



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

B
5362
1.5

Ahn. Die Slovenischen Erstlingsdrucke der
Stadt Laibach.

B.5362.1.5

HARVARD COLLEGE
LIBRARY



FROM THE FUND OF
CHARLES MINOT
CLASS OF 1828

DIE
SLOVENISCHEN ERSTLINGSDRUCKE
DER
STADT LAIBACH

(1575—1580)

VON
FRIEDRICH AHN.



GRAZ.
LEUSCHNER & LUBENSKY'S
UNIVERSITÄTS-BUCHHANDLUNG.

1896.

B5362.1.5

HARVARD COLLEGE LIBRARY
NOV. 7, 1919
MINOT FUND

Auch in dem von den Türken arg heimgesuchten Ländchen Krain hatte die Kirchenreformation Luthers ein neues Geistesleben erweckt und damit den ersten Buchdruck ins Leben gerufen. Hans Mannel,¹⁾ Bürger und Buchhändler in Laibach, hatte nach mancherlei Schwierigkeiten im Jahre 1575²⁾ die landschaftliche Bewilligung zur Errichtung einer Buchdruckerei in Laibach erhalten, und noch in demselben Jahre erschienen vier Druckwerke, denen bis zum Jahre 1580 einundzwanzig weitere folgten. Nach sechsjähriger emsiger Thätigkeit Mannels in Laibach wurde nun die Druckerei, die der katholischen Regierung schon lange ein Dorn im Auge gewesen war, von derselben gesperrt. Mannel selbst, durch einen Ausweisungs-

¹⁾ Auf seinen Druckwerken in lateinischer und ungarischer Sprache nennt er sich Manlius, auf den deutschen auch Manuel, Männel; slov. Janez Mandelz (Mandelc); Allg. d. Biogr. XX, S. 176 f. (Hans Mandl); Dimitz, Gesch. Krains, III, S. 188 f.; v. Radics, Herbart VIII. Freih. v. Auersperg, S. XVI f., und Gesch. d. deutschen Buchhandels in Krain, im Arch. f. Gesch. d. d. Buchh., VI, S. 75 f.; Th. Elze im Jahrb. d. Gesellsch. f. d. Gesch. d. Protest. in Österr. 1895, S. 165 f.; Glaser, Zgodovina slov. slovstva, I, S. 88.

²⁾ Nicht 1578, wie Falkenstein, Gesch. d. Buchdruckerkunst, Leipzig 1842 (2. Aufl. 1856), S. 396, behauptet. Mich. Denis, Nachtrag z. d. Buchdrucker-Gesch. Wiens, S. 17, setzt den Anfang der Thätigkeit Mannels ins Jahr 1576. Vgl. dagegen Valvasor, Die Ehre d. Herzogth. Crain, Laibach 1689, XI, S. 716; Grässe, Das sechzehnte Jahrhundert, Leipzig 1852, S. 196; Dimitz, Gesch. Krains, III, 188 f.; Th. Elze, Die Anfänge der Buchdruckerei in Krain in den Mitth. d. hist. Ver. f. Krain, 1861, S. 90 f., und 1863, S. 11 f.

befehl gezwungen, verließ zwei Jahre darauf, nachdem er noch seinen Buchhandel anderen Händen übergeben hatte, die ihm liebgewordene Stätte seiner Thätigkeit, um in Ungarn das Wanderleben eines fahrenden Buchdruckers zu beginnen.¹⁾

Ungefähr zwei Decennien später fielen Mannels Druckwerke zugleich mit den im Auslande²⁾ gedruckten slovenischen Bibeln, Katechismen, Postillen und Gesangsbüchern dem fanatischen Feuereifer der „jesuitischen Reformations-Commission“ in ganz Krain und den Nachbarländern zum Opfer. Nur die Bücherei der krainischen Landschaft, welche wohl ohne Zweifel von allen oder von den meisten Druckwerken der protestantischen Literaturperiode Exemplare enthielt, war der Vertilgung durch Feuer in dieser aufgeregten Zeit entgangen.

Doch auch dieser letzte Rest der geordneten Truberliteratur, seit 1616 der Jesuitenbibliothek in Laibach einverleibt, gieng bei der Feuersbrunst, welche im Jahre 1774 das Collegiumgebäude einäscherte, in Flammen auf.³⁾

So sind die wenigen erhaltenen Exemplare der Erstlingsdrucke von Laibach seltene und kostbare Reliquien geworden; bibliographische Seltenheiten im wahren Sinne des Wortes sind sie für den Bücherfreund, welchem

1) Dimitz, I. c. III, S. 193; Dimitz, Beitr. z. Reformations-Gesch. in Krain im Jahrb. d. Ges. f. d. Gesch. d. Protest., 1883, S. 51, Anm. 1; Th. Elze im genannten Jahrb., 1895, S. 167; Ungarische Revue, 1882, S. 655; Glaser, Zgodovina slov. slovstva I., S. 88 f.; Kertbeny, Bibliogr. d. ung. nat. u. internat. Lit., I, S. 497.

2) Tübingen, Urach, Regensburg, Wittenberg. Vgl. Schnurrer, Slav. Bücherdruck in Württemberg im 16. Jahrh., S. 82 ff.; Th. Elze im Jahrb. d. Ges. f. d. Gesch. d. Protest., 1884, S. 1 ff.; 1893, S. 75 ff., S. 121 ff.; 1894, S. 1 ff., S. 135 ff.; 1895, S. 117 ff.

3) Dimitz, Gesch. Krains, IV, S. 198; Kopitar, Grammatik d. slav. Sprache in Krain, Kärnten und Steyerm., Laibach 1808, S. XLII.

nachfolgende Arbeit umso willkommener sein wird, da die beschriebenen Druckwerke, mit Ausnahme von Nr. 2 und Nr. 4, nur in einem einzigen Exemplare bekannt sind.

1575.

Nr. 1. Jesus Sirah. V Lublani, Joannes Mandelz, 1875. 8°.

Bl. 1 a Titel:

JESVS SIRAH.
ALI NEGOVE BV-
quice (Latinski ECCLESI-
ASTICUS,) sa vse shlaht ludy,
sufeb sa Kerfzhanske hishne Ozhe
te inu Matere, v flouenski Iesik
stolmazhene, sueiftu pregledane,
inu s'red enim kratkim nuz-
nim regishtrom, sdai per-
uizh Drukane.

[Zierat.]

[Zierat.] Jesus Syrach Windisch /
sampt kurzen Argumenten v-
ber alle Capitel / vñ einem nutz-
lichen register / so am end des
büchleins zu finden ist.
DRVKANV VLVBLANI,
Skusi Joannefa Mandelza
M. D. LXXV.

Bl. 1 b leer. Bl. 2 a [: m. d. Sign.)(a:]: Dem Edlen vñnd
Gestrengen || Herrn Hamfen Khisl zum || Kaltenprunn Ritter /
Obri- || sten Erbtruchfassen der fürst- || lichen Graffsch. Görz / ...
Bl. 5 a Zeile 7: Laybach den 11. Octobris An- || no 1575. ||
E. G. || Vñdterthäniger || diener. || Hañß Mannel / Bur- || ger

vnd Buchdrucker || daselbst. || Bl. 5 b leer. Bl. 6 a: PRED-
 GVVOR. || Na vfe Bogaboiezhe Crain || ze inu Slouenze,
 inu sufeb na vfe hishne || ozhete inu matere. || [Zierat] LEte
 Buquize fo ymeno- || uane IESVS SIRAH, . . . Bl. 8 a
 [: m. d. Sign. A u. d. Seitenz. 1 :]: PREDGVVOR. || IESufa
 Sirahouiga Synu, zhes || fuoie Buque. || [N]AM IE OD || nih
 veliku inu po || glautih Ludy, is || Poftaue, . . . Bl. 9 b
 [: m. d. Z. 4 :] CAP. I. || Modruft ie od famiga Boga, inu
 rody || ftrah Boshii, . . . rouna. || VSA Modruft ie od
 GOSPV- || DI Boga, . . . Bl. 121 b [: m. d. Sign. Pij u. d. Z. 228 :]
 Z. 12: KONEZ BVQVI IESVSA || Sirahouiga Synu. || SA-
 MIMV BOGV || bodi vfa zhaft tar huala || dana. || [Zierat]
 Bl. 122 a: EN KRATIK INV || POTREIBEN REGISTER ||
 zhes lete Buquize, vkaterim vfaki || kir hozhe, lahku inu
 hitru te || potreibnishe nauuke mo- || re naiti. || Bl. 128 a
 [: m. d. Z. 241 :] Z. 19: Zhlouezhki Leben c. 18. p. 71. ||
 KONEZ TIGA RE || giftra. || Bl. 128 b leer.

Kl. 8^o, rom. u. goth. Type, 7 nicht num. + 121 pa-
 ginierte = 128 Bll. [: Bl. 104 m. d. Sign. N u. d. Z. 193. 194,
 sowie Bll. 124 bis 126 m. d. Z. 233—238 fehlen:], m. d.
 Signatur)(, A—P, Custoden und Seitenzahl 1—241, zu
 21 Zeilen, Titelblatt, Vorreden und Text sammt dem Re-
 gister in Randeinfassung, Titelblatt mit Typen in 4 Größen,
 Bl. 8 a ein Holzschnittinitial. Die Überschriften: Vorred.
 PREDGVVOR. IESVS. SIRAH. REGISTER. mit andern
 Typen als der Text.

Auf dem vom Buchbinder eingefügten 1. Blatt lesen
 wir handschriftlich: Ex libris || P. Marci a S. Ant. Pa
 duano || Augb. Excalceati. || 1765. ||

Unicum in der k. k. Studienbibliothek zu Laibach.

Dobrovsky, Slovanka I, S. 157; Šafařík Gesch. d.
 südslav. Lit., I, S. 99; Dimitz, Gesch. Krains, III, S. 189.
 Th. Elze im Jahrb. der Ges. f. Gesch. d. Protestantismus in

Österreich, 1895, S. 147. Glaser, Zgodovina slov. slovstva, I, S. 110. Fekonja, O početkih slov. književn. im Zvon, 1886, S. 106. Pohlin, Bibl. Carniol.¹⁾ S. 30 unter Khisel: „... in 8°. pro lectione suorum domesticorum editus, probabilius primus, qui in Carniolia impressus lucem aspexit, libellus; ego saltem hac antiquiorem Labaci editionem non inveni.“

1576.

Nr. 2. Passion . . . V Lublani, Joannes Mandelz, s. a.
[1576]. 8°.

Bl. 1a Titel: PASSION

TV IE, BRITKV

TERPLENE, INV TVDI

Tu zhaftitu od smerti vftaiene inu
v Nebu hoiene, Nashiga GOSPV
DI Iesufa Cristufa, is vseh starih
Euangeliftou sloshenu: Sred eno
potrebno Pridigo: inu eno
Peifno vkateri ie Ceil Paf-
fion sapopaden.

[Zierat.]

Der ganze Passion / auß allen
vier Euangelisten / in die Win-
dische sprach verdolmetscht /
Durch.

M. Georgium Dalmatinum /
E. E. Landschafft in Crain
Predicanten.

DRVKANV VLVBLANI,
Skusi Ioannefa Mandelza.

¹⁾ Beil. z. Jahrg. 1862 der Mittheil. d. hist. Ver. f. Krain.

Bl. 1 b: Efa: 53. || On (Cristus) ie sa nashiga || pre-
 grisheina volo raině, inu sa || nashih grehou volo rastol-
 zhě: || ... Bl. 2 a [: m. d. Sign. Uij:]: Dem Wolgebornen
 Herrn / || Herrn Uhakien freyherren vom || Thurn vnnnd zum
 Creuz / Erb- || marschalchen der fürstlichen || Graffschafft Görz /
 fürst: Dur: || Erzherzogen Carls zu Osterreich || reich etc. Rath / ...
 vnd Patron. || [Zierat.] Gnad vnnnd frid von Gott dem ||
 Vatter durch Ihesum . . . Bl. 5 b Z. 5: [gehör-] samlich
 beuelhen. Datum Kay- || bach den 12. Martij. Anno 1576. ||
 E. G. || Vntertheniger vnd || gehorsamer. || M. Georgius Dal- ||
 matinus. || Bl. 6 a: KRATIK JNV PO- || TREBEN NAVVK,
 KO- || KV IMAIO VSI KERSZHE- || niki, ta Pafsion ali
 Istorio od Cristu- || seuiga britkiga Terplena inu smer- || ti,
 prou tar pridnu brati, po- || flushati, inu pomishlati. ||
 RAVnu kakor ie sam nash || GOSPVD inu edeni Js- ||
 uelizhar Jesus Cristus, . . . Bl. 27 a, Z. 7: Cristufa sred
 fuetim Du- || hom. Amě. || [Zierat.] Bl. 27 b und 28 leer.
 Bl. 29 a [: m. d. Sign. A:]: PASSION ALI JS- || TORIA OD
 BRITKIGA || TERPLENA, SMERTI, INV || ZHASTITIGA
 OD SMERTI V- || ftaiena nashiga Gospudi Iesufa Cristu-
 fa, is vfeh shtirih Euangelistou . . . sloshena. || [P]ER-
 blishoual fe ie tih || Oprefnikou prasniki, || kateri fe ymenuie
 Ve- || lika Nuzh, . . . Bl. 60 b [: m. d. Z. 32:] Z. 4: PASSIONA
 KONEZ. || TV ZHESTITV OD SMER- || TI VSTAIENE
 INV VNE- || bu hoiene nashiga GOSPUDI || Iesufa Cristufa
 is tih shti- || rih Euangelistou. || KADar ie Sobбота bila . . .
 Bl. 71 b [: m. d. Sign. G₃ u. d. Z. 43:] Z. 8: CRISTVSEVIGA
 BRIT- || KIGA TERPLENA INV || smerti, inu zhaftitiga od
 smerti || vftaiena tar v Nebu hoiena || konez. || [Zierat.]
 Bl. 72 a [: m. d. Sign. G₄:]: GNA LEPA JNV PO- || TREBNA
 PRIDIGA OD || PASSIONA CRISTVSEVI- || ga, poprei
 skusi Rainciga Iansha Bren- || zia sturiena, inu sdai peruizh
 v- || flouenszhino tolmazhena. || V leti Pridigi fe kashe . . .

Bl. 88 a [: m. d. Sign. I₄ :] hat die Blattzahl 61 statt 60, welche auf Bl. 89 steht, Blattz. 61 wiederholt sich auf Bl. 90. Bl. 92 b [: m. d. Z. 63 :] Z. 10: Viffokuhualen vekoma, || Amen. || PRIDIGE KONEZ. || [Zierat.]

Kl. 8^o, rom. u. goth. Type, 28 nicht num. + 64 num. = 92 Bl. m. d. Sign. 2ij, (,), (, A, A, C—I, Custoden und Blattzahl 2—63 [: 61 zweimal :], zu 23 Zeilen, Titelblatt mit Typen in 3 Größen, Überschriften: Dorred. PO TREBEN NAVVK OD PASSIONA. PASSION. CRISTVSEVV OD SMERTI VSTAIENE. CRISTVSEVV VNEBV HOIENE. PRIDIGA., ein Holzschnittinitial und drei Holzschnitte in Randleisten wie das Titelblatt [: auf Bl. 54 a, 55 a, 56 a m. d. Sign. E₁₁, E₁₁₁, E₄ u. d. Z. 26, 27, 28 :].

Dem Laibacher Exemplare, welches mir zur Verfügung steht, ist als Adligat die poetische Passion in 30 Strophen von je 12 Zeilen beigegeben. Sicherlich wurde dieselbe im Handel auch für sich abgegeben.¹⁾ Die Beschreibung folgt:

Bl. 1 a Titel: PASSION
 JS VSEH STIRIH
 EVANGELISTOV VLETO

Peifsen, od Iuria Dalmatina, sdai peruizh
sloshen, vti vishi kakor ta Nembshki: ☉
 mensch beweint dein sünde groß.

Ali kakor ta flouenska peifsen:
 Sueti Paul venim listi.

(Zierat.)

DRVCANV VLVB-
lani Skusi Joannefa Man-
delza. M. D. LXXVI.

¹⁾ Vgl. Nr. 7. TA CELI CATEHISMVS . . . Bl. 48 a.

Bl. 1 b leer. Bl. 2 a [: m. d. Sign. A₂]: I. || O Greshni Zhlouik vfaki zhas || Pomifli ti . . . Bl. 14 b Z. 14: Po tim Lebni V Nebeffa prit, || Skusi Iesufa Amen. || KONEZ. || Bl. 15 u. 16 [leer] fehlen.

Kl. 8^o, rom. Type, 16 nicht num. Bll. m. d. Sign. A—B, Custoden, ohne Blattzahl, 15—16 Zeilen, das Titelblatt mit Typen in 3 Größen, der Text mit den Typen des „POTREBEN NAVVK OD PASSIONA“ der prosaischen Passion.

2 Exemplare, 1 in der k. k. Studienbibliothek zu Laibach, 1 in der herzogl. Bibliothek zu Wolfenbüttel.

Šafařík, 1. c. I, S. 127; Dimitz, 1. c. III, S. 191; Th. Elze, 1. c. 1884, S. 24 f.; Glaser, 1. c. I, S. 110, 119 f.; Fekonja, 1. c. S. 106.

1578.

Nr. 3. Spangenberg, J., Postilla. V Lublani, Joannes Mandelz, 1578. 4^o.

Bezüglich dieses Druckwerkes verweise ich auf meine Arbeit „Bibliographische Seltenheiten der Truberliteratur“, Graz 1894 (Leipzig, in Commission bei O. Harrassowitz), S. 9 f., wo ich dasselbe nach dem einzigen complete Exemplar beschrieben habe.¹⁾

Unicum im British Museum zu London.

Nr. 4. Biblie, tu ie, vsiga svetiga pisma prvi deil . . . V Lublani, Joannes Mandelz, 1578. 4^o.

Bl. 1 a Titel: BIBLIE,
 TV IE, VSIGA SVE-
 TIGA PISMA PERVI DEIL, VKA-

¹⁾ Vgl. auch Th. Elze im Jahrbuch d. Ges. für Gesch. d. Prot. 1893, S. 127 f.; 1895, S. 168 f. Unvollständige Exemplare in der königl. öffentl. Bibl. zu Stuttgart, in der k. k. Studien-Bibl. zu Laibach und in der Seminar-Bibl. zu Görz.

TERIM SO TE PET MOSESSOVE BVQVE,
 sdai peruizh is drugih iesikou vta Slouenski sueiftu stol-
 mazhene,
 sred kratkimi inu potrebnimi argumenti zhes vfak Capitul,
 inu
 saftopnimi islagami nekoterih teshkeishih befsed, inu seno
 potreбно Slouensko Predguorio, vkateri ie kratka
 fumma, prid inu nuzh letih Būqui sapos-
 paden, skusi Iuria Dal-
 matina.

NA KONZV IE TVDI &N RE-
 gishter, vkaterim fo, sa Haruatou inu drugih Slouenou volo
 nekotere Kranske inu druge befsede vnih iesik stol-
 mazhene, de bodo lete, inu druge nashe
 Slouenske Buque bule
 saftopili.

Die fünf Bücher Moses / sambt kurzen
 Argumenten / vmb nothwendigen Scholien.

Joan: 5. Cap.

Praui nash GOSPVD inu odreishenik Criftus: De bi vy Mo-
 sefsu verouali, taku bi vy guishnu tudi meni verouali:
 Sakai on ie od mene pifsal.

[Zierat.]

DRVKANV VLVBLANI VTIM

leiti po Criftuseuim Roiftuu skusi Ioan-
 nesa Mandelza

M. D. LXXVIII.

Bl. 1 b leer. Bl. 2 a [m. d. Sign. *₂]: DEN WDE-
 GEBORREN / EDLEN / || Gestrengen / Ehrnuesten / für-
 sichtigten / Ersamen || vnd Weyßen Herrn / Herrn Grauen /
 Freyherrn / Rittern / denen || vom Adel | Burgern / . . . einigen ||
 Heyland. || [Zierat.] [W]olgeborn / Edl / Gestreng / || Ernuest /
 auch fürsichtig / . . . Bl. 3 b [m. d. Sig. *₃]: Z. 40: Datum

Łaybach am tag aller Heyligen / Anno. M. D. LXXVIII. |
 E. G. vnd Hr. || Vnderthäniger vnd ge- || hörfamer diener ||
 M. Georgius Dalmatinus. || Bl. 4 a: SLOVENSKA || PRED-
 GOVOR ZHES || te pet Buque Mosefsoue. || [V]SE pifmu,
 kateru ie || od Buga vdahnenu . . . Bl. 10 b Z. 15: li, skusi
 Jesufa Cristufa || AMEN. || [Zierat.] Bl. 11 a [: m. d. Sign. A
 u. d. Z. 1 :]: PERVE BVQVE MO- || SESSOVE, GENESIS
 IMENOVA- || ne, Iudouski Breshith. || J. CAPITVL. || Koku
 ie Gofpud Bug vshestih dneh vse Stuari, . . . ftuaril. || [: Holz-
 schnitt. :] Bl. 190 a [: m. d. Z. 180 :] Z. 38: PETIH BVQVI
 MOESSOVIIH || KONEZ. || Samimu Bogu bodi vfa zhaft
 inu vifoka huala dana. || Bl. 190 b: REGISTER. || Vkaterim
 fo nekotere Krainske beffede, sa || Haruatou inu drugih
 Slouenzou volo, vnih ie- || sik stolmazhene, de bodo lete
 inu druge || nashe Buque bule saftopili. || Aifrar. Sauidliu.
 [: 2. Columne :]: Galuffia. Laiharia, Hinba, || . . . Bl. 191 b
 [: m. d. Z. 181 :] Z. 41: Suprotiunik. Zopra. Zhara. || RE-
 GISHTRA KONEZ. || Bl. 192 leer.

Gr. 4^o, rom. u. goth. Type, 10 nicht num. + 181
 num. + 1 nicht num. = 192 Bl. m. d. Sign. *, **,
 A—Z, Aa—Yy, Custoden u. Blattzahl 1—181 [: Zahl 29
 zweimal, dafür fehlt Z. 31, Zahl 145 zweimal hinter-
 einander, dafür fehlt Z. 146, statt d. Z. 163 steht 165 :],
 zu 40 Zeilen, Randsummarien, Citate von Parallelstellen,
 Capitel- und Buchüberschriften, letztere mit größeren Typen,
 die Buchanfänge durchaus mit größeren und fetteren Typen,
 das Titelblatt mit Typen in 6 Größen, 2. 3. 12. 20. 24.
 und 27. Zeile roth gedruckt, mit Holzschnittinitialen und
 3 Holzschnitten.

2 Exemplare, 1 in der Hofbibliothek zu Wien, 1 in
 der herzoglichen Bibliothek zu Gotha.

Kopitar, Grammatik der slav. Sprache, S. XXXV u.
 428 f.; Dobrovsky, Slovanka, I, S. 157; Šafařík, l. c. I,

S. 97 f.; Th. Elze im Jahrbuch . . . 1895, S. 153 f.; Dimitz, l. c. III, S. 192 f.; Glaser, l. c. I, S. 111; Fekonja, l. c. im Zvon, 1886, S. 106; Pohlin, Bibl. Carniol., S. 29 unter „Jurizhizh“.

Nr. 5. Vramecz Anton, Kronika . . . V Lublani, J. Manlius, 1578. 4^o.

Bl. 1 a Titel: Kronika
VEZDA

ZNOVICH ZPRAV-
liena Kratika Szlouenzkim ie-
zikom po D. Antolu Pope
Vramcze Kanouniku Za-
grebechkom.

Pfal: 118.

Domine greffus meos dirige.
Stampane v Lublane po Iuane
Manline, leto.

M. D. LXXXVIII.

Bl. 1 b leer. Bl. 2 a [: m. d. Sign.)(ij :]: Reuerendifsimo, Re- || VERENDIS, SPECTABILIBVS, || Magnificis, Gene-
rofis, Egregijs & Nobilibus, || Statibus ac Ordinibus Regni
Sclauoniae, vbiuis con- || ftitutis & exiftentibus &c. Do-
minis patronis || amicifq; fuis obferuandifsimis. || S. P. D. ||
[N]IHIL A ME DICHI POTEST, || R. Spect: ac Magnifici
Do- || mini, . . . Bl. 4 a, Z. 17: Veftr: R. Sp. ac Mag: Do: ||
Deditifs: feruitor ac facellanus. || Anthon: Vramecz D.
Philosophiæ || E. Z. Canonicus ac Parochus || in Rain, &c. ||
Bl. 4 b: VZAKOMV KI BVDE || oue knige chtel. || MOij
dragi Gozp: i priatel, neka zna V. M. || dazem na Zachtetu
v Zakoteroga dogu- || uania poztauil broi let, . . . i Dazte
zdraui. || [Zierat.] Bl. 5 a [: m. d. Sign. A u. d. Z. 1 :]: PERVA
DOBA || OVOGA SZVIETA DER- || fij do Potopa vodenoga,
ima let ieze- || ro fezt zto petdezet i fezt. || I. [N]A ZA-

CHETKE ZNI^s || ftara ztuori Bogh Nebo, Zemlu, || morie i vfza . . . Bl. 20a [: m. d. Z. 16:] Z. 18: SEZTA DOBA OVOGA || fzueta, pochineze od porogenia Kriftufe- || ua zuelichitela i Mefsiafa prauoga, i der- || fij i bude do zkonzania ouo- || ga fzueta. || 3962. Iefus Kriftus Zin Bofij . . . Bl. 69a [: m. d. Z. 65:] Z. 24: Gozpodin Iuan Ferembergar, od Karola Hercze^s || ga be poztaulen General na Heruatzkoi i Dal^s || matinzkoi Kraine. || Oue Kronike, || KONECZ. || Bl. 69 b leer.

Kl. 4^o, rom. Type, 4 nicht num. + 65 num. = 69 Bll. m. d. Sign.), A—Q, Custoden und Blattzahl 1—65, zu 29—31 Zeilen. Das Titelblatt mit Typen in 3 Größen (die zweite Zeile desselben fetter gedruckt), in Holzschnitteinfassung, oberhalb der Doppeladler mit der Kaiserkrone, gehalten von zwei Greifen, links und rechts in Nischen Männer mit Zirkel; der dem Leser zur rechten Seite stehende hält eine Weltkugel in seinen Armen, der linke trägt am Gürtel einen Beutel für die Druckerschwärze. An den Sockeln, die den Nischen zur Unterlage dienen, sieht man links das krainische Landeswappen mit dem Herzogshut, rechts das Laibacher Stadtwappen mit dem Drachen darüber; zwischen beiden sind die Landeswappen der einzelnen österreichischen Provinzen eingefügt, auf welchen der Herzogshut ruht. Die Capitelanfänge sind mit größeren, die lateinische Vorrede mit anderen Typen als die Chronik selbst gedruckt, mit Holzschnittinitialen.

Unicum in der k. k. Studienbibliothek zu Laibach.

Šafařík, l. c. II, S. 335 f.; Dimitz, l. c. III, S. 191 f.; Glaser, l. c. I, S. 126; Fekonja, l. c. im Zvon, 1886, S. 420; Bibliogr. hrvatska I uredio J. Kukuljević-Sakcinski, S. 178: „Pazka. Od prem riedke ove knjige nalazi se jedan jedini dosada poznati eksemplar prvoga izdanja kod g. Dr. Lj. Gaja u Zagrebu, a od drugoga izdanja opet jedini poznati

eksemplar u licealnoj knjižnici u Ljubljani.“ Es erschienen also nach dieser Angabe im Jahre 1578 bei Mannel zwei Ausgaben dieser Chronik. Der Titel der ersten Auflage lautet nach der genannten Bibliographie: „Kronika, kratka slovenskim jezikom spravljena. Vu Ljubljani po Ivanu Manlinu 1578.“ Mitth. d. hist. Vereines f. Krain 1862, S. 11; v. Radics, Über des Anton Vramecz „Chronika vezda“ . . . in den Mitth. d. hist. Vereines f. Krain 1861, S. 87 f.

1579.

Nr. 6. Habermann Johann, Kerfzhanske leipe molitve . . . skusi J. Tulfzhaka. V Lublani, Joannes Mandelz, 1579. 8°.

Bl. 1 a Titel: Kerfzhanske

LEIPE MOLITVE SA

vfe potreibe inu Stanuve, na vfa-
ki dan skusi ceil Tiedan, poprei v Bu-
kouskim inu Nemshkim Iesiki, sku-
si Iansha Habermana, piffane, Sdai
pak tudi pervizh v Slouenf-
zhino stolmazhene,
Skusi

Jansha Tulfzhaka.

[Holzschnitzierat.]

V LVBLANI,

Skusi Iansha Mandelza, vtim

Leitu M. D. LXXIX.

Bl. 1 b leer. Bl. 2 a [: m. d. Signatur *₂ :] Den Edlen vnd || Ehrntugenthafften fra- || wen Maria / des Edlen Ge- || strengen Herrn Hansen Kissls || zu Kaltenbrunn vnd Gana- || bitz / || Ritters / 1c. Ehgemahel / Vnd || Margreth / des Edlen vñ Ehrn- || vesten Herrn Georgen von Rain || zum Starmal 1c. auch Ehlichem || gemahel / beyde geborne Para- || deiserin /

Schwestern / Meinen || ganz G. vnd G. Frauen. || Gnad von Gott durch Jesum || Christum. || EDle Ehrntugenthaffte || G. vnd G. Frauen / . . . Bl. 3 [: mit der Signatur *_a :] fehlt. Bl. 4 b [: m. d. Sign. *₄ :] Z. 5: Welchen E. E. ich mich mit fleiß || beuelhen thue / Datum Laibach || den 20. tag februarij / im 1579. || Jar. || Derselben E. E. || Untertzeniger || Diener || Hans Tulschack. || Bl. 5 a: SLOVENSKA || PREDGOVOR, KOKV || ima vsaki Kerfzhenik || prou moliti. „ [L]VBESNIVI || kerfzheniki: Nai fi || my vidimo, . . . Bl. 6 fehlt. Bl. 14 a: REGISHTER TEIH || molitvi, katere so po redi vle- || tih Bukuizah sapopadene. || VNEDELO. || . . . Bl. 17 a [: m. d. Sign. B u d. Z. 1 :]: KADAR TI HO- ||zhesh v Cerkou poiti, || taku reci. || [V]SIGAMOGO- || zhi Bug, Nebeski || Ozha, . . . Bl. 49 [: m. d. Sign. F u. d. Blattz. 33 :] fehlt. Bl. 147 b [: m. d. Sign. S₃ u. d. Z. 131 :] Z. 10: spreimeio htimo spraulifzhu vseh || Isvolenih, v Cristufu Iesufu || nashimu Gospudu, || Amen. || KONEZ. || Bl. 148 leer.

Kl. 8^o, rom. u. goth. Type, 16 nicht num. + 131 num. + 1 nicht num. = 148 Bll. m. d. Sign. *, **, B—S₃, Custoden u. Blattzahl 1—131, zu 21 Zeilen. Das Titelblatt und Bl. 2 a mit Typen in 3 Größen. Das Titelblatt, die Vorreden, das Register und der Text in Randleisteneinfassung, Überschriften über die Vorreden, das Register und den Text, Holzschnittinitiale auf Bl. 5 a und 17 a.

Auf Blatt 1 b lesen wir den Namen des einstigen Besitzers des Buches: Johannes Ostanneck || Labacensis Carniolanus || Anno Domini Nostri || Jesu Christi 1594 || Hannß Ostanneckh || Von Laibach Im kernten || Im 1594. || Unicum in der königl. Bibliothek zu Kopenhagen.

Baumgarten, Nachrichten von merkwürdigen Büchern, Halle 1753, III, S. 475, zählt 131 Bll. „ohne 24 Seiten der Vorberichte“; Kopitar, l. c. S. 449; Šafařík, l. c. I, S. 140; v. Radics im Kres 1885, S. 568 f.; Dimitz, l. c. III, S. 186,

192; Th. Elze im Jahrb. 1894, S. 16 ff.; Glaser l. c. I, S. 115; Fekonja, l. c. im Zvon 1886, S. 232; Pohlin, Bibl. Carniol., S. 23: „Habermanni (Joh.) Preces Carn. Lab. 1579 ext. in Bibl. Reg. Hafn.“

Nr. 7. Catehismus, Ta celi Catehismus... V Lublani, s. t. [:Joannes Manlius:] 1579. 8^o.

Bl. 1 a Titel: TA CELI

CATEHISMVS, ENI

Pfalmi, inu tih vegshih Gody,
Stare inu Nove Kerfzhanske
Peifni, od P. Truberia, S. Krellia
inu od drugih sloshene, Sdai
supet na novu popraulene, i-
nu sveliku leipimi Duhou-
nimi Peifni pobul-
shane.

[Zierat.]

V LVBLANI,

M. D. LXXIX.

Bl. 1 b leer. Bl. 2 a [: m. d. Sign. *₂ :]: Dem Edlen vnd Ehrn- || vesten Junckherrn / Georgen || Kisel zum Kalten Brunn vnd Raßbor / Erbtruchseß der fürst- || lichen Graffschafft Görz || Pfandhern auff Wey- || selburg / r. Gnad vnd || Frid / von Gott || durch Chri- || stum. || Die Musica mit iren || Instrumenten vnd Dr- || geln / hat . . . Bl. 6 b, Z. 5: Amen. Geschriben zu De- || rendingen an S. Jör- || gentag 1567. || Jahr. || E. Erk. || Trewer vnd dienst- || williger || Primus Truber || Crainer / Pfarherr || daselbst. || Bl. 7 u. 8 leer. Bl. 9 a [: m. d. Sign. A :]: PRY- ZHOVAINE DE || tu petie v Cerku, kadar se sa- || stopnu is ferza poie, Bogu do- || pade, inu ie pridnu tim || mladim Lu- || dem. || Nash Gospud Bug Ozha ne- || beski . . . Bl. 14 a Z. 17: kakor ie notiranu, Htimu dai Cri- || stus suoiga S. Duha, Amen. || Vash Truber. || Bl. 14 b leer. Bl. 15 a

[: m. d. Seitenz. 1 :]: De CREATIONE, I* || magine, lapfu & renouatione || primorum parentum, ex || 1. 2. 3. 4. Cap. Gen. || ENA PEISSEN IS S. STA* || riga Pifma . . . od Primosha || Truberia sloshena inu || popraulena. || NV puite puite vfi Ludie, . . . Bl. 19 [: m. d. Sign. B₈ u. d. Seitenz. 9 u. 10 :] und Bl. 12 [: m. d. Z. 15 u. 16 :] fehlen. Bl. 48 a [: m. d. Seitenz. 67 :]: PASSION IS VSEH || shtirih Evangeliftou, vti vishi || kakor ta Slovenska peiffen, Sveti || Paul venim lifti, skusi Iuria || Dalmatina. || O Greshni Zhlovik vfaki | zhas pomifli ti . . . Bl. 51 b [: m. d. Sign. F₈ :] hat falsche Seitenzahl: 64 statt 74. Bl. 61 a [: m. d. Sign. G₅ u. d. Seitenzahl 93 :]: ENA PEISSEN OD || prida inu dobrute Cristuseviga || v Nebeffa hoieina, inu drugiga || prihoda na Sodni dan, || P. Truberia. || Vti vishi kakor ta Nemshka: Auff || difen tag bedenden wir / || Das Christus / ꝛ. || KAdar ie Iesus v Nebu shal, || Svoio zhaft spet poffedil :/ || . . . Bl. 74 [: m. d. Sign. I₂ u. d. Seitenzahl 119 u. 120 :] fehlt. Bl. 103 a [: m. d. Seitenzahl 175 statt 177 :] Z. 10: Letih Peifnih Buquiz || Konez. || Regifter letih Buquiz. || Bug Ozha bodi per nas. 103. || Bug bodi . . . Bl. 104 b Z. 14: Zhaft inu hvalo my vfi, 30 || FINIS. ||

Kl. 8^o, rom. u. goth. Type, 14 nicht num. + 89 pagin. + 1 nicht num. = 104 Bl. m. d. Sign. *, A—M, Custoden und Seitenz. 1—175 [174 u. 175 zweimal:], zu 21 Zeilen. Das Titelblatt mit Typen in 2 Größen, 1. 2. 12. Zeile desselben roth gedruckt; die Titel der Lieder in der ersten Zeile mit größeren Typen.

Unicum in der königl. Bibliothek zu Kopenhagen.

Baumgarten, l. c. III, S. 476 f. zählt 178 S. „ohne 21 Seiten Vorberichte“; Kopitar, l. c. S. 433, 449; Šafařík, l. c. I, S. 77; Schnurrer, Slav. Bücherdruck in Würtemberg im 16. Jahrh., S. 119; Dimitz, l. c. III, S. 184; Th. Elze im Jahrbuch . . . 1884, S. 28; v. Radics im Kres, 1885,

S. 572; Glaser, l. c. S. I, 115, 120; Fekonja, l. c. im Zvon 1886, S. 49, 105.

1580.

Nr. 8. Pripuvisti, Salomonove pripuvisti ... skusi Juria Dalmatina. V Lublani, s. t. [:J. Manlius:] 1580. 8°.

Bl. 1 a Titel: SALOMO-
NOVE PRIPVVISTI,
tu ie, Kratki, leipi inu vfem, fta-
rim inu mladim Ludem potrebni
navuki, skusi Iuria Dalmatina
v Slovenszhino tol-
mazheni.
[Zierat.]
Prouerb. 1. 9.
Timor Domini, initium sapientia.
V LVBLANI,
M. D. LXXX.

Bl. 1 b leer. Bl. 2 a [: m. d. Sign. *₂ :]: PREDGV= || VOR ZHES SALO= || monove Pripuvisti. || [L]ETE Buqvice fo imenovane, Salo= || monove Pripuvi= || fti, Satu, ker ie ... Bl. 4 b, Z. 13: ga fvetiga Duha, || Amen. || Bl. 5 a [: m. d. Sign. A u. d. Z. 1 :]: SALOMO= || NOVE PRIPVVISTI, || Iudouski imenovane, Mifle. || I. CAP. || [L]ETU SO PRI= || puvisti Salomono= || ve, ... Bl. 20 a [: m. d. Z. 16 :]: Letu fo Salo= || MONOVE PRI- || puvisti. || X. CAP. || EN modar Syn ie fvoiga O= || zheta veffeile, ... Bl. 45 b [: m. d. Sign. F u. d. Z. 41 :] Z. 20: priasen bulshi kakor Srebru inu Saltu (sic). || Bl. 60 b [: m. d. Z. 56 :] Z. 18: XXIX. CAP. || KATERIE ie super pofvarieine || terdovraten, ta bo naglu konez || vsel pres pomuzhi. ||

Der Schluss, ungefähr ein Bogen, fehlt.

Kl. 8^o, rom. Type, 4 nicht num. + 56 num. = 60 Bll. m. d. Sign. *, A—G, Custoden und Blätz. 1—56, zu 21 Zeilen. Das Titelblatt, Bll. 2 a, 5 a und 20 a mit Typen in 2 Größen; mit Holzschnittinitialen u. d. Textüberschrift:

SALOMONOVE PRIPVVISTI. ||

Unicum in der königl. Bibliothek zu Kopenhagen. [; Nr. 6, 7, 8 in einem Lederbande aus der Zeit des Druckes gebunden. :]

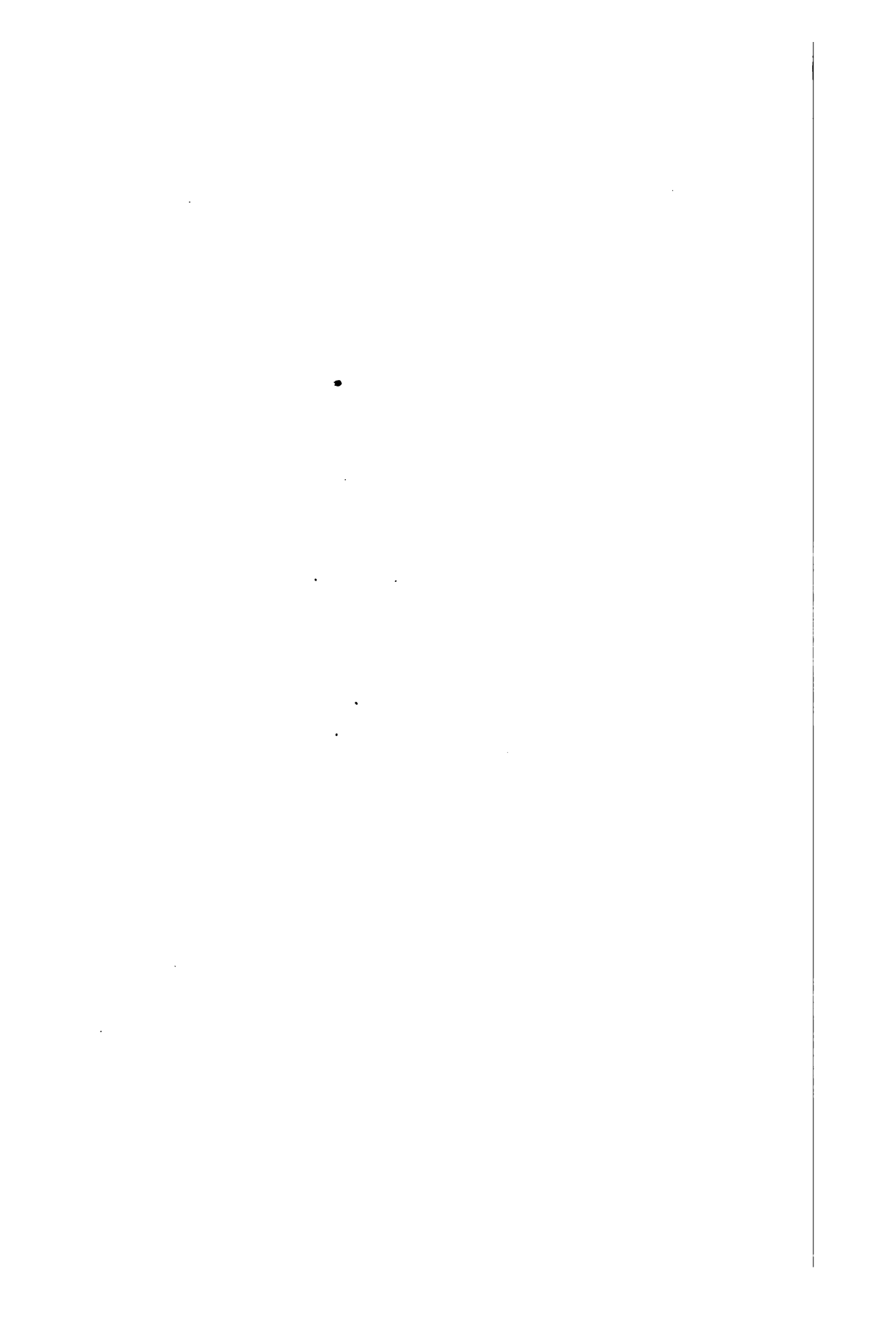
Baumgarten, l. c. III, S. 477, kannte das nämliche Exemplar, denn er schreibt: „Am Ende ist gegenwärtiges Exemplar mangelhaft und geht nur bis B. 56, auf dessen zweiter Seite das 29. Capitel der Sprüche Salomonis angehet, dafür ohngefär der achte Bogen fehlen mus.“ Kopitar, l. c. S. 449; Dobrovsky, Slovanica, I, S. 157; Šafařík, l. c. I, S. 99; Dimitz, l. c. III, S. 193; Th. Elze im Jahrbuch . . . 1895, S. 154 f.; v. Radics im Kres 1885, S. 572; Glaser, l. c. I, S. 111, 115; Fekonja, l. c. im Zvon 1886, S. 106.

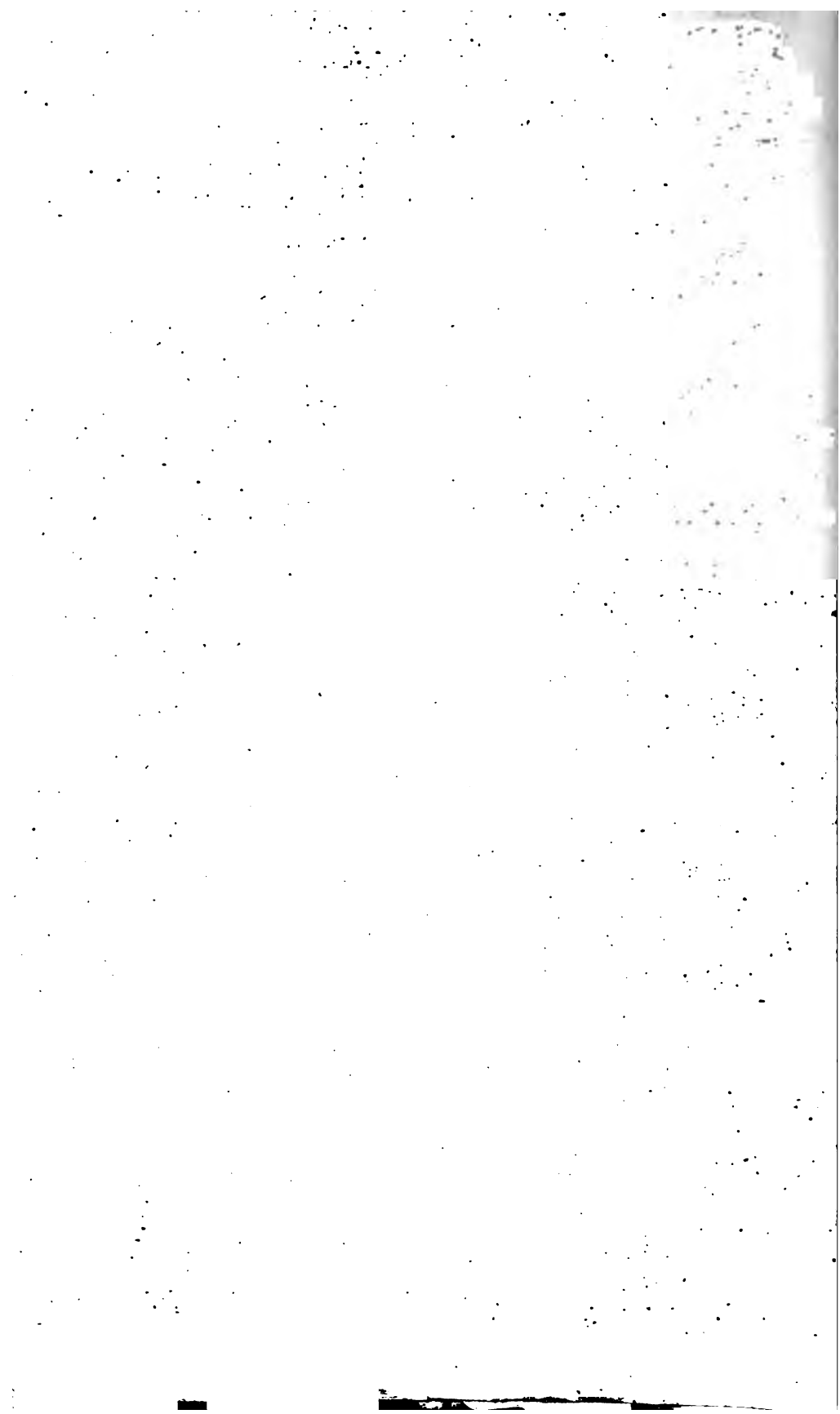
Was die typographische Ausstattung der eben angeführten und beschriebenen Druckwerke betrifft, so ist das Papier bei allen stark und von gelblich-weißer Farbe. Der Druck erscheint bei allen gleich ausgezeichnet durch Frische und Stärke der Druckerschwärze. Das Format in 8^o ist vorherrschend, nur Dalmatins Pentateuch ist in Gr.-4^o, Spangenberg's Postille in 4^o, Vramec's Chronik in Kl.-4^o. Bei einigen sind die Titelblätter und der Text von Randleisten eingefasst, Holzschnittinitialen finden sich im Texte, und die bildlichen Darstellungen auf den Titelblättern der Spangenberg'schen Postille und der Vramec'schen Chronik, sowie die, wenngleich noch rohen, Holzschnitte in der Passion und dem Pentateuch lassen die Vermuthung des Freiherrn von Erberg in seinem „Versuch eines Entwurfes zu einer Literargeschichte von

Krain¹⁾ beinahe zur Gewissheit werden, dass Mannel in seiner Druckerei auch einen Formschneider beschäftigt habe.²⁾

¹⁾ Leider nur Handschrift geblieben.

²⁾ Siehe v. Radics in den Mitth. d. hist. Ver. f. Krain 1861, S. 85; Dimitz, Kurzgefasste Gesch. Krains, S. 75: „Mit dem Drucker hatten sich auch Bildschnitzer eingefunden, welche die Titel- und Schlussvignetten, die Kopf- und Randleisten und andere Bilder für die Bücher der Mannel'schen Druckerei im Holzschnitte lieferten.“





[The page contains extremely faint and illegible text, likely due to low contrast or a very light scan. The text is arranged in several paragraphs, but the individual words and sentences cannot be discerned.]



B 5382.1.5

Die slovenischen Erstlingsdrucke de

Widener Library

003860248



3 2044 080 281 744