





إعُداد

بالناردن

باربا


$1 \pi \pi-1$
آت ـأتيْنَبا



## 

<br>ه $1<\Gamma$

عَّأَة ـالشُدِن

إن الحمـد لله ، نحمده ، ونستعينه ، ونستغفره ، ونعوذ بالله من شـرور أنفسنا ، ومن سيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل" له ، ومن يضلل فلا فلا هادي له اله ، وأشههد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله .



 عَلَيْكُْ رُقِيباً



أما بعد :

 (1) النار



## مــخل

بدأت فكرة إعداد هذا البامع بعد وفاة العدُّث العلامة الشُيخ عمد نــاصر الديـن الألبـاني رمهـه


 كتابب واحد، تقريياً هلذا الجِهد المعطاء، وتسهيلاُ للباحث من التعب والعناء.

وازدادت ضرورة وجود مثل هذا والجلمع" في نفسي؛ خاصيّة مع بداية العمل فيه، فكان لا بلَّ من

 وبعضها جرى عليه النسخ والتغيير، وكثيرّ منها ما زال غخطوطأل لم يطع بعدُ.


 ضمّي لبعض الكتب الجلديدة فور طبعها مثل (ضعيف الترغيب) و (اصحيح الترغيب). وها هو المشروع بين يديك أخي الكريم كما تراهُ.
 وبعضها صفحات معدودة، ولم أستطع الوصول لجميع مؤلفات الشيّ وأعماله، وسيضمّها بعد هنا - إلما

 ارالجامع، بكتمل قريباً بذيله إن شاء اللّه تعالى.


 المهندس عمد حسن شتات لإشر افه على إدخال هذا العمل في الحاسوب ومراجعته ثم دجه حسب ما رُسم.

## * ملاحظات لا بئّ منها:

أولأ: عملي نقط هو جمع الأحاديث و الآثار التي حكم عليها العلامة الألباني رهمه اللّه في كـــاب واحد، وترتيبا، مع تيسير الوصول إليها عبر كتبه ومؤلفاته، فهو عمل" فهر سيٌ بالدرجة الأولى.
 التصحيح والتضعيف، فيسارعون إلم وصفه بالتناقض، وقد يكون سبب هــنا التضـارب أحـد أمـور؛؛

1- في بعض أعمال الشُيخ حكم على الإسناد فقط، وفي بعضها حكم على المـتن دون الإسـناد،
 مصدر اختلف فيه الحكم عن المصدر الآخر . وانظر مثلاٌ مقدمته لـا لا صحيح سنن النسائي ".

 الحكم في كل مصلدر، واعتماد الآخر منهما

 نَّهُ على شيء من ذلك.

 العكس.
0- وأخيرأ: قد يكون خطأ من الشيخ رهـه اللّه، وهذا يقع فيه كل أحـــ؛ فـإن الإنسـان قـد نــر
 القبرى واشار إلى قبر الرسول

 والسلام
ثالثأ: عملنا هذا من أعمال البشر التي يقع فيها المنات تلو الهنـات، والـتي لا ينـــكّ عنهـا السهـو



وكتبهُ

مـع رفـ صـرت الـحت لأذان عصـر



الجامع؛ ومنهج العمل في إعداده

* المراحل المتبعة للعمل في هذا |الجامع) : تُّ العمل في هذا (الجلامع" حسبَ مراحل متغرقة، تكوْن كل مر حلة وحلة واحدة، وهذه المراحــل

المرحلة الأولى: قراءُة كتب الشّيخ الألباني رمهم اللّه أو التي خرّجها وحكم عليها، لإخرأج المتــون
 الشيخ رحمه اللّه.
المرحلة الثانية: إدخال جميع البيانات المطلوبة في ألاسوب الآلي، نم مر اجعتها مراجعة دقيقة بعـون
اللّه تعالى.
المرحلة الثالثة: دمـج الأحاديث والآثار آليــأ بسـاعدة الماسـوب الآلي بواسـطة برنــمـج حاسـوبي
 مركز تقنيات الحاسوب والنشـر الإلكتروني بإدارة الأخ المهندس محمد حسن شـستات، وقــد ت م مراجهـة ذلك يلوياً، والإبقاء على ما فيه اختلاف في المتن في هذه الأحاديث والآثار ولو كانَ يسيرأ؛ لأن الحكم
 المرحلة الرابعة: ترتيب المادة حسب حروف.

المرحلة الحامسة: ترتيب المادة كذلك حسب المواضيع الفقهية.
 المتبع فيه، ودراسة عن كلٌ كتاب ومصدر ضمَّه هذا (الجلمع").

*     * المنهج العملي المتّبع في هذا رالجامعه:

$$
\begin{aligned}
& \text { 1- رتبنا الأحاديت والآثار حسب حروف المعجم، باستخدام الحاسوب الآلي. }
\end{aligned}
$$

r-\&- أذكر راوي المديث بعد المتن مباشرة إذا كان له علاقة بالمتن، أو لأي فائدة تذكر من ذلك.
ه- ه- ذكرت اسم قائل الأثر في جميع الآثار بعد النصّ.


والتضارب في أحكام التُيخ رهمه اللّه، وهذا ما لا لا نريد.

9- وأسوق تحت كل متن نصّ حكم الشيخ أو ما يقاربه تحت كل حديث أو الثر.

 رقم الحديث على أن المتن ضمنه رامزاً له بـ (ح) نم أذكر رقــم الجـزء والصفحــة الموجـود فيهـا المتن المراد.

11- رتبنا أسماء المصادر خسب حروف المعجم عند الإحالة إليها.
 الصحيحة، تام المنة، النصيحة.... إلخ)، كان ترتيب الصادنر هكذا:
(آداب الزفاف) (أحكام الجنائز) (تام المنة) (الصحيحة) (الضعيفة) (النصيحة)..... إلخ.

 الأحاديث في كل ذلك حسب حروف المعجم.

* المنهج العلمي المُّبع في هذا (الجمامع): أولأ: بالنسبة للهتن أو نصرّ الحديث:

 جعالته: (أن أم قيس بنت مصصن أتت النبي مئال آخر: (عن أبي سلمة أنه سالْ عائشّة عن.......). جعلته: (أن أبا سلمة سالْ عائشّة عن.......). أو: (سالت عائشة عن.....).
ץ- إذا كان بداية المتن (أن رسول اللّه) أو (أن الني)؛ حذفته من المتن. مثال: (أن رسول اللّه جعلته: (سئل عن....).
مثال آخر: (أن النبيَ ( جعلته: (رأى قوماً........).


६- إذا كانَ بداية المتن (أنه) حذفتها منه، إلا إذا كان وجودها للضرورة.
مثال: (أنه أُتي برجل.....). جعلته: (أتي برجل.......).
مثال آخر: (أنه رأى النبي

جعلته: (رأى النبي
ه- قد أسوق أحياناً متن حليث حكم الشيخ على إسناده ولم يست هــو متنـه؛ فـأرجع إلى كتـب السنة فأسوق متّه من أصله.

〒- قد يذكر الشيخ جزءأ من حديث لا يُفهـم مراده، فأرجع إلى الأصل المخرَّج منه فأسوت متنـه
من أوله.

مُتبعاً حكم الشيخ عليها.
^- قد أترلك أحاديث لم يتكلم عليها الشيخ بشيء؛ إذا كان الكتاب ليس من تأليفـه، ووقـع مــل
هذا في (اشخريج العقيدة الطحاوية).
9- في أحاديث الأذكار أبقيت على أوله (كان يقول......)، وجعلت الدعاء والذكـر طرفـأ آخـر
أيضاً.

- ا - قُطّعت كثيرأ من الأحاديث على الأطراف المعتبرة.

ثانيأ: بالنسبة لحكم الشيخ على الحديث، أو الأثر :
ا- حاولنا قدر الاسـتطاعة أن لا نخـرج عـن نـصِ حكـم الشـــن بألفاظـه، إلا عنـد الضـرورة؛
فاختصرناه أو جعلناه مقارباً.
Y- إن لم يحكم الشيخ على المتن واكتفى بالتخريج ذكرنا تخريكه أو جزءأ منه.
 اللّه.
\& - إذا قال: (اغخرَج في الصحيحة)| أو (اصحيح أبي داوده) أو أمثالهما؛ فقد نثبته كما هو، أو نكتب
(صحیح)

ه- إذا قال: ااخخرَّج في الضعيفةها أو (اضعيف أبي داوده) أو أمثالمما، فقد نتبته كما هو، أو نكتــبـ
(ضعيف).

Vالأخرى له، وأبو نعيم...... والزيادة الأولى له.... والجملة الأخيرة عند البيهتــي بسـند صحيـح علـى

شرط الشّيخن.....|)! فأختصر كل هذا بقولي: (صحيح).
1- إذا سكت الشّيخ على حديث صححه صاحب الكتاب الني يعلق عليه، نســبت التصحيـح
للشيخ أيضا، لأنه في هذه الحالة يكون موافقاً له، مشّل ما وقع له كثيراً في إختصر العلوه؛ كما نصَّ هو على ذلك في بعض كتبه.

ه- إذا استشهد بحديث ولم يحكم عليه؛ قلت: (استشهد به) أو (جزم به) أو (سكت عليه). - ا- إذا قال: "روواه البخاري ومسلم" أو أحدهما، فقد يكون ذكــر غيرهمـا أيضـأ في التخريـج لكني لا أذكره؛ إلا عند وجود زيادة ما فأذكر صاحب الزيادة وما يتعلق بها. 1 ا ا إذا نتل التصحيح عن أحد العلماء تُم سكت عليه، قــد أنسـبـ التصحيـح لـه أيضـأ لأنــ إقرار، أو أتركه كما هو.

Y Y - في كتاب (الإمكان) لابن تيمية وغيره، التعليقات الزائدة من الأستاذ الشـــاويش لم أعتبرهـا،
لأن الشيخ لا يرتضيها.

كثيرة، لذا لم أذكرها في جامعي هذا.
*بعض القو اعد المعتملة لتزتيب الأحاديث حسب الحروف:
1- الألف فوقها مدَّة مشل (آخرى؛؛ جعلناها في أول حرف الألف.
مشل: (آيات المنافق" قبل ॥ابتلى".

Y Y الهمزة وحدها، أو التي على واو، أو التي على نبرة؛ جعلناها ألفاً.
ץ- الحرف المشدّد وغير المُسدد سواء.
مثل: (إنَّا ورإنْه)
§- الحديث المبدوء بأل التعريف جعلناه في آخر الحرف.
مثأل: |الجلنة....)، جعلته في آخر حرف الجميم.
0- العلى بأل التعريف في الكلمة الثانية وما بعدها من المتن غير مسـقطة بـل معتـبرة علـى أنهـا
(ألف) نُم (لام) ثم الحرف الثالث..... إلخ.
צ- الألف الممدودة والألف المقصورة سواء.
Y- التاء المربوطة أبقيناها تاءٔ.
^ـ رتبنا الأحاديث حسب الحرف الأول ثم الثاني ثم الثالث..... حتى إذا اكتملـت الكلمـة أو
الحرف راعيت الترتيب حسسب، ذلك.
مثال: (إن كان...... تأتي فهرستها قبل وأنتش.

ثالثأ:

## سرد لمصادر (الجامع")

(1 (آداب الزفاف في السنة المطهرة

* تأليف الشيخ رمه اللّه. (Y) الآيات البينات في عدم سماع الأموات عند الحنفية السادات * تأليف: العلامة نعمان ابن المفسرُ الشهير عممود الآلوسي (IV - IYOY (IV) هـ * * حققه، وقدم له، وخرج أحاديثه، وعلق عليه الشّيخ رممه اللّه. ( ${ }^{(1)}$ (ألجوبة النافعة عن أسئلة لجنة مسجد الجلمعة * تأليف الشُـخ رحمه اللّه. (0) الاحتجاج بالقلر
* تأليف: شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه اللّه. * علق علهه الشُيخ رهمه اللّه. (7) أحكام الجنائز وبدعها * تأليف الشُيخ رهمه اللّه.
(أداء ما وجب من بيان وضع الوضّاعين في رجب
 * تحقيق: محمد زهير الشاويش. * تخريج الشيخ رحه اللّه.
( إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل * تأليف الشيخ رحه اللّه.
 * تأليف: محمد بن إدريس القادري.
* تحقيق: زهير الشاويش، الشيخ ر اللّه (• (1 الإسراء والمعراج، وذكر أحاديئهما - وتخريجها - وبيان صحيحها من سقيمها * تأليف الشُيخ رحهه اللّه. (1 (1 إصلاح المساجد من البدع والعوائد * تأليف: علاّمة الشّام محمد جمال الدين القاسمي رحمه اللّه. * خرج أحاديثه وعلق عليه الشيخ رحمه اللّه. (IY) اقتضاء العلم العمل * ت تأليف: الخطيب البغدادي رحمه اللّه ( ( * تحقيق السيخ رحمه اللّه. (W) الإيمان لابن أبي شيبة
** تأليف: الحافظ أبي بكر عبد اللّه بن محمد بن أبي شيبة رحمه اللّه (190 - Y O هـ) . * حققه وقدم له وخرّج أحاديثه وعلّق عليه الشّيخ رحمه اللّه.
( ) الإيمان لابن تيمية
* تأليف: شـيخ الإسلام ابن تيمية رحهه اللّه. * خرج أحاديثه الشُيخ رحمه اللّه.
(
 (
 ** تأليف: العلامة العز عبد العزيز بن عبد السلام الستّلمي رحمه اللّه. * تحقيق الشُيخ رحه اللّه. (IV) تحذير الساجد من اتخلاذ القبور مساجد
* تأليف الشيخ رمه، اللّه. (1 (1) تحريم آلات الطرب، أو: الرد بالوحيين وأقوال أئمتنا على ابن حزم ومقلديه المبيحين للمعازف والغنا وعلى الصوفيين اللين الخّنوه قربةً ودينا" * تأليف السُيخ رهمه اللّه.
(19) تعقيت معنى السنة وبيان الحاجة إليها
* دراسة علمية نفيسة لكبير علماء مسلمي المند: السيد سليمان الندوي رهمه اللّه. * شارك في التعلين عليها وتخريها: السيد عمد رشيد رضا، والأستاذ كبب الدين الخطيب، والشيخ عمد ناصر الدين الألباني، رحم اللّه الجميع. * * حقتها وقدم هلا: زهرير الشّاويشن.
 * تأليف السيخ رهه، اللّه.
(Y1) تخريج أحاديث (مشكلة الققر وكيف عالجها الإسلامه) * تاليف الشيخ رهه اللّه.
(Y) تصحتح حديث إفطار الصائم قبل سفره بعد الفجر والرد على من ضعفه * تأليف الستخ رمهه اللّه.
(YY) التصفية والزبية وحاجة المسلمين إليهـا \% تألي اليُـيخ رهمه اللّه.
篧 (
* تأليف الشُيخ رشهـ اللّه.
(Y) تام المُّة في التعليق على (فقهة السنة)
* ت تأليف الشيخ رجه، اللّه.
(Y٪) تام النصح في مسألة المسح * تأليف الشيخ رهمه اللّه.
(YV) التنكيل بما في تأنبب الكوئري من الأباطيل (Y)


* قام على طبعه وتحقيقه والتعليق عليه التـيخ رهمه اللّه. (YA) التوسل أنواعه وأحكامهد
 * آلف بينها ونسَّقها: عحمد عيد العباسي. (Y) جلباب المرأة المسلمة في الككاب والسنة * تأليف الشيخ رهمه اللّه.
(艹ّ) حجاب المرأة المسلمة ولباسها في الصلاة
 * حقفه وعلّق عليه وخرّج الحاديثه الشيخ رمهن اللّه. ( ( * تأليف السُيخ رهمه اللّه.
(Y) المديث حجة بنغسه في العقائلد والأحكام * تأليف الشيخ رمها اللّه.
(
* تأليف: عمد بن لطفي الصباغ.
* نظر في أصوله الشُيخ رمهم اللّه، وكتب تعليقات على عدد من الأحاديث أثبتها المؤلف
منسوبة إليه - كما قال في مقدمته ص(T) -.
(£ ( ) حقرق النساء في الإسلام، وحظهن من الإصلاح الحمدي العام
* تأليف: عمد رشيد رضا ر رمه الله. * تعليق السُسخ رمه اللّه.
* تأليف: شيخ الإسلام ابن تيمية رهه، اللّه. * خرّج أحاديثها الشيخ رمهـ اللّه. . حققه: زمهر الشّاويشّ (廿ّ) حكم تارك الصلاة * تاليف الشيخ رهه اللّه.
 * تأليف النُـيخ رهمه اللّه.
(\%^) دفاع عن المديث النبوي والسيرة في الرد على جهالات الدكتور البوطي في كتابه (زفهة السيرة) * تأليف الســخ رمهه اللّه.
 فيه أحاديث كثيرة موضوعة حتى صار ضعفيه، وتحيق أنه لا زوائد للقطيمي فيه أو عليه * * تألف الشيخ رمهه اللّه.
 * تأليف الشيخ رهمه اللّه. ( ( 1 ) الردّ على عز الدين بليق * * تأليف الئيخ رحهه اللّه.
 ولم يَقْتع بقولم: إنه سُنة ومستحب * تأليف الئيخ رهمه اللّه. (ّ §) رفع الأستار، لإبطال أدلُّة القائلين بفناء النار * تأليف: عمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني رمهه اللّه. * * تحيق الشُيخ رهمه اللّه.

رياض الصالحين

* ت تأليف: الإمام النووي رحمه اللّه. * تحقيق: جماعة من العلماء. ** تخريج الشيخ رحمه اللّه. * إشراف: زهير الشاويشُ (0 §) سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها * تأليف الشيخ رحه الله. (7 § ) سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوغة وأثرها السيئ في الأمة * تأليف السُيخ رحمه اللّه. ش (\& )
* تأليف: ابن أبي العز الحنفي رحمه اللّه. * حققها وراجعها: جماعة من العلماء. * خرّج أحادييها الشيخ رحمه اللّه. ( § ( )
* تأليف: إمام الأئمة أبي بكر عمد بن إسحاق بن خزيعة السلمي النيسابوري، ولد سنة
(YYY Yـه)، وتوفي سنة (1 الזهـ) رهمه اللّه تعالى.
* حققه وعلق عليه وخرج أحاديثه وقدم له: الدكتور محمد مصطنى الأعظمي * بمراجعة الشيّخ الألباني رحمه اللّه.

* تأليف الشيخ رحمه اللّه.
(0• (0) صحيح الزَغيب والزّهيب
* تأليف الشيخ رمهم اللّه.
(01) صحيح البامع الصغير وزيادته (الفتح الكبير)
* ت تأليف السُيخ رهمه اللّه.
(Or) صسيح سنن ابن ماجه (Or
*     * تأليف الشيخ رهمه اللّه.
(Or) صحيح سنن أبي داود
* ت تأليف الشيخ رمهه اللّه. (O\&) صهحي سنن الزمهني
قا تأليف السيخ رمهه اللّه.
(0) هصحي سنن النسائي
*     * تأليف الشيخ رهمه اللّه.


$$
\begin{aligned}
& \text { إليه)، للحافظ ابن كثير } \\
& \text { * تأليف الشيخ رهمه اللّه. } \\
& \text { (OV) صحيح (الكلم الطيب) لثيخ الإسلام ابن تيمية } \\
& \text { * ق بقلم الشُيخ رهمه اللّه. } \\
& \text { * بإسر اف: زهير الشاويشا }
\end{aligned}
$$

(O^) الصراط المستقيم: رسالة فيما قرره الثقات الأثبات في ليلة النصف من شُعبان * تأليف: جماعة من علماء الأزهر . * * تريج الأحاديث: للسُيخ الألباني رمهس اللّه. (09) صفة صلاة الني * تأليف السُيخ رهمه اللّه.
(

* تأليف: الإمام أهد بن همدان المراني المي المبلبي رهمه اللّه. * خرج أحاديثه وعلق عليه الشيخ رشه اللّه.
* تأليف الشُيخ رحه اللّه. (TY) صلاة العيدين في المصلىخارج البلد هي السنة * تأليف الشُيخ رمه اللّه.

* تأليف الشيخ رحه اللّه.
(§ (Y) ضعيف التزغيب والزّ هيب
* تأليف الشُخ رحه اللّه. (70) ضعيف الجامع الصغير و زيادته (الفتح الكبير)
* تأليف الشيخ رحه اللّه.
(7 ) خعيف سنن ابن ماجه
* تأليف الشُيخ رهمه اللّه.
(TV) (
* تأليف الشيخ رحه الله.
(【N)
* تأليف الشيخ رمهد الله.
(79) خعيف سنن النسائي
** تأليف الشّيخْ رحمه اللّه. ظلال (Y•)
*     * تأليف السيخ رحمه اللّه.

العقيدة الطحاوية، شرح وتعليق (V)

* تأليف النُيخ رحه الله.
(VY)
* تأليف الشيخ رهمه الله. غاية المرام في تخريج أحاديث الملال والحرام (VM)
* تاليف الشيخ رمهس اللّه.
(V\&)
* تأليف الشتخ رهمه اللّه.

眼 (V)
 * * عقيق الشُيخ رهمه اللّه.
(V4) نقه السيرة

* تأليف: عمد الغزالي رهمه اللّه. * خرّج أحاديث الكتاب: عذّث الديار الشامية العلامة كمد ناصر الدين الألباني.
(VV) القائل إلم تصحيح العقائد
* تأليف: العلامة الشّيخ عبد الرحمن بن بكيى المعلّمي اليماني رهمه اللّه. * علّق عليه الشيخ رهه اللّه. (VA) قاموس الصناعات النـامية
* تأليف: عمد سعيد القاسمي، جمال الدين القاسمي، خليل العظم. * * حقه وقدم له: ظافر القاسمي.
* جاء في كتاب الشّكر في أول الكتاب (صّب): ووأشكر سماحة الأستاذين: عمد بهجة

(V9) قصة المسيح اللّجال ونزول عيسى عليه الصلاة والسلام وقتله إياه على سياق رواية أبي أمامة رضي اللّه عنه مضافأ إليه ما صعَّ عن غيره من الصحابة رضي اللّه عنهم : تاليف الشيخ رهمه اللّه.

* تألي الشتخ رهمه اللّه. (N1) كتاب العلم
* تأليف: الحافظ أبي خييمة زهير بن حرب النسائي رهه اللّه (• (17 - ع عYهـ).

 * تألي الـتيخ رهمه اللّه.

* تأليف: شيخ الإسلام ابن تيمية رهمه اللّه. * تحقيق السيخ رشهد اللّه. ( 1 ( كلمة الإخلاص وتحقيق معناها * تأليف: الحافظ ابن رجب المنبلي رهه اللّه. * خرّج أحاديثها السُيخ رهمه اللّه. (1) كيف يِب علينا أن نفسِّر القرآن الكريم؟ * تأليف الشيخ رمهه اللّه. ( 1 ( ما دلَّ عليه القر آن كما يعضّد الميئة الجميدة القويمة البرهان * تأليف: السيد عمود شُكري الآلوسي رهمه اللّه.

$$
\begin{aligned}
& \text { * تعقيق: عحمد زهير الشّاويشن. } \\
& \text { * * تخريج الـُـتخ رمهـ الْلّه. } \\
& \text { (AV) }
\end{aligned}
$$

 سنة (هrVQ) رشه اللّه. * ا اختصره وحققه الشيخ رهـه اللّه.
(AN)

*     * لإمام أبي المسين مسلم بن الحجاج القُّيري النيسابوري رهمه اللّه. * المختصر: للحافظ زكي الدين عبد العظيم المنذري الدمششقي رههـ اللّه. * * تعقين الشيخ رهه اللّه.

* ( (العلور تأليف: الحافظ شمس الدين المين أبو عبد اللّه عمد بن أهم بن عثمان بن قايماز الذهبي ( رهه اللّه.

 * با بتحقيق الشيخ رهمه الله، و عمدل زهير الشاويشن. (91) المسح على الجوربين
*     * تأليف: علامة الشـام عمد جمال الدين الدين القاسمي. * * قدَم له: العلامة أهمد عمد شاكر . * * حقه: المدث ناصر الدين الألباني؛ رحم اللّه المجمي. (9Y) مشكاة المصايح
* تأليف: عمد بن عبد اللّه المطيب التبريزي رهه اللّه. * بتحقيق الشيخ رجه اللّه.

* تأليف: أبي الأعلى المودودي. * * وفي آخرم: ملحق بتخريج الأحاديث الواردة في الكتاب، للشّيخ رمه اللّه. (؟) (9) مقالات الألباني
 * قدّم لها وعلَّق عليها: عمد عيد عباسي، و عبد اللّه علوش.
(1) جاء في الططبوع على غلانه دللعلي الغفاره، وقد اثشار الشيخ في مقدمته إلى خطنه وصواب ما أثتناه.
(90) مناسك المج والعمرة في الكتاب والسْنة، وآنار السلف، وسرْدِ ما أَلمقَ الناس بها من البدع * تأليف الشيخ رهمه اللّه. (97) مناقب الشام وأهله * تأليف: شيخ الإسلام ابن تيمية رهه اللّه. * علق عليه وخرّج أحاديثه السُيْ رهـه اللّه. (9V) (9V) تنزلة السنة في الإسلام وبيان أنه لا يستغنى عنها بالقر آن * تأليف الشيخ رهمه اللّه. (9^) نصب الجانيق لنسف قصيّة الغر انيق * * تأليف الشيخ رحه اللّه.
(99) النصحية؛ بالتحذير من تخريب (ابن عبد المنان) لكتب الألمة الرُجيحة وتضعيفه لميات الأحاديث

الصحيحة

* تأليف الشيخ رهمه الثلّ.
 * تأليف الشيخ رهمه اللّه.

رابعا":
دراسة لمصادر (ااجلامع)"

فمن الضروري تعريف القارئ الكريم بمصادر جامعنـا هـذا؛ مـن الكتـب الـتي ألْفهـا أو حقتهـا
الشّيخ الألباني رحمه اللّه، ويشمل هذا المبحث:
1- ذكر مؤلفه وحققه، حسب ما هو مشبت على غلافه.
F- وصف الطبعة المتمدلة، ويشمل الوصف:
أ- بيان حجمه، وكم صفحة يضـم بين طيّاته، وغلاف أو بجلد هو.
ب- ذكر الناشر، وفي أي بلد هو.
ج.- ذكر رقم الطبعة وتاريخها؛ إن وجد ذلك.
世- نبذة عن الكتاب؛ جعلتها بعنوان (هذا الكتاب|). وفضَّلت أن أجعل الكلام لصاحب الكتاب
 سبب تاليف الكتاب إن ذكره صاحبه أو عحقّه، ومنهجه في العمل فيه، وأهـــم مباحتـه، وفيــم يتكلـمّ وتاريخ تأليفه أو تحقيقه إن وجد؛ وفي هذا الأخير ما يفيد بيان الناست من حكم النـيخ عنــد اختــلاف أحكامه - تصحيحاُ وتضعيفأ - على المتن الواحد.

## آداب الز فاف في السنة المطهرة

* تأليف الشيخ رحمه اللّه.
* وصف الطبعة المعتددة:

$$
\begin{aligned}
& \text { - بجلد من القطع الصغير، يقع في (YTV) صفحة. } \\
& \text { - الناشر: المكتبة الإسلامية (عمان - الأردن). }
\end{aligned}
$$

- الطبعة الثانية (£ (عاهـ). جاء على غلافها الداخلي: (اطبعة جديدة منقحة ومزيدة). * هذا الكتاب:

قال السُخِ رحمه اللّه عن سبب تأليف هذا الكتاب في مقدمة الطبعة الثانية: ا... فقد كان البـاعث على تأليف هذه الرسالة وإخراجها للناس لأول مرة، تحقيق رغبة أخينا في اللّه تبارك وتعـالى الأسـتاذ

 والحللويات وغيرها، كما لا يبقى أثره ولا يدوم نغعه، فكان ذلك منه سنة حسنة|) اهـ. وقد ذكر الشيخ رحمه اللّه في هذا الكتاب الهادف جملة آداب تلزم العروسين قبل زفافهها، وكذلك بعده، مذكراً وحاضاً على التزام السنة واجتناب البدعة في مراحـل الزفـاف كلهـا، ونبّه علـى بعـض النصائح اللازمة؛ مشل تركُ التشُبه بالكفار في عاداتهم وتقاليدهم، وحشُد لنلك بجموع أكلة طيبـة مـن الكتاب والسنة. ولم ينته التذكير ببعض الوصايا المهمة للزو جين.

وقد حظيت مسألة تحريم الذهب الملقِ على النساء بنصيب الأسد من هذا الكتاب، وردَّ فيه على
 كتابأ مفر دأ في الرد على الشيخ في هذه المسا المالة.

وفي الجملة؛ فهو كتاب جيد نافع في بابه إلا أن اختصاره ونشُر خطوطه العريضة فيـه فـائلدة أكــر لعوام الناس اللنين يقعون في منكرات الزفاف العليدة، خاصة وأنهم لا يتقنون قراءة الردود العلميــة، فليته اختصره.



الآيات البينات
في عدم سماع الأموات عند المنفية السادات

* تأليف: العلامة نعمان ابن المفسرُ الشَهير محمود الآلوسي (IV - IYOY (اMA) * حققه، وقلم له، وخرج أحاديثه، وعلق عليه: الشيخ رمهه اللّه. * وصف الطبعة المعتمدة:
- غلاف من القطع الكبير، يقع في (IM^) صفحة. - الناشر : المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان). - الطبعة الرابعة (سنة 0 ع (هـ). * هذا الكتاب: - سبب تأليف الآلوسي له:

 الأحناف الأعلام في كتكهم النقهية وأحكامهم الشرعية من عدم سماع الوتي لوتى كلام الأحـيـاء، وأن مـن

 الرجيح، وأنه لم يعتقد ذلك أحد من أصحاب الإمام أبي حنيفة ومالكك والشافنعي وأهمد! فاتُّعه أتبـاع



 ويظهر للمعاندين صواب ما أخطأوه....) اهـ. - وقوع الكتاب بين يدي الـُيخ الألباني، وعمله فيه:

في سفرته الأخيرة إلى ملينة الزسول
 عن نوادر المخطوطات الحديثة وغيرها، العخوظة في غتلف مكتبات بلاد الدنيا....

 الاطَّلع عليها، ودراستها، والتقاط نوائدها ودررها، وكان مــن ذلـك هــنـه الرسـالة القيمـة... وهـي رالآيات البيناتر.

والواقع أنني لم أكن قد سمعت بهذه الرسالة من قبل، فلما وتعت عيـني على عنوانهـا في بعـض



وتأكدت ما كان بدا لي من أهميتها! فطلبت أن يصوروا لي نسخة عنها لأتفرغ لدراستها درامـة دقيــة إذا رجعت إلى بلدي، ففعلوا، جزاهم اللّه خيراً ألـا



 عققاً، معلقًا، غرجاً، بقدر يسير من وقتي الذّي تساعدني عليه صحتي، ومشاريعي الأخرى....



 جانبية بين معكوفتين، تيسيراً للمراجعة، وكذلك وضعت له فهارس ارابعة.... اهــ اهـ.
 زائدة، ومن مباحث مقدمته:

- بيان علاقة موضوع الرسالة بالتوحيد. - أن الاستعانة بلموتى سببه الاعتقاد بان الموتى يسمعون. - ضلالة الاعتقاد بالمتصرّفين من الأولياء، وكلام السيد رشيد رضا فا في ذلكـ الكا - كلام العلامة صديق حسن خان في جهل المستغيُين بغير اللّه وعكونهم على القبور، وسـكوت
- بيان أن الطلب من الموتى ضلال مهما كان القصد، وكلام لابن تيمية في ذلك. - الفرق بين دعاء الميت ودعاء اللمي. - تحقيق أن المونى لا يسمعون، وذكره أريعة أدلة على ذلك.




## ( ${ }^{(\Psi)}$

الأجوبة النافعة عن أسئلة بجنة مسجد الجامعة

*     * ت تأليف الشيخ رهمه اللّه.
- الطبعة الأولى للطبعة الجلديدة (•1\&(هـ)، وكتب على غلافه: (اطبعة جديدة منقحة ومزيدة). * هذا الكتاب:

 ينبئ عن مصدرهاه، وإن كانت الأسئلة نفسها توحـي بـيـا السورية - جامعة دمشّق -، ثم سألت أحدهم عنها، فأخبرني أنها من اللجنة ذاتها وقد علمت أنه قد قُدم مثلها إلى كثير من المشايخ وأمل العلمه، بغية البوراب عنها. ومن الظاهر أن القصد من ذلك استنباط الحق، ومعرفته من الأدلة التي سوف يوردهدا أهل العلم في أجوتهم على تلك الأسئلة، فيقابلها أعضاء اللجنة بعضها ببحض، ويستخلصون منهـا أقوامـا، تــم

يعملون بقتضاها في مسجدهم، الذلي صاروا بككم رعايتهم عليه مسؤولين عنه، ومكلفين بتنفيذ الـــتـ فيه، فيقضون بذلك على الاضطراب المستمر فيه.
 تارة يؤذن الأول منهما على باب المسجد، وبالآخر بين يدي المطيب والمنبر، وتارة يؤذن بالألون دلا داخل


وتارة لا تصلى!




 يوجهوا الأسئة المشار إليها إلى أناضل العلماء.

 إلى اللجنة، ودراستهم إياها، واستخلاصهم ما كان أقر با إلى الصواب منها، غير متحيّرين إلى فئّة، ولا متبعين لعادة.

فلما فرعت من كتابة المواب المشار إليه، قدمته إلى اللجنة، ولا أدري إذا كان غيري كن وجهـتـت إليهم الأسئلة؛ قدموا أجوبتهم عليها، ولا ما كان موقف اللجنة العلمي من جوابنا
 الجديدة، ما لا يخرج عن موضوع الأسئلة، فقعلت، فكان من ذلك كله هذه الرســالة الـتي تراهـا بـين

ولا كنت أعتقد أنها حققت القول في كيثير من المسائل التي يراها البــاحث منبـــة في بطون طـو


الناس؛ تنويراُ للأذهان، وتوطئة لإصلاح قد يتو لاه بعض الغُيُر من المسؤولين عن المساجد، أسوة بعر الشُقيقة وما تقوم به من إصلاحات بإرشاد وزارة الأوقاف، وإشر اف وزيرها الشُاب سيادة أحــد عبـد

اللّه طعيمة، زاده اللّه توفيقاً.
وما يشجعني على النـُر أنه لابد للقراء مـن رسـالة في هـذا الموضـوع، تعـرض عليهـم الأجوبـة مقرونة بأدلتها من كتاب اللّه وسنة رسوله، مستشهـاً عليها بآثار الصحابة، وأقوال كبـار الأئمـة، كـن

يؤخذ بقولمم ويقتدى بهليهمم.
زد على ذلك أن كثيرأ من القراء قد كثر سؤالهم عن المسائل التي وردت في هذه الرسالة، فنـــرهـا
كما يوفُر علينا كلامأ كيّيرا، وو قتأُ طويلاً.
وأيضاً؛ فأنا شتخصياً بحاجة إلى من ينهني إلى ما قد يبدو مني من خطا أو وهــمه، مــا لا ينجـو منـه إنسان، فإذا نشرت آرائي؛ تمكن أهل العلم من الاطلاع عليها، ومعرفة ما قد يكون مـن الوهـم فيهـا، وبينوا ذلك كتابة أومشافهة، فشكرتلهم غيرتهم، وجزيتهم خيرأه اهـ.

وانظر نص الأسئلة الموجهة للشيخ من لجنة مسجد الجامعة - وهي أربعـة أسـئلة - في (صرr| 1 ) من الكتاب، واختصارأ أقول: إن محور هذه الأسئلة عن أذان صالة الجمععة والسنة فيه.

وبحث النُخِ في هنا الكتاب مسائل أخرى مئل: عدم ثبوت سنة الجمعة القبلية، وجـواز الصـلاة قبل الزوال يوم الجمعة، وذكر خلاصة رسالته في آخر جوابه (ص.V) -V).

تم ذيّل الإجابة عن أسئلة اللجنة بفصل سماه (أحكام الجمعةة) من ص( كتاب |الموعظة الحسنة با يخطب في شهور السنة|! تأليف العلامة صديق حسن خان، سـاق فيـه بعـض المسائل الفقهية المتعلقة بصلاة المحمعة على وجه الخصوص، ومنها: حكم صالة الجمعة، وهل يشـترط هلا حضور الإمام الأعظم، وحكم تُعدّد المجمعة في البلد الواحد، وحكـم الجمعة في يوم العيـل، وحكـم غسل الجمععة، وصفة الخطبة، وغيرها.
 بدعة، قال في أوله:
"وبعد أن فرغت من تلخيص الأحكــام المتقدمــة والتعليـق عليهـا وتحقيقهـا، تذكـرت أن عنـدي مشروع تأليف كتاب باسم (قاموس البلع)، فرأيت أن آخذ منه المادة المتعلقـة بـــلع الجمعـة، فأرتبهـا،
 السبيل حتى آتُكن من إخراج (قاموس البدعه) إلى حيّز الوجود، وما لا يدرك كله لا يترلك جلهه| اهـ. قلت: وقد وفُق الشُخ رشه اللّه في سرعة إخراج هذا الفصل من كتابه (پقاموس البدعه، ذلك أن
 لمادته هذه.

وكان انتهـاء الشـــيخ مـن تـأليف هـذا الكتـاب (الأجوبـة النافعـةه (نهـار الخميـس عY رمضـان

أحاديث المزارعة والمؤ اجرة

والرد عل المفتّين على الصحابة والتابعين والعلماء

* تأليف الشيخ رمهم اللّه.
* وصف الطبعة المعتمدة:
- ضمن كتاب پالبرهان في رد البهتـان والعـدوانه) بـأقلام (عمــد نـاصر الديـن الألبـاني - طـه الصابونجي - عبد اللّه القلقيلي). إشراف: أعضاء قسم التصحيح في المكتب الإسلامي. وهوبجلن من التطع العادي، يقع في (Y (Y) صفحة. وكتاب (أحاديث المزارعة والمؤاجرةه) فيه من صفحة (11) إلى صفحة (1) ).
- الناشر: المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان).
 * هذا الكتاب:
 كتاب رالإسلام ومساواة الاشتراكيةه.

قال الشيخ في مقدمته: إفلما قرأته، عجبت من هذا الزمان وما وصل إليه فيه كثير من الناس من كثرة الجهل مع ادعاء العلم وقلَّة المياء من اللّه فضلاُ عن الناس....).

وكان صاحب هذا الكتاب والإسلام ومساواة الاشــتراكية، قـد تهجــم على المكتـب الإسـالامي



 الشيّخ حسن خالد - مفتي لبنان فيما بعد - وغيرهم.

 الاشتراكية)، ودفاعه عن أخيه الأستاذ زهير الشاويش جزاه اللّه خيراًا .
( ${ }^{(0)}$
الاحتجاج بالقدر

* تأليف: شيخ الإسلام ابن تيمية رهمه اللّه.
* علق عليه: عمد ناصر الدين الألبني رمهه اللّه. * وصف الطعة المعتمة: - غلاف من التطع الصغير، يقع في ( (I ) صفحة. - الناشر: المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان).
 * هذا الكتاب:

يناقش هذا الكتاب الذنين يحتجون بالقدر على نفي الملام على الذنب، وظن أكـــرهم أن حديـث

ابن تيمية (ص ه - ד):

ا- فريق: كذبوا بهذا المديث؛ كأبي علي المبائي وغيره؛ لأنـه مـن الملـلـوم بـالاضطرار أن هــا خحلاف ما جاءت به الرسل. ولا ريب أنه يُتنع أن يكون هنا هِا مراد الحديث... Y- وفريق: تأولوه بتأويلات معلومة الفساد، كقولمم: إنا حَجَّهُ لأنه كان أباه... r- و- وفريق ثالث: جعلوه عمدة في سقوط الملام عن المخالفين لأمر اللّه ورسوله...
 والك大لام عن لعن المعيّن، وأهمية العمل في الإيكان والرد على المرجئة، وغير ذلك.
 نسب تخريهه لنفسه ضمن ما يذكر من أعماله وتخرياياته.

## أحكام الجنائز وبدعها

* تأليف الشيخ رهمه اللّه.
* وصف الطبعة المتمدة:
- غلاف من التطع الكبير، يقع في (YVV) صفحة. - الناشر: المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان).
* هذا الكتاب:

قال الشـيخ رهمه اللّه في مقدمته: ا... طلب مني بعض الأعزاء بناسـبة وفـاة إحـدى قريباته يـوم


 كنت قد باشرت تأليف بعض المصنفات الأخرى نقد وعدته خيراً، لما في ذلك من التعاون على إحيـياء







لذلك كان لا بد قبل كل شيء من جمع مفردات مســئل (االجنــائز)، ثــم دراسـتها دراسـة دقيقـة، وتتبع أدلة المختلف عليه منها، ونقدها على ضوء علمي "أصول الحديت") و(أهــول الفقـهاه، واختيـار الراجحح منها، دون أي تَيّز لمنهب معين، أو تأثر بعادة سيطرت حتى صارت كأنها دين يجب أن يتبع!

 تطمئن إليها النفس وينسرح لها الصدر، ويعظم بها النفع. لذلك فقد ذكرت للأخ المشار إليه خلاصة هذا معتذراُ، فقبل عذري جزاه اللّه خيراً، ولكنـه عـاد يطلب مني الشروع في هذا العمل، وحضني عليه، وبالغ فيه راجياً منه خِرِأ كثيرأ. فاستخرت اللّه تعالى، وانكببت على اللـراسة والمراجعة، قرابة ثلاثة أشهر، أعمل فيها ليلاً نهـاراً،
 هذا الكتاب الذي بين يدي القارئ الكريم. ولقد كان يتطلب من الوقـت أكــثر مــا قـــر لــه، لـو لـا أن قسهأ كبيراً من مسائله وأحاديثه قد كان معقاً عندي في بعض تصانيفي، ولذلك تراني أحيل عليهـا في بعض المواطن منه.

ولقد حاولت أن أستقصي فيه كل ما له علاقة بموضوعه من المسائل التي لهــا دليـل مـن الكتــاب والسنة، وأعرضت عما كان مستنده بجرد الرأي، لأن الموضوع تعبدي عضض، لا بجال للقياس فيـه، إلا ما لا بد منه من القياس المللي.

وأوردت في أوله بعض الفصول والمسائل التي لا تذكر عــادة في (بـاب الجنــازة) مـن عامـة كتـب




فيها، والفقرة (• 1) منها.
واستوحيت ترتيبه من الواقع، فافتتحته بفصل:
(1 - ما ييب على المريض) من الرضى بالقضاء والصبر على القــدر، وتـرك تَتـي المـوت، وأداء الحقوق، والوصية والإشهاد عليها....

ثم: (Y - تلتين الحتضر ) وما على من حضره من التّلقين وأمره بالشهادة. ثم (ץ - ما على الحاضرين بعد موته) من غمض عينيه، والدعاء له وتغطيته، والتعجيل بتجهيزه، والمبادرة لتضاء دينه.

ثم (६ - ما يكوز للحاضرين وغيرهم) من كشف الوجه وتقبيله، والبكاء عليه.
تم (0 - ما ييب على أقارب الميت) من الصبر والرضا بالقدر، والاسترجاع، وإحداد المرأة على
زوجها.
ثم (7 - ما يكرم عليهم) من النياحة وضرب الحــودد وشـق الجيـوب، وغـير ذلـك كنعيه على

تم (V - النتي الجلائز).
ثم (^ - علامات حسن الخائة).
ثتم (9 - ثناء الناس على الميت).
ثم (• ا غسل الميت).... وهكذا إلى الدفن وزيارة القبور.


 بدع العصر الماضر، اهـ.

## أداء ما وجب

من بيان وضـع الو خـّاعين في رجب
 * تحقيق: عحمد زهير الشاويش. * تخريج: عحد ناصر الدين الألباني رهه اللّه. * وصف الطبعة المعتمدة:

$$
\begin{aligned}
& \text { - غلاف من التُطع المُوسط، يقع في (1N\&) صفحة. } \\
& \text { - الناشر : المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان). } \\
& \text { - الطبعة الأولى: (91٪) (هـ- } 199 \wedge \text { م). } \\
& \text { * هذا الكتاب: }
\end{aligned}
$$

يقول عحقة الأستاذ زهير الشاويش في مقدمته: ا(فقد يسَّر اللّه لي غخطوطة هـذا الكتـاب: |أداء مـا وجب من بيان وضع الوضاعين في رجب)|. فنظرت فيه ووجلته - بالجملة - مــن الكتـب النافــة في

 الشهر المفروض صيامه؛ رمضان المبارك.

وقام أحد الإخوة الأكارم بنسخه، ووضعت عليها التعليقات التي وجدتها مناسبة، تُـــم قدمتـه إلى السُيخ عمد ناصر الدين الألباني ليخرج أحاديثه، كما كان الأمر بيننا أيام عمله في المكتب الإسـاملامي.


والكتاب وإن كان غتصاً بأمر متعلق بعبادة مبتدعة، كان يكفي لردها صفحات قليلة، تقنع الـذي



 يلزم القارئ با قلمه، إليه من علم نانفع.
وقد تعرض لعدد من العلوم والأمور مينيأ أحكامها زيادة على موضوع صوم رجب.

 المؤدية إلى ضلال بعض المتصونة.


 الكفر الذي ما بعدهن كفر!!

وبعدها تعرض إلى صلاة نصف رجب وشعبان، وما سمي بـ (اصلاة الرغائبها، ومـا زادوا على ذلك من عبارات ما أنزل اللّه بها من سلطان.
ونصل موضوع النبائح في رجب، وعرج على الأضاحي، وانظر استطراد السيخ الألباني عليه في

ثم بيَن ما رخّص به المبتدعة من الكرَامية من رواية أحاديث باطلة بالرقائن، وتعليقي على أمثالمم
 موته.
 مباشرة من علماء زمانه، وبعض أسانيده وجدتها بعد المقارنة على ما عندنا عانها، عزيزة نادرة.
وأضاف إليها العديد من إجازات العلماء له خاصة بكتب لا تكاد نـا نرى لها اتصال فيما لدينا عــن هذه الكتب. ما حفظ لنا الكئير من اتصال أسانيد هذه الكتب بؤلفيها. وفي الصفحة (• (IY) رد الشُيخ الألبناني على المسمين بـ: (القرآنيين) منكري السنة.

 وني الصفحة (I\&V) رد الألباني على ما سماه بازفات للمصنف.
 فيهر) اهـ.
 سنة ד^ثا هجرية).
( 1 )

## إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار المبيل

* تألف الشُيخ رهمه اللّه.
* وصف الطععة المتمدة:

$$
\begin{aligned}
& \text { - الناشر : المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان). } \\
& \text { - الطبعة الأولى (1999 هـ - - }
\end{aligned}
$$

يعتبر هذا الكتاب من أوسع كتب التخاريج على الكتب الفقهية في العصر الحاضر، وهـو تخريـج

 الـدنبلي؛ المتوفى سنة (بr •اهـ) وكتابه هذا من كتب الفقه الحنبلي كما هو معروف.
أما عن فكرة كتابنا هذا؛ فيقول الأستاذ زهير الشاويش صاحب المكتب الإسلامي ناشـر الكتــاب في مقدمته: رإن فكرة الكتاب أول ما كانت في حديث ضمّ بعض أهل العلم في داري بدمشّق، ومنهـــمـ الأفاضل السُيخ محمد بهجة البيطلار، والشيخ مصطفى السباعي رهمهما اللّه، والأسـتاذ عصـام العطـار حفظه اللّه، بعد طبع (منار السبيل") مباشرة، وكان عحل إعجابهمم، غير أنهم لاحظوا حاجة الكتـاب إلى التخريج، ثمم حدث لقاء مع المسن السيخ قاسم الدرويشّ فلذكر له الأستاذ عصام هذا الرأي، فقـال: وهذا أيضاُ رأي السُيخ ابن مانع.
ومن هنا أبمعت الرأي، وفاتحت الشيخ ححمد ناصر اللين، واتفقت وإياه على هذا العمــل الـذي
 بها11.
أما الباعث على هذا التخريج - في نظر الشيخ الألباني رهمه اللّه - كان أموراً أهمها - كما قــل
هو في مقدمته -:
(الأول: أن أصله: (امنار السبيل....) هو من أمهات كتب مذهب الإمام أهمد إمام الســنة، الــذي جمع من الأحاديث مادة غزيرة، قلما تتوفر في كتاب فقهي آخر في مئل حجمه - إذ هوجـزء ان ان فقـط حتى بلغ عددها: ثلائة آلاف حديث أو زادت؛ جلها مرفوعة إلى النبي
الثاني: أنه لا يو جد بين أيدي أهل العلـم وطلابـه كتـاب مطبـوع في تخريـج الفقـه الحنبلـي كمـا للمذاهب الأخرى، خذ ميلاُ كتاب (نصب الراية لأحاديث المدايـةه) في الفـــه الحنفـي، للحـافظ جــال















 صحيحاً اوثابتاً بمع بينها بوجه من وجوه التوفيت المعروفة في علم أصول الفقته وأصول المديث، وقــد أوصلها الحانظ العراقي في حاثيته على (علوم المديث، لابن الصلاح إلى أكثر من مئة وجه.


 أقيمت عليها أحكام سرعية، فإن تصفية هذه الكتب من تلك الأحاديث مع كونه واجباً دينياً، لكي لا
 المختلفين على التقارب الفكري، ونبذ التعصب المذهبي.

 ويسمَّوْنَ في بعض البلاد االقر آنيينه. وليسوا من القرآن في شيء.
ويلُسُون على الجهال بقولمم: إن السنة غير ععوظة، وإن بعضها ينضض بعضأ، ويأتون على ذلك
病
 دينه أن المديث الأول موضوع مكذوب على رسول اللّهِ



 شهادتها على النصف من شهادة الرجل، كما جاء تفــــيره في المديـت نفسـه في (اصحيـح البخـاري" وغيره. وهذا هوالشأن على الغالب بين الأحاديث الضعيفة والصحيحة، وطرق شياطين الـين الإنس والمين
 راختلاف أمتي رهمة).
من أجل كل ذلك كان هذا التخريج النافع إن شاء اللّه تعالى.





 الحديث وتراجم رجاله، أضف إلى ذلك دأبأ وجلداً على البحث، فـلـا


 كما بيُتْه في مقدمة: اغاية المرامهه، فراجعه فإنه هام
من أجل ذلك فإني قد جريت في هذا التخريج كغيره؛ على بيان مرتبة كل حديث في في أول السـطر


 إسناد الحديث، وحيئذ أنقل ما وقفت عليه من تخريج وتحيق لأهل العلم، أداء للأمانة، وتبرئة للذمة، ونكني في هذه الحالة أبيض للحديث على الغالب، فلا أذكر له مرتبةه اهـ.

 خـهس عشر عاماً،.

 بضع سنوات، كما ذكر الشيخ في مقدمته.
(9)

* تأليف: عحمد بن إدريس القادري رهه اللّه. * * تققي: زهير الشاويش.
* تخريج: عحمد ناصر الدين الألباني رهمه اللّه.
* وصف الطعع المعتمدة:
- غلاف من التطط المتوسط، يقع في (r (Y) صفحات.
- الناشر : المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان).
* هذا الكتاب:

يدور حول تصحيح حديث (ماء زمزم لـا شرب لهـ كما هو واضح من عنوانه، فقد زعم بعضهم




 الرسالة، ويستمر قائلا:"

اوويقيت رسالنه هذا الدهر الطويل من غير أن يُيدّد أحد طبعها أو نعقيقها........ ومضــي الزمـن
 المتفق عليه معه للعمل به لـساب المكتب؛ كما هو الاتفاق بيننا!!

$$
\begin{aligned}
& \text { إزا الة الدَّهَشَ والوَلَّه } \\
& \text { عن المتحيِّرِ يف صحة ححيث (ر ماء زمزم لـا شرب له هـ هِ }
\end{aligned}
$$

فأرسلت له نسختي من وإزالة الدهشى - وبيض الكتـب - راغبأ إليه أن ينظـر في أحاديئهـ في أوقات المكتب. لعلنا نطبعها مح التعليقات التي جمعتها، وطلبت إليه النظر في تعليقاتي.

 عادتي غالبأ) - طالبأ أن يعاود العمل به هي أوقات وظفيته في المكتب.
 الثاني، وما بعد الجزء الأول من (پختصر صحيح البخاري)، وتخريج باقي أحـاديث מالسـنة لابـن أبي عاصمبا، وا(الأحاديث المختارة1، وغير ذلك.


 ,أكد ذلك في الكتاب الذي ألَّه عن حياته في حياته؟! بارك اللّه فيها، وطبعه باسم أحد إخو انه المِدد،
 بالرياض - بإشرافي -.
واليوم استخرت اللّه، وجعت ما عندي من تعليقات، وأعدت النظر في الكتاب، وقدمته للطبع.




 .( 1$)$

# وستّجد نجمة (*) أونجمتين (* *) فهذه تدل على متابعة مني لكاملام السُّيخ الألباني. وقد تكــون إتامأ لإشارات له لم يتمّها، أواستخر جتها من مؤلفاتها، اهـ. 

وذكر أحادييهما - وغخريجها - وبيان صسيحها من سقيمها

* تأليف الشَيخ رمه اللّه.
* وصف الطبعة المعتمدة:
- غلاف من القطع المتوسط، يقع في (॥ اM ) صفحة.
- الناشر : المكتبة الإسلامية (عمان - الأردن).
* هذا الكتاب:

طبع بعد وفاة الشُيخ الألباني رهمه اللّه، قال الناشر في مقدمته: اههذا مصنف جديــد لم يطبـع مسن قبل، من نفائس ما خلُّفه الشيخ الحمدث العلامة محمد ناصر الدين الألباني رمهه اللّـه تعـاللى مـن كـــوز السنة، وهو (اصحيح الإسراء والمعراج، وذكر أحاديثهما، وتخريجها، وبيان صحيحها من سقيمها، وسرد ما صح منها في سياق واحد بأسلوب فريد بديع لا تراه في كتابه، هذا هوالعنوان الكامل الذي خطـهـ
 واحد فريد بديع، ولكنه توفي رمه اللّه قبل أن يكون ذلكه.

وضم هذا الكتاب سبعة عشُ (IV) حديثأ في موضوع الإسراء المعراج مع تخريج طرقها، والحكم

## إصلاح المساجد من البدع والعوائد

* تأليف: علاّمة الشّام كمد جمال الدين القاسمي رهمه اللّه. * خرج أحاديئه وعلق عليه: عحمد ناصر الدين الألباني رهمه اللّه.
* وحف الطعة المتمدة:
- غلاف من القُط الكبير، يقع في (YVQ) صفحة. - الناشُر: المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان).

* هذا الكتاب:

قال مؤلنه القاسمي رهه اللّه في مقدمته: أأما بعل، فلما كان الأمر بالمعروف والنهي عـن المنكـر












وتقسيمه مبتدعأ، وذلك من فضل اللّه علي، ومننه التي لا أحصي ثُناهها للدي، وبــه المسـتعان، وعليـه
التكالان، في كل آن) اهـ.

بمنزلنا بدمشق الشام.
تم زاد المؤلف عليه زيادات كثيرة بعد التاريخ المذكور بحمده تعالى. قابلته على مسودتي وزياداتي بعلها في بجالس آخرها رابع عيد الأضحى سنة (، بّاهـ). وكتبه مؤلفه جمال الدين القاسمي". وكان الفراغ من التعليق عليه، وتخريج أحاديثـه علـى وجـه الاختصـار في بץ ربيـع الأول سـنة (1M^99) بعلُّيتي من المكتبة الظاهرية بدمشق - كما كتبه الشِيخ الألباني رحه اللّه في آخر تعليقاته.
(IY)

اقتضناء العلم العمل

* تأليف: الخطيب البغدادي رحمه اللّه ( ( * تّقيق: محمد ناصر الدين الألباني رحمه اللّه.
* وحف الطبعة المعتمدة:
- غلاف من القطع المتو سط، يقع في (1 ( ) صفحة.
- الناشر: المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان).
- الطبعة الرابعة (MqV) هـ).
* هذا الكتاب:

يبين فضيلة العمل بعد العلم، وكيف أن العلم شـجرة والُعمل ثمرة، وليس يعدُّ عالمأُ مـن لم يكـن بعلمه عاملا - كما قال البعدادي في مقدمته -.

ولأهمية العمل في حياة طالب العلم والعالم على حد سواء؛ كان هـنا الكتـاب بالكتـاب والسـنة وبأقوال أهل العلم في سبيل الحضّ عليه.
وقّد ساق فيه الخطيب البغدادي أحـاديث وآثــار وأثــعار وقصـص غالبهـا بأسـانيد متصلـة، مــا أضاف أهمية للكتاب على أهميته.

قال الشيخ دحمه اللّه في مقدمته للكتاب تحت عنوان فائدة:
(ولما كان أكثر الناس اليوم لا معرفـة عندهـم بالأسـانيد ورواتهـا، ولا بـالمديث الصحيـح منـه والضعيف، رأينا أنه لا بد من التعلين على هذا الكتاب وغيره بمقدار ما يبين حال الأحاديث المرفوعـة فيه، وبعض الموقوفة، مع الككلام على بعض رواتها أحياناً). وقد سبق طبعه لأول مرّة ضممن بمموع سمّي (امن كنوز السنة)، بطلب من العالم الكريم المصلــع الشيخ عحمد نصيف رحمه اللّه رحمة واسعة، وضمٌ هذا الجمهوع أيضاً: - (الإيمان ومعالمه وسنهه) للإمام أبي عبيد القاسم بن سلاّم.

$$
\begin{aligned}
& \text { - الاليمان، لابن أبي شيبة. } \\
& \text { - إالعلم" لأبي خيثمة زهير بن حرب النسائي. }
\end{aligned}
$$

وانظر سبب نشّ هذه الكتب الأربعة في الصفحة الآتية عند ذكر كتاب (الإمانه) لابن أبي سُيبة.

 وأخيراُ؛ فما أحوج طلبة العلم فضلا عن العلماء - في هذا العصر الأليم - بططالعة هذا الكتاب،
بل وتدريسه.
( ${ }^{(H)}$
الإيمان لابن أبي شيبة

* تأليف: الحافظ أبي بكر عبد اللّه بن محمد بن أبي شيبة رحه اللّه (190 - OY هـه). * حققه وقّم له وخرّج أحاديثه وعلّق عليه: عحمد ناصر الدين الألباني رهمه اللّه.
* وصف الطبعة المعتمدة:
- غلاف من القطع الكبير، يقع في (•7) صفحة.
- الناشر : المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان).

* هذا الكتاب:

واضح من اسمه أنه يبحث مسألة الإمان، وهي من المسائل الهامـة في عقيـدة المسـلم، سـاق فيـه مصنفه رمه اللّه الأحاديث والآثار السلفية بأسانيده الموصولة، وبيَّن أن الإيمان اعتقاد وقــول وعمـلـ، وختم كتابه بقولة السلف المشهورة: االإيان عندنا قول وعمل، يزيد وينقص".
 السنةه، والكتب الأخرى هي:


$$
\text { Y- |العلمه) لُّبي خيثمة (• } 17 \text { - ع }
$$


يقول الشيخ في مقدمة تحقيقه لهذه الكتب: (أما بعد، فهذه أربع رسائل من آتــار سـلفنا الصـالح،



 المديث العفوظة في المكتبة الظاهرية بدمشق الرسائل المدار إليها، وهي لبعض الأئمة المعروفين بالمنظ والعلم والعقيدة الصحيحة، وأرسلت بأسمائها إليه وهي: 1- كتاب الإيمان. للحافظ أبي بكر بن أبي سيبة. (Y (YO -




ثم جاءني من فضيلته خطاب، يكلفين فيه أن أصور هذه الرسائل له، إذا ما عــدت إلى دمشـت في
العطلة الصيفية، فنعلت، وأرسلت إليه بصوراتها.


 على بعض الناس.
وأضفت إلى ذلك بيان حال أحاديثها المرفوعة، صحة أوضعفاً، وكذلك بينت حـال بعض الآلتار







استعمالن هذه الوسيلة والاستفادة منها لمعرفة ذلك، كان لا بد للمتمكن من هذا العلم أن يبيُــن ذلـك للناس؛ نصحأ لمم في دينهم.








 أكتقد أن كتمان ذلك ما لا يكوز . واللّ المستعان، اهـ.

## الإيمان لابن تيمية

* تأليف: شيخ الإسلام ابن تيمية رهم، اللّه. * خرج أحاديئ: عمد ناصر الدين الألباني رهمه اللّه. * وصف الطبعة المعتدة:

$$
\begin{aligned}
& \text { - بجلد من القطع العادي، يقع في (Y^I) صفحة. } \\
& \text { - الناشر: المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان). } \\
& \text { - الطبعة الحامسة (1817 - هـ - 1997م). }
\end{aligned}
$$

من أفضل الكتب إن لم يكن أفضلها على الإطلاق؛ والتي تكلمت عن قضية مهمة في حياة الفــرد
 السلف في الإيمان: اعتقاد وقول وعمل، وكتبَ شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله هذا الكتاب يرد فيـه على مذهب الخوارج ومذهب المرجئة على السواء.
أما عن عمل السّيخ رمهه اللّه في هذا الكتاب فيقول ناشره الأسـتاذ زهـير الشـاويش في مقدمتـه:
 الألباني بتخريج أحاديثه، وقد قام ببعض ذلك مكتفياً بإشارات موجزة - جزاه اللّه خيرأ - غير أنا في هذه الطبعة زدنا على تخريجاته الإحالات إلى المصادر التي تكلم فيها عن الحديـت في كتبــه الـي الـي عملهـا بطلب من المكتب الإسلامي أو غيرها، كما زدت فيه تخريــات تفيـد القــارئ الـنـي يريـد التوسـع في معرفة الحديث وجعلتها بين حاصرتين [ []).

## الإيمان، ومعالله، وسننه، واستكماله، ودرجاته

 * حققه، وقدم له، وخرج أحاديثه، وعلن عليه: عمد ناصر الدين الألباني رشهـ اللّه. * وصف الطعة المعتمدة: - غلاف من القطع الكبير، يقع في (T1) صفحة.

$$
\begin{aligned}
& \text { - الناشر: المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان). } \\
& \text { - الطبعة الثانية (٪. \& هـ- }
\end{aligned}
$$

* هذا الكتاب:

من كتب الإيمان على منهج السلف الصالح رضوان اللّه عليهـم، المبيُنة أن الإيمـان اعتقـاد وقـول وعمل، وفيه ردّ على من أخرج العمل من الإميان مثل المرجئة، وكذلـك ردّ علـى مـن كفـّر بارتكــاب المعاصي مشّ الخوارج، وردّ على أصناف أخرى من المبتدعة في زمانه رحمه اللّه.

السنةه، والكتب الأخرى هي:
1- الإيمان) لابن آبي شيبة (190-0 \% Yهـ).


ولعدم الإعادة انظر ما قاله الشُيخ الألباني رحمه اللّه في مقدمته للطبعة الأولى، تحت الكــلام عـن
كتاب „الإيمانه لابن أبي شِية الذي مرً آنفاً قبل قليل.
(17)

بداية السُوّل
في تفضيل الرسول

* تأليف: العلامة العز عبد العزيز بن عبد السلام السّلمي رحمه اللّه. * تحقيق: محمد ناصر اللدين الألباني رحمه اللّه. * وصف الطبعة المعتملدة: - غلاف من القطع المتو سط، يقع في (• (1) صفحة.
- الناشر: المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان).
* هذا الكتاب:

يقول الشُيخ الألباني في مقدمته: پأما بعد، فإني ما كدت أنتهي من تحتيـق رسـالة ارفـع الأسـتار عن بطلان أدلة القائلين بفناء الناره للعلامة الصنعاني، ووضع مقدمتهـا، وتقديهـا إلى المطبعـة، حتى بادر الأستاذ الغيور الفاضل زهير الشـاويش حفظ اللّه، فأطلعني على بجلــن لطـيف مـن كنـوز مكتبتـه
 الهجري، بغية دراستها، واختيار ما قد يكون منها صالحاً للنشُر عاجلأ. فوجدت فيهـا رسـالة بعـــوان: (ابداية السول في تفضيل الرسول الشافعي الدمشُقي، فانكببت على التأمل فيها ودراستها دراسـة دقيقـة فاحصـة، فتبـين لي آنهـا رسـالة قيمة، نافعة جدأ للأمة: وذلك لوجوه:

الأول: موضوع الرسالة نفسه، فإنتي أعتقـد أن كـل مسـلم صــادق في إســلامه لا بــد لـه مـن أن يتعرف على جملة طيبة من المكارم التي أكرم اللّه بها نبيه، والفضائل التي فضله بها علـى العــلمالين، مـن
 الوجه الثاني: أنها رسالة لطيفة جدأ، جمع فيها المؤلف رحمه اللّه تعالى أكثر من أربعين فضيلة مـن

 البيهتي، وفي هذه الكتب الثلالثة وبخاصة الأول منها، كيّير من الأحاديث الضعيفة والموضوعة، بخلاف رسالة المؤلف هذه، فإنها نخبة كتازة ليس فيها - بفضل اللّه - ما يككن القطع بضعفـهـ، بـل جلـه إن إن لم أقل كله: صححيح ثابت كما سيتبين للقارئ الكريم من تخريجنا لها، وهي مزية قلَّما تتحقق في كتاب. وقد جرى فيها المؤلف رحمه اللّل تعالى على الإيجــاز في العبـارة، وبخاصـة حـين يكـون النـص في الفضيلة مصر حأ بها في الكتاب والسنة، و يبدو لي أنه ألقاها على بعض تلامذته ارتجالأ كما هي عــادة

كئير من العلماء الكبار أمثال شيخ الإسلام ابن تيمية رهمه اللّه، فإنه يعلّق الأحاديث ولا يخر جها ويا، ولا
 حديثاً نبوياً، أو أثرأ عن بعض الصحابة.
 إلا الأحاديث الطوال منها، فإني اكتفيت بالإشارة إليها، وتخريها بإيكاز إلا نادراً، لأنـي مـا رأيـت أن أتوسع في الحواشي باير ادها بطولما كحديث الشفاعة مثلاُ....


 (اصحيح الترغيب والترهيب) للحافظ المنذري، اهـ.
وقال الشُيخ رهمه اللّه في آخر الكتاب: صالتهى التعليق على هنه الرسالة المالماركة إلن شاء اللّه تعالى
 التحية||.
(iv)

تحذير الساجد
من اتخاذ القبور مساجد

* تألف الشيخ رشمه اللّه.
* وصف الطبعة المعتملة:
- غلاف من القطع المتوسط، يقع في (170) صفحة. - الناشر: المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان).
- الطبعة الرابعة (r• ع اهـ -
* هذا الكتاب:

قال الشيخ رمده اللّه في مقدمته للكتاب - الطبعة الثانية -: إأما بعد، فقد كنت طبعت آخـر سـنة (ITVV) هجرية رسالة بعنوان: اتحَذير الساجد من الخاذ القبور مساجده، وكانت نسختي الخاصة مــن هذه الطبعة طيلة هذه المدة في متناول يدي، كلما عثرت على فائدة زائـــدة تناسـب موضوعهـا علقتهـا
 طلب مني الأستاذ الفاضل زهير الشاويش صاحب المكتب الإسلامي أن أقلمهـا إليـه ليجــد طبعهـا، أفتقدتها فلم أجلها، ولما يئست منها أرسلت إليه نسخة أخرى استعرتها مــن بعـض أصحـابي لتطبـع كما هي، على قاعدة: (اما لا يدرك كله، لا يترك جله)، ويينما كان أخي الاستاذ زهير الشّــاويشُ يعـد
 للطبعة الثانية.

ولا كان لتأليف الرسالة المذكورة يومئذ ظروف خاصــة وملابسـات معيــة، اقتضـت الحكمـة أن يكون أسلوبها على خلاف الأسلوب العلمي العض الذي جريت عليه في كل مؤلفـاتي، مـن البحـــ
 على منهج السلف الصالح، وخطة الأئمة الأربعة وغيرهم من اتبعوهم بإحســان، فبادؤونـا بالتـأليف والرد، وليته كان رداً علمياً هادئأ، إذن لقابلتهم بأحسن منه، ولكنه لم يكن كذلك - مع الأسف - بـل


 عن بينة) [سورة الأنفال: آية Y ¢ ] لذلك كان لا بد من الرد عليهم بأسمائهم.

وعلى الرغم من أنني لم أقابل اعتداءهم وافتراءهم بالمثل، فقد كانت الرسالة على طابعها العلمـي رداً مباشُ اً عليهم، وقد يكون فيها شيء من القسوة أوالشدة في الأسلوب في رأي بعض الناس النـي النـيـن


جهلهم وتهمتهم للأبرياء، متوممين أن السكوت عنهم هو من التسامح الذي قد يدخل في في مــــل تولـهـ



 لسارع إلى الرد، ولسان حاله ينشد:

أقول على الرغم من ذلك: فإني لأرى أن طبع الرسالة من جليد على وضصعها السابق ليس مسن
 يهذب من أسلوبها ويتناسب مع طبيعتها الملديدة، ولا ينقص من قيمتها العلمية، وبكوئها اللهمة. وقد كنت ذكرت في مقدمة الطبعة الأولى أن موضوع الرسالة ينحصر في أمرين هامين جداً:
الثاني: حكم الصلا حكلاة في هذه المساجد على القبور.







وكان من نتيجة هنا السكوت وذلك الجهل، أن آل الأمر إلى ارتكاب كئير من الناس ما حرم اللّه تعالى ولعن فاعله، كما سيأتي بيانه، وليت الأمر وقف عند هذا المد! بل صار بعضهم يتقرب إلى اللـّه

 ومن المؤسف لكل مؤمن حقأ أن كثيرأ من المساجد في البلاد السورية وغيرها لا تا تخلو مـن وجيا وجـود
 حاولت بكمتهها تطهير هذه المساجد منها.
ولست أشك أنه ليس من المكمة في شيء مفاجأة الر أي العام بذلك، بل لا بـ بـ من إعلامــه قـبـل




الجن: آية $11 \times$ [




 09]. وهذه فصول الرسالة:

الفصل الأول: في أحاديث النهي عن اتخاذ التبور مساجد. الفهل الثاني: في معنى اتخاذ القبور مساجد. الفصل الثالث: في أن اتخاذ التبور مساجد من الكبائر.

النصل الرابع: شُبهات وجوابها.
الفصل الحامس: في حكمة تحريم بناء المساجد على القبور . الفصل السادس: في كراهة الصلاة في المساجد المبنية على القبور.

الفصل السابع: في أن الـكم السابق يشمل جميع المساجد إلا المسجد النبوي. وفي تضاعيف هذه الفصول، فصول اخرى فرعية، تضمنت فوائد هامة نافعة إن شاء اللّه تعالى. وقد سميت الرسالة: (تخذير الساجد، من اتخاذ القبور مساجد). ذلك ما كنت كتبت في مقدمة الطبعة الأولىه اهـ. (1A)

تحريم آلات الطرب،
أو: الرد بالو حيين وأقوال أئمتنا
على ابن حزم ومقلديه الميحين للمعازف والغنا وعلى الصوفيين اللين اتخذوه قربةً ودينأ

* تأليف الثيخ ر رمه اللّه.
* وصف الطعع المعتمدة:
- بجلد من القطع العادي، يقع في (Y/T) صفحة. - الناشر: مكتبة الدليل (الجبيل الصناعية - السعودية).
 * هذا الكتاب:
 الموسيقى، وما يكتبونه وينشرونه، وسكوت الطرف الآخر من العلماء عن بيان لنـط المبيحــين. وسـا

 (11) بتاريخ (Yq) ذي القعدة من السنة الملكورة على استفتاء حول الموسيقى والغناء نصه:
 وهو حب الموسيقى والغناء، بالرغم أني آحنظ القرآن الكريم، نهل هذه المواية حرام؟هر. فأجاب نضيلة الأستاذ الشيخ عمدل أبو زهرة با نصه:


 بالألحان في عهد التابعين كانوا فريقين:
 وفريقاً لا يمل إليه ويجده منافياً للزهادة والورع؛ كالشُعبي. وعلى أي حال، فمن المتقق عليه أنه ما دام لا يثير الغريزة الجنسية، ولا يشغل عن ذكر اللّه وعـن الصلاة، فليس فيه ما يكسَ الدين)!

قلت: وقد كنت كتبت وقتتْذِ على هذه الفتوى لمخالفتها للأحـاديث الصحيحـة ومذهـب بهـهـور العلماء، وأرسلتها إلى الملة، ولكن حال دون نـنـره - فيما يبلو - تعطيل البِلة في عهـد عبـد النـاصر، ومنعها من الصدور.

وفي هذه الفتوى - على اختصارها - من الأخطاء والأوهام المختلفة ما كنت أتصـور أن الشـــيخ اككبر من أن يقع في مثلها!ا اهـــ
 r- الثانية: ووفي غرة شُعبانُ من سنة (1rvo هـ ه)، أوقفني بعض الإخوان على جمهوعـة ارسـائل
 أم عخور ؟ه، ذهب فيها إلى إباحة الغناء وآلات الطرب على اختلاف أنواعهـا، فتصـورت مبلـغ الأنتر

السِئُ الذي سيكون لمذه الرسالة في قلوب قرّائها من الخاصة وطلاب العلم، فضلاُعن العامة، وذلك
لأمرين:
الأول: شهرة ابن حزم العلمية في العالم الإسلامي، وإن كان ظاهري المذهب، ولا يأخذ بالقياس، خلافاً للأئمة الأربعة وغيرهم.
والآخر: غلبة الهوى على أكثر الناس، فإذا رأوا مثل هذا الإمـام يذهـب إلى إباحــة مـا يتـــق مـع أهوائهم، لم يصدهم شيء بعد ذلك عن اتباع أهو ائهمه، بل قد يجدون في ما يسمعون من بعض المشايخ
 له، وإن كان ابن حزم رهمه اللّه ينهى عن التقليد، ويرمه أشد التحريم.

 صحيح، لا سيما وهم يقرؤون لبعض العلماء المعاصرين فتاوى تؤيد مذهبه، وتنـبر في بعض المـــلات الإسلامية السيارة، أو تذاع بالتلفاز في بعض البلاد العربيةه.
r- الثالثة: (ومن ذلك مقال آخر نشــرته بجلـة |الإخــوان المسلمون، أيضـأ في العـدد (0) تحـت عنوان (الموسيقى الإسلامية)! جاء فيه:
(او(السيمفونية) هي أرقى ما وصل إليه عباقرة الموسيقى أمثال (بيتهوفـن) و(اشـورب)" و(امـوزار)| و"تششايكوفسكي"، وهي تعبير عن عواطف وإحساسات تنعكس من الطبيعـة أو الإنسـان، ويجمـع لهـا أكبر عدد من العازفين المهرة بأحدث الآلات على اختلافهانا، حتى يكون التعبير أقرب إلى الحقيقة بقدر الإمكان. وقد تألفت فرق لـ (السيمفونية) المصرية تضم الكثر من ثلائين عازفأ ساعدتهم جمعية الـُــبّان
 سوف يكون فتحاً في عالم الموسيقى وتقدماً عالمياً لها، وحينـذ يبرز لون فريد يسيطر علـى أفئـدة العـالم، هو (الموسيقى الإسلامية|! بدلأ من الموسيقى الشرقية...|؛

قلت: فهذا من أكبر الأدلة على أن استباحة الآلات الموسيقية قد فـّت بين المسلمين حتى النذيـن




 طائنة من أمتي الخمر باسم يسمونها) وفي رواية: (يسمونها بغـير اسمهـا). وهوغـرج في (الصحيحـة|"
(• (4)، وسياتي (ص 1^).
 ذلك عليه، ونسب إلى التشدد والر جعية، كما جاء في حديث عبد اللّه بن مسعود رضي اللّه تعالى عنه: (اكيف أنتم إذا لبستكم فتنة؛ يهرم فيها الكبير، ويربو فيها الصغــرير، ويتخذهـا النـاس سنـة، فإذا غير ت قالوا: غيرت السنة! قيل: متى ذلك يا أبا عبد الرهمن؟! قال:

الآخرة، [وتنقّهّ لغير الدين ]،. .


 وقع كل ما فيه من التنبؤات. واللّه المستعان.
من أجل ذلك رأيت أنه لا بد من تأليف رسالة أبين فيها حكــم الشـــرع في الموسـيتى، وأرد على

 ويخّشى ربه.
دمشق £ Y شُعبان سنة IYVo هـ. محمد ناصر الدين الألباني








 مقالة المدعو (حسان عبد المنان).....ه اهـ.

قلت: ومن أراد الاطلاع على باقي كلام السيخ فليرجع إلم المقدمة المذكورة. * وجعل الـيخ رده على ابن حزم ثمانية فصول: 1- النصل الأول: في ذكر الأحاديث الصحيحة في تحريم الغناء وآلات الطرب. (ص r- النصل الثاني: شرح مفردات الأحاديث. (ص0)
r- الفصل الثالث: الرد على ابن حزم وغيره عن أعل شيئاً منها. (ص • )
\&- النصل الرابع: في دلالة الأحاديث على تحريم آلات الطرب بجميع أشكاها. (ص 9Y) ه- النصل الخامس: مذاهب العلماء في تحريم الآلات. (ص19)

7- النصل السادس: شبهات المبيحين وجوابها. (ص7•1)
V- النصل السابع: في الغناء بلون آلة. (ص7Y)
^- النصل الثامن: حكمة تخريم الغناء. (ص (صY)


## (19)

## تحقيق معنى السنة

## وبيان الحاجة إليها

* دراسة علمية نفيسة لكبير علماء مسلمي المند: السيد سليمان الندوي رحمه اللّه. * شارك في التعليق عليها وتخريجها: الســد محمــد رشـيد رضـا، والأسستاذ محـب اللديـن الخطيـبـ، والشيخ كحمد ناصر اللين الألباني رحهم اللّه.
* حققها وقدم لها: زهير الشاويش.
* وصف الطبعة المعتددة:
- 

يقول حققه زهير الشاويش: ا⿴囗هله رسالة من أحــول قواعـد دينــا الرئيسـية، وأهميتهـا مرتبطـة بالموضوع الذي قدمته للناس... ألا وهو: إتحقيق معنى السنة النبوية وبيان الماجة إليهاه.

وقد بذل فيها العلامة الكبير، والداعية الإسلامي العظيم العلامة ســليمان النـدوي ربيـب نـدوة علماء الهند - تغمده اللّه بر هتهـ ....
وهنه الر سالة كانت في الأضل رداً على الفئة الضالة التي نشأت في بلاد المند مطلع القرن الماضي
 بعض الناشئة.. وكانت فم فتن فندها علماء ذاكُ الزمن....

وكانت نيتي في طبعها وتقدئها للناس منذ أربعين سنة، عندما قدمها إليُ فضيلة الداعية الإسـلامي
 هـ الموافق 1900م)، وهي مطبوعة في بجلة هندية... وأحضرتها للشام ...
وكان أن طبعت الرسالة في مصر بالطبعة السلفية لصاحبها الأستاذ العلامــة السـيد حـبـ الديــي

 طباعتها مع باقي الكتب التي اتفتت معه على طبعها...

 التي أراها تحتا المى تعليق مني أو منه.
 زيادة. فقام بيعض ما طلب إليه، وأخرت طبعها على أمل أن أتمكن من إعادة النظر وإياه الياه في التوسع

وقد قمنا بعزو الآيات إلى أماكنها من المصف الشريف، كما أخرجنا ما فيها من أحاديث.

 [ألألباني]،. اهـ.
( $\left.{ }^{( } \cdot{ }^{-}\right)$
تخريج أحاديث (فضائل الشام ودمشق) للربعي

* تأليف الشيخ رهمه اللّه.
* وصف الطعة المعتمدة:
-     - الناشر : المكتب من القطع المتوسط، يقع في ( الإسلامي (بيروت - دمشقق). صفحة.

يقول الشيخ في مقدمته: |(فهذه الحاديث في فضائل الشُام ودمشّق، استخرجتها من كتـاب الحـافظ ابي الحسن الربعي (م ع؟ ع) المسمى بـ (افضائل الشام ودمشق)، الذي قام بطبعه المجمع العلمي العربي
 بقلمي وتحقيقي.
وقد رأينا أن نجردد هذه الأحاديث من أصلها في رسالة مع تخريبها المُــار إليـه عخذوفـة الأسـانيل، تسهيلاُ للاطلاع عليها وتعميماً للاستفادة منها، حتى يعلم الناس أن في فضــل الشــام أحـاديث كـــيرة صحيحة، خلافاً لظن بعض الكتابب، وحتى يعرف المستوطنون فيه مـا أنــم اللّه بـه عليهـم فيقومـوا بشكره بالعمل الصالحه ....|| اهـ. وكانت الطبعة الأولى للكتاب في دمشّق سنة (•IrV هـ).
وبذيله (مناقب الشام واهلهه) لشُيخ الإسلام ابن تيمية، بتعليت وتخريج الشُيخ الألباني رحمه اللتـه، وسيأتي الكلام عليه لاحقاً.
(Y)

تخريج أحاديث رمشكلة الفقر وركيف عالجها الإسلامر|

*     * تأليف الشيخ رحمه اللّه.
- غلاف من القطع الكبير، يقع في (97) صفحة. - الناشر : المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان). - الطبعة الأولى (0 ع اعه - 0 - $19 \wedge$ م). * هذا الكتاب:
(مشُكلة الفقر وكيف عالجها الإسلام) كتاب مطبوع للشيِخ يوسف القرضاوي، وهو عبــارة عـن


يقول الأستاذ زهير الشُاويش ناشر هذا الكتاب في مقدمته: ا..... وقد تكرّم وخص" بهــا المكتـب الإسلامي لتطبع وتعمّمّ، وقدَّر اللّه أن لا أكون في دمسُق أو بيروت في تلك المدة، بل متنقلاُ مع أهلـي وولدي مضطرأ - لملاحقة الظالمين - في بلاد الله.

فكان أن بعثت بها لأستاذي العلامة المحدث عحمد ناصر الديـن الألبـاني ليخـرج أحاديثهـا، كمـا بعثت بصورة عنها إلى الأخ المفضال الأستاذ سعيد العبار ليتولى طبعها في (ادار العربية) على أن يوضع تخريج الأحاديث في أسفل الصفحات.

ولكن قدّر اللّه، ولظروف قاهرة، أن يتأخر السُـخ محمد نــاصر الديـن في إنهـاء التخريـج - وقــد
 التخريج، وقدّر اللّه وما شاء فعل.

تُم إنتي منذ أشهر وجدت تخريج الألباني عندي بطريق المصادفــة في بـيروت، والبـلاد تــر بمحنـة شديدة وأنا منعزل في بيتي على خطوط النار، فقدُّتهـا للطبـع مفـردة ولا سـبيل لي للاتصـال بؤلفهـا الشيخ ناصر الدين، لعل عنده - كما هي العادة - زيادات وإضافات، أو وجهة نظر . كما تعذّر عليّ استئذان أخي الشيخ القرضاوي بإعادة طبع مشكلة الفقر مع التخريج، وسـبق أن علمت أن الرسالة قد طبعت مسروقة مرات ومرات عن طبعة دار العربية، كما أنها طبعـت بـإذن مـن المؤلف، عند الأستاذ الفاضل وهبه حسن وهبه في مكتبة وهبه في مصر.

.
قلت: وبلغت الأحاديث والآثاثر التي حكم عليها الشيخ وخرَّجها في هذا الكتـاب (آ| (I) حديثـأ

تصحيح حديث إفطار الصائم قبل سفره بعد الفجر والرد على من خعفه

* تألفف الشيخ رهمه اللّه.
* وصف الطبعة المتمدة:

$$
\begin{aligned}
& \text { - غلاف من القطع الصغير، يقع في (\&) صفحة. } \\
& \text { - الناشر : المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان). } \\
& \text { - الطبعة الثالثة (r. }
\end{aligned}
$$

* هذا الكتاب:

 أن يعمّ النفع بها أكثر .
 تاله، تعرض لمم لوناُ جديداً من ألوان التحقيق العلمي الخديني والفقهـي معـأ، حـول مسـألة هامـة،

كثيراً ما يبدو لبعضهم الحلاجة إليها، ومعرفة الرأي الصائب فيها، ألا وهي پإفطار الصـائم في رمضـان
قبل سغره بعد الفجر).
وإن من الغرائب أن يتوجه بعض الناس اليوم إلى إنكار الحديث الوارد فيها، والذي يحلّد للمسلم الموقف الذي ييب أن يتخذه منها، مع صتحة إسناده، وعدالة رواته، ومطابقته لظاهر القـرآن، وشـهادة
 العسر ا/، وعمل به جماعة من أئمة الفته والحديث! وما ذلك منه إلا تعصباً لفرعه المذهـبي، خلافـأ لـا

صح"ّ عن إمامه كأصل من أصوله: (إذا صح" الحديث فهو مذهي" أهـ.
وكانت هذه المناقشة للشُيخ رمه اللّه مع أحد أعداء السنة قديمأ وحديثاُ، وهو المبتدع الضال عبــد
 طائفة (الأحباش)،، نسأل اللّه أن يستأصل شأنتهم مآمين .
(Y)

التصفية والزبية وحاجة المسلمين إليهما

* تأليف الشيخ رحمه اللّه.
* وصف الطبعة المتتمدة:
- غلاف من التطع المتوسط، يقع في (r^) صفحة.
- الناشر : المكتبة الإسلامية (عمان - الأردن). - الطبعة الأولى (IEYI هـ).

هذه الرسالة طبعت بعد وفاة الشيخ رهمه اللّه، وأصل هذه الرسالة عاضرة ألقاها الشيّخ الألباني

 ,(التربية)، تصفية العقيدة من الشُركيات والانخرافات والبدع الكثيرة، وتصفية الحديث مـن الروايـات اللنكرة والضعيفة، وكذا الفته من الآراء الملغوطة والضعيغة المتعمدة على غير نهج الدليل من الكتــاب والسنة. ( $Y \varepsilon$ )

## تلخيص صفة صلاة النبي

> * * تأليف الشيخ ر رمه اللّه.

$$
\begin{aligned}
& \text { - غلاف من القطع الصغير، يقع في (YY) صغحة. } \\
& \text { - الناشر : المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان). } \\
& \text { - الطبعة السادسة (1\&0 هـ - - 1910م). } \\
& \text { * هذا الكتاب: }
\end{aligned}
$$

 الإسلاهمي أن أقوم بتلخيص كتابيى: (صفـة صــلاة النـي واخختصاره وتقريب عبارته إلى عامة الناس.


 لوجهه، وينفع به إخواني المسلمين.
 التلخيص، كما عنيت عناية خاصة بشرح بعض الألفاظ الواردة في بضض الجمل المديثية أو الأذكار. وجعلت له عناوين رئيسية، وأخرى كثيرة جانبية توضيحية، وأوردت تحتها مسائل الكتاب بأرقام

وصرحت بجانب كل مسالة بككمها من ركن أو واجب، وما سـكتُ عـن بيـان حكمـه فهو مـن السنن، وبعضها قد يكتمل القول بالوجوب، والمزم بهذا أو ذالك ينافي التحقيق العلمي ....... وإن من نافلة القول أن أذكر انني لم ألتزم فيه - تبعاً لأصله - مذهبأ معيناً مــن المذاهـب الأربعـة

 العلامة أبوالحسنات اللكنوي المنفي القائلر: |وكيف لا وهم ورثة النبي


ديـن النــي عــمد أخبـــــــــار
 ولربا جهل الفتــى أثر الهــــى


تقام المُّة في التعليق على (فقه السنة)

* تأليف الشيخ رهمه اللّه.
* وصف الطعة المعتمدة: - بجلد من القطع العادي، يقع في (EVY) صفحة. - النأُـر : المكتبـة الإسـلامية (عمـان - الأردن)، ودار الرايـة للنــــــر والتوزيــع (الريــاض السعودية).
- الطبعة الثانية (^• •1 هـ) .
* هذا الكتاب:
 العصر، وأكثر ها انتـاراً خاصة بين الشباب الواعي، يقول التُيخ رههه اللّه في مقدمة (الطبعة الأولى):







ولقد كان صدور هذا الكتاب - فيما أرى - ضرورة من ضرورات العصر الـــاضر؛ حيــ تبـين

 دينهم ومسائل نقههم، فكان لملا لا بد لـــامتهم مـن مصـدر قريـب التنـاول، يكــن الاعتمـاد عليـه،

والرجوع إليه حين يقتضيهم الأمر، ويغنيهم عن المراجعات الكثيرة في الموسوعات العديـــة مـن أجـل
 فقرب لمم الطريق وأنار لمم السبيل جزاه اللهَ خيرأ..




 أحاديثه، وأخطّى عديداً منمسائله، فلما رأى ذلك بعض الغيورأما


 (بمهرم على الكتاب والسنة، والقضاء على الـــلان وبدعـة التعصـب للمذاهـبـبـ ...) كمـا صـرّح في

مقدمته.
وعلاوة على ذلك؛ ففيه تنزيه للكتاب ما وقع فيه من الأخطاء الفقهية والأحاديث الضصيفة الــي


 بعد؛ لأنه كما قيل: ما لا يدرك كله لا يترك جله. .
فلما شرح اللّه لذلك صدري، واطمأن له تلبي شُرعت في قراءة ما صـدر من الجزاء الكتكاب قراء
 وريقاتي، فما أن انتهيت من التعليق عليها حتى تأكُد لديًّ ضرورة ما صنعت، ذلك لأنتي وقفت فيهـا

بعد هذه الندراسة على أخطاء كثيرة، بعضها مهمة جداً، ما كنت أتصور وجودها فيهـا، ولذلـك فـاني رأيت أنه لا بد من بيانها، وقد ونُق اللّه لذلك وله الحمد والمنة.

ولعل من الفائدة أن أشير إلى نوع تلك الأخحطاء بصورة بجملة، ليأخذ القارىء عنها فكــرة عامـة،
فتّتين له أهمية هذا التعليق، فأقول:
يككن حصر هنه الأخطاء على وجه التقريب فيما يلي: 1- أحاديث كثيرة سكت المؤلف عليها، وهي ضعيفة.

Y- أحاديث أخرى قوّاها؛ وهي عند التحقيق واهية. r- أحاديث ضعّفها، وهي صحيحة، أو لما أسانيد أخرى صحيحة. ع - أحاديث ينسبها لغير (الصححيحين)، وهي فيهما أو في أحدهما.

0 - أحاديث يعزوها لأحد (الصحيحين") وغيرها، ولا أصل لها فيهما.
1 - أحاديث يوردها، ولا وجود لها في شيء من كتب السنة.
V- V سوق الحديث من طريق صحابي يسميه برواية جماعة من الحدثــــين، وهـو عنــد بعضهــم عـن
صحابي آخر أو أكثر.
^- عزوه الحديث لمخرُجه ساكتأ عليه، مع أن غخرُجه الذي نسبه إليه عقبَ بما يقدح في صحته.
9- عدم تتععه أدلة المسائل، فكثيرأ ما يسوت المسائل دون دليل يؤيدها، وأحياناً يكتج لها بالقياس، مع أنه يو جد فيها حديث صحيح، وتارة يستدل بالعموم، وفيها دليل خاص.

- ا - عدم استقصائه مثل ॥الأغسال المستحبة|" وغحوها.

1 ا إيراده في المسألة الواحدة أقوالأ متعارضة دون أن يرجُح إحداها على الأخرى. Y ا - اضطراب رأيه في بعض المسائل في المكـان الواحـد، فيختـار في أول البحــث مـا ينقضـه في

خاتمّه.

با- ترجيحه من الأقوال والآراء المتعارضة ما لا يستحق التزجيح؛ لضعف دليلـ، وقوة دليـل خالفه.

ع ا - غالفته المديث الصحيح الذي لا معارض له من الحديث في غير ما مسألة. وهذا النوع الأخير من أنكر ما وقع للمؤلف، فإنه لا يتفق في شيء مع توجيه المؤلف في الكتــاب


 خيرأ.
وقد يكون من نافلة القول أن أذكر أني لا أريد بالتعليق على الكتاب وبيان أخطائه أن أحط مــن



 وسلامتها من الأخطاء ويرردها من الأحاديث الضصيفة، فإن في الصحيح ما يغني عن الضعيف. هذا، وإني لما بدأت في التعليق على الكتاب ترددت في طريقة نقلي لكلامه، ألألته برمته أو بغالبه الذي يدل عليه، أم اكتفي بنقل طرفه الأول الني يشير إلى تتمته كما هي العادة في التعليقات؟

 والمديث الضضعَف وغو ذلك دون أن يرجع إلى الأصل، وقد سميته: (تَام المنة في التعليق على فقه السنة).
واللهة تعالى أسالل أن يعله خالصأ لوجه اللّه الكريم، وأن ينغع به النفع العميم؛ إنه سميع بيبه. (1) كتب هذا تبل صلور الكتاب كاهلِّ باجز ائه الكبيرة.

ثم قال في مقدمة (الطبعة الثانية): : (فهذه هي الطبعة الثانية لكتابي (تمام المنة في التعليق علـى فقـه السنةه)، وقد مضى على الطبعة الأولى قرابــة ربـع قـرن مـن الزمـان، لم يتيسَّر لي إعـادة النظـر فيهـا، وإعدادها للطبع مرة أخرى، إلا في هذه الآونة الأخيرة من استقراري في (عمان - الأردن)، فقد تيسرّر لي - والحمد لله - أن أطبع فيها بعض مؤلفاتي تحت إشرافي وتصحيحي مباشرة، مع مســاعدة بعـض الموظفين في المكتبة الإسلامية...

ولهذه الطبعة الثانية من (تمام المنة)/ مزايا مهمة كثيرة، أهمها أنني ضممت إليها بقية ما كان عنـدي من التعليق، وهي التعليق على الجزء الثالث من الأجزاء الصغيرة التي كان (افقه السنة)| طبع عليها أول الأمر، وهو يبدأ بأول كتاب (الز كاة)، وينتهي بآخر كتاب (الصيام)، وبهذه الضميمة نكــون قـد علّقنـا على ينو ربع (افقه السنة) بغضل اللّه تبارك وتعالى، راجياً منه عز وجل أن ييسّر لي تام التعليــق عليـه، إذا نسا اللّه في العمر، ويارك في الوقت، أو على الأقل أن أجرّد بقية ما فيـه مـن الأحــاديث الضـعيفــة والمنكرة؛ ليكون القراء على علم بها، ومعرفة بعقيقة قدر المسائل التي أقيمـت عليهـا، كمئـل الحديـث المذكور في (أول كتاب (الجنائز)، وهو يلي (الصيام): پاللّهم إليك أشكو ضعـف قوتـي ضعيف على شهر ته في كتب السيرة، ومن هنا أتي المؤلف، وقد خرجته وبيّنت ضعغه في (اتخريـــح فتــه


 (الفرائض)، وبين هذا وكتاب (الجنائز) كتب أخـرى فيهـا عشـرات - إن لم أقـل مئـات - الأحـاديث

هذا، ولعلّي لا أفشي سراً إذا ذكرت ما يأتي:
لقد كان أحد إخوانتا الجامعيين اقترح عليَّ أن أرسل إلى الشيّخ السيد سابق - تعاونــأ معـه علـى
 فاستجبت لاقتراحه، وأرسلتهما معه إليه، فبقيا لديه أكثر من سنة، ثم أعاد إليٌ بواسـطة أحـد إخوانــا

المقيمين في القاهرة الجزء المذكور دون الملدمة! وقد كنت استنسخت نسخة منهـا احتياطـاُواولمــد له تعالى.
 بادرت إل طبعهما مع الجزء الثاني في أول فرصة سنحت لي يومئذ علـى الآلــة الكاتـــة، ـُـم السـاحبة

وقد تبين لي من مقابلتي بعض المسائل في الطبعة القدئة الـتـي وضعـت عليهـا (تـــام المنـةها ببعـض

 لاحظت أن الأخطاء الحديثية والفقهية بقيت كمـا هـي دون أي تعديـل أوتغيـير، اللهــمـ إلا في بعـض


 أو تصحيحاً، فيما لو وقف عليها كما سيرى القراء من ذلك الكثير والكثير جداً.



 بالحديث، فعقّب على النووي بقوله:

رإلا أنه يقال: كيف خفي حديث جابر والبراء على الخلفاء الراشدين....) إلخ.
فرددت عليه با يبطل هذا الإشكال من أصله، كما ستراه في يكله، فكان من من آثار ذلك أن المؤلــف




 يصحح موقفه منه، فكان ما رأيت!
والخلاصة: لقد كنت آمل من المؤلف حفظه اللّه تعالى أن يستجيب لرغبتي، وييقق رجـائي الــنـي أودعته في مقدمة الطبعة الأولى، وأطلعنه عليها قبلها - كما تقدم - وهــو أن (ايعيـد النظر فيمـا كتـبـ حتى الآن، ويصحح الأخطاء التق تبينت له، ويتريث في إصدار أجزاء الكتاب الأخرى". كنت أرجو ذلك منه، ولكن خاب الرجاء، ومضى الرجل في إصــلار بقيـة الكتــاب علـى النهـج





من أجل ذلك، فإني لـا رأبت افقه السنةه جامداً هكذا على مر السنين كما وضعهـ المؤلـف قبـل
 المنة في التعليق على نقه السنةه فنقّتحته، وزدت فيه مساني هذه الكلمة، فكان ذلك كله من دواعي إعادة طبعه ونشـره على الناس في ثوبـه الجديـد، سـائلغا المـولى


وذكر الشـيخ مقدمة علمية هامة، مقدُمُأ فيها بعض القواعد الأساسية التي لا يستغني عن معرفتها من كان يعنيه أمر التقفه في السنة - كما قال الشيخ رهـه اللّه - ومي:

- التاعدة الأولى: رد الحديث الشاذ. - القاعدة الثانية: رد الحديث الضضطرب. - القاعدة الثالثة: رد الحديث المدنّس. - القاعدة الرابعة: رد حديث الجهول.
- القاعدة الخامسة: عدم الاعتماد على توثيق ابن حبان. - القاعدة السادسة: قولمم: ارجاله رجال الصحيح" ليس تصحيحاً للحديث. - القَاعدة السابعة: عدم الاعتماد على سكوت أبي داود. - القاعدة الثامنة: رمز السيوطي في (الجلمع الصغير) لا يوثن به. - القاعدة التاسعة: سكوت المنذري على المديث في الترغيب"، ليس تُويةُ له. - القاعدة العاثرة: تقوية المديث بكثرة الطرق ليس على إطلاقه. - القاعدة المادية عشرة: لا يبوز ذكر الحديث الضعيف إلا مع بيان ضعفه. - القاعدة الثانية عشر: ترك العمل بالديث الضعيف في فضائل الأعمال.
 - القاعدة الرابعة عشرة: وجوب العمل بالمديث الصحيح وإن لم يعمل به أحد. - النقاعدة الخامسة عشُرة: أمر الشارع للواحد أمر لمميع أفراد الأمة. هذه هي القواعد التي ذكرها السُيخ وتكلم عن كل قاعدة با يمليه المقام لذلك.
 عندي من التعليق على „فقه السنة|.........


## تقام النصح في مسألة المسح

* تأليف الشَيخ رحمه اللّه.
* وصف الطبعة المعتمدة:
- ضمن رسالة (المسح على الجوربين) للقاسمي رمهه اللّه؛ وهذه غلاف من القطع المتوسط، تقع في (97) صفحة.
- الناشر : المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان).
* هذا الكتاب:

بعد ان أنهى الشَيخ تحقيق رسالة القاسمي پالمستح على الجوربين)، أتبع عمله برسالته هذه، قــائلا
في إلمدمة (ص 1):
(افلما فرغت من التعليق على هنه الرسالة المباركة النافعة، رأيت أن من تمام النفع بها، أن أحــذو
 وئقى بموضوعها، ألا وهي: 1 - المسح على النعلين.

Y- المسح على المف أو الجورب المخرق. r- خلع الممسوح عليه هل ينقض الوضوء؟
६- متى تبدأ مدة المسح؟

0- انتهاء مدة المسح هل ينقض الوضوء؟؟ اهـ.


$$
\text { ( } 1 \text { ( } 1 r v \cdot / \Lambda r / \wedge \text { ) }
$$

(YV)
التنكيل بما فيه تأنيب الكوثري من الأباطيل
 * قام على طبعه وتعقيقه والتعليق عليه: محمد ناصر الدين الألباني رحمه اللّه.
*

- مجلبان من التُطع العادي، يضمان (97Y) صفحة، يقع المجلد الأول في (O\&) صفحة، والمُلد الثاني (£| §) صفحة.
- الناشر: مكتبة المعارف (الرياض - السعودية).
- الطبعة الثانية مصحتّحة ومنقَّحة (7 • ع هـ) .
* هذا الكتاب:

يقول العلامة الألباني رحمه اللّه في مقدمة الطبعة الأولى: (افإني أقدم اليوم إلى القراء الكرام كتاب „التنكيل بما في تأنيب الكوثري من الأباطيله، تأليف العلامة المعقّ الشيخ عبد الرحمـن بـن يحيـى بـن علي اليماني رحمه اللّه تعالى، بيَّن فيه بالأدلة القاطعة والبراهين الساطعة تَنْي الأستاذ الكويُـــري علـى أئمة الحديث ورواته، ورميه إياهم بالتجسيم والتشبيه، وطعنه عليهم بالهوى والعصبية المذهبيـة، حتى لقد تجاوز طعنه إلى بعض الصحابة، مصرحاً بأن أبا حنيفة رحمه اللّه رغب عن اححـاديثهم! وأن قياسـه مقدم عليها! فضلأ عن غمزه بفضل الأئمة وعلمهـم، فمالك مثلأ عنده ليس عربي النسب بــل مـولى! والشافعي كذلك، بل هو عنده غير فصيح في لغته، ولا متين في فتهه. والإمام أحمـد غـير فقيـه عنـده!


 عدي، وابن أبي داود، والذهبي وغيرهم!



 هذا الكتاب بإذن اللّه.

ومنه يتبين للناس ما كان خافياً عليهـم من حتيقة الكوثرئري، وأنه كان يمّع في نفسـهـ بـين صفتـين




 الشيخان في اصحتحيحهما، ولا علة قادحة فيه. ويصحِح ما يعلم كل عارف بهذا العلم أنه ضعيف بـل



 للمشايخ والمذاهب، فرحم اللّه المؤلف، وجزاه عن المسلمين خيراً.



بـ(ن). وفي التسم الرابع من الكتاب تعليقات أخرى بقلم نضيلة الـُّيخ عحمد عبد الرزاق همزة حفظـهـ



 الأول من القسم المشار إليه ونصه:
(يقول المؤلف: إذا علَّق الحد على كتابه فليكن التعليق منضصلاُ عن كلامه، وعليه توقيعه). وكتب الثيخ عبد الرزاق هزة تخته ما نصه:
ارقرات الكتاب المذكور (القائد إلى تصحيح العقائد) وعلقّت عليه بعض تعليقات بالقلم الأهمر في أسفل بعض الصفحات، ولم أصحچح في صلبه سوى بعـض الكلمـات وقعـت غلطـأ في آيـات قرآنية،


 وأقول: قد وقع في الكتاب وذيله والتعليق عليه بعض الأغلاط، صحّحتها، ونّهت على اليا الأصـل
 معكوفتين [ ]، وقد يقع مثله في الكتاب أيضأ. والـــهو مـن طبـع الإنســان. وجـلٍ مـن لا يضـلّ ولا


 المؤلف والمعلُق خيراً.

ثم إنه والكتاب على وشك تَام طبعه، جاعني كتاب من فضيلة الشـيخ عحمـــد نصيـف يبـدي فيـه رغبته بأن نعيد طبع رسالة (اطليعة التنكيل" للمؤلف رهمه اللّه تعالى، وهي بثابة المقدمة لـــذا الكتـاب (التنكيل"، فوافق ذلك ما كان في نفسي من الر أي، وكنت صرَّحت به لفضيلته حين عرض علي القيام على طبع الكتاب، ولكن الشّيخ حفظه اللّه وبارك فيه لم ينشط لذلك يومئذ، وما قدّر يكن. إن طبع (الطليعة) مع أصله (التنكيل" أمر هام؛ لأنها أولا كالمقدمة بالنسبة إليه كما ذكرنا. وثانياً: أن المؤلف يحيل عليها في الكتاب كثيراُ، ويشِر إلى صفحاتها بالأرقام من الطبعة الأولى منها، فقد كــا الأنفع طبع الكتاب قبل الرسالة لنصحِح الأرقام منه على وفق الطبعة الجلديدة، ولكن هكذا قدّر. وتداركأ لـا فات، فقد وضعت أرقام صفحات الطبعة الأولى على هامش هذه الطبعة تيسيرأ علـى
 أمامها. فما على القارئ إلا أن يتتع رقم الصفحة المال عليها من المامش فيجد البحث المنشُود. وقد اعتمدت في هذه الطبعة على الطبعة الثانية منها، وذلك لأمرين:
الأول: أنه كان وقع في الطبعة الأولى بعض الأخطاء نبّـه علـى اكثئرهـا المصنـف رشمـه اللُّه فيمـا
 فاستدر كها المؤلف في الطبعة الثانية، إلا جملة واحدة في سطور استدر كتها أنا في هذه الطبعة، كما ستراه (ص• (ص)
والأمر الآخر: أن الطبعة الأولى كان قد أدرج فيها في المتن والتعليق ما ليس من المصنف رحمه اللّه تعالى، بخلاف الطبعة الثانية، فقد جاء على الوجه الأول منها:
(اطبع للمرة الثانية بعد المقابلة على الأصل الذي كتبه المؤلف، وإخراج ما أدرج في الطبعـة الأولى
من غير كلامه في المتن أو الحاشيةه.

قلت: فهي طبعة منقحة ومزيدة بالنسبة إلى الأولى، وطبعتنا هذه امتازت بكونها أشد تنقيحاُ واكثير
فائدة.




وقد طبع الكتاب طبعات انتقدها بُّدة العلامة الألباني رهمه اللّه في مقدمة طبعته الثانية، وذلـك لتصرف الناشرين بالعنوان، وحَشْرِ أحدهم لاسمه على أنه عقق معلّق!! وكانت رئاسة إدارة البحوث العلميـة والإفتـاء والدعـوة والإرشــاد، قـد حــوَرّرت الطبعـة الأولى ووثقتها على طلبة العلم بجاناً.

## التوسل أنواعه وأحكامه

*     * بحوث كتبها وألقاها: عحم ناصر الدين الألبلني رهمه اللّه. * * آلف بينها ونسئقها: كمد عيد العباسي.
* وصف الطبعة المعتمة: - غلاف من التطع المتوسط، يقع في (IVO) صفحة. - أنناشر : المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان).
 \% هذا الكتاب:



تناول فيهما مسالة التوسل من جميع جوانبها، وبثها من جميع نواحيها، كما يقول عمد عيد عباسي في مقدمة الكتاب، ويقول أيضاً:
(وقد أعجب الحاضرون بهذا البحث القَتم، للا فيه من دراسة علمية رصينة، وحجة قوية ناصعـة، واقتنعوا بالتنائج التي توصلّ إليها، والر أي الذي ذهب إليه، والذي هو فو في الوقت نفسه مذهب الأئمــة الجتهدين المّقدمين رمهـم اللّه تعالى.

من الاضطراب الكبير الذي يعيّ فيه كيّير منهم إزاء هذا الموضوع الخطّير.

 إلى القرطاس بخط واضح جميل، نجزاه اللّه تعالى على ذلك خيراً، وشكر له سعياً.


 أهدرها بعنوان (تسلديد الإصابة إلى من زعم نصرة الخلفاء الراثدين والصحابابةه رد فيها على بعـض




 فجاءت هذه الر سالة على الختصارها وإيازازها جامعة مانعة بضضل اللّه تعالى وتوفيقة، وها وها أنذا أقدّمها

 ونعم الوكيله اهـ.

ويتكوّن الكتاب من فصول أربعة: الفصل الأول: التوسل في اللغة والقرآن. الفصل الثاني: الوسائل الكونية والشرعية. الفصل الثالت: التوسل المشروع وأنواءه. الفصل الرابع: شبهات والجواب عليها.

## ( 9 )

## جلباب المرأة المسلمة في الكتاب والسنة

> * * وصف الطّلف الشيخ رالمهتمده اللّه. - بجلد من القطع العادي، يقع في (• (Y) صفحة.

- الناشر: دار ابن حزم للطباعة والنشر والتوزيع (بيروت - لبنان)، والمكتبة الإسلامية (عمـان الأردن).
- الطبعة الرابعة (1^1E1 هـ - ـ 199Vم).


على من تشُدذد منهمبا.

يقول الشيخ في مقدمة الطبعة الأولى: دنهذه رسالة لطيفة ويوت مفيدة إن شاء اللّه تعالى، همعتها


 الأخرى؛ فذلك مني، وأساله العفو والمغفرة لذنبي، إنه عفو كريم، غفور رحيم.










ندر أن ترى في هذه البلاد من وقف عند ما حلَّده الشارع فيها كما سترى....1 اهـ.
أما الطبعة الجلديدة فيقول السُيخ في مقدمتها: رفهنه هي الطبعة المديــدة لكتـابي ارحجـاب المرأة



 يكدها القارئ (في صفحة 97 - بّ 1 (1).




 الاستمرار في البحث وطلب العلم للوصول إلى الحق ما اختلف فيه الخلق .
وهناك زيادة تحت عنوان (فائدة مهمـة) (ص\& (IIV - IIV) حـول خطورة استتخدام الخلادمـات الكافرات في بيوت المسلمين.
 النساء أنها من الزينة، وهي ليست كذلك، والأدلة عليها ...
 حسبما يتتضيه البحث والتدقيق العلمي.


 الهامس إلى المتن حسبما رأينا أن المصلحة تتضضي ذلكّ
 الطبعة الجديدة، اضطررت من خلالها ألما أتعرض لبحض النّين تناولوا كتابي هذا - أو بالأحرى قـولي






 مناسب من جوانب عديدة، منها أن حجمه سيزيد إلى الضعف، ومنها - وهوالأهم - تلـك البحـو

المتخصِصة النادرة التي تناولتها بالبحث، فرايت بعد نظر وتفكير أن أفصل هذا النّي كتبتـه عـن هــذه
 وأسهل تداولان، وسميته:
"الرد المفحم على من خالف العلماء وتشــدد وتعصـَبـب، وألـز م المـر أة أن تسـتر وجههـا وكفيها وأوجب، ولم يقنع بقوفم: إنه سنة ومستخب") اهـ.
تُم لخَّص الشُيخ رحمه اللّه في مقدمته ما جاء في ردّه المفحم، وقد طُبع (الرد المفحم" حديثاً.
 فقال: "وقل بدال يل وأنا في صدد تحضير مادة |الرد المفحـمه| أن أسـتبدل اسـم الكتـاب (احجـاب المـرأة المسلمة....) بـ (رجلباب المرأة المسلمة....)؛؛ لما بينهما من الفرق في الدلالة والمعنى؛ كما كنت استظهرت ذلك في الكتاب كما سيأتي (صبر) ولأن موضوع الكتــاب ألصـق بهـذا الاسـم دون ذاك، فبينهمـا عموم وخصوص، فكل جلباب حجاب، وليس كل حجاب جلبابأ كما هو ظاهر، وشجعني على ذلك ولك أنني رأيت المخالفين خلطوا بينهما كما بينته في البحث الثاني مـن پالـرد المفحـمها، واستشـهـدت علمى ذلك بقول ابن تيمية رحمه اللّه تعالى:
(افَية الملابيب عند البروز من المساكن، وآية الحجاب عند المخاطبة في المساكنه.
ولذلك؛ فقد انشُرح صدري لنُشره الآن بهذا العنوان:
(جلباب المرأة المسلمة في الكتاب والسنةه).
سائلين اللّه تبارك وتعالى التوفيق للا يكبه ويرضاهن اهـ.
قلت: وهنا الكتاب كان أثار زوبعة حول الشُيخ الألباني رحمه اللّه، حتى إن بعضهم صـرَّح بأنـه داعية سفور!! وفي هذا دلالة على التُصّب المقيت وضيق الأفق عند اختــلاف المختلفـين، ولا ينغغي مئله بين أهل العلم في مثل هذه المسائل التي يتسع الخلاف حوهلا، بل إن الـلالاف في هذه المـــألة فـائم


داخل حدودها!! ومنعوا نشُره وبيعه!! مع أن كتب العلمانية ودعاتها، وبعض الملالات المهتمة بشــؤون الفنانين والفنانات من الر اقصين والر|قصات متلئة بها مكتباتها!! فضلأ عن الكتب والمجالات الأخـرى ! فيا عجباً من أمة تقمع رأيأً إسلاميأ لا يخـج عن إطـار الكتـاب والسـنة، وتســمح لــؤلاء السـاقطين والساقطات بالظهور في كافة وسائل الإعلام بلعـوى (احريـة الـرأيه!! فـأي انهيـار ثقـافي وأخلاقي
 كلام النبوة الأولى: إذا لم تستحِ فاصنع ما شئت).

وكان انتهاء العمل في هذا الكتاب - كما جاء في آخر مقدمة الطبعة الأولى - في دمشــق، بتـاريخ

$$
\text { ( } .
$$

وشروط الجلباب كما ذكرها السيخ في كتابه هذا هي:
ا- استيعاب جميع البدن إلا ما استني منها.
Y- أن لا يكون زينة في نفسه.
r- أن يكون صفيقاً لا يشفّ.
ع- أن يكون فضفاضاً غير ضيّق.

- أن لا يكون مبخرًا مطيّباً.

1- أن لا يشُبه لباس الرجل.
V V أن لا يشبه لباس الكافرات.
^- أن لا يكون لباس شهرة.
وتكلم رحمه اللّه في الشُر ط السابع بما يمرّم التشبُّه بالكفار، وحشـد لنلـك أدلـة طيبـة عامـة مـن اللكتاب والسنة.

## حجاب المر أة المسلمة ولباسها في الصلاة

 * * تأليف: شيخ الإسلام تقي الدين أمد بن عبد الحليم ابن تيمية الحرّاني رهمه اللّه. * * حقةه وعلَّق عليه وخرّج أحاديثه: عمد ناصر الدين الألباني رمهه اللّه.* وصف الطعع المعتدلة:
- الناشلان : المكتب القطع الإسلامير (بيروت يتع - لبنان) (TY) صفحة.
- الطبعة الرابعة، بدون ناريخ. * هذا الكتاب:








 الفخذين سواء قيل: هما عورة أو لا؟ (صT ا)، وهذا من فقهه الدقيق رمهه اللّه تعالى.
 الجلباب إذا خرجت من بيتها، فإنه لا يُب عليها الجلباب إذا صلت في بيتها، وإيما يُب عليهـا الخمـار

والقميص الذي يستر ظاهر القدمين، فهي إذا سجدت قد يبـدو بـاطن قدمهـا. وكذلــك يـيـوز لمـا أن تكشفف عن وجهها وكيها مع كونهما من العورة خارج الصلاة في اختياره. وعلى العكس من ذلـــكـ،

 يبدي في الصلاة ما يستره عن الرجال...

تلك هي بعض المسائل التي جاءت في طيٌ هذه الرسالة التيمة، وفيها مسائل وفوائد أخرى ستمر
 هذا؛؛ وقد كانت الرسالة طبعت سابقاً تحت عنوان (احجـاب المـرأة ولباسهـا في الصــلاة وغيرهـا"،

 وجوده من الفو ائد والنفه الصحيح.
وقد زدت في التعليق عليها بعض الفوائد العلميـة والمديئــة مــا كــان فـاتي في الطبعـة السـابقة،
وبذلك ازدادت الفائدة بهذه الطبعة على سابقتها... اهـ. وتر"خت الطبعة الثانية بدمشَق في (V رمضان سنة rar rهـه).
( 11
حجَّة النبي كما رواها عنه جابر رضي اللّه عنه

> * تأليف الشيخ رمه، اللّه. * وصف الطعع المعتدة:

$$
\begin{aligned}
& \text { - غلاف من القطع الصغير، يقع في (IOY) صفحة. } \\
& \text { - الناشر: المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان). } \\
& \text { - الطبعة السابعة (0 • عا هـ - } \\
& \text { * هذا الكتاب: }
\end{aligned}
$$

ألَّفَ المُيخ رهمه اللّه هنا الكتاب بطلب من أناس كـيرين طلبوا منه أن يضع لهم كتاباً في (صفــة
 يتتذر هم عن الاسنّعجال بتحقيق ما رغبوا بأنه في صدد وضع كتب أخرى تفيد المسلمين إن شاء اللّه


يقول الشيخ في مقدمته للكتاب: (فبينا أنا على هذه الحال، إذ ألقي في البال، بمناسـبة قراءتي مـع بعض الإخوان، كتاب الحمج من (الروضة الندية) لصديق حسن خان ملك بهوبـال، أن أخـرج للنـاس
 وجهداُ كبيرأ، ويحقق للراغبين بغيتهم كلها أو جلّها، وما لا يدرك كله لا يترك جلّه فلما تُكّن مني هذا الحاطر، وجدتني منصرفاً إليه عن كل شاغل، فاستخرجت من صحيح مســلم الرواية المشار إليها وراجتع متنها مراراً، فتبيَّن لي أنها ينقصها بعض المنا

 روايته السابقة، فاجتمع عندي من ذلك فوائد وزوائد من المناسك، فأضفتهـا كلها إلى الروايـة الأولى،
 أخرى كئيرة، لا يمكن استدراكها إلا بتغيير هذا المنهاج الذي عزمت السير عليه، وبالتوسع في البحــث والتنقيب عن جميع روايات سائر الأصحاب حول هذه الحجة العظيمة، وهذا ما أجَّلته إلى وقــت آخــر أوسع، فإن النية قد اتجهت بعد الفراغ من مسوّدة هذا المنسك إلى وضع كتـاب بعنـوان: اصصفـة حجـة

النبي
 من الفوائد المفيدة، والنكت الطريفة، أسردها متنقلاُ من منزل إلى آخر، مع التقيّد بالصحيح مـن ذلـك كما هو دأبي في كل كتاباتي وتآليفي، وقد جمعت حتى الآن جلّ مادته، فــارجو أن يوفقـني اللّه تعـالى
لتصنيفه وتأليفه، ثـم لطبعه ونشر ه، هوحسبي لا إله إلا هوا).

ثّمَّ ساق رحمه اللّه ثناء العلماء على حديث جابر رضي اللّه عنـه الـنـي هـو أصـل هــذا الكتـاب
الذي نخن في صدد الكلام عليه.
وفي آخر هذا المنسك ذيلٌ ذيُله الشيخ رهمه اللّه ذكر فيه قسمأ كبيراً من البدع التي يقع فيها بعـض الحجاج منذ عزمهم على السفر، حتى رجوعهم إلى أهلهم، وأدخل فيـه بــع زيــارة المسـجد النـــوي، وبيت المقدس، بلغت (IV0) بدعة.
وذكر الشيخ رهمه اللّه في مقدمة كتابه نصائح قدمها إلى قراء كتابه وحجاج بير بيت اللّه الحرام، وفيه

 أجله بعثت الرسل وأنزلت الكتب، ألا وهو التوحيد.

ثم ذكر أموراً - في مقدمته تحت عنوان الا حرجه - يتحرّج منها بعض الحجاجه، وهي جانزة. وكان تأليف هذا الكتاب قبل (10 شوال ع^ז| هـه)؛ فهنا تاريخ مقدمة الطبعة الثانية منه.

الحديث حجة بنفسه في العقائد والأحكام

*     * تأليف الشيخ رمهـ اللّه.
* وصف الطبعة المعتمدة:
- غلاف من القطع الكبير، يقع في (1^) صفحة.
- الناشُر: :لم يكتب عليها اسم الناشــر، وجـاء على غلافهـا الداخلـي: الحقـوق الطبع عفوظـة للمؤلف - عنوان المؤلف: مهاجرين - قرب مسجد المرابط، هاتف (ITYVA\&). - الطبعة الثانية مزيدة ومنقّحة (. . ع (هـ) .


## * هذا الكتاب:

يقول عمد عيد العباسي في مقدمته للكتاب: ( ... هذه الر سالة التي أقدمها اليوم لأستاذنا العلامة


 وقد تحدث فيها المؤلف عن موقفـ المسلم الصحيح مـن السنـة ومكانتها وحجيتهـا؛ وجعلهـا في أربعة فصول، تحدث في النصل الأول عن منزلة الـنـة في الإسلام، وواجب المسلمين في الرجوع إليهـا , الاحتكام إليها، والتحذير من غخالفتها.

وتحدث في النصل الثاني عن بطلان كاولات الحلف لمخالفتها؛ وفساد ما تذرّعوا بـه لذـلـك مـن القياس ويعض القواعد الأصولية التي اصطنعوها، وضربوا بالسنة عرض الحائط من أجلها. وأما النصل الثالث فقد خصصه الؤلف - حغظه اللّه تعالى - للتدليل على بطلان التـــاعدية الـتي

 وأحاديث الأحكام دون دليل صحيح ظاهر، وإيا لجرد التوهم والتخيل.


 الململم الواعي في دمشق منذ غو همسة عشر عامأ، وكان هنا أثر هميد في إضعاف انتشار الرأي المذكـور،

وإحراج مرؤجيه ومشيعيه في أوساط المئقنين، وقد يسر اللّه نشرها، بعـــــوان اوجـوب الأخـذ بكديــ
الآحاد في العقيدةًا برقم (0).






 براءتهم من كل قول أو اجتهاد أو فتوى تخالف قول اللّه وقول رسـوله، ورجوعهـمـ عنهـا في حـيـاتهـم وبعد كاتهم.
 يبلغهم منهما، وأن يعملوا التحقيت مرتبة الاتباع في نفوسهم حسب استـطـطاعتهم وإمكانيـاتهمه، فبذلـك
 قولأ فقط معنى شهادة أن لا إله إلا اللّه، وأن عمدأ رسول اللّه، وبذلك يكققون في أنفسـهـم عمـلأل لا
 صالجيل القرآني الفريده اللذي يكقق دولة الإسلام المنئودة بإذن اللّه تعالى.
 إليها، لما رأوا فيها من المناقشة العلمية الموضوعية والرأي الصائب القويـــ، وأرسـلـوا عــــة رسـائل إلى




ومنزلتها في التشريع الإسلامي، والحاجة إليها من أجل فهم القرآن ومعرفة تفسيره، وعساها يقـدر لمـا كذلك النُـر قريباً بإذن اللّه.

هذا؛ وقد طلبنا من أستاذنا الكريم إجابة الطلبات الكثيرة لطبع هــذه العحـاضرة القيمـة ونشـرها،

 الرئيسية، وهذا نوع من التّرتيب المديث والتنظيم الجيد للكتابة؛ نافع ومفيد.

وقد رأيت أن أقدم بـين يـدي الراسـلة بتعريفـات لبعـض المصطلحـات المديثـــة الـتي لمـا صلـة بالموضوع، وبفوائد هامة يحسن بيانها).
$\left({ }^{( } \Psi\right)$

## الحديث النبوي: <br> مصطلحه، بلاغته، كتبه

* تأليف: عحمد بن لطفي الصباغ.
* نظر في أصوله: الشّخ رحه اللّه، وكتب تعليقات على عدد من الأحاديث اثثتها المؤلف منسوبة إليه - كما قال في مقدمته ص(7) -.
* وصف الطبعة المعتمدة:
-     - بجلد من القطع العادي، يقع في (YTV) صفحة.
- الناشر: المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان).
 * هذا الكتاب:

 طبعات، ويتضمن بكوئأ يكدر بكل مسلم مئقف أن يطلع، عليها وجعلته في تيسة أبواب: * ث بثت في الباب الأول تضايا حول الـُّةُّة ومكانتها وتدوينها.

في قواعد النحو .
*     * وعرضت في الباب الثالث أهم موضوعات علم الصصطلح، وهذا الباب من أهم أبــواب


 شر حت ألقاب علماء المديث.
** وقصرت الباب الرابع على بحث المديث الموضوع وأسباب الوضع، ودلائلـه في السـند
والمتن، وأشرت إلى أمم الكتب المؤلفة في الأحاديث الموضوعة.





 فؤتوا على أنفسهم الفائدة البالغة التي حقتها الأجداد وعياً وفكرأ وإبداعاً واستنتاجاً.
وإنين لأرجو أن ينطلق الواعون من أهل العلم في الإنادة من هذين العلمين في هــنه المقبـة، وأن تنتهي إلى الأبد تلك الحالة الشاذة التي كانت سائدة في العصور المتأخرة من تعطيل للاجتهاد.

هذا؛ وقد نظر في أصول هذا الكتاب الأستاذ الكبير المدث الشيّيخ كمــد نـاصر الديـن الألبـاني،


 وهو أيضاً متداول بين جههور القراءها.
( $\left.\boldsymbol{\mu}^{( }\right)$
حقوق النساء في الإسلام، وحظهن من الإصلاح الخمدي العام

* تأليف: عمد رشيد رضا رهه اللّه. ** تعليت: عمد ناصر الدين الألباني رهمه اللّه.
* وصف الطبعة المعتدة:

$$
\begin{aligned}
& \text { - غلاف من التطع المتوسط، يقع في (Y.0) صفحات. } \\
& \text { - الناشر : المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان). }
\end{aligned}
$$

 * هذا الكتاب:

يقول مؤلفه السيد عمد رشيد رضا في مقدمته: اإن الجماعة التي تألّفت من إخوا النا مسلمي المنـد

 عليه، وئ ستنه المبيّنة له من حقوق النساء، والإصلاح اللذي يمب على البـنـس اللطيف أن يعرفـه في
 من سنة 1 س لمجرته الشريفة.
فقبلت الاقتراح، وأجبت الدعوة بالارتياح، شاكرأ لإخواني تفضلهـم عليمّ واختصـاصهم إيـاي بيان هذا الواجب الكفائي العظيم). ومن أهم مباحث الكتاب: - حال النساء في العالم كله قبل البئة العمدية، وما جاء به عمد - المرأة إنسان شُقيقة للرجل. - حقوق النساء في التعليم والتاديب. - حقوق النساء المالية، وني الميراث، والمهر . - حقوق النـاء في الزواج. - بعض مسائل الزواج. - صفة الزوجات الصالـات. - تعدّد الزوجات. - أزواج النبي - سيرته ها - آية المجاب وسبب نزولها. - الرق وإصلاح الإسلام فـهـ. - الطلاق ومراعاة حقوق النساء فيه. - آداب المرأة الملمة وفضائلها. - الأحاديث والآّار في عدم وجوب ستر وجه المرأة. - مسالة سفور المرأ.

-     -         - بر الوالدين للرجال وتفضيل الألماء فيه. الزيا الزواج.


## - خايتة فيما يجب على نساء العالم والمسلمات منهنّ خاصة.

أما تعليقات الشيّخ الألباني رهمه اللّه على الكتاب فجاءت مقتضبة، وسكت على أحاديث وآثار
( ${ }^{\circ}$ )

## حقيقة الصيام

* تأليف: شيخ الإسلام ابن تيمية رهه اللّه. * خرّج أحاديتها: عحد ناصر الدين الأبلني رمهه اللّل. * حققه: زهير الشاويش.
* وصف الطعة المعتمدة: - غلاف من القطع الصغير، في (. م () صفحة. - الناشر: المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان). - الطبعة الخامسة (. * هذا الكتاب:

 من إخواننا النتعُدبين، لمعرفة أحكام الصيام - الركن الإسلامي العظيم - من الكتاب الكريــيم والسنـة
 والتسسك بالنصوص الشُرعية، مع الأمانة والدقة، حيث لا يضيّع آيـة، ولا يهمـل حديـــأ، ولا يـترك أثرأ، وإنا يضع كل دليل حيث أمر الشارع بوضعه.
 القيام بهذه الشُعيرة بلا حرج ولا تفريط.


 الأحكام التي لا يكدها القارئ في الكتب المطولة.
 الكتاب والسنة، ونفاذ النهـم في المضضلات، وتحرِ للصواب. وقد قام أستاذنا الغدث الجليل السّيخ عمد ناصر الدين الألباني بتخريج أحاديثها جزاه اللّـه كـل خير.

وأما التعليقات الأخرى فهي من عملي أسال اللّه السداده اهـ. وكانت الطبعة الأولى هذه الرسالة سنة (• (٪ اهـ) بدمشق.
 والطبعة الثاثلة سنة (919| هـهـ) بيروت. والطبعة الرابعة سنة (q̌r|(هـ) بيروت.

## ( $\downarrow$ )

حكم تارك الصلاة

> * * تأليف الشيخ رهمه اللّه.
-




 السُّيخ رمه اللّه -

وكتب الملي على غلافه: ارقام على نشر ه: علــي بـن حسـن بـن علي بـن عبـد الحميـد الحلبي الأثري).
$(r V)$
خطبة الحاجة،
التي كان رسول اللّه

* تأليف الشيخ رمهم اللّه.
* وصف الطعة المعتمدة: - غلاف من القطع الصغير، يقع في (٪q) صفحة.
- الناشر: المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان).

* هذا الكتاب:

يقول الشُيخ في مقدمة الطبعة الأولى: رفإنه للا كان يوم عقــد نكــاحي علـى زوجـتي الثانيـة، بعــد
 هو خطبة النكاح، وذكر أنه لمس غير مرة فائدتها واثر ها حين كان يلقيها.
فقلت: لا مانع عندي، ولكن أريد أن القي عليها نظري، فاعرضها علي، فرأيتها لا بأس بها بيــد أنني أدخلت عليها بعض التحسينات مثل حذف بعض الأحاديث الضعيفـة، وإقامـة أخـرى صصحيحـة مقامها، وكان أهم ذلك عندي أن قدمتها بخطبة الحلاجة، التي كان رسول اللهِ أن تتبعت طرقها وألفاظها من غختلف كتب السنة المطهرة.

هذه الـطبة التي كان السلف الصالح يقدمونها بين يدي دروسهم وكتهم وغتلف شُؤونهم، كمـا سيأتي بيانه في پالخاتمة، إن شاء الله تعالى. ثم بدا لي أن أممع ذلك في هذه الرسالة، تذكرة لي، ولعل فيها فــائدة لغـيري، وقـد جعلتهـا علـى فصلين وخاتمة).

وقال في متدمة الطبعة الثانية: ا... ويعود الفضل الأول بنشرها إلى الأخ الفــاضل الأسـتاذ أمــ مظهر العظمة رئيس تحرير جكلة ( بمعية التمدن الإسلامي) بدمشــى، حيـث نشــرت في بجلـة (التمــلـن الإسلامي) الغراء؛ أقلم بجلة إسلامية باقية في سورية... وقد يسرُ اللّه لي أن أنشر فيها عددأ كبـرِاً مـن "سلسلة الأحاديث الصححيحــة)" واسلسـلة الأحــاديث الضعيفـة والموضوعـةه)، وعـدداً مـن البحـوث والتعليقات.

وقد قامت الجمعية بعد ذلك بفرزها في رسالة مستقلة.
وأما هذه الطبعة فقد تولى إصدارها أخونــا الفـاضل الأسـتاذ زهـير الشــاويش صـاحب المكتـب
الإسلامي للطباعة والنشر ...) أهـ.

( $(\mathrm{olr} \mathrm{\wedge q})$

( (ه/rvr/T/ Yع)
( $\left.{ }^{*} \mathrm{~A}\right)$
دنا ع عن الحديث النبوي والسيرة
. في الرد على
جهالات الدكتور البوطي في كتابه (فقه السيرة)

* تأليف الشُيخ رحمه اللّه.
* وصف الطبعة المعتمدة:
- غلاف من القطع الكبير، يقع في (1Y. ) صفحة.
- الناشر: مؤسسة ومكتبة الحافقين - عمد مفيد الخيمي (دمشيق - سورية).
- لا يوجد عليه رقم الطبعة ولا تاريغها، وجـاء في آخـر الكتـاب: اردمئـق ّ ر ربيع الأول سـنة
.(-®) $1 \times 97$
\% هنا الكتاب:

 السنة الثانية في الكلية، وكنت نسرت هذا النقد في بلة التملدن الإسلامي الغراء بكوئأ متابعة، رجوت منها أن يجد الطلاب وغيرهم فيها الموذجاً صالحاً للنقد العلمي النزيه. القائم علـى البحـت والالـتـزام
 وبذلك ييون ما كاد يندرس من هذا العلم العظيم، بسبب اقتصار المدرسين والأساتذة علـى تدريســ








 الذي جرى عليه الأستاذ المشار إليه؛ ما لا يعجز عنه أحل من الطلاب أنفسهم إن شاء اللّه تعالى،.
 الكتاني، وهو ينطبق على الدكتور البوطي تام الانطباق، بل إن هذا زاد علــى الشُــيخ فـادعى لكتابـهـ

رفقه السيرةه من الصحة ما ليس له كما كنت أشرت إلى ذلك في التعليق على المقدمة المذكـورة فقلـت
ما نصه:
(اتم وقفت على كتاب (فقه السيرةه، للأستاذ الفاضل الدكتور حمد سعيد رمضان البوطي، فرأيته نا فيه غو الأستاذ الكتاني، فأورد فيه كثيراً من الأحاديث الضعيفة والمنكرة، بل وما لا أصل له له ألبتة،






 هذا الاجمال واللّه المستعانه.

ثم أتيحت لي الفرصة، فينت الإجمال المشار إليـه في هــه الر الرسالة، الـتي يــود الفضـل الأول في


 الغراءها اهـ.

 مؤلفه الفاضل يقول في مقدمة الجزء الثاني منه (صץ):
 نصوص، اعتمدت فيها أولأ على صحاح السنة، ثانياً على ما صحّ من من أخبار السيرة في كتبها، وأمه ما اعتمدت عليه من ذلك سيرة ابن هشام، وطبقات ابن سعدلا .








 ظنتت أنه قد قام بالواجب وتعقق الرجاء......

ولكن هل استطاع الدكتور أن يُقق الرجـاء، أو على الأقل أن يُصـر اعتمـاده فيمـا نقلـه مـن
 أريد أن أبسط الككلام فيه الآن في هذه العجالة الهـ اهـ.

وكان الانتهاء من هذا الرد - كما جاء في آخره - في دمشق (r ربيع الأول سنة ج9 جاهـ).
(1 ) وتد وضع، لكن، ل يكتمل، وطبع منه جلد حدبئ، وسياتي الكلام عليه ضسن مذا البحت، نهو من مصادر هذا الجامع.

الذبّ الأحد عن مسند الإمام أحمد
والرد على من طعن في صحة نسبته إليه،
وزعم أن القطيعي زاد فيه أحاديث كيّيرة موضوعة
حتى صار ضعفيه، وتحقيق أنه لا زوائد للقطيعي فيه أو عليه

$$
\begin{aligned}
& \text { * تأليف الشيخ رحمه اللّه. وحف الطبة المعتمدة: }
\end{aligned}
$$

- غلاف من الٌّطع الكبير، يفع في (ع • ) صفحات.
- الناشر: دار الصدّيق (المبيل - السعودية).
- توزيع: مؤسسة الريان (بيروت - لبنان).

* هذا الكتاب:

 الشيخ العلامة عبد العزيز بن عبد اللّه بن باز . ويشاء اللّه سبحانه وله الحِكِمْ البالغة؛ أن لا يصدر هذا الكتاب إلا بعد وفــاة الشـــيخ رحمـه اللّله، فأسأل اللّه له المغفرة والرضوان، وأن يلحقه بالصالحين من عباده..... وما ذاكك الطلبُ من الشيخ، وهذا الجواب مني - بتوفيق ربنـا - إلا صـورة علميـة مشـرقة - إن شاء اللّه - تمثل حقيقة تعــاون أهـل الحديـث ودعـاة السـنة علـى الـبرّ والتقـوى، وتواصيهـم بـالـد والصبر.....).

 يكبه ويرضاه -
السلام عليكم ور همة اللّه وبر كاته:
أما بعد:

 المدعو عبد القلوس الماشُمي التي ذهب فيها إلى عدم صحة نسبة رالمسندا) إلى الإمام أمهد! وطعن فيها



وجزاكم عن السنة خير الجزاء -.

 تهيئة للرد عليها فقرة فقرة:

1- أن همسند الإمام أهمله، ليس من مؤلفاته، وأنه لا يصح ' نسبته إليه! r- وأن عبد اللّه ابن الإمام أهمد زاد فيه مروياته! r-ع- وأن التطيعي كان فاسد العقيدة، من أشرار الناس!

0- وأنه أدخل في صالمسنده أحاديث موضوعة كثيرة حتى صار ضعفيه!! ثم نشره على النـاس في ستة جكلدات كبار؛ باسم (مسند الإمام أمده!





 عنه، بعضهم بأسانيدهم، وبعضهم بالعزو إليه، وفيهم كبار المفاظ والحدئين، من الـتّدمين والمتأخرين؛ كالمافظ ابن عساكر، والحانظ المدسي ضياء الدين؛ بل إن هذا قد أودع في كتابه هالألحاديث المارين المختارة،


 والعر قي، والعسقاني، والسُيُوطيُ، وغيرهم كثير، وكثير جدأُ ما لا هِكن أن يكصى، أو يستقصى. ووإذا كان الأمر كذلك؛ فإنه من البيّن جداً ألنه يلزم منه أحد أمرين:
الأول: أنهم كانوا على خطا وضلال حين اعتمدوا في النقل على كتاب لا تصحَ نسبته إلى مؤلنه،
 على الجماعةها، وللآية الآَتية.


 هذا ما يكسن أن يقال إجمالأ.

وأما الردُ التفصيلي؛ فبيانه فيما ياتي - على ترتيب النقرات المتقدمة -:....) اهـ.
 وزذتُ عليه - في مواضع عدة: - نعليقات، وإضافاتِ، ومسائل ؛ على فتراتر.

الرد على (إباحة التحلّي باللذهب الخلّق) للشّيخ إلماعيل الأنصاري

* تأليف الشيخ رهمه اللّه. * وصف الطبعة المعتدلة:

 .(YY^

$$
\begin{aligned}
& \text { - الناشر: اللار السلفية (حولي - الكويت). }
\end{aligned}
$$

* هذا الكتاب:




 للشيخ الأنصاري من باب (اللين النصحية).
 طباعة هذا الردّ، ليس عجزاً منه ولكن لكثرة مشاغله وليس عنده وقت للردود، وأخيراً لضيــاع جـزء كير من الرد، وذلك عند انتقاله من الشام إلى عمانها .
 إسماعيل الأنصاري المدرس بعمهد إمام الدعوة في الرياض رسالة مطبوعة على الآلة الكاتبة يـرد فيهـا


 يِدو منه مثل هذا التعاون في سيبل تعقيق الحت وإظهاره للناس





 بذلك فعنري ما ذكرت (والعذر عند كرام الناس مقبول).

ما ذهب إليه نضيلة الأستاذ من المخالفة المشار إليها.
وسنحاول في رسالتنا هذه أن نناقتش هنه الأدلة، وأن نزيد راينا السابق إيضاحاًا، ونسوق في تأييده
 قواعد علم اصول الفقه ومصططلح الحديث التي قررها العلماء العققون في كتهمم. أسأل الله تبارك وتعالى أن ينغع بها وأن يلهمنا الصواب فيما كتبنا، اهـ.

( $\varepsilon 1$ )
الردّ على عز الدين بليق
* تأليف الشتيخ رممه اللّه.
* وصف الطبعة المعتمدة:
- ضمن كتاب (احياة الألباني) للأخ محمد بن إبراهيم الشيباني - وهو غلاف من القطع الكبــير،

( $\upharpoonright$ そ\&
- الناشر: اللار السلفية (حولي - الكويت).

* هذا الكتاب:

يقول الشُيخ رهمه اللّه: (ارأيت الملعو عز الدين بليق قد سوّد عدة صفحات في كتابه الذي سمـاه (اموازين القرآن والسنة للأحاديث الصحيحة والضعيفة والموضوعة) (ص - VV - VV) زعم فيها أن هنا الحلديث - يقصد حديث أبي هريـرة (اخلــق اللّه التربـة......) - ينتـارض مـع القـرآن الكريــم جملـة وتفصيلاُ وتسك في ذلك بالآيات المصرحة بأن اللّه خلق السموات والأرض في ستة أيـام، جـاهلاُ أو متجاهلاُ أن الأيام السبعة في الحديث هي غير الأيام الستة المذكورة في الآيات كما كنت شرحت ذلـك في التعليق على (المُكاةً). ومنشاً جهله أنه فسر (التربة) في المديث بأنها الأرض. يعـني الأرض كلهـا
 لب، وإغا المـراد بــ (التربـة) الـتراب وليسس الأرض كلهـا، ففـي صالسـان العـرب): ا(وتربـة الأرض:

ظاهرهاها. وهذا هو الذي يدل عليه السياق، فإن الأرض بدون التراب لا تصلع للأثــجار والـدواب التي ذكرت في المديث، ولا خلق آدم وذريته التي تناسلت منه بعد. وبالجملة: فالتفصيل الذي في المديث هو غير التُصيل الني في القرآن الكريم، وأيامه غير أيامه، فالواجب في مئل هنا عند أهل العلم أن يضم أحدهما إلم الآخر، وليس ضرب ألمر أحدهما بالآخر، كمـا فعل هذا الرجل المتعالم.


 و لهه في خلقه شؤونها.









 أحصل عليه، فاكتفيت بكا نشرته الجريدة.
 الذي ادعى في در استه المذكررة أنه استبعد فيه الأحاديث الضعيفة والموضوعة، واقتصر فيه على إيـراد





 الصالمين)، وزعم أيضأ أنه اقتصر فيه على إيراد الأهاديث الصحيحة سنداً ومتناً).
 مسمى، بل هو على حدّ قول النبي
 ذكرني بيعض المحجزات العلمية التي صحَّت عنه عند الأصاغر/......) أهـ.

وهذا الردّ غير مكتمل، واعتملنا منه ما نُشر ضمن كتاب (حياة الألباني)؛ فقط، منتظرين طباعتـه كاملاً إن وجد.

الردُّ المفحم
على من خالف العلماء وتشدّد وتعضّب
وألزمَ المرأة أن تستر وجهها وكفيّها وأوجب
ولم يَتْتع بقولم: إنه سُنة ومستحب

* تأليف الشّيخ رمه اللّه.
* وصف الطبعة المعتمدة:

$$
\begin{aligned}
& \text { - بجلد من القطع العادي، يقع في (1) } \\
& \text { - الناشر: المكتبة الإسلامية (عمان - الأردن). }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { * هذا الكتاب: }
\end{aligned}
$$

يقول الناشُ في مقدمته للكتاب: (افهذا كتاب جليد لفضيلة الشيخ محمــد نـاصر الديـن الألبـاني
 حياته - وهو كتاب عزيز عليه، نفيس، كان حريصـأ علـى نــــره، وينتظر فرصـة للتفـرغ للعنايـة بـه وإعداده للطباعة.

وها نحن اليوم نضعه بين يديك أخي القارئ؛ تحقيقــأ لأمنيتـه، وتغذيـةُ لمسـروعه الكبـير (تقريـب
 الـُّيخ يباشُره بنفسه قلر الإمكان.
وكان أحل هذا المصنُف مقدمةُ للطبعة الجمديدة لكتاب شيخنا القُــّم: (رجلبـاب المـرأة المسـلمة في الكتاب والسنةها، فلما طالت رأى أن يفردها في كتــاب مستقل؛ ليكـون بيانـا للنــاس وأنفـع وأسـهـل تداو لأْ لمن أراد معرفة الحق في هذه المسألة بصـورة خاصـة"(1) تــم وضـع لـه بنفسـه فهر ســأ للبحـوث
والمواضيع تراه في آخر هذا (الردد).
 ونخوهما؛ فهو يقصد (الجلباب)" ومقدمته.

وهذا الكتاب؛ تصدى فيه الشيّخ للرد على كل من تعقـب كتابـه (اجلبـاب المـرأة المسـلمة)؛ مـن
 وأقوال السلف من صحابة وتابعين وعلماء مذاهب وغير هم. وقد جمع فيه تلك البحــوث المتخصصصـة
(1) وانظر ما جاء في الكلام تحت كتابه ("جلباب المرأة المسلمة) عن هذا الرد.

النادرة التي تناولما بالبحث والتحقيق، وضمَّت فوائد هامة في جوانب عديــدة، فبـدأ باسـتعراض أدلـة
 بدون دليل صحيح صريح - واحدة بعد الأخرى، ثم جعل في آخر الكتاب خلاصة لتلـــك البحـوث؛ تضمنت جملةُ من الحقائق والأوهام التي وقع المخالفون المتشددون فيها، وجعل خاتمة للكتاب ذكر فيها
 والدعاة أن يقوموا بتربية الناس - رجالأ ونساءُ - على المنهج النبوي الكريم، ولن يستطيعوا ذلك إلا ولا إذا تعرفوا على السنة والسيرة النبوية الصحيحة وما كان عليه سلفنا الصالح ما صحّ عنهم؟ مستعينين على ذلك بأقوال الأئمة المجتهلين والعلماء العققين؛ وإلا حاد عن الحق وسبيل المؤمنين؛ فإن فقه العالم لا يستقيم إلا بهذا كله! اهـ.

وكان الانتهاء من تأليف هذا الكتــاب كمـا جـاء في آخـره: (مسـاء الائنـين Y Y ذي الحجــة سـنة

رفع الأستار، لإبطال أدلّه القائلين بفناء النار

* تأليف: عمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني رمه اللّه. * تققيق: عمد ناصر الدين الألباني ربمه اللّه.
* وصف الطعة المعمدة:

$$
\begin{aligned}
& \text { - غلاف من القطع الكبير، يقع في (101) صفحة. } \\
& \text { - الناشر: المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان). }
\end{aligned}
$$

## * هذا الكتاب:


 وعثاء السفر بالي، كان من الطبيعي جـــأ أن أهتبـل فرصـة هــه الغربـة الطارئـة، فأتوجـه بكليتي إلى
 أن يطلعني على فهرست المخطوطات والمصورات، التي في حوزته مسجلة على البطاقـات، فاسـتجاب لذلك بكل نفس طيبة، وأريكة إسلامية منه معروفة، أحسن اللّه إليه وجزاه خيرأ. فأخذت في البطاقات نظر أ وتقليبأ، عما قد يكون فيها من الكنوز بكثاً وتفتيشاً، حتى وقعت عيـني على رسالة للإمام الصنعاني، تحت اسم "ارفع الأستار لإبطال أدلة القائلين بفناء الناره. في بجموع رقم الرسالة فيه (Y (Y)
 ميلهما إلى القول بفناء النار، بأسلوب علمي رصين دقيق، المن غير عصبية مذهبية. ولا متابعة أشعرية ولا معتزليةه| كما قال هو نفسه رجه اللّه تعالى في آخرها. وقد كنت تعرضت لرد قولهما هنا منذ أكــر من عشرين سنة بإيكاز في (اسلسلة الأحاديث الضعيفة) في الملــد الثــني منـه (ص VO - V) بمناسـبة تخريجي فيه بعض الأحاديث المرفوعة، والآثار الموقوفة التي احتجا ببعضها على ما ذهبا إليه من القــول

 القيم في قوله الآخر، فإذا بالمؤلف الصنعاني يبيِّن بـا نقله عن ابن القيم، أن الرد المشار إليه، إنــا يعـيـي الرد على من قال بفناء الجلنة فقطُ من الجههية دون من قال بفناء النار! وأنه هونفسه - أعني ابن تيميــة - يقول بفنائها، وليس هذا فقط؛ بل وأن أهلها يدخلون بعد ذلـك جنـات تجـري مـن تحتهـا الأنهـار !
 "احادي الأرواح إلى بلاد الأفراح" (YY^ - ITV/Y)، وقد حشــد فيهـا "امـن خيـل الأدلـة ورجلهـا، وكثيرها وقلها، ودقها وجلها، وأجرى فيها قلمه، ونشّر فيها علمه، وأتى بكل ما قـــر عليـه مـن قــال







 فيه ابن تيمبة مطلقأ، وكذلك رايته فعل في (شفاء العليل، (ص YOY - عYY)، إلا أنه تال في آخرها: (وكنت سالت عنها شيخ الإسلام قدس اللّه روحه، فقال لي: هذه المسألة عظيمة كبيرة، ولم يـبـب فيها بشيء. ومضى على ذلك زمن حتى رأيت في تفسير عبد بن هميد الكتئي بعض تلك الآلآر (يعـني





 الرد على من قال بفناء الجنة والنار .

وهنه الورقات الثلاث جمعها أخي العقق زهير الشاويش من دشت غنطوطات عنده) أهـ. ثم قال الشيـخ رهمه اللّه عن عمله في هله الرسالة: ارهذا، وعلاوة على تخريج أحـاديث الر ســالة،


الأعلام، كما خرجت كل الآيات الكرئة الواردة فيها، واجتهــدت في تصحيـح بعـض الأخطـاء التي


 الوقوف على نسخة أخرى، نستعين بها على تدارك ذلك على الوجه الأكمل في طبعة أخـرى إن شــاء الله تعالى، أهـ.

قلت: وقد ناقش السُّيخ رهم اللّه الأحاديث والآثار الواردة في المسالة في مقدمته العلمية.
 أ1\&-هـ - كما جاء في آخره --

* تأليف: الإمام النووي رهمه اللّه. * * تعقيت: جماءة من العلماء. * تخريج: عمد ناصر الدين الألباني رهه اللّه. * إشراف: زهير الشاويش. * وصف الطبعة المعتمدة: - بكلد من التُطع العادي، يقع في (و• (V) صفحات. - الناشر: المكتب الإسامامي (بيروت - لبنان).



## * هذا الكتاب:

من أشهر الكتب على الإطلاق بين العامة والخاصـة، وهــذا الكتـاب غـني عـن التعريـف، وكــنا مؤلفه رحه اللّه. ويضم الكتاب (rVY) بابأ في الآداب والأذكار والفضائل والعبادات والمناهي. وعن هذه الطبعة يقول الناشر: (افقد سبق أن طلبت إلى الحدّث الفاضل الشيخ عحمد ناصر الديـن
 (رياض الصالحين) للإمام النووي تغمّده اللّه برهمته.

وهيَّأت للسَيخ ناصر الدين ما تيسّر لدي من خططوطات ومطبوعـات وشـروح... فقــام - حفظـه اللّه - بالعمل متخذاً مطبوعة الشّيخ رضوان عحمد رضوان رمهه اللّه مرتكزاً في عمله، وقد طال وقـت

 الصورة...، وقام قسـم التصحيح بعد ذلك بوضع الفهارس التي اعتذر الشيّخ عن القيام بها ॥. وقال الشُيخ الألباني رمه اللّه في مقدمته: (ا... فإني منذ عهد بعيد كنـت ألاحـظ أنـه وقـع فيـه

 لعددها.. - ثم ذكر أرقامها وقال:-
قلت: ولعلٍ عذر المؤلف - رهمه اللّه - في وقوع هذه الأحـاديث الضعيفـة في كتابـه مـع حرصـه على الاقتصار فيه على الأحاديث الصحيحة، إمنا هو اعتماده غالبأ على تصحيح أو تحسين الــترمذي، وسكوت أبي داود على المديث، وقد صرّح بذلك في مقدمة كتابه (الأذكاره..... وإلا فلو أن النووي
 وضعنها...
... لذلك كله كان لا بد لكل معــق أن ينظـر فيمـا سـكت عنـه أبـو داود أو صححـه الـترمذي


عليه، وهو أهم شيء عندي، وقد تُكنت من تعقيق الكــلام علـى اكــثر الأحــاديث في مواضعهـا مـن
الكتاب بإيكاز ....1) اهـ.
وذكر الشيخ رحهه اللّه في مقدمته فوائد حديثية، فمن أراد النظر فيها فليرجع إليها.


الجمعة I
وكان الانتهاء من تخريكه - كما جاء في آخره - في دمشُق (q رجب عوباهـ).
( $<0$ )
سلسلة الأحاديث الصحيحة

وشيء من فقهها وفوائدها

* تأليف الشّيخ رحمه اللّه.
* وصف الطبعة المعتمدة:
- (7) بجلدات من القطع العادي؛ في ثمانية ألجزاء، تقع في (O\&VA) صفحة.
- الناشر، والطبعة:




$$
\text { (م) } 1990-
$$


.(p19vq

ع- الجلد الرابع: المكتبة الإسلامية (عمان - الأردن)، والدار السلفية (الكويت)، الطبعـة الثانيـة
 7- الجلد السادس (القسم الأول والقسم الثاني): مكتبة المعارف (الرياض - السعودية)، الطبعـة

$$
\text { الأولى (E1 } 1 \text { هـ - - } 1997 \text { م). }
$$

* هذا الكتاب:


 واللغوية وغيرها، ويف بعض الأحيان لا يذكر شيئأ من ذلك.
 نشر مقالات تتضمن أحاديث صحيحة في ختلف الأبواب والفصول والمسائل والفوائلد، وذلك تحقيقـأُ

 بثق كما قال: بعض العلماء الصالحين(1):
 اللّه الْ

ولكن من المؤسف جداً أن يكون قد تسرُب إلم هنه الريــاض والبـــاتين بعـض الطفيليـات مـن الأحاديث الضيعفة والموضوعة، حتى نمت وترعرعت فيها، وصارت بكمم مرور الأيام عليهـا وجهـلـ
(1) هو البنت أبو آهد عبد اللة بن بكر بن عمد الزاهدل، ترجه، المافظ أبر القاسم ابن عساكر في (تاريخ دمشت"،،


أكثر الناس بحقيقتها كأنها جزء متمم لا، وهذا ما حدا بي على عحاولة تنقيتها منهـا، وتحذيــر المسـلمين النافلين عنها، وذلك في مقالات: الألحاديث الضهيفة والموضوعة وأئرها السيئ في الأمة)، والقي تنشر تباعأ في (مجلة التمدن الإسلامي" الزاهرة، والتي تلقاها أهل العلم والفضل من غختلف البلاد بــالرضى والقبول، وحرصوا أشد الحرص على اقتنائها والاحتفاظ بها، وأقبـل الكتــــرون على تقديـم طلبـات الاشتراك في الجلة من أجلها.
ولكنه تبين فيما بعد أن هذا التحذير، وإن كان واجباً لا مناص منه؛ فإنه لا تتم الفائدة به وحـده، بل لا بد أيضاً من تقديم الأحاديث الصحيحــة إلى جانبهـ؛؛ لأنـه لا يـلزم مـن معرفـة الضعيـف مـن الحديث التعرّف على الصحيح منه؛ إلا لو أمكــن حصـر الضعيـف، وهيهـات هيهـات! [فقـد جـاوز عددها حتى الآن (.10م) والحبل جرار] ولذلك جزمنا بضرورة بيان هذه الأحــاديث الصحيحـة إلى جانب بيان الأحاديث الضعيفة، ويذلك نكون قد جمعنا في المعالجة بين بيان الداء، وتقديم الدواء، بإذن اللهة تعالى.

ولم أتقدد في هذه المقالات بتبويب أو ترتيب خاص، بل حسبما تيسر، كما جرينا عليه في المقالات الأخرى المشار إليها آنفأ.




 ذلك، تيسيراً على نفسي، ومراعاعة لضيق وقتي.



( 87
سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة
وأثرها السيئ في الأمة

* تأليف الشيخ رحمه اللّه.
* وصف الطبعة المعتمدة:
- (0) بجلدات من التطع العادي، تضم (OYYY) صفحة.
- الناشر والطبعة:

ا- الجلد الأول: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع (الريــاض - السـعودية)، الطبعـة الأولى للطبعـة
الجلديدة (६|Yاهـ -

Y- الجِلد الثاني: المكتبة الإسلامية (عمان - الأردن)، الطبعة الثانية (६ • عاهـ).
r- الملــد الثـالث: مكتبـة المعـارف للنُـــر والتوزيـع (الريـاض - اللـــعودية)، الطبعـة الأولى
(م)

ع- ا الجلد الرابع: مكتبة المعارف للنشُ والتوزيع (الرياض - السعودية)، الطبعة الأولى (^• عاهـ
.(p) 9110 -
0- المجلـد الحـامس: مكتبـة المعـارف للنُـر والتوزيـع (الريـاض - السـعودية)، الطبعـة الأولى

$$
\text { (م) } 1997-\infty|\xi| V)
$$

* هذا الكتاب:

ططع منه (0) جبلدات حتى الآن، وهو قرابة الأربعة عشـر بجلـدأ، في كـل بجلـد (. 0 م حديـث، وليس له ترتيب معين.

يقول الشُيخ رمهه اللّه في مقدمة الطبعة الأولى من البِلد الأول: اركنت بدأت منذ بضع سنين بنُّر سلسلة مقالات متتابعة ختت عنوان: الأأحاديث الضعيفة والموضوعة، وأثرها السيئ في الأمةها في بجلـة







 وأوضحوا وضعها، ولذلك لما قيل للإمام عبد اللّه بن المبارك: رهذه الأحاديث المصنوعج؟) . أجاب بقوله: (ريعيش لما المهابذة).


 الزمان، نصار أعز من عنقاء مغرب.

قلت: فإذا كان الأمر كذلك في عهد ابن البوزي، فكم يكون عدد العلماء النابيّن عن الحديث في هذا العصر؟! لا شك أنهم أقلّ من القليل.
وهذا ما يؤكد علينا وجوب الاستمرار في نشر الأحاديث الضعيفـة والموضوعـة؛ تحذيراً للنـاس منها، وقياماً بواجب بيان العلم، ونجاة من إثم كتمانه.

ولست أشك أن أهل العلم - ئن لم يُتمْ بصائرهم الموى - يقدُّرون ذلك حت قدره؛ للا فيـه مـن
 علّة حذيث هو عندي احبّ إلي من أن اكتب حديئأ ليس عنديه؟!

 على الأحاديث من صحة أو ضعف، وذلك في عهل ازدهار المياة الإسلامية والعلم الإسلامي، ولميا وإنـي


 قيل: اووالفضل ما شهدت به الأعداءه.

وقد تبين لكثيز من العلماء والفضلاء في غتلف البلاد والأصقاع أهمية تلك القـــالات، وفائدتهـا




 , وإذاعتهم، وحديئهم.


 أخرى في الكذب على رسول اللهُ



ولطالما كنت عازمأ على الاستجابة لرغبتهم لولا بعـض الموانـع، فلمـا زالـتـ، وتستسَر لي ذلـك،
بادرت إلى تحقيقه؛ شاكرأ فم حسن ظنهم بار بأخيهمr.

 الجلة، طبتها في جزء آخر، وجعلت كل همسة أجزاء منها في بجلد واحد. وكذلك اضفت إلى كلامنا على بعض الأحاديث المنشورة في الملة حتى الآن أمورأ أخــرى، مثـل تعديل أسلوب الكلام عليها، وزيادة تحقيق فيها، ونحو ذلك من الفوائد. وقد أغير حكمي السابق على المديث بكم آخر بدا لي فيما بعد أنه أعدل وأرجح، كـــأن أقـول:
 ..... ولا بدَّ لي أخيرأ من أن أشكر من كان سبباً لطبع هذه المقالات مرة أخرى في هـذا الكتـاب، وأن أشكر بصورة خاصة القائمين على „بكلة التمدن الإسلامي" - وفي مقدمتهم الأستاذ أهــد مظهـر
 في كتاب مغرد، وقد لقي أصحاب الجلة في سبيل ذلك كثيرأ من المعارضــات والانتقـادات مـن بعـض السُيوخ الجلامدين، وغيرهم من الطرقيين الذين تأبى نفوسهم أن يقف الناس على الحقائق التِي تكشف
 نشر ما يرونه حقأ، واستمروا عليه، أثابهـم الله تعالى، وجزاهم عن الإسلام خيرأ.....ه اهـــ وكان البدء بعمل هذا الكتاب؛ في دمشُق (رمضان سنة YV\& هـ).
(〔V)
شرح العقيدة الطحاوية

* تأليف: ابن أبي العز الحنفي رهمه اللّه.
* حققها وراجعها: جماعة من العلماء. * خرّج أحاديثها: عممد ناصر اللين الألباني رحمه اللّه. * وصف الطبعة المعتمدة:

> - بجلل من القطع العادي، يقع في (Or7) صفحة. - الناشر : المكتب الإسالامي (بيروت - لبنان).
> - الطبعة الثامنة (ع

* هذا الكتاب:

يقول الناشر الأستاذ زهير الشاويش في مقدمته: الفهذا شرح عقيدة الإمام أبي جعفـر الطحـاوي، نقدمه في طبعة جديدة إلى الراغبين في الوقوف على عقيدة السلف الصالح، والتوحيد المالص، الــلـي
 نظيره في التحقيق والبيان. والعمق والإحاطة، والتزام منهج الحق الذي كان عليه السف الصالح. لذلك؛ لاقت هذه العقيدة ملح عدد كبير جدأ من العلماء، وشرحها عدد كبير منهم أيضاً، وكان أحسن شروحها المعروفة هذا السُرح، وهو يثّل عقيدة السلف أحسن تثيّل. والمؤلف يكثُر مــن النتـل عن كتب شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم من غير إحالة عليهـا ولعـل لـه عـنـرأ في ذلـكـ، وهو: أن عقيدة السلف كانت تحارب من المتعصبين والحشُويُين وعلماء السوء الذين كان لمم تأثير كبير على بعض الحكام، ما جعل بعض أصحاب هذه العقيدة لا يتظاهرون بهـا - غالبـأ - في تلـكـ الأيــام التي كان فيها بعض الناس مغرمأ بإتلاف كتب شــيـخ الإسـلام. الأمـر الـنـي أدى إلى فقـدان أو نــدرة
 المعروف بـ „الكواكب الدراري في ترتيب مسند الإمام أمد الشُيباني" فإنه أدخل فيه العديد من كتـب سُيخ الإسلام لأدنى مناسبة.

وقد استمرت هذه العنة حتى العصور المتأخرة. فقد كان أحـ المتنفذين في دمشّق في أواخر التـرن
 مستخدماً في ذلك ما له من جاه وسلطان انتصارأ لمدهبه واعتقاده في االخلول والاتحاده.
 اللبارك، وكانا وراء خفاء اسم شيّخ الإسلام ابن تيمية والإمام ابن القيم من الشُرح، مع أنه نقل عنهيا في كتابه نقولأ جمة، ربا تبلغ في بعض المواطن صفحا




 من شهور سنة اتني (كذا) وعشُرين وثلات مئة بعد الألفه.




 وبيثت عنها فلم أوفق إلم شيء حتى الآنّ.







وقد استطعنا أن نتبين من بقايا الككتابة الأولى الكلمات التالية (رجال الدين.... ابن صـلاح الديـن







 لابن أبي العز جزاه اللّه خيراً عن الإسلام وأهله.


 بالطبع والتصحيح ومراجّعة النصوص على أصولما، وضبط ما أشككل منها قدر المستطاع.

 هذه حسنأ وإفادة.

وساعد على مقابلتها وإعدادها للطبع، وتحقيق نصوصهـا، وضبـط ألفاظهـا في طبعتهـا الثالثـة -
 الطنطاوي، شُعيب الأرناؤوط، عبد القادر الأرناؤوط.


 اعتمدها مرجعأ لا غنى عنه في كلية الشُريعة بجامعة دمشّق أستاذنا المضضال الدكتور مصطفى السـباعي عميد كلية الشريعة آنذاكُ - عليه رهه اللّه - .

## وقد امتازت طبعتنا هذه بإضافات جليلة القدر، عظيمة النفع؛ منها:



- إحالات أستاذي العلامة الشيـخ عبد الــرزاق عنيفي علـى كتـب شُـيخ الإسـلام ابـن تيميـ، وتلميذه العلامة ابن القيم ما هو مثبت في هذا الشـرح.
- إعادة النظر في تخريج الأحاديث من قبل أستاذي العمث الشيّخ حمد ناصر الدين الألباني، مع الإبقاء على مقدمته القيمة.....) اهـ.

وقال العلامة الألباني رهمه اللّه في متدمته: مفلقد يسرّ اللّه تبارك وتعالى لــلأخ الفـاضل الأستـاذ زهري الشاويش أن يعيد طبع الكتاب العظيم (شُرح العقيدة الطحاوية) طبعة رابعة مهذّبـة، فرايـت أنـا


 من إعادة النظر فيها، لأني كنت يومئذ على سفر، والمكتب راغب في سرعة طبع الكتاب.
 بالنسخ الباقية من الطبعة الثالثة، كما هو معلوم عند من وقعت لك نسـخة منهـا، أو أرســلت إليـه هــهـ المقدمة مفردة....) اهـ.

قلت: تُمَّ أسهب في مقدمته رادأ على أبي غدة الملبي الذي انتقد تعليقات الشّيخ رحه اللّه على
(اشرح العقيدة الطحاوية\|، فانظره إن أردت.

 إضافات كثيرة مفيدة على التخريجات السابقة، وتصحيح بعـض الأخطـاء المطبعيـة غـير المصحَحــة في

(\& $\wedge$ )
صحيح ابن خزيمة

* تأليف: إمام الأئمة أبو بكــر محمــد بـن إسـحاق بـن خزيــة السـلمي النيسـابوري، ولــد سـنة (بYYهـ)، وتوفي سنة (الآهـ) رحه اللّه تعالى.
* حققه، وعلق عليه، وخرج أحاديثه، وقلم له: الدكتور محمل مصطفى الأعظمي. * بمراجعة: الشّيخ الألباني رمه اللّه.
* وصف الطبعة المعتمدة:
- (؟) بجلدات من القطع العادي، تضم (9 ؟ § ) صفحة.
- الناشر: المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان).

* هذا الكتاب:

 فقط، وضم (r-vq) حديثًا مسنداً.

يقول عققه الدكتور الأعظمي: إإن (صحيح ابن خزية) ليس كالصحيحين، يـيـث يكــن التـول

 قورنت بالٔأحاديث الصحيحة والـسنة، و تكاد لا توجد الأحاديث الوامية أو التي فيها ضعـف ســــيد إلا نادرأ كما يتين براجعة التعليقاتر.

أما عن منهجه في تعقيت هنا الكتاب، فيقـولو الأعظمي: الاقتصرت في تخريـج الأحـاديث على الشُيء الضروري دون التوسع في التخريج، فراجعت (الصحيحينه) قبل السنن والمسانيد فإذا وجــدت الحديث فيرالصحيحينه أو في أحلمها اكتفيت - على الأغلب - بالإشارة إلم مكان وجوده فيه فيهمـا أو في أحدهما، وفي هذه الحالة قلما أبكث عنه في كتب اخرى.
 بذكر مصدر واحد من المادر التي خرجته.


 فضيلته مشكوراً جزاه الله خيراً.
 وللأمانة العلمية وضع كلامه بين قوسين مع ذكر كلمة (ناصر) بالأنير ليمكنن التميز بين قولي وقورلـهـ
 والطابع بيروت، وبينهم من المسافات ما بينهم.

وفي التعليقات، استعملت الرموز المتبعة في كتاب ا(المحجم الفهرس لألفاظ المديث،. . مـع تعديـل بسيط إذ اخترت (حمه| بدل (احل" للإشارة إلم امسند الأهام آمدا). والحمد لهَ أولاَ وآخرأَا اهـ.

## صحيح الأدب المفرد للإمام البخاري

* تأليف الشيّح رمه اللّه.
*وصف الطبعة المعمدة:
- بجلد من التطع العادي، يقع في (TY (T) صفحة. - الناشر: دار الصذّيت للنسر والتوزيع (الجبيل - السعودية).
- الطبعة الأولى (1810 هـ - $199 \varepsilon$ م)، كتب على غلافهـا الحــارجي اططبعـة خاصـة بصـراه، توزيع مكتبة ابن تيمية - القاهرة.
* هذا الكتاب:


 كتب السنّة، وتييز صحيحها من ضعيفها، وقد صدر من ذلك حتى الآن: الـختصر صحيـح البخـاريها
 عدة طبعات آخرما طبعة المكتبة الإسلامية، و (صحيح البلمع الصغير)" و اضعيف البلمع الصغيرها، و
(صحيح الترغيب والترهيب،، و (صحيح سنن أبي داوده، وبقية السنن الأربعة: (اصحيح الـترمذي"،



 وُمُتَحة بإذن اللّه تبارك وتعالى.

ومن ذلك المشروع العظيم: لصحيح الأدب المفرد1) للإمام البخـاري، و (اضعيف الأدب المـردها له، رهمه اللّه تعالى.

ويعود تاريخ اهتمامي بهذا الكتاب الفريد والأدب المفرده، إلم ما قبل عشُرين ســنـة أو يزيـد، مـن







تُم جرت أمور حالت دون الاستمرار في تدريسه، غير آني استمررت في التمييز المثـار إليـه على


 وفتهية، ولغوية استفدت بعضها من كتاب افضل اللّه الصمد في توضيح الأدب المفرده، للشــيخ فضـلـ اللَ البِلاني، وهو سرحّ وحيٌّ لذا الكتاب العظيم.







 وبهذا البيان يتجلى للقراء الكرام أممية؛ صالأدب الفقدده من جهة غزارة مادته أولاًا، وكثرة ما فيه
 أهمية تييز الصحيح من الضعيف منه ثالثأ، فيكون العالملون بآدابه على بصـيرة مسن دينهـم كمـا فـال






 وعلى الرغم من تلك الأخطاء المتوعة التِ تبيّت لي في (شرح الشـــيخ الجيلانيي اثنــاء تبيضـي






 بالحديت؛ أو بمناسبته، كما ترى في المديث الأول مثلاُ من هذا إالصحيح".



 و(•1190/91)، أو لغير ذلك من سهو أو غيو.
 مواضع أحاديثها في الأبواب الأخرى.
 السلفية لعب الدين الخطيب رهه اللّه، التي ذكر على الوجه الأول منها أنَّه هو الذي: (احقّق نصوصه، ورقّم أبوابه وأحاديثه، وعلّق عليهه).

وذلك؛ لأنَّ هذه التخريات لما قيمتها العلمية كما لا يغفى، حتى التّ يقول فيها: اليس في شئيء



"عالم بتسيقيق الأحاديث ووضع الفهارس هلا، ولاَيات القرآن الكريمب".



الكتب الستة بالرموز المعروفة:
(خ، p، د، ت، ن، جه).




 تيسيراً لمن قد يريد التوسُّع في معرفة المرتبة.


 واضحاً.

وقد تَنْيُتُ هذا التمييز أخيراً في هذا الكتاب لأنَّهُ أقوى في بيان الواقع، ولو استقبلت مـن أمري






والعياذ بالله، كذلك السقاف وأمثاله كن يفسدون ني الأرض، ولا يصلحــون، الذيـن نصبـوا أنفسهـم لتتُّع عثرات الأبرياء، كفى اللّه المؤمنين شُرْمّم.








 وقد يكون للحديث روايتـان في إحداهمــا قصـة لا تصـحّ، ولا توجـد في الأخـرى، فأوردمــا في
 (rr^/07),

وربما كان الحديث بإسنادين عن صحابيّن في قضية واحـد

 على بينة من أحاديث رسول اللّه




والحقيقة أنَّ هذا الحلديث وما في معناه هو الذي حملني منذ أول شبابي حتـى شُسيخوختي علـى أن أُفُغُ جلً وقتي ونشاطي لـدمة أحاديث رسول اللّه ذلك من الفقه المصفى، نصحاً لله، ولكتابه، ولرسوله، ولأئمّة المسلمين وعامتهم، فنفع اللّه بذلك من شاء من عباده المؤمنين، وظهر أثره في العالم الإسلامي - وربما في العالم الغربي - ظهـورأَ لا ينكــره إلى أعشى حاسد، أو أعمى حاقد.

فأسأل اللّه تبارك تعالى بأسمائث الحسنى، وصفاته العليا، أن يزيدني من فضله، وأن يجعله خالصـأ

وسبحانك اللّهم وبحمدك، أشهد أن لا إله إلا أنت، أستغفرك وأتوب إليك) اههـ. وقد خـمَّ هذا الكتاب (9Qr) نصاً ما بين حليث وأثر.
 "ويعود تاريخ اهتمامي بهذا الكتاب الفريد (الأدب المفرد) إلى ما قبل عشّرين سنة أو يزيد).
(0.)

صحيح التُرغيب والْرَهيب
** تأليف السُـيخ رحمه اللّه.

* وصف الطبعة المعتمدة:
 - الناشر : مكتبة المعارف للنشر والتوزيع (الرياض - السعودية).
 * هذا الكتاب:
 أهل العلم أن كتاب رالترغيب والتزهيب) للحافظ زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي المنذري هـي






 العماد في (الـُشذرات) (YV (YV))،.


 واضحاً لا غموض فيه.



 ويز دادوا بها طاعة لله، ورغبة فيما عنده، وابتعاداً عن معاصية، ورهبة ها أعده للحصاة المخالفين.
* منهجي فِي التمييز والتدريس:
 الأحاديث الضعيفة والنكرة، ولو في الترغيب والترهيب بين أفراد الأمة، ولا التســاهل بروايتها علـى

الطلاب وغيرهم، كما يفعل ذلك عامة الـطباء والمدرسين والمريدين والوعاظ، متأثراً في ذلك بـأقوال







 أوشكت على الفراغ منه أيضأ على التمام.
 غموض المنذري في اصطلاحه النـي وضعه في أول كتابه، وتساهله الذي أوضحتــه في مطلـع مقدمتي

 عريضة، مع بعض الأمئلة إن شاء اللّه تعالى.







(1 ) انظر المقدمة (صVZ - TV).

بنعمته تتم الصالحات. وأما إذا كان المديث من النوع الآخر فكنت أخرُجه تعليقاً على حاشية نسا نسختي

 رالتعليق الرغيب على التزغيب والترهيبها. * الاعتماد على المنزري في التصحيح والتضعيف وشرطنا فيه:


 بالوقوف على بغضها؛ مثل دالمحجم الأوسطه مصوراً من مكتبة البامعة الإسلامية، وبعـض الجملدات






 الضعيف الكني لم يشتد ضهفه عندنا، ثم إن العهدة في ذلك كله عليها.






 وبقي يي النفس حسرة أن لم أتكن من دراسة الكتاب كله، والاستزادة من غر ره ونوائدهـ




 |(الصحيح" و (الضعيف)، الخذت في دراسنه دراسة جيدة، فالتمطت منه فوائد عديدة جديدة، وعلّتها



 قوآها المنذري - رشهـ اللّه - أو رمز لما بـ بـ (عن)، والإعراض
 الناجي، فتنعت بالنزر اليسير منها، وفيها البركة والدير الكثير إن شاء اللهّ تعالى. * العناية بالكتاب عناية خاصة لم نسبق إليها: ومع هذا الذي أشرت إليُه من الاستفادة من كتاب الحافظ الناجي رهمه اللّه تعالى، فإني أهمه عز وجل، أن وفقتن للقيام بواجب لم أسبق إليه فيها علمت، ألا وهو التناية بكتاب (الترغيب والـترهيبه،











 الشاعر:

 الآخر |.





لنلك؛ نقد رأيت أنه من الضروري إعادة اللظر، في (الصحيحه و والضعيفه،، لأني مع حرصـي


 من الرجوع إلى أصبوله ومصادره التي رجع إليها، وكذلك اعتمدت على غيره اليضاً كما بينته في المتطع (ץ) الآتي.


 الكتب الحديئية التي لم تكن معروفة من قبل، وفيها كثير من مصادر المنذري المشار إليها آنفأ، منها على سبيل المثال:

$$
\begin{aligned}
& \text { 1- صحيح ابن حبان: الإحسان. } \\
& \text { r- } \\
& \text { r- كـ كـف الأستار عن زوائد البزار. }
\end{aligned}
$$

ع- وأخيراً أصله المسمى (البححر الزخار"، طبع منه حتى اليومْ ثمانية أجزاء.
0- معجم الطبراني الكبير.
צ- ال معجم الطبراني الأونط.
V- الدعاء، له.
1- شُعب الإيمان، للبيهي.
9- الزهد الكبير، ل.

- ا- كتب ابن ابي الدنيا، وهي كثيرة، وطبع لما (فهرس الأهـاديث) بقلـم عكمــد خـير رمضـان
وأما اللصوها كثير وكثير فمن جدأ منه غختالف علوم المديث من المسانيد والتراجم وغيرها.

$$
1 \text { - الططالب العالية المسندة، لابن حجر العسقلاني. }
$$

r- تغسير ابن أبي حاتَ. ثم طبع أخيراً.
r- الطب النبوي، لأبي نعيم.

ع- الغرائب اللتقطة من اممسند الفردوسى لابن حجر. 0- الكنى والأسماء، لأبي المد الحاكم.

7- مسند السراج.
V
^1- البر والصلة، لابن المبارك.
4- المعجم، لابن قانع، ثُم طبع فِئلاثّة جِلدات.

- ا- الوهم والإيهام لابن التطان الفاسي، نمّ طبع أخيراً في ستة بجلدات. وغيرها كثير.

فأقول: هذه المصادر كانت من الأسباب التَ فتحت لي طريقاً جديداً للتحقيق علاوة على ما ما كنت













كانت تظهر لولا هذه الراجع.
هذا ما يتعلق بالصادر العلمية التي صلرت حليانيأ.






 ضرب بعض الأمثلة:


 هناك آخرون.

 أودعته ي (الصحيحةا آيضاً برقم (.1 الصT).
فلهذا؛ فقد تطلّب مني التحقيق الجديد إعادة النظر في كل حديث في كتاب (الـترغيب" في إسـناده أحد هذين الراويين، لتلحق - على ضوء هذا التفصيل - بـ رالصحيح، أو (الضعيف" منه.


 سيرى القراء التنبيه على ذلك في التعليقات مع الإيجاز، والفضل لله أولألوآخراً.
 والنسيان، وهو وإن كان لا يؤاخذ عليه المرء كما هو ثابت في القرآن والسنة، فلا يكا يوز الإصــرار عليه






 اللهّ تعالى، ليكون كما قال عليه الصلاة والسلام: الخير الناس أنفههم للناس) (الصحيحة IrV).

وحسن سابقاً - وهي كما يلي:

الحديث).
Y- حسن. أي: لذاته. وهو اللذي اكتملت فيه شروط هالصحِيح، لكن خفًّ ضبـط احــد رواتـه عن حغظ راوي المديث الصحيح.
r- حسن صحيح: وهو الحـسن لذاته إلا أنه تقوّى بمتابع او شاهد له، وهذا الاسـتعمال معروف من بعض الحفاظ المتقدمين كالترمذي، وهو الذي أشاعه في اسنتهاه، ولكن لم يأت عنه ما يوضع مراده

## ६- صحيح لغيره: وهو الني تقوّى بكثرة طرته التي لم يشتد ضعفها.

ه- حسن لغيه: وهو الذي قبله، ولكن لم تكثر طرقه، ويكفي فيه طريقان لم يشتد ضعفهما. وإن ما ينبغي ذكره هنا أن تقرير هاتين المرتبتين الأخيرتين إنا يتم بعد النظر في إسناد المديــث في المصادر المذكورة في الكتاب، ثم بالنظر في أسانيد المصـادر الـتي لم يذكرهــا المؤلـفـ، فـأرفع درجتــه إلى
 كلا، فقد يكون فيها أحدهما، لكني لم ألتزم بيان ذلك في ألتعليق لكي لا يتضخم ححمب الكتاب، وإنــا
 فأرجو الانتباه لمذا.

وإنا اتخذت هذا الاصطلاح - والعلماء يقولون: لا مشاحة في الاصطلاح - لسببين اثنين: أحدهما: أنه أدق فين التعبير عن حقيقةُ 'قوة الـديث عند المؤلـف، وعـن الطريقـة الـتي سـلكها في إطلاقه مرتبة من هذه المراتب الحْمس.

وجدير بالذكر أن المهلد الذي يفرّغه المؤلف لإصدار المراتب الثلاث الأخيرة ليس كالجهد الــني

 الأحاديث، وقد تكون النتيجة أحياناً أن يبقى الحديث ضعيفأ؛ لسُدة ضعفـ طرقـه، ونكـارة متـنـه، ولا
 ما لم يقل، أو أن ينغى عنه ما قال
والسبب الآخر: أن هذا الاصطلاح أدعى لثطع دابر القيل والقال، واللـوض في المناقشة والجدال، مع بعض إخواننا الكِيّن أو غيرهم، فقد جائتني على مر السنين استـنكالات واعتراضاضات من عديد من
 الفلاني، وصححت الحديث الفلاني وفي إسناده ابن ليعة، أو شههر بن حوشب، وأمثالمّا؟! فــأذرهم



 يطير ولا يريشّ،! نقد بلوناهم، وابتلينا بهم. واللّه المستعان. وإن من فوائد استعمال الاصطلاحين الأخيرين أنه قد يكون في بعض أحاديثهمها جملة أو لفظة قد

 الإشكال.
ولقد كلفني هذا الاصططلاح العلمي النافع إن شاء اللّه تعالى جهلاً جهيدأ، وتعبـأ شـديداً، وزمـنـأ


المراتب الخمس الجمديدة، حتى قد شعرت أنّن لو شرعت بتأليفه من جديد كان أهون علي!



(Y) من (0- الصلاة / / (Y).

وإن من ذلك الحير أني بينت أن التزام هذا الاصطلاح أمر لا بـ منه، لـا سبق بيانـه، وتمنّيت لـو

 التخريج والتصحيح والتضيف ولوازمهـ.



 يلحقني بالصالمين إذا حان أجلي، إنه سميع بيبب.







 وإن كان كن دونه قلنا: امتطرع،|، وهذا أمر معروف في علم المصطلح، فأحبيت إحياءه والتنبيه عليـه،



لقد بدا لي وأنا في صدد تصحيح التجارب أن من الأنفع والأسرع لتنيهـم علـى مرتبـة الحديـث أن تطبع المراتب بجنب الأحاديث على الأسلوب التالي:

حاشية الصفحة.
r- وتطبع مرتبة (صحيح لغيره) و (حسن لغيره): تجاه متن المديث كذلك، سواء كان أول المـتن في السطر الثاني أو بعده، وإذا لم يكن بعد السطر الأول متن، لاكتفاء المؤلف بالنّي قبله، طبعت المرتبة حذاء السطر كاللديث ( ^•او جّا ) .

 أو لغيره على ما سبق بيانه....


 بها، كما سياتي بيانه قريباً بيعض الأمثلة، فكان لا بد - والمالة هذه - من أحد أمرين:

 طرفه إلى السماء ثم يقوله في حديث الدعاء بعد الوضوء الآتي برقم (YY) (Y).

الحديث من أصله!



أحدهما: اللعاء الوارد في المديث الآتي برقم (جّ).
„اللّهم إنا نعوذ بك من أن نُشرك بك شيئاً نعلمه....) جاء في زيادة: ايقول كل يوم ثلاث مراته.
 ويتساءل: ما مناسبتها؟
 زيادة في رواية: ووجلاة للبصر"، ولا يظهر ارتباط هذه الزيادة باللفظ المذكور إلا لبعـض الخاصـة مـن العلماء وطلاب العلم.

 سبحانه وتعالل ولي التوفيق. وختاماً أول:

إن ما يُسن التنبيه عليه، ولفت نظر القراء إليه: أن المقصد الأول من هنين الكتابين: رالصحيح" و (الضصيف"، وأمثالمما ما يلخل في مسروعي المعروف: اتقريب السنة بين يدي الأمــها ولازمـه تيـيـز صحيحها من سقيمها نصحاً لما.....1 اهـ. وذكر الشُيخ في مقدمة الطبعة الأولى بعض النوائد المديثية المفيدة، وبعض الملاحظات على منهج
 وبلغ عدد أحاديث هذا الكتاب (rYV0) حديثاً.
(01)

## صحيح البحامع الصغير وزيادته (الفتح الكبير)

> * * تأليف الشيخ رهمه اللّه.

- ستة أجزاء في ثلاثة بجلدات من القطع العادي، تضم (Y|07) صفحة.
- الطبعة الثالثة ( المكتب الإناهلامي (بيروت - لبنان).
* هذا الكتاب:

يقول السّيخ الألباني رحه اللّه في مقدمته للكتاب: (اوبعد فإن كتاب ا(الجامع الصغير مـن حديـث البشبر النذير") للحافظ السيوطي من أجمع كتب الحديث مادة وأغزرها فائدة، وأقربها تناولاً، وأسـهلها



 من ثلالّة وجوه:
1 - قد فاته قسم كبير من الأحاديث، حتتى ما كان منها في الكتب الستة، ولذلك فإن الباحث لا
يِد فيه بغيته من الحديث في كبّير من الأحيان.
 مراعيأ أول الحديث فما بعده، فإنه لم يلتزم ذلك، فتأمل الأحاديث الآتية على سبيل المثال:

-     - آخخر من يدخل إلجنة رجل.....

فكأنه أراد بقوله: (أأول الحديث فما بعده) الحرف الأول من كل حديــث والثــني فقـطط، دون مــا
 قبل (اانسسطواه، ويتجلى مشل هذا الإخلال بالترتيب في مواطن عديدة، منها (باب كان، وهي الشــمائل

 كان أبغض الخلق إليه الكذب... 10. 1 - كان أحب الألوان...)؛ ويستمر الـترتيب هكـذا إلى فصـل (كان إذا..).!

ولهذا التشويش في التّتيب، فإن الباحث يضيع عليه وقت غير قليل في التفتيش عن الحليث فيه. r - أنه وقع فيه ألوف من الأحاديث الضعيفة والمنكرة، وفيها مئات من الموضوعة والباطلة. ولذلك كله، كان لا بد لأهــل العلـم مـن أن يتداركـوا هــنه الأمـور الثلاتــة، ليتـم الانتفـاع بــ (الجمامع)، ويسلم القارئ من الأخذذ بالأحاديث الضعيفة والموضوعة، وإشاعتها بين الناس، وذلك إمـا

1 - باستدراك قسم كبير من الأحاديث التي فاتته.
Y r - ت تييز الصحيح من أحاديثه، عن ضعيفه وموضوعه.
أما الأمر الأول؛ فقد قام به السيوطيٌ ثفسه رحمه اللّه، فوضــع ذيـلاْ عليـه، سمـاه رالزيـادة علـى
الجلامع الصغير|، ولكنه لم يتح له أن يضمها، ويضع كل حديث في مكانه المناسب منه.
وأما الأمر الثاني؛ فقد قام به الشيخ يوسف النبهـاني، فإنـه ضــم (الزيـادة، إلى (المــامع) ومـزج أحدهما بالآخر، ورتبهما ترتيباً لا بأس به، وسماه (الفتح الكبير في ضم الزيادة إلى الــــامع الصغـير|،
 مادة جديدة من الحديث، تكاد تبلغ نصف مادة الأصل: صالجامع".

 (الجامع)، ويبان مرتبتها في الصحة والضعف، ولكنه لم يستوعب بالنقد جميع أحاديثه، زد على ذلك أنـه خاص بـ الالجمامع،.
 الناقد البصير بخصوص صحيح الجمامع الصغير) تأليف علي بن أهم باصيرين قال في معدمته:
 المسن، وعما لا يكتج به مطلقاً أو إلا في فضائل الأعمال، ولا ينسب إلا مقيّداً إلى البُّير النذير ها قلت: وقل راجعت بعض الصفحات منه، فرايته أورد فيـه أحـاديث في حسـنها نظر فضـلألا عـن صحتها كحديث (أحبوا اللكه لا يغذوكم من نعمه....|)، و (أحبّبا الفقراء وجالسوهم....)، و (رحم اللّه التخخللين من أمتَي...1).
ومن العجيب أنه أورد فيه بعض الأحاديث المرسلة عن الـسن البصري وغيره مئـل اصلـوا مـن الليل ولو أربعأ....)، و (رعلى النساء ما على الر الرجال..1). تم رأيت في آخر حرف اليم ما نصه: "خاتة في المسن من حرف الميمه. نم ساق فيها أحاديث منها: (ما طلع النجم صباحأ قط....).
 ॥من قال في القر آن برأيه فأصاب فقد أخطا). (امن لم يرض بقضائي..1).
(لا تسبوا الأبدال...)..
(لا يقبل إيكان بلا عمل، ولا عمل بلا بلا إيانه،.


 هذه لايوثق بها، لوجوه ياتي بيانها قريباً إن شاء اللّه تعالى.

 جيدة منها، نص ناسخها في آخرها أنه استنسخها عن نسخة مقابلة بنسخة المؤلف، ومع ذلـكـ فإنـه لا

ولنلك؛ نفد كان خطر في البال، منذ أمد بعيد، أن أتولم أنا القيام بهذا الأمر الأخير، غــير أني لم

 وتعالى لي الأسباب، ومكني من الوقوف علمى طـرق الأحـاديث الـواردة في (الفتـح الكبـير|، وذلـك

 الناس لا يشكرونها.
 يخفى على من تعاطى صناعة التخريج مقروناُ بالتصحيح والتضعيف، ولكن اللّه تباركُ وتعالى تثضــل عليَ فيسر هلي بأمرين اثنين:
 وحقتت القول فيه تصحيحاً أو تضيفياً في كتاب أو تعليـق مـا، نقلـت خلاصـة الـكـمـ عليهـ منـه إلى
 أحاديث (الفتح) قد صحح أو ضعف بطريقتي هذه من الإحالة على تخريجاتي وتحقيقاتي.



فكان هذا الأمر ما يسرّر اللّه لي به تَقيق هذا المُروع.






 إليه، أو غيره فسهل عليَ بذلك تحقيق الككلام عليه، ومعرفة صحته من ضيعفه ونادراً ما كنت لا أجديه، ففي هذه الحالة أضطر إلم الاعتماد على غيري فيه الميه.
 إلى الاستمرار في تخريج الكتاب الجالمع الصغير وزيادتها على هذه الطريقة، ولكن لـا لـا كـان التخريـج



 إخراج هذا المشّروع إلى الناس بإذن اللّه تبارك وتعالى.

وقد رأيت أن يكون تُقيقي للكتاب بأوجز طريق، وذلك بأني كتبت تحت كل حديث مرتبته مـن
الصحة والضعف، وجعلتها همسة مراتب:
صحتي، حسن.
ضعيف، ضعيف جدلأ، موضوع.




 (اتخريج الكلم الطيب) وغيرها، والمهم أن أي مصــدر عـزوت الحديـث إليـه مـن تـآليفي، فـلا يكـون



 قد لا يوجد في المكان الآخر، ففي العزو إلى آكثر من مصدر قوة للتخريج كما هو ظا فاهر . ,لاحظت أن السيوطي رشهه اللّه تعالى قد قصرّ في تخريج بعض الأحاديث، وخصوصأ في ارزيـادة



 رمز له والتصريح فيمن صرح له. أجعل ذلك عقب بيان درجة المديث من الصحــة أو الحـــن مئالـه المديث الآتي:
(إذا صليتم الجمعة، فصلوا بعدها أربعاً). (صحيح) (اد، هـه) عن أبـي هريـرة. صحيـع أبي داود

$$
\text { צץ•1، الإرواء } 17: \text { م }
$$

فأنت ترى أنه عزاه لأبي داود وابن ماجه دون مسلم فاستدركته عليه، والأمثلة على ذلـك كـــــيرة وليس غرضي الآن استقصاءها، وإنا غرضي توضيح هذا الاصطلاح اللني جريت عليه في الكتاب. وكان صاحب ॥الفتح الكبير" قد ميّز أحـاديث "زيـادة الجـامع الصغـير" عـن أحـاديث الأصـل: "الجحامع" بأن كتب أمامها حرف (ز) فرأى الأخ زهير - بارك اللّه فيه - أن يطبع مكانه رقـــم الحديـث المتسلسل عن يسار الرقم العام للكتاب، فاستحســت ذلـك لأن بـه تتحقـق فـائدة أخـرى غـير تميـيز أحاديث |الزيادة) عن أحاديث الأصل. ألا وهي تحديد عدد أحاديثها أيضـأ.. تحديـدأ دقيقـأ، وبذلـك نتحقق من صواب أو خطا قول من ادعى أن عددها (م ع وو ع)حديثا، كما ذكره صــاحب "الفتـح") في مقلمته الآتية، وبطرح عددها من بجموع أحاديث الكتاب نتحقق أيضأ من صحة قول النبهـاني الآتـي
 حديثأ.
وإذا انتهى طبع الكتاب بإذن اللّه تعالى، فسأضع له فهرسأ عامأ شاملا لمميع أحاديئه مرتبأ علـى الأبواب الفقيهة، مع ترتيب هذه الأبواب على حروف المعجم، كما صنعت بأحاديث المجلد الأول مـن |(سلسلة الأحاديث الضعيفة|). واللّه تعللى وحده هو المسؤول أن ييسر لنا ذلك كله، بمنّه وتوفيقه|). قلت: وهذا اللذي ذكره الشيخ رحمه اللّه أخحرأُ لم يقم به، أقصــد ترتيـب أحـاديث الكتـاب علـى الأبواب الفقهية، وقد قام به الأخ عوني الشريف باركُ اللّه به، وقد طبع والحمد لله. تُم بيَّ الشيخِ رحمه اللّه في مقدمتهالأسنباب التي دعته إلى عدم الثقة برموز أحكام السيوطي علــى أحاديث الكتاب، فانظرها (ص Y! - • Y).
 وقفت عليه من المصادر المخطوطة - فضلاً عن المطبوعة - فني هذه الحالة أخطـر إلى الاعتمـاد علىى غيري في معرفة الصحيح والضعيف. فأزيد هذا بياناً هنا فأقول:

فمن الذين أعتمد عليهم في ذلك: | - الحافظ المننري في دالترغيب والترهيب)|.

Y - Y الحافظ العراقي في (المغني عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار). r - الحافظ نور الدين الميثمي في (ابممع الزوائد ومنع الفوائد).
ع - الـافظ السيوطي نفسه في كتابه (الجلامع الكبير|" الذي سماه (جمع الجوامع) فإنه أكثر فيه مـن النقل عن مصادر غير قليلة لم يتيسر لي الاطلاع عليها بعد في جلة ألوف المخطوطات التي وقفت عليها


$$
\begin{aligned}
& \text { إليها، فقال: اووكل ما عزي لمؤلاء الأربعة (يني: } \\
& \text { 1- العقيلي في (الضعفاء||. } \\
& \text { Y - وابن عدي في (الكامل). } \\
& \text { r - والخطيب في (التاريخ) أو في غيره. } \\
& \text { ع - وابن عساكر في (اتاريخه)). } \\
& 0 \text { - أو للحكيم الترمذي في (انوادر الأصول). } \\
& 1 \text { - أو للحاكم في (اتاريخها). } \\
& \text { V - أو لابن النجار في (اتاريخه). }
\end{aligned}
$$

1 - أو للديلمي في (مسسند الفردوس)، فهو ضعيف، فيستغنى بــالعزو إليهـا، أو إلى بعضهـا عـن
بيان ضعفه|).
قلت: وعلى هذا، فكل حديث سيرد في الكتاب معزوأ إلى شيء مــن هــنه المصـادر الثمانيـة، ولم يتبسر لي الوقوف على أسانيدها في غيرها من المصادر، أو فيها بواسطة ما فاكتفي في هذه الحـالـــة علـى

الإحالة على المقدمة وأعني بها ما نقلته آنفأ من مقدمة (پجمع الجوامع). وأما المصادر الثلاث التي قبله، فالعزو إليها بأسمائها الصريحة.

وأما ما لم أجده في شيء من المصادر إطلاتاً فإن كان مرسلاُ فهو ضعيف، لأن المرسل مـن أقسـام الحديث الضعيف كما تقرر في اسعلم الصططلحي.

 ولكني اعتبرته في حكم الضيفيف، وذلك لأمرين..
 يُبت سند حديث من هذا النوع بعد تــــر الوقوف عليه.
 وإذ الأمر كذلك فهو في حكم الضعيف من الوجهة العملية. وهذا ظاهر لا يغنى على طالب العلم إن شاء اللّه تعالى.
 الغالب عن تقصد تخريهه، والإحالة إلى مصلره، اللّهم إلا في بـــض الألحـوال النـادرة، ولا سـيما إذا
 الخطا المشار إليه، ثم الإحالة عليه كمصدر لمن أراد التُبت ما ذكرنا. مثل المديث الآتـي: إابثغوني في
 رهه اللّه تعالم.

هذا وقد كانت النية متجهة إلى طبع كتاب (الفتح الكبيره على ما هو عليه من اختلاط الأحاديث

 في كتاب.
الأول: خاص بالحديث الثابت اليُتج به عند العلماء، ومو يشمل الصحيح والدسن منه.
 وسميت الأول: اصحيح الجامع الصغير وزيادتها.

والآخر : (اضعيف الجلمع الصغير وزيادته).
وإغا اخترت ذلك، لأنه يساعد القراء مساعدة كبرى على حفظ وتمييز الثابت مـن الضعيـف مـن الحديث، وذلك لأنه برد أن يتذكر الكتاب الذي قرأ المديث فيه أمكنه أن يعرف مرتبته في الجملـة إن كان في الأول منهما فهو ثابت، وإن كان في الآخر فهو ضععيف. بخلاف ما لو طبع علـى مـا هـا هـو عليـه إذن للزم القارئ أن يكفظ مرتبة كل حديث، وهذا من الصعوبة بمكان لا يغفى على أحــد. وقـد أمرنـا
 من غيره.

وقدوتي في ذلك الأئمة السابقون الذين ألفوا لنا في (الصحيح") كالبخـاري ومســلم وابـن خزيــة وابن حبان، وغيرهم والذين ألفوا في (الضعيفةه و (الموضوعة) أمأل ابن الجوزي وابن طاهر المقدسي
 صلى اللّه عليه وآله وسلم.
ولا كان صاحب پالفتح الكبير" قد قدم له بمدمة إضافية، أودعها ستاً من الفوائد وافية، وختمسه بكلمة جيدة بقلم العلامة الشيخ عحمد حبيب اللّه الشُنقيطي عليه الر همة عرّف فيها بـــ الزيـادة البــامع الصغير"، فقد رأيت أن أُلحق ذلك كله بما سبق مع التعليق عليه بعا يلزم إتامأ للفائدة واللّه تعـالى هـو الموفق لا إله إلا هو، عليه توكلت، وإليه أنيب). وضم هذا الكتاب ( (1.0^) حديثاً حسب ترقيم الطبعة المعتمدة. قال السُيخ رحمه اللّه في نهاية المِلد الثالث من (اضعيف الجلامع الصغير): (اوكان الفراغ مـن طبـع
 وأصل الكتابين المذكورين هو (اللفتح الكبير في ضم الزيادة إلى البامع الصغير).
وكان انتهائي من فصلهما منه وتحقيقهما قبل ظهر يوم الأربعاء السابع والعشرين من جمادى الأولى
 في عمان زائرأ، والحمد لله الذي بنعمنّه تّم الصالحات).

## صحيح سنن ابن ماجه

* تأليف الشيخ رحمه اللّه.
* وصف الطبعة المعتمدة:
 - الناشر : مكتبة المعارف للنشّر والتوزيع (الرياض - السعودية).
 * هذا الكتاب:

يقول الشيخ رحمه اللّه في مقدمته للطبعة المديدة: الفهذه هي الطبعة المنقّحة المصحَّحة مـن كتـابي (صحتيح سنن ابن ماجه") و (اضعيفه)؛ نتوم بإعادة طبعها بعد غو عشُر سنوات من طبعته الأولى. وتتميّز هذه الطبعة عن سابقاتها بمزيد من التدقيق والمراجعـة، والتصحيـح لعــدد غـير قليـل مـن الأخطاء المطبعية، أو العلمية؛ على حذ سواء.
ولقد ونَق اللّه - سـبحانه - الأخ الفـاضل الشـــخ مـعد الراشـد - صـاحب (مكتبـة المعـارف) العامرة - للقيام بأعباء هذه الطبعة الجلديدة لمذا الكتاب، ولبقية أعمـالي في (اللسـنن الأربعـة) جميعهـا؛ التي كنت قد ميّزت أحاديثها صححةُ وضعفاً؛ بناء على طلب كريـم مـن مكتـب التربيـة العربـي لـــول

ثمْ قسَمْتُها إلى (صحيح) و (ضعيف)؛ كلاُ على حدة|) .
وقال في مقدمته الأولى: (1رهذا تحقيق لطيف لأحاديث كتاب (اسنن ابن ماجهه)، بيّنت فيـه مراتهها
 (صحيح الجامع الصغير) و (ضعيف الجلامع) و (اختصر الشمائل العمدية)| وغيرها.

وقد توسَّعت فيه بذكر مؤلفاتي التي كنت خرَّجت تلك الأحاديث فيها مع ذكــر أرقامهـا فيهـ أو الجزء والصفحة عقب كل حديث منها، ليتيسر للباحيّن إذا أرادوا الرجوع إلى ما تطوله أيديهــم منهـا؛ للتحقُّق ما ذكرنا من مر اتبها.





 أحاديثهما فيبين الحكم عليه وأسبابه باختصار).

أقول: ولعل مكا يكسن ذكره بهله المناسبة النوائد التالية:
 إليه آنفأ، وذلك لعدم وقوني على المديث فيه، فاتتصرت على ذكر مرتبتها التي يتّضيها النظر العلمي


 أخرى إن شاء الله عز وجل.

ثانياً: لقد قويّت أحاديث كثيرة أسانيدها في هذا الكتاب ضعيفة، وذلك لطرق أخـرى أو شـواهـد
 حسن لغيره.
أذكر هذا لكيلا يبادر أحد إلى الانتقاد، ولا سيما إذا وجد حكمي غالفأ لمكم الحافظ البوصـيري في ارزوائد ابن ماجهه، أو غيره في غيره، نقد وقع مثله من بعض المتقدين لبعض ما قوّيّته من احـاديث









 كما سبقت الإشارة إلى ذلك قريباً.



 ومن هنا يكق لي أن أول:





 الشُروط المنصوص عليها في (الصطلح) كالسلامة من الشّفوذ والعلة، ودون تنريق منهم بين ما يقدح



 البحث والتحقيق رجع إلم ما تطوله يله منها، وبخاصـة: (سلسـلة الأحـاديث الصحيحـةا و و (سلـــلة الأحاديث الضعيفةه و وإرواء الغليل، وغيرها. فـأقول:

كلا، ليست تلك الأحكام مرتجلة.. وإما هي نمرة الانكباب على هذا العلم الشريف والتخصص


 والزهل، فضالُ عن الكتب الخأصة بالحديث من المخطوطات وغيرهـا، ولا أدل على ذلـك مـن تصـة

 ومن ذلك؛ أن اللّه تعالى أتاح يل - بفضله وكرمه - أن أصحب المئات بل الألوف من أهل العلم العلم والفضل على اختلاف اختصاصاتهم، ونعمتُ بُجالستهم تلك السنين المباركة بجالسة لا يعرف قدره وحلاوتها إلا من عاناها، ولقد صدق من قال فيهم:

 ولا نتقي منهــم لســــــانا ولا يــــــــا فإن قلـت أمـوات فما أنــت كـــــاذب

 ضيْنُهُ أو أضعافها، الأمر الني ساعدني كل المساعدة على معرفة عللها وتميزيز الصحيح من الضعيف
 والنتقيح، ومنها كانت تلك الأحكامر.
وقال رمهه اللّه (صع ا) من مقدمته: (هذال، وقد اقتضى الأمر الاختصار الــنـي جريـت عليـه في هذا التحقيق أن أصطلح على بعض الأمور، ولا مشاحة في الاصطلاح كما يقول العلماء؛ وهي:
 لذاته أو لغيره، وذلك يتّين للعارف بهذا الفن، أو بالرجوع إلى مؤلناتي التي عزوت الأحاديث إليها. ثانياً: وإذا قلت: احسن صحيح" جامعاً بين الوصفين، فإني أعني أن إسناده حسن لذاته صحيح لغيره.

ثالثأ: وإذا عزوت المديث إلى صاحبَي رالصحيحا أو أحدهما؛ فإنا أريد المتن بغــض النظر عـن راويه من الصحابة عند ابن ماجه، نقد يكون هو نفسن،، وتد يكون غيره، وربعا سميته أحياناً. رابعأ: والرموز كالآتي: ق: الشيخان. خ: البخاري. م: مسلم.
 ما أكتبه في خدمة السنة المشرفة وحديث نبي هذه الألمة حليفي، وأن يكعله خالصاً لوجهـه ليتقبلـه مـني
 "وسبحانك اللّهم وبمدك، أثهد أن لا إله إلا أنت، أستغفرك وأتوب إليكه.

$$
\begin{aligned}
& \text { وصلى اللّه على عمد البني الأمي وعلى آله وصحبه وسلم. }
\end{aligned}
$$

قلت: وقد ضمَّ الكتاب (r019) حديثاُ وأثراً.
صحيح سنن أبي داود

* تأليف الشيخ رمهم اللّه.
* وصف الطبعة المعتمدة:
- ثلالة جلدات من القطع العادي، تضم (IVIY) صفحة.
- الناشر مكتبة المعارف للنشر والتوزيع (الرياض - السعودية).
* هذا الكتاب:

قال الشـيخ رهمه اللّه في مقدمة الطبعة الملديدة: افهنه هي الطبعة المديدة المنقحــة الالصحّحــة مـن كتابي (اصحيح سنن ابي داوده)، و (ضعيغه)،ا، نتوم بإعادة طبعها، بعد نو من عشُ سنوات من طبتــه الأولى.

وتتميز هذه الطبعة عن سابقتبها بزيد من التدقيـق والمراجعـة والتصحيـح، لـــدد غـير قليـل مـن الأخطاء المطبعية والعلمية، على حدّ سواء.
ولقد وفق الله سبحانه - الأخ الفاضل الشُيخ (سعد راشد) - صاحب مكتبة المعـارف العـامرةللقيام بأعباء هذه الطبعة المديدة لمذا الككتاب، ولبقية أعمالي في (السنن الأربعةها جميعها، التـي كنت تــد

ميَّز ت أحاديثها - صحَّةُ وضعفأ، وطَبَهِا - قَبْلُ - مكتب التربية العربي لدول الخليج تــمْ قسَّمتها إلى صحيح وضعيف؛ كل على حدة!).

وقال في مقدمة الطبعة الأولى: (اففي سُحَر يوم الإثنين - الثامن والعشُرين من شـهر الحـرم (ســة
 بنعمته تتم الصالحات - من مشروع (السنن الأربعة) الخلاص بتميـيز صحيـح أحاديثهـا مـن ضعيفهـا اللذي اتفقت للقيام به مع مكتب التربية العربي لدول الخلنيج، كثثلاُ في مديره العام - آنذاك - الدكتـور الفاضل عحمد الأهمد الرشيد، وذلك بانتهائي من (اسنن النسـائي)" و (اسـنن أبي داود)،، وقـد سـلكت فيهما مسلكي - في الكتابين السابقين تأليفأ: (اسنن ابن ماجهه|) و (اسنن الترمذيه ذاته، من بياني تحـت


مراتبها، على ما كنت بينته في مقدمة الكتابين السابقين ذكرأ. بيد أن الأمر اختلف عن ذلك بعض الشُـيء في ا(سـنن أبـي داوده| - هــذا - فقـط؛ وذلـك أنـني اقتصرت فيه - إلى المديث (YQ0V)- على ذكـر مرتبـة الحديـث فحسـب، دون الإشــارة إلى الكتـب الآنفة الذكر، وذلك لأن أحاديث (أبي داوده) إلى اللرقم المشار إليه قريباً؛ غخرجة تخريجاً علميــا دقيفـأ في مشُروعي القديم، الذي كنت بدأت فيه من نغو أربعين سنه، وهو (اصحيح أبي داوده) و (اضعيف أبـي
 سبق ذكره، مكتفياً بالإشارة إلى ذلك هنا مستغنياً بها عن تكرار العزو إلى (اصحيح أبـي داودها، وذلـك بخلاف الأحاديث التي بعد المديث المشار !اله رقمه، فإني جريت فيها على الجادة، غير أنـي لم أستـكثر من ذكر المراجع غالبأ لضيق الوقت، فأرجو أن لا يفوت ذلك القراء الكرام، مع ضرورة تنبُهُم إلى أن هذا الكتاب - (اصحيح أبي داوده) - هو غير كتابي الذي أشير إليه في عامـة مؤلفـاتي: (اصحيـح أبي
 اتفقت عليه مع مكتب التربية؛ الذي أراد به - مشكوراً - تقريب متون الأحاديث الصحيحة إلى عامـة

المسلمين، وهي خدمةٌ - للسنة النبوية الشريفة - جليلة، أرجو اللّه أن يُيثبَ كــل مـن عمـل لهـاعلـى

## ولعله يجب علي هنا أن أقول:


 وسنداً - ونق أصول الصناعة الحديثية والقواعد العلمية.









 عليه الرضوان -، حين قال لتلميذه الممام أبي يوسف: صيا يعقوب! لا تكتب كلّ ما تسمع مـني؛ فإني قد أرى الرأي اليوم وأتركه غداً، وأرى الر أي غداً واتركه بعد غدلـ.

 مؤلفاتي لأعزوه إليه، فانفي أحكم عليه با تقتضيه الصناعة؛ من تضعيف أو تصحيح لإسـناده الحـاص



 تيته: (ضعيف الإسناد)؛ وهو كذلك، ولكنين في (سنن أبي داوده) قلت فيه: (صحيح) - رالصحيحــة|" ( $\mathrm{Y} \wedge$ Q. $^{\prime}$ )

وذلك لأنه كان قد تُمعت عندي له - بعد انتهائي من מالترمذي، - بعـض الطـرق عـن عائئـة وغيرها، عملاُ بقاعدة: ارالمديث الضعيف يتقوى بكثرة الطرقا"، ولا سيما أنـه قـد قـر أ بهـهـ القـراءة جماعة من السلف، كما حكى عنهم الإمام ابن جرير الطبري في (تفسيرهاه.



 ذلك؛ لأنه لا يشار كهم ولا يُدانيهم في فضلهم وعلمهم
بل المق أن يلتمس - من وجد ذلك في نفسه - لأخيه عذراً، ثم يوجُه إليه التصحيح بيبيان وممه
 ما شاء اللّه أن نستفيد، وكثير من مؤلفاتي على ذلك شاهد صدق. واللّه من وراء القصد.


 لا يشكر الله، كما قال

## صصيح سن التّرمذي

> * * تأليف الشيخ رحمه اللّه.

- ثلاثةَ بجلدات من القطع العادي، تضم (19Yر) صفحة. - الناشر: مكتبة المعارف للنُّر والتوزيع (الرياض - السعودية).

* هذا الكتاب:

قال السيخ ر حمه اللّه في مقدمة الطبعة الجلديدة: افهذه هي الطبعة الجديدة المنقحـة المصححـة مسن كتابيً (صحيح سنز الترمذي)، و (اضعيفها)، نتوم بإعادة طبعهما بعد أكثر من عشر سنوات من طبعته الأولى.

وتتميز هذه الطبعة عن سابقتها بعزيد من التدقيـق والمراجعـة والتصحيـح، لعـدد غـير تليـل مـن الأخطاء المطبعية والعلمية على حد سواء.
ولقد وفَّق اللّه - سبحانه - الأْ الفاضل الشِيخ (سعد بن عبد الر من الراشد) - صاحب مكتبة المعارف العامرة - للقيام بأعباء هذه الطبعة الجديدة لمذا الكتاب، ولبقيـة أعمـالي في پالسـنن الأربعـة|" جميعها؛ التي كنت قل ميَّت أحاديثها - صُحةٌ وضعفاً - آنذاك؛ بناء على طلب كريم من مكتب التربية العربي للول الخليج. تُم قسَمنها إلى صحيح وضعيف؛ كل على حدة.

واليوم قد آلت حقوق هـذه ضالسـننه" الأربعـة - (صحيحها" و (اضعيفهـا) - لمكتــة المعـارفالرياض، وفق اللّه القائمين عليها لمزيد من الخير).

وقال في حاشية (ص 0) ما نصه: اروقد اعتملنا في نشّر هذه الطبعة على أصح مــا ورد في النــــخ
 منها الشيخ أمد شاكر، أما أرقام الكتب والأبواب: فإنها موافقة - لــا - ولـترقيم (المعجـم اللفهـرس لألفاظ المديث النبوي،.
 مكرر ما قبله - سواء أكان حديثأ أم باباً -.
 وننّه - هنا - أن الأحاديث التي صح منها تطعة، وكانت قطعة أخرى ضعيفة: أور دناهاها - لاثــتراكها - في (الصحيح" و والضعيف)؛ حتى تكمل الفائدة، ولا يضيع شيء منها. وقد آثرنا أن يكون هذا العمل - كله - دون حذف أسانيد الـترمذي وتعليقاته لأن جـلـ أقو الـ الـ التزمذي ذات صلة بسنده - تصحيحاً وتضعيفاً -، أو بیض رواته - جر هأَ أو تعديلاً - .

وقد وضعنا فهرس الأحاديث على الترتيب الهجائي - لــ ا(الصحيـح" و رالضعيـن|) - في نهايـة بجلد (الضتيفـ)؛ ناقتضى التنبيه) .
 الشُروع الثاني الذي كلفت به من طرف مكتب التربية العربي للو لالمليج بالرياض، ألا وهو: تكّيق (اسنن التز مذي،، وتميز صحيحه من ضعيفه.

وقد جريت فيه على المنهج الذي كنت جريت عليه في المُروع الأول: عكقيق (سنن ابـن ماجـها،، والتزمت فيه الاصطلاح الذي التزم مته هناكُ وبيّته في مقدمته؛ فلا داعي لإعادة بيان ذلك هنا. ولكن لا بد لي من التنبيه في هذه المقدمة على بعض الأمور تبصيرأ وتنويرأ: أولاُ: سيرى القراء تحت كئير من الأحادبث الإحالة في بيان مر اتهها إلى מابن ماجهه) كمثل قولي في المديث الخامس - مثلاز -:

- صحيح: ॥ابن ماجه٪) Y Y : ق.

فإنا فعلت ذلك اختصاراً؛ توفيراً للوقت، وتحاشياً للتكرار، فإنك لو رجعت إلى الرقم المشار إليه في (اابن ماجه)| لوجدت تحت الحديث نفسه ما نصه:

فاستغنيت بتلك الإحالة إلى (اابن ماجهه| عن نقل مثّل هذا النص مرة أخرى، وقــد يطـول أحيانـأ ويقصر، حسب كثرة المصادر المذكورة في تخريج الحديث أو قلّتها.
ثُانيأ: وسيرون أحاديث أخرى لم تخرَّج مطلقأ، وإنا ذكرت مراتبها فقط، وذلك لأنني لم أعثر عليها في تلك الكتب، وقّل يكون بعضها في بعضها، فكان لا بد مـن الـكــم عليهـا مـن أسـانيدها في (اسـنن الترمذي" فقط، كما فعلت بهذا النوع من أحاديث (سنن ابن ماجهه). وقد عبَّرت عن تلك المراتب بما يلي: الأولى: |صحيح - أو حسن - الإسناد||. والثانية: (اضعيف الإسناد). وهما مفهومتان واضحتان. والثالثة: (اصحيح)، أو (حسن). أي: لغيره مما هو خارج (سنن الترمذي" من المثابعات أو الـُواهد. وقد أضيف إلى هذه فأقول: (...... بما قبله|).

أي: بالشّاهل أو المتابع الذي قبله.
وتارة أقول:
(صحيح: انظر ما قبله|).

ثالثأ: وهناك أحاديث قليلة ساق الترمذي أسانيدها وأحال في متونها علـى مـا قبلهـا بثـــل قولـه:



وليس بأسانيدها إلا ما لا بد منها لمعرفة مراتب متونها.
رابعاً: من المعلوم عند الدارسين من العلماء لكتاب (اسنن الترمذي") أن أسلوبه فيه يختلـف كـــيراً عن سائر الكتب الستة، من ذلك أنه يعقّب كل حديث - على الغالب - بــالكلام عليـه تصحيحـاٌ، و

 با أداني إليه بكثي ونقدي، ولذلك استطعت بفضل اللّه وحده- أن أنقذ كـــيرأ مـن أحـاديث الكتـاب

 كلها في (كتاب الطهارة)" فقط من (اسنن الترمذي)، وفي كتبه الأخرى أمثلة كثيرة أخرى، وفيمـا ذكرنـا كفاية، وبذلك نزلت نسبة الأحاديث الضعيفة منه، والمدل للهُ وأما الأحاديث التي حسَّنها هو، ورفعتها إلى الصحة بالنقد العلمي، وتتُــــع المتابعـات والشــوـاهد، فحدٌث عنها ولا حرج، وسيراها القراء في كثير من الكتب والأبواب بإذن الله تباركُ وتعالى. لكن مقابل هذه الأحاديث أحاديث أخــرى قواهـا المؤلـف رهمـه اللّـه، وهـي في نتـدي ضعيفـة الأسانيد لا جابر لها، بل بعضها موضـوع، ولا بـاس مـن الإنثـارة إليهـا بأرقامهـا مـا جـا جـاء في كتـاب
 \& \& \& g \& .(TIT, ONY, OTV, OOV, OOTg oreg

هذا، ومن عادة الترمذي - رهمه اللّه - في (سنتها أن يقول عقب حديث الباب - غالبـا -: اروي الباب عن علي وزيد بن أرقم وجابر وابن مسعودها، وغو ذلك.
 بتخريهه، لأنه يتطلّب وقتأ طويلا لا يتسع له هذا المشروع الآنه اهـ.
( 00 )

## صحيح سنن النسائي

*     * ثأليف الشتِ رمه اللّه.
* وصف الطبعة المعتمدة:
- ثلائة بجلدات من القطع العادي، تضم (IV9^) صفحة.
- الناشر: مكتبة المعارف للنشُر والتوزيع (الرياض - السعودية).
- الطبعة الأولى للطبعة المديدة (191) اهـ - 199 م). * هذا الكتاب:
 كتابي (:صحتح سنن النسائي)، و (اضعيفهه)، نتوم بإعادة طبعها، بعد نغو من عشر سنوات مــن طبعته الأولى.

وتتميز هذه الطبعة عن سابتتها بزيد من التدقيـق والمراجعـة والتصحيح، لعـدد غـير قليل مـن الأخطاء الطبعية والعلمية، على حذّ سواء.

ولقد وفق اللّه - سـبحانه - الأخ النــاضل النـــيخ (سـعد الراشــد) - صـاحب مكتــة المعـارف العامرة - للقيام بأعباء هذه الطبعة الجمديدة لهذا الكتاب، ولبقية أعمـالي في (اللسـنن) الأربعـة جميعها، التي كنت قد ميَّت أحاديثها - صحَّة وضعفاً، وطُبَهِا - قَبْلُ - مكتب التّبية العربي لدول المنليج ثم قسَمتها إلى صحيح وضعيف؛ كلٌ على حدة!.

وقال في مقدمة الطبعة الأولى: ا⿴囗في سحر يوم الإثنين - الثامن والعشُرين من شـهر الحـرم (سـنة
 بنعمته تتم الصالحات - من مشُروع (اللسنن الأربعة) الحاص بتميـيز صحيـح أحاديثها مـن ضعيفهـها الذي اتنفت للقيام به مع مكتب التربية العربي لدول الحليج؛ مُثُّلا في مديره العام - آنذاك - الدكتـور
 فيهما مسلكي في الكتابين السابقين تأليفاً: اسنن ابن ماجها) و (اسنن الترمذي) ذاته؛ من بياني تحت كل
 مر اتبها، على ما كنت بيتنه في مقدمة الكتابين السابقين ذكرأ. ولعله ييب عليًّ هنا أن أقول:

إن عملي في (اصحاح السنن الأربعة) اقتصر - وفــق اتفـاقي مـع مكتـب التربيـة العربـي لــدول


وسنداً - وفق أصول الصناعة الحديثية والقواعد العلمية.
ولست مسؤو لأ عن سوى هنا الحكمّ، 'ما قد يقع في هذه الكتب من خطأ علمـي أو مطبعي، أو
 تطوعاً لحدمة هذا المشروع الجليل. وطبعة مكتبة المعارف - هذه - تمت بععرفتي وإشر افي. وقد نُشرت هذه الكتب باختصار السند، ولم أقم أنا باختصار الأسانيد، ولا أتحمل شيئأ من تبعـة


السند شخص غيري، ولكن قدَّر اللّه وما شاء فعل، ولعل ذلك أن يُستدرك في الطبعات القادمة بــإذن الله تعالى. وقد تَّ الاختصار أيضاً - في هذه الطبعة - بإشر افي - .




 قد أرى الرأي اليوم وأتركه غداً، وأرى الرأي غداً واتركه بعد غده.




 رالسنن|، فيظهر الاختلاف المشار إليه آنفأُ نتجهة طبيعية لاختلاف طريقة المكم، فمن ذلك - مثلأ -
 تيته: (ضعيف الإسناد)؛ وهو كذلك، ولكنين في (اسنن أبي داوده قلـت فيـه: صحيـح - מالصحيحـها ( $\mathrm{PA} \cdot \mathrm{q}$ )

وذلك؛ لأنه كانت قد تجمُعت عندي له بعل انتهائي من والترمذي" - بعـض الطرق عـن عائشــة


من السلف كما حكى عنهم الإمام ابن جرير الطبري في (تفسيرهب).



منه أيضاً من تتدمنا من كبار الأئمة والعلماء في كل فن، فإنه يوجــد في كلامهـم في الفقـه، والحديـث،
 ذلك، لأنه لا يشاركهم ولا يدانيهم في فضلهم وعلمهم.

 ما شاء اللّه أن نستفيد، وكثير من مؤلفاتي على ذلك شاهد صدق. واللّه من وراء التصد.


 يشكر الله، كما قال وقد ضمّ هذا الكتاب (OVVE) حديئً والثراً.

## صحيح السيرة النبوية

 وغزواته وسراياه والوفود إليه، للحافظ ابن كئير

* تأليف الشُيخ رهمه اللّه.
* وحف الطعة المعتدلة:
- بجلد من التطع العادي، يقع في (YTY) صفحة.
- الناشر : المكتبة الإسلامية (عمان - الأردن).

جاء في مقدعة الناشُ : (... حازت السبرة النبوية على اهتمــام كثــير مـن العلمـاء؛ فكتبـوا فيهـا، ولكن كتْهم هذه امتلأت بالغثٌ والسمين من الضعيف والصحيح ولم تحظ بالقدر الكاني مــن العنايـة

حتى قيّض اللّه العلي القدير لما علمأ من الأعلام، وفارسأ لا يشق له غبار في علوم السـنة؛ وهـو
 في تييز صحيح السيرة النبوية من ضعيفها، وكان السـبب في ذلـك؛ أن اللّـه قـدر عليـه أن يسـافر إلى (السُارقة) بدولة الأمارت، فوقع بين يديه كتاب (اخات النبيين
 الضعيف من كتاب (الالسيرة النبوية) للحافظ ابن كثير رمهه اللّـه تعـالى، وبـدأ تحتيقـه لهـذا الكتـاب في
 أيامه وغزواته وسر اياه والوفود إليه) للحافظ ابـن كثــير) واسـتدرك فيـه علـى ابـن كثــير العديـل مـن
 الإسراء والمعراج).....
ولقُد رأت المكتبة الإسلامية في (عمّان) أن تنشر هذا المصنُف علـى هـذه المــورة؛ لتقــدُم للعـالم الإسلامي علمَ الـُّيخ؛ ليلا يكون حبيس الخلزائن، وليستفيد منه العلماء وطلبــة العلــم؛ ويؤجـر عليـه
 فجزاهم اللّه خيراً).
وعن منهجه في الكتاب؛ قال السّيخ الألباني رمهه اللّه:
1 - حذفت الطرق والشواهد التي يسوقها لتقوية الحديث، واعتمدت على الرواية التي هي آكمـل
معنى إذا بُبتت.
r- r- حذفت السند الذي يسوقه كاملأ أو ناقصأ، واكتيــت منـه بذكـر اسـم الصحـابي فقـط؛ إلا
r-ع- قد ألخص أحياناً كلامه ليتناسب مع الاختصار الني يقتضيه اقتصارنا على ما صح مكا ذا ذكره. ه- قد أستبدل بسياقه سياق المصدر الني عزاه إليه؛ لأنه في كئير مـن الأحيـان يسـوقه بعنـاه أو

؟- استدركت بعض ما فاته تحت عنوان: [المستدرك ].
(ov)

## صحيح (الكلم الطيب) لشيخ الإسلام ابن تيمية

* بقلم: عحمد ناصر الدين الألباني رههه اللّه. * بإشر اف: زهير الشّاويش.
* وصف الطعع المعتمدة:
- غلاف من القطع الصغير، يقع في (N1)صفحة.
- الناشر: المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان).
- الطبعة الثامنة (ی•عاءهـ * هذا الكتاب:

يقول الشُيخ في مقدمته: ا وفقد اقترح علي الأخ الفاضل الأستاذ زهير الشاويش صــاحب المكتـب



إن شاء اللّه تعالى - وانقت على القيام به، ولا سيما وبه نساعد القراء الكرام أتم المساءدة على تعقيـق النصيحة التي كنت وجهتها إليهم في مقدمة الكتاب، نقد قلت فيها (ص17): |أنصح لكل من وقف على هذا الكتاب وغيره، أن لا يبادر إلى العمل بما فيه مــن الأحـاديث إلا


 والذاكرات).

وليس يغفى على أحد: أن تقديم السنة إلى الناس صافية نقية، ليس فيها ما لا يبت منها عنها عند أهل



 وأيسر لـفظه والعمل به.

من أجل ذلك جريت على هذا النهـج في عديـد مـن مؤلفــتي، أقدهـا: اصصحيح أبـي داودها و (صحيح التزغيب والترهيب)، يسر اللّه إتامهما.
واخخيرأ: اصحيح الجامع الصغير وزيادتها،)، وقد ت طبع الجلد الأول والثاني منـه، ومـن اضعيف الجامع الصغير وزيادتها.


 حذفها.
 الأحاديث فيه، ومعرفة أسـانيدها، والاطـلاع على التعليــات عليها، ويسهـل عليه كذـلـك معـرف الأحاديث التي حذفت وسبب حذفهاه، اهـ

 الألباني - حفظه اللّه وأعانه - النظر في أحاديثه، وكان يومها منتطعاً للعمل في المكتب الإسلامي. غير أن عمله في ا(تخريج أحاديث البيوع) لموسوعة الفقه في جامعة دمشق، بناء على رجـا


 للعمل معه، كما كنت أقوم بإعداد وإكمال الأعمال في بيروت مع الإخوة العاملين معي.

 التُيخ بإعادة النظر والاطلاع عليه قبل الططع، والتقدبم له، وطبع مرات متعددة أيضاً. ومنذ مدة قريبة، وصلتني نسخة مصححة من الشـــيخ، اعتمـد فيهـا علـى آخـر نســنـة غخطرطـة، قابلتها مع فضيلته في بيروت، فبادرت إم إعادة طبع هذه الرسالة اصصحيح الكلم الطيبها بإدخال كــلـ |لملحوظات والاستدراكات، عافظة على الألصل، وإثاماً للنفع والإفادة. راجياً أن تكون هنه الطبعة، أحسن من كل ســابقاتها، سـواء منهـا (الشـرعية) أو (اللـــروقة) أو (الملدة) أو (العرّةة ذات الدعاوى)، ولا غرابة في ذلك، فإن كل عمل، يستفيد من سابقه هِ وكان انتهاء العمل به كما هو واضح في آخر معدمته في (YY شوال سنة • ج (1هـ) .

# الصراط المستقيم: 

## رسالة فيما قرره الثقات الأثبات في ليلة النصف من شُعبان

* تأليف: جماعة من علماء الأزهر. * تخريج الأحاديث: للشَيخ محمد ناصر الدين الألباني رحمه اللّه.
* وصف الطبعة المعتمدة:
- صورة غلاف من القطع المتوسط، تقع في (10) صفحة. - طبعت على نفقة جمعية الدعوة العمدية للصراط المستقيم بكلب. - غرة شعبان (IYVY) هـ (ه). * هذا الكتاب:

رسالة صغيرة قدُّم لما الشيخ محمد نسيب الرفاعي رحمه الله فقال: ارفقد اطلعت منذ سنوات على رسالة أصدرها جماعة من علماء الأزهر، ذكروا فيها مــا قـر ره الثقـات الأنبـات في ليلـة النصـفـ مـن شعبان ودعائها المشهور، فألفيتها رسالة هادية تتمّ عن تحقيـق وتدقيـق يسـتندان إلى كتـاب اللّهـه تعـالى
 فيه من غخالفة لصريح القرآن وصحيح السنة، ويمضرون في المساجد بين المغرب والعشاء لتلاوته ثلاث مرات بنية طول العمر ودفع البلاء والاستغناء عن الناس.
على أن هذا الدعاء وهذ! الاجتماع في ليلة النصف من شعبان على النحو المذكور؛ لم يُبــت عـن

هذا؛ وقد يسرّ لنا الحصول على هذه الرسالة، فرأينا قبل أن نتشرها أن نعرض ما جــاء فيهـا مـن الأحاديث على الأخ الكريم والسلفي الصالح الأسشاذ الشيخ عممد ناصر الدين الألبـاني أحــد أعـلام


اللّه لنا طبعها ونشر ها، فتكرم حظظه اللّه وخرّج أحاديثها، وعلّق على ما جاء فيها من أحاديث بتعليق جعل الفائدة من الرسالة أعمّم وأهدى).


صفة حلاة النبي
من التكبير إلىالتسليم كأنك تراها

* تأليف الشيخ رهمه اللّه.
* وصف الطبعة المعتمدة:
- بجلد من القطع العادي، يقع في (YY0) صفحة. - الناشر: مكتبة المعارف للنسر والتوزيع (الرياض - السعودية).
 * هذا الكتاب:

يقول الشيخ رهمه اللّه في مقدمته للطبعة الأولى: اوبعد، فإني للا انتهيت من قراءة (كتاب الصلاة) من (الترغيب والترهيب) للحافظ المنذري - رهمه اللّه - وتدريسه على بعض إخواننا السلفيين وذلك



(إن العبد ليصلي الصلاة ما يكتب له منها إلا عشُر ها، تسعها، ثُمنها، سـبعها، سدسهها، ثنسـهـا، ربعها، ثلثّها، نصفها) . ولذلك فإني نبهت الإخوان إلى أنه لا يككنا آدؤوها حق الأداء - أو قريباً منه -
 ثم حرصنا على تطبيق ذلك عملياً، فحينئذ نرجو أن تكون صلاتنا تنهانـا عـن الفحـنـاء والمنكـر، وأن يكتب لنا ما ورد فيها من الثواب والأجر.




 تبين حال كل حديث منا ورد فيها من صحة أو ضعـف أو وضـ؛ ككتـاب رالعنايـة بمعرفـة أحـاديث الهدايةه، و والطرق والوسائل في تخريج أحاديث خلاصة الدلاثله؛؛ كلاهما للشُيخ عبد القادر بن عمد القرشي الحنفي، و (نصب الراية لأحاديث المدايةه للحافظ الزيلعي، وغتصره والدر الديةه للحـانظ ابـن
 الكلام بإيرادها.



 * سبب تأليف الكتاب:

 ما يتعلق بصفة صلاة النبي

 من ذلك هذا الكتاب الذي بين يديك، وقد اشترطت على نفسي أن لا أورد ألمد فيه من الأحاديث النبوية




ا(أياكم والظن! فإن الظن اكذذب المديث)، فلم يتعبدنا اللّه تعالى بالعمل به، بل نهانا رسـول اللّه
㢄
رااتقوا الحديث عني إلا ما علمتمه فإذا نهى عن رواية الضعيف؛ فبالأحرى أن ينهـى عـن العمـل

هذا؛ وقد كنت وضعت الكتاب على شطرين: أعلى وأدنى، أمـا الأول فهـو كـالمن أوردت فـيهـ



 من الصحابة إلا نادراً، ولا بينت من رواها من أثمة المدين المديث تسهيلاً للمطالعة والمراجعة.
وأما الشُطر الآخر فهو كالشُرح لــا قبله، خرّجـت فيـه الأحـاديث الـواردة في الشُـطر الأعلىى،






نوعاً آخر مستقلاُ بنفسه؛ كما تراه في أدعية الاستفتاح وغيره، وهذا شيء عزيــز نفيـس لا تكـاد تجــه هكذا في كتاب، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالمات.
ثم أذكر فيه مذاهب العلماء حول المديث الذي خرجناه، ودليل كل منهم مع مناقشتها وبيان مـا
 المسائل التي ليس عليها نص في السنة؛ إغا هي من الجمته فيها، ولا تدخل في موضوع كتابنا هذا.
 الشطر الأول منه مستقلأ عن الآخر إن شاء اللهّ تعالى، وسميته:
 أسأل اللّه تعالى أن يجعله خالصاً لوجهه الكريم؛ وأن ينفع به إخواني المؤمنين، إنه سميع بيب. * منهج الكتاب:

ولما كان موضوع الكتاب إنا هو بيان هلي البني
 وحديثا،، وقد أحسن من قال:
 ولذلك؛ فإن الكتاب سيكون إن شاء اللّه تعالى جامعاً لُستات ما تفــرّق في بطـون كـــب الـديـث والفقه على اختلاف المذاهب - مكا له علاقة بموضوعه - بينما لا يجمع ما فيه من الـــــق أي كتـاب أو
 من يشاء إلى صر اطط مستقيمه| ....) اهـ اهـ.
 .
(7.)

صفة الفتوى والمفتي والمستفتي
** تأليف: الإمام أحمد بن حمان الحراني الحنبلي رحه اللّه. * خرج أحاديثه وعلق عليه: عحمد ناصر الدين الألباني رحمه اللّه. * وصف الطبعة المعتملدة: - غلاف من القطع المّوسط، يتع في (1Y) صفحة. - الناشر: المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان). - الطبعة الثالثة (M9V) * هذا الكتاب:

يبين شروط وآداب تختص بالمفتي والمستفتي وكيف تكون الفتوى، يقول مؤلفه في مقدمته: (افإنه للا كان المفتي هو المخْبر بكـم اللّه تعالى لمعرفته بدليله، وقيـل: هــو المخـبر عـن اللّـه بكـمــه، وقيـل: هـو المتمكن من معرفة أحكام الوقائع شرعأ بالدليل مع حفظه لأكثر الفقه: عظم أمر الفتوى وخطرها، وقلَ أهلها ومن يخاف إثمها وخطر ها، وأقدم عليها الحمقى والجهال، ورضوا فيها بالقيل والقال، واغتروا بالإمهال والأهمال، واكتفوا بزعمهم أنهــم مـن العَـدَدِ بـلا عُـدَد وليس معهم بأهليتهم خط أحد، واحتجوا باستمرار حالهم في المُدَد بلا مَــدَد، وغرَّهـمـ في الدنيـا كـثرة الأمن والسلامة، وقلة الإنكار والملامة.

لذا؛ أحببت أن أبين صفة المتي والمستفتي والاستفتاء والفتوى، وشروط الأربعة، وما يتعلق بذلك من واجب، ومندوب، وحرام، ومكروه، ومباح، لينكف عن الفتوى أو يكف عنها غير أهلها، ويلـتزم بها كفؤها وبعلها، ويعلم حال السائل والمسؤول، ويمنع منها من لا حاصل لــه ولا عحصـول، وهـو إلى الحتق بعيد الوصول، وإنما دأبه الحسد والنكد والفضول، ومن لا يصلح للفتوى لا يصلح للقضاءاء.

قال الناشر في مقدمته: إأما الأصل الذي اعتمدنا عليــه في طباعـة الكتـاب فهـو خغطوطـة للعـالم
 تفضل - مشُكورأ - فدفعها إلينا، ليتم إخراج الكتاب إلى الناس وانتفاعهم بهـ... وقد تفضل أستاذنا المدث الكبير الشُيخ ناصر اللين الألبـاني فقرأهـا، وخـرج أحاديثهـا وعلـق عليها تعليقات قيمة، ما زادها فائدة على فائدة|) اهـ.

(7)

حلاة الزّاويح

* ت تأليف الشيخ رحمه اللّه.
* وصف الطبعة المعتمدة:

> - غلاف من القطع المتوسط، يقع في (117) صفحة.
> - الناشر: المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان).
> - الطبعة الثانية (0 1 1 هـ - 0 -

* هذا الكتاب:

قال الشـيخ رحمه اللّه في مقدمته: (افهذه هي الرسالة الثانية من الرسائل الســت الـتي يتـألف منهـا كتابنا اتسديد الإصابة إلى من زعم نصرة الخلفاء الراشدين والصحابة1)، وكان موضوع الرسـالة الأولى بيان افتراءات وأخطاء أولئك المؤلفين الذي حاولوا الرد علينا في رسالتهم هالإصابة في نصــرة الخلفــاء الراشدين والصحابةه فلم يصيبوا ولم يفلحو!! كما بينته في الرسالة المشار إليها؛ الــيتي مـا كــادت تطبـع وتنشر حتى تلقاها أفاضل الناس علـى اختــلاف مشــاريهم بـالرضى والقبـول، لمـا رأوا فيهـا - علـى

 لا ينغ مال ولا بنون إلا من أتى اللّه بقلب سليمها
 بها في الرسالة الآنفة اللذكر، ومذه الرسائل هي: 1- صلاة التروايح.
r- صلاة العيدين في المصلى هي السنة.
r-
ع- التوسل، أنواعه وأحكامه من الخاذ القبور مساجد.

وموضوع رسالتنا اليوم البحـث في صـلاة الـتراويح عامـة، والتحقيـق في عـدد ركعاتهـا بصـورة









 للناس، لكيلا يغت أحد با رمى المؤلفون به أمير الئمنين من (الإحــدات)! ! وإن رأوه هـم حسـنان، لأن

الحق المسلًّم به عند العلماء أن الالتباع خير من الابتداعه؛ ولو فرض آن في الابتداع ما هو حسن! وقد قال عبد اللّه بن مسعود رضي اللّه عنه: :التصد في السنة؛ خير من الاجتهاد في البدعة) .



 وأعاذنا من ذلك وما هو دونه، بل إنهم زادوا على ذلك فاتهمونا بلعن السلف جميعاً فقالوا (ص ا ا ):
 وحسبنا اللّه ونعم الوكيل، فها رأيت واللّه أجرأ من هؤلاء على اتهام الأبرياء، أصلحهم اللّه وهداهم سواء الصراط.

وما أثبه حالنا معهم با قاله الشاعر: وأحسن منه قول الآخر:
 هذا، وتتالف رسالتنا هذه من ثمانية فصول: 1- تهيد؛ في استحباب الجماعة في التراويح. (ص4). Y- ب- لم يصلِ


$$
\begin{aligned}
& \text { 0- لم يثت أن أحدأ من الصحابة هلاما عشرين. (ص70) } \\
& \text { צ- وجوب التزام الإحدى عشرة ركعة والدليل على ذلك. (صV0). }
\end{aligned}
$$




$$
\begin{aligned}
& \text { الكريم، وينغ بها إخواني المؤمنين، إنه هو البر الرحيم."1/ اهـ. }
\end{aligned}
$$

(7Y)
في المصلىارج البلد هي السندين

* تألف الشيخ رهمه اللّه.
* وصف الطبعة المعتمدة:
- غلاف من القطع المتوسط، يقع في (گ٪) صفحة. - الناشر: المكتبة الإسلامية (عمان - الأردن).
 * هذا الكتاب:







 فذكُرنا ذلك بقول ابن مسعود رضي اللّه عنه:
(كيف أنتم إذا لبستكم فتنة يهرم فيها الكبير، ويربو فيها الصغير، ويتخذها الناس سـنة، إذا تُرك
منها شيء قيل: تركت السنة؟
قالوا: ومتى ذال؟ قال: إذا ذهبت علماؤكم، وكثرت قرّاؤوكم، وقلّت نقهائكم، وكثر ت أمراؤكم، وقلَت أمناؤكه، والتمست الدنيا بعمل الآخرة، وتنفّهُ لغير الدين)،














زعموا -، بل قد يزعم بغضهم أن مثل هنا الاهتمام من توافه الأمور، وقل يغلوا آخرون منهـم أو مـنـ
 من نورا .
, ولا أدلَ على هذا الذي ذكرت من انتشار العمل بهذه السنة وذيوعها من الواقـع المُــــاهد اليوم هنا وهناك، فالحمد لها الني بنعمته تتم الصالحاتلات هذا، ولا كانت الرسالة قد بَعُدَ العهد بطباعتها، وكئر الطلب عليها، فقد هيأتها لتطبع مرة الخـرى
 ما لا بد منه، وقد أضفت إليها بعض الفو ائد إلمديدة، حتى صارت رســالة في بابهـا فريـدة، ولقرائهـا , والعاملين بها مفيدة، بإذن اللّه تبارك وتعالى اهـهـ اهـ.

(7)

ضعيف الأدب المفرد للإمام البخاري

* تأليف الشيخ رهمه اللّه.
* وصف الطععة المعتدلة:
- بجلد من التطع العادي، يقع في (1 (1 ا) صفحة. - الناشر: دار الصذيّق للنُّنز والتوزيع (الجميل - السبودية).

* هذا الكتاب:


 احدهما: فيما صحَّ منه، وسيكون بين يدي القراء قريباً إن شاء اللّه تعالى. والآخر: فيما لم يصحّ منه، وهو هذا.

وأنا عندما أصنع هذا أعلم منذ بدأت بُشروع (صححيح أبي داوده و (ضعيف أبي داوده) وغيرهما
 ترك الأصل كما هو دون تقسيمه إلى (صحيحّه و (اضعيف") مع العناية بييان مراتب أحاديثه، وإنَّ كما لا





 سواء الصراط.

واعلم انَّ التعرف على المديث الضعيـف أمـر واجـبـ، وحتــم لازم على كـل مسـلم يتعـرض
 وبخاصة منهم الأدباء في الإذاعات والماضرات، فإنْهم كثيراً ما يُغربون، ويروون من الأحــاديث مـا لا لا أحل له، غير مبالين بنهيه هِ إياكم وكثرة المعيث عني، من قال عليّ فلا يقولنّ إلا حقًا أو صدقاً، فمن قال علـيَّ مـا لم أتـل

 الخير، وكنت أسالله عن الشر غخافة أن يدركني فأَقَعَ فيه.... الحديث، ومنه قول الشاعر:

ثم انتقد الشيخ كل من تساهل برواية الأحاديث الضعينة، وأسوا منهم فئة نانئّة اغتروا بأنفسهم فتصدّوا للتأليف والتعليق وأخذوا يصحّحون ويضّقون، فتصدر منهم أحكام عجيبة غريبة - حسـب قول السُيخ رهمه اللّه -
 الضيعيفة، ونسبتها إلى النّبي
 أن يدخل فيها ما لِس منها، واللّه المستعان، ولا حول ولا قوة إلا باللّها.








 تعليقاتي، فانْي في هذه الحالة أكتفي بالإحالة عليها.

ثالثأ: إذا كانت العِلّة في تابعيُ المديث لجهالة أو ضعف أو تدليس بدأت الإسناد من عــده، كمـا
 له علاقة با يرويه عن الصحابي كما في الحديث الثانيا


 اللّه.












 الحديث (Y)!!



(صححيح الأدب المفردها فِي المقدمة (ص • r).



اللزيد من فضله وكرمه.


 النظر إلى أسانيدها فقط، وبالقابل زاد - كما هو ظــاهرٌ - عـد الألحـا
 تعالى، والمدل لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

عمان ז|
قلت: وكان في مقدمة اصصحيح الأدبا، (ص ) الويعود تــاريخ اهتمـامي بهـذا الكتـاب الفريـد رالأدب المفرده، إلى ما قبل عشرين سنة أو يُزيدر).

## ضعيف الَّرغيب والتُرهيب

> * * تأليف الشيخ رمه اللّه.

- بجلدان من القطع العادي، يضمان (I (1) صفحة. - الناشر: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع (الرياض - السعودية).
 \% هذا الكتاب:

يقول السـيخ رمنه اللّه في مقدمته: اففقد كنــت شـرعت منــذ نحـو عــــرين سـنة، وأنـا لا أزال في مهاجري الأول (دمشت) في طباعة كتابي (ضعيف الترغيب والترهيب)، وقطعت في ذلك شوطاً بعيدأ،

والآن وقد تيسرّ من يقوم بطباعته ونشره بعد تحقيقه من جديد، وهو الأخ الفاضل الشــيخ سـعد الراشد، وقد أعدت النظر فيه على النحو الذي جريت عليه في قسيمه (اصحيح الترغيب والــترهيب")، وقد شرحت ذلك في مقدمته الملميدة، فلا داعي لبيانه هنا مرة أخرى، فمن رام التفصيل رجع إليـه إن شاء اللّه تعالى.
ولمذا؛ فقد تطلَّب ذلك مني أن أجحلُ مُراتب أحاديث الكتاب شمس مراتب، مكـان الــلاث منهـا سابقاً، وهي:

1- ضعيف. وهو ما كان فيه علة قادحة من علل المديث المعروفة، مثل ضعـف أحــد رواتـه، أو الاضطراب، أو النكارة، أو الشذوذ ونحوها.
r- ضعيف جداً. وهو ما كان في سنده هتروك أو شديد الضنف، كثرت ت المناكير في رواياته حتى خشي أن تكون من وضعه، من مئل ما يقول فيه الإمام البخاري: لـمنكر الهديثار. ب- موضوع. وهو ما كان في إسناده كذاب أو وضاع، أو تكون لوائح الوضع على متــه ظـاهرة عع علة في إسناده جلية.
ع- منكر، أو منكر جلدأ. وهو النـي في إسناده ضعيف خالفـ الئـــة في متــه، وقـد يكــون منكـر المّن، ولو لم يخالف.
ه- شاذ. وهو ما رواه الئقة غخالفأ لمن هو أوتـت منـه، وبخاصـة إذا خـالف الثقــات، وقـد بكـون إسناداً وقد يكون متنأ.


 المديث وأوضح، كما فعلت في الكتأب الآخر من استعمال مر اتب ("حسن صحيح" و واصحيح لغيره"


 اللّه تبارك وتعالى.

* وقد رأيت ان تطبع المرتبة من تلكُ المراتب في حاثية الصفحة تجاه قول المؤلف: (اعن فلان...) ونغوه.


 الضروري التزام ذلك في حالة واحدة، وهي حينما يتبين لي وَمْمْ اللمؤن أو غيره في تقويـة الحديـث أو

تويْق راويه، أو أثار إلى ذلك، فني هذه الحالة التزمت ذلك ما أمكني دفعاً للقيــل والقــل، وليكـون إخواننا القراءء على بصيرة مكا نقول أو يقال.

* وقد يكون المديث في الكتاب معزوأ المصدر من الصادر التي لم أقف عليها، فلــم أدر مـا حـالـ






 في (الصحيح" مع اقتطاع الجملة أو الكلمة من المديث والنزول بها إلى التعليق، وييان سـبب ضعنهـا كما شُ حته في مقلدمة الطبعة الجديدة لـ (الصحيح|"، فلا داعي للإعادة.



 حديث ابن عباس برقم (Yץ)، وغيره كثير :وكثير جداً كما سيرى القراء ذلك إن شاء اللّه تعالى، ومثالُ الميار إليه بالنقط حديث ابي البرد داء الآتي في (0 - الصلاة/ / 1 )، وأمثلته في والصحيح" كيّيرة. وقد يكون سياق الحديث مساعداً لاقتطاع الجملة الصحيحة منـه، وطبعها ني (الصحيـحا،، لكـن




ما لا يناسب الباب المذكور كما هو ظاهر فرأيت إبقاءها مع الحديث، والتعليـق عليـه بيــان صحتهـا، وقد أشار المؤلف إلى تضعيفه بتصديره إياه بقوله: (وروي)، ومشیى على ظاهره بعض الجهلة، فضعغوا الحديث دون أن يستنوا |الجملة كما سيأتي بيانه في التعليق عليه هناكُ (0 - الصلاة/ ع بَ). هذا ما حضرني ذكره في هذه المقدمة كمنهاج للا جريت عليه في هذا الكتاب النــافع إن شـاء اللّه تعالى، سائلا المولى سبحانه وتعالى أن يأخذ بيدي، وأن يوفتني إلى ما يكبه ويرضاه من القول والعمل. وإن ما لا بد لي من التذكير هنا بأنني كنت قد وضعت مقدمة ضافية مفيدة جدأ بـين يـدي كتـابي (صصحـح الـترغيب والـترهيب"، تضهنـت فصـولاً عديـدة، وفوائـد جديـدة، حـول كتـاب المنــنري (الترغيب)" ومزاياه، وما يؤخذ عليه وعلى غيره من المؤلفـين في علــم الحديـث؛ الكثــير منهـا مـــا يعـز الوقوف عليه في غيرها.

ومع ذلك فإني أرى أنه لا ضرورة إلى إعادة نشر ها هنا، لأنتي أفترض أن من اقتنى هـذا فسـيقتتي معه قسيمه (صححيح الترغيب والترهيب)، فهو واجلدها في مقدمته، فأحيله إليها" اهـ.
قلت: وقد بلغ عدد أحاديث الكتاب (YY^) حديثأ.


## ضعيف الجامع الصغير وزيادته <br> (الفتح الكبير)

> * * تأليف الثيخ رهمه اللّه.

- ستة أجزاء في ثلاثة بجلدات من التطع العادي، تضم (1010) صفحة.


# - الناشر : المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان). - الطبعة الثانية: (1ヶ99 اهـ - 1989م) بيروت. 

 * هذا الكتاب:لعدم الإعادة والإطالة؛ انظر الكلام عن هذا الكتاب تحت قسيمه آتــف الذكـر اصصحيح البــامع الصغير وزيادتهه.




وكان الفراغ من طبع مقابله (صحيح الجامع الصغير وزيادتها) قبل أربع سنوات. وأصل الكتـابين المذكورين هو رالفتح الكبير في ضمّ الزيادة إلى البامع الصغير،.

 هـ، وأنا في عمان زائرأ، والممد لهّ الذي بنعمته تتم الصالحات).
(7)

## ضعيف سنن ابن ماجه

> * ت تأليف الشُخخ رهمه اللّه.

- بجلد من التطع العادي، يقع في (• \& ) صفحة.

ضعيف سنن أبي داود
* ت وصف الطبع الشيخ رهمه اللمّهة:
- بجلد من القطع العادي، يقع في (N § ) صفحة.
- الناشر: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع (الرياض - السعودية).
* هذا الكتاب:

لعدم الإطالة والإعادة؛ انظر الكلام 'عنْ هنا الكتاب تحت قسيمه آنف الذكر (اصحيح سـنن أبي

$$
\begin{aligned}
& \text { - الناشر: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع (الرياض - السعودية). }
\end{aligned}
$$

* تأليف الشُيخ رمهه اللّه.
* وصف الطععة المعتمدة:
- الناشر: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع (الرياض - السعودية).
 * هذا الكتاب:

ولعدم التكرار والإطالة أيضأ؛ انظر الكلام عن هذا الكتاب تحت قسيمه (اصحيح سنن الترمذي" آنف الذكر.
(79)

ضعيف سن النسائي

* تأليف الشيخ رهمه اللّه.
* وصف الطعة المعتمدة: - بجلد من القطع العادي، يقع في (\&V9) صفحة. - الناشر: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع (الرياض - السعودية).
- الطبعة الأولى للطبعة المديدة (19181 هـ - 1991م).
* هذا الكتاب:

لعدم الإعادة وإطالة الكلام؛ انظر ما جاء آنفاً عند الكلام عن قسيمه هصحيح سنن النسائي". (V•)

## ظلال الجنة في تخريج السُنة

> * * تأليف الشُخِ رهمه اللّه.

- في جللدين من التطع العادي مع „كتاب السنةه،) جاءا في (TAV) صفحة.

$$
\begin{aligned}
& \text { - الناشر: المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان). } \\
& \text { - الطبعة الأولى (•• } 1 \text { (هـ - - } 19 \wedge \text { م). }
\end{aligned}
$$





 ولا أقول هي الطريق الأفضل أو الأحسن، فيى أمر المعتقد ليس هناك هذا التفضيل وإنا هنـاك الـــق الذي ليس وراءه إلا الضهلال.
(1) كذا وتع اسمه وهو خطا - وكذا على صفحة الغلاذ أيضاً -!! والصواب (أبي بكر أهل بن عمرو بن أبي عامp".

 كا ينع يوم الدين يوم لا ينغع مال ولا بنون إلا من آتى اللّه بقلب سليم.

 إلى الحت بأنها خير القرون.

وما شاب عقائد الناس من منطق اليونان ووئنية الرومان، وفلسفة الهنل، وهوى الألنسس، وضلالدل




 ما جرى بينهما.

تم قام أستاذنا بتخريج الحاديث الكتاب على منهجه العلمي المعروف.
ثم جرت المعوقات من الأمور التي أهابت المكتب على فترات متعددة، وأهابت الأستاذ العمتـ، كا جعلت هذا الكتاب يتعثر ويتأخر إخرجه حتى اليوم ....) اهـــ


## العقيدة الطحاوية، شرح وتعليق

> * تأليف الشيخ رهمه اللّه.

* وصف الطععة المعتدة:
- غلاف من القطع الكبير، يقع في (TY) صفحة.
- الناشر: المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان).

* هذا الكتاب:

يقول ناشره الأستاذ زهير الشاويش في مقلدمته: ( إإن عقيدة الإمام أبي جعفر الطحـواوي الـنفي،


 إلا من أُشرب في قلبه نوعاً من الاعتزا ال، والجهمية، ومناصبة السنّة العداوة.
وقد امتّ اللّه عليّ، فيسرّ لي طبع (شرح العقيدة الطحاوية) للعلامة ابن أبـي العـز المنفي، بعـد حصولي على غخطوطة قيمة...
 على عدد كبير من المخطوطات، لتكون بين يدي الطالب ميسرّرة للحفظ. والآن أقتّم هذا السُرح الموجز للمحدث السُيخ حمد ناصر الدين الألباني بارك اللّه بها).
 |الصصور بن عمد ناهر الدين الألباني،.
(ووتْت المقابلة بالأصل وهو بيدي في اليوم التالي بعـده، وصلى اللّه على عحمد وآلـه وصحبـه أجمعين، والمّمد الهّ رب العالين. دمشق، صباح السبت (19 جمادى الأولى سنة عو٪1 هجرية)ه.
(VY)
عودة إلى السنْة

* تأليف الشيخ رهمه اللّه.
* وصف الطبعة المعتدة:

صفحة.
وكتاب (رمقالات الألباني؛؛ جمعه وصححه واعتنى به: نور الدين طالب.
- الناشر: دار أطلس للنسر والتوزيع (الرياض - الستودية).

* هذا الكتاب:



 مسهبأ تحت عنوان امشُكلة، نشُر هي عدد جمادى الأولى سنة بدأ فيه فوصف أفراداً من المسلمين جعلهم أمثلة للذين يدَّعون الإسلام منهم ولا يعملون بها بها ـــمـ تعرّض لنقد طو ائف نتههم بـ الدلدعاة إلى الله، الذين نرجو بهم نصرة الإسلام، وإعادة اهله إليهاه . فبدا بنقد امن يرى الإسلام في اتباع مذهب من المذاهب الأربعة والوقوف عندما أفتى به متأخرو
 غيرهم!


 |الاختلاف؟.......




 وتوانين الطرق، ولا غملهم على الآراء الفغددية التي لا يقرها المميع".
(افما هو الأسلوب (العملني) المكن للوصول إلى هذه الغايـه؟ هــل يكـون ذلـك بؤتــــر لعلمـاء
المسلمين، أم يتو لاه معهد من المعاهد العلمية، أم يقوم به واحد من الململمين؟ ما هو الأسلوب؟؟. وللجواب عن سؤال الأستاذ نسوق هذا المقال فنتول:ه اهـ. قلت: ثم ساق كتابه هذا، وكتبه سنة (Irvo هـ) .

> في تخريج أحاديث الحلال والحرام

* تأليف الشيخ رهمه اللّه.
* وصف الطعع المعتمدة:

$$
\begin{aligned}
& \text { - بجلد من التطع العادي، يقع في ( (Y ) صفحة. } \\
& \text { - الناشر: المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان). } \\
& \text { - الطبعة الأولى (•• }
\end{aligned}
$$

* هذا الكتاب:





 يذهب إل جواز الاحتجاج بالحديث الضبيف في الأحكام الشرعية، بل أجمعوا على أنه يمب أن يك يكون من قسم المقبول، وأدناه الـدسن لغيره.
وقد أخلً بهذا الواجب جماهير المؤلفين قديأ وحديثأُ؛ كما كنت شرحت شيئُ منه في مقدمة كتابي


 من الشُروط للاجتهاد: ثم هم يتغافلون أو يغنلون عن هذا الشُرط الأساسي فيه.











 شك أو ريب: إن نسبة هؤلاء القادرين على التحقيق بالنسبة للقراء أقل من نسبة حفاظ التِ القرآن الكريم
 سيظلُون حيارى أمام التخريج، لا يعرفون منه أصحيح حديثّه أم ضعيف؟ هذا ها إن لم يميلوا إلى استلزام الصحة منه، على الرغم من معر فتهم المشبار إليها. يكمالمه على ذلك حسن ظنهم بالمؤلف وعلمهن ...






ولقد كانت الفكرة - حسبما كان ححثئن الأخ زهير يوم اقترح تخريهه - أن يطبع في حاشية كتاب

 أسباب ذلك الحرب الأخيرة في لبنان، والتي لا نكاد أن تهدأ قليلأ.....
وعلى الرغم من استمرار الحال التي ذكرنا في بيروت، فقد اتيحت الفرصة للأخ زهير حفظه اللّه
 غيره، و (لا يكلف اللّه نفسأ إلا وسعها)، والخيرة فيما اختاره اللّه تبارك وتعالى.......












 وشم البهيمة (\&VQ).
 طبيعية لاستسامامنا للمنهج العلمي في نقد الأحاديث على القواعد الحديثية المعروفة في علم المصطلح،



 بالمديث، فهنا وأمناله يخشى أن يكون أحد الذين قال فيهما النبي يرى أنه كذب، فهو أحد الكذابينه. أخرجه مسلم وابن حبان في (اصحيحهاه، فنسال اللّه تعالى العصمة من كل ذلك.

رالملالل، وتحت اسم مؤلفه الفاضل:
(اتخريج العدث الشيخ عمد ناصر الدين الألباني،!


 الناشر بذلك أن يميز الطبعة المشروعة من الطبعة المسروقة، ولكن هيهات، فإن الأمر كما قال الشّاعرئر :





تلك هي القضية الأولى.
وأما التضية الأخرى؛ فهي أنه قد جاء في كتاب (الـلالال والحرامه غير قليل مـن الآراء والأفكــار


حسبما عنده من علم ونقه للكتاب والسنة، ومعرفة بصحيحها وسقيمها، وطـرق الاسـتدلال بالأدلـة
 المسائل، فهو وحده المسؤول عنها، بل اللأجور عليها، أصاب أم أخطأ. وما كان يخطر بالبال التنبيه على مشل هذا، لولا أن بعض الحطباء المقلدين الصوفيين في بعض البلاد السورية نقمَ عليً في نقــاش جـرى
 بعض العقائد الزائفة فيها بزعمه، وخص بالإنكار منها القول بكوادث لا أول لما، ومــع أنـه تبـين مـن كلامه أنه لم ينهمه، وأنه يستلزم منه القول بقّم العالم، وبينت له الفرق بينهما، وأن لازم المذهب ليس لمس
 ذلك أصر" على مؤاخذته إياي بتخريجي لأحاديثه، لأنه - كما قـــال - كــان سـبـبأ لانتــــار الكتـاب فـي العالم الإسلامي، وأنا أحد اللّه على توفيقه إياي فيبدو في غيره من تخاريجي ومؤلفاتي الـتي ألقـى اللّه قبولا في قلوب المسلمين، وفيهم من يعادوننا بسبب الدعوة إلى نبذ التدين بتقليد الأئمـة. والإخـلاص في الاتباع للكتاب والسنة. من أجل ذلك، ولاعتقادي أن الصوفي المُشار إليه قلَّما تخلو من مثله بلد في كل تطر كمــا قيـل في
 (اكتاب الحلاله، إنا هو تخريج أحاديثه فقط، فلست مسؤولا بداهة عن أي خطأ فــد يكـون وقـع مـن المؤلف في بعض مسائله، بل في تخريكه هو لأحاديثه، ومع ذلك فــِاني قـد نشــطت في بعـض الأحـيـان،

 (


وقد سميت تخريجي هذا |غاية المرام في تخريج أحاديث الـــلال والــرامه، سـائلا المـولى سـبحانه وتعالى أن يجعله خالصاً لوجهه، وأن ينفع به المسلمين عامة، وأهل العلم والتحقيق منهــم خاصـة، إنـه

خير مسؤول) اهـ.
وكان الانتهاء من هذا الكتاب في دمشق في \1 صفر الخير سنة (99 1ههـ).
(V\&)
فتوى حكم تتبُّع آثار الأنبياء والصالحين

* تأليف الشّيخ رحمه اللّه.
* وصف الطبعة المعتددة:
- ضمن كتاب (احياة الألباني") للأخ حمد بن إير اهيم الشيباني، وهوغـلاف مـن القطـع الكبـير،
 فكانت ( • 1) صفحات فقط.
- الناشر : الدار السلفية (حولي - الكويت).

* هذا الكتاب:

يقول الشيخ رهمه اللّه في هذه الفتوى: (افقد رغب مني بعض الأساتذة الفضلاء، أن أكتـب كلمـة
 بمناسبة طبع الكتاب الذي ألفه في ذلك الأخ الفاضل أهمد بن عبـد العزيـز الحصـين، وفتـاوى السـادة العلماء التي ألحقها به، نفح اللّه بها المسلمين آمين. وبناء عليه فقد رأيت أن أدير الكلام في ذلك حول مسألتين اثتتين:

الأولى: التبرك بأثره المزعوم في الكويت وغيرها من البــلاد الإسـلامية، وقصــد التقـرب إلى اللّه تعالى بزيارته والتعبد بالصلاة والدعاء لديه.

$$
\begin{aligned}
& \text { والأخرى: النظر في قول من رجَّح أن الخضر عليه الصلاة والسلام ليس نبياًا . }
\end{aligned}
$$

## فضل الصلاة على النبي

* تأليف: الإمام إسماعيل بن إسحاق الجهضمي القاضي المالكي (199 - YイY هـ). ** تقيق: حمد ناصر الدين الألبني رهمه اللّه. * وصف الطبعة المعتدة:

$$
\begin{aligned}
& \text { - غلاف من القطع المتوسط، يقع في (9Y) صفحة. } \\
& \text { - الناشر: المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان). }
\end{aligned}
$$

* هذا الكتاب:


 بدمشق غخطوطأ قيمأ بعنوان وكتاب فضل الصلاة على النبي
 مواضعها، بالأسانيد المصلة منه إلى رواتها مـن الصحابـة والتـابعين، كمـا هـي طريقـة المتقدمـين مـن

 الفضائل والرقائق؟ أو خخو هذا من الكلام.


 زهير الشاويش ليطبعه على نفقتنا.




 وتضعيفأ، على وجه الاختصار الذي لا يخلّ بالمراد.

وبعد أن فرغت من ذلك، وقدم الكتاب للطبع، شُرعت في وضع المقدمة والتعريـف بالمخطوطـة،


الجلامعة الإسلامية وباشرت التدريس فيها.

 طبيعي للانشُغال بالتدريس المنهك، وما لا بـد منـه مـن التحقيـق العلمي الــذي لا تطبـب الحيـاة إلا

ثم قال الشُيخ رشهه اللّه (ص10): : (......وهو في نفسه اصح كتاب في موضوعه - فيمـا علمـت - ولعله أول مؤلف في بابه، ولذلك فهو يعتبر من المصادر الأصيلة لكل من ألّف بعده، مثل ابن القيم

في (جلاء الأفهام في الصلاة على خير الأنامه، والحافظ السخاوي في (القول البديــع في الصـلاة علـى
النبي الشفيع" وغيرهما" اهـ.
ووقع الفراغ من تحقيقه والتعليـق عليـه في دمشــق ظهـر الثلاكـاء، السـابع مـن ربيـع الأول سـنة



## فقه السيرة

ت ت تأليف: عمد الغزالي رهمه اللّه. * * خرّج أحاديث الكتاب: حكّث الديار الشُمامية العلامة عمد ناصر الدين الألباني رهه اللّه.

* وصف الطبعة المعتمدة:

> - بجلد من القطع العادي، يقع في (0) ب) صفحة.
> - الناشر: مؤسسة عالم المعرفة (بيروت - لبنان).
> - الطبعة السابعة (1987م). * هذا الكتاب:

من أفضل الكتب التي عنيت بالسيرة المحمدية، وأسلوب الكاتب فاقَ به المودة والحسن، فأسـلوبه حركي مقارن بين سردٍ لوقائع السيرة وثمارها في الوقت الحاضر، مع مناقشة لبعض القضايا الـتي تهــم المسلم في هذا الوقت الذي احتلً فيه الكفر ديارنا، وتلون بألوان غريبة عجيبة؟ بعضها من بني جلدتنـا ويتكلمون بألسنتنا.

وقد زاد هذا الكتاب حسناً تعليقات الشُيخ الألباني رحة اللّه علبه، التي يقول عنها الـُـيخ النزالي مؤلف الكتاب تحت عنوان (احول أحاديث هذا الكتابه:

الدين الألباني، وقد أئبتُ فيها كل التعليقات التّ ارتآها على ما نتلت في هذه السيرة من آلثار نبوية.
 وشكره لمن تطوع به.
إن آفة المؤرخين للسيرة الشُريفة ولغيرها من أحداث الناس واططوار الزمان؛ قلة التـبـت وضعـف
التمحيص.


وعندما شرعت أكتب سيرة لسيدي رسول اللّهِ على الاصادر العترمة.
 البصير.

لكن القارئ سيرى في تعقيّات الشُيخ ناصر الدين ما يبعث ريبته في هذا الظن. وهنا أراني مكلفاً بشرح المنهج الذي سرت عليه. .....) اهـ.

 الصحيح!! وهذا خالف لعموم منهج أهل السنة في التاليف.

## القائد <br> إلى تصحيح العقائد

* تأليف: العلامة الشيخ عبد الرحن بن يكيى المعلّمي العتمي اليماني رههن اللّه. * علّق عليه: كمد ناصر الدين الألباني رهمه اللّه.
* وصف الطعة المعتمدة:
- ضمن البلد الثاني من كتاب (التنكيل با في تأنيب الكوثري من الأباطيل؛؛ وهو التسـم الرابع،


وقد سبق الككلام عن كتاب شالتنكيله، فانظره آنفاً.

- الناشر: مكتبة المعارف للنشّ والتوزيع (الرياض - الـسعودية).
- الطبعة الثانية مصححة ومنتحة (T- \& \& هـ).
* هذا الكتاب:

يقول مؤلفه العلامة المعلُمي اليماني رمهه اللّه: (رإبانَّ صاحب كتاب رتأنيب الثطيـبـبا تعـرّض في
 والزيخ والضلالة، وخاض في بعض المسائل الاعتقادية، كمسالة الكالام والإرجاء، فتجشُّمت أن آتعقبه
 من الحق بإذنه، ويتغمدني بعفون ورمته، إنه لا حول ولا قوة إلا باللّه، اهـ. وقد قام المكتب الإسلامي بطباعة هذا الكتاب مستقلاُ. وقد انتهى التعليق عليه بتاريخ (V اV شُعبان سنة 1 اله هـ) كما جاء في آخر رالتنكيله.

## قاموس الصناعات الشامية

* تأليف: محمد سعيد القاسمي، جمال اللين القاسمي، خليل العظم. * حققه وقدم له: ظافر القاسمي. * جاء في كتاب الشُكر في أول الكتاب (صّ): (وأشكر سماحة الأستاذين: عحمد بهجة البيطار، ومحمد ناصر الألباني، اللذَيْن توليا تخريج أحاديث الكتاب)|. * وصف الطبعة المعتمدة:

$$
\begin{aligned}
& \text { - غلاف من القطع الكبير، يقع في (oro) صفحة. } \\
& \text { - الناشر: طلاس للدراسات والترجمة والنشر (دمشّق - سوريا). } \\
& \text { - الطبعة الأولى (9^^) } \\
& \text { * هذا الكتاب: }
\end{aligned}
$$

يقول ظافر القاسمي في مقدمته: االصناعات في البلاد الشُامية قديـة، ومـا أعـرف أن أحــداً ألَّف فيها، وإنا تناول موضوعها بعض الكتّاب بالأبحاث والمقالات والغـاضر ات.... أمـا كتابنـا هـذا، فلـم يعرف مثله في موضوعه، كما أشار مؤلفه في مقلمته حيث قال: ا⿴囗هذه نبذة عجيبـة، وغخبـة غريبـة، مـا سنح فكر بمثلها، ولا سمع عصر بشُكلهاه!.

حدثني الأستاذ الشُيخ حامد التقي، وكان تلميذأ خاصاً لِمال الدين التاسمي، لازمه قرابة سـبعة عشر عامأ، عن ظروف تأليف هناً الكتاب فقال: لقد أراد جمال الديـن القــاسمي أن يمــل أبـاه علـى التأليف والعمل، فأوحى إليه بأن يضع قاموسأ لصناعات دمشــقـ . فسـال الوالــد ولــده: كيـف أبـدأ؟ فأجاب الولد:



 وإغا وصل في معجمه إلى حرف السين، والثّه ولده همال الاين هو وزوج شُقيقته خليل العظـم، صهر الؤلف الأول.

ولم يكن الإحصاء كافياً، ولا تتع الصناعات في الأسواق وحده وافياً بهذا العمل، لأن كثيراً منها




 أحوالما وأوضاعها من استضضاح أهلها، والاستفسار منهم عن دقائتها.

لا أعرف على الضبط التاريخ اللذي بدأ فيه عمد سعيد القاسمي في التدوين، وإنا ئراءاءى لي أنـه
 الصناعات الأولى إشارة إلى أن تدوينها كان عام (9 با 1 هـه) ...) اهــ اهـ.
 القاسمي، فإنه أجادَ وأفاد، كيف لا وهو حُفَيد مؤلفه الأول، وابن جالِ اللا اللين القاسمي. اما تخريج الأحاديت فكانَّ متتضباً جداً من الأستاذين البيطار والألباني رمهمها اللّه، ولم تتجـاوز الحاديث الكتاب (• 0) حديثاً، ولعلها أقل من ذلك.

## (V9)

## قصة المسيح الدّجال

ونزول عيسى عليه الصلاة والسلام وقتله إياه
على سياق رواية أبي أمامة رضي الله عنه مضافأ
إليه ما صحَّ عن غيره من الصحابة رضي اللّه عنهم

* تأليف الشَيخ رهمه اللّه.
* وصف الطبعة المعتمدة:
-     - الناشر: المكتبة الإسلامية القطع الكبي، يقع في (المان - الأردن) صفحة.

* هذا الكتاب:

يقول السُيخ في مقدمته عن سبب تأليف الكتاب: (ا.. وبعد، فإنه لم يكن ليخطر في بالي أن أتوجه يوماً إلى تخصص وقتْ ما لتأليف مثل هذه الرسالة، ولكن اللّه تبارك وتعالى إذا أراد أمراً هيأ أسـبـبابه،



 من الحقائق المتعلقة بكسيح الهدى ومسيح الضهلالة، وبكمم التحقيق - الذي جريــت عليـه في الكتـابين
 الاعتماد عليه وحده؛ خصوصاً في مثل هذه الأمور الاعتقادية اليقينيـة، ولكنـي تبينـت - لأول نظـرة ألقيتها على متنه - أن كثيراً منه صحيح ثابت في صالصحيحين)؛ وغيرهما من كتب السنة.

ولا كان من البدهي أنه لا يككن بمجرد مثل هذه اللظرة العاجلة أن أحكم بالصحة على الحديــ




 وبعد ذلك يورد في (الصحيح" كلاً أو جلاّ على ما انتهى إليه التحقيق.



 الإسناد، والذي روي به من حديث أبي أمامة رضي اللّه عنه المشار إليه.

 الدجال الأعور، ونزول عيسى عليه السلام من السماء، وقتله إياه.



 أحياناُ ما ليس في الطرين الأخرى من الفوائد والزيادات.

ولذلك؛ بإني بعد أن انتهيت من دراسة الحديث وفقراته، وتخريج شُواهدها من الأحاديث المشار إليها، وأودعته في كتابي (سلسلة الأحاديث الصحيحة) برقم (Y\&OV)؛ فقد بدت لي فكـرة جميلـ؛ ألا


 حديث جابر وحده دون سائر الصحابة؛ تتُتْتها ووضعت كل زيادة صحيحة في المكان المناسب لـسياق حديثه رضي اللّه عنه؛ من رواية مسلم عن أبي جعفر الباقر عنه.
 اللّه عنهم، وقد تجاوز عددهم العشرين صحابياً؛ كما سبقت الإشارة إليه.





عامتهم.
ونما شجعني على ذلك الأمور الآتية:





... الأمر الثاني - ما شجعني على تأليف هذه الرسالة -: أن الناس كافــة - عامـة وخاصـة؛ إلا
 في ازوائد مسند أهحله (VY/ (V) عن راشد بن سعد قال:

لـا فتحت إصطخر نادى مناجٍ: ألا إن الدجال قد خرج. قال: فلقيهــم الصعـب بـن جثيثمـة، قـال:
 الناس عن ذكره، وحتى تترك الأثمة ذكره على المنابر).









 عن النبي

قلت: وجعل الشيخ كتابه هسسة اقسام:

القسم الأول: المقدمة؛ وفيها أسماء الصحابة النذين رووا أحاديث الدجال، النّين خرّج الحادي الحيثهم


القسم الثاني: نصر حديث أبي أمامة أصل هذا الكتاب، مع تخريهه. التسم الثالت: تخريج فقرات القصة؛ حسب حديث أبي أمامة رضي الله عنه. القسّم الرابع: فهرس أسماء الرواة من الصحابة والتابعين اللذين خرّجت أحاديثهم. القسم الخامس: سياق التصة مع الفقرات المضافة، وتخريها بالرمز إلى خرّجيها.

## قيام رمضان

فضله، وكيفيّة أدائه، ومشروعية الجماعة فيه،
ومعه بكث قيُّمٌ عن الاعتكاف ومن

*     * تأليف الشيخ رهه اللّه.
- غلاف من القطع المتوسط، يقع في (؟ ؟) صفحة.
- الناشر: دار الثقة للنسُر والتوزيع (مكة المكر هـة - السـعودية)، والمكتبـة الإسـلامية (عمـان -

الأردن).

- الطبعة السادسة (٪ § § هـ).
* هذا الكتاب:

يقـول الشــيخ في مقدمتـه للطبعـة الأولى (ص0 ا ): (ا... ولمـا كــانت رسـالتنا المذكـورة اصصـــلاة التراويح") قد مضى على طبعها زمن غير قصير، ودعت الحاجة إلى إعــادة طبعهـا، وكـانت مـن حيـث

 البلاد الإسلامية، والخمد لله الذي بنعمتهُ بتّمُ الصالحات، لذلك فقـــد رأيـت أن أختصرهــا بأسـلوب

 المسؤول أن ينفع بها كما نفع بسابقتهاه اهـ. وجاء في آخر الكتاب: (وانتهى إعادة النظر فيه، وتنقيحه، وإضافة فوائد جديدة إليه، بقلم مؤلفه؛

$$
\text { فجر يوم الأحد } 7 \text { Y رجب سنة } 7 \text { • £ (هـ)). }
$$

## ( 11 )

## كتاب العلم

* تأليف: الحافظ ابي خيثمة زهير بن حرب النسائي رحمه اللّه (•17 - ع 17 هـ). - حققه وقدّم له وخرّج أحاديثه وعلُّق عليه: عحمد ناصر الدين الألباني. * وصف الطبعة المعتمدة: - غلاف من القطع الكبير، يقع في (£V) صفحة.
- الناشر: المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان).

$$
\text { - الطبعة الثانية (r• } 1 \text { هـ - }
$$ * هذا الكتاب:

وهو كتاب يتحدث عن طلب العلم وأدبه، ساق فيه مؤلفه (17A) نصاً بإسناده، ما بــين حديـت وأثر ومقاطيع.
 السنة|)، والكتب الأخرى هي: 1- الإيمان) لابن أبي شيبة (190 -



وعن سبب تحتيق الشُيخ لهذا الكتتاب وبقية هذه الكتب آَففة الذكر، وعملـه فيهـا، انظـر مـا قالـه رهمه اللّه في مقدمته التي سقناها عند الكلام عن كتاب (الإيمان، لابن أبي شيبة.
( $\mathbf{N r}^{\boldsymbol{r}}$ )

## كشف النقاب

عما في كلمات أبي غدّة من الأباطيل والافزاءات

*     * تأليف الشّيخ رمهه اللّه.
- غلاف من التطع المتوسط، يقع في (1 • ) صفحات.
- لم يكتب اسم الناشر على الطبعة.
- الطبعة الثانية (19VA * هذا الكتاب:

وكما هو ظاهر من عنوانه فهو ردّد على الشّيِخ (عبل الفنـــاح أبـو غـدة)؛ في رسـالته الـتي سماهـا
 يقول الشَيخ الألباني رحمه اللّه (صع (1): اوبعد الفراغ من قراءتها تبيّـن لي أنهـا رد علـى جماعــة مــن ردوا عليه وكشفوا للناس عن جهله بالسـنة وعدائـه الشـديد لأهلهـا ولأئمتهـا، وفي مقلمتهـم شــــخ

 من آثاره!! وأنه ليس فيها شيء من العلم, مطلقاً، بل هي أكاذيب وأباطيل حقاً، ومـن ذلـك أنـه أفهـم القراء أن هنالك جماعة من المؤلفين يعملون ضده متعاونين متواطئين (مــن أصحـاب الأغـراض السـيئة والطوايا المنحرفة الكائدة...) بزعمه وهذا كذب عخض، ولبيان ذلك أقول:

إن الكتب أو الرسائل التي يرد أبو غدة على بعض ما جاء فيها ويوهم القراء أن الجماعة تعـاونوا على تأليفها ونشّرها هي:

1- كتاب „التصوف بين الحق والخلقق" للأستاذ عحمد فهر الشُقفة الطبعـة الثانيـة مزيـدة ومعقــة، ومن المعلوم أن الذي قام على نشره والتعليت عليه إغا هو الأستاذ محمود استانبولي. Y- پالسيف المصقول العبقري على أباطيل تلميذ الكوئريه" وهو للأستاذ عبــد العزيـز الربيعـان المدرس في المعهد الثانوي في الجامعة الإسلامية في الملدينة المنورة، والذي كان في كلية الشُريعة بالرياض يوم أن كان أبو غدة مدرساً فيها ودعاه للمناظرة معه ورفض. ץ- مقالة نشرت في جريدة اللدعوة عدد (سYץ). ع - مقلمتي على (اشرح العقيدة الطحاوية).

0- (المقابلة بين الهدى والضلالله بقلم الشيخ عبد الرزاق حمزة رحهَ اللّه، وتحتيـق عبـد اللّه بـن صالح المدني الفقيه.

7- (التوضيح" للمقدمة المذكررة للأستاذ زهير الشاويش، ولم يفصح أبو غدة عن اسمهـا ولعـل
السبب لأن المؤلف صديق أبي غدة القديم!
(1-V
^- تعليقي على "اختصر مسلم"، للمنذري.
9- احجاب المراة المسلمة)، تأليفي.

-     - ا (ابدعة التعصب المذهي") للأخ الأستاذ عحمد عيد عباسي.

فترى أبا غدة إذا رد على جملة ما في كتاب من هذه الكتب عزاها إلى جميع هــؤلاء المؤلفـين حتـى
 مطلقاً في تأليف شيء منها، حتى ولا في التوضـِح"، فكيف في كتاب الشيخ عبد الرزاق رحمـه اللّه؟! وبالتلي لم يساركني أحد منهم في تأليف من تأليفاتي المذكورة، وأبو غدة على علم بذلك. ومع ذلك فهو ينسب إليهم جميعأ كل عبارة يرد عليها، فهو يقول في الكتاب الأول (صه):

 وأسلوبي في الكتابة يِتلف عن أسلوبه كما هو معلوم للدى الجمميع" اهـ.

(A ${ }^{\prime}$ )
الحكِم الطيّب

* تأليف: شُيخِ الإسالام ابن تيمية رمه اللّه. * تحقيق: عحمد ناصر الدين الألباني رحمه اللّه. * وحف الطبعة المعتمدة: - غلاف من القطع المتوسط، يقع في (IYY) صفحة. - الناشر: المكتب الإسالمي (بيروت - لبنان). - الطبعة الرابعة (99ب|هـ). كتب على غلافها: (اطبعة علميُّة دقيقة، مع تخريج بميع أحاديثها"). * هذا الكتاب:
 الأستاذ زهير الشاويش، يرغب فيه أن أقوم بتحقيق كتاب „الكلم الطيب|" لســـين الإسـلام ابـن تيميـة رحمه اللّه تعالى، و كنت يومئذ في الملدينة المنورة؛ أسـتاذأ في المامعـة الإسـلامية، فلـم يكـن عنـدي مـن الفراغ والوقت ما يساعدني على القيام بهذه المهمة كما ينبغي، أو كما يقتضيه التحقيق العلمي، ولكني

قلت في نفسي: (ما لا يدرك كله لا يترك جلهه..... ولنذلك فإني عزمت على تنغيذ رغبته متوكلاُ علـى اللّه تبارك وتعالى. واتجهت النية إلى حصر التحقيق في نتط ثلاث:

الأولى: تصحيح الكتاب وتنقته من الأخطاء المطبعية، أو تحريفات النساخ، حتى يعود إلى صورته


الثانية: التعليق على بعض المواطن المامة منه، مثل تفسير غريبه، وشّرح بعض بجله، والتنييه على بعض الفو ائد المناسبة له.

فيه وهو قليل.
وهذه النقطة الأخيرة هي أمم النقاط عندي بالعناية والاهتمام بهـا، لأن الكتـبـ المؤلفـة في هـــا



 الحديث، وأقوال أئمة الجرح و التعديل جزامم اللّه عن الحديث وأهله خيراً.
وفي سبيل كعقيق النقطة الأولى، لاقيت عتتأ كبيرأ، لأنه لم يكن عندي - وأنـا لا أزال في المدينـة -



 من الكتب.

ذلك كنت أشعر أنه لا يزال فيها بعض العبارات - لاسيما ما كان منها من إنشــاء المؤلف وكلامـه -

 لي من التحقيق، وأرسلت النسخة إلى الأخ زهير ليسرع في طبعها، أو يرى رأيه فيها.

 كلتحقيت والتأليف.
وبينما كنت أقلّب بغض الكراريس والأوراق الحخطوطة في دستبِ عفوظ في المكتبه، باحثأً فيها -



 من التصحتح. ثم أرسلت هذه النسخة إلى الأخ زهير ليطبع عليها. ولكن لا كانت المخطوطة المشار إليها، إنا هي قطعة من الكتاب، فهي لا تا تكفي لتصحيح الكتاب كله عليها، نقد بقي فيه ما يز ال بكاجة إلى المزيد من التحقيق.
 ملازماً للمكتبة منذ الصباح حتى المساء، كما كنت أفعل قبل انتدابـي للتدريـس فيهان، و ولألـك مـن




 الكثير منها أحدٌ لحرم فيها أو غير ذلك، فاقتضاني الإعداد المذكور الرجوع جــدداً إلى مئـات الجلـدات

من المخطوطات المـار إليها، لأجـل الثـبـت والتحقيـق مـن صحـة الأرقـام والأوصـاف المذكـورة في (النهرست)، واستدر اك ما يككن استدراكه من الكتب التي فاتين سابقاً تسجيلها فيه.



 الفضل والمنة، وله الحمد والشكر على ما أنعم ووفق.

* وصف المخطوطة: وهذه النسخة تقع في أول الجلد المشار إليه آنفا أوراقها:
 وخطها نسخي، كتبت نصولا بالمبر الأهمر. ولعلها نسخت عن نسخة المصنف، فقد كتبـت بعـد وفاته بأربعين سنة، كتبها مع سائر الجملد عثمان بن عبلد الله بن شعيب الصويتي سنة (VTA). وهي أصح من المخطوطة الـسابقة، نضلاُ عــن النـــخة المنيريـة، وإن كـانت لا تخلـو مـن بعـ الأخطاء.

والـرم الذي فيها يلغ نلاث ورقات: ورقتين من أول الكتــاب تنتهي الثانيـة بمتصـف المديـــ

 أول الورقة التي بعدها (IV) ونصبها:





يفعل ذلك، وجعلت المستدرك بين القوسين [ [ إشارة إلى أنها ســاقطة مـن الألصـل، فـإن أصبـت بــا فعلت، فلله الحمد والمنة، وإلا فالحطا مني، وأستغفر اللّه منه ومن غيره.







 يتتنهاه.
 مصححاً منتحا،، اقرب ما يكون مو افقة لنسخة المؤلف نفسه، والحمد لشّه الذي بنعمته تتم الصالحات"

(^乏)

## كلمة الإخلاص وتعقيق معناها

* تأليف: المافظ ابن رجب الحنبلي رهمه اللّه. * خرّج أحاديثها: عمد ناصر الدين الألباني رُمه اللّه.
- غ الناف من القطع المثوسط، يقع في (VA) صفحة. المكتب الإسمالمي (بيروت - لكنان).
* هذا الكتاب:

يقول ناشره الأستاذ زهير الشاويش في مقدمته: (افهذه رسالة „اكلمة الإخــلاص وتحقيـق معناهـا)"
 إخلاص توحيدهم وعملهم لله سبحانه وتعالى، وكلمة: لا إله إلا اللّه هي الكلمة التي نطر اللّه عليها جميع غخلوقاته، وهي التوحيد الذي بعث الله به الرسل جميعـأ، فكـانت شـعار الإسـلام والفــارق بـين الككفر والإيمان، فشـذ عن تحتيقها كثير من النـاس، طغيانـأ وكفـرأ مسن بعضهـم، وتقليـداً وجهـهلا مـن
 نفوذاً.

وهذه الرسالة فيها من الكلم الطيب ما جمع الكثير من معاني هذه الكلمة بأسلوب وعظي" سهل،
 سواها، والعاملين بمقتضاها، إنه نعم المسؤول.

وقد سبق هنذه الرسالة أن طبعت في القاهرة سنة • 190م، ووقـع فيهـا أغـلاط شــتى نتّهـ عليهـا بعضهم برسالة مغردة.

وأما نشُرتنا هذه فقد اعتملنا فيها على أصل خططي كتبه عحمد بن عبد العزيز المطاوعة رحـــه اللّـه سنة I YVA هـ. وهي في ثلاثين صفحة قياس بّ X 19 اسم بخط واضح جميل. وقد قام أستاذنا الجليل محدث الشام الشيخ عمد ناصر الدين الألباني بتخريج أحاديئها جزاه اللّه خيرأ) اهـ.



## كيف يجب علينا أن نفسرّ القر آن الكريم؟

* تألف الشيخ رهمه اللّه.
* وصف الطبعة المعتددة:

$$
\begin{aligned}
& \text { - غلاف من التطع المتوسط، يقع في (1) (1) صفحة. } \\
& \text { - الناشر: المكتبة الإسلامية (عمان - الأردن). } \\
& \text { - الطبعة الأولى (IEYリ هـ). }
\end{aligned}
$$

* هذا الكتاب:

يقول الناشر في مقدمته: (انهله رسالة (كيف يجب علينا أن نفسرّ القرآن الكريم؟"،)، وأصلها أسئلة
 وطبعت في أوراق، وقدمت للشُيخ رمهن اللّه تعالى، فقرأها وعلَّت عليها بخط يده.
 اللّه، وليؤجر عليها في قبره رهمه اللّه.

وهي على صغر حجمها عظيمة الفائدة، كبيرة النفع للأمـــة الإسـلامية بأسرها؛ إذ إنهـا توضـح
 يرضاها ربنا تبارك وتعاله، والتي شُ صحابته، ثم التابعون فم بإحسان رضي اللّه عنهم أجمعين.

 كقاعدة (اكلما أُحييت بدعة أميتت سنةه، وغيرها من تلك القواعد النورانية....). .

## (ヘ7)

ما دلَّ عليه القر آن كما يعضّد المئة الجلديدة القيعة البرهان
** تأليف: السيد عمود شكري الآلوسي رحهه اللّه. * * تعقيق: عمد زهير الشاويش رهمه اللّ. * تخريج: عمد ناصر الدين الألباني. * وصف الطععة المعتمدة:
-

يقول عكقه الأستاذ زهير الشاويش في مقدمته: (..... الكتاب الذي في يدك أيها القــارئ (مـا دلّ



 الاختصار، واصح الأثوال، وأصوب الأفكاره.





ارايت كئياً من قواعدها لا يعارض النصوص الواردة في الكتاب والسنة، على أنها لـــو خـالفت

 يخالف النتل الصحيح، بل كل منهما يصدّق الآخر ويؤيُده.

 الأغراض - إلى ما يستنبط منه بعض القواعد الرياضية|).

ويتول في الصفحة (YQ):
 ونور أهل الأرض والسماء، فلا بأس به، بلن هو الأَلْيق الأحرى في دفع الشُكوكُ التي كثيراً ما تعـرض لضهعاء المؤمنين.


 الوحيدة لفضيلة الأستاذ البليل كمد بهجة الأثري.

وقــد تولينـا طباعـة الكتـاب وتصحيحـه، وتر بمنــا لمـن ورد ذكرهـم فيـه، وصنعنـا لـه فهــــارس للموضوعات والكتب والأعلام، رجاء أن نزيد الفائدة منه.
 تعليقات ذيّلناها باسمه ثييزا'أ لما عما صنعناه.

وأما الأحاديث فقد خرّجها أستاذنا الملدث الشيخ محمد ناصر الدين الألباني. وجعلنا تخريهها مع فهرس المديث في آخر الكتاب، في الطبعة الأولى لأن المخرُج لها تأخر في تقديهها أثناء الطبع. والاَن جعلناها في كل حاشية ورد فيها الحديث. وأضفنا بعض التخريجات لأحـاديث غفـل عنهـا السُيخ الألباني، اهـ.

وقال في حاشــية (مV): اوقـد أعـدت النظـر في الكتـاب سـنة (VV \& اهــ)، والحمــد لله رب العالمين. وقد تكرّم الأخ الدكتور شاهر جمال آغا، المدرس في جامعة دمشق، فنظر في الكتــاب، وكـانت له ملحوظات مفيدة وضعناها مسبوقة بنجمة؛ جزاه اللّه خيرأ). وكان انتهاء العمل في هذا الكتــاب كمـا في آخـر مقدمتـه؛ في دمشـق العانــر مـن جمــدى الأولى (-1rn•)
(NV)
كختصنر الشمائل الخملدية

*     * للإمام أبي عيسى عحمد بن سورة الترمذي صاحب السنن، ولــد سـنة (Q Yهـــ) وتـوفي سـنة (Arva)
* انتصره وحققه: عحمد ناصر الدين الألباني رمه اللّه. * وصف الطبعة المعتمدة:
- بلد من القطع العادي، يقع في (Y\&
- الناشر: مكتبة المعارف للنُسر والتوزيع (الرياض - السعودية).
- الطبعة الرابعة (٪ (६|هـ).

يقول الشُيخ في مقدمته: (فهـنا جـزء لطيـف الختصـرت فيـه „كتـاب الشــمائل العمديـةه|، للإمـام الترمذي صاحب (كتاب السنن) المعروف به، وهو - على لطافته - من متمّمات مشَـروعي الضخـم: "تقريب السنة بين يدي الأمة) الذي أشرت إليه في غير ما كتاب مـن كتبي المطبوعـة، بلـه المخططوطـة، ومنه كتابي ("غتصر صحيح البخاري") وقد صدر الملمد الأول منه سائلأ المولى سبحانه أن ييسر لي طبـع سائر بجلداته بمنه وكرمه.

ويعود تاريخ البلء بهذا الجزء إلى أكثر من عشر ســنوات، حـين اغتمـدت فيـه علمى نسـخة مـن (الشْمائل) مطبوعة بحرف كبير على الحجر وفي مصر كما أظن، وبسـبب الانتقـال مـن دار إلى أخـرى

 عما افتقدته منها، ولكن عوضني اللّه عن مكبتي - بعض الشيء - بمكتبة الأخ الأستاذ أحمد عطيـة في

 كثيرأ عن غربتي، وأحسست أنيني أعيش فيب بلدي، ويين أهلي وإخواني.

وفيما أنا أطالع فيها ذات.يوم عثرت على طبعـة حديثـة مـن |الشــمائل)، طبـع سـوريا، بتحقيـت
 وابتعادي عن المكتبة الظاهرية العامرة، وافتقادي لغالب مكتبتي ولمشــاريعي الـتي كــت منكبـأ عليهـا، والتي منها تصحيح تجارب الململد الثالث من (الصحححة|)، ومنها إشرافي على طبـع (اصحيـح الـترغيب

والترهيب" و (ضعيف الترغيب والترهيب،، لذلك رأيتني مشــدوداً إلى استئناف اختصـار رالشــمائل|" مرة أخرى، فاهتبلت هذه الفرصة وباشرت العمل.






 تحت الحديث (YY).

 مع أن التصحيح والتضعيف هو الغاية مــن فن التخريـج، كمـا لا يخنى على العلمـاء بهـذا العلـم الشُريف.

وقد اعتمدت عليه واعتبرته الأصل في تحقيق نصوص الكتاب ومقابلة نسخه بعضها بيعض، فيا فـإن
 كنت وجدت أمثلة غير قليلة تدل على أن الأستاذ لم يعط الكتاب التحقيق اللانق به. * منهجي في الاختصار:

1- حذفت إسناد المؤلف فيف 'كل حديث؛ إلا ما لا بد من ذكره من أعلاه، كالصحابي، وما دونـهـ

Y- حذفت الحديث المتكرر إذا كان عن صحابي واحد، وإذا كان بين روايتّه اختــلاف في المعنى أثبتهها معأ، كأن أقول: ووني رواية: كذا وكذاهر. وإذا كانت الرواية من طريق أخرى غير طريـق الأولى

قلت: اوفي طريق: كذا وكذاه، إشارة إلى تقوية المديث بالطريق الأخرى. وإذا كان فيها زيادة ضممتها إلى الأولى وجعلتها بين معكوفتين: [ ] ] r-


 عليه بقولي: (قلت:.....).
ه- وقد أصحِح بعض عباراته دون التنتيه على ذلك أيضأ لاسيما ما كان في المتن، وما كــان بـين معكونتين [ ]، فهي زيادة مني يقتضيها التحقيق العلمي.


 كالسلسـلتين: |االصحبحـة) و والضعيفـة،)، وكتـبي هإرواء الغليـل في تخريـج أحـاديث منـار السـبيل،

وغيرها.








^- ونّهت على بعض أخطائه في التخريج أو تساهله فيه.
9- وسيلاحظ القارئ النبيه أن اكثر الأحاديث قد وضعت لفظة (صحيح) أو (حسن) بكذاء رقم




رقم المديث (حسن).

شاء اللّه تعالى هسسة فهارس:

$$
1 \text { - فهرس الأبواب والأباث. }
$$

r- نهرس الأحاديث مرتبة على الحروف.
ץ- अهرس النين أسندوا الأحاديث من الصحابة وغيرهم مع ذكر أرقامها.

$$
\begin{aligned}
& \text { ع- فهرس الرواة المتجمّمين وغيرهم. } \\
& \text { ه- نهرس غريب الحديثه. }
\end{aligned}
$$









وكان الفراغ من اختصار هذا الكتاب مــع التعليــ عليه: يـوم الحميـس في با ربيـع الأول سـنة

( $\wedge$ )

## ختتصر صحيح مسلم

* *لإمام ابي الحسبن مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري رمهه اللّه. * المختصر: للحانظ زكي الدين عبد العظيم المنذري الدمشقي رمهـ اللّه. * * عقيق: عمد ناصر الدين الألبانير هه الله.
* وصف الطعة المعتمدة:

$$
\begin{aligned}
& \text { - بجلد من القطع الكبير، يقع في (T\&V) صفحة. } \\
& \text { - الناشر : المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان). }
\end{aligned}
$$

* هذا الكتاب:



 الناس، تعلماً وتطبيقاً.
من أجل ذلك، كنت قد وضعت لنغسي منذ غو عشرين سنة مشروعاً سميته: اتقريب السنة بين يدي الأْمةه

الغاية منه تحقيق ما يمكن من كتب السنة، وحذف أسانيدها، بعد تحقيق الكــلام عليهـا لمعرفـة مـا يثبت من متونها ما لا يثبت، وذلك من غير (االصحيحين") لتلقّي العلماء لمما بالقبول وســلامتهما مـن الأحاديث الضعيفة والمنكرة التي كثرت في كتب السنة الأخرى، كالسنن الأربعة وغيرها. وكنت بدأت في ذلك الحين في تحقيق الكتاب الأول منها، ألا وهو (اسنن أبي داود)، فجعلت منه كتـابين: (اصحيـح سنن أبي داود)، و (ضعيف سنن أبي داوده)، وكلاُ منهما على قسمين: أعلى، وأدنى. أوردت في الأول منهما متن الحديث، معقباً إياه بيـان مرتبته في الصحة أو الضعف. ونزلت بالإسناد إلى القسم الأدنـىى،
 رواه من أصحاب الكتب الستة الأخرى وغيرها.

ومن يومئذ، والنفس تحدثني بضرورة اختصهار (اصحيح مسلم"، وتيســير الانتفــاع بـه للنــاس، لأن

 دراستهم العصرية على أخذ علومهم بصورة مبسطة لا تعقيد فيها ولا غموض.

ولكن انتشغالي بـ الالسنن") وغيره ما هو أهم عنــدي وألصـق بتخصصـي، كــان يــول بيـني وبـين اختصاره. فكنت أتمنى أن يتاح لي الوقوف على من قام بذلك من العلماء المتقدمين لأقوم بنشره، وأنـأــا
 موجود.

تُم وقفت على كتّاب صالسراج الوهاج من كشف مطالب صصحيح مسلم بن الحجــاج" - المطبـوع في الهند سنة Y • با هـ للعلامة المحقق أبي الطيب صدلّيق حسن خان القنوجي رحمه اللّه تعالى، فإذا هـو شُرح لـ (اغتصر مسلم" للحافظ المنذري رمهه اللّه تعالى، ففرحت بذلك فرحأ شديدأ.

ثم إنتي بعد استنساخ الختصر مسلم"، تفرّغت له، وأقبلت علــى تحقيقـه، فقابلتـه بأصلـه المنسـوخ عنه، ثم بأصل أصله، ألا وهو (صححيـح مسـلمب"، وعـزوت كـل حديـث إليـه بذكـر محلـه منـهـ جـزءأ وصفحة. وعلقت عليه تعليقات مفيدة مختصرة، في شرح غريبه، وتوضيح بعض جله، استفدت غالبـهـ

من شر هه (السراج الوهاجه وهو المراد من تولي „كذا في الشُرح" عند. الإطلاق وتكلمت أحياناً علـى
 ثم رغبت وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بدولة الكويت أن يصدر الكتــاب بانسمهـا، حيــ
 وحرصها على نشر مثل هذه الكتب.


 تصلح للمقابلة، ويبدو أن ناسخها - ولم أعرف هويته - قد تصرفق في بيض المواطن من من الكتاب






 كتب الكتاب! وقابلت عشرة أحاديث من أوِلا بأصلنا الهندي الأصحح على (امسلمه) فظهر الاختــلاف



 بجامعة الدول العربية مصورة من مكتبة الرباط في المغرب، وأصلهــا مـــرقي كمـا يــلـ عليـه خطهـها،

وهاتان النسختان هما أصح النسخ التي وقفت عليها، ولذلك اعتمدتهما في المقابلة. وقد كتبت نسـخـة




المقابلة بها.
وقد كشفت المقابلة أن لا اختلاف يذكر بين المخطوطـــنـ وبـين الأهـلـ ـ كـا دعانـا إلى أن نجـل
المقابلة على الخطة التالية:
ا- اعتبرنا الأصل النسخة الهندية التَ كنت استنستها من دالسراج الوهاجه، وذلك لسبيين:




والآخر: أني قابلتها على أصل الأصل، وهو مصحيح مسلم، طبع استنبول، وهـي طبعـة جيـدة

 في الأصل: ابايعن النيه. وكذا في (مسلمه، وأما المخطوطنان فيهيما هبايعن رسول اللّه،. وفي حالة عدم إمكان الاعتماد على إِمسلمه في بعض الاختلاف، اعتمدنا على مـا اتفقـت عليه
 الفرائضه قبل اكتاب الوصايا والصدقةه.
r- إذا اختلف الأصل عن المخطوطتين او إحداهما في إئبـات شيء أو نفيـه، فـــد جرينـا علـى
 أصل الأصل (صحيح مسلم)، فلا وجه لعدم تتيتها كما هو ظاهر.

 مكانه في صحيح مسلم. ووجلنا فيهما زيادة عقـب الحديـث (IYA9) نصهـا: وفي روايـة: إإن الـــي ياكل أو يشرب في آنية الفضة والنهبها، فاستدركناها إيضاً والحقناها به.
r- ووجدنا الحيانأ أختلافاً يسيراً بين الهندية من جهة، وين اصحيح مسلمه واللصورتين من جهة
 وجله، ففي المندية: رقال اللّه تبارك وتعالى،. فأبتّنا الأولى، لاسيما وفي هامش المندية أنه نسخة. ع- ولاحظنا أن المندية تزيد على (مسلم"، بصفة غالبة في الأمور الآتَية: -الترضي على رواة المديث من الصحابة.
-ذكر (هزز وجل) بعد لفظة الجلالة.
-ذكر رالصلِيقهه بعد (أبي بكرهر.
فرأينا أن نبت ذلك كله عافظة على الأصل.
تلك هي خططتا في تعقيق الكتاب. فنرجو أن نكون قد ونُقنا لإخراجــه للنـاس، وهـو أقرب مـا يكون إلم الوضع الني تركه المصنف عليه.


 احفوا الشُوارب واعفوا اللحىى ذكر تحته حديث ابن عمر: رخالفوا المشركين احفوا الشُوارب واعفـوا



 فالأولل أن يراه الناس على الصورة التي تركه المصنف عليها، ولكن هكذا قدر اللّه تبارك وتعاله، ومــا شاء فعل.

واعلم أن المؤلف رهه اللّه تعالى، قد جـرى في تأليفـه لكتابه هـذا „المختصر|" وترتيبـ أحاديثـه


 الأصل......4.
وقد أنادنا بهذه الكلمة أموراً يهمنا في هذه المقدمة اثنان: الأول: أنه رتبه ترتياً غير ترتيب الأصل. ويظهر ذلك في الكتب والأبواب والأحاديث. الثاني: أنه لم يضمنه جمع أحاديث الأصل، وإنا جلألها.
 يشاركه في ذلك غيره من المختصرات التي يلتزم غتصروها عادة ترتيب أصولما، ونهج مؤلفيها.


 بإذنه ويهديهم إلى صراط مستقيم|

واللّه تعالى أسال أن ينغ به مؤلفه وعققه وقارئه، وكل من شارك في نشره إنه خير مسؤول، اهـ.

 لنَ الذي بنعمته تتم الصالـاتات.
 (
(1) مختصر العلو للعلي العظيم

* (العلو) تأليف: الحلافظ شُمس الدين أبو عبد اللّه محمد بن أحمد بـن عثمـان بـن قايمـاز الذهـبي

$$
\text { رحمه اللّه (VV - - } V \text { - }
$$

* اختصره، وحققه، وعلُّ عليه، وخرًّج أحاديئه: عحمد ناصر الدين الألباني رحمه اللّه.
* وصف الطبعة المعتمدة:

$$
\begin{aligned}
& \text { - بلد من القطع العادي، يقع في (؟ • ( ) صفحات. } \\
& \text { - الناشر: المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان). } \\
& \text { - الطبعة الأولى (1 • \&اهـ - اه ام) } \\
& \text { * هذا الكتاب: }
\end{aligned}
$$

يقول الشُيخ في مقدمته: (اأما بعد فبين يدي القارئ الكريــم، عغتصـري للكتـاب الجليـل: |العلـو للعلي العظيم، وإيضاح صحيح الأخبار مُنْ سقيمهاب، للحافظ أبي عبد اللّه شمـس اللديـن محمـد بـن أهمد بن عثمان بن قايماز الدمشتقي الأثري المعروف بـ (الذهبي"، وهو (اكتاب العرش" الذي ذكره ابــن
 عنه مرارأ، كما رأيته في (اختصره) للشّيخ العلامة عحمد بن علي بن سلوم.
(1) جاء ني المطبرع على غلافه اللعلي الغنار"، وتد أثار الشيخ في مقدمته إلى خطنه وصواب ما أثتناه.

ويعود الفضل في إقدامي على اخختصار هذا الكتاب البليل فضلاُ عن نشّره؛ إلى أخي في اللّه تعالى

 وتخريه، فزدت عليه قائلا": واختصاره، وحذف الأخبار السقيمة منه، ويينت له ضرورة ذلك وأمميته.

 التحقين.

وابتدأت العمل في اختصاره من نسخة سقيمة الطبع والتحقيق، لم يتيسر لنا يومئذ غيرهـا، إذ كــا على سفر. حتى إذا رجعت إلى دمشُق، انكبيت عليه تحقيقاً وتخرياً وتعليقاً، حتى يسر اللّه تعالى إتمامـهـ بنه ونضله وكرمه.

ولا بدأت بالتحقيق، كان من أول ما شُرعت فيه أن قابلت المطبوعة المشار إليها بمخطوطة المكتبة،

 تعالى، كتها امهد بن زيد المقدسي كما جاء في آخر النسخة الهندية. وأما النسخ الأخرى نهي على ونق النسخة المندية ومأخوذة عنها، وهي ثلات:
 الطبعة المندية، كما صرح بذلك على الوجه الأول من طبعتهنه
الثانية: طبعة أنصار السنة الممدية في القاهرة، طبعت سنة (IYOV) بتعليق الأخ الفـاضل الشـينيخ عبد الرزاق عفيفي، وتصحيح الأنتاذ زكريا علي يوسف.
الثالثة: نشر المكتبة الـلـلفية في الملينة المنورة (1) (1) )، بتقديم وتصحيح الأستاذ عبد الرحمن عمد عئمان.

 واجذها فيهما، والأمثلة على ذلك كثيرة).
وقال (ص| - - با):

روقد جاء عنوان الكتاب في المخطوطة غالفأ بعض الشيء له في الططبوعة، ففي المخطوطة מالعلـــر للعلي العظمي، وإيضاح صحيح الأخبار من سقيمها!، وني الطبوعة (العلو للعلي الغنــــار، في صحيـح الأنبار وسقيمها). فآترت ما في المخطوطة لأمرين: الأول: أنها أصح من الططبعة كما سبق.

 الالصححين أو غيره.

وقد التزمت في اخختصاره الأمور الآتية:
1- حذفت المكرر منه، وهو قليل.

 عن حالتها كما قال عقب أحدها (ص^ب) من الأصل. وقال في حديث آخر (صه؟): (رويته للتحذير منهه).
 الأخرى كما فعل في حديث الأطيط، نقد قال عقبه (صه ب):
(وهذا الحديث إنا سقناه للا فيه كا تواتر من علو اللّه تعالى نوق عرشه با يوافق آيات الكتابه).

قلت: وأما أنا نقد جريت في هذا „المختصر" على حذفه وحذف أمثاله من الأحــاديث الضعيفـة،










 التعليق عليه قريباً إن شاء اللّه تعالى.
 تُبت منها خير وبركة وغنية.




وأقول: كلا، فإن فيه علتّن بينتهما في (الأحاديث الضعيفةه) (IY|T).
وكحديث الأوعال الذي يروى عـن العبـاس (ص4 ع - 0)، ومـو خخـرج في :المصــدر الـــابق









 علمه تصريح أهل التو حيد بوجوب تنزيه اللّه تعالى عن التُيبيه والتعطيل معأ..... ع- وحذنت أيضأ ما جزمت بأنه من الإسرائيليات، ولو كان صحيح الإسناد، إلا إذا كان معنــاه موافقاً للكتاب والسنة.
 ليست كالأحاديث المرفوعة التي يـبـ الاحتجـا والاستشهاد فقط.
 (المختصرا"، وإنا أبقيت الضروري منه كاسُمْ الصحابي، أو التابعي، أو غيرهما كن نســب التـول إليـه في المسند.





1- وخرّجت أحاديث الكتاب وآثاره، وعزوت كل قول من الأقـوال المذكـورة فيـه إلى مصــره

 فتبين لنا أن أكثر ها صحيح ثابت - والحمد لله - على طريقة أهل الحديث ونقدهم للأسانيد. Q- وقد رأيت من تمام الفائدة أن أخع تعليقات مفيدة على أخباره، أهمها تخريج أحاديثه وآثاره، مع ترقيمها بأرقام متسلسلة من أول الكتاب إلى آخره|) اهـ. قلت: وكان الانتهاء من هذا العمل في هذا الكتاب: في دمشق / 1 جمادى الأولى سنة (Y (Y هـهـ).
(9.)

مساجلة علمية
بين الإمامين الجليلين العزّ بن عبد السلام
وابن الصـلاح حول حـلاة الرغائب

* بتحقيق: محمد ناصر اللين الألباني، و عممد زهير النشاويش.
* وصف الطبعة المعتمدة:
- غلاف من القطع المتوسط، يقع في (09) صفحة.
- الناشر: المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان).
- الطبعة الثانية (سنة ه •ع اهـ). * هذا الكتاب:

يقول الأستاذ زهير الشاويش في مقدمته: إههنه مسـاجلة علميــة مفـيـدة جـرت في الـــرن السـابع المجري بين الإمامين العالين الكبيرين: العز بن عبد السلام، والبي عمـرو ابــن الصـلاح رهـهـمـا اللّه

## * منشا المساجلة:

للا تولى العز بن عبد السلام الحطابة والإمامة في جامع دمشّق (الأموي)، أزال كثيّراً من البدع التي
 المسلمين فأعان على إماتة البدع وإحياء السنى).


ويظهر أن ابن الصلاح وعالًا آخر، لم يريا رايه في المنح وأفتيا بخلافه، فألف رسالته: الثّرغيب عن صلاة الرغائب الموضوعة، وبيان ما فيها من خالفة السنن المثروعة، لبيان الــــت في هـــا الأمـر وقـال فيها: (ابلغني ان رجلين كن تصدى للفتبا مع بُعدهما عنها سعيا في تترير هذه الصلاة وأفتيا بتحســينها، يعني بذلك ابن الصلاح، أما الثاني فلم نجد ما يدلنا عليه..... ورد ابن الصلاح على رسالة العز برسالة عنوانها: والرد علـى (1) الـترغيب عـن صــلاة الرغـائب الموضوعة وبيان ما فيها من خالفة السنن المشروعةها.


 وييان المق بالدليل الشرعي، والمنطق العلمي".
وقال (ص\&| - ا 1):
(1) ليس في المقدمة توله: االرد على"، والذي اثبتتاه هو الصواب.
 بن يكيى بن بشارة، وتقع في (O1) صفحة من القطع الصغير، في كل صفحة (10) سطرأ، وبكل سطر
 لنفسه كما ذكر، ومي تشتمل على ثلالث رسائل:

ا- رالترغيب عن صلاة الرغائب الموضوعة، وييان ما فيها من غالفة السنن المشروعةها للعـز بـن عبد السلام. وهي تقع في غنو (IY) صفحة. Y- (الرد على التزغيب عن صلاة الرغائب الموضوعة، ويِيان ما فيها من خالفة السنن المشروعة|" لابن الصلاح. وهي تقع في غي (11) صفحة.
 غو نلاث تتضمن فتويين لابن الصلاح استشهل بهما الشيخ العز ع- فتوى للإمام النووي، المقها الناسخ نقلاُ عن أحد تلامذة النووي؛ الشيخي غبم الديــن حسـن الهنباني.

وبين الرسائل أوراق مكتوب عليها أشياء غتلفة لا علاقة لما بالبحث.
وفي خائة كل من الرسائل والفتوى كلمة بخط النامخ؛ فيها اسمه وتاريخ فراغه من النسخ،

 وردت أسماؤهم فيه من الأعلام.

 المخطوطة هو الأكمل، وأن ما نتله ابن السبكي ليس الرسالة بكاملها بل بنتص غير قليل.

وقد أضفنا - زيادة للفائدة - إلى فتوى النووي التي ألمقها الناسخ بالرسـائل فتـوى ثانيـة للإمـام


 وكانت الطبعة الأولى للكتاب (سنة • 1ץ اهـ).

وجاء على الغلاف الداخلي للطبعة الثانية: الطبعنا هذه الرســالة منــذ جب سـنة، وكـانت الرغبـة بإعادة النظر فيها، ولكن بعض ظروف تسويق الكتاب دعتــا لتجديـد طبعهـا على مـا كـانت عليه،

## المسح على الجوربين

* تأليف: علامة الشّام عمد جمال الدين القاسمير همه اللّه. * قدَّم له: العلامة امهد عمد شاكر رهه اللّه. * * حقةه: المدث ناصر الدين الألباني رمه اللّه. * وصف الطبعة المعتدة: - غلاف من القطع المتوسط، يقع في (VV) صفحة. - الناشر: المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان). - الطبعة الثالثة (1r99 هـ - - $19 \times 9$ م). * هذا الكتاب:


 تقاسيه الفقراء في الشتاء من جراء غسلهما، قال رمهه اللّه في مقدمته:


 ركابهما قد لا يصلّون لصقوبة غسلهما في ذينك الموضعين.
 الدين، وجهلهم برخص الشرع المتين.
 الصاة التي هي من أعظم دعائم الإيكان، وأشهر شعائر الإسلام.
 فتح من أبواب التسهيل في الأمور ما لا يوجد أيسر منه...

فإن هذه المسالة (مسألة المسح على البمريبن) معروفة عند جميع الفتهاء مشهورة، منصوص عليها




 وهو وليُ الصالحينه اهـ.

وقال القاسمي في خاتتها: وأعدت النظر على مسوّدتها ثم نقّحتها إلى ما ترى، وذلـكـ في بجـالس


/ $19 V V$ م)، وهذه الثالثة.
وقام الشُيخ الألباني رحهه اللّه بتحقيقها، وذيُّل في آخر ها ذيلاُ سمّاه (تمام النصح في أحكام المسح"

(9Y)
مشكاة المصابيح

* تأليف: محمد بن عبد اللّه الخطيب التبريزي رهمه اللّه. * بتحقيق: عحمد ناصر الدين الألباني رمهه اللّه.
* وصف الطبعة المعتمدة:
- ثلاثة بجلدات من القطع العادي، تضم (1911) صفحة.
- الناشر: المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان).
- الطبعة الثالثة (0 ع اهـ - - اهـ م) بيروت.
* هذا الكتاب:

فكتاب (امشكاة المصابيح") للتبريزي؛ اعتمد في تأليفه على كتاب (مصابيح السنة) للإمام البغـوي، فنيَّلُ وزاد عليه، قال الشاويش في مقدمته: (اومن أهمّ ما صنع أنه بيَّن ما أغفلـه حـاحب (المصـابيح") وتركه بلا إسناد، فذكر راوي الحديث وغرّجه، وقسم كل باب - في الغالب - على ثلاثة فصول:

 كما قال.

 تتجاوز كتب الأئمة السبعة.

 من الأئمة المتقدمين وغيرمم، وإن كان لم يلتزم الأحاديث المرفوعة كما فعل البغوي.

 وجعل (امن المسان، ما رويا أو روى أحدهما.
 نتص، لأن ترتيبه وتبويبه كانا في غاية الإتقان والمسن.
 بإيكاز في مقدمته كا يعفينا من إعادته في هنا المكان.






حرصاً على الاستفادة ما أمكن من واسع علمه، ونافذ بصره؛ أن ينظــر نظـرة سـريعة فيمـا بقـي مـن الكتاب، وأن يعلّق عليه بما يعنّ له عفو الخاطر، ويتسع له الوقت، وقد فعل وكان من ذلك فوائد جمة. وثن نورد هنا أمثلة متعددة ما أخذه الأستاذ البليل حفظه اللّه على الكتاب واستدر كه عليه: 1- نزول المؤلف في العزو، كأن ينسب الحديث للبيهتـي، وهـو في (امسـند أمــده). ومـن أمثلتـه:

r- عزوه المديث لاثنين من المخرّجين، وتصريكه بأن اللفظ للأول منهــا، وهـو للآخر. ومثالـه
الحديث: (1-7).
ع- عزوه لأمد - أي في (المسنده) - وهو من زوائد ابنه عبد اللّه عليه. (VV) IYY IVV).

- أنه يبيّض للحديث أحياناً فيذكره دون عزو لأحد، فاستدرك الأستاذ ذلك وبيّن من خرّجــهـ.
ومن أمثلته (


^- ذكره المديث مرسلا، وقد جاء موصو لأ عند آخرين. ( (70 ع) .

و
- ا - عزوه زيادة في متن ألحذيث إلى غير من روى اصل الحديث ما ذكرهم، وهي عندهم أيضـأ.
 r ا - أنه ينقل التحسين، وينقل التضعيف مع أنه اللائق بحال المديث وسنده. (orq).

ץ ٪ - أنه يعزو الحديث بلفظ مسلم. وليس عنده بذاك اللفظ بل عند بعـض أصحـاب (السـنن).

,

1 - قد يكون إسناد المديث عند من عزاه إليه ضعيفاً، فذكر له الأستاذ طرقأ أخـرى صححيحـة، أو شواهد يقوّى بها. ومـن أمثلتـه: ( ا

$$
(\wedge \varepsilon|, 0| 0, \varepsilon \tau \wedge g
$$

17 - نَّهَ الأستاذ على بعض الأحاديث الموضوعة التي فات أبـا حفـص القزويـني التنبيـه عليهـا.

$$
(\Sigma r r, r 01,197,190)
$$


^1 - ستُطت من الكتاب جمل أو انقلبــت عليـه، فامستدركها الأسـتاذ وصححهــا، بـالرجوع إلى
أصول الحديث ومصادره.
ونحب أن نلفت النظر إلى أن النـيخ ناصر اللدين الألبـاني يكيـل أحيانـا إلى بعـض مؤلفـات لـه لم تطبع، ويشير إلى أرقام الأحاديث فيها، وذلك مثل: (التعليق الرغيب)، (اصحيح أبـي داوده)، اضعيـف أبي داوده)، (انقد التاجه، „التعليقات الجياده، وغيرها....

هذا وقد قام الأستاذان الكريمان: عحمد الصباغ وعبد القادر الأرنـاؤوط بإكمـال تحقيـق الكتـاب، فعارضوا الأصل المعتمل على بقية النسخ، وأثبثتوا ما اختلفت فيه عنه، وضبطوا الأحــاديث، وشـكلوا منها ما يحتاج إلى شكل، وفسْروا بإيجاز الغريب وبعض ما رأوه من التعابير بكاجة إلى تفسير، معتمديـن في ذلك على غختلف كتب الحديث وعلى شروح (المنكاة")، ومساعدة الأستاذ الشيخ ناصر، ووخعــوا أرقامأ مسلسلة لأحاديث الكتاب عمومأ، ولأحاديث كل باب على حدة. وميزّوا كلام النبي غيره بوضعه بين هلالين صغيرين من الجانبين، وخرّجوا الآيات الكريمة الــواردة في الكتـاب، وردّوهـا إلى مو اضعها من المصحف الشريف، وأكملوها كلما تطلب ذلك الاستشهاد.
 يتسب ثوابه عند اللّه عز وجل.

## * هذه الطبعة

وفي هذه الطبعة قدت بإعادة النظر في النسخة التي صورّنا عنها، واستدركت ما ندّ عنـا في طبعتــا الأولى با يتناسب مع القدرة على التصوير، كما حذفت الالإكمال في أسماء الرجاله وفهرس الرواة.



 النفع الكثير.
واللّه أسأل أن يعين شيخنا الألباني على إكمال كتقيته المديد لمذا الكتاب القيم؛ والذي باشر بـه منذ زمن حتى نقدمه للناس مستوفياً الصناعة المديثية، راغيين رضاء اللّه وخدمة سنة نيه صلـى اللّه عليه وآله وسلم. وآخر دعوانا أن الحمد لهَ رب العالمنیا.

وقال الناشر في آخر الكتاب تحت عنوان (الحق على مقدمة المُكاةً ص(IV9\& - IV9Y):
(أخي القارئ الكريم:




 أخطاء وتصحيفات.


 اسم العقق والناشر والطبعة. أو بإجراء تحوير على شيء من ذلك.
 للقارئ الكريم بعد إجراء التصحيح المككن مع التصوير .
 والأمل أن نتمكن قريباً من إخراج الطبعة الجديدة العققة، يسرّ اللّه ذلكه اهـ. قلت: وقد ضمّ كتاب والمشكاةه ( (TYQ) حديئأ.


(9)

> الالاله، الرب، العبات الأربةة في القرآن:

* تأليف: أبي الأعلى المودودي رهمه اللّه. * وفي آخره: ملحق بتخريج الأحاديث الواردة في الكتاب، للشيّ رهمه اللّه. * وصف الطعع المعتمدة:


# - غلاف من التطع المتوسط، يقع في (I \&V ) صفحة. <br> - الناشر : دار الهجرة للطباعة والنشر. 

- لم يذكر رڤم الطبعة، ولا تاريخها، ولا عنوان الناشر. * هذا الكتاب:

يقول الشيخ المودودي في مقدمته: الالإله والرب واللدين والعبادة؛ هذه الكحلمــات الأربـع أسـاس المصطلح القرآتي وقوامه، والقطب الذي تلور حوله دعوة القرآن. فجماع ما يلعو إليه القرآن الكريم
 يشاركه في ألو هيته ولا في ربوبيته أحد. فيجب على الإنسان أن يرضى به إلهـأ وأن يتخـنذه دون سـواه ربأ، ويكفر بألوهية غيره ويجحا ربوبية من سواه، وأن يعبده وحده ولا يعبل أحدأ غيره، ويخلع دينـه الله تعالى ويرفضى كل دين غير دينه سبحانه كما ورد في التنزيل:
"واوما أرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحي إليه أنه لا إله إلا أنا فاعبدونهِ.
واووما أمروا إلا ليعبدوا إلهأ واحاً لا إله إلا هو سبحانه عما يشركونها
.
.

中أفأنير دين اللّه يبغون وله أسلم من في السموات والأرض طوعاً وكرهأ وإليه يرجعون|.
 الإن اللّه ربي وربكم فاعبدوه هذا صراط مستقيمها

هذه الآي المعلودة إنا سردناها مثالاً ونوذجاً، وإلا فمن قرأ القرآن وتتّع آياته، فإنه يـس لألأول وهلة أن كل ما نزل به القرآن الكريم من المدى والإرشاد لا يدور إلا حول هذه الما المططلحات الأريعة، وليس موضوع الكتاب وفكرته الأساسية إلا: أن الله هو الرب والإله. وأنه لا رب ولا إله إلا هو. فاياه ينبني أن يعبد الإنسان. وله وحله ينبغي أن يخلص الدين.

* أهمية الصطلحات الأربعة:
















وجهك، إلا أنه يكون عابداً لغير اللّه حقاً وداخلاً في غير دينه بدون ريب من حيث مغزى (العبادة) و
 الحالة التي قد سفط فيها هي في ننس الأمر دين ما أنزل اللّه به من سلطان. * السبب الحقيقي لمذا الفهم الخاطئ:






 ويصيرة بكل ما يوجب قبول تلك العقيدة الأخذ به أو الانسـلاخ عنهـ
 التي يعبر عنها بالعبودية، وما هو المنهاج العملي الذي يطلق علئ عليه اسم (العبادة)، وما مغزى (الليـنـن)،


 تطالبهم به تلك الدعوة.

ولكنه في القرون التي تلت ذبك العصر الزاهر جعلت تتبدل المعـاني الأصلية الصحيحـة لِميـي

 ضيقة حدودة، وخصوصة بدلو لات غامضة مستبهمة. وذلك لسبيين اثنين:

الأول: قلة اللنوق العربي السليم، ونضوب معين العربية الخالصة في العصور المتأخرة.



 ودونك من ذلك أمثلة:
إن كلمة (الإله) جعلوها كأنها مترادةة مع كلمة الأصنام والأوثان.


وكلمة (العبادة) حدودها في معاني التألّه والتنسك والخضوع والصلاة بين يدي اللّه. وكلمة (الدين) جعلوها نظيراً لكلمة النحلة (religiou). وكلمة (الطاغوت) فسروها بالصنمّا"و الشيطان.









 ضروب العبادة - اللّهم إلا التأله - لغير اللّل، وقل مثل ذلك في (الديـن)، فإنـه لا يفهـمـ النـاس مـنـ


 تتشتمل عليها كلمة (اللين). * نتائج هذا الفهم الخاطئ:



 الصطلحات الأربعة ونشر حها شر حأ كاملا، ليتيبن غرض القرآن الحقيقي وتعاليمه الأساسية. ومع أني قد حاولت الإلمام معهوم تلك المصطلحات في مقالات لي عديدة تـــدم لي كتابتهـا، غـير

 لمعاني تلك الكلمات من غير استشهاد بآي الكتاب العزيز ومن غير استناد إلم معاجم اللغة، يكسـبـونه

 أن آٓي في ذلك بقول لا يؤيده القرآن أو برأي لا يستند إلى معاجم اللغة.
وسأتناول بالبحث أولاُ كلمة (الإله) 'ُم (الرب) ثم (العبادة) ثم (الدين) إن شاء اللّه تعالى، اهـ.



 المديثه. تلت: وجاء التعليق على ثمانية أحاديث من هذا الكتاب فتط.

مقالات الألباني

* جمعها وصححها واعتنى بها: نور الدين طالب.
 * وصف الطبعة المعتمدة:
- غلاف من القطع الكبير، يقع في (Y (Y) صفحة. - الناشر: دار اطلس للنشُ والتوزيع (الرياض - النسودية).
 * هذا الكتاب:


 مفاهيمها، وتنشر مبادئها، وتتح لطلبة العلم - المتجهين نحو الإصلاح - نشر مقالالتهم فيها .... وكــان أن صلرت بلة מالتمدن الإسلاميه.
 والطروحاتهم، واستجاب لمذه الدعوة الكربكة عدد من العلماء، كان من أبرزهم علامـة الـنــام الثــــيخ



 الوهاب، والرد على غالفيها.

من (الـشسوية) أنصار البدعة والخرافة.




عنوانه (وجوب التفقه في الحديث، ونشر في الجلد التاسع عشر (صar - orq).

ثم تلته بعض الردود العلمية المقفرقة، كان الشيخ يكتبها رداً على مقال ينشر، أو تعليقاً على خـبر

إلى أن دخلت الجلة سنتها المادية والعشرين عام عVاهاهـ بـدأ الشيخ - رهمه اللّه تعالى - يكتـبـ بثئاً مهماً في مقالات متتابعة، لفتت إليه أنظار كثير من الناس، كانت هذه المقالات بعنوان الألأجـاديث
 צ Y -


وكان هذا التاريخ نتطة الانطلاق في تـأليف الموسوعتين المهتــين (اسلسـلة الأحـاديث الضعيفـة والموضوعة وأثرها السيئ في الأمة) و (سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها ونوائدها).





 أسئلة حديية، يطلب الرد عليها من المدث الألباني - تحديداً -


 في رسالة سماها رالتعقّب المئيث على من طعن فيما صح من الحديث)، وطبعت منها مئــات النـــخ،

ووزعت بالجمان، ومع ذلك عدًّها السُيخ الألباني رداً علمياً وكتب مقالته في الرد عليها. واستمر السيخ - رهمه الله - ينسر المقالات والردود عـبر صفحـات جبلة رالتمـدن الإسـلاميه
الغراء، وكان كما نشره فيها - سوى ما سبق -:

ا- تحقيق وتعليق على كتاب الفتـة الكبد في نصيحة الولده للإمام ابن الــــوزي، بالاشــتراكـ مـع




r- نقد كتاب دنصوص حديثية في الثقانة العامة، لمؤلفه الشيخ محمد المتصر الكتاني - رمهه اللّه
 . هrave,
ع- نتد كتاب (فنته السيرةه لمؤلنه الدكتور عحمد سعيد رمضان البوطي، نشره في حلقات متتابعـة

 موضوع منها في كتاب مستقل إما للعامة أو للخاصة.
وبقيت بعض المقالات والردود حييسة أوراق هذه الجلة، لم يقم أحد بيمعها والعناية بها، وهي إن
 تعالى -......

 المقالات والردود.
إضافة إلم مقالات أخرى نشرت في هجلة المسلمونه الدمشقية الصادرة في السبعينات مـن القـرن
الرابع عشُر المجري، اهـ.

وتسَّم جامعه هذه المقالات إلى ثلاثة أقسام:
القسم الأول: المقالات، وهي:



$$
\text { 「- عودة إلى السنة (ص } 9 \text { - \&0). }
$$

ع- نقد كتاب (التاج) في المديث (ص 00-1 (7).

القسم الثاني: الردود؛ وهي:
I- حول إفطار الصائم قبل سفره بعد الفجر (ص TV - 10 ).
Y- حول إفطار الصائم قبل سفره بعد الفجر أيضاً (ص $7 \wedge$ - 97 ).
r- حول فتوى قتل الوالد بولله (ص $9 \vee$ - ع • ) .
६- حول المهدي (ص 1• - (11).
0- حول رواية بني أمية للأحاديث وطعن المسترقين بها (ص II - IIY).


^- الأحاديث في العمامة (ص M^ - اY ا ) .
9- حول أحاديث ميمون بن مهران (ص حسV - IrV).
-
11- حول المج والعمرة (ص 180 - 10).
القسم الثالث: الفتاوى الحلديشة؛ وهي:
1- حول حديث (ايوشك أن تتداعى عليكم الأمم.......). (ص IOV - سY I ).
Y- حول حديث (الو اعتقد أحدكم في حجر لنغعها). (ص ع 1 - - 70 1).
ץ- حول حديث (ايوم صومكم يوم نخر'كم). (ص77 ا) .
§ - حول حديث (العُنان). (ص IVY - ITV).
وآثار السلف وسرْدِ ما أَلمقَّ الناس بها بها من الكتاب والبنّة

* تأليف الشيخ رمه اللّه.
* وصف الطبعة المعتمدة:
- غلاف من القطع المتوسط، يقع في (TI) صفحة.
- الناشر: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع (الرياض - السعودية).
- الطبعة الأولى للطبعة الجديدة (.
* هذا الكتاب:

يقول الشُيخ في مقدمته: |فقد دعت الرغبة في تيسير العلم لعامة الناس إلى تبسيط مناسك الـــجـ،
 الني جريت عليه في رسالتي: (اتلخيص صفة صلاة النـبي استدركت بها ما لم يرد ذكره من المناسك في (احجة النبي خاصة بتخريج هذه الزيادات، وكذلك الفوائد الأخرى التي أوردتها فيه على النحو الذي جرينا عليـه
 الأحيان إلى كتبي الأخرى ما طبع منها وما لم يطبع، وأما ما كان في كتاب ||الحجةه|" فلم أعـن بتخريجـهـ، اكتفاء بأن الكتاب متّوفر بين (أيدي القراء الكرام، فمن شاء منهم التثبت من شيء منه فمن الميسور أن
 الاختصار الملحق الخاص ببدع الحج والزيارة.

وسميته (مناسك الحُج والعمرة في الكتاب والسنة، وآثار السلف)، اهـ. وكما في آخر مقدمته فقد كان العمل بالكتاب في دمشُق (1 شُعبان سنة 90٪1 هـ).
(97)

مناقب الشام وأهله

* تأليف: شيخ الإسلام ابن تيمية رمه اللّه. * علق عليه وخرّج أحاديئه: عحمد ناصر الدين الألباني رحه اللّه. * وصف الطبعة المعتمدة:
- ضمن غلاف من القطع المتوسط، يقع في (IIY) صفحة - وهو ا"تخريج أحاديث فضائل الشام ودمشق، للربعي -، وكتابنا هذا ذيل في آخره من صفحة (IIY - VY).
- الناشر: المكتب الإسلامي (بيروت - لبنان).
- الطبعة الرابعة (0 • عاهـ) بيروت.
* هذا الكتاب:

قال شُيخ الإسلام ابن تيمية في تههيده: (أبّت للسُـام وأهله مناقب بالكتاب والسنة وآثار العلمـاء، وهي أحد ما اعتمدته في تخضيضي للمسلمين على غزو التتار، وأمري لهم بلزوم دمشُـقـ، ونهيـي فــم
 في ذلك فصول متعددة!.

وخرّج أحاديثه السّيخ الألباني، وعلّق على بعض المواضع التي هي بحاجة لتعليــق، وكـان تـاريخ الطبعة الأولى مع - (اتخريج أحاديث فضائل الثشام) - سنة (• •هV هـ) في دمشُق.

# منزلة السنة في الإسلام <br> وبيان أنه لا يستغنى عنها بالقر آن 

* تأليف الشُيخ رحمه اللّه.
* وصف الطبعة المعتملة:
- غلاف من التطع المتوسط، يقع في (YY) صفحة.
- الناشر : الدار السلفية (حولي - الكويت).
- الطبعة الرابعة (£ ع 1 هـ -
* هذا الكتاب:

يقول الشيخ الألباني رحمه اللّه في مقدمتـه: إفهـذه محـاضرة كنـت قـد القيتهـا في مدينـة الدو حـة

 ومراعاة للذكرى والتاريخ، وقد أضفنا إليها بعـض العنـاوين التفصيليـة إعانـة للقـارئ الكريــم علـى استجماع أفكارها الرئيسية، وأرجو اللّه عز وجل أن يكتبني في بملة المدافعــين عـن دينـه، والنـاصرين لشرعه، وأن يشيبني عليها، إنه أكرم مسؤولها اهـ.
> (9 )
> نصب الجانيق
> لنسف قصَّة الغرانيق

*     * تأليف الشيخ رحمه اللّه.


# - غلاف من القطع الكبير، يقع في (0 ) صفحة. 

* هذا الكتاب:
 ( بعض الأساتذة من الإخوان الأعزة من الباكستان - حيث أوفد إليها لغاية علمية - 90 ( يسألي عن رأيي في حديث الغرانيق الذي اختلف فيه قول حافظين كبيرين، هما: ابن كثير الدمشـــيّي، وابن حجر المصري، فقد أنكره الأول، وقواه الآخر . وطلب مني أن لا أضــنَّ بـالجواب عليـهـ، فلبيُـت بعض الأشهر أترقّب فرصة أستطيع فيها إجابة طلبه.

 مرض قد احتج به على أن النبئهِ
 الملاحدة قديمأ وحديثاً.

فحملني ذلك على أن أغتنم فرصة العيد المذكور، فشرعت - متو كلاْ على اللّه الغفـور - في جــع
 حجر فِي تقويتها، وتعقبته بما يبين وهي ما ذهب إليـه، تــم عقبـت علـى ذلـك بذكـر بعـض البحـوث

 وتوقُروه وتسبِّحوه بكرةُ وأصيلأُ [الفتح:9]، فجاءت رسالة فريدة في بابها، قوية في موضوعها، ترفع حيرة الأخ المؤمن، وتطيح بشبهة الملحد الأرعن، وقد سميتها: (انصب الجانيق لنسف قصة الغرانيقت).


## النصحية

بالتحذير من تخزيب (ابن عبد المنان) لكتب الأئمة الرُجيحة

> * * تأليف الشيخ رهمه اللّه.

- بجلد من التُطع العادي، يقع في (ب. - الناشر: دار ابن عفان للنشر والتوزيع (القاهرة - مصر).

* هذا الكتاب:

 أئمة الإسلام - حفاظ السنة الأعلام - لمن بعدهم من أتباعهم؛ الســائرين - بــت - على منهجهـمـ، والسالكين - بصدق - دربهم وطريقهم.



تعليقات! وتكلمّ - بجرأة بالغــة - فيمـا لا قبـل لـه بـه مـن دقـائق علـم المصطلــح، وأصـول البـرح والتعديل!!!

فجاء منه فساد كبير عريض، وصلر عنه تول كيّر مريض؛ لا يعلم حقيقة منتهاه إلا ربـه ومـولاه - جل في علاه -.

ولقد كنت رددت عليه - قبل - في مواضـع متعـددة مـن كتبي - وبخاصـة (اسلسـلة الأحـاديث الصحيحة" - لمناسبات نعرض؛ كشُفت فيها جهله، وأبنت بهــا عـن حقيقتـه؛ حيـث ظهـر لي - بكـلر وضوح - أنه للسُّنُّة (هدّام)، ومتعدُ على الحتّ هجّام. فهو يتعلّى على الأحاديث الصحيحة بــالظُّن والمهـل والإفسـاد والتخريـب؛ بــا يوافـق هـوـاه، ، ويلتقي ما يراه - بدعوى التحقيق والتخريج! -....

ولقد رأيت له - منذ مدة - تحقيقاً - بل تخريباً - لكتاب (إغائة اللّهفــان مـن مصـايد الشـيطان)
 جهله الواضح، وتعالمه الفاضح؛ فرأيت أداءٌ لواجب النُصيحة، وحرصأ علمى مكانـة العلـمّ، وعافظـة على السنة النبوية: أن أفرد به هذا الكتاب؛ ردأ على جهالاته، وكشفاً لسوء حالاته.....

 أليس في هذا الردُ إبُهار لمذا الجماهل، وتعريف بهذا (المدَّام)!! فأقول: فكان ماذا؟! أليس واججبأ كشف جهل الجاهل للتحذير منه؟! أليس هذا - نغسه - طريق علماء الإسلام - منذ قديم الزمــان - لنتـض كـل منْحـرفبِ هتجّام، ونقد كل متطاول هدّام؟!
ثم؛ أليس السكوت عن مثله سبيلِّ يغرّر به العامُّة والدَّهماء، والمَمْج الرّعاع؟!
 من ينصر ه......)؛ ولو بعد حين......

وما حال سلف هذا (الهدّام) - ذالك (السُقَّافَ) - وما آلَ إليه - والحمد لله - عـن عـارفي الحــق ودعاته بيعيد
وختامأ؛ فلو كان عند هذا (الهدّام) شيء من الإنصاف: لكان منه - ولو قليلأِ - تطبيقٌ وامتثالٌ لـا
 يسأل من كان أعلم منهه!
ولكن؛ هيهات، هيهات؛ فالغرور قتال، وحبُ الظهور يقصم الظهور.....
 والاستقامة على نهج السُّةُة وأهلها.

وبعد:
فإن هذا الكتاب قد مضى عليه - اليوم - غخطوطاً - اكثر من ثمس سنوات؛ ولقد رأيـت - بعـد مسُاورة مع بعض إخواننا من طلاب العلم - لزوم نشره على الناس؛ إحقاقاً للحقُّ، ونصــرةً لـماتـه، وردأ للباطل، وكبتأ لدعاتهه اهـ.

وكان الانتهاء منه كما في آخر الكتاب: (اصباح السبت YY ذي القعدة سنة 1 أ (هـ)|.
(1.")

نقد
|(نصوص حديئية في الثقافة العامة)|
محع وتصنيف حممد المنتصر الكتاني
أستاذ الحديث

* تأليف الشُخ رمهه اللّه.
* وصف الطبعة المتمدة:
- 

يقول الشيخ في مقدمته: ا(فهله بكوث حليثية علمية، في نقد كتاب وضعه بعض أســاتذة الجامعـة السورية لطلاب كلية اللـريعة، أرجو أن يجدوا فيها نوذجأ صالحأُ للنقد العلمـي النزيـه، القــائم علـى البحث والتزام القواعد العلمية الصحيحة، عسى أن يزيدهم ذلك عنايـة بلراسـة الحلديـث الــــريف، دراسة عملية، ويذلك يحيون ما كاد يندرس من هذا العلم العظيم، بسبب اقتصار الملرُسين والأسـاتذة على تدريسه دراسة نظريـة عحضـة، وإصـدارهـم علـى أساسـها تأليفــاتهم الـي يؤلفونهـا لطلابهـم أو لغيرهم، غير مراعين فيها أبسط تلك القواعد العلمية، من اختيار النصــوص الصحيحـة، والأحـاديث

 والسلام، أو أخلاقه؛ يقول في تخريجه: (ارواه أبو داوده) أو ارواه ابن هشام في السيرة)!! وهو يظـن أنـه بذلك قد أدى الأمانة العلمية المطوّقة في عنقه، وأنه نصح طلابه! هيهات هيهـات! فـإن الـتـزام المنهـج العلمي المُّار إليه في الدراسة الحديشة يوجب عليه قبل هنا التخريج المتتضب أن يلرس إسـنـاد ذلـك

 فمثل هذا التخريج المبتور الذي جرى عليه الأستاذ المشار إليه، كــا لا يعجـز عنـه أحـد مـن الطـلاب أنفسهم إن شاء اللّه تعالى.

وليس القصد من تقديم هذه البحوث هو نقد كتاب الأستاذ بالنذات، لأن الكتاب مشل أي كتاب
 الطلاب وغيرهم بعض الأمثلة العملية، من التحقيق العلمي والنقد النزيه، لعلنا بذلك نقوم بشيء من واجب البيان، والنصح للمسلمين.
 أبجعها في هذه الرسالة، تعميماً للفائدة.

وكتاب (انصوص حديثّة) جمعه وصنفه لطلاب الصف الأول من كلية الشّريعة في جامعة دمشق:
الأستاذ الشيخ عحمد الكتاني، أستاذ الحديث في الكلية المذكورة، ويقع الكتاب في (.V) صفحة - قالـه
الشيخ في بداية كتابه -.
وترّخ الشّيخ مقدمة كتابه بـ (lV ذي الحجة سنة IVAV هـ). والصورة التي بكوزتي لمذا الكتاب نتص منها (ص \&0 و00)، فاقتضى التنبيه.

خامساً:

## بختصرات مصادر رالجامع)؛ مرتبةُ على الحروف



| تحدير الساجد | (تحذير الساجد من اتخاذ القبور مساجده, IV |
| :---: | :---: |
| تحريم | ^1...تحريم آلات الطربها |
| تحقيق معنى الــنة | 19. 19 |
| تخريج إحاديث فضائل الشام ودمشت |  |
| تخريج أحاديث مشكلة الفقر |  الإسلامه |
| تصحيح حديث إلفار الصانم | .تصY .تصحيح حديث إفطار الصائم قبل سفره والرد على من ض ضا |
| التصفية والربية | 苗 |
|  |  |
| تُمامِ الِّة |  |
| تَام الُّصح |  |
| التنكيل | (التنكيل بما في, YV |
| الكوسٌ | \% Y^ |
| جلباب المرأة المسلمة | 9 \% \% هجلباب المرأة المسلمة. |
| حجاب المرأة ولباسها يو الصلاة | , |
|  | \| إ. |
| الحديث النبوي | Y Y M.إلحديث النبوي؛ مصطلحه، بلاغته، كتهها |
| الحديث حجة بنفهـ | rr\%. |
| حقرق النساء في الإسلام | ع \%.ساحقوق النساء في الإسلام". |
| حقيقة الصّيّام | Or.1/حقيقة الصّيّامه |
| حكم تارك الصـلاة | רץ\% |
| خطبة الماجة |  |
| دلاع عن الحليث النبوي | ^^٪. ادفاع عن الحديث النبوي والسيرة في الرد على جهالات الدكتور البوطي فيونقه السيرةا |


| الذبّ الأهد |  |
| :---: | :---: |
| الرد المنم |  وألزم الملرأة أن تستر وجهها وكثيها وأوجب، ولم يقنع بقولمم: إنه سنة ومستحب، |
| - الرد على إباحة التحلي بالذهب العلق <br> من حياة الألباني | (1, .الرد على إباحة التحلي بالذهب الملق للشيخ إسماعيل <br> الأنصاريه |
| الرد على عز الدين بليق - من حياة <br> الألباني | Y ¢ . |
| رفع الأستار | ¢ ¢ ¢ . ارَفْ الأستار لإبطال أدلة القائلين بفناء النار، |
| رياض الصالحين |  |
| شرح العقيدة الطحاوية | 0 |
| صحيح ابن خزيمة |  |
| صحيح الأدب المفد | (اص. SV |
| صحيح الرغيب والزهيب |  |
| صحيع الجامع |  |
| صحيح السيرة |  |
| صحيح الكلم الطيب | 1.01.0\% |
| محيح سنن أبي داود | (1.0Y |
| صحيح سنن ابن ماجه | (1.0r |
| حسيع سنن الزمّي | \% ¢0.1020 |
| صحيح سنن النسائب | ،1.00 |
| الصحيحة | 07.سسلسلة الأحاديث الصحيحة، وشيء من فقهها ونوائدها، |
| الصراط المستقيم | VV ليلة النصف من شعبان، |


| صفة الفتوى | 0^0^. |
| :---: | :---: |
| صفة هـلاة الثبي | 3.09.09 تراهاه |
| صلاة الزاويح | -7.إصلاة التراويح' |
| صلاة الميدين لي المصلى | (ا7. 7 |
| ضعيف الأدب المفرد | Y 7 .رضعيف الأدب المفرده |
| ضعيف الزغيب والزهيب | ٪T . |
| ضعيف الجامع | ¢7. 7 \% |
| ضعيف سنز أبي داود | 70 70 |
| ضعيف دنن ابن هاجه | 77 7.إغيف سنن ابن ماجه، |
| ضعيف بنن الرملي |  |
| ضعيف دنن النسائى | 7^14 |
| الضهعفة | 79. جالسلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة، وأثرها السين في الأمة، |
| לلX |  |
| العقيدة الطحاويه برح وتعليق | (العقيدة الطحاوية؛ شرح وتعليق، |
| - العلم | "سكتابِ الِّم".VY |
| عودة إلى السنه - من كتاب!nقالات <br> الألبانی" | /عودة إلى السنه، |
| غاية المرامر |  |
| لتوى حكم تتُعُ آثار الأنبياء والصالحين - من حباة الألباني - |  |
| فضل الهـلاة على النيّ | *) V7 |
| فِفه السِيرة |  |
| القائد !الى تصحيح العقائد /التنكيل |  |


| قامرس الصناعات الشامية | , \%9 |
| :---: | :---: |
| ذا |  |
| تيام رمضان |  فيه، ومعه بحث قيم عن الاعتكافس |
| كشف النقاب |  والافتراءات، |
| الكلِم الطيب |  |
| كلمة الإخلاص |  |
| كيف يبب أن نفسّر القرآن |  |
| ما دل عليه القُرآن |  البُرهانه |
| عغتصر الشُمائل الغملية | )ـ، |
| بغتهر العلو | M^ |
| غغتهر صحيح مسلم للمنذري | ¢.^9 |
| مسابلة علمية |  |
| المسح على الجوربين | 91 91 |
| ميُكاة المصهابيح |  |
| المصطلحات الأربعة في القرآن | 苼 . المصطلحات الأربعة في القر آن: الإله، الرب، العبادة، الدين' |
| مقالات الألباني | ¢9.0. 9 ¢ |
| مناسك الــج والعمرة |  وسرد ما ألمق الناس بها من بدع، |
| مناقب الشام وأهله |  |
| منزلة السنة في الإسلام |  بالقر آنه |



$$
r \cdot q
$$

جامع الأحاديث والآثار
التي حكم عليها وخرجها الشيخ الألباني

- رهه الله - في جيع كتبه (امرتبأ على الحروف المجائية))


## حرف الألف

1 ـ ||آت نفسي تقواها زكها أنت خير من زكاها|).

Y Y (آتي باب البنة، فآخذ بلقة الباب، فأستفتح)".

ب- (\#آتي باب البنة، فآخذ بكلقة باب الجنة، فأقر ع الباب).
 ( $9 \vee / \varepsilon$ )
\& ـ (آآتي باب الجنة يوم القيامة فأستفتح، فيقول المازن: من أنت؟ فأقول: عحمد. فيقول: بك أمرت أن لا أفتح لأحد قبلك).


[صحتح]: (صحيح البامعح) (0^/1).






Y- (آتي يوم القيامة باب الجنة، فيفتح لي، فأرى ربي، وهو على كرسيه، أو سريره، فيتجلـى لي، فـانر له ساجدا)
(ضعيف): (الفعيفة 1ova)، (ضعيف المالع ع|).

V- (آثار كئيرة عن السلف أنهم كانوا يتخذون الستزة في المسجد الحرام). ( (أثر).

$$
\begin{aligned}
& \text { [بُتت]: (إصلاح المساجد ص9) } 9 \text {. }
\end{aligned}
$$

9- آآجال البهائم كلها من القمل والبراغيث والمراد والميل والبغال كلها والبقر وغير ذلك؛؛ آجالهـا
 [موضوع]: (الضصيفةح)
| ( 1 | (آجرت نفسي من خديجة سفرتين بقلوص)|.

1 | 1 - آآخى النبي



 عليك حقأ، فأعط كل ذي حق حقه. فأتى النبي سلمان1) .
[رواه البخاري]]: (رياض الصالمين ح10r) ).



Y فقال الني
 بين السماء والأرض).
[رواه أبو داود، والنساني]: (مشكاة المصايحعح†or^).
§ ا ـ آآخى بين رجلين فقتل أحدهما ومات الآخر بعده فصلّينا عليه، فقال الني
 صصلاته وأين عمله بعد عمله؟ فلما بينهما كما بين السّماء والأرض)".
[صحيح]: (صحيح النــائي ح 191).




 سلمان: إن لربك عليك حقأ، ولنفسك عليك حقأ، ولأهلك ولضيفك عليك حقان الِّا، فأعط كل ذي









 (روي رواية: صدق سلمانذ).).
 لنوّرلين]: (آراب الزناف ص صآ1).

IV

[تتعت الأحاديث الواردة فيها فرجدتها لا تخله من كلداب]: (نفه الـبرة ص190 19 ).
[ضيف]: (ضعبف الزمذلي ح • YVY).

11 1 ـ آآنى رسول اللّه
 رسول الله عمله، إن بينهما كما بين السمّاء والأرض) :

9 19 ـ (آآنى رسول اللَّهِ




 فذكرا ذلك له، فقال: (اصدلق سلمانان).




 فقلت: تزوّجت امرأة من. الأنصار، فقال: (أومر ولو بئناة).
[صمحي: غ]: (صحيح النساتي ح^Mrب).
(

[(موضوع]: (إصلاح المـاجد ص1171)، (الضعيفة ح10N1)، (ضعيف البلمع حr). צ צ- (آخر الأذان: إللّ أكبراللّه أكبر لا إله إلا اللّه). (أثر) (عن بلال).


OY- (آآخر الأمرين من رسول اللهُ
 Y Y _ (آخر الطعام فيه بر كة).









 لصاحبه: حدّت بما مبعت وأحدّث بما نمعت)||.


$$
\begin{aligned}
& \text { (عن ابن مسعود). }
\end{aligned}
$$

[حسن الااسناد: وحسحه الحاكم دون (االفتح))، وروى له ثاهدلأ وصححه أيشأ، ووالقه الذهمي]: (صحيح الترمذي
.
[ضعيف الأسناد]: (ضعيف الترمذي حץَ • ب) .
 [صحيح: ف]: (صحيح الترمذي ح|₹'r) .

[صحبح الالاسناد]: (صحيح النــائي حعV^).

سr [ضعيف]: (إرواء الغليل ح若).
\& \&


(آآخر كلام الجهمية: أنه ليس في السماء إلها). (أثر) (عن أبي معمر إلماعيل بن إبراهيم).


${ }^{(Y Y r}$ ح
ฯ
 [!إسناده صحيح، رجاله كلهم'ثقات وأصل الحديث في (اصحيح مسلم|"]: (الصحيحة حYQ1ه).

[صحيح]: (الصحيحة ح حイ1)، (صحيح الجامع حب) (0^/1).
" [صحيح]: (الصحيحة حع (TMV/Y) (Y).


 أن شرار الناس الذين اتخذوا (رفي رواية: يتخذون) قبور أنبيائهم مساجدل).

$$
\begin{aligned}
& \text { [بسند صحتح]: (تخذير الساجدص) (17). }
\end{aligned}
$$

1
[رواه مسلم]: (مسكاة المصابحع حءr|l).


 بلغا ثنية الوداع خرّا على وجوههمها) .

؛ $\ddagger$









 أصوات أهل الجُنّة، فيقول: أي ربّ! أدخلنيها، فيقول: يا ابن آدم! ما يصريـني منـك؟! أيرضيـك








$$
\begin{aligned}
& \text { [صحيح]: (صحيح الجامع ح) (0^/1). }
\end{aligned}
$$



$$
\begin{aligned}
& \text { فيقول: لا. فيقولون: عند جهينة الحبر اليقين). }
\end{aligned}
$$

 إليها، فقال: تبارك الذلي نجاني منك، لقد أعطاني اللّه شيئأ ما أعطاه أحداً من الأوّلـين والآنريـن،



ويشرب من مائها، ثمّ ترفع له شـجرةّ أحسن من الأولى.


 منها، فيستظلّ بظلّها ويشرب من من مائها.
ثمّ ترفع له شجرة عند باب الجّنّة هي أحسن من من الأوليّنين.
فيقول: أي رب أدنني من هذه الشّجرة لأستظلّ بظلّها وأشرب من مائها، لا أسالك غيرها.

فيقول: يا ابن آدم ألم تعاهدني أن لا تسالني غيرها؟.
 منها، فإذا أدناه منها، فيسعع أهوات أهل الجنّة.

فيقول: أي ربّ أدخلنيها.
 أتستهزئ منّي وانت ربَ العالين؟.
 قال: هكذا ضحك رسول اللّ
 أشاء قادر).
[رواه مسلم]: (غتصر صحيح مسلم للمنذري ح عA).

 الاثنين).
 مصحف والتاس خلف أبي بكر في الصّلاة، فأراد أن ينترّكُ فأئار إليه أن ائبت، وألقى السّجف،

$$
\begin{aligned}
& \text { ومات في آخر ذلك اليوم). }
\end{aligned}
$$






$$
\begin{aligned}
& \text { •0- (آآخرة الرّحل ذراع فما فوقهه). (أثر) (عن عطاء بن أبي رباح). }
\end{aligned}
$$

[صحيح مقطرع]: (صحيح ابي داود ح71 7) .
(01 (آدم فمن دونه تحت لوائي يوم القيامة ولا فنحر)].
 وعيسى في السماء الثالثة، وإدريس في السماء الرابعة، وهارون في اللسـماء الحامسـة، وموسى في

السماء السادسة، وإبراهيم في السماء السابعة)].
[ضعيف]: (ضعيف الجامع حV).

 عندهما ولا عند غيرهما؛ نهي زيادة منكرة]: (الضعيفة ح1\&1) ).
[بميغة التمريض (قيل)]: (جلباب المراة الملمة ص•11) .

६ © - (آدموا طعامكم بذكره وبالصلاة، ولا تقموه فتقسوا قلوبكم)|. [لا وجود له ولا في الموخوعات]: (تصة المسيح الدجال ص•ب). ه0- (آآذن بنيّ! فسمّ اللّه، وكل بيمينك، وكل مّا يليك)، .
[صحيح: ق]: (صحيح ابي داود حrVvv).


 أجر ي له سهمه فذكرت 'اللنانير، فجئت الني

$$
\begin{aligned}
& \text { هذه هي الدنيا والآخرة إلا دنانيره التي سىى). }
\end{aligned}
$$



 غيره لا أنساها لطلحةًا). (عن كعب بن مالك).
[صحيح]: (صحتح الأدب الففرد حVYY) .
^ه- (آذنوه ثلاثلة آيّام فإن بدا لكم بعد ذلك فاقتلوه فإنّما هو شيطان).).




 (البود السرف، وآفة الدين الهوى).

 العبادة الفزة، وآنة الملديث الكذب، وآفة العلمـ النسيان، وآفة الملـم السفه، وآفة الحمسب

$$
\begin{aligned}
& \text { الفخر ، وآفة الجود السرفر). } \\
& \text { [مرضوع]: (ضصيف البالمع ع9). }
\end{aligned}
$$

٪

 (قال عبد اللّه: آكل الربا، ومؤ كله سواء). (عن عبد اللّه).

$$
\begin{aligned}
& \text { [إسناده حسن لیره]: (صحيح ابن خزءة ح־YYO). }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { [حسن لغير0]: (صحيح الترغيب والترهيب حVaV). }
\end{aligned}
$$

ه
 القيامة)|.(عن ابن مسعود).

ף منها كافرأ كأسأ).
[حسن]: (صحبح الجامع ح) (1/ •7).

YY



$$
\begin{aligned}
& \text { شاهداً مرسلا صحيهاً": (الصحيحة ح\& O\&). }
\end{aligned}
$$

(行
[صحيع]: (صحيح الجامعح) (1/1).
99 - 1 (آل القرآن آل اللّه).
[باطل]: (الضعيفةح ح $10 \wedge$ ).

.



اللّه! أليس آليت على شهر قال: (الشّهر تسع وعشرونه)).

( (آلى رسول اللّه Y YY


 إنّك آليت شهراً، فقال: الشّهر تسع وعشرونا). [هحيح: خ]: (صحيح التمهذي ح، 79).



 [محتح]: (صحيح ابن ماجه ح1799).


$$
\begin{aligned}
& \text { (مضى تسع وعشرون، فقال: (الالشّهر تسع وعشرونا)، } \\
& \text { [صحيح: ق]: (صحيح ابن ماجهح ح } 171 \text { (179). }
\end{aligned}
$$

(آلفقر تخافون؟ والذي نفسي بيده لتصبن عليكم الدنيا صبا، حتى لا يزيغ قلب أحدكم إن أزاغـه

[حسن]: (صحيح الجامعح9) (1/1/7).




.
[صحيح: ق]: (صحيح الزمذني ح1094).
 شُهادة أن لا إله إلا اللّه وأن محمدا رسول اللّه، وإقام الصلاة، وإيتاء الز كاة، وصيام رمضان، وأن
 (من وراء كم!).




AY







 والأناة).

$$
\begin{aligned}
& \text { [سكت عليه]: (الإيمان لابن تيمية صّا) (راه }
\end{aligned}
$$

世


[صحيح: ق]: (صحيح أبي داود حr9r)،، (صحيح النسائي ح7 ؟.0).

 من المغانى، وأنهاكم عن النبيذ في اللباء والنقير والمنتم والمزفت)|.
 شريك له، وإقام الصلاة، وإيتاء الز كاة، وأن تؤدوا لخمس ما غنمتمه) .
 [سكت عليه): (الإيكان لابن تيمية ص.

 أعلم قال: (اششهادة أن لا إله إلا اللّه وأن حكملأ رسول اللّه، وإقام الصلاة، وإيتاء الز كـاة، وصـوم رمضـان، وأن تعطوا هـس ما غندتم)| .

[متنق علي]]: (الإعان لابن تيمية ص (1) ).

 الحمس، وأنهاكم عن أربع عمّا ينبذ في الدّبّاء والْنّقير والمنتم والمزفتّت).


 السؤال، وإضاعة المالل).


19 1 (آمر كم بخمس؛ اللّه أمرنى بهنّ: السّمع، والطّاعة، والجهاد، والمجرة والجماعـة، وإنَه من فـارق

الجماعة قيد شبر، فقد خلع ربقة الإسلام من عنقه إلا أن يراجع، ومن ادّعى دعوى الجاهليّة، فإنــهـ
 بدعوى اللّه التي سماكم المسلمين المؤمنين، عباد اللّه!).
[صحيح]: (صحيح الترغيب والترهيب حoor).
. 9 - (Iآمر كم بخمس: بالمحاعة، والسمع، والطاعة، والهجرة، والجهاد في سبيل اللّه، وإنه من خرج من


$$
\begin{aligned}
& \text { من جمثى جهنم؛ وإن صام وصلّى وزعم أنه مسلم)!. } \\
& \text { [إسناده صحيح]: (مسكاة: المصابيح حوף7ب). }
\end{aligned}
$$

( 91 - (آمر كم بخمس كلمات أمرني الله بهن: السمع والطاعة والجماعة والمجرة والجهاءد).

 حصينأ فأحرز نفسه فيه، و كذلك العبد لا ينحو من الـُّيطّان إلا بذكر اللّه).

ץ


[صلّ شيء، وبها يرزق كلّ شيءء). (صحيح التّغيب والترهبب ح (lorr).
§ 9 ـ (آمروا النساء في أنفسهن، فإن الثيب تعرب عن نفسها، وإذن البكر صمتها). [صحيح]: (صحيح البامع ح'ז1) (TY). 80 90 ( (آمروا النساء في بناتهن)").

89 ـ 97 (آمروا اليتيمة في نفسها، وإذنها صماتها)|).


لا يقتل).




 عليك فأبعده اللّه، ثمّ أبعده. فقلت: آمين).



 عنده فلم يصلّ عليك فمات، فدخل النّار، فأبعده اللّه فقل: آمين، فقلت: آمين)، .


 يغفر له نقلت: آمين ثم قال: رغم أنل امري ذكرت عـي عنده فلم يصل عليك فقلت: آمين) .



 فأبعده الله. قل: آمين، فقلت: آمين)،
[حسن صـيع]: (صحيح التزغيب والتهيب ح 1 IV9).


؛ + 1 ـ (آمين قوة لللدعاء).
[ضيف جدأ]: (الضيعفةح 1٪^).

0 ه ا ـ ـ (آيات المنافق: إذا حدث كذب، وإذا وعد أخلف، وإذا اثئهن خانر).

[صحتح: م]: (صستح النسائي ح90r).

[رواه مسلم]: (رياض الصالجبن ح998).
^• • ـ ـ (آية الإيعان حب الأنصار، وآية النفاق بغض الأنصار).


$$
\begin{aligned}
& \text { [رواه مسلم]: (الإيان لابن تيمية صTV). }
\end{aligned}
$$





$$
\begin{aligned}
& \text { ( } 11 \text { - (آآية الكرسي ربع القرآنذ). }
\end{aligned}
$$



$$
\begin{aligned}
& \text { [متُفق عليه]: (الإيمان لأبي عبيد صهع) (م) . }
\end{aligned}
$$

r صام وصلى وزعم أنه مسلم)". [متفّق عليه، والزيادة لمسلم]: (رياض الصالـين ح؟99).
 رواية له: (اوإن حلّى وحام وزعم أنّه مسلم)، .
[صحيح]: (صحيح الترغيب والترهيب ح Y4M).

0 110 ـ (آية المنافق ثلاث: إذا حدّث كذب، وإذا وعد أخلف، وإذا ائتمن خحان)وزاد مسلم في روايــة:

$$
\begin{aligned}
& \text { (اوإن صام وصلى وزعم أنّه مسلم)|" }
\end{aligned}
$$

71 1 ـ ـ (|آية المنافق ثلاث: إذا حدث كذب، وإذا وعد أخلف، وإذا اؤتّن خاذ)|.
وفي رواية (وإن حام وصلى وزعم أنه مسلم)).

(آ I IV صام وصلّى وزغم أنه مسبلم!).


1 1 1 ا (آية المنافق ثلات: - زاد مسلم: وإن صام وصلى وزعم أنه مســلم - إذا حـلث كـذب، وإذا وعد أخلف، وإذا ائتمن خان)|.
[ئ الصحيحين]: (القائد إلى تصحيح العقائد / التنكيل ص (rV)/r).
 كذب، وإذا وعد أخلف، وإذا التمن خلان).
[متّتق علي]: (مشـكاة المصابيح ح00).

[صحيح: ق): (صحيح النسائي حبّم، 0).
 [ضعف]: (ضيف الباعع ح'r).

Y Y Y ب (آآية خير من ألف آية).



§ §

 [ضصيف): (ضهيف الجالمع حبا

צ طعهت واكس إذا اكتسيت كيف وقد أفضى بعضكم إلى بعض إلا بما حل عليها).

IYV تضرب|). وفي لفظ: (تطعمها إذا طعمت، وتكسوها إذا الكتسيت)|.

$$
\begin{aligned}
& \text { [إسناد حسن]: (الصحيحة ح } 1 \text { ( } 1 \text { ) } \\
& \text { [حسن]: (صحيح المامع } \\
& \text { [حسن صسحی]: (صحيح أبي داودح ح؟ }
\end{aligned}
$$









*     * | - (اائتدموا من هذه الشـجرة- يعني الزيت- ومن عرض عليه طيب فليصـب منها). [حسن]: (صحيح المامعح91) (1/77).
| | | ا (ائتدموا ولو بالماء)).
[ضعيف]: (الضعيفة ح|V|)، (ضعيف الجامع حع).
(الئتزروا كما رأيت الملائكة تأتز ر عند ربها إلى أنمـاف سوقها)،.

$$
\text { [موضرع]: (الضعيفة ح } 1 \text { I )، (ضعيف الجامع حYO). }
$$

W حجري إذ قال: قاتل اللّه أقوامأ اتخذوا قبور أنبيائهم مسـاجل، واجتمـع رأيهـم أن يدفنـوه حيــث

$$
\begin{aligned}
& \text { قَبض في بيت عائشةة). . } \\
& \text { [مرسل بسند صسيح ]: (تخذير الساجد صYY). }
\end{aligned}
$$

६ وإعجاب كل ذي رأي برأيه، فعليك بنفسكك، ودع عنك العـوام، فـإن مـن ورائكـم أيامـأ الصــر فيهن مثّل القبض على بمر، للعامل فيهن أجر خخسين رجلاُ يعملون مثل عملكمم). .
[إسناده ضعيفـف]: (نتد نصوص حديثية ص YV).


 بن المبارك: وزادني غير عتبة قيل: يا رسول اللّها أجر خسين منّا أو منهم؟ قال: (ابل أجـر خمسـيـن رجلأ منكمه).
[ضعيف: لكن بعضه صحيح]: (ضعيف الترمذي حبهم).
 وإعجاب كلّ ذي رأي برأيه، فعليك بنفسك، ود ع ع عنك العوامّار).


 الصبر فيهن مثل قبض على الجمر، للعامل فيهم مثل أجو خمسين رجلأ يعملون مثل عملها).
 (الضعبفة ح1-1).


 يعملون بمثل عمله)ا.
[ضعيف لكن فقرة: (أايمام الصبر...، ثابة]: (ضعيف ابن ماجه ح • • )).


("ولا تفعلوا كما يفعل أهل فارس بعظمائها)".
[أنرجه مسلم، والزيادة في آخره عند أبي داود وغيره بإسناد صحيح]: (جلباب المرأة المسلمة ص\&IV\&).
 [أخرجه البخاري]: (إرواء الغليل ح\& ع) (119/r)
 وقال: هي رجس)").
[خ الوخوء I Y دون لفظ ||(هار|)]: (صحيح ابن خزبية ح•V).


 قال: فإنتك لو كنت أعظم أهل الأرض ذنبأ غفر لك بذلك. قلت: فإن لم أستطع أن أصلّيهـا تلـك السّاعة قال: صلّها من اللّيل والنّهار)، .
[حسن صحيح]: (صحيح أبي داود ح9^| I).
§ 1 ـ ــ ((ائتوا الدّعوة إذا دعيتم)).



[صحيح]: (صحيح ابي داود حovr).

צ § ( ـ (|ائتوا المساجد حسرأ ومعصبين، فإن العمائم تيجان المسلمين) .

$$
\begin{aligned}
& \text { [موضوع]: (ضعيف الجمامعحT). }
\end{aligned}
$$

 [موضوع]: (الضعيفة ح1Y97)، (تّام المُنة ص170) .

 [صحتح: غ(1


[صحتح: ف]: (صحيح النسائي ح • ابر).

- 0 - (اائتوني بأنبجانية أبي جهم) فإنها ألمتي آنفأ عن صلاتي)). وفي رواية: (إفاني نظرت إلم علمها في الصلاة؛؛ فكاد يفتنيا).
[البخاري وسسلم ومالك]: (صفة صهاة النبي ص. 9).
101 ـ (ائتوني بكتاب، أكتب لكم كتاباً لا تضلوا بعده)).



 الوفد بنحو ما كنت أجيزهم)؛؛ وسكت عن الثالثّه، أو قالما: فنسيتها -ا).

 لهن) وتقول: لا نأذن لمنّ!!!).
[صحيح: ف]: (صسيع ابي'داود ح^0T).

 100 ـ (إئننوا للنساء بالليل إلى المساجدل).).






 10^ - - (ااثنني له فإنه عمك) . (قاله لعائشة).

 (ائنذي له - تربت يمينك، فوانّه عدّك)|.


[لا يمح]: :(اداء ما وجب س11).



$$
\begin{aligned}
& \text { [متَّق عليه]: (حتون الساء هي الإسلام م190 ). }
\end{aligned}
$$

- أ أبى أبو بكر وقال: لست تار كأ شيئأ كان رسول اللّه الهُ

 تعروه ونوائبه وأمرهما إلى من ولي الأمر . قال: فهمها على ذلك إلى اليوم). [صحيع: ف]: (صحتح أبي داود ح.YqV). با 17 ـ (رأبى اللّه أن يععل لقاتل المؤمن توبة)|.

६ 1 ـ ـ (|أبى اللّه أن يجعل للبلاء سلطانأ على بدن عبده المؤمن)).

$$
\begin{aligned}
& \text { [باطل]: (الصحيحةح } \\
& \text { [موضوع]: (الضعيغة حEVI)، (ضعيف الجامع حYV). }
\end{aligned}
$$

(170 ـ (أبى اللّه أن يرزق المؤمن إلا من حيث لا يعلم). [منكر]: (الضعيفة ح.

צ7 17 - (أبى اللّه أن يرزق عبده المؤمن إلا من حيث لا يحتسب|). [ضعيف]: (ضعيف المامع حبر).

I 7 - (أبى اللّه أن يقبل عمل صاحب بدعة حتى يدع بدعته)). [إسناده خهيف]: (ظلال الجنةّح"
 [منكر]: (الضعيفةح:(إصar)).

17 1 - (أبى اللّه والمؤونون أن يختلف عليك يا أبا بكر !).).

$$
\begin{aligned}
& \text { [إسناد جيد في المتابعات]: (الصحيحة ح. } 79 \text { ). }
\end{aligned}
$$

19 - ارأبا المنذر أي" آية معك من كتاب اللّه أعظم؟ قال قلت: اللّه ورسوله أعلم، قال: أبا المـــلر أيت
 صدري وقال: ليهن لك يا أبا المنذر العلم)؛.



$$
\begin{aligned}
& \text { ولا رائينا) .(عن أم سلدة) } \\
& \text { [رواه مسلم]: (غتصر صسيح مسلم للمنذري حا^AN). }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { [ـححي: ق]: (صحيح النسائي حبYO) }
\end{aligned}
$$

 وقلن لعائشة: والله ما نرى الّلذي أمر رسول اللّه

[صحيح: ق نوه]: (صحيح النساثي حگr rre).
 [رواه مسلم]: (غتصر صحيح مسلم للمنذري ح؟

$$
\begin{aligned}
& \text { [هـحي]: (الخديث حجة بنغسه ص ع). }
\end{aligned}
$$





IV0

 تخ ن مـج طح سع هق]. ّ ع -



 واكتحلت، فأنكر ذلك عليها، [وقال: من أمرك بهـذـا؟!!: د هـقـ]، فقــلت: إن أبـي أمرنـي






 فحل الناس كلهم وقصروا، إلا النبي








 ( ثم: م]؛ كما كانت قريش تصنع في الجاهلية، فأجاز رسول اللّهِ







 هق] لكم عليهن أن لا يوطئن فرشكم احددأ تكرهونه، فإن فعلـن ذلـك، فـاضربوهن ضربـأُ

غير مبر و ولن عليكم رزقهن وكسوتهن بالمعروف، و[إني: جا هق] قد تر كت فيكم ما لـن



 YY ثم ركب رسول اللّهِ





 قليلاُ حتى تصعد •V- حتى آتى المزدلفة، فصلى بها با



 VV




 قليلا [وقال: عليك السكينة: مي]



منها، مثل حصى الخلذ هـ ه- [ف: د هق] رمى من بطن الوادي [وهو على راحلته [وهو:
































 [قال: وكان رسول اللّهِ

 رسول اللّه


[هقحت]: (حجّة الني




IVV لككل مسلم، وتبرأ من البُركّ).

VA المُّر كين).

IV9

 عز وجل، إن شاء عذبه، وإن شاء غفر لها (ها).


 ومن أصاب من ذلك شيئأ فعوقب فيه فهو طهوره، ومن ستره اللّه فذاكُ إلى اللّه إن شاء علذّبه وإن

$$
\begin{aligned}
& \text { شاء غفر لها). }
\end{aligned}
$$

1 1 1 ـ ـ (أبإيعه على الجهاد، وقد انقطعت المجرة)|(عن يعلى بن أمية).
[ضعيف]: (ضبيف النسائي ح







 رسول اللّهِ فالتمسناه فلم نجده) قال: فقال الأعرابي: واغدراه! قالت: فهمّ الناس وقالوا: قالتا التك اللّه، أيغـر رسول اللّه رسول اللّه

فالتمسناه فلم نجدها)، فقال الأعرابي: واغدراه! فههمه الناس وقـلـوا: قـاتلك اللّه، أيغــر رسـول الله
 فقل لها: رسول اللّه



 الموفون المطيبون).



 ابتاعه، فنادى الأعرابي رسول اللّهُ (





 يقول: هلم شهيدا يتُهد أني بايعتك)،.




 بعنكه، فقال البي عِ

 قال: فجعل رسول اللّهِ


وليتصدق على نفسه، فليأكل وليكتس مُما رزقه اللّه عز وجلمل).


 ابتعته حتَى تحوزه إلى رحلك فيانَ رسول اللهَ التّجار إلى رحالمم).
 له، فقال: (الا تبعه حتّى تقبضها).


 فقضى لي أن آخذا المراج من الذي قضى به علي له).
[رواه ئ (اشرح السنة|)]: (مــكاة المصابيح حYAVQ).


$$
\begin{aligned}
& \text { [ضعيف الإسناد جدأ]: (ضعيف ابن ماجه حTY). }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { [كذب]: (الضعيفة ح1010 ) }
\end{aligned}
$$

ץ 9 ا ـ ـ (ابتغوا الرفعة عند اللّه، قالوا: وما هي يا رسول اللّه؟ قال: تحلم عمن جهل عليك، وتصـل مـن

$$
\begin{aligned}
& \text { قطعك، وتعطي من حرمك)). } \\
& \text { [ضعيف]: (ضعيف الملامع حبَ). }
\end{aligned}
$$

؟ 9 ا ـ (اابتغوا بأموال اليتامى لا تأكلها الصدقةة). (أثر) (عن عمر بن الحطاب).


190 19 ـ (ا'بتغوا في أموال اليتامى كيلا تأكله الز كاة)، . [ضعيف]: (إرواء الغلبل حVA).

79 9 - ((ابتغوا في أموال اليتامى، لا تستهلكها الصدقةة). [ضعيف]: (ضعيف البامع حبّ).

I Y V [مرسل، ورجاله نقات لولا أن فيه غنعة ابن جريج]: (إرواء الغليل حV^A) (YOQ/r). 19 1 ـ ـ ((ابتلى اللّه تعالى أيوب)). [صحيح]: (القاند إلى تصحيح العقائد / التنكيل صr// 191).
(199 ا 199 [موضوع]: (بداية السول صه1)
 الرهـن بن عوف).
[صحتح الإسناد]: (صحتح الترمذي ح\&7؟Y) .



 استطعت أن تبدأه بالسلام، لا يـدأك، فافعل)، ( (أثر) (عن أبي هريرة).


$$
\text { (ضعبف الأدب الفرد ح } 10 \text { ) . }
$$

 [ضميف): (ضعيف الجالمع حگ).

[ضيفي]: (ضعيف الجامع حمr).

[صحتح]: (صحيح أبي داوز خ19Ar).
(
[رواه مسلم]: (تام النّة ص1^1).





 مشى حتى أتى المروة فرقي عليها، حتى إذا نظر إلى البيت قال عليه كما قال على الصفا).).
 ( [رراه مسلم]: (إرواء النليل ح؟


| ( (إبدأ بن تعول: أمك وأباكُ وأختك وأخاك؛، ثم أدناك أدناك).





(صحيح البامع حم

Y Y Y + (ابدأ بمن تعول، والصدقة عن ظهر غنى).


§ ( Y - (إبأ بمن تعول؛ واليد العليا خير من اليد السفلى).




O 10 - ( (ابدأ بمن تعول، وخير الصدلة عن ظهر غنى)".

Y 17 - (|ابدأ بنفسك).
[صحيح. رواه مسلم]: (إرواء الغليل حrیی).
( (ابدأ بنفسك، ثم بمن تعول) - Y IV



 قرابتك، فإن فضل عن ذي قرابتك شيء فهكذا وهكذار|. يقول: فبين يديك، وعـن يمينـك وعـن وعن تُمالك). .
[رواه مسلم]: (غتصر صحيح مسلم للمنذري حّ^^^).

( $(270$ )

9 1 1 ـ (أبدأ (وفي رواية: نبدأ د ن ت مي ما جا هق حم طص) بما بدأ اللّه به، فبدأ بالصفا فرقى عليـه حتى رأى البيت).

 الصدور، ورهة لجميع المسلمين)|). [ضعيف جدأ]: (الضعيفةح I\&vv). | Y Y - (ابابدأن بميامنها ومواضع الوضوء). (صحيح: ق]: (صحيح الترمذي ح، 99).
(أبدأن بيمامنها ومواضع الوضوء منها)( (في غسل ابنته). Y Y Y Y

$$
\begin{aligned}
& \text { [صحيح]: (أحكام الجنائز صهع) ). }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { [متّفت عله]: (رياض الصالـهينح (VYV). }
\end{aligned}
$$




قال معمر: أثشهد أن لا إله إلا اللّه؛ وأن محدداً عبده: فهـذا العبو ديـة. ورسـوله: أن يقـول: عبـده ورسولها).
[إسناده مرسل صحيح ورجالد كلهم ثقات]: (نضل الصلاة على النبي ع • ) .
(إبدؤوا بما بدأ اللّه به - يعني الصفا - Y Y O
 وغيره]: (تّام المنّة ص^هر).


[ضعيف]: (ضعيف البمامع ع بr).

[صحيح: ق]: (صحيح ابن ماجه حr • Y ).
 فقال رسول اللّه





$$
\begin{aligned}
& \text { Y Y } \\
& \text { [رواه مسلم]: (رياض الصالحين ح؟ צ'). } \\
& \text { [صحيح]: (صحيح الأدب المفرد حاب). } \\
& \text { ج Y Y Y (أبرّ البر" صلة الولد أهل ودّ أبيها). } \\
& \text { [صحـح]: (صحيح الترغيب والترهيب ح000). }
\end{aligned}
$$

 صاحبكم خليل اللّه)! .
[صحيح: م]: (صحيح التزمذي حr100).


 وأول من شاب، فقـال: يـا رب! مـا هـذا؟ قـال: وقـار قـال: يـا رب! زدنـي وقـاراا) (سـعيل بـن (المسيب)|. (أثر).


 ولا يجمعهم على خالكالة).





O OF ـ (أبردوا الظهر في الحر)). [إسناده صحيح]: (صحيح ابن خز؟مة حالبّ).
 [هحتح]: (صحيح ابن ماجه ح. 07).
( YYY [ ( A [ضعيف]: (ضعيف الجامع CYV).

 [ضعيف]: (الضعيفة ح $10 \wedge V$ ). . [صحيح]: (صحيح الجامع حب9) (70/1) [صحيح: خ]: (صحيح ابن ماجهحا 107 ).
|(أبردوا بالظّهر، فإنّ الكّي تجدون من المرّ من فيح جهنّم)|. [صحتح]: (صحتح النسائيح".10)

Y Y Y ( (أبر دوا بالظهر، ، فإن شدة الحر من فيح جههم)).


[

 (الآخرة|).
[صحيع الإسناد]: (الصحبحة عoov).

 اللّهן.
[منكر]: (الضعيفة حAY9A).
(أبشر، فإن اللّه تعالى يقول: هي ناري أسلطها على عبدي المؤمـن في الدنيـا، لتكـون حظـه مـ Y Y Y النار يوم القيامة)].
[صحتح]: (صحيح المامع حبّ) (I/ /I).
[قال الحاكم: صحيح الاوسناد، ووافقه اللههي]: (مشكاة المصابيح حعl0^).

Y 1 أرسلوه، فلا يدري لم عقل ولم أرسل). (أثر) (عن سلمان).
[صحيح الإسناد]: (صحيح الأدب المفرد حrV9) .

[بلدر).
.
 العلامة فيهم؟ قال: (|لا يشهلون جمعة، ولا جماعة ويطعنون على السلف|).







$$
\begin{aligned}
& \text { [إسناده صحيح على شرط مسلم وتد أخرجه في (اصحتحها)]: (الصحيحة ح' 'V). }
\end{aligned}
$$

له: احث، حتى إذا جعله في حجره وأحرزه ندم، فيقول: كنت أجـئع أمــة عمهـد نفسـأ، أو عجـز
 سبع سنين أو ثمان سنين أو تسع سنين، ثم لا خير في العيش بعلهده، أو قال: لا خير في المياة بعدها).





 مثئله تال: (ارراه الطبراني، ورجاله ثقات)]): (صحيح السيرة صع10ع).

 أبدأ).




$$
\begin{aligned}
& \text { من الزّحف، واكل الرّبّا) . }
\end{aligned}
$$


 أبداً).
[صحيح]: (صحتح التزغبب والتزهيب ح^) .

Y Y Y ( (أبشروا، إن من نعمة اللّه عليكم أنه ليس أحد من الناس يصلي هذه الساعة غير كم).
[صحتع]: (صحيع البامع حبr) (1/דח).
_ YOV






 أجشتع أمة عحمد شيئًا أعطيناه، فيلبث في ذلك ستا، أو سبعا، أو ثمانيا، أو تسع سنين، ولا خير في الحياة بعلهة).
[ بمعف جدأ]: (ضهيف البالمع ع^).
 تضلوا بعده أبدا)|.



(أبشروا، من صلى المدس، واجتنب الكبائر السع؛ نودي من أبواب المنجة).


 عبادي؛ قد قضوا فريضة، وهم ينتظرون أخرى)،.
[إسناد صحيح على شرط مسلم]: (الصحبحة ح اباج).


 [صحيح]: (صحيح الجامع حمْ) (TV/I).
§

 ذلك فيج أعوج، ليسوا مني، ولا أنا منهم)".




 أهلكتهم).

 قال: ((الم رددتهم يا عمر؟؟) قال: إذاً يتكل الناس يا رسول اللّه!).




(الصحيحةح£|||).
 عند النبي [رسول اللّه الناس. قال: فسكت رسول اللّه
[إسناد صحيح على شرط مسلم]: (الصحيحة (VIY) (YYQ/Y).

$$
\begin{aligned}
& \text { (أبشروا وسدّدوا وقاربوا).). } \\
& \text { [صحيح]: (صحيح الأدب المفرد حا191) ). }
\end{aligned}
$$

(أبشروا يا أصحاب الصفة! فمن بقي من أمتي على النعت الذي أنتم عليه اليوم راضيأ بما فيـه، (إنه من رفقائي يوم القيامة).
[ضعيف جدأ]: (الضعيفة ح10^9)، (ضعيف البامع حra).
 بنصف يوم، وذلك خسمائة سنة|).
 [خنيف]: (ضعيف الجامع ح، ع). [ضعيف: إلا جلة دخول المنة) فهححيحة]: (ضعيف أبي داود حبזדץ).
 والفضّة). .
 (الفضة)). (عن أم العلاء).

[صحيح]: (صحيح أبي داود حrar هr) .
( YV६_ ( أبشري يا عائشة! أما اللّه فقد برأك)).

 رسول الله (
[صحتح: ق]: (صحيح أبي داود حorlq).
( YVY - (أبشري يا فاطمة! المهلي منك).
[ضعين]: (ضبيخ الجامع ح1 \&).

أحرمت لها). ( (أثر).

(r••/q)(1.17r


يرحم)!.
[صحيح: ف]: (محيح الترمذي ع1911).

[راه جدأ]: (الإيمان لابن تيمية صYV).
-



[ضعيف الإسناد]: (ضعيف الترمذي حYA| ${ }^{\text {( }}$ ).
(أبصر رجلأ يصلّي وحده، فقال: (ألو رجل يتصدّق على هذا فيصلّي معه)). [صحيح]: (صحيح ابي داودح¿ov).
(أبصر رسول اللّه YAF
 ذلك الرجل بعد إلا إزاره يصيب أنصاف ساقيه أو إلى أنصاف ساقيها). [إسناده حـحيح رجاله كلهم ثقات، وهو على شرط الشيخين إن كــان عـن عمـرو، وعلى شـر ط مسـلم إن كـان عـن
 توله: (اواتق اللهه)]: (الصحيحةح
₹ ₹ جلدها فانتفعوا بهه) قالوا: إنّها ميتة قال: (إنْما حرّم أكلها). [حصيح الإسناد: ق نحوه]: (صحيح النساثي ح؟₹₹).
 من النارI).

Y Y Y (أبصر شأنك إنه لا جديد لمن لا يلبس الحلّق). (أنر) (عن عائشة). [حسن الإسناد]: (صحيح الأدب المفرد حYی) .
(أبصر على عضد رجل حلقة، - أراه قال: مـن صفر - فقــل: (اويهـك مـا هـذه؟؟) قـال: مـن
 وفي رواية: (افإنّك لو متّ وهي عليك وكلت إليها).


 [سند صحيح رجاله كلهم ثقات]: (الضعيفة ح
 (
.

$$
\begin{aligned}
& \text { ((اليبزق عن نمّاله أو تحت قدمه اليسرى)). }
\end{aligned}
$$





$$
\begin{aligned}
& \text { (1) الصابيح (A) }
\end{aligned}
$$

Y Y Y كنلا، فقضى رسول الله
 أصحاب الني النخل).





$$
\begin{aligned}
& \text { لو كنا نعلم أنه - كما يقول - حق لتابعناها). }
\end{aligned}
$$

 قولانية، وهو يقول: (اللّهم اجعله حجا غير رياء ولا هياء ولا سمعة).
[إسناده منكر ]: (صحيح ابن خزبة ح־YAr).

Y 90
 اللّه قال: أحسبها المبتزة الأذنين؛ فإن النوق تبتز آذانها لتسمع)".



 (YYQ/T) (YTIVح

Y 9 Y - (أبصرت عيناي هاتان ورضع أصبعيه على عينيه، وسمعت أذناي هاتان ووضع أصبعيه في أذنيـه،


اللّه في ظلّه).

$$
\text { [ محيح]: (صحيح الترغيب والترهيب ح• • } 1 \text { ). }
$$

YY


$$
\begin{aligned}
& \text { غسلته ثم مل أعد، ثم غسلته ثم مل م أعدر). }
\end{aligned}
$$



[صحِح: خ]: (صحيح أبيداودد عYY^).





انصرف أقبل علينا بوجهه وقال: هل تقرأون إذا جهرت بالقراءة؟ فقال بعضنا: إنــا نصنـع ذلـك،


القر آن). .
[ضعيف]: (ضعيف أبي داود ح^AY).

- . . . .

[صصيح: ق]: (صحيح الترمذي ح0 £


 هذا).

 [صحيح]: (إرواء الغليل ح9 $1 \times 1$ ).

[إسناد لا بأس به في الئواهد]: (إرواء العليل حV0q) (Y) / /

を • • - ((أبعد الناس من اللّه يوم القيامة، القاضي الذي يخالف إلى غير ما يأمر به)). [ضميف جداً]: (ضعيف الجلمع حY \&) .


 [ل ألف عى إسناده]: (إرواء الغليل ح IVVr) .
. Y•Y
[سكت عليه]: (ظلال الجنةح 1 (loro).
^ • 1 ـ (أبعلوا الآثار إذا ذهبتم للغائط، وأعدوا النبل، واتقوا الملاعن، لا يتغوط أحدكم تحت شـجوة،
ينزل تحتها أحد، ولا عند ماء يشرب منه، فيدعون اللّه عليكم)|"
[ضعيف]: (ضعيف المامع حّ؟).


q. 9
[إسناده معلول]: (مشكاة المصابيح ح"YYA).


[ئ إسناده هقال]: (التنكيل ص ب/ / 0).
.
[خعيف]: (حقوق النساء في الإسلام ص170 1).

[خعيف]: (ضعيف الجلامعح0 ع).
F F F



ץ ץ وعمله عمل الجبارين)|.

\& آץـ (أبغض الكلام إلى اللّه الفارسية)).
[باطل لا يصح]: (التنكيل ص //r•ب).

 بغير حق ليهريق دمها).

[صحيح]: (صحتح البامع ح، غ) (1/1/7).
 مسلم بغر حقَ ليهريق دمها).
[رواه البخاري]: ( (شـكاة المصايح حץغ1) .



19 19
 [!لـ الشيطان وأمره، كانوا سراءأا).

.








[لا أحل له]: (الضعيفة ح؟Y).

[صحيح]: (صحيح النسائي حباV9).









 فإنّكم قد فضّلتم بها على سائر الأمم، ولم تصلّها أمّة قبلكم) (صلاة العتمة) .

$$
\begin{aligned}
& \text { [صحیح]: (صحيح أبي داودحY£). } \\
& \text { (\#Y } 9
\end{aligned}
$$



$$
\begin{aligned}
& \text { كأنها جداول حتّى تنقطع الدّموع فيسيل - يعني الدّم - فتقرح اليونان). }
\end{aligned}
$$

 حتّى ينقطع صوتهه). (أثر) (عن عبد اللّه بن عمر).


Y Y يكن من اليد واللسان، فمن الشيطانان).
[ضعيف]: (الفصيفة ح|V10)، (ضعيف البمامع ح\&).
 اللّه اليهود! حرمت عليهم الشُحوم فجملوها. قال سفيان [راويه]: - يعني - أذابروها).


 $.1^{(18 q} \tau$
 (خبت الله قلدميه على الصراط يرم القيامة)،. [ضعيف]: (ضهيف البالمع حيء).


[ضبيف]: (الضيعنةح؟109)).

( (ابن آدم! أطع ربك تسمى: عاقلا، ولا تعصه فتسمى: جاهلاً) .
[موضوع]: (ضيفي البالع حa ع).

[ [وضرع]: (الضيفيفة؟IIVI).

Q الدردداء).
[موترف ضيف لانتطاءه]: (اتخضاء العلم العسل ع1A) .

$$
\begin{aligned}
& \text { [إسناد صحيح، رجاله كلهم ثقات رجال مسلم]: (الصحيحة حlovA). }
\end{aligned}
$$

 بها الر جل صدقة، وعون الرجل أخاه على الشيء صدقة، والشربة من الماء يسقي صدقة، وإماطــة الأذى عن الطريق صدقة｜）．
[صحيح]: (صحيح الجامع ح؟؟) (I/ (TM).

 العفاءء）．

$$
\begin{aligned}
& \text { [موضوع]: (الضصيفة حTVV)، (ضعيف الجلمع ح'0). } \\
& \text { }
\end{aligned}
$$

§ § §
[أخرجه البخاري ومسلم]: (الصحيحة ح「VV).

 فقولوا：الله، اللّه ربنا لا شريك لهه）．






צ צ ץ（اابن أختكم منكم، وحليفكم منكم، ومولاكم منكم، إن قريشاً أهل حدق وأمانة، فمن بغى لها العواثر، أكبه اللّه في النار لوجههه）．



V § Y ـ (ابابن السبيل أول شـارب. يعني من زمزم)).

[صحيح]: (صحيح الجامعح؟ を) (79/1).
 [صحيح]: (صحيح الجامع ع7 ؟) (79/1).





- ه بـ ــ (ابنا العاص مؤمنان: هشام وعمرو)،. [سند حسن وسكت عليه الحاكم والذدي، ومن عادتهما أن يصححا هــدا الإسناد على شـرط مسـلم]: (الصحيحـة
${ }^{(107}$ ح
[صحيح]: (صحيح الجامعحم؟) (19/19).

[صحيح]: (صحبح البامع ع٪) (19/1)
Y Y Y (إبنتي فاطمة؛ حوراء آدمية، لم تحض، ولم تطمث، وإنما سماها فاطمة؛ لأن اللّه فطمها ومحبيها من النار).
[مرضوع]: (الضهيفة ح٪^).

[ضعيف]: (الضعيفةح حTV )، (ضعيف البلمع حor).
 القمامة منها مهور حور الينن). [ضيفي): (ضيف البامع حهr).
 رجل: يا رسول اللّا! وهذه المساجد آلتّ تبنى في الطّريق؟ قال: ا(انعم، وإنراج القمدامة منها مهور الحور العين).


 (|عظمتين)).
- .








[إبناده هـحع]: (ظلال الجنةحr110r) .
ه وץـ (أبو بكر خير الناس، إلا أن يكون نبيا).


[سكت عله]: (ظلال الجنةح־1rv\&) .
[

 [رواه البخاري]: (مئكاة المصابيح حTro9)




$$
\begin{aligned}
& \text { عزمت عليكم ألآ تنازعوا فيهر). }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { Y Y Y ( (أبهموا ما أبهمه القر آذ)). (أثر) (عن ابن عباس). }
\end{aligned}
$$


[ضعيف): (ضبيف البلمع ح 07).
 (الضهيفةحع)




نفسها).(عن سعيد بن زيل).




 بن عمرو بن نفيل).


ז






(أبو بكر مني، وأنا منه، [وابو بكر] أخي ئ الدنيا والآخرة).


0 ©

$$
\begin{aligned}
& \text { النيين والمرسلبن). }
\end{aligned}
$$

(أبو بكر وعمر خير أهل السماوات والأرض، وخير من بقي إلى يوم القيامة) .


YVV (أبر بكر وعمر - رضي اللّه عنهما - سيّدا كهول أهل الجنة من الأولين والآخرين؛ إلا النبيـن

$$
\begin{aligned}
& \text { والمرسلين لا تخبرهما يا علي ما ما داما حَيّن). }
\end{aligned}
$$


 YVA ( (أبو بكر وعمر من هذا الدين؛ كمنزلة السمع والبصر من الرأس). [الفرات هذا متروك، فلا يستشهد به]: (الصحيحة ح ح
 (أبو بكر وعمر مني بمنزلة السمع والبصر من الرأس)).


 [كذب]: (الضبعفةح〔1Vr).

$$
\begin{aligned}
& \text { ( (|أبو حنيفة سراج أمتي). } \\
& \text { [مرضوع]: (التكيل صر/غ): }
\end{aligned}
$$

( (أبو سفيان بن المارت خير أهل الجنة).


rrır _ (أبو سفيان بن الحارث خير أهلي).
[حسن]: (صحيح الجلامعحم) (VI/D).
[تال الحاكم: ((حسيح على شرط مسلم))، وأقره اللهمي. وهو كما قال؛ غير الن في الكلابي ضعفاً في حفظـه، ولذلـك

(أو من خحر أهلي)" وهر خعيف]: (الصحيحة CAY).
(أبو سفيان بن الحارث سيد فنيان أهل الجمنة)].
[ضعيف]: (الضعيفة ح IV\&r)، (ضعيف المامع ح 7).
[مرسل]: (الصسيحة ح• (AY) (€/Y § ).
.
[ضعيف]: (الضعيفة ح؟IV\&)، (ضعيف الجامع ح|7).
. WA
[قطعة من حديث أخرجه البخاري]: (الاحتجاج بالقلر ص (؟).

TAV بكر والز بير). (أثر) (عن عائشة).
 لأهل المدينة أن تبارك فم في مدهم وصاعهم مثلما باركت لأهل مكة مع البر كة بر كتين).




 تسمونها أربعا وعشرين، وستأ وعشرين، واثنتين وعشرين).
 [م الهيام






[سنده صحتح]: (میكاة المصابيح عזוזY).
[صحتح]: (صحيح أبي داود ح، 198)، (صحتحِ النسائي عڭף با).



 يشرك بالله ثيكياً).
[هصيع]: (ظلال الجنة ح (Ar).

؛ 9 بـ (أأتى آخر، فقال: الستّلمَ غليكم ور هة اللّه وبر كاته ومغفرته، فقال: أربعون: قال: هكذا تكون الفضائل).
[ضعيف الالسند]]: (ضبيف ابي داود حو1910).





 لا أرى، وإنكم أنتم ترون هذا ولا خرجونا ونا ولكّها أنزلت في اليهود والنصارى وأهل الشُرك. أو
[إنساده من هـيح]): (الصحيحة (أثر).

ד

بهن" - وكانوا أحرص شيء على الخير - فقال:

 فقال: (اصدقك وهو كذوب، [ذاكُ شيطان]).
[صحيح]: (صتحح الكلم الطبب حrب).
 أنسع الأذان، قال: (إِاذن لمعت الأذان فأجب ولو حبرأ أو زحفاً). .





 يقعد فيذكر اللّه ويمده [ويصلي على نيبه
 أوتر بسبع، وصنع في الر كتين مثل صنيعه الأول فتلك تسع يا بئى).
[رواه مسلم]: (حلاة التراويح ص ar).


 عمر فأخبره، فقال ابن عمر : الآن علمت أن ابن عبـا عباس هكذا كانت)|. (أثر).
[سكت عليه]: (ما دل عليه القرآن ص • ـ 1 ) .

+ . . \& (أتى ابن عمر رجل، نقال: أرأيت الز كاة إلى من أدفعه؟ فقال: ادنعها إلى الأمراء، وإن تمزعـوا
بها لـوم الكلاب على موائدهم)). (أثر) .
[أبو المكم هذا لم أعرفه وبقية رجاله ثقات]: (إرواء الغليل ح حAVr) (rA/r) .
 الدّقل؟ لكنّ الني
 و و库

 داود: هذا تأليف ابن مسعود رحمه اللّه).

Y Y Y Y Y شيء، قال: كل شيء خلق الله عز وجل من الماء.... الحديث)).
[إسناده ضعيف]: (إزالة الدهش ص11)
r

 ينظر إلى رجل من أهل الجنّة؛ فلينظر إلى هذاه).
[متْفق عليه]: (مشكاة المصابيح حع()).


[ضعيف]: (إرواء الغليرل ح־\&)).

لنزعت)|.
[حسن]: (صحيح الترمذي حA10).
 [حصحي وهو تطعة من حديث جابر في حجته هُ
 وقال: هي رجس)،

 - وفي رواية أبي بكر: قلت: ابن عبّاس، قال: (اللّهمّ! فقّهه في الدين)" . [رواه مسلم]: (غختصر صحيح مسلم للمنذري ح. 179 ).


 ويدعوه، والأنصار تحته، ثم.ذكر باقي الحديثر).
[م الجهاد 1م]: (صحيح ابن خزيمة حYVA).
1 1 § - (أتى الصتفا فعلاه حيث ينظر إلى البيت، فرفع يديه فجعل يذكر اللّه ما شاء أن يذكره ويدعوه. قال: والأنصار تحته. قال هاشم: فدعا وحد اللّه ودعا بما شـاء أن يدعو) . [صحيح: من دون توله: (اوالأنصار تكهها)]: (صحيح أبي داود ح IAVY).


٪







$$
\begin{aligned}
& \text { حتى طلع الفجر) . }
\end{aligned}
$$







V V E

 (أتسمع الإقامة؟) قال: نعم. قال: (رفائتها) ).

^1 1 ـ ــ (أتى المقبرة فسلّم على المقبرة، فقال: (السّلام عليكم دار قوم مؤمنين، وإنَا إن شــاء اللَّه تعـلى





 أعقابهم، فأقول: (ألا سحقا سحقاً). [صحیح:





 سحقُا).
[رواه مسـم]: (غتصر صستح مــلم للمنذري حوr|).
.





 سحقأ سحقاًا).
[صحيع]: (أحكام الجنائز ص،19).



 [ضعيف]: (ضعيف الترمذي حYO\&)
Y Y

[صحيح لغيره]: (صحيح التزغيب والترهبب حrvov).
 رسول اللهَ رسول اللّه









$$
\begin{aligned}
& \text { الطريق مئل خوء النهار)|. }
\end{aligned}
$$




أجده فأخذت روثة، فأتيت بهن" الني
[صـتح: خ]: (صحيح النسائي ح٪ غ).

 وردّوا إليه نفتههه) قال: فأخذنا زرعنا ورددنا إليه نفتههاه).
[صحتح الإسناد]: (صحيح النساتي ح^199).
 رسول اللهَ



$$
\begin{aligned}
& \text { ( } 1.0 \text { 亿 }
\end{aligned}
$$

 (روي طريقه الأشُجار والأحجار).
[هـحتح]: (تام النّة صمror).
(أتى الني عليك، فإن اللّه يجب أن يرى أثره على عبده حسنأ، ولا يجب البؤس ولا التباؤس). [إناده هصيح]: (الصحيحة ع.
.
 [لا يصح]: (الرد على اباحة التحلي بالذهب العللت - من حياة الألباني - -19،).











 الفجر فأسفر بها. ثم قال: (أين السائل عن وقت الصلاة)؟ قال: أنا يا رسول اللّـه. قـل: (وقت
[صلاتكم بين ما رأيتم)|.


$$
\begin{aligned}
& \text { يبتا عبع شياه فيلكهن)، }
\end{aligned}
$$



 قال: انظر كبر خزاعة فادنغه إليها).
[ـكـت عله]: (ضعيف أبي داود حّ •ب9).
 بولد، فقال رسول اللّهِ

\%
[إسناد جيد]: (الصحيحة حYAYV) (VQ•/T).
(أتى النبي



[ضبيف]: (ضعيف الترغيب والترهيب حمهلة).

行


 بيت أحوج إليه منّا، قال: (رفانطلق فأطعمه عيالك)|.
[صحيح: ق]: (صحيح ابن ماجه ح؟ ج||).
-



[ عامّة)، .

 ثمّ يريد أن يفرّق بينهما؟ إنّما الطَّلاق لمن أخذ بالسّاقه)، .

[حسن]: (صحيح ابن ماجه حIV•0).
 بنا فيها، قال، فما رأيت رسول اللّه

[صحيح: ف]: (صحيح ابن ماجه ح' (A).
 أقربهم لي جوارأ، فبعث رسول اللّه

[ضعيف جدأ]: (ضعيف الترغيب والترهيب ع101^).
§

 (ارأ؟! قال: أربعين هكذا، وأربعين هكذار).
[ضعيف]: (الضعيفة حYYO).



 (ما في أيدي الناس... وإياك وما يعتذُرُ منهه).

رهي فِ((الضمعف)) في رواية أخرى]: (صحيح الترغيب والترهيب حAYr).

E §



قال: سل ربك العفو والعافية في الدّنيا والآخرة، فإذا أعطيت العفو والعافيـة، في الدّنــا والآخرة، فقد أفلحتا). .

$$
\begin{aligned}
& \text { [حصحي]: (صحيح الأدب المفرد ح40٪) ). }
\end{aligned}
$$

:


وإياك وما يعنذر منهاه).



$$
\begin{aligned}
& \text { [صحتح]: (صحيح ابن ماجه ح حYYT). } \\
& \text { [صحيح أو على الأقل حسن بالثـاهد المرسل والطرق الموحولة المشار إليها]: (الصحيحة ح\&9\&). }
\end{aligned}
$$

- 0 \& ـ (أتى الني وإذا أسأت، أنى قد أسأت؟ فقال رسول اللّه وإذا تالوا: إنّك قد أسأت، فقد أسأتر).
[صحتح]: (صحيح ابن ماجهَ ح• rer).
 درخل الجنّة، ومن مات يشرك بالله شيئأ دخل النَار).
[رواه مسلم]: (غتصر صصيح مسـلم للمنذوري حror).



世苗 - (أتى الني

 [رواه البخاري]: (الرد المنحم صانم).



 كئيرا').









 يفيض من جلودهم مثّل المسك، فإذا البطن تد ضمرابر).

(أتى النبي
 كذا على أمبع قال: فضحك رسول اللهُ هوّوما قدروا اللّه حق قدره والأرض جميعاً قبضته يوم القيامة، والسموات مطويات بيمينهها)|.
[إسناده صحيح]: (ظلال المننة حّه ه ع \&o).







 قال أبو بكر: أقسمت عليك يا رسول اللها لتخبرنّي بالّذي أصبت من الّذي أخطأت، فقال النـبي (

8 9 § 9
((فـحيح الإسناد]: (صحيح الأدربك منك المفرده وهو أرحم الراحين)).
.
 أربع شهادات؛ دعاه الني


 مات. فقال له الني

( 7 § الصيام، إن اللّه قد وضع عن المسافر الصيام وشطر الصهلاة، وعن الحبلى أو المرضع)،.

Y Y


$$
\begin{aligned}
& \text { بأحدكم، في منامه، فلا يِدّلّنّ به النّاس). } \\
& \text { [صحيح: م]: (صحيح ابن ماجهح؟ }
\end{aligned}
$$

٪ 7 § ـ (اأتى النبي


[حسن]: (صحيح الترغيب والترهيب حIVoo ).
£ 4 § ـ (أتى النبي



$$
\begin{aligned}
& \text { [حسن صحيح]: (صحيح التزمذي ح'YTV). }
\end{aligned}
$$

0 7 § ـ ا(أتى النبي اليتيم، وامسح رأسه، وأطعمه من طعامك، يلن قلبك، وتدرك حاجتكل|).
[حسن لغيره]: (صحيح الترغيب والترهيب ع\&YO).


 . $0.1 \mathrm{~N} / \mathrm{Y}$ )

7 7 צ ـ (أتى النبي

 بالعشاء حين غاب الشّفق، ثمّ أخّر الفجر من الغد حين انصرف والقائل يقول طلعت اليّتمس، ثمّ

 قال: (الوقت فيما بين هذين).
[هسحي: م]: (صحيح النسائي حمre).
(أتى النبي (


[نحتح: عليه من ريقه وألبسه قميصها).
 كان يحدو بالر جال، وكان ألجشة يكدو بالنساء، وكان حسن الصوت).
[هعيح]: (صحبح الآدب الفرد ح199).
(أتى الني
 المكتربة...... فذكر المديث في قصة الإسراء وفرض الصلاةهر).



(أتى الني



$$
\begin{aligned}
& \text { يلي ذاك حق واجب ورحم موصولة). . } \\
& \text { (حسن]: (تخريج احاديث مشكلة الفقر حه ؟). }
\end{aligned}
$$

(أتى الني على ركبتيه وألبسه قميصه ونفث عليه من ريقهر).
[صحيح: ق]: (صحيح النساني ح" 19) .
§ 0 عليه، فقال: (اأصبت وأحسنت، اللّهم. وفقهه). فلما ولي عمر كان يشاوره)).


EV4



> [راض)]:

EVV
[صحيح: ق]: (صحيح ابن ماجه عY99^).
§VA عائشة فقلت: وعليكم السام والذام، فقال رسول الله الهِ فقلت: يا رسول اللّه! أما سمعت ما فالوا: السـام عليـك؟ قــل: (أليـس قـــد رددت عليهـم الــذي


$$
\begin{aligned}
& \text { جاؤك حيوك بما لم يميّك به اللّهُهُ حتى فرغاء. } \\
& \text { [صحيح. أخر جه مسلم]: (إرواء الغليل حس }
\end{aligned}
$$

EV9 بكل عضو منها عضوأ منه من النارا).
[ضعيف]: (الضعيفة حrv/r/r (r) (r).
 وأبوالها، فقتلوا الرّاعي واستاقوا الإبل فبعث في طلبهم، فقطّع أيديهم وأرجلهم وسمر أعينهم).
[صحيح: ق]: (صحيح النسائي ح4• \&).
§ 1




 خحاتمي!). .
§ § Y
 رسول الله! قد فضـلت عندنا من شاتنا فضلة، فهل لك في العشـاء؟ قال: ((نعم)) فأكل وأكلنـا، تـم صلى العصر ولم يتو خاً).

(الرد المنحم ص 101).
 اللّه يستخدمه وهو لا يكل" له!!!)؛.
[رواه مسلم]: (غتصر صحيح مسلم للمنذري ع זب^).
 لا أدري أقيامه فيها أطول أم ركوعه أم سجوده، كل ذلك متقارب، قالت: فلــم أره سبّبحها قبـل ولا بعدر.
 الحمس والخمس مردود فيكم|).
[حسن صحيح]: (صحيح النسائي ح100 (1)).
[سند حسن]: (إرواء الغليل ح' \&Y \& ) (Vr/0).

 [حتح: ق]: (صحيح النساني حس (IOV).
§ §V
 النفقةه)، قال رافع: فأخذنا زرعنا، ورددنا إليه النفقة). [الإسناد صحيح لا علة فيه): (إرواء الغليل ح1019) (ror/0).
§ § §



 اللّهم إني أسألك تعجيل, عافيتك، أر صبرأ على بليتك، أو خرو جاً من الدنيا إلى رهتلك). [ضعيف]: (الضعيفةح حاVO7).
 وكذلك من شهد فينا من الملانكة)|.
[الاسناد مـحيح منصل على شرط البخاري، نقد أخرجه في (اصحيحها)]: (الصحيحة حYOY^).
( 9 § ( 9 (أتى جبريل النبي


$$
\begin{aligned}
& \text { قصب، لا صخب فيه ولا نصب||. }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { [صحيح أخر جه البخاري ومسلم]: (فقه السبرة ص صMY). }
\end{aligned}
$$

 طالب، وأبو ذر، والمقداد بن الأسود. قال: قال: فأتاه جبريل، فقال له: يا عحمد! إن الجنئ لتشستاق إلى يلالثة من أصحابك. وعنده أنس بن مـاللك، فرجـا أن يكـون لبعض الأنصـار. قـال: فــرأراد أن يسأل رسول اللّه الله فتسأله؟ فقال: إني أخاف أن أســاله فـلا أكـون منهـم، ويشــمت بـي قومـي. تـم لقيـني عمـر بـن





 (YOY/0)(YYYAZ

ب 9 § ـ (أتى جبريل عليه التّلام النبي

[حسن]: (صحيح ابن ماجه حY^م).
 الليلة).
[ضعيف]: (دفاع عن المديث النبوي والسيرة صY).


[ضيف]: (غاية المرام ص1r0) (حیT1).






§QV



 وما يعتذر منها).


 وأقيمت الصهلاة فصلّى رسول اللّه

 النيي

 فو الله إنا لمياع، وما لنا شيء. قال: (افكلوها). وقال ابن عبد المكم: قال: يا رسول اللـهـ! أغيرنـا فوراللة....).
O.Y (أتى رجل الني ول大يتها).



 كأجر فاعلها).

$$
\begin{aligned}
& \text { [صحتع]: (هصيح التزغيب والزرهيب ع11) (11): }
\end{aligned}
$$





((أفلح الرّويكل)؛)؛ مرّتين).)
0.0- (أتى رجل النبي عليها دين؛ أكنت قاضيه؟||، قال: نعم، قال: (|فاقض دين اللّه؛ فهو أحقّ بالقضاءا).
[متْفت علهـ]: (مشكاة الصابيح حYO|r).
0.9- (آآى رجل النيه عنها؟ فقال: (ااحجس عليك مالك) ، (قاله لمن أراد أن يتصدق بكلي أمه ومُ توصه). [إسناد صحيع على شرط الـيخين]: (الصشيحة (rvva).
O.V
 فقولوا: ما شاء الله ثم مُاء حمدل) .





0•1 - (أأى رجل الني الني فأيكم صلى بالناس فليتجوز، فإن فيهم الضهيف والكبير وذا الحاجة)،
0.9 - ا(أتى رجل الني






 رسول اللهَ (

111 (أتى رجل الني

$$
\begin{aligned}
& \text { البلايا أسرع إلم من يكبني من السيل إلى منتهاه1). }
\end{aligned}
$$



$$
\begin{aligned}
& \text { (أو كلكّكم يجد ثوبين؟). }
\end{aligned}
$$

باهـ (أتى رجل الــي


$$
\begin{aligned}
& \text { معك من اللّ ظهير عليهم ما دمت على ذلك) . } \\
& \text { [صحيح): (صحيح الأدب الفرد حrv). }
\end{aligned}
$$




 تنكحوهنّ إلا بإنهنز).
[حسن صحيع]: (صحيح الزغغب والزمهب ع؛ar )، .


 وعن عبد الرّحن بن القاسم: فليس لأحد بعل الني



 سورة جامعة، فأقرأه الني


 (

11010ـ (آتى رجل رسول اللّهِ


$$
\begin{aligned}
& \text { رضيت عنك أمك فاتق اللّه وبرها]). }
\end{aligned}
$$




$$
\begin{aligned}
& \text { [متّفت علي]): (رياض الصالمين ع1rav). }
\end{aligned}
$$


 اليهود تزعم أن العزل هي المؤودة الصغرى، فقال رسول اللّ |(اكذبت يهود كذبت يهود، لو أراد الله أن يُلقه لم تستطع أن تصرفهر)،


[أبكيتهما): (صحبح ابن ماجهح حبY).



 الحجارة هرب فأدر كناه بالحرة فر:جناها).




[ضعيف الإسناد: وهو في (ق) ختصر دون ترله: (اعليك أغلظ)]: (ضعيف النساني ح•Y عץ) .

 برئت منها، فلك أجرها، وإثُها على من بدّهلما).
[ضعيف]: (تام المنّة صع بی).

 فآنها طهرة تطهّرك، وتصل أقرباءك، وتعرف حقّ المسكين، والملار، والسّائل)|.
[ضعيف]: (ضعيف الترغيب والترهيب حor \&).
[منقطع، والمنقطع من أقسام المديث الضعيف): (تام المنّة صYO^).
 قال: (اما حلك على ذلك؟؟) قال: يا نيّيَ اللّه رأيت بياض سـا (ڤفاعتز ل حتّى تقضي ما غليك)، وفي لفظ: (فاعتز لها، حتى تقضي ما عليك)،.
[حسن]: (صحيح النسائي ح؟०9).
 الحاجم والحجوم|).

 والحلوب).
[صحتح: م]: (صحتح ابن ماجه حroar).

[صنيح]: (صحيح ابن ماجهي (افلا تكروا المزارع)، . (عن زيد بن ثنابت).
-
 اللّه ثم ثال:



$$
\begin{aligned}
& \text { إبراهيم، وعلى آل إبراهميم إنك هيد جيدها). } \\
& \text { [إسناده حسن]: (نفـل الصلاة على النبى ج1ه9). }
\end{aligned}
$$


 وهزَلاء في النار فأهل البنة ميسرون لعمل أهل الجنة، وأمل النار ميسرون لعمل أهل النار) .




 بالراكبه).
[إسناده ضيف، ولا يمح لي أططط المرش حلين]: (مـيكاة المصابيح عovrv).

 فقال رسول اللّه هِ

 بأصابعه! ميل القبة [عليه]، وإنه ليئطّ به أططط الرّحّحل بالراكبا).
[ضعيف]: ( (شرح العقيدة الطحارية ص"بی٪).






[ضيغن]: (ضعين ابي داود عVEYT).







 متى هما يعذبان؟ قال: (اغيب لا يعلمه إلا اللهه).


 يزرج فيجلس بفناء المسجد حتى يقوم قيبل المتمة فيدخل البيت فيصليهماا).





 فرجع القوم فما منهم أحد إلا هدم من حديقته ثلايّين باباًا).




 كان ينصرف إلى بيته قبل ذلك اليوم....فذكر المليثن).
[إسناده صعغف]: (صحبح ابن خزءيةح1AVY).

- •عه- (آآى رسول اللّه






$$
\begin{aligned}
& \text { [ضهيف): (ضعيف) ابي داود (YYY). }
\end{aligned}
$$


 ولفلان كذا، ألا وقد كان لفلانا).





[حسن لنغره]: (صهيح التزغبب والتزهبب ح074).
 رسول اللّه


> [شهر|).

 صانعأ في حجّتك فاصنعه في عمرتك) (riq).
[محتح: ف]: (مسيح النسائي حY•9).






جرير الطبري نفــه (•VN/1) ومـذا هـر الغفوظ المخرج في (الصـحيحين)) وغيهمـ]: (المـــح علـى البوربـين صع (\&).
(أتى رسول اللّه - OEV
[أتباعد فدعاني قتى: (صحيح كني كنت عند عقبها).
^\&
[(اللمصيبات والأوجا ع أسرع ع في ذنوب ابن آدم منّي في هذه الشّجرة)،.

 عباسأ قميمأ]). [أخر جه البخاري والسياق مع الزيادة الأخيرة له، ومسلم والنساني والزيادة الأول له]: (أحكام الجناتز ص•17).
 ركبتيه، فنفث فيه من ريقه، وألبسه قميصه، قال: و كان كسا عبّاساً قميصاًا).
[متفق عليه]: (مشكاة المصابيح ح170)].



 واحد، فجعل رسول اللّه

اللّه
[صحيح]: (صحيح الترمذي ح11 • ا).
 الكعبة، فقال: (إإنّ اللّه لا يصنع بتعذيب هذا نفسه شيئاً)، فأمره أن ير كب)|.
[صحيح: ق]: (صحيح النساني حr^^1).

[صحيح: ق]: (صحيح أبي داود حor.r).
 تعال أعطيك. فقال رسول اللّه: وما أردت أن تعطيه؟ قالت: أعطيه تراً. قال: فقـال رسـول اللّهـ






بالموت)|.
[صحيح: م]: (صحـح ابي داود عگYץ).
 *م صلى عليها). .


$$
\begin{aligned}
& \text { المستجد) تُلؤوها). }
\end{aligned}
$$



[صحيح]: (صحيح ابن ماجه ح^^^).

009- (أتى رسول اللّه للني

قال: فقربته إليهـا فأكلا، ثم دعا رسول اللّه بيده على رأسي، ثم قال: (ايعيش هذا الغلام قرنأ)، قال أبر القاسم: فعـاش مائـة سـنة). (عـن عبـد اللّه بن بسر).



 (الصحيحة ح•

[حسن]: (صسيح التزمذي ح1^0).


 أن تغلبوا لنزعت حتى أضع المبل على هذهه) - يعني عاتقة - وأشار إلى عاتفه) .


 لقمة بلقمة).


[صحيح: انظر الذي بـله]: (صحتح ابن ماجه ح rol).
[صحيح: ق]: (صحيح ابن ماجهح مro)، (صحتح النسائي عrv, re).

هوه ( (أتى سباطة قوم فبال عليها قائماً، فأتيته بوضوء، فذهبت لأتأخّر عنه، فدعاني حتّى كنـت عــد

$$
\begin{aligned}
& \text { عقبيه، فتو خّا ومسح على خفيه)ا). } \\
& \text { [صحيح: ق]: (صحيح الترمذي حّا ). }
\end{aligned}
$$


[م الطهارة سV، خ الوضوء • بو وليس في، المسح]: (صحيح ابن خزيهة حا7).


[رواه مالك]: (مشكاة المصابيح حr ع عب).

 ورثتك أغنياء خير من أن تدعهم فقراء يتكفّفون). .
[صحيع]: (صسيح النسائي حبّب).
 أصناف: مؤمن ومنافق و كافر، فمن أيهم كنت؟ قال: من المؤمنين《.(أثر).
[\$ سنده رجل ز يسم، وتد أنكره يكىى بن سميد]: (الإيمان لأبي عبيد ص (Y).



 وجهي إلى الشام بجاهداًا). [إسناد صـحيح على شرط النُيخْين]: (الصحيحة (Y\&TY).

 رسول اللّه

(اأتى عرفة، حتى إذا زاغت الـُمس أمر بالقصواء فرحلت له، فر كـبـ حتـى أتـى بطن الـوادي






 اللله، وأنتم مسؤولين عني ما أنتم قائلون؟؟)، فقالوا: نشهـد ألنك لأمتك، وقضيت الــني عليـك، فقــل بأصبعـه السـبابة يرفعهـا إلى الســماء وينكسـها إلى النـاس:
(اللّهم اشهد، اللّهم اشهلد).


 فلمّا ذهب، قيل لها: إنه رسول اللّه


الصّدمة)|.
[رواه مسلم]: (غتصر صحيح مسلم للمنذري ع09) ).
-ovo (اأتى على رجل بالبقيع وهو يكتجم، وهو آخذ بيـدي لثمـان عشـرة خلـت مـن رمضــان، فقـال:


(هVף - (أتى على رجل يكتجم في رمشان، فقال: :(أفطر الماجم والخجوم)). [هحح لكنه منسرخ]: (حقيقة الصيام صرسr).
(أتى على رجل يسجد على وجهه، ولا يضع أنفه، قال: ضع أنفك يسجد معك). . OVV
[ صحيح عندي لأن مع مرسله الصحيح هذه الأسانيد المتصلة، وأصله في ((الصحيحين))]: (الصحيحةح؟ \&T1).
(0VA (أتى على رجل يسوق بدنة، فقال: (ااركبها) قال: إنها بدنة. قال: (ااركبها ويلك أو ويكك)).

(أتى على سباطة بني فلان ففرّج رجليه وبال قائماً).
[إسناده صحيح]: (صحيح ابن خزعة حrT).


[صحيح لغيره]: (صحيح الترغيب والترهيب ح「^^) .

OA1 - اأتى على قبور المسلمين.... فبينما هو يمشي إذ حانت منه نظرة، فإذا هو بر جل يمشي بين القبور عليه نعلان، فقال: (ايا صاحب السبتيتين ألق سبتيتيك)، فنظر، فلما عرف الرج جل رسول اللّه خلع نعليه، فرمى بهما).
[قال الحاكم: صحيح الالسناد، ووانقه الذمي.....]: (أحكام الجنائز ص199) .

OAY (أتى على نهر من ماء السماء في يوم صائف والمشاة ككير، والناس صيام، فوقف عليه، فإذا فئــام



$$
\begin{aligned}
& \text { ور كه، فنزل وشرب وشرب الناس). }
\end{aligned}
$$


 الله لكم فتحرمونه؟) فقلت: بلى، فقال: (اتلك عبادتهي [سكت عليه]: (الحديث حجة بنغسه صTV).




$$
\begin{aligned}
& \text { ليف، وهو يلبّي، وعليه جبّة صوف)|. } \\
& \text { [صحيح]: (صحيح الترغيب والترهيب ح (1|Y/Y) ). }
\end{aligned}
$$




$$
\begin{aligned}
& \text { مساكين). (عن كعب بن عجرة). }
\end{aligned}
$$





$$
\begin{aligned}
& \text { لحدّتك يا ثابتا!). }
\end{aligned}
$$


 أطعم ستّة مساكين). قال أيوب: لوا أدري بأَتْهنّ بدأ. (عن كعب بن عجبرة).

 فعلت).
[رواه البخاريّ]: (رياض الصالـدن حVYY):







قلت: بلى. قال: قل: اللّهم! اكفني بكلالك عن حرامك، واغنني بفضلك عمن سواك). .

1091 - ا(أتى عليأ رجل [وهو] في الرحبة، فقال: يا أمير المؤمنين ما ترى في المرأة لا تصلي؟ فقال: (امن لم يصل فهو كافر).. (أثر).
[لا يمح]: (الإيان لابن أبي شيبَّح Ir) .








 ينفعكم وطاعة رسول اللهِ


[متر ذلك العام -ا).






 الله





[لا يمع]: (دناع عن المديت النبوي والسرية ص عץ).

OqV

 إليك تمسي برجلك هذه صحيحة في الجنهاه، فأمر رسول اللّه

واحـلـ).
[بسند حسن]: (آحكام الجنانز ص1 غ 1) .






 اللهَ


 تضحك إليه ويضحك إليك).


 في البيوت).


 بالأيسر فصنع به مثل ذلك ثم قال: ههنا أبو طلحة؟ فلفعه إلى أبي طلحةً).

ץ \% .
 فأعطاه أبا طلحة الأنصاري، فقال: (ا(اقسهد بين النّاس).

६ • • - (أتى ناس الني
 لمشركونه) .
[صحتح]: (صحيح الترمذي عهף • ب).


 قالوا: وأنت لمعته من رسول اللّه هِ










7 ج 7 - (أاتى نيى اللّه أنت بمصيبتي فقيل لما هذا البي

[محتح: ق]: (صحيح أبي داود









بالمناخ اللدي كان عبد اللّهين بي يتحرى معرس رسول اللّه بططن الوادي، وبينه وبين الطريق وسطا من ذلكّ).

 رؤوسهم عن الصّلاة المكتوبة....). فذكر المديث في قصـة الإسراء وفرض الصـلاةًا).
[ضعيف]: (ضهيف التزغيب والتزهبب ح10 \%).


[صحيح: خ، م]: (صحتح النسائي حبqrr).


[صحتح]: (صحبح التزمذي حY Y).).


[هحيح: ف]: (صسيح التمذي ح90ب).

في أصحاب الإبل، والسكينة والوقار في أهل الغنم).
[هحتع]: (صحيح البامع حمr) (or/ (v/I):
[ئ الصحيحين]: (تخريج الحاديثٌ نفضائل الشام ودمشن صب0).
["مْقن عله]: (مـيكاة المصابيح حVוצז).

 ينظر اللّه تعالى إلى تنافسكم فيه، وياهي بكم ملانككه فاروا اللّه من أنفسكم خيراً، وإنَ اليُّقيّ من

$$
\begin{aligned}
& \text { حرم فيه رهة اللهَ عز وجل). }
\end{aligned}
$$

717 7 71 ـ (أتاكم شُهر رمضان، شُهر مبارك فرض اللّه عليكم صيامه تفنح فيه أبواب السَماء، وتغلـت فيـه


$$
\begin{aligned}
& \text { حرمه). }
\end{aligned}
$$

 رسول الله

$$
\begin{aligned}
& \text { (إبراهمهر). } \\
& \text { [صحيع]: (صحيح ابي داود } 1919 \text { ). }
\end{aligned}
$$

॥1^

[صحيع]: (صحتح الترمذي حّثA1) .

9 ا 19

$$
\begin{aligned}
& \text { فقال: إي (رسول) رسول اللَه اليكمه). }
\end{aligned}
$$



 فقال عمر: أقم عليه البِّة! قال أبر سعيد: نقّمت معه، فذهبت إلى عمر، فـُّهدت)|.

[رواه البخاريَّ]: (رياض الصالهين حVV9).

[صحيح]: (صشيح النسائي حorol).

Y Y



$$
\begin{aligned}
& \text { أثر الورس على عكنها). } \\
& \text { [ضعيف]: (ضعيف ابن ماجهحهوه). }
\end{aligned}
$$

O 0

$$
\begin{aligned}
& \text { على عكنها). } \\
& \text { [ضيف]: (ضعيف ابن ماجه حVY). }
\end{aligned}
$$

 قصهة||.
[صحيح]: (غتصر الشُمائل المحدية حlor).
(أتانا النبي © - Y YV

$$
\begin{aligned}
& \text { بالصّدقة|). } \\
& \text { [صحيح]: (صحيح النساني'حA• } 1 \text { (ب). }
\end{aligned}
$$

(أتانا الني وكنت أعول عبد اللّه وبناتي في حبري. فقلت لعبد اللّه إيت الني
 وكانت قد ألقيت عليه المهابة، فوجدت امرأة من الأنصار حاجتها مثل حاجتي فخرج علينـا بـلال

فقلنا: سله. ولا تحدث رسول اللَّهِ
 قال: (أي الزيانب)؛؟ قال: امر أة عبد الله بن مسعود، وامر أة من الأنصار . قال: ا(انعم، لمما أجران
[أجر القر ابة وأجر الصدقلةهة).
 يحشرون يوم القيامة فجاراً إلا من اتَّى وبرّ وصدقا).
[إسناد جيد]: (الصحبيحة ح\&o^) ).
.


[صحيح: خ]: (صحتح ابن ماجه ح'^^).

ץ ץ

[صحيح]: (صحيح ابي داود حזי •ع).

世 צ
[صحيح: ف]: (صحيح ابن ماجه ح'rr).



هץ (الصصّائم إذا أكل عنده الطّعام، صلّت عليه الملاكنكة).
[ضعيف): (ضيفـ ابن ماجهح حץ ؟r).


$$
\text { [ضميف]: (ضيفي ابن ماجه ح. } 997 \text { ). }
$$

 الرّكعتين في يوتكمه).
[حسن]: (صحيح ابن ماجه ح؟97).
^אזף ـ (أتانا رسول اللّه
[مــتح: ق]: (صحيح النساني عیTA).
 فأعطيت رسول الله








$$
\begin{aligned}
& \text { فـهي سنة). }
\end{aligned}
$$

 يا رسول الله، فكيف نصنلي عليك؟ قال: فسكت رسول الله رسول الله
 والسلام كما علمتمه).

Y Y Y Y (أتانا رسول اللّهِ






$$
\begin{aligned}
& \text { مساجدكمr|. }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { [صحتح: م]: (صحبح أبي داود حعی). }
\end{aligned}
$$

ץ





$$
\begin{aligned}
& \text { أم حرام). } \\
& \text { [صحتح: ق]: (صهيح النسائي Z (r|vi) . }
\end{aligned}
$$

 يديه سزّة، وهمارة لنا وكلبة تعبيان بين يديه، فما بالى بذلك).



7 § 7 - (أتانا رسول اللهُ


[صحتح]: (صحبح الأدب الففرد ح^AT) .
 وهحارة لنا وكلبة تمبثان بين يديه فما بالى ذلك)|.


$$
\begin{aligned}
& \text { من قريش). } \\
& \text { [صحبح]: (ظلال البنةّح• }
\end{aligned}
$$




 والسلام كما قد علمتم).
[رواه مسلم]: (رياض الصالدين ح \&18).

- 8 - (أاتانا رسول اللّ
 رسول اللّه


[صحتح: م]: (صحتح التزمذي ح•rrr).





ץ Y Y (رأتانا رسول الله




 فأفطر).
[تمن صحتح]: (صحيح النسائي ع؟YYY).


 أمر رسول اللّهِ الرّبع والأوساق من التّمر أو الشّعير قال: (افلا تفعلو!؛ ازرعوها، أو أزرعوها، أو امسكوها).

707 70




[صحتح]: (صحتح أبي داود.ح! 11).
[ YOV (أتانا كتاب النبي
 بشيء|).
[إسناد هحيح موحول عندي. رجاله كلهم معرونون نقات من رجال الصحيح وأثياخ جهينة من الصحابــة ــلا يضـر

 [مشطرب في إسناده ومتنه]: (مشكاة المصابيحع^1 1 (0).
 صلوا، قال: لمعت النبي حديث وكيع قال: (اليتقدم بعضكم حتى أحدثكمم لم لا أتقدم)). [إسناده ضعيف]: (صحيح ابن خزيمةح•1or).
- 7 - (أتانا مصدّق النيه ولا نجمع بين متفرّق ولا نفرّق بين بجتمع، فأتاه رجل بناقة كوماء، فقال: خذذها. فأبى).
[حسن صحيح]: (صحيح النسائي حY Y٪).
(أتانا مصدّق الني خشية الهّدلقةّهر.
[حسن): (صحيح ابي داود ح• • م).

YY Y
[صحيح: ف]: (صحيح النسائي ح79).

 قال: أنت منهم. قال عوف بن مالكُ، ؤأبو موسى: يا رسول اللّ! قد عرفت أنا قد تـر تر كنـا أموالنـا وأهالينا وذرارينا نزئر اللّه ورسوله فاجعلنا منهم، نقال: (ا(أنتما منهم). . قـال: فانتهينـا إلى القـوم،
 (إنه قد أتـاني آت مـن ربـي فخـيرني بـين أن يدخـل نصـف أمـتي الجـنـة وبـين الشــفاعة فاخــرت ت الشُفاعة)|.
[إسناده صحيح على شرط مسلم إن كان أبر تلابة لمعه من عوف بن مالك، بإنه تد رمـي بـالتدلـس]: (ظـلال الجنـة
.${ }^{(1)}{ }^{\circ} \mathrm{C}$
£

 شيئا من أمتي).

ه7


 دعائي لك؟ قال: (إن شئت)|. قال: ألا أجعل دعائي لك كله؟ قال: (إذن يكفيك اللّه هـمـ الدنيـا
وهم الآخرةً).

Y YV وركا عنه عشر ستيّات، ورفع له عشّر درجات، وردّ عليه مئلها).




 التُفاعة؛ وهي لمن مات لا يشرك باللّه شئئاً).


(7V.




المسح).






שY Y _ (أتاني الليلة آت من ربي، فقال: صل في هذا الوادي البارك، وقل: عمرة في (وفي رواية: عمرة و) حجةه).

$$
\begin{aligned}
& \text { [رواه البخاري وغره]: (حجّة المني }
\end{aligned}
$$


[حجة).

YVO (أأناني اللّيلة آت من عند ربي عزّ وجلّ، قال: وهو بالعقيق، وقال: صلّ في هذا الوادي المبـارك وقال: عمرة لي حجّة) .

Y



















 شطر من خلقهم كأحسن ما أنت راء، وشطر منهم كأقّح ما ما أنت راء. قال: قالا لما لئ: اذهبوا فنقوا














[صحتع]: (صشيح التزغبب والزهبب حمov^).

 (rsr/r)

YVA





 مفتون)،، قال: والدرجات: إفشّاء السلام، وإططام الطعام، والصـلاة بالليل؛ والناس نيام)،.





كيوم ولدته أثهه. ..) المديث)|.
 ربّ وسعديك. قال: هل تدري فيم يكتصم الملؤ الأعلى؟ قلت: لا أعلم، فوضع يده بين كـفيّ حتى

 والكفّارات، ونقل الأقدام إلى الجماعـــات. وإسـباغ الوضـوء في الستّبرات، وانتظـار الصّــلاة بعـد



 [صحيح لغيزه]: (صحيح الترغيب والترهيب ع^• ع وع ع ) .
 أمّتك إلا صلّيت عليه عشّرأ، ولا يسلّم عليك أحد من أمّتك إلا سلّمت عليه عشّرأُ قال: بلى").



 فيدخل النّار، أو تطعمها). قال: أنس: فأعجبني هذا الحديث، فقلت لابني: اكتبه، فكتبها)..
[رواه مسلم]: (غتصر صحيح مسلم للمنذري ح؟!).
r
 ((هذا لكم، ولن أتى من بعدكم إلى يوم القيامة)،) فقال عمر بن الخطّاب: كثر خير اللّه وطاب)].
[صحيح لغره]: (صحيح الترغيب والترهيب ح1101) .
 الشام، فالطاعون شُهادة لأمتي، ورجز على الكافر)].
[صحيح]: (صحيح الترغيب والترهيب ح| • \& ) .


شعور غنم بني كلب لا ينظر اللّه فيها إلى مشرك ولا إلى مشاحن ولا إلى قاطع رحم ولا إلى مسبل ولا إلى عاق لوالديه ولا إلى مدمن ثرر) فذكر المديث بطولها) .

§
 يدخل البنّة من أمتّي).

(أتاني جبرائيل فأمرني أن آمر أصحابي أن يرفعوا أصواتهم بالإهلال أو التّلبية). وزاد بعضهم: (إنإنها شعار الحجّج).
[صـحح]: (صحيح التزغيب والترهيب حْ 1 ( 1 ).
7^^
سرق؟ قال: نعم).

4 9 - (أتاني جبريل بالحمى والطاعون، فأمسـكت الحمـى في المديـة، وأرسـلت الطـاعون إلى الشـام،


(صـحيح]: (صحيح الجامع حי7) (Vr/1).
(49 •
[باطل]: (الضعيغة ح 1700 ).
[موضوع]: (ضيعف الجمامع حّه).
 الجماع)
[باطل]: (الضعيفة ح
[ [وضوع]: (ضعيف المامعحع7).

Y Y Y (أتاني جبريل بهريسة من الجنة، أكلتها، فأعطيت توة أربعين رجلاُ في الجماع)،.


 برجل طورال سبط؛ كانه من رجال أزد شنوءة، فيرفي


 قال: قلت: ومن يعاتب؟ قال: يعاتب ربه فيك. قلت: ويرفع صوته على ربه؟! قال: إن الله قد عـرف لـه حـد بشجرة كأن ثرها السرح حتتها شيخ وعياله.


 تكون حاجتك - أو جلها - ي أمتك فافعل

المسجد التي كانت الأنياء تربط بها.

قال: ثم أتيت بكأسين من عسل ولبن، فأخلت اللبن فشربت، فضرب بر جبريل عليه السلام منكيك، وقال: أحبت الفطرة ورب عمدم!






§ 79 ـ (أتاني جبريل عليه السلام ؛ فأخبرني أنّ أمتي ستقتل ابني هذا، فقلت: هذا؟! قال: نعم، وأتـاني بتزبة من تربته هراءاء). (في المسين).

790- (أتاني جبريل عليه السّلام فأمني أن آمر أصحابي ومن معي أن يرنعـوا أصواتهـم بـالإهلال أو قال بالتّلبية يريد أحدهما) .
[هحتح]: (صحيح أبي داون ح؟111).
 يأمر بالعل والإحسان وإيتاء ذي القربى، وينهى عن الفحشـاء والمكـر والبغي، يطظكـم لعلكـم تذكرونجه) |.

79V



[رضز)]:

 ومن أين يأيهم ذلك، وأنا تارك فيهم كتاب اللّه عز وجل قال: ا(ابكتاب الله يضلـون وأول ذلك

من بِل قرائهم وأمر ائهمه). [إسناده ضعيف جدأ]: (ظلال البجنة ح بr).

- V. 1 الذي أنت فيه، إلا أند كان في البيت تمثال رجل، وكان في البيت البيت قرام ستر فيه تائيل، فمـر بـرأس

التمثال يقطع فيصير كهيئة الشجرة، ومر بالستر يقطع (وفي رواية: إن في البيـت سـزأ في المـاثط


 رأيت أنه سيورثله).






Y-Y Y (أتاني جبريل عليه السلام، فقال لي: أتيتك البارحة فلم يمنعئي أن أكون دخلت إلا أنه كان على













 مسبل، ولا إل عاقّ لوالديه، ولا إلى مدمن هرمر).

[موضوع]: (الضعيغة حYOO).
－V． 7 على الباب تماثيل، وكان في البيت قرام ستز فيه تمائل، وكان في البيت كلب، فمر برأس التمثــال



（أتاني جبريل عليه السلام لثلات بقين من ذي القعدة، فقال：دخلت العمـرة إلى الحــج إلى يـوم القيامة، فعند ذلك قال رسول اللّه

$$
\begin{aligned}
& \text { [ضعيف]: (ضصيف البامع حV9). }
\end{aligned}
$$

V． 1

 تشبهها－فليس له عندي عهد؛ إن شئت عذبته وإن شئت رهينها）．


（أتاني جبريل عليه الستام وفي يده مرآة بيضاء فيها نكتة سوداء فقلت：ما هذه يا جبريل؟ قال：

















[حسن لنيره]: (صحيح الترغيب والتزهيب ح (rvTI).




 فمات، فدخل النَار، فأبعده اللّه، فقل: آمين، فقلت: آمين)، .
(أتاني جريل، فأخبرني أن أمتي ستقتل ابني هذا يعني المسين، وأتاني بتربة من تربته هراء)|.
[صحتح]: (صميح المالمع ح|Tr/1)(V).



$$
\begin{aligned}
& \text { أول من يدخل الجنة من أمتي). }
\end{aligned}
$$
































$$
\begin{aligned}
& \text { والإحسانها). } \\
& \text { [ضيف): (ضهيف الجالمع عبا). }
\end{aligned}
$$

 وإن سرق؟ قال: نعم).
[صحتح: ق]: (صحيح الزرمذي ح؟צب) .
( V19 (أتاني جبريل، فبشرني أن الحسن والمسين سيدا شباب أهل الجمة)).

(أتاني جبريل، فبشر ني أنه من مات من أمتك لا يشرك باللّه شيئاً دخل الجنة، فقلت: وإن زنـى

$$
\begin{aligned}
& \text { وإن سرق؟ فقال: وإن زنى وإن سرق) . }
\end{aligned}
$$

(أتاني جريل، فقال: إذا أنت عطست فقل: الحمد للّه ككرمه، والحمدل للّه كـز جهلالـه، فبان اللّه عز وجل يقول: صدق عبدي، صدق عبدي، مغفور لهـ).
[ضبف جدأ]: (ضبيف البالمع حTV).

Y Y（أتاني جبريل، فقال：أقرىئ عمر السلام، وقل له：إن رخاه حكم، وإن غضبه غز）．
[سوضوع]: (ضعيف البامع ح74).






 على سبعة أحرف، فأيما حرف قرأوا عليه فقد ألما أحابوا）،．
[محتح]: (هـيح المالمع ع10) (v\&/1).


$$
\begin{aligned}
& \text { أعلم، قال: لا أذكر إلا ذكرت معي) الميا). }
\end{aligned}
$$

（أهتأتي جبريل، فقال：إن عفريتاً من المن يكيدك، فاذذا أويت إلى فراشك، فاقرأ آية الكرسي）．
[ضبيف]: (ضيف المالمع حYY).


 فيجعل وسادتين منبوذّين توطآن، ومر بالكلب فليخرج）．




 وإن سرق وإن زنى؟؟ قال: نعم، قلت: وإن سـرق وإن زنـى؟ قــى
زنى؟ قال: نعم، وإن شرب الحمر)|.
[صحتح]: (صمحع البامع حبا) (1)/ (vo .

 يغفر له، فقلت: آميز).
[صحِيع بشر امده الآتية): (نضل الصلاة على الني ح10).
[إتYYYY (أتاني جبريل: فقال لي: أشعر بالتلبية فإنها شعار المجه).

KF
[شعائر المجا).

§ §

[ضبيف جدأ]: (ضيف البامع حVr).

OVO (أثاني جبريل، فقال: (امر أصحابك أن يرفعوا أصواتهم بالتلبية). وقال أهد بن منيع: بالإهلال والتلبية).



$$
\begin{aligned}
& \text { صضب فيها ولا نصب)|. }
\end{aligned}
$$



[صحيع]: (صـيح البامع ع.V) (VT/I).

VMA








[ضعيف]: (ضيف ابلامع حعV).






 بينكم، وخبر ما هو كائن بعدكمه).
[ضعيف جدأ]: (الضعيفة حIVVY).


 (يكانه إلا بالصحة، ولو أسقمته لكفر) الـا
[ضعيف]: (الضعيفة ح1VV\&)، (ضعيف ابلجامع حVo).










[ضيف]: (الضيفيةح IVVv)، (ضيفيف البامع حVV).

- V£




(
[صحيح الإسناد]: (الصحيحة ح•ّ^).


 قل: آمين، فقلت: آمين)).

$$
\begin{aligned}
& \text { [صحيح لنيره]: (صحيح الترغيب والترهيب ح79911). }
\end{aligned}
$$




$$
\begin{aligned}
& \text { يملّ عليك فأبعده اللّه. قل: آمين، فقلت:آمين)). } \\
& \text { [صحيح لغيره]: (صحيح الترغيب والترهيب عITVA). }
\end{aligned}
$$

 حسنات، ومحا عنه عشر سيئات، ورفعه بها عشر درجات، وقال له الملك: مئل ما قال لك. لكّ


[ضعيف]: (ضعيف البلامع عVA).
(أVOr (أتاني جبريل في أول ما أوحي إلي).


 غرفة من الماء فنضـح بها فرجها).
[صحيح]: (صحيح الجامع ح「V9/1) (Va).

YO0 - (أتاني جبريل في خضر تعلق به اللدر). .
[ضعيف]: (ضعيف البـامعحَA).

- Vor - أتاني جبريل قال: من صلى عليك صليت عليه، ومن سلم عليك سلمت عليـه، فسـجدت للــه
[صحِح لطرته وشواهده]: (نضل الصهاة على النبي حV).

 كان له عندي بهن عهد أن أدخله بهن الجنة، ومن لقيني قد انتقص من ذلك شلئنائ، فليس له عندي


VOA

 أحرف، كلها شاف كاف)|.

$$
\begin{aligned}
& \text { [صحيح]: (صحيح الجامع C) (VA/)) }
\end{aligned}
$$

V09




بين ثلديّ أو قال: نحري فعلمت ما في السماوات وما في الأرض، ثم قــال: يـا محمــد! أتـدري فيـمـ


 إذا صليت: اللّهم إني أسألك الحيرات وترك المنكرات وحب المسـاكين، وإذا أردت بعبـادك فتنـة أن تقبضتي إليك غير مفتون، قـال: واللرجــات بــلـل الطعـام، وإفــــاء السـلام، والصــلاة بـالليل والناس نيام).
[صحيح]: (صحيح البامع ح09)/ (Vr/1).






 وانتظار الصّلالة بعد الصّلاة، ومن يحافظ عليهن" عاش بخير ومات بخير وكان من ذنوبه كيوم ولدتـهـ أمّهه|) .


 حياة الألباني - 1YO) (


[صحيح]: (صحيح الترمذي حو (TYM).




وعمر، وعئمان، وعلي، وطلحة، والز بير، وعبد الر هحن بن عوف، وسعلد بن مالك قال: ولو شئت

$$
\begin{aligned}
& \text { أن أخبر كم بالعاشر أخبرتكم يعني نفسها)، ((عن سعيد بن زيلد) }
\end{aligned}
$$

Y Y شيء تأخذان؟ قالا: عناق جدعة أو ثنية) .(عن سعلد بن ديسم).






 وأمك؛ أنعلم أني ربك؟ قال: فيقول: نعم. قال: فيتمثل له الشياطين [على صور صمرم: فيتبعه]. قال:
 فأخذ رسول اللّه رسول اللّه تلوبهم بالدجال. فقال رسول اللهُ










 وقال رسول اللّه
ألا أدلك على خير من ذلك وأقرب رشداً (قالها مرتين) تسمع وتطيع وتساق كيف ساقوكا).


 بي، فلم أزل آمر به أهلي وغيرهم).











أشبع من العلم)،.(عن أم الدرداء).


 رسول اللّه

 وما فوق ذلك فدية المرأة على النصف من دية الرجل)،. (أثر) (عن عمر).
 $(r \cdot v / v)$


[صحيح: ق]: (صحيح الرّجل؟ قال: (اتربت ماجه حداك، أو يمينك).




 [حسن]: (الصحبحة ح'r.r).


$$
\begin{aligned}
& \text { يرفعها |). }
\end{aligned}
$$

_ VV شباب أهل الجنة، وأن فاطمة سيدة نساء أهل الجندة).
[صـحي]: (صحيح البامع CV9)(1/ (1-).
 أمتك إلا صليت عليه عشرأ، ولا يسلم عليك أحد من أمتك إلا سلمت عليه عشرا؟؟ قال: بلى|).

 - VV0

 بألف، فوزنت بهم فرجحتهم، كأني أنظر إليهم ينترون عليّ من خفّة الميزان، قال: فقال أحدهمـا لصاحبه: لو وزنته بأمته لر جحهها).




(أتاني ناس من الأشعريّين، فقالوا: اذهب معنا إلى رسول اللّه


[صحيح: ق]: (صحيح النساني حorqv).
 هاتانر).
(أتاه أعرابيّ فأحذ بطرف ردائه فسأله إيّاه فأعطاه وذهب، فعنـد ذلـك حرمـت المسـألة، نقــل رسول اللّه ومن سأل النّاس ليثري به ماله كان خموشاً في وجهه يوم القيامة ورضفاً يأكله من جهنّم، ومن شاء

$$
\begin{aligned}
& \text { فليقلّ ومن شاء فليكثر)، . }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (أتاه أمر فسرّ به فخرّ للّه ساجداً). }
\end{aligned}
$$

[حسن]: (صحيح الترمذي حlov^).

 رواية: (أأنه ولي أمرهم امر أةه)، فقال النبي [ضعيف]: (الضعيفة ح־ّ؟).
(أتاه جبريل عليه السلام في أول ما أوحي إليه، فعلمه الوضوء والصلاة، فلما فرغ من الوضوء، أخذذ غرفة من ماء فنضـح بها فرجهها).

 (الصحيحةحا ح؟)
(أتاه جريل عليه السلام وهو يلعب مع الغلمان، فـأخلذه فصرعـه، فــــق عـن قلبه، فاسـتخر ج - VAY




世 يا قوم أسلموا، فإن ححمدا يعطي عطاء لا يخشى الفاقة)).
[م الفضائل OY]: (صحيح ابن خزيكةحIYYV).

 أعطيتك حقّك)).(عن زياد بن الحارث الصدائي).
(أتاه رجل، فقال: إن أبي شيـخ كبير أدرك الإسلام، ولم يجج، ولا يستمسك على الراحلـة، وإن شددته بالمبل على الراحلة خئيت أن أثتله. فقال رسول اللّه


- (أتاه رجل، فقال: إن أمي كبيرة أدر كـت الإسـلام ولم عتـج ولا تستمسـك على الراحلـة.... فقال: (|احجج عن أمك)|.



$$
\begin{aligned}
& \text { سبع شياه فيلـبهنّا). }
\end{aligned}
$$




(أتاه رجل، فقال: حلقت قبل أن أرمي؟! قال: (اارم ولا حرج)، وأتاه آخر، فقـلـ: أفضــت إلى

$$
\begin{aligned}
& \text { البيت قبل أن أرمي؟ فقال: (اردم ولا حرجا) }
\end{aligned}
$$





[حسن]: (صحيح التزمذي ح1^0).



$$
\begin{aligned}
& \text { [ساته مسلم]: (الككلم الطيب صYQ). }
\end{aligned}
$$






[هحيح: ق]: (صسحع التمهذي ־VY؟).



 اللهَ


V90 - (أتاه رجل يشكر إليه قسوة القلب، فقال: (أدن اليتّيه، وامسح برأسه، وأطعهــه مـن طعــمك؛ يلن قلبك وتقدر على حاجتك).




 أعداوه يقرؤون كتاب الله عحلقة رؤوسهم، إذا خرجوا فاضربور أعنا أهمه).
[إسناده جيد]: (ظلال الجمنةّع〔9).
(أتاه سائل يسأله عن مواقيت الصّلاة فلم يرذّ عليه شـيئأ. قـال: فـأمر بـلالز فأقام الفجر حـين







 خرجت إلى الملاءلاء).








اللّهِ




يشق ذلك عليهم ولا يكهدهم، قال: نعم، فكان ثمانية وأربعين، فجعلها هُمسين)، . (أثر).



[ (أتاها - N Y Y Y
 شيء، فذهب إلى فلان اليهودي، فتوجّه إليه النبي

 لفاطمة فضل من تر، فجعله في خرقة، ثمّ أقبل، فحمـل النـي
[ضيف]: (ضعيف الترغيب والترهبب حlarr٪).


 الحجارة بالماء، فقال: (اهو ذاك فعليكموها).

[رواه ابن خزية، والرواية الثانية للبزار]: ( (إزالة الدهش صع 10).

 أعوذ بربّ النّاسج) |).

$$
\begin{aligned}
& \text { (1أتبع السيئة الحسنة تمحها). }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { [صحيح]: (صحيح الترمذي حع1•1). }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { [نابت]: (مساجلة علمية صبY). }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { [صحيح]: (صحيح النسائي ح90Y). } \\
& \text { (ات } \\
& \text { [إسناده حسن]: (أحكام الجنانز صVY). }
\end{aligned}
$$

9• 9 [لم أجده في شيء من كتب السنة المعروفة حتى الأمالي والفوائــد والأجـزاء الـتي مـررت عليها وهـي تبلـغ المــــت، ولا

 [موضوع]: (الضعيفة حrYA)، (ضعيف الجامع ح^M). 1 1 1 (ااتبعوا ولا تبتدعو!؛ فقد كفيتم)). (أثر) (عن عبد اللّه). [إسناده صحيح]: (إصلاح المساجد صب|) .
( A Y Y Y [جزم به]: (الضعيفةح

 والعـرة ص ع \&).
[رابع تخريجه مع بعض الآثار الأخرى في رسالتي: ((الرد على التعقيب المثيث))]: (الضعيفة حrبه) (19/Y) .

[إسناده صحيح]: (العلمحع0) .
 المؤمن بكل خحي على كل حال إن نفسه تنزع من بين جنبيه وهو يحمل اللّه عز وجل)، . [صحيح]: (غتصر الشمانل المُملية حYYQ).










1919 ( 19

( ॥Y. (حسن): (تام النّة ص صابז).
 نافعاً غير ضار، عاجلاُ غير آجل)، فأطبقت عليهم السّماء)|).




(أتت امرأة الني
 مائة، خير من الدنيا وما فيها ا).
[ضعيف الإسناد لكن المديث صح فِ غير هنه الرواية]: (ضهيف الأدب الفلفد ح^9).
(أتت امرأة الني




 بأهابعه فجمعها، وإن له أطيطاً كأطيط الر حل الجلديد إذا ركب من ثقلفهر).
[منكر]: (الضصيفة حזTA).
 قال: (أرأيت لو أن أمكك ماتت وعليها دين اكنت قاضيته)؟ قالت: نمم. قال (ااقضي دين أمـك)|. والمرأة من خخعم).
[في إسناده ضسف]: (صحبح ابن خزءة حr.or).


$$
\begin{aligned}
& \text { قالت: نعم. قال: (القد احتظرت بحظار شُديد من النّار). }
\end{aligned}
$$

 هل تعطين زكاة هذا؟؟ قالت: لا، قال: أيسرك أن يسورك الله بهمها بسوارين من نار؟؟!).





 رسول اللّه






(أتت شراحة علياً فأقرت عنده أنها زنت.... الحديث، وفيه: ثم دفنها في الرحبة إلى منكبها تــم رماها هو أول الناس). (أثر).






[حسن]: (غتصر الشُمائل العمدبة حبْ Y).

 اللّه
 فصارت لقمة فوخعه على أصابعه، فقال لي: (اكل باسم اللّه)، فوالذلذي نفسي بيده ما زلـت آكـل
منها حتى شبعت||.
[ضعيغ]: (ضعيف الترغيب والترهيب ع 1ary).




 (الدين وأغنا من الفقر).

K (أتت فاطمة الني



 خادمر [قال علي: فما تركـها بعلد، قيل: ولا ليلة صفين؟ قال: ولا ليلة صفينا؟").
[رواه البخاري]: (آداب الزناف ص9^^).


$$
\begin{aligned}
& \text { لقول امرأة لا ندري أحفظت ذلك أم لاها). (أثر) (عن عمر). }
\end{aligned}
$$

 سعيد أو قال جابر أو بعض أصحاب الني



( (أتتكم القريعاء، فتنة يكون فيها مئل اليضضة).
[ضميف]: (ضبيف الجامع ح\{م).



$$
\begin{aligned}
& \text { كل ساع الموت، سابت ومسبوقا). } \\
& \text { [ضيف]: (ضيف البامع عانى). }
\end{aligned}
$$


[ضيف]: (ضعيف الجامع ح10).
.

 فأتيت النيه





$$
\text { [حسن]: (صحيح التزمذي ح } \mathrm{F} 110 \text { ). }
$$

ألتـي

$$
\begin{aligned}
& \text { أفتي في المرير، قال: نهى عنه رسول اللّه }
\end{aligned}
$$



[صحيح]: (صحيح الأدب المفرد ح19).
(أتته امر أة، فقالت: إن ابني هذا به لم منذ سبع سنين، يأخذه كل يوم مرتين، فقال رسـول اللته



 أجرك، وردّها عليك الميراث، قالت: يا رسول اللّه! إنّها كــان عليهـا صـوم شـهر أفـأصوم عنهـا؟

[صحيح: م]: (صحيح الترمذي حVTY).
 لم

 [ضعيف]: (ضبيف الجامع حAV).

 واجر الصـدقة) .

 مثله؟؟" قال: نعم يا رسول اللّه، فقال رسول اللهِ القرآن، فقال رسول اللّه في الزّبور، ولا في الفرقان مثلها، وإنَها سبع من المانيني والقرآن العظيم الّْذي أعطيتهه).
 قلبك، وتدرك حاجتكلك).







[ضعيف]: (ضعيف البمامع ح^^).

 لمعة يضعفان ي المديث، ولا يصح في هذا الباب عن الني طريق أخرى عن عمور بن شعيب به نحوه وإسناده حسن، كمـا حققتـه يل ((التعليق الرغيب")]: (مشــكاة المصـابيح .$\left(11 \cdot{ }^{9}\right.$ ح






 [الإسناد صحيح]: (الصحيحة ح\& \& 1 ).
 (أحدكم أن لا يذكره اللّه). [ضعيف]: (ضعيف الترغيب والتههب ح1990) .
 عبادتك) .
 [صحيع]: (تريم آلات الطرب ص إلجا).
(أتحسبون الشددة في مل الحجارة؟ إنما الشدة ان يمتلى أحدكم غيظاً ثم يغلبه).
[ضعيف]: (الضعيفة حIV•Y)، (ضعيف الجمامع ح^A).


$$
\begin{aligned}
& \text { يوماً) .(عن زيد بن ثابت). }
\end{aligned}
$$



.

(ا(آخغاذ العصا).

(1/آخّد مؤذّناً لا يأخذ على أذانه أجراً).
[صتحع]: (صحيح الزَمذي ح9 بr).

ヶヶ خليلي ونيبي).
[موضوع]: (الضعبفة ح0.017)، (ضعيف البلمع ح•9).

 لبسه؛ جعل فصّه هما يلي بطن كفهّه).



 كان في يد عثمان، حتى وقع منه في بئ أريس، نقشّه: ححمد رسول اللّه). وزاد أبو داود: (اوقال: لا ينقش أحد على نقشُ خاتي هذار).


$$
\begin{aligned}
& \text { - NYV } \\
& \text { [رواه مسلم]: (غتصر صحیح مسلم للمننري عYV). }
\end{aligned}
$$

 ليلة، وظنّوا أنه قد نام، فجعل بعضهم يتنحنح ليخرج إليهم، فقال: (اما زال بكمم الّذي رأيت مـن صنيعكم، حتّى خشّيت أن يكتب عليكم، ولو كتب عليكم ما قمتــم بـه، فصلّـوا أيّهـا النــاس! في بيوتكم؛ فإن أفضـل صلاة المرء في بيته؛ إلا الصلاة المكتوبة|).

$$
\begin{aligned}
& \text { [صحيح: ق]: (صحيح النسائي ح109^1) ). }
\end{aligned}
$$

89 9 يعني الحاتم1).(يعني خاتماً اتخذه).
[صحيح]: (صحيح النسائي حع • •or).

[رواه النسائي]: (مشكاة المصابيح حمْ ع ع ) .
NV.


 خو اتيم الفضةة) .

$$
\begin{aligned}
& \text { [أخرجه البخاري ومسلم]: (الصحيحة ح } \\
& \text { [صحيح: ق]: (صحيح النسائي ح' OrM). }
\end{aligned}
$$

AVY رسول اللّه



يلبساl)، ، بل هنا القدر منه شاذ غندي]: (ختصر الـُمائل اغمدية حVY).



[صحيح: ف]: (صحيح ابن ماجهَ حب90Y).

AV4

$$
\begin{aligned}
& \text { عليه، وهو الذي سقط من معيقيب في بير أريس). } \\
& \text { [صحيح]: (ختصر الثمائل العمدية ع) (A). }
\end{aligned}
$$

AVV
 في البير فأمر بها فنز حت فلم يقدر علير عليها).

_NVA ونقشت فيه عحتد رسول اللّه - فلا ينقش أحد على نقشهه).
[رواه مسلم]: (غتصر صحيح مسلم للمنذري حIrvo).


. [صتحع: ف]: (صحيح النسائي حاتي


 رسـول اللَه هِ

$$
\begin{aligned}
& \text { (حو اتيمهم) . } \\
& \text { [محتح: ق]: (صسيح النسائي }
\end{aligned}
$$

رNイ فطر حه（
 فألقاه رسول اللّهُ
 （أريس）．
[صحتح: خ]: (صحيح النسائي ح^•مه).



 حتى سقط الحاتم من يده وي هذا الخبر عن الني

[صحتح: ف]: (صحيح أبي داود


$$
\begin{aligned}
& \text { على نتش خاتي هذالـ) . }
\end{aligned}
$$

—（اتخذ رسول اللهُ

(صحيح]: (غاللة). المرامح|).
 عمر هِ

$$
\begin{aligned}
& \text { [رواه مسلم]: (غتصر صحيح مسلم للمنذري ح־Irv\&). } \\
& \text { [صحيح]: (غتصر الشمائل الممدية حV). }
\end{aligned}
$$

 ينقش أحد على نتشهه) ثمّ قال أنس: فكأنّي أنظر إلِ وبيصه في يدها). [صحتح: خ]: (صحيح النسائي حمتاني).

 (1) (1) (199)


$$
\begin{aligned}
& \text { [هحتح: م]: (صحيح أبي داود }
\end{aligned}
$$



ץ19 1 (رآتخذت أم سليم يوم حنين خنجرأ، فقال أبر طلحة: يا رسول الله! هذه أم سليم معها خنجـر ،

(هصحيحك): (جلباب المراة المسلمة ص19).


[ضعين]: (ضعيف البامع حب79)
[ضعيف السند]: (الرد على إباحة التحلي بالذهب الحللق - من حياة الألباني - بهو ا).
 ولكنهّم كانوا إذا أحلّوا لمم شيئأ استحلّوه، وإذا حرّموا عليهم شيئاً حرّموه) .
[حسن]: (صحيح الترمذي ح90 •ب).

 فقلت: بلى، فقال: تلك عبادتهمه). [سكت عليه]: (المديث حجة بنغسه ص (TV).



(فأطاعوهم، فكانت تلك الربوبيبة). (أثر) . (سكت علهـ): (الإيمان لابن تيمبين صهم) .

[مرضوع]: (الضيعنةحA1).
 حوركا).
[(وضوع]: (ضعيف البامع ح|9).
 الشُططان ولا ساحرى).


[موضوع]: (ضعيف الجمامع حar).
 [موضوع]: (الضعيفة ح1 17).
 المؤذن).

$$
\begin{aligned}
& \text { [ضعيف]: (ضعيف البامع ح9r9). }
\end{aligned}
$$

-9•0-9 (|اتخذوا الغنم؛ فإِن فيها بركة)|). [سند هحيح على شرط الثيخين): (الصحبحة حVYr).
( 9 - 9 (اتخذوا الغنم)، فإنها بر كة)).
[حـحـ]: (صحيح البامعح
(Q • V
[موخوع]: (ضعيف البامعح؟9).
 !إلى الفقراء، فيعتذر إليهم، كما يعتذر أحدكم إلى أخيه في الدنيار).

9 9 - 9 ـ (الخخذوا مع الفقراء أيادي، فإن لمم في غد دولة، وأي دولة)).


- 9 ـ (ا(اتخذوا مع الفقراء أيادي، قبل أن تجيء دولتهم)|.

 919 ( 91 (اتخذوا هذه الحمام المقاصيص في بيوتكم؛ فانها تلهي الجن عن صبيانكم)).
[صحيح]: (صحيح ابن ماجه ح1AVa).

[محيح]: (ضعيف الأدب المفرد ص0^).
\&



[حسن]: (صحيح البامعحع^) (A1/1).
 (المنافقون يجادلون به أهل العلم)، .
[ضميف]: (الضعيفة CIVVq) (\&/ETT)، (ضعيف الـامع ح9V).


 صومهل|).
[رواه اليههتي في ((انُب الإيمان)]: (مشكاة المصابيح حهrry).


$$
\begin{aligned}
& \text { [ضعف): (ضعيف البامع ح91). }
\end{aligned}
$$

 الدرهم، أر ظهر الدابة، أو لبن الشاة، أو لبن البقرة||.




 فيه، فهؤ لاء أفضل أهل الإيمان إيعانا).


- YY.


 بعدك)|.
[صحيح]: (صحيح ابن ماجه حYQ\&).

 حيث جئت، فزجع فتصبح طالعة من مطلعها، ثم تجري حتى تنتهي إلى مسـتقرها تحـت العـرش ارش


 فقال رسول اللّه أو كسبت في إيمانها خيرأهُه)،

$$
\begin{aligned}
& \text { [سكت عليه]: (ما دل علهه القر آن ص (، IYY). }
\end{aligned}
$$

- QYY - (اأتدرون فيم أنزلت:

$$
\begin{aligned}
& \text { ولكنها في صفوف الهـلاة). ( (أثر) (عن سهل بن حنيف). }
\end{aligned}
$$























 في أربعين ليلة، غير مكّة وطيبة، فهها كرّمتان علي، كلتاهما، كلّمـا أردت أن أدخـل واحـدة، أو
 يكرسونها، قالت: قال رسول اللهّ



 أكثر ما يدخل البنة؟ تقوى اللّه وحسن الملّلق).
[حسن]: (صستح الألدب الفرد حبYr).
 الناس النار؟! الأجوفان: الفم والفر جا).



 بهيّ" من وراءكما).
[منشن عليه، ولفظه للبخاري]: (مسكاة المصايح ح IV ).

YYY
ليفسدوا بينهم).
[إسناد حسن]: (الصتحبحة حعْ).



$$
\begin{aligned}
& \text { قالت: فحفظت هذا من رسول اللّه }
\end{aligned}
$$


صحrץ.

 كان في أخخي ما أقول؟! قال: (إلن كان فيه ما تقول؛ فقد اغتبته، وإن م يكن فيه؛ فقد بهتـهه|). وفي رواية: (إذا قلت لأخحيك ما فيه؛ فقد اغتبته، وإذا قلت ما ليس فيه؛ فقد بهتها). . [روراه مسلم]: (مشكاة المصابيح ع^\&AY) ).
. بّ أمّتي: من يأتي يوم القيامة بصهلاة وصيام وزكاة، ويأتي قد شتم هذا، وقذف هذا، وأكل مال هذا، وسفك دم هذا، وخرب هذا، فيعطى هذا من حسناته، وهذا من حسناته، فإن فنيت حسناته قبـل أن يقضى ما عليه؛ أخلذ من خطاياهم، فطرحت عليه، ثمّ طرح في النار)،


[صحيح]: (صحيح الترغيب والترهيب حبYY)، (صحيح الجامع حAV/ (AY).

 خر افةه)|.
 نصف أمتي الجنة وبين الشفاعة، فاخحزت الشفاعة. قلنا: يـا رسـول اللّها ادع اللّـه أن يِعلنـا مـن

أهلها، قال: هي لكل مسلم)؛.

$$
\begin{aligned}
& \text { [إسناده صـحيح لغيره، وله إسناد صـحيح]: (ظلال الجنة C'CY). }
\end{aligned}
$$

世
[سكت عليه]: (العلم حمror) .

६
 بالكو كب|). [متُق عله]: (الإيمان لأبي عبيد صYV).
 (اهذا كتاب من ربّ العالمين، فيه أسماء أهل الجنّة، وأسماء آبائهم، وقبائلهم، ثمّ أبمل على آلى آخرهم فلا يزاد فيهم، ولا ينقص منهم أبدأ)، ثمّ قال للذي في شماله: (ههذا كتــاب مـن ربّ العـلمين، فيـه

 وقاربوا؛ فإن صاحب الجنة يختم له بعمل أهل الجنة وإن عمل أي عمل. وإن حاحب النـا





צ 9 - 9 (أتدرون ما هذه الريح؟ هذه ريح الذين يغتابون المؤمنين)) . [حسن]: (غاية المامحTY).
 وجل إلى أهل بلد لا يعبدونه، ولا يشكرونه، هل تلدرون ما فوق ذلك؟ قالوا: اللّه ورســوله أعلــم





> [إسناده ضميف]: (ظللاءل الجمنةين، أو كما قالل).









$$
\begin{aligned}
& \text { [ضعيف]: (ضعيف المامعح1،1). (1). }
\end{aligned}
$$


 وسفك دم هذا، وضرب هذا؛ فيعطى هذا من حسناته، وهذا من حسناته، فإن فنيت حسناته قبـل


$$
\begin{aligned}
& \text { [رواه مسلم]: (الحديث النبوي صAV)، (رياض الصالمهن حYY) (PY). }
\end{aligned}
$$

¢ 9 - (أتلدري إلى أين أبعثك؟ إل أهل الله، وهم أهل مكة، فانههم عن أربع: عن بيع وسـلف، وعـن شرطين في بيع، وربح ما لم يضـن، وبيع ما ليس عندك) |.
 (الصحيحةح (IYMY)

ץ ؟ 9 - (أتلدري أين تغرب هذه الشمس؟ قلت: اللّه ورسوله أعلم، قال: فإنها تذهب حتى تسجل تحت العرش غند ربها وتستأذن....) وذكر الحديث)..
[أنرجه البخاري]: (غتصر العلو ح؟Y).
 (القيامةهُ)؛ لفذا دعوتلك، فامض لعملك؛)| (عن معاذ بن جبل).




$$
\begin{aligned}
& \text { وإنه ليئطّ به اططيط الرّحل بالراكبا). }
\end{aligned}
$$

 يشر كوا به ثيئاً. قال: أتدري ما حقَهم علي اللّه إذا فعلوا ذلك؟ قلت: اللّه ورسرله أعلـم، قـلى: أن لا يعذّبهمه).
 عاتقه مسيرة سبعين خريفاً، جري فيه أودية القيح والدّم. قلت: أنهاراُ قال: لا بل أوديةا). (أثرم)
(عن ابن عباس).

Q६४

 رسول اللّه الناس يومئذ يا رسول الله؟ قال: هم على جسر جهنمّ). (قاله ابن عباس).



[صحيح بما فبل]: (صحيح النسائي ح'YYA).
¢ 9 § - أأتدري ما يقول اللّه في الشّام؟ إنّ اللّه جلّ وعزّ يقول: يا شام أنت صفوتي مـن بـلادي أدخـل
فيك خيرتي من عبادي)|) .


(ضعيف الترغيب والترهيب ح1^•0).



[ضعيف]: (ضهيف التزغيب والتزهبب ح\& 170 ) .






 نسمعها في دارك؟ قالت: هذه إبل وغثم)|.
ror


( 9 - (أتربوا الكتاب، فإن الزّاب مبارك، وهر أنجح للحاجة).



 بينير فأخذت سهماً فباعته بئة ألف).
[صحتح]: (إرواء النليل ح.، 198).



 بائة ألف، قال: وقال رسول اللّهُ






QOV

 الأسود، أو كالشتعرة السوّواء في جلد الثّور الأمر ).






901 90 (أترعوا الطسوس، وخالفوا الجوس).
[ضيف جماіً): (الضعبفة ح100r)، (ضعيف البالمع حr.1).

909 9 9 (أترعون عن ذكر الفاجر؟! اذكروه با فيه يحذره الناس).
[موضوع]: (الضعيفة حب^0).

- 97 - (أترعون عن ذكر الفاجر أن تذكروه، فاذكروه يعرفه الناس).
[ضعيف جدأ]: (ضعيف البمامع حr •1).
 [خعيف]: (ضيف الجامع ع\& •1).





 ص.

$$
\begin{aligned}
& \text { § } 97 \text { - (اتر كوا التّرك ما تر كو كم)،). }
\end{aligned}
$$


[مرضوعا!): (الضعيفة CIV\&V).
 قنطورا).
[موضوع]: (ضعيف الجامع حْ0 1 ).



 وتال الحانظ: ((مستور)). - وللشطر الأول شاهد حسن، وللشطر الثاني شاهده ما أخرجه الشـيـخان ((يخـرب الكعبـة))




9 9 9 - (اتركوني ما تر كتكم؛ فإذا حدثّكم فخذوا عـني؛ فإنمـا هلـك مـن كـان قبلكـم بكــرة سـؤ الهم واختل(فهم على أنبيائهم)|).
[إسناده على شرط الشُيخين. وقد أخرجه البخاري ومسلم، ومن طرق عديدة عن أبي هريـرة بـه نــره]: (الصـحيحـة

$$
\begin{aligned}
& \text { (10.ح }
\end{aligned}
$$

Q V . ركوعكم وسحو دكم||) .
[م الصلاة 1 A A ]: (صحيح ابن خزيمة ح؟Y).

Q Y 1 إنما مثل الذي ير كع وينقر في سجوده كابلمائع لا يأكل إلا التمـرة والتمرتـين فمـاذا تغنيـان عنـه، فأسبغوا الوضوء، ويل للأعقاب من النار، أتوا الركوع والسجود|).

$$
\text { [إسناده حسن]: (صحيح ابن خزيمة ح } 71 \text { ). }
$$

QVY أرحم بعباده من هذه بولدها) ).


QVr أهون على اللّه من هذه على أهلها).
[صحـح]: (صحيح الزرمذي حالى (YY).
 ((فوالّذي نفسي بيده للدّنيا أهون على اللّه من هذه على ألى أهلها).).




 هريرة).
[ سند صحيح على شرط الثـبخين، ولولا أنه يكتهل أن يكرن من الإسر ائيلبات لقلت - كما قال غيري - إنه في حكـمـ

[صحيح]: (صحيح الترغيب والتزهيب ح•VTY).
QVV



فقاتل: حتى قتل).

QV^
 [صحيح: خ]: (صحيح النسائي حوله9).
 ربك الأعلى

$$
\begin{aligned}
& \text { [صحیح]: (صحيح الجامع } 1 \text { ( } 1 \text { ) ( } 1 \text { ). } \\
& \text { [صحیح: م]: (صحيح ابن ماجههح (ص) }
\end{aligned}
$$

^^.

 [رواه مسـلم]: (مشكاة المصـبيح ع\& IV\&).

Q QY

$$
\begin{aligned}
& \text { (صحیح]: (إرواء الغليل حـA• } 1 \text { ). } \\
& \text { [صحيح: ज]: (صحيح ابن ماجهح } 1 \text { ( } 10 \wedge \text { )، (صحيح التزمذي ح } 111 \text { ). }
\end{aligned}
$$



$$
\begin{aligned}
& \text { [إسناد صحيح على شرط الشيخين متصل بالسماع]: (الصحيحة ح } 1 \text { (101) ). }
\end{aligned}
$$


[صحيح: ف]: (صحيح أبي داود ح^؟ •Y).

 (الصحيحة $)$ ( 1 )

[صحيح]: (صحيح أبي داود حroor).

QAV وما فيها موضع شبر إلا وعليه ملك ساجد أو قائم)،.

9^1 9 - (أتسمعون يا معشر قريش؟ أما والذي نفسي بيده؛ لقد جئتكم بالذبح)|.
[إسناده حسن]: (صحيح السيرة ص^ڭ1).

9 9 - (أتشتههن أن تنظري؟ - في قصة لعب الحبشة بحرابهم)]. [صحیح]: (غاية المرام ح' ؟).








צq4- (أتصلي الهبح أربعأ؟!).



[صتيع: ق]: (صحيح الزرمذي حب00\%).
 رسول اللّه


$$
\begin{aligned}
& \text { [إسناد صحيح على شرط مسلم]: (الصحيحة (10\%). }
\end{aligned}
$$





999 ـ 9 ـ (أتعجبون من لين هذه؟ لمناديل سعد بن معاذ في البنّة، خير منها والين).








 فيقلون فيها أربعين عاماً قبل أنذ يدخلها الناس). [صحتح]: :صحيع الجمامع، (90ح) (10/1) (10).
 ( ا ـ ـ (أتعلمون أنه لن يرى أحدكم ربه حتى يموت).

 (فهذا مولاه، اللّهم وال من واللاه، وعاد من عاداهاه).








ץ + .

 وإياك والمخيلة! فإن اللّه تبارك وتعالى لا يحب المخيلة، وإن امرؤ شتدك وعير وعيرك بأمر يعلمه فيك؛ فلا تعيره بأمر تعلمه فيه، فيكون لك أجره وعليه إثمه، ولا تشتمن أحدأا)،

(اتاتق اللّه، وإذا كنت في بجلس وقمت منه، ولمعتهم يقولــون مـا يعجبـك فأتـه، فـإذاً ميعتهـم يقولون ما تكره فلا تأتهه).
 وأقر الضيف، وأمر بالمعروف، وانه عن المنكر، وزل مع المق حيثها زالل).
[ضعيف]: (ضعيف الجلمع ح9•1 1).

 وإن امرؤ شتمك وعيرك بأمر ليس هو فيك، فلا تعيره بأمر هــو فيـه، ودعـه يكـون وبالـه عليـه،

$$
\begin{aligned}
& \text { ( } 0 \text { • ـ ـ (اتقق اللّه في عسرك ويسرك)|. }
\end{aligned}
$$


(صنوّع): (صحيح) الجامع (9^) (AT/1).

 تيت القلب).
[ مسن]: (صحيح الجامع ح99) (AV/1).

[نصعف): (ضعيف الجامع ح•11).




10 10 ـ ـ (اتنق دعوة المظلوم؛ بإنها ليس يبنها وبين اللّه حجاب).
[أثرجه البخاري]: (الصحتيحة حVIv) (r/r/r).

( 17 - ( (اتق دعوة المظلوم، فإنها مستجابة)).


$$
\begin{aligned}
& \text { وأجره لك، ولا تسبن أحدأ). }
\end{aligned}
$$

(ات أتق يا أبا الوليد! أن تأتي يوم القيامة ببعي تحمله على رقبتك له رغاء، أو بقرة لها خحوار، أو شاة لما ثؤ ج)".
[إسناد صحيح لولا أنه مرسل؛ لكن تد وصله البيهتي يي (اللسنن)| وإسناده صحيح على شرط مسلم]: (الصحيحـة ${ }^{\left(\mathrm{NOV}_{2}\right.}$

1 1 + + ـ ـ (اتتق يا علي دعوة المظلوم، فإنا يسأل اللّه حقه، وإن الله لن يمنع ذا حق حقه). . [ضعيف]: (الضعيفة ح179V).

19 1 - 1 ـ ا(اتقوا أبواب السلطان وحواشيها، فإن أقرب الناس من السلطان وحواشيها أبعدهم من اللّه،
 حيرانر).
[موضوع]: (الضعيفة ح179A)، (ضعيف الجامع ح111).
( Y • Y Y (اتقوا البول، فإنه أول ما يكاسب به العبد في القبر)).
[ضعيف]: (ضيف الجامع ح IIT).
[موضوع]: (الضعيفة حIVAY)، (ضعيف الترغيب والترهيب حYY|).
| Y • ـ ـ (اتقوا الحجر الحرام في البنيان؛ فإنه أساس الحُراب)).
[ضعيف]: (الضعيفةح 1799)، (ضعيف الجامعح ح117).
( I P Y - (اتقوا! الحديث عني إلا ما علمتم)).




Y Y + Y Y (اتقوا الحديث عني إلا ما علمتم، فمن كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده فن النار). [بسند صحيع]: (مقالات الألباني صبه)


 في القر آن برأيه فليتبوأ مقعده من النار).



 [رواه اليههي في (اشعب الإيمان)]: (مشكاة المصابيح ح' OYا).

Y Y Y Y Y (اتقوا الدنيا؛ فإنها أسحو من هاروت وماروت).
[منكر لا أصل له]: (الضعيفةح حب) (1•^/1).
( l + YV (اتقوا الدنيا، فوالذي نفسي بيده، إنها لأسحر من هاروت وماروت). .
[ضعيف]: (ضعيف البامع ح110).


 (مارمهم)|.
[أنرجه مسلم]: (الصحيحة ح^^^).
 المصابيح ح10700).

[صحيح]: (صحيح الأدب المفرد ح (IVY)، (صحيح الترغيب والترهيب (Av/1)(1.12
-


[صحيع]: (صحيح الجامع ح' • ) (Av/1).
 هحلهم على أن سفكوا دماءهم، واستحلوا محارمهم)| .




 (Av/1)(1.1 $\tau$
 (أثر)
[ע يصح من تبل سنده]: (الضعيفة ح٪) ( (Y / / ) .

६


 أحسن القضاء، وإن كأن له أجمل في الطلب، وشرار كم من إذا كان عليـه الديـن أسـاء القضـاءاء، وإن كان له أفحش في الطلب)،، حتّى إذا كانت الشُمس على رؤوس النحلح، وأطراف الحيطـان،
 [إسناده ضعيف. وتلد روى مسلم تفنية النساء والدنيا، وروى أهد منه النهي عن هيبة النـاس بأسـانيد صحيحـة]:


0 ه + 1 ـ (|اتقوا القدر، فإنه شعبة من النصرانـة)|.
[ضعيف جداً": (ضعيف الجمع حIIv).



[م الطهبرة).

 أمر كم، تدخلوا جنّة ربكّمه). قال: نقلت لأبي أمامة: منذ كم بمعت هــذا المديـث؟ قـال: تمعتـه وأنا ابن ثلاكين سنةّا).

$$
\begin{aligned}
& \text { [صحيح]: (صحيح الترمذي عآ17). }
\end{aligned}
$$


 (أبغضهم، ومن آذاهم فقد آذاني ومن آذاني فقد آذى اللّه، ومن آذى اللّه يوشك أن يأخذهر).


ץ ₹ • 1 ـ (اتقوا اللّه في البهائم المعجمة، فار كبوها صالحة، و كلوها صالحة)!.
[صحيح]: (صحيح البامع حr.1) (1^/1).

๕ \& • 1 ـ (اتقوا اللّه في الصلاة، اتقوا اللّه في الصلاة، اتقوا اللّه في الصلاة)|.
[صحيح]: (إصلاح المساجد ص•^).
 أيمانكم، اتقوا اللّه فيما ملكت أيعانكم، اتقوا اللّه في الضعيفين: المرأة الأرملة، والصمي اليتيم).
[ضعين]: (ضعيف الجامع ح111).


$$
\begin{aligned}
& \text { [صحيح]: (صحيح الجامع حع }
\end{aligned}
$$


[ضعيف]: (ضعيف الجامعح119 11 ).




 ونصحت [لأمتك، وقضيت الذي عليــك: جـا]، فقــل بأصبعـه يرفعها إلى السـماء وينكتهـا إلى الناس: اللّهم اشهد، اللّهم اشهـد).






مي جـا هق］عني، فما أنتم قائلون؟ قالوا：نشُهد أنك قد بلغت［رسـالات ربـك：جـا］، وأديـت، ونصحت［لأمتك، وقضيت اللي عليك：جـا］، فقـال بأصبعه ير فعها إلى الســاءاء، وينكتها إلى

 ركـب رسـول اللَه

 موقف：د ن مي مج جا حا حم［ رسول الله





 ووحده VY－فلم يزل واقفاً حتى أسفر جداً－VV－وتال：（وقفت ههنا، والمد دلفة كلها موتف：

 فلما دفع رسول اللّه （








مي مج طها جا حاهق حمـ[ AV - [ولقيه سراقة، وهو يرمي جمرة العقبة، فقال: يا رسـول اللَّه!



 فنحرنا البعير (وفي أخرى: نخر البعير : حم) عن سبعة، والبقرة عن سبعة: م تخ حـم) (وفي روايـة
 إلا من البدن: تخ) \$4 4 (وفي رواية: قال جابر: (كنا لا نأكل من البدن إلا ثلات منى، فأرخص
 المدينة: حم] ؟ 9 (وفي رواية: (نحر رسول اللّه






 رحالكم: م مج د هق]
 حرمة؟ قالوا: بلدنا هذا، قال، فـبان دمـاءكم، وأموالكـم عليكـم حـرام كحر مــة يومكـمـم هــذا في
 رسول اللّه





 حم] ץ





[حـيع]: (حجّة البن















 رسول اللهِ



 رسول الله




$$
\begin{aligned}
& \text { على سقايتكم لنزعت معكم فناولوه دلوأ فشرب منهـها). } \\
& \text { [صحتح: م]: (صحيح أبي داودح 14.0). }
\end{aligned}
$$




 ونصحت لأمتك، وتضيت الذي عليك، فقال بأصبعه السـبابة يرفعها إلى السـماء وينكسها إلى الناس: (اللّهم اشهد، اللّهم اشثهله).

 الله، ولهن عليكم رزقهن وكسوتهن بالمروف).

ץ ه ه ا - (اتقوا اللّه في هذه البهائم المعجمة، اركبوها صالحة، وكلوها صالحة). [ [إسناده صحتح]: (محيح ابن خزئة (YO\&O).




$$
\begin{aligned}
& \text { 000 } 1 \text { ـ (اتقوا اللّه فيما ملكت أيعانكم) . }
\end{aligned}
$$


 (YYY/V
[صحيح]: (صحيح الأدب المفرد ح111)، (صحيح البامعحْ • 1) (1^/1).
4. 0 ، 1 ـ (اتقوا اللّه فيما ملكت أيمانكم، اتقوا اللّه في الضعيفين: المرأة الأرملة، والصبي اليتيم).
[ضعيف]: (ضعيف الجامع ح111).
( l • OV
[ [صحيح لغيره]: (صحيح أبن ماجه حالترغيب والترهيب ح179^).



[صحيح لغيره]: (صحيح الترغيب والترهيب ح179^).

[هحيح احاديث الباب تئهد له]: (ظلال الجنة ح19 1 1).
. يتقوا اللّه وأن يصلحوا ذات بينهم)،. (أثر) (عن ابن عباس).

[ضعبف]: (ضعيف الجامع ح، Ir).

Y Y ا [رواه الشيخان]: (الضعيفة ح، عr) (010/10).

$$
\begin{aligned}
& \text { [صحيح. وهو من ألفاظ حديث النعمان بن بشير]: (إرواء الغليل حY Y I I ). }
\end{aligned}
$$

 [(صحيح. أخربه مسلم، وكذا البخاري): (إرواء النليل ح1091) .
£

ييروكمب)]: (ضيف الجامع ح|IT).


(Arr/r)

$$
\begin{aligned}
& \text { [مثنق علهـ]: (رياض الصالمين ص099). }
\end{aligned}
$$





 على رسول اللّه
في الجاهلية)). (أثر) (عن قيس بن عاصم).

1-1 1- الاتقوا اللّه، وحلوا أرحامكم)،


1-79 - (اتقوا اللّه، وصلوا أرحامكم، فإنه أبقى لكم في الدنيا وأخير لكم في الآخرةً).


(الصحيحة حA7q) (ory/r).






دخل فيها).




$$
\begin{aligned}
& \text { ربَ العالين). }
\end{aligned}
$$


[ضعيف]: (الضعيفة حY ح)، (ضيف البامع حYY IT).

 تدخلوا جنة ربكم).



وإياكم وحدثاتات الأمور، فإن كل بدعة خـلاللة).

[ I P VV (اتقوا الجذوم كما يتقى الأسدل).





 ( (19/1) (11)


- 1 • ـ ـ (اتقوا الملاعن الثلاث (أي التي تجلب على فاعلها اللعنة من اللّه والنـس): الـبراز في الموارد، وقارعة الطريق، والظل).
[حسن لئواهده]: (غاية المرام ح مـ 1).





(آتقوا الملاعن الثلاثة: البراز يـ الموارد، وقارعة الطريق، والظّلّ).
 . ${ }^{(100}$ ح

〒 فيدعون اللّه عليكمه).
[ضعيغ): (ضهيف البالع حr٪).


( الـ


01 1-1 (اتقوا الملاعنين، قالوا: وما اللاعنان يا رسول اللّه؟ قال: الذي يتخلى في طريق النـاس، او في
[بسند صحتح]: (إرواء الغليل حrT) (1/ - I ).

 [صحيح]: (صحيح التزغيب والترهبب حrToV).






( 1 - (اتقوا النار ولر بشق ترة، فإن لم تجدوا فبكلمة طيبة)).

$$
\begin{aligned}
& \text { [صتح: ق]: (صحيح النسائي (Yo0Y). }
\end{aligned}
$$



 (الشُبعان).



1-91 1 ـ (اتقوا النار ولو بشق ترة، فإنها تقيم المو ج، وتقع من الجائع ما تقع مـن الشـبعان نـم ذكـره بنحوه وزيادتها) (اوتسد الثللل، وتدفع ميتة السوءء).

.(ヶ7N/乏)


 [مـتّ عله): (رياض الصالمين ح191).
 ((فقن دخله فليستّز)).




$$
(A r / D)\left(1 r r^{2}\right.
$$



( $(\cdot \mathrm{r} / \mathrm{A})$



[ضهيف]: (ضبيف المالع عז1Y).

I 1 - 9 - (اتقوا دعوة المظلوم؛ فإنها تحمل على الغمام، يقول اللّه جل جلاله: وعزتي وجلالي لأنصرنك ولو بعد حينا).




1-91 ـ ( (اتقوا دعوة المظلوم، فإنها تصعد إلى اللّه كأنها شرارة)).
 [صحيح على شرط مسلم]: (الصحيحةح)AV).

99 9 ـ ـ ـ (ااتقوا دعوة المظلوم، وإن كان كافراُ، فإنه ليس دونها حجاب)|.

 (

1 1 1 ا (1اتقوا حاحب الجلذام، كما يتقى السبع، إذا هبط وادياً فاهبطوا غيره)|.
[مرضوع]: (ضعيف الجمامع ح YY).


$$
\text { [ضعيف]: (الضيعفة ح } \mathrm{C} \text { ). }
$$

K
 البالمعح")
[فيه الفرات بن السائب وقد اتهمه أحد بالكذب، وليه أيضاً أهمد بن عحمد بن عمر اليمامي وقد كذبه أبو هاتم وابـن

صاعد وغيرهما وتد أورد هذا الملديث من هذا الطريق وغيره ابـن البـوزي في الموضوعـات، لكـن تيقن السيوطي في في


\& ، 1 1 ـ ــ (اتقوا فورة العشاء، كأنه لما يخاف من الاحتضار)).

 سوقكم، وأعدوا النبل).
[أعله أبو حاتم بعبد الرزاق، وأنه رنعه في آخر عمره يعني وتد كان تغير حفظه هع أن الراوي عنه (فرخويـه) متهم]]:





1 1 1 ـ (اتقوا هذا القدر، فإنه شعبة من النصرانية)).



[سند ضعيف جدآ]: (الضيفةة حYV•/E(IVAT). .

- 1 1 1 (اتقوا هذه الخاريب، وكان إبراهيم لا يقوم فيها)، . (أثّر) (عن عبد اللّه).

$$
\begin{aligned}
& \text { | } 111 \text { - (॥اتقوا هذه المذابح. - يعني الخاريب -)|). }
\end{aligned}
$$


[ضعيف]: (الضعيفة ح^^•ب) (1-0/0) .


[ صعيف والخديث في الصححيحيز) وغيرمما دون طرله الأول]: (الضعيفة حIYAV).

 قالت: رضيت عن اللّه عز وجل وعن رسوله

$$
\begin{aligned}
& \text { (110 - } 110 \\
& \text { [صحيح]: (المديث حجة بنفسه ص• ع). }
\end{aligned}
$$

( 117 - (إتمام صلاة الصبح لمن طلعت عليه الشمس وقد صلى منها ركعة)).
[صحـح]: (المديث حجة بنغسه صqه).
(1) I V
[صحيح: ق]: (صحيح النسائي حrهما ).

1 11 1 1 ـ (أتموا الركوع والسجود؛؛ فوالذي نفسي بيده إني لأراكم من بعد ظهري إذا ما ركعتـم، وإذا ما سجدتم|).
[البخاري ومسلم]: (صفة صلاة النبي ص • آ).

1 11 ـ ـ (أتموا الر كوع والسجود، فوالذي نفسي بيده إني لأراكم مـن وراء ظهري، إذا ركعــم وإذا
(صحدتم)]: (صحيح البامعح•(91/1)(1r).

[صحيح: ق]: (صحيح النسائي ح1111).





(أتموا الصف المقدم). [صتحح]: (إصلاح المساجد ص•A).
( 1 Y 1 ـ (أثقوا الصف القدم ثم الذي يليه، فما كان من نقص فليكن في الصف المؤخر).

$$
\begin{aligned}
& \text { [ياسناد حسن]: (رياض الصالهِنح"، 11). }
\end{aligned}
$$

(أتموا الصفوف).
[صحيح]: (إصلاح المساجد ص•A).







.

$$
\begin{aligned}
& \text { الصّلاة))(العشاء). }
\end{aligned}
$$



 .


世






を لأمرتهم بالسواك عند كل حـلاة|).
[إسناد ضعيف مرسل والشطر الثاني صحيح بل متواتر ]: (الضعيفة حIV\&^) (IVY/E).
 آصع، أو صم ثلاثّة أيّام، أو انسك نسيكة) (قال ابن أبي نجيح: (أو اذبح شاةه)،
[صحيح: ق]: (صحيح الترمذي حr90r).




[صحيح]: (صحيح النسائي حIV\&) .
 بذراعها). (أثر).
[مسلم في (امقلمة صحيحه1)]: (المديث النبوي ص\&v|) .
艮
 ركعتين).
[أخرجه البخاري]: (إرواء الغليل حY^A) (1/ • •
"

 |الكعبة|).
[صحيح: خ]: (صحيح النسائي ح^•ب).
 ولكن إن يظهر لنا شيء نأخلا بها).

Y Y
انخضبوا-1).
[صحيح: م]: (صحیح النسائي ح) (orov).
ץ دماً! فتر كها رسول اللّه
 فهلا صمت البيض. قال: وما هن، قال: (اثلاث عشرة، وأربع عشرة، وخس عشرة)).
§

$$
\begin{aligned}
& \text { على الطهور المبارك والبر كة من اللّه)] حتى توضأنا كلناا).(عن ابن مسعود). }
\end{aligned}
$$

Q




$$
\begin{aligned}
& \text { [صحيح]: (صحتح ابي داود (rATY). }
\end{aligned}
$$

(أتي الني 1 § 1 §

 فذهبت ألعب بخاتح النبو"ة، فزبرني أبي، فقال رسول اللّه
[رواه البخاري]: (مشكاة المصابيح حovs).
 قبلكمه)].
[موضوع]: (الضعيفة ح¿YYY).

8 9 1 1 - (أتي الني

1 10 - 1 ( أتي الني
 فجالت يد رسول اللّه

1 101 - (أتي النبي تر كت الهتّلاة على أحد قبل هذا؟ قال: (\|إنّه كان يبغض عثمان فأبغضه اللّه) .
[موضوع]: (ضعيف التّمذي ح9• •rV).

 أبو قتادة: صلّ عليه وعليّ دينه. فصلّى عليه).

r 1 - 10 (أتي النبي (اهل ترك له من وفاء؟!|)، قالوا: لا، قال: (اصُلّوا على صاحبكم)،، قال عليّ بن أبي طالب: عليّ
 فككت رهان أخيك المسلم، ليس من عبد مسلم يقضي عن أخيه دينه؛ إلا فــكّ اللّـه رهانـه يـوم

القيامة)).
[رواه في (اشرح السنة)]): (مشكاة المصابحح، "YAY).
 [رواه مسلم]: (غتصر صسيح مسلم للمنذري ح، \& §).
1 100 - ا(أتي النبي
 عليه الشيطانه).

قتادة، فصلى عليه الني
(حصحي]: (إرواء الغليل حاء1٪).



1 10 ـ ـ أاتي الني

$$
\begin{aligned}
& \text { صليت عليه). }
\end{aligned}
$$

1 109 - (أتي الني (لقطتها).
[ضميف الإسناد]: (ضعيف النسائي ح (891).

[صحيح: ق]: (صحبح ابن ماجه ح^؟٪).

1171 117 ـ (أتي النيو


 صائمان. نقال: ارحلوا لصاحيكم! واعملوا لصاحبيكم! ادنوا فكا فكلا).
[إسناده صحتِع على شرط مسلم]: (الصحبحة حمر1).
\& 11 § 1 ـ (أتي النبي
[رواه ملهم):
 قميصاً، وأعط الآخر امر أتك تختمر بها)، فلمّا أدبر قال: (اوأمـر امرأتـك أن تجعـل تختـه ثوبـأ؛ لا

يصفها).


 فأعطاه إيّاه) .
[ متُفق عليه]: (مشكاة المصابيح حrv\& ).
(أتي الني (فأعطى الأعرابي فضله وقال: الأيمن فالأيمن)).

 (أبردوها بالطعام).
( 179 ( 1 (أتي الني
[ضعيف]: (الضعيفة حYMr).

ل ا I IV.
[حتى تَيز بينهما، قال: فرده حتى ميز بينهما).
(أتي الني













$$
\begin{aligned}
& \text { مصاريع الجّنة! كما بين مكنة وهجر) . }
\end{aligned}
$$


[صحيح]: (غتصر النـائل العمديةح18|).


$$
\begin{aligned}
& \text { خلق؛ لم يلدغ، أو م م يضرْهرها. }
\end{aligned}
$$

(1) 1 V4

$$
\begin{aligned}
& \text { باللّه واليوم الآخر). }
\end{aligned}
$$

I I VV


I IVA



[صحيح: م]: (صحيح أبي داود ح امبז).
 قال: (أنا سيد الناس يوم القيامة. هل تلدرون بم ذاك؟ يجمع اللّه يوم القيامة الأولين والآخريـن في















 كلمت الناس في المهد وكلمته ألقاها إلى مريم وروح منه، اشفـع لنا إلى ربك ألا ترى مـا نكن فيــه





 يا ححّد! ادخل الجنة من أمتك من لا حساب عليهـم مـن البـاب الأيمن مـن أبــواب المنــة وهـم

شر كاء الناس فيما سوى ذلك من الأبواب. ثم قال: والذي نفسي بيده إن ما بين المصراعين مسن

$$
\begin{aligned}
& \text { مصاريع الجنة لكما بين مكة وهجر، وكما بين مكا بكة وبصرى). }
\end{aligned}
$$

111. 1 ـ (أتي النّعمان بن بشير برجل غشي جارية امرأته، فقال: لا أقضي فيها إلا بقضاء رسـول اللَّه

[ضيف]: (ضعيف ابن ماجه ح؟ ، 0).


 بياضاً، فقال رسول اللّهِ



世



 (سنله صحيع]: (آحكام الجنائز صع7).

 على فخلذ رسول اللَ
 المنذر). فسمّاه يومئذ المنذر).
[رواه مــم]: (غتصر صصيح مسلم للمنذري ح؟ ع 1).

$$
\begin{aligned}
& \text { [صحيح]: (صحيح الأدب المفرد حشَ (TY). } \\
& \text { [متْفت عليه]: (مشكاة المصابيح حوVهq). }
\end{aligned}
$$

 به محمولاً فوضع بين يليه فاعزَف، فدعا رسول الله
[صحيح]: (صحيح النسائي حo\& rv).

I I NV قال: كنّا نصلّي الصّلوات ما ملم نحدث، قال: وقد كنّا نصلّي الصّلوات بون بوضوءا).
[صحتح: خ]: (صحيح النساني ح'|r|).

 حاجتك).

1 1 1 19 - (أتي بئلث ملّ فتو خأ)].


- 19 - (أتي بيلثي ملّ، فجعل يدلك ذراعهه).

1919 1 19

[صرهماً). (صحيح ابن ماجه ع1977).

 دينهه)، [فأبى أن يصلي عليه]).
[ضيف جدأ]: (ضعيف الزغيب والزهيب ع־|II).




 [صحيح]: (صحيح ابي داودح حـي
[(اصحيح على شرط النُيخين)"]: (أحكام المُنائز صV0).
190 19 ـ (أتي بدنانير فقسمها، فكل ما قبض قبضة نظر عـن يمينـه كأنـه يؤامـر أحـدأ، ـ ـ وقـال محـاد: وعنده رجل أسود مطموم الشعر عليه ثوبان أبيضان بين عينيه أثر السجود - فقال: يا عحتّد! مـا عدلت منذ اليوم في القسمة، قال: فغضب رسول اللّه



197 1 ـ ( (أتي برجل سكران؛ أو في حد، فقال: اضرب وأعط كل عضو حقه، واتق الوجه والمذاكير).
(أثر) (عن علي).

(أتي برجل قد شرب الحمر، فجلده بجريدتين نحو أربعين، قال: وفعله أبو بكر، فلما كان عمر استشار الناس، نقال عبد الرمن بن عوف: أخفت الحدود ثمانون، فأمر به عمر)،.


$$
\begin{aligned}
& \text { ( } \mathrm{\varepsilon} 0 / \mathrm{A} \text { ) ( } \mathrm{YrVV} \text { ح }
\end{aligned}
$$





تعينوا عليه الـيططان، ولكن قولوا: اللّهم! اغفر له، اللّهم! ارههه). .


 رسول الله
 وهو مؤمن).

(صحيح الزغغبب والزهمبب حبا90).


 أمر الرّجلج بالعفور).
[:صحيح: م]: (صتيح النسائي ح"\&Y\&).
 قتادة: هو عليّ، فقال رسول الله

[من وفى بلمتكهل).
(

 ثنلاث كيّات).
[صحيع لثيره]: (صحيح التزغيب والتزهب ح ع •A).

 تبت إلى اللّ، قال: تاب اللّه عليك) .


 ( $(1) / \Lambda)\left(Y^{2}\right.$ r $^{q}$ ح

$$
\begin{aligned}
& \text { (أتي بسارق فقطعت يده، ثم أمر بها فعلقت في عنقه)). I Y. V } \\
& \text { [ضعيف]: (إرواء الغليل حگYY). }
\end{aligned}
$$

 أعطي هؤلاء؟ )، فقال الغلام: لا والله يا رسول اللّها لا أوثر بنصيبي منك أحدأ. فتلهُ رسول اللّه
(ر)

$$
\begin{aligned}
& \text { [رواه مسلم]: (غتصر صحيح مسلم للمنذري ح|Yq| 1r9). }
\end{aligned}
$$


[صحيح]: (المديث حجة بنفسه ص \& ).


| | I Y | (آثي بصحفة تفور فرفع يده منها، فقال: اللّهم لا تطعمنا نارأ) .







 وتعالى ينهاكم أن تحلفوا بآبانكمب).






 (191/A)(YO7.ح



[صغزتوا): (صحيح الزغيب والتزهب ح1Ar).
 والعبد) .

$$
\begin{aligned}
& \text { [صحتع]: (صحيح أبي دادد } 1 \text { (Y90r). }
\end{aligned}
$$


[منكر ]: (ضمبف ابي داود حبY40).
(أتي بفرس يجعل كلّ خطوة منه أقصى بصره، فسار وسار معه جبريل عليه السّامام، فأتى على I I Y IV






 قصّة الإسراء وفرض الصلاةة).
[ضميف]: (ضعيف الترغيب والترهيب حV7V) وVQ).


 وسطها).
[حسن صحيح]: (مشكاة المصابيح حEYII).
(أتي بكبشين أملحين عظيمين أفر نين موجوئين، فأضجع آحدهما وقال: بسم اللّه واللّه أكـبر،

| I أتي بكبشين أملحين عظيمين..... ثم يوتى بالآخر فيذبكه بنفسه ويقول: (اهذا عن محمــد وآل



(أتي بكسوة فيها خيصة حغيرة، فقال: من ترون أحقّ بهذه، فسكت القوم، فقال: ايتوني بأمّ
 انحر أو أصفر ويقول: سناه سناه يا أمّ خالد! وسناه في كلام الحبشة الحسن).
[صحيح: خ]: (صحيح ابي داود ح؟ • ع).
 الزٔعرابي وقال: (الأيمن فالزيمن).


[متُفت عليه]: (رياض الصالـهِن ح؟V<br>).

[ (صحيح: ق]: (صحيح ابي داود ح1700)، (صحيح النسائي حrV19).

 قل: (اأستغفر اللّه وأتوب إليه)،، فقال: أستغفر اللّه وأتوب إليه، قال: اللّهم تب عليه)|.
[ضعيف]: (ضعيف النسائي ح^^ЯY).
 سرقت؟!) قال: بلى، ثمّ قال: (॥ما إخالك سرقت؟! قل: ((أستغفر اللّه وأتوب إليه قال: أستغفر اللّه وأتوب إليه، قال: اللّهمّ! تب عليه؛ مرّتين)).
[ضعيف]: (ضعيف ابن ماجه ح O1r).




 قتلوه) ).




 [ منكر]: (ضعيف النساني حه4Y) ).
 سرقت؟!!)؛ قال: بلى، فأعاد عليه مرتين أو ثلائأ، فأمر به؛ فقطع وجيء به، فقال: (ااسـتغفر اللّه وتب إليه|)، فقال: أستغف اللّه وأتوب إليه، قال: (اللّهمّ! تب عليه؛ ثلالّأًا).

$$
\begin{aligned}
& \text { [رواه أبو داود، والنساني، وابن ماجه، والدارمي]: (مشكاة المصابيح ح }
\end{aligned}
$$




 أحب أن لي بكلمة رسول الله
[رواه البخاريّ]: (رياض الصالـلين ح or ).
 يتشبه بالنساء. فأمر به فنفي إلى النقيع، فقيل: يا رسول اللها ألا نتله؟؟ فقــل: ا(إني نهيـت عن قتل المصلين).



$$
\begin{aligned}
& \text { يرفعون وهر كما هو موضوع). }
\end{aligned}
$$

 لوسعكم وقال: إذا نسي أحدكم اسم اللّه على طعامه؛ فليقل إذا ذكر: بسم اللّه أرله وآخر 10).


世


 وهو مع رسول اللّه


 [رواه مسلم]: (غتصر صحيح مسلم للمنذري ح• ع•1).
 [صحيح]: (إرواء الغليل ح1Yor).
 رجالا'، فبلغه أنّ آلذين تركُ عتبوا، فحمدل اللّه وأثنى عليه، ثمّ قال: أتما بعد..... الحلديث)|. [رواه البخاري]: (إرواء الغليل حن (rv/1) (rv).


 [حسن]: (صحيح النسائي حانئ).


[وأهلك)|". (صحيح ابي داود حYY|V).


$$
\begin{aligned}
& \text { رواية: أكلأ حثيثاً) |). }
\end{aligned}
$$




-

 إنه كان ييغض ععمال فأبغضه اللّهر).

 خير الآنرةرة).

ץ § معه، ولم نزد على أن مستنا أيدينا بالخصباء) المّا


 القسمة، فغضب رسول اللّه
 (الممية، لا يتعلقون من الإسلام بشيءء).

 تمّ أمر به فرجم، فقال رسول اللهُ نبيب التّيس، يمنح إحداهنَ الكثبه، إنَ الله لا يُكنّي من أحد منهم إلا جعلته نكالارا. (أو نكّلهه).

قال: فحدَّته سعيد بن جير، فقال: إنه ردّه أربع مرَّات. وفي رواية: فردّه مرّتين أو ثلاكّاً).



IYミV
فاطمة لتططتها)|.
[رواه النساني]: (مــكاة اللصابيح حv• •ب).




 وخلقهـ في أصلاب آبائهم).
 [صحيح: م]: (مصبح النساني ح1984).
 سخن منذ كذا وكذا).
[ (ضعيغ]: (ضعيف التزغب والزمهبب ح ، ، 1 ).



$$
\text { [ضعيف]: (ضعيف أبي داود ع'| } 1 \text { ). }
$$


 أتواضع للّه، فمن تواضع للّه رفعه اللّه، ومن تكبر وضعه اللّه، ومن اقتصد أغناه اللّه، ومن أكئر ذكر الموت أخته اللّه).
[ضميف جدأ]: (ضعيف الزغيب والزهمببحْ 191).
 صصلاة؟ قال: نعم. قلت: فأنتم؟ قال: كنا نصلي الصلوات اترات بالوخوءء).

 عليه بعدي، فلما ولى قال: ردوه رويدأ، فقال الني يجاوز تراقيهم، كلما خرجورا فاقتلوهم ثلانأ) .





أبا العالية، فقال: صدق وأحسن).


[صحيح]: (صشيح ابن ماجه حr• \&).


 تنظرون من يشفع لكم إلم ربكم؟ فيقول بعض الناس لبعض: أبو كم آدم فيأتون آدم فيقولــــون: يـا


آدم: إن ربي قد غضب اليوم غضباً لم يغضب قبله مثله، ولن يغضب بعده مثلـه، وإنـه نهـاني عـن









 ولن يغضب بعله مثله، وإي قتلت نفساً مل أومر بقتلها، نفسي نفسي،












 اللهَ

رسول اللّهِ
[حسن]: (صحتح ابن ماجهح حVNA).



 يشفع لكم إلى ربكّم؟ فيقول التّاس بعضهم لبعض: عليكم بآدم، فيأتون آدم فيقولونا

























$$
\begin{aligned}
& \text { [صحيع]: (صحيح الترمذي ح؟ }
\end{aligned}
$$

هديَّة).
[صحتح: ق]: (صسيح النسائي ح70V \&).

هدتّة). وكان زوجها حراً).

Y Y



 حتى يخرج آخرهم مع المسيح الدجال، فإذا لقيتموهم فاتتلوهم، هم شـر الخلق والمليلية)].
 هذار؟؟ قالوا: يتُبَّه بالنّساء، فأمر به فنفي إلى التّقيع، نقيل: يا رسول اللّه! ألا تقتله؟ فقال: (إنّي نهيت عن قتل المصلّين).

[منكر]: (ضعيف الترغيب والترهيب ح ، I I ).


[صحيح]: (صحيح ابي داود ح|Y|).

 رجليه ثلاثأ ثلألأًا).

$$
\begin{aligned}
& \text { [سنده صحيح]: (تام المنّ ص^^^). }
\end{aligned}
$$

Y 7 Y 7 - (أتي رسول اللّه فيهما بالرجم، فرجا في قبل المسجدل في بني غنم، فلما وجد مس الحمجارة، قام إلى صاحبته فحنـى عليها، ليقيها مس الحجارة، وكان ما صنم اللّه لرسوله قيامه إليها ليقيها الـحجارة|). [قال الحاكم: (اهذا حايث صحيح على شرط مسلم، ولعل متوهما من غير أمل الصنعة يتوهم أن إبمـاعيل الـــيـياني


(إرواء الغليل ح־هr Y ا ) (9/0).

[صحيح: ق]: (صحيح ابن ماجه ح•r79).

[صحيح الالاسناد]: (صحيح النسائي ح〔V9V).

Y 4 Y 1 - (أتي رسول اللّه


$$
\text { [صحيح: خ]: (صحيح النسائي ح־ } 0 \text { ). }
$$



اللَّهِ وزناً برزن).
| I I Y I (أتي رسول اللّه

$$
\begin{aligned}
& \text { طعام سخخ منذ كذا وكذار). }
\end{aligned}
$$




 بلغكم؟ ألا تنظرون من يشفع لكم إلى ربّكم؟ فيقول بعض النّاس لبعض: الثتوا آدم فيأتون آدمر.


 نفسي، نفسي، اذهبوا إل غيري، اذهبوا إلى نوح.





 مثله، وذكر كذباته، نفسي، نفسي، اذهبوا ! إل غيري، اذمبوا إلمي الم موسى.




نفساً لم أومر بقتلها، نفسي، نفسي، اذهبوا إلم عيسى.
فيأتون عيسى عليه السلام فيقولون: يا عيسى أنت رسول اللّه، وكلّمت الكّاس في المهد، (وكلميا










(وبصرى).)
[رواه مسـلم]: (غتصر صحيح مسلم للمنذري ح9Y).

 (فأعطى العمة الثلينين، والحالة الئلث). ( (أرّر).


 ! إذ كان رسول الله


 ابنة الصلب، ولا على أخوات لأب مع أخت لأب وأم، ولا على امر أة، ولا على جدة ولا على على

$$
\begin{aligned}
& \text { زوج). ( (ثر) (عن عبد اللّه). }
\end{aligned}
$$





 ولها الميراث وعليها العدّة. فرفع عبد اللّه يديه وكبرار).




I IVNA


$$
\begin{aligned}
& \text { وجوأتك على اللّه)ا . (أثر) (عن علي). }
\end{aligned}
$$




 رأيت رسول اللّه هِ اللّه؟! قال: إإنَ ربك ليعجب من عبده إذا قال: ربّ! اغفر لي ذنوبي، يقول: يعلـم أَنـه لا يغفر
اللنوب غيري)|.


اللَّ
[روره البخاري]: (مـكاة المصابيح حبror).


[إسناده محتح]: (إرواء الغليل ح' rre) (A/ T/.
 قوله طيباً بالولدل).
[ضعيف]: (ضعيف ابي داود حTYY).

٪






 فإن نعاها الشهود فالشهود أول من يرجم ثم الإمام ثم الناس).




رأيت رسول الله
[هحيح]: (غتصر الثمائل العمدية Clva ).



شيئاً من القرآن، ثمّ قال: هذا لمن ليس بجنب، فأمًا البنب فلا، ولا آيةا).


ITAV


ولا تستوشنمن).




 عليه السلام: وأنا لا أدري)،

ما أنا بسارق، فأرسله عمر ولم يقطعهر). (أثر). [إسناده ضعيف): (إرواء الغليل






 فخلى عنها)ا.


[إسناد صحيع رباله نقات]: (إراء الغليل ص^/ • م) .



أرى أن تخلي سبيلها. ففعل). (أثر).

٪ 1 Y 1 - (أتي عمر بن عبد العزيز برجل سكران، فقال: إني طلقت امرأتي وأنـا سـكران، فكان رانى





 فخلى سيلها ولم يضربها)ا . (أثر).



 تستودعه السجن. فاستودعه السجن). ( (أثر). [تسن]: (إرواء النليل عبّعצ؟) .
 عند كل صلاةا).

 فقال: يا رسول اللّه! ايذل لي فيه، فقال: أنت الذي تقول: ا(أبت اللّه.....؟؟ قال: نمّ، قلت: يا رسول اللّه!
فثبـت اللّه مـا أعطــكا مـن حسـن تثيبت موسى ونعراً مثل مـا نصـروا
 فيه. قال: أنت الذي تقول: (همت...) قال: نعم، قلت: يا رسول اللّه! همـت ســخينة أن تنــالب ربهـا

قال: (آما إن اللّه لم ينس لك ذلك)،. قال: ثم قام حسان، فقال: يـا رسـول اللّها إيـنـن لي فيـه،









[صحتيع الإسناد]: (صسيح النسائي حبY).
 ولا يعلى، ويزيد ولا ينصص).







 والدار الإسلام والمأدبة المُّنّة).


 (الله
[رواه مسـلم]: (غغصر صصيح مسلم للمنذري حV70).

 فاخشوهمجه)|" .

$$
\text { ه ـ ب ا } 1 \text { - (إتيان النساء في أدبارهن حرامر). }
$$






[ حسن]: (صحيح الترغيب والزمهبب حّهو).

IT•V هؤيا آيها الْذين آمنوا عليكم أنفسكم لا يضرّكم من ضلّ إذا اهتديتمهِّ قال: أما واللّه لقد سألت

عنها خيراً، سألت عنها رسول اللّه






 عنها رسول اللّه

 (للعامل فيّنّ مثل أجر هسين رجلأ يعملون بمثل عملها).











 أيام، فكتب لي أجره، وحل لي الطعام).
[حسن]: (صحيح الأدب المرد ع ov\&).

















[حسن هصيع: م]: (صحبح أبي داود حorov).

٪


 (يتخلذ على رأسه آدم فيوكا). ( (أثر).

[هيمبة) ( (أثر).






رسول اللّه

$$
\begin{aligned}
& \text { [رواه مسلم]: (غتصر صستح مسلم للمنذدري ح' •י7). }
\end{aligned}
$$

 عن صيام رمضان في السّفر؟ نقال: خرجنا مع الني


 لقد رأيتي أصوم مع النيو
[صحيح: م]: (صحتح أبي داود ح • Y\&).



ودائعdi).

[أبك حصين). (العلم ح'r|") .

 فقال: هو الاستسلام، فقال إبراهيم: لا، هو الإسلامر). . (آثر).



 فقال: خطب رسول اللّه

 وهمدت اللّه، وشكرتهر). [إبتاد صحتح]: (الصحيحة ح

 يصوم؟ قال: كذلك كان محّد
[صحتح: م]: (صحتح أبي داود ح؟ YE Y).


 يعتقه|).
[رواه مسلم]: (غتصر صصتح مسلم للمنذري حـ • 9).

ץ Y

[حسن صحيح]: (صحيح أبي داود ovac).


الأجر ما يساري هذا، لمعت رسول اللّهُ
يعتقه)!

$$
\begin{aligned}
& \text { [حـيح]: (صحيح الترغيب والترهيب حYYA). } \\
& \text { [صحيح: م]: (صحيح أبي داود ح } 017 \text { ). }
\end{aligned}
$$

 من قلبي؟ فقال: قال رسول الله الهِ



 بن ثابت فحدثي عن الني








 فأتيت رسول اللَه

 عليهنْ من المقَا) .(عن قيس بن سعد)


$$
\begin{aligned}
& \text { [في إسناده شريك، وهو ابن عبد الله القاظي، وهو سمئ الحفظ]: (مشكاة المصابيح ح }
\end{aligned}
$$

 الّْوراة، فقلت له: قال رسول الله







 رسول اللَ



 صدق رسول الله








[ محيح]: (صحيح النسائي ح؟\& \&1).



 ثلالثّة. قلنا: أو اثنان؟ قال: أو اثنان)؛.
[صحيح: خ]: (صحيح النسائي حr|هr1).

ا هذا؟! قالوا: هذا رسول الله، قال: قلت: عليك السلام يا رسول اللّـه! مرتـين، قــلل: (الا تقـلـ: عليك السلام، عليك السلام تحية الميت! قل: السلام عليك)،، تلت: أنـت رسـول اللتّه! فقــل : (أنا رسول الله الذي إذا أصابك ضر" فدعوته؛ كشفه عنك، وإن أصابك عام سنة فدعوته؛ أنبتها لك، وإذا كنت بأرض قفر أو فلاة، فضلّتت راحلتك فلـعوته؛ رذّهـا عليـك)،، قلـت: اعهـد إليّ،

 وارفع إزارك إلى نصف الساق؛ فإن أبيت فالمى الكعبين، وإيّاك وإسبال الإزار؛ فانها مـا مـن المخيلـة،
 وبال ذلك عليه)|وي رواية: ((فيكون لك أجر ذلك ووباله عليه)|.

Y Y



 يعني: الإنيل والقر آن -ا).




$$
\begin{aligned}
& \text { رجله اليسرى ونصب اليمنى). }
\end{aligned}
$$

\& צ

[انظر اليهتي r: به]: (صحيح ابن خز؟ءح عVV).

 فسجد فصار رأسه بين كفيه مقدار حين افتتح الصلاةً). [إسناده صحيح]: (صسقح ابن خزئة حا 178).












 اللّه رومة قال: (رفاجعلها سقاية للمسلمين وأجرها لك) قالوا: نعم، قال: فأشدكم باللّه الذذي لا إله

إلا هو هل تعلمون أنَ رسول اللّهِّ

[صحتح]: (صحيح النسائي ح^•יז).
 كا كا كما قال النيى (

[أخرجه البخاري]: (احكام الجنانز ص0 \&).





 هذا التمرا).(عن طلحة بن عمرو).


- \& ا 1 ـ (أتيت الغيرة بن شعبة في العين، فقال: يؤجل سنة). (أئر).
 ( £ ا ا ـ (أتيت الني
[صحيح]: (صحتح ابي داود حب00).

「 شاة، لا يضرّكم ذكرانأ كن أم إناثأ).
[صحتح]: (صميح النسائي حـYY).

ץ § (الزمهها، فإنّ الجنّة تحت أرجلهما)، .
§ צ
 يؤديها ثم يمسلك، ورجل أصابته جائحة أذهبت بماله فيســأل حتى يصيـب سـي قوامأ من عيش ثم يمسك، ورجل أحابته فاقة فشهلد له ثلالثة من ذوي المحجا من قرمه أو مـن ذي
 وما سوى ذلك من المسائل سحت يأكله صاحبه - يا قبيصة - سحتاًا).


ه ६ للمرأة: لا تكلمي رسول اللّه



$$
\begin{aligned}
& \text { كان يدخل علينا ولا يدعو لنا!). }
\end{aligned}
$$


 (إرواء الغليل حrج \&).
 به، وهو يحلث القوم عليه إزار قطر له غليظ، قال سمعته يقول وهو يشـير بإصبعه: (المسـلم أخـو المسلم، لا يظلمه، ولا يخذله، التقوى ههنا، التقوى ههنا، يقول: أي في القلب|).
^ 1 § فأذنا وأقيما، وليؤتّكما أكبر كماا).

$$
\begin{aligned}
& \text { [صحيح: ف]: (صحيح النسائي حّبر): }
\end{aligned}
$$

9 9 §

$$
\begin{aligned}
& \text { وكان قد لطلخ لحيته بالحنّاء). } \\
& \text { [صحيح]: (صحيح أبي داود ع^•\&). }
\end{aligned}
$$

. وليومكما أكبر كما)،، قال الحذاء: وكانا متقاربين في القراءةً).

$$
\text { [خ الأذان } 1 \mathrm{~A} \text { مطر لا ]: (صحيح ابن خزيعة ح90٪). }
$$

1 1 1 1 - (أتيت النبي أقيما، ثم ليؤمكما أكبر كما) زاد الدورقي في حديئه: قال: فقلت لأبي قلابة: فأين القراءة؟ قاله: كانا متقاربين)).
(أتيت النبي فشربت، ثم خر جنا إلى الصلاةة).

世
 الحديث).
[ضعيف]: (ضعيف الترغيب والترهيب ح|YA) .

〔 آذانها).
[صحيح: ف]: (صحيح ابي داود حror).

 فخرج الني بِ
 ركتين حتى أتى المدينة).
[إسناده صحتح]: (صصحع ابن خزءية ح990ب).



$$
\begin{aligned}
& \text { والمرضع). }
\end{aligned}
$$

(رأتيت الني



 قتل عيماذ؛ فإنه انتطع [عن حقوي فسقط]). (عن أبي هريرة).








 هذا الموقف حتى يفيض، وأفاض قبل ذلك من عرفات ليلاً أو نهاراً، فقد تَ حَّهَ وقضى تفثهله).
[صحيح]: (صحيح النسائي حץ६•r).

 ذلك بعرفة ليلاُ أو نهاراً، فقد مَّ حجَه وقضى تغثهـه).






 الله! رضيت لنفسي ما رضي اللهّ عز وجل به به ورسولها).


ץ


$$
\begin{aligned}
& \text { دروع بدر فعلت، قلت ما كنت أقيضه اليوم بغرّة، قال: فلا حاجة لي في فيهر). }
\end{aligned}
$$

ケ〒


 إليك فذرهم منها).
[إستاد ضيفغ، وله ناهد تري]: (الصحبحة ح ح\&vv).

(المج عرفة، من جاء ليلة جمع قبل طلوع الفجر، فقد أدرك الحج، أيام منى ثلاكة، فمن تعجل في يومين فلا إثم عليه، ومن تأخر فلا إلم عليها)، وأردف رجلاً ينادي)،.






[إسناد جيد]: (الصحيحة ح!\&vv) (r/eq0).


$$
\begin{aligned}
& \text { بأسيرك? ). } \\
& \text { [ضعيف]: (ضعيف ابي داود حو جاب). }
\end{aligned}
$$



$$
\begin{aligned}
& \text { يا أخا بني تِيم؟). }
\end{aligned}
$$


[شرار الناس)|".
(أتيت الني عوداً).
قال أبر هيد: إنما أمرنا بالأسقية انْ توكا ليلا، وبالأبواب أن تغلق ليلا).
.
[ضعيف]: (غتصر الـُمائل العمدية ح¿IV\&).
(أتيت النبي

[صحيح: م، خ غتصراí]: (صحيح أبي داودح •or).
(أتيت الني فمسح به رأسه، مقدّمه ومؤخّره، وغسل قدميه ثلانيأ ثلاثئأ).
 |(لا، ولكنك تلدرك أمراء - أو أنمة - يؤخرون الصلاة لوقتها)|. قلت: فما تأمرني؟ قال: (احــلِّ الصلاة لوقتها، فإن أدر كت معهم فصل، ولا تقل قد صليت فلا أصلي".




المفرد ح


$$
\begin{aligned}
& \text { ورحة اللّه، مُن أنت؟^) قلت: من غفار)،. } \\
& \text { [صحيح]: (صحيح الأدب المفرد ح'Va). }
\end{aligned}
$$


 بشرف الدّنيا وكرامة الآخرة)|.

I I YV4
 قدميه، قال: فقلت: يا رسول اللّه! أجفر عن أثيـاء فعلمني. قال: (ااتق اللّه عز وجلى، ولا تحقرن

من المعروف بيئً ولو أن تفرغ من دلوك في إنـاء المستسـي، وإيـالك والمخيلةها فبان اللّه تبـارك
 فيكون لك أجره وعليه إثمه، ولا تشُتمن أحدأ).
 I YVV


$$
\begin{aligned}
& \text { إنّما العشُر على النّصارى واليهوده). }
\end{aligned}
$$


 كنت قد صلّيت في أهلك).
[صحتح بانن لـ شواهد]: (إرواء الغليل ح؛or (r10/r).

 فجزّآما ثُانية أجز اء؛؛ فإن كنت من تلك الأجزاء أعطيتك)!.

 النّاس يتعادون يتخاطوّنر).


$$
\begin{aligned}
& \text { بعدهه) .(عن أبي هريرة). }
\end{aligned}
$$

ץ




[أأدخل؟!).




ITNV

 أن تنظر، فانظر، وإلَا فأنشدك، كأنها أعظمت ذلك، قال: فنظرت إليهـا فتزوّجتهـا، فذكر مـن

[هحيح لنيره]: (صحيح الأدب المفرد ح199).
موافقتها).).

$$
\begin{aligned}
& \text { وتشاءم أربعة). }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { كرهها). }
\end{aligned}
$$


 كلّ دلو بتمرة، فجمعت ثرا"، فأتيت به الني



 اللّه. قال: (اما يدريك يا أمُّ كعب لعلّ كعباً قال ما لا يا ينعه، ومنع ما ما لا يغنيها).
[:حسن]: (صحبح التزغيب والترهبب ح (TYV).

- 9 • 1 - (أتيت الني




 سأل إلحافأ)، والأوقية يومئذ أربعون درهمأ).



 أهل البجن. قال: فقال حذيفة: فاستغفر لي ولأمي. قال: غفر اللّه لك يا حذيفة! ولألألكّ)،

 أهل الجنة، وأن فاطمة سيدة نساء أهل البنمة).

[صحيح]: (صحيح الترغيب والترهيب ح، 09).
[قال المنذري: (ارواه النسائي ياسناد جيده) قلت: ولعله يعني (السنن الكبرى)) للنسائي أو (اعمل اليوم والليلة)) لـه،

 خرج، فتبعته، قال: من هذا؟ قلت: حذيفة، قال: اللّهم اغفر لـذيفة ولأمه)|.
[الإسناد صحيح]: (الصحيحة حro^0).



QV


[صحيح]: (صحيح الترغيب والترهيب ح؟ه ه 1).
 لا إله إلا اللّه، وأنّي رسول اللّه، وتؤمن بالأقدار كلّها، خيرها وشرّها حا حلوها حلوها ومرّها)، .
[ضيف جدأ]: (ضعيف ابن ماجه حIV).



 رحتك؟، وأنزل عليّ من بر كاتك)|.
[ ضعيف]: (ضعيف الترغيب والتزهيب ح (V).


فصعلوك لا مال له، وأما أبر المهم فلا يضع العصـا عن عاتقهـها). وفي روايـة لمسـلم: اروأمـا أبو
 الأسفار).
[متّفت عله]): (رياض الصالهبن ح 108).

 قالت: فقال رسول اللّهُ

 لفظ بعضهم: أيع بالدنانير وآخذ مكانها الورق، وأبيع بالورق وآخذ مكانها الدنانير)].


ץ قال: (الا باس، أن نأخذل بسعر يومها ما لم تفزتا، وبينكما شيء).
[ضيف]: (ضعيف النسائي حّ .7 \&).

[صحيعم): (صحيح النمذي حYVYY).


$$
\begin{aligned}
& \text { عليك السلام تُية الونىى). }
\end{aligned}
$$




$$
\begin{aligned}
& \text { والنصح لككلّ مسلمه). }
\end{aligned}
$$



 ما كان قبله؟!!!).

人 مريم، فسمها مريم؛ فكان يكنى أبا مريم).


 أجل جوال القرية يعني الجلالّلة).

 في قتالهم وأترني، فلمّا خرجت من عني








11 1 1 ( أأتيت الني الظّعن، قال: (احجّ عن أيك واعتمر)|.
[صحبح]: (صحيح ابن ماجه ح اוזץץ).

 (على قومك؟) قلت: لا. قال: (آما إنّ العريف يدفع في النار دفعاً).

٪





 والداك؟؟) قال: نعم قال: (اففيههما فجاهدها).
 (اخحز آتَهها شثـت)).
[حسن]: (صحيح الترمذي حـوra 11).


$$
\begin{aligned}
& \text { (رطلّق أيتهما شئت). } \\
& \text { [حسن]: (صحتح ابن ماجهح ح، 17). }
\end{aligned}
$$


[صحيح لغيره]: (صحيح التزغيب والترمبب ع جrr| ).

[جواده)).

9 19 1 19 الحمار الأهليّ، ولا كلّ ذي ناب من الستّباع)،.

أخرى بلفظ: ((نهى عن أكل كل ذي ناب من السباع)"): (الصحيحة حvo\&).



$$
\begin{aligned}
& \text { شرّ منيّي" - يعني فرجه-1). }
\end{aligned}
$$

 ربك يكب المدح. فجعلت أنشــده، فاستأذن رجـل طـوال أهـلع، فقــل لي النـي
 فقلت: من هذا الذي سكتني له؟ قال: هذا رجل لا يحب الباطل) . [ نعيف بهذا التمام]: (ضعيف الأدب المفرد ح00).

Y Y Y

$$
\begin{aligned}
& \text { لفظ: (اومولاك الذي هو أدناك، حقاً واجباً ورحمأ موصولاًا) . }
\end{aligned}
$$

 الذي يلي ذاك، حق واجب، ورحم موصولة).
 (TYY/r)
§ الأهلي، ولا كل ذي ناب من السباع)،.

 أن تعذّب نفسك؟ قلت: يا رسول اللّه! إنّي أقوى، قال: صم شهر الصّبر ويوماً بعده، قلت: إنّي


$$
\begin{aligned}
& \text { بعده، وصم أثشهر الحرم). }
\end{aligned}
$$


 سعد [(أويه]: والمنيّ: ماؤه).
[صحيح]: (صحيح النسائي ح0q0q و.0\&v).

 يا بشير ألا تحمد اللّه الذي أخلا بناصيتك من بين ربيعة، قوم يرون لولا أنهم انكفت الأرض بمـن
عليها.!!!). (عن بشير بن الحصاصية).

§YA
[صحيح]: (صحيح أبي داود حVY).
(أتيت النبي
 وكرامتها).
[صحيح الإسناد]: (صحيح أبي داود ح جَ • ؟).
(أنا أنا؟!٪)؛ كأنه كرهها).(عن جابر).

$$
\begin{aligned}
& \text { [صحيح]: (صحيح الأدب المفرد حAY). }
\end{aligned}
$$

|



 واتيت الٓلي هو خرير).
[رواه مسلم]: (غتصر صحيح مسلم للمنذري ح^| • ا).

ץ قميصه، فمسست الحناتم|). [(إسناده صحيح]: (مشكاة المصابيح ع عسז؟؟).
世


 ((راية))، بالراء).

$$
\begin{aligned}
& \text { [صحيح]: (شرح العقيدة الطحارية ص1991) ). }
\end{aligned}
$$

६ والجبروت والكبرياء والعظمة، ثمّ قرأ البقرة، ثمّ النّساء، ثمّ آل عمران


 [صحيح]: (إرواء النليل حه





ฯ




$$
\begin{aligned}
& \text { واحدة - أو ميل قولي - لامرأة واحدةا). } \\
& \text { [صحتح]: (صسيح النـائيح־18191). }
\end{aligned}
$$


 (والمارث).



(الصستحة ح؟ .9) (ovr/r).

 أجاهد في سبيل اللّه. فقلت: يا رسول اللّه، أما اثنتين فوالله لا أطيقهما: الجهاد والصدقة، فبانهم


 قلت: يا رسول الله! أبايعك، فبايعنه عليهن كلهن).



قال: ا(اتشهده أن لا إله إلا اللّه وتشهـد أنـي رسـول اللّه، وتؤمن بـالأقدار كلهـا خيرهـا وشـرها وحلوها ومرها).

. أخبرك عن الصّوم، إنّ اللّه وضع عن المسافر نصف الصّالاة والصّوم، ورخّص للحبلى والمرضع)،
[حسن]: (صسيح النسائي عYYY).


$$
\begin{aligned}
& \text { ولا تجي عليه، قال: ورأيت الشيب أمرا). }
\end{aligned}
$$


[صحيع]: (صحيح النـائي حيكني).


[سند صحتح]: (الصحبحة حو V\&).
§ $£$ §
[صحتح]: (صسيح ابي دارد م991).

ه


$$
\begin{aligned}
& \text { إلا وضع له دواءُ غير داء واحد المرمر). }
\end{aligned}
$$


 مال؟ فلت: نعم، لي مال وخيل ورقيق، قال: عليك بالميل فارتطهـــا، الميـل معقـود في نواصيهـا
[صحيح]: (صحيح النسائي ح0.99).
^ 1 §
 (॥إن زنى، وإن سرقا)، قلت: وإن زنى وإن سرق؟!! قال: (॥إن زنى، وإن سرق)،، قلــت: وإن
 حدّث بهذا، قال: وإن رغم أنف أبي ذر!!). [متْفت عله]: (مشكاة المصابيح حT).
§ 9 §

$$
\begin{aligned}
& \text { وهو ذو وفرة، وبها ردع من حناء)، }
\end{aligned}
$$

- 

 (اللّهمّ! اغفر لضـرةه)، فانطلق سريعاً حتّى نزعهما عنها).
[ضيف]: (ضعيف الترغيب والترهيب حI YYY).




$$
\begin{aligned}
& \text { حرّموها). } \\
& \text { [حسن]: (محتح الترمذي ح90•ب). }
\end{aligned}
$$

 فقال: (إنّي لم أعنك وهذا أحسن)|.

ץ

[صحيح]: (صحيح ابي داود ح، 19 ع).


$$
\begin{aligned}
& \text { (وفي رواية: بردان) أخضران وله شعر قد علاه الشيب وشيبه أحر]]). } \\
& \text { [هحيح]: (غتصر النـمائل الغمدية ح؟ب). }
\end{aligned}
$$


[لالالإينجي عحيح]: (الصحيحة).

צ 1 § 1 - (أتيت النبي




 إني أتيتك من جبل طي، وقد أكللت راحلتي وأنصبت نفسي، فمـا تر كـت مـن جبـل إلا وقفـت عليه، فقال: (امن شهل الصلاة معنا، ثم وقف معنا حتى نفيض، وقلي وقد وقلى وقف قبل ذلك بعرفات ليلا
[إو نهاراً فقد قضى تفئه وتم ححهلا). (صحيح ابن خزيهة (YAY).
^ ^ واتعبت نفسي، والله ما تركت من جبل إلا وقفـت عليـه، فهـل لي مـن حـج؟ فقــل


$$
\begin{aligned}
& \text { تم حجه وقضى تفنها). }
\end{aligned}
$$

(أتيت الني屋
 (أردف رجلاُ خلفه فجعل ينادي بذلك)، ويُ لفظ قال: المحج مرة)،


 فذهب بيده بزاقه ومسح به نعله؛ كـره أن يصيب أحدأ من حولهوه).
[حسن]: (صحيع الأدب المفرد حAvo).
( أتيت النبي

[إحدكم من حينه، فليس بأحق به من أخيها).
 صليت عليه، ومن سلم عليك سلمت عليه، فسجدت اللّه شكراi).

ץ
 أخعاف مضاعفة، وعند اللّه مزيد. قلت: فائها أفضل؟ قال: جهد من مقل إلى فقير في السر....
(الحديث).


$$
(\varepsilon \mid \varepsilon / r)\left(\wedge 9 \gamma^{2} \tau\right.
$$

؟ צ



[متّنت علهـ]: (رياض الصالهين ح 110r).

צ7 7 § ا ـ رأتيت الني


[حسن]: (صحيح التزغيب والترهيب ح (V).




 رسول اللها ثمّ مه؟ قال: (أثمّ الأمر بالمكر، ، والنّهي عن المعرون)|.
[صحيح]: (صحيح التزغيب والتزهبب حYorr).




 (رولكنكم تستعجلون).
(أنر جها البخاري]: (هسيح السيرة ص101) ).



[ضعيف]: (ضعيف أبي داود حvo • ع).


 عيّرك بشـيء يعلمه منك فلا تعيره بشيء تعلمه منه دعه يكون وباله عليه وأجره لـكـ، ولا تسـبنّ شئناً).
[صحيح لغيره]: (صحيح الأدب المفرد ح • 9).
 فجلست إليه، فقال: (اما من عبد قال: لا إله إلا اللّه ثمّ مات على ذلك إلى إلا دخل الجّنةّ) . قلــت : وإن زنى وإن سرق؟ قال: (اوإن زنى وإن سرقّ). قلت: وإن زنى وإن سـرق؟ قـى قـل: (اوإن زنـى
 وإن رغم أنف أبي ذرّ).
[رواه مسلم]: (غتصر صحيح سسلم للدنذري حب).

E EVY علي؛ فأنت أعلم بالشرط، قال: أبايعك على أن تعبد اللّه.....).




$$
\begin{aligned}
& \text { وتفارق المشر كين). }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { [صحيح]: (صحيح النساني حع }
\end{aligned}
$$



$$
\begin{aligned}
& \text { كت طعمت من طعام رسول اللّ }
\end{aligned}
$$





[صحتح]: (صصبح النسائي ح100\%).
§ Y ¢ (إنه م يُنتني من أن أرد عليك إلا أني كنت على غير وضوء) .
[صحتح]: (هصيح إبن ماجه ح10٪).




I VVA





$$
\begin{aligned}
& .0179 \mathrm{C}
\end{aligned}
$$


[رواه مسلم]: (رياض الصالهين ح971).
 [صحيح]: (صحيح النسائي ح10.91).



$$
\begin{aligned}
& \text { [إسنادهما صحيح على شرط الثيخين]: (مقالات الألباني ص } 7 \text { آ). } \\
& \text { [صحيح]: (تصحيح حديث إنطار الصانم صY): }
\end{aligned}
$$

٪
نعم).
[إسناده ضعيف]: (تصحيح حديث إنطار الصائم ص^ و^| و•r).
 فدعا بطعام فأكل، فقلت له: سنّةّه فقال: سنّة. ثمّ ركّ ركب").













دخلت المسجد، فنشرت لي الأنبياء، من میى اللّه عز وجل منهم، ومن لم يسم، فصليت بهـم إلا هؤلاء النفر الثلالةّ: إبراهيم، وموسى، وعيسى، غليهم الصلاة والسلامر).






[ضعيف جدأ]: (الضعيفة عالجامعح|IVAA).
 طرفه، فلم نزايل ظهره أنا وجبريل حتى أتيت بيت المقدس. ففتحت لنا أبواب الســــماءاء، ورأيـت المنة والنار [ورعد الآخرة أبمع: (حم)]"). ["ّم عادا عودهما على بلئهها: (حم)]. قال حذيفة: ولم يصل في بيت المقدس. قال زر: فقلت له: بلى قد صلى. قال حذيفة: ما اسمك يا أصلع؟ فإني أعرف وجهك ولا أعرف أسمك! فقلت: أنا زر بن حبيش. قال: وما يدريك أنه قد صلى؟! قال: فقلت: يقول اللّه غز وجل: هو ليلا من المسجد الحوام إلى المسجد الأقصى الذي بار بار كنا حوله لنريـه مـن آياتنـا إنـه هـو الســيم البصير|
قال: فهل تجده حلى؟ لو صلى لصليتم فيه كما تصلون (وفي رواية: لو صلى فيه لكتبت عليكــم الصلاة فيه كما كتبت الصلاة: [ت]) في المسجد الحرام. قال زر: وربط اللابة بالحلقة التي يربط بها الأنبياء عليهم السلام.


[حسن نقط]: (الإسراء والمعراج ص صج).
 طرفه - قال: فر كبته حتى أتيت بيت المقدس، قال: فربطته بالملقة التَ يربط به الأنبياء.


 قال: عحمد. فقيل: وقد أرسل إليه؟ قال: قد أرسل إليه. ففتح لنا، فإذا أنا بآدم فرحب وحب ودعـا لي

 وعيسى، فرحبا ودعوا لي بيز
ثم عرج بنا إلى السماء الثالثة فاستفتح جبريل، فقيل: من أنت؟ فال: جبريل. فقيل: ومن معـك؟؟





 معك؟ قال: حمد. فتيل: وقد بعث إليه؟ قال: قد بعث إليه. فنتح لنا، فإذا أنا بهـارون، فرحـب ودعا لي بير

 السلام، فرحب ودعا لي يخير


 ملك لا يعودون إليه.
ثم ذهب بي إلى سلرة المنتهى، وإذا ورقّها كآذان الفيلة، وإذا ثُمرها كــالقلالل، فلمـا غشـيـيها من أمر اللّه ما غشيها تغيرت، فما أحد من خلت اللّه يستطيع أن يصفها (وفي روايـة: ينعتها) من




إسر ائيل وخبر تهم.
قال فرجعت إلى ربي عز وجل، فقلت: أي رب! خفقف عن أمتي. فحط عني هنساً.
 إلى ربك فاسأله التخفيف لأمتك.


 يعملها؛ لم تكتب شيئًا فإن عملها كبـت سيئة واحدة. [قال:] فنزلت حتى انتهيت إلى موسى فأخبرته، فقال: ارجع إلم ربك فاسـأله التخفيـف لأمتـك؛ فإن أمتك لا تطيـق ذلك. فقـل رسول اللَّه (استحيت [منه])].








 يربط بها الأنبياء عليهم السلام. قال حذيفة: أو كان يخاف أن تذهب منه وقد آتاه اللّه بها!!).
[حسن نقط]: (الصحيحة حAV\&).
 وجريل حتى أتيت بيت المقدس، ففتحت لي أبواب السماء، ورأيته الجنة والنار)،

[صحتح]: (نته السيرة صY\&1).




 الأنبياء عليهم السلام، فقدمني جبريل حتى أُمتهم. ثم صعلد بي إلى السماء الديا، إليا فاذا فيهـا آدم عليه السلام، ثم صعل بي إلى السماء الثانية، فإذا فيها ابا الحا الحالة عيسى ويكيـى عليهمـا السلاملام،














$$
\begin{aligned}
& \text { فعرفت أنها من اللّه صرى: أي حتم - فلم أرجع). } \\
& \text { [منكر]: (ضعيف النساني ح9 \& ) ). }
\end{aligned}
$$



الطريت: (افيها غرابة ونكارة جدأ) ]: (الإسراء والمعراج ص ع)).

Y 9 § 9 - (أتيت بسارق، فأرسلت إليّ خالتي عمرة بنت عبد الرحمن أن لا تعجـل في أمـر هـذا الرجــ، حتى آتيك فأخبرك ما لممعت من عائشة في أمر السارق، قال: فأتني، وأخبرتني أنها أنها سمعت عائشة

 فلم أقطعهه).



$$
\begin{aligned}
& \text { [إسناده ضعيف]: (غتصر العلو ح19r) ) }
\end{aligned}
$$

§ 9 § 1 - (أتيت بمقاليد الدنيا (ويل رواية: بمفاتيح خزائن الدنيا) على فرس أبلت [جاءني به جبريل عليـه السلام]، عليه قطيفة من سندس).


$$
\begin{aligned}
& \text { لدعوت)|. }
\end{aligned}
$$



 جنابة، ولكن من غائط وبول ونوم) .

Q 9 §


 شُرحبيل: ما كان إلا درعاً رقْعناه).

 فأذنا وأقيما، وليؤتكما أكبر كما).
[هحيح: ق]: (هحتح النــائي ح•VN).


 سنة فدعوته؛ أنبت عليك... وفيه: قال: فأسلم الرجل).
( 10 ـ ـ رأتيت رسول اللّه
 اللّه؟ قال: أبايعه على الإسلام والإيمان والجهاده).

10.1 ـ ـرأتيت رسول اللّه

$$
\begin{aligned}
& \text { وجعل إصبعيه في أذنيها). }
\end{aligned}
$$



[!ابسناد هحيح على شرط البخاري]: (الصحيحة CY|OY).


 بعرفة ليلاً أو نهاراً؛ فقد تم حجه وقضى تفثهله).

؛ 10 - ر أأتيت رسول اللّه
 اللّهِ وقضى تفثه).
[صحيح]: (صحيح ابي دارد ع، 180).
10.0 ـ (رأتيت رسول اللّهِ
10.7 - (آاتيت رسول الله



 أهل الأوثان، لثن أدركنهم لأقتلنهم قتل عادا).

 (ظلال الجنة)

10•V

$$
\begin{aligned}
& \text { [صحيح]: (إرواء النليل عبار 1-1). }
\end{aligned}
$$

[صـحيح]: (صحيح ابي داود حYYY٪).
 في داري، وبارك لي في رزقي)، فقلت: يا رسول اللّها لسعتــك تدعـو بكــذا وكــذا، قـال: (اوهـل تر كن من شيء). [ضعيف. لا يصح رنعه، وأصلل موتوف]: (تام النّة ص\&9).

 حكم فيها هو فجزّأها ثمانية أجزاء فإن كنت من تلك الأجــزاء أعطيتـك حقـكـ)|.(عـن زيـاد بـن المارث الصدلئي).

- 101 ـ 1 (أتيت رسول اللّه
[صي شتـاء ولا (صيفح، إلا مطلقة أزرارهما!). .

1011 ـ ـ رأأتيت رسول اللّهـه
 شيء؟!
[ضيف،، لكن الدعاء المذكرر ي الحديث له شاهدل لهو به حسن]: (غاية المرام صAV) (حI Y).


 فرأيتهم يرفعرن أيديهم في البرانس) أِير) .
[صحيح الإسناد]: (صحيح النسائي ح110^).


اليسرى، ونصب اليمنى، ورخع يده اليمنى على فخذه اليمنى، ونصب إصبعه لللدعـاء، ورضـع يده اليسرى على رجله اليسرى|).



1010 ـ (أأتيت رسول الله


 رسول اللّه

$$
\begin{aligned}
& \text { عمرو بن العاص). }
\end{aligned}
$$


 (الحرام، فأطاعوهم، فكانت تلك عبادتهم إياهم).


101V

[اطبحّوا وكلوا).)

101^ 10 ـ (أتيت رسول اللّهِ
 أفتاك الناس وأنتوك) .
[حسن]: (رياض الصالدين ح099).

1019 10 ـ (أتيت رسول اللّه وكان رسول اللّه








 ( $1110 / \mathrm{r})$

 على هذه المالل).
[ضيف الإسناد]: (ضعيف أبي داود حبN|V).



 فقال: (اكيف تصنع بالعطية؟) قلت: أعطي البكر وأعطي الناب، قال: (اكيف تصنع في المنيحة؟)
 من جمل يختطمه فيمسك ما بدا له حتى يكون هو يردّه، فقال الني




路





$$
\begin{aligned}
& \text { عيباً في دينكم). (عن قيس بن عاصم السعدي). }
\end{aligned}
$$



[صحيح]: (صحتح التزغبب والتهيب حIVVN) .

 عرفة قبل ذلك، فقد قضى تفئه ومَ حجّها).

〔
 قالت: اللّه. قال: (امن أنا؟) قالت: أنت رسول اللّه. قال: (افأعتها فانّها مؤمنة).
[حسن]: (صتيح النسائي rr100).
 أبوها. ثم من؟ قال: عمر، فعد رجالألاً).


 عليك السلام تية الموتى).
[رواه أبو داود والرمذي وتال حديث حسن صحيح]: (رياض الصالحين حا^N).

[حتحي]: (صحيح النساني حYY|9).
 رفعك اللّه بها درجة، وحط بها عنك خططئهة).
[إسناد صحيح، رجاله ثقات رجال مسلم]: (الصحبحة ح1\&A^).



 الشُّمس، فإنّها تغرب بين قرني الشَّيطان وتطلع بين قرني الشُّيطان) .
 .



[رواه مالك]: (مُكاة المصابيح حr.
اس ا 1 - (أليت رسول اللّه



 الذذي ليس بمعلّم، فأدر كت ذكاته، فكله|" . [رواه مسلم]: (غتصر صحيح مسلم للمنذري ح• IY\&).
(أتيت رسول اللّه



$$
\begin{aligned}
& \text { [صحيع: ق]: (صحبح الترمذي ح، 107) (1194/Y). }
\end{aligned}
$$

س
 ولو أن تكلم أخاك ووجهلك إليه منبسط، وإياك وتســبيل الإزار؛ فإنــه مـن الحيـلاءاء، والحيـلاء لا لا


$$
\begin{aligned}
& \text { على من قاله|). }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { [صحيح]: (صحيح الترغيب والتههيب ح) }
\end{aligned}
$$

६


 قدوراً، فمرّ رسول اللّهِ
 البهائم أوابد كأوابد الوحش وما وما فعل منها هذا فافعلوا به مئل هذا).
[صحيح: ق]: (صحيح أبي داود حY^Y).


 والدّار الآخرة، قال: (اويكك أححّة أمّك؟؟) قلت: نعم يا رسول اللّه! قال: (فـــارجع إليهـا فبرّهـا)"




$$
\begin{aligned}
& \text { الني }
\end{aligned}
$$




$$
\begin{aligned}
& \text { بالصتّام؛ ؛بإنه لا مثل لها). }
\end{aligned}
$$

 من ساعة أقرب إلم اللّه عز وجل من أخرى


 تغرب بين قرني شيطان وتطلع بين قرني شيطانان).
[محتح]: (صستح النسائي حبامه).
 من ساعة أقرب إلى اللّه من أخرى؟ قال: (انعمه، جوف اللّيل الأوسط)،.






عقر جواده، وأهريت دمه. قال: قلت: أي الساعات أفضل؟ قال: جوف الليل الآخرر).
 (الصحيحة ح 001 (91/Y) (1)

1 10 ا ـ (أتيت رسول اللّهِ




 |(رجوف الليل الآنر|).
[رواه أهد]: (شيكاة المصابيح ع غ).
 من السوق ثم أيعه. قال: (الا تع ما ما ليس عندك) المير).






$$
\text { [حسن صحيع]: (صحتح التزمذي ح } 10 \text { ). }
$$



[حسن]: (صـتحع النـــئي YYVO).

 وشطر الصلاة وعن الحبلى والمرضع). فكان بعد ذلك يقول: ألا أكلـت مـن طعام رسـول اللّه

 أرسلك؟ قال: (أن تعبد اللّه وحده لا شريك له، وتكسر الأصنام، وتوحل الأرحام) .قال: قلت:
 عمرو يقول: لقد رأيتني وأنا ربع الإسلام. قال: فأسلمت. قلت: فأتبعك يــا رسـول اللّهـ؟ قــلـ: „لا؛ ولكن المق بقومك؛ فإذا أخبرت أني قد خرجت فاتبعني)، (عن عمرو بن عبسة السلمي).

 قال: (أنا نيه)، قلت: وما الني؟؟ قال: (رسول اللّه). قال: آللــه أرسـلك؟ قـلل: (نعـم) قلـت: بم أرسلك؟ قال: (بأن نعبد الله، ونكسر الأوثالن، ودار الأوتـان، ونوحــل الأرحـام). قلـتـ: نعمـا أرسلك به قلت: فمن تبعك على هذا؟ قال: (عبد وحــر). يعـني أبـا بكــر وبــلال. فكــلان عمـرو













خطاياك مـن أطـراف أنـاملك. ـُم إذا غسـلت وجهـك خرجـت خطايـاك مـن وجهـك. شـم إذا مضمضضت واستنثرت خرجت خطاياك من مناخرك، ثم إذا غسلت يديك خرجـر خـت خطايـاك مـن

 فذكرت ربك، وحدت، ور كعت ركعتين مقبلا عليهما بقلبك، كنت من خطاياك كيـوم ولدتـك

 حدئته، ولكني قد لمعته أكثر من ذلك)، .




ونارك).
[إسناده صحيح]: (آداب الزناف ص٪^٪).

9 9 § 1 - ا(أتيت رسول اللّه


 تريدين، أعطيـت أو منعـت، وإذا أردت أن تبيعي شـيـئأ، فاسـتامي الـلـي تريديـن، أعطيــت أو منعت).

$$
\text { [ضميف): (الضعيفة حY Y } 107 \text { (ضعيف ابن ماجه ح' (Y)). }
$$

- 100 - أأتيت رسول اللّه قال: (ااتتق اللّه، وإذا كنت في مجلس وقمت منه، وسمعتهم يقولون ما ما يعجبك، فأتـه، فـإذا لمععــم (يقولون ما تكره فلا تأتهه).

1001 100 - (أتيت رسول اللَّهُ





loor 10 ـ رأتيت رسول اللّه
 يبارك اللّه لنا أتينا رسول اللّه
 فأرى غيرها خيرا منها إلا كفّرت عن يميني وأتيت الّني هو خيري).
[صتحي: ف]: (صحيح النسائي CrVA9).
 أدخلت يدي في جيب قميصه فمسست الخاتم. قال عروة [راويه]: فما رأيت معاوية ولا ابنه قطّ

$$
\begin{aligned}
& \text { إلا مطلقي أزرارهما في شتاء ولا حر، ولا يزرّران أزرارارهما أبداً). }
\end{aligned}
$$

؛ 00 - ر ـ (أتيت رسول اللّه مطلق - قال: فأدخلت يدي في جيب قميصه فمسست الناتم)ا.
[صحتح]: (غتصر الثماثل الممدبة ح^\&).



قال: أدخل كلّي؛ من صغر القَّهة).
[رراه أبر داود]: (مئكاة المصابيح ح.
1 004 ــ (أتيت رسول اللّه

نقلت: أكلّي يا رسول اللّه؟ قال: (ركلّك) فدخلت)).


Y أه




[إسناده صحتح]: (الصحيخة حora).

1001 ـ ـ (أأتيت رسول اللّهُ
 ولكنه يقولما تعوّذاً. فقال: ذره، ثم قال: (أمرت أن أقاتل الكّاس حتّى يقولوا: لا إله إلا اللّه. فإذا






[حسن]: (صحتح ابن ماجهَ حr|rY).

- 107 - (أتـتـت رسول اللّه

[صحيع]: (صحتح أبي داود ع؟!Y|).


［ابن البيلماني ضعيف، وابن طلت بهول．لكن لهله الفقرة طريق أخرى صحيحة عن عمرو بن عبسة وي لفظ（الليل الأوسط）｜وهو شاذ］：（الصحبحة حاني（00）（4r／）．


$$
\begin{aligned}
& \text { (ا(أما إنه لا يجني عليك، ولا تجني عليه)). }
\end{aligned}
$$



 فلما أقبل رسول اللّه


 فصلى ما أعاد وضوءأأ）．
[إسناد صحيح على شرط الشيخين]: (الصحيحة ح • 7) (10^/Y).

左 1070 －（أتيت رسول اللّه
 المسافر الصّيام ونصف الصّلاةه）．
[صحيح الالسناد]: (صحيح النساني حYYY).

1074 107 －ا（أتيت رسول اللّه



 أفتاك النّاس وأفتوك｜）．

1 0 - (أتيت رسول اللَهِ
 (إفاذا آتاك اللّه مالأ؛ فلير أثر نعمة اللّه عليك وكر امتها).


1071 ـ ا(أتيت رسول اللّه وقال مرة: الذرية، فبلغ ذلك رسول اللّه

 (يهب عنها لسانها فأبواها يهوّدانها وينصرّانها).
 وانتهيت إليه وهو يقرأ سورة (براءة) حتى أتى على هذه الآية:



I lov.






[سكت عليه]: (ظلال الجنتّح؟1Y9).
(أتيت رسول اللّه فإذا رأوا وجهه قالوا: هذا وجه مبارك، قال: ووقُّت ذات عرق لأهل العراقه).
[حسن]: (صحيح أبي داود حIV\&Y).

I OVY






 فأنزلت عند رجل من الأنصار جعلت أغشاه طريف النّهار، قال: فبينما أنـا عنــلـه عشـيّة إذ جـاءه






 السرّقر)، قال: فجعلت أقول في نفسي: فأين لصوص طيّء؟!)!.

 الفلق
[صحيح: م]: (صحـح النساني ح؟0ع0).

OV §

اللّا قال: (اردخل). فقلت: كليَ أم بضضي. قال: (ربل كلك)،. قال: فقال لي: (ااعدد عوف! ستأ



 الأصفر، يسيرون إليكم على ثالين راية، تحت كل كل راية ائنا عشر ألفأ، فسطاط المسلمين يومئذ في أرض يقال لها: الغوطة، فيها مدينة ويقال لما: دمشّقر).


 فقال رسول اللّه






OV7

 لك رسول اللتـه والمؤناتشهِ).
[محتح]: (غتصر الثمائل العمدبة ح•r).

IOVV


[إسناده صحيح]: (صحيح ابن خزيعةح<br>\&II).

10VA



[حسن صحيح]: (صـيح ابن ماجه ح| الس|).
[ lova
101.



 أتاه بلال، فقال: يا رسول اللّه! الصلاة. فقام فصلى ما أعاد وضوءأ).
[صحيح على شرط الثيخنين]: (الصحبيحة ح•YOQ) (IV\&/T).

[صحتح]: (رياض الصالمين ح800)، (غتصر الشمائل العمدية حrV1).
 ترى؟ قال: ادفعها إليه، فأتيت ابن عمر وأبا هريرة وأبـا سـعيلد رضي اللّه عنهـم، فــــلوا: مــلـ

ذلك)!. (أثر).
 قد سببته؟ فقلت: معاذ الله. قال: فلا تسبه فلو وضع المنسار على مفرق رأسي ما سبيته أبداً بعد ما سمعت من رسول اللّ

 جئت تبتغي النصف الباقي فلو قيل: أرأيت ما أخحـذت هـل اسـتعملته؟ فـياذا حـدقـت قلـتـت :لا


 حكت في صدري المسح على الحفّين بعد الغائط والبول وكنت امرأ من أصحاب الني

 سعته يذكر في الهوى شيئأ؟ قال: نعم؟ كنًا مع رسول اللّه أعرابيّ بصوت له جهوري": يا عحمد، فأجابه رسول اللّه اغضض من صوتك فإنتك عند الني


 - يعني - للتّربة لا يغلق حتى تطلع الشّمّمس منها).
[حسن]: (صحـح الترمذي حroro).
[رواه التر مذيَّ وغيره وقال حديت حسن صحيح]: (رياض الصالمبن ح•r).


 رسول الله - أو قال مسافرين - أن لا نز ع خفافنا ثلالة أيام ولياليهن إلا من جنابة، ولكن من غاثط وبـر

$$
\begin{aligned}
& \text { (عن سفيان بن عيينة). } \\
& \text { [سكت عليه]: (اقتضاء العلم العمل ح حاrr) . }
\end{aligned}
$$

ونوم). (هذا حليث المخزومي، وقال أهد بن عبدة في حديثه، فقال: قد بلغني أن الملانكـة تضـع

I OAV رسول اللّه

$$
\begin{aligned}
& \text { رضأ بما يصنع) . }
\end{aligned}
$$

 اللَّ
[ببول ونوم)).




 رسول الله
 رسول اللهَ




1 109 - رأأتيت صفوان بن عسال المرادي، فقال: ما جاء بك؟ قلـت: جــت أنبط العلم. قـلل: فباني



 وقال: سععت رسول اللّه

 تضع أجنحتها لطالب العلم رضأ لما يطلب). (أثر) .





ولياليهنّ للمسافر ويوما وليلة للمقيم).
[رواه مسـلم]: (غتصر صسيح مسلم للمندري حף I I).
 ثلات عئرة ركعة منها ركعتا الفجر|).
 صر \&
§ 109 ـ ـ رأتيت عائشة فقلت: أكان رسول اللّه وربَما خافت، قلت: اللّه أكبر، المدد للّه آلذّي جعل في هذا الأمر سعة).).

1090 1 ـ (أتيت عائشة لأسألما عن شيء، فقالت: كُّن أنت؟ فقلت: رجل من من أهل مصر، فقالت: كـيـف



 بهمه، فارفق بهاه).
[رراه مسلم]: (غتصر صتيح مسلم للمنذري ح^•Ir ).

1 1097 - (أيتيت عبد الرهن بن أبي ليلى ومعي تبر، فقال: أتحلي به سيفاًٌ قال: قلت: لا، قال: أفتحلي
 [ سنده هصيح]: (الرد على اباحة التحلي بالذهب الكلتّ - من حياة الألباني - 199) .
1 09 V





$$
\begin{aligned}
& \text { أجرّه !إلم مسلمها). }
\end{aligned}
$$

 فقال: هذا ما كتب لي النبي

 وشر الشيطان وشر كه وأن أقزَ فل على نفسي سوءأ أو أجرّه إلى مسلمه|).
[صحتح]: (صحبح الأدب الفرد ح؛ (9).
 الجن.... المديث).




 ا 1 ـ . . 1 .




[ضعيف]: (ضعيف أبي داءد الكسيرة. (ما يكره من الضـحايا))|).

1 ه 1 - (أتيت عقبة المهنيّ، فقلت: ألا أعجّبك من أبي تيم؟ ير كع ر كعتين قبل صلاة المغرب؟! فقــل


 وإنما زينة الـحج التلبية)ا. (أثر).
[إسناده صحيح إن كان مععل من سعيد]: (الاحتجاج بالقدر صoq) .



$$
\begin{aligned}
& \text { (مرتين). }
\end{aligned}
$$



[صحيح]: (صحيح النـائي ح^^• \&) .
 عليها، فقلنا: يا أم المؤمنين نبئيني عن خلق رسول اللّـه

تعني قوله:

 الله
 الحديث، وفي آخر الحديث، قال: (رأتيت ابن عباس فأخربرته بحديئها، فقال: صدقتا).

17 17 ـ ـ (أتيت على لماء الدنيا ليلة أسري بي، فرأيت فيها رجالاُ تقطع ألسنتهم وشفاههم.... فذكـر غنور11).



Y Y Y Y Y

$$
\begin{aligned}
& \text { [صتحع]: (صهيح النسائي حانسا1). }
\end{aligned}
$$

17 17 ـ ـ (أتيت عمر بز كاة مالي مائتي درهم، وأنا مكاتب، فقال: هل عتقت؟ قلت: نعم، قال: اذهـب فاقسمها)ا ( أثر).
[إسناده جيد على شرط مسلم]: (إرواء النليل حr/r/r (ror) .
17.9 17 ـ (أتيت عمر بن الخطاب يدرك الإسلام، فجعل يقول: يا بني! يا بنب!). (أثر) (عن الصعب بن حكيمر عن أبيه عن جده).
[ضعف الإسناد مروف]: (ضعيف الآدب الففرد حITV) .
 عهدها بالبيت. قال: فقال الحمارث: كذلك أتناني رسول اللّه يديك، سألتن عن شيء سألت عنه رسول اللّهِ
| I I I I (أتيت عمر بن المطاب فقلت: يا أمير المؤمنين! هله زكاة مالي - قال: وأتينه بائثق درهـم (فقال: أعتقت يا كيسان؟ فقلت: نعم، فقال: فاذهب بها أنت فاقسهبا). ( (أثر).
 (علي فأهللت بهها، فقال: هديت لسنة نبيك)|.
[صحتح]: (إراءء الغليل ح־1919).
 زيارة القبور فزوروها) . وفي رواية: (الفدمعت عيناي رهمة لانا من النار)، .
 ص


$$
\begin{aligned}
& \text { فقلت: من هؤلاء يا جبرائيل؟ قال: هؤلاء آكلة الرّبار). }
\end{aligned}
$$



[ [يمملون بهن):

7 717 ـ 17 (أتيت ليلة أسري بي على موسى عليه السلام عند الكثيب الأحر، وهو قائم يصلّي في قبره)).
[صحيح: م]: (صصيح النسائي ح'rا ا).
 (أنزل).


$$
\begin{aligned}
& \text { ططيةه). (أثر) (عن ابن عمر). }
\end{aligned}
$$

 سألنه، فعسى كان لا يعلمر). (أثر) (عن شبعب).
[إبناده إلى شعبة مهيع]: : (كريم آلات الطرب ص؟ • 1) .

ITY. في قبرهr.
[أنرجه مسلم (צ'1)]: (الإسراء والعر'ج صجب).









 الغيث ويعلم ما في الأرحام وما تدري نفس ماذا تكسب غلاً وما تلدري نفس بأي أرض تموته [لقمان:
[متحي]: (صحتح الأدب الفُرد ح'AY).

ץ




$$
\begin{aligned}
& \text { (أبوها) . }
\end{aligned}
$$

YY 1 Y 1 ـ (أتيته، وهو يصلي على بعيره، فكلمته، فقال بيده هكذا، وفي روايـة: فسـلمت عليـه، فأشـــر
[رواه مسلم]: (تام اللنّة ص • •

 أكلّمك إلا أنّي كنت أصلّي).
[صحيح: م]: (صحيح أبي داود ح جr ar).




 هريرة: هذا الذي قضى فيه رسول اللّه
(أن من أفلس أو مات، فأدرك رجل متاعه بعينه، فهو أحق به، إلا أن يدع الرجل وفاء لهاه).





أو مات فوجد رجل متاعه بعينه فهو أحقّ به).
[ضعفغ]: (ضعيف أبي دارد ح Yorr).




 قال: إنها أيام طعم وذكر).




Y Y "ا



أكبر كمه).
[صحيح]: (إرواء الغليل حr|(Y/ ) (TYN).


 إذا كانت أحكام الدنيا والآخرة متعلقة باسم الإيمـان والإسـلام والكفر والنفـاقا). (أثر) (عنـ

زاذان).
[سكت عليه]: (الإيمان لابن تيمية صه •ب) .



رسول الله








 W






[صحيع]: (صحيح ابي داود 10r).


$$
\begin{aligned}
& \text { |المتاح من حجرته فنتح). }
\end{aligned}
$$

 بالسواك عند كل صلاةًا).


الرواية شاذة، وان الغفوظ الرواية المقدلدة عن سفيان.... عن جعفر بن تمام بن عباس عن أبيه مرسـلْ والشـطـر الــاني


 ومروهم وصلوا كما رأيتموني أهلـي، فإذا حضــر ات الصــلاة فليـؤذن لكـم أحدكـم وليؤمكـم أكبر كم). .
[صحيح]: (صحيح الأدب المفرد ح־10).

- \& 1 ـ





> |(لا والذي بعده شر منه حتى تلقوا ربكم+)| سمعته من نبيكم
[رواه البخاريت]: (رياض الصالحين حrه)، (مُكاة المصابيح حorqr).

Y 17 § 1 - (أأتينا أنس بن مالك وهو قاعد في دهليزه، وليس معه أحد، فسلم عليه حاحبي وقال: أدخل؟ فقال أنس: (اادخل، هذا مكان لا يستأذن فيه أحد. فقرب إلينا طعاماً فأكلنـا، فجــاء بعــسرّ نبيـذ
[حلو فـُرب وسقاناا). (أثر).

「§




الوضوء مّا غيّرت الثّار)| .

 عكراش! هذا الوضوء كّما غيّرت النّار). [رواه الزمذي]: (مشكاة المصابيح حبYY؟).







 يعرف تأويله، وما عمل به من شيء عملنا، فخر جنا لا لا نوي إلا الحّجّا).

I I Y Y وساق رسول الله




 كلّها موقفغ).

$$
\text { [صحيح: م]: (صحيح النساني ح10 } 10 \text { ). }
$$


 مصلى| [البقرة:




 انصبت قدماه هي الوادي لسعى، حتى إذ ا صعد مستى حتى أتى المروة فرقي عليها، حتى إذا نظر

1701 1 17 ـ (أتينا جابر بن عبد اللّه فسألناه عن حجة النبي على البيداء أهل بالتوحيد: (البيك اللّهم لبيك، لبيك لا شريك لك لبيك، إن الحمد والنعمة لكك

شيئاًا).
[إسناده صحيح]: (صحيح ابن خزية ح جYצY).



$$
\text { [م الحج \& } 1 \text { ]: (صحيح ابن خزية }
$$



§ 1 § 1 - (أتينا جابر بن عبد اللّه فسألناه عن حجة الني



$$
\begin{aligned}
& \text { إلى البيت قال عليه كما قال على الصفا)|. }
\end{aligned}
$$

بقين من ذي القعلة وخرجنا معه، حتى إذا أتى ذا المليفة ولدت أسماء بنت عميس عحّدّ بن أبي

[صحتح: م]: (صسبح النسائي ح عTV).
 (اوقفت هاهنا، والمز دلفة كلها موقفن).


$$
\begin{aligned}
& \text { علياً فنحر ما غبر). }
\end{aligned}
$$








[صحيح: م]: (صحيح أبي داود حء0٪).

1709 17 - (أتينا جابرأ فسألاه عن حجة البي
 عمرة). وقدم علي"

 صدقت؛ صدقت أنا أمرتها).



 زلفى). (عن حذيفة).





$$
\begin{aligned}
& \text { التّراب)،، - أو قال -: في البناء |". }
\end{aligned}
$$

 ( سهمين)، ( (زاد في رواية: فكان للفارس ثلالثة أسهم)).


انتهى بكمد اللهة وتوفيته ا/إجلد الأوله من (ا جامع الأحاديث والآثار التي حكم عليه الئيخ الألباني رهها اللّها ويليه إن شاء اللّه تعالى الجُلد الثانيه وأوله المديث:
 والحمد له الذي بنعمثه تتم الصالكات.

