux sur le Brabant, le pays de Namur et la Flandre. C'est sans aucun doute pour le récompenser de ses peines qu'en 1610 une somme de 300 livres lui fut accordée sur la caisse publique, comme cela résulte d'un compte mentionné par Mr Gachard dans son ouvrage : *Rapport ... sur différentes séries de documents concernant l'histoire de la Belgique, qui sont conservées dans les archives de l'ancienne Chambre des comptes de Flandre, à Lille, 1841, p. 350.* Gramaye s'occupa aussi du Hainaut et des autres provinces. A Ath, il fut en rapport avec Jean Zuallart, qui se chargea avec empressement de lui donner les renseignements nécessaires concernant l'histoire de la ville. A Tournai, il fut accueilli avec beaucoup de froideur. Un manuscrit de l'époque : *Memoires d'Eschevin de Tournay*, nous apprend combien peu on y appréciait ses travaux, et dans quel esprit on l'aida dans ses recherches : *On ne lui communiqua rien de ce qui peust faire contre l'honneur de la ville, scavoir les remuements et actes détestables causez par les heretiques, ains ce qui faisoit pour le lustre et sa reputation seulement. Au reste, on veit primer les escrits et recerches de ceste aureille batave, que l'on receut avec si peu de faveur pour les usonges y trouvez, que les libraires ne les peuvent vendre qu'aux apoticaïres pour en faire des coffins.* Gramaye ne continua pas la publication de l'histoire des provinces, probablement parce que les cir-



constances vinrent donner une autre direction à son activité. En 1613, les Archiducs l'envoyèrent en qualité d'ambassadeur auprès du roi de France et de l'archevêque de Reims, pour obtenir l'autorisation de transporter de Reims à Bruxelles, les restes de saint Albert, cardinal et évêque de Liège. Ses démarches eurent un plein succès, et bientôt il fut chargé de nouvelles missions. Au mois de juin 1614, il toucha une somme de 200 livres, *pour certain voyage qu'il allait faire en Allemagne, à Mayence, Marbourg et lieux voisins*. (Rapport déjà mentionné, p. 350). En 1617, il fut envoyé en Frise, en Hollande et en Allemagne, pour en apporter des ossements et des reliques de saints, et il reçut 1948 livres pour les 70 jours qu'il mit à faire ce voyage. (Rapport, p. 352). A peine remis de ses fatigues, il se rendit en Italie et de là à l'île de Malte. La plupart des biographes attribuent ce nouveau départ de Gramaye à sa passion des voyages, mais qui sait si cette fois encore il n'était pas chargé d'importantes négociations. En effet, à Malte, où le grand maître des chevaliers de Jérusalem le reçut avec une bienveillance qui devait bientôt se démentir, il fut mêlé à des pourparlers qui avaient pour but de détourner les malheurs dont l'Ordre était menacé. Le grand maître, dans la crainte que le voyageur belge ne divulgât les violences dont le vicaire de l'évêque de Malte venait d'être la victime, lui conseilla perfidement, (10 des calendes 1619) — le chemin de l'Italie étant fermé —, de partir avec un vaisseau



marseillais venant de Syrie, et à bord duquel régnait une maladie contagieuse. Gramaye n'échappa à ce danger que pour tomber bientôt après au pouvoir des corsaires barbaresques qui s'emparèrent du navire en vue de l'île de Sardaigne. Emmené à Alger et traité d'abord avec la dernière rigueur, il obtint, moyennant une assez forte caution fournie par les chrétiens de l'endroit, d'être interné dans une chambre de la maison du consul (de France?). On lui accorda successivement la faculté d'aller et de venir, de circuler dans les rues, et même de sortir de la ville pour visiter le cimetière. Oubliant ses propres misères, Gramaye profita d'abord de cette espèce de liberté pour travailler au soulagement et au rachat des chrétiens captifs, redresser les irrégularités qui s'étaient introduites dans le culte catholique, et s'informer de la situation de la religion chrétienne dans les États barbaresques; puis, de connivence avec le consul, il quitta en secret la ville d'Alger sur un caboteur français en destination pour Collo, et ne revint que 14 jours plus tard, après avoir visité Bougie, Gigella ou Sigella (Dschidschelli), Collo, Constantine et Bone. C'est pendant ce voyage qu'il fut élu, par la voix unanime du clergé et des fidèles, évêque de l'église d'Afrique. Il resta encore deux mois en captivité. Ayant gagné les principaux d'entre les Turcs, au moyen d'une somme de 4000 doublons, il partit enfin d'Alger, le 19 octobre 1615. Il visita la France, l'Espagne et les Pays-Bas pendant les années 1619 et 1620, s'occupant sans relâche de la



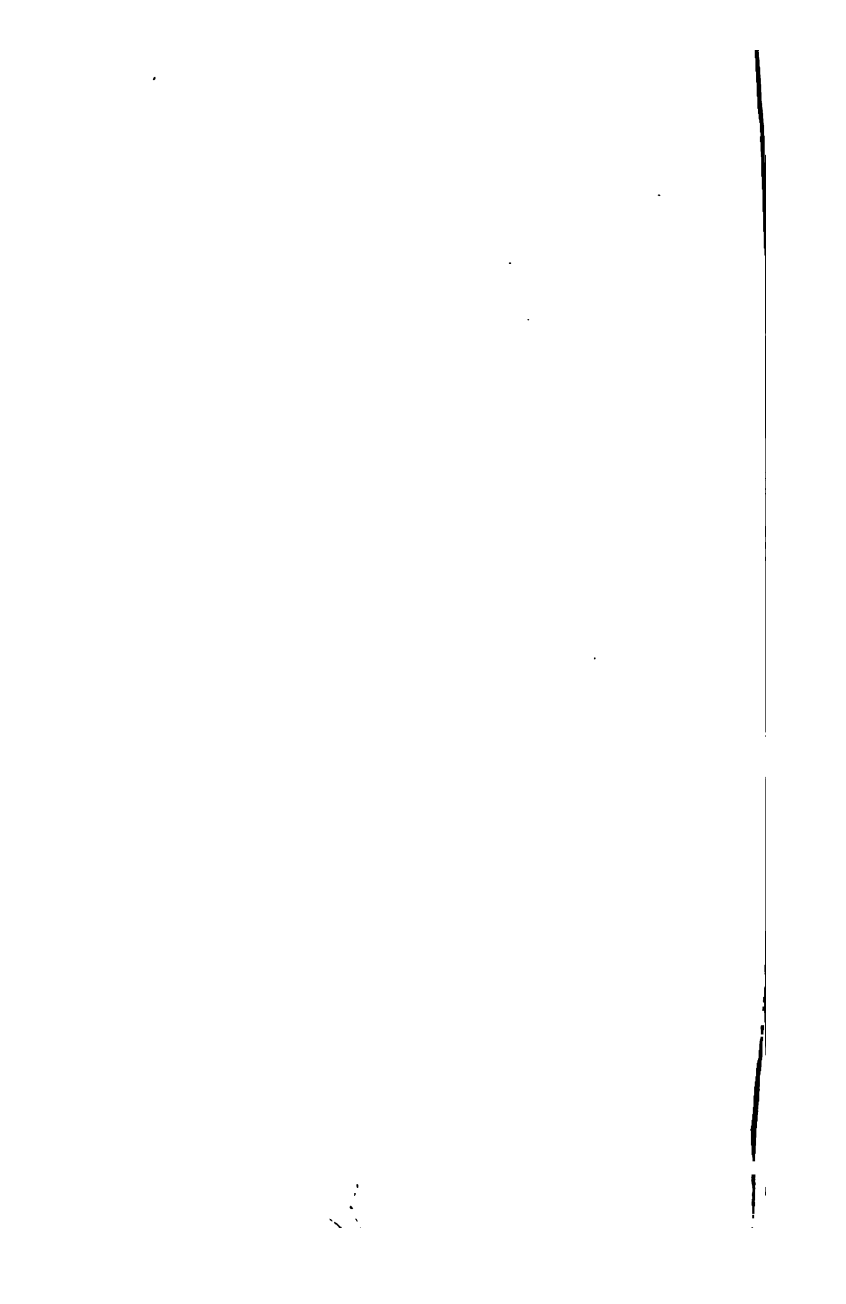
délivrance de ses anciens compagnons d'infortune, ou travaillant à son ouvrage : *Africa illustrata*, dans lequel il prêche la croisade contre les pirates algériens. Philippe IV, qui le tenait en grande estime, insista, mais sans résultat, pour que le pape lui confirmât son titre d'évêque d'Afrique. Gramaye passa en 1623 en Allemagne pour y continuer sa mission libératrice, probablement sur les instances de l'empereur Ferdinand II, qui le nomma conseiller impérial et le chargea d'établir dans l'empire des institutions pour la délivrance des Allemands captifs. Les années 1624-1635 sont, dans la vie de Gramaye, une période très peu connue. Il entreprit un long voyage en Moravie et en Silésie, où le cardinal François de Dietrichstein, évêque d'Olmütz, lui confia la direction de son gymnase. Il obtint du pape Urbain VIII le titre d'archevêque d'Upsal et de vicaire apostolique du Nord. Appelé en Belgique pour des affaires de famille, il revit encore une dernière fois sa patrie. Comme il retournait en Allemagne, il mourut en route à Lubeck (1635) où il fut enterré dans la cathédrale.

Voir, sur sa vie et ses œuvres : Aub. MIRÆUS, *bibliotheca ecclesiastica*, 1639-49, II, p. 230; Valère ANDRÉ, *bibliotheca belgica*, édit. in-4°, pp. 452 et 453; Valère ANDRÉ, *fasti academici studii gen. lovaniensis*, pp. 247 et 319; Nic. VERNULÆUS, *academia lovaniensis*, 1667, p. 124; SWEERTIUS, *Athenæ belgica*, pp. 390-392; FOPPENS, *biblioth. belgica*, pp. 568-570; COOMANS aîné, *notices biographiques*, pp.

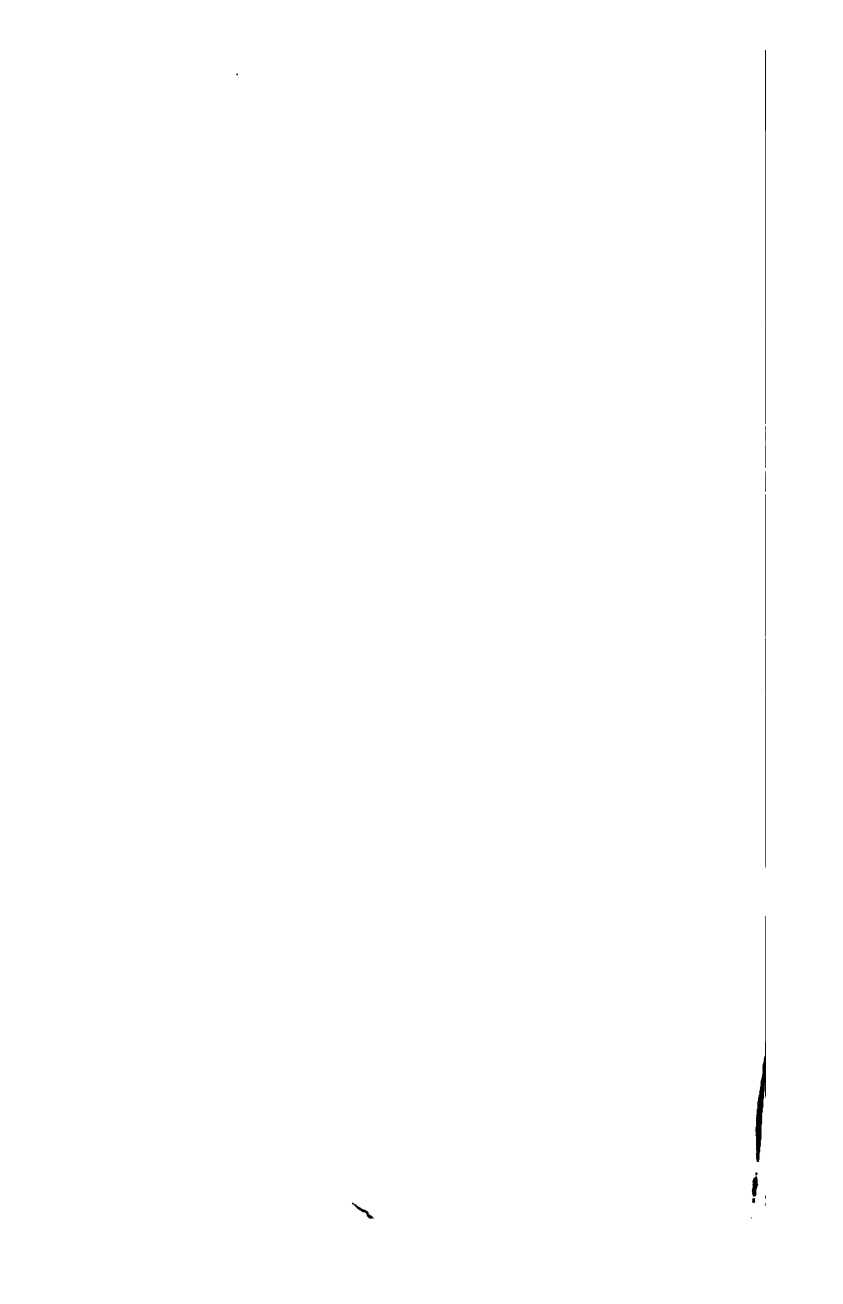




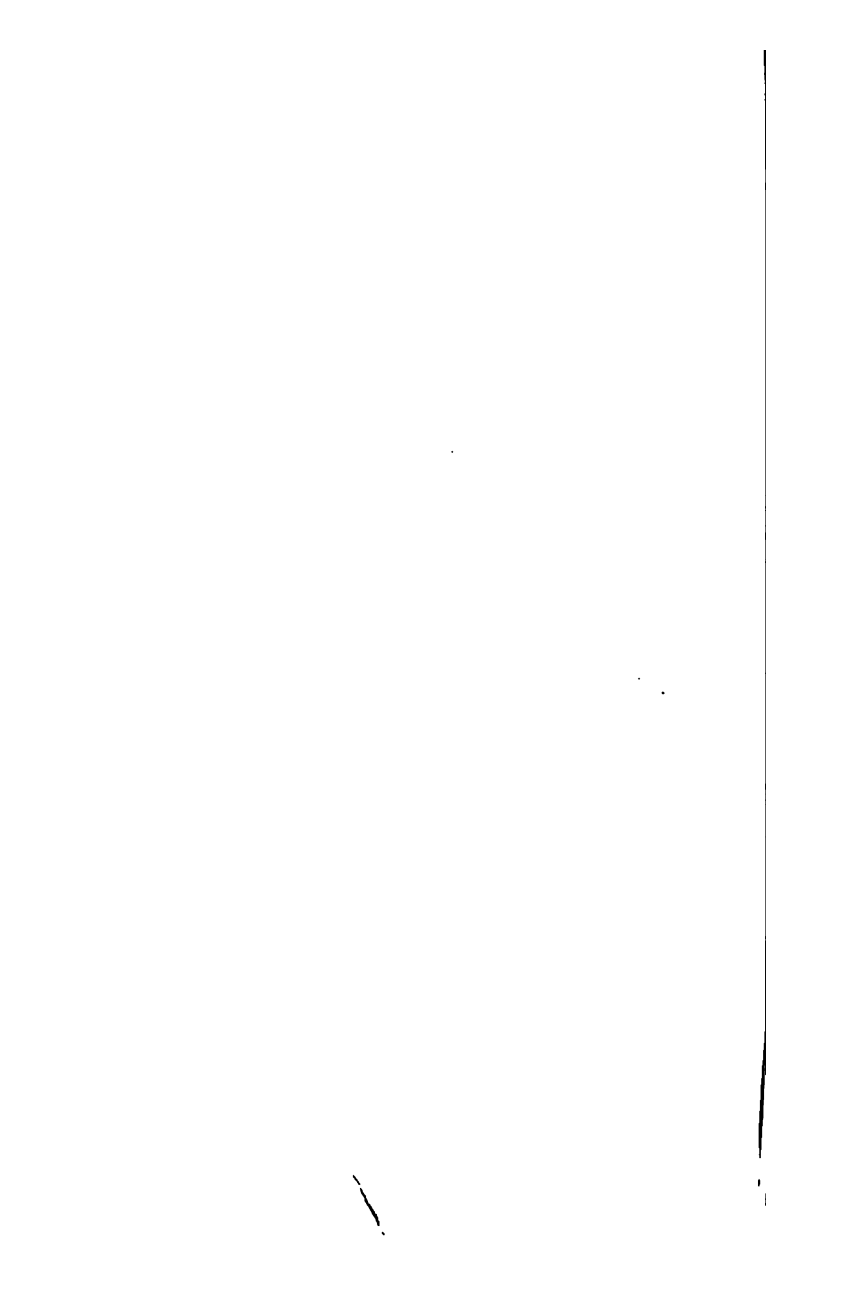
8-10; Jules de SAINT-GENOIS, *les voyageurs belges*, II, pp. 93-105; HOEFER, *nouv. biographie gén.*, XXI, coll. 613 et 614; MICHAUD, *biographie univ.*, XVII, p. 319; JÖCHER, *allgemeines Gelehrten-Lexicon*, II, coll. 1119 et 1120; *Biographie nationale*, VIII, coll. 179-184; J. STAES, *antwerpsche reizigers*, pp. 49-64; J.-M. BRUTO, *la institutione di una fanciulla nata nobilmente*, Anvers, 1555, dédicace; Val. CORDUS, *dispensatorium, sive pharmacorum conficiendorum ratio, a Petro Coudebergo... schol. illustr.*, Leiden, 1590, et éditions postérieures, dédicace; (Gér. van HASSELT), *kronijk van Arnhem*, Arnhem, 1790, p. 217; Gér. van HASSELT, *maandwerk*, I, pp. 212, 213, 214, 215 et 217; *Annales de la société d'émulation ... de la Flandre occid.*, III, p. 397-401; *Vida de S. Alberto... obispo de Lieja y martyr. Escrita en latin por Egidio de Lieja monge del conuento de Dorual: con adiciones y notas del licenciado Auberto Mireo... Traducida en castellano por Fr. Andres de Soto ... y añadidas algunas cosas, y la translacion de su santo cuerpo de Reins à Bruxelles ...* Bruxelles, 1613, pp. 150-202; *La vie, martyre, eslevation, translation, et miracles de S. Albert cardinal et evesque de Liege... Extraicte de l'histoire de Gilles de Liege, moyne d'Orval... Ensemble l'eslevation du sacré corps, faicte en la ville de Rheims, à l'instance de son Alteffe serenissime, en presence de noble homme M. I. B. Gramay, preuoft d'Arnhem, &c. député & enuoyé de par son Alteffe... Traduide de latin en françois par Christofle Beys,* Lille, 1613, pp. 35-64; J.-B. de MARNE, *histoire du*



comté de Namur, Liège et Bruxelles, 1754, avertissement; *Rapport sur les antiquités de Mons, fait par le magistrat de cette ville à la fin du xvii<sup>e</sup> siècle*, publication des bibliophiles de Mons; *Octroy (16 sept. 1567) van een seer schoone ende generale loterye; Messenger des sciences...*, année 1829-1830, pp. 315-318; *Idem*, année 1851, p. 507; *Idem*, année 1852, pp. 69-72 et 252; *Idem*, année 1854, pp. 108-131 et 190-210; *Idem*, année 1863, p. 207; *Idem*, année 1881, p. 320; Jacques LE ROY, *notitia marchionatus... Antverpiensis*, pp. 159 et 230; *De Navorscher*, VIII, pp. 97, 212, 371 et IX, pp. 43, 75, 117, 138; MERTENS et TORFS, *geschiedenis van Antwerpen*, V, pp. 425, 426 et 650; VII, p. 615; J.-B. GRAMAYE, *antiquitates ill. ducatus Brabantiae*, 1606-1610, partie *Bruxella*, p. 27; *Id.*, 1708, partie *Bruxella*, p. 9, 1<sup>re</sup> col.; WAUTERS, *histoire de Bruxelles*, III, p. 413; FÉTIS, *biographie univ. des musiciens*, IV, p. 80; *Le bibliophile belge ou Bulletin du bibliophile belge*, I, pp. 464-469 et IX, pp. 324-326; GACHARD, *rapport a monsieur le Ministre de l'intérieur, sur différentes séries de documents concernant l'histoire de la Belgique qui sont conservées dans les archives de l'ancienne chambre des comptes de Flandre*, à Lille, 1841, pp. 350 et 352; Jean ZUALLART, *la description de la ville d'Ath*, Ath, 1610, dédicace; SANDERUS, *Flandria illustrata*, 1641, aux endroits indiqués dans notre description des *Rerum Flandricarum primitiae*, de Gramaye, 1611-1612; S. de WIND, *bibliotheek der nederlandsche geschiedschrij-*



vers, pp. 305-310; DOYEN, *bibliographie namuroise*, nos 62, 66, 67, 68; notes particulières et inédites communiquées par M<sup>r</sup> vanden Bemden; documents inédits extraits des archives de la province de Gueldre, à Arnhem. Ces derniers documents, très importants, nous ont été fournis, avec la plus grande bienveillance, par M. Bylevelt, archiviste à Arnhem. Nous saisissons cette occasion pour lui en exprimer notre sincère gratitude.



GRAMAYE (Jean-Baptiste .

---

ANVERS, v<sup>e</sup> et hér. de Jean Bellere. 1604.

---

Asia, Sive Historia Universalis Asiaticarum Gentium Et Rerum Demi Ferisque Gestarum, A Civisque Origine Ad Hæc Tempora mixti partim sacri profanique Ritus, Avctore Io. Baptista Gramaye Praeposito Arnhemensi, Et Archid. Ultraiect. I. V. L. & Academico Louanii Professore Ad Illvstrissimum Et Reverendissimum Ernestum Electorem Coloniensem vtriusque Bauariæ Ducem. (*Marque typographique reproduite ci-après*).

Antverpiæ, Sumptibus Viduæ & Heredum Io. Belleri, sub insigni Aquilæ aureæ. Anno M. DC. IIII.

In-4<sup>o</sup>, 722 pp. chiffrées et 1 f. blanc. Notes marginales. Car. rom. La pagination est très défectueuse.

Les 10 premières pp. comprennent le titre, blanc au vo, l'épître dédicatoire à Ernest de Bavière, archevêque de Cologne et prince-évêque de Liège, datée de Louvain, cal. de janvier 1604, et signée : *Ioannes Baptista, de Gramaye.*, sept pièces de vers

---

Bruxelles : bibl. roy.

Louvain : bibl. univ.

Liège : bibl. univ.

Utrecht : bibl. univ.

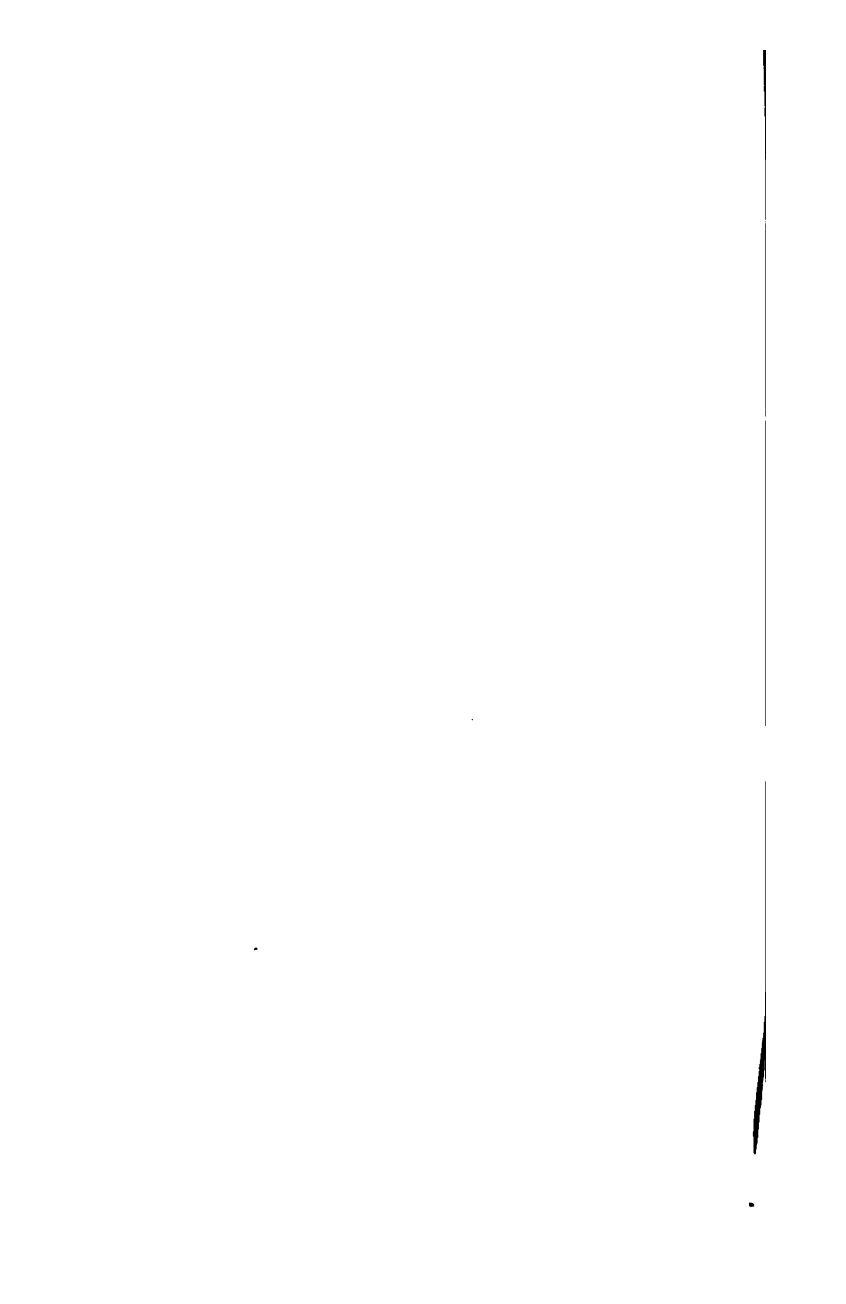
Gand : bibl. univ.



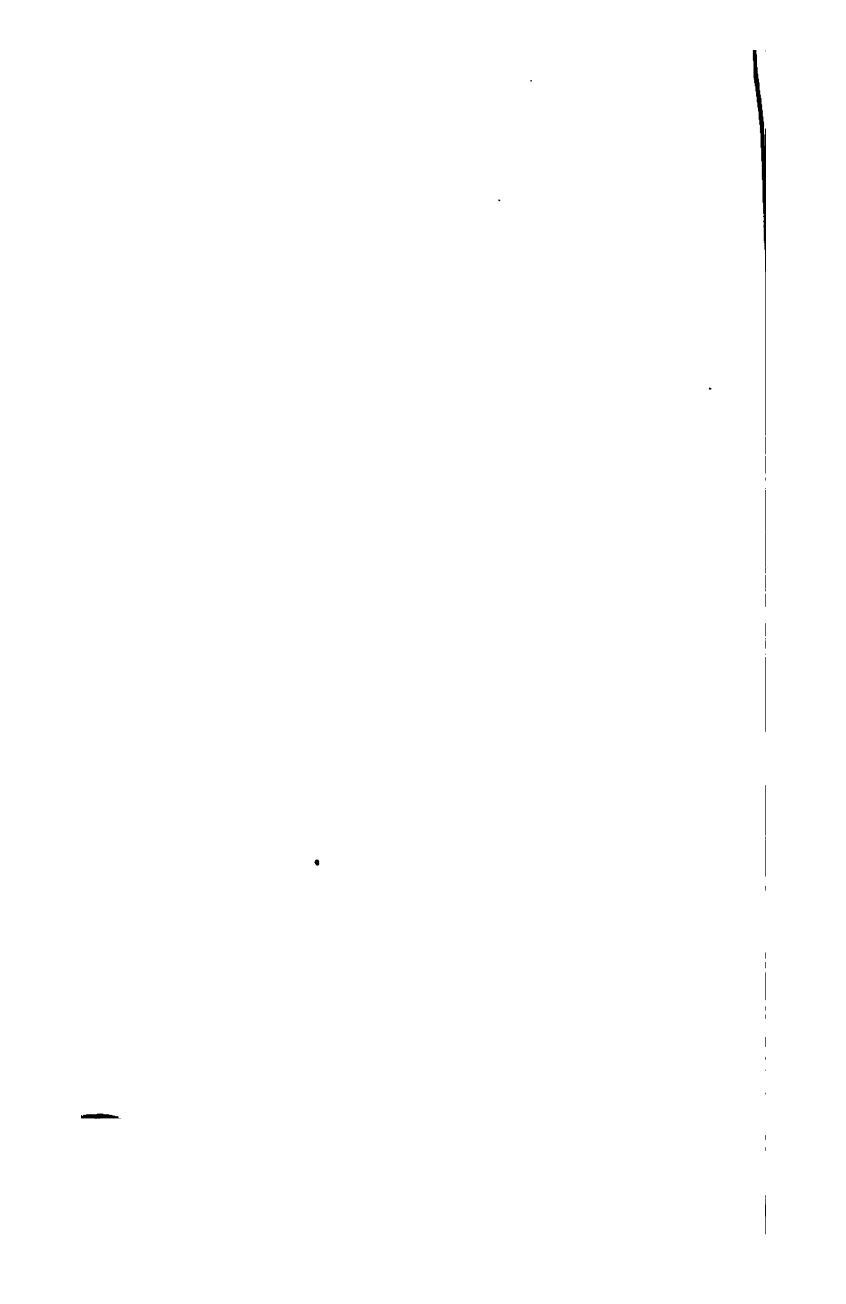


latins en l'honneur de l'auteur ou de son œuvre, les unes par C. Utenhove et I. A. A. (*I. ab Ameyden?*), parent de Gramaye, les autres non signées, ou signées : *P. Coloma Professori de se bene merito.* et *B. Collem Tornaco.* Dans les en-têtes de ces pièces, Gramaye porte entre autres les titres de chanoine de l'église de St-Pierre à Louvain, et de recteur du collège montois, également à Louvain.

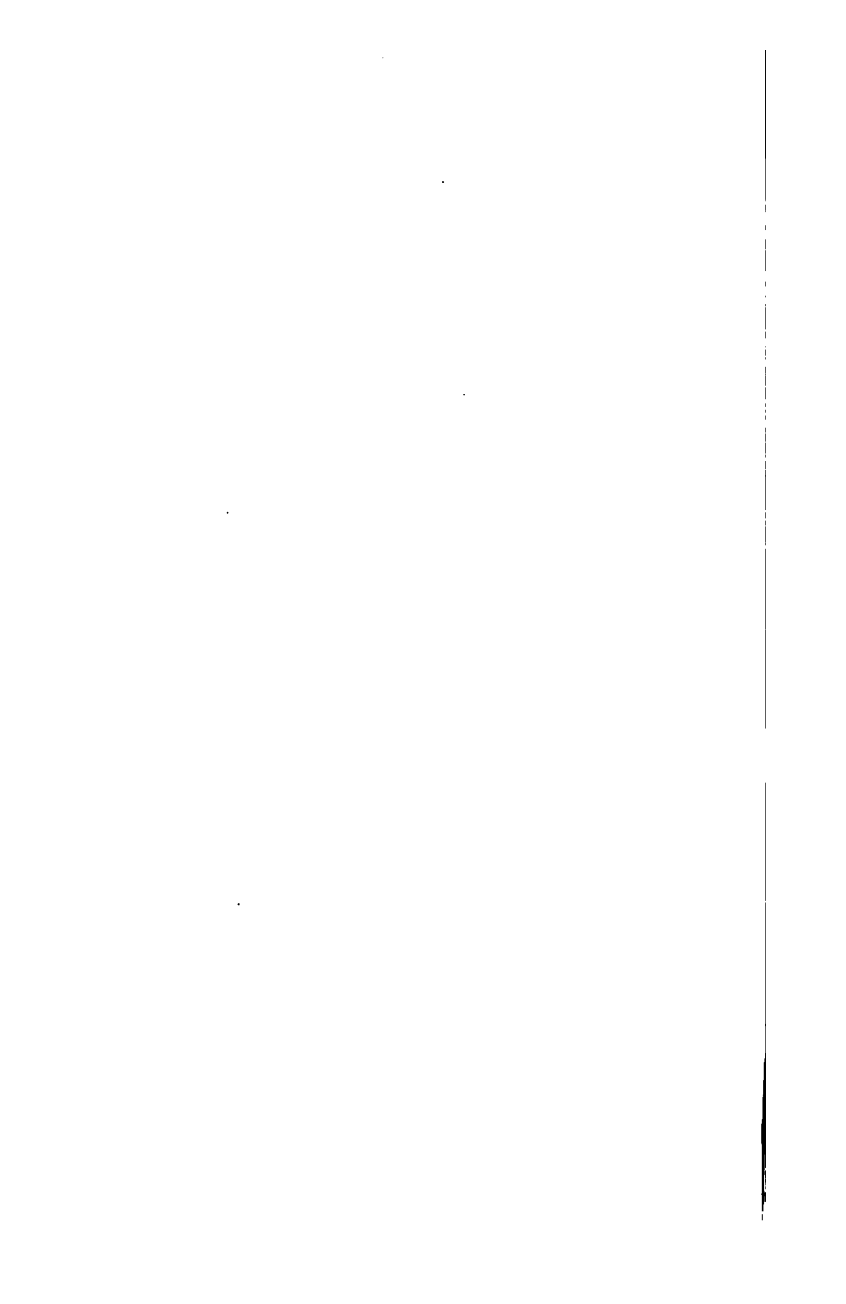
Le reste du vol. contient : 1<sup>o</sup> (pp. 11-19), l'histoire du monde depuis la création jusqu'à la fin du déluge, la table du contenu de l'ouvrage, et l'avis : *In Prima Mvndi Ætate Observanda...*; 2<sup>o</sup> (pp. 20-126), *Sacra Iudæorum Historia.* Aux pp. 20-22, l'épître dédicatoire de la première partie de cette histoire, à Henri van Cuyck, évêque de Ruremonde, datée de Louvain, cal. de janvier 1604, et l'avis : *Mi Lector.*; aux pp. 83 et 84, la dédicace en vers latins de la seconde partie, à Pierre vande Wiele, archidiacre et chanoine à Malines; 3<sup>o</sup> (pp. 127-165), [*Populi terræ Canaan*], y compris le royaume d'Israël. Cette partie commence par l'épître dédicatoire adressée à Jacques Carondelet, ex-chancelier et grand prévôt de Liège, et datée : *Eidibus Sextilibus Anno 1603. Louanio.*; 4<sup>o</sup> (pp. 166-232), *Analecta Antiquitatum Iudaicarum.* La p. 232 porte l'approbation de tout ce qui précède. Cette approbation est datée du 3 août 1604, et signée : *Guilielmus Fabricius Nouiomagus...*; 5<sup>o</sup> (pp. 233-259), *Assyriaca., Antiochena., Damascena., Comagenæ., Adiabene.* et *Analecta Antiquitatum Assyriæ.* Aux pp. 233 et 234,



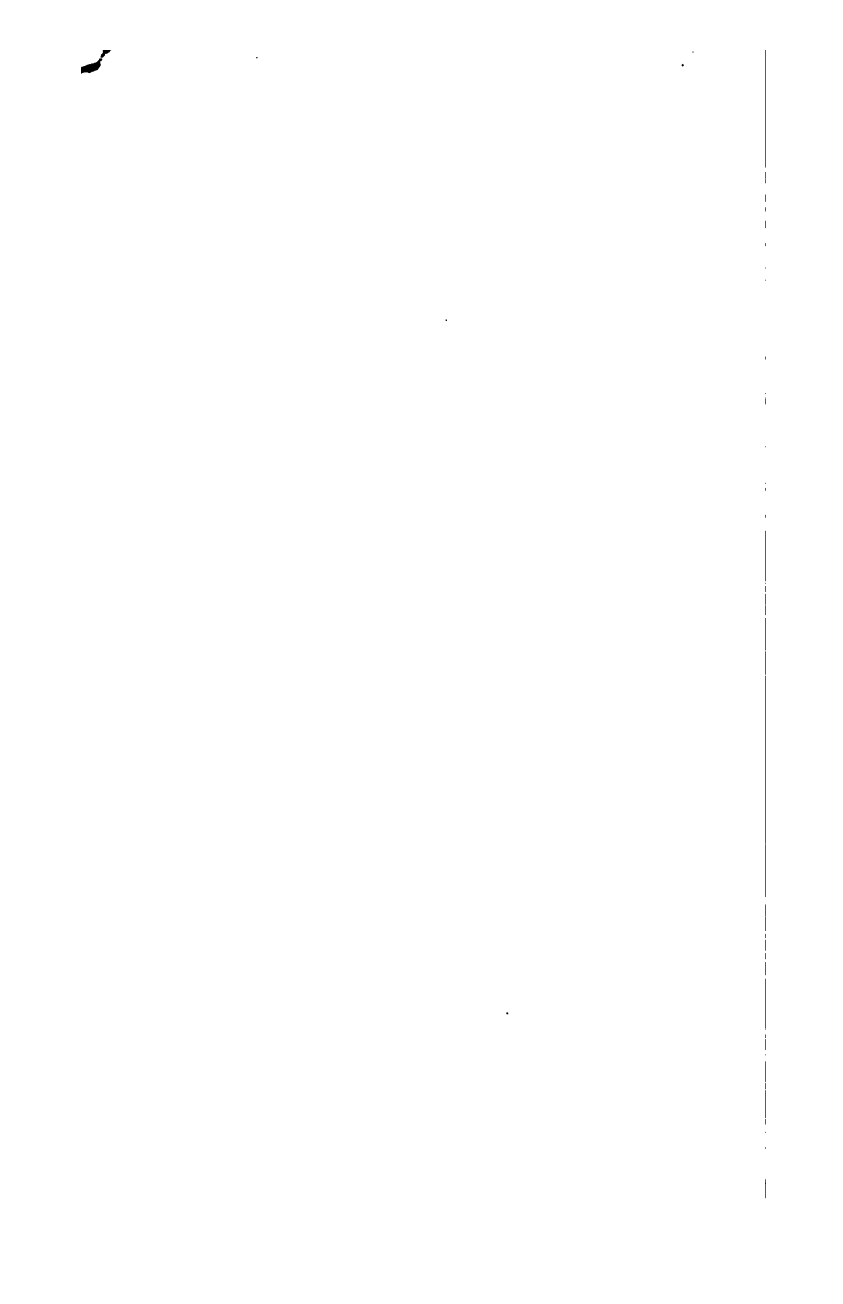
l'épître dédicatoire : ... *Amplissimo Senatvi Popv-loque Montensi, Inprimisque D. Iacobo de la Croix, D. de la Motte, D. Nicolao de Bruxellis, D. Philippo de la Samis, D. in. Collegii Montensis Pros-pectoribus DD. Svis.* Cette épître, datée du 4 des ides de juin 1603, nous apprend que ce sont les quatre personnages mentionnés qui avaient confié à J.-B. Gramaye le rectorat du collège de Mons à Louvain; 6° (pp. 260-287), *Syriaca*. La dédicace, datée de Louvain, cal. de mai 1604, est adressée à Joseph Gramaye, parent de Jean-Baptiste, et provincial des Frères mineurs pour la province de la basse Germanie; 7° (pp. 288-313), *Babylonica*. Il résulte de l'épître dédicatoire : *Casparo Vlenbergio S. Theologiae Licentiato D. Gereonis Coloniensium Canonico, ... veteris Babiloniae historiam dedicat hoc saeculari anno sexcentesimo supra millesimum à Christo nato.*, que Gramaye était élève de Gaspard Ulenberg à l'époque où celui-ci se trouvait à la tête du gymnase de St-Laurent à Cologne; 8° (pp. 314-327), *Medica., Ecbatana., Mesopotamia,* etc. La dédicace, datée : *Calend. Sextilibus anni 1602.*, est adressée à Rombaud Verdonck, maître d'école à Anvers depuis plus de trente ans; 9° (pp. 328-395), *Persica*. Aux pp. 328 et 329, l'épître dédicatoire adressée à Herman, comte de Bergh, marquis de Bergen-op-Zoom, baron de Boxmeer, gouverneur de Gueldre et de Zutphen, et datée de Louvain, *propr. Cal. Martias anni 1604*. Cette dédicace contient un passage assez vague, mais très important si on le rapproche de



quelques renseignements dispersés dans les autres dédicaces de ce même volume et ailleurs : *Illa illa* (Geldria) *quæ me nutriuit, patrem prima dignitate ornatum vidit; sed orbatum ob fidem Regi & Deo inuolatam, fratrum alterum eodem cum patre fato Annona militari aliisq; grauioribus curis non semel præfectum elegit, modo tamen glorioso exilij voluntarij genere contentum, alterum quaestoris dignitate auctum etiamnum detinet.* Il signifie que Jean-Baptiste, né à Anvers, fut élevé en Gueldre; que Thomas Gramaye, père de Jean-Baptiste et président de la Cour des comptes de Gueldre, fut obligé à cause de sa fidélité au roi et au catholicisme, de quitter cette contrée, probablement pendant les troubles religieux; que Thomas Gramaye, frère de Jean-Baptiste et commissaire général des vivres (?), partagea le sort de son père; enfin qu'Ido ou Idon Gramaye, second frère de Jean-Baptiste obtint ensuite la charge de receveur général de Gueldre et de Zutphen et l'occupait encore lors de la rédaction de la dédicace; 10° (pp. 396-422), *Parthica.*, etc., dédiés (cal. de janv. 1604) à Arnold van Ameyden, conseiller de l'archiduc Albert et parent de Gramaye; 11° (pp. 423-437), *Indica.*, précédés de la dédicace en vers latins aux fils du baron de Bornhem, Alexandre, Pierre et Jean de Coloma; 12° (pp. 438-468), *Scythica.* et *Amazonica.*, commençant par une épître dédicatoire non datée à Ch.-Bonav. de Longueval, comte de Bucquoy; 13° (pp. 469-480), *Colchis.*, *Albania.* et *Iberia.* Cette partie est précédée d'une pièce de vers



latins adressée à Charles, à Alexandre et à Antoine d'Arenberg; 14° (pp. 481-502), *Armenia*. Aux pp. 481 et 482, l'épître dédicatoire à Jean Curtius, seigneur d'Oupeye et de Vivegnis, datée de Louvain, ides de mai 1603. Ce Curtius est le même personnage dont il est question dans : Nic. GAZET, *le grand palais de la miséricorde*, Douai, 1606. Voir notre description de cet ouvrage; 15° (pp. 503-530), *Phœnicia*. (sic), *Analecta Antiquitatum Punicarum. et Arabica*. La dédicace (Louvain, nones de juillet 1602) est adressée à Ferdinand de Berthy, seigneur de Berthem et membre de la souveraine Cour de Brabant, et à son frère Théodore de Berthy, membre du Conseil privé, deux parents de Gramaye; 16° (pp. 531-549), *Cypria.*, dont l'épître dédicatoire porte l'en-tête: *Idoni Gramayo A Principum Nostrorum Consiliis Et Generali Eorundem Per Geldrias Et Zutphaniam Quæstori fratri suo salutem et uniuersam Cypri historiam auspicalis Doni loco mittit Calendis nouis Anni hoc Decimo septimo sæculo ineunte primi*. La phrase suivante de cette épître montre qu'Idon Gramaye, receveur général de Gueldre et de Zutphen, était beaucoup plus âgé que son frère Jean-Baptiste : *Oblet abunt autē spero [Cypria] nō suæ suo sed magis meo nomine, in quo contempleris sollicitudinis tuæ, quā iuuentuti meæ impendisti fructum aliquem & memoriā cum grati animi significatione.*; 17° (pp. 550-569), *Lycia., Gallica. et Minores Aliquot Asiæ minores & ei vicinæ Regiones*. La dédicace à Antoine de Lalaing, comte de Hoogstraeten, datée de

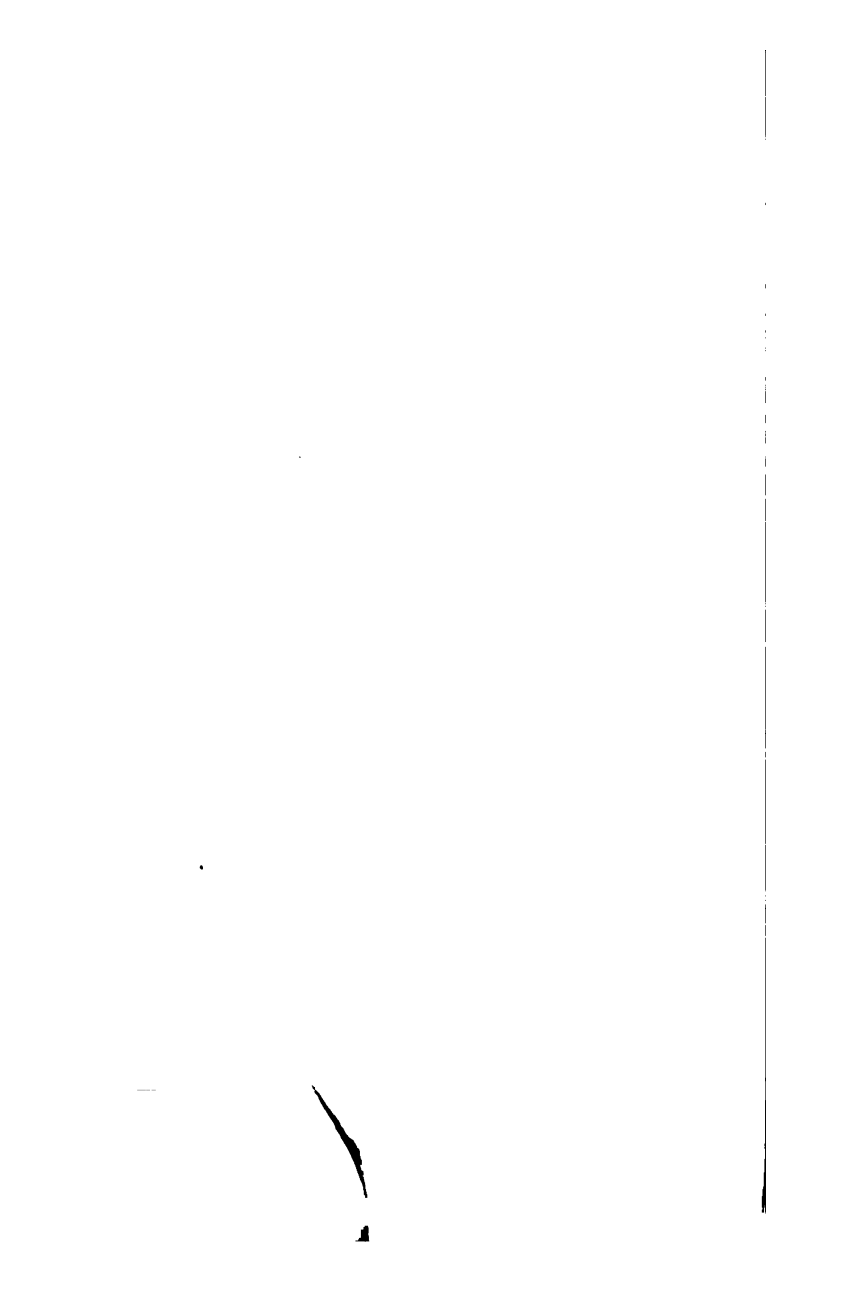




Louvain, *Cal. Maii* 5. A. 3. *supra. sesquimilles. centesi.*, contient un passage d'où il appert que ce gentilhomme a été l'élève de Gramaye à l'université de Louvain : *Aliquid nomini tuo deberi publico nomine fateor, ita Lyciam tuam esse iubeo de qua tu priuatim me differentem, quā me publice docentem audisti, occasione Orontis Virgiliani. Salit animus quoties te adspexi non mea tantum causa cui lucis non parum accessit illustri tua præsentia, sed multo magis quod unum te propemodum ex Belgii nostri Principum palatiis studia seclantem Louanium elegisse videam.*; 18<sup>o</sup> (pp. 570-587), *Ionica In Asia*. Aux pp. 570 et 571, la dédicace en vers latins à Denis Lampsonius, doyen de l'église de St-Denis à Liège; 19<sup>o</sup> (pp. 588-605), *Lydica*. La dédicace en vers latins à Thomas Gramaye, commissaire de l'archiduc Albert et du roi d'Espagne, et frère de l'auteur, occupe la p. 588. Le passage suivant de la pièce de vers fait mention des obligations que Jean-Baptiste avait à ce frère, qui était probablement son aîné :

*Non hæc in Lydicis nostris, Germano (sic), iuberis  
Aspicere effictos aliena voce relatus.  
Sed mentem gratamque tibi memoremque tuorum :  
Mentem compostas meditantem soluere grates :  
Mentem qualis erat tibi, cum mihi musica castra  
Phæbæasque (sic) aquilas lubrico seclariet æui,  
Auctor eras, & fautor, opemq; operamq; ministrans.*

Ce Thomas Gramaye ne doit pas être confondu avec son cousin (*patruelis*) du même nom, l'ancien bourgmestre du Franc de Bruges dont il est question



au commencement des *Bruga Flandrorum* de J.-B. Gramaye, et l'échevin du même Franc auquel fut accordé par l'archiduc Albert, le 16 mars 1607, l'octroy, pour luy seul pouvoir amener, planter, eslever et vendre, les blancqs meuriers, par tous noz pays ... (Voir *Messenger des sciences* ..., 1829-30, pp. 316; BEAUCOURT DE NOORTVELDE, *jaer-boecken vanden lande van den Vryen*, II, pp. 208 et 245; *Bibliographie montoise*, p. 183; *Bibliographie gantoise*, I, p. 276; *Revue d'hist. & d'archéologie*, III, p. 216); 20° (pp. 606-633), *Phrygia et Misia*. La dédicace à Charles de Rodoan, évêque de Bruges, est en vers latins et datée des cal. de mars 1603; 21° (pp. 634-661), *Cilicia., Cappadocia. et Caria*. L'épître dédicatoire, datée de 1604, est adressée à Charles-Philippe de Croy, marquis d'Havré; 22° (pp. 662-687), *Bithynica In Asia., Bosphoranum regnum., Heraclea et Pontica In Asia*. A la p. 662, la dédicace (de Louvain, 3 des cal. de mars 1604) à Louis Verrenskén, chevalier de l'éperon doré, seigneur de Hammes, premier secrétaire des Archiducs, etc.; 23° (pp. 688-722), *Troiana Vetus Historia.*, dédiée à Juste Lipse par une épître datée des ides de mai 1604, et signée : *Auditor Io. Bap. Gramaye.*

Nous avons rencontré 4 espèces d'exemplaires qui diffèrent de celui que nous venons de décrire. La première espèce contient en plus les 7 cartes suivantes et 1 f. blanc : *Palaestina.* ... *Petrus Kærius cæla.*, — *Petrus Kærius calavit Persia*, — *Ormus*, — *Cyprus*, — *Arabia*, — *Natolia*, et *Tartaria*. La



seconde comprend, outre les cartes, 2 ff. d'errata placés entre la p. 722 et le f. blanc final. La 3<sup>e</sup> possède encore en plus une approbation, datée du 7 des ides d'août 1603, et imprimée sur le f. final qui est blanc dans les autres exemplaires. L'exemplaire de la ville de Hambourg est de tout point conforme à celui décrit en détail, mais il contient en outre l'approbation au r<sup>o</sup> du dernier feuillet.

D'après le titre, l'ouvrage devrait comprendre l'histoire des différents peuples de l'Asie jusqu'en 1604. En réalité il ne traite que de leur histoire dans les temps anciens. Michaud, *biographie universelle*, XVII, p. 319, cite une édition de Cologne, 1591, qui n'existe pas.

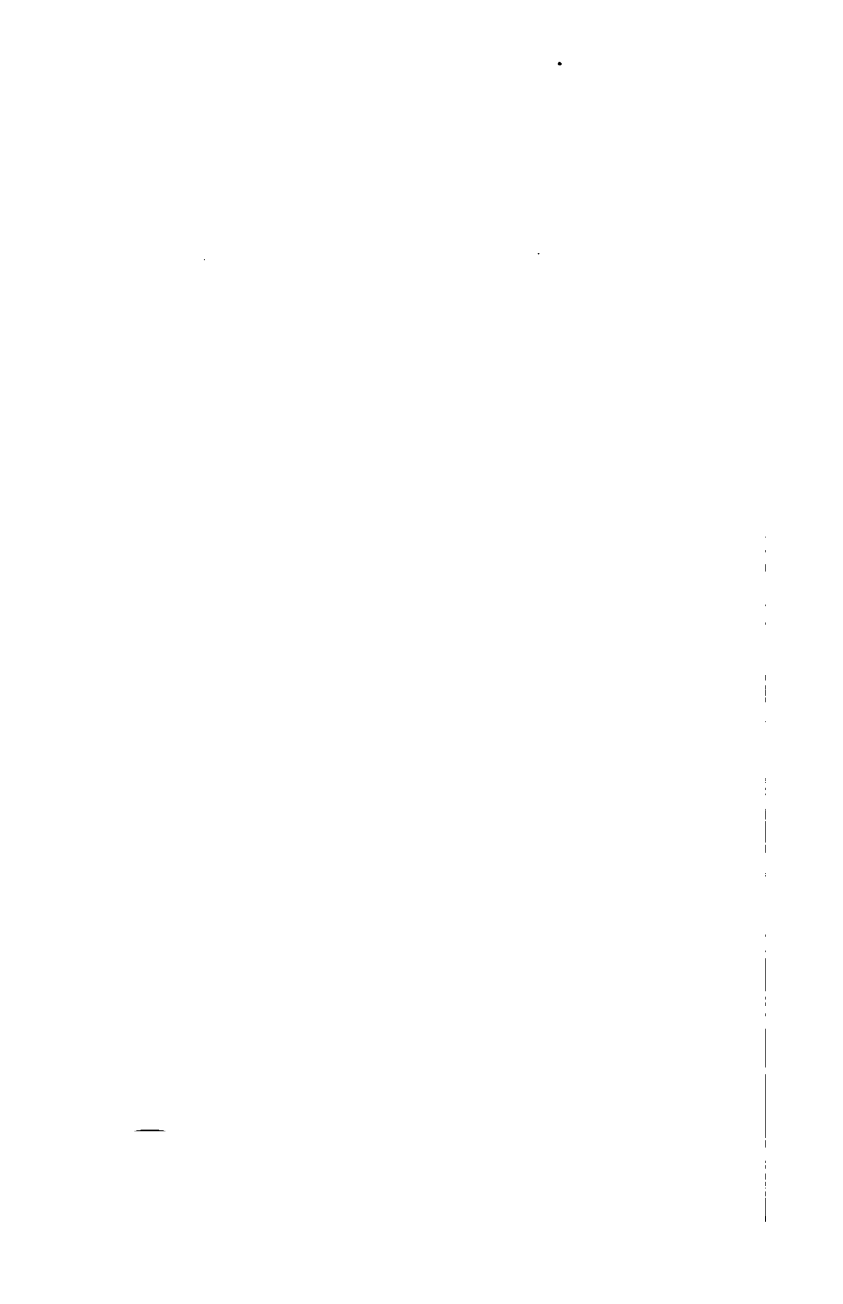
Valère André, *biblioth. belgica*, édit. in-4<sup>o</sup>, p. 453, cite l'*Asia* avec l'adresse : *Antver.*, 1604. 4. *Io. Keerbergius*. Jean van Keerberghe aurait-il imprimé l'ouvrage aux frais de la ve et des hér. de J. Bellère? Nous n'avons pas sous la main les éléments de comparaison nécessaires pour nous prononcer à cet égard. Il est vrai que Gramaye, dans la liste de ses œuvres insérée dans le *Specimen...*, dont il sera question plus loin, parle de Bellère comme de l'imprimeur du livre, mais cela ne prouve rien, puisque en rédigeant cette liste, dix-huit ans plus tard, il peut avoir pris pour guide l'adresse de l'*Asia*, sans trop s'inquiéter si les Bellère en étaient bien réellement les imprimeurs ou simplement les éditeurs. Une chose est certaine, c'est que nous n'avons rencontré jusqu'ici nulle part



un exemplaire de l'*Asia* avec l'adresse de Jean van Keerberghe.



Marque typographique de Bellère.





GRAMAYE (Jean-Baptiste).

FRANCFORT, Godefroid Tampach. 1611.

Hypomnemata Sive Illvstria Facta Gen-  
tium Asiaticarvm, Doctorvm Cvpiditati  
Apertissima, promptissimaq; In Qvibus  
Historia

Iudæorum	Indica	Ionica
Populi terræ Canaan	Scythica	Lydica
Affyriaca	Amazonica	Phrygia
Antiochena	Colchica	Mysia
Damascena	Albanica	Cilicia
Comagene	Iberica	Cappadocia
Adiabene	Armeniaca	Caria
Syriaca	Phœnicia	Bischnica [ <i>sic,</i>
Babylonica	Punica	<i>pour</i> Bithynica]
Medica	Arabica	Bosphorana
Mefopotamia	Cypria	Pontica
Perfica	Lycia	Troiana
Parthica	Galatia	

suauiter ac iucunde enarratur Ad leuandam  
Philohistorum paupertatem summo studio  
concinnata A Ioanne Gramaio IC. Ac Pro-  
fessore Louaniensi. Sacris ac Profanis  
auctoribus intelligendis, & explicandis mire  
accommoda. (*Fleuron*).

Wolfenbüttel : bibl. duc.	Vienne : bibl. imp.
Hanovre : bibl. roy.	Munich : bibl. univ.
Karlsruhe : bibl. gr. duc.	Breslau : bibl. de la
Francfort : bibl. de la ville.	ville.



Francofvrti Apud Godefridum Tampa-  
chium. M. DC. XI.

In-4<sup>o</sup>, 722 pp. chiffrées, plus 1 f., blanc au vo,  
et portant au ro l'approbation, datée du 7 des ides  
d'aôût 1603, et signée : *Egbertus Spitholdius Cano-  
nicus & Plebanus Antuerpiensis*. Notes marginales.  
Car. rom. Sans cartes.

Les 10 premières pp. comprennent le titre, blanc  
au vo, l'épître dédicatoire à Ernest de Bavière, datée  
de Louvain, cal. de janvier 1604, et signée : *Ioannes  
Baptista, de Gramaye.*, une p. blanche, cinq pièces  
de vers latins en l'honneur de l'auteur ou de son  
ouvrage, la première par C. Utenhove, les autres  
signées : *P. Coloma...*, et *B. Collem Tornaco*.

C'est l'édition d'Anvers, 1604, avec un titre changé  
et rajeuni, et avec les pp. 3-8 réimprimées. Une  
des nouvelles pages est restée en blanc, deux pièces  
de vers latins ayant été omises dans cette réimpres-  
sion, celle de *I. A. A.* et celle portant l'en-tête :  
*Ad... Dn. Ioannem B. De Gramay Iv. L. Collegii  
Moncensis Rectorem Hendecasyllabi*. La nouvelle page 8  
est chiffrée par erreur 7. L'exemplaire de Wolfen-  
büttel, celui qui a servi pour notre description, est,  
abstraction faite de ces modifications, de tout point  
conforme à l'exemplaire de l'édition originale déposé  
à la bibliothèque de la ville de Hambourg. Il est  
cependant assez probable que dans d'autres exem-  
plaires rajeunis, on trouve quelques-unes des parti-  
cularités qui distinguent les exemplaires primitifs de  
Bruxelles, de Louvain, de Liège et de Gand.



GRAMAYE (Jean-Baptiste).

LOUVAIN, Jean Maes.

1606.

Historia Brabantica I. B. Gramaye,  
Præpositi Arnhemensis, Serenissimorum  
Principum Et Provinciarum Belgii Histo-  
riographi.



Lovanii, Apud Ioannem Mafium, Typog.  
Iur. sub viridi Cruce. 1606. Cvm Privilegio.

In-4<sup>o</sup>, 42 ff. chiffrés, 3 pp. non cotées et 1 p.  
blanche. Notes marginales. Car. rom.

Les ff. 1-4 comprennent le titre, blanc au vo,

Bruxelles : bibl. roy.

Mons : bibl. comm.



l'épître dédicatoire aux archiducs Albert et Isabelle, datée : *Louani incunte Octobri, anni MD. LV. CVI.* et signée : *I. B. Gramay.*, la préface : *Candidæ Lector.* et le *Tenor Privilegii*. Par cette dernière pièce, datée de Louvain, 28 octobre 1606, l'auteur cède à Jean Maes, imprimeur de l'université de Louvain, le privilège qui lui avait été accordé par les Archiducs, le 7 avril 1606. Le corps de l'ouvrage commence à la p. 5 par le titre de départ : *Compendium Historiæ Brabanticæ*. Les 3 pp. non cotées, à la fin, contiennent la liste des principaux manuscrits dont l'auteur s'est servi pour la composition de son ouvrage, et l'approbation non datée et signée : *Gvilielmvs Fabricivs Nouiomagus, Apostolicus & Archiducalis librorum Censor.*

Histoire du Brabant, divisée en 13 chapitres, et s'étendant depuis Salvius Brabon, prétendu contemporain de Jules César, jusqu'au mariage d'Albert et Isabelle. Dans la première partie de son livre, Gramaye procède d'une façon peu logique. Bien qu'il dise expressément qu'il ne croit pas du tout aux évènements fabuleux que la plupart des anciens chroniqueurs ont placés au début de notre histoire, il n'ose prendre à leur égard un parti nettement arrêté et agir en véritable historien. Il rejette, il est vrai, les chimères de ceux qui veulent rattacher les premiers ducs de Brabant à Noé ou aux héros de Troie, mais il ne nous épargne ni l'histoire du géant Drudon, ni celle de Brabon et de ses successeurs. Quant à l'époque des ducs de Bourgogne,





Gramaye n'a fait que l'effleurer. Il nous en donne la raison dans la note marginale suivante : *Et quia à decessore meo P. Heutero omnia à Burgundicis & Austriacis Principibus gesta accuratè descripta sunt, mihi satis fuit ea verbo indicasse reliqua per has turbas gesta separato volumine aliquàdo daturus ...* Pontus Heuterus a-t-il porté le titre d'historiographe des Archiducs? On doit bien le conclure de ce qui précède. Il n'a pas été cependant le prédécesseur immédiat de Gramaye, car celui-ci dit dans son *Lovanivm* (édit. de c. 1606, p. 94; édit. de 1708, p. 26) : *Huc inferenda Historiarum & latinæ linguæ Professio Principum & Ordinum munificentia in Vniuersitate fundata. Quam Aeternæ memoriæ Iustus Lipsius obiit de quo hoc tantum dico alibi aliter & ampliter magis dicturus, Post cuius mortem serenissimi Principes me Historicum suum & Prouinciarum Belgicarum substituerunt, denique Ericium Puteanum virum eruditum Mediolano euocarunt lectoris officio fundurum.*

L'*Historia Brabantica* a été réimprimée dans les *Antiquitates ... Brabantiae* qui font partie des *Antiquitates Belgicæ* du même auteur, Louvain, 1708.



GRAMAYE (Jean-Baptiste).

LOUVAIN, Jean Maes.

1607.

Historia Brabantica I. B. Gramaye,  
Præpositi Arnhemensis, Serenissimorum  
Principum Et Provinciarum Belgii Histo-  
riographi.



Lovanii, Apud Ioannem Mafium, Ty-  
pog. Iur. sub viridi Cruce. 1607. Cvm  
Privilegio.

In-4<sup>o</sup>, 42 ff. chiffrés, 3 pp. non cotées et 1 p.  
blanche. Notes marginales. Car. rom.

C'est l'édition de 1606 avec un autre millésime  
sur le titre.

Liège : bibl. univ.

Gand : bibl. univ.



GRAMAYE (Jean-Baptiste).

BRUXELLES, Jean Mommaert et Rutger  
Velpius. 1606-10.

I. B. Gramaye. Antiquitates Illvstrissimi  
Dvcatvs Brabantiae. In quibus singularum  
Vrbium initia, incrementa, respublicae,  
priuilegia, opera, laudes : Cœnobiorum  
fundationes, propagationes, sacri thesauri,  
encomia, viri clari : Ecclesiarum patrona-  
tus, monumenta, reliquiae SS. collatores :  
Pagorum dominia, Domini, familiae, quan-  
tum quidem nunc fieri potuit speciatim  
descripta; Ritas (*sic*) sacri profaniquē inferti;  
Icones vrbium omnium, & præcipuorum  
in singulis operum, Arcium & monaste-  
riorum celebriorum alibi infertae; Omnia  
ex ducentis & amplius manuscriptis Codi-  
cibus (quorum præcipuos historiae Ducum  
præfixi nominatim) ex Opidorum Cœno-  
biorumquē Archiuis, ex priuatorum plurium  
schædis collecta. Cum Indicibus Rerum &  
Locorum copiosis, & Vrbium singularum  
testimonijs de veritate scriptorum, & Scri-  
bentis diligentia.

Bruxelles : bibl. roy.

Louvain : bibl. univ.

Averbode : bibl. de l'abbaye.

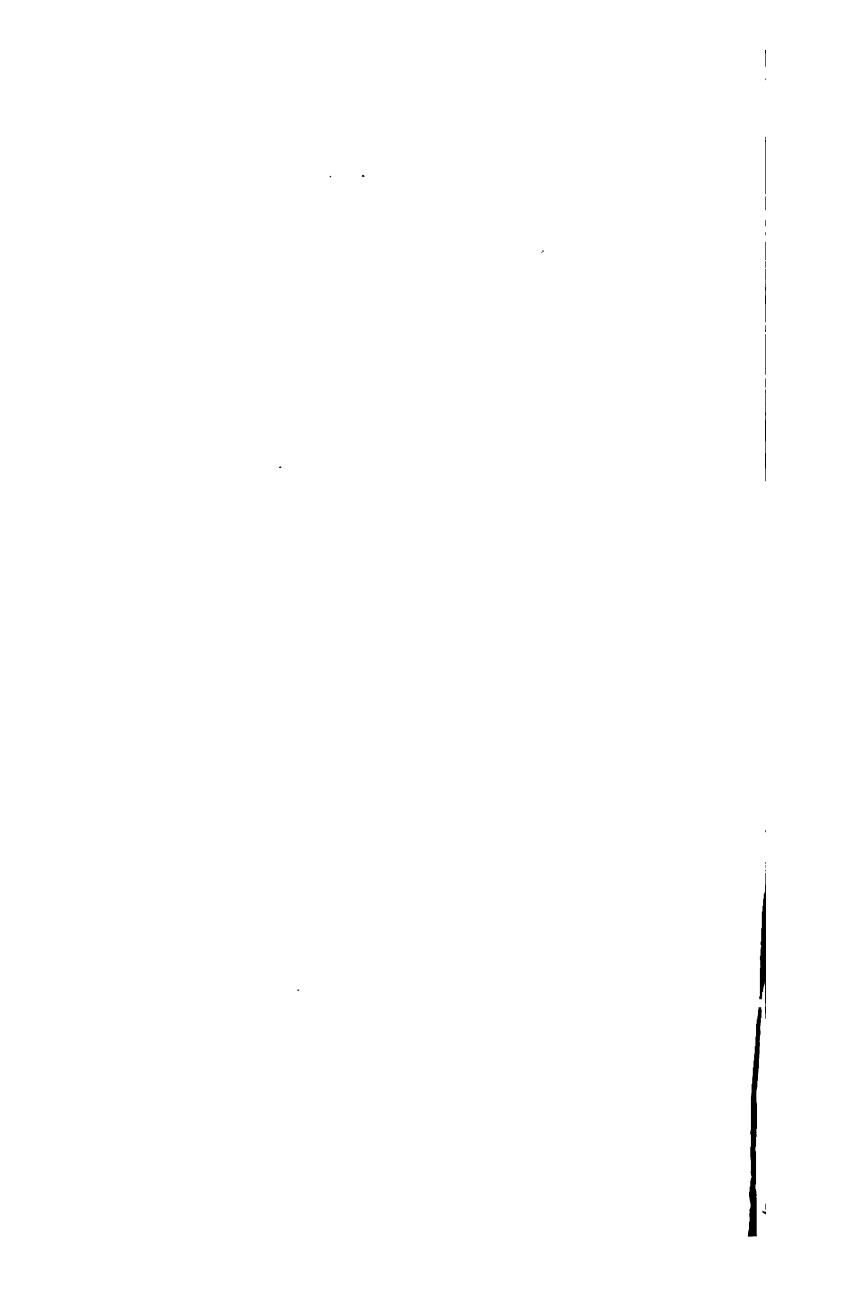
Mons : bibl. comm.

La Haye : bibl. roy.

Utrecht : bibl. univ.

Liège : bibl. univ.

Gand : bibl. univ.

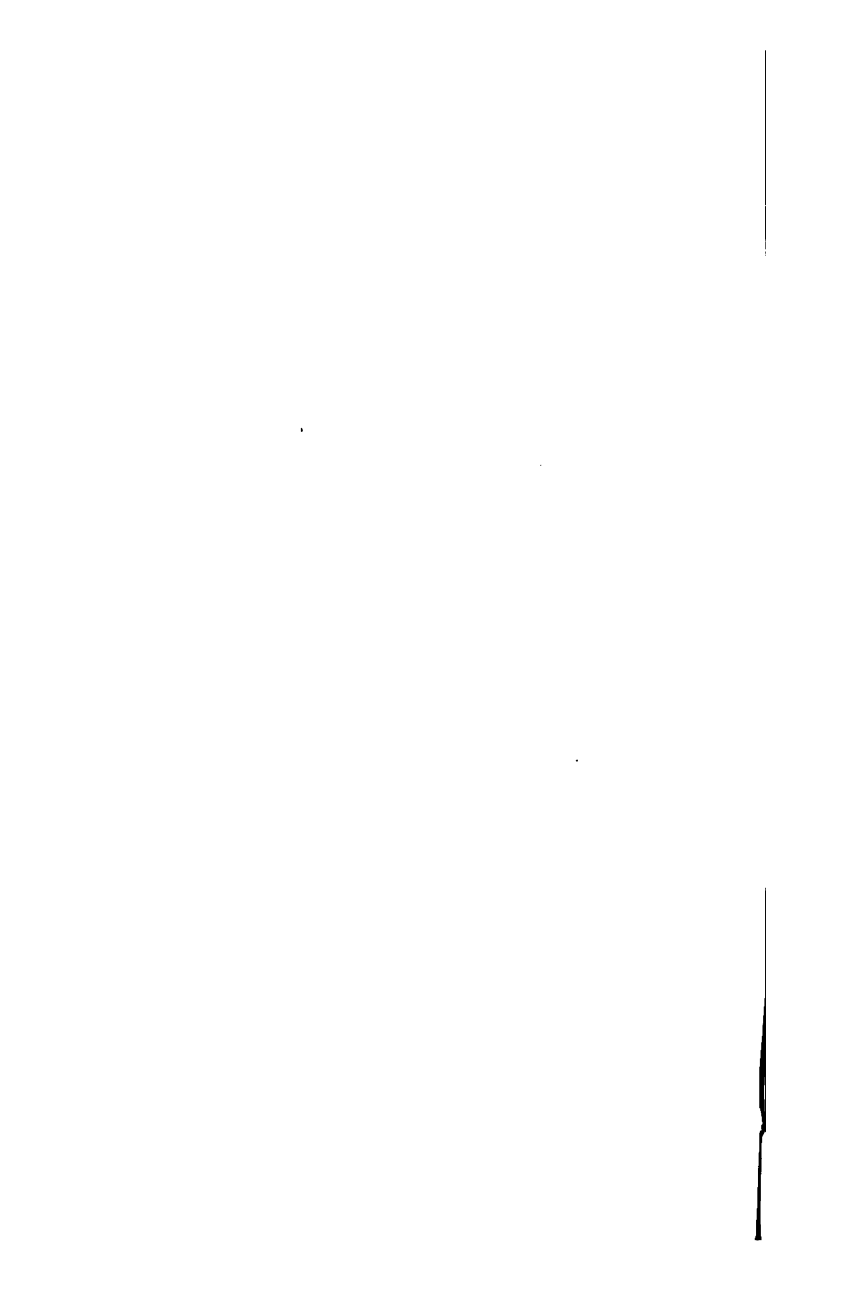




Bruxellae. Ex Officina Ioannis Momartii,  
Typo. jurat. Anno 1610. Cum gratia &  
Priuilegio.

In-4°. Notes marginales. Car. rom.

Les 4 premiers ff. lim. contiennent le titre, blanc au v°, l'épître dédicatoire : *Reverendissimi... Antistites, Heroes, Viri, Post Principem Patriæ Patres.*, non datée, et signée : *I. B. Gramaye.*, la préface : *Interest te monitum Lector, ut instituti mei non sis ignarus.*, et un avis concernant les approbations des diverses parties du livre, ou plutôt concernant les attestations que les divers opuscules ont été faits sur des documents authentiques conservés dans les archives. Les 11 pp. chiffrées suivantes sont occupées par un chapitre général portant l'en-tête : *Brabantia Generatim.*, qui est l'introduction aux sept parties de l'ouvrage :





a) Lovanium Brabantiae Metropolis I. B. Gramaye Praepositi Arnhemensis Principum Et Provinciarum Belgii Historiographi.

4 ff. lim., et 128 (par erreur 182) pp. chiffrées. Notes marginales. Car. rom.

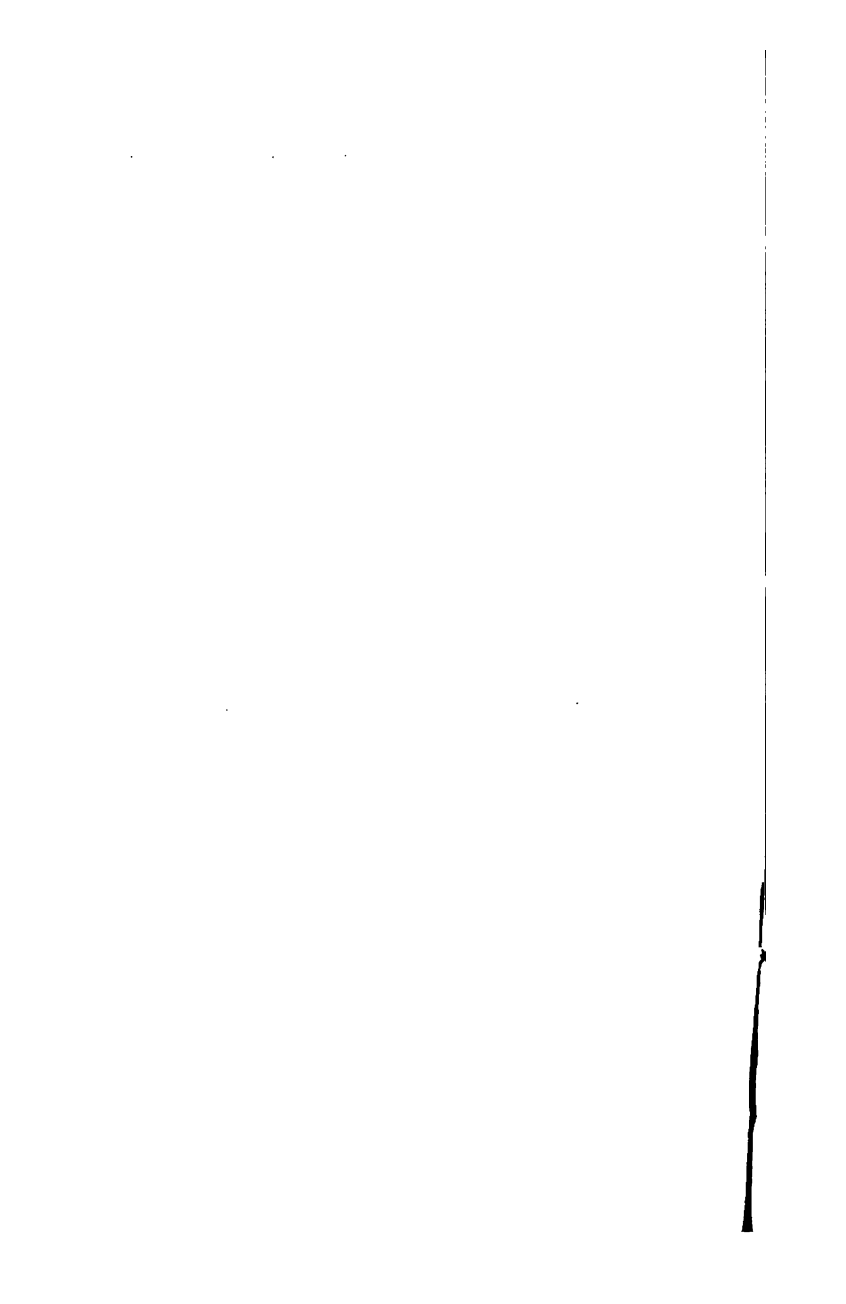
Les 4 ff. lim. comprennent le titre, l'épître dédicatoire à Arnold Eynthouts, abbé de l'abbaye de Ste-Gertrude à Louvain, et conservateur des privilèges de l'université de la même ville, datée des calendes de septembre 1606, et signée : *I. B. Gramaye.*, l'épître dédicatoire au magistrat de Louvain : *Ad Amplissimum Metropoleos Olim Lotharingica, Nunc Brabantica Senatvm.*, également par Gramaye, et l'attestation de la ville de Louvain, datée du 25 juillet 1606, signée : *Fannius.* et déclarant que l'auteur a puisé dans les archives de la ville, de l'université et des abbayes les éléments de son histoire.

Les 128 pp. contiennent : 1° (pp. 1-111), *Lovanium Brabantiae Metropolis., De Vniversitate et Suburbanum Louaniense.*; 2° (pp. 111-118),... *Wesemalia Baronatus.*; 3° (pp. 118-122), *Rodium* (Rhode) *S. Agathae Dominium nobile*...; 4° (pp. 122-124), *Libbecana* (de Lubbeek) *Iurisdiction sub Louanio.*; 5° (pp. 124-126), *Praefectura Herentensis.*; 6° (pp. 126-128), *De Praeposituris.*

Avec les planches suivantes :

*Castrum Louaniense.*, p. 3.

*De Verlorencost Thoren Binne Louen.*, p. 6.



*Hallæ Louanienss.*, p. 7. Il existe de cette planche des épreuves avant l'inscription.

*Salomon Bovchornius Eqves Avratvs In Basilica D Petri — M Heetveldia Vxor Ioannis Bovchorny In Excelso Templi Avgustinianorum.* Dalle tumulaire à deux figures, planche intercalée dans le texte, p. 37.

*Templum D. Petri. Domus Senatoria.*, p. 51.

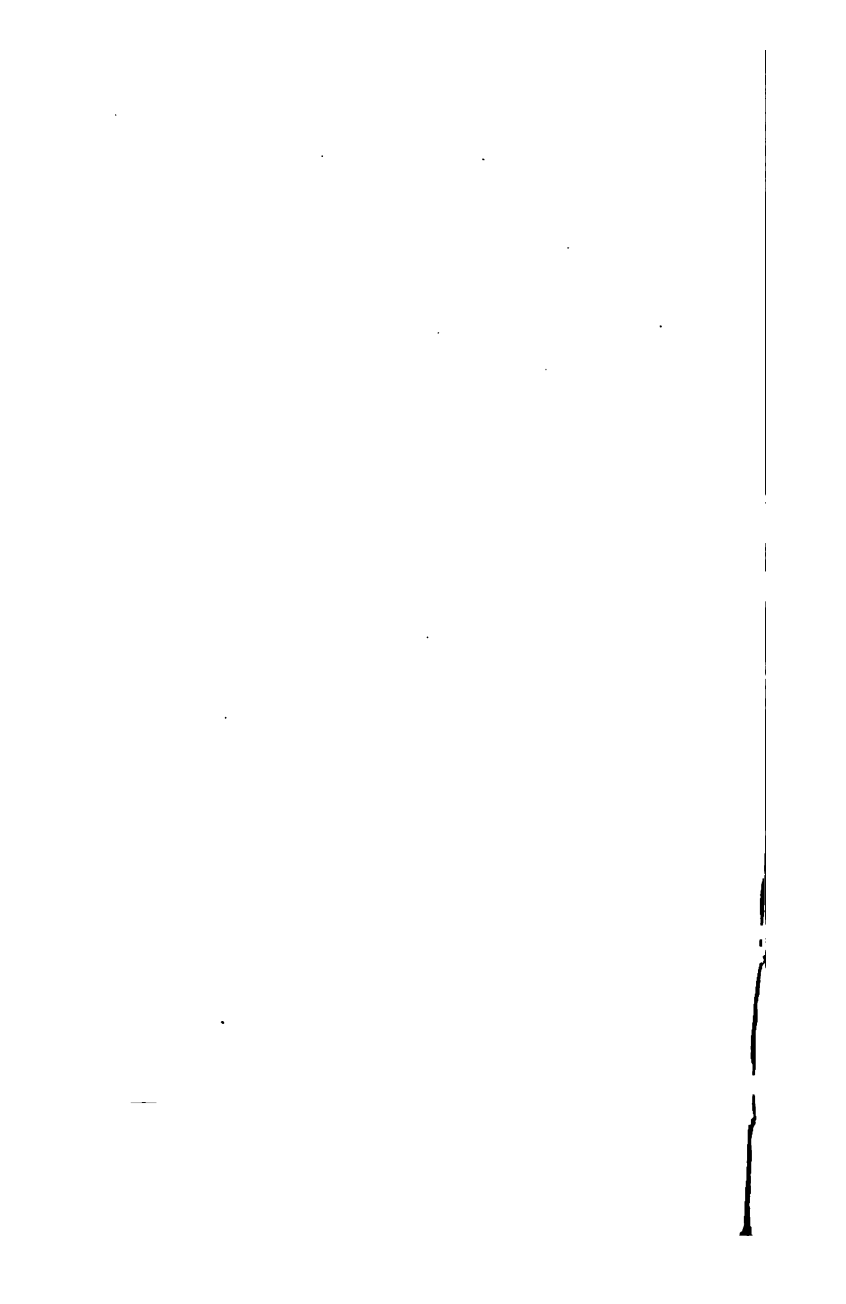
*Factum sub R. P. Arnoldo Eijnthouts Abbate Abbatia D. Gertrudis in Louanio ordinis Canoniorum Regularium Fundata ab Henrico Duce Brabantia* (sic) *Anno 1204.*, p. 56. Grande planche pliée. Dans la partie supérieure, les armoiries d'Arnold Eynthouts.

*Parcum Dominorum.* Abbaye de Parc, à Heverlé, p. 70, intercalé dans le texte. La même planche, sans texte au vo, se trouve dans la collection de planches des *Antiquitates ... Brabantia* que possède l'abbaye d'Averbode. Nous avons rencontré dans la même collection et dans un des exemplaires des *Antiquitates ...*, une autre vue de cette abbaye, plus grande, autrement orientée, et portant l'inscription *Parcum*. Ces deux planches hors texte doivent sans doute, être placées plus loin, p. 105. Nous le croyons d'autant plus que celle intercalée dans le texte semble ne pas être à sa place. Dans l'un des exempl. de la bibliothèque de l'université de Gand, le *Parcum Dominorum* occupe, par erreur, aussi la p. 37.

*Coll. Dall.* Collège Daele ou vanden Daele (?) à Louvain, p. 94.

*Coll. Sabaudia.* Collège de Savoie à Louvain, p. 95.

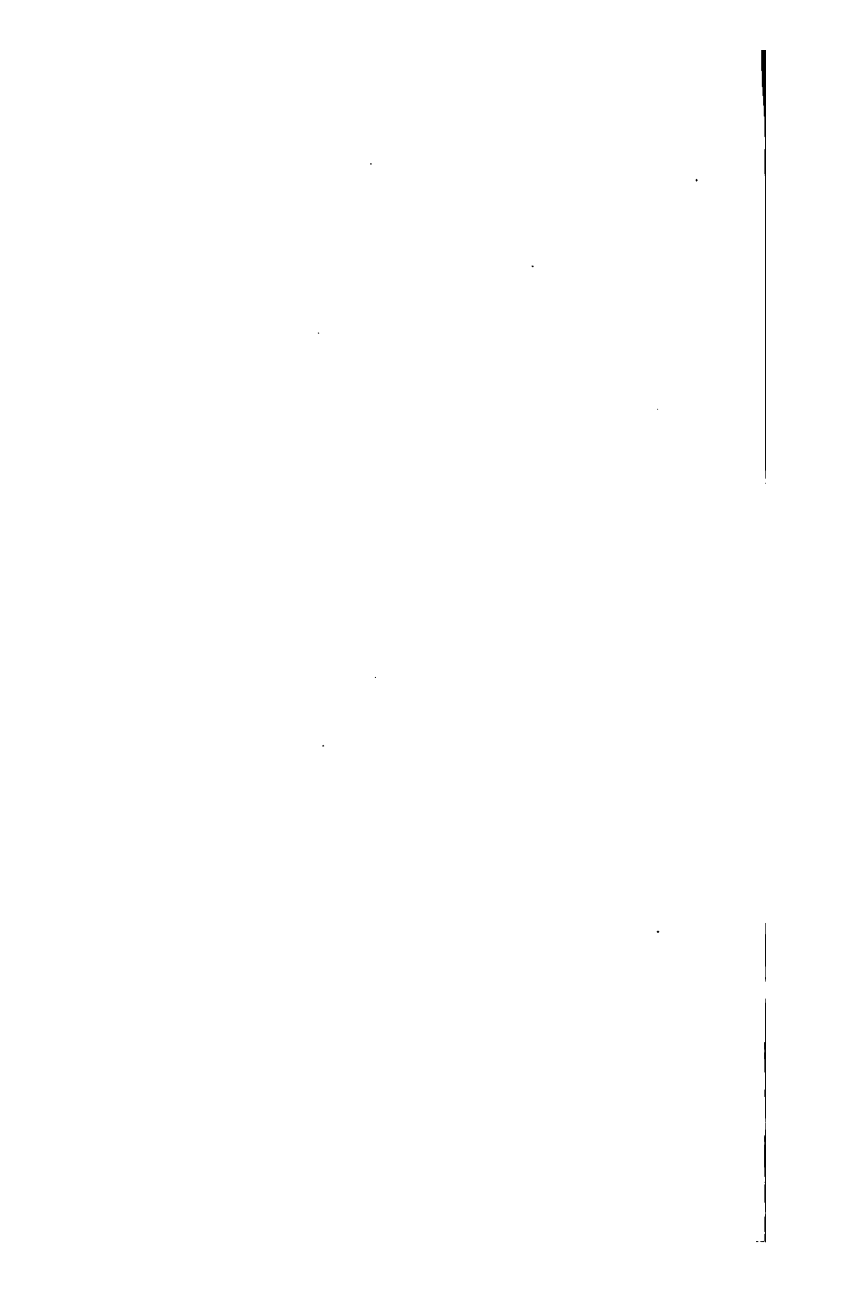
*Bedlehem.* Prieuré, p. 102. Inséparable de *Forestum Abb. Benedictina:*, partie Bruxelles, p. 28.



*Parcum. et Parcum Dominorum*, p. 105. Voir plus haut.

M<sup>r</sup> Edward van Even, dans le *Bulletin du bibliophile belge*, année 1852, pp. 324-326, a donné un extrait des comptes de la ville de Louvain, 1606, fol. 232 v<sup>o</sup>, d'où il appert que le magistrat de cette ville accorda à Gramaye, par résolution du 8 mars 1606, un subside de 30 livres, pour couvrir les frais de gravure des vues du *Lovanium*. D'après M<sup>r</sup> van Even, des diverses planches que nous venons de citer, la 1<sup>e</sup>, la 3<sup>e</sup>, la 4<sup>e</sup>, la 5<sup>e</sup>, la 6<sup>e</sup>, la 7<sup>e</sup> (celle intercalée dans le texte) et la dernière appartiendraient à cet opuscule. Ce qui est certain, c'est que ces planches-là ont un air de famille qui manque aux autres. Le même auteur, par contre, en cite une, le château de Heverlé, que nous avons placée dans la partie Bruxelles. Nous avons agi ainsi parce que cette vue est certainement d'une tout autre main, et qu'il n'est question de Heverlé et de son château que dans cette partie-là.

La dédicace contient les détails suivants sur l'abbé Arnold Eynthouts et sa famille. Le père de l'abbé, Adrien, avait rendu des services signalés à la cause catholique. Henri, un de ses oncles du côté paternel, s'était illustré en combattant les rebelles (les protestants) les armes à la main. Un autre de ses oncles, Arnold Eynthouts, versé dans les langues grecque et latine, avait laissé des *rara eruditionis... monumenta*. Lui-même, né à Bois-le-Duc, prit assez jeune l'habit des Chanoines réguliers à l'abbaye de Ste-Gertrude à Louvain, et fut ensuite pendant



24 ans curé à Oosterwijk, dans le Brabant septentrional. Pendant les guerres religieuses qui désolèrent cette contrée, il fut contraint de s'enfuir et de se tenir caché pour échapper à ses ennemis qui livrèrent aux flammes sa maison et sa bibliothèque. Arrêté et jeté en prison, il ne recouvra la liberté que moyennant une rançon considérable. Il fut député (en 1579) par la ville de Bois-le-Duc au congrès de Cologne, pour y prendre part aux négociations de paix entre les Provinces-Unies et Philippe II.

D'après J.-A. Coppens, *nieuwe beschrijving van het bisdom van 's Hertogenbosch*, IV, pp. 290 et 291, Eynthouts fut curé de Betecum avant de l'être à Oosterwijk, et mourut le 11 mars 1607, à l'âge de 69 ans.

b) Thenæ Et Brabantia Ultra Velpam, Qvæ Olim Hasbaniae Pars. I. B. Gramaye Præpositi Arnhem. Serenissimorum Belgii Principum Historici & Professoris Academici.







Brvxellae. Ex Officina Ioannis Mom-  
martii, Typ. jur. Anno 1606. Cum gratia  
& priuilegio.

1 f. lim., 40 pp. chiffrées et 1 f. blanc. Notes  
marginales. Car. rom.

Le f. lim. et les 5 premières pp. comprennent le  
titre, entouré d'un encadrement gravé sur bois et  
composé de 4 pièces, la dédicace au magistrat de  
Tirlemont, un chapitre introductif : *De Hasbania  
Collectaneum.*, les attestations du magistrat de Tir-  
lemont, de Léau ou Zoutleeuw, de Landen,  
d'Aerschot et de Sichem, datées respectivement du  
1<sup>er</sup> juillet, du 26 juin, du 20 juin, du 1<sup>er</sup> août 1606,  
et signées : *Houthem.*, *van Meensel.*, *van Dijck.*,  
*Standaert.* et *vna* (sic) *Ogernem.*

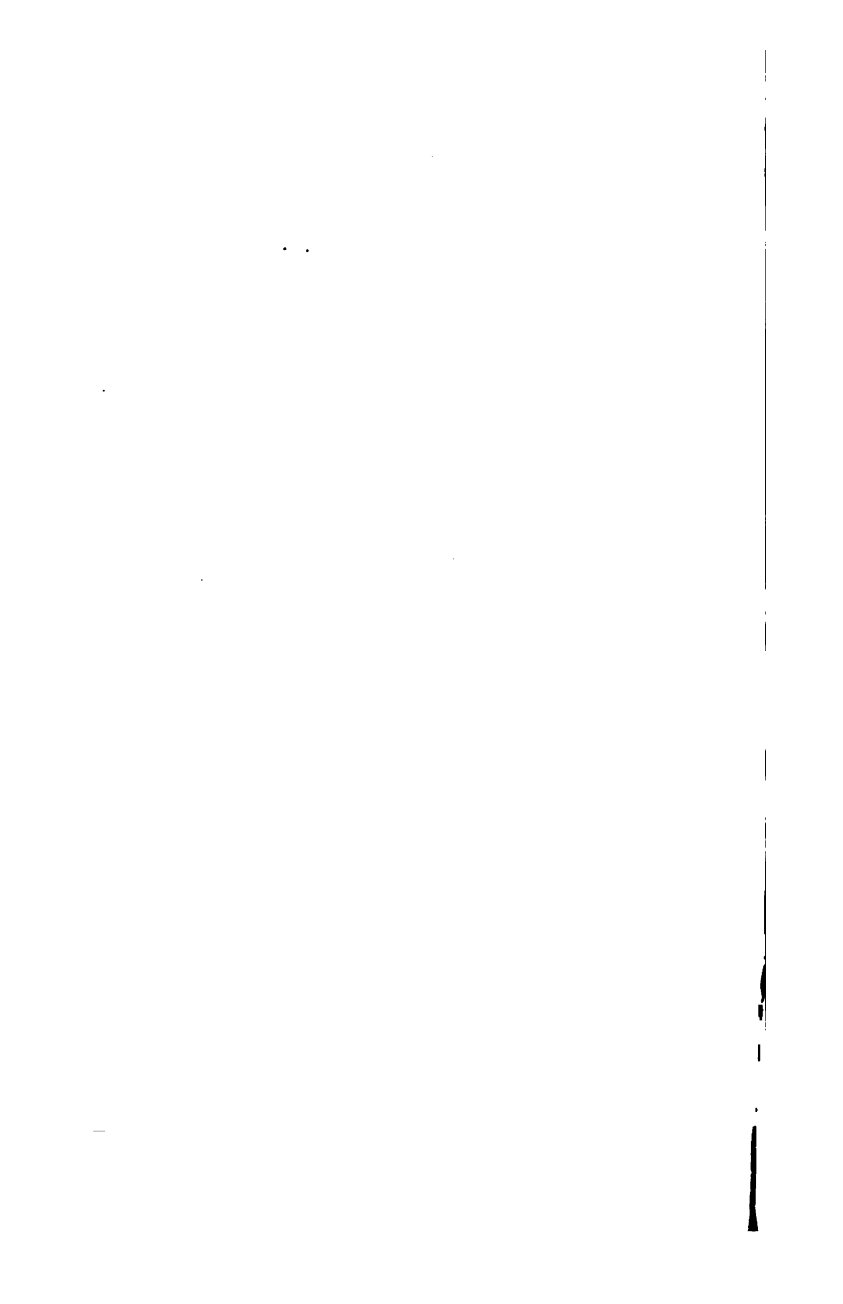
Les pp. 6-40 contiennent : 1<sup>o</sup> (pp. 6-22), *Thena-  
rum Mons* (Thienen ou Tirlemont).; 2<sup>o</sup> (pp. 22-27),  
*Praefectura Cumptichenfis.*; 3<sup>o</sup> (pp. 27-38), *Leonia  
Sive Leevvae* (Léau ou Zoutleeuw), *Landa Hasbaniae*  
(Landen)., etc.; 4<sup>o</sup> (pp. 38-40), *Halenum* (Haelen  
et son territoire).

Avec les planches suivantes :

*Thene.* Plan de la ville de Tirlemont, vue à vol  
d'oiseau, p. 6. Dans la partie supérieure, à gauche,  
les armes d'Espagne; à droite les armes de Tirle-  
mont. Dans la partie inférieure, à droite et à gauche,  
la légende. Au-dessus de l'avant-plan, la signature :  
*A. Dermonde. Sculpsit. Then.*

*Leewa.* Plan, p. 27.

*Landinum.* Plan de Landen, p. 31.



*Helesin*. Abbaye d'Heylisseem, p. 35.

La bibliothèque de l'université d'Oxford possède de cette monographie un exemplaire préparé pour une nouvelle édition.

c) *Arscotvm Dvcatvs Cvm Svis Barona-  
tibvs. I. B. Gramaye Præpositi Arnhem.  
Archidiac. vltraiect. I. V. L. & publici in  
Academiâ (sic) Louaniensi Profefforis. (Même  
marque que sur le titre de la pièce b).*

*Brvxellae. Ex Officina Ioannis Mom-  
martii, Typ. jur. Anno 1606. Cum gratia  
& priuilegio.*

3 ff. lim., et 82 pp. chiffrées. Notes marginales.  
Car. rom. Titre entouré du même encadrement que  
le titre de la pièce *b*.

Les ff. lim. comprennent le titre, l'épître dedica-  
toire à Charles, duc de Croy et d'Aerschot, non  
datée et signée : *I. B. Gramaye.*, une pièce de vers  
latins en l'honneur du même personnage, et 1 p.  
blanche.

Les 82 pp. comprennent : 1<sup>o</sup> (pp. 1-26), *Aerscoti  
Ducatus In Cognomine Brabantia Oppido.*, etc.; 2<sup>o</sup> (pp.  
26-31), *Rochelaria (Rotselaer) Baronatus sub Arscoto,  
olim sub Louanio.*; 3<sup>o</sup> (pp. 31-37), *Heverle Dominium  
Et Baronatus.*; 4<sup>o</sup> (pp. 37-41), *Bierbeca Baronatus  
sub Arscoto.*; 5<sup>o</sup> (pp. 43-55), *Zichenæ (Zichem ou  
Sichem) Vrbs Et Dominium Brabantia Quod Pro-  
prium Dominium Habet Beneficio Ducis.*, etc.; 6<sup>o</sup> (pp.  
55-82), *Diesta Baronatus...*, etc.



Planches :

*Arfchotum*. Vue de la ville, p. 1.

*Heuerle*. Château, p. 31.

*T'Clooster Van Heuerle*, de l'ordre des Célestins,  
p. 33.

*Zichena*. Vue de Sichem, p. 43.

*Diest*. Plan de la ville, p. 55.

*Ab : Vallis S. Per* : (sic, pour *Ber : Bernardi* ?)

*Ord : Cist* :, p. 68. Sur une seule planche avec *Ab : S. Bernardi Ord : Cist* :, etc. mentionnés dans la partie : *Antverpiæ Antiquitates*., et avec

*Rottem Ab : Ord Cist* : Abbaye de Rothem, p. 68.

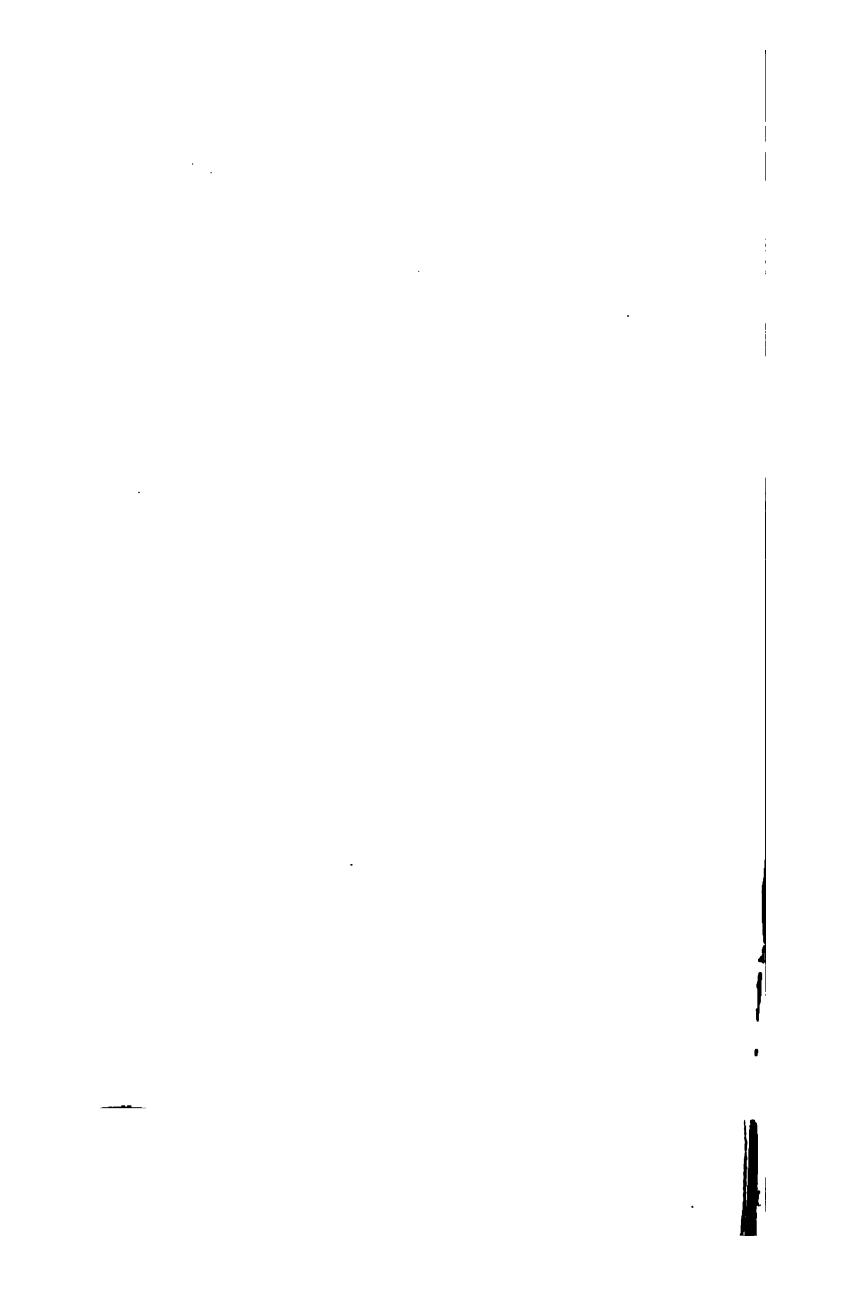
La bibliothèque de l'université d'Oxford possède de cette monographie un exemplaire dont une partie est préparée pour une nouvelle édition.

d) *Brvxella Cvm Svo Comitatu, I. B. Gramaye Praepositi Arnhem, Archidiacon. Vltraiect. I. V. L. & publici in Academia Louanienfi Profefforis. (Même marque que sur le titre des pièces b et c).*

*Brvxellae. Ex Officina Ioannis Mommartii, Typ. jur. Anno 1606. Cum gratia & priuilegio.*

4 ff. lim., 80 et 47 pp. chiffrées, et 1. p. blanche. Notes marginales. Car. rom. Titre entouré du même encadrement que le titre des pièces *b* et *c*.

Les ff. lim. comprennent le titre, l'attestation du magistrat de Bruxelles, datée du 26 juillet 1606, et



signée : *Numannus.*, la dédicace au même Magistrat, l'*Index* des localités et l'*Index Antiquitatum* dont il est question dans l'ouvrage, enfin deux listes d'*errata*.

Les 80 pp. contiennent : 1° (pp. 1-44), *Bruxella* (et banlieue), *Quam Dux Possidet tanquam Comes, regit ut Dux Lotharingia.* On y trouve (p. 14) une pièce de vers latins en l'honneur de Bruxelles, par Gramaye; 2° (pp. 45-52), *Præfectura Merchtemensis.*; 3° (pp. 52-64), *Præfectura Rodensis* (de Rhode près Alseberg); 4° (pp. 64-80), *Præfectura Campenhoutana.* Il y est entre autres question des familles patriciennes de Bruxelles : Sleeuws, t' Serclaes, Seraerts, Serhuys, Serroelofs, etc.

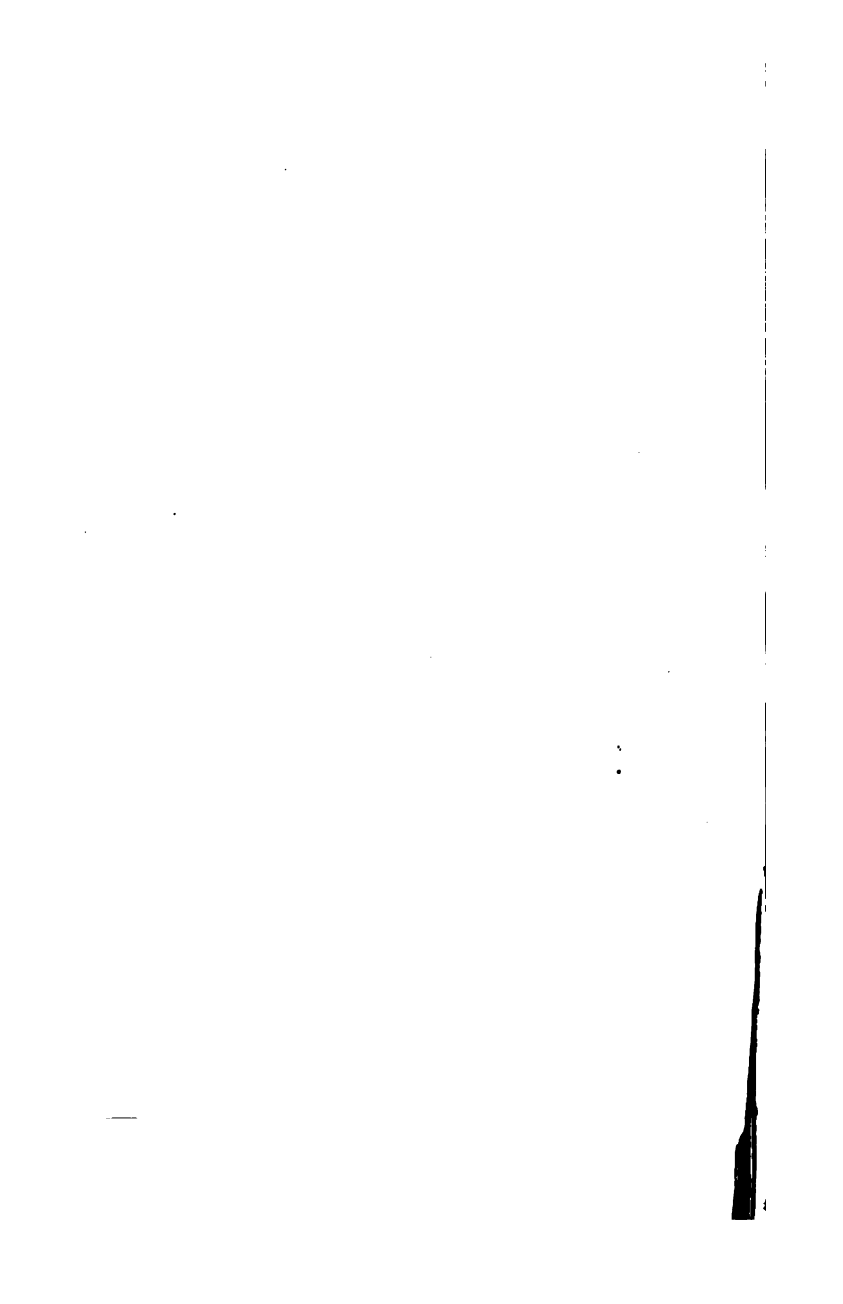
Les 47 pp. sont consacrées à : *Vilvordia Cum Pagis Comitatus Sive Territorii Bruxellensis...* La dédicace, adressée à Gérard de Hornes, comte de Baussigny, occupe les pp. 1-4. Le reste comprend : 1° (pp. 5-9), *Vilvordia.*; 2° (pp. 9-12), *Bocholdia Baronatus* (Bouchout). On y rencontre un *extempore* en vers latins en l'honneur de Bouchout et de son château; 3° (pp. 13-27), *Filfortensi[s] Præfectura...* etc.; 4° (pp. 29-38), *Gaesbeccæ Baronatus.*, suivi de 2 pp. blanches.; 5° (pp. 41-47), *Grimberga Baronatus.*

Planches :

*Curia Bruxellensis.* Hôtel de ville, grande planche pliée, p. 3.

*Palatium Bruxellense,* p. 4.

*Forestum Abb: Benedictina:*, p. 28. Forme une seule planche avec *Bedlehem*, partie *Louvain*, p. 102.

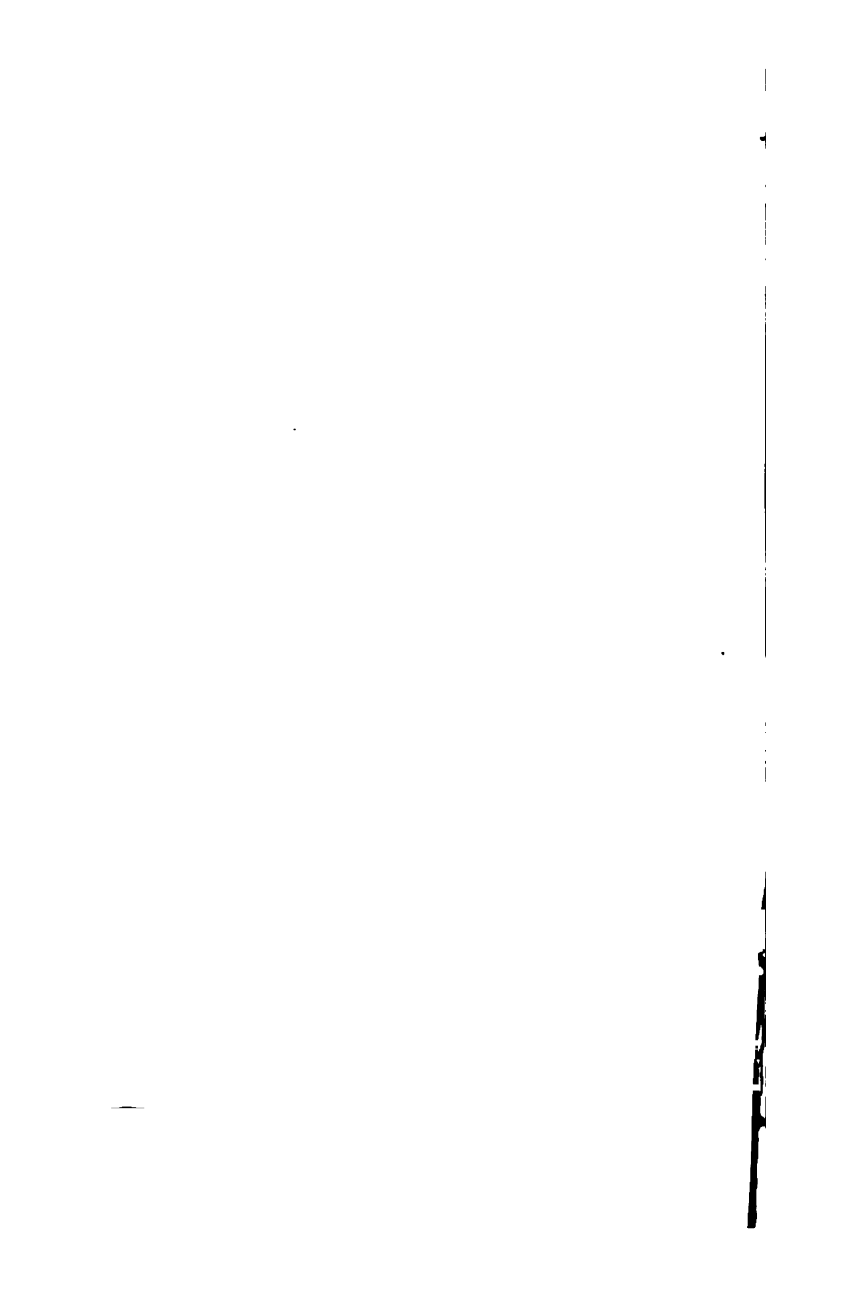




- Cameren Abb: Cist.* Abbaye de La Cambre, p. 35.  
*Diligem.* Abbaye à Jette, p. 46.  
*Auwerghem Dominar. Ab:* Abbaye d'Auderghem, p. 53.  
*Rubea Vallis.* Abbaye de Rouge-Cloître ou Roo-clooster, p. 53.  
*Bigardia*, p. 58.  
*Euersberch.* Château, p. 71.  
*Steerbeca.* Château de Sterrebeek, p. 72.  
*Viluordia.* Vue de la ville, p. 5 de la 2<sup>e</sup> pagination.  
*Bocholdia Castrum.* Château de Bouchout, à Meysse, p. 9.  
*Fura Castrum.* Château de Tervueren, p. 13.  
*Viridis Vallis.* Abbaye de Groenendael, p. 18.  
*Capellen.* Château de Capelle-au-Bois, p. 26.  
*Château de Gaesbeek*, p. 31. La planche, sans inscription aucune, fut faite, comme le dit Gramaye à la page citée, par les soins de Thomas Spruyt de Zantvliet, bailli de Gaesbeek. La même planche se rencontre aussi en contre-partie.  
*Parua Bigardia.*, p. 35.  
*Grimberghen.* Château, p. 42.  
*Grinberch.* Abbaye de Grimbergen, p. 42.

e) Gallo=Brabantia Ioannis B. Gramaye, Præpositi Arnhemensis, Archidiaconi Ultraiectini, I. V. L. & Profefforis in Academiâ Lovaniensi publici.

Brvxellae Apud Ioannem Mommartium Typ. iuratum. Anno 1606. Cvm Privilegio.



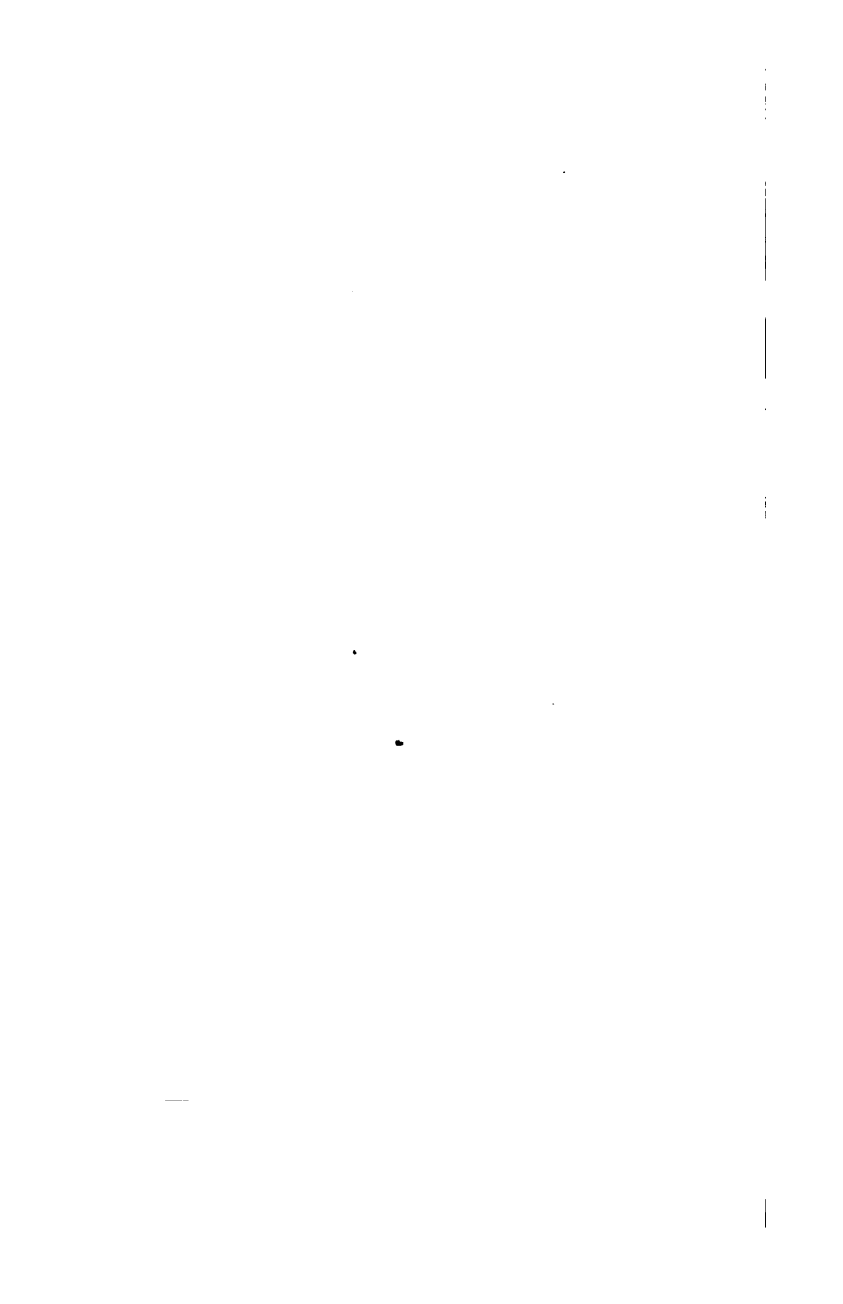
4 parties. Notes marginales. Car. rom.

PREMIÈRE PARTIE. Sans titre spécial, 2 ff. lim., et 24 pp. chiffrées. Les ff. lim. comprennent le titre général reproduit, et l'épître dédicatoire de J.-B. Gramaye à François Buisseret, évêque de Namur. Cette partie est subdivisée en : 1° (pp. 1-16), *Nivella. Cui Brabantiae Dux, partim tanquam Aduocatus, partim tanquam Comes præest.*; 2° (pp. 16-21), *Comitatus Nivellenfis.*; 3° (pp. 21-24), *Præfectura Gresiensis* (de Grez).

DEUXIÈME PARTIE. Titre entouré du même encadrement que le titre des pièces *b*, *c* et *d* : *Gallo-Brabantia Ad Limitem Namurcævm, I. B. Gramaye Præpositi Arnhem.* ... (Même marque que sur le titre des pièces *b*, *c* et *d*). *Bruxellae. Ex Officina Ioannis Mommartii, Typ. jur. Anno 1606. Cum gratia & priuilegio.* 2 ff. lim., et 40 pp. chiffrées.

Les ff. lim. comprennent le titre, et l'épître dédicatoire à Louis Sombech, abbé de l'abbaye de Gembloux, datée des calendes de janvier 1606, et signée : *I. B. Gramaye.* Cette partie se compose de : 1° (pp. 1-16), *Gemblacvm* (Gembloux et comté); 2° (pp. 16-34), *Mons S. Viberti* (Mont-St-Guibert) ou plutôt *Præfectura Montana.*; 3° (pp. 35-40), ... *Præfectura Hulpensis* (de la Hulpe).

TROISIÈME PARTIE. Titre entouré du même encadrement que le titre des pièces *b*, *c* et *d* : *Gallo-Brabantia Ad Limitem Hannonicvm, I. B. Gramaye Præpositi Arnhem.* ... (Même marque que sur le titre des pièces *b*, *c* et *d*). *Bruxellae. Ex Officina*

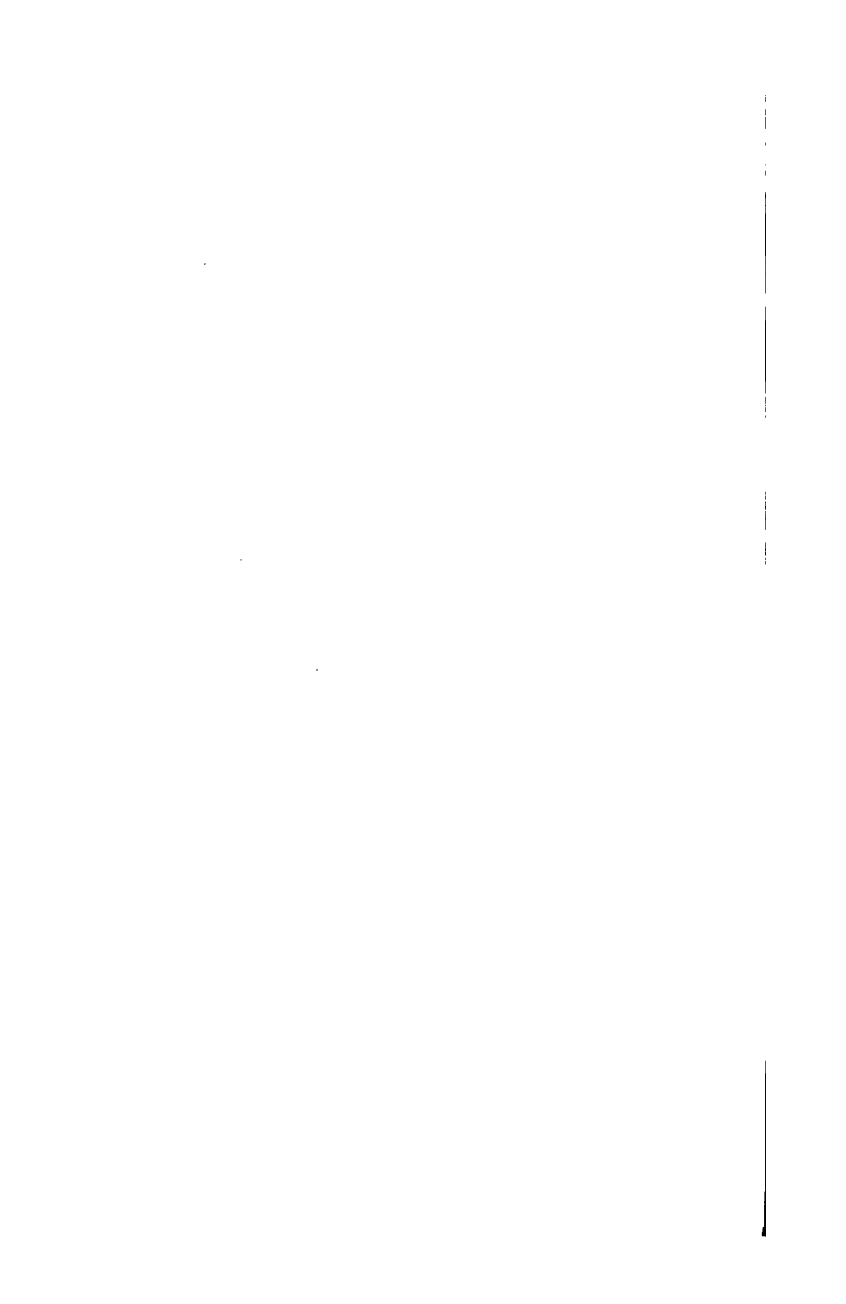


*Ioannis Mommartii, Typ. jur. Anno 1606. Cum gratia & priuilegio. 2 ff. lim., et 40 pp. chiffrées.*

Les ff. lim. comprennent le titre, et l'épître dédicatoire à Robert Henrion, abbé de l'abbaye de Villers, datée : *Louanij propr. Cal. secundas anni 1606.* Cette partie se compose de : 1<sup>o</sup> (pp. 1-35), *Genappia. et Præfectur[a] Genappensi[s]...*; 2<sup>o</sup> (pp. 35-40), *Districtus Sive Præfectura Aincurtensis* (d'Incourt).

QUATRIÈME PARTIE. Titre, avec le même encadrement indiqué plus haut : *Gallo-Brabantia Ad Limitem Eburonicum, I. B. Gramaye Præpositi Arnhem. ...* (Même marque que ci-dessus). *Bruxellae. Ex Officina Ioannis Mommartii, Typ. jur. Anno 1606. Cum gratia & priuilegio. 4 ff. lim., 36 pp. chiffrées et 2 ff. non cotés.*

Les ff. lim. comprennent le titre, la préface : *Mi Lector.*, la cession du privilège de la *Brabantia* à Jean Mommaert, datée de Louvain, le 10 des cal. d'avril 1606, et signée : *A Ioanne B. Gramaye Manu & signo proprijs.*, les attestations du magistrat de Nivelles, de l'abbé de Gembloux, de Jean van Mombeeck, licencié en droit, au nom du village de Hannut, de Charles de Glymes, vicomte de Jodoigne et du curé de St-Médard à Jodoigne, datées respectivement du 20 mars, du 3 des cal. de février, d'avril et du 10 avril 1606, enfin une pièce de vers latins, et l'épître dédicatoire à Herman de Bourgogne, baron de Fallais, datée de Louvain, nones d'avril 1606, et signée : *I. B. Gramaye.*



La 4<sup>e</sup> partie se subdivise comme suit : 1<sup>o</sup> (pp. 1-12), *Geldonia* (Jodoigne) et ... *Præfectur[a] Geldoniensis* ...; 2<sup>o</sup> (pp. 12-15), *Præfectura Gestana* (de Sainte-Marie-Geest, Saint-Jean-Geest et Saint-Remy-Geest, et de Geest-Gerompont); 3<sup>o</sup> (pp. 15-16), *Præfectura Orpiensis* (d'Orp-le-Grand et Orp-le-Petit); 4<sup>o</sup> (pp. 17-31), *Hanvum* ... et *Comitatus Sive Præfectura Hanutenfis.*; 5<sup>o</sup> (pp. 32 et 33), *Præfectura Iandraniensis* (de Jandrain.); 6<sup>o</sup> (pp. 34-36), *Giachea* (Jauche) *Baronatus.*

Les 2 ff. non cotés, à la fin, avec les sign. *F* et *F2*, sont occupés par l'*Index Locorum* et l'*Index Antiquitatum.*

Planches :

*Niúella.* Plan de la ville, 1<sup>re</sup> partie, p. 1.

*Floriual.* Abbaye de Bloemendael près Archennes.

*Gemblacum.* Plan de Gembloux, 2<sup>e</sup> partie, p. 1.

*Walhain.* Château de Walhain-Saint-Paul, 2<sup>e</sup> partie, p. 17.

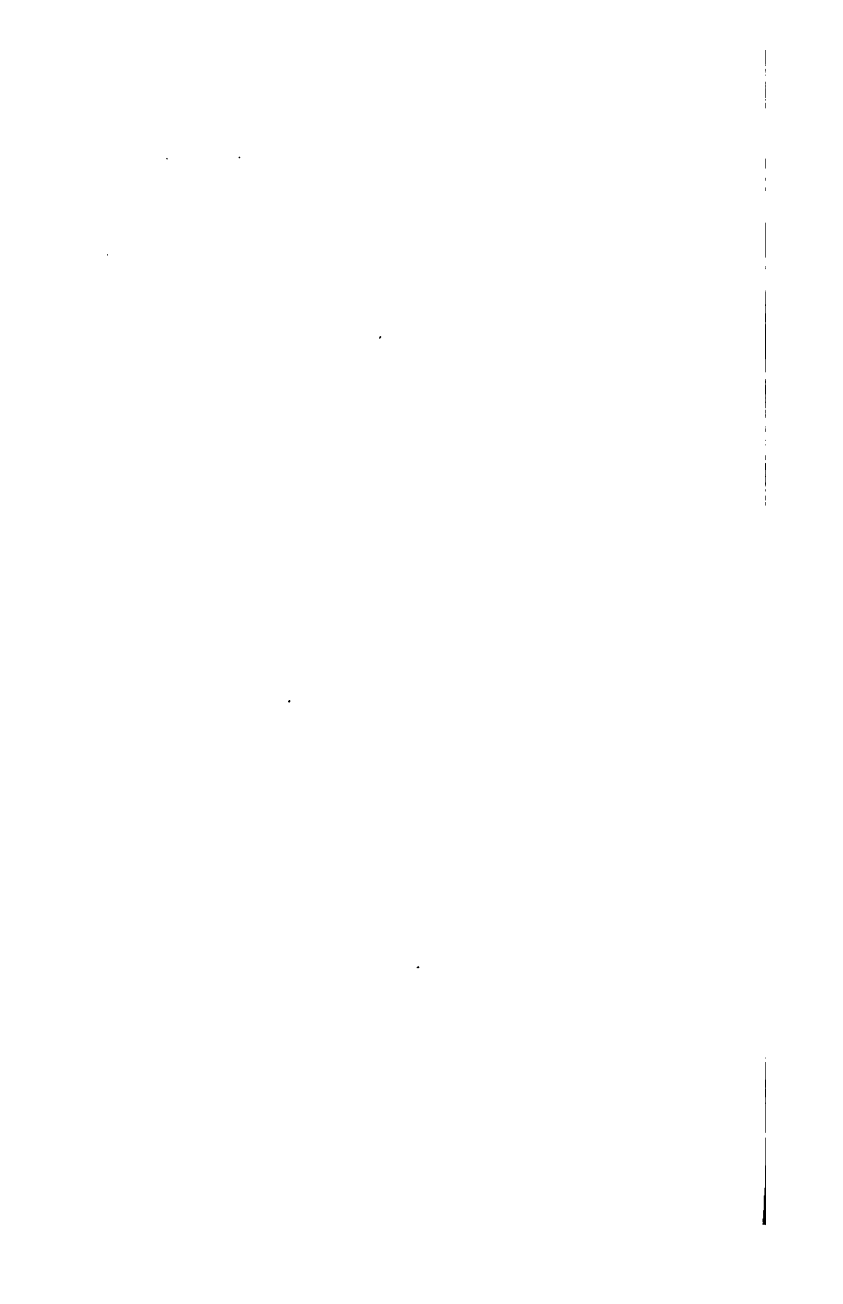
*Coroit.* Château de Coulroit-le-Château, ou mieux Corroy-le-Château, 2<sup>e</sup> partie, p. 31. Gravé sur la même planche que *Lignij*, 3<sup>e</sup> partie.

*Dion.* Château, 2<sup>e</sup> partie, p. 33. Inséparable de *Sartum Laurentij*, ou Laurentsart.

*Brain Lalleu,* Château de Braine-l'Alleud, 2<sup>e</sup> partie, p. 35.

*Genap.* Château de Genappe, 3<sup>e</sup> partie, p. 1.

*Sub Reu<sup>do</sup> Patre ac Domino D. Roberto Ordinis Cistertiensis per Belgiū Vicario Generali et Abbate meritissimo Admodum celebri Abbatiæ Villariensis.*





Vue de l'abbaye de Villers, 3<sup>e</sup> partie, p. 9. Dans la partie supérieure, à droite, les armoiries de l'abbé Robert Henrion, avec la devise : *Utrūque Æternum*; à côté le millésime : *Ano 1607*.

*Aquiria*. Abbaye d'Aywires ou Aywiers, 3<sup>e</sup> partie, p. 28.

*Lignij*. Château, 3<sup>e</sup> partie, p. 30. Gravé sur la même planche que *Coroit*, 2<sup>e</sup> partie.

*Ogniacum Prioratus*. Prieuré d'Oignies, 3<sup>e</sup> partie, p. 33. Inséparable de *Aijfa* ou Aiseau, même page.

*I. R. I. S. E. . . Malef*. Château de Malèves, 3<sup>e</sup> partie, p. 36.

*Geldonia*. Vue de Jodoigne, 4<sup>e</sup> partie, p. 2.

*Hanutum*. Plan, 4<sup>e</sup> partie, p. 17.

*Falais*. Château de Fallais, 4<sup>e</sup> partie, p. 29.

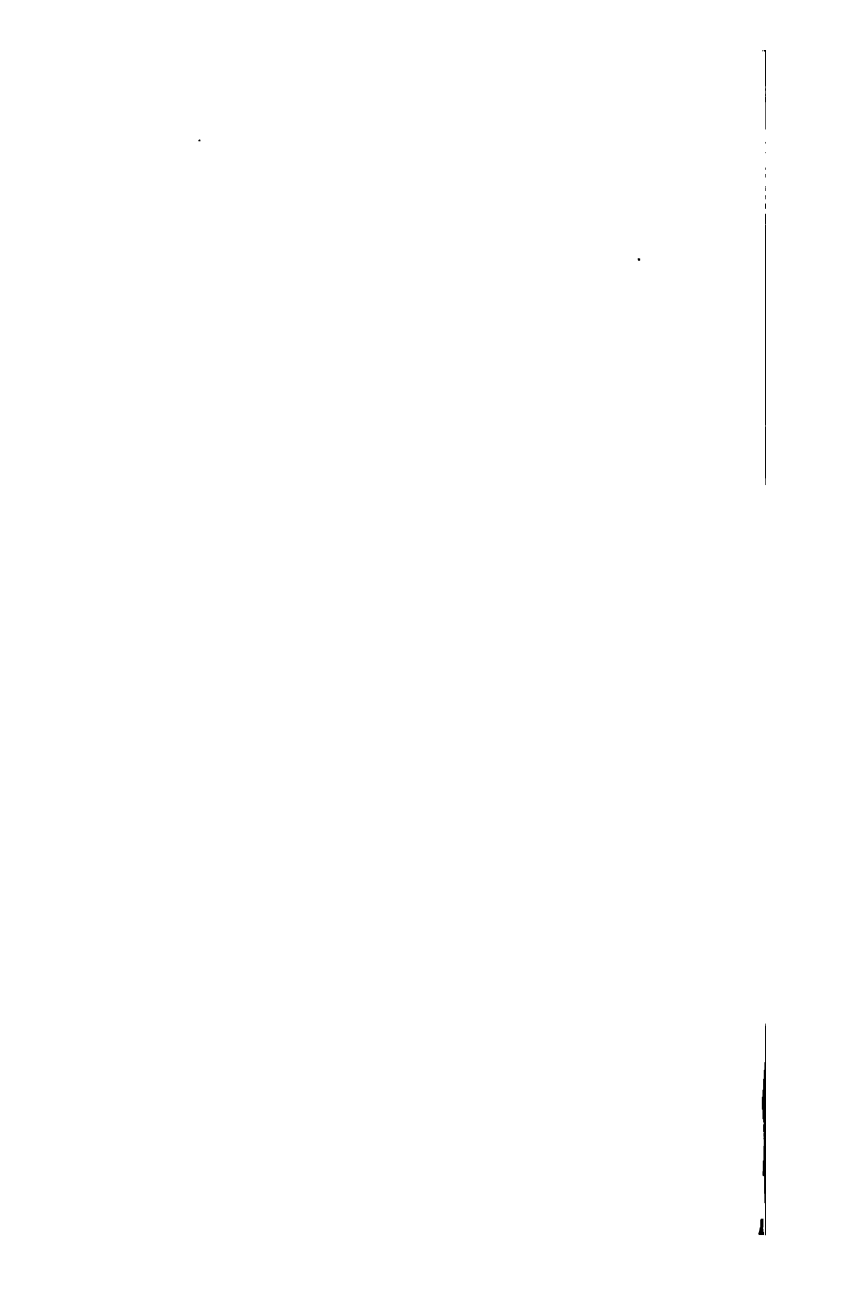
*Ramey Abb: Cist*. Abbaye de La Ramée, 4<sup>e</sup> partie, p. 35.

La bibliothèque de l'université d'Oxford possède un exemplaire de la *Gallo-Brabantia*, préparé pour une nouvelle édition.

f) I. B. Grammay. Antverpiae Antiquitates. Et Opidorvm, Mvniciporvm(*sic*), Pagorvm, Dominiorm, Qvae Svb Ea. (*Même marque que ci-dessus*).

Brvxellae. Ex Officina Ioannis Mommartii, Typ. jurat. Anno 1610. Cum gratia & Priuilegio.

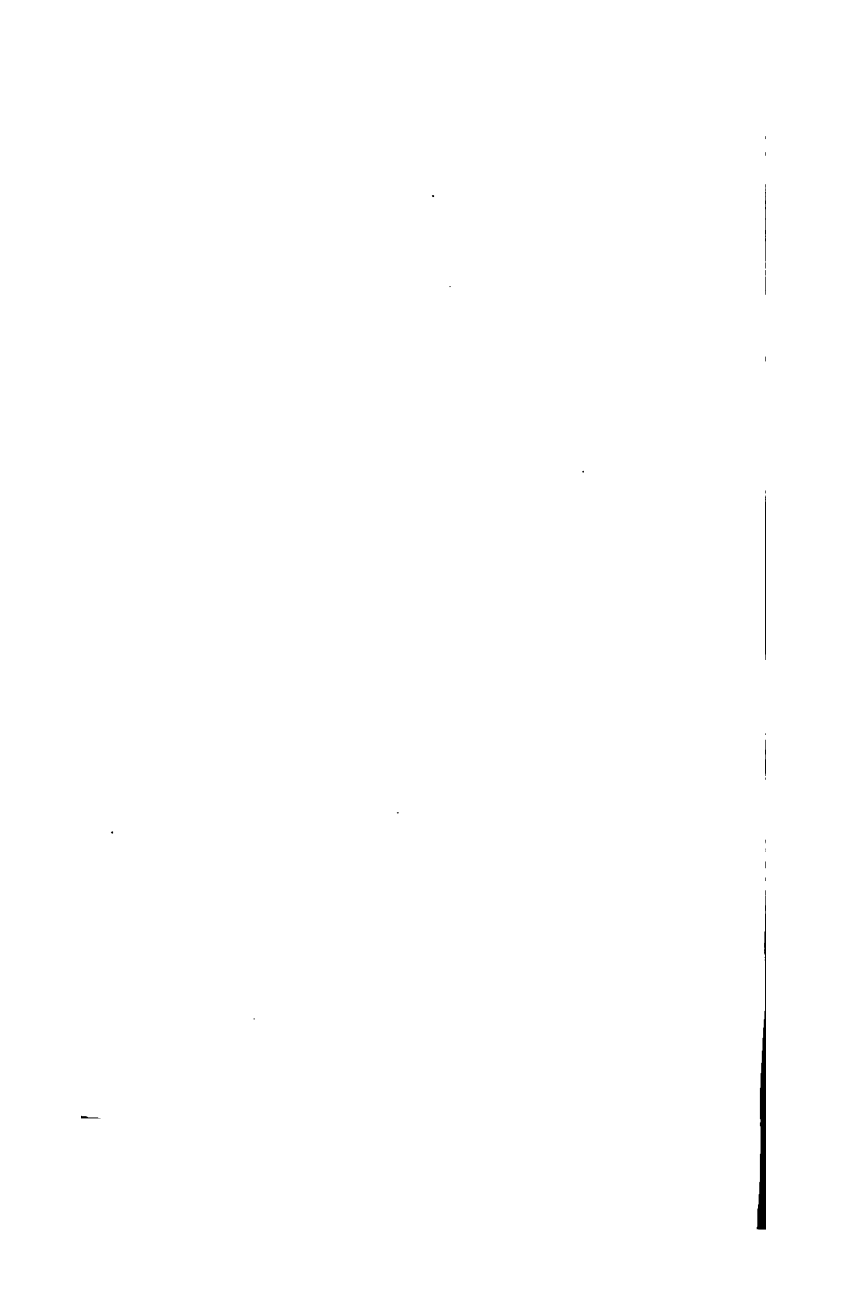
4 ff. lim., 181 pp. chiffrées et 1 p. blanche. No-



tes marginales. Car. rom. Titre encadré comme celui des pièces *b, c, d*, etc.

Les ff. lim. comprennent le titre, la dédicace aux archiducs Albert et Isabelle, une p. blanche, l'épître dédicatoire au magistrat d'Anvers, non datée, et signée : *I. B. Gramaye.*, et les attestations des villes et villages d'Anvers, de Lierre, de Herenthals, de Turnhout, d'Arendonck et de Welde, datées (Turnhout excepté) respectivement du 10 avril 1607, du 20 juin 1607, du 3 septembre 1607, du 9 janvier 1610, et du 9 janv. 1610, et signées (Herenthals excepté) : *Kieboom.*, *Courtoys.*, *G. Proost.*, *S. Vivarius.* et *Z. Dongæus & Lemnius Secre.*

Le corps de l'ouvrage contient : 1<sup>o</sup> (pp. 1-106), l'histoire et description de la ville d'Anvers, divisée en 3 livres; on y rencontre quelques distiques et autres pièces de vers latins par Gramaye, Corn. Grapheus, Moræus, Maximilien de Vriendt, etc.; 2<sup>o</sup> (pp. 107-115), *Liber Quartus. Caput Primum.*, — *Suburbanum. Cap. II.*, — *Comitatus Ryensis. Cap. III.*, — *Turninum (Doorne) Opidum. Cap. IIII.*, — *Comitatus Cantecroy. Cap. V.*; 3<sup>o</sup> (pp. 115-123), *Herentalidum (Herenthals). Cap. VI.*; 4<sup>o</sup> (pp. 123-126), *Tongerletum (Tongerloo) Abbatia. Cap. VII.* On y trouve, à la fin, les noms des abbés de Tongerloo, chacun suivi d'un distique latin par Moræus; 5<sup>o</sup> (pp. 127-137), *Lyra (Lierre). Cap. VIII.*; 6<sup>o</sup> (pp. 138-141), *Præfectura Santhoviensis. Cap. IX.*; 7<sup>o</sup> (pp. 141-148), *Baronatus Et Districtus Gelæ (Gheel). Cap. X.*; 8<sup>o</sup> (pp. 148-161), *Hoochstratum Comitatus.*



*Cap. XI.*; 9<sup>o</sup> (pp. 161-181), *Turnhoutum, Arendonka Et Welda, Cap. XII.*

Planches :

*De Stadt van Antwerpen Haer beghinsel ende vermeerderingen.* Plan, p. 1. Dans la partie supérieure, à droite, et dans la partie inférieure, une légende.

*Castrum Antuerpiense.* Château bâti par le duc d'Albe, p. 30.

*D. Senatoria. S. P. Q. A.* Hôtel de ville, p. 34.

*Domus Pestif.*<sup>m</sup>, p. 36.

*Bursa.*, p. 38.

*Domus Hansæ Teutonicæ*, p. 39.

*Domus Hefforum.*, p. 39.

*Templum B. Mariæ.* Église de Notre-Dame, p. 51.

*Abbatia S. Michaëlis.*, p. 55.

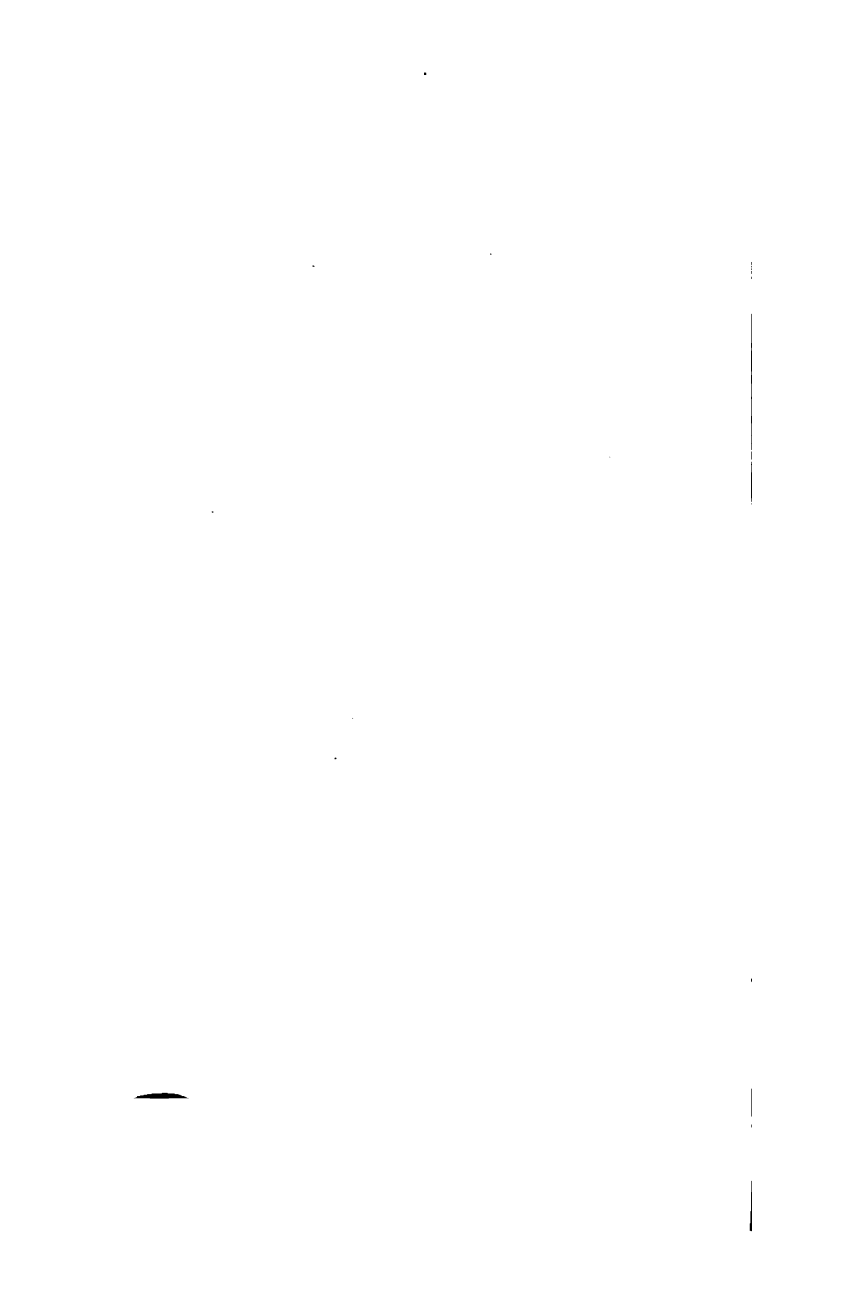
*Ecclesia de Berchem.*, p. 109. Gravé sur le même cuivre que *Curia de Berch.* (de Berchem?), p. 109. On les trouve parfois dans la partie *Bruxelles*, où il est fait aussi mention d'un Berchem.

*Ab: S. Bernardi Ord: Cist:* L'abbaye de St-Bernard, sur l'Escaut, p. 115. Sur une seule planche avec *Nazareth Ord: Cist:*, *Ab: Vallis rosarum Ord: Cist:*, mentionnées plus loin, et avec *Ab: Vallis S. Per: Ord: Cist:*, et *Rottem Ab: Ord Cist:*, mentionnées à la partie *Arscotum*.

*Herentaldum.* Vue de Herenthals, p. 115. Dans la partie supérieure, à gauche, les armes de Brabant; à droite, celles de Herenthals.

*Tongherlo Abb: Premonstratens.*, p. 123.

*Vrbis Liranæ et captiuitatis vltimæ Icon.* Plan de



Lierre, avec la représentation de la reprise de ville sur les Hollandais, par les bourgeois d'Anve et de Malines, en 1595, p. 127. Dans la partie supérieure, à droite, les armes du Brabant et de Lierr. Dans la partie inférieure, à gauche, la signature *Adr. de S. Hub.* (Adrianus de S. Huberto?) *ex cu Pri. Regis Buschere.* Au-dessous du plan, la légende Ant. Bergmann, dans sa *Geschiedenis der stad Lie* p. 286, appelle le graveur Adrien Huybrecht, prétend que la planche est faite d'après le tableau que Jean Ghuens exécuta pour le compte du magistrat de Malines, et qui se trouve encore actuellement au musée de cette ville. Voir *Catalogue du musée de Malines*, n° 45.

*Nazareth Ord: Cist:* Abbaye de Nazareth, p. 13

*Ab: Vallis rofarum Ord: Cist:* Abbaye de Roose dael, p. 141, ou bien dans les *Historiæ et antiquitatum urbis et provinciæ Mechliniensis libri III*, 160 f. E4 r°.

*Castrum. De Westerloo*, p. 148.

*Hoochstraten Comitatus. Caput.* Château, p. 14

g) I. B. Gramaye *Taxandria*, In *Qv Antiquitates & decora Regionum 5. Coloniarum 6. Ducatum 3. Comitatum ; Baronatum 5. Episcopatum 4. Initia incrementa, Priuilegia, ornamenta Oppidorum 10. Municipiorum 20. Castellorum 50. Dominiorum, Pagorumq; 150. Foundatione Munumenta (sic), Viri, & res notat*





dignæ Abbatiarum 5. Collegiatarum 9. Cœnobiorum 63. Hospitalium 50. ex archiuis singulorum locorum ipsiusq; Authoris peregrinatione collectæ. Cum Indice triplici rerum, personarum & locorum. (*Fleuron*).

Bruxellæ, Ex Officina Rytgeri Velpii Typog. Iur. Anno 1610. 10. C. X. Cum Priuil.

4 ff. lim., 148 pp. chiffrées et 4 ff. non cotés. Notes marginales. Car. rom.

Les ff. lim. comprennent le titre, l'attestation du magistrat de Bois-le-Duc, datée du 3 septembre 1609, et signée : *I. vanden Velde.*, la dédicace aux archiducs Albert et Isabelle, en partie en vers latins, l'épître dédicatoire au magistrat de Bois-le-Duc, datée des cal. de septembre 1610, et signée : *I. B. Gramay...*, l'*Index locorum...*, l'*Index rerum memorabilium...*, l'*Index Sanctorum...*, la liste des abbayes, hospices, etc., et la table des villages dont il est question dans le livre.

Le corps de l'ouvrage contient : 1<sup>o</sup> (pp. 1-64), la description historique de Bois-le-Duc et de ses environs; 2<sup>o</sup> (pp. 65-86), *Pelandia Dialogvs, Quatvor Membris Constans.*; 3<sup>o</sup> (pp. 88-112), *Campiniæ* (Kempenland du Brabant septentrional) *Dialogvs In VI. Partes Sectvs.*; 4<sup>o</sup> (pp. 113-129), *Maeslandia Tribvs Absoluta Capitis...*; 5<sup>o</sup> (pp. 130-148), *Oostervvicum Dialogvs.*, divisé en 8 chapitres.

Les 4 ff. non cotés, à la fin, renferment : 1<sup>o</sup>,



*Postella, Appendix ad Campiniam.*, où l'on trouve la suite des noms des prévôts de Postel, chacun suivi d'un distique latin de Gramaye; 2<sup>o</sup>, deux pièces de vers latins par Gramaye : *Ad Trivmviros Reip. Sylvæduceñ Gisbertum Masium Reu.<sup>mm</sup>. Antiflitem, Baronem Grobbendoncanum Gubernatorem, Stren.<sup>mm</sup> Philippum de Brecht Prætorem ...*, et : *Ad Quatvor-viros A Senatu lustrandis archiuis deputatos, ... Davidem Euerfwinium V. N. Senatus nunc Præfidem, Iacobum Balenum V. C. ... Bartholomæum Loeff vander Sloet, V. C. Iurium prolytem Senatorij ordinis & ... Reez E. O. Reip. ab aëlis & Consilijs.*; 3<sup>o</sup>, la liste des *errata*.

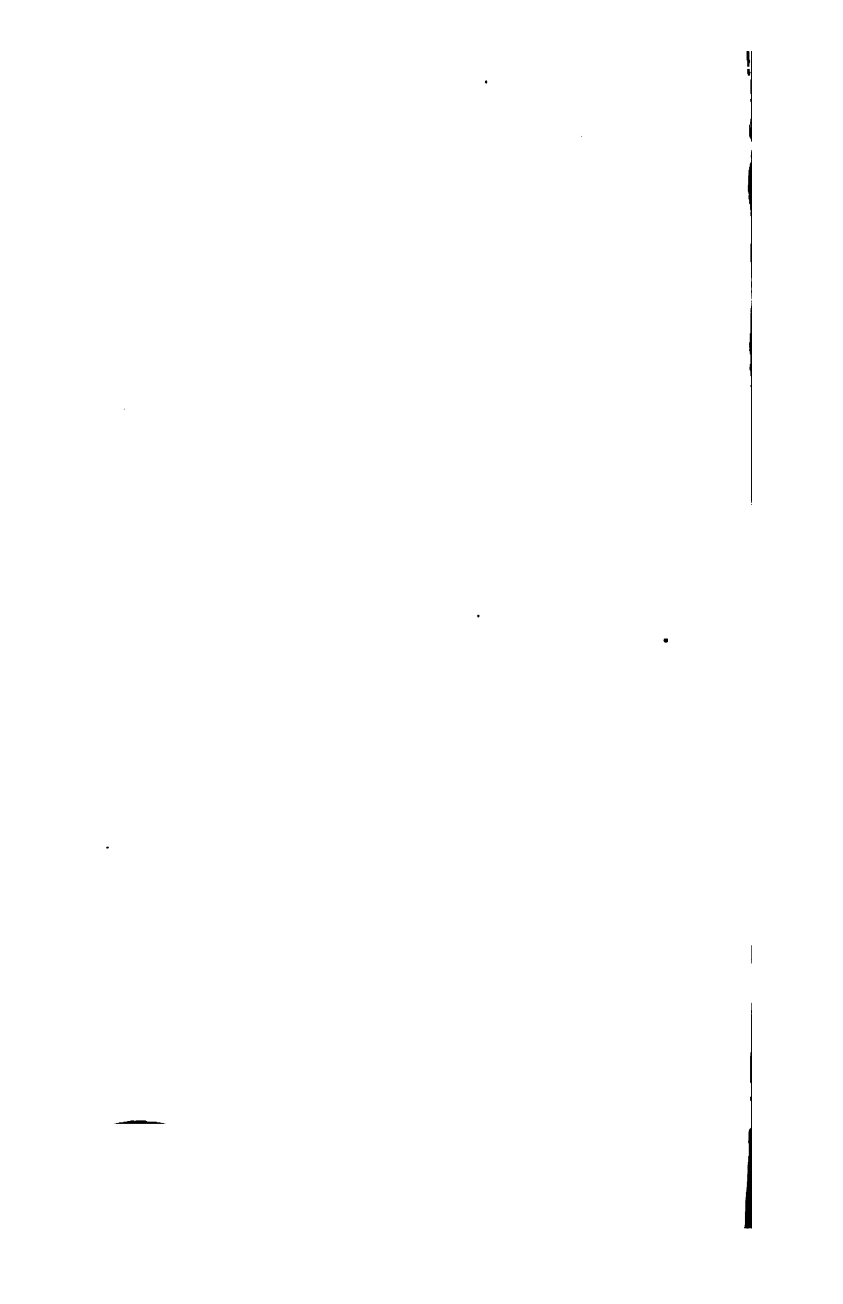
Planche :

*Templum D. Ioñs Evang.<sup>ta</sup>*. Église de Saint-Jean à Bois-le-Duc, .p. 19. Gramaye nous apprend que la *descriptio* (dessin ou cuivre?) lui a été envoyée de Bois-le-Duc.

L'exemplaire de Gand contient en outre deux dessins au lavis.

Nous avons encore à faire mention de deux planches, sans inscription gravée. L'une se rencontre ordinairement dans la partie *Anvers*; l'autre, qui porte au crayon le mot : *Cortenberg?*, se trouve tantôt ici, tantôt là, et nous n'avons pu découvrir où elle devrait être placée, dans la supposition que l'indication manuscrite soit exacte. De cette dernière figure, il existe des épreuves en contre-partie.

Les différentes pièces ici décrites ont successivement paru de 1606 à 1610, puis ont été réunies



en recueil dans le courant de cette dernière année, sous le titre reproduit ici en tête. Comme chacune d'elles forme un tout complet, on les trouve souvent séparément. Les différents exemplaires du recueil contiennent rarement le même nombre de pièces, et celles-ci ne sont pas toujours placées dans le même ordre. Nous avons suivi l'ordre indiqué dans l'avis imprimé à la fin des ff. lim., et signalé au commencement de cette notice. Quelques exemplaires contiennent aussi l'opuscule de Gramaye : *Historiæ et antiquitatum urbis et provincie Mechliniensis libri III*, Bruxelles, Rutger Velpius, 1607; mais, comme il n'en est pas question dans l'avis, nous l'avons décrit séparément. Aucun exemplaire ne renferme la *Taxandria*, qui sort des presses d'un autre imprimeur; cependant nous n'avons pas distrait cette pièce du recueil, parce qu'elle est comprise dans l'avis préliminaire. Le même avis fait encore mention d'un *Appendix ad res Brabanticas*, qui devrait comprendre l'histoire de Helmond, d'Eindhoven, de Breda, de Bergen-op-Zoom, de Grave, de Steenberg, de Ravestein, de Megen, de Heusden et de Geertruidenberg. Toute cette partie est restée inédite, sauf l'histoire de Breda, de Steenberg et de Geertruidenberg, qui a paru en 1708, dans les *Antiquitates Belgicæ*, sous le titre de : *J. B. Gramaye antiquitates Bredanæ*. Des 10 exemplaires de ce recueil que nous avons eus à notre disposition, un seul, celui de l'abbaye d'Averbode, comprend le chapitre général : *Brabantia Generatim.*, lequel n'a pas



---

été réimprimé dans l'édition de 1708. Quant aux planches, tantôt en taille-douce, tantôt à l'eau-forte, et souvent très médiocres au point de vue du dessin et de la gravure, elles sont de dimensions très différentes; la plupart cependant ne dépassent pas le format du livre. L'ensemble ne se trouve réuni dans aucun des recueils que nous avons vus. La bibliothèque royale de Bruxelles, aussi bien que l'abbaye d'Averbode, qui possède à côté de son exemplaire illustré, une collection de planches détachées, ne peuvent se flatter de les posséder toutes, lors même que l'on fait abstraction des quelques planches qui pourraient être ajoutées, par exemple les deux à inscription néerlandaise. Ordinairement les exemplaires n'ont pas de figures, ou bien ils en ont seulement dans quelques-unes de leurs parties.





---

GRAMAYE (Jean-Baptiste).

---

LOUVAIN, (Gérard Rivius?).

1607.

---

I. B. Gramaye I. C. Præpositi Arnheimensis, Serenissimorum Belgii Principum Et Provinciarum Historici, Et Professoris Academici, Traziniacum Municipium Et Baronatus cuius appendicibus in limite Brabantico, Hannonico, Leodicensi situs. (*Fleuron*).

Louanij, Anno Verbi Incarnati 1607.

In-4<sup>o</sup>, 4 ff. chiffrés. Car. rom.

Les ff. 1 et 2<sup>o</sup> comprennent le titre, la dédicace à Charles, baron de Trazegnies, par Jean-Baptiste Gramaye, et un passage de Guicciardini relatif à Trazegnies : *Verba Guicciardini In Hannonia*. Les ff. 2<sup>o</sup>-4<sup>o</sup> sont consacrés au *Traziniacum*.

Gramaye nous apprend, dans les premières lignes, qu'il n'a assigné Trazegnies ni au Hainaut, ni au Brabant, parce qu'elle forme une seigneurie libre et franche, située entre le Hainaut, le Brabant, le pays de Namur et la principauté de Liège, comme cela est expressément dit dans un diplôme de Charles-Quint, du 23 juillet 1544.

La liste des œuvres de Gramaye qui se rencontre dans le *Specimen litterarum* ..., mentionne l'opuscule comme imprimé à Bruxelles par Rutger Velpius. Nous croyons plutôt qu'il sort des presses de Rivius, à Louvain.

---

Averbode : bibl. de l'abbaye.

Mons : bibl. comm.







Au v<sup>o</sup> du titre, la dédicace : *Ad Amplissimum Inclitæ Urbis Mechliniensis Senatam.*, signée : I. B. Gramay. Les ff. A 2-H comprennent : 1<sup>o</sup> (ff. A 2-B 3 v<sup>o</sup>), l'histoire de Malines : ... *Libro primo Urbis describitur sectionibus* 9.; 2<sup>o</sup> (ff. B 4 r<sup>o</sup>-D 3 r<sup>o</sup>), l'organisation politique de Malines : ... *Libro Secundo Civitas Describitur Sectionibus* 12.; 3<sup>o</sup> (ff. D 3 v<sup>o</sup>-F 2 r<sup>o</sup>), l'énumération et l'histoire sommaire des établissements religieux, etc. : ... *Libro Tertio Res Sacra Describitur Sectionibus* 13.; 4<sup>o</sup> (ff. F 2 r<sup>o</sup>-H r<sup>o</sup>), *Appendix Ad Res Mechlinienses Historia Grimbergana ex Diuço Castergatenfi, & alijs.*; 5<sup>o</sup> (f. H v<sup>o</sup>), l'attestation du magistrat de Malines que l'histoire de Malines est conforme aux documents déposés aux archives de la ville, attestation datée du 16 octobre 1607, et signée : G. Pafferode. Le f. H 2, blanc au r<sup>o</sup>, porte au v<sup>o</sup> la marque typogr. de Velsius reproduite ci-après.

La liste des œuvres de Gramaye, imprimée dans le *Specimen litterarum* ..., attribue l'opuscule, à tort, aux presses de Rivius, à Louvain.









GRAMAYE (Jean-Baptiste).

MALINES, Jean Jaye.

1667.

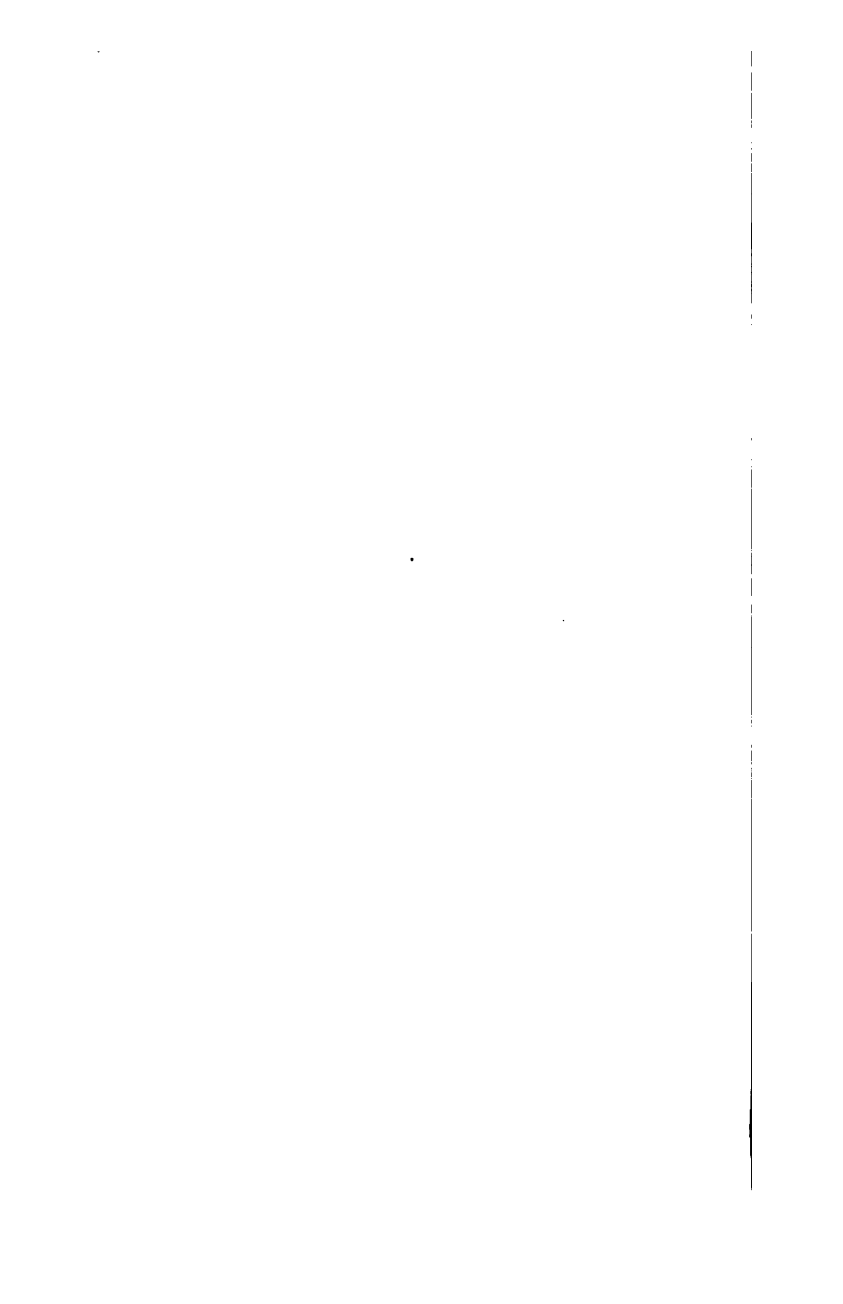
Historie der Antiquityten vande Stadt ende Provincie van Mechelen ghedeylt in dry Boecken, beschreven inde latynsche taele door den Hoogh-geleerden Heer J. B. Gramaye Proft van Arnheim, ende Historie-schryver der Princen : in't Jaer 1607. Ende nu over-gefet in onse nederlandtsche taele tot verlichtinge ende beter verstaenbaerheyt van het Leven ende Mirakelen van den H. Rumoldus Patroon der selver Stadt. (*Armes de la ville de Malines, gravure sur bois*).

Tot Mechelen Ghedruckt by Jan Jaye, 1667.

In-8°, 78 pp. chiffrées et 1 f. non coté. Car. rom.

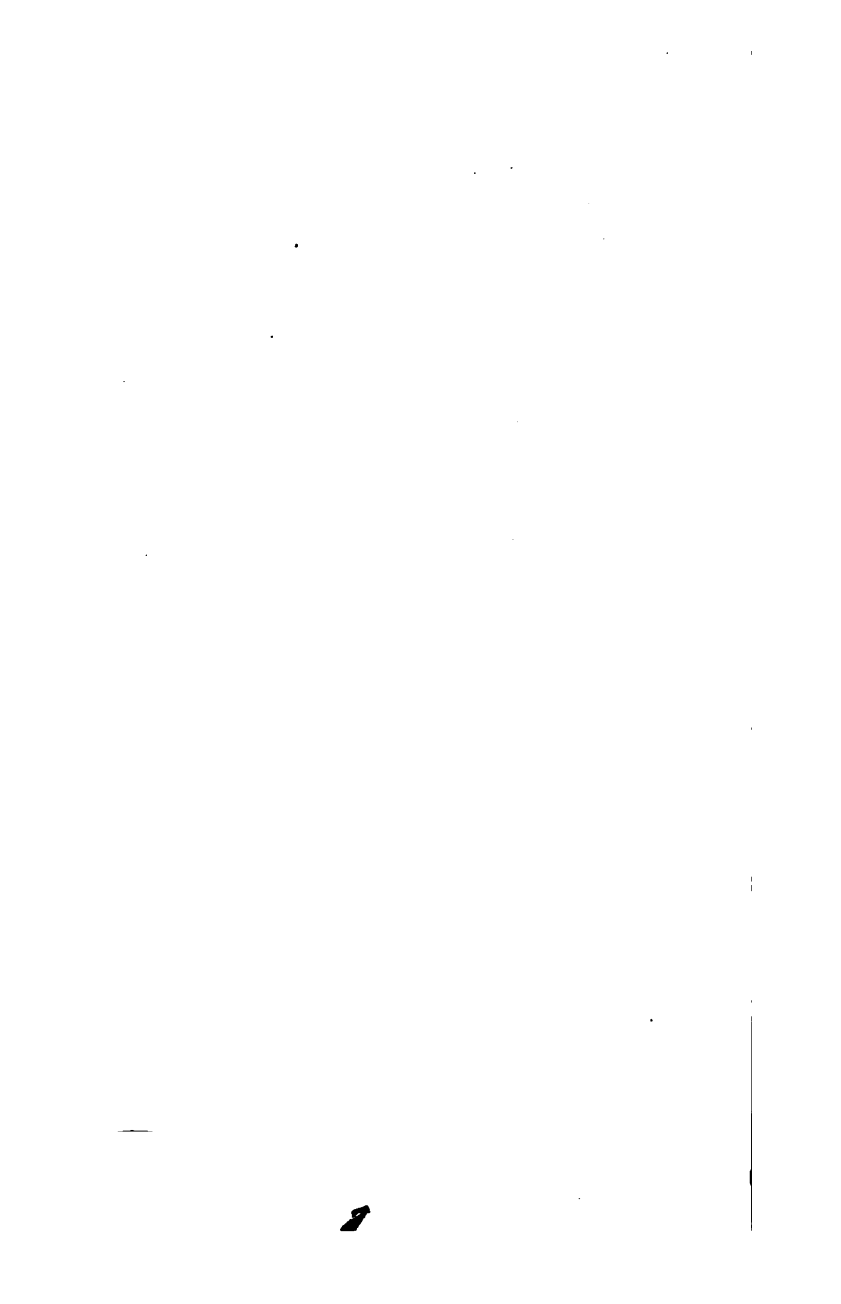
Les pp. 1 et 2 sont consacrées au titre et à l'attestation du magistrat de Malines concernant la véricité de l'ouvrage de Gramaye, attestation datée du 16 octobre 1607, et signée : *G. Pafferode*. Les pp. 3-78 comprennent : 1° (pp. 3-24), *Eerste Boeck* [Historie der stad Mechelen]; 2° (pp. 25-51), *Den Tweeden Boeck* *Inde welcke de Stadt beschreven wordt in*

Bruxelles : bibl. roy.



*twelf Capittelen.*; 3° (pp. 51-74), *Den Derden Boeck Inde welke beschreven worden de saecken van Religie, in derthien Capittelen.*; 4° (pp. 75 et 76), *Fondatiën van Cloosters, ende Godts-huysen.*; 5° (pp. 76-78), *Schouteths van Mechelen.*; 6° (p. 78), table des chapitres du 1<sup>er</sup> livre. Le f. non coté, à la fin, porte la table des chapitres des livres 2 et 3.

Traduction de : J.-B. GRAMAYE, *historiæ et antiquitatum urbis et provinciæ Mechliniensis libri III.*, Bruxelles, 1607. Elle ne comprend pas l'appendice concernant la guerre de Grimberghe. Par contre on y trouve deux listes en plus, signalées aux nos 4 et 5. Le livre se rencontre tantôt séparément, tantôt à la suite de : Joannes van WACHTENDONCK, *het leven, 't lyden, ende mirakelen, van den H. Romboudt, artsch-bisschop van 'Dublin, apostel, ende martelacr van Mechelen. Ghemaect in 't latyn, ... over-geset inde nederlandsche taele, door den eervv. h. Franchoys vanden Bossche... Waer by is gevoeght de chronycke van Mechelen, beschreven in de latynsche taele door... J. B. Gramaye... ende nu over-gheset in de nederlandsche taele... door heer P. de Nielis Protonot. Apost.*, Malines, Jean Jaye, 1667.



GRAMAYE (Jean-Baptiste).

ANVERS, Martin Nutius.

1607.

I. B. Gramaye Andoverpiensis Præpositi  
Arnhemensis, Serenissimorum Principum  
Et Provinciarum Belgicarum Historio-  
graphi, et Professoris Academici Namur-  
cum. In quo breuiter Comitum series,  
gesta, decora ex Archiuis opidorum &  
cœnobiorum, diuersifq̃ tam calamo quàm  
typo exaratis codicibus digesta.



Gand : bibl. univ.

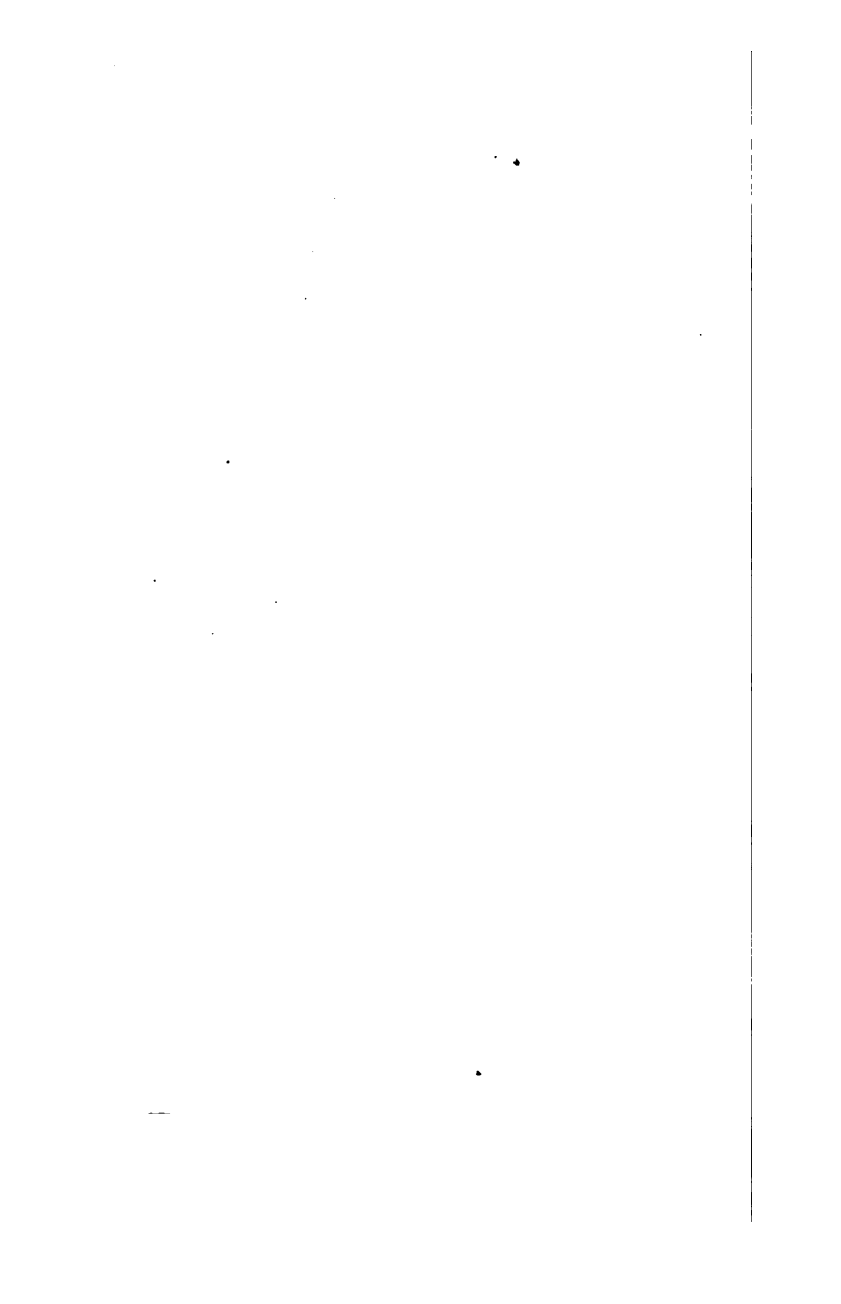
Namur : bibl. société archéol.



Antverpiae, Ex Officina Typographica  
Martini Nutii, ad insigne duarum Ciconia-  
rum, M. DC. VII.

In-4<sup>o</sup>, 2 tomes, 112 pp. chiffrées, 3 ff. non cotés  
et 1 f. blanc; 55 pp. chiffrées et 1 p. blanche. Notes  
marginales. Car. rom. et car. ital.

Les 6 premières pp. comprennent le titre repro-  
duit, blanc au v<sup>o</sup>, l'épître dédicatoire : *Ordinibus ...  
Comitatus Namurcensis, ... Episcopo, ... Comiti Gv-  
bernatori, ... Praelatis, ... Toparchis, ... Poliarchis*,  
datée de Louvain, *feriis Eucharisticis anni CIO IOC.  
VII.*, et signée : *I. B. Gramaye ...* Le reste du  
tome 1 comprend : 1<sup>o</sup> (pp. 7-9), *Pars ... Prima.  
Encomium Comitum & Comitatus Namurcensis.*; 2<sup>o</sup>  
(pp. 10-26), ... *Pars secunda, Septem Seriebus Com-  
prehensa, In Quibus Comites Et Eorum Successio Pro-  
bata.*; 3<sup>o</sup> (pp. 27-82), ... *Pars tertia, In Qua Decus  
Capitum Gesta Principum Namurci Edisserens.*; 4<sup>o</sup>  
(pp. 83-91), ... *Pars Quarta, In Qua Comitum Tam  
Viventium Quam Sepultorum Inscriptiones. Priores ex  
authoribus & diplomatibus petita, posteriores ex locis  
ubi sepulti Comites, nisi quod aliqua ego substituerim,  
quæ annotavi.* Liste des comtes de Namur avec  
leurs épitaphes, pour autant que l'auteur a pu les  
trouver. Gramaye a substitué à quelques-unes de  
celles qui faisaient défaut, des épitaphes ou pièces de  
vers latins de sa composition. Contrairement à ce  
qui est dit dans l'en-tête, la liste ne va pas au delà  
de 1429 : *Chi gist Trenoble Conte Iehan de Flandres,*





qui ceda à le Prince de Borgoigne la Côte de Namur, trepassa le premier de Mars l'an 1429. *Requie, cat in pace.*; 5<sup>o</sup> (pp. 92-105), ... *Pars quinta, Vbi Comitum Namurci Propagines, Stemmata, Et Affinitates digestæ.*; 6<sup>o</sup> (pp. 106-111), ... *Incrementum Namurcense. Pars sexta.*; 7<sup>o</sup> (p. 112 et 3 ff. non cotés), ... *Index Pars septima.*, comprenant : *a*, la liste des comtes de Namur, avec indication de leurs armoiries, de la date de leur mort, et du lieu de leur sépulture; *b*, la liste des manuscrits dont l'auteur s'est servi pour la composition de son ouvrage; *c*, l'énumération des idoles qui ont été honorées dans le comté de Namur; *d*, la table des noms propres figurant dans les chartes namuroises consultées; *e*, la liste des guerres auxquelles les comtes de Namur ont pris part.

Le tome 2 commence par le titre suivant :

I. B. Gramaye Andoverpensis ... *Historiæ Namurcensis Tomus II. In quo breuiter Antiquitates Urbis & Comitatus Namurcensis describuntur.* (*Même marque que sur le titre du tome 1*).

Antverpiæ, Ex Officina Typographica Martini Nutii, ad insigne duarum Ciconiarum, M. DC. VII.

Les pp. 3-8 comprennent une première dédicace à Charles, comte d'Egmont, prince de Gavre, chevalier de la Toison d'or, et gouverneur de la ville et



du comté de Namur, et une autre dédicace au magistrat de Namur, datée et signée : *Factum votivumque Louaniæ ad Tylam ab I. B. G. P. H.* (J.-B. Gramaye Principum Historiographus). Les pp. 9-46 contiennent l'histoire succincte de la ville de Namur, l'exposition de son organisation politique et ecclésiastique, etc. Les pp. 47-55 sont consacrées à une série de 8 pièces de vers latins de la composition de J.-B. Gramaye, savoir : *Cænotaphium Baronis Florinensis* (de Florennes), *Delegati Ordinum Namurcensium, Ad Florentium Baronem filium.*; *Lachrimæ ad tumulum Gulielmi Carondeleti, Dynastæ Crupetensis ...*; *Epitaphium Merodix nuptiæ Vice-Comiti Desclaii* (d'Esclaye), *in partu Namurci mortuæ.*; *In R. Merodii Baronis Frentziaci ex Palestina ... reditum Acclamatio Hendecasyllaba.*; *In VVarneri Dauriani* (de Dave) ... *nuptias cū Renata Dynastæ Fontanensis filia, Merlemonte ad Ornum celebratas XVII. Kal. Nouembris, anno CIO. IOC. VII.*; *Ad Claudium de Namur Dufii* (Dhuy) *Toparcham de gente Namurcica Elogium.*; *De E. Siuerii Castro...* *Namurcensi recens præfello.*; et *Ad I. Marottium, Ernæ Montiniaci ... Dominum.*

Dans la liste des sources (fin de l'index b 1<sup>re</sup> partie), l'auteur a cité les noms de quelques personnes qui lui facilitèrent la tâche, en mettant des manuscrits à sa disposition : Jean Curtius, seigneur d'Oupeye, Guillaume Carondelet, seigneur de Crupet, N. Bouille, doyen de l'église de Notre-Dame à Namur, J. Libion, prieur de l'abbaye de Gembloux,



J. Damin, archidiacre de Namur, J. Aucherius, Lombaerts, pensionnaire, et l'évêque de Namur.

J.-B. de Marne, dans l'avertissement de son *Histoire du comté de Namur*, exprime une opinion extrêmement défavorable sur le *Namurcum*. Il reproche à Gramaye d'avoir omis des faits des plus importants, d'avoir mêlé le fabuleux à l'histoire, en donnant, sur la foi de Jacques de Guise, de Lucius de Tongres et autres, des souverains particuliers au comté de Namur, dès le temps de Salomon, etc. De fait, le *Namurcum* est l'ouvrage le plus insignifiant de Gramaye.



GRAMAYE (Jean-Baptiste), Louis Guicciardini  
et Jean Bertelius.

---

AMSTERDAM, Jean Janssonius. 1634.

---

Respvblica Namvrcensis, Hannoniæ, et  
Lvtsenbvrgensis.

Amstelodami Apud Ioannem Ianffonium.  
1634.

In-32°, 522 pp. chiffrées et 3 ff. blancs. Car. rom.

Le titre est gravé en taille-douce. Dans la partie supérieure, un génie debout tient de la main droite l'écusson, fautif, du Hainaut, et de la gauche, celui du Luxembourg. Au milieu, un écusson portant le titre reproduit, sans l'adresse. Dans la partie inférieure, les armoiries du comté de Namur tenues par deux génies. Au-dessous, l'adresse reproduite.

Le reste du volume comprend : 1° (pp. 3-37), I. B. *Gramaye Andoverpiensis Respublica Namvrcensis. In quo breviter Antiquitates Urbis & Comitatus Namvrcensis atque Reipublicæ ratio describuntur.* Réimpression du tome 2 du *Namurcum*, Anvers, 1607, c'est-à-dire de celui intitulé : ... *Historiæ Namvrcensis Tomus II.*; 2° (pp. 39-110), I. B. *Gramaye Historiæ Namvrcensis.* Réimpression des parties 3, 6 et 4 du tome 1 du *Namurcum.*, 3° (pp. 111-120), *Lvd. Guicciardini Descriptio Comitatus Namvrcensis.*; 4° (pp. 121-181), *Respublica Hannoniæ, ou Lvd. Guicciardini Descriptio*

---

Bruxelles : bibl. roy.

La Haye : bibl. roy.

Gand : bibl. univ.





*Comitatus Hannonia*. Ces deux parties sont la réimpression des pp. 297-300, et 271-288 de : L. GUICCIARDINI, *omnium Belgii, sive inferioris Germania regionum accurata descriptio*, Amsterdam, 1624, in-fol.; 5° (pp. 183-522), *Respublica, Historia Et Descriptio Ducatus Luxemburgensis*, composée de : a (pp. 185-290), *Ioan. Bertelii Descriptio Ducatus Luxemburgensis* (sic.); b (pp. 291-511), *Ioan. Bertelii Historia Principum Luxemburgensium*.; c (pp. 512-522), *De Moribus, Aliisque Qualitatibus Populi Luxemburgensis*. Les 3 parties du n° 5 sont respectivement la réimpression des pp. 82-122, 1-81 et 209-212 de : Joannes BERTELIUS, *historia luxemburgensis, seu commentarius quo ducum luxemburgensium ortus, progressus, ac res gestae... usque ad... Archiducem Albertum accuratè describuntur... Cologne, 1605, in-4°.*



GRAMAYE (Jean-Baptiste), Louis Guicciardini  
et Jean Bertelius.

AMSTERDAM, Guill. Blaeu.

1635.

Respvblica Lvtzenbvrgeois, Hannoniæ,  
et Namvrcensis.

Amsterdami Apud Guiljelmum Blaeu,  
1635.

In-32°, 450 pp. chiffrées et probablement encore  
un f. blanc à la fin. Car. rom. Titre gravé en taille-  
douce.

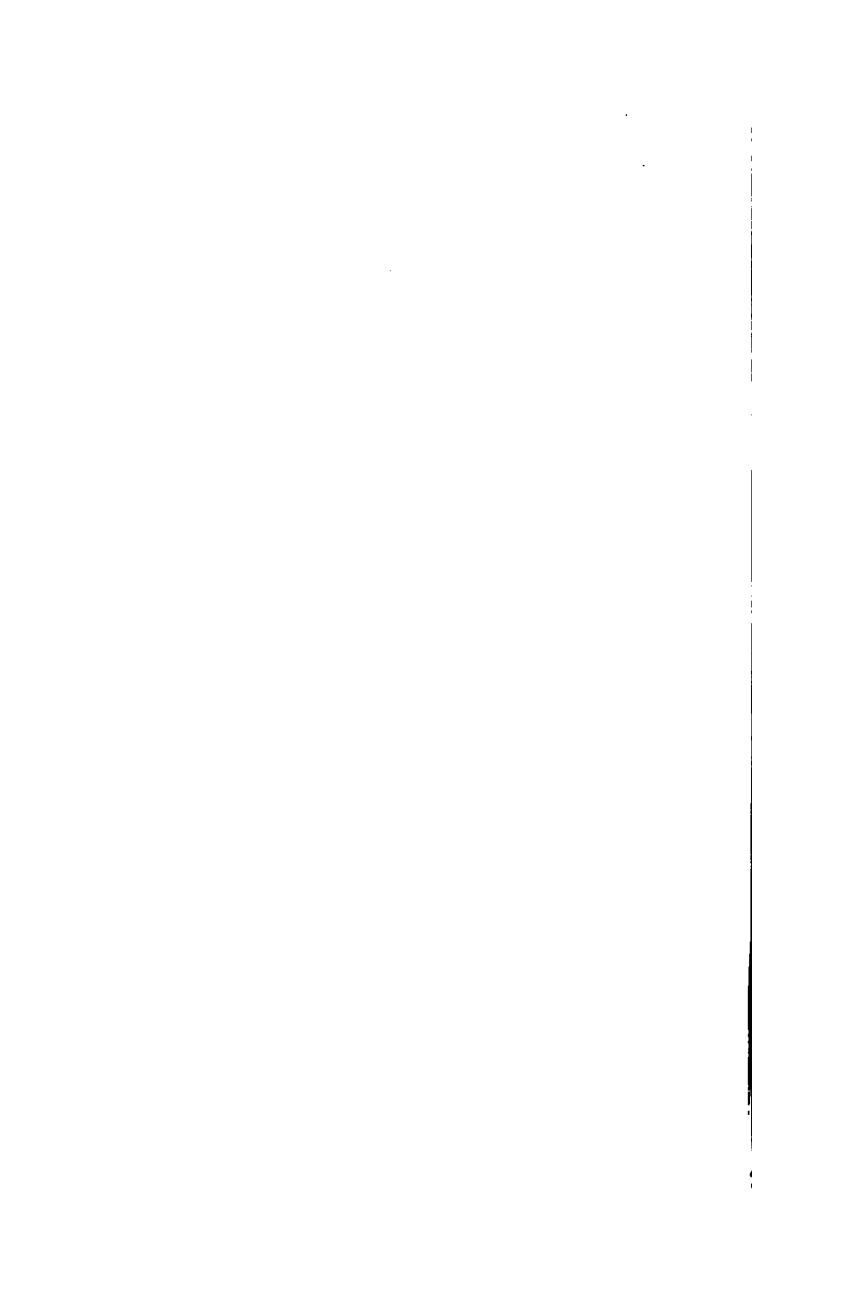
Le livre comprend : 1° (pp. 3-94), *Ioan. Bertelii, Luxemburgensis Ducatus Descriptio.*; 2° (pp. 95-279), *Ioan. Bertelii* (sic) *Historia Principum Luxemburgensium...*; 3° (pp. 280-288), *De Moribus, Aliisque Qualitatibus Populi Luxemburgensis.*; 4° (pp. 289-343), *Respvblica Hannoniæ. ou Lvd. Guicciardini Hannoniæ Comitatus Descriptio.*; 5° (pp. 345-449), *I. B. Gramaye Respvblica Namvrcensis.*, composée de : *a* (pp. 347-379), *I. B. Gramaye Andoverpiensis Respvblica Namvrcensis. In qua breviter Antiquitates Vrbis & Comitatus Namvrcensis, atque Reipublicæ ratio describuntur.*; *b* (pp. 380-441), *I. B. Gramaye Historia Namvrçi.*; 6° (pp. 442-450), *Lvd. Guicciardini Descriptio Comitatus Namvrcensis.*

Nouvelle édition de : J.-Bapt. GRAMAYE, Louis Guicciardini et Jean Bertelius, *respvblica Namvr-*

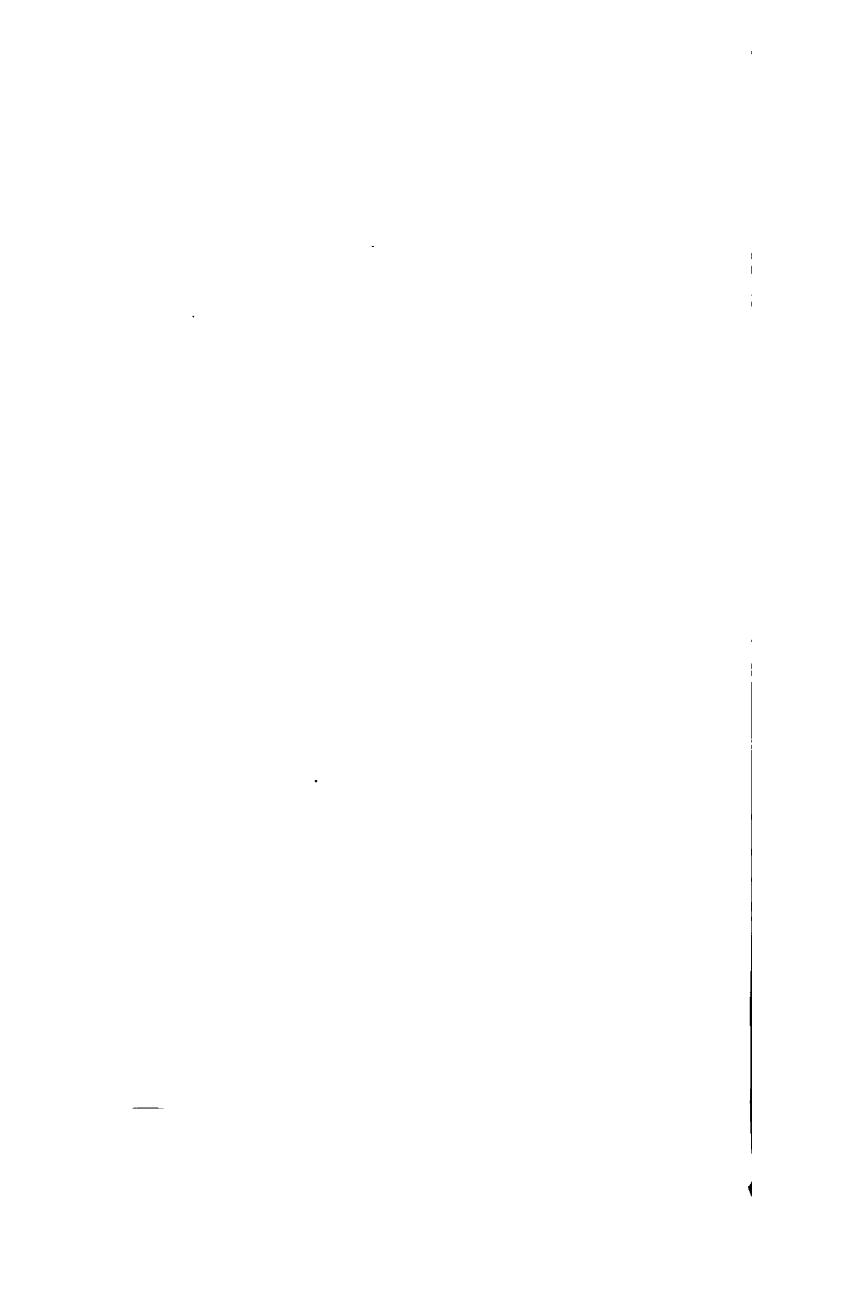
Stockholm : bibl. roy.

Dresde : bibl. roy.

Oxford : bibl. univ.



*censis, Hannoniæ, et Lutsenburgensis*, Amsterdam, Jean Janssonius, 1634: Les diverses pièces dont elle est composée, sont imprimées dans un autre ordre. Le titre est une copie en contre-partie de celui de l'édition antérieure, mais l'écusson inexact du Hainaut a été corrigé et l'adresse changée.



GRAMAYE (Jean-Baptiste).

LOUVAIN, Jean Maes. 1670 pour 1608.

I. B. Gramaye, Præpositi Arnhemensis, I. C. Et Principvm Provinciarvmq. Belgicarvm Historiographi Antiquitates Comitatus Namurcensis libris 7 compræhensæ (*sic*), pro ratione totidem præfecturarum in eo. Vbi Cœnobiorum foundationes, incrementa, laudes; Parochiarum Patroni, Collatores; Ecclesiarum Tumuli & SS. Reliquiæ illustriores; Pagorū decora, Domini, descriptio; locorum omnium res notatu dignæ, partim ex archiuis vrbium, cœnobiorum (*le premier o semble être une lettre cassée*), Toparchiarum, partim ipsius authoris peregrinatione collecta, insertis ad singulas Sectiones generaliter in Namurcesio obseruatis. (*Marque typograph. reproduite ci-après*).

Lovanii, Apud Ioannem Masium, Typog. Iur. sub Viridi Cruce. 1670 (*sic*).

In-4<sup>o</sup>, 44 ff. chiffrés. Notes marginales. Car. rom. et car. ital. Avec 40 figures.

Nous avons considéré d'abord les deux derniers chiffres du millésime de l'adresse comme le résultat

Bruxelles : bibl. roy. Leiden : bibl. univ.

Liège : bibl. univ. Averbode : bibl. de l'abbaye.

Namur : bibl. société archéol.

Gand : bibl. univ.

1

2

3



d'une transposition (70 pour 07), mais dans presque tous les exemplaires la date a été corrigée à la plume, à l'époque même de la publication du livre, et remplacée par le millésime 1608.

Les ff. 1 et 2 comprennent le titre, blanc au vo, et l'épître dédicatoire à François Buisseret, évêque de Namur, non datée et signée : *I. B. Gramaye*. Les ff. 3-44 contiennent les *Antiquitates...*, divisées en 7 livres : 1<sup>o</sup> (ff. 3 r<sup>o</sup> - 5 r<sup>o</sup>), *Praefectura Namvrensensis*.; 2<sup>o</sup> (ff. 5 v<sup>o</sup> - 9 v<sup>o</sup>), *Praefectura Waseggensis* (bailliage de Wasseiges).; 3<sup>o</sup> (ff. 9 v<sup>o</sup> - 12 r<sup>o</sup>), *Praefectura Fexensis* (mairie de Feix); 4<sup>o</sup> (ff. 12 v<sup>o</sup> - 22 r<sup>o</sup>), *Praefectum* [sic, pour *praefectura*] *Floridi Roris* (bailliage de Fleurus). Dans ce 4<sup>e</sup> livre sont compris entre autres la *Praefectura Ornenfis, siue Boffiria* (Bossières) *sub-alterna Flerucensi*., et la *Præfectura veteris Villæ*. Le bailliage de Vieuville, jadis dépendant de Fleurus, avait depuis quelque temps son propre bailli; 5<sup>o</sup> (ff. 22 v<sup>o</sup> - 37 v<sup>o</sup>), *Bovinum Vrbs Et Castellania* ou plutôt *Praefectura Bovinensis*.; 6<sup>o</sup> (ff. 38 r<sup>o</sup> - 42 v<sup>o</sup>), *Balivatus Sansonensis* (bailliage de Samson).; 7<sup>o</sup> (ff. 42 r<sup>o</sup> - 44 v<sup>o</sup>), *Praefectura Pontis Vaccarum* (prévôté de Poilvache).

Les figures ont été imprimées deux à deux, sans ordre déterminé, pour être ensuite découpées et mises à leur place respective. Ce découpage n'ayant pas toujours été fait, et l'intercalation étant souvent inexacte, nous donnons ici la liste des figures avec indication des ff. en regard desquels elles doivent être placées :



*Namurcum*. Vue de la ville de Namur à vol d'oiseau, avec une légende latine dans le coin droit supérieur. Avant le f. 3 r<sup>o</sup>.

*Salzin*. Salzennes. Abbaye de femmes de l'ordre de Cîteaux, f. 3 r<sup>o</sup>.

*Geronsart Prioratus Scholarium*. Prieuré de Chanoines réguliers du Val-des-Écoliers, ordre de Saint-Augustin, f. 4 r<sup>o</sup>.

*Brumaigne*. Château, f. 4 r<sup>o</sup>. Cette planche est accompagnée d'une autre sans indication de nom.

*Martia Abbatia Cisterciensium*. Abbaye de femmes de Marche-les-Dames, f. 4 v<sup>o</sup>.

*Castrum S. Martini*, (dépendance d'Emines), f. 5 r<sup>o</sup>.

*Boneffia, Cisterciensis virorum Abbatia, prout erat ante combustionem.*, f. 5 v<sup>o</sup>.

*Seilles*. Château, f. 7 v<sup>o</sup>.

*Fernelmont*. Château, f. 9 r<sup>o</sup>.

*Montigny*. Château à Hanret, f. 9 r<sup>o</sup>.

*Monceau*. Château sur la Méhaigne, f. 10 v<sup>o</sup>.

*Duy*. Château de Dhuy ou Duys, en latin *Dusium*, f. 11 r<sup>o</sup>.

*Harleur*. Château de Harlue, f. 12 r<sup>o</sup>.

*Tauieres*. Château de Taviers-sur-Mehaigne, f. 12 r<sup>o</sup>.

*Marbais*. Château, f. 13 v<sup>o</sup>.

*Castellineum*. Château de Châtelineau, f. 14 v<sup>o</sup>.

*Soriamont*. Soleilmont. Abbaye de religieuses de l'ordre de Cîteaux, f. 15 v<sup>o</sup>.

*Cænobium S. Francisci*. Monastère d'hommes dit de St-François-le-Beau-Lieu, près Farciennes, f. 16 r<sup>o</sup>.



- Les Caille*. Château de Lescaille, f. 16 vo.
- Merlemont Castrum*. Château de Mielmont, avec les armoiries de la famille Daure, Davre ou Dave, f. 17 vo.
- Daure*. Château de Dave, f. 21 vo.
- Bouinia opidum* (sic), f. 22 vo.
- Walciodorum, Abbatia Benedict. et Theodorici Castrum*. Abbaye des Bénédictins à Waulsort, et Château-Thierry, f. 25 ro.
- Hasteria Abbatia Benedictina*. Hastière. Abbaye d'hommes, f. 25 vo.
- Abbatia Molinensis ord. Cistert.* Moulins. Abbaye d'hommes, f. 27 ro.
- Abbatia Floreffensis*. Abbaye de religieux de l'ordre de Prémontré, f. 29 ro.
- Abbatia S. Gerardi ord. Benedict.*, à Brogne, actuellement Saint-Gérard. Abbaye d'hommes, f. 31 ro.
- Walcourt opidum.*, f. 35 vo.
- Gardinetum Abbatia Cistertiensis*. Jardinnet près Walcourt. Abbaye d'hommes, f. 37 ro.
- Sanson Castrum.*, f. 38 ro.
- Grandipratum Abbatia Cistertiensis*. Grandpré. Abbaye d'hommes, f. 41 vo.
- Ronchin Castrum*. Château de Ronchinne, f. 43 ro.
- Godin Castrum*. Château de Godinne, f. 42 vo.
- Afs*. Château d'Assesse près Courrière(?), f. 43 ro.
- Wauremont*. Château de Wavremont, f. 43 ro.
- Geue Castrum*. Château de Gesves, f. 44 ro.
- Hudemont Castrum*. Château de Hodomont, f. 44 ro.
- Castrum Spontin.*, f. 44 ro.

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and activities. It emphasizes that proper record-keeping is essential for transparency and accountability, particularly in financial reporting and compliance with regulatory requirements. The text notes that incomplete or inconsistent records can lead to misunderstandings, disputes, and potential legal consequences.

2. The second part of the document outlines the various methods and tools used to collect, store, and analyze data. It highlights the need for robust data management systems that can handle large volumes of information efficiently. The text also discusses the importance of data security and privacy, ensuring that sensitive information is protected from unauthorized access and breaches.

3. The third part of the document focuses on the application of data analysis techniques to derive meaningful insights from the collected information. It describes how statistical methods and data visualization tools can be used to identify trends, patterns, and anomalies. The text stresses that effective data analysis is crucial for informed decision-making and strategic planning.

4. The fourth part of the document addresses the challenges and limitations associated with data collection and analysis. It acknowledges that data quality can be affected by various factors, such as incomplete data, measurement errors, and biases. The text also discusses the potential for data misuse and the importance of implementing strict ethical guidelines and data protection policies.

5. The fifth part of the document provides a summary of the key findings and conclusions. It reiterates the importance of a systematic and transparent approach to data management and analysis. The text concludes by emphasizing the need for continuous improvement and regular updates to data management practices to ensure their effectiveness and relevance in a rapidly changing environment.

*Noufrin* (sic) *Castrum*. Château de Mouffrin, f. 44 vo. On rencontre des épreuves qui portent *Moufrin*. La correction a été faite sur le cuivre.

Les *Antiquitates* peuvent être considérées comme la continuation des deux parties du *Namurcum*. Tandis que celles-ci sont consacrées, l'une à l'histoire des comtes, l'autre à l'histoire de la ville de Namur, les *Antiquitates* traitent des villages, des abbayes, des châteaux, etc. du plat pays. Elles finissent par un avis d'où il résulte que Gramaye avait l'intention de traiter aussi l'histoire du duché de Luxembourg, et de donner séparément l'index des familles nobles et des abbayes et couvents du Namurois.

Vendu 17 fr. Duquesne, 1861; 6 fr. van Alstein, 1863.



Marque typographique de Jean Maes.





GRAMAYE (Jean-Baptiste).

LOUVAIN, Jean Maes.

1611.

I. B. Gramaye, Præpositi Arnhemensis,  
I. C. Et Principvm Provinciarvmq. Belgi-  
carvm Historiographi Antiquitates Comita-  
tus Namurcensis libris 7 compræhensæ (*sic*),  
pro ratione totidem præfecturarum in eo...



Lovanii, Apud Ioannem Masium, Typog.  
Iur. sub Viridi Cruce. 1611.

In-4<sup>o</sup>, 44 ff. chiffrés. Notes marginales. Car. rom.  
et car. ital.

Leiden : bibl. Thysius.

1

C'est l'édition de 1608, avec un autre millésime sur le titre : les deux derniers chiffres du millésime fautif 1670 ont été grattés et remplacés par deux 1 imprimés à la main. Dans l'exemplaire que nous avons vu, les planches faisaient défaut.

Vertical line on the right side of the page.



GRAMAYE (Jean-Baptiste).

BRUXELLES, Rutger Velpius.

1608.

Historiæ Et Antiquitatvm Vrbis Camera-  
censis Svmma Capita Ex Memoriis. Avctore  
I. B. Gramaye, I. C. Præposito Arnhemensi,  
Principum & Prouinciarum Belgij Historio-  
grapho, & Professore Academico.



Bruxellæ, Ex Officina Rvtgeri Velpii  
Typog. Iur. Anno cId. Id. c. viii.

In-4°, 2 ff. lim., et 40 pp. chiffrées. Millésimes  
dans les marges. Car. rom. Avec le plan de la ville  
de Cambrai : *Cambracum.*, gravé sur cuivre.

Bruxelles : bibl. roy.

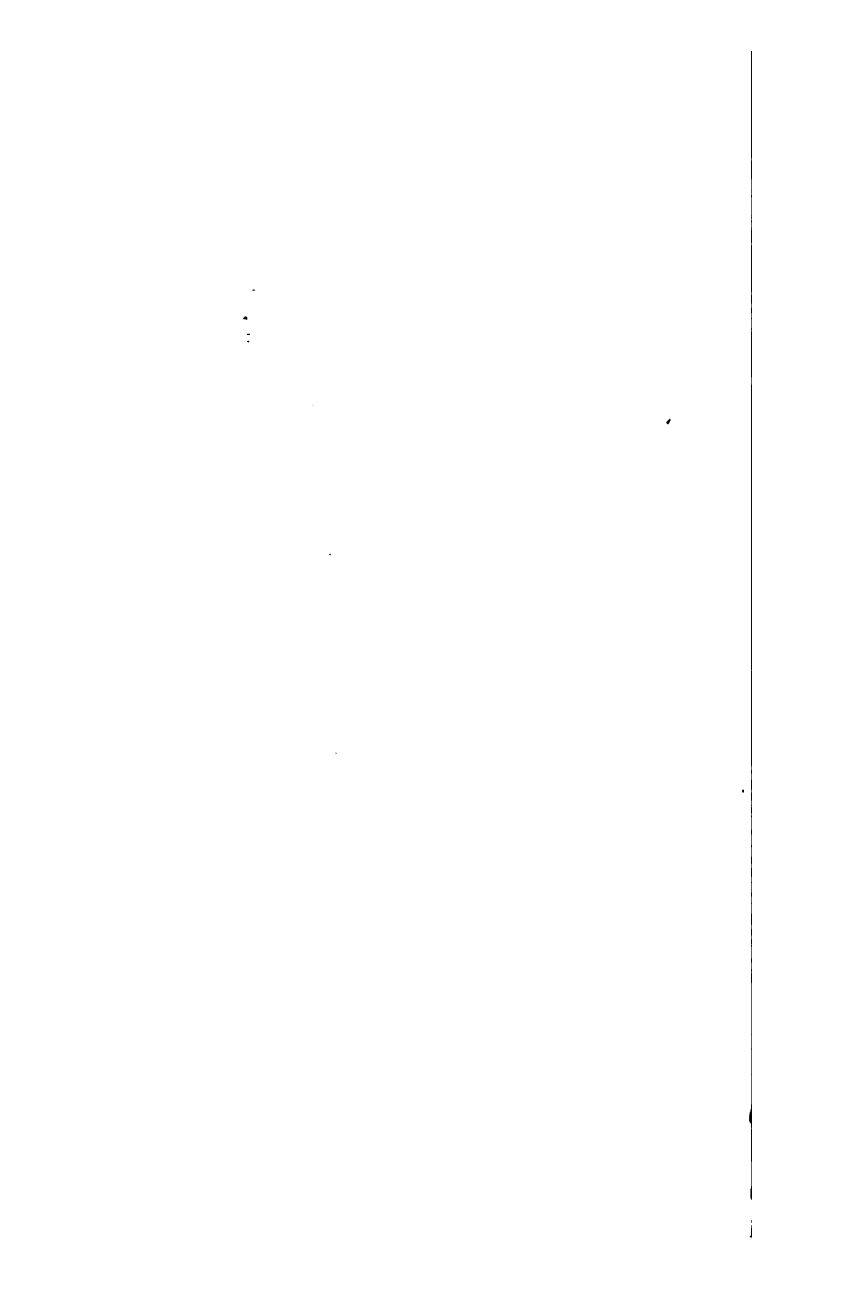
Mons : bibl. comm.



Les ff. lim. comprennent le titre, blanc au vo, et l'épître dédicatoire de J.-B. Gramaye à Guillaume de Berghes, archevêque de Cambrai. Le corps du livre contient : 1<sup>o</sup> (pp. 1-12), ... *Liber primus ubi de Vrbe.*; 2<sup>o</sup> (pp. 13-19), *Liber Secundus Vbi De Civitate Et Republica.* (organisation politique); 3<sup>o</sup> (pp. 20-40), *Liber Tertius De Re Sacra.*

Chaque livre est divisé en plusieurs chapitres. Chacun des chapitres est suivi de l'indication des sources.

La liste des œuvres de Gramaye, imprimée dans le *Specimen litterarum...*, attribue le livre, à tort, aux presses de Rivius, à Louvain.





GRAMAYE (Jean-Baptiste).

LILLE, Christophe Beys. — BRUXELLES,  
Rutg. Velpius et H. Antoine. — LOU-  
VAIN, Phil. Dormalius. — ANVERS, Jér.  
Verdussen. 1611-12.

I. B. Gramaye Præpositi Arnhemensis,  
Decani Bergensis, Principi A Consilio, Et  
Belgiæ Ab Historia. Rerum Flandicarum  
Primitiæ. Jd Est, Urbivm, Mvncipiorvm,  
Castellaniarvm, Dominiarvm, Coenobio-  
rvm, Aliorvmqve locorum Flandriæ illu-  
stratio, ex Archiuis & Monumentis publicis, &  
ipfius Authoris peregrinatione concinnata.  
Ad Nobilissimos, Amplissimosqve DD<sup>os</sup>.  
Praesidem, Magistros, Avditoresqve Ratio-  
nvm Flandriæ Comitatus in Curia Infulenfi.



Anvers : bibl. comm.  
Mons : bibl. comm.

Bruxelles : bibl. roy.  
Gand : bibl. univ. (Inc.).



---

Insvlis, Ex Officina Christophori Beys  
Plantiniani, Prototypographi Infulensis, via  
Mariana sub figno Lilij Albi. M D C XII. Cum  
Priuilegiis Serenissimorum Archiducum.

In-4°. Car. rom.

Recueil de pièces qui ont paru pendant les années  
1611 et 1612, tantôt isolément, tantôt par groupes,  
et qui ont été réunies en 1612 sous un titre commun  
suivi d'un feuillet pour l'épître dédicatoire de Chris-  
tophe Beys aux président et membres de la Cour  
des comptes à Lille. Quelques-unes de ces monogra-  
phies forment un tout complet avec titre spécial et  
se rencontrent souvent séparément; d'autres n'ont  
qu'un simple en-tête et ont visiblement été destinées  
à servir de complément aux premières, dans la for-  
mation du recueil des *Rerum Flandricarum Primitiae*.

Nous donnons ici l'énumération et la description  
des différentes pièces, par ordre alphabétique, parce  
qu'elles ne portent pas de signe extérieur régulier  
qui permette de les classer rigoureusement.

ALOST. — I. B. Gramaye Flandria Im-  
perialis Eivsque Capvt Alostvm.

2 ff. non cotés (sign. A-[A 2]), 14 pp. chiffrées  
et 1 f. blanc. Au vo du 2<sup>e</sup> f. non coté, la souscrip-  
tion : *Bruxellæ, Ex Officina Rutgeri Velpij, & Hu-  
berti Antonij, Typogr. Iur.* 1612. Les 2 premiers ff.  
contiennent l'histoire sommaire d'Alost. Les 14 pp.,  
sans en-tête, renferment un exposé de la constitution  
politique de la même ville. L'histoire de la Flandre  
impériale fait défaut.

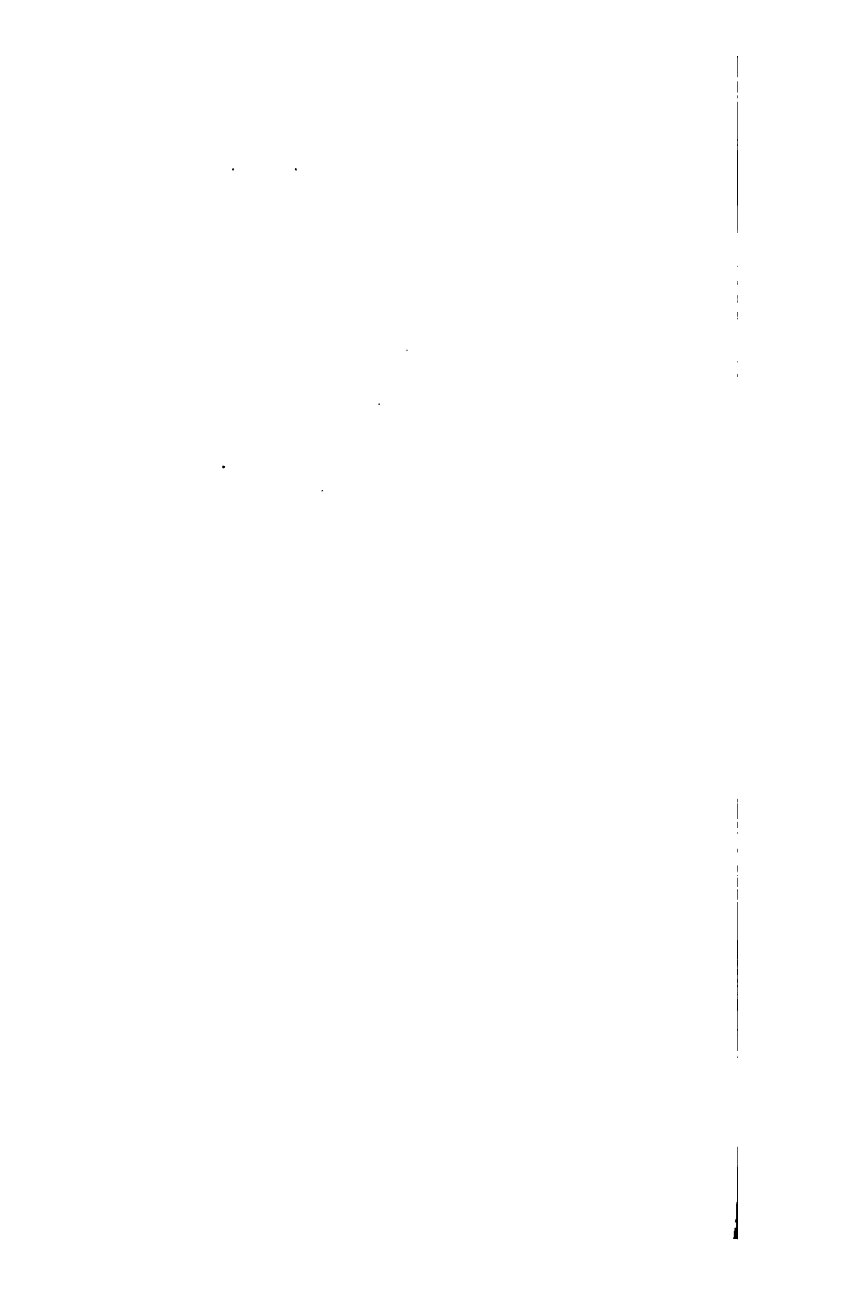


Divers passages de cette partie, qui forment ensemble plus de 376 lignes, et dont le plus long est de 4 pp., ont passé dans la *Flandria illustrata* de Sanderus, vol. II. Quelques-uns y sont dispersés aux pp. 495, 496 et 497, les autres y occupent la p. 500, col. 2, ll. 11 et suivantes, la p. 501, coll. 1 et 2, et la p. 502, col. 1 et col. 2, ll. 1-6.

D'après la liste du *Specimen litterarum*, la *Flandria Imperialis* et toutes les autres pièces accessoires du recueil sortent des presses de Christophe Beys, à Lille. L'adresse que nous venons de citer prouve que cela n'est pas exact en ce qui concerne la *Flandria Imperialis*.

ARMENTIÈRES et WARNETON. — I. B. Gramaye, Liza Gallo-Flandricvs Id Est Opidorvm Et Vicorvm Lizæ Flandriam bilinguem (*sic*) feparanti incumbentium & e proximo aspicientium illustratio. Amplissimis. Prudent. Ornat. Viris Ad reip. Armen-tariensis clauum sedentibus, Labor hic & codex facer est ... Cum voto multiplice. Vt floreat femper ... Hoc oro, Hoc voueo. I. B. Gramay.

Sign. A-B[B11], 6 ff. non chiffrés, dont le dernier est blanc au vo. Au vo du f. A : I. B. Gramaye. *Armentaria*. Au ro du f. A1V : I. B. Gramay. *Warnestonum. Ad Ornatissimum Opidi Terræque Senatvm Cvi Et Felicitas ex voto & Merito.*



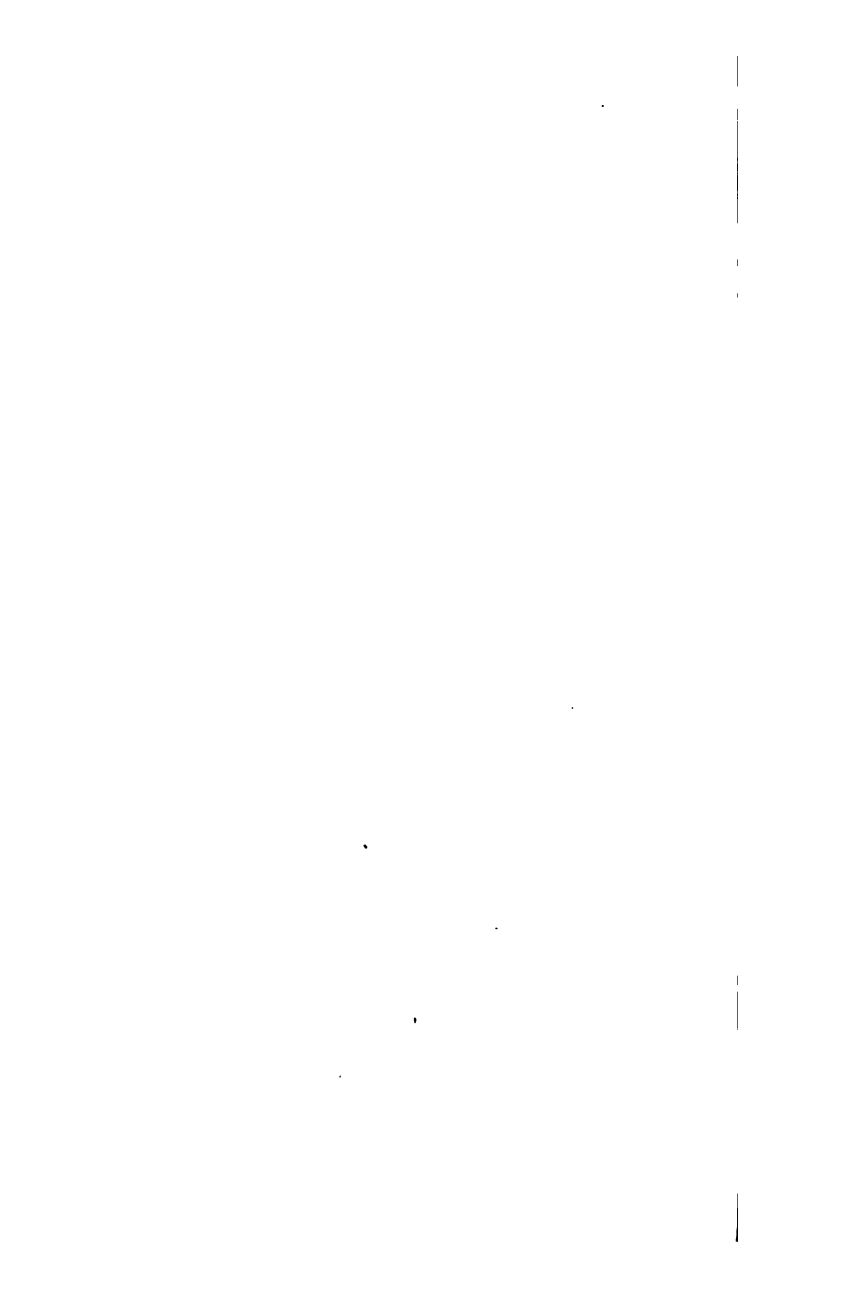
La majeure partie de la notice *Warneton*, f. A1v vo, f. B ro, ll. 1-28 et 33-38, f. B vo, ll. 1-13, 17-33, est reproduite dans la *Flandria illustrata*, II, p. 625, col. 2, 6 dernières ll.; p. 626, col. 1, et col. 2, ll. 1-12 et 17 jusqu'au bas; p. 627, col. 1, ll. 1 et 5-26, 34-37, col. 2, ll. 1-7 et 13-20. D'après la liste du *Specimen litterarum* et d'après Valère André, *bibliotheca belgica*, édit. in-4<sup>o</sup>, p. 453, le *Liza Gallo-Flandricus* serait imprimé à Gand, chez Faber. Jusqu'ici nous n'avions pas rencontré le nom de cet imprimeur gantois.

AUDENARDE, *ville et châtellenie*. — Alde-  
narda et I. B. Gramaye Castellania Alde-  
nardensis.

1 1/2 cahier signé F-G 2, 6 ff. Notes marginales. Cette pièce a été reproduite littéralement, et, sauf quelques petites phrases, intégralement, par Ant. Sanderus, dans sa *Flandria illustrata*, 1641-44, II, pp. 575-580, jusqu'à la 3<sup>e</sup> ligne de la 2<sup>d</sup>e colonne. La mention finale *Hactenus Gramajus*, perdue dans le texte, est le seul indice de ce large emprunt.

AUDENBURG. — Voir *Gand*, partie *Vieux-bourg*.

BAILLEUL. — I. B. Gramaye Belgiolvm.  
Qvod Vt Tva, Prvdentissime Senatvs, In-  
dvstria Vivit  
Ita Ad Tvvm Mittitvr Sev Remittitvr Pa-  
trocinivm.  
Cvm Voto Perenni, Vt Magis Magisque  
Floreat.





Et Se Tollat Svpra Disparis Fortvnæ Nv-  
bes.

Solis Exemplo, More Et Efficacia.

(*Armes des Archiducs*).

Insvlis, Ex Typographia Christophori  
Beys, Plantiniani, Typographi iurati. 1612.

4 ff. non chiffrés, sans sign. Notes marginales.  
Titre blanc au vo.

Cette pièce se rencontre parfois isolément. Elle a été largement mise à contribution par Ant. Sanderus, *Flandria illustrata*, 1641-44, II, pp. 556-561, beaucoup plus largement que ne le font supposer les expressions équivoques de ce dernier auteur. Dans les exemplaires faisant partie du recueil, le titre manque parfois.

BERGUES-ST-WINOC, *ville*. — Winomontivm.

Sign. C-C 2 [C 4], 4 ff. non chiffrés.

Les 3 premiers ff. et le r<sup>o</sup> du 4<sup>e</sup> jusqu'au mot *seruauerint*, 24<sup>e</sup> ligne, se retrouvent littéralement, à peu de chose près, dans la *Flandria illustrata*, 1641-44, II, pp. 564-568, et y forment, presque à eux seuls, les chapitres *Berga S. VVinoci*. et *Monasterium S. VVinoci*. Sanderus s'est approprié effrontément l'œuvre de son devancier sans avertir son lecteur.

BERGUES-ST-WINOC, châellenie. — Voir *Furnes*.

BIERVLLET. — Voir *Gand*, partie *Vieux-bourg*.

BRUGES. — Io. Bapt. Gramaye Brvgæ



Flandrorvm, Sive Primitiæ Antiquitatvm  
Brvgensivm. Lovanii, Typis Philippi Dor-  
malii. cIo. ICo. XI (*sic, pour cIo. IC. XI*).

67 pp. chiffrées, et 1 p. non cotée portant l'avis :  
*Atque hæc quidem breuiter de re sacra Brvgensi bre-  
uiter designata sufficiant, quæ secundis curis audiora  
& limatiora Lector exspecta.* Les pp. 1-4 contiennent  
le titre et la dédicace au magistrat de Bruges. Les  
*Primitiæ Antiquitatum Brvgensivm* sont divisées en  
4 parties, savoir : 1<sup>o</sup> (pp. 5-22), *Pars Prima. Dia-  
logicôs ad maiorem lucem scripta, capitibus XIX.  
absoluta.* Dialogue entre Gramaye et son cousin  
Thomas Gramaye, ancien bourgmestre du Franc de  
Bruges, traitant de la Flandre primitive, de son  
nom, de sa capitale Oudenbourg, du nom de la ville  
de Bruges et de son histoire dans les premiers  
temps. Aux pp. 13 et 14, les épitaphes en vers  
latins de Jean de Greboval, Chrét. van Bassevelde  
et Olivier vander Hulst; 2<sup>o</sup> (pp. 23-33), *Pars Se-  
cunda. Complectens ornamenta Urbis, & eorum initia,  
Capitibus XIX. finita.*; 3<sup>o</sup> (pp. 35-51), *Pars Tertia.  
Complectens ornamenta & dotes reipublicæ Capitibus  
XVI.* Ces deux parties sont consacrées à la descrip-  
tion de la ville et de ses monuments, à l'exposé de  
ses institutions politiques, etc.; 4<sup>o</sup> (pp. 53-67), *Pars  
Quarta Et Vltima.* Histoire et description des églises  
et des établissements religieux. La pièce décrite a  
paru isolément. Quand elle fait partie du recueil  
*Rerum Flandricarum Primitiæ.*, elle est dépourvue  
de son titre spécial.

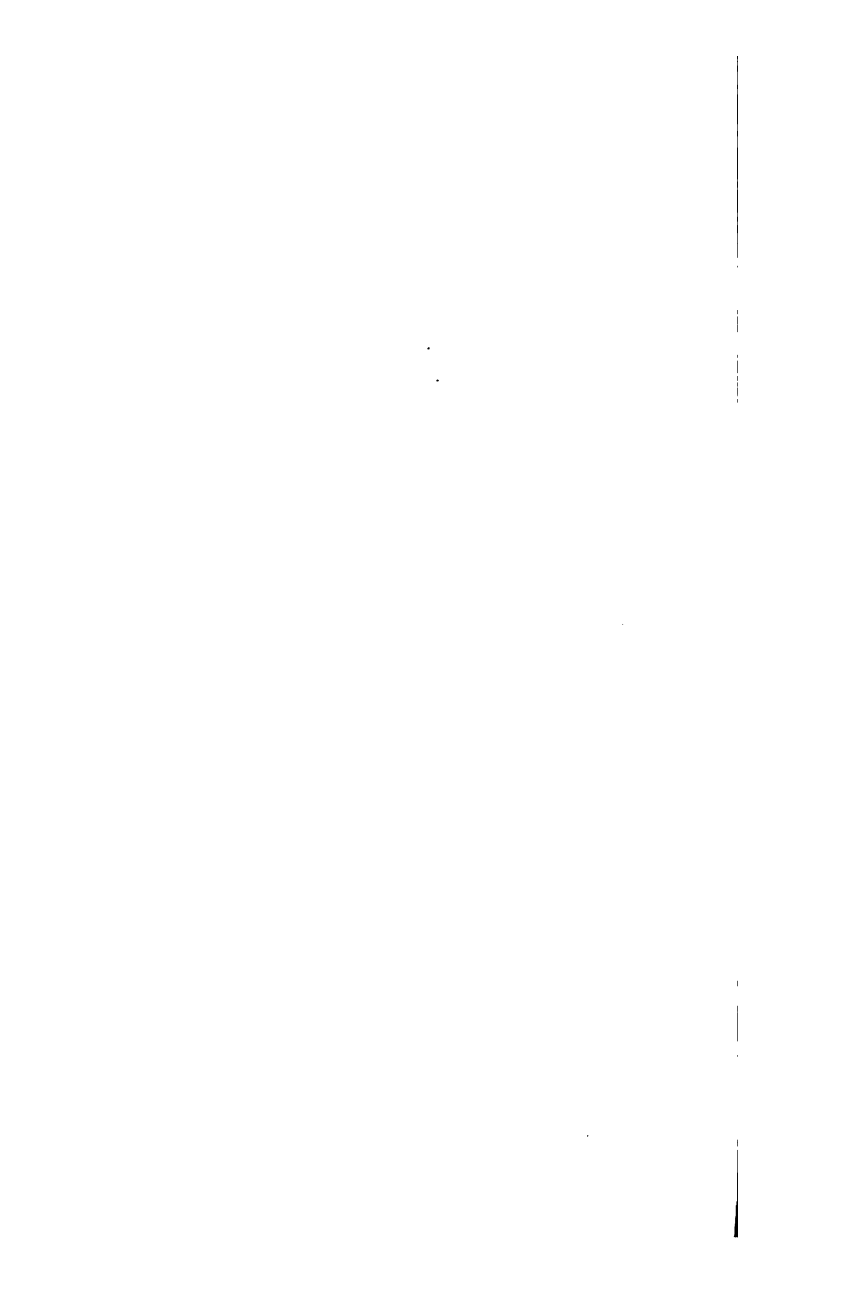


Les chapitres et passages suivants de cet opuscule ont été littéralement réédités par Sanderus, presque toujours sous son propre nom, dans la *Flandria illustrata*, 1641-44, I, dans les chapitres et aux pages indiquées.

GRAMAYE.

SANDERUS.

<i>Pars Prima.</i> Chapitre XIII, sauf les 6 premières lignes.	Page 186, colonne 1, lignes 2-8.
Chap. XIV, sauf les 3 premières lignes.	P. 186, col. 1, ll. 16-38.
Chap. XV.	P. 186, col. 1, ll. 43-70.
Chap. XVI et XVII.	P. 186, col. 2, à partir de la l. 19 jusqu'au bout.
Chap. XIIX.	P. 187, col. 1, ll. 1-26.
<i>Pars Secunda.</i> Chap. I, ll. 1-17.	P. 187, col. 1, ll. 31-45.
Chap. II, ll. 1-15.	P. 187, col. 1, ll. 46-59.
Chap. III, sauf les 4 premières lignes.	P. 187, col. 1, ll. 60-69, col. 2, ll. 1-21.
Chap. IV, à partir de la l. 11, chap. V, et chap. VI, sauf les ll. 7-15 de la page 27.	P. 187, col. 2, depuis la l. 22 jusqu'au bout.
Chap. VII-XIV inclusivement.	Pp. 189-191, col. 2, l. 41, abstraction faite des quelques vers ajoutés par Sanderus.
<i>Pars Tertia.</i> Chap. I, à partir de la l. 20, chap. II et chap. III.	P. 191, col. 2, depuis la l. 45 jusqu'au bout, et p. 192, col. 1 jusqu'à la l. 56.

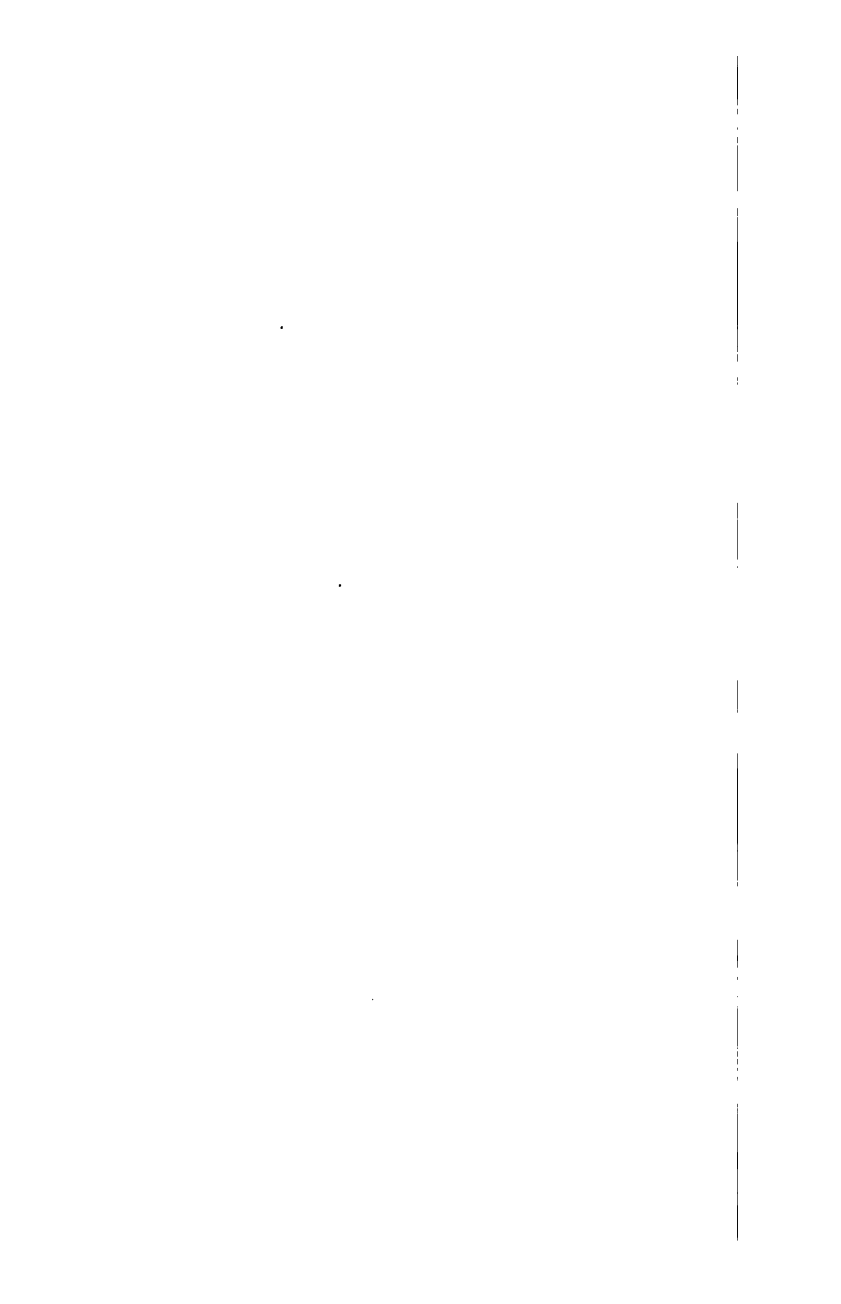


- Chap. V, ll. 1-11. P. 192, col. 1, ll. 57-68, où commence le passage extrait de : Josse de DAMHOUDERE, de *magnificentia politia ampliffimæ ciuitatis Brugarum*, partie accessoire du *Pupillorum patrociniûm* de 1564, du même auteur.
- Chap. VI, et chap. VII, ll. 1-12, chap. VIII, IX, X, XI, XII (sauf les ll. 13-16), XIII, XIV, XV et XVI. Pp. 194 et 195, chap. IV et V.
- Pars Quarta*. Chap. I, II et III. P. 211, sauf 9 lignes, la plupart en car. ital., et p. 212, col. 1, ll. 1-10.
- Chap. V. P. 212, col. 2, 3 dernières ll., et p. 213, col. 1, ll. 1-23.
- Chap. VI (sauf les 2 dernières lignes) et chap. VII. P. 213, col. 1, depuis la l. 30 jusqu'au bout, et col. 2, ll. 1-12.
- Chap. IX. P. 229, col. 1, ll. 3-6 et 14-22.
- Chap. X. P. 223, col. 1, chap. IV, sauf la pièce de vers latins et les 5 lignes précédentes.
- Chap. XIV, ll. 3-24. P. 242, chap. IV, col. 1, à partir de la l. 4 jusqu'au bas.





- Chap. V, ll. 1-11. P. 192, col. 1, ll. 57-68, où commence le passage extrait de : Josse de DAMHOUDERE, de *magnificentia politiae amplissimae ciuitatis Brugarum*, partie accessoire du *Pupillorum patrociniūm* de 1564, du même auteur.
- Chap. VI, et chap. VII, ll. 1-12, chap. VIII, IX, X, XI, XII (sauf les ll. 13-16), XIII, XIV, XV et XVI. Pp. 194 et 195, chap. IV et V.
- Pars Quarta*. Chap. I, II et III. P. 211, sauf 9 lignes, la plupart en car. ital., et p. 212, col. 1, ll. 1-10.
- Chap. V. P. 212, col. 2, 3 dernières ll., et p. 213, col. 1, ll. 1-23.
- Chap. VI (sauf les 2 dernières lignes) et chap. VII. P. 213, col. 1, depuis la l. 30 jusqu'au bout, et col. 2, ll. 1-12.
- Chap. IX. P. 229, col. 1, ll. 3-6 et 14-22.
- Chap. X. P. 223, col. 1, chap. IV, sauf la pièce de vers latins et les 5 lignes précédentes.
- Chap. XIV, ll. 3-24. P. 242, chap. IV, col. 1, à partir de la l. 4 jusqu'au bas.



Soit plus de 40 chapitres de Gramaye, sans compter les passages dispersés çà et là.

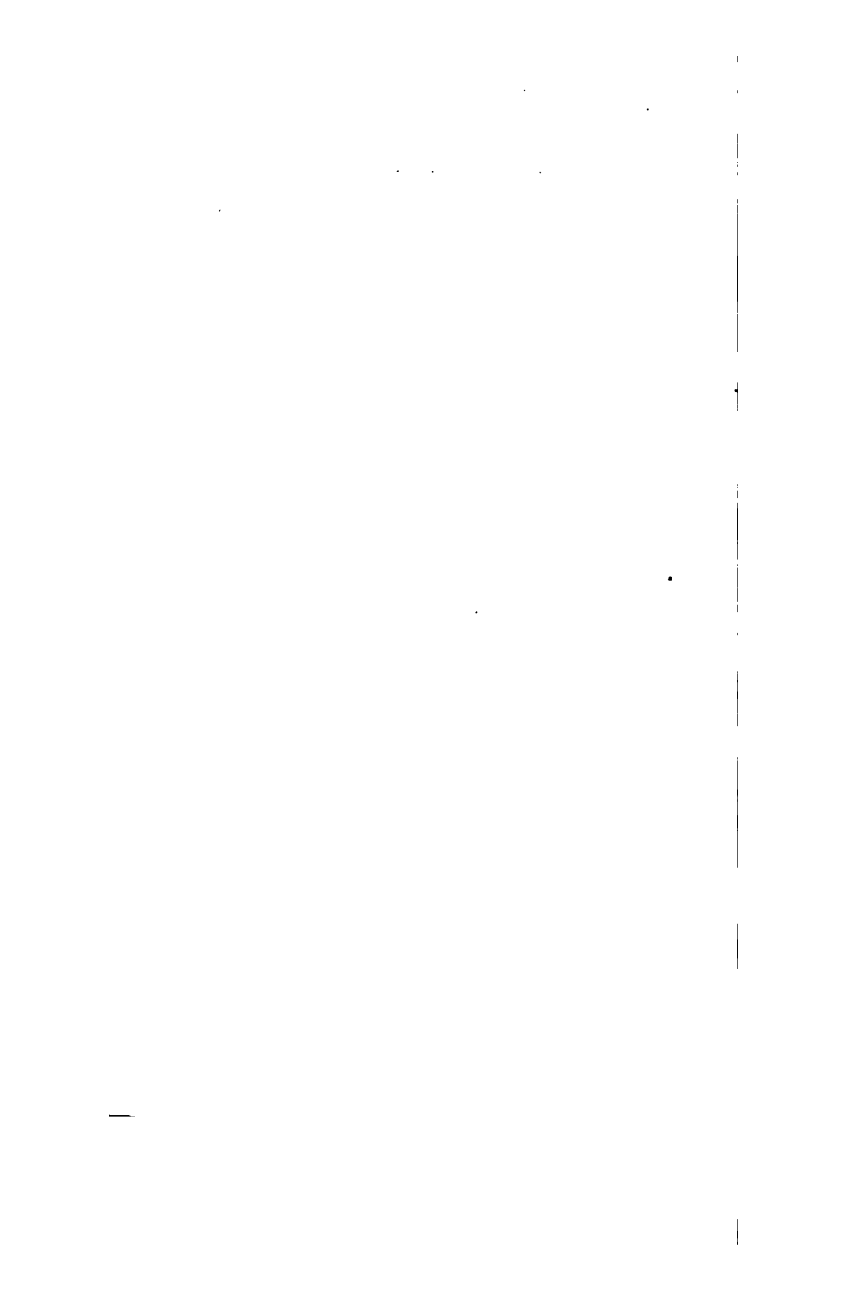
COURTRAI, ville. — Voir *Gand*, 2<sup>e</sup> partie.

COURTRAI, *châtellenie*. — I. B. Gramay Primitiæ Antiquitatvm Castellaniae Cortracensis Et Quatvor Opidorvm In Ea. Ad Nobiliffimos, Prudentiffimos illius moderatores, M. Baliaum Hooftpuncteros, Scabinoſque horum Prætores & Magiſtratus.

Sign. H-M [M 2], 1 f. pour le titre, et 18 ff. non chiffrés. Notes marginales. Cette partie comprend : *Haerlebeca Opidvm*. et *Virga* (præfectura) *Harlebecana.*, — *Tieletvm* et *Districtvs Thieletanus.*, — *Deinsa Opidvm*, et *Districtvs Deinzanvs.*, — *Meninae Opidvm*. et *Tredecim Parochiae*. situées entre Menin, Courtrai et l'Escaut. Nous n'avons vu qu'un seul exemplaire avec le titre spécial cité collé sur onglet. Les autres commencent au f. *H* par le titre de départ : *I. B. Gramaye Castellania Cortracensis*.

Une nouvelle édition, augmentée, des différents chapitres de cette partie se rencontre dans la *Flandria illustrata*, II, pp. 417 et suivantes. Les augmentations, très insignifiantes pour les villes, sont assez considérables là où il s'agit du plat pays. Elles se composent surtout de continuations jusqu'à l'époque de Sanderus, de développements de biographies déjà existantes, de biographies nouvelles et de renseignements plus détaillés sur les familles seigneuriales.

DIXMUDE. — I. B. Gramaye Dicxmuda.



---

Sans chiffres ni sign., 4 ff., dont le dernier est blanc au v<sup>o</sup>.

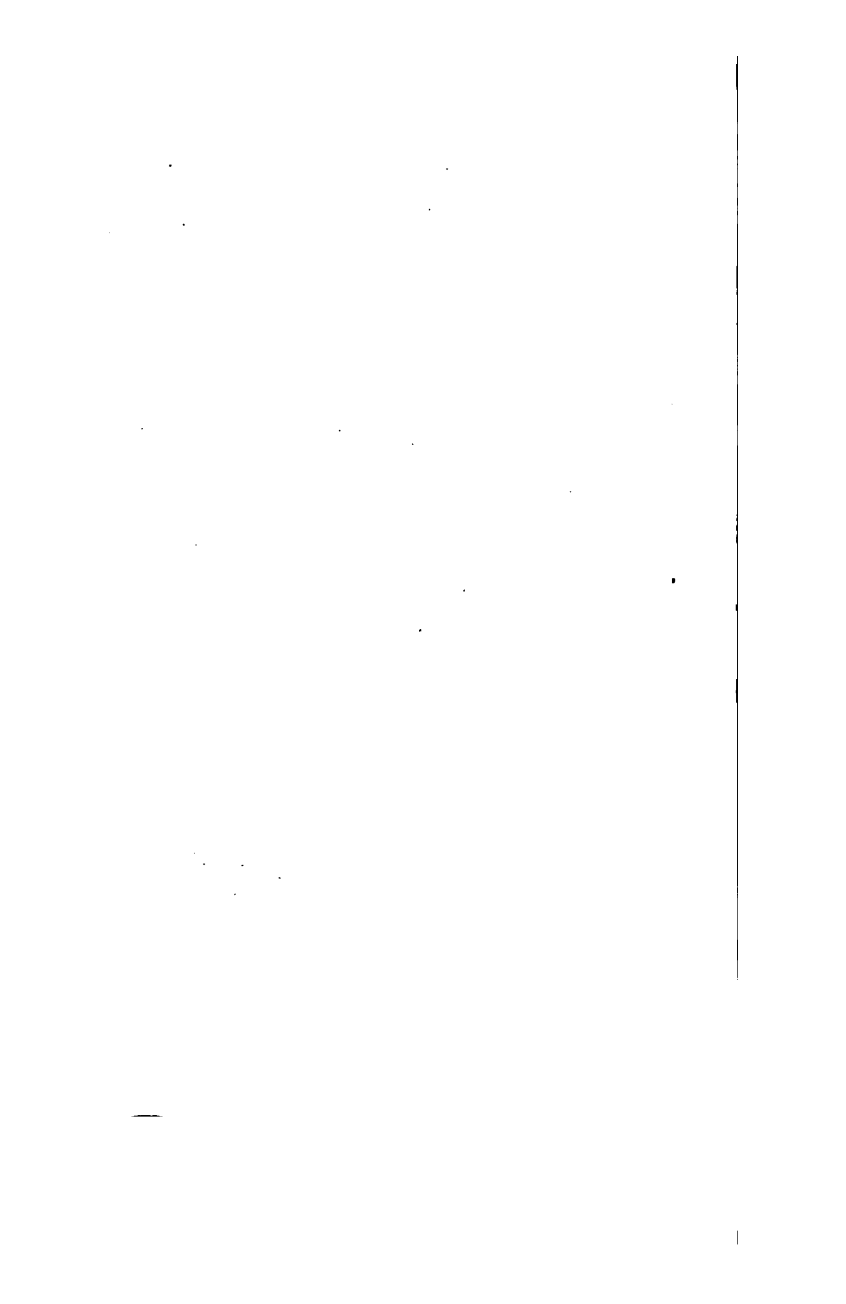
Réimprimé littéralement dans la *Flandria illustrata*, II, pp. 640 et 641, sauf suppression des huit vers latins de Moræus et de 7 ll. de texte.

DOUAI et ORCHIES. — I. B. Gramaye  
Rervm Dvacensivm Pars Prima. [*Pars Secunda et Pars Tertia*].

Sans chiffres, sign. A-Gii, 26 ff. Notes marginales. Au r<sup>o</sup> du f. 21 (sign. F) commence : *I. B. Gramaye Orchiacum*. L'histoire de Douai n'est pas terminée. Gramaye en remet la continuation, augmentée de l'histoire de la banlieue et de la châtellenie, à une seconde édition, comme il le dit lui-même dans une note placée au bas du v<sup>o</sup> du f. 20 (Giv). Les deux notices sont très rares. Nous ne les avons trouvées que dans le recueil de la bibliothèque communale de Mons, recueil qui ne porte pas le titre général reproduit ici en tête. Nous croyons cependant qu'elles doivent en faire partie, d'abord parce qu'elles s'y rattachent naturellement, ensuite parce que l'exemplaire que nous avons sous les yeux, n'a pas de titre spécial qui est le signe distinctif d'un livre destiné à être vendu séparément. D'après la liste du *Specimen litterarum & linguarum univervi orbis ...*, cette pièce sortirait des presses de Christophe Beys, imprimeur à Lille.

DUNKERQUE. — Dinoclesia, Vvlgò Dvnerkerka.

Sans chiffres ni sign., 2 ff. Notes marginales.



Reproduit dans la *Flandria illustrata*, II, p. 632, col. 1, l. 10 jusqu'au bas, et col. 2; p. 633, col. 1, ll. 1-9, 14-38, et col. 2, ll. 44-53.

ESTAIREs, Eterra, Steger, Stegers ou Steeghers.  
— Voir *Ypres*.

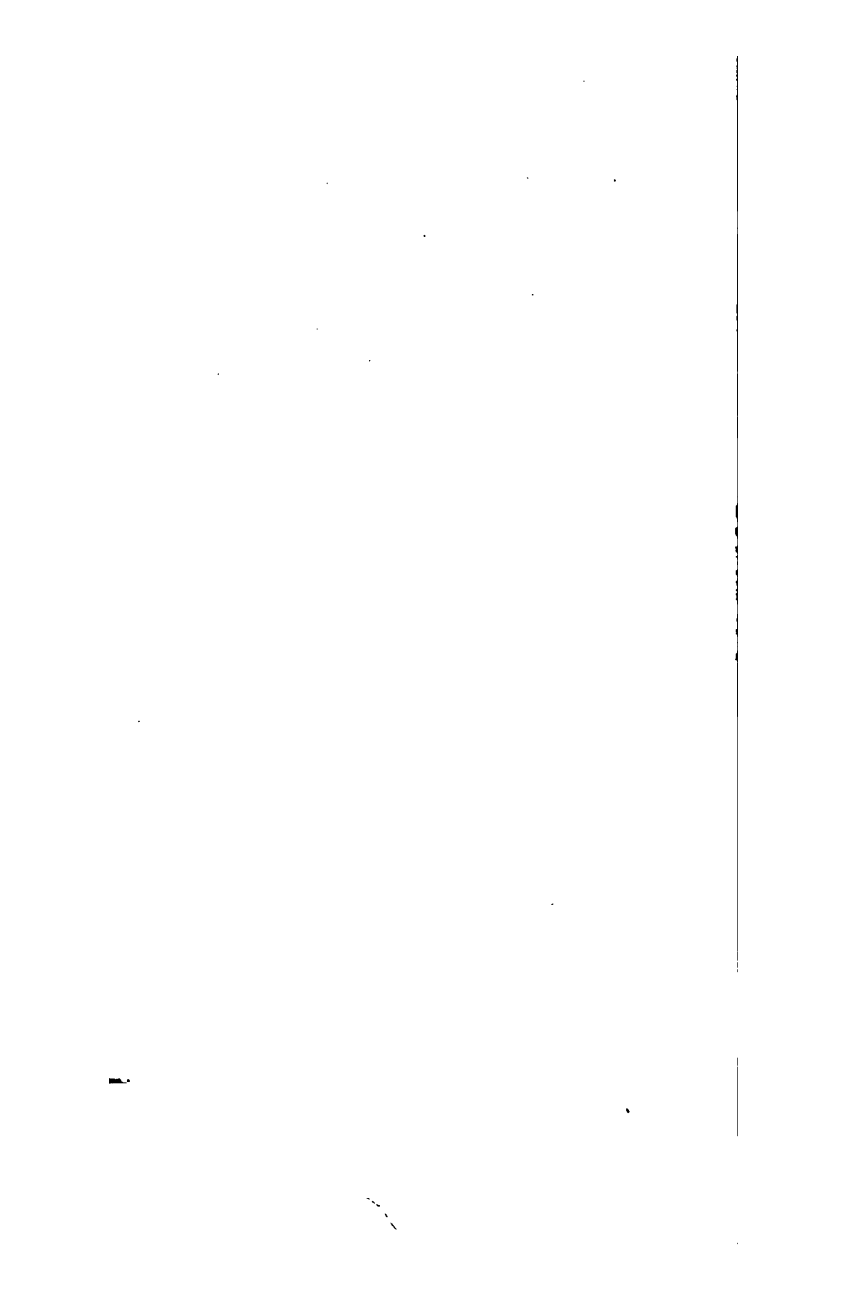
FLANDRIA FRANCA. — Voir *Franc de Bruges*.

FLANDRE IMPÉRIALE. — Voir *Alost*.

FRANC DE BRUGES. — I. B. Gramaye  
Flandria Franca. Id Est, Municipiorum,  
Dynastiarum, Vicorum, Abbatiarum, cœno-  
biorum quarto Flandriæ membro compræ-  
henforum illustratio, vna cum Opidis omni-  
bus fecundi ordinis in Comitatu veteris  
Flandriæ fitis. Ad Nobilissimvm, Amplis-  
simúmque Franconatus Brugenfis Senatvm.



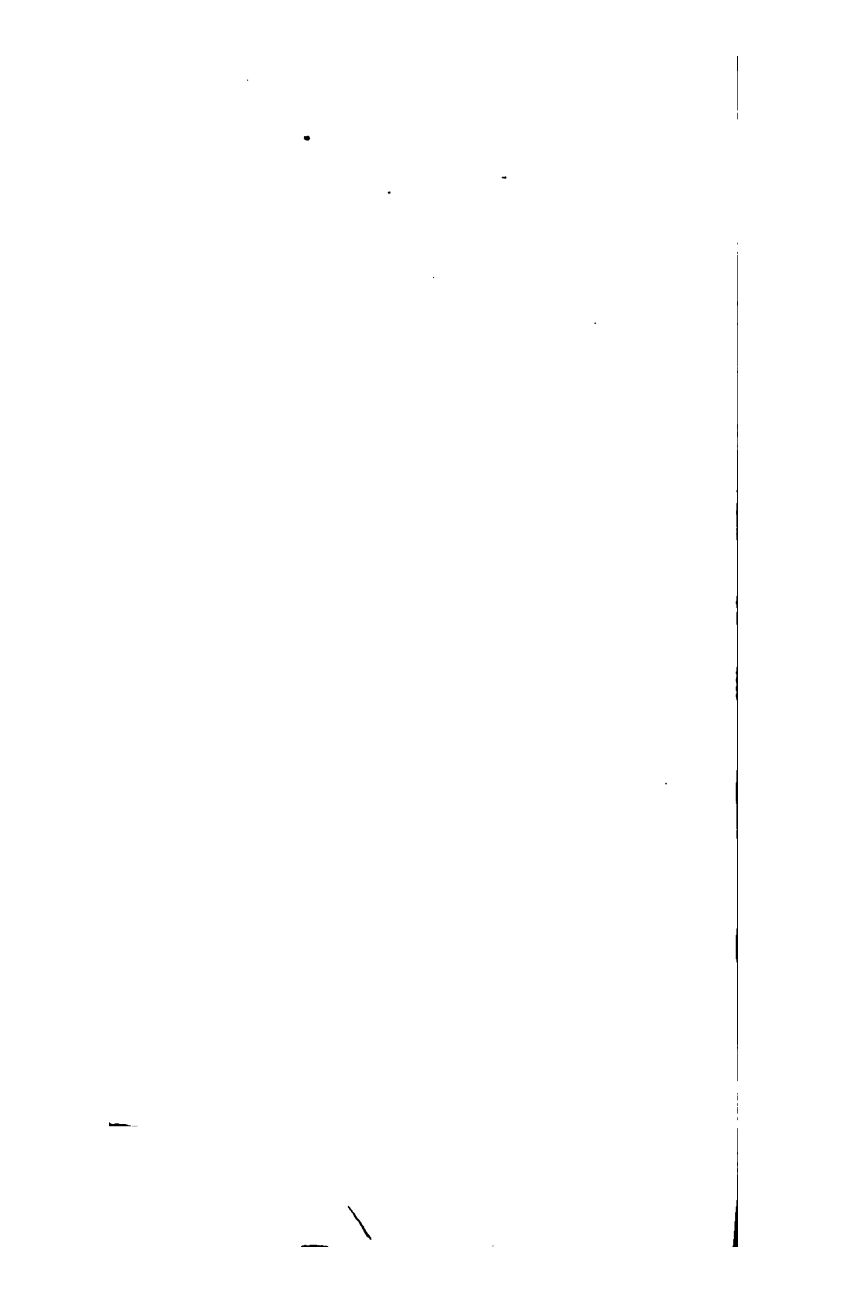
Insvlis, Ex Typographia Christophori  
Beys, Plantiniani : via D. Virginis, sub  
figno Lilij albi. 1612.





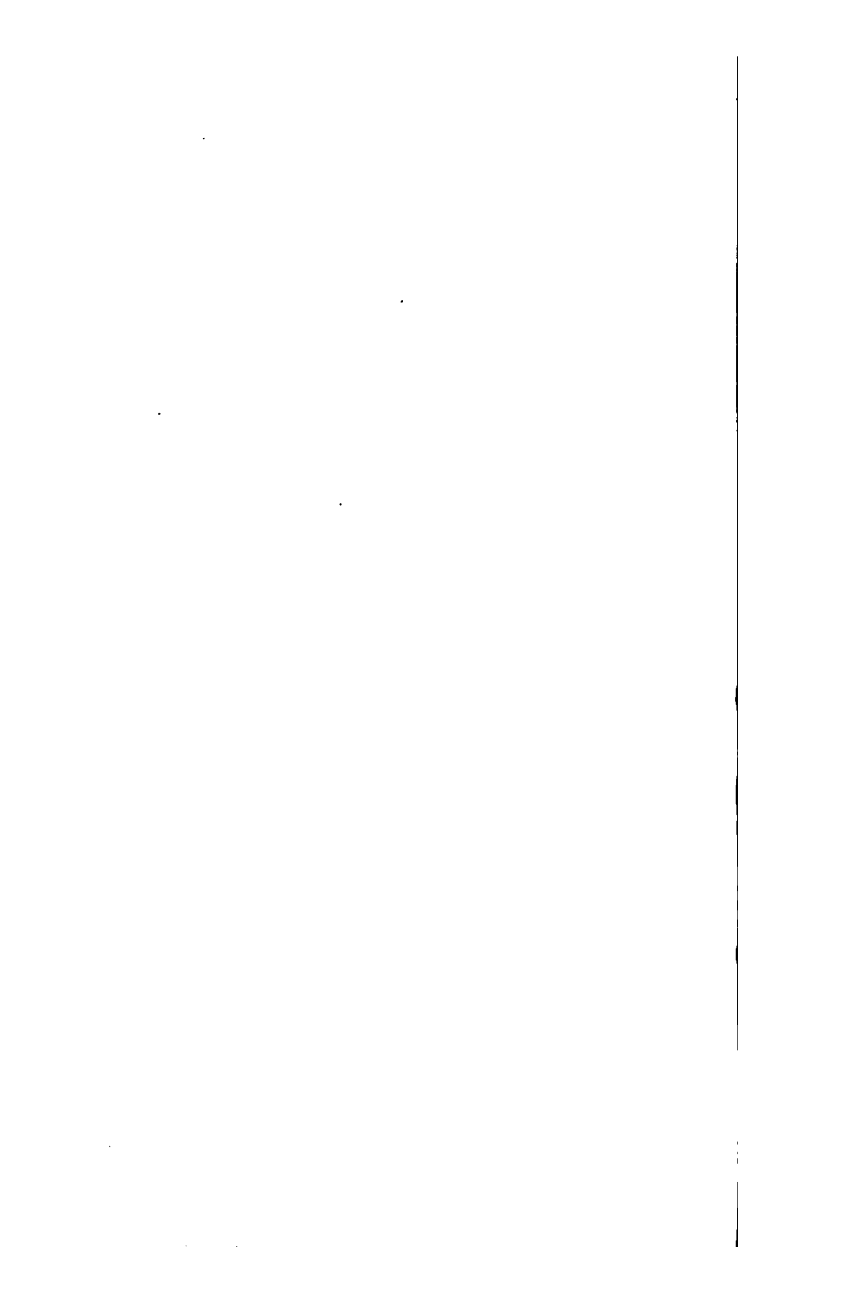
35 pp. chiffrées, et 1 p. pour la marque typogr.  
de Beys qui suit :





Les pp. 1 et 2 portent le titre et la dédicace au magistrat du Franc de Bruges. Les pp. 3-35 contiennent, outre un chapitre général concernant le Franc de Bruges, les chapitres spéciaux suivants : *Isendica.*, *Austroburgus* (Oostburg)., *Rodeburgus* (Aerdenburg)., *Middelburgum*. en Flandre, *Slusa* (L'Ecluse)., *Mvda* (Sint-Anna-ter-Muiden)., *Honka* (sic, pour *Houcka*)., *Monachorum Ida* (Monnickrede)., *Aggeria Vulgo Damum.*, *Suburbanum Brugense.*, *Eclonia* (Eecloo)., un chapitre sans en-tête, continuation du *Suburbanum Brugense.*, *Albimontium* (Blankenberghe)., *Ostenda.*, *Longobardorum Ida* (Lombartzyde)., *Torholtum.* et *Gistella*. L'abbé F. vande Putte (voir *Annales de la société d'émulation pour l'hist. et les antiqu. de la Flandre occidentale*, III, pp. 397-410) ayant vu un exemplaire où les pp. 18, 19, 22 et 23 sont restées en blanc, en conclut à tort que tous les exemplaires de cette édition présentent les mêmes défauts.

La *Flandria Franca* se rencontre souvent isolément. Elle a été réimprimée, sauf une centaine de lignes, dans la *Flandria illustrata*, I, aux pp. et aux chapitres suivants : p. 280, col. 2, lignes 10-40, et 49 jusqu'à la fin; p. 281, col. 1, ll. 1-39; p. 298, chapitre *Isendica* ..., ll. 1-18; pp. 298 et 299, chapitre *Austroburgus* ..., sauf les 3 dernières lignes; p. 299, chapitre *Rodeburgus* ..., col. 1, ll. 1-3 et 6 jusqu'à la fin, et col. 2, l. 1 jusqu'à la fin; p. 300, même chapitre, col. 1, ll. 1-23, 26 et 27, 30-36; p. 300, chapitre *Middelburgum Flandriæ.*, col. 1 et



2; p. 301, même chapitre, col. 1, et col. 2, ll. 1-19; p. 304, chapitre *Slusa* ..., col. 1, et col. 2, l. 12 jusqu'à la fin; p. 305, même chapitre, col. 1, l. 1-26; p. 305, chapitre *Muda* ...; p. 301, chapitre *Houcka.*, ll. 1-17; p. 301, chapitre *Mochorum Jda* ..., col. 2; p. 304, même chapitre, col. 1, ll. 1-31, 42-56; p. 297, chapitre *Damium* ..., col. 1, ll. 16 jusqu'au bas, et col. 2, sauf les 6 dernières ll.; p. 298, même chapitre, col. 1, l. 5-16, et col. 2, ll. 1-8; p. 287, chapitre *Urbanum Brugenfe* ..., col. 2; p. 288, même chapitre, col. 1, ll. 1-8, et col. 2, ll. 1-11; p. 289, même chapitre, col. 1, ll. 20 jusqu'au bas, et col. 2; p. 328, chapitre *Eclonia* ..., col. 2, sauf les 6 dernières lignes; p. 290, continuation du *Urbanum Brugenfe* ..., col. 2, ll. 12-26; p. 291, même chapitre; p. 292, idem, col. 1, ll. 7-29; p. 306, chapitre *Blanckoberga.*, col. 1, et col. 2, sauf les 6 dernières lignes; p. 308, chapitre *Osonda.*, col. 2, sauf les 11 dernières lignes; p. 309, même chapitre, col. 1, ll. 42-64; p. 309, chapitre *Lombardorum Ida* ..., col. 2; p. 322, chapitre *Horoltum.*, col. 1, ll. 1-5, 11-13, 16-25 et 32-37, l. 2, ll. 1-23; p. 315, chapitre *Lombardorum Ida* ..., col. 2, l. 5-12; p. 329, chapitre *Ghilla.*, 3 lignes; p. 330, même chapitre, col. 1, ll. 1-43, 48 et 49.

## FURNES, BOURBOURG et GRAVELINES.

Sans titre, ni en-tête pour aucune des trois villes. Commence par les mots : *Ad differentiam sic voco* ...,



précédés du nom *I. B. Gramaye* qui fait partie du titre courant. Sign. B-C[C2], 6 ff. non chiffrés. Au premier f. r<sup>o</sup>, 14 vers latins de Moræus en l'honneur de Furnes. Au v<sup>o</sup> du dernier f., une vignette sur bois. Cette partie a aussi été utilisée par Sanderus pour sa *Flandria illustrata*. Des 357 et des 41 lignes, dont les chapitres Furnes et Gravelines sont respectivement composés, plus de 280 et plus de 30 lignes ont été reproduites dans cet ouvrage, II, p. 476, col. 1, 8 dernières lignes, col. 2, sauf les ll. 44-46; p. 477, col. 1, sauf les 3 dernières ll., col. 2, les 25 dernières ll.; p. 480, col. 1 et 2; p. 481, col. 1, sauf les 2 dernières ll.; p. 649, col. 2, chapitre : *Gravelinga.*, sauf les 5 dernières lignes; p. 652, col. 1, ll. 1-3, 9-13 et 16-18. Il n'y a pas jusqu'au chapitre Bourbourg, de 20 lignes seulement et emprunté à Marchantius, qui n'ait fourni deux lambeaux de phrases à la *Flandria*. Gramaye nous apprend qu'il a dû se borner à donner un simple extrait à propos de Bourbourg, parce que le magistrat de cette ville lui avait refusé les facilités nécessaires pour la composition d'une nouvelle histoire, sous prétexte que les travaux de ses devanciers étaient suffisants. Il paraît cependant que l'historien des Archiducs ne se tint pas pour battu, car il se proposait, d'après ses propres paroles, de donner une seconde édition plus étendue.

FURNES, *châtellenie*. — I. B. Gramaye  
Castellania Fvrnensis.

Sign. M-N 2 [N 4], 8 ff. non chiffrés. Au v<sup>o</sup> du

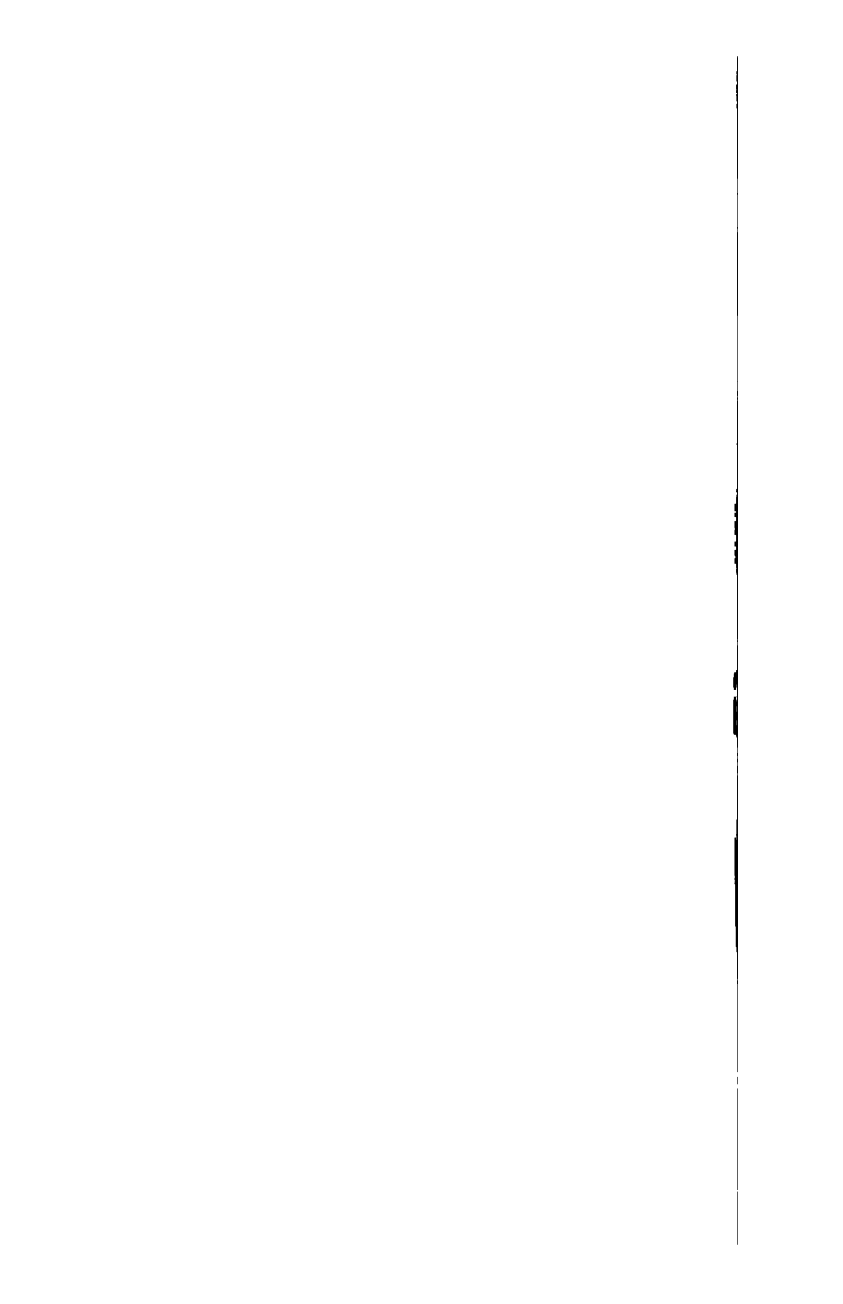




f. M 3, le chapitre accessoire *Loa Opidvm.*; au vo du f. N : I. B. Gramaye *Castellania V Vinobergensis.*, avec le chapitre accessoire *Hondescota Opidvm.*

Quelques passages seulement de la *Castellania Furvensis*, parmi lesquels la charte de Thierry d'Alsace, ont passé dans la *Flandria illustrata*, II, pp. 484 et suivantes. L'histoire de Loo, par contre, s'y retrouve entièrement, II, pp. 493 et 494, comme cela est du reste reconnu expressément par Sanderus : *Loa... teste Gramajo (cujus hic descriptionem, cum meliora de oppido hoc & certiora nancisci non possim, daturus sum) cum Ecloa, Calloa, & affmilibus, olere quibusdam videtur, ut ait Marchantius, Latinae vocis coloriam, reliquias, atque testimonium...* Le texte a été revu et corrigé, quelques phrases ont été intercalées, et les dernières lignes ont été remaniées. Le même auteur a repris, pour ainsi dire littéralement, es 22 premières lignes de la *Castellania V Vinobergensis* et tout le chapitre *Hondescota Opidvm*, sauf es 7 premières lignes (*Flandria illustrata*, II, p. 568, ol. 2; p. 573, col. 2; p. 574, et p. 575, col. 1). Quant aux passages concernant spécialement les villages de la châtellenie de Bergues-St-Winoc, N 2, ils ont été remaniés et considérablement augmentés.

GAND. — I. B. Gramaye *Primitiæ Antivitatvm Gandensivm.* (*Suit la marque topographique de Jérôme Verdussen.*)

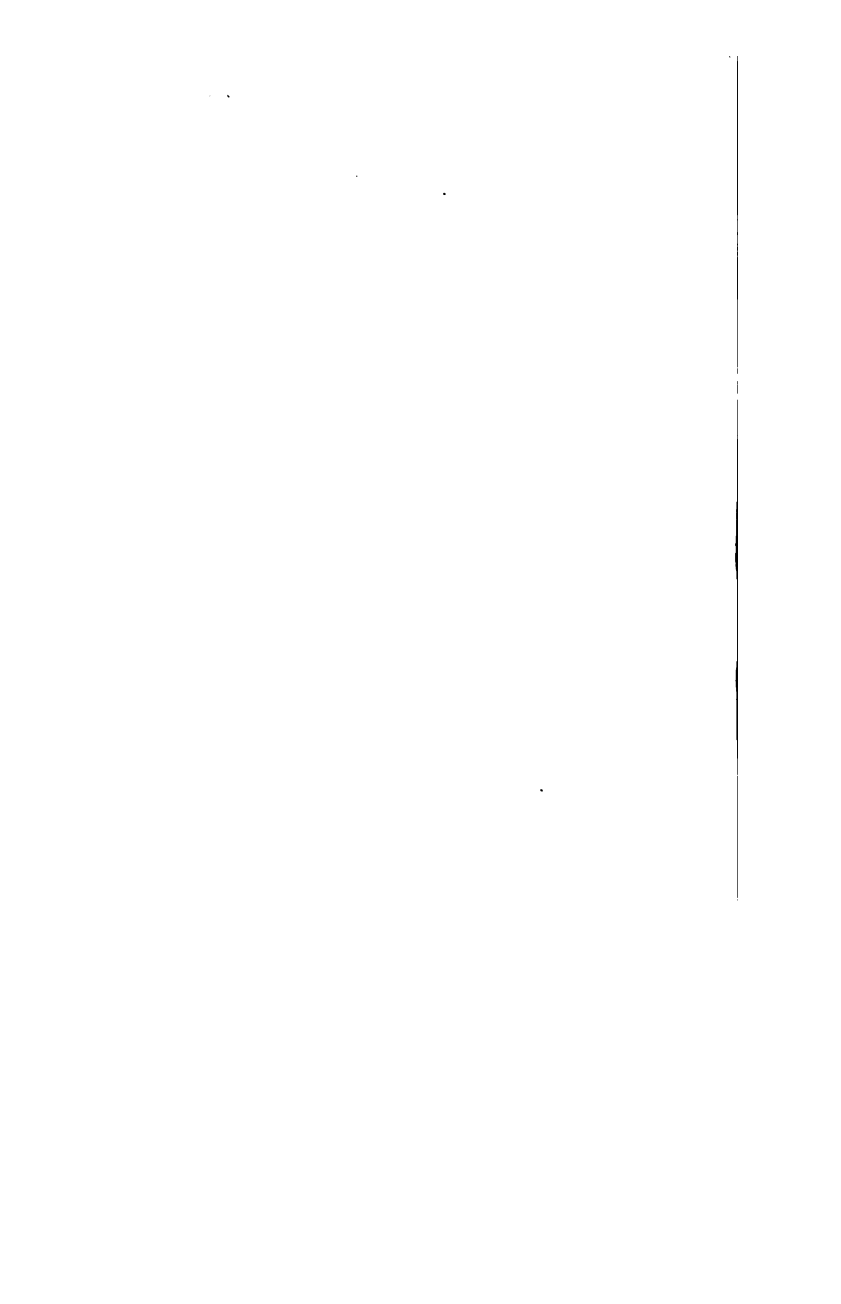


YE (Jean-Baptiste), rerum Flan. Iricarum primitiæ, 1C11-12.



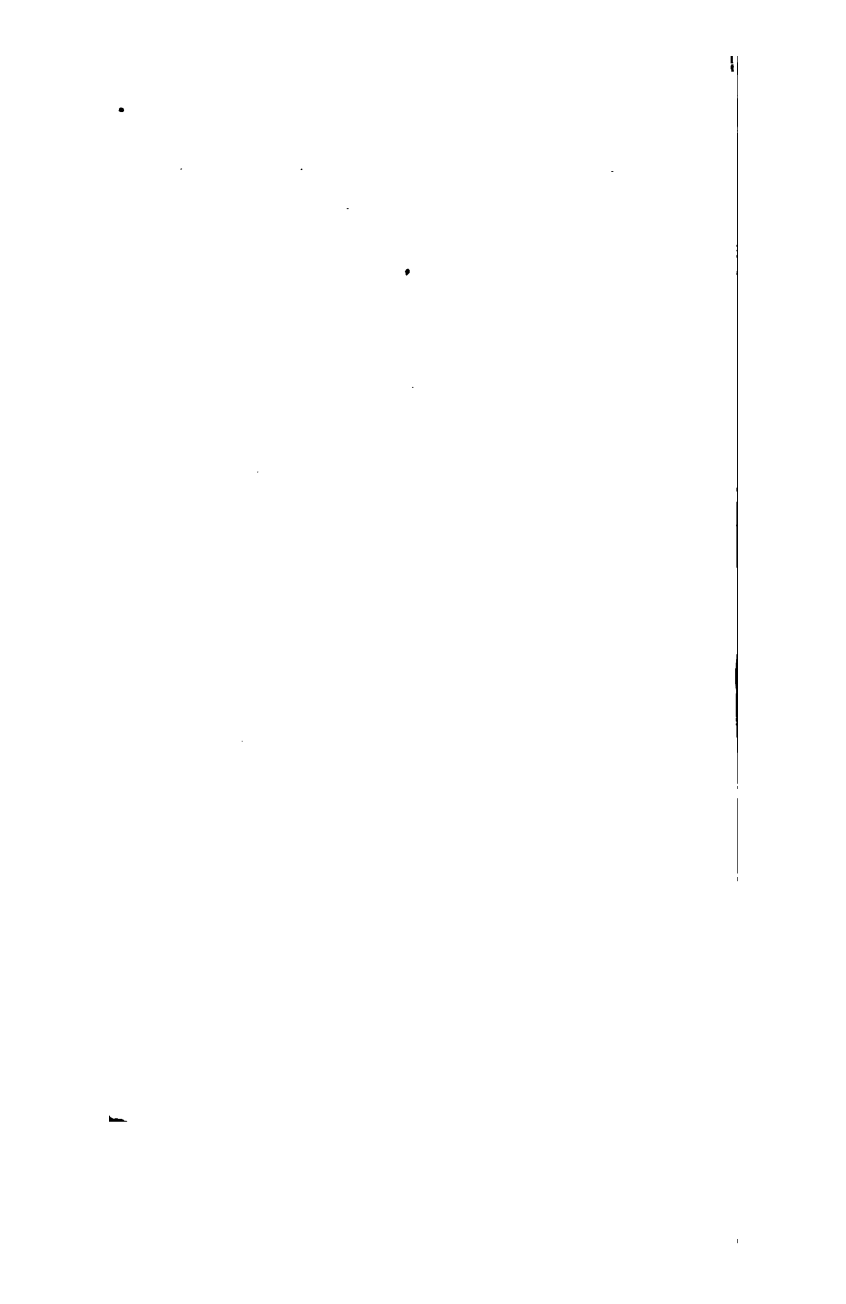
Antverpiæ (*sic*), Ex Typographeio Hieronymi VerdussI c10 10 c xi: Cum gratia & Priuilegio.

2 parties, 2 ff. lim. et 68 pp. chiffrées; 34 pp. chiffrées et 1 f. blanc. Notes marginales. Car. rom.



Les 2 ff. lim. comprennent le titre reproduit, une pièce de 12 vers latins : *Ad Nobil. Eq. Ioannem. Bapt. Rodoanum Biesæ Dominum Cuius Præsidentu Colledæ collatæque & demum euulgatæ sunt hæ primitiæ.*, et l'épître dédicatoire au magistrat de Gand, non datée, et signée : *I. B. Gramay*. J.-B. de Rodoan était à cette époque *voorschepen* ou premier échevin de la Keure à Gand. Les pp. 1-68 contiennent : 1<sup>o</sup> (pp. 1-54), *I. B. Gramay Gandavum, Primæ Partis Caput Primum*. [à Caput XXXVI.], dialogue entre Gramaye et Martin Hamconius ou Hamkema renfermant l'histoire topographique de Gand et sa constitution politique; 2<sup>o</sup> (pp. 55-68), *De Re Sacra Gandensi Breviculus.*, notice historique sur les églises et les établissements religieux. Aux chapitres 6 et 21 du 1<sup>o</sup>, 3 pièces de vers latins par Moræus, Maximil. de Vriendt et Janus Lernutius. La seconde partie commence par le titre spécial : *I. B. Gramaye Antiquitatum Gandensium Volumen Alterum, In quo illustrata opida subsidiaria Gandæ, imprimisque Cortvriacum*. (Même marque que sur le titre de la 1<sup>re</sup> partie). *Antverpiæ, Ex Typographeio Hieronymi Verdussl* MD IO C XI. Au v<sup>o</sup> du titre, la dédicace au magistrat le Courtrai, non datée et signée : *I. B. Gramaye*. Cette seconde partie ne comprend que le *Cortvriacum* seul. Les *opida subsidiaria Gandæ*, mentionnés au titre, n'ont paru que plus tard. Les deux parties n'ont souvent pas de titre spécial quand elles se rencontrent dans le recueil.

Le *Gandavum* de Sanderus, Bruxelles, 1627-28,



---

a emprunté beaucoup de passages au *Gandavvm* et à l'*Avdenborgvm* de Gramaye. La ressemblance entre ces ouvrages est cependant peu apparente, à cause des grandes proportions que Sanderus a donné au sien. Elle se constate le mieux aux chapitres 30, 31 et 36 de Gramaye, et au livre 2, chapitres 1 et 5 de Sanderus. Le *Cortvriacvm*, à l'exception de quelques passages, a passé entièrement dans la *Flandria illustrata*, II, pp. 405-413, col. 1, ll. 1-54.

GAND, *Vieux-bourg*. — I. B. Gramaye  
*Avdenbvrvm*.

Sans chiffres ni sign., 4 ff. Notes marginales.  
Au 4<sup>e</sup> f., le chapitre : I. B. Gramaye *Biervlietvm*.

Ce chapitre, augmenté de 5 lignes, a été réimprimé dans la *Flandria illustrata*, II, p. 625.

GRAMMONT. — I. B. Gramaye Gerardi-  
montivm *Opidvm*.

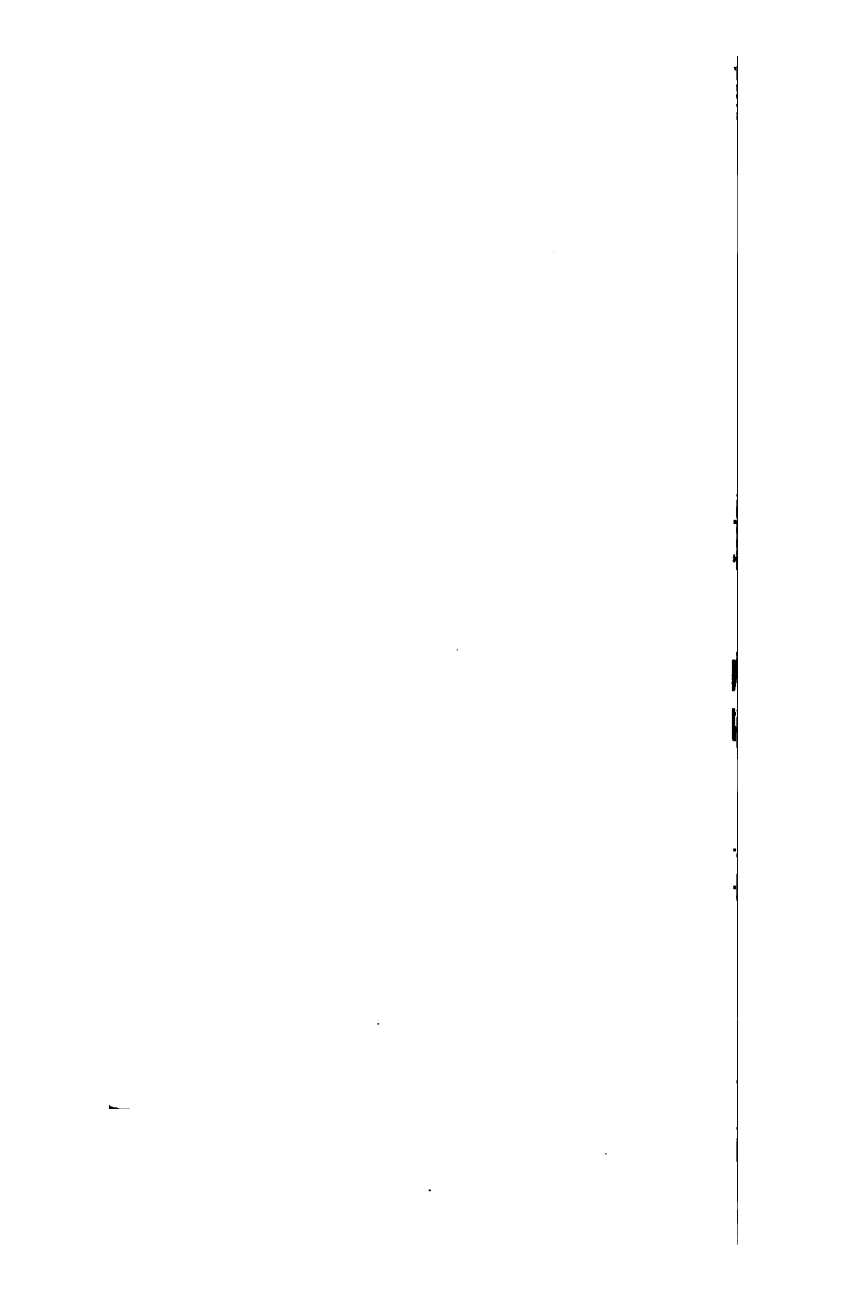
Sans chiffres ni sign., 5 ff. Notes marginales. Car.  
rom. et car. ital.

LIZA GALLO-FLANDRICVS ... — Voir *Armentières*.  
MENIN. — Voir *Courtrai, châtellenie*.

NIEUPORT. — I. B. Gramaye *Novoportvs*.

Sans chiffres ni sign., 8 pp., dont les 3 dernières  
sont blanches. Notes marginales.

Le *Novoportvs*, sauf la presque totalité des 24  
dernières lignes, a été réimprimé dans la *Flandria  
illustrata*, II, p. 636, col. 2; p. 637, col. 1, et  
col. 2, ll. 1-15; p. 638, col. 1, les 7 dernières ll.,  
et col. 2, ll. 1-18.





---

NINOVE. — I. B. Gramaye Ninive Flan-  
drorvm.

Sans chiffres ni sign., 4 ff., dont le dernier est  
blanc au vo. Notes marginales. Quelques passages  
seulement ont été repris par Sanderus.

ORCHIES. — Voir *Douai*.

QUATRE MÉTIERS. — I. B. Gramaye  
Ambacta, Ad Ornatissimos Opidorvm Et  
Terræ Senatores.

Sans chiffres ni sign., 4 ff. Notes marginales.  
Cette notice comprend les chapitres suivants :  
*Hulstvm.*, *Ambactvm Hulstense.*, y compris le  
métier d'Axel, sans en-tête, *Asseneda.* et *Bochovt.*

Le chapitre 1, à l'exception des ll. 9-19 et du  
distique latin de la p. 3; le chapitre 2, légè-  
rement remanié et augmenté, et le chapitre 4, ll.  
1-18, se retrouvent dans la *Flandria illustrata*,  
II, p. 616, col. 2; p. 617, col. 1 et 2; p. 620,  
col. 1, ll. 1-18; p. 620, col. 1, les 10 dernières ll.,  
col. 2, ll. 1-28; p. 621, chapitre *Bocholta*, ll. 8-30.

THIELT. — Voir *Courtrai*, *châtellenie*.

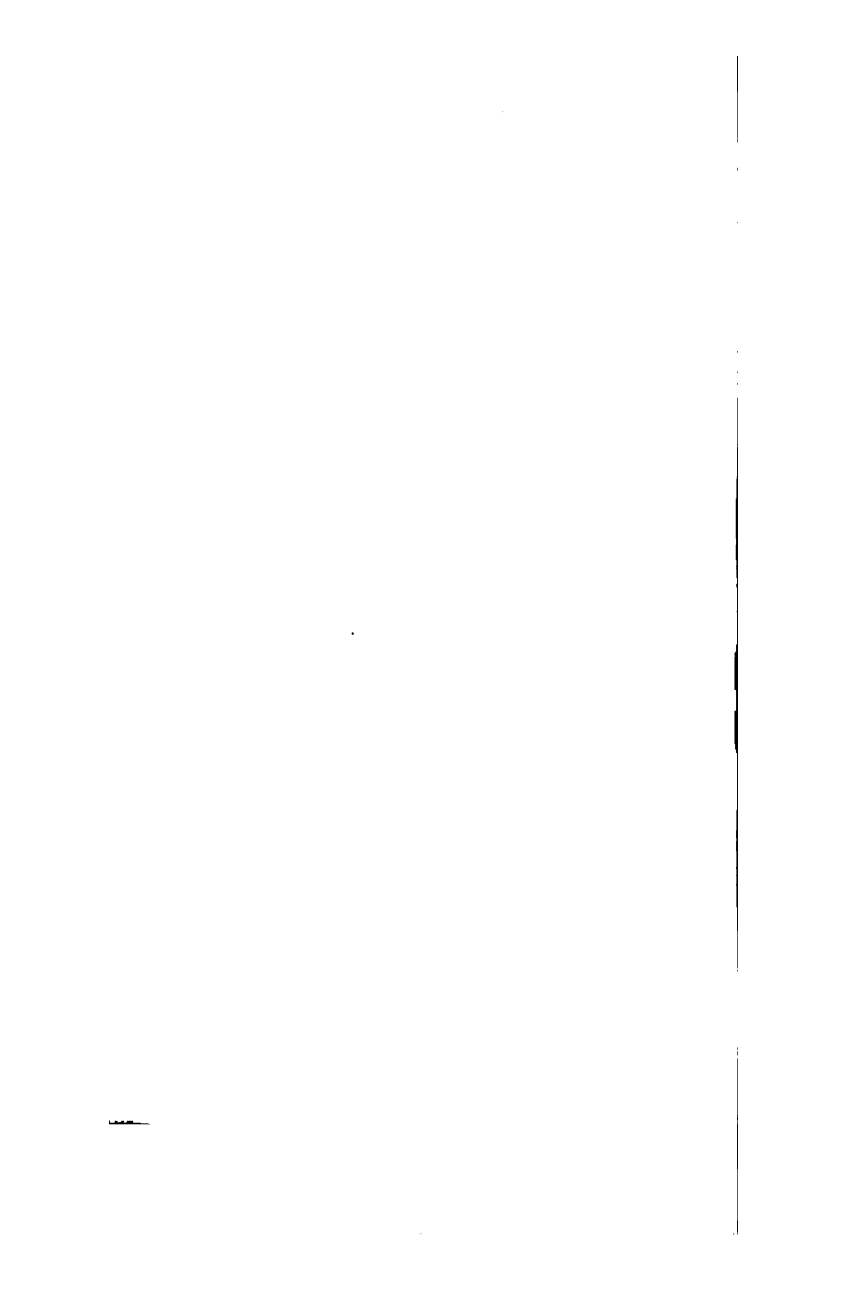
VIEUX-BOURG. — Voir *Gand*.

WARNETON. — Voir *Armentières*.

WERVICQ. — Liber III. De Viroviaco.

Sign. A-[A2], 2 ff. non chiffrés.

Ce *Liber III.* se rencontre, presque littéralement,  
ans la *Flandria illustrata*, II pp. 647-649, col. 2,  
. 1-11. Les 7 premières lignes ont été remaniées,



la pièce de vers latins, au r<sup>o</sup> du f. 2, et les lignes 16-18 au v<sup>o</sup> du même f., ont été supprimées, et deux phrases nouvelles ont été intercalées.

WINOMONTIUM. — Voir *Bergues-St-Winoc*.

YPRES. — I. B. Gramaye Ipretvm, Sive Flandriæ Occidentalis Illvstratæ Volumen primum.

2 parties, comprenant ensemble 71 pp. chiffrées (sign. A 2-13 [14]), et 4 ff. non cotés (sign. 2-3 [4]). Notes marginales. Car. rom. Les pp. 1-51 sont consacrées à la première partie (*volumen primum*), composée comme suit : 1<sup>o</sup> (pp. 3 et 4), épître dédicatoire au magistrat de la ville d'Ypres, datée de Bruxelles, le 10 des calendes de septembre 1611; 2<sup>o</sup> (pp. 5-41), livres 1-3 traitant de la ville d'Ypres; 3<sup>o</sup> (pp. 42-51), *Liber Quartus. Castellania Iprentensis.*, comprenant le chapitre spécial : *I. B. Gramaye Miseniacum* (Messines), *Nobilissima Anthonia De Mouvbeeck Antistita Imperante*, *Nobili Iacobo De Massiet Beavrepartii Domino Balivum*, *Ornatissimo Petro Van Holle Scultetvm Cvm Lavde Agentibus. Petrus Vanden Brovcke Senatvi Ab Actis Et Secretis Recognovit*. La seconde partie (pp. 53-71 et 4 ff. non cotés) commence par le titre : *I. B. Gramaye Flandriæ Occidentalis Illvstratæ Pars Secunda. Primitiæ Antiquitatum Catsletensium. Id Est Opidorum Catsleti, Hazebroca, Eterrae, Watanæ, Mervillæ, &c. Toparchiarum quatuor, Dynastiarum plurium, Cœnobiorum duodecim, Pagorum quinquaginta duorum*. Elle est dédiée aux



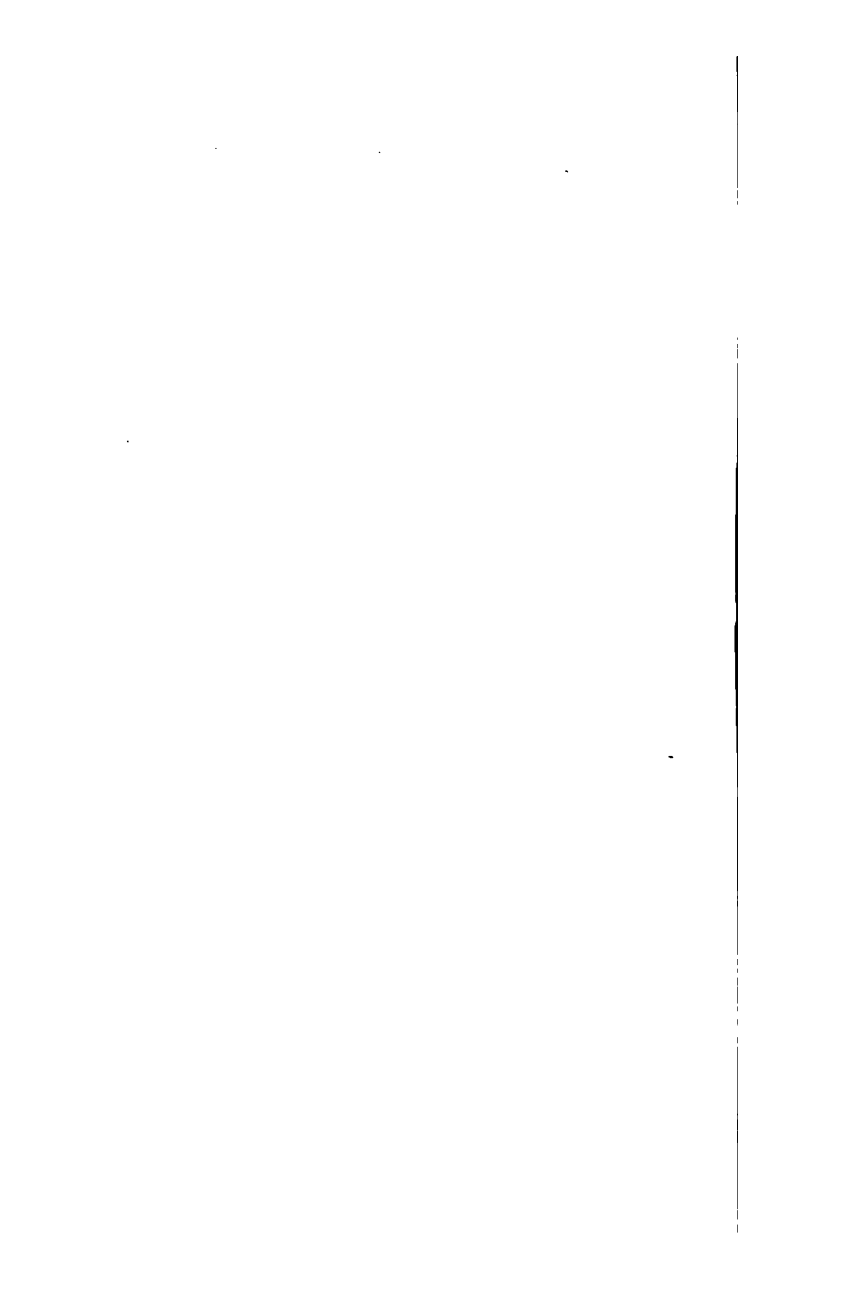
magistrats et autorités de Cassel, Estaires, etc., et comprend les chapitres suivants : *Catisletvm* (Cassel) *bidum Regionis caput.*, — *Castellania Catfletensis.*, y compris Hazebrouck et Merville, — *V Vatanvm* (Wannes) *Opidvm Et Toparchia.* et (pour les 4 ff. non cités) *Etterra* (Estaires, Steger, Stegers ou Steeghers) *omitatus Et Opidvm.* D'après Valère André, *biotheca belgica*, édit. in-4<sup>o</sup>, p. 453, l'*Ipretum* serait imprimé à Louvain, par Rivius.

Les chapitres et passages suivants ont été reproduits dans la *Flandria illustrata* :

GRAMAYE.	SANDERUS.
Ypres, livre 1, chap. I et chap. VIII, à partir de la ligne 11 de la 15.	Vol. I, p. 338, col. 2, 12 dernières lignes; p. 339, col. 1, ll. 1-30, 33-39, 45-49.
Chap. IX.	P. 351, col. 1, ll. 2-13, 17 jusqu'au bas, col. 2, ll. 1-4, 17-25 (remanié).
Chap. X, sauf les 4 dernières ll.	P. 339, col. 1, ll. 60-73.
Chap. XI, sauf la parthèse au commencement.	P. 339, col. 1, ll. 74 et 75, col. 2, ll. 1-14.
Chap. XII, ll. 6-17.	P. 338, col. 1, 10 ll. en italiques.
Chap. XII, ll. 18 jusqu'à la fin.	P. 339, col. 2, ll. 15-32 (légèrement remanié).
Livre 2, chap. I, sauf 11 premières ll.	P. 340, col. 2, chap. IV, ll. 1-35.

17

- Chap. II. P. 343, chap. VI (remanié, complété et surtout corrigé).
- Chap. III. P. 340, col. 2, chap. IV, l. 36 jusqu'au bas, et p. 341, col. 1, ll. 1-19.
- Chap. V. P. 341, col. 1, ll. 20-61.
- Chap. VII, sauf les 4 premiers mots. P. 352, col. 1, chap. IX, ll. 36 et 37, et pp. 353, col. 1, ll. 14-19 et 63 jusqu'au bas (remanié).
- Chap. VIII. P. 352, col. 1, ch. IX, ll. 1-4 et 7-30.
- Chap. IX. P. 341, col. 2, ll. 36 jusqu'au bas; p. 342, col. 1, ll. 1-11, (remanié et augmenté).
- Messines, p. 45, ll. 7-; p. 46, p. 47, p. 48, 1-9 et 20-33; p. 49, 1-28. P. 401, col. 2, chap. *Misseniaticum*..., ll. 7 jusqu'au bas; p. 402, col. 1, (sauf ll. 52-54), col. 2, ll. 1-6 et *Elenchus Abbatissarum Messinensium* (ce dernier chap. complété et corrigé).
- Wassel, ville, p. 55, -5 et 10 jusqu'au bas; p. 56, p. 57, p. 58, ll. 1-26 et 30-33; p. 59, les 3 dernières ll.; Vol. II, p. 452, col. 2, les 20 dernières ll.; p. 453, col. 1, et col. 2, sauf le passage encar. goth. et les 4 ll. précédentes; p. 454,





p. 60, ll. 1-14 et 23 jusqu'au bas; p. 61, ll. 1-5.

Cassel, châtellenie.

Wattines, sauf 2 ll.

Estaires, sauf les 15 dernières ll.

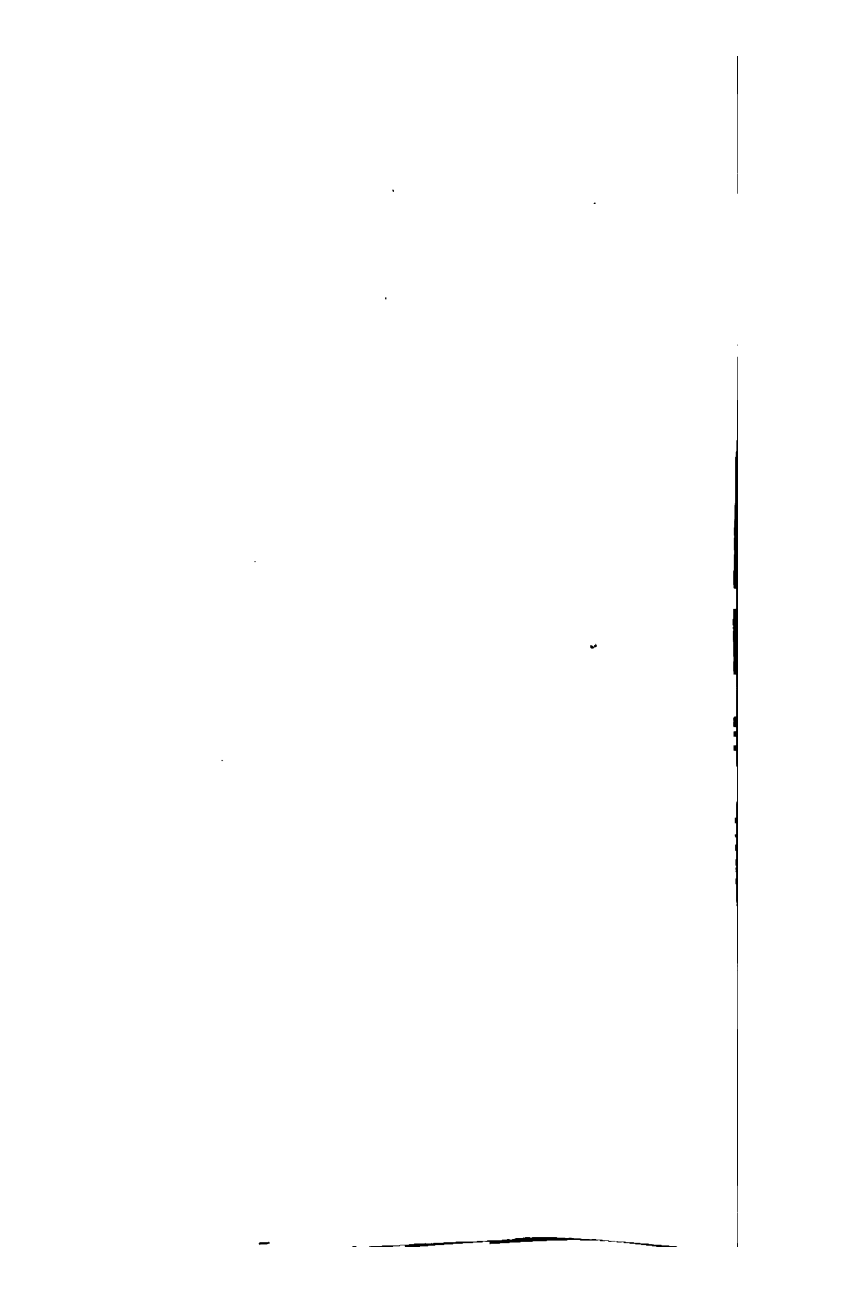
col. 1, ll. 1-13, col. 2, ll. 1-17 (le dernier passage remanié et augmenté).

Une bonne partie se retrouve disséminée dans le vol. II, pp. 456-469.

P. 474, col. 2, les 2 dernières ll.; p. 475, col. 1, ll. 1-35, col. 2, l. 6 jusqu'au bas.

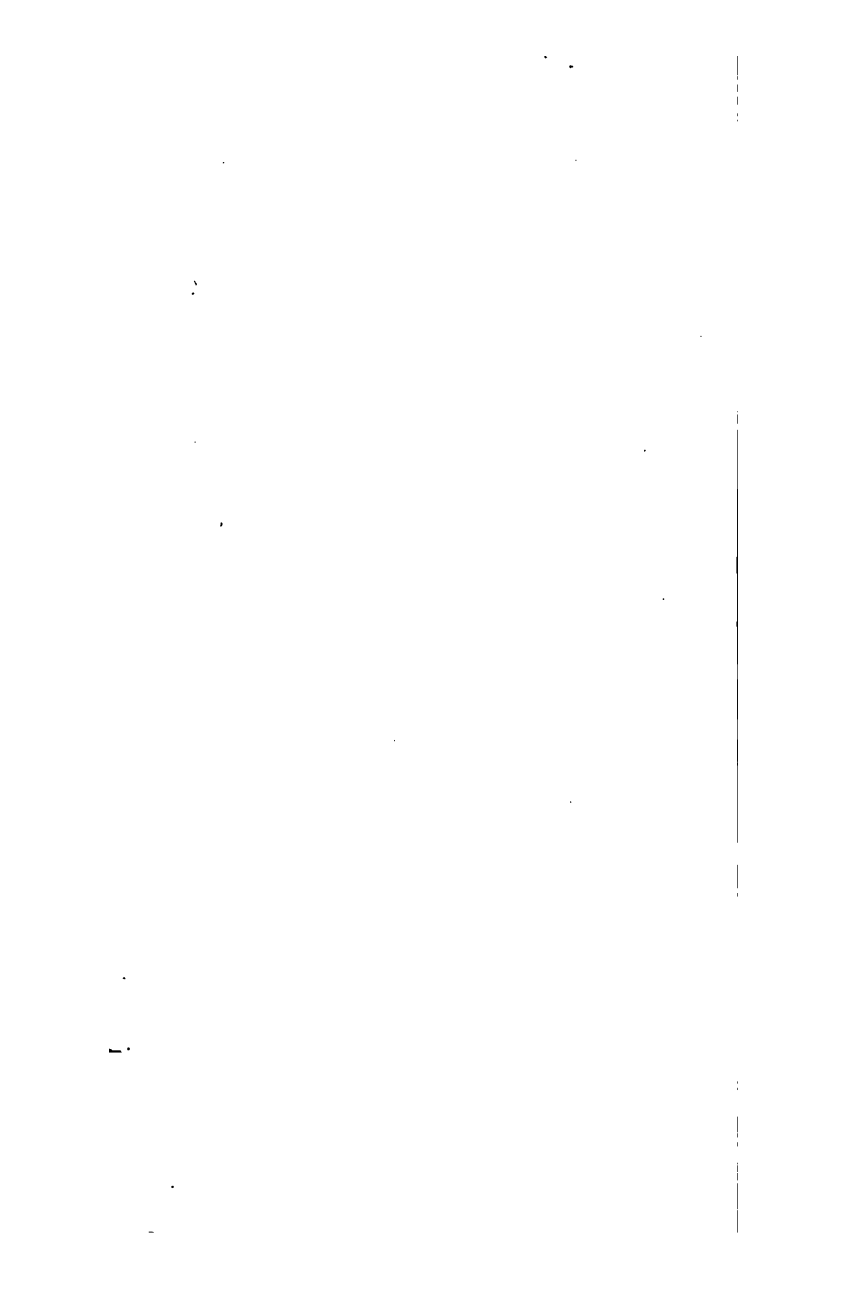
P. 470, à partir de l'entête : *Minariacum Comitatus & Oppidum.*; p. 471, et p. 472, col. 1., ll. 1-10.

Le recueil *Rerum Flandricarum primitiae* se rencontre rarement complet. Le titre général et le f. qui suit le titre manquent souvent. Plusieurs des pièces manquent beaucoup à désirer au point de vue de l'exécution matérielle : la ponctuation est défectueuse, l'orthographe est négligée, les phrases sont parfois tronquées et les noms propres mutilés. Les mêmes défauts se rencontrent dans d'autres ouvrages de la même époque, mais surtout dans le *Specimen litterarum uniuersarum orbis* publié dix ans plus tard. Les *Annales de la Société d'émulation pour l'histoire et l'antiquité de la Flandre occidentale*, III, pp. 397-400, contiennent un article intéressant de l'abbé Jean-Baptiste Putte, intitulé : *J. B. Gramaye Historiographie des Pays-Bas*. Nous y apprenons : 1<sup>o</sup>, qu'une



tre datée de Bruxelles, 7 mars 1608, et signée :  
Comte., fut envoyée aux diverses administrations  
s villes et villages de Flandre, les invitant, lorsque  
amaye se présenterait pour entreprendre l'his-  
re de la localité, à l'adresser *promptement en ce*  
*et il desirera estre informé, soit par voye de [leurs]*  
*hives ou autrement et cependant pour trois ou quatre*  
*rs peu plus ou moins, le deffrayer avec son varlet et*  
*istent.*; 2<sup>o</sup>, que Gramaye se rendit à Dixmude au  
is de septembre 1608; 3<sup>o</sup>, que chaque fois qu'il  
it terminé l'histoire d'une localité, il soumettait  
travail au jugement et à l'approbation des auto-  
s de l'endroit, en vue d'obtenir une attestation  
le tout était conforme aux documents authen-  
es; 3<sup>o</sup>, que la ville de Furnes accorda cette attes-  
on avec promptitude et bienveillance, mais que  
magistrat de Dixmude traîna les choses en lon-  
r par suite de l'opposition et du mauvais vou-  
de leur seigneur, le comte de Bergh, résidant  
s en Hollande.

es parties isolées de ce recueil se vendent parfois  
s prix assez élevés.



---

GRAMAYE (Jean-Baptiste).

---

DOUAI, v<sup>e</sup> Laurent Kellam et Laurent  
Kellam, fils. 1620.

---

Diarivm Rervm Argelæ gestarum anno  
1619. durante detentione I. B. Gramay,  
Protonotarii Apost. per ipsummet concin-  
natum : vna cum scriptis, & testimoniis  
authenticis rerum præcipuæ Ecclesiastica-  
rum Africæ. (*Marque typogr. de Kellam :  
l'Agneau sans tache*).

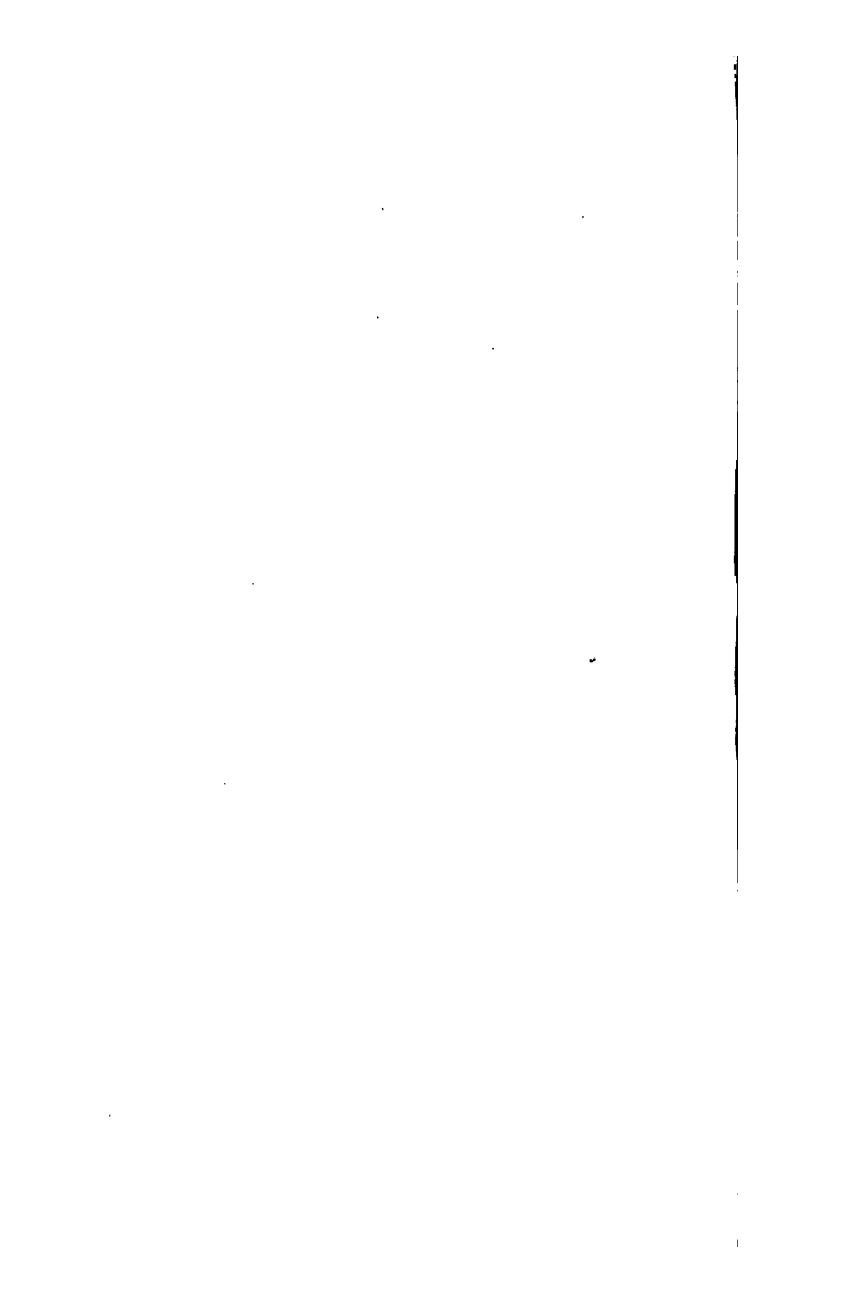
Dvaci, Apud Viduam Lavrentii Kellami,  
& Lavrentivm filium eius Typographum  
[uratum. 1620.

In-8<sup>o</sup>, 80 pp. chiffrées, y compris le titre, blanc  
u v<sup>o</sup>. Car. rom.

Les pp. 3-80 comprennent : 1<sup>o</sup> (pp. 3-38), le  
*diarivm* proprement dit, ou journal de la captivité  
de J.-B. Gramaye à Alger, depuis le 9 mai jusqu'au  
9 octobre 1619; 2<sup>o</sup> (pp. 38-40), *Copia testimonialium  
inoad liberationem captiuorum*. Attestation du 28 août  
1619, déclarant que J.-B. Gramaye, évêque élu,  
en captivité à Alger, avait été délivré moyennant  
une somme de 4000 doublons, employés à gagner  
les principaux d'entre les Turcs; que Jacques  
Billot de Binche et Ferdinand de Greve de Louvain,

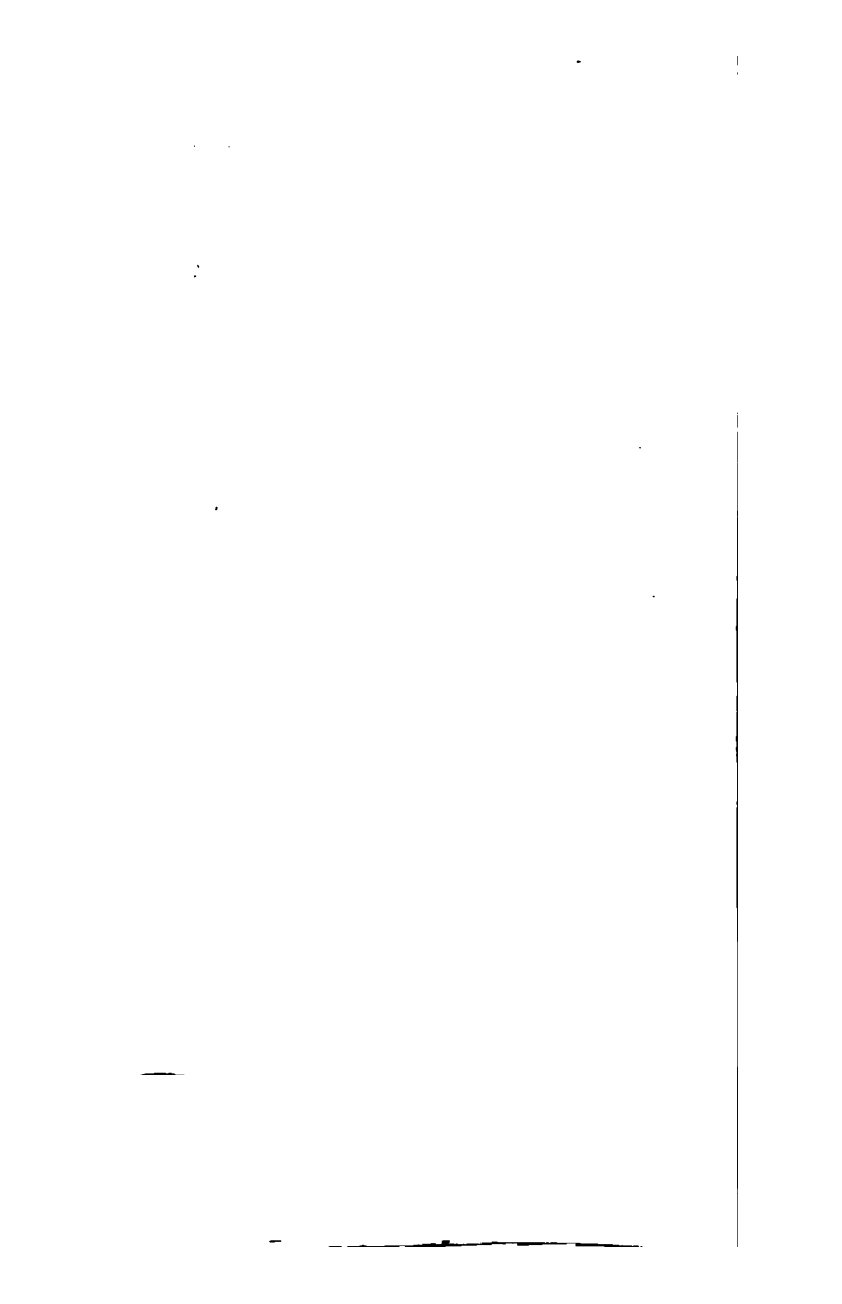
---

Louvain : bibl. univ.

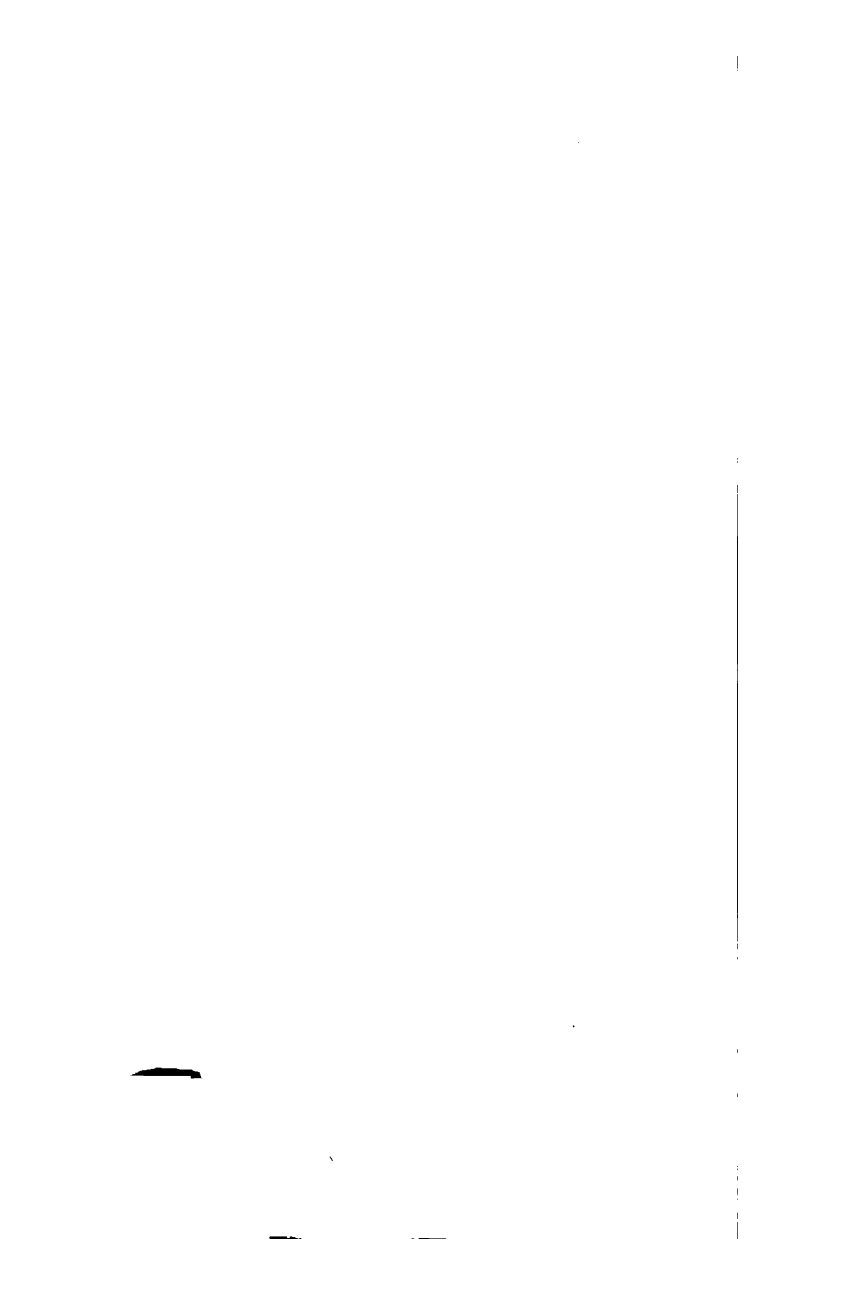


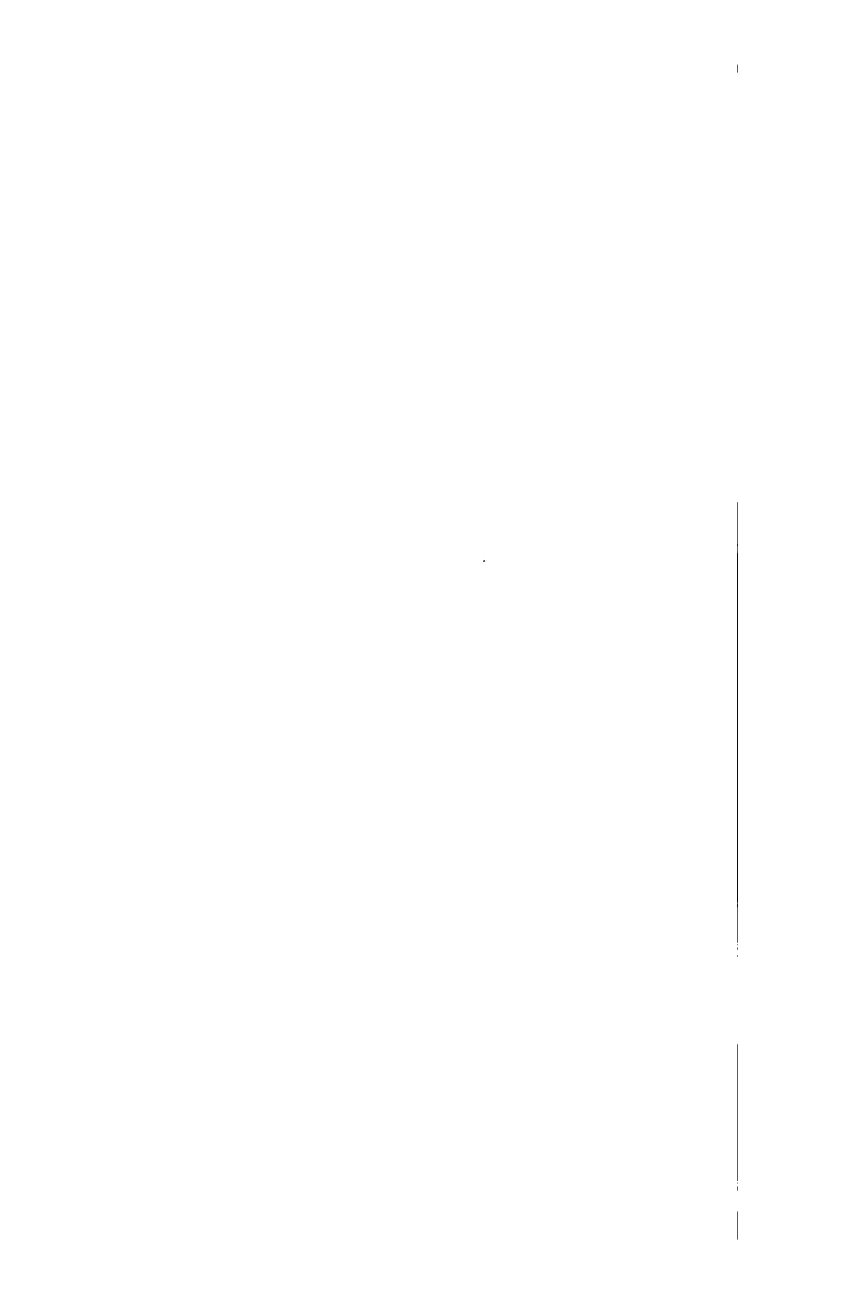
tre datée de Bruxelles, 7 mars 1608, et signée :  
Comte., fut envoyée aux diverses administrations  
des villes et villages de Flandre, les invitant, lorsque  
un amaye se présenterait pour entreprendre l'his-  
toire de la localité, à l'adresser *promptement en ce  
qu'il desirera estre informé, soit par voye de [leurs]  
hives ou autrement et cependant pour trois ou quatre  
cents peu plus ou moins, le deffrayer avec son varlet et  
estent.* ; 2<sup>o</sup>, que Gramaye se rendit à Dixmude au  
mois de septembre 1608; 3<sup>o</sup>, que chaque fois qu'il  
avait terminé l'histoire d'une localité, il soumettait  
son travail au jugement et à l'approbation des auto-  
rités de l'endroit, en vue d'obtenir une attestation  
que le tout était conforme aux documents authen-  
tiques; 3<sup>o</sup>, que la ville de Furnes accorda cette atten-  
tion avec promptitude et bienveillance, mais que  
le magistrat de Dixmude traîna les choses en lon-  
gueur par suite de l'opposition et du mauvais vou-  
loir de leur seigneur, le comte de Bergh, résidant  
alors en Hollande.

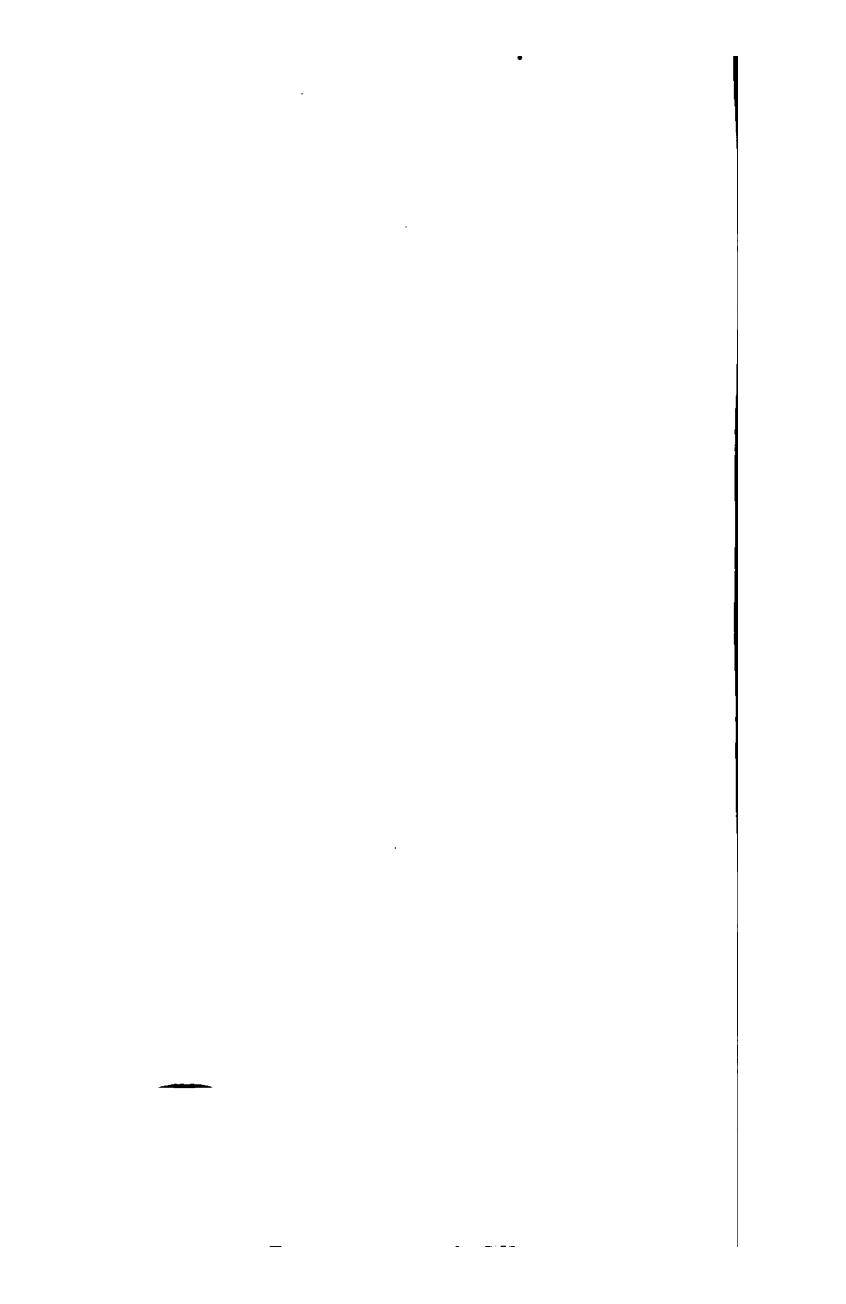
Les parties isolées de ce recueil se vendent parfois  
à des prix assez élevés.











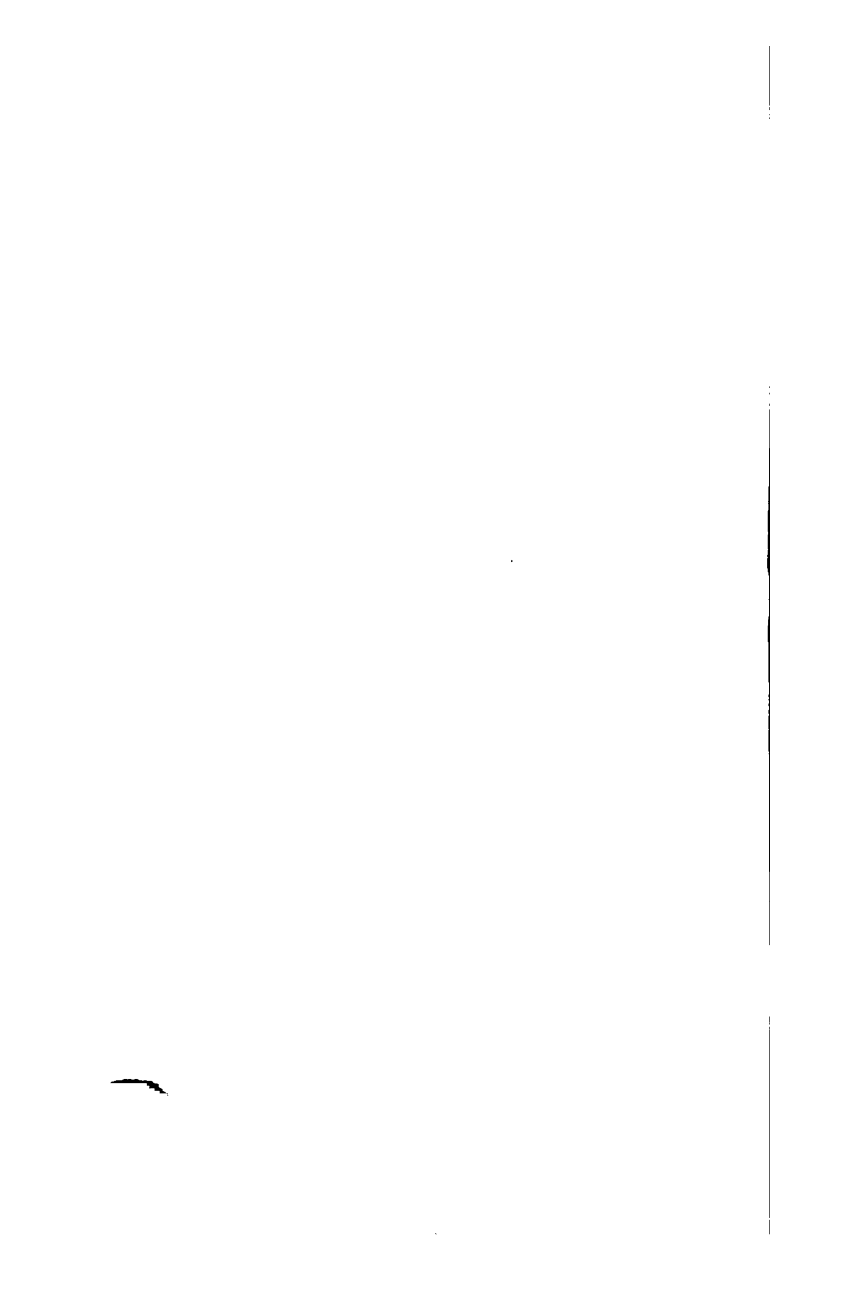


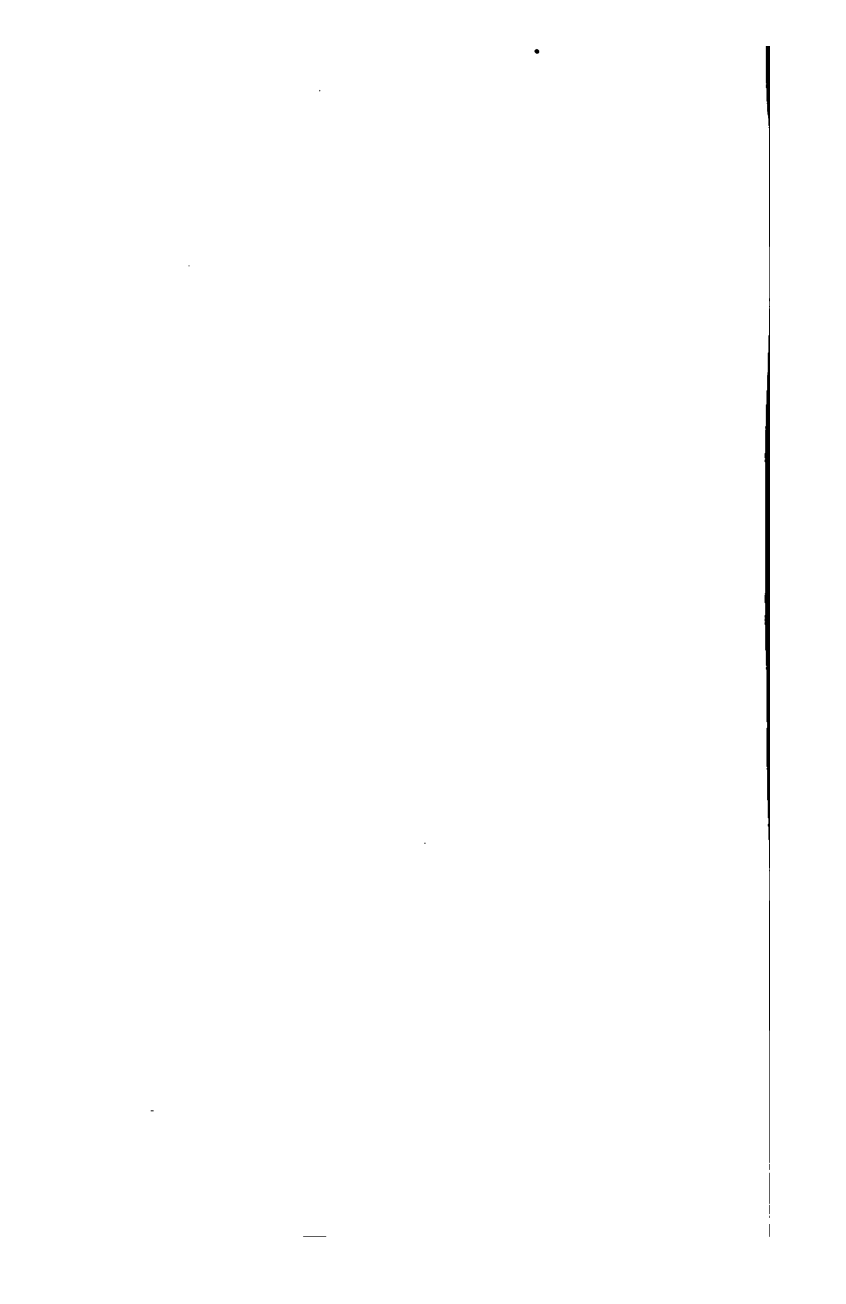


1

1

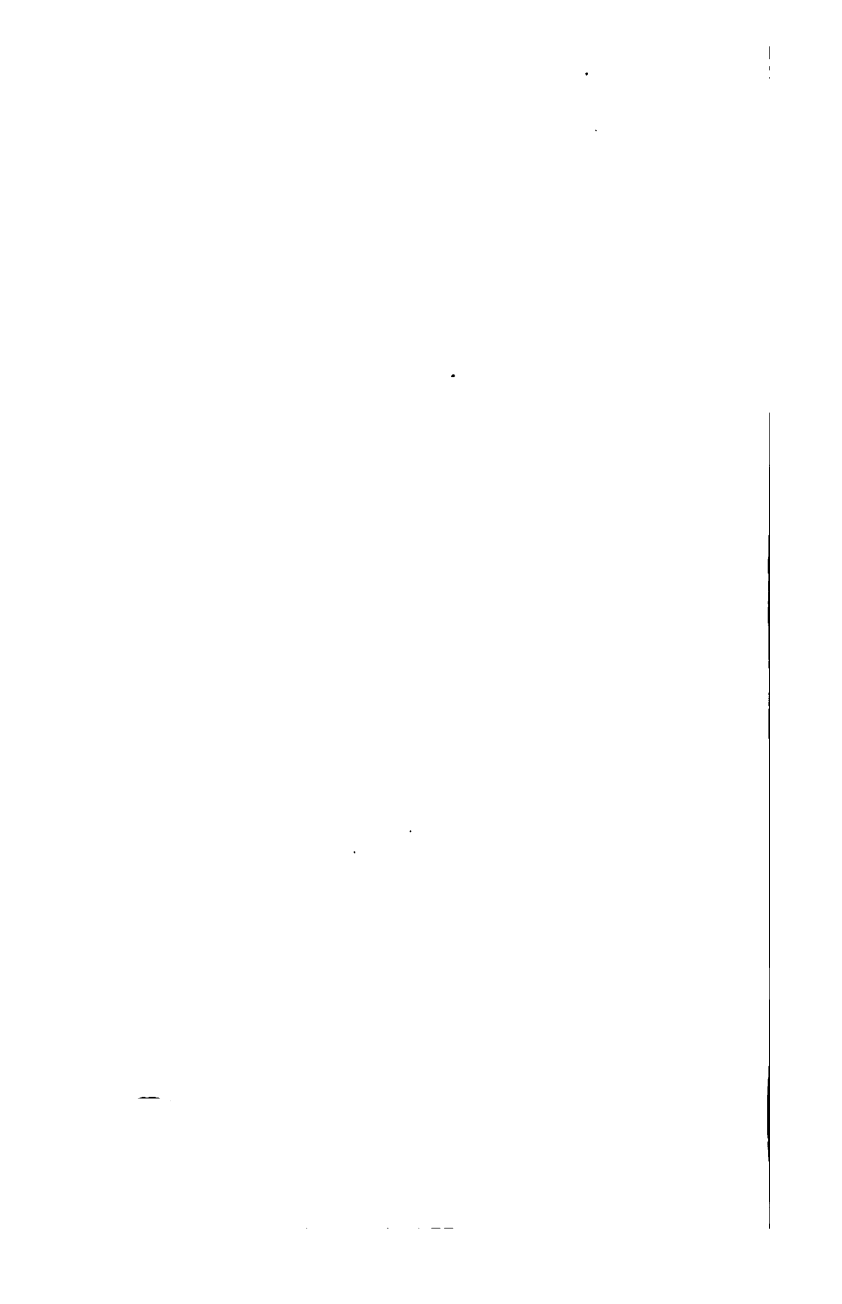
1



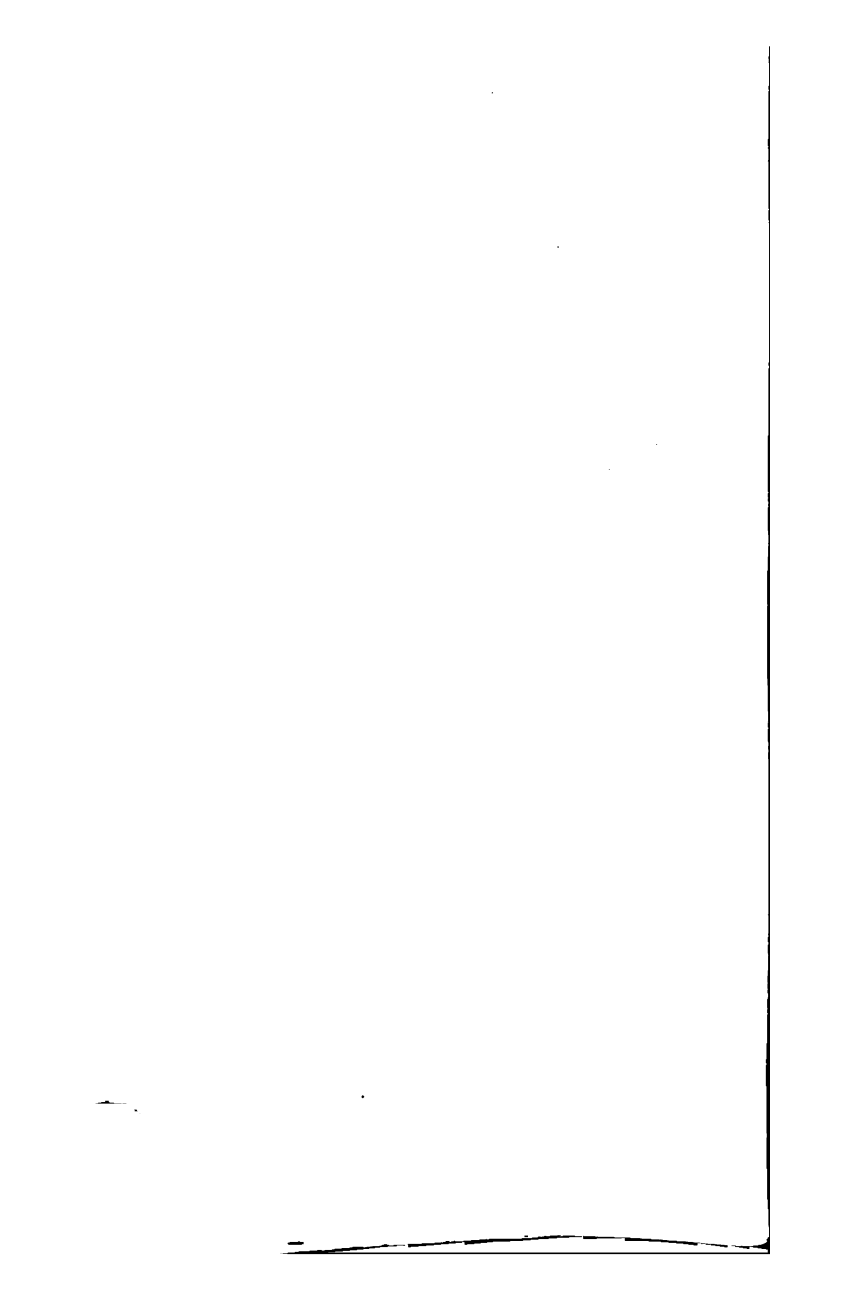


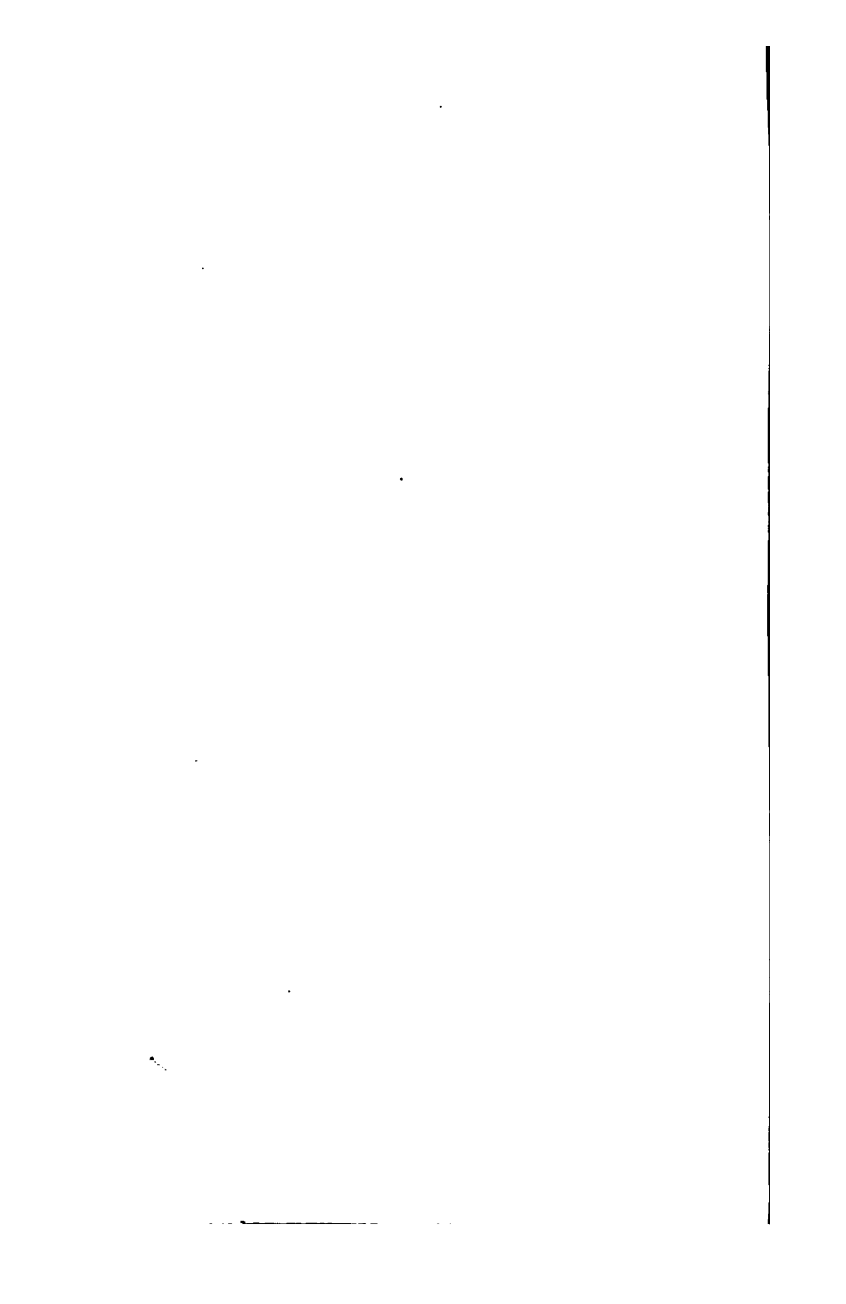


Small mark or signature at the bottom left.

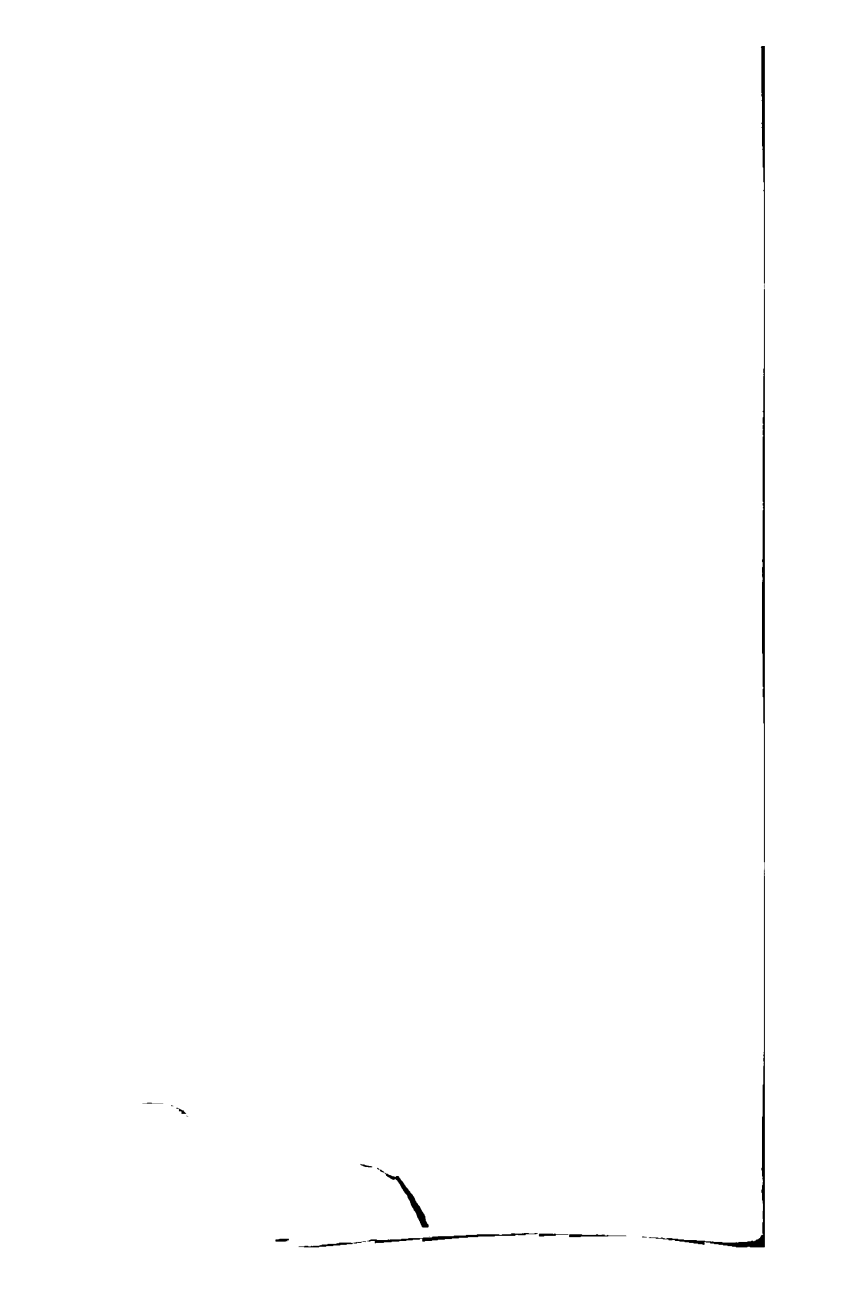






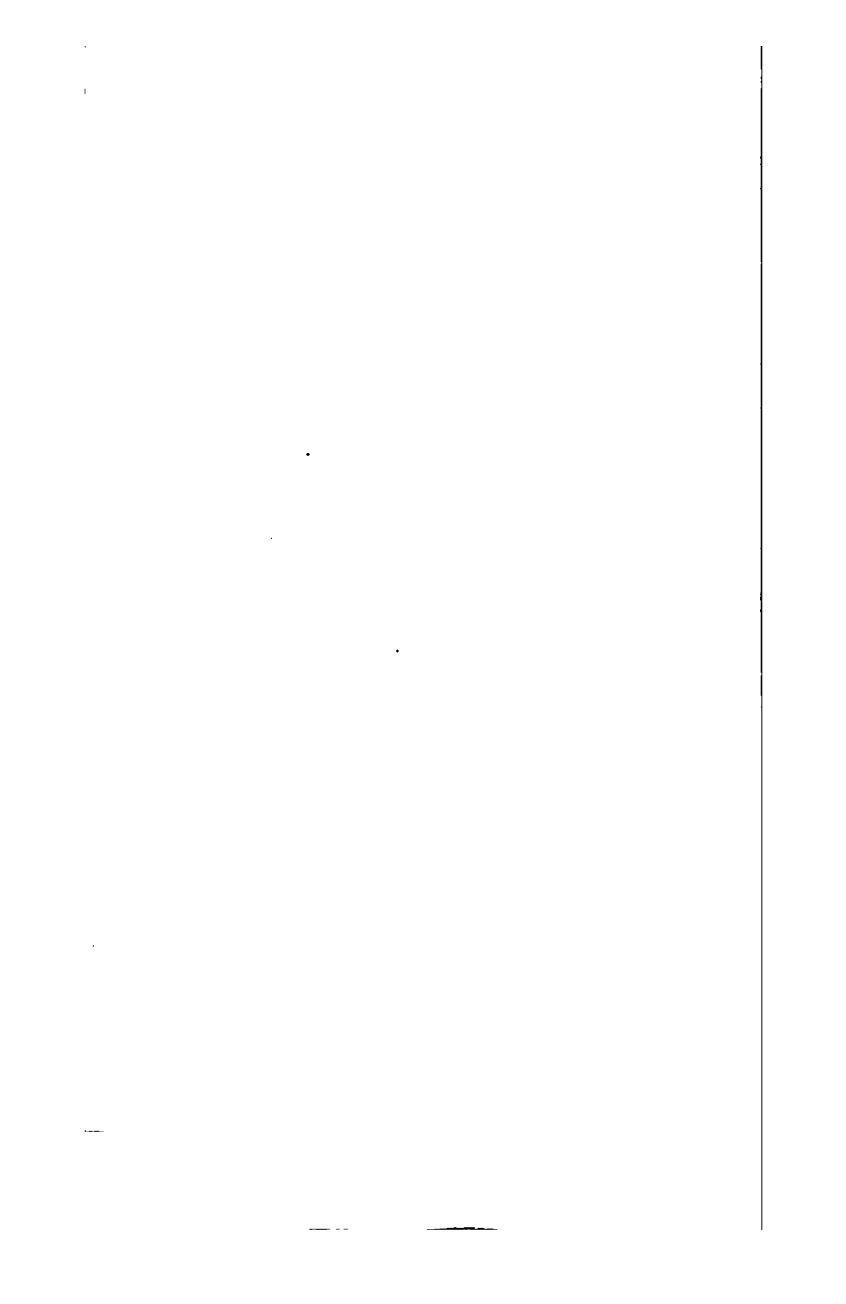




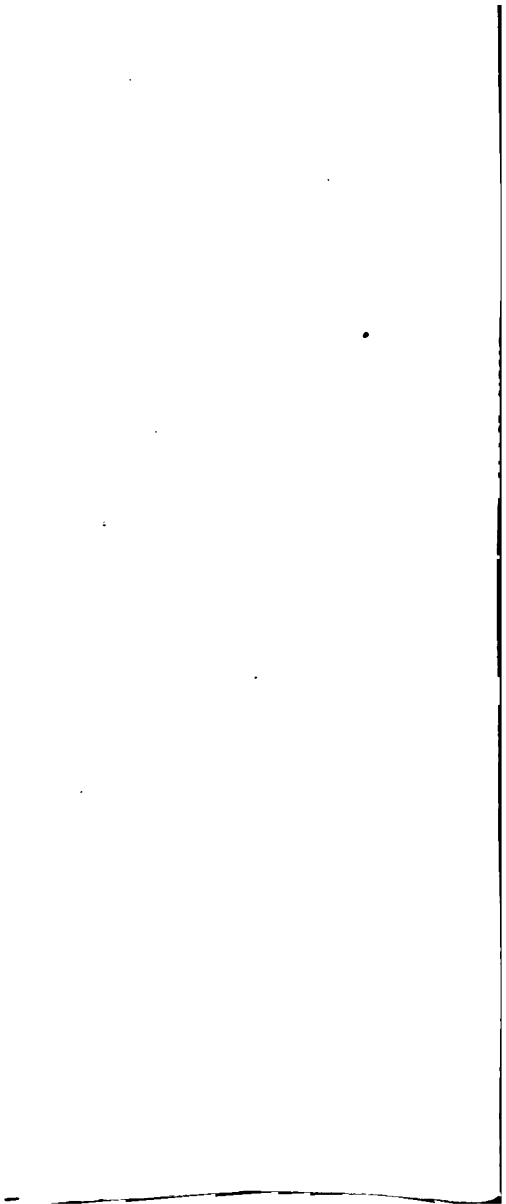


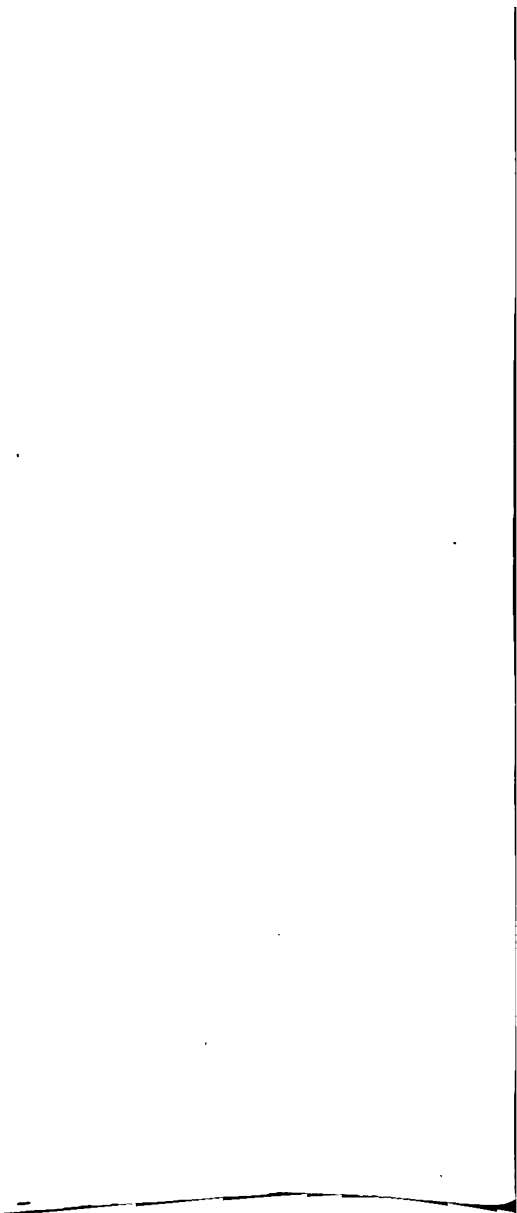


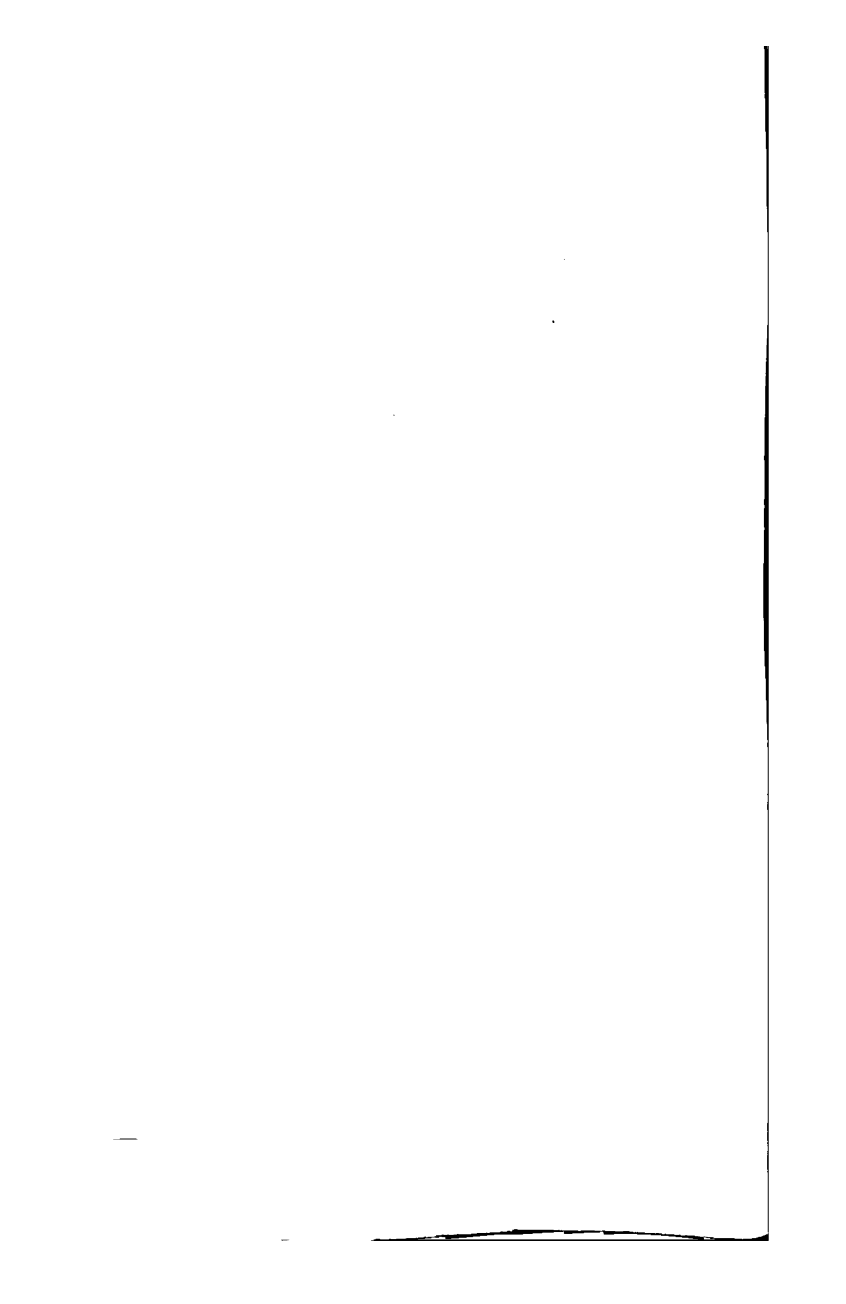




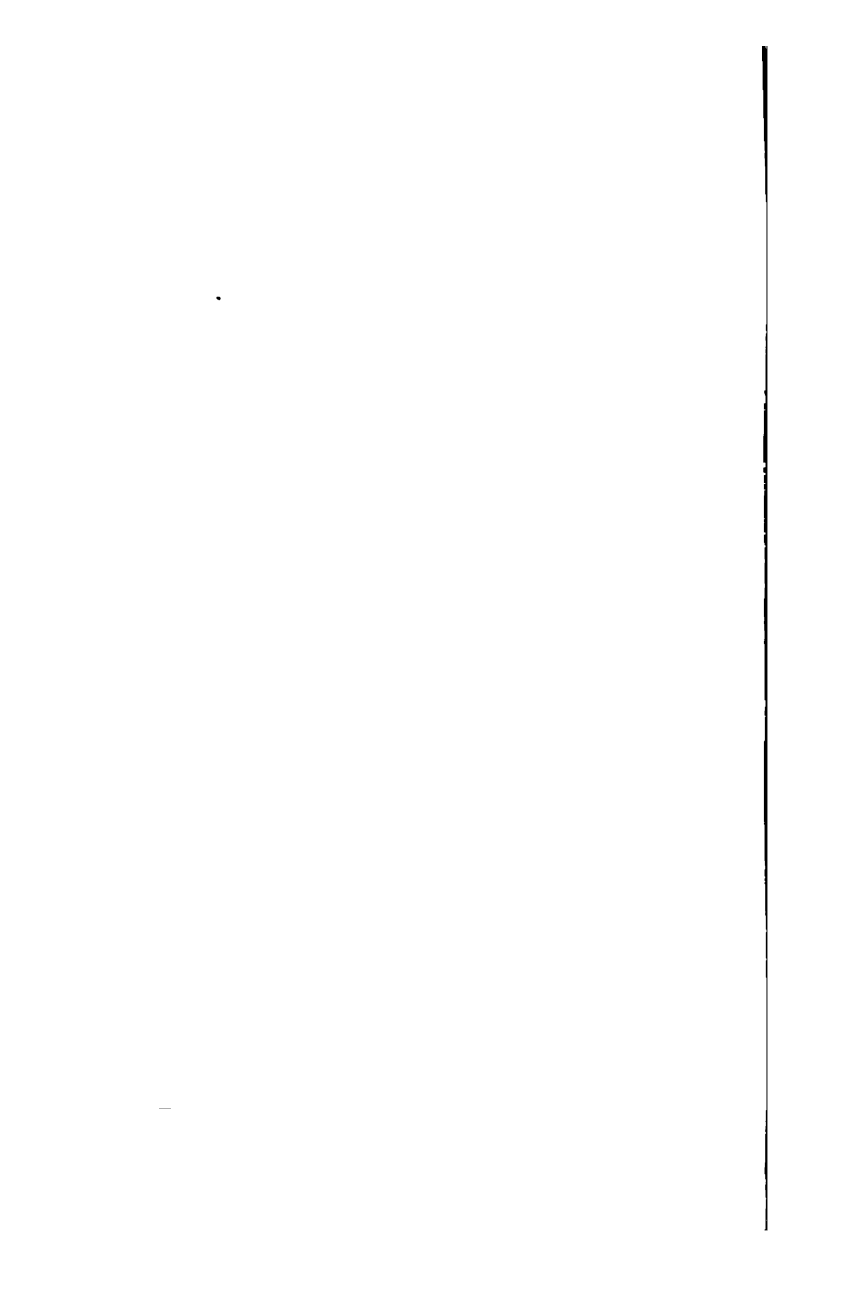


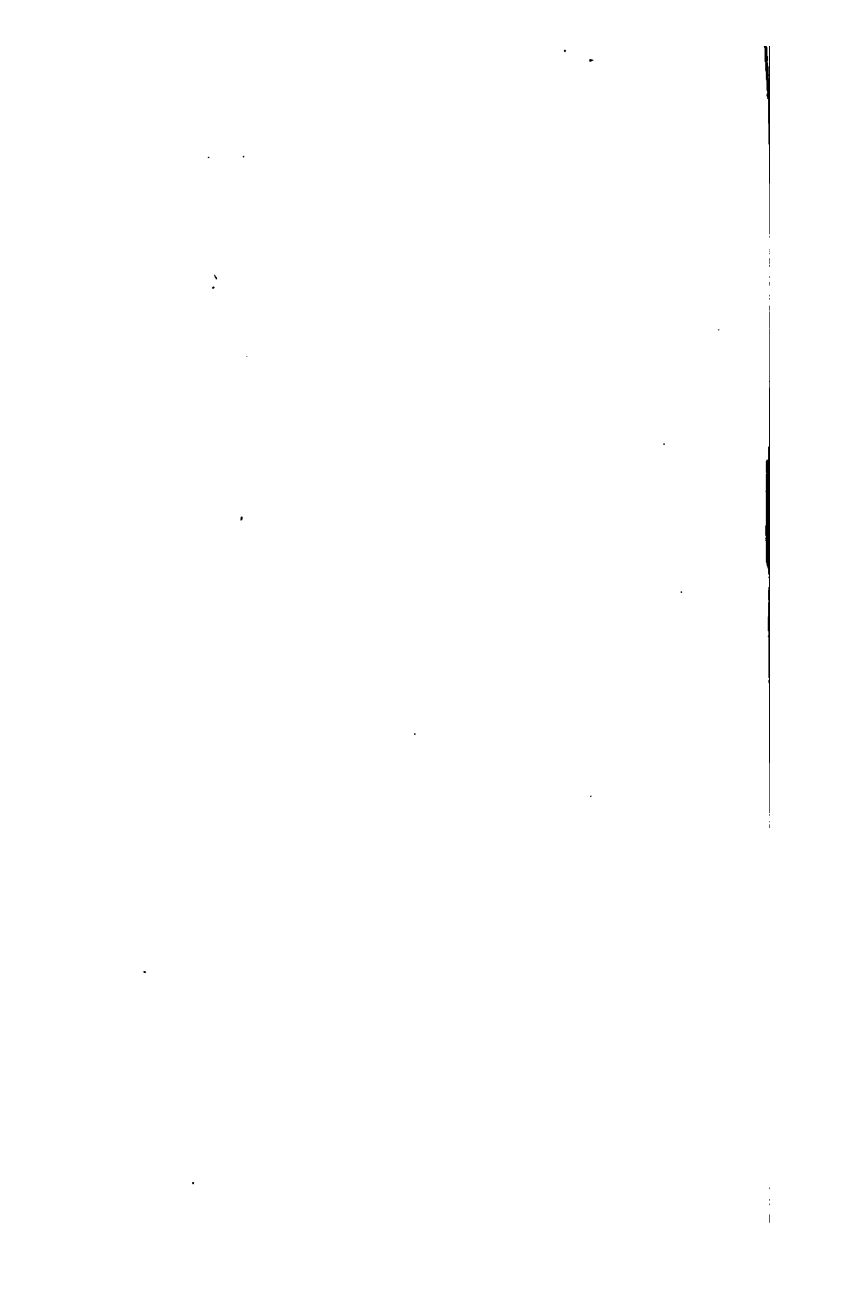








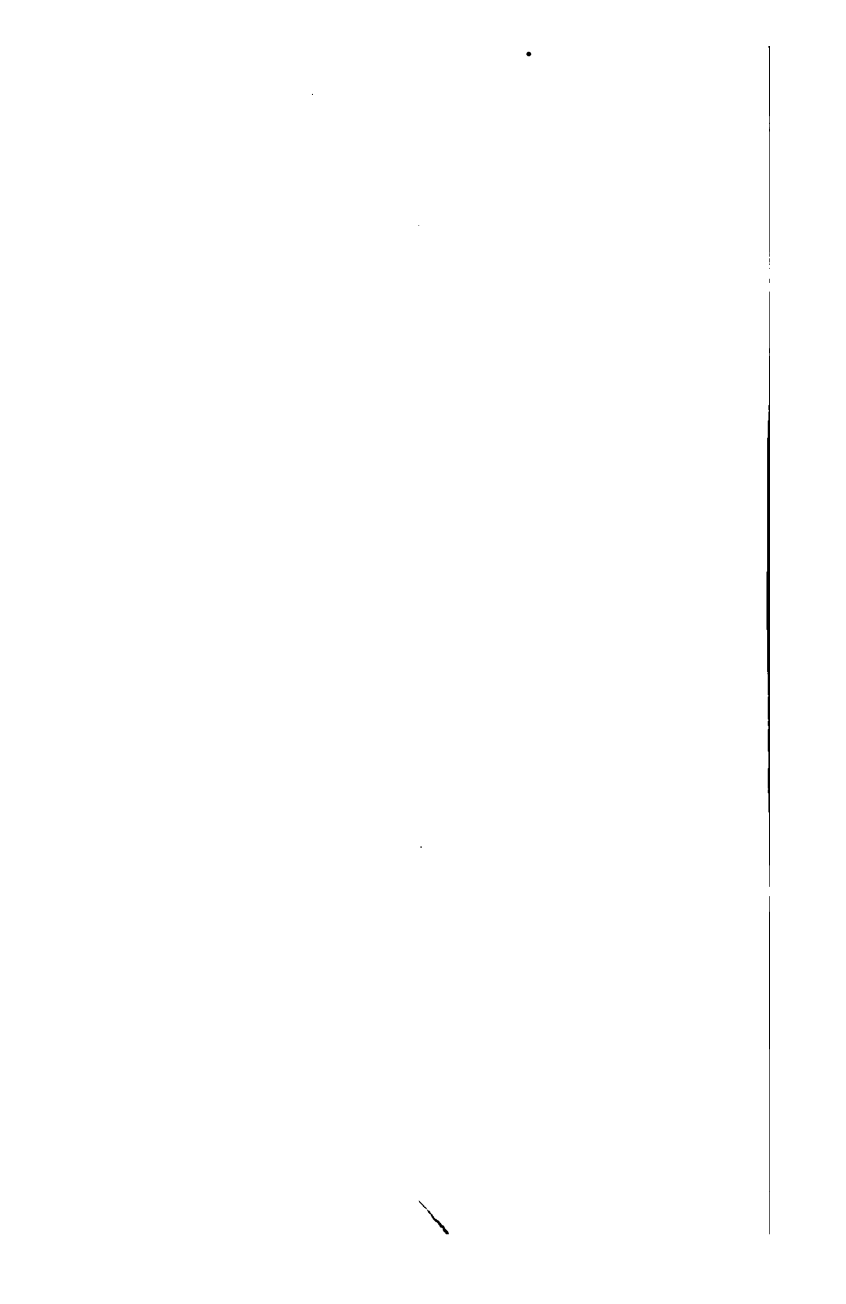




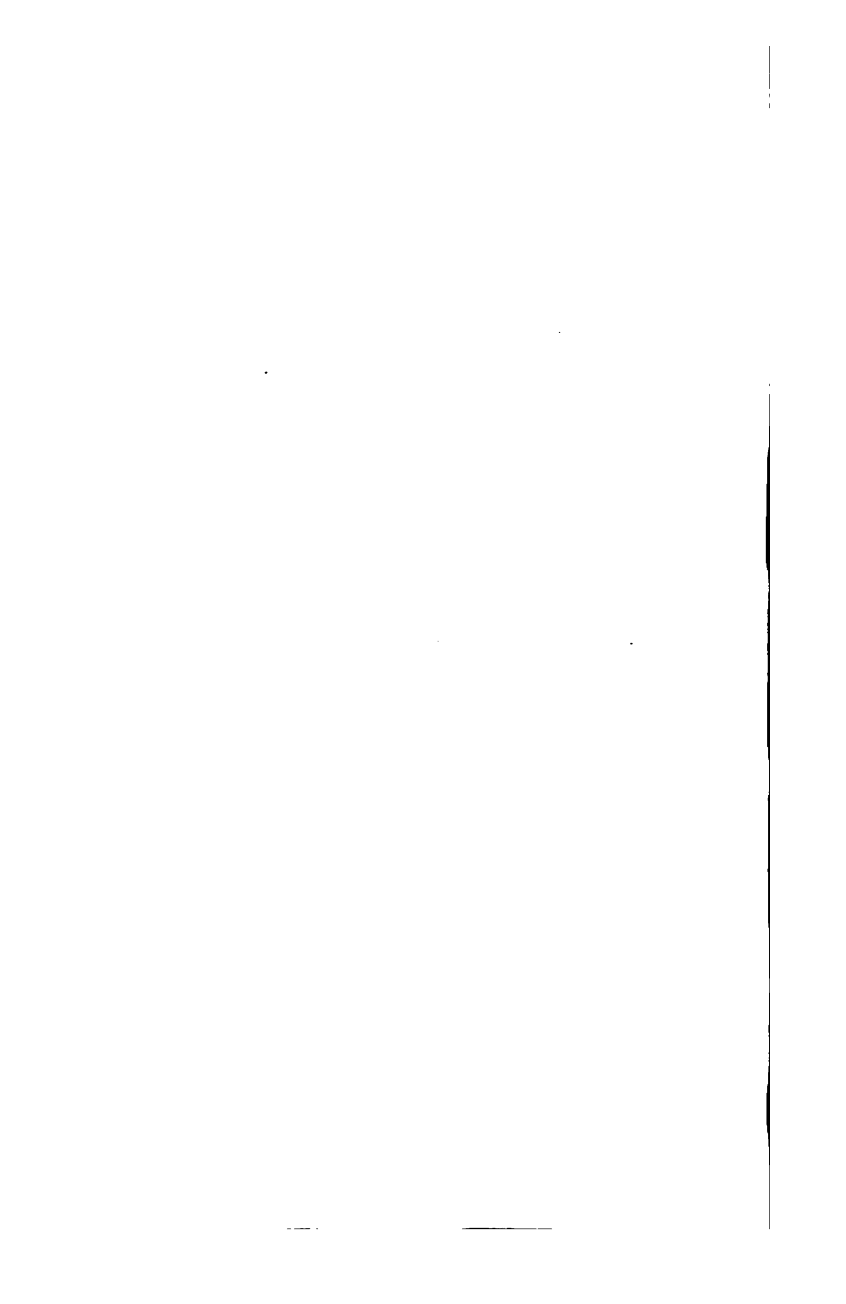


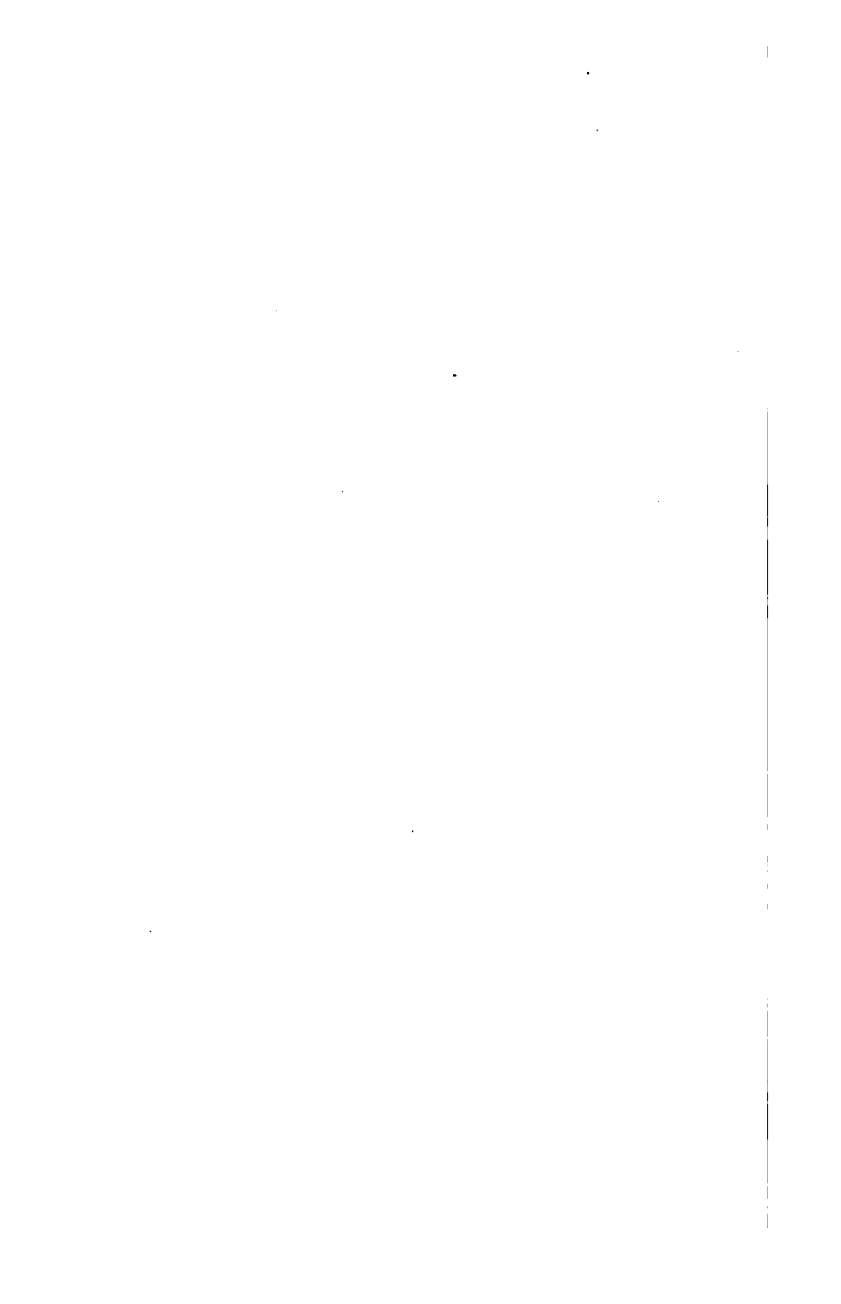


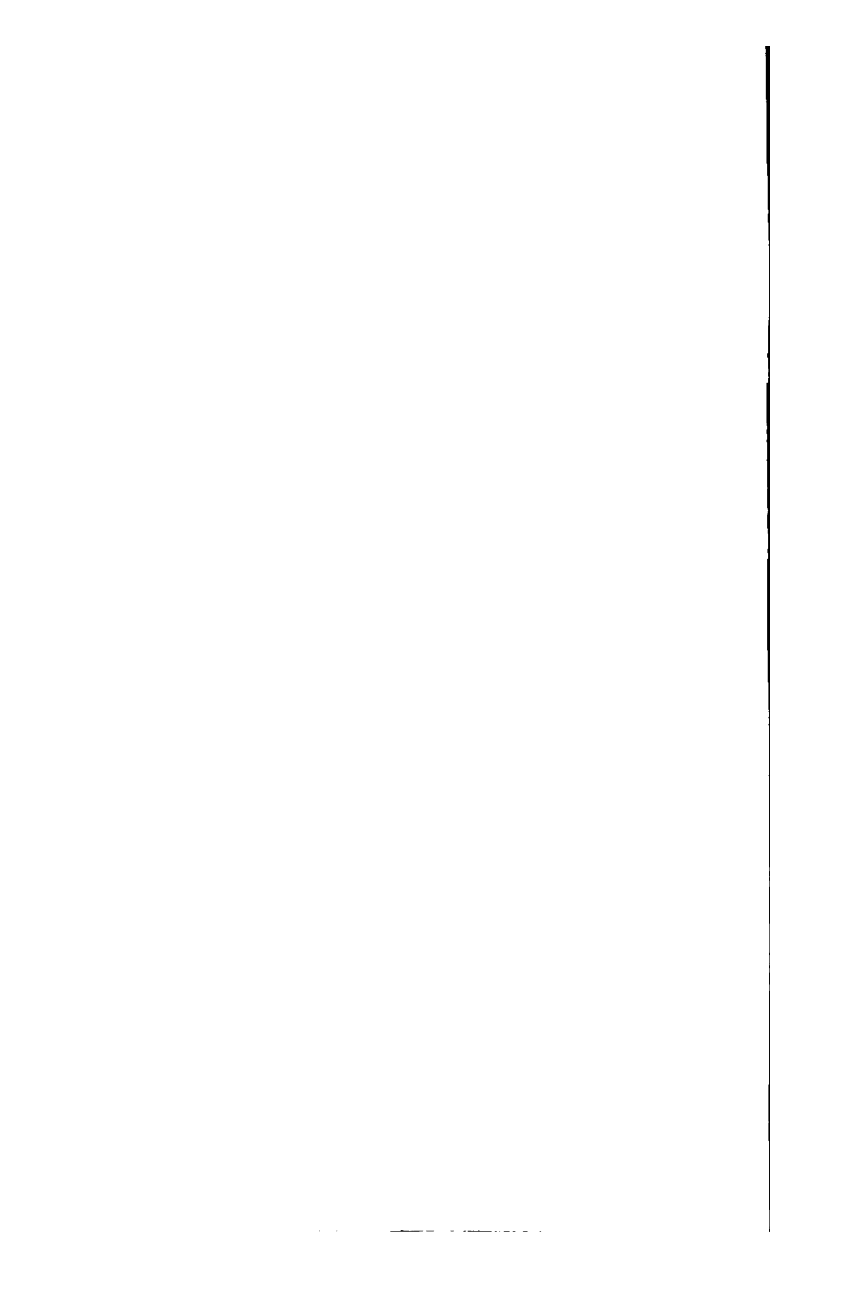


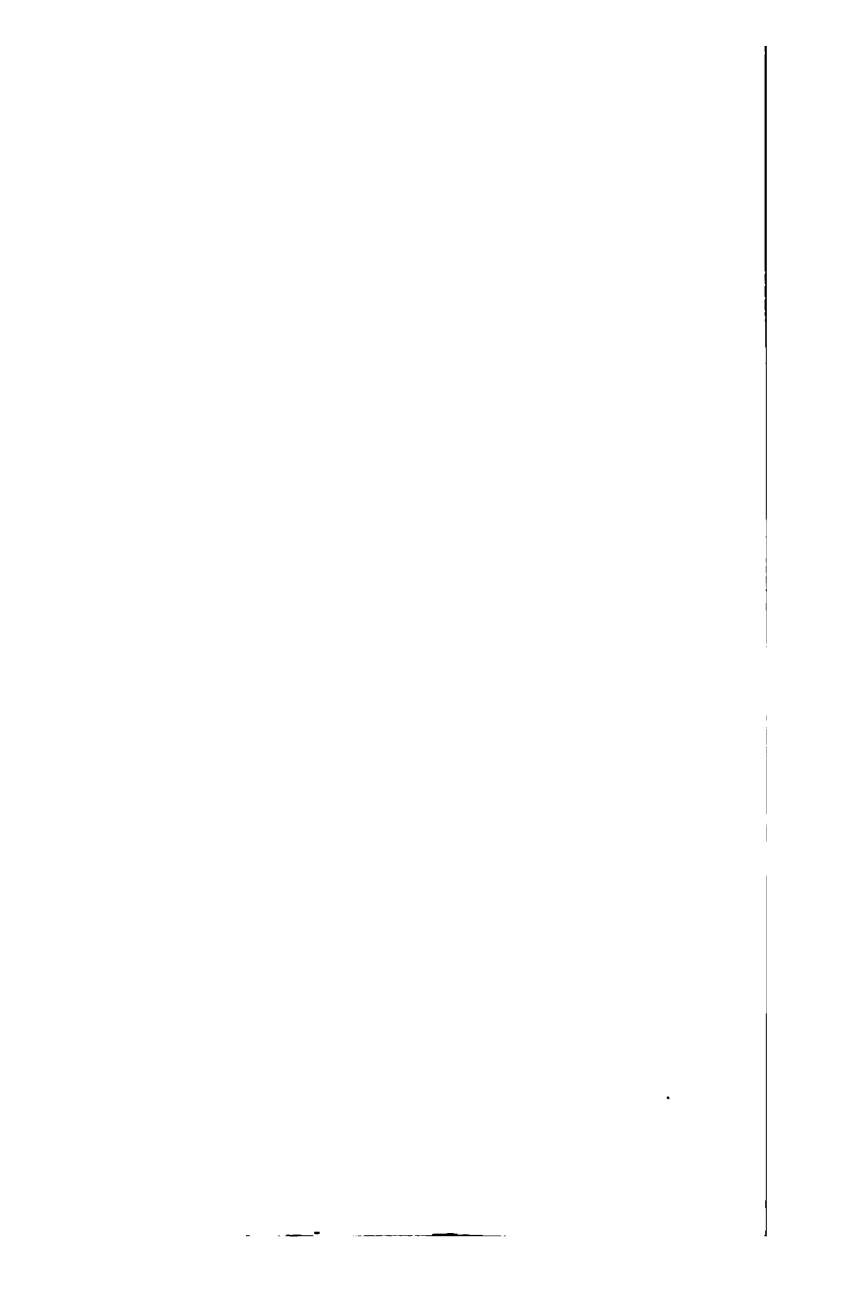




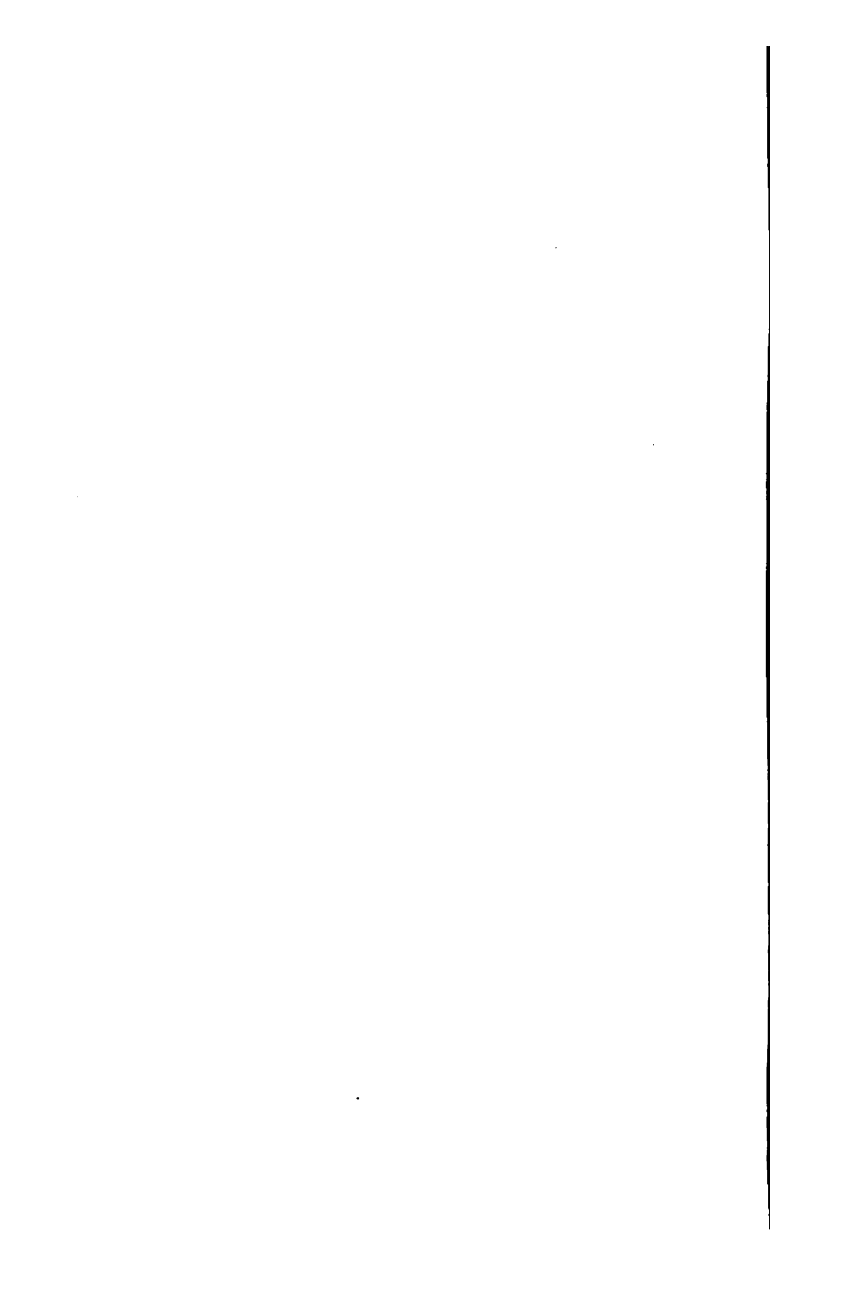


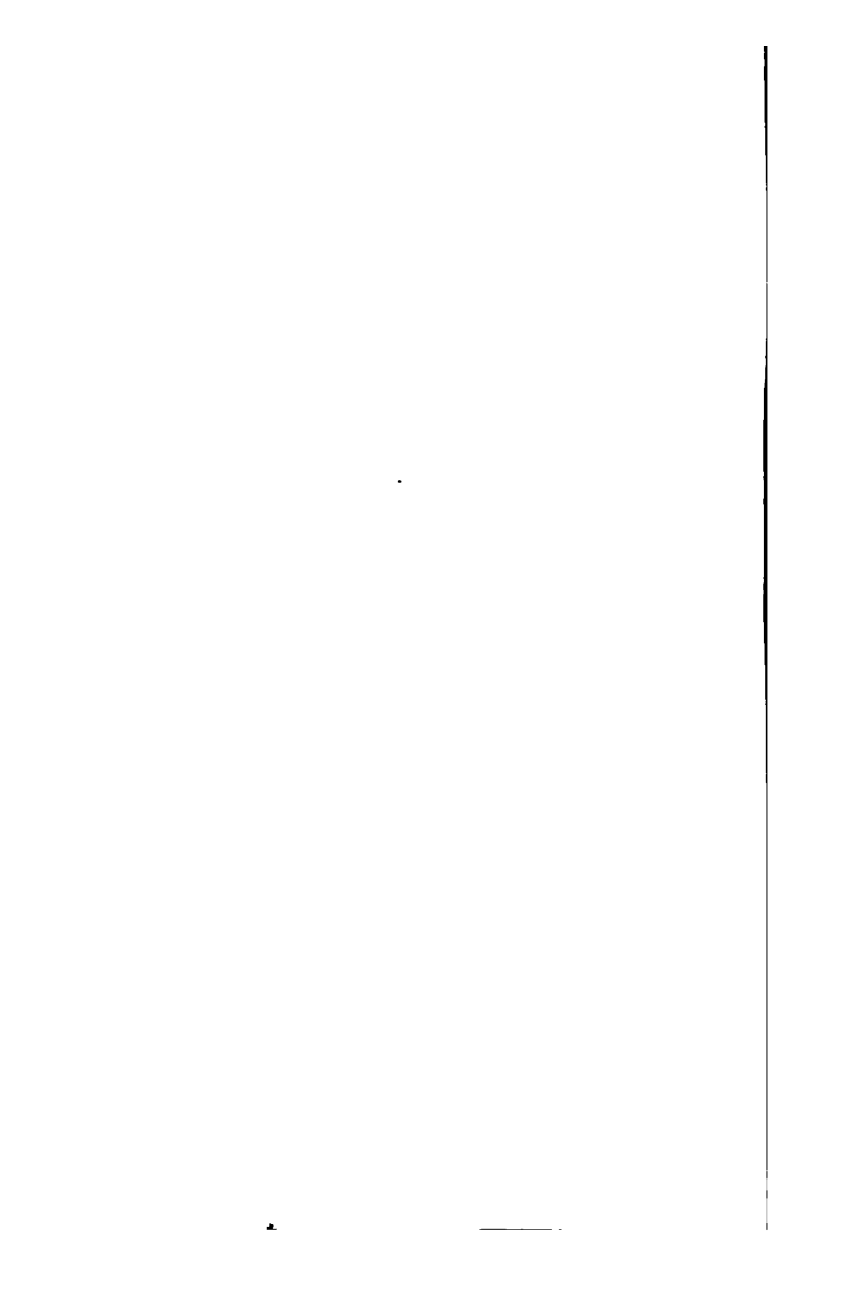


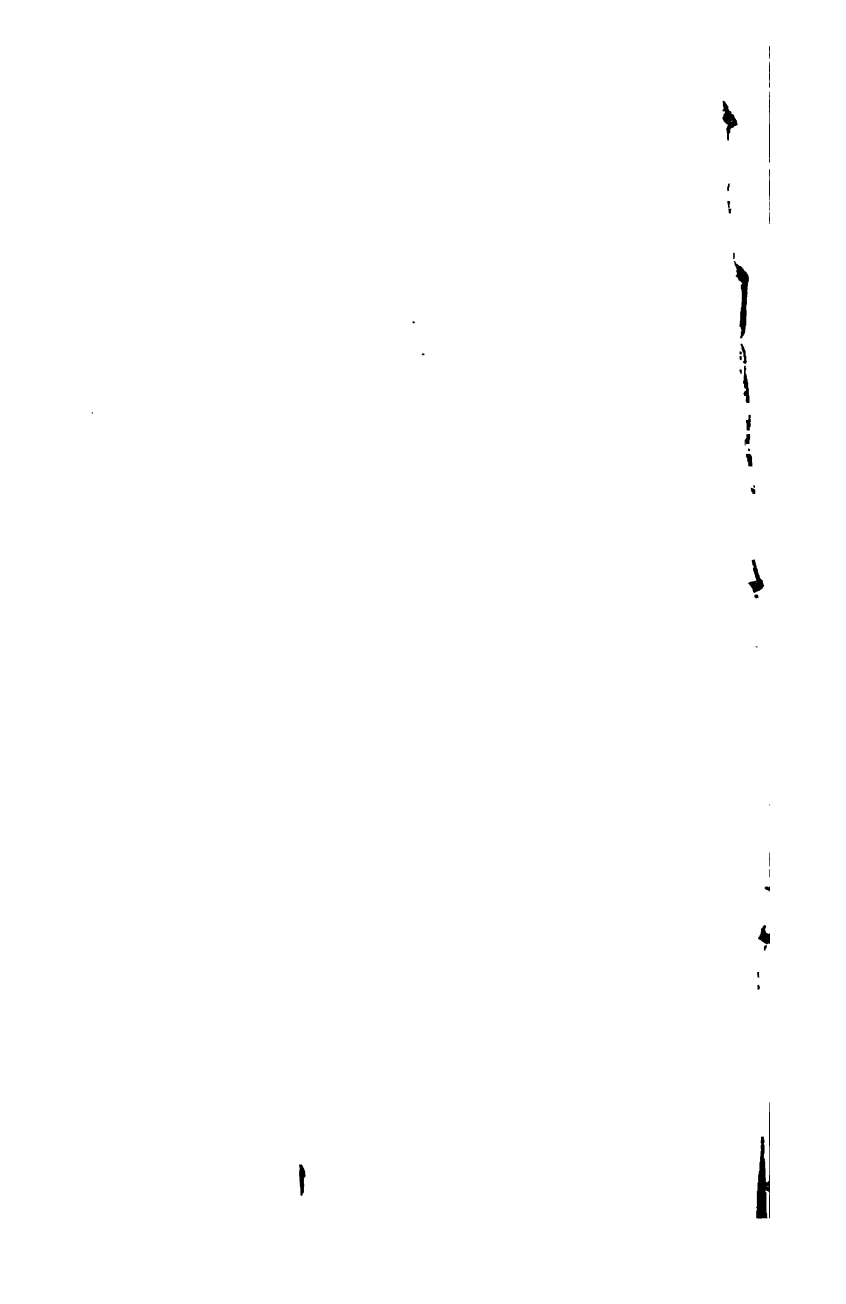




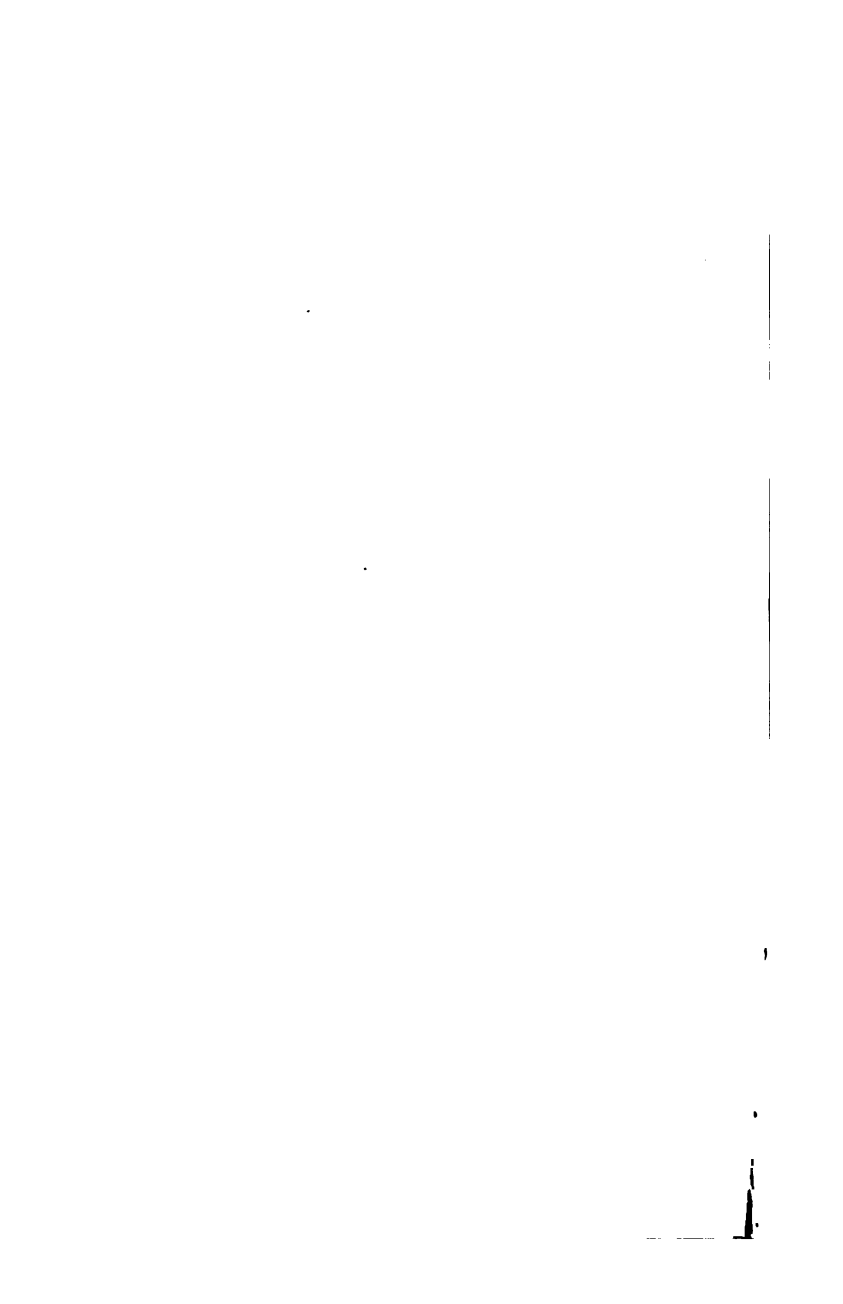








- Chap. V, ll. 1-11. P. 192, col. 1, ll. 57-68, où commence le passage extrait de : Josse de DAMHOUDERE, *de magnificentia politia amplissima ciuitatis Brugarum*, partie accessoire du *Pupillorum patrociniuum* de 1564, du même auteur.
- Chap. VI, et chap. VII, ll. 1-12, chap. VIII, IX, X, XI, XII (sauf les ll. 13-16), XIII, XIV, XV et XVI. Pp. 194 et 195, chap. IV et V.
- Pars Quarta*. Chap. I, II et III. P. 211, sauf 9 lignes, la plupart en car. ital., et p. 212, col. 1, ll. 1-10.
- Chap. V. P. 212, col. 2, 3 dernières ll., et p. 213, col. 1, ll. 1-23.
- Chap. VI (sauf les 2 dernières lignes) et chap. VII. P. 213, col. 1, depuis la l. 30 jusqu'au bout, et col. 2, ll. 1-12.
- Chap. IX. P. 229, col. 1, ll. 3-6 et 14-22.
- Chap. X. P. 223, col. 1, chap. IV, sauf la pièce de vers latins et les 5 lignes précédentes.
- Chap. XIV, ll. 3-24. P. 242, chap. IV, col. 1, à partir de la l. 4 jusqu'au bas.



Soit plus de 40 chapitres de Gramaye, sans compter les passages dispersés çà et là.

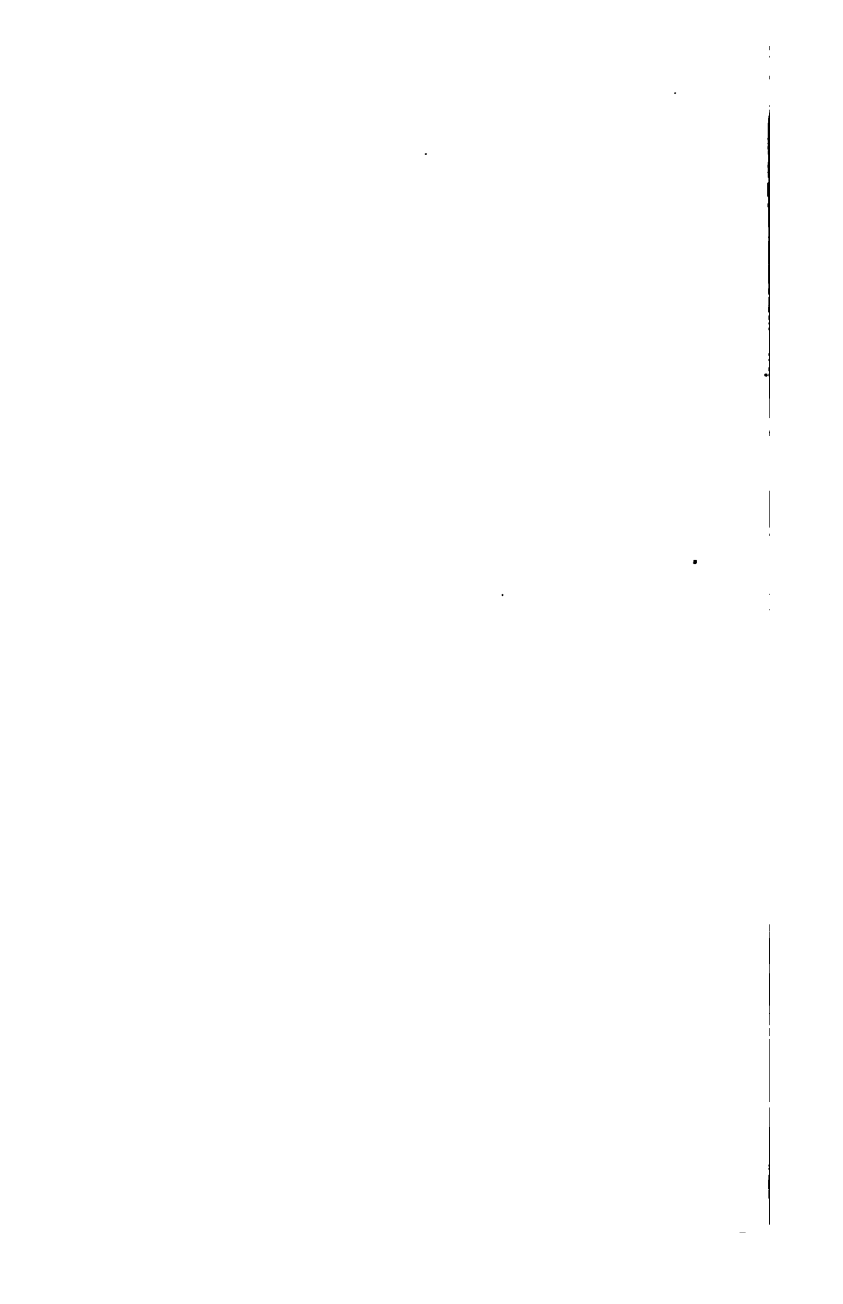
COURTRAI, ville. — Voir *Gand*, 2<sup>e</sup> partie.

COURTRAI, *châtellenie*. — I. B. Gramay Primitiæ Antiquitatvm Castellaniae Cortracensis Et Qvatvor Opidorvm In Ea. Ad Nobiliffimos, Prudentiffimos illius moderatores, M. Baliuum Hooftpuncteros, Scabinofque horum Prætores & Magistratus.

Sign. H-M [M 2], 1 f. pour le titre, et 18 ff. non chiffrés. Notes marginales. Cette partie comprend : *Haerlebeca Opidvm. et Virga* (præfectura) *Harlebecana.*, — *Tieletvm et Districtvs Thieletanus.*, — *Deinsa Opidvm, et Districtvs Deinzanvs.*, — *Meninae Opidvm. et Tredecim Parochiae.* situées entre Menin, Courtrai et l'Escaut. Nous n'avons vu qu'un seul exemplaire avec le titre spécial cité collé sur onglet. Les autres commencent au f. *H* par le titre de départ : *I. B. Gramaye Castellania Cortracensis.*

Une nouvelle édition, augmentée, des différents chapitres de cette partie se rencontre dans la *Flandria illustrata*, II, pp. 417 et suivantes. Les augmentations, très insignifiantes pour les villes, sont assez considérables là où il s'agit du plat pays. Elles se composent surtout de continuations jusqu'à l'époque de Sanderus, de développements de biographies déjà existantes, de biographies nouvelles et de renseignements plus détaillés sur les familles seigneuriales.

DIXMUDE. — I. B. Gramaye Dicxmuda.



Sans chiffres ni sign., 4 ff., dont le dernier est blanc au v<sup>o</sup>.

Réimprimé littéralement dans la *Flandria illustrata*, II, pp. 640 et 641, sauf suppression des huit vers latins de Moræus et de 7 ll. de texte.

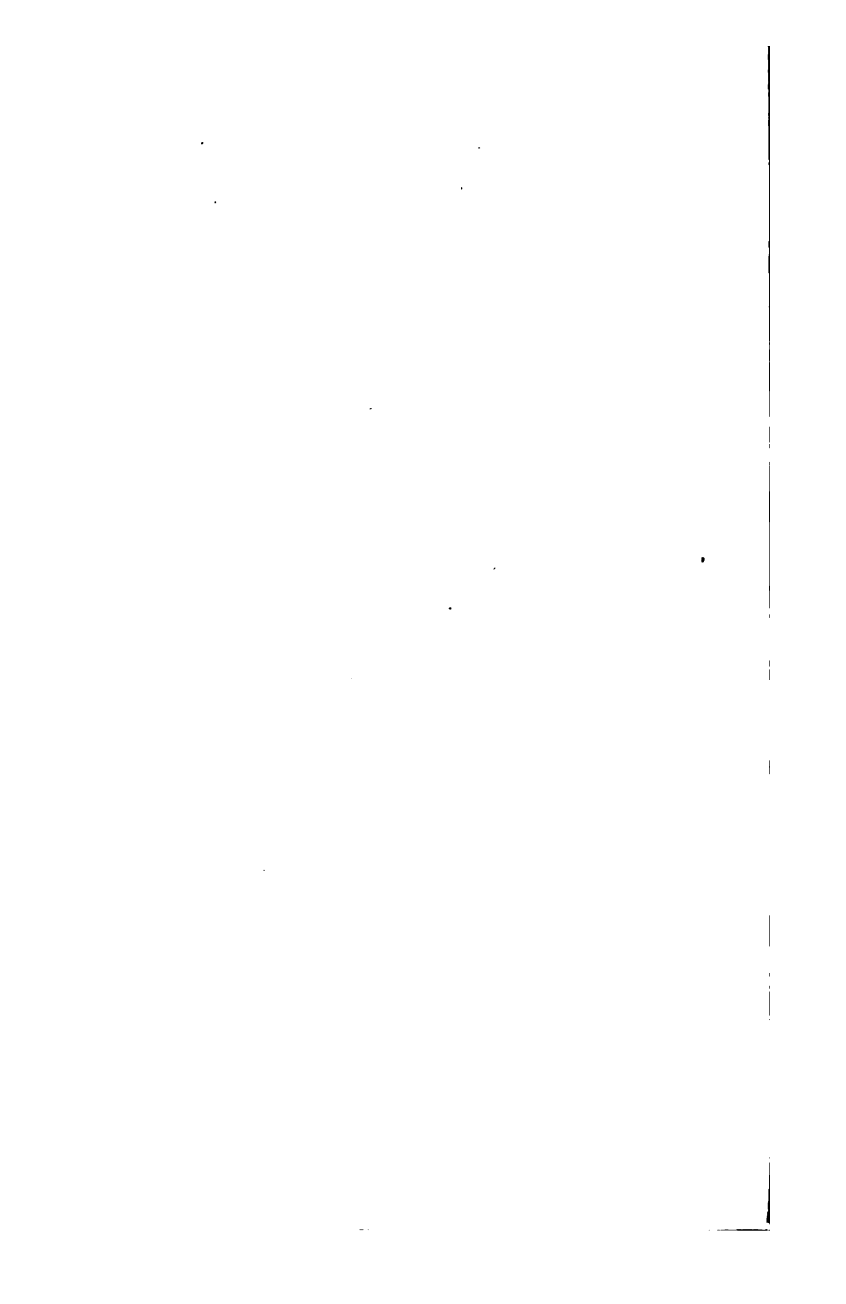
DOUAI et ORCHIES. — I. B. Gramaye  
Rervm Dvacensivm Pars Prima. [*Pars Secunda et Pars Tertia*].

Sans chiffres, sign. A-Gii, 26 ff. Notes marginales. Au r<sup>o</sup> du f. 21 (sign. F) commence : *I. B. Gramaye Orchiacum*. L'histoire de Douai n'est pas terminée. Gramaye en remet la continuation, augmentée de l'histoire de la banlieue et de la châtellenie, à une seconde édition, comme il le dit lui-même dans une note placée au bas du v<sup>o</sup> du f. 20 (Giv). Les deux notices sont très rares. Nous ne les avons trouvées que dans le recueil de la bibliothèque communale de Mons, recueil qui ne porte pas le titre général reproduit ici en tête. Nous croyons cependant qu'elles doivent en faire partie, d'abord parce qu'elles s'y rattachent naturellement, ensuite parce que l'exemplaire que nous avons sous les yeux, n'a pas de titre spécial qui est le signe distinctif d'un livre destiné à être vendu séparément. D'après la liste du *Specimen litterarum & linguarum univrsi orbis* ..., cette pièce sortirait des presses de Christophe Beys, imprimeur à Lille.

DUNKERQUE. — Dinoclesia, Vvlgò Dvnerkerka.

Sans chiffres ni sign., 2 ff. Notes marginales.





Reproduit dans la *Flandria illustrata*, II, p. 632, col. 1, l. 10 jusqu'au bas, et col. 2; p. 633, col. 1, ll. 1-9, 14-38, et col. 2, ll. 44-53.

ESTAIREs, Eterra, Steger, Stegers ou Steeghers.  
— Voir *Ypres*.

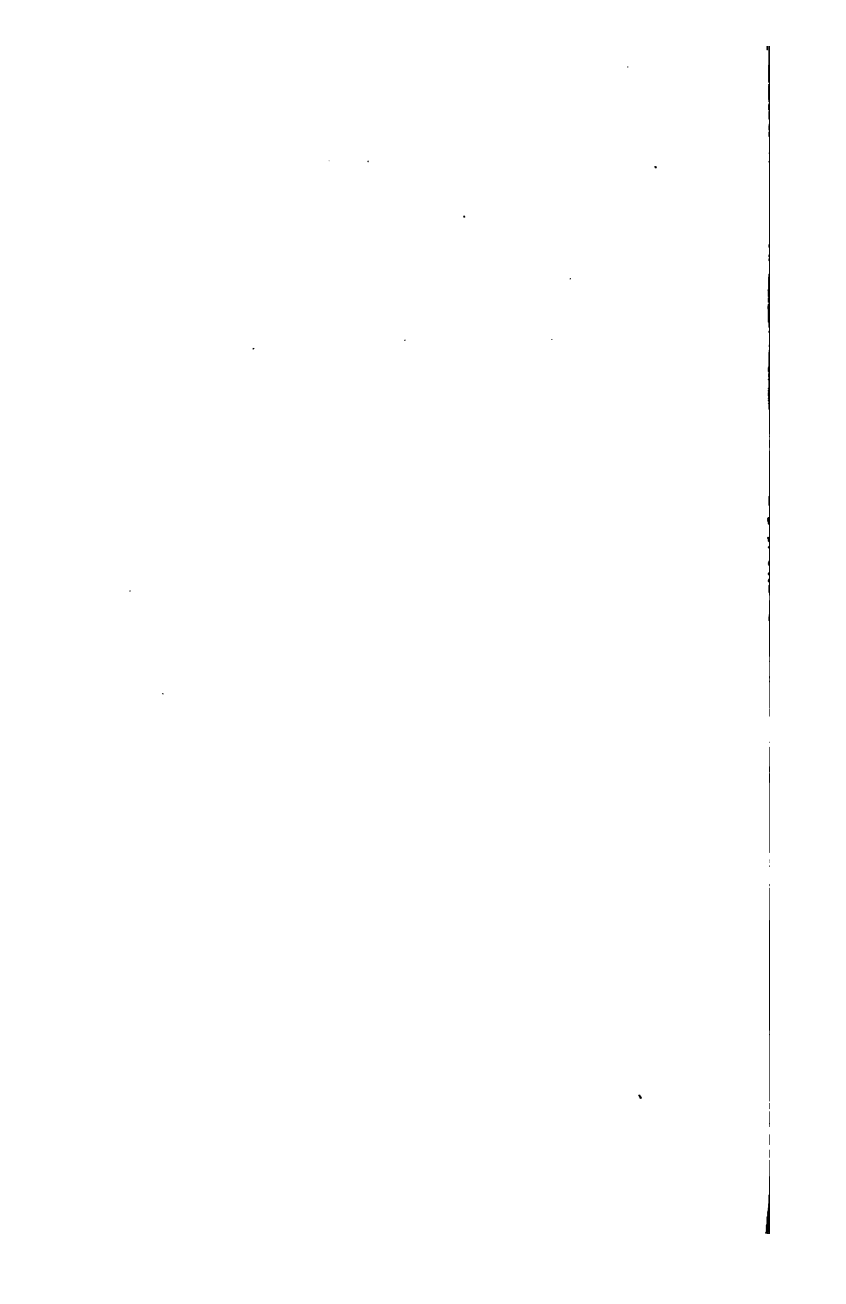
FLANDRIA FRANCA. — Voir *Franc de Bruges*.

FLANDRE IMPÉRIALE. — Voir *Alost*.

FRANC DE BRUGES. — I. B. Gramaye  
*Flandria Franca. Id Est, Municipiorum,  
Dynastiarum, Vicorum, Abbatiarum, cœno-  
biorum quarto Flandriæ membro compræ-  
henforum illustratio, vna cum Opidis omni-  
bus secundi ordinis in Comitatu veteris  
Flandriæ fitis. Ad Nobilissimvm, Amplis-  
simúmque Franconatus Brugensis Senatvm.*

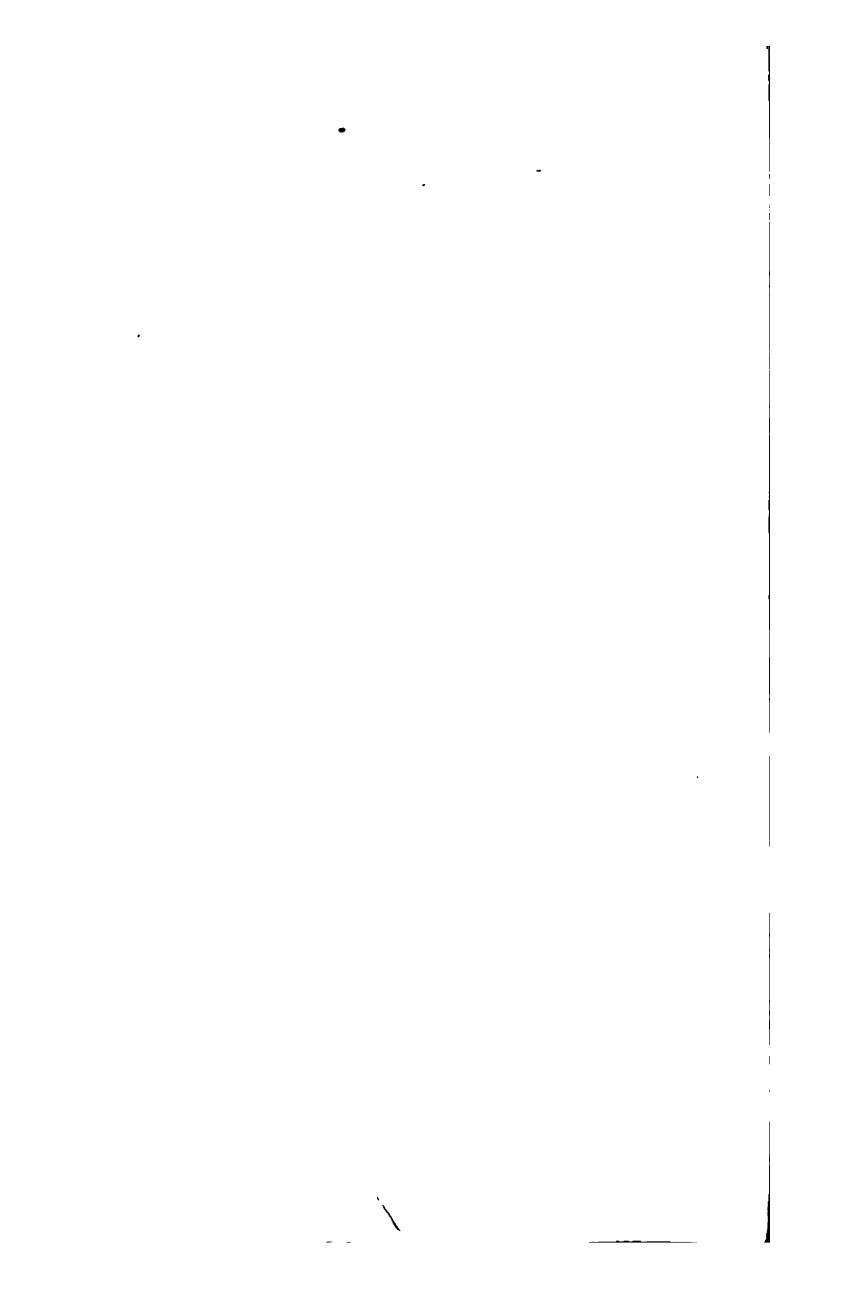


Insvlis, Ex Typographia Christophori  
Beys, Plantiniani : via D. Virginis, sub  
figno Lilij albi. 1612.



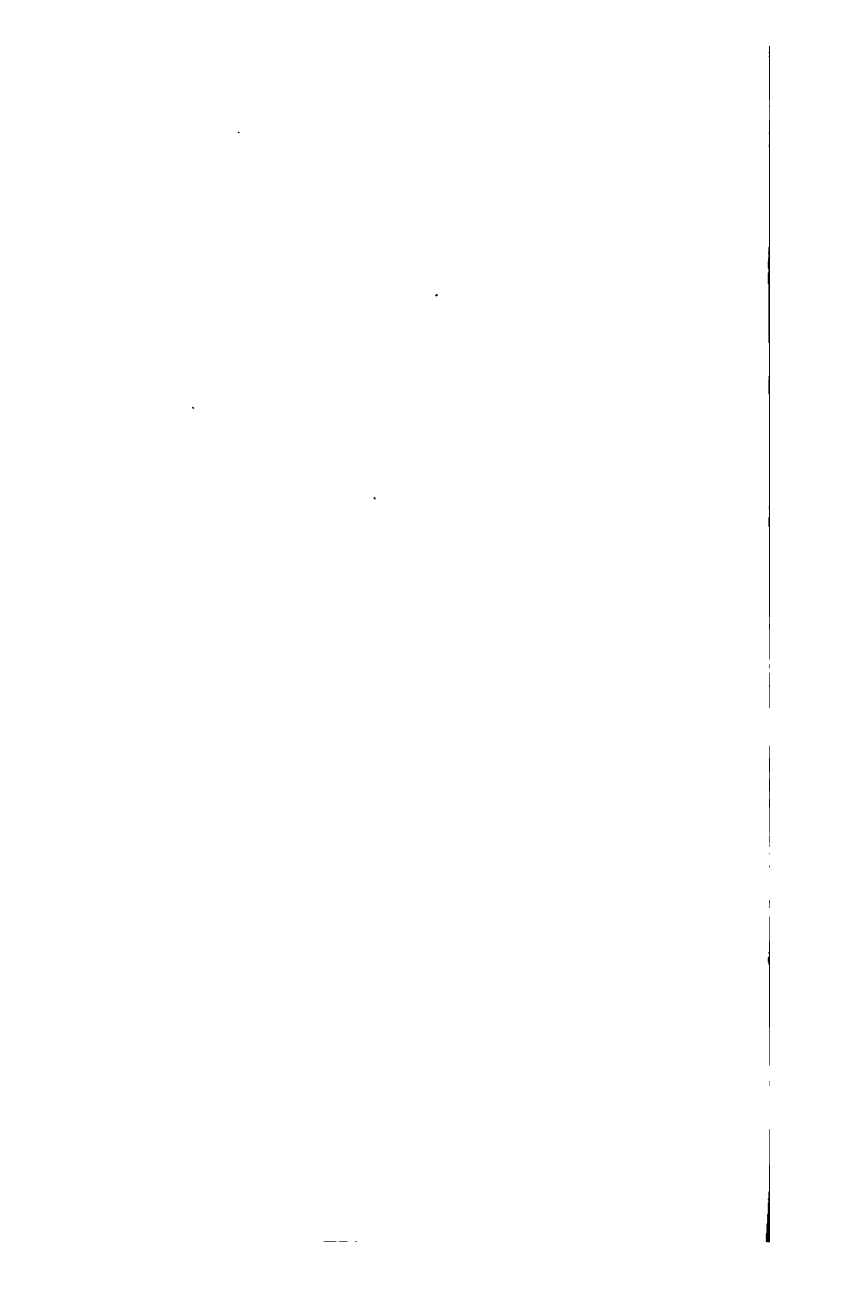
35 pp. chiffrées, et 1 p. pour la marque typogr.  
de Beys qui suit :





Les pp. 1 et 2 portent le titre et la dédicace au magistrat du Franc de Bruges. Les pp. 3-35 contiennent, outre un chapitre général concernant le Franc de Bruges, les chapitres spéciaux suivants : *Isendica.*, *Avstrobvrgvs* (Oostburg)., *Rodebvrgvs* (Aerdenburg)., *Middelbvrgvm.* en Flandre, *Slusa* (L'Ecluse)., *Mvda* (Sint-Anna-ter-Muiden)., *Honka* (sic, pour *Houcka*)., *Monachorvm Ida* (Monnickrede)., *Aggeria Vulgo Damvm.*, *Suburbanvm Brvgense.*, *Eclonia* (Eecloo)., un chapitre sans en-tête, continuation du *Suburbanvm Brvgense.*, *Albimontivm* (Blankenberghe)., *Ostenda.*, *Longobardorvm Ida* (Lombartzyde)., *Torholtvm.* et *Gistella.* L'abbé F. vande Putte (voir *Annales de la société d'émulation pour l'hist. et les antiqu. de la Flandre occidentale*, III, pp. 397-410) ayant vu un exemplaire où les pp. 18, 19, 22 et 23 sont restées en blanc, en conclut à tort que tous les exemplaires de cette édition présentent les mêmes défauts.

La *Flandria Franca* se rencontre souvent isolément. Elle a été réimprimée, sauf une centaine de lignes, dans la *Flandria illustrata*, I, aux pp. et aux chapitres suivants : p. 280, col. 2, lignes 10-40, et 49 jusqu'à la fin; p. 281, col. 1, ll. 1-39; p. 298, chapitre *Isendica* ..., ll. 1-18; pp. 298 et 299, chapitre *Austrobvrgus* ..., sauf les 3 dernières lignes; p. 299, chapitre *Rodebvrgus* ..., col. 1, ll. 1-3 et 6 jusqu'à la fin, et col. 2, l. 1 jusqu'à la fin; p. 300, même chapitre, col. 1, ll. 1-23, 26 et 27, 30-36; p. 300, chapitre *Middelbvrgvm Flandria.*, col. 1 et



2; p. 301, même chapitre, col. 1, et col. 2, ll. 1-19; p. 304, chapitre *Slusa...*, col. 1, et col. 2, l. 12 jusqu'à la fin; p. 305, même chapitre, col. 1, ll. 1-26; p. 305, chapitre *Muda...*; p. 301, chapitre *Houcka.*, ll. 1-17; p. 301, chapitre *Monachorum Jda...*, col. 2; p. 304, même chapitre, col. 1, ll. 1-31, 42-56; p. 297, chapitre *Dammum...*, col. 1, ll. 16 jusqu'au bas, et col. 2, sauf les 6 dernières ll.; p. 298, même chapitre, col. 1, ll. 5-16, et col. 2, ll. 1-8; p. 287, chapitre *Suburbanum Brugenfe...*, col. 2; p. 288, même chapitre, col. 1, ll. 1-8, et col. 2, ll. 1-11; p. 289, même chapitre, col. 1., ll. 20 jusqu'au bas, et col. 2; p. 328, chapitre *Eclonia...*, col. 2, sauf les 2 dernières lignes; p. 290, continuation du *Suburbanum Brugenfe...*, col. 2, ll. 12-26; p. 291, même chapitre; p. 292, idem, col. 1, ll. 7-29; p. 306, chapitre *Blanckoberga.*, col. 1, et col. 2, sauf les 6 dernières lignes; p. 308, chapitre *Ostenda.*, col. 2, sauf les 11 dernières lignes; p. 309, même chapitre, col. 1, ll. 42-64; p. 309, chapitre *Longobardorum Ida...*, col. 2; p. 322, chapitre *Thoroltum.*, col. 1, ll. 1-5, 11-13, 16-25 et 32-37, col. 2, ll. 1-23; p. 315, chapitre *Longobardorum Ida...*, col. 2, l. 5-12; p. 329, chapitre *Ghifstella.*, 3 lignes; p. 330, même chapitre, col. 1, ll. 1-43, 48 et 49.

#### FURNES, BOURBOURG et GRAVELINES.

Sans titre, ni en-tête pour aucune des trois villes.  
Commence par les mots : *Ad differentiam sic voco...*

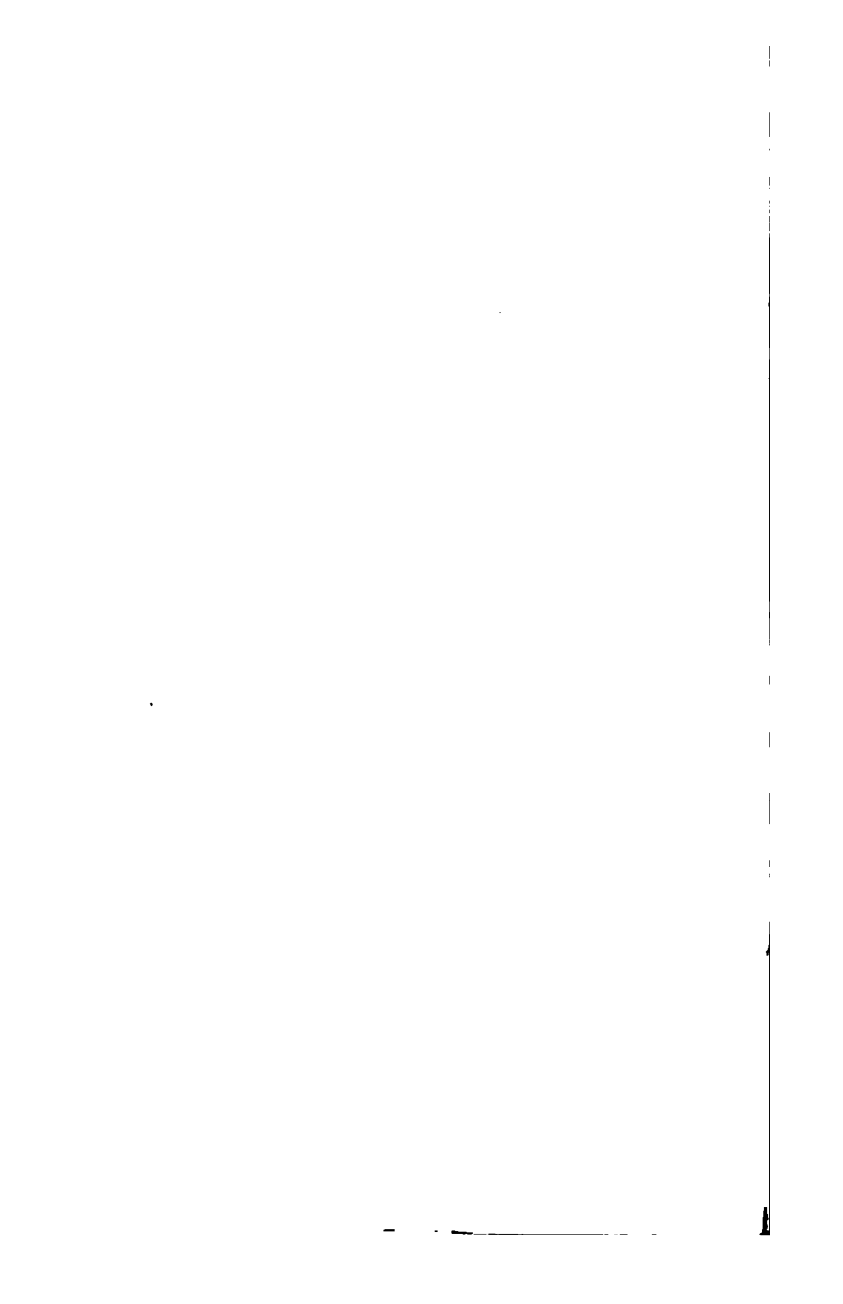




précédés du nom *I. B. Gramaye* qui fait partie du titre courant. Sign. B-C[C2], 6 ff. non chiffrés. Au premier f. r<sup>o</sup>, 14 vers latins de Moræus en l'honneur de Furnes. Au v<sup>o</sup> du dernier f., une vignette sur bois. Cette partie a aussi été utilisée par Sanderus pour sa *Flandria illustrata*. Des 357 et des 41 lignes, dont les chapitres Furnes et Gravelines sont respectivement composés, plus de 280 et plus de 30 lignes ont été reproduites dans cet ouvrage, II, p. 476, col. 1, 8 dernières lignes, col. 2, sauf les ll. 44-46; p. 477, col. 1, sauf les 3 dernières ll., col. 2, les 25 dernières ll.; p. 480, col. 1 et 2; p. 481, col. 1, sauf les 2 dernières ll.; p. 649, col. 2, chapitre : *Gravelinga.*, sauf les 5 dernières lignes; p. 652, col. 1, ll. 1-3, 9-13 et 16-18. Il n'y a pas jusqu'au chapitre Bourbourg, de 20 lignes seulement et emprunté à Marchantius, qui n'ait fourni deux lambeaux de phrases à la *Flandria*. Gramaye nous apprend qu'il a dû se borner à donner un simple extrait à propos de Bourbourg, parce que le magistrat de cette ville lui avait refusé les facilités nécessaires pour la composition d'une nouvelle histoire, sous prétexte que les travaux de ses devanciers étaient suffisants. Il paraît cependant que l'historien des Archiducs ne se tint pas pour battu, car il se proposait, d'après ses propres paroles, de donner une seconde édition plus étendue.

FURNES, *châtellenie*. — I. B. Gramaye  
Castellania Fvrnensis.

Sign. M-N 2 [N 4], 8 ff. non chiffrés. Au v<sup>o</sup> du



f. M 3, le chapitre accessoire *Loa Opidvm.*; au vo du f. N : I. B. Gramaye *Castellania VVinobergensis.*, avec le chapitre accessoire *Hondescota Opidvm.*

Quelques passages seulement de la *Castellania Fvrnensis*, parmi lesquels la charte de Thierry d'Alsace, ont passé dans la *Flandria illustrata*, II, pp. 484 et suivantes. L'histoire de Loo, par contre, s'y retrouve entièrement, II, pp. 493 et 494, comme cela est du reste reconnu expressément par Sanderus : *Loa... teste Gramajo (cujus hic descriptionem, cum meliora de oppido hoc & certiora nancisci non possim, daturus sum) cum Ecloa, Calloa, & assimilibus, olere quibusdam videtur, ut ait Marchantius, Latinae vocis coloniam, reliquias, atque testimonium...* Le texte a été revu et corrigé, quelques phrases ont été intercalées, et les dernières lignes ont été remaniées. Le même auteur a repris, pour ainsi dire littéralement, les 22 premières lignes de la *Castellania VVinobergensis* et tout le chapitre *Hondescota Opidvm*, sauf les 7 premières lignes (*Flandria illustrata*, II, p. 568, col. 2; p. 573, col. 2; p. 574, et p. 575, col. 1). Quant aux passages concernant spécialement les villages de la châtellenie de Bergues-St-Winoc, f. N 2, ils ont été remaniés et considérablement augmentés.

GAND. — I. B. Gramaye *Primitiæ Antiquitatvm Gandensivm.* (*Suit la marque typographique de Jérôme Verdussen.*)

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100

1

Chap. V, ll. 1-11.

P. 192, col. 1, ll. 57-68,  
où commence le passage  
extrait de : Josse de  
DAMHOUDERE, *de magni-  
ficentia politia amplissima  
ciuitatis Brugarum*, partie  
accessoire du *Pupillorum  
patrocinium* de 1564, du  
même auteur.

Chap. VI, et chap.  
VII, ll. 1-12, chap. VIII,  
IX, X, XI, XII (sauf les  
ll. 13-16), XIII, XIV,  
XV et XVI.

Pp. 194 et 195, chap.  
IV et V.

*Pars Quarta*. Chap. I,  
II et III.

P. 211, sauf 9 lignes,  
la plupart en car. ital., et  
p. 212, col. 1, ll. 1-10.

Chap. V.

P. 212, col. 2, 3 der-  
nières ll., et p. 213, col. 1,  
ll. 1-23.

Chap. VI (sauf les 2  
dernières lignes) et chap.  
VII.

P. 213, col. 1, depuis  
la l. 30 jusqu'au bout, et  
col. 2, ll. 1-12.

Chap. IX.

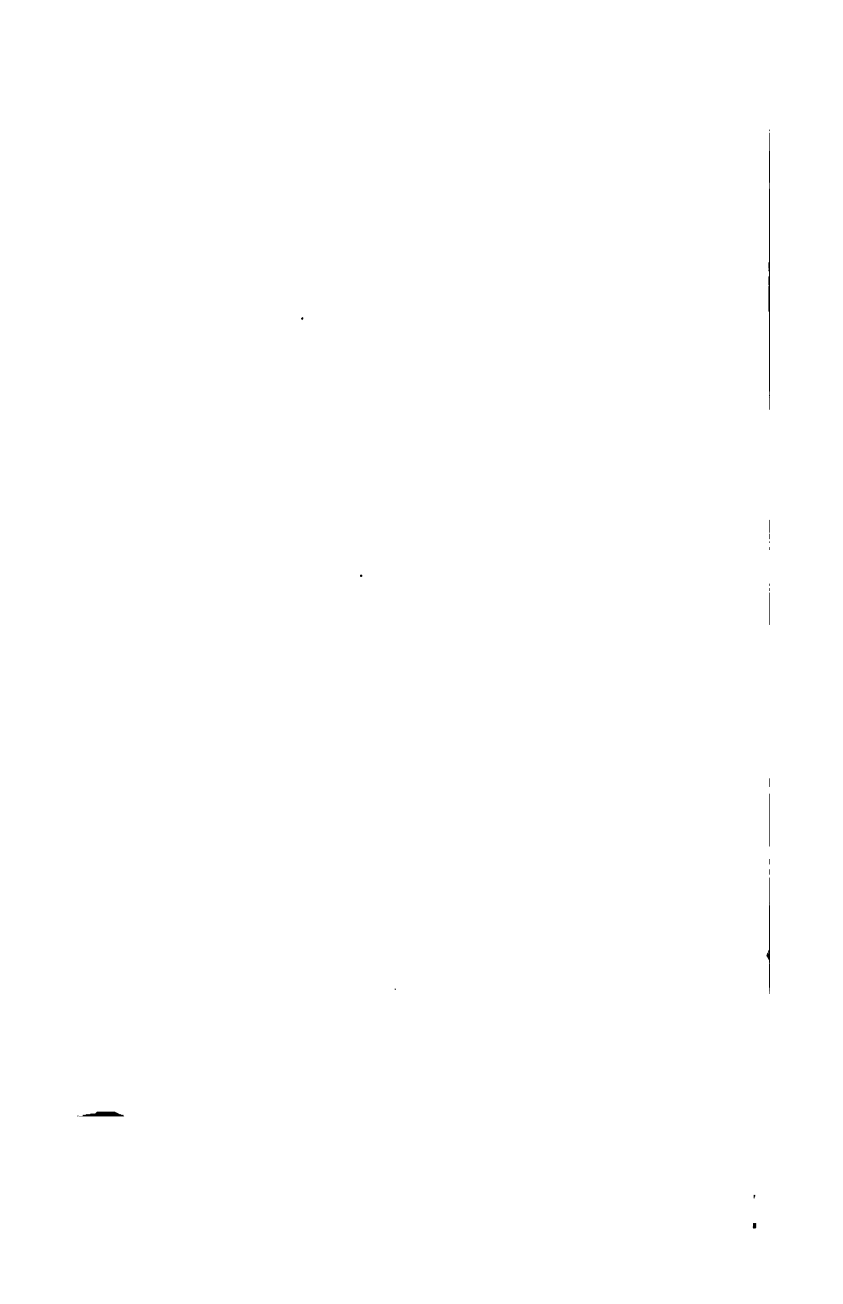
P. 229, col. 1, ll. 3-6  
et 14-22.

Chap. X.

P. 223, col. 1, chap. IV,  
sauf la pièce de vers latins  
et les 5 lignes précédentes.

Chap. XIV, ll. 3-24.

P. 242, chap. IV, col. 1,  
à partir de la l. 4 jusqu'au  
bas.



Soit plus de 40 chapitres de Gramaye, sans compter les passages dispersés çà et là.

COURTRAI, ville. — Voir *Grand*, 2<sup>e</sup> partie.

COURTRAI, *châtellenie*. — I. B. Gramay Primitiæ Antiquitatvm Castellaniae Cortracensis Et Qvatvor Opidorvm In Ea. Ad Nobiliffimos, Prudentiffimos illius moderatores, M. Baliuum Hooftpuncteros, Scabiносque horum Prætores & Magistratus.

Sign. H-M [M 2], 1 f. pour le titre, et 18 ff. non chiffrés. Notes marginales. Cette partie comprend : *Haerlebeca Opidvm.* et *Virga* (præfectura) *Harlebecana.*, — *Tieletvm* et *Districtvs Thieletanus.*, — *Deinsa Opidvm*, et *Districtvs Deinzanvs.*, — *Meninae Opidvm.* et *Tredecim Parochiae.* situées entre Menin, Courtrai et l'Escaut. Nous n'avons vu qu'un seul exemplaire avec le titre spécial cité collé sur onglet. Les autres commencent au f. H par le titre de départ : *I. B. Gramaye Castellania Cortracensis.*

Une nouvelle édition, augmentée, des différents chapitres de cette partie se rencontre dans la *Flandria illustrata*, II, pp. 417 et suivantes. Les augmentations, très insignifiantes pour les villes, sont assez considérables là où il s'agit du plat pays. Elles se composent surtout de continuations jusqu'à l'époque de Sanderus, de développements de biographies déjà existantes, de biographies nouvelles et de renseignements plus détaillés sur les familles seigneuriales.

DIXMUDE. — I. B. Gramaye Dicxmuda.



Vertical line on the right side of the page.

Vertical line on the right side of the page.

Small horizontal mark on the left side of the page.

Sans chiffres ni sign., 4 ff., dont le dernier est blanc au v<sup>o</sup>.

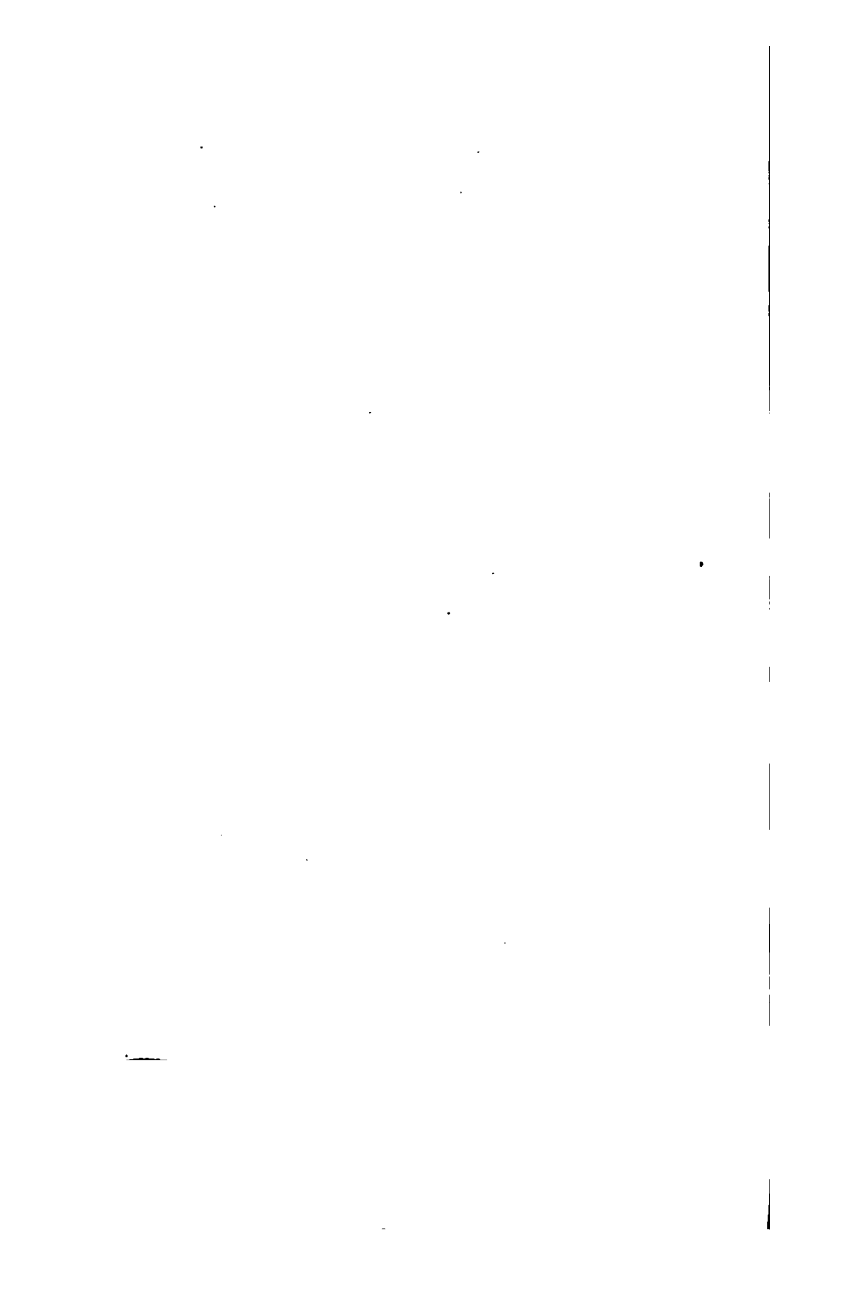
Réimprimé littéralement dans la *Flandria illustrata*, II, pp. 640 et 641, sauf suppression des huit vers latins de Moræus et de 7 ll. de texte.

DOUAI et ORCHIES. — I. B. Gramaye  
Rervm Dvacensivm Pars Prima. [*Pars Secunda et Pars Tertia*].

Sans chiffres, sign. A-Gii, 26 ff. Notes marginales. Au r<sup>o</sup> du f. 21 (sign. F) commence : *I. B. Gramaye Orchiacum*. L'histoire de Douai n'est pas terminée. Gramaye en remet la continuation, augmentée de l'histoire de la banlieue et de la châtellenie, à une seconde édition, comme il le dit lui-même dans une note placée au bas du v<sup>o</sup> du f. 20 (Giv). Les deux notices sont très rares. Nous ne les avons trouvées que dans le recueil de la bibliothèque communale de Mons, recueil qui ne porte pas le titre général reproduit ici en tête. Nous croyons cependant qu'elles doivent en faire partie, d'abord parce qu'elles s'y rattachent naturellement, ensuite parce que l'exemplaire que nous avons sous les yeux, n'a pas de titre spécial qui est le signe distinctif d'un livre destiné à être vendu séparément. D'après la liste du *Specimen litterarum & linguarum univrsi orbis ...*, cette pièce sortirait des presses de Christophe Beys, imprimeur à Lille.

DUNKERQUE. — Dinoclesia, Vvlgò Dvunkerka.

Sans chiffres ni sign., 2 ff. Notes marginales.



Reproduit dans la *Flandria illustrata*, II, p. 632, col. 1, l. 10 jusqu'au bas, et col. 2; p. 633, col. 1, ll. 1-9, 14-38, et col. 2, ll. 44-53.

ESTAIREs, Eterra, Steger, Stegers ou Steeghers.  
— Voir *Ypres*.

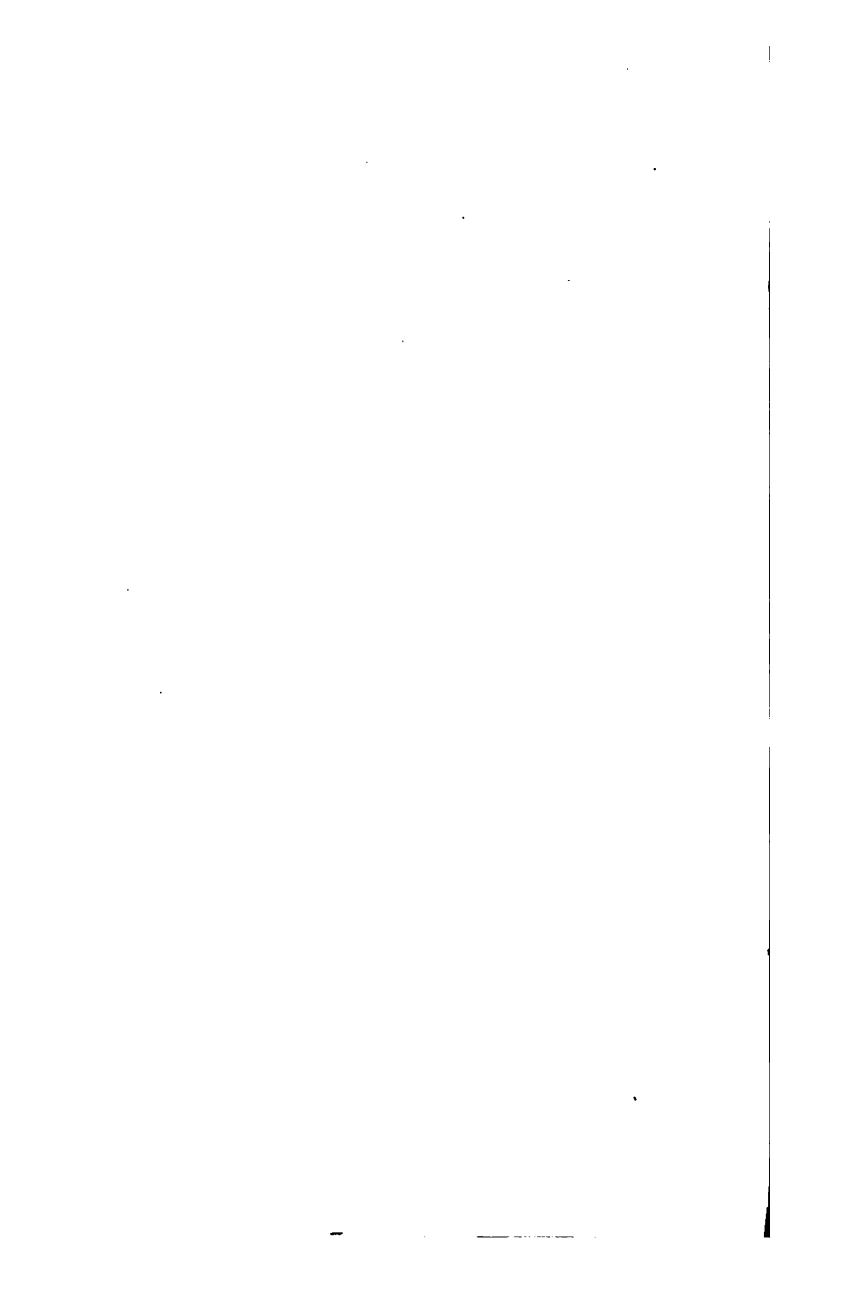
FLANDRIA FRANCA. — Voir *Franc de Bruges*.

FLANDRE IMPÉRIALE. — Voir *Alost*.

FRANC DE BRUGES. — I. B. Gramaye  
*Flandria Franca. Id Est, Municipiorum,  
Dynastiarum, Vicorum, Abbatiarum, cœno-  
biorum quarto Flandriæ membro compræ-  
henforum illustratio, vna cum Opidis omni-  
bus secundi ordinis in Comitatu veteris  
Flandriæ fitis. Ad Nobilissimvm, Amplis-  
simúmque Franconatus Brugenfis Senatvm.*

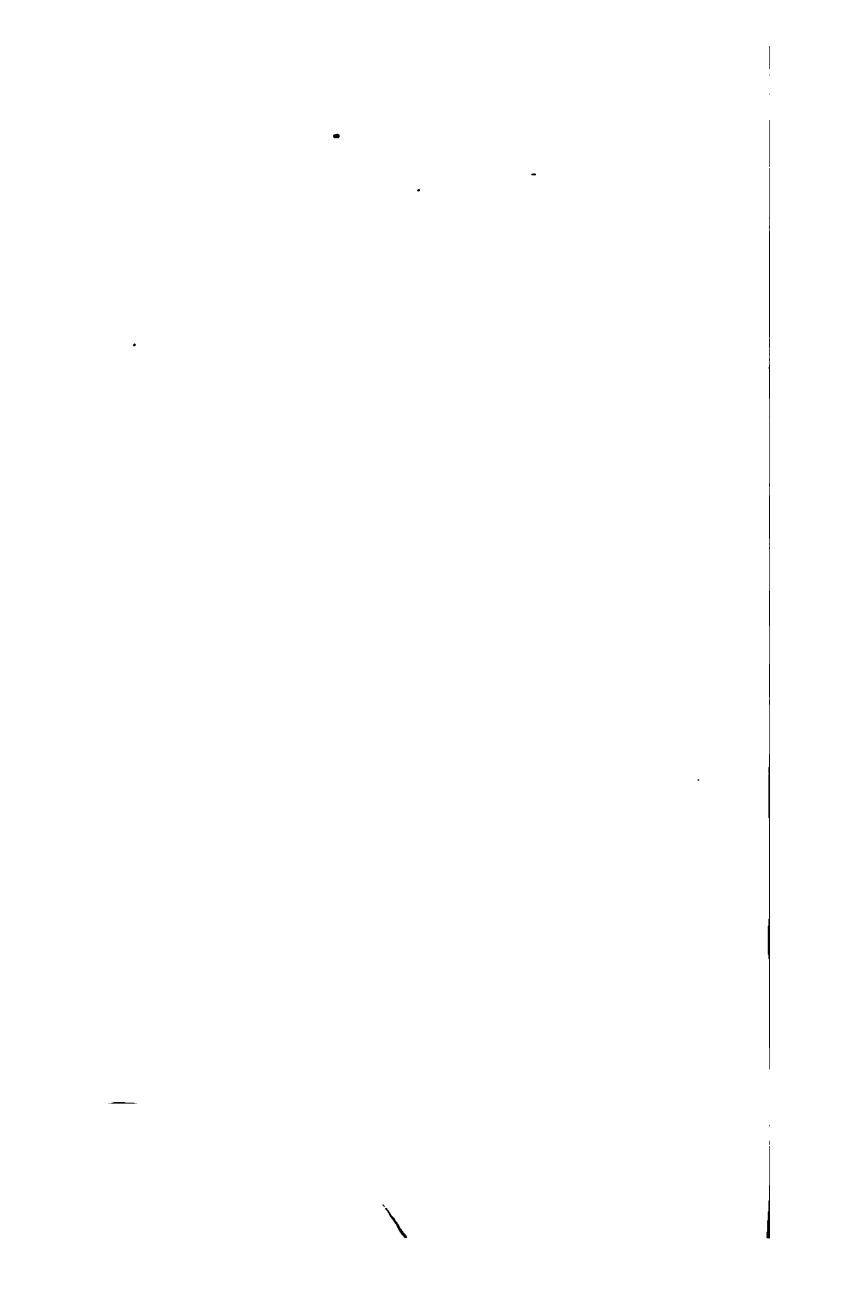


Insulis, Ex Typographia Christophori  
Beys, Plantiniani : via D. Virginis, sub  
figno Lilij albi. 1612.



35 pp. chiffrées, et 1 p. pour la marque typogr.  
de Beys qui suit :

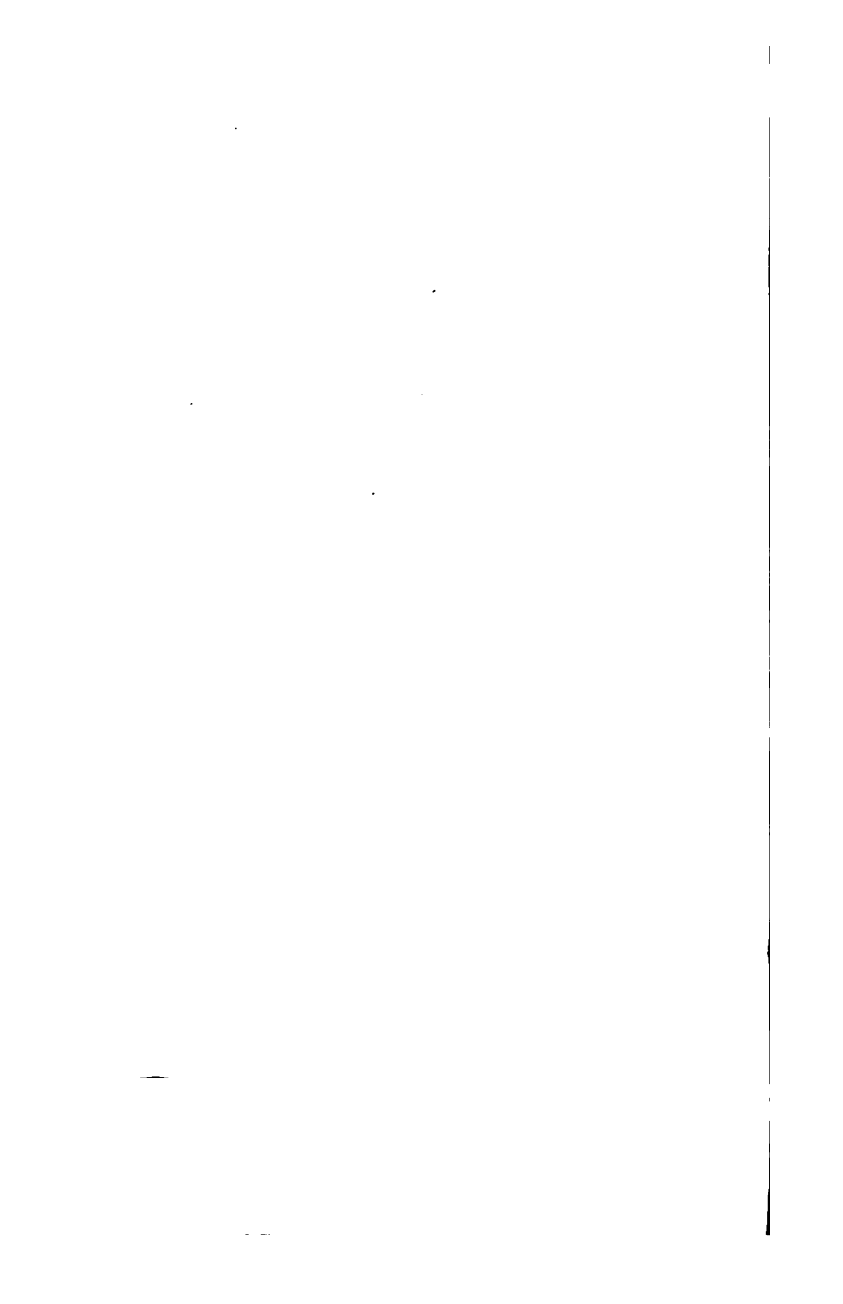




Les pp. 1 et 2 portent le titre et la dédicace au magistrat du Franc de Bruges. Les pp. 3-35 contiennent, outre un chapitre général concernant le Franc de Bruges, les chapitres spéciaux suivants : *Isendica.*, *Avstrobürgus* (Oostburg)., *Rodebürgus* (Aerdenburg)., *Middelbürgum.* en Flandre, *Slusa* (L'Ecluse)., *Muda* (Sint-Anna-ter-Muiden)., *Honka* (sic, pour *Houcka*)., *Monachorum Ida* (Monnickrede)., *Aggeria Vulgo Damum.*, *Suburbanum Brügense.*, *Eclonia* (Eecloo)., un chapitre sans en-tête, continuation du *Suburbanum Brügense.*, *Albimontium* (Blankenberghe)., *Ostenda.*, *Longobardorum Ida* (Lombartzyde)., *Torholtum.* et *Gistella*. L'abbé F. vande Putte (voir *Annales de la société d'émulation pour l'hist. et les antiqu. de la Flandre occidentale*, III, pp. 397-410) ayant vu un exemplaire où les pp. 18, 19, 22 et 23 sont restées en blanc, en conclut à tort que tous les exemplaires de cette édition présentent les mêmes défauts.

La *Flandria Franca* se rencontre souvent isolément. Elle a été réimprimée, sauf une centaine de lignes, dans la *Flandria illustrata*, I, aux pp. et aux chapitres suivants : p. 280, col. 2, lignes 10-40, et 49 jusqu'à la fin ; p. 281, col. 1, ll. 1-39 ; p. 298, chapitre *Isendica* ..., ll. 1-18 ; pp. 298 et 299, chapitre *Austrobürgus* ..., sauf les 3 dernières lignes ; p. 299, chapitre *Rodebürgus* ..., col. 1, ll. 1-3 et 6 jusqu'à la fin, et col. 2, l. 1 jusqu'à la fin ; p. 300, même chapitre, col. 1, ll. 1-23, 26 et 27, 30-36 ; p. 300, chapitre *Middelbürgum Flandriæ.*, col. 1 et

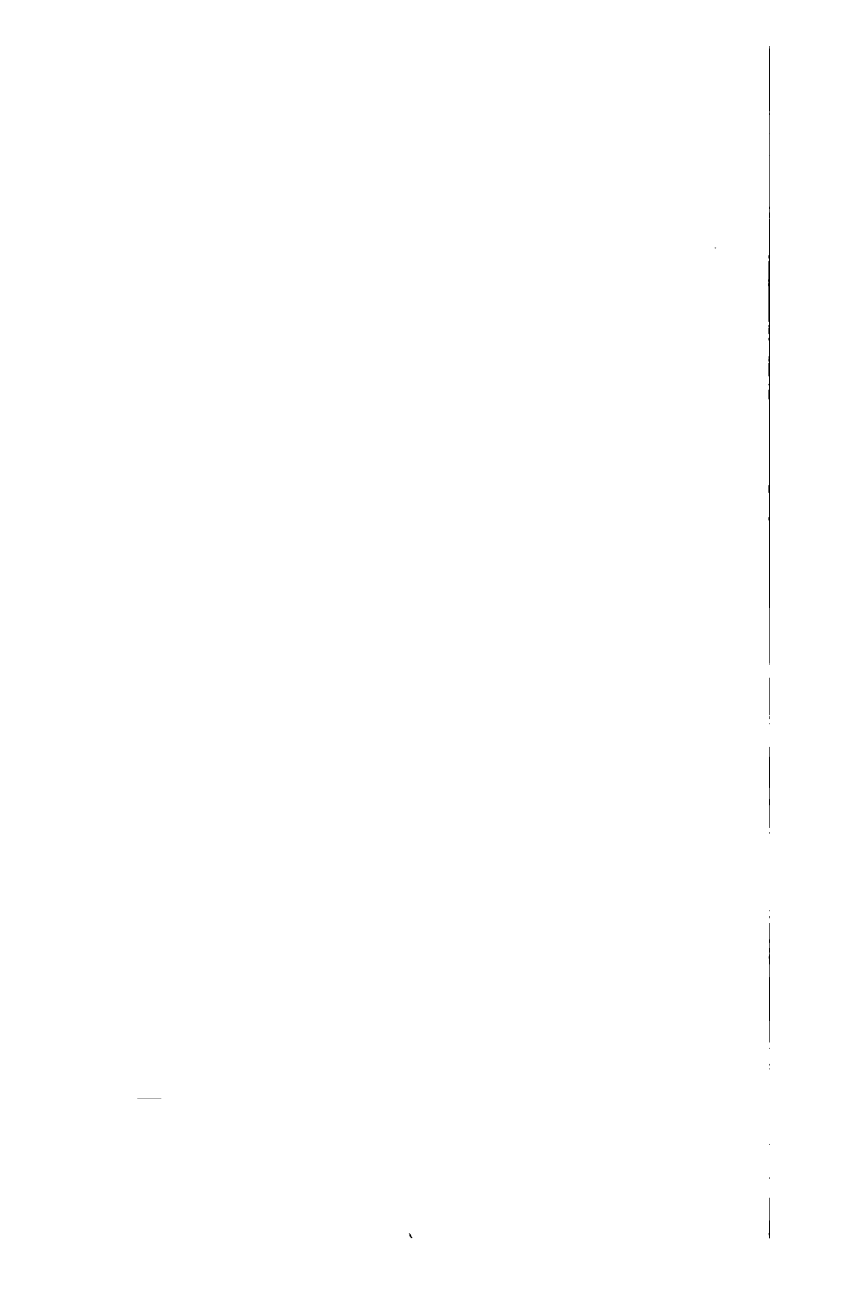




2; p. 301, même chapitre, col. 1, et col. 2, ll. 1-19; p. 304, chapitre *Slusa* ..., col. 1, et col. 2, l. 12 jusqu'à la fin; p. 305, même chapitre, col. 1, ll. 1-26; p. 305, chapitre *Muda* ...; p. 301, chapitre *Houcka.*, ll. 1-17; p. 301, chapitre *Monachorum Jda* ..., col. 2; p. 304, même chapitre, col. 1, ll. 1-31, 42-56; p. 297, chapitre *Dammum* ..., col. 1, ll. 16 jusqu'au bas, et col. 2, sauf les 6 dernières ll.; p. 298, même chapitre, col. 1, ll. 5-16, et col. 2, ll. 1-8; p. 287, chapitre *Suburbanum Brugenfe* ..., col. 2; p. 288, même chapitre, col. 1, ll. 1-8, et col. 2, ll. 1-11; p. 289, même chapitre, col. 1., ll. 20 jusqu'au bas, et col. 2; p. 328, chapitre *Eclonia* ..., col. 2, sauf les 2 dernières lignes; p. 290, continuation du *Suburbanum Brugenfe* ..., col. 2, ll. 12-26; p. 291, même chapitre; p. 292, idem, col. 1, ll. 7-29; p. 306, chapitre *Blanckoberga.*, col. 1, et col. 2, sauf les 6 dernières lignes; p. 308, chapitre *Ostenda.*, col. 2, sauf les 11 dernières lignes; p. 309, même chapitre, col. 1, ll. 42-64; p. 309, chapitre *Longobardorum Ida* ..., col. 2; p. 322, chapitre *Thoroltum.*, col. 1, ll. 1-5, 11-13, 16-25 et 32-37, col. 2, ll. 1-23; p. 315, chapitre *Longobardorum Ida* ..., col. 2, l. 5-12; p. 329, chapitre *Ghi-tella.*, 3 lignes; p. 330, même chapitre, col. 1, l. 1-43, 48 et 49.

#### FURNES, BOURBOURG et GRAVELINES.

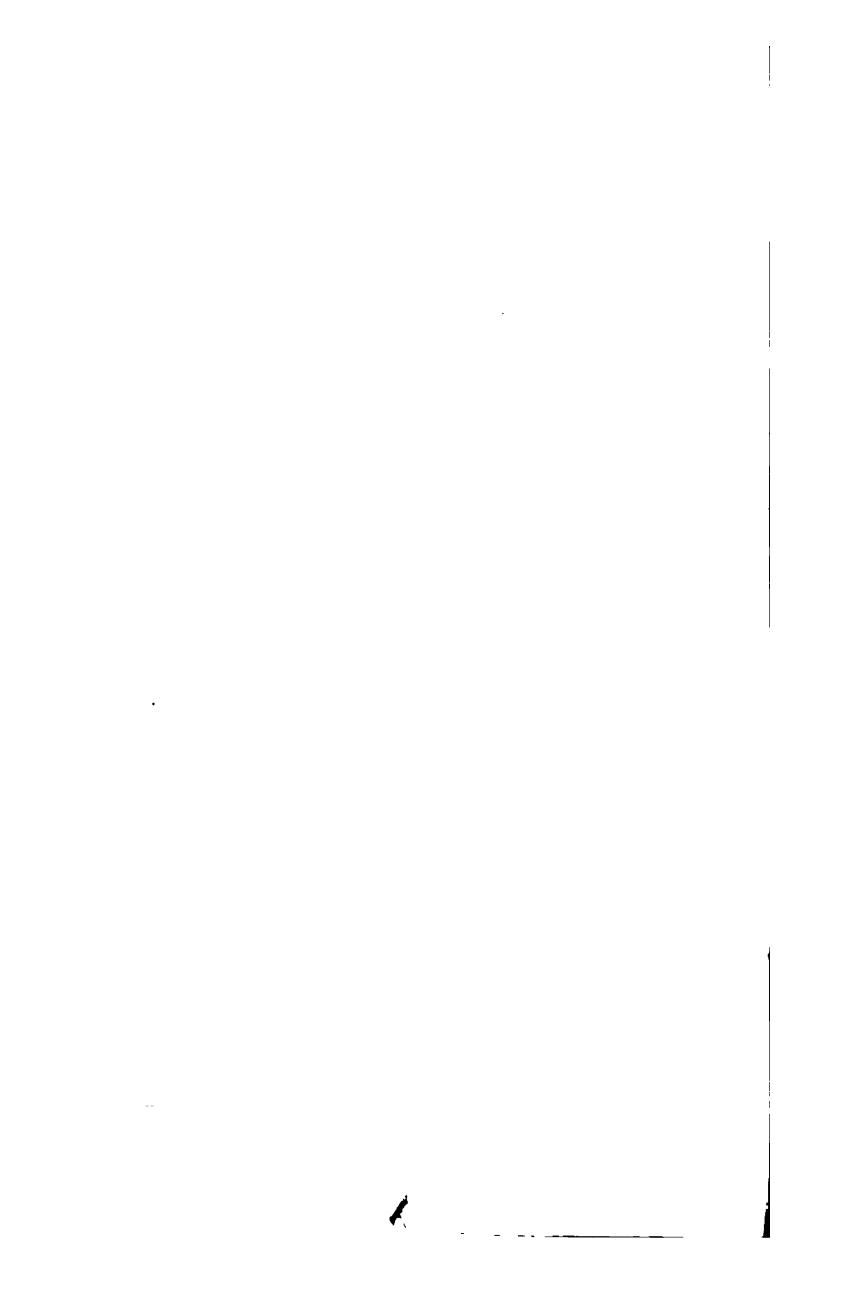
Sans titre, ni en-tête pour aucune des trois villes. Commence par les mots : *Ad differentiam sic voco* ...,



précédés du nom *I. B. Gramaye* qui fait partie du titre courant. Sign. B-C[C2], 6 ff. non chiffrés. Au premier f. r<sup>o</sup>, 14 vers latins de Moræus en l'honneur de Furnes. Au v<sup>o</sup> du dernier f., une vignette sur bois. Cette partie a aussi été utilisée par Sanderus pour sa *Flandria illustrata*. Des 357 et des 41 lignes, dont les chapitres Furnes et Gravelines sont respectivement composés, plus de 280 et plus de 30 lignes ont été reproduites dans cet ouvrage, II, p. 476, col. 1, 8 dernières lignes, col. 2, sauf les ll. 44-46; p. 477, col. 1, sauf les 3 dernières ll., col. 2, les 25 dernières ll.; p. 480, col. 1 et 2; p. 481, col. 1, sauf les 2 dernières ll.; p. 649, col. 2, chapitre : *Gravelinga.*, sauf les 5 dernières lignes; p. 652, col. 1, ll. 1-3, 9-13 et 16-18. Il n'y a pas jusqu'au chapitre Bourbourg, de 20 lignes seulement et emprunté à Marchantius, qui n'ait fourni deux lambeaux de phrases à la *Flandria*. Gramaye nous apprend qu'il a dû se borner à donner un simple extrait à propos de Bourbourg, parce que le magistrat de cette ville lui avait refusé les facilités nécessaires pour la composition d'une nouvelle histoire, sous prétexte que les travaux de ses devanciers étaient suffisants. Il paraît cependant que l'historien des Archiducs ne se tint pas pour battu, car il se proposait, d'après ses propres paroles, de donner une seconde édition plus étendue.

FURNES, *châtellenie*. — I. B. Gramaye  
*Castellania Fvrnensis*.

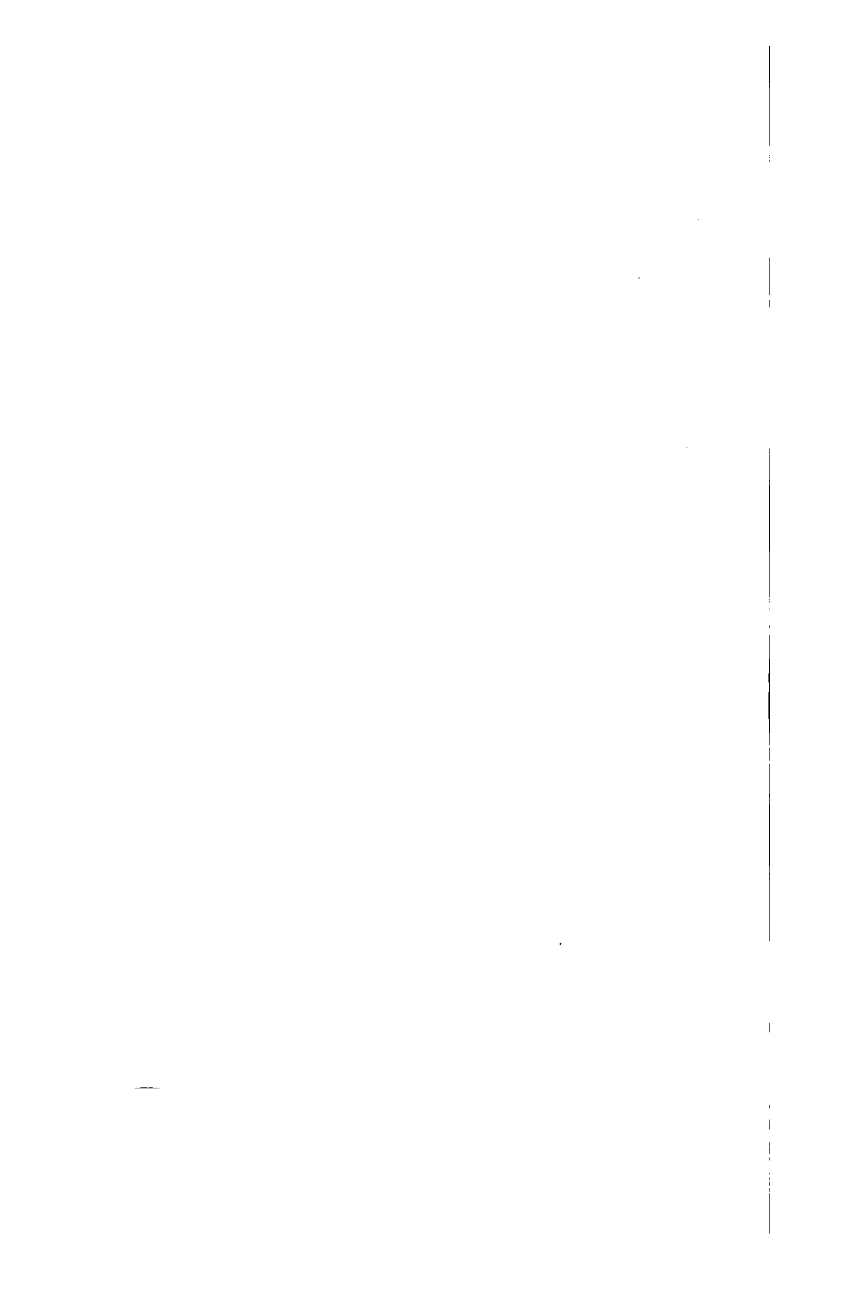
Sign. M-N 2 [N 4], 8 ff. non chiffrés. Au v<sup>o</sup> du

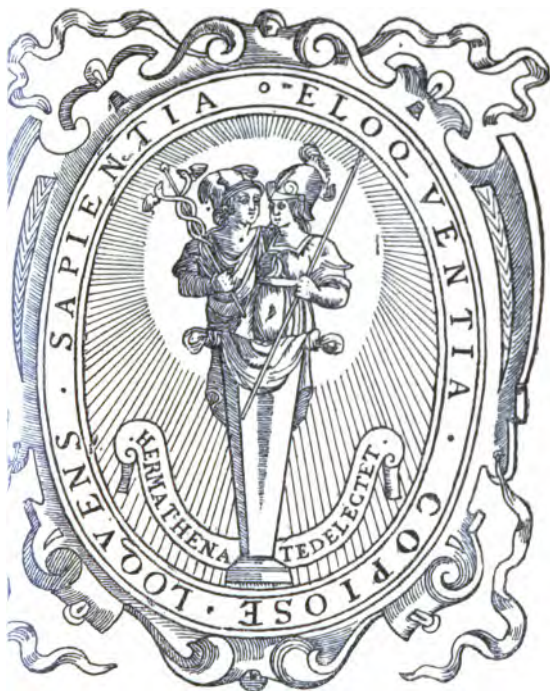


f. M<sub>3</sub>, le chapitre accessoire *Loa Opidvm.*; au vo du f. N : I. B. Gramaye *Castellania VVinobergensis.*, avec le chapitre accessoire *Hondescota Opidvm.*

Quelques passages seulement de la *Castellania Fvrnensis*, parmi lesquels la charte de Thierry d'Alsace, ont passé dans la *Flandria illustrata*, II, pp. 484 et suivantes. L'histoire de Loo, par contre, s'y retrouve entièrement, II, pp. 493 et 494, comme cela est du reste reconnu expressément par Sanderus : *Loa... teste Gramajo (cujus hic descriptionem, cum meliora de oppido hoc & certiora nancisci non possim, daturus sum) cum Ecloa, Calloa, & assimilibus, olere quibusdam videtur, ut ait Marchantius, Latinæ vocis coloniam, reliquias, atque testimonium...* Le texte a été revu et corrigé, quelques phrases ont été intercalées, et les dernières lignes ont été remaniées. Le même auteur a repris, pour ainsi dire littéralement, les 22 premières lignes de la *Castellania VVinobergensis* et tout le chapitre *Hondescota Opidvm*, sauf les 7 premières lignes (*Flandria illustrata*, II, p. 568, col. 2; p. 573, col. 2; p. 574, et p. 575, col. 1). Quant aux passages concernant spécialement les villages de la châtellenie de Bergues-St-Winoc, f. N<sub>2</sub>, ils ont été remaniés et considérablement augmentés.

GAND. — I. B. Gramaye *Primitiæ Antiquitatvm Gandensivm.* (*Suit la marque typographique de Jérôme Verdussen*).

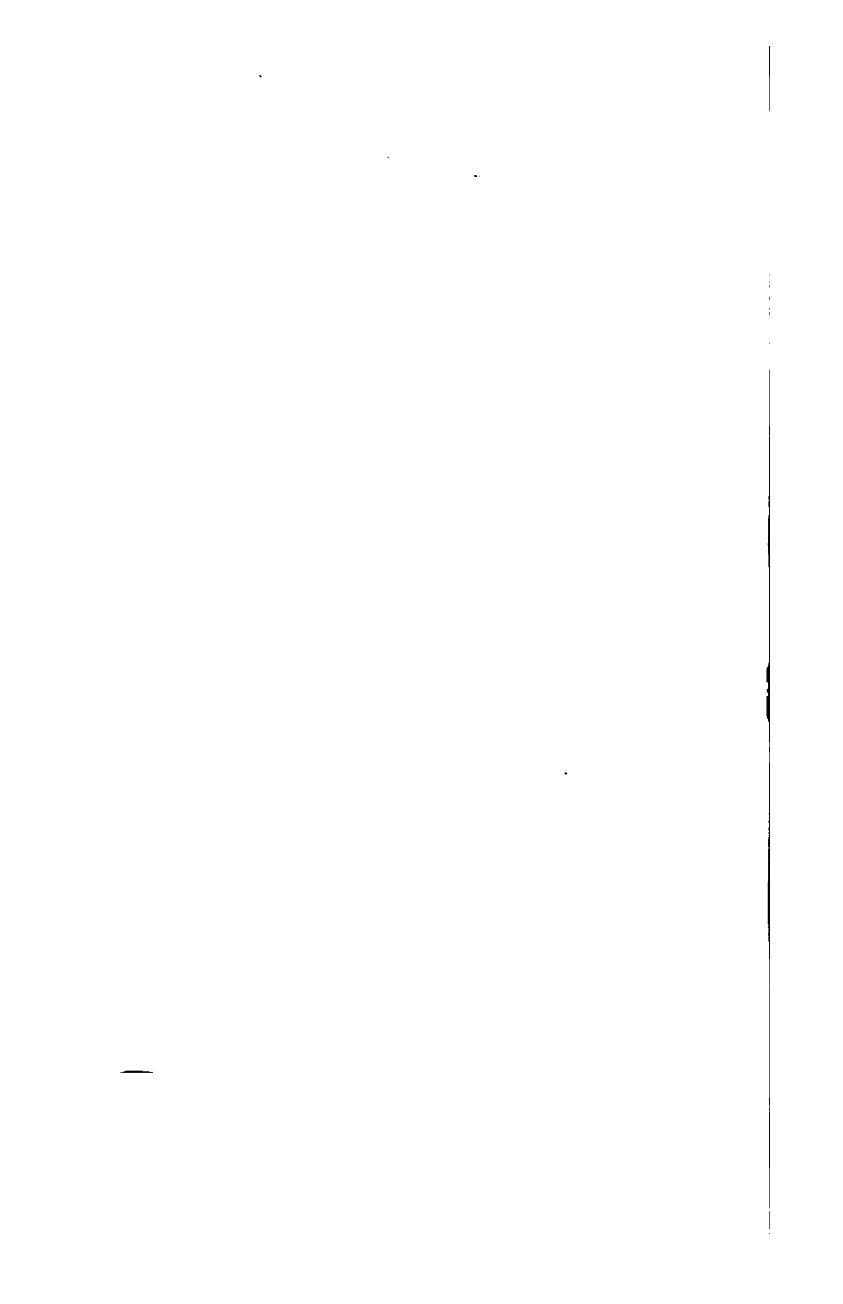




Avtverpiæ (*sic*), Ex Typographeio Hieronymi VerdvssI c10 10 c XI: Cum gratia & Priuilegio.

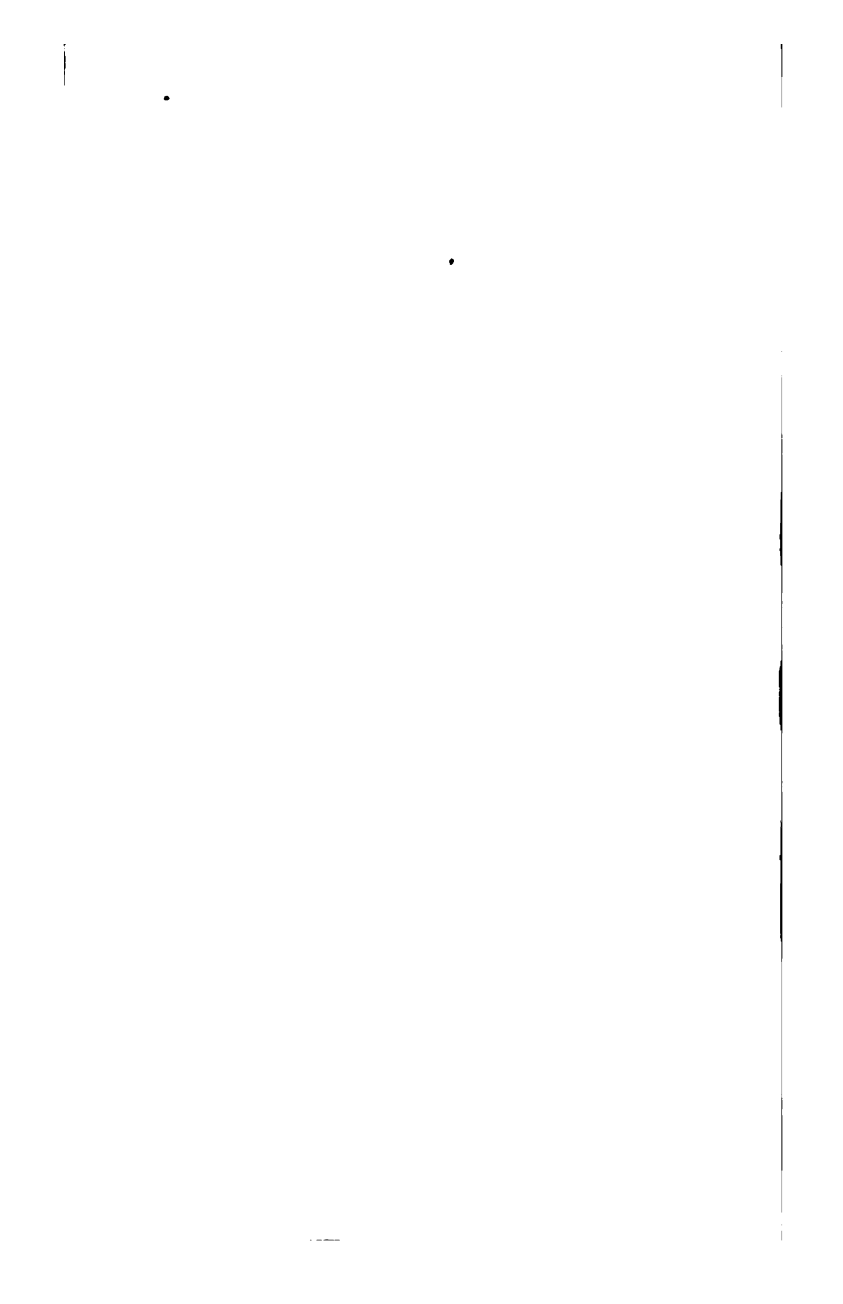
2 parties, 2 ff. lim. et 68 pp. chiffrées; 34 pp. chiffrées et 1 f. blanc. Notes marginales. Car. rom.





Les 2 ff. lim. comprennent le titre reproduit, une pièce de 12 vers latins : *Ad Nobil. Eq. Ioannem. Bapt. Rodoanum Biesæ Dominum Civis Præsidentu Collegiæ collatæque & demum euulgatæ sunt hæ primitiæ.*, et l'épître dédicatoire au magistrat de Gand, non datée, et signée : *I. B. Gramay.* J.-B. de Rodoan était à cette époque *voorschepen* ou premier échevin de la Keure à Gand. Les pp. 1-68 contiennent : 1<sup>o</sup> (pp. 1-54), *I. B. Gramay Gandavum, Primæ Partis Caput Primum.* [à *Caput XXXVI.*], dialogue entre Gramaye et Martin Hamconius ou Hamkema renfermant l'histoire topographique de Gand et sa constitution politique; 2<sup>o</sup> (pp. 55-68), *De Re Sacra Gandensi Breviculus.*, notice historique sur les églises et les établissements religieux. Aux chapitres 6 et 21 du 1<sup>o</sup>, 3 pièces de vers latins par Moræus, Maximil. de Vriendt et Janus Lernutius. La seconde partie commence par le titre spécial : *I. B. Gramaye Antiquitatum Gandensium Volumen Alterum, In quo illustrata opida subsidiaria Gandæ, imprimisque Corturicum.* (Même marque que sur le titre de la 1<sup>re</sup> partie). *Antverpiæ, Ex Typographeio Hieronymi VerdussI CIO IO C XI.*: Au v<sup>o</sup> du titre, la dédicace au magistrat de Courtrai, non datée et signée : *I. B. Gramaye.* Cette seconde partie ne comprend que le *Corturicum* seul. Les *opida subsidiaria Gandæ*, mentionnés au titre, n'ont paru que plus tard. Les deux parties n'ont souvent pas de titre spécial quand elles se rencontrent dans le recueil.

Le *Gandavum* de Sanderus, Bruxelles, 1627-28,



a emprunté beaucoup de passages au *Gandavvm* et à l'*Avdenbvgvm* de Gramaye. La ressemblance entre ces ouvrages est cependant peu apparente, à cause des grandes proportions que Sanderus a donné au sien. Elle se constate le mieux aux chapitres 30, 31 et 36 de Gramaye, et au livre 2, chapitres 1 et 5 de Sanderus. Le *Cortvriacvm*, à l'exception de quelques passages, a passé entièrement dans la *Flandria illustrata*, II, pp. 405-413, col. 1, ll. 1-54.

GAND, *Vieux-bourg*. — I. B. Gramaye  
Avdenbvgvm.

Sans chiffres ni sign., 4 ff. Notes marginales. Au 4<sup>e</sup> f., le chapitre : *I. B. Gramaye Biervlietvm*.

Ce chapitre, augmenté de 5 lignes, a été réimprimé dans la *Flandria illustrata*, II, p. 625.

GRAMMONT. — I. B. Gramaye Gerardimontivm Opidvm.

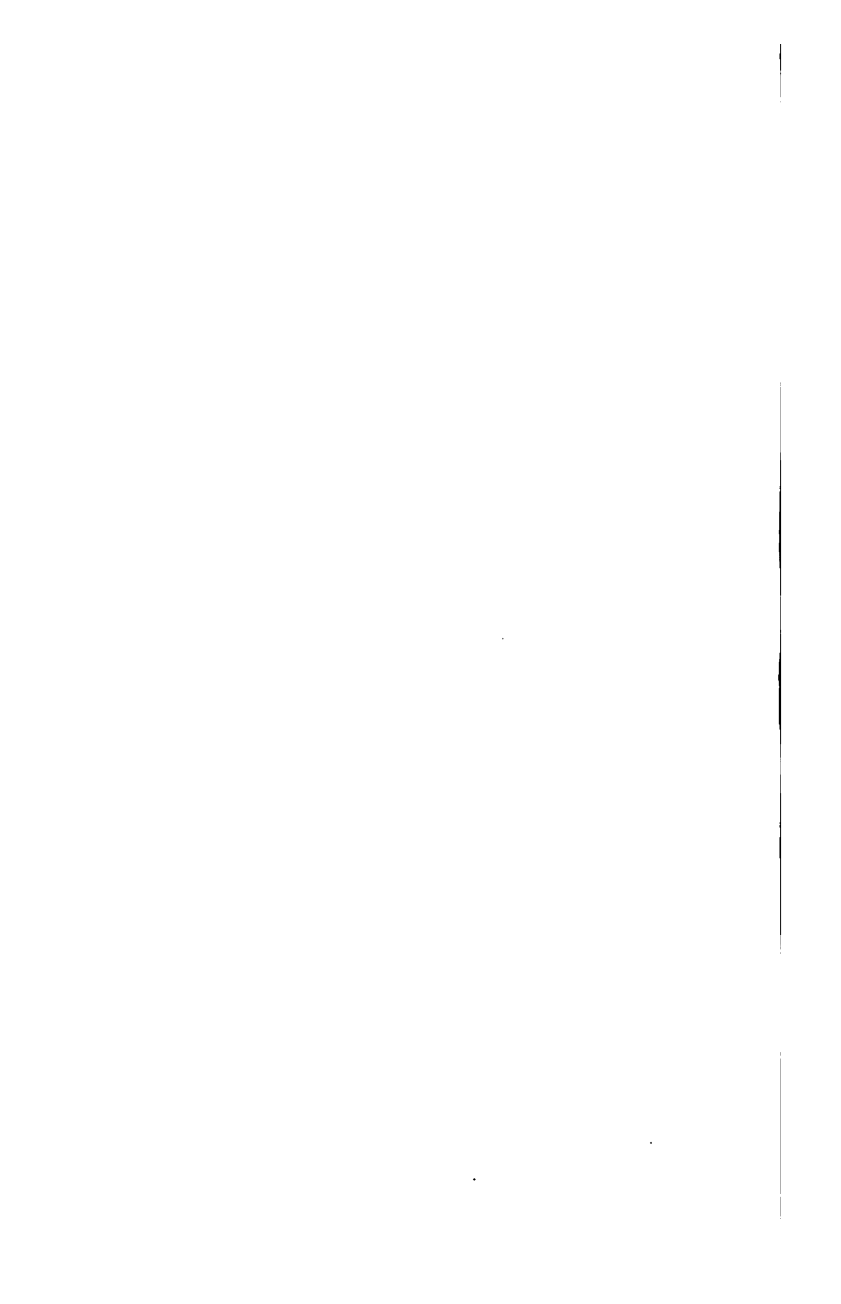
Sans chiffres ni sign., 5 ff. Notes marginales. Car. rom. et car. ital.

LIZA GALLO-FLANDRICVS ... — Voir *Armentières*.  
MENIN. — Voir *Courtrai, châtellenie*.

NIEUPORT. — I. B. Gramaye Novoportvs.

Sans chiffres ni sign., 8 pp., dont les 3 dernières sont blanches. Notes marginales.

Le *Novoportvs*, sauf la presque totalité des 24 dernières lignes, a été réimprimé dans la *Flandria illustrata*, II, p. 636, col. 2; p. 637, col. 1, et col. 2, ll. 1-15; p. 638, col. 1, les 7 dernières ll., et col. 2, ll. 1-18.



NINOVE. — I. B. Gramaye Ninive Flan-  
drorum.

Sans chiffres ni sign., 4 ff., dont le dernier est  
blanc au vo. Notes marginales. Quelques passages  
seulement ont été repris par Sanderus.

ORCHIES. — Voir *Douai*.

QUATRE MÉTIERS. — I. B. Gramaye  
Ambacta, Ad Ornatissimos Opidorvm Et  
Terræ Senatores.

Sans chiffres ni sign., 4 ff. Notes marginales.  
Cette notice comprend les chapitres suivants :  
*Holustum.*, *Ambactum Hulstense.*, y compris le  
métier d'Axel, sans en-tête, *Asseneda.* et *Bochout*.

Le chapitre 1, à l'exception des ll. 9-19 et du  
distique latin de la p. 3; le chapitre 2, légè-  
rement remanié et augmenté, et le chapitre 4, ll.  
1-18, se retrouvent dans la *Flandria illustrata*,  
II, p. 616, col. 2; p. 617, col. 1 et 2; p. 620,  
col. 1, ll. 1-18; p. 620, col. 1, les 10 dernières ll.,  
col. 2, ll. 1-28; p. 621, chapitre *Bocholta*, ll. 8-30.

THIELT. — Voir *Courtrai*, *châtellenie*.

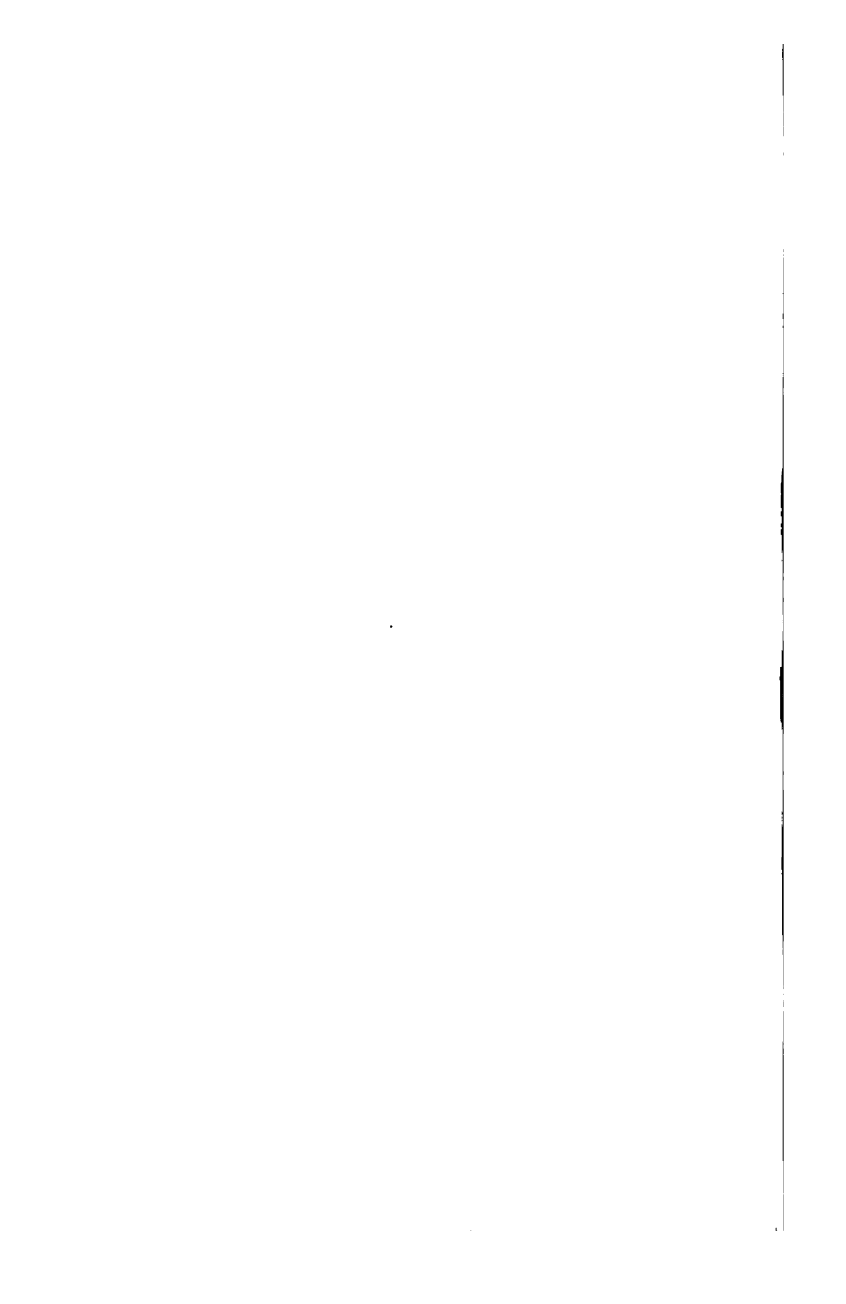
VIEUX-BOURG. — Voir *Gand*.

WARNETON. — Voir *Armentières*.

WERVICQ. — Liber III. De Viroviaco.

Sign. A-[A2], 2 ff. non chiffrés.

Ce *Liber III.* se rencontre, presque littéralement,  
dans la *Flandria illustrata*, II pp. 647-649, col. 2,  
ll. 1-11. Les 7 premières lignes ont été remaniées,



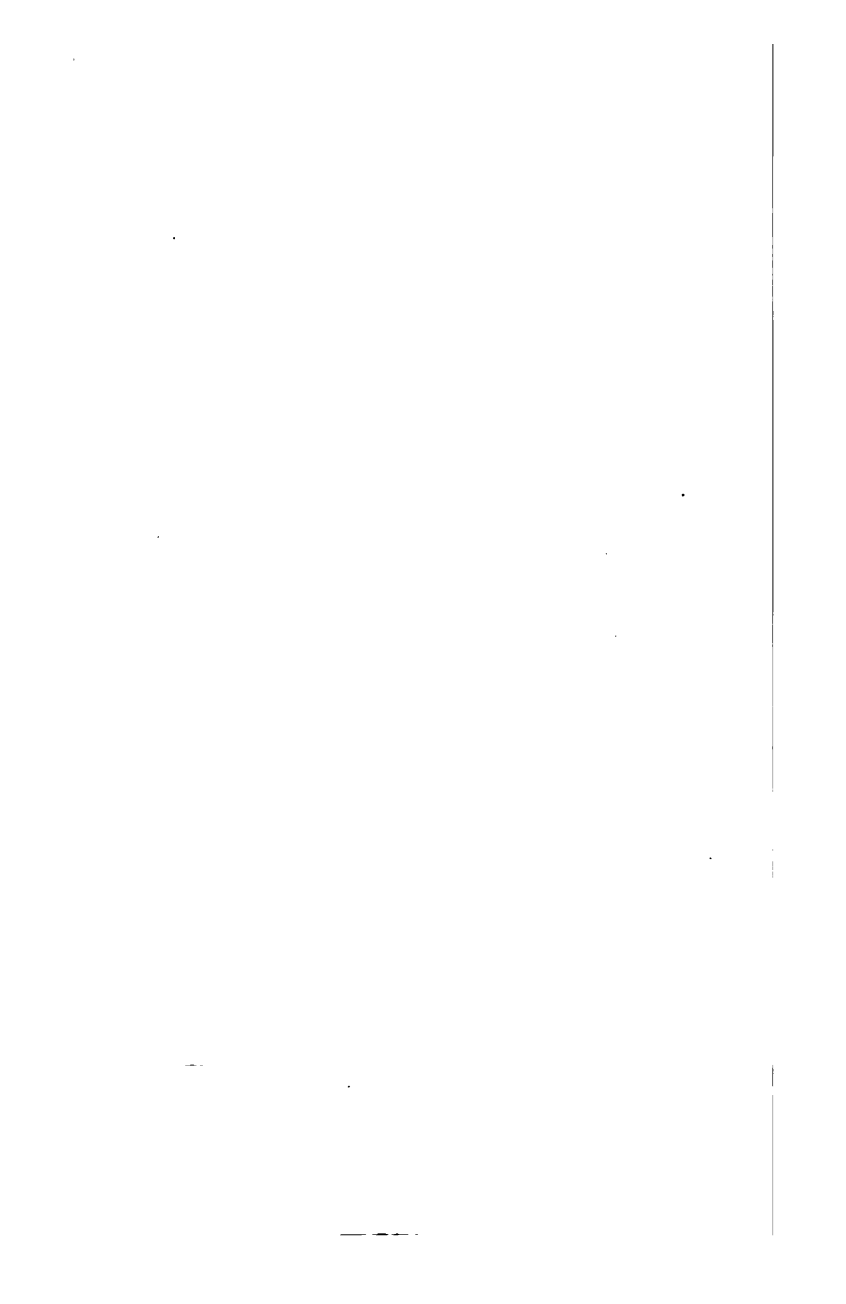
la pièce de vers latins, au r<sup>o</sup> du f. 2, et les lignes 16-18 au v<sup>o</sup> du même f., ont été supprimées, et deux phrases nouvelles ont été intercalées.

WINOMONTIUM. — Voir *Bergues-St-Winoc*.

YPRES. — I. B. Gramaye *Ipretvm, Sive Flandriæ Occidentalis Illvstratæ Volumen primum*.

2 parties, comprenant ensemble 71 pp. chiffrées (sign. A2-I3 [I4]), et 4 ff. non cotés (sign. 2-3 [4]). Notes marginales. Car. rom. Les pp. 1-51 sont consacrées à la première partie (*volumen primum*), composée comme suit : 1<sup>o</sup> (pp. 3 et 4), épître dédicatoire au magistrat de la ville d'Ypres, datée de Bruxelles, le 10 des calendes de septembre 1611 ; 2<sup>o</sup> (pp. 5-41), livres 1-3 traitant de la ville d'Ypres ; 3<sup>o</sup> (pp. 42-51), *Liber Quartvs. Castellania Ipretensis.*, comprenant le chapitre spécial : *I. B. Gramaye Misseniavm* (Messines), *Nobilissima Anthonia De Mourbeeck Antistita Imperante*, *Nobili Iacobo De Massiet Beavrepartii Domino Balivvm*, *Ornatissimo Petro Van Hulle Scultetvm Cvm Lavde Agentibus. Petrus Vanden Brovcke Senatvi Ab Actis Et Secretis Recognovit*. La seconde partie (pp. 53-71 et 4 ff. non cotés) commence par le titre : *I. B. Gramaye Flandriæ Occidentalis Illvstratæ Pars Secunda. Primitiæ Antiquitatvm Catsletensivm. Id Est Opidorum Catsleti, Hazebroca, Eterræ, Watanæ, Mervillæ, &c. Toparchiarum quatuor, Dynastiarum plurium, Cænobiorum duodecim, Pagorum quinquaginta duorum*. Elle est dédiée aux





magistrats et autorités de Cassel, Estaires, etc., et comprend les chapitres suivants : *Catisletvm* (Cassel) *opidum Regionis caput.*, — *Castellania Catsletensis.*, y compris Hazebrouck et Merville, — *VVatanvm* (Wattines) *Opidum Et Toparchia.* et (pour les 4 ff. non cotés) *Etterra* (Estaires, Steger, Stegers ou Steeghers) *Comitatus Et Opidvm.* D'après Valère André, *bibliotheca belgica*, édit. in-4°, p. 453, l'*Ipretum* serait imprimé à Louvain, par Rivius.

Les chapitres et passages suivants ont été reproduits dans la *Flandria illustrata* :

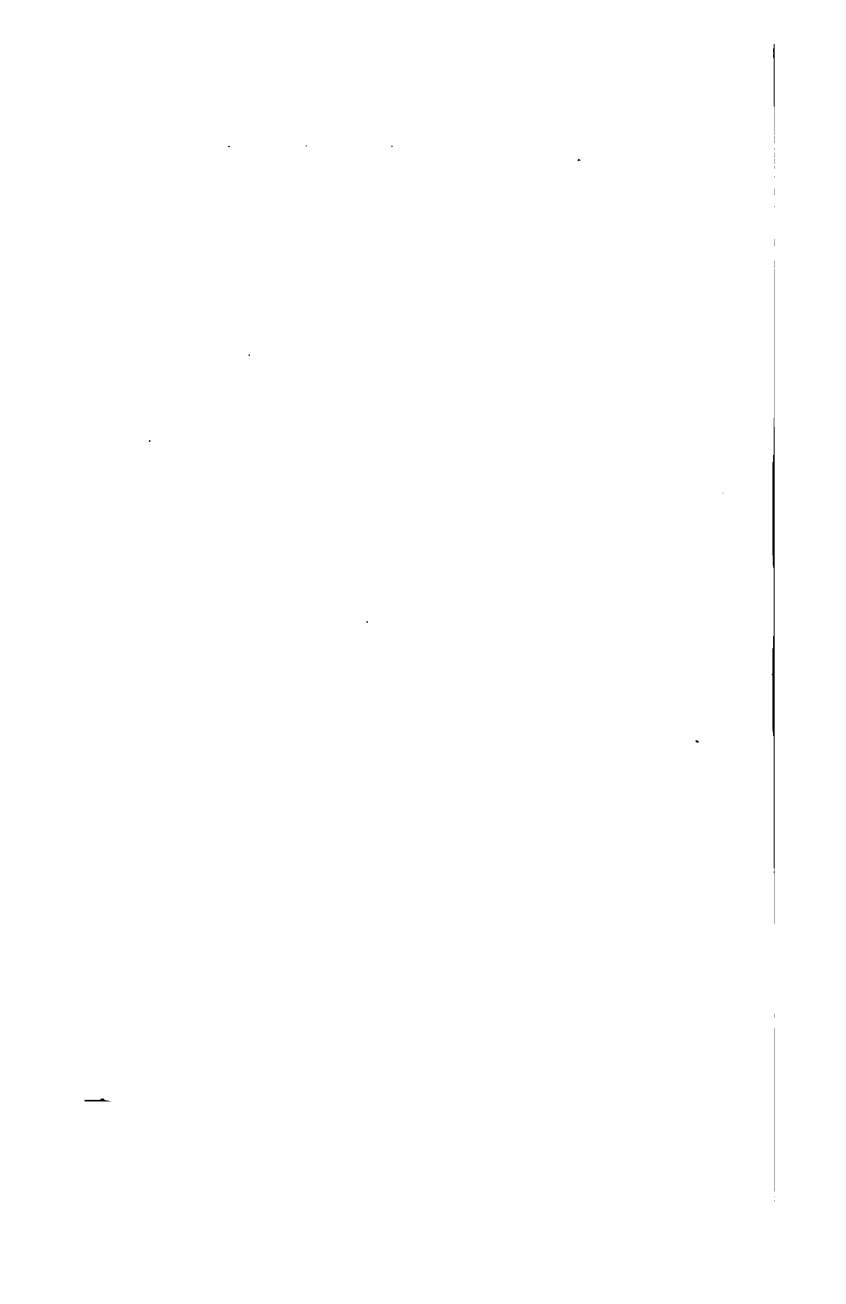
GRAMAYE.

SANDERUS.

- |   |  |
|---|--|
| Ypres, livre I, chap. VII et chap. VIII, à partir de la ligne 11 de la p. 15. | Vol. I, p. 338, col. 2, 12 dernières lignes; p. 339, col. 1, ll. 1-30, 33-39, 45-49. |
| Chap. IX.   | P. 351, col. 1, ll. 2-13, 17 jusqu'au bas, col. 2, ll. 1-4, 17-25 (remanié).         |
| Chap. X, sauf les 4 premières ll.   | P. 339, col. 1, ll. 60-73.   |
| Chap. XI, sauf la parenthèse au commencement.                                 | P. 339, col. 1, ll. 74 et 75, col. 2, ll. 1-14.                                      |
| Chap. XII, ll. 6-17.  | P. 338, col. 1, 10 ll. en italiques.   |
| Chap. XII, ll. 18 jusqu'à la fin.   | P. 339, col. 2, ll. 15-32 (légèrement remanié).                                      |
| Livre 2, chap. I, sauf les 11 premières ll.                                   | P. 340, col. 2, chap. IV, ll. 1-35.  |

11  
...

- Chap. II. P. 343, chap. VI (remanié, complété et surtout corrigé).
- Chap. III. P. 340, col. 2, chap. IV, l. 36 jusqu'au bas, et p. 341, col. 1, ll. 1-19.
- Chap. V. P. 341, col. 1, ll. 20-61.
- Chap. VII, sauf les 4 premiers mots. P. 352, col. 1, chap. IX, ll. 36 et 37, et pp. 353, col. 1, ll. 14-19 et 63 jusqu'au bas (remanié).
- Chap. VIII. P. 352, col. 1, ch. IX, ll. 1-4 et 7-30.
- Chap. IX. P. 341, col. 2, ll. 36 jusqu'au bas; p. 342, col. 1, ll. 1-11, (remanié et augmenté).
- Messines, p. 45, ll. 7-11; p. 46, p. 47, p. 48, l. 1-9 et 20-33; p. 49, l. 1-28. P. 401, col. 2, chap. *Miffeniaccum* ..., ll. 7 jusqu'au bas; p. 402, col. 1, (sauf ll. 52-54), col. 2, ll. 1-6 et *Elenchus Abbatissarum Messinensium* (ce dernier chap. complété et corrigé).
- Cassel, ville, p. 55, l. 1-5 et 10 jusqu'au bas; p. 56, p. 57, p. 58, ll. 1-11-26 et 30-33; p. 59, sauf les 3 dernières ll.; Vol. II, p. 452, col. 2, les 20 dernières ll.; p. 453, col. 1, et col. 2, sauf le passage enc. goth. et les 4 ll. précédentes; p. 454,



p. 60, ll. 1-14 et 23 jusqu'au bas; p. 61, ll. 1-5. col. 1, ll. 1-13, col. 2, ll. 1-17 (le dernier passage remanié et augmenté).

Cassel, châtellenie.

Une bonne partie se retrouve disséminée dans le vol. II, pp. 456-469.

Wattines, sauf 2 ll.

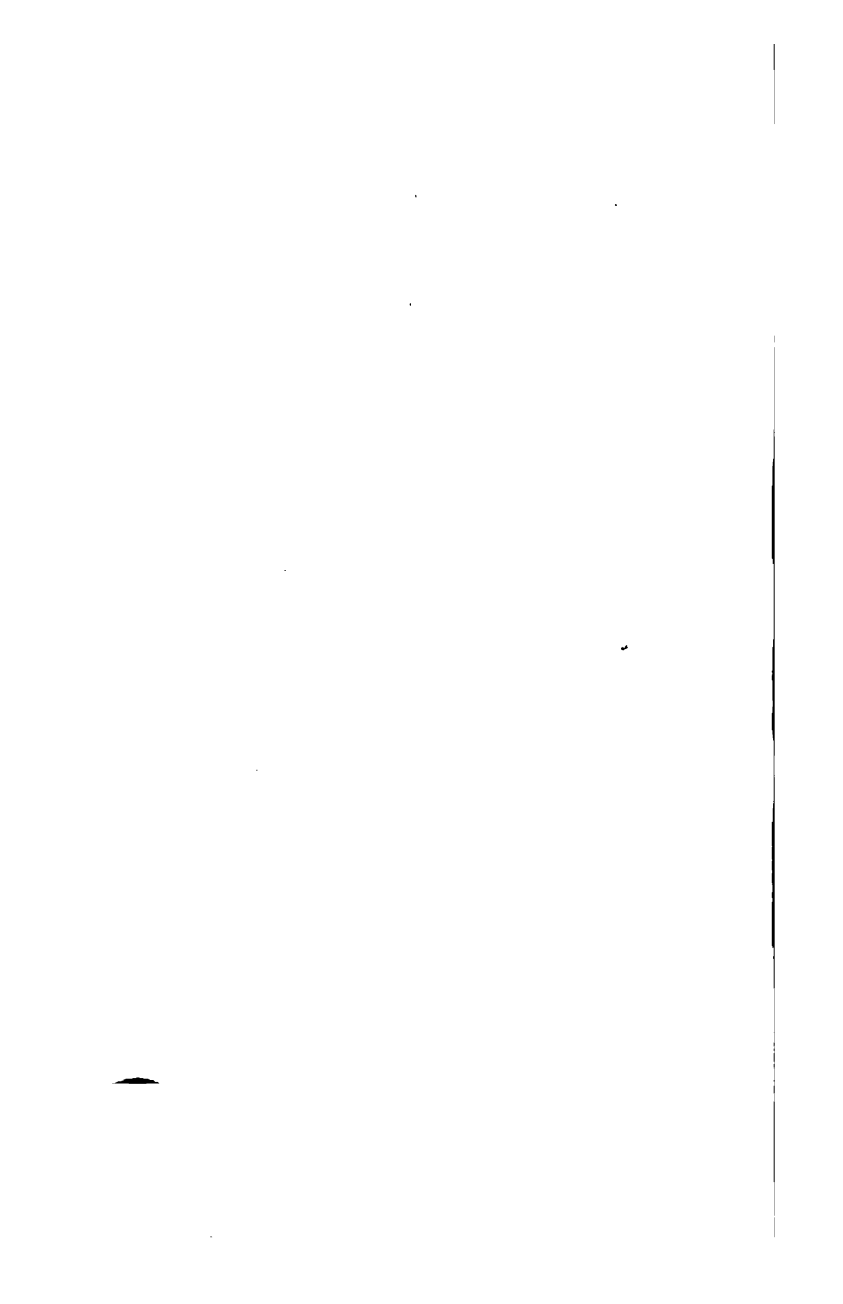
P. 474, col. 2, les 2 dernières ll.; p. 475, col. 1, ll. 1-35, col. 2, l. 6 jusqu'au bas.

Estaires, sauf les 15 dernières ll.

P. 470, à partir de l'entête : *Minariacum Comitatus & Oppidum.*; p. 471, et p. 472, col. 1., ll. 1-10.

Le recueil *Rerum Flandricarum primitiae* se rencontre rarement complet. Le titre général et le f. qui suit le titre manquent souvent. Plusieurs des pièces laissent beaucoup à désirer au point de vue de l'exécution matérielle : la ponctuation est défectueuse, l'orthographe est négligée, les phrases sont parfois tronquées et les noms propres mutilés. Les mêmes défauts se rencontrent dans d'autres ouvrages de Gramaye, mais surtout dans le *Specimen litterarum & linguarum uniuersi orbis* publié dix ans plus tard.

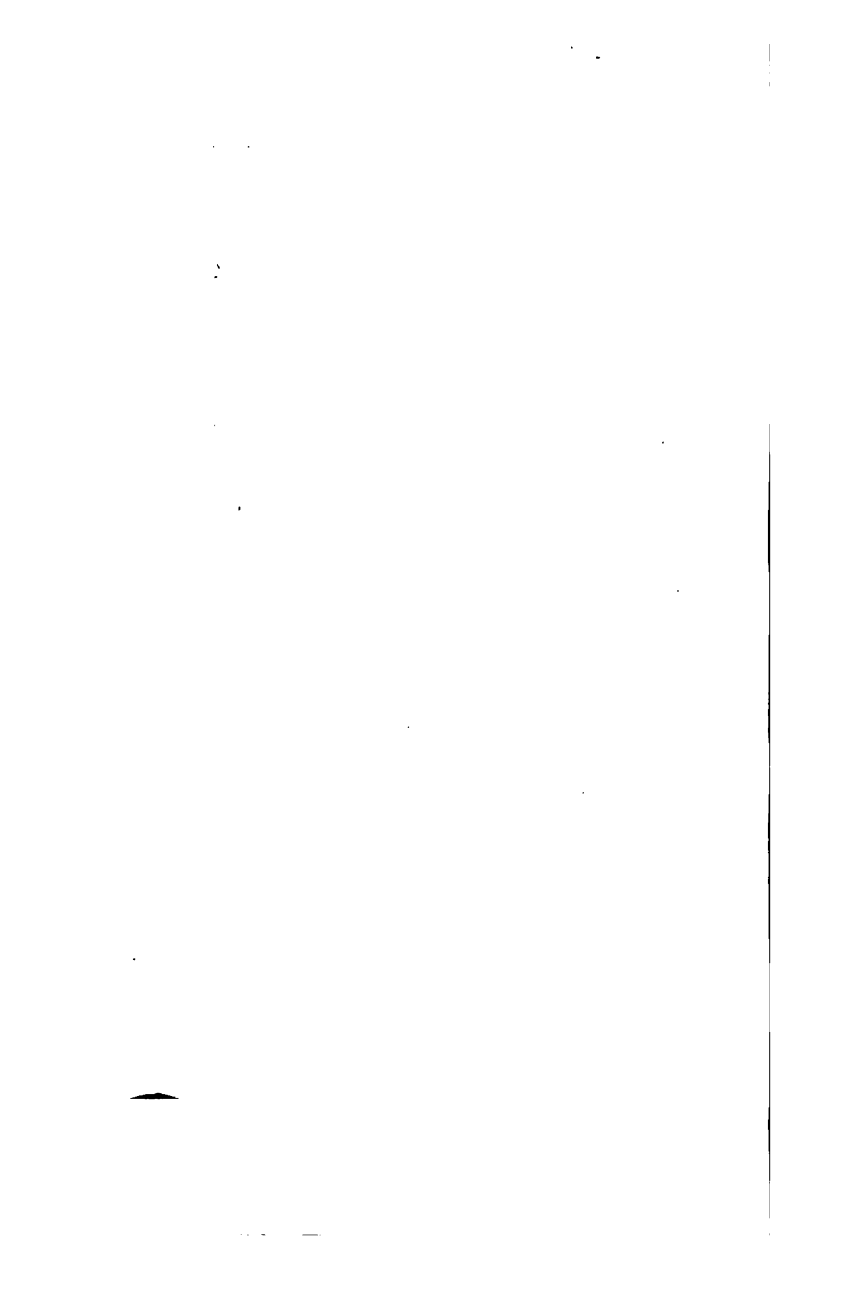
Les *Annales de la Société d'émulation pour l'hist. et ses antiquités de la Flandre occidentale*, III, pp. 397-401, contiennent un article intéressant de l'abbé J. B. Gramaye intitulé : *J. B. Gramaye Historiographie des Pays-Bas*. Nous y apprenons : 1<sup>o</sup>, qu'une



ettre datée de Bruxelles, 7 mars 1608, et signée : *Le Comte.*, fut envoyée aux diverses administrations des villes et villages de Flandre, les invitant, lorsque Gramaye se présenterait pour entreprendre l'histoire de la localité, à l'adresser *promptement en ce qu'il desirera estre informé, soit par voye de [leurs] archives ou aultrement et cependant pour trois ou quatre ans peu plus ou moins, le deffrayer avec son varlet et assistent.*; 2<sup>o</sup>, que Gramaye se rendit à Dixmude au mois de septembre 1608; 3<sup>o</sup>, que chaque fois qu'il avait terminé l'histoire d'une localité, il soumettait son travail au jugement et à l'approbation des autorités de l'endroit, en vue d'obtenir une attestation que le tout était conforme aux documents authentiques; 3<sup>o</sup>, que la ville de Furnes accorda cette attestation avec promptitude et bienveillance, mais que le magistrat de Dixmude traîna les choses en longueur par suite de l'opposition et du mauvais vouloir de leur seigneur, le comte de Bergh, résidant alors en Hollande.

Des parties isolées de ce recueil se vendent parfois à des prix assez élevés.





GRAMAYE (Jean-Baptiste).

---

DOUAI, v<sup>e</sup> Laurent Kellam et Laurent  
Kellam, fils. 1620.

---

Diarivm Rervm Argelæ gestarum anno 1619. durante detentione I. B. Gramay, Protonotarii Apost. per ipsummet concinnatum : vna cum scriptis, & testimoniis authenticis rerum præcipuæ Ecclesiasticarum Africæ. (*Marque typogr. de Kellam : l'Agneau sans tache*).

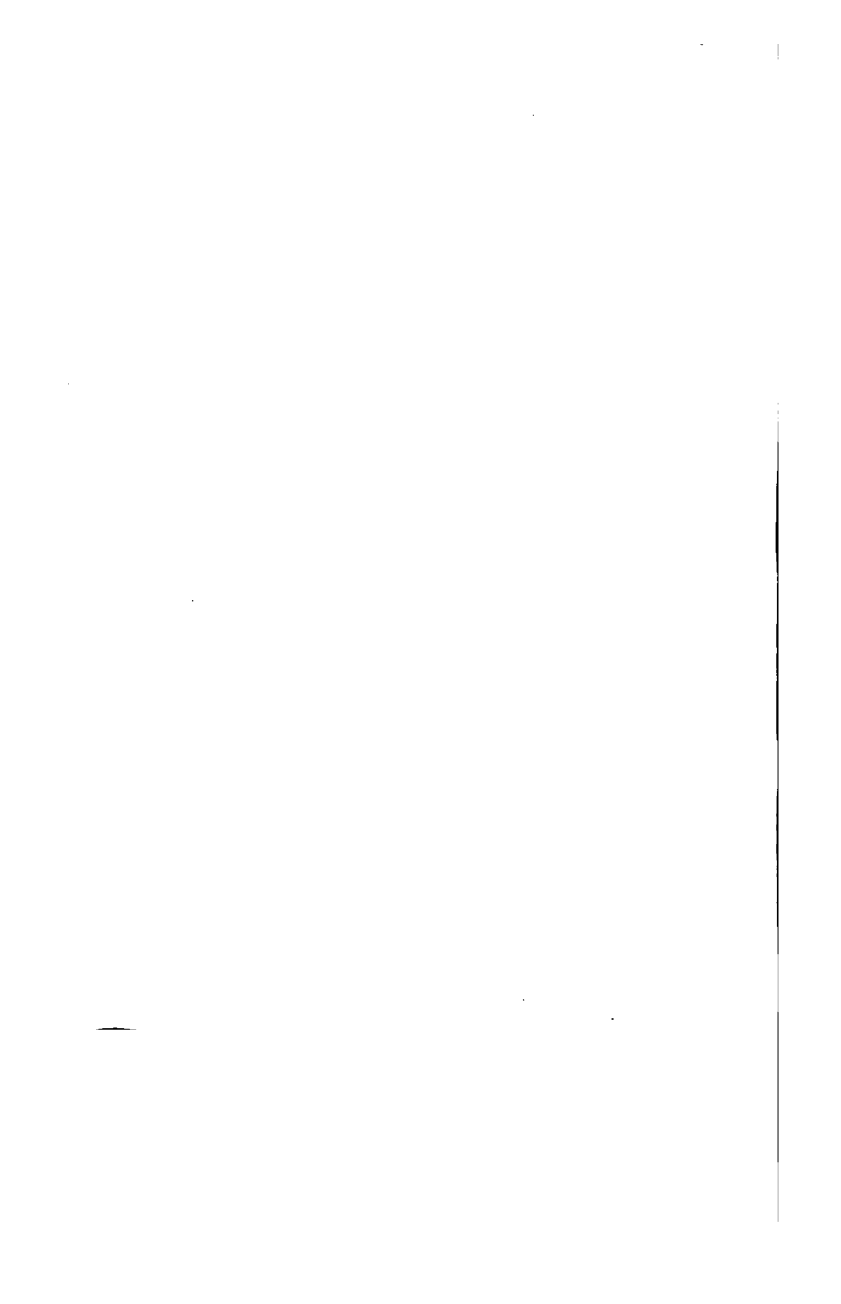
Dvaci, Apud Viduam Lavrentii Kellami, & Lavrentivm filium eius Typographum Iuratum. 1620.

In-8<sup>o</sup>, 80 pp. chiffrées, y compris le titre, blanc au v<sup>o</sup>. Car. rom.

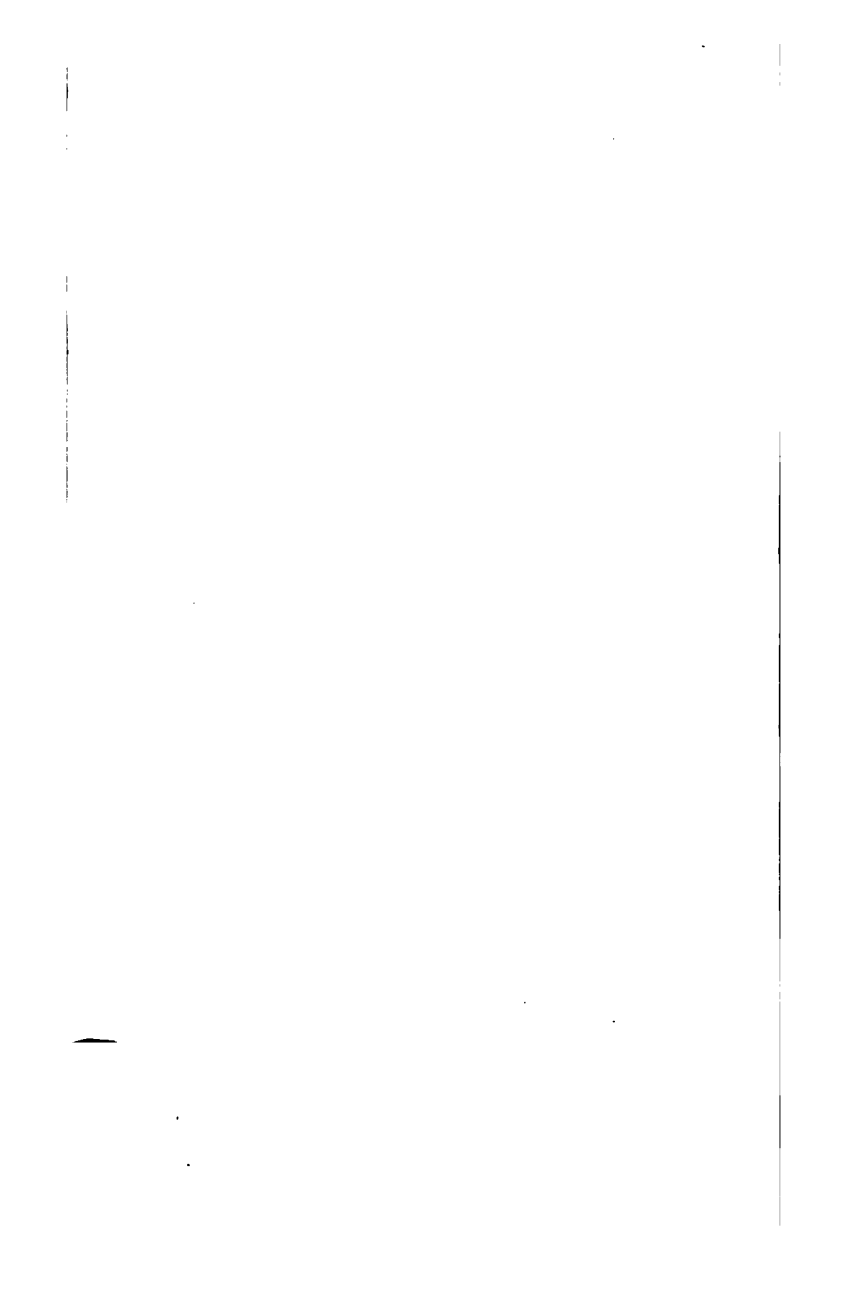
Les pp. 3-80 comprennent : 1<sup>o</sup> (pp. 3-38), le *Diarivm* proprement dit, ou journal de la captivité de J.-B. Gramaye à Alger, depuis le 9 mai jusqu'au 19 octobre 1619; 2<sup>o</sup> (pp. 38-40), *Copia testimonialium quoad liberationem captiuorum*. Attestation du 28 août 1619, déclarant que J.-B. Gramaye, évêque élu, en captivité à Alger, avait été délivré moyennant une somme de 4000 doublons, employés à gagner les principaux d'entre les Turcs; que Jacques Willot de Binche et Ferdinand de Greve de Louvain,

---

Louvain : bibl. univ.



faits prisonniers en même temps que lui, avaient été libérés plus tôt, Gramaye s'étant porté garant du paiement de leur rançon, qui montait à cent doublons; enfin que Gramaye était sur le point de partir, emmenant plus de trente autres captifs chrétiens. L'attestation signée par François Chais ou Chays, consul français à Alger, Bartet, commissaire, et les directeurs des églises chrétiennes d'Alger, avait pour but de permettre à Gramaye, à son arrivée en France, de réunir les sommes nécessaires au paiement des rançons promises; 3° (pp. 40-42), *Copia*. d'une attestation concernant le retard du départ de Gramaye; 4° (pp. 43 et 44), *Exemplar litterarum Patentium sigillo regio munitarum de data 8. Nouembris 1619. à Ciuitate Balearica.*, lettre d'Arnold Grenier, consul français à Majorque, concernant l'arrivée de Gramaye dans cette île; 5° (pp. 44-54), *Informationes captæ per Reuerendissimum Dominum I. B. C.* (sic, pour G., Gramaye) *Protonotarium Apostolicum, Prælatum Peronensem dum Argelæ detineretur.*, renseignements recueillis par Gramaye sur la situation du christianisme dans le nord de l'Afrique; 6° (pp. 54-65), *Charta visitationis R. D. Peronensis* (Gramaye) *publicata & acceptata secunda Iulij anno 1619. in conuentu sacerdotum & cleri Ecclesiarum Regni Barbariæ in qua post præfationem sunt articuli sequentes.*, espèce de bref contenant les règles à observer par le clergé et les chrétiens d'Afrique, au point de vue du culte, de la hiérarchie et de la



faits prisonniers en même temps que lui, avaient été libérés plus tôt, Gramaye s'étant porté garant du paiement de leur rançon, qui montait à cent doublons; enfin que Gramaye était sur le point de partir, emmenant plus de trente autres captifs chrétiens. L'attestation signée par François Chais ou Chays, consul français à Alger, Bartet, commissaire, et les directeurs des églises chrétiennes d'Alger, avait pour but de permettre à Gramaye, à son arrivée en France, de réunir les sommes nécessaires au paiement des rançons promises; 3° (pp. 40-42), *Copia*. d'une attestation concernant le retard du départ de Gramaye; 4° (pp. 43 et 44), *Exemplar litterarum Patentium sigillo regio munitarum de data 8. Nouembris 1619. à Ciuitate Balearica.*, lettre d'Arnold Grenier, consul français à Majorque, concernant l'arrivée de Gramaye dans cette île; 5° (pp. 44-54), *Informationes captæ per Reuerendissimum Dominum I. B. C.* (sic, pour G., Gramaye) *Protonotarium Apostolicum, Prælatum Peronensem dum Argelæ detineretur.*, renseignements recueillis par Gramaye sur la situation du christianisme dans le nord de l'Afrique; 6° (pp. 54-65), *Charta visitationis R. D. Peronensis* (Gramaye) *publicata & acceptata secunda Iulij anno 1619. in conuentu sacerdotum & cleri Ecclesiarum Regni Barbariæ in qua post præfationem sunt articuli sequentes.*, espèce de bref contenant les règles à observer par le clergé et les chrétiens d'Afrique, au point de vue du culte, de la hiérarchie et de la

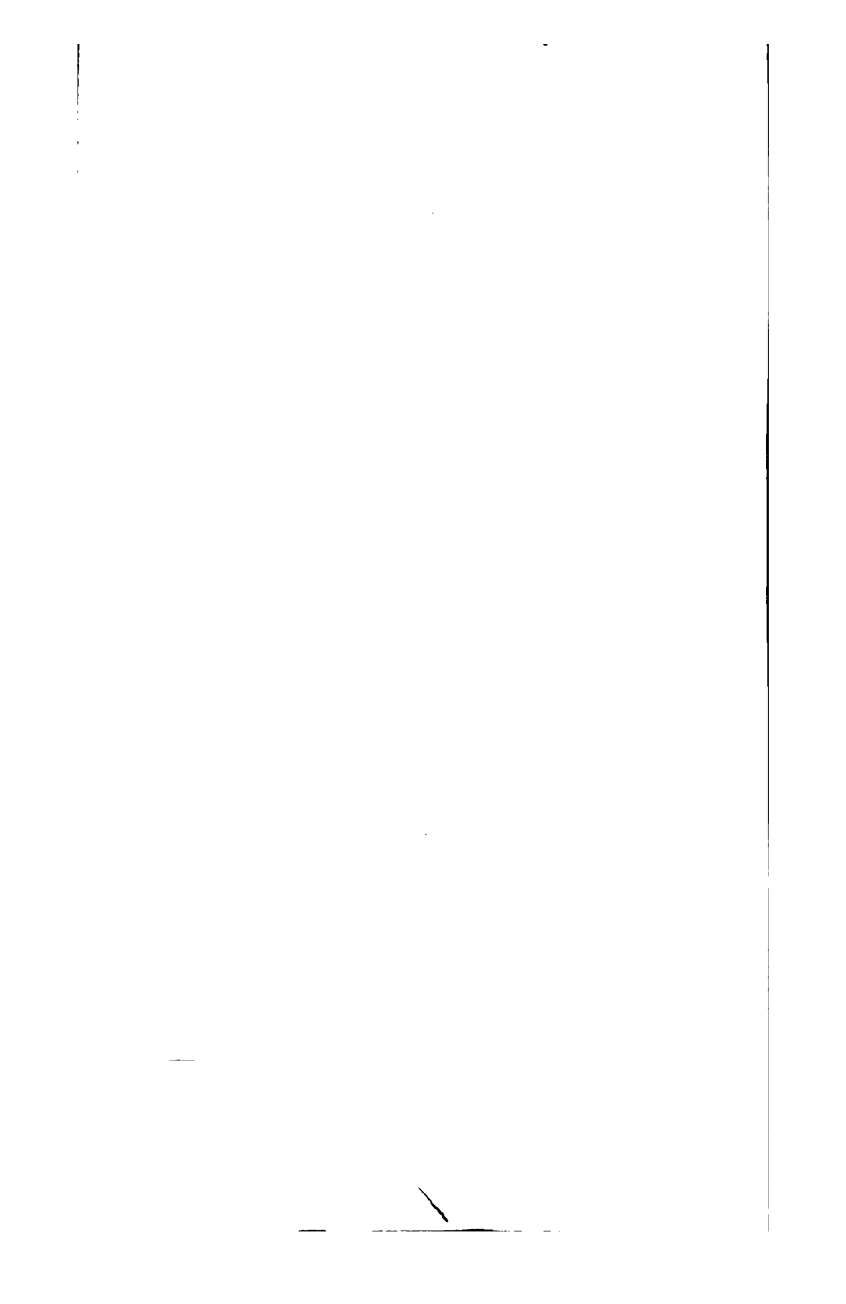
—

morale; 7<sup>o</sup> (pp. 65-74), *Acta Quædam Superioris memoriæ in Opido Argelensi. Ex depositionibus oculatorû testium Luccensi Braets excõsulis galliæ, Petri vegas hispaniæ (sic) Capitaniæ (sic), Didaci Regio ficuli Nauarchæ, ... Ad instantiã Reuerendissimi I. B. Gramay E. A. I. V. D. Prælati Peronen. Arnemen. Lutosen. authenticata. et Acta Quædam Recentis Memoriæ In Opido Argelensi. Ad Instantiam ... Domini Peronenfis authenticata.*, annotation de faits anciens et récents qui sont arrivés aux chrétiens à Alger; 8<sup>o</sup> (pp. 74-76), *Breue electionis canonicæ & supplicationis per clerum & populum Christianum in Affrica (sic) factæ.*, acte, daté du 15 août 1619, attestant que le clergé et les chrétiens d'Afrique ont élu Jean-Baptiste Gramaye en qualité d'évêque, et lui ont promi: obéissance *donec aliter à Superioribus fuerit ordinatû, aut prouisum à Summo Pontifice*; 9<sup>o</sup> (pp. 76-80), *Posterior declaratio Ecclesiarum Africæ quoad necessitatem & missionem Episcopi, missa in Europam.*, datée d'Alger, 12 octobre 1619. Toutes ces pièces portent à la fin les signatures d'un ou de plusieurs religieux et ecclésiastiques, et sont souvent authentiquées par François Chais, etc.

Au bas de la p. 80, l'approbation datée de Douai, 30 mai 1620, et signée: *Georgius Coluenerius S. Theol. Doctor & regius ordinariusque Professor, ac librorum Censor.*

Quelques-unes des pièces citées plus haut ont été reproduites dans un autre ouvrage de Gramaye: *Africæ illustratae libri decem*, où elles occupent les





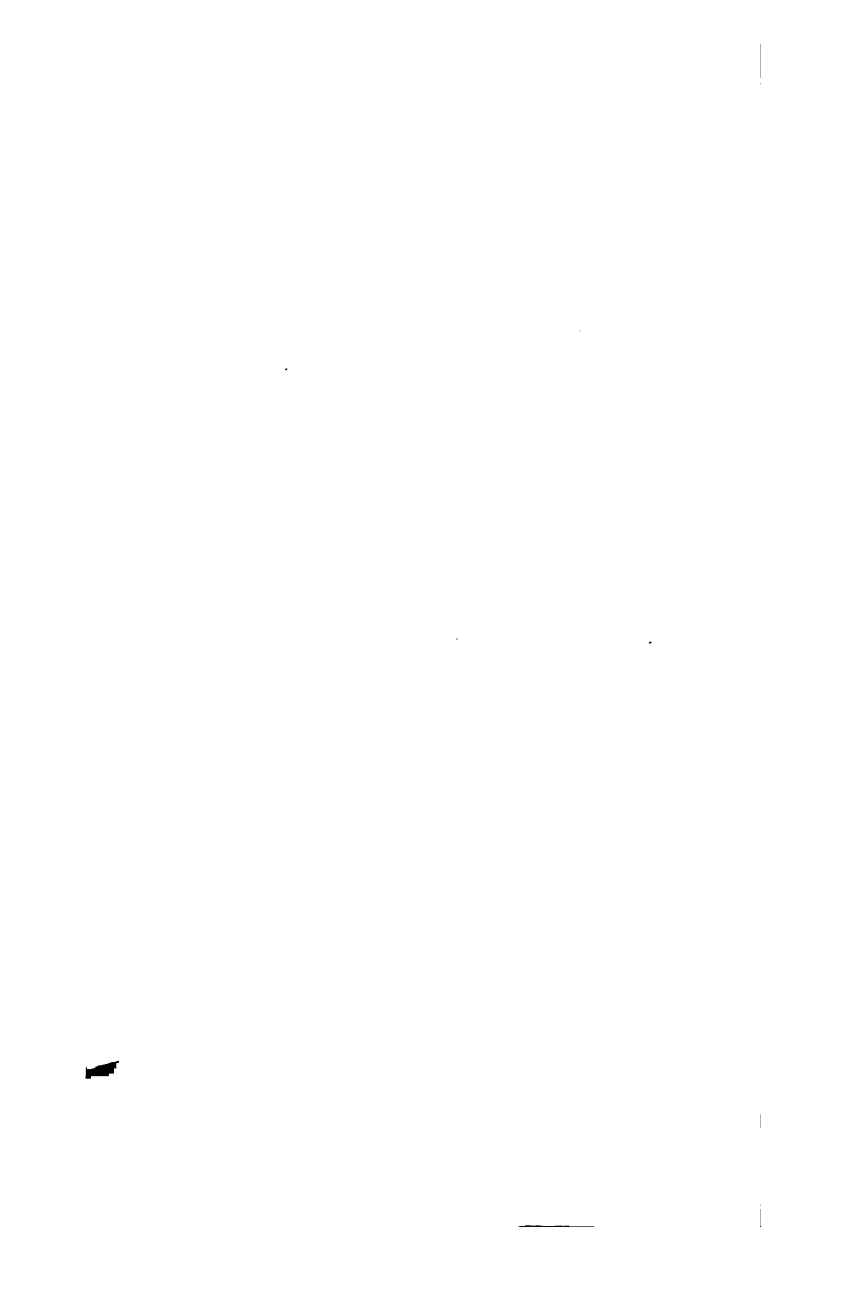
pp. suivantes de la première pagination : 58-65 ; 66, lignes 1-16 ; 67, lignes 24 jusqu'au bas ; 68 et 69. Ce sont : la majeure partie des *Informationes...*, pp. 45, ll. 22 jusqu'au bas ; pp. 46-48 ; p. 49, première ligne et dernière ligne ; pp. 50 et 51 ; p. 52, lignes 1-12 ; p. 53, lignes 15-29, et p. 54, lignes 1-5), la *Charta visitationis* (pp. 54-63), sauf la date, les signatures, etc. et la *Posterior declaratio* ... (pp. 77-80), sans l'en-tête, la conclusion : *Et talis* ... la date.

Voir sur le *Diarium*, le *Messenger des sciences historiques*, année 1852, pp. 69-72 et 252-253, et année 1854, p. 110. M<sup>r</sup> Ém. Nève, dans le premier, et M<sup>r</sup> Félix Nève, dans le dernier article, placent la date de la captivité de Gramaye au 4 décembre 1619. Nous n'avons pas cru pouvoir admettre cette date. Le consul à Majorque, dit formellement, dans sa lettre patente datée du 8 novembre 1619, que Gramaye est arrivé là le 3 novembre. M<sup>rs</sup> Nève se sont basés sur la phrase finale du *Diarium*, où Gramaye assure qu'il obtint sa liberté le samedi après la Ste-Lucie. Or, en attendant pour point de départ les fêtes des différentes saintes du nom de Lucie mentionnées dans les tables générales des *Acta Sanctorum* de Rigolbon n'arrive ni au 4 décembre, ni à aucune date acceptable. Nous avons dû nous servir, pour la détermination du jour, des passages suivants de l'année 1619 du *Diarium* : *Ferijs Archangeli Michaelis* (29 novembre) *abducta est in portum nauis Rochellana...* ;

—

*Ad extremū Mensis insequēs (octobre)... finē dedit captiuitati...; Sequentes hunc dies aliquot læti Barbari extitere ob prædas nobiles delatas, pridie nonas (dimanche, 6 octobre, voir l'Art de vérifier les dates) quidē captis duabus Batavicis nauibus ..., ipsi nonis (lundi, 7) Anglica simili. Postridie (mardi, 8) adducente pyrata una (sic, pour uno) 24. Germanos, & altero 35. Hispanos ..., & sequenti (mercredi, 9) trirēibus submittentibus ingentem nauem saccaro & 36. Hispanis Portugalensibus oneratam. Triduum subsequens (du jeudi, 10, au samedi, 12) in Lætitia Barbaros detinuit & eos in tædio anhelantes ad Sabbathum (samedi, 12) uo ... nos ... Bassa dimissuros promiserat sed veritus e ... obnoxius esset tumultui distulit in sequens Sabbathum (samedi, 19), nec medio tempore aliud accidit memorabile, nisi quod tribus diebus se inuicem sequentibus introducē naues hominesque capti ex Portuallia ... & diei (sic, pour dies, comme le donne la 2<sup>e</sup> édition) S. Lucie nunciauit tres Argelensium & Hispanis captas, Sabbathumque sequens (samedi, 19) Deo dante nec sine specie miraculi nos liberauit Mauricam (la 2<sup>e</sup> édition dit mieux : Mayoricam) profectos cum bono liberatorum per nos numero ...*

La confirmation de nos calculs se trouve dans les *Acta Sanctorum*, octobre, t. VIII, p. 5, col. 2. La fête des saints omis à la date du 17 octobre : *Præmissi et in alios dies relati.*, cite une St<sup>e</sup> Lucie, pagnole, ayant vécu pendant quelque temps à l'apostrophe, et morte vers 1240.



GRAMAYE (Jean-Baptiste).

---

COLOGNE, Albin Dusseldorpff. 1623.

---

Io. B. Grammaye P. A. Diarivm Rervm Argelæ Gestarvm Ab Anno M. DC. XIX. In quo Argelae, descriptio vita, Religio, & mores Barbarorum, miseria captiuorum, statufque Ecclesiae Africanae, describuntur. Vna Cvm Variis Redemptionum medijs, nominibusque eorum, qui isthic, ex Ditionibus Colon. Leod. Trevir. Adhuc detinentur. (*Fleuron*).

Coloniae, Excudebat Albinvs Duffeldorpff, Anno M. DC. XXIII.

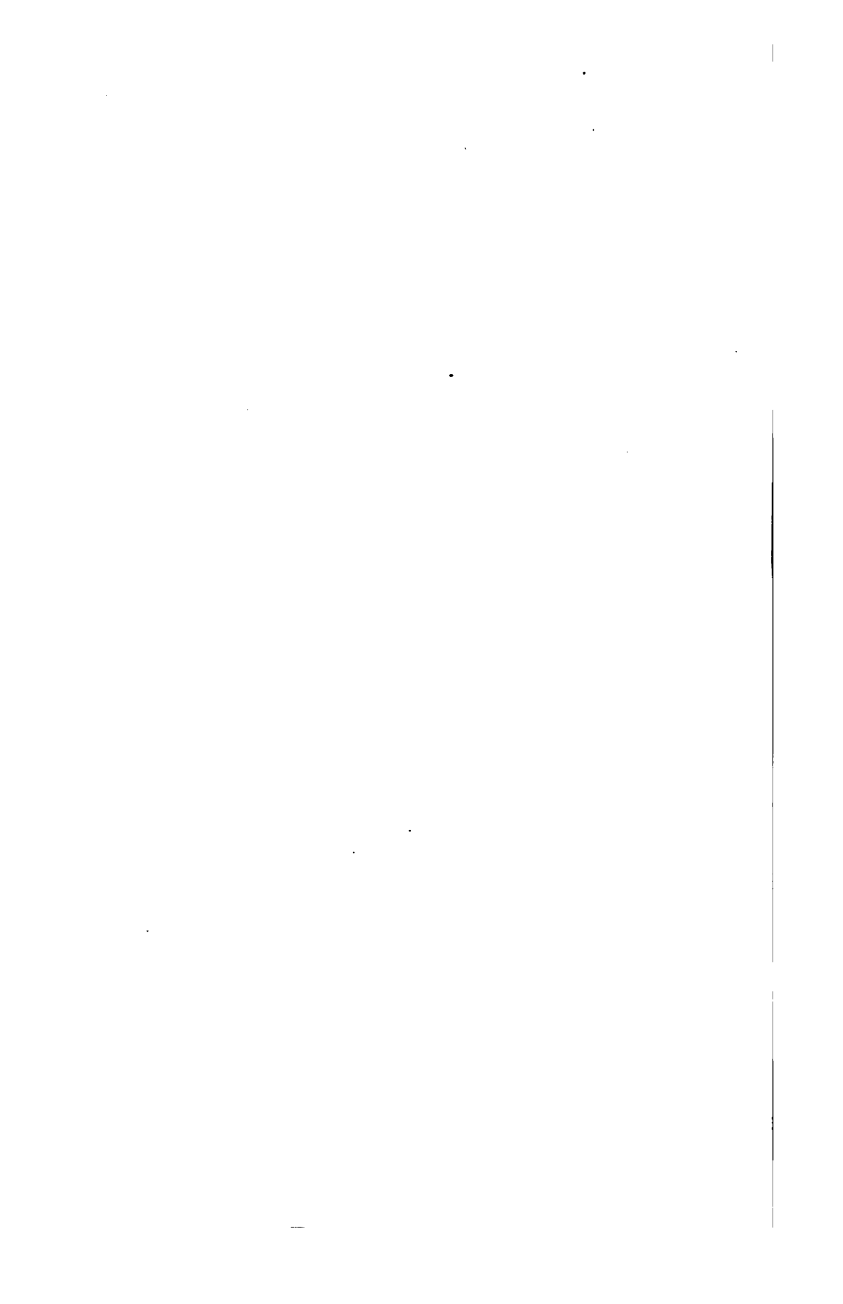
In-12<sup>o</sup>, 124 pp. chiffrées. Car. rom.

Le livre comprend : 1<sup>o</sup> (pp. 1 et 2), le titre, et l'index du contenu ; 2<sup>o</sup> (pp. 3-14), *De Miserijs Captiuorum Christianorum, in Regno Argelensi præsertim.*, pièce appelée dans l'index : *Breuis discursus de miserijs Christianorum in Barbaria captiuorum, ex manuscripto Codice I. B. Gramaij I. V. D. Prælati Arnhemens: Peronen: Lutosen: Vicarij Apostolici & electi Episcopi...* ; 3<sup>o</sup> (pp. 15-124), le *Diarivm* proprement dit, avec ses pièces accessoires.

Au bas de la p. 124, l'approbation de Douai, 30 mai 1620.

---

Louvain : bibl. univ.



Édition corrigée et augmentée du *Diarium*. Les augmentations sont l'index, le chapitre *De Miserijs...* et les pièces accessoires qui occupent les pp. 95-124, savoir : 1<sup>o</sup> (pp. 95-100), *De Captivis Belgis Et Coloniensibus Testimonium.*, attestation que quantité de chrétiens d'Italie, de France, de la basse Germanie, de Belgique, du pays de Cologne et de Trèves sont retenus en captivité et attendent leur salut de la générosité de leurs coreligionnaires. Cet acte, daté d'Alger, 10 août 1619, porte les signatures ordinaires du consul et de divers religieux, et est suivi de 64 noms de captifs originaires du pays de Liège, du Luxembourg, de Trèves et du diocèse de Cologne; 2<sup>o</sup> (pp. 100 et 101), *Testimonium De Redemptione Hanseaticorum.*, acte daté du 26 septembre 1619, par lequel le consul Chais affirme que Gramaye a traité avec le Bassa d'Alger, d'abord du rachat de tous les captifs des villes hanséatiques, moyennant une somme de ..., ensuite d'une convention à conclure avec ces mêmes villes pour empêcher que dorénavant leurs citoyens ne fussent encore réduits en captivité; 3<sup>o</sup> (pp. 101-109), huit lettres et extraits de lettres du roi d'Espagne, du consul Chais, du cardinal de Sainte-Susanne, et du roi de France, toutes concernant les affaires d'Afrique, et dont quelques-unes prouvent que Gramaye, revenu en Europe, avait poursuivi avec succès, de 1620 à 1622, en France, en Espagne et en Belgique, ses négociations pour la délivrance des chrétiens captifs; 4<sup>o</sup> (pp. 109-112), *miscellanea quædam de vita, moribus, legibus, reli-*

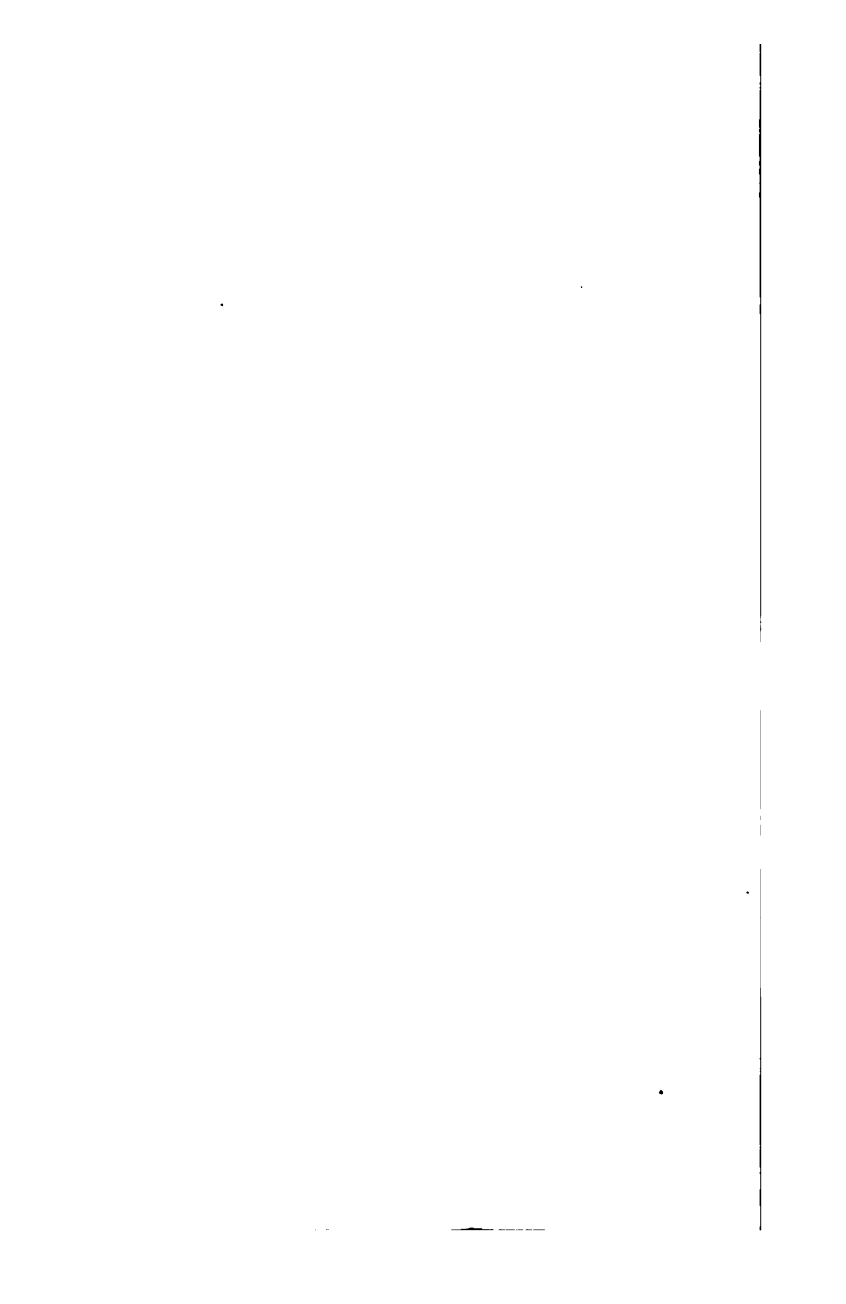




*rione, victu, vestitu, superstitionibus (sic) Barbarorum  
n Regno Argelensi, ex libro septimo Africa Illustrata;*  
10 (pp. 113-124), *Miscellanea rituum*.

L'édition d'Ath, 1622, qu'on trouve parfois citée,  
n'existe pas.

Le chapitre : *De Miserijs ...* et les *Miscellanea  
rituum* sont extraits de : J.-B. GRAMAYE, *Africa illu-  
stratae libri decem*, seconde pagination, pp. 63-66;  
. 67, lignes 1-29; pp. 20-23, et p. 24, lignes 1-36.  
Les *Miscellanea quaedam de vita...* sont composés de  
phrases empruntées au même ouvrage, livre 7,  
chapitres 2 et 3, pp. 4-10 de la seconde pagination.



GRAMAYE (Jean-Baptiste).

---

TOURNAI, Adrien Quinqué.

1622.

---

I. B. Gramaye Africae Illvstratae Libri Decem, In Qvibvs Barbaria, Gentesqve Eivs Vt Olim, Et Nvnc Describvntvr. Historia Ecclesiastica, Gothica, Vandalica, Turcica, Maurica, Numidica, Carthaginenfis (*sic*) & Infularum, ab vltima Antiquitate ad noſtra vſque tempora deducitur. Et denique Regna Argelæ, Tuneti, Tripolis, Marrocci, Feſſæ aliaque graphicè depinguntur, cum adiecto ſpeculo miſeriarum Barbaricarum, & medijs reducendi illuc Religionem & debellandi Pyratas & Africa eijciendi, Ab Auçtore ann. 1619. iſthic verſato conſinnatæ collatæque ad aliorum teſtium ocuatorum fidem. (*Marque typogr. reproduite i-après*).

Tornaci Nerviorvm, Ex Officinâ Adriani Dvinqué Typographi Iurati. Anno M. DC. LXXII.

In-4<sup>o</sup>, 2 parties, 2 ff. lim., 159 pp. chiffrées et p. non cotée; 194 pp. chiffrées et 3 ff. non cotés. otes marginales. Car. rom.

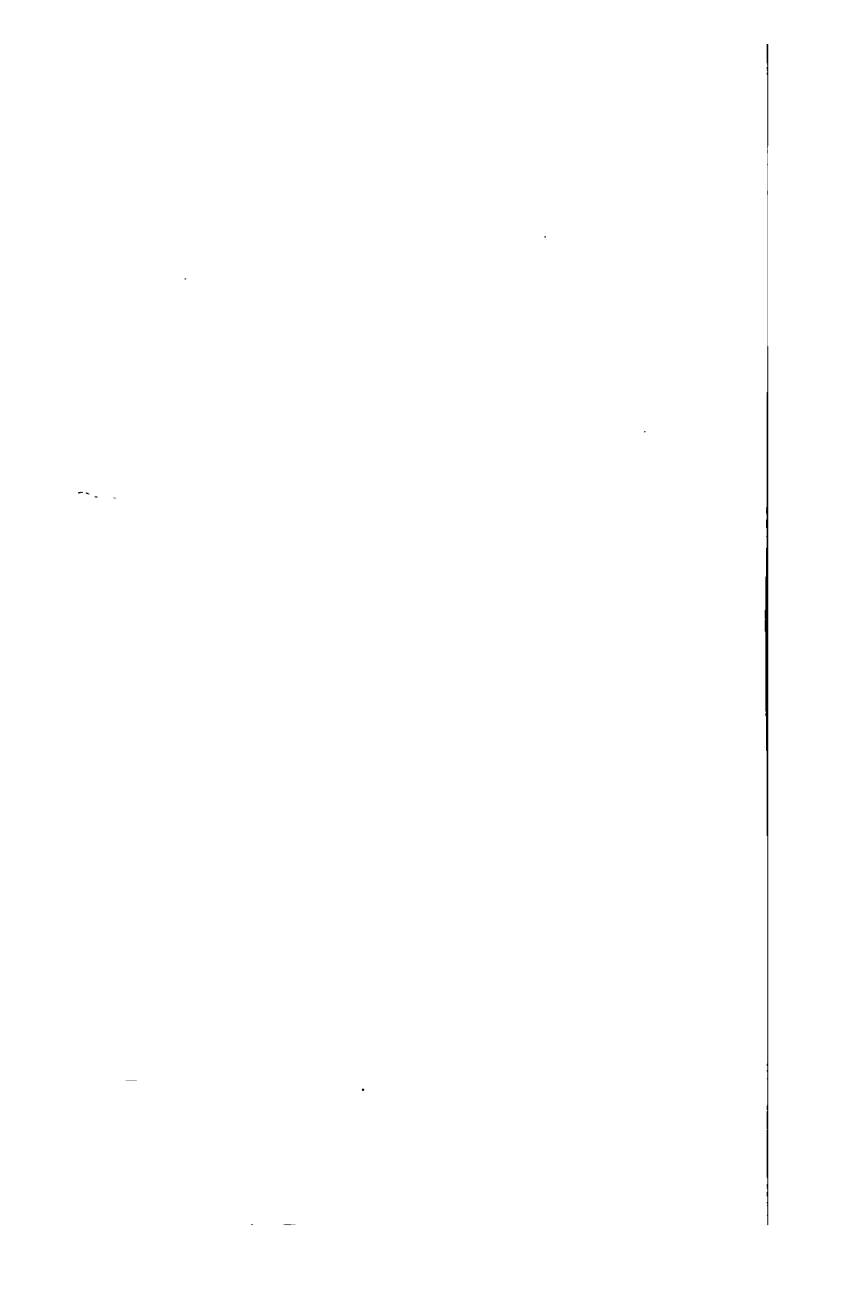
---

Tournai : bibl. comm.

Liège : bibl. univ.

Bruxelles : bibl. roy.

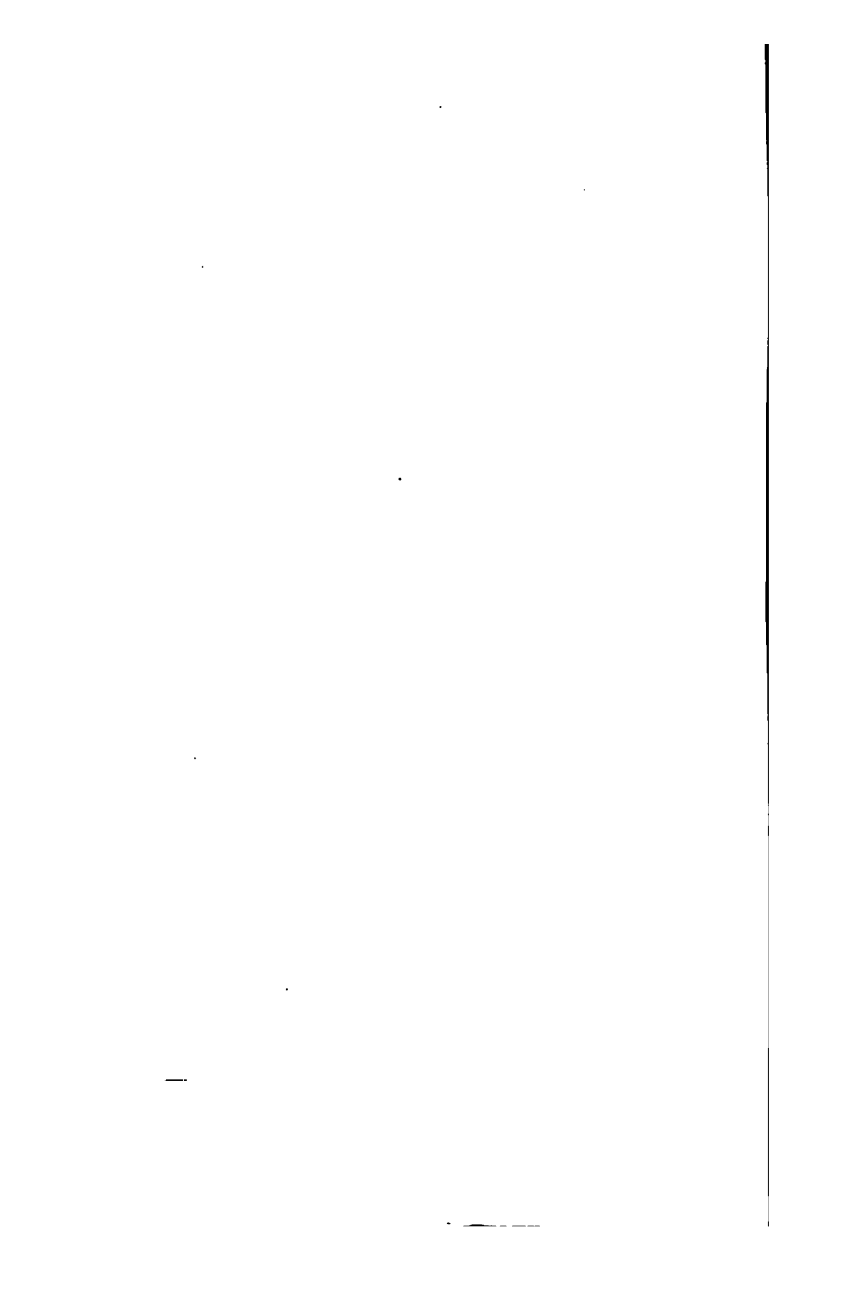
Gand : bibl. univ.



Les ff. lim. comprennent le titre, blanc au vo, la dédicace à Philippe IV, roi d'Espagne, et la préface : *Lectori Benevolo Sev Malevolo Satisfactum*.

Les 159 pp. chiffrées contiennent la 1<sup>re</sup> partie, composée des 6 livres suivants : 1<sup>o</sup> (pp. 1-25) ... *De Africa In Genere.*; 2<sup>o</sup> (pp. 26-69), ... *Liber Secundus Continens Historiam Ecclesiasticam.*, commençant par une dédicace spéciale à Joannes-Franciscus a Balneo, archevêque de Patras et nonce apostolique en Belgique; 3<sup>o</sup> (pp. 70-93), ... *Liber Tertius Continens compendiosos Annales VVandalicos, Gothicos, Sueuicos, & Afro-Turcicos.*, précédé (p. 70) d'une dédicace à la famille de Croy; 4<sup>o</sup> (pp. 94-119), ... *Historia Maurica.*, y compris la dédicace spéciale à la famille de Ligne; 5<sup>o</sup> (pp. 120-135), ... *Historia Numidica.*, commençant par la dédicace à la famille de Melun; 6<sup>o</sup> (pp. 136-152), ... *De Africa Propria* (Carthage et son territoire)., commençant par la dédicace, adressée à la famille t'Serclaes; et 7<sup>o</sup> (pp. 153-159), ... *Historia Insularis. Appendix Historiæ Africanæ* ... La dédicace aux t'Serclaes, datée de Tournai, calendes de mars 1622, les deux dernières pp. de *Historia Insularis*, et la p. non cotée qui suit contiennent plusieurs renseignements historiques et généalogiques sur cette famille.

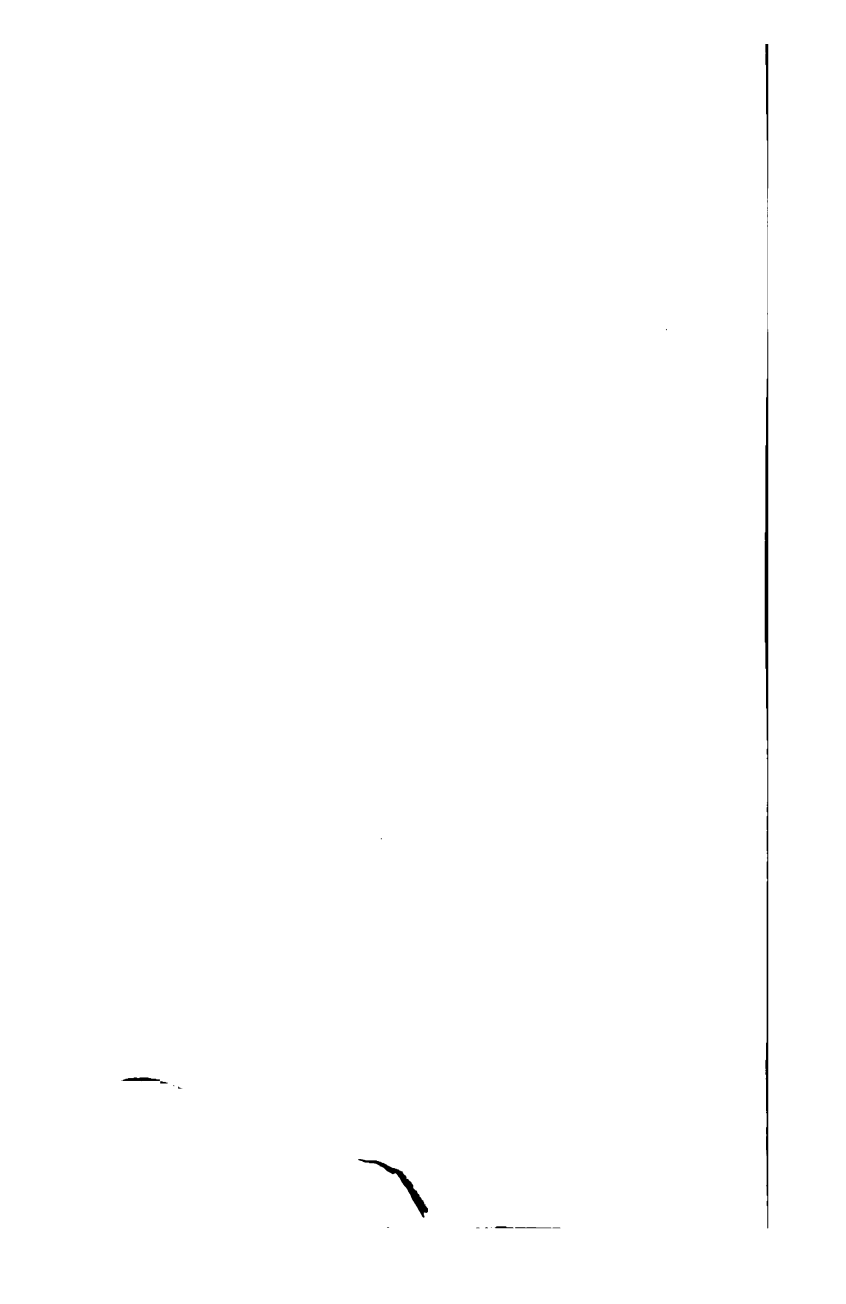
Les 194 pp. consacrées à la 2<sup>e</sup> partie, commencent par le titre de départ : *I. B. Gramaye Africa Illustrata, Tomi Primi Pars Altera, Comlectens Quatuor Posteriores Libros descriptionis particularis Regnorum, locorumque Barbariæ*. Cette

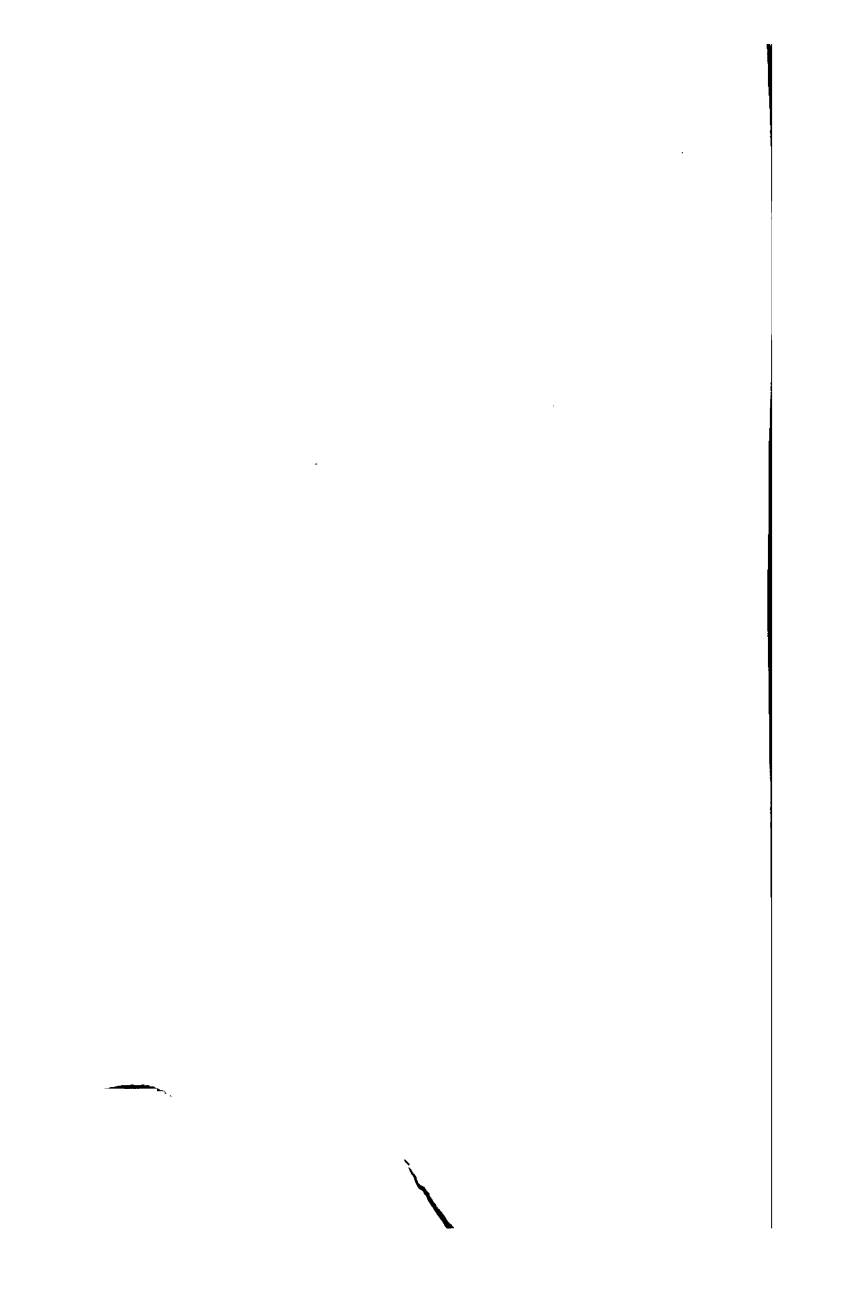


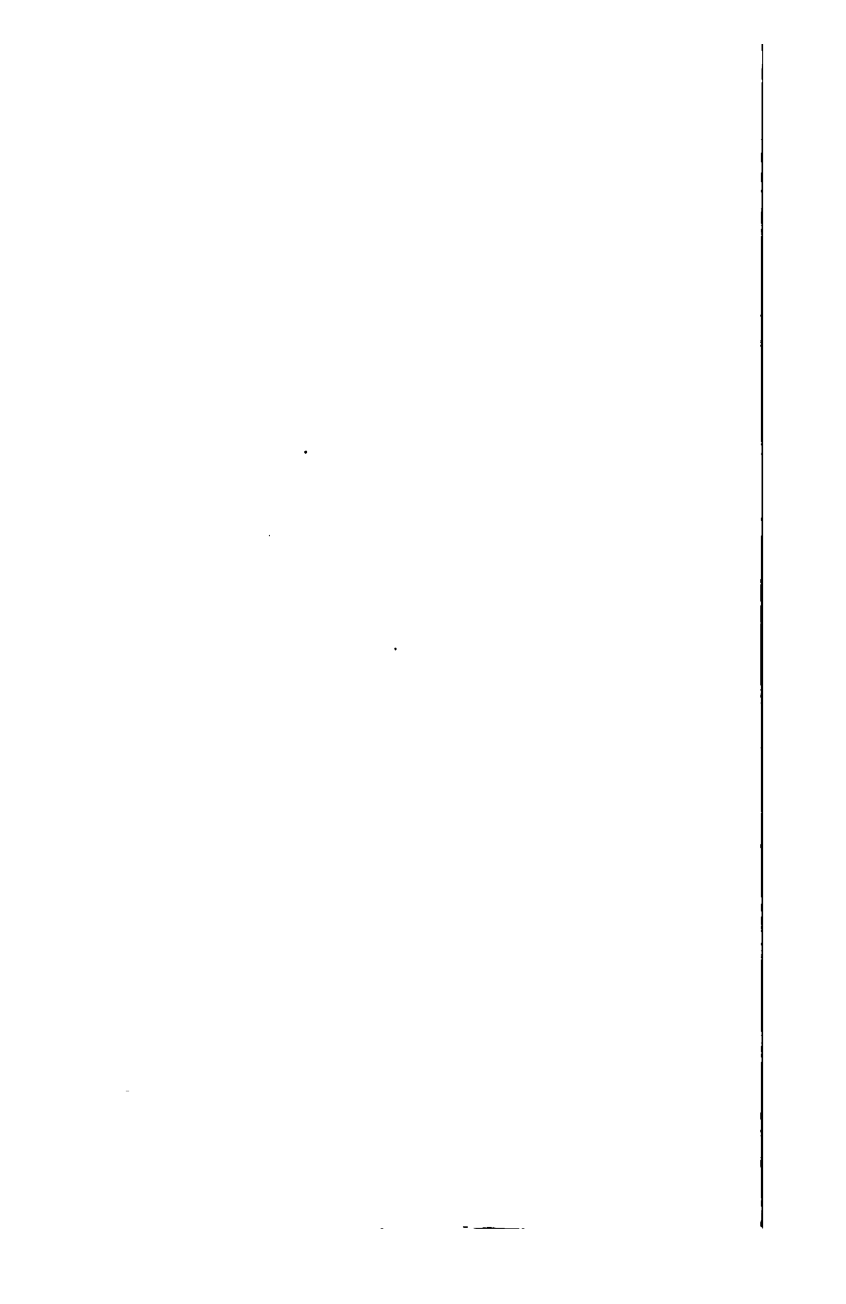
partie comprend : le livre 7 (pp. 1-75), [... *Regnum Argelense*], sans dédicace spéciale et comprenant, à la fin, quelques pièces de vers latins de Gramaye sur les cruautés exercées en Afrique, à diverses époques, par les Mahométans contre les chrétiens, notamment contre Pierre Albuquerque, Jean Perera, François Colomi, Gonsalve Vives, Hugues Condestin, Pierre Rocca, Jean Vinchogera, Pierre Esquadoyon, etc. ; le livre 8 (pp. 76-125),... *Regnum Tunetanum.*, dédié aux de Mérode, et contenant entre autres (pp. 98-125), l'*Appendix Suggestens media expellendi Turcas tota Africa.*; le livre 9 (pp. 126-153), ... *Regnum Maroccanum In Mavritania Tingitana.*, précédé de la dédicace aux de Hamale, et finissant par l'*Appendix de prædicatione Euangelii per ordines mendicantes in Regno Maroccensi.*; le livre 10 (pp. 154-192), [... *Regnum Fessanum.*], commençant par la dédicace aux de La Rivière et aux de Daure ou Dave. Les trois dernières dédicaces contiennent, sur les familles auxquelles elles sont adressées, quelques renseignements non dépourvus d'intérêt, et sont précédées, chacune d'un écu carré à armoiries. Les premières armoiries sont celles de Philippe de Mérode, comme chevalier du Saint Sépulcre; les secondes celles, d'après Gramaye, des de Hamale, possesseurs de la Mauritanie ou du Maroc. Les dernières, un lion rampant, doivent se rapporter à une ou l'autre branche des de Dave ou des de La Rivière; et (pp. 193-194), *Appendix continens rationes cur Gallia Reges possent & deberent Turcicis Pyratibus illum indicere, ...*

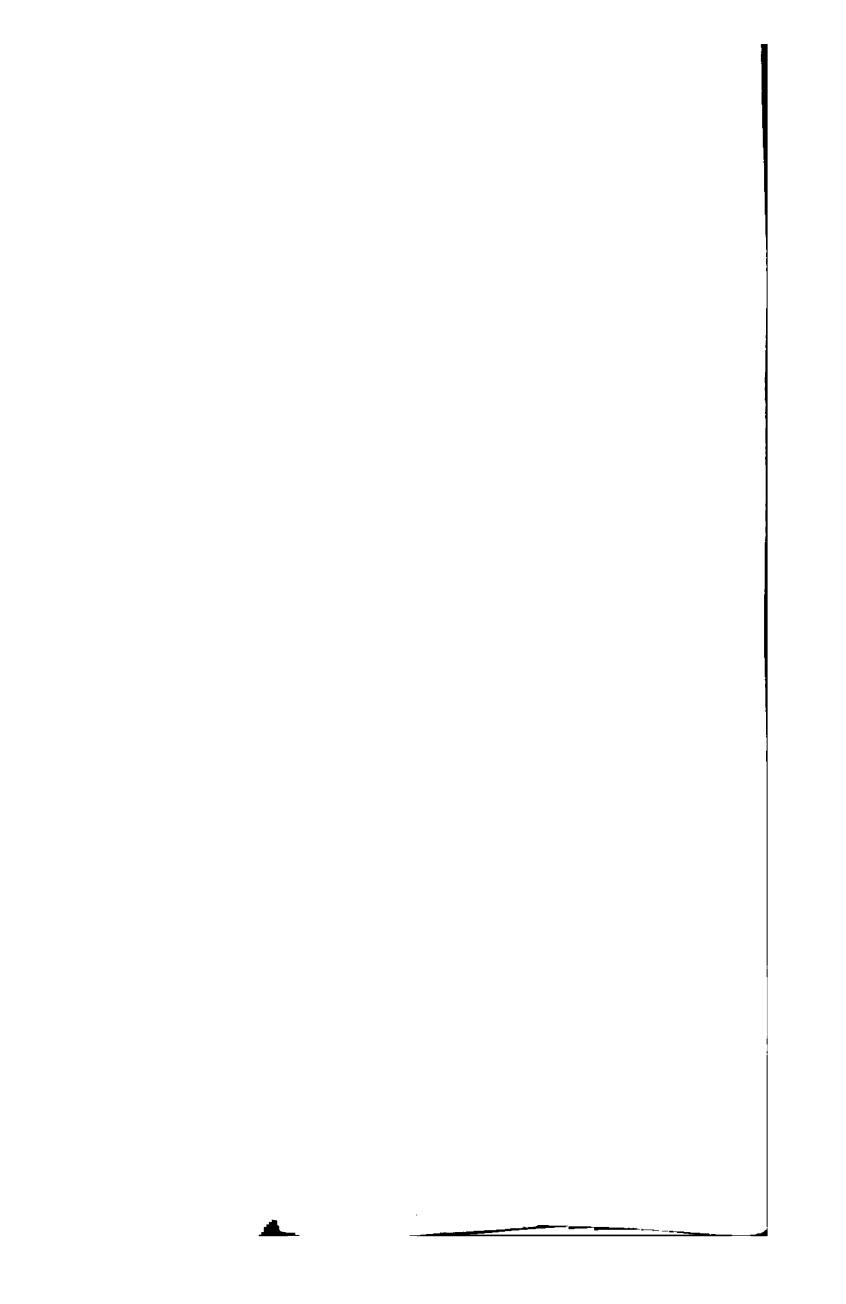


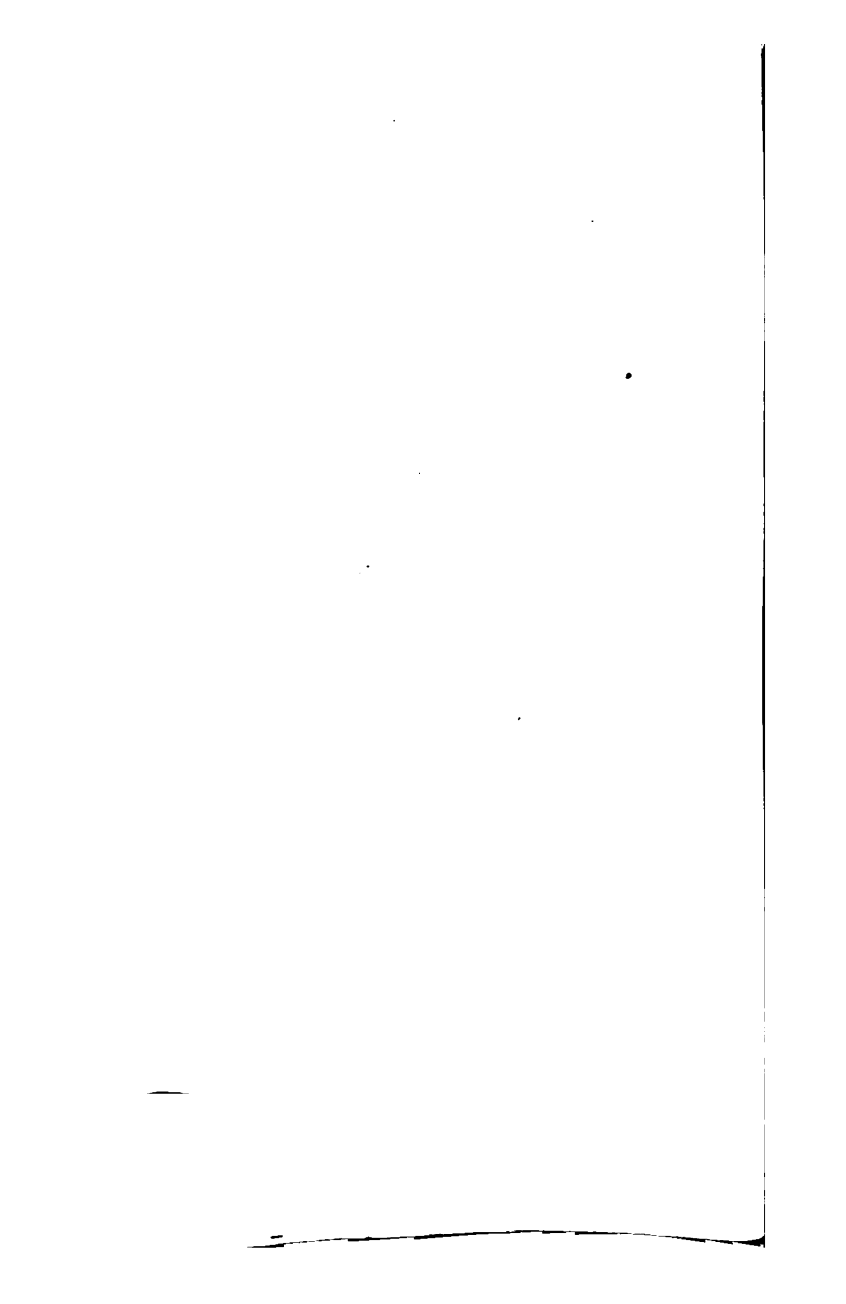


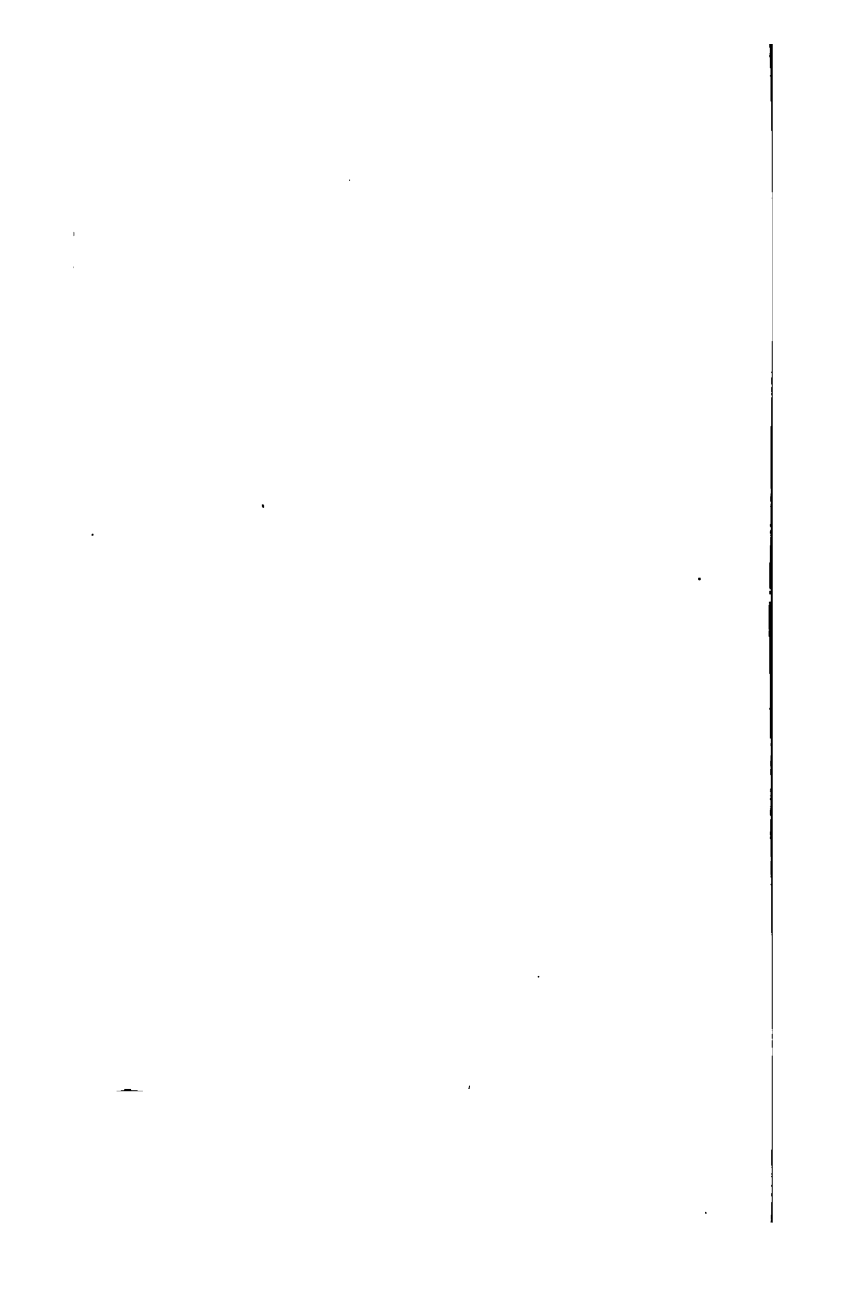


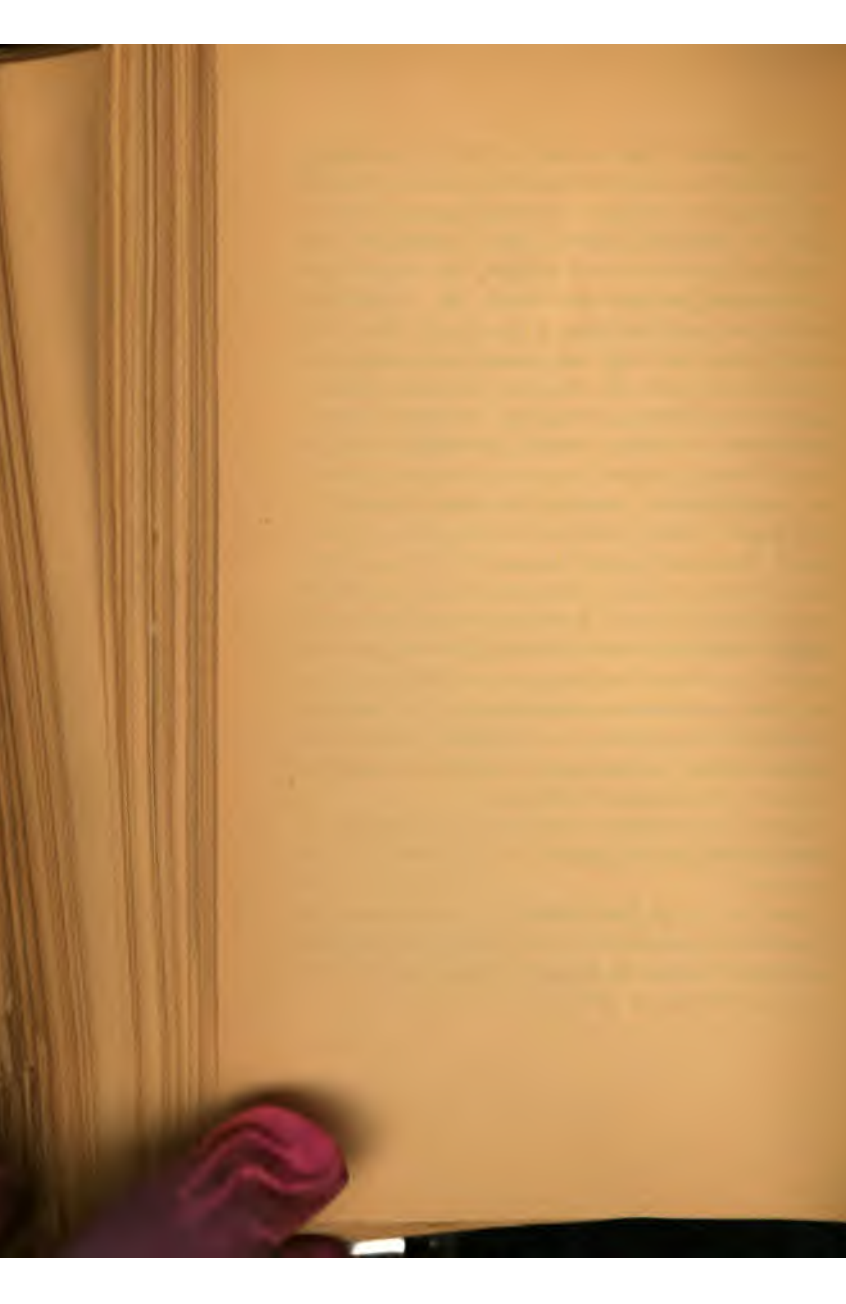




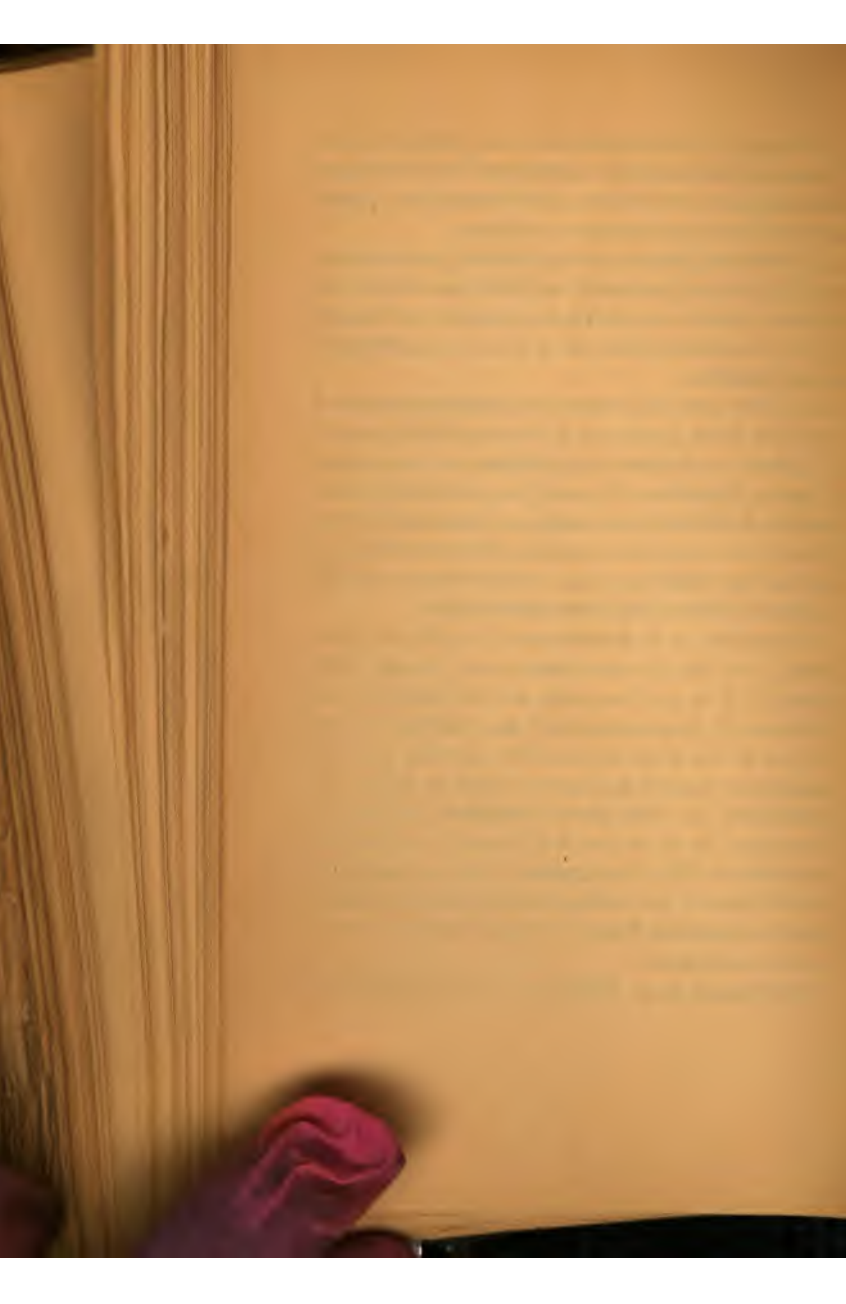


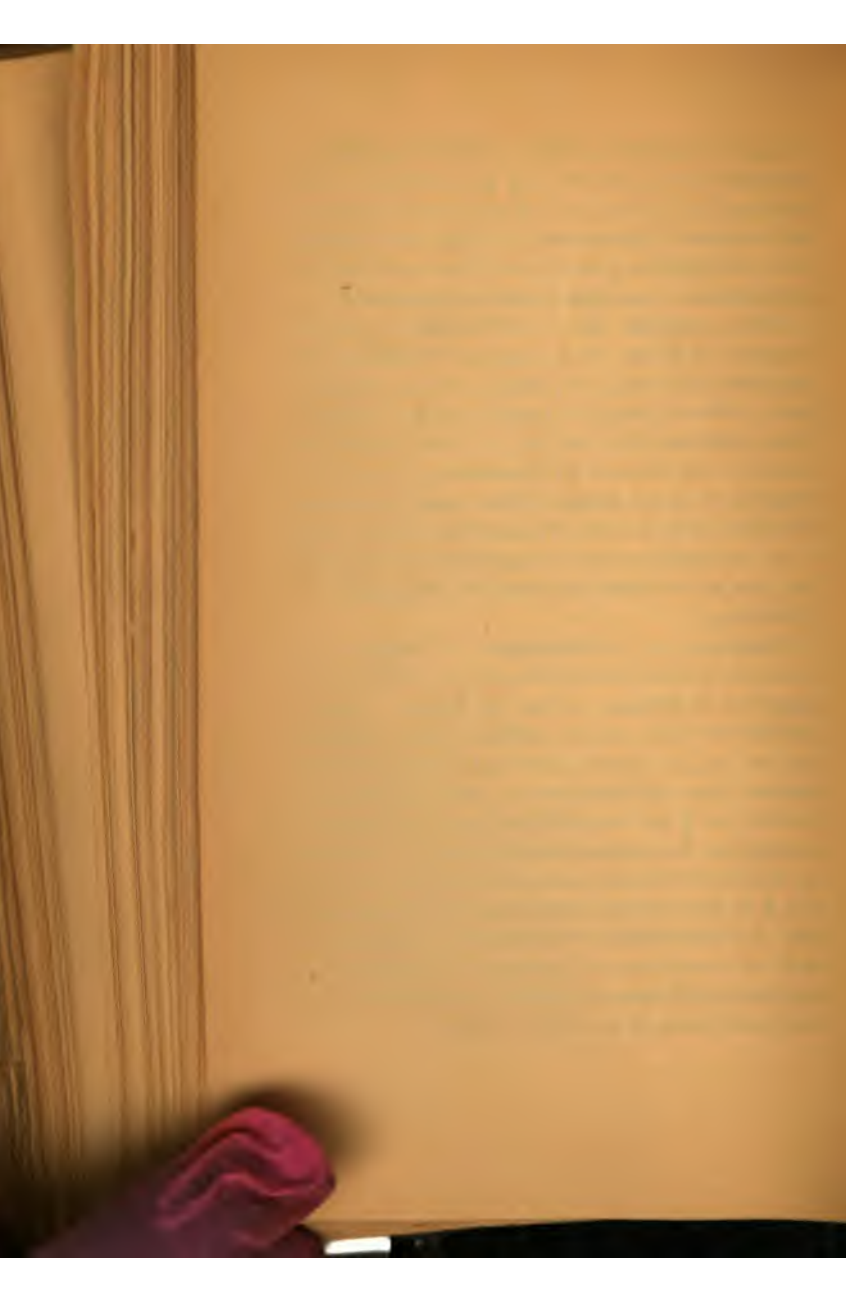


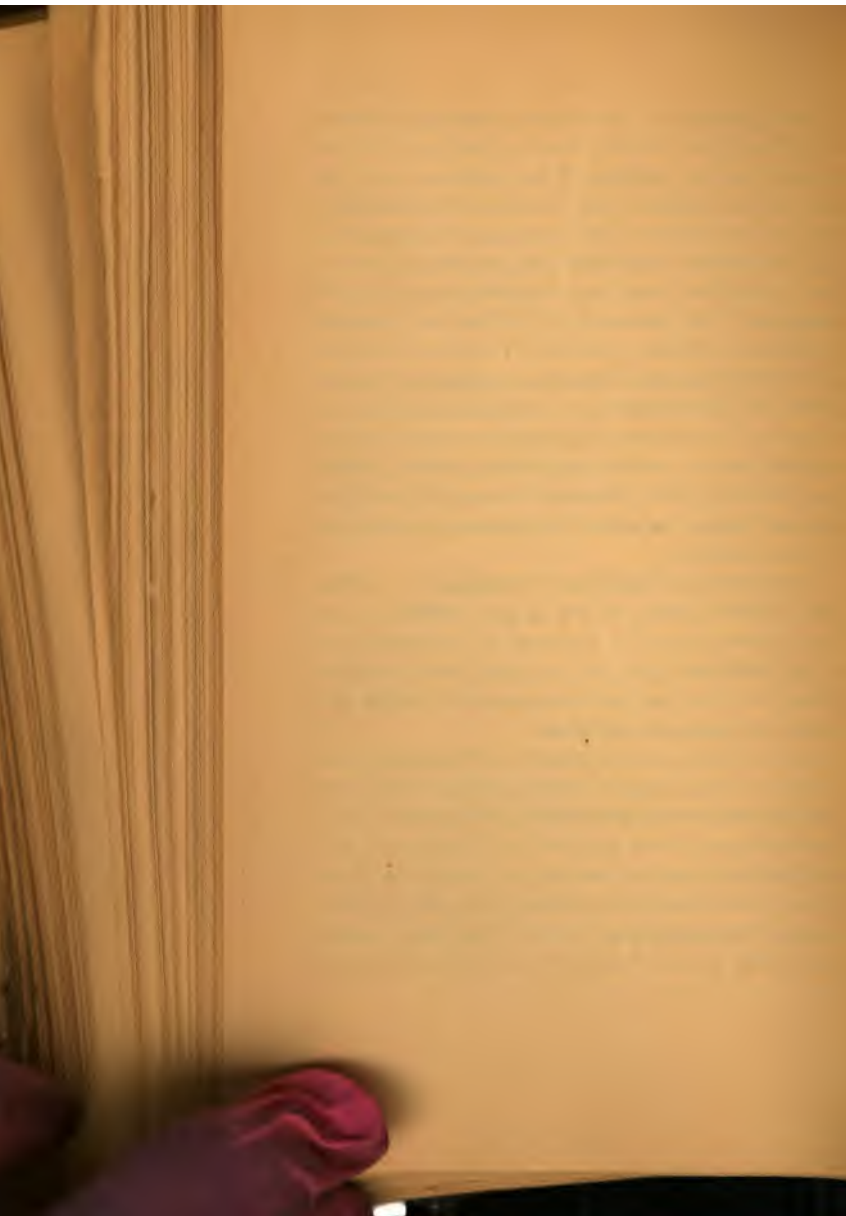


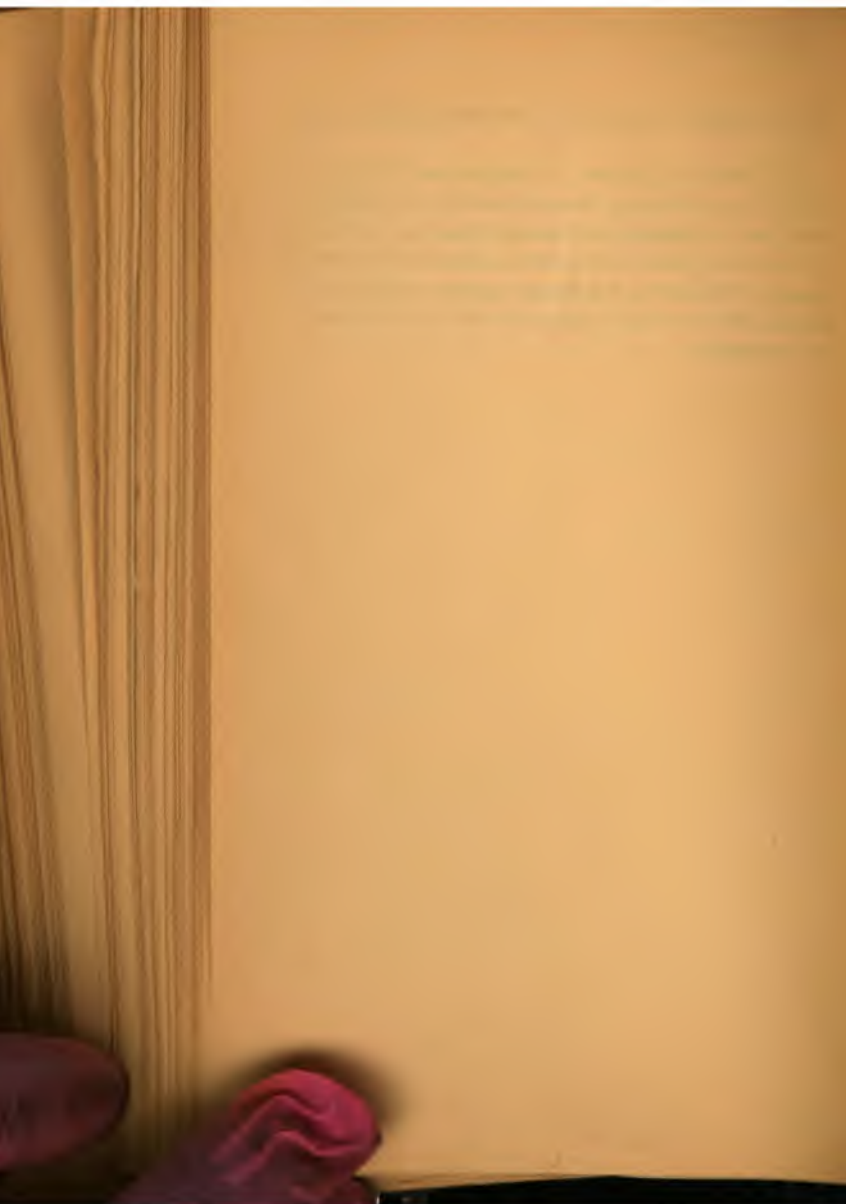


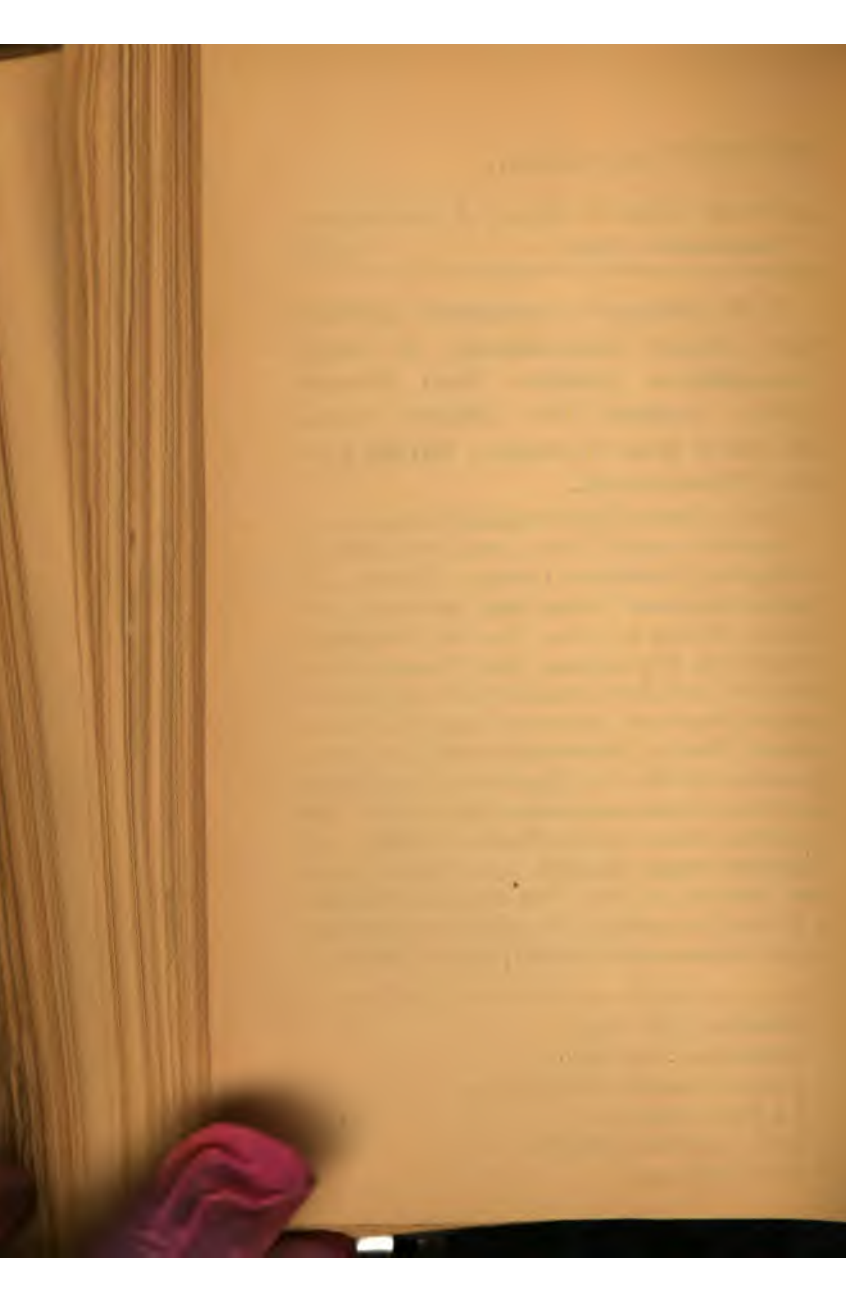


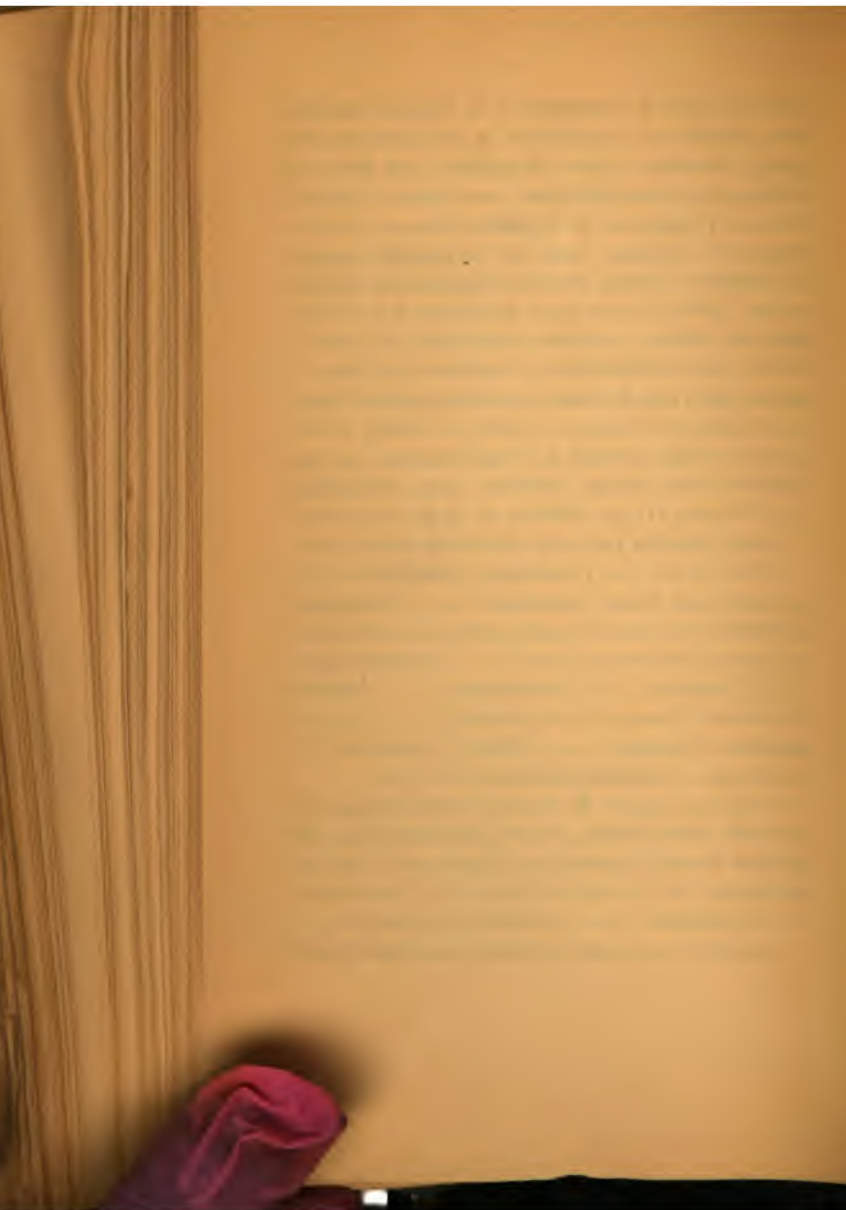




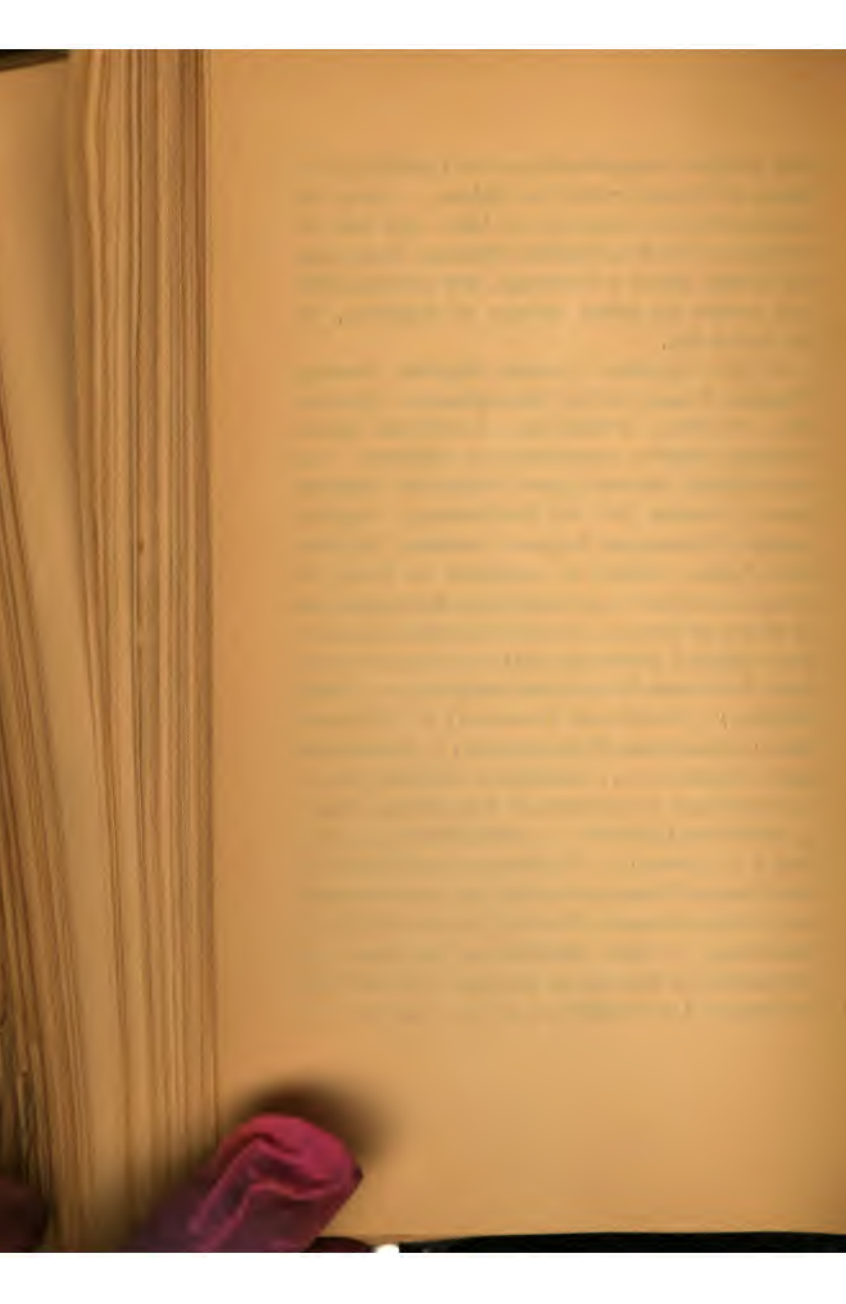






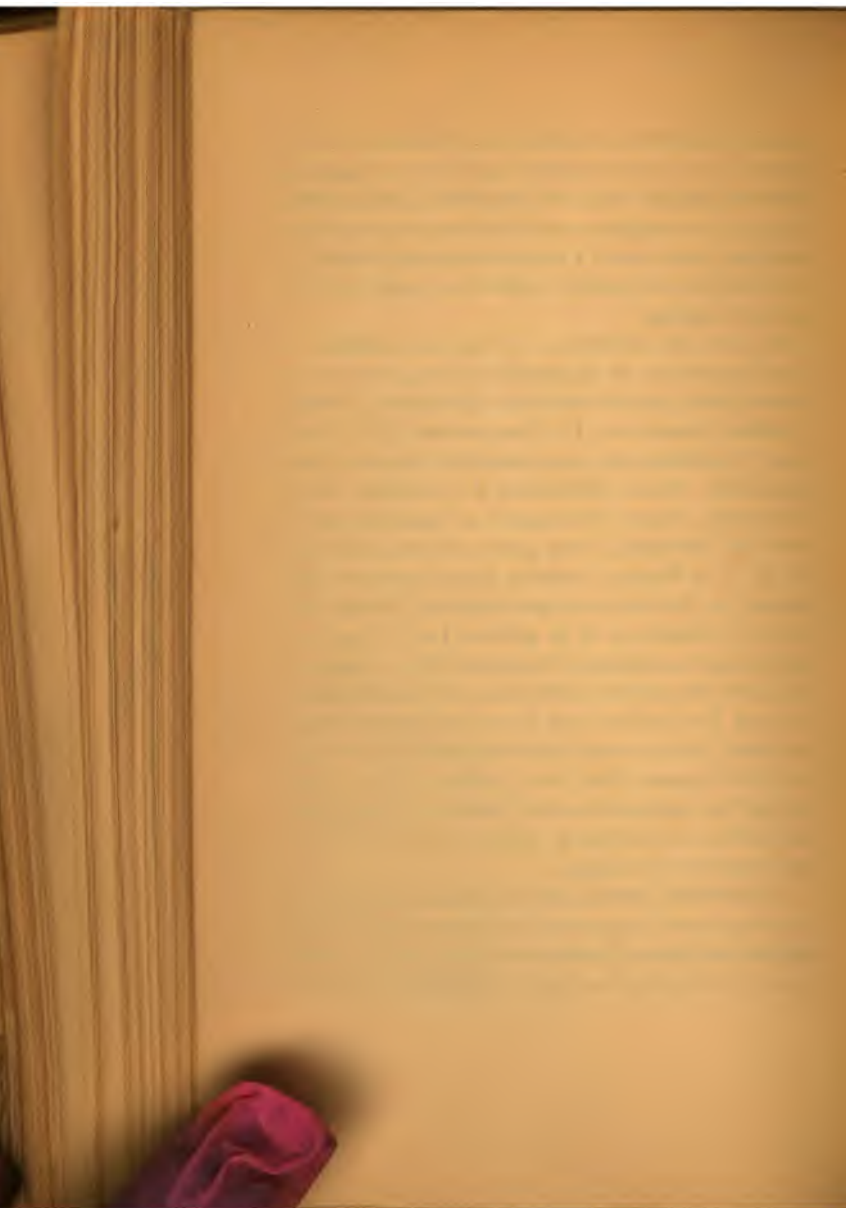


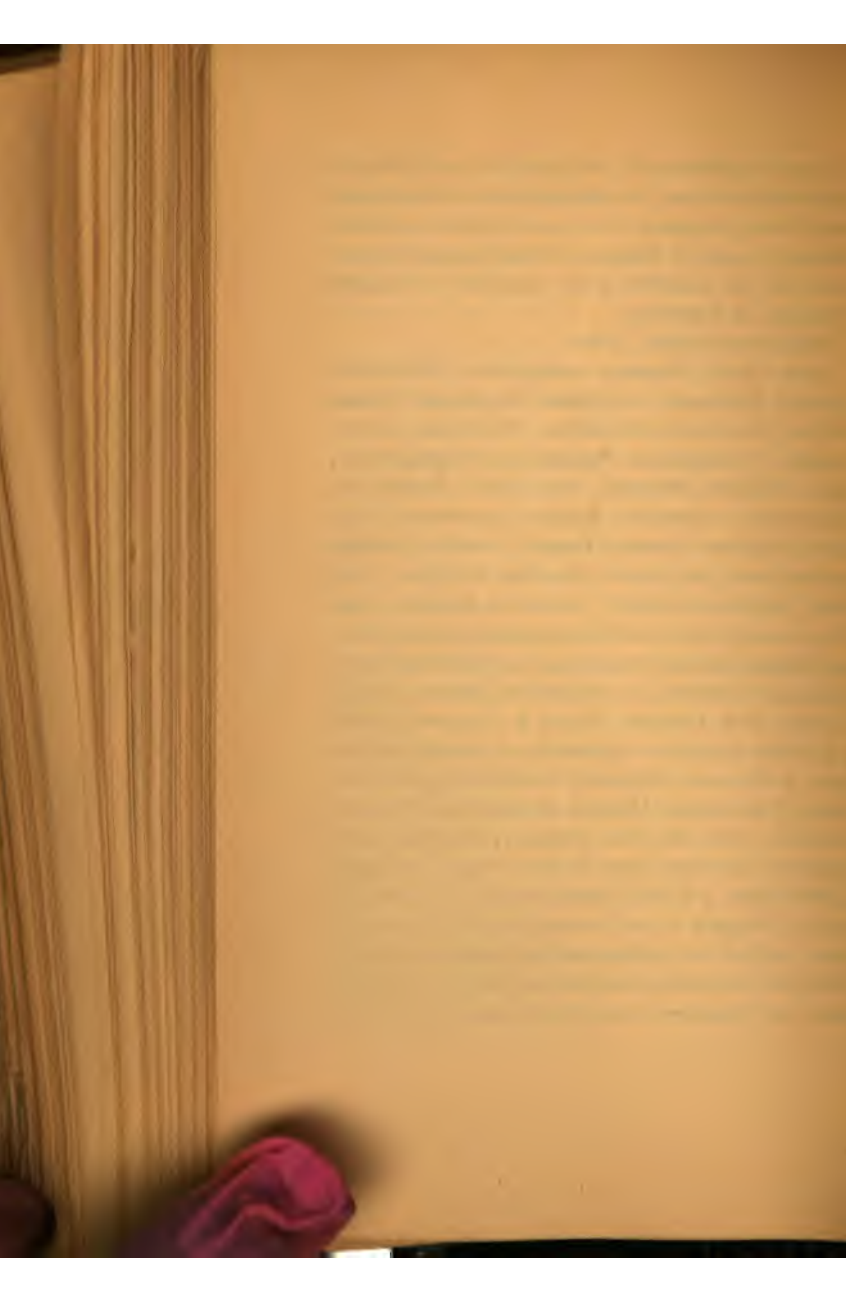


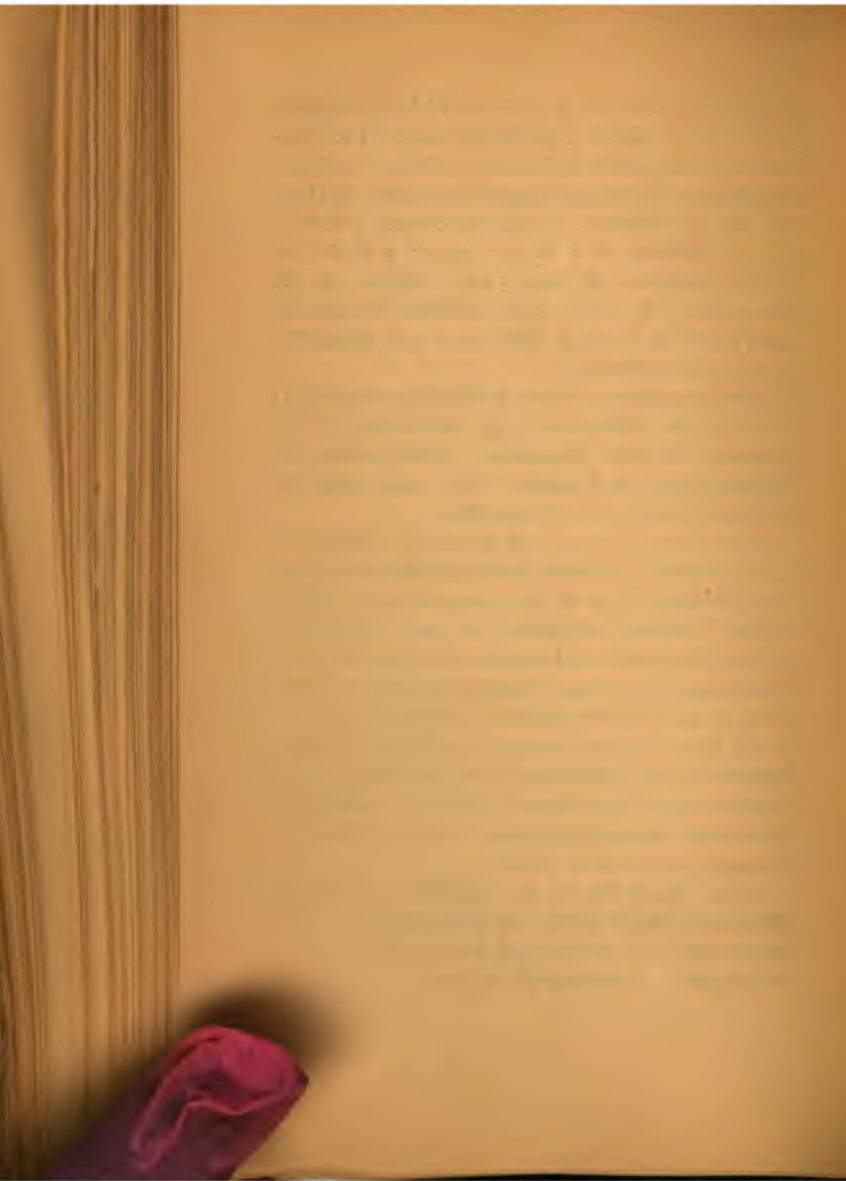






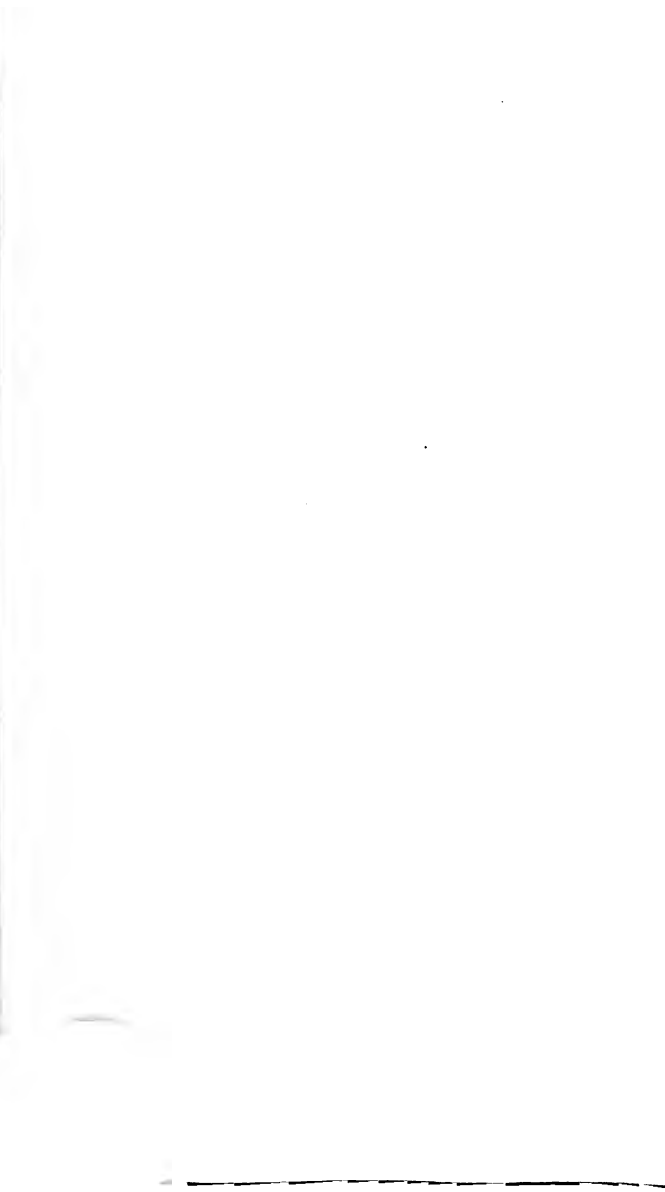


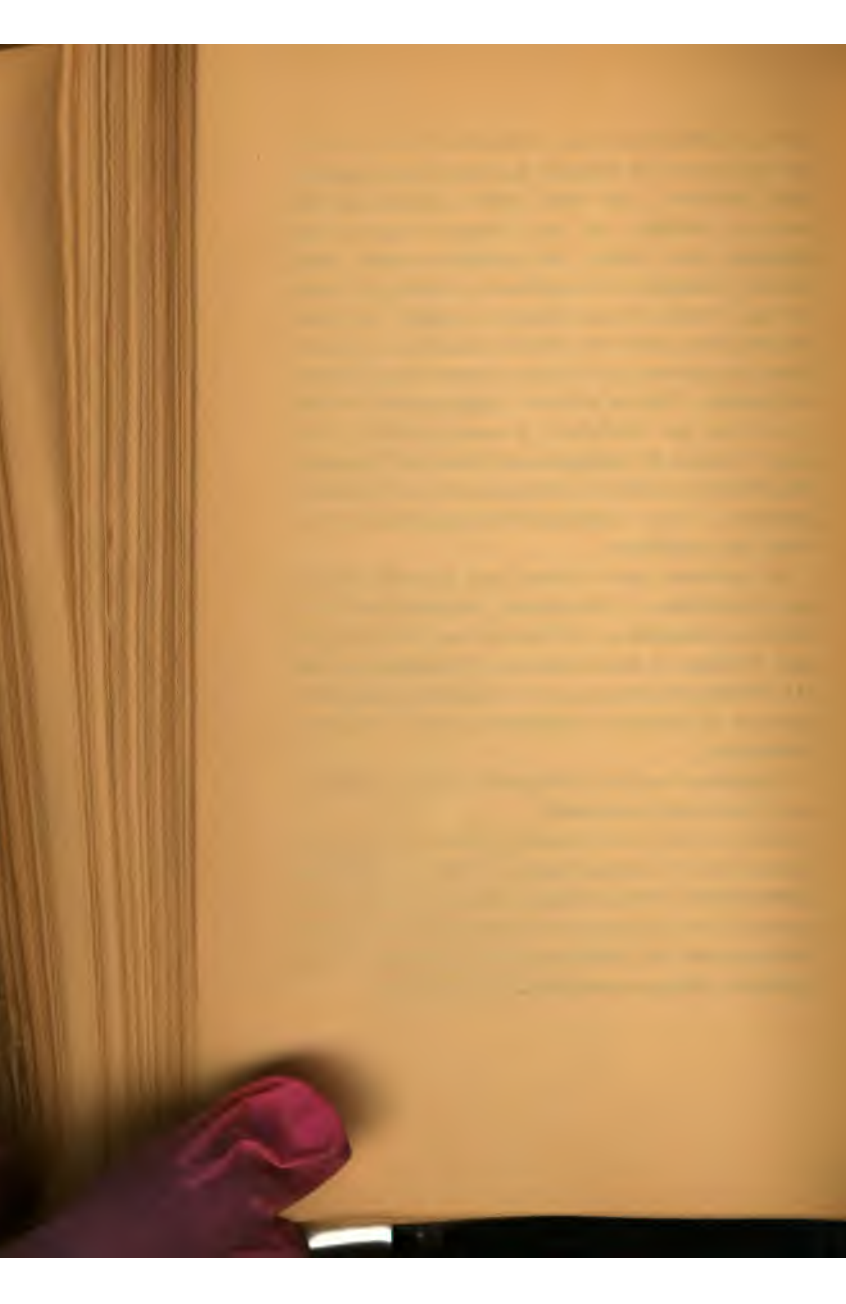










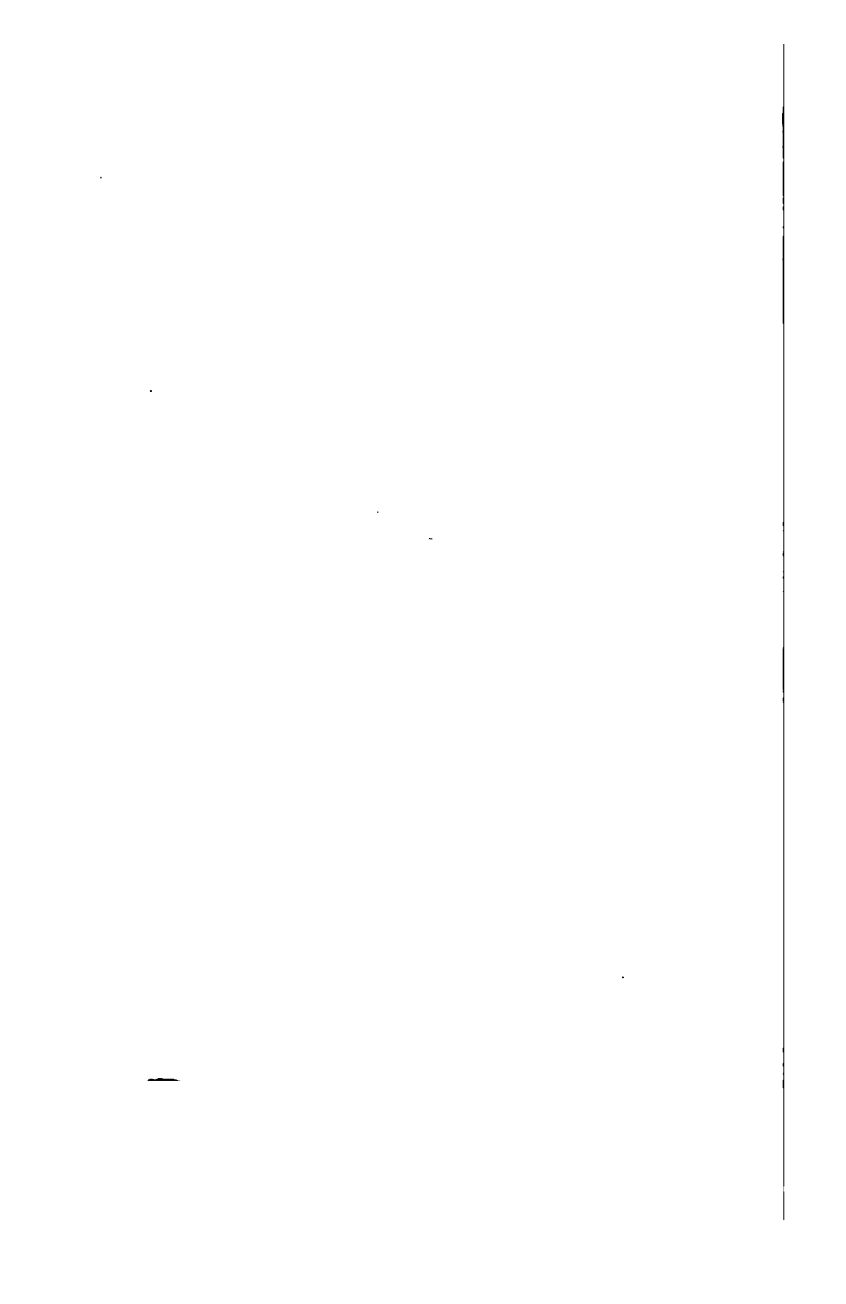




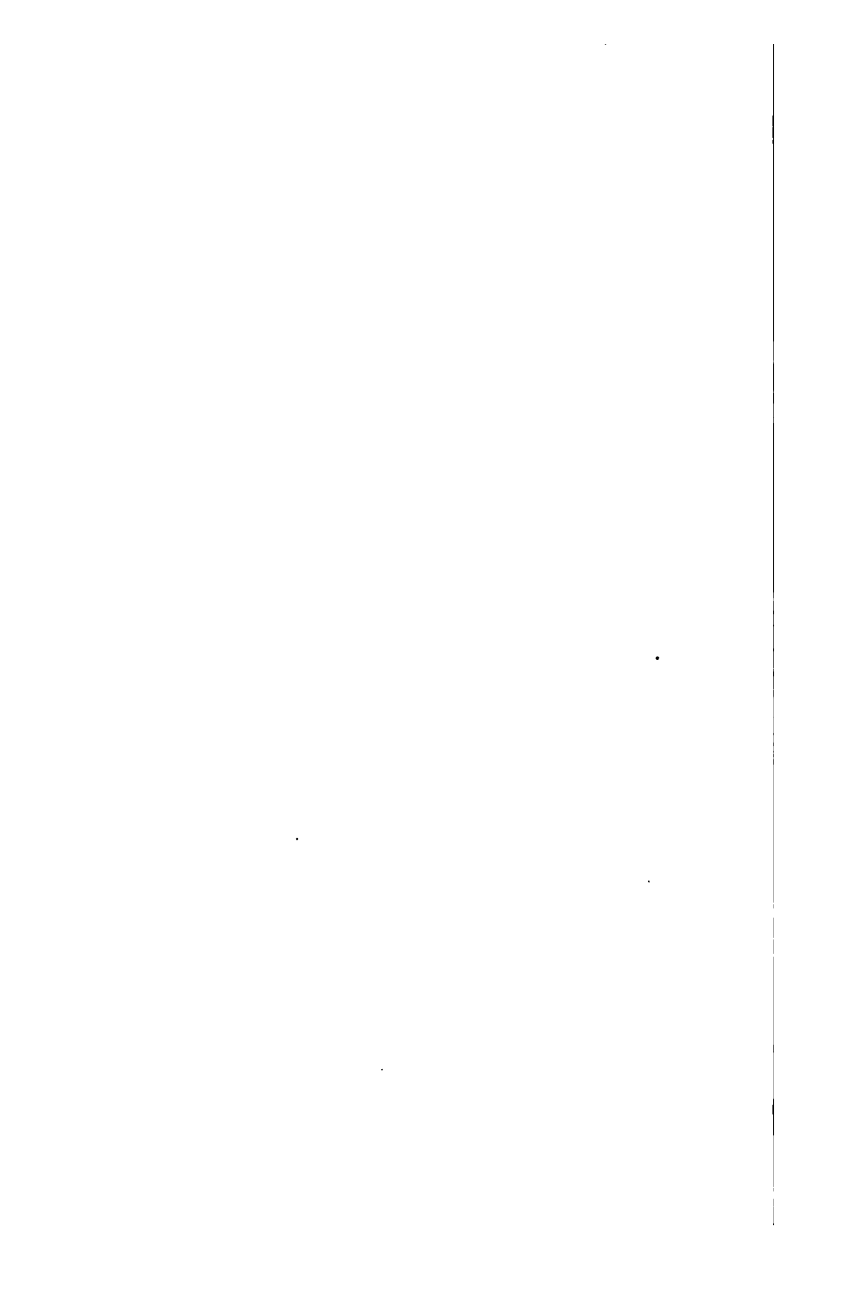




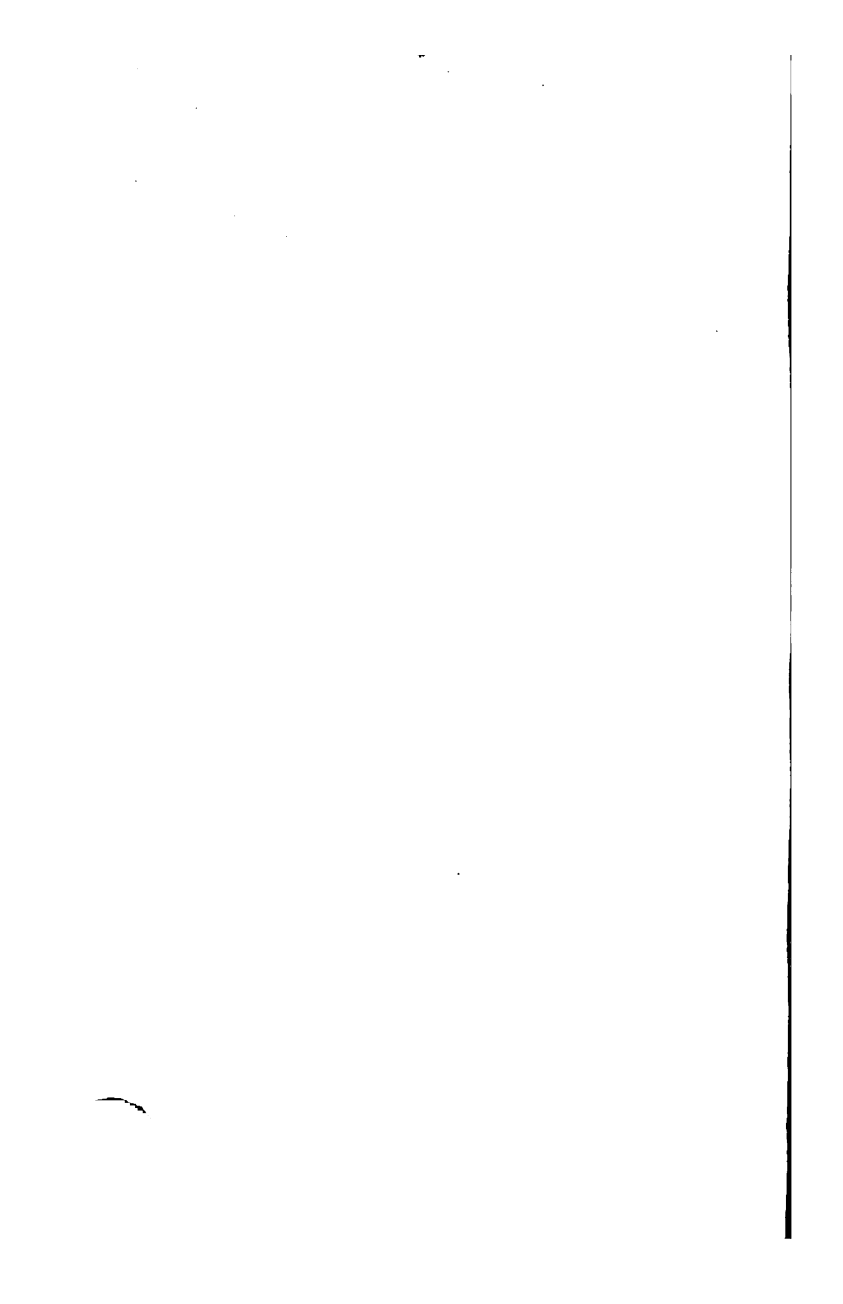




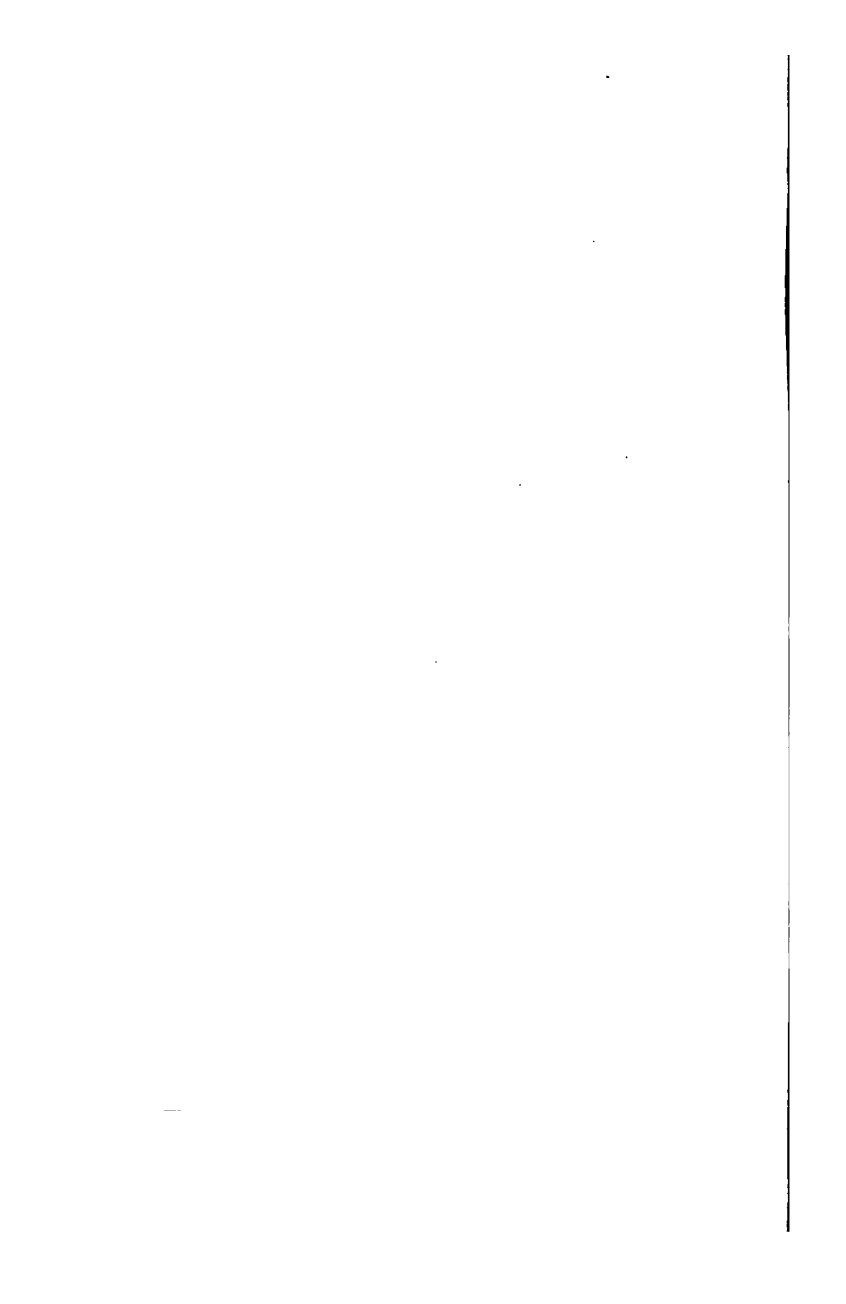


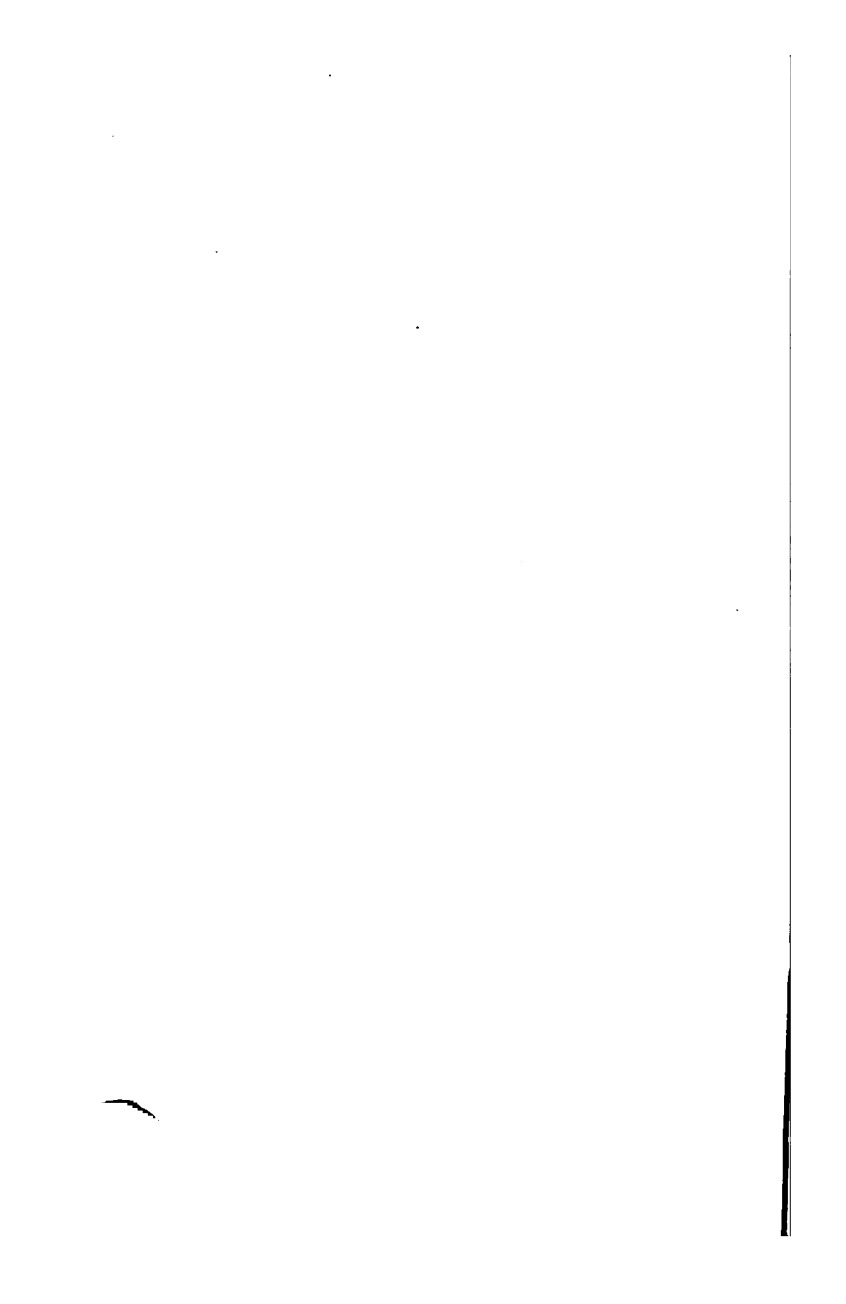


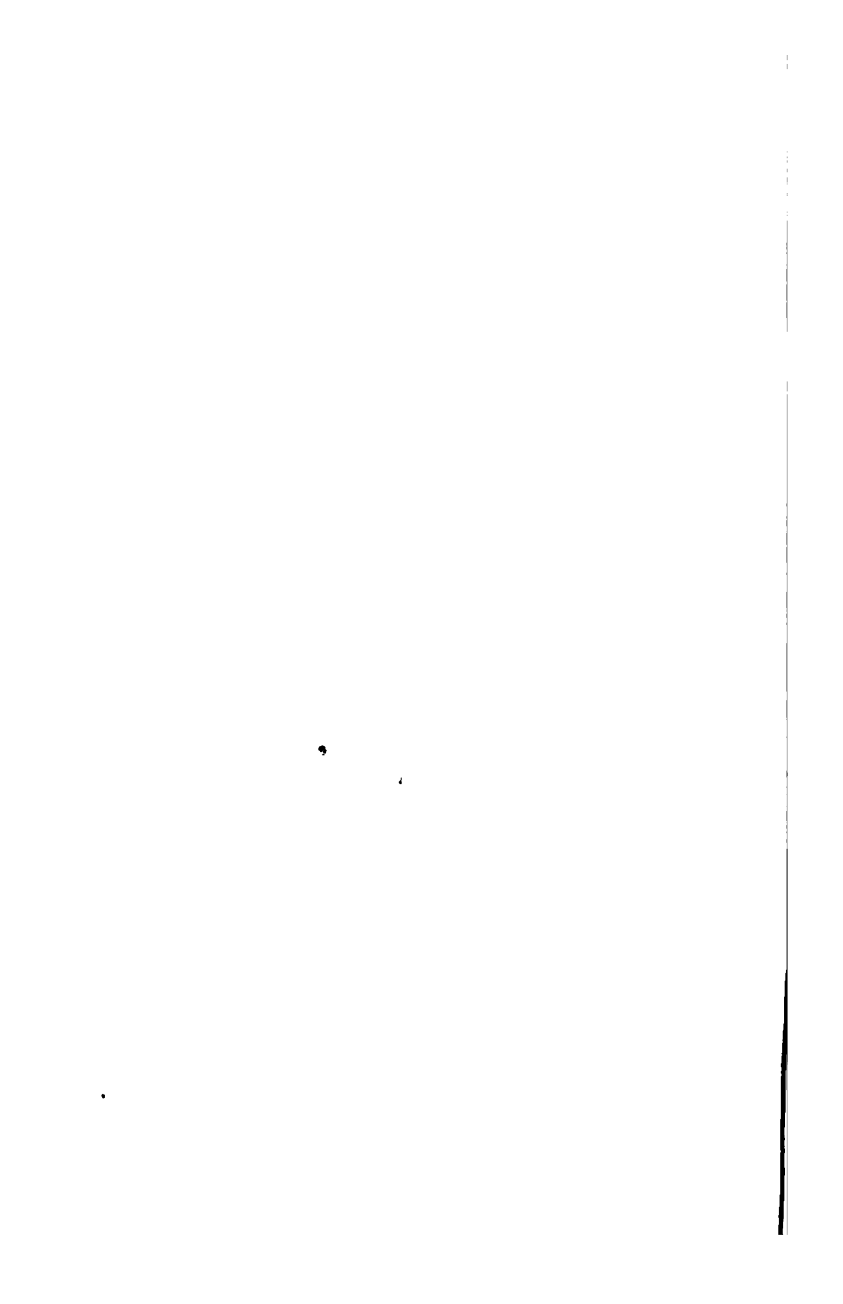


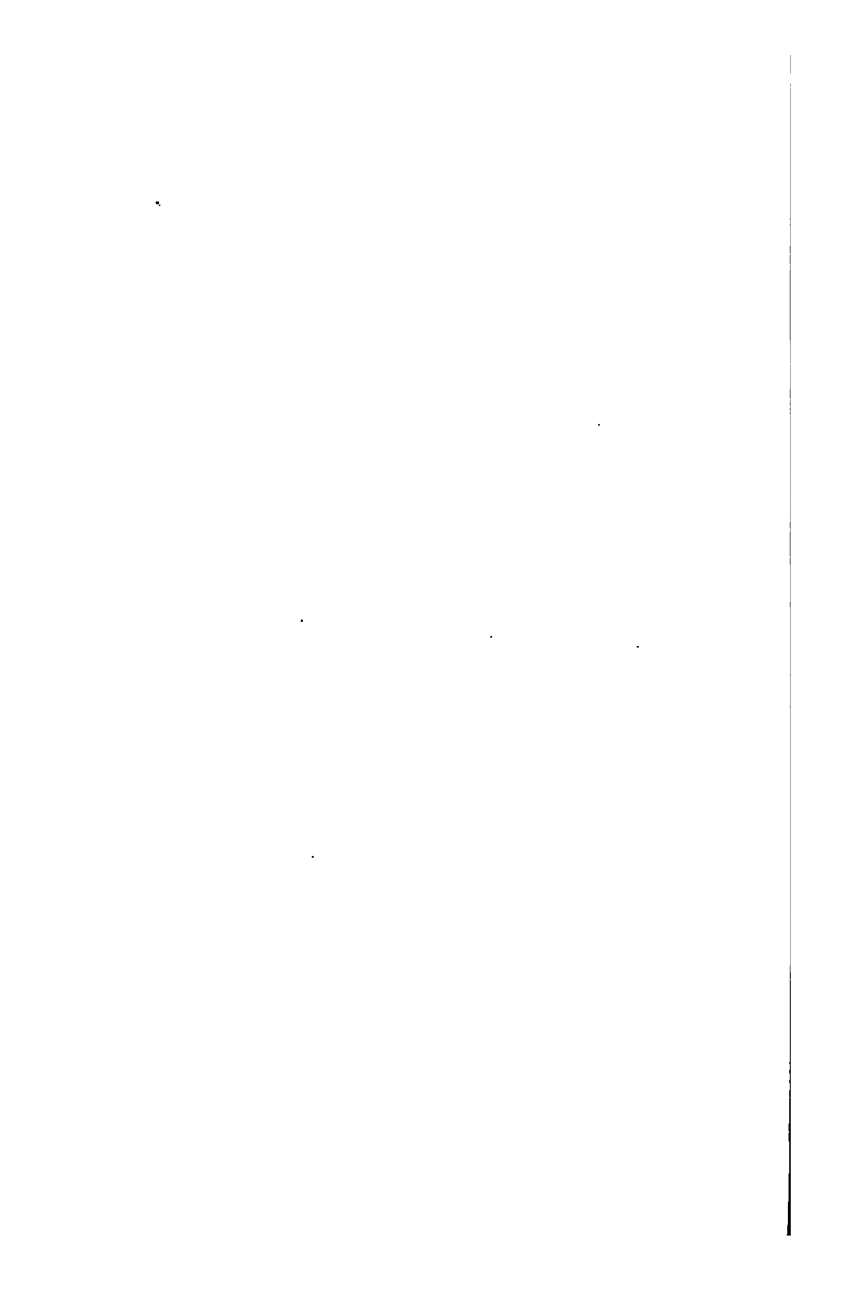


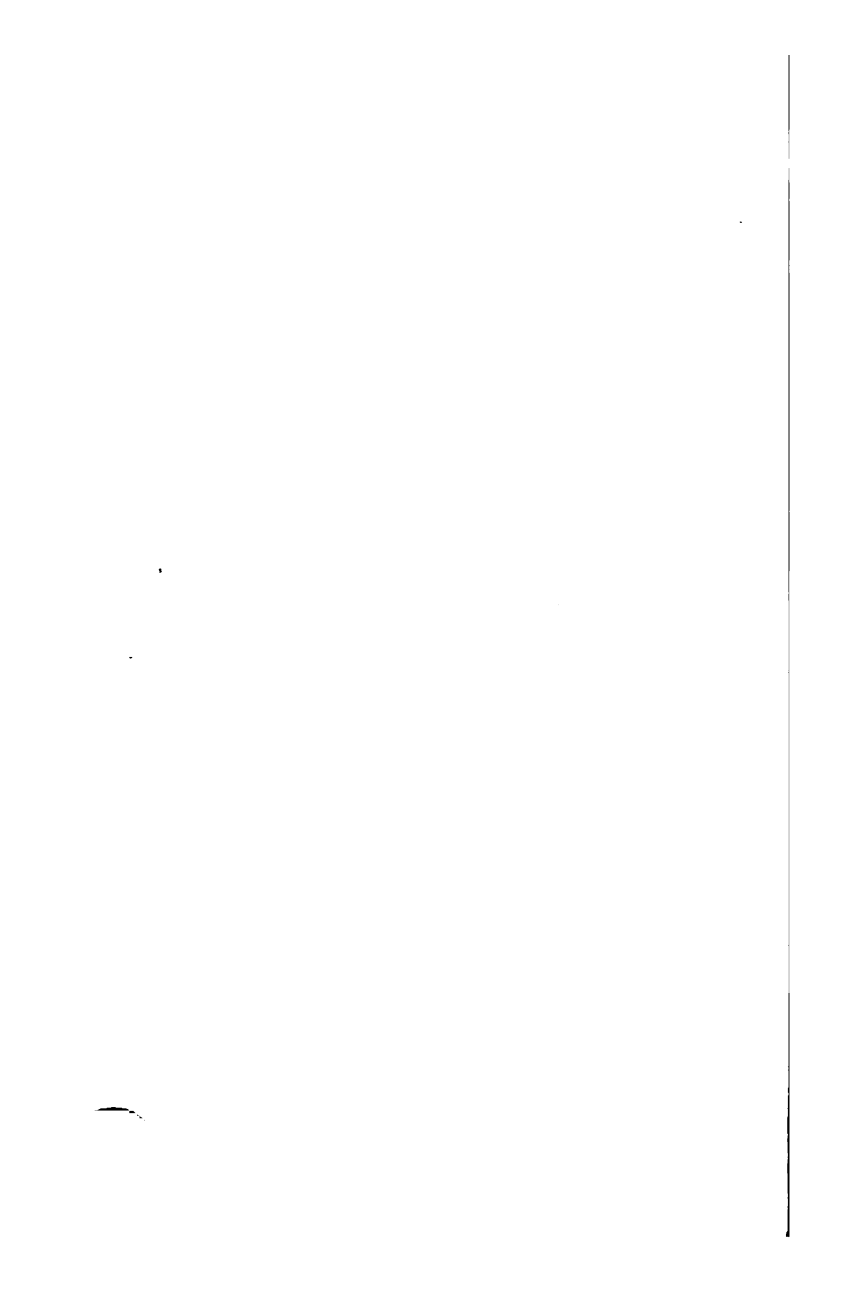


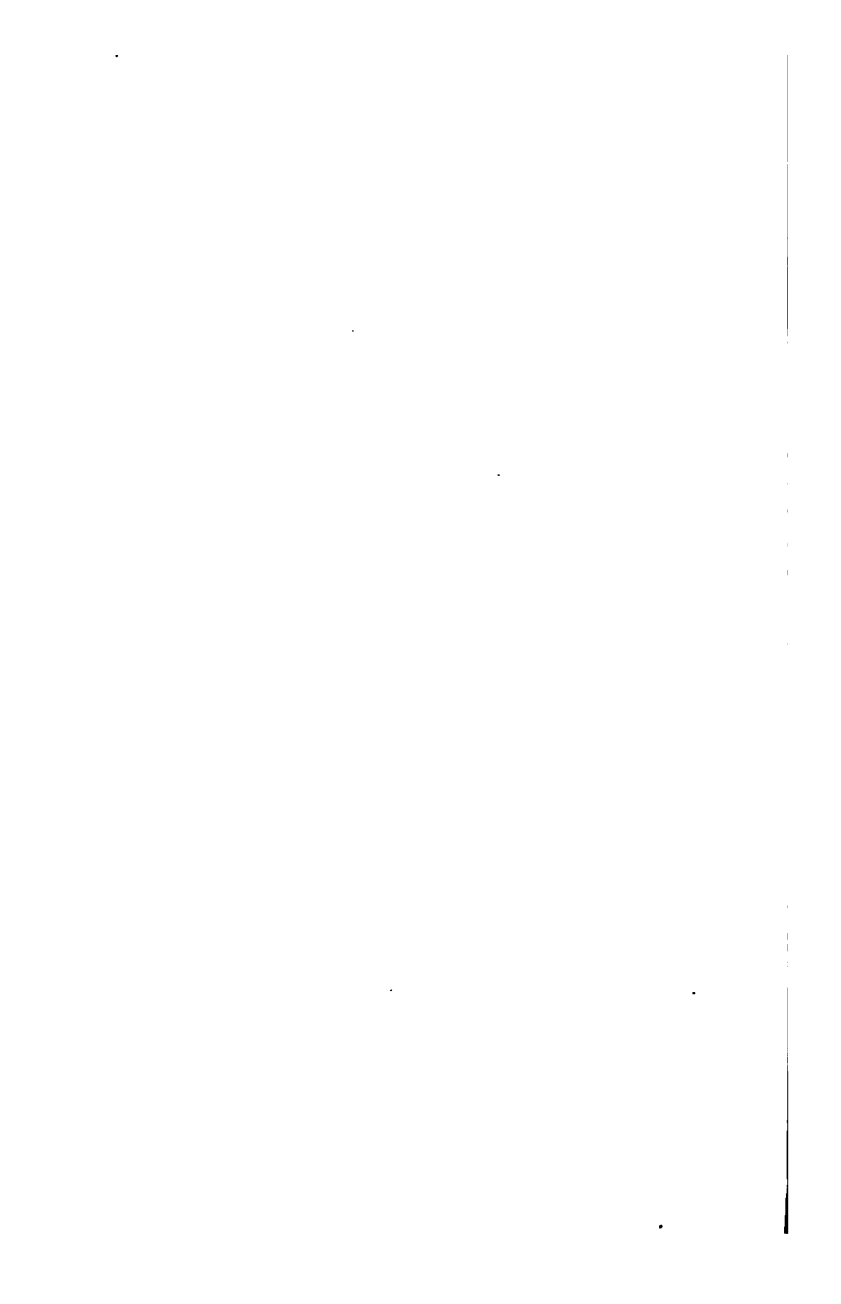


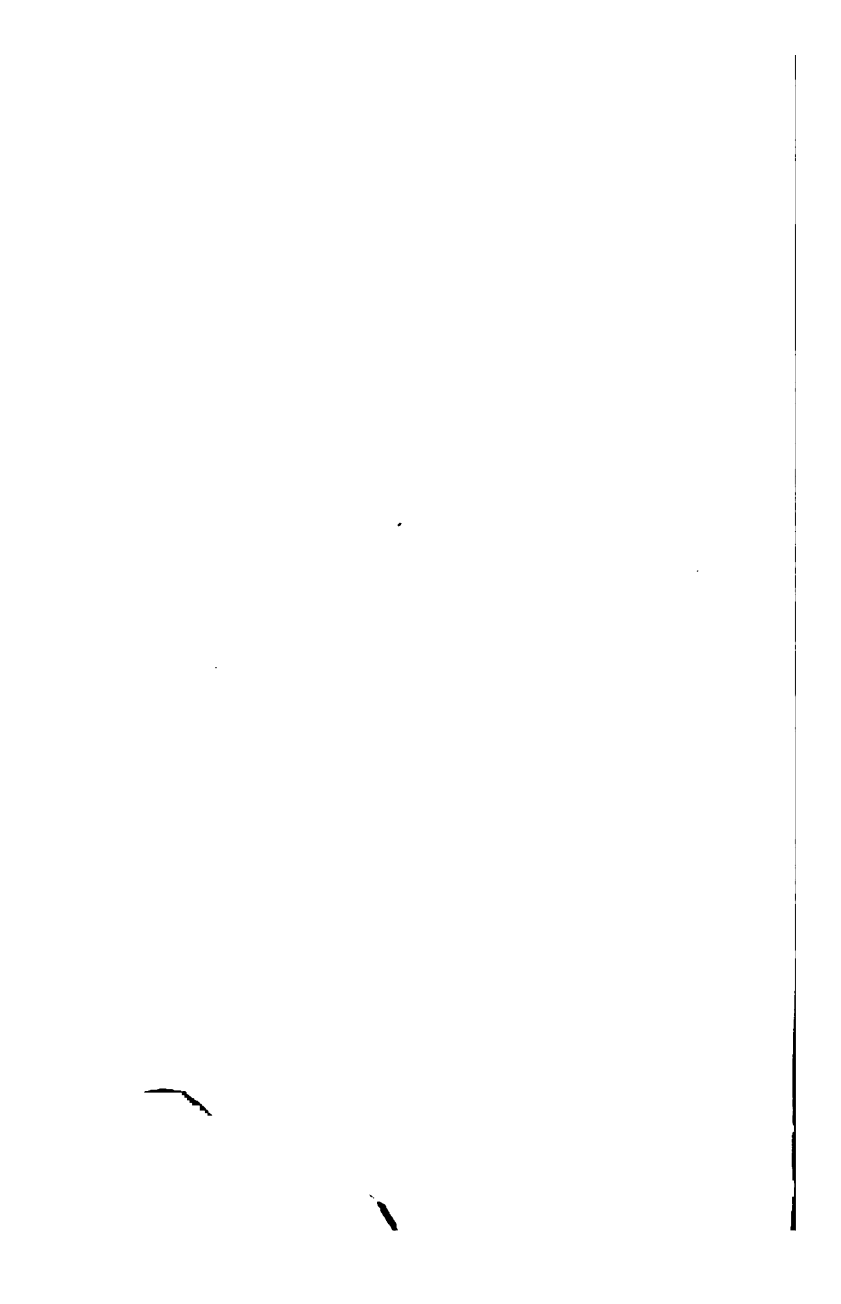


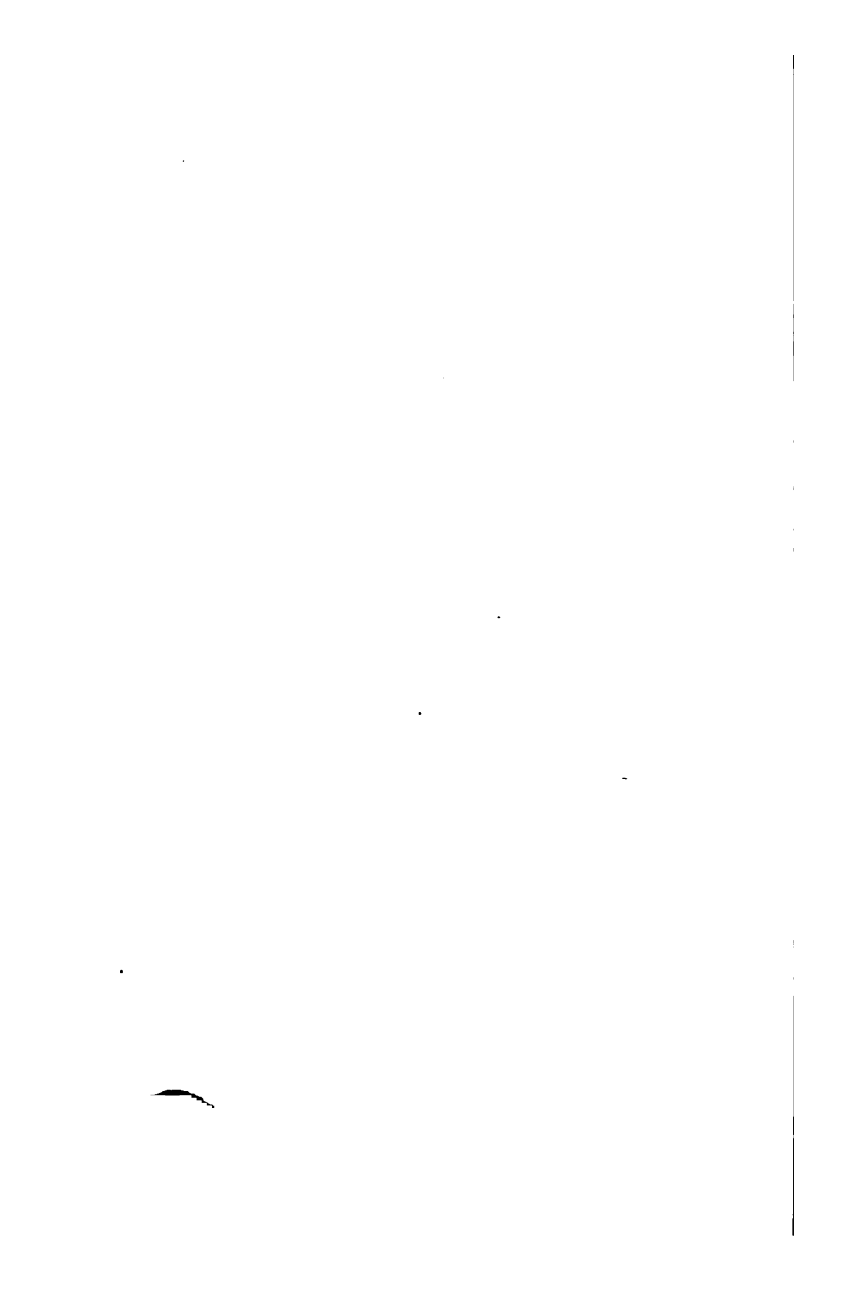




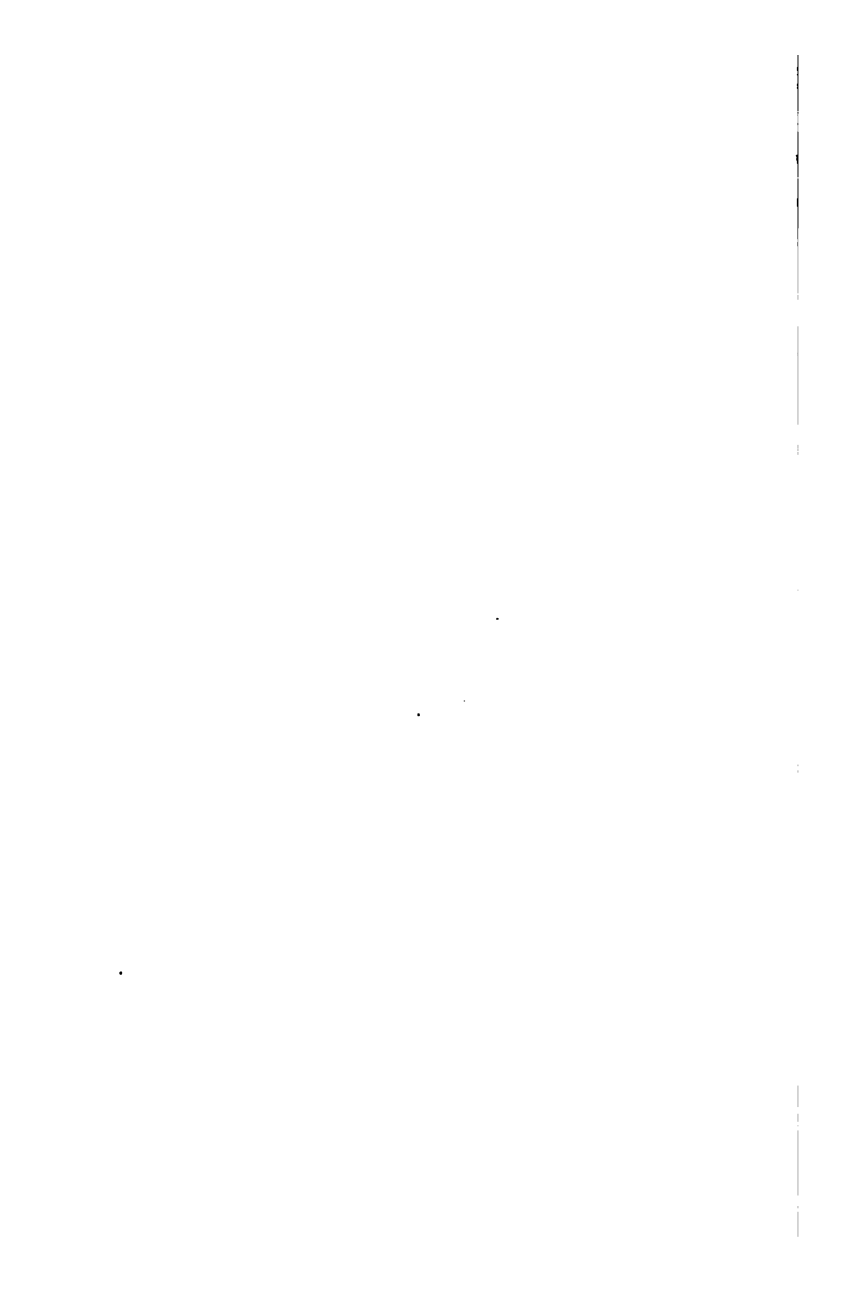
























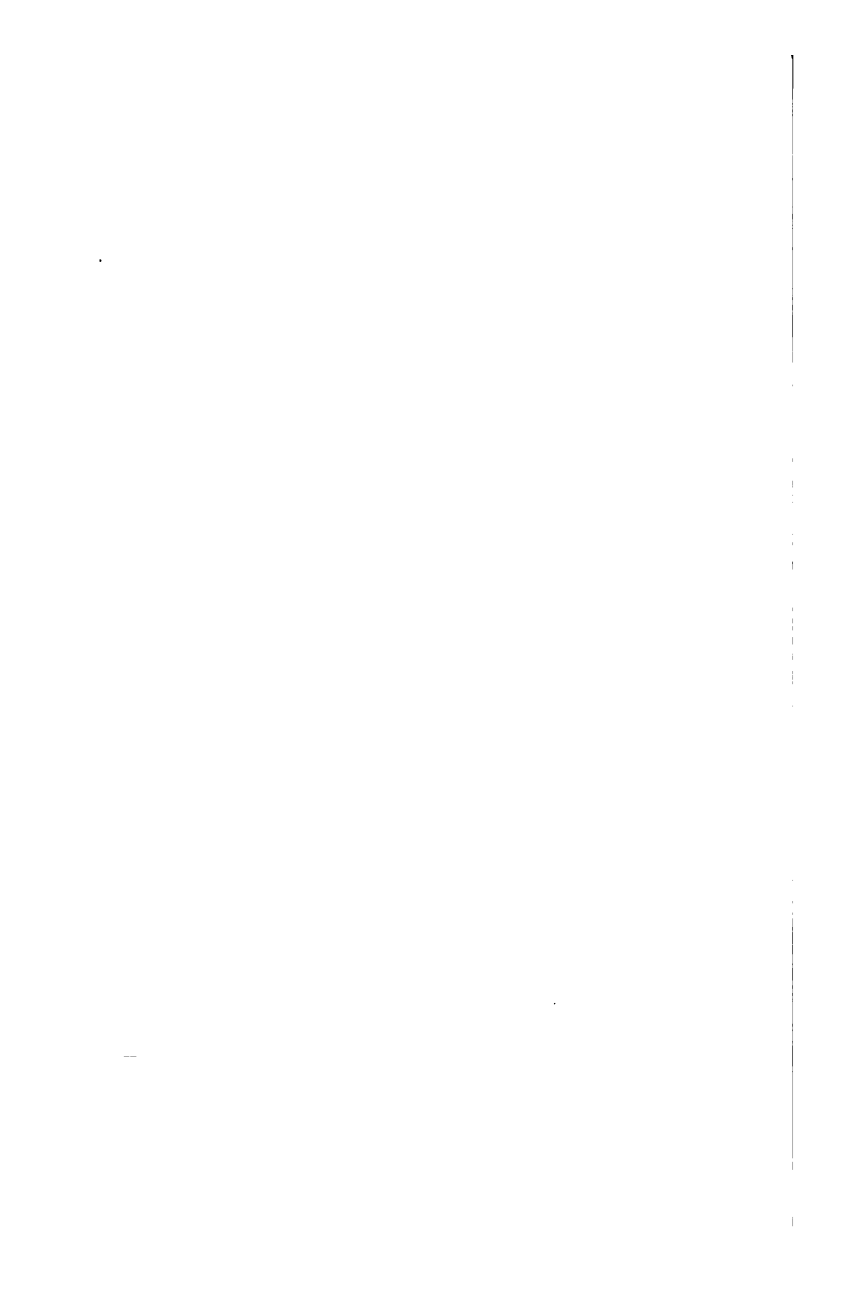












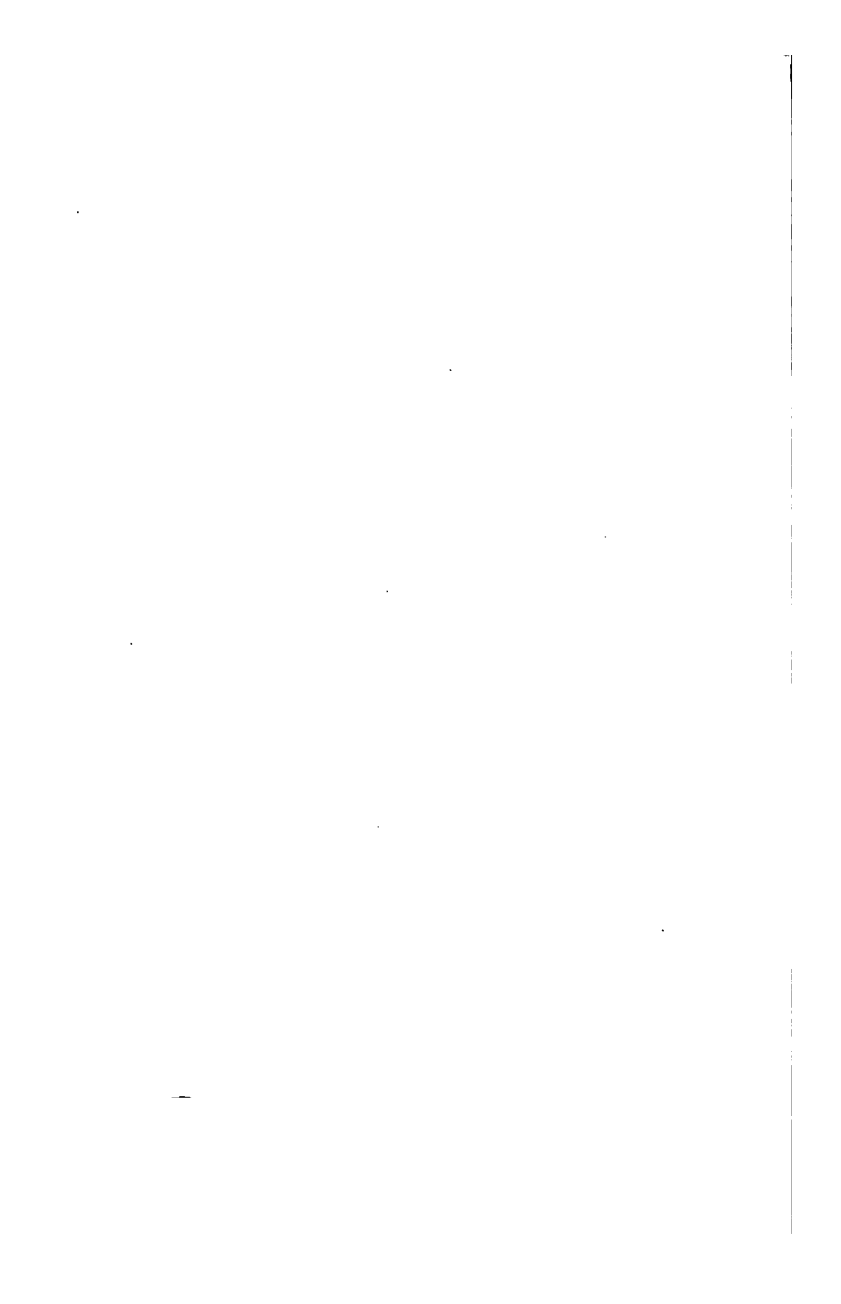








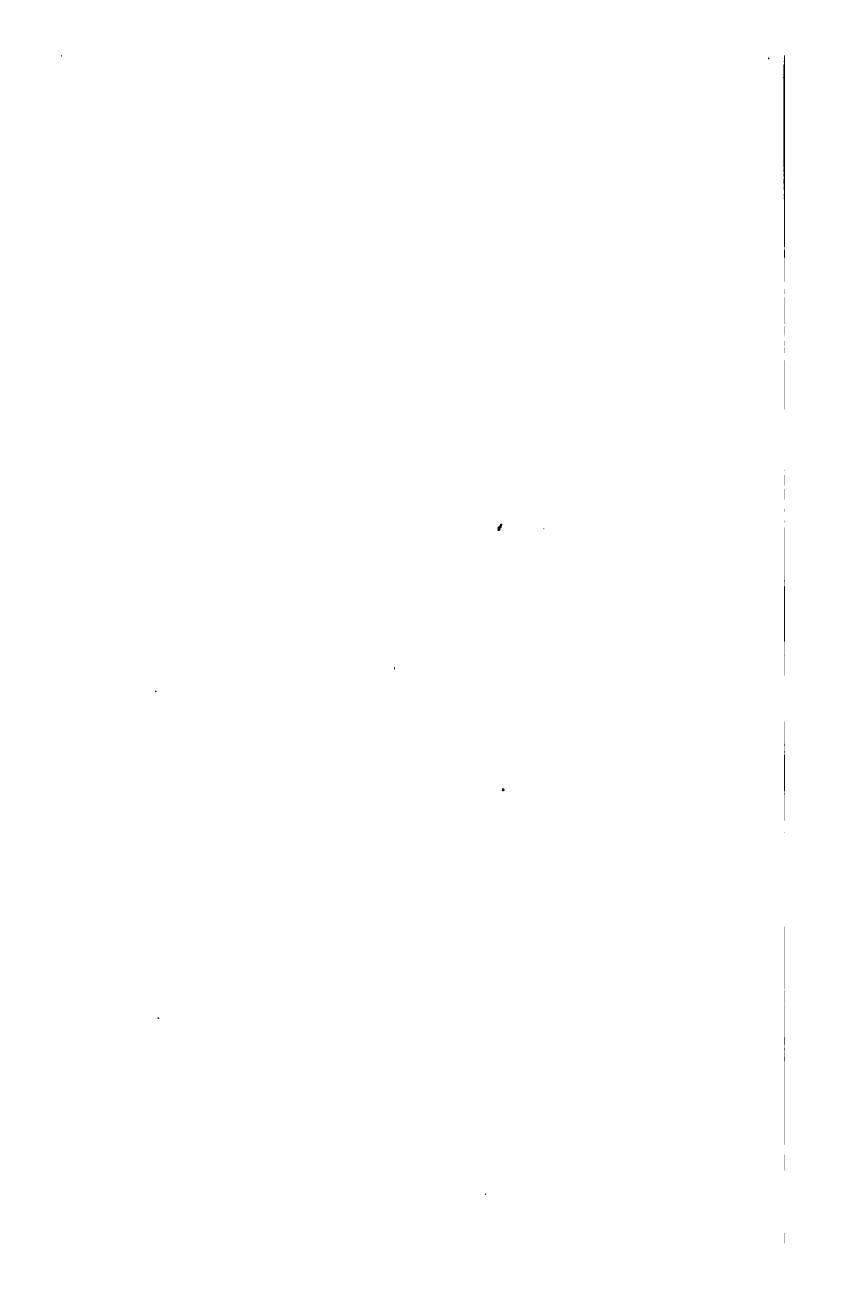


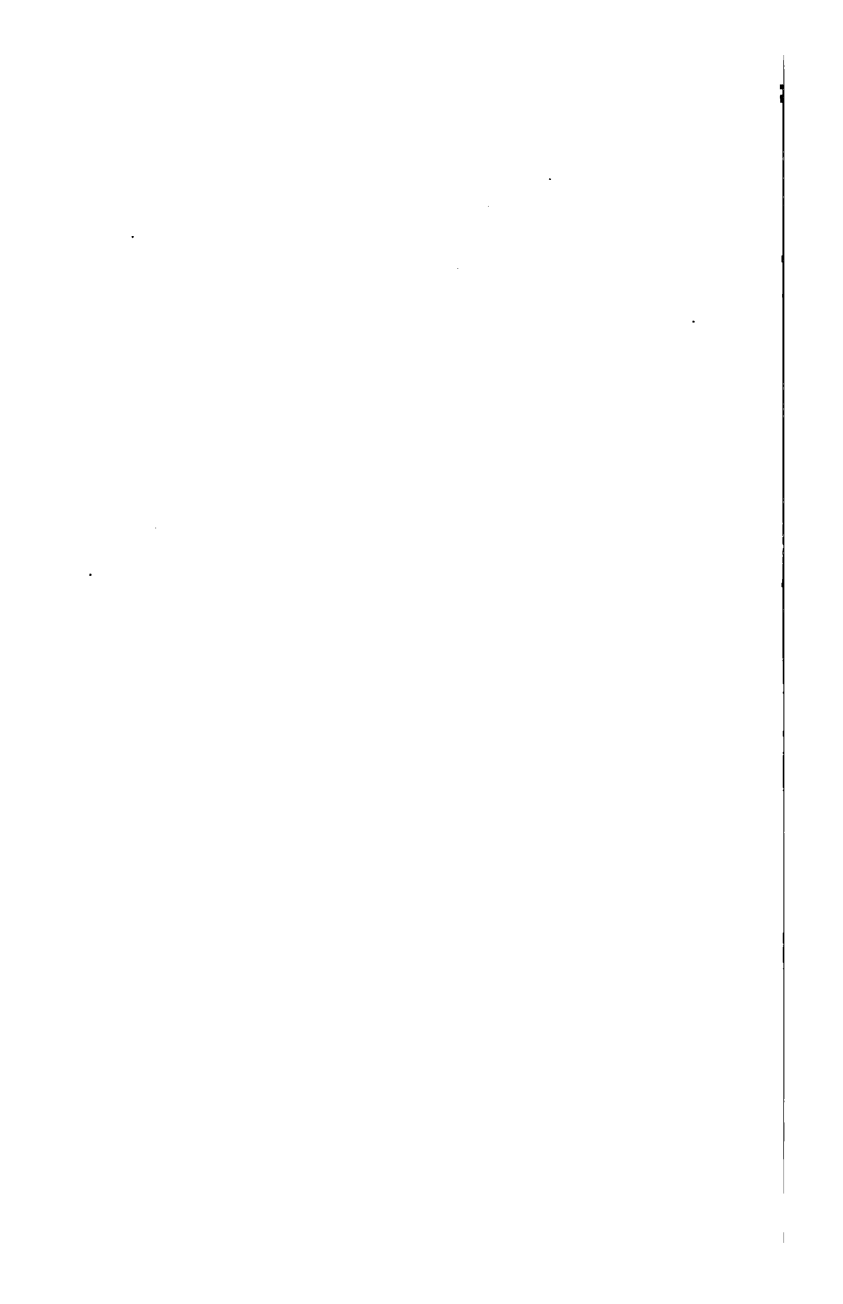


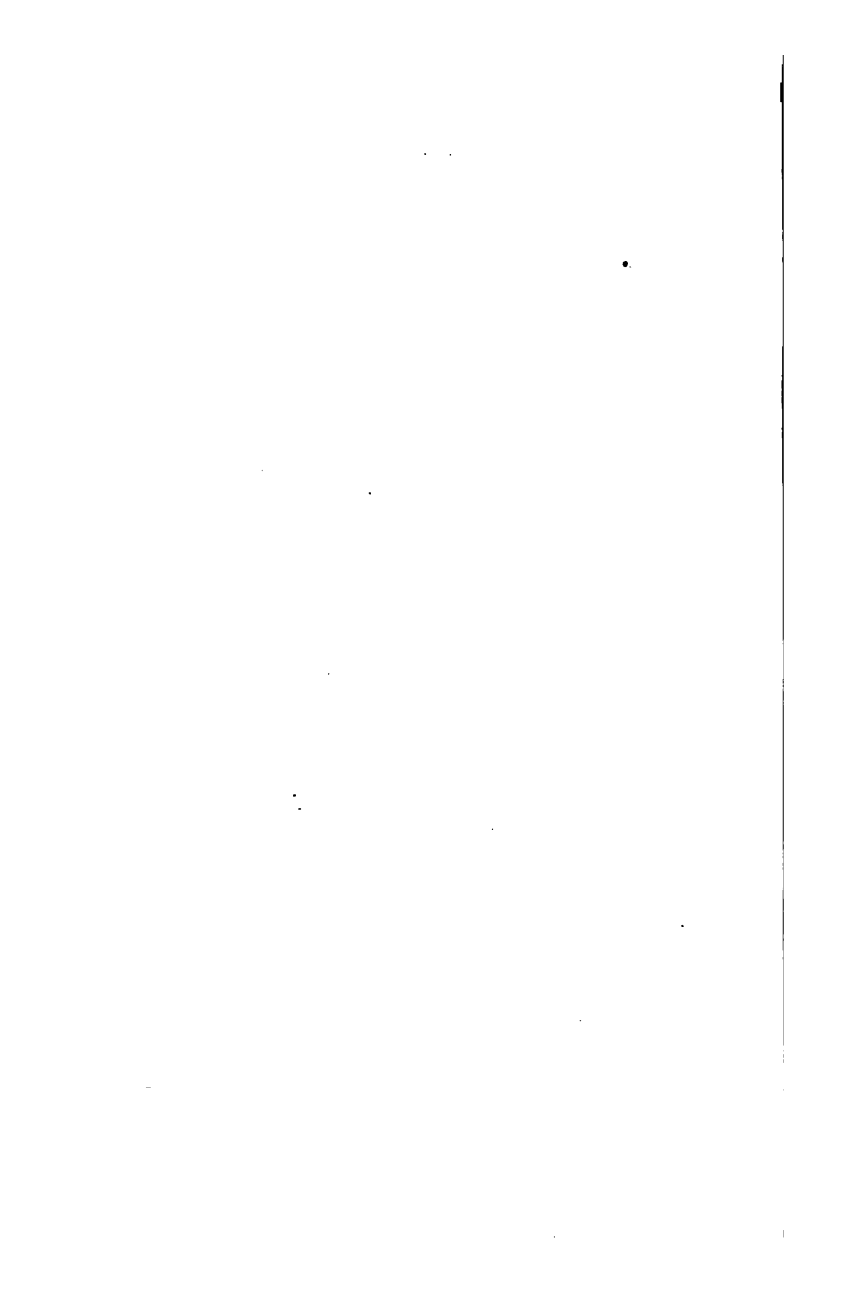












cription de l'édition de Gand, émet l'opinion que celle-ci ne serait pas la première, mais seulement une réimpression de celle qui avait paru la même année à Paris. Si cette opinion est fondée, l'édition princeps de Paris pourrait bien être celle de Denis Janot, citée par Sweertius sans indication de millésime, dans ces termes équivoques : *Regimen Sanitatis. Parisijs & Gandavi, typis Dionysij Ianotij*. Quant à l'édition isolée du *Tractatus de peste*, Paris, 1538, signalée par Voisin, probablement d'après Foppens ou Eloy, nous doutons fort de son existence.

Voir sur les œuvres de R. de Grospré, outre les auteurs cités plus haut : LINDENIUS *renovatus*, Nuremberg, 1686, p. 944; Valère ANDRÉ, *biblioth. belgica*, éd. in-4°, p. 795; FOPPENS, *biblioth. belg.*, p. 1076; ELOY, *dictionnaire hist. de la médecine*, II, p. 390; CATALOGUE *des sciences médicales de la biblioth. imp. à Paris*, I, p. 451.

Les détails biographiques concernant R. de Grospré font complètement défaut. Nous n'avons à relever que son épitaphe qui se trouve à l'église de St-Michel à Gand et qui a été reproduite dans les *Graf-en gedenkschriften der prov. Oost-Vlaenderen; Inscriptions funéraires... de la prov. de la Flandre Orientale*, p. 258 :

*Sépulture*

de M<sup>r</sup> le docteur M<sup>re</sup> Robert de Grospré  
et de discrète Da<sup>le</sup> Pierinne Bonne,  
laquelle est allée de vie a  
trespas le 16 de juillet a<sup>o</sup> 1574.  
Dieu soit misericordieux a leurs ames.

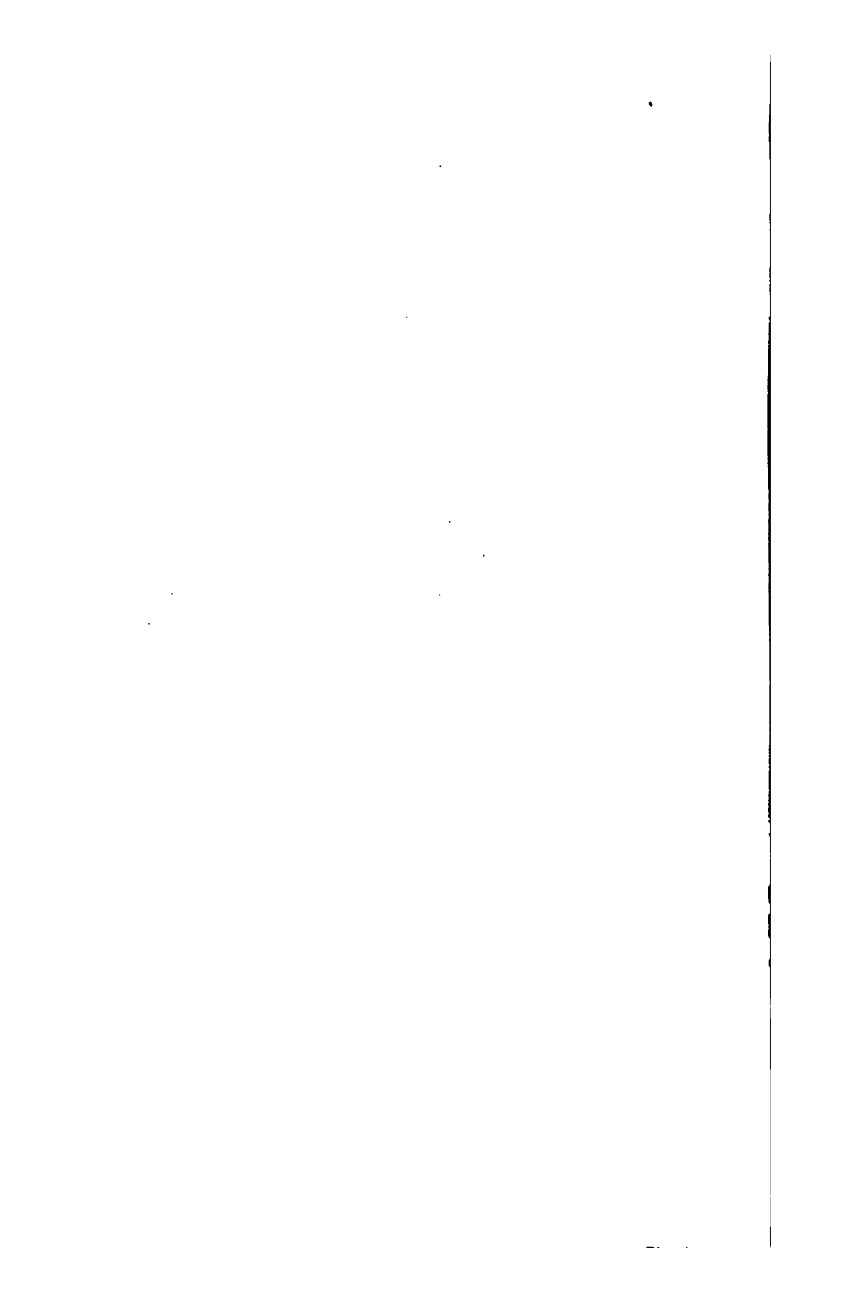




Vendu 27 fr. Scourion, Bruges, 1840; 56 fr. de Meyer, Bruges, 1865. L'exempl. déposé à la bibl. de l'univ. de Gand a été payé 40 fr., en 1865.

---

En 1538, R. de Grospré affirme son droit de bourgeoisie à Arras. Sa famille est mentionnée plusieurs fois dans les livres municipaux de cette ville. Son père, Jehan du Grospré, était échevin d'Arras en 1519, et au siècle suivant (1663), un du Grospré, écuyer et sieur de Gorgue, était allié à la famille de Belvalet. Le médecin Robert s'appelait de Grospré à Gand et du Grospré à Arras. (Note de M<sup>r</sup> le baron Dard).

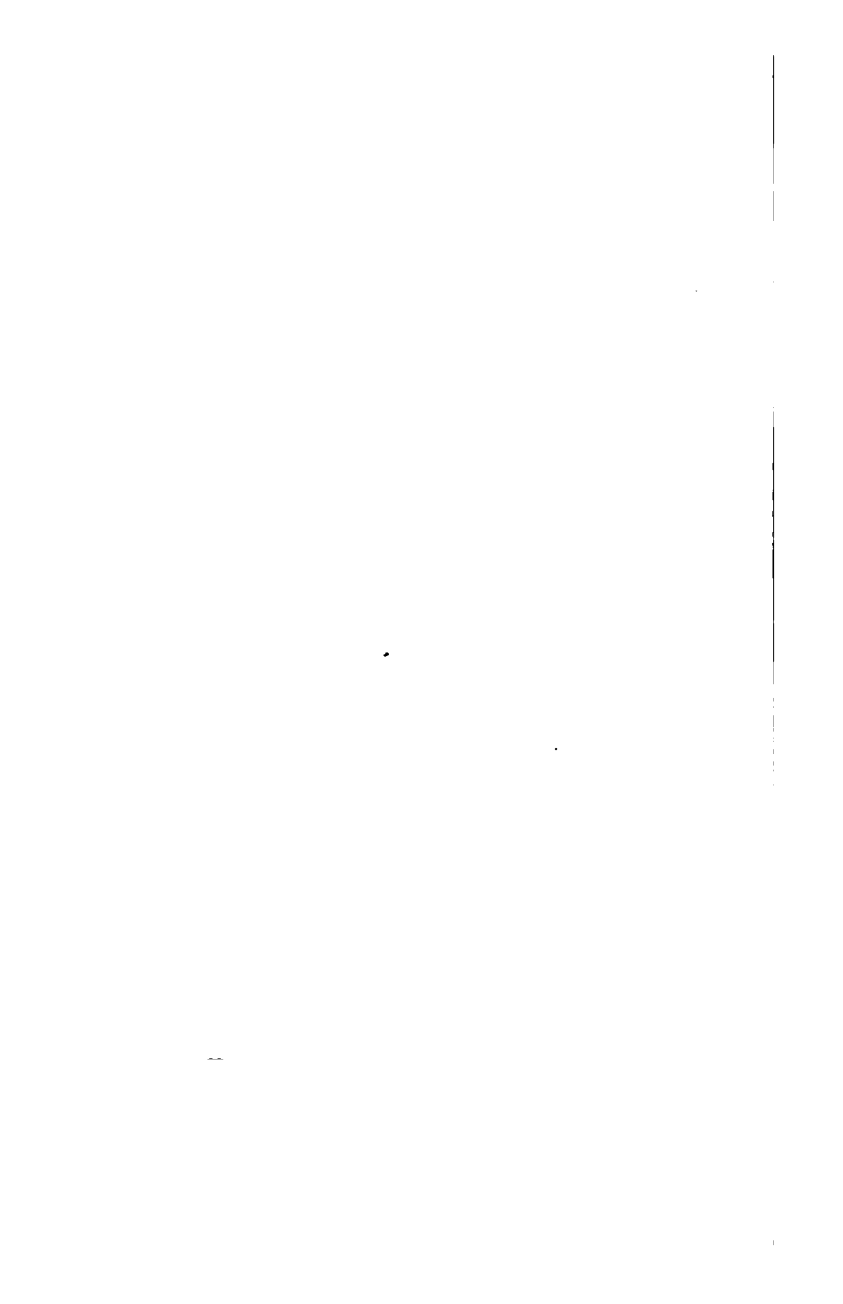




Propertius Atrebas, Medicus & Mathe.



of GANDAVI.  
VS LAMBERTVS, EXCVDEBAT. 30  
1538.



GROSPRÉ (Robert de).

PARIS, Chrétien Wechel.

1539.

Regimen fanitatis || Roberti Gropretii ||  
Atrebatis, Non Solvm || Medicis, verùm  
etiã omni-||bus studiosis pernecef-||farium  
& vtile. || Eiusdem tractatus de Peste. ||  
(*Marque typogr. de Chrétien Wechel : Pégase*).

Parisiis || In officina Christiani Wecheli,  
sub scu-||to Basiliensi. M. D. XXXIX. ||

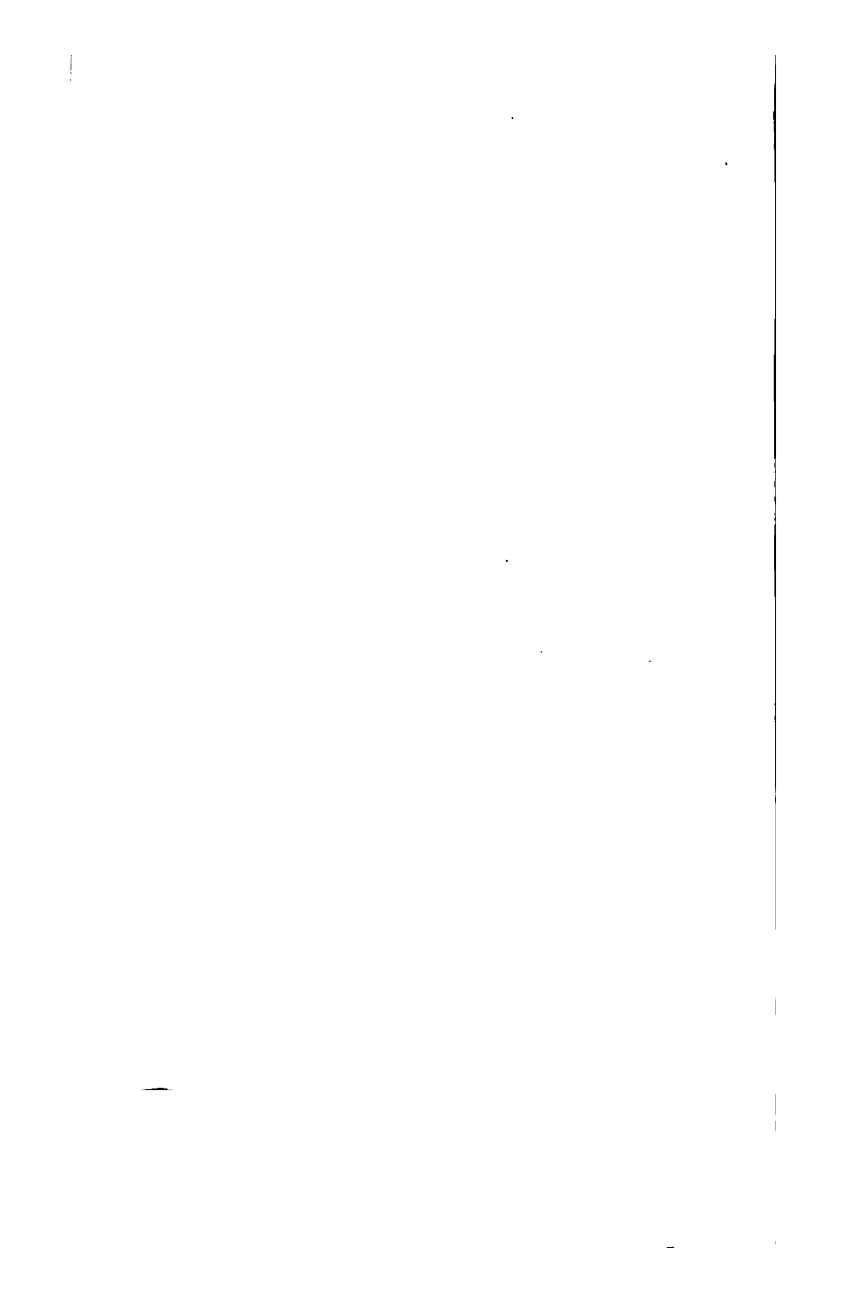
In-4<sup>o</sup>, sans chiffres, sign. Aij-Gv [Gvj], 30 ff.  
Car. rom.

Les deux premiers ff. comprennent le titre, les vers de Rob. de Grospré et de Georges Cassander, la dédicace à Henri VIII, et la table des chapitres. Les ff. 3 r<sup>o</sup>-16 r<sup>o</sup> (Aiii r<sup>o</sup>-Gvj r<sup>o</sup>) sont consacrés au *Regimen sanitatis* et au *Tractatus de Peste*. Au v<sup>o</sup> du dernier f., la même marque typogr. que celle du titre.

---

Aire : coll. du bon Dard.

Paris : bibl. nat.



GROSPRÉ (Robert de).

PARIS, Jean à Prato ou Dupré.

1539.

Regimē fa||nitatis Roberti Geopre||tii (*sic*)  
atrebatis, non solum medi=||cis, verum  
etiam omni=||bus studiosis pernecef=||sarium  
& vtile. || Eiusdem tractatus de Peste. ||

Parisiis. || ◀ Apud Ioannem a prato,  
sub || secūda colūna Palatii Regii. || M. D.  
XXXIX. ||

In-16°, 39 ff. chiffrées, 1 f. blanc et 8 ff. non cotés  
([A] A ii - A viii). Notes marginales. Car. rom.

Les 39 ff. chiffrés contiennent : 1° (ff. 1-3), le titre,  
les vers de R. de Grospré et de Cassander, la dédi-  
cace à Henri VIII, et l'index des chapitres; 2° (ff. 4  
r°-34 v°), le *Regimē sanitatis*; 3° (ff. 34 v°-37 r°),  
... *Tra||ctatus... de Peste.* ||; 4° (ff. 37 v°-39 v°), ...  
*Nobiliū Medico=||rū Epithaphia* (*sic*), *per Eobanū*  
*Hessum* || *his elegantissimis versib⁹ descripta*, ||... Les  
8 ff. non cotés, dont le dernier est blanc au v°, sont  
consacrés à une pièce accessoire commençant par le  
titre spécial : *Tra||ctatus* || *De Regimine Sani=||tatis*,  
*editus per insignem virum* || *dominū P. de Tuxigano*  
*me=||dicinæ monarcham do=||ctorem Bononię, rerū* ||  
*experientia clarif||simum.* || ∴ ∴ ∴ || *Parisiis.* ||  
1539. ||

Les nos 1, 2 et 3 sont la réimpression du *Regimen  
sanitatis* de Paris, Chrétien Wechel, 1539.

Aire : coll. du bon Dard.





---

GROSPRÉ (Robert de).

---

PARIS, Arn. et Charles Angeliers frères et  
Denis Janot. 1540.

---

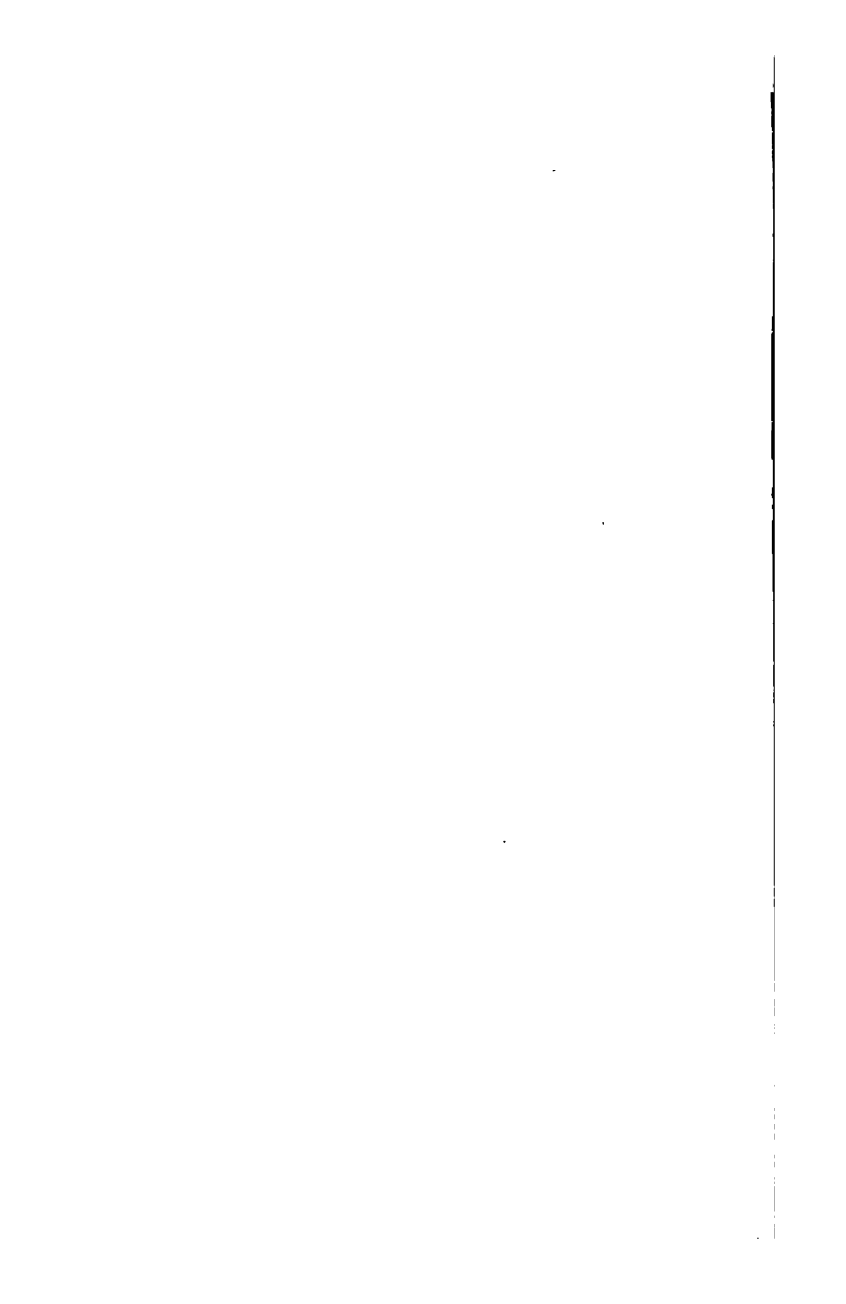
Regimē fa||nitatis Roberti || Geopretii (*sic*)  
atrebatis, non fo||lum medicis, verum  
etiam || omnibus studiosis per||neccfarium  
& || vtile. || Eiuſdem tractatus de Peſte. ||  
Parisiis. || Apud Arnoldum & Coro-  
lum (*sic*) An-||geliers Fratres. || 1540. ||

In-160, 39 ff. chiffrés, 1 f. blanc, puis 8 ff. non  
cotés avec les ſign. [F] Fii - Fiiii [F viii]. Notes mar-  
ginales. Car. rom.

Les 39 ff. chiffrés contiennent : 1<sup>o</sup> (ff. 1-3), le  
titre, les vers latins de Rob. de Groſpré et de G. Cas-  
ander, la dédicace à Henri VIII, et l'index des  
chapitres; 2<sup>o</sup> (ff. 4 r<sup>o</sup> - 34 v<sup>o</sup>), le [*Regimen ſanitatis*];  
3<sup>o</sup> (ff. 34 v<sup>o</sup> - 37 r<sup>o</sup>), ... *Tra-||ctatus ... de Peſte.* ||;  
4<sup>o</sup> (ff. 37 v<sup>o</sup> - 39 v<sup>o</sup>), ... *Nobiliū Medico-||rum Epita-  
hia, per robanū (sic) Heſſum || his elegātiffimis ver-  
bus deſcripta,* || ... Les 8 ff. non cotés, dont le der-  
er eſt blanc au v<sup>o</sup>, ſont conſacrés à la pièce acces-  
ſoire, avec titre ſpécial : *Tractatus || De Regimine  
uni-||tatis, editus per inſignem vi-||rum dominum  
de Tuxiga||no medicinæ monarcham, doctorem  
monicæ, re||rum experientia cla||riffimum.* || *Parisiis. ||  
ud Dionifium Ianotium.* || 1540. ||

---

Tournai : bibl. comm.



---

Bien que le *Regimen sanitatis* et le *Traclatus* accessoire portent une adresse différente, il est évident qu'ils doivent se trouver réunis : les caractères employés sont parfaitement les mêmes et la première pièce finit par la signature [*E viii*], tandis que la seconde commence par la signature [*F*].

1

voici : le portrait sur bois de Guillaume III  
été remplacé par un portrait en taille-douce  
vé par C. van Sichem; les portraits de  
erry VI et de Thierry VII sont intervertis; le  
trait qui porte dans l'ouvrage de Le Petit : *Theo-*  
*icus sextus*, porte ici : *Theodoricus Septimus*, et  
portrait : *Theodoricus Septimus*, on a coupé la  
tie inférieure qui contenait le nom. Les portraits  
rants sont d'autres gravures en taille-douce, sans  
1 de graveur : Charles-Quint, Farnèse, le duc  
lençon, la reine Élisabeth, le comte de Leycester,  
rice de Nassau, Ernest d'Autriche, Albert  
utriche et Isabelle-Claire-Eugénie. Au-dessous  
chaque portrait, une pièce de vers anglais.

G

L

N

v

i

s

t

MESTON (Édouard).

---

DRES, Adam Islip.

1627.

---

Generall Historie of the Netherlands.  
ly Reuewed, Corrected, and supplied  
sundrie necesarie obseruations omitted  
in the first Impression, By Ed : Grimeston  
gent at Armes. (*Fleuron*). Continued  
to the yeare 1608. till the yeare of our  
1627 By William Crofse M<sup>r</sup> of Arts.  
second Impression.

London Printed by Adam Islip. Anno  
domini 1627.

fol., 4 ff. lim., 1588 [1612] pp. chiff., 13 pp.  
blanches pour la table, et 1 p. blanche. Plusieurs  
pages dans la pagination. Annot. marginales.

Deuxième édition, avec quelques augmentations  
des annotations marginales. Les lim. contiennent  
: titre gravé en taille-douce, *Tho : Cecill*  
: dédicace signée : *Edouard Grimestone*, à  
: Philippe, comte de Suffolk, et à Guillaume,  
: duc de Salisbury, membres du conseil privé du  
: Charles I, roi d'Angleterre, et préface : *The*  
*lator to the Reader*, signée aussi : *Edward Gri-*  
*me*. L'exemplaire de la bibliothèque royale  
de Haye, le seul que nous ayons rencontré, étant

---

Haye : bibl. roy.



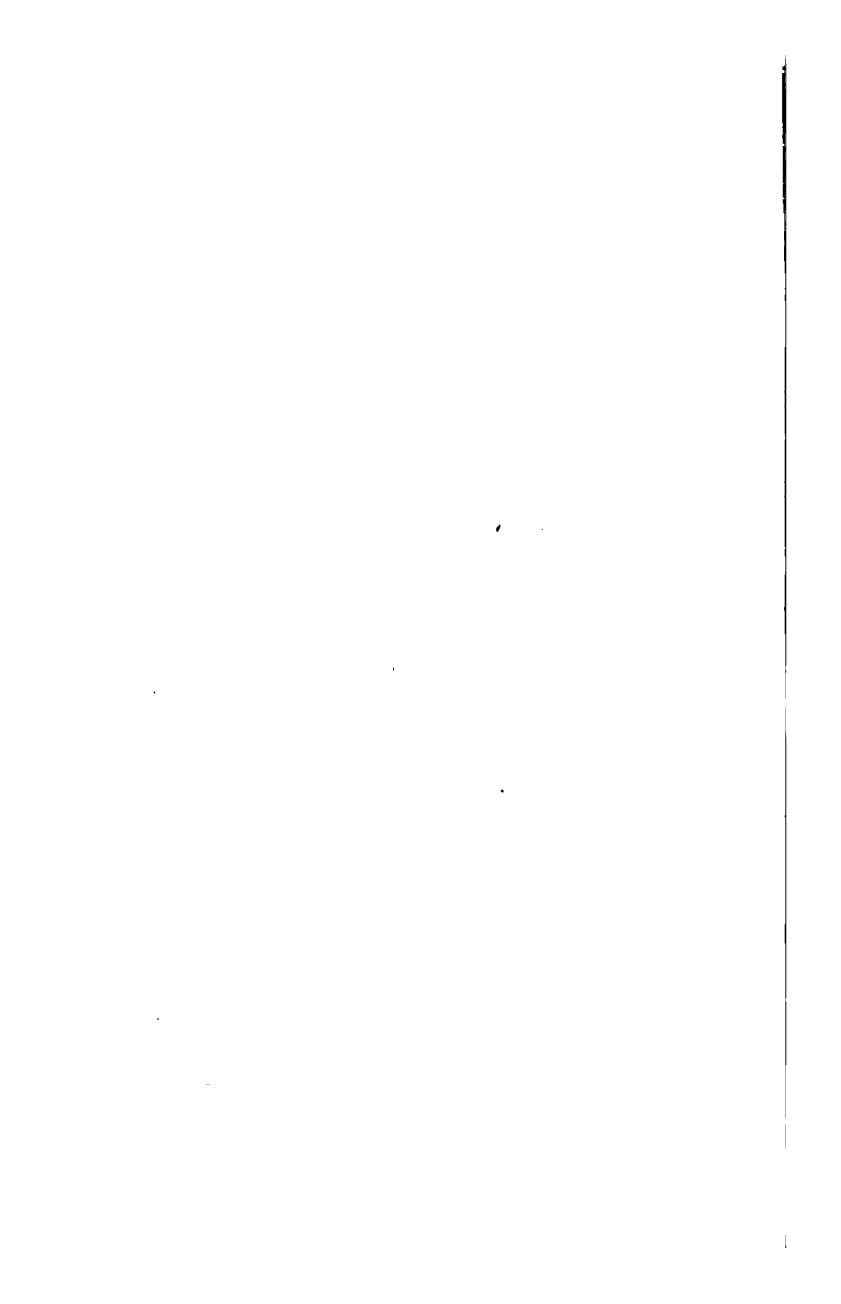


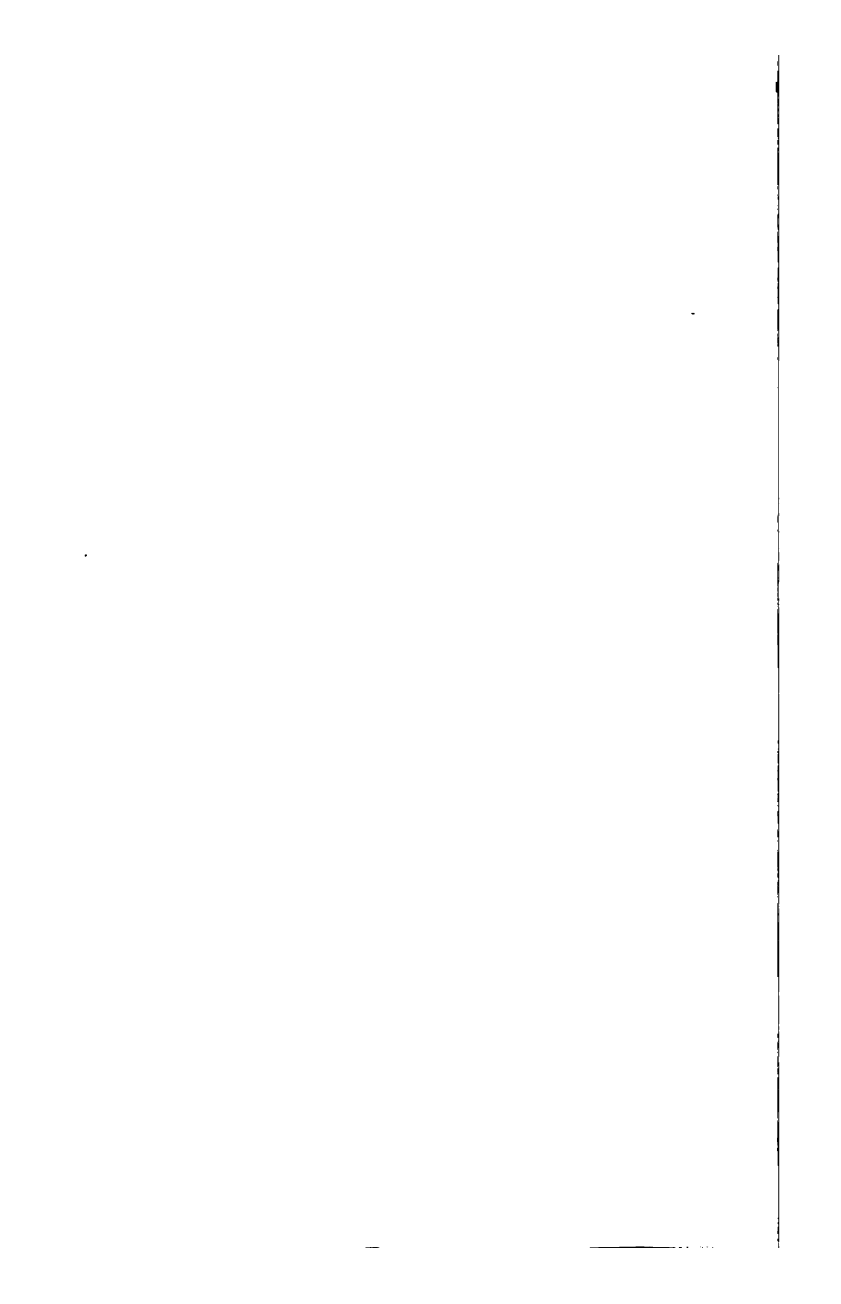
incomplet d'un des ff. lim., nous ne pouvons indiquer ce que celui-ci contient. Le titre gravé est placé dans un encadrement représentant un portique. Dans la partie supérieure, 3 portraits en médaillon : Guillaume I, prince d'Orange, avec la légende : *Rexi Crudeliter*, Élisabeth, reine d'Angleterre, avec la légende : *Protexi Hostiliter* et Maurice de Nassau, avec la légende : *Dilexi Humaniter*. Dans les parties latérales, *Pallas* à gauche, et *Pax* à droite. Dans la partie inférieure, une bataille, des réjouissances publiques sur la plage, et au milieu *Belgica*, tenant de la main droite un glaive et de la gauche une couronne de roses; au-dessus de sa tête : *Resurgentem*, sur un pli de sa robe : *Belgium* :, et à ses pieds : *In Vtramq; Parata*.

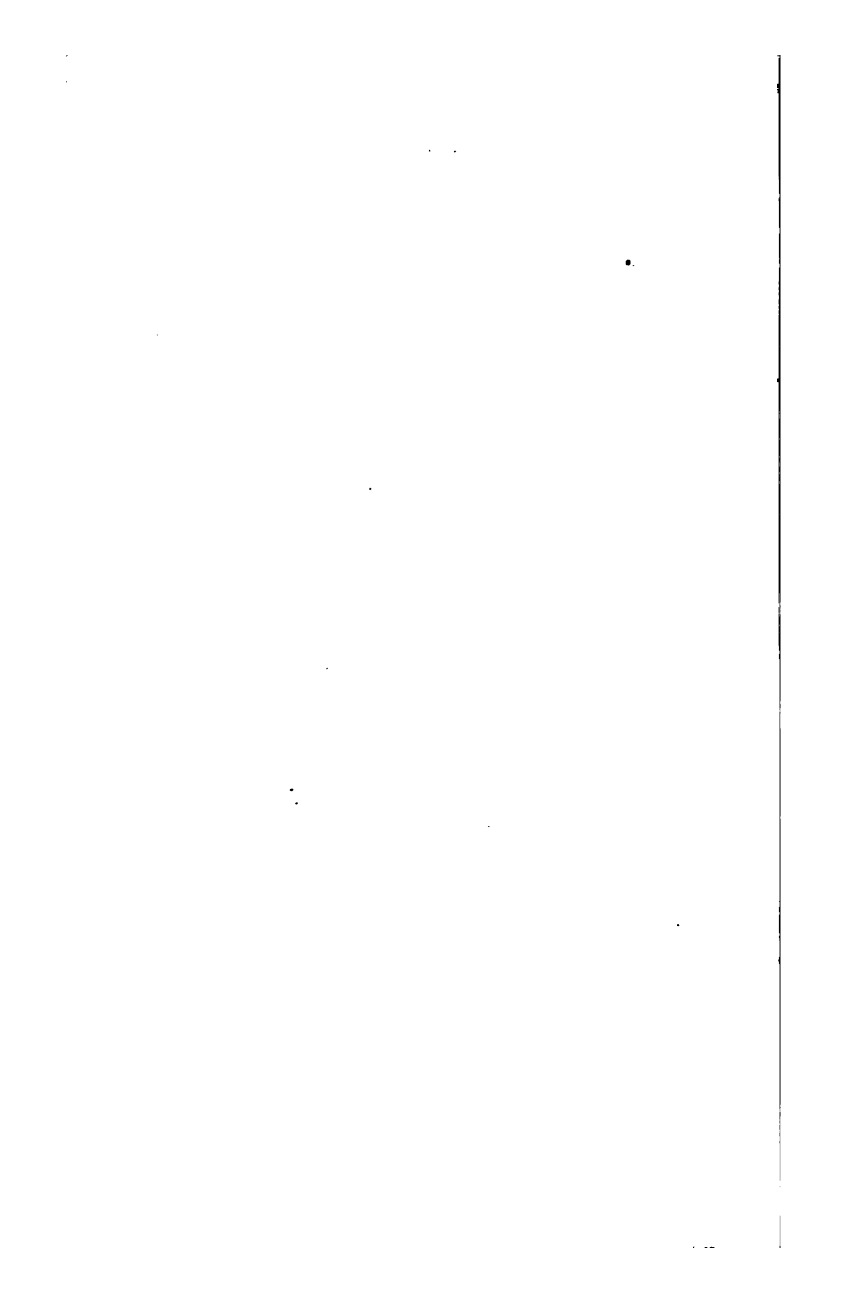
Cette deuxième édition est, jusqu'à la p. 1270, la réimpression de l'édition de Londres, 1609. A la p. citée les mots : *Thus ended this long and fruitlesse treatie of peace ...* ont été remplacés par ceux-ci : *The obseruations, that we may gather from this treaty of peace, ...* et à la p. 1276 [1273] commence le supplément : *The Continuation of the Historie of the Vetherlands, from the yeare of our Lord God 1608, unto this present yeare 1627. By William Crosse, Master of Arts.*

Cette édition contient la planche allégorique et 5 portraits en pied qui ont déjà servi pour la première édition de l'ouvrage, plus 3 portraits nouveaux, un médaillon, gravés en taille-douce par R. Eltrack. Les portraits en pied sont : 1, Philippe-le-

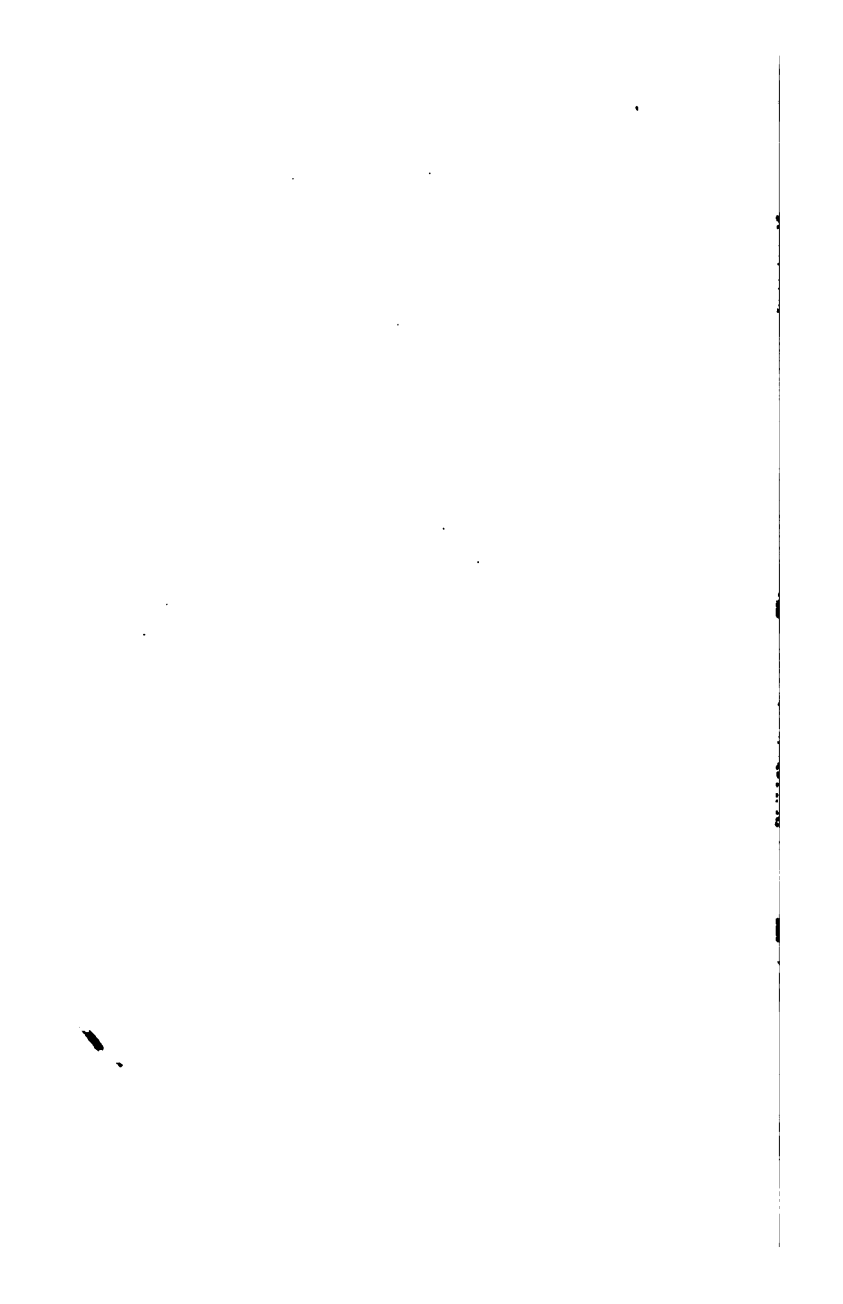




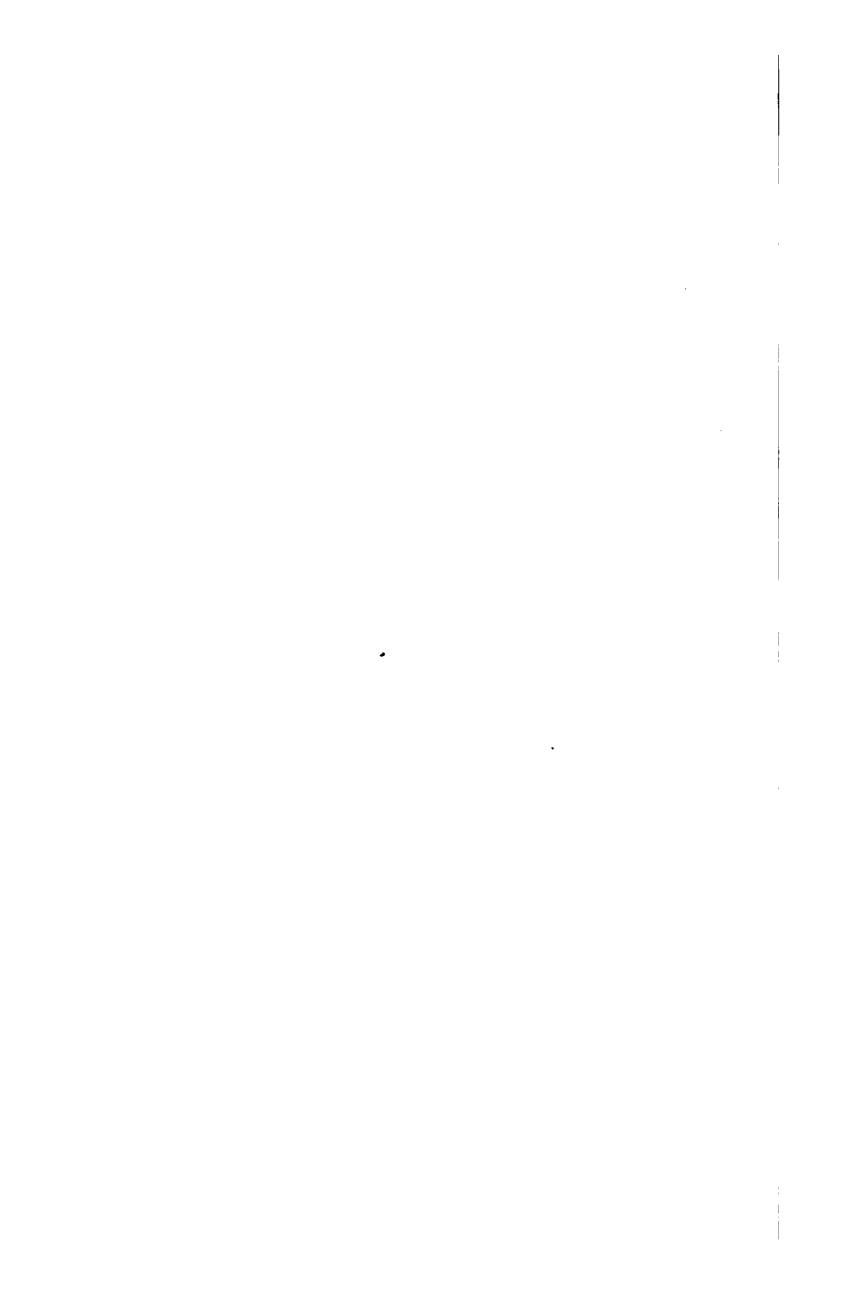


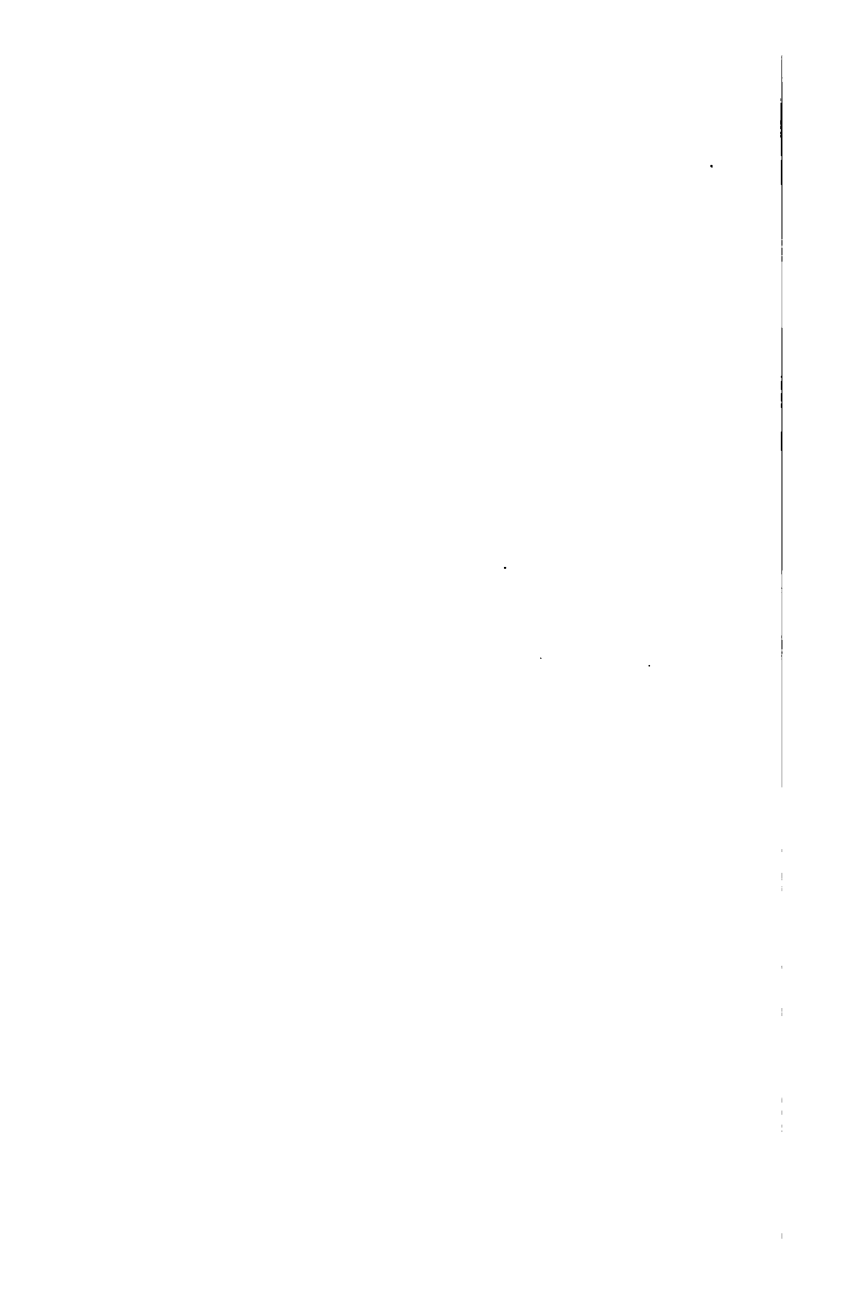


Vertical line on the right side of the page.











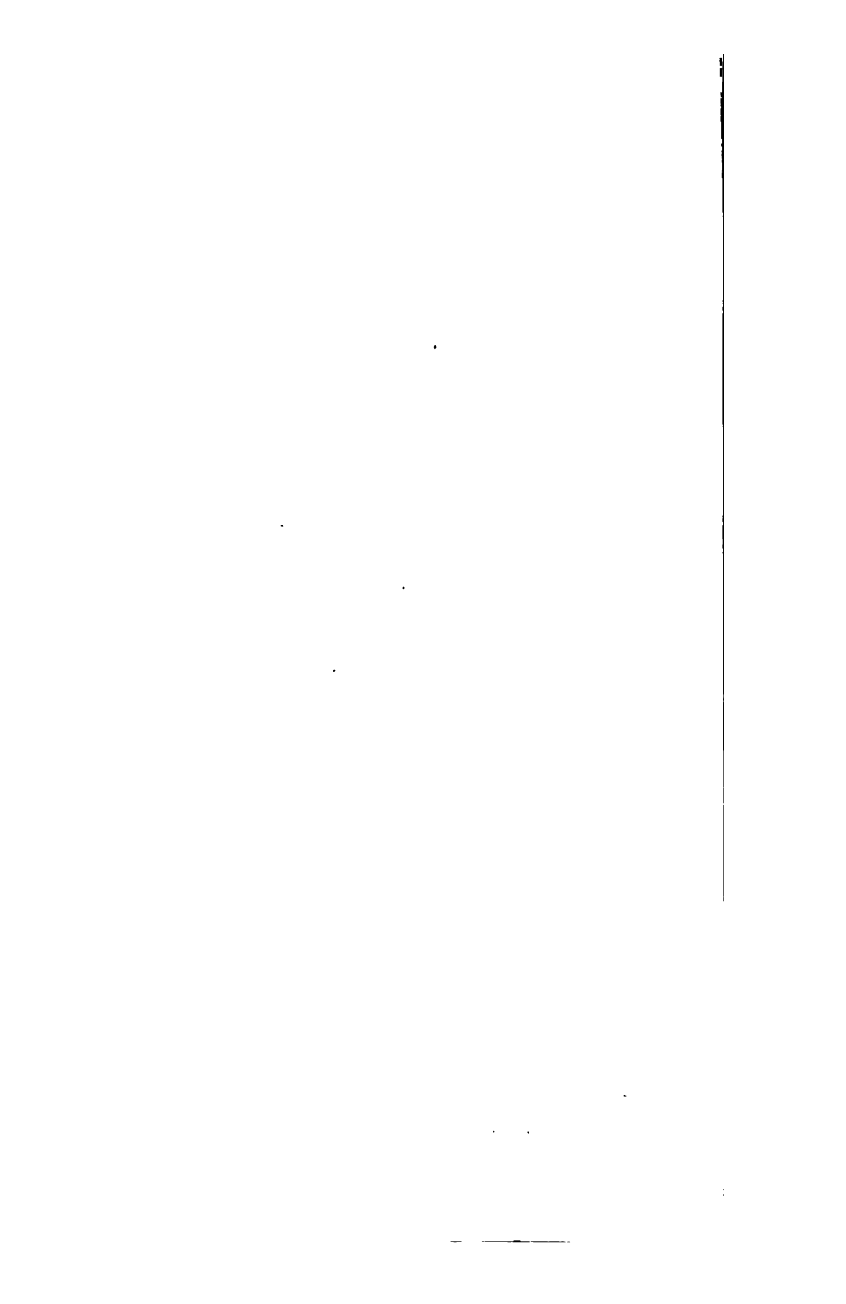
\_\_\_\_\_

—

|







1



Vertical line on the right side of the page.

Dans le 1<sup>er</sup> chap., l'auteur, voulant démontrer que les variations de température engendrent la peste et toutes les autres maladies, dit : *Merct... die tijden || vanden voorleden ende desen jaren, hoe datse || haer rechte natueren ende loop niet en hebben || ghehadt | dat veel toe is ghecomen ouermidts || den Eclipsis ende vergaderinghe der planeten || vandē iarē. M. CCCCC. Lvi. lvij. Lvij. en de=||sen jare |* (ces derniers mots prouvent que l'ouvrage a été publié en 1559), *want den winter ... heeft ... sinē || vollē regel niet gehoudē | want Januarius en || Februarius ... de hartste maēdē des winters || ... zijn redelijc warm ge=|| weest. ... Mē || heeft ghehoort indē winter ... regneringe van vele Padden en Vorscheen || ...*

Selon le dr C. Broeckx (*Essai sur l'histoire de la médecine belge, avant le XIX<sup>e</sup> siècle*, Gand, 1837, p. 281), Guerin serait né à Anvers. C'est une erreur, car l'auteur lui-même se dit *Bruxelloys*, dans la dédicace à Charles de Gavre, sr de Fresin, de son ouvrage : *Traicte tresexcellent contenant la vraye maniere d'estre preserué de peste...* Anvers, 1567. Il résulte de l'ouvrage décrit ci-dessus que Guerin habita la ville d'Utrecht pendant les années 1556-1559, qu'il y exerça la profession de *aromatarius* (droguiste, pharmacien) et qu'il soigna les pestiférés. En 1567 il était *medecin et chirurgien iuré de la ville d'Enghien* (voir le titre et la dédicace de l'édition française déjà citée), et plus tard il retourna à Anvers, où il prit le titre de licencié en médecine, et où il publia, en 1571, une 2<sup>e</sup> édit. revue, corrigée et augmentée de l'édition néerlandaise de ce traité.





Marque typographique de Jean van Ghelen,  
imprimeur à Anvers.



GUERIN (Jacq.).

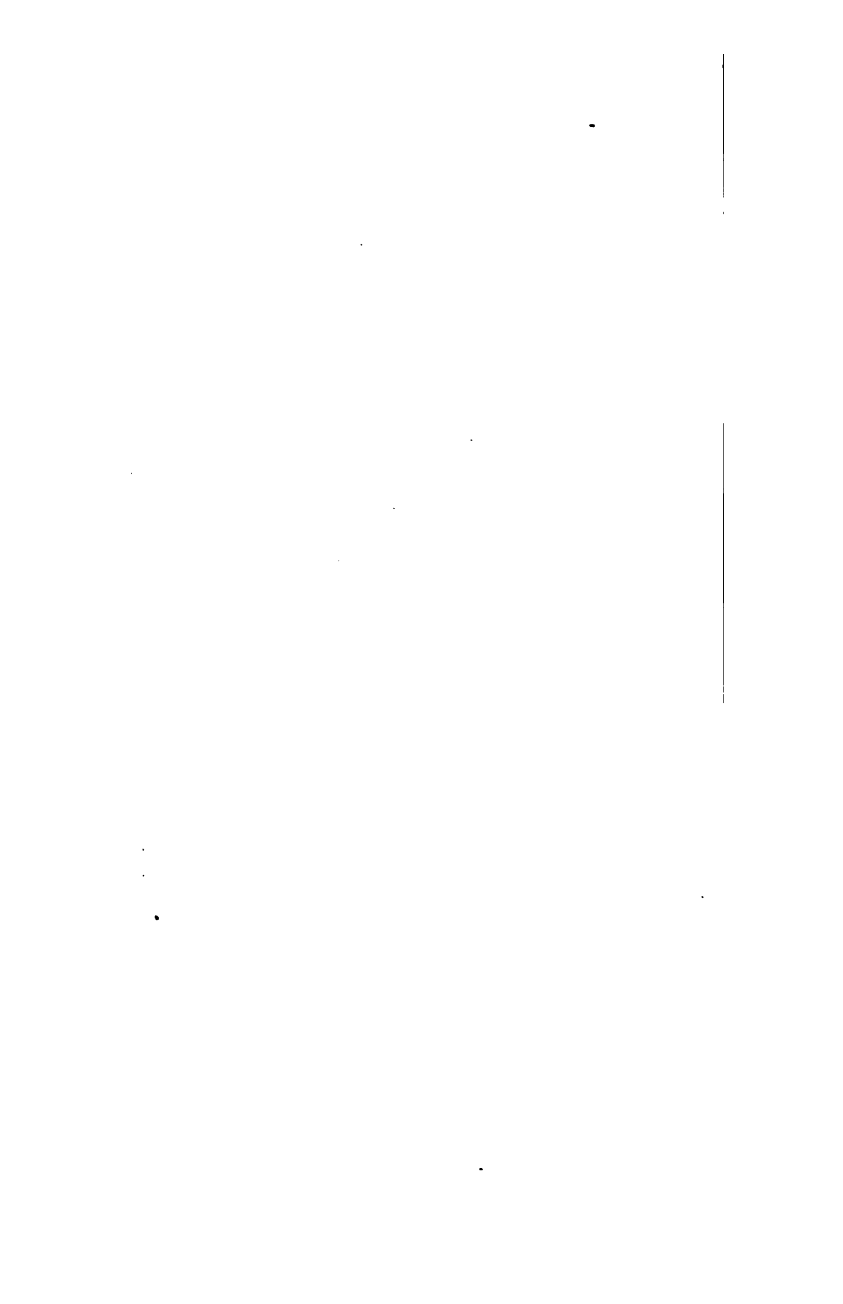
ANVERS, Christ. Plantin.

1567.

Traicte || Tresexcellent Con-||tenant La  
Vraye Maniere || d'estre preferué de peste  
en || temps dangereux : || Auecques vne  
singuliere methode, pour estre entierement ||  
guery d'icelle quand on en feroit attainct :  
Oeuure tresfin-||signe proufitable, & plein  
de singuliers remedes, & tel || que jusques  
à present ne s'est encores veu le pareil. ||  
Recueilli & composé par Maistre Iaques  
Guerin, Medecin et Chirurgien || iuré de la  
ville d'Enghien, lequel il a luy mesmes,  
l'an M. D. LVIII. || practiqué & mis en expe-  
rience & trouué veritable, quād en la ville ||  
d'Vtrecht regnoit vne horrible & espouen-  
table pestilence. ||



Anvers : bibl. plantin. (Inc.).

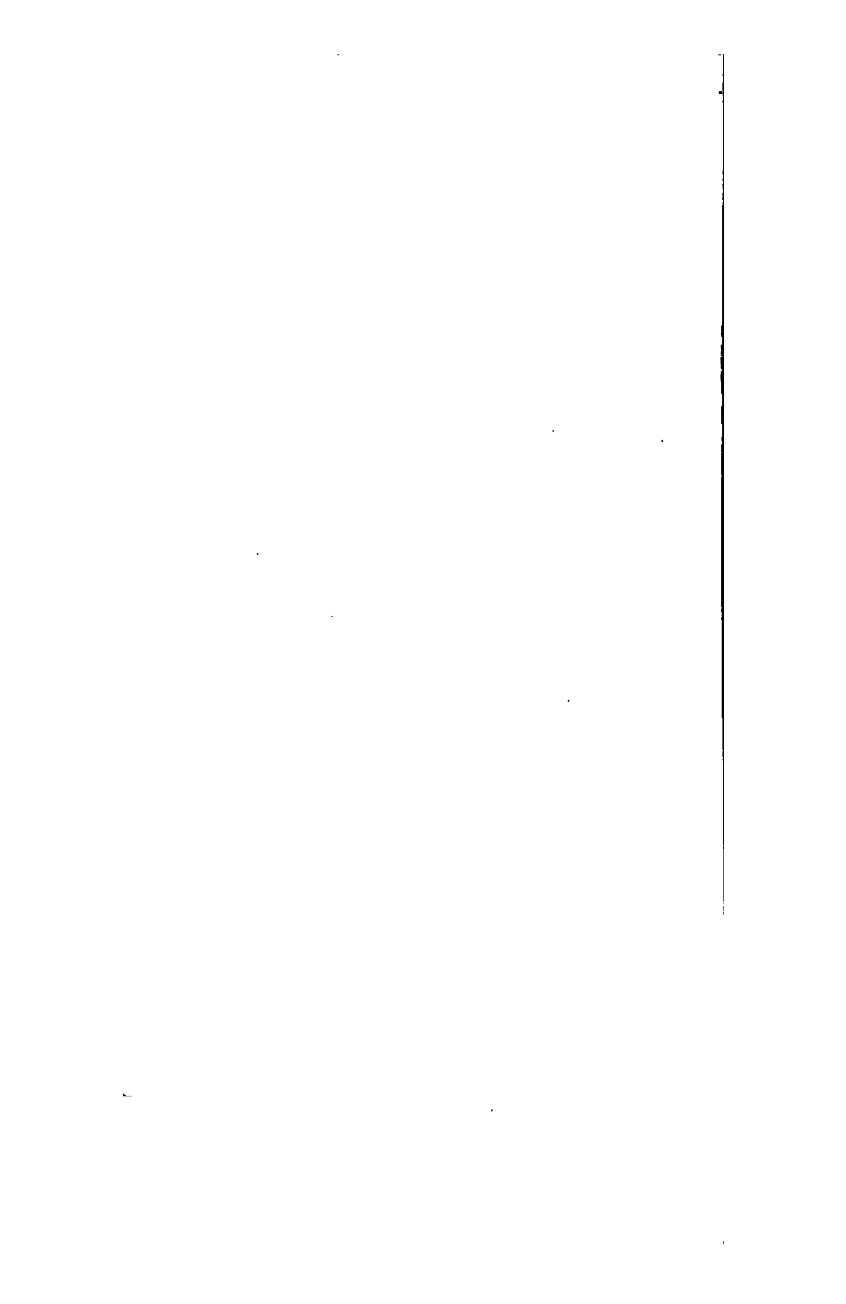


A Anvers, || De l'Imprimerie de Christophle Plantin. || On les vend à Enghien a la Pomme de Granade, || Chez Iehan de Hertoghe. || M. D. LXVII. ||

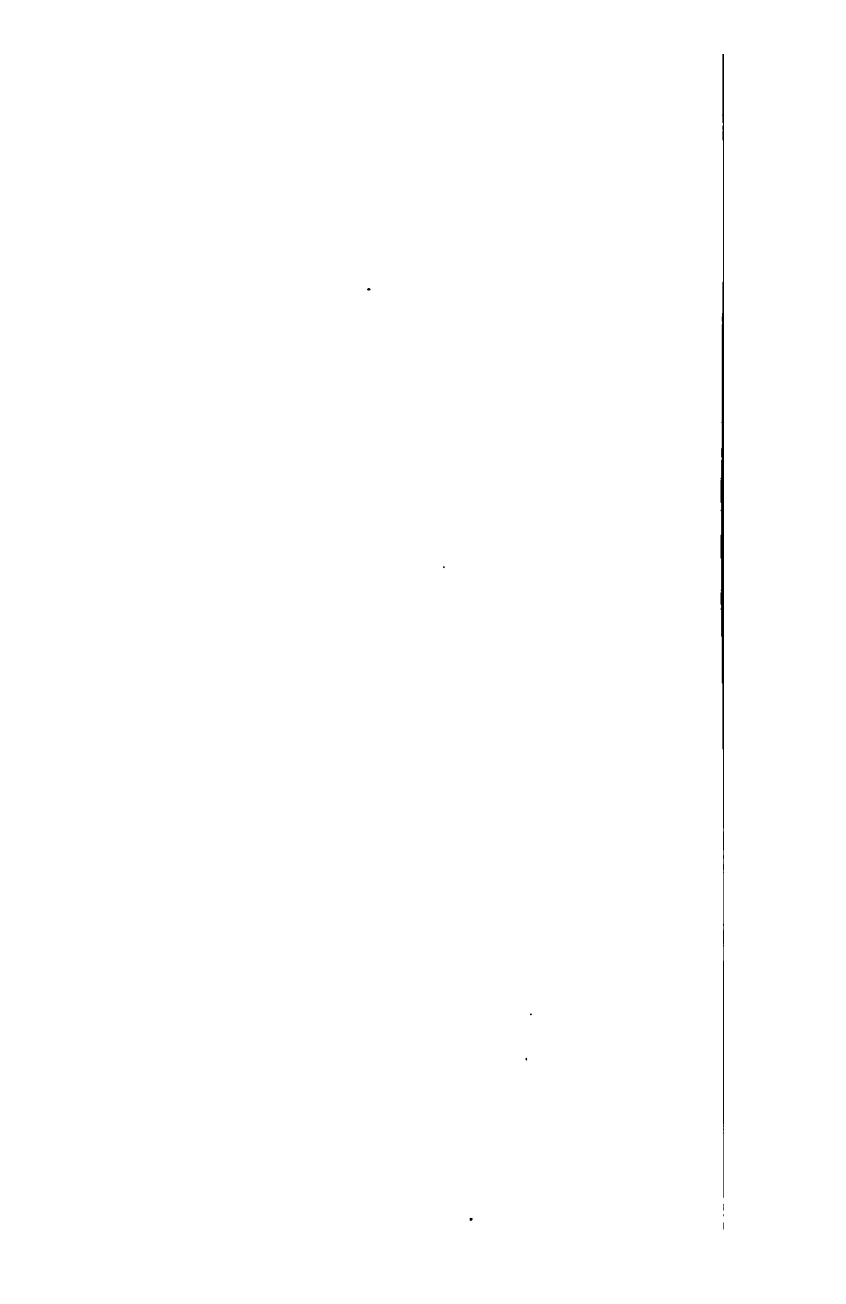
In-8<sup>o</sup>, 91 pp. chiff. et 3 pp. sans chiff. pour la table et la souscription. Il faut encore un f. [F8] à la fin; est-il blanc? Annot. margin. Car. rom. et ital.

Au v<sup>o</sup> du titre le privilège daté de Bruxelles, le 30 octobre 1564 et permettant à l'auteur de *faire imprimer...* (ce livre) *tant en François que en Flamēg par tel Imprimeur admis & || iuré que voudra...* Les pp. 3-10 contiennent la dédicace à Charles de Gavre, seigneur de Fresin, etc., datée d'Enghien, e 20 juin 1567. Dans cette dédicace l'auteur dit : *Assé huiā ans, ou enuiron, || ... à la || requeste... de plu-||sieurs bons Seigneurs... durant la grande, horri-||le & espouventable peste ... dont || lors tant en la ville de Gorckum qu'à Vtrecht || ... plusieurs des habitants || ... estoyēt || ... affligez, & par moy ... gueriz ... mis en auāt & diuulgé vn petit traitté contre celle maladie... Lequel || ayant maintenant par faute d'erreur de l'Impri||meur trouué fort incorrect, & plein de vices, || l'ay de nouveau reueu & lealement corrigé, & || ... adiousté ce que depuis ... j'ay re-||cueilli et ... nō || sans grand danger de mon corps... en ceste contagion ... souuentes fois experimenté... Puis il assure qu'il ne publie pas cet ouvrage à fin || de par icelle passer or, argent, richesse ny hon-||neur mondain, mais... par pitié & || compassion de (son) prochain, ...*



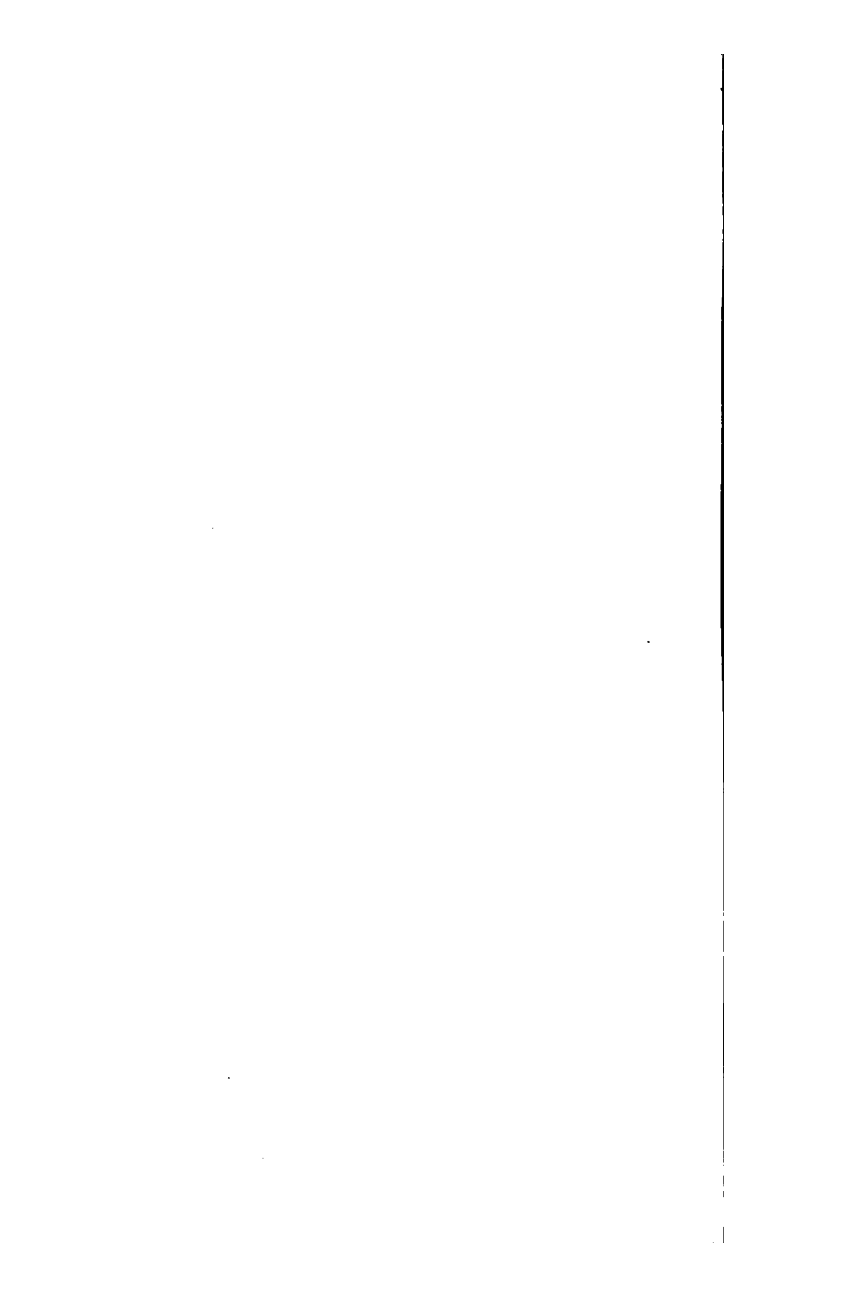


et qu'il n'y a rien mis que mesmes premierement ne l'aye || *experimēté & trouué singulier & veritable*. Cette dédicace pourrait faire croire qu'il existe une édition française antérieure à celle-ci, ce qui n'est pas. L'édition antérieure publiée *PAssé huit ans, ou enuiron, ...*, dont parle l'auteur, est l'édition néerlandaise imprimée par Jean van Ghelen, à Anvers, en 1559. Les pp. 11-14 contiennent la préface : *Iaques Guerin || De Bruxelles Medecin Et || Chirvrgien Aux || Lecteurs*. ||. Cette préface ne contient qu'une répétition de ce qui a été dit dans la dédicace. Les pp. 15-91 renferment le corps de l'ouvrage divisé en 19 chapitres : 1<sup>o</sup>, ... [des] *changemens & mutations des temps & de || l'ær (sic) dont elle (la peste) & plusieurs autres maladies ... s'engendrent*. ||; 2<sup>o</sup>, *Prognostication & presages de la future peste*. ||; 3<sup>o</sup>, *Pourquoy la peste plus se frequente en l'un pays ou vil-||le qu'en l'autre, ...* ; 4<sup>o</sup>, *Par quelz signes on pourra cognoistre ceux qui seront || disposez à ceste maladie*. ||; 5<sup>o</sup>, *Comment les corps estans en bonne disposition se gar-||deront de ceste maladie, ...* ; 6<sup>o</sup>, *Les Medecines preseruatives con-||tre la peste*. ||; 7<sup>o</sup>, *La maniere de sçauoir de quelz humeurs ceste maladie || ... s'engendre...* ; 8<sup>o</sup>, *Par quelz signes ... l'on pourra cognoistre || si quelqu'un commence d'estre infecté...* ; 9<sup>o</sup>, *La maniere de sçauoir en quelle partie du corps la peste || entre tout premierement*. ||; 10<sup>o</sup>, *Comme l'on cognoistra les charbons & || antrax d'avec la peste*. ||; 11<sup>o</sup>, *La maniere comme l'on doit saigner en la peste*. ||; 12<sup>o</sup>, *La maniere comme l'on saignera avec v̄toses en temps ||*



*le peste, au lieu de la saignée de la veine.* ||; 13<sup>o</sup>, *La maniere comme l'on pourra ayder & secourir || ceux qui seront infectez de ceste maladie.* ||; 14<sup>o</sup>, *La maniere pour oster & guerir bien tost les charbons, || mtrax, & pustules de peste.* ||; 15<sup>o</sup>, *La maniere pour uerir les ieunes gens, petits enfans || & autres tendres personnes, ...*; 16<sup>o</sup>, *La cure d'un chanoine à Vtrecht (Arn. Buchel) homme de 50. ans.* (L'exemplaire de la bibliothèque plantinienne, à Anvers, étant incomplet 1 f. F 1, nous citons l'entête de ce chapitre d'après table); 17<sup>o</sup>, *La maniere comme l'on pourra ayder & secourir ceux || ausquels il y a peu d'espoir.* ||; 18<sup>o</sup>, *La cure d'une ieune femme de complexion sanguine... avant de || tout le monde, ... delaiiffée & a-||bandonnée, ...* || 19<sup>o</sup>, *La maniere de purger la maison où la peste a eue resi-||dence.* ||. Les prescriptions dans cette édition sont en latin. A la fin de la p. 91, l'approbation, datée de Bruxelles, le 29 oct. 1564. La 3<sup>e</sup> p. 111 chiffrée, à la fin, contient la souscription : *Imprimé A Anvers, Chez || Christophle Plantin, || L'An D. LXXVII. Le 1. || Iour De Septem-||bre.* ||

Il ressort de la description que nous venons de donner, que cette édition française a été beaucoup négligée, quand on la compare à la 1<sup>re</sup> édition hollandaise; celle en français est très rare, et l'exemplaire incomplet de la bibliothèque plantinienne, à Anvers, est le seul que nous ayons rencontré.

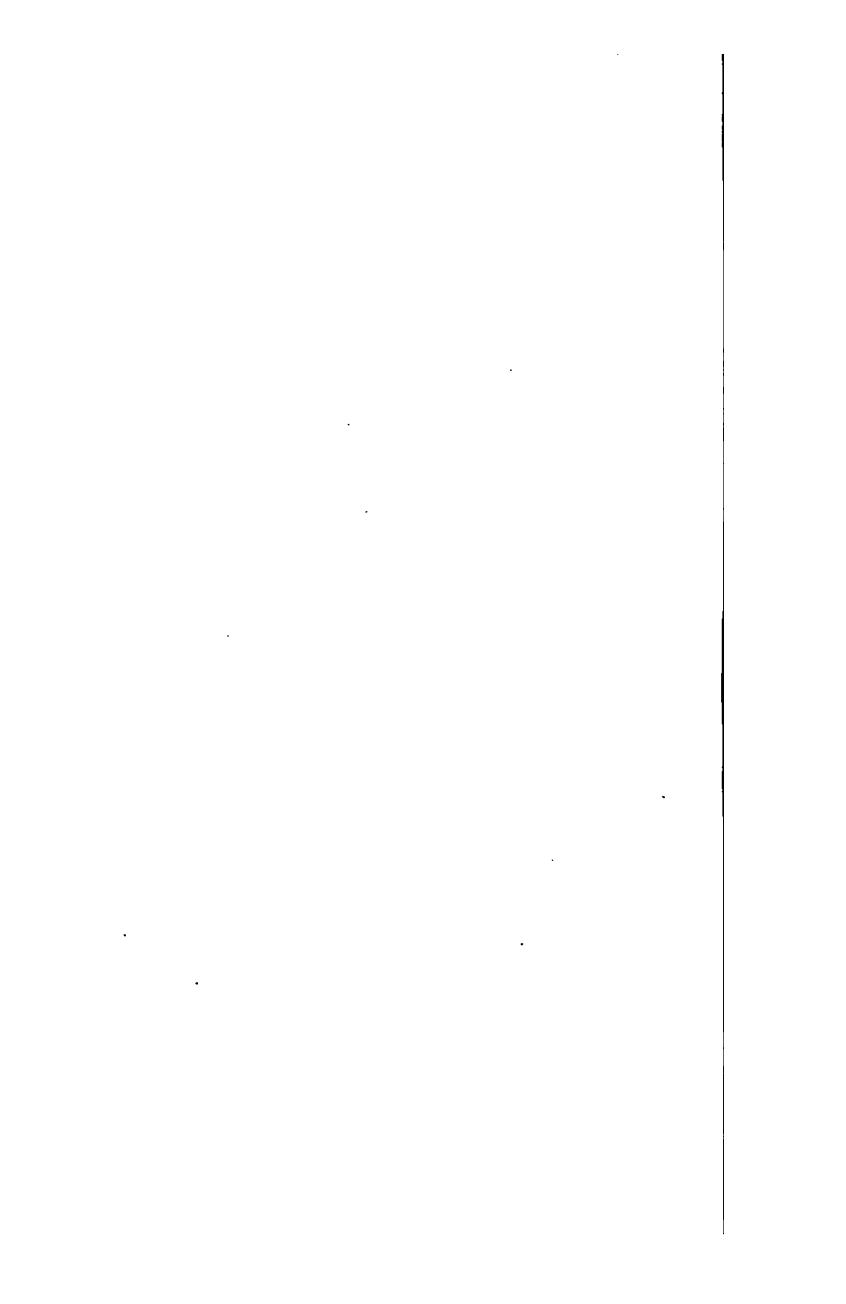


GUERIN (Jacq.).

ANVERS, Henri Loeus ou vander Loe. 1571.

Een feer excellent || Tractaetken teghē  
dese cōtagieufe || sieckte der pestilentien/  
inhoudēde niet alleen=||lijck die waerachtige  
maniere eñ instructie om || te weten hoe dat  
hem een yeghelijck huysghe=||sin in fulcke  
weeckelijcke tijden reguleren sal || om die  
peste niet te krijgen/ eñ daer teghen ge=||  
preferueert ende bewaert te sijne / het  
welcke || wel het princepaelste point in dit  
stuck is/ || maer oock die warachtighe ma-  
niere om daer || van volcomelijck ende  
perfectelijck gecureert || ende ghenefen te  
worden/ foo dat der ghe||lijcken int licht  
tot noch toe noyt ghe||sien (*sic*) en is ghe-  
weeft/ feer nut || ende profytelijck voor || alle  
menschen. || Ghecolligeert ende verghadert  
duer D. Ja=||cobum Gherinum Licentiaet  
inder Medecynen || eñ Cyrurgyen/ reside-  
rende binnē die vermaerde || coopstadt van  
Antwerpen. Dwelck hy al felue || ghedue-  
rende die groote ende ontsienlijcke pesti=||

Gand : bibl. univ.



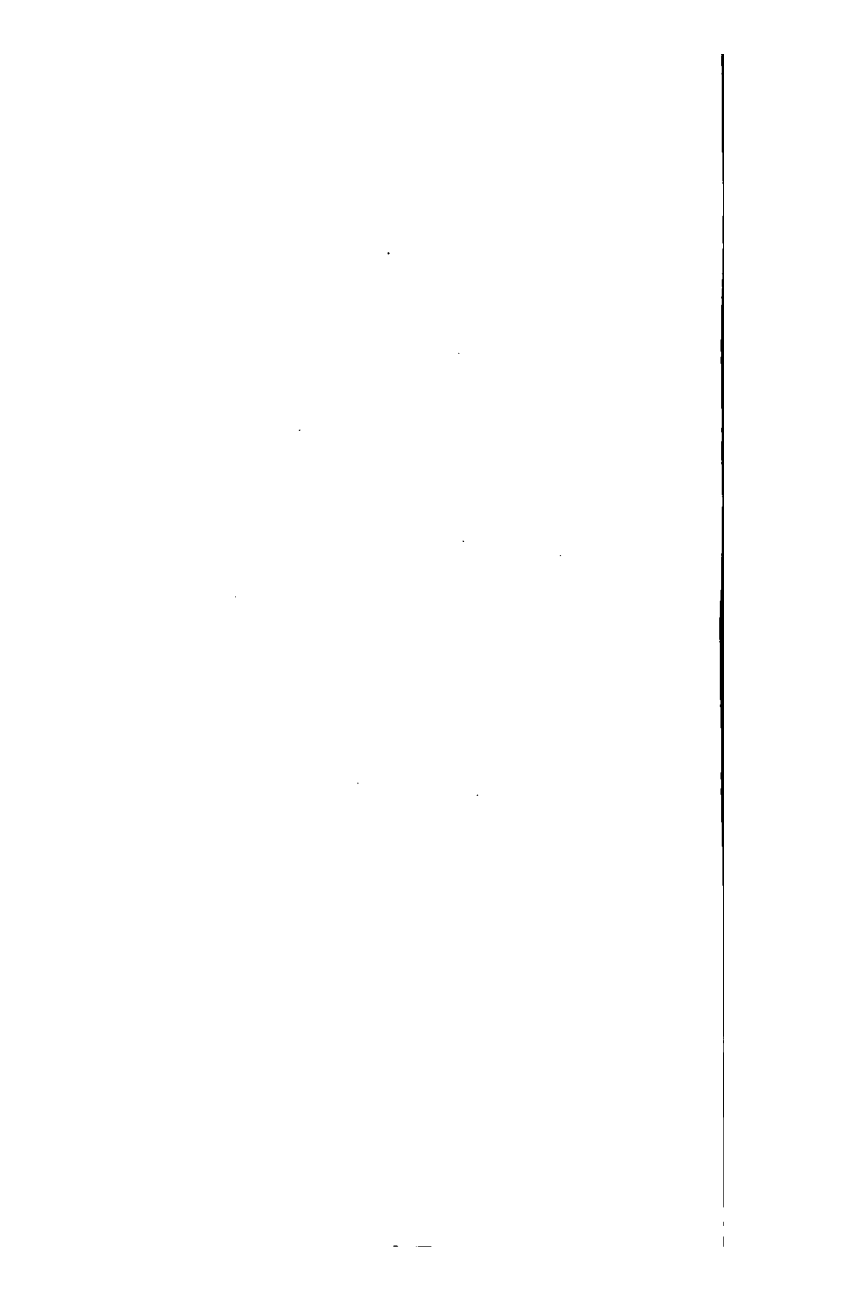
lentie/ die welcke int Jaer 1558. Soo wel binnen || Gorcum/ Worcum/ als binnen der stad van V=||trecht/ eñ meer ander omliggēde plaetsen eenen || grouwelijcken voortganck hadde/ metten lijue || gheexperimenteert eñ warachtich beuondē heeft. ||

✿ Ghedruckt tot Antwerpen by my Henrick || vander Loe. Anno 1571. || Men vintse te coope ten huysse vande weduwe van || M. Merten Vranck/ teghen ouer die Schrijn=||werckers pant / by die thien gheboden. || Met Gratie ende Conincklijcke Preuilegie/ || den tijt van drye Jaren. ||

In-8°, 153 pp. chiff., y compris les lim. (titre, rivilège en français daté de Bruxelles, 30 oct. 1571, édicace à Frédér. Perrenot de Champagney, frère u cardinal de Granvelle, et gouverneur d'Anvers, gnée : *Jacob Gheeris*, préface : *Totten goetwilligē ser.*), 6 pp. sans chiff. pour la table, et l'approbation donnée à Bruxelles, sans date et signée : *etfius*. Annotat. marg. Car. goth.

Dans la dédicace, l'auteur dit qu'il a publié ce aité pour la 1<sup>re</sup> fois il y a environ 11 ans (voir dition d'Anvers, J. van Ghelen, [1559]), mais que tte 1<sup>re</sup> édition, par la négligence de l'imprimeur, ait tellement fautive, qu'il juge à propos de publier tte nouvelle édition, soigneusement revue, corrie et augmentée, non pour en tirer grand honneur





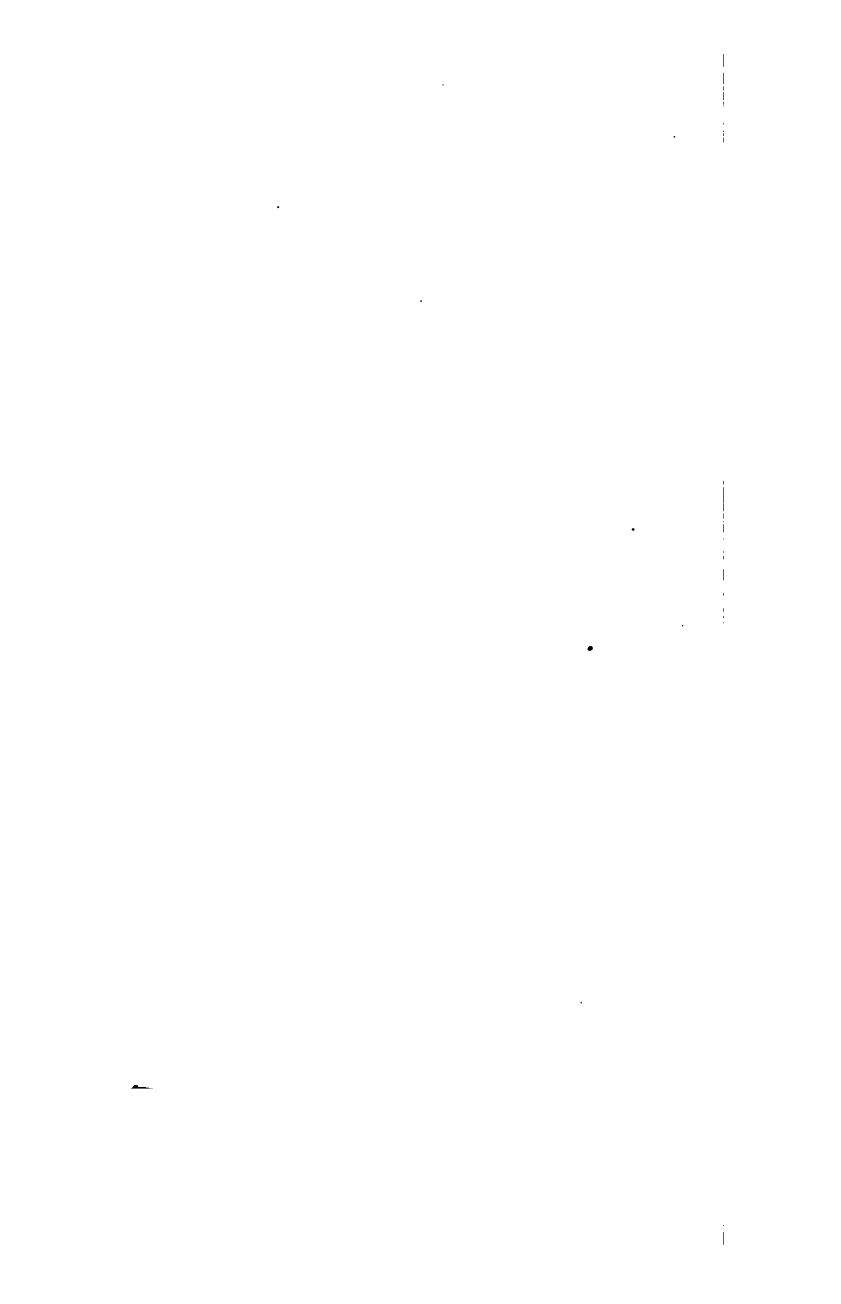
ou bénéfice, mais pour être utile à l'humanité souffrante.

Cette édition compte 22 chapitres : 1<sup>o</sup>, ... *van die ver=||anderinghe der tijden / waer van dese (peste) eñ meer || andere siectē den meesten deel harē oorspronc || hebben ...*; 2<sup>o</sup>, *Prognosticatie ... der ... Pestilentīē || ...*; 3<sup>o</sup>, *Waeromme dat die peste meer re=||gneert inde ene stadt / ... dan in dander / ...*; 4<sup>o</sup>, *Door wat teeckenen men sal mo=||ghen bekennen oft yemant tot || deser siekten ghedisponeert is || ...*; 5<sup>o</sup>, *Hoe ... hem || tie ghesonde lichamen pre=||serueren / ... sul=||len ...*; 6<sup>o</sup>, ... *Medecijnen || om den mensche te preferueren ...*; 7<sup>o</sup>, ... *wt wat || hnmueren (sic) dese siectē alder meest || hegenereert wordt ...*; 8<sup>o</sup>, *Duer wat teeckenen ... men il moghen bekennen... oft yemant ... beghint ... benet te worden. ||*; 9<sup>o</sup>, ... *wat par=||tie des lichaems ie Pestilentie || aldereerst occupeert ...*; 10<sup>o</sup>, ... *hoe en die Antraces || ende Carbunkels ... van||der pesten il moghen bekennen. ;* 11<sup>o</sup>, *Hoe men behoort te laten der Pe=||sten ...*; 12<sup>o</sup>, ... *hoemen || laten sal met oppen ...*; 13<sup>o</sup>, ... *hoe mense hulpen eñ ... ghenesen l die nu met || deser siectē beladen ... sijn. ||*; 14<sup>o</sup>, *ie cuere van eenen Canonic van || Sinte Peeters tot recht (Arn. Buchel) out || wesende ontrent vijftich jaren. || ...*; 15<sup>o</sup>, ... *hoemen ||den Koel / Carbunckel / track || ende bladeren ... ter=||stont sal doen wt val- ...*; 16<sup>o</sup>, ... *om te weten hoemen || ... kinde=||ren / te ander teere persoonen die men ... niet en sou=||de eghen ... laten ... (helpen zal);* 17<sup>o</sup>, ... *hoemen=||se 'pē sal daer luttel hopen toe is. ||*; 18<sup>o</sup>, *Die maniere ...*



*naerme=||de een ionghe vrouwe ... verlaten ... van  
 uer ... vrien=||den ... Medecijs ende || Cyrurgiens  
 henesen is ...; 19<sup>o</sup>, Van ... plaesters diemen in || der  
 'esten behoeft. ||; 20<sup>o</sup>, ... hoe dat || men met ruptooren  
 ider pesten be=||hoort te wercken / ...; 21<sup>o</sup>, ... hoe ||  
 en dese ruptooren ... bereyden || sal ...; 22<sup>o</sup>, ... hoe-  
 en || ... die huysen / ||... lijnwaet / eñ || al tgeene  
 itmē ... ghebesicht heeft ... suyueren sal. ||. Dans une  
 pièce de conclusion l'auteur dit : Naer dat wy nu  
 in ... gheprouideert eñ voor=||sien hebbē / soo fullē wy  
 is ... recommanderen || tot God almachtich / ... bid-  
 n ... dat hy ons wille on=||derhouden in dat rechte  
 ghelooue || ende extirperen alle erreuren ende abuy-  
 t || ... ende ... dat die verdool=||de ende afgheweken  
 r voorseyde heylicher || ... Kercken ghereducceert  
 ghen || worden / om wederōme te comen ...*

C'est une traduction de l'édition française, Anvers,  
 Antin, 1567, mais remaniée et augmentée. Comme  
 dans celle-ci, toutes les prescriptions sont en latin.



GUERIN (Jacq.).

---

(ANVERS), Pierre van Tongheren. 1597.

---

Excellent || Tractaet Om te || verhueden /  
preferueren / Cu=||reren ende (met Godts  
hulpe) te ge=||nafen de haeflighe sieckte ||  
oft Peste. || Eertijts ghemaect, by D. Iaco-  
bum Gheri-||num Licentiaet inder Medecij-  
nen ende Chi-||rurgijnen : residerende binnen  
der stadt van || Antwerpen, by hem beproeft  
ende beuon-||den warachtich te vvesen,  
Anno. 1555. Inden || grouvvelijcken omganc  
der seluer sieckte || foo binnen Gorcum,  
VVorcum, || Vtrecht, als in meer an-||dere  
steden. || (*Fleuron typogr.*).

Eertijts Gedruckt Met gratie ende Priui-  
le-||gie by Henrick vander Loë || Men vintfe  
nv te coope op de Cattelijne || veste inden  
Arent int hoeffysen / by || Peeter van Ton-  
gheren. || Anno. 1597. ||

In-8<sup>o</sup>, 153 pp. chiff., y compris les lim., et 6 pp.  
sans chiff. pour la table et l'approbation. Annot.  
marginales. Car. goth.

Cette édition est la même que celle d'Anvers,  
H. vander Loe, 1571; seulement le titre et le f.  
adhérent sont réimprimés.

---

Gand : bibl. univ.



---

JACQ. GUERIN, GHERINUS,  
GHEERINUS, GHEERIS, GHEERINUS ou GEERIS.

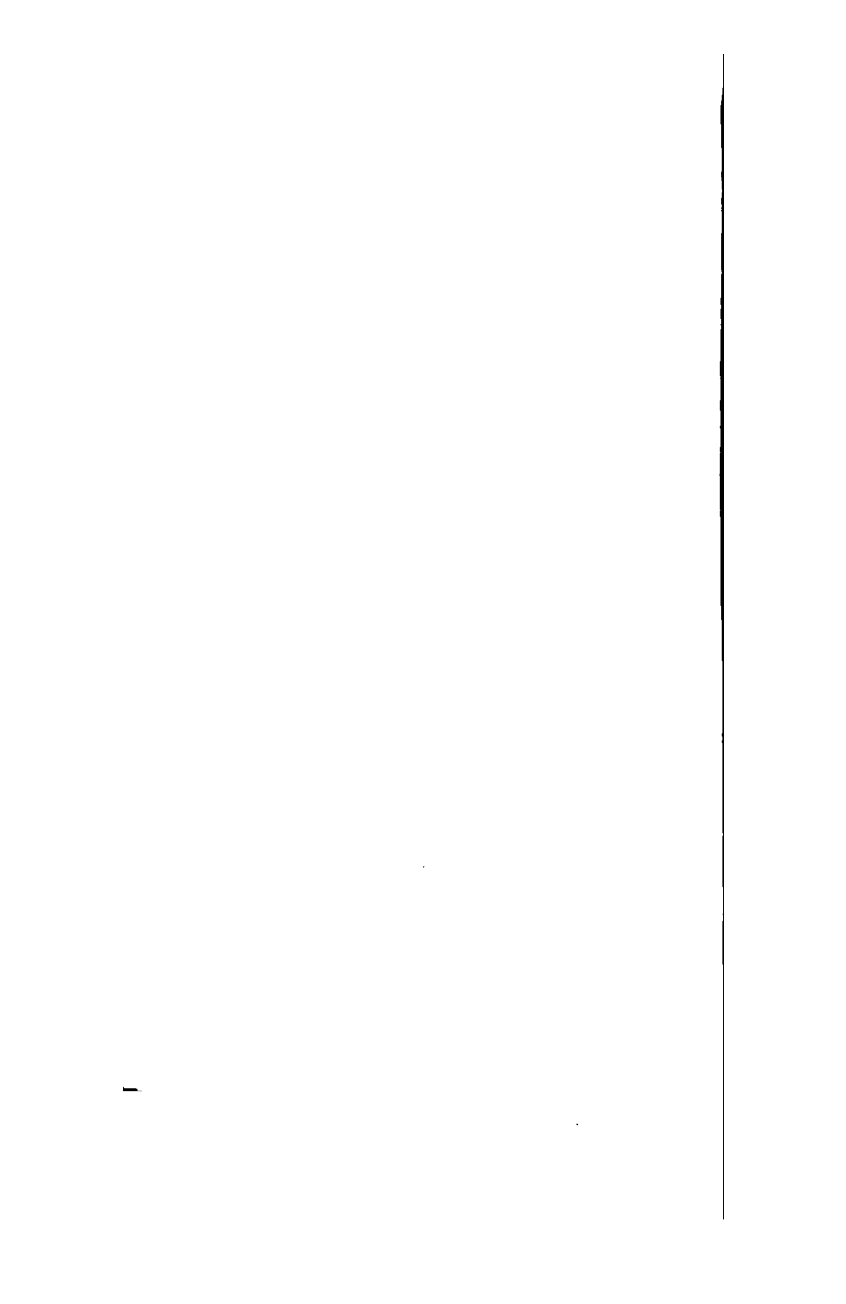
---

LISTE SOMMAIRE ET PROVISoire DE SES  
ŒUVRES.

---

- Een excellent boecxken vander pesten... Anvers,  
Jean van Ghelen (1559). In-8<sup>o</sup>.
- Traicte ... contenant la vraye maniere d'estre pre-  
ferué de peste ... Auecques vne ... methode,  
pour estre entierement guery d'icelle quand on  
en feroit attainct : ... Anvers, Chr. Plantin,  
1567. In-8<sup>o</sup>.
- Een feer excellent tractaetken teghē dese cōtagieufe  
sieckte der pestilentien... Anvers, H. vander  
Loe, 1571. In-8<sup>o</sup>.
- Excellent tractaet om te verhueden, preferueren,  
cureren ende ... genesen de ... peste. Anvers,  
Pierre van Tongheren, 1597. In-8<sup>o</sup>. (C'est  
l'édition précédente avec un titre renouvelé).





---

GUEVARA (Ant. de).

---

ANVERS, Nic. Soolmans.

1577.

---

Les || Epistres Do-||rees, Et Discovrs  
Salv-||taires De Don Antoine De || Gve-  
vare, Evesqve De Mon-||donedo, Pre-  
cheur & Croniqueur de || l'Empereur Char-  
les cinquiesme. || Traduiçt d'Espagnol en  
François par le Seigneur de Gu-||ttery,  
Docteur en Medecine. || Ensemble la reuolte  
que les Espagnolz firent contre leur ieune  
Prin-||ce. l'An mil cinq cens vingt. Et l'yffue  
d'icelle. Auec vn traicté || des Trauaux &  
Priuileges des Galeres, le tout du mesme  
Auteur. || Traduiçt nouvellement d'Italien  
en François. ||

A Anvers, || Par Nicolas Soolmans || au  
Lion d'or. 1577. ||

In-8o, 3 parties, de 8 ff. lim., 352, 304 et 256 pp. à  
: col. C'est exactement la même édition que celle de  
Paris, J. Kerver, 1570, avec la même souscription.  
Il n'y a ici de réimprimés que les 8 ff. lim.

Sur le titre se trouve la marque typogr. qui suit :

---

Gand : bibl. univ.











---

GUICCIARDINI (Franç.). — [Mart. Everaert,  
traduct.].

---

DORDRECHT, Isaac Jansz. Caen, Kaen, ou  
Canin. 1599.

---

De Oorlogen van || Jtalien / beschreven  
door || Francoys Guicciardin || Edelman  
van Florencen. || Ende || Wt de Italiaense,  
in onse Nederduyt-||se Tale den vaderlande  
ten || dienste (*sic*) overgheset. || Met seer  
schoone Politique / || Oorlogse / eñ Morale  
aenteeck=||keningen van Mon<sup>r</sup> || de La Noue. ||

Tot Dordrecht, || Gedruet by Jsaack  
Janffz. || Kaen. Anno 1599. ||

In-4<sup>o</sup>, 6 ff. lim., 558 ff. chiff. et 12 ff. non chiff.  
annotat. margin. Car. goth., à 2 col.

Les ff. lim. contiennent : le titre imprimé en  
caractères typographiques, et placé dans un enca-  
drement gravé en taille-douce, le privilège daté de  
La Haye, le 11 juin 1597, une dédicace aux États  
de Hollande et de Zélande et au magistrat de la  
ville de Dordrecht, signée : *Isaac Jansz. Kaen,*  
*etc.*, et une préface datée de Dordrecht, le  
1<sup>r</sup> janvier 1599. Les ff. non chiff., à la fin, sont  
insérés à la table. La dernière p. est blanche.  
L'encadrement du titre représente une espèce de

---

Bruxelles : bibl. roy.



1

2

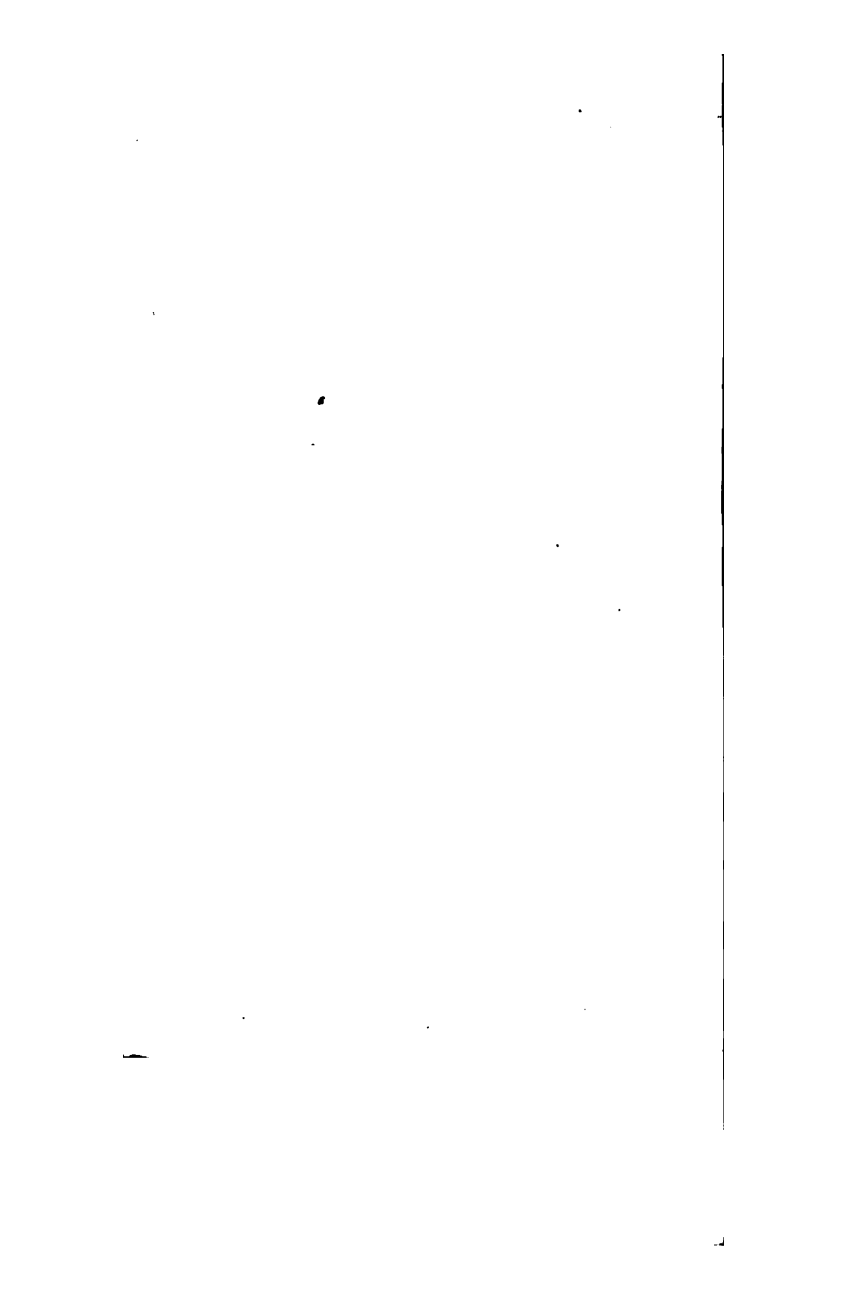
monument, dont la face est réservée au titre. Au-dessus, une femme romaine assise, tenant de la gauche l'écu de la ville de Rome; elle est entourée de drapeaux, d'armoiries, de canons et d'autres appareils de guerre. Sur les côtés, debout, Pallas-Minerve et Mars; sur le socle, une vue de ville (Venise?) et au coin droit, le nom du graveur : *B. Dolendo fecit*. Entre le dernier des ff. lim. et le f. chiffr. *Fol. 1.*, une carte d'Italie, de 197 sur 293 millim., y compris l'encadrement. Dans la partie supérieure de cette carte, gravée en taille-douce, à droite, la légende : *Italiae nova et || exacta descriptio, ex || optimis et certissimis || Geographicis et Hydrographicis tabulis || collecta et sculpta; per || Baptistam Doetechonium ||*

L'ouvrage est une traduction de : Franç. GUICHARDINI, *della istoria d'Italia libri XX*, et contient l'histoire d'Italie depuis 1490 jusqu'en 1532. Bien que le titre annonce que la traduction a été faite sur l'original italien, et qu'on y ait ajouté les notes du sieur de La Noue, nous croyons que l'ouvrage a été traduit entièrement sur la traduction française : *Histoire des guerres d'Italie, composée par M. François Guichardin ... traduite ... par Hierosme Homedey ... à laquelle ont esté adionstées les observations politiques, militaires & morales du Sieur de la Noue ...* (Genève), hérit. d'Eust. Vignon, 1593.

En signant la dédicace d'une manière inusitée : *Jacob Iansz. Kaen, & etc.*, l'imprimeur a intentionnellement passé sous silence le nom du traducteur



néerlandais qu'une circonstance assez fortuite nous a révélé. C'est Martin Everaert. Dans un passage de la dédicace datée du 1<sup>er</sup> janvier 1600 qui précède sa traduction de Jos. SIMLER, *Helvetiorum republi- ca*, publiée en 1613, par Adr. Gerritsz., à Delft, Everaert, appréciant plusieurs livres d'histoire qui venaient de voir le jour, dit : ... *van welcker soorte is de beschrijvinghe vande oorloghen van Italien, door Fransoys Guicciardin in Italiaens beschreven, ende mlanghs door my overghezet in ons Nederduytsche prake, hoe wel dat een ander met myn pluymen ter eeste is gekomen....*



GUILLAUME, prince d'Orange.

S. l. ni n. d'impr.

(1568).

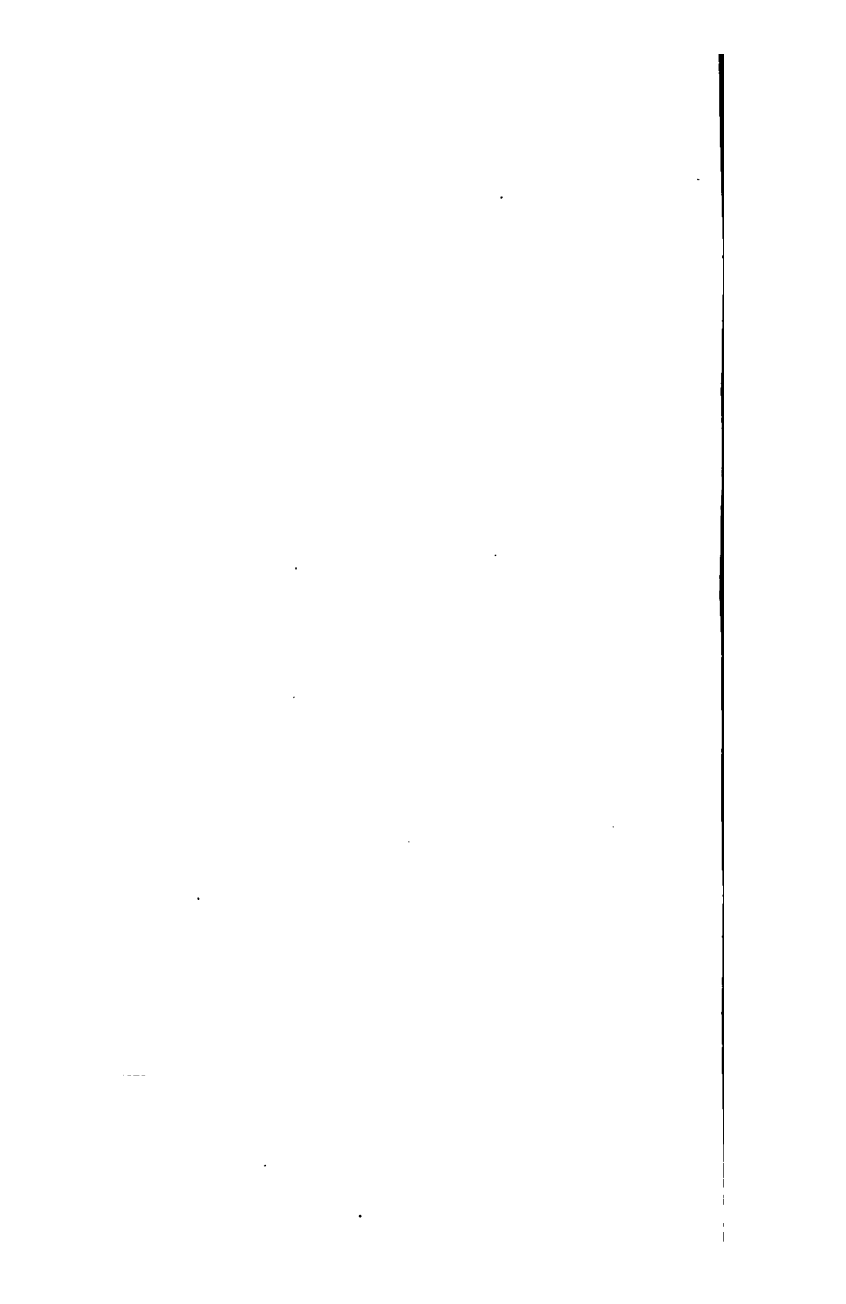
Rescript || Et declaratiō du Tresillustre Prince || d'Oranges, contenāt l'occasion de la Defense iné-||uitable de son Excellence, contre l'horrible Ty||rannie du Ducq d'Alba, & ses adherens. || (*Armoiries du prince d'Orange*). Psalm. xciii. ou xciiii. || Ils se bandent contre l'ame du Iuste, & condamnent le sang innocent, || Mais le Seigneur me fera pour defense, & mon Dieu fera pour le rocher de || ma fiance. || Et leur retribuera leur outrage, & les destruira par leur propre malice, Le || Seigneur Dieu di (*sic*) ie les destruira. ||

In-4<sup>o</sup>, sans chiffres, sign. Aij - Cij, 10 ff., plus 2 ff. blancs.

Le *Rescript*, daté du 20 juillet 1568, est la proclamation publiée par le prince d'Orange avant de passer la Meuse et d'entrer en Belgique avec son armée. On y expose les raisons qui ont porté le prince à prendre les armes contre le duc d'Albe. Parmi ces raisons figurent les persécutions religieuses, la mort des comtes d'Egmont et de Hornes et

Brux. : bibl. roy.

Utrecht : bibl. univ.



---

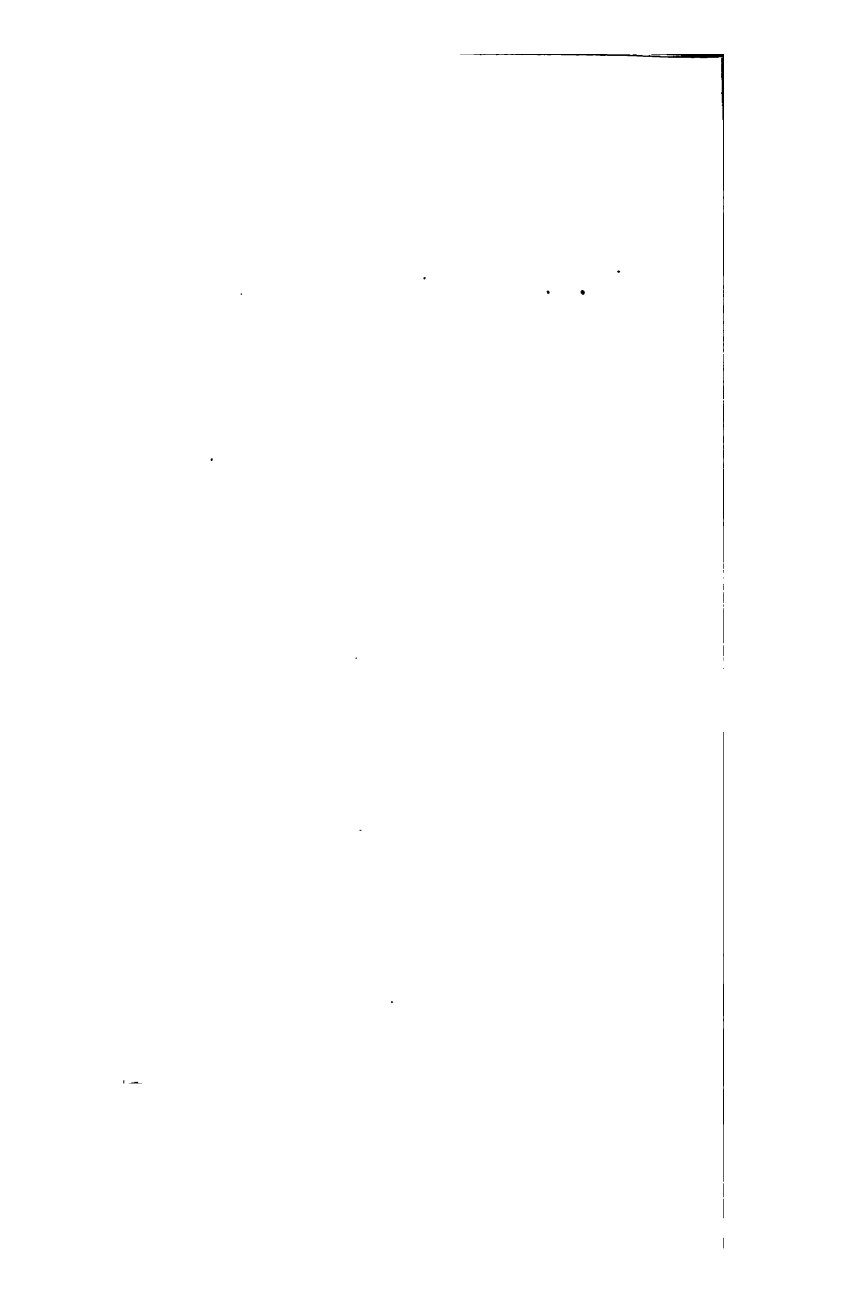
de quantité de nobles et de bourgeois notables, les confiscations et proscriptions sans nombre, la destruction de toute liberté en dépit des lois et privilèges, enfin l'enlèvement et l'envoi en Espagne du comte de Buren, fils du prince d'Orange. Le prince proteste contre l'accusation d'avoir voulu s'emparer du pouvoir souverain dans les Pays-Bas au préjudice du Roi. Il déclare que telle n'a jamais été son intention et qu'une fois le pays délivré des persécutions religieuses, de la tyrannie du duc d'Albe et de la présence des soldats espagnols, et rentré en possession de ses franchises, lois et privilèges, il s'empresera de déposer les armes.

Le *Rescript* existe en allemand sous le titre de : *Bekentnus Der durchleuchtigesten... Fürsten vnd Herren | Herren Wilhelm Printz zu Vranien | sampt andern jrer F. G. Mitverwandten Defension vñ Nothwehr...*, et en néerlandais sous le titre de : *Verklarighe ende Wtschrift des Duerluchtighsten... Vorsten ende Heeren | Heer Willem | Prince van Oranien...*

Certains mots et formes de la version néerlandaise nous portent à croire que celle-ci a été faite sur le texte allemand. Il serait plus difficile de dire si ce dernier est l'original ou une traduction du français.

Les éditions avec le texte français sont les plus rares. L'exemplaire du capitaine Michiels ici décrit, acquis au prix minime de 5 flor. par la comtesse d'Yve, devint la propriété de Ch. van Hulthem. C'est l'exemplaire déposé actuellement à la bibliothèque royale de Bruxelles.





.....

.....

\_\_\_\_\_

-----

-----

-----

-----

-----

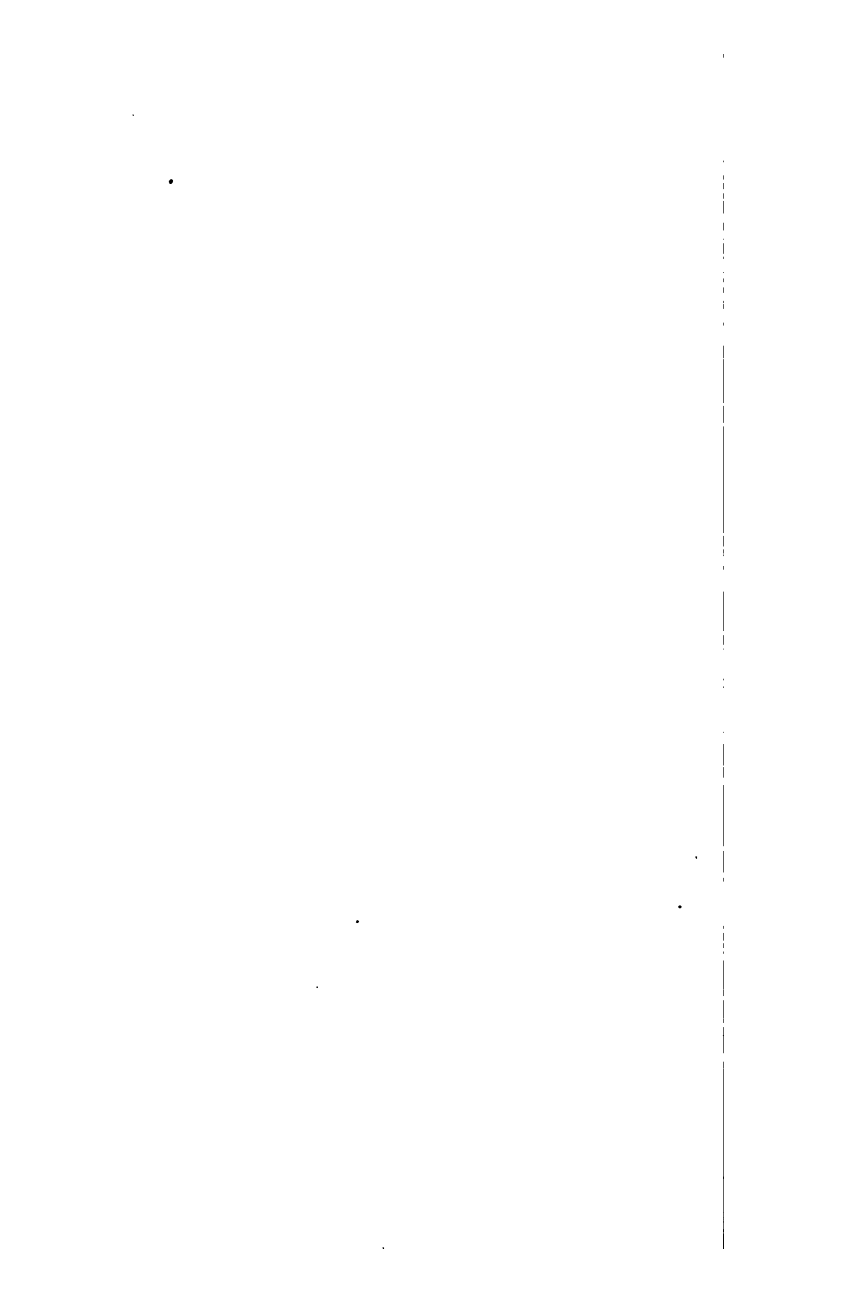
-----





---







---





---

D'après le dr Bakhuizen vanden Brink (*Algemeene konst- en letterbode*, année 1859, p. 345-347), cette proclamation serait la même que le *Ausschreyben* dont il est question dans les *Archives de la maison d'Orange-Nassau* publiées par Groen van Prinsterer, III, pp. 244, et pourrait bien avoir pour auteur Jacques van Wesenbeeck, pensionnaire de la ville d'Anvers.

---

---

GUILLAUMÉ, prince d'Orange.

---

S. l. ni n. d'impr.

(1568).

---

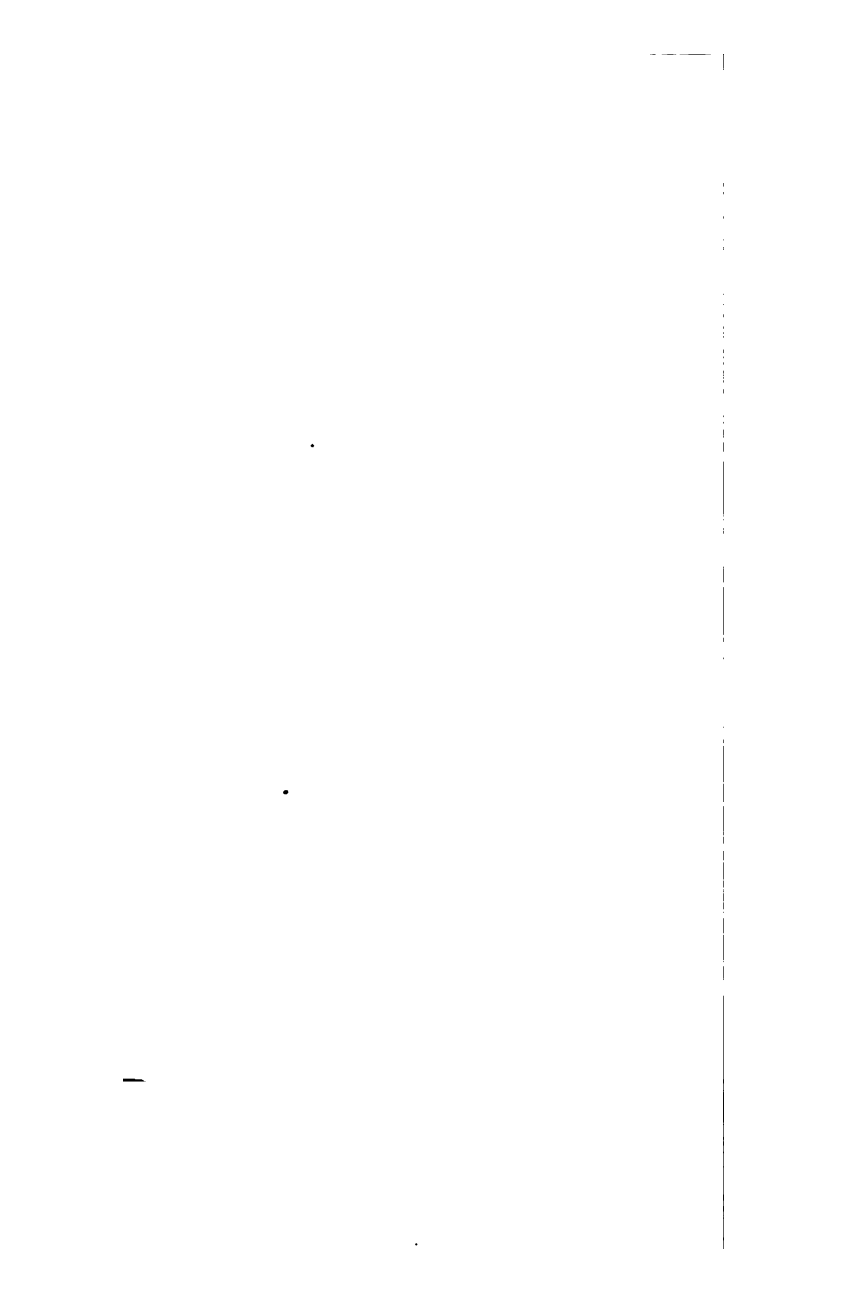
Rescript || Et declaration du Tres ||  
illustre Prince d'Orange, contenant || l'occa-  
sion de la defense ineuitable || de son Excel-  
lence, contre l'horri-||ble Tyrannie du Duc  
d'Alba, || & fes adherens. || Psalm. XCIII.  
ou XCIIII. || Ils se bandent contre l'ame  
du iuste, & con-||damnent le sang inno-  
cent, || ...

In-8°, sans chiffres, sign. A. 2. - A. 4. [A. 8.],  
ff. dont le dernier est blanc au v°; car. rom.  
au r° du dernier f., 11<sup>e</sup> ligne : *Donné le 20. de  
juillet.* || 1568. ||

Réimpression de l'édition in-4°, avec quelques  
changements dans l'orthographe des mots. Un  
exempl. a été adjugé 20 flor. à la vente Huurkamp  
under Vinne, Haarlem, 1863, n° 1111 du catal.  
l'exempl. de G.-J. de Servais (n° 3253 de son catal.)  
appartient à la bibl. roy. de La Haye.

---

La Haye : bibl. roy.



GUILLAUME, prince d'Orange.

S. l. ni n. d'impr.

1568.

¶ Verklaringhe ende || Wtschrift des  
Duerluchtighsten / Hooch=||geborenen Vor-  
sten ende Heeren / Heer || Willem / Prince  
van Oranien / ꝛc. ende zij=||ner Excellentien  
nootfakelicken De=||fensie teghen den Duca  
de Al=||ba / ende zijne grouwelic=||ke tyran-  
nie. || Pfalm. xcij. || Sy vergaderen hem-  
lieden teghen tleuen der Gherech=||ten /  
ende veroordeelen dat onschuldighe bloet. ||  
Maer die Heere sal mijn Toevlucht zijn /  
ende mijn || Godt die stercke mijnder hope. ||  
Die sal hemlieden haer schalckheyt ver-  
ghelden / ende fal=||se duer haer eyghen  
oofsheydt vernielen / Jae vernielen || false  
lie Heere onfer Godt. ||

Ghedruckt int Jaer ons Heeren || M. D.  
XVJJJ. ||

In-4<sup>o</sup>, sans chiffres, sign. Aij-Bij [Biv], 8 ff.;  
r. goth.

A la fin : *Ghegheuen den 20. Julij / Anno || 1568. ||*  
Traduction de la pièce intitulée : *Bekentnus Der  
irchleuchtigesten ... Fürsten ... Wilhelm Printz zu*

La Haye : bibl. roy.





*Uranien, sampt andern jrer F. G. Mitverwandten  
Defensjon...* 1568. On y rencontre plusieurs formes  
et mots allemands.

La *Verklaringhe* est mentionnée dans Bor, *nederl.  
oorlogen*, éd. de 1679, I, p. 254.



GUILLAUME, prince d'Orange.

S. l. ni n. d'impr.

(1568).

Verklaringe. || Eñ wtschrift des Duer-  
luchtighsten, Hooch||geborenen Vorsten  
ende Heeren/ Heer Willem/ Prince van  
Oranien ec/ (*sic*) || ende zijner Excellentien  
rootfakelicken Defensie teghen den || Dvca  
De Alba, ende zijne grouwelijcke || \*?\* Ty-  
annye. \*?\* || (*Armoiries du prince d'Orange*).  
Psal. xciii. || Sy vergaderen hemlieden  
eghen tleuen der gherechten/ ende ver-  
ordeelen dat onschuldige bloet. Maer die  
leere sal mijn toevlucht zijn/ || ...

In-4<sup>o</sup>, sans chiffres, sign. [A] B-Bij, 6 ff.; car.  
th.

A la fin : *Ghegheuen den 20. Julij / 1568.* ||

Édition ne différant guère de celle qui porte sur le  
re le millésime : *M. D. LXVjffj.*, que par l'ortho-  
phe.

---

Gand : bibl. univ.



GUILLAUME, prince d'Orange.

---

S. l. ni n. d'impr.

(1568).

---

Verclaringhe, || ende wtschrift des || Deur-  
luchtichsten / Hoochgeboren Vor=||ften ende  
Heeren / Heer Willem Prince || van Oran-  
gien / ꝛc. ende zijnder Excel=||lentien noot-  
fakelicke Defensie te=||ghen den Duca de  
Alba / ende || zijne grouwelijcke || tyran-  
nije. || Pſalmo 93. || Sy vergaderen hen  
teghen t'leuen der gherechten / || ende ver-  
ordeelen dat ontfchuldich bloedt. Maer || de  
Heere fal mijn toevlucht zijn / ende mijn ||  
God de fiercte (*sic*) mijnder hoepen. ...

In-8<sup>o</sup>, sans chiffres, sign. A-A5 [A8], 8 ff.; car.  
oth.

A la fin : *Ghegheuen den 20. Iulij, || 1568. ||* .

La première signature est par erreur *A*, au lieu  
de *A 2*.

Édition postérieure à celle qui porte sur le titre le  
millésime *M. D. LXVŷŷŷ*. L'orthographe est dif-  
férente et les formes allemandes sont moins nom-  
breuses. Elle renferme plusieurs fautes telles que  
*igonstighen vville* pour *gonstigen wille*, *onbedenckens*  
pour *onfers bedenckens*, etc.

---

Brux. : bibl. roy.



---

GUILLAUME, prince d'Orange.

---

S. l. ni n. d'impr.

1568.

---

Bekentnus || Der durchleuchtige=||sten  
Hochgebornen Fürsten vnd Her=||ren/  
Herren Wilhelm Printz zu Vranien/ sampt ||  
andern jrer F. G. Mitverwandten Defension  
vñ Nothwehr || wider des Duca de Alba  
Vnchristliche vñd vnerhörte ver=||folgung  
gegen alle Stendt der Niderlanden/ || Ty-  
rannischer weise geübet. . || Psalm XCIII. ||  
Sie rústen sich wider die feele des Gerech-  
ten/ || vnd verdammē vnschuldig blut/ aber  
der Herr ist mein || schutz. Mein Gott ist der  
Hort meiner zuerficht/ vñ er || wird jnen jhr  
vnrecht vergelten / vnd wird sie vmb jrer ||  
bofsheit willen vertilgen / Der Herr vnser  
Gott wird sie || stúrtzen. || (*Fleuron*).

M. D. LXVIII.

In-4<sup>o</sup>, sans chiffres, sign. Aij-Cij, 10 ff.; car.  
30th.

A la fin : ... *Datum xx. Julij. Anno. lxxvij.*

Voir la rédaction française de cette pièce, intitulée :  
*Rescript Et declaratiō du Tresillustre Prince d'Oran-  
ges, contenāt l'occasion de la Defense inéuitable de son  
excellence, contre l'horrible Tyrannie du Ducq d'Alba...*

---

Gand : bibl. univ.





GUILLAUME, prince d'Orange.

---

S. l. ni n. d'impr.

1568.

---

Bekendtnus / || Der Durchleuchtigesten  
Hochgebor=||nen Fürsten vnd Herrn/ Herren  
Wil=||helm Printz zu Vranien / sampt an=||  
dern jrer F. G. Mituerwandten Defensio /  
vnd Noot=||wehr widder des Dyca De Alba  
Vnchrist=||liche vnd vnerhörte verfolgung  
gegen alle || Stendt der Nidderlanden / ||  
Tyrannifcher weise || geübet. ||

Anno N. (*sic*) D. Lxviij. || Pfalm. xciiij. ||  
Sie rüsten sich widder die Seele des Gerech-  
ten / vnd || verdammen vnschuldige blutt / ...

In-4<sup>o</sup>, sans chiffres, sign. Aij-Bij [Biv], 8 ff.;  
ar. goth.

A la fin : *Datum den 20. Julij Anno 1568.* ||.  
.u v<sup>o</sup> du titre, un avis au lecteur : *Summarische  
nzeige.*, qui ne se trouve pas dans l'autre édition  
llemande.

---

WILLAUME, prince d'Orange.

---

. l. ni n. d'impr.

(1568).

---

Bekendnus / || Der Durchleuchtigsten  
ochgebornen Fürsten || vnd Herren / Her-  
n Wilhelm Printz zů Vraniē / sampt ||  
ndern jrer F. G. Mitverwandtē Defension  
d Noot || wehr widder des Dvca De Alba  
chriftliche || vnd vnerhörte verfolgung  
gen alle Stendt der || Nidderlanden /  
rannifcher weise geübet. || (*Armoiries du  
ince d'Orange déjà signalées dans la des-  
ption de l'édition française : Rescript...  
it la bibliothèque royale de Bruxelles pose  
e un exemplaire*). Psalm. xciiii. Sie rüsten  
1 widder die feele des || Gerechten / vnd  
|| dammen vnschuldig blüt / ...

1-4<sup>o</sup>, sans chiffres, sign. A ij - D, 13 ff. et proba-  
ment encore un f. blanc. A la fin : ... *Datum den  
Julij Anno 1568.* ||

u vo du titre, la *Summarische Anzeige* qu'on ren-  
re dans l'édition allemande dont la bibliothèque  
le de La Haye possède un exemplaire.

---

recht : bibl. univ.



GUIDO DE BRÈS ... Naar het Fransch...  
(door P.-B. Bähler).

---

AMSTERDAM, H. Höveker. — J.-J. Hamelau-Tacke, impr. 1835.

---

Guido De Brès, Opsteller Der Nederlandsche Geloofsbelijdenis, In Zijn Leven En Sterven. Benevens Eenige Brieven, Kort Vóór Het Ondergaan Van Den Marteldood Uit De Gevangenis Aan Zijne Huisvrouw En Moeder Door Hem Geschreven. Dewijle hij mij zeer bemint (spreekt God:) zoo zal ik hem uithelpen : Ik zal hem op eene hoogte stellen, want hy kent mijnen naam. Ps. XCI: 14. Naar Het Fransch, En Met Eene Voorrede En Eenige Aanteekeningen Voorzien.

Amsterdam, H. Höveker. 1835.

In-8°, 8 ff. lim., chiffr. [1]-xvi, 65 pp. chiffr., et 3 pp. blanches. Car. rom.

Ff. lim. : faux titre : *Guido De Brès.*, portant au v° : *Gedrukt bij J. J. Hamelau Tacke, te Amsterdam.*; titre, v° blanc, et préface, datée d'Amsterdam le 17 octobre 1835, signée : *P. B. Bähler.*

Cet opusculé fut composé à l'occasion du 318<sup>e</sup>

---

La Haye : bibl. roy.



anniversaire de la Réforme, en prenant pour point de départ le 31 octobre 1517, jour auquel Luther afficha à la porte de l'église du château de Wittemberg ses 95 propositions contre les indulgences.

Dans la préface, l'auteur-traducteur, P.-B. Bähler, se fait connaître comme partisan des opinions professées par les Séparatistes de l'Église réformée des Pays-Bas. Il déplore la manière dont on a célébré (23-25 août 1835), à Genève, le 300<sup>me</sup> anniversaire de l'introduction de la Réforme dans cette ville. En ce qui concerne les Pays-Bas septentrionaux, dit-il, l'église réformée est dans une profonde et épouvantable décadence, la foi est perdue, les rationalistes et les novateurs gagnent beaucoup de terrain, et une réforme dans l'église même est encore plus nécessaire en ce moment (1835) que la réforme dans l'église catholique ne l'était au temps de Luther. Il espère, par ses exhortations, retenir au bord de l'abîme de l'hérésie quelques-uns de ses coréligionnaires.

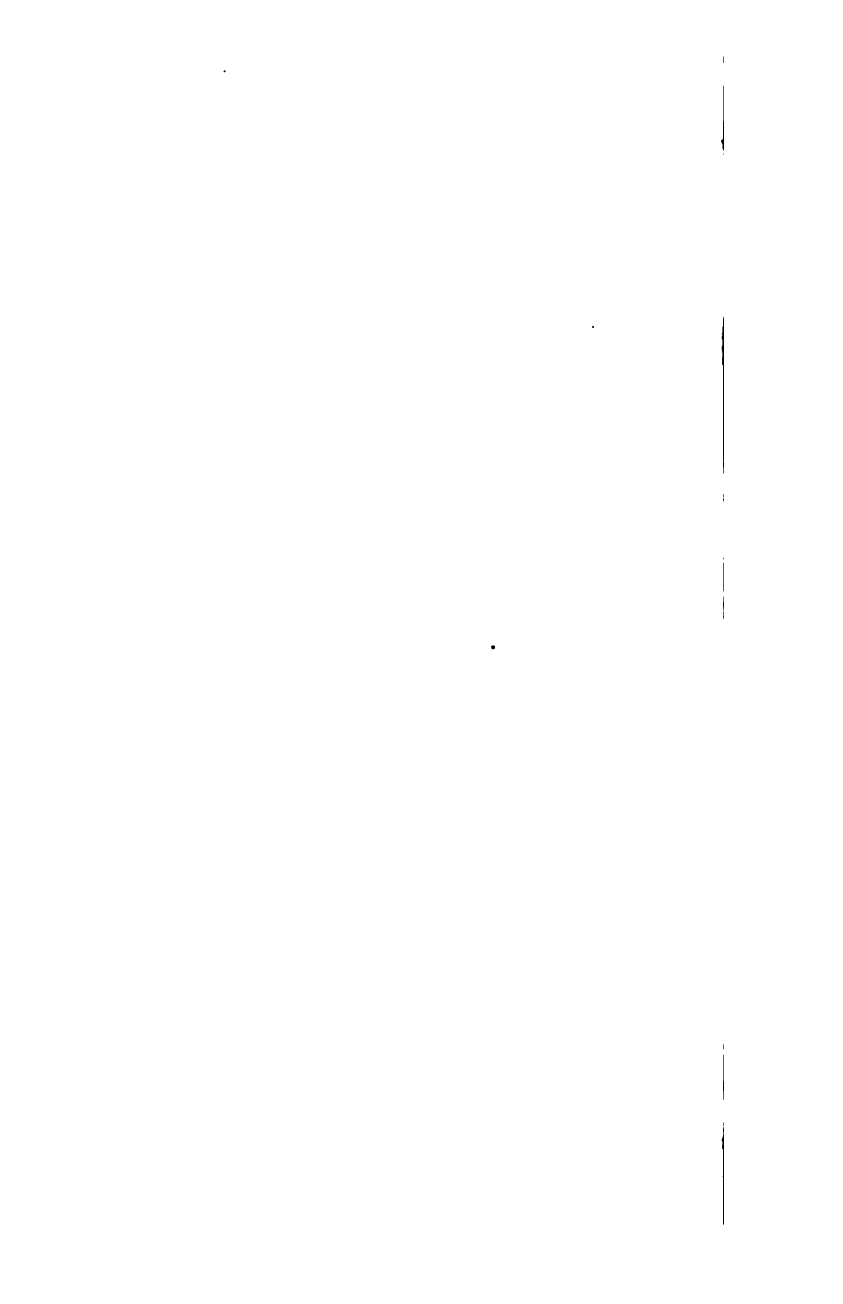
Le corps de l'ouvrage est une traduction, augmentée de quelques annotations et augmentations, de : *Guy de Brès ... et ses lettres à sa mère et à sa femme, peu avant son martyre*, Genève, 1835.

Les pp. 1-17 contiennent le récit du martyre de Guy de Bray et de Péregrin de La Grange; les pp. 18-25, une traduction néerlandaise de la lettre de Guy de Bray à sa mère; les pp. 26-40, la première partie de l'épître de Guy de Bray à sa mère, et les pp. 41-42, la fin de cette dernière lettre, sous l'entête : *Guido's Laatste Vaarwel*.

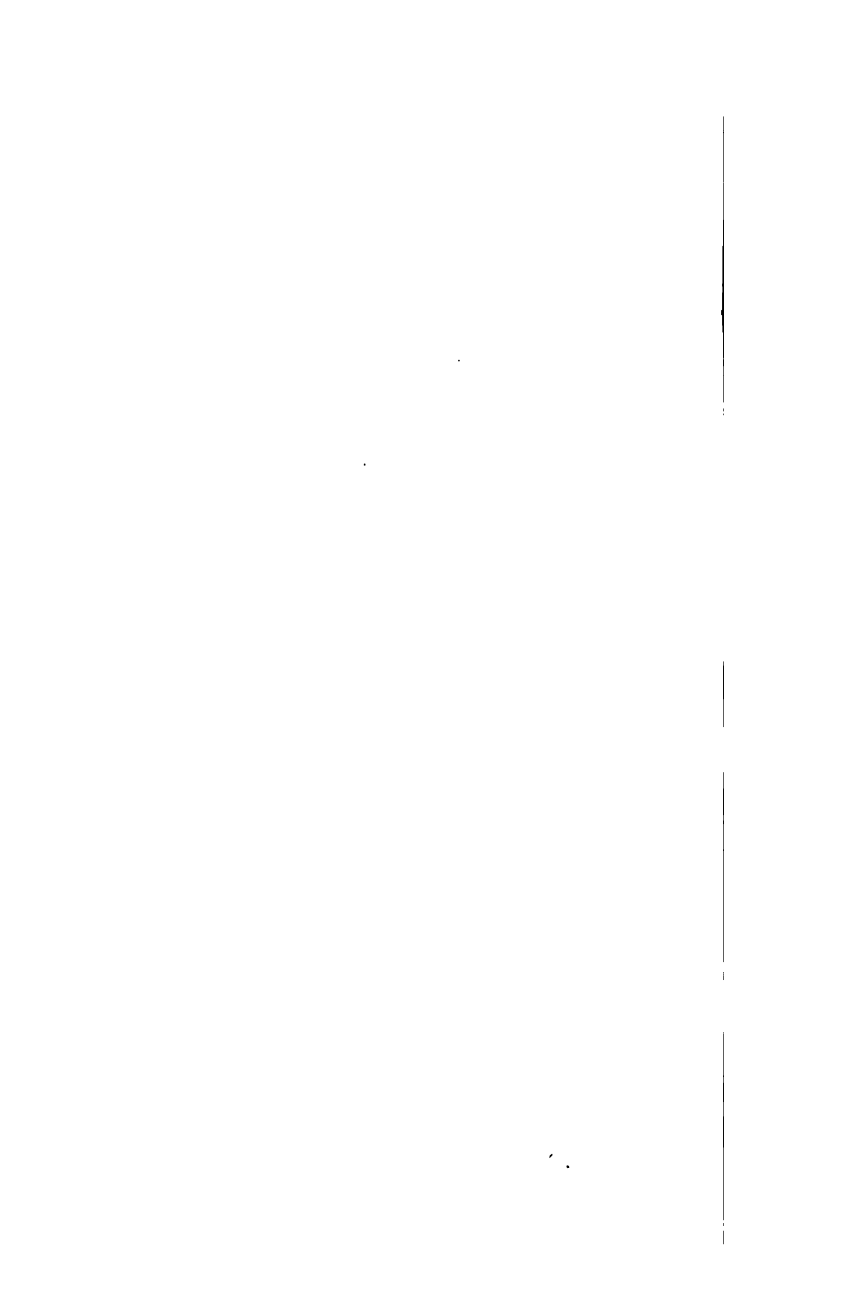




Les pp. [43]-65 sont consacrées aux annotations; elles sont au nombre de sept : 1<sup>o</sup>, *Antwoord van de Algemeene vergadering van de Kerk van Schotland aan de leeraars der Kerk te Genève*. C'est une traduction de la réponse du Synode de l'Église d'Écosse, à la lettre par laquelle les ministres calvinistes de Genève invitent ceux de l'Église écossaise, à participer aux solennités du 300<sup>me</sup> anniversaire de la Réforme dans la ville de Genève. Le Synode décline l'invitation, parce qu'il considère les ministres calvinistes de Genève comme entachés d'hérésie; 2<sup>o</sup>, *Rede van den Eerw. J. Hartley, gehouden in de zamenkomst van dingsdag 25 Augustus (1835)*. Dans ce discours, prononcé à Genève, pendant les solennités de l'anniversaire, J. Hartley, ministre de l'Église anglicane, accuse les ministres réformés de Genève de rationalisme. La 3<sup>e</sup> annotation contient quelques réflexions au sujet des services rendus par Érasme à la Réforme, et la 4<sup>e</sup> annotation renferme des extraits de la lettre de Guy de Bray, adressée aux communautés réformées des Pays-Bas, et placée en tête de son ouvrage : *La racine, source et fondement des Anabaptistes ou rébaptisez de nostre temps*. La 5<sup>e</sup> annotation est une reproduction de la lettre écrite par les réformés des Pays-Bas à Philippe II : *De geloovigen die in de Nederlanden zijn, dewelke naar de waarachtige Reformatie des Evangeliums onzes Heeren Jesu Christi begeeren te leven, aan den onverwinnelijken Koning Philippus, hunnen oversten Heere*. (Voir : Jacq. TRIGLAND, *kerckelycke*



*geschiedenissen...*, Leiden, 1650, pp. 146-148).  
6<sup>e</sup> annotation est un extrait du *Libellus supp*  
adressé par les réformés des Pays-Bas à l'empe  
reur Maximilien II, le 1<sup>er</sup> avril 1566, et la 7<sup>e</sup> ann  
tation contient quelques détails sur les dernière  
paroles de Guy de Bray.



GUIDO DE BRÈS ... Naar het Fransch ...  
(door P.-B. Bähler).

---

LA HAYE, J. van Golverdinge. — J.-J.  
Groen, impr. 1873.

---

Guido De Brès, opsteller der Nederlandsche Geloofsbelijdenis, In Zijn Leven En Sterven; Benevens Eenige Brieven, kort vóór het ondergaan van den marteldood uit de gevangenis aan zijne huisvrouw en moeder door hem geschreven. Uit het Fransch vertaald. Derde druk. Dewijl hij mij zeer bemint (spreekt God): zoo zal ik hem uit-helpen: Ik zal hem op eene hoogte stellen, want hij kent mijnen naam. Ps. XCI: 14.  
te 's-Gravenhage, Bij J. Van Golverdinge. 1873.

Petit in-8<sup>o</sup>, 39 pp. chiff., y compris le titre, qui porte au v<sup>o</sup>: *Gedrukt bij J. J. Groen*. La dernière p. est blanche. Car. rom.

Nouvelle édition de la traduction, par P.-B. Bähler, de l'ouvrage: *Guy de Brès l'un des réformateurs des Pays-Bas* ..., Genève, 1835, mais sans la préface et sans les annotations du traducteur. Le chap. *Guido de Brès*. occupe les pp. [3]-18; la lettre de Guy de Bray à sa femme, les pp. [19]-25; la 1<sup>re</sup> partie de la lettre à sa mère, les pp. [26]-37, et la fin de cette lettre, sous l'en-tête: *Guido's Laatste Vaarwel.*, les pp. [38]-39.

---

Gand: bibl. univ.

.....

## GUY DE BRÈS ...

GENÈVE, P.-A. Bonnart.

1835.

Guy de Brès, L'Un Des Réformateurs Des Pays-Bas, Et Ses Lettres A Sa Mère Et A Sa Femme, Peu Avant Son Martyre. Puisqu'il m'aime avec affection, dit le Seigneur, je le délivrerai, et je le mettrai en une haute retraite, parce qu'il connaît mon Nom. Ps. xc, v 14. (*Fleuron*).

Genève, Chez Les Principaux Libraires.  
1835.

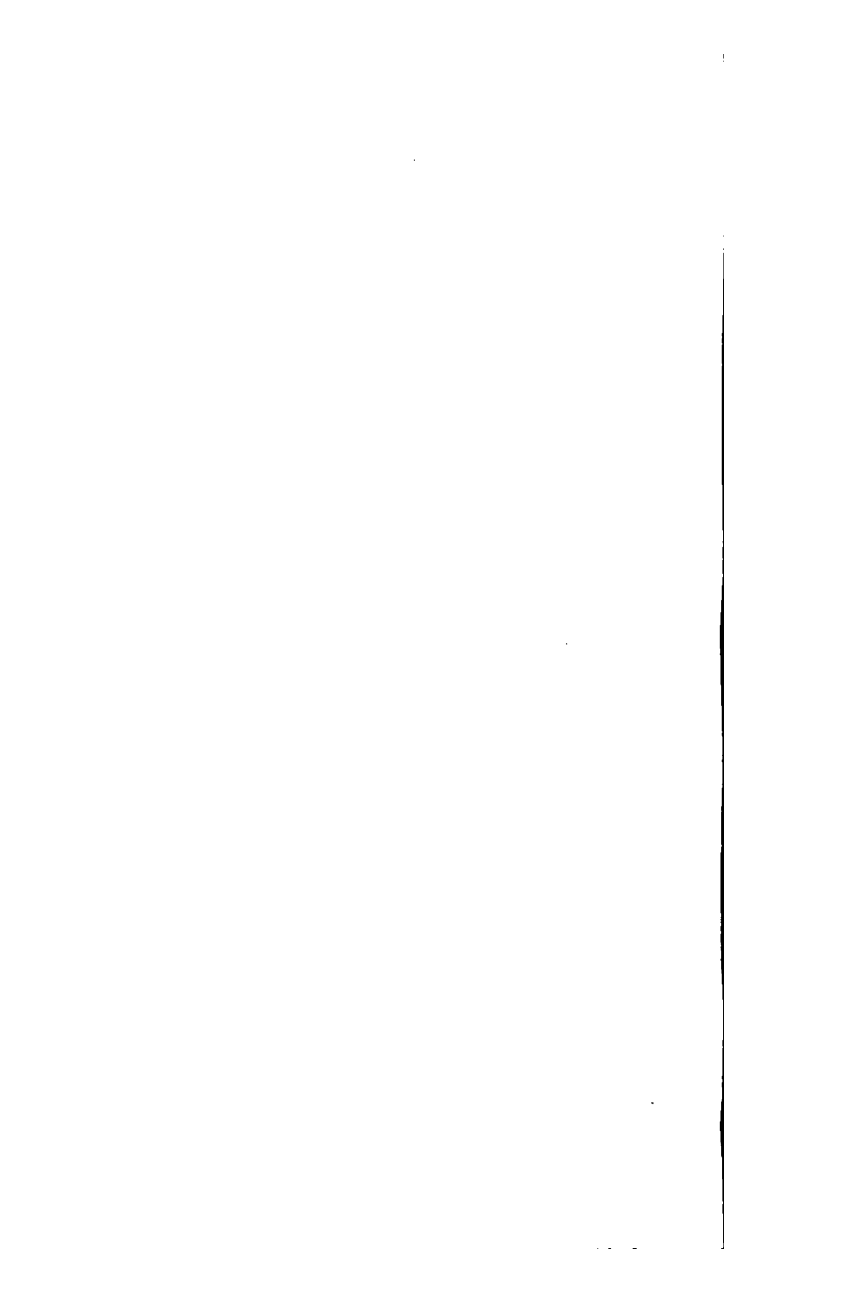
In-8°, 47 pp. chiff., y compris les lim. La dernière p. est blanche. Car. rom.

Les ff. lim. contiennent le titre, au vo : *Genève, Impr. De P. A. Bonnart, Rue Verdaine, n° 277.*, et la *Préface.*, datée de Genève, juin 1835. A la fin de la préface : *Cette petite publication est vendue au profit de l'œuvre de l'évangélisation en France.* Les pp. [5]-47 renferment le corps de l'ouvrage, divisé en 4 chapitres : *Guy De Brès.* (pp. [5]-21); *Guy de Brès A Sa Femme.* (pp. 22-30); *Guy de Brès A Sa Mère.* (pp. 31-45); *Adieux de Guy de Brès.* (pp. 46-47).

Le 1<sup>er</sup> chap. contient un récit du martyre de Guy de Bray ou de Brès, auteur de la *Confession de foy* des églises réformées et de Pérégrin de La

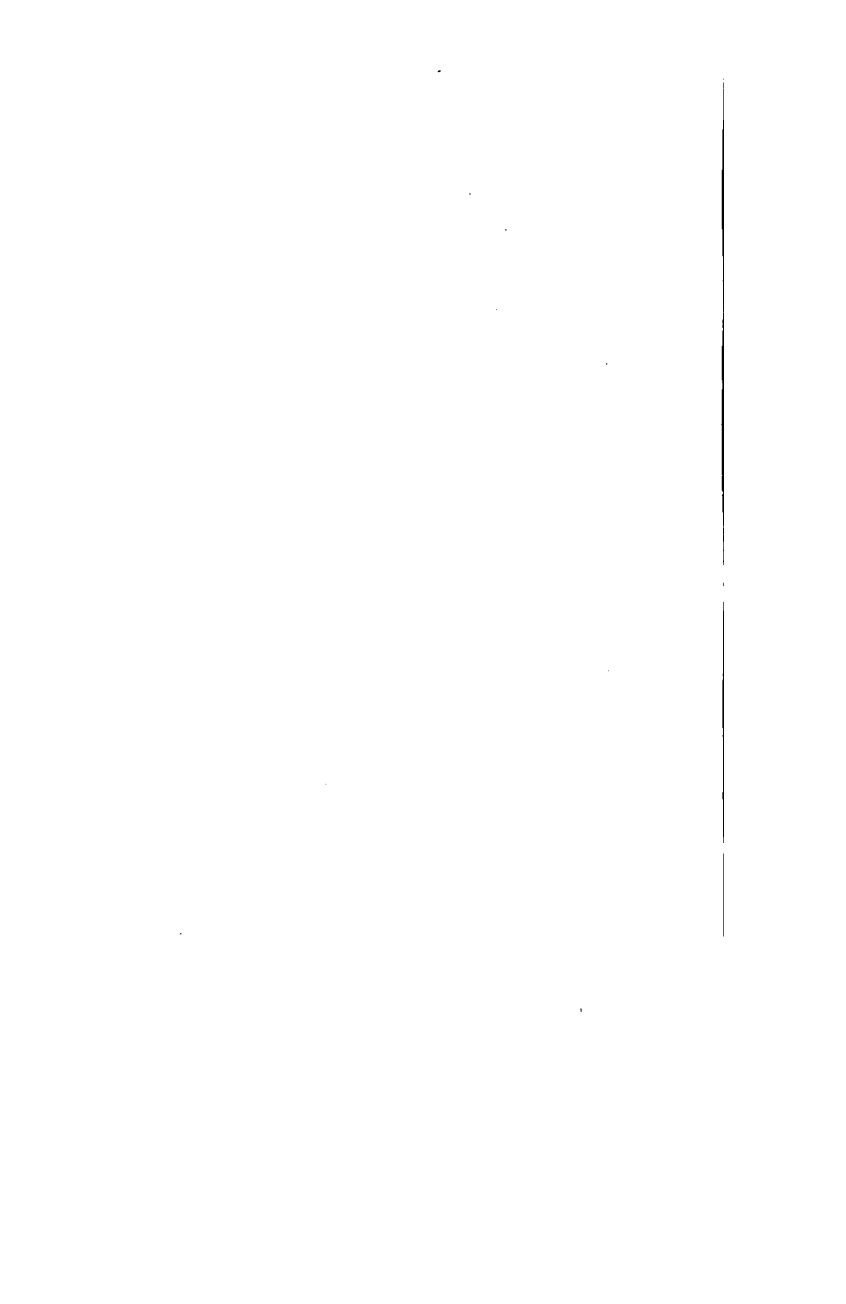
Leiden : bibl. des églises wallonnes.





---

Grange, ministres réformés à Valenciennes, pendus dans cette ville, le 31 mai 1567. Le 2<sup>e</sup> chapitre renferme une épître de Guy de Bray, adressée à sa femme, Catherine Ramon, et le 3<sup>e</sup> chapitre, une autre épître du même, adressée à sa mère. Le texte original de ces deux lettres se rencontre dans les diverses éditions du martyrologe de Jean Crespin, à commencer par celle de [Genève] 1570, dans l'article : *Guy de Brès ... & Peregrin de la Grange*, et, beaucoup plus exact et copié selon les règles de la diplomatique, dans l'ouvrage du dr L.-A. van Langeraad : *Guido de Bray. Zijn leven en werken...*, Zierikzee, 1884, pp. cxxvii-cxlii. Dans la lettre à sa femme, la date : *Des prisons le 12 [22?] d'Auril MDLXVII*, a été omise. (Voir : L.-A. van LANGERAAD, *o. c.*, p. cxxxiii). Le 3<sup>e</sup> chap. : *Guy de Brès à sa mère*, ne contient qu'une partie de l'épître, la fin étant reléguée au 4<sup>e</sup> chapitre, sous l'en-tête : *Adieux de Guy de Brès*.



GUYON (Fery de), né en 1505 à Bletterans  
(Bourgogne).

---

TOURNAI, v<sup>e</sup> Adrien Quinqué. 1664.

---

Les Memoires Non Encor Veves Dv  
Sievr Fery De Gvyon, Escvyer, Bailly  
General D'Anchin, Pesqvencovr, &c. Con-  
tenantes les batailles, sieges de Villes, ren-  
contres, escarmouces, où il s'est trouvé,  
tant en Affrique, qu'en l'Europe, pour  
l'Empereur Charles V. & Philippe II. Roy  
d'Espagne fon fils de glorieuse memoire.  
Par P. de Cambry Prestre, Licentié és  
Droiçts, Chanoine de Renay, son petit  
fils. ... Ecclesiastic. 44. ♀ ♂

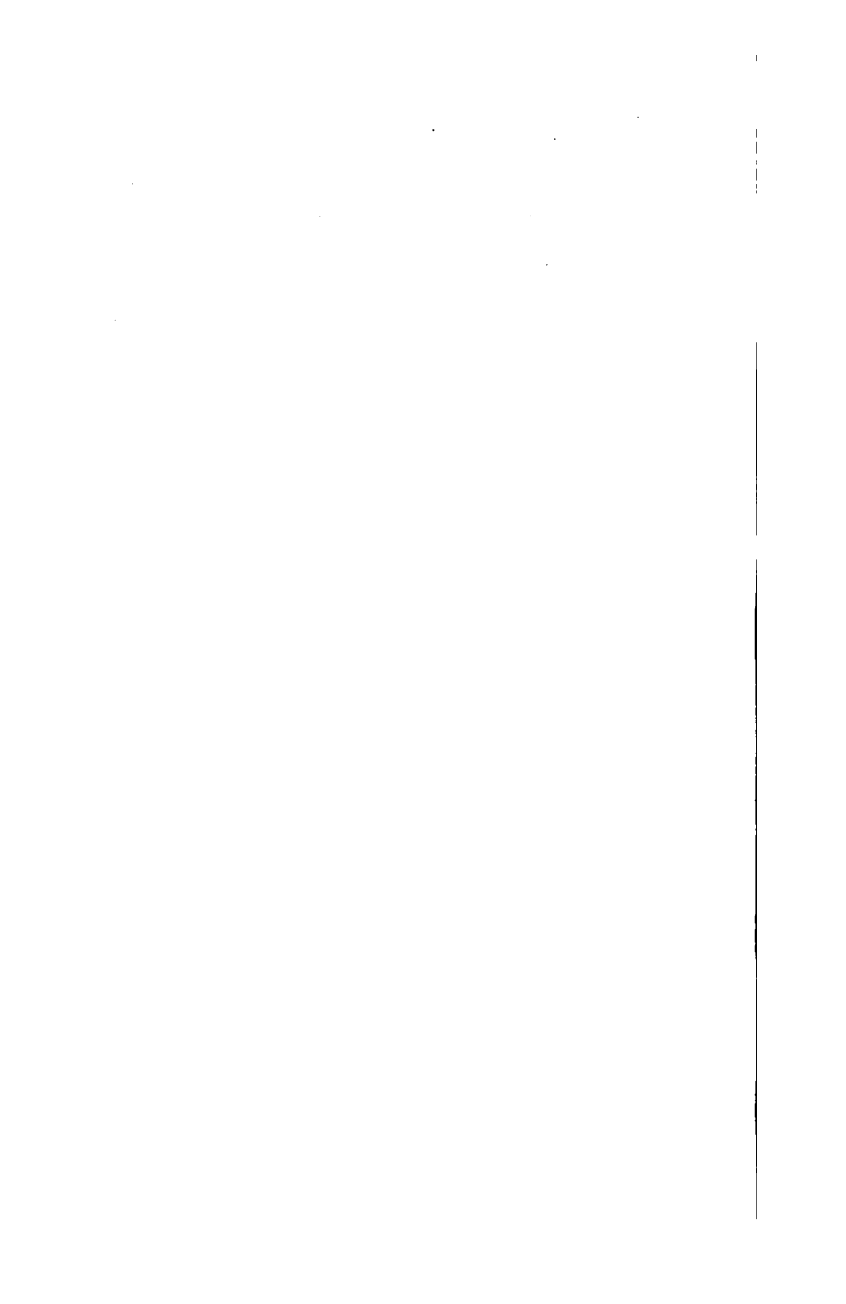
A Tournay, De l'Imprimerie de la Vefve  
Adrien Quinqué, à l'enfeigne de S. Pierre  
& Saint Paul, 1664.

In-8<sup>o</sup>, 12 ff. lim., (portrait de Fery de Guyon,  
titre, dédicace de P. de Cambry à Philippe comte  
d'Egmont, préface, *avis* du chanoine André Catulle  
au sujet de ces mémoires, *avis* de Jacques Goulart,  
chanoine de Renaix, épître de Jean Vincart, quatre  
pièces de vers français par le même, et l'approb.  
datée du 8 mai 1664), 252 pp. et 2 ff. de table.

---

Bruxelles : bibl. roy.

Gand : bibl. univ.



A la p. 151 : ... *Chanson Faite l'an 1566. par un Payfan des environs de Pesquencourt sur le sujet de la deffaitte des Brise-Images à Marchiennes, le 25. d'Aoust dudit an, par le Sieur de Guyon.*

Dans la partie supérieure du portrait, à gauche du spectateur, les armoiries de Fery de Guyon; au bas, la souscription suivante : *Le Pourtrait De Fery De Guyon, Vivant Escuyer, Bailly De La Ville De Pesquencourt Lez Dovay.* Sans nom de graveur.

Vendu 4 fr. 50 c. Lammens; 21 fr. A. Dinoux; 34 fr. Serrure; 28 fr. du Bus; 250 fr. (mar. r.) cte de Sauvage.

---

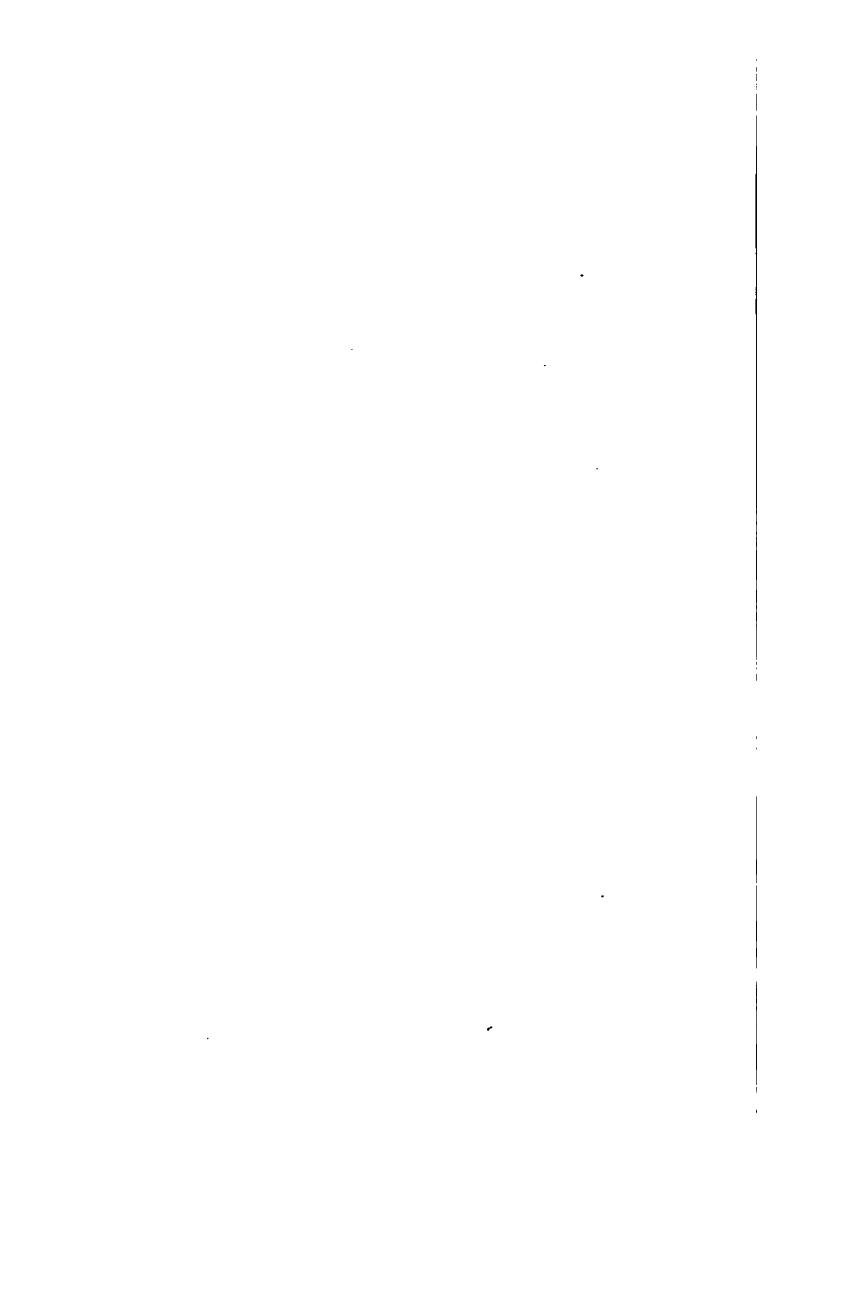
Fery de Guyon naquit en 1505, à Betterans en Bourgogne. Il entra très jeune au service de Charles-Quint, prit part à la bataille de Pavie, au sac de Rome, à la guerre contre les Turcs qui assiégeaient Vienne, et à l'expédition contre la ville de Tunis. Il passa ensuite en Italie, en Espagne, accompagna l'empereur dans son voyage à Gand à travers la France, et le suivit en Allemagne, en Italie et à Alger. En 1544, il se maria à Pesquencourt près Douai, avec Jeanne de Saint-Raagon, et en 1546 il reçut des lettres de noblesse avec l'autorisation de porter l'aigle impériale dans ses armoiries. Il assista au siège d'Hesdin, aux batailles de Saint-Quentin et de Gravelines; enfin au mois d'août de l'année 1566, il défit, à la tête de quelques centaines de paysans, les iconoclastes qui venaient de piller l'église de Marchiennes. Il mourut deux ans après, à



---

Pesquencourt, lorsqu'il se disposait à prendre possession de la charge de gouverneur et de capitaine de Bouchain, que lui avait mérité ce dernier exploit. Les mémoires qu'il a laissés et qui furent publiés par son petit-fils, Pierre de Cambry, fils de Louise de Guyon, sont le récit simple et naïf des batailles et sièges auxquels il a assisté.





GUYON (Fery de).

---

BRUXELLES, M. Weissenbruch. 1858.

---

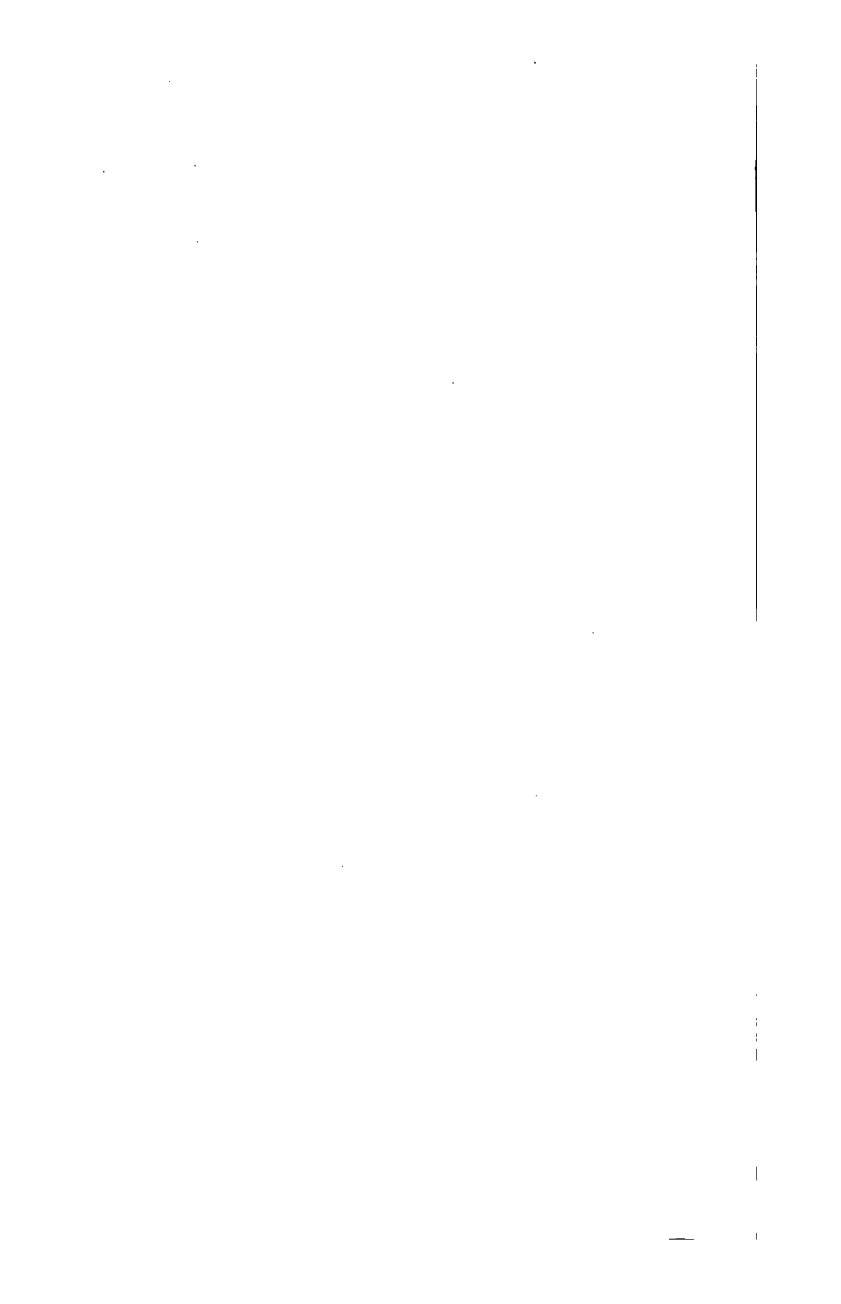
Mémoires De Fery De Guyon Écuyer, Bailly Général D'Anchin Et De Pesquen-covrt avec un Commentaire historique Et Une Notice Sur La Vie De L'Auteur par A.-L.-P. De Robaulx De Soumoy Auditeur militaire du Brabant.

Bruxelles Par La Société De L'Histoire De Belgique 7, rue du Musée. MDCCC LVIII.

In-8°, xxix-192 pp. chiffrées et 1 f. non coté portant au v° : *Imprimé A Bruxelles Chez M. Weissenbruch, Imprimeur Du Roi Aux Frais Et Par Les Soins De La Société De L'Histoire De Belgique Juin MDCCC LVIII.*

Les ff. lim. comprennent le faux titre, le titre, une notice sur Fery de Guyon par A.-L.-P. de Robaulx de Soumoy, la dédicace et la préface de la première édition et un avis du nouvel éditeur. Les pp. 169-192 comprennent deux tables.

Seconde édition de ces *Mémoires*, formant le n° 1 des publications de la *Société de l'histoire de Belgique*. Elle a été donnée par les soins de A.-L.-P. de Robaulx de Soumoy, qui l'a enrichie de nombreuses notes explicatives placées au bas des pages, d'une table des chapitres plus développée et d'une table alphabétique des noms d'hommes et de lieux.



**GWALTER** (Rodolphe), ou Walther, ou Gualtherus, le père ... Traduction par P.-A. de Zuttere.

---

(EMDEN, Pierre-Anast. de Zuttere). s. d.

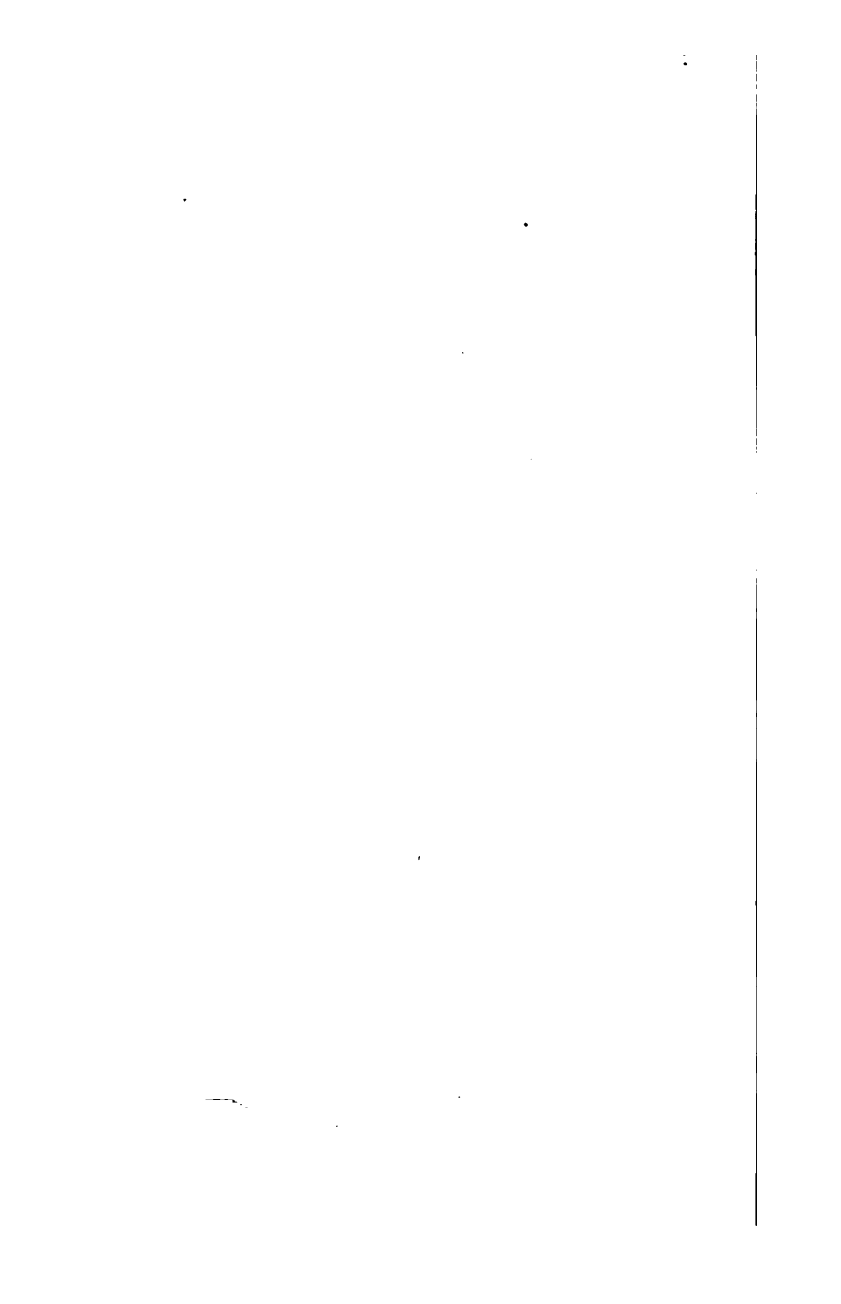
---

Der Antichrift || ☩ Eyne korte / klare / eñ  
eyualdige (*sic*) bewij=||fung in vijf Predicken  
begrepen / d3 der || Paus vā Room der  
recht / wárachtig / groot / || vnde eygentlich  
Antichrift sij / van welcken || die heylige  
Propheten vñ Apostelen ge=||wijffagt eñ ons  
gewaerschuwet heb=||ben. Nieuwelick be-  
fcreuen dór || Rodolf Walther Dienár der ||  
Keircken Zurych. ||



---

Utrecht : bibl. univ.



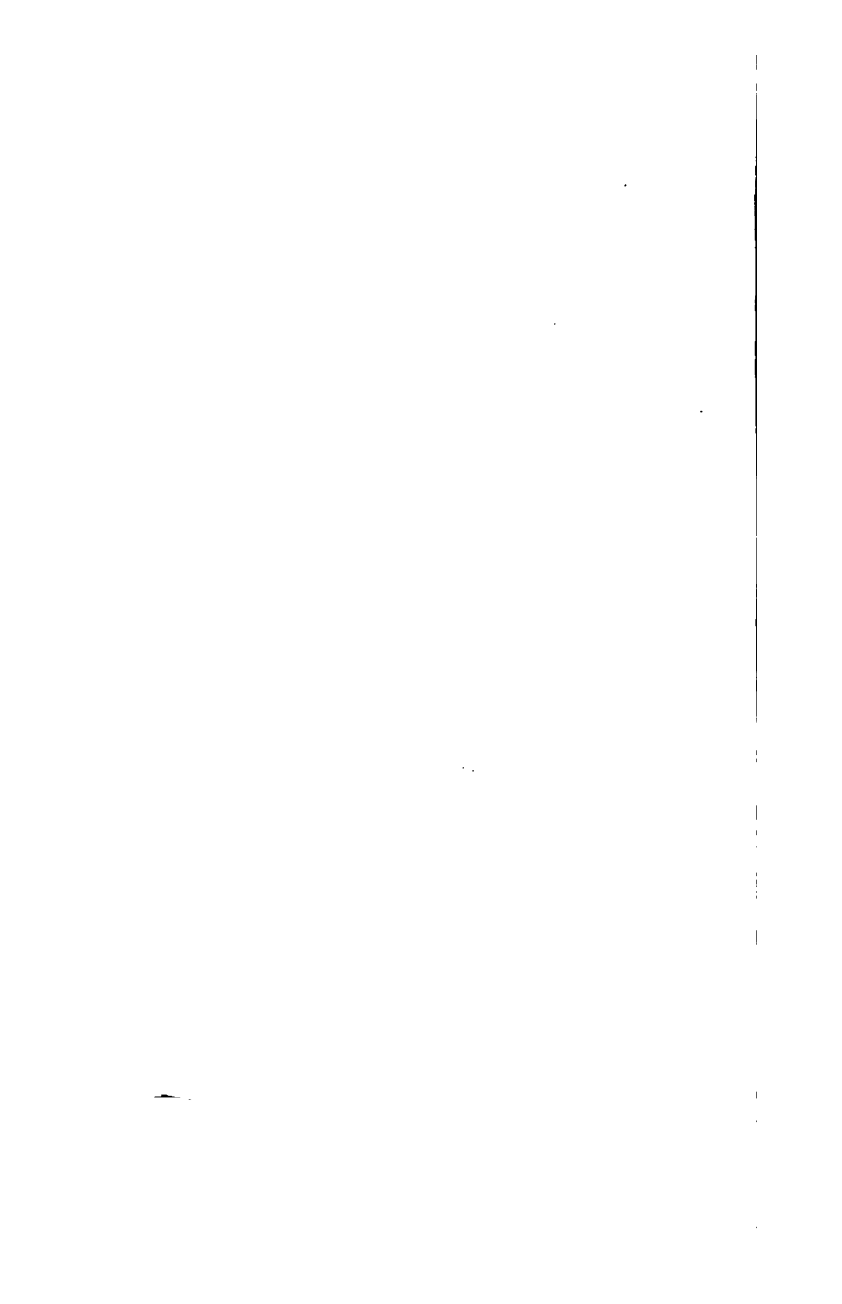
Jefus. || ¶ Siet dat ifs dat Lam Gods / dat  
daer wech=||neimt die fonde des werlts. ||  
Joan. 1. ||

In-8<sup>o</sup>, sans chiffres, sign. Aij-Nij [Niv], 100 ff.  
Car. goth.

Au v<sup>o</sup> du titre, une gravure sur bois représentant  
l'Antéchrist. Au-dessus : *Die Roomsche / rechte /* || et  
au-dessous : *ende ware Antichrist.* ||. Les ff. Aij.-Av.  
contiennent la préface : *Allen Christgeloouigen eñ  
liefhebberen der Euan=||gelischer waerheyt / weynsch  
ick Rodolph Wal||ther / Genade eñ Vrede van God  
onsen || Vad' / dór synen Soen Jefum Chri||stum / onsen  
eynigen ver=||losser eñ Salichmaker.* ||. A la fin de la  
préface : *Datum tot Zurych vp || den .8. dach van ||  
Oufstmaent.* ||

L'ouvrage se compose de 5 sermons, dont le der-  
nier finit au v<sup>o</sup> du f. Ni. Les ff. Nii-Niij contien-  
nent le 18<sup>e</sup> chapitre de l'Apocalypse, et le f. Niij  
contient au r<sup>o</sup> une répétition de la gravure sur bois  
représentant l'Antéchrist, avec la légende : *Den  
Rechten / Wären / Grooten / vnde || Eygentlicken  
Roomschen Antichrist.* ||, et au v<sup>o</sup> : *Ghy solt niet wan-  
delen na die infettijn=||gen uwer vooruaderen / ||* (mar-  
que typographique du titre) *vnde hór geboden solt  
ghy niet halden zc. || Ezech. XX.* ||

Les 5 chapitres ou sermons sont intitulés : 1<sup>o</sup>, *Die  
eerste Predike van den lesten tijt ende || den Antichrist /  
vp die woerden Jesu Christi Matth. || in .24. capittel.  
Waer in beteekent vñ bewesen werdt / || datter eenen*



*Antichrist sy | ooc den valschen versierdē || wederleyt / vñ geleert wat een Antichrist sy : ... (f. Avi r<sup>o</sup>); 2<sup>o</sup>, Die tweede Predicke van den Antichrist | || waar in geleert werdt | waar der Antichrist wt kom=||men vnde wesen sal : desgelijcks hoe | vnde dōr || wat middel hy tot solcken grooten ghe=||walt v̄ wassen vnde kommen sal. || (f. Cij r<sup>o</sup>); 3<sup>o</sup>, ¶ Die derde Predicke ... waar in beteykent werdt | wat den Antichrist || voor synen persoon sijn solde | vnde by || wat eygenschappen dat men hem || bekennen solde mogen ꝛ. || (f. Ei r<sup>o</sup>); 4<sup>o</sup>, ¶ Die vierde Predicke ... in welke sijn weirck vnde wapen beschreuen | || vnde daar toe bewesen werdt | tegen || welcken hy die selue gebruycken || magh. ꝛ. || (f. Hi r<sup>o</sup>); 5<sup>o</sup>, ¶ Die vijfste Predicke van den eynde vnde || afganck des Antichrists : Desgelijcken hoe men || sich tot sijnertijt | na den raad des Hee=||ren Jesu Christi halden solde ꝛ. || (f. Kv r<sup>o</sup>).*

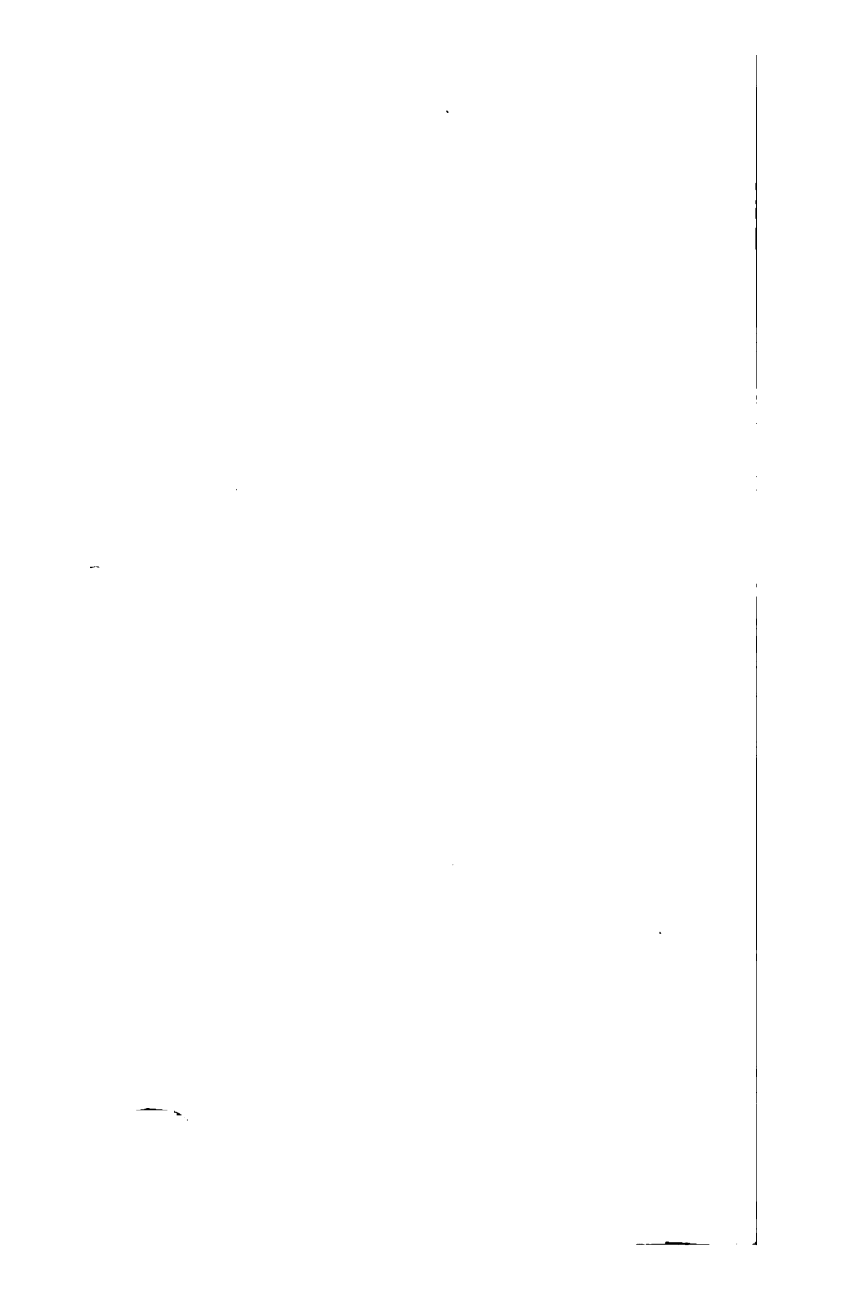
Dans ces 5 sermons, prononcés en allemand par Rod. Gwalter (le père), ministre protestant de l'église St-Pierre à Zurich, l'auteur cherche à démontrer, dans un langage violent, que le pape est l'Antéchrist. Dans la préface, il dit que les pasteurs ont non seulement l'obligation d'avertir leur troupeau et de le mettre en garde contre la tyrannie, les ruses et la fourberie de la papauté, mais ils sont encore tenus d'attaquer ce loup (*desen || Wolf an (te) grypen*). Puis, pour aller au devant des objections (*Om dat sich doch niemants sol konen beclagen*), il assure n'avoir consulté que des auteurs catholiques : Eusèbe, Théodorète et Sozomène, que Gwalter appelle des





saints, eñ anderen hōrs gelycken / ... Beno || een Cardinal [Benno ou Bennor, nommé cardinal par l'anti-pape Guibert Correggia (Clément III). Il écrivit contre Silvestre III, qu'il accusa de magie, contre Grégoire VI, qu'il traita de simoniaque, et publia une vie ou plutôt un portrait satirique de Grégoire VII: *Bennonis episc. Osnabrug. de vita et gestis Hildebrandi papae*, (voir: GOLDAST, *sylloge opusculorum anti-Gregorian.*, FLACIUS ILLYR., *catal. test. verit.* et WOLFIUS, *lectiones memorabiles*); *Othto eyn geboren Mar=||graf tot Oosterijck / eñ hier na bisscop to Freijfingen* [OTTO Phrisingensis episc., *rerum ab origine mundi ad ipsius usque tempora gestarum ll. VIII* ... Argent., M. Schurer, 1515]; *Die Abt van Vrsprung* [CHRONICON *abbatis Urspergensis a Nino rege Assyriorum magno usque ad Fredericum II.* Aug. Vind., J. Miller, 1515] et *Platina / die eyn groot Romanist / ... eñ eyn || winnemenden vriend des Pausdoms ifs ghewesen* [Barth. SACCHI, nommé Platina, d'après son lieu de naissance, Piadena, village aux environs de Crémone, *Historici liber de vita Christi ac pontificium omnium qui hactenus ducenti et viginti duo fuere.* (Venet.), Joh. de Colonia et J. Manthen de Gheretzem, 1479].

Voir, pour de plus amples renseignements sur l'ouvrage de Gwalter, qui a eu beaucoup de retentissement: G.-R. ZIMMERMANN, *die Zürcher Kirche*, Zürich, 1878, où il est dit (p. 79) que cet écrit fut traduit en latin, français, anglais, espagnol, italien et polonais; la traduction néerlandaise lui est restée inconnue.



---

Bien que cette traduction soit anonyme, nous n'hésitons pas à l'attribuer à Pierre-Anast. de Zuttere, Overdage, ou Petrus Huperphragmus. Le style autant que le langage justifie cette attribution. La vignette du titre, répétée sur la dernière page, et les caractères qui ont servi à l'impression, dénotent qu'il en est l'imprimeur. Voir, pour d'autres renseignements nos articles : P.-A. DE ZUTTERE; Séb. FRANCK van Word, ou van Weirdt, *eyn brieff... tho... Johan Campaen*; Henri ROL, *die slotel van dat secreet des Nachmaels...*

Cette traduction néerlandaise est d'une rareté extrême; elle est restée inconnue à tous les auteurs qui se sont occupé de Rod. Gwalter et de P.-A. de Zuttere et de leurs ouvrages. L'exemplaire de la bibliothèque de l'université d'Utrecht est le seul que nous ayons rencontré, et bien que nous ayons fait des recherches très minutieuses, nous n'avons pas même trouvé la mention d'un second exemplaire.



[GYSIUS (Joan.) ou Gijs, ministre réformé à  
Streefkerk depuis 1610 jusqu'à sa mort, 1652].

(LEIDEN, Henri Lodewijksz. van Haestens).

1616.

Oorsprong en Voortgang Der Neder-  
Landtscher Beroerten ende Ellendicheden.  
Waerin verতোont worden/ de voornaemste  
Tyrannijen, Moorderijen, ende andere on-  
menschelijcke Wreetheden, die onder het  
ghebiedt van Philips de II Coninck van  
Spaengien, door zijne Stad-houders in  
twerck ghestelt zijn / gheduyrende dese  
Nederlantsche Troublen ende Oorlogen.  
Hier zijn mede bygevoecht/ de voornaemste  
Placcaten, Brieven, ende Remonstrantien van  
beide zijden : Mitfgaders de afbeeldingen der  
Princen / die aen d'een zijde getyrannifeert  
ebben/ ende aen d'ander zijde Tyranniger  
zijfe omghebracht zijn. (*Vignette gravée sur  
cuivre. Sur l'avant-plan un soldat espagnol prêt à  
frapper d'un poignard une femme [Belgica], qui  
demande grâce; au second plan et au fond des  
scènes en bataille et des exécutions capitales.*)

Leiden : bibl. univ.

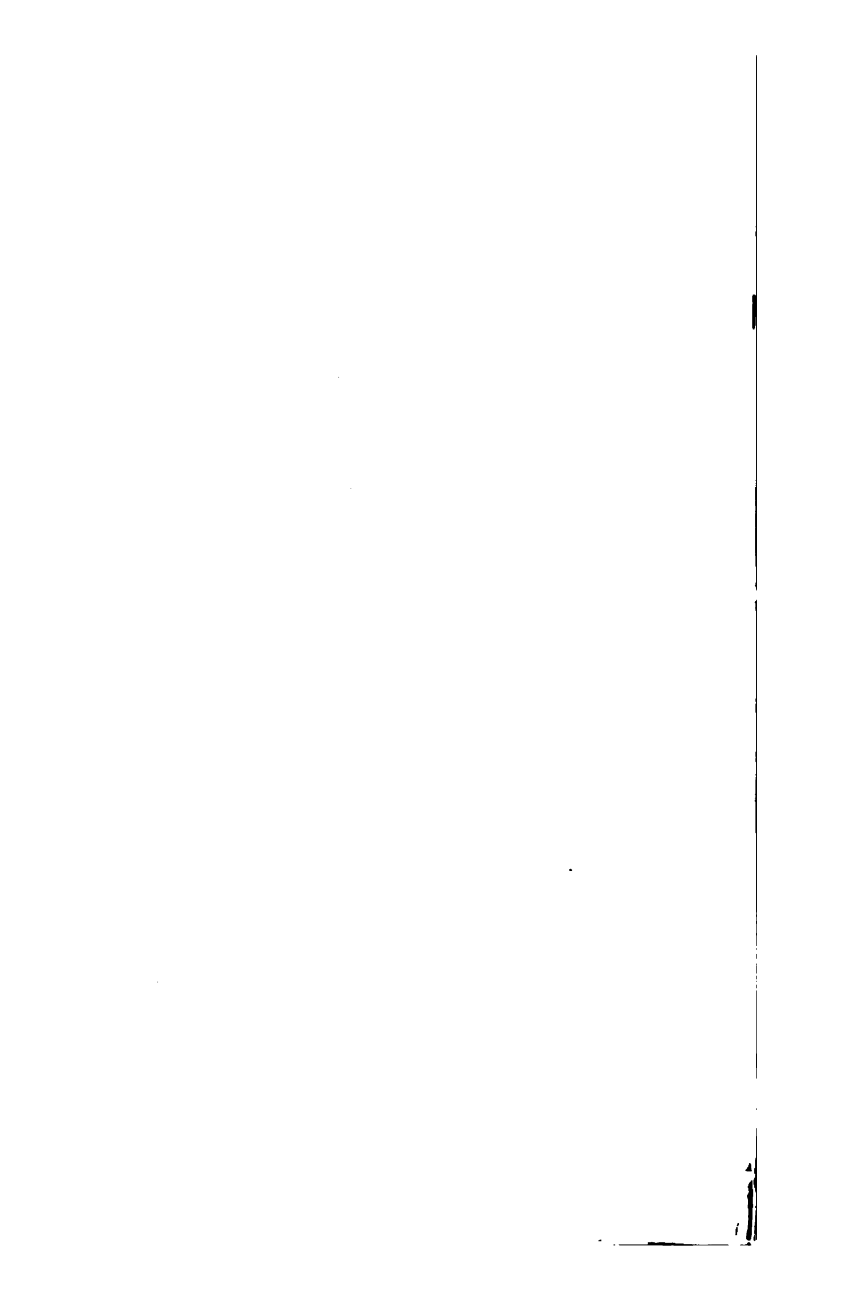
Leiden : maatsch. nederl. letterk.

Amsterdam : académie roy. des sciences.

La Haye : bibl. roy.

Bruxelles : bibl. roy.

Gand : bibl. univ.

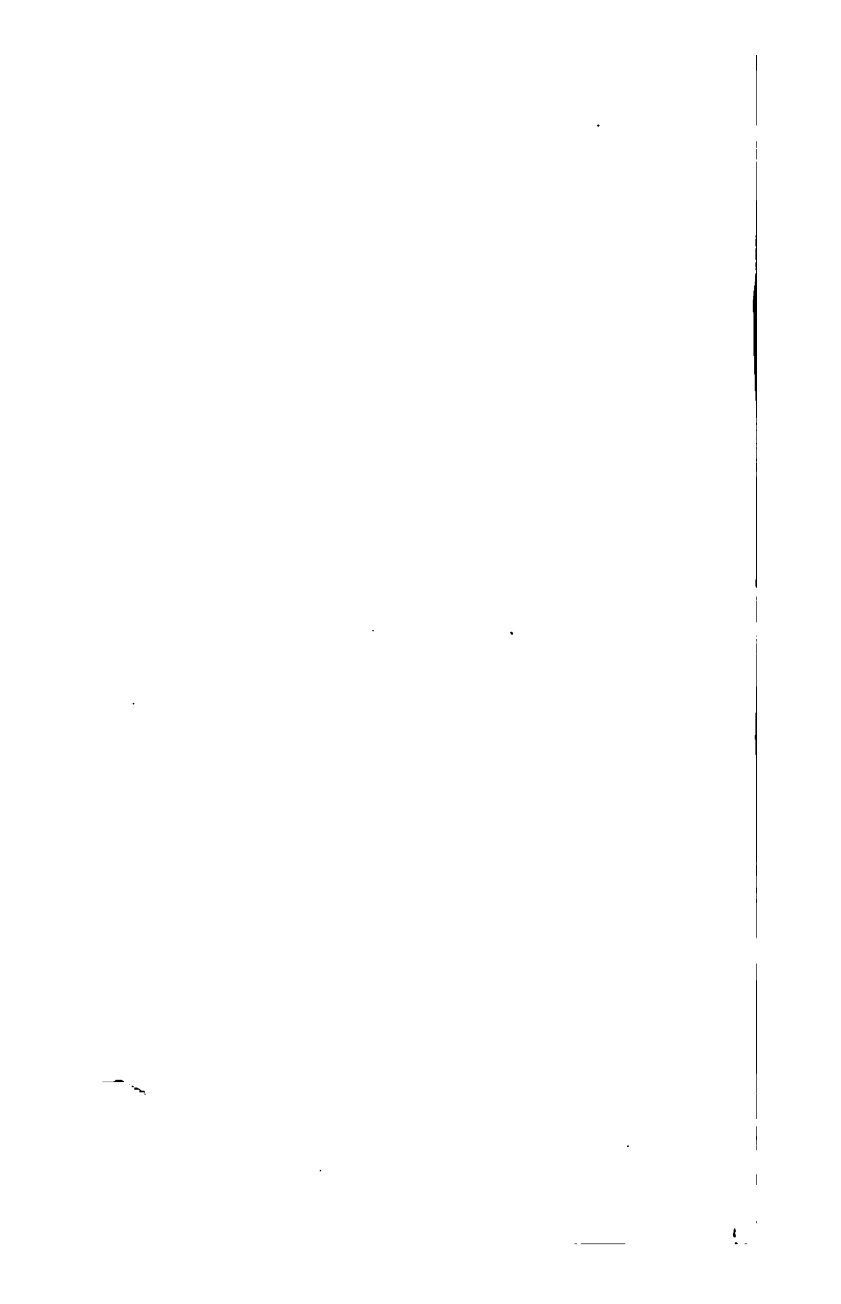


Gedruckt int' Jaer onfes Heeren 1616.

In-4<sup>o</sup>, 4 ff. lim. (titre en rouge et en noir, liste des auteurs consultés, dédicace : *Aen alle vrome ende oprechte Nederlanders, die den wel-standt ende Vrijheydt haeres lieven Vaderlands beminnen.*), 411 pp. chiffrées et 1 p. blanche. La page 411 porte au bas un avis au libraire et au relieur. Car. goth., car. rom. et car. ital.

Les pp. 1 et 2, non chiffrées, contiennent le portrait en taille-douce de Charles-Quint, un quatrain néerlandais s'y rapportant, et deux dictons tirés de Publius Syrus, accompagnés d'une traduction en vers néerlandais. La page 3, également non cotée, comprend le titre de départ. Le vol. est orné de deux grandes planches gravées sur cuivre, représentant, l'une (p. 260) l'exécution de Gislebert et de Thierry, barons de Batenburg, l'autre (p. 266) l'exécution des comtes d'Egmont et de Hornes. Dans le texte on rencontre, outre le portrait de Charles-Quint et la statue du duc d'Albe, p. 274, les portraits suivants, tous gravés en taille-douce : Philippe II, p. 7; Marguerite de Parme, p. 30; Antoine Perrenot de Granvelle, p. 33; Jean, marquis de Bergen-op-Zoom, p. 115; Florent de Montmorency, baron de Montigny, p. 117; Ferdinand de Tolède, duc d'Albe, p. 234; Frédéric de Tolède, fils naturel du duc d'Albe, p. 235; Thierry, baron de Batenburg, p. 260; Lamoral, comte d'Egmont, p. 264; Philippe de Montmorency, comte de Hornes, p. 268; Louis de Requesens, p. 337; don Jean d'Autriche,





p. 370; Alexandre Farnèse, p. 377; Guillaume, prince d'Orange, p. 384; Albert, archiduc d'Autriche, p. 396. Sous chacun de ces portraits, un portrait en néerlandais. A la p. 232, une pièce de vers flamands, par Jacques Celosse (*ÿck wensch om best.*), sur la retraite de Marguerite de Parme et son remplacement par le duc d'Albe.

*L'Oorsprong* est généralement attribué à Joannes Gysius ou Gijs, ministre réformé à Streefkerk, dont le nom figure sur le titre de l'édition néerlandaise de 1626. C'est une compilation pour laquelle l'auteur a utilisé les ouvrages de Pierre Bor et van Meteren, celui de Jean Meursius (*Rerum belgicarum libri quatuor*), le *Martelaers boeck*, Dordrecht, 12, etc. La partie commençant au gouvernement de Louis de Requesens, pp. 338-411, n'est autre chose que la dernière moitié du *Morghen-wecker* de Ludartius, ff. *Dij* v<sup>o</sup> - *Kij* r<sup>o</sup>, dans laquelle on a mesuré de distance en distance des passages parfois assez longs.

La relation de la captivité de Montigny en Espagne, pp. 114-135, est une des pièces les plus importantes du volume; nulle part, dans les livres de la même époque, cet épisode n'a été raconté de façon aussi détaillée. *L'Oorsprong* a été utilisé pour la composition du *SPIEGHEL der spaensche tytye, gheschiet in Nederlandt*.

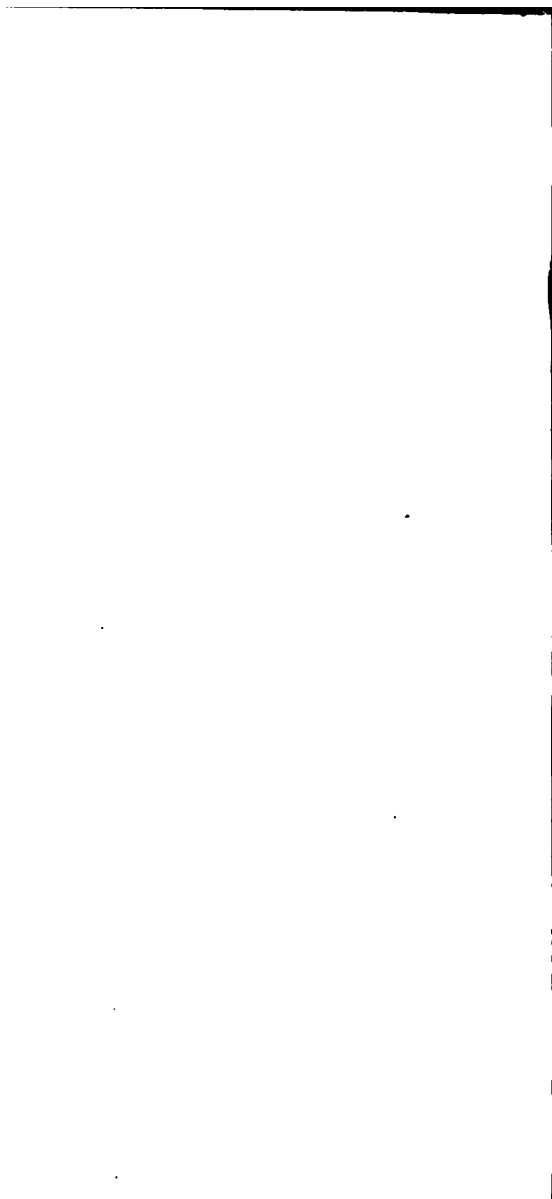
Voir, sur les ouvrages de Gysius : S. DE WIND, *otheek der nederl. geschiedschryvers*, pp. 328, 501, et 594; P.-A. TIELE, *bibliotheek van pamfletten...*,

---

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100

I, bijlage, p. 7; VANDER AA, *biogr. woordenboek*, V,  
et toutes les sources qui y sont mentionnées.

Coté 4 flor. 50 c. Fr. Muller, 1859; 3 fl. Nijhoff,  
1871.



GYSIUS (Joan.).

---

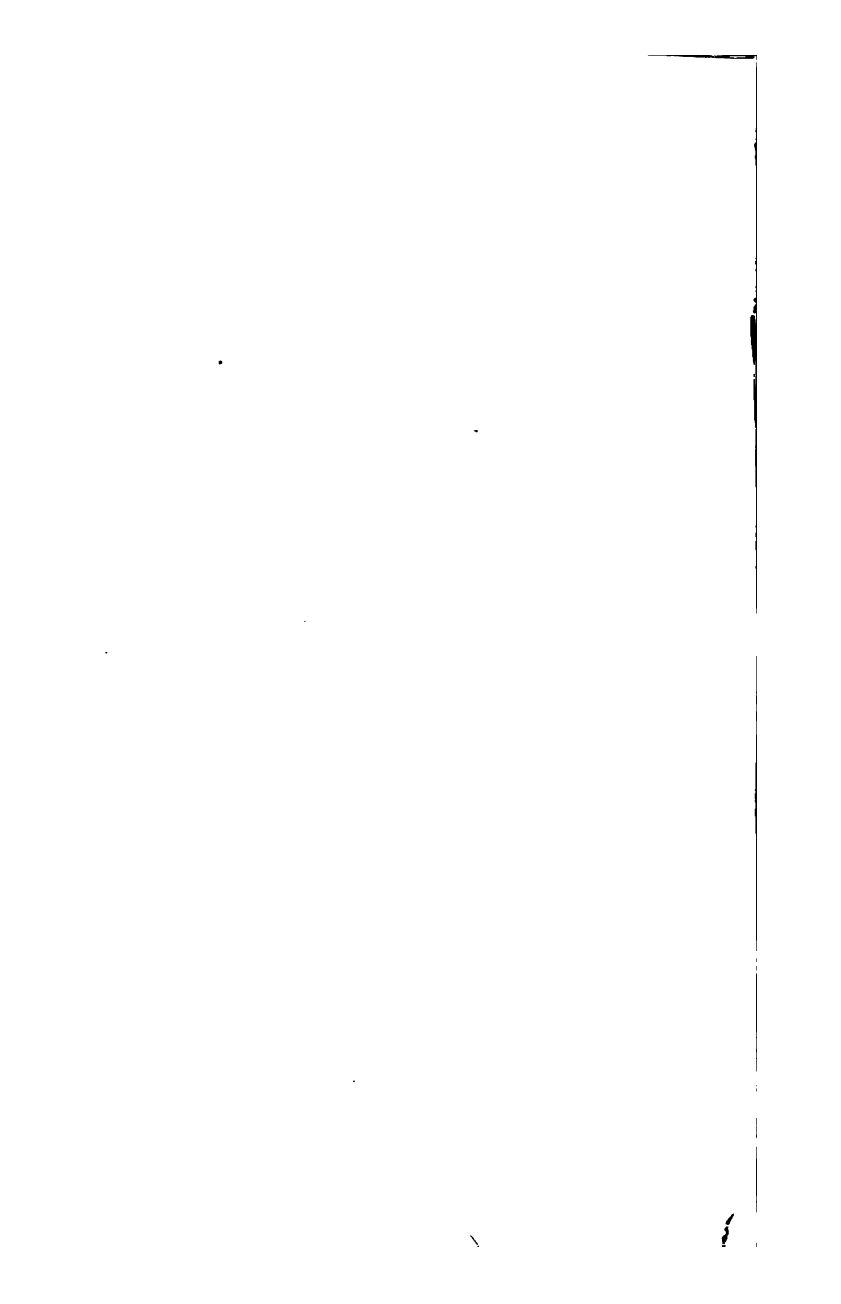
DELFT, Jean Andriesz. Cloeting. 1626.

---

oorspronck ende voortgang Der Nederlandfcher Beroerten. Midfgaders, de voor-naemfte Tyrannijen, Moorderijen, ende andere onmenfchelijcke wreedheden, die onder de regeeringe der Coningen van Spaengien, Philippus de II. ende III. van dien name, door hare Stad-houders in de Nederlanden in't vverck gefelt zijn geduyrende defe Inlandfche Troublen ende Oorlogen. Hier zijn oock by-gevoeght, meest alle de Placcaten, Brieven, ende Remonfrantien, met de Afbeeldinghe der Princen ende groote Heeren, die in defe Nederlanden getyrannifeert hebben; als mede die Tyranniger wijfe aldaer zijn om-gebraght. Oock de Tyrannije vanden Admirant van Arragon, bedreven in VVest-phalen. VVt verfcheyden fo gefchreven, als gedructe Copijen by een gefelt, ende tot vvaerfchouvinge vande Nederlanders uyt-gegeven, door Ioannem Gyfium. (*Même vignette que sur le titre de la première édition*).

---

Louvain : bibl. univ.	Bruxelles : bibl. roy.
Amsterdam : académie	Amsterdam : bibl. univ.
roy. des sciences.	Utrecht : bibl. univ.
Gand : bibl. univ.	La Haye : bibl. roy.

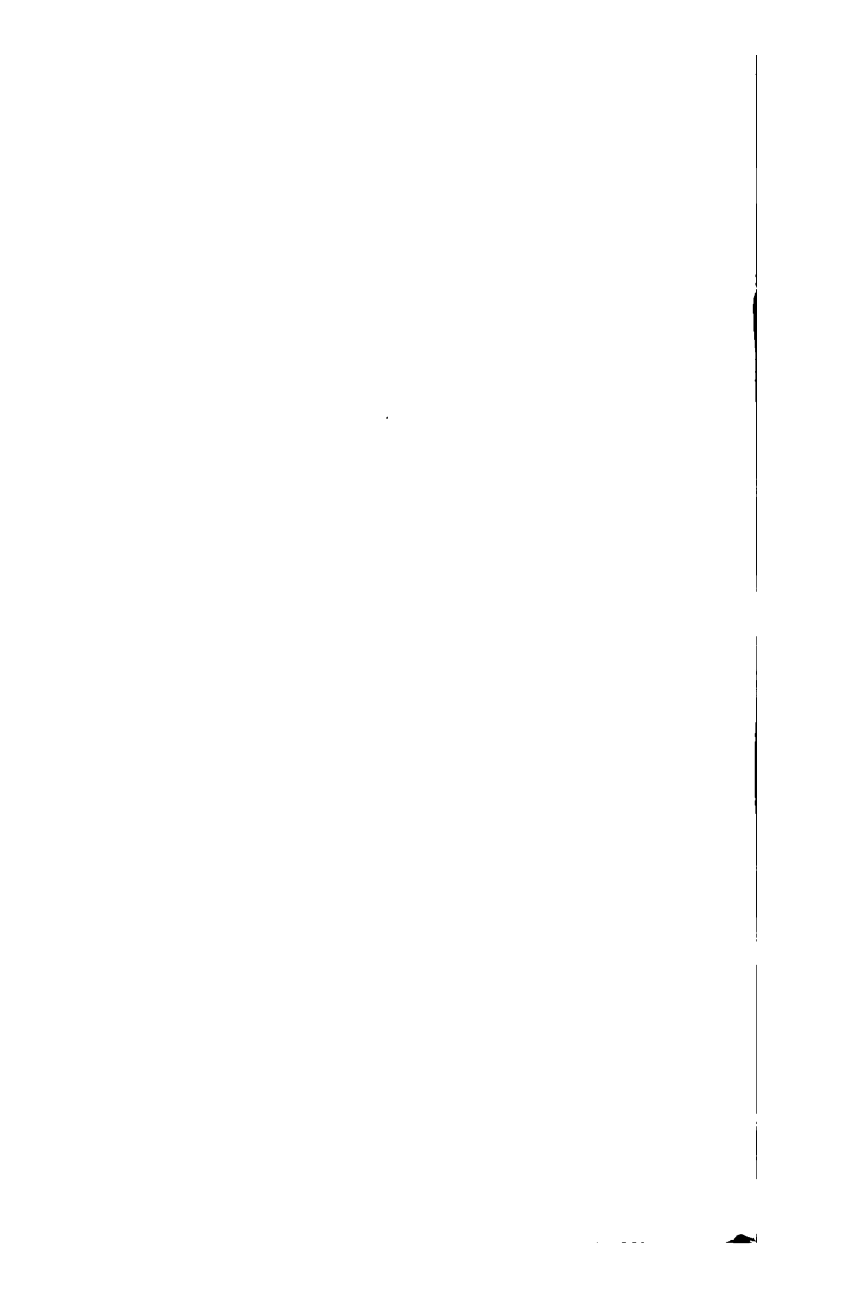


Tot Delf, Gedruckt by Ian Andriefsz.  
Cloeting, Boeck-vercooper aen't Marcktveld in't Gulden A. B. C. 1626.

In-4<sup>o</sup>, 6 ff. lim. (titre, dédicace aux États de Hollande et de la Frise Occidentale, datée de Streefkerk, 4 septembre 1626, et signée : *Ioannes Gyfius.*, deux pages blanches et portrait de Charles-Quint en taille-douce), 607 et 20 pp. chiffrées, et 1 f. non chiffré. Notes marginales. Car. goth. et car. rom. La pagination laisse à désirer : la p. 21 est chiffrée 12, — 86, 87, — 87, 86, — 94, 92, — 167, 197, — 204, 208, — 208, 204, — 217, 209, — 218, 217, — 219, 218, — 220, 212, — 221, 213, — 222, 221, — 223, 222, — 224, 216, — 253, 255, — 294, 292, — 295, 294, — 305, 299, — 308, 298, — 309, 303, — 312, 302, — 330, 329, — 332, 333, — 333, 334, — 336, 337, — 506, 498, — 507, 499, — 510, 502, — 511, 503, — 554, 545, — 602, 604. A la p. 606, le titre : *Appendix Vervatende de ongehoorde Wreetheyd en Tierannije, begaen by Franciscus de Mendoza, Admirael van Arragon, &c. Generael van des Conings Leger ende syne Spaengiaerden | in het Hertoghdom van Cleve, Gulick, Berge, ende de Landen van VVestphalen, Jnden aenvanck der Regeringe | van Philippus de III. van dien name | Coning van Spaengien, &c.* A la p. 607, le portrait de François de Mendoza. L'*Appendix* occupe les 20 pp. suivantes et le r<sup>o</sup> du f. non chiffré. Le v<sup>o</sup> de ce f. porte la liste des *errata*.

Seconde édition, notablement augmentée. En





dehors de l'*Appendix*, les augmentations consistent surtout en documents officiels intercalés dans le récit, par exemple : l'édit de Charles-Quint, du 29 avril 1550, contre les hérétiques (pp. 3-16); la bulle du pape Paul IV concernant l'érection des nouveaux évêchés dans les Pays-Bas (pp. 48-59); l'ordonnance de Philippe II, du 29 mars 1563 (nouv. st. 1564), concernant l'extirpation des sectes et la conservation de la religion catholique (pp. 64-68); la lettre de Marguerite de Parme aux conseils provinciaux, du 18 décembre 1565, celle du Conseil de Brabant au magistrat d'Anvers, du 31 décembre 1565, celle du prince d'Orange à Marguerite de Parme, du 24 janvier 1565, vieux style, et la réponse de cette princesse (pp. 77-83); les pièces relatives au procès du comte de Hornes, à la citation et accusation de Guillaume d'Orange et du comte d'Hoogstraten (pp. 298-391); etc., etc. Le récit de la captivité de Montigny en Espagne a changé de place, et occupe ici les pp. 409-424.

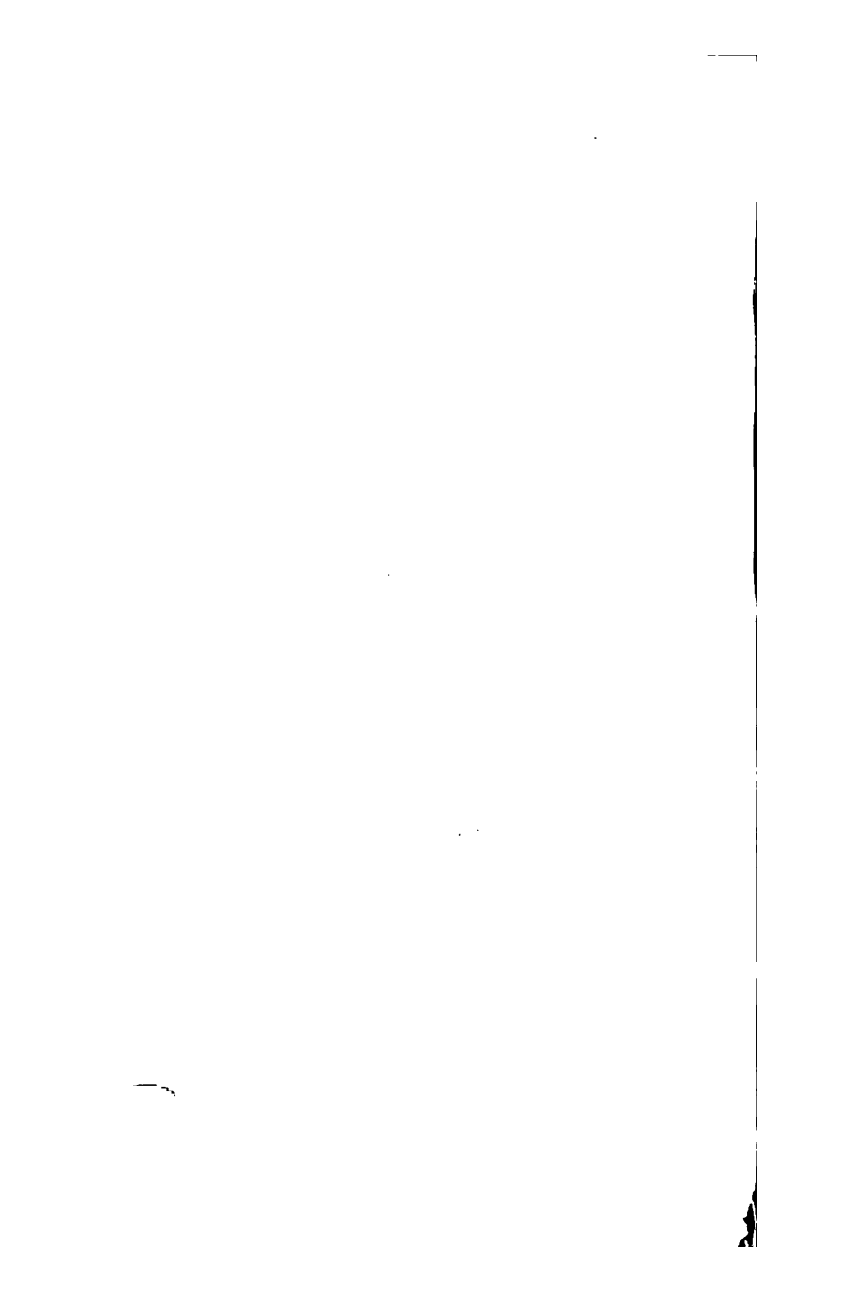
La conclusion de la première édition (pp. 401-411), où l'auteur s'attachait à mettre le lecteur en garde contre une trop grande confiance dans la trêve de douze ans, a été supprimée.

Le vol. comprend, outre la fig. de la statue du duc d'Albe et deux grandes planches représentant l'exécution des deux Batenburg et celle des comtes d'Egmont et de Hornes (pp. 379 et 404), les portraits suivants : Charles-Quint, dans les lim.; Philippe II, p. 19; Marguerite de Parme, p. 38; de Granvelle, p. 42;



Jean, marquis de Bergen-op-Zoom, p. 266; duc d'Albe, p. 284; comte d'Egmont, p. 401; comte de Hornes, p. 405; Montigny, p. 410; Frédéric de Tolède, fils naturel du duc d'Albe, p. 479; de Requesens, p. 519; don Jean d'Autriche, p. 561; Farnèse, p. 567; Guillaume d'Orange, p. 584; Albert, archiduc d'Autriche, p. 600; Philippe III, roi d'Espagne, p. 605; François de Mendoza, p. 607. Les deux derniers sont les mêmes que ceux qui se trouvent à la fin de l'édition latine de 1619 : *Origo & Historia Belgicorum Tumultuum...*; les planches et les autres portraits se rencontrent déjà, et dans l'édition latine de 1619, et dans l'édition néerlandaise de 1616. Un seul des portraits, celui de Farnèse, est accompagné d'un quatrain néerlandais.

Les chapitres concernant les excès des Espagnols à Rotterdam, le pillage de Malines, la prise de Zutphen, le sac de Naarden, le siège de Haarlem et d'Alkmaar et la prise d'Oudewater se retrouvent en entier ou en partie dans l'*Oprechte spiegel der jeught*, Amsterdam, Gilles Joosten Saeghman, s. d., ff. D7 r<sup>o</sup> - f<sup>o</sup> v<sup>o</sup>.



[GYSIUS (Joan.)].

---

LEIDEN, Barth. vander Bild. — (Henri Lodewijksz. van Haestens, impr.?) 1619.

---

Origo & Historia Belgicorum Tumultuum Immanissimæque crudelitatis per Cliviam & VVestphaliam patratæ Fidelissime conscripta & tabellis æneis repræsentata : Accedit Historia Tragica de furoribus Gallicis. Auctore Ernesto Eremvndo Frisio. (*Même vignette que sur le titre de la première édition en néerlandais*).

Lvgdvni Batav. Apud Bartholomeum vander Bild, Ad insigne Pegasi. c10. 10. c. XIX.

In-8°, 8 ff. lim. (titre, faux titre très détaillé, épître dédicatoire de Barth. vander Bild à Maurice de Nassau, préface : *Ad Veros Amantesque Patriæ Belgas Præfatio.*, avis au relieur : *Ordo trium ænearum tabularum.*, page blanche, faux titre sommaire et portrait de Charles-Quint), 288 et 46 pp. chiffrées  
Notes marginales.

L'*Origo & Historia Belgicorum Tumultuum* occupe les pp. 3-277. A la p. 278 commence : *Immanis crudelitas, Quam in VVestphalia Clivenisque patria Moderante Hispanias Philippo Tertio Arragoniæ Ad-*

---

Louvain : bibl. univ.

Amsterdam : académie  
roy. des sciences.

Leiden : bibl. univ.

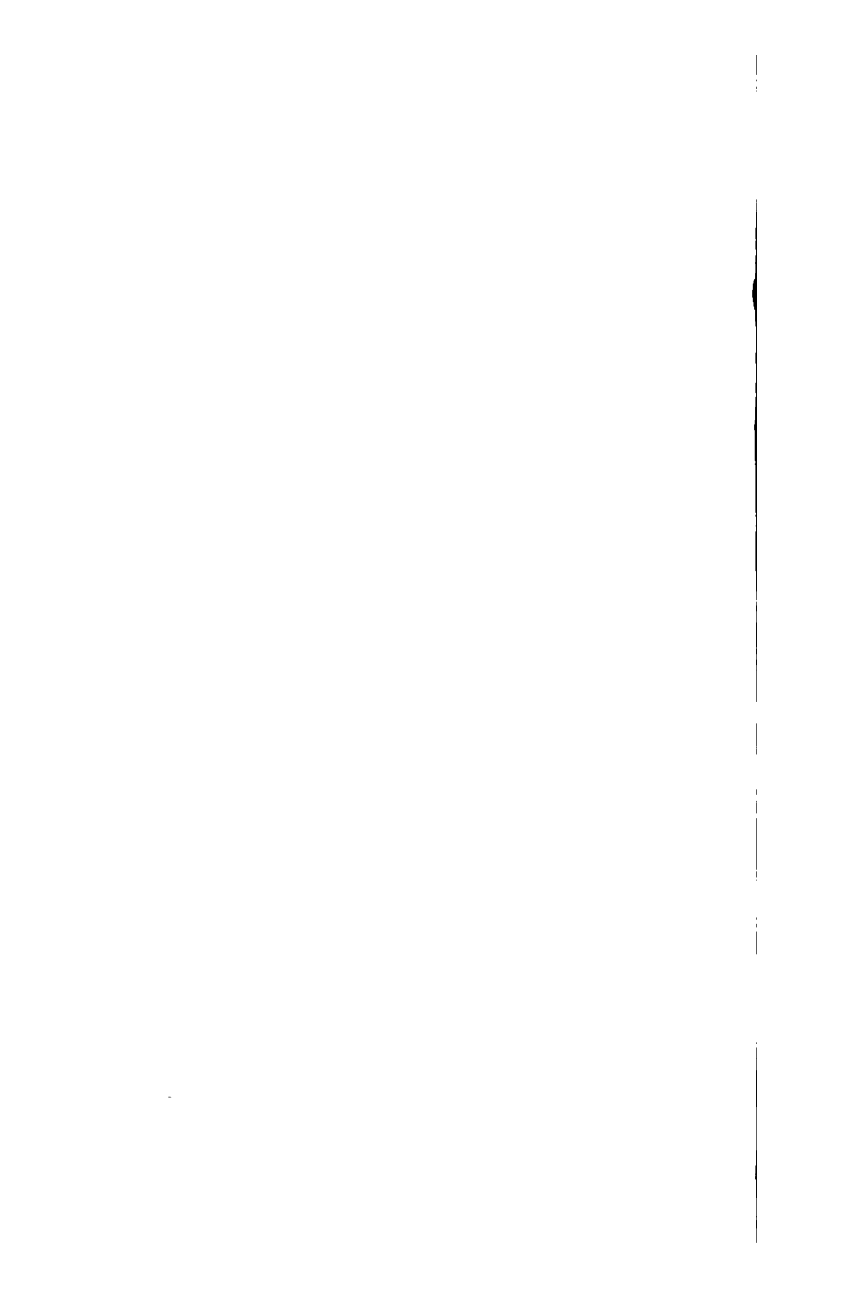
Gand : bibl. univ.

Bruxelles : bibl. roy.

Amsterdam : bibl. univ.

Utrecht : bibl. univ.

La Haye : bibl. roy.



*mirantius Regij exercitus Imperator exercuit.* Les 46 dernières pp. contiennent : 1<sup>o</sup> (pp. 1-42, avec titre spécial), *Appendix sive Historia Tragica de Furoribus Gallicis & caede Admirallij Narratio.* (Même vignette que sur le titre principal). *Lugduni Batavorum, Apud Bartholomeum à Bilt, ad inter signe (sic) pegasi. Anno cIo. Io. cxix.*; 2<sup>o</sup> (pp. 43-46), *Formula abjuratonis hæreseos : item confessio fidei, quam edere debent, qui à fide aberrarunt, & in sinum Ecclesiæ recipi cupiunt, typis excusa Lutetiæ apud Nicolaum Roffetum, ... Hæc est abjuratio cui subscribere debent, omnes qui in Gallia adhuc sunt, ut sibi vitam redimant. ...* Avec 3 planches et 18 portraits.

L'*Origo* est la traduction latine de l'ouvrage anonyme de Joannes Gysius : *Oorsprong en voortgang der neder-landtscher beroerten.* (Leiden, H. Lodewijksz. van Haestens), 1616. Les pièces accessoires qui suivent ne figurent pas dans l'édition néerlandaise. L'*Appendix sive Historia Tragica ...* est le récit de la Saint-Barthélemy. Il avait déjà paru quatre fois isolément, dans le courant de l'année 1573, deux fois en latin, Edimbourg, in-4<sup>o</sup>, et Londres, in-8<sup>o</sup>, une fois en anglais, Striveling en Écosse, et une fois en allemand, sans nom de ville, ni d'imprimeur, in-4<sup>o</sup>. D'après Lowndes (*The bibliographer's manual*, part. X, pp. 2754 et 2755) les trois premières seraient imprimées à Londres. Le titre de l'édition d'Edimbourg est : *De furoribus Gallicis, horrendâ et indignâ admirallii Castillioni nobilium atque illustrium virorum caede, sceleratâ ac inauditâ piorum strage, passim edita per*





*complures Galliae civitates, sine ullo discrimine generis, sexus, aetatis et conditionis hominum, vera et simplex narratio Ernesto Varamundo Frisio auctore.* Ernestus Varamundus Frisius, changé ici en Ernestus Eremundus Frisius, a, tour à tour, été regardé comme étant le pseudonyme de Th. de Bèze, de H. Languet et de François Hotman. La dernière opinion, qui est celle du p. Lelong (*Bibliothèque hist. de France*, Paris, 1769, II, p. 260, n° 18140) et de Lenglet du Fresnoy (*Méthode pour étudier l'histoire*, Paris, 1729, IV, p. 83), a prévalu.

Voir, outre Lenglet et Lelong, S. DE WIND, *biblioth. der nederl. geschiedschrijvers*, p. 329; BARBIER, *dict. des ouvrages anonymes*, Paris, 1822, III, p. 544. Une traduction néerlandaise un peu abrégée de cet *Appendix* a été incorporée dans le *SPIEGHEL der spaensche tyrannye, gheschiet in Nederlandt...*

Les 3 planches, et les 16 premiers portraits sont les mêmes que ceux qu'on rencontre dans l'édition en langue néerlandaise de 1616. Les deux autres portraits, celui de Philippe III, roi d'Espagne, et celui de François de Mendoza, sont nouveaux. Ils se rapportent à la pièce ajoutée : *Immanis crudelitas*.

Vendu 3 fr. Ch. Pieters; 6 fr. A. Dinaux.



[GYSIUS (Joan.)].

AMSTERDAM, J. Janssonius.

1641.

Origo Et Historia Belgicorum Tvmvl-  
tvvm, Continens Præter Hispanorvm Re-  
gvm Sanguinaria Diplomata & S. Inqvisi-  
tionis Arcana Confilia; tyrannides ipforum  
cædesque ac crudelitates per univervam  
Belgicam ipsamque Cliviam & VVestpha-  
liam immaniter patratas, ad usque inducias  
duodecennales. Accedit prætereà Historia  
Tragica De Fvroribvs Gallicis Et Cæde  
Admiralii; nec non Formula Abjurationis  
& Confess. Fidei cui debebant subscribere in  
Gallia quicunque vitam redimere volebant.  
Item : Responso D. D. Ordin. Fæd. Belg.  
ad Legatum Cæf. Majestatis. Auctore  
Ernesto Eremvndo. (*Fleuron*).

Amstelodami. Apud Ioannem Ianssonivm  
Anno Æris Christ. 1641.

In-12°, 4 ff. lim. (frontispice gravé sur cuivre,  
titre et préface), 449 pp. chiffrées et 1 p. blanche.  
Notes marginales. Pp. 346-355 : *Immanis crudelitas.*  
*Quam in VVestphalia Clivensique patria Moderante*

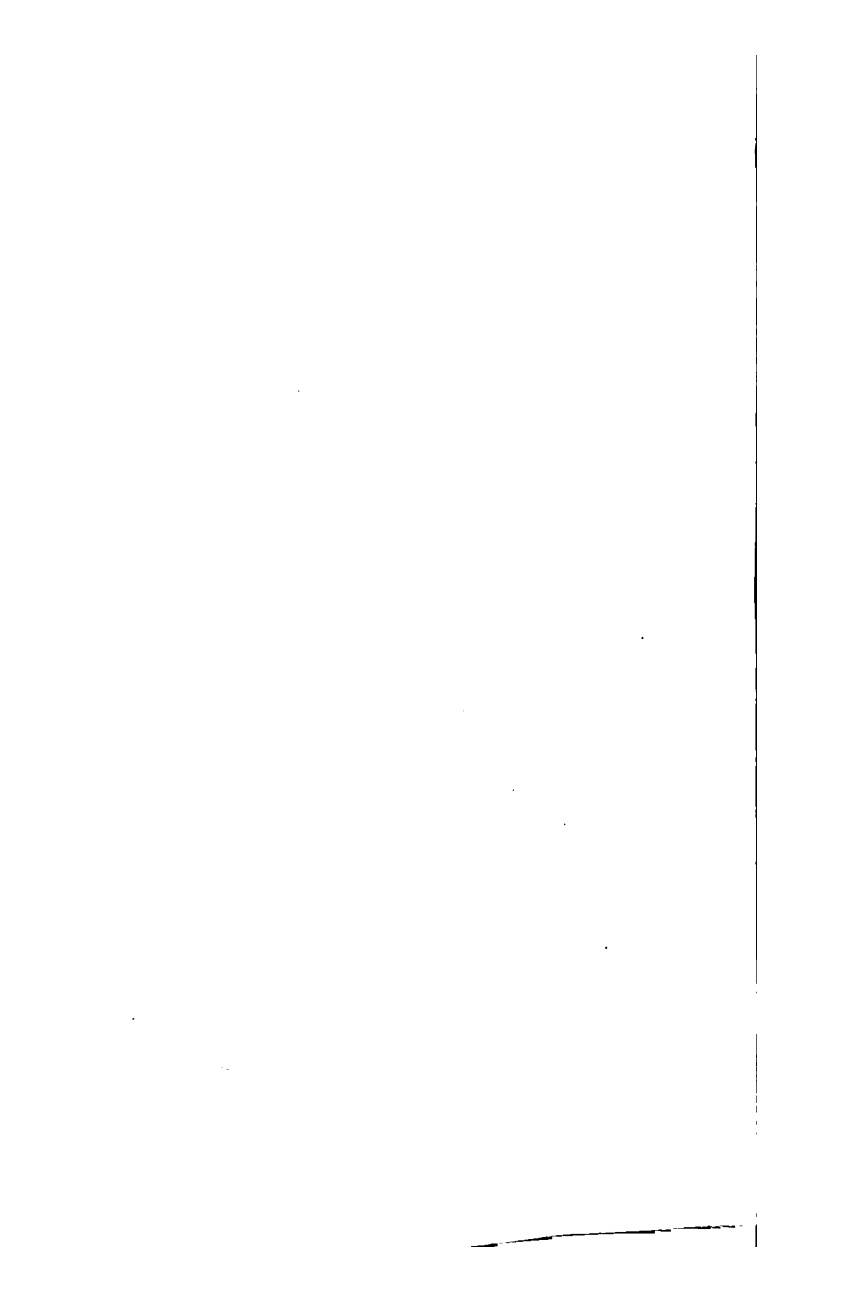
Louvain : bibl. univ.

Bruxelles : bibl. roy.

Amsterdam : bibl. univ.

La Haye : bibl. roy.

Gand : bibl. univ.



[GYSIUS (Joan.)].

AMSTERDAM, J. Janssonius.

1641.

Origo Et Historia Belgicorum Tvmvl-  
tvvm, Continens Præter Hispanorvm Re-  
gvvm Sanguinaria Diplomata & S. Inqvisi-  
tionis Arcana Confilia; tyrannides ipforum  
cædesque ac crudelitates per univerfam  
Belgicam ipsamque Cliviam & VVestphalia  
immaniter patratas, ad usque inducias  
duodecennales. Accedit prætereà Historia  
Tragica De Fvroribvs Gallicis Et Cæde  
Admiralii; nec non Formula Abjurationis  
& Confess. Fidei cui debebant subscribere in  
Gallia quicumque vitam redimere volebant.  
Item : Responso D. D. Ordin. Fæd. Belg.  
ad Legatum Cæf. Majestatis. Auçtore  
Ernesto Eremvndo. (*Fleuron*).

Amstelodami. Apud Ioannem Ianssonivm  
Anno Æris Christ. 1641.

In-12°, 4 ff. lim. (frontispice gravé sur cuivre,  
titre et préface), 449 pp. chiffrées et 1 p. blanche.  
Notes marginales. Pp. 346-355 : *Immanis crudelitas.  
Quam in VVestphalia Clivenfique patria Moderante*

Louvain : bibl. univ.

Bruxelles : bibl. roy.

Amsterdam : bibl. univ.

La Haye : bibl. roy.

Gand : bibl. univ.



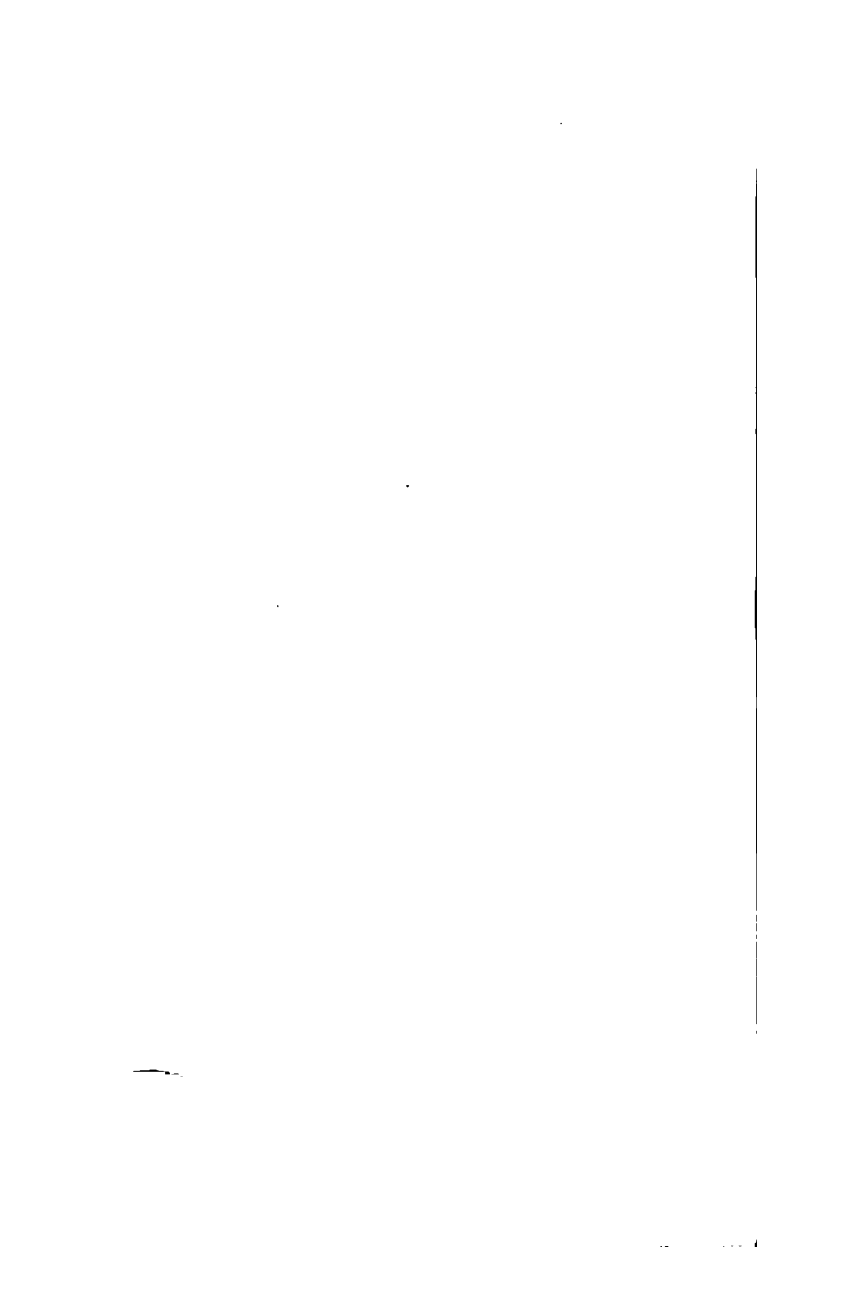
---

*Hispanias Philippo III. Arragoniæ Admirantius Regij exercitus Imperator exercuit. Pp. 357-420 : Appendix Sive Historia Tragica De Furoribus Gallicis & cæde Admirallij Narratio. Pp. 421-426 : Formula Abivrationis Hæreseos : ... Pp. 427-449 : Responsio Ordinum Germaniæ Inferioris; Ad Propositionem Illustris Ottonis-Henrici Comitis in Swartzenberg, Legati à Sacra Cæsarea Majestate ad se missi.*

Dans la partie supérieure du frontispice, la noblesse des Pays-Bas présentant à Marguerite de Parme la requête contre l'inquisition; dans la partie inférieure, l'exécution des comtes d'Egmont et de Hornes; à gauche, un inquisiteur, à droite, un soldat espagnol prêt à frapper un enfant d'un poignard; au milieu, le titre : *Historia Belgicorum Tumultuum Continens Hispanorum Regum Sanguinaria Diplomata et S. Inquisitionis arcana. Amstelodami. Apud Ioannem Iansonium A° 1641.*

Seconde édition. Elle comprend, de plus que celle de 1619, le contenu des pp. 354 et 355, depuis le mot *Profectus* jusqu'au mot *Amen*, et la pièce accessoire : *Responsio...* Cette dernière avait déjà paru isolément, en 1578, chez Plantin à Anvers, en latin, en français et en néerlandais, en latin sous le même titre, en français et en néerlandais sous les titres respectifs de : *Responce des Estats Generaux du Pays-Bas, a la proposition qui leur a esté faite au nom de la sacree maiesté imperiale, par l'illustre seigneur Otto-Heynrich comte de Schwartzenberg,...* et *Antwoorde van de Generale Staten vande Nederlanden | op de propositie*





---

*die henlieden is ghedaen van weggen de keyserlijcke  
maiesteyt | by den deurluchtighen heere Ottho Heyn-  
rick | graue van Swertzenberg | ...* Le résumé de la  
pièce se rencontre dans BOR, *nederlandsche oorlogen*,  
I, pp. 936-937; le texte complet de la version néer-  
landaise est reproduit dans les *Authentyke stukken*,  
pp. 176-180, du même ouvrage.



LISTE DES OUVRAGES  
DE JOANNES GYSIUS OU GIJS.

---

*Oorsprong en voortgang der nederlandscher beroerten  
ende ellendigheden...*

1616. (Leiden, Henri Lodewijksz. van Haestens).

In-4°.

1626. Delft, Jean Andriesz. Cloeting. In-4°.

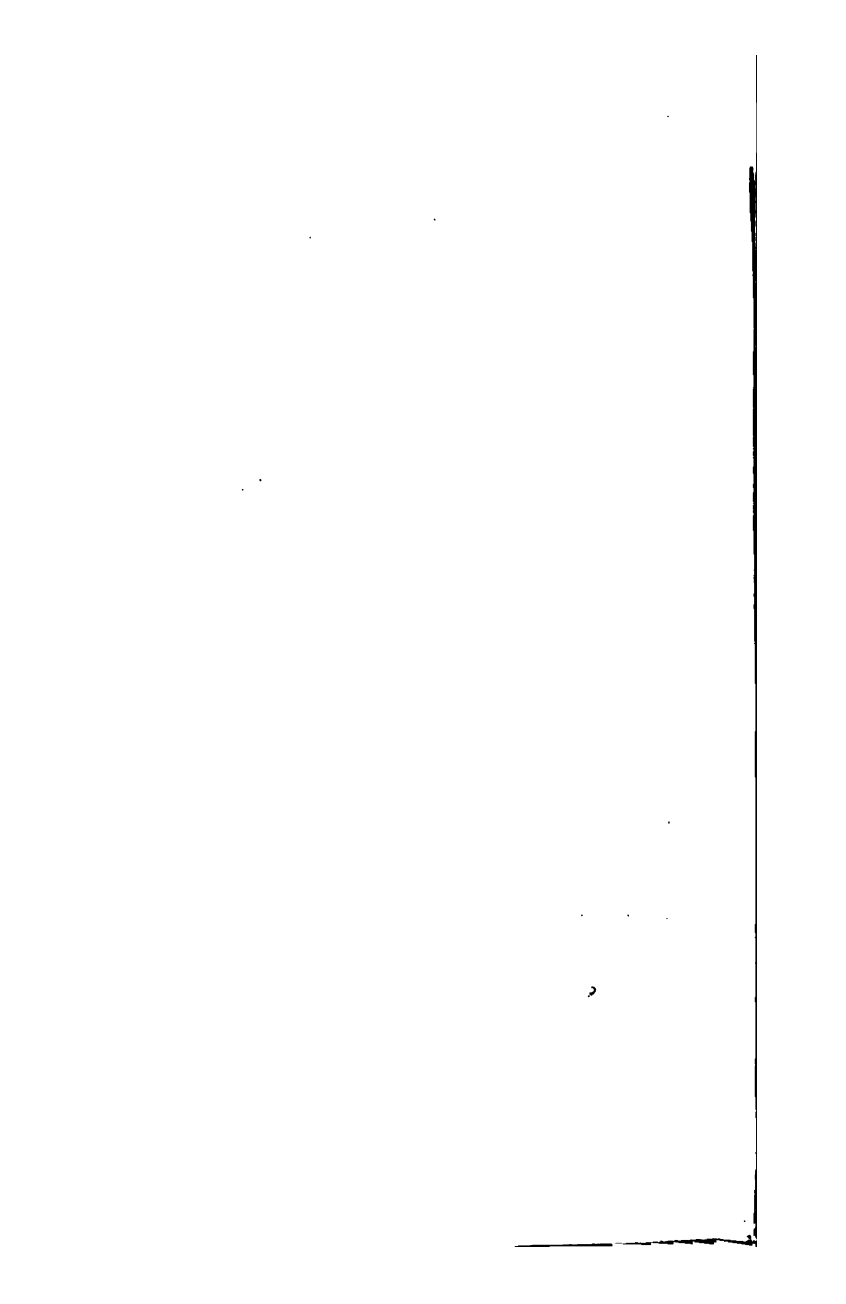
*Origo & historia belgicorum tumultuum...*

(Traduction de l'ouvrage précédent).

1619. Leiden, Barth. vander Bild. In-8°.

1641. Amsterdam, Jean Janssonius. In-12°.

Nous devons encore à Joannes Gysius une édition augmentée du *Martelaersboek* d'Adrien van Haemstede : *Geschiedenis der martelaren, die om de getuigenis der euangeliser waarheid haar bloed gestort hebben...*



HAEDUS (Petrus), ou Cavretto, ou Capretto.

TRÉVISE, Gérard de Lisa, ou de Flandre. 1492.

[Petrus Haedus, anterotica sive de amoris generibus libri tres].

In-4<sup>o</sup>, 6 ff. lim. et XCVII ff. chiffrés à 25 lignes, car. rom.

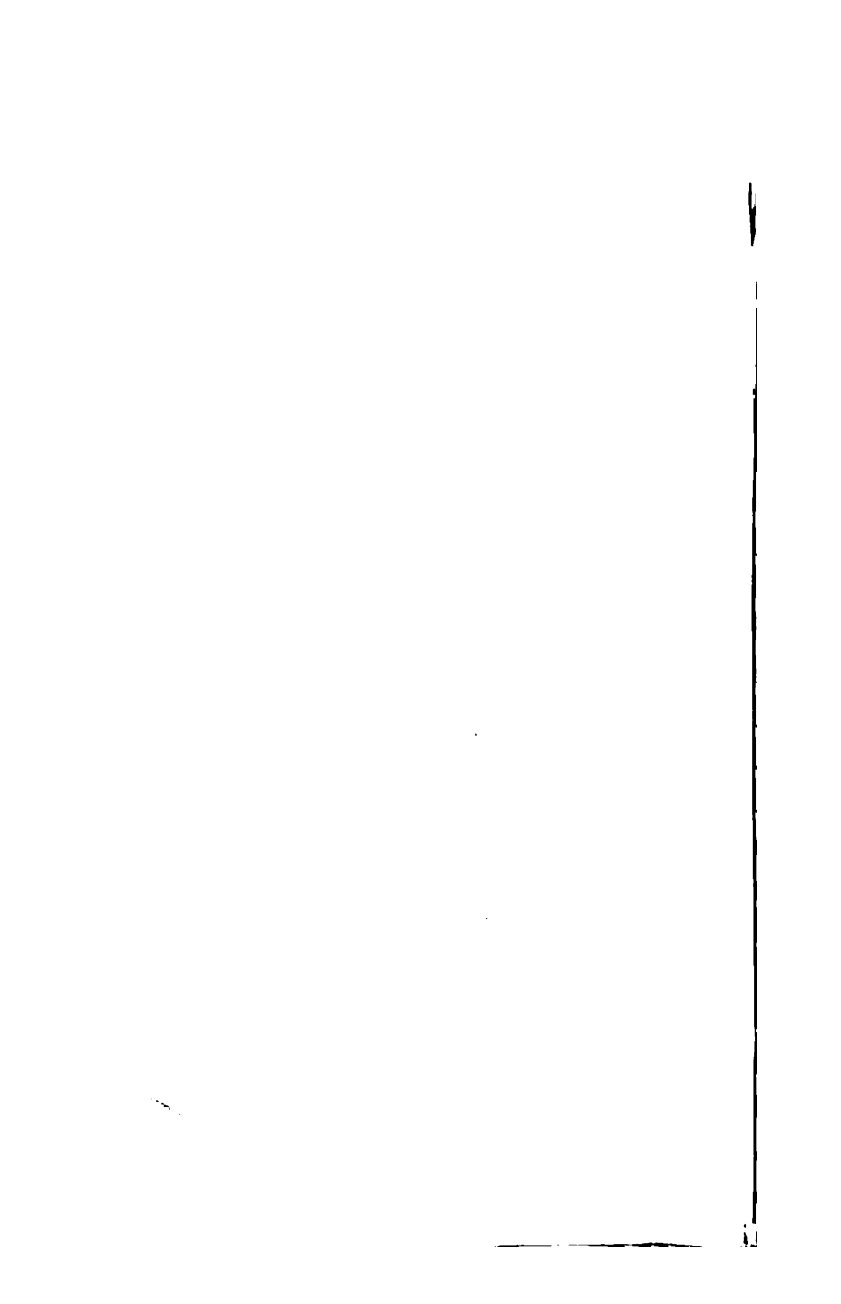
1<sup>r</sup> f. des lim., r<sup>o</sup>: DE || AMORIS || GENERIBVS. || Suit la table et une petite pièce en vers latins par Quintus Aemilianus Cimbriacus. Le dernier f. cont. aussi quelques distiques du même Q. Aem. Cimbriacus. Au v<sup>o</sup> du f. XCVII : ACCVRATISSIME IMPRESSVM || TARVISII PER GERARDVM || DE FLANDRIA. ANNO SALV- || TIS. M. CCCC. XCII. DIE. XIII. OC || TORIS. SVB. MAGNIFICO || PRAETORE AVGVSTINO || FOSCARINI. || :: FINIS :: ||

Ce traité de théologie mystique sur les dangers de l'amour est écrit sous forme de dialogue. Dav. Clément, *bibl. curieuse*, I, pp. 278-279, et IX, pp. 339-340, donne des renseignements intéressants sur les diverses éditions de ce livre peu commun publié plus tard sous le titre *De contemnendis amoribus libri tres*. Dans les *Recherches sur les imprimeurs belges à l'étranger*, de P.-C. vander Meersch, I, pp. 341-343, on trouve une liste de tous les auteurs et catalogues à consulter sur cet ouvrage.

Vendu 49 flor. vente Charron de Ménars, 1720, p. 378; 72 fr. La Valliere; 40 fr. R. della Faille, Anvers, 1878, n<sup>o</sup> 310. — Des ex. sont cotés : 8 thal. cat. Weigel, Leipzig, 1863, n<sup>o</sup> 8075; 75 fr. cat. P. Kockx, Anvers, 1878, n<sup>o</sup> 1277; 16 flor. Nijhoff (bibliographische adversaria, n<sup>o</sup> 3, p. 91).

Gand : bibl. univ.

Brux. : bibl. roy.

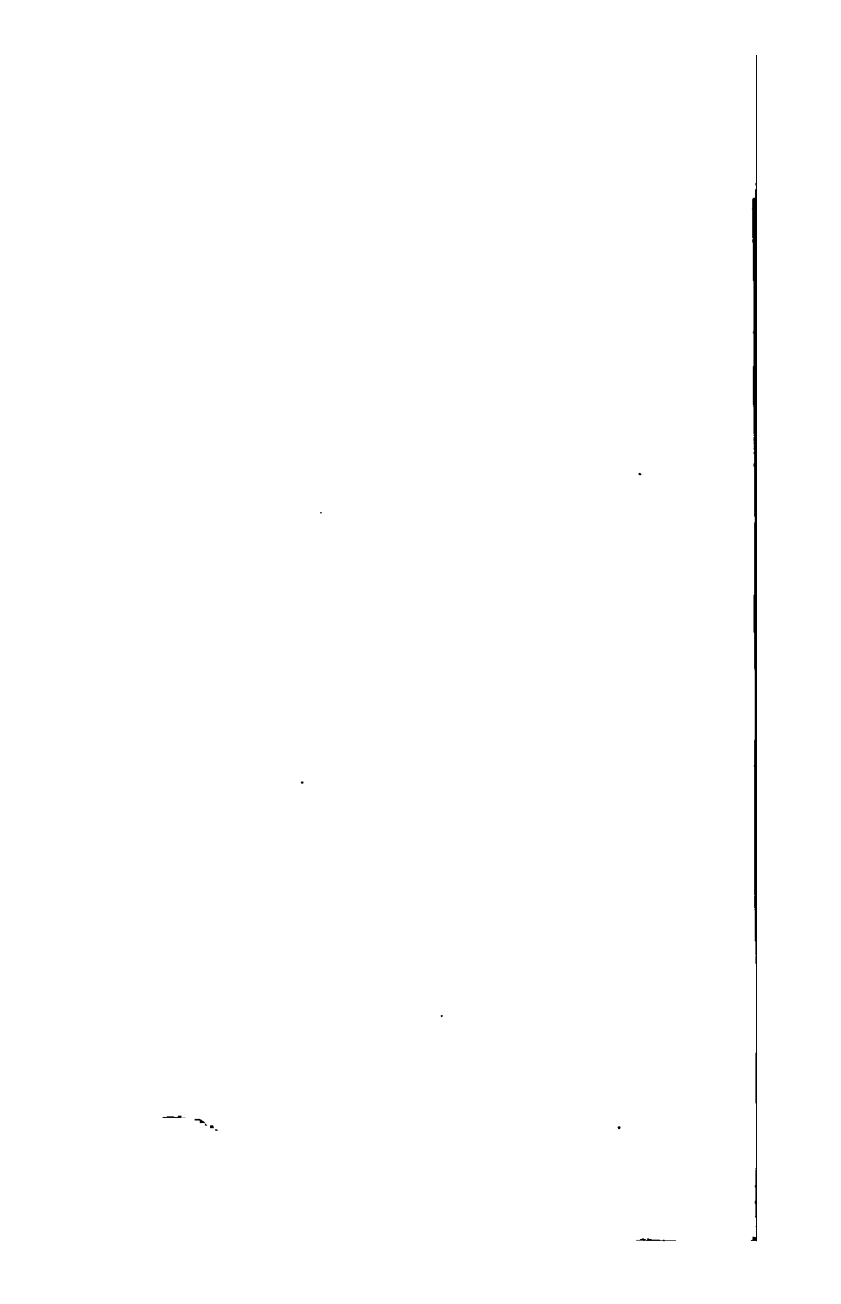


I.

ETRI HAEDI SACERDOTIS POR-  
VSNAENSIS : AD ALEXANDRVM  
EX FRATRE NEPOTEM : IN  
ANTEROTICORVM LI-  
BRVM PRIMVM PROEMIVM ::

**P**hilosofiam iusq; uel ciuile : uel p̄-  
ticipium mi Alexander rudis er̄a  
ingenii adulescentes breui assequo-  
rentur : si quā in disciplina uersan-  
tur : eam summo studio & diligen-  
tia cōplecterētur . Accendunt̄ oēs  
ntiæ cupiditatē : in eaq; excellere pulchre putant .  
hiccirco rara ē uirtus : q; arduo ī loco sita : assiduis  
q; laborib; quaerit̄ : difficilisq; iuuenti sit . Non  
abs te contendo uoluntatem sapiētiæ capellendā .  
istam uideo tibi nō defuisse : neq; unquā defuta  
: qui sponte ad euganeorū urbem illā dimereris .  
ua maxie florent hoc tēpore studia literarū : q;  
is arbitrarere nō solum forūne bōa cōmoditatēq;  
oris : ueq; etiam incredibilem quādam animi uo-  
tē foelicitatēq; p̄ficisci . Et recte quidē eiusmodi  
ciscitur . Afferit enī sapia diuitias : opes : potētiam :  
res laudē gloriā : iucūditatem : & (id quod ma-  
est ōnium) ueri cognitionē Quo fit : ut homines  
& p̄ximiores sint & amiciores Contendo in quā





HAEMSTEDE (Adrien Cornelisz. van).

S. 1. ni n. d'imp. (ANVERS?).

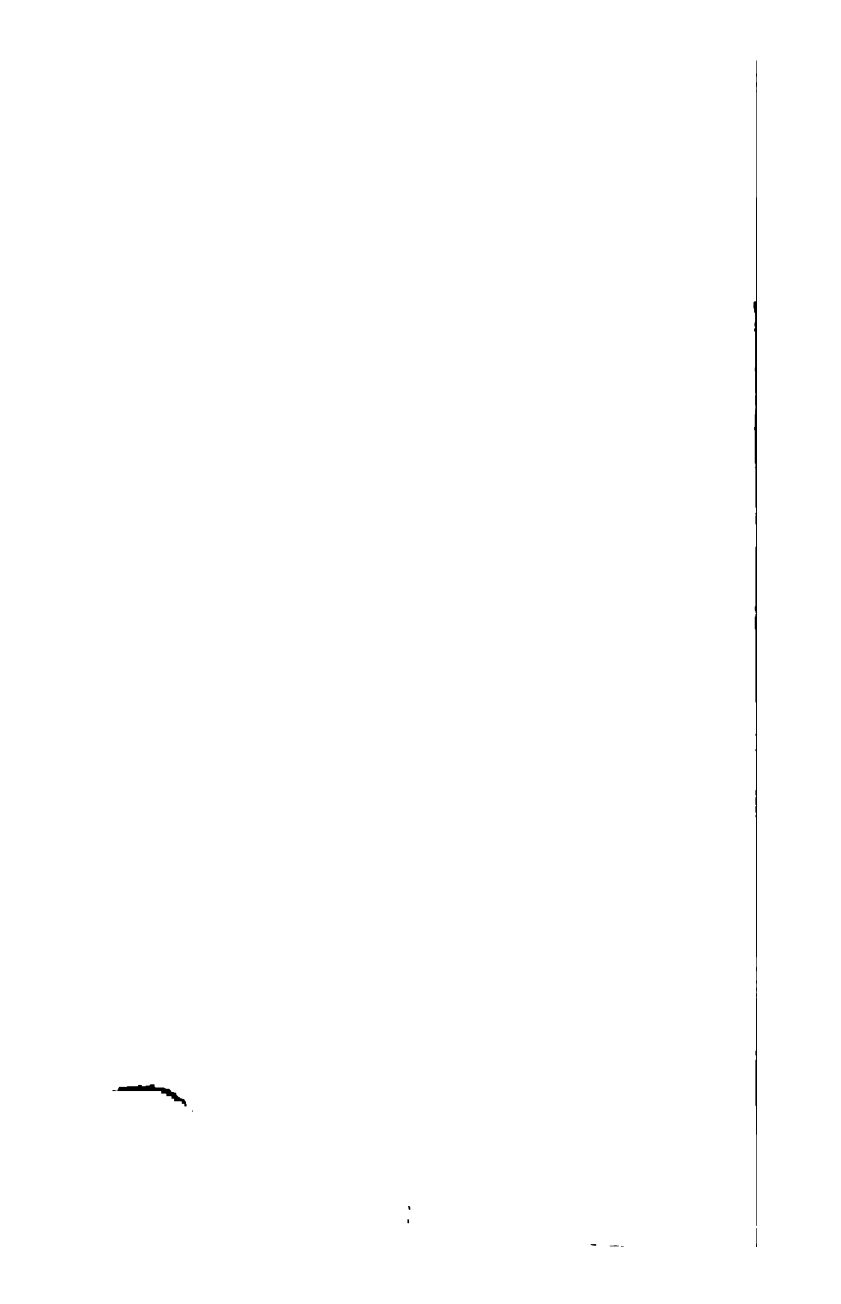
1559.

De || Gheschie||denisse Ende Den || doodt  
der vromer Martelaren, die om het ghe-  
tuyghe=||niffe des Euangeliums haer bloedt  
ghestort heb=||ben, van den tijden Christi  
af, totten Jare || M. D. Lix. toe, by een  
vergadert || op het kortste. || Door Adrianum  
Corñ. Haemstedium. || Apoca. 6. || ☪ Jck  
fach onder den altaer de sielen der ghenen  
die vermoort wa||ren om Gods woorts wille  
ende om het ghetuygheniffe dat sy || hadden.  
Ende sy riepen met luyder stemmen ende  
feyden : Ghy || die daer zijt de Heere / de  
heylyghe ende de warachtighe / hoe lange ||  
en oordeelt ende wreeckt ghy niet onse bloet  
aen den ghenen die || op aerden woonen ?  
ende hen werden ghegeuen eenen ye=||ghe-  
licken witte kleeders / eñ daer wart tot hen  
gesegt / || Dat sy noch eenē kleynen tijt  
rustē / tot dat oock || haer medeknechten  
ende haer medebroë=||ders veruult werden /  
die oock ghe=||doodt souden werden / ||  
ghelijck als sy. ||

Bruxelles : bibl. roy.

Londres : brit. mus.

Louvain : bibl. univ. (Incompl.).



An. 1559. || den 18. Marrij. (sic) ||

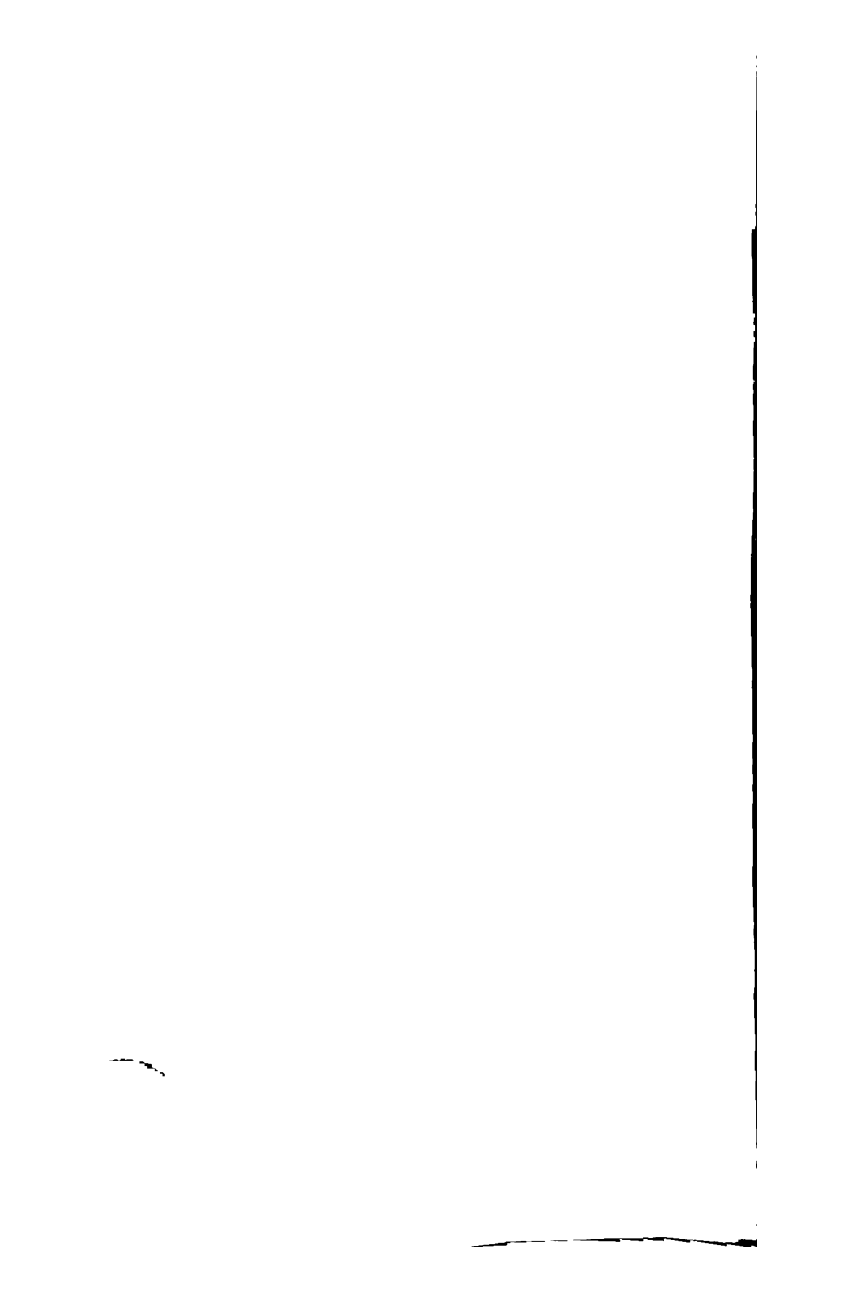
In-4°, 8 ff. lim., 452 pp. chiff. (cotées [3]-454), 9 pp. non chiff. et 1 p. blanche. Notes margin. Car. goth.

Ff. lim. : 1°, titre, blanc au v°; 2°, dédicace : *Allen Eerbaren, ... Ouerheyden, Regenten, Stadthou- ders ende || Staten in dese onse Nederlanden van Brabant, Gelderlant, Vlaende||ren, Hollant Zeelant, ende Vrieslant zc. wensche ick Adrianus Haem||stedius Dienaer des goddelicken woorts binnen Antwerpen, een || godsalighe voorsichticheyt om het ghemeyne volck te regie=||ren ...*, datée d'Anvers, 1559, et 3°, *Exem- plen vvt de H. Schrif-||tuere : Dat de gherechtighen van tbeginsel || des weerelts af altijd veruolcht || zijn gheweest.||*. Les ff. chiff. renferment : *Tot Den Chris-|| telicken Leser.* ||; *Sommige ghetuyghenissen || der heyligher Schrift.* || : *Joan. xv. c. xix.* (St Jean, xv, 19-21); *Joannis xvi.* (St Jean, xvi, 1-4); *Rom. viij. g. xxxv.* (St Paul aux Rom., viii, 35-39) et *i. Pet. iiij. a. iiij.* (1 St Pierre, iv, 4-5), et le corps de l'ouvrage. Les pp. non chiff., à la fin, sont consacées à un avis d'Adr. Cornelisz. van Haemstede : *Tot den Lefer.*, à la table et à deux extraits de la Bible : *Apoc. 7 d.* (Apoc. vii : 14-17) et *Hier. 25.* (Jérém. xxv : 15-17, et 27-29).

La dédicace est divisée en plusieurs chapitres, dont voici les en-têtes, imprimés en manchette : *De Ouerh3 || moet Gods || woort wetē.* ||; *Gods woort || eyfcht de vor||deringe zijns || Rijcks.* ||; *Exempelen || der ghener || die de Reli=||gie vorderdē* ||; *Van onse ||*



tyden.; Des Heeren || woort wort || verboden te || onder-  
 joeckē. ||; Wt onweten || heyts koemet || veruolch. ||; De  
 predikē= || ten des waer || heyts allijts || veruolcht. ||; ||  
 Tot de ghe= || loouighe || heeren. ||; Exempelen || der  
 ghener || die dē onnoo || selen ghehol= || pen hebben. ||; ||  
 Tot den on= || wetenden. ||; Exempelen || dat de ver= || uol-  
 gers ge= || strafte werdē. ||; Antiochus || voetstappen ||  
 volgen onse || Koninghen. ||; Christenen || werden  
 Ket || ters ende op= || roermakers || ghenoeft. ||; Christus ||  
 wort in synē || Dienaers || veruolcht. ||. Dans l'avis  
 final Tot den Leser., l'auteur dit : ... ick bid v dat  
 ghy desen mijnē arbeyt, ... ten goeden afnemē wilt.  
 Hebbe ick v niet in allen voldae, dat || is my leedt,  
 ick en kan oft en hebbe niet meer. Jck hebbe wel ||  
 ghehoort ende weet oock wel datter noch veel Mar-  
 telaren in Vlaende || ren, Hollant ende Brabant om  
 het ghetuyghenisse des Euangeliums || ghestoruen zijn :  
 maer sy zijn my onbekent., puis l'auteur demande  
 qu'on veuille bien lui envoyer tout ce qu'on pourra  
 recueillir à ce sujet, et indique les moyens de  
 se procurer ces renseignements : ... Men krijcht ||  
 wel een wtschrift wt de Raetkamer of Griffie ...  
 Of de Martelaren hebbent somwijlen hare vrienden ||  
 te kennen ghegheuen, die sulcks vertellen moghen,  
 Of sy hebbent som= || wijlen oock met haer eygen handen  
 beschreuen ende tot hare medebroē= || ders ouerghe-  
 sonden ... Il invite ensuite les initiés à révéler  
 les cas particuliers où Dieu a manifestement  
 frappé les persécuteurs des fidèles ... Jck hebber  
 sommige hier ende daer aen || gheschreuen, ende som-

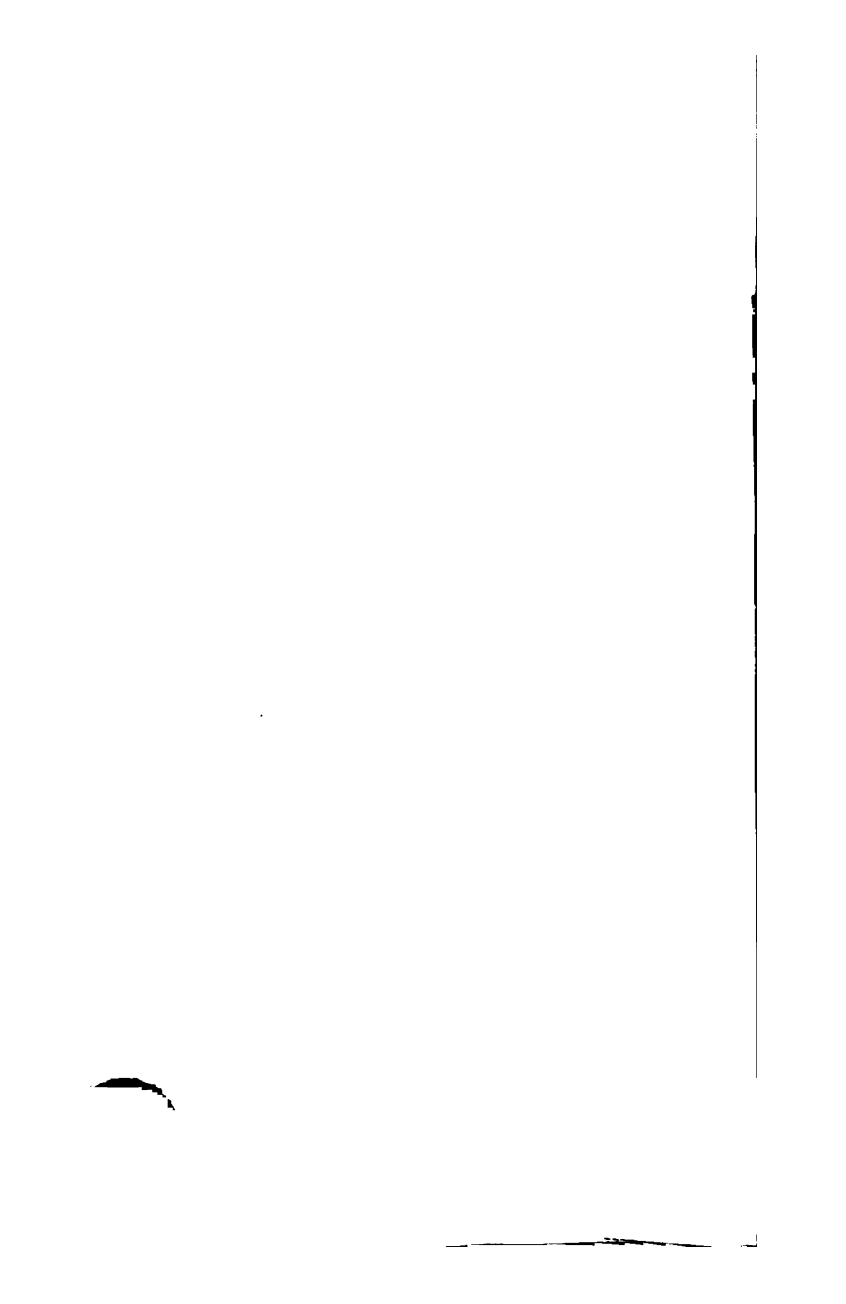


mighe hebbe ick noch in mijnder memoriën, daer ||  
 ick breeder bescheet af verwachte, als van den  
 Schoutet van Antwer=||pen die ouer etlicke Jaren door  
 eenen gheweldighen wint metten wa=||ghen ende met  
 zijn huysvrouwe in des stadts grachten geworpen was, ||  
 en aldaer versmoordde : als van eenen Monick die in  
 dit voorleden Jaer || dewijle hy de Ouerheyt teghen de  
 gherechtighen hitste in zijn pre=||dikinghe te Ghent,  
 van de hant des Heeren op den stoel ghe=||slagen is :  
 Ende als van een Schepene nu kortelick bin=||nen Ant-  
 werpen, dewijle hy ouer den onnooselz oor||deelde, heeft  
 zijn vonnis van God ghekregeen || ende ... zijn leuen ||  
 ghelaten. ...

L'ordre des ff. lim. prouve que la dédicace et les  
*Exemplen vut de H. Schriftuere* ... ont été ajoutés  
 après coup, car, abstraction faite des deux pièces  
 signalées, le corps de l'ouvrage compte 454 pp.  
 régulièrement chiffrées, y compris le titre, l'avis  
*Tot Den Christelicken Leser.*, et *Sommige ghetuy-  
 ghenissen der heyligher Schrift*. Le cahier ajouté se  
 compose de 7 ff. non chiffrés, et sans doute d'un  
 8<sup>e</sup>, blanc. Ce dernier feuillet était enlevé aux deux  
 exemplaires que nous avons pu consulter.

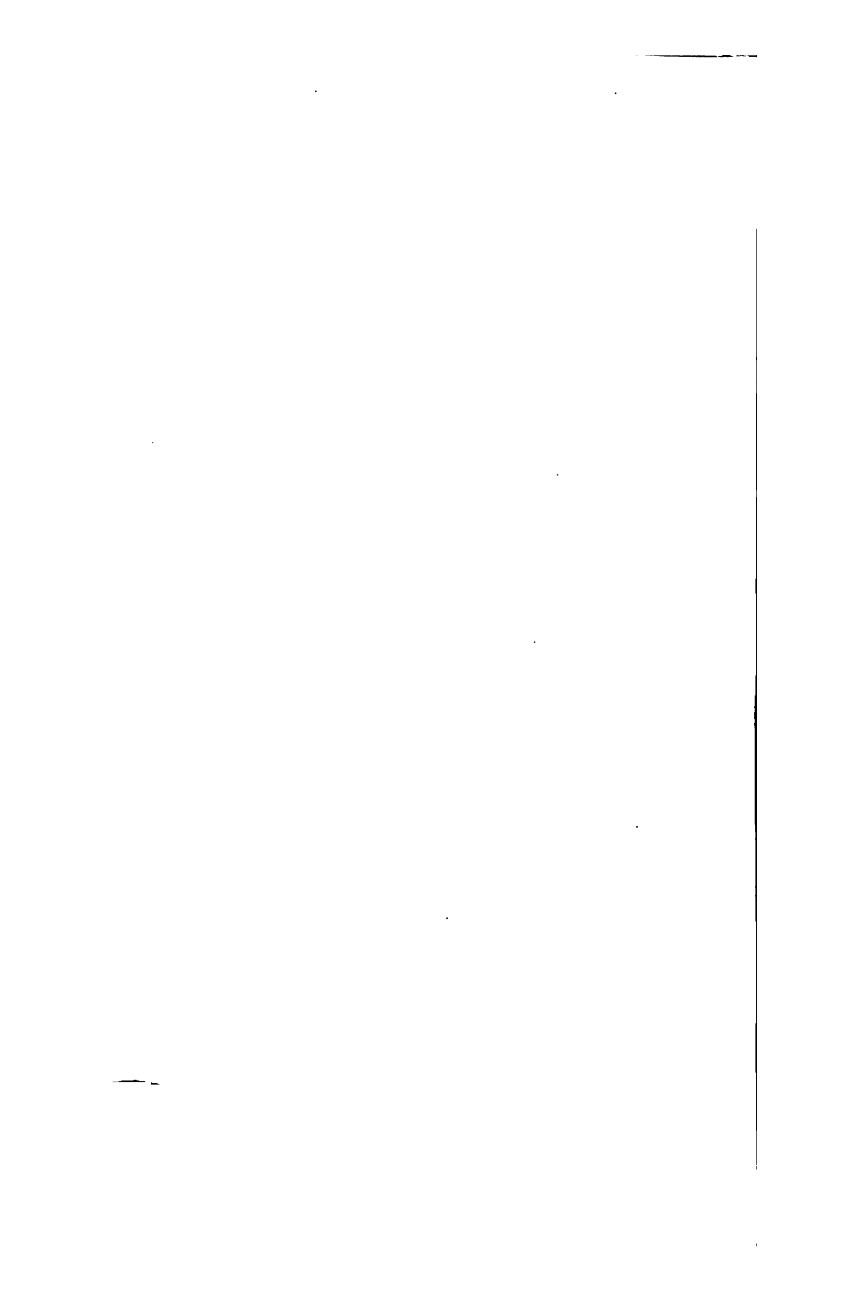
Pour les martyrs néerlandais sur lesquels on  
 rencontre des notices dans les différentes éditions  
 de l'ouvrage de van Haemstede, voir notre liste :  
 MARTYRS protestants néerlandais; xvi<sup>e</sup> siècle. Cette  
 première édition renferme des notices se rap-  
 portant aux nos 52, 69, 79, 110, 116, 118, 123,  
 135, 175, 194, 197, 220, 274, 277, 296, 317, 322,



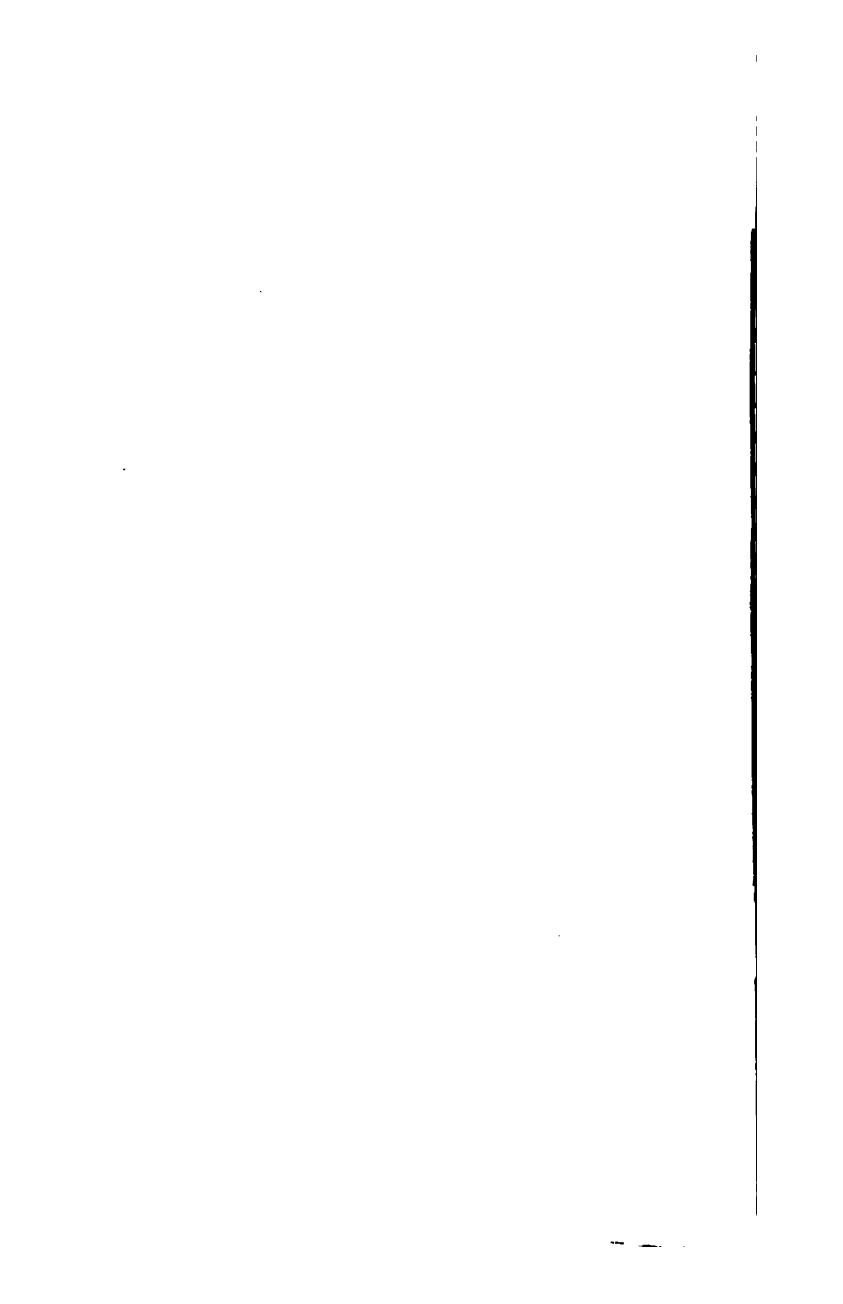


339, 346, 372, 428, 442, 450, 457-459, 462, 466, 488, 509, 513, 523, 535, 556, 575, 576, 584-586, 611, 629, 630, 634, 636, 684, 690, 691, 698, 756, 769, 770, 773, 804, 805, 819, 821, 822, 864, 876 et 877.

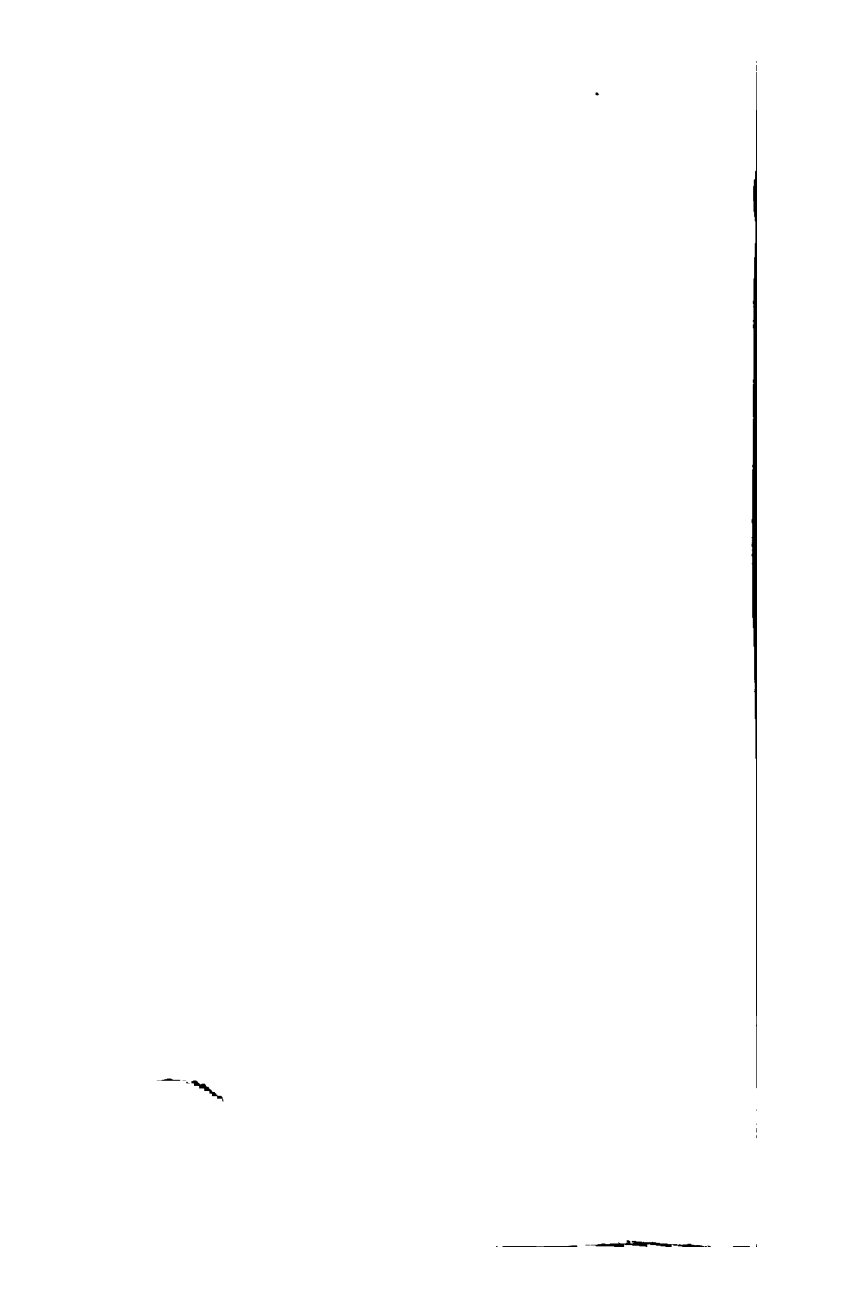
La dernière notice de cette première édition (pp. 449-454) est consacrée à Corneille Halewijn [van Haelwijck] et à Herman Janssens. Elle est surtout intéressante, en ce qu'elle dévoile certains détails relatifs à l'auteur de ce martyrologe. Selon van Haemstede, les pièces du procès de Corneille van Haelwijck auraient été falsifiées dans le but de le sauver. Voici ce qu'il rapporte à ce sujet : *Hier en tusschē lief de vader van Cornelis || by den Marckgrauē [Adam van Berchem?] eñ zijn huysvrouwe, welcke (so ick meyne) Corne||lis peetken was, die seer groote vlijticheyt dede om synen Sone wt te || helpen. So hebben zijt ten laetsten so verre ghebracht, dat sy schriftelick || soudē moghen rechten ... In het Libel ofte Pleytboeck dat op Cornelis naem wtghinck ende || van den Aduocaet in de Vierschare voortghebracht wart, hadden se ge=||stelt dat Cornelis zijn schuldt bekende, ende dat hy voortā te Biechte || ende ten Sacramente woude gaen, ende hem seluen stellen in den staet || van grācien, ghelijck een goet kint van de heylige kercke : Dat hy oock || beleet dat de predicacien van gheender weerden waren ... ende begheerden voort, hadde hy hem seluen erghens in ver=||grepen ofte misgaen, datmen dat zijn ionckheyt soude toeschrijven ende || vergheuen. || Daer en tusschen schreef Cornelis daghelicks*



tot de broeders, ende || bewees groote vrijmoedicheyt  
ende volstandicheyt in den ghelooue ... Dan sommighe  
hadden altijd een ach-||terdencken ende begonnen van  
dit Proces te twijfelen, datmen so hey=||melick ... in den  
Raet ouergaf. So heeft de Predikant || der ghemeynten  
[Adrien Cornelisz. van Haemstede] met behendicheyt  
het Proces in handen ghekreghen || ende haestelick  
wtghefchreuen... ende ... heeft hy dat den Olderlinghen  
ende Diakenen... aenghegheuen: welcke alle bouen maten  
bedroeft waren van de swack=||heyt haers medebroeders.  
Soo heeft Adrianus [van Haemstede] een straffe ver-  
maninghe aen hem gheschreuen, bid=||dende dat hy hem  
woude bekeeren, ende zijn verlooeheninghe met on=||  
gheueynsder belijdenisse voor den Raet boeten ende  
eteren. Als Cor=||nelis desen brief ontfinck die so straf-  
nde bitter was, heeft hy also ont=||stelt gheweest, dat  
alle de gheuanghen broeders ghenoech te doen had=||  
ten om hem te vertroosten. Het bloet spranck hem  
in nuese wt, hy || wranck zijn handen ende maecte  
root misbaer: wat soude ick (seyde || hy) de waerheyt  
vochenen? daer moet my God voor beschermen. Och ||  
god, dat de vroeders (sic, pour broeders) sulcken ver-  
oeden van my hebben, ick ben des || onschuldich: ick  
hebt niet gedaen. So rieden hem de broeders ... dat  
een wtschrift van zijn Pleyt=||boeck kryghen soude,  
de seynden dat de broeders ouer tegen het ghe-||  
lene (sic) daer hem Adrianus in beschuldichde, ende  
wese also zijn ont=||schuldt: || Als hy nu met synen  
luocaet daer van ghesproken hadde, ende || hy selue  
u proces besach, so beuandi hy dat hy te rechte be-



*Schuldicht || was : bewees nochtans dat zijn vrienden  
 en de Marckgraue fulcks ghe||daen hadden sonder zijn  
 weten. So gauen hem de broeders voor den be=||sten  
 raet, dat hy met opëtlicker belijdenisse voor den Raet  
 de waerheyt || betuyghen soude, ende de valscheyt  
 straffen ende int openbaer brenghen. || Dit was hem  
 hart om hooren : so hebben de broeders nochtans  
 net lanc||moedicheyt zijn beteringhe verwacht. || Ten  
 laetsten heeft de almachtighe ende barmhertighe God  
 zhege=||uen dat alle den raet ende toedoen des vaders,  
 des Marckgraefs, ende || behendicheyt des Aduocaets  
 al te vergheefs waren ... Les lignes que nous venons  
 de transcrire sont encore sous un autre rapport  
 remarquables ; elles prouvent combien était grande  
 cette époque la surexcitation des esprits. Le père  
 de la victime, le margrave et l'avocat Jean van  
 Ruyt n'exigent ni une abjuration ni une rétracta-  
 tion de la part de Corneille. Tous leurs efforts ten-  
 dent à le délivrer. Pour réussir, ils ne reculent pas  
 devant l'emploi d'un moyen suprême, un véritable  
 moyen de casuiste, qu'ils considèrent comme la der-  
 nière planche de salut pour un malheureux voué à  
 la mort atroce. Et que font ses coreligionnaires,  
 notamment le ministre Adrien Cornelisz. van  
 Aemstede ? Non seulement ils exigent de Corneille  
 qu'il mette à néant toutes les subtilités ingénieuses  
 de ses amis, mais encore ils traitent de criminels  
 ceux qui ont si généreusement tenté de le soustraire  
 au supplice. Quelques jours plus tard Corneille van  
 der Elwijck fut brûlé vif.*



Les extraits des pièces de son procès, publiés par Mr Génard (*Antwerpsch archievenblad*, VIII, p. 448-460) prouvent que les renseignements de van Haemstede sont exacts. Il est certain que Cornelius van Haelwijck fut assisté par un avocat, M<sup>re</sup> Jean van Houte, *daertoe by Borgemeester ende Scepen consent hebbende*, qu'il avait joui d'autres faveurs, que son affaire avait été remise à huitaine, à quinze jours ou à trois semaines, pendant plus de cinquante jours (9 sept. 1558-27 févr. 1559). C'est dans la même séance seulement qu'il fut condamné à être décapité. La sentence reçut son exécution le même jour.

---

Adrien Cornelisz. van Haemstede, d'origine zélandaise, appartient probablement à la race noble de ce nom, quoiqu'il ne figure pas nominativement dans la généalogie de cette famille. Faut-il le nommer *Adriaen*, *Adriaen-Cornelis*, *Adriaen Cornelisz. Corneliszoon* ou *Cornelissen* (*Haemstede* ou *van Haemstede*)? On a beaucoup discuté cette question. E.-F. Schenroth, dans la *Bibliotheca bremensis*, classe V, art., p. 682, dit que son nom réel est *Adrianus Cornelis* ou *Hadrianus-Cornelius*, ce qui est inadmissible. Au xv<sup>e</sup> siècle, dans les provinces septentrionales des Pays-Bas, l'emploi des doubles prénoms était inconnu, tandis que l'adjonction du prénom maternel, comme Willemsz. (*Willemszoon*, fils de Guillaume), Willems (*Willemsdochter*, fille de Guillaume), etc. était d'un usage fréquent, mais pas





---

constant. Ainsi van Haemstede, dans son avis au lecteur, signe simplement *Adrianus Haemstedius*. Selon Abrah. Mellinus, Dan. Gerdes, Sam. de Wind et d'autres, son vrai nom serait Adriaen Cornelisz. van Haemstede, et nous partageons cet avis. Du reste cette forme concorde le mieux avec le nom qu'il s'est donné lui-même dans la 1<sup>re</sup> édition de son martyrologe : *Adrianus Corñ. Haemstedius*, que nous interprétons par Adrien Cornelisz. (Cornelis-zoon ou Cornelissen) van Haemstede.

On ignore la date de naissance de van Haemstede. En 1556, il habitait la Frise Orientale. Cette même année on le trouve à Anvers, où il exerçait les fonctions de ministre protestant, sans en avoir qualité. Il y resta jusqu'au mois de février 1558, date à laquelle il se rendit à Aix-la-Chapelle, pour y installer une communauté réformée, composée de treize familles émigrées d'Anvers. Après l'arrivée de deux ministres régulièrement envoyés à Aix-la-Chapelle par le Consistoire d'Emden, van Haemstede se retira, et prit le chemin de Francfort, dans le but d'intercéder auprès du magistrat de cette ville en faveur des Calvinistes et des Téléobaptistes, qui y étaient persécutés par les Luthériens. La même année encore il est de retour à Anvers où, le jour de la Fête-Dieu, il prêche ouvertement sur la place du Meir, *by 't hooge Kruis*. (Gér. BRANDT, *historie der Reformatie ...*, 2<sup>e</sup> édit., Amsterdam, 1677, p. 214). Bientôt après, probablement vers la fin de mars 1559, les événements politiques le forcèrent à fuir



.

Anvers. Il retourna alors dans la Frise Orientale, et séjourna pendant quelque temps dans la maison de sa sœur Catherine, à Norden. Envoyé par le Consistoire d'Emden en mission à Groningue, il n'y resta que très peu de temps, et partit ensuite pour Londres, avec le dessein d'y reconstituer la communauté réformée néerlandaise, dispersée sous le règne de la reine Marie.

D'un caractère doux et conciliant, sa tolérance le fit accuser de favoriser les Mennonites ou Téléobaptistes, et il ne tarda pas à être destitué comme pasteur, puis excommunié et contraint de quitter l'Angleterre. Rentré dans sa patrie, il séjourna successivement en Zélande, en Hollande, où ses biens furent confisqués, et dans la Frise Orientale; mais là, comme partout, il se vit frappé d'anathème par ses coreligionnaires, et le Consistoire d'Emden refusa de le réintégrer dans ses fonctions. Dégoûté et désillusionné, il s'établit alors à Oldersum (Hanovre), où il gagna sa vie par des travaux ruraux. Il retourna à Londres, en 1562, à la demande de quelques amis, parmi lesquels se trouvait l'historien Emmanuel van Meteren, excommunié comme lui. Il y subit de nouvelles persécutions, à la suite de son refus de signer l'acte d'abjuration et de rétractation que l'évêque anglican, Edmond Gryndal, lui avait présenté. Nous extrayons de cet acte les principaux passages :

« Ick Hadrianus Hamstedius, geëxcommuniceert  
» en van mijnen dienst afgeset door den Eerw.  
» Bisschop van Londen, overmits sekere leeringhen



» die Godes woordt contrarie waren, nae dat ick  
» mijne saecken ontrent ander-half jaer ... beter  
» ondersocht hebbe, ende nu anders gevoele, her-  
» kenne mijn schult van herten, ende ben droeve  
» dat ick sodanighe ergernissen veroorsaect hebbe.  
» In de navolgende articulen bekenne ick gedwaelt  
» te hebben. 1, Dat ick schriftelijck tegen Godes  
» woordt nedergesteld hebbe, dat het geen grond-  
» stuck des geloofs is te segghen, dat Christus  
» Jesus uit het saet Mariae geboren, ende onses  
» vleesch deelachtich gheworden sij, maar alleen-  
» lick een circumstantie van 't fundament ...; 2, Dat  
» ick schriftelijck en mondelijck de wederdoopers,  
» die daer loochenen dat Christus het saet der  
» vrouwe sij ... voor mijn broeders ... erkenne, en  
» derhalven hun oock toeschrijve deel aen 't eeuwich  
» leven ...; 3, Dat ick de sodanighe ooc gheseydt  
» hebbe op een fundament met ons gebouwt te  
» sijn ...; 4, ... als ick heb willen houden staen, dat  
» die Christum loochenen het saet der vrouwe, dat  
» se hem daerom (*lisez* : daerom niet) oock loochene-  
» nen te sijn onsen Emanuël, Middelaer, Hoogen-  
» Priester, Broeder, Mensche geweest te sijn ende  
» van de dooden verresen ...; 5, Dat ick ... argu-  
» menten ... gebruyckt hebbe, opdat het volck  
» sulcx aenname, ende onder andere de gelijcke-  
» nisse van een conincx-cleed, datter niet aen gele-  
» gen van wat couleur dattet sy, etc. ... Want ick  
» bekenne datter veel aen geleghen is te verstaen,  
» dat hy ons vleesch aengenomen heeft, niet ergens



Anvers. Il retourna alors dans la Frise Orientale, et séjourna pendant quelque temps dans la maison de sa sœur Catherine, à Norden. Envoyé par le Consistoire d'Emden en mission à Groningue, il n'y resta que très peu de temps, et partit ensuite pour Londres, avec le dessein d'y reconstituer la communauté réformée néerlandaise, dispersée sous le règne de la reine Marie.

D'un caractère doux et conciliant, sa tolérance le fit accuser de favoriser les Mennonites ou Télecobaptistes, et il ne tarda pas à être destitué comme pasteur, puis excommunié et contraint de quitter l'Angleterre. Rentré dans sa patrie, il séjourna successivement en Zélande, en Hollande, où ses biens furent confisqués, et dans la Frise Orientale; mais là, comme partout, il se vit frappé d'anathème par ses coreligionnaires, et le Consistoire d'Emden refusa de le réintégrer dans ses fonctions. Dégoûté et désillusionné, il s'établit alors à Oldersum (Hanovre), où il gagna sa vie par des travaux ruraux. Il retourna à Londres, en 1562, à la demande de quelques amis, parmi lesquels se trouvait l'historien Emmanuel van Meteren, excommunié comme lui. Il y subit de nouvelles persécutions, à la suite de son refus de signer l'acte d'abjuration et de rétractation que l'évêque anglican, Edmond Gryndal, lui avait présenté. Nous extrayons de cet acte les principaux passages :

« Ick Hadrianus Hamstedius, geëxcommuniceert  
» en van mijnen dienst afgeset door den Eerw.  
» Bisschop van Londen, overmits sekere leeringhen



\_\_\_\_\_

4

1

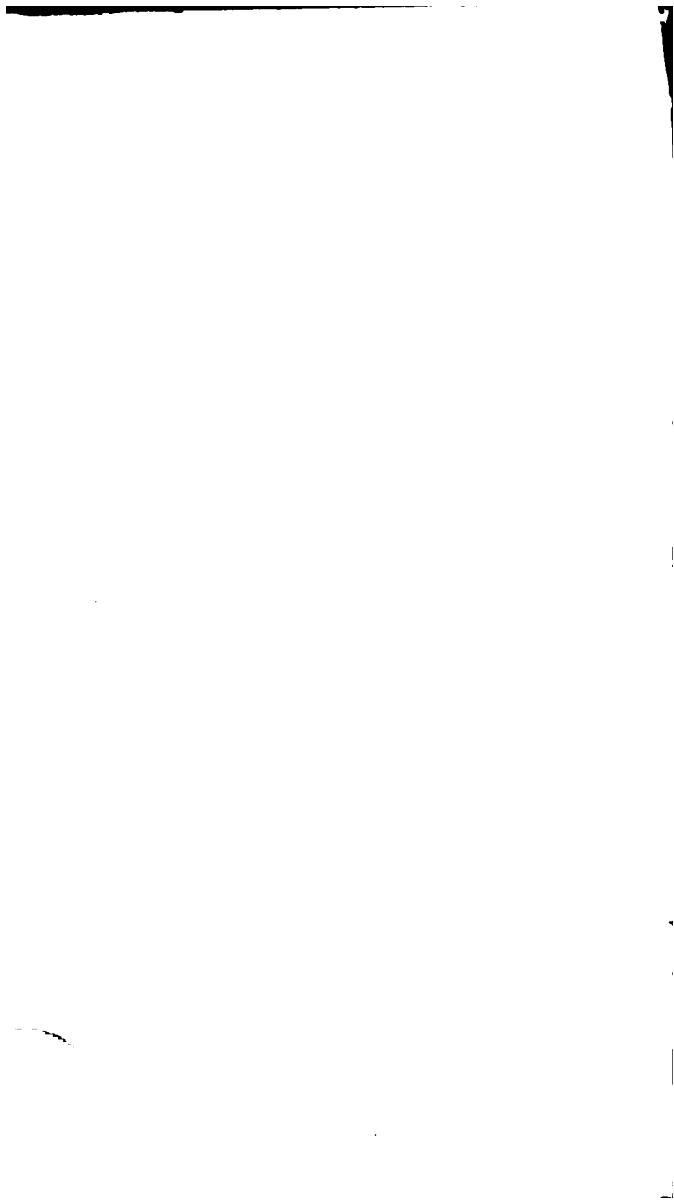
1

1

1

---

» die Godes woordt contrarie waren, nae dat ick  
» mijne saecken ontrent ander-half jaer ... beter  
» ondersocht hebbe, ende nu anders gevoele, her-  
» kenne mijn schult van herten, ende ben droeve  
» dat ick sodanighe ergernissen veroorsaect hebbe.  
» In de navolgende articulen bekenne ick gedwaelt  
» te hebben. 1, Dat ick schriftelijck tegen Godes  
» woordt nedergestelt hebbe, dat het geen grond-  
» stuck des geloofs is te segghen, dat Christus  
» Jesus uit het saet Mariae geboren, ende onses  
» vleesch deelachtich gheworden sij, maar alleen-  
» lick een circumstantie van 't fundament ...; 2, Dat  
» ick schriftelijck en mondelijck de wederdoopers,  
» die daer loochenen dat Christus het saet der  
» vrouwe sij ... voor mijn broeders ... erkenne, en  
» derhalven hun oock toeschrijve deel aen 't eeuwich  
» leven ...; 3, Dat ick de sodanighe ooc gheseydt  
» hebbe op een fundament met ons gebouwt te  
» sijn ...; 4, ... als ick heb willen houden staen, dat  
» die Christum loochenen het saet der vrouwe, dat  
» se hem daerom (*lisez* : daerom niet) oock loochene-  
» nen te sijn onsen Emanuël, Middelaer, Hoogen-  
» Priester, Broeder, Mensche geweest te sijn ende  
» van de dooden verresen ...; 5, Dat ick ... argu-  
» menten ... gebruyckt hebbe, opdat het volck  
» sulcx aenname, ende onder andere de gelijcke-  
» nisse van een conincx-cleed, datter niet aen gele-  
» gen van wat couleur dattet sy, etc. ... Want ick  
» bekenne datter veel aen geleghen is te verstaen,  
» dat hy ons vleesch aengenomen heeft, niet ergens



» een hemelsch lichaem...; 6, ... dat ick geseyd  
 » hebbe ... dattet den Christenen in de Gereformeerde  
 » Kercke vry staet, sijn kindt eenige jaren ongedoopt  
 » te houden, en dat niemands conscientie aen eeni-  
 » ghen sekeren tijt behoeft verbonden te sijn; 7, Eyn-  
 » delick, dat ick verworpen hebbe de waerschuwingen  
 » en vermaningen aen my daer over gheschiedt ...  
 » Dat ick de ... Leeraers, my vermanende, ... be-  
 » schuldicht hebbe, dat se sonder order, gerecht-  
 » ticheyt ende billicheyt my geëxcommuniceert had-  
 » den : want ick bekenne, dat ick sulcx wel verdient  
 » hadde, en dat den Bisschop voornoemt ordentlick  
 » met my gehandelt heeft. » (Pour le texte complet  
 de l'acte, voir : GHESCHIEDENISSEN *ende handelingen*  
*die ... aengaen de Nederduytsche natie ende gemeyn-*  
*ten ... tot Londen ... uitgegeven door J. J. van*  
*Toorenenbergen. [Werken der Marnix-vereeniging,*  
*série III, vol. I, 1<sup>re</sup> part., pp. 51-53]). Le 19 août*  
*1562, van Haemstede fut de nouveau excommunié,*  
*als een obstinaet mensche int voorstaen van dwaelach-*  
*tige opiniën ... Il mourut la même année en Frise.*  
 Son successeur à Londres fut Nicolas Carinaeus,  
 d'Edam.

Voir, pour d'autres renseignements biographi-  
 ques : J. ab UTRECHT DRESSSELHUIS, *Adriaan van*  
*Haemstede in zijn bedrijf, denkwijze en karakter voor-*  
*gesteld ...* (dans : ARCHIEF *voor kerkelijke geschiedenis*  
*verzameld door N. C. Kist en H. J. Royaards, VI,*  
 pp. 41-150, et les sources citées); A.-J. vander AA,  
*biographisch woordenboek, VIII, 1<sup>re</sup> part., pp. 50-52,*



et les sources citées; Chr. SEPP, *geschiedkundige nasporingen*, II, pp. 9-136; Dan. GERDES, *historia Reformationis ...*, III, pp. 270-276, et *Monumenta* (lettre de van Haemstede à Jacq. Acontius, et lettre de Charles Uutenhoven à Jean Uutenhoven), pp. 147-152; *The ... registers 1571-1874 and monumental inscriptions, of the Dutch Reformed church, Austin Friars, London ... edited by W.-J.-C. Moens*, Lymington, 1884, pp. xx, et 208; PAQUOT, *mémoires*, X, pp. 24-32; Éd. MEINERS, *Oostvrieschlandts kerkelyke geschiedenis*, Groningue, 1738-1739, I, pp. 371-376; *Allgemeine Deutsche Biographie*, X, pp. 310-311, et tous les auteurs que nous avons cités dans cette notice, et dans les descriptions bibliographiques qui suivent. Les renseignements donnés par ces auteurs, en ce qui concerne la bibliographie de van Haemstede, sont inexacts ou incomplets.



HAEMSTEDE (Adrien Cornelisz. van), et un  
autre auteur.

(EMDEN, Goswin Goebens ?).

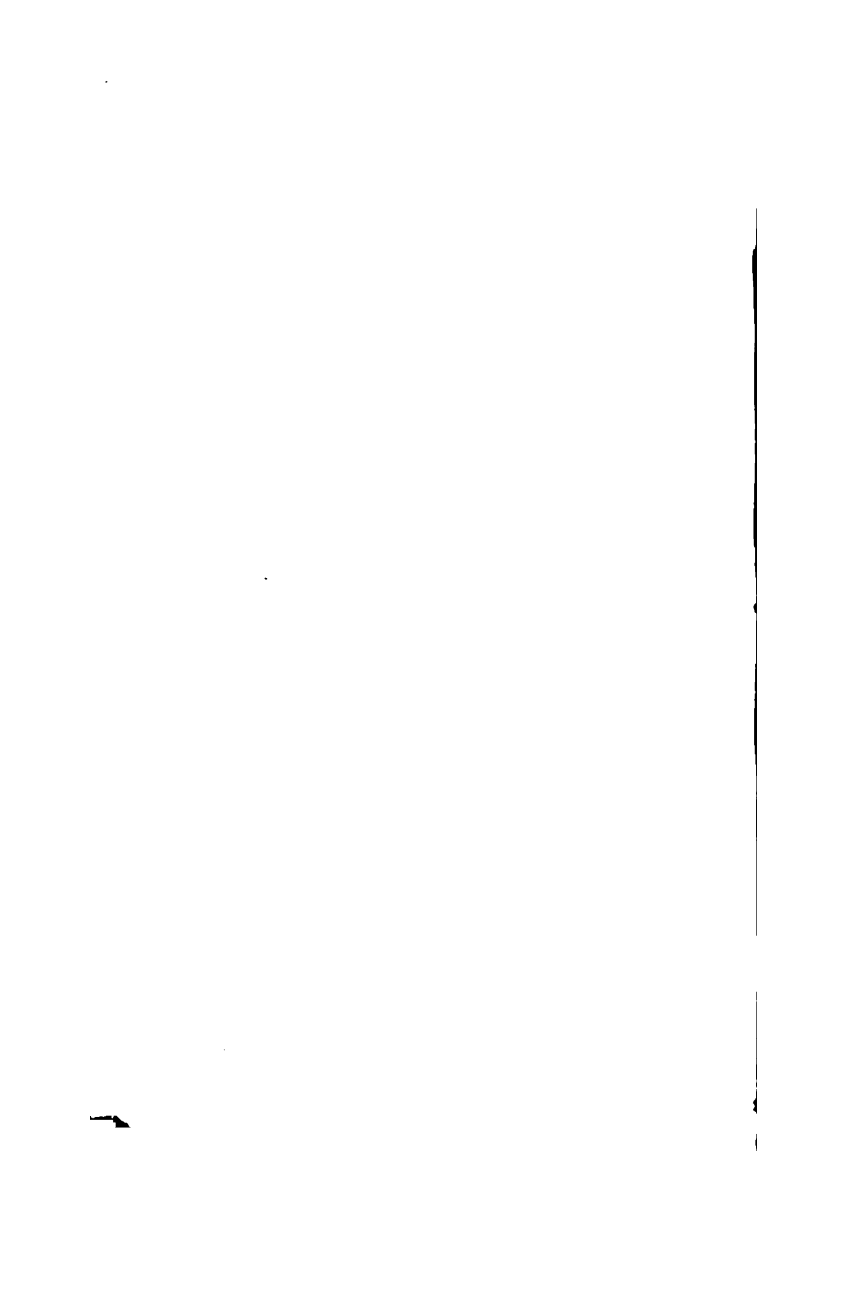
1565.

De geschiedeniffen en=||de den doot der  
vromer Martelarē / || die om het getuyge-  
niffe des Euangeliums haer bloet || gestort  
hebben / vanden tijden Christi af / totten  
Ja=||re M. D. Lix. toe / by de welcke noch  
fommighe || daer toe ghedaen ende op het  
cortste || by een vergadert zijn. || Door  
Adrianum Corn. Hamstedium. ||



Utrecht : bibl. univ.





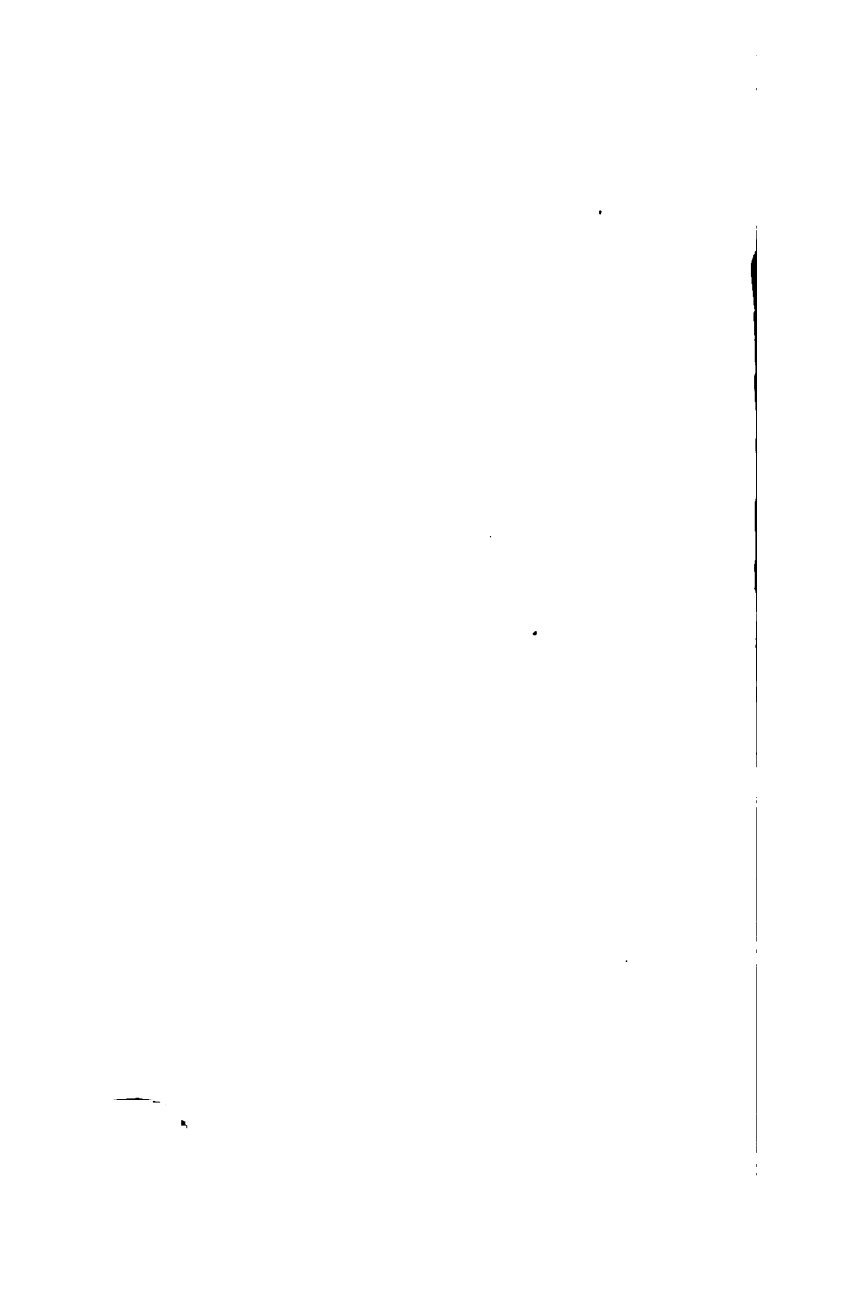
Apoca. 6. || Jck fach onder den altaer ...  
Anno M. D. LXV. ||

In-4<sup>o</sup>, 12 ff. lim., 342 ff. chiffr. et 4 ff. non chiffr.  
Annotat. margin. Car. goth.

Ff. lim. : titre, dédicace à toutes les autorités des Pays-Bas, datée d'Anvers, 1559; *Exemplen wt de Heylighe Schrifture ...*; préface : *Tot den Christelijcken Leser.*, et : *Sommighe ghetuyghenissen der heyligher Schrift.* ||, suivis des deux extraits de la Bible qui occupent le dernier f. dans l'édition de 1559. Le dernier f. lim. est blanc. Les ff. non chiffr. contiennent l'avis : *Tot den Leser.*, et la table.

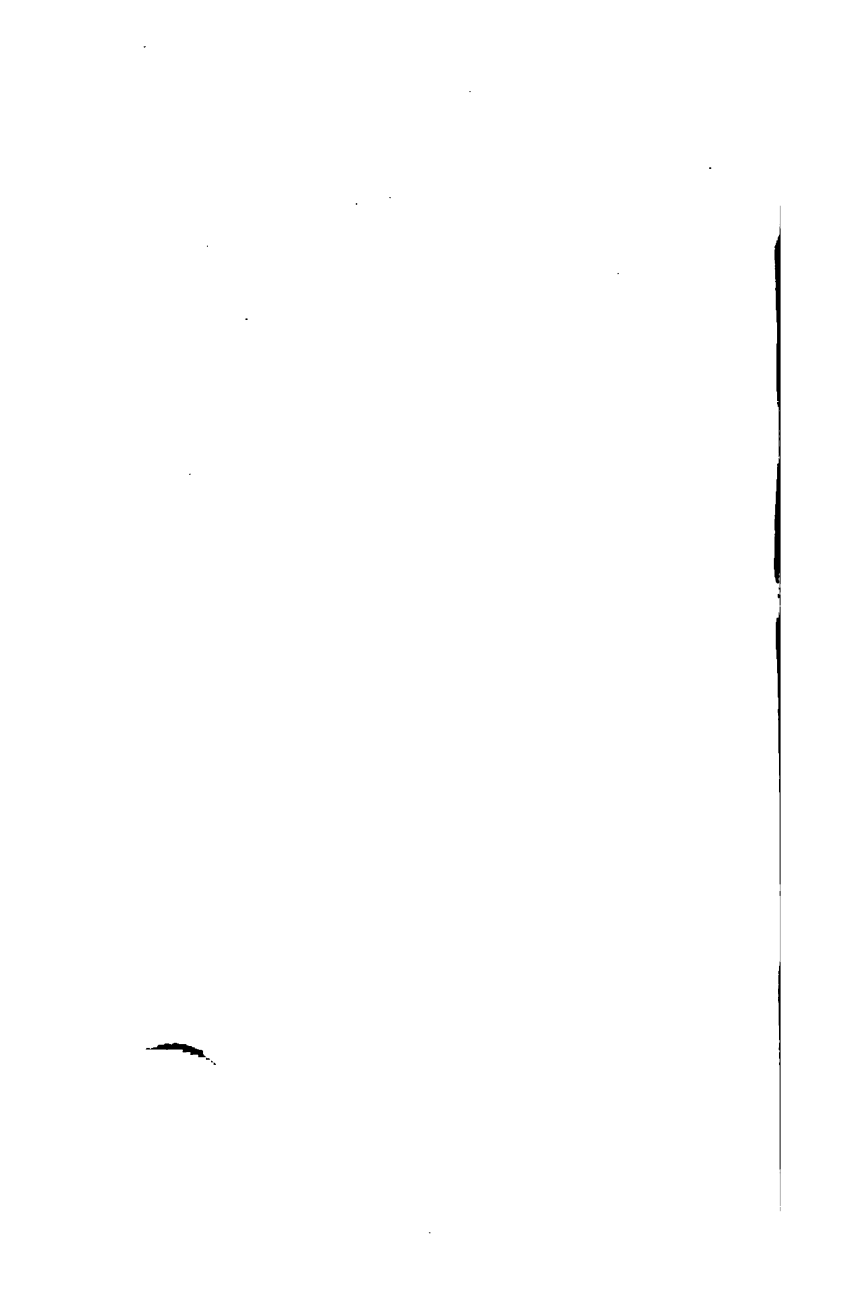
Abstraction faite de la transposition signalée, cette édition est conforme à celle de 1559, avec cette différence toutefois que le contenu des ff. 319-342 est nouveau. Ces derniers ff. comprennent l'histoire des martyrs mentionnés sur notre liste sous les nos 224, 399 et 664, plus un chapitre consacré à quelques martyrs écossais.

La première de ces notices est un extrait de la 1<sup>re</sup> édition, jusqu'à présent inconnue, de *Historie ende gheschiedenisse ... Chr. Fabricij ... ende Oliverij Bockij ...*, publiée au mois de décembre 1564, *een boecxken dat langhe niet alle gheleghentheynt ...* [zooals dat wat] *nae syne || opofferinghe [is] gemaect* (la 2<sup>e</sup> édit. publiée en 1565) *is melden=||de ...* Les 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> notices sont des extraits des *Mémoires de Franç. d'Enzinas ou Dryander*. Celle qui concerne les martyrs écossais est la traduction d'une notice d'Alex. Ales, Alesse ou Alesius, professeur de



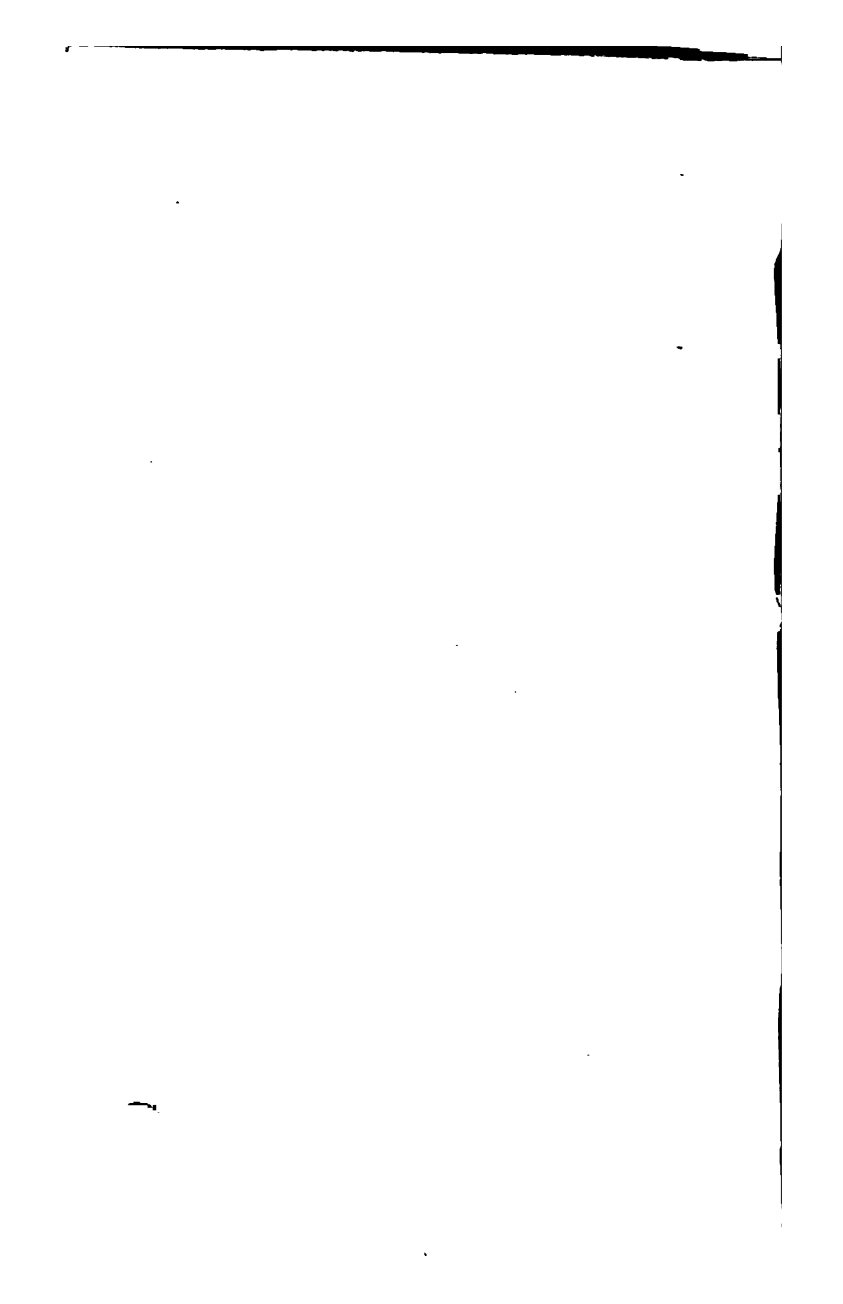
théologie à Leipzig ... *beschreven in de wtlegginghe op den xxxviij Psalm Davids* ... (il s'agit probablement de l'ouvrage : Alex. ALESIIUS, *expositio libri Psalmorum usque XLII*, Leipzig, 1554). L'auteur de ces augmentations est inconnu : van Haemstede était mort depuis 1562.

Où donc cette 2<sup>e</sup> édition a-t-elle été imprimée ? Les caractères, les initiales, etc. sont les mêmes, mais moins usés, que ceux qui ont servi pour l'ouvrage : [Guill. GNAPHEUS], *een suyuerlicke ende seer schoone disputatie*..., s. n. d'impr. et s. d., mais dont l'orthographe nous a fait croire qu'il pouvait bien être sorti des presses d'Augustin van Hasselt, à Wesel. Cependant nous doutons que l'ouvrage décrit ci-haut soit de la même officine. M<sup>r</sup> le d<sup>r</sup> Chr. Sepp (*Geschiedkundige nasporingen*, II, pp. 118-120), est d'avis que l'ouvrage a été imprimé par Albert Christiaensz., ou bien par Goris (Georges) Hendricksz., imprimeurs à Vianen. Le savant historien base cette supposition sur une correspondance entre la gouvernante Marguerite de Parme et Henri de Brederode, seigneur de Vianen, datée du 22-27 janvier 1565 (n. s. 1566), et dans laquelle la Gouvernante écrit : *Mon cousin, l'on m'advertit d'ung bruit qui va qu'il y auroit à Viane quelque imprimerie de laquelle procéderoient aulcuns livres mauvais contre la sainte foy catholique, qui se distribuoyent par les pays de par deça* ... (22 janvier), et : ... *je suys véritablement informée que ledict imprimeur, nommé Albert Christiaenssens a rièrè luy divers livres,*



*chansons et autres choses mauvaises : mesmement, que naguères il auroit vendu ung livre en théois intitulé Een colloqui van Pasquillus ende Marforius ... le martyrologe, et avec quelques chansons mauvaises ...* (27 janvier). (Voir : *Correspondance de Guillaume le Taciturne ... publiée ... par GACHARD, II, pp. 419-422*).

Nous croyons que Mr Sepp est dans l'erreur. D'abord, dans ces lettres il n'est pas dit que la Gouvernante considérait Christiaensz. comme l'imprimeur du martyrologe; elle dit purement et simplement avoir été avertie qu'il a vendu un exemplaire dudit livre, et puis, le livre est trop bien imprimé pour être sorti d'une officine clandestine sous certains rapports. Nous sommes d'avis que le livre a été imprimé à Emden. La vignette du titre, plusieurs initiales et autres caractères ont servi aussi pour le martyrologe mennonite : *Het OFFER des Heeren...*, [Emden, Goswin Goebens ?], 1578.



[HAEMSTEDE (Adrien Cornelisz. van)], et  
Guy de Bray ?

---

S. I. ni n. d'impr. (SEDAN?). 1566.

---

Historien || Oft Gheschiede-||niffen der  
vromer Martelaren, die om || het ghetuy-  
gheniffe des Euangelijs haer || bloed vergo-  
ten hebben, van den tijde || Christi af, tot  
den Iare M. D. Lxvi. toe, || op het cortste  
by een vergadert. || Nv anderwerf ouerfien,  
verbetert || ende vermeerdert. || Apocal. vi. ||  
Ick fach onder den altaer ...

Anno, 1566. ||

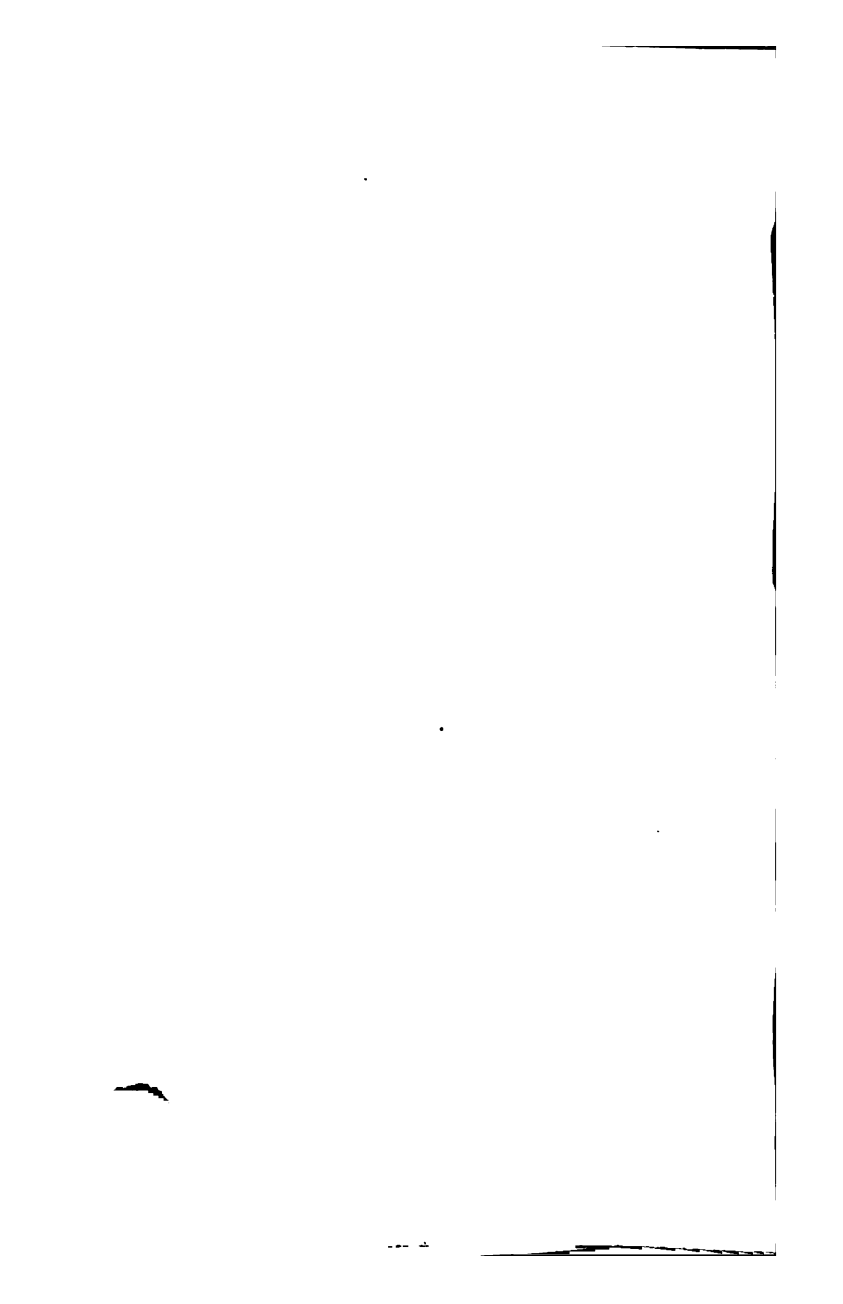
In-4<sup>o</sup>, 9 ff. lim. et probablement 1 f. blanc, 651 pp.  
chiffr., 9 pp. non chiffr. et 1 f. blanc. Annot. margin.  
Car. goth.

Ff. lim. : titre; dédicace aux autorités dans les  
Pays-Bas, datée d'Anvers, 1559 (dans cette édition  
ainsi que dans toutes les éditions suivantes, jusqu'à  
celle d'Amsterdam, G. Willemsz. Doornick, 1657  
inclusivement, le nom de van Haemstede, comme  
auteur de cette dédicace, disparaît); *Exempelen wt de  
H. Schriftuere* ...; préface : *Tot den Christelicken  
Lefer*. ||, et *Sommighe ghetuyghenissen*. || ... Ces der-  
niers extraits sont ceux de l'édition de 1559. Les  
extraits qui, dans cette dernière édition, étaient

---

Amsterdam : collect. du dr Chr. Sepp.



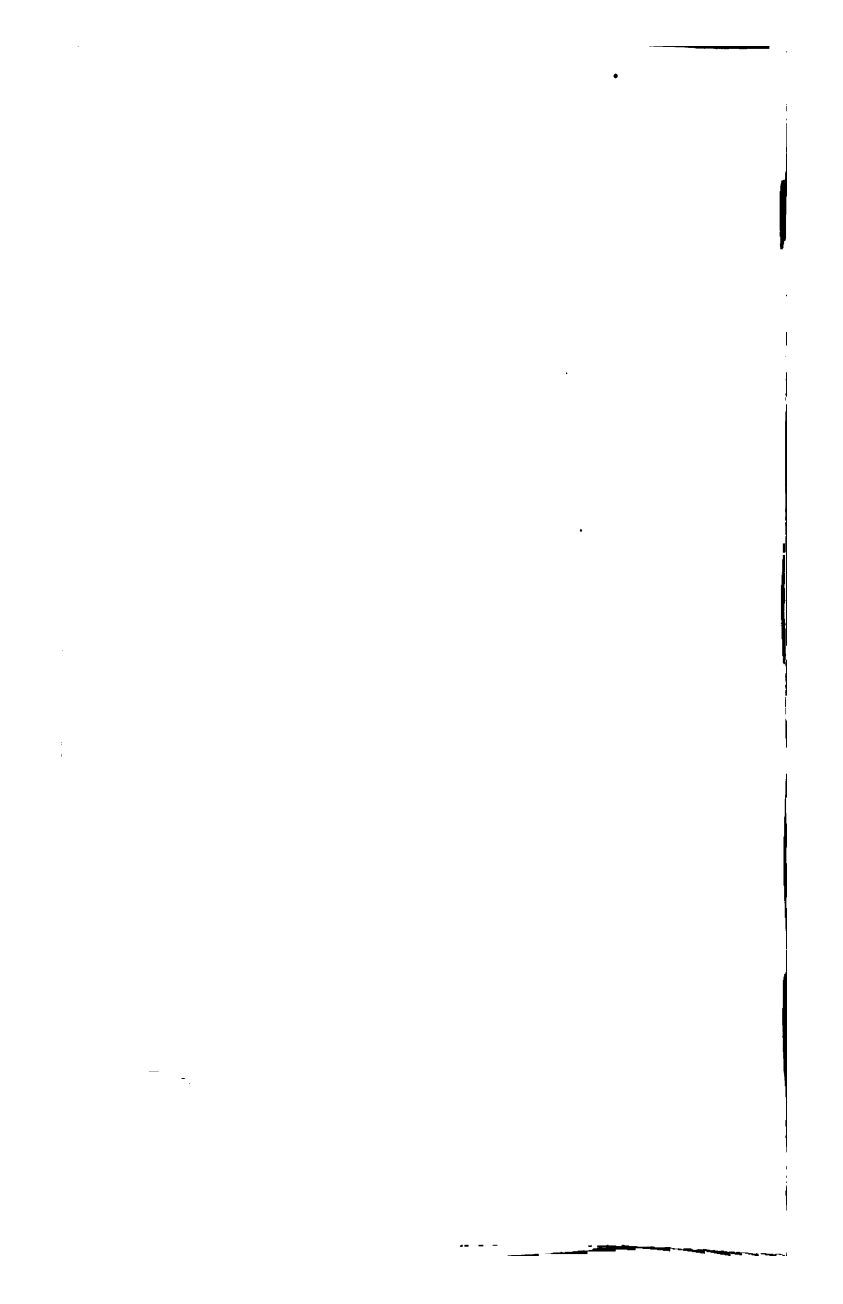


placés à la fin du vol. et qui, dans celle de 1565, étaient ajoutés aux lim., sont de nouveau rejetés à la fin du vol. Les pp. non chiffr., à la fin, renferment un avis : *Tot den goetwillighen ende || Christelicken Leser. ||*, daté du 25 févr. 1566, qui est différent de celui des éditions de 1559 et de 1565, et qui n'est pas signé, puis la table et les extraits de la Bible.

Il paraît que l'éditeur n'a pas connu l'édition de 1565, car les augmentations apportées à cette dernière n'y figurent pas. La notice sur Christ. Faber, ou Christ. Marissael, est différente et plus détaillée; elle est tirée de la 2<sup>e</sup> édit. de *HISTORIE ende gheschiednisse van de verradelicke gheuangenisse der vromer ... mannen, Christophori Fabritij ... ende Oliuerij Bockii*, qui avait été publiée l'année précédente (1565). En revanche cette édition contient plusieurs notices nouvelles : celle concernant le n<sup>o</sup> 567 (pp. 346-373) de notre liste, et celles comprises dans les pp. 547-651, qui se rapportent aux nos 28, 75, 87, 161, 162, 176, 215, 234, 264, 304, 321, 416, 590, 650, 678 et 866. Toutes ces augmentations sont relatives à des martyrs originaires des provinces méridionales des Pays-Bas.

Après l'année 1566, le nom de van Haemstede disparaît du titre de plusieurs éditions de son livre. L'auteur est tombé en disgrâce auprès de ses coreligionnaires. Sa mémoire est frappée d'anathème.

Comme le dr Chr. Sepp (*Geschiedkundige nasporingen*, II, pp. 12-13) l'a déjà démontré, la notice de van Haemstede sur son ami Ant. Verdikt, mar-



tyrisé à Bruxelles, en 1559, a été dénaturée dans cette édition. Dans le récit de van Haemstede, tel qu'il se trouve dans les éditions de 1559 et 1565, il est dit, que, selon l'opinion de Verdikt, les Catholiques et les Anabaptistes (lisez : Téléobaptistes ou Menno-nites) attachent trop d'importance au signe extérieur du baptême, et il ajoute : *Dese menschelicke wetten ofte gheboden, van te moeten || doopen als sy ionck zijn, ofte te moeten doopen als sy oudt zijn, daer sy || der menschen consciencien mede verbinden, stont hy seer teghen. ƒck prij=||se wel (seyde hy) datmen de kinderen doopt : maer ick en soude niemant || daer toe willen dringhen, teghen zijn consciencie sulcks te doen : want || Paulus noemt dat een sonde. Rom. 14. Ende wie sal ons aen dē tijt bin||den, daer ons Gods ghebot niet aen ghebonden en heeft : maer veel meer || in synen dienst van tijden en plaetsen beurijt heeft. || Daerom doen de || sommighe [les Catholiques] quaet, als sy yemandt daerom dooden : ende de andere [les Calvinistes] en doen || niet beter, dat sy so diepe in de oordeelen Gods treden, ende yemandt om || des tijts wille verdoemen.* (P. 430 de l'édition de 1559; p. 302 de celle de 1565). Ces mots, qui dénotent une grande tolérance à l'égard des Téléobaptistes, déplaisaient aux Calvinistes, qui professaient pour les Téléobaptistes, partisans de Menno Simonsz., autant de mépris que pour les Catholiques. C'est évidemment par esprit de parti que l'éditeur de l'édition de 1566 a supprimé ce passage, qui ne fut rétabli dans aucune édition postérieure de l'ouvrage de van Haemstede, Ant.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Verdikt étant soupçonné de sentiments téléobaptistes. (Voir, pour de plus amples renseignements et des appréciations très justes au sujet de cette falsification, l'ouvrage cité de M<sup>r</sup> le d<sup>r</sup> Chr. Sepp). Nous ne pouvons cependant admettre, avec M<sup>r</sup> le d<sup>r</sup> Sepp, que cette édition ait été imprimée à Anvers et publiée par Gasp. vander Heiden, ministre calviniste dans cette ville. A ce point de vue nous partageons l'opinion de M<sup>r</sup> le d<sup>r</sup> L.-A. van Langeraad, qui suppose que l'ouvrage a été imprimé à Sedan, et que Guy de Bray, alors habitant cette ville, n'y a pas été étranger. M<sup>r</sup> van Langeraad fait observer avec beaucoup de vraisemblance, que les deux passages qui suivent, et qui sont tirés de la *Correspondance du cardinal de Granvelle ... publ. par Edm. Pouillet*, pourraient bien se rapporter à cette édition de l'ouvrage de van Haemstede : 1<sup>o</sup>, *A Sedam près Mésiere sur Moeuse on y imprimé livres pernicious en Thioys, ainsi que j'ay descouvert depuis XV jours enchà, lesquelz on transporte par ce pays; et dernièrement furent descouvert et arrestez six tonneaux grandz pleins de telz livres ...* (Edm. POULLET, o. c., vol. I, p. 340, *Lettre d'Ant. Havetius, évêque de Namur*, datée de Bruxelles le 30 juin 1566); 2<sup>o</sup>, *L'on at imprimé ung monde de meschantz livres à Sedan, memes en françois et flameng, entre lesquelz estoit le martirologe des hugonautz commenceant de St Estienne ... ilz passioient en cinq grandz tonneaux par ceste ville...* (Edm. POULLET, o. c., vol. I, p. 526, *Lettre de Morillon*, datée de Bruxelles, le 7 juillet 1566). A ces citations M<sup>r</sup> van Lange-

---

—

raad ajoute : *Welk martyrologium wordt hier bedoeld? Een nadruk van Crespin is niet waarschijnlijk, daar al de edities tot 1570 beginnen bij Wicleff en Huss. Wij willen hier denken aan een Vlaamsche (Hollandsche) editie, en wel die editie, die, gelijk Dr. Sepp ... gist, in 1566 te Antwerpen is gedrukt. Mag dit worden aangenomen, dan is De Bray's hand er in te kennen. Daardoor toch wordt verklaard, waarom deze uitgave uitvoeriger dan die van 1565 handelt over Fabritius en de Bock, verder de behandeling der 16 martelaren, voorkomende in Dr. Sepp's a. w., blz. 122; en wat mijns inziens hier vooral gewicht in de schaal legt is dit, dat nu begrijpelijk is, waarom het zeer rekkelijk gevoelen aangaande het sacrament des doops, uit de verhooren van Antoine Verdict ... hier is weggelaten. 't Is dan niet aan bekrompen dogmatisme toe te schrijven, dat in de editie van 1566 de woorden van Verdict niet voorkomen, maar aan den diepen haat, dien De Bray koesterde tegen de Anabaptisten.*

L'impression du livre ne présente rien de bien particulier qui pourrait mettre sur les traces de l'imprimeur et le lieu d'impression, si ce n'est le titre, la préface et la table qui sont imprimés en caractères romains et italiques. A cette époque l'usage de ces caractères était encore très restreint dans les Pays-Bas Méridionaux, et toutes les éditions postérieures de l'ouvrage de van Haemstede publiées au xv<sup>e</sup> siècle sont imprimées presque exclusivement avec des caractères dits flamands (*St-Pietersletteren*).

Une autre particularité milite en faveur de l'opi-





nion émise par Mr le dr van Langeraad. On sait que Jean Crespin entretenait des relations intimes avec Guy de Bray. Or Crespin a particulièrement utilisé cette édition du martyrologe de van Haemstede pour rédiger la sienne de 1570. (Voir : Chr. SEPP, *geschiedkundige nasporingen*, II, pp. 113-127, et L.-A. van LANGERAAD, *Guido de Bray, zijn leven en zijne werken*, pp. 50 et 61).

1

2

3

[HAEMSTEDE (Adrien Cornelisz. van)] et  
autres, et Jean Cubus?

---

DORDRECHT, (Jean Canin). 1579.

---

Historien oft gheschiede=||niffen der vro-  
mer Martelären / die om het || ghetuyghe-  
nisse des Euangelij haer bloet vergoten  
hebben / van||den tijde Chrifli af / tot den  
Jare M. D. Lxxix. toe / op het || cortfte by  
een vergadert. || Wederom van nieus ouer-  
fien, verbeteret ende veel vermeerdert. ||  
Matth. 10. vers. 32. || Wie my belijdt voor  
die menfchen / die fal ick oock belijden ||  
voor mijnen Vader die inde Hemelen is. ||  
*(Marque typographique reproduite ci-après).*

Apoca. 7. vers 14. || Dese zijn de ghene  
die ghecomen zijn wt grooter verdruc-  
kinghe, ende hebben || hare cleederen ghe-  
waffchen, ende fy hebben hare cleederen  
wit || ghemaect in het bloet des Lams. ||

Ghedrukt in de Vermaerde Coopftadt ||  
Dordrecht. M. D. Lxxix. ||

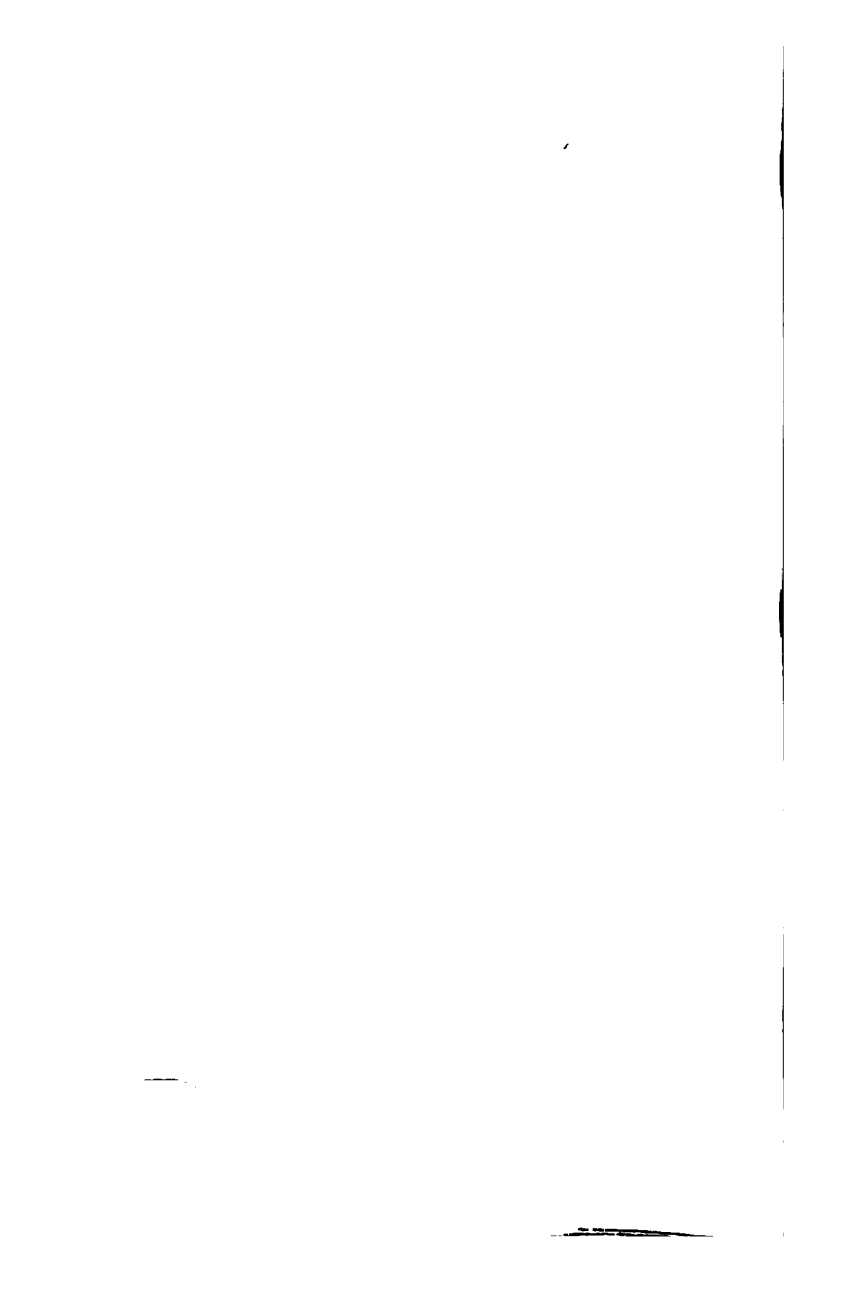
In-4<sup>o</sup>, 8 ff. lim., 626 pp. chiff. et 6 pp. non  
chiff. Annotat. margin. Car. goth.

---

Bruxelles : bibl. roy.

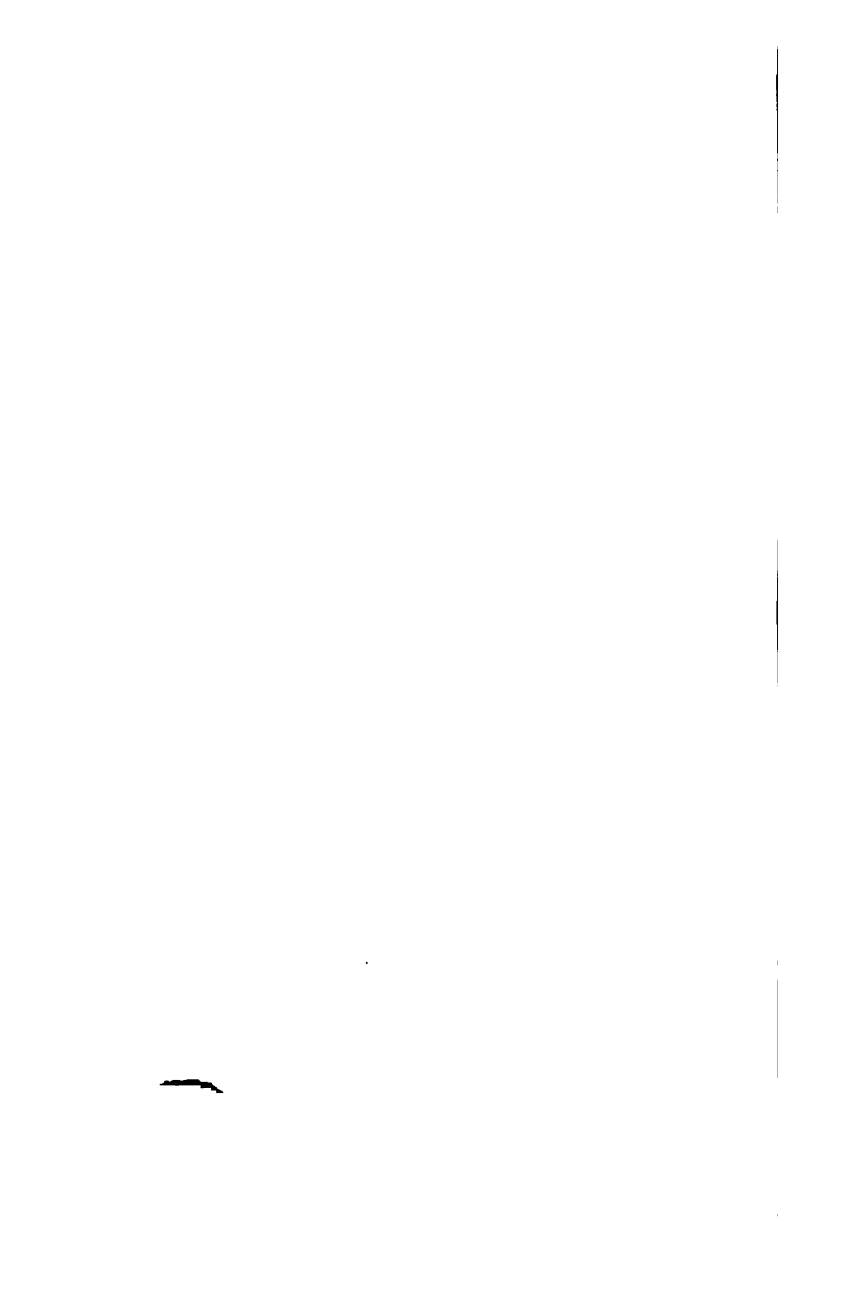
Oxford : bibl. univ.

Hambourg : bibl. ville.



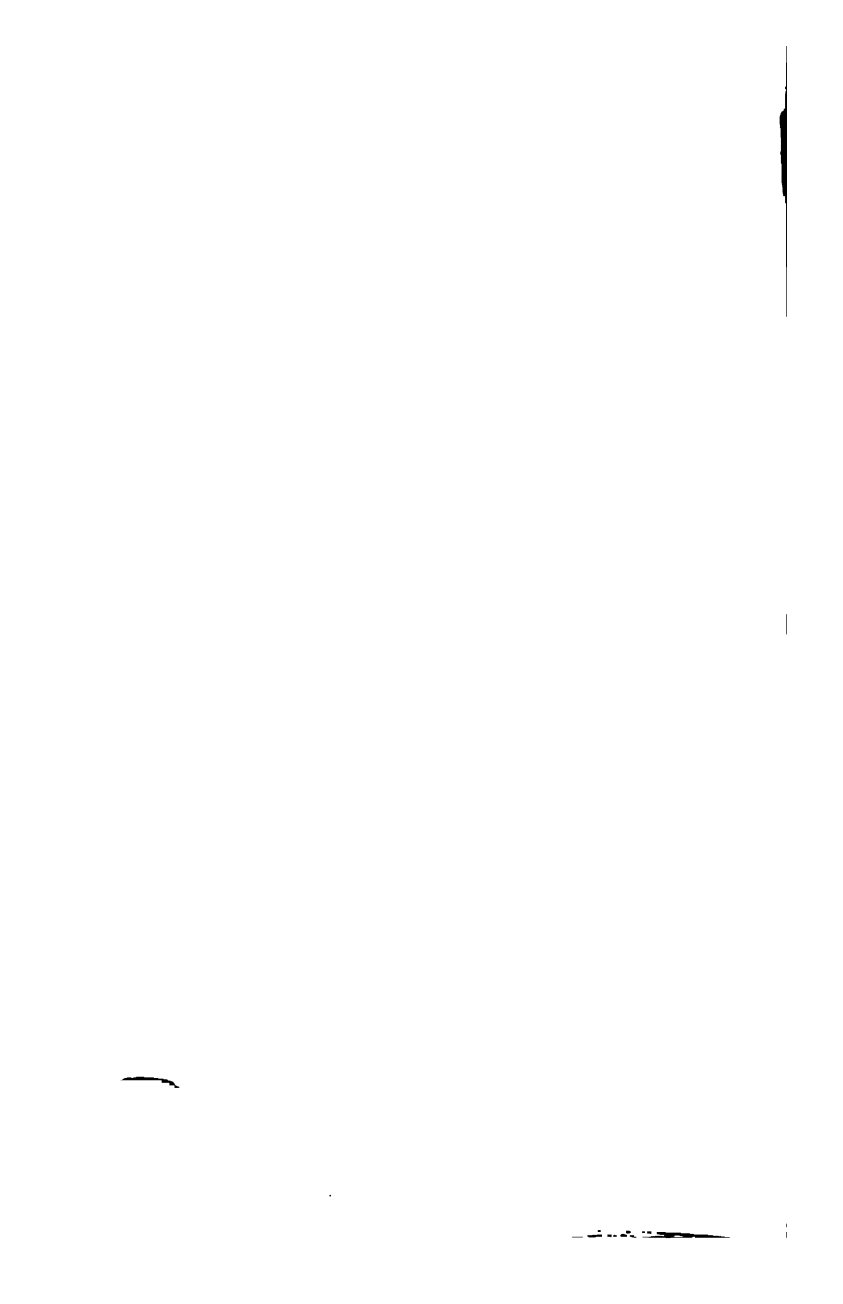
Ff. lim. : titre; privilège des États de Hollande et de Zélande, en faveur de Jean Canin, imprimeur à Dordrecht, et daté de La Haye, le 27 juin 1579; dédicace datée d'Anvers, 1559; *Exempelen ...*; *Sommighe ghetuyghenissen ...*, et nouvelle préface : *Tot den Christelicken Leser.*, sans signature, mais datée du 4 octobre 1579. Les pp. non chiffr., à la fin, sont réservées à la table. Les deux extraits de la Bible (Apoc. vii : 14-17 et Jérém. xxv : 15-17, et 27-29), qui, dans les éditions antérieures, se trouvaient placés tantôt dans les lim., tantôt à la fin du volume, sont supprimés. Les notices sur Juste Imbergher [399] et sur Rochus [664] manquent; le nom de Charles (Karel) Elinck (p. 446) a été oublié dans la table. Cette édition est augmentée des notices concernant les nos : 5, 26, 27, 47, 57, 61, 70, 73, 93, 104, 113, 152, 163, 165, 166, 187, 188, 199, 232, 235, 258, 263, 283, 305, 316, 323, 364, 378, 410, 417, 445, 449, 460, 461, 476, 493, 503, 527, 541-543, 548, 557, 566, 580, 602, 662, 686, 696, 699, 707, 710, 723, 728, 730, 731, 739, 775, 781, 788, 789, 795, 824 et 856. En outre on y trouve, comme dans toutes les éditions postérieures, plusieurs notices nouvelles, extraites du martyrologe de Jean Crespin, etc.

Les corrections et augmentations apportées à cette édition, pourraient bien être dues à Jean Cubus, ministre calviniste à Londres et à Anvers. Dans le synode tenu à Dordrecht en 1578, Cubus, qui possédait plusieurs documents et pièces authen-



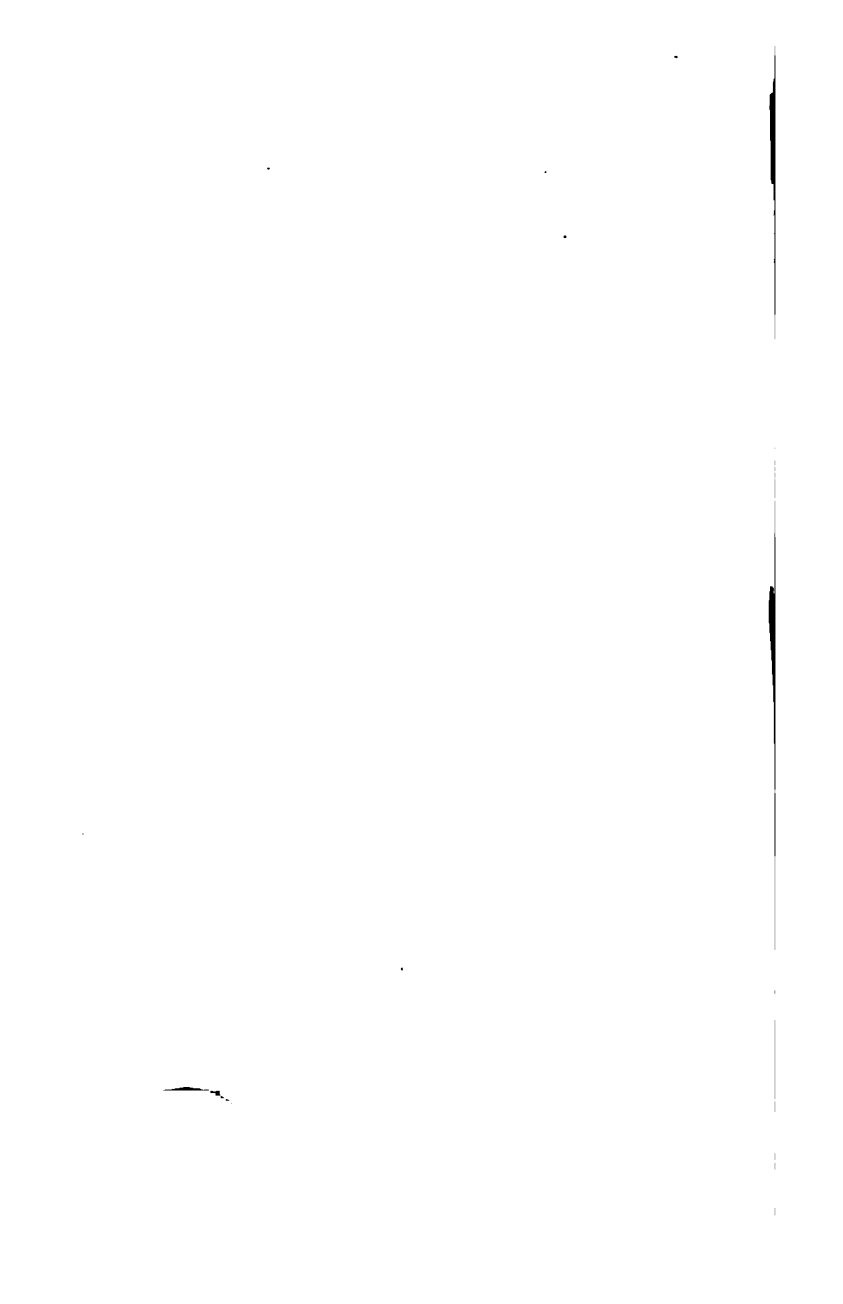
iques concernant les martyrs, fut chargé de publier, en collaboration avec Jean Taffin et un troisième ministre, une nouvelle édition *van het Martelaers-boeck* (le martyrologe de van Haemstede, dont on se garda de prononcer le nom). Cubus mourut à Anvers l'année suivante, 1579, qui est l'année même de la publication de l'édition que nous venons de décrire, et pour laquelle l'édition expurgée de 1566 servit de base. N'est-il pas probable que les notes de Cubus ont été utilisées par l'éditeur de cette édition, à laquelle Cubus peut aussi avoir collaboré personnellement? Le fait que cette édition a été imprimée par Jean Canin, imprimeur de plusieurs autres ouvrages publiés comme suite aux dispositions du Synode de 1578, semble justifier notre supposition.







que typographique de Jean Canin, imprimeur  
à Dordrecht.



[HAEMSTEDE (Adrien Cornelisz. van)] et  
autres.

---

DORDRECHT, (Pierre Verhaghen ?), pour  
Laurent Jacobsz., à Amsterdam. 1590.

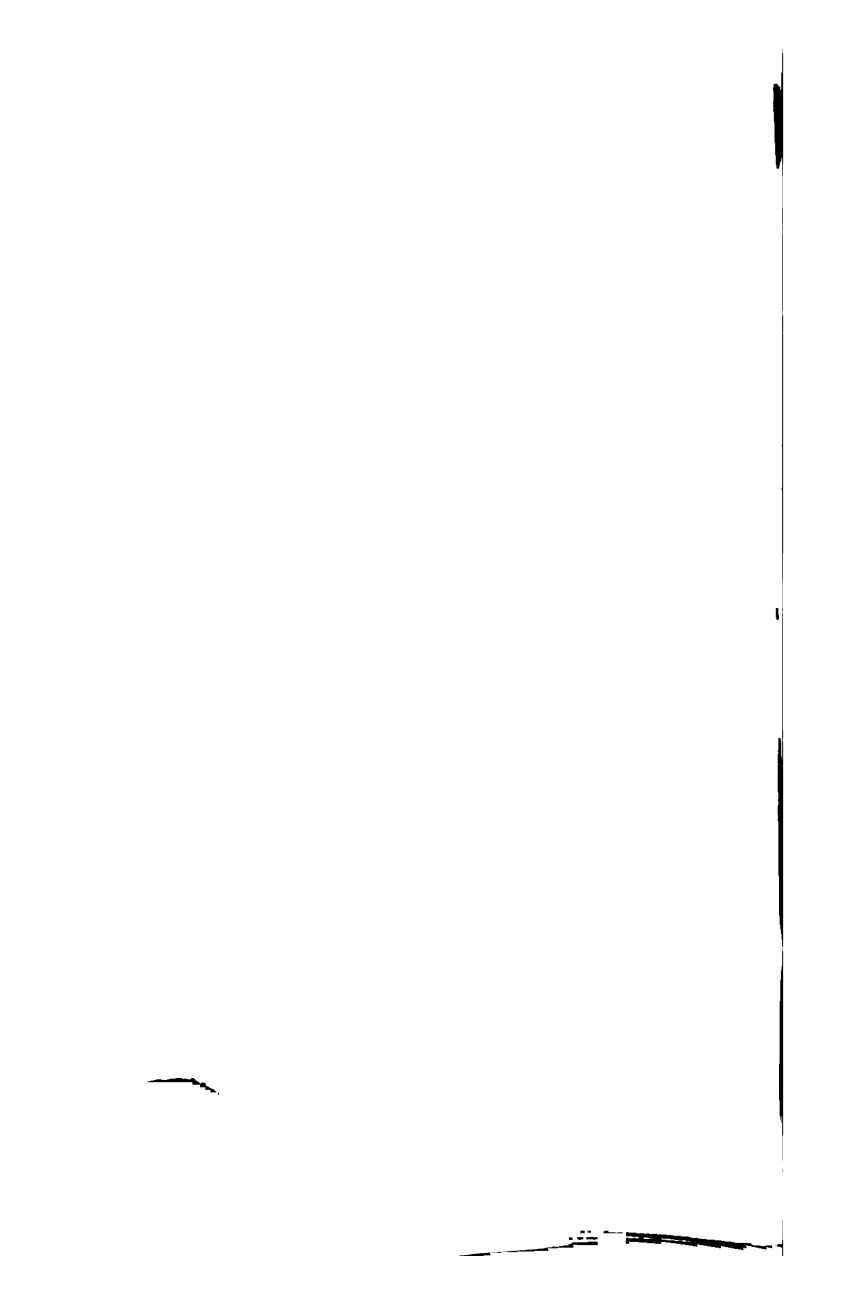
---

Historien ofte gheschiede=||niffen der vro-  
mer Martelaren / die om || het ghetuyghe-  
nisse des Euangelij haer bloet vergo=||ten  
 hebben / van den tijde Christi af / tot den  
 jare M. D. || Lxxix. toe / op het cortste by  
 en vergadert. || Wederom van nieuws ouer-  
 en, verbetert ende gecorrigeert. || Matth.  
 o. vers. 32. || Wie my belijdet voor de  
 menschen / die sal ick oock be=||lijden voor  
 mijnen Vader die in de Hemelen is. Maer  
 wie || my verlooehenen sal voor de men-  
 hen / dien sal ick oock verloo=||chenen  
 voor mijnen Vader die inde Hemelen is. ||  
*(marque typographique reproduite ci-après).*  
 Apoca. 7. vers. 14. || Dese zijn de ghene  
 die ghecomen zijn wt grooter verdruc-  
 kinge ...

Tot Dordrecht, || ¶ Ghedruckt voor  
 urens Jacobsz. Boeck-ver=||cooper inden

---

eiden : bibl. maatsch. nederl. letterk.  
resden : bibl. roy.



vergulden Bybel / opt Water / by de || oude  
Brugge / tot Amstelredam / Anno / 1590. ||

In-4°, 8 ff. lim., 748 pp. chiff. et 8 pp. non  
chiff. Impr. à 2 col. Annotat. margin. Car. goth.  
Ff. lim. : titre, dédicace datée d'Anvers 1559;  
*rempelen ...; Sommighe ghetuygenissen ...*; préface  
de l'édition de 1579, mais datée : 1. *Januarius*,  
85., et 1 p. blanche. Les pp. non chiff., à la  
fin, comprennent la table.

Édition conforme à celle de 1579.



—

HAEMSTEDÉ (Adrien Cornelisz. van)] et  
autres.

---

DELFT, Br. Harmensz. Schinckel. 1593.

---

De Historien der vromer || Martelaren /  
e om het Ghetuygenisse || des H. Euan-  
geliums haer bloedt ver=||goten hebben /  
nde tijden Chrifli af / tot desen || teghen-  
oordighen tijdt toe / op het cortste || by  
n vergadert. || Desen laetsten druck groo-  
ijcx vermeerdert, verbetert || ende op  
u ghecorrigeert. || Matth. 10. vers 32. ||  
e my belijdt voor de menschen / die fal  
oock belijden voor || mijnen Vader die  
e Hemelen is. Maer so wie my verloo-  
nen || fal voor de menschen / dien fal  
oock verloothenen voor || mijnen Vader  
inde Hemelen is. || (*Marque typograph.*  
*aduite ci-après*).

Loca. 7. vers 14. || ...

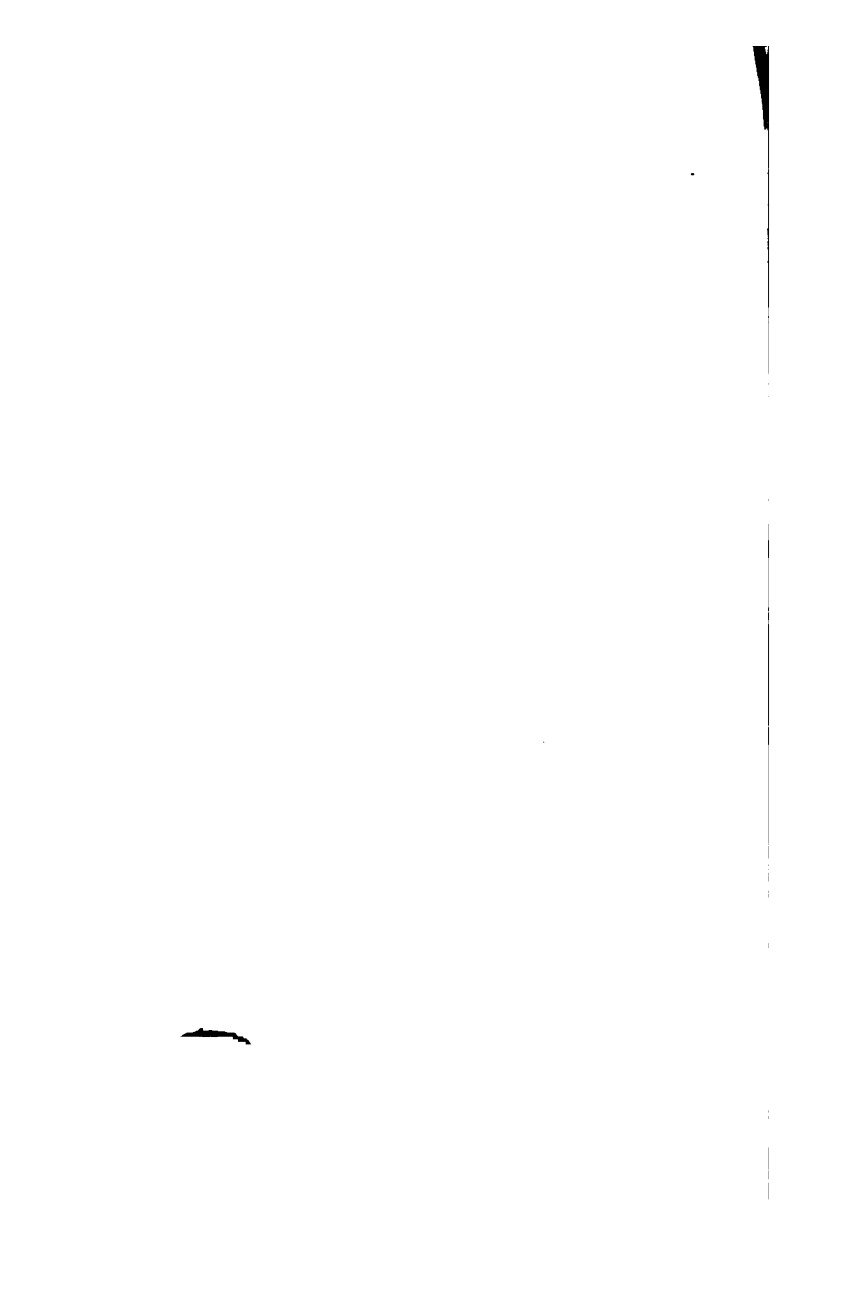
ot Delf, || By Bruyn Harmanffz. Schinc-  
woonende aent Merct=||veldt inde  
kerije. Anno 1593. ||

o, 8 ff. lim., 408 ff. chiff. et 4 ff. non chiff.  
à 2 col. Annotat. margin. Car. goth.

---

Iaye : bibl. roy.





lim. : préface de l'imprimeur : *Den Drucker  
 acht den Christelijcken || Leser ende allen beminders  
 Vaerheydt, || gheluck ende salicheydt.* ||, datée du  
 1593; dédicace datée d'Anvers 1559; *Exem-  
 ...*, et *Sommighe ghetuyghenissen ...* ||. Les ff.  
 chiffr., à la fin, sont réservés à deux tables :  
*ter van de namen der Martelaren / || die in desen  
 e onverandert ghebleuen zijn.* ||, et : *Regifter van  
 e datter nieu by ghe=voecht | ende oock van datter  
 meerdert ende || verbetert is.* ||

Les principaux changements introduits dans cette  
 édition sont compris dans les huit premiers ff., et  
 concernent les martyrs de l'église primitive. Les  
 ff. sur Anne du Bourg, conseiller à la cour de  
 Paris, sur Nicolas Heyndricx, ministre à Neuss, et  
 sur les martyrs indiqués dans notre liste, sous  
 les nos 3, 35, 155, 159, 314, 390<sup>bis</sup>, 393<sup>bis</sup>, 486,  
 54, 558, 572, 599<sup>bis</sup>, 645, 674, 740, 785, 787,  
 et 852, sont nouvelles. Dans cette édition l'his-  
 toire des martyrs est continuée jusqu'à l'année 1586.

**NO  
 RELIGIO**



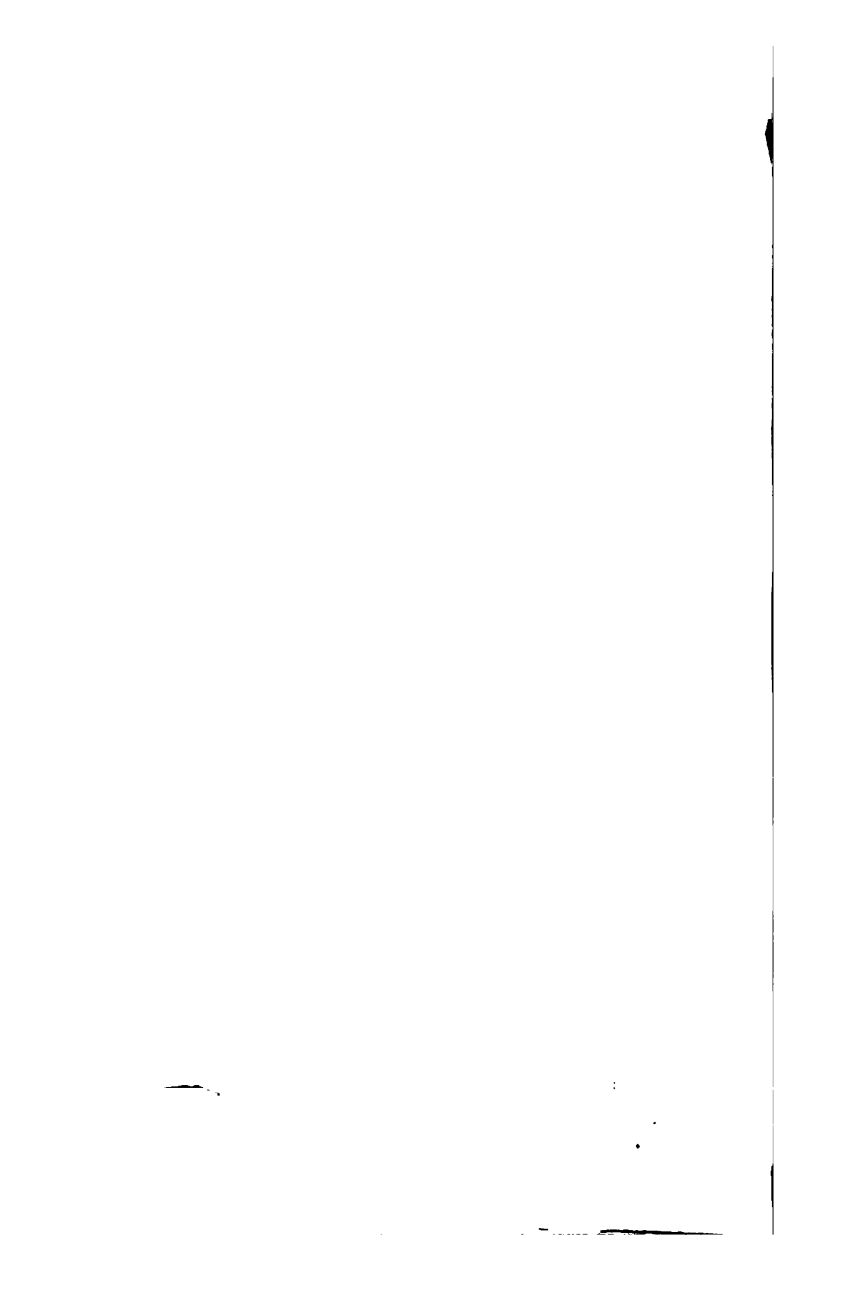
**CHRISTIANA.**



Ff. lim. : préface de l'imprimeur : *Den Drucker vvenscht den Christelijcken || Leser ende allen beminders der VVaerheydt, || gheluck ende salicheydt.* ||, datée du 12 août 1593; dédicace datée d'Anvers 1559; *Exempelen ...*, et *Sommighe ghetuyghenissen ...* ||. Les ff. non chiffr., à la fin, sont réservés à deux tables : *Register van de namen der Martelaren* / || *die in desen boecke onverandert ghebleuen zijn.* ||, et : *Register van tghene datter nieu by ghe=||voecht / ende oock van datter in vermeerdert ende || verbeteret is.* ||

Les principaux changements introduits dans cette édition sont compris dans les huit premiers ff., et concernent les martyrs de l'église primitive. Les notices sur Anne du Bourg, conseiller à la cour de Paris, sur Nicolas Heyndricx, ministre à Neuss, et celles sur les martyrs indiqués dans notre liste, sous les nos 3, 35, 155, 159, 314, 390<sup>bis</sup>, 393<sup>bis</sup>, 486, 537, 554, 558, 572, 599<sup>bis</sup>, 645, 674, 740, 785, 787, 836 et 852, sont nouvelles. Dans cette édition l'histoire des martyrs est continuée jusqu'à l'année 1586.





HAEMSTEDE (Adrien Cornelisz. van)] et  
autres.

---

INKHUIZEN, Jacq. Lenaertsz. Meyn. 1593.

---

De Historien der vromer || Martelaren /  
ie om het Ghetuygenisse || des H. Euan-  
eliums haer bloedt ver=||goten hebben /  
ande tijden Christi af tot desen || teghen-  
voordighen tijdt toe / op het cortste || by  
en vergadert. || Defen laetsten druck groo-  
elijcx vermeerdt, verbetert || ende op nieu-  
wecorrigeert. || Matth. 10. vers 32. || ...



---

Copenhague : bibl. roy.



Apoca. 7. vers 14. || ...

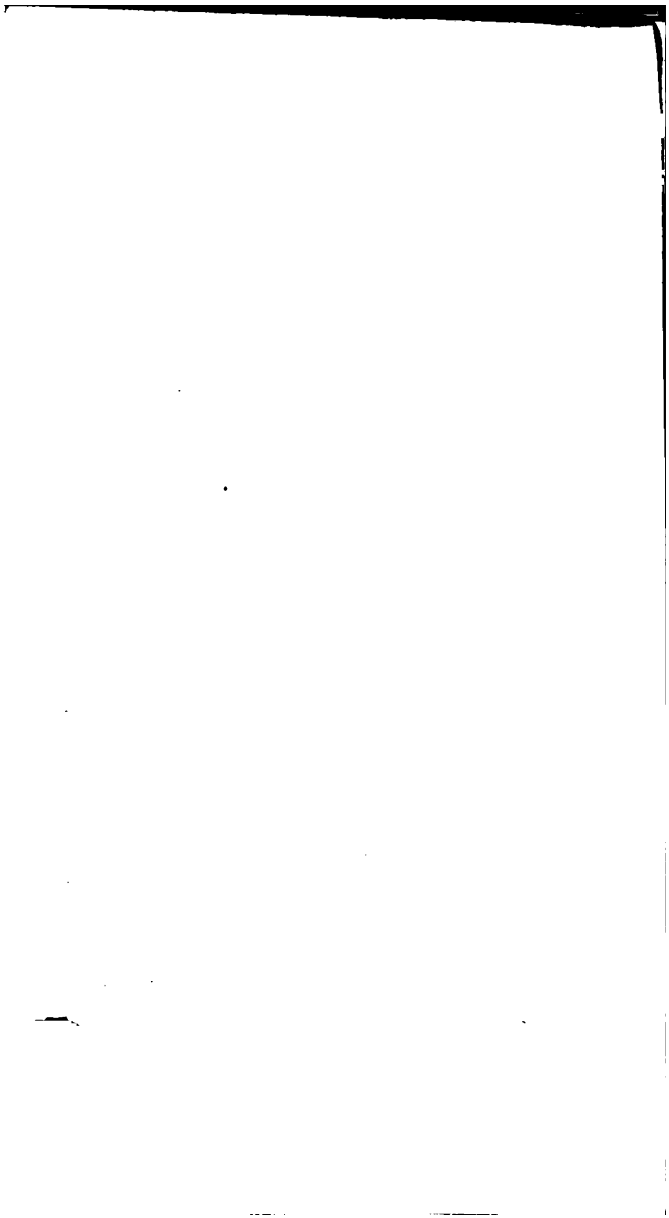
Tot Enchuyfen, || Voor Jacob Lenaertffz.  
yn/ int vergulden Shrijfboeck (*sic*).

33. ||

1-4°, 8 ff. lim., 408 ff. chiff. et 4 ff. non chiff.  
r. à 2 col. Annot. margin. Car. goth.

'est l'édition : Delft, Bruyn Harmensz. Schinc-  
1593, avec un titre réimprimé.





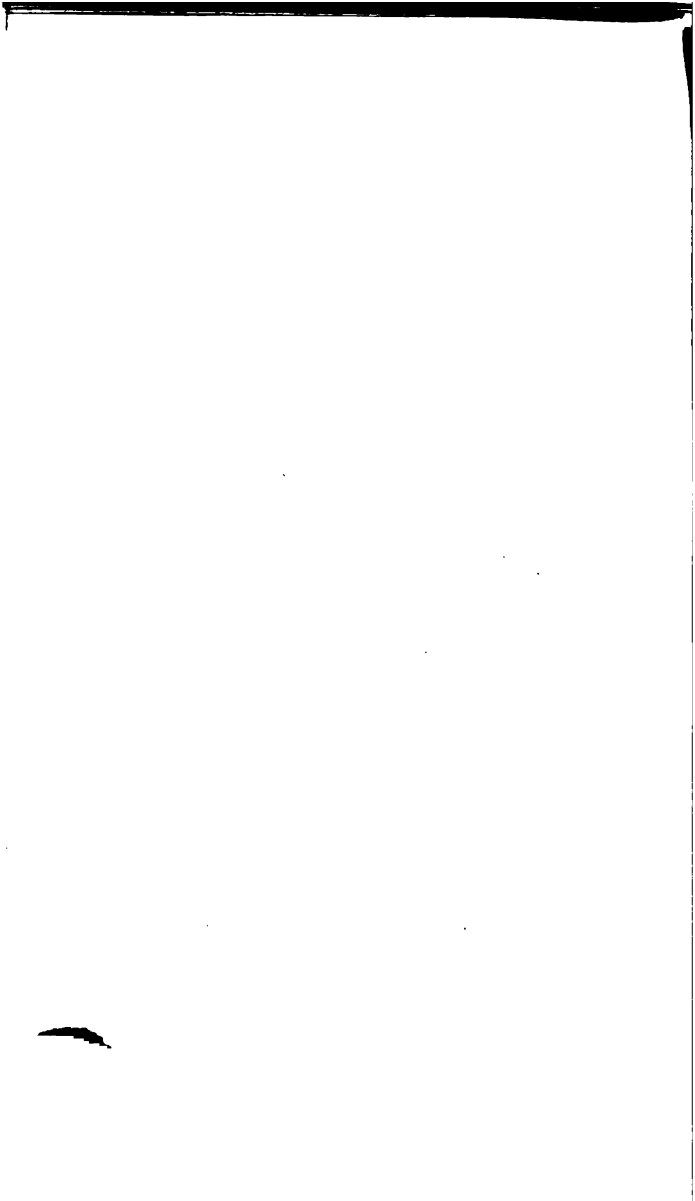
AEMSTEDE (Adrien Cornelisz. van] et  
utres.

LEFT, Br. Harmensz. Schinckel. 1598.

De Historien der vromer || Martelaren /  
om het Ghetuygheniffe || des H. Evan-  
gels haer bloedt vergoten heb=||ben /  
de tijden Christi af / tot defen teghen=||  
ordighen tijdt toe / op het cortste || by  
vergaert. || Defen laetsten druck groo-  
cx vermeerdert, verbetert ende op nieu  
corrigeert. || Math. 10. vers 32. || ...



licht : coll. de Mr le prof. J.-I. Doedes.



Apoca. 7. vers 14. || ...

Tot Delf, || By Bruyn Harmanffz Schinckel / woonende aent Merckt-||veldt inde Druckerye. Anno 1598. ||

In-4<sup>o</sup>, 8 ff. lim., 408 pp. chiff. et 4 ff. sans chiffres. Impr. à 2 col. Annot. margin. Car. goth.

C'est l'édition : Delft, Br. Harmensz. Schinckel, 1593, avec un titre réimprimé. La marque typographique est la même sur les titres des deux éditions, mais les mots : *Religio Christiana*, sont imprimés dans un caractère un peu plus grand.

Le seul exemplaire, avec ce titre renouvelé, qui nous ait été signalé, appartient à Mr le dr J.-I. Doedes, professeur à l'université d'Utrecht.



[HAEMSTEDE (Adrien Cornelisz. van)] et  
autres.

---

DELFT, Br. Harmensz. Schinckel. 1601.

---

De Historien der vromer Martelaren / die  
om het Ghetuygheniffe des H. Evangeliums  
haer bloedt vergoten hebben / vande tijden  
Christi af / tot defen teghenwoordighen tijdt  
toe / op het cortste by een vergaert. Defen  
laetsten druck grootelijcx vermeerdert, ver-  
betert ende op nieu ghecorrigeert. Matth.  
10. vers 32 ... (*Marque typographique de  
l'édition de 1593*). Apoca. 7. vers 14. ...

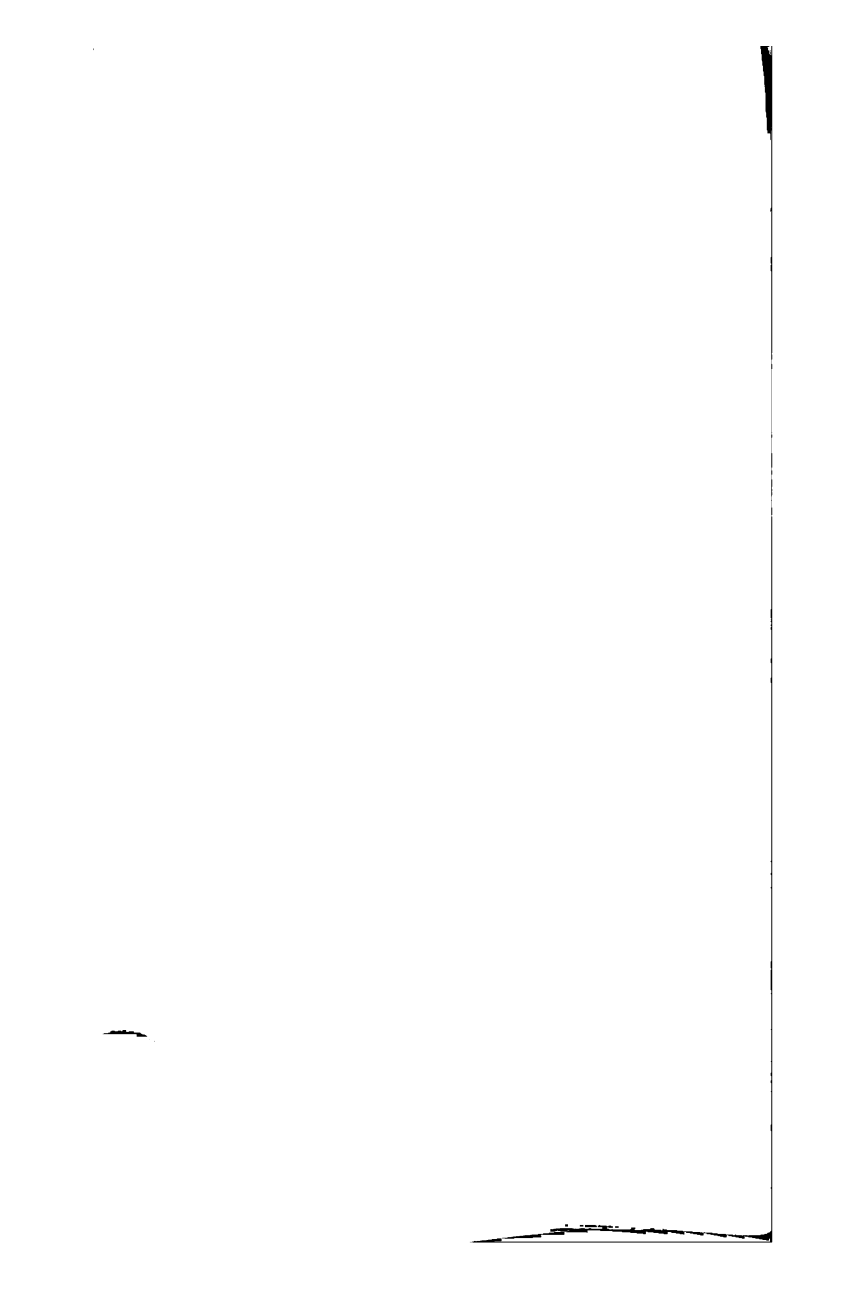
Tot Delf, By Bruyn Harmanfz Schinc-  
kel / woonende aent Mercktveldt inde  
Druckerye. Anno 1601.

In-4<sup>o</sup>, 8 ff. lim., 408 ff. chiffr. et 4 ff. sans chiffr.  
mpr. à 2 col. Annotat. marg. Car. goth.

C'est l'édition de 1593, dont le titre avait déjà  
té renouvelé en 1598. La marque typographique  
st semblable. Les mots *Religio Christiana* sont im-  
rimés avec des caractères identiques à ceux de  
édition au millésime 1598, mais les lettres sont  
oins espacées. Quelle peut avoir été la cause  
: ces fréquents renouvellements de titres — preuve

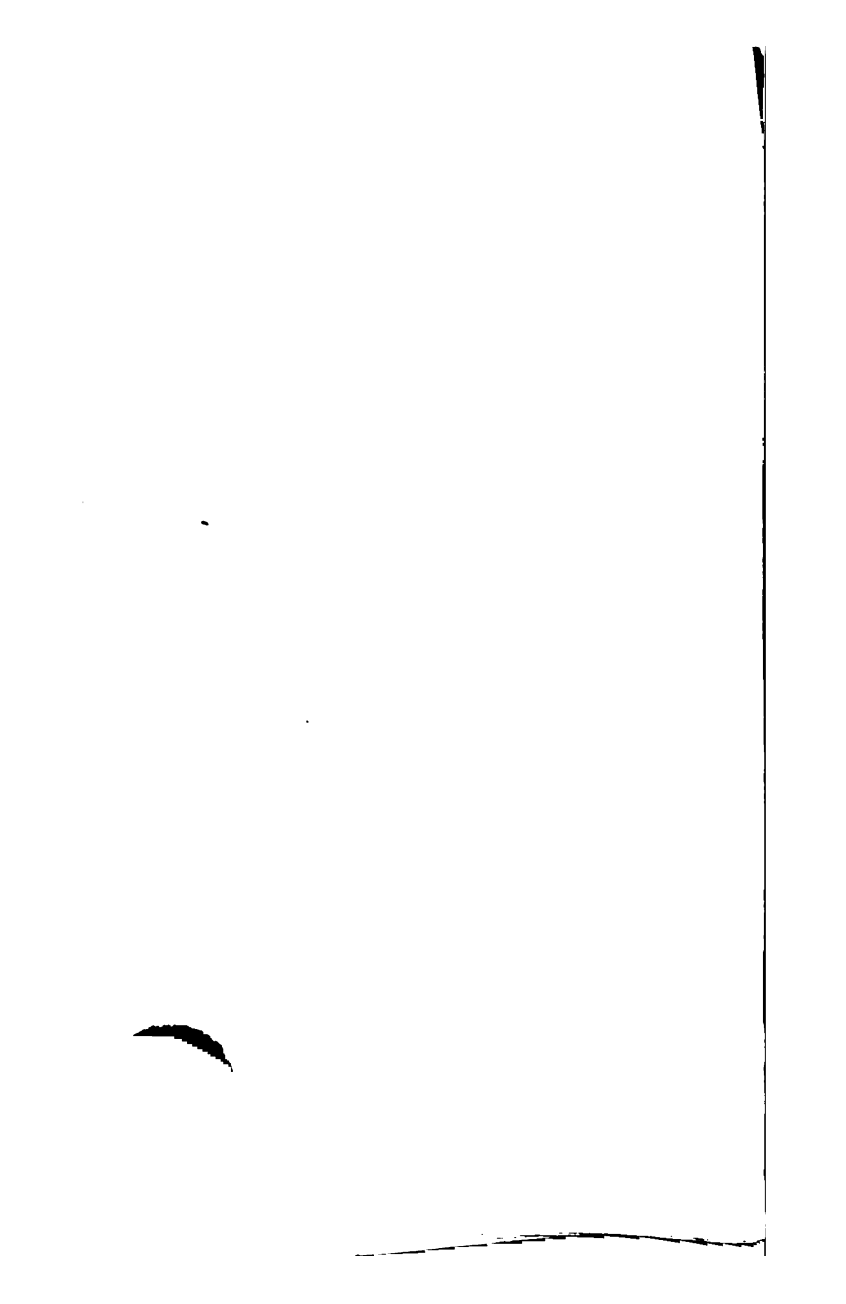
---

Amsterdam : bibl. univ.



évidente d'un écoulement difficile — alors que l'édition précédente (Dordrecht, [Pierre Verhaghen?], pour Laurent Jacobsz., à Amsterdam) semble avoir été épuisée en trois ans? De plus le nombre d'exemplaires tirés avec l'adresse de Br. Harmensz. Schinckel n'a pas dû être bien considérable, car on n'en rencontre que rarement un exemplaire.





[HAEMSTEDE (Adrien Cornelisz. van)] et  
autres.

---

DORDRECHT, Abraham Canin. 1604.

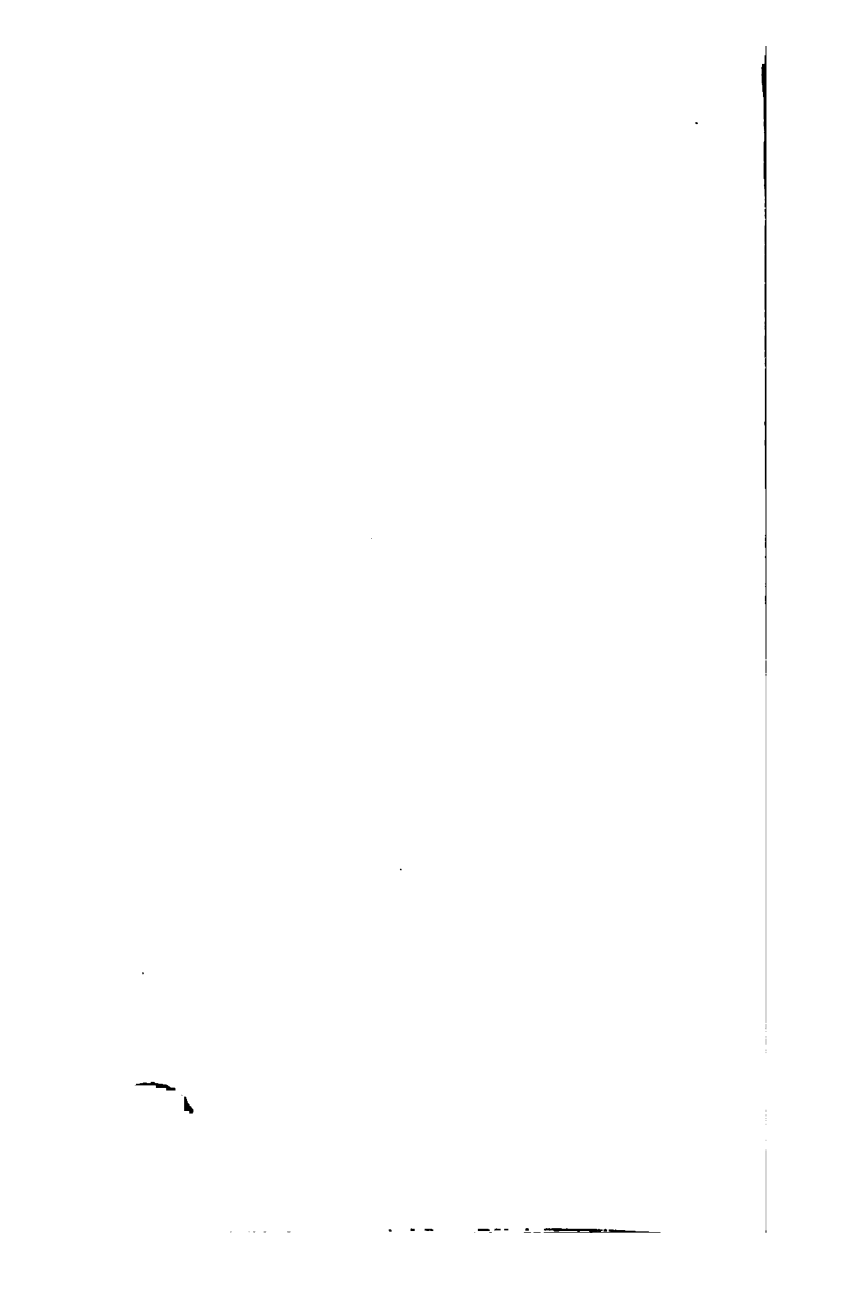
---

De Historien der Vromer Martelaren.  
Die Om Het Ghetvyghenisse des H. Euan-  
geliums haer bloet vergoten hebben, vande  
tijden Christi af, tot desen tegenvoordigen  
tijde toe, opt cortste by een vergadert.  
Desen laetsten Druck grootelicx vermeer-  
dert / met eenighe der voorneemster Mar-  
telaren / die wt de Franfoysche en andere  
Talen ghetrouwelick zijn overgheset : Mit-  
zaders een cort verhael van het ghene in  
Vrancrijck / Engelant / Schotlant / Spai-  
gnien / Italien / Duytschlant / ende in dese  
Nederlanden onder de regeringe van diver-  
che Potentaten en Regeerders geschiet is  
1 Kerckelicke saken : alles tot beter ver-  
ant ende stichtinge van den Christelicken  
eser. Matth. 10. v. 32. ... Apoca. 7.  
rs .14. ...

Tot Dordrecht, By Abraham Canin / Jnt  
er / 1604.

---

Stuttgart : bibl. roy.



In-fol., 4 ff. lim., 22 pp. et 292 ff. chiff. et 2 ff. non chiff. Impr. à 2 col. Annot. marg. Gravures sur bois. Les 4 premières lignes du titre en lettres xylographiques. Car. goth.

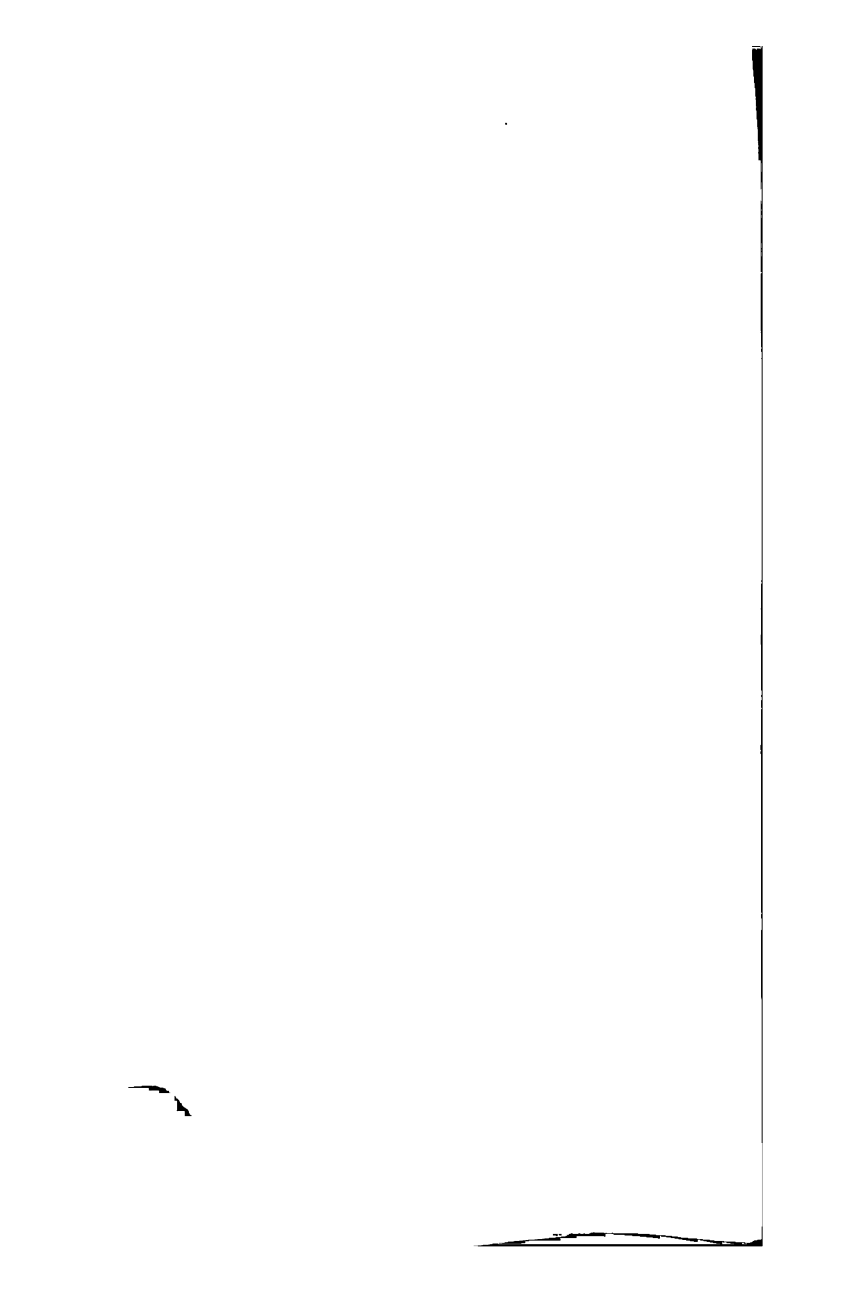
Ff. lim. : titre ; avis de l'imprimeur, daté du 12 juin 1604 ; la dédicace de van Haemstede, datée d'Anvers, 1559. Les *Exempelen wt de heylighe Schriftuere*, et *Sommighe ghetuyghenissen der heyligher Schrift* ont été omis. Les pp. et les ff. chiff. renferment le corps de l'ouvrage, réimpression, avec quelques corrections, des éditions de 1593-1601, à laquelle est ajouté un supplément qui commence au r<sup>o</sup> du f. 284 [282], par l'en-tête : *Supplement / dat is een volmakinghe ende vervullinghe / van de Historien der Martelaren*. Le v<sup>o</sup> du f. 292 et les deux ff. non cotés sont consacrés à deux tables : 1<sup>o</sup>, *Register van de namen der Martelaren / die in desen Boeck onverandert ghebleven zijn*, et 2<sup>o</sup>, *Register van tgene datter nieu by gevoecht / ende oock datter in vermeerdert ende verbetert is*. L'en-tête de cette dernière table est inexacte, car la plus grande partie des notices qui y sont indiquées se rencontre déjà dans l'édition de Delft, Br. Harmensz. Schinckel, 593 et années suivantes. La 2<sup>e</sup> table n'est donc qu'une réimpression servile de la 2<sup>e</sup> table des éditions citées, toutefois avec quelques augmentations à la fin, renvoyant à des notices réellement imprimées pour la 1<sup>re</sup> fois dans cette édition. Ces nouvelles notices se rencontrent à partir de la p. 270 (2<sup>e</sup> col., dernière notice) jusqu'à la fin du supplé-

1

2

ment (p. 292 ro). Aucun de ces articles nouveaux ne concerne des néerlandais.

C'est la première édition de l'œuvre de van Haemstede de format in-fol., et en même temps la première avec des illustrations. On y compte 63 gravures sur bois, sans nom de graveur; plusieurs sont répétées.



[HAEMSTEDE (Adrien Cornelisz. van)] et  
autres.

---

DORDRECHT, Georges Waters, pour Cor-  
nélie de Swart, v<sup>ve</sup> d'Abrah. Canin. 1608.

---

De Historien der Vromer Martelaren.  
Die Om Het Ghetvyghenisse des H. Euan-  
geliums haer bloet vergoten hebben, vande  
tijden Christi af, tot desen tegenvoordigen  
tijde toe, opt cortste by een vergadert.  
Desen laetsten Druck van nieus vermeer-  
dert / met eenighe der voorneemster Mar-  
telaren/ die wt de Fransoysche ende andere  
Talen ghetrouwelick syn overgeset : Mitf-  
gaders een cort verhael van het ghene in  
Vrancrijck / Engelant / Schotlant / Spai-  
gnien / Jtalien / Duytschlant / ende in dese  
Nederlanden onder de regeringe van diver-  
sche Potentaten ende Regeerders gheschiet  
is in Kerckelicke saken : alles tot beter  
verstant ende sichtiginge van den Christe-  
licken Leser.

---

Leiden : collect. de Mr le prof. J.-G.-R. Acquoy.







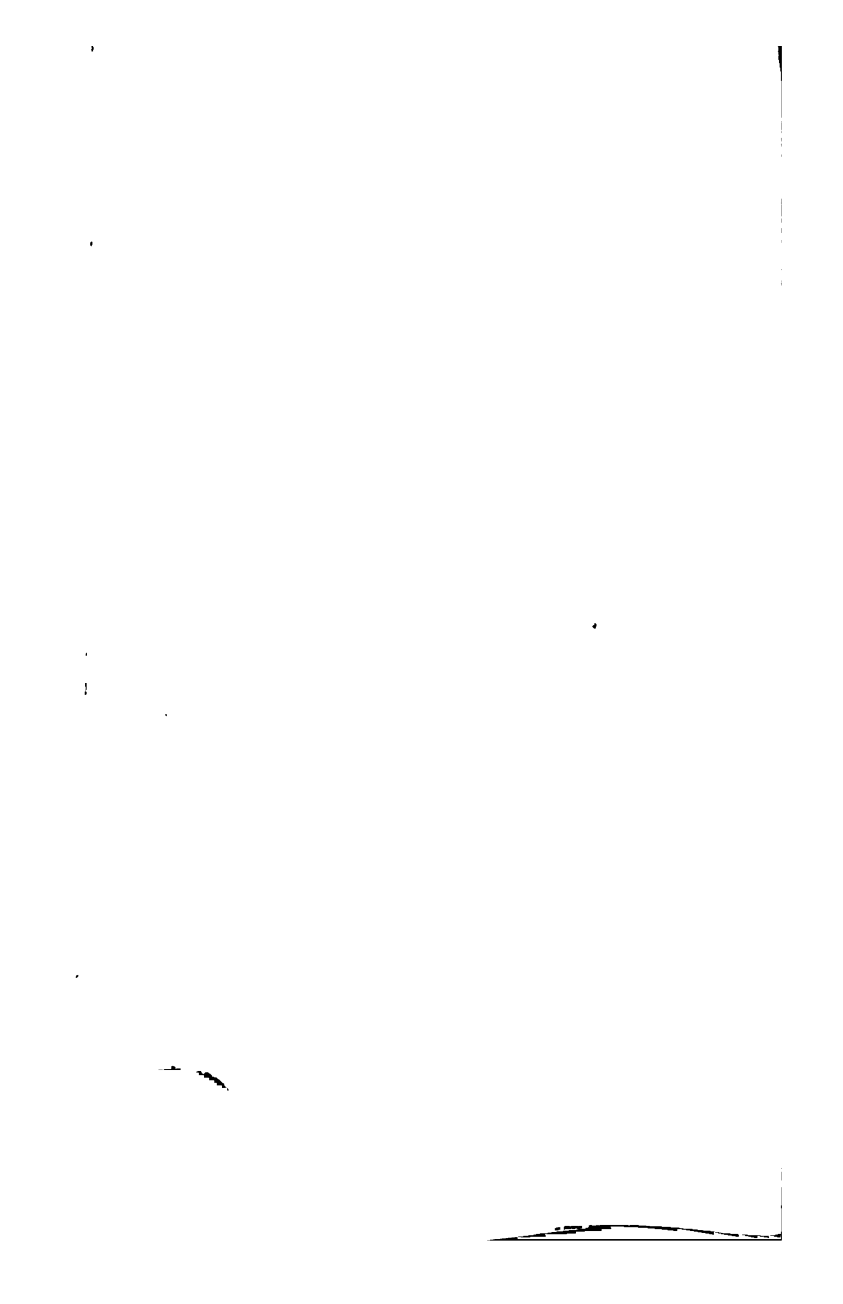
Matth. 10. v. 32.

Wie my belijdet voor de menschen / dien  
fal ick oock belijden voor mijnen Vader ...

Tot Dordrecht, By Ioris VVaters, Boeck-  
drucker. Anno. 1608. Voor Jasper Troyen.  
Woonende inde vergulde Griffioen / By de  
Wijubrugge (*sic*). Met Privilegie, voor ses  
Iaren.

In-fol., 4 ff. lim., 22 pp. et 293 ff. chiff. et 3 ff.  
non chiff. Impr. à 2 col. Annot. marg. Gravures  
sur bois. Les 4 premières lignes du titre en lettres  
xylographiques. Car. goth.

Ff. lim. : titre; privilège accordé à Cornélie de  
Swart, veuve d'Abraham Canin, et daté de (La Haye),  
3 juin 1608; avis de l'imprimeur de l'édition de 1604,  
mais daté du 15 octobre 1608, et dédicace de van



Haemstede, datée d'Anvers 1559. La dernière p. des ff. lim. est blanche.

On peut considérer cette édition comme une réimpression de celle de 1604, avec le même supplément (ff. 282-292 r<sup>o</sup>). Elle est augmentée d'un 2<sup>e</sup> supplément (ff. 292 v<sup>o</sup>-293 v<sup>o</sup>) qui porte l'entête : *Een supplement | ofte byvoechsel van eenighe Martelaren nu op een nieu overgeset so wt de Franchoyfen als wt Engelsche noyt te voren in neder duysche (sic) tale.* Celui-ci comprend 3 articles : *Marion huysvrrouwe van Adriaen N. Kleermaker tot Doornijc.* (n<sup>o</sup> 516 de notre liste); *Petruo* (sic pour *Petrus*) *Arondeon* (Arondeau) / *van Angolefme.*, avec une gravure sur bois, et *Verfcheyden Martelaren | in Engelant ter doot ghebracht | een weynich tijts voor t' overlijden vande Coninginne Marie en den Cardinael Polus.* Les ff. non chiffr., à la fin, contiennent les deux tables, dont la dernière est augmentée des trois articles signalés plus haut. La dernière p. est blanche. Les titres des éditions de 1559, 1565, et 1566 portent le texte : Apoc. vi : 7-11; celles de 1579, 1590, 1593, 1598 et 1601 : Apoc. vii : 14; celle de 1604 : Math. x : 32 et Apoc. vii : 14, et celle de 1608, ne porte pas d'autre exte que : Apoc. vii : 14.

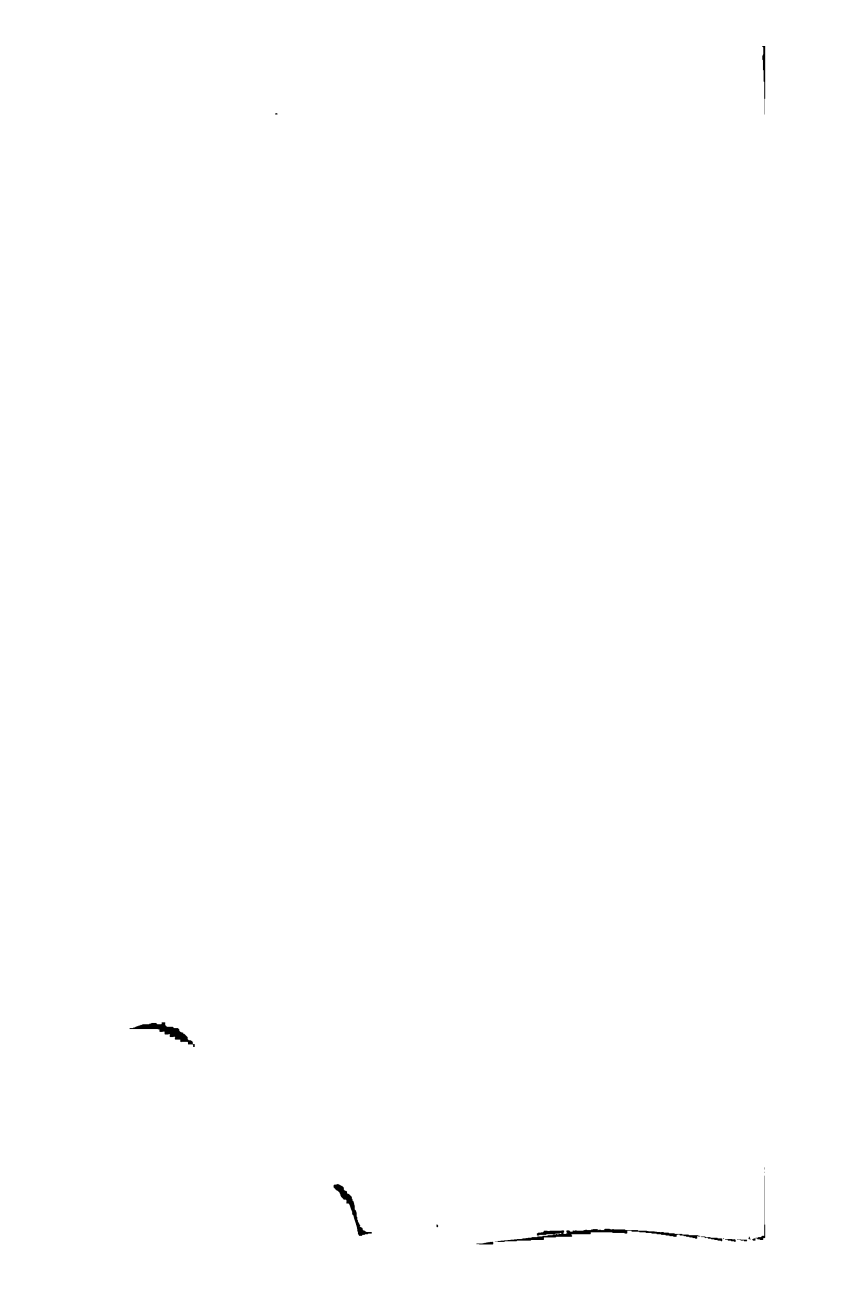
Les gravures sur bois sont celles de l'édition de Dordrecht, 1604. Elles sont placées dans le même rdre et les répétitions sont les mêmes. Il n'y a u'une seule figure en plus : c'est celle qui accompagne la notice sur Pierre Arondeau d'Angoulême qui se rencontre déjà ailleurs dans le volume.

1

2

Les quatre lignes en lettres xylographiques du titre sont aussi les mêmes.

Georges Waters a imprimé cette édition pour Cornélie de Swart, veuve d'Abraham Canin, qui avait obtenu le privilège de faire réimprimer l'ouvrage édité par son mari en 1604. L'adresse de Gasp. Troyen ne doit donc pas figurer sur tous les exemplaires. Il y en a apparemment avec d'autres dresses.



[HAEMSTEDE (Adrien Cornelisz. van)] et  
autres, et André Oosterbeek ou van Oosterbeek.

AMSTERDAM, Jean Evertsz. Cloppenburg.  
1609.

De Historien Der vromer Martelaren /  
die om het getuygenis des Euangelij haer  
bloet vergoten hebben : van Chrifsti tijden  
af / tot onsen tijdt toe. Hier by ghevoecht /  
Het tweede deel der Martelaren : Vervat-  
ende ontrent tvvee hondert t'festich Mar-  
telaren, die noyt in eenighe van onse  
iederduytsche Martelaerboecken ghedruckt  
ijn / tot den Jare 1609. Waer van vele  
et groote moeyte uyt gheschreven Copien  
n opgefocht / ende tot dienst der vromen  
n den dagh ghegeven. Dit tweede deel :  
t Privilegie van de E. H. Staten, voor  
Iaer.

Amsterdam. By Jan Evertsz. Cloppen-  
burg / Boeckvercooper op't Water / Anno  
1609.

4<sup>o</sup>, 2 vol. Impr. à 2 col. Annotat. margin.  
ires sur bois. Car. goth.

17- en St-Joosland (Zélande) : coll. du dr  
du Sart. (Avec l'adresse de Jean Evertsz.  
nburg).

en : coll. de Mr le prof. J.-G.-R. Acquoy.  
adresse de Guill. Jansz. Stam).



1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100

---

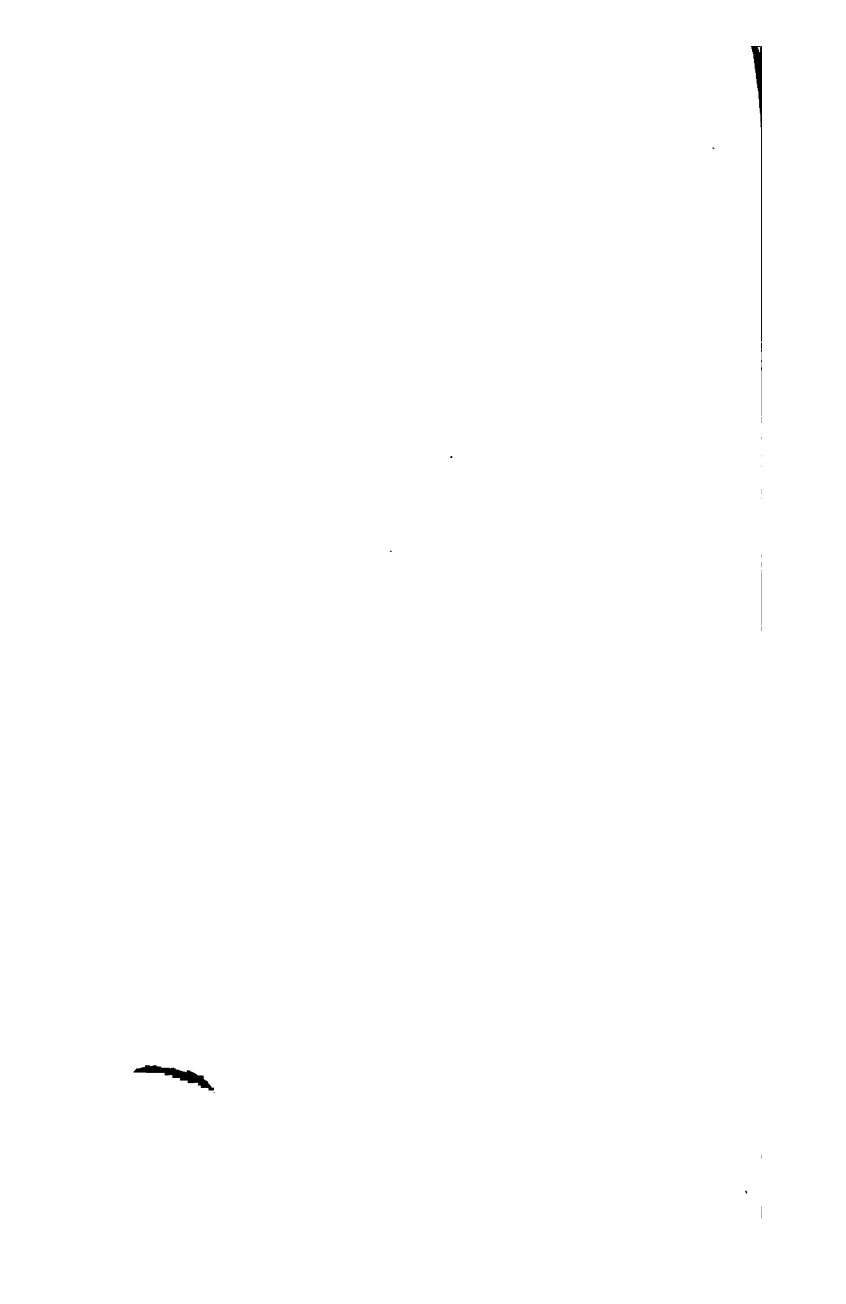
PREMIER VOL. : 8 ff. lim., 791 pp. chiff., 1 p. blanche, et 2 ff. non chiff.

Ff. lim. : titre typographié, dans une bordure gravée en taille-douce, sans nom de graveur; avis de l'imprimeur daté du 12 août 1593, qui est celui des éditions de 1593-1601; dédicace de van Haemstede, datée d'Anvers, 1559; *Exempelen ... et Sommighe ghetuyghenissen...* Les 2 ff. non cotés renferment la table du 1<sup>er</sup> vol.

L'encadrement du titre représente, dans la partie supérieure, le Christ, et deux anges qui présentent es couronnes aux martyrs. Dans la partie inférieure, le pape entouré de sa cour, remet une bulle à un anciscain accompagné d'un officier espagnol, etc. Le 1<sup>er</sup> vol. est une réimpression des éditions de 1593-1601, sans les augmentations introduites dans les éditions de 1604 et 1608.

DEUXIÈME VOL. : 2 ff. lim., 204 pp. chiff., et 1 p. non chiff.

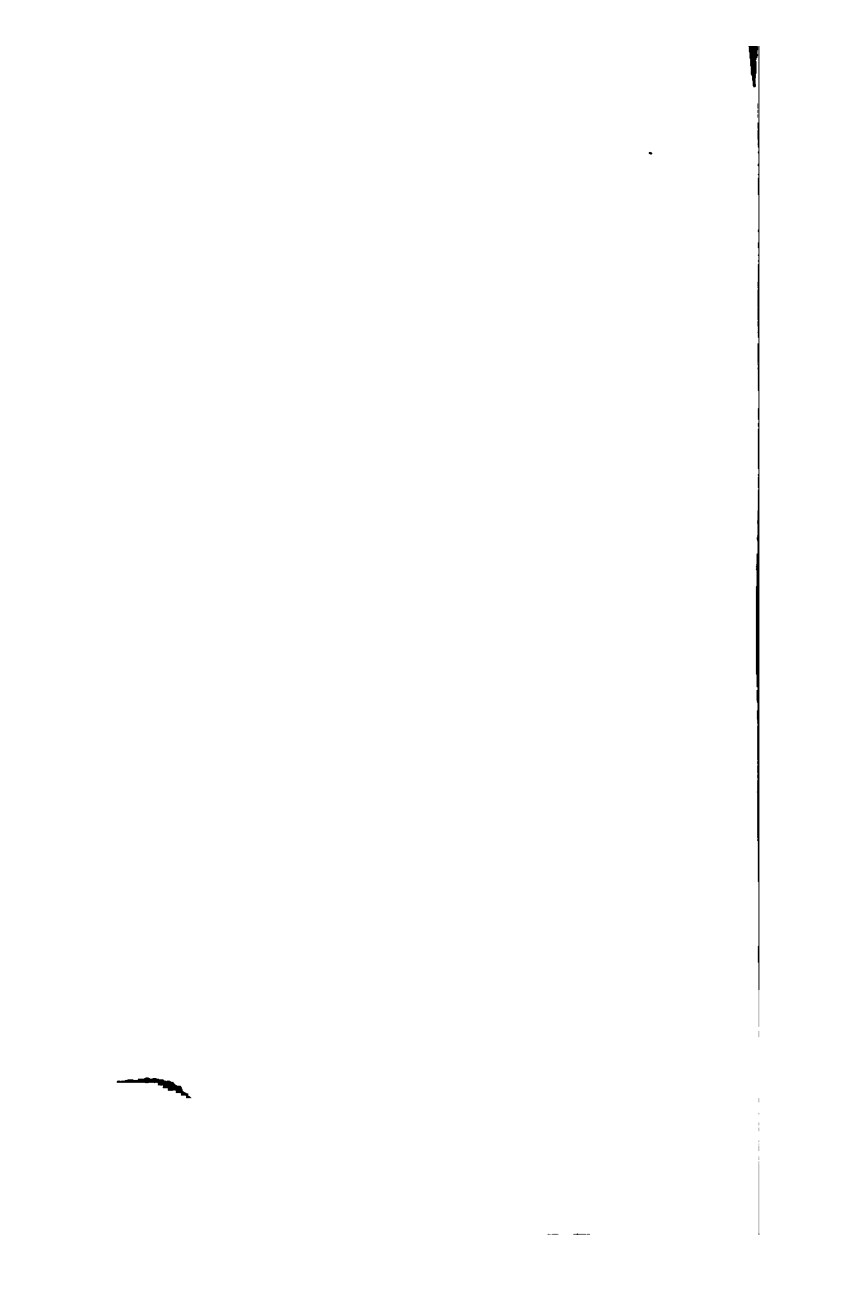
Le titre, entouré de la même bordure, est conçu comme suit : *Het Tweede deel der Martelaren. Verrekenende Ontrent twee hondert en seftich Martelaren, noyt in eenighe van onse Nederduytsche Martelaeren ghedruckt zijn : Waer van sommighe by de Schrijvers noyt aen den dach en zijn ghecomen. endeel uyt het groote Fransoysche Martelaerboeck is vergadert, Door Andream Oosterbeeck. Dienaer eylighen Euangelij. t'Amstelredam | by Jan van Cloppenburgh. Anno 1609. Met Privilegie van den Iaren.* Au v<sup>o</sup> du titre, le privilège pour le



2<sup>e</sup> vol., donné en faveur de Jean Evertsz. Cloppenburg et Dirck Pietersz. (Pers), à Amsterdam, daté le (La Haye) le dernier du mois de février, 1609. Le 2<sup>e</sup> f. lim. contient un avis au lecteur, et les pp. non chiffr., à la fin, le *Beslyyt* et la table du 2<sup>e</sup> vol. Suivant la table, le 2<sup>e</sup> vol. doit renfermer 166 articles, dans lesquels, selon le titre, il est question, 260 martyrs. La plupart, sinon toutes ces notices, ont des traductions extraites du martyrologe de saint Crespin. En ce qui concerne les martyrs d'origine néerlandaise, nous y avons rencontré ceux qui sont indiqués dans notre liste par les nos 33, 50, 119, 127, 171, 201, 319, 381, 399, 405, 445, 519, 555, 610, 656, 664, 697, 763 et 799.

Il existe des exemplaires avec l'adresse de Guill. z. Stam *inde Warmoestraet* (sic), à Amsterdam, et également aussi des exemplaires avec l'adresse de Dirck Pietersz. (Pers), à Amsterdam, copropriétaires du privilège.

Les renseignements biographiques sur André van Oosterbeek (P. BOR Christiaensz., *historie der Nederche oorlogen*, Amsterdam, 1679-1684, IV, p. 100, qu'il appelle par erreur Andreas Oosterkerk), sont complets. Une pièce de vers latins, en tête de l'édiction de l'ouvrage de Rod. Hospinianus : *Waken vanden oorspronck ende voortganck der Niderche Oorloghe ...*, Gouda, Jacq. Migoen, 1609, est intitulée *Andreas Osterbeekius Veluanus*. Il est donc évident qu'il est né au village d'Oosterbeek, dans la paroisse de Veluwe, près d'Arnhem. D'abord ministre

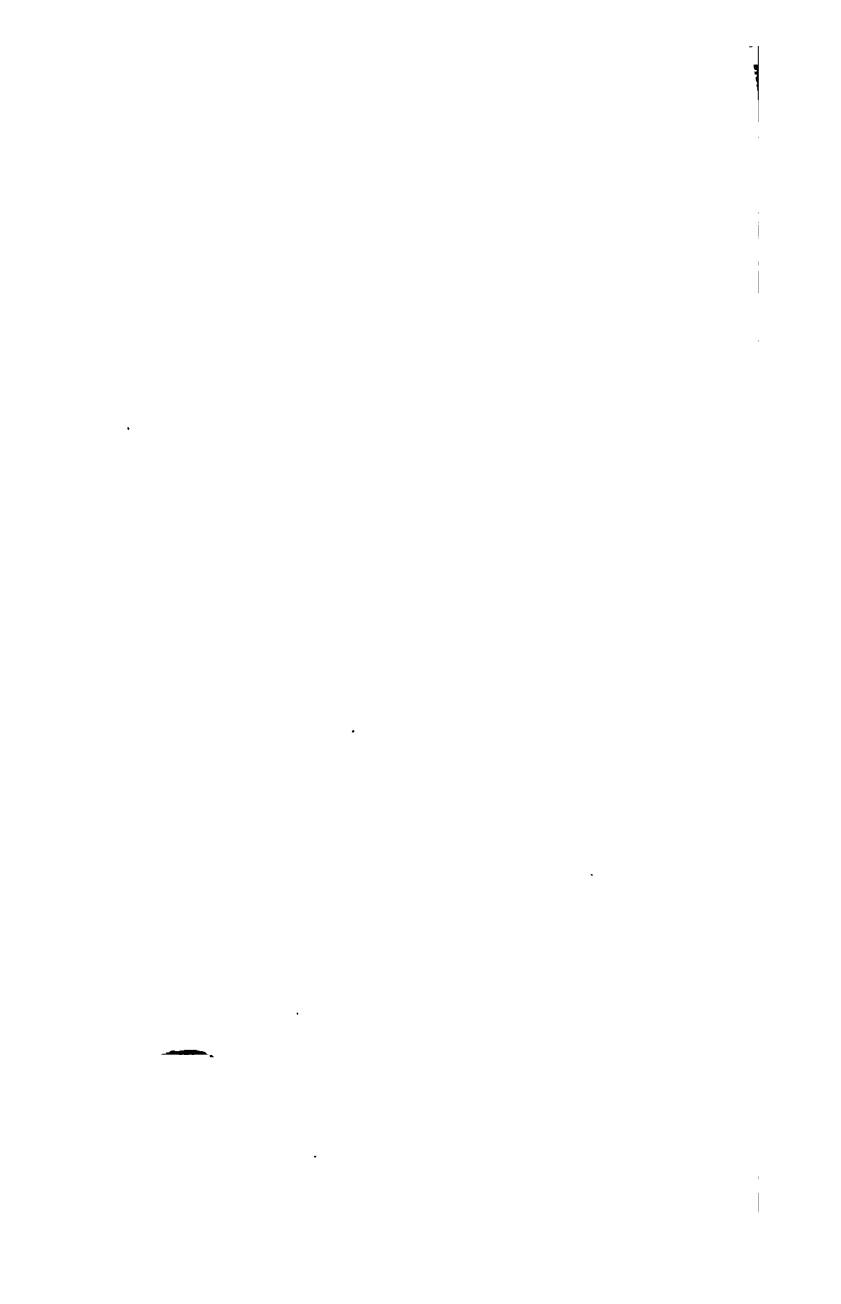


calviniste à Abcoude-Baambrugge, il habita en 1606, en cette même qualité, la ville de Montfoort, ce qui est prouvé par une résolution du magistrat de la ville d'Utrecht, datée du 4 novembre de la même année : *Andreas Oosterbeeck bedienaer des Heiligen Evangelii binnen Montfoort, is by den rade oegevoecht voor seecker boecxken geintituleert* : [Rod. Iospinianus], *Van den oorsprong ende voortganck der Tempelen* [Amsterdam, 1606], *by hem getranslateert inde den rade voorsz. gepraesenteert de somma van 30 velden ...* (Voir : J.-J. DODT VAN FLENSBURG, *archieff or kerkelijke en wereldsche geschiedenissen ...*, IV, 342). Dans les *Zes boecken ... der monickerye ...*, 1 Oosterbeek rappelle aux États de la province Utrecht, qu'à cette époque il avait passé seize ans à leur service, ce qui donne à entendre qu'il nommé vers 1590 ministre à Abcoude-Baambrugge. Bien qu'André van Oosterbeek ne soit point comme ministre à Montfoort dans : H. van NEN, *lyste van de namen der predikanten, die t de reformatie de kerken behoorende onder de stadt van Utrecht ... bedient hebben*, Utrecht, Visch, 1705, ni dans le supplément à ce recueil par Voet en 1724, ses diverses traductions ont néanmoins qu'il était bien réellement ministre à Montfoort, au moins pendant les années 1615. Le dernier ouvrage publié par van Oosterbeek est, croyons nous : Jean van MUNSTER, *ick ende heerlijk discours, vande weder-ghebruyckte reformatie der kercke der beyder Testa-*



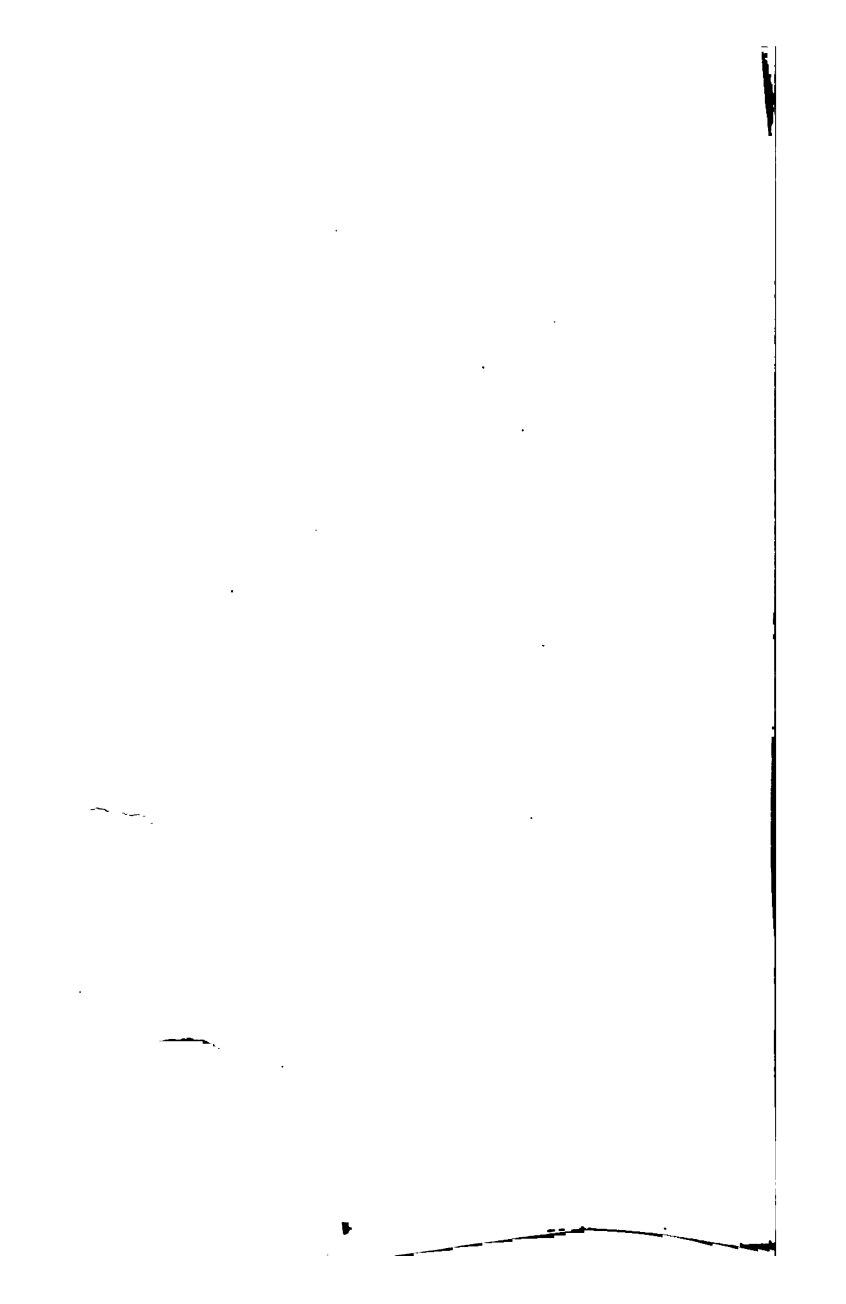
calviniste à Abcoude-Baambrugge, il habita en 1606, en cette même qualité, la ville de Montfoort, ce qui est prouvé par une résolution du magistrat de la ville d'Utrecht, datée du 4 novembre de la même année : *Andreas Oosterbeeck bedienaer des Heiligen Evangelii binnen Montfoort, is by den rade toegevoecht voor seecker boeckken geintituleert* : [Rod. Hospinianus], *Van den oorsprong ende voortganck der Tempelen* [Amsterdam, 1606], *by hem getranslateert ende den rade voorsz. gepraesenteert de somma van 30 ouden ...* (Voir : J.-J. DODT VAN FLENSBURG, *archief voor kerkelijke en wereldsche geschiedenissen ...*, IV, 342). Dans les *Zes boecken ... der monickerye ...*, van Oosterbeeck rappelle aux États de la province d'Utrecht, qu'à cette époque il avait passé seize ans à leur service, ce qui donne à entendre qu'il fut nommé vers 1590 ministre à Abcoude-Baambrugge. Bien qu'André van Oosterbeeck ne soit point connu comme ministre à Montfoort dans : H. van DEN BERGE, *lyste van de namen der predikanten, die in de reformatie de kerken behoorende onder de jurisdictie van Utrecht ... bedient hebben*, Utrecht, Visch, 1705, ni dans le supplément à ce recueil publié par Voet en 1724, ses diverses traductions ne mentionnent néanmoins qu'il était bien réellement ministre à Montfoort, au moins pendant les années 1615. Le dernier ouvrage publié par van Oosterbeeck est, croyons nous : Jean van MUNSTER, *ijck ende heerlijck discours, vande weder-gheboorte ende reformatie der kercke der beyder Testa-*





menten ... overgheset door Andream van Oosterbeeck, tienaar des Heylighen Evangelij, binnen Montfoort..., Arnhem, Jean Jansz., 1615. Il est assez remarquable que, sur le titre de ce dernier livre, le traucteur se qualifie de ministre à Montfoort, alors que la préface du même livre est datée d'Arnhem, 1<sup>er</sup> avril 1615. Après cette date on ne trouve us aucun renseignement au sujet de van Ooster-ek. L'année suivante (1616) un autre ministre, an Alarstius, fut nommé à Montfoort.

Dans l'ouvrage de J.-J. DODT VAN FLENSBURG é plus haut, nous trouvons encore (vol. V, p. 12) : le privilège pour le *Het tweede Deel der Marten* ... fut donné sur un rapport favorable de nç. Gomarus : *Gesien de schriftelyke verclaringhe oris Francisci Gomari, gedateert 20 Jan. lestle-houdende dat hy overlesen hebbende een geschreven t, door Andream Oosterbeeck, ... hetselve bouck t nuttich te syn om gedrukt te worden, is Johan 'sz. Cloppenborch, bouckdrucker tot Amsterdam, ordeert octroy voor 6 jaren ..., Febr. 28 [1609].* unç. Sweerts (*Athenæ Belgicæ...*, Anvers, 1628, 1) dit : *Andreas Oosterbekius vertit Belgicè, Col-aliquot selecta Des. Erasmi Roterodami. Item os Luciani Samosatensis, quos Erasmus primùm o transfultit in linguam Latinam. Vltraiecti oannis Amelizij (Amelisz.). in quarto, anno 1613.*



---

[HAEMSTEDE (Adrien Cornelisz. van) et autres], et André Oosterbeek.

---

AMSTERDAM, Jean Evertsz. Cloppenburg.  
[1612?].

---

[De Historien Der vromer Martelaren / die om het getuygenis des Euangelij haer bloet vergoten hebben : van Chriffti tijden af / tot onsen tijdt toe. Hier by ghevoecht / Het tweede deel der Martelaren : Vervattende ontrent tvvee hondert t'festich Martelaren, die noyt in eenighe van onse Nelderduytsche Martelaerboecken ghedrucktijn / tot den Jare 1609. Waer van vele net groote moeyte uyt gheschreven Copienijn opgefocht / ende tot dienst der vromen n den dagh ghegeven. Dit tweede deel : et Previlegie van de E. H. Staten, voor Iaer].

T'Amsterdam. By Jan Evertsz. Cloppenburg / Boeckvercooper op't Water / 10 1612].

-40, 2 vol. Impr. à 2 col. Annot. margin. Gr-sur bois. Car. goth. Beaucoup de fautes dans gination.

---

terdam : bibl. ville.



•



PREMIER VOL. : 8 ff. lim., 791 pp. chiffr., 1 p. blanche et 2 ff. non chiffr. pour la table.

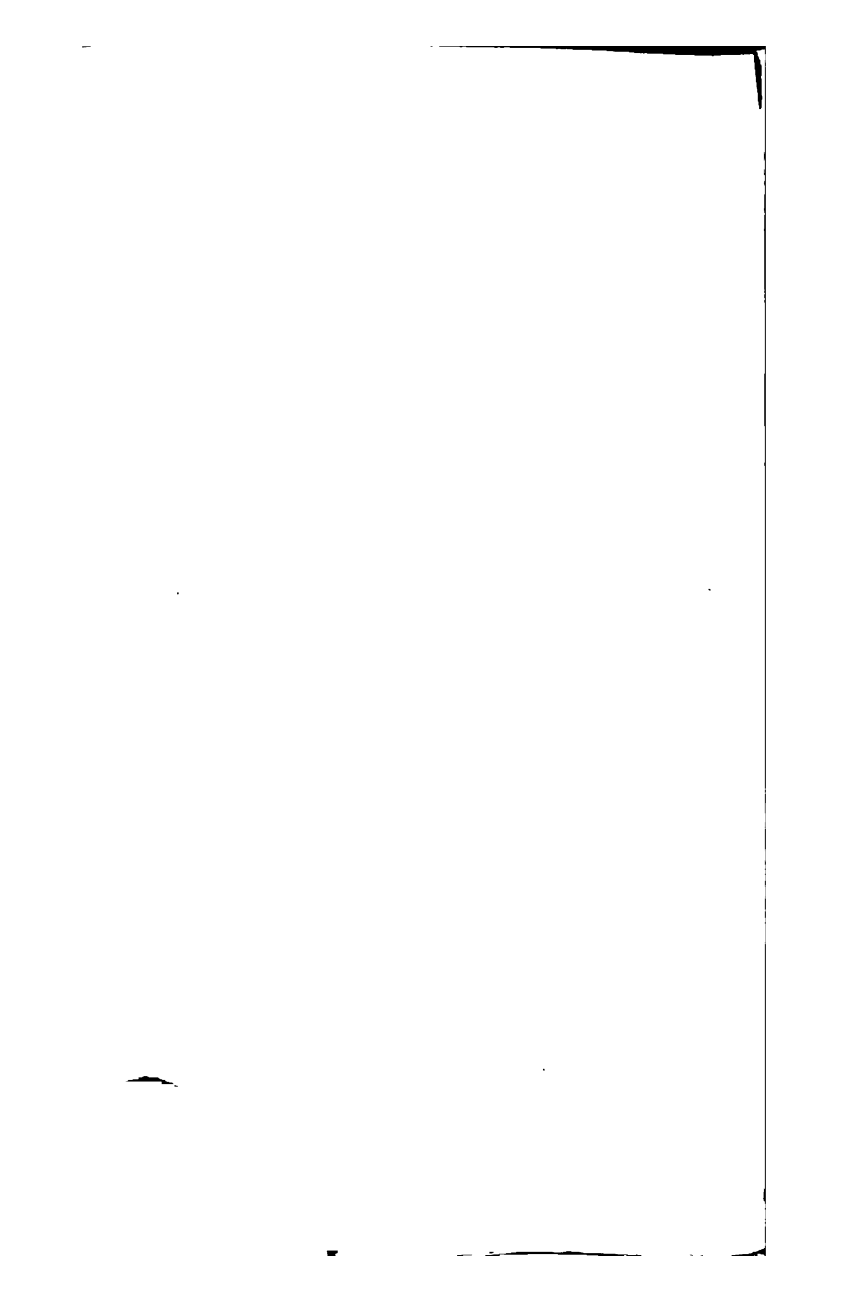
DEUXIÈME VOL. : 2 ff. lim., 264 (204) pp. chiffr. [et 2 ff. non chiffr., pour la table?].

Le titre du 2<sup>e</sup> vol. est conçu comme suit : *Het Tweede deel der Martelaren. Vervattende Ontrent twee hondert en seftich Martelaren. die noyt in eenighe van onse Nederduytsche Martelaerboecken ghedruckt zijn : Waer van sommige by eenighe Schryvers noyt aen den dach en zijn ghecomen. Meestendeel uyt het groote Fransoyfsche Martelaer-boeck by een vergadert. Door Andream Oosterbeeck, Dienaer des Heylighen Euanlij. T'Amstelredam, By Jan Evertsz. Cloppenburg | t Water inden vergulden Bybel. 1612. Met Privilegie voor ses Iaren.*

Réimpression page par page de l'édition d'Amsterdam, Jean Evertsz. Cloppenburg, 1609. L'encadrement des titres est le même, et le contenu des ff.

est en tout conforme. Les gravures sur bois y sont les mêmes, mais avec cette particularité quatre d'entre elles sont différemment placées : 15, 425 et 428 du 1<sup>er</sup> vol., et p. 96 du 2<sup>e</sup> vol. La planche, p. 115, est celle qui se trouve pour la table à la p. 104 de l'édition de 1609. Les planches nos. 425 et 428 sont transposées, et la planche, du 2<sup>e</sup> vol., est celle qui se rencontre pour la table à la p. 84 du 1<sup>er</sup> vol. de l'édition de 1609. L'emplacement de la bibliothèque de la ville de Amsterdam, le seul qui nous ait été signalé, étant le même et du titre du 1<sup>er</sup> vol. et des derniers ff. du

nous devons faire quelques réserves au sujet de la description de ces parties.



[HAEMSTEDÉ (Adrien Cornelisz. van) et autres], et Henri Hexham.

---

DORDRECHT, Georges Waters. 1612.

---

De Historien der Vromer Martelaren. Die Om Het Ghetvyghenisse des heylighen Euangeliums haer bloet vergoten hebben, vande tijden Christi af, tot desen tegenwoordighen tijde toe, opt cortste by een vergadert. In desen laetsten druck is van nieuw by-ghevoecht Het Tweede Deel Der Martelaren / in-houdende ontrent de tweehondert volcomen Martelaren / welcker lieven ende belijdenissen wy oock ten vollen verhaelt hebben / niet achter-latende t tot verstant der Historien ende sichtighe der gheloovighen soude moghen sien. Behalven ontellicke andere / wiens namen inden Register niet begrepen en sijn : Die te voren noyt in eenighe Martelaren-boecken ghedruckt sijn / tot den Jare 1612 toe. Als oock de moort van Parijs, noch veel andere van de voornaemste Geschiedinghen die om de Religie gheschied

---

en : coll. de Mr le prof. J.-G.-R. Acquoy.





fyn, ghetrouwelick over-gheset wt de Enghelfche ende Francoysche Martelaerboecken. Nu op een nieu over-fien / ende ghecorrigeert / by meester Lowijs van Berchem.

Tot Dordrecht, by Joris Waters. Anno. 1612. Met Privilegie, voor ses Iaren.

In-fol., 2 vol. Impr. à 2 col. Annot. marg. Gravures sur bois. Les 4 premières lignes des titres en lettres xylographiques. Car. goth.

PREMIER VOL. : 4 ff. lim., 22 pp. et 294 ff. chiff., puis 5 pp. sans chiff. et 1 p. blanche.

Ff. lim. : titre, et extrait du privilège donné à Cornélie de Swart, veuve d'Abrah. Canin, à Dordrecht, daté de (La Haye), le 3 juin 1608; l'avis de l'imprimeur au lecteur des éditions de Dordrecht, 1604 et 1608, mais daté du 1<sup>er</sup> octobre 1612; et la dédicace de van Haemstede, datée d'Anvers, 1559.

Les 22 pp. et les 294 ff. chiff. comprennent la éimpression, page par page, de l'édition de Dordrecht, 1608. Les deux suppléments de cette dernière édition n'ont pas même été fusionnés; ils continuent à figurer à la fin du vol. (ff. 283 r<sup>o</sup>-293 v<sup>o</sup>). Les 5 pp. non chiff. sont consacrées aux deux tables, et sont conformes à celles de l'édition de 1608. Les gravures sur bois sont aussi les mêmes, et placées dans le même ordre, à l'exception de celle f. 173 v<sup>o</sup>, qui, dans l'édition de 1608, figurait au 66 v<sup>o</sup>. Les quatre lignes en lettres xylographi-

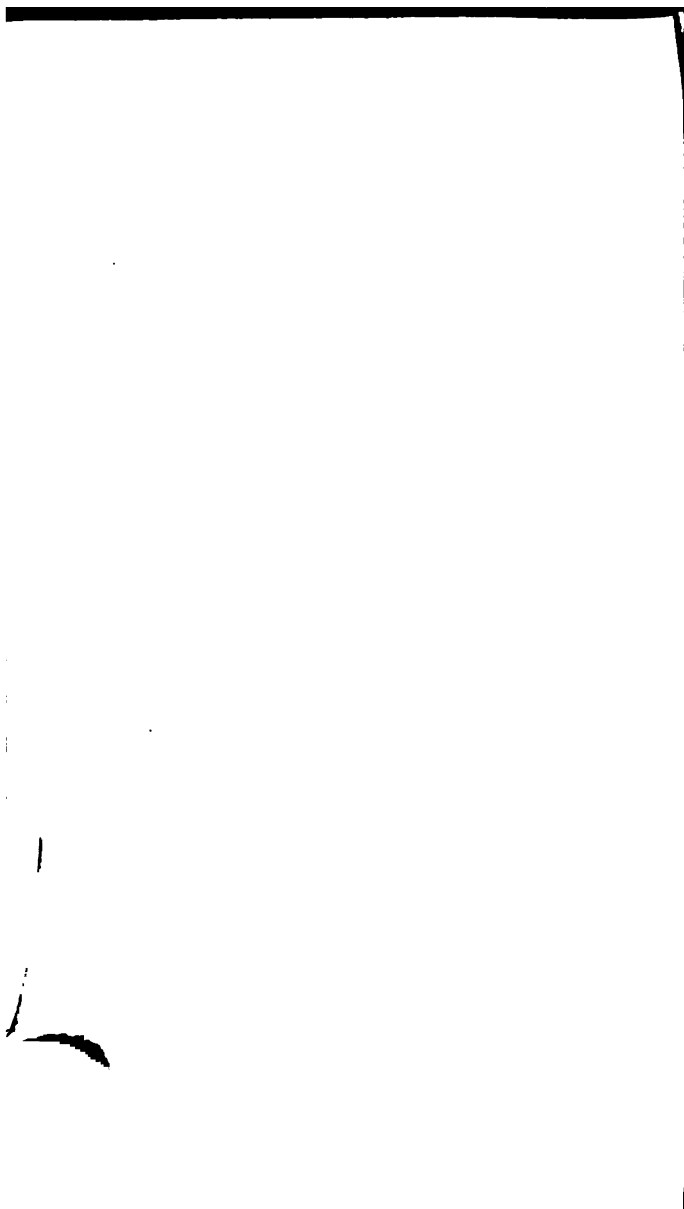


—

ques des deux titres sont celles qui avaient déjà servi pour les éditions de 1601 et de 1608. La coopération de Louis de Berchem, mentionné sur le titre, semble s'être bornée à la correction des épreuves typographiques.

DEUXIÈME VOL. : 4 ff. lim., 125 ff. chiff.; et 1 f. non chiff.

Titre : *De Historien der Vromer Martelaren. Het Tweede Deel Vervatende Ontrent twee hondert Martelaren | die noyt in eenighe van onse Neder-duytsche Martelaer-boecken ghedruckt zijn : Welckers Historien wy heel volcomelicken | met alle hare brieven ende belijdenissen hier verhaelt hebben | op dat hare Godsalighe stantvasticheyt niet verdonckert en blijve. Hier sijn noch by-ghevoecht seer veel schoone vervolginghen, so in Spaegnien, Vranckrijck, Italien, America; als andere Landen, mitsgaders de Moort van Parijs, waer in een onnoemlick ghetal der Martelaren verhaelt wort, wiens namen inden Register niet begrepen en zijn.* (Fleuron). *Tot Dordrecht. By Joris Waters. Anno. 1612. Met Privilegie voor vyf Jaren.* Au vo du titre, le privilège pour le 2<sup>e</sup> vol. daté de La Haye, le 21 juin 1612. Les autres ff. lim. contiennent une dédicace de l'auteur-traducteur de ce vol. à Jean Polyander, ou Polyander à Kerkhoven, professeur de théologie à l'université de Leiden, et signée : *J. Hexham.*; la préface, et les deux distiques latins *d' Ecclesiae Christi Carnifices.*, qui se rencontrent dans plusieurs martyrologes antérieurs, et qui sont traduits d'une traduction néerlandaise. La dernière p.



Les ff. lim. est blanche. Les ff. chiffr. renferment le corps du 2<sup>e</sup> vol. et la conclusion, et les pp. non chiffr., la table.

Le 2<sup>e</sup> vol. débute par un chapitre intitulé : *De soeverdighe ende op-gheblasene opper-hoocheyt der zussen in tafereelen afgebeelt | met de orden harer ganck | hoe sy van getrouwe Bisschoppen ende artelaren | syn allengskens gheworden Heeren ende geerders over Coningen ende Coninckrycken | henvven verheffende inden Tempel Gods | boven al wat saemt wort God. etc. 2. Theff. 2.* Ce chap., qui est la traduction d'un chap. du martyrologe anglais de Jean Fox, occupe les ff. 1-13 r<sup>o</sup>. Les ff. 13 v<sup>o</sup>-125 r<sup>o</sup> sont consacrés aux notices nouvelles, *noyt te voren in Neder-duyts wt-ghegheven*, lesquelles, pour la majeure partie, sinon toutes, sont des traductions extraites des martyrologes de Jean Crespin et de Jean Fox. Dans la préface, Hexham dit qu'il regrette de ne pouvoir ajouter à cette édition une traduction plus vraie et plus complète des notices traduites précédemment par André van Oosterbeek. Voici comment il s'exprime à cet égard : *Wel is waer | dat my | hierinne noch ghearbeyt heeft onsen lieven Heere in den Heere Andreas Oosterbeek | de welcke Martelaer-boeck verrijckt heeft met 200. en sestig artelaren : maer my is leet dat sy niet al volcomet hare belijdenissen ende brieven | gelijk sy in rancouys Martelaer-boeck gestelt waren | oock in Neder-duytsch over-geset zijn : Het is my leet te redenen | de eerste is nu alreede hier over ver-*

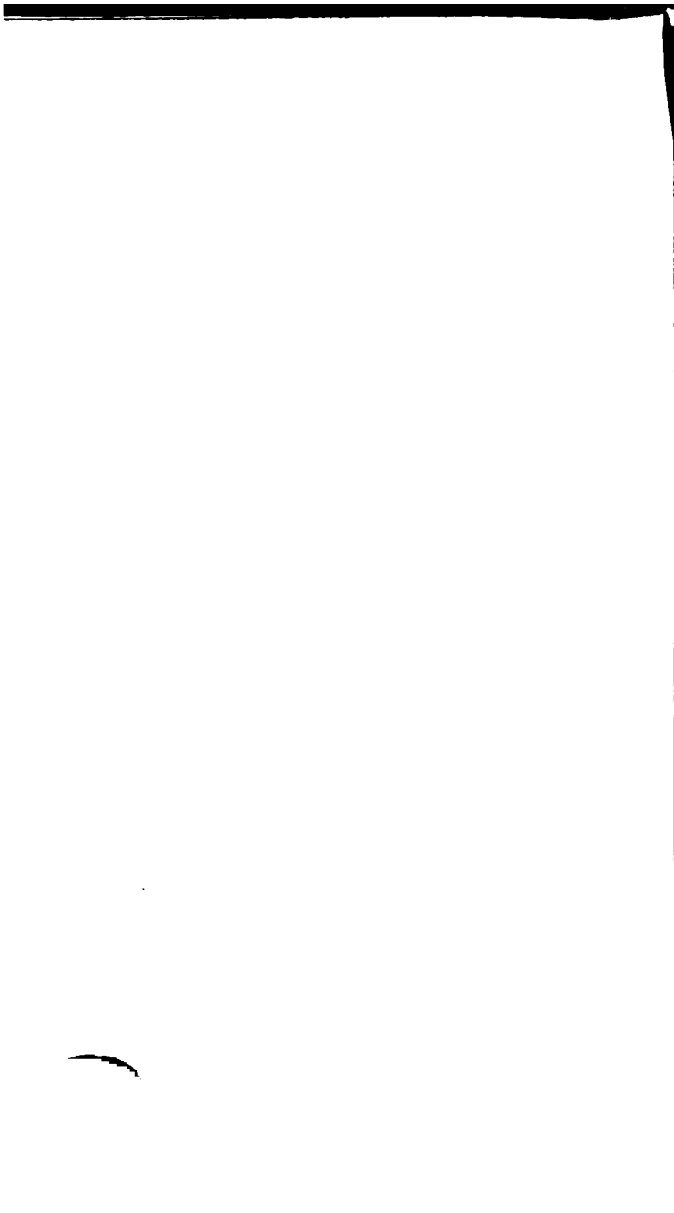
[The page contains extremely faint and illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. The text is too light to transcribe accurately.]

elt | te weten | om diefwille dat dit een teecken is |  
t andere Natien als Francoysen, Enghelschen ende  
noch-duytschen neerstigher zijn in het beschrijven  
de vroomde daden haerder Martelaren | als wy  
derlanders. Ten anderen om diefwille dat hy een  
ter benomen heeft de bequaemheyt | om die Marte-  
en | welke door hem onvolmaect gheschreven zijn |  
somelicken te moghen verhalen. Nous en concluons

Hexham se croyait autorisé à reproduire le  
vol. de l'ouvrage de van Haemstede tombé dans  
lomaine public, mais qu'il ne pouvait donner,  
à 2<sup>e</sup> partie, une traduction plus correcte et plus  
plète que celle d'A. van Oosterbeek, à cause  
privilège accordé à Jean Evertsz. Cloppenburg.  
e 2<sup>e</sup> vol. contient 50 gravures sur bois dont 31  
des répétitions de celles qui avaient déjà servi  
le 1<sup>er</sup> vol. Les 19 autres, d'une exécution  
essous du médiocre et sans nom de graveur,  
nouvelles; 13 de ces dernières se trouvent dans  
le introductif.

ir, au sujet de Henri Hexham, le traducteur  
vol. : van der AA, *biographisch woordenboek*,  
VIII, 1<sup>re</sup> part., pp. 764-765. Nous n'avons  
aucun renseignement relatif à Louis van  
em.





[HAEMSTEDE (Adrien Cornelisz. van) et autres], André Oosterbeek et Henri Hexham.

---

DORDRECHT, Georges Waters. 1616.

---

De Historien der Vromer Martelaren Die Om Het Ghetvygheniffe des H. Euangeiums haer bloet vergoten hebben, van de ijden Christi af, tot defen teghenwoordigen ijde toe, opt cortste by een vergadert. Defen laetsten Druck van nieus vermeerert / met eenighe der voorneemster Martelaren / die wt de Francoysche ende andere alen getrouwelic fyn overgefet : Mitfgaers een cort verhael van het ghene in Francrijck / Engellant / Schotlant / Spaijen / Jtalien / Duytsch-lant / ende in se Nederlanden onder de regeringe van versche Potentaten ende Regeerders gheiet is in Kerckelicke saken : alles tot er verstant ende stichtinghe vanden ristelijcken Leser. Begrepen in drye sckheyden deelen. Matth. 10. vers. 32.   
 3 my belijdet voor de menschen / dienck oock belijden voor mijnen Vader die

---

nhem : bibl. ville.



inde Hemelen is. Maer so wie my verloo-  
chenen sal voor de menschen, dien sal ick  
ooc verloothenen voor mijnen Vader die in  
de Hemelen is.

Tot Dordrecht, By Ioris Waters, Boeck-  
drucker. Inde vergulde Keerfnuyter (*sic*) opt  
Vifch-merct. Anno 1616. Met Privilegie,  
voor ses Iaren.

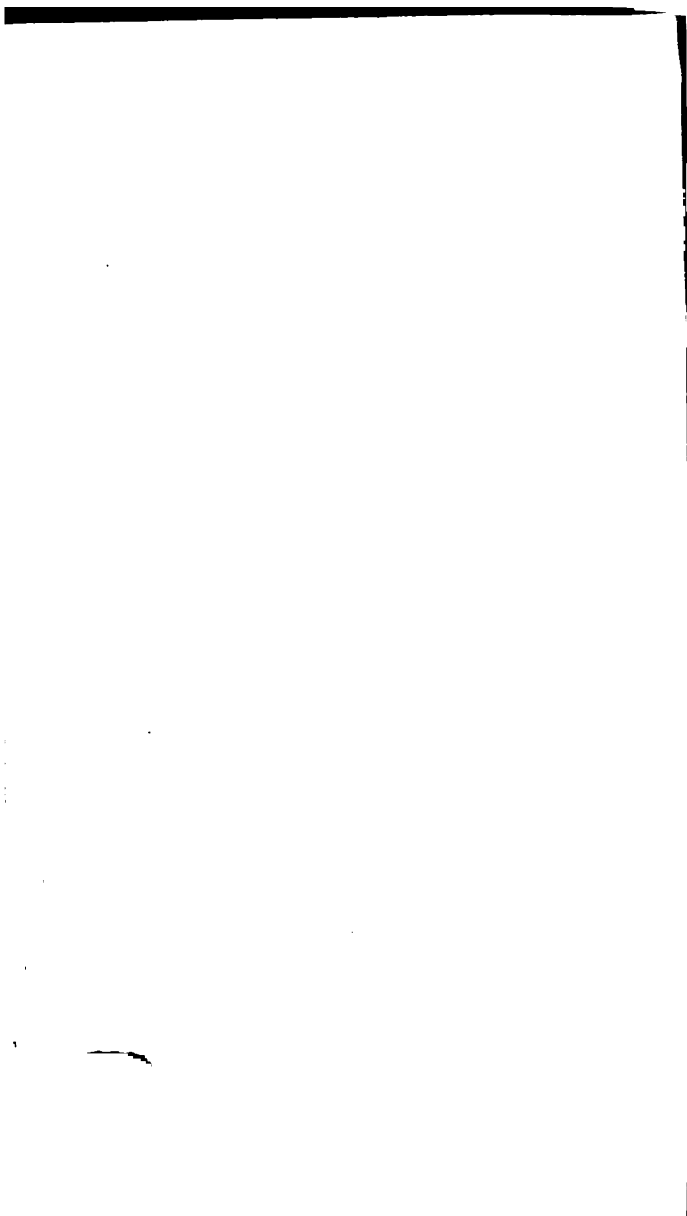
In-fol., 3 volumes. Impr. à 2 col. Annot. marg.  
Gravures sur bois. Les quatre premières lignes des  
titres en lettres xylographiques. Car. goth.

PREMIER VOL. : 4 ff. lim., 22 pp. et 295 ff. chiff.,  
et 1 p. blanche.

Ff. lim. : titre, extrait du privilège daté de La  
Haye, le 21 juin 1612; avis de l'imprimeur au lec-  
teur, daté du 29 septembre 1616, et la dédicace de  
an Haemstede, de 1559. Les 22 pp. et les 295 ff.  
chiff. renferment les notices du 1<sup>er</sup> vol.

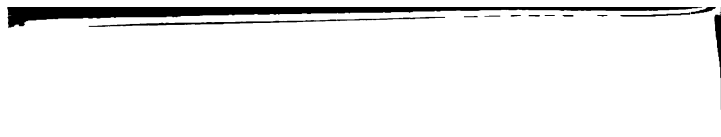
DEUXIÈME VOL. : titre et 71 ff. chiff.

Titre : *De Historien der Vromer Martelaren. Het  
veede Deel Vervatende Ontrent twee hondert en  
ventich Martelaren | die noyt in eenige van onse  
derduytsche Martelaer-boecken ghedruckt zijn :  
ier van sommighe by eenighe Schrijvers noyt aen  
dach en zijn ghecomen. Meestendeel wt het Enghels  
: Francoysche Martelaer-Boeck by een vergadert.  
r Andream Oosterbeeck, Dienaer des heylighen  
ngelij. (Fleuron). Tot Dordrecht. By Joris Wa-  
Anno. 1616. Au v<sup>o</sup> du titre, l'avis : Tot den*



ff. lim. est blanche. Les ff. chiffr. renferment  
ords du 2<sup>e</sup> vol. et la conclusion, et les pp. non  
., la table.

Le 2<sup>e</sup> vol. débute par un chapitre intitulé : *De  
verdighe ende op-gheblasene opper-hoocheyt der  
en in tafereelen afgebeelt | met de orden harer  
unck | hoe sy van getrouwe Biffchoppen ende  
elaren | syn allengskens gheworden Heeren ende  
orders over Coningen ende Coninckrycken | hen-  
verheffende inden Tempel Gods | boven al wat  
omt wort God. etc. 2. Theff. 2.* Ce chap., qui est  
traduction d'un chap. du martyrologe anglais  
de Fox, occupe les ff. 1-13<sup>ro</sup>. Les ff. 13<sup>vo</sup>-125  
consacrés aux notices nouvelles, *noyt te voren  
Jeder-duyts wt-ghegheven*, lesquelles, pour la  
première partie, sinon toutes, sont des traductions  
anciennes des martyrologes de Jean Crespin et de  
Fox. Dans la préface, Hexham dit qu'il regrette  
de ne pouvoir ajouter à cette édition une traduction  
plus vraie et plus complète des notices traduites  
parfois par André van Oosterbeek. Voici com-  
ment il s'exprime à cet égard : *Wel is waer | dat  
sy | hierinne noch ghearbeyt heeft onsen lieven  
vader inden Heere Andreas Oosterbeek | de welcke  
Martelaer-boeck verrijckt heeft met 200. en sestig  
varen : maer my is leet dat sy niet al volcome-  
et hare belijdenissen ende brieven | gelijk sy in  
vancoys Martelaer-boeck gestelt waren | oock  
Neder-duytsch over-geset zijn : Het is my leet  
dat de redenen | de eerste is nu alreede hier over ver-*



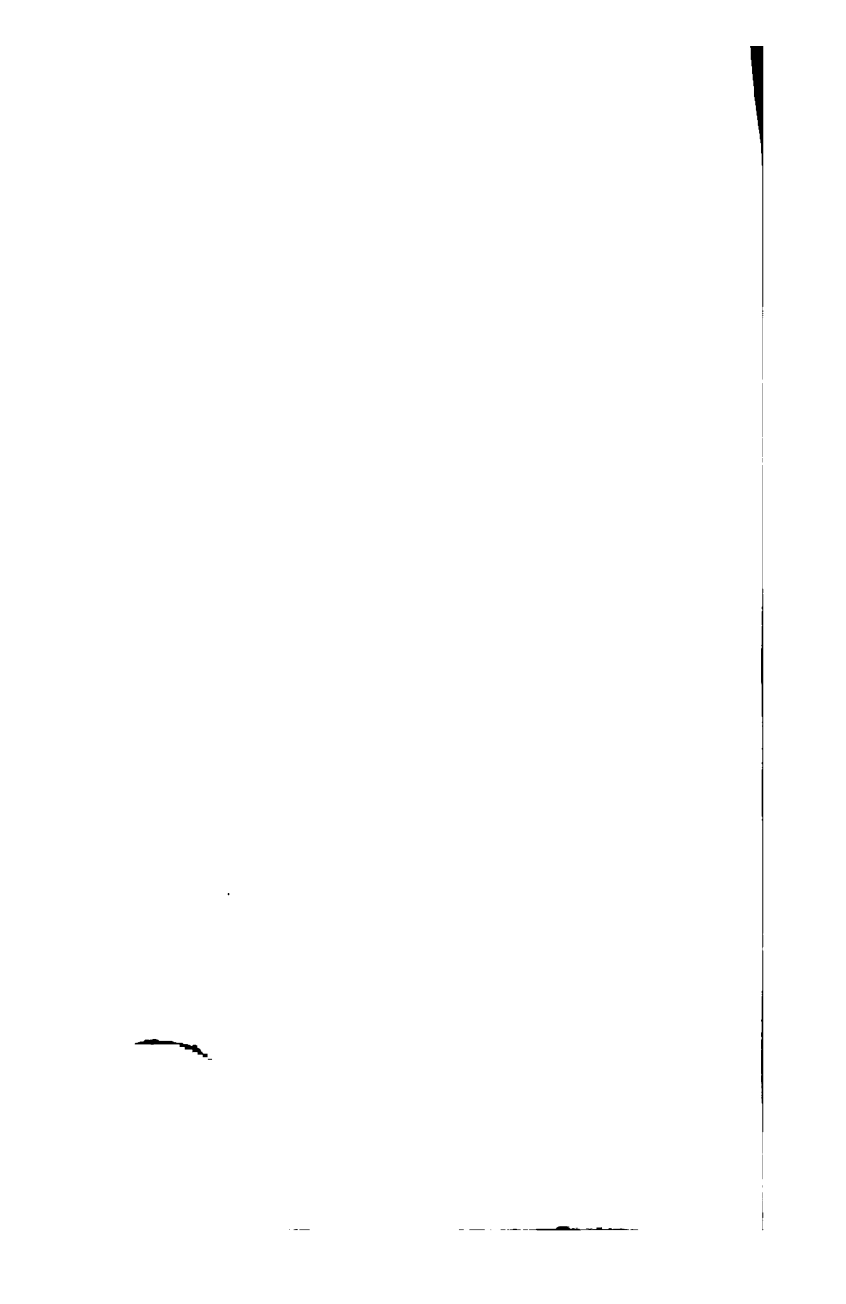
4

5

| te weten | om diefwille dat dit een teecken is |  
ndere Natien als Francoysen, Enghelschen ende  
h-duytschen neersigher zijn in het beschrijven  
: vroomme daden haerder Martelaren | als wy  
rlanders. Ten anderen om diefwille dat hy een  
benomen heeft de bequaemhey | om die Marte-  
| welcke door hem onvolmaeckt gheschreven zijn |  
nelicken te moghen verhalen. Nous en concluons  
Hexham se croyait autorisé à reproduire le  
ol. de l'ouvrage de van Haemstede tombé dans  
maine public, mais qu'il ne pouvait donner,  
2<sup>e</sup> partie, une traduction plus correcte et plus  
lète que celle d'A. van Oosterbeek, à cause  
ivilège accordé à Jean Evertsz. Cloppenburg.  
2<sup>e</sup> vol. contient 50 gravures sur bois dont 31  
les répétitions de celles qui avaient déjà servi  
le 1<sup>er</sup> vol. Les 19 autres, d'une exécution  
ssous du médiocre et sans nom de graveur,  
ouvelles; 13 de ces dernières se trouvent dans  
le introductif.

r, au sujet de Henri Hexham, le traducteur  
vol. : van der AA, *biographisch woordenboek*,  
VIII, 1<sup>re</sup> part., pp. 764-765. Nous n'avons  
aucun renseignement relatif à Louis van  
em.





AEMSTEDE (Adrien Cornelisz. van) et  
utres], André Oosterbeek et Henri Hexham.

---

RDRECHT, Georges Waters. 1616.

---

De Historien der Vromer Martelaren Die  
1 Het Ghetvyghenisse des H. Euange-  
ns haer bloet vergoten hebben, van de  
en Christi af, tot desen teghenwoordigen  
e toe, opt cortste by een vergadert.  
en laetsten Druck van nieus vermeer-  
:/ met eenighe der voorneemster Marten-  
n / die wt de Francoysche ende andere  
en getrouwelic fyn overgeset : Mitsga-  
: een cort verhael van het ghene in  
ncrijck / Engelant / Schotlant / Spai-  
n / Jtalien / Duytsch-lant / ende in  
Nederlanden onder de regeringe van  
rsche Potentaten ende Regeerders ghe-  
et is in Kerckelicke saken : alles tot  
r verstant ende stichtinghe vanden  
stelijcken Leser. Begrepen in drye  
heyden deelen. Matth. 10. vers. 32.  
my belijdet voor de menschen / dien  
k oock belijden voor mijnen Vader die

---

hem : bibl. ville.



le Hemelen is. Maer so wie my verloo-  
enen sal voor de menschen, dien sal ick  
c verlooehenen voor mijnen Vader die in  
Hemelen is.

Tot Dordrecht, By Ioris Waters, Boeck-  
icker. Inde vergulde Keerfnuyter (*sic*) opt  
sch-merc̄t. Anno 1616. Met Privilegie,  
or ses Iaren.

n-fol., 3 volumes. Impr. à 2 col. Annot. marg.  
vures sur bois. Les quatre premières lignes des  
es en lettres xylographiques. Car. goth.

PREMIER VOL. : 4 ff. lim., 22 pp. et 295 ff. chiff.,  
p. blanche.

f. lim. : titre, extrait du privilège daté de La  
ve, le 21 juin 1612; avis de l'imprimeur au lec-  
; daté du 29 septembre 1616, et la dédicace de  
Haemstede, de 1559. Les 22 pp. et les 295 ff.  
fr. renferment les notices du 1<sup>er</sup> vol.

DEUXIÈME VOL. : titre et 71 ff. chiff.

itre : *De Historien der Vromer Martelaren. Het  
ede Deel Vervatende Ontrent twee hondert en  
ntich Martelaren | die noyt in eenige van onse  
erduytsche Martelaer-boecken ghedruckt zijn :  
er van sommighe by eenighe Schrijvers noyt aen  
dach en zijn ghecomen. Meestendeel wt het Enghels  
Francoysche Martelaer-Boeck by een vergadert.  
v Andream Oosterbeeck, Dienaer des heylighen  
ngelij. (Fleuron). Tot Dordrecht. By Joris Wa-  
Anno. 1616. Au v<sup>o</sup> du titre, l'avis : Tot den*



velicken *Lefer.*, des éditions d'Amsterdam, 1609  
12. Les ff. chiffr. contiennent les notices et  
esluyt.

OISIÈME VOL. : 4 ff. lim., 124 ff. chiffr. et  
non chiffr.

re : *De Historien der Vromer Martelaren. Het  
Deel Vervatende Ontrent twee hondert Martel-  
/ die noyt in eenighe van onse Neder-duytsche  
elaer-boecken ghedruckt zijn : Welckers Historien  
el volcomelicken met alle hare Brieven ende belij-  
en hier verhaelt hebben / op dat hare Godtsalighe  
asticheyt niet verdonckert en blijve. Hier syn  
by-ghevoecht seer veel schoone vervolginghen, so  
aegnien, Vranckryck, Italien, America; als an-  
landen, mitsgaders de Moort van Parijs, waer in  
noemelick ghetal der Martelaren verhaelt wert,  
namen inden Register niet begrepen en zijn.  
ron). Tot Dordrecht. By Joris Waters. Anno*

lim. : titre, dédicace de H. Hexham à Jean  
nder à Kerkhoven; préface et les deux pièces  
s : *Ad Ecclesiae Christi Carnifices.*, et *Tot De  
nen Ende vervolghers vande Kercke Iesu Christi.*  
nière p. des ff. lim. est blanche. Les ff. chiffr.  
onsacrés aux notices et au *Besluyt.*, et les 4 ff.  
chiffr. à quatre tables : 1<sup>o</sup>, *Register vande namen  
Martelaren vant eerste deel, die in desen Boeck  
ndert ghebleven zijn.*; 2<sup>o</sup>, *Register vantghene  
nieu by ghevoecht, ende oock datter in vermeerdert  
rbetert is.*; 3<sup>o</sup>, *Register van het tweede deel der*

1

1

1

*telaren in desen Boeck begrepen.*, et 4<sup>o</sup>, *Register het derde deel* ... La dernière p. est blanche.

cette édition renferme, pour la 1<sup>re</sup> fois réunies, trois parties dont se composait jusqu'alors l'ouvrage de van Haemstede, y compris les augmentations ajoutées d'abord par des inconnus, ensuite par le ré Oosterbeek et Henri Hexham.

Les notices du 1<sup>er</sup> et du 3<sup>e</sup> vol. ne sont qu'une réimpression, page par page, de l'édition de Dordrecht, Georges Waters, 1612; les suppléments au 2<sup>e</sup> vol. commencent aux f. 283 r<sup>o</sup> et 293 v<sup>o</sup>. Les vignettes aussi sont les mêmes, et elles sont placées dans le même ordre, avec cette différence qu'une nouvelle gravure, moins bonne et six fois répétée, a remplacé l'ancienne gravure dans les articles suivants : Fanine de Faenza, Franç. Gamba, Gilles dikt, Ant. Verdikt et Guill. Cornu, ff. 66 v<sup>o</sup>, 154 v<sup>o</sup>, 154 r<sup>o</sup>, 159 v<sup>o</sup>, 192 r<sup>o</sup> du 1<sup>er</sup> vol., et les vignettes de Gese, f. 88 r<sup>o</sup> du 3<sup>e</sup> vol. La planche de l'art. Guill. Hunter (f. 30 r<sup>o</sup> du 3<sup>e</sup> vol.) est celle qui figure au v<sup>o</sup> du f. 23 du même vol., tandis que, dans l'édition de 1612, le même art. est accompagné de la planche qui se trouve ici au v<sup>o</sup> du f. 26.

Le 2<sup>e</sup> vol. est une réimpression du 2<sup>e</sup> vol. de l'édition d'Amsterdam, Jean Evertsz. Cloppenburg, 1722. Les planches au nombre de 23 sont des répétitions de celles du 1<sup>er</sup> et du 3<sup>e</sup> vol.

Les quatre lignes en lettres xylographiques sur les titres des deux vol., sont celles qui avaient servi dans toutes les éditions antérieures de format in-fol.



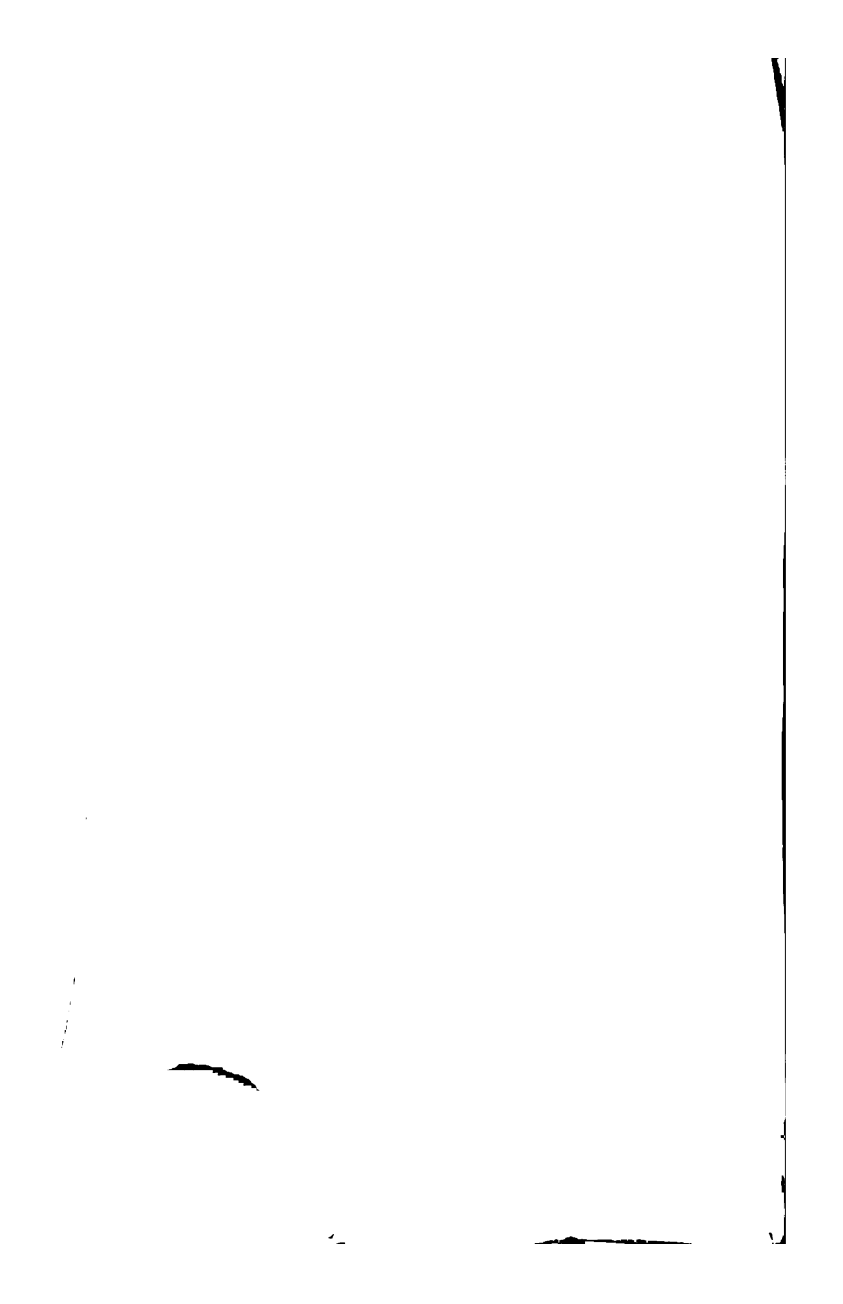


[HAEMSTEDÉ (Adrien Cornelisz. van) et  
autres, André Oosterbeek, Henri Hexham], et I. S.

DORDRECHT, Franç. Boels. — GOUDA,  
Gasp. Tournay, impr. 1633.

De Historien der Vromer Martelaren.  
Die om het getuychenis des heyligen  
Euangeliums haer bloet ghestort hebben /  
vande tijden Christi af / tot defen teghen-  
woordighen tijt ende jare 1633. toe. Ende  
dat niet alleen in dese Nederlanden, maer  
oock in Vranckrijck / Engelandt / Schot-  
landt / Spaengien / Jtalien / Duytschlandt /  
America ende ander Landen : met vele van  
hare Brieven ende Belijdenissen. Mitfgaders  
oock de Moort van Parijs / de Moort inde  
Voltoline / eñ andere strenghe vervolgin-  
ghen der Gheloovighen. In defen laetsten  
druck van nieuws overfien, verbeterd, ende  
merckelijck vermeerderd, ende van drie  
deelen tot een ghetrocken; ende elck op sijn  
behoorlijck jaer en tijt met grooter vlijt  
ende neersticheyt tusschen ghevoeght. Mitf-  
gaders oock Een cort verhael van het gene/

Copenhague : bibl. roy.



'twelck in diverfche Landen onder de regeeringe van verfcheyden Potentaten ende Regeerders ghefchiet is in Kerckelijcke faken. Door I. S. Matth. 10. verf. 32 ... (*Petit fleuron*).

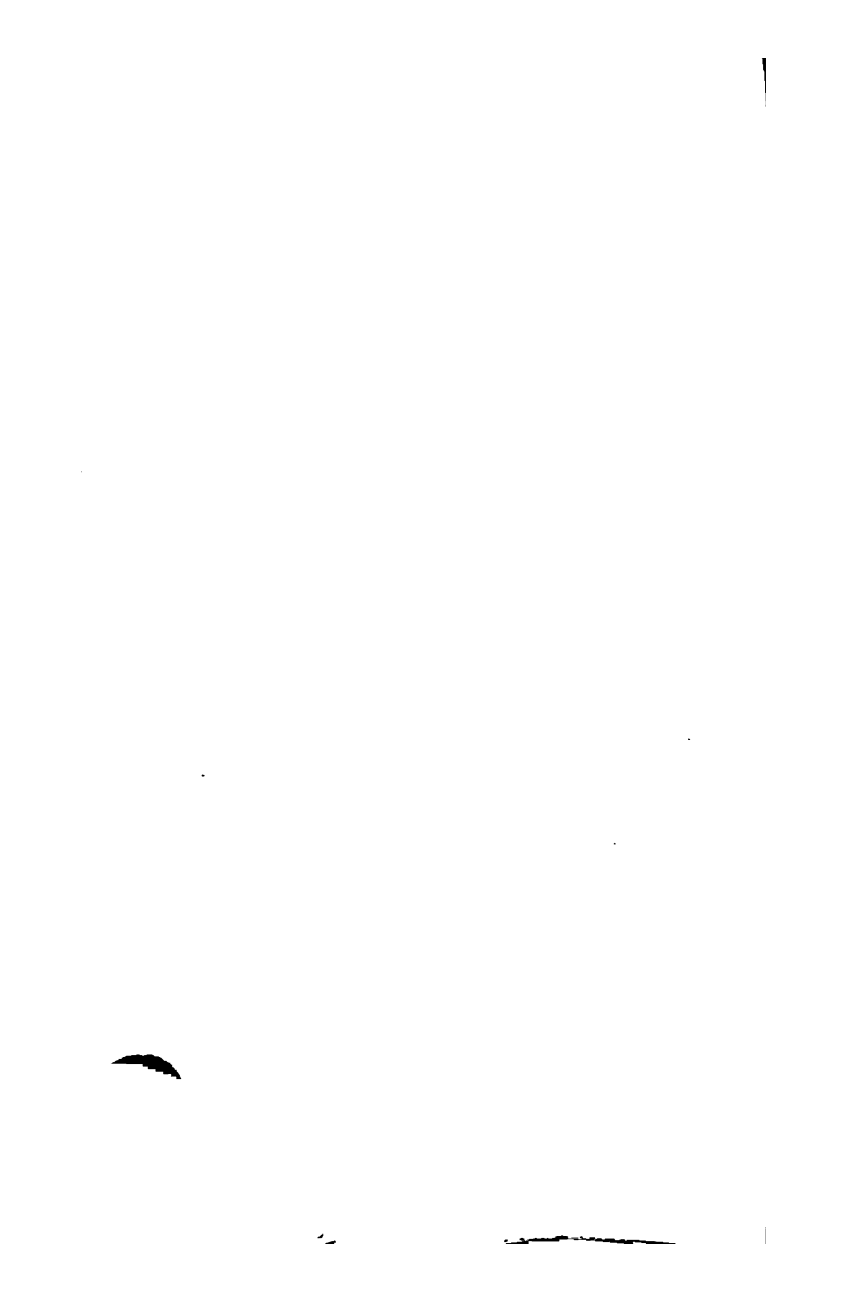
Tot Dordrecht, By Franfoys Boels, Boeckverkooper by 't Stadthuys inde witte ghecroonde Duyff. 1633.

In-fol., 6 ff. lim., 471 ff. chiff., 10 pp. non chiff. et 1 p. blanche. Impr. à 2 col. Annot. marg. Grav. sur bois. Car. goth.

Ff. lim. : titre, dont les quatre premières lignes en lettres xylographiques, comme dans les éditions antérieures de format in-fol.; *Voor-reden Aen den Chriftelijcken Lefer.*, signée : I. S.; dédicace d'Adr. Cornelisz. van Haemstede de 1559; les deux distiques latins : *Ad Ecclesiæ Christi Carnifices.*, et une pièce de vers néerlandais : *Aen de Tyrannen ende vervolghers der Ghemeynte Iesu Christi.*, signée : I. S.

Les ff. chiff. 1-11 r<sup>o</sup> contiennent le chap. : *De hooeverdighende opgheblasene opperhoocheyt der Pauzen* ..., et les ff. 11 v<sup>o</sup>-456 r<sup>o</sup>, le corps principal de l'ouvrage. Au f. 456 r<sup>o</sup> commence un *Appendix.*, et au f. 462 v<sup>o</sup>, un *Supplement.*

Les ff. non chiff., à la fin, renferment trois tables : *Naem-register Der Martelaeren* ...; *Register Van sekere Historien, waer van de namen ofte niet vytghedruckt, ofte al te veel by een ghestelt, worden.*, et : *Register Der Steden, inde welke de gheloovighen*



omghebracht zijn. A la fin de la dernière table :  
Ghedruckt ter Goude, by Iaspar Tournay. 1633.

A la préface de I. S. nous empruntons ce qui  
suit : ... waer voor desen dit Nederlantsche Martelaer-boeck in drie stucken is gedruckt gheweest | daer hebben wy dat nu tot een getrocken | ende elcken Martelaer vervolghens na malcanderen ghestelt | elck op sijnen behoorlijcken tijt en plaetse : ja hebben | soo veel ons mogelijk geweest is | oock daer op ghelet | of yemant in't begin ofte op het eynde van sulcken of sulcken jaer gheleden heeft | ende dat oock alsoo navolgens gheschickt. Hebben oock uytgelaten soodanigen Historien | die wy bevonden op twee ja oock op drie verscheyden plaetsen verhaelt te worden ... ende hebben ons daer in altijt aende beste ende wijtloopichste ghehouden. Wy hebben oock desen laetsten druck ... seer merckelijck vermeerdert ... Het Register der namen is nu volcomender ende pertinentter dan oyt voor desen. 'Tis el soo | datter vele Martelaers in het werck selve verhaelt staen | welcker namen inden Register niet te vinden en zijn | ... doch dat en soude niet wel doenck hebben geweest : Hebben daerom een bysonder cleyn register gemaect | vervatende alle sulcke Historien | mer van de namen niet uytghedruckt en worden ... hebben hier oock byghevoeght een nieuw Register van ... ten en plaetsen ... Zijn oock in het Naem-register namen gestelt | die in het ... opschrift der Historie niet te vinden zijn : maer vande welke evenwel inde drie selve yet ... verhaelt wort ... Ende alsoo ons eenige historien ... ter hant gecomen waren | ter-



*wijlen den Drucker vast besich was ... so hebben wy die ... hier achter | onder den tijtel van Appendix | op haer selven ghestelt. Connen int herdrucken van dit werck vanden Drucker seer lichtelijck op hare eyghen plaetse inghevoeght worden ...*

Parmi les augmentations nous trouvons des articles consacrés aux martyrs néerlandais indiqués sur notre liste par les nos 4, 90, 194, 227, 306, 519, 611, 798, 822 et 846. Les ff. 270 r<sup>o</sup>-271 r<sup>o</sup> contiennent une pièce de vers intitulée : *Een onderwij-singhe die Mattheus Rogers Martelaer aen sijne kinderen gheschreven heeft weynighe daghen voor dat hy verbrant is gheworden. Door N. Meusenwoet vertaelt.*

Les gravures sur bois, au nombre de 132, sont celles qui avaient servi pour l'édition de Dordrecht, Georges Waters, 1616.

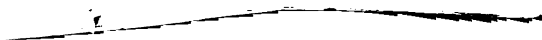
C'est dans cette édition que le martyrologe dit d'Adr. Cornelisz. van Haemstede prend sa forme définitive. Les trois parties (celles de van Haemstede et de ses continuateurs inconnus, d'André Oosterbeek et de Henri Hexham) et les suppléments des éditions antérieures sont fusionnés et réunis en un seul volume. Des notices doubles, et quelquefois même triples, sur le même martyr, qui se trouvaient dans les éditions antérieures, la meilleure seule a été conservée et les autres ont été supprimées. L'ordre chronologique est mieux observé, et plusieurs dates et noms ont été corrigés. La table est plus détaillée et beaucoup plus exacte que dans aucune édition antérieure. Nonobstant ces correc-





tions, les notices ont subi au fond très peu de changements. La notice inexacte concernant Ange Merula a même été reproduite telle qu'elle se trouve dans les éditions antérieures, bien que déjà en 1604 eût paru : Paul MERULA, *fidelis et succincta rerum adversus Angelum Merulam ... ab inquisitoribus gestarum commemoratio ...*

Quel est celui qui soigna l'impression de cette édition et de quelques éditions suivantes, et qui se cache sous les initiales *I. S.*? Ces deux lettres voudraient-elles dire Joannes Streefkerkensis, et s'appliqueraient-elles à Jean Gys ou Joannes Gysius, ministre calviniste à Streefkerk, dont le nom se trouve en toutes lettres en tête de plusieurs éditions postérieures, à partir de celle de 1657? (Voir notre description de l'édition de 1643-[1644] et celle de Dordrecht, Jacq. Savry, 1657, et Abrah. MELLINUS, *eerste deel van het groot recht-gevoelende christen martelaers-boeck ...*, Dordrecht et Amsterdam, 1619).



[HAEMSTEDE (Adrien Cornelisz. van) et autres, André Oosterbeek, Henri Hexham], et I. S.

---

AMSTERDAM, Jean Evertsz. Cloppenburg.

1634.

---

Historien der Vromer Martelaren Die om het getuijchenis des H. Evangeliums haer bloet gestort hebbē vande tijden Christif af tot defen tegēwoordigen tijt en Iaere 1633 toe. Ende dat niet alleen in dese Nederlanden maer oock in Vranckrijck Engellant ... en andere landen ... In defen laetsten druck van nieuws overfien ... door I. S.

T'Amsterdam. Bij Ian Evertfz Cloppenburg Anno 1634.

In-fol., 6 ff. lim., 471 ff. chiff. et 5 ff. non chiff. Titre gravé en taille-douce. Impr. à 2 col. Annotat. marg. Gravures sur bois. Car. goth.

C'est l'édition de Dordrecht, Franç. Boels, 1633, mais le titre typographié a été remplacé par un titre gravé en taille-douce, signé *A. I.* Le titre proprement dit est gravé sur un rideau, tenu par deux anges, qui tiennent de l'autre main des couronnes. Dans la partie supérieure, une allégorie : 4 *Esdra.* 2. 43; dans les parties latérales, le Christ et St. André, debout sur des piédestaux. Dans la partie inférieure, plusieurs genres de supplice.

---

Gand : bibl. univ.



[HAEMSTEDE (Adrien Cornelisz. van) et autres, André Oosterbeek, Henri Hexham], et I. S.

---

DORDRECHT, Henri van Esch, pour Franç. Boels. 1643 [-1644].

---

De Historien der Vromer Martelaren. Die om het getuychenis des Heyligen Euangeliums haer bloet ghestort hebben / van de tijden Christi af / tot desen tegenwoordigen tijt ende jare 1633. toe. ... In desen laetsten druck van nieuws overfien ... Door I. S. Matth. 10. verf. 32. Wie my belijdet ... (*Fleuron*).

Tot Dordrecht, gedruckt by Hendrick van Esch. Voor Francoys Boels / Boeckverkooper / wonende by 't Stadthuys / in de witte gekroonde Duyf. 1643.

In-fol., 6 ff. lim., 471 ff. chiff., et 5 ff. non chiff. Impr. à 2 col. Annotat. marg. Grav. sur bois. Les quatre premières lignes du titre en lettres xylographiques. Car. goth.

A la fin : *Gedruckt tot Dordrecht, by Hendrick van Esch. In't Jaer 1644.*

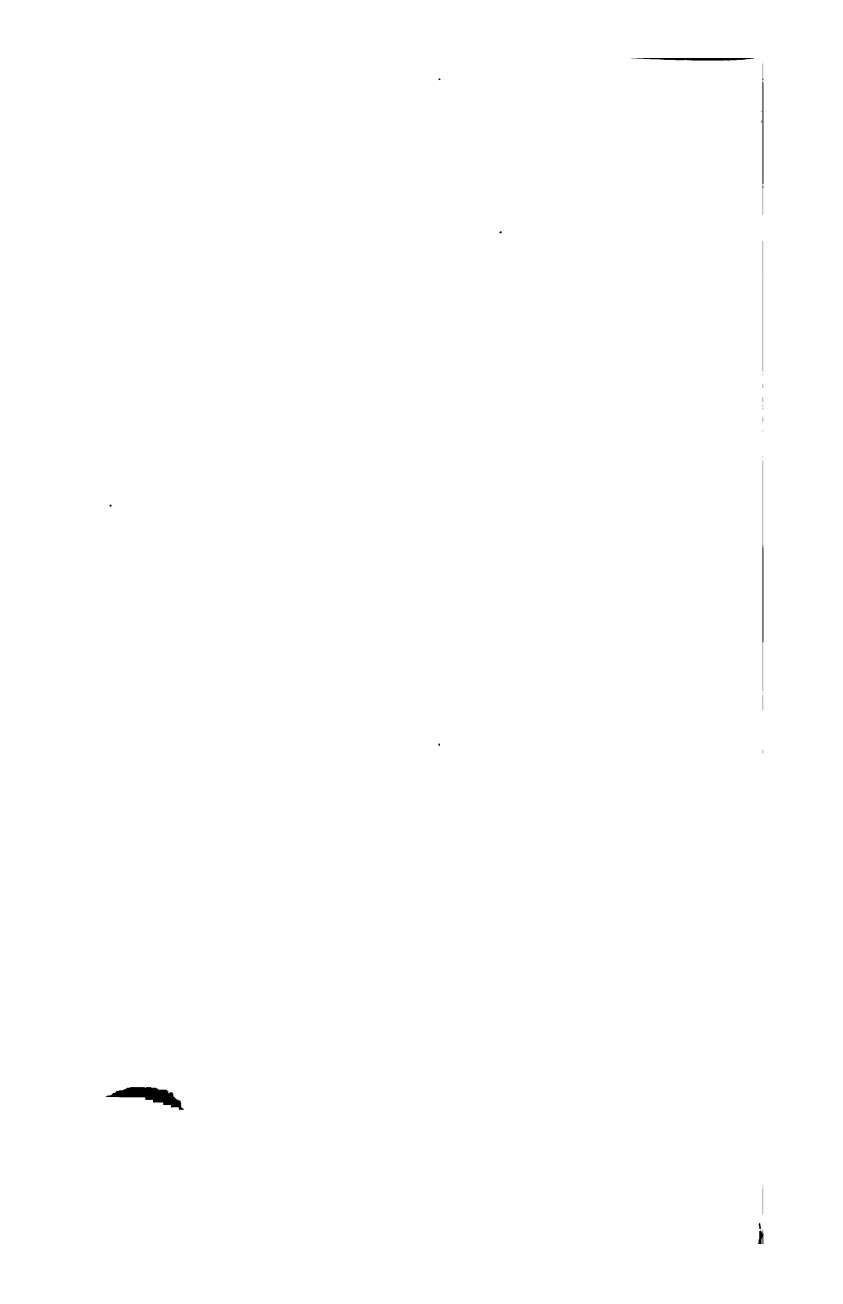
Réimpression, page par page, des éditions de

---

La Haye : bibl. roy.

Amsterdam : bibl. du sémin. luthér.

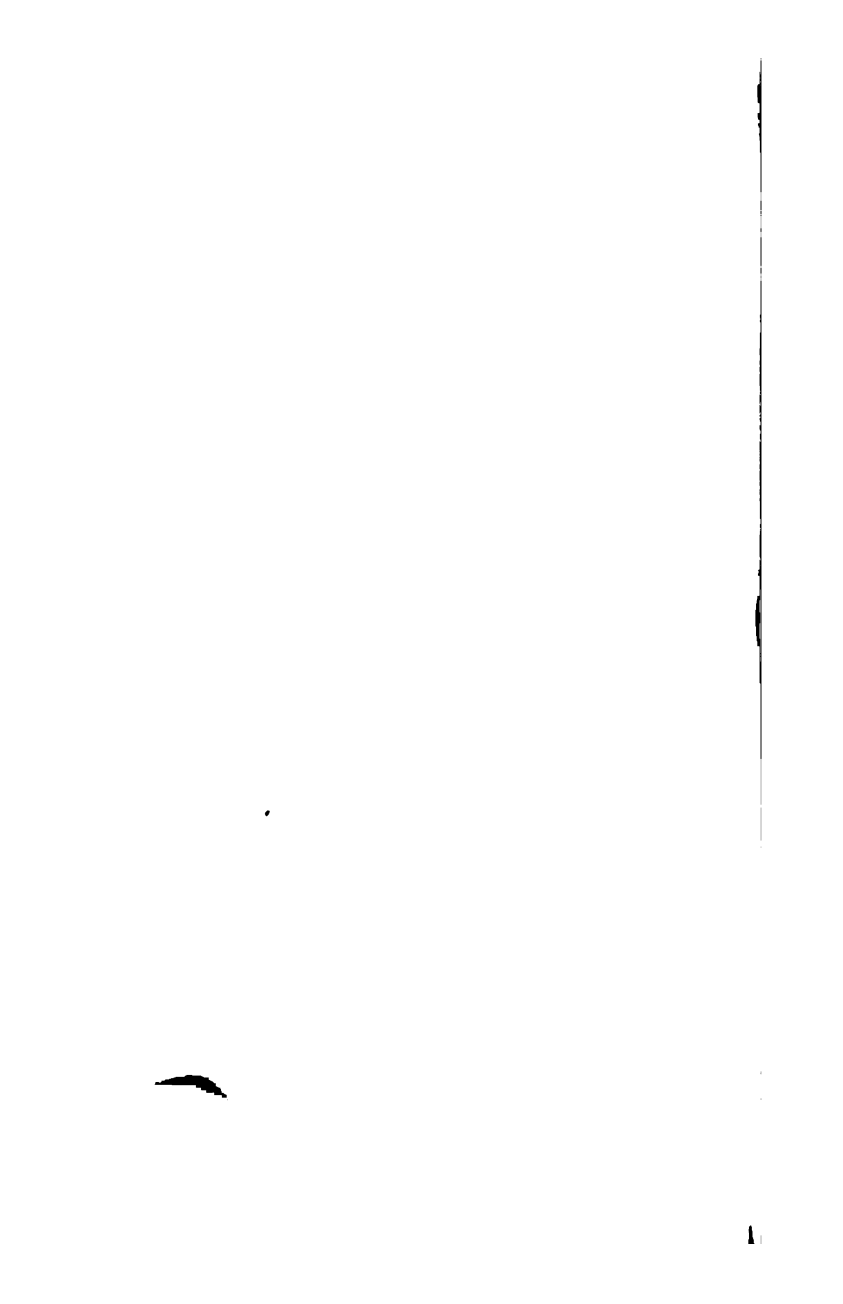
Londres : british mus.



Dordrecht, Franç. Boels, 1633, et d'Amsterdam, Jean Evertsz. Cloppenburg, 1634. Les gravures sur bois sont les mêmes, et placées dans le même ordre. Les lignes en lettres xylographiques du titre aussi sont les mêmes. A la fin de la p. 11 et à la fin de la dernière p., un cul-de-lampe portant dans la partie supérieure l'écu de la ville de Dordrecht, et dans la partie inférieure les armoiries de la commune d'Oudorp (Hollande Septentrionale). Voir, au sujet de cette particularité, la description de l'ouvrage de van Haemstede, publié par J. G. O., Dordrecht, Jacq. Savry, 1657. Dans la table, à la fin de la lettre *M*, on a ajouté une petite bande de papier imprimée isolément portant : *Martin Dierkens | tot Brussel onthalt.*, indication qui avait été oubliée.

Le titre est daté de 1643, mais la dernière page porte le millésime de 1644. Il y a des exemplaires où la date du titre a été changée à la plume en 1645.





[HAEMSTEDE (Adrien Cornelisz. van) et  
autres, André Oosterbeek, Henri Hexham], et I. S.

AMSTERDAM, G. Willemsz. Doornick.

1657.

De Historien der Vromer Martelaren.  
Die om het ghetuyghenis des Heyligen  
Euangeliums haer bloedt ghestort hebben /  
van de tijden Christi af / tot defen tegen-  
woordigen tijdt ende Jare 1655. toe. Ende  
dat niet alleen in dese Nederlanden / maer  
oock in Vranckrijck ... en andere landen ...  
de onghehoorde wreetheydt in Yerlandt /  
midtfgaders de schrickelijke Moordt aen  
de Vaudoyfen, in Piemont / en andere ver-  
volginge der gelovigen. Dese laetsten Druck  
van nieuws oversien ... met veele Figuren  
daer toe dienende, verçiert. Midtfgaders  
oock een kort verhael van het gene /  
't welck in diversche Landen onder de  
regeringe van verscheyden Potentaten ende  
Regeerders geschiet is in Kerckelijke  
faken. Door I. S. Matth. 10. vers 32. Wie  
my belijdet... (*Fleuron*).

Bruxelles : coll. de Mr Ch. Rahlenbeck.



t'Amsterdam, Uit de Boeck-winkkel (*sic*) van Gerrit Willemfz. Doornick, woont in de nieuwe Gasthuis Molen-ftraet / in 't Kantoor-boeck. 1657.

In-fol., 15 ff. lim., 475 ff. chiff. (les ff. 18 et 20 n'existent pas, les ff. 17 et 19 étant chiffrés des deux côtés), et 5 ff. sans chiff. Impr. à 2 col. Annotat. margin. Gravures sur bois. Les 4 premières lignes du titre en lettres xylographiques. Car. goth.

Ff. lim. : titre; préface de I. S., datée du 5 sept. 1633; dédicace de van Haemstede de 1559; les deux distiques : *Ad Ecclesiæ Christi Carnifices.*, avec la traduction néerlandaise signée : I. S., et chapitre introductif : *De Hooveerdige ende Opgeblasene Opperhoogheydt der Pausen ...* Dans l'exemplaire appartenant à M<sup>r</sup> Ch. Rahlenbeck, le seul que nous ayons rencontré, le 1<sup>er</sup> cahier des ff. lim. est incomplet; le 1<sup>er</sup> f. manque. Est-il blanc, ou faut-il encore un faux-titre ou un titre gravé? Les ff. non chiff. contiennent les trois tables. A la fin : *t'Amsterdam, Uit de Boeck-winckel van Gerrit Willemfz. Doornick.* 1657.

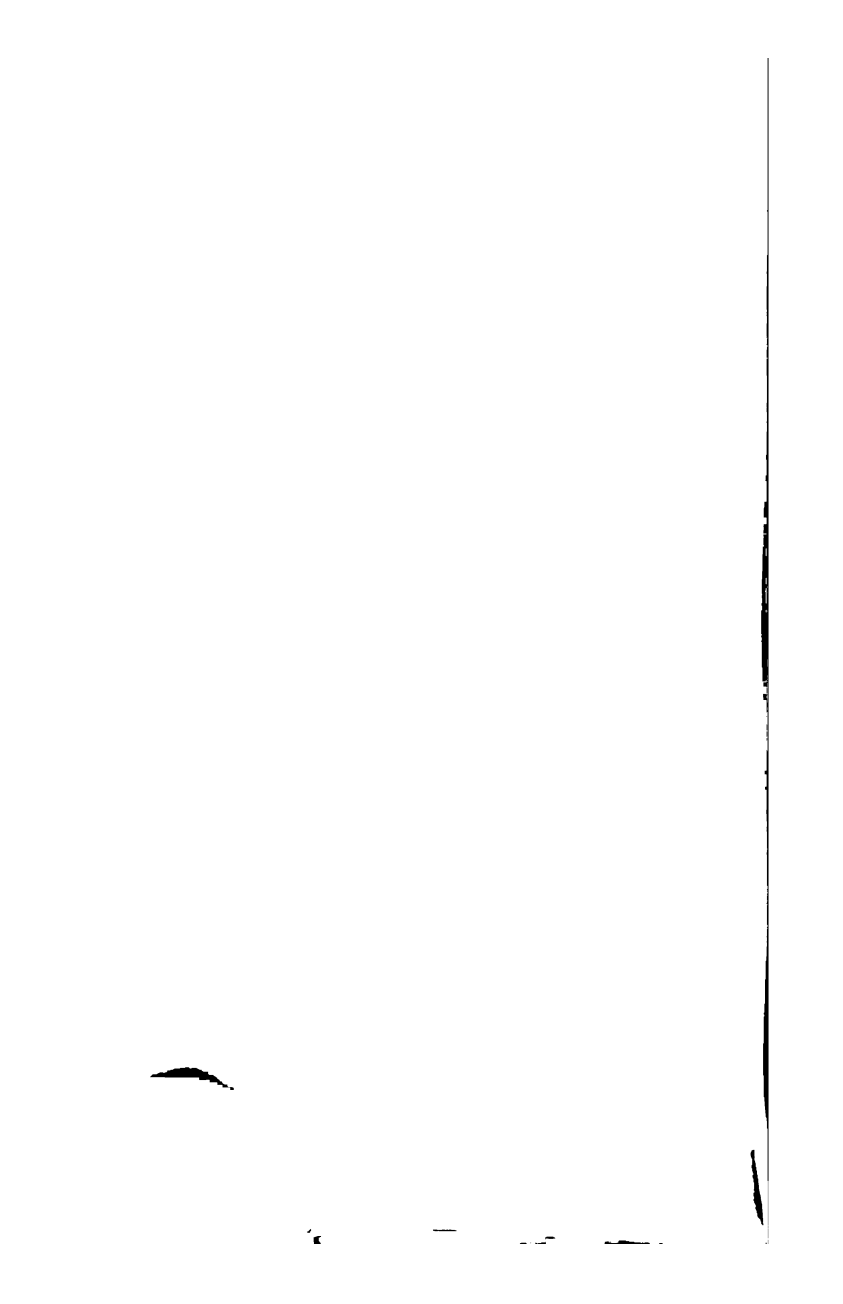
En comparant cette édition avec celle de 1643 [-1644], on remarquera que le texte des ff. 1-111 a été complètement remanié. Certaines notices ont été retranchées; d'autres ont été amplifiées, et quelques unes sont nouvelles. Aucun des articles nouveaux n'a trait à des martyrs néerlandais. Les ff.

—

—

112-471 r<sup>o</sup> sont la réimpression, à peu près page par page, de l'édition de 1643 [-1644]. Les ff. 471 v<sup>o</sup>-475 renferment encore trois chap. inédits : 1<sup>o</sup>, *De onmenschelijcke wreetheyt begaen van de Paep-sche Yeren ...*; 2<sup>o</sup>, *... de ongehoorde en onmenschelicke wreedtheyt, begaen ... in Piemont ...* et 3<sup>o</sup>, *Vervolgh van het verhael van de wreedtheden bedreven in ... Piemont.*

En général les gravures sur bois sont celles qui avaient déjà servi pour les éditions antérieures de format in-folio, à partir de celle de 1612. Les gravures du chap. introductif et des ff. 112-471 sont les mêmes, et disposées comme dans l'édition précédente de 1643 [-1644]. La partie modifiée (ff. 1-111) contient 44 gravures sur bois, dont 27 avaient déjà été utilisées antérieurement; les 17 autres sont nouvelles, plus petites, et également sans nom de graveur. Les unes et les autres sont plusieurs fois répétées.



[HAEMSTEDE (Adrien Cornelisz. van) et  
autres, André Oosterbeek, H. Hexham, I. S.),  
J. G. O., et Jean Gysius.

---

DORDRECHT, Jacques Braat, pour Jacques  
Savry. 1657.

---

Historie Der Martelaren, Die om het  
getuygenisse der Euangelischer waerheydt  
naer bloedt gestort hebben, van de tijden  
Christi onses Salighmaeckers af tot den  
are feshien hondert vijf-en-vijftigh toe.  
Ende dat niet alleen in dese Nederlanden /  
naer oock in Vranckrijck ... en andere  
anden ... In defen laetsten druck op een  
euw neerstelick overfien, verbeterd, ende  
elfins vermeerdert; ende elck op sijn  
hoorlick jaer en tijdt met grooter vlijt  
de neerstigheyt tuffchen gevoeght, door  
G. O. Zijnde met meer dan hondert vijf-  
h kopere platen verciert / en zijn alle de  
rtelifatie feer curieufelick naer den aert  
eygenfchappen des landts en plaetsen  
reden. Hebben oock boven yeder plaet /  
gerief van den Lefer / een korten inhoudt  
felver gestelt.

---

benbroek : coll. du dr Gobius du Sart.



Vertical line on the right side of the page.





Gedruckt tot Dordrecht, by Jacob Braat.  
voor Jacobus Savry, woonende in 't Kasteel  
in Gendt. In 't jaer 1657.

In-fol., 16 ff. lim., 521 ff. chiff., et 6 ff. non  
ffr. Impr. à 2 col. Annotat. margin. Gravures en  
le-douce. Car. goth.

ff. lim. : frontispice; titre; dédicace, signée :



*rianus Haemstedius*, et datée d'Anvers, 1559; éface, datée du 5 sept. 1633, et signée : *I. S.*, et ap. introductif : *De ... Opffer-hoogheyd der Pau...* Le frontispice, sans nom de graveur, est une copie modifiée de celui de l'édition d'Amsterdam, par *En Evertsz. Cloppenburg*, 1634; il porte le titre complet : *Historien Der Vromer Martelaren ... In den laetsten druck op een nieuw neerstelick oversien, verbeter, ende veelsins vermeerdert, ende elck op sijn voorlick jaer en tijdt met grooter vlijt ende neerstigheit tusschen gevoeght, door Ioannem Gysium pred. tot Dordrecht. Zijnde met meer dan hondert vijftigh re platen verciert, ... naer den aert en eijgenpjen des landts ... Hebben oock boven ijeder, tot of van den Leser, een korten inhoudt der selver lict. tot Dordrecht, by Iacobus Savry, woonende in de steel van Gendt. In 't jaer 1657.*

dition bien supérieure à celle d'Amsterdam, par *Vz. Doornick*, imprimée la même année. Elle est considérablement modifiée et augmentée. Dans la dernière partie de l'ouvrage notamment, certaines pages sont complètement refaites, et un très grand nombre d'autres sont nouvelles. Parmi ces dernières on a plusieurs qui ont trait à des martyrs néerlandais; elles sont indiquées sur notre liste par les numéros : 79, 108, 133, 144, 181, 237, 243, 257, 301, 399, 448, 525, 560, 581, 582, 634, 638, 667, 672, 680, 705, 706, 738, 773, 794, 852 et 862. Entre, les articles concernant *Jean de Bakker ou Gysius*, et *Ange van Merle ou Merula*, sont, pour



1<sup>re</sup> fois, rédigés d'après les monographies pu-  
blées par Guill. Gnapheus et par Paul Merula.

La notice sur Martin Dierkens, ajoutée à l'édition  
1643-1644, et qui avait été reproduite dans celle  
d'Amsterdam, 1657, manque, de même que dans  
toutes les éditions suivantes jusqu'à celle de 1671  
inclusivement. Évidemment l'éditeur a consulté la  
première édition (1619) du martyrologe de Jean  
Spin.

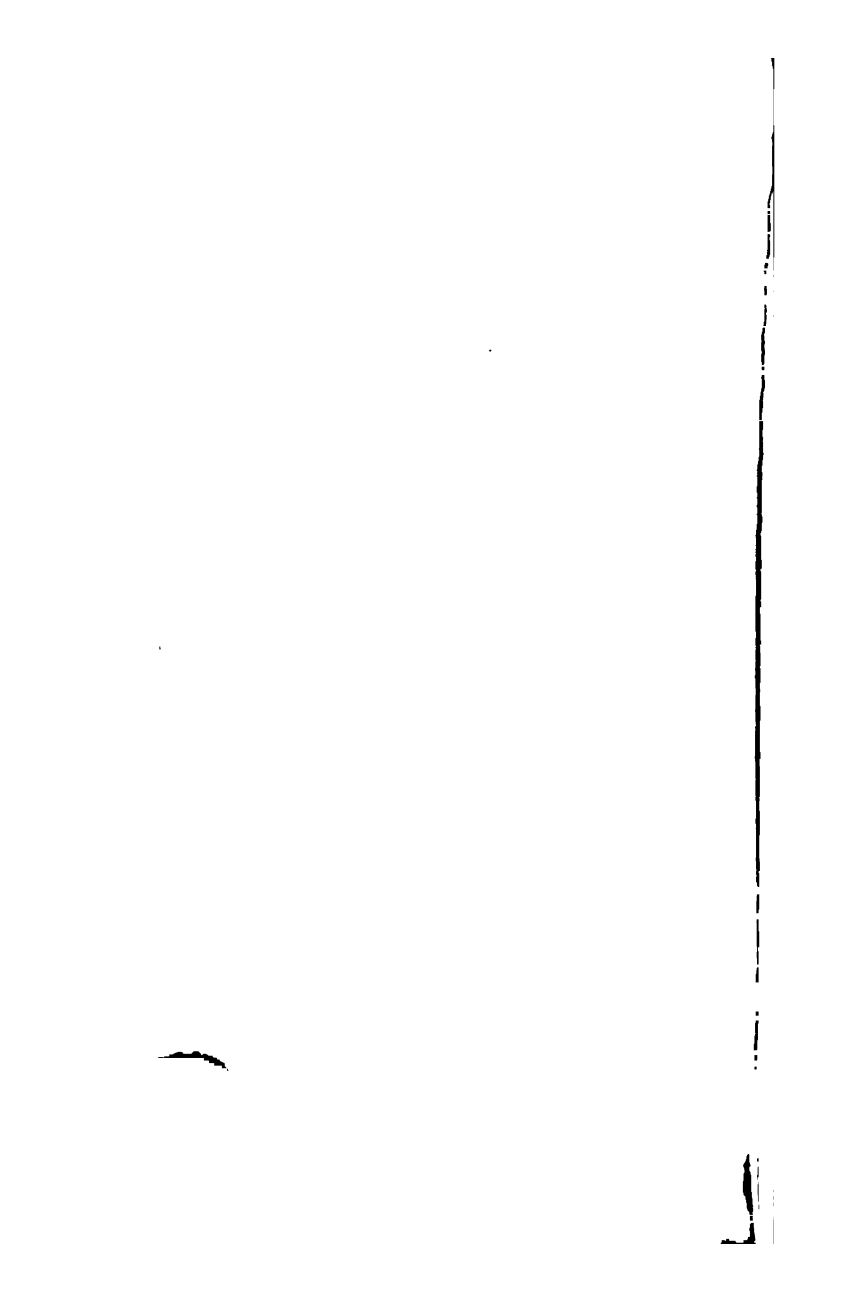
À la fin du f. 521 v<sup>o</sup> : *Beslyyt*, liste des *errata*  
du corps de l'ouvrage, liste des *errata* de la table,  
enfin complément de la table alphabétique des  
martyrs.

Les ff. non chiffr. sont consacrés à trois tables :  
*m-Register Der Martelaren ...*, *Register van eenige  
vredere saken, ...* et *Register Der Landen, Steden en  
Vrijden, in de welke de Geloovige geleden hebben ...*  
à la fin de la dernière p. : *Gedruckt by Jacob Braat,*

L'exécution typographique est très soignée, et  
le frontispice est illustré de 164 gravures en taille-  
douce, sans nom de graveur. Le chap. introductif  
comprend 13, dont la 8<sup>e</sup> est une répétition de la 3<sup>e</sup>.

Les 151 autres, de plus grande dimension, figurent  
dans la *Historie Der Martelaren*. Rarement les  
scènes sont répétées. En général chaque gravure  
représente les circonstances de la mort du martyr  
dont il est question, et souvent les sites, comme  
les plans de villes, sont exactement reproduits.

On croit que cette édition est la première  
à porter sur le frontispice le nom de Jean Gijs ou



annes Gysius, ministre calviniste à Streefkerk, mort en 1652), et la première dans laquelle le nom van Haemstede reparaît, comme auteur de la dicace. Les initiales *J. G. O.*, sur le titre, sont restées jusqu'à présent inexplicées. Et cependant il est évident qu'il y a une corrélation entre ces deux indications. Dans la description de l'édition de Dordrecht, 1643, nous avons déjà émis l'opinion que toutes les éditions qui portent les initiales *I. S.* auraient été produites par Jean Gijs, en interprétant les initiales *I. S.* par *Joannes Streefkerkensis*. Notre supposition est probable encore être confirmée par cette circonstance que là où le nom de Gysius figure en toutes lettres sur le frontispice, la préface continue à être signée

en décrivant l'édition de Dordrecht, 1643-1644, nous avons relevé un détail qui peut avoir son importance. Il s'agit de la superposition de deux armoiries dans un cul-de-lampe. La première, l'écu de la ville de Dordrecht, se rapporte évidemment au lieu d'impression. Quant à la seconde, celui d'Oudorp, commune située dans la Hollande Septentrionale ou la West-Frise<sup>1</sup>, ne rappelle-t-elle pas

---

l'écu de la commune d'Oudorp dans la Hollande Septentrionale, et qui ne doit pas être confondue avec la commune d'Ouddorp, dans la Hollande Méridionale, et qui est surmontée de trois roses de pourpre. (Voir: W.-J. D'ABLAING IESSENBURG, *nederlandsche gemeentewapens*, La Haye, 1862, la 6<sup>e</sup> pl. de la partie concernant la Hollande Septentrionale, n<sup>o</sup> 74).



Vertical line of text on the right side of the page.

Small dark mark or smudge at the bottom left of the page.



Gedruckt tot Dordrecht, by Jacob Braat.  
Voor Jacobus Savry, woonende in 't Kasteel  
van Gendt. Jn 't jaer 1657.

In-fol., 16 ff. lim., 521 ff. chiff., et 6 ff. non  
chiff. Impr. à 2 col. Annotat. margin. Gravures en  
taille-douce. Car. goth.

Ff. lim. : frontispice; titre; dédicace, signée :

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

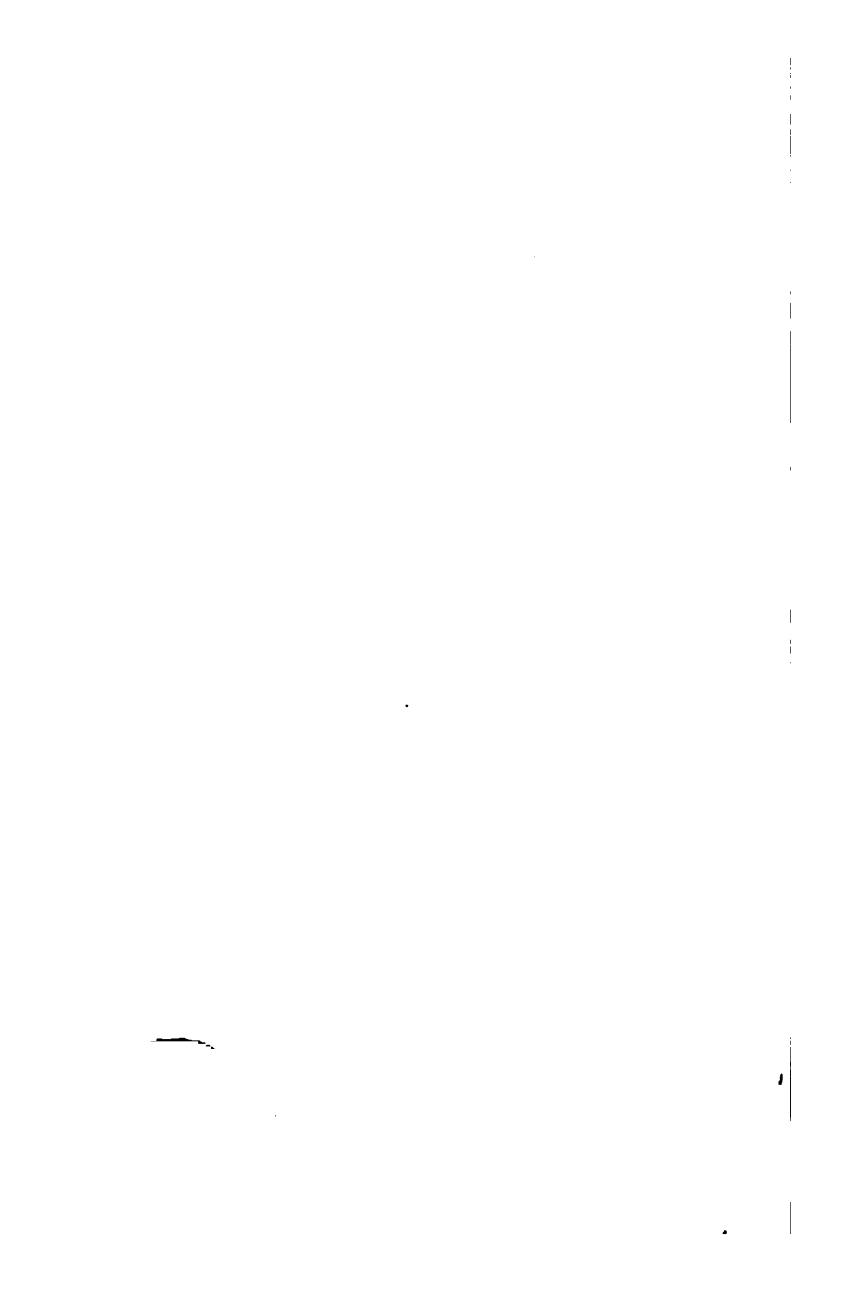
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

---

*Adrianus Haemstedius*, et datée d'Anvers, 1559; préface, datée du 5 sept. 1633, et signée : I. S., et chap. introductif : *De ... Opffer-hoogheyt der Pau-sen ...* Le frontispice, sans nom de graveur, est une copie modifiée de celui de l'édition d'Amsterdam, Jean Evertsz. Cloppenburg, 1634; il porte le titre qui suit : *Historien Der Vromer Martelaren ... In desen laetsten druck op een nieuw neerstelick oversien, verbeteret, ende veelfins vermeerdert, ende elck op sijn behoorlick jaer en tijdt met grooter vlijt ende neerstigheyt tusschen gevoeght, door Ioannem Gysium pred. tot streef-kerck. Zijnde met meer dan hondert vijftigh kopere platen verciert, ... naer den aert en eigenschappen des landts ... Hebben oock boven ijeder, tot gerief van den Leser, een korten inhoudt der selver gestelt. tot Dordrecht, by Iacobus Savry, woonende in 't Kasteel van Gendt. In 't jaer 1657.*

Édition bien supérieure à celle d'Amsterdam, G. Wz. Doornick, imprimée la même année. Elle est considérablement modifiée et augmentée. Dans la première partie de l'ouvrage notamment, certaines notices sont complètement refaites, et un très grand nombre d'autres sont nouvelles. Parmi ces dernières il y en a plusieurs qui ont trait à des martyrs néerlandais; elles sont indiquées sur notre liste par les chiffres : 79, 108, 133, 144, 181, 237, 243, 257, 301, 319, 399, 448, 525, 560, 581, 582, 634, 638, 667, 669, 672, 680, 705, 706, 738, 773, 794, 852 et 862. En outre, les articles concernant Jean de Bakker ou Pistorius, et Ange van Merle ou Merula, sont, pour



---

la 1<sup>re</sup> fois, rédigés d'après les monographies publiées par Guill. Gnapheus et par Paul Merula. La notice sur Martin Dierkens, ajoutée à l'édition de 1643-1644, et qui avait été reproduite dans celle d'Amsterdam, 1657, manque, de même que dans toutes les éditions suivantes jusqu'à celle de 1671 inclusivement. Évidemment l'éditeur a consulté la dernière édition (1619) du martyrologe de Jean Crespin.

A la fin du f. 521 v<sup>o</sup> : *Beflyt*, liste des *errata* du corps de l'ouvrage, liste des *errata* de la table, et enfin complément de la table alphabétique des martyrs.

Les ff. non chiffr. sont consacrés à trois tables : *Naem-Register Der Martelaren ...*, *Register van eenige bysondere saken, ...* et *Register Der Landen, Steden en Plaetsen, in de welke de Geloovige geleden hebben ...* A la fin de la dernière p. : *Gedruckt by Jacob Braat, 1657.*

L'exécution typographique est très soignée, et l'ouvrage est illustré de 164 gravures en taille-douce, sans nom de graveur. Le chap. introductif en contient 13, dont la 8<sup>e</sup> est une répétition de la 3<sup>e</sup>. Les 151 autres, de plus grande dimension, figurent dans la *Historie Der Martelaren*. Rarement les planches sont répétées. En général chaque gravure représente les circonstances de la mort du martyr dont il est question, et souvent les sites, comme les vues de villes, sont exactement reproduits.

Nous croyons que cette édition est la première qui porte sur le frontispice le nom de Jean Gijs ou



---

la 1<sup>re</sup> fois, rédigés d'après les monographies publiées par Guill. Gnapheus et par Paul Merula. La notice sur Martin Dierkens, ajoutée à l'édition de 1643-1644, et qui avait été reproduite dans celle d'Amsterdam, 1657, manque, de même que dans toutes les éditions suivantes jusqu'à celle de 1671 inclusivement. Évidemment l'éditeur a consulté la dernière édition (1619) du martyrologe de Jean Crespin.

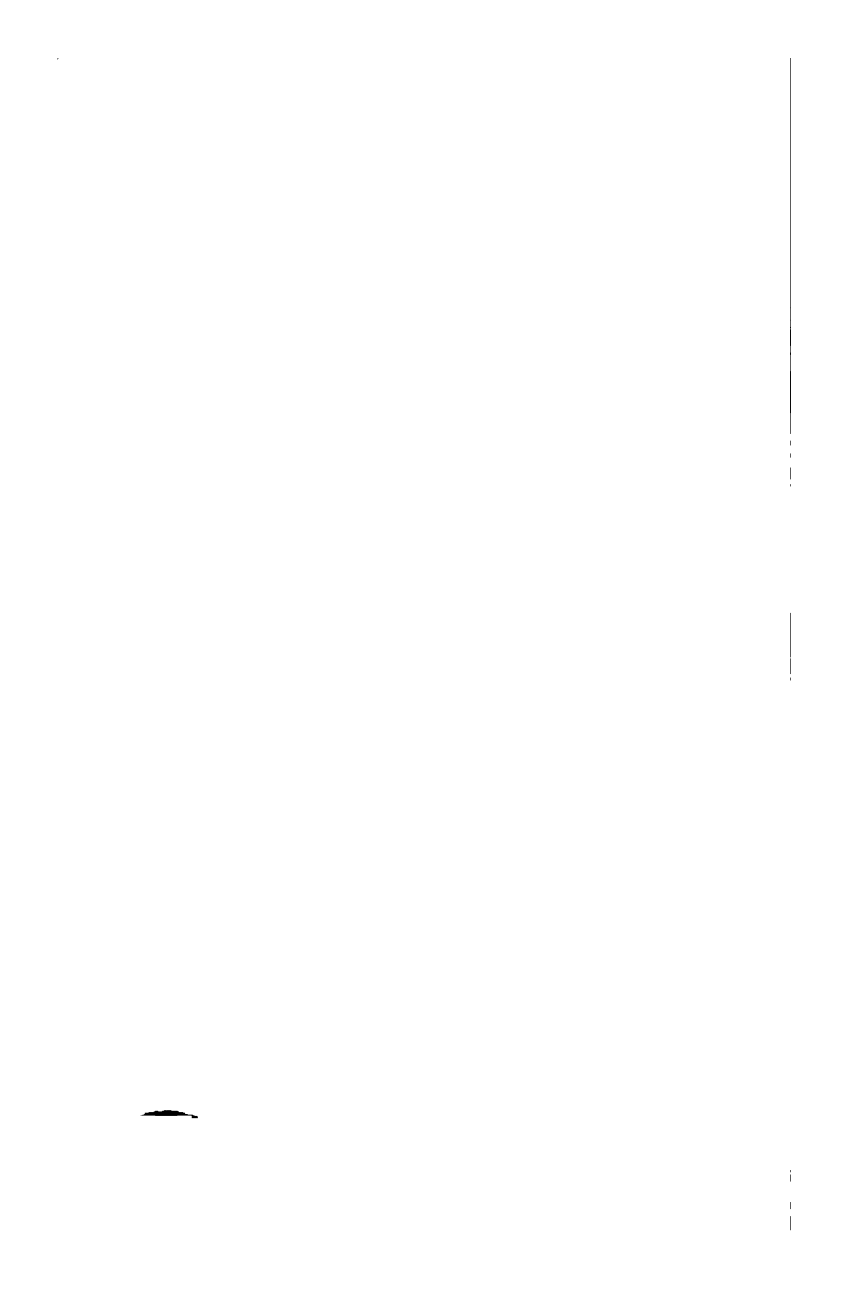
A la fin du f. 521 v<sup>o</sup> : *Bestuyt*, liste des *errata* du corps de l'ouvrage, liste des *errata* de la table, et enfin complément de la table alphabétique des martyrs.

Les ff. non chiffr. sont consacrés à trois tables : *Naem-Register Der Martelaren ...*, *Register van eenige bysondere faken, ...* et *Register Der Landen, Steden en Plaetsen, in de welke de Geloovige geleden hebben ...* A la fin de la dernière p. : *Gedruckt by Jacob Braat, 1657.*

L'exécution typographique est très soignée, et l'ouvrage est illustré de 164 gravures en taille-douce, sans nom de graveur. Le chap. introductif en contient 13, dont la 8<sup>e</sup> est une répétition de la 3<sup>e</sup>. Les 151 autres, de plus grande dimension, figurent dans la *Historie Der Martelaren*. Rarement les planches sont répétées. En général chaque gravure représente les circonstances de la mort du martyr dont il est question, et souvent les sites, comme les vues de villes, sont exactement reproduits.

Nous croyons que cette édition est la première qui porte sur le frontispice le nom de Jean Gijs ou





un lieu de naissance? Les initiales *J. G. O.* ne seraient-elles pas expliquées correctement par ces mots : *Joannes Gysius Oudorpiensis*? On ignore absolument où est né Gysius.

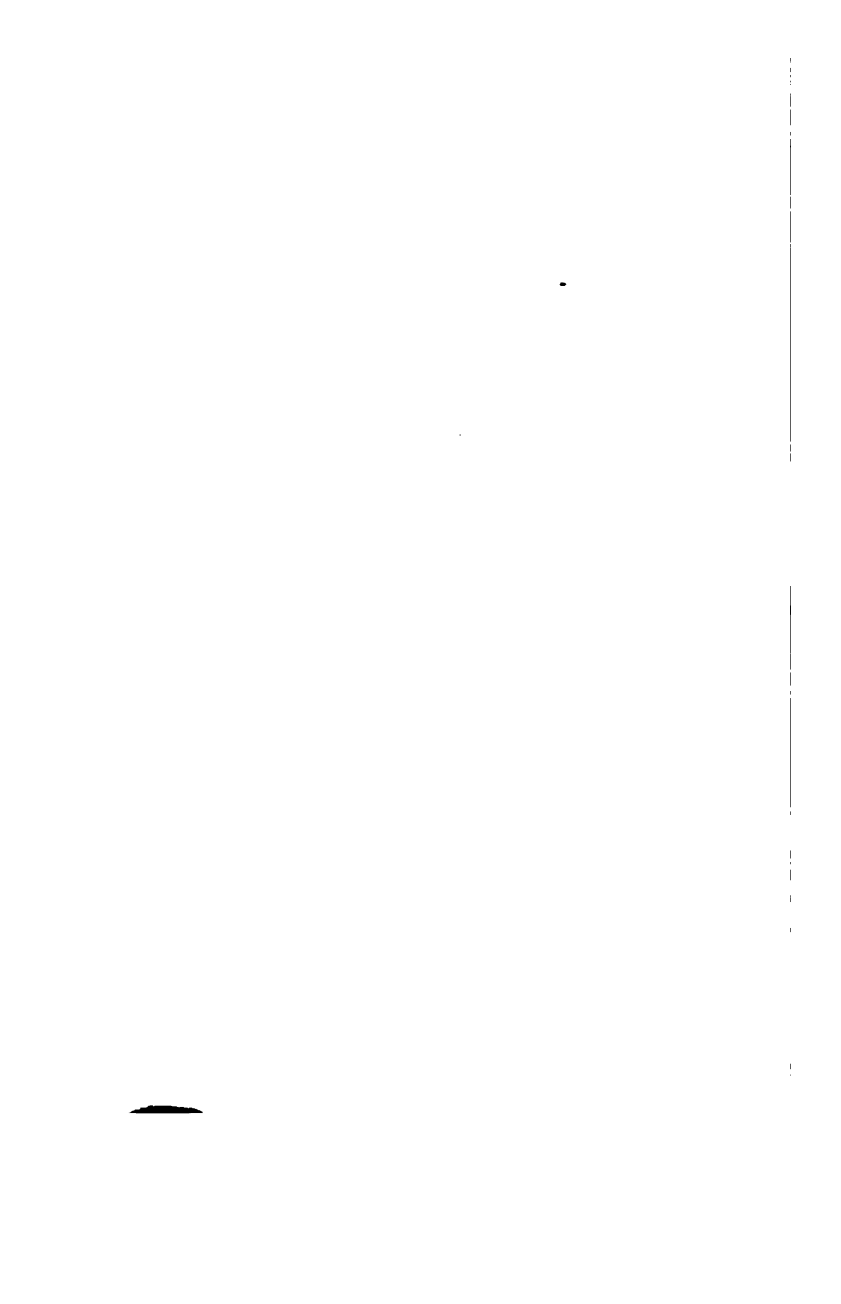
J. ab Utrecht Dresselhuis (*Archief voor kerkelijke geschiedenis... verzameld door N. C. Kist en H. J. Royaards*, VI, p. 87), et le dr Chr. Sepp (*Geschiedkundige nasporingen*, II, p. 131) — ce dernier probablement sur la foi du premier — citent une édition de l'ouvrage de van Haemstede soignée par J. G. O., avec le millésime 1645, dont l'existence nous paraît problématique; nulle part en effet on n'a pu nous en signaler un exemplaire. A la vérité on rencontre des exemplaires de 1643-1644, où le millésime du titre (1643) a été changé en 1645, mais ils portent les initiales *I. S.*, et non celles de *J. G. O.* L'édition d'Amsterdam, Jean Ravestein, 1657, citée par J. ab Utrecht Dresselhuis est évidemment celle que nous venons de décrire, mais avec une autre adresse.

Par résolution du Synode de Dordrecht, 1578, Jean Cubus, plus tard ministre à Londres et à Anvers, fut chargé de la publication d'une nouvelle édition du martyrologe. (Voir : A. Czn. van HAEMSTEDÉ, *historien ...*, Dordrecht, Jean Canin, 1579). Ce Jean Cubus est le même personnage qui, en 1568, assista au Synode de Wesel, et qui figure parmi les signataires des actes de ce Synode. En 1639, Jean Gysius, éditeur de la réimpression du martyrologe de van Haemstede que nous décrivons, ayant fait une copie des *Acta Synodi Wesaliensis*, ajouta à la

Vertical line of text on the right edge of the page.



suite de la signature de Cubus: *Qui jussu et nomine ecclesiarum Reformatarum primo collegit historias martyrum easque edidit*. Ne semble-t-il pas résulter de là qu'à cette époque Gysius ignorait le nom de l'auteur primitif du martyrologe, à moins d'admettre que l'oubli n'ait été prémédité, hypothèse assez admissible du reste! Il est certain que Gysius en disant *primo collegit* n'a pas fait allusion à l'édition de 1579 à laquelle Cubus peut avoir collaboré. Tout cela prouve une fois de plus qu'il était convenu de faire tomber complètement dans l'oubli le nom d'Adr. Cornelisz. van Haemstede. (Voir: L.-J.-F. JANSSEN, *de Nederlandsch Hervormden in Kleefsland, vooral te Wezel, in de xvi<sup>e</sup> eeuw*, dans: *Archief voor kerkelijke geschiedenis ... verzameld door N. C. Kist en H. J. Royaards*, V, p. 459, et Chr. SEPP, *geschiedkundige nasporingen*, II, pp. 15-16).



Addition à l'art : Adr. Czn. van HAEMSTEDÉ,  
*historien der martelaren ...*, Dordrecht, 1657 :

Dans l'*Album studiosorum* de l'université de Leiden (col. 69), figure un étudiant en lettres, nommé Jean Ghys, d'Ostende, âgé de 17 ans, et inscrit le 7 mai 1603. Mr P.-J. Frederiks, attaché à la bibliothèque du musée royal des beaux-arts, à Amsterdam, qui a eu l'obligeance de nous signaler cette particularité, émet l'avis que ce Jean Ghys pourrait bien être celui des continuateurs de l'*Historie der martelaren* d'Adr. Cornelisz. van Haemstede qui se cache derrière les initiales *J. G. O.* Dans ce cas il faudrait interpréter ces initiales par *Joannes Gysius Ostendanus*, au lieu de *Joannes Gysius Oudorpiensis*; la présence des armoiries de la commune d'Oudorp dans l'édition Dordrecht, 1643-1644, serait alors un cas fortuit. Toutefois, nous devons faire remarquer que l'ostendais ne se trouve pas inscrit comme étudiant en théologie, et que le continuateur de van Haemstede était ministre réformé à Streefkerk.



[HAEMSTEDE (Adrien Cornelisz. van) et autres, André Oosterbeek, H. Hexham, I. S.], J. G. O., et Jean Gysius.

BRIELLE, Mich. Feermans.

1658.

Historie Der Martelaren, Die om het getuygenisse der Euangelischer waerheydt haer bloedt gestort hebben, van de tijden Christi onses Salighmakers af tot den jare festhien hondert vijf-en-vijftigh toe. Niet alleen in dese Nederlanden / maer oock [*in*] Vranckrijck ... en andere Landen ... In desen laetsten druck op een nieuw neerstelick overfien ... door J. G. O. Met meer dan hondert vijftigh kopere platen verciert ... en een kort inhoud / tot gerief van den Leser / boven yeder plaet. Op nieuws van duyfende mislagen (*sic*) gefuyvert en verbeteret. (*Fleuron*).

In den Briel, By Michiel Feermans, Boeckverkooper, 1658.

In-fol., 12 ff. lim., 483 ff. chiff., et 5 ff. non chiff. Impr. à 2 col. Gravures en taille-douce. Annot. margin. Car. goth.

Ff. lim. : frontispice; titre; dédicace de 1559

Utrecht : bibl. univ.

Hamborg : bibl. ville (avec adr. Hogen-huysen).

Leiden : coll. de Mr le prof. J.-G.-R. Acquoy (avec adr. Schipper).





avec le nom de van Haemstede; préface de I. S., mais sans la date et sans les initiales I. S.; *Vertoning Van De Hovaerdy En Hoogmoet Der Pausen*, gravure en taille-douce, de la grandeur de la p., divisée en 10 compartiments, et sans nom de graveur, et chap. introductif. Les ff. non chiffr. renferment les tables : 1<sup>o</sup>, *Naem-Register Der Martelaren...*; 2<sup>o</sup>, *Register Van eenighe bysondere saken...*, et 3<sup>o</sup>, *Register der Landen, Steden en Plaetsen...*

Réimpression de l'édition de Dordrecht, Jacq. Braat, pour Jacq. Savry, 1657. La partie typographique de l'ouvrage ne présente d'autre différence que la suppression de la liste des *errata*, la plus grande partie des fautes étant corrigées.

Sous le rapport des gravures, la différence est plus considérable. Le frontispice, sans nom de graveur, est une copie de celui de l'édition de 1657, avec quelques changements dans l'intitulé qui est ainsi conçu : *Historien Der Vromer Martelaren Die om t'getuygenisse der Euangelischer waerheydt haer bloedt gestort hebben ... Desen laetsten druck op een nieuw neerstelyck oversien verbeterd en veel vermeerderd en elck op sijn behoorlijck jaer en tijdt met grooter vlyt en neerstigheijt tusschen gevoght (sic) door Ioannem Gyfsium pred tot streef-kerck Met meer dan hondert vyftigh kopere platen versiert ... op nieuw van duysendē miss slagen (sic) gesuyvert ende verbeterd*. Sans lieu ni date. La planche à compartiments, placée en regard du chap. introductif, contient 10 copies d'après autant de vignettes intercalées dans le texte



du même chapitre de l'édition précédente; les vignettes 1, 8 (cette dernière est une répétition de la 3<sup>e</sup>) et 13 ont été éliminées. Les autres vignettes sont placées dans l'ordre qui suit : 1 [13], 2 [4], 3 [3], 4 [5], 5 [9], 6 [7], 7 [12], 8 [10], 9 [6] et 10 [2]<sup>1</sup>.

Les gravures dans les *Historien*... sont au nombre de 149. Les planches appartenant aux articles Pierre Bourdon et Gilles Verdikt, ont été supprimées. Trente-cinq des gravures sont de simples copies de celles de l'édition précédente. Elles se rencontrent au r<sup>o</sup> des ff. 1, 2, 3, 11, 19, 73, 95, 100, 102, 103, 116, 122, 128, 142, 182, 216, 238, 243, 264, 288, 304, 329, 403, 417, 436 et 479, et au v<sup>o</sup> des ff. 3, 126, 150, 204, 214, 221, 225, 240 et 318. Les 114 autres gravures sont des copies en contre-partie, avec quelques modifications dans le placement. Les planches, ff. 11 v<sup>o</sup> et 12 r<sup>o</sup>, et celles ff. 75 v<sup>o</sup> et 76 r<sup>o</sup> sont transposées, et celles des ff. 174 r<sup>o</sup>, 235 v<sup>o</sup> et 312 v<sup>o</sup> sont différentes.

Il existe de cette édition des exemplaires avec l'adresse : *t'Amsterdam, By Jan Jacobsz. Schipper, op de Keyfers-gracht, by de Groen-landsche Packhuysen*. 1658, et avec cette autre : *Tot Nimmegen, By Andries Hogen-huysen, Boeckverkooper*, 1658. Il n'y a pas d'autre différence. L'exemplaire : Rotterdam, J. Naeranus, 1658, du catal. J. van Voorst (Théologie), Amsterdam, 1859, n<sup>o</sup> 4370, appartenait sans doute à la même édition.

---

<sup>1</sup> Les chiffr. entre [ ] indiquent le n<sup>o</sup> d'ordre dans l'édition précédente.



[HAEMSTEDE (Adrien Cornelisz. van) et  
autres, A. Oosterbeek, H. Hexham, I. S.],  
J. G. O., et Jean Gysius.

---

DORDRECHT, Jacq. Braat, pour Jacq. Savry.  
1659.

---

Historie Der Martelaren, Die om het  
getuygenisse der Euangelischer waerheydt  
haer bloedt gestort hebben, van de tijden  
Christi onses Salighmaeckers af tot den  
jare seftien hondert vijf-en-vijftigh toe.  
Ende dat niet alleen in dese Nederlanden /  
maer oock in ... andere Landen ... In desen  
laetsten druck op een nieuw neerstelick  
overfien ... Door J. G. O. Den tweeden  
Druck / overfien en verbetert / met byvoe-  
ginge van verscheyden deftige platen / meer  
als voor desen gedruckt : mitfgaders eenige /  
die in d'eerste druck qualick zijn gestelt /  
op haer behoerlicke plaets gebraght. (*Mar-  
que typographique, la même que celle qui se  
trouve sur le titre de l'édition de 1657*).

Gedruckt tot Dordrecht, by Jacob Braat.  
Voor Jacobus Savry, woonende in 't Kasteel  
van Gendt. In 't Jaer 1659.

---

Amsterdam : coll. du dr Chr. Sepp.  
Berlin : bibl. roy.

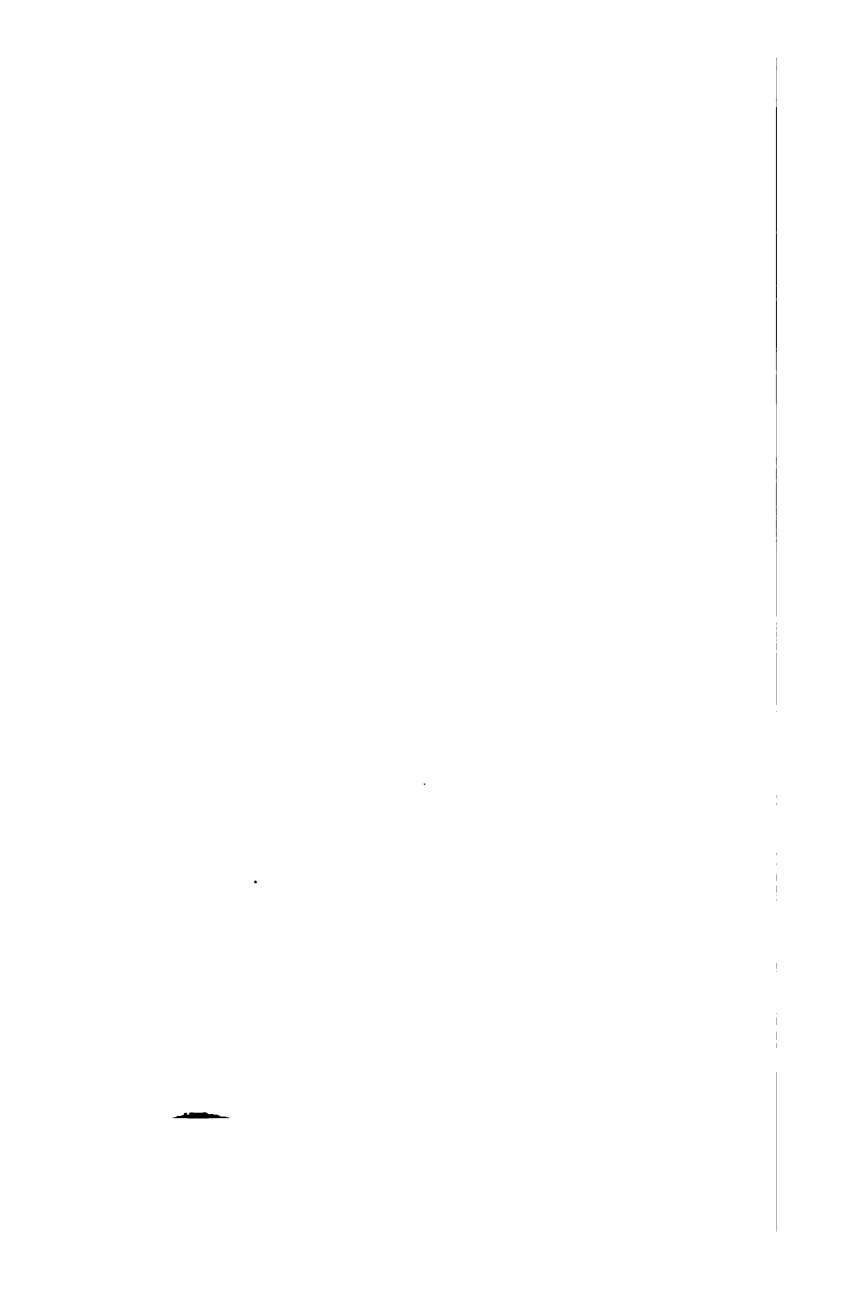


In-fol., 16 ff. lim., 532 ff. chiff. et 6 ff. non chiff. Impr. à 2 col. Gravures en taille-douce. Annotat. margin. Car. goth.

Ff. lim. : frontispice; titre; dédicace de 1559, avec le nom de van Haemstede; préface de I. S., avec la date du 5 sept. 1633, et le chap. introductif. Les ff. non chiff. renferment les 3 tables. A la fin de la dernière p. : *Gedruckt by Jacob Braat. M. DC. LIX.*

Réimpression de l'édition publiée en 1657, par le même imprimeur. Les notices sont les mêmes, mais la dernière, celle qui concerne les événements arrivés en Piémont, en 1655, a été augmentée; on y trouve entre autres la confession de foi des églises réformées de Piémont. Les fautes ayant été corrigées, la liste des *errata* a été supprimée. Le frontispice et les vignettes intercalées dans le chap. introductif sont les mêmes, mais le millésime du frontispice a été changé. Sous le rapport des autres planches, au nombre de 166, l'édition diffère considérablement de celle de 1657 : les planches des ff. 103 r<sup>o</sup>, 184 v<sup>o</sup>, 188 v<sup>o</sup>, 272 r<sup>o</sup>, 298 r<sup>o</sup>, 337 r<sup>o</sup>, 384 v<sup>o</sup>, 412 v<sup>o</sup>, 434 v<sup>o</sup> et 450 r<sup>o</sup> ont été remplacées par d'autres, et celles des ff. 83 r<sup>o</sup>, 90 r<sup>o</sup>, 113 r<sup>o</sup>, 116 v<sup>o</sup>, 157 v<sup>o</sup>, 260 v<sup>o</sup>, 296 v<sup>o</sup>, 363 v<sup>o</sup>, 411 r<sup>o</sup>, 419 v<sup>o</sup>, 422 v<sup>o</sup>, 435 v<sup>o</sup>, 442 v<sup>o</sup>, 454 v<sup>o</sup> et 469 v<sup>o</sup> sont nouvelles.





---

[HAEMSTEDE (Adrien Cornelisz. van) et autres, A. Oosterbeek, H. Hexham, I. S.]  
J. G. O., et Jean Gysius.

---

AMSTERDAM, v<sup>ve</sup> Jean Jacobsz. Schipper.  
1671.

---

De Historie Der Martelaren, Die om het getuygenisse der Euangelischer waerheyt haer bloet gestort hebben, van de tijden Christi onses Salighmakers af tot den jare feshien hondert vijf-en-vijftigh toe. Niet alleen in dese Nederlanden / maer oock ... in andere landen ... In desen laetsten druck op een nieuw neerstelick oversien ... door J. G. O. Met meer dan hondert vijftigh kopere platen verciert / en alle de martelifatie seer curieus naer den aerdt en eygenfchappen des landts en plaetsen gefneden; en een kort inhoudt / tot gerief van den Leser / boven yder plaet. Op nieuws van duyfende mislagen gefuyvert en verbeterd. (*Fleuron*).

Tot Amsterdam, By de Weduwe van J. J. Schipper, op de Keyfers-gracht. 1671.

---

La Haye : bibl. roy.  
Copenhague : bibl. roy.

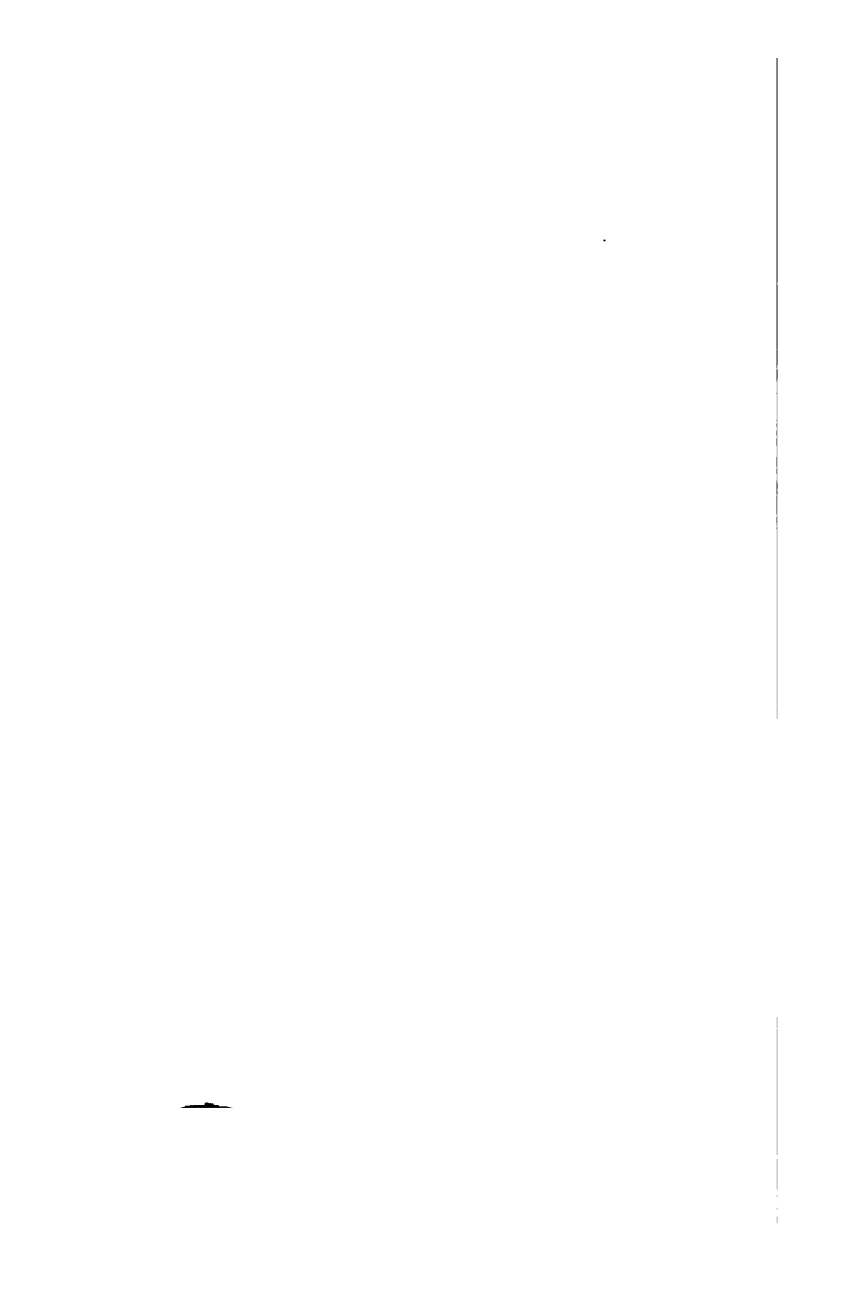


In-fol., 12 ff. lim., 494 ff. chiff. et 6 ff. non chiff.  
Impr. à 2 col. Gravures en taille-douce. Annot.  
marg. Car. goth.

Ff. lim. : frontispice ; titre ; dédicace de 1559, avec le nom de van Haemstede ; préface de I. S., mais sans la date et sans les initiales I. S. ; *Vertoning Van De Hovaerdy En Hoogmoet Dep (sic) Pausen*, gravure en taille-douce, de la grandeur de la p., divisée en 10 compartiments, sans nom de graveur, et chap. introductif. Les ff. non chiff. renferment les tables : 1<sup>o</sup>, *Naem-Register Der Martelaren ...* ; 2<sup>o</sup>, *Register Van eenige bysondere saken ...*, et 3<sup>o</sup>, *Register Der Landen, Steden en Plaetsen ...*

Réimpression de l'édition de Dordrecht, Jacq. Braat, pour Jacq. Savry, 1659.

La veuve de Jean Jacobsz. Schipper étant devenue propriétaire des divers cuivres qui avaient servi pour les éditions de 1657, 1658 et 1659, à l'exception des 15 planches nouvelles gravées en 1659, en fit un choix, et ce sont ces planches, au nombre de 149, qu'on a employées à l'illustration de l'édition que nous venons de décrire. Le frontispice est celui de 1658, mais on y a ajouté, au-dessous, l'adresse : *T'Amsterdam By de Weduwe van Ian Iacobsz. Schipper. 1671.* La planche : *Vertoning Van De Hovaerdy ... Dep (sic) Pausen.* paraît être également celle de l'édition de 1658, mais retouchée. Lorsqu'on compare cette édition à celles de 1657, 1658 et 1659, on constate que plusieurs planches ont été transposées. Il existe des exemplaires sur grand papier.



[HAEMSTEDE (Adrien Cornelisz. van) et autres, A. Oosterbeek, H. Hexham, I. S.], J. G. O., [Jean Gysius], et Nic. Bruin.

---

LEIDEN, v<sup>e</sup> Jean vander Deyster et Henri vander Deyster. 1747.

---

De Historie Der Martelaren, Die om het getuygenisse der Euangelischer Waarheit haar bloet gestort hebben, beginnende van de tyden Christi onses Saligmakers, tot den jare seftien hondert vyf en vyftig. Niet alleen in dese Nederlanden, maar ook in ... andere Landen ... Midsgaders de Schrikkelyke Moort aan de Vandoysen (*sic*) in Piemont, en andere vervolgingen der Geloovigen. Op nieuws neerstelyk overzien, verbeterd, en veelzins vermeerderd ... door J. G. O. Met meer dan hondert vyftig kopere platen verziert ... Dese Druk vermeerderd met een Vervolg, beginnende met de Ongehoorde Wreetheden gepleegt ten tyden der Reformatie in Vrankryk; en van ontallyke misfellinge en oude speldinge Gezuivert. Nog is hier bygevoegt onder

---

La Haye : bibl. roy.

Oxford : bibl. univ.

Londres : brit. mus.



ieder Printverbeelding. Een korte schets der Geschiedenisse in Dichtmaat, door den Beroemden Zededichter, Claas Bruin. Nooit te vooren zo Uitgegeven. (*Fleuron*).

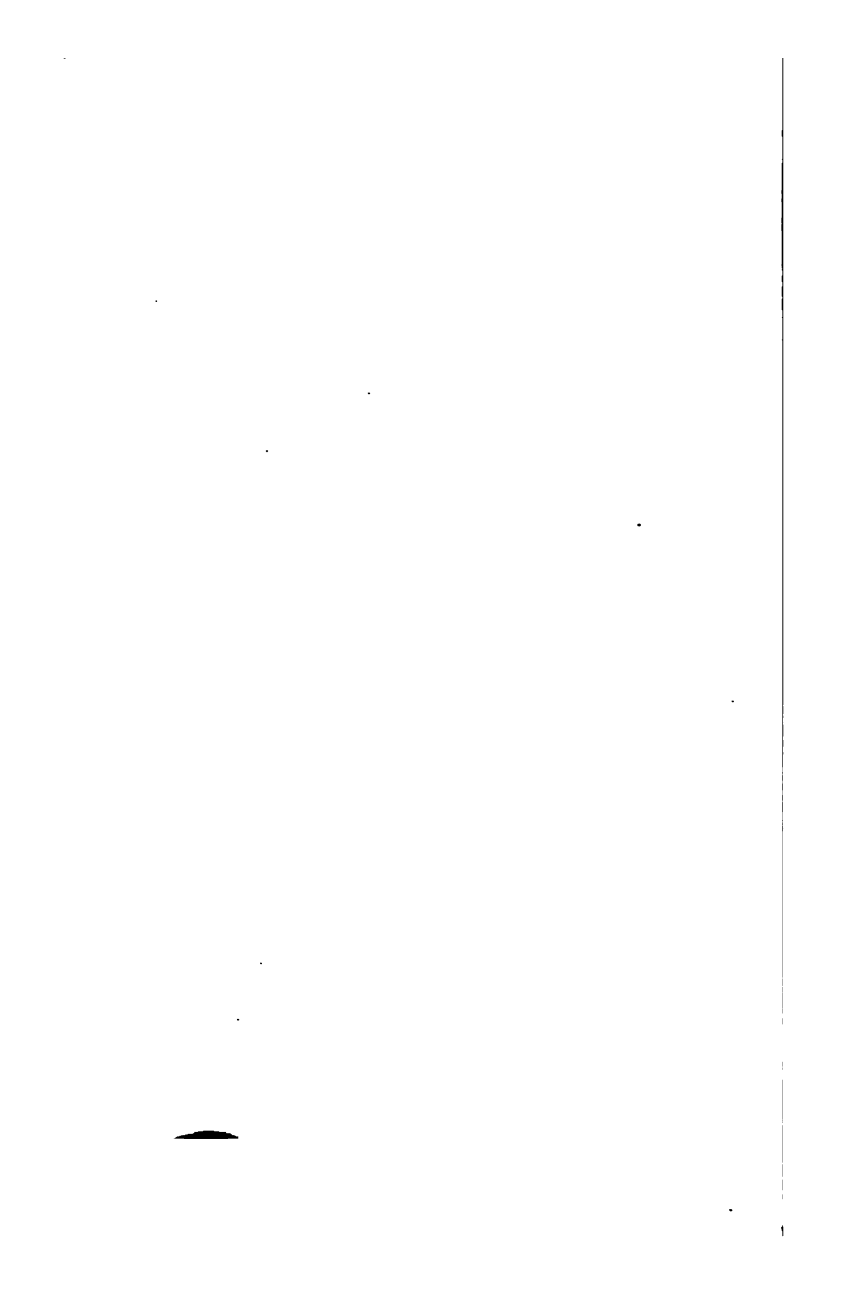
Te Leyden, By De Weduwe van Jan vander Deyster, En Hendrik vander Deyster, 1747.

In-fol., 7 ff. lim., 16 et 818 pp. chiff. et 12 pp. non chiff. Impr. à 2 col. Annot. marg. Gravures en taille-douce. Car. goth.

Ff. lim. : frontispice; titre; dédicace de van Haemstede de 1559, mais sans son nom; préface de I. S., mais sans la date et sans les initiales, et liste des souscripteurs. Les 16 pp. chiff. sont consacrées au *Vertoog, Over de hovaardy ... der Pausen*, et à une pièce de vers néerlandais : *Korte Inhoud Van De Historie Der Martelaren.*, par Nic. Bruin. Les 818 pp. comprennent le corps de l'ouvrage, et les pp. non chiff., une pièce de vers : *Zeege-zang Der Martelaren.*, et trois tables : *Naamregister Der Martelaren...*, *Register Van eenige bifondere zaken...*, et *Register Der Landen, Steden, en Plaatsen ...* La dernière p. est blanche.

Comparée à l'édition de 1671, celle-ci est augmentée d'un supplément intitulé : *Vervolg Op De Historie Der Martelaren. Kort Verhaal van de Vervolging en Wreede Tiranny, gepleegt aan de Gereformeerde in Vrankryk, ten tyde van de Reformatie. Anno 1681. tot 1686.* Ce supplément occupe les pp.





803-818. L'article sur Martin Dierkens, qui ne se trouve pas dans les éditions précédentes à partir de celle de Dordrecht, 1657, est de nouveau reproduit.

Le frontispice est celui de l'édition de Dordrecht, Jacq. Braat, pour Jacq. Savry, 1659, mais il a été retouché, et le titre est effacé et remplacé par : *De Historie der Martelaren*. Les gravures en taille-douce, sans nom de graveur, dans le chap. introductif, sont des copies quelque peu réduites de celles de l'édition de 1659; les nos 1 et 11 ont été omis. Les 148 autres gravures en taille-douce sont celles des éditions de 1657-1671, mais très usées. Au-dessous des gravures, les pièces de vers de Nic. Bruin, qui se trouvent au-dessous de ces mêmes planches dans l'ouvrage : Nic. BRUIN, *korte schets van het leven en sterven der martelaren ...*, Amsterdam, Jan Blom, 1719 et aussi 1720.

Bien que, sous le rapport de l'exécution typographique et des planches, cette édition laisse beaucoup à désirer, la liste des souscripteurs nous apprend que le nombre d'exemplaires souscrits s'éleva à 726. Le prix était de 10 florins.



---

[HAEMSTEDÉ (Adrien Cornelisz. van) et autres,  
A. Oosterbeek, H. Hexham, I. S., J. G. O.,  
J. Gysius, et Nic. Bruin].

---

KAMPEN, G.-Ph. Zalsman. — DEVENTER,  
P. de Lange, impr. 1864-1865.

---

De Geschiedenis Der Martelaren, die om  
de getuigenis der Evangelische waarheid  
hun bloed gestort hebben. Beginnende met  
de tijden van Christus onzen Zaligmaker,  
tot den jare 1655. Nieuwe, behalve de  
spelling, onveranderde uitgave. Met Pla-  
ten. ...

Kampen, G. Ph. Zalsman. 1864[-1865].

In-8o, 2 volumes. Grav. sur bois.

PREMIER VOL. : 9 ff. lim., 789 pp. chiff. et 1 p.  
blanche. Ff. lim. : frontispice ; titre, au vo : *Snel-  
druk, P. De Lange Te Deventer.* ; *Voorwoord* de l'édi-  
teur, daté de Kampen, le 15 févr. 1864 ; la pièce de  
vers de Nic. Bruin : *Korte Inhoud Van De Geschie-  
denis Der Martelaren.* ; table des martyrs, et table  
des matières. Le frontispice, en chromolithographie,  
représente la décollation de St. Jean-Baptiste.

DEUXIÈME VOLUME : 6 ff. lim., et 740 pp. chiff.

Le titre diffère de celui du 1<sup>er</sup> vol. ; il est conçu  
comme suit : *De Geschiedenis Der Martelaren En*

---

—

—

[HAEMSTEDE (Adrien Cornelisz. van) et autres,  
A. Oosterbeek, H. Hexham, I. S., J. G. O.,  
J. Gysius, et Nic. Bruin].

---

KAMPEN, G.-Ph. Zalsman. — DEVENTER,  
P. de Lange, impr. 1864-1865.

---

De Geschiedenis Der Martelaren, die om  
de getuigenis der Evangelische waarheid  
hun bloed gestort hebben. Beginnende met  
de tijden van Christus onzen Zaligmaker,  
tot den jare 1655. Nieuwe, behalve de  
spelling, onveranderde uitgave. Met Pla-  
ten. ...

Kampen, G. Ph. Zalsman. 1864[-1865].

In-8<sup>o</sup>, 2 volumes. Grav. sur bois.

PREMIER VOL. : 9 ff. lim., 789 pp. chiff. et 1 p.  
blanche. Ff. lim. : frontispice; titre, au vo : *Snel-  
druk, P. De Lange Te Deventer.*; Voorwoord de l'édi-  
teur, daté de Kampen, le 15 févr. 1864; la pièce de  
vers de Nic. Bruin : *Korte Inhoud Van De Geschie-  
denis Der Martelaren.*; table des martyrs, et table  
des matières. Le frontispice, en chromolithographie,  
représente la décollation de St. Jean-Baptiste.

DEUXIÈME VOLUME : 6 ff. lim., et 740 pp. chiff.

Le titre diffère de celui du 1<sup>er</sup> vol.; il est conçu  
comme suit : *De Geschiedenis Der Martelaren En*

---

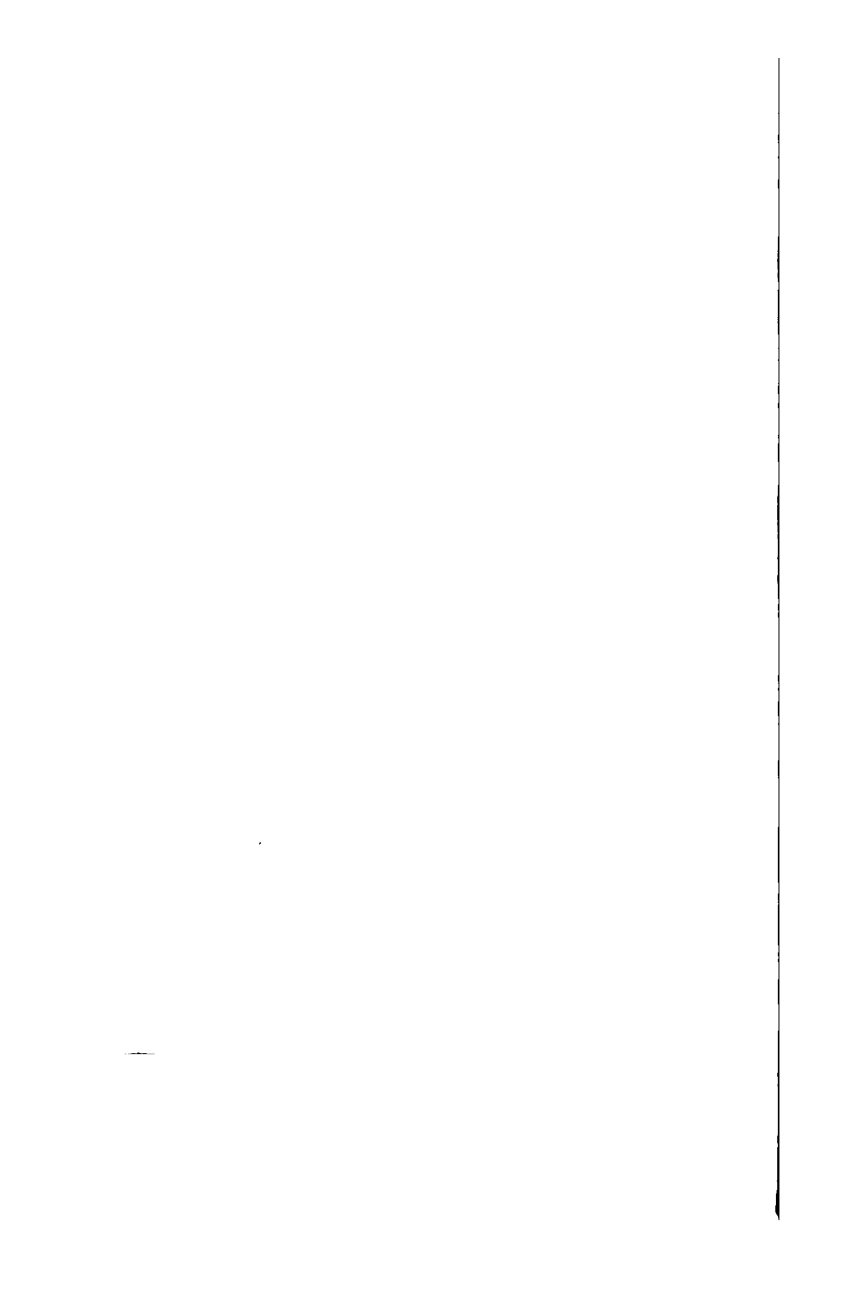


*Getrouwe Bloedgetuigen Van Jezus Christus, die hun leven gewillig voor de Goddelijke waarheid hebben overgegeven. Uit Verscheidene Geloofwaardige Geschiedenissen En Publieke Acten Bijeen Vergaderd. Beginnende met de tijden van Christus onzen Zaligmaker, tot den jare 1655. Nieuwe Uitgave. Met Platen. Tweede Deel. Kampen, G. Ph. Zalsman. 1865.* Les autres ff. lim. renferment : *Voorwoord* de l'éditeur, daté de Kampen, le 15 févr. 1865, table des martyrs, et table des matières. A la fin de la dernière p. : *Zegezang Der Martelaren.*

Réimpression, en style modernisé, de l'édition de Leiden, v<sup>e</sup> Jean vander Deyster et H. vander Deyster, 1747. Les pièces de vers de Nicol. Bruin, sont placées en tête des articles. La dédicace de van Haemstede, la préface de I. S., le *Vertoog over de ... Pausen*, et la table des lieux, ont été supprimés.

Les deux volumes sont ornés de 28 gravures sur bois. Le 1<sup>er</sup> vol. en contient 16, placées en regard des pp. 7, 8, 12, 23, 69, 99, 111, 261, 267, 281, 400, 408, 450, 554, 604 et 704. Celles du 2<sup>e</sup> vol., au nombre de 12, sont placées en regard des pp. 18, 75, 97, 190, 218, 275, 349, 358, 425, 438, 557 et 680. Ces planches assez banales, sans nom de graveur, sont des copies de celles de l'édition de 1747. Dans son avant-propos, l'éditeur nous apprend qu'elles sont gravées par P. van Groningen, à Deventer. Le prix de cette édition était de 10 fl. 80 cts.





[HAEMSTEDE (Adrien Cornelisz. van) et autres,  
A. Oosterbeek, H. Hexham, I. S., J. G. O., et Jean  
Gysius].

---

ARNHEM, J.-W. et C.-F. Swaan. — ARNHEM,  
G.-J. Thieme, impr. 1868.

---

Geschiedenis Der Martelaren, Die Om  
De Getuigenis Der Evangelische Waarheid  
Hun Bloed Gestort hebben; Van Christus  
Onzen Zaligmaker Tot Het Jaar 1655; Niet  
Alleen In De Nederlanden, Maar Ook In  
Frankrijk ... en andere landen; Benevens  
Vele Van Hunne Brieven En Belijdenissen,  
Den Moord Te Parijs En In De Voltolijn,  
De Ongehoorde Wreedheid In Ierland, Den  
Verschrikkelijken Moord Aan De Walden-  
zen In Piemont En Andere Vervolgingen  
Van De Geloovigen. Met Platen. Nieuwe  
Uitgave.

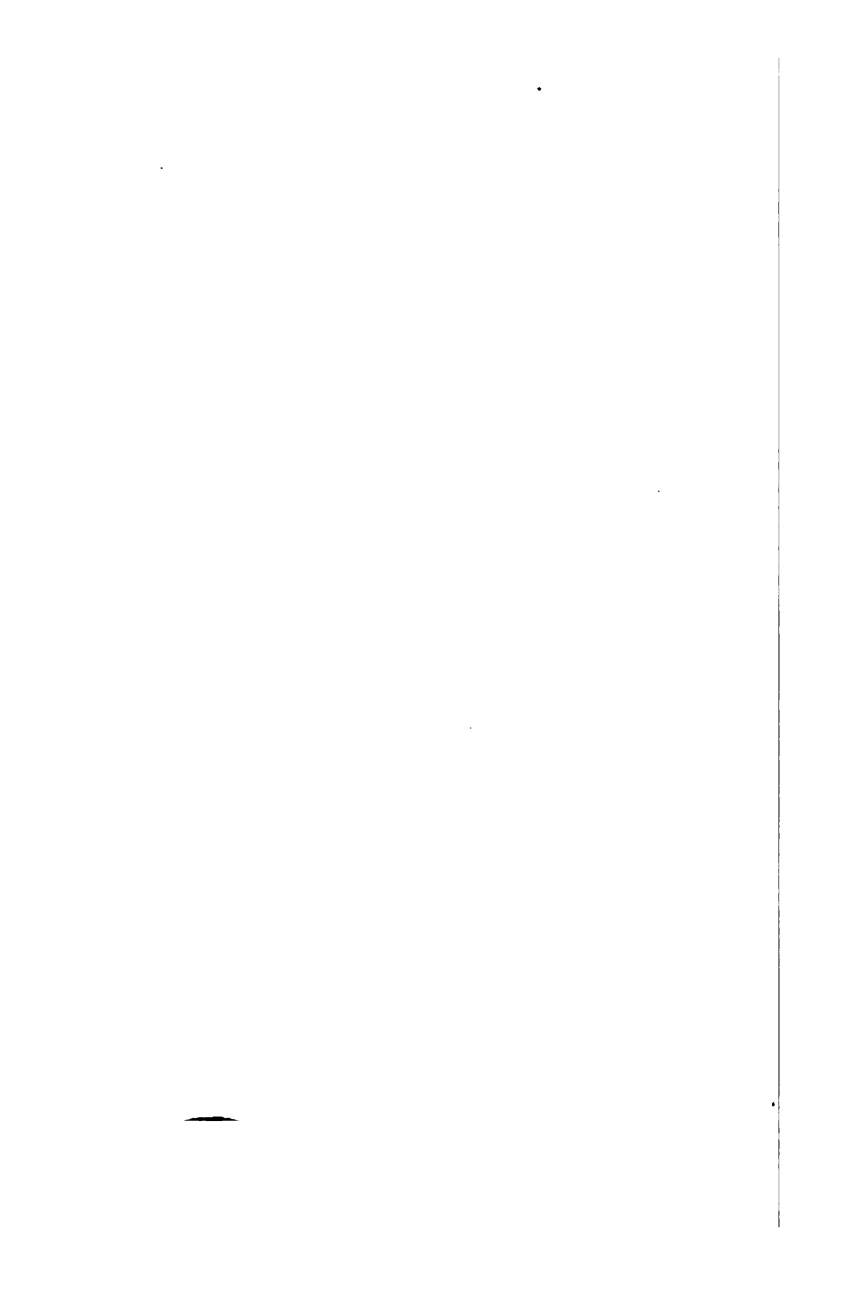
Te Arnhem, Bij J. W. EN C. F. Swaan.  
1868.

In-fol., 7 ff. lim., 1119 pp. chiff., 1 p. non chiff.,  
8 pp. chiff., 1 p. non chiff. et 1 p. blanche. Impr.  
à 2 col. Annotat. marg. Planches lithogr.

Le 1<sup>er</sup> f. lim. contient un frontispice lithogr.

---

Gand : bibl. univ.



représentant une colonne funéraire, avec des figures et des ornements allégoriques. Sur la colonne, le titre : *Geschiedenis Der Martelaren.*, et au-dessous : *Uitgave van J. W. & C. F. Swaan Te Arnhem.*, et : *J. Smulders & C<sup>ie</sup> Lith : des Konings 's Hage.* Les autres ff. lim. renferment : le titre, au vo : *Gedrukt bij G. J. Thieme, te Arnhem.*; le *Voorwoord.*, daté de La Haye et d'Utrecht, 31 juillet 1864, et signé : *D. Molenaar et J. W. Felix*; la préface de I. S., mais sans date et sans les initiales I. S.; puis la dédicace de 1559, avec le nom de van Haemstede, et une copie, en lithographie, de la planche *Vertooning Van De Hoovaardij ... Der Pausen.* Les pp. [1]-16 sont consacrées à la *Verhandeling Over De Hoovaardij ... Der Pausen.*; les pp. [17]-1110, à la *Geschiedenis Der Martelaren.*, et les pp. [1111]-1119, au *Zaakregister.* et au *Register Van De Martelaren ...* La 1<sup>re</sup> p. non chiffr., à la fin, contient le *Register Van De Landen, Steden En Plaatsen*, et les *errata*; les pp. chiffr. [1]-8, la liste des souscripteurs, et la dernière page, non chiffrée, l'ordre de placement des planches.

Réimpression, en style moderne, de l'édition de 1671, et par conséquent sans la notice concernant Martin Dierkens. Les planches lithographiées, au nombre de 150, sont des copies de celles de l'édition qui a servi de modèle. Elles sont tirées hors texte, ne sont pas comprises dans la pagination, et ne portent pas de nom de dessinateur. Le livre a été publié en livraisons, dont la 1<sup>re</sup> parut en 1864, et



représentant une colonne funéraire, avec des figures et des ornements allégoriques. Sur la colonne, le titre : *Geschiedenis Der Martelaren.*, et au-dessous : *Uitgave van J. W. & C. F. Swaan Te Arnhem.*, et : *J. Smulders & Cie Lith : des Konings 's Hage.* Les autres ff. lim. renferment : le titre, au v<sup>o</sup> : *Gedrukt bij G. J. Thieme, te Arnhem.*; le *Voorwoord.*, daté de La Haye et d'Utrecht, 31 juillet 1864, et signé : *D. Molenaar et J. W. Felix*; la préface de I. S., mais sans date et sans les initiales I. S.; puis la dédicace de 1559, avec le nom de van Haemstede, et une copie, en lithographie, de la planche *Vertooning Van De Hoovaardij ... Der Pausen.* Les pp. [1]-16 sont consacrées à la *Verhandeling Over De Hoovaardij ... Der Pausen.*; les pp. [17]-1110, à la *Geschiedenis Der Martelaren.*, et les pp. [1111]-1119, au *Zaakregister.* et au *Register Van De Martelaren ...* La 1<sup>re</sup> p. non chiffr., à la fin, contient le *Register Van De Landen, Steden En Plaatsen*, et les *errata*; les pp. chiffr. [1]-8, la liste des souscripteurs, et la dernière page, non chiffrée, l'ordre de placement des planches.

Réimpression, en style moderne, de l'édition de 1671, et par conséquent sans la notice concernant Martin Dierkens. Les planches lithographiées, au nombre de 150, sont des copies de celles de l'édition qui a servi de modèle. Elles sont tirées hors texte, ne sont pas comprises dans la pagination, et ne portent pas de nom de dessinateur. Le livre a été publié en livraisons, dont la 1<sup>re</sup> parut en 1864, et



la dernière en 1868. Le prix de souscription était de 20 flor., et 5000 exemplaires environ furent souscrits, s'il faut en croire la liste des souscripteurs. Ce résultat est d'autant plus remarquable qu'une édition en deux vol. in-8°, avait été publiée à Kampen pendant les années 1864-1865, au prix de 10 fl. 80 cts. Deux ans après, l'œuvre de van Haemstede fut encore une fois réimprimée en 1 vol. in-4°.



1

2

3

4

