



Edme Francois BESANT

1st ed.

BMC Supp. I

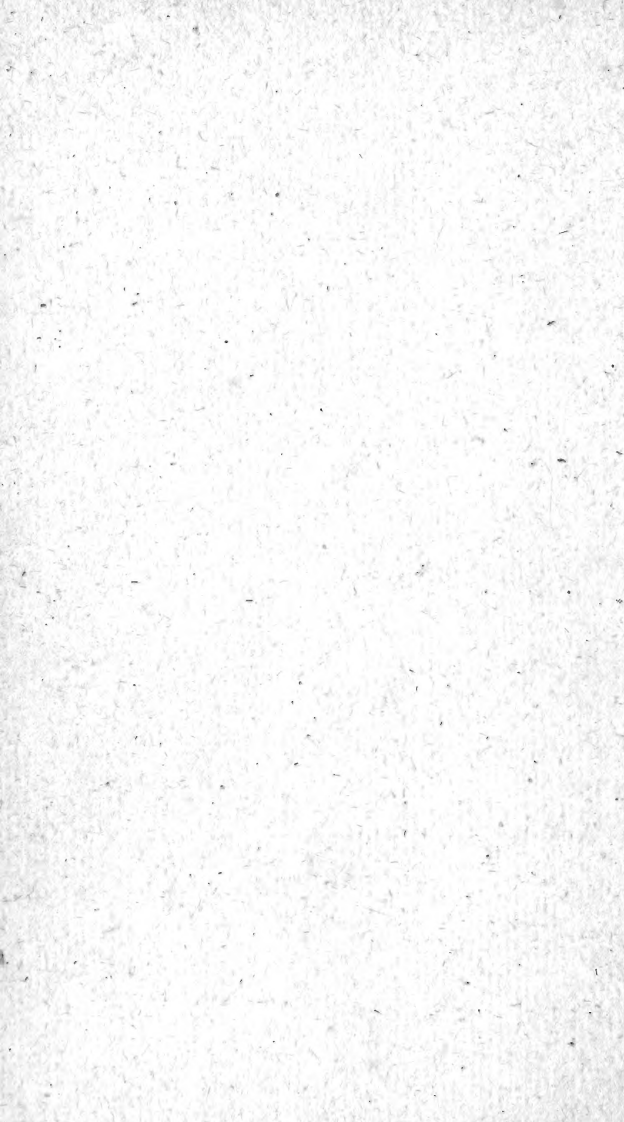
9-88

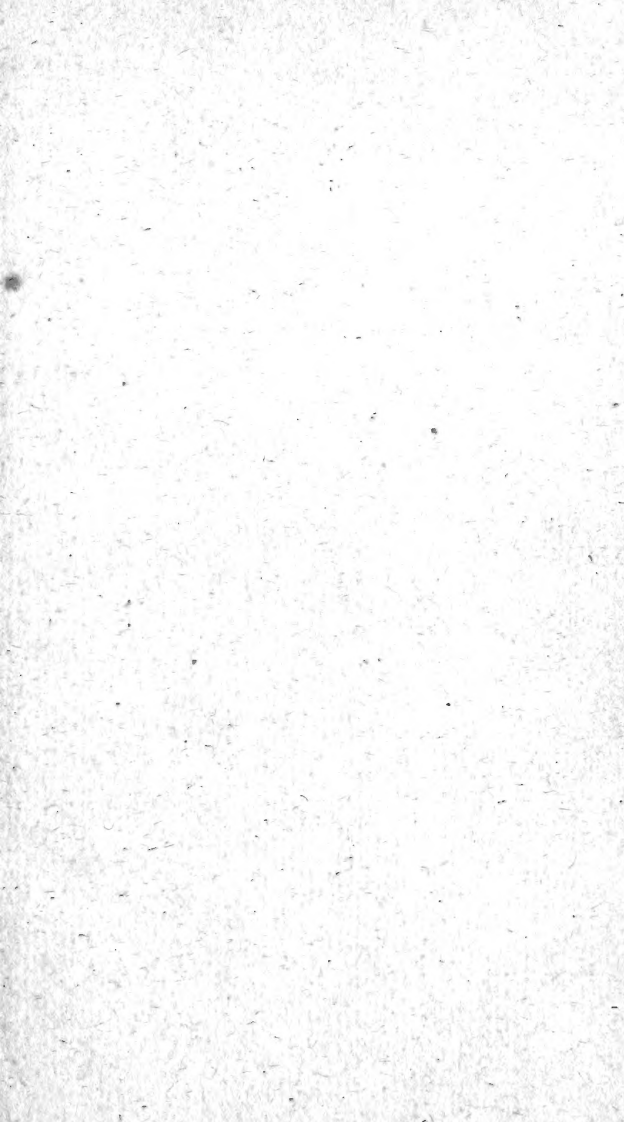














CATALOGUE

D'UNE COLLECTION

DE COQUILLES,

Considérable dans le nombre, & des plus précieuses dans le choix, qui sera divisée en plusieurs Lots, & dont la Vente au plus offrant & dernier enchérisseur, doit commencer le Lundi 21 Avril 1749. de relevée, & continuera les jours suivans, à la même heure, chez GERSAINT, Marchand sur le Pont Notre-Dame, à la Pagode.

On vendra, conjointement avec lesdites Coquilles, plusieurs Estampes détachées, & en suites de différens bons Maîtres François & Etrangers, entr'autres, quelques Galleries de Luxembourg d'après Rubens des premières Epreuves, plusieurs Volumes du Cabinet du Roy, avec plusieurs Planches gravées, &c.

Par E. F. GERSAINT.



A PARIS,

Chez { P. PRAULT, Quay de Gèvres, au Paradis;
JACQUES BARROIS, Quay des Augustins,
à la Ville de Nevers.

M. DCC. XLIX.

Avec Approbation & Privilège du Roy.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

UNIVERSITY OF CHICAGO



UNIVERSITY OF CHICAGO

UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY



UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

AVERTISSEMENT.

LA Collection de Coquilles que l'on offre aux Amateurs dans ce Catalogue, a une réputation trop bien établie, & elle est assez connue des Curieux, sans que l'on soit obligé, ni d'en découvrir la source, ni de s'étendre ici sur l'avantage du choix, la multitude & la variété de ses espèces, ainsi que sur la rareté de certains Morceaux. Il suffit d'annoncer que c'est l'ouvrage de plus d'une vingtaine d'années des recherches & des soins d'un Curieux difficile & connoisseur, dont le goût délicat ne lui permettoit pas de rien acquérir qui ne fût à l'abri de tout reproche. C'est en partie l'élite & le choix, tant de tout ce qui m'a passé par les mains, que de tout ce qui s'est trouvé de plus beau dans les différentes Ventes qui ont été faites en ce genre, & ce qui en forme le fond principal provient d'une fameuse suite que j'avois rapporté de Hollande, dans les premiers voyages que j'y ai faits.

Comme ce Curieux étoit très-attentif à ne rien laisser échapper de beau, j'avois pour lui des égards & des préférences qui

lui étoient justement dûës, & que personne ne lui refusoit. Ce n'est point en imposer, que de présenter cette Collection comme la plus belle & la plus considérable qui soit connue dans l'Europe. On peut donc avancer, à juste titre, que cette occasion est la plus favorable, & même unique, pour les Amateurs piqués de cette curiosité, qui seront dans l'intention de se fournir des Morceaux rares qui leur manquent, & que l'on ne rencontre que difficilement. Il est aisé de se convaincre de cette vérité par soi-même, puisque je donnerai la facilité aux Curieux, pendant quatre jours, de venir examiner cette suite, dont je ne doute point qu'ils ne soient du moins autant satisfaits que je le leur fais espérer. Ceux qui n'ont rien de formé dans ce genre, & qui voudront par amusement s'en procurer quelques échantillons, auront aussi de quoi se contenter, par la répétition des différentes espèces qui s'y trouvent.

- Les Curieux pourront donc venir voir les Articles sur lesquels ils auront des vûës, les quatre jours qui précéderont cette Vente, qui doit commencer le Lundi 21 Avril 1749. de relevée; c'est-à-dire, les matins & les après-dînés des Mercredi, Jeudi, Vendredi & Samedi 16-17-18 &

19 du même mois d'Avril ; on leur procurera toute la facilité & les éclaircissements qu'ils desireront.

Je me suis contenté d'énoncer succinctement dans ce Catalogue, du mieux que je l'ai pû, les différentes espèces que contient chaque Numéro, afin de pouvoir faire sentir aux Étrangers la qualité & l'espèce de ce que renferme chaque Article, dans l'impossibilité où ils sont de les pouvoir venir examiner eux-mêmes. Ils doivent être sûrs que je leur ai rendu les choses telles qu'elles sont en effet. Je serois très-mortifié de chercher à abuser un Curieux par des Descriptions fausses ou empoulées, qui ne fussent pas exactement conformes au mérite des Morceaux que je décris, & j'ai tout lieu de me flatter que l'on m'en croit incapable.

Il y a quelques Coquilles que j'ai crû, par leur rareté, leur belle condition ou leur singularité, susceptibles d'une plus grande attention, & sur lesquelles je me suis plus arrêté. A l'égard de celles qui se trouvent plus ordinairement, je n'ai fait que les annoncer simplement, à moins qu'elles n'eussent quelques hazards ou quelques particularités qui les distinguent. Si le Catalogue plus étendu que j'ai donné en

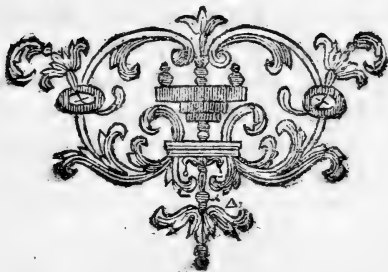
vj *AVERTISSEMENT.*

1736. pouvoit, comme je le crois, donner plus d'éclaircissement sur quelques-unes, on voudra bien y avoir recours. Je cite ce Catalogue non pas, à beaucoup près, pour servir de règle ni de loi sur cette matière, mais seulement parce que, comme les noms François de certaines Coquilles ne sont pas exactement décidés entre les Curieux, & qu'ils seront toujours arbitraires, jusqu'à ce que quelqu'un ait assez d'autorité auprès des Amateurs pour les sçavoir fixer; je leur ai donné les mêmes noms dont je me suis toujours servi, ainsi que dans ce Catalogue, les uns d'après ceux que j'ai entendu citer, & les autres par la liberté que j'ai prise de leur en donner par nécessité, ne leur en connoissant point.

Pour engager les Amateurs à donner leurs Encheres avec la confiance que je tâche de mériter auprès d'eux de plus en plus, je ferai en sorte qu'ils reconnoissent, pendant les cours de la Vente, le même défintéressement & la même bonne foi que j'ai témoigné dans toutes celles qui me regardoient particulièrement.

On vendra, conjointement avec lesdites Coquilles, plusieurs Estampes détachées, ou des suites de différens bons Maî-

AVERTISSEMENT. vij
tres Étrangers & François , entr'autres
quelques Galleries de Luxembourg d'après
Rubens , plusieurs Volumes du Cabinet
du Roy , avec plusieurs Planches gra-
vées , dont il est plus amplement parlé
dans l'Avis suivant.



A V I S.

MONSIEUR DU CHANGE, Célébre Graveur, Membre de l'Académie Royale de Peinture, Sculpture & Gravure, par rapport à son grand âge, qui ne lui permet pas de continuer le Commerce, a pris la résolution de se défaire de ce qui lui reste de son fond d'Estampes, qu'il ma confiées pour être vendues conjointement avec la Collection des Coquilles qui font l'objet de ce Catalogue. Ainsi on entremêlera alternativement dans le courant de cette vente les articles de ces deux genres de curiosité.

Ce fond consiste particulièrement en différentes Estampes gravées par M. DU CHANGE même, & nombre de suites & de morceaux séparés du Cabinet du Roy, entr'autres deux Histoires du Regne de Louis XIV. par Médailles, dont une est avec la Preface imprimée, ce qui ne se trouve que très-difficilement; en quantité de morceaux séparés de différens bons maîtres étrangers, comme Smith, Rubens, le Clerc, Callot, de la Belle & autres; en différentes Pièces modernes & françoises; en quelques suites

de la Galerie du Luxembourg d'après Rubens , des premières épreuves.

Il est bon d'avertir ici, au sujet de ces suites de la Galerie du Luxembourg, qu'elles sont toutes d'une pureté, d'une blancheur & d'une beauté d'épreuve admirables. Un Curieux difficile & délicat doit sûrement les distinguer des autres premières épreuves qui ordinairement ont déjà passé dans différentes mains, & qui ont été maniées plusieurs fois, ce qui, incontestablement, ne laisse pas que d'en altérer la fraîcheur, la pureté & le brillant. Celles-ci n'ont jamais vû le jour depuis qu'elles ont été imprimées, & elles ont toujours été conservées avec une attention extraordinaire. On avertit aussi que ces suites n'y sont pas en assez grand nombre, pour que cela en puisse diminuer la rareté, & c'est ici probablement la dernière occasion de pouvoir s'en procurer de parfaites.

On exposera aussi en vente plusieurs planches de Cuivre, gravées, la plupart par M. DU CHANGE, & accompagnées du nombre des épreuves qu'il y aura de tirées. Ces planches sont entr'autres celles des quatre Monarchies du monde d'après Monsieur Coypel le pere. Trois autres d'après les Tableaux de la Galerie du Palais Royal.

*Celles des Cartes célestes du Pere Pardies
en huit morceaux , dont deux sont pour
l'explication , &c.*






CATALOGUE

D'UNE COLLECTION

DE COQUILLES,

Considérable dans le nombre, & des plus précieuses dans le choix, qui sera divisée en plusieurs Lots, & dont la Vente au plus offrant & dernier enchérisseur, doit commencer le lundi 21. Avril 1749. de relevée, & continuera les jours suivans, à la même heure, chez GERSAINT, Marchand sur le Pont Notre-Dame, à la Pagode.

PREMIERE BOËTE.

- 1  NE petite Boëte contenant une grande quantité de petites Coquilles, appellées ordinairement Semence de Coquilles, parmi lesquelles il y en a beaucoup de singulieres, de rares, & de bien conservées.

II. BOËTE.

- 2 Une autre Boëte contenant environ cent petites Coquilles un peu plus grosses que les précédentes,

cédentes , d'espèces différentes , & qui seront vendues en un seul article.

III. BOËTE.

- 3 Deux grands Casques , dont l'un est appelé communément le Turban , & l'autre est à bandes de relief avec des taches vives de couleur de cannelle sur un fond piqueté ou gaufré.
- 4 Un très-beau Murex vivement tacheté de brun , espèce de Rocher garni de Tubercules régulières , à l'exception de la rangée du haut dont les bosses sont fort élevées : Un gros Limas Cannellé , & très-vivement tacheté de brun , appelé communément la Bouche-d'Argent , avec une Chauffe-Trape dont les pointes sont parfaitement conservées. En tout trois morceaux.
- 5 Une très-belle & grande Araignée femelle , vivement tachetée.
- 6 Une Argus grande & parfaite , avec un très-beau & grand Buccin varié de couleurs.
- 7 Quatre morceaux ; Sçavoir , le Drap d'or , une Couronne Impériale très-vive en couleur , & deux grosses Aiguilles à fond blanc avec des Fascies larges , tachetées de bleu , violet & brun , que l'on appelle communément Alesnes ; leurs pointes sont extrêmement aiguës , ce qui est difficile à trouver dans ces espèces.
- 8 Un très-beau Casque cendré de couleur d'agate avec un grand Brocard de foye.

IV. BOËTE.

Cette Boëte ne contient que des Coquilles

DE COQUILLES. 3

quilles de la moyenne & petite forte, toutes de choix, singulieres, parfaitement conservées, & très-vivement tachetées.

- 9 Onze Coquilles; sçavoir, une Flambée, deux Ourfins, un Casque pavé, une Aîlée, &c.
- 10 Treize autres Coquilles; sçavoir, deux jolies Moires, deux Flambées, deux Limas, & quelques autres assez singulieres.
- 11 Treize autres; dont une Moire, deux Aîlées, deux Culs-de-Lampe, deux Nérites, &c.
- 12 Vingt-une autres petites Coquilles à-peu-près des mêmes espèces que les précédentes & aussi parfaites.
- 13 Quatorze autres, parmi lesquelles il y en a quelques-unes de plus grandes, & entr'autres trois Tours de Babel, un Drap d'or ou brocard, une Ecorchée, &c. & particulièrement une petite Bivalve attachée par la nature sur une autre petite Coquille espèce d'Aiguille.

V. B O Ê T E.

- 14 Deux grands Casques à fond blanc piquetés, & tachetés de couleur de cannelle & de pourpre.
- 15 Deux très-beaux Burgaux vifs en couleur, appelés communément le Perroquet.
- 16 Une très-grosse Tonne Sphérique, appelée la Perdrix. Celle-ci est une des plus belles, & il est fort rare de trouver cette espèce sans excrescence.
- 17 Un grand Drap d'or, une grande Porcelaine connue sous le nom de l'Argus. Le mérite de cette dernière Coquille est que les taches en soient distinctes & vives.
- 18 Six Coquilles; sçavoir, deux très-belles
Aij Couronnes

Couronnes d'Ethiopie , garnies de toutes leurs pointes ; deux Limas terrestres rubanés , &c.

VI. BOETE.

- 19 Un très-grand & beau Choux à pointes ; très-vivement tacheté de pourpre , avec plusieurs Strivres jaunes régulièrement rangées entre des blanches. C'est un des plus beaux de cette espèce.
- 20 Une moyenne Huitre épineuse , espèce de Feuillée dont l'extrémité des pointes est arrondie. Elle est parfaite , & son espèce est fort rare.
- 21 Deux grands Culs-de-Lampe dépouillés , avec deux grandes Musiques , dont l'une des deux est d'une espèce peu commune.
- 22 Une très-belle Huitre épineuse à fond blanc tacheté de violet , avec deux grands Rouleaux appellés communément le Tigre à bandes jaunes.
- 23 Deux Thiares de la plus riche couleur & des mieux conservées , avec une épineuse , espèce de Chauffe-Trape de la même perfection.
- 24 Une autre belle Huitre épineuse attachée par la nature sur un morceau de Rocher.
- 25 Une autre Huitre feuillée d'une espèce fort rare , à fond jaune , dont les feuilles sont serrées & couchées les unes sur les autres dans le goût de celles d'un Choux ordinaire.
- 26 Un grand Ourfin garni de toutes ses pointes. Il est très-rare de les remonter ainsi munis de toutes leurs deffenses.

VII. BOETE.

- 27 Trois morceaux ; sçavoir , un grand Ourfin
de

DE COQUILLES. 5

- de la belle espèce, un grand Damier, & une espèce de Tigre dont les taches vives sont éloignées les unes des autres.
- 28 Quatre grandes Coquilles, sçavoir, un belle Brunette très-vive en couleur, une Ecorchée, une Moresque, & une Turbinite d'une espèce singuliere.
- 29 Cinq Coquilles; sçavoir, une grande Mitre ou Plume vive en couleur, deux Casques cendrés, un Casque pavé, & une Aîlée appelée communément la Tourterelle.
- 30 Un beau & grand Choux tacheté de pourpre.
- 31 Deux grandes Argus bien tachetées, avec deux grands Damiers d'une espèce singuliere.
- 32 Deux grands Draps d'or, avec un petit Ourfin parfaitement conservé, & armé de toutes ses pointes.

VIII. BOËTE.

- 33 Six jolies Coquilles; sçavoir, deux Limas à peau de Serpent des mieux tachetés, deux Cœurs de Vénus, & deux Roulleaux à fond blanc, tachés de pourpre.
- 34 Cinq autres Coquilles de moyenne grandeur; sçavoir, un Choux tacheté de pourpre, deux Casques pavés, & deux Buccins singuliers & vilis en couleur.
- 35 Deux très-belles Bivalves des plus grandes de leurs espèces; sçavoir, un Manteau Ducal vif en couleur, & une Telline dont chaque côté très-poli est orné de différens rayons mêlés de gris-de-lin, citron & blanc.
- 36 Trois Coquilles; sçavoir, deux Figues, & une Volute appelée communément les Spectres. Ces deux espèces sont assez rares, sur-

CATALOGUE

- 6 tout celle des Spectres quand elle se trouve vive en couleur.
- 37 Un Murex ou Arraignée appelée Mille-Pattes ; une Musique , & une Conque Perfique. Cette dernière est rare & d'un très-beau poli ; elle est entourée de différentes petites lignes blanchâtres imperceptibles , & d'autres plus fortes & ponctuées , régulièrement rangées de distance en distance sur un fond brun.
- 38 Six autres morceaux ; sçavoir , un beau Lepas tigré , deux Harpes ou Cassandres de deux espèces , une Moule singulière , & deux Ourfins.
- 39 Une Came , appelée vulgairement l'écriture Chinoise ; elle est de la plus grande & de la plus belle espèce.

IX. BOËTE.

- 40 Une Coquille d'une extrême rareté , & même dont je n'ai point encore vû l'espèce autre part ; elle ressemble par ses couleurs , sa forme & ses fascies , à un Brocard d'or , à l'exception que son couronnement est très-allongé , pyramidale & en forme de Vis ; la partie inférieure du dessous n'est pas bien conditionnée , & il s'y trouve une ouverture. Le reste en est fort beau jusques à l'extrémité de sa tête , dont la pointe est saine & entière. Le défaut de condition dans ce morceau prouve sa grande rareté ; & il est constant que si elle eût été trouvable , celle-ci n'auroit pas fait partie de ce Cabinet.
- 41 Six Morceaux ; sçavoir , cinq Bivalves & un Lepas , dont un Cœur de Bœuf tuillé , une Pe lure d'Oignon , une espèce de Crête de Cocq singulière ,

D E C O Q U I L L E S. 7

ſinguliere , d'une nature pierreufe , renfermée dans un morceau de Rocher , & dont l'intérieur reſſemble tout-à-fait par ſa couleur à une pierre-à-fuſil , &c.

- 42 Cinq jolies Coquilles de moyenne forte & de choix ; ſçavoir , un Cœur de Vénus , deux Pourpres épineuſes , une Volute vivement tachetée , eſpèce de Spectres , avec un Cœur appellé communément le Soufflet.
- 43 Quatorze Coquilles de moyenne eſpèce , dont entr'autres une jolie Bivalve , deux Enfants en maillot de la plus grande forte , une Ailée , deux Caſques pavés , deux Limas blancs à petites côtes & légers ; ils ne ſont pas communs , &c.
- 44 Treize autres morceaux de moyenne grandeur , dont deux Limas à peau de Serpent , deux Culs-de-Lampe , &c.
- 45 Dix-huit autres Coquilles de même grandeur , variées d'eſpèce , entre leſquelles il y en a de fort jolies.

X. B O E T E .

- 46 Neuf jolies Coquilles ; ſçavoir , une Muſique d'une eſpèce particulière , un Brocad de ſoye , un Cul-de-Lampe , une Couronne Impériale , un Limas cannellé , bouche d'argent ; un Dammier , &c.
- 47 L'Olive de la belle forte , dont les faſcies ſont triangulaires ; une Moreſque ; le Teton ; deux Draps d'or ; une Moire , &c. En tout onze morceaux.
- 48 Dix autres belles Coquilles , dont entr'autres un Caſque pavé à fond guilloché , une Muſique , une Veſte Perſienne rare ; cette eſpèce eſt difficile à trouver avec une peau unie & ſans excréſcence ; un Foudre , &c.

- 49 Onze autres jolies Coquilles ; sçavoir , une petite Tonne cannellée & tachetée , une grande Ecorchée ou les Nuées , une Musique , &c.
- 50 Onze autres morceaux plus petits , dont un Murex très-singulier , à Tubercules sur le corps , & dont la tête est couronnée par une rangée d'espèces de petites feuilles rondes & épaisses , sa couleur est d'un blanc sale huileux , & ressemble assez à du Lard ; elle n'est pas commune.

XI. BOËTE.

- 51 Huit morceaux , dont entr'autres un Limas à peu de Serpent , un Foudre , un Tigre à bandes , &c.
- 52 Cinq Coquilles ; sçavoir , une Porcelaine blanche nommée vulgairement l'Oeuf à grosse lévre rebrouffée ; il est de la plus belle sorte : une Pelote de Beurre , une Couronne Impériale , un Damier , & un Tigre à bandes jaunes. Elles sont toutes cinq de la belle espèce.
- 53 Cinq autres belles Coquilles. La Thiare ou Couronne Papale ; une Moresque ou Turban ; une Pourpre épineuse parfaitement conservée , dont la bouche est de couleur pourpre ; deux Cassandres ou Harpes.
- 54 Une moyenne Tonne cannellée & tachetée , une Moresque , un Casque pavé , un autre fort joli Casque à bandes & Tubercules , une moyenne Argus , & deux Harpes ; en tout sept morceaux.
- 55 Cinq autres Coquilles ; sçavoir , une grande Olive marbrée à bandes , une Musique , deux Casque pavés , & une Couronne Impériale.
- 56 Cinq autres de moyenne grandeur , deux Musiques , deux Damiers , & un Limas à peu de Serpent.

XII. BOËTE.

Cette Boëte ne contient que des Coquilles de la grosse espèce, d'une beauté & d'une conservation extraordinaire.

- 57 Deux Coquilles singulieres de la grande espèce; la premiere est un Buccin irrégulier dans toute sa forme, dont la tête est piramidale; son corps est rempli de Strivres interrompues par différentes éminences ou bosses, sa queue est courte & courbée, sa bouche est très-ornée, & munie d'un ratelier divisé alternativement & régulièrement de couleur blanche & brune, avec un fond fauve: La seconde est une espèce de Couronne d'Ethiopie sans pointes, couronnée d'un simple bouton; elle n'est pas commune à trouver belle. Quelques-uns lui donnent le nom de Tasse de Neptune.
- 58 Une magnifique Tonne cannellée, à bandes régulières & tachetées; elle est une des plus grandes & des plus belles qui se puissent trouver.
- 59 Une autre aussi belle Tonne que la précédente, de la même espèce & grosseur, différente seulement en ce que les bandes y sont plus serrées & plus proches les unes des autres, & par conséquent en plus grand nombre.
- 60 Deux autres belles Coquilles aussi parfaites que les précédentes. L'une est un grand bois véné vivement tacheté, & l'autre un Casque cendré d'une couleur transparente, & semblable à de l'Agathe. Elles sont toutes deux de la plus grande sorte.

- 61 Deux autres Coquilles aussi de choix. La première est un magnifique Drap d'or de la plus grosse espèce, & très-difficile à trouver parfait dans cette grosseur. Il a quatre pouces de long sur deux pouces un quart. Toutes les Coquilles perdent assez généralement leurs couleurs quand elles deviennent d'un certain volume; elles sont aussi beaucoup plus sujettes aux excrescences & aux autres défauts que les petites, ce qui fait qu'il est rare de les trouver d'une belle condition, & ce qui en même tems en augmente beaucoup le mérite quand elles sont exemptes des défauts qui leur sont familiers. La seconde Coquille de ce numero est un grand Tigre à bandes jaunes, de la même grosseur.
- 62 Deux autres Tigres de la plus belle & de la plus grosse espèce, vivement & régulièrement tachetés de violet. Ces deux morceaux sont des plus beaux qui soient connus dans leur genre.
- 63 Un Fuseau de la plus grosse espèce, aussi très-difficile à rencontrer beau, quand il est d'un aussi grand volume; il porte un pié de long d'une de ses extrémités à l'autre, sur quatre pouces de diametre.
- 64 Un grand Choux de la plus riche espèce; vivement tacheté de pourpre, & dont les pointes bien conservées sont très-saillantes; il porte quatre pouces trois quarts sur quatre pouces & demi.
- 65 Un autre magnifique Choux aussi de la plus belle & de la plus grosse espèce, pareillement tacheté de pourpre, ayant par singularité ses Strivres entremêlées également & régulièrement, l'une en couleur blanche, & l'autre en jaune. Cette sorte est la plus rare; & généralement

ment les couleurs jaunes, rouges, aurores, bleues, & couleur de rose, sont peu fréquentes dans les productions de la Mer, & surtout dans les Coquilles. La grandeur de ce dernier est semblable au précédent.

- 66 Un Buccin Limas terrestre & léger, aussi de la plus belle & de la plus grosse sorte, dont les bandes sont violettes sur un fond blanc, & la tête gris-de-lin & cannellée. C'est aussi une des plus difficiles Coquilles à trouver parfaite dans une certaine grandeur. Celle-ci porte cinq pouces & demi sur trois pouces un quart.
- 67 Une des plus grosses Pelotes de Beurre, portant cinq pouces trois quarts d'une de ses extrémités à l'autre, & trois pouces de largeur dans sa plus grande étendue. C'est un des beaux morceaux de cette Collection, par la régularité & la vivacité de ses taches bleues & brunes sur un fond jaune. C'est constamment une pièce unique dans son genre, & impossible à trouver plus belle.
- 68 Deux grandes Couronnes d'Ethiopie, dont toutes les pointes de la Couronne sont parfaitement conservées, ce qui est fort rare non-seulement dans celles d'un petit volume, mais bien plus dans celle de cette grandeur.
- 69 Un des plus gros Bois véné & des mieux tachetés; il porte cinq pouces d'une de ses extrémités à l'autre, sur quatre de diamètre. Je doute qu'il soit possible d'en trouver un plus beau.

XIII. BOËTE.

- 70 Un des plus beaux Fuseaux & des mieux conservés, tacheté de brun à sa pointe & à sa queue; il porte six pouces d'une extrémité à l'autre.

- 71 Six morceaux ; ſçavoir , un Tigre à bandes jaunes , un Drap d'or , une Olive à bandes , une Ecorchée ou Nuées , une Harpe , & une Alefne.
- 72 Un Damier régulier dans ſes taches , un Drap d'or , une Olive à bande à bouche rouge foncé , une Ecorchée , une Harpe , & une Eguille tachetée. En tout ſix morceaux.
- 73 Huit autres Coquilles ; ſçavoir , deux petites Ailées , deux Harpes de différentes eſpèces , deux Caſques pavés , deux Culs-de-Lampe.
- 74 Huit morceaux parfaits , dont deux belles Olives d'eſpèces différentes , ſemblables à de l'Ecaille , & vives en couleur ; deux Limas à peau de Serpent des mieux marbrés ; une Tonne à bandes tachetées ; deux autres Turbinites que l'on peut appeller l'Yvoire par la reſſemblance de couleur , &c.
- 75 Huit autres jolies Coquilles ; ſçavoir , deux Ecorchées , un Drap d'or , une Olive à bandes , deux jolies Nérites appellées Gencives , & deux Culs-de-Lampe , dont un dépouillé.
- 76 Deux autres morceaux extrêmement beaux ; l'un eſt une petite Chicorée dont le fond eſt parfaitement blanc , & l'autre une Pourpre à pointes. Ces deux Coquilles ſont admirables par la perfection de toutes leurs pointes.
- 77 Six jolies Coquilles , dont deux flambées vives en couleur , deux très-beaux Limas à peau de Serpent des mieux tachetés , une eſpèce de petite Chicorée , & une Pourpre ſingulière.
- 78 Un grand & très-beau Scorpion à queue recourbée , & dont toutes les extrémités des patés & de la queue ſont parfaitement conſervées , ce qui eſt fort rare dans cette Coquille , par rapport à la délicateſſe de ſes extrémités ; ſa bouche eſt parfaitement belle & bien colorée.

- 79 Quatre jolies Coquilles rares & de choix ; ſçavoir , une petite Harpe de la plus rare eſpèce à côtes plates. Cette Coquille eſt agréable par la diverſité , la fonte & l'accord de ſes couleurs. On y voit du rouge , du couleur de Roſe & du brun ſur un fond blanc ſale. Je n'ai guères vû cette eſpèce que dans cette Collection , & elle m'eſt tombée très-rarement entre les mains. Un Drap d'or ou brocard auſſi de la rare eſpèce. Un Cadran ou Roſete d'Épinete très-vif en couleur , & un petit Caſque cannellé & à bande , dont l'eſpèce n'eſt pas commune.
- 80 Les quatre pareilles Coquilles que les précédentes , de la même beauté & grandeur , à l'exception du Caſque qui ſe trouve dans ce Numero de l'eſpèce des Caſques pavés , au lieu d'être à bandes.
- 81 Cinq autres Morceaux ; ſçavoir , une Aîlée ; appellée vulgairement Tourterelle ; deux petites Tonnes à bandes & tachetées ; deux Harpes.
- 82 Un très-beau Cadran de la plus grande forme ; une Bouche d'or ; une Bouche d'argent , & deux Limas rubannés de différentes eſpèces. En tout cinq Morceaux.
- 83 Treize Coquilles , dont entr'autres deux Éguilles. Ces eſpèces ſont très-rares à trouver entières dans leurs pointes , à cauſe de leur fragilité ; préſque toutes celles de cette Collection ſont parfaites , & l'Amateur qui l'a formée avoit le goût trop difficile pour s'en charger ſi elles n'avoient pas eu cet avantage , de même que de toutes les autres Coquilles ſujettes à ces inconvéniens. Un fort joli Limas tacheté de brun ſur un fond paille , appellé par quelques-uns le Teſticule ; un
Tigre

- Tigre à bandes jaunes ; un Damier, &c.
 84 Treize autres Coquilles à peu près des mêmes espèces que les précédentes.

XIV. BOËTE.

- 85 Cinq Coquilles ; sçavoir , une grande Mitre ou Plume , deux belles Égailles , & deux grands Culs-de-Lampe vivement tachetés.
 86 Six autres Morceaux ; sçavoir , deux Porcelaines ; deux Damiers régulièrement tachetés ; une Tonne cannellée & tachetée , avec un Limas cannellé , une Bouche d'argent.
 87 Deux très-beaux Casques à bandes , l'un à fond poli , & l'autre à fond cannellé. Ces deux Morceaux sont des plus réguliers & des plus grands de leurs espèces ; on les trouve difficilement aussi vifs en couleur , & aussi parfaits.
 88 Un magnifique & grand Drap d'or , avec deux belles Harpes d'espèces différentes , & de la grande forme.
 89 Une Pourpre épineuse des plus grandes & des plus parfaites , dont les feuilles sont en forme de Chicorée. Elles sont toutes d'une conservation admirable ; son fond est cannelle , & le dedans des feuilles est couleur de Rose.
 90 Un Scorpion à queue recourbée , aussi parfait que le précédent.
 91 Un Scorpion femelle vif en couleur , avec une grande Pourpre d'une forme très-singulière ; cette dernière n'est pas commune.
 92 Deux beaux Draps d'or d'espèces différentes ; deux Égailles ; deux Olives brunes ou morefques ; deux beaux Limas appelés Toïts Chinois.

- 93 Trois Murex très-singuliers à clous & à pointes, dont le premier est à fond noir, le second à fond blanc, & le troisième à fond brun. Ces trois Morceaux ne sont pas communs. Plus, une espèce de Casque à Tubercules, ce qui fait en tout quatre Coquilles.
- 94 Huit jolies Coquilles de choix; sçavoir, deux très-petites Pourpres à pointes, appelées vulgairement la Bécasse Epineuse; un Limas à peau de Serpent aplati & léger; une Rosete d'Épinette ou Cadran; deux Olives couleur de cannelle; une Flambée des plus belles, des plus vives, & de la plus grande sorte, &c.
- 95 Une Turbinite singulière de couleur de Rose, jaune & blanc; deux Harpes; une Thiare; une Plume ou Mitre, avec une autre Volute. En tout six morceaux.
- 96 Trois beaux Morceaux; sçavoir, deux Aillées Tourterelles blanches, & une grande Porcelaine, appelée communément la Géographique, dont les taches sont parfaitement distinguées. Il est très-difficile de rencontrer cette dernière d'un dessein net & précis, joint à sa rareté.
- 97 Deux Pourpres à pointes, appelées vulgairement Brûlées; celles-ci sont des plus belles & de la plus grande espèce.
- 98 Deux Limas à peau de Serpent, de la plus grande & de la plus belle sorte, d'un dessein différent & très-vifs de couleur, avec une grande & grosse Éguille, appelée communément la Vis de Pressoir.
- 99 Deux parfaitement belles Coquilles, l'une Aillée & très-vive en couleur, & l'autre une Chicorée. Il est rare de trouver la première de ces Coquilles aussi parfaite.

100 Huit Morceaux; ſçavoir , deux grandes Écorchées ou Nuées ; deux Égailles ; deux Olives bien tachetées ; un Foudre & une Turbinite ſinguliere.

X V. B O E T E.

- 101 Une Bivalve de la plus grande ſorte de ſon eſpèce , toute blanche , & dont les ſtriures reſſemblent fort au travail d'un bas , ce qui lui a fait donner le nom de la Tricottée. Celle-ci eſt une des plus belles qui ſe peuvent trouver.
- 102 Six autres Bivalves , Moules , Cames & autres , & en particulier une Oblongue , dont les différentes petites éminences aiguës qui ſe rencontrent ſur ſes côtes l'ont fait appeller la Rape ; elle eſt auſſi toute blanche.
- 103 Six autres belles Bivalves d'un beau choix , dont entr'autres deux avec des taches violettes & rouges , ſur un fond blanc cannelé ; deux Manteaux Royaux , & deux grands Peignes.
- 104 Une grande Selle Polonoïſe ou Pelure d'Oignon de la plus belle eſpèce. Cette Coquille a un orient admirable ; elle eſt une des plus recommandables de cette Collection , non ſeulement par ſa perfection , mais auſſi par ſa grande rareté.
- 105 Une grande Came ou Doubiette aplatie , toute blanche , dont les ſtriures ferrées ſuivent le ſens de la Coquille , avec un grand Manteau Royal de la plus belle ſorte , très-vivement tacheté. La Nacre de ſon intérieur , eſt nuancée de violet , avec un bord tacheté de rouge. La première de ces Coquilles n'eſt pas commune.

- 106 Deux autres Morceaux pareils aux précédens , à l'exception de l'intérieur du Manteau Royal qui est tacheté , ainsi que dans son bord , de différentes nuances rouges , très-bien fonduës. Un des côtés de la première Coquille se trouve fêlé.
- 107 Trois jolies Coquilles ; sçavoir , une grande Telline dépouillée , dont le dessus est orné de différens rayons de couleurs de Rose , citron & blanc , parfaitement bien nuancées , & d'un très-beau poli. Elle n'est pas commune. Un petit Nautilé papiracé , avec une Moule aussi dépouillée & nuancée de violet , blanc & jaune.
- 108 Une Telline pareille à la précédente & de la même beauté , ainsi qu'un autre Nautilé papiracé , avec deux Tubes verniculaires bien conservés ; ces deux derniers ne sont pas communs. En tout quatre Morceaux.
- 109 Un gros Cœur de Bœuf en Arche de Noë parfaitement beau. Cette Coquille est fort rare de cette grandeur.
- 110 Un grand Choux de la plus belle espèce , tacheté de pourpre & à pointes , & dont les côtes sont régulièrement diversifiées en jaune & en blanc.
- 111 Une belle Bivalve , appelée communément l'Eventail ; d'autres la nomment la Solle , par rapport aux deux couleurs différentes de son dessus & de son dessous , toutes semblables à celles de ce Poisson.
- 112 Une grande Ecriture Chinoise des plus parfaites.
- 113 Une jolie Tricottée , & un Lepas tacheté & vif en couleur.
- 114 Une autre Tricottée pareille à la précédente , avec un Lepas à côtes élevées , dont

- P'extrémité de la tête est pointuë & d'un très-bel orient. Ce dernier ne se trouve pas communément.
- 115 Une autre belle Ecriture Chinoise , avec un Manteau Royal.
- 116 Deux Coquilles pareilles aux précédentes & de la même beauté.

XVI. BOËTE.

Cette Boëte renferme toutes Coquilles de la plus grande rareté & de la plus belle espee.

- 117 Une grande Huître épineuse d'une forme presque ronde , dont le dessus est d'un rouge foncé , & le dessous est d'un fond blanc sale , nuancé d'un rouge clair , tous deux garnis de petites pointes aiguës , & de plus grandes qui sont arrondies dans l'extrémité. Ce Morceau est un des plus recommandables de cette Collection , & je doute que cette espee soit bien connue. Celle-ci porte cinq pouces sur cinq pouces & demi , sans y comprendre le saillant des pointes qui s'étendent beaucoup au dehors.
- 118 Trois moyennes Coquilles , toutes trois d'une espèce rare ; sçavoir , une espèce de figure à fond blanc , avec des bandes d'un jaune foncé , & deux Limas très-singuliers , dont l'un est d'une seule couleur de brun foncé.
- 119 Deux autres Limas plus grands que les précédens , & encore plus rares , dont l'un de couleur de Maron rougeâtre a la forme & la bouche applaties , & l'autre dont le poli est admirable , a la bouche demie ronde , & le fond Maron , orné d'une raie blanche qui lui donne

donne de la ressemblance à un ruban.

120 Deux autres Morceaux aussi fort rares. Un Limas à fond jaune appelé l'Unique, à cause de sa bouche qui se trouve à gauche, avec une espèce de Bossue connue sous le nom de la Goufre, par rapport à sa couleur & au travail de son extérieur qui y ont beaucoup de rapport.

121 La fameuse Coquille appelée *Concha Veneris Vetulae*, ou la Lévantine. Elle est d'une très-grande rareté, & elle manque dans plusieurs grands Cabinets. Celle-ci est de la grande espèce & parfaitement bien conservée : quelques-uns lui donnent aussi le nom de Gourgandine ; c'est un des Morceaux précieux de ce Cabinet.

122 Une autre moyenne Coquille au moins aussi rare que la précédente, puisque l'on n'en peut pas citer plus de trois ou quatre dans les Cabinets de Paris, & que jamais je ne l'ai pu rencontrer en Hollande : c'est un Limas terrestre & léger d'un fond blanc sale, avec des taches & des lignes circulaires d'un jaune brun ; sa singularité consiste en ce que sa bouche à demi-ronde se trouve renversée & au même niveau que ses spirales, ce qui est contraire aux autres Coquilles, & ce qui, en même tems, lui a fait donner le nom de la Lampe, à laquelle elle ressemble parfaitement par sa forme.

123 Un très-grand Cœur de Vénus d'une perfection & d'une beauté extraordinaires. Le mérite de cette Coquille consiste en ce que toutes ses bandes ou rayures en relief de sa partie élevée qui en forme le dessus, sont toutes régulièrement tachetées de couleur de Rose, & que la partie creuse qui fait le des-

- sous est à fond blanc bordé tout autour d'une petite bande aussi tachetée de couleur de Rose plus foncée. Ce Morceau est un des plus piquans de cette Collection, & doit être regardé comme unique, pour sa perfection & sa grandeur.
- 124 Un autre plus petit Cœur aussi intéressant que le précédent, & qui doit pareillement être regardé comme unique dans son espèce, se trouvant, tant dans son dessus que dans son dessous, d'une belle couleur de Rose tendre & égale dans toutes les parties. Cette couleur est extrêmement rare dans les Coquilles, avec une petite Bivalve rare toute semblable avec d'un Chat-Huan.
- 125 Une très-belle & grande Huître épineuse à grandes pointes bien conservées. Sa singularité consiste en ce qu'elle est, tant dans son dessus que dans son dessous, & dans les pointes, d'une couleur de gris-de-lin de différentes nuances.
- 126 Une autre Huître d'une forme presque ronde à petites feuilles courtes, semblables à celles d'un choux, & couchées les unes sur les autres. La couleur de son dessus & de son dessous est violette sur un blanc sale, & les deux lèvres de son intérieur sont bordées d'une bande ou raye aussi violette. Cette espèce est extrêmement rare.
- 127 Une Thuillée des plus parfaites, de couleur blanche & petit jaune. C'est l'espèce la plus difficile à trouver bien conditionnée.
- 128 Une très-belle Huître épineuse à grandes pointes saillantes & arrondies, d'un jaune très-foncé, & bordée dans son intérieur d'une bande aurore aussi très-foncée. Cette espèce est fort rare, par rapport à sa couleur, indépendamment de sa belle condition.

- 129 Une grande Harpe à fond tout blanc, dont les côtes sont extrêmement ferrées & très-élevées. Cette espèce est encore d'une rareté extrême, & je ne crois pas l'avoir jamais vûe dans d'autres Cabinets, ce qui peut la faire mettre aussi au rang des uniques.
- 130 Une autre Huître épineuse légère à petites & grandes pointes très-aiguës, de couleur de gris-de-lin de différentes nuances, sur un fond blanc. Cette espèce n'est pas commune.
- 131 Un très-beau Peigne d'une espèce rare, ayant de grandes Stries cannellées, sur lesquelles se trouvent des Tubercules partie élevées & partie creuses. Elle est connue sous le nom de la Coraline. La couleur de celle-ci est en dedans, en dehors & dessous d'un pourpre foncé & de différentes nuances.
- 132 Un très-beau Casque d'une espèce aussi extrêmement rare, à lévre retroussée. Sa beauté & sa singularité consistent en ce que toutes les côtes élevées de son dessus sont entremêlées d'un jaune pâle sur un fond blanc, avec des taches d'un autre jaune très-foncé, régulièrement placées de distance en distance dans le creux du dessus de sa lévre.
- 133 Deux grands Roulèaux à fond cannelle clair, avec de petites rayes de la même couleur plus foncée; l'un est à rayes simples, & l'autre à rayes doubles; rien n'imité mieux un véritable Taffetas ou Ruban rayé: ces deux-ci sont des plus beaux de leur espèce, qui est d'une extrême difficulté à trouver avec une peau bien unie & sans excrescence.

XVII. BOËTE.

Cette Boëte renferme aussi plusieurs
Morceaux.

Morceaux de la plus grande rareté.

- 134 Un grand Ourfin très-léger, dont le dessus est d'un dessein très-régulier, & représente par différens reliefs la figure d'une Étoile.
- 135 Une *Concha Veneris* à robe unie & rayée de bleu à fond blanc. La forme de sa bouche & de ses lèvres d'un violet pâle tirant sur le bleu, lui a fait donner ce nom. Une autre à-peu-près de la même espèce, avec des bandes de couleur de cannelle vive sur un fond blanc; elle est fêlée. Une très-belle & grande Brunette, vive en couleur, avec un Brocard. En tout quatre morceaux.
- 136 Quatre autres jolis morceaux; sçavoir, deux gros Limas à peau de Serpent des mieux tachetés, un moyen Casque à bandes de la belle espèce, avec un Murex.
- 137 Deux Coquilles d'une espèce rare, toutes deux parfaites; sçavoir, le Limas unique à bouche à gauche, à fond jaune & tête blanche; il se trouve rarement d'un bel uni & sans excrescence. La seconde est la Gaufre, qui se trouve aussi rarement d'une belle condition.
- 138 La Volute des Spécères, très-vive en couleur, avec deux petites Bécaffes épineuses, dont toutes les pointes sont parfaitement conservées. En tout trois Coquilles.
- 139 Cinq autres Coquilles; sçavoir, deux beaux grands Lepas bien tachetés, un Damier, &c.
- 140 Cinq moyennes Coquilles, dont quatre sont singulieres & très-rares; sçavoir une espèce de Buccin à fond blanc nuancé de bleu, en forme de Chauffe-Trape, dont l'extrémité de chacune des trois parties élevées finit en espèce de petite feuille pliée, commençant

à la tête & finissant à la queue ; son travail est admirable , & elle a la singularité d'avoir une double queue : Une espèce de Moule extrêmement mince , papiracée & transparente , d'une couleur tirant sur le bleu , & dont les deux côtés de la bouche sont très-ouverts ; cette dernière est fort rare : Deux Eguilles très-particulieres , & un Lepas bien tacheté.

- 141 Cinq morceaux ; sçavoir , un Lepas tacheté , deux Roulleaux aussi tachetés , & deux Aiguilles à fond blanc.
- 142 La fameuse Coquille appelée l'Amirale ; les curieux sont assez instruits de la beauté & de la grande rareté de cette Coquille dont j'ai eu occasion de parler dans différens Catalogues , sans être obligé de répéter ici ce que j'en ai déjà dit.
- 143 Une autre Amirale de la même espèce que la précédente , & au moins aussi belle.
- 144 Quatre morceaux ; sçavoir , une espèce de Casque à Tubercules , deux jolies Pourpres épineuses en forme de Chauffe-Trape , de différentes espèces , très-bien conservées , & une Bossuë.
- 145 Trois Coquilles fort rares ; sçavoir , un Buccin à fond fauve dans l'espèce des Aîlées , & dont la tête est très-allongée , & en forme d'Aiguille ; une autre fort légère , appelée le Prépuce à cause du bouton qui lui sert de couronnement ; & un Drap d'or de la belle espèce , & écaillé.
- 146 Une Doublette admirable par son poli & ses différentes rayures régulièrement placées suivant sa forme , & qui sont de différentes nuances de couleur de rose ; elle est extrêmement rare à trouver de cette beauté.

- 147 Une grande & belle Ecriture Chinoise ; avec deux Doublettes à surface polie , & ornée de différens Rayons de couleur de Rose vive & pâle , sur un fond blanc.
- 148 Une Bivalve tout-à-fait semblable, dans son extérieur , à la forme d'une feuille , ce qui lui en a fait donner le nom. Son espèce est très-rare.
- 149 Un Morceau fort singulier , de l'espèce des Huitres appellées Crêtes de Cocq , mais dont les différentes côtes ou éminences sont très-ferrées. Sa singularité consiste en ce que dans sa forme , qui , selon les apparences , est un jeu de la Nature , elle ressemble tout-à-fait à un Panier : je crois qu'on peut la regarder comme unique dans cette espèce. Son intérieur est d'un très-bel orient , vif en couleur , & rempli de nombre de petites rayes imperceptibles , & d'un travail délicat , qui la rendent très-agréable à l'œil.
- 150 Deux autres Morceaux ; sçavoir , une Came violette & blanche , rayée dans sa superficie , du genre des *Concha Veneris* : Quelques-uns la nomment la Coupée ; elle est fort rare. L'autre Morceau est une Groupe de deux Glans de Mer singulièrement attachés l'un à côté de l'autre , ressemblant , par cet assemblage , à une Culote : on les nomme Tullipes de Mer ; leur fond est pourpre , avec des rayes blanches de Relief.
- 151 Un dessous de Coquille de Nacre , dans lequel il y a une grosse Perle toute formée , ce que l'on appelle ordinairement la Mere-Perle. On n'en trouve pas communément.
- 152 Un grand Buccin extrêmement rare , appelé le Fuseau à Bouche dentelée. Sa queue est mince & faite en forme de petit tuyau.

C'est

C'est le plus recherché des Fuseaux.

- 153 Un autre Fuseau d'une espèce peu commune, avec une Bivalve allongée, à laquelle la forme irrégulière & toute tortuée a fait donner le nom de Bivalve tortuë. Elle est assez rare.
- 154 Six Coquilles de choix & rares; sçavoir, deux Buccins à fond blanc tacheté de noir & à bandes jaunes, appellés Tours de Babel; un Limas dépouillé & dentelé, d'une forme aplatie, nommé la Molette d'Eperon; une espèce de Volute des Spectres; un grand Drap d'or de la belle espèce, avec écailles, & une Bivalve allongée très-singulière & légère, d'un rouge brun très-foncé, dont l'espèce est fort rare. Cette dernière est endommagée.
- 155 Six autres Coquilles; sçavoir, deux Porcelaines légères; une grande Bivalve rayée; une autre d'une espèce rare de couleur d'Abricot en dehors, & de couleur de Rose en dedans; un grand Limas à peau de Serpent, avec une jolie Bivalve dépouillée & rayée d'un verd de Mer pâle sur un fond blanc.

XVIII. BOËTE.

Cette Boëte est pareillement remplie de Coquilles rares, de choix & d'une condition parfaite.

- 156 Une Araignée femelle des plus vives & des mieux conservées.
- 157 Un Buccin admirablement tacheté de gris-de-lin, cannelle & blanc, imitant parfaitement le Marbre & l'Agathe; c'est un Limas terrestre des plus riches en couleur, & dont
- C l'espèce

- l'espèce est fort rare, quand elle est vive & sans excrescence. Plus, une belle Argus.
- 158 Deux autres Coquilles pareilles aux deux précédentes, & de la même beauté & perfection.
- 159 Six autres belles Coquilles; sçavoir, deux grands Cornets à fond blanc, vivement tachetés de jaune de différentes nuances; ils sont des plus beaux que j'aye vû de leurs espèces. Deux grands Damiers singuliers, en ce que tous les deux ils sont coupés en deux couleurs, ayant chacun la partie du haut en jaune clair, & la partie du bas en brun extrêmement foncé; il seroit très-difficile de pouvoir assortir aussi parfaitement deux Pendans si bizarres. Deux grandes Éguilles bien colorées & très-aiguës dans leurs pointes.
- 160 Six autres Coquilles de moyenne grandeur; sçavoir, deux Damiers à fond jaune clair. Cette couleur leur est moins commune que la brune. Deux jolis Culs-de-Lampe grainés à fond blanc tacheté de violet; une Harpe & une espèce de Tonne.
- 161 Deux petites Pourpres épineuses des plus parfaites, à fond blanc & pointes d'un brun très-foncé. Elles sont des plus belles de leur espèce: on leur donne ordinairement le nom de Rôties.
- 162 Deux Morceaux très-singuliers & rares; chacun dans son espèce: l'un est une Pourpre épineuse du Genre des Chauffe-Trapes, dont les pointes sont en forme de feuilles pliées, élevées & larges; l'autre est un Murex bossu de l'espèce des Aîlés à fond tout blanc.
- 163 Deux très-jolies Coquilles; sçavoir, une petite Huitre épineuse à pointes larges & arrondies, avec petites taches violettes sur un fond

fond verd d'eau. Elle est attachée sur un morceau de Coral blanc. Une Pourpre épineuse à fond très-blanc & pointes brunes en parties. Elle est encore de l'espèce des Rôties.

164 Deux Morceaux des plus grands de leurs espèces, & des plus beaux; sçavoir, une Argus. Il est impossible d'en trouver une plus belle; & un Brocard de foye.

165 Deux Casques pavés des plus réguliers & mieux tachetés.

166 Quatre Morceaux de la grande espèce dans leur genre; sçavoir, un Damier à fond jaune; une espèce de Casque pavé; une Harpe, & un Tigre à bandes jaunes.

167 Un Nautilé papiracé de la plus rare espèce à Tubercules sur toute sa surface. Il est d'une moyenne grandeur.

168 Un Cornet, appelé vulgairement l'Aîle de Papillon. Les différentes taches exprimées sur toute sa surface en différentes bandes, lui ont fait donner ce nom. C'est un des plus beaux Ouvrages de la Nature en ce genre, par la régularité & la vivacité de ses couleurs; il est extrêmement difficile, joint à sa rareté, d'en trouver d'aussi beau, & presque toujours on y voit des excrescences qui en obscurcissent l'éclat, ce qui ne se rencontre point dans celui-ci, ainsi que dans celui du N°. suivant.

169 Une autre Aîle de Papillon aussi parfaite & aussi vive en couleur que la précédente.

170 Quatre Morceaux; sçavoir, deux Brûlées de la grande espèce, & deux moyens Draps d'or d'une espèce moins commune, diversifiés de plusieurs couleurs.

171 Six autres Coquilles; sçavoir, deux gran-

des Éguilles d'une espèce différente ; deux Pelotes de Beurre ; un Tigre à bandes jaunes , & une Couronne Impériale.

- 172 Deux très-beaux & grands Morceaux ; sçavoir , une Couronne Papale ou Thiare des plus vives en couleur , avec un Buccingarni de Tubercules ou Bosses , & rayé depuis la tête jusques à la queue , ayant un fond blanc tacheté d'aurore foncée. Ce dernier est très-difficile à trouver aussi beau & aussi bien conservé.
- 173 Une grande Musique de la plus belle espèce ; je n'en connois point qui lui puisse être supérieure.
- 174 Une très-belle Huitre épineuse à fond violet & pointes blanches. Cette sorte ne se trouve pas communément.
- 175 Une autre Huitre épineuse non moins curieuse que la précédente , à fond blanc sale & pointes gris-de-lin.

XIX. BOËTE.

- 176 Une Tonne cannellée & tachetée ; un petit Brocard de foye de la moyenne espèce , d'un très-beau poli & d'un travail extrêmement fin , avec un Drap d'or très-agréable par la variété de ses couleurs & la délicatesse de son tissu. En tout trois Coquilles.
- 177 Dix Morceaux ; sçavoir , un Drap d'or ordinaire ; deux Damiers ; une Porcelaine ; une Couronne Impériale ; une Écorchée ; deux Tigres à bandes jaunes , avec deux Harpes.
- 178 Huit autres Coquilles d'une moyenne espèce ; sçavoir , un très-beau Dauphin ; il n'est pas commun ; un Cul-de-Lampe ; un Limas rubanné , &c.

- 179 Huit autres Morceaux de même grandeur & des mêmes espèces que les précédens.
- 180 Un Buccin ailé à tête allongée & fond fauve, d'une espèce très-rare, & pareil à celui du N^o. 145. avec deux petites Pourpres à pointes, dont une Rôtie qui est parfaite.
- 181 Sept jolies Coquilles, dont entr'autres un petit Drap d'or de l'espèce rare à écailles; une Harpe; un Casque pavé; deux Nérites, &c.
- 182 Huit autres Coquilles à peu près des mêmes espèces que les précédentes.
- 183 Cinq autres beaux Morceaux; sçavoir, une petite Tête de Bécasse parfaitement conservée; deux petits Rouleaux vifs en couleur, & d'un travail très-délicat, avec deux Casques à fond bleu & bandes couleur de Cannelle des plus beaux de leur espèce. Ces derniers sont fort rares.
- 184 Deux belles & grandes Olives à bandes & à bouche rouge; deux Casques, l'un cendré & l'autre pavé; deux Harpes; une Écorchée, & un Brocard de soye. En tout huit Coquilles.
- 185 Huit autres jolies Coquilles; sçavoir, deux beaux & grands Limas à peau de Serpent; une Tourterelle blanche; un Toût Chinois; un Cul-de-Lampe, &c.
- 186 Sept autres Coquilles; sçavoir, un très-beau Cadran ou Rosette d'Épinette; deux petites Pourpres épineuses à patte de Crapeau. Cette espèce est extrêmement rare; deux autres petites Pourpres épineuses de différentes espèces, &c.
- 187 Six autres Morceaux d'une plus grande forme; sçavoir, deux jolies Musiques; un Burgau à Bouche d'argent; un Limas à Bouche d'or; un Foudre, &c.

- 188 Dix autres jolies Coquilles de la moyenne espèce, dont deux Culs-de-Lampe; deux Aîlées; deux Tonnes cannellées & tachetées; deux Volutes singulières, &c.
- 189 Un moyen Fuseau à fond très-blanc & coloré à la tête & à la queue; deux jolies Nérites variées d'espèce; & deux Harpes. En tout cinq Morceaux.
- 190 Huit grandes Coquilles; sçavoir, une Olive à Bouche rouge; une Thiare; une Mitre; deux Draps d'or; un Murex, &c.

XX. BOËTE.

- 191 Six Coquilles; sçavoir, une Pourpre appelée la Massué d'Hercule, dont les pointes sont extrêmement saillantes; elle se trouve rarement de cette sorte: une Ecorchée; une Aîlée; un Cul-de-Lampe; un Damier & un grand Ourfin.
- 192 Six autres Coquilles pareilles aux précédentes, & des mêmes espèces.
- 193 Cinq beaux Morceaux; sçavoir, une grande Alêne; deux grandes Éguilles, avec deux Tonnes cannellées & tachetées.
- 194 Six Coquilles; sçavoir, un Scorpion femelle vivement tacheté; un beau Limas à peau de Serpent; une Cassandre; un Foudre; une Éguille & une Mitre.
- 195 Six autres Coquilles des mêmes grandeurs & espèces que les précédentes.
- 196 Une très-belle Huitre épineuse à pointes larges parfaitement bien conservées.
- 197 Une autre belle Huitre épineuse à pointes plus fines, tachetée de verd brun sur un fond blanc.
- 198 Un Jeu de Nature des plus singuliers; il est

composé de trois Morceaux de différens genres ; sçavoir, d'un Cailloux ou Eclat de Rocher sur lequel est attaché un petit-Madrepore en forme de fleur , au-dessus duquel est logée une petite Huitre épineuse à pointes fines bien conservées , dont le fond est blanc tacheté de brun & violet , & bordée en dedans d'une bande d'un violet foncé. La figure du tout ressemble assez à un Casque ou ancien Héaume , & cela fait un des plus singuliers Morceaux que l'on puisse trouver.

199 Six jolies Coquilles ; sçavoir , un Ourfin d'une espèce très-rare , avec un dessein régulier sur toute sa robe ; il est un peu endommagé. Une petite Huitre épineuse tachetée de verd-d'Eau & violet , sur un fond blanc sale ; deux petites Rôties , & deux petites Pelotes de Beurre.

200 Une Bossuë ; une belle Harpe , & deux autres Turbinites d'une espèce singulière. En tout quatre Morceaux.

201 Cinq Coquilles rares ; sçavoir , une Aillée espèce de Scorpion femelle ; une Éguille d'un brun foncé & noir , connuë sous le nom du Telescope ou de la Tonne. Elle est très-rare , sur-tout à trouver sans excrescence & saine dans sa pointe ; celle-ci est parfaite. Deux Figues , & une Pourpre d'une espèce singulière.

202 Cinq autres Coquilles d'un beau choix ; sçavoir , une jolie Huitre épineuse tachetée de violet & verd - d'Eau , sur un fond blanc sale. Deux parfaitement beaux Casques pavés ; une petite Thiare d'une couleur extrêmement vive , & une Aillée d'une espèce singulière.

203 Une grande Crête de Cocq des plus belles

& des mieux conservées : on n'ignore point la rareté de cette espèce.

- 204 Quatre autres Coquilles de choix ; sçavoir, une belle Brunette très-vive en couleur ; une Olive de la plus belle espèce : quelques-uns la nomment le Porphire ; une Aîlée espèce de Bossuë à fond blanc nuancé de Lilas & couleur de rose ; elle n'est pas commune, ainsi qu'une autre Aîlée qui fait le quatrième Morceau de ce N^o.
- 205 Deux Pourpres Chauffe-Trapes bien conservées ; deux Draps d'or, & une Turbinite fingulière.
- 206 Une jolie Huitre épineuse d'un fond rouge foncé, à grandes pointes.
- 207 Une grande Alêne ; deux grandes Éguilles ; deux Olives bien tachetées, à bouche rouge ; un Casque pavé, & une Couronne Impériale. En tout sept Morceaux.
- 208 Une autre Huitre épineuse tachetée de brun & de jaune.
- 209 Huit autres Coquilles ; sçavoir, deux grands Damiers ; deux Éguilles, une grande Harpe ; un grand Foudre ; un Bois véné, & un Tigre à bandes jaunes.
- 210 Une fort belle Huitre épineuse à fond blanc tacheté de Pourpre, & dont toutes les pointes & le bord de l'intérieur sont de couleur d'abricot.

XXI. BOËTE.

Cette Boëte ne comprend que des Bivalves, parmi lesquelles il y en a de fort rares.

- 211 Un très-beau Choux vivement tacheté de

de Pourpre de la moyenne grandeur.

- 212 Quatre grandes Bivalves , dont entr'autres une espèce de Tricotée aplatie ; une belle Noix de Mer , &c.
- 213 Huit Morceaux , dont entr'autres , deux petits Ourfins ; une Came appelée le Zigzag ; deux très-belles Moules à Rayons , dont une est dépouillée , à fond blanc nuancé de gris-de-lin ; une autre Zigzag d'une autre espèce , &c.
- 214 Trois jolies Coquilles peu communes , de la moyenne grandeur ; sçavoir , une Tricotée ; un cœur de Bœuf en forme d'Arche de Noé , & un cœur de Vénus.
- 215 Deux Coquilles parfaites ; sçavoir , un Manteau Royal de la plus belle espèce , à bandes jaunes entremêlées , & d'une jolie Moule dépouillée , d'un bel orient , & nuancé de bleu pourpre & gris.
- 216 Six autres Bivalves , dont un Manteau Royal un peu plus petit que le précédent , mais de la même beauté , & pareillement entremêlé de rayes jaunes ; deux Noix de Mer , un autre Peigne , & deux autres d'espèces singulières.
- 217 Cinq petites Coquilles extrêmement légères & fort rares , dont trois sont univalves & fluviatiles ; sçavoir , deux espèces de Bulles d'Eau à fond blanc , dont une est rayée ; & une autre aussi à fond blanc en forme de Calotte , appelée la Calotte de Neptune ; une Doublete en forme de Moule ouverte par les deux extrémités. Cette espèce est fort peu connue , & un petit Cœur de Vénus de la rare espèce , à cause de ses taches de Pourpre.
- * 217 Une très-petite Bivalve de l'espèce des Peignes , d'une rareté infinie , & même que
je

je n'ai pas encore vû autre part. Sa structure est fingulière , en ce qu'elle a sur chacune de ses côtes de petites élévations en forme de Thuilles , très-aiguës : son fond est d'un blanc sale , nuancé de différens rouges.

218 Sept autres belles Coquilles ; sçavoir , deux Lépas d'espèces différentes ; l'un à fond petit gris tacheté de verd , violet & jaune , & l'autre tout blanc à côtes élevées , & appelé le Cabochon : ce dernier n'est pas commun ; deux Bivalves espèces de Rape à rayons , dont une est à fond blanc tacheté de couleur de rose ; une autre Moule fingulière à fond gris tacheté de noir ; un Peigne à fond jaune nuancé de rouge.

219 Sept autres Bivalves , dont entr'autres une petite Came fort jolie , peu commune & très-vive en couleurs jaune , violette & brune , sur un fond blanc ; sa fingularité consiste dans ses stries ou côtes qui sont posées partie droites & partie de travers : une autre Came aussi fingulière & rare ; un Peigne à fond couleur de cerise , &c.

220 Un joli Choux tacheté de pourpre , avec un Peigne à fond citron : cette dernière est difficile à trouver de cette couleur.

221 Huit autres petites Coquilles d'espèces fort rares ; sçavoir , deux jolies petites Moules bien tachetées de différentes nuances de lilas sur un fond gris ; une Bulle d'Eau rubannée ; une espèce de Cœur très-léger & ouvert par un de ses côtés ; un petit Choux des plus parfaits ; & une espèce de petit Cabochon finissant en pointe en forme de Bonnet Chinois ; il est fort rare , & fort fingulier. Un Limas leger à fond blanc , dont la bouche est fort ouverte & à bord retrouffé , tout semblable ,

blable, dans sa forme, à un Corps-de-Chasse; & auquel il ne paroît point qu'il y ait de nom qui puisse mieux lui convenir. Cette espèce est aussi fort rare, & cet Article est très-intéressant dans l'assemblage des différens Morceaux qui le composent.

* 221 Trois autres Coquilles aussi de choix; sçavoir, un Peigne appelé la Sole. La singularité de celui-ci consiste en ce qu'il se trouve sur son dessus plusieurs petites taches jaunâtres, & qu'ordinairement son fond est d'une seule couleur: une très-belle *Concha Veneris* de l'espèce des Levantines, appelées Gourgandines; les stries sont moins serrées que dans celles de la grande espèce: Elle est bien nuancée de violet sur un fond blanc sale. Une autre espèce de *Concha Veneris* à stries serrées, & nuancé de blanc, lilas & rouge foncé; elle est une des plus belles de son espèce, & peu commune.

222 Sept autres Doubletes, entr'autres un beau Manteau Royal; une Ecriture Chinoise, dont les caractères sont vivement exprimés; une Fraîse; une Moule à rayons nuancés de rouge pâle, & petit jaune, &c.

223 Douze autres Bivalves variées d'espèce, & faisant le reste de ce Tiroir; sçavoir, le Manche de Couteau; un Manteau Royal; une Fraîse; une Ecriture Chinoise, &c.

XXII. BOËTE.

224 Deux Coquilles parfaites dans leurs espèces; sçavoir, une grande Brunette des plus vives en couleur, & une grande Tonne cannellée & tachetée.

225 Deux Pourpres épineuses, appelées Chauffe-Trapes:

- se-Trapes : elles sont des plus belles & des plus vives de leurs espèces , avec un Ourfin.
- 226 Deux autres Pourpres épineuses Chauffe-Trapes pareilles aux précédentes , & de la même beauté , avec un petit Choux tacheté de pourpre.
- 227 Une grande Porcelaine ; une belle Argus ; une Brunette vivement tachetée , & un Ourfin. En tout quatre Morceaux.
- 228 Trois Coquilles parfaitement belles ; sçavoir , deux Casques pavés , & une Grimace. Cette dernière n'est pas commune à trouver belle.
- 229 Une parfaitement belle & grande Argus des plus vives & des mieux tachetées , avec une Moresque ou Turban , & une grande Bécasse. En tout trois Morceaux.
- 230 Le Mûrex ou Rocher à Clous , dont le corps est tout hérissé de grosses pointes. Cette espèce est fort rare , avec deux Limas Toîts Chinois.
- 231 Une grande Tête de Bécasse , & deux grandes & belles Harpes d'espèces différentes.
- 232 Un Fuseau de la rare espèce , parfaitement bien conservé , & d'un très-beau blanc.
- 233 Deux très-belles Bivalves d'une espèce peu commune , avec une Thiare & une Plume ou Mître , toutes deux vives en couleur. En tout quatre Morceaux.
- 234 Deux Limas à peau de Serpent des plus marbrés ; deux Toîts Chinois , & deux Brûlées. Ces six Morceaux sont des plus beaux de leurs espèces.
- 235 Deux grands Buccins de la même espèce , mais différemment conformés & colorés : ils sont rares ; & deux grands Tigres à bandes jaunes bien distinctes.

- 236 Deux Burgaux appellés Perroquets : ils sont des plus parfaits & des mieux marbrés , avec deux Buccins , dont l'un qui est d'une espèce fort rare , est rayé dans toute sa superficie , avec un fond brun foncé , ayant sept étages à sa clavicule ; l'autre est une Moresque d'une couleur peu ordinaire à cette Coquille.
- 237 Deux Coquilles des plus belles & des plus parfaites dans leur genre ; sçavoir , un grand Drap d'or , & une grande Pelote de Beurre.
- 238 Un des plus singuliers Jeux de la Nature. C'est une Huitre épineuse cruë & formée dans le couvercle d'une autre Coquille , dont elle remplit toute la cavité. Elle est sûrement unique dans son espèce.
- 239 Une Huitre épineuse très-legere à fond blanc & pointes de couleur de Coral. Cette espèce n'est pas commune , avec deux Boutons de camifole , connus sous le nom de Coquilles de Pharaon.
- 240 Deux autres jolies petites Huitres d'une espèce rare , dont l'une partie feuillée & partie à pointes , est à fond blanc tacheté de brun & orange ; l'autre est à grandes pointes avec fond blanc , le tout nuancé de gris-de-lin.
- 241 Une autre petite Huitre à peu près de la même espèce , à pointes extrêmement fines & aiguës , à fond blanc tacheté de jaune , verd & brun , avec deux petits Boutons de camifole. Toutes les Coquilles de cette dernière sorte , appellées le Bouton de Camifole , qui se trouvent dans cette Collection , sont admirables pour leur perfection : ils ont tous été choisis avec tant de précaution , qu'il n'y en a pas un qui ait le moindre petit défaut ; c'est une Coquille admirable dans la délicatesse , la précision & la régularité de son travail.

- 242 Trois autres morceaux pareils aux précédens.
- 243 Une autre petite Huitre épineuse, de la même espèce que les deux précédentes, ayant ses pointes aussi fines que des cheveux, avec la singularité d'être attachée à un morceau de Coral blanc qui lui sert de prise; autrement, ses pointes sont si multipliées & si fines, qu'il ne seroit pas possible d'y toucher sans les casser, ou sans se piquer. Ce petit morceau est extrêmement agréable.
- 244 Une plus grande Huitre, & à-peu-près de la même espèce que les précédentes; le dessus n'a que de petites pointes, & le dessous en a de plus grandes. Son fond est blanc & nuancé de différentes couleurs pourpre, jaune & de rose. Cette Coquille peut passer pour unique dans son genre, & je ne la crois pas commune.
- 245 Quarante-deux Coquilles; sçavoir, vingt & une Aiguilles & vingt & un petits Boutons de Camifole. Ces quarante-deux morceaux sont tous parfaits, & arrangés de façon que cela donne assez la ressemblance d'un Soleil par les différens rayons que forment toutes ces Aiguilles. Si cet assemblage peut piquer quelque Curieux, on l'exposera de cette sorte, pour être le tout vendu en entier, sinon on les partagera en plusieurs lots, pour satisfaire un plus grand nombre de personnes; & l'on suivra à cet égard l'intention des Enchérisseurs.

XXIII. BOËTE.

Cette Boëte ne contient que des Coquilles de la grande espèce, toutes d'un choix

choix exquis, de la plus grande rareté, & dont le coup d'œil est séduisant.

- 246 Une double Crête de Cocq d'une espèce encore plus singulière & plus rare que celle que l'on connoît ordinairement. Je l'appelle double Crête de Cocq, parce que ses plis sont beaucoup plus multipliés que ceux de la Crête de Cocq ordinaire : Elle est extrêmement grande ; & la singularité de cette espèce est d'avoir le long de l'éminence de chaque côté de ses plis, plusieurs faillies formant des pointes creusées en forme de feuilles repliées, dont même quelques-unes sont différemment déchiquetées, & en partie recourbées. L'irrégularité de la forme de cette Coquille qui est très-rare, est assez singulière ; son fond est nuancé de brun, violet, & feuille morte. Celle-ci a encore la particularité d'être attachée à un morceau de Rocher.
- 247 Une autre Huitre épineuse à fond blanc nuancé de brun, avec une bordure pourpre dans son intérieur, dans son dessus & dans son dessous. Elle a la singularité d'avoir sur l'un de ses côtés un morceau de Caillou ou éclat de Rocher, avec une Branche de Coral blanc, ce qui en augmente encore le mérite.
- 248 Une autre parfaitement belle Huitre épineuse, attachée pareillement à un morceau de Rocher, dont le fond est blanc sale tacheté de rouge, violet & brun, avec une bordure rouge à chacune des parties du dedans. Il est inutile de faire remarquer que tous ces morceaux épineux ont leurs pointes bien conservées, puisque par la connoissance que l'on a de ce Cabinet, on est déjà prévenu que tout y est d'une belle condition.

- 249 Une grande Tonne cannellée à fond blanc, bleu, & côtes jaunes, dont la bouche est ornée d'un bord semblable à une Fraîse de Veau; cette espèce est fort belle. Plus, un grand Ourfin.
- 250 Une autre Tonne plus petite, & d'une autre belle espèce, à double cannellure grande & petite, tachetée de jaune; & un grand Ourfin d'une autre espèce que le précédent.
- 251 Une Pelote de Beurre, & un Tigre à bandes jaunes de la plus grande & de la plus belle espèce.
- 252 Un magnifique Limas terrestre des plus riches en couleur, de l'espèce des Buccins, imitant parfaitement l'Agathe, à fond blanc tacheté de cannelle brune & claire, ayant sa tête grise & cannelle; celui-ci a la singularité d'avoir ses taches partie en zigzag, & partie en lignes droites. Une très-belle Thiare de la plus grande espèce.
- 253 Deux pareilles & aussi belles Coquilles que les précédentes, avec la différence que le Limas de ce Numero est à fond blanc tacheté de gros bleu & cannelle brune & claire, avec un petit bord verd à chaque cercle, & sa tête est d'une couleur de chair vive.
- 254 Une grande Arraignée mâle à longues pattes aigues, & vivement tachetée; c'est constamment la plus belle que l'on puisse voir de cette espèce.
- 255 Une des plus grandes Huitres épineuses à fond blanc sale tacheté de couleur de rose & cerise, avec une bordure en dedans aussi de couleur de cerise.
- 256 Une autre magnifique & grande Huitre épineuse, d'une différente espèce que la précédente, ayant par singularité deux autres
petites

petites Huitres adhérentes l'une sur le milieu de son dessus, l'autre à l'extrémité de sa charnière, & qui toutes deux semblent y avoir été placées, l'une, pour aider à la prendre plus facilement, & l'autre pour en ouvrir le dessus avec plus d'aisance. Elle est à fond blanc sale nué par degrés depuis l'orangé jusqu'au jaune pâle. Les deux petites sont de couleur petit gris, gris-de-lin, & jaune.

257 Quatre beaux morceaux ; sçavoir, une grande Harpe d'une belle espèce, à côtes éloignées ; un Casque singulier & à petites côtes, & deux grands Culs-de-Lampe des plus parfaits & des mieux colorés.

258 Un Damier de la plus belle & de la plus grande sorte, ayant par singularité la plûpart de ses taches très-allongées & dentelées en forme de scie, ce qui n'est pas ordinaire à cette Coquille ; avec une Pelote de Beurre pareillement de la plus belle & de la plus grande sorte.

259 Une grande Perdrix avec un grand Bois véné, qui néanmoins approche plus de l'espèce des Musiques que de celle des Bois vénéés ; ces deux morceaux sont admirables & parfaits.

260 Deux autres Coquilles pareilles aux précédentes, & de la même grandeur & perfection.

261 Une extrêmement belle Huitre épineuse, d'une espèce singulière, ayant ses pointes bien allongées & bien plus larges dans leur extrémité que dans leur naissance ; elle a le fond blanc tacheté de couleur de rose & cerise, avec sa bordure intérieure aussi de couleur de cerise.

262 Une autre magnifique Huitre épineuse à
D pointes

- pointes aigues , toute de couleur d'orange ; avec une bordure pareille dans son intérieur ; elle est singulièrement adhérente à son Rocher. On connoit assez la rareté de cette couleur.
- 263 Une Papiracée de la grande espèce , & de celle qui a la forme la plus aplatie ; elle est parfaitement belle , & elle a l'avantage d'avoir toutes les Tubercules ou Boutons de son contour tachetés d'un brun rougeatre , ce qui n'est pas toujours ordinaire à cette Coquille.
- 264 Une belle & grande Chicorée des plus parfaites ; il est difficile d'en trouver d'aussi belles.
- 265 Une autre aussi belle Chicorée que la précédente , mais d'une forme un peu plus petite.
- 266 Deux Coquilles des plus belles de leurs espèces ; sçavoir , une grande Argus , & une Géographie.
- 267 Un beau *Nautilus Crassus* vivement tacheté , avec un Buccin d'une forme fort singulière & rare.
- 268 Un autre *Nautilus Crassus* de la même beauté que le précédent , avec une grande Harpe des plus vives en couleur , & de la plus belle espèce.
- 269 Un très-beau morceau unique dans son espèce ; c'est un Groupe formé par deux Crêtes de Cocq adhérentes l'une à l'autre. Ce morceau est singulier & rare.

XXIV. BOËTE.

Cette Boëte est encore supérieure à la précédente , dans le choix & la rareté des morceaux

morceaux qu'elle renferme , & les Coquilles y font auffi , la plûpart , de la grande espèce ; la vivacité & le contraste des couleurs de cet assemblage surprend agréablement les yeux , & je n'ai guères ouvert cette Boëte , ainsi que la précédente , que l'on n'en ait paru étonné.

270 Un grand Choux de la plus riche espèce , extrêmement garni de pointes , tacheté vivement de pourpre , & mêlé de jaune dans ses striures. Il est un des plus beaux qui se puissent trouver.

271 Un grand Limas terrestre à bandes d'un bleu pâle & cannelle , avec une Thiare ou Couronne Papale de la grande espèce , ayant des taches très-vives.

272 Deux autres Coquilles pareilles aux précédentes & de la même beauté , avec différence dans le Limas , dont la tête se trouve , dans celui-ci , de couleur de rose tacheté de jaune.

273 Un grand & beau Burgau appelé le Perroquet , avec une jolie Tonne cannellée.

274 Une belle Perdrix de la grande espèce ; avec un Burgau de la même grandeur & beauté que le précédent.

275 Un très-joli Fuseau d'une moyenne espèce à fond blanc , tacheté de petit jaune aux extrémités de sa tête & de sa queue , & ayant pareillement le tour de sa bouche bordée de petit jaune. C'est un des plus parfaits de son espèce.

276 Deux Rôties des plus parfaites qui puissent se trouver , & dont les pointes sont extrêmement longues & aiguës.

- 277 Un grand Bois véné, avec une autre grande Turbinite à bandes blanches sur un fond brun, d'une espèce peu commune.
- 278 Un grand Burgau à Tubercules, & dépouillé, d'un magnifique orient, avec une grande Veuve vive en couleur. Cette dernière espèce n'est pas rare, mais les bandes ou taches de celle-ci sont distribuées avec une cymétrie si exacte, que je crois qu'il seroit difficile d'en trouver une autre aussi singulière & aussi belle.
- 279 Un grand Murex ou le Rocher à Cloux de l'espèce rare : Toutes ses pointes y sont bien conservées ; avec une grande Vis ou Eguille d'une espèce aussi rare, couverte de différentes rayes circulaires dans toute sa superficie, dont la bouche est saillante, en espèce d'Aîlée. Elle est nuancée de noir, de brun, de verd & de cannelle.
- 280 Une Huitre à grandes pointes très-saillantes & larges, connue sous le nom de l'Huitre Feuillée. Cette espèce est la plus rare des Huitres épineuses : elle est extrêmement difficile à trouver bien conservée, à cause de la grande saillie de ses pointes. Celle-ci est d'un fond blanc sale, tacheté de gris-de-lin, jaune & verd d'eau.
- 281 Une autre Huitre feuillée de la même espèce que la précédente, & de la même beauté, mais un peu plus petite. Son fond est orange clair à pointes blanches, tacheté de couleur de rose. Il s'y trouve aussi une très-petite Coquille placée sur le dessus entre deux de ses pointes.
- 282 Trois jolis Morceaux ; sçavoir, deux Pourpres épineuses, espèces de Chauffe-Trape ; l'une à feuilles ou pointes plus étendues, & l'autre

DE COQUILLES. 47

Pautre à feuilles rabattuës, avec un Fuseau à fond blanc tacheté de petit jaune à la tête & à la queue.

- 283 Un grand Nautilé papiracé de la belle & rare espèce à grosses Tubercules, & dont la côte est tachetée de brun.
- 284 Un grand Bois véné, vivement tacheté; avec une Harpe de la grande espèce à côtes larges.
- 285 Un Buccin parfaitement beau & rare, appelé la Culotte de Suisse; il est garni, dans toute sa superficie, de différentes pointes & Tubercules, de façon qu'il est raboteux dans toutes ses parties. Sa bouche est très-ornée & plissée, dans le goût d'une fraise de veau.
- 286 Une Veste Persienne de la plus grande espèce, ayant la peau bien unie, & ses rayures bien exprimées. C'est une Coquille des plus difficiles à trouver belles, indépendamment de sa rareté. Celle-ci est parfaite, & l'intérieur de sa bouche est admirable.
- 287 Deux très-belles Tonnes d'espèces différentes, dont l'une est toute blanche à doubles cannellures, petites & grandes, rangées régulièrement, avec un petit Bouton brun qui lui sert de couronnement; l'autre est à cannellures égales, à fond café au lait, tacheté de blanc. Son intérieur est d'un jaune foncé.
- 288 Un grand Murex d'une espèce extrêmement rare, & dans le genre des Aîlées: cette Coquille est très-difficile à trouver saine & d'une belle condition. Celle-ci est une des plus parfaites que j'aye vû: elle est à fond jaune tacheté de blanc; sa bouche qui s'étend extrêmement en dehors, finit dans le haut par une pointe très-élevée en forme de feuille repliée, & excède d'environ un pouce.

- pouce, le haut de sa tête pyramidale.
- 289 Un des plus grands Scorpions femelles, & des plus vivement tachetés. C'est un des plus beaux que l'on puisse trouver de cette espèce.
- 290 Un grand & beau Choux tacheté de pourpre & jaune, sur un fond blanc.
- 291 Une Tricotée de la plus grande & de la plus belle espèce.
- 292 Une grande Huitre épineuse à petites pointes, d'une espèce extrêmement rare. Son fond est nuancé de pourpre & de violet, & la bordure de l'intérieur de ses lèvres est d'un pourpre foncé: les pointes sont blanches & rougeâtres. Il y a un Morceau de Coral blanc adhérent à son dessous. C'est un des beaux Morceaux de cette Collection.
- 293 Une autre grande Huitre épineuse qui n'est pas moins recommandable que la précédente, & dont l'espèce est aussi fort rare. Les pointes en sont très-courtes, & son dessous est en partie feuillé; la forme, tant de son dessus que de son dessous, est singulière, en ce que son couvercle & son dessous en représentent chacun deux, comme si l'un fortoit de l'autre. Elle est à fond blanc tacheté d'orange; elle a les pointes blanches & gris-de-lin. La bordure de l'intérieur de ses lèvres est d'un bel orangé foncé. Sa tête est tachetée de violet brun.
- 294 Un Morceau précieux & unique dans son genre. C'est un Groupe de deux Coquilles épineuses d'espèces différentes, jointes artistement ensemble par la Nature, & dont les deux espèces sont rares. L'une a les pointes aiguës; son dessus a le fond gris-de-lin & brun; la bordure de son intérieur est nuancé

nuancé de jaune & gris-de-lin, & son dessous a le fond souffre tacheté de gris-de-lin. L'autre est à grandes pointes quarrées dans leur extrémité, & à petites pointes aiguës. Son dessus est à fond blanc nuancé de brun rougeâtre; son dessous aussi à fond blanc nuancé d'Ysabelle, & les bords de ses levres sont pourpre & blanc. C'est aussi un des riches morceaux de cette Collection.

295 Une Pourpre épineuse que l'on doit appeler la Pourpre par excellence, & qui peut passer pour un chef-d'œuvre de nature; on la connoît sous le nom de la grande Bécasse épineuse. C'est de toutes les Coquilles la plus difficile à trouver d'une belle condition, par rapport à la finesse & à la grande étendue de ses pointes. Celle-ci doit être regardée comme une des plus belles que l'on puisse désirer, & c'est aussi un morceau unique dans son genre. Il est facile de remarquer, en la voyant, la difficulté qu'il y a à pouvoir posséder cette espèce d'une si parfaite conservation. La différence qui se trouve de cette espèce d'Epineuse à celle qui est plus ordinaire, consiste dans les doubles rangs de ses pointes, dont il y a quatre rangées de grandes & très-étendues, & entre ces grandes pointes, d'autres rangées de petites pointes très-fines & très-piquantes. L'avantage de celle-ci, est qu'il n'en manque aucune, tant des grandes que des petites, & qu'elles sont toutes saines & entières; je ne crois pas même qu'on en connoisse une autre aussi parfaite.

296 Une Huitre épineuse d'une espèce fort rare, à pointes courtes & aiguës, & dont j'ai peu vu de pareilles; son dessus & son dessous
sont

font très-élevés du côté de la charnière, & tous deux d'une forme égale, ce qui n'est pas ordinaire dans les Huitres, qui communément ont le dessous beaucoup plus aplati que le dessus : ainsi, quand celle-ci se trouve fermée, elle ressemble tout-à-fait aux Coquilles que l'on appelle Cœurs de Bœuf. Ce qu'elle a encore de singulier, est que son dessus & son dessous sont conformés à-peu-près à ceux du Numero 293. chacun étant divisé en quatre, & même cinq parties qui semblent sortir les unes des autres. Ce qui augmente encore le mérite de ce morceau, est que la couleur de toute sa superficie & de la bordure des lèvres de son intérieur est d'orange foncée. Nous avons déjà fait connoître la rareté de cette couleur dans les productions de la Mer, & sur-tout dans les Coquilles. Enfin, celle-ci doit encore être mise au rang des plus précieuses de cette suite.

297 Une autre Huitre épineuse, d'une espèce différente que la précédente, dont le dessus est à pointes courtes & longues, & le dessous partie feuillée & partie à pointes. Son fond est d'une couleur d'orange des plus riches, ainsi que la bordure de ses lèvres intérieures, qui est fort large. Elle va de pair avec la précédente, & elles servent ensemble de Pendants, par le rapport de couleur & de grandeur qu'elles ont entre elles.

XXV. BOËTE.

Cette Boîte ne contient que des morceaux de la moyenne espèce, parmi lesquels il y en a de très-beaux, mais qui sont moins rares que les précédens.

- 298 Quinze Coquilles , dont entr'autres un Scorpion femelle , deux Cassandres , une Flambée , deux Foudres , &c.
- 299 Quinze autres, à-peu-près des mêmes espèces que les précédentes.
- 300 Quinze autres *Idem* , & entr'autres deux Limas , dont un rubané ; un Cul-de-Lampe Toît Chinois , quelques Nérites , &c.
- 301 Dix-sept autres , à-peu-près des mêmes espèces.
- 302 Dix-huit autres *Idem*.
- 303 Dix-sept autres *Idem*.
- 304 Seize autres *Idem*.
- 305 Neuf autres belles Coquilles , plus rares & de choix ; sçavoir , une Cassandre de la plus rare espèce , à petites côtes rabattues , admirable par ses couleurs ; le Radix , fond blanc & léger , peu commun ; une espèce de Prépuce , aussi fort rare ; une Morefque ou Turban singulier , en ce qu'il est coupé par deux couleurs , l'une claire , & l'autre brune ; un grand Cadran ou Rosette d'Epinette ; une très-belle Flambée ; deux Turbinites bien marbrées & vives en couleur , d'une espèce peu commune ; avec un Limas rubané.
- 306 Douze autres Coquilles de choix , dont entr'autres une Turbinite d'un fond orange , assez mal conditionnée , mais si rare que je n'ai jamais pû trouver la pareille , quoiqu'elle m'ait été demandée fort souvent ; deux Nérites , une Chauffe-Trape , une Moirée à grosses taches , une jolie Couronne d'Ethiopie , &c.
- 307 Douze autres jolies Coquilles , & pareillement de choix , dont entr'autres une Flambée ; quelques Nérites ; un Perroquet ; une bouche d'argent , &c. Tous les morceaux

de ces trois derniers Numéros sont parfaitement beaux , & la plûpart d'espèces rares : ils sont aussi d'une conservation parfaite.

XXVI. BOËTE.

Cette Boëte renferme plus de deux cens petites Coquilles de choix , toutes admirables par leurs couleurs & leur conservation. La Nature n'est pas moins surprenante dans ces petits Morceaux que dans les plus grands ; souvent même l'ouvrage y devient bien plus délicat , & plusieurs Amateurs les recherchent avec avidité , d'autant plus qu'il y en a nombre dont les espèces ne deviennent jamais d'un plus grand volume. Celui qui a formé cette suite avoit un amour plus particulier pour ces petites espèces , & il n'en échappoit aucune ; mais il les lui falloit sans aucun défaut. Comme le détail de ces petites Coquilles deviendroit trop long , & que de plus il y en a de beaucoup d'espèces trop différentes pour les pouvoir toutes rendre sensibles aux Amateurs , je me suis contenté d'établir le nombre qu'il y aura à chaque Numéro , sans en faire des descriptions qui auroient toujours été imparfaites , & qui seroient devenues d'un travail inutile dans ce Catalogue. Il suffit simplement d'avertir les Curieux que quoique je ne fasse qu'annoncer dans certains Numéros uni-
quement

quement le nombre des Morceaux qu'ils contiennent, ces Morceaux, la plûpart, n'en font pas moins beaux que les autres, puisque l'on sçait que presque tout, dans cette Collection, se trouve d'un choix scrupuleux & d'une condition extraordinaire. Il n'y a que les Morceaux absolument rares, auxquels je me suis le plus attaché, afin que ceux qui ont intention de faire des suites entières, puissent plus facilement les distinguer; mais ceux qui se contentent seulement d'en avoir par amusement quelques échantillons pour se récréer, & qui ne recherchent point de ces Pièces rares qui ne conviennent qu'à de grandes suites, peuvent acheter sans aucun risque les Numéros qui leur plairont, & ils seront sûrs d'avoir toujours du choix dans quelque espèce que ce soit. Ce ne sont pas toujours les Morceaux les plus rares qui plaisent le plus, & qui sont les plus agréables à l'œil. L'on peut facilement, & à peu de frais, se procurer une petite suite agréable, qui soit en état de satisfaire, y ayant, dans cette Collection, nombre de Morceaux répétés assez de fois, pour pouvoir contenter plusieurs Amateurs, d'autant plus que j'ai eu l'attention de disposer les lots de façon qu'ils se trouvent très-variés dans les espèces.

- 308 Vingt-une petites Coquilles de choix;
 309 Vingt-une autres dit.
 310 Vingt-deux autres dit.
 311 Vingt-cinq autres dit.
 312 Vingt-une autres dit.
 313 Dix-neuf autres dit.
 314 Dix-neuf autres dit.
 315 Dix-neuf autres dit.
 316 Vingt autres dit.
 317 Vingt-une autres dit.

XXVII. BOËTE.

Cette Boëte ne contient guéres que des Bivalves, dont je n'ai compris que les principales dans les Numéros suivans.

- 318 Dix-neuf jolies Coquilles, la plûpart Bivalves; sçavoir, sept Lépás de différentes espèces, entre lesquels il y en a quelques uns qui ne sont pas communs; un petit Ourfin garni de ses pointes; une espèce de Cœur de Bœuf fond blanc; un autre aussi fond blanc en forme de soufflet: le reste en petites Bivalves très-bien nuées & vives en couleur.
- 320 La Feuille connuë parmi les espèces rares.
- 321 Un Lépás dépouillé parfaitement beau & bien écaillé; une petite Lévantine; une petite Huitre épineuse, un petit Lépás, avec deux autres Doubletes vives en couleur. En tout sept morceaux.
- 322 Deux grands & beaux Manteaux Royaux, avec une jolie Sole, & une grande hirondelle endommagée dans une des parties de sa queue; en tout quatre Morceaux.
- 323 Un Cœur de Vénus; quatre Lépás de différentes espèces; un petit Peigne d'une espèce

pièce extrêmement rare; deux Fraîses; deux autres Bivalves très-vives; deux ou trois autres dessous de Coquilles attachées à un petit morceau de Coral, avec une petite Etoile de Mer. En tout douze Morceaux.

- 324 Plusieurs autres Bivalves & Lépas faisant le reste de cette Boëte, qui seront séparés en deux ou trois lots.

XXVIII. BOËTE.

Cette Boëte contient différentes jolies Coquilles de la moyenne espèce, bien choisies & vives de couleur.

- 325 Quatorze Coquilles de différentes espèces dont entr'autres une appelée l'Yvoire; deux Cassandres; deux Damiers; deux Foudres; une Aillée, &c.
- 326 Quatorze autres Coquilles; sçavoir, deux Limas rubanés; deux Olives, dont une à bandes & à bouche rouge; une Ecorchée; un Tigre à bandes jaunes; deux Draps d'or, &c.
- 327 Quatorze autres Coquilles de choix, entr'autres deux beaux Cadrans; deux Mitres; une Brunette; deux Limas, dont un à peau de Serpent, &c.
- 328 Quatre Morceaux rares & d'un beau choix; sçavoir, un Limas de l'espèce des uniques à bouche à gauche, à fond blanc nuancé de différens jaunes, avec son bouton de couleur de rose: elle n'est pas commune de cette sorte. Un grand & beau Cadran; un Radix, & une Pourpre épineuse, appelée la Patte de Crapreau, dont l'espèce est fort rare: celle-ci l'est d'autant plus que son fond est blanc, &c.

- l'extrémité des pattes tachetées de jaune. Elle ne se trouve presque jamais de cette couleur.
- 329 Huit autres jolis Morceaux, pareillement d'un beau choix; sçavoir, une petite Bécasse épineuse; deux Culs-de-Lampe grenus à fond blanc, tachetés de gris, de verd d'eau, & de cramoisi; ils sont parfaits: deux Flambées vivement tachetées; une petite Muñque, & deux Epineuses différentes de l'espèce des Chauffe-Trapes.
- 330 Cinq autres Coquilles de la même perfection; sçavoir, une Harpe de la rare & belle espèce à côtes applaties, bien écaillée, & semblable à de l'Agathe. Celle-ci est des plus belles de cette sorte, & des plus grandes de son espèce. Deux Limas rubannés, appelés Cornets de St. Hubert, très-vifs en couleur, & deux petites Tonnes cannellées & tachetées.
- 331 Neuf autres jolies Coquilles; sçavoir, deux Brocards de foye, dont le dedans est d'un très-beau bleu; deux Nérites, & deux Culs-de-Lampe de différentes espèces; deux Cafques pavés, & une petite Massué d'Hercule. Elles sont toutes d'une condition parfaite.
- 332 Neuf autres Coquilles aussi belles que les précédentes, dont entr'autres deux petits Foudres ou Bois vênés; une Grimace; deux Moirées; deux petites Tonnes cannellées, &c.
- 333 Neuf autres Morceaux de choix; sçavoir, deux espèces de Draps d'or rembrunis, dont la sorte n'est pas communé; un beau Limas à peau de Serpent; un Navet; une grande Nérite, &c. Ces neuf Coquilles sont toutes d'une vivacité de couleur & d'une perfection admirable.

DE COQUILLES. 55

- 334 Neuf autres *Idem.* & entr'autres une jolie Aîlée d'une espèce peu commune, & couverte de différentes rayes ponctuées; un Navet; une Couronne Impériale; un Casque pavé, &c.
- 335 Neuf autres Morceaux, la plupart singuliers, & d'une espèce un peu plus grande que les précédens, dont entr'autres, deux Limas; un léger à fond olive clair, rare; le second à peau de Serpent; un grand Cadran ou Rosete d'Épinette; deux Casques; l'un pavé, l'autre à bande avec striures; deux Limas d'une espèce peu commune, imitant la forme d'un Turban, dont l'un à fond gris-de-lin, & l'autre à fond verd & taches blanches, &c.
- 336 Treize autres Coquilles d'une plus grande forme; sçavoir, deux Mîtres; deux Eguilles, deux Olives à bandes; une Ecorchée; un Drap d'or, &c.

XXIX. BOËTE.

Cette Boëte comprend plusieurs autres Morceaux d'une espèce un peu moins grande que les précédens, tous néanmoins pareillement d'un beau choix, & dont je n'en annoncerai que partie à chaque Numéro, suffisante pour le faire reconnoître, afin d'éviter un détail qui paroîtroit peut-être trop long. Toutes les espèces sont très-variées dans chaque Numéro.

- 337 Dix-sept Morceaux, dont entr'autres une
Fossile;

- Fossille; deux Tours de Babel; un Cul-de-Lampe; un Bois véné, une Couronne Impériale, &c.
- 338 Dix-sept autres Morceaux, & en particulier une Bécasse épineuse; un Téton; deux Bois vénés; deux Epineuses, &c.
- 339 Dix-neuf autres; sçavoir, un Drap d'or rembruni; un Limas à Tubercules, nuancé de différens verds; deux Brocards de soye, &c.
- 340 Dix-neuf autres; sçavoir, deux Draps d'or différens; une Rosète d'Epinette ou Cadran; une Bouche d'argent; deux Aîlés, &c.
- 341 Dix-sept autres; sçavoir, une Musique; trois Culs-de Lampe différens; deux Epineuses, &c.
- 342 Dix-neuf autres Morceaux, dont une Eguille & une Alêne; plusieurs Nérîtes; quelques petites Epineuses, &c.
- 343 Dix-sept autres; sçavoir, un fort joli Limas rayé en forme de Taffetas; deux Cafques pavés; quelques Epineuses, &c.
- 344 Dix-neuf autres; sçavoir, une Yvoire; une Moresque; neuf Eguilles, toutes bien conservées; la Chenille; une Tour de Babel, &c.

XXX. BOËTE.

Cette Boëte contient pareillement nombre de petites Coquilles, toutes de choix & parfaites, inférieures en volume à celles de la précédente Boëte, dans le détail desquelles je n'entrerais pas, quoiqu'il y en ait de jolies & de singulières.

- 345 Dix-neuf Morceaux ; ſçavoir, pluſieurs
Limas ; quelques Nérîtes, &c.
- 346 Dix-neuf autres Limas , Nérîtes, &c.
- 347 Vingt & une autres Coquilles extrêmement
jolies & de diverſes eſpèces, toutes d'un beau
choix.
- 348 Vingt & une autres *Idem.*
- 349 Dix-neuf autres *Idem.*
- 350 Dix-neuf autres *Idem.*
- 351 Dix-neuf autres *Idem.*
- 352 Vingt-trois autres, toutes d'eſpèces extrê-
mement jolies , & parmi leſquelles il y en a
d'intéreffantes & de rares.
- 353 Dix-neuf autres *Idem* , & d'une eſpèce un
peu plus grande.

XXXI. BOËTE.

- 354 Trois cens Coquilles ou environ de la plus
petite eſpèce , qui feront diviſées en deux ou
trois lots.
- 355 Une grande Etoile de Mer , d'un très-beau
travail , ayant trente-ſept rayons , & ſix pou-
ces & demi de diamètre : elle eſt parfaite-
ment conſervée. Cette eſpèce ne ſe trouve
pas ſi communément que les autres. Celle-ci
eſt renfermée dans une Boëte quarrée de car-
ton , avec un verre blanc.
- 356 Un grand Buccin vivement tacheté , en for-
me de queuë de Paon. On l'appelle com-
munément *Buccinum Tritonis* , ou la Trompe
Marine.
- 357 Un Coquiller de Bois de Poirier noirci ,
très-proprement fait , ayant neuf Tiroirs de
différente hauteur, pour les groſſes, les moyen-
nes & les petites Coquilles , & dont les fonds
font

- font de Bois de Noyer. Il porte trente-deux pouces de haut, sur vingt-cinq de large, & vingt de profondeur.
- 358 Un très-beau Médailler à deux battans, en forme d'Armoire, composé de deux Corps de Tiroirs au nombre de quarante-huit, le tout couvert de fleurs de Bois de Rapport, parfaitement travaillées : il est posé sur un pied dont les supports sont aussi en fleurs de Bois de Rapport. Il porte en tout cinq pieds neuf pouces & demi de haut, sur trois pieds & demi de large, & un pied deux pouces & demi de profondeur.
- 359 Un autre grand Médailler, de Bois de Rapport, aussi à deux battans, & composé pareillement de deux Corps de Tiroirs au nombre de soixante, tous garnis de leurs Cazes en Carton, ayant un dessus de Marbre. Il porte en tout, avec son support, trois pieds cinq pouces de haut, sur trois pieds cinq pouces de large, & quinze à seize pouces de profondeur.
- 360 Un Télescope Anglois fait par Édouard Scarlett, suivant le système de Newton, de la plus grande forme. Le Corps de ce Télescope, qui est de Bois des Isles, ainsi que tout le reste de la Machine, est à huit Pans. Il porte cinq pieds de long, sur sept pouces un quart de diamètre. Il se trouve, sur le Pan du dessus, une autre Lunette ordinaire qui s'y met dans le besoin pour les opérations que l'on veut faire, & dont l'usage est d'aider à pouvoir fixer les yeux sur l'objet que l'on veut examiner. Ce Télescope est posé sur une espèce d'affut mouvant en plusieurs sens, le tout soutenu sur un pied de bois, très-solide. Au haut de ce pied il y a un Tiroir dans lequel

lequel se logent les deux Miroirs métalliques , & sept petites Lunettes à différens foyers , pour pouvoir observer avec plus d'exactitude les objets plus ou moins grands. Ce Morceau a appartenu à feu Monseigneur le Prince de Carignan , qui l'avoit fait venir lui-même de Londres à grands frais. Il est d'autant plus curieux & plus rare ici , qu'il est le seul connu en France de ce volume ; le nom de son Auteur , qui étoit le plus habile homme de l'Angleterre pour ces sortes d'Ouvrages , est un témoignage assez favorable pour en pouvoir établir presque sûrement la bonté. On sçait que les Téléscopes faits sur le système de Newton , ont été les premiers inventés , & que les objets s'y examinent par le côté de la Lunette , au lieu que dans les derniers , on les y voit à la manière observée dans les Lunettes - d'approche ordinaires. Il y a plusieurs Physiciens qui sont toujours attachés à ce système , & qui le préfèrent au nouveau , quoiqu'il paroisse néanmoins que la dernière méthode soit plus facile pour les Observations.

Fin du Catalogue.

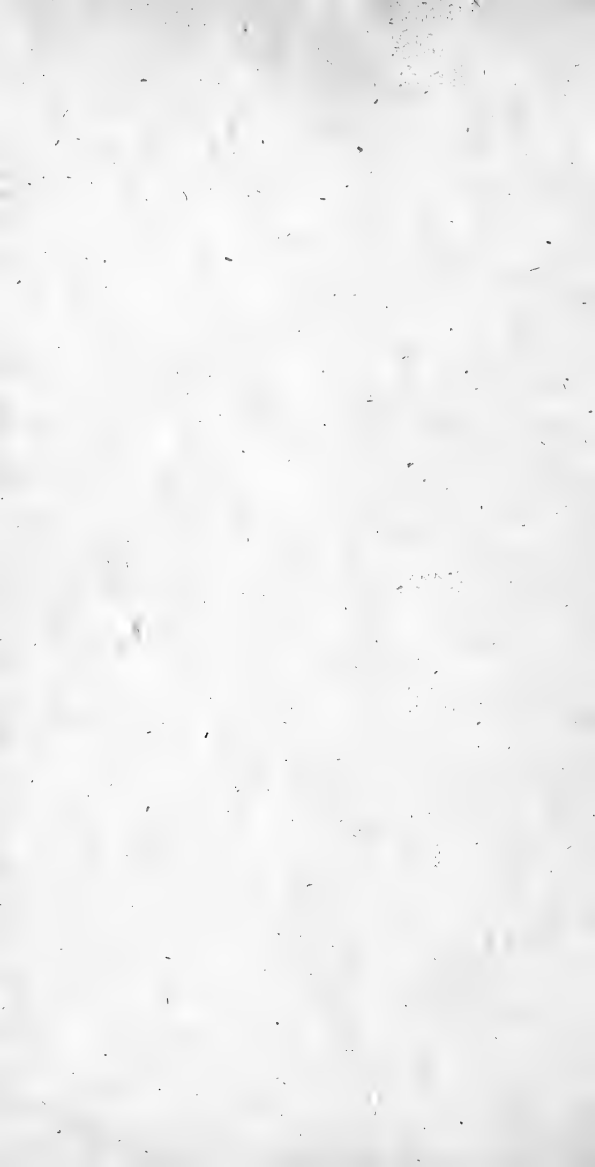
A P P R O B A T I O N.

J'AI lû , par ordre de Monseigneur le Chancelier , *le Catalogue de Coquilles* DE M. GERSAINT , & j'ai cru qu'on pouvoit en permettre l'impression. A Paris ce 30 Janvier 1749.

MAUNOIR.



















400
000
—
070

040

n



447 7 100

SMITHSONIAN INSTITUTION LIBRARIES



3 9088 01348 5529