



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

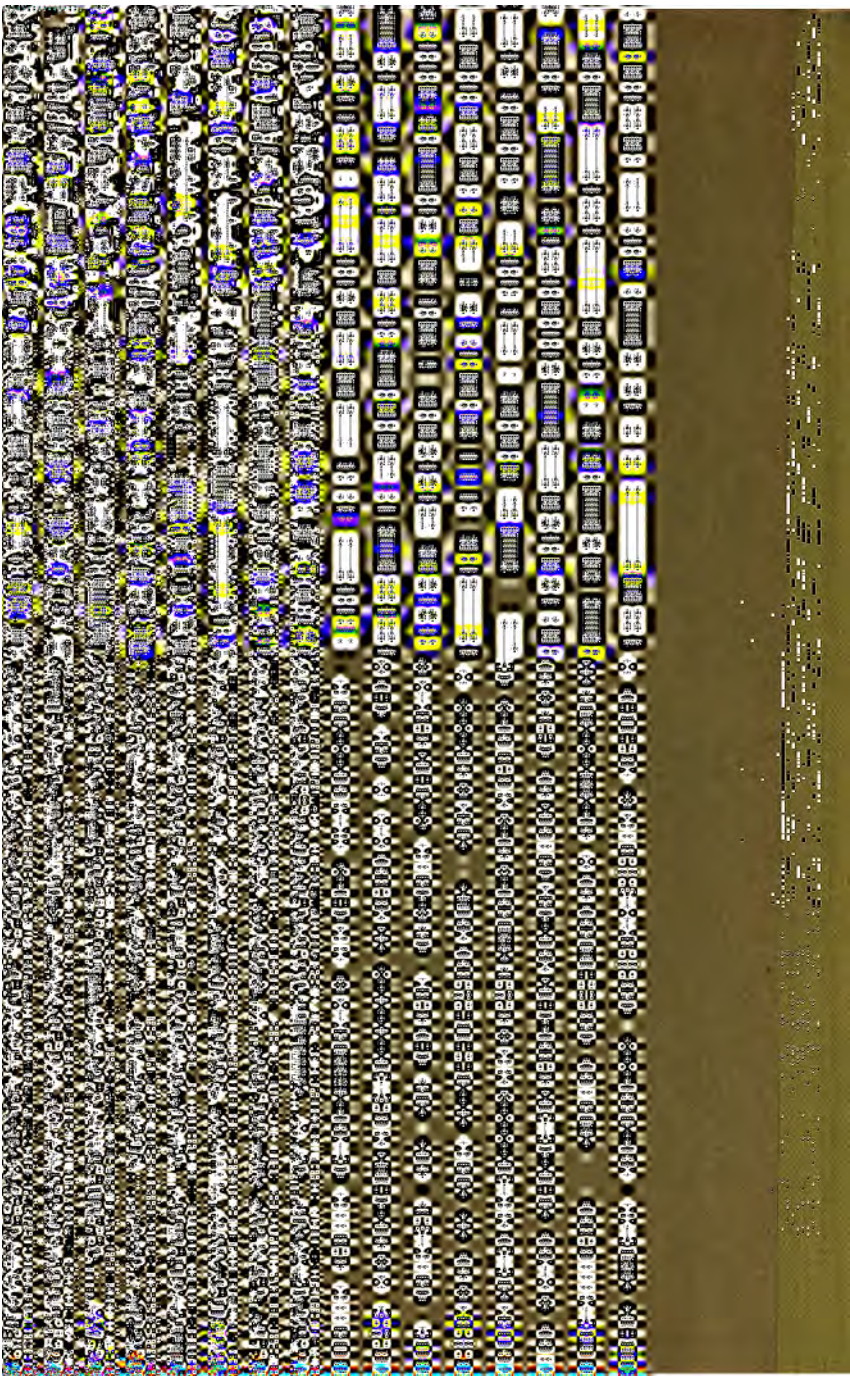
Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

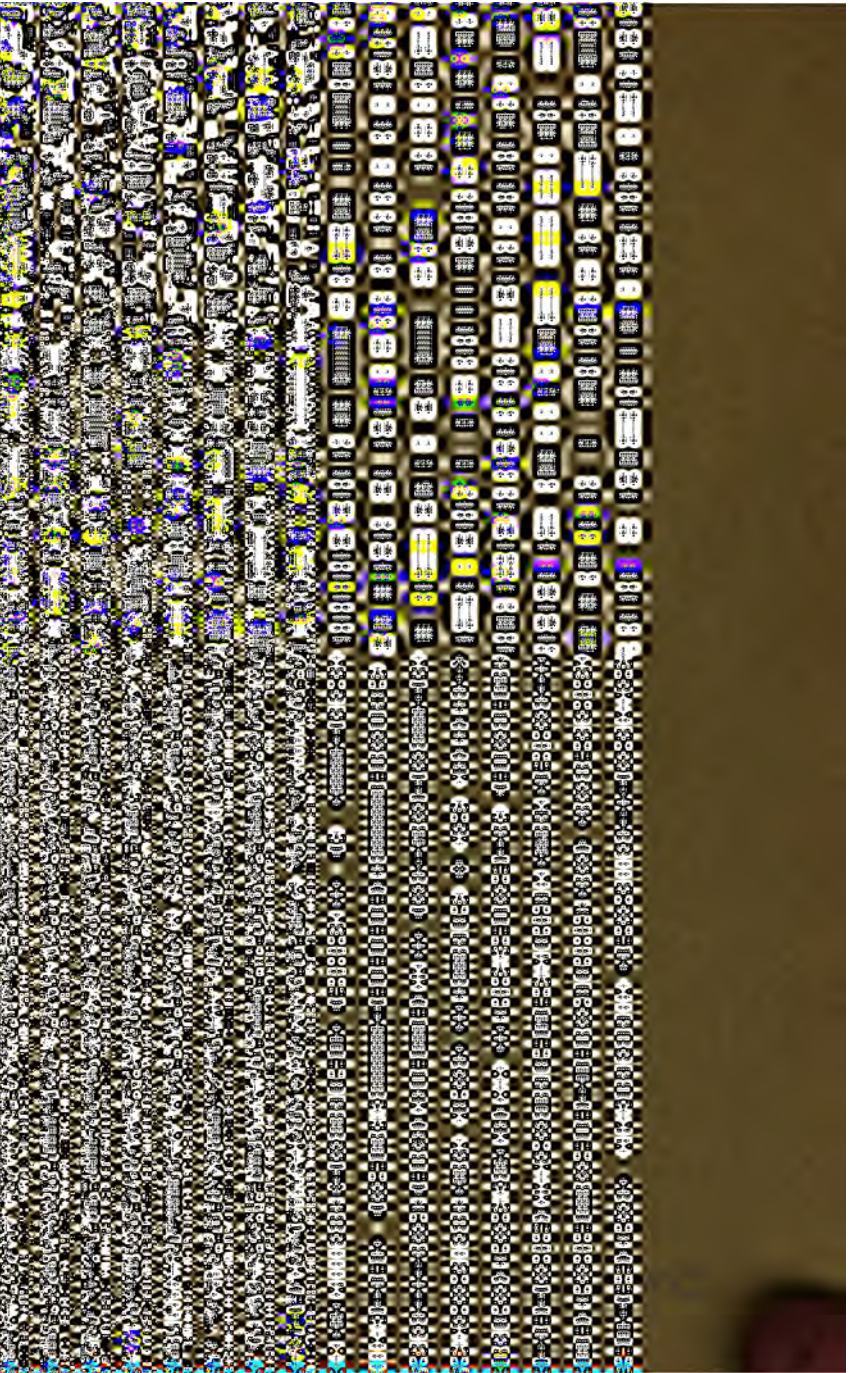
- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

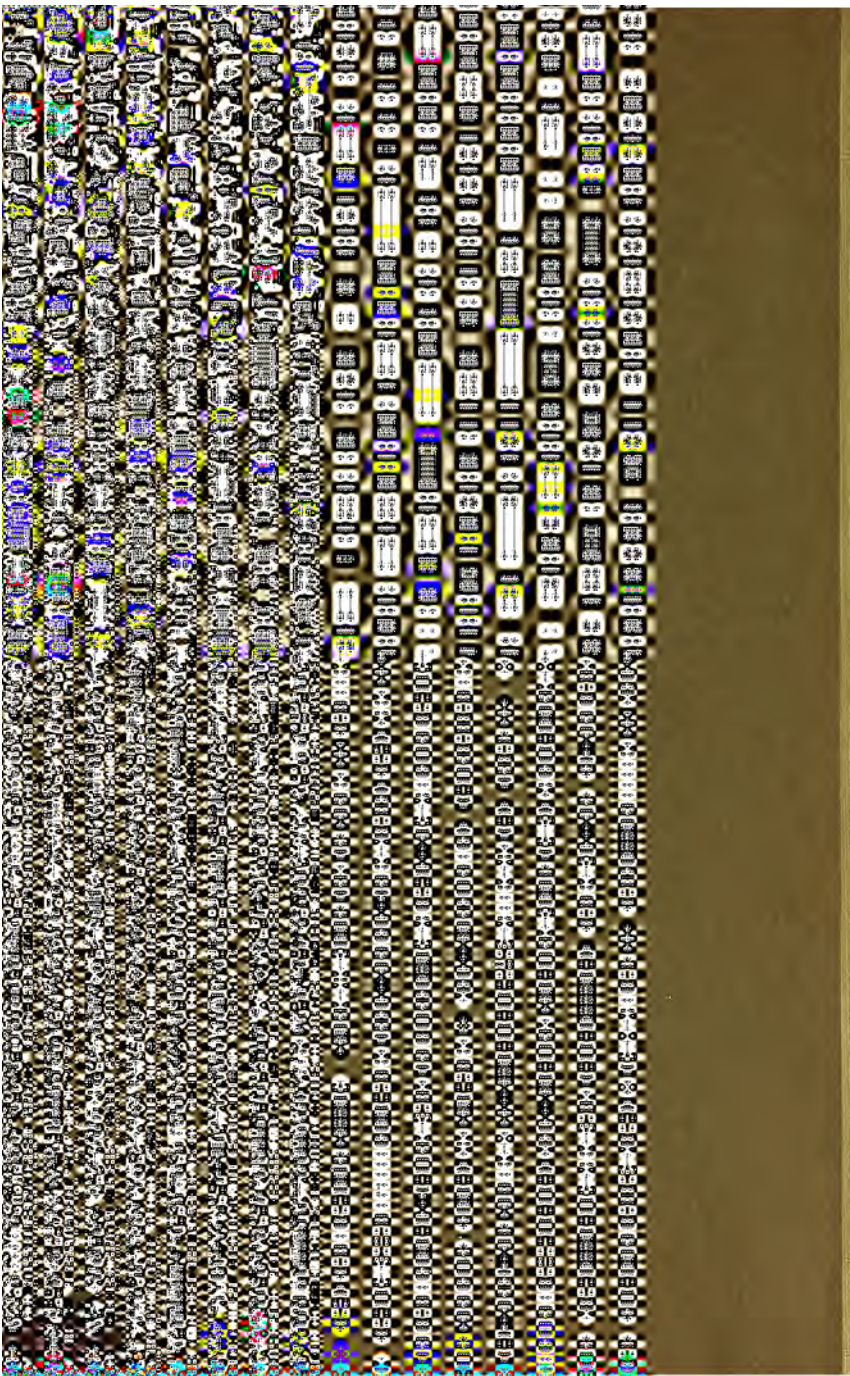
Über Google Buchsuche

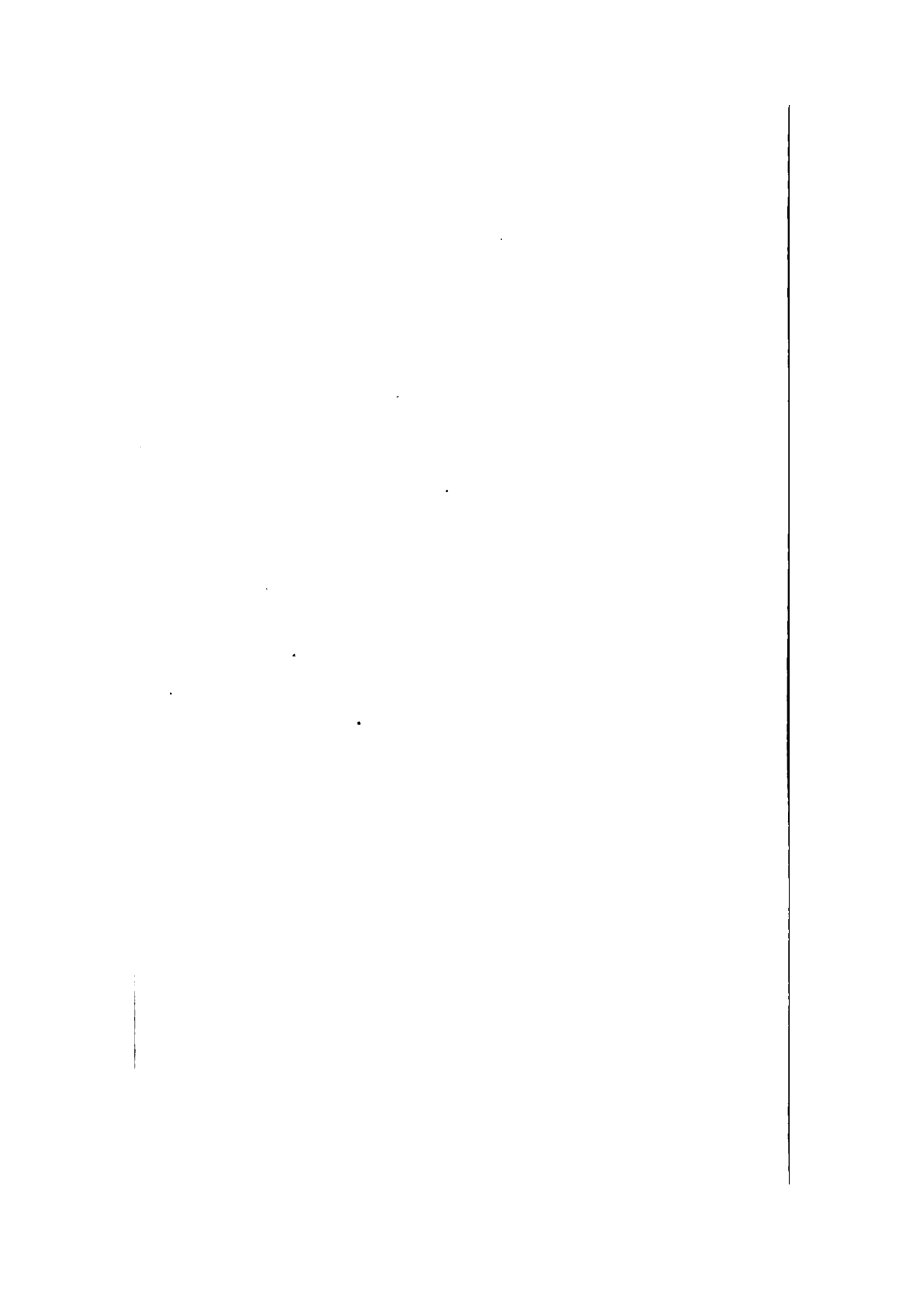
Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.











NEW YORK
PUBLIC LIBRARY

T. LENOX AND
TILDEN FOUNDATION

Deutsche Dichter
des
sechzehnten Jahrhunderts.

Mit Einleitungen und Worterklärungen.

Herausgegeben

von

Karl Goedeke und Julius Tittmann.

B

Achtzehnter Band.

Dichtungen von N. Martin Luther.



Leipzig:

F. A. Brockhaus.

1883.

NEW YORK
PUBLIC
LIBRARY

(Deutsch)
Luther
NFN |

Deutsche Dichter

des

sechzehnten Jahrhunderts.

Mit Einleitungen und Worterklärungen.

Herausgegeben

von

Karl Goedeke und Julius Eitmann.

Achtzehnter Band.

Richtungen von H. Martin Luther.

NOV 21 1883



Leipzig:

F. A. Brockhaus.

1883.

Dichtungen

von

M. Martin Luther.

Herausgegeben

von

Karl Goedeke.

Mit einem Lebensbilde Luther's

von

Julius Wagenmann.



NEW YORK
PUBLIC
LIBRARY

Leipzig:

F. A. Brochhaus.

1883.

50

MS. 1

THE NEW YORK
PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX AND
TILDEN FOUNDATIONS

NOV 21 1901

Lebensbild Luther's.

Martin Luther, der thüringische Bergmannssohn, der erfurter Student und Augustinermönch, der wittenberger Professor und Doctor der Theologie, der deutsche Bibelübersetzer und Kirchenreformer, bezeichnet wie in der abendländischen Kirchen- und Culturgeschichte so auch in der Geschichte der deutschen Sprache, Poesie und Literatur den Anfang einer neuen Epoche.

Luther's Leben und Luther's Theologie* ist seit nahezu vier Jahrhunderten und ist insbesondere in den letzten Jahrzehnten der Gegenstand so eingehender Untersuchungen und so zahlreicher Darstellungen gewesen, daß es für unsere Zwecke genügt, die Hauptdaten seines Lebens kurz zusammenzustellen, um daran eine Betrachtung seiner literaturgeschichtlichen Bedeutung zu knüpfen.

* Siehe: Julius Köstlin, Martin Luther. Sein Leben und seine Schriften. Zweite, neu durchgearbeitete Auflage (Erfeld 1883), 2 Bde.; Luther's Theologie in ihrer geschichtlichen Entwicklung und ihrem innern Zusammenhang dargestellt. Zweite Ausgabe (Stuttgart 1883); die ältere Literatur verzeichnet bei E. G. Vogel, Bibliotheca biographica Lutherana, 1851.

I. Luther's Leben.

I. Luther's Leben zerfällt in drei Hauptabschnitte:

1. die Zeit der Vorbereitung 1483—1517;
2. die Zeit der großen reformatorischen Zeugnisse 1517—21;
3. die Zeit des Kämpfens und Bauens 1521—46.

1. Geboren den 10. November 1483 zu Eisleben in der Graffschaft Mansfeld, aus schlichtem, aber ehrbarem bürgerlichem Geschlecht, als Sohn des Bergmanns Hans Luder (Ludher, Lüder = Chlotachar) aus Mähra bei Salungen und seiner Ehefrau Margarethe geborenen Ziegler, aufgewachsen in Mansfeld unter strenger älterer Zucht und unter mancherlei Entbehrungen, erhielt er seine Vorbildung zuerst auf der Schule zu Mansfeld, dann bei den Rollbrüdern zu Magdeburg 1497, zuletzt seit 1498 zu Eisenach, wo er als Currend- oder Singschüler anfangs kümmerlich sich fortbringt, aber durch Fleiß und Talent schöne Kenntnisse sich erwirbt und freundliche Gönner (besonders im Hause der Frau Ursula Cotta) findet. Zum Studium der Humaniora und der Rechte bestimmt, bezog er 1501 die Universität Erfurt. Hier schloß er Freundschaft mit den Humanisten und beschäftigte sich neben dem Studium der Classiker mit scholastischer Philosophie, worin die beiden Nominalisten Jodokus Trutvetter aus Eisenach und Barth. Arnolbi aus Ufingen seine Lehrer waren. Bald nachdem er die Magisterwürde erlangt (1505), trat er in Folge eines plötzlichen Entschlusses und eines in der Todesangst ausgesprochenen Gelübdes ohne Wissen und gegen den Willen seines Vaters ins Augustiner-Eremitenloster zu Erfurt ein (17. Juli 1505): „er wollte fromm werden und einen gnädigen Gott kriegen.“

Den Herzensfrieden, den er im Kloster suchte, fand er nicht, trotz seines übertriebenen Eifers in allen Werken mönchischer Askese und trotz der Priesterweihe, die er 1507 empfängt. Vielmehr steigert sich seine Seelenangst mitunter

bis zu Anwendungen verzweifelnder Schwermuth. Trost und Aufrichtung gab ihm in solchen Stimmungen zuerst der einfache Zuspruch eines alten Klosterbruders, der ihn hinwies auf den Glaubensartikel von der Sündenvergebung, dann sein Ordensprovinzial und väterlicher Freund Johann Staupitz, der ihn zur Bibel, zu den Schriften Augustin's, zu den mittelalterlichen Mystikern hinwies. Auf seine Empfehlung wird dann Luther 1508 vom Kurfürsten Friedrich dem Weisen an die 1502 neugegründete kurfürstliche Universität Wittenberg berufen und aus dem erfurter in das wittenberger Augustinerkloster versetzt. Hier liest er zuerst über philosophische Fächer (Dialektik und Physik nach Aristoteles), später auch über biblische Bücher (Psalmen und Paulinische Briefe) und erwirbt sich eine genaue Kenntniß der scholastischen Theologie (besonders der Nominalisten Occam, Wily, Biel). Nachdem er für kurze Zeit in sein erfurter Kloster zurückgekehrt, macht er 1511—12 theils in Ordensgeschäften, theils zu Erfüllung eines früher übernommenen Gelübdes eine Reise nach Rom, die zwar in seiner damaligen Stellung zur Kirche und Kirchenlehre noch keine Wandlung hervorbringt, aber doch später für ihn wichtig wurde, weil sie ihm einen unmittelbaren Einblick verschaffte in die zu Rom herrschende Frivolität und Sittenverderbniß.

Bald nach seiner Rückkehr wird Luther Doctor und Professor der Theologie in Wittenberg (18. October 1512), trat auch als Prediger auf nicht bloß im Kloster, sondern auch vor der Gemeinde in der städtischen Pfarrkirche, und schritt jetzt unaufhaltsam vorwärts im Verständniß der Heiligen Schrift und in der Ausbildung einer von dem Scholasticismus und Pelagianismus des herrschenden Systems gereinigten Theologie. Seine Schriften, Predigten, Vorlesungen und Briefe aus den Jahren 1512—17 zeigen bereits eine geförderte christliche Erkenntniß, besonders der Augustinischen Lehre von der Gnade und der Paulinischen Lehre von der Glaubensgerechtigkeit, die von jetzt an das Centrum seines

Lebens und Lehrens wird. Aber noch war er weit entfernt, in einen Gegensatz zur römischen Kirche und ihrem Lehrsystem sich zu stellen, als ein Ereigniß eintrat, das ihn zwang, im Interesse der christlichen Wahrheit und Sittlichkeit seine Stimme laut zu erheben. Er selbst sagt von sich: „Ich war der Welt abgestorben, bis daß es Gott Zeit dünkte, und mich Junker Tezel durch den Ablass trieb.“

2. Die großen reformatorischen Zeugnisse Luther's aus den Jahren 1517—20 richten sich zuerst wider den Mißbrauch des Ablasses 1517—18, dann wider die Autoritäten der römischen Kirche 1519, zuletzt wider die Mißbräuche des gesammten kirchlichen Systems 1520.

Im unablässigen Ringen um sein persönliches Seelenheil und zugleich in eifriger Schriftforschung war Luther langsam fortschreitend zu derjenigen christlichen Heilserkenntniß gelangt, die er nun auch der Gemeinde und dem christlichen Volk zu verkündigen sich berufen fühlte. Den Beruf dazu hat er nicht selbst erwählt: er wurde ihm fast wider Willen aufgedrängt von den Autoritäten der Kirche. Den ersten Anlaß und Anstoß zum offenen Hervortreten gab ihm ein einzelner Punkt der damaligen kirchlichen Praxis, in welchem aber zugleich das ganze Verderbniß des römischen Lehr- und Lebenssystems in eclatantester Weise sich darstellt, — der Ablasshandel oder der Mißbrauch der sogenannten indulgentiae plenariae, wie er damals auf Veranstaltung des Papstes Leo X. und des Erzbischofs-Primas der deutschen Kirche, Albrecht von Mainz-Magdeburg, in Luther's nächster Nähe von dem leipziger Dominikanerprior Johann Dieß oder Tezel getrieben wurde. Luther, der im Beichtstuhl die verderblichen Folgen dieses Unfugs kennen gelernt, fand sich in seinem Gewissen gedrungen, mit einem offenen Zeugniß dawider hervorzutreten. Er that dies zuerst in einer Predigt sanft und maßvoll, dann entschiedener und in mehr wissenschaftlicher Form durch 95 Sätze „zur Erklärung der Kraft der Ablässe“, die er am 31. October 1517, am Vorabend

des Allerheiligenthestes, an der Thür der Schloßkirche zu Wittenberg nach akademischer Sitte als Einladung zu einer öffentlichen Disputation anschlug und den benachbarten Bischöfen übersandte. Er verwirft hier den Ablass noch keineswegs schlechthin, sondern verlangt nur, daß er mit Vorsicht gepredigt werde; aber er beschränkt denselben, im Gegensatz gegen die damals aufgekommenen Doctrinen, auf den bloßen Nachlaß der Kirchenstrafen, rügt die groben dabei vorgekommenen Mißbräuche und weist hin auf den evangelischen Begriff der Buße und auf den wahren Schatz der Kirche, das Evangelium von der Herrlichkeit und Gnade Gottes. Indem so Luther dem falschen scholastischen Bußbegriff und der entarteten kirchlichen Bußpraxis die evangelische Lehre von Buße, Glauben und Sündenvergebung gegenüberstellt: so lagen hierin bereits die wesentlichen und wirksamen Grundprincipien der Kirchenreformation ausgesprochen und treten in dem nun beginnenden Ablassstreit 1517 fg. immer deutlicher hervor.

Luther's Thesen und Predigten wider den Ablass fanden wunderbar rasche Verbreitung und vielfache Zustimmung; aber auch an Widerspruch fehlte es nicht von seiten der Vertheidiger des päpstlichen Systems und besonders des mächtigen Dominikanerordens, der sich in seinem Ordensglied Tegel unmittelbar angegriffen fühlte. Zuerst traten Tegel selbst, dann Konrad Wimpina in Frankfurt a. D., J. Hochstraten in Köln, Silvester Mazzolini aus Prierio in Rom, Dr. Mayer von Eck in Ingolstadt mit Schriften gegen ihn auf und suchten ihn theils wissenschaftlich zu bestreiten, theils der kirchlichen Auctorität als Ketzer zu denunciiren. Diese Angriffe veranlaßten Luther zu weiterer Entwicklung und Vertheidigung seiner Ansichten in einer Reihe von Streitschriften, besonders den „Resolutionen über die Kraft der Ablässe“, die er 30. Mai 1518 mit einer eigenen Aufschrift dem Papst Leo X. übersandte.

Dieser hatte die Sache anfangs als gleichgültiges Mönchs-

gezänk zwischen den beiden rivalisirenden Bettelorden betrachtet, setzte dann zwar auf Andringen der Dominikaner ein Gericht nieder, das Luther zur Verantwortung nach Rom citirte, ließ sich aber zuletzt auf des Kurfürsten Verwendung bereit finden, die Beilegung des Handels seinem Legaten, dem Cardinal Thomas Bio di Gaeta zu übertragen, der 1518 dem Reichstag in Augsburg anwohnte. Cajetan's Verhandlungen mit Luther (October 1518) führten zu keinem Ziel, da Luther zu keinem Widerruf sich verstehen, der Cardinal aber, starr am thomistischen System und dem päpstlichen Decretalenrecht festhaltend, auf keinerlei Erörterungen mit der deutschen „Bestie“ sich einlassen wollte. Um der drohenden Verhaftung zu entgehen, flieht Luther aus Augsburg mit Zurücklassung einer förmlichen vor Notar und Zeugen ausgestellten Appellation ad papam melius informandum (20. October), und als eine päpstliche Bulle die Ablasslehre bestätigt, so appellirt Luther an ein allgemeines Concil.

Noch einmal versuchte die Curie, aus Rücksicht auf den Kurfürsten von Sachsen und die politische Lage Deutschlands, den Weg der Milde durch den päpstlichen Kammerherrn Karl von Miltiz, der dem Kurfürsten vom Papst die Goldene Rose überbringt, dem Prior Tegel in Leipzig einen scharfen Verweis ertheilt, Luther aber auf einer Zusammenkunft in Altenburg, 1. Januar 1519, durch freundliche Schmeicheleien und bewegliche Vorstellungen zu dem Versprechen des Stillschweigens bestimmt, unter der Bedingung, daß auch seine Gegner schweigen.

Der Ablassstreit schien beendet. Allein die Gegner Luther's schwiegen nicht und riefen auch ihn wieder auf den Kampfplatz. Dr. Eck in Ingolstadt forderte zunächst den Collegen Luther's, den wittenberger Professor und Kanonikus Andreas Bodenstein von Karlstadt, zu einer theologischen Disputation in Leipzig heraus und wußte auch Luther darein zu verwickeln. Karlstadt vertheidigte (1519, 27. Juni fg.) die

Augustinische Gnadenlehre, Luther disputirte (am 4. Juli fg.) über den Primat des Papstes, von dem er behauptete, daß er erst in den letzten vier Jahrhunderten aufgekomen sei, der Heiligen Schrift und elfhundertjährigen Tradition der Kirche widerspreche. Er wird von Eß hussitischer Ketzerei beschuldigt und zu der Erklärung gebrängt, mehrere Lehren Hussens seien vom Constanzer Concil mit Unrecht verdammt, auch ein allgemeines Concil könne irren. Eß erklärt, wer die Irrthumsfähigkeit eines rechtmäßig versammelten Concils behaupte, der sei ein Häretiker und Heide. Beide Theile schrieben sich den Sieg zu; Eß eilte nach Rom, um die Verdamnung Luther's zu betreiben.

Die leipziger Disputation (27. Juni bis 16. Juli 1519) bildet einen wichtigen Wendepunkt in der reformatorischen Gedankenentwicklung Luther's wie in seiner Stellung zu den Auctoritäten der Kirche. Ihr wichtigstes Resultat war, daß Luther, indem er Concilien wie Päpste für irrthumsfähig erklärt, eine infallible Kirchenauctorität in Glaubenssachen überhaupt nicht mehr anerkannte, also die Grundvoraussetzung des katholischen Systems negirte. Aber auch die ganze reformatorische Bewegung nimmt jetzt größere Dimensionen an, sofern nun erst eine Reihe von weitern Fragen in die Discussion hereingezogen, und sofern die Betheiligung auf beiden Seiten eine weit allgemeinere und lebhaftere wurde. Aus dem scholastisch-theologischen Streit über Pönitenz und Indulgenz erwächst jetzt ein Kirchenstreit, ein Gegensatz der religiös-kirchlichen Principien. Luther gewinnt seit den leipziger Tagen neue Bundesgenossen theils aus den Reihen der Humanisten, die bisher an dem bloß theologischen Streit wenig Interesse gefunden, theils an Mitgliedern des deutschen Adels (Gutten, Sickingen, Schaumburg, Hartmuth von Kronberg u. a.), theils an den Anhängern der hussitischen Reformation, den Ultraquisten und böhmischen Brüdern. Alle die längst vorhandenen Elemente der Opposition gegen das päpstliche System nähern sich ihm

und treten miteinander in Verbindung, das theologische, das literarische, das politisch-nationale und sociale: die Zeit des Schweigens war vergangen, die Zeit des Redens und Handelns schien gekommen. Als treuester Freund und tüchtigster Gehülfe tritt ihm jetzt gerade aus Anlaß der leipziger Disputation zur Seite sein junger Colleague, der Humanist und praeceptor Germaniae Philipp Melancthon, seit 1518 Professor in Wittenberg, der durch philologische, philosophische und biblisch-theologische Vorlesungen, Reden und Schriften das Werk der Studien- und Kirchenreform fördert und nun zum ersten mal als Luther's Bundesgenosse mit zwei Vertheidigungsschriften für ihn hervortritt. Aber auch Luther selbst wird gerade durch den Kampf mit Eck zu neuen theologischen, historischen, kirchenrechtlichen Untersuchungen angeregt, und gewinnt einen tiefern Einblick in das Wesen und die Geschichte des Papstthums, in die Irrthümer und die Verderbnisse des kirchlichen Systems. Frei von den falschen Auctoritäten der alten Kirche: von der scholastischen Doctrin, vom Papstthum, Concil, kanonischen Recht, aber auch festgegründet auf die Auctorität des göttlichen Wortes in der Heiligen Schrift, deckt Luther nun erst mit steigender Klarheit und wachsendem Muth die Schäden des kirchlichen Lebens wie die Irrthümer der kirchlichen Lehre auf und weist hin auf die Wege der Reform. Eine Reihe von Schriften, in denen er seine gereifte Erkenntniß niederlegt, erscheint von ihm in den Jahren 1519 und 1520 (s. die Verzeichnisse bei Köstlin II, 723 fg., und in den Ausgaben der Werke Luther's). Insbesondere ist das Jahr 1520 denkwürdig durch seine drei größten reformatorischen Zeugnisse, die sein eigentliches Reformationsprogramm enthalten: 1) die Schrift an den christlichen Adel deutscher Nation von des christlichen Standes Besserung, im Juli bis August 1520; 2) das praeludium de captivitate Babylonica, über die babylonische Gefangenschaft der Kirche, erschienen im October, und endlich 3) den Tractat de libertate christiana, von

der Freiheit eines Christenmenschen, in deutscher und lateinischer Sprache im November ausgegeben und einem Brief an den Papst beigelegt.

Die erste dieser Schriften enthielt einen Nothschrei wider das Verderben der Christenheit und einen Aufruf zur Hülfe, gerichtet an den Standesadel und Geistesadel der deutschen Nation wie an den gesammten Laienstand, nebst umfassenden kirchlichen, politischen und socialen Reformvorschlägen: Grundzüge zu einer neuen christlichen Gesellschaftsordnung. Die zweite handelt von den Hauptstücken des christlichen Gottesdienstes, insbesondere den Sakramenten, worin die babylonische Verwirrung und Knechtung der Kirche durch das Papstthum am meisten sich zeigte. Die dritte endlich, anknüpfend an ein Paulinisches Wort, 1 Korinth. 9, 12, will eine „Summa des ganzen christlichen Lebens“, die Grundlagen einer neuen evangelischen Ethik und Dogmatik geben, indem sie zeigt, wie der Christ durch den Glauben ein freier Herr aller Dinge ist und niemand unterthan, aber auch ein dienstbarer Knecht aller Dinge und jedermann unterthan in der Liebe.

Nun erfolgt aber auch der förmliche und definitive Bruch mit Rom: schon im September 1520 war Dr. Eck in Deutschland erschienen als Ueberbringer einer päpstlichen Bulle *Exsurge Domine*, die zwar noch eine sechzig tägige Frist zum Widerruf gewährt, nach deren Ablauf aber Bann und die kirchlichen Ketzerstrafen über Luther und seine Anhänger verhängt. Luther beantwortet die Bulle mit drei Schriften, worin er zuerst ihre Echtheit bezweifelt, dann sie für ein Werk des Antichrists erklärt, endlich die darin verdammtten Sätze einzeln vertheidigt und seine Appellation an ein allgemeines Concil erneut. Zugleich aber sagt er dem Papst und dem ganzen hierarchischen System völlig und förmlich ab durch das Feuerzeichen vom 10. December 1520, die öffentliche Verbrennung der päpstlichen Bulle und des kanonischen Rechtsbuchs vor dem Eßkerthor zu Wittenberg.

Wenige Wochen darauf (3. Januar 1521) erging, nachdem die letzte Frist verstrichen, die päpstliche Schlußbulle Decet Romanum Pontificem, worin nun förmlich über Luther und seine Anhänger der Bann ausgesprochen wird. Auf dem im Januar 1521 zusammentretenden Reichstag zu Worms fordert der päpstliche Legat H. Alexander den neugewählten Kaiser Karl V. und die deutschen Stände auf Grund eines päpstlichen Breves auf, kraft des ihnen zustehenden jus advocatiae dem päpstlichen Urtheil Gesetzeskraft zu verleihen und es durch die Reichsacht zu unterstützen. Der Kaiser, dem alles daran lag, für den drohenden Krieg mit Frankreich die Unterstützung des Papstes zu gewinnen, war bereit, dem Wunsche zu willfahren; der Reichstag aber, der selbst eine Reihe von Beschwerden wider den päpstlichen Stuhl vorbrachte, beschloß, Luther erst zu hören, wie das in deutschen Landen Recht und Sitte sei.

Luther erschien unter kaiserlichem Geleit, von wenigen Freunden begleitet, von vielen vor Hussens Schicksal gewarnt, am 16. April in Worms und bekannte hier am 17. und 18. April 1521 sein schönes Bekenntniß vor Kaiser und Reich: daß er gewissenshalber nicht widerrufen könne, es sei denn, daß er mit Zeugnissen der Heiligen Schrift oder mit klaren hellen Gründen widerlegt würde. Den Schluß seiner Erklärungen bildet das (allerdings nicht ganz sicher und in verschiedener Fassung überlieferte) Wort: „Ich kann nicht anders; hier stehe ich; Gott helfe mir. Amen.“ Auch bei spätern Separatverhandlungen (24. und 25. April) blieb Luther standhaft, verweigerte die ihm angedachte vorbehaltlose Unterwerfung unter die Entscheidung des Reichstags oder eines allgemeinen Concils und berief sich schließlich auf den Ausspruch Gamaliel's, Apostelg. 5, 38–39: sei seine Sache nicht aus Gott, so werde sie in zwei oder drei Jahren von selbst untergehen; sei sie aus Gott, so werde man sie nicht dämpfen können. Sein Glaubensmuth machte großen Eindruck innerhalb und außerhalb der Reichsversammlung.

lung. Der Kaiser aber betrachtete die Sache als abgemacht: am 26. April verließ Luther Worms wieder unter kaiserlichem Geleit, am 26. Mai erging gegen ihn und seine Anhänger die Reichsacht durch das von dem päpstlichen Gesandten Alexander redigirte, fälschlich auf den 8. Mai zurückdatirte Wormser Edict. So war die Ketzerei Luther's, nachdem der Kirchenbann sie getroffen, nun auch durch die Reichsgewalt todtgesprochen. Luther selbst aber war, als die Reichsacht über ihn erging, längst in Sicherheit. Während Freund und Feind ihn todt glaubten, gründete er nun erst sich und sein Werk in stiller Sammlung auf den festen Grund des göttlichen Wortes.

3. Auf die Zeit der Grundlegung folgt nun die Zeit der Ausführung seines Lebenswerks, die Zeit seines reformatorischen Kämpfens und Bauens von 1521—46. Zur persönlichen Vorbereitung darauf dient ihm das Asyl auf der Wartburg bei Eisenach, wohin ihn sein Kurfürst nach einer zu Worms getroffenen geheimen Verabredung hatte bringen lassen, und wo er nun 10 Monate (vom 4. Mai 1521 bis 3. März 1522) unter dem Namen und in der Verkleidung eines Junkers Georg in der Verborgenheit und Stille verbrachte. Dieser Aufenthalt auf seinem Patmos wurde für ihn selbst wie für sein Werk in mehrfacher Hinsicht förderlich: er wurde dadurch nicht blos den Nachstellungen seiner Feinde, sondern auch dem stürmischen Drängen der Freunde entzogen und fand Zeit zur innern Sammlung und zur Beschäftigung mit der Heiligen Schrift, deren Uebersetzung aus dem Grundtext in die deutsche Sprache er eben hier, am 21. December 1521, begann. Das Werk der Kirchenreformation aber gewann durch die zeitweilige Zurückziehung seines Urhebers an innerer Festigkeit und Selbständigkeit und wurde aus einem Werke Luther's zu einem Werk der Kirche und des Volks; auch suchte er selbst den Fortgang desselben zu fördern durch eine

Reihe von Briefen und Schriften, durch die er Freunden und Feinden bald wieder ein Lebenszeichen von sich gab.

Bald aber erschien seine persönliche Gegenwart in Wittenberg als nothwendig. Es zeigte sich dort ein schwärmerischer Radicalismus, der unter dem Vorgeben, Luther's Gedanken praktisch verwirklichen und das neue Gottesreich aufrichten zu wollen, vielmehr das ruhige Fortschreiten der Reformation zu stören, ja alle Ordnungen des kirchlichen und socialen Lebens zu zerstören drohte. Luther's College, Andreas Bodenstein von Karlstadt, ein wohlmeinender aber leidenschaftlicher und unklarer Mann, und ein Ordensbruder Luther's, Gabriel Zwilling, nebst einigen Anhängern, Studenten und Gemeinbegliedern, begannen willkürliche Aenderungen des Gottesdienstes vorzunehmen, die Messe zu stören, die Bilder zu beschädigen. Bald kamen noch bedenklichere Erscheinungen hinzu: die sogenannten Zwickauer Propheten, die unter Berufung auf angebliche göttliche Offenbarungen Kindertaufe und kirchliches Amt verwarfen und ein unordentliches Wesen anrichteten. Der Kurfürst war ängstlich, Melancthon rathlos, die Reformation in Gefahr, auf abschüssige Bahnen zu gerathen. Da eilte Luther, der persönlichen Gefahr nicht achtend und des kurfürstlichen Schutzes nicht länger begehrend, von der Wartburg herbei, traf am 6. März in Wittenberg ein und stellt durch sein ebenso besonnenes wie kräftiges Auftreten, durch acht Predigten, die er wider die Schwärmer hielt, und durch Privatbesprechungen mit ihnen, die Ordnung und Ruhe wieder her.

Nun aber galt es, gerade im Gegensatz gegen den Sturm und Drang solcher radicaler Neuerer, welche die kirchliche Reformation in die falschen Bahnen einer fanatischen Socialrevolution zu leiten drohten, und doch auch zugleich im fortwauernden Kampf gegen die Anhänger des alten Systems, die in immer größerer Zahl und immer größerer Feindseligkeit gegen Luther als den angeblichen Anstifter aller dieser Bewegungen sich erhoben, in besonnener und vorsichtiger

Weise eine den reformatorischen Grundsätzen entsprechende Neugestaltung des Gottesdienstes und Kirchenwesens, zunächst in Wittenberg, dann im übrigen Kursachsen zu versuchen, zumal nachdem die politischen Verhältnisse Deutschlands, die das Wormser Edict theils modificirenden, theils geradezu suspendirenden Reichstagsbeschlüsse der Jahre 1522, 1524, 1526, und der 1525 mit dem Tode Friedrich's und der Nachfolge seines Bruders Johann eingetretene Regierungswechsel in Kursachsen dazu freie Bahn gemacht hatten. Eben in dieser Zeit, kurz nach dem Tode des Kurfürsten Friedrich (5. Mai 1525) und nach dem Siege der Fürsten über die aufrührerischen Bauern bei Frankenhausen (15. Mai), hatte Luther auch, um mit seiner ganzen mönchischen Vergangenheit zu brechen und in seinem persönlichen Leben das Vorbild eines christlichen Ehe- und Hausstandes zu geben, den Bund der Ehe geschlossen mit der frühern Nonne Katharina von Bora (13. Januar 1525).

Für die Neubegründung der kirchlichen und gottesdienstlichen Ordnungen, wie sie Luther nunmehr in den Jahren 1523—29 zunächst in Wittenberg und dem Kurfürstenthum Sachsen in Angriff nahm, bildete die erste und wesentlichste Grundlage seine 1521 auf der Wartburg begonnene, in den folgenden Jahren stückweise erschienene, endlich im Jahre 1534 abgeschlossene deutsche Bibelübersetzung, ein Meilenwerk deutscher Sprache, deutscher Wissenschaft und deutschen Gemüths, die feste Grundlage des evangelischen Glaubens und Lebens, der Lehre und des Gottesdienstes für Kirche, Schule und Haus, zugleich eins der wichtigsten Förderungsmittel der Reformation wie des gesammten deutschen Kulturlebens. Daran schlossen sich weiter an als Förderungsmittel der evangelischen Predigt und des Volksunterrichts: seine Auslegungsschriften zu verschiedenen biblischen Büchern und seine gedruckten Predigten, theils Einzeldrucke, theils Predigtammlungen, wie besonders seine Kirchenpostille, deren erster Theil 1522, deren zweiter 1525 erschien (neue

veränderte Ausgabe 1540 und 1543); dann die liturgischen Schriften: „Von Ordnung des Gottesdienstes und Formula Missae“, 1523; „Taufbüchlein und wie man recht taufen soll“, in demselben Jahre; „Vom Greuel der Stillmesse“ und „Erstes Wittenberger Gesangbuch“, 1524; „Deutsche Messe“ und „Neue Bearbeitung des Taufbüchleins“, 1526; die Vorrede zu dem von Melanchthon verfaßten „Unterricht der Visitatoren“ für die Zwecke der lutherischen Kirchenvisitation, 1528, und die für denselben Zweck geschriebenen beiden „Katechismen“; sowie das „Traubüchlein“, 1529. Mit der Neuordnung des Kirchenwesens ging Hand in Hand die des Schulwesens, für welche neben den grundlegenden Arbeiten Melanchthon's Luther's Schrift „An die Rathsherren aller Städte deutsches Lands: daß sie christliche Schulen aufrichten und halten sollen“ (Wittenberg 1524, 4^o), von epochemachender Bedeutung ist.

Neben dieser bauenden Thätigkeit Luther's ging aber in dieser ganzen Zeit 1522—29 eine ebenso eifrige kämpfende und abwehrende Thätigkeit her. Sie war gerichtet theils gegen die Anhänger und Vertheidiger der alten Kirche (wie die Schrift gegen Heinrich VIII. von England 1522, gegen die Universität Ingolstadt, „Wider den neuen Abgott und alten Teufel zu Meissen“, 1524; die Schrift gegen Erasmus, „De servo arbitrio“, 1525); theils gegen den kirchlichen und politischen Radicalismus der Schwärmer und Bauern (z. B. treue Vermahnung sich zu hüten vor Aufruhr, 1522, von weltlicher Obrigkeit, 1523, wider die himmlischen Propheten, 1524, Ermahnung zum Frieden auf die zwölf Artikel der Bauern und Wider die räuberischen und mörderischen Bauern, 1525, von der Widertauf, 1528 u. s. w.); theils endlich gegen die Schweizer und speciell die schweizerische Abendmahlslehre (Vorrede zum schwäbischen Syngramma und Sermon vom Sacrament wider die Schwärmegeister, 1526, daß diese Worte: das ist mein Leib, noch feststehen, 1527, das große Bekenntniß vom Abendmal, 1528).

Unter allen diesen Kämpfen und Arbeiten erhielt Luther's theologische Gedankenentwicklung und allgemeine Weltanschauung nun erst, nach den Jahren des Sturmes und Dranges, eine immer conservativere Haltung, den Charakter eines kräftigen Realismus und kirchlichen Positivismus und eben damit ihre feste Abgrenzung wie gegenüber der falschen Geseglichkeit und Aeußerlichkeit der alten Kirche, so nun auch gegen die falsche Innerlichkeit der Schwarzeister und den verstandesmäßigen Spiritualismus der Schweizer und Säkramentirer. So blieb denn auch der im Jahre 1529 von dem Landgrafen Philipp von Hessen gemachte Versuch, die Häupter der deutschen und der schweizerischen Reformation durch das Marburger Gespräch (1. bis 4. October 1529) zu einigen, ohne den gewünschten Erfolg: man kam sich zwar näher, aber eine brüderliche Einigung wurde nicht erreicht. Luther war es, der die von Zwingli gebotene Friedenshand zurückstieß: „Es sind keine Leute auf Erden“, sagte dieser, „mit denen ich lieber wollte eins sein als die Wittenberger“. — „Ihr habt einen andern Geist als wir“, entgegnete Luther, und wollte jenem nur christliche Liebe, wie man sie auch den Feinden schuldig sei, nicht christliche Bruderschaft gewähren. Und da auch die weiteren Verhandlungen, welche zu Schwabach, Schmalkalden und Nürnberg wegen eines Schutzbündnisses der protestirenden Stände gepflogen wurden, besonders wegen der Abneigung Luther's und des von ihm geleiteten Kurfürsten gegen bewaffneten Widerstand, zu keinem Ziel führten, so standen die Evangelischen zu Anfang 1530 den drohenden Gewaltmaßregeln des jetzt mit dem Papst verbündeten Kaisers wehrlos und ohne Einheit gegenüber.

Da nun aber der Kaiser in dem am 21. Januar 1530 ergangenen Ausschreiben versprach, auf dem bevorstehenden Reichstag vor der Entscheidung der religiösen Frage „eines jeden Gutdünkens, Opinion und Meinung in Liebe zu hören und zu erwägen“: so erhielt Luther mit den übrigen witten-

berger Theologen vom Kurfürsten den Auftrag, eine theologische Denkschrift zur Darlegung und Vertheidigung der evangelischen Lehre auszuarbeiten. In Erfüllung dieses Auftrags überreichten sie in Torgau (Ende März 1530) zwei Schriftstücke, nämlich die von Luther bereits 1529 redigirten sogenannten 17 Schwabacher Artikel und 6 einzelne Aufsätze über die kirchlichen Bräuche, die von den vier wittenberger Theologen gemeinsam verfaßt waren. Melanchthon erhielt die Aufgabe, auf Grund dieser Vorarbeiten eine einheitliche, zur Vorlage auf dem Reichstag geeignete Schutz- und Bekenntnisschrift auszuarbeiten, die nachher sogenannte *Confessio Augustana*. Luther selbst, welcher immer noch als Gebannter, Geächteter und als Gefangener des Kurfürsten betrachtet wurde, mußte auf der Feste Coburg zurückbleiben (23. April bis 5 October), wo er während des Reichstags nicht bloß eine wunderbar vielseitige literarische Thätigkeit entfaltete, sondern auch in den Gang der augsburger Verhandlungen durch Rath, Trost, Mahnungen und Warnungen, die er seinen Freunden, besonders dem zaghaften Melanchthon, zugehen ließ, erfolgreich eingriff. Insbesondere sprach er über die von Melanchthon in Augsburg unter dem Beirath der dort anwesenden Theologen und Juristen redigirte, am 25. Juni vor Kaiser und Reich verlesene Bekenntnisschrift seine volle Billigung aus, nachdem er sie wiederholt und sorgfältig gelesen; ja er freut sich, in dieser Stunde gelebt zu haben, da Christus durch solche Männer in solcher Versammlung durch dieses allerschönste Bekenntniß öffentlich ist verkündigt worden.

In den folgenden 15 Jahren seines Lebens tritt zwar äußerlich angesehen Luther's Einfluß und Thätigkeit theils hinter demjenigen Melanchthon's, theils hinter der jetzt vielfach maßgebenden Autorität der Fürsten und Staatsmänner mehr zurück; auch verblieb er von jetzt an, abgesehen von kleinern Reisen, meist in Wittenberg, seines Predigtamts und akademischen Lehramts wartend, von Tausenden auf-

gesucht, gehört und angesprochen, und stets, wo er konnte, zu Rath und Hülfe bereit. In allen wichtigen Fragen, kirchlichen nicht blos, sondern theilweise auch politischen, wurde er nicht blos gehört, sondern sprach er auch meist das entscheidende Wort, zumal wenn es galt, neben dem theils allzu ängstlichen, theils um des Friedens willen allzu nachgiebigen Melanchthon die Sache der evangelischen Freiheit oder Lehrbestimmtheit zu wahren.

So gab Luther 1531 eine Glosse auf das vermeinte kaiserliche Edict und eine Warnung an seine lieben Deutschen heraus, 1532 eine Schrift wider die Schleichler und Winkelprediger, 1533 von der Winkelmesse und Pfaffenweihe, 1534 und 1535 Schriften wider das jetzt vom Papst beabsichtigte Concil, für das er dann 1537 seine den Gegensatz gegen das päpstliche System aufs schärfste betonenden Schmalkaldischen Artikel aufsetzt und 1538 herausgibt. Schwere Gemüthsbedenken und Verlegenheiten bereitet ihm 1539—40 die Doppelehe des Landgrafen Philipp, schwere Sorgen die tödliche Erkrankung seines treuen Melanchthon. Die regensburger Vermittelungsvorschläge 1541 lehnt er ebenso entschieden ab, wie 1545 die Theilnahme an dem vom Papst berufenen Concil; ja in seinem letzten Lebensjahre greift er noch einmal zur Feder, um eine seiner heftigsten Streitschriften gegen das Papstthum loszulassen in seiner Schrift „Wider das Papstthum zu Rom vom Teufel gestiftet“, 1545; andererseits wird er durch eine neue Ausgabe der Zwingli'schen Schriften 1544 veranlaßt, den seit Jahren ruhenden Abendmahlsstreit noch einmal aufzunehmen in seinem „Kurzen Bekenntniß vom heiligen Sacrament“, 1544.

Mancherlei Beschwerden hatte ihm zuletzt auch seine zunehmende Kränklichkeit gebracht, manchen Verdruß das ungezügelte Treiben der wittenberger Jugend und andere betrübende Wahrnehmungen, die er in seiner nähern oder fernern Umgebung machen mußte. Doch war sein letztes Werk ein Friedenswerk. Zur Beilegung eines zwischen den

Grafen von Mansfeld ausgebrochenen Streites reiste er, halbkrank, mitten im Winter, 23. Januar 1546, nach Eisleben. Bange Ahnungen stiegen in ihm auf, daß er hier in seinem Geburtsort auch sterben würde. Dennoch predigte er noch viermal. Am 17. Februar wurde er bettlägerig. Arzneien und Stärkungen halfen nichts. Er fühlte sein Ende nahen. Er befahl seine Seele Gott, antwortete auf die Frage von Jonas und Cölius, ob er auf seine Lehre sterben wolle, mit einem lauten Ja, und entschlief sanft 18. Februar 1546 in der dritten Stunde. Sein Grab fand er am 22. Februar in der Schloßkirche zu Wittenberg. Bugenhagen hielt die Leichenrede, Melanchthon als Sprecher der Universität eine lateinische Rede: „Wir sind wie Waisen, die ihres Vaters beraubt sind. Er aber ist hingegangen in die herrliche Schule, wo er die Geheimnisse der göttlichen Majestät mit offenen Augen schauen und mit brennendem Herzen Gott danken wird.“

II. Luther's Dichtungen.

Um Luther's literar- und culturhistorische Stellung, seinen Einfluß auf Schriftthum und Dichtung, Wissenschaft und Weltanschauung nicht bloß des deutschen Volkes, sondern der ganzen modernen Menschheit erschöpfend nachzuweisen, dazu wäre nichts Geringeres erforderlich als eine Darstellung der gesammten Cultur- und Literaturgeschichte der letzten vier Jahrhunderte. Als Schriftsteller gehört Luther nicht bloß der deutschen und nicht bloß der kirchlichen Literatur an: seine Schriften bilden einen Bestandtheil der Weltliteratur. Denn auf alle Culturvölker der modernen Menschheit, auf alle Lebensgebiete der modernen Culturwelt erstreckt sich mittelbar oder unmittelbar der Einfluß Luther's und seines Lebenswerks, der Reformation und des protestantischen Geistes.

Dem deutschen Volke aber insonderheit hat Luther durch seine aus dem Grundtext geschöpfte Uebersetzung der Heiligen

Schriften Alten und Neuen Testaments, die vor ihm zwar nicht unübersetzt, aber unlesbar waren, ein deutsches Bibelbuch in die Hand, ins Haus, in Kirche und Schule, und mit der Bibel eine neue gemeinsame Schriftsprache und einen unerschöpflichen Gedankenschatz, ein alle Stämme und alle Stände einigendes Bildungsmittel gegeben. Er hat ferner die Bibel ausgelegt für Gelehrte und Ungelehrte, und zwar nicht nach der Norm der kirchlichen Uebersetzung, sondern aus ihr selbst heraus, nach ihrem eigenen Wortsinne und Geiste, in seinen zahllosen Predigten und Auslegungsschriften. Er hat das aus der Bibel geschöpfte gereinigte Bekenntniß niedergelegt und ausgebreitet in seinen Lehr- und Erbauungsschriften, seinen Katechismen, Tractaten, Gebeten und Liedern. Er bespricht die politischen und socialen Fragen, von denen seine Zeit bewegt war, und regt neue zeit- und weltbewegende Gedanken an in seinen populären und politischen Flugschriften, Sendschreiben und Rathschlägen. Er bekämpft die Gegner mit unerbittlicher Polemik, oft mit rücksichtsloser Verbtheit in seinen Streitschriften; aber er tröstet auch die Angefochtenen, die um ihres Glaubens willen Leidenden, oder feiert das Gedächtniß evangelischer Märtyrer in seinen herzinnigen Trostschriften, seinen herzhaften Kampfes-, Sieges- und Triumphliedern; und dann hat er wieder in einfältigem Wort und Lied, in sinnvollen Sprüchen und Fabeln kindlich zu den Kindern geredet, in seinen zahllosen Freundesbriefen wie in den aus seinem Munde aufgezeichneten Tischreden bald ernsthaft, bald in gemüthlichem Humor die kleinen und großen Anliegen und Vorkommnisse des täglichen Lebens, die heiligsten und höchsten Fragen und An gelegenheiten der Christenheit und Menschheit besprochen.

Ueber alle diese verschiedenen Zweige der literarischen Thätigkeit und Verdienste Luther's sind wiederum ganze Literaturen geschrieben. Man vergleiche:

1. Ueber Luther's Bibelübersetzung, ihre Entstehung und ihre Bedeutung für deutsche Sprache und deutsches

Schriftthum die Schriften von J. G. Palm, J. M. Göze, G. W. Panzer, G. W. Hopf, F. Schott, Bindseil, W. A. Teller, J. F. Wegel, A. Lehmann, W. U. Fitting, E. Opitz, E. Reuß, D. F. Fritzsche u. a.

2. Ueber Luther's Predigten und Auslegungsschriften die neuesten Ausgaben seiner Werke, besonders die erlanger Ausgabe der lateinischen und deutschen Werke, 1826 fg., sowie das Werk von E. Jonas, „Die Kanzelberedtsamkeit Luther's“ (Berlin 1852); W. Beste, „Kanzelredner der lutherischen Kirche des Reformationszeitalters“ (Leipzig 1856).

3. Seine übrigen Prosaschriften in deutscher Sprache sind verzeichnet nach den Jahren des Erscheinens von Hermann von der Hardt, Panzer, J. Köstlin (Leben Luther's, 2. Aufl., Bb. 2.).

4. Seine Briefe sind gesammelt von De Wette, 1825—28; Seidemann, 1856; Burthardt, 1866; Kolbe, 1883.

5. Die Colloquien oder Tischreden sind theils in lateinischer theils in deutscher Sprache gesammelt und herausgegeben von Lauterbach, Aurifaber, Selnecker, Nebenstoc, Stangwald; neueste Ausgaben von Förstemann und Bindseil 1846—48 und 1863—66.

6. Luther's geistliche Lieder sind gesammelt von Karl von Winterfeld, 1840; Fr. Crusius, 1846; Passig, 1845; Ph. Wadernagel, 1848, 1868; K. Fr. Th. Schneider, 1853; H. Stip, 1854; Schirks, 1854; Dreher, 1857 u. Vgl. darüber die Schriften von Kambach, Gebauer, ferner Wadernagel, „Kirchenlied“, Goedekes, „Grundriß“ (I, 131 fg.); Koch, „Geschichte des Kirchenlieds“ (3. Aufl. 1866, S. 230 fg.).

7. Von den Werken Luther's besitzen wir bis jetzt sechs (mehr oder minder unvollständige) Gesamtausgaben, erschienen zu Wittenberg, Jena, Altenburg, Leipzig, Halle, Erlangen; eine siebente steht in Aussicht.

Als deutscher Dichter hat Luther, wie es scheint, nicht vor dem Jahre 1523, also erst im reifen Mannesalter, sich

versucht. Aus dem liederreichen deutschen Volke, aus dem fangesreichen thüringer Lande entsprossen, zeigt er schon als Knabe Sinn für Poesie und Musik, hat auch schon in seiner Jugend das deutsche Volkslied, wie es auf der Straße oder in den Häusern erklang, insbesondere aber auch „die alten feinen christlichen Lieder“ kennen gelernt, die zu den Festzeiten vom Volk in deutscher Sprache gesungen wurden: das Weihnachtslied: Ein Kindelein so löblich ꝛ., das Osterlied: Christ ist erstanden ꝛ., das Pfingstlied: Nun bitten wir den heiligen Geist ꝛ. Als Singknabe hat er zu Magdeburg und Eisenach mit lateinischen und deutschen Liedern vor den Thüren sein Brot sich erfungen und durch sein munteres Singen und herzliches Beten die Gunst der Frau Ursula Cotta gewonnen. Als Student in Erfurt hat er lateinische Dichter gelesen: Virgil, dessen ernstern heroischen Charakter er rühmt, Ovid und Horaz, die ihm besonders durch ihren Reichthum an sinnvollen Sprüchen gefallen haben; doch hat er später es selbst beklagt, daß er in seiner Jugend nicht mehr Poeten und Historien gelesen. Auch an neulateinischen Poesien der Humanisten hat er seine Freude gehabt; aber er selbst hat nicht zu den „Poeten“ gehört: nur wenige schwache Versuche lateinischer Versification, worin sonst die Humanisten so fruchtbar waren, sind uns von ihm überliefert. Ueber einige lateinische Verse Luther's aus späterer Zeit vgl. Köstlin, „Martin Luther“ (2. Aufl., II, 445 fg.).

Auch die deutschen Lieder, die wir von Luther haben, sind nicht aus seinem persönlichen Leben herausgewachsen als Ausdruck seiner eigensten Gefühle und Stimmungen, als poetischer Niederschlag seiner innern Kämpfe oder äußern Lebenserfahrungen; sondern sie bilden ein Stück seines reformatorischen Wirkens, seines geistlichen Berufslebens und sind — wenigstens in ihrer großen Mehrzahl — gedichtet mit der bestimmten Abzweckung auf das christliche Volk, auf die Kirchengemeinde oder Hausgemeinde.

Weder aus der Klosterzeit Luther's noch aus den Jahren seines ersten reformatorischen Auftretens haben wir von ihm eine Spur poetischer Versuche. Erst als er nach der Wartburgperiode und nach der Beschwichtigung der wittenberger und zwickauer Schwärmer mit der Neugestaltung des Gemeindegottesdienstes zunächst für seine Pfarrkirche sich beschäftigte und aus diesem Anlaß die Nothwendigkeit erkannte, die anfangs auch hier noch in lateinischer Sprache gehaltene Messe durch Einführung der deutschen Cultusprache dem Volk zugänglich und verständlich zu machen, kam ihm der Wunsch, deutsche Gesänge zu besitzen, die nicht bloß vom Chor, sondern von der ganzen Gemeinde gesungen werden. „Ich wollte, daß wir viel deutsche Gesänge hätten“, schrieb er in seiner «Form der Messe» 1523, „die das Volk bei der Messe sänge. Aber es fehlt uns an deutschen Poeten und Musicis, die christliche und geistliche Gesänge machen können, die es werth wären, daß man sie in der Kirche Gottes täglich brauche.“ Nur drei von den bisher vorhandenen deutschen Liedern oder Reisen findet er geeignet, in ein evangelisches Gemeindegesangbuch aufgenommen zu werden: das Abendmahlslied: „Gott sei gelobet und gebenedeiet zc.“, das Pfingstlied: „Nun bitten wir zc.“, und das Weihnachtslied: „Ein Kindelein so löblich ist uns geboren heute zc.“

Lebhafte bedauert er, keine deutschen Dichter und Musiker zu kennen, die diesem Mangel abhelfen könnten: dringend wünscht er, durch seine Schrift deutsche Poeten, wo immer solche wären, zu eigenen Versuchen anzuregen. Wiederholt wendet er sich an seinen alten Freund und Studiengenossen, den Hofprediger Georg Spalatin, der ein elegantes und reiches Deutsch zu reden verstehe, er möchte biblische Psalmen für den deutschen Kirchengesang bearbeiten. „Ich bin willens“, schreibt er ihm, „nach dem Exempel der Propheten und alten Väter der Kirche deutsche Psalmen fürs Volk zu machen, das ist geistliche Lieder, damit das Wort Gottes

auch durch den Gesang unter den Leuten bleibe. Ich selbst habe nicht die Gabe, daß ich es so machen könnte, wie ich gerne wollte. Darum will ich versuchen, ob Ihr etwa ein Saman, Assaph oder Jeduthun seid.“ Er empfiehlt ihm, zunächst einmal einen Psalm zu bearbeiten, legt ihm eine Probe bei, gibt auch Andeutungen über das Verfahren, wie er sich's denkt: wie der Sinn deutlich wiedergegeben, doch keine Freiheit gebraucht, wie die Worte schlecht und recht nach der Fassungskraft des Volks, dabei aber doch rein und geschickt gestellt werden müßten. „Ich wollte aber, daß die neuen Wörterlein vom Hofe wegblieben, damit die Worte alle nach dem Begriff des Pöbels ganz schlecht und gemein, doch aber rein und geschickt herauskämen, hernach auch der Verstand fein deutlich und nach des Psalms Meinung gegeben würde.“ Da von Spalatin keine Antwort erfolgt, so wiederholt Luther seine Bitte noch zweimal, richtet auch ein ähnliches Ersuchen an den fürstlichen Hofmarschall Johann Dolzig. Beide lieferten nichts. Dagegen dichtete ihm sein College Justus Jonas in Wittenberg (geb. 1493 zu Nordhausen, gest. 1555 zu Eisleben), der bisher schon als lateinischer Poet sich einen Namen gemacht, einen Gesang auf Grund des Psalms 124: „Wo Gott der Herr nicht bei uns hält 2c.“. Dann hatte Luther seit Ende 1524 bis Sommer 1525 in der Person des schwäbischen Theologen Paul von Spretten eine tüchtige Kraft für die Schaffung eines deutschen Kirchenliedes bei sich in Wittenberg, der denn auch sofort drei Lieder beisteuerte, darunter das trotz seines prosaisch-lehrhaften Tons und trotz seiner formellen Härten beim evangelischen Volke vielbeliebte und vielgesungene „Lied vom Geseß und Glauben“: „Es ist das heil uns kommen her von gnad und lauter güte 2c.“

Das Beste aber zu dem gemeinsamen Werke, zur Erschaffung des ersten evangelischen Kirchengesangbuchs, that Luther selbst: durch ihn und seine jetzt gedichteten und herausgegebenen Lieder, so klein auch vorerst noch ihre Zahl

war und so bescheiden sein eigenes Urtheil über ihren Werth, ist das Jahr 1523—24 das Geburtsjahr des deutsch-evangelischen Kirchenliedes geworden.

Das erste von Luther gedichtete Lied trägt noch ganz den Charakter des geistlichen Volksliedes, noch nicht den des eigentlichen Kirchenliedes: es ist sein „New lied von den zween Marterern Christi, zu Brussel von den Sophisten zu Löwen verbrant“, in 12 Strophen (ursprünglich nur 10: zwei, nämlich Str. 9 und 10, sind von Luther nachträglich hinzugebichtet, jedoch auch schon 1524). Den Anlaß zu seiner Entstehung gab die Verbrennung der beiden antwerper Augustinermönche Heinrich Boes und Johann Esch am 1. Juli 1523 zu Brüssel. Unter lautem Lobgesang waren diese zwei ersten Märtyrer des evangelischen Glaubens den Flammentod gestorben; die Kunde von ihrem Martyrium weckte zum ersten mal Luther's geistliche Dichtergabe; das neue Lied, das er aus diesem Anlaß sang — nicht zu ihrer, sondern zu Gottes Lob und Ehre —, wurde das Erstlingslied der streitenden und triumphirenden evangelischen Kirche.

An dieses geistliche Volkslied Luther's schloß aber sofort das erste Kirchenlied sich an, d. h. das erste für den gottesdienstlichen Gebrauch geeignete, wenn auch ursprünglich noch nicht direct für diesen Zweck gedichtete Glaubenslied oder „Danklied für die höchsten Wohlthaten, so uns Gott in Christo erzeiget hat“ mit den Anfangsworten: „Nun freut euch, lieben Christen gmeyn, und laßt uns frölich sprynge[n] zc.“, in 10 Strophen, wie die Ueberschrift des ersten Drucks vom Jahre 1524 sagt: „die unaussprechlichen Gnaden Gottes und des rechten Glaubens begreifend“, — „ein Lied von dem ganzen christlichen Leben“, wie ein späterer Abdruck von 1531 es nennt, „ein festliches Glockengeläute, das die ganze Christengemeinde zur Freude an der Gnade des Evangeliums einlädt“, eine dramatisch belebte Darstellung der evangelischen Heilsthatsachen und Heilslehren, ausklingend in köstlichem Trost und ernster Mahnung und zuletzt im Tone heiligen

Sumors schließend: „Und hüt dich für der menschen satz, darvon verdirbt der edle schatz: das laß ich dir zur lege!“

Nun erst, und zwar noch in demselben Jahre 1523—24, machte sich Luther an die Umdichtung einiger biblischer Psalmen, speciell für den deutschen Gemeindegesang. Zu Anfang des Jahres 1524 erschien dem Titel nach zu Wittenberg, der Schreibung nach in Nürnberg die erste kleine, für den kirchlichen Gebrauch bestimmte Sammlung unter dem Titel: „Etlich cristlich liber, lobgesang und Psalm 2c. (Wittenberg 1514 [Druckfehler für 1524]). Vgl. A. B. (enthaltend 4 Lieder).

Noch in demselben Jahre 1524 erscheint zu Erfurt, in der Permenter Gassen, zum Ferbefaß: „Ein Enchiridion oder Handbüchlein zur stetten ubung und trachtung geistlicher gesenge und Psalmen“, mit 25 Liedern, worunter 18 von Luther. Vgl. D. (enthaltend 14 neue Lieder Luther's).

Und noch einmal bringt uns dasselbe Jahr eine Vermehrung des evangelischen Liederschazes und der Luther-Lieder in dem „Geistlichen gesangt Buchlein“ (Wittenberg 1524), das neben einer Vorrede Luther's im ganzen 32 Lieder, worunter 25 von Luther, enthält. Vgl. E. (enthaltend 7 neue Lieder Luther's).

Luther's Vorrede spricht sich aus über den Werth geistlicher Lieder überhaupt, über die Entstehung dieser Sammlung, über den Zweck dieser Herausgabe.

Seiner ursprüngliche Stamm von 25 Luther-Liedern, die alle dem Geburtsjahr des evangelischen Kirchenliedes, dem Jahre 1523—24, ihre Entstehung verdanken, hat sich in den folgenden 22 Jahren des Lebens Luther's (wenn wir von einigen kurzen Reimsprüchen absehen) nur noch um 16 Nummern vermehrt.

Zunächst gab ihm die Neuordnung des Gottesdienstes für seine wittenberger Pfarrkirche (Deutsche Messe und Ordnung des Gottesdienstes, Wittenberg 1526; vgl. F.) Anlaß, dem von Nikolaus Decius umgedichteten Agnus Dei

(O Lamm Gottes unschuldig) auch eine deutsche Bearbeitung des Sanctus beizufügen in seinem, an Jes. 6,1—4 sich anschließenden Liede: „Jesajah dem propheten das geschach zc.“ (Nr. 29); von Luther auch componirt, und zwar in so gelungener Weise, daß sein Freund Walthar über seine Geschicklichkeit staunte.

Während der folgenden Jahre 1527—29 übersezte er noch drei andere lateinische Gesangstücke für den gottesdienstlichen Gebrauch, nämlich die Antiphone Da pacem, „Verleih uns Frieden gnediglich zc.“ (Nr. 31), den Ambrosianischen Lobgesang Te Deum laudamus, „Herr Gott dich loben wir“ (Nr. 36), und die Litanei oder das priesterliche Bitt- und Fürbittegebet mit dem Kyrie Eleison der Gemeinde, „das beste Gebet, das nach dem Vaterunser auf Erden gekommen“ (Nr. 37).

Alle drei erschienen 1529 in dem zu Wittenberg bei J. Klug gedruckten, von Luther mit einer neuen Vorrede versehenen Gesangbuche unter dem Titel: „Geistliche Lieder aufs neu gebessert“, von dem übrigens bis jetzt kein Exemplar wieder aufgefunden. Vgl. L. M. N. und Nr. 24.

Ueber die Entstehung des Liedes Nr. 24: „Ein feste Burg zc.“ waren früher die Ansichten sehr verschieden: die einen wollten es schon ins Jahr 1521, in die Zeit des Wormser Reichstags, setzen; die andern in die Zeit des Augsburger Reichstags und des Aufenthalts Luther's auf der Feste Coburg. Beides ist unmöglich. Eher ließe sich die Vermuthung Knaake's (vgl. Köstlin II, 660 der 2. Auflage) rechtfertigen, daß es 1527 entstanden sei, wo Luther aus Anlaß des Märtyrertodes von Leonhard Kaiser (gest. 17. August 1527 zu Schärding in Baiern) schreibt: „Er hat den überwunden, dessen Gewalt so groß ist, daß ihm keiner auf Erden mag verglichen werden. Gottes Wort wird wol bleiben, und wir werden auch bleiben, alle die daran hängen“ — Worte, die allerdings an einige Stellen des Liedes anklingen; vgl. dazu einige Stellen aus Luther's Erklärung des Pro-

pheten Jeremias vom Jahre 1527. Das Wahrscheinlichste bleibt aber doch (vgl. Köstlin II, 127 der 1. Auflage; II, 182 der 2. Auflage), daß Luther in der Zeit des Speierschen Reichstags, 1529, als die evangelischen Stände wider den Majoritätsbeschluß protestirten und bei Gottes Wort bleiben zu wollen erklärten, dieses Lied, als seinen persönlichen Protest und als das kühne Dennoch! der evangelischen Gemeinde, gedichtet, in den Druck gegeben und auch in die Melodie gekleidet hat, in welcher es seitdem als der gewaltigste Gesang der Reformation und evangelischen Kirche erklungen ist.

Nach mehrjähriger Pause (aus der nur etwa die Bearbeitungen Aesopischer Fabeln: „Ein neue Fabel Esopi. Newlich verdeutsch gefunden. Vom Lawen und Esel“, 1528, und „Ettliche Fabeln aus dem Esopo verdeutsch, sampt einer schönen Vorrede von rechtem Nutz und Brauch desselben Buchs“, anno 1530, Fol. III, 3, 4), sowie einige auf den Tod des Kurfürsten Johann von Sachsen [gest. 16. August 1532] gedichtete Reime anzuführen sind) folgen erst 1535 wieder zwei der köstlichsten Gaben, die Luther zu dem Liederschatz der evangelischen Kirche und des christlichen Hauses beigetragen, sein Kinderlied: „Vom Himmel hoch da komm ich her etc.“, aus Lucä 2 (Nr. 4), und sein Kirchenlied: „Sie ist mir lieb, die werde magd“, aus Apok. 12 (Nr. 34), beide zuerst in dem Klug'schen Gesangbuch von 1535 sich findend: jenes die kindlichste Dichtung Luther's, die lieblichste Gabe, die er eigens für die Kinder der deutschen Christenheit gestiftet hat, aus dem 2. Kapitel des Evangelii St.-Lucas gezogen, ein Weihnachts- und Neujahrslied; dieses, aus dem 12. Kapitel der Apokalypse entnommen, in den Formen eines zarten Volkslieds, vielleicht im Anschluß an irgendein weltliches Liebeslied oder mittelalterliches Marienlied, die Kirche Christi als die werthe Magd, die sternengekrönte, weltüberwindende Gottesbraut besingend.

Nicht ein Kirchenlied, aber eine „Vorrede auf alle gute

Gesangbücher" ist es, welche Luther im Jahre 1538 der Schrift seines Freundes H. Joh. Walthers: Lob und Preis der löblichen Kunst Musica, unter der Aufschrift „Frau Musica“ beigegeben hat: „Für allen Freuden auf Erden ꝛ.“ (V, 1), ein Preis der Musik als des besten Mittels, Leib und Seele gesund zu erhalten.

Nun folgen noch einige Katechismuslieder, so im Jahre 1539 eine poetische Bearbeitung des Vaterunfers: „Vater unser im Himmelreich ꝛ.“ (Nr. 17), zuerst gedruckt in Val. Schumann's geistlichen Liedern, Leipzig 1539, 8. (U), und „Ein geistlich lied von unserer heiligen Taufe, darin sein kurz gefasset, was sie sei? wer sie gestiftet hat? was sie nütze?: „Christ, unser Herr, zum Jordan kam ꝛ.“ (Nr. 18). — letzteres zuerst in den Geistlichen Liedern zu Wittenberg, Anno 1543 gedruckt durch J. Klug (X).

Das Judaslied (II, 35) hat Luther selbst veröffentlicht. Ob das Lied vom Austreiben des Papstes (II, 36) ihm zuzuschreiben sei, macht Mathesius' Angabe mehr als zweifelhaft. Ein von Schamellius (Lieder-Commentarius, 1757, S. 57) erwähnter Einblattdruck von 1541 kann nicht existirt haben, wenn Mathesius das Lied erst 1545 nach Wittenberg brachte und Luther es dann drucken ließ.

Der polemische Ton, der in den beiden letzten Liedern wider geistliche und weltliche Feinde des Evangeliums angestimmt ist, klingt fort, aber in höherer Tonart und gereinigter Gestalt, in dem 1542 zuerst in einem Einzeldruck nachweisbaren, 1543 in die Geistlichen Lieder Klug's aufgenommenen „Kinderlied, zu singen wider die zweien Erzfeinde Christi und seiner heiligen Kirchen, den Bapst und Türken“, zuerst in drei Strophen, später um zwei Strophen gemehrt: „Erhalt uns Herr bei deinem Wort ꝛ.“ (Nr. 30).

Den Beschluß der geistlichen Liederdichtung Luther's machen noch drei, zuerst im Klug'schen Gesangbuch (Wittenberg 1543) erscheinende Kirchenlieder (Nr. 5, 6, 63).

Wenn schon einige der bisher aufgezählten Lieder Luther's

auf der Grenze stehen zwischen geistlicher Lyrik und didaktischer Spruchdichtung, so gehören ganz entschieden in letzteres Gebiet verschiedene Reime und Sprüche, die theils in seinen Tischreden von Freunden Luther's verzeichnet stehen, theils von ihm selbst in seinem Handpsalter, in seinem Haushaltungsbuch oder an andern Stellen seiner Schriften handschriftlich aufgezeichnet, oder in zeitgenössischen Flugblättern oder Gelegenheitschriften gedruckt sind. Diese sind in Abtheilung II gesammelt.

Dann die Haushaltungssprüche, von seiner Hand, wie es scheint im Jahre 1542 aufgezeichnet: „Es gehet gar viel in ein Haus zc.“, „Zum besten düngt der Mist das Feld zc.“, „Sch armer Mann, so halt ich haus zc.“, „Thu wie dein Vater hat gethan zc.“

Fragen wir nach den Quellen, aus denen Luther seine geistlichen Lieder schöpfte, so sind nur die wenigsten der letztern ganz frei gebichtet; so die zwei ersten: „Ein neues Lied zc.“ und „Nun freut euch, liebe Christen zc.“, und einige der letzten, wie: „Jesus Christus unser Heiland zc.“, „Christ lag in Todesbanden zc.“, „Vom Himmel hoch zc.“, „Vom Himmel kam zc.“, „Erhalt uns Herr zc.“ — und auch diese lehnen doch, wie sich das bei Luther, dem Volksmann und Bibelmann, im Grunde von selbst versteht, theils an das Bibelwort, theils an das weltliche oder geistliche Volkslied, nur in freierer Weise, sich an.

Die meisten seiner Lieder aber sind und wollen nichts anderes sein als deutsche, volkstümliche und für den Gemeindegebrauch geeignete Bearbeitungen gegebener Vorlagen, denen sie in Gedanken und Form mehr oder minder treu sich anschließen, und zwar sind diese Vorlagen gegeben theils in biblischen Abschnitten, besonders Psalmen, Psalmen oder auch andern Stellen der Heiligen Schrift; theils in den Hauptstücken des Katechismus: Glaube, Gebet des Herrn, Gebote, Taufe, Abendmahl; theils in alten lateinischen Kirchenhymnen oder Sequenzen; theils endlich in ältern deutschen Liedern oder Reisen.

Nehmen wir die Zahl sämmtlicher geistlichen Lieder zu 41 an, so sind davon: 1) frei gedichtet 9; 2) Bibellieder 10; 3) Katechismuslieder 7; 4) Uebersetzungen aus dem Lateinischen 9; 5) Bearbeitungen deutscher Texte 6.

Ihrer Abzweckung nach aber sind es fast durchaus Gemeindelieder, die Luther gibt: nicht individuelle Stimmungen oder Gefühle bringt er darin zum Ausdruck, ebenso wenig tiefe theologische Ideen oder hohe mystisch-theosophische Speculationen, sondern den einfachen Gemeindeglauben im Anschluß an das einfache Bibelwort in einer Form, wie sie für Geist, Herz und Mund der Gemeinde und jedes einfachen Christen sich eignet, und doch in einem Reichthum und einer Mannichfaltigkeit der Gedanken und Anschauungen, der Formen und Bilder, daß trotz der vorkommenden Wiederholungen jedes der Luther-Lieder wieder seinen eigenthümlichen Typus trägt. An sprachlichen Härten und Schwerefälligkeiten fehlt es nicht: nicht immer ist das Metall des Inhalts gleichmäßig in Fluß gekommen, nicht immer der Guß in allen Theilen gelungen. Andererseits aber sind alle unnützen Künsteleien in Versbau und Diction, alles Schulmäßige und Pedantische, Gezierte und Gefpreizte, wozu die Poeten jener Zeit zum großen Theil verfallen war, glücklich vermieden; dagegen zeigen die Verse eine gewisse natürliche Kunst und frische Natürlichkeit, wie sie den besten Volksliedern eigenthümlich ist, und einen dem Inhalt angemessenen Rhythmus sowie leichte Singbarkeit.

So ist Luther wie der Vater der evangelischen Kirche, so auch der Vater des evangelischen Kirchenliedes, und durch seine eigenen Dichtungen wie durch seine prosaischen Schriften, durch die neuen Ideen, die er anregte, und durch die neuen Formen, die er schuf, einer der einflussreichsten Begründer und Förderer der neuern Literatur und Cultur geworden.

Zahllose fliegende Blätter und zahlreiche Gesangbücher und Liederfassungen in ungezählten Drucken und Nachdrucken haben Luther's Lieder wie seine reformatorischen Ge-

danken, gleich „als ob die Engel vom Himmel Botendienste gethan“, durch ganz Deutschland getragen; zahllose geistliche Sänger haben den von ihm angeschlagenen Ton weitergesungen, und auch die weltlichen Sänger seiner Zeit wie der folgenden Jahrhunderte, auch die Classifier der deutschen Literatur haben bewußt oder unbewußt aus seiner Fülle geschöpft, aus seiner Sprache sich die ihrige gebildet. „Denn“, wie Jakob Grimm sagt, „was der deutschen Sprache Leib und Geist genährt, verjüngt, was Blüten neuer Poesie getrieben hat, verdanken wir keinem mehr als Luther.“ Und was noch mehr ist: was das deutsche Volk an geistiger Freiheit und echter Bildung besitzt und in immer neuen Kämpfen und nie ermüdender Krafteranstrengung sich erarbeitet, das verdankt es — trotz allem, was alte und neue Gegner dawider sagen mögen — dem gnadenreichen Gotteswerke der Reformation und ihrem gottgesandten und gottbegnadeten Heros und Herold D. Martin Luther.

Göttingen.

Julius Wagenmann.

Einleitung.

Was meine Ausgabe der dichterischen Erzeugnisse Luther's betrifft, so habe ich bei den Geistlichen Liedern die letzte bei seinen Lebzeiten erschienene Sammlung, die sich durch Schönheit und Sorgfalt auszeichnet, die bei Valentin Babst zu Leipzig 1545 erschienene Ausgabe, mit Ausschluß des Lateinischen, wortgetreu wiederholt, meistens auch buchstabengetreu, da die Schreibung fast durchgängig die unnöthige Consonantenhäufung meidet. Wer ew für eu und y statt i vorzieht, mag sich diese nach Belieben herstellen. Beim lauten Lesen oder gar im Gesange verschwinden jene alten Formen von selbst; wo aber beim lauten Vortrage ein anderer Laut durch eine Neuerung erzeugt sein würde, ist der Text Valentin Babst's beibehalten.

Jedem Liede habe ich die Angabe hinzugefügt, in welcher der benutzten Quellschriften dasselbe zuerst vorkommt. Die Quellen selbst, bei denen ich Ph. Wadernagel, der ausführlichen Angaben wegen, auch da nenne, wo ich die Bücher selbst benutzt habe, sind hier durch ausführliche Mittheilungen über das seit Schöber und Niederer, also seit Fünfviertheljahrhunderten vermiste, von Wadernagel überall vergeblich gesuchte Gesangbuch von 1533 aus Cyprian's Hauskirche erweitert. Das Exemplar, das ich von letzterer benutzen konnte, das einzige bekannte, erwarb die hiesige Bibliothek im

Jahre 1852 aus einer hamburger Auction. Der Gewinn, den die Hymnologie aus der Bekanntschaft mit diesem Gesangbuche ziehen kann, ist zwar nicht von Erheblichkeit; aber man weiß doch nun, was es gewährt und nicht gewährt.

Den einzelnen Liedern habe ich die ältern lateinischen Hymnen u. s. w. aus Jak. Wimpheling's oder J. Adelpheus Werken in den Originalen beigelegt, die Luther benutzte, nur bei dem gebesserten Liede des J. Hus nicht, da zwischen dem Latein und Luther's Text kaum eine Berührung stattfindet. Wo Luther aus der Bibel schöpft, habe ich aus den ersten Drucken seiner Uebersetzungen die betreffenden Psalme und Bibelstellen mitgetheilt und hier und da auch andere Uebersetzungen seiner Zeitgenossen angezogen, immer aus den Originalen, und zwar in deren Schreibung, theils um die Vergleichung mit Luther's Uebersetzung zu ermöglichen, theils um den Liebhabern einer krausen Orthographie auch einmal einen Gefallen zu thun und den jungen Knappen, die sich an mir die Sporen verdienen, darzuthun, daß diese Art der Wiederholung einer verwilderten Schreibung, die für sie den einzigen wissenschaftlichen Werth zu haben scheint, während ihnen nicht einfällt, irgendetwas einzige Handschrift in ihrer barbarischen Gestalt zu wiederholen, daß, sage ich, diese „Wissenschaftlichkeit“ recht wohlfeil zu haben ist.

Wo Einzeldrucke Luther'scher Lieder zu Lebzeiten des Dichters bekannt geworden, habe ich dieselben bei den einzelnen Nummern angezeigt oder die Stellen seltener Bücher, wie es die von Peter Busch sind, an denen davon die Rede ist (z. B. Nr. 30), wörtlich ausgehoben.

Auf die Geschichte der einzelnen Lieder bin ich nur, wo es erforderlich war, näher eingegangen. Dahin rechne ich die Heranziehung des Gesangbüchleins von Mich. Behe, der z. B. ein Lied, das er nachweislich erst aus Luther kennen gelernt hatte (Nr. 11), ihm entlehnte und dann gegen ihn kehrte, oder der auch wol eins der Luther'schen Lieder überarbeitete (Nr. 28, 1), um den Schein zu erwecken, seine

Parodie habe Luther als Muster gebient und nicht Behe oder sein Genosse Kasper Querhamer seien die Fälscher, sondern Luther.

Die Literatur, die sich an einzelne Lieder Luther's heftet, habe ich nur gelegentlich angezeigt; sie ist ebenso zahlreich wie werthlos. Nur das für seine Zeit nicht unwichtige Predigtwerk von Cyriacus Spangenberg* über Luther's Lieder ist an den betreffenden Stellen nachgewiesen. Ich will hier noch die treffenden Worte ausheben, mit denen er Luther als Kirchenliederdichter schildert:

„Luther hat seine Seyten in seinen Geistlichen Liedern nach Davids Harffen gezogen, auch seine meinung, vnd viel wort aus Davids Psalter genommen. Vnd ist sein ganz Intention gewesen, mit solchen seinen Lobgesengen, nicht weniger denn David gethan, GOTT zu loben vnd zu ehren, vnd die liebe Christenheit dadurch zu bessern, wie denn auch der heilige Geist, nicht weniger, durch Lutheri Geistliche Lieder vnd schöne Melodien, als bey Davids Harffen, krefftig gewesen, GOTTES Lob zuuermehren vnd aufzubreiten, Den Teufel zuuertreiben, Betrübte hertzen zu trösten, Den Todt zu iberwinden, Vnd viel harter hertzen zuerweichen, vnd zu Gott zubekeren, Des ich denn etliche Exempel wüßte zu erzelen, wenn es not were, das, so sonst der ganzen Christenheit bewußt, allererst zubeweren. So mus man ja war sein lassen, Das Lutherus vnter allen Meistersegen, siber der Apostel zeit her, der beste vnd künstreichste gewesen, vnd auch wol bleiben wird, In dessen Liedern vnd Gesengen man kein vergeblich noch vnnütiges wörtlin findet, Es fleuffet vnd felleet ihm alles auffß lieblichste vnd artlichste, voller

* Cyriacus Spangenberg, Cithara Lvtheri. Die Schönen, Christlichen, Trostreichen Psalmen vnd Geistlichen Lieder, des Hochwürdigten theuren Lehrers vnd Diener Gottes: D. Martini Lvthers. Der erste Theil. M.D.LXXI (Mülhausen, durch Georgium Hanßsch, 1571). 4°. Vorrede. (Datum Mansfeld, 1569, im Martio.)

Geists und Lehre, das schier ein jedes wort eine eigene Predigte, oder doch zum wenigsten eine sonderliche Erinnerung gibt, Da ist nichts gezwungenes, nichts eingeflicktes, nichts verbrochenes, Die Reimen sind leicht und gut, Die wort artlich und aufferlesen, Die meinung klar vnd verstendlich, Die Melodien und Thon lieblich vnd herzlich, Vnd in Summa, alles herrlich vnd köstlich, das es fafft und krafft hat, herzet vnd tröstet, Vnd in Summa seins gleichen nicht, viel weniger seins Meisters zu finden, wie das alle fromme hergen, deren anders Lutheri Gesangbüchlein rechtschaffen bekandt, mit mir bekennen müssen, vnd sagen: Das vns Gott durch ihn, an seinem Gesangbüchlein, etwas hohes, wunderbarlichs vnd sonderlichs geschenket habe, dafür wir ihm in alle Ewigkeit nicht genugsam danken können.“

Wie sehr sticht dagegen ab, was fast hundert Jahre später Johann Rist* zum Lobe des Dichters Luther zu sagen weiß:

„Wir wollen auff diesesmal nur den großen und theuren Mann Lutherum anstatt vieler zum Exempel darstellen, der uns in unserer teutschen Sprache solche herrliche, geistliche Lieder hat nachgelassen, daß wir billich hohe Ursache haben, Gott dem HErrn von ganzer Seelen dafür zu danken, Ich wil aber nur bloß und allein von seiner Poesie sagen, über welcher man sich oftmahlen nicht genug kan verwundern, denn etliche seiner Lieder so kunstrichtig, und nach denen, uns heute zu Tage sitzgeschriebenen Gesetzen oder Regeln (von welchen dazumahlen der große Mann das allgeringste nicht gewußt) sind verfertiget und zu Papier gebracht, daß wenig daran zu tabeln, dahero Ich offte bey mir gedacht, es müsse an diesem so hocherleuchteten Luthero alles sonderlich seyn gewesen, indem er auch in dieser Wissen-

* Joh. Rist, Die Aller Edelste Belustigung Kunst- und Tugendliebender Gemüther (Frankf. 1666), S. 198 fg. (Zuschrift: Wedel 22. Dec. 1665.)

schaft der edeln, dazumahl fast unbekandten Poesi so hoch gestiegen, daß er auch von sich selber, und ohne einiges Menschen Anleitung hat verstehen können, welche Syllaba im Teutschen lang oder kurz wäre, auch was für ein Unterscheid unter den Jambischen und Trochaischen Versen, und wie alles so beweglich und nachdenklich in unserer edelsten Mutter Sprache könnte ausgedrückt werden, womit Er viele, dieser Zeit lebende Poeten, welche ihrem stolzen Bedünken und Einbildungen nach, lauter Virgilien und Horatien sind, mächtig beschämet.“

Und wiederum achtzig Jahre später schrumpft das Lob bei dem Grammatiker Reichard* zur Magerkeit zusammen:

„Die glückliche Religionsverbesserung ist nicht das einzige große Werk, wodurch sich der selige Doctor Luther den Weg zur Unsterblichkeit gebahnet hat. Seine Verdienste um die deutsche Sprache und Poesie sind nicht weniger ausnehmend. Dieser Meister der deutschen Sprache, wie ihn Schottelius nennt, hat die Deutschen zuerst gleichsam recht Deutsch gelehrt, sowol da er öfters auf der Kanzel geredet, als auch da er so viel herrliche Lieder und Schriften veröffentlicht hat, welche nebst seiner Bibelübersetzung alle Werke seiner Vorgänger an Reinigkeit, Deutlichkeit und Nachdruck der Sprache weit übertreffen, und bis diese Stunde als unvergleichliche Muster zur Nachahmung dienen können.“

Wärmer wird vierzig Jahre später Luther's erster Biograph der neuern Zeit, J. M. Schröck**:

„Luther war in seinen deutschen Gedichten und vornehmlich in seinen geistlichen Liedern nicht sowol darauf bedacht, die Regeln der Sprache und Dichtkunst aufs strengste zu beobachten, als vielmehr ihnen die ungezwungenste und lebhaft-

* Elias Kaspar Reichard's Versuch einer Historie der deutschen Sprachkunst. (Hamburg 1747.) 8. S. 16 fg.

** J. M. Schröck, Lebensbeschreibung Luther's (Leipzig 1790), II, 50.

teste Empfindung der Christen einzulösen, und wir fühlen noch jetzt, wie sehr ihm solches gelungen sei. Das Feuer und die erhabenen Gefinnungen, mit welchen manche derselben aufgesetzt sind, drücken seinen Geist, sein Herz, seine Vorstellungen natürlicher aus als alles, was die Geschichte darüber sagen kann. Der Mann, der den Gesang: Eine feste Burg ist unser Gott &c. dichten und vollkommen so handeln konnte, wie er sang, muß weit über die gemeinen Menschen hervorgeragt haben.“

In den Worterklärungen war bei einem so oft gelesenen und viel gesungenen Dichter wie Luther wenig zu thun. Die Allgemeinverständlichkeit seiner Lieder war beim Abfassen derselben einer seiner Hauptgesichtspunkte. Nur wo die Sprache in den 340 Jahren sich geändert hat, sodas einzelne Wörter veraltet sind oder ihre Bedeutung geändert haben, war eine erinnernde Bemerkung erforderlich. Einige Dunkelheiten (1, 8) werden durch Vergleichung der beigefügten Quellen aufgehehlt. Sachliche Erläuterungen erschienen mir überflüssig; nur einmal bei einer die Abendmahlslehre betreffenden Stelle (20, 5), die von Andersgläubigen schon seit alten Zeiten angegriffen worden, erschien es angemessen, einem alten Ausleger das Wort einzuräumen, um den wahren Sinn festzustellen. Solcher Erläuterungen wären viele aus den ältern Commentatoren beizubringen gewesen. Doch, was sie weitläufig zu erörtern für nöthig hielten, ist meistens ohne viel Nachdenken verständlich und bedurfte für unsere Leser keiner Nachhülfe.

Die außer den für den kirchlichen Gebrauch bestimmten Liedern sonst noch vorhandenen kleinen Sprüche und Spruchgedichte sind im zweiten Abschnitte gesammelt. Manches darunter nahm Luther aus dem Volksmunde auf, gab demselben aber dadurch in den Kreisen seiner Freunde und Tischgenossen einen besondern Werth, so daß sie ihm zuschrieben und beilegten, was dem ganzen Volke gehörte. Diesen Sprüchen und Liedern sind die polemischen Dichtungen gegen das

Papstthum, Heinrich den Jüngern von Wolfenbüttel und die Parodie des beim Austreiben des Winters am Sonntag Lätare gesungenen Kinderliedes beigelegt. Die Sprüche gegen das Papstthum, zur Erläuterung von Bildern verfaßt, haben freilich nichts Poetisches und wären von Luther besser ungeschrieben gelassen, da sie schmutzig und gehässig sind. Sie existiren aber nun einmal und konnten deshalb nicht übergangen werden. Wenn nicht zur Entschuldigung, doch zur Erklärung möge daran erinnert werden, daß sie aus dem Jahre 1545 herkommen und der gereizten Stimmung ihren Ursprung verdanken, die bei Luther zur Zeit des Tridentinischen Concils sehr begreiflich erscheint. Die paar Reime gegen Heinz von Wolfenbüttel sind treffend und durch das Treiben des Herzogs vollkommen gerechtfertigt. Das Lied „Nun treiben wir“, ist sicher nicht von Luther verfaßt; da er es jedoch auf seinen Namen drucken ließ, wurde es zu seinem Eigenthum und durfte hier nicht fehlen.

Den Fabeln, die aus Luther's Werken gesammelt wurden, ist die Uebersetzung aus dem Buche der Richter vorangestellt, da dieselbe ihm ebenso wol angehört wie die Fabeln, die er aus dem Aesop entnahm. Unter diesem Namen ist jedoch nicht der griechische Fabeldichter Aesop zu verstehen, sondern die Sammlung, die im Mittelalter bald den Namen Aesop, bald Romulus trägt und unter der letztern Bezeichnung jetzt allgemein angeführt wird, seit H. Desterley durch seine Ausgabe dieselbe leicht zugänglich gemacht hat. Luther scheint die Ausgabe Stainhöwel's, vielleicht mit der Fortsetzung Seb. Brant's, benutzt zu haben, die beide aus Poggio's Facetien mancherlei Unsauberkeiten aufgenommen hatten, auf die Luther misbilligend hindeutet. Der von ihm selbst veranstalteten Sammlung, die ich nur in der Redaction seiner Werke benutzen konnte, habe ich die sonst von ihm erzählten Fabeln und heitern Geschichten hinzugefügt, die er nicht erfunden, aber durch seinen Vortrag zu seinem Eigenthum gemacht hat.

Die Aufnahme der drei Briefe aus Coburg bedarf wol keiner Rechtfertigung. Ebenso wenig die Mittheilung dessen, was Luther über Musik gesagt hat. Die von J. Walther veröffentlichte Vorrede von 1538, die man nur aus Forstel's „Geschichte der Musik“ und aus der Wiederholung in A. J. Kambach's „Abhandlung über Luther's Verdienst um den Kirchengesang“ kannte, halte ich mit Kambach für eine Uebersetzung fremder Hand nach Luther's lateinischer Fassung, wie sie in Melancthon's „Declamationen“ (Argentor., 1541, IV, 768 fg.) mitgetheilt ist. Da ich den lateinischen Text nicht füglich aufnehmen konnte, hielt ich die Wiedergabe der vielleicht von Walther herrührenden Uebersetzung für erlaubt.

Als Anhang habe ich, nach langer Ueberlegung, ob bei einer Sammlung der Dichtungen Luther's dazu der passende Ort sei, die Martyrergeschichten hinzugefügt. In Anbetracht der systematischen und an Verlogenheit alles Erdenkliche übersteigenden Schmähungen gegen den Gründer unserer Kirche, der auch diese Verunglimpfungen überdauern wird, wie das reine Wort Gottes den Menschenverstand überdauert, habe ich mich entschieden, diese Stücke, die allerdings keine Dichtungen, aber furchtbare Wahrheiten sind, aufzunehmen, um wenigstens mit diesen beiden Martyrergeschichten, den Berichten über den Kirchenmord Heinrich's von Bütphen und Leonhard Kaiser's, daran zu erinnern, wessen Luther's Widersacher, wenn sie die Macht dazu in Händen hatten, fähig waren. Es wäre längst an der Zeit gewesen, die zeitgenössischen Berichte über die ihres evangelischen Glaubens wegen von der Alleinseligmachenden Kirche dem Feuertode Ueberwiesenen, wie es einst Rabus gethan, neu zu sammeln und herauszugeben, um daran zu zeigen, was die Ultramontanen auf der Höhe ihrer Macht gethan haben, und wovor sie auch gegenwärtig nicht zurückschrecken würden, wenn sie noch irgendwo einen weltlichen Arm finden könnten, der ihre Bluturtheile zu vollstrecken sich herbeilassen würde.

Den Bericht über Luther's letzte Lebenstage, die von einem katholischen Geschichtschreiber in schmähtlicher Weise dargestellt sind, als weitem Anhang mitzutheilen, hielt ich für heilsam, um denen, die der Wahrheit noch zugänglich sind und die authentische Darstellung nicht zur Hand haben, Gelegenheit zu geben, sich selbst ein Urtheil zu bilden, nicht nur über Luther's Ende, sondern mehr noch über die Arglistigkeit jenes Historikers, der unter dem trügerischen Scheine objectiver Vorlegung der Quellen das boshafteste Zerrbild Luther's, das seit Cochläus aufgestellt ist, zu Stande gebracht hat.

Göttingen.

Karl Goedeke.

Quellen.

A.

Etlich Cristlich liber | Lobgesang, vñ Psalm, dem rai- | nen
wort Gottes gemess, auß der | heylige schrift, durch mancher- | ley
hochgelerter gemacht, in der | Kirchen zu singen, wie es dann |
zum tahl zu Wittenberg | in sñbung ist. || wittenberg || M. D. Kiiij.
3 Vogen. 4^o. (Göttingen, Rit. 60, 44. Berlin.)

Ph. Wadernagel, Bibliographie S. 49, Nr. 129 und S. 463, Nr. 6 (wo
beidemale die Titel unrichtig angegeben sind). Das von mir 1850 in Wolfen-
büttel aufgefundenes Exemplar a (Quodl. 236, 3. 4^o, dann Schrant B, jetzt unter
den Schriften Luthers), das nur die beiden ersten Vogen enthält, scheint die
Meinung Schöbbers (Erster Beytrag, Leipzig 1759, S. 13 fg.) zu bestätigen, daß
diese Sammlung bogenweise ausgegeben wurde. Eine Beschreibung des Exem-
plars gab Ph. Wadernagel, Kirchenl. I, 382, Nr. 21.

Unter dem ersten und zweiten Liebe (Nr. 32 und 44) steht die Jahreszahl
1523. Das letzte Wort der vierten Strophe des Liedes Nr. 32 lautet hier:
kosten, in B. koste s. a hat: lieben Christen gmeyn, und kosten.

B.

Etlich Cristlich liber | Lobgesang, vñ Psalm, dem rai- | nen
wort Gottes gemess, auß der | heylige schrift, durch mancher- | ley
hochgelerter gemacht, in der | Kirchen zu singen, wie es dann | zum
tahl beracht zu Wittenberg | in sñbung ist. || wittenberg. || M. D.
KXiiij. 3 Vogen. 4^o.

Ph. Wadernagel, Bibliographie S. 51, Nr. 130 (wo der Titel richtig) und
S. 462, Nr. 5 (wo der Titel unrichtig angegeben ist).

Enthält:

1. Ein Christenlichs lied Doctoris | Martini Luthers, die vnaussprechliche |
gnaden Gottes vnd des rechten | Glaubens begreiffend. (Nun fremt euch lieben
Christen gemein. S. 4: 1524 Mart. Luth.* = Unsere Nr. 32.)

2. Ein lied vom geseß und glauben, gewal | tigklich mit götlicher schrift
verlegt. | Doctoris Pauli Sperati. (Es ist das hahl vns kumen her. S. 8:
Wittenberg 1524 Pau. Speratus. = Nr. 44.)

3. (S. 9 fg.) Ein gesang Doct. Sperati, zu bekennen | den glauben, mit
angabung der schrift, als vñnd | neues Testaments, wo ein heber artidel des |
glaubes, in jr gegründt ist, nach außweh- | lung der buchstaben verzeihet. (In
Got, gelaub ich das er hat. S. 13: Wittenberg 1524. = Nr. 45.)

* S. 3. 3. 4: koste s B., kosten A (und a).

4. (S. 14.) Ein gefang Doct. Sperati, zu bitten | vnd volgung der befe-
rung | auß dem wort Gottes. (Hilff got, wie ist der menschen not. S. 16:
Wittenberg 1524. = Nr. 46.)

5. (S. 17.) Die drey nachfolgenden Psalm | singt man in diesem thon. || Der
xj. Psalm. Saluū me fac. (Ach got von hymel sehe darein. = Nr. 22.)

6. Der xij. Psalm. Dixit insipiens. (Es spricht der unweisen mundt wol.
= Nr. 23.)

7. Der Psalm de profundis. (Aus tieffer not schrey ich zu dir. Nr. 28. 1.)

8. (S. 20.) Ein fast Christlichs lied vom waren | glauben, vnd rechter lieb
Got | tes vnd des nechsten (In Jesus namen heben wir an. — Von unbekann-
tem Verf.; früh aus den luth. B. Büchern ausgeschieden.)

Exemplare in Göttingen (Mit. 60, 44), Wolfenbüttel (127. 20. theol. 4.
Nr. 11). Hamburg (Hamb. 266^a.) Berlin. Dresden. München.

C.

Etlich Cristliche | lyeder Lobgesang, vnd Psalm, | dem rainen
wort gotes gemeß, auß | der hailigen gschriffte, durch manch | erley
Hochgelerter gemacht, | in der Kirchen züfingen, | wie es dan zum
tail | berayt zu Wit | temberg in | hebung ist. || Wittenberg. M.
D. Xkiiij. 12 Bl. 4^o.

Ph. Wadernagel, Bibliographie S. 50, Nr. 131 und S. 463, Nr. 7.

Ein fehlerhafter nachlässiger Nachdruck von B. — Exemplar in Berlin,
München, Stuttgart.

D.

Eyn Enchiridion oder | Handbuchlein. eynem hß | lichen Christen
fast nützlich bey sich | zuhaben, zur stetter vbung vnd | trachtung
geyßlicher gesenge | vnd Psalmen, Recht | schaffen vnd kunst | lich
verteuschet. | M. CCCC Xkiiij. Am Schluffe: Gedruckt zu Erfurd,
hn der Permonter gassen, zum Herbesaß. M. D. Xkiiij. 24 Bl.
8^o. (Goslar).

Ph. Wadernagel, Bibliogr. S. 57, Nr. 157.

Darin 18 Lieder Luther's:

1. Dies sind die heiligen zehen gebot. Nr. 14.
2. Nu freut euch lieben Christen gmein. Nr. 32.
3. Witten wir im Leben sind. Nr. 35.
4. Gott sei gelobet und gebened. Nr. 21.
5. Gelobet seistu Jesu Christ. Nr. 3.
6. Jesus Christus unser Heiland, der von. Nr. 20.
7. Wol dem, der in Gottes forchte steht. Nr. 27.
8. Ach Gott von himel sehe darein. Nr. 22.
9. Es spricht der unweisen mund wol. Nr. 23.
10. Es wolt uns Gott genebig sein. Nr. 25.
11. Aus tiefer not schrei ich zu dir. Nr. 28. 1.
12. Christ lag in todes banden. Nr. 8.
13. Jesus Christus unser Heiland, der den. Nr. 9.
14. Nu kom der heiden Heiland. Nr. 1.
15. Kom heiliger Geist, Herre Gott. Nr. 11.
16. Christum wir sollen loben schon. Nr. 2.
17. Kom Gott schöpfer heiliger Geist. Nr. 10.
18. Ein neues lied wir heben an (ohne Strophe 9 u. 10). Nr. 39.

C.

Geistliche gesang | Buchleyn || TENOR || Wittenberg. M. D.
 iiii. || BASSVS || Wittenberg. M. D. xxiii. Quer 6° (München.)
 Ph. Wadernagel, Bibliographie S. 63, Nr. 163.

Darin 8 Lieder Luther's zuerst.

1. Du bitten wir den heiligen Geist. Nr. 12.
2. Aus tiefer not schrei ich zu dir. Nr. 28. 2.
3. Ein neues lied (mit Str. 9 u. 10, in 12 Str.). Nr. 39.
4. Mensch, wiltu leben seliglich. Nr. 15.
5. Mit fried und freud. Nr. 7.
6. Wär Gott nicht mit uns. Nr. 26.
7. Gott der Vater wohn uns bei. Nr. 13.
8. Wir glauben all an einen Gott. Nr. 16.

Vorrede Martini Luther.

Das geistliche lieder singen gut und Gott angenehme sei, acht ich, sei keinem Christen verborgen, die weil iederman nicht allein das exempel der propheten und könige im alten testament (die mit singen und klingen, mit tichten und allerlei seiten spiel Gott gelobt haben) sondern auch solcher brauch sonderlich mit psalmen gemeiner Christenheit von anfang kund ist. Ja auch S. Paulus solchs 1 Cor. 14 einsetzt, und zu den Coloffern gepeut, von herzen dem Herrn singen geistliche lieder und Psalmen, auf das da-durch Gottes wort und Christliche lere auf allerlei weise getrieben und geübt werden.

Dem nach hab ich auch, sampt etlichen andern, zum gutten anfang und ursach zugeben denen, die es besser vermügen, etliche geistliche lieder zusamen bracht, das heilige Euangelion, so igt von Gottes gnaden wider auf gangen ist, zu treiben und in schwank zu bringen, das wir auch uns möchten rhümen, wie Moses in seim gesang thut Exo. 15. Das Christus unser lob und gesang sei, und nichts wissen sollen zu singen noch zu sagen, denn Ihesum Christum unsern Heiland, wie Paulus sagt 1 Cor. 2.

Und sind dazu auch in vier stimme bracht, nicht aus anderer ursach, denn das ich gerne wolte die iugent, die doch sonst sol und muß in der Musica und andern rechten künsten erzogen werden, etwas hette, da mit sie der hul lieber und fleischlichen gefenge los worde und an der selben stat, etwas heilsames lernet und also das guete mit lust, wie den iungen gepürt, eingienge. Auch das ich nicht der meinung bin, das durchs Euangelion solten alle künste zu boden geschlagen werden und

vergehen, wie etliche abergeistlichen fur geben, sondern ich wolt alle künste, sonderlich die Musica gerne sehen im dienst des, der sie geben und geschaffen hat. Bitte derhalben, ein iglicher frumer Christ wolt solchs ihm lassen gefallen und wo ihm Gott mehr oder des gleichen verleihet helfen fodern. Es ist sonst leider alle welt allzu laß und zu vergessen, die arme iugent zu ziehen und zu leren, das man nicht aller erst darf auch ursach dazu geben. Gott geb uns seine gnade. Amen.

F.

Ein weyse Christ | lich Mess zuhal- | ten vñ zum tisch | Gottis zu gehen. || Martinus Luther. || Wyttemberg. | M. D. xxiiij. 20 Bl. 4°. Rückseite des Titels bedruckt, letztes Blatt leer. (Göttingen. Autogr. Luth. 56.)

Ph. Wadernagel, Bibliographie S. 50, Nr. 132, und S. 465, Nr. 1077. 8: Darin Bl. Cij^a Luther's Lied: Es wolt vns Gott genebig sehn. Nr. 25.

G.

Ein weyse Christlich | Mess zuhalten vnd zum tisch | Gottes zu gehenn. | Martinus Luther. || Wyttemberg. | M. D. xxiiij. 12 Bl. 4°. Letzte Seite leer. (Göttingen. Autogr. Luth. 56.)

Darin Bl. Cij der Psalmus deus misereatur nostri. Es wolt vnns Gott genebig sehn. Nr. 25.

Ein weyse Christ- | lich Mess zu hal- | ten vnd zum tisch Gottes zu gehen. || Martinus Luther. || Wyttemberg. | M. D. xxiiij 18 Bl. 4 (Göttingen. Autogr. Luth. 56. Darin steht Luther's Lied; das von Agricola „Frölich“, das auch in F. G. steht, macht den Beschluß. Die Schrift selbst ist von Paulus Sperarius aus Luther's lateinischem Briefe an Nic. Hausmann übersezt, der im Jahre zuvor erschien als:

FORMVLA MISSAE ET COMMVNIONIS | Pro Ecclesia Vuittembergensi. Martini Luther. VVittenbergae MDXXIII. 8 Bl. 4°, letztes Bl. leer (Göttingen. Autogr. Luth. 45.)

H.

Deutsche | Messe vnd ord | nung Gottis | dienst. | Wittenberg. Am Schluß: Gedruckt zu Wittenberg. | M. D. XX vij. 24 Bl. 4°.

Ph. Wadernagel. Bibliographie S. 91, Nr. 234.

Darin zuerst Luther's Lied:

Jesaja, dem Propheten, das geschach. Nr. 29.

I.

Ench | ridion gehst | licher gesenge vnd Psal- | men, so man igt (Got zu | lob) yn der kirche singet, | gehogen auß der heyligē | schrift, gemehret, gebes- | sert vñ mit fleys corrigirt. || Gedruckt

zu Erfurd, | um 1526 har. Am Schlusse: Gedruckt zu Erfurd
durch Johan- nem Koerffel. 32 Bl. Klein 8°. (Wolfenbüttel.)

Ph. Wadernagel, Bibliographie S. 85, Nr. 219.

Darin von Luther's Liedern in dieser Folge:

12. 14. 15. 32. 35. 21. 16. 3. 20. 27. 22. 26. 23. 28. 7. 25. 1.
2. 9. 8. 13. 10. 11. 39.

R.

Eyn ganz schöne vn | de seer nutte ghesangt Voet tho | dagelyker
dünge geystlyker gesenge vnd Psal | men, vth Christliker vnd Euan-
gelischer | schryfft, beuectyghet, beweret, vnde | vy dat nyge Gemeret,
Corrigert | vnd in Saffyscher sprake kla | rer wen to vorn verdü- |
deschet, Vnd mit | slyte ge- | druckt | M. D. XXXI. o. D. 12 halbe
Bogen. 8°. (Berlin.)

Ph. Wadernagel, Bibliographie S. 89, Nr. 233.

Darin nach dem Erfurter Enchiridion von 1526 (H) von Luther 24 Lieder in
dieser Folge:

12. 14. 15. 32. 16. 13. 25. 28. 11. 21. 3. 20. 27. 22. 26. 23. 7.
1. 2. 9. 8. 35. 10. 39.

R.

Geistliche Lieder auff's new gebeffert zu Wittenberg. D. Mar.
Luther. M.D.XXX.

Im Journal von und für Deutschland, 1788. 2, 328 fg. gibt G. C. Waldau
in Nürnberg diesen Titel und fügt hinzu, daß er „diese seltene Kleinigkeit
selbst besitze“. Sie set in Sebezform gedruckt; der Titel stehe in einer Ein-
fassung. Das Buch „geht von A bis U, doch so, daß jeder Buchstabe nur auf
8 Blättern steht [d. h. das Format ist Sebez, die Signatur Octavformat].
Nach dem Titel folgt erstlich Eine neue Vorrede Mart. Luth. Sie fängt so
an: *Nun haben sich etliche* zc. und ist im 8. Jenaischen Theil von Luther's
Schriften abgedruckt, woraus sie in die Altenburgische*, Leipziger und Halle'sche
Ausgaben gekommen. Darauf folgt die alte Vorrede Mart. Luth. Der Lieder
selbst, denen man allemal die Tonzeichen und am Ende ein alphabetisches
Register beigefügt hat, sind 54. Luther hat dabei folgende Anordnung be-
obachtet. Den Anfang machen die ältern lateinischen, von ihm ins Deutsche
gebrachten Lieder. Sodann kommen Eiliche Psalm durch Mart. Luther zu
geistlichen Liedern gemacht. Unter diesen steht nun Blatt Xij unter der
Aufschrift: *Der xxxvi Psalm, Deus noster refugium et virtus*, das Lied
Ein feste Burg ist zc. Es hat nur 4 Verse. Der fünfte, in unsern Gesang-
büchern: *Preis, Ehr und Lob dem zc.*, ist also wahrscheinlich von einem spätern
Dichter hinzugesetzt worden. — Hierauf folgen Lieder von Just. Jonas, Ezech.
Hegenwald, Joh. Agricola, Baz. Spengler, Adam v. Fulda, den beiden Marg-
grafen zu Brandenburg, Casimir und Georg, Andr. Knöppen und Eilf. Creuz-
gerin. Den Schluß machen die heiligen Lieder aus der h. Schrift, so die Pa-
triarchen und Propheten vorzeiten gemacht haben. Diese sind zwar in Abschnitte
getheilt und in Noten gesetzt, aber ungereimt. Auf dem letzten Blatte steht:
Gedruckt zu Wittenberg durch Joseph Flug 1529.“

Weder Waldau's Exemplar noch ein anderes ist bisher aufgefunden. Welche
Lieder Luther's hier, außer Nr. 24, neu hinzugesetzt sind, ist nicht zu bestim-
men, vielleicht Nr. 31 und 36.

* Schon die Wittenberger Ausgabe 1558. 9, 553^b, hat diese Vorrede.
Luther.

Eine neue vorrede Mart. Luth.

Aus E. S. Cyprian's Hauskirche (Gotha 1739), III, 113-114.

Nu haben sich etliche wol beweiset und die Lieder gemehret, also das sie mich weit ubertreffen und in dem wol meine meister sind. Aber daneben auch die andern wenig guts dazu gethan. Und weil ich sehe, das des teglichen zuthuns, on alle unterscheid, wie es einem iglichen gut dunkt, wil keine masse werden, uber das, das auch die ersten unser lieder, je lenger je felscher gedruckt werden, hab ich sorge, es werde diesem buchlin die leng gehen, wie es alle zeit guten buchern gangen ist, das sie durch ungeschickder kopfe zusehen, so gar uberschuttet und verwustet sind, das man das gute drunter verloren und alleine das unnutze im brauch behalten hat. Wie wir sehen aus Sanct Luca j. Cap., das im anfang iderman hat wollen Euangelia schreiben, bis man schier das rechte Euangelion verloren hette unter so viel Euangelien. Also istz auch S. Hieronymi und Augustini und viel andern Buchern ergangen, Summa, Es wil je der meuse mist unter dem pfeffer sein.

Damit nu das, so viel wir mügen, verkommen¹ werde, habe ich bis buchlin widerumb aufs neue ubersehen und der unsern lieder zusamen nach einander mit ausgedrucktem namen gesetzt, welchs ich zuvor umme rhumes willen vermeiden, aber nu aus not thun muß, damit nicht unter unserm namen, fremde, untüchtige gefenge verkauft würden. Darnach die andern hinnach gesetzt, so wir die besten und nutze achten. Bitte und vermane alle, die das reine wort lieb haben, wolten solchs unser buchlein hinfurt, on unser wissen und willen, nicht mehr bessern oder mehren. Wo es aber on unser wissen gebessert würde, das man wisse, es sei nicht unser zu Wittenberg ausgegangen buchlein. Ran doch ein iglicher wol selbs ein eigen buchlein vol lieder zusamen bringen, und das unser für sich alleine lassen ungemehret bleiben, wie wir bitten, begeren und hiemit bezeuget haben wollen. Denn wir ja auch gerne unser münze in unser wirde² behalten, niemand unbergönnet³ für sich eine bessere zu machen, auf das Gottes name alleine gepreiset und unser name nicht gesucht werde. Amen.

¹ verkommen, verhütet. — ² wirde, Geltung. — ³ unbergönnet, verwehrt.

M.

Form vnd ord | nung Gayßlicher Gesang | vnd Psalmen, auch
et | lich Hymnus, welche | Gott dem Herren | zu lob gesungen wer-
den. || Auch das Fruegebets, an | statt der Pappfischen | erdichten
Meß zuhalten. || M. D. XXIX. 8°. Bogen A bis G.

Ph. Wadernagel, Kirchenlied. I, 389, Nr. 32.

Darin nur 12 Lieder Luther's in dieser Folge:

22. 23. 26. 25. 24. 27. 28. 11. 14. 16. 32. 35.

N.

Geist- | liche Lieder auff's | new gebessert zu | Wittemberg. D. |
Mar. Luth. | M. D. XXXj. Am Schlusse: gedruckt zu | Erfurdt,
Andre- | as Kauscher zum | halben Rad in der | Meymer gassen |
M. D. XXXj. A—M. Bogen. 16. (Helmstedt.)

Ph. Wadernagel, Kirchenlied. I, 397, Nr. 39.

Darin von Luther's Liedern in dieser Folge:

1. 2. 3. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 35. 16. 32. 20. 21. 39.
22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 31. 37 (hier zuerst). 36.

O.

Geyßly | ke Lieder vppit | nye gebetert tho | Witteberch, dor | ch
D. Martin | Luth er. || By Ludwisch Dyeß | gedruckt. Am Schlusse:
Ghedruckt in der lauelyken | Stadt Kostock, by Ludowich Dieß, |
am. 20. Martij, im hare na Chri | sti vnser erlßfers geborth, | 1531.
A—S Bogen. 8°. (Lüneburg.) Wortgetreu herausgegeben von
S. M. Wichmann-Radow. Schwerin, 1858.

Ph. Wadernagel, Kirchenlied. I, 397, Nr. 40.

Darin von Luther's Liedern in dieser Folge:

1. 2. 3. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 35. 16. 32. 20. 21. 39.
22. 23. 24. 25. 29. 31. 36. 28. 26. 27.

P.

Kirchē ge | sänge, mit viß schönen | Psalmen vnuod Melodey, |
ganz geendert vñ gemert. | 1531. Am Schlusse: Gedruckt zu Nüren-
berg | durch Jobst Gutknecht. A—D Bogen. Quer 16.

Ph. Wadernagel, Kirchenlied. 1874. IV, 1119.

Darin von Luther's Liedern in dieser Folge:

28. 14. 16. 25. 22. 23. 26. 27. 24. 32. 12. 35. 20. 7. 21. 15. 8.
9. 13. 36. 11. 10. 1. 2. 3. 37.

Q.

Geistliche | Lieder, | auff's new gebessert | zu Wittemberg. | D.
Mart. Luth. | XXXij.

Abgedruckt in der Hauskirche. Gotha 1739. 8°. (Unter der
Vorrede des ersten Theiles vom 10. Aug. 1739 nennt sich Ernst
Salomon Cyprian.) Thl. 2, S. 110^b—180. (Das auf S. 110

folgende Titelblatt ist nicht mitgezählt.) S. 111: Vorrhede Mart. Luthers. Das geistliche Lieder singen. S. 113: Ein newe Vorrhede Mart. Luth.: NB haben sich etliche wol beweiiset, vnd S. 115—180 die 70 Nummern, unter Nr. 62 stehen zwei biblische Stücke, jedes als 62 bezeichnet, so daß die Numerierung nur bis 69 geht. Die einzelnen Stücke sind: 1. Nu komm der heiden Heiland (= Val. Bapst 1545, Nr. 1). Ein gebet. — 2. (2) Christum wir sollen loben schon. — 3. (3) Gelobet seistu Ihesu Christ. Ein gebet. — 4. (7) Mit frid und freud ich far dahin. Ein gebet. Ein gebet vom leiden Christi. Ein ander gebet. — 5. (8) Christ lag in todes banden. — 6. (9) Ihesus Christus unser Heiland. Ein collect. — 7. (10) Kom got schöpffer heiliger geist. — 8. (11) Kom heiliger geist Herre Gott. — 9. (12) Nu bitten wir den Heiligen Geist. Ein gebet. — 10. (13) Gott der Vater won vns bey. Ein gebet. — 11. (14) Dis sind die heiligen zehngepot. — 12. (15) Mensch wiltu leben seliglich. — 13. (35) Mitten wir jm leben sind. — 14. (16) Wir glauben all an einen Gott. — 15. (32) Nu frewt euch lieben Christen gemein. — 16. (20) Ihesus Christus vnser Heiland, der von vns. — 17. (21) Gott sey gelobet vnd gebenediet. — 18. (19) Der cxi Psalm, zu singen, wenn man das Sacrament empfahet. (Uebersetzung in Prosa.) Ein Gebet. Ein ander gebet. — 19. (39) Ein lieb von den zween Martirerern Christi, zu Brüssel von den Sophisten von Lüben verbrant! Geschehen im ja. 1523. Martinus Luther. Ein newes lied wir heben an. — 20. (22) Nu folgen etliche Psalm, durch D. Martinum Luther, zu geistlichen Liedern gemacht, Vnd erstlich der xij. Saluum me fac Domine. Ach Gott von himel sih darein. — 21. (23) Es spricht der vnweisen mund wol. — 22. (24) Ein feste burg ist vnser Gott. — 23. (25) Es wolt vns Gott genebig sein. — 24. (26) Wer Gott nicht mit vns dise Zeit. — 25. (27) Wol dem der jnn Gottes furcht steht. — 26. (28) Aus tiefer not schrey ich zu dir. Fünf Strophen, in der zweiten: Des mus dich fürchten jderman. — 27. (29) Jesaia dem Propheten das geschach. — 28. (31) Werley vns friden gnediglich. Ein gebet. — 29. (36) Herr Gott dich loben wir. Ein gebet. Ein ander gebet. — 30. (37) Kyrie-Eleison. Vier gebete. — 31. (38) Latina Litanía correcta. 5 Orationes. — Nu folgen andere, der vnsern lieder, vnd Erstlich 32. (40) Wo Gott der Herr nicht bey vns helt. Justus Jonas. — 33. (Psalme, 1545. Nr. 3) Fröhlich wollen wir, Halleluia singen. Johan. Agricola.

Nu folgen etliche geistliche lieder, von den Alten gemacht. 34 (52). — 35 (53). — 36 (56). — 37 (58). — 38 (59). Es sind auch geistliche lieder, durch andere, zu dieser zeit gemacht; weil aber der selbigen seer viel sind, vnd der mehrer teil nicht sonderlich

tügen, habe ich sie nicht alle wollen jnn dis vnser Gesang büchlin setzen, sondern die besten draus geklaubet und sie hernach gesetzt, Was mich aber dazu verursacht hat, wird dich die Newe Vorrede berichten, Erstlich aber folget: 39 (44) Ein fein Christlich lied Pauli Sperati, von der krafft des Gesetz vnd der gnade. — 40 (43). — 41 (42). — 42 (47). — 43 (46). — 44 (45). — 45 (48, ohne Hans Sachs' Namen). — 46 (49). — 47 (Psalme, 1545. Nr. 12. Margraff Casmirus lied. Capitan Herr Gott Vater mein). — 48 (Pfl., 1545. Nr. 13. Margraff Georgen lied. Genad mir Herr ewiger Gott). — 49 (50. O Herre Gott). — 50 (Pfl., 1545. Nr. 5. Andreas Knöppen). — 51 (51. Wo Gott zum Haus; ohne Namen). — 52 (Pfl., 1545. Nr. 16). — 53 (Pfl., 1545. Nr. 17). — S. 161. Wir haben auch zu gutem Exempel u. s. w. (wie unten zwischen 63 und 64). Nr. 54—62^b und 63: entsprechen den Nrn. des Bal. Babst 1545, Nr. 64—74. Dann folgt Pfl. 117. Lobet den Herrn. Darauf Nr. 65—69, die den Nrn. 75—79 bei Bal. Babst 1545 gleich sind, nur alle ohne Noten, deren in dem ganzen Drucke keine vorkommen. Der Gesammttitel dieses von Ernst Salomon Cyprian herausgegebenen Werkes lautet:

Die | HausKirche, | ober | erbauliche Schrifften, | welche | zu häuslicher Übung der | Gottseligkeit mit sonderbarem Nutzen | genbraucht werden können, | nemlich: |

1. D. Glassii HauptKirchbüchlein, nebst dem Gebetbuch. | [7 Bl. n. 576 vnd 2, 1—336, S. 8].

2. Erinnerung an die Hausväter | [3, 2—42].

3. Sonderbare Titeln, von der Krafft des seligma- | hendens Glaubens, und vom christlichen Leben. | [3, 42—54].

4. Unterschiedliche andere Schrifften gleichen Inhalts | und Endzwecks. | [3, 54—110].

5. Lutheri Gesangbuch vom Jahr 1533 [2, 110^a—180]. und |

6. Ein Büchlein von häuslicher Übung der Gottseligkeit | [3, 181—388].

Auf Befehl | des Durchlauchtigsten Fürsten und Herrn, | Herrn Friederichs des Dritten, | Herzogs zu Sachsen-Gotha und Altenburg, | zum Behuf | der Hausväter im Fürstenthum Gotha | zu sammen gedruckt. || GLESA, || Drucks und verlegt Johann Andreas Keyher, | ff. S. privil. Hof-Buchdr. 1739. 15 Bl. 576 u. 336 u. 388, S. 8.

Rh. Wackernagel bekennet in seiner „Bibliographie zur Geschichte des deutschen Kirchenliedes im XVI. Jhdt.“ (Frankf. a. M. 1855), S. 123, Nr. 315, weder das Original gesehen, noch Cyprian's Abdruck in irgendeiner Bibliothek gefunden zu haben. Das vollständige Werk Cyprian's ist in Göttingen (Theol. past. 399^b).

R.

Der | CI. Psalm, | Durch D. Mar. Luth. | Ausgelegt. | Wittem-
berg. M. D. XXXIII. A—C. 4^o.

Exemplar in Göttingen. Autogr. Luth. 90 (nur bis Sitzl.).

S.

(Geistliche Lieder auffß new gebessert zu Wittemberg. D. Mart.
Luth. XXX). Am Schlusse: Gedruckt zu Wit | temberg durch |
Joseph Flug. | M. D. XXXV. 198 Bl. 16^o. (München, zu An-
fang defect.)

Bh. Wadernagel, Bibliographie S. 131, Nr. 328.

Darin von Luther's Liedern in dieser Folge:

1. 2. 3. 4 (hier zuerst). 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 35. 16.
32. 20. 21. 39. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 34 (hier zuerst).
31. 36. 37. 38. 17.

T.

Lob vnd | preis der | loblichen Kunst | Musica: | durch | H. So-
han Walter. | Wittemberg. | 1538. 12 Bl. 4^o. Am Schlusse:
Gedruckt zu Wittemberg | durch Georgen | Rhaw.

Bh. Wadernagel, Bibliographie S. 150, Nr. 359.

(Exemplar aus Geyse's Bibliothek in Berlin.) Darin zuerst V, 1: Vor-
rede auf alle gute Gesangbücher; wiederholt in Z. Bl. 190^b.

U.

Geistliche | Lieder, auffß new | gebessert vnd ge | mehrt, zu Wittē-
berg. || D. Marti. Luther. || Viel Geistliche | gesenge, vō andern
fro | men Christen gemacht. || Stē ordnüg | der deutschē Mess. | Am
Schlusse: Gedruckt zu Leipzig | durch Valten Schu= | mañ || M. D.
XXXIX. 15 Bogen. 8^o.

Bh. Wadernagel, Bibliographie S. 470, Nr. 1084.

Darin von Luther dieselben Lieder wie 1535 und Bl. 60^b.

Vater unser im Himmelreich. Nr. 17.

unter seinen Liedern in dieser Folge:

1. 2. 3. 4. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 35. 16. 32. 20. 21.
19. 39. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 34. 17 (hier zuerst). 31. 37.

V.

Geistli- | che Lieder vnd | Psalmen, durch | D. Mart. Luth. |
Vnd vieler fro- | men Christen zu | sammen gelesen. || Ordnung der |
deutschen Mess. Am Schlusse: Gedruckt zu Magdeburg, | durch
Michel Lotther. | M. D. XL. 15 Bogen. 8^o. (Göttingen. Poet
2476.)

Bh. Wadernagel, Bibliographie S. 165, Nr. 408.

Darin von Luther's Liedern in dieser Folge:

1. 2. 3. 4. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 35. 16. 32. 20. 21.
19. 39. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 34. 31. 37. 17. 60. 80 (hier zuerst).

B.

Christliche | Geseng Lateinisch vnd | Deusch, zum | Begrebnis. ||
D. Martinus | Luther. || Wittenberg, Anno | M. D. XLII. Am
Schlusse: Gedruckt zu Wittenberg, | durch Joseph Flug. || Anno
Domini M. D. XLij. 30 Bl. 8°. (Wolfenbüttel 1240. 27.
Theol. 8. Hamburg, Kambach's Sammlung Nr. 266^b.)

Bh. Wadernagel, Bibliographie S. 117, Nr. 440.

Darin Luther's Lieder:

Aus tiefer not schrei ich zu dir. Nr. 28. 2.

Mitten wir im Leben sind. Nr. 35.

Wir glauben all an einen Gott. Nr. 16.

Wu laßt uns den Leib (8 Str.) Nr. 80.

Wu bitten wir den heiligen Geist. Nr. 12.

C.

Geistliche Lie | der zu Wit | temberg, Anno 1543. | Warnung |
D. Mart. Luther. | Biel falscher zc. Am Schlusse: Gedruckt zu
Witem | berg, Durch Joseph | Flug. Anno M. | DXLij. 25 Vogen.
8°. (Göttingen. Poet. 2476. Berlin. Hamburg. Kambach'sche
Sammlung.)

Bh. Wadernagel, Bibliographie S. 187. Nr. 442.

Darin Luther's Lieder in gleicher Folge wie in Valentin Babst's Gesang-
buche 1545. Am Schlusse Bl. 190^b sq. Luther's Lob der Frau Musica. Nr.
89 auf Bl. 97 (b. i. 105) mit Luther's Namen. Darin zuerst Nr 5. 6. 18.
30. 33. 63.

D.

Das Pap- | stum mit sehnen | gliedern ge- | malet vnd be-
schrie | ben. || Wittenberg. o. J. (1545). 40 Bl. 4°.

Darin C 5^b → C 8^a die Nachrede „Wu sihestu, mein ich -a, wolt zc.“,
Martinus Luther unterzeichnet.

Exemplar in Göttingen. Autogr. Luth. ? (bei Antithesis figurata vitae
Christi et Antichristi. Theol. theol. II. 58).

E.

Lob vnd preis, | der Himlischen | Kunst MV | SICA: || Mit
einer herrlichen, schönen Vorre | be, des seligen, tewren, hochbe-
gabten Mannes, | Doctoris Martini Lutheri, vormalß | deusch | im
Druck nihe | ausgegangen: | Durch | Johan Walthher. || 1564.

22 Bl. 4°. Am Schlusse (Bl. 22^a): Gedruckt zu Witte- | berg,
Durch Korentz | Schwend. | 1564.

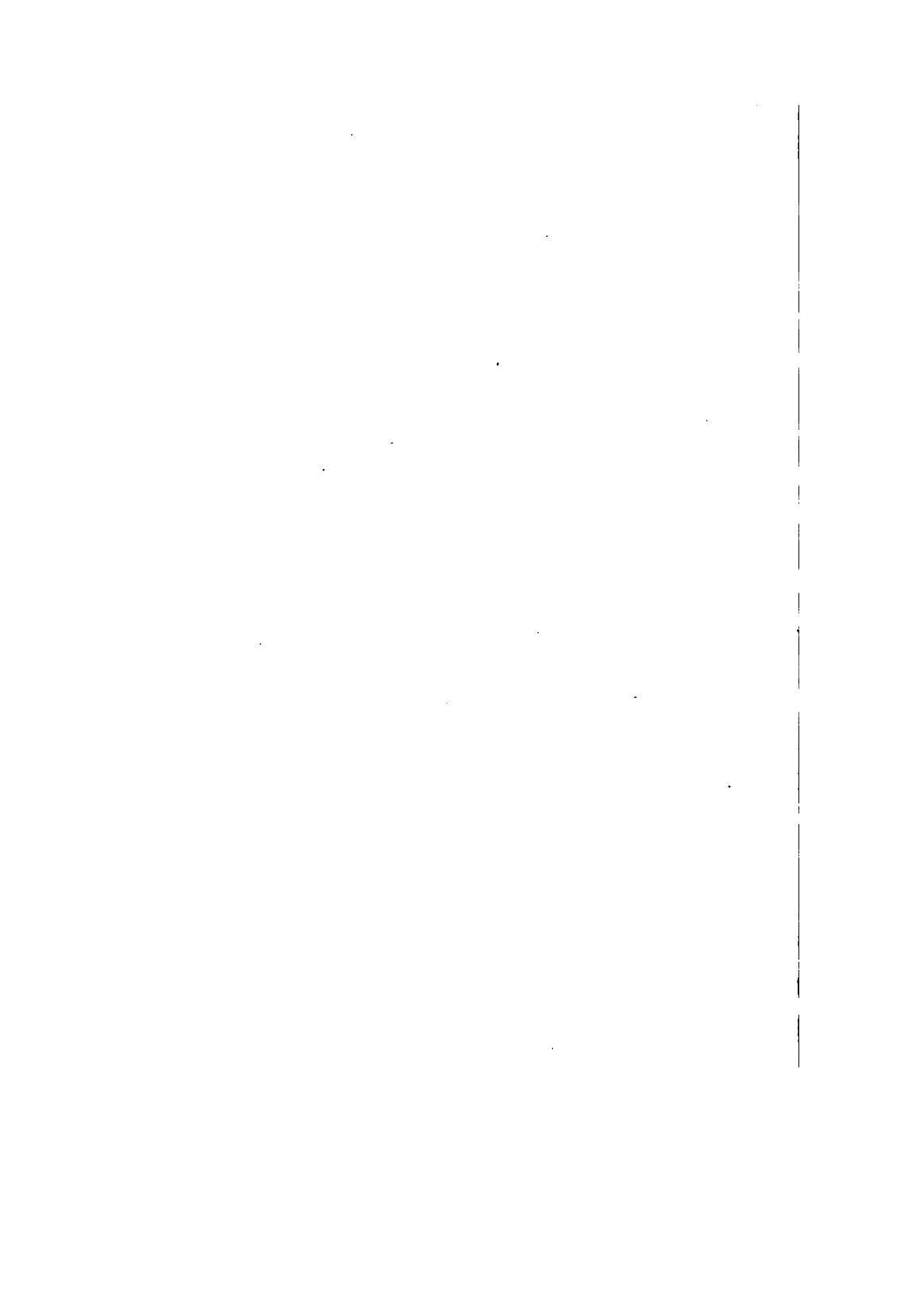
Bh. Wadernagel, Bibliographie S. 150, Nr. 359, 5, erwähnt dies Büchel-
chen, hält es aber offenbar für eine neue Auflage von Joh. Walter's Lob vnd
preis der loblichen Kunst Musica 1538, während es ein ganz anderes Werkchen ist.

Darin A 2^a — B 2^a Die Vorrede „Ich wolt von Herzen gerne zc.“
Bgl. V, 2.

Exemplar in Göttingen Poet. 2512.

Inhalt.

| | Seite |
|--|-------|
| Lebensbild Luther's von Julius Wagenmann | v |
| Einleitung | xxxvi |
| Quellen | xliv |
| <hr/> | |
| I. Kirchenlieder | 1 |
| II. Sprüche und Lieder | 135 |
| III. Fabeln, Parabeln, Scherze | 159 |
| IV. Drei Briefe aus Coburg. 1530. | 193 |
| V. Frau Musica | 201 |
| Anhang | 213 |
| 1. Heinrich Muler aus Zutphen | 215 |
| 2. Leonhard Keiser | 228 |
| 3. Luther's Tod | 233 |



I.

Kirchenlieder.

Colosser 3, 16.

(Leret und vermanet euch selbst mit psalmen und lobgesengen und geistlichen lieblichen Liedern und singet dem Herrn in eurem Herzen.)

Unterscheid der dreier wörter Psalm, Lobgesenge und Lieder, meine ich, sei dieser, das er [Paulus] durch die Psalmen meine eigentlich die Psalmen David hin und wider von den Propheten gemacht, als Moise, Debora, Salomo, Jesaja, Daniel, Habacuc, Item das Magnificat, Benedictus und der gleichen, die man Cantica heißet. Durch geistliche Lieder aber die Lieder, die man außer der Schrift von Gott singet, welche man täglich machen kan. Darum heißet er die selbigen geistliche mehr, denn die Psalmen und Lobgesenge, welche er wol wußte, das sie schon selbst geistlich sind. Aber in den Liedern wehret er uns, die weltlichen, fleischlichen und unhübschen gesenge zu brauchen, sondern wil, das unser Lieder sollen von geistlichen bingen lauten, die da tüchtig sind, uns etwas zu leren oder zu vermanen, wie er hie sagt. (Kirchen Postilla das. ist: Auslegung der Episteln und Euanglien, an Sontagen und fürnemesten Festen. D. Mart. Luth. Wittenberg Gedruckt durch Hans Lufft. 1558. Fol. Bl. 225^b V. Sont. nach Epiphan.)

Geystliche Lieder.

Mit einer neuen vorrede,
D. Mart. Luthj.

Warnung
D. M. L.

Viel falscher Meister itzt Lieder tichten,
Sihe dich für, vnd lern sie recht richten,
Wo Gott hin bawet sein Kirch vnd sein wort,
Da wil der Teuffel sein mit trug vnd mord.

Leipzig.



Vorrede D. Mart. Luth.

Der xcvi. Psalm spricht, Singet dem HERRN ein neues lied, Singet dem HERRN alle welt¹. Es war im alten Testament unter dem Gesetz Mose der Gottes dienst fast schwer und mühselig, da sie so viel und mancherlei Opfer thun musten, von allem, das sie hatten, beide zu hause und zu felde. Welchs das volk, so da faul und geizig war, gar ungerne that, oder alles um zeitlichs genießes willen that, Wie der prophet Maleachi am j. sagt, Wer ist unter euch, der umsonst eine thür zuschließe oder ein licht auf meinem Altar anzünde? Wo aber ein solch faul unwillig herze ist, da kan gar nichts oder nichts guts gesungen werden. Frölich und lustig muß herz und mut sein, wo man singen sol. Darum hat Gott solchen faulen und unwilligen Gottes dienst faren lassen, wie er dafelbst weiter spricht, Ich habe kein lust zu euch, spricht der HERR Zebaoth, und euer speisopfer gefallen mir nicht von euern henden. Denn vom aufgang der Sonnen bis zu ihrem nidergang ist mein Name herrlich unter den heiden, und an allen orten wird meinem Namen reuchwerk geopfert und ein rein speisopfer, denn groß ist mein Name unter den heiden, spricht der HERR Zebaoth.

Also ist nu im neuen Testament ein besser Gotts dienst, davon hie der Psalm sagt, Singet dem HERRN ein neues lied, Singet dem HERRN alle welt. Denn Gott hat unser herz und mut frölich gemacht durch seinen lieben Son, welchen er für uns gegeben hat zur erlösung von sunden, tod und

¹ alle welt; in der ersten Ausgabe des Psalters 1524: alle land.

Teufel. Wer solchs mit ernst glaubet, der kans nicht lassen, er muß frölich und mit lust davon singen und sagen, das es andere auch hören und herzu komen. Wer aber nicht davon singen und sagen wil, das ist ein zeichen, das ers nicht gleubet und nicht ins neu fröliche Testament, sondern unter das alte, faule, unlustige Testament gehöret.

Darum thun die drucker sehr wol dran, das sie gute lieder vleißig drucken und mit allerlei zierde den leuten angenehme machen, damit sie zu solcher freude des glaubens gereizet werden und gerne singen. Wie denn dieser druck Valentin Babstz sehr lustig zugericht ist. Gott gebe, das damit dem Römischen Babst, der nichts denn heulen, trauren und leid in aller welt hat angericht durch seine verdamte, untregliche und leidige gezeze, großer abbruch und schaden geschehe. Amen.

Ich muß aber das auch vermanen, das lied, so man zum grabe singet, Nu laßt uns den leid begraben, füret meinen namen, aber es ist nicht mein und sol mein name hinfurt davon gethan sein. Nicht das ichs verwerfe, denn es gefellet mir sehr wol, und hat ein guter Poet gemacht, genant Johannes Weis¹, on das er ein wenig geschwermet hat am Sacrament, Sondern ich wil niemand sein erbeit mir zu eigen.

Und im De profundis² solß also stehn, Des muß dich fürchten jederman. Ist versehen oder ist übermeistert, das fast³ in Büchern stehet, Des muß sich fürchten jederman. Vt timearis. Denn es ist Ebreisch geredt, wie Mat. xv. Vergeblich fürchten sie mich mit menschen lere. Und Psal. xiiij. und Psal. liij. Sie rufen den HERRN nicht an, da fürchten sie, da nicht zu fürchten ist. Das ist, sie können viel demut, bueden und tuden⁴ in irem Gottes dienst, da ich keinen Gottes dienst wil haben. Also ist hie auch die meinung, Weil sonst nirgend vergebung der sunden zu finden ist, denn bei dir, So müssen sie wol alle abgöttereie faren lassen und thuns gern, das sie sich für dir bueden, tuden, zum creuz kriechen und allein dich in ehren halten und zu dir zuflucht haben und dir dienen, als die deiner gnaden leben und nicht irer eigen gerechtigkeit zc.

¹ Johannes Weis, d. i. Michael Weisse, dessen Gedicht bei Nr. 80; Zuther hat dasselbe überarbeitet. — ² Nr. 28, 2. — ³ fast, sehr, häufig. Schöber (Erster Beytrag S. 99) meint, es müsse heißen: fast in allen Büchern. — ⁴ tuden, bueden.

. . . Register über die Gesang-Büchlin.

. Das Register ist auf die Zahl der Wieder gerichtet.

| | |
|---|----|
| A. | |
| Ach Gott von himel | 1 |
| Ach hilf mich lieb | 49 |
| All ehr und lob | 61 |
| Aus liefer not | 28 |
| C. | |
| Christe der du bist tag | 58 |
| Christ fur gen himel | 62 |
| Christ ist erstanden | 59 |
| Christ lag in todes banden | 8 |
| Christum wir sollen loben | 2 |
| Christ unser Herr zum | 18 |
| Crebo quod redemptor | 81 |
| Cum venisset Ihesus | 83 |
| D. | |
| Da Israel aus Egypten | 79 |
| Der du bist drei in eini | 63 |
| Der tag der ist so freuden | 53 |
| Dies est Icticiae | 52 |
| Durch Adams sahl | 43 |
| Dis sind die heiligen zehen | 14 |
| E. | |
| Ecce quomodo morit. | 82 |
| Ecce ministerium | 84 |
| Ein feste burg ist | 24 |
| Ein kind geboren zu | 47 |
| Ein neues lied wir | 39 |
| Erbarm dich mein o | 42 |
| Erhalt uns Herr bei | 30 |
| Es ist das heil uns komen | 44 |
| Es wolt uns Gott gene. | 25 |
| Es spricht der unweisen | 23 |
| G. | |
| Gelobet sei der Herr | 76 |
| Gelobet seistu Jesu Christ | 3 |
| Gott der Vater won uns | |
| Gott sei gelobet und ge. | 21 |
| H. | |
| Herr Christ der einig | 47 |
| Herr Gott dich loben | 36 |
| Herr ich hab dein ge. | 74 |
| Herr nun Ihesesu deinen | 77 |
| Hilf Gott wie ist der | 46 |
| I. | |
| Iam moesta quiete | 88 |
| Ich dank dem Herrn von | 19 |
| Ich dank dir Herr | 68 |
| Ich freue mich im | 71 |
| Ich rief zu dem Herrn | 73 |
| Ich sprach, Du muß ich | 70 |
| Ich wil dem Herren sing. | 64 |
| Ich wil der güte des | 72 |
| Ihesaia dem Propheten | 29 |
| Ihesus Christus unser hei. | 9 |
| Ihesus Christus unser hei. | 20 |
| In dulci jubilo | 56 |
| In Gott gleub ich | 45 |
| K. | |
| Kyrie Gott aller welt | 60 |
| Rom Gott schöpfer heilig | 10 |
| Rom heiliger Geist | 11 |
| L. | |
| Litania deutsch | 37 |
| Litania latina | 38 |
| Robert den Herrn das | 66 |
| M. | |
| Meine seel erhebt den | 75 |
| Mein Herz ist frölich | 67 |
| Mensch wiltu leben seliglich | 15 |

1.

Der Hymnus, Veni redemptor gentium.

Durch D. Mart. Luther verdeutschet.

Saget der tochter Zion, Siehe, dein König komt zu dir
 jensfütig. Matth. xxi.

Nu kom der heiden Heiland,
 Der Jungfrauen kind erkant,
 Das sich wunder alle welt,
 Gott solch geburt im bestelt.

Nicht von mans blut noch von fleisch, 5
 Allein von dem heiligen Geist
 Ist Gottes wort worden ein mensch
 Und blüet ein frucht weibes fleisch.

Der Jungfrau leib schwanger ward, 10
 Doch bleib keuscheit rein bewart,
 Leucht erfür manch tugend schon,
 Gott da ward in seinem thron.

1. Zuerst D (im Erfurter Enchiridion 1524. Cij.) Vgl.: Chr. Spangenberg, Cithar. Luth. 1, 1. — Vincent. Schmuck, Adventsgefang: Nu komm der Heiden Heiland, samt den Catechismuskliedern. Leipzig. 1612. 8. — Joh. Hoepner, Betrachtung des Gefanges: Nu komm. Leipzig. 1634. 8. — Corn. Marcus, Erklärung des Adventsgefanges: Nu komm. Nürnberg. 1640. 8. — Vinc. Krull, Jesu sei willkommen, oder das Adventsklied: Nu komm. Hamb. 1670. 8. — Christian Stöcken, Vier Gesänge: Nu komm zc. Ein Kindelein so Ißbelich zc. D wir armen Sünder zc. Christ lag in Todesbanden zc. Glückstadt 1699. 8. — Henr. Günther, Adventsandenken über das Lied: Nu komm zc. Danzig 1731. 8. 1745. 8. — Joh. Aug. Majer, Erklärung der Vier: Nu komm zc. Christum wir sollen loben schon zc. In dulci jubilo zc. Halle 1735. 8. zc.

1. 4 im, sich. — 13 „Und dieselb (die Sonne) gehet voraus wie ein Breutergam auß seiner kamer, und ist fro wie ein held zu laufen den weg.“ Luther's Psalter 1524. 19, 5.

Er gieng aus der kamer sein,
Dem könglichen saal so rein,
Gott von art und mensch ein held, 15
Sein weg er zu laufen eilt.

Sein lauf kam vom Vater her
Und kert wider zum Vater,
Fuhr hinunter zu der hell
Und wider zu Gottes stuel. 20

Der du bist dem Vater gleich,
Führ hinaus den sieg im fleisch,
Das dein ewig Gottes gewalt
In uns das krank fleisch enthalt.

Dein krippen glenzt hell und klar, 25
Die nacht gibt ein neu liecht dar,
Tunkel muß nicht komen drein,
Der glaub bleibt imer im schein.

Lob sei Gott dem Vater thon,
Lob sei Gott seim einigen Son, 30
Lob sei Gott dem heiligen Geist
Imer und in ewigkeit.

Amen.

Ein Ernstliche ermanung Ihesu Christi, vnsers lieben Saylands, an dye vnstetigen Christen, durch Erasmus von Rotterdam, im Latein beschryben, Vnd durch D. Michaelen Wehumar zu Augspurg, mit andacht zu singē verordnet. Im thon, In Gottes namen faren wir, oder wie dye Zehen gebot. Mit sampt Anderen schönen Gaystlichen Lobgesängen zc. M. D. XXXII. Am Schlusse: Gedruckt zu Augspurg durch Seynrich Steyner. 16 Bl. 8°. (Berlin.)

Darin von Luther:

Mit fried und freud ich far dahin. Nr. 7.
Christum wir sollen loben schon. Nr. 2.
Nu kom der heiden heiland. Nr. 1.

Zwey Christliche Gesang: Das erst der geystlich Jäger von der Verkündung, Entpferngnis vnd Geburt vnser Heylands Ihesu Christi. Das andere: Der schöne Hymnus, Veni redemptor Gentium, Durch D. M. Luther verdeutschet, von des seligen zukunfft Christi in seinem thon. — Einblattdruck, groß Folio. o. D. u. J. [Coburg, Chr. Schnauß, Apotheker]. (Gotha.)

Das Lied Luther's:

Au tom der helben Heiland. Nr. 1.

Ad completorium hymnus.

(Jac. Wimpheling) Hymni de tempore et de sanotis. 1513, 4. fol. 16^a.

Veni redemptor gentium,
Ostende partum virginis,
Miretur omne saeculum,
Talis decet partus deum.

Non ex virili semine,
Sed mystico spiramine
Verbum dei factum est caro
Fructusque ventris floruit.

Alvus tumescit virginis,
Claustra pudoris permanent,
Vexilla virtutum micant,
Versatur in templo deus.

Procedens de thalamo suo,
Pudoris aula regia,
Geminae gigas substantiae
Alacris ut currat viam.

Egressus eius a patre,
Regressus eius ad patrem,
Excursus usque ad inferos,
Recursus usque ad sedem dei.

Aequalis aeterno patri
Carnis strophio accingere,
Infirma nostri corporis
Virtute firmans perpetim.

Praesepe iam fulget tuum
Lumenque nox spirat novum,
Quod nulla nox interpolet
Fideque iugi luceat.

Ein Gebet.

Bereitet den weg dem HERRN, Macht seine steig richtig.
Lieber HERR Gott, wecke uns auf, daß wir bereit seien,
wenn dein Son kömt, in mit freuden zu empfaben und dir
mit reinem herzen zu dienen durch den selbigen deinen Son
Ihesum Christum, unsern HERRN. Amen.

2.

Der Hymnus A solis ortu,

Durch Mart. Luther verdeutscht.

Ein kind ist uns geboren, Ein Son ist uns gegeben, welchs
herrschaft ist auf seiner schulter. Esa. ix.

Christum wir sollen loben schon,
Der reinen magd Marien Son,
So weit die liebe sonne leucht
Und an aller welt ende reicht.

Der selig schöpfer aller ding 5
Zog an eins knechtes leib gering,
Das er das fleisch durchs fleisch erwörb
Und sein geschöpf nicht alls verdrörb.

Die Göttlich gnad von himel groß 10
Sich in die keusche Mutter goß,
Ein meidlin trug ein heimlich pfand,
Das der natur war unbekant.

Das züchtig haus des herzen zart
Gar bald ein tempel Gottes ward,
Die kein man rüret noch erkant. 15
Bon Gotts wort sie man schwanger fand.

Die edle Mutter hat geborn,
Den Gabriel verhieß zuvorn,
Den S. Johans mit springen zeigt,
Da er noch lag in Mutter leib. 20

Er lag im heu mit armut groß,
Die Krippen hart in nicht verdroß,
Es ward ein kleine milch sein speiß,
Der nie kein vöglin hungern ließ.

Des himels Chör sich freuen drob 25
Und die Engel singen Gott lob,
Den armen hirtten wird vermelt
Der Hirt und schöpfer aller welt.

Lob ehr und dank sei dir gesagt 30
Christ, geboren von der reinen magd,
Mit Vater und dem heiligen Geist
Von nu an bis in ewigkeit

Amen.

Ein Tröstlich gfang von der auff erkeung des fleisch vnd ewigen
leben, Im thon: Nun welle Gott das vnser gfang. L[eonhart]
P[aminger]. Am Schlusse: Narciß Hamminge. 4 Bl. 8°. o. J.
(Berlin. F. 9494. 42).

Darin von Luther das Lied:
Christum wir sollen loben schon. Nr. 2.

In nativitate Domini.

(Jac. Wimpheling) Hymni de tempore et de sanctis. 1513. 4. fol. 17^a.

A solis ortus cardine
Ad usque terrae limitem
Christum canamus principem,
Natum Maria virgine.

Rectus autor saeculi
Servile corpus induit,
Vt carnem carne liberans
Ne perderet quos condidit.

2. „Der Deutsch text singt sich auch wol unter die latinischen noten.“
Buerst D. Chr. Spangens. 1, 34. — Gotfr. Raßer, Drei Festpredigten über
drei schöne Lieder: Christum wir sollen zc. Jesus Christus unser Heiland zc.
Nun bitten wir den h. Geist. Rostock 1695. 4°. Bgl. zu Nr. 1.

Castae parentis viscera
Caelestis intrat gratia,
Venter puellae baiulat,
Secreta quae non noverat.

Domus pudici pectoris
Templum repente fit dei,
Intacta, nesciens virum,
Verbo concepit filium.

Enixa est puerpera
Quem Gabriel praedixerat,
Quem matris alvo gestiens
Clausus Joannes senserat.

Foeno iacere pertulit,
Praesepe non abhorruit
Parvoque lacte pastus est,
Per quem nec ales esurit.

Gaudet chorus caelestium
Et angeli canunt deo,
Palamque fit pastoribus
Pastor, creator omnium.

3.

**Ein Lobgesang, von der geburt unsers Herrn
Ihesu Christi.**

D. Mart. Luther.

Gelobet seistu Ihesu Christ,
Das du mensch geboren bist
Von einer Jungfrau, das ist war,
Des freuet sich der Engel schar. Kyrieleis.

Des ewigen Vaters enig kind 5
Ist man in der krippen find,
In unser armes fleisch und blut
Vertleidet sich das ewig Gut. Kyrieleis.

Den aller welt kreis nie beschloß,
Der ligt in Marien schoß, 10
Er ist ein kindlein worden klein,
Der alle ding erhelt allein. Kyrieleis.

Das ewig licht gehet da herein,
Gibt der welt ein neuen schein,
Es leucht wol mitten in der nacht 15
Und uns des lichtes kinder macht. Kyrieleis.

Der Son des Vaters Gott von art
Ein gast in der werlet ward
Und führt uns aus dem jamertal,
Er macht uns erben in sein saal. Kyrieleis. 20

3. Zuerst in D. — C. Spangenberg 1, 26. — Mart. Hammer, Auslegung des Weihnachtsgesanges: Gelobet seistu J. Christ. Leipzig 1614. 4. — 18 werlet, Welt.

Er ist auf erden komen arm,
 Das er unser sich erbarm
 Und in dem himel machet reich
 Und seinen lieben Engeln gleich. Kyrieleis.

Das hat er alles uns gethan, 25
 Sein groß lieb zu zeigen an,
 Des freu sich alle Christenheit
 Und dant im des in ewigkeit. Kyrieleis.

! Ein deutsch hymnus oder lobsang auff Wehnenacht. Einblatt-
 druck, 4. Fol., am Schlusse: Wittemberg. (In Berlin.)

Es ist das Lied Luthers:

Gelobet seystu Jesu Christ. Nr. 3.

Zwölff Christliche Lobgesenge und Reissen, so man das Jar
 vber, inn der Gemeine Gottes singt, außs kürzte ausgelegt, durch
 M. Johan. Spangenberg, 1545. Wittemberg. Am Schlusse: Ge-
 druckt zu Wittemberg, durch Georgen Rhau. M. D. XLV. 14 Bogen.
 8°. (Wolfenbüttel 1240. 27. Theol. 8).

Darin von Luther:

Gelobet seistu Jesu Christ. Nr. 3.
 Mit fried und freud. Nr. 7.
 Nu bitten wir den heil. G. Nr. 12.
 Gott der Vater won uns bei. Nr. 13.
 Gott sei gelobet und gebenedeiet. Nr. 21.
 Das Benedictus.
 Das Magnificat.

4.

**Ein Kinderlied, auf die Weihenachten, vom kindlein
Ihesu, Aus dem ij. Cap. des Euangelij S. Lucas
gezogen 2c.**

D. Mart. Luther.

Vom Himmel hoch da kom ich her,
Ich bring euch gute neue mer,
Der guten mer bring ich so viel,
Davon ich singen und sagen wil.

Euch ist ein kindlein heut geborn, 5
Von einer Jungfrau außerkorn,
Ein kindelein so zart und fein,
Daß sol eur freud und wonne sein.

Es ist der HERR Christ unser Gott,
Der wil euch fürn aus aller not, 10
Er wil eur Heiland selber sein,
Von allen sunden machen rein.

Er bringt euch alle seligkeit,
Die Gott der Vater hat bereit, 15
Daß ir mit uns im himelreich
Solt leben nu und ewigleich.

4. Zuerst in S. — C. Spangenberg 1, 43. — Mart. Hammer, Sehen Predigten über den Weihnachtsgesang: Von Himmel hoch 2c. Leipzig 1608. 4. Leipzig 1617. 4.

I. Kirchenlieder.

19

So merket nu das zeichen recht,
Die frippen, windelein so schlecht,
Da findet ir das kind gelegt,
Das alle welt erhelt und tregt. 20

Des laßt uns alle frölich sein
Und mit den hirtten gehen hinein,
Zu sehen, was Gott uns hat beschert,
Mit seinem lieben Son verehrt.

Merk auf, mein herz, und sich dort hin, 25
Was ligt doch in dem trippelin?
Wes ist das schöne kindelin?
Es ist das liebe Jhesulin.

Bis willekom du edler gast,
Den Sunder nicht verschmehet hast 30
Und kömst ins elend her zu mir,
Wie sol ich imer danken dir?

Ach GOTT, du schöpfer aller ding,
Wie bistu worden so gering, 35
Das du da ligt auf dürrem gras,
Davon ein rind und esel aß.

Und wer die welt viel mal so weit
Von edel stein und gold bereit,
So wer sie doch dir viel zu klein
Zu sein ein enges wigelein. 40

Der sammet und die seiden dein,
Das ist grob heu und windelein,
Dar auf du köng so groß und reich
Her prangst, als wers dein Himmelreich.

Das hat also gefallen dir, 45
Die warheit anzuzeigen mir,
Wie aller welt macht, ehr und gut
Für dir nichts gilt, nichts hilft, noch thut.

Ach, mein herzliebes Ihesulin,
 Mach dir ein rein sanft bettelin, 50
 Zu rugen in meins herzen schrein,
 Das ich nimer vergesse dein.

Davon ich allzeit frölich sei,
 Zu springen singen immer frei
 Das rechte Suffaninne schon 55
 Mit herzen lust den süßen thon.

Lob ehr sei Gott im höchsten thron,
 Der uns schenkt seinen einigen Son,
 Des freuen sich der Engel schar
 Und singen uns solchs neues jar. 60

Es begab sich aber zu der zeyt, das eyn gepott von dem keyser Augustus ausgieng, das alle welt geschetzt wurde, vnd diese schetzung war die aller erste, vnd geschach zur zeyt, da Kyrenios landpfleger von Sirien war, vñ gieng yderman das er sich schezen lies, eyn ieglicher ynn seyn stadt. Da macht sich auff, auch Joseph von Gallilea, aus der stad Nazareth, yñ das Judisch land, zur stad David, die da heyst Bethlehem, darumb das er von dem hause vnd geschlecht David war, auff das er sich schezen ließe mit Maria seynem vertraueten weybe, die gieng schwanger.

Vnd es begab sich, ynn dem sie daselbst waren, kam die zeyt das sie gepern sollte, vnd sie gear yhren ersten son, vñ wickelt yhn ynn windel, vnd leget yhn ynn eyn krippen, denn sie hatte sonst keynen raum ynn der herberge.

Vnd es waren hyrtten ynn derselben gegend auff dem feld, bey den hurttten, vñ huteten des nachts yhrer herde, Vnd sihe, der engel des herrn tratt zu yhn, vnd die klarheynt des herren leuchtet vmb sie vnd sie furchten sich seer, Vnd der Engel sprach zu yhn, furcht euch nit, sehet, ich verkundige euch grosse freude, die allem vold widderfaren wirt, denn euch ist heut

der heyland geporn, welcher ist Christus der herre, ynn der stadt David, vnd das habt zum zeychen, yhr werdet finden das kind ynn windel gewickelt, vnd ynn eyner krippen ligen, Vnd als bald war da bey dem engel, die menge der hymelische heerscharen, die lobten Gott vnd sprachen, Preys sey Gott ynn der hohe, vnd frid auff erden, vnd den menschen eyn wolgefallen. (Das Neue Testament Deutsch. Wittenberg [December ausgabe 1522], fol. I, 38^b. Euangelion Sanct Lucas. Das ander Capitel [1—14]. Göttingen Biblica 39.)

5.

Ein ander Christlich lied Im vorigen Thon.

Martin Luther.

Von himel kam der engel schar,
Erschein den hirten offenbar,
Sie sagten in, ein Kindlein zart,
Das ligt dort in der krippen hart.

Zu Betlehem in Davids stadt, 5
Wie Micha das verkündet hat,
Es ist der HErrre Ihesus Christ,
Der euer aller Heiland ist.

Des solt ir billich frölich sein, 10
Das Gott mit euch ist worden ein,
Er ist geboren eur fleisch und blut,
Eur Bruder ist das ewig gut.

Was kan euch thun die sund und tod?
Ir habt mit euch den waren Gott,
Laßt zürnen Teufel und die hell, 15
Gotts Son ist worden eur gefell.

Er wil und kan euch lassen nicht,
Setzt ir auf in eur zuversicht,
Es mögen euch viel sechten an,
Dem sei trotz, ders nicht lassen kan. 20

Zu legt müßt ir doch haben recht,
 Ir seid nu worden Gotts geschlecht,
 Des danket Gott in ewigkeit,
 Gedultig frölich alle zeit.

AMEN.

Ein Gebet.

Uns ist ein kind geboren. Halleluia.
 Ein Son ist uns gegeben. Halleluia.

Ober:

Das wort ward fleisch. Halleluia.
 Und wonet unter uns. Halleluia.

Ober:

Guch ist heut der Heiland geboren. Halleluia.
 Welcher ist Christus der HERR, in der stadt David. Halleluia.

Hilf lieber HERR Gott, daß wir der neuen leiblichen ge-
 burt deines lieben Sons theilhaftig werden und bleiben und von
 unser alten sundlichen geburt erlediget werden durch den selbigen
 deinen Son Ihesum Christum, unsern HERRN. Amen.

Da kamen die Weisen vom Morgenland gen Jerusalem
 und sprachen, Wo ist der neu geborne könig der Jüden? Matth. ij.

6.

Der Hymnus, Hoßis Herodes, Im Thon, A solis ortu &c

D. Mart. Luther.

Was fürchtestu feind Herodes seer,
 Das uns geborn kömt Christ der HERR?
 Er sucht kein sterblich königreich,
 Der zu uns bringt sein himelreich.

Dem stern die Weisen folgen nach, 5
 Solch liecht zum rechten liecht sie bracht,
 Sie zeigen mit den gaben drei,
 Dis kind Gott, mensch und könig sei.

Die Lauf im Jordan an sich nam 10
 Das himelische Gottes lam,
 Dadurch, der nie kein funde that,
 Von funden uns gewaschen hat.

Ein wunderwert da neu geschach, 15
 Sechs steinern krüge man da sach
 Vol wassers, das verlor sein art,
 Roter wein durch sein wort draus ward.

Lob ehr und dank sei dir gesagt, 20
 Christe, geborn von der reinen Magt,
 Mit Vater und dem heiligen Geist
 Von nun an bis in ewigkeit.

Amen.

In die Epiphaniae Domini.

(Jac. Wimpheling) Hymni de tempore et de sanctis. 1513. 4. fol. 21.
Aus einem ABC Liede des Caelius Sebullius mit Uebersprungung der R-Strophe.
Luther hat auch die R (C) Strophe nicht berücksichtigt.

Hostis Herodes impie,
Christum venire quid times?
Non arripit mortalia,
Qui regna dat celestia.

Ibant magi, quam viderant
Stellam sequentes praeiviam,
Lumen requirunt lumine,
Deum fatentur munere.

Caterva matrum personat
Collisa deflens pignora
Quorum tyrannus milia
Christo sacravit victimam.

Lavacra puri gurgitis
Celestis agnus attigit,
Peccata, quae non detulit,
Nos abluendo abstulit.

Novum genus potentiae:
Aquaе rubescunt hydrae
Vinumque iussa fundere
Mutavit unda originem.

Gloria tibi domine,
Qui natus es de virgine,
Cum patre et sancto spiritu
In sempiterna saecula.

7.

**Der Lobgesang Simeonis, des Altvaters,
Nunc dimittis, Luce ij.**

D. Mart. Luther.

Und da die tage irer reinigung nach dem Geseß Mofi
kamen, brachten sie in nach Jerusalem. Luce ij.

Mit fried und freud ich far dahin
In Gottes wille,
Getrost ist mir mein herz und sinn,
Sanft und stille,
Wie Gott mir verheißten hat, 5
Der tod ist mein schlaf worden.

Das macht Christus wahr Gottes son,
Der treue Heiland,
Den du mich, HERR, hast sehen lon,
Und macht bekant, 10
Das er sei das leben
Und heil in nödt und sterben.

Den hastu allen fürgestellt
Mit großen gnaden,
Zu seinem reich die ganze welt 15
Heißen laden
Durch dein teuer heilsam wort,
An allem ort erschollen.

7. Zuerst in E. 1524. — C. Spangenberg 1, 78. — Mich. Julius, der
Christliche Requiemß Psalm: Mit Fried und Freud, in fünf Predigen er-
klärt. Erfurt 1601. 4. — G. Schottelius, Sterbekunst aus dem Reisegejange:
Mit Fried und Freud. Hildesheim 1667. 8. — Wgl. zu Nr. 1 u. 3.

Er ist das heil und selig liecht
 Für die heiden, 20
 Zurleuchten, die dich kennen nicht,
 Und zu weiden
 Er ist deins volks Israel
 Der preis, ehr freud und wonne.

Ein Schön | geistlich Lied zu | singen, zum begrebnis | der ver-
 storben. || Wittenberg || M. D. XLI. Am Schluffe: Gedruckt zu
 Witten | berg, durch Nickel | Schirlentz. 4 Bl. 8°. (Berlin.)

Darin von Luther:

Nu laß uns den leib begraben (8 Str.). Nr. 80.

Witten wir im leben sind. Nr. 35.

Wit fried und freud ich far dahin. Nr. 7.

Ein new lied vom jüngsten | tage auß heyliger göttlicher schrift |
 gezogen, Da bey drey geistliche lieder | zu Singen, zum begrebnis
 der verstorben. Am Schluffe: Gedruckt zu Nürnberg durch Lud-
 wick | Ringel in vnser frauen porthal, | am 24 tag des Winter-
 mons. | Im 1543 Jar. 7 Bl. 8°. (Berlin.)

Darin von Luther:

Nu laß uns den leib begraben. Nr. 80.

Witten wir im leben sind. Nr. 35.

Wit fried und freud ich far dahin. Nr. 7.

Wit fried und freud in guter zu.

In meinem elend war bis mein trost.

Die beiden letzten Sprüche auß den 1542 erschienenen Begräbnißgesängen.

Ein Gebet.

Nu leffestu, HERR, deinen diener im friede faren, denn
 meine augen haben deinen Heiland gesehen.

Allmechtiger ewiger Gott, wir bitten dich herzlich, gib uns,
 das wir deinen lieben Son erkennen und preisen, wie der
 heilige Simeon in leiblich in armen genomen und geistlich ge-
 sehen und bekant hat, durch den selbigen deinen Son Ihesum
 Christum, unsern HERRN.

Amen.

Ein Gebet
vom Leiden Christi.

Fürwar, er trug unser krankheit und lud auf sich unser schmerzen, Die straf ligt auf im. Mat liij.

Christus ist um unser missethat allein verwundet, Und um unser funde willen zuschlagen.

Barmherziger ewiger Gott, der du deines eigen Sones nicht verschonet hast, sondern für uns alle dahin gegeben, das er unser funde am kreuz tragen solte, Verleihe uns, das unser herze in solchem glauben nimer mehr erschreke noch verzage, durch den selben deinen Son, Ihesum Christum unsern HERREN.

Amen.

Ein ander gebet.

Die straf ligt auf im, auf das wir fried hetten. Und durch seine wunden sind wir geheilet.

Allmechtiger Vater ewiger Gott, der du für uns hast deinen Son des creuzes pein lassen leiden, auf das du von uns des seindes gewalt triebest, Verleihe uns, also zu begehen und danken seinem leiden, das wir dadurch der funden vergebung und vom ewigen tod erlösung erlangen, durch den selbigen deinen Son 2c.

Christus ist um unser funde willen dahin gegeben und um unser gerechtigkeit willen wider auferweckt. Rom. iij.

8.

Christ ist erstanden, gebessert.

D. Mart. Luther.

Christ lag in todes banden
 Für unser sund gegeben,
 Der ist wider erstanden
 Und hat uns bracht das leben,
 Des wir söllen frölich sein, 5
 Gott loben und dankbar sein
 Und singen Haleluia,
 Haleluia.

Den tod niemand zwingen kund
 Bei allen menschen kunden, 10
 Das macht alles unser sund,
 Kein unschuld war zu finden.
 Davon kam der tod so bald
 Und nam über uns gewalt,
 Hielt uns in seim reich gefangen. 15
 Haleluia.

Ihesus Christus Gottes Son
 An unser stat ist komen

8. Zuerst in D. 1524. — Vgl. Nr. 59. — C. Spangenberg 1, 168. — Erasim. Rhotmaier. Ostergesang: Christ lag zc. in sieben Predigten erkert. Fena 1615. 4. — Mart. Hammer, Ostergesang: Christ lag zc. in sieben Predigen. Leipzig 1622. 4. — Chr. Stöckel vgl. zu Nr. 1.

Und hat die sünde abgethan,
 Damit dem tod genomen 20
 All sein recht und sein gewalt,
 Da bleibt nichts denn tods gestalt,
 Den stachel hat er verloren.
 Halleluia.

Es war ein wunderlich krieg,
 Da tod und leben rungen, 25
 Das leben behielt den sieg,
 Es hat den tod verschlungen.
 Die Schrift hat verkündet das,
 Wie ein tod den andern fraß, 30
 Ein spot aus dem tod ist worden.
 Halleluia.

Hie ist das recht Osterlam
 Davon Gott hat geboten,
 Das ist an des creuzes stam 35
 In heißer lieb gebroten.
 Das blut zeichnet unser thür,
 Das helt der glaub dem tod für,
 Der würger kan uns nicht rüren.
 Halleluia. 40

So feiren wir das hochfest
 Mit herzen freud und wonne,
 Das uns der HERR scheinen leßt,
 Er ist selber die Sonne,
 Der durch seiner gnaden glanz 45
 Erleucht unser herzen ganz,
 Der sunden nacht ist vergangen.
 Halleluia.

Wir essen und leben wol
 In rechten osterflaben, 50
 Der alte saurteig nicht sol
 Sein bei dem wort der gnaden,

I. Kirchenlieder.

31

Christus wil die koste sein
Und speißen die seel allein,
Der glaub wil keins andern leben.
Haleluia.

55

Das in der Ueberschrift genannte „gebefferte“ Lied, Nr. 59, hat wenig Berührungen mit dem gegenwärtigen, das dagegen einiges aus der alten Ostersequenz aufgenommen hat:

Sequentia.

Victimae paschali
Laudes immolent christiani.
Agnus redemit oves,
Christus innocens patri
reconciliavit peccatores.
Mors et vita duello
confluxere mirando:
dux vitae mortuus
regnat vivus.

Sequentiarum luculenta interpretatio per Joan. Adelphum collecta
(Argent.) 1513. 4. fol. 35^a.

9.

Ein lobgesang, auf das Osterfest.

D. Mart. Luther.

Jesus Christus unser Heiland,
 Der den tod überwand,
 Ist auferstanden,
 Die sund hat er gefangen
 Kyrieleison.

5

Der on sunden war geboren
 Trug für uns Gottes zorn,
 Hat uns versöhnet,
 Das uns Gott sein huld gönnet.
 Kyrieleison.

10

Tod, sund, leben und genad,
 Als in henden er hat,
 Er kan erretten
 Alle die zu im treten.
 Kyrieleison.

15

Ein Gebet.

Christus von den toden erwecket, stirbt hinfurt nimer.
 Haleluia.

Der tod wird hinfurt über in nicht herrschen. Haleluia.

Ich weiß, das mein erlöser lebt. Haleluia.

Der wird mich hernach aus der erden auferwecken. Haleluia

Allmächtiger Gott, der du durch den tod deines Sohns die sund und tod zu nicht gemacht und durch sein auferstehen unschuld und ewiges leben widerbracht hast, auf das wir von der gewalt des Teufels erlöset in deinem Reich leben, Verleihe uns, das wir solches von ganzem herzen glauben und in solchem glauben beständig dich allzeit loben und dir danken, durch den selbigen deinen Son Ihesum Christum unsern HERRN. Amen.

Ein Gebet

auf den tag der Himelfart Christi.

Und der HERR, nachdem er mit inen geredet hatte, ward er auf gehoben gen himel und sizet zur rechten hand Gottes. Mar. xvj.

Christus ist aufgefaren in die höhe, Halleluia. Und hat das Gefengnis gefangen. Halleluia.

Ober:

Ich fare auf zu meinem Vater und zu eurem Vater, Zu meinem Gott und zu eurem Gott. Halleluia.

Allmächtiger HERRGOTT, verleihe uns, die wir glauben, das dein einiger Son, unser Heiland, sei heute gen himel gefaren, das auch wir mit im geistlich im geistlichen wesen wandeln und wonen, durch den selbigen deinen Son Ihesum Christum unsern HERRN. Amen.

Ich wil ausgießen von meinem Geist auf alles fleisch, Und eure söhn und eure töchter sollen weiffagen. Joel ij.

10.

Der Hymnus, Veni creator spiritus,

verdeutschet durch D. Mart. Luther.

Rom Gott schöpfer heiliger Geist,
 Besuch das herz der menschen dein,
 Mit gnaden sie füll, wie du weisst,
 Das dein geschöpf vorhin sein.

Denn du bist der tröster genant, 5
 Des aller höchsten gabe teur,
 Ein geistlich salb an uns gewant,
 Ein lebend brun, lieb und feur.

Bünd uns ein licht an im verstand, 10
 Gib uns ins herz der liebe brunst,
 Das schwach fleisch in uns, dir bekant,
 Erhalt fest dein kreft und gunst.

Du bist mit gaben siebensfalt 15
 Der finger an Gotts rechter hand,
 Des Vaters wort gibstu gar bald
 Mit zungen in alle land.

Des feindes list treib von uns fern, 20
 Den fried schaff bei uns deine gnad,
 Das wir deinem leiten folgen gern
 Und meiden der seelen schad.

Ler uns den Vater kennen wol,
 Dazu Ihesum Christ sein Son,
 Das wir des glaubens werden wol,
 Dich beider geist zu verston.

Gott Vater sei lob und dem Son, 25
 Der von den toden auferstund,
 Dem tröster sei dasselb gethon
 In ewigkeit alle stund.

Amen.

In festo Pentecoste.

Veni, creator spiritus,
 Mentis tuorum visita,
 Imple superna gratia
 Quae tu creasti pectora.

Qui paraclitus diceris
 Donum dei altissimi,
 Fons vivus, ignis, caritas
 Et spiritalis unctio.

Tu septiformis gratiae,
 Dextrae dei tu digitus,
 Tu rite promissum patris
 Sermone ditans guttura.

Accende lumen sensibus,
 Infunde amorem cordibus,
 Infirma nostri corporis
 Virtute firmans perpetim.

Hostem repellas longius
 Pacemque dones protinus,
 Ductore sic te praevio
 Vitemus omne noxium.

Da gaudiorum praemia,
 Da gratiarum munera,
 Dissolve litis vincula,
 Astringe pacis foedera.

Per te sciamus, da, patrem
Noscamus atque filium
Te utriusque spiritum
Credamus¹ omni tempore.

Sit laus patri cum filio
Sancto simul paraclito
Nobisque mittat filius
Charisma sancti spiritus.

(Jac. Wimpfeling) Hymni de tempore et de sanctis. 1513. 4°. fol. 48.
Luther hat die dritte Strophe umgestellt.

¹ Credimus, Wimpf.

11.

Veni sancte Spiritus,

gebeffert durch D. Mart. Luth̄er.

Kom heiliger Geist H̄rre Gott,
 Erfüll mit deiner gnaden gut
 Deiner gleubigen herz mut und sin,
 Dein brünstige lieb entzünd in in;
 O H̄RR, durch deines liechtes glanz 5
 Zü dem glauben versamlet hast
 Das volk aus aller welt zungen,
 Das sei dir, H̄RR, zu lob gesungen.
 Haleluia, Haleluia.

Du heiliges liecht, edler hort, 10
 Laß uns leuchten des lebens wort
 Und ler uns Gott recht erkennen,
 Von herzen Vater in nennen.

O H̄RR behüt für fremder lehr, 15
 Das wir nicht meister suchen mehr,
 Denn Ihesum mit rechtem glauben
 Und im aus ganzer macht vertrauen.
 Haleluia, Haleluia.

Du heilige brunst, süßer trost 20
 Nu hilf uns frölich und getrost
 In dein dienst bestendig bleiben,
 Die trübsal uns nicht abtreiben.

D HERR durch dein kraft uns bereit
 Und stert des fleisches blädigkeit,
 Das wir hie ritterlich ringen,
 Durch tod und leben zu dir dringen.
 Halleluia, Halleluia.

25

Antiphona in vigilia Pentecostes.

Veni sancte spiritus,
 Reple tuorum corda fidelium
 Et tui amoris in eis ignem accende.
 Qui per diversitatem linguarum cunctarum
 Gentes in unitatem fidei congregasti.
 Halleluia.

Das Plenarium (Basel 1514, Fol.) enthält Bl. 1^a (nicht 8^b wie Wadernagel Bibliogr. S. 27, Nr. 65, 6 und Kirchenlied 2, 748, Nr. 987 angibt) die erste Strophe in folgendem Wortlaut:

Kum heiliger gehst herre gott:
 erfüll vns mit deinen gnaden gut,
 deiner glaubigē herz, mut vnd syn,
 inbrünstige lieb entzünd in iū
 der du durch deines liechtes glast,
 in einen glauben gefamlet hast,
 das volck auß aller welt vnd zungen,
 das sey dir, lieber herr zu lob vñ eer gefungen
 Halleluia alleluia.

Nicht diese Form des Plenariums mit den richtigen Reimen glast und hast, sondern die von Luther veränderte Strophe nahmen die Herausgeber des Mich. Beheschen Gesangbüchchens (Bl. 66) auf, da sie vom Plenarium wol nichts wußten. Diese Fassung Luther's hat dann die katholische Hymnologie aufgenommen, als sei sie die ursprüngliche. Die von Behe oder seinen Genossen hinzugefügten Strophen wenden sich deutlich gegen Luther. Das ganze Lied lautet bei Behe:

Vff den heilig Pfingstag nach der Predig.
 Kom heyliger gehst Herre Gott
 erfüll mit deiner gnaden gutt

deiner glaubigen hertz mut vnd sün,
 dein brünstig lieb erzünd in ihn,
 O Herr durch deines liechtes glantz
 zu dem glauben versamlet hast
 das volgt auß aller welt zungen
 das sey dir Herr zulob gesungen *Alleluia Alleluia.*

O heyliges liecht won vns bey
 Mach vns aller blyntheyt frey
 Laß vns durch leyn falschen sehen
 Abführen von den wegen dein
 Behüt vns vor den Propheten
 Die Gottes wort vnrecht deutten
 Sein glauben mit mund bekennen
 Vnd die kirchen doch zertrennen.

O höchster tröster vnd heylgste lieb
 Durch dein gnaden vns verghß
 Vnsere sünd vnd missethat
 Die Gott schwerlich erzürnet hat
 Verlegh vns auch gnediglich.
 Das wir Gott lieben brünstiglich
 Auch vnsern nechsten allezeit
 Groß ehr sey dir in ewigkelt,
 Amen.

12.

Ein lobgesang, Nun bitten wir den heiligen Geist.

D. Mart. Luther.

Nun bitten wir den heiligen Geist
 Um rechten glauben allermeist,
 Daß er uns behüte an unserm ende,
 Wenn wir heim farn aus diesem elende.
 Kyrieleis. 5

Du werdest liecht gib uns deinen schein,
 Ver uns Ihesum Christ kennen allein,
 Daß wir an im bleiben, dem treuen Heiland,
 Der uns bracht hat zum rechten Vaterland.
 Kyrieleis. 10

Du süße lieb, schent uns deine gunst,
 Laß uns empfinden der liebe brunst,
 Daß wir uns von herzen einander lieben
 Und im friede auf einem sinn bleiben.
 Kyrieleis. 15

Du höchster tröster in aller not,
 Hilf, daß wir nicht fürchten schand noch tod,
 Daß in uns die sinne nicht verzagen,
 Wenn der feind wird das leben verklagen.
 Kyrieleis. 20

12. Querst C. 1524. — Chr. Spangenberg 1, 261. — Mich. Julius, Erfk. des Pfingstliedes: Nun bitten wir. Erf. 1602. 8. — Mart. Hammer, Beßen Pfingstpredigten, davon die 9. und 10. über den Kirchengesang: Nun bitten wir 2c. Leipzig 1623. 4. — Joh. Weinmann, Predigten über drei Kirchengesänge: Ein Kindelein 2c.; Jesus Christus unser Heiland 2c.; Nun bitten wir 2c. Nürnberg 1652. 8. — Mich. Hermann, Dwo Predigten über das Kirchenlied: Nun bitten wir 2c. Breslau 1657. 4. — Vgl. zu Nr. 2 u. 3.

Luther an Hausmann 1523: „Poetae nobis desunt aut nondum cogniti sunt, qui pias et spirituales cantilenas (vt Paulus vocat) nobis concinent, quae dignae sint in Ecclesia dei frequentari. Interim placet illam cantari post communionem Gott sey gelobet vnd gebenedeyet der vns selber hat gespesset etct. Omissa ista particula Vnd das heylige sacramento, an vnserm letzten ende, aus des geweyheten priesters hende, quae adiecta est ab aliquo d. Barbarae cultore, qui sacramentum tota vita parvi ducens, in morte hoc opere bona speravit vitam sine fide ingredi. Nam et numeri et musicae ratio illam superfluum probat. Praeter hanc illa valet Nu bitten wyr den heyligen geyst. Item Ein kindlein so lobelich. Nam non multas inuenias, quae aliquid gravis spiritus sapiant. Haec dico, vt si qui sunt poetae germania extimentur et nobis poemata pietatis cudant.“ (Formvla Missae et Communionis pro Ecclesia Vuittembergensi. Martini Luther. VVitttembergae. M. D. XXIII. 4°. Bl. bij^b). Sgl. zu 21.

Bruder Berthold von Regensburg, der im J. 1272 gestorbene Volksprediger, gedenkt zweimal des Liedes: Nu bitten zc.; einmal führt er die zwei ersten Zeilen (1, 45 Pfeiffer), dann (2, 63 Strobl) die ganze Strophe an: Allez dar umbe daz eht iuwer geloube staete si an dem tôde. Und die leien waenent etliche daz gesanc si durh ein gestuppe erdacht:

Nû biten wir den heiligen geist
 umbe den rechten glouben aller meist,
 daz er uns behüete wol am ende,
 so wir heim suln varn von disem ellende.

Kyrie eleyson.

Auff den heyligen Pfingstag vor der Predig.

Nu bitten wir den heyligen geyst
 vmb den rechten glauben allermehst
 Das er vns behüte an vnserm ende;
 wen wir heymfaren auß diesem ellende
 Kyrioleys.

Erleucht du vns o ewiges licht
 Hilf das alles so von vns geschicht
 Gott sey gefellig durch Jesum Christum
 Der vns macht heylig durch sein Priestertum,
 Kyrioleys.

D heyligste lieb vnd gütticheyt
 Durch deine gnad vnser herz bereyt
 Das wir vnsern nechsten Christlich lieben
 Vnd ewig bleyben in deinem fryden
 Kyri.

D höchster tröster vnd warer Gott
 Hylff vns getreulich in aller nott
 Mach rein vnser leben Schend vns dein gaben
 Laß vns nit weichen vom rechten glaubē
 Kyrioleis.

(M. Behe.) Ein New Ge- | sangbüchlin Geystlicher | Steber, vor alle gutthe |
 Christen nach or- | denung Chri- | stlicher kir- | chen. || Gedruckt zu Leiptzig durch
 Nidel Wolrab. | 1537. A—B. 8°. (Göttingen do rit. 56^c) Bl. 53 fg. — Auch
 hier hat das Gesangbüchlin, dessen Zusammenstellern die Strophe Werthold's
 schwerlich bekant sein konnte, die erste Luther's benutz und drei Strophen
 hinzugehan, die oft aus Luther entlehnen. Die Absicht war entweder, Luther's
 Lied zu verdrängen, oder dasselbe als eine Umbichtung eines katholischen erschei-
 nen zu lassen.

Ein Gebet.

Schaff in mir ein reines herze, Und gib mir einen neuen
 gewissen geist.

HERR Gott, lieber Vater, der du (an diesem tage) deiner
 glaubigen herzen durch deinen heiligen Geist erleuchtet und ge-
 leret hast, Gib uns, das wir auch durch den selbigen geist
 rechten verstand haben und zu aller zeit seines trosts und kraft
 uns freuen, durch den selbigen deinen Son Ihesum Christum
 vnsern HERREN. Amen.

Der HERR sprach zu meinem Herrn, Setze dich zu meiner
 rechten, Bis ich deine feinde zum schemel deiner füße lege.
 Psalm cx.

13.

Gott der Vater won uns bei 1c.

D. Mart. Luther.

Gott der Vater won uns bei
 Und laß uns nicht verderben,
 Mach uns aller sünden frei
 Und helf uns selig sterben,
 Für dem Teufel uns bewar, 5
 Halt uns bei festem glauben
 Und auf dich laß uns bauen,
 Aus herzen grund vertrauen,
 Dir uns lassen ganz und gar,
 Mit allen rechten Christen 10
 Entfliehen Teufels listen,
 Mit waffen Gotts uns fristen.
 Amen, amen, das sei war,
 So singen wir Halleluia.
 Ihesus Christus won uns bei 1c. 15
 Der heilige Geiste won uns bei 1c.

13. Zuerst G. 1524. — Cyr. Spangenberg 1, 268. Bgl. zu Nr. 3.

Ein Litaney

zur zeit der Bittarten uff den tag Marci, vnd in der Creutzwochen.

Gott der vatter won uns hey
 vnd laß vns nit verderben,
 Mach vns aller sunden frey
 vnd helff vns selig sterben,

Vor dem Teuffel vns behüt
 Durch einen rechten glauben
 Bewar vns vor der hellen glut
 Durch ein herzlichs vertrauen
 wir befehlen vns dir gar
 in aller vnser nodte,
 Das du vns behütten wolst
 Vor dē ewigen todte,
 Kyrie eleyson,
 Chriſte eleyson,
 Gelobet ſeyſt du ewidlich ꝛc.

(M. Behe) Gefangbüchlin 1537, Bl. F 7 fg. Die erste Strophe ganz unter Noten. Die Annahme, daß bei Behe ein alter Text gegeben werde, den Luther nur stellenweis geändert habe, ist, nach den nachweislich durch Behe aus Luther geschöpften Liedern zu schließen, irrig. Nur da, wo, wie Nr. 11 älteres Vorhandensein nachgewiesen ist, kann man Luther als Bearbeiter ansehen, dessen Arbeit sich dann das Gefangbüchlin Behe's bediente.

Ein Gebet.

Wir loben Gott den Vater, Son und den heiligen Geist.
 Halleluia. Und preisen in von nu an bis in ewigkeit. Halleluia.

Allmächtiger ewiger Gott, der du uns geleeret hast in rechten glauben zu wissen und bekennen, daß du in drei Personen gleicher macht und ehren ein einiger ewiger Gott und dafür anzubeten bist, Wir bitten dich, du wollest uns bei solchem glauben allzeit feste erhalten wider alles das da gegen uns mag anfechten, der du lebest und regierest von ewigkeit zu ewigkeit. Amen.

Nu folgen geistliche Gesenge, darin der Catechismus kurz gefasset ist, denn wir ja gern wolten, das die Christliche lere auf allerlei weise, mit predigen, lesen, singen ꝛc. vleißig getrieben und imer dem jungen einfeltigen volk eingebildet und also für und für rein erhalten und auf unser nachtomen gebracht würde. Dazu verleihe Gott gnade und segen durch Ihesum Christum. Amen.

Verflucht sei, wer nicht alle worte dieses Gesetzes erfüllet, das er darnach thu ꝛc. Deutero. xxvij.

14.

Die zehen Gebot Gottes lange.

D. Mart. Luther.

Dis sind die heiligen zehen Gebot,
 Die uns gab unser Herre Gott
 Durch Mosen seinen diener treu
 Hoch auf dem Berg Sinai.
 Kyrioleis.

5

Ich bin allein dein Gott der Herr,
 Kein Götter soltu haben mehr,
 Du solt mir ganz vertrauen dich,
 Von herzen grund lieben mich.
 Kyrioleis.

10

Du solt nicht füren zu unehrn
 Den namen Gottes deines Herrn,
 Du solt nicht preisen recht noch gut,
 On was Gott selbs redt und thut.
 Kyrioleis.

15

Du solt heiligen den siebend tag,
 Das du und dein haus rugen mag,
 Du solt von deinem thun lassen ab,
 Das Gott sein werck in dir hab.
 Kyrioleis.

20

Du solt ehren und gehorsam sein
 Dem vater und der mutter dein,
 Und wo dein hand in dienen kan,
 So wirstu langß leben han.
 Kyrioleis.

25

Du solt nicht tödten zorniglich,
 Nicht hassen noch selbst rechen dich,
 Gedult haben und sanften mut
 Und auch dem feind thun das gut.
 Kyrioleis.

30

Dein Ehe soltu bewaren rein,
 Das auch dein herz kein andre mein,
 Und halten keusch das leben dein
 Mit Zucht und messigkeit fein.
 Kyrioleis.

35

Du solt nicht stelen gelt noch gut,
 Nicht wuchern jemanths schweis und blut,
 Du solt aufthun dein milde hand
 Den armen in deinem land.
 Kyrioleis.

40

Du solt kein falscher zeuge sein,
 Nicht liegen auf den nechsten dein,
 Sein unschuld solt auch retten du
 Und seine schand bedeken zu.
 Kyrioleis.

45

Du solt deins nechsten weib und haus
 Begeren nicht, noch etwas draus,
 Du solt im wünschen alles gut,
 Wie dir dein herz selber thut.
 Kyrioleis.

50

Die gebot all uns gegeben sind,
 Das du dein sund, o menschen kind,
 Erkennen solt und lernen wol,
 Wie man für Gott leben sol.
 Kyrioleis.

55

Das helf uns der Herrre Ihesus Christ,
 Der unser mittler worden ist,
 Es ist mit unserm thun verlorn,
 Verdienen doch eitel zorn.
 Kyrioleis.

60

15.

Die zehen Gebot kürzer gefasst.

D. Mart. Luther.

Mensch, wiltu leben feliglich
 Und bei Gott bleiben ewiglich,
 Soltu halten die zehñ Gebot,
 Die uns gebeut unser Gott.
 Kyrioleis. 5

Dein Gott allein und HERR bin ich,
 Kein ander Gott sol irren dich,
 Trauen sol mir das herze dein,
 Mein eigen reich soltu sein.
 Kyrioleis. 10

Du solt mein namen ehren schon
 Und in der not mich rufen an,
 Du solt heiligen den Sabbath tag,
 Das ich in dir wirken mag.
 Kyrioleis. 15

Dem vater und der mutter dein
 Soltu nach mir gehorsam sein,
 Niemand tödten noch zornig sein,
 Und deine ehe halten rein.
 Kyrioleis. 20

Du solt eim andern stelen nicht,
 Auf niemand falsches zeugen icht,
 Deins nechsten weib nicht begern
 Und all feins guts gern embern.
 Kyrioleis. 25

15. Buerft in C. 1524. — Cyr. Spangenberg 3, 57.

15. 22 icht, etwas.

16.

Das deutsche patrem.

Der himel ist durchs wort des HERRN gemacht, und all
sein heer durch den geist seines mundes. Psalm xxxiiij.

Wir gleuben all an einen Gott,
Schöpfer himels und der erden,
Der sich zum vater geben hat,
Das wir seine kinder werden,
Er wil uns allzeit ernehren, 5
Leib und seel auch wol bewaren,
Allem unfal wil er wehren,
Kein leid sol uns widerfaren,
Er forget für uns, hut und macht,
Es steht alles in seiner macht. 10

Wir gleuben auch an Ihesum Christ,
Seinen Son und unsern HERRN,
Der ewig bei dem vater ist,
Gleicher Gott von macht und ehren,
Von Maria der Jungfrauen 15
Ist ein warer mensch geboren
Durch den heiligen Geist im Glauben,
Für uns, die wir warn verloren,
Am creuz gestorben und vom tod
Wider auferstanden durch Gott. 20

16. Buerst in C. 1524; bei Babst ohne Luther's Namen. — Cyr. Spangen-
ber, 3, 64.

I. Kirchenlieder.

49

Wir glauben an den heiligen Geist,
Gott mit Vater und dem Sone,
Der aller blöden tröster heißt
Und mit gaben zieret schöne,
Die ganz Christenheit auf erden
Helt in einem sinn gar eben,
Hie all sund vergeben werden,
Das fleisch sol auch wider leben,
Nach diesem elend ist bereit
Uns ein leben in ewigkeit.

25

30

AMEN.

17.

**Das Vater unser, kurz und gut ausgelegt, und in
gesangweise gebracht,**

durch D. Mart. Luther.

Bittet, so wird euch gegeben, Suchet, so werdet ir finden,
Klopfet an, so wird euch aufgethan. Luce xj.

Vater unser im himelreich,
Der du uns alle heißest gleich
Brüder sein und dich rufen an
Und wilt das beten von uns han,
Gib, das nicht bet allein der mund, 5
Hilf, das es geh von herzen grund.

Geheiliget werd der name dein,
Dein wort bei uns hilf halten rein,
Das auch wir leben heiliglich
Nach deinem namen würdiglich, 10
HERR behüt uns für falscher ler,
Das arm verführet volk beten.

Es kom dein Reich zu dieser zeit,
Und dort hernach in ewigkeit,
Der heilig Geist uns wone bei 15
Mit seinen gaben mancherlei,
Des Sathans zorn und groß gewalt
Zerbrich, für im dein Kirch erhalt.

Dein will gescheh HERR Gott zugleich 20
Auf erden wie im himelreich,
Gib uns gedult in leidens zeit,
Gehorsam sein in lieb und leid,

Wehr und steur allem fleisch und blut,
Das wider deinen willen thut.

Gib uns heut unser teglich brod 25
Und was man darf zur leibes not,
Behüt uns HERR für unfrid und streit,
Für seuchen und für theuer zeit,
Das wir in gutem fride stehn,
Der sorg und geiz es müßig gehn. 30

All unser schuld vergib uns, Herr,
Das sie uns nicht betrüben mehr,
Wie wir auch unsern schuldigern
Ihr schuld und fehl vergeben gern,
Zu dienen mach uns all bereit 35
In rechter lieb und einigkeit.

Für uns, HERR, in Versuchung nicht,
Wenn uns der böse geist ansicht
Zur linken und zur rechten hand,
Hilf uns thun starken widerstand, 40
Im glauben fest und wol gerust
Und durch des heiligen Geistes trost.

Von allem übel uns erlös,
Es sind die zeit und tage böß,
Erlös uns vom ewigen tod 45
Und tröst uns in der letzten not,
Bescher uns auch ein seligs end,
Nim unser seel in deine hend.

Amen, das ist, es werde war,
Sterk unsern glauben immerdar, 50
Auf das wir ja nicht zweiveln dran,
Das wir hiemit gebeten han
Auf dein wort, in dem namen dein,
So sprechen wir das amen fein.

Das Vatter unser kurz ausgelegt vnnnd inn Gesang weyse ge-
bracht durch D. Mar. Luth. N. D. XXXIX. o. D. 4 Bl. 8.
Es ist Luther's Vatter unser im himelreich. Nr. 17.

Der schöner vnd Christlicher Lieder fünfft, yetz new zusamen gebracht, vnd auffß trewlichst corrigirt. Am Schluffe: Gedruckt zu Nürnberg durch Georg Wachter. 12 Bl. 8. o. 3. (Berlin.)

Darin von Luther:

Vater unser im himelreich. Nr. 17.

Christ unser Herr zum Jordan. Nr. 18.

Jesus Christus unser Heiland, der von. Nr. 20.

Ein Collecta aufs Vater unser.

Bittet, so werdet ir nemen, daß euer freide vollkommen sei.

Oder:

Rufe mich an in der not, So wil ich dich erretten, So soltu mich preisen.

HERR, allmechtiger Gott, der du der elenden seuffzen nicht verschmehest und der betrübten herzen verlangen nicht verachtest, Sihe doch an unser gebet, welches wir zu dir in unser not fürbringen und erhör uns gnebiglich, das alles, so beide von Teufel und menschen wider uns strebt, zu nicht und nach dem rat deiner güte zurtrennet werde, auf das wir von aller anschtung unnerjeret dir in deiner gemeine danken und dich alle zeit loben, durch Ihesum Christum deinen Son unsern HERRN. Amen.

Ein andere.

Das verlangen der elenden hñrestu, HERR. Ir herz ist gewis, daß dein ohr drauff merket.

Oder:

Ghe sie rufen, wil ich antworten. Wenn sie noch reden, wil ich hören.

HERR Gott, himlischer Vater, du weißest, daß wir in so mancher und großer fahr für menschlicher schwachheit nicht mügen bleiben, Verleihe uns beide an leib und seel kraft, das wir alles, so uns um unser funde willen quelet, durch deine hülfe überwinden, Um Ihesus Christus deines Sons, unsers HERRN willen. Amen.

Und sihe, eine stimme vom himel erab sprach, Dis ist mein lieber Son, an welchem ich wolgefallen habe. Matth. iij.

18.

Ein geistlich lied, Von unser heiligen Taufe, darin
 fein kurz gefasset, Was sie sei? Wer sie gekisttet habe?
 Was sie nütze zc.

D. Mart. Luther.

Christ unser HERR zum Jordan kam
 Nach seines vaters willen,
 Von S. Johans die Taufe nam,
 Sein werl und ampt zurfüllen,
 Da wolt er stiften uns ein bad, 5
 Zu waschen uns von sunden,
 Erseufen auch den bitteren tod
 Durch sein selbs blut und wunden,
 Es galt ein neues leben.

So hört und mertet alle wol 10
 Was Gott heißt selbs die Taufe
 Und was ein Christen gleuben sol,
 Zu meiden kezer haufen,
 Gott spricht und wil, das wasser sei
 Doch nicht allein schlecht wasser, 15
 Sein heiligs wort ist auch dabei
 Mit reichem geist on maßen
 Der ist alhie der tauser.

Solchs hat er uns beweiset klar 20
 Mit bilden und mit worten,
 Des Vaters stim man offenbar
 Daselbs am Jordan horte,

Er sprach, das ist mein lieber Son
 An dem ich hab gefallen,
 DEN will ich euch befolhen han, 25
 Das ir M höret alle
 Und folget seinem leren.

Auch gottes Son hie selber steht
 In seiner zarten menscheit
 Der heilig Geist ernider fert, 30
 In tauben bild verkleidet,
 Das wir nicht sollen zweiveln dran,
 Wenn wir getaufet werden,
 All drei person getaufet han
 Damit bei uns auf erden 35
 Zu wonen sich ergeben.

Sein Jünger heißt der HErre Christ,
 Geht hin, all welt zu leren,
 Das sie verlorn in sunden ist
 Sich sol zur buße keren, 40
 Wer gleubet und sich teufen leßt,
 Sol dadurch selig werden,
 Ein neugeborner mensch er heißt,
 Der nicht mehr könne sterben,
 Das himelreich sol erben. 45

Wer nicht gleubt dieser großen gnad,
 Der bleibt in seinen sunden
 Und ist verdamt zum ewigen tod
 Tief in der hellen grunde,
 Nichts hilft sein eigen heiligkeit, 50
 All sein thun ist verloren,
 Die Erbsund machts zur nichtigkeit,
 Darin er ist geboren
 Vermag im selbs nichts helfen.

Das aug allein das wasser sibt, 55
 Wie menschen wasser gießen,
 Der glaub im geist die kraft versteht
 Des blutes Jhesu Christi,

Und ist für im ein rote flut,
 Von Christus blut geseeret,
 Die allen schaden heilen thut,
 Von Adam her geeret,
 Auch von uns selbst begangen.

60

„Zu der zeit kam Ihesus von Gallilea an den Jordan, zu Johanne, das er sich von ihm tauffen lieffe, Aber Johannes weret ihm, vñ sprach, ich bedarff woll, das ich von dir getaufft werde, vnd du komist zu mir? Ihesus aber antwort vnd sprach, lasz ist also seyn, also gepurt es vns, alle gerechtigkeit zuerfullen. Da lies ers ihm zu, Vnd sihe, da wurden vber ihm die hymel auffgethan, und Johannes sahe den geyst Gottis, gleich als ein tauwen, erab steygen vñ vber ihm kometen, vnd sihe, Ein styme vom hymel erab sprach, disz ist meyn lieber son, an welchem ich eyn wolgefallen habe.“

Das New Testament Deutsch. Wittenberg. (Gedruckt zu Wittenberg durch Melchior Lotther ihm tausent funffhundert vñ zwensigsten Jar. Fol. I. 2^b. S. Matthes. 3, 13 fg.)

Ein geistlich lied Von vnser heiligen Tauf, darin sein kurtz gefasset, Was sie sey, Wer sie gestiftet habe, Was sie nutz, 2c. Durch D. Mart. Luther. Am Schluffe: Gedruckt zu Regensburg durch Hans Khol. o. J. 4 Bl. 8. (Wien AN. 46. B. 24) Um 1556.

Christ unser Herr zum Jordan kam. Nr. 18.

Eyn schön Lied, | Von vnser heiligen Tauff, | darinn sein kurtz gefasset, Was | sie sei? Wer sie gestiftet | habe? Was sie | nutz? 2c. || Eytliche newe Gesenge zum Begreb | nis der verstorbenen. | 2c. 16 Bl. 8. (Berlin.)

Darin Luther's Lied:

Christ unser Herr zum Jordan kam. Nr. 18.

Andrer Druck: Ein schön Lied, von vnser heiligenn Tauff, darin sein kurtz gefasset, Was sie sey? Wer sie gestiftet habe? Was sie nutz? 2c. Item eytliche Lieber, die im Gesang Bücklein nicht stehen 2c. 8 Bl. 8. (Berlin.)

Christ unser Herr zum Jordan. Nr. 18. Sgl. zu Nr. 17.

19.

**Der XCI. Psalm, den man singen mag, wenn man
das hochwürdige Sacrament reicht.**

So oft ir von diesem Brod esset und von diesem Kelch trinket, solt ir des HERRN tod verkündigen, bis das er komt.
1. Cor. xj.

Ich dank dem HERRN von ganzem herzen, Im rat der fromen und in der Gemein.

Groß sind die werke des HERRN, Wer ir achtet, der hat eitel lust dran.

Was er ordnet, das ist löblich und herrlich, Und seine gerechtigkeit bleibet ewiglich.

Er hat ein gedechtnis gestiftet seiner wunder, Der gnedige und barmherzige HERR.

Er gibt speise denen, so in fürchten, Er gedenkt ewiglich an seinen bund.

Er lesset verkündigen seinem volk seine gewaltige thaten, Das er in gebe das erb der heiden.

Die werck seiner hend sind warheit und rechte, Alle seine gebot sind rechtschaffen.

Sie werden erhalten imer und ewiglich, Und geschehen treulich und reblich.

Er sendet erlösung seinem volk, Er verheißt, das sein bund ewiglich bleiben sol.

Sein name ist heilig und hehr, Die furcht des HERRN ist der weisheit anfang.

Das ist ein feine klugheit, wer darnach thut, Des lob bleibet ewiglich.

Lob und preis sei Gott dem Vater und dem Son, Und dem heiligen Geist.

Wie es war von anfang ist und imerdar, Und von ewigkeit zu ewigkeit.

AMEN.

CXI. Ha le lu ia.

HERR ich will dyr danken von ganzem herzen, Im rad der aufrichtigen vnd ynn der gemeyne.

Gros sind die werck des HERRN, Erfucht¹ allen die lust dazu haben.

Dank vnd schmuck ist seyn werck, Vnd seyne gerechticheyt bleybt ewiglich.

Er hat eyn gedechtnis gemacht seyner wunder, Der gnedige vnd barmherzige HERR.

Er hat speyse geben denen so yhn furchten, Er denckt ewiglich an seynen bund.

Er wird die krafft seyner werck seyнем volck anzeigen, Das er yhn gebe das erbe der heyden.

Die werck seyner hende sind warheyt vnd gerichte, Alle seyne gepott sind bestendig.

Sie werden erhalten ymer vnd ewiglich, Vnd gemacht warhaftig vnd richtig.

Er hat eyne erlöfunge gesand seyнем volck, seynen bund gepotten ewiglich, Heylig vnd schredlich ist sey name.

Die furcht des HERRN ist der weysheyt anfang, seynen verstand haben alle die darnach thun, Seyn lob bleybt ewiglich.

Der Pfalter Deutsch. Martinus Luther. Wittenberg 1524. 8.

¹ „Erfucht, das ist, wer lust dazu hat der frag darnach.“ (Luther.)

20.

S. Joannes Hussen lied, gebessert.

D. Mart. Luther.

Ihesus Christus unser Heiland,
Der von uns den Gottes zorn wand,
Durch das bitter leiden sein
Half er uns aus der hellen pein.

Das wir nimer des vergessen,
Gab er uns sein leib zu essen,
Verborgen im brod so klein,
Und zu trinken sein blut im wein.

5

Wer sich wil zu dem tisch machen,
Der hab wol acht auf sein sachen,
Wer untwirdig hinzu geht,
Für das leben den tod empfeht.

10

Du solt Gott den Vater preisen,
Das er dich so wol wolt speisen
Und für deine missethat
In den tod sein Son geben hat.

15

Du solt glauben und nicht wancken,
Das ein speise sei den kranken,

20. Zuerst in D. 1524. — Chr. Spangenberg 3, 142. — Vgl. zu Nr. 17.
20. 7 verborgen, geheimnisvoll, dem Verstande unfasslich. „Und ist
unser meinung diese, das wir anzeigen wollen: Unser lieber Heiland Ihesus
Christus gebe uns in so kleinem Brod wahrhaftig seinen leib zu essen, Aber
solches verborgener weise, und sey ein solchs geheimniß, das wir mit vnser Ver-
nunfft nicht fassen noch begreifen können, aber glauben sollen wirs“ (Spangen-
berg 3, 147^a). — Klein bezieht sich auf brod, nicht auf leib.

I. Kirchenlieder.

59

Den ir herz von sunden schwer
Und für angst ist betrübet seer. 20

Soldh groß gnad und barmherzigkeit
Sucht ein herz in großer erbeit,
Ist dir wol, so bleib davon,
Das du nicht kriegest bösen lohn.

Er spricht selber, Komt ir armen, 25
Laßt mich über euch erbarmen,
Kein arzt ist dem starken not,
Sein kunst wird an im gar ein spot.

Setstu dir was kund erwerben,
Was dürft ich denn für dich sterben? 30
Dieser tisch auch dir nicht gilt,
So du selber dir helfen wilt.

Gleubstu das von herzen grunde
Und bekennest mit dem munde, 35
So bistu recht wol geschickt
Und die speise dein seel erquickt.

Die frucht sol auch nicht ausbleiben,
Deinen nechsten soltu lieben, 40
Das er dein genießen kan,
Wie dein Got an dir hat gethan.

Das lied S. Johannes Hus gebessert.

(Einblattdruck Kl. Fol. o. D. o. J. In Berlin.)

Es ist das Lied Luther's:

Ihesus Christus unser Heiland, der von. Nr. 20.

21.

Der Lobgesang: Gott sey gelobet.

D. Mart. Luther.

Gott sei gelobet und gebenedeiet,
 Der uns selber hat gespeiset
 Mit seinem fleische und mit seinem blute,
 Das gib uns, HERR Gott, zu gute.
 Kyrieleison. 5

HERR durch deinen heiligen leichnam,
 Der von deiner Mutter Maria kam,
 Und das heilige blut
 Hilf uns HERR aus aller not.
 Kyrieleison. 10

Der heilig leichnam ist für uns gegeben
 Zum tod, daß wir dadurch leben,
 Nicht größer güte kund er uns geschenken,
 Dabei wir sein soln gedanken.
 Kyrieleison. 15

HERR, dein lieb so groß dich zwungen hat,
 Das dein blut an uns groß wunder that
 Und bezahlt unser schuld,
 Das uns Gott ist worden hold.
 Kyrieleison. 20

Gott geb uns allen seiner gnaden segen,
 Das wir gehn auf seinen wegen
 In rechter lieb und brüderlicher treue,
 Das uns die speis nicht gereue.
 Kyrieleison. 25

HERR dein heilig Geist uns nimer laß,
 Der uns geb zu halten rechte maß,
 Das dein arm Christenheit
 Leb in Frid und einigkeit.
 Kyrieleison.

30

125. Die Kirche oder gemeine Christen, so beyde Gestalt nicht haben können empfangen, sind wol zu entschuldigen, als die betrogen und verführt sind durch den Antichrist, und haben ihnen eine Gestalt allein lassen geben: Denn es ist gleichwol der Glaube vest und rein blieben in der Kirche, daß Christus im Sacrament eingesetzt und befohlen habe, seinen Leib und Blut zu empfangen allen Christen, wie das alles viel Lieber und Reime überzeugen, sonderlich das gemeine Lied:

Gott sei gelobet und gebenedeiet,
 Der uns selber hat gespeiset
 Mit seinem Fleische und mit seinem Blute.

Und darnach:

Herr durch deinen heiligen wahren Leichnam,
 Der von deiner Mutter Maria kam,
 Und das heilige Blut
 Hilf uns, Herr, aus aller Noth ꝛc.

Mit diesem und dergleichen Liedern, so man beim Sacrament, ja in Procession und Kirchen gesungen, hat die Kirche öffentlich Zeter und Mordio über den Endchrist und räubische Winkelpaffen geschrien; denn sie ihren Glauben hiemit öffentlich bekennet, daß ihr Christus beyde, seinen Leib und Blut zur Speise geordnet und gegeben habe, (Luther, Von der Winkelmesse und Pfaffenweihe. 1533. Schriften. Halle. 19, 1558.) Vgl. zu Nr. 12.

Ein Gebet.

So oft ir von diesem Brod esset und von diesem Kelch trinket,

Solt ir des HERRN tod verkündigen, bis er komet.

Ich du lieber HERR Gott, der du uns bei diesem wunder-
 barlichen Sacrament deines leidens zu gedenken und predigen be-
 fohlen hast, Verleihe uns, das wir solch deines leibs und bluts
 Sacrament also mügen brauchen, das wir deine erlösung in
 uns teglich fruchtbarlich empfinden, Amen.

Ein ander Gebet.

Welcher untwirdig von diesem Brod isset, oder von dem
Kelch des HERRN trinket

Der ist schuldig an dem leib und blut des HERRN.

Wir danken dir allmechtiger HERR Gott, das du uns
durch diese heilsame gabe hast erquicket, Und bitten deine barm-
herzigkeit, das du uns solches gedeien lasset zu starkem glauben
gegen dir und zu brünstiger liebe unter uns allen, durch Ihesum
Christum deinen Son, unsern HERRN. Amen.

HERR erhör mein Gebet und gehe nicht ins gericht mit
deinem knecht, denn für dir ist kein lebendiger gerecht. Psalm cxliij.

Folgen nu etliche Psalm, zu geistlichen liedern, deutsch gemacht
durch
D. Martinum Luther.

22.

Der XII. Psalm:

Saluum me fac Domine.

Deutsch gemacht durch D. Martinum Luther.

Ach Gott von himel sich darein
Und laß dich des erbarmen,
Wie wenig sind der heiligen dein,
Verlassen sind wir armen,
Dein wort man leßt nicht haben war, 5
Der glaub ist auch verloschen gar
Bei allen menschen finden.

Sie leren eitel falsche list,
Was eigen wiß erfindet,
Ihr herz nicht eines sinnes ist 10
In Gottes wort gegründet,
Der wehlet diß, der ander das,
Sie trennen uns on alle maß
Und gleissen schön von außen.

Gott wolt ausrotten alle lahr, 15
Die falschen schein uns leren,
Darzu jr zung stolz offenbar
Spricht trotz, wer wilß uns wehren?
Wir haben recht und macht allein,
Was wir setzen, das gilt gemein, 20
Wer ist, der uns sol meistern?

Darum spricht Gott, Ich muß auf sein,
 Die armen sind verstorret,
 Ir seufzen dringt zu mir herein,
 Ich hab ir klag erhöret, 25
 Mein heilsam wort sol auf den plan,
 Getrost und frisch sie greifen an
 Und sein die kraft der armen.

Das silber durchs feur sieben mal
 Bewert wird lauter funden, 30
 Am Gottes wort man warten sol
 Desgleichen alle stunden,
 Es wil durchs kreuz beweret sein,
 Da wird sein kraft erkant und schein
 Und leucht stark in die lande. 35

Das wolstu Gott bewaren rein
 Für diesem argen gschlechte,
 Und laß uns dir befolhen sein,
 Das sichs in uns nicht flechte,
 Der gottlos hauf sich umher find, 40
 Wo diese lose leute sind
 In deinem volk erhaben.

XII. Ein psalm Davids hoch zu singen auf acht senten.

Hilf Herr, die heyligen haben abgenommen, und der gleubigen
 ist wenig worden unter den menschenkindern.

Gyner redet mit dem andern unnütze ding, und reden heucheley
 mit uneynigem herzen.

Der Herr rotte aus alle heucheley, und die zunge die da
 stolz redet.

Die da sagen, unser zunge soll vberhand haben, uns gepürt
 zu reden, wer ist unser Herr?

Weyl denn die elenden verfürret sind und die armen sußen,
will ich auß, spricht der Herr, ich will eyn heyl aufrichten, das
getrost daryn handeln soll.

Die rede des Herrn sind lauter, wie durchfrewt sylber ym
erdenen tigel bewert siebenmal.

Du Herr woltest sie bewaren, und uns behüten fur diesem
geschlecht ewiglich.

Es sind gottlosen um und um, wenn unter den menschen
findern die losen erhöret werden.

Der Psalter deutsch. Martinus Luther. Wittenberg 1524. 8.

23.

Der XIII. Psalm:

Dixit insipiens in corde suo, non est Deus.

D. Mart. Luther.

Es spricht der unweisen mund wol,
 Den rechten Gott wir meinen,
 Doch ist jr Herz ungläubens vol,
 Mit that sie ja verneinen.
 Jr wesen ist verderbet zwar, 5
 Für Gott ist es ein greuel gar,
 Es thut jr keiner kein gut.

Gott selbs vom himel sah herab
 Auf aller menschen kinden,
 Zu schauen sie er sich begab, 10
 Ob er jemand würd finden,
 Der sein verstand gerichtet het
 Mit ernst nach Gottes worten thet
 Und fragt nach seinem willen.

Da war niemand auf rechter ban, 15
 Sie warn all ausgefchritten,
 Ein jeder gieng nach seinem wahn
 Und hielt verlorne sitten.
 Es thet jr keiner doch kein gut,
 Wiemol gar viel betrog der mut, 20
 Jr thun solt Gott gefallen.

Wie lang wollen unwissen sein,
 Die solche müß aufladen,
 Und fressen dafür das volk mein
 Und nehren sich mit seim schaden, 25
 Es steht jr trauen nicht auf Gott,
 Sie rufen im nicht in der not,
 Sie wöln sich selbst versorgen.

Darum ist jr herß nimer still
 Und steht allzeit in forchten, 30
 Gott bei den fromen bleiben wil,
 Dem sie mit glauben ghorchen,
 Jr aber schmecht des armen rat
 Und hönet alles was er sagt,
 Das Gott sein trost ist worden. 35

Wer sol Israël dem armen
 Zu Zion heil erlangen,
 Gott wird sich seins volks erbarmen
 Und lösen die gefangen,
 Das wird er thun durch seinen son, 40
 Davon wird Jacob wonne han
 Und Israël sich freuen.
 Amen.

XIII. Ein psalm Davids hoch zu singen

Die narren¹ sprechen in ihrem herzen; es ist kein Gott,
 sie sind verderbet und greulich worden in ihrem thun, da ist
 keiner der guts thue.

Der Herr sahe vom himel auf der menschen kinder, das
 er sehe, ob iemand verstendig were und nach Gott fraget.

Aber sie waren ausgewichen, und alle mit einander un-
 tüchtig, da war keiner, der guts that, auch nicht einer.

Wöllen denn nicht erkennen die übeltheter, die mein volk
 fressen, das sie nur zu essen haben, den Herrn rufen sie nicht an.

Daselbs fürchten² sie sich, denn Gott ist bei dem geschlecht
 der gerechten.

¹ „Narren heißt die schrift rohe Iose Leute die nach gott nicht fragen“ (Luther).

² „Fürchten das ist, sie machen gewissen, da keins ist, dienen Gott das er
 nicht gepoten hat“ (Luther).

Ihr habt verhönet des armen rat, daß Gott seine zuversicht ist.

Wer wird Israel zu Zion helfen? Wenn der Herr seines volks gefeknis wenden wird, so wird Jacob frölich sein und Israel sich freuen.

Der Psalter deutsch. Martinus Luthet. Wittenberg 1524. 8.

Der xliij. Psalm.

Der vnweyß hat in seynem hertzen geredt: es ist kahn got. Sie seind verderbt worden, vnd zü scheihen in allem damit sie vmbgon, es ist kainer der güts thile. Der herr hat sich von dem hmyel genaygt über die sün der menschen, das er sehe ob ain verstendiger wäre, ober ainer der Got mit fleiß süchet. Sie habē sich alle abgewendt, vnnnd seind mitainander vnnutz worden, es ist kahnner der guts thile, auch nit ayner. . . . Werden sie nit ain mal wigig werden, alle die abels thünd, die mein volda essend für ain speyß, wie das brot? Sie habend Got nit angerüfft, vñ sich besorgt vor forcht, da kain forcht ist gewesen. Dann der Herr ist bey dem geschlecht der gerechten, ir habt den rat des armē für schantlich gehalten, aber der herr ist sein Hoffnung. Wer würt das hahl Israels geben von Sion, so der herr abstellen würt die gefengnüss seines volks, würt frolocken Jacob, vnd Israel sich erfreuen.

Der Psalter des künigs vñ propheten Dauids, ain su-mari vnd kurtzer begryff aller hahligen geschrist durch Otmaren Nachtgallen . . zu verstandigem vñ klarem hochteutsche gebracht . . Am Schlusse: Gedruet zu Augspurg, durch Simprecht Kuffen . . Im Augustmond Anno zc. XXIIII. 384, S. 4. S. 31 fg.

24.

Der XLVI. Psalm.

Deus noster refugium et virtus &c.

D. Mart. Luther.

Ein feste burg ist unser Gott,
 Ein gute wehr und waffen,
 Er hilft uns frei aus aller not,
 Die uns ikt hat betroffen.
 Der alt böse feind 5
 Mit ernst ers ikt meint,
 Groß macht und viel list
 Sein grausam rüstung ist,
 Auf erd ist nicht seins gleichen.

Mit unser macht ist nichts gethan, 10
 Wir sind gar bald verloren,
 Es streit für uns der rechte man,
 Den Gott hat selbst erforen.
 Fragstu, wer der ist?
 Er heißt Ihesus Christ, 15
 Der HERR Zebaoth,
 Und ist kein ander Gott,
 Das felt muß er behalten.

24. Buerft in L. 1529. Alle Vermuthungen früherer Entstehungszeit sind Vermuthungen! Die neuerlich aufgestellte, daß dieser Hymnus schon in einem 1528 bei Hans Wehse in Wittenberg gedruckten Liederbuche enthalten sein könne, ist völlig unbegründet. Man schließt auf das angebliche Buch nur aus der Aeußerung Luther's, daß Wehse ein Gesangbuch drucke; es ist fraglich, ob der Druck zu Stande kam, und fraglich auch, ob das Buch weltlichen oder geistlichen Inhalts war. — Cyr. Spangenberg 2, 38. — Ausführliche Historie und Erklärung des Helden Liedes Lutheri Eine feste Burg ist unser GOTT! von Peter Busch. Hannover 1731, 24 Bl. u. 238 S. 8.

Und wenn die welt vol Teufel wer
 Und wolt uns gar verschlingen, 20
 So fürchten wir uns nicht so sehr,
 Es sol uns doch gelingen.
 Der Fürst dieser welt,
 Wie saur er sich stelt,
 Thut er uns doch nicht. 25
 Das macht, er ist gericht,
 Ein wörtlin kan in fellen.

Das wort sie sollen lassen stan
 Und kein dank dazu haben,
 Er ist bei uns wol auf dem plan 30
 Mit seinem Geist und gaben.
 Nemen sie den leib,
 Gut, ehr, kind und weib,
 Laß faren dahin,
 Sie habens kein gewin, 35
 Das Reich muß uns doch bleiben.

Der XXX. Psalm, De profundis clamavi, || Aus tieffer not schrey ich zu dir. Der XLVj. Psalm, Deus noster refugium et virtus. || Ein feste Burg ist unser Gott. 4 Bl. 8. Am Schlusse: Gedruckt zu Nürnberg durch Kunegund Bergotin.

Geistliche Lieder, Geket vnd Psalmen, die ein Erber Rath der Stadt Nürnberg, In iren Stetten vnd Flecken auff dem Landt vnd der selben newen Kirchen Ordnung dieser serlichen zeyt zu Singen vnd zu Veten angericht haben. Gedruckt zu Nürnberg durch Christoff Gutfknecht. o. J. 15 Bl. 8. (Berlin.)

Darin Luther's Lieder:

Erhalt uns Herr bei deinem wort. Nr. 30.
 Verleih uns Frieden gnediglich. Nr. 31.
 Ein feste Burg ist unser Gott. Nr. 24.
 Aus tieffer not schrei ich zu dir. Nr. 28. 2.

XLVI. Ein lied der kinder Korah, von der iugent hoch zu singen.

Gott ist unser zuversicht und sterke, Ein hülfe in den großen nöden, die uns troffen haben.

Darum fürchten wir uns nicht, wenn gleich die erden ein-
fiele und die berge mitten ins meer furen.

Wenn gleich das meer tobete und auf einen haufen fure,
und die berge bebeten für des selben ungestüm. Sela.

Der strom mit seinen becken erfreuet die stad Gottes, die
heiligen wohnungen des höhsten.

Gott ist bei ihr drinnen, darum wird sie wol bleiben, Gott
hilft mir frue.

Die heiden toben und die königreiche regen sich, Da er sich
hören leßt, zurשמילzt das erdreich.

Der HERR Zebaoth ist mit uns, Der Gott Jacob ist unser
schuß. Sela.

Komt her und schauet die werk des HERRN, Der auf erden
solch zurstören hat angericht.

Er hat die streit ausgehaben bis an der welt ende, Er hat
bogen zubrochen, spiel zuschlagen, und wagen mit feur verbrant.

Last ab, und erkennet, das ich Gott bin, Ich werd erhaben
sein unter den heiden, Ich werd erhaben sein auf erden.

Der HERR Zebaoth ist mit uns, Der Gott Jacob ist unser
schuß. Sela.

Der Psalter deutsch. Martinus Luther. Wittenberg 1524. 8.

Got ist vnser zůflucht vñ krafft, der helffer in trübsalen, dye
vns übergangen haben vnd gefunden. Darumb werden wir on
forcht seyn, so das erdtreich entrüst würt vnd die berg dahyn in
die mit vnd hertz des meeres gethon. . . Der herr aller krafft
ist bey vns, vnser auffenthalt ist der Got Jacobs. . . Den bogen
wurt er zerknischen, dye waffen zerbrechen, vnd die schilt verbren-
nen in dem feur. Last alle ding steen, vnd erkennet, das ich der
recht got bin, ich würd erhöcht werden vnder dē hayden vñ hoch-
gehalte auff dem erdtreich. Der herr aller krafft ist bei vns, vnser
auffenthalt ist der got jacob.

Psalter durch Otmaren Nachtgallen. 1524. S. 115 fg.

25.

Der LXVII. Psalm: Deus misereatur nostri &c.

D. Mart. Luther.

Es wolt uns Gott genedig sein
 Und seinen segen geben,
 Sein antlitz uns mit hellem schein
 Erleucht zum ewigen leben, 5
 Das wir erkennen seine werlt
 Und was im liebt auf erden
 Und Ihesus Christus heil und stert
 Bekant den heiden werden
 Und sie zu Gott bekeren.

So danken, Gott, und loben dich 10
 Die heiden über alle,
 Und alle welt die freue sich
 Und sing mit grossen schalle,
 Das du auf erden richter bist
 Und leßt die sund nicht walten, 15
 Dein wort die hut und weide ist,
 Die alles volk erhalten,
 In rechter ban zu wallen.

Es danke, Gott, und lobe dich 20
 Das volk in guten thaten,
 Das land bringt frucht und bessert sich,
 Dein wort ist wol geraten.

Uns segen Vater und der Son,
 Uns segen Gott der heilig Geist,
 Dem alle welt die ehre thu, 25
 Für im sich fürchte allermeist,
 Nu spricht von herzen Amen.

Johannes Vulpus erzählt nach einer handschriftlichen Magdeburger Chronik in seiner „der Haupt- und Handel Stadt Magdeburg Sonderbaren Herrlichkeit“ (Magdeb. 1702. 4.), S. 92 fg.: „Anno 1524 am 6. May ist ein alter Mann, seines Handwercks ein Tuchmacher, bey Kayser Otten auff dem Markte gestanden, und [93] hat zum ersten geistliche Lieder feil gehalten und den Leuten vorgesungen, als: Aus tieffer Noth schrey ich zu dir zc., und: Es woll uns Gott genädig sein zc.“

Eyn geistlich gesang, betreffend ein ganz Cristlich leben, gemacht durch Doctor Martinum Luther, zu nutz vnd trost allen glaubigen, welchs gesungen wirdt im anfang der Predig. Daruach volgt die Dankagung, welche ist der lxxvj. Psalm. o. D. u. 3. 4 Bl. 8. (Berlin.)

Enthält die Lieder: Nu freut euch lieben Christen gemein, und: Es wollt uns Gott genedig sein.

LXVII. Ein psalm lied hoch zu singen auf seiten spielen.

Gott sei uns gnedig und segene uns, Er laß uns sein andlig leuchten. Sela.

Das wir auf erden erkennen seinen weg, unter allen heiden sein heil.

Es danken dir Gott die völker, Es danken dir alle völker. Die völker freuen sich und jauchzen, das du die leut recht richtest, und furest die leut auf erden. Sela.

Es danken dir Gott die völker, Es danken dir alle völker. Das land gibt sein gewächs, Es segene uns Gott, unser Gott.

Es segene uns Gott, und aller welt ende furchte ihn.

Der Psalter deuffsch. Martinus Luther. Wittenberg 1524. 8.

Der 129. psalm.

Gott erbarme sich über uns und geb uns seinen segnen, erleuchte über uns sein angesicht, vñ sey uns barmherzig. Das wir auff dem erdtreych deinen weg erkennen, vñ bei allen hayden dein hayl. O got, es sollen dir die völder bekennen, es sollen dir alle völder bekennen. Die hayden sollend sich erfrewen und frolocken, darumb das du die völder vrtaylest in der billichayt, und die hayden auff dem erdtreych auff den rechten weg weyhest. Dir sollen die völder bekennen o Gott, dir sollen alle völder bekennen das erdtreych hat seine frucht gebē. Gott welle uns den segē verleyhen, vñ in sollend fürchten alle end der welt.

Der Psalter durch Otmaren Nachtgallen. 1524. 4. S. 160 fg.

26.

Der CXXIII. Psalm: Nisi quia Dominus &c.

D. Mart. Luther.

Wer Gott nicht mit uns diese zeit,
 So sol Iſrael ſagen,
 Wer Gott nicht mit uns diese zeit,
 Wir hetten muſt verzagen, 5
 Die ſo ein armē heuſlin ſind,
 Veracht von ſo viel menſchen kind,
 Die an uns ſetzen alle.

Auf uns iſt ſo zornig ir ſin,
 Wo Gott das het zugeben, 10
 Verſchlungen hetten ſie uns hin
 Mit ganzem leib und leben,
 Wir wern als die ein flut erſeuft
 Und über die groſ waffer leuft
 Und mit gewalt verſchwemmet.

Gott lob und dank, der nicht zugab, 15
 Das ir ſchlund uns möcht fangen,
 Wie ein vogel des ſtrickſ komt ab,
 Iſt unſer ſeel entgangen,
 Strick iſt entzwei und wir ſind frei,
 Des HErrn namen ſteht uns bei, 20
 Des Gottes himels und erden.

AMEN.

CXXIII. Ein lied David in der höhe.

Wo der HERR nicht bei uns were, Es sage Israel also.
 Wo der HERR nicht bei uns were, Wenn die menschen
 sich wider uns setzen.

So verschlungen sie uns lebendig, Wenn ihr zorn über
 uns ergrimmet.

So het uns wasser erseuft, Stromen weren über unser seele
 gangen.

Es weren allzu hohe wasser, Über unsere seele gangen.

Gelobt sei der HERR, Das er uns nicht hat geben zum
 raub in ihre zene.

Unser seele ist entrungen wie ein vogel dem strick des
 voglers, Der strick ist zurissen und wir sind los.

Unser hülfe stehet im namen des HERRN, Der himel und
 erden gemacht hat.

Der Psalter deutsch. Martinus Luther. Wittenberg 1524. 8.

27.

Der CXXVIII. Psalm: *Beati omnes qui timent
Dominum.*

D. Mart. Luther.

Wol dem der in Gottes fürchte steht
 Und auch auf seinem wege geht,
 Dein eigen hand dich nehren sol,
 So lebstu recht und geht dir wol.

Dein weib wird in dein hause sein 5
 Wie ein reben vol drauben sein
 Und dein kinder um deinen tisch
 Wie olpflanzten gesund und frisch.

Sih, so reich segen hangt dem an,
 Wo in Gottes fürchte lebt ein man, 10
 Von im leßt der alt fluch und zorn,
 Den menschen kindern angeborn.

Aus Sion wird Gott segen dich,
 Das du wirst schauen stetiglich
 Das glück der stad Jerusalem, 15
 Für Gott in gnaden angemem.

Fristen wird er das leben dein
 Und mit güte stets bei dir sein,
 Das du sehen wirst kindes kind,
 Und das Israel friede find. 20

CXXVIII. Ein lied in der höhe.

Wol dem der den HERRN fürchtet, Und auf seinen wegen
gehet.

Du wirfst dich neeren deiner hende arbeit, Wol dir, du
hast's gut.

Dein weib wird sein wie ein fruchtbar weinstock an den
wenden in deinem hause, Deine kinder wie die ole zweige um
deinen tisch her.

Sihe also wird gesegnet der man, Der den HERRN fürchtet.

Der HERR wird dich segenen aus Zion, das du sehest das
glück Jerusalem, Dein leben lang.

Und sehest deiner kinder kinder, Friede über Israel.

Der Psalter deutsch. Martinus Luther. Wittenberg 1524. 8.

28.

1.

Der Psalm De profundis.

Aus tiefer not schrei ich zu dir,
 Herr Got erhör mein rufen,
 Dein gnebig oren ter zu mir
 Und meiner pit sie öffen,
 Denn so du das wilt sehen an, 5
 Wie manche sünd ich hab gethan,
 Wer kan, herr, für dir bleiben?

Es steet bei deiner macht allein
 Die sünden zu vergeben,
 Das dich fürcht beide groß und klein 10
 Auch in dem besten leben,
 Darum auf Got wil hoffen ich,
 Mein herz auf in sol lassen sich
 Ich wil seins worts erharren.

Und ob es wert biß in die nacht 15
 Und wider an den morgen,
 Doch sol mein herz an Gottes macht
 Verzweifeln nit noch sorgen,
 So thu Israel rechter art,
 Der aus dem geist erzeuget ward 20
 Und seines Gots erharre.

Ob bei uns ist der sünden vil,
 Bei Gott ist vil mer gnaden,

Sein hand zu helfen hat kein zil,
 Wie groß auch sei der schaden,
 Er ist allein der gute hirt,
 Der Israhel erlösen wirt
 Aus seinen sünden allen.

25

CXXX. Ein lied in der höhe.

Aus der tiefen, Ruf ich HERRN zu dir.
 HERR höre meine stim, Laß deine oren merken auf die
 stim meines flehens.
 So du wilt acht haben auf mißthat, HERR wer wird
 bestehen?
 Denn bei dir ist vergebung, Das man dich fürchte.
 Ich harre des HERRN, meine seele harret, Und ich warte
 auf sein wort.
 Meine seele wartet auf den HERRN, Von einer morgen
 wache bis zur andern.
 Israhel warte auf den HERRN, Denn guete ist bei dem
 HERRN, und viel erlöfung bei ihm.
 Und er wird Israhel erlösen, Aus aller seiner mißthat.
 Der Psalter deutsch. Martinus Luther. Wittenberg 1524. 8.

Ein geistlich Stilled gezogen aus dem Psalmen, De profundis clamaui
 ad te dom.

Auß herzem grundt schrey ich zu dir,
 Herr Gott erhör mein sthyme,
 Deyn ohren, Herr, neyg du zu mir
 Und meine bitt vffnhymme;
 Denn so du wilt des haben acht
 Wie vil der mensch hatt sund volbracht,
 Wer wil das mögen leyden?

Bey dir ist, Herr, der gnaden vill,
 Die sunden zuuergeben.
 Herr, dein gefaß ist rechte zhell,
 Nach dem wir sollen leben,

Dein heylges wort ist allzeit war,
Das macht, das ich gern vff dich harr,
Deins heylß wil ich erwarten.

Mein seel daruff hat tröstet sich
Und daran alzeit gedacht,
In meiner noht verlaß nit mich,
Dan von morgen biß zur nacht
Hoff ich in dich mit Israel
Und all mein sach zu dir gern stell
Mein wolst du nit vergessen.

Dann, Herr, bei dir, dem waren Gott,
Ist seer vill barmherzigleht,
Zu helfen vns auß aller nott,
Dyßt du willig und bereyt,
Du bist alleyn das höchste gutt,
Das Israel erlösen thut
Auß seinen sunden allen.

Mich. Behe, Gesangbüchlin. Leipzig 1537. 8^o. Bl. 27, offenbar nach dem Liede Luther's gemacht, wie schon die ungeschickte Zeile 2, 1 beweist, in der im Widerspruch gegen Luther's Lehre „Es steht in Gottes Macht allein, die Sünden zu vergeben“, Gott nur „der gnaden viel“ eingeräumt werden, damit die sonstigen Sündenvergeber am Plage bleiben.

28.

2.

**Der CXXX. Psalm, De profundis clamavi ad te
Domine.**

D. Mart. Luther.

Auß tiefer not schrei ich zu dir,
HERR Gott erhör mein rufen,
Dein gnebig oren ker zu mir
Und meiner bit sie öffen,
Denn so du wilt das sehen an
Was sund und unrecht ist gethan,
Wer kan HERR für dir bleiben.

5

Bei dir gilt nichts denn gnad und gunst,
 Die funde zu vergeben,
 Es ist doch unser thun um sunst 10
 Auch in dem besten leben,
 Für dir niemand sich rhümen kan,
 Des muß dich fürchten jederman
 Und deiner gnaden leben.

Darum auf Gott wil hoffen ich, 15
 Auf mein verdienst nicht bauen,
 Auf in mein herz sol lassen sich
 Und seiner güte trauen,
 Die mir zusagt sein werdes wort,
 Das ist mein trost und treuer hort, 20
 Des wil ich allzeit harren.

Und ob es werd bis in die nacht
 Und wider an den morgen,
 Doch sol mein herz an Gottes macht
 Verzweiveln nicht, noch sorgen, 25
 So thu Israhel rechter art,
 Der auß dem geist erzeuget ward
 Und seines Gottes erharre.

Ob bei uns ist der funden viel,
 Bei Gott ist viel mehr gnaden, 30
 Sein hand zu helfen hat kein ziel,
 Wie groß auch wer der schaden,
 Er ist allein der gute hirt,
 Der Israhel erlösen wird .
 Aus seinen funden allen. 35

29.

Das deutsche Sanctus.

D. Mart. Luther.

Jesaia dem Propheten das geschach,
 Das er im geist den HErrn sitzen sach,
 Auf einem hohen thron in hellem glanz,
 Seines kleides saum den Chor füllet ganz,
 Es stunden zween Seraph bei im daran, 5
 Sechs stügel sah er einen jedern han,
 Mit zween verborgen sie ir antlitz klar,
 Mit zween bedecten sie die füße gar
 Und mit den andern zween sie flogen frei,
 Gen ander ruften sie mit großem geschrei, 10
 Heilig ist Gott der HERR Zebaoth,
 Heilig ist Gott der HERR Zebaoth,,
 Heilig ist Gott der HERR Zebaoth,
 Sein ehr die ganze welt erfüllet hat.
 Von dem geschrei zittert schwell und balken gar, 15
 Das haus auch ganz vol rauchs und nebel war.

Jesaias VI.

Des jars da der König Asa starb, sahe ich den HErrn
 sitzen auff einem hohen und erhaben stuel, vnd sein saum füllet
 den Tempel. Seraphim stunden ober jm, ein jglicher hatte

sechs flügel, mit zween deckten sie jr andlig, mit zween deckten sie jre füsse, vnd mit zween flogen sie. Vnd einer rieß zum andern, vnd sprach, Heilig, Heilig, Heilig ist der HERR Zebaoth, Alle land sind seiner ehren vol. Das die vberschwellen bebeten, von der stim jres ruffens, vnd dasas¹ Haus ward vol rauchs.

Die Propheten alle Deudsch. D. Mart. Luth. Gedruckt zu Wittenberg. M. D. XXXV. Fol. Bl. III^b.

¹ Dasas, Druckfehler für das.

30.

**Ein kinderlied,
zu singen wider die zween Erzfeinde Christi und sei-
ner heiligen Kirchen, den Papst und Türken ꝛc.**

Erhalt uns HERR bei deinem wort
Und steur des Papsts und Türken mord,
Die Ihesum Christum deinen Son
Wölten stürzen von deinem thron.

Beweis dein macht HERR Ihesu Christ, 5
Der du HERR aller Herren bist,
Beschirm dein arme Christenheit,
Das sie dich lob in ewigkeit.

Gott heilger Geist, du tröster werd, 10
Gib dein volk einerlei sinn auf erd,
Steh bei uns in der letzten not,
Gleit uns ins leben aus dem tod.

„Wie nun Gott seine Macht“ (sagt Cyriacus Spangenberg in seiner Cithara Lutheri. 4, 22 Erfordt 1572), an unsern und seinen Feinden beweisen solle, verkleren die zween Vers, so der Ehrwürdige und Christliche Lehrer Doctor Justus Jonas, der Elter, zu diesem Psalmlin Lutheri gemacht hat, Und man bißweisen auch darein oder darauff singet, Welche gar wol gestalt sind und also lauten:

30. (Ohne Namen.) — Zuerst \approx 1543. — Chr. Spangenberg 4, 8. — Mich. Julius, Sechs Predigten über das Kinderlied: Erhalt uns Herr. Erfurt 1589. 8. — Joh. Krohn, Armatura Christianorum optima aus dem Kirchengesange: Erhalt uns Herr. Hanover 1664. 8. — Bgl. zu Nr. 24.

Ihr anschleg, Herr, zu nichte mach,
 Laß sie treffen die böse säch
 Und stürz sie in die grub hinein,
 Die sie machen den Christen dein.

So werden sie erkennen doch,
 Das du unser Gott lebest noch
 Und hilffst gewaltig deiner schar,
 Die sich auff dich verlesset gar.

Diese wort sind genommen aus dem siebenden Psalm Davids.“

„Das Lied Erhalt uns Herr bei deinem Wort muß, ob es sich gleich in dem No. 1542 zu Leipzig gedruckten Gesang-Buche nicht findet, dennoch schon in selbigem Jahre von Luthero herausgegeben und bekannt gewesen sein, welches ich aus dem Abdruck des Liedes, den Conradus Cordatus, Prediger zu Zwicau, ediret hat, süglich schliesse. Denn von diesem Abdruck des Liedes genauere Nachricht zu geben, so stehet auf der einen Seite ein Lied nach dem 139. Psalm: Im Nahmen Gottes heb ich an, von 11 Strophen, auf der andern Seite stehet folgendes: Ursache, warum ich Conradus Cordatus jetzt und nie in die Gemein aus wollen schreiben, an meine liebe Herren von Zwicau. Davon nur den summarischen Inhalt anzeigen will, welcher dieser ist. Weil auf Chur-Fürsten Johannis Befehl in Zwicau jederman den Soldaten wider den Türken an die Hand zu ihrer Nothdurft gehen sollte, als welche sich dort versammeln würden, so habe er auch nicht müßig sein und gute Ermahnungen für die Soldaten im Türken-Kriege schreiben wollen. Darauf folget dieser Gesang sub. tit. Ein Kinder-Lied: Erhalt uns Herr bey deinem Wort 2c. Beweiß dein Macht 2c. Gott heilger Geist 2c. Verleih uns Frieden . . . alleine. Und stehet unter solchem Abdrucke: Gedruckt zu Wittenberg No. 1542.“ (Ausführliche Historie und Vertheidigung des Allgemeinen Evangelischen Kirchen-Liedes: Erhalt uns Herr . . von Petro Busch. Wolfenb. 1735. 12 Bl. u. 228 S. 8. S. 9—10. Göttingen de ritib. 56^b.)

Auser a nobis Domine Verdeutschet, Nim von uns lieber Herr 2c. Der Hymnus O Lux beata verdeutschet, Ein Kinderlied, zu singen wider die zween Erbsünde Christi, den Pappst vnd Türcken 2c. Mit zweien Gesetzen Verbettert. o. D. u. J. 4 Bl. 8. (Göttingen Poet 2601.)

Darin von Luther:

Der du bist drei in einigkeit. Nr. 63.

Erhalt uns Herr. Nr. 30 mit Jonas' beiden Strophen.

Verleih uns Frieden gnediglich. Nr. 31 (nur die eine Nr.) mit dem angehängten Gebet.

Herr Gott, himlischer Vater, der du nicht lust hast (Gebet hinter der Litanei).

Ein kurze außlegung deß heyligen Vatter vnfers, Wie solchs der Ehrwürdig vnd wolgeleret Herr Magister Johā Langer, Pfarrherr vnd Superattendens zu Coburgl, nach außgang aller seyrner Sontag vnd Feyertagspredigten, mit der Christlichen versamlung daselbst zu beten pflegt 2c. Ein Geyßlich gesang nach dem Gebet zu singen D. M. Luther. Erhalt vns Herr bei deinem Wort. Am Schlusse: In der Fürstlichen Stadt Coburgl, tructts Ciriacus Schnauß Apotecer. 1546. 8 Bl. 8. (Zena.)

Darin Luther's Lieder:

Erhalt uns Herr bei deinem Wort. Nr. 30.

Berleiß uns frieben gnediglich. Nr. 31.

31.

Da pacem Domine, Deutsch.

Verleih uns frieden gnediglich,
 HERR Gott zu unsern zeiten,
 Es ist ja doch kein ander nicht,
 Der für uns künde streiten,
 Denn du unser Gott alleine.

5

Ein gebet.

Gott gib fried in deinem lande,
 Glück und heil zu allem stande.

HERR Gott himlischer Vater, der du heiligen mut, guten rat und rechte werke schaffest, Gib deinen dienern friede, welchen die welt nicht kan geben, auf das unser herze an deinen geboten hange und wir unser zeit durch deinen schuß stille und sicher für feinden leben, Durch Ihesum Christ deinen Son, unsern HERRN. Amen.

32. (Ohne Namen). Buerst Nr. 1531. — Chr. Spangenberg 4, 34. — Bgl. zu Nr. 24 und 30.

32.

**Ein Danklied,
für die höchsten wolthaten, so uns Gott in Christo
erzeigt hat.**

D. Mart. Luther.

Nu freud euch lieben Christen gemein
Und laßt uns frölich springen,
Das wir getrost und all in ein
Mit lust und liebe singen
Was Gott an uns gewendet hat 5
Und seine süße wunderthat,
Gar theur hat ers erworben.

Dem Teufel ich gefangen lag,
Im tod war ich verloren,
Mein sund mich quelet nacht und tag, 10
Darin ich war geboren,
Ich fiel auch imer tiefer drein
Es war kein guts am leben mein,
Die sund hat mich besessen.

Mein gute wert die golten nicht, 15
Es war mit in verdorben,
Der frei will hasset Gotts gericht,
Er war zum gut erstorben,
Die angst mich zu verzweiveln treib,
Das nichts denn sterben bei mir bleib, 20
Zur hellen must ich sinfen.

32. Zuerst ABC 1524. — Cyr. Spangenberg 1, 97. — Abrah. Suarin, Freuden-Brunn aus Jesu Christi Leiden entspringende und gefasset in den Gesang: Nun freuet euch 2c. Leipzig 1611. 8. Bl. zu Nr. 25.

Da jamerts Gott in ewigkeit,
 Mein elend übermaßen,
 Er dacht an sein barmherzigkeit
 Er wolt mir helfen lassen, 25
 Er wand zu mir das Vater herz,
 Es war bei im fürwar kein scherz,
 Er ließ sein bestes kosten.

Er sprach zu seinem lieben Son,
 Die zeit ist hie zurbarmen, 30
 Far hin, meins herzen werde kron
 Und sei das heil dem armen
 Und hilf im auß der sunden not,
 Erwürg für in den bittern tod
 Und laß in mit dir leben. 35

Der Son dem Vater ghorfam ward,
 Er kam zu mir auf erden
 Von einer Jungfrau rein und zart,
 Er solt mein bruder werden,
 Gar heimlich furt er sein gewalt, 40
 Er giehg in meiner armen gstalk,
 Den Teufel wolt er fangen.

Er sprach zu mir, halt dich an mich
 Es sol dir iht gelingen,
 Ich geb mich selber ganz für dich, 45
 Da wil ich für dich ringen,
 Denn ich bin dein und du bist mein,
 Und wo ich bleib, da soltu sein,
 Uns sol der feind nicht scheiden.

Bergießen wird er mir mein blut, 50
 Dazu mein leben rauben,
 Das leid ich alles dir zu gut,
 Das halt mit festem glauben,
 Den tod verschlingt das leben mein,
 Mein unschuld tregt die funde dein, 55
 Da bistu selig worden.

32. 29 jamerts steht bei B. Bafft und so auch in den spätern Drucken
 dieser Officin. — 28 lieh, lieh es. — 29 kosten, kostes B.

Gen himel zu dem vater mein
 Jar ich von diesem leben,
 Da wil ich sein der meister dein,
 Den geist wil ich dir geben, 60
 Der dich in trübniß trösten sol
 Und leren mich erkennen wol
 Und in der warheit leiten.

Was ich gethan hab und gelert,
 Das soltu thun und leren, 65
 Damit das reich Gotts werd gemehrt
 Zu lob und seinen ehren,
 Und hüt dich für der menschen gsaß,
 Davon verdirbt der edle schatz,
 Das laß ich dir zu leze. 70

AMEN.

Der in Heidelberg befindliche Einblattdruck (Witten 793, Bl. 82) enthält das Lied: Nun freut euch lieben Christen gemein, oben die Melodie wie in B Strophe 4, Zeile 7. Es ließ sein bestes Kosten, und darunter: 1524. Martinus Luther. Es scheint ein Einzeldruck nach A, nicht ein älterer Druck zu sein.

33.

Ein ander melodei.

(Die erste Strophe in gleichem Texte wie 32 unter Noten.)

34.

Ein lied von der heiligen Christlichen Kirchen,
 Aus dem xij. Cap. Apocalypsis.

D. Mart. Luther.

Sie ist mir lieb die werde Magt
 Und kan ir nicht vergessen,
 Lob ehr und zucht man von ir sagt,
 Sie hat mein herz besessen, 5
 Ich bin ir holt,
 Und wenn ich solt
 Groß unglück han,
 Da ligt nicht an;
 Sie wil mich des ergeßen
 Mit irer liebe und treu an mir, 10
 Die sie zu mir wil setzen
 Und thun all mein begir.

Sie tregt von gold so rein ein kron,
 Da leuchten inn zwelf sterne,
 Jr kleid ist wie die sonne schon, 15
 Das glenzet hell und ferne,
 Und auf dem mon
 Jr sitze ston,
 Sie ist die braut,
 Dem HERN vertraut, 20
 Jr ist weh und muß geben
 Ein schönes kind, den edlen Son
 Und aller welt ein HERNen,
 Dem sie ist unterthon.

34. Querst G. 1535.

34. 4 besessen, in Besitz genommen.

| | |
|-----------------------------------|----|
| Das thut dem alten drachen zorn | 25 |
| Und wil das kind verschlingen, | |
| Sein toben ist doch ganz verlorn, | |
| Es kan im nicht gelingen, | |
| Das kind ist doch | |
| Gen himel hoch | 30 |
| Genomen hin | |
| Und leffet in | |
| Auf erden fast sehr wüten, | |
| Die mutter muß gar sein allein, | |
| Doch wil sie Gott behüten | 35 |
| Und der recht Vater sein. | |

Die offenbarung Johannis. Das zwelfft Capitel . . . Vñ es erscheyn eyn gros zeychen ym hymel, Eyn weyb mit der sonnen bekleydet, vnd der mond vnder yhren fussen, vñ auff yhrem heubt eyn kron von zwelff sternen, vnd sie war schwanger vnd schrey, vñnd war ynn kindsnoten vnd gequetet das sie gepure, Vñnd es erscheyn eyn ander zeychen ym hymel, vñ sihe, eyn grosser rotter drach, der hatte sieben heubter vnd zehen hornen, vñnd auff seyner heubten sieben krone, vnd seyn schwang zoch den dritten teyl der sternen, vñ warff sie auff die erden.

Vnd der drach trat fur das weyb, die geperen solt, auff das, wenn sie geporn hette, er yhr kind freffe, vñ sie gepar eynen son eyn menlin¹, der alle heyden solt weyden mit der eyfern ruthen, vnd yhr kind ward entruckt zu Gott vnd zu² seyner stuel, vñnd das weyb entflohe ynn die wusten, da sie hat eyner ort bereyt von Got, das sie da selbs erneeret wurd tausent zweyhundert vnd sechtzig tage.

Vnd es erhob sich eyn krieg³ ym hymel, Michael vnd seyner Engel stryten mit dem drachen, vnd der drach streyt vnd seyner Engel, vñ vermochten⁴ nicht, ward auch yhr stet⁵ nicht mehr funden yhm hymel, vñ der gros drach, die alte schlang, die da heyst der teuffel vñ Satanas, ward außworffen⁶, der die ganze

¹ Rneblin. B (d. i. das Newe Testament. D. Mart. Luth. Wittenberg. D. M. XXXVIII. Fol. Bl. 182^b). — ² zu fehlt B. — ³ streit B. — ⁴ siegeten B. — ⁵ Auch ward ire Stete B. — ⁶ außgeworffen B.

welkt verforet, vnnnd ward worffen ¹ auff die erden, vnd seyne Engel wurden auch worffen. ²

Vnd ich horet eyn grosse stym ³, die sprach ym hymel, Nu ist das heyl vnd die krafft vnd das reich ⁴ vnserz Gottis worden ⁵, vnd die macht seynez Christis, weyll der verworffen ist, der sie verklaget tag vnd nacht fur Gott, vnd sie haben yhn vberwunden durch des lambs blut vnd durch das wort yhrer zeugnis, vnd haben yhre ⁶ leben nicht geliebt ⁷ bis an den todt, Darumb frewet euch yhr hymel vñ die drynnen wonen, weh denen die auff erden wonen vnd auff dem meer, denn der teuffel kompt ⁸ zu euch hynab, vnd hat eynen grossen zorn, vnnnd weys, das er kleyne ⁹ zeyt hat. (Das Newe Testament Deutsch. Wittenberg. Am Schluß: Gedruckt zu Wittenberg durch Melchior Lotther yhm tausent funff-|hundert zwey vnnnd|zwenzigsten|Jar. Fol., die s. g. Decemberausgabe. Bl. LXXXIII^a des zweyten Theiles.)

¹ u. ² geworffen B. — ³ stimme B. — ⁴ Reich vnd die Macht B. — ⁵ Gottes seynez Christus worden B. — ⁶ jr B. — ⁷ geliebet B. — ⁸ kömpt B. — ⁹ wenig B.

35.

Mitten wir im leben sind 2c.

D. Mart. Luther.

Mitten wir im leben sind
 Mit dem tod umfangan,
 Wen such wir, der hülfe thu,
 Das wir gnad erlangen?
 Das bistu **HERR** alleine 5
 Uns reuet unser missethat,
 Die dich, **HERR**, erzürnet hat,
 Heiliger **HERR** Gott,
 Heiliger starker Gott,
 Heiliger barmherziger Heiland, 10
 Du ewiger Gott,
 Laß uns nicht versinken
 In des bittern todes not.
 Arieleison.

Mitten in dem tod ansicht 15
 Uns der hellen rachen,
 Wer wil uns aus solcher not
 Frei und lebzig machen?
 Das thustu, **HERR**, alleine,
 Es jamert dein barmherzigkeit 20
 Unser sund und großes leid,
 Heiliger **HERR** Gott,
 Heiliger starker Gott,
 Heiliger barmherziger Heiland,

I. Kirchenlieder.

97

Du ewiger Gott, 25
Laß uns nicht verzagen
Für der tiefen hellen glut.
Kyrieleison.

Mitten in der hellen angst 30
Unser sund uns treiben,
Wo sollen wir denn fliehen hin,
Da wir mügen bleiben?
Zu dir HERR Christ alleine,
Vergossen ist dein theures blut,
Das gnug für die funde thut, 35
Heiliger HERRGOTT Gott,
Heiliger starker Gott,
Heiliger barmherziger Heiland,
Du ewiger Gott,
Laß uns nicht entfallen 40
Bon des rechten glaubens trost.
Kyrieleison.

Antiphona de morte.

Media vita in morte sumus.
Quem quaerimus adiutorem,
Nisi te, domine?
Qui pro peccatis nostris
Iuste irasceris.
Sancte deus, sancte fortis,
Sancte et misericors salvator,
Amarae morti ne tradas nos.

Die Antiphone ist von Notker Balbulus, der 912 starb.

Im Baseler Plenarium 1514 Rückseite des Titelblattes steht
eine Uebersetzung der Antiphona Notker's:

IN mittel vnser lebens zeyt
im tod seind wir umbfangen,
wen suchen wir der vnß hilffe geht,
von dem wir huld erlangen, -

Luther.

7

Dañ dich herr alleine,
 der du vmb vnser mißfetat
 rechtlichen zürnen thust,
 Heiliger herre gott,
 Heiliger starcker gott,
 Heiliger vñ barmhertziger heiler
 ewiger got,
 laß vnß nit gewalt thun des bitterñ tods not.*

Auch diese Strophe nahm das Wehe'sche Gesangbüchlein 1537. Bl. 59, nicht aus dem Plenarium, sondern wörtlich von Luther auf und stoppelte zwei Strophen daran, deren Reimstellung zu der der ersten nicht paßt. Die erste dieser beiden hinzugefügten Strophen lautet bei Wehe Bl. 59^b:

Mitten in dem byttern todt,
 schrecket ans dein vrtheyll,
 Wer will vns auß solcher nodt,
 helffen zu der selen heyl,
 O Herr du bist alleyne,
 der auß großer gütticheyt
 vns beystandt thut alle zeyt,
 Heyliger Herre Gott,
 Heyliger starcker Gott,
 Heyliger barmhertziger Heiland,
 du ewiger Gott
 Laß vns nit verzagen,
 so vns die Sünd thut nagen,
 Kyrieleyson.

Ich wil den HERRN loben und anrufen, so werde ich von-
 meinen feinden erlöset. Psalm xviii.

* Die Ausgabe des Plenariums von 1516 fol. (beide in Göttingen Theol. past. 324^b) stimmt mit dem obigen Texte bis auf das Wort heiler überein, statt dessen sie heilmacher gibt und ewiger ausläßt.

36.

Der lobfang: Te Deum laudamus.

Durch D. Mart. Luther verdeutscht.

Der erste Chor.

HERN Gott dich loben wir,

Der ander Chor.

| | |
|-------------------------------|----|
| HERN Gott wir danken dir, | |
| Dich Vater in ewigkeit | 5 |
| Chrt die welt weit und breit. | |
| All Engel und himels heer, | |
| Und was dienet deiner ehr. | |
| Auch Cherubin und Seraphin, | |
| Singen imer mit hoher stim | 10 |
| Heilig ist unser Gott | |
| Heilig ist unser Gott | |

Beide Chor zusamen.

| | |
|----------------------|----|
| Heilig ist unser got | |
| Der Herre Zebaoth. | 15 |

Der erste Chor.

Dein Götlich macht und herrligkeit

Der ander Chor.

| | |
|---------------------------------|----|
| Geht über himel und erden weit. | |
| Der heiligen zwelfspoten zal | 20 |

36. Zuerst in Nr. 1531. (Die eingerückten Verse gehören dem zweiten Chor.)

Und die lieben Propheten all,
 Die theuren mertter all zumal
 Loben dich Herr mit großem schal.
 Die ganze werde Christenheit
 Khämt dich auf erden alle zeit. 25
 Dich Gott Vater im höchsten thron,
 Deinen rechten und einigen Son,
 Den heiligen Geist und tröster werd
 Mit rechtem dienst sie lobt und ehrt.
 Du könig der ehren Ihesu Christ 30
 Gott Vaters ewiger Son du bist,
 Der Jungfrau leib nicht hast verschmecht,
 Zurlösen das menschlich geschlecht.
 Du hast dem tod zerstört sein macht
 Und all Christen zum himel bracht, 35
 Du sitzt zur rechten Gottes gleich
 Mit aller ehr ins Vaters reich.
 Ein richter du zukünftig bist
 Alles, das tod und lebend ist
 Nu hilf uns Herr den dienern dein, 40
 Die mit deinem teurn blut erlöset sein
 Laß uns im himel haben teil
 Mit den Heiligen in ewigem heil,
 Hilf deinem volk, Herr Ihesu Christ
 Und segen das dein ertheil ist 45
 Wart und pfleg ir zu aller zeit
 Und heb sie hoch in ewigkeit,
 Teglich Herr Gott wir loben dich
 Und ehren dein namen stetiglich
 Behüt uns heut, o treuer Gott, 50
 Für aller sund und missethat,
 Sei uns gnedig, O Herre Gott,
 Sei uns gnedig in aller not.
 Zeig uns deine barmherzigkeit,
 Wie unser hoffnung zu dir steht. 55
 Auf dich hoffen wir lieber Herr,
 In schanden laß uns nimmermehr.

AMEN.

Symbolum Ambrosij vnd Augustini.

Das Dritt Symbolum sol S. Augustini vnd Ambrosij, vnd nach S. Augustini Lauffe gesungen sey[n], Das sey also oder nicht, so istz on schaden, ob mans gleube oder nicht. Es ist gleich wol ein fein Symbolum oder bekentnis (wer auch der Meister ist) in sanges weise gemacht, nicht allein den rechten Glauben zu bekennen, sondern auch derinn Gott zu loben vnd danken, vnd lautet also.

Gott dich loben wir, Herr dich preisen wir.

Dich ewigen Vater, eheret die ganze welt.

Alle Engel, Himmel vnd alle gewaltigen.

Cherubim vnd Seraphim singen dir laut on vnterlas.

Heilig, Heilig, Heilig ist Gott der Herr Zebaoth.

Himmel vnd Erden ist vol deiner herrlichen maiestet.

Dich lobt die herrliche samlung der Apostel.

Vnd der löbliche hauffe der Propheten.

Auch der reinen Marterer schar.

Dich preiset die heilige Kirche in aller welt.

Dich Vater der du bist vnmeslicher maiestet.

Chret auch deinen rechten einigen Son.

Vnd den Tröster den Heiligen Geist.

W bist, O Christe, König der Ehren.

Du bist der ewige Son des Vaters.

Du hast nicht geschewet der jungfrauen leib Das du Mensch würdest vnd vns erlösest.

Du hast des Todes stachel überwunden, Vnd den Gleubigen das Himmelreich auffgethan.

Du sitest zur rechten Gottes, In der herrlichkeit des Vaters.

Vnd wirst komen ein Richter, wie der Glaube hoffet.

So bitten wir dich, kom zu hülf deinen dienern, die du mit deinem theuren blut erlöset hast.

Hilff das wir sampt deinen heiligen, Mit der ewigen herrlichkeit begabt werden.

Hilff deinem Volck Herr, vnd segene dein Erbe.

Leite sie vnd erhebe sie ewiglich, Wir loben dich teglich.

Wir preisen deinen Namen jmer vnd ewiglich.

Du wollest vns Herr, diesen tag für Sünden gnediglich behüten.

Erbarm dich vnser, Herr, vnser erbarme dich.

Laß deine güte ober vns walten, wie wir auff dich hoffen.

Wir hoffen auff dich HERR, Laß vns nimer mehr zu
Schanden werden, AMEN.

Die Heubtar= | titel des Christlichen | Glaubens, Wider: | den Babst, vnd
der Hel= | sen Pforten zu erhalten. . || D. Mart. Luth. | Wittenberg. | 1545. 8.
Bl. D^a—Dij^b (Göttingen. Autogr. Luth., S. 106.)

Te Deum laudamus, durch D. Martin Luther verteuticht.
HERR Gott dich loben wir. Ein ander geistlich Lied, von dem
leyden vnser Herr, O Jesu Christ, dein nam der ist. Am
Schlusse: Gedruet zu Nürnberg durch Kunegund Hergotin. o. J.
4 Bl. 8. (Berlin.)

Das erste Lied ist Luther's: Herr Gott, dich loben wir. Nr. 36. Das
andere Lied ist von unbekanntem Verfasser.

Ein Gebet

aufs Te Deum laudamus.

Danket dem HERRN, denn er ist freundlich
Und seine güte weret ewiglich.

HERR Gott, himlischer Vater, von dem wir on unterlaß
allerlei guts gar überflüssig empfahen und teglich für allem
übel ganz gnediglich behütet werden, Wir bitten dich, gib vns
durch deinen Geist solches alles mit ganzem herzen in rechtem
glauben zu erkennen, auf das wir deiner milden güte und
barmherzigkeit hie und dort ewiglich danken und loben, durch
Ihesum Christ, deinen Son, vnsern HERRN. Amen.

Ein ander Gebet.

HERR ich wil dich teglich loben
Und deinen namen rhümen imer und ewiglich.

Almechtiger Gott, der du bist ein beschützer aller, die auf
dich hoffen, on welches gnad niemand ichts¹ vermag, noch etwas
für dir gilt, Lasse deine barmherzigkeit vns reichlich widerfahren,
auf das wir durch dein heiliges eingeben denken, was recht ist,
und durch deine wirkung auch dasselbige volbringen, Um Ihesus
Christus, deines Sons, vnser HERRN willen. Amen.

¹ ichts, etwas.

37.

Die deutsche Litanei.

Der erste Chor.

Kyrie, Christe, Kyrie, Christe.

Der ander Chor.

Gleison, Gleison, Gleison, Erhöre uns.

Herr Gott Vater im himel,
 Herr Gott Son der welt heiland,
 Herr Gott heiliger Geist
 Erbarm dich über uns.

Sei uns gnedig
 Verschon uns lieber Herre Gott.

Sei uns gnedig
 Hilf uns lieber Herre Gott.

Für allen sunden,
 Für allem irsal,
 Für allem übel,
 Behüt uns lieber Herre Gott.

Für des Teufels trug und list
 Für bösem schnellen tod
 Für pestilenz und theuer zeit
 Für krieg und blut
 Für aufsthur und zwitteracht
 Behüt unser lieber Herre Gott.

Für hagel und ungewitter
 Für dem ewigen tod

37. Buerst N. 1531. (Die eingerückten Zeilen gehören dem zweiten Chor.)

Behüt uns lieber Herre Gott.
 Durch dein heilig geburt,
 Durch deinen todkampf und blutigen schweiß
 Durch dein creuz und tod,
 Hilf uns lieber Herre Gott
 Durch dein heiliges auferstehn und himelfart,
 In unser lezten not,
 Am Jüngsten gericht

Hilf uns lieber Herre Gott.
 Wir armen sunder bitten,
 Du wolst uns erhören lieber Herre Gott
 Und deine heilige Christliche Kirchen regieren und füren.
 Erhör uns lieber Herre Gott
 Alle Bischowe, Pfarher und Kirchenbiener im heilsamen wort
 und heiligen leben behalten.
 Allen rotten und ergernissen wehren.
 Alle irrige und verfürte wider bringen.
 Den Satan unter unser füße treten,
 Treue erbeiter in deine ernte senden,
 Dein geist und kraft zum wort geben,
 Allen betrübten und blöden helfen und trösten,
 Allen königen und fürsten fried und eintracht geben,
 Unserm kaiser steten sieg wider seine feinde gönnen.
 Unsern landherren mit allen seinen gewaltigen leiten und schützen.
 Unsern Rat und gemeine segenen und behüten.
 Allen, so in not und fahr sind, mit hülff erscheinen.

Erhör uns lieber Herre Gott.
 Allen schwangern und seugern fröliche frucht und gebeien geben.
 Aller kinder und kranken pflegen und warten.
 Alle gefangene los und ledig lassen.
 Alle widwen und waisen verteidigen und versorgen,
 Aller menschen dich erbarmen,
 Unsern feinden, verfolgern und lesterern vergeben und sie bekeren.
 Die frächte auf dem lande geben und bewaren,
 Und uns gnebiglich erhören.

Erhör uns lieber Herre Gott.
 O Ihesu Christ, Gottes Son
 Erhör uns lieber Herre Gott.
 O du Gottes Lam, das der welt funde tregt
 Erbarm dich über uns
 O du Gottes Lam, das der welt funde tregt

Erbarm dich über uns
 O du Gottes Lam, das der welt funde tregt
 Verleih uns steten fried
 Christe, Kyrie, Christe,
 Erhöre uns. Gleison. Gleison.

Beide Ehre zusamen.

Kyrie, Gleison. AMEN.

(Ohne Namen.)

Zeitliche Letaney, vmb alles anligen der Cristenlichen gemayn.
 Am Schlusse: Jobst Gutknecht. 8 Bl. 8. (Wackernagel, Kirchen-
 lied 1, 391 fg., Nr. 38.)

Ruf mich an in der not, so wil ich dich erretten, so soltu
 mich preisen. Psalm I.

Ein Gebet

auf die Litanei.

Herr handel nicht mit uns nach unser sunden
 Und vergelte uns nicht nach unser missethat.

Oder

Wir haben gesündigt mit unsern Vetern.
 Wir haben mißgehandelt und sind Gottlos gewesen.

HERR Gott, himlischer Vater, der du nicht lust hast an
 der armen sunder tod, ledest sie auch nicht gern verderben,
 sondern wilt, das sie bekeret werden und leben, Wir bitten dich
 herzlich, du woltest die wol verdienete strafe unser funde gnedig-
 lich abwenden und uns hinfurt zu bessern deine barmherzigkeit
 mildiglich verleihen, Um Ihesus Christus unsers HERRN willen.
 Amen.

Ein ander gebet.

HERR gehe nicht ins gericht mit deinem knecht,
Denn für dir wird kein lebendiger rechtfertig sein.

Ein ander Gebet.

Hilf uns Gott unsers heils um deines namens willen.
Errette uns und vergib uns unser funden um deines na-
mens willen.

Allmächtiger ewiger Gott, der du durch deinen heiligen Geist
die ganze Christenheit heiligest und regierest, Erhör unser bitte
und gib gnebiglich, daß sie¹ mit allen iren gliedern in reinem
glauben durch deine gnade dir diene, Durch Ihesum Christum,
deinen Son, unsern Herren. Amen.

¹ sie, die Christenheit.

38.

Latina Litania correcta.

Text unter Noten und vier lateinische Gebete.

39.

**Ein lied von den zween Aertterern Christi, zu Brüssel
von den Sophisten zu Löwen verbrant. Geschehen im
jar D. M. xxij.**

D. Mart. Luther.

Ein neues lied wir heben an,
Das walt Gott unser HERR,
Zu singen, was Gott hat gethan
Zu seinem lob und ehre:
Zu Brüssel in dem Niderland 5
Wol durch zween junge knaben
Hat er sein wunder macht bekant,
Die er mit seinen gaben
So reichlich hat gezieret.

Der erst recht wol Johannes heißt, 10
So reich an Gottes hulden,
Sein bruder Heinrich, nach dem geist
Ein rechter Christ on schulden,
Von dieser welt gescheiden sind,
Sie han die kron erworben, 15
Necht wie die fromen Gottes kind.
Für sein wort sind gestorben,
Sein mertretter sind sie worden.

Der alte feind sie fangen ließ,
Erschreckt sie lang mit dreuen, 20

39. Zuerst D. 1524 ohne Str. 9 u. 10, die in E. 1524 hinzugefügt sind, beide geben das richtige Jahr 1523.

Das wort Gotts man sie leuten hieß,
 Mit list auch wolt sie teuben.
 Von Löwen der Sophisten viel,
 Mit irer kunst verloren,
 Versamlet er zu diesem spiel. 25
 Der geist sie macht zu thoren,
 Sie kunden nichts gewinnen.

Sie sungen süß, sie sungen saur,
 Versuchten manche listen,
 Die knaben stunden wie ein maur, 30
 Verachten die Sophisten.
 Den alten feind das sehr verdroß,
 Das er war überwunden
 Von solchen jungen, er so groß!
 Er ward vol zorn von stunden, 35
 Gedacht sie zu verbrennen.

Sie raubten in das klosterkleid,
 Die weih sie in auch namen;
 Die knaben waren des bereit,
 Sie sprachen frölich Amen; 40
 Sie dankten irem Vater Gott,
 Das sie los solten werden
 Des Teufels larven spiel und spot,
 Darin durch falsche berben
 Die welt er gar betruget. 45

Da schickt Gott durch sein gnab also,
 Das sie recht Priester worden,
 Sich selbs im musten opfern da
 Und gehn im Christen orden, 50
 Der welt ganz abgestorben sein,
 Die heuchelei ablegen,
 Zum himel komen frei und rein,
 Die Müncherei ausfegen
 Und menschen tand hie lassen.

39. 21 leuten, verleugnen. — 22 teuben, taub, toll machen. — 35 von stunden, von stund an, alsbald. — 44 berben, Gestalt, äußeres Ansehen.

Man schreib in für ein brieflein klein, 55
 Das hieß man sie selbs lesen,
 Die stück sie zeichnen all darein,
 Was ir glaub war gewesen;
 Der höchste irtum dieser war:
 Man muß allein Gott glauben 60
 Der mensch leugt und treugt immerdar
 Dem sol man nichts vertrauen.
 Des musten sie verbrennen.

Zwei große feur sie zündten an,
 Die knaben sie her brachten, 65
 Es nam groß wunder jederman,
 Daß sie solch pein verachten;
 Mit freuden sie sich gaben drein,
 Mit Gottes lob und singen;
 Der mut ward den Sophisten klein 70
 Für diesen neuen dingen,
 Das sich Gott ließ so merken.

Der schimpf sie nu gereuet hat,
 Sie woltenß gern schön machen,
 Sie thürn nicht rhümen sich der that, 75
 Sie bergen fast die sachen;
 Die schand im herzen heißet sie
 Und klagens irn genossen,
 Doch kan der geist nicht schweigen hie:
 Des habels blut vergossen, 80
 Es muß den kain melden.

Die aschen wil nicht lassen ab,
 Sie steubt in allen landen,
 Sie hilft kein bach, loch, grub noch grab,
 Sie macht den feind zu schanden; 85
 Die er im leben durch den mord
 Zu schweigen hat gedrunge,
 Die muß er tot an allem ort
 Mit aller stim und zungen
 Gar frölich lassen singen. 90

39. 63 des, deshalb. — 73 schimpf, scherz, spiel; sprichwörtlich. —
 75 thürn, wagen. — 76 fast, sehr.

Noch lassen sie ir lügen nicht,
 Den großen mord zu schmücken,
 Sie geben für ein falsch geticht,
 Ir gwissen thut sie drücken,
 Die heiligen Gotts auch nach dem tod 95
 Von in gelestert werden,
 Sie sagen, in der letzten not
 Die knaben noch auf erden
 Sich solln haben umferet.

Die laß man liegen imer hin, 100
 Sie habens keinen fromen.
 Wir sollen danken Gott darin,
 Sein wort ist wider komen;
 Der Sommer ist hart für der thür,
 Der winter ist vergangen, 105
 Die zarten blümlein gehn erfür,
 Der das hat angefangen,
 Der wird es wol volenden.

ACH.

**Verbrennung
 der drei Augustiner zu Brüssel.**

1. Juli 1523.

Es seind von den münchen Augustiner ordens, so zu Antorf vertrieben sein, drei der selbigen in vil orten gefangen gewest, um christlicher warheit willen, inen etliche artifel fürgeworfen, die zu widerrufen, aber in keiner das ze thun bewilligt. Nun haben andere münche und geistliche so vil durchs gelt mit den Regenten gehandelt, auch geben dem Papst, das ein mandat von Rom komen ist, darin der Papst alle die, so auf dieser meinung seien, verurteilt hat, die selben zu verprennen. Auf sölichs haben die am Hof zu Brussel die münch für recht lassen bringen und inen fürgehalten etlich artifel, die sie widerrufen sollen, unter diesen zwar am meisten berürt, das der Papst nicht macht hab, einem seine sünd zu vergeben, zu pinden oder entpinden, sonder allein Gott. Dann

39. 93 geticht, Erdichtung. — 100 liegen, lügen. — 104 hart, nahe. Nicht vom Sommer des damaligen Jahres, sondern allgemein zu verstehen. — 107 Der, Gott.

der Papp sei als wol ein sündlich mensch als andere menschen und hab nit mer macht als ein ander priester. Und sunst die ander evangelisch artitel haben sie alle söllen widerrufen. Do seind sie gestanden und haben gesagt, Nein, sie wöllen Gottes wort nit verlaugnen, sonder sie wöllen vil lieber um christliches glaubens willen sterben. Da hat man inen gesagt, sie müssen verpennen. Des seind sie ganz willig gewest und gesagt, sie sein fro, das inen Got die Gnad geben hab, das sie um christliches glaubens willen sterben söllen. Da ist einer under den dreien gewest, hat iiij. tag frist gebeten, sich zu bedenken zu widerrufen oder nit. Den hat man wider in die gefengnus gefürt.

Die zwen haben sie genomen und inen alle kleider, als sölten sie meß gehalten haben, angelegt und allda einen altar aufgericht, dabei seind bischof und ander geistlich prälaten gewest, haben da den zweien münchen die weihe abgenomen und inen andere kleider, dem jüngsten einen gelben, dem andern einen schwarzen rock angehan und darnach dem gericht zu Brüssel überantwort, darnach dieselben frauen Margareten¹ räten überantwort, die habens² genomen und dem henter an stricken geben. Da seind vier beichtveter mit inen gangen, das seind gewest der Keyhermeister³ von Eßln, prebiger ordens, und ein frauenbrüder mönch von Brussel, und sunst ander zwen münch, diese vier seind neben inen gangen, inen vil zugeredt, sie söllens widerrufen. Sagten sie vnd lobten Gott, das er inen die gnad geben hat, um seines worts willen zu sterben. Als sie nun zum feur komen sein, haben die vier beichtveter geweinet, da haben diese zwen gesagt, sie dürfen nit um sie weinen, sonder über ire sünd. Sagten weiter, Weinet über das groß unrecht, so ir die götliche gerechtigkeit also vervolgt. Und sind damit ganz frölich mit lachendem mund ins feur gangen. Da man inen die rück hat ausgezogen, hat einer den andern fast wol getrößt, und seind mit einander ins feur gangen. Da haben die beichtveter sie noch eins gefragt, ob sie noch nit in den christlichen glauben wöllen. Sagten sie, Wir glauben in Gott, auch in ein christliche kirch, aber euer kirch glauben wir nit. Und seind also wol ein halbe stund im holz gestanden, bis man das hat angezündt. Die weil haben sie stetigs gesagt, sie wöllen in dem namen Christi sterben. Da haben die vier beichtveter inen zugeschrrien, sie sölten sich bekeren, aber⁴ sie faren zum teufel und sie werden in des teufels namen sterben. Da sagten die zwen, sie wöllen um der evangelischen warheit willen sterben als frome Christen. Darnach hat man das feur angezündt, haben sie anders nit geschrien, Domine, Domine, o ein

¹ Margareten, Statthalterin der Niederlande. — ² habens, haben sie. — ³ Keyhermeister, Hoogstraten. — ⁴ aber, im andern Fall.

sun David, erbarm dich unser. Und die strick um ire Leib sein e verbrant, e sie erstickt sein. Do ist der ein aller erst im feuer auf die knie gefallen, die hend zusamen gelegt und geschrien, Herre Jesu, ein sun David, erbarme dich unser. Darnach sein sie beide verschiden und gar zu pulver verprant. Dieser Actus hat bei vier stunden gewert.

Darnach auf den dritten tag hat man den dritten mündch, der im ein bedacht genomen hat, auch verprent und mit ihm gehandelt wie mit den andern. Der ist fast ein gelert man geweest, hat er bei dem holzhaufen eine lange predig gethan. Und da sie das feuer angezündt haben, hat er noch gepredigt, bis das feuer und flamen über in ausgeschlagen hat, und ist also seliglichen in Gott verschiden.

Der Actus vnd hendlung | der Degradation vnd verpren- | nung d' Christ-
lichen dreien | Ritter vnd Werterer, | Augustiner ordens | gesehen zu | Brus-
sel. | Anno M. D. Xlij. | Prima Julij. 4 Bl. 4. — Auf der dritten Seite die
Ueberschrift: Wie die Christliche drey Ritter vñ Mär- | terer. Augustiner ordens,
haben vmb | der Euangelischen warhafft willen | jämmerlichen (doch frölich vnd |
willig) mit großen Dancksagungen, Gott iren gahst auffge- | ben. 2c. — Der
Actus vnd | hendlung der De- | gradation vnd verprennung der | Christlichen
dreyen Ritter vnd | Werterer. Augustiner ordens, ge- | sehen zu Brüssel || Anno
M. D. XXlij. | Prima Julij. 2 Bl. 4 (Göttingen, Autogr. Luth., S. 43).

Wenn mir angst ist, so rufe ich den HERRN an und
schreie zu meinem Gott, so erhört er mich. Psalm xviiij.

Nu folgen andere, der unsern lieber, Und erstlich,

40. Der CXXIII. Psalm. D. Justus Jonas. Wo Gott
der Herr nicht bei uns helt.

41. Ein ander melodei.

42. Der LI. Psalm, Miserere mei Deus. Erhardus Hegen-
walt. Erbarm dich mein o Herre Gott.

43. Ein geistlich lied, Vom fall und erlösung des mensch-
lichen geschlechts. Lazarus Spengeler. Durch Adams fahl ist
ganz verderbt.

44. Ein geistlich lied, Pauli Sperati, Wie wir für Gott ge-
recht werden. Es ist das heil uns komen her.

45. Der Christliche glaube, in gesangsweis gebracht, durch
Paulum Speratum. In Got gleub ich.

46. Ein ander geistlich lied Pauli Sperati. Hilf Gott, wie ist der menschen art.

47. Ein geistlich lied von Christo. Herr Christ der einig Gottes son [ohne Namen.]

48. Ein ausdermassen schön Christlich und künstlich Lied, Darin ein gesprech ist des sunders mit Christo, und wie endlich der sunder von Christo gnab erlangt. Aufs erste fehet der Sünder an und klaget sein not, Christus antwortet darauf zc. O Gott Vater du hast gewalt [ohne Namen; von Hans Sachs.]

49. Ach hilf mich leid. Geistlich. Adam von Fulda.

50. Ein ander geistlich Lied. O Herre Gott, dein göttlich wort [ohne Namen; Verf. unbekannt.]

51. Der CCXVIII. Psalm. Nisi Dominus aedificaverit domum. Wo Gott zum haus nicht gibt sein gunst [ohne Namen; Verf. Joh. Kolros].

Nu folgen etliche geistliche Lieder von fromen Christen gemacht, so vor unser zeit gewesen sind.

Diese alten Lieder, die hernach folgen, haben wir auch mit aufgerafft, zum zeugnis etlicher fromen Christen, so vor uns gewest sind in dem großen finsternis der falschen lehre, auf das man ja sehen müge, wie dennoch allezeit leute gewesen sind, die Christum recht erkant haben, doch gar wunderlich in dem selbigen erkentnis durch Gottes gnade erhalten.

Da die zeit erfüllet ward, sandte Gott seinen Son, geboren von eim weib, und unter das Geseß gethan. Galat. iiij.

52. Dies est leticiae [in ortu 4 Str.]

53. Der tag der ist so freudenreich.

54. Resonet in laudibus [4 Str., nicht 5, wie Wadernagel Kirchenlied 1, 213 Nr. 352 irrig angibt; die bei ihm 3. Strophe fehlt hier.]

55. Nunc angelorum gloria [4 Str.]

56. In dulci iubilo, Nu singet und seid fro [4 Str.].

57. Ein alt geistlich lied, von der geburt unſers HErrn und heilands Iheſu Chriſti. Puer natus in Bethlehem [10 lat., 8 deutsche Str.].

58. Der Hymnus, Chriſte qui lux et. Chriſte, der du biſt tag und liecht (7 Str.).

Nu aber iſt Chriſtus auferſtanden, Und der erſtling worden unter denen, die da ſchlafen. j. Cor. xv.

59.

Der Lobgeſang, Chriſt iſt erſtanden.

Chriſt iſt erſtanden
Von der marter alle,
Des ſollen wir alle fro ſein,
Chriſt wil vnſer troſt ſein,
Kyrioleiſ.

5

Wer er nicht erſtanden,
So wer die welt vergangen,
Sint das er erſtanden iſt,
So lobn wir den Vater Iheſu Chriſt,
Kyrioleiſ.

10

Haleluia, Haleluia, Haleluia,

Des ſollen wir alle fro ſein,
Chriſt wil vnſer troſt ſein,
Kyrioleiſ.

59. Alter Geſang, urſprünglich wol nur die erſte Strophe allein. Auch in Behe's Geſangbüchlin 1537, Bl. 31 fa., wo S. 3 ſtatt wil ſteht ſoll, S. 6 nit ſtatt nicht, 7: die welt die wer zergangen. 9: den Herren Jeſum Chr. 13: ſoll ſtatt wil. Es folgen dann noch drei Strophen. — 8 Sint, da, weil.

60. Kyrie Paschale, deutsch. Kyrie, Gott aller welt schöpfer und Vater, Gleyson. [von Johann Spangenberg.]

61. Gloria in excelsis deo 2c. All ehr und lob sol Gottes sein, Er ist und heißt der höchst allein (5 Str.).

Du bist in die höhe gefaren und hast das gefengnis gefangen,
Du hast gaben empfangen für die menschen 2c. Psalm lxxvij.

62. Ein Lied von der himelfart Christi. Christ fuhr gen himel, Da sand er uns ernieder den tröster, den heiligen Geist, Zu trost der armen Christenheit. Kyrieleis.

63.

Hymnus: O lux beata.

Verdeutschet durch D. Mart. Luther.

Der du bist drei in einigkeit,
 Ein wahrer Gott von ewigkeit,
 Die sonn mit dem tag von uns weicht,
 Laß leuchten uns dein Göttlich licht.

Des morgens, Gott, dich loben wir, 5
 Des abends auch beten für dir,
 Unser armes lied rühmet dich
 Ißund, imer und ewiglich.

Gott Vater, dem sei ewig ehr,
 Gott Son, der ist der einig HERR, 10
 Und dem tröster heiligen Geist
 Von nu an bis in ewigkeit.

AMEN.

Sabbato.

O lux beata, trinitas
 Et principalis unitas,
 Jam sol recedit igneus,
 Infunde lumen cordibus.

Te mane laudum carmine,
 Te deprecemur vespere,
 Te supplex nostra gloria
 Per cuncta laudet saecula.

Deo patri sit gloria
 Ejusque soli filio
 Cum spiritu paraclito
 Et nunc et in perpetuum.

(Jac. Wimpfeling) Hymni de tempore et de sanctis. 1513. 4^o. Fol. 11^b.

Wir haben auch zu gutem Exempel in das büchlein gesetzt die heiligen Lieder aus der heiligen schrift, so die lieben Patriarchen und Propheten vor zeiten gemacht und gesungen haben, auf das wir nicht als neue meister allein angesehen werden in diesem werck, sondern für uns aller Heiligen Exempel anzeigen können. Darum ein iglicher Christ wol sehen wird, wie die selbigen (gleich wie wir thun) auch allein Gottes gnade und nicht menschen werck preisen. Welche man doch nicht so thar verdammen, als uns, ob man sie gleichwol verachtet, als uns.

Allermeist aber darum, das wir solche Lieder oder Psalmen gerne wolten mit ernst und andacht, mit herz und verstand gesungen haben, nicht wie man sie in den Stiften und Klöstern mit großem mißbrauch und Abgötterei noch heutiges tages blöket und heulet, da man nichts daraus verstehet, noch zuverstehen willen oder vleiß hat, schweige denn mit andacht und mit furcht singen solt. Darum auch Gott mehr damit erzürnet, denn versünet wird.

64. Moses vnd die kinder Israel haben diß nachfolgende liede dem HERRN gesungen, da er inen half von der Egypter hand. Wie im andern buch Mosi geschriben stehet, Am xv. Capitel.

Durch den glauben giengen sie durchs rot meer, als durch trocken land, welches die Egypter auch versuchten und ersoffen. Ebre. xj.

65. Moses hat geredt alle wort dieses nachfolgenden liedes für den oren der ganzen gemeine Israel, wie geschriben stehet im fünften buch Mose, am xxxij Capitel [1—43].

66. Debora und Barak sungen dem HERRN dis liebe wie folget, da er inen Siffera, den feldheubtman, Zabin, den Cananiter König, in ire hende gab mit seinen wagen und großem heer, wie im buch der Richter am fünften Capitel geschriben stehet [1—31].

67. Hanna, Elkana weib, die unfruchbare, hat gebetet zum Herrn wie folget, da er sie erhörete und gab ir Samuel, iren son, welchen sie dem HERN bracht, nach dem sie in entwonet hatte. Wie im ersten buch Samuelis am andern Capitel geschriben stehet [1—10].

68. Folget ein Lobgesang des Propheten Jesaia, darinnen er anzeigt, welches die predigt und der Gottes dienst sein wird des volks im neuen Testament, nemlich Gott danken, loben, seinen namen predigen und bekennen [Cap. 12, 1—6].

69. Folget ein ander Lobgesang des Propheten Jesaia am xxvj. Capitel [1—21] von Christo und seiner Christenheit, was sie für ein volk sei, nemlich ein gerecht und friedsam volk, das sich auf seinen König verlesset und lust hat an seinem wort, dem er auch beistehet und aus allerlei anfechtung, geistlich und leiblich, errettet.

70. Dis ist die schrift Hiskia, des Königes Juda, da er krank gewesen und von der krankheit gesund worden war. Jesaia am xxxviiij Capitel [10—20].

71. Ein ander Liede, darinne der Prophet Jesaia in der person der ganzen Christenheit Gott lobet und danket für sein teures wort, das den glauben und unaussprechliche güter mit sich bringet und großen nuß schaffet. Jesaie am lxj Capitel [10—11].

72. Ein ander Lied, darinne der Prophet die gleubigen, seinem exempel nach, unterweist, wie sie sich in anfechtungen und trübsalen halten sollen, nemlich das sie gedenken an die vergangen wolthaten, welche Gott von anbegin, beide, durch wort und werck den gleubigen erzeiget hat, sie zu trösten und zu erlösen. Daneben, wie man on unterlaß mit gebet zu Gott an-

halten solle, daß er solches fort an thun wolte ꝛ. Jesaia am
lxiij. Capitel [1—19 und 1—12].

73. Und Jona betet zu dem HERRN, seinem Gott, im leibe
des fischeß und sprach, wie geschriben stehet Jone am andern
Capitel [1—10].

74. Dis ist das Gebet des Propheten Habacuc für die un-
schuldigen, Wie geschriben stehet Habacuc am vierden Capitel
[2—19].

75.

**Der Lobgesang Marie der werden Mutter Gottes,
Nemlich das Magnificat. Luc. am j.**

Aufs erste singet sie mit fröhlichem herzen von der gnade und wolthat, die ir der barmherzig Gott an irer eignen person erzeiget hat, lobet und danket im dafür.

Zum andern singet sie von der wolthat und dem großen wunderwerk, das Gott on unterlaß übet durch und durch allen menschen in der ganzen welt, nemlich, das er barmherzigkeit erzeiget den furchtsamen und elenden, die niedrigen erhebet und die armen reich macht.

Widerum, das er der stolzen und vermessenen weisheit zu nichte machet, stürzet vom stuel die großen Hansen, die sich auf ir gewalt und macht verlassen, und machet die reichen zu betlern.

Zum dritten singet sie von dem sonderlichen und allerhöchsten werk, nemlich, das Gott Israel heimgesucht und erlöset hat durch seinen einigen Son, Ihesum Christum.

Und es begab sich, als Elisabeth den gruß Maria horete, hupfet das kind in irem leibe, und Elisabeth ward des heiligen Geists vol. Luce j.

[Luc. 1, 46—55.]

76. Der Lobgesang Zacharie, Johannis des teufers Vater, daraus lerne, seinem exempel nach, Gott dankbar sein für sein heiliges werdes Euangelion, das ein wort der gnaden und des lebens ist. Lu. 1 [67 bis 79 mit angehängtem] Lob und preis sei Gott dem Vater und dem Son und dem heiligen Geist. Wie es war von anfang, igt und imerbar, und von ewigkeit zu ewigkeit. Amen.

77.

**Folget Simeonis des lieben heiligen Erzwaters Lob-
gesang. Luce am andern Capitel (29—32).**

HERR, nu leffestu deinen diener im friede faren, Wie du
gesaget hast.

Denn meine augen, Haben deinen Heiland gesehen.

Welchen du bereitet hast, Für allen völkern.

Ein licht zu erleuchten die heiden, Und zum preis deines
volks Israel.

78. Der Engel Lobgesang Luce am andern Capitel [14].
Preis sei Gott in der höhe, und fried auf erden, und den
menschen ein wolgefallen.

Laßt uns dem HERRN singen, denn er hat ein herrliche
that gethan, man und roß hat er ins meer gestürzet. Erud. xv.

79. Der CXIII. Psalm, In exitu Israel de Egypto.
[Ps. 114 und 115 ganz.]

80.

**Ein fein Christlich Lied
zu singen, zum begrebnis der verstorbenen,**
durch D. Mart. Luth.

Nu laßt uns den leib begraben,
Daran gar kein zweivel haben,
Er werd am Jüngsten tag aufstehn
Und unverweslich herfür gehn.

Erd ist er, und von der erden, 5
Wird auch zu erd wider werden
Und von der erd wider aufstehn,
Wenn Gottes Posaun wird angehn.

Sein seel lebet ewig in Gott, 10
Der sie alhie auß lauter gnad
Von aller sund und missethat
Durch seinen Son erlöset hat.

Sein jamer, trübsal und elend 15
Ist komen zu eim selgen end,
Er hat getragen Christus joch,
Ist gestorben und lebet doch noch.

80. Zuerst in S. 1540. Bl. 189 mit Luther's Namen, dem in diesem Buche freilich auch Bl. 87^a Spengler's Lied: „Bergebens ist all müß und kost“, beigelegt ist, was B. Thilo („Luther oder Spengler? d. i. Wer ist Verfasser des Liedes: »Bergebens etc.«. Ein Sendschreiben an einen Freund. Als Handschrift gedruckt.“ Berlin 1860; 8.) als richtig zu erweisen suchte. Bergebens ist all Müß und kost! — Vgl. zu Nr. 7.

Die seel lebet on alle klag,
Der leib schleht bis an Jüngsten tag,
An welchem Gott in verkleren
Und ewiger freud wird gemeren. 20

Hie ist er in angst gewesen,
Dort aber wird er genesen,
In ewiger freud und wonne
Leuchten wie die helle Sonne.

Nu lassen wir in hie schlafen 25
Und gehn all heim unser strafen,
Schicken uns auch mit allem vleiß,
Denn der tod kömt uns gleicher weis.

Das helf uns Christus unser trost,
Der uns durch sein blut hat erlost 30
Vons Teufels gwalt und ewiger pein,
Im sei lob preis und ehr allein.

AMEN.

Beim grabe.

Nu laßt uns den leib begraben,
Bei dem wir keine zweifel haben,
Er werd am lehten tag aufstehn
Und unberrücklich erfür gehn.

Erd ist er und von der erden,
Wird auch zu erd wider werden
Und von erden wider aufstehn,
Wenn gottes posaan wird angehn.

Seine seel lebt ewig in got,
Der sie alhie aus seiner gnad
Von aller sünd und missetat
Durch seinen bund gefeget hat.

Sein arbeit, trübsal und elend
Ist komen zu eim guten end,

Er hat getragen Christi joch,
Ist gestorben und lebet noch.

Die seele lebt on alle klag,
Der leib schleift bis ann letzten tag,
An welchem in got verkeren
Und der freuden wirt geweren.

Sie ist er in angst gewesen,
Dort aber wirt er genesen,
In ewiger freud und wonne
Leuchten wie die schöne sonne.

Nu lassen wir in hie schlafen
Und gehn alsamt unser straffen,
Schicken uns auch mit allem fleiß,
Denn der tod kömt uns gleicher weis.

(Ein New Gesang buchlen. Jungen Bünzel. 1531. No.)

Das Gebet Manasse, des Königs Juda, da er gefangen
war zu Babilon.

Ein Gebet wider den Türken des Christlichen namens Erbfeinde.

Himlischer vater, wir habens ja wol verdienet, das du uns
strafest, aber strafe du uns selbs nach deiner gnaden und nicht
nach deinem grim. Es ist uns besser in deiner hende staupe
uns geben, denn in der menschen oder des feindes hende, wie
David auch bat, denn groß ist deine barmherzigkeit. Wir haben
dir gesündigt und deine gebot nicht gehalten.

Aber du weiffest, Allmechtiger Gott Vater, das wir dem
Teufel, Papst, Türken nichts gesündigt haben, sie auch kein
recht noch macht¹ haben, uns zu strafen, sondern du kanst und
magst ir brauchen als deiner grimmigen ruten wider uns, die
wir an dir gesündigt und alles unglück verdienet haben.

¹ macht, Bollmacht, Auftrag.

Ja, lieber Gott, himelischer Vater, wir haben keine sünde wider sie gethan, darum sie rechte hetten uns zu strafen, sondern viel lieber wolten sie, das wir samt inen außs greulichst wider dich sundigten. Denn sie fragen darnach nicht, ob wir dir ungehorsam weren, dich lesterten, allerlei abgötterei trieben (wie sie thun) mit falscher lere, glauben¹ und lügen umgiengen, ehebruch, unzucht, mord, diebstal, reuberei, zeuberei und alles übel wider dich theten.

Sondern das ist unser sünde wider sie, das wir dich, Gott Vater, den rechten einigen Gott, und deinen lieben Sohn, unsern HERRN Ihesum Christum, und den heiligen Geist, einen einigen Gott predigen, gleuben und bekennen. Ja, das ist die sünde, die wir wider sie thun. Aber wo wir dich verleugneten, würde uns der Teufel, welt, Papt und Türck wol zufriden lassen, wie dein lieber Son spricht, Weret ir von der welt, so hette die welt das ire lieb.

Sie sehe nu drein, du barmherziger Vater über uns und ernstest richter über unser feinde, denn sie sind deine feinde mehr denn unser feinde. Darum wenn sie uns verfolgen und schlagen, so verfolgen sie dich selber, denn das wort so wir predigen, gleuben und bekennen, ist nicht unser, sondern dein und alles deines heiligen Geists werck in uns.

Der Teufel wil solchs nicht leiden, sondern an deiner stat unser Gott sein, an deines worts stat lügen in uns stiften.

Der Türck wil seinen Machmet an deines lieben Sons Ihesu Christi stat setzen, denn er lestert in und spricht, er sei kein rechter Gott, sein Machmet sei höher und besser, denn er ist.

Istz nu sünde, das wir dich, den Vater, und deinen Son und den heiligen Geist für den rechten einigen Gott halten, bekennen und rhümen, So bistu selbst der sunder, der du solchs in uns wirktest, heißest und haben wilst. Darum so hassen, schlagen und strafen sie dich selbst, wenn sie uns solcher sachen willen hassen, schlagen und strafen.

Darum wach auf, lieber Herr Gott, und heilige deinen namen, den sie schenden, sterke dein reich, das sie in uns zerstören, und schaffe deinen willen, den sie in uns dempfen wollen; und lasse dich nicht um unser sünde willen also mit süßen treten von denen, die nicht unser sünde in uns strafen, sondern dein heiliges wort, namen und werck in uns tilgen wollen, das

¹ glauben, auß falscher lere ist falschem zu erginzen.

du kein Gott sein sollest und kein Volk haben, das dich predige, glaube und bekenne. Solch unser Gebet woltestu gnediglich erhören und thun, wie wir glauben und trauen, durch deinen lieben Sohn unsern HERRN Ihesum Christ, der mit dir und dem heiligen Geist lebet und herrschet in ewigkeit. AMEN.

**Nu folgen
Christliche Geseng, Lateinisch und Deutsch,
zum Begräbnis.**

Dem Christlichen Leser.

D. Mart. Luther.

S. Paulus schreibt denen zu Thessalonich, das sie über den Todten sich nicht sollen betrüben, wie die andern, so keine Hoffnung haben, sondern sich trösten durch Gottes Wort, als die gewisse Hoffnung haben des Lebens und der Todten Auferstehung.

Denn das die sich betrüben, so keine Hoffnung haben, ist nicht Wunder, sinds auch nicht zu verdenken, nachdem sie außer dem Glauben Christi sind, entweder allein dis zeitlich leben achten und Lieb haben müssen und dasselb ungern verlieren, oder sich nach diesem Leben des ewigen Tods und Zorn Gottes in der Helle versehen müssen und dasselb ungern hinfaren.

Wir Christen aber, so von dem Allen durch das theure Blut des Sohns Gottes erlöset sind, sollen uns üben und gewöhnen im Glauben, den Tod zu verachten und als einen tiefen, starken, süßen Schlaf anzusehen. Den Sark nicht anders denn als unser HERRN Christi schoß oder Paradies, das Grab nicht anders denn als ein sanft faul- oder Rugebette zu halten. Wie es denn für Gott in der Wahrheit also ist, wie er spricht Joh. xj. Lazarus unser Freund schleift. Matth. ix. Das Meidlin ist nicht Tod, sondern es schleift.

Also thut auch S. Paulus j. Corinth. xv. Setzt aus den Augen alle heßliche Anblick des Todes in unserm sterbenden Leibe und zeucht dafür eitel holsfelige und fröliche Anblick des Lebens, da er spricht: Es wird geset verweslich und wird auferstehen unverweslich. Es wird geset in Unehre (das ist heßlicher schändlicher Gestalt) und wird auferstehen in Herrlichkeit. Es wird ge-

set in schwachheit und wird auferstehen in kraft. Es wird geseet ein natürlicher leib und wird auferstehen ein geistlicher leib.

Dem nach haben wir in unsern kirchen die Bepstlichen greuel, als Vigilien, Seelmessen, Begengnis, Fegfeuer und alles ander gaukelwert für die todten getrieben, abgethan und rein ausgefegt und wollen unser kirchen nicht mehr lassen klagheuser oder leidefete sein, sondern wie es die alten Veter auch genennet Coemiteria, das ist, für schlafheuser und rugefete halten.

Singen auch kein trauerlied noch leidegesang bei unsern todten und grebern, sondern tröstliche lieder von vergebung der sunden, leben und auferstehung der verstorbenen Christen, damit unser glaub gesterkt und die leute zu rechter andacht gereizt werden.

Denn es auch billich und recht ist, das man die begrebnis ehrlich halte und volbringe, zu lob und ehr dem frölichen Artikel unsers glaubens, nemlich von der auferstehung der todten, und zu troß dem schrecklichen feinde, dem tode, der uns so schendlich dahin frisset on unterlaß, mit allerlei schenßlicher gestalt und weise.

Also haben (wie wir lesen) die heiligen Patriarchen, Abraham, Isaac, Jacob, Joseph u. ire begrebnis herrlich gehalten und mit großem vleiß befohlen. Hernach die Könige Juda groß geprenge getrieben über den Leichen mit köstlichem reuchwerg allerlei guter edler gewürz, Alles darum, den stinkenden schendlichen tod zu dempfen und die auferstehung des todten zu preisen und bekennen, damit die schwachglaubigen und traurigen zu trösten.

Dahin auch gehört was die Christen bisher und noch thun an den Leichen und grebern, das man sie herrlich tregt, schmückt, besinget und mit grabzeichen zieret. Es ist alles zu thun um diesen Artikel von der auferstehung, das er feste in uns gegründet werde, denn er ist unser endlicher, seliger, ewiger trost und freude wider den tod, helle, Teufel und alle traurigkeit.

Zu dem haben wir auch zum guten Exempel die schönen Musica oder gesenge, so im Babstum in Vigilien, Seelmessen und begrebnis gebraucht sind, genomen, der etlich in dis büchlin drüden laßen und wollen mit der zeit der selben mehr nemen, oder wer es besser vermag denn wir, doch andere text darunter gesezt, damit unsern Artikel der auferstehung zu schmücken, nicht das fegfeuer mit seiner pein und genugthuung, dafür ire verstorbene nicht schlafen noch rügen können. Der gesang und

die noten sind köstlich, schade wer es, das sie solten untergehen, aber unchristlich und ungereimt sind die text oder wort, die solten untergehen.

Gleich wie auch in allen andern stücken thun sie es uns weit zuvor, haben die schönsten Gottesdienst, schöne herrliche stifte und klöster, aber das predigen und leren, das sie drinnen üben, dienet das mehrer teil dem Teufel und leftert Gott. Denn er ist der welt Fürst und Gott, darum muß er auch das niedlichste, beste und schönste haben.

Auch haben sie köstliche güldene, silberne Monstranzen und bilder, mit kleinoten und edelsteinen gezieret, aber inwendig sind todten bein, so schier von schintleichen als anderswo her. Item sie haben köstliche kirchkleider, Caseln, mantel, röß, hüte, insfulen. Aber wer ist darunter oder damit gekleidet? Faule beuche, böse mölfe, Gottlose jeue, die Gottes wort verfolgen und leftern.

Also haben sie auch warlich viel treffliche schöne Musica oder gefang, sonderlich in den Stiften und Pfarrhen, aber viel unfletiger abgöttischer text damit geziert. Darum wir solche abgöttische todte und toll text entkleidet und inen die schöne Musica abgestreift und dem lebendigen heiligen Gottes wort angezogen, dasselb damit zu singen, zu loben und zu ehren, das also solcher schöner schmud der Musica in rechtem brauch irem lieben schöpfer und seinen Christen diene, das er gelobt und geehret, wir aber durch sein heiliges wort mit süßem gefang ins herz getrieben, gebessert und gesterkt werden im glauben. Das helfe uns Gott der Vater mit Son und heiligem Geist. Amen.

Doch ist nicht dis unser meinung, das dise noten so eben müsten in allen kirchen gesungen werden. Ein igliche kirche halte ire noten nach irem buch und brauch. Denn ich selbs auch nicht gerne höre, wo in einem Responsorio oder gefang die noten verruckt, anders gesungen werden bei uns, weder ich der in meiner jugent gewonet bin. Es ist um verenderung des texts und nicht der noten zu thun.

Wenn man auch sonst die grebet wolt ehren, were es fein, an die wende, wo sie da sind, gute Epitaphia oder sprüche aus der Schrift drüber zu malen oder zu schreiben, das sie für augen weren denen, so zur Leiche oder auf den kirchhof giengen, nemlich also oder dergleichen

Er ist entschlafen mit seinen Vetern und zu seinem volf versamlet.

Ich weiß, das mein Erlöser lebet, und er wird mich aus der erden aufwecken, und werde mit meiner haut umgeben werden und werde in meinem fleisch Gott sehen. Hiob xij.¹

Solche sprüche und grabeschrift ziereten die kirchhof besser, denn sonst andere weltliche zeichen, schild, helm zc.²

Wo aber jemand tüchtig und lustig were, solche sprüche in gute feine reime zu stellen, das were dazu gut, das sie desto leichter behalten und desto lieber gelesen würden. Denn reyme oder vers machen gute sentenz oder sprichwort, die man lieber braucht, denn sonst schlechte³ rede.

Luce ij.

Im fried bin ich dahin gefarn,
Denn mein augen gesehen haben
Dein Heiland, Herr, von dir bereit
Zum licht der ganzen Christenheit.
In des rug ich in dieser gruft
Bis auf meines Herren widerkunft.

5

Luce ij.

Mit fried und freud in guter ru,
Frölich thet ich mein augen zu
Und legt mich schlafen in mein grab,
Weil ich dein Heiland gsehen hab,
Den du für uns all hast bereit
Zum heil der ganzen Christenheit,
Das er das ewig licht solt sein,
Den heiden zum seligen schein,
Und das auch Israel darob
Hab herrligkeit und ewigs lob.

5

10

Joh. xj.

Christ ist die warheit und das leben.
Die auferstehung wil er geben.

¹ Es folgen einige Seiten mit Bibelprüchen, die sich für den Zweck eignen.
— ² Es folgen Bibelstellen, lateinisch, unter Noten. Ein Lied von Prudentius u. dgl. Nr. 81—89; ferner Luther's Lieder Nr. 28, 2. 35. 16. 7. 80. 12.
³ schlechte, einfache.

Wer an in gleubt, das leben wirbt,
 Ob er gleich hie auch leiblich stirbt.
 Wer lobt und gleubt, thut ihm die ehr, 5
 Wird gewislich sterben nimmermehr.

Hlob xix.

In meinem elend war bis mein trost,
 Ich sprach, Er lebt, der mich erlost,
 Auf den ich in der not vertraut,
 Wird mich wider mit meiner haut 5
 Umgeben, das ich aus der erd
 Vom tod wider erwedet werd.
 In meinem fleisch werd ich Got sehen,
 Ist gewislich war und wird geschehen.

So spricht der Herr, Siehe, Ich wil eure greber aufthun
 und wil euch, mein volk, aus den selben heraus holen zc.
 Ezech. xxxvij.

Gedruckt zu
 Leipzig
 durch Valentin Babs
 in der Ritterstraßen.
 1 5 4 5.

• [Es folgen dann als besonderes Buch und mit neuer Signatur, A bis K.:]

Psalmen vnd | Geistliche lieder, welche | von fromen Christen | gemacht vnd zu | samen gelesen | sind. Leipzig. (Am Ende: Gedruckt zu Leipzig, | durch Valentiy Babst, | in der Ritter | strassen. M. D. XLV.).

1. Der hundert und sieben und dreißigst Psalm. An wasserflüssen Babylon (von Wolfgang Dachstein).

2. Der 127. Psalm. Vergebens ist all mühe und kost (Lazarus Spengler) [vgl. zu Nr. 80].

3. Der 117. Psalm. Frölich wollen wir Haleluia singen (Johann Agricola).

4. Der 15. Psalm. Herr wer wird won in deiner hütt (Hans Sachs).

5. Der 2. Psalm. Hilf Gott wie geht das imer zu (Andreas Knöpfen).

6. Der 7. Psalm. Auf dich Herr ist mein trauen stet (Ludwig Oler).

7. Der 23. Psalm. Der Herr ist mein treuer hirt. (Unbekannter Verfasser.)

8. Der 31. Psalm. In dich hab ich gehoffet, Herr (Adam Reusner).

9. Der 85. Psalm. Bis gnedig, o herr, deinem land. (Unbekannter Verfasser, hier zuerst.)

Nu folgen andere Geistliche lieder von fromen Christen gemacht.

10. Matth. 11. Komt her zu mir, spricht Gottes Son. (Unbekannter Verfasser.)

11. O reicher Gott im throne (Unbek. Verf.).

12. Marggraff Casimirus Lied. Capitan, Herr Gott Vater mein.

13. Marggraff Georgen Lied. Genad mir Herr, ewiger Gott.

14. Hilf Gott, das mir gelinge (Heinrich Ruler von Zutphen).

15. O Gott, verleih uns deine gnad (Johann Samsbörfer).

16. Ich ruf zu dir, Herr Ihesu Christ (Joh. Agricola).

17. Mag ich unglück nicht widerstan (Für Königin Maria von Ungarn).

18. Ich dank dir, lieber Herre (Joh. Koloros).

19. Es geht daher des tages schein (Mich. Weisse).

20. Der 51. Ps. O Herre Gott begnade mich (M. Greiter).
21. Allein zu dir, Herr Ihesu Christ. (Joh. Schnefing).
22. Weltlich ehr und zeitlich gut (Mich. Weisse).
23. Mein zung erkling (Unbekannter Verfasser).
24. Nu höret zu, ir Christenleut (Hs. Wipstadt).
25. Vom verlornen Son (Ker um, ker um du junger Son (Mich. Weisse).
26. Die deutsche Vitania, reimweis in ein lied gebracht, das auch einzelne personen, die lieb und andacht dazu haben, singen mügen, sonderlich an orten, da nicht schulen sind. Gott Vater in dem himelreich. (17 Strophen, von Joh. Freder.)
27. Ein ander geistlich lied. Als Christus mit seiner lehr versamlet ein kleines heer. (12 Strophen, von Michael Weisse.)
28. Mitten wir im leben sind. Wir waren in großem leid in Adam all gestorben. (4 Strophen, von Michael Weisse.)
29. Ein ander geistlich lied. Barmherziger ewiger Gott, sib an unser elend, angst und not. (15 Strophen, von Michael Weisse.)
30. Ein schön lied von der geburt Christi. Lobsinget Gott und schweiget nicht, Denn er hats sehr wol ausgericht. (14 Strophen, von Michael Weisse.)
31. Ein ander lied von der menschwerdung Christi. Veni redemptor gentium. Von Adam her, so lange zeit war unser fleisch vermaledeit. (12 Strophen, von Michael Weisse.)
32. Ein ander geistlich lied von der geburt Christi. Lobet Gott, o lieben Christen, singet ihm mit dem Psalmisten. (12 Strophen, nebst 4 Responsorien, von Michael Weisse.)
33. Ein ander schön geistlich lied. Sehr groß ist Gottes gütigkeit, denn er schuf uns zur seligkeit. (13 Strophen, von Michael Weisse.)
34. Ein schön lied von dem leiden und tod unsers Herrn Ihesu Christ. Die Propheten han propheceit und geschrieben vor langer zeit. (11 Strophen, von Michael Weisse.)
35. Ein geistlich lied von dem reichen man und dem armen Lazaro. Es was ein mal ein reicher man, mit sammet und seiden angethan. (17 neunzeilige Strophen, von unbekanntem Verfasser; hier zuerst.)
36. Ein schön lied von dem Jüngsten tage. Es wird schier der letzte tag herkomen, denn die bösheit hat sehr zugenommen. (19 Strophen, von Michael Weisse.)

37. Ein geistlich lied vom preis Göttlichs worts durch Exempel des alten und neuen Testaments, gemehret und gebessert. Freud euch, freud euch in dieser zeit, ihr werden Christen alle. (18 Strophen, von unbekanntem Verfasser.)

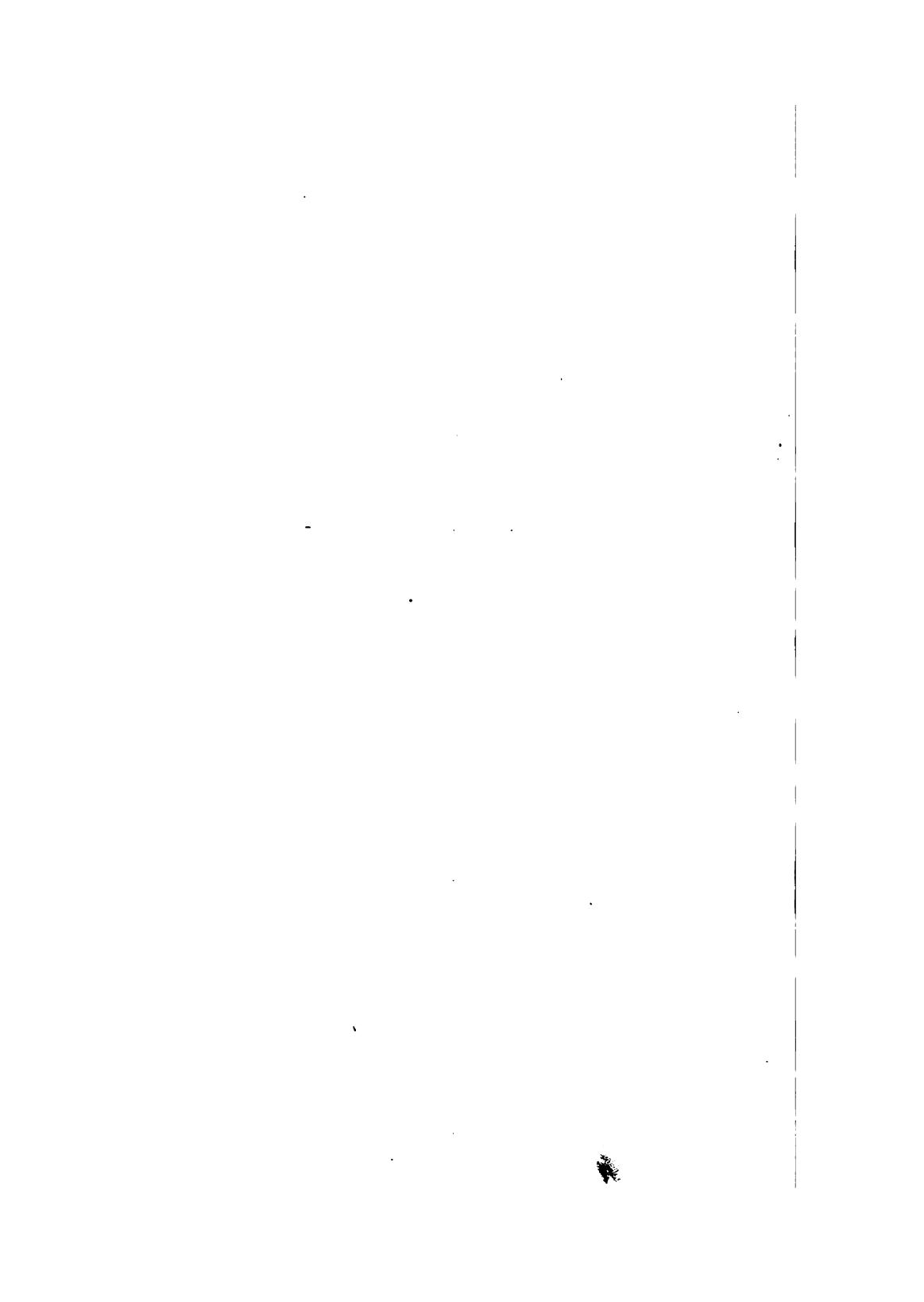
38. Das Benedicite vor dem tische. Allmächtiger gütiger Gott, du ewiger Herr Jehaoth. (6 Strophen, von Joh. Horn.)

39. Nach dem tisch, ein Dankagung. Danket dem Herren, denn er ist sehr freundlich, Denn seine güte und warheit bleibt ewiglich. (6 Strophen, von Joh. Horn.)

40. Ein schön neu Vater unser in gesang weise. Vater unser, der du bist, Kyrieleison, Gib uns zur tennen Ihesum Christ, Vater mein. (9 Strophen, von unbekanntem Verfasser; hier zuerst.)

II.

Sprüche und Lieder.



1.

Von dem Neuen Testamentbuch.

Das Testament ist ein edels buch,
groß kunst, weisheit es leren thut.
Wol dem, der sich auch helt darnach,
dem wird Gott segnen all sein sach.
Denn Gottes wort bleibt ewiglich 5
und teilt uns mit das himelrich.
Wir müssen doch von dieser welt,
alsdenn das wort fest bei uns helt
und sterket uns in sterbens not
und hilft uns auß dem ewigen tod. 10

2.

Grabschrift Magdalenhin Luthers,
D. Martini Luthers Töchterlin, vom Vater selber.

Dormio cum sanctis hic Magdalena, Lutheri
Filia, et hoc strato tecta quiesco meo.
Filia mortis eram, peccati semine nata,
Sanguine sed vivo, Christe, redempta tuo.

1. J. Kurisaber, Tischreden Ober Colloquia Doot. Mart. Luthers. Eis-
leben 1566. Fol. Bl. 20^b.

2. Kurisaber, Luther's Tischreden. 1556. Bl. 495^b. Das Kind starb,
14 Jahre alt, am Mittwoch des 17. Sonntags nach Trinitatis 1542 (4. Oct.).

Sie schlaf ich Lenichn, D. Luthers töchterlein 5
 Rug mit alln heilgn in mein bettlein;
 Die ich in sünden war geborn,
 Hett ewig müssen sein verlorn,
 Aber ich leb nun und habs gut,
 Herr Christe, erlöst mit deinem blut. 10

3.

Der arme Judas.

D. M. L.

Unser große sünde und missethat,
 Die Christum, den waren Gott von art,
 Ans kreuz geschlagen hat,
 Darum wir dich armen Juba, darzu die Judenschar
 Nicht billich dürfen schelten, die schuld ist unser gar. 5

4.

Rätsel.

D. Luther erzelet einmal vom wörtlein Gott dies aenigma:

Ich weiß ein wort, das hat ein L;
 Wer das sieht, der begert es schnell;
 Wenn aber das L weg und ab ist,
 Nichts bessers im himel und erden ist.

3. J. Aurifaber, Tischreden Luther's. Eisenach 1566. Fol. Bl. 420^a.4. J. Aurifaber, Tischreden Luther's. Eisenach 1566. Fol. Bl. 624^a.
(Gott, Got.)

5.

Bibellefen.

Das man die Bibel fleißig lesen solle, darvon sagete Doctor Martinus Luther einmal diesen reim:

Wie einer liset in der Bibel,
So stehet am hause sein gibel.

6.

Reim.

Christus leßt wol sinken,
Aber nicht vertrinken.

7.

Spruch.

Ein Christ fehete auch hie in dieser zeit das ewige Leben an. Das macht Christus Gottes son, an welches wort er gleubet. Ein Christ solte in diesem Reim:

Ich lebe und weiß nicht wie lang,
Ich muß sterben, weiß auch nicht wann,
Ich far von dann, weiß nicht wohin,
Mich wundert, das ich so frölich bin —

die letzten zwei vers endern und mit frölichem mund und herzen so reimen:

Ich far und weiß Gott lob wohin,
Mich wundert, das ich so traurig bin.
Mart. Luth.

5. J. Aurifaber, Tischreden Luther's. Eisl. 1566. Fol. Bl. 626^a.

6. J. Aurifaber, Tischreden Luther's. Eisl. 1566. Fol. Bl. 615^a.

7. Wieler schönen Sprich auslegung. 1547. 4. Bl. Z. 4^a. Luthers Bücher. Wittenberg. 1558. 9, 416^b.

8.

Beati omnes qui timent Dominum.

Dies wort gewislich bleibet war,
 Wiemol es hat so manche fahr,
 Noch solz nicht feilen um ein har,
 Es wird erfüllet ganz und gar,
 Und solns nicht wehrn der hellen schar; 5
 Verzeuhts sich dies und etlich jar,
 Gar bald die zeit wird komen dar,
 Die es wird machen offenbar
 Und alle ding so zeigen klar, 10
 Das man davon frei reden tar,
 Denn wird man ja bekennen zwar,
 Das Gott erhelt sein wort und lar,
 Dem feind zulezt die rach nicht spar.

9.

[Pflichttreue.]

Ein jeder lern. seine lection,
 So wird es wol im hause ston.

10.

Veterliche vermanung zur furcht Gottes.

Liebes kind höre gerne Gottes wort
 Und deiner eltern warnung und gebot,
 Weil du bist frisch und jung,
 Das ist dir hie und dort ewiglich gesund.

8. J. Kurisaber, Tischreden Luther's. Gisl. 1566. Fol. Bl. 20^b. Steller schönen Sprüche auslegung 1547. 4^o. Bl. C. 4^b, wo S. 13 steht, den Kurisaber nicht mittheilt, der aber auch in Luther's Büchern, Wittenb. 9, 484 überliefert ist.

9. Luther's Schriften. Jena 1600. 8, 358^b.

10. Kurisaber, Luther's Tischreden. 1556. Bl. 458^a.

Item Doctor Martinus Luther sagte einmal über tische, das ein vater seine kinder vermanet hette, vleißig zu stubiren, und hette diese zwene vers inen fürgefaget, die sie ja wol behalten solten, nemlich:

Liebes kind, lernestu wol,
 So wirstu guter hünere vol,
 Lernestu aber übel,
 So mustu mit den sauen essen auß dem kübel.

11.

**Warnung
 für Peter Barbierer.**

So scharf wird nicht werden ein man,
 Der den Teufel gnug kennen kan,
 Er hengt im doch ein schlappen an
 Und wird in nicht zu frieden lan,
 Es sei denn Christus bei der hand, 5
 Der hat das spiel im gar gewand,
 Sonst ist's mit uns fürwar verlorn,
 Wie viel wir menschen sind geborn.
 Er macht sich zu dick und zu breit
 Und weiß zuvor das alls bereit, 10
 Was meister Peter igt gebentt
 Und hart sich wider ihn bekrenkt,
 Das er ein buch wil schreiben groß
 Und den Teufel nicht lassen los.
 Er denkt, „Ich fürcht mich nicht so sehr 15
 Dis mal für solcher neuen mer,
 Ich habs wol ehe so sauer gesehn,
 Für im wil ich auch noch bestehn,
 Ich bleibe doch ein fürst der welt,
 Obs gleich euch Christen nicht gefelt. 20
 Der große haufe bei mir steht,
 Nach eurem willen wenig geht.

Und wer da wil, der zeig mir an,
 Ob etwa sei gewesen ein man,
 Wie heilig, klug und groß der sei, 25
 Der für mir möchte leben frei
 Und on schaden entlaufen mir,
 Es wer denn einer oder vier,
 Der keiner meister Peter heißt.
 Was gilts, mein reich behelt das meist.“ 30
 So trotzig gar der Teufel ist,
 Vol arger schalkheit, tück und list,
 Das meister Peter auch wol darf
 Zusehen in der sachen scharf,
 Das er im nicht zeig einen tück 35
 Und bring in auch in groß unglück.
 Er hats viel mehr leuten gethan,
 Denn jemand einer zelen kan.
 Darum so ist hie betens zeit.
 Der Teufel ist vol grim und neit. 40

Mart. Luther.

Diese warnung D. Mart. Luth. in reime gefasst, samt der auslegung des spruchs Joh. 8, 44: Ihr thut eures vaters, des Teufels, werk, hat D. M. Luther seliger einem fromen, gottfürchtigen man, Peter Barbirer, der gerne Gottes wort hörte und davon redete und viel um den Doctor war, mit seiner hand in ein buch geschrieben zum gedechtnis, auf welchs vleißig ansuchen er auch das feine nützliche büchlin, mit dem titel: Ein einfeltige weise zu beten zc. hat lassen ausgehen. — Derselbe man pflegte viel und oft von des Teufels list und gewalt zu reden und sagte imer, er wolte ein groß buch dawider schreiben, damit sich ein jeder wüßte dafür zu hüten zc. — Darauf gehet des spruchs auslegung und die reime. Und warlich (das sich wol zu wundern) wie die warnung laut, so ist mit diesem barbierer ergangen. Denn nicht viel über ein jar ernach hat in der Teufel in ein großen jamer geführt (wie viel leuten hie zu Wittemberg bewußt) das er seiner lieblichen tochter man erschochen hat, ist doch endlich an einem fremden ort¹ wol und christlich gestorben. (Luther's Bücher. Wittemb. 1558. 9, 514^b.)

¹ Zu Zörgau. Cyr. Spangenberg, Cithara Lutheri 1571. 2, 45^b, wo S. 1—8 und 31—40 angeführt sind.

12.

Vermanung
zu Bucht und ehren und der buße,
ein summarium des buchß Salomonis.

Hüt dich, hüt dich, mein liebes kind!
 Gar viel der bösen buben sind
 Die leben wie ein sau und rind
 Und bleiben in den sünden blind;
 Doch bald sie Gottes strafe find 5
 Und machet sie des teufels gfind.
 Hüt dich für in und folg in nicht,
 Gebent an Gott, der alles sicht,
 Auch alles straft was böses gschicht,
 Fürwar nicht scherzt mit seinem gericht, 10
 Wie uns die heilig schrift vergicht,
 Dggleich ein bub im selber ticht,
 Es hab noch lang mit im kein not
 Und fraget nichts nach Gottß gebot,
 Helt auch der eltern wort für spot; 15
 Mein aug der viel gesehen hot,
 Den es ist worden all zu spot,
 Ubereilet das sie hat der tot.
 Darum mein kind und lieber sohn,
 Hör zu dem könig Salomon; 20
 Der gibt dir viel der leren schon,
 Die Gott gefellt ins himels thron
 Und dir wird geben reichen lohn,
 Wenn du mit fleiß bis hast gethon.

D. M. L.

12. Joach. Camerarius, Capita pietatis et religionis. Lips 1546. 8. Dj^{ab}
 D. M. L. untergethnet; Lips. 1576. S. 4. fg., daraus mitgetheilt von R. J.
 Schröder im Anzeiger für Kunde der deutschen Vorzeit. 1871. Sp. 375 fg., unterz.:
 D. Mart. Luther; Lips. 1582. C 8, unterz. Doct. Mart. Luther; Lips. 1598 C 8.
 unterz. D. Martin Luther. Auch in Luther's Büchern. Wittenb. 9, 497^a.

12. 6 g find, kind. Wittenb. 9, 497. — 9 fehlt Wittenb. 9, 497. — 10.
 nicht scherzet sein gericht. das. — 11 vergicht, außsagt. — 16—17. fehlt Wit-
 temb. 9, 497. — 22 im himels. Wittenb. — 24. bis, das Wittenb. 9, 497.

13.

Neidhart.

Wie man im Reim spricht:

Neidhart, eigen nuß, junger rat
Jerusalem, Troia, Rom verfürdet hat.

14.

Hofleben.

Cantio de aulis, im ton, Ein leppisch man.

D. M. L.

Wer sich nimt an
Unds reblein tan
Hübsch auf der ban
Lan umher gan
Und schmeicheln schon, 5
Sind jederman
Ein feil und wan,
Ist jetzt im forb der beste han.

Denn wer gedeht,
Zu leben schlecht, 10
Ganz from und grecht
Die warheit brecht,
Der wird durchecht
Und gar geschwecht,
Gehönt und gschmecht 15
Und bleibt allzeit der andern knecht.

13. Der Cl. Psalm, durch D. Mart. Luth. Ausgelegt. Wittenberg. M. D. XXXIII. 4. Bl. B¹.

14. Luthers Schriften. Hofleben 1565. Th. II, 501 (daraus in J. Chr. Mearius, Jubilirende Liederfreunde. 1717. 8. letzte Seite). Luthers Schr. Altenburg. Th. V. 1662. Fol. S. 804—805, mit der Randbemerkung: „Zuvor nicht gedruckt.“ Gerber, Volkslieder (Werke, zur schönen Liter. u. Kunst. 8, 198 fg.). — 8 vel: der geht zu hof jetzt oben an, vel: der ist zu hof am besten dran.

| | |
|---|----|
| Beim schmeichelstab
Gewinnt mancher knab
Groß gut und hab,
Gelt, gunst und gab,
Preis ehr und lob,
Stößt andre rab,
Daß er hoch trab;
So geht die welt jetzt auf und ab. | 20 |
| Wer solchs nicht kan
Zu hofe than,
Thu sich davon,
Ihm wird zu lohn
Nur spott und hohn,
Denn heuchelman
Und spötterzahn
Ist jetzt zu hof am besten dran. | 25 |
| | 30 |

15.

(Frauenliebe.)

Nichts liebers ist auf erden,
Denn frauenlieb, wem sie kan werden.

16.

Hauspruch.

Es ist gewis ein fromer man,
Der sich um sein weib nimet an;

15. Sprüche Salomonis 31, 10 in Luther's Uebersetzung des N. T. Theil 3 Bl. 80^b der Ausgabe Wittenb. Hans Lust 1535 (und 1546, Bl. 343^b, hier S. 2: wems kan werden), als Randglosse zu Salomo: „Wem ein tugentsam weib bescheret ist, die ist viel edler, denn die köstlichsten perlen.“

16. Jo. Manlius, Locorum communium Collectanea (1563). Basil. 1590. 8. S. 210, S. 1—20. S. 1—12 stehen in Luther's Werken an anderer Stelle, als 13—20, S. 8. in der jenaer Ausg. 1600. 8, 346, während daselbst S. 13—20 auf S. 345 stehen.

Es ist gewis ein fromes weib
 Wo sie bei einem manne bleibt. 5
 Ein ehman sol gedültig sein,
 Ein weib nicht halten als ein schwein.
 Ein hausfrau sol vernünftig sein,
 Des mannes weise lernen fein.
 Da wird Gott geben gnab dazu, 10
 Das in die ehe gar sanfte thu,
 Und wird dem Teufel wehren wol,
 Das er sein list nicht enden sol.
 Der man muß selber sein der knecht,
 Wil ers im hause finden recht;
 Die frau muß selber sein die magd 15
 Wil sie im hause schaffen rat,
 Gesinde nimermehr bedenkt,
 Was nuß und schad im hause brengt,
 Es ist in nicht gelegen dran,
 Weil sie es nicht für eigen han. 20

17.

Priamel.

Doctor Martinus Luther erzelete einmal diese reim über tißch:

Herschaft ohne schuß,
 Reichthum ohne nuß,
 Richter ohne recht,
 Lotter und spißknecht,

16. 10 (19) in, ihnen. — 13—20. Vieler schönen Sprüch auslegung. 1547. 4. Bl. f^a Luthers Bücher. Wittenberg 1558. 9, 535. Reßlers Neueste Reise. Hannov. 1740. 1, 797 „nach Luthers Handschrift“. J. G. Müller (Reliquien alter Zeiten. Leipzig 1806. 4, 17) gibt diese Verse 13—20 „aus einem N. L., in welches sie Luther mit seiner Namensunterschrift geschrieben hatte.“ Daraus wiederholt in der Neuen Leipz. Bib.-Btg. 1810. Intell.-Bl. Nr. 12, Sp. 190. — 18 brengt, bringt; auch ohne Reim braucht Luther ein für in.

17. J. Kurzfaber, Abschreiben Luthers. Eisen 1566. Fol. Bl. 613—614. — 4 Lotter, Lotterbuben. spißknecht, Spißbuben.

| | |
|--------------------------------|----|
| Beume ohne frucht, | 5 |
| Frauen ohne zucht, | |
| Adel ohne tugent, | |
| Unverschente jugent, | |
| Hochmütige pfaffen, | |
| Buben, die unnütz klaffen, | 10 |
| Böse eigensinnige kind, | |
| Leute, die niemand nütze sind, | |
| Neidische mönche, | |
| Geizige platten, | |
| Mag man auf erden wol geraten. | 15 |

18.

Reim.

D. Mart. Luther hat einmal diese reim über tisch erzelet:

Glaub keinem wolf auf wilder heid,
 Auch keinem Jüden auf sein eid;
 Glaub keinem Papst auf sein gewissen,
 Du wirst von allen dreien beschiffen.

19.

Gedult.

Epictetus, der weise griechische Heide, hat sehr wol gesagt: Leide und meide. Wie auch die Ebreer in ihrer sprach mit guten worten sagen:

Gleube nicht alles was du hörest,
 Sage nicht alles was du weißt,
 Thue nicht alles was du magst.

17. 15 geraten, entrathen, entbehren.

18. J. Aurisaber, Eischreiben Luthers. Eisleben 1566. Fol. Bl. 623^b.

19. J. Aurisaber, Eischreiben Luthers. Eisleben 1566. Fol. Bl. 203^b.

20.

D. M. Luther's Reim einer.

| | |
|----------------------|----------------------|
| In luctu gaudium, | In trauren freud, |
| In gaudio luctus, | In freuden trauren, |
| Gaudendum in domino, | Fröhlich im Herrn, |
| Lugendum in nobis, | Traurig in uns sein. |

21.

Lügen thun mir nicht,
Wahrheit scheu ich nicht.

22.

Lutheri Reim.

Es ist auf erden kein besser list,
Denn wer seiner zungen ein meister ist.
Viel wissen und wenig sagen,
Nicht antworten auf alle fragen.
Rede wenig und machs war;
Was du borgest, bezale bar.
Laß einen jeben sein, wer er ist,
So bleibstu auch wol, wer du bist.

5

23.

Proverb. 30, 21—23.

Es ist nicht in der welt kein größer herr, denn knecht und magd; darum saget auch Salomo: drei ding machen die welt rege und das vierde kan sie nicht leiden.

20. J. Aurifaber, Tischreden Luthers. Eisleben 1566. Fol. Bl. 204^b.

21. Antwort deutsch Mart. Luthers auff König Heinrichs von Engelland buch. 1522. 4. Titelseite.

22. J. Aurifaber, Tischreden Luthers. Eisleben 1566. Fol. Bl. 623^b.

23. J. Aurifaber, Tischreden Luthers. Eisleben 1566. Fol. Bl. 416^a.

Wenn der baur herr wird,
 Wenn der narr voll wird,
 Wenn die magd frau wird
 Und die frau herr wird,

denn wenn da die laus in grind kömt, so wird sie stolz.

24.

Ueber den spruch des psalms, Befehle deinen weg dem
 Herrn, und hoffe auf ihn, machte Doctor Martinus Luther
 diesen Vers.

Schweig, leid, meid und vertrag,
 Dein Röt allein Gott klag.
 An Gott je nicht verzag,
 Dein glück kömet alle tag.

25.

Doctor Martini Luthers Reim.

Wer was weiß, der schweig.
 Wem wol ist, der bleib.
 Wer was hat, der behalde.
 Unglück das kömet halbe.

24. J. Aurifaber, Tischreden Luther's. Eisleben 1566. Fol. Bl. 204^a.
 J. Matthesius, Historien Luther's. Nürnberg 1566. 4^o. Bl. 150^a zum Jahre
 1540, Intell.=Bl. d. N. Leipz. Lit.=Btg. 1810, Sp. 191. — 4 gIü d, hülf.

25. Aurifaber, Luthers Tischreden. 1566. Bl. 611^a.

26.

Reime.

D. M. Luther saget auch gern gute deutsche Reim über tische und auf der Kanzel, wie ich aus seinem Psalterlein etliche ausgeschrieben:

Weißt du was, so schweig,
Ist dir wol, so bleib,
Hastu was, so halt,
Unglück mit seinem breiten fuß komt bald.

iß was gar ist,
Trink was klar ist,
Red was war ist.

27.

Wie man alt werde.

Wilt du alt werden, so werde balde alt.
Behalt den kragen warm
Fülle nicht zu sehr den Darm
Mache dich der Greten nicht zu nah
Also wirst du langsam gra.

5

28.

Reime.

Auf ein ander zeit hat D. M. Luther diese reim gesaget:

Virtus ist geschlagen tot,
Iustitia leidt große not,

26. J. Mathesius, Historien von Luthers Anfang u. s. w. Nürnberg 1566.
4^o. Bl. 150^a zum J. 1540. Intell. Bl. der N. Leipz. Lit.-Btg. 1810. Sp. 191.

27. J. Aurifaber, Tischreden Luthers. Eisl. 1566. Fol. Bl. 76^a.

28. J. Aurifaber, Tischreden Luthers. Eisleben 1566. Fol. Bl. 623^b.

Temperantia ist gebunden,
 Veritas heißen die hunde,
 Fides gehet auf stelzen,
 Nequitia ist nicht seltsam.

5

29.

Was geld für gewalt in der welt hat.

Qui non habet in nummis,
 Den hilft nicht, das er frum ist;
 Qui dat pecuniam summis,
 Der machet wol schlecht, was krum ist.

30.

Reim.

Doctor Martin Luther erzelete diese reim:

Güte dich für der Alchimisten süple,
 Und für der Juristen codice,
 Für der Medicorum recipe,
 Für der Pfaffen praesta quaesumus domine,
 Wiltu mit einem vollen beutel zu markt gehn.

31.

**Ein scharf urteil D. M. Luth. von Erasmo Rotterodam,
 an seinen son mit eigener hand auf einen zeddel latei-
 nisch geschrieben. Anno 1533.**

Erasmus ist ein feind aller religion und ein sonderlicher
 feind und widersacher Christi, ein vollkommen conterfeit und

29. J. Aurifaber, Handschreiben Luthers. Eisleben 1566. Fol. Bl. 624^a.

30. J. Aurifaber, Handschreiben Luthers. Eisleben 1566. Fol. Bl. 615.

31. J. Aurifaber, Handschreiben Luthers. Eisl. 1566. Fol. Bl. 413^a.

ebenbild des Epicuri und Luciani. Dies hab ich Mart. Luther mit meiner eigenen hand geschrieben dir, mein lieber son Johannes, und durch dich allen meinen kindern und der heiligen christlichen kirchen.

Sensibus haec imis, res est non parva, reponas.

Dies saß, mein son, je wol zu herz
Und laß es dir sein gar kein scherz,
Denn es ist nicht ein kleine sache,
Die man verachten mög und lache.

32.

Wucher.

Der Doctor sagete von wucherern, das man iht spreche in Sachsen:

Wer sagt, dat wucher sünde si,
Die hefft kein geld, dat gleube fri.

Aber ich Doctor Luther sage dagegen:

Wer sagt, dat wucher kein sünd si,
Die hefft kein Gott; dat gleube nur fri.

33.

Wittenberg.

1545.

Wie Gott das gering nicht veracht,
Sondern etwas groß daraus macht,

32. J. Aurifaber, Tischreden Luthers. Gisl. 1566. Fol. Bl. 75^a.

33. Holzschnitt: Wahrhaftige Contrafct der Churfürstlichen Stadt Wittenberg im J. M. D. XLV. Großes Blatt; darauf die Verse Luthers; wiederholt in der Sammlung von Alt und Neuem. Leipzig 1733, S. 363 fg.

Ist alle welt exempel voll,
 Auch lert uns solches die schrift wol. 5
 Was ist groß worden auf erden,
 Das nicht zuvor klein mußte werden?
 Jerusalem, die heilig stadt,
 Wie der pfalter verkündigt hat, Pſ. 42
 Ein kleiner berg dazumal war,
 Hat nun die welt begriffen gar 10
 In ringmaur und grenze wendet, Pſ. 19
 Da die weite welt sich endet.
 Alle völker drin geboren werden, Pſ. 87
 Wie sie heißen hie auf erden.
 Wittenberg, die kleine arme stadt, 15
 Einen großen namen izund hat
 Von Gottes wort, das herausleucht
 Und viel seelen zum himel zeucht,
 Damit sie ein glied wird genant
 Der stadt Jerusalem verwant. 20
 Gott geb ir, das sie dankbar sei
 Und ewiglich bleibe dabei
 Und so genung thu irem namen,
 Das sie felig werde. Amen.

Martinus Luther, Doctor.

34.

Glim glam gloriam.

Einer vom adel, ein tumherr, laß in einer lection glam für gloriam. Daher haben die alten gesungen:

Glim glam gloriam,
 Die sau die hat ein chorrod an.

35.

**Das Judaslied
auf Heinzzen also gedentet.**

Ah du arger Heinzze, was hastu gethan,
 Das du viel fromer menschen durchs feur hast morden lan?
 Du wirst in der helle leiden groÙe pein,
 Lucibers geselle mustu ewig sein.
 Kyrieleison.

Ah verlorn Papisten, was habt ir gethan,
 Das ir die rechten Christen nicht kundet leben lan?
 Des habt die groÙen schande, die ewig bleiben sol,
 Sie geht durch alle lande, und solt ir werden tol.
 Kyrieleison.

Wenn ich diß Liedlein ein mal vol mache, wil ich dem zu
 Meinz seine leisen auch finden.

36.

Ein Lied vom Babst.

D. M. Luther.

Nun treiben wir den Babst hinaus,
 Aus Christus kirch und Gottes haus,
 Darin er mördtlich hat regiert,
 Unzehlich viel seelen verfürt.

Troll dich aus, du verdamter son,
 Du rote braut von Babylon,
 Du bist der greul und Antichrist,
 Voll lügen, morbs und arger list.

5

36. Wider Hans Wort [Heinrich den Jüngern von Wolfenbüttel]. Wittenberg 1541. 4^o. Bl. Cij.
 36. Fol. Bl. 1546. Sammlung von Alt und Neuem 1732. S. 545 fg.

Dein ablaßbrief, bull und decret
 Leit nun verfigelt im secret, 10
 Damit staltst du der welt ir gut
 Und schendst dardurch auch Christus blut.

Der römisch götz ist ausgethan,
 Den rechten Babst wir nemen an,
 Das ist Gott Son, der fels und Christ, 15
 Auf dem sein kirch erbauet ist.

Der ist der rechte priester zart,
 Vom kreuz er aufgeopfert ward,
 Sein blut vor unser sünd vergoß,
 Recht ablaß aus sein wunden floß. 20

Sein kirch er durch sein wort regiert,
 Gott vater selbs, der in vestiirt,
 Er ist das haupt der Christenheit,
 Dem sei lob, preis in ewigkeit.

Es geht ein frischer sommer herzu, 25
 Berleih uns, Christus, freud und ru;
 Beschüt uns, Herr, ein selig jar,
 Vor Babst und Türken uns bewar.

Diß jar [1545] besucht ich Doctor Luther zum letzten und
 bracht im das lied mit, darinn unser kinder zu Mitterfasten den
 Antichrist austreiben, wie man etwan den tod und die alten Römer
 iren bilden und Argeis¹ teten, die sie auch ins wasser warffen.
 Diß lied gab er in Druck und macht selbs die unterschrift Ex
 montibus et vallibus, ex sylvis et campestribus.

J. Matheßius, Historien von Luthers Anfang u. f. w. Nürnberg. (1565)
 1580. 4^o. Bl. 168^b.

36. 22 vestiirt, kleidet, einsetzt; in Alt u. N.: verfürrt.

¹ Argei waren Menschenbilder, die alljährlich im Mai zu Rom in die
 Tiber geworfen wurden (Ovid, Fasten 5, 621), als Erinnerung an frühere
 Menschenopfer.

37.

Abbildung des Papsttum durch Mart. Luther D.

Wittenberg 1545.

1.

Monstrum Romae inventum mortuum in Tiberi Anno 1496.

Was Gott selbst vom Papstum helt
 Zeigt dis schrecklich bild hie gestelt:
 Dafür jederman grauen solt,
 Wenn ers zu herzen nemen wolt.
 Mart. Luth. D.

2.

Ortus et origo Papae.

Hie wird geboren der Widerchrist,
 Megera sein Seugamme ist,
 Mecto sein Kindermeiblin,
 Tisiphone die gengelt in.
 Mart. Luth. D. 1545.

3.

Regnum Satanae et Papae.

In aller Teuffel namen siht
 Alhie der Papst, offenbart ist,
 Das er sei der rechte widerchrist,
 So in der schrift verkündigt ist.
 Mart. Luth. D.

4.

Hic Papa obediens S. Petro honorificat regem.

Hie zeigt der Papst mit der that frei,
 Das er Gottes und menschen feind sei,
 Was Gott schafft und wil geehret han,
 Mit füßen tritt der heiligt man.
 M. Luth. D.

5.

Papa agit gratias Caesaribus pro immensis beneficiis.

Groß gut die keiser han gethan
 Dem Papst und übel gelegt an,
 Dafür in der Papst gedankt hat,
 Wie diß bild¹ dir die warheit sagt.
 M. Luth. D. 1545.

6.

Papa dat Concilium in Germania.

Sau, du mußt dich lassen reiten
 Und wol sporn zu beiden seiten.
 Du wilt han ein Concilium,
 Ja dafür hab dir mein merbum.²
 Mart. Luth. D. 1545.

7.

Papa doctor theologiae et magister fidei.

Der Papst kan allein auslegen
 Die schrift und irtum ausfegen,
 Wie der esel allein pfeifen
 Kan und die noten recht greifen.
 M. Luther. D.

8.

Digna merces Papae Satanisimi et Cardinalium suorum.

Wenn zeitlich gestraft solt werden
 Papst und Cardinel auf erden,
 Ir lesterung verdienet het,
 Wie ir recht hie gemalet seht.
 M. Luther. D. 1545.

¹ Der Holzschnitt stellt Conrabin dar vor dem Papst Clemens, der ein Schwert zückt. — ² Beide Drude haben: merbrum.

9.

Hic oscula pedibus Papae figuntur.

Nicht, Papst, nicht schred uns mit dein bann
 Und sei nicht so zorniger man,
 Wir thun sonst ein gegenwere
 Und zeigen dirz Belvedere.

Mart. Luth. D.

10.

Adoratur Papa Deus terrenus.

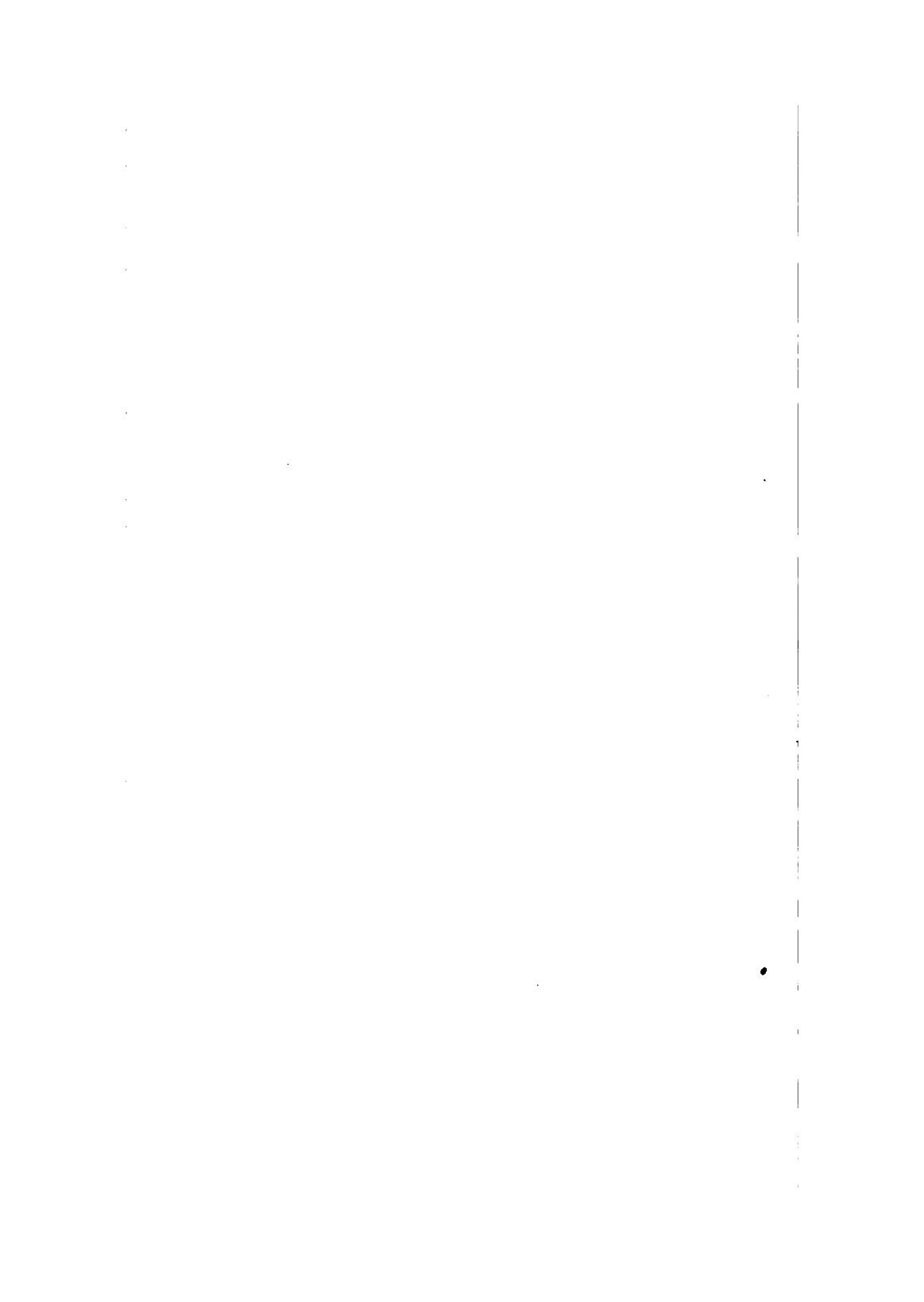
Papst hat dem reich Christi gethan,
 Wie man hie handelt seine tron,
 Machts ir zwiefeltig; spricht der geist,
 Schenkt getrost ein, Gott istz ders heist.

Mart. Luth. D. 1545.

Abbildung | des | Papstum | durch | Mart. Luth. D. | Wittem-
 berg. 1545. 4 Bl. 4°. (Göttingen, Autogr. Luth. S. 107, nur
 Nr. 2. 1. 3. 9. 10. 6 in dieser Reihenfolge als I—VI bezeichnet.
 Der Text, den ich gebe, ist in Raumann's Serapeum 1841, Nr. 3,
 S. 33—40, nach einem in Halle befindlichen Exemplare gedruckt.

III.

fabeln, Parabeln, Scherze.



1.

Jotham.

Jotham gieng hyn vnd tratt auff die höhe des bergis Grifim, vnd hub auff seyne stym, rieff vnd sprach, Höret mich vhr menner zu Sichem, das euch Gott auch höre. Die bewome giengen hyn das sie eynen könig vber sich salbeten vnd sprachen zum olebaum, sey vnser könig. Aber der olebaum antwortet vhn, Soll ich meine fettikeyt lassen, die beyde Gott vnd menschen an myr preysen, vnd hyn gehen das ich schwebe vber die bewome? Da sprachen die bewome zum feggebaum, kom du vnd sey eyn könig vber vns. Aber der feggebaum sprach zu vhn. Soll ich meyne suffikeyt vnd meyne gutte fruchte lassen, vñ hyn gehē, das ich vber den bewome schwebe? Da sprachen die bewome zum weynstoc, kom du vnd sey vnser könig. Aber der weynstoc sprach zu vhn. Soll ich meynen most lassen der gott vnd menschen frolich macht, vnd hyn gehen das ich vber den bewomen schwebe? Da sprachē alle bewome zum dornpusch, kom du vñ sey könig vber vns. Vnd der dornpusch sprach zu den bewomē, Istis war, das vhr mich zum könige salbet vber euch, so kompt vnd vertramet euch vnter meynen schatten. Wo nicht, so gehe feur auß dem dornpusch vnd verzehre die cedern Libanon.

1. Luther's Uebersetzung des Alten Testaments (Wittenberg 1524. Fol.).
Buch der Richter, Bl. XXIX^b (Cap. 9, 7-15).

2.

Esopus.

Wie künfte man ein feiner buch in weltlicher heidnischer weisheit machen, denn das gemeine, albere kinderbuch ist, so Esopus heißt? Ja weil es die kinder lernen und so gar gemein ist, muß¹ nicht gelten, und leßt sich iber dünken wol vier doctor werd, der noch² nie eine fabel drinnen verstanden hat.

3.

Ein neue fabel Esopi, newlich verdeutschet gefunden, vom Lawen vnd Esel.

Der alte lawe ward krank vnd foddert alle thier zu sich, seinen leyten reichstag zuhalten, vnd seinen erben den jungen lawen an seine stat zum könige zusehen. Die thier kamen gehorsamlich, namen des alten lawen leyten willen an, Als aber der alte lewe starb, vnd herrlich bestattet ward, wie sich ein könige gebürt, thetten sich etlich vntrew falsche rethe des alten königs erfür, welchen doch der alte könig viel guts gethan vnd zu grossen ehren geholffen hatte, die suchten nu ein freyes leben zuhaben vnd nach yhrem gefallen ym reich zu regieren, vnd wolten keinen lewen mehr zum könige haben, vnd sprachen auch, Nolumus hunc regnare super nos, zeigten an, wie ein grausam regiment die lewen bisher geführt betten, wie sie die vnschuldigen thier zurrissen vnd fressen, das niemand sicher für yhn sein künfte, wie es denn zugesehen pflegt, das man alles guten schweigt, vnd allein das ergest redet von den oberherrn.

Es ward auß solcher rede ein gross gemümel vnter allen stenden des reichs, etliche wolten den jungen lewen behalten, Aber das mehrerteil, wolten ein andern auch versuchen, Zulezt

2. Der CI Psalm, durch D. Mar. Luth. Ausgelegt. Wittenberg M. D. XXXIII. 40. Bl. Rij^a. — 1 muß, muß es. — 2 noch, dennoch.

jodbert man sie zusamen, das man nach der meisten volwort welen solt vnd die sachen stillen, Da hatten die falschen vntrew rethe den fuchs zum redener gemacht, der das wort thun solt fur des reichs stenden, vnd seine instruction vnd vnterricht gegeben, wie er solt den Esel furschlagen, Es war zum ersten zwar dem fuchs selbst lecherlich, das ein esel solt konig sein, Aber da er horet vhr bedendē, wie frey sie kundten vnter dem Esel leben, vnd mochten vhn regieren wie sie woltē, lies vhm der schald solchs gefallen, vnd halff trewlich dazu, fasset die sache, wie er sie wolt hūbsch fürbringen.

Vnd trat auff fur des reichs stenden, rüspert sich, vnd hies stillschweigen, sieng an zu reden von des reichs not vnd schweren sachen, treyb aber die ganze rede dahin, das der konige schuld gewest were, vnd macht das lewen geschlecht so zu nicht, das der hauffe ganz abfiel, Da aber ein grosser zweifel ward, welches thier zuwelen sein solt, hies er abermal schweigen vnd hören, vnd gab des esels geschlecht für, vnd bracht wol eine stunde zu vber dem esel loben, wie der esel nicht stolz noch tyrannisch were, thet viel erbeit, were gedultig, vnd demütig, lies ein ander thier auch etwas sein, vnd stünde nicht viel zuhalten, were auch nicht grausam, fresse die thier nicht, lies vhm an geringer ehre vnd zinsē begnügen, Als nu der fuchs mercket, das solchs den pöfel kuzelt vnd wol gefiel, da thet er den rechten zusatz, vnd sprach, Vber das, lieben herrn, haben wir zubedenden, das er velleicht auch von Gott dazu verordent vnd geschaffen sey, das kund man wol daran mercken, das er ein creuz ewiglich auff dem rücken tregt.

Da der fuchs des creuzs gedacht, entsazten sich dafur alle stende des reichs, fielen zu mit grossem schall, Nu haben wir den rechten konig funden, welcher kan beide weltlich vnd geistlich regiment verwesen, da preiset ein iglicher etwas am esel, Einer sprach, Er hette seine lange ohren, die weren gut zum beicht hōre, Der ander sagt, Er hette auch eine gute stymme, die wol töchte vnn die kirchen zu predigen vnd zu singen, Da war nichts am ganzen esel, das nicht königlicher und Pöpstlicher ehren werd were, Aber fur allen andern tugenden, leuchtet das creuze auff dem rücken, Also ward der esel zum konige vnter den thieren erwelet.

Der arme iunge lewe gieng elende vnd betrübt, als ein verstofften wayse aus seinem erblichen reich, Bis das sich etliche alte trew frome rethe, den solcher handel leyb war, sein

erbarmeten, Vnd besprachen sich, wie es ein lesterliche vntugent were, das man den iungen könig so sch nlich solte lassen verstoffen sein, Sein vater hette solchs nicht umb sie verdienet, Es musste auch nicht gehen ym reich, wie der fuchs und seine gesellen wolten, die yhren mutwillen vñ nicht des reichs ehre suchten, Sie ermanneten sich, vnd batē die reichstkende zusamen, sie hetten etwas n dtigs furzubringen, da trat der eltest auff, das war ein alter Hund, ein trewer rad des alten lebens, vnd erzelet mit schöner rede, wie solche wahl des Esels were zu iach vnd vberilet, vnd dem lewen grosses vnrecht geschehen. Es müsste nicht alles golt sein was gleisset, Der Esel ob er schon das creuz auf dem rücken tr ge, k ndte wol ein schein vnd nichts dahinden sein, wie alle welt durchs gleissen vnd guten schein betrogen wird, Der lewe hette seiner tugent viel mit der that beweiset, Darumb sie solten wol zusehen, das sie nicht einen könig erweleten, der nicht mehr denn ein geschickt bilde were, welchs auch wol ein creuz tragen k ndte, Vnd wo ein krieg sich erh be, wüsten sie nicht was sie das eitel creuz helfen k nd, wo nicht mehr dahinden were.

Solche ernste dapffer rede des hundes, bewegte Er omnes, Dem fuchs vnd den vntrewen rheten ward bange, gaben fur, Was ym reich beschlossen were, solt bleiben, Aber es bewegt gleich wol den hauffen, das der Esel nie nichts mit der that beweiset hette, vnd m cht das creuz sie wol betrogen haben, vnd kundten doch mit der wahl nicht zurück, Endlich da der hund auff die that vnd auff den falschen schein des creuzs so hart drang, ward durch seinen furschlag, bewilligt, das der esel solte mit dem lewen umb das reich kempffen, Welcher gew nne der solt konig sein. Sie kundtens vzt nicht anders machen, weil die wahl ym reich geschehen were, Da kreig der iunge lewe widder ein Hertz, vnd alle frome vnterthan große hoffnung, Aber der fuchs hieng den schwanz mit seinen gesellen, versahen sich nicht viel ritterlichs kampffs zu yhrem neuen könige, Es wolte denn mit farkens gelten, oder mit distel fressens, Der kampfftag ward bestympt, vnd kamen alle thier auf den plaz, Der fuchs hielt fest bey dem Esel, der hund bey dem lawen.

Den kampff lies der esel den lewen welen, Der lawe sprach, Wolan, Es gilt, wer ober diesen bach springet, das er keinen fu s na s machet, der sol gewonnen haben, Es war aber ein grosser bach, Der lewe holet aus, sprang oberhin,

wie ein vogel vberhin flöge, Der esel vnd fuchs dachten, Wolan wir sind zuvor auch nicht könige gewest, Wogen gewinnet, wogen verleuret, Er must springen, Vnd sprang, plazsch mitten ynn den bach, wie ein bloch hinein fiel, Da sprang der lewe herümb am vfer, vnd sprach, Ich meyne ia der fuß sey naß. Aber nu sihe doch, was glück vnd list vermag, Dem Esel hatte sich ein klein fischlein ym ohre vnter dem wasser verwirret vnd verfangen, Als nu der Esel aus dem bach kroch, vnd die thier sich des sprunges wol zulacht hatten, sihet der fuchs, das der Esel den fisch aus dem ohre schüttelt, vnd hebt an vnd spricht, Nu schweigt vnd höret.

Wo sind sie nu, die das creuze verachten, das es keine that künne beweisen? Mein herr könig Esel spricht, Er hette auch wol wollen vber den bach springen, Aber das were yhm eine schlechte kunst gewest, seins creuzs tugent zu beweisen, so es der lewe vnd ander thier wol on creuze thun, Sondern er sahe ym sprunge ein fischlein ym bach, da sprach er nach, vnd das seins creuzs wunder deste größer were, wolt ers nicht mit dem maul oder pfothen, sondern mit den ohren fahen, Solches laßt den lewen auch thun, vnd sey darnach könig, Aber ich halt, er solt mit maul vnd allen vieren klawen, nicht einen fisch fahen, wenn er gleich darnach gienge, schweige denn wenn er sprünge, Der fuchs macht mit solchem geschweiz abermal ein getümel, vnd das Creuz wolt schlecht gewinnen. Den hund verdros das glück vbel, aber viel mehr das der falsche fuchs mit seinem fuchschwenzgen, den hauffen also narrete, sieng an zu bellen, es were schlumps also geraten vnd kein wunder, Damit aber nicht ein auffrur wurde, durch das gebeyße des fuchs vnd hunds, wardß fur gut angesehen, das der lewe vnd esel alleine an einen ort giengen vnd dajelbst kempffeten.

Sie zogen hin, zu einem holz, yns reichs geleit vnd fride. Es gilt, sprach der lawe, Welcher das behendeste thier fehet. Vnd er lieff zum holze hinein vnd iagt, bis er einen hasen fehet, Der faule Esel dacht, Es wil mich das reich zuviel mühe kosten, solt wol keinen fride haben mit der weise, legt sich auff den plaz nidder ynn der sonnen, vnd lechet mit der zungen eraus fur grosser hiße, So kömpt ein rabe, vnd meynet Es sey ein aß, jekt sich auff seine lippen, vnd wil eßen, Da schnapt der Esel zu, vnd fehet den raben, Da nu der lewe kömpt frölich gelauffen mit seinem hasen, findet er

den raben vns esels maul, vnd erschrickt, kurz, Es war verloren, vnd begynnnet vhm nu selbs zu graben fur dem creuz des Esels, doch verlies er das reich nicht gerne, vnd sprach, Lieber Esel, Es gilt noch eines vmb guter gesellen willen, aller guten ding sollen drey sein, Der Esel thetz wol die helfft aus furcht, weil er allein mit vhm war, vnd nam es an.

Der lewe sprach, Jenseid dem berge ligt eine mule, Wer am ersten dahin kömpt, sol gewonnen haben, Wiltu vnten hin, odder vber den berg lauffen? Der Esel sprach, lauff du vber den berg, Der law, als ym leyten kampff, lieff was er leibs lauffen kundte, Der Esel bleyb still stehen vnd dacht, Ich werde doch zum spot, und mache mir müde beyne so ich lauffe, so mercke ich wol, der lewe günnet mir doch der ehre nicht, so wil ich auch nicht vmb sonst erbeiten, Als der lewe vber den berg kömpt, so sibet er einen Esel für der müllen stehen, Sy (spricht er) hat dich der Teuffel bereit her gefüret, Wolan noch ein mal zurück an vnsern ort, Da er aber widder über kömpt, sibet er den Esel aber da stehen, Zum dritten mal auch (sprach er) Widder zur mülen, Da sibet er zum dritten mal den Esel da stehen, vnd muß dem Esel gewonnen geben, vnd bekennen, das mit dem creuz nicht zu scherzen ist, Also bleyb der Esel könig, vnd regieret sein geschlecht bis auff diesen tag gewaltiglich vnn der welt vnter den thieren.

In neue | fabel Esopi | Newlich verbeufft gefunden, | Som Lawen vnd Esel. o. D. u. J. 6 Bl. 4^o. (Göttingen HEE. 104g¹². Auf dem Titel beigefchrieben: Anno M.XXVIII Wittenbergae.)

4.

Etliche Fabeln aus Esopo:

von D. M. L. verbeufft, samt einer schönen Vorrede von rechtem nutz und brauch desselben buchs, jederman, wes standes er auch ist, küstig und dienlich zu lesen.

Anno MDXXX.

Dies buch von den fabeln oder merlin ist ein hochberümet buch gewesen bei den allergelestesten auf erben, sonderlich unter

4. Der Reuendte Teil der Bücher Lutheri. Wittenberg. Hans Suffs. 1558. Fol. Bl. 454^b fg.

den heiden. Wiewol auch noch jzund die warheit zu sagen von eufferlichem leben in der welt zu reden, wüßte ich, außer der heiligen Schrift, nicht viel bücher, die diesem überlegen sein solten, so man nuß, kunst und weißheit und nicht hochbedechtig geschrei wolt ansehen, denn man darin unter schlechten worten und einfeltigen fabeln, die allerfeinste lere, warnung und unterricht findet (wer sie zu gebrauchen weiß) wie man sich im haushalten in und gegen der oberkeit und unterthanen schiden sol auf das man klüglich und friedlich unter den bösen leuten, in der falschen argen welt, leben möge.

Das mans aber dem Esopo zuschreibet ist, meinß achtens, ein geticht, und vielleicht nie kein mensch auf erden, Esopus geheissen, sondern ich halte, es sey etwa durch viel weiser leute zuthun mit der zeit stück nach stück zu haufen bracht und endlich etwa durch einen gelerten in solche ordnung gestellet, wie jetzt in deutscher sprach etliche möchten die fabel und sprüche, so bey uns im brauch sind, samlen und darnach jemand ordentlich in ein buch fassen, denn solche feine fabeln in diesem buch vermöcht jzt alle welt nicht, schweig denn ein mensch, erfinden.

Darum ist gleublicher, das etliche dieser fabeln fast alt, etliche noch elter, etliche aber neu gewesen sind zu der zeit, da dis büchlein gesamlet ist, wie denn solche fabeln pflegen von jar zu jar zu wachsen und sich mehren, darnach einer von seinen voffaren und eltern höret und samlet.

Und Quintilianus der große scharfe meister über bücher zu urtheilen helts auch dafür, das nicht Esopus, sondern der allgelertesten einer in griechischer sprach, als Hesiodus, oder dergleichen, dieses buches meister sey, denn es dünkt ihm, wie auch billich, unmöglich sein, das solcher tölpel, wie man Esopum malet und beschreibet, solte solch wig und kunst vermügen, die in diesem buch und fabeln funden wird und bleibt also dis buch eines unbekanten und unbenanten meisters und zwar es lobet und preiset sich selbsts hoher, denn es keines meisters name preisen künfte.

Doch mügen die, so den Esopum zum meister erticht haben und sein leben dermaßen gestellet, vielleicht ursach gnug gehabt haben, nemlich, das sie als die weisen leute, solch buch um gemeines nußes willen, gern hetten jederman gemein gemacht (denn wir sehen, das die jungen kinder und jungen leute mit fabeln und merlin leichtlich bewegt) und also mit lust und liebe zur kunst und weißheit geführt würden, welche lust und

liebe beste größer wird, wenn ein Esopus oder dergleichen larva oder fastnachtpuß fürgestellt wird, der solche kunst ausrede oder fürbringe, das sie beste mehr drauf merken und gleich mit lachen annehmen und behalten. Nicht allein aber die kinder, sondern auch die großen fürsten und herrn, kan man nicht bas betriegen zur warheit und zu ihrem nutz, denn das man ihnen lasse die narren die warheit sagen, dieselbigen können sie leiden und hören, sonst wollen oder können sie von keinem weisen die warheit leiden, ja alle welt hasset die warheit, wenn sie einen trifft.

Darum haben solche weise hohe leute die fabeln erticht und lassen ein thier mit dem andern reden, als solten sie sagen, wolan es wil niemand die warheit hören noch leiden und man kan doch die warheit nicht entberen, so wollen wir sie schmücken, und unter einer lustigen lügenfarbe und lieblichen fabeln kleiden und weil man sie nicht wil hören durch menschen mund, das man sie doch höre durch thiere und bestien mund.

So geschichts denn, wenn man die fabeln liset, das ein thier dem andern, ein wolf dem andern die warheit sagt, ja zuweilen der gemalete wolf oder beer, oder lewe im buch dem rechten zweifüssigen wolf oder lewen einen guten text heimlich liset, den ihm sonst kein prediger, freund noch feind lesen dürfte. Also auch ein gemalter fuchs im buch, so man die fabeln liset, sol wol einen fuchs über tisch also ansprechen das ihm der schweis möchte ausbrechen und solte wol den Esopum gern wollen erstechen und verbrennen. Wie denn der tichter des Esopi anzeigt, das auch Esopus um der warheit willen ertödtet sey und ihn nicht geholfen hat, das er in fabelnweise als ein narr, dazu ein ertichter Esopus, solche warheit die thier hat reden lassen. Denn die warheit ist das unleidlichste ding auf erden.

Aus der ursachen haben wir uns das buch furgenommen zu fegen und ihm ein wenig besser gestalt zu geben, denn es bisher gehabt, allermeist um der jugend willen, das sie solche feine lere und warnung unter der lieblichen gestalt der fabeln gleich wie in einer mummerei oder spiel, beste lieber lerne und fester behalte. Denn wir gesehen haben, welch ein ungeschicht buch aus dem Esop gemacht haben, die den deutschen Esopum, der furhanden ist, an tag geben haben, welche wol werd weren einer grossen strafe, als die nicht allein solch sein

nützlich buch zu schanden und unnütz gemacht, sondern auch viel zusatz aus ihrem kopf hinzu gethan, wiewol das noch zu leiden were.

Darüber so schendliche, unzüchtige bubenstück darein gemischt, das kein züchtig, from mensch leiden, zuvor kein jung mensch, one schaden lesen oder hören kan, gerad als hetten sie ein buch in das gemein frauenhaus, oder sonst unter lose buben gemacht, denn sie nicht den nutz und kunst in den fabeln gesucht, sondern allein ein kurzweil und gelecter daraus gemacht, gerade als hetten die hochweisen leute ihren treuen großen fleiß dahin gericht, das solche leichtfertige leute solten ein geschwey und narrenwerk aus ihrer weisheit machen. Es sind seu und bleiben seu, fur die man ja nicht solt berlen werfen.

Darum so bitten wir alle frome herzen, wollen denselbigen. deutschen schendlichen Esopum auszrotten und diesen an seine stat gebrauchen. Man kan dennoch wol frölich sein, und solcher fabel eine des abends über tisch mit kindern und gesind nützlich und lustiglich handeln, das man nicht darf so schampar und unvernünftig sein wie in den unzüchtigen tabernen und wirtsheusern, denn wir vleiz gethan haben eitel feine reine nutzliche fabeln in ein buch zu bringen dazu die legend Esopi.

Was sonst nütz- und nicht schedliche fabeln sind, wollen wir mit der zeit auch, so Gott wil, leutern und fegen, damit es ein lustiger und lieblicher, doch erbarlicher und züchtiger und nützlicher Esopus werde, des man one sünde lachen und gebrauchen künde, kinder und gesinde zu warnen und unterweisen auf ihr zukünftiges leben und wandel, daher er denn von anfang ertichtet und gemacht ist.

Und das ich ein exempel gebe der fabeln wol zu gebrauchen. Wenn ein hausvater über tisch wil kurzweil haben, die nützlich ist, kan er sein weib, kind, gesind fragen, was bedeut diese oder diese fabel? und beide sie und sich darin üben.

Als die fünfte fabel von hund mit dem stück fleisch im maul bedeutet, wenn einem knecht oder magd zu wol ist und wilz bessern, so gehets ihm wie dem hund, das sie das gute verlieren und jenes bessere nicht kriegen. Item wenn sich ein knecht an den andern hengt und sich verführen leßt, das ihm gehe wie dem frosch an der maus gebunden, in der dritten

fabel, die der weihe alle beide fraß, und so fortan in den andern fabeln mit lieb, mit leid mit dreuen und locken, wie man vermag, one daß wir müssen das unfer bei ihnen thun.

I. Torheit.

Vom han und perlen.

Ein han scharret auf der misten und fand eine köstliche perlen. Als er dieselbigen im tot ligen sahe, sprach er, sihe du feines dinglin, ligstu hie so jemerlich, wenn dich ein kaufman fünde, der würde dein fro und du würdest zu großen ehren komen, aber du bist mir und ich dir kein nuße, ich neme ein körnlin oder wörmlin und lies eim alle perlen, magt bleiben wie du ligst.

Lere.

Diese fabel leret, daß dis buchlin bei hauren und groben leuten unwerd ist, wie denn alle kunst und weißheit bei denselbigen veracht ist, wie man spricht, kunst gehet nach brot. Sie warnet aber, daß man die lere nicht verachten sol.

* * *

II. Saß.

Vom wolf und lemlin.

Ein wolf und lemlin kamen ongefehr beide an einem bach zu trinken, der wolf trant oben am bach, daß lemlin aber fern unten. Da der wolf des lemlins gewar ward, lief er zu ihm und sprach, warum trubestu mir das wasser, daß ich nicht trinken kan? Das lemlin antwortet, wie kan ich dirß wasser truben, trinkestu doch über mir und möchtest es mir wol truben? Der wolf sprach, wie? fluchestu mir noch dazu, daß lemlin antwortet ich fluche dir nicht. Der wolf sprach, ja dein vater thut mir vor sechs monden auch ein solchs, du wilt dich veteren¹.

II. ¹ veteren, wie der Vater handeln.

Das lemlin antwortet, bin ich doch dazumal nicht geboren geweest, wie sol ich meins vaters entgelten? Der wolf sprach, so hastu mir aber mein wiesen und eder abgenaget und verderbet. Das lemlin antwortet, wie ist das möglich, hab ich doch noch kein zeene? Si sprach der wolf, und wenn du gleich viel ausreden und schwezen kanst, wil ich dennoch heint nicht ungefressen bleiben, und würget also das unschuldig lemlin und fraß es.

Lere.

Der welt lauf ist, wer from sein wil, der mus leiden, solt man eine sache vom alten zaun brechen, denn gewalt gehet für recht. Wenn man dem hunde zu wil, so hat er das lebber gefressen. Wenn der wolf wil, so ist das lam unrecht.

* * *

III. Von Untren.

Vom frosch und der maus.

Eine maus were gern über ein wasser geweest und kundte nicht und bat einen frosch um rat und hülfe. Der frosch war ein schalk und sprach zur maus, binde deinen fuß an meinen fuß, so wil ich schwimmen und dich hinüberziehen. Da sie aber außs wasser kamen, tauchet der frosch hinuntern, und wolt die maus ertrenken. In dem aber die maus sich wehret und erbeitet, fleuget ein weihe daher und erhaschet die maus, zeucht den frosch auch mit heraus und frisset sie beide.

Lere.

Sehe dich fur mit wem du handlest, die welt ist falsch und untreu vol, denn welcher freund den andern vermag, der steckt in in den sad. Doch schlegt untreu allzeit ihren eigen herrn, wie dem frosch hie geschiet.

* * *

IV. Reib.

Vom hunde und schaf.

Der hund sprach ein schaf fur gericht an um brot, das er ihm gelihen hette. Da aber das schaf leugnet, berief sich der hund auf zeugen, die musste man zulassen. Der erste zeuge war der wolf, der sprach, ich weiß das der hund dem schaf brot gelihen hat. Der weiße sprach, ich bin dabei gewest. Der geir sprach zum schaf, wie tharstu das so unverschamt leugnen? Also verlor das schaf seine sache und musste mit schaden zur uneben zeit seine wolle angreifen, damit es das brot bezalete, des es nicht schuldig worden war.

Lere.

Güt dich fur bösen nachbarn, oder schide dich auf gebult wiltu bey leuten wonen, denn es gүнnet niemand dem andern was gütz, das ist der welt lauf.

* * *

V. Geiz.

Vom hunde im wasser.

Es lief ein hund durch einen wasserstrom und hatte ein stück fleisch im maule. Als er aber den schemen vom fleisch im wasser sihet, wehnet er, es were auch fleisch und schnappet gierig darnach. Da er aber das maul aufthet empfiel ihm das stück fleisch und das wasser füretz weg. Also verlor er beide, das fleisch und schemen.

Lere.

Man sol sich benügen lassen an dem, das Gott gibt. Wer das wenige verschmahet, dem wird das größer nicht. Wer zu viel haben wil, der behelt zulezt nichts. Mancher verleuret das gewisse über dem ungewissen.

* * *

VI. Fabel. Gewalt.

Es geselleten sich ein rind, ziegen und schaf zum lewen und zogen mit einander auf die jaget in einen forst. Da sie nun einen hirs gefangen und in vier theil gleich geteilet hatten, sprach der lewe, ihr wisset, daß ein teil mein ist, als euers gesellen, das ander gebürt mir als ein könige unter den thieren, das dritte wil ich haben, darum, daß ich sterker bin und mehr darnach gelaufen und geerbeitet habe, den ihr alle drey. Wer aber das vierde haben wil, der muß mirs mit gewalt nemen. Also mußten die drei fur ihre mühe das nachsehen und den schaden zu lohn haben.

Ver.

Fare nicht hoch, halt dich zu deines gleichen, *Dulcis inexpertis cultura potentis Amici*. Es ist mit herrn nicht gut firschen essen, sie werfen einen mit den stielen. *Vlpia. L. Si non fuerint*. Das ist ein gesellschaft mit dem lewen, wo einer allein den genieß, der ander allein den schaden hat.

* * *

VII. Diese fabel ist auf ein ander weise also gestellet.

Ein lewe, fuchs und esel jagten mit einander und fiengen einen hirs, da hies der lewe den esel das wilpret teilen. Der esel macht drey teil, des ward der lewe zornig und reis dem esel die haut über den kopy das er blutrüstig da stund und hies den fuchs das wilpret teilen. Der fuchs sties die drey teil zusamen und gab sie dem lewen gar. Des lachet der lewe und sprach, wer hat dich so leren teilen? Der fuchs zeigt auf den esel und sprach, der doctor da im rotten parret.

Diese fabel leret zwei stücke.

Das erste, herrn wollen vorteil haben und man sol mit herrn nicht firschen essen, sie werfen einen mit den stielen. Das ander, *Felix quem faciunt aliena pericula cautum*, das ist ein weiser man, der sich an eines andern unfal bessern kan.

VIII. **Som diebe.**

Es freiet eins mals ein dieb und seine nachbarn waren frölich auf seiner hochzeit, denn sie hoffeten, er würde hinfurt from werden. Da kam ein kluger man dazu und als er sie in freuden sahe, sprach er, sehet zu, seid nicht alzu frölich. Die sonn wolt auch einmal freien, des erschrak alle welt und ward so ungeduldig das sie auch in den himel fluchet und schalt. Es fragt Jupiter aus dem himel, was das fluchen bedeutet? Da sprach alle welt, wir haben jzt ein einige sonne und die thut uns mit ihrer hiße so viel zu leide, das wir schier alle verderben, was wil werden, wenn die sonne mehr sonnen zeugen wird?

Diese fabel zeigt der welt:

Man darf den teufel über die thur nicht malen.

Gris schlecht gern nach gramen¹,

Ein dieb zeugt den andern.

Hilf frome leute mehren,

Der bösen ist sonst zuviel.

Mancher schalk wird durch frome leute gefördert, der darnach seines gleichen an sich zeucht, landen und leuten sehr schädlich ist, darum sihe dich fur, wem du raten oder helfen solt. An fremden kindern und hunden (spricht man) ist das brot verloren.

* * *

IX. **Som kranich und wolfe.**

Da der wolf einsmals ein schaf geiziglich fraß bleib ihnt ein bein im halse über zwerch stecken, davon er große not und angst hatte und erbot sich groß lohn und geschent zu geben, wer im hülfe. Da kam der kranich und sties seinen langen kragen dem wolf in den rachen und zog das bein heraus. Da er aber das verheissen lohn foddert, sprach der wolf, wiltu noch lohn haben? danke du gott, das ich dir den hals nicht abgebissen habe, du soltest mir schenken, das du lebendig aus meinem rachen kommen bist.

VIII. ¹ Gris, Greis; gramen, brummen, sprichwörtlich: das Alter ist leicht mürrisch.

Diese fabel zeigt an:

Wer den leuten in der welt wil wol thun, der muß sich erwegen undank zu verdienen. Die welt lohnet nicht anders denn mit undank, wie man spricht. Wer einen vom galgen erlöset, dem hilft derselbige gern dran.

* * *

X. Vom hund und der hündin.

Ein schwangere hündin bat mit demüthigen worten einen hund, daß er ihr wolt sein heußlin gönnen, bis sie geworfen hette, daß that der hund gerne. Da nu die jungen hündlin erwachsen begert der hund sein heußlin wieder, aber die hündin wolte nicht, zulezt dreuet ihr der hund und hieß sie das heußlin reumen. Da ward die hündin zornig und sprach, bistu böse, so beiß uns hinaus.

Diese fabel zeigt, wenn die laus in grind komet, so macht sie sich beschiffen, sehe wie du des bösen los werdest, wenns überhand frigt. Der teufel ist gut zu gast bitten, aber man kan sein nicht wol los werden.

* * *

XII. Vom esel und lewen.

Der esel ward auch einmal baurfüngig und als er einem lewen begegnet, grüßet er ihn hönisch und sprach, ich grüße dich bruder. Den lewen verdros der hönische gruß, dacht aber bey sich, was sol ich mich an dem schelmen rechen, ich schelte oder zureiße ihn, so lege ich kein ehre ein, ich wil den narren lassen faren.

Lere.

Hoc scio pro certo, quod si cum stercore certo
Vincio uel uincor, semper ego maculor.

Wer mit eim dreck rammelt,
Er gewinne oder verliere, so gehet er beschiffen davon.

* * *

XIII.

Ein stadmaus gieng spacieren und kam zu einer feldmaus, die thet ihr gütlich mit eicheln, gersten, nüssen und womit sie kund. Aber die stadmaus sprach, du bist ein arme maus, was wiltu hie in armut leben, kome mit mir ich wil dir und mir gnug schaffen von allerlei köstlicher speise. Die feldmaus zog mit ihr hin in ein herrlich schön haus darin die stadmaus wonet und giengen in die kemnoten¹, da war vol auf von brot, fleisch, speck, wülfte, kесе und alles, da sprach die stadmaus, nu isß und sey guter ding, solcher speise hab ich teglig überflüssig.

In des kömet der kelner und rumpelt mit den schlüsseln an der thür, die meuse erschraken und liefen davon, die stadmaus fand bald ihr loch, aber die feldmaus wufte nirgend hin, lief die wand auf und ab und hatte sich ihres lebens erwegen.

Da der kelner wider hinaus war, sprach die stadmaus, es hat nun kein not, las uns guter ding sein. Die feldmaus antwortet, du hast gut sagen, du wuftest dein loch fein zu treffen, diweil bin ich schier für angst gestorben. Ich wil dir sagen was die meinung ist, bleibe du eine reiche stadmaus und friß wülfte und speck, ich wil ein armes feldmeußlin bleiben und mein eicheln essen, du bist kein augenblick sicher für dem kelner, für den kafen, für so viel meusefallen und ist dir das ganze haus feind, solchs alles bin ich frei und sicher in meinem armen feldlöchlin.

In großen wassern fehet man große fische.

Aber in kleinen wassern fehet man gute fischlein.

| | | |
|------------------------|---|----------------------------|
| Wer reich ist hat viel | } | Neider,
Sorge,
Fahr. |
|------------------------|---|----------------------------|

* * *

XVI. Vom raben und fuchse.

Ein rab hatte einen kесе gestolen und sagte sich auf einen hohen baum und wolte zeren. Als er aber seiner art nach nicht schweigen kan, wenn er isset, höret ihn ein fuchs über

¹ Kemnote, Zimmer.

dem kefe kecken und lief zu und sprach, o rab, nu hab ich mein lebtag nicht schöner vogel gesehen von feddern und gestalt, denn du bist, und wenn du auch so eine schöne stimme hettest zu singen, so solt man dich zum könige krönen über alle vögel.

Den raben kügelt solch lob und schmeicheln, fing an, wolt sein schönen gefang hören lassen und als er den schnabel aufthet empfiel ihm der kefe, den nam der fuchs behend, fraß ihn und lachet des thörichten rabens.

Hüt dich wenn der fuchs den raben lobt,
Hüt dich für schmeichlern, so schinden und schaben zc.

5.

Ameisen und grillen.

Also haben die alten poeten und weisen gespielet von den grillen oder heuschrecken, die kamen im winter, da sie nicht mehr zu essen funden, zu den ameisen und baten, daß sie inen auch etwas mitteilten, was sie gesammelt hetten, und da diese sprachen, Was habt ir denn im sommer gethan, das ir nicht auch habt eingetragen? Wir haben gesungen, sprachen sie. Da mußten sie wider hören, Habt ir des sommers gesungen, so tanzt nun dafür des winters. Also sol man solchen narren antworten, die da nicht wollen weise werden, noch verstehen lernen, was Gottes wille ist.

6.

Affe holz spaltend.

Der affe wil alle ding nachthun, aber es gehet im, wie im buch der weisen stehet, da er einen bauren hatte sehen ein

5. Luthers Schriften, herausg. von Walch. Halle. 4^o. 12, 1225 Auslegung der Epistel am 20. nach Trinit.

6. Der CI. Psalm, durch D. Mar. Luth. Ausgelegt. Wittenberg 1534. 4^o. Bl. D 4^b. C. J. Cordé, Luthers Sermon für alle Christliche Oberigkeit. Halle 1850. S. 14.

groß holz spalten, gehet er hin und setzt sich auch reitlings darauf und spaltet mit der art. Er hette aber kein badhemb an und die geilen fielen im in die spalten, und vergiffet einen teil einzuschlagen. So zeucht er die art aus, klemmet und zuquitscht die geilen, das er sein lebttag ein ongeil oder eunuchus bleiben muste. Er hatte dennoch dem baur nachgefolget. Also gehets auch allen seines gleichen unzeitigen nachfolgern.

7.

Adler und fuchs.

Doctor Luther erzelete eine hübsche fabel und sprach, Es war einmal ein adeler, der machte freundschaft mit einem fuchse, und vereinigten sich, beieinander zu wonen. Als nun der fuchs sich aller freundschaft verfare, da hatte er seine jungen unter dem baume, darauf der adeler seine jungen adeler hatte. Aber die freundschaft werete nicht lange, denn alsbald der adeler seinen jungen nicht hatte essen zu bringen und der fuchs nicht bei seinen jungen war, da flohe der adeler herunter und nam dem fuchs seine jungen und fürete sie in sein nest und ließ sie die jungen adeler fressen. Da nu der fuchs wider kam, sahe er, das seine jungen hinweg genomen waren, klagetß derhalben dem obersten gott Jovi, das er jus violati hospitii rechen und diese injuriam strafen wolte. Nicht lange darnach, da der adeler widerum seinen jungen nichts zu essen zu geben hatte, sahe er, das man an einem orte im felde dem Jovi sacrificierte. Derhalben flohe er dahin und nam flugs einen braten vom altar hinweg und brachte denselben den jungen adelern ins nest und flog wider hinweg und wolte mehr speise holen. Es ware aber am braten eine glüende kole behangen blieben, dieselbige, als sie ins nest gefallen war, da zundet sie das nest an, und als die jungen abler nicht fliegen konten, da verbranten sie mit dem nest und fielen auf die erde. Und sagete Doctor Luther darauf, das es pflege also zu gehen denen, so die geistlichen güter zu sich reißen, die doch zu Gottes ehren und zu

7. Kurzfaber, Luthers Tischreden. 1566. Bl. 84. Kurz erwähnt bei Rathesius, Historien Luthers (1565). Nürnberg. 1580. 4^o. Bl. 100^r.

erhaltung des predigamts und Gottesdienst gegeben sind, dieselbigen müssen ir nest und jungen, das ist, ire rittergüter und andere weltliche güter verlieren und noch wol schaden an leib und seele dazu leiden.

8.

Die fliege.

Es jagte Doctor Martinus Luther eine feine fabel, so da gehöret auf hoffärtige, ehrgeizige prediger und naseweise labütel¹, und sprach, Es saß eine fliege auf einem fuder heu, und da mans einfurte und ablude, staub es sehr. Da sprach die fliege, Si der teufel, wie einen staub kan eine fliege verrichten! Und jaget ferner von solchen hoffertigen naseweisen leuten, das sie sich dünken ließen, als theten sie mit irem schreiben ime, dem Luther, und andern großen schaden und leid. Aber die theten gleich wie jener flosch, der sprach, als er von einem kamel fiel, Si, ich meine du hast gefühlet, was dich fur eine last gedruckt hat!

9.

Der frosch.

Arm hofart, ob sie wol fast drücket, so kan sie doch nichts machen, denn sie hat nichts im bauche. Davon sagt Esopus, wie der frosch sich aufbleset und wil so groß sein als der ochse. Aber das junge fröschlin sagt, Nein, liebe mutter, wenn du dich gleich zuriffest und hörstest.

8. Aurifaber, Luthers Tischreden. 1566. Bl. 273^b. — ¹ Labütel, der sich etwas dünken läßt, dünkelhaft.

9. Der Cl. Psalm, durch D. Mar. Luth. Ausgelegt. Wittenberg M.D.XXXIII. 4^o. Bl. Bij^a.

10.

Kätzlein Adulatio.

Wenn einer alle feinde um und um überwunden hat, wie Hercules, so kan er doch zuletzt den hausteufel, den einheimischen feind nicht überwinden, sondern das traute freulin Dmphaie mit irem schönen angesicht und glatten zungen setzet dem teuren¹ Herculi den schleier auf und heisset in spinnen. Da sitzt dann der hohe siegman, der alle leuen zurißten, den hellischen hund gefangen, die Centauros und Lapithas geschlagen, den drachen erwürget und was sie mehr von im wunder schreiben, da sitzt er nun, sag ich, und leßt seine keule fallen, nimt die spindel in die hand, und seine schöne Dmphaie drauet im mit der ruten, wo er nicht recht spinnet. Damit haben die poeten das schöne kätzlein, genant Adulatio, gemalet zu hofe, das den fürsten und herrn auf dem maule trumpelt und heisset sie thun, was sie wil haben, doch mit solcher schönen gestalt und mit solchen lieblichen reden, das der liebe Hercules meinet, es sei der engel Gottes und er selbst nicht wert, solch schön freulin zu haben, und wird ir williger unterteniger diener.

11.

Die sau beim mahle.

Der lewe hatte alle tier zu gaste gebeten und ein köstlich herlich mal lassen zu richten und auch die sau dazu geladen. Als man nu die köstlichen gerichte auftrug und den gosten fürsetzte, sprach die sau, Sind auch kleien da? — Also sind ist unser Epicurer auch. Wir prediger setzen inen in unsern kirchen die allerbeste und herlichste speise für, als ewige seligkeit, vergebung der sünde und Gottes gnade, so werfen sie die rüssel auf, scharren nach talern, und was sol der fu muscaten, die issen wol haberstro.

10. Der CI. Psalm, durch Mar. Luth. Ausgelegt. Wittenberg M.D. XXXIII.
4^o. D. 2^o fg. — 1 teuer, tapfer.

11. Aurifaber, Luthers Tischreden. 1566. Bl. 5^a.

12.

Teilung.

Doctor Martinus Luther rebete zu Eisleben kurz vor seinem tode davon, wie die welt das predigtamt unterhalte, und sprach, Man teilet igt wunderlich mit den armen predigern, denn haben sie igt bei iren pfarren ein fleck holz, schönen wiesenwachs, ackerbau oder weinberge, so zwact man es inen ab. Man teilet mit inen gleich wie jener in der fabulis Gropi mit dem Mercurio einen pact machte, das er alles, was er funde, dem Mercurio die helfte geben wolte. Als er nun einen sack mit tatteln und mandeln fand, fur er zu und schelete die mandeln und leget die schalen von mandeln auf eine seite samt den kernern aus den tatteln, und thet die mandelkern und tattelkern auf eine seite, gab also die helfte der schalen und tattelkern dem Mercurio, aber die kern von mandeln und die tatteln behielt er für sich. Also ist auch das teil, das die bahren den armen predigern und pfarrherrn geben, nichts andres, denn lebige schalen, spreu, raden und solch gering ding.

13.

Des beren haut.

D. M. Luther erzelete eine fabel, das einer hette eine haut von einem bern gekauft und bezalet gehabt, eher denn der ber gestochen und gefangen gewesen. Darauf sagete er, man solte den alten roch nicht eher wegwerfen, man habe denn einen neuen.

14.

Nicht allzeit alles sagen.

Der lewe hatte viel tier zu sich in die höhle oder in sein loch oder wonung ersodert, darinnen es ganz übel roch und

12. Hurisaber, Luthers Tischreden. 1566. Bl. 16^a.

13. Hurisaber, Luthers Tischreden. 1566. Bl. 623^a.

14. Hurisaber, Luthers Tischreden. 1566. Bl. 622 fg.

stunke. Als er nun den wolf fragte, wie es im gefiele in seinem königlichen hause oder hoflager, da sprach der wolf, D es stinkt übel hierinnen. Da fur der lewe zu und zerreiß den wolf. Darnach als er den esel fragete, wie es im gefiele, und der arme esel sehr erschrocken war über des wolfs tod und mort, da wolt er aus furcht heucheln und sprach, D herr könig es reucht wol alhier. Aber der lewe fur über inen¹ her und zureiß in auch. Als er nu den fuchs auch fragete, wie es im gefiele und wie es röche in seiner höhle, da sprach der fuchs, D ich hab ißt den schnuppen, ich kan nichts riechen. Als solt er sagen, es wilß nicht thun, das man alle ding nachredet, und wurde mit anderer leute schaden klug, das er sein maul hielt.

15.

Nicht leichtlich glauben.

Die alten haben einen feinen apologum gemacht, das ein haushan auf einem baum gefessen war, zu dem hatte ein fuchs, so ungeferlich für über geloffen, gesagt, er solte herab vom baum steigen, denn es were ein landfried ausgeschrien, wie alle zwietracht, widerwillen und uneinigheit unter menschen und tieren aufgehoben were und zu ewigen zeiten hingelegt sein solte, also, das eines das ander treulich meinen und eines das ander ehren und fördern solte. Aber der han gab dem fuchslin diese antwort: Es mag sein, sagt er, das ein gemeiner landfried aufgerichtet sei und alles widerwillens stillestand geboten; die zeitung sind mir aber noch nicht zukommen und verkündiget. Indes aber wil ich mich halten wie für alters her meine vorfaren mit euch fuchsen und euerm geschlecht allwege sich gehalten haben.

Und sprach Doctor Martinus Luther drauf: Die heilige Schrift sagetz, man sol allen geistern nicht glauben. Denn hette der han dem fuchs gegleubet, so were er um sein leben komen, sonst bleibet er bei gutem hausgemach.

14. ¹ inen, ahd. inan, mhd. inen, ihn.

15. Kurfürst, Luthers Tischreden. 1566. Bl. 612^b.

16.

Krähe und affen.

Über tiſch hab ich etliche gute fabeln und ſprichwörter von im [Luther] gehört, als von der kro, ſo die affen ſtrafete¹, die aus ein Johanswürmlein feuer blaſen wolten, und darüber iren kopf verlor. Also gehets, wenn man ander leuten, die kein verſtand haben, einreden wil. Affen und pſaffen laſſen ſich nicht ſtrafen, wie ichs aus langer erfarung bin gewar worden.

17.

Hahn und kaße.

Item, da man eines erwehnet, der ſich ſehr heuchlich und glimpflich ſtellet, gedacht er dies ſchönen ſprichworts, ſo aus dem merlein von der alten maus und iren töchterlein geſponnen iſt, welche ein rauschenden han und ſchleichende kaße ſahen und ſich über dem leiſetritt hart verwunderten, Hüte dich, ſagt die muttermaus, fürs ſchleichern, die rauschen thun dir lang nichts.

18.

Der bauer und die gans.

Auf ein zeit kauft ein bergherr fremde gewerken aus und wolte den genieß gar allein haben. Wie ſolchs über tiſch gedacht wird, ſpricht der herr Doctor, Eben ſo thet jener baur im Esopo auch, dem leget ein gans alle quartal ein gülden ei, da in¹ aber der geiz beſtund², ſchurſte er die gans auf³, da ſchnitt ſich das erz mit abe. Also gehets, wenn man ſich nicht

16. Matheſius, Hiſtorien Luthers (1565), Nürnberg 1580. 4 Bl. 100^a. — ¹ ſtrafen, fabeln.

17. Matheſius (1565) 1580. Bl. 100^a.

18. Matheſius, Hiſtorien Luthers (1565), Nürnberg 1580. 4^o. Bl. 101^b fg. — ¹ in, ihn. — ² beſtehen, befallen. — ³ auffſchurfen, auffſchneiden.

wil an den gefellen genügen lassen, so Gott ordentlich bescheret, und wenn der jeger den hunden und sperbern ir jegerrecht verjaget. Bauren sollen pflügen und dreschen, herrn sollen der zins, zehenden und pacht warten und iren armen leuten schuß halten, pfarrer sollen leren und beten, sagt Doctor Martin Luther, so richtet ein jeder das seinige aus, und Gott spricht sein jegen darzu.

19.

Igel und fliegen.

Ein großer herr ligt am fenster und sibet einen hoffchranzen gen hof komen. O, wie ein großer dieb ist dies, spricht er zu einem, der bei ihm stund. Leibt ir denn solche an diensten? sagt der rat. Wie sprach der fuchs zum igel, antwort der herr, laffet mir die fatten fliegen süßen! komen hungerige, die saugen und saufen viel herter. Es muß ein herr viel sehen und hören, der mit viel leuten haushalten sol. Bisweilen findet man einen, der druckt ein hoffschwam aus, der viel wasser in sich gezogen, und henkt in an die sonne, wie Aloverus seinem untreuen Haman thete, oder mancher knüpft im sein hals selber zu, wie Ahitophel. Denn untreu trifft doch iren eigen herrn, oder da sichs verzeucht, so zalens endlich die erben.

20.

Krebs und schlange.

Unser Doctor schrieb auf ein zeit seinem sönlein Johanni diese fabel für: Ein krebs wolte über land reisen, unter wegen komt er zur schlangen, die wird sein gefert. Nun windet und schlingt sich die schlang und gehet die quer und macht sich frum. Der krebs, der auf viel beinen übel zu fuße war, folget seinem

19. Mathesius, Historien Luthers (1565). Nürnberg 1580. 4^o. Bl. 102^a.

20. Mathesius, Historien Luthers (1565). Nürnberg. 1580. Bl. 103^b.

schlimmen und ungeraden wandergefellen und gehet sich ausm atem, heiliget¹ und mergelt² sich in dieser schweren reise abe. Wies abend wird, keren sie beide unter einen strauch ein, die schlang legt sich in ring und fehet an zu schlafen und schnarchen. Der krebs ist müde und wil kein schlaf in seine augen, und thut im das schnarchen oder züßfchen wehe, und wil die schlang stoßen, das sie still lige. Wie sie auffert³ und wil sich weren, ergreift er sie mit seiner schere beim kopf und druckt hart zu, bis ir der atem ausgehet, da streckt sie sich die lange lenge aus und ligt so tot fein gerade. Ei, sagt der krebs, wenn du heut so gerad gangen werest, het ich auch besser folgen können.

Ach, wie schwer komt es einen an und blutlichen sauer wirds im, wer mit krummen, schlimmen, schlipferigen, ungeraden, zwüungigen, falschen und giftigen leuten über land sol reisen oder in regimenten mit inen sol ratschlagen und umgehen, oder mit giftigen und falschen predigern und collegen und untreuen weib und gesunde haushalten. Darum, beschloß D. Luther diese fabel, lieber son, es ist nicht allein ein schöner schatz um einen guten nachbarn, sondern wenn eim Gott auch über land und in seinem ampte gute und gerade leut zugibt. Mit schlimmen und falschen komt man schwerlich fort und wird eim blutfauer. Denn ein ungerader und tückischer freund ist viel erger, denn ein öffentlicher zorniger feind.

21.

Klageschrift der vögel an Luthernum über seinen diener Wolfgang Siebergern.

Anno 1534.

Unsern günstigen herrn, Doctori Martino Luthern, Prediger
zu Wittenberg.

Wir droßlen, anseln, sinken, henschlinge, stieglichen, samt andern frommen, ehrbaren vögeln, so diesen herbste über Wittenberg reisen sollen, fügen euer liebe zu wissen, wie wir gleublich

20. ¹ heiliget, abheiligen, ermüden, helleo, müde. — ² mergelt, abmergeln, entkräften. — ³ auffert, auffährt.

21. Luthers Sämtliche Schriften. Vierzehnter Theil. Herausg. von Johann George Walch. Halle. 1744. 4^o. Sp. 1358—59.

berichtet werden, daß einer, genannt Wolfgang Sieberger, euer diener, sich unterstanden habe einen großen freventlichen thurst und etliche alte verdorbene netze aus großen zorn und haß über uns theuer gekauft, damit einen finkenheerd anzurichten und nicht allein unsern lieben freunden und finken, sondern auch uns allen die freiheit zu fliegen in der luft und auf erden körnlein zu lesen, von Gott uns gegeben, zu wehren vornimmt. Darzu uns nach unserm leib und leben stellet, so wir doch gegen ihn gar nichts verschuldet, noch solche ernstliche und geschwinde thurst um ihn verdienet. Weil denn das alles, wie ihr selbst könnt bedenken, uns armen freien vögeln (so zuvor weder scheune noch heuser, noch etwas darinnen haben) eine gefährliche und große beschwerung, ist an euch unser demüthige und freundliche bitte, ihr wollet euren diener von solcher thurst weisen, oder wo das nicht sein kann, doch ihn dahin halten, daß er uns des abends zuvor streue körner auf den heerd und morgens vor acht uhr nicht aufstehe und auf den heerd gehe; so wollen wir unsern zug über Wittenberg hinnehmen. Wird er das nicht thun, sondern uns also freventlich nach unserm leben stehen, so wollen wir Gott bitten, daß er ihme steure und er des tages auf dem heerde frösche, heuschrecken und schnecken an unser statt fabe und zu nacht von mäusen, flöhen, läusen, wanzen überzogen werde, damit er unser vergesse und den freien flug uns nicht wehre. Warum gebraucht er solchen zorn und ernst nicht wider die sperlinge, schwalben, elstern, dolen, raben, mäuse und ratten? welche euch doch viel leids thun, stehlen und rauben und auch aus den heusern korn, hafer, malz, gersten zc. enttragen; welches wir nicht thun, sondern allein das kleine bröcklein und einzeln verfallenen körnlein suchen. Wir stellen solch unsere sache auf rechtmäßige vernunft, ob uns von ihm nicht mit unrecht so hart wird nachgestellt: wir hoffen aber zu Gott, weil unsere brüder und freunde so viel in diesem herbste vor ihm blieben und entflohen sind, wir wollen auch seinen losen faulen netzen, so wir gestern gesehen, entfliehen. Gegeben in unserm himmlischen sitz unter den bäumen, unter unserm gewöhnlichen siegel und federn.

Sehet die vögel unter dem himmel an, sie säen nicht, sie ernten nicht, sie sammeln nicht in die scheuren, und euer himmlischer vater nähret sie doch: seid ihr denn nicht viel mehr denn sie. Matth. 6, 26.

22.

Brüheshenk.

Ich habe oft von kaiser Fridrich dem dritten hören sagen, wie den fürsten im reich sein haushalten nicht gefallen und geklagt haben, das er zu hofe habe lassen regirn den brüheshenten¹. Darauf habe er einmal geantwort, Ja, es ist gewislich ir keiner, er hat auch einen brüheshenten an seinem hofe. Man merkt aus dem und andern stücken viel, das dem selben keiser Fridrich warlich an weisheit, vernunft und macht nicht gefeilet hat, aber der mut und gedanken, die es thun solten, waren im von Gott nicht gegeben. Were er ein Mathiasse² gewesen, der hette brüheshenten mit frue und abendschenten auf einen haufen gestoßen, und were im dennoch hinaus gegangen. Darum weil er der wunderman nicht war, der einen neuen pelz machen kunte, mußte er an dem alten bösen pelze flicken und pleßen, so viel er kunte, das ander lassen gehen und Gott lassen machen.

23.

Der knecht mit den drei amseln.

Wenn knechte und megde thun im haushalten, was sie gut dunkt, lassen aber anstehen, was man sie heißt, wollen dennoch wol gethan haben, die selben zieren ein haus fein, und ist ganz ein nützlich, holdselig gesinde, ja wie der knecht mit den dreien amseln, davon man sagt, wie sein herr in aussendet, die verlorne ku zu suchen, und er so lange außen bleib, das sein herr im nachleuft, zu sehen wo er bleibt. Als er fast nahe zu im komt, fragt er den knecht, Hastu die ku

22. Der CI. Psalm, durch Mar. Luth. Ausgelegt. Wittenb. M.D. XXXIII. 40. Bl. Gj. — ¹ brüheshent, der verdünnten Wein schenkt, dann übertragen: ein schwacher, nachgiebiger Herr, treuloses Gesinde. — ² „Mathiasch ober tyrannisch“ S. 4^b.

23. Der CI. Psalm, durch D. Mar. Luth. Ausgelegt. Wittenberg 1534. 40. Bl. G 4^a. — G. J. Corvé, Luthers Sermon für alle christliche Obergkeit. Halle 1850. S. 25.

funden? Nein, sprach der knecht, sondern ich hab ein bessers funden. Was hastu denn funden? Der knecht sprach, Drei amfeln. Wo hastu sie denn? Der knecht sprach, Eine sehe ich, die ander hör ich, die dritte jage ich. Ist das nicht ein kluger vleißiger knecht? Solt ein hausherr mit solchem gefinde nicht reich werden?

24.

Hasenstreifen.

Ich möcht auch schier sagen, wie jener prediger, da er vom hasenstreifen jagt, das der kopf were böse zu streifen (meinet aber die fürsten und herrn) Streife dich, sprach er, der teufel. Nu, es gehet wie es gehen sol, on das auf dem rechten wege nichts bleiben wil, es wil entweder hotte oder schwode¹ hinaus, wie die tollern und tollern geule thun.

25.

Niemand.

Das ander verleumben gehet an den nehesten, wie der tert sagt und klagt. Denn David damit klerlich bekennet, das zu hofe solche buben gewest und in versucht haben. Was nicht da ist, darf man nicht tilgen. Aber villeicht wird er reden allein von seiner zeit und von seinem hofe. Hund und unfer zeit (Gott waltz) sind sie nicht mehr zu hofe, sind alle from worden. Und wo sie es weren, so weren sie es doch (ob Gott wil) nicht, wie ein geist aus einem narren sagt, Hab ichs gethan, so hab ichs, ob Gott wil, nicht gethan, ich auch nicht, du auch nicht, mein bruder auch nicht, mein schwager auch nicht, der schendliche Niemand hats gethan.

24. Der CI. Psalm, durch D. Mar. Luth. Ausgelegt. Wittenb. M.D. XXXIII. 4. Bl. R. 4^b. — ¹ hotte, schwode, Fuhrmannsrufe für links und rechts.
25. Der CI. Psalm, durch D. Mar. Luth. Ausgelegt. Wittenberg M.D. XXXIII. 4 Bl. R. 4^b.

26.

Der abgott Sauf.

Es muß ein iglich land seinen eigen Teufel haben, Welschland seinen, Frankreich seinen, unser deutscher Teufel wird ein guter weinschlauch sein und muß Sauf heißen, daß er so dürstig und heilig¹ ist, der mit so großem saufen weins und biers nicht kan gekület werden. Und wird solcher ewiger durst und Deutschlands plage bleiben, hab ich sorge, bis an den Jüngstentag. Es haben geweret prediger mit Gottes wort, herschaften mit verbot, der adel etliche selbst unternander mit verpflichten. Es haben geweret und weren noch teglich groß greuliche schaden, schande, mord und alles unglück, so an leib und seele geschehen fur augen, die uns billich solten abschrecken. Aber der Sauf bleibt ein allmechtiger abgott bei uns Deutschen, und thut wie das meer und die wassersucht. Das meer wird nicht vol von so viel wassern, die drein fließen, die wassersucht wird von trinken durstiger und erger. Sirach² spricht, der wein sei geschaffen (wie auch der hundert und vierde psalm sagt), daß der mensch frölich davon werde und das leben sterke. So macht der Sauf uns toll und thöricht damit, schenket uns den tod und allerlei seuche und funde damit ein. Nu, es ist hie nicht zeit noch raum, von dem seuischen abgott Sauf zu reden. Er bezalet zwar seine treue diener zu lezt auch gar redlich, daß sie es fülen.

27.

Schwalbe und Sperling.

Man brachte D. M. Luther einen sperling übern tisch, da fieng er an, diese nachfolgende wort zu reden: Du Parfüsermännch mit deiner grauen tappen, du bist der allerschellichste

26. Der CI. Psalm, durch D. Mar. Luth. Ausgelegt. Wittenberg. M.D.XXXIII. 4^o. D. 4. — ¹ heilig, matt, erschöpft. — ² Sirach 32, 32 fg.

27. J. Aurifaber, Tischreden Luthers. Cisleben 1566. Fol. Bl. 361^b.

vogel. Ich wolte, das einer von diejer fabel einmal eine declamation schriebe, nemlich das ein Predigermönch und ein Barfüßer mit einander gewandert waren, die für ire brüder betteln und almosen sammeln wolten. Nu hat einer auf den andern mit unnützen worten gestochert, und hat der Barfüßermönch erst geprediget und gefaget: „Liebe bauren, gute freunde, hütet euch für dem vogel, der schwalben; denn inwendig ist sie weiß, aber auf dem rücken ist sie schwarz. Es ist gar ein böser vogel, waschhaftig, nirgendß zu nütz. Und wenn man diesen vogel erzörnet, so wird er ganz unsinnig und sticht die kühe. Und wenn dieser vogel pferchet, so werden die leute blind davon, wie ir das buche Tobiae leset.“ Wolt damit den Predigermönch abmalen; die tragen auswendig schwarze kappen und inwendig weiße röcke.

Als nun nachmittage der Predigermönch auf die kanzel kam und predigte, da stach er wieder auf den Barfüßermönch und sprach: „Ich kan zwar den vogel, die schwalbe, so groß nicht verteidigen oder schützen; aber der graue sperling der ist vil ein erger und schädlicher vogel, denn die schwalb; denn er raubet, stielet und frißet alles, was er nur bekommen kan, als hafern, gersten, weizen, rocken, epfel, birn, erbeis und kirschen. So ist er auch ein unkeuscher und geiler vogel, und ist sein größte kunst, das er immerdar schreit: scirp, scirp.“

Damit hat ein betler den andern hindern wollen. Und sprach D. L., es müste ein rhetoricus drüber kommen, der diese fabel fein amplificieren und austreichen könnte. Aber der Barfüßermönch der müste die schwalben, den Predigermönch, noch mit bessern farben austreichen. Denn die Predigermönche sind die allerstolzesten ebenteurer und rechte Epicurer und mastschwein gewesen, die eine sonderliche hoffart getrieben haben. Dagegen waren die betler, die Barfüßer, unter dem großen schein der heiligkeit und demut mehr stölzer, denn alle keiser, und haben am allermeisten lügen erdacht.

28.

Landsknecht und Stationierer.

Ein stationierer, der für gab, er könnte die seelen aufm segneur mit seinem heiligtum und ablaß, den der heilige vater, der papst, dazu gegeben hatte, erretten, kam an einen ort, da gieng ein landsknecht zu im und sprach: „Herr, wenn ich gewis wüßte, daß die seelen meiner eltern und freunde erlöset würden, so hab ich noch zween gülden, die wolt ich euch zwarten geben.“ Er aber, der stationierer, sprach: „Was ist dein vater für ein man geweest?“ Der landsknecht sprach: „Es ist ein frommer man geweest.“ Darauf sagte der stationierer: „So ist er nicht in der helle“, und fragte weiter: „Ist er denn auch wunderzeichen?“ „Nein“, sprach der landsknecht. Da sagte der pfaff: „So ist er im segneur.“ Und der kriegler gab im ein pazen und erlöfete damit seinen vater. Darnach fragte er seiner muter halben, ob die auch könnte erlöset werden? Da forschete der stationierer, wie zudor vom vater, was sie für eine -frau geweest were, und schloße, daß sie im segneur were. Da gab im der kriegler abermal ein pazen, und also fort für die andern seine freunde, daß er riiij seelen aufm segneur erlöset mit riiij pazen. Da sprach er: „Herr, bin ich gewis, daß sie nun erlöset und selig seien?“ „Ja“, sprach der pfaff, „ich schwöre dir einen eid, daß sie selig sind.“ „Wolan“, sagte der landsknecht, „herr, ir habt gerne gold; gebt mir die riiij pazen wider, so will ich euch ein goldgülden dafür geben.“ Da im nu der stationierer dieselben gab, nam sie der landsknecht wider zu sich und sprach: „Die seelen sind nu im himel, können nicht wider eraus. Ich bedarf des geldes baß dann ir, lieber herr“, und gieng also davon.

29.

Ein wunderlicher fall.

Doct. Mart. Luth. erzelete anno 1546 zu Eisleben diese fabel, daß ein müller hette einen esel gehabt, der were im aus

28. J. Aurifaber, Tischreden Luthers. Eisleben 1566. Fol. Bl. 345^a. Vgl. Schwänke, Nr. 164, S. 202.

29. J. Aurifaber, Tischreden Luthers. Eisleben 1566. Fol. Bl. 571^b. Vgl. Schwänke, Nr. 201, S. 250 fg.

dem hofe gelaufen und ans waßer komen. Nu steiget der esel in einen kahn, so im waßer stund, und wolt daraus trinken. Diemeil aber der kahn von dem fischer nicht angebunden war, so schwimmt er mit dem esel darvon, und kömt der müller um den esel und der fischer um den kahn, war also schiff und esel verloren. Der müller klagt den fischer an, daß er den kahn nicht hab angebunden. So entschuldiget sich der fischer und sagt, der müller solt seinen esel auf dem hof behalten haben, und begert seinen kahn bezalt. Wer sol den andern verklagen! Hat der esel den kahn oder der kahn den esel weggeführt!“ Darauf antwortet einer: „Beide haben gefehlt; der fischer, daß er den kahn nicht bat angebunden, und der müller, daß er den esel nicht auf seim hofe behalten. Die schuld ist auf beiden seiten. Es ist ein zufall. Beide haben aus fahrlässigkeit gefehlt.“ Darauf sagte Doctor Martinus Luther: *Tales casus et exempla illudunt summum jus juristarum. Non enim practicandum est summum jus, sed aequitas.*

30.

Seines berufs sol keiner misbrauchen.

Doct. M. L. sagte anno 1546, es were kein ampt so klein, es sei hentens wert, und sagt darauf diese historien: Es hette eines schultes ku in einem dorfe einmal eines andern baurn ku übel gestoßen und beschediget. Als nun die heurin zu im gelaufen kam und wolts im klagen, und sprach, Herr schultes es hat eine fremde ku meine übel gestoßen und verwundet; ich bitte, ir wollent mir helfen, daß mir der schaden möchte erleget¹ werden. Was ist der ku herr mir zu geben schuldig für den schaden? Der schultes sprach, Liebe nachbaurin, er sol euch ein alt schock² für den schaden geben. Da saget die heurin, Ja, lieber herr schultes, es war euer ku. Da sprach der schultes, Wasz meine ku? das ist ein ander ding, und wolt der frauen nichts für den schaden geben.

30. Aursfaber, Luthers Tischreden. 1566. Bl. 612. — ¹ erlegen, erscheyen, vergelten. — ² schock, Schock Heller oder Groschen.

IV.

Drei Briefe aus Coburg.

1530.



1.

Luther an seine Tischgesellen.

Gnade und friede in Christo. Lieben herrn und freunde. Ich hab euer aller schreiben empfangen und, wie es allenthalben zustehet, vernomen. Auf das ir widerum vernemet, wie es hie zustehet, füge ich euch zu wissen, das wir, nemlich ich, M. Beit¹ und Ciriacus², nicht auf den reichstag gegen Augsburg ziehen. Wir sind aber sonst wol auf einen andern reichstag komen.

So ist ein rubet³ gleich für unserm fenster hinunter, wie ein kleiner wald, da haben die dolen und kraen einen reichstag hingelegt, da ist ein solch zu und abreiten, ein solch geschrei, tag und nacht, one aufhöhren, als wenn sie alle truncken, vol und toll, da geht jung und alt durch einander, das mich wundert, wie stim und odem so lang weren⁴ möge. Und möcht gern wissen, ob auch solches adels und reisigen zeugs⁵ auch etlich noch bei euch weren. Mich dünkt, sie seien aus aller welt hieher versamlet.

Ich hab iren keiser noch nicht gesehen. Aber sonst schweben der adel und großen hansen imer für unsern augen, nicht fast köstlich gekleidet, sondern einfeltig in einerlei farbe, alle gleich schwarz, und alle gleich grauaugig, singen alle gleich einen gesang, doch mit lieblichem unterscheid der jungen und der alten, großen und kleinen. Sie achten auch nicht der großen palaft und saal, denn ir saal ist gewelbet mit dem schönen weiten himel, ir bodem ist eitel feld, getefelt mit hübschen grünen

1. Der Neunte Teil der Bücher Lutheri. Wittenberg 1558. Fol. Bl. 406. Jena 5, 30. Altenburg 5, 20. Leipzig 20, 141. Halle 16, 2126. De Wette, 4, 7. Zrnischner, 54, 143.

1. ¹ Beit, Beit Dietrich. — ² Ciriacus Kaufmann, Luthers Schwester-
sohn aus Mansfeld. — ³ rubet, Anpflanzung. — ⁴ weren, wahren, dauern.
— ⁵ reifiger zeug, Kriegsrüstung.

zweigen. So sind die wende so weit als der welt ende. Sie fragen auch nichts nach rossen und harnisch, sie haben gesiderte reder, damit sie auch den büchsen empfliehen und ein zorn entziehen¹ können. Es sind große mechtige herrn, was sie aber beschließen, weiß ich noch nicht.

So viel ich aber von einem dolmetscher habe vernomen, haben sie für einen gewaltigen zug und streit wider weizen, gersten, hafern, malz und allerlei korn und getreidig, und wird mancher ritter hie werden und große thaten thun.

Also sitzen wir hie im reichstag, hören und sehen zu mit großer lust und liebe, wie die fürsten und herrn, samt andern stenden des reichs, so frölich singen und wolleben. Aber sonderliche freude haben wir, wenn wir sehen, wie ritterlich sie schwenzen, den schnabel wischen und die wer² stürzen, das sie siegen und ehre einlegen wider korn und malz. Wir wünschen inen glück und heil, das sie allzumal an einen zaunsteden gespießet weren.

Ich halt aber, es sei nichts anders denn die sophisten und papisten mit iren predigen und schreiben, die muß ich alle auf ein haufen also für mir haben, auf das ich höre ire liebliche stimme und predigten, und sehe, wie sehr nützlich volk es ist, alles zu verzeren, was auf erden ist, und dafür gedien für die lange weil.

Heute haben wir die erste nachtigal gehöret, denn sie hat dem April nicht wollen trauen. Es ist bisher eitel köstlich wetter gewesen, hat noch nie geregenet, one gestern ein wenig. Bei euch wirds vielleicht anders sein. Hiemit Gott befohlen und haltet wol haus.

Aus dem reichstag der Malztürken XXVIII. Aprilis.
Anno M. D. XXX.

Martinus Luther D.

¹ entziehen, entweihen. — ² wer, Wehr.

2.

An sein liebes sönnlin Hensichen Luther.

Gnad und friede in Christo. Mein liebes sönnchen. Ich sehe gern, daß du wol lernest und vleißig betest. Thu also, mein sönnchen, und fare fort. Wenn ich heim come, so wil ich dir ein schön jarmarkt mitbringen. Ich weiß einen hübschen lustigen garten, da gehen viel kinder innen, haben güldene rädlin an und lesen schöne epfel unter den beumen, und birnen, kirschchen, spilling¹ und pflaumen, singen, springen und sind frölich, haben auch schöne kleine pferdlin mit gülden zeumen und silbern setteln. Da fragt ich den man, des der garten ist, wes die kinder weren? Da sprach er, Es sind die kinder, die gern beten, lernen und from sind.

Da sprach ich, Lieber man, ich hab auch einen son, heißt Hensichen Luther, möcht er nicht auch in den garten komen, daß er auch solche schöne epfel und birn essen möcht und solche feine pferdlin reiten und mit diesen kindern spielen? Da sprach der man, Wenn er gern betet, lernet und from ist, so sol er auch in den garten komen; Lippus und Jost auch. Und wenn sie all zusamen komen, so werden sie auch pfeifen, pauken, lauten und allerlei seitenspiel haben, auch tanzen und mit kleinen armbrüsten schießen.

Und er zeigt mir dort eine feine wiesen im garten, zum tanzen zugericht, da hiengen eitel güldene pfeifen, pauken und feine silberne armbrüste. Aber es war noch früe, daß die kinder noch nicht gefessen hatten, darum kunte ich des tanzes nicht erharren, und sprach zu dem man, Ach, lieber herr, ich wil flugs hingehen und das alles meinem lieben sönnlin Hensichen schreiben, daß er ja vleißig bete, wol lerne und from sei, auf das er auch in diesen garten come. Aber er hat eine mume, Lene, die muß er mitbringen. Da sprach der man, Es sol ja sein. Gehe hin und schreibe im also.

Darum liebes sönnlin Hensichen, lerne und bete ja getroft und sage es Lippus und Josten auch, das sie auch lernen und

2. Der Reuendte Teil der Bücher Lutheri. Wittenberg. 1558. Fol. Bl. 442^a. Jena 5, 270. Altenburg 5, 403. Leipzig 22, 558. Halle 21, 328. De Wette, 4, 41. Jrmischer, 54, 156.

2. ¹ spilling, Wachspflaume, prunum cereum.

beten, so werdet ir mit einander in den garten komen. Hiemit bis¹ dem lieben allmechtigen Gott befohlen und grüße munen Senen und gib ir einen buß² von meinert wegen.

Anno M. D. XXX.

Dein lieber Vater

Martinus Luther.

3.

An Dr. Gregorius Brück.

Dem Achtbarn hochgelarten herrn Gregorio Brück, der rechten Doctor, Churfürstlichem zu Sachsen canzler und rat, meinem günstigen herrn und freundlichem lieben gewatter.

Gnade und friede in Christo. Achtbar, hochgelarter lieber herr und gewatter. Ich habe nu etlich malen an meinen gnedigsten herrn geschriben und an die unfern, das ich wol denke, ich hab sein zu viel gemacht, sonderlich an meinen gnedigsten herrn, als ob ich gleich zweivelte, das Gottes trost und hülfe mehr und sterker bei s. c. f. g.¹ weren, denn bei mir. Ich habe es aber aus anregung der unfern gethan, der etliche so mankelmütig und sorgfellig² sind, als hette Gott unser vergessen, so er unser nicht kan vergessen, er müste zuvor sein selbst vergessen. Es were denn, das unser sache nicht seine sache und unser lere nicht sein wort were. Sonst, wo wir des gewis sind und nicht zweiveln, das es seine sache und wort ist, so ist auch gewis unser gebet erhöret und die hülfe schon beschloffen und zugerüst, das uns geholten werde. Das kan nicht feilen.³ Denn er spricht, Kan auch ein weib ireß kindlins vergessen, das sie sich nicht solt erbarmen über ireß leibß frucht? Und

2. ¹ bis, sei. — ² buß, auß.

3. Der Neundte Teil der Bücher Lutheri. Wittenberg 1558. Fol. Bl. 423^b f. Jena 5, 52. Altenburg 5, 246. Leipzig 20, 182. Halle 16, 2139. De Wette, 4, 127. Zrmischer, 54, 183.

3. ¹ seiner kurfürstlichen gnaden. — ² sorgfellig, besorgt, sorgenvoll. — ³ feilen, fehlschlagen.

ob sie desselbigen vergesse, so wil ich doch dein nicht vergessen. Sihe, ich hab dich auf meine hende gezeichnet.

Ich habe neulich zwei wunder gesehen. Das erste, da ich zum fenster hinaus sahe, die sterne am himel und das ganze schöne gewelb Gottes, und sahe doch nirgends keine pfeiler, darauf der meister solch gewelb gesetzt hatte, noch¹ fiel der himel nicht ein, und stehet auch solch gewelb noch feste. Nu sind etliche, die suchen solche pfeiler und wolten sie gern greifen und fülen. Weil sie denn das nicht vermögen, zappeln und zittern sie, als werde der himel gewislich einfallen, aus keiner andern ursachen, denn das sie die pfeiler nicht greifen noch sehen. Wenn sie dieselbigen greifen künden, so stünde der himel feste.

Das ander. Ich sah auch große dicke wolken über uns schweben mit solcher last, das sie möchten einem großen meer zu vergleichen sein, und sahe doch keinen boden, darauf sie rugeten oder fußeten, noch keine kufen, darein sie gefasset weren. noch fielen sie dennoch auch nicht auf uns, sondern grüßeten uns mit einem sauern angesicht und flohen davon. Da sie fürüber waren, leuchtet erfür beide der boden und unser dach, der sie gehalten hatte, der regenbogen. Das war doch ein schwacher, dünner, geringer boden und dach, das es auch in den wolken verschwand und mehr ein schemen (als durch ein gemaltes glas zu scheinen pflegt) denn ein solcher gewaltiger boden anzusehen war, das einer auch des bodens halben wol so sehr verzweiveln solte, als der großen wasserlaste. Dennoch fand sich in der that, das solcher amächtiger (anzusehen) schemen die wasserlast trug und uns beschützet. Noch sind etliche, die des wassers und der wolken dicke und schwere last mehr ansehen, achten und fürchten, denn diesen dünnen, schmalen und leichten schemen. Denn sie wolten gerne fülen die kraft solches schemens. Weil sie das nicht können, fürchten sie, die wolken werden eine ewige sündflut anrichten.

Solches muß ich mit euer Achtbarkeit freundlicher weise scherzen und doch ungeschertzt schreiben. Denn ich besonder freude davon gehabt, das ich erfahren habe, wie euer Achtbarkeit für allen andern einen guten mut und getrostes hertz hat in dieser unser ansechtung. Ich hatte wol gehofft, es solte zum wenigsten pax politica zu erhalten gewesen sein. Aber Gottes gedanken sind weit über unser gedanken, und ist auch recht, denn er

¹ noch, dennoch.

(spricht S. Paulus) erhöret und thut *supra quam intelligimus aut petimus*. Denn wir wissen nicht, wie wir bitten sollen. Rom. 8. Solt er uns nu also erhören, wie wir bitten, das der keiser uns friede gebe, so möcht es vielleicht heißen *infra, nicht supra quam intelligimus*, und solt wol der keiser und nicht Gott die ehre kriegen.

Aber nu wil er selbs uns friede schaffen, das er alleine die ehre habe, die im auch allein gebürt. Nicht das wir hie mit Kei. M. verachten, sondern bitten und wünschen, das Kei. M. nicht wider Gott und keiserliche recht fürneme. Wo sie aber das thete (da Gott für sei) so wollen dennoch wir, als die treuen unterthanen, nicht glauben, das S. R. M. thue, sondern denken, das es ander tyrannen unter dem namen Kei. M. thun, und also S. M. namen und der tyrannen werck unterscheiden, gleich wie wir Gottes namen und der tyrannen werck unterscheiden, und Gottes namen ehren und die lügen meiden. Also sollen und können wir der tyrannen fürnemen gar nicht billichen noch annemen, das sie unter S. M. namen treiben.

Aber solch werck, das uns Gott mit gnaden geben hat, wird er durch seinen Geist segnen und fördern, und die weise, zeit und raum, uns zu helfen, wol treffen, und nicht vergessen noch verseumen. Sie habens noch nicht zur helfte bracht, die *vir sanguinum*, was sie igt ansahen, sind auch noch nicht alle wieder heim, oder dahin sie gern weren. Unser regenbogen ist schwach, ire wolken sind mechtig, aber *in fine videbitur cuius toni*. Gueer Achtbarkeit halte mir mein geschweze zu gute und tröste N.¹ und die andern alle. Christus sol mir unsern gnedigsten herrn auch trösten und halten. Dem sei lob und dank in ewigkeit. Amen. Des gnaden ich auch G. A.² befehle treulich. Ex eremo 5. Aug. Anno M. D. XXX.

Martinus Luther D.

3. ¹ N., spätere Drucke nennen Melancthon. — G. A. Gueer Achtbarkeit.

V.

fran Musica.



1.

Frau Musica.

Für allen freuden auf erden
Kan niemand keine feiner werden,
Denn die ich geb mit mein singen
Und mit manchem süßen klingen.
Sie kan nicht sein ein böser mut, 5
Wo da singen gefellen gut;
Sie bleibt kein zorn, zank, haß noch neid,
Weichen muß alles herzeleid;
Geiz, sorg und was sonst hart anleit
Fert hin mit aller traurigkeit; 10
Auch ist ein jeder des wol frei,
Das solche freud kein sünde sei,
Sondern auch Gott viel haß gefelt,
Denn alle freud der ganzen welt.
Dem teufel sie sein werck zerstört 15
Und verhindert viel böser mördr.
Das zeugt David des königs that,
Der dem Saul oft geweret hat
Mit gutem süßem harfenspiel,
Das er nicht in großen mord fiel. 20
Zum göttlichen wort und warheit
Macht sie das herz still und bereit;
Solchs hat Eliseus bekant,
Da er den geist durchs harfen fand.

1. Lob und preis der löblichen Kunst Musica: durch H. Johan Walter.
Wittenberg 1538. 4^o. Darin Bl. Xij fg.: Vorrhebe auff alle gute Gesang-
bücher: D: M: S:

| | |
|--|----|
| Die beste zeit im jar ist mein: | 25 |
| Da singen alle vögelein; | |
| Himmel und erden ist der vol; | |
| Viel gut gesang da lautet wol, | |
| Voran die liebe nächtigal | |
| Macht alles frölich überal | 30 |
| Mit irem lieblichen gesang; | |
| Des muß sie haben immer dank, | |
| Vielmehr der liebe Herre Gott, | |
| Der sie also geschaffen hat, | |
| Zu sein die rechte sengerin, | 35 |
| Der Musicen ein meisterin; | |
| Dem singt und springt sie tag und nacht, | |
| Seines lobß sie nichts müde macht; | |
| Den ehrt und lobt auch mein gesang | |
| Und sagt im ein ewigen dank. | 40 |

2.

**Allen liebhabern der freien kunst Musica wünsch Ich
Doctor Martinus Luther gnad und fried von Gott
dem Vater und unserm HERN Ihesu Christ.**

Ich wolt von herzen gerne diese schöne und köstliche gabe Gottes, die freie kunst der Musica hoch loben und preisen, so befinde ich, das dieselbige also viel und grosse nuße hat und also ein herrliche und edle kunst ist, das ich nicht weiß, wo ich dieselbe zu loben anfangen oder aufhören sol, oder auf was weise und form ich sie also loben möge, wie sie billich zu loben und von jederman teur und werd zu achten ist, und werde also mit der reichen fülle des lobß dieser kunst überschüttet, das ich sie nicht gnugsam erheben und loben kan. Denn wer kan alles sagen und anzeigen, was hiervon möchte geschrieben und gesagt werden, und wenn schon einer alles gern sagen und anzeigen wolte, so würde er doch vieler stück vergessen, und ist in summa unmöglich, das man diese edle kunst gnugsam loben oder erheben könne oder möge.

Erstlichen aber, wenn man die sache recht betrachtet, so befindet man, das diese kunst von anfang der welt, allen und jglichen creaturen von Gott gegeben und von anfang mit allen geschaffen, denn da ist nichten nichts in der welt, das nicht ein schall und laut von sich gebe, also auch, das auch die luft, welche doch an ihr selbst unsichtbar und unbegreiflich, darinnen am aller wenigsten Musica, das ist schönes klangß und lautß, und ganz stum und unlautbar zu sein scheint; jedoch, wenn sie durch was beweget und getrieben wird, so gibt sie auch ire

2. Joh. Balthar, Lob und preis Der Himlischen Kunst. MUSICA. 1564.
4. Bl. C^{4b} bis F^{2a}. Bl. 3.

Musica, iren klang von sich und die zuvor stum war, dieselbige sehet denn an lautbar und eine Musica zu werden, das man als denn hören und begreifen kan, die zuvor nicht gehört noch begreiflich war, durch welches der geist wunderbarliche und grosse geheimnis anzeiget, davon ich ihund nit sagen wil.

Zum andern ist der tieren und sonderlich der vogel Musica, klang und gesang noch viel wunderbarerlicher. Wie denn der könig David, der köstliche Musicus, welcher auf seinem psalter und seitenspiel, lauter göttlichen gesang singet und spielet, selbs bezeuget und mit grosser verwunderung und freidigen¹ geist von dem wunderbarlichen gesang der vogel am 104. psalm weissaget und singet, da er also spricht: Auf denselben sitzen die vogel des himels und singen unter den zweigen.

Was sol ich aber sagen von des menschen stimme, gegen welcher alle andere gesenge, klang und laut gar nicht zu rechnen sind, denn dieselbigen hat Gott mit einer solchen Musica begnadet, das auch in dem einigen seine überschwengliche und unbegreifliche gütte und weisheit nicht kan noch mag verstanden werden. Denn es haben sich wol die philosophi und gelerten leut hart bevolffen und bemühet dieses wunderbarlich werck und kunst der menschlichen stimme zu erforschen und begreifen, wie es zugienge, das die luft durch eine solche kleine und geringe bewegung der zungen und darnach auch noch durch eine geringere bewegung der kelen oder des halses, also auf mancherlei art und weise, nach dem, wie es durch das gemüt geregieret und gelenket wird, auch also krestig und gewaltig wort, laut, gesang und klang von sich geben könne, das sie so fern und weit, geringes² herum, von jederman unterschiedlich, nicht allein gehört, sondern auch verstanden und vernomen wird. Sie haben sich aber das zu erforschen allein unterstanden, aber doch nicht erforschet, ja es ist auch noch keiner nicht komen, welcher hette können sagen und anzeigen, wovon das lachen des menschen (denn vom weinen wil ich nichts sagen) kome und wie es zugehe, das der mensch lachet, des verwundern sie sich, darbei bleibts auch und könnens nicht erforschen. Das aber von der unmeslichen weisheit Gottes in dieser einigen creatur, wollen wir den, so mehr zeit, denn wir, haben, zu bedenken befehlen, ich habz allein kürzlich wollen anzeigen.

2. ¹ freidig, mutzig, kühn. — ² geringes, rings.

Nu solte ich auch von dieser edlen kunst nutz sagen, welcher also groß ist, das in keiner, er sei so berebt, als er wolle, gnugsam erzelen mag. Das einige kan ich iht anzeigen, welchs auch die erfahrung bezeuget, das nach dem heiligen wort Gottes, nichts nicht so billich und so hoch zu rhümen und zu loben, als eben die Musica, nemlich aus der ursach, das sie aller bewegung des menschlichen herzen (denn von den unvernünftigen tieren wil ich iht nichts sagen) ein regiererin, ir mechtig und gewaltig ist, durch welche doch oftmalß die menschen, gleich als von irem herren, regiert und überwunden werden.

Denn nichts auf erden krefftiger ist, die traurigen frölich, die frölichen traurig, die verzagten herzenhaftig zu machen, die hoffertigen zur demut zu reizen, die hitzige und übermässige liebe zu stillen und dempfen, den neid und haß zu mindern, und wer kan alle bewegung des menschlichen herzen, welche die leute regieren und entweder zu tugend oder zu laster reizen und treiben, erzelen; dieselbige bewegung des gemüts im zaum zu halten und zu regieren, sage ich, ist nichts krefftiger, denn die Musica. Ja der heilige Geist lobet und ehret selbs diese edle kunst, als seines eigenen ampts werckzeug, in dem, das er in der heiligen Schrift bezeuget, das seine gaben, das ist, die bewegung und anreizung zu allerlei tugend und guten werken durch die Musica den propheten gegeben werden. Wie wir denn im propheten Elisa sehen, welcher, so er weiffagen sol, befiehlte er, das man im ein spielman bringen¹ sol, und da der spielman auf der seiten spielet, kam die hand des HERRN auf in ic. Widerum zeuget die Schrift, das durch die Musica der Satan, welcher die leute zu aller untugend und laster treibet, vertrieben werde, wie denn im könige Saul angezeigt wird, über welchen, wenn der geist Gottes kam, so nam David die harfen und spielet mit seiner hand, so erquicket sich Saul und ward besser mit im und der böse geist weich von im. Darum haben die heiligen veter und die propheten nicht vergebens das wort Gottes in mancherlei gesenge, seitenspiel gebracht, davon wir denn so mancherlei köstliche gesenge und psalm haben, welche beide mit worten und auch mit dem gesang und klang, die herzen der menschen bewegen. In den unvernünftigen tieren aber, seitenspielen und andern instrumenten, da höret man allein den gesang, laut und klang, one rede und wort. Dem menschen

2. ¹ bringen, bringen, vgl. Hauspruch 18, S. 146, Z. 18.

aber ist allein, vor den andern creaturen, die stimme mit der rede gegeben, das er solt können und wissen, Gott mit gesengen und worten zugleich zu loben, nemlich mit dem hellen klingenden predigen und rühmen von Gottes güte und gnade, darinnen schöne wort und lieblicher klang zugleich würde gehört.

Wenn aber einer die menschen gegen einander helt und eines iglichen stimme betrachtet, so befindet er, wie Gott so ein herrlicher und mancheltiger schöpfer ist, in den stimmen der menschen auszuteilen, wie so eine grosse unterschied, der stimme und sprache halben, unter den menschen ist, wie hierinnen einer dem andern also weit überlegen ist. Denn man sagt, das man nicht zween menschen könne finden, welche ganz gleiche stimme, sprach und ausrede haben möchten und obgleich einer sich auf des andern weise, mit hohem vleiß gibet und im gleich sein und wie der aff alles nach thun wil. Wo aber die natürliche Musica durch die kunst gescherft und poliert wird, da siehet und erkennet man erst zum teil (denn genzlich kans nicht begriffen noch verstanden werden) mit grosser verwunderung die grosse und vollomene weisheit Gottes in seinem wunderbarlichen werk der Musica, in welcher vor allem, das selzam und wol zu verwundern ist, das einer eine schlechte weise oder tenor (wie es die musici heissen) her singet, neben welcher drei, vier oder fünf andere stimmen auch gesungen werden, die um solche schlechte weise oder tenor, gleich als mit jauchzen gerings herum her, um solchen tenor spielen und springen und mit mancherlei art und klang, dieselbige weise wunderbarlich zieren und schmücken und gleich wie einen himlischen tanzreien führen, also das diejenigen, so solches ein wenig verstehen und dadurch bewegt werden, sich des heftig verwundern müssen und meinen, das nichts seltsamers in der welt sei, denn ein solcher gesang mit viel stimmen geschmückt. Wer aber dazu kein lust noch liebe hat und durch solch lieblich wunderwerk nicht bewegt wird, das muß warlich ein grober kloß sein, der nicht werd ist, das er solch liebliche Musica, sondern das wüste, wilde eselgeschrei des chorals¹, oder der hunde und feue gesang und Musica höre.

Was sol ich aber viel sagen, es ist die sach und der nutz dieser edlen kunst viel größser und reicher, denn das es also in einer kürze möge erzelt werden. Darum wil ich jederman und sonderlich den jungen leuten diese kunst befohlen und sie

2. ¹ choral, Gesang auf dem Chore (der Mönche u. s. w.)

Hiemit vermanet haben, daß sie inen diese köstliche, nützliche und fröliche creatur Gottes teur lieb und werd sein lassen, durch welcher erkentnis und vleißige übung sie zu zeiten böse gedanken vertreiben und auch böse gesellschaft und andere untugend vermeiden können, darnach und sie sich auch gemenen, Gott den schöpfer in dieser creatur zu erkennen zu loben und preisen und diejenigen, so durch unzucht verderbet und dieser schönen natur und kunst (wie denn die unzuchtigen poeten auch mit irer natur und kunst thun) zu schendlicher, toller, unzuchtiger liebe mißbrauchen, mit allem vleiß fliehen und vermeiden, und gewis wissen sollen, daß solche der Teufel, wider die natur, also treibet, welche natur, die weil sie allein Gott den schöpfer aller creaturen, mit solcher edlen gabe sol und wil ehren und loben, so werden diese ungeratene kinder und wechselbelge durch den Satan dazu getrieben, daß sie solche gabe Gott dem HERRN nemen und rauben und damit den Teufel, welcher ein feind Gottes, der natur und dieser lieblichen kunst ist, ehren und damit dienen. Hiemit wil ich euch alle, Gott dem HERRN befohlen haben.

Geben zu Wittemberg, im 1538. jare.

3.

Von der Musica.

Der schönsten und herrlichsten gaben Gottes eine ist die musica. Der ist der Satan sehr feind, damit man viel ansechtunge und böse gedanken vertreibet, der Teufel erharret ir nicht.

Musica ist der besten kunst eine, die noten machen den text lebendig, sie verjagt den geist der traurigkeit, wie man am könige Saul sihet. Etliche vom adel und scharrhansjen¹ meinen, sie haben meinem gnedigsten Herrn jerlich 3000 gülden erspart an der Musica, indes verthut man unnüz dafür 30,000 gülden. Könige, fürsten und herrn müssen die Musicam erhalten, den grossen potentaten und regenten gebüret über guten freien künsten

3. Aurfaber, Luthers Tischreden. Esleben 1566. Bl. 577^b—578^b. —
¹ scharrhansjen, großpredherische Kriegsleute.

und gesehen zu halten, und da gleich einzele gemeine und privat leute lust dazu haben und sie lieben, doch können sie die nicht erhalten.

h. Georg, der Landgraf zu Hessen, und h. Friedrich Churfürste zu Sachsen hielten senger und canterei. Ist helt sie der Herzog zu Beyern, R. Fernandus, und Keiser Karl. Daher lisset man in der bibel, das die fromen könige senger und sengerin verordnet, gehalten und besoldet haben.

Musica ist das beste labjal einem betrübten menschen, dadurch das herze wider zufriedt erquickt und erfrischt wird, wie der sagt beim Virgilio, Tu calamos inflare leues, ego dicere versus, singe du die noten, so wil ich den text singen.

Musica ist eine halbe Disciplin und zuchtmeisterin, so die leute gelinder und senftmütiger, sitfamer und vernünftiger machet.

Die bösen fidler und geiger dienen dazu, das wir sehen und hören, wie eine feine, gute kunst die Musica sei, denn weißes kan man besser erkennen, wenn man schwarzes dagegen helt.

Anno rrvvij am xvij December, da D. M. L. die senger zu gaste hatte und schöne liebliche muteten¹ und stücke sungen, sprach er mit verwunderung, weil unser Herr Gott in dis leben, das doch ein lauter schweißhaus ist, solche edele gaben geschütt und uns gegeben hat, was wird in jenem ewigen leben geschehen, da alles wird außs aller vollkommeneste und lustigste werden. Sie aber ist nur materia prima, der anfang.

Musicam hab ich allzeit lieb gehabt. Wer diese kunst kan, der ist guter art, zu allem geschickt. Man muß Musicam von not wegen in schulen behalten. Ein schulmeister muß singen können, sonst sehe ich in nicht an. Man sol auch junge gesellen zum predigamt nicht verordnen, sie haben sich denn zuvor in der schule wol versucht und gelübet.

Da man etliche feine, liebliche muteten des Senffels sang, verwunderte sich D. M. L. und lobt sie sehr und sprach, Eine solche mutete vermöcht ich nicht zu machen, wenn ich mich auch zureissen solte, wie er denn auch widerum nicht einen psalm predigen könnte, als ich. Darum sind die gaben des h. Geistes mancherlei, gleich wie auch in einem leibe mancherlei glieder sind. Aber niemand ist zufrieden mit seiner gaben, leßt sich nicht genügen an dem, das ihm Gott gegeben hat. Alle wollen sie der ganze leib sein, nicht gliedmasse.

3. ¹ muteten, Motette.

Die Musica ist eine schöne herliche gabe Gottes und nahe der Theologiae. Ich wolt mich meiner geringen Musica nicht um was großes verzeihen. Die jugent sol man stets zu dieser kunst gewöhnen, denn sie macht feine und geschickte leute.

Die schöne treffliche gabe Gottes, zu reden, ist sehr selzam¹ in der welt, denn ob wol allen menschen sonderlich das reden angeboren ist und viel die sprachen können, doch ist das reden eine selzam gabe. Doct. Gregorius Brüd kan reden.

Singen.

Singen ist die beste kunst und übung. Es hat nichts zu thun mit der welt, ist nicht fürm gericht noch in haderfachen. Senger sind auch nicht sorgfellig², sondern sind fröhlich und schlagen die sorge mit singen aus und hinweg. Ich freue mich, das Gott die bahren einer so großen gaben und trosts beraubet hat, das sie die Musicam nicht hören, und achten des worts nicht.

David's Musica.

Doct. M. L. sagte einmal zu einem harfenschlegler, Lieber, schlagt mir ein liedlin her, wie es David geschlagen hat. Ich halt, wenn David izund auferstünd von den toten, so würde er sich sehr verwundern, wie doch die leut so hoch wern komen mit der Musica. Sie ist nie höher komen als igt. Wenn David wird auf der harfen geschlagen haben, so wirds gangen sein, als das Magnificat anima mea Dominum in 8. Tono. Denn David hat schlecht ein Decachordum gehabt.

Von weltlichen und geistlichen gesengen.

Und sprach ferner drauf, Wie gehets doch zu, das wir in Carnalibus so manch fein poema und so manch schön carmen haben und in spiritualibus da haben wir so faul kalt ding & recitabat aliquas Germanicas cantilenas, den turnier von den vollen. Ich halt, es sei dis die ursache, wie S. Paulus sagt, video aliam legem repugnantem in membris meis. Es wil da nicht also fließen, es gehet da nicht so von stat als dort. In Ecclesiasticis commendabat praecipue illud Vita in ligno, et dicebat, tempore Gregorij illud & similia

3. ¹ selzam, selten, wenigen gegeben. — ² sorgfellig, voll Sorgen.

esse composita, ante eius tempora non fuisse. Es sind etwa feine schulmeister und pfarherr gewesen, die solche carmina und poemata gemacht und darnach auch erhalten haben. Die schulen haben das meiste bei der kirchen gethan und die pfarherrn die sein ecclesia gewest, und dieselbigen haben gearbeitet, es hat sich sonst niemands der jugent angenommen. Darnach ist's corruptirt durch die klöster und durch die stift, die sind erstlich auch schulen gewesen, sed cum creverunt opibus, da haben sie die arbeit von sich geschoben. Die liebe Mutter Gottes Maria hat viel schönern gesang, und mehr, gehabt, denn ihr kind Ihesus. Einen schönen sequenz¹ singet man im Advent, mittitur ad virginem etc. Er ist nicht zu grob, sondern wol geraten. S. Maria ist mehr celebirt worden in der Grammatica, Musica und Rhetorica, denn ihr kind Ihesus.

Die Musicam sol man nicht verachten.

Wer die Musicam verachtet (sprach D. M. L.) wie denn alle schwerer thun, mit denen bin ich nicht zufrieden. Denn die Musica ist ein gabe und geschenke Gottes, nicht ein menschen geschenk. So vertreibt sie auch den teufel und machet die leut frölich. Man vergiffet dabei alles zorn, unkeuschheit, hofart und anderer laster, Ich gebe nach der Theologia der Musica den nehesten locum und höchste ehre. Und man sihet, wie David und alle heiligen ire gottselige gedanken in vers, reim und gesang gebracht haben, Quia pacis tempore regnat Musica.

¹ Die Sequenz beginnt: Mittit ad virginem non quemvis angelum. (Adelphus fol. 127^b fg.)

Inhang.

1.

Heinrich Muler

aus Zutphen.

Die geschicht von bruder Henrico Subphen.

Im jar unsers Herrn tausent fünfhundert und xxij kam Henricus gen Bremen, nicht das er wolt do predigen, denn er wolt gen Wittenberg ziehen, als von Antorf durch die tyrannen vertrieben um das evangelii willen. Aber er ward gebeten von etlichen fromen Christen burgern eine predigt zu thun, wilchs er nach christlicher liebe nicht wegerte, sundern thet die erste predig am sonntag vor Martini. Do in das volk horte, das er das wort Gottes leret, ward er fleißig gebeten und gefodert von der ganzen gemeine in der selbigen pfarre, in das wort Gottes zu predigen und also bei in zu bleiben, welchs er ein zeit lang annam, solchs mit in zu versuchen. Do aber die, so man die geistlichen heißt, mit namen die thumherren sammt den münichen und psaffen, des inne worden, wandten sie allen fleiß für, in mit dem wort Gottes zu dempffen und zu vertreiben um ired geizes willen, als denn die weise ist in allen landen. Derhalben sie den ersamen weisen Rat ansuchten um solchen bösen kezer zu vertreiben, denn seine lere und predigt were wider die heilig christliche kirche. Do ließ ein weiser Rat auf solch ansuchen fürfordern die

1. Von B. Henrico vnn | Diebmar verbrand, | sampt dem zehen - | den Psalmen | ausgelegt | durch | Mart. Luther. | Wittenberg. | M. D. XXV. 3 Bogen. 40. Rückseite des Titels und letzte S. leer. (Göttingen. Autogr. Luth. S. 58.)

baumeister und obersten der selbigen pfarre, do Henricus prediget und in die klage des Capitels samt aller pfafferei fürhalten. Anworteten die baumeister der pfarre darauf, das sie nicht anders wüsten, denn das sie einen fromen geleerten prediger hetten angenommen, der sie das wort Gottes rein und lauter leret. Wo aber das Capitel oder jemand's klein oder groß beweisen künde, das er etwas wider Gott's wort oder sunst ketzerei geleeret oder geprediget hette, wolten sie in in keinen weg leiden oder halten, sonder wolten in samt dem Capitel helfen vervolgen. Wo aber die herren des Capitels samt andern geistlichen nichts auf in bringen künden, das er wider Gott's wort gelert hette, und in gebeden mit gewalt on alle schuld zu verdringen, wüsten sie das in keinerlei weg zu leiden. Vaten derhalben mit aller untertenigkeit einen erfamen Rat, in solchs nicht zumuten, sonder beim rechten zu lassen. Sie weren auch geneigt, iren prediger alle zeit zum rechten zu halten. Solch antwort ließ ein erfamer Rat durch ire gefandten an das Capitel gelangen. Als aber die geistlichen das merkten, das sie mit guten worten nichts ausrichten, begunden sie zu zürnen und zu dreuen, und von stund liefen sie zu irem Bischof und zeigten im an, wie die von Bremen ketter weren worden, wolten der geistlichkeit nicht gehorsam sein, mit viel klagen, wie zu fürchten were, die ganze stat möcht verführt werden.

Do schickte der Bischof zwen seiner Rete gen Bremen und ließ anwerfen¹, das man im den mündschicken wolt. Wenn man aber fraget, aus was ursach man in überantwortet solten, antworten sie, er predig wider die heilig kirche. Fragete jemand's, in was und welchen artikeln, wusten sie nichts zu antworten. Unter welchen Reten war der weihbischof prediger ordens, welcher allen vleiß fürwendet, den fromen Henricum zu fangen, fürchtet sein handwerk würde vergehn. Endlich ward in von ein erfamen Rat geantwort, nachdem der prediger von in angenommen, mit keiner schrift überwunden were und auch niemand keinen artikel anzeigen künde, in welchem er unrecht prediget, wüsten sie in keinerlei weise bei iren burgern zu wegen zu bringen, das in die burger volgen würden lassen, were derhalben ihre untertenige bitte, der Bischof wölt irer gnebigier herre seine hochgeleerten gen Bremen ver-

¹ anwerfen, anwerben, ersuchen.

schaffen, mit irem prediger zu disputiren, würde er unrecht funden, wolten sie mit zimlicher straf den prediger weg verschaffen, wo aber nicht, wüsten sie in nicht zu verlassen etc. Aber der weibbischof antwort und bat höchlich um Friden willen eines ganzen landes, man solt im den prediger überantworten und protestiret höchlich, wie er nichts anders suchte, denn irer seelen seligkeit, hat aber nichts mögen schaffen. Denn die von Bremen verharreten auf irer ersten antwort.

Derhalben war der weibbischof zornig und zog von Bremen hinweg und wolt aus großem zorn nach maß der legerfinder nicht vermelen¹. Do nun der weibbischof wider zu seinem herrn kam, zeigt er im solche antwort an und daneben was er gehört hette von den pfaffen und münchen. Darnach do teglich neue zeitung kamen, wie der prediger teglich erger und erger prediget wider die geistlichkeit, funden sie einen andern rat und fertigten ab trefliche leute, die von Bremen zu warnen, in welchen schaden die statt des predigers halben komen würde, denn er wider babstlicher heiligkeit und keiserlicher maiestat gepot prediget, daneben anzeigten, wie er frauen Margreten² gefangener were, welchs in denn großen schaden zuwenden wurde. Brachten auch aus³ frauen Margreten dreubriefe, das sie ihren gefangnen foderte. Hat aber alles sie nicht helfen mögen, denn ein erjamer weiser Rat alle zeit schriftlich und mündlich einem iglichen unverweislich⁴ antwort gab. Da erdacht der Bischof mit seinem haufen einen andern rat, damit sie das wort Gottes dempften, und namen für ein Provincialconcilium, nicht zu Bremen, als denn gewonheit ist, sondern zur Burstede⁵, das sie raum hetten mit bruder Henrico zu handeln wie sie wolten, dazzu wurden gefordert und gerufen alle prelaten und gelerten des ganzen bistums, da zu handeln, was man gleuben und halten solte.

Zu dem Concilio ward der prediger auch berufen, doch mit dem unterschied, man wolte mit und wider in procediern, als mit einem leger, so er doch unüberwunden und unverhört war, derhalben die obersten samt einer ganzen gemeine iren prediger bei in behielten, denn ir bosheit am tag war. Aber bruder Henricus fasset seine predigt, was er leret und gleubet,

¹ vermelen, firmeln. — ² Margreten, Margarete von Parma, Statthalterin der Niederlande. — ³ ausbringen, erwirken. — ⁴ unverweislich, tabellos. — ⁵ Burstede, Burstehude.

in kurze artikel und schickt sie in einem sendebrief dem Erzbischof und zeigt an seine unschuld samt den artikeln, und erbot sich, wo er irret, das man in aus der schrift anzeigen künde, von solchem irrtum abzulassen und zu widerrufen, man sollte aber im feinen irrtum aus der heiligen schrift anzeigen, denn er seine lere oder predigt aus der schrift wuste zu beweisen.

Aber solche erbietung samt den artikeln veracht man, denn im kein antwort ward. Was aber das urteil war, mag man dabei erkennen, denn alsbald darnach ließen sie des babsts Leonis des zehenden samt keiserlichen mandat zu Worms geschriben, verkünden und anschlagen. Derhalben der frome prediger seine predigt imer fortfüret und nicht abließ, daneben alle zeit bedinget, er wolt und were bereit iderman antwort zu geben seiner lere und prediget. Die papisten aber hatten keine ruhe und sandten teglich ire capellan in die predigt, das sie in fangen möchten in feinen worten. Aber Gott zeigt seine wunder und bekeret etlich von denselbigen, das der meiste haufen irer capellan, die sie hin sandten, bekant haben, das solche lere und predigt die warheit und von Gott sei, der niemand widerstehn künde, denn sie ir leben lang von keinem menschen solche lere gehdret hetten, derhalben sie von irem bösen abstehn und das wort Gots nicht vervolgen, sonder glauben solten, das sie selig würden. Aber ihr bosheit hatte sie verblendet und mit Pharaone verstocket, das sie erger wurden irem verdienst nach. Es hat auch bis auf diesen tag niemands ein wörtlin aufbringen künden von allen münchen, wie wol sie teglich keßerei, keßerei ausgescrien und vermögens auch noch nimmer.

Da nun Got der almechtig die zeit ersah, daß der gut Henricus mit seinem blut die warheit, von im geprediget, bezeugen solt, sandte er in unter die mörder, die er darzu bereitet hatte, denn es begab sich im xxiiij jar, kleiner zal, nach Christi geburt, das er gerufen ward von Nicolao Hove, pfarrer, und andern fromen Christen der selbigen pfarr zu Meldorf in Diedmar, in das wort Gottes zu verkünden und sie aus des Antichrists rachen zu bringen, denn er gewaltiglich daselbs regierte. Welche berufung er, als von Gott annam und derhalben in zusagt, das er zu in komen wolt. Darnach auf S. Catharinenabent forbert er zu sich sechs frome mitbrüder und burger, hielt in für, wie er in Diedmar gerufen were

und zeigt in an, nach dem er nicht alleine schuldig were in allein, sondern iderman, wers begerte, das wort Gottes zu verfühnen, gedecht er in Diedmar zu ziehen und warten, was Gott mit im ausrichten wolt, bat der halben, sie wolten im einen guten rat geben, wie er am füglichsten möcht dahin komen, das die ganze gemeine nicht innen wurde und sein reise nicht verhindernen, als auch denn geschehen were. Antworten die fromen Christen drauf und baten, er wolt bei in bleiben und ansehen, wie das Euangelion noch vast schwach in dem vult were, sonderlich in den unligunden stetten, und die verfolgung noch groß, und ansehen, das er von in berufen were, das wort Gottes zu predigen. Wolten aber die Diedmarer einen prediger haben, das er einen andern dafelbst hinficket, denn sie wusten wol, was die Diedmarer vor ein vult war, daneben sie im auch anzeigten, sie wüsten in nicht zu ziehen lassen on verwilligung einer ganzen pfarr.

Der gut Henricus antwortet, wie wol er bekante, das er von in berufen were, doch hetten sie sunst fromer geleter leute gnug, die in predigten. Die papisten weren auch zum teil überwunden, das auch nun fortan, weiber und kinder ire nartheit sehen und richten, hett auch zwei jar in geprediget. Aber die Diedmarer hetten keinen, derhalben er mit gutem gewissen in solche bitte nicht abschlagen künde. Das sie aber anzogen, das sie in nicht lassen künnten sonder wissen und willen einer ganzen gemeine, schlüsse bei ihm nichts, dieweil er sie ganz nicht verlassen wolte, denn er gedechte nur ein kurze zeit in Diedmar zu predigen, nemlich einen monat oder zween, als lang er ein fundament selbst mündlich gelegt und darnach wider zu in komen, were derhalben seine meinung und bete, sie wolten nach seinem abzug der gemeine seinen beruf, welchen er nicht widerstehn künde, anzeigen, daneben seinen heimlichen abzug entschuldigen, denn er müste heimlich ziehen um seiner feinde willen, die im schaden möchten, die tag und nacht trachten, als sie selbst wol wüsten, wie sie ihn umbringen und tödten möchten, auch anzeigt, wie er wolt bald wider bei in sein. Mit diesen worten stellet er sie zufriden, das sie im zu ziehen vergunneten, denn sie verhofften das die Diedmarer möchten zu der rechten erkenntnis komen des wort Gottes, die sonst fast vor andern vult mit abgötterei beladen sind.

Darnach auf montag der ersten wochen im Advent zog Henricus mitten durch das stift von Bremen in Diedmar und

kam gen Meldorf, da er denn hin berufen war, da er auch mit großen freuden von dem pfarret samt andern fromen christen empfangen ward. Als bald er dar komen war, wiewol er noch keine predigt gethan hatte, ward der Teufel zornig mit seinen gliedmassen und insonderheit erregt er Augustinum Torneborch, prior des schwarzen Klosters, die man nennet Jacobiter oder Prediger, welcher von stund an lief zu seinem mitgesellen M. Johan Sniden, des officials von Hamburg vicarien oder commissarien, und hielt rat, was zu thun stünde, damit ir reich nicht untergienge. Endlich beschloffen sie, das sie vor allen dingen verkommen¹ müßten, das er nicht prediget, denn wo er würde predigen, das in der gemeine man hörte, so würd ire schalkheit an den tag komen und würden darnach nichts ausrichten können, denn sie wußten wol, wie es zu Bremen zugangen war. Auf diesen beschluß macht sich der prior des Predigerordens des morgens frö auf, denn er vor großer sorge die nacht nicht viel schlief, und kam gen der Heyde auf Sonnabend vor dem andern sonntag des Advents für die xlvij Regenten des ganzen lands, und beklagt sich höchlich und zeigt an, wie der münche von Bremen komen were, das ganze land Diebmar zu verkeren, als er den von Bremen gethon het, hatte auch zu hülfe M. Gänter des landes gemeinen kanzler und Peter Rannen, beide große feinde des wort gottes. Diese zwen hulffen dem Prior mit allem vleiß und hielten den andern xlvj ungelerten einfeltigen für, wie ein groß lob im ganzen Niderland und wie großen dank sie insunderheit bei dem Bischof von Bremen verdienen würden, wo sie diesen kezerischen mönch zum tode bringen würden. Do sie das hörten die armen ungelerten leut, schriben sie bald und beschloffen in zu tödten, den sie doch nicht gesehen viel weniger gehöret noch überwunden hatten. Endlich bracht der Prior einen brief oder gebot auf² an den pfarherrn von den xlvij Regenten, den münch zu verjagen, ehe er prediget bei der höchsten straf nach gewonheit des landes. Als bald mit eilen zoch der Prior mit dem gepot gen Meldorf und überantwort das dem fromen pfarherrn in der nacht, denn er verhofft, er wolt verhindern, das der Henricus nicht predigete, denn er wußte wol, was im daran gelegen war. Als der pfarherr diesen brief oder gebot laß, verwundert es in sehr solchs gebots, nach dem es ungewonlich war, das sich die xlvij Regenten

¹ verkommen, verhüten. — ² aufbringen, wie ausbringen, erwirken.

mit den kirchen bekümmerten, so doch das regiment nach alter gewonheit des landes, der ganzen eingepfarten gemeine zugehöret, denn es von ein ganzen lande beschloffen in langem gebrauch gewesen ist, das ein igliche pfarkirch nach irem guten willen einen pfarherrn oder prediger setzen und entsetzen gewalt hab. Diesen brief gab der pfarherr Henrico zu erkennen und zeigt im daneben, was des lands gebrauch und gewonheit were. Darauf Henricus antwortet, nach dem er von einer ganzen pfarr das wort Gottes zu predigen berufen were, wolt er derselbigen berufung nachfomen, also lang es der ganzen gemeine wolgefiel, denn man müste mer dem wort Gottes gehorchen, denn den menschen. Wolt in Gott haben, das er in Diedmar sterben solt, der himel were da also nahe, als anderswo, er müste doch um des worts Gottes einmal sein blut vergießen. Mit solchem mut trat er auf des sontags darnach und prediget die ersten predig von dem spruch Pauli Röm. 1 Testis est mihi deus &. und von dem Euangelio des selbigen tags. Als bald die predigt aus war, ward die ganz gemeine der pfarre zusamen gefordert und daselbs von dem vorigen Prior ein brief überantwort von den xlvij Regenten des landes, das sie bei strafe tausent reini-scher gülden den münch nicht predigen solten lassen und daneben mit volmacht ire legaten zu der Heyde schickten, denn da würde um großer ursach ein ganz land zusamen fomen.

Als sie diesen brief hörten lesen, wurden sie fast zornig, das wider alle lands gewonheit in solch gebot geschehen, so doch ein igliche pfarkirch macht het, einen prediger zu erwelen, wen sie wolt, und beschluffen eintrechtig, sie wolten den fromen Henricum zu einem prediger halten und beschirmen, denn sie ganz entzündet waren von der ersten predigt, die sie gehört hatten. Nach mittag thet Henricus die andere predigt von dem spruch Pauli Roma. xv. Debemus nos qui potentes &. Auf montag darauf sandten die von Melbors ire geschickten zu der Heyda und erbotten sich zu recht für iderman des ganzen landes, zeigten daneben, was christlicher predigt sie gehört hetten von Henrico. Dabei schreib der pfarherr den xlvij Regenten des landes, wie weder er noch Henricus der meinung weren, aufrure zu machen, sondern das reine lauter wort Gottes zu leren, berief sich, er wolt für einem iderman zu rechte stehn mit bruder Henrich, were derhalben sein untertenige bete, sie wolten den münchen nicht glauben geben, die um ired haß und geiz willen die warheit gedechten zu unterdrucken, und das wort Gottes

nicht verdamten, sondern die warheit genzlich ersten erforschten und niemand unverhört verdamten.

Wers sache, das sie unrecht funden würden, weren sie bereit ihre straf zu leiden. Diese erbietung samt dem zezeugnis verachten sie und gaben darauf keine antwort, sondern iderman redet, einer dis der ander das. Zum letsten antwortet Peter Dethleves, als einer von den elstisten, wiewol fast große zwietracht in allen landen were des glaubens halben und sie als die ungelertsten und unverstendigsten die nicht richten künden, were ir ernstliche meinung, solche sache bis auf ein zukünftig Concilium zu schieben, welchs, als sie denn von irem landtschreiber M. Günter bericht, in kurzem gehalten werden solt, was denn ir guten nachbaren halten und gleuben würdent, das selbige gedechten sie auch anzunehmen. Were aber das wort Gottes (als man sagt) nicht klar gnugsam geleret und iemand das selbige klarer und lauter lernen künde, gedechten sie solchs nicht zu verbieten, denn sie keine aufrur in landen gedechten zu leiden. Derhalben ein iederman solt zufriden sein und bis auf die nehesten zukünftigen Ostern, die sache beruhen lassen, in mitler zeit würde sich wol ausweisen, was recht oder unrecht were. Auf solche antwort war ein jeder zufriden und zogen die gesandten von Melbors heim und zeigten an mit großer freuden solche antwort einer ganzen gemeine, verhofften die sache solt gut werden.

Am tag Nicolai Episcopi thet er zwo predigt, die erste von dem Euangelio Homo quidem nobilis &. Die ander von dem spruch Plures facti sunt sacerdotes &. mit solchem geist, das sich iederman verwundert und Gott mit vleiß bitten, in solchen prediger lang zu lassen. Am tage Conceptionis Marie thet er auch zwo predigt auf das Euangelion, Liber generationis, in welcher er anzeigt die zusagung die von Christo den Betern zugesagt und was glauben sie gehabt hetten, daneben angezeigt, wie wir auch mit solchen glauben müsten selig werden, on allen usfern verdienst, und das alles mit solchem geist, das iderman sich verwundert und Gott vleißig dankten, das er in solchen prediger zugeschiedt hette, denn sie nun klar sehen, wie sie durch münich und pfaffen verführt sind. Baten in auch mit vleiß, er wolt die Weinnachten bei in bleiben und alle tag zwir predigen, den sie fürchten sich, das er würde an einen andern ort gefordert. In mitler zeit ruhete der Prior samt M. Johann Sniden nicht. Denn do der Prior sahe, das seine

boßheit nicht künde fort gehn, zoch er mit Doctor Wilhelmo Predigerordens zu Lunden, zu den grauen münchen, die man Barfußer nennet oder Minores, da hülf und rat zu suchen, wie er seinen willen vollenden möchte. Denn die selbigen münch fast geschickt sind mit irer gleichnerei die armen elenden zu verführen.

Als bald schickten die grauen münche nach etlichen von den Regenten, als mit namen Peter Nannen, Peter Schwyn und Claus Roden und zeigten in mit großen klagen, als denn ir gewonheit ist, wie der kezer predige und das volk verführe, welchs im zum teil anhengig were. Wo sie nicht darzu sehen würden und den kezer umbrechteten, würde Marie lob samt den heiligen zwei klöstern zu boden gehn. Das war die schrift, da sie den kezer gedachten mit umbringen, als geschach. Als die armen unverständigen leute das hörten, wurden sie zornig und antwort darauf Peter Schwyn, man hette dem pfarrer samt Henrico geschriben, was sie sich halten sollen, werz von nöten, sie wolten noch einmal schreiben. Antwort der Prior, Nein, denn ir müß der sachen anders beikomen. Denn beginnet ir dem kezer zu schreiben, wird er euch antworten und würdet on zweifel auch mit in die kezeri komen, möcht man im nichts anhaben. Da beschloffen sie einen rat, das man in in der nacht heimlich müste fangen und als bald verbrennen, ehe das land innen würde und er zu worten keme. Solcher rat gefiel in allen wol und sonderlich den grauen münchen. Auf solchen rat wolte Peter Nannen, als ein sunderlicher freund des Priors, den dank verdienen und zoch zu sich etliche Ammeral¹ aus andern dörfen mit hülf und rat M. Günters. Man solt hie billich der namen schonen, nachdem sie aber ere gesucht haben zu erlangen, muß man sie irer ere nicht berauben. Das sind die namen der heubtleut.

Peter Nannen, Peter Schwyns sone, Hennid zu Lunden, Johan Holm, Lorenz Hanneman, Ludwid Hanneman, Bastel Johan Bren, Claus von Weslingburen, Broßi Johan zu Wodenhäusen, Marquard Kremer zu Henstede, Lübeke Johan zu Wessing, Peter Groß, vogt zu Hemmingstet. Diese heubtleut samt den andern, die sie bei sich hatten, wurden gefordert auf die pfarr zu der Neuenkirchen und kamen in M. Günters, des schreibers, haus zusamen und hielten rat, wie sie ihn fiengen und nicht

¹ Ammeral, Vorsteher, Bauermeister.

zu worten komen ließen. Denn das urteil schon geschlossen war, daß sie den guten Henricum brennen wolten. Beschieden sie sich zusamen auf den andern tag nach Conceptionis gen Hemmingstet, ein halbe meil von Meldorf, und belegten mit vleiß die straßen zu Meldorf, auf daß sie niemand warnet, ward auch verordnet, daß auf allen dorfen, als die nacht kam und man Ave Maria leutet, so zusamen kemen, und kamen zusamen bei die fünf hundert bauren. Als sie nun zusamen komen waren, ward öffentlich angezeigt, aus was ursach sie gerufen weren, denn niemand on die hauptleut wußten die ursach und was sie thun solten. Als der gemein man das höret, wolten sie zurüde ziehen und solche böse that nicht begeben. Aber die hauptleut geboten in bei leib und gut, fortzuziehen, hatten auch gesoffen daselbs drei tunnen Hamburger bier, daß sie deste mütiger weren, und kamen in der mitternacht um xij schlege mit gewapenter hand gen Meldorf.

Die Jacobiter oder Predigermüñch gaben in licht und sackeln, daß sie ja sehen künden und der gute Henricus nicht entlaufen künde. Hatten auch einen verreteer bei sich mit namen Hennigshans, welcher alle ding verraten hatte. Zielen mit gewalt in die pfarr, zuschlügen alles, was da war, als der vollen unsinnigen bauren gewonheit ist, kannen, kessel, kleider, becher. Was sie aber funden von silber und gold, namen sie mit. Zielen auch zu dem pfarrer ein mit gewalt, hiewen und stachen und schrieen, schlah todt, schlah todt. Eins teils stießen in auf die strafe naßend in den dreck und namen in gefangen, er solte mit in gehn. Das ander teil schrei, man solt in gehn lassen, denn sie hetten keinen befehl in zu fangen. Darnach als sie iren mutwillen mit dem pfarrer geübt hatten, fielen sie zu dem guten bruder Henrich ein und namen ihn naßet aus dem bette, schlügen, stachen wie die unsinnigen vollen bauren und bunden seine hende fast hart auf den rücken, zogen und stießen in also lange, daß auch Peter Rannen mit barmherzigkeit bewegt, der sonst ein giftiger feind des wort-Gottes war, und sagt, daß man in gehn ließe, er würde wol volgen. Bevolhen in Balke Johan zu leiten, der in mer schleppet, denn furte. Als sie in gen Hemmingstet brachten, fragten sie in, wie er ins land komen were und was er da suchte. Antwort er in freundlich mit der warheit, daß sie auch bewegt wurden und riefen, nur weg mit im, wo wir lange in höreten, würden wir mit ihm keger werden.

Do begerte er, das man in auf ein pferd setzen wolt, denn er sehr müde und matt war und seine füße im ganz wund waren, denn er in dem kalten und eise die nacht nacket und barfuß gegangen und gefüret war. Als sie das horeten, spotten sie und verlachten in, und sprachen, ob man dem kezer pferde halten soll, er müste doch wol laufen. Schleppten in also die nacht bis zu der Heyde, da brachten sie in in eines mans haus mit namen Raldenes und wolten im einen stoß mit eisern ketten angehenget haben. Aber der hausvater hatte mitleiden und wolt solchs nicht leiden. Da er iren mutwillen nicht wolt gestatten, brachten sie den guten Heinrich in ein pfaffen haus, mit namen herr Reimer Hozeke, ein diener des Officials von Hamburg, schlossen in in einen keller und gaben in den vollen bauren zu verwaren, die in fortan die ganze nacht verspotteten und verhöneten. Unter andern kam zu im herr Simon, pfarrer von Aldenworden, und herr Christian, pfarrer von der Neuenkirchen, beide fast ungelerte vervolger des wort Gottes, frageten in, aus was ursach er das heilige kleid abgelegt hette, welchen er freuntlich aus der schrift antworte, aber sie verstundens nicht, was er saget.

Kam auch zu im M. Günter, fraget in, ob er wolt lieber an den Bischof von Bremen geschickt sein, oder lieber in Diedmar seinen lohn empfangen. Antwort Henricus, hab ich was unchristlich geleret oder gehandelt, künden sie mich wol darum strafen, der wille Gottes geschehe. Antwort M. Günter, horet, lieben freunde, er wil in Diedmar sterben. Aber das volk in gemeine warteten die ganze nacht ired saufens. Des morgens um achte giengen sie auf dem markt zu rate, was in zu thun stünde. Da riefen die vollen bauren, imer verbrent, zum feuer zu, so werden wir heute von Gott und den leuten ere gewinnen, denn je lenger wir in leben lassen, je mer er mit seiner kezeri verkert. Was hilft vil langs bedenken, er muß doch sterben. Also ward der gute Heinrich unverhört zum feuer verdamf.

Darnach ward ausgerufen, alle die in hetten helfen fangen, solten mit irer were mit zum feuer hin ausziehen. Da waren auch die grauen mündch oder barfuser, sterkten die armen leute und sprachen, igund geht ir der sachen recht nach, und hetzen das arme elende truncken volk. Do namen sie in und bunden in mit hals, füße und henden, fürten in mit großem geschrei zu dem feuer. Als bis geschach stund ein frau in irer hausthür und sah dieses elend und jamer und begund bitterlich zu

weinen, sagt der gute Henrich zu ir, Liebe frau weinet nicht über mich. Als er an die statt kam, da das feuer bereit war, sah er nider für großer schwachheit. Da kam der vogt, Schöffler Waes, durch gelt dazu erkaufft, als man gleublich saget, verdamt den guten bruder Henrich mit diesem sentenz oder urteil zum feuer, Dieser böswicht hat geprediget wider die mutter Gottes und wider den Christenglauben, aus welcher ursach ich in verurteile, von wegen meines gnebigen herren Bischofen von Bremen, zum feuer. Antwort der gute bruder Henrich, Das hab ich nicht gethan, doch HERR dein wille geschehe. Warf auf seine augen in den himel und sprach, HERR vergib inen, denn sie wissen nicht, was sie thun, dein name ist allein heilig, himlischer vater. Da gieng hinzu ein gute christliche fraue, Claus Jungen frau mit weibs namen, ein schwester Peter Nannen, wonhaftig zu Meldorf, für das feuer und erbot sich, man solt sie zur staupen schlagen, auf das ir zorn gebüßet würde, darzu wolt sie tausent gülden geben, man solt den man nur wider einsetzen bis auf den nehsten montag, das er von dem ganzen lande verhöret würde und dann verbrant. Do sie das hörten, wurden sie rasend und unsinnig und schlugen die frauen zu der erden, traten sie mit füßen, schlugen mit aller gewalt den guten merterer Christi, einer schlug in mit einem stoßtegen in den hirnschedel, aber Johan Holm von der Neuenkirchen schlug in mit einem fausthamer, die andern stachen in in seine seiten, in den rücken, in die armen, wo sie in nur erreichen kunden und nicht einmal, sondern als oft er begund zu reden.

Do ermanet und hezet das volk M. Günter und rief sie an und sprach, Frei zu, ir lieben gesellen, hie wonet Gott bei. Darnach brachte der selbig M. Günter einen ungelerten grauen münch zu im, das er beichten solt. Sprach aber zu im der merterer Christi, Bruder hab ich dir auch je was zu leide gethan oder je erzürnet? Antwort der münch, Nein. Sprach zu im der gute bruder Henrich, Was sol ich dir denn beichten? das du mir vergeben soltest. Da schemte sich der graue münch und trat zurück. Das feuer aber wolt nicht brennen, wie oft sie es anzündeten. Nichts weniger übten sie iren mutwillen an im und schlugen in mit helbarten und spießen. Das verzog sich wol zwo stunde lang, in welcher zeit er in seinem hemb nackend für den bauren stund mit aufgehoben augen in den himel. Zuletzt kriegten sie eine große leiter, auf welche sie in fast hart bunden, auf das sie in in das feuer würfen. Da hub der gute

merterer Christi an, seinen glauben zu sprechen. Schlug aber einer her mit einer faust in sein maul und sprach zu im, er solt erst brennen, darnach mächt er lesen, was er wolt. Do trat einer mit ein fuß auf seine brust und band in also hart an einen sprüßen an seinen hals, daß im maul und nase blute auf daß er ersticken solte, denn er sah, daß er von so viel wunden nicht sterben kunde.

Darnach richten sie in auf mit der leiter, da setzt einer die hellebarten an die leitern, die selbige helfen aufzurichten, denn das land keinen scharfrichter hat, da gleit der hellebart von der leitern ab und durchstach den heiligen merterer mitten durch, warfen also den guten man mit der leitern auf das holz, aber die leiter sprang zu der seiten ab. Da lief zu Johan Holm und nam den fausthamer und schlug ihn auf seine brust, also lang, daß er starb, daß er sich darnach nicht regete. Brieten in also auf den kolen, denn das holz wolt nicht brennen.

Das ist kürzlich die ware historien von dem leiden des heiligen merterers Henrici von Sudphen.

2.

Leonhard Keiser.

Leonhard Keiser ist von redlicher berühmter freundschaft geborn zu Rabb vier meil von Passau im landgericht Scherding in Beyernd und hat seiner person ein erbars züchtiges leben geführt, als ein sonderlicher frumer priester, bei jederman darum lieb und wert gehalten. Als er aber zu Wapenkirchen Vicarius war bei sieben jaren (baselbst denn Doctor Berger thumber zu Passau pfarher) und er durch die gnad Gotts unterrichtet, dem voff die warheit des euangelii anzeigt, ward im sein pfarher, obgenanter Doctor Berger, ungünstig, als keme seine pfarr durch in in abnemen an gelt 2c. Endlich ist er für den bischof zu Passau angetragen¹, auch geladen und ins gefengnis des Officialz zu Passau komen, bis an den dritten tag drinnen behalten und im aufgelegt, er solle nimer solcher lere als lutherisch oder euangelisch anhengig sein, nach laut eines langen original, so die pfaffen gestellet haben zu Regenspurg.

Nach solchem ist er widerum gen Wapenkirchen komen und an dem stand der pfarr nicht lenger blieben, dann bei einem halben jar 2c.

Als in aber sein gewissen schwerlich trücte, hat er sich gemacht und wech gezogen gen Wittenberg und anders, wo er

2. Von Cr | Leonhard Keiser | hyn Beyernd vmb des Cuan- | gelij willen verbrandt Eine | selige geschicht. | Mart. Luther. | Wittenberg. | M. D. XXVIII. Am Schlusse: Gedruckt zu Wittenberg | durch Hans Lufft. 6 Bogen. 4^o. Rückseite des Titels u. letztes Blatt leer. (Göttingen. Autogr. Luth. S. 58.) Hier nur Luthers Antheil an der Schrift, die von A^{4b} bis F^{1a} von Michael Stiefel verfaßt ist und die Acten und die Einrichtungsgeschichte enthält. Sgl. Luthers Bücher. Wittenb. 1558. 9, 243, wo Luthers Brief an Stiefel (8. Oct. 1527) abgedruckt ist. — ¹ antragen, beschuldigen, anklagen.

dann erinnerung göttlicher ler halber befünde ꝛ und ausblieben bei zweien jaren.

Darnach, da ihm ein brief kam von seinen brüdern und freunden, wie sein vater in todes nöten, und ob er seinen vater im leben wölle sehen, soll er heraus komen. Solchs er sich aus lieb seines vaters und brüdern understanden und herausgezogen gen Rabb, hatt er seinen vater lebendig gefunden bei zweien stunden, darnach ist er zu Rabb blieben bei seiner mutter und brüdern, und in ist auch ein schwachheit ankomen, derhalben er da blieben bei fünf wochen, in solchem ist er durch den pfarrer daselb zu Rabb dargeben¹ und der pfarrer hat sein zukunft² dem abt von Siben und bischofe zu Passau durch schreiben und personen angezeigt.

Nach solchem ist schrift vom dem fürsten von Passau an den richter zu Rabb komen, wie er sol her Lenharten gefenglich annemen lassen. Solch schrift hat der richter her Lenharten selbs lassen lesen, darauf hat der richter in gefenglich angenommen. Da ist er behalten worden nach irer hofmarch³ gebrauch an den dritten tag, darnach geantwort⁴ für die hofmarch in das landgericht Scherding an dem 1 tag Merz xxvij jar und gefürt gen Scherding. An dem andern morgen, als an dem 2 tag Merz, gen Passau auf dem wasser gefürt, darnach gefenglich gehalten auf dem Oberhaus oder geschloß und etlich mal examinirt, im beisein Doctor Ramelspach, prediger zu Passau, und Officials pfarher zu Sanct Barwel und thumher, Doctor Rosin thumher, und Doctor Fröschel thumher ꝛ. Aber im mit lieb noch leid von solchen der schrift nicht mögen bringen, auch der fürst persönlich mit im geredt, aber sein antwort allweg gewesen, nach göttlicher schrift wölle er sich weisen lassen, aber sonst mit nicht, auch mit erbietung, man sol auf sein und seiner freunde kostung⁵ zu etlichen stedten des reichs, als Nürnberg, Augspurg, Ulm und der gleichen schicken und daselbst das vermeint sein verbrechen darstellen, ob er aber unrecht befunden, wölle er des an⁶ alle genad entgelten, wo er aber nicht fellig, noch mit heiliger schrift überwunden, sol er billich nicht ferner beschweret werden. Wie sie in aber befragt und examinirt haben und was sein antwort ist gewesen, wollen wir am besten aus seiner

¹ dargeben, angeben, verrathen. — ² zukunft, Ankunft. — ³ hofmarch, Bezirk eines niedern Gerichts. — ⁴ antworten, ausliefern. — ⁵ kostung, Kosten. — ⁶ an, ohne.

eigen handschrift vernemen, welche mir zukomen ist und lautet also. (Hier weggelassen.)

Bisher hab ich diese legende und geschicht lassen gehen, on mein wort, wie ich sie denn aus vielen reblichen schriften und sonderlich aus Er¹ Lenhards eigen handschriften habe erlanget, auf das nicht jemand sagen könne, wir hetten lugenteidinge² an tag geben. Denn es ist mir ja mein eigen handschrift, so ich zu im ins gefengnis geschickt, samt seiner handschrift wider zukomen gebrochen und gelesen, das bis mein zeugnis gewis und warhaftig gnug ist. Derhalben ich gar freuntlich bitte alle frume christen, wolten Got danken und loben durch Jesum Christum, der uns solchen trost gibt, durch diesen seinen lieben diener und merterer Lenhard. Ach Herr Gott, das ich so würdig were gewesen oder noch sein möchte, solchs bekentnis und tods. Was bin ich? was thu ich? das ich desgleichen nicht lengest (wie wol zehen mal mehr fur der welt verdienet) auch zu leiden bin würdig worden. Wolan, mein Gott, solz so sein, so sei es also, dein wil geschehe.

Aber euch tyrannen und wütigen Papiisten wölt ich treulich warnen und bitten, das ir doch euch wöltet, euch selbs zu gut, fürsehen und ob ir ja nicht gleuben woltet mit uns, das ir doch euch nicht in unschuldig blut so jemerlich verteufet³. Ir sehet und höret, das dennoch Gott nur ein teil auch igt angreift (die ich nicht wil nennen). Der papst, eur abgott, fehret schier mit halbem karn⁴ und hat das gemein gebet verloren, sehet zu, Gott warnet euch manchfeltiglich, und rufet euch zur buße. Und wenn ir gleich hoch wütet, so ist unser lere doch ja das Euangelion, wie ir selbs wisset, das wir Christum, den heiland, predigen, dazu die weltliche oberkeit also preisen und sie wider zu irem recht und eren bringen, als sie zuvor nicht gewest ist. Denn ir wisset selbs, das bisher weltliche oberkeit von den Papiisten schier mit füßen getreten ist. Was wütet ir doch denn? Warum vergießet ir unschuldig blut on alle ursache und not, so wir euch doch mit unser lere zur selen, leib und gut aufs aller höchste und vleisigst dienen?

Wölt ir ja zörnig sein und unglauben weren, lieber⁵ thuts. Ir habt den Türken, da solt ir euch billicher an versuchen,

¹ Er, Herr. — ² lugenteidinge, leichtfertige Lügen, wie narrenteidung, Narrensposten, gebildet. — ³ verteufen, vertiefen. — ⁴ mit halben karn fahren, mit ledem Schifflein, nicht sicher sein. — ⁵ lieber, nun wolan!

wenn ihr ja willens weret, unglauen zu steuren, wie wol ich niemand zu kriegen heßen wil. Aber wenn man ja kriegen wolt und das messer so lose steckt, oder die haut judt, so were ichs zufrieden, das man sich an die macht, da man ere und preis erstreiten und die manheit und harnisch beweisen konde und nicht an die elenden unschuldigen, so unter uns mit aller stille und Friden leben, dazu uns aufs hohest dienen, sonderlich mit leren. Es sind heßliche, feindselige thiere, die sich selbs unternander würgen, wie die wölfe thun, wenn sie hochzeit und brautlauf¹ haben, aber viel feindseliger ist's, wo ein gelied das ander frisset und verderbet, wie wir igt leider thun.

Und wenn ir denn gleich verstorbt sein wolt, werdet ir doch nichts gewinnen, denn beste grösser verdammis. Es ist Gottes wort, das wird wol bleiben, wie Jesaias und Petrus sagen, und wir werden auch bleiben alle die daran hangen und gleuben, ob wir wol in des müssen zu scheitern gehen und in des todes schlaf gehen. Und zwar ir selbs kund's nicht leuken², das also in der Schrift stehe, wie wir leren, on das nicht also stehet in euren decreten und menschen leren. Was können wir aber dazu? unser Schrift ist vom himel bestettiget, eur decret hat noch keine wunder gethan, ist auch noch nicht bestettiget vom himel. Ach, Her Got, es ist ein ungleich streiten, wenn die alten töpfe wollen mit den felsen streiten, denn es gerate, wie es wolle, so gehets über die töpfen, fallen sie an die felsen, so stoßen sie sich und zubrechen, fallen aber die felsen auf sie, so zuschmettern und zumalmen sie die töpfen, das warlich den töpfen zu raten were, sie blieben töpfe, wie sie sind, in der kuchen und unterstunden sich nicht auszuzihen zu felde und wider die felsen und berge zu streiten.

Christus spricht's auch selber, Wer auf diesen stein fellet, der wird zubrechen, auf welchen aber er fellet, den wird er zumalmen, als solt er sagen, ir seid ein irdisch³ und gebrechlich gefesse, wie ein topfen oder krug, aber lieber reibt euch nicht an mich, laßt mich den fels sein und seid mit mir unverworren, wo nicht, sage ich euch fürwar, ich bin ein stein und werde mich nicht dafür fürchten, das die töpfen große beuche haben und aufgeblasen sind, als wolten sie mich schreden mit irem zorn und dreuen. Je großer beuche sie haben und weiter sie

¹ brautlauf (nicht brautlauf, wie spätere Drucke haben), identisch mit brautlauf, Hochzeit. — ² leuken, leugnen. — ³ irdisch, irdenes.

aufgeblasen sind, je leichter sie zu brechen und besser zu treffen sind. Desselbigen gleichen acht ich nicht, das sie oben weite meuler und löcher haben, viel wider mich schreien und lestern können, als künd sie niemand stopfen, denn eben damit sind sie auch am allergeringsten verwaret und leichtlich zuschmettert, das weder bauch noch loch da bleibet, sondern wie Jesaias sagt, taumet¹ eine scherben überbleibt, da man eine tolen in tragen mag.

Denn so hats der ander psalm auch verkündigt, Du wirst sie zuschmettern wie ein töpfers gefesse. Da hütt euch für, lieben herrn, lieben freunde, lieben feinde, denn es ist ernst für Gott und wir gönnen euch nichts arges, sondern wolten gern, das ir euch erkennetet und zu recht kemet, denn uns an eurm verdamnis kein lust noch freude ist, das weiß Gott, wolten lieber das ir mit uns selig wordet und von herzen gerne vergeben alle das blutvergiffen, so ir an uns übet, denn ir hindert damit unser sache nichts, sondern foddert sie nur beste mehr, euch selbs zu großem greulichen verderben. Verseumet euch selber nicht und laßt uns nicht umsonst euch friede und vergebung anbieten und für euch bitten. Es wird fürwar allzu schwer gerochen werden in der pein, welche (ach Herr Gott) kein ende hat.

Da ich zu Worms war für dem keiser, gab ich dem bischof zu Trier diesen rat, man solte die sachen Gott lassen, weil sie die seele betreffe und niemand an leib und gut zu nahe were. Were sie aus menschen, so würde sie bald untergehen, were sie aus Gott, so künste sie niemand dempfen. Welchen rat auch Samaliel den Juden gab, und ist solcher rat nicht mein, sondern des heiligen geistes, welcher denselbigen also durch S. Lucas bestetigt hat Acto. v. Aber es wolt nicht klingen. Wolan, wie es auch hernach geklappet hat und noch klappe, da frage man das ganze deutsche land um. Sehet euch für, lieben herrn, es gilt hinfurt euch, uns hats bisher gegolten. Gott gebe euch recht zu erkennen, was ir thut und was er lieber wolt von euch gethan haben. AMEN.

¹ taumet, taum.

3.

Luther's Tod.

Am xxiij. tag Januarii ist aus erforderung der Edelen und Wolgeborenen Graven und Herrn zu Mansfeld der Ehrwürdige Herr D. Martinus Luther von Wittenberg ausgezogen und die erste nacht zu Bitterfeld gelegen.

Und ist aber die erforderung D. Doctoris Martini von wolgedachten Graven aus der ursachen geschehen, daß sich zwischen ihren gnaden viel und große irrungen und gebrechen eplische zeit her erhalten, daraus der Herrschaft Mansfeld allerlei weiterung zu befahren gewesen, verhalben die Graven samtllich D. Doctorem Martinum, als der aus ihrer gnaden herrschaft, nemlich von Gisleben bürtig, gebeten, sich mit der unterhandlung zu beladen und zu fleißigen, so viel möglich die sachen zu vertragen und zu vergleichen. Wiewol aber D. Doctor Martinus sich in solche weltliche hendel einzulassen nicht gepflegt, sonder seines berufs je und alwegen mit predigen, lesen, schreiben und andern, wie meniglich bewusst, höchstes fleiß gewartet, so hat er doch seines vaterlands halben, damit dasselbige zu einigkeit gebracht, weiterung vorkomen und die Graven mit einander freundlich mächten versünet und vertragen werden, diese reise nicht wegern, noch abschlagen wollen, ob es ihme wol solcher zeit zu reisen und sich mit diesen dingen zu beladen, ganz ungelegen, auch beschwerlich und wider seinen gebrauch gewesen. Ist dervwegen den tag wie obstehet von

3. Vom Christlichen abschied aus diesem tödlichen leben des Ehrwürdigen Herrn D. Martini Lutheri, bericht, durch D. Justum Jonam, M. Michaelem Celium, vnd ander die dabey gewesen, kurz zusammen gezogen. Gedruckt zu Wittenberg durch Georgen Rhaw. Anno M. D. XLVI. 4°. (Göttingen. Autogr. Luth.)

Wittenberg in dem namen des Allmechtigen nach Eisleben gereiset.

Den xxiiij. tag Januarii ist er um elf uhr vormittag zu Hall einkomen und bei D. Jonas zu herberg gelegen.

Den xxv., xxvj. xxvij. Januarii ist er zu Hall blieben, verhindert durchs wasser und hat den xxvj. tag, welcher war der Dienstag nach Conuersionis Pauli, allda in unser Lieben Frauen Kirchen gepredigt aus den Actis Apostolorum, von Pauli beherung.

Auf den Donnerstag, welcher war der xxviii. Januarii ist er von Hall aus über das wasser, samt seinen dreien sönen und D. Jonas, warlich etwas mit gefar aufm lahn, über das wasser gefaren, das er auch selbest sprach zu Doctor Jonas, Lieber D. Jonas, wer das dem teufel nicht ein fein wolgefallen, wenn ich D. Martinus mit dreien sönen und euch, in dem wasser erschöff — und folgends nach Eisleben gereiset.

Und nach dem er auf der grenz mit hundert und dreizehn pferden angenommen fur Eisleben kam, wurd er fast schwach im wagen, also das man sich auch seines lebens befaret. Doch als man ihn in der herberge mit warmen tüchern gerieben, aß und trank er den abend und war zu frieden, klagt sich nicht mehr, aber zuvor auf dem wagen, wie ihn die krankheit anstieß, saget er, das thut mir der teufel alweg, wenn ich etwas großes vorhab und ausrichten sol, das er mich zuvor also versucht und mit einer solchen tentation angreift.

Von dem xxix tag Januarii an, bis auf den xvij tag Februarii inclusive, ist er zu Eisleben gewesen in der handlung und neben der handlung vier predigt gethan, ein mal öffentlichen vom priester (so an dem altar die Communion gehalten) die Absolution empfangen und zwier communicirt und bey der andern Communion, nemlich sontags am tage Valentini, hat er zween priester nach apostolischem brauch selb ordnirt und geweiht.

Es sind auch von dem xxviii. Januarii an bis auf den xvij. Februarii gar viel feiner tröstlicher rede von ihm gehört, da er oft seines alters, und das er sich daheim, wenn er gen Wittenberg wider komen würde, zur ruge legen, gedacht hat, auch viel wichtiger tröstlicher sprüche der Schrift über tisch in beisein der Graven und unser ander, die wir mit ihm zu tisch saßen, ausgelegt, welche zu seiner zeit sollen in einem sonderlichen verzeichniß ausgehen.

Und sonderlich alle abend die xxj tage durch ist er aus der großen stuben vom tisch in sein stüblein gangen um acht uhr, oder oft dafur, auch die abend alle ein gut weil im fenster gestanden und sein gebet zu Gott so ernstlich und emsig gethan, das wir, D. Jonas, M. Celius, Ambrosius sein diener, Johannes Aurifaber Binariensis (nachdem wir still waren) oft etlich wort gehöret, uns verwundert. Darnach hat er sich aus dem fenster umgewand, frolich (als hette er aber eine last abgelegt) und gemeiniglich noch ein halb viertelstund mit uns geredt, alsbenn zu bett gangen.

Auf den mitwochen aber den xvij. Februarii haben die Herren und Graven B. G. H. selb gebeten, und wir alle, er wolt vor mittag nicht in die großen stuben zu der handlung gehen, sondern rugen. Da hat er in seinem stüblein auf einem ledern bettlein gelegen, auch im stüblin umgangen und gebett, nichts deste weniger aber abends und morgens daniden in der großen stuben auf seinem stul sich an tisch gesetzt und dasselbige abendmal zuvor (als er den morgen kurz vor drei uhr, selig in Gott verschieden ist) hat er vil wichtige wort und rede vom tod und künftigen ewigen leben geredt, unter andern gesagt, Ach lieber Gott, xx jar ist ein geringe zeit, noch macht die kleine zeit die welt wüßt, wenn man und weib nicht nach Gottes geschöpf und ordnung zusamen kernen, wie gar istz eitel creatio, Gott samlet ihm seine Christlich Kirch ein gros teil aus den kleinen kindern, dann ich gleube, wann ein kind von einem jar stirbt, das allezeit tausent, oder zweytausent jerige Kinder mit ihm sterben, aber wenn ich D. Martinus dreysechziger sterb, so halt ich nicht, das ihr sechzig oder hundert durch die welt mit mir sterben, denn die welt wird izund nicht alt. Wolan, wir alten müssen darum so lang leben, das wir dem Teufel in hindern sehen, soviel böshheit, untreu, elend der welt erfahren, auf das wir zeugen sein, das der teufel so ein bojer geist gewesen. Menschlich geschlecht ist, wie ein schafftal der schlachtschaf.

Auch gedachte der Herr Doctor, denselben letzten abend über tisch, diser fragen, nemlich, ob wir in jener seligen, künftigen ewigen versamlung und kirchen auch einander kennen würden und da wir fleißig baten des berichts, da sprach er, wie thet Adam, er het Eoam sein lebtag nie gesehen, lag da und schlief, als er aber aufwachte, da saget er nicht, wo komstu her? was bistu? sondern, Das fleisch ist von meinem

fleisch und das bein von meinen beinen genomen. Woher mußt er das, das diß weib aus keinem stein gesprungen were? Daher geschach es, das er des heiligen Geistes vol und im warhaftigen erkentnis Gottes war. Zu dem erkentnis und bild werden wir in jenem leben widerum in Christo erneuert, das wir vater, muter und uns unternander kennen werden, von angesehen besser dann wie Adam und Eva.

Nicht lang nach diesen worten ist er aufgestanden und in sein stüblin gangen und sind ihm seine zween kleine söne Martinus, Paulus, M. Celius bald nachgefolget, hat er seiner gewonheit nach im stüblin in das fenster gelegt zu beten, ist M. Celius wider herab gangen und ist Joannes Xurifaber Binariensis hinauf tomen, hat der Doctor gesagt, Mir wird aber weh und bange wie zuvor um die brust. Da hat Johannes gesagt, Ich hab gesehen, da ich der jungen Herrn Praeceptor war, wenn ihnen um die brust oder sonst übel ward, das ihnen die Grevin einhorn gegeben hat, wolt ihrs haben, wil ich es holen. Hat der Doctor ja gesagt. Indem ist Johannes, ehe er zur Grevin gangen, eilend heruntergelaufen und ruft D. Jonas und M. Celio, die über zwei Vaterunser lang, nicht daniden gewesen und schnel hinaufgelaufen.

Als wir hinauf kamen, hat er sich aber hart geklaget um die brust. Da wir von stund an (seinem gebrauch nach, wie er daheim gepfleget) mit warmen tüchern ihn wol gerieben, das er empfand und sprach, ihm were besser. Kam Grav Albrecht selber gelaufen mit M. Johan, brachten das einhorn und sprach der Grav, Wie gehets o lieber Herr Doctor? Darauf der Doctor sprach, Es hat kein not, gnediger Herr, es begint sich zu bessern. Da hat ihn Grav Albrecht selb das einhorn geschabet und nachdem der Doctor besserung fület, ist er wider von ihm gangen, seiner rete einen, Conrad von Wolfframsborff neben uns D. Jona, M. Celio, Johan, Ambrosio bei ihm gelassen. Da hat man außs Doctors begeren, das geschabt einhorn in einem löffel mit wein zwir ihm eingegeben, da Conrad von Wolfframsborff zuvor selbst ein löffel vol (damit der Doctor deste weniger ichen hett) genomen.

Da leget er sich ungefehrlich um ix uhr außs rugebetlin und sprach, Wenn ich ein halbs stündlein könt schlumern, hofft ich, es sollt alles besser werden. Da hat er anderthalbe stund bis auf x uhr sanft und natürlich geschlafen, sind wir D. Jonas

und M. Michael Celiuſ, ſamt ſeinem diener Ambroſio und ſeinen zweien kleinen ſöhnen Martino und Paulo bei ihm blieben.

Als er aber gleich in puncto 2 uhr aufwacht, ſprach er, Sihe ſiht ihr noch, möcht ihr euch nicht zu bet legen? Antworteten wir, Nein Herr Doctor, izt ſollen wir wachen und auf euch warten. Mit dem begert er auf und ſtund auch vom rugebetlin auf und gieng in die kamer hart an der ſtuben, die mit für aller luſt verwaret und wiewol er da nichts klaget, doch da er über die ſchwellen der kamer gieng, ſprach er, waltſ Gott ich gehe zu bet. In manus tuas commendo spiritum meum, redemisti me Domine Deus veritatis.

Als er nu zu bett gieng, welches wol zubereit mit warmen bretten und küſſen, legt er ſich ein, gab unſ allen die hand und gute nacht und ſprach, D. Jona und M. Celi und ihr andern, betet für unſern Herrn Gott und ſein Evangelium, daſ ihm wolgehe, denn daſ Concilium zu Trent und der leidige papſt zürnen hart mit ihm. Da iſt die nacht bei ihm in der kamer blieben D. Jonaſ, ſeine zwen ſöhne Martinuſ, Pauluſ, ſein diener Ambroſiuſ und ander diener.

Dieſe xxi tag hat man alle nacht liechte in der kamer gehalten, dieſelbige nacht aber auch daſ ſtüblin laſſen warm halten. Da hat er wol geſchlafen mit natürlichem ſchnauben, biſ der zeiger einſ geſchlagen, iſt er erwacht und ſeinen diener Ambroſium geruſen ihme die ſtuben einzuheizen. Als aber dieſelbige die ganze nacht warm gehalten und Ambroſiuſ, der diener wider kam, fragt ihn D. Jonaſ, ob er wider ſchwachheit empfinde, ſprach er, Ah Herre Gott, wie iſt mir ſo wehe, ah lieber Doctor Jonaſ, ich werde hie zu Eiſleben (da ich geboren und getauft bin) bleiben. Darauf D. Jonaſ und Ambroſiuſ, der diener, geantwortet, Ah reverende Pater, Gott, unſer himliſcher vater wird helfen durch Chriſtum, den ihr gepredigt habt. Da iſt er one hülfe, oder handleiten durch die kamer in daſ ſtüblin gangen auch im ſchritt über die ſchwellen geſprochen in maſſen, wie er zu bett gangen, dieſe wort: In manus tuas commendo spiritum meum, redemisti me Domine Deus veritatis. Auch einmal oder zwir im ſtüblin hin und wider gangen, leget ſich darnach auf daſ ruge betlin und klagt eſ drückt ihn um die bruſt ſehr hart, aber doch ſchonete eſ noch deſ herzen.

Da hat man ihn wie er begert und zu Wittemberg im brauch gehabt mit warmen tüchern gerieben und ihm küſſen.

und pful gewermet, denn er sprach es hülf ihn wol, das man ihn warm hielt.

Vor diesem allen und da der Doctor nu sich auß rugebettlin gelegt, kam M. Celius aus seiner kamer, hart an der unsern gelaufen und bald nach ihm Johannes Kurifaber, da hat man ganz eilend den wirt, Johan Albrecht, den stadtschreiber, und sein weib aufgeweckt dergleichen die zwen medicos in der stadt, welche alle (nachdem sie nahe woneten) in einer viertelstund gelaufen kamen.

Erstlich der wirt mit seinem weibe, darnach M. Simon Wild, ein Arzt und D. Ludwig ein medicus, bald darauf Grav Albrecht mit seinem gemahl, welche Grevin allerlei wüurz und labfal mit bracht und on unterlaß mit allerlei sterken ihn zu erquicken sich bekleißigt. Aber in dem allen sagt der Herr Doctor, Lieber Gott mir ist sehr weh und angst, ich far dahin, ich werde nu wol zu Gisleben bleiben. Da tröstet ihn D. Jonas und M. Celius und sprachen, Reverende Vater, rufet euren lieben Herrn Jesum Christum an, unsern hohen priester, den einigen mittler. Ihr habet einen großen guten schweiß gelassen, Gott wird gnade verleihen, das es wird besser werden. Da antwortet er und sprach, Ja es ist ein kalt tober-schweiß, ich werde meinen geist aufgeben, denn die krankheit mehret sich. Darauf fieng er an und sprach:

O mein himlischer vater, ein Gott und vater unserz Herrn Jesu Christi, du Gott alles trostes, ich danke dir, das du mir deinen lieben son Jesum Christum offenbart hast, an den ich glaube, den ich gepredigt und bekant habe, den ich geliebet und gelobet habe, welchen der leidige Papsst und alle gottlosen schenden verfolgen und lestern. Ich bitte dich mein Herr Jesu Christe las dir mein seelichen bevohlen sein O himlischer Vater, ob ich schon diesen leib lassen und aus diesem leben hin weg gerissen werden muß, so weis ich doch gewis, das ich bei dir ewig bleiben und aus deinen henden mich niemand reißen kan.

Weiter sprach er auch, Sic DEUS dilexit mundum, vt unigenitum filium suum daret, vt omnis, qui credit in eum non pereat sed habeat vitam aeternam. Und die wort auß dem lxxvij. Psalm, DEUS noster DEUS saluos faciendi & DOMINUS est DOMINUS educendi ex morte. Das ist deutsch: wir haben einen Gott des Heils und ein HERRN Herrn, der mitten auß dem tobe uns füret.

In dem versucht der Magister noch ein ser köstliche arznei, die er zur not allzeit in seiner taschen hatte, des der Doctor ein löffel vol einnam, aber er sprach abermal, Ich fahr dahin, meinen geist werd ich aufgeben. Sprach derhalb dreimal sehr eilend aufeinander, Pater in manus tuas commendo spiritum meum, redemisti me DEVS veritatis. Als er nu seinen geist in die hende Gottes des himlischen Vaters befohlen hatte, fieng er an still zu sein. Man rüttelt aber, rieb, kület und rief ihme, aber that die augen zu, antwort nicht, da streich Grav Albrechts gemahl und die erzte ihm den puls mit allerley sterckwassern, welche ihm die Doctorin geschickt und er selbst pfelet zu gebrauchen.

In dem er aber so still ward, rief ihm D. Jonas und M. Celius stark ein, Reverende Pater, wollet ihr auf Christum und die lehre, wie ihr die gepredigt, bestendig sterben? sprach er, das man es deutlich hören kund, Ja. Mit dem wand er sich auf die rechte seiten und fieng an zu schlafen, fast eine viertelstunde, das man auch der besserung hoffet. Aber die erzte und wir sagten alle, dem schlaf wäre nicht zu vertrauen, leuchteten ihm mit lichten fleißig unter das angeischt.

In dem kam Grav Hans Heinrich von Schwarzenburg, samt seinem gemahl auch darzu. Nach dem bald erbleicht der Doctor sehr unter dem angeischt, wurden ihm füße und nase kalt, thet ein tief doch fenst odemholen, mit welchem er seinen geist aufgab, mit stille und großer gedult, das er nicht mehr ein finger noch bein reget und kont niemand merken (das zeugen wir fur Gott auf unser Gewissen) einige unrüge, quelung des leibes oder schmerzen des todes, sondern entschließ friedlich und sanft im Herrn, wie Simeon singet.

Das wol der spruch Joannis am viij. an ihm war ward, Warlich sag ich euch, wer mein wort helt, wird den tod nimmer sehen ewiglich, welcher spruch Johan viij die letzte handschrift ist, so er auch den leute zu gedechtnis in Bibel geschriben und dieselbige seine handschrift gen Ulrich Hans Gasman, den hönsteinitischen Rentmeister zukomen, vorn in einer Hauspostill, welchen spruch der liebste herzliche Vater also außgelegt.

(Den tod nimmermehr sehen.)

Wie ungleublich ist doch das gered, und wider die offentliche und tegliche erfarung. Dennoch ist es die warheit, wenn ein mensch mit ernst Gottes wort im herzen betrachtet, ihm

gleubet und darüber einschleift oder stirbet, so sinket und fehret er dahin, ehe er sich des todes versihet oder gewar wird, und ist gewis selig im wort, das er also geleubet und betrachtet von binnen gefaren. Unter dis war geschriben Martinus Luther Doctor 1546. geschehen am vij tag Februarii.

Als er nun im Herrn verschieden und Grav Albrecht, sein Gemahl der von Schwarzenburg ic. samt uns erschrafen, immer noch schrien, man solt mit reiben und laben nicht ablassen, thet man alles was menschlich und müglich war, aber es ward der leib immer kelter und tödtlicher. Und nachdem der todt leib also auf dem rugebettlin bis in drey viertel stund gelegen, machet man darneben von vielen federbetten, drey unterbett und tücher oben, hart bei dem rugebett darein man ihn hub, der hoffnung (wie wir alle wünscheten und beteten) ob Gott noch wolt gnade geben.

Da kamen ehe es tag ward, um vier uhr der durchleuchtige, hochgeborne Fürst und Herr, Herr Wolf, Fürst zu Anhalt, die edlen wolgebornen Graven und Herrn Philippus, Johans Jörg gebrüder, Grav Bolradt, Grav Hans, Grav Wolff, auch gebrüder, Graven und herren zu Mansfeld und andere herren und vom adel.

Auf dem bette lies man den leib ligen von vieren an bis nach neunen, das ist fünf ganzer stunden, da viel ehrlicher bürger kamen und den toden leib mit heißen threnen und weinen ansahen. Darnach kleidet man ihnen in ein weißen neu schwebisch kittel, legt die leich in die kamer auf ein bett und strohe bis so lang ein ziener sard gegossen und er darein gelegt ward. Da haben ihn in den sard sehen ligen viel vom adel, die ihn das mehrerteil gefand, man und weib etliche hundert und ein sehr gros anzal volks.

Den xviii Februarii hat man die leich in der herberg, Doctor Trachstedts hause, stehen lassen.

Den xix Februarii, um zwei uhr nach mittag, hat man ihn nach christlichem gebrauch, mit grosser ehrwürdigkeit und geistlichen gesengen in die hauptpfarrkirchen zu S. Andres getragen, da ihn Fürsten, Graven und Herrn, darunter auch Grav Gebhart mit seinen sönen, Grav Jörgen und Christoffel, gewesen, samt ihren frauenzimmern und einer sehr großen trefflichen anzal volks beleitet und nachgefolget.

Da hat Doctor Jonas bald, als die leich in den kofr gesetzt, eine prebigt gethan, welche excipirt ist, erstlich von der

person und gaben D. Martini. 2. von der auferstehung und ewigem leben, warnung der widerfacher das der tod würde kraft hinder sich haben wider des satans reich, über den locum 1 Thessa iiii. Da hat man die nacht über die leich in der kirchen stehen und mit zehen bürgern bewachen lassen.

Als aber auf erfoderung unserz G. H. des Churfürsten von Sachsen die leich solte gen Wittenberg gebracht werden (welche die Graven und Herren zu Mansfeld auch sehr gern bei sich in ihrer herschaft behalten, aber doch zu gefallen dem Churfürsten haben folgen lassen) hat man auf den 22 tag Februarii, welcher war Sonnabend nach Valentini zu frü aber eins eine predigt gethan, die durch M. Michael Celium geschehen auf den spruch Esaie lvj, justus perit & nemo considerat.

Und folgends zwischen zwelfen und einem schlage hat man ihn widerum mit aller ehrwürdigkeit und christlichen gebreuchen und gefengen aus der stad Eisleben gefurt, da abermals die obgedachte Fürsten, Graven und Herrn und darneben Grav Gebhart mit zweien sönen, Grav Jörgen und Grav Christoffel, auch Graven und Herren zu Mansfeld, samt Grav Gebharts gemahl und ihrem frauenzimmer (wie dann dieselbigen zuvor bei dem kirchgang auch gewesen) und ein große anzal volks andechtig nachgefolget und bis fürs eufferste thor, mit vielen threnen und weinen die leich beleetet haben. Also ist man mit ihm diesen abend bis gen Hall komen.

Zu Eisleben, ehe diese kirchenceremonien alle gebraucht, haben zwen maler also das todte angezicht abconterfeit, einer von Eisleben, diemeil er noch im stüblin auf dem bett gelegen, der ander meister Lucas Fortennagel von Hall, da er schon ein nacht im fard gelegen.

Als man ihn nun aus Eisleben füret, hat man auf dem wege von Eisleben fast auf allen dörfern geleutet und das volk, aus den dörfern zugelaufen, man, weib und kinder und zeichen eines ernstlichen mitleiden gegeben.

Seind also nach fünf uhr für Hall komen, und da man etwas der stad genahet da sind auch heraus weit über den steinweg bürger und bürgerin entgegen komen und da man in die stadthor mit der leich komen sind die beiden pfarrher (nachdem der superattendent D. Jonas der leich nach für) S. Ulrich und Mauriti und alle diener des Euangelii, auch ein erbar rat zu Hall samt einer großen anzal aller ratspersonen, auch

die ganze schul, schulmeister mit all seinen knaben mit gewöhnlicher leich ceremonien und gesungen entgegen gangen, auch ein groß mechtig volk, darunter vil ehrlicher bürger, vil matronen, jungfrauen, kinder am eussersten thor entgegen komen mit solchem lauten wehklagen und weinen, das wir es dahinden in den lezten hindersten wagen gehört. Und als man bei S. Moriz in die gassen den alten mark hinauf gezogen ist, wie auch auf der brücken und im thor ein solch groß gebreng um den wagen der leich und andere gewesen, das man oft hat müssen in gassen und auf dem mark stillhalten und man sehr spat, fast halb sieben in die kirchen Unser lieben Frauen zu Hall, komen ist.

Die kirch aber zu unser lieben Frauen ist allenthalben sehr vol volks gewesen, da sie den psalm, Aus tiefer not, mit kleglichen gebrochen stimmen, mehr herausgeweint denn gesungen haben, und wo es nicht so gar spät gewesen hett man eine predigt gethan, und man hat also eilend die leich in die sacristen tragen lassen und die nacht mit etlichen bürgern bewachen.

Des folgenden morgens um sechs schlege ward die leiche wider aus Halle mit geleute, welche zuvor auch in allen kirchen gesehen, und ehrlicher christlicher beleitung bis fur das thor abermal wie auf den abend zuvor bracht mit beleitung eines ganzen erbarn radts aller prediger und der schulen daselbst.

Von Hall ist die leich gefahren auf den sonntag den xxi Februarii gen Bitterfeld dahin auf den mittag bracht, da auf der grenz und auch im stedtin die verordenten unserz gnedigsten Herrn, des Churfürsten zu Sachsen der heubtman zu Wittenberg Erasmus Spiegel zu Dieben, Gangloff von Heilingen zu Brehne, Dietrich von Laubenheim die zwen Graven und uns, so die leich geleitet, angenommen und den abend bis gen Remberg bracht haben, da man denn beide zu Bitterfeld und Remberg mit gewöhnlichen christlichen Ceremonien die leich ehrlich angenommen und beleetet.

Des montags den xxij Februarii haben die edeln und wolgebornen Graven und Herrn, Grav Hans und Grav Hans Hoier, Graven und herrn zu Mansfeld (wie sie denn aus Eisleben ohngefährlich mit xlv gerüsten pferden geritten) fur Wittemberg an das Elsterthor die leich bracht da sind bald am thor (wie das zuvor aus churfürstlichem befehl verordnet) versamlet gestanden, Rector, Magistri und Doctores und die

ganze löbliche Universität, samt einem erbarn rat und ganzer gemeine und bürgerschaft da sind die diener des Euangelii und schul mit gewonlichen christlichen gesengen und ceremonien der leich vorgegangen am Elsterthor an die ganze lenge der stad bis an die schloßkirchen.

Vor der leich sind geritten die obgemelten verordneten U. G. H. des Churfürsten zu Sachsen und obgemelte zween junge Graven und Herrn zu Mansfeld ongefehrlich in die Iro pferde und nechst nach dem wagen, darauf die leich gefaren, ist sein ehelich gemahl die frau Doctorin, Catharina Lutherin, samt etlichen matronen, uff einem weglin hinach gefurt, darnach sind seine söne Johannes, Martinus, Paulus Lutheri, Jacob Luther bürger zu Mansfeld sein bruder, Jörg und Silius Rauffman, seiner schwester söne, auch bürger zu Mansfeld und andere der freundschaft, gefolget.

Darnach Magnificus D. Rector der löblichen Universität mit etlichen jungen Fürsten, Graven, Freiherrn, so in der Universität Wittemberg studii halben sich enthalten. Darnach ist der leich gefolget D. Gregorius Brüd, D. Philippus Melancthon, D. Justus Jonas, D. Pomeranus, D. Caspar Creuziger, D. Jeronymus und andere elteste Doctores der Universität Wittemberg, darauf alle Doctores, Magistri und ein erbar rat, samt den ratspersonen, darnach der ganz große haufe und herrliche mennige der Studenten und darnach burgerschaft, dergleichen viel burgerin, matronen, frauen, jungfrauen viel ehrlicher kinder, jung und alt alles mit lautem weinen und wehklagen. In allen gassen, auch auf dem ganzen markt ist das gedreng so groß und solch menge des volks gewesen, das sichs billich in der eil zu verwundern, und viel beband, das sie dergleich zu Wittemberg nicht gesehen.

Als man die leich in die schloßkirchen bracht, hat man dieselbigen gegen dem predigstuhl nider gesetzt. Da hat man erst christliche funebres cantiones gesungen, darnach ist der ehrwürdige Herr D. D. Pomeranus aufgetreten und do vor etlich tausent menschen gar ein christliche tröstliche predig gethan, welche auch wird an tag gegeben werden.

Nach der predigt D. Pomerani hat der herr Philippus Melancthon aus sonderlichen herzlichem mitleiden und die kirchen zu trösten, ein schöne funebrem orationem gethan, welche albereit im Druck ist ausgegangen und hernach auch deutsch wird ausgehen.

Nachdem die oratio geendet haben die leich hingetragen
 eplliche gelerte Magistri darzu verordent, welche die leich in das
 grab gelassen und also zur ruge gelegt.

Und ist also das theuer organum und werzeug des heiligen
 Geistes, der leich des ehrwürdigen D. Martini, alda im schloß
 zu Wittenberg, nicht fern vom Predigstuhl (da er am leben
 manliche gewaltige christliche predigten fur den Chur und Für-
 sten zu Sachsen und der ganzen kirchen gethan) in die erden
 gelegt und wie Paulus i Corinth. xv. spricht: Geseet in
 schwachheit, das er aufgehe an jenem tage in ewiger her-
 lichkeit.

Zu einem solchen christlichen abschied aus diesem elenden
 leben und zu derselben ewigen seligkeit helfe uns allen der
 ewige himlische Vater, so gemelten D. Martinum zu dem großen
 wert berufen hat, und unser herr Jesus Christus, welchen er
 treulich gepredigt und bekant, und der heilige Geist, der ihm
 wider Bapst und alle pforten der hellen solche sonderliche freidig-
 keit, großen mut und herz, durch seine göttliche kraft in vielen
 hohen kempfen gegeben hat.

Wir D. Justus Jonas und M. Michael Celius und Jo-
 hannes Murifaber Winariensis obgenant, wie wir bei des löb-
 lichen Vaters seligen ende gewesen sind, von anfang bis auf
 seinen letzten odem, zeugen dis fur Gott und auf unser eigen
 letzte hinsart und gewissen, das wir dieses nicht anders gehöret,
 gesehen, samt den Fürsten, Graven, Herrn und allen die dazu
 komen, und das wir es nicht anders erzelet, dann wie es allent-
 halben ergangen und geschehen. Gott, der vater unsers Herrn
 Jesu Christi, verleihe uns allen seine gnade.

AMEN.



Dichtungen

von

D. Martin Luther.

Herausgegeben

von

Karl Goedeke.

Mit einem Lebensbilde Luther's

von

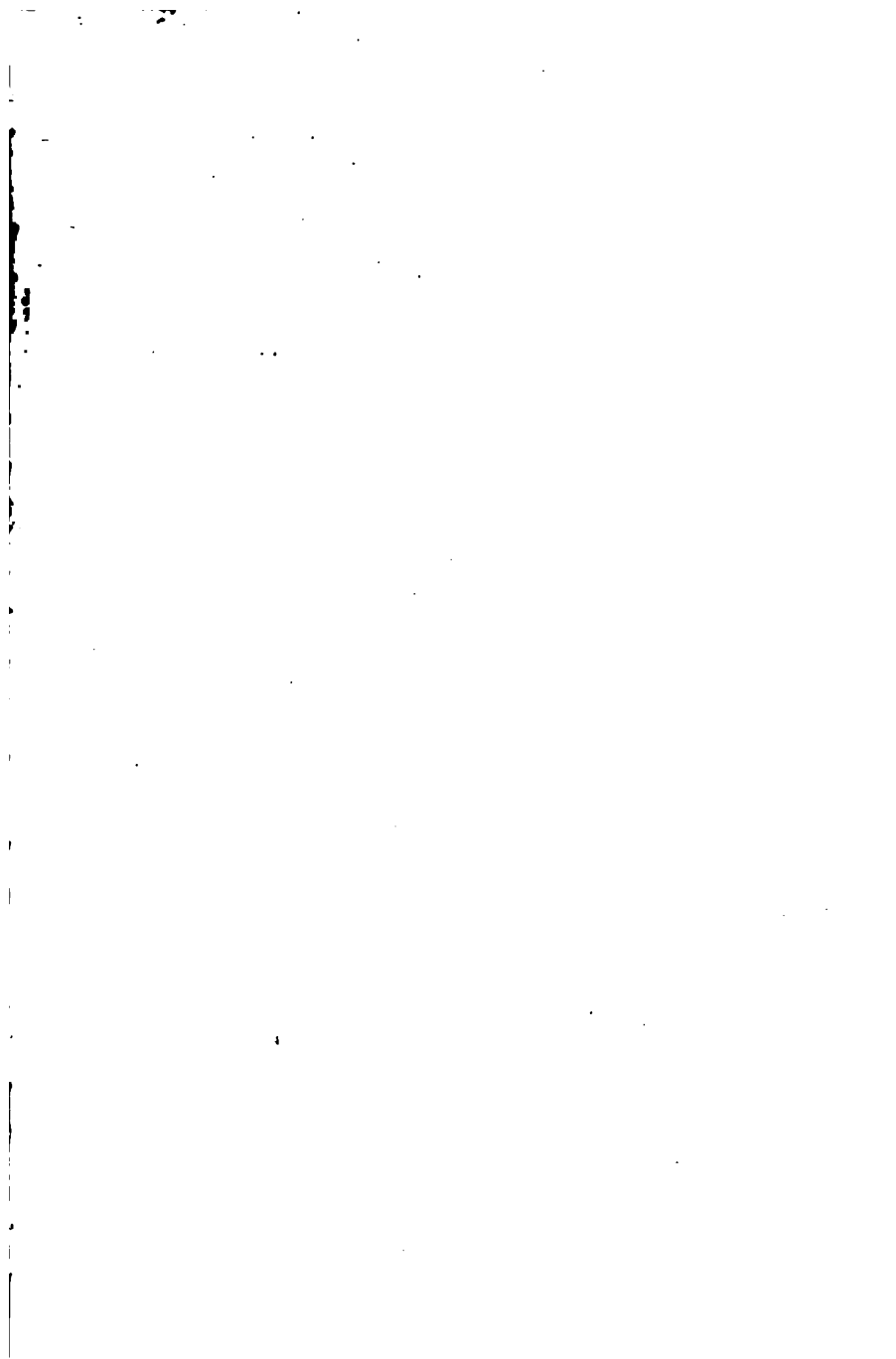
Julius Wagenmann.



Leipzig:

F. A. Brockhaus.

1883.



Vertical line on the left side of the page.

Small mark or symbol at the top right corner.

Vertical line on the right side of the page.

Horizontal line at the bottom of the page.

