



Coletânea de Leandro Gomes de Barros

By Leandro Gomes de Barros (1865-1918)

Leandro Gomes de Barros é considerado por alguns como o primeiro escritor brasileiro de literatura de cordel, tendo escrito mais de 230 obras. No seu tempo, era cognominado O Primeiro sem Segundo, e ainda é considerado o maior poeta popular do Brasil em todos os tempos, autor de vários clássicos e campeão absoluto de vendas, com muitos folhetos que ultrapassam a casa dos milhões de exemplares vendidos. Compôs obras-primas que eram utilizadas em obras de outros grandes autores: Ariano Suassuna, por exemplo, utilizou a história do cavalo que estercava dinheiro no seu Auto da Compadecida. Depois de fundar uma pequena gráfica, em 1906, seus folhetos se espalham pelo Nordeste, sendo considerado por Câmara Cascudo o mais lido dos escritores populares. Já segundo Carlos Drummond de Andrade foi, "no julgamento do povo, rei da poesia do sertão e do Brasil em estado puro." Nesta coletânea, apresentaremos três livros de Barros: Uma Viagem ao Céu; A História do Boi Misterioso; e A História dos Cachorros dos Mortos. (Introdução por Miramontes)

Read in Portuguese by Miramontes; total running time: 01:19:03. Dedicated Proof-Listener: Tisha Bordon. Meta-Coordinator/Cataloging: Leni.

This recording is in the public domain and may be reproduced, distributed, or modified without permission. For more information or to volunteer, visit librivox.org.

Cover image by *Sabine Sauermaul*. <http://www.publicdomainpictures.net/view-image.php?image=26753&picture=old-paper-structure-10>. Cover design by Janette Brown. This design is in the public domain.