









# DIZIONARIO

DI ERUDIZIONE

## STORICO-ECCLESIASTICA

DA S. PIETRO SINO AI NOSTRI GIORNI

SPECIALMENTE INTORNO

AI PRINCIPALI SANTI, BEATI, MARTIRI, PADRI, AI SOMMI PONTEFICI, CARDINALI E PIÙ CELEBRI SCRITTORI ECCLESIASTICI, AI VARI GRADI DELLA GERARCHIA DELLA CHIESA CATTOLICA, ALLE CITTÀ PATRIARCALI, ARCIVESCOVILI E VESCOVILI, AGLI SCISMI, ALLE ERESIE, AI CONCILII, ALLE FESTE PIÙ SOLENNI, AI RITI, ALLE CEREMONIE SACRE, ALLE CAPPELLE PAPALI, CARDINALIZIE E PRELATIZIE, AGLI ORDINI RELIGIOSI, MILITARI, EQUESTRI ED OSPITALIERI, NON CHE ALLA CORTE E CURIA ROMANA ED ALLA FAMIGLIA PONTIFICIA, EC. EC. EC.

COMPILAZIONE

DI GAETANO MORONI ROMANO

PRIMO AIUTANTE DI CAMERA DI SUA SANTITÀ

GREGORIO XVI.

VOL. IV.

IN VENEZIA

DALLA TIPOGRAFIA EMILIANA

MDCCCXI.

*Rosemont College,  
Rosemont, Pa.*



# DIZIONARIO

DI ERUDIZIONE

## STORICO-ECCLESIASTICA



### B

BAA

BAB

**B**AANITI. Eretici del secolo IX, i quali abbracciarono gli errori dei manichei. Il loro capo chiamavasi Baanes, o Baani, che si diceva discepolo di Epafrodito.

BABIA o BABRA. Città vescovile nell' Africa, nella provincia di Numidia, sotto la metropoli di Cirta.

BABILA (s.). Le notizie, che ne danno gli scrittori di questo santo prelato, son poche, ma così luminose, da farlo riguardare come uno dei più celebri vescovi del suo tempo. Egli, nel 237, occupò la sede di Antiochia, che prima di lui era stata governata da undici vescovi; e con tanta prudenza e zelo sostenne la sua dignità, da mostrarsi degno successore di quell' Ignazio, che due secoli prima era stato il modello di tutte le virtù episcopali. Governò la sua diocesi per tredici anni circa, sotto gl' imperatori Gordiano, Filippo e Decio, ai quali egli si oppose mai sempre con eroica fermezza, qualora trattavasi di sostenere la

causa della cattolica fede e della ecclesiastica disciplina. Noi non riporteremo che un sol fatto per mostrare quanto gli stesse a cuore l'osservanza delle leggi ecclesiastiche. L'imperatore Filippo conduceva una vita così dedita ad ogni sorta di vizii, da recar grave scandalo non solo ai cristiani, ma eziandio agl' infedeli più dissoluti. Si avvicinava il tempo di Pasqua, ed egli, quantunque reo di gravi delitti, e fumante ancora del sangue di Gordiano, ebbe la temerità di presentarsi al tempio ad assistere alle devote funzioni. Come Babila ebbe contezza di ciò, tutto sentissi animato dal più ardente zelo, e nulla temendo i pericoli a cui si esponeva, recossi incontro a Filippo per impedirgli l' ingresso in quel luogo sacro. L'imperatore fu colpito dalla costanza di quel prelato, e ben presto si sottomise a quanto gli venne da esso lui prescritto. Fece pertanto a' suoi piedi l'exomologesi, ossia confessione de' suoi falli, dopo la quale unissi

ai pubblici penitenti, e si fermò alla porta della chiesa.

Ma diciamo qualche cosa intorno l'impegno di Babila per sostenere le verità della cattolica religione, della quale fu martire invitato. Sotto l'impero di Filippo la Chiesa godeva di molta pace, e quindi il numero dei credenti di giorno in giorno aumentava. Ma non andò guari di tempo, che la persecuzione tornò ad incrudelire, e la bella sposa di Cristo si vide esposta ai più fieri travagli. L'infame Decio, alla metà del terzo secolo, ne fu l'autore, dopo essersi imbrattato le mani nel sangue di Filippo. Chiunque era fregiato del carattere di cristiano, trovavasi esposto ai più crudeli tormenti, qualora non rinnegasse la fede. I prelati poi furono quelli contro i quali si scagliò con maggior furore l'empio tiranno. Il nostro Babila fu arrestato, e rinchiuso in tetra prigione, ove consumato dai disagi, terminò la sua gloriosa carriera, nel 251, col dolce conforto di morir martire per la cattolica Chiesa. I latini ne celebrano la festa nel dì 24 gennaio, ed i greci ai 4 di settembre. I cristiani innalzarono un tempio sopra la sua tomba, e poscia Gallo Cesare ne eresse un altro nel borgo di Dafne, cinque miglia lontano da Antiochia, nel quale riposano le reliquie di cotesto martire. S. Gio. Grisostomo, Teodoro ed altri scrittori ne assicurano, che quel pio imperatore fece costruire un tempio in quel borgo, affine di rimediare alle superstizioni, onde pretendevasi dai ciechi gentili di onorare Apollo. Si crede, che oggi Cremona abbia il vanto di possedere il corpo di Babila, cui molte chiese di Francia, di Spagna e della nostra Italia venerano come patrono.

**BABILONIA. PATRIARCATO DEI CALDEI** (*Babylonen. nationis Chaldaeorum in Mesopotamia*). Diverse sono le città di questo nome. Babilonia, città celebre dell'Oriente posta sull'Eufrate, è la capitale del più antico impero del mondo. L'opinione più probabile è che Nemrod l'abbia fondata, e ne sia stato il primo re. Per dir qualche cosa della sua sontuosa magnificenza, basti ricordare, che le sue celebrate mura aveano cento porte di bronzo massiccio. Pretendono alcuni che l'idolatria abbia avuto origine in Babilonia. In questa città gli ebrei soffrirono settanta anni di schiavitù. Babilonia è presa nella scrittura per un luogo di disordini, e di delitti: onde si dice questa è una Babilonia per esprimere in generale un luogo pieno di confusione, di disordine, di libertinaggio e di delitti. Nei primi tempi della Chiesa Babilonia era sede episcopale, e per conseguenza della diocesi di Caldea ed ora è un patriarcato de' Caldei. *V. CALDEI.*

**BABILONIA DI EGITTO.** Città vescovile della seconda Augustannica nel patriarcato di Alessandria, che fu fabbricata ai tempi del re Sesostris dai prigionieri, che questo principe avea condotti da Babilonia di Caldea, e che oppressi da' lavori, i quali venivano loro imposti, eransi impadroniti di una fortezza lungo il fiume, avevano fatta la guerra agli egiziani loro vicini, e in fine si erano mantenuti in questo luogo, che essi chiamarono Babilonia dal nome della loro patria. È senza fondamento l'opinione di alcuni i quali vogliono che s. Pietro abbia scritto la sua prima lettera in questa città. Essa era la sede di un vescovo fino dal V secolo. Il Cairo si è formato nelle sue rovine sotto i prin-



cipi romani, e questa ultima città è divenuta la sede degli emiri, e dei sultani d'Egitto. Le genti del paese la chiamano *Mesrara*, o *Misram*, dal nome di *Mesraim* figlio di Cham. Questa fu poscia la sede di un vescovo giacobita, a cui vennero conferiti i diritti di metropolitano. V. CAIRO.

**BABILONIA.** Provincia della Caldea o dell'Assiria, di cui Babilonia era la capitale, e che oggi vien chiamata *Yeract*. Bisogna osservare, che alcuni danno il nome di Babilonia a tutto quel tratto di paese, il quale trovasi fra la Mesopotamia, l'Arabia, il Tigri, e il Golfo Persico, come ha fatto Tolomeo, che divise la Babilonia in tre contrade. Quella vicina all'Eufrate la chiama *Auranitide*, quella posta non lungi dall'Arabia deserta, *Caldea*, ed *Amordacia*, o *Amordocia*; a quella piena di paludi dà il nome di *Mussol*. Continuaron i patriarchi successori del Sulacha a fare il loro soggiorno in Diarbekir sino all'anno 1581, in cui Simone Denha, cedendo alla prepotenza del patriarca eretico, andò a ritirarsi nell'Acaria, paese compreso nel Curdistan, e posto tra i confini del dominio turco, e della Persia, dove poi hanno stabilmente collocato la propria sede i patriarchi a lui successori fino al tempo presente. Questi si conservarono uniti alla santa Sede fino al 1653, in cui si trovano lettere di ubbidienza, scritte da Mar-Simone III al Pontefice Innocenzo X. Dopo quell'anno non vi è più documento di tal'unione; onde convenien credere che i patriarchi venuti di poi ricadessero nell'eresia; tanto più che nell'anno 1681 fu da Innocenzo XI creato un terzo patriarca caldeo sopra i vescovi, clero e popolo rimasti ancora saldi

nella fede, il qual patriarca pose nuovamente la sede in Diarbekir, dove hanno poi sempre soggiornato i patriarchi cattolici de' Caldei fino ai giorni nostri. Quindi del patriarca dimorante nel Curdistan non si era avuta più nuova fino al tempo del Pontefice Clemente XIV, in cui altro Mar-Simone mosso dalla divina ispirazione si dispose ad abiurare gli errori del nestorianismo, e ricercare l'unione colla sede apostolica. Scrisse egli pertanto a Clemente XIV una lettera de' 10 aprile 1770, nella quale manifestavagli il vivo desiderio di rientrare nel grembo della vera Chiesa, usando que' termini più espressivi, che si esigono nella professione di fede, solita proporsi in simili occasioni. Questa lettera obbedienziale fu presentata dal segretario di Propaganda al santo Padre nel giorno della Ss. Trinità del 1771, ed egli con sommo piacere ne diede parte al sacro Collegio nel concistoro de' 17 giugno, in cui fu applaudita la riunione di questo patriarca alla romana Chiesa. Erano ad esso soggetti nel secolo passato tre metropolitani, e venti vescovi, ma ora fuori della sua chiesa di Giuliamerch, dove continuamente risiede, non ha che sei vescovati dipendenti dalla sua giurisdizione, che sono Salamast, Geloj, Gaver, Beroari, Costroava, e Sciamesdin, con più di dieci mila famiglie, i cui rispettivi vescovi dichiararono nel tempo medesimo di voler seguire l'esempio del loro patriarca.

**BABILONIA, Bagdad, Baglataum.** Città con residenza di un vescovo di rito latino, suffraganeo del patriarcato di Babilonia. È la capitale dell'*Irak Arabi*, sulla sponda orientale del Tigri, o Babiloni-

de, o Caldea provincia dell'impero turco, che comprende gran parte dell'antico impero Assiro, e le rovine di Ninive, e di Babilonia già capitale dell'Oriente, e di Iesifonte. Bagdad è a piccola distanza della antica Babilonia, le cui rovine si scuoprono nelle sue vicinanze. Babilonia era sull'Eufrate, Bagdad è sul Tigri, i quali due grandi fiumi ivi si avvicinano per confondere le loro acque, e non sono uno dall'altro lontani, che sei ore circa di cammino. Il Califfo *Abugiazar Almanzore* edificò Bagdad, cioè città di pace, nell'anno di Cristo 762, ed impiegò quattro anni, onde divenne la metropoli del califfato sotto i saraceni del XII secolo. Vi sono molti Bazar, ove stanno i fondachi de'mercanti, essendo il suo commercio attivissimo, e cinque moschee, due delle quali più vaste, ed adorne. Evvi pure una cappella pei greci eretici-nestoriani. I turchi della setta di Ali ritengono che questo loro profeta vi abbia dimorato, ed in gran numero vi si recano quando vanno alla Mecca. Vuolsi esistervi la tomba del profeta Ezechiele visitata spesso dagli ebrei, e fra i molti sepolcri, vi è una piccola torre, sotto di cui ne'primordii del IX secolo racchiuse Zobeide, celebre sposa del califfò Haroun Eiraschid. Sotto il regno degli Abesidi, per cinque secoli Bagdad risplendette come capitale di potente impero, sede delle scienze e delle arti, e centro del commercio delle tre parti del mondo allora conosciute. Fu presa e saccheggiata nel 1268 dai tartari, o mongoli, onde da quell'epoca incominciò a diminuire la sua celebrità. Nel 1398 Timur Beg la prese ai tartari, e dopo varie vicende nel 1470

se ne impadronì il principe Turcomanno Hassan, e nel 1508 Schach Ismaele re di Persia: da quel tempo divenne Bagdad oggetto di sanguinose discordie fra i turchi e i persiani, per cui i turchi nell'impero di Amuratte IV, presero Bagdad nell'anno 1638, dopo avervi perduto quaranta mila uomini per espugnarla. Quindi fu assediata tre volte nel decorso secolo dai persiani inutilmente, e molto soffrì nel terremoto del 1769.

Nell'anno 1632, il Sommo Pontefice Urbano VIII, *Barberini*, fiorentino, istituì in Bagdad il vescovo di Babilonia, con giurisdizione sui cattolici dell'Assiria di Mesopotamia, ora Diarbek (i cui boschi servirono di legname alle flotte di Alessandro, e di Traiano), di Bassora, o *Teredon*, grande e popolosa città, fondata dal califfò Omar III nel 636, di Mosul, o *Durbeta*, dal cui luogo presero il nome i *Mussolini* pei copiosi edifici di cotone, ne'quali singolarmente si distingue; ed Emid, o *Amida*, vasta ed antica città, che poscia ebbe vescovo particolare. Questo vescovo esercitò la giurisdizione anco sul vescovato d'Hispanhan, che designato ne'limiti giurisdizionali da Urbano VIII, soltanto nel 1694 fu eretto nel Pontificato di Innocenzo XII, per cui la sacra congregazione di Propaganda colla sua autorità impose ai due vescovi, di Babilonia e di Hispanhan, che si dovessero contentare de'limiti anteriormente prescritti. A' nostri giorni Leone XII nel 1824 fece il vescovo di Babilonia amministratore della chiesa di Hispanhan nella Persia, ove per altro al presente non trovansi che alcune poche famiglie latine. Il primo suo vescovo fu Giovanni du Val, car-

melitano scalzo, chiamato nel suo Ordine monsignor Bernardo di s. Teresa; fu consacrato in Roma, e giunse alla sua residenza nel 1640. A questa chiesa di Bagdad fu applicato nel 1696 un legato di sei mila doppie, fatto alla congregazione di Propaganda dall'insigne pietà d'una dama francese chiamata Ricovart, vedova di Gue-Bagnols, pel sostentamento d'un vescovo; ed in vigore di un breve Pontificio devono essere nominati a questo vescovato solamente francesi. Alla medesima Cardinalizia congregazione appartiene l'eleggerli, ed al Sommo Pontefice l'approvarli, ed istituirli. Correndo l'anno 1785 monsignor Meroudot de Vouborn, della Franca Contea, vescovo di Babilonia, si recò ad Aleppo, per sistemare gli affari della sua vasta diocesi, e qui si trovò alla morte del patriarca di Antiochia de' Siri, onde prese occasione d'impegnare il vescovo d'Aleppo, Ignazio Michiele Giarve, convertito di fresco dal nestorianismo alla cattolica fede, per tentar di essere eletto nel vacante patriarcato, ciò che appunto gli riuscì ai 15 dicembre 1783, e per primo servizio reso alla Chiesa, convertì quattro vescovi siriaci, detti giacobiti, col loro clero, e molti di quella nazione. Risolvette pertanto il predetto vescovo di Babilonia di recare da sè stesso le consolanti notizie al Pontefice Pio VI, il quale penetrato di tanta compiacenza, oltre a molti privilegi, che gli accordò in vantaggio del suo gregge, lo fece decorare del pallio per mezzo dell'arcivescovo di Parigi.

Attualmente nella città di Bagdad risiede il vescovo con più di due mila cattolici: la diocesi ora comprende la Mesopotamia, l'Assi-

ria e la Media. La chiesa dei cattolici è grande, e vi è l'ospizio che serve di residenza al vescovo. I caldei, i siri, e gli armeni cattolici vi hanno delle cappelle, con sacerdoti del proprio rito. I carmelitani scalzi vi hanno ospizio e chiesa con rendite; e il defunto vescovo monsignor Coupperré istituì a proprie spese due scuole, una per fanciulli, l'altra per le fanciulle cattoliche.

BABOLENO (s.). Nulla abbiamo di certo intorno alle gesta di san Baboleno; imperocchè lo scrittore della sua vita viveva quattro secoli dopo di lui, nè fu molto sollecito di attignere le memorie da fonti sicure. Si aggiunga inoltre, che alcuni lo confondono con altre persone, che aveano lo stesso nome o consimile. Ignorasi pertanto qual fosse la sua patria, che alcuni credono Borgogna, nè si sa con sicurezza se fosse discepolo di s. Colombano, quantunque lo si possa affermare con qualche fondamento. Quello, che si può asserire senza tema d'inganno si è, che essendosi Baboleno recato in Francia, venne eletto abate di s. Pietro delle Fosse. Cotesto monistero era stato eretto nel 638 mercè le cure di Blidegisillo diacono di Parigi, ed era lontano da quella città due leghe soltanto. La elezione non poteva cadere sopra un soggetto più degno; imperocchè non appena ebbe egli assunto il governo di quella famiglia, si diede alla pratica di tutte le virtù più eminenti, per informare ad esse anche i suoi religiosi. Egli unì a s. Furseo di Lagny, e con esso impiegò l'opera sua in varie circostanze, affine di giovare alla diocesi di Parigi, il cui vescovo Andoberto, ammirando le

virtù di Baboleno, lo eccitava a perseverare nelle sue imprese, e lo proteggeva nel disegno, che avea formato di fondare chiese ed ospitali.

Il desiderio, che avea di prepararsi al gran passaggio, lo ridusse a rinunziare alla sua dignità, per terminare la vita in un ritiro. La morte di lui avvenne nell'anno 660 o 670 addì 26 giugno, nel qual giorno se ne celebra la memoria dai martirologi.

BACANARIA. Città vescovile nell'Africa occidentale, nella provincia della Mauritania Cesarea.

BACANCELD o *Baccanuld*, o *Baccenceld*. Luogo in Inghilterra, nella contea di Kent, ove si temerò tre concilii, il primo nel 692 sui beni della Chiesa: il secondo nel 697 sulle immunità ecclesiastiche; il terzo nel 799 per la conservazione de' beni della Chiesa.

BACATHA. Città vescovile nell'Arabia. Questa città o borgo da s. Epifanio è posta nell'Arabia nei dintorni di Filadelfia al di là del Giordano. Trovasi un vescovo di Bacatha nella sottoscrizione di alcuni concilii. Carlo di s. Paolo, e il p. Labbé credono, che Bacatha sia la stessa che Bazcata nella tribù di Giuda. *V. IEROPOLI.*

BACCELLIERE. Grado scientifico, che vuolsi istituito nelle accademie, o università dal Pontefice Eugenio III creato nel 1145. Baccelliere è quegli, che ha conseguito il grado di baccelleria, *baccalaureus*, dalle bacche dell'alloro, col quale si coronava, quasi si dicesse *Baccalaureatus*. Da Giustiniano imperatore il Baccelliere viene chiamato *Lyta*, forse dal greco verbo *sciogliere*, perchè chi acquista tal grado, viene ad essere libero dagli

studii, e perciò gli spagnuoli lo appellano *Licenciado*, e il concilio di Trento *Licentiatus*. Revano è d'avviso, che siffatto nome provenga in origine da *baculus*, o *bacillus* (bastone), imperocchè ai Baccellieri ponevasi fra le mani un bastone, siccome simbolo o della loro autorità, o della libertà loro accordata dappoi che avessero compiuti gli studii. Però non avvi esempio, che a questo modo venissero eletti i Baccellieri. De Lauriere pretende, che i Baccellieri fossero così nominati dalla eguale appellazione con che una volta distinguevasi in guerra coloro, che servivano per ottenere avanzamento, e perciò la crusca definisce la voce *Baccelliere*: *graduato in armi od in lettere*. Nel XIII secolo fu introdotta una distinzione tra i Baccellieri semplici, che assumevano il titolo di *baccellieri cursori* (*baccalauri cursores*), e i *baccellieri formati* (*baccalauri formati*). Dicevasi Baccellieri semplici quelli, che dopo sei anni di studii, erano ammessi a intraprendere il loro corso, e da ciò venne ad essi la denominazione di *cursori*. E siccome eranvi due corsi di studii, l'uno de' quali destinavasi alla spiegazione della Bibbia per lo spazio di tre anni, l'altro alla spiegazione del maestro delle sentenze per un anno, così i Baccellieri, che facevano il corso della Bibbia, venivano denominati *Baccalauri biblici*, *Baccellieri della Bibbia*, e quelli che si dedicavano al corso delle sentenze, *Baccalauri sententiarii*, o *Baccellieri delle sentenze*. Coloro poi, che avessero compiuti questi due corsi, assumevano il titolo di *Baccalauri formati*, *Baccellieri formati*, i quali dovevano sempre aver impiegato un decennio negli studii, cioè sei anni in-

nanzi di applicarsi alla spiegazione della Bibbia, tre nella spiegazione di essa, ed uno in quella delle sentenze.

Dopo che fu mutato l'ordine degli studii in Francia, chiunque avesse ottenuto il grado di Baccelliere, secondo le formalità assegnate nel regno, consideravasi qual Baccelliere formato, ed era distinto dai Baccellieri graziati, ai quali alcune università accordavano la patente di Baccelleria, non avendo riguardo allo spazio di tempo da essi consumato negli studii, ed era pur anche distinto dai Baccellieri privilegiati, ai quali i Papi, o i legati concedevano il titolo e i privilegi della Baccelleria.

I nobili per parte di padre e di madre potevano conseguire il grado di Baccelliere nel diritto civile e canonico, dopo averne fatto studio, per lo spazio di tre anni, provando la loro nobiltà mediante un certificato del giudice ordinario del luogo, ov'ebbero i natali, convalidato da quattro testimonii. Ciò potrebbe indurre a credere, che la dispensa di due anni di studio fosse un privilegio della nobiltà, e che i plebei ne fossero esclusi, la qual cosa era da tenersi per vera analogamente alle disposizioni del concordato. È però da osservarsi, che il concordato in tanto non esigeva che cinque anni di studii, in quanto richiedevasi un corso quinquennale di studii prima di poter conseguire un grado qualunque nelle università; ed essendosi questa pratica in molte di esse riformata, e ridotto il regolamento a soli due anni per ottenere la facoltà di professare belle lettere e filosofia, e a tre per conseguire il grado di Baccelliere, come pure quello di licenziato anche pei

non nobili; così la sola differenza, che esisteva fra i nobili e i plebei nelle università, riducevasi a questo, che i nobili essendo Baccellieri, dopo tre anni di studii nella scuola di diritto, potevano conseguire le patenti di nomina dall'università, laddove esigevansi pei plebei cinque anni di studio innanzi di ottenere l'appellazione di graduato, che proveniva da tali patenti di nomina. *V. UNIVERSITÀ.*

**BACCHETTA**, o mazza sottile, verga. In alcune chiese come a Lionne, a Rouen, ed in alcuni monisteri, come in quello di Clugny, havvi costumanza di portare in certe processioni delle Bacchette bianche, o d'altro colore. Quest' uso probabilmente deriva dai bastoni (*Vedi*), che si usavano nelle processioni, talvolta lunghe e gravose, per reggersi nel cammino.

Ai 12 di maggio, giorno della limosina di s. Martino in Francia, i religiosi di Marmontiers si recavano processionalmente alla chiesa di s. Martino con Bacchette bianche fra le mani, che deponavano all'entrare in chiesa, e ripigliavano nell'uscire; e questo si faceva da essi per gratitudine dell'aver i canonici di s. Martino offerto asilo a quelli de' loro fratelli, che si erano sottratti al furore dei normanni e dei danesi, dopo che la città di Tours, alla quale avevano quei barbari posto assedio, fu per intercessione di s. Martino liberata. Per la Bacchetta dei penitenzieri, *V. PENITENZIERI.*

**BACCHETTA DIVINATORIA.** Ramo forcuto di nocciuolo, mediante il quale si pretendeva scuoprir le miniere, e le sorgenti d'acque nascoste sotto la superficie del suolo. Fuvvi differenza di opinioni intorno alla Bacchetta divinatoria. Contendono al-

euni sui fatti, de' quali negano la possibilità; altri li spiegano con argomenti fisici della traspirazione, e del moto; altri infine ne accagionano il demonio. Nel secolo trascorso si stesero molti scritti intorno alla Bacchetta divinatoria stata sconosciuta sino al secolo XV. Giacomo Aimar, villico di s. Veran nel Delfinato, ottenne celebrità per l'uso fatto di tale Bacchetta, colla quale pretendeva scoprire le acque sotterranee, i metalli sepolti nelle viscere della terra e persino gli assassini. Raccontasi pure che certo Beaucaire, nell'anno 1692, traseggesse tra dodici prigionieri uno degli scellerati, che trucidarono un bettoliere di Lione e sua moglie. Grazie al cielo, tali superstizioni, che la Chiesa ha sempre condannate, sparvero coll'avanzamento dei lumi. Altre prove, che la filosofia si congiunge colla religione pura, ed i motivi della credibilità offerti dal vangelo non vengono mai smentiti dalle vere speienze naturali. *V.* il p. le Brun, *Istoria critica delle pratiche superstiziose*; e Vallemont, la *Fisica occulta*, o *trattato della Bacchetta divinatoria*.

**BACCHETTONE.** Colui, che ostenta la vita spirituale, *religionis ostentator*, ovvero ipocrita in cose di culto. Si vuol derivato questo vocabolo dalla bacchetta, colla quale i penitenzieri percuotono leggermente que'tali, che loro si presentano, anche senza bisogno di confessione; onde *bacchettoni* si dissero quei, che troppo di frequente a tal pratica si assoggettarono. Menagio lo crede originato da *baculus*, da cui *bacchetta*, indi *bacchettone*, lo stesso che *bordone*, bastone lungo usato da'romei e pellegrini, cioè da quelli, che si recavano a Roma ne-

gli anni santi ad acquistarvi il giubileo, molti de'quali sotto il manto della religione, e coll'apparenza di pietà andavano girovagando a spese del prossimo per quel modo ingannato. Bergier alla voce *Bacchettone* o *Bigotto*, dice: » Qualunque sia l'origine di tale parola, significa un divoto superstizioso, e chiamasi *bigotteria* una pietà mal diretta e poco illuminata. Ma l'abuso, che gli increduli e i cattivi cristiani fanno di questa voce per ispirare il disprezzo della pietà in genere, non deve imporre: costoro sono cattivi giudici, che non conoscono nè la religione, nè la virtù.

BACCO (s.) *V.* s. SERGIO.

**BACCONE GIOVANNI**, inglese nato a Norsfolck. Era teologo dottore della Sorbona, e provinciale dei carmelitani. Pubblicò parecchie opere, come i *commentarii* sui quattordici libri del maestro delle sentenze; un *trattato* della regola dei carmelitani ec., e morì verso il 1346.

**BACCONE RUGGERO**, inglese francescano nato nel 1214 a Elchester, chiamato *dottore ammirabile*. Era peritissimo in parecchie scienze, e nel 1267 propose a Papa Clemente IV la correzione del calendario, che non riuscì per ragionevoli motivi, se non molti secoli dopo. Vedeva molto in fisica, matematica, meccanica ed ottica. Le sue opere sono: *Specula mathematica et perspectiva*; *Speculum alchimie: De mirabili potestate artis et naturæ*; *Epistolæ cum notis*, *Opus majus*, in fol. Londini 1733. Morì nel 1294 a Oxford. Benchè fosse eccellente scrittore, cadde però in alcune puerilità del suo secolo.

**BACHIA.** Vescovato in Ungheria. *Bachien*, *Bach* o *Baes*, contea di Tolu

presso la palude Mosztonya, ove si veggono ancora le tracce delle antiche fortificazioni, fu sovente il teatro di sanguinose battaglie coi turchi. La maggior parte de' suoi abitanti sono serviani; fu presa dall'imperatore Leopoldo I, nel 1686, e tolta a Maometto IV; ma la sede episcopale risiede a *Colocza*, ch'è costituita in dignità metropolitana, giacchè anticamente Bachia era suffraganea dell'arcivescovo di Colocza. *V. COLOCZA.*

**BACIO.** È un appressare le chiuse labbra a qualunque siasi oggetto, poscia aprirle con qualche forza. Il costume di porgere il Bacio è antichissimo non solo nel commercio della vita civile, ma sì ben anche nelle cerimonie della Chiesa. Esso venne dato comunemente o qual segno di venerazione, e di benevolenza, o siccome un saluto. Ed infatti la tradizione ci ricorda, che fino dal principio del cristianesimo non meglio sapeano i fedeli ossequiare, se non col Bacio, o le gloriose cicatrici de' confessori che avean sostenuti per la fede i tormenti, o i sacri tumuli che ricoprivan le spoglie de' martiri, o le loro reliquie, o gli altari, o le immagini sante. S. Paolo amorosamente scriveva a' novelli convertiti, che si mostrassero col Bacio il mutuo fratellvole affetto, e s. Pietro in pari modo animava i credenti a salutarsi col santo Bacio: *salutate invicem in osculo sancto.* L'antica pratica è giunta la stessa fino ai giorni nostri. Anzi, in ciò che riguarda le sacre funzioni, la Chiesa ha stabilito quando praticar lo si debba, ed a tenore delle diverse circostanze, ne assegnò il mistico significato.

**BACIO DELL' ALTARE.** È quello,

che vien dato nel mezzo della sacra mensa dal sacerdote, che celebra la messa. Se questa è solenne, il sacerdote bacia l'altare distintamente per dieci volte, altrimenti soltanto nove. E prima, subito che sia asceso dopo l'introito, mentre pronunzia le parole *quorum reliquie hic sunt*, dell'orazione, *Oramus te, Domine, etc.* S. Giustino sul fine dell'apologia seconda insegna, che allora vien posto il Bacio in profonda venerazione delle sante reliquie nell'altar collocate. In alcune chiese v'era la costumanza di aggiungerne un altro a' piedi del Crocifisso, dicendo *adoramus te, Christe, et benedicimus tibi, quia per sanctam crucem tuam redemisti mundum*; in alcune altre però si usavano altre orazioni, come p. e. in quella di Tours: *Adoramus etc.* e poi *Respice, quæsumus Domine etc.* Il secondo Bacio vien posto dopo l'inno *Gloria in excelsis etc.*, o se il rito della messa lo esclude, dopo i *Kyrie eleison*, prima che il sacerdote si rivolga a salutare il popolo col *Dominus vobiscum.* Il Gavanto (*Thesaur. sacror. rit. part. II. tit. 5*) vuole, che si dia per ottenere la pace da Gesù Cristo, nell'altar figurato, affin di poterla comunicare con pienezza nel saluto alla raccolta assemblea. Il terzo dopo il *Credo*, ovvero, se non vien detto, dopo il vangelo; il quarto immediatamente prima dell'*Orate, fratres*; il quinto al principio del canone, dopo le parole *supplices rogamus ac petimus*; il sesto prima del *Memento* pe' morti, allorchè dice *ex hac altaris participatione* nell'orazione *Supplices etc.*; il settimo, se la messa è solenne, e non sia de' defonti, dopo la prima orazione innanzi la comunione. Questo dicesi propriamente Bacio di pace

(Vedi). L'ottavo dopo il versetto appellato *Communio*; il nono, terminata che sia l'orazione detta *Post-communio*; il decimo finalmente prima della benedizione. L'altare è baciato ancora dal sacerdote subito che l'abbia ascenso ne' vesperi solenni per incensarlo, e allorchè deve fare la solenne benedizione delle candele, o delle palme; così pure il venerdì e sabbato santo prima di cominciare la liturgia.

BACIO DI PACE. È quello, che si dà in segno di uno scambievole santo amore o, in segno di pace. Quando il Papa fa Pontificale, nel recarsi all'Altare, vien baciato nel volto e nel petto dai tre ultimi Cardinali preti, significando la carità inculcata da Cristo di riconciliarsi col proprio fratello, prima di ascendere l'Altare. Consimile a questo era l'altro antichissimo rito, con cui il primicerio della scuola de' cantori incontrava il Pontefice, quando usciva dal segretario, e baciavagli la spalla destra, per dinotare l'angelo, che a' pastori annunziò la nascita del Redentore. Simile Bacio nell'antica disciplina si porgea no scambievolmente i fedeli, che assistevano a' sacri misteri, prima che il sacerdote facesse la comunione. Di esso fa menzione Giustino martire nelle sue orazioni ad Antonino Pio, ove dice: *precibus infinitis nos invicem osculo salutamus*, ed aggiugne, che dipoi si amministrava l'Eucaristia. Similmente s. Agostino, *Serm. LXXVIII de diversis*, lo ricorda: *Post orationem dominicam..... dicitur: Pax vobiscum, et osculantur se invicem christiani in osculo sancto*. Sopra di ciò trattarono negli ultimi tempi il Bona (*Her. Liturgicar. lib. II c. 16*); Le Brun (tom. I p. 63); Ugone Menar-

do (*Note al Sacramentario di s. Gregorio, p. 377*); Merati (tom. I p. 1). Quell'uso tuttavia durò sino a' tempi d'Innocenzo III, eletto nel 1198, e non più, chè troppo i rei costumi avean saputo pervertire una pratica così santa. Oggidì invece si presenta ai laici da baciare una tavoletta d'argento, in cui è impressa l'immagine del Crocifisso. Ciò succede dopo che il sacerdote, baciato l'altare prima di terminare le orazioni per la comunione, dà l'amplesso di pace al diacono (*V. PACE*). Nel monistero di s. Gregorio, nella diocesi di Basilea, v'era il rito, per cui dopo il Bacio di pace, dato dal sacerdote a' sacri ministri prima della comunione, egli dovea dire: *Habete vinculum pacis et charitatis, ut apti sitis sacris misteriis*. Lo stesso faceasi in altre chiese, come in Maganza ecc. In quella poi di Catalogna, ove celebrasse il vescovo, prima del Bacio di pace, il diacono baciava l'altare e l'omero destro del vescovo; e, data la pace, gli porgea un Bacio nel petto. Nella liturgia di Salisburgo, il vescovo impartiva il Bacio di pace prima della confessione, dicendo: *Pax Christi, quam nobis per Evangelium suum tradidit, conservet corda nostra et corpora in vitam æternam. Amen*. Martene *De antiq. eccl. ritibus*, lib. I, c. 4, A. 12, Ord. XIII, XVI, XXIII.

Bacio di pace dicesi quello ancora che nella consecrazione de' vescovi è dato dal consecratore e dai vescovi assistenti al novello consecrato per due volte. La prima dopo che venne investito dell'episcopale autorità, affin di predicare il vangelo all'affidatogli popolo; la seconda al terminare della funzione dopo che il consecrato ha fatto per



tre volte l'augurio al consecratore dicendo: *ad multos annos*. Questo rito non è lecito dubitare, che sino da' primi tempi non sia stato introdotto tanto nella Chiesa latina, che nella greca. L'autore delle *apostoliche costituzioni* prescrive, che, posto il vescovo consecrato nel possesso del suo trono, gli venga dato il Bacio di pace: *collocetur throno suo ab aliis episcopis ipsum in Domino osculantibus*, lib. VIII, c. 5. Di quel Bacio s. Dionisio (*de ecclesiast. hierarchia*) ci spiega, come sia desso un compimento della seguita consecrazione, un simbolo della scambievole concordia e giocondità dello spirito. Il vecchio Pontificale di Maganza ordina il Bacio di pace con la seguente formula: *Pax tibi, carissime frater, ora Deum pro me*. L'eucologio nella rubrica prescrive il Bacio nella consecrazione del vescovo, ove dice: *Deinde ordinatum Pontifex ordinans exosculatur, sicut et reliqui episcopi*. Però l'antico Ordine Romano voleva che il consecrato desse il Bacio al consecratore, agli assistenti ed al clero. Con esso accordasi il Pontificale di Leone. Il rituale dei greci, riferito dal Goar (*in ordinat. episcopor. n. 10*) esige anch'esso il Bacio di pace. V. Catalano, *Comment. in Pontif. Rom. T. I. Comment. in capite de consecr. episcopor.* §. 31.

Il Bacio di pace si dà anche dal vescovo nella ordinazione del prete. Dopo che ha egli ricevuta dall'ordinato la promessa dell'obbedienza e riverenza, prende le mani di lui fra le sue, e gli porge il Bacio, dicendo: *Pax Domini sit semper tecum*. Anche di questo fa parola s. Dionisio *loc. cit.* Secondo l'Ordine Romano, veniva dato dopo la particolare benedizione Pontificale. Du-

rando (*Rationalis lib. II, c. 10*) dice, che un tempo il vescovo dava all'ordinato quel Bacio prima di amministrargli la comunione. V. Catalano, *Comm. in Pont. Rom. T. I.*

Eguualmente il Bacio di pace vien porto dal vescovo nella solenne benedizione degli abbat. Questo si dà per due volte: il primo, dopo che gli fu conferito l'anello, l'altro dopo gli augurii *ad multos annos*. V. *Pontif. Roman. ad hunc loc.* Però di tal Bacio non si ha memoria che ne' recenti pontificali. Presso i greci, il vescovo stando nel monistero riceve l'abate col Bacio, indi gli dà il bacolo pastorale. Così il loro Eucologio.

Quel Bacio vien dato anche dalle abbadesse alle monache loro soggette allorchè vengono, dopo la solenne benedizione, collocate in possesso del monistero. V. *Rit. Rom. de benedict. abbatissae*.

È Bacio di pace anche quello che nel termine de' concilii prima di partire si danno a vicenda tutti quelli, che li aveano composti. È questo un rito assai antico, di cui si parla anche nel vecchio Ordine Romano e nel vetusto codice di Fleury (*In ordin. ad agend. synod.*). Nell'ultimo concilio generale di Trento fu praticato dopo le acclamazioni (*Vedi*). Il cerimoniale de' vescovi però, siccome spiega il Gavanto (*in praxi synod. dioeces. part. II, sess. 3, n. 27*), pensa che ne' sinodi diocesani si possa omettere: peraltro lascia ciò all'arbitrio dei vescovi. Il concilio quinto provinciale di Milano ne stabilì la regola per osservarlo. » Terminato il si- » nodo, sono le precise parole vol- » garizzate, tutti si levino, e con » gran riverenza ricevano dal ve- » scovo il Bacio di pace; dipoi se

» lo dieno scambievolmente con ti-  
 » more ed amore di Dio. Che se  
 » il numero delle persone è tale  
 » che la cerimonia andasse troppo  
 » a lungo, allora i preposti e gli  
 » arcipreti soli lo ricevano dal ve-  
 » scovo, e di poi lo porgano alla  
 » porzione de' preti loro soggetti,  
 » affinchè questi se lo porgano a  
 » vicenda. » S. Carlo Borromeo  
 egregiamente spiega il significato di  
 quel Bacio dimostrando com'esso,  
 oltre che un segno dell'unione dei  
 sentimenti, è anche una promessa  
 di eseguire con pace e carità tutto  
 ciò, che vi fu stabilito ed approvato.

Qual Bacio di pace riguardar si  
 deve eziandio quello, che gl'infermi  
 a morte solean porgere a' loro pa-  
 renti ed amici dopo che aveano  
 ricevuta la Comunione. Tal consue-  
 tudine ebbe vigore in ispezial mo-  
 do presso i monaci, che prima di  
 morire voleano così dimostrare la  
 loro carità verso i fratelli, e così da  
 loro accomiatarsi. Anche alcuni san-  
 ti vescovi l'ebbero a praticare negli  
 ultimi loro istanti. S. Paolino, come  
 scrive Uranio nella vita di lui, lo  
 porse a tutti i preti e ministri del-  
 la sua chiesa; così pure s. Benno-  
 ne di Meissen, s. Guglielmo di Ber-  
 rry ed altri. *V. Martene, De antiq.  
 Eccl. ritib. t. II, lib. 11, c. XI,  
 n. 12, e lib. III, c. 15, ord. VIII  
 e XII.*

Un Bacio, che si diceva di pace,  
 accostumavano i re d'Inghilterra di  
 porgere a' vescovi del loro regno al-  
 lorchè li ricevevano. Infatti così ven-  
 ne accolto s. Tommaso di Cantor-  
 bery da Enrico II nell'anno 1163, e  
 nella stessa guisa Enrico III ricevet-  
 te i vescovi del regno nel suo ritor-  
 no da trasmarine provincie. *V. Tho-  
 mass., Vetus et nova Eccl. discipl.  
 lib. III, p. 2, c. 58 e 64.*

**BACIO NEL BATTESIMO.** È quello,  
 che anticamente nelle chiese dell'A-  
 frica si accostumava di porgere ai  
 battezzati subito dopo il loro spi-  
 rituale lavacro. Di ciò fa testi-  
 monianza s. Cipriano nella lettera  
 LIX a Fido. Nondimeno, mancan-  
 done per ogni modo menzione pres-  
 so tutti gli altri scrittori eccle-  
 siastici, puossi argomentare, che fos-  
 se un rito proprio soltanto di quel-  
 la chiesa. *V. Martene, De antiq.  
 Eccl. ritib. lib. I, c. I, a. 15, n. 1.*

**BACIO DELL'ANELLO.** Si porge  
 dagli ecclesiastici e da' secolari an-  
 cora all'anello del Cardinale, del ve-  
 scovo e dell'abate mitrato in segno  
 della profonda riverenza loro dovuta.  
 Così pure si bacia prima di riceve-  
 re la Eucaristia dalle mani del Pa-  
 pa e di loro, in luogo di baciare la  
 sacra particola, come ne' tempi an-  
 tichi si accostumava. **V. EUCHARISTIA.**  
 Si bacia parimenti l'anello al ve-  
 scovo, allorchè conferisce la cresima.

**BACIO DI MANO.** Si dice quello,  
 che vien dato alla mano del supe-  
 riore qual saluto, o qual professione  
 di ossequio. Quindi i Cardinali ba-  
 ciano la mano al Pontefice, oltre  
 che il piede quando egli, appena e-  
 letto, riceve la prima adorazione.  
 Così pure gliela baciano sotto l'au-  
 rifrigio del manto, quando si tiene  
 cappella Papale (*V. UBBIDIENZA*), e  
 allorchè ricevono da lui le ceneri,  
 le palme, le candele e gli *agnus  
 Dei*, dopo aver baciato l'oggetto  
 benedetto ed il ginocchio del Pon-  
 tefice.

L'eleto a vescovo, nella sua  
 consecrazione, genuflesso dinanzi al  
 consecratore gli bacia la mano, ter-  
 minato che sia l'esame (*V. Pontif.  
 Rom. De consecr. electi in episc.*).  
 Di questo rito abbiamo parola in  
 tutti gli antichi Pontificali, non

meno che in quello manoscritto di s. Leone, ove anzi si prescrive, che sieno baciatae ambedue le mani. Il Pontificale Romano della biblioteca Colbertina aggiugne in tal proposito, che se il consecratore è il Papa, allora il consecrando deve baciargli il piede e la bocca, se poi è vescovo, la mano e la bocca. *V. Catalano, Comm. in hunc loc.*

La mano si baciava al vescovo da tutto il clero prima ch'egli, assunte le pontificali divise, partisse dalla sagrestia per celebrare solennemente. Perciò *aspaticò* in greco, e *saluatorio* in latino appellavasi quel luogo. Di quest'uso antico è rimasta consuetudine nella chiesa di Biseglia, dove, parato il vescovo per la messa, i canonici egualmente parati gli baciano la mano. *V. Sarnelli, Lettere ecclesiastiche, tomo III, let. 1.*

Anticamente si baciava la mano del vescovo, ed anche del sacerdote nell'atto che porgeva la ss. Eucaristia. S. Giovanni Grisostomo nell'omilia 60, ovvero 83 in *Matth.* ricorda la pia pratica, e soggiugne, che si eseguisce in venerazione della mano stessa di Gesù Cristo da quella del sacerdote rappresentata. Egli nell'antica sua liturgia intima ai diaconi la pia cerimonia: *Diaconus exosculans porrigentem sibi manum, accipit sanctum panem.* L'antico Ordine Romano ne fa parimente memoria, e Durando (*Rationalis* lib. II, c. 10) riferisce, che il diacono e suddiacono nella loro ordinazione dovean baciare la mano del vescovo, che li comunicava. Ora tal disciplina è ristretta al Papa, a' Cardinali, a' vescovi, e agli abbatì mitrati, cui invece della mano si bacia l'anello nel ricevere la comunione e in altre circostanze.

La mano del vescovo o del sacerdote vien anco baciata dal diacono nel servizio dell'altare, qualunque volta gli porge un qualche oggetto, cui egualmente deve baciare. Lo stesso dee eseguire allorchè gli viene restituito l'oggetto. Questa cerimonia si pratica in venerazione della mano sacerdotale.

**BACIO DEL PIEDE.** Appellasi quello, che si porge al piede del Sommo Pontefice in omaggio della suprema potestà, che possiede. Giuseppe Stevano, *De adorat. et osculat. pedum Summi Pontificis*, e Cirillo Alessandrino in un passo dei suoi Commentarii sopra il Levitico, facevano derivare quest'uso dagli esempj dell'antico testamento introdotto nella Chiesa fino dai suoi primi tempi. E siccome una delle due donne riconosctrice del Messia, gli baciò i piedi, glieli asciugò coi capelli e glieli unse col balsamo, e l'altra gli toccò le frangie della veste per ottenere la guarigione di un male incurabile, così si stimò sempre dovere di coloro, che hanno abbracciato il Cristianesimo di baciare il piede al romano Pontefice, Vicario e Luogotenente di Gesù Cristo. (*V. Cristiano Lupo in Schol. ad Dictat. Greg. VII. Opera Tom. V. pag. 196* ediz. veneta). Dal Baronio, t. II, ad ann. 294, raccogliamo, che fu baciato il piede a s. Cajo Papa, eletto nel 283, quando, riunita l'assemblea de' fedeli in casa di un certo Gabinio, si fe' noto il martirio di s. Susanna. Lo stesso atto venne eseguito dall'imperatore Costantino, *il Grande*, verso il Papa s. Silvestro del 316, come si può vedere presso Anastasio bibliotecario. Però quella costumanza per qualche secolo fu comune anche verso i vescovi. In-

fatti l'Ordine Romano prescriveva che il diacono, prima di cantar il vangelo nella messa solenne, baciassero il piede al vescovo. S. Girolamo nell'Epist. *6 ad Pammachium*, ricorda che, essendo venuto in Gerusalemme s. Epifanio, concorsero a lui persone di ogni sorta per baciargli il piede. In allora i vescovi a tal oggetto portavano sopra de' sandali una croce ricamata, siccome oggidì la tiene il Pontefice sulle scarpe (*Vedi*). Ma quel costume durò fino a' tempi di san Gregorio VII, del 1073, il quale ordinando non doversi chiamar Papa che il supremo Gerarca, prescrisse ancora che a lui solo, e non ad altri, fosse riservato il bacio del piede. *V. Catalano. Comm. in Pontif. Rom. t. II, tit. XXIV, § 1, n. 3.*

Abbiamo dalla storia, che tal atto di ossequio fu sempre religiosamente osservato verso il Pontefice anche dagli stessi sovrani i più potenti. Non sia discaro all'erudito averne qui la serie de' principali. Oltre Costantino il Grande, l'imperatore Giustino, nel 525, baciò il piede a Papa s. Giovanni I, allorchè giunse alla corte di Costantinopoli. In simil guisa Giustiniano I al Pontefice s. Agapito I, del 535, mentre trovavasi presso la corte di lui; e Giustiniano II verso il Papa Costantino I, quando uscì ad incontrarlo nella città di Nicomedia, l'anno 710. Luitprando re de' longobardi lo stesso fece verso s. Gregorio II, nel 730, quando si recava verso Roma per prenderla colle sue armi. Rachis, successore di Luitprando, baciò il piede a s. Zaccaria allorchè si recò al di lui campo, che nel 749 assediava Perugia, affìn di stornarlo da quell'impresa; Carlo Magno nel 795 ad Adriano I; Lodovico Pio,

di lui figlio, nell' 816, per tre volte prosteso a terra baciò il piede a Papa Stefano IV, mentre uscì da Reims per incontrarlo; Sigisulfo, principe di Benevento a Sergio II, nell' 844; Stefano, re d'Ungheria, a Benedetto VIII dell'anno 1012; Federico I, *Barbarossa*, ad Adriano IV nel 1155, quando trovavasi a Sutri, e dipoi in Venezia ad Alessandro III. E per non dire di tanti altri, Sigismondo imperatore li baciò ad Eugenio IV, nell'anno 1433, allorchè ricevette da lui le insegne imperiali; Carlo VIII, re di Francia, ad Alessandro VI nel 1495; Carlo V d'Austria, a Clemente VII, nel 1530, ed al successore di lui Paolo III; finalmente Carlo re di Napoli, e poi della monarchia spagnuola col nome di Carlo III, al Pontefice Benedetto XIV, nel 1744. Dopo quest'epoca non cessarono siffatti esempi, chè anzi nel glorioso Pontificato del regnante Gregorio XVI, oltrechè ne' precedenti, ben più volte si rinnovellarono. *V. il p. Giacomo Poyard, Dissertazione sopra l'autorità del Bacio dei piedi de' Sommi Pontefici ec. Roma, 1807, e la lettera del Card. Brancadoro all'ab. Cancellieri sulla dissertazione del p. Poyard; Bianchini in Notis ad Anastasium Biblioth. t. IV; Gianfederico Mayer, De osculo pedum Pontificis Romani, Lipsiae 1712; Andrea Saussaio, De Summi Pontificis deosculatione pedum, Parisiis 1628; Stefano Esteve, De osculatione pedum Romani Pontificis, Venetiis 1578; e Gaetano Cenni, De osculo pedum Romani Pontificis, nel tom. I p. 131 delle sue Dissertazioni postume.*

Ben sappiamo non essere approvata dagli eretici siffatta costumanza di baciare il piede al Sommo Pon-

tefica, quasi che in essa siavi implicita una adorazione.

Tuttavia, anche secondo la Scrittura, v'hanno due sorta di adorazione; quella che si deve solamente a Dio, e l'altra che non solo senza peccato, ma virtuosamente anzi si tributa agli uomini. Di questa seconda abbiamo molti esempi nel Genesi, e nel primo libro dei Paralipomeni al capo ultimo, dove parlandosi di tutto il popolo congregato si dice: *Adoraverunt Deum et deinde Regem*. L'adorazione quindi e la riverenza, che in questo modo si fa al Pontefice, non è la stessa che si fa a Dio; ma d'un ordine inferiore e di un'altra specie; tuttavia ridonda in Dio ed in Cristo di cui il Pontefice è vicario. Il perchè Tertulliano (*de penitentia*, capo X) dice: *Ergo cum te ad fratrum genua protendis, Christum contrectas, Christum exoras*. Che se s. Pietro (Act. X 25 e 26) non volle ammettere l'adorazione di Cornelio Centurione, fu perchè rozamente voleva adorarlo siccome un Dio in terra, od una cosa sovrumana; errore pur comune a que' di Listri, che volevano adorare come Dei gli apostoli Paolo e Barnaba.

Nondimeno la modestia dei Papi pose sui sandali prima, e poscia sulle proprie scarpe la croce, acciò quelle non i piedi loro venissero baciati, siccome ebbe a dimostrare il celebre gesuita Possevino, nunzio di Gregorio XIII in Russia allo czar Basilio. E ciò è antichissimo uso, dacchè il Panvinio ebbe a vedere quel segno salutare sul sandalo di un Pontefice antico, nell'occasione in cui fu dissotterrato per la nuova fabbrica della chiesa di s. Pietro. Lo stesso segno si vede in un sandalo di Martino I, Papa del 649,

che si conserva nella chiesa ai Monti; in un'immagine di Oncrio I, creato Pontefice nel 625, che si vede nel mosaico della chiesa di santa Agnese fuori le mura; in quella di san Cornelio Papa del 254 nell'altro mosaico della basilica di s. Maria in Trastevere.

Che a' vescovi ancora si baciasero anticamente i piedi crucigeri, non è più dubbio, dacchè Gregorio VII, del 1073, stabilì, che il solo romano Pontefice potesse chiamarsi Papa, e proibì negli altri vescovi siffatto uso, siccome avverte il Catalano (*Pontif. Rom.* tom. II, tit. XXIV, § 1, num. 3). Anzi oltre i vescovi, molti altri ecclesiastici portavano i calcei crucigeri, come si ricava da una pittura presa da un codice evangelario della Vallicella, scritto prima del secolo X, e riportato dal commendator Vettori nella parte seconda delle sue *Dissertazioni filologiche*. In quella pittura sono effigiati s. Lorenzo ed il suddiacono Gioveniano con i calcei ornati di una crocetta. V. SCARPE E SANDALI DEI PAPI.

Sotto i menzionati aspetti di divozione non solo reputa a gran ventura ogni cattolico, che si conduce a Roma, baciare il piede al Pontefice; ma quest'uso piissimo viene esercitato da chi si trova in Roma ai piedi del cadavere del Pontefice allorchè vestito pontificalmente colle scarpe crucigere rimane per tre giorni esposto nella cappella del Sacramento della basilica vaticana, e coi piedi alquanto fuori della cancellata chiusa della cappella medesima, per soddisfare al desiderio dei fedeli. V. CADAVERI DE' PONTEFICI.

BACIO DEGLI SPONSALI. Si dava vicendevolmente da' contraenti gli spon-

Rossmund Bologna,

Rossmund, Pa.

sali insieme collo stringersi della destra in confermazione del solenne atto conchiuso. Tertulliano (*De veland. virgin.* c. 11), ne fa menzione; così pure Costantino (lib. XVI, cod. *De donationib. ante nupt.*), la qual costituzione è la legge V, riportata nelle *Basiliche* lib. XXVIII, e III, n. 16. Quest'uso assai antico venne abbandonato da' latini, non però da' greci, come si raccoglie dal Mazzocchi in *adnot. ad Muscettulae dissert. de spons.* etc. Distrib. I, n. 8 et seq.

**BACOLARI.** Setta di Anabattisti, la quale infestò la Chiesa nel secolo decimosesto. Questi eretici insegnavano, che non andava esente da peccato chiunque portava qualche arma, dal bastone in fuori; e che non era lecito di respingere la forza colla forza. Così la pensavano costoro, male interpretando quelle parole del Vangelo, con cui si comanda di offrire la sinistra guancia a colui, che avesse percossa la destra. Inoltre asserivano, che essendo G. C. venuto a portare la pace sopra la terra, i cristiani si opponevano allo spirito di loro vocazione, se citavano qualcuno dinanzi ai tribunali. Costoro erano così tenaci della propria opinione, che in Germania giunsero a tale eccesso, da privare di ogni sostanza tutti quelli, che non abbracciavano la dottrina da essi professata, e da portare la desolazione e la morte in que' luoghi, ove trovavano resistenza. Altri al contrario di questi eretici, appoggiati ai loro principii, si lasciavano privare di ogni facoltà e della vita medesima, senza punto difendersi. I Bacolari trassero il loro nome dalla voce latina *baculus*, e si chiamarono eziandio *Stabberiaci*, dalla parola tedesca *Stab*, che significa bastone.

**BACOLO** o **BASTONE.** È ordinariamente un istrumento fatto per riposarvi sopra nel camminare. Però coll'avauzarsi de' tempi divenne anche segno di giurisdizione, o di onore, e come tale vien usato da parecchie persone costituite in qualche dignità. Quindi, a seconda dell'ufficio che la persona sostiene, o del grado che la innalza, il Bacolo cangia di forma e di ornamenti.

Il Cardinal Bona ricorda nel libro delle *Liturgie*, che se qualcuno adoperava il Bacolo in chiesa per sua comodità, dovea deporlo nel mentre venia letto il vangelo. L'antica disciplina mirava con ciò a far conoscere a ciascheduno la prontezza, con cui doveva animarsi alla osservanza di quello. Egualmente doveano deporre il Bacolo tutti i sacerdoti nell'accostarsi all'altare, e così pure i laici nella sacramentale confessione.

In Roma qual segno di giurisdizione usava un bastone foderato di velluto bianco il sagrista, quando a cavallo seguiva ne' viaggi la ss. Eucaristia, che precedeva i Sommi Pontefici. Ora in Roma il bastone qual' insegna di autorità e di potere vien adoperato dal comandante di piazza e da' suoi uffiziali. Per lo stesso motivo gode il diritto del Bacolo, ma non ne usa, il capitano della guardia svizzera Pontificia. Il bastone di quest'ultimo è foderato con velluto cremisi, e con ornamenti di oro. Riguardo a questo è da osservarsi la cerimonia, per la quale, ove sia mancato a' vivi il capitano, i di lui uffiziali prendono il Bacolo, lo pongono sopra il feretro durante l'esequie, indi lo consegnano al loro tenente, che lo custodisce fino alla novella elezione. Gli esenti poi della guardia nobile Pontificia, che

hanno il grado di colonnelli, allorchè nell'anticamera del Papa sono di guardia, portano anch'essi un bastoncino qual segnale, che sono di fazione; e quando seguono il Pontefice a cavallo, affinchè si conosca, che sono di guardia, ne portano uno lungo un terzo di palmo appeso al petto.

Il Bacolo è usato anche dal governatore di Roma come vice-camerlengo, qual emblema del potere, e perciò chiamasi *bastone del comando*. Esso è lungo circa tre palmi, foderato di velluto cremisi con due fregi di metallo dorati nelle estremità, e cordone con fiocchetto dello stesso colore intarsiati di oro. Succedendo la morte del Pontefice, il governatore porta il suo Bacolo nella prima congregazione generale, che si tiene dal sacro Collegio, e ciò in segno della suprema potestà, che hanno i Cardinali di poterlo deporre; nondimeno, confermatolo nel suo posto, gli viene immediatamente restituito. Lo stesso vien praticato nella elezione del novello Pontefice. Questo Bacolo nelle funzioni solenni viene portato presso il governatore da un familiare dell'anticamera nobile, o dall'aiutante di camera. *Vedi* GOVERNATORE DI ROMA E CAMERLENGO DI S. CHIESA.

Un piccolo Bacolo dipinto color verde, o paonazzo collo stemma gentilizio, vien anche lasciato dai Cardinali nel tempo del conclave a' loro parafrenieri, affinchè sia come segno per cui possano passare alle ruote dello stesso conclave. Quando poi il *dapifero* porta con formalità il pranzo al suo Cardinale dal proprio palazzo alle ruote, due parafrenieri precedono la carrozza con due lunghi Bastoni in mano, i qua-

li hanno pure lo stemma del Porporato, e sono di color verde o paonazzo, cioè del primo, se il Cardinale non è creato dal Papa morto, e del secondo colore se il Cardinale è creatura del defunto Pontefice.

**BACOLO DEL CEREMONISTA.** È una bacchetta diritta foderata con drappo di colore violaceo od anche, secondo i luoghi, di velluto cremisino, avente nella sommità qualche fregio d'argento, o d'oro, oppure qualche figura. Viene in alcuni luoghi adoperato dal ceremoniere mentre esercita il suo officio nelle solenni funzioni, ed è considerato come un segnale della autorità di lui nel ben dirigere le cerimonie.

**BACOLO DEL CANTORE.** Era una bacchetta, che adoperava il corista per contenere il coro, regolare il canto, ed anche intimare silenzio a coloro, che si trovavano in chiesa. Egli è perciò, che in qualche luogo evvi il costume, che uno o più cantori passeggino con quel Bacolo per chiesa durante le sacre funzioni. *V.* CANTORI.

Da non dubbj documenti rileviamo, che nell'antica abbazia di Monestier, territorio di Pay-en-Velay, il Bacolo del cantore era una bacchetta di osso di balena, lunga e flessibile coll'estremità coperte di lamine d'argento. *Vedi De Vert, Ceremon. de l'Eglise*, tomo II, pag. 15.

**BACOLO DELLA CROCE.** È quell'asta su cui si porta la croce nelle processioni. Da questa la croce allora prende il nome di croce astata. *Vedi.*

**BACOLO DELLE CONFRATERNITE.** È quello, che nelle processioni portano i guardiani colla immagine del santo titolare del sodalizio, avute dal-

l'altra parte lo stemma di esso intagliato e dorato, o dipinto; per cui nel dar loro il possesso della carica, si pone ad essi in mano dal primicerio.

**BACOLO PASTORALE.** È un bastone d'oro, o d'argento ricurvato nella sommità, e fornito di fogliami ed altri fregi, che, siccome segno di spirituale autorità, si porta dai vescovi o dagli abbatì, i quali ne hanno l'uso, mentre esercitano le sacre funzioni, o impartiscono la soleune benedizione.

Da principio era solamente un bastone di legno, che serviva di aiuto a' vescovi, od anche a' principi, per appoggiarvisi, allorchè intraprendevano un lungo viaggio. Però col l'andare del tempo adornato ed arricchito, passò a divenire anche la insegna del loro ministero. Nondimeno tutti i vescovi non l'ebbero ad un tempo della stessa materia. Sappiamo che il pastorale di s. Agostino era composto di legno e di avorio (*V. Gavanto, Thesaur. sacerorum. rit.* part. II. tit. 1, ed Onorio, *Gemma animæ* lib. I). Di legno soltanto era il Bacolo di san Burcardo vescovo di Viburgo, quantunque ricchissima fosse la di lui chiesa. *V. Tommassino, Disciplina etc.* part. I, lib. II, cap. 58, n. 2. Coperto di lamine d'oro era quello di s. Remigio vescovo di Reims, che Andrea Saussai (*Panoplie episc.* lib. II) dice di aver veduto in quella città, e d'argento erano que' due, che, giusta l'autorità di Corrado vescovo (*in Chronico rerum Moguntinar.*), nell'anno 1042, si conservavano nel tesoro della chiesa di Magonza.

Il Bacolo pastorale sino dall'origine sortì varie denominazioni, a tenore della forma, che ne' diversi

luoghi e tempi non fu sempre eguale. Appellavasi *pedum* se era diritto colla cima ritorta ed aguzzo nella punta; *ferula cambuta* o *cambuca* se era diritto senza curvatura, ma fornito con nodi e con una piccola sfera nella sommità portante una croce; *croccia* se avea la forma della lettera T, oppure invece, dalla parte trasversale, le immagini di due serpenti, che si guardavano l'un l'altro. Della prima maniera, cioè *pedum*, è quello di s. Saturnino discepolo degli apostoli, che avvi in Tolosa colla immagine antichissima del santo; quello di s. Agostino, di cui parliamo, che si conserva in Valenza, o piuttosto, giusta il Baronio, *ad an.* 504, in Sardegna; così pure quello di s. Isidoro, che il Gavanto (loco citato) asserisce di aver veduto in Bologna. Della seconda forma, cioè *ferula*, fu il pastorale usato per molto tempo dal Sommo Pontefice. Ciò apparisce da un'immagine di s. Gregorio Magno, del 590, riportata dal Magri, e da quella di Gelasio II, del 1118, riferita dal Ciampini nella dissertazione *An Rom. Pontifex utatur past. Baculo*, Romae 1790. Di più ancora si rileva dai cerimoniali ed Ordini romani, in cui si legge, che nel possesso dato al novello Pontefice gli si dava la *ferula*, pronunziando le parole: *dirigere, sanctificare et regere*. Dell'ultima figura, cioè *croccia*, è quello che usarono sempre, ed usano anche al presente i vescovi greci, siri, moscoviti, armeni ed altri orientali.

Dai sopra accennati esempi, e dal conservarsi ancora nella chiesa antica patriarcale di Aquileia il Bacolo pastorale di s. Ermagora, che in uno alla episcopale consecrazio-



ne l'ebbe da s. Pietro, si può facilmente rilevare come l'uso del pastorale ripeter si debba da' primi tempi della Chiesa; anzi da quest'ultimo fatto si conosce, che fin da quell'epoca venia conferito allora soltanto, che seguiva la consecrazione. Tal disciplina fu sempre osservata nella Chiesa. Oltre le tante testimonianze, che se ne potrebbero addurre, abbiamo il concilio IV di Toledo, il quale nel canone 28 ordina espressamente, che a' vescovi ingiustamente deposti vengano restituite le pontificali insegne, e con queste il Bacolo pastorale, perchè l'ebbero nella consecrazione: *quia in ordinatione perceperunt*. Altri esempi ne riferiscono Isidoro Ispalense *De offic. ecclesias.* Lib. II c. 25; Ugo da s. Vittore nel libro *de Sacramentis* c. 11, ed altri. Il Martene (*De Antiq. Eccles. ritib.* lib. I. c. 8. a 11) riporta le formule tratte da antichissimi pontificali, che si usavano nel darlo a' vescovi consecrati.

Secondo l'attuale romano pontificale, il Bacolo vien consegnato al vescovo nella di lui consecrazione, dopo che si è fatta la benedizione dello stesso, quando prima non fosse stato benedetto. Il consecratore nel darglielo dice la formula: *Accipe Baculum pastoralis officii, ut sis in corrigendis vitiis pie sevens, iudicium sine ira tenens, in fovendis virtutibus auditorum animos demulcens, in tranquillitate severitatis censuram non deserens*. Da questa formula ben si vede qual mistico senso abbia inteso la Chiesa di simboleggiare nel Bacolo. Gli scrittori di siffatte materie vollero partitamente spiegarlo nella figura, ch'esso pastorale presentemente ottiene nella Chiesa latina. Nella cur-

vatura della sommità, dicon essi, vuolsi indicare l'amore, con cui il vescovo deve attrarre gli erranti all'ovile; nella lunghezza del bastone, la vigilanza nel custodire i fedeli, e nell'aguzza punta con cui termina, il rigore col quale deve svegliare l'accidia. Tale spiegazione vien molto bene compresa nel verso, che sta impresso nel prefato pastorale di s. Saturnino: *Curva trahit, quos virga regit, pars ultima pungit*.

Anticamente solevano i vescovi in qualche solenne comparsa, o in qualche viaggio, portar innanzi, o farsi portare il Bacolo pastorale, nel qual caso i notai ne adempivano l'ufficio. V. Martene, loco cit. a. 10, e Cipriano che nel lib. II, in *Vita s. Cæsarei Arelat.*, ce ne offre un esempio. Anche i greci in qualche particolare incontro acostumavano seguire la stessa cerimonia. Narra Silvestro Sguropolo (*Historia Synod. Florent.* lib. IV. c. 14), che Giuseppe patriarca di Costantinopoli recatosi in Ferrara presso Eugenio IV, giunto al palazzo Papale, prese in mano il pastorale, che sino allora gli aveva portato dinanzi il suo servo, e che dipoi, ritornato dal Pontefice, volle che si occultasse in un fodero.

Ma non furono i vescovi soltanto insigniti del Bacolo, chè lo ebbero ancora alcuni abbatì come segno della loro autorità nel governare i monaci loro soggetti. Benedetto Hefteno (*Disquisit. monastic.*, libro IV, trattato V, disq. 5), dice che i monaci primitivi, sebbene in altra forma, lo usavano ad imitazione de' personaggi dell'antico Testamento. Egualmente scrive Cassiano (*Instit.* lib. I. c. 7), e Ruperto Ab. (*in Regul. s. Benedicti*, lib. 3). Chec-

chè ne sia di tal' opinione, o se piuttosto gli abbatì l'abbiano per consuetudine degli antichi monaci, o per quella certa somiglianza, che hanno coll'autorità episcopale, egli è certo, che lo usavano prima che ottenessero le insegne pontificali. S. Bernardo scrive disapprovando, che alcuni abbatì del suo tempo si maneggiavano per conseguir quelle insegne, però non fa menzione di sorta del pastorale. Da ciò si può dedurre, che a que' giorni lo adoperassero per uso antico, nè punto come segnal d'ambizione, ma di sola autorità. Che antico ne fosse l'uso, si prova col Martene (*Op. cit.* lib. II, c. 2), il quale nell'Ordine VI, tratto da un manoscritto di s. Remigio vissuto nel secolo quinto, rapporta il rito con cui, nella solenne benedizione degli abbatì, veniva loro consegnato il pastorale. Lo stesso autore riferisce parecchi altri Ordini tratti dai libri Pontificali di non minore autorità, dai quali si rileva la stessa cosa. Tuttavolta per distinguere il Bacolo degli abbatì da quello de' vescovi, venivagli apposto un bianco sudario, che però non avevano gli abbatì *esenti*.

È singolare il rito, che si praticava nel monistero comeriace, mentre si consegnava al novello abbatte il suo pastorale. Il citato Martene così ne descrive la cerimonia. Morto che fosse l'abbate, o rinunziato che avesse, tosto i monaci portavano il Bacolo nella chiesa di s. Martino vescovo di Tours, e lo deponevano al destro lato del tumulo di quel santo. Dopo ciò davano annunzio al capitolo della occorsa vacanza, e chiedevano licenza di passare alla nuova elezione. Fatta che fosse, l'eletto dava il giuramento, poscia era condotto dal decano e

da altri all'altare del santo. Ivi giunto, lo investivano dell'abbazia col togliere il Bacolo dal sepolcro e darglielo in mano. A tenore della vigente disciplina ecclesiastica, gli abbatì che usano i Pontificali, ricevono il Bacolo nella solenne benedizione loro. Il vescovo funzionante, prima lo benedice, poi glielo dà dicendo: *Accipe Baculum pastoralis officii, quem præferas catervæ tibi commissæ, ut sis in corrigendis vitiis pie sæviens, et cum iratus fueris misericordiæ memoreris*. Il Macri poi alla parola *Canibuta* dice, che era un Bacolo che gli abbatì consegnavano ai decani de' monisterii qual contrassegno di autorità sopra gli altri monaci.

Oltre agli abbatì, il Bacolo pastorale fu accordato qualche volta anche alle abbadesse, e veniva loro dato nella solenne istallazione. Martene, loc. cit., distesamente riporta gli Ordini tratti dagli antichi pontificali, in cui si legge la formola colla quale si dava.

Anche a certi altri prelati distinti, coll'andare del tempo fu accordato il pastorale; così pure ai canonici di qualche insigne cattedrale. Tra gli altri esempi, nel 1724, Benedetto XIII lo concesse a quelli della metropolitana di Lucca. Inoltre, per singolar privilegio, fu permesso a qualche sovrano; ed infatti Lucio II del 1144 lo diede a Ruggero Normanno re di Sicilia unitamente ad altre insegne prelatizie. Del pari ebbero ancora certi gran maestri di Ordini militari od equestri. Novæ, t. III, p. 97, ricorda, che il priore dell'Ordine militare di Calatrava (*Vedi*) istituito nel 1158, usava con la mitra anche il Pastorale.

Il Sommo Pontefice non fa uso del

Pastorale. Innocenzo III, in c. unic. *De sacra unit.* fa derivare quest'uso da due ragioni, dalla storia cioè, e dal mistico significato del bastone. Dalla storia, perchè v'è la tradizione che s. Pietro, consecrato a vescovo di Treviri s. Eucherio, nel mandarlo a quella volta gli consegnasse il suo bastone. Così rimastone egli privo, nè avendolo dopo mai più ripreso, dicessi, che i di lui successori si astengano anch'essi dall'usarlo in memoria di tal fatto. In Treviri si conserva quel bastone con grande riverenza; perciò se il Pontefice funzionasse in quella città, allora egli adoprerebbe il Pastorale. *V.* Lucii Ferrarii *Biblioth. canonic.* etc. Pel mistico significato non usa poi quel Bacolo, perocchè significando anche nella curvatura della sommità un potere ristretto, non può aver luogo presso il Papa, ch'è il pastor de' pastori, ed altri non ha sopra di sè che Gesù Cristo. Di più dinotando ancora la spirituale giurisdizione ricevuta dal superiore, il Papa non lo adopera perchè non riceve da alcun uomo il suo potere, ma soltanto da Dio. *S. Thom. suppl.*, 2. 40, a. 7, ad 8. È vero che per molto tempo i Papi usarono un bastone, ma questo piuttostochè pastorale, si potea considerare uno scettro. Infatti altro non era che la *ferula (Vedi)*, come dicemmo di sopra. Che se ritroviamo la immagine di qualche Pontefice col Bacolo ricurvo, com'è quella di Giovanni X, del 915, riportata dal Cavalieri nelle sue immagini dei Papi, hassi molto a dubitare sulla loro verità, raccolte avendolo il citato autore, il più delle volte, a capriccio. Forse per tal ragione l'Oldoino nelle *Addizioni al Ciacconio* espose la immagine del detto Papa senza Pastorale.

Oltre gli accennati autori, scrissero diffusamente del Bacolo pastorale, Andrea Saussai, *Panopl. Episc.* lib. 2; Ciampini *Vet. monum.* part. 1, c. 15, et *Dissertatio historica An Pontifex Romanus baculo utatur?* (e lo sostiene parlando de' tempi antichi), Romæ 1690; Giorgio, *Liturg. Rom. Pontif.* lib. 1, c. 29; Catalano, *Prolegomena ad Pontif. Rom.* t. 1, c. 28, tit. XIII § 6, *De consecr. electi in episc.*

BACOLO USATO DAI PAPI. Bastoncello, *bacellus*. Bastone, che per loro appoggio adoperarono alcuni de' romani Pontefici, e particolarmente Benedetto XIII. Che infatti si servisse di esso, apparisce dal conservarsene ancora qualcheduno in Roma; e già non tanto era loro di aiuto nell'ultima età, chè anzi parecchie volte ne fecero uso a loro comodo nelle villeggiature. Il Bastone, che si vuole adoperato da Giulio II, *della Rovere*, eletto nel 1503, dal Cardinale Placido Zurla venne donato al regnante Pontefice Gregorio XVI. Questo Bastone è di avorio bianchissimo, alto più di cinque palmi, con pomo e liviera dorati. Il Cardinale Zelada conservava nel suo museo un Bastone lavorato parte a grotteschi, e parte con intagli rappresentanti cinque fatti della vita di Gesù Cristo, spiegati con altrettanti distici. Sotto il pomo avea scolpite varie azioni della vita di s. Nicolò da Tolentino, con le iscrizioni in prosa. In fine del Bastone, v'era il nome dell'artefice, espresso con queste parole: *Frater A. A. de civitate Cephaludi, siculus Ordinis s. Augustini*. Siccome tra gli altri stemmi vi si presenta quello di Sisto V, *Peretti*, del 1585, così si suppone che venisse lavorato o per una commissione o per fargliene regalo. Lo

stesso Cardinale regalò al museo del Collegio romano due Bastoni: uno di canna incisa meravigliosamente a bulino con figure e rabeschi rilevati da una vernice nera, e con pomo di avorio; l'altro di legno intagliato con vari rabeschi e figure, collo stemma del Pontefice Clemente XI, del 1700.

Il compilatore di quest'opera ne conserva uno di canna simile a quello, che il detto porporato die' al museo del collegio romano, ma cogli stemmi di Alessandro VII. Esso in esquisito lavoro figura con sette rappresentazioni le geste della Ven. serva di Dio suor Orsola Benincasa.

Abbiamo dal Diario di Roma, nel 1741 num. 3774, che Benedetto XIV, stando nella villeggiatura di Castel-Gandolfo, venne presentato di un Bastone con pomo di diaspro ed una miniatura con ornamenti di argento, lasciategli a memoria da mons. Nicolò Maria Tedeschi, vescovo di Apamea. Lo stesso Diario, a' 6 ottobre 1752, fa menzione di un altro simile dono offerto al prefato Pontefice dal Cardinal Albani. Era questo il Bastone di Urbano VIII, morto nel 1644; teneva il pomo d'avorio e la pittura delle sette chiese di Roma, in cui r'ha indulgenza per chiunque le visita da un vespero all'altro.

Anche Pio VII nella sua villeggiatura usava del Bastone. Questo gli era stato uniliato dal reverendissimo p. Luigi Panizzoni, vicepreposito generale della compagnia di Gesù. La materia è corno di unicorni con l'altezza di circa cinque palmi. La così detta capra, ove si posa la mano per istringere il Bastone, è d'oro con lo stemma Pontificio da una parte, e dall'altra una testa di agnello, in cui si vol-

le simboleggiare la mansuetudine di quel Pontefice. Sotto la capra si veggono tre bassi rilievi, parimenti d'oro di ben inteso disegno ed elegante esecuzione. Nel primo si rappresenta l'attentato sacrilego della deposizione di Pio VII dal regno temporale, col testo scritturale ben adattatogli: *Peccatum non est in eo*. Nel secondo vien espresso il glorioso di lui ritorno in Roma, coll'epigrafe, *Dilectus Deo et hominibus*. Nel terzo viene rappresentata la ripristinazione della compagnia di Gesù colla breve iscrizione: *Societatem Jesu restituit*. Sotto questi bassi rilievi sonvi l'anello e il fiocco d'oro. In fine del Bastone avvi una lunga liviera di lama d'oro, in cui da una parte è stata incisa l'epigrafe, tolta da' salmi: *Salva a cornibus unicornium humilitatem meam*, e nell'altra il millesimo dell'anno in cui fu donato in numeri romani MDCCCXIV. Lavoro così distinto è opera del chiarissimo artefice Carlo Sargeni.

BACOW (*Bacovien.*). Città con residenza vescovile nel principato di Moldavia, tributario della Turchia, confina colla Vallachia, e la Transilvania, ed è situata sulla riva del fiume Misow. Bacow occupa il luogo di una città dello stesso nome, assai fiorente, ch'era pure la residenza d'un vescovo cattolico, e si vedono tuttora le rovine della sua cattedrale. L'attuale città, capoluogo di distretto, è miserabile, fu eretta in vescovato da Clemente VIII, eletto nel 1592, per favorire i cattolici che l'abitavano, e fu sottoposta alla metropoli di Colocza, ed al patriarca di Costantinopoli.

BADAJOX. Città con residenza vescovile nell'Estremadura nella Spagna, detta anche *Pax Augusta*. È

essa capitale della Estremadura, provincia della Spagna, che formò già parte del regno di Castiglia, ed anticamente era nota col nome di *Be-turia*. In vece del nome di *Pax Augusta*, datole dai romani per tramandare la memoria della pacificazione delle Spagne, Badajox ritiene quello impostole dai mori, che la tolsero ai goti nell'ottavo secolo, dopo che questi se n'erano impadroniti nel quinto. Giace questa grande e forte città sopra un bel piano bagnato dal fiume Guadiana, ed ammirabile è il ponte di pietra costruitovi sotto l'impero romano, il quale estendesi per mille ottocento e sessantaquattro piedi in lunghezza e ventitre in larghezza, sostenuto da ventotto archi. Sotto il regno di Filippo II d'Austria, che fiorì nel 1555, fu tutto riedificato, non meno che sotto il regno di Filippo IV. Sul medesimo ponte, nel 1661, furono disfatti i portoghesi da d. Giovanni d'Austria fratello naturale di Filippo II, mentre sedeva sul loro trono Alfonso VI di Braganza. Avendo Alfonso IX, re di Lione e di Castiglia, conquistato nel 1228 le città di Merida e Badajox, occupate dai mori saraceni, il Sommo Pontefice Gregorio IX conte d'Anagni, nel 1230, con autorità apostolica eresse ambedue in vescovati. Badajox ha la rendita di diciottomila ducati annui, secondo alcuni, o nove mila scudi, secondo altri, ed è suffraganea alla metropolitana di Compostella, detta *Santjago*. Questa città si è avuta sempre in conto di piazza forte, ed oltre le mura guernite di torri, viene difesa prima da un elevato ed antico castello costruito da' mori, ove nel 1580 morì la regina Anna moglie di Filippo II, e poscia da due separati baluardi, detti di s. Miche-

le e di s. Cristoforo. Sulla gran piazza evvi la magnifica cattedrale dedicata a s. Giovanni, la quale ha un capitolo composto di sei dignità, quindici canonici, quattordici prebendati, dieci semiprebendati, venti cappellani, ec. Eranvi in essa un collegio di gesuiti, ed undici altre case religiose d'ambo i sessi. La diocesi era formata da sessantatre parrocchie divise in due arcidiaconati; e tre parrocchie costituivano Badajox, che pur vanta tre comodi ospedali e caserme. Un tempo Badajox ebbe titolo di ducato, e più volte sostenne memorabili assedi con glorioso successo. Oltrechè nel 1661 dai portoghesi, fu assediata invano nel 1705, nella guerra della successione di Spagna, dai confederati inglesi e portoghesi, regnando Filippo V. Il trattato di Badajox del 1801 pacificò Carlo IV re di Spagna e Giovanni VI re di Portogallo, che diversamente parteggiavano per la rivoluzione francese. Occupata poi dagli eserciti di questa nazione, nel 1811, sostenne l'assedio contro quello di Giorgio III re della Gran Bretagna, occupandola gl'inglesi solo per capitolazione, nell'anno seguente il giorno sesto di aprile.

**BADARACA** o **BADRAJA**. Città vescovile in Caldea non molto lungi da Seleucia. Era l'undecima sede vescovile, che fu poi soppressa ed unita alla metropoli di Cascara, e chiamavasi con altro vocabolo *Dair-Cuni*, ed anche *Dai Kecca*.

**BADEMO** (s.), trasse i natali da nobile e ricca famiglia, che nel secolo quarto dimorava nella piccola città di Bethlafat, soggetta al dominio de' persiani. Dopo aver distribuite ai poveri quasi tutte le sue ricchezze, desiderando di consecrarsi al servizio di Dio, crebbe presso al luogo di sua

nascita un monistero, del quale fu il moderatore con molta prudenza, zelo e carità. Le virtù più eroiche lo teneano esercitato continuamente, e la perfezione era lo scopo, a cui tendevano le azioni tutte della sua vita. A quei tempi la chiesa di Persia era oppressa da una crudele persecuzione. Sapere n'era l'autore, ed altro non sembrava desiderare che il sangue de' cristiani. Anche Bademo venne preso con sette suoi discepoli, e rinchiuso in orrida prigione, ove per quattro mesi tollerò coraggiosamente ogni sorta di tormenti. Alla fine colse la palma del martirio per mano di un empio apostata, il quale rinnegò la fede per isfuggire la morte. Gl'infedeli trascinarono fuori della città il corpo di Bademo, ma i cristiani gli diedero onorifica sepoltura. Il martirio di lui accadde nel giorno nono dell'anno 376.

BADEN, o BADE. Gran ducato, ed uno degli stati della confederazione germanica. Portava esso altre volte il titolo di margraviato, ed era già diviso nei due margraviati, di *Baden-Baden* nel circolo di Svevia, di religione cattolica, e di *Baden Durlach* nel medesimo circolo presso il Reno, di religione luterana. Tali margraviati fanno ora parte del gran ducato di Baden. Dietro gli ultimi accordi, il gran ducato di Baden possiede oggidì nel circolo di Svevia, il margraviato di Baden, il principato di *Ettenheim*, il vescovato di Costanza, una piccola parte di quello di Basilea, la Brisgovia, l'Ortenau, ed il landgraviato di Nollenburg, paesi una volta appartenenti all'Austria, le città imperiali di *Überlingen*, di *Gengenbach*, di *Offenburg*, di *Zell*, e di *Plüllendorf*; nel circolo del basso Reno, una parte del basso

palatinato lungo la sponda destra del Reno; nel circolo dell'alto Reno, il principato di *Bruschal*, e con esso la maggior parte dei patrimoni dei principi mediatizzati, di *Fürtemberg*, di *Aversberg*, di *Schwarzenberg*, di *Leiningen*, di *Löwenstein-Wertheim* ec.

Organizzato per tal modo il Badese, viene circoscritto al N. dal regno di Baviera e dal gran ducato di Assia Darmstadt, all'E. dal regno di Württemberg, al S. dal lago di Costanza e dallo sbocco del Reno, mediante il quale è diviso dalla confederazione elvetica, ed all'O. in tutta la sua lunghezza dal Reno, che lo separa dai paesi bavari transrenani e dalla Francia.

Il gran ducato di Baden si divide ne' sette circoli seguenti.

1. *Murg e Pfinz*, che ha *Carlsruhe*, città capitale del gran ducato, fondata nel 1715 dal gran duca Carlo Federico, il primo che prese tal titolo, e nobilitata dalla presenza del sovrano, che vi ha fissata la sua residenza, in ampio e magnifico palazzo. Possiede essa un liceo, un' accademia, ed altri letterarii istituti. *Durlach* è altra bella città di questo circolo, già dimora del margravio di Baden *Durlach*, dov'è la zecca ducale, e dove nel tesoro si conserva il cilicio del b. Bernardo margravio di Baden, nato da Giacomo I. *Rastadt* è una piccola città di questo primo circolo, con munito castello. In essa fu concluso il celebre trattato di pace tra la Francia, e l'impero germanico, nel 1714, nella quale molto adoperossi il Pontefice Clemente XI, acciò nelle condizioni, nulla fosse cambiato rapporto alla religione cattolica. Nel 1799 vi si tenne altresì un congresso fra le potenze belligeranti. *Baden*, *Thermæ inferiores*,

così distinte dalle Terme superiori nella Svizzera, *Baden-ober Baden*, o *Aquæ Helveticae*, e dalle Terme austriache presso Vienna, che portano volgarmente lo stesso nome di Baden. Da questa città, così denominata da un antico castello, prese il nome il margraviato, di cui fu capitale, ed è celebre per le sue acque calde e per le ubertose vigne.

II. *Circolo di Neckar*. Esso ha *Manheim*, città un dì capitale del Palatinato e residenza dell'elettore, oggi seconda sede dell'attuale sovrano, ed una delle più belle d'Allemagna. Il palazzo sovrano molto soffrì per lo bombardamento francese del 1795. *Heidelberg*, antica città, già residenza dell'elettore palatino, incominciò a decadere, quando nel 1719, trasferì a *Manheim* la sua corte. È celebre l'università fondata nel 1386, ed approvata dal Pontefice Urbano VI. *Philipsburgo*, *Philippoburgum*, piccola città, che per le sue fortificazioni riguardavasi come uno degli antemurali dell'impero germanico. Sotto le sue mura nel 1734 cadde il duca di Berwick; fu assediata, nel 1796, dai francesi, e bombardata, nel 1800, vide i suoi ripari interamente demoliti. V. ETD-ELBERGA.

III. *Circolo del Meno, e Tauber*. Questa piccola provincia forma l'estremità settentrionale del gran ducato. *Wertheim* n'è il capo luogo, città cinta da solide muraglia, che divide in quattro rioni. Durante la confederazione del Reno fu aggregata ai domini del principe primato, e ne' trattati del 1815, fu incorporata al gran ducato di Baden.

IV. *Circolo di Kintzig*. Comprende in esso gran parte dell'antico margraviato, e la signoria d'Ortenau col suo territorio. Ha per capo-

luogo *Offenbourg*, piccola, ma vigorosa città già libera.

V. *Circolo di Treisam*. La Brisgovia propria, ossia la parte meridionale dell'antico landgraviato di tal nome, costituisce questa provincia. Due delle quattro città, dette *forestiere*, perchè trovansi all'ingresso della Selva nera, cioè Secklingen e Waldshut, sono comprese nel circolo. *Friburgo*, già capitale della Brisgovia, e vescovato, fondata nel 1120, innalzasi alle falde di un monte all'ingresso della Selva nera. Spicca in lontananza la torre del principale suo tempio. Possiede l'università un dovizioso gabinetto fisico interessante, ed alcuni istituti di educazione. *Brisacco il vecchio*, così distinto dal nuovo Brisacco, che gli sta dirimpetto nel territorio francese, è una piccola città, ed era una delle migliori fortezze alemanne, le cui difese furono distrutte nel 1741. V. FRIBURGO.

VI. *Circolo del Danubio*. Questa provincia meridionale del gran ducato, posta tra Württemberg e la Svizzera, racchiude quasi tutto il principato *mediato* di Fürstemberg, e varie città imperiali. Willingen, piccola città n'è il capoluogo, difesa da fosse, e da duplici mura. Abbonda di sorgenti termali, ed ivi gli austriaci nel 1805, furono battuti dai francesi.

VII. *Circolo del Seckreis*. Lungo le rive del lago di *Costanza*, si estende la estrema parte, meridionale provincia, del gran ducato. Costanza capoluogo fu già vescovato sovrano, ed ebbe i privilegi di città imperiale, ed è difesa da mura e da fosse. La cattedrale contiene molti cospicui monumenti di scultura gotica. Varii avvenimenti la resero famigerata. Attila la saccheggiò barbaramente;

nel 938 sostenne contro gli ungheri un rigoroso assedio; ma ciò, che la rese più celebre, fu la pace conclusa, nel 1189, tra Federico I Barbarossa, il suo figlio Enrico VI, e varii magnati da una banda, e dall'altra le città di Lombardia, della Romagna e della Marca. Con ciò venne posto il suggello alla libertà dei municipii italiani, mentre rinunciando quell'imperatore alle Regalie, sanzionò alle comuni la facoltà di emanar leggi, stabilire imposizioni, eleggere magistrati, avere il diritto di guerra, di pace, di alleanze e di fortificazioni, nè alla piena ed assoluta indipendenza altro si oppose dipoi, che la necessità delle investiture, segnale di vassallaggio, che ben presto a mera e inefficace formalità si ridusse. Del famoso concilio poi, celebrato dal 1414 al 1418, e che fu il principale avvenimento nel secolo XV, si parla all'articolo COSTANZA. Carlo V occupò questa città, nel 1548, e gli svedesi nel 1533 inutilmente l'assediarono. *Reichenau*, isola non grande, ma la più ragguardevole del vasto lago di Costanza, è decorata da una ricca abbazia, ove fu sepolto l'imperatore Carlo il Grosso.

Nel ducato di Baden contasi un milione di abitanti, due terzi dei quali sono cattolici, quasi un terzo luterani, con circa quindici mila ebrei. Piena è in esso la libertà dei culti. Il gran duca, che occupa il settimo luogo nella confederazione germanica, ha tre voti nelle assemblee generali della Dieta, ed uno nelle assemblee ordinarie: la sovranità è ereditaria nella famiglia del gran duca, e, in mancanza di maschi della linea retta, passa alla collaterale.

I Badesi discendono dagli aleman-

ni e dagli slavi, onde parlano un dialetto durissimo dell'alto alemanno. L'antico margraviato di Baden non era in origine che una signoria particolare, eretta in margraviato da Enrico I, l'*Uccellatore*, che divenne imperatore nel 918. La casa di questi margravi è antichissima. Gli uni la fanno discendere dai regoti, ma il maggior numero si accorda nell'assegnarle per istipite quell'Ermanno I, secondo figlio di Bertoldo I, duca di Zahringen, morto nel 1074, ai 25 aprile, e disceso da Eticone I duca d'Alemagna, il quale visse 684 anni dopo la nascita di Gesù Cristo.

Ermanno I, o Hennau di Baden, sposò Giuditta figlia di Adalberto, conte di Calw, o Calb, che gli recò in dote i beni della contea di Uffgan. Egli si trova mentovato nei diplomi dell'Alemagna del 1052 sotto il titolo di marchese. Si ritirò verso la fine della sua vita nell'abbazia di Clugny. Il gran duca di Baden possiede il ritratto di questo Ermanno I, ove si vede rappresentato in figura di santo pastore, cioè ornato di aureola nella testa, e con pecore ai piedi: evvi ancora un santo di Baden, chiamato s. Wendelin.

I successori di questo Ermanno aumentarono in progresso i loro possedimenti. Suo figlio Ermanno II prese per la prima volta il titolo di margravio, o marchese di Baden, nella dieta di Basilea, tenuta nel mese di febbraio 1130, alla quale epoca principiò il titolo, e il nome illustre della casa di Baden. Il margraviato di Baden molti possedimenti perdette per la guerra della rivoluzione francese, ma nel 1802, col fatto di recesso ricevette delle indennizzazioni, ed ebbe il titolo di Elettorato. Alla formazione della con-



federazione renana cangiò un tal titolo in quello di gran ducato, divenendo membro della confederazione. Dopo il 1806, i suoi limiti furono fissati quali sono di presente, col mezzo de' cambi ed aumenti territoriali.

Ermanno VI di Baden, avendo sposato la figlia di Leopoldo VII, duca d'Austria, per mediazione di Papa Innocenzo IV, ottenne l'investitura di quel ducato, che poi fu tolto alla casa di Baden. Il margravio Giacomo I, padre del b. Bernardo, fu assai lodato dal Pontefice Pio II, e fu chiamato *il Salomone*. Filippo I, duca di Baden, intervenne, nel 1521, alla dieta di Worms, e nel 1526, a quella di Spira per le conferenze religiose di Lutero, facendo le veci dell'imperatore Carlo V. Alla sua morte la casa di Baden si divise, nel 1533, in due rami. Bernardo II, che stabilì la religione protestante ne' suoi stati, fu il capo del ramo di *Baden-Baden*, ed Ernesto I di quello di *Baden-Durlach*, che attualmente possiede tutti gli stati di Baden. Guglielmo I, che morì nel 1677, fu appellato *il Fortunato*. Successe a lui il nipote Luigi Guglielmo I nominato per militari imprese. Il Sommo Pontefice Clemente X, nel concistoro dei 24 agosto 1671, annoverò al sacro Collegio un individuo di questa nobile stirpe, che fu Bernardo o Bernardino Gustavo Adolfo de' principi o marchesi di Baden. *Vedi*.

Nel Pontificato di Clemente XI, si recò in Roma la principessa di Baden, nell'anno 1719. Il Papa la regalò del corpo di s. Giusto, di molti *Agnus Dei* da lui benedetti, e di una cassetta di manna di s. Nicolò di Bari. Ricorrendo poi la festa dei ss. Pietro e Paolo, volle

che la serenissima principessa col suo figlio fossero a vedere i fuochi artificiali della girandola dal torrione del palazzo vaticano, ove li fece trattare dal maggiordomo con lauti rinfreschi. In questo tempo Clemente XI cadde gravemente infermo, e la pia principessa si distinse per le preghiere fatte per la conservazione di lui.

Ad Ernesto I margravio di Baden-Durlach successe il fratello margravio Giorgio Federico I, che morì nel 1638, avendo preso con calore la difesa de' protestanti contro Massimiliano I duca di Baviera. Federico I di lui figlio fu più saggio del padre, e nel 1649, dopo di lui divenne margravio Federico II da lui nato. Federico III ebbe il soprannome di *Grande* per le sue belle azioni, ed ebbe a successore il figlio Carlo Guglielmo I, il quale, dopo la pace di Rastadt, intraprese, nel 1715, ad edificare un palazzo, ed a fondare una città a Carlsruhe, in una foresta, una lega lontana da Durlach: istituendo in memoria di quella fondazione l'Ordine della fedeltà. Morì nel 1738, lasciando erede suo nipote. Giorgio Simperto, ultimo margravio del ramo di Baden-Baden, cessò di vivere a Rastadt a' 22 ottobre 1771, senza lasciar figli. In lui fu estinto il ramo cattolico di Baden. Fu egli, che fece confermare la beatificazione del b. Bernardo, fatta già da Papa Sisto IV nel 1481, viventi ancora la madre ed i fratelli del beato. Clemente XIV, nel 1771 con decreto de' 24 marzo, concesse l'uffizio di quel santo e la messa con rito doppio pel clero di Rastadt, per lo stato di Baden, e per la città di Moncalieri nel Piemonte, ove il b. morì a' 25 di luglio 1458, allorquando si recava a Roma dal Pontefice

Calisto III per la crociata contro il turco (*V. b. BERNARDO* Margravio di Baden). A Giorgio Simperto successe Carlo Federico I, il quale unì alla sua corona i beni della casa di Baden-Baden, e divenne gran duca. Nella sua morte, accaduta a' 10 giugno 1811, gli successe il primogenito Carlo Luigi, il quale, a' 9 dicembre 1814, diede una costituzione ai proprii sudditi. Sotto cotesto gran duca, nel Pontificato di Leone XII, la provincia ecclesiastica cattolica dell'alto Reno ebbe vita finalmente nell'anno 1827. Con troppa acerbità aveva per lo innanzi preteso quel principe di sostenere la nomina del barone di Wesenberg al vescovato di Costanza rifiutata da Pio VII, e nel 1818 avea presentato alla dieta di Francfort una sdegnosa nota contro il contegno della santa Sede. Si conciliarono i dissapori allorchè gli successe il fratello Luigi, e si convenne tra esso ed il Pontefice Leone XII, che, soppresso il vescovato di Costanza, venisse istituito Friburgo in sede arcivescovile, nominandosi monsignor Boll ad arcivescovo di Friburgo e di Baden. Si stabilì in esso la giurisdizione ecclesiastica altresì sopra quattro sedi suffraganee, cioè Magonza, Rottemburgo, Limburgo e Fulda.

La provincia ecclesiastica del gran ducato di Baden rimane divisa tra diversi principi della confederazione, ma il numero maggiore de' cattolici appartengono al gran duca di Baden, giacchè sommano a più di settecento mila sopra l'intera popolazione del gran ducato, che ora si fa da alcuni ascendere circa ad un milione e centotrentamila abitanti.

A' 30 marzo 1830 salì sul trono il regnante gran duca Carlo Leopoldo Federico. La vedova del

gran duca Carlo Luigi Federico, Stefania Luisa Adriana, professa la religione cattolica. Nell'attuale Pontificato del regnante Gregorio XVI, recossi essa a visitare in Roma la tomba del principe degli Apostoli. Dal 1834 in poi il prefato gran duca Carlo Leopoldo tiene un incaricato d'affari presso la santa Sede.

BADEN, BERNARDINO GUSTAVO ADOLFO, *Cardinale*. Gustavo nacque a Durlach di Germania nel 1631. Mentre egli veniva istituendosi nelle lettere e negli esercizi militari, incappò miseramente negli errori di Lutero. Se non che allora si fece a ricercar di proposito la verità, la ritrovò, e fermò seco stesso di costantemente seguirla a dispetto di chi si fosse appressato a lui per distornelo. Vi riuscì per siffatta maniera, che dopo d'aver rigettato il luteranismo, nel viaggio che fece dell'Italia e della Francia, venuto a Roma, e quivi pure meglio ancora istruito nella vera religione, professò la fede cattolica romana, e vestì l'abito di s. Benedetto, nel celebre monistero di Fulda, del qual monistero, come pure di quello di Campidona divenne abbate. In appresso divenne principe del S. R. I. Tali cospicue dignità però non tolsero a lui il pregio di fervente e perfetto religioso. Il perchè divenuto caro a Leopoldo imperatore, a cui era congiunto per sangue, fu per intercessione di lui creato Cardinale prete del titolo di s. Susanna da Clemente X, nella seconda promozione, che fece nel 1671 li 24 di agosto. Non vestì la sacra porpora che per sei anni, poichè, ritornando dal conclave d'Innocenzo XI in Alemagna, perdette quasi d'improvviso la vita nel 1677, contando il quarantesimo sesto anno del-

l'età sua. Il Pontefice del pari che Cesare intesero amaramente la perdita di tanto soggetto, dacchè egli era un principe di qualità eminenti, di fermo e sodo pensiero, destro ne' maneggi, dotato di non comune affabilità, generoso e magnanimo.

BADIA. Città vescovile in Africa, che si crede situata nella Mauritania Cesarea. Potenzio uno de' suoi vescovi, intervenne alla conferenza di Cartagine, ed un altro fu presente al concilio di Cartagine nei tempi di s. Cipriano.

BADIA. Città vescovile della provincia di Mosul nella diocesi di Caldea, sotto la metropoli di Mosul. Questo solo sappiamo di essa, quando però non fosse la stessa che *Beth-Dial*, di cui si parlerà a suo luogo.

BADIA TOMMASO, *Cardinale*. Badia Tommaso appartenente ad antica famiglia modenese, venne alla luce nel 1483. Si fece domenicano, e riuscì a tale in erudizione ecclesiastica ed illibatezza di costumi, che più di una volta voleano eleggerlo a generale del suo Ordine. Benchè raccomandato due volte dai romani Pontefici, prima da Clemente VII nel capitolo tenuto nel 1530, e poi da Paolo III in quello, ch'ebbe luogo nell'anno 1539, tuttavia perchè era caduto in sospetto di troppo rigore ai frati, sebbene, come scrissero alcuni, senza gran fondamento, venne escluso dalla suprema prefettura dell'Ordine. Se non che nel 1523 fu da Clemente VII trascalto a maestro del sacro palazzo; e Paolo III volle valersi del Badia nei più interessanti affari del Pontificato, il perchè lo volle fra quelli, che, prima della convocazione del generale concilio, destinava alla riforma del clero ed al

ristabilimento della ecclesiastica disciplina. Inviato poi, nel 1540, dal Pontefice al colloquio di Vormazia, dimostròsi valoroso nel confutare gli eretici e sostenere i diritti del Pontefice. A premio di tanti meriti fu nominato Cardinale prete del titolo di s. Silvestro *in capite*, nella settima promozione, che fece Paolo III li 31 maggio 1542. Secondo Alessandro Tassoni seniore, che fu contemporaneo a lui, egli ricusò tal dignità; ma fu costretto ad accettarla. Rinunziò di più alla chiesa di Urbino e ad altri non pochi vantaggiosi benefici ecclesiastici, contento del semplice necessario al proprio sostentamento. Venne in seguito deputato sopra la congregazione del s. Offizio, coll'assegnamento nell'abitazione nel palazzo vaticano, perchè più facilmente potesse servire al Pontefice, che di lui valevasi nel reggimento della Chiesa. Ne avvisa il Fournon, nel IV tomo della sua opera degli *Uomini Illustri dell'Ordine dei predicatori*, ed il Fontana nel suo *Teatro Domenicano* pag. 444 scrive, come dagli atti concistoriali del 16 ottobre 1542 apparisce, che il Badia fosse uno dei tre legati destinati al concilio in un ai Cardinali Parisio e Polo, e poi aggiugne, che fermossi a Roma perchè il Papa si determinò di trattenerlo ad oggetto di esaminare ciò, che proponeasi ed agitavasi a Trento; e che di più incaricò il Papa di esaminare l'istituto di s. Ignazio, che fu quindi dal medesimo Pontefice approvato. Dello stesso parere trovansi anche il Pallavicini *nella Storia del Concilio di Trento*. Divenuto Cardinale il nostro Badia non tralasciò cosa alcuna rapporto al tenore di vita da lui praticata, mentre vivea in qualità di semplice religio-

so; quindi dividea il suo tempo tra lo studio e l'orazione, e si rese di questa maniera più chiaro per la santità de' costumi che per la dignità della porpora Cardinalizia. Dopo sessantaquattro anni di vita non peranco compiti, e sei di Cardinalato nel 1547, in odore di santità, andò a ricevere la corona, che gli era apparecchiata. Le sue ossa furono riposte alla porta della chiesa di s. Maria sopra Minerva, presso alla tomba del Cardinale Gaetano, sepoltura, che egli medesimo erasi eletta. Il fratello di lui Francesco Badia vi fe' sovrapporre assai onorevole iserizione.

**BADICIA** o **BADICIUM**. Città vescovile, che il Wadingo dice essere suffraganea della metropoli di Creta, e pretende, che Papa Clemente VII affidasse, a' 23 settembre 1530, ad un suo confratello francescano denominato Giacomo: con tutto ciò non avvi alcun vescovo suffraganeo di quella metropoli, che porti siffatto nome.

**BADOARIO** **BONAVENTURA**, *Cardinale*. Bonaventura Badoario nacque a Padova nel 1332 da chiara famiglia, secondo lo Scardeonio nella *Storia degli uomini illustri di Padova*, e l'Ossinger nella *Biblioteca agostiniana*. Ascritto fra gli eremitani di s. Agostino, si applicò tanto seriamente agli studii nell'università di Parigi, che, riportata la laurea, fu per ben dieci anni lettore di sacra teologia. Tornato in Italia, s'impiegò con somma lode sì nel predicare dal pergamo, che nell'insegnare dalla cattedra, segnatamente in Bologna per ordine d'Innocenzo VI, che lo ascrisse a que' nove insigni dottori da lui destinati ad erigere un collegio nell'università di Bologna. Da Gregorio XI fu spedito nunzio apostolico a

Lodovico re di Ungheria, perchè lo inducesse alla sacra guerra, e nel 1377, i suoi meriti distintissimi lo sollevarono al generale magistero dell'Ordine a Verona, benchè vogliano i Bollandisti essere ciò avvenuto nel 1378. Poco dopo fu decorato della sacra porpora col titolo di s. Cecilia da Urbano VI, nella prima promozione che fece nel 1378, non già, come vogliono alcuni, nella terza promozione del dicembre 1381. Errarono poi il Panvinio, il Ciacconio ed i Bollandisti nel fissarne l'epoca nel 1384, dacchè trovasi il Badoario sottoscritto come Cardinale alla bolla della concessione del regno di Sicilia, cui fece Urbano VI al re Carlo III, nel 1381 nel giorno primo di giugno: di più l'autipapa Clemente VII nelle sue due bolle del 1378 e 79, chiama il Badoario Cardinale di Urbano VI; e s. Caterina da Siena, che morì nel giorno 29 aprile del 1380, scrisse a lui una lettera quando era già Cardinale. Se non si tiene per certa la legazione onorevolissima commessa al Cardinale novello da farsi a Ladislao re di Polonia, non si questiona però minimamente di quella, ch'ebbe per l'Ungheria, come apparisce anche da alcune indulgenze da lui concesse in Neustadt d' Austria, soggetta in allora all'arcivescovo di Salisburgo. Il Badoario fu il primo che decorasse il suo Ordine dell'onor della Porpora. Francesco da Carrara *il Vecchio* lo odiò sommamente perchè zelava l'immunità ecclesiastica, mentre questo tiranno di Padova affliggeva la Chiesa di Dio. A lui sempre resistette da forte il nostro Cardinale negando d'accordargli alcune ingiuste domande, anzi riprendendolo a voce ed in iscritto delle manifeste

e pubbliche violenze, che operava. Il tiranno lo fece uccidere per mezzo d'un sicario, che gli scoccò contro una freccia mentre passava il ponte di Castel sant'Angelo per andare al concistoro, e con tale segretezza, che non fu mai possibile scoprire l'autore di sì orrendo delitto, se non per mezzo di congetture. Perchè il Badoario fu morto a difesa dell'ecclesiastica immunità, molti lo riconoscono martire, e lo onorano del titolo di beato; tra' quali abbiamo lo Scardeonio, il Tritemio, il Volterrano, Paolo Cortese ed altri, per la qual cosa i continuatori degli atti dei santi lo hanno riposto nell'opera loro al giorno 10 giugno. Fu sepolto nel chiostro di s. Agostino, ove presentemente ritrovasi nella cappella di s. Nicolò da Tolentino, ed a manca della stessa vedesi rozamente espressa la sua effigie incastrata nella vicina parete, attornata da una iscrizione in carattere gotico. Fu dottissimo il Badoario ed amicissimo del Petrarca, a cui fece nella università di Padova, all'occasione delle solenni esequie di lui, funebre orazione, quando non era ancora insignito della porpora. I più riputati fra i suoi scritti sono: *I commenti sulle epistole canoniche*, e quelli *sul maestro delle sentenze*.

BADUARO GIANNALBERTO, *Cardinale*. Baduario Giannalberto ebbe a patria Venezia, e venne a luce nel 1658 da una delle prime famiglie di questa nobilissima città. Alberto Baduario, suo zio e vescovo di Crema, lo ebbe seco nei primi anni della sua educazione, e gli conferì l'arcidiaconato di quella cattedrale. Morto lo zio, restò Giannalberto erede di tutte le sostanze di lui, e passò a Padova, dov'era vescovo il b. Gregorio Barbarigo. Questi conosciutine i

meriti, lo ordinò sacerdote, e gli conferì nella sua chiesa un canonicato. Quindi Luigi Contarini doge di Venezia nominollo alla dignità di primicerio nella chiesa ducale di s. Marco, e per la sua integrità e conosciuta virtù Innocenzo XI, nel 1688, lo elesse a patriarca di Venezia. Ad oggetto di riformare i costumi nel suo popolo, ebbe in mira di conferire le parrocchie vacanti a sacerdoti, che per dottrina e pietà fossero distinti, e perchè non credeva sufficienti quelli, che teneva presso a sè, ne chiamò buon numero da altre parti, e per non abbisognare in seguito di ciò, aprì seminari ed accademie a pubblico ammaestramento dei giovani. Egli zelava assaissimo la salute delle anime, e perciò insegnava la dottrina per le piazze e per le strade della sua popolatissima metropoli, predicando sovente dai pergami, e pontificalmente vestito, esponendo le divine verità per siffatta maniera da muovere a compunzione i più travati. A tal fine manteneva a proprie spese missionarii e predicatori. Rigido e severo seco stesso, si accontentava di un vitto assai frugale, d'un brevissimo riposo, e maceravasi con cilicii e flagelli in modo di versar sangue a grande copia. Il perchè venne in grande considerazione presso ai romani Pontefici, e specialmente a Clemente XI, che lo promosse al Cardinalato, col titolo presbiterale di s. Marcello, nella seconda promozione, che fece li 17 maggio 1706, e lo trasferì al vescovato di Brescia. Difatti questa città abbisognava di un zelatissimo pastore, per causa degli errori dei quietisti, disseminati dall'empio Beccarello. Fu di più ascritto alle primarie Congregazioni di Roma nell'anno stesso 1706, nel

quale fu eletto Cardinale. A mezzo del Baduario venne purgata Brescia da ogni errore e ridotta alla purezza ed unità della cattolica fede, essendo condannato tra gli altri solennemente il Beccarello nella piazza della cattedrale. Il Baduario fece in oltre da uomini dottissimi confutare l'eretico Picenino, che con varii libri infami stampati in italiano, procurava diffondere il veleno de' suoi errori. Combattè valorosamente anche gli errori di Giansenio. Azioni cotanto religiose e magnanime gli eccitarono contro il livore e l'invidia di non pochi, i quali però non valsero a farlo deviare neppure di un punto dall'opera incominciata, anzi raddoppiava il suo zelo contro gli empì, e la vigilanza pel suo gregge. Introdusse nella diocesi le religiose della Visitazione istituite da s. Francesco di Sales. Nel terzo anno del suo vescovato andò a visitare Luigi Ruzzini vescovo di Bergamo, ch'era gravemente infermo. Da ultimo le enormi fatiche incontrate pel bene della sua chiesa, gli procurarono una malattia, che nel 1714, lo condusse al conseguimento del premio eterno con grido di santità e prodigi, contando egli sessantasei anni di vita ed otto di Cardinalato. Tutti piansero amaramente la perdita di lui; fu sepolto nella chiesa del proprio titolo nella cappella di s. Antonio, con un breve epitafio, spirante modestia ed umiltà, come quello, che vivendo egli si era composto.

BAGA, o BAGAIA (*Bagy, Vaga* o *Vagai*). Città vescovile della Numidia in Africa. Primiano, vescovo donatista di Cartagine, nell'anno 394, vi fece adunare un concilio contro il diacono Massimino suo competitore. Trecento dieci vescovi vi assistettero e condannarono Massimino. *V. s. Agost.*

lib. 3 e 4 *contra Crescen.*; Baronio an. 394, n. 43, 44. Labbé t. 2.

BAGDAD. *V. BABILONIA* vescovato nell'Asia.

BAGGEMIO. Filosofo, che fioriva in Lipsia nel secolo decimosettimo. Costui insegnò che Dio si era determinato a creare le creature per amore alle medesime; e, seguendo il sistema platonico, asseriva, che l'Ente Supremo erasi indotto ad amare le sue opere per l'idea soltanto, che a Lui le rappresentava.

BAGGIO (s.) ANSELMO, *Cardinale*. Baggio s. Anselmo nacque a Milano dalla nobile famiglia Baggio, o, secondo altri, Badagio, nel 1036, come afferma il Muratori negli *Annali d'Italia*, a cui soscrivono il Vadingo, il Picinelli, i Bollandisti, il Fiorentini, l'Argelati ed altri. Ciò è provato ad evidenza dal Tiraboschi nella *Storia della Letteratura Italiana*, benchè non manchino taluni che il vogliano mantovano, come il Passerino, il Vonesmondi, l'Agnelli, il Bellarmino ed altri. Egli fu innalzato alla sacra porpora da Alessandro II circa il 1070, ed illustrò la Chiesa non meno colla integrità dei costumi che collo splendore della dottrina, per cui veniva chiamato *il martello degli scismatici*. Nel 1067 intervenne al concilio di Mantova, in cui fu condannato lo scisma di Cadaloo. Dal Pontefice Alessandro II suo zio fu spedito, nel 1073, in Germania per gravissimi affari all'imperatore Enrico IV, e con generosa fermezza rinunziò al vescovato, che quel sovrano offerivagli massimamente per non convenire circa gli enormi abusi simoniaci, che vigevano in quella corte. Nello stesso anno fu promosso al vescovato di Lucca, e da

fi a non molto fu consacrato solennemente da Gregorio VII, e dal detto Enrico IV n'ebbe la investitura. Ma dappoi pentitosi di simile azione, lasciata quella chiesa, si ritirò a farne austera penitenza nel monistero di Polirone a Mantova, o, secondo altri, in quello di Clugny. Se non che s. Gregorio VII lo costrinse a passare al governo della sua chiesa, ove procurò di promuovere possibilmente la riforma del clero, conducendo un tenore di vita veramente esemplare ed accompagnato dalla più rigida penitenza. Ma alcuni de' canonici di quella chiesa si ribellarono contro il santo pastore, perchè procurava ritornarli al primiero loro istituto, allontanandoli da ciò, che non conveniva alla loro condizione nobilissima. Avvenne in quella ribellione, che in luogo del legittimo pastore fosse consacrato vescovo l'arcidiacono Pietro capo dei ribelli, il quale lacerò e sconvolse quella chiesa con uno scisma mostruosissimo. Dovette Anselmo, nel 1083, lasciare la sua sede, nè poté ritornarvi se non quando la città venne sotto al dominio della pia contessa Matilde. Dopo aver governato per tredici anni santamente quella chiesa, passò a Roma, ove fu eletto vicario apostolico in tutte le città di Lombardia, che mancavano di vescovi cattolici, con facoltà di assolvere gli scismatici di quella provincia separati dalla vera religione, ma che ravveduti domandavano d'essere ammessi alla cattolica comunione. La contessa Matilde diretta dal santo prelato negl'interessi sì spirituali che temporali, donò per consiglio di lui molte ricchezze, e compartì segnalati beneficii alla chiesa di Lucca ed al monistero di Polirone. Terminò

finalmente la sua mortale carriera contrassegnata da virtù e miracoli, ai 22 di marzo del 1086, nel cinquantesimo anno di età, ed ebbe onorevole sepoltura nella cattedrale di Mantova, che con somma venerazione ne conserva tuttora incorrotto il sacro deposito. Dice Leandro Alberti, e con lui Raffaello Volterrano, che fosse dapprima seppellito nel monistero di Polirone, dove il Signore operava a mezzo di lui meravigliosi portenti, il perchè dubitando i mantovani, che i popoli vicini lo avessero a rapire, se lo recarono a Mantova, e gli diedero sepoltura nella cattedrale. Compose questo Cardinale varie opere, tra le quali un egregio Commentario sopra alcuni salmi, di cui non abbiamo che un frammento inserito nella vita di s. Gregorio VII, ed un altro sopra il profeta Geremia. Scrisse inoltre un'apologia a favore del Pontefice Gregorio VII, contro l'antipapa Guiberto, ed una Collezione di canonici divisa in tredici libri, di cui si servì Graziano, e della quale esistono molte copie nelle biblioteche vaticana e barberina. Ma questa collezione sembra opera molto posteriore, perchè non viene ricordata dal suo penitenciere, autore della vita di lui, e perchè contiene decreti di Urbano II e di altri Pontefici vissuti molto dopo. Egli teneva perfettamente a memoria tutta la divina Scrittura non solo, ma, interrogato di un passo della medesima, esponeva a prima veduta come era stato interpretato da ognuno dei padri. Il giorno 18 marzo nel martirologio romano la Chiesa onora la memoria di lui. La sua vita fu scritta con molta esattezza dal p. Andrea Rota gesuita, e nella bibliote-

ca casanatense a Roma se ne conserva una di antica data. L'Oldoino ne parla a lungo nel tomo secondo del suo *Commentario degli scrittori ecclesiastici*.

**BAGHIDSECA.** Città vescovile de' giacobiti in Antiochia. Alcuni la considerano come un borgo del paese di Mardi presso Cafartuta.

**BAGNACAVALLO.** Città dello stato Pontificio (*Tiberiacum Gabbeum*) o, come leggesi negli antichi documenti di Ravenna, ad *Caballos*. Bagnacavallo fu decorata del titolo di città dal Sommo Pontefice Leone XII, *della Genga*, che ascese il trono del Vaticano nel 1823. Essa viene attraversata da un torrente, e giace presso la riva del fiume Senio. È sottoposta al distretto di Lugo, legazione di Ferrara, e diocesi di Faenza. Alcuni marmi dissotterrati nel 1605 provano la sua esistenza fino dal tempo della repubblica romana, e tre analoghe iscrizioni si conservano nell'università di Ferrara. La sua cattedrale, dedicata a san Michele, gode l'onore di un arciprete mitrato per concessione di Benedetto XIV, emanata nel 1749. Morto nel primo di ottobre dell'anno santo 1450, il marchese Leonello d'Este, vicario per la s. Sede della contea, e poscia del ducato di Ferrara, il Pontefice Nicolò V, *Parentucelli*, con bolla de' 14 novembre costituì vicario della stessa città di Ferrara e contea, il fratello di lui Borso di Este, co' figli di lui, mercè l'annuo censo alla Camera apostolica di cinquecento fiorini d'oro. Con altra bolla dello stesso giorno, Nicolò V vi aggiunse Bagnacavallo, s. Agata ed i territorii di Barbiano, di Cuneo, già contea, e di Zagonaria, pe' quali dovea pagare alla camera Ponti-

ficia cento fiorini d'oro annualmente, come abbiamo dal Novaes tomo V pag. 153. Barbiano nel decimoquinto secolo produsse molti eccellenti capitani, fra' quali Giovanni, principale sostegno di Galeazzo Visconti primo duca di Milano. Zagonaria è memorabile per la battaglia combattuta tra i fiorentini comandati da Carlo Malatesta, e le truppe del duca milanese, Filippo Maria Visconti, che dal valore di Angelo della Pergola furono condotte a trionfale vittoria.

Gli esteriori villaggi di Bagnacavallo, fra i quali meritava menzione Traversara, castello de' signori, che dominavano Ravenna prima dei potentani, ne accrescono la popolazione fino a circa dodici mila individui, mentre dall'indice alfabetico di tutti i luoghi dello stato Pontificio, stampato in Roma nel 1829, si ha che la città di Bagnacavallo ne conta 4999.

Il famoso pittore Romcorghi prese il nome di Bagnacavallo. Oltre il professore di retorica Domenico Vaccolini, il professore di eloquenza Giuseppe Ignazio Montanari, ed altri distinti soggetti, si onora grandemente Bagnacavallo per aver dati i natali, a' 17 marzo 1801, al proprio vescovo Gio. Benedetto dei conti Folicaldi, che il regnante Pontefice Gregorio XVI fece vescovo di Faenza, e che attualmente la governa con pastoral zelo, ed apostolica sollecitudine. Bagnacavallo, ai 10 dicembre 1778, diede i natali eziandio al Cardinale Anton Francesco Orioli, il quale essendo consultore di varie congregazioni Cardinalizie, esaminatore de' vescovi in sacra teologia, reggente del Collegio di s. Bonaventura, e definitore generale del suo Ordine de' minori conven-



tuali, dal regnante Pontefice Gregorio XVI fu prima fatto vicario apostolico dello stesso Ordine nel 1832, indi nel concistoro dei 15 aprile 1833, fu promosso al vescovato di Orvieto, ed in quello de' 12 febbraio 1838 alla sublime dignità del Cardinalato, col titolo presbiteriale di s. Maria sopra Minerva.

BAGNI. Col nome di Bagno e di terme, s'intende quel luogo dove si trovano acque naturali, o conduttori per artificio manuale, o per industria di strumenti, ad uso di bagnarsi, *Balneum*. Diconsi anche *terme*, nome derivante dal greco, che significa *caldo*, per indicare i bagni caldi; tuttavolta applicossi quel nome in appresso anche ai bagni in generale. Sembra che gli orientali, siccome ancora mantengono l'uso dei Bagni, così fossero ancora i primi a costruire appositi edifizii per siffatto uso. I greci non tardarono a seguirne l'esempio. Sebbene dica Plinio (*Storia naturale* lib. XIII, cap. I), non esservi ai tempi della guerra di Troia stato l'uso di ungersi, ed essersi introdotto dappoi, trovavansi però bagni caldi ne' tempi più anteriori. Diodoro Siculo racconta nel principio del libro II, che Meride re dell'Egitto, stato molti secoli prima dell'epoca trojana, impose sopra uno stagno d'acqua certa gabella, la quale si riscuoteva a beneficio della regina, ricavandosi un talento ogni giorno, che serviva per le unzioni e ornamenti della medesima. Nell'Odissea poi sono tanti gli esempj del lavarsi e dell'ungersi, che sembra gran meraviglia che Plinio potesse dire, versato nella lettura di quell'insigne poeta, che ai tempi trojani, de' quali appunto parla Omero, non fossero in uso. Nella Sacra Scrittura (Reg. II, cap. XI), si

fa menzione della lavanda di Bersabea moglie di Uria. Di Susanna parimenti si parla nel capo XIII di Daniele profeta, essere ella scesa nel giardino per lavarsi, accompagnata da due delle sue ancelle, ed aver loro comandato che andassero a pigliare dell'olio e del sapone per astergersi. Di Giuditta si dice nel capo X, che lavò il corpo suo, e l'unse di ottima mirra. Di Ester nel capo II è scritto, che, scelta per moglie dal re Assuero, essa per sei mesi si unse con olio di mirra.

I Bagni si facevano dagli antichi avanti di pigliare il cibo, ed erano di due maniere, una di acqua fredda, e l'altra di acqua calda. Si servivano della prima per levarsi il sudore e la polvere; ma perchè l'acqua fredda ha la facoltà di costipare e chiudere i pori del corpo, si adoperava poi l'acqua calda, che fa l'effetto contrario; e si ungevano con qualche olio odoroso come di nardo spicato, non solo per levare gli odori ingrati dei corpi, ma anche perchè l'unzione riscalda e mollifica; e se l'olio è caldo ha la virtù discussiva, e digestiva degli umori viziosi. Quindi in Omero nel libro X dell'*Iliade*, si dice di Diomede e di Ulisse, che si lavarono colle acque del mare, perocchè, al dire di Eustazio, l'acqua marina giova tanto a deporre ogni sordidezza, quanto a ricreare l'animo. Tutta volta in Omero medesimo si parla di un'altra lavanda fatta coll'acqua dolce, riscaldata al fuoco, dopo la quale, scrive il poeta, si unsero e sedettero a tavola per cenare. L'uso però di tali lavande fu introdotto dalla necessità di que' tempi, ne' quali ancora non usandosi le tele di lino, costumavasi di la-

vare i corpi ogni giorno ne' pubblici bagni per nettarsi dalle lordure, che restavano sopra le carni a cagione dei vestimenti di lana.

Ma siccome il mangiare e il vestire introdotti per mantenere la vita, e per cuoprire, e difendere il corpo a poco a poco si ridussero al lusso più splendido, così avvenne ancora de' Bagni. Prima con privata modestia incominciossi a costruirsene di pensili nelle case, e nelle ville, finchè crebbe a tanto il lusso, che arrivò all'estremo, siccome si può vedere presso il medesimo Seneca nell'epistola citata. I Bagni convertironsi in edificii immensi destinati al lavacro non meno che ai giuochi ginnastici ed altri piacevoli esercizi, giungendo sotto i corrotti imperatori a dar asilo alle più studiate oscenità. Clemente Alessandrino nello stesso libro III del *Pedagogo*, capo V, fa menzione delle sedie d'oro e d'argento, e dei vasi innumerabili degli stessi metalli, che vi erano nei bagni. E le due sedie di porfido, delle quali i Papi si servivano nel loro possesso al Laterano, si vuole che avessero servito pei Bagni stessi, e che il forame servisse per iscolatoio dell'acqua, dopo il bagno.

Dione Cassio nella vita di Augusto riferisce, che Mecenate fece edificare i primi sontuosi Bagni pubblici; ma si sa che Marco Agrippa, genero di Augusto, quando fu edile, aprì a beneficio del popolo centosessanta Bagni pubblici. Nerone in appresso, Vespasiano, Tito, Domiziano, e quasi tutti gl'imperatori eressero Bagni ornati dei marmi più preziosi, e colle forme della più bella architettura, ed essi medesimi compiacevansi talvolta di bagnarsi col popolo. Per altro le

terme più grandiose furono quelle di Caracalla, non compiute se non sotto Eliogabalo. Ad esse furono aggiunti portici magnifici da Alessandro Severo, che stabilì nuove terme a canto di quelle di Nerone, d'onde il complesso di quelle fabbriche ricevette il nome di *terme Alessandrine*. Aureliano e Diocleziano furono gli ultimi imperatori i quali ne facessero costruire; ma quelle di Diocleziano superarono in grandezza tutte le altre.

Quelle terme erano per lo più di forma quadrata oblunga, cinte all'intorno da mura; ma lo spazio in esse contenuto aveva tre altri recinti, cosicchè l'uno trovavasi rinchiuso nell'altro. Il primo conteneva le camere dove sovente i filosofi disputavano od insegnavano, e quelle dove esercitavansi gli atleti. Il secondo conteneva spazii liberi, passeggi, viali, biblioteche, sale di declamazione ec. Il terzo, nel mezzo dell'edifizio, avea i Bagni propriamente detti frammezzati da portici, cortili, oppure (come nelle terme di Alessandro Severo) l'intero edificio era circondato da un parco, che molto contribuiva all'abbellimento generale. I bagni più grandiosi erano composti di sei parti principali. La prima era quella, nella quale coloro che andavano a lavarsi deponavano le vesti e perciò con voce greca diceasi *assoditerio*, e con romana voce *spoliatorio*. Ivi i *capsarii* aveano cura di custodire le vesti. La seconda parte era il *frigidario*, cioè destinata ai bagni freddi. Il *tepidario* era la terza, perchè col mezzo dell'aria temperata prevenisse gli effetti perniciosi del passaggio subitaneo dal caldo al freddo. La quarta era il *sudario* o *laconicum*, specie di stufa secondo

l'uso della Laconia. La quinta era il *balneum*, od il bagno propriamente detto, che conteneva talvolta sino a tremila duecento individui. *Eleotesio* dai greci ed *utario* dai romani nominavasi la sesta camera nella quale conservavansi gli olii, ed i profumi. Quanto agli ornamenti, le terme dei romani erano per lo più abbellite da statue, da bassi rilievi, e da pitture, come rilevasi negli avanzi ancora esistenti in Roma. Le città d'Italia imitarono il lusso e la splendidezza dei romani, splendidezza pur presa ad imitare da tutte le altre città dell'impero romano.

Per avere un'idea della copia di colonne, sculture, marmi ed altri squisiti ornamenti profusi, basti dire che degli avanzi dissotterrati da una sola, anzi reggia che terma, molti e molti edifici esuberantemente si abbellirono, e quanto alla grandezza si ricorda solo che le misure delle terme di *Caracalla* e di *Diocleziano* sorpassavano una circonferenza di quattromila duecento piedi.

Alcune Terme erano senza prezzo a tutti aperte: in altre si dava un quattrino: onde disse Giovenale (*Satyra* 6) *lavarsi fino alla perfezione, con un quattrino*. I fanciulli che non avevano ancora quattordici anni, non pagavano; onde volendo dire lo stesso Giovenale (*Satyra* 13), che una tale cosa non la credevano altri, che i fanciulli, disse: *Nec pueri credunt, nisi qui nondum aere lavantur*.

Contansi sino a dodici gli avanzi delle terme che ancora sussistono in Roma: le *Alessandrine* che appartennero a Nerone e ad Alessandro Severo poco distanti dal civico Agonale; le *Agrippine* prossime al Panteon, e le

più antiche di tutte; le *Antoniane* erette da Antonio Caracalla non lungi dalla porta Appia; quelle di *Tito*, e di *Traiano*, ambedue edificate nell'Esquilino, sugli avanzi dei palazzi Neroniani; le *Domiziane* verso la più orientale pianura del campo Marzio; le *Severiane*, e le *Aureliane* nel quartiere di Transtevere; le *Gordiane* vicino alla porta Esquilina; le *Costantiniane* sul Quirinale, le amplissime *Diocleziane* fra l'antica porta Collina, e l'odierna Pia, e quelle finalmente di *Novato*, e di *Olimpio*, delle quali incertamente s'indicano le tracce verso la Suburra. Vedi tutte queste terme illustrate, riunite in un corpo e pubblicate a Londra da Cameron nel 1772.

L'ora del lavarsi era dal mezzo giorno fino alla sera, perchè era preparazione al cibo, giacchè usavano gli antichi di mangiare una sola volta il giorno, cioè verso la sera. Ma perchè è un grande incentivo alla libidine il trarsi di dosso le vesti, e rendersi nudi, i cristiani dei quali era più severa la disciplina, procurarono di moderare l'uso dei Bagni.

Abbiamo dalla vita di *s. Basilio il Grande*, fiorito nel 329, che fra le mortificazioni onde macerava il suo corpo, si asteneva dal Bagno, cosa di grande privazione ne' paesi caldi, essendo egli di Cesarea di Cappadocia. Pure il Bagno fu concesso anche ai monaci, i quali lo usavano fra l'ora di prima, e di compieta. S. Teodoro rampognava coloro, che si recavano al Bagno dopo la santa comunione, e molti santi se ne astennero per ispirito di penitenza.

Secondo l'annalista Baronio, le dame avevano ne' Bagni pubblici

luogo separato da quello degli uomini; ma s. Girolamo nell'epistola XLVII non approva, che le vergini si bagnassero pel pericolo della purità e del virginal candore. Quindi furono poi affatto tolti i Bagni e le terme, introducendosi universalmente l'uso delle camicie di lino, onde in s. Giacomo apostolo, primo vescovo di Gerusalemme è scritto: *Giacomo fratello del Signore, nominato il giusto, fin dalla prima età non bebbe nè vino, nè birra, nè adoperò unguento, nè balsamo. Egli stesso adoperava vesti di lino.*

Parlando il Butler nelle sue *Feste Mobili*, del *Giovedì Santo*, ecco quanto dice: Altra fiata i catecumeni si lavavano e purificavano il corpo in questo giorno per presentarsi con maggior decenza la vigilia di Pasqua al santo fonte, ove dovevano ricevere il battesimo. Parecchi altri, che non volevano far uso del bagno in tutta la quaresima, lo facevano il giovedì santo affine di purgarsi dalle brutture, che avessero potuto contrarre per le austerità della santa quaresima.

Molte Terme furono ridotte in chiese, come quelle di Novato, e di Timoteo convertite nel titolo di Pastore o s. Pudenziana. Ivi dimorò prima il principe degli Apostoli, e poi s. Giustino martire. Le Terme di Diocleziano in Roma, che al paro di quelle di Massimiano in Cartagine furono fabbricate dai soldati cristiani condannati e dai martiri, e quindi erette col lavoro dei santi, rivolte vennero in chiese. E fu il Sommo Pontefice Pio IV, che nel 1559, convertì in sontuosa chiesa a memoria ed onore di Maria Vergine e degli Angeli quella di Diocleziano.

Fuori di Porta s. Giovanni vi

sono in Roma attualmente i Bagni dell'acqua santa, la quale è molto efficace per varie malattie, e perciò se ne beve in gran copia. Papa Pio VI nel 1778 accordò un imprestito all'Arcispedale di s. Giovanni, cui appartengono per renderli più comodi ed utili. In varie città e luoghi dello Stato Pontificio, come si dice a' rispettivi articoli, vi sono Bagni di acque salubri, e Clemente XI, del 1700, presso quelli di Nocera, fabbricò delle case per comodo degl'infermi che vanno a bagnarsi, ed a berne le acque.

Sui buoni effetti del Bagno e sopra le cautele di che devesi usare per evitarne i pericoli, veggasi Giovanni Floyer.

BAGNO (s.) di Fontanelle. V. s. VANDREGESILO.

BAGNO, *Ordine equestre*. Anticamente tra le diverse maniere di creare un cavaliere una ve n'era, per la quale, rasa prima la barba al candidato, si metteva poscia nel Bagno, donde, rimastovi alcun tempo, si passava in un letto, all'alzarsi dal quale gli si dava una veste con cappuccio. Trascorreva la notte in orazione, e dopo aver ascoltata la messa, rimesso veniva nel letto. Destato che fosse, lo si vestiva con una veste rossa, ed era cinto, con bianca cintura. Così conducevasi a colui, che doveagli conferire l'Ordine cavalleresco. Questi davagli dapprima un abbracciamento, indi alcune piattonate sopra le spalle e facevagli attaccare gli speroni d'oro. Tale pratica vigeva in Francia, in Inghilterra, in Italia ed altrove, con alcune variazioni però nelle cerimonie, giusta il costume dei paesi. Ma ciò, che era una semplice cerimonia negli altri paesi divenne in Inghilterra un Ordine particolare equestre. Vorrebbo-

no alcuni che primo ad istituirlo fosse stato Riccardo II re d'Inghilterra, nel 1377, ed altri Enrico IV nel 1399. Al giungere alla corte di colui, che esser dovea creato cavaliere, assegnati gli venivano due scudieri, acciocchè dirigessero tutta la funzione. Se arrivava alla corte innanzi l'ora del pranzo, doveva servire il re in tavola per la prima portata solamente, fornita la qual cerimonia i due scudieri conducevano nella camera a lui destinata, ed un barbiere, verso sera, gli radeva la barba intanto che ogni cosa si andava preparando pel Bagno. Per ordine del re alcuni cavalieri entravano allora nella stanza onde ammaestrare ad uno ad uno genuffessi il candidato sulle leggi della cavalleria, ed intanto altri cavalieri, rimasti sulla porta, saltavano, danzavano e cantavano.

Ciò compiuto cavato era il candidato dal Bagno, e posto nel suo letto finchè fosse asciugato; indi veniva vestito ancora ed adornato con veste rossa a foggia di eremita, acciocchè vegliasse tutta la notte. Entravano a questo fine i cavalieri per condurre tra i suoni ed i canti il candidato nella cappella, dove rimanevano chiusi con esso i due scudieri, i sacerdoti, il primo cavaliere padrino ed una sentinella. Finchè alberggiava pregava il nuovo cavaliere tutta la notte impetrando dal Signore di sostenere onorevolmente la nuova dignità, e come il giorno fosse spuntato, si confessava, ascoltava mattutino e messa, e se avesse voluto, era comunicato. Durante la messa ardea innanzi a lui un cereo sino al vangelo; al vangelo portato veniva dallo stesso candidato, e dopo sino al termine della messa era il cereo rimeso dinanzi a lui. Varie altre cerimonie compivansi in vari punti del

divino sacrificio, che qui per brevità si omettono. Terminata la messa il novizio veniva rimesso nel letto coperto da gran copertone d'oro, in inglese detto *Sigleton*. Ad ora acconcia prescriveva il re, che i suonatori ed i cavalieri si recassero alla stanza di lui per isvegliarlo e per vestirlo.

Ognuno dei cavalieri gli dava quindi una parte delle vesti cavalleresche, indi montavano tutti a cavallo. Il cavallo però del novello cavaliere era in maniera particolare a fornimenti bianchi e neri addobbato. Così moveano tutti alla reggia preceduti da un giovanetto scudiere che portava gli speroni, la spada e l'elmo. Alla reggia venivano ricevuti dai marescialli e dagli uscieri con apposite cerimonie. E giunto che fosse il re, gli faceva porre da due cavalieri gli speroni, ed egli medesimo lo cingea della spada, nel mentre che il nuovo cavaliere alzate in alto le mani giunte, lo abbracciava. Batteagli poscia il re sul collo, e resolo *buon cavaliere*, lo baciava eziandio. Allora la comitiva accompagnava il novizio alla cappella sino all'alto dell'altare, dove giurava genuffesso di sostenere i diritti della Chiesa per tutta la vita. Levatasi di poi da sè stesso la spada ed offertala a Dio ed al sostegno delle vedove e dei pupilli, prendea una zuppa di vino, con che finita la cerimonia ecclesiastica, all'uscire della cappella gli erano tolti gli speroni, e gli si diceva, che dove commettesse cosa disdicevole all'Ordine, gli sarebbero stati rotti sui suoi talloni. Ricondotto nella sala, ed assiso a mensa co' cavalieri, era servito da essi di ogni cosa; ma nè mangiava, nè beveva, nè mai si moveva. Alzatosi il re dalla tavola, il novello cavaliere ac-

compagnato era dalla maggior comitiva dei cavalieri sino alla sua stanza. Ivi congedavasi da tutti e pranzava. Poscia spogliato de' suoi abbigliamenti, erano essi dati o ad un araldo o ad un suonatore con una, con due, o con più marche d'argento, secondo la condizione. La cappa rossa della notte era però donata o ad una sentinella, o ad un nobile. Quindi vestito con una veste cilestre, gli si faceva pendere dalla spalla sinistra un laccio di seta bianco, laccio che portava sempre sopra qualsivoglia abito, finchè acquistatosi onore tra le armi fosse stato sciolto o da un principe, o da qualche dama. Fornito il pranzo, i cavalieri ed i gentiluomini si recavano ancora presso il nuovo cavaliere, il quale condotto al re teneva discorso di ringraziamento. Alcuni dicono, che altre volte in luogo del laccio riferito, portassero que' cavalieri per insegna usuale uno scudetto d'oro con tre corone a significare le tre virtù teologali, e con questo motto: *tria in unum*, per alludere ai tre regni uniti d'Inghilterra. Nondimeno dalle figure, rappresentanti le antiche cerimonie praticate nella creazione di siffatti cavalieri, pare che ciò non fosse. V. Nicol. Upton *de studio militari cum notis*; Eduard. Bissey; Giustiniani, e Schoonebeck nelle *Storie degli Ordini militari*, non che Francesco Redi nel suo *Bacco in Toscana*.

Quest'Ordine fu dimenticato in Inghilterra sotto Giacomo II, Guglielmo III e la regina Anna; ma fu rinnovato, il dì 7 giugno 1725, da Giorgio I, ed il numero de' suoi cavalieri fu fissato a trentasei. Nel 1815 era diviso in gran croci (settantadue, dodici dei quali possono

esser presi dal civile) ed in commendatori (centottanta).

L'Ordine del Bagno, nel 1834, oltre a quattro principi della famiglia reale, annoverava sessantuno gran croci nella milizia, venti nel civile e nove gran croci onorarii stranieri; di più centocinquanta commendatori, dodici dei quali erano al servizio della compagnia delle Indie Orientali, e sedici commendatori onorarii stranieri.

BAGNO. Cardinal dei conti Guidi: Gio. Francesco. V. GUIDI.

BAGNOLI o BAGNOLIANI. Eretici del secolo ottavo, che ricevettero il nome dalla città di Bagnol nella Linguadoca. Furono chiamati eziandio Concordesi ovvero Cazochesi. Costoro seguivano gli errori dei manichei; rigettavano l'antico testamento, e parte del nuovo; sostenevano che Dio non crea le anime quando le congiunge ai corpi; e che il mondo è eterno. Nel secolo decimoterzo si diede questo nome anche ad una setta di cattari.

BAGNOREA (*Balneoregia*.) Città con residenza vescovile nello stato Pontificio. *Bagnorea* così nominata negli atti ufficiali, da alcuni viene appellata *Bagnarea*, ed anticamente fu conosciuta sotto la denominazione di *Flovenpagi*. Fu poi chiamata *Rhoda e Civita*, coi quali nomi si chiamano ora le sue principali contrade. È una piccola città di circa tre mila abitanti ed esiste sopra un colle alle cui falde scorre l'umile torrente Chiaro. È cinta da cupi dirupamenti, e perciò soltanto pel ponte, eretovi dal celebre Vignola, si ha ingresso per la porta principale. I dintorni di Bagnorea sono rimarchevoli per un vulcano spento, e le sue rovine sono bizzarre e degne dello studio de' geologi per essersi ivi subissate

te le antiche rinomate terme, da cui si crede le derivasse il nome di *Bagno Regio*. Ora è rimasta solo in essa una polla d'acqua acidossulfurea efficace pei mali della cute. Sebbene i terremoti abbiano più volte orrendamente scossa questa città dalle fondamenta, ed in singolar modo, nel 1695, nel Pontificato di Innocenzo XII, anzi interamente devastata, nondimeno essa ha alcuni regolari edifici con la cattedrale, dedicata a san Donato martire, ed uffiziata da sette canonici. Altre chiese bastantemente ornate in essa pure esistono, oltre un seminario, un monte di pietà, una casa di maestre pie, vari conventi, un monistero, e un ospedale recentemente fabbricato. La diocesi contiene alcune piccole città e borgate.

La sede vescovile di Bagnorea, che vuoi si istituita avanti l'anno 600, da tempo immemorabile è soggetta immediatamente alla Sede Apostolica, e vanta l'origine dall'epoca dei discepoli di G. C. Viene ricordata, in una lettera ad Eulogio vescovo chiusino, da s. Gregorio I, Magno Pontefice del 590, e fu resa illustre da parecchi insigni suoi vescovi, fra i quali da s. Ildebrando, che nel concilio romano, celebrato nell'868 da Adriano II Papa, per la terza volta scomunicò l'arrogante Fozio pseudopatriarca di Costantinopoli (V. s. ILDEBRANDO). Il Novaes, nel tomo V pag. 113, riporta che il Sommo Pontefice Eugenio IV, nel 1446, fece vescovo di Bagnorea, Nicolò Roggieri romano, dell'Ordine dei minori francescani, ch'era stato due volte penitenziere in Roma nella basilica vaticana, morto il quale nel 1449 Nicolò V, unì questo vescovato a quello di Viterbo. Tale unione per altro durò poco tempo,

poichè nello stesso giorno in cui fu dato il vescovo alle due unite chiese, gli abitanti di Bagnorea, ottennero dal medesimo Nicolò V un proprio e particolare vescovo, come scrivono i compilatori del Bollario del capitolo di s. Pietro in Vaticano, tomo II pag. 100.

Bagnorea cadde, come afferma Paolo diacono lib. IV, sotto le armi dei longobardi, verso l'anno 606, regnando Agilulfo quarto loro re. Di que' tempi, ovvero de' tempi gotici, si rinvenne in questa città, nel 1727, un raro anello d'oro, di cui tratta il Muratori nella dissertazione XXXV sopra le antichità italiane. Quell'anello rappresenta il busto d'un uomo barbaro, con le lettere AVFRETI, Aufredo, per lo che si ha prova, che qualche illustre longobardo, o goto abbia posto stanza, e sia morto in questa città, avvegnachè la capigliatura, la barba, ed i clavi, cioè le vestimenta di quella effigie, non che l'uso di quegli anelli, sono segni caratteristici dei grandi signori settentrionali.

Allorchè Carlo Magno restituiva alla s. Sede tutti i suoi stati, e rovesciava e distruggeva, nel 773, sotto Papa Adriano I, il regno dei longobardi, anche Bagnorea venne accolta all'ombra del pacifico dominio della romana Chiesa. Le successive lagrimevoli vicende la immersero nondimeno nel sangue, la fecero segno alle tremende fazioni, e la rapivano talora, e vicendevolmente la restituivano a' sovrani Pontefici. Come è celebre la restituzione che ne fece l'imperatore Ottone III, il quale regnò dal 983 all'anno 1002, così è celebre del pari il lamento che Pasquale II, eletto nel 1099, fece all'impera-

tore Enrico IV, perchè volesse ritornare al patrimonio di s. Pietro varii domini, fra' quali Bagnorea, tolta per la grave differenza insorta tra il sacerdozio, e l'impero, per le investiture ecclesiastiche.

Sorpresa Roma, nel 1476, da una fiera pestilenza, cagionata da un'inondazione del Tevere, che sommerse tutti i luoghi piani della città, il Pontefice Sisto IV, *della Rovere*, vedendo la diserzione, che seguiva nella città, uscì anch'egli da quel soggiorno di morte, a' 10 giugno, accompagnato da sei Cardinali ed andò alla volta di Viterbo. Ma essendo anche colà penetrata la peste, si recò a Campagnano, e poscia da Aquasparta si condusse, a' 22 agosto, a Bagnorea, donde si diresse per Assisi.

Il Cardinal Filippo Calandrini di Sarzana, fratello uterino di Nicolò V summentovato, vescovo di Porto e penitenziere maggiore, come testifica il padre Costantino Raby, morì in Bagnorea dov'era alloggiato per seguire Sisto IV. Trasferito in Roma il suo corpo, fu sepolto nella chiesa di s. Lorenzo in Lucina, già suo titolo Cardinalizio. Il menzionato Pontefice Sisto IV, a' 14 aprile 1482, canonizzò solennemente, mediante la costituzione *Superna*, che si legge nel tomo III parte III del Bollario romano pag. 182, s. Bonaventura Fidanza, chiamato nel battesimo Giovanni, nato in Bagnorea nel 1221, e fatto prima generale de' minori, indi Cardinal vescovo di Albano, da Gregorio X nel 1273, e morto nel tempo che assisteva al concilio generale XIV in Lione, a' 14 luglio 1274, dopo aver introdotto nella Chiesa le confraternite de' secolari. Sisto V poi de' minori conventuali, come Sisto

IV, fissò la festività di s. Bonaventura nel dì della sua morte, con indulgenza plenaria a quelli, che in essa visitassero una chiesa di francescani in Lione, in Roma, e in Bagnorea. Nella cattedrale di Bagnorea si conserva un codice da lui scritto sulla sacra Scrittura, ed il braccio destro. Il medesimo Sisto V non solo ornò s. Bonaventura col titolo di dottore della Chiesa, ma fondò in Roma un collegio pel suo Ordine, sotto il nome del santo, che tuttora fiorisce, come ancora fece stampare le opere di lui.

La città di Bagnorea si gloria di molti altri illustri cittadini, che si distinsero nelle dignità ecclesiastiche, nel foro, nelle scienze e nelle armi. Merita però speciale ricordanza s. Bernardo ultimo vescovo di Voscia, e primo di Castro, egregio antenato della famiglia Janni tuttora esistente.

Anticamente Bagnorea reggevasi con proprie leggi, e sceglieva a suo piacimento un podestà per le questioni civili e criminali. In appresso ebbe un prelado governatore, e tra i molti Cardinali governatori, che la onorarono, meritano menzione i seguenti: Roberto Pucci fiorentino, penitenziere maggiore, creato da Paolo III, nel 1542, morto in Roma nel 1547, con fama di singolare innocenza e fedeltà negli impieghi esercitati. Reginaldo Polo de' duchi di Suffolch, parente del re d'Inghilterra, uno de' più grand'uomini, che abbia prodotto quel regno, fatto Cardinale da Paolo III nel 1536 e morto in Inghilterra nel 1558, dopo aver ricusato di succedere a Paolo III; e Gio. Girolamo Albani bergamasco, celebre ginrisconsulto e famoso capitano, elevato alla porpora, nel 1570, da s. Pio V. Fu mecenate di Torquato



Tasso, e morì nel 1591, poco mancando che non fosse successore di Gregorio XIV, come dice il citato Novaes tomo VII pag. 231.

Attualmente Bagnorea è retta da un governatore laico, dipendente dalla delegazione apostolica di Viterbo, e nel 1660 vi si pubblicarono delle ordinanze sinodali assai stimate. Il regnante Pontefice Gregorio XVI, nel concistoro de' 29 luglio 1833, prepose a vescovo di Bagnorea monsignor Gaetano Baluffi d'Ancona, che poscia inviò per Internunzio e delegato apostolico nella Nuova Granata.

BAILLET ADRIANO. Sortì la culla, nel 1649, a Neuville, villaggio poco distante da Beauvais. Il desiderio, che egli mostrava di fornire la mente di cognizioni, indusse i suoi genitori ad affidarlo ad alcuni francescani, affinchè lo informassero alla scienza ed alla pietà. In seguito Adriano proseguì il corso degli studii nel collegio di Beauvais, ove tanta lode si procacciò, che ben presto fu eletto professore di umanità. Quindi venne insignito degli ordini sacri, e per qualche tempo sostenne l'ufficio di parroco. Ma siccome le cure della parrocchia non gli permettevano di consacrarsi all'acquisto di nuove letterarie e scientifiche cognizioni, egli rinunziò alla sua dignità affine di applicarsi con maggior agio a quegli studii, che formarono mai sempre la sua più cara occupazione.

Passò quindi presso l'avvocato generale Lamoignon, che gli commise la custodia della sua biblioteca. Contento il Baillet di aver conseguito un impiego conforme al proprio genio, diedesi con tutto l'impegno allo studio, e si procacciò l'amicizia degli uomini più eruditi di quel-

la stagione. Dopo aver disimpegnato al suo ufficio pel corso di ventisei anni, terminò di vivere ai 21 gennaio del 1706. Il Baillet lasciò alcune opere, nelle quali sebbene si possa desiderare maggiore purità di stile, tuttavolta si riconosce, quanto egli fosse erudito. Tra queste si annoverano: *I giudiziù degli eruditi sulle principali opere degli autori; Della divozione alla b. Vergine e del culto a lei dovuto; Dei fanciulli divenuti celebri pei loro studii e pe' loro scritti; Delle satire personali; contro l'anti-Baillet di Menage; Autori celati sotto nomi differenti, presi ad imprestito, supposti fatti a piacere, in cifre, rivoltati trasportati, o cangiati da una lingua in un'altra; Vita di Cartesio; Storia d' Olanda, dalla tregua del 1609, fino alla pace di Nimega del 1679; Della condotta delle anime, sotto il nome di Daret de Villedeneuve; Vite dei santi; Storia delle feste mobili; Vite de' santi dell' antico testamento; Cronologia e topografia de' santi; Massime di s. Stefano di Grammont; Vita di Edmondo, Richer, e di Goffredo Hermant; Storia delle questioni del Papa Bonifacio VIII con Filippo il Bello re di Francia; Relazione curiosa, e nuove della Moscovia. Avvi da ultimo un'opera, che si attribuisce a Baillet, intitolata: *Nuova relazione contenente i viaggi di s. Tommaso Gage nella nuova Spagna, tradotta in francese dall'inglese, da Beaulieu Huet Oncil.**

BAÏNO (s.). Verso la metà del secolo sesto illustrava la sede vescovile di Terovana, che ai nostri giorni chiamasi di s. Audomaro. L'amore però, ch'ei nutriva alla solitudine, lo indusse a rinunziare alla mitra, per ritirarsi nel-

la badia di san Vandregesilo in Normandia. La fedeltà con cui corrispose alla sua vocazione, gli procacciò la stima di tutti, e ben presto lo fece innalzare alla dignità di abbate. La sua divozione verso le reliquie dei santi era assai tenera; e molto si adoperava affinchè si rendesse alle medesime il debito onore. Per la qual cosa mentre sedeva sulla sede vescovile, trasferì le reliquie di s. Amato dal monistero di Bruel nella chiesa di Donai, e diede onorevole sepoltura ai corpi dei s. Luglio e Lugliano, i quali erano stati barbaramente uccisi dagli assassini. Dopochè fu abbate, trasportò solennemente i corpi dei santi Vandregesilo, Ansberto, e Wulfrano nella chiesa di s. Pietro, ove i monaci celebravano i divini uffizii. In seguito il duca dei francesi Pipino affidò il governo della badia di Fleury a san Bains, che dopo cinque anni compì la sua carriera mortale, nel 711. I martirologii francesi ne fanno menzione nel giorno 20 giugno.

**BAIZINA.** Sede vescovile metropolitana della diocesi di Servia.

**BAIA DI TUTTI I SANTI.** Città con residenza di un arcivescovo, nel Brasile. *V. S. SALVATORE DELLA BAIA DI TUTTI I SANTI NEL BRASILE.*

**BAIANA.** Città vescovile della provincia di Numidia in Africa. Il suo vescovo Felice intervenne al concilio di Cartagine sotto Grato. Beiano, vescovo di questa città, fu condannato nel concilio di Bagaia l'anno 394.

**BAJANESIMO.** Comechè respirasse la Chiesa dalle ferite, onde fu lacero il suo seno per mano del luteranismo, terger non poteva al tutto le lagrime pel nuovo ramo di eresie uscito dal ceppo del luteranismo medesimo. Michele Bajo, nato

a Malines nel territorio di Ath l'anno 1513, malgrado la condotta regolare e la studiata modestia, aveva manifestati tali sentimenti da ispirare sino dal tempo del suo baccellierato, giusti timori al cancelliere dell'università di Lovanio, per cui lungamente si a lui, che allo stretto suo amico, Giovanni Hessels, ossia Giovanni di Lovanio, differita venne la laurea dottorale. In quel tempo molto agitavansi le questioni della grazia e del libero arbitrio, per cui Domenico Soto, professore dell'università di Dilinga insieme ad altri uomini sommi, presagiva i pregiudizii, che per quelle questioni recar si potevano alla dottrina degli antichi padri, ed a quella singolarmente di s. Agostino. Tanto bastò a Baio ed al suo amico Giovanni di Lovanio per comporre un sistema, pel quale veniva accagionato di semipelagianismo ciò, che non si conformava alle idee loro, anzi proclamavano apertamente essersi risvegliata nella Chiesa quella eresia. Principii sì mal fondati si sarebbero ben presto introdotti nell'università di Lovanio, dove un argine non fosse stato opposto dai vecchi dottori di quella scuola. Se non che, chiamati que' sapienti al concilio di Trento, Baio ebbe modo di entrare nell'università, prima come supplente al vecchio Giovanni d'Hessels, e poi come professore effettivo. In seguito Giovanni di Lovanio divenne rettore dell'università subito dopo la morte del cancelliere Ruardo Tapper. La morte di quel grande uomo, quella di Ravestein, in seguito accaduta, e la nomina dei più rispettabili dottori a diversi vescovati dei Paesi Bassi, misero il colmo alla disgrazia dell'università, ed un campo ai due novatori di-

seliusero a poter promulgare le perniciose dottrine.

Dapprima Baio, affine di non offendere i discepoli ed i colleghi, finse di combattere piuttosto il metodo dell' insegnamento antico, che la sostanza delle cose. Invece contro la scolastica, e contro la filosofia, mostrava sommo zelo per la Scrittura e pei padri, specialmente per sant'Agostino (del quale più volte aveva lette le opere) e faceva pompa di voler convertire i protestanti. Con un metodo sì saggio, dove sia acconciamente adoperato; ma che spesso in mano dei novatori è un manto per nascondere i fini fallaci, infettò anche Baio gran numero di giovani, che sparsi dopo il corso degli studii per le città, per le provincie e persino ne' chiostri seminavano la zizzania. Le case dell'Ordine di s. Francesco furono le prime ad avvedersi delle opinioni serpeggianti in esse, e furono le prime a raccogliere diciotto proposizioni, e ad inviarle alla università di Parigi, i cui dottrinali giudizi passavano per oracoli nelle scuole cristiane. I dottori, congregatisi ai 27 giugno 1560, dichiararono false quelle proposizioni, e quindici ne censurarono come eretiche.

Baio replicò con artificiosa apologia in forma di osservazioni a tali censure, stabilendo in sostanza, che la volontà e la libertà sono una cosa medesima quanto agli effetti, che quanto è volontario è libero di una libertà sufficiente a meritare premii e castighi: che l'uomo, il quale pecca necessariamente, vale a dire che commette un peccato cui non poteva evitare, incontra l'eterna dannazione: che il peccato è inevitabile senza il soccorso della grazia, e che questo soccorso,

necessario per adempiere ad un precetto, è poi spesso ricusato ai fedeli, talvolta ai giusti, e generalmente a tutti gl'infedeli, finchè tali si rimangono, perocchè la fede, secondo Baio, è la prima grazia, nè havvi altra fede vera da quella in fuori che opera per la carità. Di più, diceva, che senza la grazia l'uomo non ha forza che per peccare: che pecca realmente in tutte le sue azioni, persino nell'orazione, nella elemosina, nel rispetto verso i genitori, ec., e che a più forte ragione tutte le opere degl'infedeli sono altrettanti peccati, e causa sono di dannazione.

Siffatta orribile dottrina, per la quale Dio è rappresentato come un tiranno, che punisce colpe commesse per insuperabile necessità, era parimente sostenuta da Giovanni di Lovanio, amico di Baio, dicendo: non esservi alcun male nel commettere ciò che non si poteva evitare, giacchè tale impotenza era stata data in pena del peccato originale. Su questa base comune del luteranismo e del semi-luteranismo e si eressero altre scandalose asserzioni intorno alla perfetta contrizione, alla immacolata Concezione, ed alle afflizioni del giusto, e si diffusero siffattamente, che il celebre vescovo di Arras, Antonio di Granvelle, passato all'arcivescovato di Malines ed alla carica di primo ministro delle Fiandre, fu costretto ad invitare nella sua duplice qualità, i due novatori Hessels e Baio, sgridarli alla presenza di alcuni testimonii, e proibire loro un linguaggio così atto ad eccitare lo scandalo. Quel rimedio diveniva troppo debole; ma la Fiandra era in condizione da non poter tentarne uno più rigoroso. Tanto gli innumerabili settarii, che colle dot-

trine recate dalla Germania, dalla Francia e dall'Inghilterra, l'andavano tormentando, quanto il generale malcontento della nobiltà contro il governo spagnuolo, ivi allora dominante, erano tali semi da poter facilmente congiungersi d'interessi, se non di principii, ai due faziosi novatori, e strascinare i popoli alla turbolenza.

Adoperate pertanto da quel vescovo le vie della dolcezza, usò ai novatori mille guise di distinzioni e di benevolenza, facendoli persino deputati al concilio di Trento, di cui assistettero alle tre ultime sessioni, e dove male repressero i torti loro sentimenti diretti a sopire il male, e non ad estinguerlo. Nondimeno cupamente il male progrediva. Mentre Baio pascevasi a Trento degli onori, il suo partito spargeva pei Paesi Bassi i trattati di lui sul *libero arbitrio*, sulla *carità*, sulla *giustificazione*; trattati nei quali le dette proposizioni erano vestite di colori insidiosi. Tutti i dottori ortodossi gemevano nel silenzio e la corte sperava la guarigione del male, perchè non ne udiva più i lamenti.

I mali umori del popolo belgio, cagionati dalle riforme religiose e dall'odio al governo di Spagna, giunsero a segno da voler Filippo II recarsi egli stesso a mettere ordine in que' paesi. Pure, preso nuovo consiglio, ne diè la cura al duca d'Alba, il più gran capitano che avesse allora la Spagna, ma il carnefice ad un tempo il più spietato. Di forche, di ruote si empierono le piazze, i principali fuggivano in Germania, intanto che i ribelli, favoriti dagli ignonotti di Francia, dai protestanti degli altri stati e dall'Inghilterra allestivano due eserciti, e piombavano sulla stessa

desolata patria stretta tra la durezza di Spagna, ed il furore de' suoi. Ma i giorni del terrore, i più preziosi pei novatori, lo furono pur anco per Hessels e Baio, i quali tra quelle angustie si misero a consolidare meglio il sistema loro.

Ignoti non erano alla Sede Apostolica quei mali, anzi era già intesa a recarne i rimedii. Pio V, che allora occupava il soglio Pontificio non solo affrettò l'esame delle proposizioniategli denunziate, ma assistette egli medesimo a quell'esame, a cui ebbero pur parte i dottori di tutte le nazioni, non sospetti a Baio.

Compiuto l'esame sopra ogni opera di lui, il Pontefice pronunziò definitiva sentenza, anzi sopra settantasei proposizioni, che sopra le diciotto censurate a Parigi. Tuttavolta, dicendo la bolla: *sebbene alcune di tali proposizioni, possano in qualche modo sostenersi, prendendole a rigore e nel senso proprio delle parole, Noi però le condanniamo come rispettivamente eretiche, erronee, sospette, temerarie, scandalose ed offensive le pie orecchie, come pure condanniamo tuttocchè ch'è stato detto o scritto in loro favore*. Da ciò insorsero alcune dispute sulla pretesa omissione di una virgola tra la parola *sostenersi* e *prendendole a rigore*. Gli apologisti del baianesimo pretendevano, che la bolla di s. Pio V permettesse sostenere a rigore e nel senso proprio degli autori alcune delle proposizioni condannate. Ma siccome la condanna è complessiva, le cavillazioni quindi non potevano distruggere il valore di una bolla dogmatica avente per oggetto il senso proprio e naturale di tutti i testi che dannava.

Mezzi soavissimi furono nondime-

no adoperati per mettere ad effetto quella bolla: in essa non vennero nominati nè i due novatori, nè i titoli dei libri loro; anzi la condiscendenza giunse a segno da non pubblicare la bolla nè a Roma, nè in Fiandra, nè in Lovanio medesimo, ove l'errore era nato. Contento il Pontefice di soffocarlo senza pregiudicare gli autori di esso, affidò l'esecuzione dei decreti al menzionato Cardinale di Granvelle, od a quel delegato, di cui gli fosse piaciuto servirsi. Di fatti quel Cardinale, trovandosi allora in Roma, commise al proprio vicario generale Massimiliano Moriglione, che facesse accettare la bolla da Baio, e che lo inducesse a proscrivere le proposizioni ed i libri da cui furono estratte. Il duca d'Alba continuava ad inondare di sangue le diciassette provincie de' Paesi Bassi, e così perseguitava indistintamente tutti i novatori, che niun eretico osava levarsi la maschera. A quel commissario apostolico fu quindi facile allora di indurre Baio alla sommissione. Adunata ancor dallo stesso Baio la facoltà teologica di Lovanio, fu risoluto, che tanto a voce come in iscritto ognuno dovesse astenersi e dalle proposizioni dannate e dai libri onde si trassero. La bolla Pontificia, datata il primo ottobre del 1567, ebbe la piena sua esecuzione a Lovanio ai 29 del susseguente dicembre.

Ma gli avvenimenti posteriori, e la fortuna avuta dai ribelli, fecero cangiar faccia alle cose e mostrarono di qual sorta fosse la sincerità di Baio. Moriglione purgava frattanto l'Ordine di s. Francesco dalle novità insinuatevi, faceva deporre qualche provinciale resistente, ed obbligava i sommessi all'abiura solenne

del baianesimo. Sarebbe avvenuto il medesimo forse anche dell'università di Lovanio, se ingenua fosse stata la condotta di Baio. Idolatra però egli delle opinioni proprie, era caduto in un misero stato di tristezza al vederle dannate; accusava i suoi giudici, o perchè non lo avevano ascoltato innanzi di giudicarlo, o perchè male avevano estratte le proposizioni da' suoi libri, o perchè ignoravasi, al suo dire, che molte erano state sostenute dalle scuole cattoliche, e persino insegnate da s. Agostino e da s. Prospero. Moriglione pazientemente gli dimostrava come fossero a torto quelle accuse; Baio pur non sapeva persuadersene, anzi con aria minacciosa prometteva di scrivere contro la bolla. Ciò di fatti egli mantenne, ed indirizzò l'apologia al Cardinale Simonetto, e perfino al Sommo Pontefice. Questi, acciocchè niun argomento rimanesse di doglianza a quel settario, fece sottoporre ad altro esame le già dannate proposizioni, le quali vennero trovate nuovamente degue di condanna, e quindi il Pontefice confermò la sentenza contro esse pronunciata, e ne notificò la conferma con breve, datato il 13 maggio 1566.

Dato pure dal Pontefice incarico al Cardinal di Granvelle di spedire quel breve a Moriglione suo vicario apostolico, affinchè fosse a Baio consegnato per l'abiura delle proposizioni e per la ricerca dell'assoluzione dalle censure, Baio al riceverlo si mostrò, al suo solito, ubbidiente, chiese l'assoluzione, e si pose ginocchioni per riceverla. Ma quando il vicario dovette rifiutare di farlo, finchè non abiurasse alle proposizioni, ei si rialzò, e disse: non poterlo fare dove non avesse copia della bolla per distinguere quali proposizioni, in virtù della medesima

potevano sostenersi e quali no. Il vicario soggiunse allora non aver voluto dare il Pontefice copia della bolla, nè ai novatori, nè agli avversarii loro, affine di seppellire ogni cosa nel silenzio. Contento di tali disposizioni, Baio pregò che più non si disputasse sull'argomento a Lovanio, ed introdusse così nella Chiesa quel simulacro di rispetto divenuto cotanto celebre sotto il nome di *silenzio rispettoso*, ch'è quanto a dire una venerazione esteriore di ciò, che si dispreggiava internamente. Faceva quindi mestieri di stringere e minacciare; al che, dopo molte tergiversazioni, acconsentì Baio di accettare assolutamente la bolla, sebbene non volesse sottoscrivere l'atto, dicendo bastevole la verbale sua adesione. Per un riguardo fu sorpassato da Moriglione a quella formalità, ma non andò guari a conoscere quanto fosse pericoloso il transigere con un novatore.

Frattanto, per la morte già indicata del dottore Ravestein, divenuto Baio il decano dell' università, nè avendo per colleghi altro che i propri discepoli attaccati alla sua dottrina, e teneri di lui, credette quello un opportuno momento per rientrare nel campo di battaglia, obbligar le promesse, le reiterate sommissioni, l'abiura ed infine audacemente sostenere le proposizioni condannate. Tale condotta offese gli ortodossi. Ne portarono i lamenti ai vescovi della provincia, i quali obbligarono Baio a giustificarsi sulla recidiva, e ad esporre alla presenza dei dottori congregati i veri suoi sentimenti sugli articoli proscritti dalla bolla.

Finse Baio di cedere al parere dei vescovi, ed al cospetto della università raccolta, dopo un pream-

bolo devoto, divise le sue proposizioni in quattro classi: 1.<sup>a</sup> in quelle false e ben condannate, ma da lui non mai sostenute; 2.<sup>a</sup> in quelle rese ambigue e maliziose, perchè non si era penetrato il senso de' suoi libri; 3.<sup>a</sup> in quelle male estratte e condannabili per le sole appendici fattevi dai compilatori; 4.<sup>a</sup> in quelle confessate da lui, ma odiose soltanto per essere enunziate col linguaggio dei padri, piuttosto che con quello degli scolastici. Per le quali cose in ultima analisi rimproverava egli la Sede della verità e della religione, per la negligenza, per la ignoranza, e per la iniquità manifestate ne' suoi giudizi. Quest'orgoglio, velato da un'apparente modestia, non sedusse punto i cattolici illuminati, che ben videro invece un ipocrita, il quale volgeva contro la podestà Pontificia l'indulgenza e la longanimità usata verso di lui. Laonde portarono le istanze al governatore acciocchè facesse pubblicare la bolla nelle scuole di Lovanio, ed inducesse Baio a sottoscriverla insieme a tutti gli altri dottori.

Il duca d'Alba, inteso a estinguere il fuoco della ribellione fomentato dalle sette protestanti, non soffriva al certo la formazione di nuova setta, che, unita alle altre, poteva cagionar la rovina dello stato. Immediatamente risolse di dar rigore alle decisioni della Santa Sede, e coll'opportunità che i vescovi del Belgio erano adunati in un concilio nazionale a Malines per dare esecuzione al concilio di Trento, scrisse loro affinchè ordinassero la promulgazione di quella bolla. I prelati vi aderirono di buon animo, e vollero innanzi tutto, che due vescovi andassero a trovar Baio come deputato del concilio, per co-

municargli il decreto del concilio medesimo. Il dottore, già formato alla dissimulazione, fu largo di promesse a que' vescovi, che le sue insidie doveano deludere.

Moriglione intanto, incaricato di comunicare il decreto del concilio alla facoltà teologica di Lovanio, pubblicò solennemente la bolla: *ex omnibus afflictionibus*, ed ottenne la pronta ubbidienza per parte di tutti que' dottori; ma sull'esempio del loro maestro, usavano essi sutterfugi, per non sottoscrivere la bolla, dichiarando persino che nè il Papa, nè il concilio esigevano tale sottoscrizione. Fu necessaria una lettera espressa dei vescovi di Vessori, d'Ipri e di Gand, a rendere pubblica quella sfacciataggine. E forse che al vedersi così smascherati avranno ubbidito i Lovanisti; ma non esiste verun documento della sottoscrizione, che per avventura col tempo sarà stata rimossa dai discepoli di Baio.

Tale era lo stato dell'affare, quando il Papa esortò il duca d'Alba a finirla, facendo emanare dalla facoltà teologica un decreto, sottoscritto da tutti i membri e dichiarante legittima la condanna di tutte le proposizioni, e pronto il ritiro degli scritti, che le contenevano. Avendo il duca di Alba scritto alla facoltà in termini da voler essere ubbidito, i dottori si raccolsero, ad eccezione di Baio. Egli però, atterrito dal serio aspetto delle cose, avea dichiarato in sul finire di un esercizio teologico, che si sarebbe attenuto al giudizio della facoltà, la quale unanimamente ubbidì, e sottoscrisse alla costituzione di Pio V, il che Baio pur fece. In tal guisa l'ostinazione di lui cedette al peso dell'autorità riunita del capo della Chiesa e del clero nazionale, e soprattutto del

formidabile duca d'Alba. La sua ignominia restò registrata nei fasti della sua università; ma non pertanto ei non divenne più fedele alle sue promesse ed ai suoi giuramenti.

Sconfitto il duca d'Alba, e chiesto il suo ritiro, dilaniata la Fiandra da cinque fazioni, che richiamavano i vescovi a guarentire i popoli loro dagli errori della Francia e della Germania, ebbe quindi Baio aperto il varco a poter disseminare un'altra volta le sue dottrine, e stringersi con Marnix, signor di sant'Algonda, confidente del principe d'Orange e dotto calvinista. Non vedendo egli che un passo tra Baio e Calvino, tentò di farglielo fare, e riunire per tal modo il semi-calvinismo al calvinismo rigoroso. Accordava Baio con Marnix essere la sacra Scrittura l'unico giudice di tutte le tradizioni ecclesiastiche, e cedeva sopra alcuni testi riguardanti la presenza reale, per cui avvicinavasi agli eretici sotto pretesto di convertirli. Se non che il vortice in cui la guerra immerse il signor di sant'Algonda non fece progredire lo scandalo; ma intanto Baio pubblicava apologie contro il padre Horance francescano, ed il rimproverava d'aver tradita la causa de' cattolici affine di giustificare le equivoche sue relazioni col signor di sant'Algonda.

Ma allorquando vide il tumulto delle armi allontanarsi da Lovanio, ed il rimanente della Fiandra in preda alla discordia, tutto si volse contro la bolla Pontificia ed ammutinarono contro essa i suoi seguaci divenuti più fieri per essere il loro maestro salito al grado di cancelliere e di conservatore dei privilegi dell'università. Gli ortodossi rappresentarono allora, che il miglior mezzo di reprimere e sconcertare quei

nemici della Chiesa era di toglier loro qualunque speranza di veder rievocata la bolla di Pio V, facendola sancire da Gregorio XIII suo immediato successore, e pubblicare nuovamente a Lovanio.

Il re di Spagna fece appoggiar tali domande presso il santo Padre, il quale vi aderì, pubblicando, ai 29 gennaio 1579, una costituzione in conferma della bolla di Pio V, e facendola bandire solennemente per ricavare di bel nuovo da Baio una ritrattazione formale in iscritto. Tale incumbenza fu da lui affidata al padre Toledo, gesuita spagnuolo, esperto teologo e mediatore eminente, e Baio restò infatti ad lui così convinto, che riguardò le sue proposizioni giustamente condannate nel senso naturale de' suoi scritti. Ciò ottenuto da Toledo, raccolse la facoltà teologica, e richiesto prima Baio indi il resto dell'assemblea, se religiosamente avrebbero osservata la bolla, tutti concordi gridarono *riceverla con commissione e promettere di ubbidirla*.

Non restava che la sottoscrizione di Baio così ricalcitante ad ogni sottoscrizione; ma anche quella volta vi si rifiutava finchè, fosse timore, o destrezza per parte del commissario, mostrossi di verso da sè medesimo, e diede una ritrattazione sottoscritta, che superò qualunque speranza. Tuttavolta, o per incostanza, o per cattivo consiglio, oppure per ostinazione e cattiva fede non trascorse l'anno, ch'ei ristabilì il cardine del favorito suo sistema, ed avanzò di bel nuovo alcune pubbliche tesi col dire, che *essendo stato creato l'uomo per fare il bene come gli uccelli per volare, era inetto al bene dopo la rovina delle sue forze, così come l'uccello*

*al volo senza le ali*. I tenebrosi suoi partigiani continuarono a screditare la bolla di Roma, e pretendevano, più meritasse solamente quel silenzio rispettoso, il quale non obbliga che ad una riserva di convenienza, senza aver alcun influsso sul giudizio e sull'adesione interna. In tal forma, con un laberinto di cavillazioni, si fece strada il giansenismo, stabilendosi sotto altri nomi un semi-calvinismo che, malgrado la Chiesa, parve ai men veggenti una porzione di essa. V. *La Storia del Bajanismo* del p. Duchene.

Baio passò di questa vita il 16 settembre 1589, nel settantesimo anno dell'età sua, e le sue opere furono stampate per la maggior parte in Lovanio nel 1566 e 1577, ed in Colonia nel 1696, insieme ai documenti, che si riferiscono alla storia della sua vita. Consistono esse in opuscoletti versanti *sul peccato originale; sul modo con cui è rimesso; sul merito delle opere; sulla giustizia originale; sulle virtù degli empi; sulla libertà; sulla carità; sulla giustizia; sulla giustificazione; sul sacrificio; sulle indulgenze; sulle preci pei defunti e sui sacramenti in genere*. Compose altresì molte opere di controversia *sulla Chiesa; sul potere del Papa, ed alcune lettere*. Trovansi ancora inediti alcuni commentarii di Baio *sul maestro delle sentenze e sui salmi*.

BAJONA. Città con residenza vescovile in Francia, nella Guascogna, dipartimento dei Bassi-Pirenei. Il nome di Bajona, *Lapurdum*, città ricca e forte del Bearn, deriva da *Baja* e *ona*, che in lingua basca significa *Baja buona*, o *buon porto*. Una colonia di baschi essendo passata in Irlanda, vi portò il



suo idioma, il che sappiamo da Giraldo Cambrense, il quale ci offre una descrizione molto curiosa delle armi, degli abiti, e dei costumi di questi popoli. Questa città, riputata molto pel suo commercio, giace sui fiumi Adaur e Niva, lungi una lega circa dal mare in vicinanza del golfo di Biscaglia. Viene essa divisa dal Nive, che internamente l'attraversa in tre parti, mentre all'esterno l'Adour ne rade le muraglia. Il tratto più grande racchiude uno antico castello guernito di torri rotonde: nella parte più piccola (ridotta dai due fiumi in foggia di penisola) vedesi altro forte circondato da quattro formidabili bastioni. Isolato sorge il terzo quartiere, che riguardasi come sobborgo, e che chiamasi dello Spirito Santo, nè comunica col rimanente che per aiuto d'un ponte di legno. In esso si vede la maggiore cittadella, che in forma quadrilatera s'erge sopra una altura, e domina tutta la città, il porto e la circonvicina campagna. Le principali fortificazioni di questa cittadella sono opera del rinomato Vauban. In Bajona, piazza forte di prim'ordine e ch'è la chiave della Francia dal lato di Spagna, vi è una direzione generale di artiglieria, ed un vasto arsenale. Il porto viene dai due fiumi formato, ed offre comodo asilo, comunque sia di accesso difficile, nè altro che navi mezzane possano costruirsi ne' suoi cantieri. Bajona ha il vantaggio, unico in Francia, di aver due riviere, e ne' due suoi fiumi osservasi il fenomeno del flusso e riflusso. Si deve a questa città l'invenzione delle *Bajonette*. Molte furono le barche di Bajona, che per la prima volta tentarono, nel 1605, la pesca delle balene nelle acque groenlan-

desi e presso l'isola di Finlandia; in somma il suo traffico per mare e per terra è importantissimo, ed esteso assai.

Il paese circostante di *Labour* così appellato da Lapurden, fu abitato da' baschi di origine cantabri, i quali cacciati dalla patria quivi si stabilirono. Tale paese estendevasi anticamente dall'Adour sino a san Sebastiano nella provincia di Guipuscoa. Intorno a questo paese veggansi *Plinio e Pomponio Mela*, che parlano dell'origine de' baschi. Sembra che la lingua di que' popoli sia in sostanza quella degli antichi bretoni, la quale in parte si è conservata nel paese di Galles, e nella Bassa-Bretagna. Il paese di Labour è sì sterile, che va esente da ogni ordinaria gabella, e paga soltanto al re un piccolo tributo. Alcuni autori sostengono, che la città di Bajona abbia avuto dei vescovi fino dall'anno 381; ma leggesi nella *Gallia christiana nova*, non averne avuti prima del 980. La sua sede vescovile, già suffraganea di Tolosa, ora lo è della metropoli di Auch, e distinti sono i pregi della sua cattedrale. Decorata è Bajona altresì da una scelta biblioteca, dalla zecca, dalle scuole di nautica, e di disegno. Questa diocesi, che si estendea per lo passato fino alla città di s. Sebastiano in Ispagna, non contiene ora che settantadue parrocchie, che sono parte nella terra di *Labour*, parte nella bassa Navarra. Fontarabia, e le altre ventinove, che le appartenevano altre volte, ora dipendono dal vescovo di Pamplona e di Calahorra. Questo smembramento fu fatto da Papa s. Pio V, del 1566, ad istanza di Filippo II re di Spagna. Bajona fu patria di s. Leone vesco-

vo di essa, apostolo dei baschi, e martire, nato nell'856. *V.* s. LEONE.

Dominata in principio Bajona da particolari signori, ebbe, fino dal IX secolo, dei visconti, che durarono sino al 1205. Unita poscia al ducato di Guienna, ebbe a sostenere vigorosi assedi da' suoi potenti vicini, cioè i re d'Aragona, ed i visconti del Bearn. Alfonso I re d'Aragona, nel 1104, l'assedì e la prese: Gastone principe del Bearn l'assedì pure nel 1253. Nel 1451 la tolse il re di Francia Carlo VII, *il Vittorioso*, agli inglesi nel regno di Enrico VI, e ne arricchì la corona. Il re Carlo IX eseguì nelle sue mura l'abboccamento con Elisabetta regina di Spagna sua sorella, moglie di Filippo III, nel 1599, e vano fu negli anni susseguenti ogni sforzo degli spagnuoli per tentare la fedeltà delle sue genti, che salde si mantennero contro la famosa lega, a favore della legittimità, anche nell'avvenimento al trono di Enrico IV, *il Grande*, già re di Navarra e signore del Bearn. In Saint Jean de Luz (*Lusius vicus*), piccola città in riva alla Nivette, nel 1660, fu celebrato il matrimonio di Luigi XIV, con Maria Teresa d'Austria, infante di Spagna, figliuola di Filippo IV, ciò che poi fece risolvere il fratello della sposa Carlo II a lasciare, nel 1700, per testamento la corona spagnuola al re di Francia, per cui Luigi XIV vi prepose il suo nipote Filippo V. Tale matrimonio fu conseguenza della celebre pace de' Pirenei, trattata e conclusa nell'isola de' Fagiani, nel mezzo della Bidassoa, dal Cardinale Mazzarini per la Francia, e da d. Luigi de Flaro per la Spagna nel 1659; pace che apportò tra i due popoli stabile concordia. Fu a' 9 luglio 1660, che

con gran pompa seguì il giuramento prestato dai due re Filippo IV e Luigi XIV, affine di perpetuamente conservarla. In Marac, bel castello di delizia contiguo a Bajona, Carlo IV re di Spagna per volere di Napoleone, nel maggio del 1808, rinunziò il trono, che a' 17 marzo avea già ceduto in Aranjuez a Ferdinando VII suo figlio. Custodito era già Ferdinando VII a Bajona, allorchè per ordine dello stesso imperatore de' francesi, vi fu trasferito Carlo IV e la reale famiglia, ingiungendosi a Carlo IV di disapprovare l'atto di Aranjuez, e cedere i propri diritti a favore della Francia. Dopo di che il re fu mandato a Roma, e Ferdinando VII fu racchiuso nella fortezza di Valençay, e venne obbligato poscia a Bordeaux a prestare la sua adesione all'atto suddetto. Gli studiosi comizii di Bajona proclamarono Giuseppe Bonaparte, fratello di Napoleone, per re di Spagna e dell'Indie; ma ben presto, insorta tutta la provincia, ebbe principio l'eroica guerra, sostenuta intrepidamente fino al 1814, nel qual anno gli spagnuoli, collegati agl'inglesi, intrapresero l'assedio della città di Bajona, che non ebbe a cessare, se non dopo il trattato di Parigi, pel quale ritornò Luigi XVIII sul trono di Francia, e Ferdinando VII su quello di Spagna.

BAJULI, CAPITOLARI. Nell'Ordine di Malta o gerosolimitano, si chiamano con tal nome quelli che posseggono de' Baliagi dell'Ordine. Diconsi poi *Baiuli conventuali* i capi delle otto lingue, che hanno residenza nel convento della relazione di Malta.

BAJULI DE' VESCOVI, e DEGLI ABBATI. Sono quelli che dai francesi si ap-

pellano *baillis capitulaires* e che sono uffiziali domestici degli uni, e degli altri. Chiamansi pure *Baiuli* i servitori e domestici, che i Cardinali conducono seco in conclave colla qualifica d'inservienti. Niuno però de' Cardinali può eleggere il suo, dovendo nominare quello di uno l'altro Porporato, benchè in conclave si facciano servire dal proprio.

**BAJULI, CERCOSTARI, STAUFER, EC.** Uffiziali, che portano la croce, i cancellieri, ed altro nelle processioni.

**BAJULO.** Uffiziale conventuale, che riceveva, o distribuiva i legati, ed il denaro offerto pei divini servizi e pegli anniversarii.

**BAKACZ o BACOCZI TOMMASO, Cardinale.** Bacoczi Tommaso da poveri ed ignobili parenti ebbe i natali circa la metà del secolo decimoquinto ad Herdoutk nella diocesi di Vesperin nell'Ungheria, come affermano il Garimberti *nelle vite di alcuni Cardinali*, e Simone Samuel nella *Porpora canonica*. Fino dai primi anni applicossi seriamente agli studii, prima in Bologna, quindi a Ferrara ed in seguito venne ammesso alla corte del Cardinal Ippolito d'Este, vescovo di Agria, in qualità di segretario. Fu da ciò, ch'egli crebbe a tanto di potere e riputazione, specialmente presso il re Mattia Corvino, che in breve non solo fu eletto cancelliere del regno e regio segretario, ma di più venne promosso alla dignità di vescovo di Alba e di Agria nel 1497, ed ascese anche alla cattedra della metropolitana di Strigonia. Non si sa donde abbia attinto il Fleury che questo Cardinale sia stato eletto vescovo di Torino, dacchè nella serie dei pastori di quella Chiesa tessuta dall'Ughellio, non si parla minimamente del Bacoczi. Bensì, per

le istanze di Uladislao V re di Ungheria e della repubblica veneta, venne da Alessandro VI, nell'ottava promozione fatta in Roma l'anno 1502, creato, benchè assente, Cardinal di S. Romana Chiesa, ricevendo poi il presbiterale del titolo di s. Martino, fatto legato *a latere* di pressochè tutto il Settentrione dove non vi fu città o provincia in cui non penetrasse. Ottenuta poscia da Leone X, apposita facoltà di predicare la crociata contro il turco, che minacciava l'Ungheria, non vi volle meno, che tutta l'autorità e saviezza del Cardinale a stornare le ruine, che sarebbero derivate da un esercito di sessanta mila uomini, i quali, invece che combattere i musulmani, rivolsero le forze contro ai grandi dell'Ungheria. Aiutò assai Leone X a stabilire la pace tra i principi cristiani; nel 1513 andò a Roma per la seconda volta per ottenere soccorso contro i turchi, e visitò devotamente il santuario di Loreto. In Vienna fu presente alle nozze solenni, ch'ebbero luogo tra Anna figlia di Uladislao re d'Ungheria e l'imperatore Massimiliano, così pure a quelle di Maria nipote dello stesso Cesare, e Lodovico re di Ungheria. Amabile e dolce era l'indole di lui; usava belle maniere verso tutti, e specialmente si mostrava generoso nel sostenere a proprio carico in Vienna, Strigonia ed anche in Italia buon numero di giovani, affinchè progredissero nei buoni costumi e nelle lettere. Di più, affine di proteggere i confini dell'Ungheria manteneva armato numerosissimo esercito. Intervenne da ultimo ai conclavi di Pio III, e Leone X, ed avendo arricchito di feudi i suoi, morì nella

sua patria nel 1521, come raccogliessi da un manoscritto, che conservasi nella biblioteca vaticana.

**BAKERDA.** Città vescovile di Caldea, sotto la metropoli di Nisiba collocata entro un'isola del Tigri, lontana dodici miglia da Mossul. Fu poscia eretta in arcivescovato.

**BALADA.** Città vescovile di Caldea nella provincia di Nisibi, sottoposta alla metropoli di questo nome. Cinque città sono chiamate con questo nome, che in arabo significa *paese*. Quella, di cui ora si parla, è situata nel Diar-Rabia nella Mesopotamia, sulla sponda occidentale del Tigri, nella pianura di Bekino, per la quale si va a Nisibi, ed è distante da Mosul a settentrione sei o sette parasaglie, ognuna delle quali sono cinquanta stadi.

**BALANDA.** Città vescovile, di Lidia nella diocesi di Asia, della quale non si fa menzione che nei concilii.

**BALANEA.** Città vescovile della seconda Siria nella diocesi di Antiochia, sotto la metropoli d'Apamea, che, secondo Commanville, ebbe un vescovo latino all'epoca delle crociate. Alcuni ritengono, che fosse posta ai lidi del mare. S. Gio. Grisostomo avvisa, a ciò che sembra, esser questa la patria di Porfirio, chiamandolo *Bataniotes*, senza alcun dubbio in vece di *Balanocotes*. Altri sostennero, ch'essa fosse compresa nella teodoriana provincia, stabilita dall'imperatore Giustiniano; ma una tale provincia non è considerata nella distribuzione dello stato ecclesiastico. *Balanea* oggi non è che un meschino villaggio situato nel mare di Siria.

**BALAUSTRATA.** *Bolustrium, balustrum, cancelli, dathri, dathratum septum columnellarum septum.* È una serie di colonnette

di pietra, di ferro, di legno, che sono destinate a chiudere il cancello di una cappella, il coro d'una chiesa. *V. BASILICA, CHIESA.*

**BALBEK, BAALBEK o EL-BEKAA.** Città vescovile della Turchia Asiatica nella Siria e propriamente nella valle di Beka tra il Libano e l'Anti-Libano. Diviene interessante pegli avanzi dei monumenti di *Eliopoli*, cioè città del Sole, della quale credesi che occupi il luogo. Non se ne vedono ora che le rovine. Era città vescovile dei giacobiti, dipendente da Antiochia, alla quale erano soggetti coloro, che dimoravano ne' dintorni fino a Damasco, e che, diminuito il numero de' giacobiti, si sono riuniti in una sola diocesi, cioè a Damasco. Vedevasi però ancora un vescovo giacobita nel XVI secolo nel monistero di Deriloomor, vicino ad Eliopoli. Sotto Costantino se ne fece una chiesa cristiana, che sussistette fino all'irruzione de' barbari. Balbeck fu presa da Abou, capitano generale del califfò Omar, nel 1401. Tamerlano s'impadronì di questa città, la quale nel 1759 soggiacque ad un terremoto, che la distrusse.

**BALBISSA o BARBALISSI.** Città vescovile di Ponto, nella seconda Cappadocia. Trovasi che verso il 1143 Basilio Tiano, innanzi ad un concilio presieduto dal patriarca Michele Oxita, denunziò Clemente di Saseme, e Leonzio di Barbalissa come fattisi colpevoli dell'eresia de' bogomili. Furono essi per questo motivo deposti, in vigore di un decreto riportato da Leone Allazio. Leonzio non meno che Clemente, furono astretti a confessare, che la loro ordinazione erasi fatta contro le leggi della Chiesa.

**BALBURA.** Città vescovile di Li-

cia nella diocesi di Asia sotto la metropoli di Rodi.

**BALDACCHINO.** È una tenda o coperto tessuto in seta ed oro, per lo più di forma quadra, con facie o drappelloni pendenti. Esso è di due sorta; l'uno stabile, l'altro portabile. Il primo si tiene affisso sopra gli altari o sopra i troni del Pontefice, de' vescovi, degli abati, de' principi o de' gran personaggi qual segno di onor distinto; il secondo, che viene sostenuto da aste o bastoni, si porta sopra il ss. Sacramento, nelle processioni, sopra le preziose reliquie ed anche sopra la persona del Papa, de' prelati e principi secolari, che in certi incontri vengono ricevuti e accompagnati sotto il Baldacchino. Veggasi il *Pontificale Romano* p. 3.

Da principio, quando era immobile, si faceva di bronzo, o di altro metallo, di legno o di qualche altra materia, con figure ed ornamenti. In appresso venne fabbricato di stoffa ricchissima, di broccato, di damasco, ed a questo sembra essere stato più propriamente applicato il nome di Baldacchino; sebbene esempi non manchino, che in qualche incontro sia stato anche di semplice lino. *V.* l'Ordine di Benedetto canonico § 40.

Parcechie appellazioni ebbe sortite negli antichi rituali. *V.* Mabilon alle *Note dell'Ordine Romano*. Fu chiamato *funnone*, *mappula*, *velo* ed anche *ombrella*. Così nell'*Ordine* di Benedetto Amelio vien detto *panno*, e *palio* nel Diario di Stefano Infessura, riportato dal Cancellieri ne' suoi *Possessi*. *V.* **OMBRELLINO** insegna di dignità.

Non è troppo facil cosa lo stabilire precisamente in qual'epoca si abbia cominciato ad usarlo ne' riti

ecclesiastici; tuttavia rileviamo, che Innocenzo III, eletto nel 1198, fece memoria, che si portava la *mappula* sopra il Pontefice. In quel torno veniva adoperato anche ne' funerali delle persone cospicue. Cherubino Ghirarducci, nella *Storia di Bologna* all'anno 1620, scrisse che morto essendo Guglielmo Guidoagni, uomo celebre in lettere, nelle esequie gli fu posto sopra il Baldacchino, secondo la costumanza di quell'età. Che poi sin dal secolo decimoquarto venisse portato sopra la ss. Eucaristia, ne fa testimonianza il Martene (*De antiq. eccl. ritib.* lib. III, c. 25), ove descrive il rito della processione del ss. Sacramento, che si faceva secondo le antiche consuetudini di s. Dionigio.

Le regole generali su' Baldacchini prescrivono, che quelli i quali stanno sopra gli altari, debbano essere di sufficiente grandezza per coprirlti interamente, e debbano pur essere del colore relativo all' uffizio, quando però non constino di legno dorato o di altra materia. Quelli degli abati non possono essere tessuti in oro, e non deggiono essere alzati che nelle feste più solenni, in cui celebrano pontificalmente. A molti di questi il Baldacchino fu concesso da Urbano VIII; agli olivetani cioè colla costituzione *Exponi nobis etc.*, de' 4 aprile 1629; a' cassinesi coll'altra *Exponi nobis*, degli 11 luglio 1629; a' celestini con una nuova *Exponi nobis*, de' 26 settembre 1629, ed a' camaldolesi colla costituzione *Nuper*, de' 15 settembre 1632. Egualmente venne accordato dalla S. C. de' riti, 15 gennaio 1633, a' prelati della congregazione de' canonici regolari lateranesi, che hanno l'uso della mitra e del bacolo. Laddove s'innalzi il Baldacchino sul trono

degli accennati, come anche su quello de' vescovi, il suo colore deve conformarsi a quello dell'ufficio. Ma veniamo alle rubriche di Roma in riguardo a' Baldacchini.

In questa città presentemente viene portato sopra la persona del Pontefice allorchè parato delle sacre vesti prende il possesso nella Basilica lateranese, quando in pubblico discende per celebrare i Pontificali, nella processione del *Corpus Domini*, in quelle per le funzioni delle candele e delle palme, nelle solenni benedizioni, nelle canonizzazioni e quando ripone le quarant'ore ed il sepolero nella cappella Paolina del suo palazzo, nonchè in altre circostanze.

A' tempi, che ne' possessi dei Papi si usava la solenne cavalcata co' paramenti sacri, il Pontefice partiva dalla basilica vaticana sotto il Baldacchino, e le aste veniano portate da' romani fino alla basilica lateranese, dove le prendevano i canonici di quella. Cessato poi quell'uso, fino dal Pontificato di Leone X, eletto nel 1513, ultimo che fece la cavalcata, venendo il Pontefice alla basilica del Laterano senza i sacri paramenti, li assume nel portico della stessa chiesa; quindi là soltanto vien ricevuto sotto un nuovo Baldacchino da quei canonici, che tuttora ne sostengono le aste fino all'altare Papale, e, terminata la funzione, dall'altare fino alla loggia, dove il Papa sotto altro Baldacchino anteriormente preparato, impartisce l'apostolica benedizione. In tutte le loggie in cui il Pontefice dà la solenne benedizione, si alza un tal Baldacchino. Talvolta quello portato ne' Possessi de' Romani rimase a loro, quindi fu devoluto a' canonici, a' quali rimane in proprietà.

Nelle altre funzioni ecclesiastiche, nelle quali interviene il Papa sotto Baldacchino, le aste, che son otto, vengono sostenute da differenti qualità di persone, a seconda della funzione medesima. Nella processione del *Corpus Domini* si portano coll'ordine seguente. Dalla cappella Sistina del Vaticano sino al secondo ripiano della scala regia le sostengono i prelati referendarii vestiti di rochetto e mantelletta. A questi vengono consegnate da' mazzieri nella cappella accennata. Dal detto ripiano sino alla porta della Catena, ove stanno sempre gli svizzeri, gli alunni del collegio germanico, in sottana e soprana rossa. Dalla Catena, fino alla metà del colonnato destro, gli alunni del collegio urbano, in veste negra cinta da una fascia rossa; fino al termine del colonnato gli alunni del collegio inglese in vesti negre; fino al mezzo della piazza inferiore otto sacerdoti in abito lungo negro; fino al quartiere de' soldati, con vesti succinte, e mantello di seta negro i maestri di strada ed i ministri del loro tribunale; a questi succedono per tutto il colonnato sinistro in abito di spada i deputati della nazione fiorentina, gl'individui delle arciconfraternite di s. Gio. Decollato e di s. Giovanni de' fiorentini; dal portico sino all'ingresso del vestibolo, egualmente in abito di spada, i deputati della nazione sanese, privilegio ad essi accordato da Pio II loro concittadino, nel 1458, cioè ad alcuni membri dell'arciconfraternita della stessa nazione, eretta nel 1519; sino poi al mezzo della basilica, cioè alla cappella di s. Sebastiano, gli alunni della nobile accademia ecclesiastica, in sottana e mantello di seta negro; in ultimo fino all'altare Papale, il senatore ed i conservatori di

Roma col priore de' caporioni, e i giudici capitolini in toga, e i primi in rubone. Ivi giunto il talamo su cui sta il Papa col ss. Sacramento, i dodici parafrenieri lo calano a terra, ed i mazzieri prendono le aste del baldacchino, che consegnano a' confrati del Corpo di Cristo, i quali lo ripongono a suo luogo. Quest'Ordine però non ebbe principio che sul cominciare del secolo XVI, prima del quale diversamente eseguivasi la cerimonia. V. Francesco Maria Torrigio *Costituzioni dell' Arciconfraternita del Corpo di Cristo in s. Pietro*; Camillo Fanucci, *Trattato delle opere pie di Roma*, Roma 1601, lib. III, c. 4; Biagio di Cesena ne' suoi *Diarii* ai 14 giugno 1534, e Francesco Mucanzio a' 10 giugno 1574.

Nelle processioni poi delle basiliche lateranese e vaticana, fatte nell'ottava del *Corpus Domini*, cui interviene il Papa, le aste del Baldacchino vengono sostenute da' monsignori camerieri segreti e di onore, e in loro mancanza dagli aiutanti di Camera. Lo stesso vien praticato allorchè il Pontefice si reca in s. Pietro od altra basilica alla esposizione e riposizione del Ss. Sacramento per le quarant'ore. Ma quando il Pontefice nel giovedì santo porta la ss. Eucaristia dalla cappella Sistina alla Paolina pel santo sepolcro, le otto aste del Baldacchino vengono rette da' vescovi assistenti al soglio vestiti di piviale bianco, ed in loro mancanza dai protonotari apostolici in cappa., colla quale gli stessi vescovi le sostengono quando il Papa nella prima domenica dell'Avvento posta nella detta cappella Paolina il Ss. Sacramento in forma di quaranta ore. V. CAPPELLE PONTIFICIE.

Il Baldacchino immobile in Roma ricopre gli altari Papali delle patriarcali basiliche, e così pure quelli delle altre basiliche minori e collegiate di altri insigni chiese, come ancora nella chiesa di s. Maria sopra-Minerva e in diverse Chiese dove gli altari principali sono isolati.

Non sia discaro avere a questo luogo un'idea del più magnifico de' Baldacchini, quello cioè di s. Pietro in Vaticano, lavoro che attrae la curiosità e l'ammirazione de' più intelligenti. Desso fu fatto fabbricare da Urbano VIII, ed il celebre Bernini ne fu l'artefice. Egli per formarlo impiegò cent'ottantaseimila trecento e novantatre libbre di metallo. Vien sostenuto da quattro smisurate colonne spirali. Al di sopra porta quattro statue di angeli in piedi con varie altre figure e quattro altissimi costoloni che vanno ad unirsi nel mezzo, e reggono sopra di sè una palla dorata con la croce in cima. Le colonne sono in parte scammellate ed in parte coperte di rabeschi superbi tutti dorati, com'è dorato tutto il Baldacchino. L'oro venne a quest'oggetto così profuso, che ne furono impiegati quarantaseimila scudi. Per concepire qual sia la sua vastità, basti il dire che coprendo l'altare, si estende anche a coprire la confessione, o sepolcro de' ss. Apostoli.

Il Baldacchino cogli stemmi del Papa regnante ne' drappelloni, o freggi è posto ancora sopra l'Altare ed il trono nelle cappelle Pontificie; così pure nelle cappelle domestiche del Papa e nei palazzi apostolici. In questi ultimi ve ne sono tre per ogni appartamento; cioè due, uno nella camera di udienza, l'altro nella camera di pranzo, il terzo in quella dove si tengono concistori, congregazio-

ni, esamii de' vescovi, ec. Que' Baldacchini son di damasco o velluto di seta chermisi con frangie e galloni d'oro. Ne' palazzi Pontificii poi e nelle case religiose il Baldacchino alzar non si può nella sala, e neppure nella camera di udienza o del trono, cosicchè tanto in queste che in quella vi si colloca alle pareti il dossello colle armi gentilizie nella prima, e coll'immagine del Pontefice nella seconda. Nella mattina del concistoro pubblico, in cui il novello Cardinale riceve il cappello al trono dalle mani del Papa allora viene scoperto lo stemma suo gentilizio, sovrastato appunto dal cappello Cardinalizio, nel dossello del Baldacchino della sala.

Il Baldacchino sta adunque eretto sopra il trono che tengono i Cardinali nella camera di udienza, e nella loro sala. Il primo è di damasco rosso con frangie e trine d'oro. Di sotto v'ha il ritratto del regnante Pontefice dipinto in oglio con cornice dorata. Il secondo è di panno rosso con trine e frangie di seta gialla. Il dossello, fondo, o coltre sotto di questo Baldacchino porta lo stemma gentilizio del Cardinale ornato del cappello Cardinalizio.

Il Baldacchino viene alzato ancora nella camera di udienza e nella sala dell'uditore generale della Camera, siccome primo tra i prelati de' fiocchetti. Esso è di damasco paonazzo con trine d'oro, un poco più piccolo di quello de' Cardinali, e nella camera di udienza tiene di sotto l'immagine del regnante Pontefice, nella sala poi il dossello col di lui stemma. Però siccome questo prelati abita nel palazzo Monte Citorio, che si considera Pontificio, così non alza Baldacchino in verun luogo, ma i soli dosselli.

Nella camera eziandio del senatore di Roma, per concessione di Clemente XII, v'ha eretto il Baldacchino. Così pure i conservatori di Roma in Campidoglio l'hanno di damasco rosso e giallo, avente nel sopraccielo lo stemma del senato romano, e per dossello un arazzo rappresentante Roma, sopra il quale evvi l'effigie del regnante Pontefice.

I principi romani e gli ambasciatori lo erigono pur essi tanto nella sala che nella camera del trono. Nella prima è collo stemma gentilizio della loro famiglia; nella seconda i principi vi tengono il ritratto del Papa regnante, e gli ambasciatori quello del proprio sovrano. Quel Baldacchino è di seta celeste trinato d'oro.

In aggiunta agli accennati personaggi, in Roma alzano Baldacchino nelle loro camere alcuni nobili marchesi, cioè, Theodoli, Cavalieri, Massimo, Costaguti e Patrizi, che appunto perciò chiamansi *Marchesi di Baldacchino*: ma nella seconda famiglia ora più non esiste, e la terza è divenuta principesca. V'ha pure un conte detto *di Baldacchino*, che, oltre le tante prerogative de' suoi antenati gode anche di quel privilegio. Questi è il conte Soderini discendente dalla nobilissima famiglia, che fiorì in Firenze, legata in parentela co' Medici.

BALDERICO o BAUDRY (s.), fioriva nel secolo settimo. Intorno al luogo ed all'anno della sua nascita, sono incerte le notizie. Alcuni però sostengono, ch'ei discendesse da regia prosapia, e fosse congiunto in parentela col re Dagoberto. Balderico, ardendo del più vivo zelo per la gloria di Dio, istituì un monistero a Montfaucon pei maschi,



e nel 627, un altro ne fondò per le femmine. A quest'ultime diede per direttrice sua sorella s. Bovia, la quale a stento ne assunse l'incarico. Egli all'incontro fissò sua stanza nel monistero di Montfaucon, e, secondo alcuni, n'ebbe il governo. Dopo parecchi anni di vita veramente esemplare, ei fu colto dalla morte verso il 673, nella città di Reims, ove si era recato a visitare sua sorella s. Bovia, e la nipote s. Doda. La sua spoglia mortale ebbe la tomba a Montfaucon.

**BALDESCHI BENEDETTO**, Monaldi, *Cardinale*. Baldeschi Benedetto nacque da Perugino patrizio, nel 1588. Si consacrò con impegno agli studii nel seminario e nel collegio di s. Bernardo in Perugia sua patria, e quindi fu condotto dallo zio Francesco Baldeschi (che fu poi uditore di Ruota) in Avignone, dove si fermò per due anni, e poscia ritornato in patria ottenne la laurea. Passato a Roma, studiò indefessamente per sedici e più anni la legge, e giunse a tanto da poter molto onorevolmente sostenere l'ufficio di avvocato. Succedette poi allo zio sì nelle ricchezze come nella carica di giudice della Ruota romana; indi fu assegnato per uditore e datario al Cardinale Antonio Barberini nella legazione che nel 1628, sostenne in Lombardia, e nel 1630, in Urbino, e tanto s'acquistò di merito in siffatto impiego, che il Barberini, per dimostrarsi a lui riconoscente, gli rinunziò la pingue abbazia di san Bevignate, vicino a Perugia, mentre il Pontefice Urbano VIII credette, per vie meglio premiarlo, sollevarlo all'onore della porpora Cardinalizia, creandolo diacono Cardinale dei ss. Vito, e Modesto, nella settima promozione del 1633, a' 28 settembre.

Vedovata la chiesa di Perugia del proprio pastore, trasferito all'arcivescovato di Monreale, fu questa da Urbano conferita al Cardinale Monaldi Baldeschi, sebbene non potesse per allora attendere in persona alla cura del suo gregge attesa la legazione di Bologna, ottenuta due mesi prima. Nel 1637, a perpetuo monumento di sua devozione e riconoscenza verso la Vergine santissima e s. Francesco, prima di partire, fe' innalzare, innanzi alla chiesa di esso santo nella piazza dei francescani, una colonna con sovrappostavi una statua rappresentante l'immacolata Concezione, nella base della quale volle che si apponesse una iscrizione latina. Stabilitosi a Perugia, visitò la diocesi, radunò un sinodo, attendendo con tutta premura alla esecuzione dei suoi doveri. Ma cinque anni dopo, per timore di non poterli esattamente adempiere, rinunziò il vescovato ad Orazio suo fratello, che fin dal 1639 occupava la sede di Gubbio, e che nel 1643, fu da Urbano VIII trasferito alla chiesa di Perugia. Nè errò nel suo provvedimento il Cardinale, dacchè nel 1644 infermato gravemente, nel detto anno venne a morte, nella età di cinquantasei anni ed undici di Cardinalato.

**BALDESCHI FEDERICO**, *Cardinale*. Baldeschi Federico nacque a Perugia, nel 1625, dalla nobile famiglia Baldeschi, e a mezzo del Cardinale Pancirolo, segretario di stato d'Innocenzo X, passò a Roma. Essendo molto dotto nella legge ed in oltre fornito di non ordinaria erudizione, fu preposto alla città di Faenza, della provincia di Sabina e della in allora terra, ed in oggi città di Fabriano. Fu dappoi mandato nunzio agli svizzeri, quindi da

Clemente X, fu eletto segretario di Propaganda e poscia assessore del s. Offizio, il 22 marzo del 1673. A cagione poi del matrimonio che fece il Pontefice di una sua pronipote col principe Egidio Colonna di Sciarra, il Baldeschi, colla rendita di tremila scudi e col nome di *Federigo Colonna*, creato venne prete Cardinale del titolo di s. Marcello, nella quinta promozione del 23 giugno del 1673. Ciò fece Clemente X, perchè volendo onorare della sacra Porpora uno della illustre famiglia Colonna, nè trovandosi nessuno in essa che fosse atto al Cardinalato, come uno degli affini, fu scelto il Baldeschi che prese il nome della famiglia. Venne in appresso dichiarato prefetto della congregazione del concilio, ove dimostrò più che mai i suoi talenti e doti singolari. S'impegnò altresì nello accomodare le controversie, che vigevano fra il Cardinale Paluzzo Altieri e gli ambasciatori delle corone, ed era così stimato nella curia di Roma per la perizia nelle leggi, che i suoi voti tenevansi per oracoli. Concorse all'elezione d'Innocenzo XI, di Alessandro VIII e di Innocenzo XII, compì i suoi giorni a Roma, nel 1691, di sessantasei anni di età e diciotto di Cardinalato, e fu sepolto nella chiesa di Propaganda. Avea il Baldeschi sortito un naturale molto fervido, ma moderato però sempre dalla ragione. Capacissimo, negli affari avea nobile il tratto, amabili le maniere, a cui univa un contegno sempre grave e maestoso.

BALDINI GIOVANNI FRANCESCO, sortì i natali in Brescia nel 1677, e molto si rese commendabile per la sua profonda dottrina. Ebbe a precettori i chierici regolari di So-

masea, che nella sua patria informavano la gioventù alla pietà ed alle scienze. Compito appena il decimo settimo anno di età, si iscrisse a quella congregazione. Dopo qualche tempo fu fatto professore di retorica, e poscia di filosofia, che insegnò per dodici anni in Milano. In appresso recossi a Roma, ove fu insignito di varie dignità; e condottosi a Tivoli, vi morì nel 1765. È autore delle opere seguenti: 1.° *Lettere sopra le forze viventi*, stampate nella raccolta di Calogerà, vol. IV. 2.° *Relazione dell'aurora boreale veduta in Roma il dì 16 dicembre 1737, venendo il 17, Roma 1738*. 3.° *Dissertazione sopra vasetti di creta in gran numero, trovati in una camera sepolcrale*. 4.° *Dissertazione sopra un'antica piastra di bronzo*. 5.° *Numismata imperatorum romanorum praestantiora* per Jo. Vaillant, edito prima romana, plurimis rarissimis nummis auctor.

BALDO PIETRO de UBALDIS, giureconsulto, nacque a Perugia nel secolo XIV, ed era discepolo al famoso Bartolo. Lesse con profitto in patria, a Padova ed a Pavia, ove arrivò preceduto dalla fama. Ivi giunto, si dice, che meravigliando della sua piccola statura gli astanti abbiano esclamato: *Minuit praesentia famam*, a cui egli senza punto sconcertarsi soggiunse: *Augebit cetera virtus*. Teniamo di lui alcuni *Commentarii sulle decretali, ed altri trattati, raccolti in foglio a Venezia nel 1595, e nel 1600*; ma non salirono a molta rinomanza. Egli lasciò la vita pel morso di un rabbioso cane, verso il 1400, e secondo la sua disposizione, fu seppellito in abito di francescano.

BALDOMERO (s.), chiamato al-

très Valdimer o Garmier, nacque in Forez, e fino dai primi anni abbandonò la patria recandosi a Lione. In questa città egli faceva il chiavajuolo, e col tenue prodotto delle sue fatiche soccorreva molti poveri, agli estremi bisogni dei quali diede spesse fiate persino g'istrumenti del suo mestiere. A questa carità aggiungeva tenero amore alla preghiera ed alle mortificazioni, nonchè una perfetta sommissione ai voleri di Dio. L'abate di s. Giusto, che poscia fu innalzato alla dignità episcopale, avendo veduto la divozione, con cui pregava il nostro Baldomero, lo invitò ad unirsi seco. Non esitò egli un istante ad accettarne l'invito, e lieto rinunziò al mondo per consecrarsi alla meditazione delle cose celesti, ed alla pratica della penitenza. In seguito fu promosso all'ordine del suddiaconato, e verso la metà del secolo settimo, terminò la sua santa carriera nel giorno 27 febbraio. La tomba di lui fu ben presto visitata da un frequente concorso di gente, e molti miracoli operati per sua intercessione, diedero a dividere il grado eccelso di santità cui era pervenuto. Ma nel secolo sedicesimo le sue reliquie furono disperse dagli ugonotti.

BALDOVINO, o BALDUINO MARTINO di Camperi nel Brabante, fioriva nel secolo XVI, ed era vescovo d'Ipri. Intervenne al concilio Tridentino nel 1562, ove potè emergere come straordinariamente dotto. Presiedette a quello di Malines nel 1570, e nel 1577 tenne un sinodo ad Ipri. Di lui abbiamo il *Manuale Pastorum*, notissima opera e degnissima: poi un *Commentario sul maestro delle sentenze*. Morì di peste a s. Omer il 9 ottobre 1583.

BALDREDO (s.) Fu vescovo di Glasgow verso la fine del secolo sesto. Fondò molti monisteri in Iscozia, e verso l'anno 608, terminò la santa sua vita, nella provincia di Laudon. Alle reliquie di questo prelado prestavasi, un tempo, culto divoto in molte chiese di Scozia.

BALDUINO, *Cardinale*. Balduino nacque da nobile pisano, dopo la metà del secolo decimo primo, secondo il Baronio, il Pagi ed altri. Checchè ne sia del luogo ove ebbe i natali, certamente fu il primo che tra i cisterciensi venisse decorato della porpora, da Innocenzo II, locchè avvenne, nel concilio di Clermont nelle Gallie nel 1130, o secondo altri, nel 1133. S. Bernardo fa onorevol menzione di lui in una sua lettera, chiamandolo unico suo conforto, come quello che ebbe anche a discepolo e segretario. Non fu il Balduino abate del monistero di s. Pastore nella diocesi di Rieti, come pensa il Baronio; accompagnò indivisibilmente il Papa nel suo viaggio in Francia, e, ritornato in Italia, fu dal medesimo eletto arcivescovo di Pisa nel 1138, secondo il Mattei; di più primate della Corsica e Sardegna, ove andò come legato Pontificio. Al suo tempo Corrado II imperatore, ad istanza di s. Bernardo, fe' dono alla chiesa di Pisa di molte terre e castelli. In seguito Innocenzo II, spedì il Balduino con Rainaldo Colimetano abate, a Montecassino per istornar quei monaci dall'obbedienza all'antipapa, e ridurli alla soggezione verso il legittimo Pastore. Quantunque si vedesse onorato il Balduino per siffatta maniera, si mantenne nulladimeno sempre, quale fu nei primi anni del chiostro, non deviando minimamente dal te-

nore di vita cui avea intrapreso. Secondo il Mattei, terminò la mortale carriera nel 1145, nel mese di ottobre, benchè vi sia chi indichi l'epoca della sua morte nel 1146. S'ignora però se sia morto in Sardegna, ovvero per viaggio a quella parte, dopo sedici anni di Cardinalato. Morì con tale estimazione di pietà, che alcuni lo hanno annoverato fra' santi, e nel martirologio cisterciense leggesi il suo nome col titolo di *beato*.

**BALECA.** Baleca, denominata da Plinio *Balecia*, è città vescovile in una provincia d'Asia soggetta alla metropoli di Efeso. Ella è posta nel mezzo ad altre terre, ed è assai lontana dal mare, come nota il medesimo Plinio. Fu occupata dai misii, allorchè, abbandonata la Francia, entrarono in Asia. *Oriens Christ.* tomo I.

**BALIANA.** Città vescovile della Mauritania. Pancrazio, che ne fu vescovo, intervenne al concilio di Cabarsussa.

**BALISTA.** Città vescovile di Servia.

**BALLA FILIBERTO.** Filiberto Balla nacque a Bagnasco nel Piemonte l'anno 1703. Cresciuto negli anni, e sentendosi chiamato allo stato ecclesiastico si arruolò alla compagnia di Gesù. Scrisse alcune lettere teologiche, e queste in difesa della dottrina che professava l'instituto a cui si era dedicato. Morì nell'anno 1760.

**BALSAMO.** Sostanza oleosa, resinosa, odorosa, che stilla dalle incisioni di certe piante, e che dalla Chiesa viene infusa nell'olio per consecrare il crisma (*Vedi*). Che tal costumanza da gran tempo sia stata praticata dalla Chiesa latina, lo provano apertamente i sacri codici sacramentarii, i primi libri pontificali manoscritti, nonchè gli scrit-

tori ecclesiastici di assai antica data. *V. Beda in Cantuar.* cap. 1. Però non mancano autori, che vogliono essersi introdotto l'uso del Balsamo pel s. crisma, soltanto dopo il secolo sesto; ed infatti prima di quell'epoca non se ne trova memoria negli scrittori di cose sacre.

Gli armeni, secondo che scrive s. Gregorio VII (lib. VIII, ep. 1. *ad archiepsc. Synnaden.*) componevano il crisma col burro piuttosto che col Balsamo. Tal errore, sebbene sgridato ripetutamente da' Romani Pontefici, avea prese salde radici, e perseverò per qualche tempo.

Se la mescolanza del Balsamo coll'olio sia necessaria alla validità del sacramento, in cui si adopera il crisma, oppure se sia soltanto di precetto ecclesiastico, mossero gran questione i teologi. Il Catalano (*Com. in Pontific. Rom.* T. III § 14), e con lui la maggior parte degli autori, sostengono che non si deve riguardare se non di necessità di precetto. Tale giudizio viene convalidato da quanto sul proposito scrisse Innocenzo III (*De Sacram. non iterand.* cap. *pastoris* 1.) Interrogato egli se ripeter si dovea la confermazione ad uno, cui era stata amministrata coll'unzione di olio semplice benedetto, rispose: *In talibus non est aliquid iterandum, sed caute supplendum quod incaute fuerat omissum.* Il lodato Catalano (*loc. cit.*) fa riflettere che sulla necessità di mescolare il Balsamo coll'olio pel s. crisma, lo stesso deve dirsi che dell'acqua col vino per la consecrazione del Sangue di G. C. Questa dove mancasse non renderebbe invalida la consecrazione, ma sibbene illecita pel grave precetto della Chiesa, e si peccerebbe omettendola. *V. ACQUA NEL VINO.*

Il Balsamo s'infonde nell'olio dal vescovo, quando egli nel giovedì santo consacra il crisma. Secondo il Pontificale Romano, si fa col rito del seguente tenore. Portato il vaso col Balsamo da un suddiacono e riposto sulla mensa preparata col mezzo dell'arcidiacono, il vescovo, levatasi la mitra, lo benedice recitando le tre orazioni, che leggonsi nel prefato Pontificale: dipoi benedice l'olio; quindi, estrattane una porzione dall'ampolla, lo mescola col Balsamo, e di poi versa tutto nella ampolla dell'olio; dicendo: *haec commixtio liquorum fiat omnibus ex ea perunctis propitiatio et custodia salutaris in saecula saeculorum. Amen.* Questo rito per altro non fu sempre lo stesso nella Chiesa latina. La chiesa di Soissons in Francia al tempo di Nivellone II di lei vescovo, soleva cantare l'inno *Veni Creator*, prima che si facesse la infusione. Al contrario il sacramentario di s. Gregorio, dove tratta del giovedì santo, dice che il vescovo deve infondere il Balsamo prima della messa, stando tutt'i nel segretario, e nulla proferendo in quell'atto.

Il Balsamo si mescola coll'olio per indicare l'odore soavissimo della grazia di G. C., oppur anche l'odore delle opere buone, che deve spirare quegli il quale degnamente ha ricevuti i sacramenti. *V.* Innocenzo III lib. I. *de sacra unctione.* (*V.* AGNUS DEI BENEDETTI, e ROSA D'ORO BENEDETTA), usandosi del Balsamo nella loro benedizione.

BALSAMONE TEODORO, celebre canonista del secolo XII. Era diacono, archivista della chiesa di Costantinopoli, e poscia patriarca di Antiochia pei greci. Illustrò con note il *Nomocanon* di Fozio, che nel 1672 fu stampato in Oxford; fece

una raccolta di ordinanze ecclesiastiche; e compose altre opere, nelle quali si mostra nemico della chiesa romana. Furono pubblicate eziandio due lettere di questo autore, una delle quali versa sul digiuno, e l'altra sulla maniera, onde si devono accogliere i novizii ne' monisteri. La maggior parte degli scrittori sono di avviso che Balsamone abbia compito i suoi giorni nel 1204.

BALSEMIO o BOSSENZIO. Due santi portano questo nome. Il primo è patrono di Rameru nella Sciampagna, e di lui sappiamo soltanto, che subì il martirio nel 407, del quale si celebra la festa nel giorno 16 agosto. L'altro si dedicò alla vita eremitica, e fioriva nel secolo VII. Ammiratore delle virtù e della penitenza di s. Basolo, abbandonò Limoges sua patria, affine di ricopiare in sè le geste di questo eroe, che lasciò l'erede della propria cella. Dopo parecchi anni impiegate nella santificazione della sua anima, Balsemio morì nel bacio del Signore addì 15 agosto, non si sa di qual anno.

BALTIMORA. Città con residenza arcivescovile nelle provincie unite dell'America settentrionale (*Baltimorem*). Questa città è contea d'America, la più considerabile del Maryland, situata su d'una piccola riviera, che si precipita in quella di Patapsco alla distanza di circa venticinque miglia dalla sua unione con la baja di Chesapeak. È fabbricata all'interno del bacino, che viene riguardato come uovo de' migliori porti dell'America. Contiene questa città la casa di correzione dello stato, un palazzo di giustizia, un museo, un teatro, una dogana, un ospedale con gabinetto anatomico, una biblioteca di circa diecimila

volumi, una scuola di medicina, la università di Maryland, un collegio, una borsa bellissima, e tre mercati. Vi sono diverse chiese, delle quali cinque cattoliche, cinque episcopali, cinque metodiste, tre battiste, due presbiteriane, due di riformati olandesi, due separatiste, due quacchere, una luterana, una indipendente, una detta dunker, una unitaria, una svedenborgiana. Nella America settentrionale penetrò la religione cattolica co' primi coloni, che vi arrivarono dall'Inghilterra sotto il regno di Carlo I, che visse sul trono dal 1625 al 1649, il quale die' la provincia di Maryland a lord Baltimore, per ritirarvisi co' cattolici, allora perseguitati nel loro paese, onde vi fondò la colonia di Baltimora, che poscia divenne una fiorente città. Altri abitanti dell'Inghilterra e dell'Irlanda, vi si rifuggirono per la stessa cagione, e vi portarono il loro attaccamento alla fede. Gli accompagnò nel 1632 il gesuita p. Andrea Uvithe, il quale fu poi successivamente rimpiazzato da altri missionarii, quasi tutti levati dalla sua compagnia. Ma i cattolici, che avevano sperato di essere al coperto di ogni persecuzione in queste lontane contrade, si videro pure soggetti a molte vessazioni. Baltimora fu spogliata da Oliviero Cromwel, che dopo aver fatto decapitare Carlo I, usurpò, col titolo di protettore, la sovranità dell'Inghilterra, e privò Baltimora delle concessioni fatte dall'infelice monarca. Assunto però al trono nel 1660, il di lui figlio Carlo II, la ristabilì ne' primi diritti, comunque per altro contesi le fossero nel regno di Giacomo II, che incominciò nel 1684. Furono pertanto allora i cattolici di quel pae-

se dichiarati inabili agl'impieghi, furono cacciati i preti loro, forzandosi ad avere de' ministri protestanti. Tali contraddizioni non ebbero l'effetto dalla persecuzione bramato, giacchè la fede si conservò in Baltimora per lo zelo di alcuni missionarii, e si ristabilì appieno al momento della rivoluzione delle provincie unite dell'America, accaduta sul declinare del secolo XVIII cioè poco prima di quella francese. Rimossi furono dal nuovo governo repubblicano gl'impedimenti posti ai cattolici per l'esercizio della loro religione, abolite vennero le leggi penali contro di essi, ed i preti poterono applicarsi senza timore alla pratica delle funzioni. Ma il gran numero degli emigrati della Francia, per fuggire la tirannia della loro nuova repubblica, accrebbero assai più in Baltimora il numero dei fedeli americani.

Nello stesso tempo le tredici nuove provincie unite dell'America settentrionale, per appagare i voti dei cattolici, specialmente della provincia di Massacuset, domandarono al Papa Pio VI un vicario apostolico, con autorità, e plenipotenza assoluta nelle cose spirituali, nè indugiò il Pontefice, nel concistoro dei 6 novembre 1789, ad erigere una nuova cattedra vescovile in Baltimora, dove si contavano circa cinque mila abitanti, che seguivano la religione romana. E per primo vescovo Pio VI vi nominò l'ex gesuita Giovanni Carroil, nato in Baltimora agli 8 gennaio 1736, capo de' missionarii di quel paese. Diede a lui facoltà di recarsi all'Avana, o a Quebech, per farsi consacrare, ed affidogli nel tempo stesso la direzione degli affari cattolici in tutti i vasti paesi soggetti ai tredici stati u-

miti d'America, rivestendolo ancora dell'ufficio di legato apostolico. Dopo aver ricevuto le sue bolle, partì il nuovo vescovo per l'Inghilterra, dove fu consacrato a Londra ai 16 agosto 1790, colla più solenne e pomposa cerimonia, da monsignor Walsmesley vescovo di Rama, e decano de' vicari apostolici d'Inghilterra.

Nel suo ritorno a Baltimora fu il prelado seguito nel 1791 da molti ecclesiastici, per la maggior parte francesi, che pei torbidi della loro patria portarono il loro zelo in un paese sprovvisto di operai evangelici. La nuova diocesi non contava che quarantacinque preti circa, la maggior parte antichi gesuiti, sparsi per un territorio di mille cinquecento leghe di lunghezza, e novecento di larghezza. Le prime cure del nuovo prelado furono impiegate ad istabilire un seminario, pel quale fu acquistata una casa, in cui si riceverono alcuni alunni, ed a formare ancora un collegio a Georges-Jouin presso a Baltimora. Nell'anno stesso 1791, egli tenne il primo sinodo, che durò quattro giorni, a cui intervennero diciotto preti, senza contar quelli arrivati dalla Francia. In quel sinodo si stabilirono diversi articoli di disciplina sugli oggetti di maggior importanza, come si può vedere in Jauffret Shemoires, tomo II pag. 349, e seguenti.

Monsignor Corroil, nel ritornare al suo vescovato coi due preti inglesi Planket e Nikel, condusse seco un nuovo stabilimento di quattro religiose carmelitane delle Fiandre, domandate per la fondazione di un convento del loro Ordine in Maryland, dove già alcune fervorose neofite le aspettavano per mettersi sotto la regola di santa Teresa lo-

ro fondatrice. Questo stabilimento piantato e diretto da un zelante cattolico, diveniva il contrapposto vivissimo delle persecuzioni sofferte dai religiosi nella Francia per opera dell'assemblea del 1790.

Una colonna di marmo è stata eretta in Baltimora come monumento di onore a Vashington; ed un altro monumento fu pure innalzato ai cittadini, che perirono nelle giornate 13 e 14 settembre 1814 per difendere quella città contro gl'inglesi. Il concilio nazionale di Baltimora, presieduto dall'arcivescovo Giacomo Wiethfield, l'anno 1829, fece palese a tutto il mondo lo straordinario e rapido progresso della fede cattolica in America. Fu esso il primo concilio tenuto in questa parte del nuovo mondo. Di dieci vescovi degli Stati Uniti ve ne intervennero sei, ed uno mandò il procuratore. Vi si trattarono tre argomenti, la fede, la disciplina, i Sacramenti; e si prescrissero alcune regole intorno alla condotta degli ecclesiastici. Indi si scrisse una circolare ai cattolici animandoli alla fondazione di nuovi seminari, e rendendoli cauti intorno alla lettura di libri perniciosi.

Il secondo concilio, o sinodo provinciale di Baltimora, fu tenuto in detta città, dai 20 ai 27 ottobre del 1833, e vi assisterono oltre l'arcivescovo di Baltimora Wiethfield, nove vescovi degli Stati Uniti di America.

Il terzo sinodo provinciale, fu celebrato in Baltimora dai 16 ai 22 aprile del 1837, e v'intervennero, oltre l'arcivescovo di Baltimora Samuele Eccleston, nove vescovi dei medesimi Stati Uniti.

BALTOGIANFRANCESCO, nato a Metz nel 1667, divenne gesuita; poi lettore dei medesimi; quindi esercitò

molti gravissimi uffizi, e da ultimo fu bibliotecario di Reims, ove morì nel 1743. Le opere, che abbiamo di lui sono: *Risposta alla Storia degli oracoli del signor di Fontenelle*, Strasburgo 1707, 1709 in 8.º; *Continuazione alla sua Risposta; Difesa dei santi Padri accusati di platonismo*, opera eruditissima, Parigi 1711 in 4.º; *Religione cristiana provata dal compimento delle profezie*, Parigi 1728 in 4.º; *Difesa delle profezie della religione cristiana*, tre vol. in 12.º 1737, col *Giudizio dei santi Padri sulla morale della filosofia pagana*, Strasburgo, 1719 in foglio, e *gli Attidi s. Barlaam* tradotti dal greco in francese, con osservazioni.

BALUZIO STEFANO, nato a Tulle nel 1630, era letterato accettissimo all'arcivescovo di Tolosa, bibliotecario al signor Calbert, quindi nel 1670 nominato lettore di canonico diritto nel collegio reale, ove per lui s'istituì quella cattedra, e morì nel 1718 di ottantott'anni. Pubblicò nel 1708 la *Storia genealogica della famiglia d'Overnia; De concordia sacerdotii et imperii*; la edizione bellissima dei *Capitolari dei re di Francia, colla collezione di Ansegisio e di Benedetto diacono* nel 1677; le *Lettere d'Innocenzo III* nel 1682; la *Marca Hispanica* nel 1688; le *Vite dei Papi d'Avignone*, che sono proibite; il *Salviano; Vincenzo Lirinese; Lupu de Ferriere; Agobardo Camolon; Leidrado*; un *Trattato di Floro diacono*; quattordici *Omelie di s. Cesario di Arles*; i *concilii della Gallia Narbonese; Reginon; la correzione di Graziano; Mario Mercatore; Miscellancee; Supplemento ai concilii del p. Labbé* 1683 in fogl.; da ultimo la *Historia tutelensis* 1717 in

4.º; e la *esatta revisione delle opere di s. Cipriano*.

BALVE GIOVANNI, Cardinale. S'ignora il luogo preciso ove nacque, poichè alcuni sono d'avviso, che abbia veduto la luce nel ducato d'Angiò, altri in Verdun, ed altri in Poitiers; chi lo crede nato da un ciabattino, chi da un raccontatore di panni, e chi da un mugnaio. L'epoca però del suo nascimento viene da molti segnata all'anno 1421. Mancante di nascita copiosa, di scienza e pietà, trovò nullostante in quello spirito di cabala, ond'era fornito, con che appagare la sua ambizione. Guadagnatosi pertanto il favore di Giangiovenale Orsini, patriarca di Antiochia, a mezzo della più raffinata scaltrezza, ottenne di essere, secondo alcuni, fatto suo vicario, canonico della cattedrale, ed esecutore testamentario, e giunse, secondo il Maan, a profittare del pingue patrimonio, cui aveva disposto quel signore a favore dei poveri e delle cause pie. Passò dappoi al servizio di Giovanni Bellavalle vescovo d'Angers, dal quale, secondo il Fleury, fu fatto canonico e vicario generale nel 1461. Ma dovendo il Bellavalle passare a Roma, perchè incaricato da Carlo VII dell'ambasceria a Pio II, non potè il Balve occultare il suo carattere a maniera, che l'oculatissimo Cardinal di Pavia non se ne avvedesse. Ritornato il Balve in Francia per conferire col re Luigi XI, si guadagnò il favore di questo principe in modo che gli diede la carica di intendente delle finanze e di segretario, e poscia lo elesse a suo confessore, limosiniere e tesoriere, dachè compiacevasi a promuovere persone di oscura nascita; e nel 1465 sotto Paolo II, lo nominò al vescovato di Evreux dal quale, nel 1467, fu trasferito a quello di Angers,



e non, come il Riuy osservava, a quello di Angiò, errore che prima di lui avea adottato il Garimberti. Per giugnere al Cardinalato, a cui di continuo aspirava, impugnò la prammatica sanzione, e benchè di subito non ne ottenesse lo effetto, ebbelo in seguito, poichè uscì un ordine del re in vigore del quale dovea il parlamento abolire la sanzione stessa; dappoi ad istanza dello stesso principe, fu promosso al Cardinalato col titolo di s. Susanna, da Paolo II, nella prima promozione, che fece a Roma li 18 settembre del 1467, con gravissima ripugnanza del Pontefice, attesa la sua condotta morale poco conforme al suo stato; ma il Fumea ambasciatore di Francia spedito a Roma dalla corte di Parigi a tale uopo, procurò di persuadere al Pontefice, che quanto diceasi del Balve era invenzione della invidia più nera, locchè procurò di provare con una falsità, asserendo, che avea udito egli stesso che il Pontefice non dava udienza ad alcuno, o almeno assai difficilmente, quando una felice esperienza aveagli dimostrato il contrario; perlocchè il Papa rimase ingannato da una eloquenza tanto seducente. Difatti il Balve appena fu Cardinale spiegò quel superbo e borioso carattere, onde, appassionato assai per la guerra, non avea difficoltà di recarsi colle militari divise alla rassegna delle truppe, locchè diede motivo a Chabannes, conte di Dammertino, di domandare al re permissione di ordinar sacerdoti, del che meravigliando il re, soggiunse il conte: » come non converrà a me ordinar » ecclesiastici, se conviene al vescovo » di Evreux rassegnare l' esercito « ? Egli abusò del grado della autorità,

di cui godeva presso al monarca, a segno tale di incrudelire barbaramente contro quelli, che credeva non conformi al suo modo di pensare, fra i quali, come dice il Maan, fece condannare alla morte ingiustamente Giovanni conte di Melun, cui accusò al re di peculato, benchè da lui dovesse riconoscere il suo esaltamento ed il principio delle sue fortune. Riferiscono i Sammartani nella *Gallia cristiana*, che mentre una notte per Parigi cavalcava una mula in abito Cardinalizio, sia stato assalito da alcuni armati di bastoni e di coltelli per cui ne riportò una grave ferita. Ma ciò, che lo fece tracollare, furono alcune lettere intercette, cui avea egli scritte nel 1468, al duca di Berry Carlo fratello del re Cristianissimo, esortandolo a dispetto del monarca fratello a continuare l' introdotta corrispondenza col duca di Borgogna, per timore che venendo alla corte del fratello non si diminuisse la sua autorità, dacchè scopriva, ch' era il re poco sensibile all' amicizia, e che si sarebbe mantenuto nella grazia di lui, finchè ne avesse abbisognato, nel che non andava gran fatto lungi dal vero. Persuase il duca di Borgogna a non pacificarsi col re, anzi a muovergli guerra, ammonendolo che altrimenti verrebbe intimata a lui. Per meglio riuscire in questa trama si collegò con Guglielmo di Harancourt vescovo di Verdun, uomo di simile carattere. A tale uopo spedirono un messo al duca di Berry e di Borgogna con lettere in cifra per persuaderlo a non comporre mai la pace, che veniagli progettata dal re fratello. Se non che portò l' accidente che il messo fosse arrestato a Dalaia nel territorio di Duma, e scoperti i fogli ed esaminato il mes-

so, confessò il fatto; perlochè il re chiamati il Cardinale ed il vescovo e rinfacciata la loro perfidia nerissima, li fece incarcerare il primo a Moabaron, poi ad Onzain, da ultimo a Loches nella Turenna; il vescovo poi a Katton-chatel, indi alla Bastiglia dove fu ritenuto per quattordici, ovvero per quindici anni; il Cardinale poi fu chiuso in una gabbia di ferro per undici anni, della quale credesi inventore il suddetto vescovo di Verdun, o più probabilmente lo stesso Balve, benchè alcuni non ne sieno al tutto persuasi. Poichè il Papiense scrittore contemporaneo asserisce, che la dignità Cardinalizia fu causa al Balve, ch'egli fosse rinchiuso in un carcere molto ristretto ed incomodo. Al parere del Papiense soscrive anche il Fleury, parlando a lungo di simile faccenda.

Da questi scrittori sembra che si possa sicuramente dedurre, che il Balve non fu rinchiuso nella gabbia di ferro, ma al più vi fu il vescovo di Verdun. Fece pertanto il re cristianissimo trattare a Roma la causa del Balve, e la Santa Sede spedì in Francia alcuni soggetti di gran conto per decidere l'affare. È assai poco appoggiata l'asserzione del Ciacconio, che dice come il Balve sia stato liberato dal carcere ad istanza del Pontefice Sisto IV, mentre dall'orazione recitata nei funerali di Giulio II da Tommaso Fedro Inghirani, si raccoglie, che alla mediazione di Giulio II nella legazione che sostenne in Francia in qualità di Cardinale, devesi la libertà ottenuta dal Balve, al quale oggetto cransi impegnati i Pontefici romani, e presso che tutti i regnanti di Europa, ma sempre inutilmente. Del pari s'ingannò l'Ughellio dicendo,

che il Balve da Innocenzo VIII fu trasferito dalla sede di Albano a quella di Palestrina colla legazione della Marca, poichè dall'epitaffio posto alla sua tomba risulta, ch'egli morì vescovo albanese. Dopo la morte di Luigi XI al Balve riuscì di far ritorno in Francia col carattere di legato, e Pietro de Marca aggiunge, che fu colà mandato, il che non si sa comprendere, meno che avesse cambiato la sua condotta, per ritornare in fiore la disciplina ecclesiastica, che avea deperito di molto in quel regno. Ebbe dappoi la protettoria de' cavalieri di Rodi, la custodia di Zizimo fratello di Baiazette imperatore de' turchi colla rendita di dodicimila scudi, assegnatigli da Sisto IV. Finalmente settuagenario morì in Ripatransone nel 1491 dopo ventitre, ovvero ventisei anni di Cardinalato. L'Alby per errore scrive che sia morto in Ancona nel 1499, ed il Suaresio per errore di stampa nel 1491. Trasferito poi a Roma fu sepolto nella chiesa di s. Prassede con un onorevole epitaffio del Cardinale Antoniotto Pallavicini. Convien leggere con molta cautela il Cardinale Papiense, che descrive i fatti del Balve, perchè la poco soddisfacente dipintura, che fa di esso può essere derivata o dall'avversione concepita a causa della sua ambizione, o per la naturale antipatia che avea verso la persona di lui.

BAMACURES. Città vescovile della provincia di Numidia in Africa. È ricordata da Plinio, e da lui appellasi *Vamacurre*. Al concilio di Cartagine convocato da s. Cipriano fu presente anche un vescovo di Vamacurre, per nome Felice. Il signor Dupin pretende che si legga in vece *Ramacurre*.

**BAMBERGA.** Città con residenza di un arcivescovo nella Baviera, *Bamberg*, *Paniberg*, *Paperga*, *Bandenberg* (*Bamberg*). Questa città fondata verso l'anno 804, si crede che ricevesse un tal nome da Baba figlia di Ottone II, la quale ne accrebbe l'estensione. È posta nella Franconia al confluyente del Regnitz sul Meno, ed è regolarmente costruita, e piena di begli edifizii, fra i quali primeggiano la casa correzionale, l'ospitale, ed il palazzo vescovile. Per la sua abbondanza ed amenità fu chiamata l'Italia della Germania. Si vuole che l'imperatore Carlo Magno conducesse in questi contorni diverse famiglie slave. Al tempo dell'imperatore Luigi IV, ultimo della stirpe di Carlo Magno, era Bamberg una contea; ma siccome il signore di lei Alberto o Adelberto alimentava la guerra civile nella Franconia, Hatton arcivescovo di Magonza pervenne a sorprenderlo mediante uno stratagemma, e lo conseguò all'imperatore, il quale lo punì dell'ultimo supplizio, l'anno 905. La morte di questo conte diede causa alla confiscazione de'suoi beni, ed in specie della contea di Bamberg, che divenne feudo dell'impero, concesso poscia dall'imperatore Ottone III al figlio di sua sorella Enrico, duca di Baviera e suo successore nell'impero. Il voto di continenza mantenuto dal detto Enrico e da Cunegonda sposa di lui impedì che avessero figli; laonde Enrico fece nel 1007 erigere la contea di Bamberg in vescovato, il quale fruttava cent'ottanta mille lire, e rese la città di Bamberg feudataria alla Chiesa romana col peso di un tributo annuale di un cavallo bianco magnificamente bardato e di cento marche d'argento da pa-

garsi dalla cattedrale di Bamberg.

Papa Benedetto VIII, ai 14 febbrajo 1014, coronandò Enrico II imperatore colla sua sposa s. Cunegonda, gli regalò uno scettro imperiale, consistente in un pomo d'oro, o globo cinto di gioie, con una croce nella parte superiore, come riporta Glabro Rodolfo, lib. I, *scriptorum historiarum Francorum*. Di poi nel 1019 ritornando il Pontefice in Germania, per domandar soccorso al medesimo Enrico II contro i greci che a poco a poco si appropriavano ogni cosa sino ai confini romani, fu ricevuto dall'imperatore nella città di Bamberg. Ivi nella cattedrale celebrò con lui la solennità della Pasqua e consacrò la chiesa di s. Stefano edificata dall'imperatore stesso, con un convento di canonici, oltre ad un monistero di monaci di san Benedetto.

Nel prestare soccorso all'Italia, Enrico II fu accompagnato dal Papa, e dopo aver disfatti i greci si trovarono ambidue nel monistero di Monte Cassino, a cui l'Augusto fece grandi doni. Benedetto VIII inoltre confermò l'erezione del vescovato di Bamberg, che dichiarò sottoposto al metropolitano di Magonza, accordando varie esenzioni al suo primo vescovo Eberardo. Papa Clemente II fu il secondo vescovo di Bamberg col nome di Ruggero, o Svedero, o Sindagero di Mayendorf. Era sassone, e signore di Morsleve e di Omburg, canonico di Alberstad, poi cappellano dell'arcivescovo di Brema, indi cancelliere di Enrico III *il Negro*. E durante il Pontificato ritenne Clemente II il titolo di vescovo di Bamberg, come attesta il Papebrochio.

Nello stesso anno della sua elezione Clemente II separò la chiesa di

Bamberga dall'arcivescovato di Maganza, sottomettendola immediatamente alla Santa Sede; accordò il pallio ai di lei vescovi, e la facoltà di giudicare, nel territorio della loro diocesi, tutte le cause e processi, come fossero arcivescovi. Passando di poi in Germania, vi canonizzò la vergine s. Viborada, martirizzata dagli ungheresi nel 925, e ritornato a Roma morì nel 1047, comandando che il suo corpo fosse trasferito alla sua amata cattedrale di Bamberga, ove fu collocato in un sepolcro, l'immagine del quale si vede incisa presso il Papebrochio. Gli successe Damaso II, *il Bavaro*, che visse soli tredici giorni e fu eletto in sua vece s. Leone IX di Dapsburgo, parente di Enrico III, che impiegò tutto il suo Pontificato in continui viaggi pel bene di s. Chiesa. Nello stesso anno, in cui fu eletto, partì egli pure per la Germania, dopo aver celebrato in Colonia con Enrico III, la festa de' principi degli apostoli, e diede a' canonici di Bamberga la facoltà di usare la mitra. Nel 1052 per la terza volta tornò in Germania ed abboccossi coll'imperatore in Vormazia, e nel dicembre, riserbandosi la China, cambiò il feudo della città di Bamberga per la città di Benevento, a lui ceduta da Enrico III. Imperocchè sebbene Leone IX fosse in possesso del ducato di Benevento, in virtù delle cessioni dei longobardi, tuttavia gl'imperatori, ed i re d'Italia ancora ne conservavano l'alto dominio, nè lo stesso imperatore Carlo Magno potè mettersi in possesso la Santa Sede quando ad essa donò quelle terre napoletane, come lungamente dimostra il Cardinale Borghia nella sua *Storia del dominio temporale della Santa Sede nelle due Sicilie* p. 77. Insigne vescovo

di Bamberga fu anche s. Ottone apostolo della Pomeriana nei momenti dei gravi sconvolgimenti per le investiture ecclesiastiche. V. s. OTTONE.

Il vescovo di Bamberga aveva la preminenza su tutti gli altri vescovi di Alemagna, ma continue dispute insorgevano fra lui e il gran maestro dell'Ordine teutonico intorno al diritto di precedenza. Tutti i suoi domini dipendevano immediatamente dall'impero, tranne i quindici baliaggi, ch'egli possedeva in Carintia, i quali erano governati da un *Vicedominus*, e fra essi trovavasi quello di Villach, dove il vescovo di Bamberga dovea fissare la propria residenza, ogni qual volta fosse stato eletto un imperatore, che non possedesse alcun dominio nelle terre dell'impero, nel qual caso l'imperatore avea il diritto di abitare il palazzo del vescovo di Bamberga. Questo amministrava la giustizia in via definitiva, nè poteasi appellare da' suoi giudizi al tribunale dell'impero. Era eziandio direttore del circolo di Franconia, insieme col marchese di Brandemburgo Bareith, in forza degli accordi stretti fra loro nel 1559 alla dieta di Ausburgo. Un altro privilegio accordò alla chiesa di Bamberga l'imperatore Enrico II con un editto denominato *il filo di seta di s. Cunegonda*, mediante il quale era comandato ai quattro grandi uffiziali dell'impero, che si riconoscessero uffiziali ereditarii del vescovo di Bamberga, e gli facessero omaggio della loro dignità, e di una parte de' loro domini. Perciò il re di Boemia, nella qualità di gran coppiere, gli prestava omaggio per la città di Praga; l'elettore di Baviera, siccome gran maestro, lo prestava per Averbach, l'elettore di Sassonia,

gran maresciallo, per Vittemberg, e Trebitz, e l'elettore di Brandenburgo, gran ciambellano, per Crustin. Questi principi eleggevano de' vicarii appositi per adempiere a tali funzioni, e per assistere alle solemnità dell' ingresso, e della consecrazione del vescovo. Il signore d' Auffezc era il vicario del re di Boemia, il barone di Truchses di Pommersfelden lo era del duca di Baviera, ed il signore di Rotenhann, del marchese di Brandenburgo.

La chiesa cattedrale di Bamberga, sormontata da quattro torri maestose, coperte di lamine di piombo, è assai bella. Veggonsi in essa le tombe de' suoi fondatori s. Enrico II, morto nel 1024, e di s. Cunegonda, morta nel 1040, non che quella, come si disse più sopra, di Papa Clemente II, morto nel 1047. Il suo capitolo componevasi di venti canonici capitolari, e di quindici domiciliari. Tutti avevano obbligo di provare la loro nobiltà di sedici quarti. Le dignità erano, il proposto, il decano, il teologale, il camerlengo e il cellerario. I propositi delle chiese collegiali di santo Stefano, di s. Giacomo, e di san Gengolfo erano scelti fra i canonici della cattedrale. Un canonico novizio, che avesse un sol giorno ommesso la celebrazione della messa, per lo spazio dei primi due anni, perdeva due anni di anzianità. Gli imperatori stessi di Alemagna erano canonici di Bamberga secondo l' istituzione di quel capitolo fatta da s. Enrico II.

Riporta Novaes, tom. 1, pag. 3, conservarsi in Bamberga il *Coltello* o *Spada*, colla quale il principe degli apostoli s. Pietro, nell' orto di Getsemani, tagliò l'orecchio a Malco, trasportatavi da Costantinopoli,

ove colla catena del santo apostolo si venerava. Il Cancellieri però, *nelle Memorie storiche delle sacre teste dei ss. Pietro e Paolo*, Roma 1806 a p. 71, dice, che tale possesso è diviso colla basilica di s. Marco di Venezia, coi greci, cogli spagnuoli, e coi veronesi, i quali tutti pretendono l' uguale possedimento del *Coltello*, o *Spada* predetta.

In Bamberga si tennero delle diete imperiali negli anni 984, 1124, 1134, 1138, 1158, e delle diete del circolo di Franconia nel 1644, 1645, e 1673. Nel 1758 fu presá dai prussiani, e sottoposta ad una grossa contribuzione: i francesi la presero nel 1796. Ebbe già Bamberga l'università, alla quale ora è sostituito il liceo, e si vanta di una biblioteca di quattordici mila volumi, con ricco numero di preziosi manoscritti, posseduta dai religiosi carmelitani. Il suo dominio fu ceduto fin dal 1804 alla Baviera, e godette i privilegi anche di città imperiale. Finalmente nel concordato conchiuso, ai 5 giugno 1817, tra il Sommo Pontefice Pio VII, ed il re di Baviera Massimiliano Giuseppe, fu stabilita l' erezione in metropolitana della cattedrale di Bamberga coi vescovati di Wirtzburgo, Eichstett, e Spira per suffraganei, lo che il Papa pubblicò nel concistoro dei 6 aprile 1818, preconizzandovi per primo arcivescovo monsignor Giuseppe Altubenberg di Gratz, traslato dal vescovato di Eichstett.

In questa città si celebrò un concilio, in cui l'imperatore s. Enrico raccolse quarantasei vescovi, nel giorno 6 maggio dell' anno 1011, per la dedicazione della chiesa di s. Giorgio. Dopo il compimento della sacra cerimonia, nella quale uffiziò Giovan-

ni patriarca di Aquileia, quei prelati si unirono in concilio per definirvi alcuni punti, che si riferivano alla dignità loro. In esso concilio furono interdette altresì le funzioni episcopali a Teodorico di Luxemburgo vescovo di Metz fino a che non avesse distrutta l'accusa, che gli veniva fatta di essere pervenuto alla sede vescovile per vie illegittime. *Reg. XV. Ard. VI. Labbé IX.*

BAMBIN GESU' SS. *Monache dell'Ordine di agostiniane oblate.* Anna Moroni, zitella Lucchese, di singolar modestia, e di costumi illibati, rimasta orfana di genitori, priva di parenti, ed insieme abbandonata da tutti, si tolse dalla sua patria, e capitò a Roma dove si diede a servir alcune dame distinte. Giunta all'età di quaranta anni incominciò con molta carità a raccogliere ivi ed educare nel 1661, sotto Alessandro VII, *Cligi*, alcune zitelle. Però non potendo sussistere l'istituto per mancanza di rendite, la fondatrice impose alle educande una mensuale tenue corrisposta, a titolo di alimenti.

Proseguì l'opera felicemente con molta edificazione della città sotto la direzione spirituale del p. Cosimo Berlantani, o Berlinzani parroco di s. Maria in Portico in Campitelli, chericco regolare della Madre di Dio. Il perchè Anna Moroni incoraggita anche dall'accrescimento continuo delle alunne, non solo procurò che la congregazione fosse approvata dal sommo Pontefice, ma ad imitazione della beata Angela da Foligno volle erigerla in istituto particolare sotto il titolo di *Convittrici del Bambino Gesù*, sottoponendola poscia alle regole di s. Agostino. Offerta tutta sè stessa e le proprie sostanze per la pia intrapresa, trascelse delle *ventiquattro* zitelle da essa raccolte, dodici

più atte al disegno, e più penetrate del suo spirito, e col loro ajuto e colle facoltà loro giunse a comporre un istituto, che in breve tempo propagossi in Spoleto, in Rieti, in Sanseverino, in Ascoli, in Palestrina, in Firenze ed in altri luoghi, come può vedersi dai seguenti libretti: Cosimo Berlantani *Istituto delle Convittrici del SS. Bambin Gesù, principiato in Roma sotto la protezione, e direzione del Cardinal Carpegna vicario di Roma*, e stampato in Roma nel 1685; *Regole della congregazione delle Convittrici del SS. Bambin Gesù* composte dal p. Cosimo Berlantani, raccolte dal p. Federico Orsucci, Roma 1711; *Regole primitive delle Convittrici del SS. Bambino Gesù*, Rieti 1713 e Roma 1722 e 1725; Carlo Antonio Erra *Storia dell'immagine e della chiesa di s. Maria* in Portico, Roma 1750 in 4.to; *Fondazione delle Convittrici del Bambino Gesù* pag. 99., e Venuti, *Roma moderna*, tomo I, p. 132.

Passato qualche tempo di prova ne' loro santi esercizi, per rendersi più grate a Dio, e nella vita e costumi più esemplari, fecero ai 2 luglio 1673, un fermo e stabile proponimento (senza però obbligarsi a verun voto di castità, povertà ed ubbidienza) di perseverare sino alla morte nella virtuosa loro unione: per cui un tal giorno sacro alla Visitazione di Maria Vergine, rimase per queste monache sempre memorabile.

La sostanza dell'istituto in quell'occasione meglio stabilita si era, come abbiamo dal Piazza, nelle sue *Opere Pie di Roma* stampate nel 1679, di non dover essere più di trentatre le monache, in onore dei trentatre anni, dal Verbo incarnato

vissuti in terra: tuttavolta in seguito per indulto Pontificio, vennero abilitate a riceverne oltre un tal numero. Dopo tre anni di prova, e passata l'età di ventunanni, devono fare pubblico il voto di perseveranza nella medesima congregazione, ed il fermo proponimento di perpetua castità, povertà, ed obbedienza; e volendo essere per giuste cause assolute dal voto, ovvero passare ad altra religione, non possono ripetere sotto qualunque titolo o di dote, o di limosina, ciò che nell'ingresso assegnarono alla congregazione. Devono osservare una perfettissima comunità: vestire abito semplice, e moderato di saia, o scoto nero, che prima era di color tanè in onore della B. Vergine del Carmine. Far debbono vita ritirata, non uscir di casa, se non in alcuni giorni, e in luoghi solitari assegnati; e particolarmente uscir non possono nei giorni di quaresima, avvento, vigilie, venerdì e feste di precetto. Ogni giorno è debito per in esse un'ora e mezza di orazione mentale, oltre le vocali, ed altri esercizi di pietà cristiana, fatti in comune nel coro, recitando altresì ne' giorni festivi l'uffizio divino. Ogni anno nella quaresima, e nell'avvento si ritirano a celebrare gli esercizi spirituali, mentre in ciascun mese hanno un giorno destinato all'interiore raccoglimento. Nella mattina, che ricevono la Ss. Comunione portano il cilicio; tre volte la settimana fanno la disciplina, e digiunano i venerdì, i sabbati e le vigilie della B. Vergine, oltre i digiuni comandati dalla Chiesa. Le giovani, che determinano di abbracciar l'istituto, fanno sei mesi di prima prova, indi vestono l'abito religioso, e dopo un anno di stretto noviziato, sono ammesse al-

la professione. In diversi prescritti giorni dell'anno si fanno nell'istituto pubbliche mortificazioni: si esercitano in opere manuali, ed in diversi lavori d'ago, in leggere, scrivere, far conti. In tutto questo pur ammaestrano le educande loro che ascsero talora fino al numero di trenta, e non più. Una volta si applicavano alla lingua latina, al disegno, alla pittura, al canto gregoriano e figurato, al suono dell'organo, e di altri strumenti.

Ricevono per otto, o dieci giorni quelle zitelle, che con l'approvazione del proprio parroco, o confessore, vogliono la prima volta accostarsi alla ss. Comunione, le istruiscono, e le ammaestrano in tutte le cose necessarie a sapersi intorno a sì venerabile mistero. Era pur loro fine il tenere per qualche mese, quando le rendite glielo permettevano, quelle zitelle povere, le quali avendo tutto allestito per vestir l'abito ne' monisterii fuori di Roma, hanno bisogno di qualche istruzione per coltivare lo spirito religioso; onde il loro monistero fu già considerato come un seminario per chi bramava abbracciare vita religiosa. Che se i tempi vietano loro un'opera sì utile, accolgono però le vedove e le maritate, che con licenza del Cardinal vicario, o di monsignor vice gerente, e di consenso de' loro mariti, o maggiori volessero per otto o dieci giorni ritirarsi per fare gli esercizi spirituali. In passato tenevano altresì semplicemente a scuola le donzelle nobili, di civil condizione, instruendole nella pietà, e nei lavori donneschi.

Fu istituito prima questo pio luogo in una casa a piazza Margana, vicino a Campitelli, indi fu trasferito a s. Prassede, e finalmente vicino a s. Lorenzo in Pauceperna. Tras-

portata dalla chiesa di santa Galla a quella di Campitelli la prodigiosa immagine di s. Maria in Portico, e quindi le case annesse a s. Galla rimaste disabitate; il p. Bertiniani vendette ai 5 maggio 1672, per tre mille cinquecento scudi quelle case ad Anna Moroni, fondatrice delle Oblate del SS. Bambino Gesù di Roma; ma essendo inquilino di esse Tommaso Odescalchi, parente d'Innocenzo XI, volle essere preferito nella vendita, in vigore della bolla di Gregorio XIII. Pertanto acquistolle, ai 16 settembre 1673, dalla benemerita Moroni per quattro mila scudi, e vi fece fondare un più ampio ospedale, affine di ricevervi, ad imitazione dell'antica proprietaria s. Galla, i poveri dispersi per Roma.

In seguito fu trasferito il convitto di queste religiose alle falde del monte Esquilino incontro la chiesa di s. Pudenziana. Il Novaes nella *Vita di Clemente XI*, tomo XII, p. 238 e 246, dice che questo Pontefice elevato al trono del Vaticano nel 1700, fra i monisteri, che generosamente restaurò, ebbe in mira quello delle oblate agostiniane del Ss. Bambino Gesù, da lui di molto ingrandito. Il monistero di Roma ha un Cardinale per protettore, e celebra con particolar solennità la festa di Gesù Nazareno, del quale una prodigiosa immagine in esso monistero si venera. Il Pontefice Clemente XII, *Corsini*, fiorentino, essendo stato, come Cardinale, protettore delle Convittrici del Bambino Gesù, somministrò ad esse cospicue somme per l'erezione di una chiesa contigua al monistero alle radici dell'Esquilino, per comodo delle medesime. Ed essendosi incominciata la fabbrica con disegno di Carlo Buratti, monsignor Passeri

arcivescovo e uditore santissimo, nel 1731, si recò al luogo, lo benedì, collocando la croce ove dovea erigersi l'altare maggiore. Indi il celebre Cardinal Corradini protettore, alla presenza delle monache, solennemente pose la pietra fondamentale, con un'iscrizione latina sulla lamina di metallo, che ricorda la funzione celebrata il primo dicembre 1731. Furono posti nei fondamenti, entro una cassetta, alcuni *agnus Dei* benedetti, e tre medaglie, una d'oro, una d'argento, e l'altra di metallo, con l'effigie del Pontefice Clemente XII, e nel rovescio due epigrafali: *Die qua fundamenta facta sunt templi MDCCXXXI*, ed in giro: *In honorem Infantis Jesu*. Proseguita la fabbrica dal valente architetto pontificio cavalier Ferdinando Fuga, ed ornata di varii marmi, e stucchi dorati, e vaghe pitture, essendo poi terminata, nella seconda domenica di settembre dell'anno 1736, il Papa la fece consacrare da monsignor d'Almeyda arcivescovo di Pigi, il quale pose sull'altar maggiore le reliquie dei santi martiri Erasmo, Valentino, Longino, Silvio, Bonifacio e Vittoria; e la domenica seguente consacrò l'altare dedicato a s. Andrea Corsini antenato del Pontefice. L'interno di questa chiesa è di graziosa forma a croce greca, con tre altari, e cupola a catino al di sopra. L'altare principale dedicato alla Natività di Gesù Cristo ha il quadro dipinto da Filippo Evangelisti; a destra evvi l'altare sacro a s. Agostino, il quale venne rappresentato dal pittore Domenico Maria Muratori, ed a sinistra quello di s. Andrea Corsini, il cui quadro venne maestrevolmente condotto da Giacomo Zaboli.



Altro Pontefice benefattore di questo istituto fu Pio VI nel 1790. Le monache del Bambino Gesù volendo dimostrare la loro gratitudine alla munificenza di Papa Pio VI, da cui riconoscevano il ristoro alla

loro sconcertata economia, anzi la stessa sussistenza, a perpetua memoria, eressero, in mezzo all'esteriore recinto del monistero, una tavola di marmo, e vollero che vi fosse apposta la iscrizione seguente:

PIO . SEXTO . PONT . OPT . MAXIMO

QVOD

DOMVI . INFANTIS . JESV . COPIIS . FAMILIARIB . DESTITVTAE

GRAVIQVE . AERE . ALIENO . OPPRESSAE

CENT . ARGENT . SINGVLIS . MENSIB

A . SODALITIO . XII . APOST . EXSOLVI . DECREVERIT

SOROBES . LOCI . DOMINAE . TANTI . MEMORES . BENEFICII

GRATI . ANIMI . MONVMENTVM P . P

AN . SAL . MDCCXC

Siccome più sopra dicemmo della prima comunione, che dalle donzelle farsi in questo monistero, crediamo che qui giovi descriverla. Ne' giorni degli esercizi adunque precedenti la funzione, le fanciulle vengono istruite dalle monache, come già si è riferito. Giunto il dì stabilito per ricevere Gesù Sacramentato, le comunicande dopo aver assistito ai divini misteri, ed alle religiose pratiche di uso, vestite di una bianca tunica di lana, e di un lungo manto di color celeste, cinte il capo di corona, ascendono divotamente alla contigua chiesa, con candele accese in mano. Inchinato il celebrante, che per lo più è un Cardinale od un vescovo, segue il canto *Pange lingua*, quindi il *Veni Creator*, ed incomincia la messa bassa, assistita da chierici in cotta. Tutto richiama le innocenti donzelle ad affettuosi, e più pensieri: il melodioso suono dell'organo accompagna l'incruento sacrificio, mentre un sacro oratore, o quello stesso che celebra messa,

con brevi ed adatte parole vieppiù le infervora. Recitatosi con mesto canto il *Confiteor*, quattro fanciulle educande, due a destra e due a sinistra con vesti turchine, a guisa di angeli, con ali alle spalle, vagamente coronato il capo di fiori, con edificante compostezza, tengono chi i ceri, raccolti dalle comunicande, chi un vaso col vino, e coll'acqua per l'abluzione, dove ne fosse bisogno. Segue la comunione fra il tenero pianto, e la commozione delle donzelle, e degli astanti, che per lo più sono i rispettivi congiunti. Terminata la cerimonia, il celebrante, o il predicatore con un fervorino fa conoscere alle giovani la segnalata grazia in quel punto ricevuta, e cantato il *Te Deum* e ricevuta la benedizione, le comunicande, col medesimo ordine con cui entrarono in chiesa, ritornano al monistero, ove per tutto il giorno si esercitano in pratiche di pietà, passando nel dì seguente alle loro case, condotte dai parenti.

Scrisse anche di questo istituto

il p. Filippo Bonanni gesuita, nel suo *Catalogo degli Ordini religiosi della Chiesa militante*, stampato in Roma dal de Rossi nel 1741, dove nel parlare della detta congregazione, riporta le vesti usate da quelle zitelle. Ciò fu riprodotto da Giuseppe Capparoni, nella *Raccolta degli Ordini religiosi, e delle vergini a Dio dedicate*, Roma 1828, alla pag. 21. A tutte queste notizie si possono aggiunger quelle, che l'eruditissimo Francesco Cancellieri dà sopra il detto istituto, nelle sue *notizie intorno alla novena, vigilia, notte e festa di natale*, stampate in Roma nel 1788.

**BANCHETTI**, cioè SPENDIDI CONVITI. Nel concilio generale XI Lateranense III, celebrato dal Sommo Pontefice Alessandro III, nel 1179 coll'intervento di più di trecento vescovi, fra le altre cose riguardanti la disciplina ecclesiastica, si determinò, che i prelati non assistessero ai Banchetti, come riporta il Novaes al tomo III pag. 110.

Una delle prime cure del Pontefice Leone X, fu quella di dar fine al concilio generale XVII, di Laterano V, incominciato dal suo predecessore, Giulio II, e ch'egli terminò nel 1517. Fra le altre cose, determinossi, che la casa, famiglia, tavola, ed arredi de' Cardinali della santa romana Chiesa, dovesse essere specchio di modestia e di moderazione.

Oltre poi quanto diremo distesamente all'articolo PRANZI, su quelli solenni imbanditi da' Pontefici per la consecrazione de' vescovi, e in diverse circostanze, non che nelle maggiori solennità e persino co' paramenti sacri, come pel solenne possesso, e dopo aver celebrato pontificalmente la messa (ne' quali principi, so-

vani, ed ambasciatori davano loro l'acqua alle mani, servivano de' due prinzi piatti, e versavano nel bicchiere per la prima volta il vino) qui ci limiteremo a far menzione del Banchetto splendidissimo, che avea luogo nell'elezione del nuovo Papa, cioè nella sua coronazione, e nell'anniversario di essa, avendone già indubitati esempj nel secolo IX. Intervenivano ad esso il sacro Collegio, gli oratori de' principi, i principali ministri della Santa Sede, e gli ottimati o magnati di Roma.

Tuttavolta, assunto di poi al Pontificato nel 1566 s. Pio V, *Ghislieri*, confermò le disposizioni di Pio IV, di dare cioè a mano quel denaro, che si gettava sulle scale di s. Pietro, ed abolì il consueto Banchetto, che soleva imbandirsi ai Cardinali e agli ambasciatori, che assistevano alla solenne coronazione, non che agli anniversari di questa, e dispose che i mille scudi, che vi si spendevano per detto Banchetto, fossero distribuiti ai conventi, ed ai monisteri più bisognosi: onde ebbe origine quella limosina, che si dispensa a' poveri di Roma nel gran cortile di Belvedere in simili ricorrenze, essendovi unita anche la somma, che si gettava sulle scale vaticane. Questo Pontefice inoltre riformò il lusso degli ecclesiastici, particolarmente ne' Banchetti. Anche Sisto V, sublimato al trionfo nel 1585, non volle che si facesse il regio convito ai Cardinali ed ambasciatori, precipuamente per la penuria de' viveri, ch'era allora in Roma, dichiarandosi, non permettere, che si rinnovasse la satira fatta contro Ottaviano Augusto, il quale, mentre in Roma morivano i poveri di fame, banchettava con splendidissimo lusso la nobiltà. *V. CONVITI, e CARTELLE DEL GIOVEDÌ, VE-*

NERDÌ SANTO, B DELLA NOTTE DI NATALE ove si parla de' pranzi, e della cena, che avea luogo nel palazzo apostolico, pei Cardinali, e pei principi assistenti al soglio Pontificio. Riguardo poi a' conviti de' primitivi cristiani, *V. AGAPE.*

**BANCHI NELLE CHIESE.** Le concessioni, che si riferiscono all'uso dei Banchi nelle chiese, non ne trasferiscono la proprietà in coloro che li ottengono, nè l'uso è trasmissibile ai loro eredi. Non è che ai fondatori, ai patroni, e per lo passato anco ai giustizieri superiori, che siasi accordato il privilegio del Banco in perpetuo, sia nella navata, sia nel coro. Nessun altro può aver Banco in chiesa fuorchè per concessione del curato, o di chi ha cura delle chiese, senza il concorso del curato, come praticavasi in Parigi. È in facoltà del vescovo, nel corso delle sue visite diocesane, di prescrivere la riduzione, o l'abolizione dei privilegi del Banco senza interpellare i particolari, che ne hanno il godimento, ed anzi malgrado la loro opposizione. Queste riduzioni, o cangiamenti, potevano esercitarsi anche pei privilegi del Banco riservato ai patroni, ed ai giustizieri superiori; a condizione però che fossero loro mantenuti quelli, che erano collocati nel coro. Il Pontefice Benedetto XIV, riformando gli abusi delle musiche nelle chiese, vietò rigorosamente ai superiori di esse, che vi tenessero Banchi o sedie nei giorni, che vi fosse musica. *V. Novaes, tom. XIV, p. 230.*

**BANCHIERE, o BANCHIERO.** Colui, che tiene Banco per prestare, e contare denari ad altri. Chiamasi con tal nome un negoziante, che ricevendo una somma di denaro, si obbliga di rimborsarne il pagatore

in altro luogo, sia direttamente, sia col mezzo di un terzo, e ciò previo un determinato compenso delle proprie cure, e del vantaggio, che deriva alla persona verso la quale si obbliga. Una così fatta specie di commercio non è da condannarsi, quando il profitto, che si fa dal Banchiere sia moderato, e nei limiti dalla legge prescritti. Tale è il giudizio del venerando Pontefice s. Pio V, dichiarato nella sua Bolla dei 27 gennaio 1571. *V. USURA.*

**BANCHIERE SPEDIZIONERE.** Nome altra volta dato in Francia a quelli, che si assumevano l'incarico della spedizione di tutte le bolle, dispense, ed altri atti tanto di cancelleria, come di penitenzieria, che si emanano dalla corte di Roma, e, quando esisteva, dalla legazione di Avignone. L'editto delle piccole date, uscito in Francia nel mese di giugno 1550, prescriveva all'articolo quinto, che i Banchieri ed altri, che s'intromettessero nelle spedizioni degli atti della corte di Roma, e della legazione d'Avignone, fossero obbligati a prestar giuramento dinanzi al giudice ordinario del luogo, nel quale abitavano, e di esercitar l'ufficio loro con fedeltà, non che di tenere apposito registro delle loro operazioni, ed offrire una cauzione di mille scudi. Il regolamento sancito dal parlamento di Parigi, li 10 febbraio 1619, contiene disposizioni pressochè eguali. I Banchieri spedizionieri doveano essere laici, dell'età non minore di venticinque anni, e non dipendenti, sia come uffiziali, sia come domestici, da verun ecclesiastico. Non potevano possedere, nè esercitare congiuntamente gl'impieghi di controllore, di Banchiere e di notaio; l'esercizio simultaneo de' medesimi era pur vietato, quando anche fosse

diviso tra padre e figlio, tra zio, genero, e nipote, tra fratello, o cognati, o cugini germani, che dimorassero in uno stesso luogo. A questi Banchieri soltanto, esclusa qualunque altra persona, riservavasi la facoltà di sollecitare la spedizione degli atti, che si solevano implorare dalla Santa Sede, e dalla legazione di Avignone. *V. SPEDIZIONERE.*

**BANCHIERI ANTONIO, Cardinale.** Antonio Banchieri nacque da genitori nobilissimi nel 1667, a Pistoia, ed era nipote di Clemente IX dal lato materno. Mentre era Pontefice Innocenzo XII, passò a Roma nel 1692, ove fu eletto protonotario apostolico, ponente di consulta e prelato consultore della congregazione dei riti. Supplì dappoi al Cardinale Agostino Fabroni segretario di Propaganda. Nel 1703 Clemente XI lo onorò della vice legazione di Avignone, e decorollo della nunziatura al re cristianissimo, dalla quale essendosi dispensato il Banchieri per urgenti motivi, fu in quella vece destinato, nel 1706, dallo stesso Pontefice a segretario di Propaganda, nel 1707, ad assessore del s. Ufficio, e da ultimo, nel 1712, segretario di consulta. Benedetto XIII lo elesse, nel 1724, governatore di Roma in luogo del Cardinal Falconieri, e dopo due anni che passò in quell'impiego, onorollo quel Pontefice della sacra porpora, nella sesta promozione, che fece a Roma li 9 dicembre del 1726, assegnandogli la diaconia di s. Nicolò in carcere. Per poco non fu eletto Pontefice nel conclave di Clemente XII, all'esaltamento del quale contribuì col suo voto il Banchieri. Il nuovo Papa lo volle a proprio segretario, e lo ascrisse a tutte le congregazioni di Roma. Sostenne il Banchieri il carico di primo ministro, la prefettura

della consulta, del contado Venesino, della s. Casa di Loreto e della città di Fermo. Se non che, la sua salute mal ferma non gli permise di occuparsi a lungo delle nuove cariche, poichè desideroso di ripatriare per ricuperare la perduta salute, giunto appena in Toscana, morì nel 1733, contando sessanta sei anni di età, e cinque di Cardinalato. La chiesa dei padri gesuiti fu il luogo destinato a ricoverar le ossa.

**BANCHIERI GIANFRANCESCO, Cardinale.** Gianfrancesco Banchieri, ebbe vita da nobilissimi parenti, nel 1694, e vide la prima luce in Pistoia. Era nipote del Cardinale Antonio Banchieri, segretario di stato di Clemente XII. Ascritto, nel 1733, dallo stesso Clemente XII tra i ponenti di consulta, dopo ott'anni, Benedetto XIV lo annoverò tra i chierici di camera coll'incarico di presiedere alle ripe, alle marine ed al Castel sant'Angelo; quindi nel 1747 lo destinò alla carica di tesoriere della medesima camera apostolica. Da ultimo creatolo diacono Cardinale di s. Adriano nella quarta promozione fatta in Roma, li 26 novembre del 1753 lo ammise poi alla congregazione della consulta, della immunità, del buongoverno e ad altre. Passato a miglior vita il Cardinale Berni nel 1754, restò libera la legazione di Ferrara, la quale fu conferita al Banchieri colla protettoria della religione dei cavalieri di Malta e dei monaci dell'Ordine betlemmitico nelle Indie occidentali. Ritornato finalmente a Pistoia, fu in breve colto dalla morte nel 1763, sedendo il Pontefice Clemente XIII, ai comizii del quale fu presente. Morì di sessanta nove anni, avendone passati dieci nel Cardinalato, e fu sepolto nella chiesa dei gesuiti di quella città.

**BANDA.** *Ordine Equestre.* Ad essere ascritto a quest'Ordine cavalleresco antico militare della Spagna, doveasi deporre le armi sopra un altare, e tutta la notte vegliare in orazioni. Nel giorno seguente, mentre si celebrava messa solenne, il supremo maestro dell'Ordine medesimo imponeva al novello cavaliere una Banda, o Benda, cioè una striscia di drappo, larga quattro dita, di seta rossa, la quale pendeva dalla spalla sinistra verso il fianco destro, il che era il segno dell'onore ricevuto, e del nobile grado a cui veniva il cavaliere esaltato. Il primo autore di questo Ordine si dice essere stato Alfonso XI re di Castiglia, sotto il Pontefice Giovanni XXII, verso l'anno 1330, il quale volle esser chiamato gran Maestro di esso, e usare della medesima Banda. Si vuole che il colore di essa fosse prima simile alla pelle del pardo, come abbiamo dalla vita di Giovanni II. A tal titolo di onore erano ammessi soltanto i figliuoli di persone, nati dopo il primogenito, e di poche facoltà; egli dovevano aver militato o servita la corte per dieci anni, o combattuto contro i mori. Obbligati a prendere le armi per la difesa della cattolica religione contro gl'infedeli, doveano altresì mantener la fede al re costringendo sino a tacere chi avesse parlato di lui. Doveano inoltre parlargli a favore degli infelici, non dir mai una menzogna od adulazione, conversare solo coi saggi e coi costumati, nè cogli artisti e con persone di bassa condizione, non vantarsi mai, nè mangiare cibi grossolani, e bevendo pronunciare dovevano sempre il nome di Gesù. Chi avesse portata la Banda senza la permissione del re,

doveva battersi con uno dell'Ordine; rimanendo vincitore, era dichiarato cavaliere. Si radunavano tre volte all'anno per gli affari dell'Ordine, dovendo avere nel luogo dell'assemblea le armi ed i cavalli loro. Tenuti erano a far ogni anno il giuoco delle canne; una volta per settimana correre l'aringo, trovarsi ogni domenica alla reggia per battersi due contra due alla presenza del re. Ai tornei non era però ammesso un numero maggiore di trenta contro trenta, nè alcuno poteva corrervi più di quattro volte, e chi ne quattro corsi non avesse rotta la lancia, era obbligato a pagare la spesa del torneo. Alla morte di alcun confratello vestivano gli altri a lutto per un mese, nè assistevano a verun giuoco per altri tre mesi. Mancando a tali prescrizioni, cadevano in determinate pene, alle quali giuravano di volersi sottoporre. Fu ampliato quest'Ordine da Giovanni I re di Castiglia nel 1379, il quale creò cento cavalieri nel di della sua incoronazione. Da Ferdinando I fu pur trasferito nel regno di Aragona circa l'anno 1412: in seguito fu abolito; ma venne ristabilito dal re di Spagna Filippo V della casa di Borbone nei primordii del secolo XVIII.

**BANDA o SCIARPA.** *Ordine equestre* di donne. Mentre la nobiltà era in servizio del re Giovanni I di Castiglia (che regnò dal 1379 al 1390), la città di Palenza, asediata dagl'inglesi, stava in pericolo di essere espugnata. Suppli per difenderla il coraggio delle donne nobili, le quali per amore della patria impugnarono le armi, e non solamente resisterono, ma facendo una generale sortita, obbligarono gl'inglesi a fuggire. Mosso il re Giovan-

ni I dalla croica fedeltà e valore di esse, volle ricompensarne degnamente il merito; concedendo loro molti privilegi, e per memoria de' posteri, accordando loro l'uso d'una Banda o Sciarpa d'oro, che, appoggiata all'omero destro, s'allacciava al di sotto del braccio sinistro; ed attraversava così il manto. In oltre concesse loro tutti que' privilegi, e distinzioni godute dai *cavalieri della Banda*, detti anche della Sciarpa, istituiti dal re Alfonso XI suo avo paterno.

**BANDELLI BANDELLO**, *Cardinale*. Bandello Bandelli, patrizio lucchese, venne alla luce circa la metà del secolo XIV. Era laureato in ambe le leggi, collettore apostolico nella Toscana e nel ducato di Spoleti, e da Urbano VI fu promosso nel 1388 al vescovato di città di Castello. Gregorio XII lo passò poi a quello di Rimini nel 1407, e creollo prete Cardinale del titolo di s. Balbina e legato nelle terre del dominio veneto e nella Romagna, nella seconda promozione fatta a Siena li 19 settembre del 1408. Egli ricevette quel Pontefice nel giorno della Epifania nella sua cattedrale con tutta solennità, allorchè si rifugiava presso Carlo Malatesta suo amico e principe di quella città. Intervenne il Bandelli al concilio di Costanza, e poco dipoi l'elezione di Martino V, morì nel 1417 dopo 9 anni di Cardinalato.

**BANDERESI**. Banderese, secondo il dizionario della lingua italiana, significa, *che ha la Banda di una sorte di cavalleria, o portatore di un'insegna*, ovvero *capo di una banda di soldati*. Il Macri chiama *Bandum* lo stendardo e la bandiera, e dice che *bandoforus* fu denominato l'alfiere, il quale da altri

chiamasi *banderarius*. Cencio Camerario lo appella *bandularius*, *bandonarii*, e *bandonerii*, enumerandone dodici con vessilli rossi, nel possesso che i Pontefici prendevano della basilica lateranense, cogli antichi riti. Il Novaes, t. IV p. 216 dice dei Banderesi. *I caporioni di Roma*, che nel Pontificato di Gregorio V, *il Sassone*, nel 998, si chiamavano col nome greco *decarchoni* o *decarconi*, ossia il collegio de' tribuni della plebe, in tempo di Urbano V, nel 1362, si dicevano con vocabolo tedesco *Banderesi*, dalle bandiere che usavano in guerra, perchè ciascuna decuria di Roma si distingueva dalla sua bandiera. Essendo la città divisa in più decurie, ciascuna di esse aveva il suo capo, e la sua insegna particolare, sotto la quale militavano, costituendo tutti insieme un magistrato del popolo romano, oltre il senatore, e i conservatori, giacchè fino dal Pontificato di Innocenzo II, quando i romani ribellaronsi a suggestione di Pietro Abailardo, proclamata la repubblica, crearono ventotto senatori, o decarconi. Questi dunque si denominavano Banderesi coi loro decurioni: dipoi i capi di questi, che si dicevano Banderesi, si dissero comunemente, e con titolo più proprio caporioni (*Vedi*), ed erano quattordici, perchè altrettanti sono i rioni di Roma, secondo la divisione fattane da Augusto primo imperatore romano. Ristretti poi dopo il 238 dal Pontefice s. Fabiano romano a sette i rioni, ma poi divenuti al numero di tredici, Sisto V, del 1585, li ritornò al numero di quattordici, aggiungendovi quello di Borgo. *Vedi* Vettori nel *Fiorino d'oro illustrato* p. 373, e Bernardino Bernardini nella sua *Descrizione del nuovo ripartimento dei*

rioni di Roma, Roma per Generoso Salomone 1744. Bartolomeo Platina, *Vite de' Pontefici*, in quella di Gregorio XI, che fu creato in Avignone ai 30 dicembre 1370, ecco quanto dice de' Banderesi. *In questo tempo in Roma il senatore, che rendeva ragione al popolo, ogni sei mesi si mutava. Ed i Banderesi guardavano la città, ed avevano tutto il governo della repubblica. Questo nome di Banderesi era venuto dai Germani, che bandiere chiamavano i vessilli, che portavano nell' imprese. Perciocchè ogni decuria, che oggi capo di regione chiamano, era con la sua bandiera, e segno od insegna distinta.* Si veggono queste bandiere, dice il Cancellieri ne' suoi *Possessi* p. 33, sopra lo stemma de' Banderesi in Campidoglio, nella base di marmo della mano di bronzo; in una casa in un marmo con uno scudo ed effigie de' *Pavesatori, e Balestrieri* presso la colonna traiana, ed in una colonnetta vicino la porta di fianco di s. Ivo, alla Scrofa, contrada, che conduce a porta Flaminia. Veggasi il Marini, *Archivatri Pontificii*, t. I, p. 106.

Dopo la morte del famoso tribuno di Roma, Cola di Rienzo, ucciso agli 8 ottobre 1354 nel Pontificato d' Innocenzo VI residente in Avignone, il popolo romano colla autorità Pontificia elesse successivamente varii senatori, tutti con somma autorità nell' assenza del Papa. Nacque nuova sedizione nel 1358, mentre erano senatori Orso Orsini e Pietro Capocci, nè il sovrano Pontefice potè domare l' audacia del popolo col creare i senatori estranei; anzi questo popolo medesimo creò un magistrato, che chiamavasi de' Banderesi, presso il quale stava

il governo della città, mentre il senatore amministrava la giustizia. Mosso il Pontefice Urbano V da varii gravi riflessi, volle restituire la residenza Pontificia in Roma, ma poco dipoi a cagione delle guerre di varii potentati, nel 1370, fece ritorno in Avignone per sedarle, lasciando in Italia un Cardinale legato. Non andò guari, che ritenendo i fiorentini avere il Pontificio legato somministrato soccorso a quei di Prato, co' quali erano in asprissima guerra, per vendetta spedirono a varie città, ch' erano state recuperate al dominio della Santa Sede, certi vessilli, o bandiere col motto *Libertas*. I romani le accolsero con trasporto, ed essendo la città divisa in decurie, il capo chiamandosi decurione, o Banderese, ciascuno ricevette una bandiera per tenersi alla propria abitazione, donde alcuni riconoscono l' origine del nome di *Banderesi*. Finalmente dopo che la residenza Pontificia fino dal 1305 era stata fissata in Avignone, il glorioso Gregorio XI, il settimo de' Papi colà residente, ai 17 gennaio 1377, si recò con tredici Cardinali in Roma, per ristabilirla definitivamente, venendo accolto, e ricevuto da' magistrati, e dal popolo, colle maggiori dimostrazioni di gioia e di rispetto. Non tardò il buon Pontefice ad affliggersi della nuova dimora, perchè non si vedeva in Roma ubbidito come richiedeva l' autorità di un sovrano; giacchè i Banderesi, che al suo arrivo in Roma aveano deposte ai suoi piedi le proprie bandiere, insegne del loro potere, eccitati dai fiorentini a mantenersi in libertà, le avevano subito riprese, per esercitare ogni autorità come dianzi facevano. Dall' altra parte quei, che favoriva-

no il Papa tramarono contro i Banderesi, per cui Gregorio XI prescelse a senatore Gomez d'Albornoz, dichiarandolo inoltre capitano generale del popolo romano sì per la pace che per la guerra, e lo fece inoltre rettore del ducato spoletino. Ciò non produsse il desiderato effetto onde Gregorio XI fu costretto a cedere, per non esporsi alle violenze de' Banderesi. Addolorato il Pontefice di vedersi in mezzo ad una nazione, che sola disprezzava i suoi supremi comandi, mentrechè questi erano con ossequio ricevuti da tutti i potentati del mondo cristiano, ed essendo continuamente malaticcio, cadde infermo, e morì nel palazzo vaticano ai 28 marzo 1378.

Ai 7 aprile entrarono in conclave nel detto palazzo apostolico sedici Cardinali, cioè quattro italiani, undici francesi, ed uno spagnuolo: nel giorno medesimo, o nel seguente, un capo-rione de' Banderesi che governavano i rioni della città, vi si recò per parte de' romani a fare una rappresentanza ai Cardinali elettori, per indurli ad eleggere un Papa romano, che non partisse più da Roma, esponendovi fra le altre cose, la rovina di tutte le chiese, senza porte, e senza tetto ridotte a pascolo degli armenti, e massime delle basiliche vaticana e lateranense. Rispose al Banderese il Cardinal di Glandeve, che avrebbero procurato di scegliere il più degno ed il più atto al governo della Chiesa universale; e il capo-rione Banderese si licenziò con replicargli queste parole: *Voglia Iddio che ce lo dia te romano, poichè altrimenti ve ne pentirete.* Appena costui si ritirò co' suoi compagni, i Cardinali di comun consenso, e canonicamente

elessero per Papa, *Bartolommeo Builli Prignano napoletano*, che poi assunse il nome di Urbano VI, essendo arcivescovo di Bari, secondo quanto aveano fissato prima di entrare il conclave. Seguita l'elezione, i romani corsero armati al vaticano, gridando, *romano lo vogliamo, romano lo vogliamo;* e scorrendo furiosamente per conclave, minacciarono di uccidere tutti i Cardinali. Ma riuscì, non senza difficoltà, ad Agapito Colonna, e ad altri primarii personaggi della città, a calmare la furia del popolo. All'articolo *Avignone*, descrivendosi l'elezione di Urbano VI, vi sono le particolarità di questo avvenimento, che poco di poi servì di pretesto ai Cardinali francesi, bramosi di ritornare in Avignone, per ribellarsi, ai 20 settembre 1378, al legittimo Pontefice, con eleggergli contro l'antipapa Clemente VII; il quale recandosi in Avignone, vi stabilì una cattedra di pestilenza, e die' vigore allo scisma, che per cinquant'anni afflisse la Chiesa, e desolò Roma e l'Italia.

Il Pontificato di Urbano VI, siccome tempo di scisma, fu una continuazione di orrori e di ribellioni. Nel 1381 al senatore Carlo III Durazzo re di Napoli successe il suo luogotenente Lasso di Castiglione, per cui a' 21 giugno i possenti Banderesi corsero al palazzo senatorio e dissero al luogotenente che non intendevano ch'egli guastasse Roma, come avea fatto della sua terra, e il minacciarono della vita, se prontamente non partiva dalla città, il che sull'istante eseguì. Irrequieti i romani a motivo della prepotenza de' Banderesi, di frequente si commovevano, e tanto fu fiera la sedizione del 1382, che i Cardinali per iscampar la morte dai romani,



furono costretti a nascondersi; ed il Papa, intrepido, vestito del paludamento Pontificale, colla Croce in mano, presentatosi ai sollevati nell'atrio del palazzo, li placò, e li indusse a domandargli perdono. Morto nel 1389 Urbano VI, i Cardinali della sua ubbidienza cospirarono concordemente nell'elezione di Bonifacio IX, *Tomazelli*, napoletano. Stanco questo Pontefice dell'insubordinazione dei romani per averlo costretto i Banderesi a rifugiarsi in Perugia, uomo di petto forte com'era, si fece ubbidire, e rispettare in guisa, che fu il primo Papa, ch'esercitò maggior dominio temporale in Roma, e nel patrimonio di s. Pietro. Pieno di coraggio, tolse ai romani l'autorità usurpata, ed eleggendo a suo arbitrio i magistrati, come abbiamo dall'annalista Bzovio, all'anno 1394, num. 1, sopprese i potenti ed irrequieti Banderesi, che fino allora aveano audacemente disputato co' Sommi Pontefici, il governo di Roma. Tuttavolta, stante il proseguimento dello scisma, che indeboliva la sovranità di Bonifacio IX, fu egli nuovamente costretto dai Banderesi ad allontanarsi da Roma: ma avvicinandosi la celebrazione dell'anno santo 1400, volendo i romani profittare dei tanti vantaggi, che provenivano alla città pel concorso de' forestieri e pellegrini, spedirono un'ambasceria in Assisi ad invitare il Papa a consolarli di sua presenza. Bonifacio IX promise di esaudirli allorchè avessero per sempre aboliti i Banderesi, e ricevuto il senatore Malatesta da lui nominato: alle quali condizioni essendosi i romani sottomessi, il Pontefice tornò in Roma, assunse l'assoluto dominio di essa, e munì di valido presidio il castel s. Angelo.

Abbiamo poi, che il Cardinal di s. Angelo, legato di Roma nell'assenza di Gregorio XII, agli 11 aprile 1408, creò di nuovo i Banderesi a cagione della guerra che minacciava Ladislao re di Napoli per impadronirsi di Roma. Tuttavia essendo riuscito a Ladislao penetrar nella città, fece alcuni patti co' romani, e poi l'occupò interamente; onde dopo questo avvenimento, i Banderesi dimisero l'insegna e l'uffizio, ed il re nominò senatore Giovanni de Tostis. Da tal'epoca adunque la storia non ci presenta memoria di questi audaci e potenti magistrati, rinnovati poco dipoi sotto altro nome e più moderata influenza, cioè dei Capo-Rioni di Roma. *V. RIONI DI ROMA*, ove, parlandosi delle bandiere d'ognuno, si vedrà quali erano quelle de' celebri Banderesi, che un tempo furono cotanto formidabili alla sovranità Pontificia.

**BANDI GIANCARLO**, *Cardinale*. Giancarlo Bandi, nobile cesenate e zio materno del Pontefice Pio VI, *Braschi*, nacque ai 17 luglio 1700. Era avvocato, ed uditore del Cardinal Ruffo, legato di Ferrara, indi fu fatto vescovo di Imola, nella quale città eresse dai fondamenti la cattedrale. Quindi fu creato Cardinale col titolo presbiterale di s. Maria del popolo dal suo nipote ai 29 maggio 1775, ma fu pubblicato agli 11 del seguente settembre. Ricevette nel suo vescovato, nel 1782, lo stesso Pio VI, che teneramente lo amava, allorchè tornò a Vienna, nella qual'occasione consacrò il Papa la detta cattedrale. Questo degno porporato, encomiato per le sue virtù, morì in Imola ai 23 marzo 1784, con gran dispiacere del Pon-

tefica nipote. V. BRASCHI; e Novaes tomo XVI pag. 20.

BANDI. Eretici, che nel XII secolo rinnovarono l'errore degli origenisti, i quali sostenevano essere tutte le anime state create al tempo medesimo in cui fu creato il mondo, ed aver esse peccato subito dopo la creazione. È vero che questi eretici tolsero il nome da quello del loro maestro Bando; non consta però che abbiano fatti grandi progressi, nè si sa in qual luogo abbiano dommatizzato, o chi li abbia combattuti, nè meno condannati.

BANDIERA. Drappo legato ad una asta, entro del quale ricamate o dipinte si rappresentano le imprese de' capitani, le armi ed insegne de' principi, a diversi colori. L'uso della Bandiera si ritiene per antichissimo, e sonvi autori, che lo vogliono derivato dagli assiri, siccome quelli, che aveano dipinta una colomba sopra di un drappo in memoria della colomba spedita da Noè a rintracciare se le acque del diluvio si fossero ritirate. Certo è che gli ebrei per distinguere le loro tribù aveano le Bandiere, sulle quali vedeansi simboleggiate le profezie di Giacobbe a' suoi figli, e quella di Giuda avea un leone. Il costume venne abbracciato in breve anche dalle altre nazioni, e presto si vide la Bandiera adoperata e da' persiani, che vi dipinsero il sole, o, secondo Senofonte, un'aquila, e dagli ateniesi, ch'ebbero la civetta, e da' teban, che vi segnarono la fenice. I cimbrì la introdussero colla figura del toro; gli egizii col drago; i corinti col cavallo alato, o pegaso; gl'indiani col gallo; gli etiopi col cane ecc. Non tutti però ebbero l'emblema di qualche figura; ma piuttosto qualche lettera iniziale o qualche sentenza. I

messeni aveano la lettera greca M; i lazedemoni l'A; e nel popolo del Signore, i maccabei v'aveano scritte le iniziali ebraiche del versetto 11 cap. XV dell'Esodo, cioè, M C B I, dalle quali derivò lo stesso nome di *maccabei*. I romani poi negli antichi tempi non ebbero stabile insegna nella Bandiera. Ora vi rappresentarono il lupo, ora il minotauro, il cavallo, il cignale, indi l'aquila, che gl'imperatori dipoi sempre ritennero. Questa essi aveano assunta prima dell'anno secondo del consolato di Mario, e non fu lasciata che al tempo di Costantino *il Grande*. In luogo di essa egli vi aggiunse una croce col monogramma composto delle due lettere greche X e P intrecciate assieme, significanti il nome *Christòs*.

Tale Bandiera a' tempi di Costantino sortì anche il nome di *Labarum*, per lo innanzi da' romani non conosciuto. Consisteva essa in un'asta dorata, avente nella sommità una corona preziosissima e al di sopra il detto monogramma. Un bastone in cima la traversava ad angoli retti, e da questo pendeva un ricco drappo di color porpora ornato d'oro e di gemme, nell'infima parte del quale si vedeano i busti di Costantino e dei figli di lui. Quell'imperatore avea scelto cinquanta de' più valorosi dell'esercito affinché ciascuno in giro la portasse o la custodisse. Eusebio, *De vita Constantini* cap. VIII, dice essere stato solito l'imperatore medesimo a raccontare che in certa battaglia quel soldato che portava il *Labarum*, intimidito per la gagliarda impressione, che su di lui faceano i nemici, consegnollo ad un altro e si ritirò per salvare la vita; ma non appena era uscito dal bollore della mischia che, ferito da un

dardo, morì, mentre i colpi che avea ricevuti quando portava la Bandiera, non gli aveano potuto recare alcun danno, siccome non lo ebbe chi a lui successe. Gli scrittori non vanno d'accordo nello stabilire l'etimologia di quella parola *Labarum*. Alcuni la derivano dal greco *lambanin*, *prendere*; altri dal nome *laffira*, *spoglie*; però a molti piacque meglio di farlo derivare dal latino *labor*, come se indicasse un termine alle fatiche della guerra, oppure, perchè avendo al di sopra la croce, per la quale da Costantino s'era posto fine alle persecuzioni de' tiranni, così addiveniva un emblema di pace, un simbolo di felicità, che la terra potea ripromettersi dal vessillo della universale salute. Veggasi Baronio *ad ann.* 312; Gretsero *De cruce* lib. 1, c. 17 et seq.; Job Mich. Weimrich *De vexillis et vexilliferis*, Erfurti 1710; Dan. Guil. Moller, *Dissertatio de Labaro constantiniano*, Altd 1696; Sac. Frid. Borchmanni, *Dissertatio hystorico-critica de Labaro*. V. BAXNERITI.

Propagata la religione di Gesù Cristo, la Bandiera cominciò ad avere nelle nazioni cristiane qualche cosa di sacro. La Chiesa vi stabilì un rito appositamente per impartirle la benedizione, e questo rito è pure antichissimo. Venia eseguito dal Sommo Pontefice, oppure dal vescovo, siccome osservasi anche oggidì. Secondo l'opinione di gravi autori, la prima Bandiera, che sia stata benedetta e spedita dal Papa ai principi si fu quella, che Gregorio III, eletto nel 731, mandò al re di Francia. In essa v'aveano figurate le chiavi della confessione, o sepolcro di s. Pietro (V. CMAVI). Il Pagi, nel suo breviario *De ge-*

*stis Rom. Pontif.*, dove tratta di Leone III, creato nel 795, afferma che non solo quel Papa avea benedetta e mandata anel'egli una Bandiera a Carlo Magno, ma che prima di lui Stefano II, del 752, avea fatto lo stesso verso Pipino. L'anzidetto Pagi, in *Critica Baroniana*, e Ottaviano Gentili nell'opera *De Patriciis* lib. III, c. 2, n. 6, dimostrano che la Bandiera si mandava dalla Chiesa Romana a' re di Francia, perch' erano patrizii romani, e di lei avvocati e difensori. Qual figura presentasse quella Bandiera, che Leone III avea mandata a Carlo Magno, si vedeva espresso in mosaico nel celebre antico triclinio che lo stesso Pontefice fece fabbricare vicino alla basilica lateranese. Vedevasi in quello il principe degli apostoli seduto in trono colla destra che porgeva a Leone una stola e colla sinistra la Bandiera al principe. Però quella fabbrica demolita, e distrutto insieme il mosaico, non ne rimane che l'incisione nelle opere del Pagi, Ciampini, Alemanni e Gentili.

Che le bandiere precedessero la solenne cavalcata, con cui i Pontefici prendevano solenne possesso della basilica lateranense, ne abbiamo moltissimi esempi presso il Cancellieri ne' suoi *Possessi*, e, parlando di quello preso nel 1119 da Gelasio II, dice ch'erano le bandiere della fanteria romana che sono rammentate nell'epistola *Schismatica Canonico-rum s. Petri* lib. 2. Hist. Rodevici c. 66. Nicolò Rosselio d'Aragona dice, che *Signiferi cum Bannis* precedevano Eugenio III del 1145. Perciò furono detti *Bandonasii* da Cencio Camerario, e *Banderenses* da Pietro Amelio. Ma de' Banderesi, portatori delle bandiere de' Rio-

ni di Roma, che specialmente nei secoli XIII, e XVI esercitarono in quella città un'illimitata autorità, e figurarono quali primari magistrati, si è trattato all'articolo *BANDERESI*. Dal Galletto poi rilevasi nel suo *Primitivo* pag. 13, e 15, che dodici militi *Draconarii*, ciascuno de' quali aveva uno stendardo, che chiamavasi banda, precedevano il Papa allorchè dal patriarcato recavasi a celebrare pontificalmente in s. Maria Maggiore; ed inoltre due *Draconarii* o *Bandonari* con l'insegne de' Cherubini, e con lance.

Qualche tempo dopo Carlo Magno divenne eziandio costume dei re di Francia il prendere la Bandiera di san Dionigi, prima che partissero per la battaglia. Dessa chiamavasi *Oriifiamma*; stava sempre appesa presso il sepolcro di quel santo, ed era la insegna dell'abbazia. Da principio il solo conte del Vessinese, come dipendente da quell'abbazia, la portava nella guerra che occorreva di fare in difesa de' privilegi e delle terre del monistero. Ma avendo dipoi Luigi VI il *Grosso*, del 1108, unita la contea alla corona, i re fecero dell'*Oriifiamma* la principale insegna delle loro armate. Non dimeno conservarono l'uso di prendere l'orifiamma da quell'abbazia, dove all'uopo l'abbate, celebrata la messa, gliela consegnava. Il Sugerio ricorda che ciò fu fatto da Lodovico VIII, nel 1147, da s. Luigi IX, prima che partisse per la guerra della crociata, da Luigi X, da Filippo VI e da altri. Quella Bandiera appellavasi *Oriifiamma* oppure *Aureaflamma*, ovvero in francese *Oriiflambe*, perchè portava de' ricami d'oro sopra un fondo rosso, o perchè, secondo l'opinione d'altri, avea delle fiam-

me dipinte. *V. Dufresne Glossar. mediæ et infimæ latinitatis*; Challon *Storia di Francia*; Catalano *Comm. in Pont. Rom.* P. II, de *Benedict. Vexilli*. Intorno alla cappa di san Martino, specie di mantello, o stendardo che era portato dall'esercito de' re di Francia della prima, e della seconda dinastia, *V. CAPPA*.

Nè solo a' re di Francia furono spedite le Bandiere benedette dai Papi. Ci ricorda la storia che, tra gli altri, Alessandro II, eletto nel 1061, come riferisce il Baronio, mandò lo stendardo o Bandiera benedetta a Guglielmo conte di Normandia, acciocchè imprendesse la guerra contro gli eretici e contro il tiranno Araldo invasore dell'Inghilterra. Sisto IV, del 1471, nella basilica di san Paolo benedì solennemente due Bandiere per la battaglia navale de' cristiani contro i turchi. S. Pio V benedì anch'egli la Bandiera che dovea portarsi contro ai turchi. Questa avea dipinte le immagini di Gesù crocifisso, de' Ss. Apostoli Pietro e Paolo col motto: *In hoc signo vinces*. Lo stesso Pontefice avea mandato anche al conte di s. Fiora, fratello del Cardinal Sforza, lo stendardo benedetto, quando colle milizie Pontificie lo spedì capitano in Francia contro gli ugonotti ed in aiuto del re Carlo IX.

In alcune chiese di Roma si veggono parecchie Bandiere vinte ai nemici, e dalla pietà de' principi offerte al Romano Pontefice o qual segno di gratitudine per le di lui prestazioni, o qual effetto di filiale riverenza. Nella basilica lateranese ve n'erano ventisette tolte agli ugonotti, le quali, dal prefato conte di santa Fiora, col mezzo del Cardinal di lui fratello, furono mandate in dono a s. Pio V (*V. Baronio ad ann.* 1569). Nel vaticano il Pontefice

Innocenzo XI vi pose la Bandiera di Maometto, che Giovanni III, re di Polonia, tolse a' turchi nella battaglia del 1683, presso Vienna (*V. Lodovico Maracci Lo stendardo ottomano*). Nella basilica liberiana vi erano due Bandiere, ora custodite in quell'archivio, che insieme ad altre due, vennero a Clemente XI offerte dall'imperatore Carlo VI, che le avea vinte egualmente a' turchi nella guerra del 1716, presso Petervaradino. Nella chiesa di s. Maria sopra Minerva evvi un'altra Bandiera presa a' turchi, ed allo stesso Pontefice con altre presentata nel 1717. Inoltre nella suddetta basilica lateranese v'ha una Bandiera di Maometto tolta a' tunisini dal gran maestro dell'Ordine gerosolimitano, e colà riposta da Innocenzo XIII. Parecchie altre di queste Bandiere si conservano nella chiesa di s. Maria della Vittoria. (*Vedi*).

In qualche luogo si accostumò di porre in cima della Bandiera il simbolo della ss. Eucaristia, per significare che G. C. è il protettore della guerra giusta, oppure perchè i soldati, nel mirarlo in mezzo ad essi, crescessero nel coraggio, e più forti che mai impugnavano l'inimico. È certo che Turstino, arcivescovo eboracense, lo collocò sopra la Bandiera delle armate del suo re. *V. Lupo, Dissert. de antiqua disciplina christiæ militiæ*.

La Bandiera delle truppe Pontificie, dopo Pio VII, consta di due colori, bianco e giallo. Prima di quel Papa, il solo bianco avea luogo nella Bandiera. Quella poi della guardia svizzera ha tre colori, cioè rosso, turchino e giallo con due stemmi: dall'una parte quello del Pontefice regnante, dall'altra il gentilizio del capitano degli svizzeri.

La Bandiera Pontificia si custodiva dal generale supremo quando il Papa partiva da Roma. Questa dal corpo di guardia reale si cala soltanto quando passa il Ss. Sacramento, e quando passa il sovrano Pontefice; non mai però al passaggio de' principi forastieri, a' quali solo s'inalbera. Il regnante Pontefice Gregorio XVI diede Bandiera a que' corpi militari, che non l'aveano.

La Bandiera o stendardo si porta anche nelle processioni. Sembra che questo costume abbia cominciato nel 1414, in cui per la prima volta si spiegò Bandiera colla immagine di s. Rocco nella canonizzazione di quel santo. Nelle processioni delle arciconfraternite e delle chiese di Roma si usano le Bandiere col rispettivo stemma.

Dicono i maomettani che avendo una volta essi perduto in battaglia co' cristiani la loro Bandiera principale, il loro generale tagliò subito la coda ad un cavallo, la legò ad una pertica, e gridò: *Ecco questa è la Bandiera chi mi ama seguiti me*; con che avendo i turchi preso di nuovo coraggio ottennero la vittoria. Questa è un'imitazione dello stratagemma di Romolo, ed i turchi chiamano questa coda *Tug*, dopo averla adottata per Bandiera. Le code dei cavalli, ch'essi adoperano come insegne sono stendardi di una mezza picca alti, dalla cui sommità pendono le code de' cavalli, sopra della quale e nella cima evvi un pomo dorato: il colore della medesima può essere qualunque, ma non verde, potendosi però di questo colorire l'Asta.

*Non è a tacersi poi, che anco di queste code tolte a' turchi dagli eserciti cristiani, i capitani e principi vincitori fecero donativo ai Pontefici; e che nell'impero otto-*

mano chiamansi *Pascià a tre code*, quelli della prima classe fra i *Pascià*, siccome rivestiti di grandissima autorità. Ed i bulgari prima che abbracciassero il cristianesimo, portavano per insegna militare una coda di cavallo, a cui Papa s. Nicolò I fece surrogare la croce. V. GONFALONI.

**BANDINELLI ROLANDO**, *Cardinale*. V. ALESSANDRO III. Papa.

**BANDINELLI VOLUNIO** *Cardinale*. Volumnio Bandinelli sortì a Siena i natali dall'antica e chiara stirpe di Alessandro III, nel 1597. Avea nobili maniere ed affabili, ed era religiosissimo. Da giovane ammogliatosi ebbe prole numerosa, e visse lunga pezza alla corte del granduca di Toscana universalmente riverito ed amato. Le nobili sue maniere gli fecero strignere leale amicizia col Cardinale Fabio Ghigi, che appena occupò la sede romana col nome di Alessandro VII, lo chiamò a sè, dacchè era vedovato della moglie. In età di sessanta anni, lo elesse suo cameriere di onore, e maestro di camera, e poscia nominollo patriarca di Costantinopoli e suo maggiordomo. Per metterne il colmo ai suoi favori, lo creò Cardinale col titolo di s. Martino ai Monti, nella terza promozione che fece a Roma li 29 aprile del 1658. Lo stesso Pontefice per alcun tempo lo ritenne appresso di sè col titolo di promaggiordomo, ma di poi gli confidò la legazione della Romagna, cui trattò col sommo della dolcezza, pietà e prudenza, perlochè parò di là con grandissima laude e con molta soddisfazione di quei popoli, ritornati a mezzo della giustizia alla quiete perturbata da' ladronecci de' fuorusciti. Alessandro VII inoltre, nel 1659,

lo scelse a protettore dell'Ordine camaldolese, e nel 1666 lo fece preside al capitolo generale, cui componevano tutte le congregazioni di quell'istituto, tenutosi nell'eremo di Frascati. A Roma corse il resto della sua vita consumata in opere pie e religiose, e nel 1667 chiuse in pace i suoi giorni in età di circa settanta anni e dieci di Cardinalato. Ordinò che si riponessero le sue ossa nella basilica di s. Giovanni in Laterano, appiè della tomba di Alessandro III suo congiunto, con una iscrizione piena di errori, tra i quali vien segnata la morte di lui nel 1657, anzichè nel 1667. Sebbene questo Cardinale non fosse uomo di profonda scienza, ne sapea però molto di mondo, e quindi il Pontefice conferiva assai volentieri con lui, ed era de' suoi pareri molto soddisfatto.

**BANDINI OTTAVIO**, *Cardinale*. Ottavio Bandini, decoro ed ornamento della città di Firenze, dove sortì i natali, unì col candore dei costumi, colla soavità delle maniere, coll'elegante aspetto, la cognizione delle scienze da lui coltivate in Firenze, in Parigi e Salamanca. Restitutosi alla patria, si condusse a Pisa per apprendervi la legge, nella quale fu laureato, e per questo mezzo si aprì un'ampia strada alle dignità della Chiesa. Recatosi a Roma nel Pontificato di Gregorio XIII, ottenne la qualifica di protonotario apostolico. È fama che di quindici anni recitasse un'eloquentissima orazione funebre nella chiesa di s. Lorenzo, pel defunto granduca Cosimo I, onde ne rimasero maravigliati gli uditori. Sisto V nel 1586 lo destinò, invece del suo nipote Cardinal Peretti, al governo della città di Fermo, e poi nel

1590 alla presidenza di tutta la Marca, in cui si contenne con tale integrità e valore, che dopo la morte di Sisto V, fu due volte eletto dal sagra collegio a prefetto, o governatore del conclave e della città Leonina. Gregorio XIV si prevalse dell'opera e de' consigli del Bandini negli affari dello stato, ed avrebbero fatto di buon grado suo datario, se non vi fosse stata la valida opposizione del conte Olivares ambasciatore di Spagna. Clemente VIII, che da Cardinale era amicissimo di Ottavio, appena, nel 1592, fu fatto Papa, inviò a reggere la città di Bologna col carattere di vicelegato, dove le sue attrattive gli guadagnarono il cuore di tutto il popolo. Il provvide poscia nel 1595 del vescovato di Fermo, ed ai 5 giugno 1596 l'ascrisse tra i preti Cardinali, col titolo di s. Sabina: lo fece inoltre legato della Romagna, e nel 1598, della Marca che spurgò subito da' malviventi e banditi, nè ebbe difficoltà di penetrare tra le balze, e le nevole gole de' monti per eseguire con ardore l'incarico avuto, infrangendosi anzi una gamba. Fu ancora onorato di altre distinte commissioni, tra le quali è memorabile l'incontro che fece, a nome della Santa Sede, a Margherita di Austria, sposa di Filippo III re di Spagna.

Essendo di capello biondo, in una sola notte, divenne questo Cardinale affatto canuto, per la veemente apprensione concepita di aver perduto quell'alto concetto, in cui era presso il sagra collegio, mentre avendo egli assicurato il Cardinal Sauli, da lui giudicato degno del Pontificato, che avrebbe tutto posto in opera perchè vi fosse esaltato, vide le sue speranze

affatto svanite, non avendo avuto i Cardinali considerazione alcuna pel Sauli. Nell'espone il proprio sentimento era di ammirabile facondia, onde si meritò il titolo di *padre eloquentissimo*. L'esperienza e la saviezza unite al raro suo talento gli meritavano di far parte delle congregazioni di consulta, buon governo, vescovi e regolari, s. officio, propaganda, e molte altre; ed ebbe le protettorie dell'Ordine della Ss. Trinità della Redenzione degli Schiavi. Intervenne a' comizii di Leone XI, di Paolo V, di Gregorio XV, e di Urbano VIII. A questi ultimi comizii, il Bandini si mostrò contrario, tenendosi per certo, che sarebbe stato egli stesso fatto Papa, ma in vece ebbe uno scarso numero di voti, e durò fatica a dissimularne il rammarico, pel quale alcuni attribuiscono il detto fenomeno del cambiamento del colore de' capelli. Nel 1606 rinunziò l'arcivescovato di Firenze, che da Paolo V fu in vece conferito a Paolo Strozzi nipote del Bandini. Finalmente, dopo essere stato la delizia de' Cardinali, e l'oracolo de' suoi tempi, essendo vescovo d'Ostia, (chiesa ottenuta nel 1626 da Urbano VIII), cessò di vivere il Bandini in Roma nel 1629 qual decano del sagra collegio ed in età di anni settantuno. Le sue ossa furono collocate nella chiesa di san Silvestro al Quirinale, dove al lato sinistro della cappella dell'Assunta gli fu eretto un nobile ed elegante avello, col busto di marino, e con un'iscrizione da lui composta. Fu di cuore grande e magnanimo, d'ingegno pronto ed elevato, eloquente ed assai dotto. Le persone dabbene trovarono in lui un costante protettore, e Paolo

V, Gregorio XV, ed Urbano VIII solevano chiamarlo, *vecchio venerando, delizia del sacro collegio, ed ornamento e splendore della sua patria.*

**BANDITI FRANCESCO MARIA, Cardinale.** Francesco Maria Banditi nobile riminese nato ai 9 settembre 1705, era religioso de' chierici regolari teatini e fu fatto vescovo di Montefiascone, donde fu trasferito all'arcivescovato di Benevento. Creato in petto Cardinale prete da Pio VI a' 17 luglio 1775, e poi pubblicato a' 13 novembre seguente, morì in Benevento a' 27 gennaio 1796 d'anni novantuno non compiuti.

**BANGOR, o BANCHER.** Città vescovile d'Inghilterra (*Bangorium o Bangoria*). È situata nella contea di Coernassan, presso lo stretto di Anglevey, e, tranne il suo vescovato, suffraganeo di Cantorbery, nulla ha che sia meritevole di considerazione. Essa è distante sei miglia dalla città di Coernassan, e credesi che il suo vescovato sia quello di Viet trasferito l'anno 530. La cattedrale, antico gotico monumento, fu demolita da Owen Glendower, e la città intera di Bangor fu abbruciata nel 1210 dal re Giovanni. Si ricorda un vescovo di nome Mardois, o Marduitti, all'epoca de' normanni, che vi risiedeva prima del 943.

**BANKACO, o KINACO PIETRO, Cardinale.** Pietro Bankaco sortì i natali nella Marca di Limoges poco lungi dal Belaco, sul terminare del secolo decimoterzo. Dal lato materno era nipote del Cardinal Pietro di Mortomare, abate dell'Ordine di s. Benedetto nel monistero di Montmaieur presso Arles, ed essendo vescovo di Chartres e referendario di Urbano V, fu creato

dallo stesso Pontefice prete Cardinale del titolo di s. Lorenzo in Damaso, nella terza promozione, fatto a Montefiascone li 22 settembre del 1368. Ma per brevissimo tempo vestì la sacra porpora, perchè, se vogliamo credere al Baluzio ed al Contelorio, dopo un anno morì a Viterbo dalla peste, donde ne fu trasferita la salma a Mortomare nel Limosino, ricevendo poscia sepoltura nella chiesa dei romitani con un epitaffio nobilissimo.

**BANNERITI CAVALIERI.** Negli antichi secoli solevano i principi, per motivo del proprio interesse, nobilitare i vassalli, concedendo loro la facoltà di alzare bandiere sotto le quali potessero condurre uomini armati alla difesa delle loro regioni. Indi furono chiamati Cavalieri Banneriti dalla bandiera che portavano. Non si sa però il tempo certo della loro istituzione. Si crede forse in tempo dell'imperatore Costantino, quando scelse cinquanta de' più cospicui soldati, per la custodia del Labaro. *V. BANDIERA.*

Da quell'esempio tale uffizio in tutti i regni si suol dare a persone primarie. Varie sono state le cerimonie di crear siffatti cavalieri, le quali si possono veder presso il Giustiniani a pag. 135. Ai Banneriti era permesso usare l'elmo e la visiera; erano detti *cavalieri aureati* per lo sprone d'oro, che loro si dava. Tal grado di cavalieri a poco a poco è mancato in varie parti, e per l'abuso della loro autorità, fu da varii principi abolito, a riserva d'alcuni, a' quali per indulto speciale si concede la medesima facoltà. Ignorasi però se portassero divisa propria; solo si sa che la bandiera loro era fregiata, o col nome, o con l'arme di ciascuno. Quella ban-



diera era piccola e quadrata, e nel conferirla si tagliavano le punte nelle quali terminava. *V. VESSILLIFERO.*

**BANNES DOMENICO**, domenicano, spagnuolo. Leggeva teologia in Alcalà, Vagliadolid e Salamanca, fu confessore di s. Teresa, e morì a Medina del Campo nel 1604 di anni settantasette. Scrisse un commento in sei grossi volumi in foglio a difesa della dottrina dell' Angelico; chiuse anche Aristotele e viene riguardato come padre della famosa prede-terminazione fisica, sistema accreditato presso i domenicani per combinare la libertà dell'uomo colla grazia e colla prescienza di Dio; quindi validamente si oppose al gesuita Monte Maggiore, che assaliva la dottrina sulla grazia di s. Agostino e di s. Tommaso medesimo.

**BANZARA**. Città vescovile d'Africa. Ignorasi in qual provincia fosse ella situata, ma si sa che ne fu fatta menzione nella conferenza di Cartagine.

**BAPARA**. Città vescovile della Mauritania Cesarea in Africa. Tolomeo la ricorda col nome di *Babar*.

**BARA**. Città vescovile della prima Augustamica, patriarcato d'Alessandria, situata a poca distanza di Damietta, sulla sponda occidentale del canale per cui il Nilo va a gettarsi nel mare di Damietta. Verso il nono secolo era essa la residenza di un vescovo melchita, siccome appare dagli atti del sinodo di Fozio, tenutovi sotto il Pontificato di Giovanni VIII. Sembra che fosse poscia eretta in metropoli. La memoria di un sol vescovo di Bara giunse fino a noi; è questi Teofilo, il quale approvò l'ordinazione di Fozio, e scagliò l'anatema contro quelli, ch'erano di con-

trario avviso. Commanville riporta un vescovato col nome di Bara istituito nel V secolo, suffraganeo di Cizico.

**BARACACCHI**. Nome di una setta di religiosi sparsi nel Giappone.

**BARACHISIO** (s.). Vivea questi nel secolo quarto, in cui Sapore re di Persia ruppe una fiera persecuzione ai seguaci del Vangelo. Avendo Barachisio inteso che molti cristiani doveano condannarsi all'estremo supplicio, partissi da Beth-Asa sua patria, e recossi ad Hubaham in compagnia di suo fratello, chiamato Giona, ad esortare alla perseveranza coloro, che doveano subire il martirio. La qual cosa come pervenne alle orecchie del giudice, questi comandò che fossero condotti alla sua presenza i due fratelli. Obbedirono essi con prontezza alla chiamata, ma si protestarono solennemente, che non sarebbero mai per prestare alle creature quell'onore, che al solo re immortale del cielo e della terra è dovuto. Sdegnati i magi per tale risposta, comandarono che Barachisio fosse rinchiuso in tetra prigione, ed intanto fecero soffrire atrocissime pene al fratello di lui, il quale poco dopo terminò la vita in difesa della verità. Dopo qualche ora i magi chiamarono Barachisio alla loro presenza, e gl'imposero di sacrificare. Arse egli di zelo, e si fece a parlare con tanta energia sulla grandezza del vero Dio, che i magi ne restarono meravigliati. Tanta virtù non valse a convertirli, e per isfogare il loro furore, comandarono al carnefice di porgli sulle braccia delle lamine di ferro arroventate, e poscia di versare sulle narici e sugli occhi di lui del piombo fuso. Ma confortato dalla

grazia, il nostro santo sostenne intrepido ed allegro questi tormenti, ai quali si aggiunse quello di gettargli in bocca della pece bollente e dello zolfo, per cui terminò di vivere. La morte gloriosa di questi fratelli avvenne ai 24 dicembre dell'anno 327, ed il martirologio romano ne fa meuzione nel giorno 29 di marzo.

**BARADATO** o **VARADATO** (s.), solitario della diocesi di Ciro, il quale vivea nel secolo quinto, e si rese celebre per le austerità cui sepe praticare ad onta di un temperamento assai gracile. Conduceva i suoi giorni in una specie di gabbia aperta da ogni parte, cosicchè era esposto a tutte le intemperie dell'aria. Il patriarca di Antiochia, per mettere a prova la obbedienza di lui, comandogli di lasciare la sua dimora. Obbedì Baradato all'ordine del suo superiore, nel quale riconosceva la voce di Dio; ma, sebbene lontano dal romitaggio, continuava nella pratica delle più austerie penitenze. Quantunque si vedesse fornito di una rara saggezza e di una perfetta cognizione delle cose celesti, il santo uomo si mantenne nella più profonda umiltà, nè mai permise che lo spirito dell'orgoglio entrasse a corrompere le sue belle virtù. Di queste si era sparsa la fama dovunque, e giunse persino alla corte dell'imperatore Leone, il quale gli scrisse una lettera, in cui lo pregava ad esporgli il proprio parere intorno ad alcuni affari importantissimi spettanti la Chiesa. La risposta di Baradato soddisfece del tutto alle brame dell'imperatore, e molto giovò al bene della Chiesa. La sua festa si celebra ai 22 febbraio.

**BARADBESCIABAS** (s.) Quando

inferiva la persecuzione, suscitata da Sapote II contro la chiesa di Persia, questo santo diacono di Arbella fu preso, e tormentato con ogni maniera di supplizii. Egli li sostenne con ammirabile coraggio, e di buon grado si sottomise al taglio di testa, piuttostochè mancare ai doveri, che gl'imponeva la religione. L'empio apostata, che dovea eseguire la sentenza, non fu capace di spiccarne il capo, quantunque per sette volte lo avesse colpito; e perciò trapassatogli il cuore colla spada, lo uccise. Il martirio di Baradbesciabas avvenne nel giorno 20 luglio dell'anno 354.

**BARALOTTI**. Eretici di Bologna in Italia, fra i quali tutto era comune, persino le mogli ed i figli. Ebbero eziandio il nome di *obbedienti*, per la facilità onde acconsentivano ad ogni maniera di dissolutezza.

**BARASIO**. Città vescovile di Siria dipendente dalla metropoli di Petra.

**BARBA**. I peli, che crescono sulle guancie e nelle parti aggiacenti alla faccia. Il costume di farsi crescere la Barba lunga da principio era generale; in appresso cominciarono alcuni popoli a raderla: quindi il Signore avea comandato nel Levitico al cap. XXI, che gli ebrei si guardassero dall'assomigliarsi a quelli. I greci, secondo osserva Ateneo dopo Crisippo, portarono sempre la Barba fino al tempo di Alessandro vissuto 334 anni avanti Gesù Cristo. Plutarco aggiugne, che Alessandro comandò ai macedoni di radersi per timore che i nemici gli afferrassero per la Barba; ma ciecchè ne sia, noi troviamo Filippo suo padre, Aminta ed Archelao di lui predecessori rappresentati nelle medaglie senza Barba. I romani non si rasero,

giusta Varrone presso Plinio, se non dopo l'anno 454 di Roma. Egli aggiugne che Scipione l'Africano, fu uno de' primi a darne l'esempio, seguito poi da gran parte de' giovani. I primi imperatori romani si raserò fino al tempo di Adriano, assunto all'impero nell'anno di Cristo 117, il quale ripigliò la costumanza della Barba; ma pel solo motivo, come dice Plutarco, di nascondere le ferite che avea sulla faccia. Giuliano l'apostata, che divenne imperatore nel 361 portava sì lunga barba, che per essa era motteggiato del continuo, e specialmente dagli antiocheni. A rivendicare quei motteggi, s'indusse a scrivere un'orazione intitolata *Misopogon* cioè odio *alla balsa* colla quale, al dire di Ammiano Marcellino nel libro XXII, eternò, più che redarguire i disprezzi de' suoi contemporanei. Gli arabi, oltrechè nudrire la Barba con grandissima venerazione, riguardano quali infedeli coloro, che se la tagliano; perciò i persiani son da loro tenuti in conto di eretici. I russi portarono la Barba sino al principio del decorso secolo, in cui venne abolita con legge universale; tuttavia non si durò poca fatica per farne mettere in esecuzione il comando. I lombardi, allorchè principiarono a regnare in Italia, nudrivano lunga la Barba, ed era presso di essi un segno di onore, giacchè voleano che i loro schiavi se la raddessero. Per questo chiamavansi anzi Longobardi *di lunga Barba* cotti in seguito in *Lombardi*.

Presso alcune nazioni è un segno di lutto il lasciarsi crescer la Barba, come in alcune altre lo è il tosarla. Gli ebrei, osservatori di quest'ultima costumanza, giunsero in qualche incontro sino a strapparsela colle

mani. E quanto ai romani osservatori di tal uso abbiano da Svetonio, tra gli altri esempi, che Giulio Cesare come ricevette la trista nuova di certa rotta ricevuta dai suoi soldati, si rase la Barba, ed il medesimo fece Augusto quando intese la sconfitta toccata a Varo in Germania. Ma veniamo al nostro scopo, alle discipline cioè della Chiesa in riguardo alla Barba degli ecclesiastici, cosa che essendo stata soggetta a tante variazioni col progredire de' tempi, ha ben giusto diritto di essere trattata.

Prima fa d'uopo distinguere altra essere la rasura della Barba, altra la tosatura. Se la prima significa il radere qualunque pelo sino alla pelle, la seconda è quel taglio di essa inteso ad uniformare ed acconciare i peli, anzichè adeguarli alla pelle.

Nella chiesa latina fu introdotta la pratica di raderla sino da' suoi primi tempi. Non così però nella greca più inerente agli aviti costumi. Tuttavia l'uso de' latini, ne' primi secoli, non fu sempre costante. Se vi si lasciava trapelare una qualche effeminatezza nel raderla, tosto providamente veniva ingiunto di portarla; e se nella maestosa Barba spirava l'ambizione ed il fasto, subitamente un concilio, un canone, un decreto Pontificio ne togliea l'occasione. Come poi l'uso di radersi fu stabilito specialmente presso i romani, i fedeli ed in ispezial modo gli ecclesiastici vi si uniformarono, e con essi tutto l'occidente. Infatti nel 630, s. Amando vescovo di Maastricht, ne' Paesi Bassi iniziò nel chericato s. Bavone, e scrive di lui il Surio che depose la Barba a' piedi dell'altare. E Sidonio Apollinare, lib. IV, ep. 13, riferisce che a' suoi tempi i preti delle Gallie l'avevano raso,

o tosata. Questa disciplina nel secolo IX s'era fatta così generale, che Fozio, dell'858, *Epist. 1 ad s. Nicol. Pont.*, e dopo di lui Michele Cerulario acutamente rimproveravano la Chiesa latina come fautrice di una disciplina opposta alle apostoliche istituzioni. Quanto però andassero lungi dal retto, lo dimostra Cristiano Lupo, *Dissert. de VIII synod. gen.* cap. V. Anzi dopo il secolo X consta da molti concilii, lettere e decreti Pontifici, che furono prese delle disposizioni e provvedimenti perchè la disciplina fosse interamente stesa a tutto l'occidente. Il concilio di Berry in Francia, *can. VII*, prescrive che tutti gli ecclesiastici si taglino la Barba. Così si ordinò nel concilio Cosacense, tenuto in Ispagna l'anno 1050, e in quello di Tolosa, del 1119, canone X. Di più, s. Gregorio VII, del 1073, *epist. 10*, scrisse al vescovo di Cagliari nella Sardegna svegliandogli la memoria come il rito di radersi la Barba s'era stabilito nella chiesa occidentale fino da' primi tempi, e quindi lo ripristinasse in tutta la sua diocesi, che per essersi assoggettata a' greci, avea preso il loro costume della Barba lunga; ed Alessandro III, del 1159, nel cap. VII *De vita et honest. clericor.* trasmette alcune sue lettere all'arcivescovo di Cantorbery, colle quali lo ammonisce pur a seguire la costumanza della Chiesa Romana. Più tardi il sinodo bisantino, dell'anno 1481, prescrive assolutamente che i chierici si radano la Barba: quello di Meldi, nel 1493, vuole che spesso se la radino: *Non nutriant prolixam Barbam, sed saepe rasi*. Il concilio generale lateranese, compito da Leone X, nel 1514, sess. IX, proibisce di nudrire la Barba; il si-

nodo di Siponto nel 1578 lo vieta in egual modo, ed anzi impone la tassa di sei scudi a que' chierici, che non la radessero almeno ogni otto giorni. Il Tridentino, del 1564, parla chiaro anch'esso sull'argomento. Il sinodo di Civita Castellana e quello di Amelia, ambedue del 1595, proscrivono anche la piccola Barba, che da molti ecclesiastici si faceva crescere sul solo mento. Ad ognuno finalmente è noto come si adoperasse s. Carlo Borromeo e coi frequenti sinodi, e colle insinuazioni vocali, e con la celebre lettera pastorale del 30 dicembre 1576, affin di ristabilire nella sua diocesi, oltre alcune altre discipline, quella ancora di radersi la Barba, cosa che appariva da antichissime pitture essere stata per lo innanzi usata anche in quella chiesa. In quel torno l'esempio di s. Carlo venne imitato da altri zelantissimi vescovi, e tra gli altri da quello di Tours, che nel 1583 raccolse un sinodo in cui estese anche a' monaci il precetto di radersi la Barba: *monachi omnes . . . habeant Barbam rasam*.

Sebbene l'uso di radere o tosare la Barba ne' Sommi Pontefici non siasi conservato il medesimo, nulladimeno troviamo che da' primi secoli molti Papi aveano il mento raso. Le molte medaglie, ch' esistono, provano evidentemente la cosa. Una raccolta di antiche transazioni dei Pontefici rappresenta s. Aniceto, del 167, senza Barba, così pure s. Sotero, del 175, s. Calisto I del 221, s. Stefano I del 257, e di poi quasi tutti i Papi sino al tempo di Giulio II, eletto nel 1503. Questi, siccome nota lo Spondano, si lasciò crescere la Barba solo negli ultimi anni del suo Pontificato: non è certo poi se qual segno di mestizia per la presa di

Bologna fatta da' francesi nel 1511, oppure per accrescere la venerazione alla di lui avanzata età. Leone X, indi Adriano VI, suoi immediati successori, non lo imitarono; il primo per essere ancor giovane ed il secondo per seguire il costume della belgica sua nazione. Bene imitollo Clemente VII, per esprimere il lutto e il dolore, donde era preso per l'orribile sacco, che i luterani dell'esercito imperiale diedero a Roma nel 1527.

L'esempio adunque del menzionato Clemente VII, venne seguito dagli altri susseguenti Pontefici sino a Clemente XI, eletto nel 1700, dopo il quale comparvero sempre colla Barba perfettamente rasi.

Il Cardinale Bessarione per la morte di Nicolò V nel 1455 sarebbe stato eletto Papa, se la Barba, che delicatamente nutriva in un tempo in cui i Cardinali erano tutti rasi, non lo avesse dimostrato troppo greco. Amadeo VIII, appena col nome di Felice V fu eletto antipapa, radere si fece la Barba per non dispiacere alla moltitudine che ne mormorava.

Ne' tempi, che si usava da' cherici la Barba soltanto tondata, prima che i giovani venissero ammessi agli ordini minori, si costumava di benedirli solennemente e poi tondarla. Il Pontificale romano p. III *De tondenda Barba*, ne somministra il rito. Anche a' novizii, che domandavano l'abito religioso, veniva benedetta, e lo si ha dalle *Consuetudini* del monistero di s. Benigno, dal rituale amanense e da altri documenti. *V. La vita di s. Godardo* presso i Bollandisti a' 4 maggio. In qualche luogo vi fu l'uso ancora di benedire la Barba al nuovo vescovo prima di tondarla. Tal cerimo-

nia, al dire di Adimaro cabanense *apud Beslium* p. 328, fu praticata con Giordano vescovo di Limoges. *V. Catalani Comment. Pontif. ad loc. de tond. Barba.*

Nota il Bonarotti ne' *Vetri Cemeteriali*, pag. 50, 59. *Diss. ep. in Tab. eburn.* n. 17, che gli antichi cristiani praticavano di figurare in età giovanile e senza Barba le immagini de' Santi e del Redentore, affine di significare ch'essi non sono soggetti alle variazioni dell'età; ma che sempre godono di una florida giovinezza. Questo costume si è usato anche nei bassi tempi nel rappresentare in età giovanile i monarchi, sebbene costumassero portar Barba lunga. Per uno stesso motivo di significare l'immortalità si rase ai morti la Barba e si tosarono loro i capelli, come abbiamo dall'anonimo Turonense nel suo *M. Speculo Eccles.* e da s. Dionisio alessandrino presso Eusebio, i quali affermano farsi questo per contrassegnare la fede dei defunti cristiani, come quelli che credono dover ringiovenire nella comune risurrezione.

Scrissero dell'argomento Giuseppe Valeriano Card. Vannetti, *Barbologia*, ovvero *ragionamento intorno alla Barba*, Roveredo 1759; Muratori *Dissertazione XXIII*; A. Gaspare Kirchmann *De gloria et majestate Barbæ*; Giacomo Tommasi nella dissertazione *de Barba*; Pietro Valeriano, *Apologia pro Sacerdotum Barba*; Burio RR. PP. *Brevis notitia* pag. 262; Buono Sperati *De Barba defensa. V.* Cinelli, *Biblioteca* nel tomo IV; Permosero, *De cultu Barbarum septentrionalium et orientalium*; Doerdelino *in monumento slavo-russico et in ummis Germaniæ mediæ*, ed altri ancora

che troppo lungo sarebbe l'enumerare. *V. Fabricio nella Bibliotheca antiquaria c. XVIII.*

**BARBALISSA** o **BARBARISSA**. Sede vescovile fino dal XII secolo, del patriarcato d'Antiochia nella provincia dell'Eufrate, dipendeva dalla metropoli di Jerapoli.

**BARBARA** (s.). Gli atti, che ci pervennero intorno alla vita di questa santa vergine, nonchè sul tempo e sul luogo del suo martirio, non hanno l'impronta della certezza. Credesi ch'ella sia nata in Nicomedia, e che suo padre, chiamato Dioscoro, fosse ravvolto in mezzo alle tenebre della idolatria. Senonchè Barbara, illuminata dalla grazia, conobbe la falsità della pagana religione, ed abbracciò quella del Nazareno. Il padre montò sulle furie per tale risoluzione, e non avendo potuto indurre la figlia a rinnegare la fede, la ferì con un colpo di spada, che le troncò la testa. Alcuni sono di avviso, che questo fatto sia accaduto sotto il regno di Massimino, altri nel secolo quarto, in cui regnava Valerio Massimiano, altri finalmente sotto Massimiano Daia. Intorno poi al luogo del martirio, gli scrittori non convengono fra loro; imperocchè v'ha chi pretende essere avvenuto a Nicomedia in Bitinia, e chi suppone essere stata Eliopoli la città onorata dal sangue di lei. Lasciando a parte ogni questione, egli è certo che il culto prestato a s. Barbara risale fino al secolo ottavo presso i greci, ed al nono presso i latini. Divenne s. Barbara la protettrice di molti, e principalmente de' bombardieri. Se ne celebra la festa nel giorno quattro dicembre.

**BARBARIA NELL'AFRICA.** La Bar-

baria, parte dell'Africa, che si estende dall'Egitto fino oltre allo stretto di Gibilterra, lungo il mare mediterraneo, e per breve tratto lungo l'oceano, è divisa dal monte Atlante. La parte, che trovasi al di qua del monte, è la Barbaria propriamente detta, che comprende tutto il paese, noto agli antichi sotto il nome di Libia esteriore, o Cirenaica, d'Africa propriamente detta, di Numidia, e di Mauritania, e che comprende altresì, andando da oriente ad occidente, la provincia di Derna, o Barca, e i regni di Tripoli, di Tunisi, di Algeri e di Marocco, a cui è sottoposto quello di Fez. La parte che trovasi al di là del monte contiene il Biledulgerid.

Il nome di Barbaria chi il trae dalla nazione primitiva ed indigena di quel paese, chiamata dagli arabi *Barabra*; chi dalla parola araba *Bar*, che significa grand'estensione di campagna; chi finalmente opina aver avuto tal nome dagli arabi stessi, che venuti nell'VIII secolo a stabilirvisi, trovarono inintelligibile il linguaggio de' suoi abitatori, e perciò il dissero *barbar*, cioè suono di chi parla tra i denti. Checchè ne sia, quantunque questa contrada sia delle più antiche dell'Asia e delle più conosciute, pure non comincia la sua storia se non dall'arrivo, che vi fecero i cartaginesi. Però gli egiziani ed i fenici aveano navigato lungo le sue coste più di mille anni avanti l'era nostra.

Una colonia adunque di cartaginesi (fenici di origine) sotto la condotta di Didone venne a stabilirsi in Barbaria verso l'anno 886 innanzi G. C., e vi fondò la città di Cartagine, il cui territorio, ristretto dapprima, si dilatò poscia per tut-

to quel tratto di paese, che sotto il nome di regno di Tunisi oggi si conosce. Forse che in potere di que' nuovi conquistatori sarebbe caduta tutta la Barbaria, dove i romani non fossero venuti a distruggerli. Essi dapprima ne divisero il possesso coi mori, getuli, numidi, africani, libi, cirenaici, e marmaridi; ma poscia finirono col ridurre l'Africa, bagnata dal Mediterraneo, in una vastissima provincia romana, divisa come si disse, in Cirenaica, Africa propria, Numidia e Mauritania. Al tempo di Costantino la parte all'est del golfo della Sidra dipendeva però dalla provincia di Egitto; quella situata all'ovest della Mullaiva apparteneva alla provincia di Spagna, e la parte del mezzo formava una provincia particolare, sotto il nome di Africa.

I romani rimasero tranquilli possessori delle loro conquiste fino al 428, in cui i vandali sotto la condotta di Genserico, spinti dalle Spagne nell'Africa, tolsero quasi senza contrasto, ai deboli imperatori quelle provincie. Ma dopo la morte di Genserico finì anche la potenza vandolica di essere formidabile, e quasi cent'anni dopo, Belisario generale dell'imperatore ricuperò facilmente quella porzione dell'Africa. I saraceni, ovvero gli arabi, resi più formidabili non meno pel loro fanatismo, che per la fama delle loro conquiste, vennero nel VII secolo a pubblicar quivi l'alcorano, e nel 697 sotto il califfato di Osmano, terzo successore di Maometto, se ne resero i despoti. Sotto i primi principi saraceni questo paese riacquistò quasi l'antico splendore; ma, scacciati i saraceni dalle Spagne e perseguitati anche di là dei mari, non poterono quindi più sostenersi in A-

frica. Chiamarono bensì molti turchi avventurieri, i quali anziché difenderli s'impadronirono del paese e fondarono nella Barbaria quegli stati marittimi sotto ai quali geme tuttora, e che per sì lungo tempo furono temuti dalle potenze cristiane dell'Europa. La Barbaria culla fu di uomini grandi, e tra essi di Asdrubale, di Annibale, di Terenzio, di Tertulliano, di s. Agostino e di molti altri ancora.

BARBARIGO GREGORIO (b.), *Cardinale*. Gregorio Barbarigo veneto patrizio, nacque nel 1625. Molto a lui deve la religione. Venne a Roma appena fu elevato al soglio il Pontefice Alessandro VII, il quale nel congresso di Munster conoscendo di quali prerogative fosse da Dio favorito il giovanetto Barbarigo, lo ascrisse tra i prelati, grado che sostenne colla massima integrità. L'ardente sua carità si fe' chiara nella presidenza alla cura degli infetti da morbo contagioso. Nel 1657 fu fatto vescovo della diocesi di Bergamo, di cui nel 1660 terminò la visita, celebrando, al primo settembre il sinodo diocesano. Pel bene da lui recato a quella diocesi, il prelodato Alessandro creollo Cardinal prete di s. Tommaso in Parione, nella quarta promozione fatta in Roma, a' 5 aprile 1660, indi lo trasferì alla chiesa di Padova vedova di Giorgio Cornaro nel 1663, non 1660, come scrive Petroni. Nel governo delle sue chiese il Barbarigo avea preso a modello san Carlo Borromeo. Quindi conduceva santissima vita, predicava sovente, istruiva i fanciulli ed i rozzi; ed alla pazienza, univa una somma affabilità. Accrebbe di fabbriche i due seminarii di Bergamo e di Padova, ed in questo secondo fece fiorire le

lingue greca, ebraica, e le orientali, e lo arricchì d'illustre biblioteca, di buona stamperia, e di eccellenti professori. Egli medesimo presiedeva alle dispute dei casi di coscienza, che si tenevano mensilmente da tutti i parrochi e confessori, le decisioni dei quali vennero raccolte e pubblicate da Chiericato; eresse il famoso collegio pei giovani nobili secolari, affinché divenissero studiosi e letterati; era mecenate agli eruditi, de' quali godeva l'amore e la stima, specialmente del Magliabecchi. Penetrando però che trattavasi di eleggerlo a Pontefice, procurò con ogni premura di stornare i Cardinali dal proposito. Splendeva non ultima tra le sue virtù, la compassione verso ai poveretti, per sovvenire ai quali giugnea, come s. Tommaso di Villanova, a portar vesti logore e rappezzate, e privarsi del proprio letto. Contunto da vita molto penitente, morì nel 1697 di 72 anni e 37 di Cardinalato, e fra la commozione, e le lagrime dei poveri sovvenuti, delle vedove protette, e dei difesi pupilli, in fine di tutt' i buoni, ebbe tomba in quella cattedrale. Reso celebre per miracoli, da Clemente XIII venne ascritto al numero dei beati nel 1761.

BARBARIGO GIANFRANCESCO, *Cardinale*. Barbarigo Gianfrancesco, nato a Venezia nel 1661, era nipote del b. Gregorio di questo nome, e congiunto di sangue al Cardinale Marc' Antonio della medesima famiglia, che fu poi vescovo di Montefiascone. Servì Gianfrancesco in diverse circostanze la veneta repubblica, che fra le altre cure, addossate al Barbarigo, lo spedì ambasciatore a Luigi XIV re delle Gallie. Se non che sentendo dentro a sè una voce, che lo chiamava a condizione

migliore di vita, lasciate tutte le sollecitudini del secolo, die' il suo nome al chiericato. Eletto in progresso a primicerio della patriarcale di san Marco, si acquistò tanta stima, che nel 1698 Innocenzo XII lo diede pastore alla chiesa di Verona. Non risparmiò a fatiche di sorte alcuna pel bene del suo gregge, a cui egli stesso frangeva il pane della divina parola, che rendeva efficacissima con una condotta la più edificante. L'amore alla altrui salute lo conduceva agli spedali a soccorrimiento dei ricovrati ed affetti anche da' morbi i più pericolosi, ed amministrava colle proprie mani a' moribondi gli estremi aiuti della religione. Desideroso che il suo clero si applicasse allo studio dei padri, ordinò che a sue spese si stampassero con la più finita diligenza le opere di s. Zenone vescovo di Verona, divenute rarissime, nel che fu soccorso dal celebre Antonio Magliabecchi. Determinò uomini dottissimi a tessere la storia della chiesa veronese, che diede anche alla luce. Accrebbe di molto il numero de' chierici e quello eziandio de' professori al seminario di quella città, nè considerandolo bastante, ne stabilì uno nuovo, del quale però non poté vedere il compimento. Zelante della religione, procurava che fossero eletti a ministri della medesima uomini veramente dotti e piissimi, nè tralasciò studio veruno a tale uopo. Visitava personalmente non solo le chiese parrocchiali, ma anche gli oratorii, istruiva egli medesimo i più rozzi sui fondamenti della religione; ed a mantenere più fermo il frutto delle pastorali visite, provvedeva la diocesi di fervorosisime missioni appoggiandone il carico ai padri gesuiti. Sollecitava la promozione degli studii e precedeva



tutti nello esempio delle cristiane virtù, e segnatamente d'una carità la più ardente, cui dimostrò a chiare note nel 1702, quando svegliatosi nella sua diocesi un morbo contagioso egli, vittima della carità sua, si faceva tutto a tutti per guadagnarli alla religione e a Dio. L'esempio di lui attraeva alla imitazione i pastori di secondo ordine nelle loro rispettive parrocchie.

Nel 1712 introdusse il Barbarigo a Verona i padri dell'oratorio, ai quali, con le dovute facoltà, assegnò la chiesa dei ss. Fermo e Rustico. Sosteneva a meraviglia i diritti della sua chiesa e difese la immunità ecclesiastica ad esempio del santo suo zio. Per le quali cose Clemente XI lo credette molto a proposito per la chiesa di Brescia, a cui il Barbarigo non sapeva condursi per lo amore, che portava alla diocesi di Verona, perlochè non vi volle meno che un espresso comando del Pontefice, il quale a merito della sua obbedienza, ma molto più a vista di tante prerogative singolari, lo fregiò della porpora Cardinalizia col titolo presbiterale dei santi Pietro e Marcellino, nella decimaquarta promozione, fatta a Roma li 19 novembre del 1719.

Fino dal 1714 era passato il Barbarigo alla reggenza della novella diocesi, ove con tutta la premura si dedicava allo insegnamento della dottrina cristiana. In una villa suburbana fece fabbricare alcune cellette a maniera di monistero, ove ritiravasi in tempo di carnovale negli spirituali esercizi col suo clero. Nè il seminario pur quivi ebbe l'ultimo luogo nelle cure dell'amososissimo pastore, dacchè vi aggiunse la cattedra della lingua greca. Guardava i giovani chierici come la pupilla degli

occhi, e distingueva i migliori per ingegno e pietà con premi condegni e col conferire loro ecclesiastici beneficii. Fu in seguito da Innocenzo XIII trasferito al vescovato di Padova, cui visitò per intiero, penetrando anche nei luoghi più difficili e quasi inaccessibili. La estensione di quella diocesi lo indusse ad ampliarne il seminario, e a fondare monisteri novelli per le sacre vergini, assegnando loro dote competente. Egli era coi dotti liberale, e generoso verso i poveri, cui nei dì festivi voleva raccolti nella chiesa di sant'Agnese perchè fossero istrutti nei misteri della fede, e nei primi doveri della religione. A mezzo dell'erudito Paolo Galeandi, canonico di Brescia, raccolse gli opuscoli di s. Gaudenzio, di Ramperto e di Adelmanno vescovi di Brescia, e li fece dare alla luce. Pianse la Chiesa la perdita di un valido sostegno nella morte del nostro Cardinale, avvenuta nel 1730, nell'età di anni 69 e dodici di Cardinalato. Ebbe sepoltura in quella cattedrale presso alla tomba del b. Gregorio suo zio, di cui aveva promossa la beatificazione. In tempo del suo Cardinalato, contribuì col proprio suffragio all'esaltamento al Pontificato d'Innocenzo e di Benedetto XIII.

BARBARIGO ANGELO, *Cardinale*. Angelo Barbarigo era patrizio veneto, e nipote di Gregorio XII, dal lato materno. Venne alla luce dopo la metà del secolo XIV. Fu sopraffatto zelante della cattolica religione e della ecclesiastica disciplina, come scrive il Quirini nella sua *Porpora e tiara veneta*. Venne a lui conferito il vescovato di Cimera nell'isola di Negroponte, e dieciotto anni dopo, cioè nel 1406, da Innocenzo VII fu trasferito alla chiesa di

Verona, per compiacere alla repubblica di Venezia, che, secondo il cavaliere Flaminio Cornaro, voleva rimuovere Iacopo de Rossi da Verona, caduto in grave sospetto per affari di stato. Passato quindi il Rossi alla chiesa di Luni, ed a lui surrogato il Barbarigo, vi si distinse per le belle sue prerogative tra le quali primeggiava l'illibatezza de' costumi e la santità della vita. Scrive il sullodato Cornaro, che nel 1390 ebbe nomina il Barbarigo alla metropolitana di Candia ed al patriarcato di Aquileia nell'anno medesimo, ma per non conosciute ragioni, non ebbe alcuna di tali dignità. Lui sedente, a Verona vennero ammessi i canonici regolari, o lateranesi, della congregazione di s. Frediano di Lucca, e fu loro assegnato il monistero colla chiesa di s. Leonardo fuori delle mura di quella città. Innalzato fu il Barbarigo alla porpora Cardinalizia col titolo presbiterale dei ss. Pietro e Marcellino nella seconda promozione, che Gregorio XII fece a Siena li 19 settembre del 1408. Il Biancolini scrive ch'egli rinunziò alla sede di Verona, e dopo varie vicende andato al concilio di Costanza e ritornato dappoi in Italia con Martino V, come leggesi in Ciacconio, morì a Genova nel 1418, dopo dieci anni che vestiva la sacra porpora. Furono le ossa di lui riposte in quella cattedrale.

**BARBARIGO MARCANTONIO**, *Cardinale*. Barbarigo Marcantonio Francesco consanguineo del b. Gregorio dello stesso nome, nacque a Venezia da illustre famiglia e nobilissima nel 1620. Dopo che dal b. Gregorio fu annoverato tra i canonici della cattedrale di Padova, Innocenzo XI, a vista de' suoi meriti distinti, lo decorò della mi-

tra di Corfù l'anno 1678. Governando egli quella chiesa, ebbe un dissapore con Barbone Morosini ammiraglio della flotta veneta, per motivo di un semplice cerimoniale, locchè avvenne così: Doveva il Morosini salpare dal porto ed aprir la campagna, ma prima desiderava coi primi dell'armata intervenire alla orazione pubblica, che dovea farsi al duomo colla esposizione del Ss. Sacramento. Pertanto i servi del generale apparecchiaron lo strato, sovra cui doveva egli inginocchiarsi, in luogo, che sovrastava a quello dell'arcivescovo. Si corresse l'alterazione del cerimoniale dagli uffiziali di chiesa, ma le cose giunsero a tale che l'arcivescovo sospese per quel giorno la funzione. Del che informato il senato, ordinò all'arcivescovo di recarsi a Venezia, dove furono a lui sequestrate le rendite ecclesiastiche non solo, ma anche le domestiche. Della qual cosa sommamente amareggiato, salutata di volo la patria, prese la strada di Roma ed espone a Innocenzo XI il motivo della sua venuta. Mostrò il Pontefice di riceverlo con indifferenza, restando più presto disgustato perchè si fosse perturbata la quiete per motivo sì leggero. Tuttavia esaminato il fatto, trovò che non potea condannarsi l'arcivescovo, chè anzi doveasi ammirare e premiare per la sua fermezza nel sostenere i diritti ecclesiastici. Nulladimeno prevedendo che il senato non se l'avrebbe più bene intesa col Barbarigo, determinò fermarlo a Roma, e fuor d'ogni aspettazione, a premio quasi della fermezza cui avea dimostrato in questa circostanza, lo creò prete Cardinale del titolo di s. Susanna, nella seconda promozione fatta in Roma il 2 settembre

del 1686, e nello stesso tempo lo fece vescovo di Montefiascone, e lo volle annoverare a molte congregazioni di Roma, tra le altre, a quelle del concilio, dei vescovi e regolari, e di propaganda. Insigni monumenti della liberalità e magnificenza di lui si possono ammirare, nella antedetta città, l'ampio e magnifico seminario. Intervenne ai conclavi di Alessandro VIII, Innocenzo XII, e Clemente XI, non di Clemente IX, come per isbaglio scrive il Quirini, e ricomlo a dovizia di meriti, e di giorni compì la sua carriera a Montefiascone nel 1706, in età di ottantasei anni, e venti di Cardinalato, ricevendo sepoltura in quella cattedrale.

BARBARO ERMOLAO, *Cardinale*. Barbaro Ermolao nacque a Venezia nel 1452; e fu sì profondo in erudizione, che Nicolò Leonicensio lo disse *dottissimo sopra qualunque altro, che visse a Venezia prima di lui*. Quadri lustre scriveva alcuni opuscoli, come dicono Gesnero, Vossio e Cave. Fu ambasciatore a Federigo Cesare, ed a Massimiliano suo figlio, re dei romani; quindi al Pontefice Innocenzo VIII, che, secondo Giacconio, creollo Cardinal prete, e patriarca di Aquileia, nella prima promozione fatta a Roma a' 14, o meglio a' 9 marzo 1489. Ma il senato, che avea nominato a patriarca di Aquileia Nicolò Donato, sdegnatosi al sommo, perchè contro le sue leggi vietanti rigorosamente ai suoi cittadini di accettare dignità dalle corti estere, senza permissione del senato medesimo; esiliò il Barbaro, che rinunziò la sua chiesa al Pontefice, il quale però non la volle accettare.

A detta di Bembo, si avea il Barbaro acquistato grandissima fama pella sua erudizione meravigliosa,

non pure in Italia, ma anche fuori di essa, benchè alcuni lo abbiano accusato di troppa ardezza nelle conghietture, e nella libertà di sentimenti. La morte fu sì sollecita, che lo tolse di vita nel 1494 nella Villa del Cardinale Caraffa sull'Esquilino, ove ritiravasi per evitare il contagio, e fu sepolto in chiesa di s. M. del Popolo; come scrivono Quirini nella *Porpora e Tiara venerata* Rossi, e Zeno in una lettera, che riporta tutti i Cardinali veneti, chechè ne dica Marini, il quale afferma che morisse nel 1493. Volterrano dice male, che sia morto di cordoglio per lo esilio dalla patria, che anzi, secondo Giovio, Aleyonio, e Crinito, non istudiò mai con tanto genio. Alcuni vogliono che componesse più di dodicimila versi. Fra le opere, che pubblicò, la migliore è la correzione delle opere di Plinio, in cui emendò cinquemila passi, ed altri trecento in Pomponio Mela. Nelle preziose miscellanee della *biblioteca angelica*, si legge di lui un compendio di Etica, pubblicato a Venezia dal Comino nel 1544. Dubitano gli storici con grave fondamento ch'egli non sia stato mai pubblicato in concistoro, come Cardinale. Crinito, Giovio, Apostolo Zeno, Bembo, Contelorio non ne parlano; Mancinelli nell'orazione *in funere* cui tesseva a lui, non ne fa cenno; Vittorelli all'opposto nelle aggiunte al Giacconio, Giovanni Roche, Tritenio, il Nomenclatore, Pietro Valeriano, Giovanni Arduino, lo vogliono Cardinale; ed il Gandolfi agostiniano, che volea provarlo agostiniano e Cardinale, lo dice solo *Cardinalem designatum*. Ma questi scrittori si sono ingannati; dacchè l'eruditissimo Zeno, nella vita di lui, col p. de Rossi, dice, che il Barbaro

non vestì mai la porpora Cardinalizia.

**BARBASCEMINO** (s.). Questo santo prelado fu uno de' più illustri personaggi, che abbiano decorato la sede metropolitana di Selencia e Ctesifone. I suoi nemici sfogarono il loro odio contro di lui, e lo accusarono come seguace di una religione, che a quella dei persiani si opponeva del tutto. Il re Sapore II comandò ch'ei fosse catturato insieme con altri sedici del suo clero, che nutrivano gli stessi magnanimi sentimenti del loro pastore. Sapore studiosi d'indurre questo illustre prelado a rinnegare la fede del Nazareno per abbracciare quella del paese; e nulla ottenendo colle minacce, ricorse alle promesse, e lo assicurò che qualora avesse condisceso alle sue brame, non gli mancherebbero nè ricchezze, nè onori. Ma il santo resistette con molto coraggio alle proposte del tiranno, il quale condannollo ad una tetra e puzzolente prigione, ove per undici mesi ebbe a soffrire la fame, la sete e tutti quei tormenti, cui seppe inventare la rabbia de' suoi nemici. Di questa il nostro eroe non uscì, se non per essere condotto nuovamente dinanzi al re. Questi tentò per la seconda volta di sedurre il santo prelado, avvisando, che qualora egli avesse apostatato, gli altri ne avrebbero seguito l'esempio. Ma lo scellerato s'ingannò, poichè Barbascemino rispose con invitta costanza, ch'era pronto a sacrificare la vita, anzichè dilungarsi di un solo articolo dalla sua fede. Una tale costanza accese lo sdegno di Sapore in modo, ch'ei ordinò fosse decapitato co' suoi compagni, i quali tutti colsero la palma del martirio nel giorno 14 gen-

naro del 346. Dopo la morte di Barbascemino, la sede di Selencia rimase priva di pastore pel lungo corso di venti anni. Durante questa epoca inferì la persecuzione in tutte le provincie della Persia, nelle quali innumerabile fu la moltitudine dei fedeli, che sostennero il martirio.

**BARBASTRO** (*Barbastren.*). Città con residenza di un vescovo in Aragona nella Spagna, edificata sopra il fiume di Vero. Confina con *Ribacorza*, ed *Huesca*, ed è quattordici leghe distante da Saragozza. Si chiamava altre volte *Bergidum*, e *Belgida*. È opinione che i fondatori di Barbastro fossero gl'iligerti, antichi popoli della Spagna al tempo de' goti, che anche era denominata Bigastro. Barbastro è una sede vescovile stabilita primieramente a Roda, in seguito fu trasferita ad Urgel, poi a Levida, e finalmente a Barbastro. Essendo Roda stata ripresa ai mori nel 1040, Ervivaldo vescovo d'Urgel si lamentò col re Ramiro I d'Aragona, perchè avea separato questa chiesa, e quella di Ribacorea dalla sua. Allora quel principe ordinò, che le dette diocesi fossero restituite al vescovato d'Urgel: ma dopo la morte di Ramiro I, il re Sancio Ramiro I suo figlio ristabilì la sede a Roda, indi, ripresa Barbastro ai mori nel 1065, diede la Chiesa di questa città a Salamon vescovo di Roda, e di Barbastro. Non portò per altro quel titolo lungo tempo, mentre Pietro I, che ascese al trono aragonese nel 1094, avendo ripreso una seconda volta la città di Barbastro fece erigere la sua chiesa in cattedrale dal Pontefice Urbano II, e poi ne fu dichiarato primo vescovo. Il vescovo di Huesca si oppose però vigorosamente all'erezione di questa sede,

pretendendo che gli fosse pregiudizievole. I suoi successori fecero lo stesso, di modo che il processo, e le vertenze durarono fino all'anno 1573, in cui Filippo II da Papa Gregorio XIII fece erigere Barbastro in vescovato, o per meglio dire, fece confermare l'erezione fatta da Urbano II. Filippo d'Urrias ne fu fatto quella volta primo vescovo.

D. Pietro II re d'Aragona convocando gli stati nel 1196 fece dare a Barbastro molti privilegi. La città è circondata di mura, che sono suscettibili di difesa, annoverandosi più di cinque mila abitanti; il vescovato è ora suffraganeo della metropolitana di Saragozza. Non ha guari questa sede avea il capitolo composto di sette dignitari, di dodici canonici, di dodici prebendati, e di diversi altri beneficiati. La diocesi si estendeva su centoventi parrocchie, avendo otto conventi, quattordici romitaggi, e diecinueve ospedali. In questa diocesi evvi il monistero con cura d'anime dei monaci benedettini, sotto il titolo di s. Vittoriano, che si provvide dal Papa in concistorio; e da ultimo il regnante Gregorio XVI in quello dei 28 febbraio 1831 vi prepose il p. abbate Giuseppe Gorizalez, per nomina del re Ferdinando VII. La tassa camerale consiste in quattrocento fiorini. La chiesa abbaziale e parrocchiale, è dedicata a s. Benedetto; ha fonte battesimale, e varie insigni reliquie, fra le quali il corpo di s. Vittoriano stato abbate del medesimo monistero, e quello di s. Gaudioso vescovo di Tarragona.

BARBATO. *Barbatus*, chi porta la barba. Ebbero la denominazione di *Barbati* i frati conversi di parecchi ordini, ed in ispecie quelli dell'Ordine di Grammont che

si erano assunto anche il maneggio delle cose temporali, e che tentarono di padroneggiare i preti, sebbene non riuscissero nell'intento. Trovasi un Ordine intero denominato de' *Frați Barbati*, in Alberico anno 1113, 1240.

BARBATO (s.) Trasse i natali nel territorio di Benevento sul principio del secolo settimo. Fino dalla prima età ei diede molti indizii, i quali davano a divedere a qual grado di santità ei fosse per arrivare. Quando trattossi di scegliere uno stato, ei volle il Signore per sua porzione e si ascrisse all'ecclesiastica milizia. Divenuto sacerdote, si adoperò alla pratica di quelle virtù che ad una dignità sì eccelsa sono necessarie, e si diede con tutto lo zelo alla predicazione della divina parola. In seguito gli venne affidato l'incarico di parroco, al quale sottopose gli omeri per obbedienza. Appena cominciò ad esercitare il suo ministero, si avvide quante difficoltà gli restavano a superare, e confidando nell'aiuto divino mise mano all'aratro. Ma anzichè secondare i saggi consigli del loro pastore, i suoi parrocchiani se gli scagliarono contro, lo accusarono qual perturbatore della pubblica quiete, e lo colmarono di villanie. A tanto furore Barbato opponeva una umiltà senza esempio ed una ammirabile pazienza, sperando di ricondurre così al loro dovere i traviati. Le sue speranze però andarono fallite, e si vide finalmente costretto ad abbandonare la parrocchia, per ritornare in Benevento. Anche in questa città erano gravi i disordini, e la religione era pur troppo oltraggiata dalle più sciocche superstizioni. Lo zelo, onde avvantava Barbato pel bene delle

anime e per l'integrità della fede, non gli permise di restare ozioso spettatore di tanti disordini. Il perchè alzò la sua autorevole voce, ma le sue parole furono prive di effetto; ed allora soltanto gli venne prestata fede, quando si verificò una predizione che avea fatto, sull'assedio posto alla loro città dall'imperatore Costante. In tal frattempo era morto il vescovo di quella città, e tutti ammirando le virtù singolari di Barbato, lo vollero a loro pastore. Insignito pertanto del carattere episcopale, tutti si videro brillare nella persona di lui quei pregi che si richieggono ad una dignità sì eminente. Egli rivolse ogni pensiero a distruggere del tutto la superstizione, ed ebbe il dolce conforto di venire a capo dei suoi santi desiderii. Nel 680 portossi a Roma per assistere ad un concilio, e l'anno appresso si trovò presente al sesto concilio generale tenuto in Costantinopoli. Finalmente terminò i suoi giorni, ai 19 di febbraio del 682. Il martirologio romano fa menzione di questo santo, e la chiesa di Benevento (*Vedi*) lo onora come uno de' suoi principali patroni.

**BARBATO** (s.), vescovo di Benevento. Lo zelo, onde si adoperò ad illuminare nella fede di G. C. i lombardi, che brancolavano nelle tenebre e nelle ombre di morte, gli meritò il glorioso titolo di *Apostolo de' Lombardi*.

**BARBAZIO ANDREA**, di Noto, o Messina, era giureconsulto celebratissimo nel secolo decimoquinto; lesse a Bologna con grande ammirazione. Dicesi che morisse nel 1484. Abbiamo di lui un trattato sul secondo libro delle decretali; sulle clementine; sopra i Cardinali, ed altre opere stampate a Venezia.

**BARBEAU** o **BAR**, **GOFFREDO**, *Cardinale*. Barbeau, o Bar Goffredo nacque a Borgogna di Francia, circa il termine del secolo undecimo, od il principio del decimo secondo. Poco di lui abbiamo dalla storia. Fu decano della chiesa di Parigi e vescovo di Evreux nella Normandia. Il Pontefice Martino IV lo fregiò della porpora cardinalizia nella prima promozione fatta ad Orvieto li 23 marzo del 1281 col titolo presbiterale di s. Susanna, donde passò a quello di s. Prassede. Concorse alla elezione di Onorio IV, e dopo non molto fu vittima d'un epidemico morbo, che svegliatosi a Roma, vi menava strage orribilissima. La morte di lui avvenne nel 1287, sei anni dacchè era Cardinale. La spoglia mortale di lui fu accolta dalla sua titolare di s. Prassede: sopra la sua tomba non n'è scolpito che il nome.

**BARBELIOTTA**. Setta di gnostici, che meglio si conoscono sotto il nome di barboriani (*Vedi*).

**BARBELIOTI**, **BARBORIANI**. Setta di gnostici, che spargevano i più ridicoli errori, e praticavano le più abominevoli cerimonie. Costoro insegnavano, che vi fu commercio tra un Eone immortale ed uno spirito vergine chiamato Barbeloth, il quale in seguito venne insignito della prescienza, della incorruttibilità e della eterna vita. Aggiungevano, che questo spirito vergine generò la luce, la quale perfezionata dalla unione dello spirito creatore, chiamossi Cristo; che questi ottenne l'intendimento, ed unissi alla intelligenza, alla ragione ed alla incorruttibilità: che la ragione e l'intendimento generarono Autogene, il quale poi generò Adamo; che questi e la sua consorte generarono la materia: che il

primo angelo generò la Sapienza o Prunico; che questi avendo moglie generò Protareonte, o il primo principe, il quale fu sciocco ed insolente; che costui generò le creature ed unitosi con arroganza fu autore di tutti i vizii. È fama, che i Barberiotti spacciassero tali buffonerie in lingua ebraica, onde imporre maggiormente con queste strane opinioni.

**BARBERINI FAMIGLIA.** La famiglia Barberini ebbe l'origine in Toscana dal Castello Barberino di Val d'Elsa, posto su d'una collina nella strada consolare, ed ivi fondato da' Barberini, che prima si chiamavano *Castellini*. Fiorì nella repubblica *Semifontana*, tra Siena, e Firenze, cinquecento anni prima che Francesco Barberini, nato in Barberino, nel 1264, passasse a soggiornare in quest'ultima città. Celebre poeta ed oratore era quel Francesco, ed il primo che in Firenze si addottrasse in legge (anno 1312), per cui ebbe il titolo di giudice, col quale morì nel 1348. Antonio Barberini, discendente da lui trasportò la sua famiglia in Roma, ed in questa città vogliono molti scrittori accreditati della Toscana, che nascesse Maffeo, e tra essi il Piatti, *Storia de' romani Pontefici* tomo XII, pag. 92, sebbene altri dicano che nascesse in Firenze nel 1568 da Antonio Barberini, e da Camilla Barbadori dama di quella città. Nel 1623 col nome di Urbano VIII dalla porpora fu egli esaltato al pontificale paludamento. Ed è perciò che dopo di lui la famiglia Barberini salì ad un grado distintissimo, particolarmente fra la nobiltà romana.

#### V. URBANO VIII PAPA.

In nove promozioni avendo creati Urbano VIII settantotto Cardina-

li, fra' quattro che pubblicò nella prima celebrata ai 2 ottobre 1623 vi fu il seguente:

**BARBERINI FRANCESCO seniore, Cardinale.** Barberini Francesco nipote al Pontefice, nacque nel 1597. Giovane di vivace spirito, consumato negli affari e ne' maneggi, ed erudito delle lettere sacre, risplendette singolarmente pella illibatezza dei costumi. Nell'età di ventisei anni il suo zio Urbano VIII, nella promozione fatta a Roma li 2 ottobre del 1623, lo decorò, come si disse, colla dignità di diacono Cardinale di s. Onofrio, titolo presbiterale già tenuto dallo stesso Papa, che pel nipote fece allora diaconia finchè egli la godesse: nominandolo di poi arciprete della basilica lateranense, e dandogli successivamente il governo di Tivoli, di Fermo, la protettorìa dei regni di Aragona, Portogallo, Scozia, Inghilterra, degli svizzeri, dell'Ordine dei minori, di quello dei monaci casinesi, e di moltissimi luoghi pii di Roma, insieme alla carica di bibliotecario di S. R. C. (an. 1627), ed insieme alle abbazie di Grottaferrata e di Farfa nella seconda delle quali nel 1628, tenne il sinodo diocesano e nel 1632 finalmente gli fu anche conferita la carica di vicecancelliere.

Nel Giubileo del 1625 questo Cardinale alloggiò generosamente greci, scozzesi e molti altri esteri che peregrinarono a Roma, e trattar li fece largamente di vitto, servitù ed abitazione. Quando era in trambusti militari la Valtellina, egli, benchè giovane di età, di senno però maturo, fu inviato a Parigi in qualità di legato *a latere* per trattare la pace d'Europa, che per allora con suo rammarico non potè conchiudere. Fatto prefetto della segna-

tura, legato di Urbino e di Avignone, ed arciprete della basilica vaticana, nel 1626, ad istanza di Filippo III, andò legato *a latere* a Madrid per levare al sacro fonte a nome del Pontefice, Maria Eugenia, figlia di quel monarca, e per istabilire la pace ad un tempo. Al suo arrivo fu incontrato dal Cardinale Infante fratello del monarca, e nell'ingresso, il re medesimo lo accolse con magnificenza singolarissima. Sedò in quella occasione le turbolenze insorte tra la Savoia e Genova, tra la Francia e la Spagna, perlochè glorioso di onore e ricolmo di regali fece ritorno a Roma. Rimane a memoria del suo amore per le lettere la celebre biblioteca Barberini piena di preziosi manoscritti e ricca di originali di celebrati autori e di antichi codici. Testimoni della sua perizia nelle lingue greca e latina, sono i dodici libri dell'imperator Marco Aurelio da lui tradotti dal greco idioma e pubblicati a Roma nel 1667 coi tipi di Iacopo Dragoncelli. Nè solo amico alle scienze e alle lettere, ma promotore fu ancora delle arti belle, avendo eziandio raccolto un museo di rare medaglie, che non giunse però a compire.

Divenne il nostro porporato l'oggetto delle lodi e delle maldicenze di molti. Checchè ne sia, egli fornito era di bellissime prerogative verso ogni maniera di poveri. Pegl'infermitena aperta una spezieria in pro di molte famiglie della parrocchia di s. Lorenzo in Damaso, della quale come vice-cancelliere era commendatario; in Sabina, suo vescovado, fondò un conservatorio per le fanciulle pericolitanti, ed edificò un monistero di sacre vergini, nel monte della Fara. Trentamila scudi diede a

Maria Enrichetta regina della Bretagna, moglie dell'infelice Carlo I, re d'Inghilterra, che ebbe a Londra mozzata pubblicamente la testa su di un palco; e trentamila ne passò in mano al duca di Baviera a sovvenirlo nelle spese contratte nella guerra coi protestanti; e finalmente somme vistosissime contribuì alla veneta repubblica pella guerra di Candia. Si calcola che egli spendesse in tante opere pie oltre a due milioni di scudi, ed in ornamenti di chiese e limosine impiegasse somme di molta conseguenza.

Nel Pontificato d'Innocenzo X passò in Francia. Ritornato a Roma egli godè della grazia di quel Pontefice, che meglio rafferma mediante il matrimonio di una propinote di lui con uno dei Barberini. Lasciata la diaconia divenne vescovo suburbicario, e passò nel 1666, sotto Alessandro VII, al vescovado di Ostia e Velletri, dove nel 1673, convocò il sinodo, molto stimato, e stato impresso nella stamperia Barberini. Rinunziata l'arcipretura di san Pietro, dopo essere intervenuto ai conclavi d'Innocenzo X, di Alessandro VII, dei Clementi IX e X, e Innocenzo XI, morì a Roma nel 1679, in età di ottantadue anni e cinquantasei di Cardinalato; checchè altri dicano, che sia morto dopo cinquant'otto anni di Cardinalato. Nelle sue esequie fu fatta l'orazione funebre dal gesuita Musanzio, e nel 1680 fu stampata in Pesaro. Ebbe sepoltura nell'antica sagrestia della vaticana; non in quella di san Lorenzo in Damaso, come vuole lo Sperandio; ed alla porta della magnifica sagrestia, eretta dalla munificenza di Pio VI, v'è il busto del Cardinale, con un elogio illustre, che contiene quanto



abbiamo finora di lui narrato. Destinò la sua eredità al monistero delle monache di s. Maria della Provvidenza, da lui fondato nel castello della Fara. Chi desiderasse ulteriori nozioni di questo Cardinale, legga la *Storia dei governatori di Tivoli* scritta da Michele Giustiniani e quella *della chiesa di Velletri*, scritta dal Borgia.

Nella seconda promozione, a' 7 gennaio 1624 fatta dal medesimo Urbano VIII creò Cardinale il seguente di lui fratello.

**BARBERINI ANTONIO**, *Cardinale*. Barberini Antonio denominato *seniore*, per distinguerlo dall'altro Barberini di questo medesimo nome detto *iunior*, e nipote al nostro Cardinale. Avuta comune la patria col fratello Pontefice Urbano VIII si fece cappuccino nel 1569. E comechè, a detta di Teodoro Amidenio, non riuscisse uomo di gran scienza, era di costumi integerrimi, e di eroica mortificazione. Anzichè godere per l'elevazione del fratello al Pontificato, se ne amareggiò altamente, nè per quante istanze avesse dal Pontefice seppe giammai indursi a portarsi in Roma, se da espresa ordinazione del Papa non vi fu stretto. Fece a piedi quel viaggio e per lo più di nottetempo affine d'iscansare gli applausi. Giunto al Vaticano, si trattene sconosciuto per lo spazio di due ore nelle prime anticamere. Umiliatosi quindi al Pontefice pregollo a non dilungarlo dal suo convento, ove vivea con piena tranquillità. Ma nulla valse lo scusarsi ed il resistere, chè il Papa lo volle a forza crear prete Cardinale del titolo di sant'Onofrio, Chiesa che allora tornò ad essere titolo presbiterale, nella seconda promozione, come si disse, fatta a Roma li 7

ottobre del 1624. A far palese la grande umiltà sua lo stesso Pontefice dichiarò di aver dovuta prolungare la promozione generale, affine di vincerne la ripugnanza.

Assente il Cardinale Francesco Barberini, supplì alle veci di supremo ministro di stato ed agli affari appartenenti al governo della Chiesa con nota di somma prudenza ed integrità. Nel 1625, fu promosso al vescovado di Sinigaglia, e giuntovi appena fece dispensare gran quantità di grano ai bisognevoli ed eresse un Monte frumentario, perchè ogni anno si potesse distribuire ai poveri contadini ed artigiani del grano, secondo scrisse Lodovico Siena nella *Storia di Sinigaglia*. Accrebbe le rendite del seminario e nel 1627, celebrò il Sinodo, dettando leggi a quella diocesi convenienti. Diciotto mesi dopo fu richiamato a Roma per presiedere al capitolo generale tenutosi dagli osservanti a Roma nel convento di Araceli, dopo di che, volendo ritornare alla sua diocesi, il Papa non glielo permise. Ma egli che volea governarla per sè, anzichè per mezzo di vicari, nel 1628, la rinunziò al Pontefice, nè volle accettare una considerabile pensione di quella Chiesa. Tuttavolta fu obbligato a ricevere sei mila scudi, mille duecento dei quali segretamente rilasciò al vescovo successore.

La eminente dignità che rivestiva questo porporato non gli faceva dimenticare punto la religione, che avea professata, dacchè sotto la porpora ne vestiva l'abito, usando nella mensa perpetua frugalità. Coi poveri era generoso, e munificentissimo colle chiese e molti altri luoghi pii, cui faceva a sue spese perfezionare ed anche costruire; eres-

se il convento e la chiesa dei cappuccini a Loreto, mentre a Roma fece costruire il collegio della Madonna dei Monti per i neofiti, la casa per i catecumeni, e restaurare la chiesa dei ss. Sergio e Bacco coll'annesso monistero dei monaci basiliani ruteni, insieme al monistero dell'Incarnazione per le vergini nobili povere. Comparsì memorabili benefici a quello di s. Caterina dei Funari per le fanciulle; alla casa delle convertite donò sei mila scudi, ed altri cinquanta mensili ne diede in perpetuo; nel collegio di Propaganda fondò la chiesa, alla quale donò tra in vita ed in morte duecentoquaranta mila scudi ed altre immense somme distribuite ai cattolici dell'Ibernia, assegnò anche certe e determinate rendite a' vescovi quando vanno alla visita dei sacri limini a Roma. Vestiva ed alimentava ogni anno dodici poveri; ogni mese distribuiva mille scudi in limosina a' luoghi pii e bisognosi; alle ore canoniche aggiungea l'ufficio della B. V. ed il Rosario; anzi in tal modo avea distribuita la giornata da non aver in essa un'ora che in santa azione non fosse applicata. Nell'inverno si alzava due ore avanti giorno, e nella state col giorno istesso. Impiegava un'ora intera nell'orazione mentale, e prima e dopo di celebrare, ascoltava parecchie messe. Dal suddetto titolo passò a quello di s. Maria in Trastevere, ed intervenuto al conclave di Innocenzo X rivestito degli onori di sommo penitenziere, di provicario di Roma, e da ultimo nel 1636, di bibliotecario della vaticana dopo la rinunzia del Cardinal Francesco Barberini, finì santamente i suoi giorni a Roma nel 1646, contando settantasette anni di età e ventidue di Cardinalato. Ebbe sepoltura nella chiesa del suo Ordine,

ne, con una iscrizione, ordinata nel suo testamento, in lingua latina, che suona così: *Qui giace polvere, cenere, niente*. I funerali di lui vennero decorati dai singulti dei poveri, ed il popolo v'accorse così frequente e tumultuante, che vi abbisognarono guardie per impedirne i disordini che poteano succedere. Il collegio di Propaganda, ad eternarne la memoria, collocò la sua effigie al destro lato della chiesa da lui fondata, e su marmorea base, ove leggesi magnifica iscrizione.

Nella quarta promozione fatta dallo stesso Pontefice Urbano VIII fu creato il seguente suo nipote:

BARBERINI ANTONIO juniore, *Cardinale*. Barberini Antonio nobile fiorentino. Era nipote del Pontefice e fratello del Cardinale Francesco dello stesso cognome. Nato nel 1607, fu fatto prima gran priore a Roma dell'Ordine dei cavalieri gerolimitani, e gran croce dello stesso Ordine, indi, dopo aver esercitata la milizia con fortunato riuscimento, diede il suo nome alla ecclesiastica gerarchia, e contando appena quattro lustri, nella quarta promozione, del 30 agosto del 1627, fu da Urbano VIII creato diacono Cardinale di santa Maria in Aquiro, donde poi passò alla diaconia di s. Agata. Da essa passò nel 1665, sotto Alessandro VII, al vescovato di Palestrina, di cui ristaurò il palazzo vescovile e ne avrebbe rifatta dai fondamenti la stessa cattedrale, se di più gli fosse durata la vita. Ciò che non potè fare alla chiesa di Palestrina avea però fatto alla sua diaconia di s. Agata, cui, tranne le mura ed i fondamenti, rinnovò ed abbellì quasi per intiero. Nè perdette perciò di vista l'altra sua diaconia pure da lui posteriormente occupata

di s. Maria in Via Lata, dacchè ne fece dipingere la volta e l'arricchì di suppellettili preziose, al paro di quanto avea fatto colla basilica liberiana, di cui, come diremo, fu Arciprete. Dopo alcuni anni fu provveduto dal Pontefice suo zio dell'abbazia delle tre fontane e di Nonantola, ove celebrò un sinodo e lo fece stampare. Fece più volte visitare, a mezzo dei suoi vicari, quella abbazia, divenuta circa quel tempo teatro di battaglia. Veggasi il primo tomo della *Storia di detta abbazia*, del Tiraboschi. Nel 1633, ebbe questo Cardinale la legazione di Avignone; e nel 1638 fu eletto camerlengo della S. R. C. coll'arcipretura della basilica liberiana. In qualità di legato ai principi d'Italia, andò alla corte del duca di Savoia, dove seppe maneggiare a modo gli animi e gl'interessi, che procurò la pace all'Italia, ed ebbe in quella circostanza un congresso col Cardinale di Richelieu. Affidategli in seguito le legazioni di Bologna, Ferrara e Ravenna, con quella dello stato di Urbino, di cui, a nome della Santa Sede, prese possesso, ebbe altresì la presidenza della segnatura, la segreteria dei Brevi, la protettoria del regno di Francia e quella dell'Ordine dei predicatori, dei monaci di s. Bernardo, e dei canonici regolari del Salvatore, oltre la congregazione del s. Offizio, a cui fu ascritto. Se non che, vedendosi il Cardinale divenuto odioso e temendo moltissimo di sè specialmente dopo la elezione d'Innocenzo X, pensò di ritirarsi in Francia; il che mandò ad effetto in questa maniera. Finse passare a Monterotondo verso cui inviava la servitù, e di improvviso, sconosciuto, prese la via di s. Marinella, verso la marina.

Accompagnato da un solo de' suoi, salì sopra un brigantino, col quale passò a Genova. Necessitato però il brigantino da una fierissima tempesta ad approdare a Livorno corso il Cardinale grave pericolo di essere arrestato. Nondimeno vi si trattene per un giorno e mezzo in abito da marinaio, e trasferitosi in tal maniera in Francia, accolto venne dal Cardinale Mazzarino, e rimase in istima appresso tutti i grandi di quella corte. Il Pontefice per altro gli fece sequestrare tutte le rendite godute nello stato ecclesiastico, ma dopo qualche tempo fu ammesso non solo in grazia, ma all'intima confidenza dello stesso Pontefice. Decorato venne questo Cardinale dal re cristianissimo dell'Ordine dello Spirito Santo, arricchito di parecchie abbazie, e fatto grande elemosiniere in luogo del Cardinale Alfonso di Richelieu. Sotto lo stesso Innocenzo X nel 1652 lo nominò vescovo di Poitiers, e nel 1657, essendo Pontefice Alessandro VII, fu traslatato all'arcivescovato di Reims; tuttochè non potesse mai ottenerne le bolle, quantunque ne fruisse le rendite, e ciò per non aver voluto rinunziare, che dopo dieci anni, al di lui nipote Cardinal Carlo nel Pontificato di Clemente IX la carica di camerlengo della S. R. C., ed allora conseguì le bolle. Ebbe il nostro porporato nel Pontificato dello zio, oltre le mentovate, altre cariche, come la presidenza alle ecclesiastiche milizie, ed il titolo di generalissimo.

Narransi grandi cose della generosità di lui; fra le quali si dice che mentre a Civitacastellana pranzava, gli fu riferito che un povero uomo stava per annegarsi nel Tevere. Di subito accorse con alcuni altri alla riva e liberatolo fece contare cento

doppie da compartirsi fra lui e chi ne lo avea tratto dal pericolo. Che se generoso era con tutti, segnatamente lo era co' suoi familiari, dei quali volea fin anco dopo morte perpetuata la memoria, come può vedersi nella chiesa di s. Onofrio nel monte Gianicolo. I migliori letterati del suo tempo intitolarono a lui le opere loro, e la sua magnificenza splendette nel gran foro agonale di Roma dove fece far a sue spese un torneo, e i giuochi dell' asta, cioè una finta battaglia per esercitare la romana gioventù nei militari e cavallereschi esercizi. Fu questo Cardinale ai conclavi d' Innocenzo X, di Alessandro VII, di Clemente IX e di Clemente X. Sotto di questo ultimo rinunziò alla arcipretura della basilica liberiana, e passato alla chiesa di Reims, battezzò a Parigi il Delfino figlio di Luigi XIV; e nel 1669 vi celebrò il sinodo, che poi fu pubblicato. Da ultimo trasferitosi a Roma per essere presente al conclave di Clemente X, al cui esaltamento contribuì col suo voto, morì a Nemi diocesi di Albano nel 1671 in età di sessantaquattro anni avendone passati quarantatre come Cardinale. Trasferito il suo corpo a Palestrina, fu sepolto nella sua cattedrale nella cappella di s. Lorenzo con questa bellissima iscrizione: *Il Peccatore a norma della sua testamentaria disposizione.* In seguito fu trasportato alla chiesa di sua famiglia dedicata a santa Rosalia. Alcuni levarono a cielo il nostro porporato; altri lo depresso di troppo; il vero si è che fu liberalissimo e più che mediocrementemente dotto, come ne fanno fede i suoi componimenti latini ed italiani, conservati nella biblioteca Barberina. È poi a vedersi *La fuga del Cardinal Antonio Bar-*

*berini male interpretata, e peggio calunniata, che Raffaello delle Torre pubblicò in Perugia nel 1646.*

Da Carlo Barberini, fratello del Papa, e da lui fatto generale di s. Chiesa, nacque *Taddeo Barberini*, pure generale delle truppe Pontificie, il quale dallo zio non solo come dicesi all' articolo, *PREFETTO DI ROMA*, fu insignito di questa antica e cospicua carica, ma nel giorno che gli died' l' abito, e le insegne di prefetto il tenne a pranzar seco, lo regalò della Rosa d' oro benedetta, e sposollo dipoi solennemente in Castel Gandolfo (come descrivesi all' articolo, *SPOSALIZI FATTI DA' PONTIFICI*) con Anna Colonna, figlia del Duca di Paliano, dal quale la famiglia Barberini comperò il principato di Palestrina, ancora da essa posseduto. Veggasi *Ignazio Bracci nell' Occulta corrispondenza tra l' arme (che sono tre api) e il cognome de' Barberini, con l' aggiunta di cinquanta epigrammi*, Roma 1623 e 1633; *Carlo Strozzi, nella discendenza della casa Barberina da circa cinquecento anni*, Roma 1640; e *Carlo Moroni, nel trattato dell' origine, e nobiltà della famiglia Barberini*, Roma 1640; *Barberina Aula fornix Romæ, Petri Cortonensis, picturis admirandus; Dichiarazione delle pitture di Pietro da Cortona nella sala del palazzo eretto dal cavalier Bernini alla famiglia Barberini*, Roma 1640. *Domenico Panaroli, Musæum Barberinum Romæ* 1656: *Index Bibliothecæ, qua fr. Barberinus S. R. E. Cardinalium Vice-Cancellarius magnificentissimæ suæ familie ad Quirinalem Ædes magnificentiores reddidit*, Romæ 1687; *Pompilio Toti nel Ritratto di Roma moderna*, 1638; e l' articolo *Biblioteca Barbe-*

rini. Il Pinarolo nelle antichità di Roma tom. II, p. 183, fa rilevare, vedersi nella corte del palazzo Barberini un obelisco in due pezzi trovato fuori di porta maggiore, che dovea esser eretto avanti al ponte contiguo al medesimo palazzo, già edificato curiosamente dal cavalier Lorenzo Bernini; obelisco che da d. Cornelia Barberini fu donato a Clemente XIV.

Racconta il Gigli nel suo Diario, che Urbano VIII soleva lagnarsi di aver quattro parenti, che a nulla valevano. Uno era santo, e non faceva miracoli, ed era il Cardinal Francesco Barberini: uno era frate, e non avea pazienza; ed era il Cardinal Antonio, detto di s. Onofrio: uno era oratore, e non sapea parlare; ed era il Cardinal Antonio Juniore: ed uno era generale, e non sapea metter mano alla spada; ed era d. Taddeo principe di Palestrina. Veggasi inoltre, *Tria Brevia Urbani VIII super erectionem Majoratus Domus Barberinæ*. Essendo Cardinale Urbano VIII acquistò da monsignor Visconti una villa in Castel Gandolfo, onde fatto Papa continuò a villeggiarvi, edificandovi anzi il palazzo Pontificio, che fu poi abitato dai Papi, nelle villeggiature. Continuò non pertanto la famiglia Barberini a recarsi nella stagione autunnale in quella sua abitazione, siccome può vedersi all' articolo CASTEL GANDOLFO.

Il suddetto Taddeo Barberini divenne poi *Grande di Spagna*; titolo ereditario nella sua famiglia, e fu decorato del Toson d'oro, ed annoverato insieme a tutta la famiglia, alla nobiltà di Venezia, nel 1652, come riporta il Muratori ne' suoi Annali, in ricompensa di una gran somma di denaro, dai Barberini som-

ministrata a quella repubblica nella guerra, che andava sostenendo contro i turchi. Da esso Taddeo nacquero Carlo e Maffeo: il primo, rinunziata la primogenitura, fu fatto, come si dirà, Cardinale da Innocenzo X, ed il secondo fu maritato ad Olimpia Giustiniani, figlia di Andrea principe di Bassano, e nipote d'Innocenzo X *Pamfili*.

Sorpreso Taddeo dalla morte in Parigi nel 1647, ivi restò il suo cadavere, finchè, nel 1660, fu trasportato a Monte Rotondo allora feudo dei Barberini, e dove ne ingrandirono il palazzo, intanto che Urbano VIII ne fabbricava la collegiata. Trasferito però nell'anno 1668 nella chiesa dei cappuccini di Palestrina, ai 15 novembre 1704, fu tumulato nella chiesa di s. Rosalia nelle tombe della famiglia Barberini. V. Pietro-Antonio Petrini, *Memorie Pre-nestine* pag. 250. La sua sposa d. Anna con somma grandezza d'animo sostenne il suo grado in molti fastidiosi incontri, e mostrò virile forza nelle avversità della casa Barberini, nel principio del Pontificato d'Innocenzo X. Rimasta vedova, fondò in Roma a sue spese il monistero di *Regina Carli*, ov'è sepolta, con l'altra confondatrice sua sorella Vittoria Colonna carmelitana scalza, e con Laura Tomacella sua parente.

BARBERINI CARLO, *Cardinale*. Barberini Carlo nipote ai due Cardinali Francesco ed Antonio del medesimo nome, e quindi pronipote al Pontefice Urbano VIII, figlio era, come si disse di d. Taddeo, e di d. Anna. Nacque in Roma, e nel 1630. Ceduti volontariamente i diritti di primogenito al fratello minore Maffeo, in età circa quadrilustre si fece chierico, e di ventitre anni fu creato diacono Cardinale di s. Cesario nella

sesta promozione, fatta a Roma da Innocenzo X, li 19 febbraio del 1652, colla facoltà di ritenere la carica di prefetto di Roma. Benchè la corte di Roma fosse in allora decorata da due altri Cardinali Barberini, pure vide con grandissima soddisfazione anche l'esaltamento del nostro Carlo, come quello ch'era fregiato di doti nobilissime e di specchiata virtù. Dava col suo giudizio e colla sua prudenza continui saggi d'un'età assai più provetta, che la sua, e nelle congregazioni spondeva con tale modestia e basso sentire di sè il proprio parere, che di buona voglia era da ciascuno ascoltato.

Nell'assenza del Cardinale Antonio juniore suo zio, fu eletto amministratore della basilica liberiana e del vescovato di Palestrina, dove fondò il seminario. Da Clemente IX ebbe nomina di arciprete alla vaticana basilica per la rinunzia dell'altro zio Francesco, ed invece del detto zio Antonio, fu camerlengo, al qual carico soddisfece col massimo impegno, specialmente nella vacanza lunghissima, della Santa Sede per la morte dell'antidetto Clemente IX. Ascritto fu alle congregazioni dei vescovi e de' regolari, del concilio, dell'immunità ed altre, colla *protettoria* dei monaci celestini, di quei di san Bernardo, de' canonici regolari lateranensi, della s. Casa di Loreto, e dei regni d'Ibernia e Savoia. Legato *a latere* andò a Napoli per complimentare, a nome del Pontefice, il re cattolico Filippo V, legazione che sostenne col lustro, e col decoro conveniente alla Santa Sede. Gli fu conferita l'abbazia di Subiaco, ove nel 1674 tenne un sinodo, che dai dotti viene stimato, mentre l'anno 1685 un altro ne tenne nell'abbazia di Farfa, ove era ab-

bate commendatario. Intervenuto ai conclavi di Alessandro VII, dei due Clementi IX, e X, di Innocenzo XI, di Alessandro VIII, di Innocenzo XII, e Clemente XI, fu colto dalla morte nel 1704 in età di anni settantaquattro. La sua spoglia mortale riposa nella chiesa di s. Andrea della Valle, innanzi l'altare della grandiosa cappella Barberini, sotto una magnifica lapide, avente una bella iscrizione.

Da Maffeo Barberini poi figlio di Taddeo più sopra menzionato, nacquero quattro figli; ma noi non parleremo che dei seguenti:

BARBERINI FRANCESCO juniore, *Cardinale*, nobile romano, pronipote di Urbano VIII, e nato primogenito ai 27 maggio 1662. Applicatosi fin da giovinetto allo stato ecclesiastico, comperò secondo l'uso di que'tempi, nel Pontificato d'Innocenzo XI, un chiericato di Camera, ed in seguito la carica di uditore della stessa Camera. Fu quindi ai 13 novembre 1690 da Alessandro VIII creato diacono Cardinale di s. Angelo in pescheria, e da Innocenzo XII, quantunque giovane per l'età, ma vecchio per lo senno, venne deputato alla legazione di Ravenna, a cui compartì considerabili beneficii, e tra gli altri restaurò con grande spesa il palazzo del legato, e vi aprì il seminario. Riguardato anzi da que'popoli come padre della provincia, gli fu eretta, a perpetua memoria, una iscrizione marmorea contenente l'elogio delle sue virtù. Compita la legazione, gli furono conferite le prefetture delle acque, e de' vescovi e regolari, e le protettorie de' cisterciensi, de' riformati, e de' cappuccini. Dimessa però la diaconia, passò successivamente al vescovato d'Ostia e Velletri, dove si

mostrò padre de' poveri, ai quali, oltre larghe limosine, faceva distribuire in tempo di malattia le necessarie ed opportune medicine. Visitò la diocesi, restaurò la cattedrale di Velletri, e le fece generoso dono di molte sacre suppellettili; indi, pervenuto all'età di settantasei anni, e quarantasette di Cardinalato, morì in Roma decano del sacro Collegio, ai 16, venendo il 17 agosto 1738, e trasferito a Palestrina, ebbe sepoltura nella chiesa di santa Rosalia, nella tomba de' suoi antenati. Fu egli presente all'elezione de' Pontefici Innocenzo XII, Clemente XI, Innocenzo XIII, Benedetto XIII, e Clemente XII.

Nel successivo conclave per l'elezione di Benedetto XIV, eletto ai 17 agosto 1740, racconta il Novaes al tomo XIV, pag. 8. e 10, che alcune volte negli scrutinii si lessero tre schedule in favore del p. Barberini, ex generale de' cappuccini, e predicatore apostolico, benchè non ornato del cappello Cardinalizio. Rinunziandosi da lui però alla qualifica di predicatore del sacro palazzo, per la brama di riposarsi, e di vivere quietamente, venne in vece da Benedetto XIV ricompensato coll'arcivescovato di Ferrara. Ma questo personaggio non ha nulla che fare colla famiglia orionda di Firenze, nè per altro ne abbiamo fatto qui menzione se non per non preterire un fatto singolare.

L'altro figlio di Maffeo fu Urbano Barberini, che sposato prima a Cornelia Zeno nipote del Pontefice Alessandro VIII veneziano, per la morte di essa, si unì in matrimonio ad Anna Maria Felice, vedova di Biagio Ventimiglia, e poi a Teresa Boncompagno, figlia del principe di Piombino. Non ebbe da

questa che Matteo, nato nel 1699, e morto nel 1703, non che Cornelia, la quale restata crede di sì illustre casa, sposò in età di dodici anni non compiuti, nel 1728, Giulio Cesare Colonna duca di Basanello, allora assente delle guardie del re di Spagna Filippo V, e figlio secondogenito di Francesco Maria Colonna, principe di Carbognano. Il Valesio racconta questi singolari sponsali, contratti pure nella stessa età, di d. Olimpia Giustiniani Barberini, nel seguente modo: *Lunedì 17 maggio 1728 ha preso il Cardinal Francesco Barberini iunior, dal Pontefice Benedetto XIII, un breve di dispensa per la nipote, che non ha per anco terminati i dodici anni, mancandole sette mesi per poter contrarre gli sponsali, col primogenito della principessa di Carbognano. E perchè nella dispensa vi è la solita clausola de consensu parentum, la principessa vedova di Urbano principe di Palestrina, Teresa Boncompagno, madre della sposa, fece un nihil transcat, negandole volervi prestare il suo consenso, onde il Papa si mostrò renitente in voler far spedire il breve. Ed è perciò che il Cardinale in questi giorni si è posto in somma agitazione. Mercoledì, diecinueve, alle nove ore, ottenuta dal Pontefice la definitiva licenza, seguì alle dodici lo spozalizio di d. Cornelia Barberini col primogenito del principe di Carbognano, assente, e colonnello di un reggimento in Ispagna. La funzione in sua vece fu fatta per carta di procura, da d. Alessandro suo zio: sposolli lo stesso Cardinal Barberini, alla presenza de' due parrochi. Vi assistè la principessa Barberini, vecchia madre del Cardinale, e la princi-*

*pessa di Carbognano, madre dello sposo.*

Dice il Novaes, tomo IX p. 191, e seguenti, che da questo matrimonio di Giulio Cesare Colonna di Sciarra, morto nel 1787, con d. Cornelia Barberini, nacquero, oltre diverse femmine, il principe d. Urbano Barberini, e il duca di Montelibretto d. Carlo, poi principe di Palestrina, ambedue padri di numerosa prole. D. Urbano, che morì nel 1796, continuò la propria famiglia Colonna di Sciarra, ed ebbe per figli d. Maffeo Barberini Colonna di Sciarra, de' principi di Palestrina, principe di Carbognano, e d. Prospero principe di Roviano gran Croce dell'Ordine di s. Gregorio, e d. Carlo Barberini Colonna, principe di Palestrina, maritato a d. Giustina Borromei milanese, da' quali nacquero i seguenti: 1.° D. Francesco Barberini nato, a' 5 novembre 1772, attuale principe di Palestrina, capitano comandante, tenente generale delle guardie nobili Pontificie, e decorato della gran Croce dell'Ordine di s. Gregorio Magno, dal regnante Pontefice Gregorio XVI. In virtù del testamento del suddetto Cardinal Francesco Barberini, continua egli a serbare il cognome Barberini e la successione di sì nobile prosapia. Maritatosi nel 1812 a d. Vittoria Colonna, figlia del contestabile d. Filippo Colonna duca di Palliano, nata ai - febbraio 1791, da tal matrimonio nacque la seguente prole: Carlotta Luisa nata nel 1815, e maritata agli 11 settembre 1838 al marchese Raffaele Casali del Drago; Carlo Felice nato nel 1817, e maritato nel 1839 a d. Giufiana Falconieri; Enrico nato nel 1823; Giustina nata nel 1825, e Filippo nato nel 1827.

2.° D. Antonio, che passò a miglior vita ne' primordii del corrente secolo 3.° D. Benedetto Barberini nato in Roma ai 22 ottobre 1788, fu maestro di Camera di Pio VII, e di Leone XII, dal quale fu creato Cardinale, ai 2 ottobre 1826, e pubblicato nel concistoro de' 15 dicembre 1828, col titolo presbiterale di s. Maria sopra Minerva, donde nel 1832 fu passato dal regnante Pontefice Gregorio XVI, a quello di s. Maria in Trastevere, facendolo in oltre prefetto della sacra congregazione dell'immunità ecclesiastica. Fra le altre protettorie ha quella del monistero della ss. Incarnazione del Verbo Divino delle carmelitane scalze, dette le *Barberine*, perchè fondato nel 1639 da Urbano VIII, *Barberini*, e perchè vi entrò la moglie di d. Paolo Barberini fratello di quel Papa, con le sue figlie, venute da Firenze. Il Cardinal Francesco Barberini eresse dai fondamenti la chiesa consagrada poi ai 23 ottobre 1670. Veggasi *Rituale del ven. monistero della Ss. Incarnazione del Verbo Divino in Roma, e dei monisteri del suo Istituto*, Roma 1742, e Venuti, *Roma moderna* pag. 180. 4.° D. Amalia Carlotta nata ai 21 settembre 1771, e maritata al principe d. Agostino Chigi e morta nel 1837. 5.° D. Teresa nata ai 26 novembre 1776, e vedova del conte Scipione Chiaramonti di Cesena, nipote di Pio VII. 6.° D. Maria nata ai 2 settembre 1781, e finalmente d. Caterina, religiosa carmelitana scalza, nel monistero di *Regina Caeli*, nata a' 3 dicembre 1783. Francesco Cancellieri nelle sue opere riporta squisite, ed interessanti notizie sulla eccellentissima famiglia Barberini, singolarmente ne' *Possessi de' Papi*, nel



*Mercato, nella Basilica vaticana, e nel Tarantismo, Aria di Roma, e Castel Gandolfo.*

BARBO GAUFRIDO, *Cardinale. V.*

BARBEAU.

BARBO PIETRO, *Cardinale. V.*

PAOLO II PAPA.

BARBO MARCO, *Cardinale.* Barbo Marco, che nacque nel 1438, fu veneto patrizio e nipote al Pontefice Paolo II per parte di fratello. Suo malgrado fu egli promosso da Calisto III al vescovato di Trevigi; dappoi nel 1464, dallo zio fu passato a quello di Vicenza; in seguito, come scrive il Muratori, venne dalla repubblica di Venezia nominato a patriarca di quella città; ma il Papa per non allontanarlo da sè, non acconsentì a questa nomina; per lo che nella prima promozione, fatta a Roma li 18 settembre del 1467, o secondo il Ciacconio, del 1464, lo creò prete Cardinale del titolo di s. Marco, titolo già dal Pontefice occupato nel suo Cardinalato. Nel 1465 il nostro Marco ebbe dallo stesso Pontefice il patriarcato di Aquileia; e da Sisto IV, nel 1478, il vescovato di Palestrina. Fu a Paolo II utilissima l'opera del Barbo, siccome di uomo che versatissimo era nelle lettere, fornito di pietà e perito nel greco idioma, secondo che ne fanno fede le opere erudite di lui, ed era eziandio dotato di gran senno nel maneggio degli affari. Da Sisto IV fu mandato alla legazione dell'Alemagna, Ungheria e Polonia, affine di comporre le differenze, che vi aveano tra' re di questi due ultimi dominii per la corona di Boemia. E giunse in capo a trenta mesi a conciliarli, e ad allarmarli contro gli ottomani. Era abbate commendatario all'abbazia di Sassovivo, e più d'una volta ammoniva con paterna amorevolezza

que' monaci benedettini, ma iscorrendo essere tutto inutile, munito della facoltà apostolica, ne li espulse accettando in vece i monaci olivetani. Tenne in Aquileia un provinciale concilio, come avvisa l'Ughello, ove dettò decreti utilissimi alla ecclesiastica disciplina, che da Innocenzo VIII vennero confermati. Generoso coi poveri non solo in vita, ma anche in morte, li volle eredi del suo patrimonio. Terminò i suoi giorni a Roma nel 1491, in età di cinquantatre anni, dopo ventitre, ovvero ventisei anni di Cardinalato. Non è vero ch'egli finisse di vivere nel 1490, come scrive il Suaresio, il Ciacconio e come apparisce dall'epitaffio, cui presenta la sua tomba; poichè nelle note alla vita di lui si corregge l'errore, come a tutta chiarezza dimostra il Rossi nella sua *Storia di Ravenna*. Riposano le sue ossa nella chiesa di s. Marco, nella tomba, che s'apparecchiò vivendo, del che ci assicura un breve epitaffio.

BARCE o BARCA. Città vescovile della Libia Pentapoli, eretta nel IX secolo. Dipendente dal patriarcato di Alessandria, era già capitale d'un regno, sul Mediterraneo nell'Africa, fra Alessandria e Tripoli, ed era già sede vescovile de' copti secondo Commanwille. Alcuni però dicono che sia situata nell'Oasis degli antichi.

BARCEFA MOSE (altrimenti chiamato Severo), era d'Assiria. Forniti gli studii suoi nel monistero di Monte-Arido sul Tigri, fu in breve, per la fama de' suoi talenti e del suo sapere, innalzato alla dignità episcopale. Governò successivamente le chiese di Beth-Raman, di Beth-Ceno e di Mozul, nel Diarbekir.

Secondo il parere di Andrea Masio, morì egli il giorno 13 febbraio 914. Scrisse nella natia lingua: un *Trattato dell'Opera de' sei giovani*, un libro *dell'Anima*, un *Commento sopra s. Matteo*, un'opera *Sulla differenza delle sette*, che dividevano di que' giorni il cristianesimo, una *Liturgia* ed un *Trattato del Paradiso Terrestre*.

**BARCELLONA** (*Barchinonen*). Città con residenza vescovile nella Catalogna in Ispagna, chiamata anche *Barcellona*, *Barcino*, e più anticamente *Faventia*. È una delle più belle città della Spagna, ed era un tempo la capitale della Catalogna. L'Ebro è il maggior suo fiume. Confina Barcellona con Valenza *Evatonorum*, ed i suoi popoli derivano dagli antichi catalani, che emigrarono dall'Aquitania.

Giace Barcellona sul Mediterraneo, all'imbeccatura de' fiumi *Lobregat* e *Boesos*, ed ha la forma di un semicerchio. La più importante fortezza è *Mont-Jou*, che domina il mare, ed il lato occidentale. La cittadella, capace di ottomila armati, è difesa da forti e bastioni dal lato orientale che guarda la terra, mentre la riva del mare viene munita da impenetrabile muraglia. Il porto è guarentito da lungo molo, al cui termine si eleva il Faro; ma l'accesso n'è difficile, ed i grandi vascelli sono costretti a starsene lontani. Il forte s. Carlo concorre a renderlo munito, e per una via sotterranea comunica colla cittadella maggiore. Ragguardevoli sono i palazzi dei conti sovrani di Barcellona, della municipalità e delle udienze. Un vero emporio si stima il suo commercio con tutte le nazioni, particolarmente un tempo colle colonie

di America. La regia marina possiede un copioso arsenale con fonderia di cannoni, e vasti cantieri da costruzione. Vuolsi che dalla famiglia *Berca* cartaginese abbia preso la città il nome di Barcellona, e che vanti per fondatore, trecento anni avanti la nascita di Gesù Cristo, *Amilcare* padre di *Annibale*.

Soggiogata Barcellona dai romani, divenne una delle più rinomate loro colonie col nome di *Faventia*. Alaulfo, o Adolfo (che nel 411 divenne re de' visigoti), s'impadronì di Barcellona; ma vi fu assassinato nel 412. I mauri, o saraceni tolsero a' goti Barcellona, allorchando s'impadronirono della Spagna. Carlo Magno però re di Francia, nell'801, tolse Barcellona dal giogo dei saraceni, e da quell'anno cominciò ad essere governata dai conti particolari, dei quali nel palazzo della deputazione si vedono tuttavia i ritratti (*Leggasi Pujades, Diago, p. Jornich e Marca*). *Bera* nell'801 fu il primo conte, *Bernardo* il secondo nell'820, *Alderano* il terzo nell'843, *Guiffredo* il quarto nell'848, *Salomone* il quinto nell'872, *Guiffredo II* il sesto nell'880, *Mirone* il settimo nel 911, *Suiffredo* l'ottavo nel 928, *Borello* il nono nel 967, *Raimondo* il decimo nel 1087, *Raimondo Berengario IV* l'undecimo nel 1081 il quale nel 1090 donò a Urbano II la città di Tarragona, e *Raimondo Berengario V* il duodecimo nel 1131, il quale morì nel 1162. Questi sposandosi con *d. Petronilla* regina d'Aragona unì i due stati, occupando nel 1151 il trono d'Aragona, e succedendolo nel 1162 *Raimondo*, detto Alfonso II re di Aragona.

In questa città e in tempi diversi, morirono quattro re d'Aragona,

cioè Alfonso III nel 1291, Giacomo II nel 1327, Alfonso IV nel 1336, e Giovanna II nel 1479. Nel secolo XVII Barcellona parteggiò per la Francia, e fu presa nel 1649 dal conte di Martini; ma dopo quindici mesi, nel 1652, fu ripresa dagli spagnuoli nel regno di Filippo IV. Nella guerra per la successione della monarchia spagnuola, fu nuovamente occupata nel 1705 dall'imperatore Carlo VI, e da milord Peterborough, indi nel 1706, e nel 1714 da' francesi e dagl'inglesi, onde dovette sostenere molti assedii. Nella guerra napoleonica, sotto pacifico aspetto, vi s'introdussero francesi ed italiani, i quali bastarono a sostenersi fino al 1814. Dal 1823 fino al 1827 vi tennero i francesi guarnigione a sostegno della causa regia di Ferdinando VII. Ma fra i maggiori disastri di Barcellona vuol annoverarsi la febbre gialla, che nel 1821 diminuì considerevolmente la popolazione, nonostante i soccorsi degli ospedali, delle case di carità, dei medici, e delle suore francesi di s. Camilla. Presentemente oltrepassa il numero di centomila abitanti.

Grandiosa e bella è la cattedrale di Barcellona, sede vescovile suffraganea della metropoli di Tarragona. Il capitolo della sua chiesa era composto di undici dignitari; cioè l'arcidiacono maggiore e sei arcidiaconi subalterni, il decano, il cantore, il sagrestano, il sotto cantore, e il tesoriere, ai quali si aggiungevano ventiquattro canonici, dodici prebendati, e parecchi altri beneficiati. La diocesi comprendeva duecento sei parrocchie, due abbazie, e tre commende, ed eranvi nella città nove parrocchie, tredici conventi di ambo i sessi, ed una congregazione

di s. Filippo Neri. La cattedrale è dedicata a s. Croce; in essa si conserva il corpo di s. Eulalia, e quello di s. Madrona, di s. Oldegario, di s. Vittore, di s. Accio, di s. Lucio tutti nativi di Barcellona, e quello di s. Raimondo di Pennafort domenicano.

Barcellona vanta fino dal terzo secolo la serie non interrotta dei suoi vescovi. Il primo fu s. Teodosio, ed uno de' principali fu s. Paciano, fatto vescovo di Barcellona, nell'anno 373 (V. s. PACIANO), uno dei più grandi uomini che la Spagna abbia dato alla Chiesa.

Santa Eulalia nata a Barcellona, dove patì il martirio durante la persecuzione di Diocleziano, assunto al romano impero nel 284, è principal protettrice di questa città, nella quale, come dicemmo, conservansi le sue reliquie. V'hanno altresì molte chiese, e molti villaggi che portano il nome di questa santa, nella Guienna, nella Linguadoca ed altrove (V. Tillemont tomo V, e Butler a' 12 febbrajo). Tuttavolta secondo la diversità de' paesi ha differenti nomi ed ora è *Eulalia*, ora *Olera*, ovvero *Aulera*, ora *Olacia*, ora *Ocella*, *Ocella*, *Aulazia* ec. Vincenzo de Beauvais l'ha presa senza fondamento, e contro la tradizione delle chiese spagnuole per *s. Eulalia di Merida*, di cui parla *Prudenizio*. Gli atti, che abbiamo di *s. Eulalia di Barcellona* non sono autentici.

Il primo concilio celebrato in Barcellona con sette vescovi della provincia fu nel 540, e vi si trattò della disciplina ecclesiastica, come si ha dal Labbè tomo V, e dall'Arduino tomo II. Vi si decretò dover gli uomini penitenti accorcarsi i capelli, vestir l'abito religioso, e

passar la vita nel digiuno e nelle preghiere. Vietato fu loro eziandio di partecipare ai banchetti, ed esercitare la mercatura: dover gl' infermi ricevere dal vescovo la penitenza, che implorano durante il corso della malattia, e doversi accordar loro la benedizione del Viatico. Il secondo si adunò nel 599 sotto il regno di Recaredo, con l'intervento di dodici vescovi. Versò contro la simonia, e ne riportano gli atti i citati autori. I più interessanti sono i canoni che proibiscono ai vescovi di ricevere alcuna cosa per l'ordinazione dei preti, e dei diaconi, pel sacro Crisma che si dà ai preti, e per la confermazione de' neofiti. Venne altresì interdetto ai laici di ricevere gli ordini sorpassando gl'interstizii, e l'innalzamento alla dignità episcopale, a chi non abbia ricevuto gli altri ordini; fu prescritto che le vergini che abbiano fatto voto di continenza, e ogni altra persona che abbia ricevuto la benedizione della penitenza, sia esclusa dalla comunione dei fedeli, nel caso, che avendo contratto matrimonio di loro volontà, ricusino di separarsi. Sei altri concilii si adunarono in Barcellona, cioè nel 906 in cui si confermò l'abbadessa Eunia nel possedimento di alcune chiese, e sopra le pretese dell'arcivescovo di Narbona (*Facili Labbè* al tomo IX, e l'Arduino al tomo VI); nel 1009 sopra le donazioni fatte alla stessa chiesa di Barcellona; nel 1054 contro gli usurpatori de' beni ecclesiastici; nel 1068 per opera del legato Ugone le Blanc. In esso fu ordinato a' chierici la continenza, e fu sostituito il rito romano al gotico, benchè alcuni vogliono, che il concilio sia stato adunato nel monistero di Leira, ma che non vi si potesse stabilire

il cangiamento del rito. Un altro concilio fu celebrato nel 1339, ed i suoi canoni si possono vedere, nel tomo III della *Raccolta de' concilii di Spagna* del Cardinal *de Aguirre*, il quale nello stesso tomo descrive il concilio celebrato in Barcellona per l'antipapa Clemente VII di Ginevra nell'anno 1387.

Insorto fin dal 1378 lo scisma del detto Pseudo-Pontefice Clemente VII di Ginevra, contro il legittimo Papa Urbano VI, la Spagna seguì le parti dell'antipapa, a cui nel 1394 fu dato in successore Benedetto XIII de Luna, d'una delle più illustri famiglie d'Aragona, e dove morì ai 29 novembre 1424, dopo che il concilio di Costanza nel 1417 aveva eletto in Sommo Pontefice Martino V.

Prima di morire, avendo ordinato l'antipapa Benedetto XIII, a due anticardinali del suo partito, sotto pena di scomunica, di dover dargli un successore, ai 10 giugno 1425, essi elessero in antipapa Egidio Sanchez de Moguoz, canonico della cattedrale di Barcellona sua patria, il quale fu coronato ai 17 dello stesso mese, col nome di Clemente VIII, prendendone la protezione Alfonso V possente re d'Aragona, per cui la Chiesa vide con dolore rinascere lo scisma, che credeva affatto spento, colla morte del de Luna. Premuroso il zelante Martino V di estinguerlo ominamente inviò nella Spagna per suo legato, il Cardinale Pietro de Foix cugino del re, e dopo diverse tergiversazioni entrò ai 10 maggio 1429, in Barcellona accolto con tutti gli onori dal clero e dal popolo, e incontrato fuori della città dallo stesso Alfonso V. Ai 16 giugno si girò la concordia, convenendovi l'antipapa, riconosciu-

to soltanto dagli aragonesi; ed infatti ai 26 luglio rinunziò formalmente le insegne Papali ed in Montesia, presso Paniscola, ebbe luogo la funzione, in cui prestò ubbidienza a Martino V, rappresentato dal legato. Quindi ai 16 agosto Egidio Sanchez Mugnoz iuniore, nipote dell'antipapa, e da lui fatto Pseudo Cardinale di s. Maria in Cosmedin, abiurò lo scisma, e giurò fedeltà a Martino V, deponendo la dignità e titolo Cardinalizio, come riporta il Ciacconio tom. II p. 750. Tuttociò fu confermato dal concilio di Tortosa, ed il Pontefice Martino V promosse al vescovato di Maiorica l'ex antipapa. Ma di questo argomento si parla diffusamente all'articolo antipapa XXXVII.

Il Pontefice Nicolò V, mentre dimorava in Assisi, ad istanza del re Alfonso V, con bolle de' 30 settembre 1450, istituì l'università di Barcellona, che decorò di molti privilegi, e che in progresso si acquistò onorevole fama. Molti collegi, scuole secondarie, società scientifiche, accademie, e varie biblioteche, ed un gabinetto di storia naturale vi sono inoltre in Barcellona.

Presso di questa evvi Barcellonetta, piccola, ma bella e graziosa città, che può riguardarsi come un sobborgo di Barcellona, e che trovasi lungo la sponda marina fuori delle sue mura. Conta solo ottantasei anni circa dalla sua fondazione, perchè fu eretta sotto il re Ferdinando VI. In questa diocesi v'è il monistero con giurisdizione, e cura di anime di s. Cucufato de Valle, dell'Ordine di s. Benedetto, di nomina regia, che si conferisce dal Sommo Pontefice in concistoro, e in quello di 5 luglio 1830, Pio VIII vi promosse il p. abbate d. Lino Mattia

Picado. La chiesa abbaziale è intitolata al menzionato santo Cucufato, e siccome è parrocchia, ha il fonte battesimale, essendo tassata la mensa di quattrocento fiorini di camera.

BARCLAY o BARCLAJO GIOVANNI, figlio di Guglielmo, giureconsulto del secolo XVI, nacque a Pont-a-Mousson, l'anno 1582. Compiti gli studii appresso i gesuiti, questi amavano averlo della loro compagnia, ma egli piuttosto si tolse a seguire il padre suo in Inghilterra. Quivi incontrò l'affetto del re Giacomo I. per un'opera latina intitolata *Euphormion*, che pubblicò nella incoronazione di quel sovrano. Le strette relazioni con parecchi di religione anglicana, la cura che si ebbe per la ristampa delle opere di suo padre, avverse ai principii d'oltramonte, le sue proprie del medesimo sentimento, rendendolo sospetto ad alcuni cattolici più disposti a pensar male d'altrui, che atti a giudicar rettamente, abbandonò l'Inghilterra, fu a Parigi, indi a Roma, dove Paolo V e i Cardinali lo accolsero colle maggiori dimostrazioni di affetto. A cessare ogni dubbiezza sulla purità de' suoi principii, consegnò prima alle stampe un'*Apologia* confondendo coi fatti ogni argomento degli avversarii, e rese inoltre di pubblico diritto una sua opera contro ogni setta di protestanti, sotto il titolo di *Paraenesis ad Sectarios*. Colonia 1617, in 8.º

Fermata la sua dimora in Roma, ivi morì contando l'anno trigesimo nono di sua età, il giorno 12 agosto 1621. Oltrechè pei suoi rari talenti, si rese celebre per le controversie col Bellarmino e per una profondissima malinconia che

lo toglieva al consorzio degli uomini. Le opere sue, in giunta alle accennate, sono le seguenti: I. Un commentario sulla *Tebaide* di Stazio, Pont-a-Mousson, 1601, in 8.° II. *Publicæ pro Regibus, et private pro G. Barclaio parente vindicæ*, Parisiis, 1612. III. *Poematum*, libri duo, 1615, in 4.° IV. Una Storia *Della congiura delle polveri*, Oxford, 1634. V. *Icon animorum*, Londra, 1614, in 8.°

BARCOS (de) MARTINO, sortì i natali da nobilissima famiglia in Baiona, l'anno 1600. Come ebbe appresi i primi elementi delle scienze dal suo zio l'abate di s. Cirano, studiò teologia nella università di Lovanio, avendosi a maestro in quella il famigerato Giansenio, che in appresso fu vescovo d'Ipri. Morto essendo il signor *d'Anguibert*, segretario dell'abate di s. Cirano, il de Barcos ne assunse l'impiego, ond' ebbe occasione di profittare moltissimo in dottrina e pietà, abbracciando pure lo stato ecclesiastico. Dopo la morte dello zio fu eletto a succederlo in quella dignità, ne prese il possesso il dì 9 maggio 1644, e venne tosto in deliberazione d'introdurre alcuna riforma. È per lui, che la regola di s. Benedetto fu ritornata alla austerità sua primitiva, dandone in sè stesso l'esempio, comechè non mai astretto da voto solenne. Fu segno all'odio di non pochi, ed il suo attaccamento alla causa di Portoreale attirò sovra lui un ordine del re, che lo esiliava in Bologna. A cessarne l'effetto, per alcun tempo occultossi, ritornando poscia al suo posto, dopo restituita la pace alla Chiesa, l'anno 1669. Pieno di giorni e di meriti morì nella sua badia l'anno 1678. Le sue opere sono:

I. la censura del *Prædestinatus*, del p. Sirmondo gesuita in 8.° 1643. II. *Risposta ad un estratto d'alcune proposizioni di Giansenio e dei settatori suoi ec.* III. *Trattato dell'autorità di s. Pietro e di s. Paolo*, in 4.° 1645. IV. *La grandezza della Chiesa romana, stabilita sull'autorità di s. Pietro e di s. Paolo, e giustificata con la dottrina dei Papi*, in 4.° 1645. V. *Epistola ad Innocentium X*, sullo stesso argomento. VI. *Lettera all'abbadessa, e alle religiose di Portoreale*. VII. *Esposizione della Fede della Chiesa romana intorno alla grazia, e alla predestinazione*, in 8.° e in 12.°

BARDAA. Città metropolitana della diocesi di Caldea, ed una delle più distinte fra quelle dell'Armenia maggiore, e Persica, nell'antica Media verso Covasan. Fu edificata l'anno 87 dell'Egira, e 705 di Gesù Cristo, nel califfato di Abdamalec, figlio di Mervan.

BARDAXY de AZARA Dionisio, *Cardinale*. Dionisio Bardaxy de Azara nacque in Puyarraego, diocesi di Barbastro a' 9 ottobre 1760. Dopo aver esercitato in Roma per la nazione spagnuola, con religiosa rettitudine, l'uditorato del sacro tribunale della Rota, dal Pontefice Pio VII nel concistoro segreto degli 8 marzo 1816, fu creato Cardinale conferendogli il titolo presbiterale di s. Agnese fuori le mura. Molto fu commendato per pietà ed attaccamento alla santa Sede. Reso prima estremamente sordo, morì in Roma ai 3 dicembre 1826. Esposto nella sua chiesa parrocchiale di s. Salvatore in Lauro, fu sepolto in quella del detto suo titolo Cardinalizio. Egli intervenne nel conclave per l'elezione di Leone XII.

BARDESANISTI. Eretici, che

trassero il nome da un certo Bardesane siro, il quale vivea nel secolo secondo sotto l'impero di Marco Aurelio. Dapprima, secondo che attesta s. Epifanio (l. II, t. I p. 376), fu egli uno de' più illustri difensori della cattolica fede, e con invito coraggioso seppe resistere alle lusinghe ed alle minacce di Apollonio calcidense, il più celebre filosofo di quella stagione, il quale volea indurlo ad abbracciare le gentilesche superstizioni. Scrisse gagliardamente alcuni dialoghi contro Marcione come esprime Niceforo (*Hist. eccl.* l. 4) e contro tutti gli eretici di quella età, siccome attestano Eusebio, san Epifanio e principalmente s. Girolamo (*de Script. eccl.* cap. 53). S. Girolamo dichiara che le opere di Bardasane da lui lette tradotte in lingua greca risplendono di tal forza e calore da dover desumere quanto dovesse essere eloquente nella siriana lingua. Se non che, non andò guari ch'egli oscurò la gloria di sua virtù coll'adottare le strane opinioni di Valentino, alle quali aggiunse altri errori. Formò una setta, che dal suo nome chiamossi di Bardesanisti. Costoro chiamavano la dottrina dei manichei, ed a questo errore altri ne aggiungevano.

Imperocchè il loro capo ardiva sostenere, che il Padre Eterno s'innamorò di una donna, la quale vedendosi poi trascurata, ne mosse querele con parole scritturali: che il Figliuolo era stato inviato sulla terra dal Padre, e che era divenuto uomo per carnale generazione: che lo Spirito santo avea generato due figlie: che il sole era il padre supremo di tutte le cose, e la luna n'era la madre. Vi hanno degli scrittori, i quali avvisano, che Bardesane abbia insegnato altresì, che il

sole ogni mese si congiungesse colla luna, per operare la propagazione del genere umano. Inoltrè s. Agostino assicura, che questo eresiarca attribuiva al fato molte delle azioni umane, ed altri autori sono di avviso, che Bardesane opinasse non avere il Figliuolo assunta vera carne umana, ma soltanto essersi vestito di un corpo aereo e celeste, e quindi aver egli patito ed essere risorto in apparenza. Altri aggiungono finalmente, che negò la risurrezione della carne, ed attribuì ai beati dei corpi celesti alla maniera degli angeli. Convien però osservare, che alcuni attribuirono a questo eresiarca errori ch'egli non imparse giammai; mentre altri al contrario si studiarono di purgarlo da molte ereticali opinioni, da cui era infetto realmente. La sua setta ben presto si divulgò, e sul declinare del secolo quarto avea corrotto quasi tutta la chiesa di Edessa. Da Prisciliano fu introdotta nella Spagna; ma sembra che dopo il secolo quinto non ne rimanesse più memoria alcuna, od almeno punto non fosse curata dagli stessi eretici.

**BARDI GIROLAMO**, *Cardinale*. Girolamo Bardi, che discese dalla progenie dei conti di Vernio, famiglia nobilissima, nacque a Firenze, nel 1685. Protetto dal Cardinale Lorenzo Corsini, dappoi Papa col nome di Clemente XII, andò a Roma, dove Clemente XI, nel 1715, lo ascrisse ai prelati, quindi lo mandò alla vicelegazione di Ferrara, dove per le sue prerogative si cattivò, in men di un triennio, la benevolenza universale. Richiamato a Roma, Innocenzo XIII lo ascrisse ai ponenti di consulta. Passeggiava un giorno a diporto il Bardi i ricinti di una sua villetta

presso Montemario, dove era solito condursi Benedetto XIII per ritirarsi a quel convento dei domenicani. Incontratosi col Pontefice, venne con lui a colloquio, e scorta in quell'incontro da Benedetto l'indole amabilissima e la somma integrità del Bardi, gli promise, quanto prima, una promozione. E mantenne la data fede nel 1728, conferendogli la carica di luogotenente civile dell'uditore della Camera, carica tenuta per cinque anni, finchè Clemente XII lo fece segretario della consulta, e Benedetto XIV lo ascrisse poscia al sacro collegio colla diaconia di s. Adriano nella prima promozione, fatta a Roma li 9 settembre del 1743. Venne in seguito dato il suo nome alle congregazioni del concilio, del buongoverno, della consulta, di propaganda ed altre. Fu egli d'un indole semplice, schietta, nemico alla simulazione ed all'intrigo, religioso verso Iddio, commiserevole e generoso coi poveri, a favore de' quali lasciò morendo trentamila scudi per lo stabilimento di uno spedale a ricovero. Fu al conclave di Clemente XIII, ma dovette uscirne prima della elezione, obbligandovelo una malattia, che di poi crudelmente lo rapì nell'anno 1765, nel settantesimosesto anno dell'età sua, e nel diciottesimo del suo Cardinalato. Riposano le ceneri di lui nella sua titolare di s. Maria degli Angeli, a cui era stato trasferito, rimpetto l'altar maggiore, sotto a bella lapida, sovra cui sta scolpito un magnifico elogio.

**BARDI.** Con questo nome intendansi i poeti ed i cantori della guerra presso i germani, i galli ed i bretoni, tra i quali i *Bardi* godevano tanta considerazione e tanto

potere da credere che poeti e ministri fossero ad un punto. Pretendono alcuni che i primi *Bardi* non fossero noti se non presso i Celti, ed anzi Freret crede che il nome di *bardo* fosse celtico. Il signor Sainte Foix, ne' suoi saggi storici, dice che *Bardd* in linguaggio bretono vale quanto poeta, e *bardoneg* un poema. Tuttavia nel paese di Galles si chiamano *Bardi* alcuni girovaghi poeti o cantori, che traducendosi di paese in paese cantano gli elogi dei grand' uomini, accompagnando il canto col suono dell'arpa.

Ma i *Bardi* antichi aveano sì grande riputazione, che presentandosi tra due eserciti azzuffati le truppe deponavano tosto le armi per ascoltare le loro proposizioni. Il loro posto nelle battaglie ed in tutte le pubbliche feste era sempre presso al re od al capo della nazione, e ciascun capo o regolo avea sempre il proprio bardo riguardato come un ufficiale di grado distinto. Essenti erano i Bardi da tasse e dal militare servizio anche in occasione dei più grandi pericoli. E mentre accompagnavano i principi nei combattimenti aveano i Bardi una guardia per la sicurezza delle loro persone, trenta subalterni se fossero stati del primo ordine, e quindici se del secondo. Ma oltre che tali onori godevano i Bardi dei lucri considerabili di donativi, e di terreni destinati al loro mantenimento.

Presso i germani, i galli ed i bretoni, furonvi collegi o istituzioni particolari per la educazione dei Bardi, la quale era affidata ai druidi. Insegnate venivano ai Bardi la storia, l'eloquenza e le leggi, il tutto però a mezzo e coll'accompagnamento della poesia. La musica formava altresì una delle parti essenziali di



quella educazione. Usciti da quei collegi, nei quali rimanevano dodici anni i Bardi, si dividevano in varie classi. La prima era composta di poeti che animavano i soldati avanti il combattimento e nella pugna medesima e con odi e canzoni guerriere celebravano coloro che morti fossero nel conflitto; servivano talvolta di araldi ed accompagnavano i comandanti, come si disse, nel campo di battaglia. La seconda classe era composta di legisti, per promulgare sovente le leggi, e per comunicare gli ordini alle armate. La terza era destinata a richiamare ai popoli, colle canzoni e coi poemi, la memoria dei più illustri avvenimenti e le genealogie degli uomini più valorosi. Compiuti gli studi, conseguivano i Bardi il titolo di *ollonach* o dottore, ed atti erano a divenire o *file* (poeti che precedevano tra una compagnia di suonatori gli eserciti vestiti di lunghi abiti bianchi ed aventi tra le mani un'arpa) *breitheamh* (legisti che promulgavano le leggi con un canto monotono) e *scanacha* (antiquari e genealogisti).

A queste tre classi, credono alcuni scrittori che ne fosse aggiunta una inferiore composta dei Bardi suonatori di vari strumenti musicali; ma questi non erano Bardi; ma sì seguaci dei Bardi. Tali strumenti riducevansi, secondo i detti scrittori, a cinque, e quindi cinque differenti titoli avevano quei suonatori che in generale si chiamavano *oirfidigh*.

Sebbene i druidi dall'Irlanda, dopo lo stabilimento del cristianesimo, scomparissero si mantennero i Bardi e tutte le istituzioni loro, colla differenza che non più indirizzavano gl'inni alle divinità del paganesimo, ma consacravano i loro

canti alle lodi del vero Dio dei cristiani.

I Bardi si mantennero per lungo tempo con grande splendore nell'Inghilterra e formarono un ordine riputatissimo dello stato sino ad Eduardo I (anno 924) il quale mosso da qualche gelosia fece mettere a morte tutti gl'individui di quell'ordine. Il celebre poeta Gray scrisse una bella ode sopra sì triste avvenimento.

Eduardo non avea che fatta la maggior persecuzione a quei Bardi, già anche in addietro perseguitati a cagione dell'insolenza da essi acquistata pegli onori, pei privilegi, e per le immense ricchezze loro. Volevano i loro possedimenti come sacri ed inviolabili, pretendevano essere mantenuti a spese dello stato durante la metà dell'anno; insultavano la nobiltà ed in qualche momento richiesero ornamenti simili ai reali; finalmente erano accresciuti di numero così, che formavano la terza parte della nazione e quindi, per mancanza di operai, languivano le arti e l'agricoltura per mancanza di lavoratori. Fino dall'anno 580 in una pubblica assemblea si propose dal re l'abolizione di quell'ordine. I danesi giunti in Irlanda, come conquistatori, distrussero tutti i collegi e bruciarono i libri dei Bardi, e que' pochi che poterono salvarsi, si rifugiarono nelle montagne, ne' boschi e ne' deserti onde salvarsi dalla cattività. Si disse perciò, che le arpe loro, ad imitazione di quelle degl'israeliti, non mandavano allora se non suoni lamentevoli nelle valli solitarie. Tuttavolta si narra che dopo l'espulsione dei danesi, il re Brien rendesse l'antico splendore all'ordine dei Bardi nell'Irlanda.

Adelung asserisce che i germani

non avessero ne' Bardi ne' druidi; ma Tacito pure li ricorda presso quei popoli uniti cogli altri popoli di origine celtica. Molti documenti certo abbiamo che mostrano aver i germani, non meno che i galli, avuti cantori negli eserciti loro, i quali cantavano canti militari detti *bar-diti* o *barriti* atti ad incitare i guerrieri all'eroismo, a far presagire l'esito della battaglia, ed a spaventare nel tempo medesimo l'inimico.

**BARDS-TOWN** (*Barden*). Città con residenza vescovile in Kentucky negli Stati-Uniti Americani. Bards-Town è una piccola città, della contea di Melson, sulla riviera di Rollingbecch, cioè che gira d'attorno al bosco di Hêtre, con sede vescovile eretta dal Pontefice Pio VII nel 1808. Suffraganea a Baltimora ha la cattedrale dedicata a s. Giuseppe: i cattolici superano i ventimila, e sarebbe maggiore il numero se quello copioso degli anabattisti, metodisti, quacqueri fosse meno zelante della sua religione nel Kentucky. Evvi l'istituto delle sorelle della carità, quello delle sorelle amanti di Maria, e quello delle sorelle del s. Ordine di s. Domenico, il quale ha un convento di frati, ed altri, oltre il seminario, e due collegii, non che alcune scuole. Questa diocesi fino dal 1809 è paternamente governata da monsignor *Benedetto Haget*, per nomina del medesimo Papa Pio VII, a cui il regnante Pontefice Gregorio XVI, nel concistoro de' 21 marzo 1834, ha dato per coadiutore con futura successione, monsignor *Guidone Ignazio Chabrat*, fatto vescovo di Bolena in *partibus*.

**BARDUINEOS** o s. **BARTOLOMEO**, vescovato d'Armenia. Questa era sede arcivescovile nella diocesi dell'Armenia Maggiore, nella pro-

vincia di Hachac, o Achat, e le Chiese a lei suffraganee furono distrutte. È ora sottoposta alla metropoli di Grand-Vanch, sotto il patriarcato d'Ecchiazin.

**BARELIO PIETRO**, *Cardinale*. Pietro Barelio nacque nella Gallia Narbonese, circa il principio del secolo decimo terzo, e fu religioso dell'Ordine della Mercede. Gl'interessi della sua religione servirono a fargli intraprendere il viaggio per Roma. Pervenuto colà, la sua dottrina non meno che la purità de' suoi costumi gli guadagnarono in brevissimo tempo l'affezione ed il favore dei Cardinali Girolamo Mascio e Benedetto Gaetani, entrambi assunti al Pontificato, il primo col nome di Niccolò IV, ed il secondo con quello di Bonifacio VIII. Onde Nicolò IV, non prese appena le redini della Chiesa, che creò il Barelio Cardinale, nella prima promozione, fatta a Roma quarantanove giorni dopo la Pasqua del 1288. Ebbe a fare moltissimo questo Cardinale per comporre le discordie, che vivevano a quei tempi nel suo Ordine, per lo che imprendeva viaggi frequenti e lunghi. In Ascoli finì la sua vita, nel Pontificato di Bonifacio VIII, *Gactani*, ed in quella città ebbe la sua sepoltura.

**BARES**, o **BARIS**. Città vescovile di Pisidia sino dal IV secolo. Appartiene alla diocesi di Asia sotto la metropoli di Antiochia.

**BARETTA** o **BURGASA**. Città vescovile eretta nel V secolo, nella provincia, e nella diocesi d'Asia, sottoposta però alla metropoli di Efeso.

**BARGALA**. Città vescovile di Macedonia, la quale appartiene alla seconda Macedonia, nella diocesi dell'Illiria orientale, sottoposta a Tessalonica.

**BARGILA.** Città vescovile di Caria. Questa sede della provincia di Caria, diocesi di Asia, sottoposta alla metropoli di Afrodisiade, secondo Pomponio e Plinio, era situata sul golfo Tassiano. Cicerone la chiama *Bargylisa*.

**BARI** (*Baren.*). Città con residenza arcivescovile nel regno delle due Sicilie, nella Terra di Bari, è la decima provincia del detto Reame, nella Puglia, che una volta si chiamò *Apulia Peucetia*, da un capitano stabilitovisi nelle emigrazioni de' greci: e bagnata dal fiume Ofanto, ed è vagamente edificata su di una lingua di terra in riva all' Adriatico. In questa contrada abitarono gli antichi giapigi, onde talora tutto il litorale, tra i due promotori Gargano e Salentino, si disse *Japygia*, e quindi Bari si chiamò prima *Japix*. Si governò Bari in tempo della romana repubblica colle proprie leggi, e fu municipio sotto Nerone imperatore dell'anno 54 dell'era cristiana. Esposta dopo il cader dell'impero alle prime invasioni saracene, fu ricuperata dall'imperatore d'Oriente Basilio, nel Pontificato di Benedetto VII, nel declinar del decimo secolo, con gran danno della città, e con molta effusione di sangue. Ma verso l'anno 1009 un primario cittadino di Bari, denominato *Melo* o *Meles* emancipò la patria dalla greca soggezione, facendo sollevare la Puglia, e la Calabria, di cui si rese duca e signore. In seguito ebbe Bari duchi particolari, indi passò sotto il dominio de' duchi normanni, i quali vi fissarono la loro sede, tosto che il Pontefice s. Leone IX, nel 1054, gli investì della Puglia, della Calabria, e delle altre terre, tolte da essi al dominio dei greci: in fine rico-

nobbe Bari il re di Napoli per padrone. Questa città è stata per tre volte quasi distrutta, e per altrettante fu nello stesso luogo riedificata. Bari nel secolo XV venne signoreggiata dagli sforzeschi Francesco e Lodovico; ma quest'ultimo la cedette in dote ad Isabella d'Aragona, della quale passò a Bona sua figliuola per le nozze da lei celebrate col re Sigismondo di Polonia, ascendo al trono nel 1507. In seguito però fece di nuovo parte integrante del reame di Napoli.

La città di Bari, oltre le solide mura, ha il castello che ne accresce la difesa. Angusto è il porto, ma di sicuro asilo alle navi. Grandiosa è la mole della chiesa metropolitana, di bella architettura, e l'elevata sua torre indica l'augusto tempio ai lontani.

In questa città vi è il corpo di s. Nicolò vescovo di Mira, metropoli della Licia, detto comunemente di *Bari*, cui i popoli si recano a visitare in divoto pellegrinaggio. La grande venerazione, che si ha per s. Nicolò da tanti secoli presso i greci ed i latini, e quella moltitudine di templi edificati sotto la sua invocazione, dice il Butler ai 6 dicembre in cui la Chiesa ne celebra la festa, sono prove incontrastabili della sua esimia santità, e della gloria che gode in cielo.

Ecco in qual maniera si fece la traslazione delle sue reliquie in Italia. Alcuni mercatanti di Bari s'imbarcarono sopra tre navi alla volta della costa di Licia. Al loro arrivo pensarono ai mezzi di eseguire il disegno, che avevano formato, di portar via il corpo del santo vescovo di Mira. Colto perciò il momento, in cui i maomettani erano discosti, recaronsi alla chiesa, nella quale

conservavasi il tesoro, unico fine del viaggio loro. Quella chiesa posta in un luogo deserto, distante circa una lega dal mare, nè avente che una piccola comunità di monaci per custodirla, diede modo ai detti mercatanti di rompere la tomba di marmo, in cui riposavano le ossa del santo, e portarono via sopra le loro navi. Avvertiti del furto gli abitanti del luogo corsero dietro ad essi, mandando alte grida, ma non li poterono raggiungere, perchè arrivati al lido trovarono gl'italiani imbarcati. Approdarono essi a Bari li 9 maggio del 1087, e poichè ebbe ricevute l'arcivescovo le ossa, le depose nella chiesa di s. Stefano. S. Nicolò e la tomba di lui dopo questo tempo sono divenuti celebratissimi pel concorso de' fedeli, che vi vanno in pellegrinazione. Abbiamo l'istoria autentica di questa traslazione da Giovanni, ch'era allora arcidiacono di Bari, e che scriveva per ordine del suo vescovo. Il racconto dell'arcidiacono Giovanni è confermato da un'altra storia di questa traslazione composta da Niceforo di Bari verso lo stesso tempo per ordine de' magistrati della città. I veneziani avevano formato il disegno di rapire le reliquie di s. Nicolò, ma furono prevenuti dai mercatanti di Bari. Si accerta, che esce un olio sacro, detto *mannà*, e di grato odore da quelle reliquie e che pur si trova una grande quantità di questo olio nella sua tomba presso Mira nella Licia. Se ne dispensa in Bari ognora a' devoti del santo, e innumerevoli ne sono i prodigiosi effetti, siccome leggiamo nel Breviario Tolitano.

*Cujus tumba fert oleum  
Matres olivae nesciunt;*

*Quod natura non protulit  
Marmor sulando parturit.*

L'ufficio di s. Nicolò si celebrò per tutta la Chiesa, mentre non si celebrava d'altro confessore, che di s. Martino. Il santuario di s. Nicolò ricco di donativi della pietà de' fedeli, fu spogliato per la prima volta da Ferdinando d'Aragona, figlio naturale del re Alfonso d'Aragona. V. s. NICOLÒ DI BARI.

Appena ebbe Gregorio XI trasferita nel 1377 la sede Pontificia da Avignone a Roma, che venuto a morire nel seguente anno, gli fu dato agli 8 aprile, per successore Bartolomeo Butilli Prignani, col nome di Urbano VI, di famiglia illustre napoletana, arcivescovo di Bari, il quale nel 1377 dal vescovo di Acerenza era stato dal medesimo Gregorio XI trasferito a questa metropolitana, avendolo inoltre fatto supplire nella carica di vice-cancelliere della Chiesa, pel Cardinal Pietro da Monturco vescovo di Pamplona, rimasto in Avignone. E veramente l'arcivescovo di Bari era degno della scelta, essendo versato nelle sacre lettere, nelle leggi, nelle pratiche di cancelleria, ed in ogni altra consuetudine della romana corte: era d'animo pio, onesto, zelante, giusto ed acerrimo nemico della simonia; egli fu l'ultimo, che non avesse la dignità Cardinalizia all'atto della esaltazione al trono Pontificio. L'insurrezione popolare, la diserzione dei Cardinali, e l'origine del tremendo scisma, contro Urbano VI, mediante l'elezione dell'antipapa Clemente VII, diffusamente si trattano agli articoli *Avignone* e *Scismi* dove pur si riferiscono altre particolarità risguardanti questo Pontefice.

È tanto antica la sede di Bari, che un suo vescovo intervenne nel 347 al concilio di Sardica. Fu eretta in metropoli, nel Pontificato di Felice IV del 526, da Epifanio patriarca di Costantinopoli. Giovanni XI accordò il pallio ai prelati di lei nel 931, onde da quell'epoca in poi assunsero il titolo di arcivescovi, cui sono suffraganei i vescovati di Bitetto, di Bitonto, di Cattaro, di Giovenazzo, di Minervino, di Ruvo, di Conversano, di Lavello, di Polignano, e di Canosa, stata fondata nell'818, e dopo la distruzione fatta dai saraceni unita a Bari: unione che confermò Urbano II, allorquando nell'ottobre 1089 si recò in Bari a visitar le reliquie di san Nicolò. Il Pontefice Benedetto XIV, come riporta il *Novaes* tomo XIV p. 52, con bolla degli 8 agosto 1743, concesse alle dignità e canoniche della metropolitana chiesa di Bari, l'uso dei Pontificali. Il clero della cattedrale di Bari era composto di centoventi ecclesiastici, di quaranta canonici, e fra questi di due dignitarii, l'arcidiacono cioè, e l'arciprete. I benefici danno tenui rendite, per le vicende a cui soggiacquero. Evvi ancora in questa cattedrale una prelatura *nullius* col titolo di priorato di s. Nicolò di Bari.

Sono degni di osservazione in Bari, pel decoroso trattamento, e per la sontuosità della fabbrica, il regio liceo, il seminario arcivescovile ed il nobile collegio fondato nel 1817: molti sono i benefici stabilimenti pei bisognosi, pegl'infermi e per gli orfani, oltre il monte di pietà. Bari è patria di molti uomini celebri, e fra gli altri di Andrea detto *di Bari*, e del maestro di musica Piccini morto in Parigi. Alcuni vasi

cinerarii di lavoro etrusco si sono scavati nei dintorni di Bari, ed il suo governo pastorale attualmente è affidato allo zelo ecclesiastico di monsignor Michele Clari, dell'Ordine di s. Basilio, nato in Roma nel 1778, traslatato a questo arcivescovato nel 1823 da Papa Leone XII, dalla chiesa di Catanzaro: personaggio encomiato anco per le sue opere letterarie.

#### *Concilia di Bari.*

Il primo concilio di Bari fu celebrato nel 1064 da Arnolfo vicario del Pontefice Alessandro II. Il secondo concilio fu convocato nel 1097, o 1098, ritornando Urbano II a Bari, dove accompagnato da s. Anselmo arcivescovo di Cantorbéry, tenne un concilio nel mese di settembre, a cui intervennero 183, o 195 vescovi per la riunione della chiesa greca alla latina. S. Anselmo vi sostenne con molta dottrina una disputa contro i greci sulla processione dello Spirito santo, essendo imperatore di oriente Alessandro Commeno, come riporta il *Novaes* tomo II, p. 291, e 296, ed il Labbè nel tomo X de' concilia, e l'Arduino nel tomo VI. Un terzo concilio diocesano ebbe qui luogo nel 1607, e vi furono discussi alcuni punti di ecclesiastica disciplina. I monarchi di Napoli e di Sicilia, per lungo tempo si recarono in Bari a farsi coronare, e tuttora vi si conservano le insegne per la solenne funzione.

BARIANA. Città vescovile sino dal IX secolo, nella provincia di Tessaglia, nella diocesi dell' Illiria, sottoposta alla metropoli di Larissa.

BARISPA BARA o BARIS. Città vescovile d'Ellesponto eretta nel

V secolo nella diocesi d'Asia, sottoposta alla metropoli di Cizica.

BAR JESU. Mago e falso profeta. S. Luca lo denomina *Elymas*, che in lingua araba significa *mago*. Dimorava egli nell'isola di Cipro, ed era famigliare del proconsole Sergio Paolo, personaggio fornito di prudenza e di sapere. Questo proconsole desideroso di ascoltare la divina parola, mandò in traccia di Paolo e di Barnaba apostoli. Bar-Jesu volle opporsi agli argomenti di questi due banditori del vangelo, e faceva ogni sforzo perchè Sergio non abbracciasse la fede di Gesù Cristo, ma un' improvvisa cecità venne a colpirlo, per un tempo, e gli fu forza aggirarsi da ogni lato per trovare una mano che lo guidasse. A tale spettacolo il proconsole si convertì. Origene e s. Gio. Grisostomo sono d'avviso che anche Bar-Jesu abbracciò il vangelo e fece penitenza.

BARLAAM. Eretico, il quale confondeva l'essenza di Dio cogli effetti esterni della sua potenza, asserendo non esservi alcuna differenza fra lui, e le sue opere. Barlaam spacciava i suoi falsi dommi all'incominciar del XIV secolo, nell'epoca del concilio di Vienna, adunato da Clemente V nell'anno 1311.

BARLAAM e GIOSAFAT (ss.).  
V. s. GIOSAFAT.

BARLAAMO (s.). Nacque, siccome appare, in un villaggio presso Antiochia. I suoi genitori, ch'erano poveri, gli diedero una educazione veramente cristiana, ed ebbero il conforto di vedere il loro figlio fedele seguace del vangelo. Il coraggio, ch'ei dimostrò in varii incontri di confessare il nome del Redentore, gli procurò la gloria di essere rinchiuso in un tetro

carcere, ove meritosi da Dio le grazie più segnalate. Condotta poscia alla presenza del giudice, non si lasciò corrompere nè dalle minacce, nè dalle promesse, e sostenne con animo invitto la crudele flagellazione, alla quale fu condannato. Dopo di ciò ricondotto in prigione, non molto dopo fu costretto ad uscirne per ordine del governatore, che voleva indurlo ad offrire incensi alle divinità dei pagani. Ma il santo, sorretto dalla grazia divina, ebbe tanta costanza da tenere immobile la mano sulla quale erano stati posti dei carboni accesi. Gli spettatori a tal vista furono presi da grande ammirazione, e l'inclito eroe del vangelo poco dopo volò a cogliere la palma del suo martirio. Secondo l'opinione de' più accreditati scrittori, questo fatto successe sotto l'impero di Diocleziano.

BARLETTA. Città vescovile (*Barolum* o *Baroliuni*) nel regno di Napoli, è piazza forte di quarta classe, cinta di solide muraglia. Si rimarca sulla piazza maggiore una statua colossale di bronzo, alta circa dieciotto piedi, che gli abitanti assicurano rappresentare l'imperatore Eraclio. Una cattedrale di bella architettura, la cui navata è sostenuta da alte colonne antiche di granito, qualche altra chiesa, molti conventi di frati e di monache, un bell'ospizio pegli orfani, un collegio fondatovi da Ferdinando IV, sono gli edifizii più considerevoli di questa città. Il suo porto naturalmente comodo, divenne un laberinto di molti seni, ove i bastimenti danno fondo. Questa antica città, chiamata da Strabone *Baretum*, fu fondata nell'XI secolo da Pietro conte di Trani, uno dei dodici capitani normanni, che con-

quistarono il regno di Napoli. Fu in seguito ingrandita ed abbellita dall'imperatore Federico II, e dai re di Aragona nel 1251, e crebbe a tal segno, che fu compresa fra i quattro celebrati castelli d'Italia nel XV secolo. Ferdinando I d'Aragona vi fu coronato dal legato apostolico a tal effetto speditovi dal Pontefice Pio II. Nella discesa dalle Alpi di Carlo VIII re di Francia fu data da Ferdinando II in pegno ai veneziani, con Trani, Brindisi ed Otranto, per sostenere la guerra. Gonsalvo di Cordova, capitano di Ferdinando V il *Cattolico*, nel 1503, vi radunò la sua armata per attaccare i francesi, e dopo averla ripresa, ne formò il centro delle sue operazioni militari affine di discacciare i francesi stessi dal regno, e ne venne a capo coll'aiuto degli illustri capitani Prospero e Fabrizio Colonna.

In questa circostanza ebbe luogo la clamorosa disfida di tredici italiani guerrieri, con altrettanti francesi a sostegno del patrio onore vilipeso. Fu pari lungamente il valore nel combattere colle lance a campo aperto, ed ambigua la vittoria. Ma essendo stato smontato di sella da un francese l'italiano Albimonte, accorse il suo collega Salamone, e gli riuscì di uccidere l'aggressore. Ambedue poi col Miale sopravvenuto fecero balzar di sella la maggior parte de' francesi, uccidendone i cavalli, e renduti questi inferiori si arresero, e furono tratti prigionieri in Barletta, fra l'universale esultanza. Ecco i nomi di que' tredici sostenitori della gloria italiana: Ettore Fieramosca da Capua, Giovanni Capuccio da Tagliacozzo, Giovanni Bracalone, ed Ettore Giovenale romani, Marco Carellario di

Napoli, Mariano da Sarno, Romanello da Forlì, Lodovico Aminale da Terni, Francesco Salamone e Guglielmo Albinaccato siciliani, Miale da Troja, il Riccio ed il Faullu da Parma.

Il general Lautrec occupò Barletta pel re di Francia Francesco I nel 1528, e pugnò in que' dintorni contro Filiberto d'Orange generale dell'imperatore Carlo V, il quale nell'anno precedente avea presa Roma; ma dopo un anno, per la seguita pace, tutte le terre napoletane, occupate da' francesi e dai veneziani, vennero in potere degl'imperiali. Dopo una lega all'est di Barletta s'incontra la foce dell'Ofanto, onde viene divisa la *Puglia Peucezia* dalla *Puglia Dauria*, ossia la Terra di Bari dalia Capitanata. Un bello e solido ponte congiunge le due rive. A due leghe e mezza al S. O. da Barletta si trovano le vestigia di *Canne*, sulla riva destra dell'Ofanto, luogo celeberrimo per la disfatta, che i romani vi ebbero da Annibale, l'anno 216 prima della nascita di Gesù Cristo. Il campo di battaglia è ancora nominato il *campo di sangue*. Col rompersi la terra si trovano scheggie di cimieri e di lance, speroni, ed altri avanzi d'armi, benchè sieno trascorsi più di venti secoli. Dopo che nel XIII secolo fu distrutto il regno di Gerusalemme, si rifugiò in Barletta l'arcivescovo latino di *Nazareth* (*Vedi*), e divenne sede arcivescovile titolare, senza suffraganei. Clemente IV concesse all'arcivescovo il privilegio di farsi precedere ovunque colla croce avanti; ed in progresso di tempo gli si unirono le sedi vescovili, nel 1455, di *Canne* (*Vedi*) e nel 1531 di *Monte Verde* (*Vedi*), per disposizione

di Calisto III la prima, e di Clemente VII la seconda.

BARNABA (s.). Uno de'primi apostoli, appartenente alla tribù di Levi, e nativo dell'isola di Cipro. Primachè lo Spirito Santo discendesse sopra gli apostoli, si chiamava Giuseppe. Il suo nome significa *figliuolo di consolazione*, ovvero *della profezia*. La Scrittura ci racconta di lui, che dopo aver venduto le sue possessioni, ne depositò il prezzo a' piedi degli apostoli, e ce lo dipinge come un uomo *buono, pieno di fede, ripieno dello Spirito Santo*. Avendo egli frequentata la scuola del famoso Gamalielo in Gerusalemme, ebbe opportunità di trattare con s. Paolo. Tre anni dopo la sua conversione fece ritorno in quella illustre città; ma i fedeli non voleano ammetterlo nelle loro adunanze, memori del furore, onde avea non ha guari perseguitato la Chiesa. Barnaba assicurato del sincero ravvedimento di Paolo, lo presentò ai santi Pietro e Giacomo, il primo dei quali lo accolse nella sua casa. Dopo quattro o cinque anni, fu mandato dagli apostoli in Antiochia affinchè rassodasse nella fede i neofiti e provvedesse ai bisogni di quella chiesa. Le sue apostoliche fatiche ebbero un ottimo successo, ed i seguaci del Nazareno crebbero di giorno in giorno. Avendo bisogno di qualche coadiutore, nell'anno appresso recossi a Tarso, ove trovavasi s. Paolo, il quale eccitò a farsi suo compagno nel sacro ministero. Ritornato seco lui in Antiochia, vissero in compagnia per un anno, oprando tante conversioni, che ivi i novelli credenti ricevertero per la prima volta il nome di Cristiani (*Vedi*). Verso l'anno quarantatquattro dell'era volgare una fiera carestia, predetta già dal

profeta Agabo, desolò la Giudea per ben quattro anni. I fedeli di Antiochia, mossi dallo spirito di carità, raccolsero una somma considerevole, e la mandarono ai loro fratelli di Gerusalemme col mezzo di s. Barnaba e s. Paolo. Dopo aver disimpegnato al loro uffizio, fecero ritorno in Antiochia, e condussero seco un certo Giovanni soprannominato Marco, cugino di Barnaba. La preghiera ed il digiuno erano le principali occupazioni di questi due santi e di altri dottori e profeti, fiorenti in quella chiesa. Mentre un giorno tutti questi illustri personaggi erano occupati nei divoti esercizi, lo Spirito Santo fece loro conoscere come doveano separare Paolo e Barnaba pel ministero, al quale erano stati da lui destinati, di essere cioè gli apostoli de' gentili. Obbedienti alla voce del Signore, dopo aver passato qualche tempo nel digiuno e nell'orazione, imposero le mani sopra i due apostoli, e li mandarono a predicare il vangelo a' popoli idolatri. Paolo e Barnaba partirono allora verso Seleucia, conducendo in loro compagnia quel Giovanni, di cui sopra abbiamo fatto menzione. Poscia s'imbarcarono alla volta di Cipro, da dove passarono a Salamina, a Pafò ed a Perge. Fu in questa città che Giovanni si separò da' due apostoli, per ritornare a Gerusalemme, stanco dalle fatiche. Da Perge intrapresero il viaggio verso Antiochia di Pisidia, dalla qual città, essendo stati cacciati, si recarono ad Icona metropoli della Licaonia, ove predicarono con qualche successo. Ma il livore de' giudei li costrinse ad iscuotere la polvere dai loro piedi, ed a recarsi a Listri e poscia a Derbi. Finalmente dopo



aver percorse diverse altre città, ove oprarono molte e strepitose conversioni, ritornarono in Antiochia. In quel frattempo sorse la disputa sull'osservanza della legge mosaica, e s. Barnaba, insieme con s. Paolo, sostenne che non era d'uopo sottemettersi alle pratiche cerimoniali della legge antica. Una tal questione fu poscia decisa nel concilio di Gerusalemme, in cui gli apostoli confermarono i nostri due santi nella loro missione. Dopo siffatto avvenimento, essi si divisero per ispargere le verità del vangelo in varie contrade. S. Barnaba recossi nell'isola di Cipro con Giovanni, il quale terminò il suo corso apostolico in Biblis, città della Fenicia. In quanto a san Barnaba, la Scrittura non ne fa ulteriore menzione. Si crede che fosse lapidato nella sua patria dai giudei, imperocchè il suo corpo fu scoperto in quell'isola ai tempi dell'imperatore Zenone. Gli storici non convengono nel fissare l'anno del suo martirio. Se ne celebra la festa nel giorno 11 giugno.

**BARNABITI.** È un Ordine religioso detto dei chierici regolari della congregazione di s. Paolo. Molto disputano gli eruditi sull'autore di quest'Ordine. Chi ne attribuisce il merito a d. Serafino da Fermo canonico regolare della congregazione lateranense, chi a s. Carlo Borromeo, chi vuole non altro sia quest'Ordine se non una modificazione alla regola di s. Agostino, e chi a quella di s. Benedetto. Tuttavolta la generale opinione ne riguarda fondatore il venerabile p. Anton-Maria Zaccaria, nato a Cremona nel 1502, e con grande solerzia educato religiosamente e civilmente dalla madre sua. Riportata la laurea in medicina nella città

di Padova, s'indusse egli invece ad abbracciare lo stato ecclesiastico, nel quale diede tosto grandi prove di carità luminosa. Sovvenir miseri, predicare, poveramente vivere, erano i segni, cui mirava del continuo. A cagione dei beni posseduti da lui in Milano, recaudosi spesso a dimorarvi, strinse amicizia con alcuni nobili e pietosi uomini ascritti alla confraternita di quella città, intitolata la *Sapienza eterna*. Tra i primi erano Bartolommeo Ferrari, e Iacopo Morigia, e ad essi fe' accogliere un suo divisamento tendente ad istituire una congregazione che pegli studii da lui fatti sopra gli scritti di s. Paolo, ricoverar volle sotto gli auspicii di quell'apostolo, e della quale volea che fosse scopo la predicazione, la istruzione della gioventù, ed ogni cosa che promovesse la salute del prossimo.

Non volle il p. Zaccaria prevalersi primieramente delle concessioni Pontificie; ma a'suoi compagni prescrisse solo vita povera e comune. Acquistata una piccola casa presso la porta di Pavia nel 1534, diede loro regole, e l'abito della religione, cioè quello comune a'preti secolari di que'tempi. Per l'esemplare vita loro si procacciarono quei padri di leggeri l'ammirazione universale. Ora con un pesante crocifisso sulle spalle si vedevano predicar penitenza, ora ne' più abbietti modi vestiti si scorgevano chiedere limosina. Vivea allora la contessa Luigia Torelli di Guastalla, la quale qualche anno innanzi (1530) avea raccolte nella propria casa alcune vergini ed, ordinatele in congregazione, avea ottenuto per esse il titolo di Angeliche (*V. ANGELICHE*), anzichè quello di donne

o suore. La virtuosa matrona non fu ultima a soccorrere con generose largizioni ne' virtuosi suoi disegni il p. Zaccaria, ed il volle anzi consigliere e guida nel condurre la propria congregazione delle Angeli-liche.

Nel 1535 Papa Paolo III concedette amplii privilegi alla congregazione del p. Zaccaria, ed esentatala dalla giurisdizione dell'arcivescovo di Milano, la mise sotto la protezione della Santa Sede. Nell'anno appresso passate le Angeliche da porta Venellina, ove soggiornavano, a porta Lodovica, entrò là nel luogo di esse il p. Zaccaria co' propri compagni. Quivi, giusta il disposto della bolla di Paolo III, era stato egli eletto a preposto della nuova sua religiosa famiglia; ma rifiutando quel titolo, fu prescelto il p. Morigia, il quale nel 1538, fece fare un nuovo passaggio alla sua congregazione, trasferendola nell'antico monistero accanto la chiesa di s. Barnaba, per cui è derivato alla religione il nome di *Barnabiti*; nome che trasse in errore il Cusenio, perocchè diceva aver essi rinnovato l'Ordine di s. Barnaba e degli apostoli o apostolini (*Vedi*), comunque d'instituzione tanto diversa. Rinnovato fu per essi il nuovo ospizio del tutto, onde la chiesa fu mestieri che un'altra volta venisse consacrata nel 1546.

S. Carlo Borromeo nutrivà tale affetto per questa congregazione, che sovente si ritirava tra i Barnabiti, e già la fama loro si accrebbe talmente che ogni luogo d'Italia voleva udirne le missioni ed aver collegi filiali ad essi. Enrico IV, nel 1608, chiamòli anche in Francia, dopo aver aburrato nel 1593 il calvinismo; Ferdinando II imperatore gli accolse in Germania; ed il duca Carlo

Emmanuele di Savoia, nel 1550, permise loro di stabilirsi nel Piemonte. Aveano quindi altre volte sei provincie, in Roma, Milano, Toscana, Piemonte, Francia e Germania. Nè appena si estesero a questo modo, che furono posti sotto la direzione di un generale: carico per la prima volta affidato al p. Alessandro Sauli.

Nel capitolo generale ad ogni tre anni celebrato tra essi interviene sempre il generale, il quale vi è spesso confermato. Ma per un altro triennio soltanto può essere confermato il superiore di ogni casa professa. Questo capitolo generale non celebravasi dapprima che in Milano, pure avendo Alessandro VII fatto stabilire a Roma il generale loro, ordinò che i capitoli ivi si tenessero, ed a tal effetto divise la Congregazione in provincie, acciocchè v'intervenissero soli i provinciali ed il deputato di ciascuna provincia. Variossi nondimeno siffatto sistema da Innocenzo XI, il quale decretò che i capitoli si tenessero alternativamente in Roma ed in Milano. In antico il Cardinale protettore dell'Ordine interveniva esso pure; ma dopo la morte del Cardinale Serbelloni, i Pontefici permisero ai questi religiosi di eleggersi a presidente uno de' capitolarì loro. L'arme di questa congregazione è composta da tre monti rossi in campo azzurro sormontati da una croce nel mezzo delle lettere P. A. significanti *Paulus Apostolus*. Rimase sempre sotto i Barnabiti la direzione delle monache Angeliche, come quelle, che regolate erano dalle medesime discipline, avevano ricevuta e vita ed incremento dal medesimo fondatore, nè mai lasciavano di accompagnare i Barnabiti nelle missioni, pro-

cacciando esse la conversione delle femmine, intanto ch'essi attendevano a quella degli uomini.

Vestono questi padri l'abito talare de'preti secolari, portano il rocchetto invece della cotta, meno in Roma per rispetto al Sommo Pontefice. Le loro osservanze sono le seguenti: digiunano tutti i venerdì dell'anno, ne' due ultimi giorni di carnevale e dalla prima domenica dell'Avvento sino a Natale; fanno astinenza tutti i mercoledì dell'anno; osservano rigoroso silenzio dopo l'esame della sera sinchè non abbiano nel susseguente giorno recitato il mattutino. Ai tre voti di povertà, castità ed ubbidienza aggiungono un giuramento di non procacciarsi mai alcuna carica, nè dentro nè fuori della congregazione, senza il permesso del Papa. Non sono i conversi ammessi all'abito se non dopo cinque anni di dimora nei loro collegi.

In Milano essi ebbero per lungo tempo la direzione delle scuole dette *Arcimbolde* dal nome di monsignor Arcimboldi loro istitutore, e che ora formano il ginnasio ed il liceo imperiale di s. Alessandro. Altri stabilimenti, prima della rivoluzione francese, erano affidati ai Barnabiti nella Lombardia ed altrove; avevano cattedre nelle università di Milano e di Pavia, ed erano i precettori dei principi. Consultori del sant'ufficio in molte città d'Italia, teologi del gran duca di Toscana, penitenzieri maggiori, tutto dimostrava in quanta stima fossero generalmente tenuti i lumi e le virtù dei religiosi di questa congregazione. Molti furono di fatti i chiari uomini fioriti tra essi; ma vogliono più specialmente essere annoverati 1.º il Morigia già citato, che fu

elevato alla sacra porpora nel 1698 (*V. MORIGIA*): il p. Bartolommeo Gavanto consultore della sacra congregazione de' riti, il b. Alessandro Sauli genovese, stato vescovo di Aleria, e che si meritò il titolo di apostolo della Corsica (*V. SAULI*); Giacinto Sigismondo Gerdil amplissimo Cardinale, uno degli uomini più illustri nel secolo passato (*V. GERDIL*). Altro lume del sacro collegio fu pure il barnabita Francesco Luigi Fontana di Casalmaggiore, che onorato della fiducia del Pontefice Pio VII, lo giovò dei suoi consigli nel periodo più tempestoso del Pontificato, e che fu congiunto in grande e tenera amicizia col regnante Gregorio XVI (*V. FONTANA*); in fine il vivente porporato e segretario di Stato di Santa Romana Chiesa Luigi Lambruschini è un nuovo lustro de' Barnabiti. Nato in Sestri di Levante, diocesi di Brugnato nel Genovesato ai 2 giugno 1776, e fattosi religioso della congregazione de' chierici regolari di s. Paolo, si distinse per felice ingegno e per profondità nelle scienze in tal modo, da meritare che il Pontefice Pio VII il dichiarasse prima consultore della suprema romana Inquisizione e segretario della congregazione Cardinalizia degli affari ecclesiastici straordinari; quindi, per nomina del re di Sardegna Vittorio Emanuele, nel concistoro de' 27 settembre 1819, lo preconizzasse arcivescovo di Genova, chiesa che governò con pastoral zelo. Papa Leone XII, promovendo alla sacra porpora ai 2 ottobre 1826 monsignor Macchi, nunzio in Francia presso il re Carlo X, gli diede in successore monsignor Lambruschini, facendogli ritenere l'arcivescovato di Genova. Sollevato alla

cattedra di s. Pietro il regnante Pontefice Gregorio XVI, ai 2 febbrajo 1831, poscia ai 30 settembre del medesimo anno, creò il Lambruschini per primo Cardinale, conferendogli il titolo presbiterale, che egli stesso avea nel Cardinalato, cioè della chiesa di s. Calisto, già onorata da Pio VII. Decorato il novello Porporato dal regnante Carlo Alberto re di Sardegna della gran croce dell'Ordine equestre de' ss. Maurizio e Lazzaro e della protettorìa degli antichi, e nuovi suoi regii stati, successivamente il medesimo Pontefice lo promosse alle seguenti rispettabili cariche: di prefetto della sacra congregazione della disciplina regolare, nel 1832, e nel seguente anno, di abbate commendatario ed ordinario di s. Maria di Farfa, e di s. Salvatore maggiore. Quivi profuse egli le pastorali sollecitudini, e ritornò all'antico lustro il celebre seminario, abitato da circa due mila individui, trasportandolo da s. Salvatore maggiore, a Poggio Mirleto, luogo dipendente dal monistero farfense, provvedendolo di ottimi regolamenti composti da lui medesimo e pubblicati colle stampe. *V.* la *Dissertazione epistolare*, dedicata a questo Cardinale da monsignor Marino Marini, che la pubblicò in Roma nel 1836. Quindi lo stesso Gregorio XVI nell'anno 1834 nominollo bibliotecario di Santa Romana Chiesa, prefetto della congregazione degli studii e segretario di stato, e nel 1839, gran priore in Roma, del sacro militare Ordine gerosolimitano, e segretario de' brevi Pontificii, qualifiche tutte, che l'ottimo Cardinale esercita col massimo zelo, diffondendo la benefica sua protezione sopra varii Ordini religiosi, accademie, collegii e pii luoghi. In mezzo a tante cure

affidategli le sue *Operette spirituali* da lui compilate, e che già due volte videro la luce, il collocarono fra i migliori ascetici de' nostri tempi. Surrogò il medesimo Pontefice il Lambruschini per la consecrazione della chiesa insigne di s. Maria degli Angeli presso Assisi fatta risorgere splendidamente, e che voleva egli stesso consecrare, come risulta dal breve *Ubi primum magno*, appositamente emanato in Castel Gandolfo a' 18 agosto 1840. Tale consecrazione avvenne agli 8 settembre del presente anno 1840 in mezzo ad innumerevole ed edificante concorso di popolo.

Ma l'Ordine de' Barnabiti, che ha lasciato grata rimembraza tra i milanesi coi nomi dei padri Quadrupani e dei due fratelli De-Vecchi, e, tra i coltivatori delle scienze fisiche e naturali, coi nomi dei padri Frisi, Pino e Reccagnani, conta pure attualmente con onore due vescovi, cioè monsignor Antonio Maria Cadolini, nato in Ancona ai 10 luglio 1771, fatto vescovo da Pio VII ai 10 aprile 1822, ed indi nel concistoro dei 12 febbrajo 1838, dall'odierno Pontefice trasferito alla sede vescovile di Ancona di lui patria. L'altro è monsignore Stanislao Vincenzo Tomba, nato in Bologna ai 17 aprile, fatto dal medesimo Gregorio XVI li 17 dicembre 1832, vescovo di Rodiopoli *in partibus*, e vicario e visitatore apostolico di Forlì, alla cui chiesa lo promosse nel concistoro del primo febbrajo 1836. In oltre progredisce la causa del venerabile servo di Dio p. Francesco Saverio Maria Bianchi barnabita, nato in Arpino diocesi di Sora, li 2 dicembre 1743, e morto in Napoli li 13 geuaio 1815; per la quale già l'avvocato concistoriale, conte Bonaventura Or-

fei ha perorato due volte innanzi il Sommo Pontefice, ne' due concistori pubblici dei 21 febbrajo, ed 11 luglio dell'anno 1839, nelle aule del Vaticano e del Quirinale. *V. Francesco Maria Barelli, Memorie dell'origine, fondazione, ed uomini illustri Barnabiti*, in due tomi in foglio. In Roma hanno i Barnabiti il collegio e la chiesa di s. Carlo de' Catinari conceduta loro da Gregorio XIII nell'anno 1575, e fatta titolo de' Cardinali da Sisto V nel 1585. In essa i Barnabiti con molto frutto esercitano varie opere di pietà, ed in essa si conserva la corda portata da s. Carlo Borromeo in segno di penitenza al tempo della peste di Milano. Attualmente v'ha nella medesima congregazione de' professori di musica sotto l'invocazione di s. Cecilia, di cui non ha guari era protettore il sullo-dato Cardinale Lambruschini, essendone ora il zelantissimo Cardinal Antonio Testi romano. Intorno ai pp. Barnabiti *V. Anacleto Sico e Valerio Mosio Synops. de Cler. Regul. Cong. s. Pauli*; Silvestro Maurolico, *Mare Oceano di tutti i religiosi*; Morìgia, *Storia dell'origine di tutte le religioni lib. 1, cap. 65*; Hermat. *Etablissem. des Ordres relig. cap. 62*; Schoonebeth *Hist. des Ordr. Relig.*; Pietro Crescenzo, *Presidio Romano*; Sponde A. C. 1533 num. 14; Le Mire, *De Congr. cleric.*; finalmente *Præstantium virorum qui in Congregatione s. Pauli vulgo Barnabitarum nostra floruerunt*, Bononiæ, 1751, ed *Helyot. Inst. des Ord. Relig.*

**BARNARDO** (s.), che da altri chiamasi anche Bernardo, o Bernhart, trasse i natali nel 778 da una delle più ragguardevoli famiglie del Lionese. I suoi genitori alla nobiltà

del lignaggio univano la più esimia pietà, e quindi si diedero tutto l'impegno, affinchè il loro figlio fosse educato nelle cristiane virtù, e nelle lettere amene. Allorchè giunse all'anno decimo ottavo della sua età, lo mandarono alla corte di Carlo Magno, ov'egli visse una vita ritirata, e consecrossi all'esercizio delle più eroiche virtù, passando le notti intere in orazione, praticando frequenti rigorosi digiuni, e distribuendo ai poveri le sue facoltà. Per coudiscendere alle istanze de' suoi genitori, prese moglie; ma poco dopo avendo ottenuto da questa il permesso di vestire l'abito religioso, diede un addio al secolo nell'età di venticinque anni, ed entrò nel monistero di Ambournai nel Bugey, di cui era stato il fondatore. Quivi egli si esercitò soprattutto nell'umiltà, ben persuaso che questa è il fondamento delle altre tutte; e si diede alla pratica di ogni sorta di austerità. Dopo la morte dell'abbate, a lui fu affidato il reggimento del suo monistero, del quale perfezionò la disciplina ed accrebbe gl'individui. Ma la fama della sua santità non fu ristretta alle mura del chiostro, chè si divulgò per lungo tratto, per cui nell'817 fu eletto a successore di Wolfero arcivescovo di Vienna. Turbossi Barnardo a tale annunzio, e protestò di non voler sottomettere gli omeri ad un peso sì formidabile. Se non che, riconoscendo nel comando del Papa la voce di Dio, vi prestò il suo assenso, e tutta ripose la sua fiducia in quel Signore, al cui volere si era sottomesso. Il Sommo Pontefice Pasquale I gli mandò il pallio, e confermò tutti i diritti accordati alla sua chiesa. Con quanto zelo e prudenza egli abbia disimpegnato il suo officio, è più facile imma-

ginarlo che descriverlo. La sua carità lo rendea talmente tenero alla vista delle miserie delle sue pecorelle, che nulla ometteva per porvi rimedio, specialmente qualora erano spirituali. Questo santo prelado ebbe la disgrazia di lasciarsi sedurre da coloro, i quali erano stati gli autori della deposizione di Luigi *il Buono*. Allorchè questi potè ritornare sul trono, Barnardo si rifugiò in Italia con Agobardo cui avea ordinato arcivescovo di Lione. Ma dopo qualche tempo, essendosi Lotario riconciliato col padre, il nostro Barnardo ritornò alla sua sede, e con vero pentimento espì il suo fallo. In seguito eresse il monistero di Romans, nel quale di quando in quando si ritirava per poter lungi dai tumulti prepararsi alla morte. E già accorgendosi, che poco gli restava di vita, montò per l'ultima volta il pergamo della sua cattedrale, affine di impartire la pastoral benedizione al suo diletto gregge. Dopo quest'atto, che a tutti fece spargere lagrime di tenerezza insieme e di dolore, si recò al suo caro ritiro, e quivi avendo passati tre giorni e tre notti in orazione, spirò l'anima benedetta, dopo essere stato corroborato col pane degli angeli. Visse sessantaquattro anni, di cui trentatre ne impiegò nell'esercizio del pastorale ministero. Fu sepolto ai 23 di gennaio dell' 842, nel qual giorno venne poscia stabilita la sua festa. Le reliquie di lui un tempo si conservavano a Romans; ma nel secolo XVI andarono smarrite nel saccheggio degli ugonotti. Il nome di questo vescovo non fu inscritto mai nel martirologio romano; egli per altro è onorato con solemne officio nella diocesi di Vienua, Grenoble, di Die, ec.

**BARNI GIAMBATTISTA, Cardinale.** Giambattista Barni dai conti di Roncadello Lodi sorti natali illustri nel 1676. A Piacenza, sotto la disciplina dello zio vescovo di quella città, principiò gli studii, che terminò a Pavia, ove fu laureato. Essendo Pontefice Clemente XI, andò a Roma, dove die' saggi tali di prudenza ed assennatezza, negl'impieghi svariati a lui affidati, che colle dolci ed insinuanti maniere ottenne di conciliare la pace, e ridonare a tutti la sincera e solida tranquillità. Nè solo fu il Barni accetto a Clemente XI, ma Innocenzo XIII, Benedetto XIII, e Clemente XII lo ebbero in tanta stima, da commettere a lui varie prefetture e legazioni, come quelle di Perugia e dell'Umbria nel 1721 e di Macerata nel 1725. Poscia fu fatto visitatore generale di Loreto nel 1730, nelle circostanze più difficili e malagevoli. Ivi per ispeciale dispensa fu consecrato arcivescovo di Edessa. I pontefici di consulta lo teneano in gran conto sotto Clemente XII; gli svizzeri, nel 1731 lo riconobbero come nunzio Pontificio, e nel 1739, la corte di Madrid, che lo ricevette come nunzio, il fece da Benedetto XIV nella prima promozione de' 9 settembre del 1743, nominare prete Cardinale del titolo di s. Tommaso in Parione. Nel 1750 inviato legato a Ferrara, si contenne con tale soddisfazione del Pontefice e del popolo, che gli fu prolungata la carica ad un intero triennio, scorso appena il quale, finì di vivere nel 1754, in età di settantotto anni non compiti ed undici di Cardinalato. Tutti ne piansero amaramente la perdita. Riposa in quella metropolitana alla cappella della Madonna, con una breve iscrizione, cui riporta Giambattista Molossi nella seconda parte delle sue *Memorie di*

*alcuni uomini illustri della città di Lodi.*

BARONE, BARO, valeva in antico oltre che in significato di barattiero, capo di qualche banda d'armati. Dal nome di *Baro* potè formarsi quello di *Barone*, che in Italia applicossi negli antichi tempi ad un signore con giurisdizione od anche ad un uomo di grande qualità: il perchè in questo secondo senso s. Antonio fu detto *Barone*. Presso il Villani, *Baroni* erano quelli che sedevano nei parlamenti, e *Barone* fu detto anche talvolta in significato di marito. In quest'ultimo significato dice il Boville che i fiamminghi, più assai che i francesi l'ebbero usato chiamando le donne ivi indifferentemente *meus vir*, mon Baron, donde passò poi questa voce in significato di *dominio* traendosi da quel dominio, che l'uomo esercita sulla donna. Riconosce però il detto scrittore che il vocabolo di *Barone* non è originalmente latino; ma bensì fattizio, e quindi tanto potevasi formare in Italia quanto in Francia.

Ragionevolmente si dubita sull'asserzione di alcuni scrittori i quali dicono non aver cominciato quel titolo ad essere in onore sino dal sesto secolo, perocchè non si citano in appoggio se non se Fredegario, e Gregorio Turonense, secondo i quali i grandi del regno di Borgogna, senza che si accenni l'epoca precisa, sarebbero stati nominati *Barones* o *farones*, il che secondo quegli scrittori significava lo stesso. Certo è che nel IX e X secolo il nome di *Barone* fu dato in Francia ed in Germania ai primarii membri dello stato, ed ai grandi del regno e dell'impero in generale, senza che con esso volesse distinguersi un nome particolare di nobiltà. Sconosciuta

era ancora questa qualificazione nelle provincie meridionali dell'Europa nell'XI secolo, ed in quel secolo solamente dal re Malcolmo III creati furono nella Scozia diversi Baroni.

Molto splendore acquistò il titolo di Barone nei secoli XII e XIII, ed in Francia furono tenuti per principi i Baroni del regno; cosicchè nelle lettere dei re, volendo questi assegnare appanaggi ai loro figliuoli o fratelli si esprimevano che quelle terre dovessero essere tenute in qualità di contee o baronie. In Italia il vocabolo di *Barone* fu piuttosto titolo di onore che non segnale o titolo di dominio.

Tra gl'inglesi molto si propagò in tempi più recenti il titolo di *Baronetto*, diminutivo di *Barone*, del quale è al di sotto. Creato venne per la prima volta da Giacomo I nel 1611; si conferisce con lettere patentì e passa ai discendenti in eredità.

Nella cappella Pontificia, e nelle funzioni solenni che celebra il Papa non intervenendo più formalmente sta in luogo distinto il Baronaggio romano, come si può leggere al rispettivo articolo, viene esso rappresentato dal principe assistente al soglio Pontificio. I Baroni romani non prendevano l'investitura de' proprii feudi dal sovrano Pontefice, nè prestavano l'omaggio di fedeltà come si praticò altrove, ma tramandata n'era la giurisdizione sui feudi da padre in figlio. Per le ultime vicende, e per la nuova legislazione oltre i feudi Baronali del popolo romano pochi sono i Baroni che nello stato Pontificio conservano giurisdizione.

BARONI ANDREA, *Cardinale*. Andrea Baroni adottato dalla famiglia Peretti, della quale prese anche il nome, era da Montalto nella Mar-

ca e venne alla luce nel 1573. Educato presso il Cardinale di Montalto istesso, fu da Clemente VIII, nella seconda promozione, di Roma de' 5 giugno del 1596 creato diacono Cardinale di s. Maria in Domnica, pel riconoscimento a Sisto V, da cui fu egli elevato alla porpora. Benchè non fosse il Baroni uomo di gran lettere, pure colla illibatezza dei costumi, colla venustà della persona, colle maniere dolci ed affabili guadagnossi in breve l'amore di tutta Roma. L'Amidenio di lui scrive così: « Fu il Car-

» dinale Peretti uomo di aspetto leg-

» giadro, di equa statura, ben fatto

» della persona, nulladimanco ca-

» sto ed illibato, ed alieno sempre

» mai da que' tutti sollazzi a cui

» sfrenatamente tien dietro la scon-

» sigliata gioventù, che a guisa di

» mal cauto destriero, dirompe in

» ogni maniera d'inciampi ed a

» briglia aperta corre alla propria

» ruina. Grave e modesto della

» persona, sostenea decorosamente

» l'onor della porpora, a modo

» che non vi fu chi male tagliasse

» di lui; che se fece poco di be-

» ne, fu perchè scarsa autorità il

» forniva. Con saviezza e prudenza

» sponeva il proprio parere nelle

» congregazioni alle quali appartene-

» va. » Dopo la prima Diaconia nel 1600, passò a quella di s. Angelo in Pescheria; chiesa che deforme per la sua antichità fu quasi per lo intero restaurata a sue spese, rifabbricandone pressochè di nuovo la tribuna. Lasciata nondimeno nel 1627, quella chiesa; passò al vescovado Tuscolano: donato finalmente ai poveri, luoghi pii ed anche a' suoi domestici il pingue suo patrimonio, terminò i giorni a Roma nel 1629 in età di cinquantasei an-

ni e trentatre di Cardinalato; ed ebbe sepoltura nella basilica di s. Maria Maggiore a' piè di Sisto V. Fu ai conclavi e contribuì alle elezioni di Paolo V, Gregorio XV ed Urbano VIII.

BARONIO CESARE, *Cardinale*. Cesare Baronio nacque a Sora nel 1538, da genitori piissimi ed onesti. Studiata a Napoli la teologia e la legge, passò a Roma nel 1557, ove diretto da s. Filippo Neri, fece quei prodigi ben noti a tutto il mondo. Era così sollecita la sua carità verso i poveri, che anche malato di febbre, li visitava e con essi gl'infermi negli spedali. Gelosissimo custode del suo candor verginale, non solo evitava ogni occasione, che glielo potesse offuscare, ma con mortificazioni e macerazioni continue procurava d'infrenare il senso ribelle, entro ai limiti del dovere. In casa del Paravicino, ove si trattenne per sette anni, tolse con colori da alcuni ritratti, ciò che non si addiceva alla cristiana modestia. Sermoneggiò per trent'anni, tre, o quattro volte alla settimana in s. Giovanni dei fiorentini, in s. Girolamo della Carità, e nella chiesa di s. Maria della Vallicella, ascoltando anche le confessioni, nel qual uffizio vide nel 1580 in ispirito l'anima della propria madre volarsene al Cielo.

Ma ciò che rese il Baronio celebre e renderlo in tutti i tempi avvenire immortale, è l'opera degli *Annali della Chiesa*, tenuta da Giano Nicio Eritreo, come un portento operato dal Signore a favore della sua Chiesa. Il primo volume vide la luce nel 1588, e vi lavorò intorno a quaranta anni, per ubbidire a s. Filippo Neri. Già erano comparse alla luce nel 1585, altre opere di lui



sopra il Martirologio Romano, come a saggio del gran lavoro degli annali, per le quali cose e molto più per le sue virtù Gregorio XIII, gli offrì il vescovato della patria; Sisto V, quello di Chieti, e Gregorio XV quello di Sinigaglia, i quali tutti l'uomo di Dio costantemente ricusò; ma non potè ricusare, benchè ne facesse il possibile, il Cardinalato, col titolo presbiterale dei ss. Nereo ed Achilleo a cui a forza lo volle promuovere Clemente VIII nella seconda promozione fatta in Roma ai 5 giugno 1596, minacciatolo delle censure, se non ubbidisse. Quindi lo fece bibliotecario della vaticana, e lo deputò a tutte le congregazioni di Roma. Divenuto Cardinale, non ne avea che l'esteriori divise; e fece voto di non dir mai, o far cosa, che potesse appianargli la via al Sommo Pontificato, pel quale nella elezione di Paolo V ebbe trentadue voti, ed il Cardinal Montalto, suo gran promotore, procurava di persuadere ai Cardinali di esaltarlo a Pontefice. Delle quali cose temendo Baronio, supplicò vivamente a Dio, di liberarlo dall'imminente procella, e pregò i Cardinali a volgere sopra di altri le loro mire; locchè osservato dal Cardinal di Gioiosa, decano del sacro collegio, sciamò che per questo solo meritava il Baronio il titolo di *Grande*.

Essendo abbate commendatario di s. Gregorio nel Montecelio, ne abbellì il Baronio la chiesa, ed espose il primo alla pubblica venerazione, la memoria di s. Silvia madre a quel gran Pontefice. Fondò in Sora un convento ai cappuccini, ristaurò pressochè di nuovo la ruinosa chiesa del suo titolo, ornolla di pitture esprimenti le azioni precipue

di quei ss. Martiri, l'arricchì delle ossa di s. Flavia Domitilla, trasferite dalla diaconia di s. Adriano pomposamente a quella basilica, ne ristaurò la tribuna, rinnovandone il pavimento, spendendovi settemila scudi. Nei giorni festivi vi celebrava la messa, assisteva ai divini uffizii, e vi teneva dotta e fervorosa omelia. Ma pieno di merito morì a Roma nel 1607 di sessantanove anni, ed undici di Cardinalato, e si riposò in chiesa di s. Maria in Vallicella, con elogio comune col Cardinal Tarugi, entrambi ornamento preclarissimo alla congregazione dell'oratorio di Roma.

Non la sola corte di Roma ne piagnè la perdita, ma il cristianissimo Enrico IV ancora, che tenevalo in grand'estimazione, volle, che alla sua presenza, gli fossero fatte a Parigi esequie solennissime. Dal p. Girolamo Bernabei dell'oratorio abbiamo la vita dell'immortale Cardinal Baronio, la quale pubblicata in latino in Roma presso il Mascardi nel 1651 in 4°. fu accresciuta da Gregorio Fritz, e stampata in Vienna nel 1718. La stessa fu illustrata con note dal p. Raimondo Alberici, e premessa alle lettere dello stesso Cardinale pubblicate nel 1759 colle stampe del Komarel in Roma in tre tomi in 4°. Nel tom. 1°. di essa si vedono diverse orazioni fatte nelle esequie di esso Cardinale alla chiesa nuova dal p. Michelangelo Bucci dell'oratorio ai 13 luglio 1607, nel collegio Romano dal Gesuita Giuliano Sanna ai 9 agosto dell'anno stesso, in Napoli dal p. Girolamo Binago dell'oratorio e al sacro collegio da Giambattista Mucanzio.

BARONZIO (s.), che credesi discendente dalla nobile famiglia del

Berry, e che illustrò la Chiesa nel secolo settimo. Dapprima egli si unì in matrimonio, e n' ebbe anche un figlio chiamato Agloaldo. Ma Dio avea formato degli alti disegni sopra questo personaggio, al quale ispirò un tale disprezzo per le cose tutte della terra, che prese la risoluzione di rinunciarvi interamente, onde attendere più di proposito alla propria santificazione. Ritirossi pertanto con suo figlio nella badia di Lonrey, detta anche di s. Cirano; che dopo qualche tempo abbandonò onde portarsi a condurre una vita più perfetta in un deserto. Poscia venne in Italia, e passò a Roma, donde si ritirò in un luogo del territorio di Pistoia in cui si costrusse una celletta posta tra due montagne. La fama delle sue virtù, invitò s. Desiderio ad unirsi a quel santo, che poscia altre quattro persone imitarono nella maniera di vivere. Dopo avere praticato una vita divota e ritirata in compagnia di questi compagni, s. Baronio finì la sua mortale carriera, e fu sepolto nella Chiesa cui avea fabbricato. Nel principio del secolo XI venne costruito in quel luogo un monistero che dal nome di questo santo venne appellato. La chiesa di Pistoia ne celebra la festa ai 27 marzo.

**BARRATA GIOVANNI**, *Cardinale*. Giovanni Barrata romano nacque circa il principio del secolo XII. Da Clemente III fu creato diacono Cardinale della S. R. C., nella terza promozione, dal medesimo fatta il mese di settembre 1190. Se non che, tenne egli cotal dignità per assai scarso tempo, morendo il seguente anno 1191.

**BARRERIA PIETRO**, *Cardinale*. Pietro Barreria, altrimenti appellato

di *Mirapisce* o *Mirepoix*, nacque nella diocesi di Rodez circa il principio del secolo XIV. Laureato nel 1377, quindi da Gregorio XI fu promosso al vescovato di Autunnella Borgogna, colla amministrazione della chiesa di Ostuni. Ricusò la sacra porpora, offertagli dal legittimo Pontefice Urbano VI nella terza promozione fatta a Roma nel dicembre del 1381, ma non arrossì di vestirla per le mani del pseudo-Pontefice Clemente VII. Trattò dello scisma contro Giovanni di Lignano, che difendeva Urbano VI, come leggesi nel tomo IV *della Storia dell' Università di Parigi*. Finì in Avignone nel 1383, e riposò in quella Cattedrale.

**BARRO PIETRO**, *Cardinale*. Barro Pietro Cardinale, sortì i natali in Francia verso il termine del decimosecondo secolo. Fu pria monaco cisterciense; indi priore del celebre monistero di Chiaravalle, ed abate in altri monisteri. Creato prete Cardinale, col titolo di s. Marcello da Innocenzo IV, nella prima promozione, fatta a Lione nel dicembre del 1244, nella circostanza che vi si celebrava il concilio generale e quando per la prima volta venne accordato ai Cardinali il cappello rosso; e poscia fu eletto vescovo di Sabina. Lo stesso Innocenzo IV, onorollo della legazione di Spagna nel 1251, da lui disimpegnata con somma lode. Finito il generale concilio di Lione, a cui intervenne, ritornato in Italia col Pontefice, cessò di vivere dopo anni otto di Cardinalato, a Perugia nel 1252, e quivi ottenne sepoltura.

**BARRY LANDOLFO**, o **LODOVICO**, *Cardinale*. Barry Landolfo vanta la sua origine dai duchi di Berry e nacque in Francia verso

la metà del secolo decimoquarto. Illustre per le cospicue parentele, coi monarchi di Francia, di Aragona e colla casa di Austria, fu dapprima eletto a vescovo di Poitiers, indi nel 1395, da Bonifacio IX fu trasferito alla chiesa di Langres, dove, nel 1404, tenne un solenne e copioso sinodo diocesano, nel quale si pubblicarono decreti utilissimi, conservati poscia manoscritti a memoria dei posteri. Nel 1413, Giovanni XXIII, conferì a lui la chiesa di Châlons; e nel 1420, ebbe da Martino V, quella di Verdun. Benchè l'antipapa Benedetto XIII, nel 1397, col titolo della diaconia di s. Agata, lo facesse pseudo-cardinale, mosso nulladimanco dal desiderio di vedere una volta estinto quello scisma, lasciato nella sua ostinazione l'antipapa, andò al concilio di Pisa, e col suo voto contribuì all'esaltamento di Alessandro V, che lo confermò Cardinale e gli assegnò il titolo dei ss. apostoli. I Cardinali del detto Pontefice là ragunati a concilio, lo spedirono alla dieta di Francfort al fine di procurare l'unione della chiesa. Ritornato, a Bologna ai comizi di Giovanni XXIII, che gli conferì il vescovado Portuense, intervenne in seguito al concilio di Costanza e favorì la elezione di Martino V. Da ultimo nel 1430, a Verdun, o, secondo altri, a Varano, luogo di sua diocesi, in cui avea stabilito un convento ai frati di s. Francesco, terminò di vivere dopo trentatre anni da che indossava la sacra porpora. Riposano le sue ossa nella chiesa di santa Maria nella cappella di s. Elisabetta, con un barbarissimo epitafio in versi analogo alla infelice condizione dei tempi. Era devoto alla Vergine Beata dalla quale, scrivono alcuni, che fosse ammonito ad abbandonare il partito

dell'antipapa, per cui profuse assai denaro nel rifabbricare la cattedrale di Verdun a lei dedicata. Fece di pubblico diritto alcuni sinodali decreti per la chiesa di Langres, da lui arricchita di alcune ricche e preziose reliquie.

BARRY STEFANO, *Cardinale*. Stefano Barry, dei Conti di Barry, o di Montebeliando in Francia, nacque sul terminar del secolo XI. Era nipote al duca di Lorena; consanguineo all'imperator Federico Barbarossa, e per lato di sorella, nipote anche a Calisto II, da cui poi venne fregiato della porpora Cardinalizia, in qualità di diacono Cardinale del titolo di s. Maria in Cosmedin, nella prima promozione, cui fece lo stesso Papa nel dicembre del 1120. Dal medesimo Pontefice ebbe il vescovado di Metz, col privilegio del Pallio. Non andò per altro a quel vescovato se non un biennio dopo, causa la resistenza a lui fatta dall'imperatore Errico V suo nimicissimo. A Metz, presente s. Bernardo, pose la prima pietra dei fondamenti di un monistero dell'Ordine Cluniacense; eresse parecchie chiese e monisteri, tra quali l'Alteriaco pei canonici regolari di s. Agostino, che convenientemente dotava. Morto il Pontefice, si ritirò a Metz, ma quei popoli chiusero a lui le porte, i nobili segnatamente, come quelli che si erano impadroniti delle rendite e dei fondi episcopali, nè fu riammesso che in capo a nove anni, mercè l'aiuto di Reginaldo, fratello di lui. Passato dappoi in Palestina con Luigi re di Francia per la guerra sacra nel 1147; ritornato, che fu in Francia, volle vestir l'abito dei Cisterciensi, senza però rinunziare alla diocesi. Avvenne ia sua morte, pro-

tabilmente nel 1163, dopo quarantatre anni di Cardinalato, e fu seppellito nella sua cattedrale.

**BARSABIA** (s.). Era abbate di Persia, e molto segnalavasi per la sua pietà, e per lo zelo nel convertire i persiani ed i saraceni. Al principio della fiera persecuzione suscitata da Sapore contro la Chiesa, fu preso co' suoi monaci, e tormentato coi più crudeli supplizii. Il governatore, vedendo che tutte le sue arti non valeano a distorli dal santo proposito, condannoli al taglio di testa. I dieci suoi discepoli furono prima di lui decapitati, ed a questi unissi un mago, il quale si offerì spontaneamente al carnefice. La famiglia di quest'ultimo eroe fu talmente da ciò commossa, che abbracciò la religione cristiana. Questi dodici martiri ottennero la palma del martirio nel giorno 3 giugno dell'anno 342. Il nome di s. Barsabia è registrato nei menologi de' greci, e nel martirologio romano.

**BARSAMIANI** o **SEMIDULITI**. Eretici del secolo VI, seguaci degli errori dei Gaianiti e dei Teodosiani. S. Giovanni Damasceno ne fa menzione nel suo libro delle eresie, e dice che i loro sacrificii consistevano soltanto nel prendere colla estremità di un dito alcun poco di fior di farina, cui poscia mettevano in bocca.

**BARSANUFIANO** eretico. Barsanufiano (*Barsanuphianus*), è questo il nome che il Fleury dà agli eretici, detti comunemente Barsaniani. Ciò potrebbe indurre a credere che Barsanufio monaco d'Egitto di specehiata santità, il quale viveva nel IV secolo, fosse autore di qualche setta eretica, lo che non è.

**BARSANUFIO** (s.). Illustrò la chiesa nel secolo sesto colle sue ra-

re virtù. Dapprima egli si ascrisse tra gl'individui del monistero di s. Sexidone presso a Gaza nella Palestina, e quivi passò alcuni anni conducendo una vita santa e penitente. L'amore che nutriva alla contemplazione era tale, che egli si determinò nel 540 di rinchiudersi in una cella appartata, per tutto consecrarsi al suo Diletto. In questo ritiro compose un trattato contro i monaci, i quali aveano abbracciato le dottrine di Origene; ed in tale scritto brilla mirabilmente lo zelo del nostro santo per la verità della fede. I greci gli prestano una singolare venerazione; e ad Oria, presso a Siponto in Italia, se ne celebra la memoria nel giorno 6 febbraio, come di un principale protettore.

**BARSENORO** (s.). Uno dei primi abbati del monistero della Croce fondato presso Evreux da s. Leufredo. Niente si sa di lui, se non che morì sul terminare del secolo ottavo. Il suo corpo fu portato in diversi luoghi al tempo delle scorrerie dei normanni. La maggior parte delle sue reliquie si custodisce oggidì a Fuam nel paese di Caux. La festa di questo santo è indicata negli antichi breviari a' 13 di settembre.

**BARSIMEO** (s.). La città di E-dessa si gloria di avere avuto a vescovo questo santo, che fu il terzo dopo s. Taddeo ad essere fregiato di questa dignità. Ei si distinse pel suo zelo nel predicare le verità del vangelo, cui avrebbe voluto spargere in tutte le parti della terra, col sacrificio eziandio della vita. La sua costanza nell'esercizio di questo ministero, risvegliò ben presto il furore de' suoi nemici, ed il presidente Lisin condannollo a morte

nel 114, nel qual anno le redini dell'impero erano nelle mani di Traiano. Il martirologio romano, ed il monologio dei greci fanno menzione di questo martire nel dì 30 gennaio. I sirii lo chiamano *Barsaumas*.

**BARTANA.** Città vescovile d'Africa, di cui però non è nota la provincia. Un suo vescovo trovossi alla conferenza di Cartagine.

**BARTEMISA.** Città vescovile della Mauritania Cesarea in Africa. Un suo vescovo, chiamato Vittore, assistette alla conferenza di Cartagine. Questa chiesa è pure denominata *Vardinissensis*.

**BARTO (s.),** martire del secolo IV. Fu abbruciato per la fede sotto Valentiniano I e Valente, nel tempo in cui maggiormente infieriva la persecuzione dei goti fuori dell'impero romano. Furono compagni del suo martirio un sacerdote chiamato Verca, un certo Arpila solitario, e altri ventitre cristiani, che rimasero preda delle fiamme in una chiesa, ove si erano raccolti. *V. NICETA.*

**BARTOLOMEI ERICO,** *Cardinale.* Errico Bartolomei, che alcuni vogliono della famiglia Bartolomei, denominato l'Ostiense a motivo del vescovato d'Ostia, che ottenne nel 1262, nacque in Susa città del Piemonte, e dopo aver appresa l'una e l'altra legge sotto eccellenti precettori, la insegnò prima in Bologna, e poi in Parigi, con tal credito, che fu detto, giusta l'uso di que' tempi, *Fontana della legge.* Prima di essere Cardinale, in compagnia del nunzio, si trasferì in Inghilterra dove non è affatto fuori di probabilità che aprisse scuola di canonici; ed è certo che fu dal re Enrico III, che assai lo apprezzava, ricolmato

di molti, e straordinarii favori; e mandato a Roma ad Innocenzo IV, a fine di procurare la deposizione del vescovo di Winchester, secondo alcuni. Fatto è, che promosso al vescovato di Sisteron, lasciò con piacere l'Inghilterra dove la sua virtù, e scienza gli avea acquistato degli emoli invidiosi. Nel 1250 trasferito all'arcivescovato d'Embrun, celebrò il concilio provinciale presso Sedon, a cui intervennero i vescovi della provincia di Arles, nel quale furono pubblicati dodici canoni. Predicava sovente al suo popolo, essendo non meno gran legista, che eccellente teologo, e famoso oratore. Avanti l'esaltazione alla porpora, fu canonico di Vienna nel Delfinato, beneficio che ritenne fino alla morte, e fu arcidiacono di Parigi, e prevosto di Gratz. In ricompensa del suo merito fu assunto al Cardinalato, col vescovato d'Ostia, da Urbano IV nel 1261, o nel maggio 1262. La sua saviezza, e dottrina ei pose principalmente in opera nella legazione di Lombardia, dove colla sua eloquenza ottenne da quel clero considerabili sussidii pei bisogni della Chiesa Romana, vestata da armi nemiche. Dopo la sua promozione, compì, per consiglio già avuto da Alessandro IV, i *Commentarii sul libro delle decretali*, che lasciò a titolo di legato all'università di Bologna; ma più riputata, e pregevole viene ritenuta la *Somma delle decretali* da lui composta, detta la *Somma dell'Ostiense*, che nel diritto ecclesiastico ha la medesima autorità, che quella di Azzone nel diritto civile, la quale vide la pubblica luce in Basilea nel 1537, colle note del Guarini, e poi in Lione nel 1588, e nel 1597. Dopo essersi

trovato in conclave, insieme ai Cardinali elettori di Clemente IV, intervenne in Viterbo all'elezione di Gregorio X, (col quale era stato incaricato dal re inglese a trattare i più assidui affari del regno presso Alessandro IV), dove prolungandosi di soverchio i comizii, attaccato Enrico da pericolosa malattia, domandò in grazia di poter uscire dal conclave, locchè ottenuto, col rinunciare formalmente a qualunque diritto, che a lui si apparteneva in quell'elezione, se ne andò a Orte, quindi per consiglio de' medici in Francia, dove incontrò la morte con volto ilare ed animo tranquillo in Lione nell'anno 1271. La sua spoglia mortale trovò riposo nella chiesa de' predicatori, in onorevole sepoltura. Alcuni lo vogliono morto soltanto nel 1274. Di lui disse Tolomeo da Lucca, che fu grande nella scienza delle leggi, eccellente teologo, egregio oratore, uomo di lodata vita, e d'incontaminato costume.

**BARTOLOMEO (s.).** Uno dei dodici apostoli, nativo di Galilea, testimonio cogli altri della gloriosa risurrezione e delle principali geste di G. C. Dopo la discesa dello Spirito Santo, recossi nelle più barbare contrade dell'Oriente a disseminarvi il vangelo, e, secondo l'opinione di parecchi scrittori, penetrò fino nell'Indie, nell'Arabia Felice, nella Persia ed anche nell'Abissinia. Eusebio ne assicura, che nel secolo III, s. Panteno si recò nell'Indie, ove rinvenne molti vestigi del cristianesimo, e vide una copia del Vangelo di s. Matteo in lingua ebraica, che quella gente asseriva essere stata portata dall'apostolo Bartolomeo. Il santo apostolo recossi a predicare eziandio nei pae-

si posti fra tramontana e ponente dell'Asia, da dove poscia passò nella Licaonia. Indi si portò nella grande Armenia, ove fu coronato del martirio, come ne fa fede s. Gregorio di Tours. Gli storici greci moderni, nonchè i latini, sostengono, che fu condannato alla morte di croce in Albanopoli, ed altri asseriscono, che sia stato scorticato vivo. Intorno al tempo di questa morte nulla v'ha di sicuro. Vi è gran questione del luogo ove riposa il corpo di s. Bartolomeo, se sia in Benevento (*Vedi*), o in Roma sotto l'altare della chiesa a lui consagrada, ed uffiziata da' Minori Osservanti. Su di che abbiamo erudite, e critiche notizie del Novaes, tom. XIII, p. 147. La festa poi di san Bartolomeo si celebra ai 24 agosto, ma nei martirologi greci se ne fa menzione il giorno 11 giugno.

**BARTOLOMEO (b.),** da Braganza. Trasse la sua origine dalla nobile ed antica famiglia dei conti di Braganza, e vide la luce in Vicenza sul principio del secolo XIII. Ancor giovane fu mandato a perfezionarsi negli studii nella rinomata università di Padova. A questi dedicossi con tutto il calore; ma persuaso che la scienza disgiunta dall'umiltà ad altro non serve, che a gonfiare, diessi con molto impegno all'acquisto di questa virtù, alla quale seppe unire la pratica delle altre opere di pietà. Il santo istitutore Domenico recossi in Padova allora appunto, quando Bartolomeo volgeva nell'animo il disegno di consecrarsi al servizio del suo Signore. Questi due santi personaggi strinsero ben presto fra loro una beata amicizia, e Bartolomeo, ammirando la dottrina e santità di Domenico, determinossi di

rinunziare alle vanità del mondo, onde seguire l'umiltà della croce nell'istituto domenicano. Fino dal primo momento della sua vestizione ei si propose a modello il suo precettore, le virtù del quale così seppe ricopiare in sè stesso, che fu riputato degno del sacerdozio. La sua dottrina poi era tanto profonda, che venne eletto dapprima a precettore di sacra Scrittura, e poscia fu spedito ad annunziare le evangeliche verità in molti luoghi della Lombardia e della Romagna, in quella infelice stagione infetti da molti errori, e rosseggianti, del sangue sparso dalle fazioni, onde l'Italia era straziata. Bartolomeo alzò l'autorevole sua voce, e l'integrità della fede e la pace furono da lui in più luoghi rimesse. Ma la fama delle sue virtù era pervenuta alle orecchie del Sommo Pontefice Gregorio IX. Questi lo chiamò a Roma verso il 1235, e lo elesse a maestro del sacro palazzo, carica cui Onorio III avea stabilito in favore di s. Domenico. Innocenzo IV lo avea in tanta stima, che seco lo condusse a Lione, per averlo a compagno nel concilio tenutovi nel 1245. S. Luigi, re di Francia, ammirò esso pure le virtù di questo santo religioso, e lo scelse a suo confessore. Nel 1250, o due anni prima, fu creato vescovo di Nimesia nell'isola di Cipro, suffraganeo alla metropoli di Nicosia. Sostenne questa dignità con molto zelo, finchè Alessandro IV lo nominò vescovo di Vicenza. In quel tempo il tiranno Ezzelino, avido di sangue, infestava le belle contrade d'Italia, e già era divenuto padrone di Vicenza. Il nostro Bartolomeo fu ben presto perseguitato da quest'empio, che nulla lasciava intentato per op-

primere la religione ed i suoi ministri. Per la qual cosa, seguendo la dottrina del vangelo, si rifugiò Bartolomeo a Roma presso il santo Padre, il quale gli affidò uffizii importantissimi, e lo mandò legato presso i re di Francia e d'Inghilterra. Dopochè ebbe disimpegnate queste cariche con felice successo, ritornò alla cara sua patria per riunirsi al suo diletto gregge. In questa città si aperse largo campo agl'impulsi del suo zelo apostolico. L'eresia e la discordia vi aveano piantato profonde le radici; ed egli tanto si adoperò che giunse a convertire gli eretici, a frenare le contese, ed a rimettere nel sentiero della salute i travati. Tanto ei procacciò l'amore de' connazionali, che lo pregarono istantemente di assumere eziandio il governo civile della loro città. Zealante anche del culto esteriore, edificò una magnifica chiesa, alla quale aggiunse un convento di domenicani, e la intitolò *della Corona*, perchè vi avea collocato una spina della corona del nostro Redentore ed un pezzo della vera croce: preziose reliquie, che gli avea date in dono s. Luigi re di Francia. Dopo essersi esercitato con mirabile costanza e fervore nel suo ministero pel corso di due lustri, terminò la sua gloriosa carriera in Vicenza nell'anno 1270. Prima di chiudere gli occhi comandò di essere sepolto in un luogo oscuro nella mentovata chiesa della Corona: ma i suoi figli spirituali cominciarono tosto a rendergli pubblico culto. E già, dopo ottant'anni, ottennero di farne la traslazione del corpo, il quale fu trovato incorrotto. Finalmente divulgata la fama dei miracoli da questo prelado operati in vita, e di quelli, che per sua intercessione vennero fatti do-

po morte, Pio VI lo ascrisse nel numero de' beati.

BARTOLOMEO da Bologna (b.), così chiamato dal luogo, ove sortì i natali. Fioriva nel principio del secolo XIV ed ancor giovanetto formò il disegno di voltare le spalle ai beni caduchi del mondo. A tal fine entrò nel convento di s. Nicola di Bologna dove, facendo rapidissimi progressi nella cristiana perfezione, avea recato a tutti il più alto stupore. La fama di lui pervenne alle orecchie del Sommo Pontefice Giovanni XXII, il quale, verso il 1318, lo invitò ad Avignone, ed il consecrò vescovo di Maraga o Maratha, città situata tra il paese dei parti e quello degli armeni. Insignito di questa dignità, gli fu affidato dallo stesso Pontefice, l'incarico delle missioni in Oriente, delle quali venne eletto capo. Bartolomeo sottopose di buon grado le spalle a questo peso, come quegli che zelava soltanto la gloria di Dio ed il bene del prossimo. Le sue apostoliche fatiche ebbero ben presto il più felice successo, imperocchè uoltissimi idolatri rinunziarono alla loro stupida credenza, per abbracciare il vangelo. Adoperossi eziandio per indurre i monaci di s. Basilio a prestare obbedienza alla Santa Sede, da cui si erano separati; e lo stesso zelo mostrò affine di ricondurre a questa unità la maggior parte de' popoli d'Oriente. Trasferito di poi il santo prelato alla sede arcivescovile di Naxivan, in Armenia, non rallentò punto il suo fervore, per cui ottenne, che l'infedeltà, lo scisma, ed ogni maniera di vizii e di stranezze consecrate dal codice di Maometto, non più infestassero quella città. Conoscendo però Bartolo-

meo, che il frutto delle sue fatiche non sarebbe stato di lunga durata, se non vi avesse stabilmente provveduto, al pubblico culto fece innalzare templi e monisteri per modo, che anche a' nostri giorni ai cattolici in quelle contrade è permesso dagl' infedeli di esercitare liberamente il culto loro. Allo zelo per la conversione degl' idolatri, accoppiava Bartolomeo molto impegno per mantenere la fede ne' credenti, e per conservare la pace. Nè risparmiò fatica veruna affine di unire i religiosi di s. Basilio a quelli di s. Domenico, d'onde ebbe origine la congregazione dei frati-uniti, che indossavano l'abito di s. Domenico, e professavano la regola di sant' Agostino, e le costituzioni dei domenicani. Dopo essersi adoperato con tanto studio al bene della Chiesa, il santo vescovo Bartolomeo spirò nel bacio del Signore, nell'anno 1333. Egli è autore di una somma, e di alcuni brevi trattati intorno ai sacramenti. Tradusse in lingua armena il salterio, i quattro libri di san Tommaso contro i gentili, la terza parte della somma teologica, il breviario e il messale del suo Ordine. In queste letterarie occupazioni ebbe a compagni un religioso, e l'abate di Chernac superiore di un monistero di s. Basilio. Quest'ultimo si avvide dei suoi errori e li abiurò co' suoi monaci, mercè le premure del beato Bartolomeo.

BARTOLOMEO, antipapa. *Vedi* ANTIPAPA XXXIII.

BARTOLOMEO, *Cardinale*. Bartolomeo francese di origine fu da Papa Onorio III nel 1219, o nel 1220, creato prete Cardinale del titolo di s. Pudenziana. Si sa che viveva nel 1229, contando nove anni di Cardinalato, ma non si ha



precisa notizia della sua morte. È certo però, che intervenne al conclave di Gregorio IX, dal quale, attesa la di lui profonda perizia nelle leggi, fu deputato per giudice in una causa, che agitavasi tra il monistero delle tre Fontane, ed il capitolo di s. Maria di Orbetello. Confermò colla sottoscrizione del proprio nome alcune bolle spedite dal mentovato Gregorio IX, riportate dal Ciacconio, ed una tra le altre si legge nel *Bollario Vaticano*, spedita in Perugia nel 1228.

**BARTOLOMITI.** **CHIERICI REGOLIARI.** Alcuni sacerdoti dell'Alemagna, volendo menare una vita di perfezione conforme al loro stato, verso la metà del secolo XVII presero a sottomettersi al proprio vescovo con tale indifferenza per tutto il resto, che a suo beneplacito poteva disporre di essi nel modo che più tornasse acconcio alla utilità de' fedeli. Il primo, cui Dio ispirasse il lodevole pensiero si fu certo Bartolomeo Holzauter (*Vedi*), il quale adunati alcuni sacerdoti pose i fondamenti del suo istituto in Saltzbong il primo agosto 1640. Quell'istituto, che dal suo fondatore fu denominato dei chierici regolari Bartolomiti, dopo la morte del fondatore si diffuse per l'Alemagna, per la Polonia, per l'Ungheria, per la Catalogna, e per le istanze dell'imperatore e di molti principi di Germania, fu approvato da Papa Innocenzo XI, prima nel 1680, e poscia nel 1684 per aver ricevute quelle costituzioni molte aggiunte. Sono ordinati i Bartolomiti a formar buoni ecclesiastici e buoni pastori per le città e per le campagne. Hanno ancora la direzione dei seminari, e sono governati da un presidente generale ispettore di tutta la congregazione, e da

ispettori diocesani, che invigilano in ciascuna diocesi sui parrochi e sugli altri ecclesiastici del loro istituto, li visitano ogni anno, e fanno relazione delle loro visite agli Ordinari cui sono soggetti. Sono pure soggetti ai presidenti diocesani alcuni decani rurali, i quali esercitano nel loro decanato le funzioni, che i presidenti sostengono in tutta la diocesi. I Bartolomiti hanno un gran numero di parrochi, e quasi in ciascuna parrocchia due sacerdoti del loro istituto a coadiuvarli. Hanno pure in alcune diocesi fino a tre comunità, mantenute col superfluo delle cure, e colle donazioni fatte alla congregazione. Queste comunità sono di tre sorta: le prime sono seminari diretti all'educazione dei giovani chierici dell'istituto; le seconde sono destinate a ricevere i parrochi e i beneficiati dell'istituto, o chiamati dai loro affari alla città, o desiderosi di darsi al ritiro; le ultime sono destinate per quelli, che mettonsi in penitenza, o che non sono più in stato di continuare le loro funzioni.

**BARULA** (s.). Questo santo ancor giovanetto sostenne il martirio per la religione di Cristo. A quest'atto eroico venne incoraggiato da s. Romano esorcista, il quale si era portato in Antiochia al tempo della persecuzione di Diocleziano, affine di sostenere i cristiani nella loro fede. S. Barula nell'antico breviario di Toledo si chiama anche Teodulo, parola greca che significa *servo di Dio*. Il giorno del suo martirio è fissato a' 18 novembre.

**BARULI.** Eretici, i quali sostenevano non aver Gesù Cristo preso veramente la carne umana, ma soltanto un corpo fantastico. Seguendo

gli errori di Origene dicevano inoltre che le anime furono create innanzi al mondo, e che tutte aveano peccato in una sol volta. V. BARDESANITI, BASILIDEANI.

**BASADONNA PIETRO**, *Cardinale*. Sortì pregevolissimi natali nell'anno 1607, in Venezia da famiglia molto cospicua. Applicatosi alle lettere, divenne oratore commendabilissimo, ed alla amenità degli studii unì grande perizia nella lingua greca. Fu perciò alla repubblica utilissimo in diversi carichi importanti, segnatamente in quello di ambasciatore al re cattolico, nel 1648, da cui riportò centottantamila ducati per le spese della guerra, che il senato avea allora contro il turco. Nel 1660, ovvero nel 1661, come ambasciatore andò a Roma, dove si procurò l'amore e la estimazione generale, e la confidenza degli stessi ambasciatori delle corti, che alla fedeltà, prudenza ed assennatezza di lui affidarono gli affari più gelosi e lo addimandavano di consiglio. Dovea il Pontefice Clemente X promuovere alla sacra porpora, secondo il costume allora vigente, un suddito della repubblica di Venezia. Conoscendo a fondo il Basadonna procuratore di s. Marco per uomo di non ordinarie virtù, lo creò diacono Cardinale assente di s. Maria in Domenica, nella quinta promozione da lui fatta a Roma li 13 giugno del 1673. Com'era il Basadonna scarso di rendite, il Papa gli assegnò quelle, che la Camera apostolica suole assegnare ai Cardinali poveri, rendite che però il noveilo porporato generosamente ricusò. Il perchè oltre ogni dire soddisfatta da questa azione magnanima la repubblica, ne lo provvide abbondevolmente. Annoverato in progresso al-

le congregazioni dei vescovi e regolari, dell'immunità, della consulta ed altre, intervenne alla elezione di Innocenzo XI, e morì a Roma nel 1684, contando settantasette anni di età. Fu sepolto nella chiesa di s. Marco, al manco lato, in un magnifico mausoleo col suo busto vivamente espresso.

**BASILIA**. Città vescovile unita a Marcelliana nella provincia proconsolare di Cartagine dell'Africa occidentale, sotto la metropoli di Cartagine. Di questa città si fa menzione nella conferenza di Cartagine.

**BASILEA** (*Basilcen.*). Città con residenza vescovile. Basilea è la più grande città della Svizzera, e capoluogo del cantone dello stesso nome. È situata presso le rovine dell'antica *Augusta Rauracorum*, capitale del paese dei *raurachi*, gli avanzi della quale si scorgono ancora nei contorni del villaggio di Augst. Il fiume Reno la divide in due parti ineguali. Quella, che giace sulle colline alla sinistra, chiamasi la *grande Basilea*, più antica e più considerabile dell'altra, che trovasi alla destra, e che dicesi la *piccola*. Sono riunite col mezzo di un elegante ponte di legno, lungo seicento piedi, costruito nel 1225 a cura di Walther di Roetenlein, vescovo di quella città. È cinta di mura e di fosse, ed in generale può dirsi ben fabbricata. La cattedrale, dedicata a Nostra Signora, che ora si chiama *Münsterkirche*, e che fu fatta fabbricare da Enrico II imperatore dall'anno 1010 al 1019, è una delle più belle e sontuose della Svizzera. Contiene i sepolcri di Anna sposa di Rodolfo d'Hapsbourg, da cui ebbe origine l'augusta casa di Austria (V. AUSTRIA), del dotto E-

rasmo di Rotterdam, di Giovanni Ecolampadio, e del matematico Bernoulli basileese. La sua torre è alta più di duecento cinquanta piedi. Oltre di essa sono degni di menzione: 1.° il palazzo comunale, cui appartiene la sala dove si tennero nel 1431 le conferenze pel famoso concilio di Basilea, del quale si fa più sotto parola, e nella quale vi è la statua di L. Munazio Planco fondatore di *Augusta Rauracorum*: 2.° l'arsenale fornito di ogni sorta d'armi, dove conservasi l'armatura di Carlo il Temerario: 3.° la celebre università, fondata nel 1459, dal Pontefice Pio II, *Piccolomini*, sanese, con una biblioteca ricca di curiosi ed importanti mss., e che possiede inoltre i ritratti di tutti gli uomini illustri nati in Basilea, varie tele di Holbein, ed un museo d'antichità, ricco di una collezione di dodicimila medaglie romane, e di diversi altri preziosi oggetti ritrovati in Augusta. Nella piccola città dobbiamo rammentare: 1.° la Certosa, convertita in casa di correzione, dove anche a spese pubbliche allevansi molte povere orfane, e dove si vedono molti sepolcri di Cardinali e di altre persone distinte, morte durante il concilio; 2.° il monistero di s. Agostino, destinato soltanto per le nobili donzelle.

Basilea fu quasi tutta rovesciata dal terremoto nel 1336, e nel 1392. La grande Basilea unita alla piccola, non formarono che una sola città, dalla quale sono esclusi gli ebrei. Questo fu anche il primo luogo della Svizzera, in cui si cominciasse a stampare. Fino dal medio evo era invalso in questa città l'uso singolare di far precedere gli orologi tutti di un'ora; il mezzogiorno vi si suo-

nava, a cagion d'esempio, alle undici antimeridiane e così di seguito. Verso la fine del secolo XVIII, non senza grave difficoltà, si pervenne ad abolirlo.

Non fu Basilea in origine che un castello fatto costruire da Valentiniano I, assunto al romano impero nel 364, dopo che fu distrutta Augusta. Gran numero di cittadini di quest'ultima si recò ad abitarlo, per cui divenne tosto di qualche considerazione. Si crede che Giuliano *l'apostata* gli abbia dato il nome di *Basilia*, in onore della sua madre Basilina. Passò in seguito sotto il dominio di Clodoveo primo re cristiano di Francia, insieme con tutte le altre città bagnate dal Reno, e la sede episcopale, stabilita dapprima in *Augusta Rauracorum*, vi fu trasportata durante la sua reggenza in Basilea.

Distrutta Basilea quasi interamente dagli umi nel 917 regnando Rodolfo II, videsi a poco a poco ristabilita recandosi ad abitarla in gran numero la nobiltà dei contorni. Dai re di Borgogna passò a Corrado II, che ascese al trono nel 1024; fu quindi città imperiale, ed ottenne privilegi, resi sempre più considerabili, dagli altri imperatori.

Passato agli eterni riposi Papa Nicolò II, gli fu eletto a successore, nel primo ottobre 1061, Alessandro II *Badagio*, senza che i sacerdoti elettori curassero d'ottenerne l'approvazione dagli imperatori; dal che pur nacque che la Chiesa restò in seguito indipendente, al paro dei primi quattro secoli, nell'elezione de' suoi Pontefici. Con isdegno ricevettero la notizia della nuova forma di elezione sì l'imperatrice Agnese, e sì il figlio di lei Enrico IV, perchè eseguita senza il loro con-

sentimento. Ed i vescovi della Lombardia, volendo che dalla loro provincia in preferenza fosse creato il Papa, colsero quel destro per far eleggere altro Pontefice col favore di Guilberto da Parma, persona molto potente, e cancelliere di Enrico IV. L'imperatore vi ostava in sulle prime; ma adunato un concilio, proclamato venne in antipapa, ai 28 ottobre 1061, Cadolao Pallavicini, vescovo di Parma, conosciuto anche col nome di Onorio II, il quale dai due vescovi di Vercelli, e di Piacenza venne consacrato con unzione scismatica in Basilea, nel giorno medesimo dedicato ai santi Apostoli Simone, e Giuda come riportano Leone Ostiense (in *Chronicon Casin.* lib. III capo 21, presso il Muratori *Scriptorum Rerum Italiae*, tomo IV pag. 431), il Novaes (tomo II, p. 257 e 265), il Lenglet (*Tavolette cronologiche*), nonchè il Labbé (*Storia de' Concilii* al tom. IX) e l'Arduino (al tom. VI) *V. ANTIPAPA XXII* ed *ALESSANDRO II* Papa.

Era stata decretata nella sessione XLIV del celebre concilio di Costanza la celebrazione di un altro concilio per estirpar le reliquie dello scisma di Avignone, rintuzzare l'eresie rinascenti, e restituire nel suo vigore la disciplina ecclesiastica. Martino V Sommo Pontefice aveva convocato quel concilio a Pavia (*Vedi*), nell'anno 1423. Ma sopravvenuta in Pavia la peste, piacque ai padri di trasferirlo in Siena, dove gli fu dato principio ai 22 agosto del 1423 (*V. SIENA*). Semi di discordia erano nondimeno sparsi in quel concilio da Alfonso V re d'Aragona, contrario a Martino V, perchè avea approvata l'adozione di Lodovico d'Angiò fatta da Giovanna II regi-

na di Napoli. Il Pontefice perciò lo disciolse, e dopo le calamità della pestilenza, lo tradusse in Basilea, che allora dipendeva dal metropolitano di Besanzone, e dove fu prorogato per altri sette anni.

Il primo di febbrajo del 1431, Martino V dichiarò legato *a latere* il Cardinal Giuliano Cesarini romano, acciocchè con amplissima facoltà vi presiedesse in suo nome. Morto Martino V, a' 20 di quel mese, i Cardinali entrati in conclave il primo marzo, a' 3, elessero concordemente il Cardinal Gabriele Condulmieri, veneziano, che prese il nome di Eugenio IV, e che confermò subito la convocazione del concilio di Basilea, e la presidenza del Cardinal Cesarini. Fu solo ai 23 luglio del detto anno, che nel palazzo pubblico incominciò a celebrare quel concilio. Passati alcuni mesi, il Cardinal presidente ragguagliò il Papa del poco numero dei prelati sino allora concorsi, e della poca sicurezza del concilio in quella città, a cagione delle guerre circonvicine promosse specialmente dagli eretici ussiti (*V. Ussiti*). Opposti si erano anzi essi a quel concilio pubblicamente con lettera circolare. Il perchè Eugenio IV, con bolla de' 12 novembre, sottoscritta dai Cardinali, die' facoltà al legato di scioglierlo, e trasferirlo a Bologna col consentimento degli stessi greci, che volevano trattare la causa della loro riunione alla Chiesa cattolica. Ricevuta la bolla, il Cardinale legato erasi ritirato dalla presidenza; ma sopravvenuto bentosto un gran numero di vescovi e di ambasciatori di principi con alcuni Cardinali, già creati in concistoro privato da Martino V, riassunsero essi il concilio contro l'intenzione di Eugenio IV, il quale, non volen-

do che i boemi vi disputassero i loro errori già dagli antecedenti Papi e dai concilii condannati, aveva ordinato che il concilio, dopo un anno e mezzo dal suo scioglimento, venisse trasferito in Bologna.

A poter coonestare il proseguimento delle sessioni loro, si fecero il presidente ed i padri del concilio basileese a deprimere l'autorità del Pontefice, e ad esaltare quella del concilio sopra il Papa.

Eugenio IV, mosso dalle violenze di Filippo Maria Visconti duca di Milano, dalle ribellioni dei romani, e dalle macchinazioni di Alfonso V re d'Aragona, e quindi dalla defezione di molti Cardinali corrotti, non meno che dalla pertinacia de' basileesi e dalle stesse loro lusinghiere promesse, s'indusse a rivocare la dissoluzione del concilio, e ad annullare le censure e le privazioni fulminate contro di esso. Per altro se confermava il concilio di Basilea, non per questo approvava i decreti emanati da esso in pregiudizio della sede Pontificia, chè anzi protestò di voler piuttosto morire, che confermarli. Veggansi gli Annali ecclesiastici di Bzovio, Spondano e Rainaldi al detto anno.

Non tralasciarono i basileesi di interpretare a loro vantaggio il diploma di Eugenio IV. Il Cardinal di Turrecremata, il più gran teologo della sua età, elevato alla porpora nel 1439, trattandone diffusamente ne' suoi dottissimi libri *de Ecclesia*, dopo aver mostrato, che la dichiarazione fu estorta con violenze e minacce, rintuzzò le loro illazioni. Fece conoscere, che i Sommi Pontefici, nell'aver a confermare i decreti dei legittimi concilii ecumenici, ai quali non aveano assistito in persona,

ebbero sempre per costante costume di radunare un sinodo di prelati immediatamente soggetti al patriarcato romano, ed ivi esaminarli minutamente prima di procedere alla conferma, come si legge di Papa s. Silvestro I, allorchè approvò i decreti del primo concilio generale, che avea fatto celebrare in Nicea nel 325, e come, in tempi più moderni, Clemente V non volle approvare i decreti del concilio generale celebrato in Vienna nel 1311. Se Eugenio IV avea dichiarato nulla la dissoluzione, non fu perchè mancasse della potestà di sostenerla; ma perchè erano risultate gravi dissensioni, e più gravi ancora se ne temevano. Il Pontefice Nicolò V (in c. *sententia* 25 qu. 7), disse: *Sententiam Romanæ sedis non negamus in melius posse commutari, cum aut surreptum aliquid fuerit, aut ipsa pro consideratione aetatum et temporum, seu gravium necessitatum dispensatorie quædam ordinare decreverit, quoniam et egregium Apostolum Paulum quædam fecisse dispensatorie legimus, quæ postea legitur revocasse.* Voleva Eugenio si proseguisse il concilio con ogni divozione e fervore, ma in riguardo a quelle cose soltanto che giuste e ragionevoli si fossero, salva la fede cattolica, e la riverenza all'autorità della Santa Sede.

L'adesione di Eugenio IV, e la concordia tra lui ed il concilio, ebbe effetto ai 5 febbrajo 1434. E siccome fin da Martino V era stato progettato il trattato della unione dei greci colla Chiesa latina, sotto Eugenio IV vi fu pure proseguito. I conciliarii di Basilea aveano a tal fine spediti ambasciatori alla corte greca, che in ricambio altri ne mandava a Basilea per significare che, stan-

te il difficile accesso di quella città per parte dei greci, non potevasi in essa trattare la sospirata unione. Il perchè, ai 24 settembre del 1434, unanimi concordarono gli ambasciatori ed i conciliarii, che il concilio per l'unione si celebrasse nell'Occidente, od in Calabria, od in Ancona, od in altra terra marittima dell'Italia, od in Buda di Ungheria, od in Vienna d'Austria, oppure nella Savoia.

Si dolse Eugenio IV, con suo breve dato in Firenze ai 15 novembre del detto anno, e registrato nel *lib. Brev.* p. 86, che avessero, senza sua notizia e consulta, stabilite i conciliarii quelle convenzioni, mentre diverse poteva averne concluse in Costantinopoli Cristoforo Garatone suo segretario e nunzio. Sperava così che, maggior numero di padri greci concorrendovi, più durevole avesse ad essere l'unione, di quella che fu stretta nel concilio di Lione del 1272 dai pochi, che vi si erano recati. Ne avviso Eugenio IV i conciliarii di Basilea ai 20 febbraio 1435; ma non vi prestarono orecchio, e con lettera diretta al Papa, in data dei 5 maggio, riprovarono la celebrazione del concilio di Costantinopoli, e mandarono nuovi nunzi all'imperator greco perchè si piegasse al luogo di Basilea (*V.* in append. concil. Basil.); ma trovatolo inflessibile, lo sollecitarono alla ratificazione del primo concordato, cioè alla nomina di alcun luogo marittimo dell'Italia, come più comodo all'imperatore, al patriarca, ed al Papa in persona.

Scorse però gran tempo senza che avesse effetto il concordato, e gli avignonesi intanto spedirono i loro ambasciatori ad Eugenio IV perchè cooperasse al trasferimento del concilio

nella città loro, cioè che si raccoglie dalla lettera di Eugenio IV ai Cardinali suoi legati in Basilea, registrata nel *lib. Brev.* p. 147. Ricevuta una ripulsa, si rivolsero gli avignonesi ai conciliarii, ed offersero a tempo determinato il prestito di settantamila fiorini d'oro per interessarli alla celebrazione del concilio nella loro città. Aderivano alle loro brame i basileesi, mentre Giovanni Bissipato, ambasciatore e procuratore dell'imperator greco, sollecitavali nel principio del 1437 a determinar finalmente un luogo dei nominati nel primo decreto. Altamente si doleva egli dell'infedeltà e dell'incostanza de' padri di Basilea, perchè mentre i prelati orientali, superati i pericoli e le distanze immense, dalla Siria, dall'Egitto, e dalla Russia erano giunti in Costantinopoli, pronti a solcare aspri mari, per passare in occidente, il poco zelo de' basileesi, con tante tergiversazioni, impediva la congiunzione delle chiese occidentale e orientale; solo condotti dalla bassa avversione all'Italia, come quella nella quale più che altrove potea risplendere la maestà Pontificia. *V.* Rainaldi all'anno 1436.

Fra simili altercazioni, lasciatisi vincere dallo studio della pace, i legati apostolici ed i prelati loro aderenti convennero colla parte avversa de' faziosi nella determinazione che sborsassero gli avignonesi certo promesso sussidio, e che nel pattuito intervallo di tempo si trasferisse in Avignone il concilio, ovvero si stabilisse altro luogo per la traslazione del medesimo.

Rimasto senza l'esecuzione del pagamento il secondo termine prescritto (il quale dice lo Spondano fosse di quarantadue giorni), la par-

te sana del concilio, sebbene la meno numerosa, conchiuse finalmente che si dovesse trasportare a Firenze, ad Udine, od in altro luogo di quelli convenuti tra il Papa, il concilio ed i greci.

Cooperarono a siffatta risoluzione gli ambasciatori di Carlo VI re di Francia, che pospose Avignone agli altri luoghi. Di che gliene seppe grado Eugenio IV, il quale confermò il decreto con bolla data in Bologna ai 29 giugno 1437. Nondimeno la parte conciliare avversa al Papa, e la più numerosa, composta di pochi prelati, dei loro famigliari ecclesiastici, di semplici sacerdoti delle terre circonvicine ammessi al suffragio decisivo, contro l'uso dei passati concilii, e di moltitudine di plebe, guidata dal Cardinal Ludovico Alamand arcivescovo d'Arles fatto presidente del concilio, e subornata ed avvalorata da Alfonso V re di Aragona, da Filippo Maria Visconti duca di Milano, e da Amadeo VIII duca di Savoia, decretò che, ammesse le istanze degli avignonesi, i quali chiedevano un'altra proroga per lo esborso, ferma restasse l'elezione già fatta della città di Avignone. Che se i cittadini di essa neppur quella volta avessero adempiuto alle promesse, si trasferisse il concilio in alcuna città di Savoia. Nella stessa sessione, dei 7 maggio, la parte dei faziosi promulgò un decreto per assicurare agli avignonesi il rimborso della somma di settanta mila fiorini d'oro, ed in esso dichiararono che la città d'Avignone ne aveva già sborsata una porzione. Frattanto la parte sana del concilio deputò suoi nunzi a Costantinopoli, Pietro vescovo di Digne, Antonio vescovo portoghese, e Nicolò de Cusa preposto

del monistero di Mervel nella diocesi di Treveri, poi amplissimo Cardinale. Questi visitarono prima il Papa in Bologna, e concertati con lui e cogli ambasciatori greci gli affari, ivi si unirono con Cristoforo Garatone vescovo coronense, e nunzio Pontificio, e passati in Venezia, s'imbarcarono per Costantinopoli, sopra quattro galere comandate da Antonio Condulmiero, approdandovi ai 3 settembre dello stesso anno. Presentate all'imperatore Giovanni VII *Paleologo* le lettere Pontificie, ed il denaro inviatogli dal Papa per difesa di Costantinopoli durante la sua assenza, immantinentemente acconsentì l'augusto alla proposta della città di Ferrara, luogo compreso nella prima convenzione, come quello di più facile accesso con breve navigazione per l'Adriatico, e per le barche del Po. Di ciò certificato Eugenio IV con lettere del Garatone, convocò senza indugio il concilio universale di Ferrara, disciogliendo con suprema autorità e formalmente quello di Basilea con bolla dei 18 settembre 1437, nella quale si diffuse in amare querele pel tumultuario, sedizioso, ingiurioso e scismatico procedere dei basileesi.

Poco dopo l'arrivo del Garatone cogli ambasciatori greci, e con due vescovi nunzi del legittimo concilio di Basilea, giunsero ancora in Costantinopoli quattro vescovi nunzi dei faziosi affine di persuadere i greci per Avignone. Ma inutile tornò l'andata loro, poichè l'imperatore ed il patriarca, dopo aver confermata la risoluzione d'entrare ne' legni Pontificii, esortarono i basileesi, che, deposte le animosità e composte le differenze, andassero seco loro in Venezia. Giunsero difatti colà ai 9 feb-

braio del 1348, ed ai 4 marzo entrarono in Ferrara colmati nell'uno e nell'altro luogo di grandissimi onori (V. FERRARA). I faziosi basilicesi al contrario si ritirarono sdegnati a Marsiglia. Si fecero in seguito a Ferrara sedici sessioni, l'ultima delle quali ebbe luogo ai 10 gennaio 1439.

Carlo VII re di Francia, avendo nel 1438 formata in trentotto articoli la famosa *Prammatica Sanzione* (*Vedi*), cavata da' decreti del conciliabolo, fu condannata con autorità apostolica da Eugenio IV. I detti trentotto canoni, di cui si compone la *Prammatica Sanzione*, leggonsi presso il Ferrari nella *Bibliot. Canon.*, verbo *Concordatum Gallicum*.

Gli ambasciatori dei principi, e molti prelati si erano a poco a poco ritirati dal conciliabolo, per cui in quell'ultima sessione, tenuta ai 16, o, come altri vogliono, ai 19 maggio 1439, esso restò composto del solo Cardinale Alemand arcivescovo di Arles, di sette vescovi e di una moltitudine di sacerdoti d'ordine inferiore, occupando questi ultimi i seggi episcopali con sacre reliquie in mano. Argomento precipuo di quella sessione si fu il fulminare Eugenio IV per la deposizione del Papato; non considerando costoro che i fratelli minori soggiacciono alla giurisdizione della primogenitura del Pontefice: Che la casa di Cristo è sottoposta al Sommo Pontefice, padre di famiglia: Che non meno la greggia universale della Chiesa, che le pecore particolari devono restar subordinate alla direzione del Pastore: Che il corpo mistico della Chiesa, come il corpo fisico non può dipendere, che dal suo capo: che la sposa, cioè la Chiesa,

è soggetta interamente alla potestà dello sposo, ch'è il Papa: Che come la madre del re è suddita del re, così la Chiesa madre del Papa, come uomo e come fedele, è suddita del Papa, come principe di essa, a cui solo immediatamente diede il Signore la suprema potestà delle chiavi, che egli esercita sui fedeli: Che la Chiesa è forza che cada, ogni volta ch'è smossa l'autorità del Papa, il quale è la pietra su cui essa è fondata: Che la Chiesa è bellissima e senza macchia sol quando è *Ornata viro suo*, ch'è il Pontefice: Che quanto è registrato nelle sacre lettere delle prerogative della Chiesa, tutto di essa si verifica sol quando è congiunta al Papa suo sposo, suo capo, e vicario di Cristo, onde senza lui quella Chiesa, ch'è chiamata *Santa* nel simbolo degli apostoli, non sarebbe congregata *In nomine Christi*, non sarebbe corpo, ma cadavere; non sposa, ma adultera; non chiesa, ma sinagoga; non talamo di Cristo, ma postribolo di Satana: Che quanto conviene a Cristo, come capo invisibile della Chiesa, tanto, con proporzionata comunicazione, si deve al Papa, come capo visibile della medesima Chiesa, e perchè visibile, però capo necessario della Chiesa visibile: Che Cristo, il quale ha promesso di trovarsi nel mezzo delle persone radunate in suo nome, assiste nei concilii, come nel corpo l'anima, la quale esercita le sue principali funzioni negli organi del capo, come Cristo principalmente co' suoi lumi nel Papa, ch'è capo del suo corpo mistico, cioè della Chiesa: Che sebbene il regno è superiore al re, come disse Gerson nel concilio di Costanza, e come replicarono i faziosi di



Basilea, proposizione però che in molti luoghi sarebbe data alle fiamme come offensiva dell' autorità della monarchia laica; contuttociò la Chiesa non può essere superiore al Papa, perchè il Pontefice ha la autorità immediatamente da Dio, laddove i re l' ebbero primieramente dai popoli: Che la celebrazione de' concilii non è stata istituita come necessaria per la decisione delle materie della fede, poichè è bastevole per deciderle senza errore il Sommo Pontefice, legittimo successore di s. Pietro, pel quale, non per la Chiesa Cristo pregò *ut non deficeret fides*, ma come conveniente e necessaria per la più facile esecuzione de' decreti, ne' quali tutti influiscono, come scrisse a Martino Mayero nelle sue epistole il Cardinal Enea Silvio Piccolomini, poi Pontefice Pio II; e perchè ancora piace al Signore che tutti operino per le vie umane, ancorchè sicuri della divina assistenza, e coi mezzi proprii della prudenza, non tentando senza essi il Signore Idio. Per la qual ragione i re si vagliono de' loro consigli, e i Papi consultano giornalmente col sacro collegio de' Cardinali, che loro assistono nel governo, come già assistevano i settanta seniori a Mosè.

Pronunciata quella sentenza, i conciliarii deputarono i tre triumviri, perchè nominassero dal loro corpo trentatre elettori d'un nuovo Papa, di cui dei quali erano sudditi di Amadeo VIII duca di Savoia, per testimonio di Flavio Biondo, dec. III lib. X. Rinchiusersi quindi in un luogo già fabbricato nel mezzo di Basilea, ad uso delle danze pubbliche, lo fecero servir di conclave; nel quale elessero Amadeo VIII duca di Savoia, divenuto antipapa col

nome di Felice V (V. ANTIPAPA XXXIX). Accompagnato poscia da Lodovico duca di Savoia, dal conte del genevese, suoi figli, e da trecento gentiluomini dei suoi stati, fece il solenne suo ingresso in Basilea, il 24 giugno 1440, ed il 24 luglio fu consagrato e coronato dal Cardinal d' Arles.

La Germania, nel congresso di Magonza, ricevette tutti i decreti de' basileesi assoggettandoli però a molte modificazioni, eccettuati quelli che appartenevano al giudizio fatto contro il Pontefice. La Francia parimenti nel concilio nazionale di Bourges ne ammise alcuni assolutamente, ed altri con modificazioni. E lo stesso regno ed il re riconobbero quel concilio, ma non però l' antipapa, nè la sentenza di deposizione del Papato fatta contro di Eugenio IV.

Nella risposta, che diede Carlo VII agli ambasciatori di Felice col mezzo del vescovo di Clermont, fece conoscere di voler supplicare Eugenio IV a celebrare dentro un anno un concilio generale in Francia per togliere dalla Chiesa lo scisma. Pregava intanto i padri di Basilea, ed il signore di Savoia (così chiamava Felice V) che, lasciate a parte le censure e le minacce, pensassero alla concordia, nè in modo alcuno molestassero con giudizi gli ecclesiastici del suo regno. Aggiungeva, essere il signore di Savoia per sangue suo congiunto, e non piacergli che fosse ingiuriato da alcuno; ma che in questo affare, in cui trattavasi della fede, pretendeva solo la giustizia, e quindi sperava, che il di lui consanguineo avrebbe trattato l' affare colla solita prudenza. Appena, ai 26 ottobre del 1440, furono tali cose riferite

ai padri di Basilea ed a Felice V, l'afflizione invase l'animo di tutti.

Alfonso V re d'Aragona, e sovrano di Sicilia e di Sardegna, non riconobbe da principio nè Eugenio IV, nè Felice V; ma dipoi aderì ad Eugenio IV. La Germania, appigliatasi alla neutralità, ricusò di ascoltare nella dieta di Magonza il Cardinale d'Arles e due anticardinali di Felice V, se questi prima non deponessero gli abiti Cardinalizii, e quello gli ornamenti di legato *a latere*. Lo stesso avvenne nella dieta di Francfort, essendovi presente Federico III re dei romani, anzi questi avendo mandati ambasciatori ad Eugenio IV ed a Felice V, ordinò loro di venerare il primo come vero Papa, di chiedergli la convocazione di altro concilio, e di trattar col secondo per internunzi, senza tenerlo per Pontefice. Deposta finalmente la neutralità, tutta la Germania si sottopose, nel principio del 1447, ad Eugenio IV. L'Italia (senza escludere Filippo Maria Visconti duca di Milano genero dell'antipapa), la Spagna, la Provenza l'Inghilterra, l'Ungheria, la Polonia, e gli altri regni settentrionali, con l'Oriente, lo seguirono in tutto. La Savoia, gli svizzeri, i basileesi, il Piemonte, alcune università, e quei d'Argentina parteggiarono per Felice V; ma furono dipoi costretti a venerare ed ubbidire al legittimo Romano Pontefice.

Nel 1440 (così il Ciacconio nelle vite dei Pontefici e Cardinali colle note di Agostino Oldoino 1677, tom. II, p. 938) il giorno 29 gennaio, fu concesso a Felice V dai congregati nella città di Basilea, che prima di recarvisi per essere coronato, potesse scegliere alcuni soggetti illustri per fama, per

scienza, o per nobiltà, per esser eletti Cardinali di santa Romana Chiesa, acciocchè godessero, oltre gli emolumenti, degli onori, e delle insegne proprie di tal dignità. Nel consecutivo mese di settembre poi gli permisero, che per quella volta soltanto, ne potesse nominare due o tre ancora di una stessa diocesi.

Felice V però, nel mese di aprile, presso Thonon, avea di già scritti nel numero de' Cardinali i seguenti:

*Lodovico della Palu*, de' conti di Varambone, francese di origine. Questi professò nell'Ordine di s. Benedetto, e, secondo altri, in quello di Cistello, e quindi fu eletto prima vescovo di s. Giovanni di Morienna, e poi amministratore di Losanna. Nel concilio di Costanza ottenne la carica di custode, o sia governatore del conclave, che ivi fu tenuto per l'elezione di Martino V, e in questo di Basilea per la sua attività faceva le prime parti, onde Felice V lo creò Pseudo-Cardinale; ma terminato lo scisma, il Pontefice Nicolò V lo riconobbe per vero, conferendogli il titolo di s. Anastasia, ed alcuni scrivono che poi passasse a quello di s. Cecilia. Dopo due anni, come vuole il Contelorio, contraddetto dal Frizonio, che scrive sei, finì il corso de' suoi giorni in Roma nel 1451, o nel 1455, ed ebbe la tomba nella basilica vaticana.

*Bartolommeo di Novara*, fratello di Scaramuccia consigliere di Filippo duca di Milano, ch'era genero dell'antipapa, aggregato alla famiglia dei Visconti, e perciò cognominato *Visconte*, fu creato da Martino V, Pontefice romano, vescovo di Novara l'anno 1429. Egli aggiunse non pochi edifizii, già fatti dal vescovo Guglielmo suo

predecessore nel castello di Vespola-  
 ti, come rilevasi da' suoi stemmi  
 travagliati con mattoni cotti, e  
 varie importanti cose fece nel pa-  
 lazzo vescovile. Da Eugenio IV  
 chiamato in giudizio, e convin-  
 to di aver cospirato contro di  
 lui, fu spogliato dell'onore e della  
 dignità episcopale. Laonde, per evita-  
 re lo sdegno del Pontefice, si rifug-  
 giò presso il concilio di Basilea, e  
 presso l'imperatore. Si presentò pu-  
 re ad Alberto re de' romani, dal  
 quale ottenne la conferma di tutti  
 que' privilegi accordati alla chiesa  
 di Novara, e ch'essa attualmente  
 possedeva. Così, sebbene privato da  
 Eugenio IV del vescovato, si conte-  
 neva come se fosse vescovo ordina-  
 rio, e in quella conferma Bartoloni-  
 meo viene nominato principe del  
 sacro romano impero. Per verità  
 ricevette occultamente le insegne del  
 Cardinalato dategli da Felice V,  
 ma protestava di averle pubblica-  
 mente ruscate per ottenerle da Eu-  
 genio IV. Pio II afferma aver que-  
 gli nella curia romana in Firenze,  
 alla presenza di Eugenio IV, rinun-  
 ziatogli gli ornamenti di tal dignità,  
 così parlandone nei commentarii:  
 » Bartolommeo di Visconti vescovo  
 » di Novara, fratello di Scaramuc-  
 » cia, fu da giovane promosso al  
 » vescovato, non tanto per merito  
 » proprio, quanto pel favore del  
 » fratello. Imperocchè Scaramuccia,  
 » detto anche Giorgio, nato di bas-  
 » so lignaggio servì garzoncello a  
 » Gabriele Visconti, ed in seguito  
 » alla decapitazione di costui avvenu-  
 » ta presso Genova, tuttor giovinetto,  
 » si rivolse a Giovanni Visconti duca  
 » di Milano; fu seco lui mentre  
 » ancor venia percosso, trovossi  
 » alla di lui uccisione, e fu ve-  
 » duto lagrimare sopra di quel ca-

» davere: e così d'allora in poi  
 » cominciò a servire con migliori  
 » auspicii a Filippo, dal quale fu  
 » arricchito, e tanto amato che  
 » venne ascritto fra i Visconti, e  
 » il di lui fratello Bartolommeo fu  
 » fatto vescovo. A questo vescovo  
 » ho servito ancor io allorchè tro-  
 » vavasi in Basilea assai famigerato  
 » in riguardo al duca: con lui an-  
 » dai a Milano, e per tre anni gli  
 » prestai fedel servizio nel Nova-  
 » rese. Poscia lo seguì a Firenze  
 » speditovi dal duca in legazione.  
 » Uno scellerato mostro di mali-  
 » gnità fingendosi nemico di Eu-  
 » genio IV, lo tirò a sè con in-  
 » ganno».

E dopo aver narrato la cospira-  
 zione, circa la cattura di Eugenio  
 IV in Firenze, soggiunge. « Di lì  
 » a pochi giorni il vescovo fu li-  
 » berato, e andò a Milano col Car-  
 » dinal Santacroce, il quale avea  
 » qualche affare col duca, e quin-  
 » di dovea trasferirsi ad Arras per  
 » trattarvi della pace tra il re di  
 » Francia, e il duca di Borgogna.  
 » Ancor questo seguì, e per di lui  
 » comando mi recai nella Scozia;  
 » ma essendone tornato non volli  
 » avvicinare Eugenio IV in Bolo-  
 » gna, per tema che imputasse a  
 » me le azioni del Novarese. Dimo-  
 » rai lungo tempo in Basilea, e  
 » stetti presente a tuttociò, che fu  
 » operato contro Eugenio IV; quin-  
 » di fui ricevuto per segretario da  
 » Felice V di recente creato anti-  
 » papa, presso il quale mi adoprài  
 » nella promozione de' Cardinali,  
 » affinchè ancor questo Novarese  
 » fosse fatto Cardinale, locchè avven-  
 » ne. Ma poi cambiate le cose, tut-  
 » ti abbandonando Felice V, nè  
 » volendo riconoscere il di lui Pa-  
 » pato, io mi recai presso l'impe-

» ratore Federico III, nè amai pas-  
 » sar subito da un partito all'al-  
 » tro. Il vescovo di Novara poi ri-  
 » nunziò le insegne del Cardinala-  
 » to, non senza speranza di otte-  
 » nerle nuovamente da Eugenio IV,  
 » speranza ch'egli nutre tutt'ora ».  
 Bartolommeo adunque, cogli sforzi  
 del duca di Milano, fu restituito alla  
 sua primiera chiesa ove morì, se-  
 condo Ferdinando Ughelli nelle ad-  
 dizioni al Ciaconio, l'anno 1456, o,  
 secondo altri, nel 1457. Esiste una  
 lettera del Cardinal Enea Silvio Pic-  
 colomini, ed è la trecentesima decima  
 nona, ad Andrea Visconti, nella quale  
 si condole della morte di Bartolom-  
 meo vescovo suo fratello. In questa  
 lettera confessa Silvio andar lui di  
 tutto debitore alla di lui casa, il che  
 fa credere essere stato segretario di  
 Bartolommeo. Avvi un'altra lettera  
 del medesimo Enea, diretta a Bar-  
 toloмео stesso, ed è nell'elenco la  
 vigesima seconda. Esiste un pubblico i-  
 stromento, con cui questo vescovo  
 prese possesso del castello di Vespola-  
 ti, ed un altro col quale eresse, nel-  
 l'anno 1448, la piazza da mercato  
 di Gaudiani.

*Valdramo di Morsa* signore di  
 Baer, che il Panvinio ed il Ciacco-  
 nio chiamano Urbano, tedesco, elet-  
 to vescovo di Maastricht, assente ven-  
 ne da Felice V appellato Cardina-  
 le: ma egli rifiutò l'offerta di di-  
 gnità, e scrisse che sarebbe venuto  
 al concilio di Basilea. Sotto Ni-  
 colò V rinunziò il vescovato di Ma-  
 stricht; nessun'altra menzione tro-  
 vasi fatta di lui presso gli scrittori di  
 quell'epoca.

*Alfonso Carillo* spagnuolo, diver-  
 so da quello che l'antipapa Bene-  
 detto XIII arruolò nel numero dei  
 falsi Cardinali, da protonotario apo-  
 stolico, fu eletto da Felice V dia-

cono Cardinale di s. Eustachio. Egli  
 rinunziò lo splendore di tai titoli,  
 come consta dagli atti del concilio  
 di Basilea, ove leggesi, che i pre-  
 fatti quattro falsi Cardinali furono  
 approvati dal sinodo di Basilea. Ga-  
 spare Porreghni confonde quest'Al-  
 fonso falso Cardinale, coll'altro Al-  
 fonso Carillo già detto: imperocchè  
 l'Alfonso designato da Benedetto XIII,  
 morì nel 1434, laddove l'altro fu  
 scritto da Felice V nel numero dei  
 Cardinali l'anno 1440.

Felice V inoltre annoverò tra i  
 falsi Cardinali *Sbigneo* vescovo di  
 Cracovia, il quale sebbene fosse sta-  
 to creato Cardinale da Eugenio IV,  
 pure si condusse, secondo il Contelo-  
 ri, da creatura di Felice V, cui re-  
 se grazie in Basilea col mezzo di  
 un messaggere, l'ultimo giorno di  
 ottobre del 1441, come negli atti  
 del concilio. *V. Scismi.*

Nell'anno 1440, primo dell'an-  
 tipontificato, il giorno 12 ottobre,  
 Felice V creò in Basilea i seguen-  
 ti anticardinali, nella seconda sua  
 promozione:

*Alessandro Zanowitz* polacco, fi-  
 glio del duca di Moscovia, secondo  
 alcuni patriarca di Aquileia, ed am-  
 ministratore della chiesa di Trento,  
 fu chiamato prete Cardinale di s.  
 Lorenzo in Damaso da Felice V.  
 Per comando di lui andò legato in  
 Polonia, affine di stogliere quel regno  
 dall'ubbidienza di Eugenio IV, e  
 assoggettarlo all'antipapa. Nulla per-  
 rò concluse in tale legazione, poi-  
 chè trovò lo stesso re, ed i prima-  
 ti del regno contrarii a Felice V.  
 Poco dopo diede un addio sì alla  
 dignità Cardinalizia, che a quella  
 di legato, per la qual cosa Nicolò  
 V lo confermò vescovo di Trento  
 agli 8 novembre 1448. Ferdinando  
 Ughelli non annovera questo Ales-

sandro fra i patriarchi di Aquileia: e per verità se si osserverà attentamente sulla loro serie, sarà ben difficile fissar l'epoca nella quale abbia egli preseduto a quella chiesa. Il 29 aprile 1402 occupò quella cattedra, per comando del Pontefice Bonifacio IX, Antonio Panciatino. A questo legittimamente succedette nel 1418 Lodovico Tecchj, il quale nel 1435 lasciò questa sede vacante a Gio: Vitellio Vitelleschi. Alla morte del Vitelleschi la ottenne Lodovico Scarampi, al quale succedette Marco Barbo, che ritenne il patriarcato di Aquileia fino al 1490. Forse tutti quelli, che abbiamo nominato, ebbero il patriarcato di Aquileia dai romani Pontefici, e questo Alessandro polacco, dall' antipapa Felice V potrebbe essere stato decorato di una tal distinzione nel medesimo tempo in che gli altri godevano e lo stesso titolo e la cattedra.

*Ottone* spagnuolo vescovo di Tortosa, uno degli otto spagnuoli, che intervenuti in Basilea, elessero Papa Felice V, fu dal medesimo nominato prete Cardinale di s. Pudenziana nel 1440; ma nel giorno 13 aprile del 1445, alla presenza dello stesso Eugenio IV Pontefice romano e dei Cardinali, rinunziò le insegne del Cardinalato, come consta dal diploma dello stesso Eugenio IV.

*Giorgio* spagnuolo vescovo di Vich si recò al concilio di Basilea pel regno di Aragona, e fu uno degli spagnuoli, che diede il voto per Felice V, il quale contollo tra i preti Cardinali, primieramente col titolo di s. Anastasia, dipoi con quello di s. Maria in Traspontina. Ma Eugenio IV, privatolo non solo della porpora, ma ancora del vescovato, lo rimandò a casa sua, come rilevasi dal diploma dello stesso Eugenio IV

datato li 22 settembre 1445. Quindi morì nella sudditanza di Felice V.

*Francesco* nativo di Francia, il quale ancor giovanetto avea professato la vita monastica secondo le regole di s. Benedetto, l'anno 1432 fu eletto vescovo di Ginevra, città della Savoia posta in vicinanza del lago di Ginevra. E già molto innanzi era addetto agli uffizii della curia romana. Assistette agli atti del concilio di Basilea, e come uno de' francesi convocati, fu presente ai comizii, nei quali fu creato antipapa Felice V, da cui ricevette nello stesso concilio l'ostro e la nomenclatura di prete Cardinale di s. Marcello. Fu uomo di poca facondia, ma di molto intendimento. Il suo giudizio in ogni difficile affare dicesi meritevole di preferenza. Dopo il ritiro di Felice V, anch' egli depose la porpora che avea indossata.

*Bernardo* francese, il quale in verde età abbracciò e professò l'istituto di s. Benedetto, fu celeberrimo giuriconsulto di quel tempo, e vescovo di Acqs. Si recò al concilio di Basilea come uno degli elettori francesi a quello prescelti; ma siccome soffriva il mal di podagra, non volle intervenire all'atto della nomina di Felice V, e gli fu sostituito Lodovico di Marsiglia. Nondimeno Felice V lo intruse nel sacro Collegio, quasi prete Cardinale dei ss. Nereo ed Achilleo; egli però poco dopo ne gettò le insegne.

*Giovanni* tedesco, da vescovo Argentino di Eger, fu celebrato qual prete Cardinale di s. Sisto; ma quanto tempo godesse di tal funa s'ignora: gli scrittori contemporanei non ne parlano, e ne' codici vaticani non si rinviene di lui che il semplice nome.

*Giovanni Gruemelder*, o *Grum-*

*malder*, detto anco *Germulder*, bastardo di Giovanni, o piuttosto di Alberto duca di Baviera, era dottore in decreti e sacra teologia, e qual canonico, o prevosto, intervenne al concilio di Costanza, e si oppose a Giovanni Hus. Diretto da quel concilio alla cattedra vescovile di Frisinga, non tardò ad esserne cacciato da Martino V. Felice V lo aggregò a' Cardinali col titolo de' ss. Silvestro e Martino a' Monti, altrimenti detto Equizio. Deve dirsi però che cedesse simile ascrizione, ed ottenesse da Eugenio IV il vescovato di Frisinga, poichè si sa di certo che morì in Vienna vescovo, il secondo giorno di dicembre del 1453.

*Giovanni de Villa Vezzosa*, spagnuolo di Segovia, insigne teologo di quel tempo, arcidiacono di Oviedo, intervenne al concilio di Basilea come uno degli elettori spagnuoli, die' il suo voto a Felice V, dal quale, nella seconda proclamazione de' padri, fu iscritto nel novoro de' Cardinali col titolo di s. Maria in Trastevere, e fu spedito alla adunanza di Berry. Dopo la ritirata di Felice V, cessò di usare porpora e titoli. S. Antonino scrive, che questo Giovanni fu alunno dell'Ordine de' predicatori, e che morì appena ricevuta la nomina al Cardinalato. Enea Silvio Piccolomini poi, nella sua *Storia del concilio di Basilea*, a chiare note asserisce, che questo uomo, illustre per letteratura e pietà, depose la porpora nelle mani di Nicolò V dopo il recesso di Felice V, e che ottenne il vescovato di Cesarea nelle regioni degl'infedeli. Comunque sia la cosa, si tiene per certo, che abbandonata la dignità e il mondo, si ritirò in una solitudine, e con gran santità visse il resto de' suoi

giorni nell'amor di Dio. Egli tradusse in latino l'alcorano, in cui Maometto stabilì una falsa e molle religione, e ne confutò le menzogne con argomenti e ragioni vere. Inoltre fece una collezione delle concordanze delle parti del discorso indeclinabili della Bibbia, e in due volumi die' alla luce gli atti del concilio di Basilea.

Terza creazione de' falsi Cardinali, ossia pubblicazione de' medesimi.

Il giorno 12 novembre del 1440, ricevuta per lettere notizia dalla Francia, che gl'infrascritti avrebbero accettato il Cardinalato, Felice V, pseudo Pontefice, assiso in mezzo alla congregazione sinodale di Basilea, consultando per la prima volta i presenti tra i Cardinali da lui creati, creò Cardinali di santa romana Chiesa alcuni, tutti assenti, come leggesi negli *Atti del concilio Basileese*, tomo II libro XVI, capo 36, e sono i seguenti:

*Amadeo di Thalaru* francese, il quale da Giacomo Severzio, nella *Cronologia* de' vescovi lionesi, viene descritto per uomo nobilissimo, religioso ed erudito. Sortì sublimi natali nel territorio di Lione dalla famiglia *de Thalaru* ragguardevolissima per l'antica sua nobiltà, fu nipote di *Giovanni de Thalaru*, chiamato Cardinale da Clemente VII falso Pontefice, ed arcidiacono di Lione, e prescelto da quel clero, parti pel concilio di Costanza. Ivi dimorando gli pervennero lettere, colle quali gli si notificava la sua elezione, fatta dal capitolo l'anno 1415, al grado del defunto Filippo arcivescovo di Lione, la quale, se crediamo a Paradiso, fu approvata nel medesimo concilio da tre nazioni, delle cinque che componevano quell'augusta assemblea. Tornato a

Lione, dai suffraganei di quella provincia, che giunsero a' 13 gennaio alla capitale di essa, fu nella cattedrale consacrato con solenne rito il giorno 16 dello stesso mese ed anno 1416. A lui Martino V rinnovò i privilegi di primate, come costa dal diploma spedito per tal primazia, che conservasi nell'archivio della chiesa di Lione. Intervenne all'adunanza di Berry, dalla quale fu spedito legato ad Eugenio IV romano Pontefice, unitamente agli ambasciatori del re di Francia, o solo per impetrare dal Papa, tanto a nome del re, quanto del clero, che nulla facesse contro i padri di Basilea, ma che anzi vi approvasse il concilio. Benchè assente, venne segnato da Felice V nel numero dei Cardinali preti l'anno 1440: non visse però lungamente in tale qualifica, poichè il giorno 11 febbrajo 1443 morì, e il corpo di lui fu sepolto nella cattedrale di Lione nella cappella di s. Pietro a sinistra del coro. In vita diè molte prove di sua pietà. Sono ben noti i di lui atti contro i bestemmiatori. E poichè gli ebrei nel 1311 furono espulsi dalla città di Lione, allorchè ne occupava la cattedra Filippo di Savoia, Amadeo, eccitato dal di lui esempio, intraprese l'atterramento della loro sinagoga in Trevoux, città diocessana. Finalmente, prossimo alla morte, comandò con approvazione del capitolo, per usare l'espressione del suo testamento, che nelle sei settimane (che cominciano nella domenica vicina a s. Fercole) nelle quali diccsi al presente esser vacanza, si celebrino le messe appena finiti i mattutini, e quelli che assistono alla messa del coro, se saranno intervenuti al mattutino, riceveranno (specialmente i detti cappellani) un pane

bianco del peso di due libbre, e dopo la mezza notte un altro pezzo dello stesso peso, e gl'inservienti all'altare un altro pezzo.

*Dionisio du Moulin, o de Molendino* francese, oriondo di Meaux, fu canonico e cantore della chiesa di Vienna, ed ebbe canonicati nelle chiese di Chartres, di Reims, di Turenna, di Alby e di Ambrun. Dipoi, fatto consigliere del re di Francia Carlo VII, e ne' palagi di Carlo Delfino di Vienna e reggente in Francia, fatto referendario de' memoriali, finalmente fu promosso alla cattedra di s. Stefano arcivescovile di Tolosa, per elezione del capitolo, ai 21 aprile 1421; indi fu trasferito a quella di Parigi nel 1439, nella quale venne confermato dal Pontefice Eugenio IV, con analogo diploma dei 10 giugno. Quindi venne insignito dal medesimo Pontefice del patriarcato d'Antiochia. Nello scisma, ascritto da Felice V tra i Cardinali preti, intervenne all'adunanza di Berry, chiusa la quale, morì in Parigi a' 15 settembre 1447, e fu sepolto in quella cattedrale in una tomba di bronzo nel coro, a lato dell'altar maggiore. Aubens, non vedendo nella lapide sepolcrale alcuna menzione di Cardinalato, lo escluse dal numero dei Cardinali di Felice V; ma a torto, perchè negli atti del concilio di Basilea manoscritti, conservati nel Vaticano, trovasi fra quelli nominato. Forse avendo spontaneamente lasciata la porpora prima della sua morte, non se ne fece memoria in quella lapide. Fra le altre fondazioni havvi questa, che in ogni sabbato si canti dai musici una messa nella cappella di s. Dionisio, ove scorgesi l'effigie di questo Cardinale, ed inoltre pel di lui riposo si reciti il salmo *De profundis*, al-

lorchè nelle feste più solenni si celebrano sacrificii e riti nell' altar maggiore.

*Filippo de Caerquis, o de Coat-kiz* francese della Brettagna, cittadino di Lione, versatissimo nell' uno e nell' altro diritto, bene addottrinato sì nelle profane, che nelle sacre lettere, ammirabile per non ordinaria eloquenza, fu appellato il *Francese de' Francesi*, per la superiorità del suo ingegno. Innalzato primieramente alla sede vescovile leonense, fece l' ingresso in detta città il lunedì santo, 17 marzo 1436, indi ascese alla cattedra metropolitana di Tours, fu direttore del consiglio secreto, e come presidente de' conti concistoriali primo ministro del re di Francia. Andò sovente ambasciatore di Carlo VII, e legato al Sommo Pontefice, in Germania, e presso altre estere nazioni, e specialmente nel concilio di Basilea, ove, in occasione delle contese circa le precedenza fra gli ambasciatori de' duchi di Brettagna e di Borgogna, con tanta veemenza perorò a favore del duca di Brettagna, che fu reciso ed annullato il decreto, col quale era stata aggiudicata e confermata la preferenza al Borgognone rappresentante, e fu ordinato e affisso un altro decreto, con cui conferivasi un tal onore al Britannico. Passando poco dopo per la Brettagna, fu sommamente ringraziato e favorito con ogni sorta di onorificenze da quel duca. Tornato in Parigi assistè alla conferenza di quella sacra facoltà intorno alle controversie Pontificie, e difese il concilio di Basilea contro lo stesso Eugenio IV, nel qual sentimento persistè pertinacemente anche dopo che quel Pontefice avea scritto in proposito al re: laonde fu da Fe-

lice V, che allora era alla testa del sinodo di Basilea, decorato delle insegne cardinalizie.

*Fr. Nicolò di Tudisco, o Tudesco*, siciliano, di Catania, e, secondo altri, palermitano, discendeva da nobile schiatta. Era celeberrimo professore di diritto, detto comunemente *abbate palermitano*, o soltanto *abbate*, e fin dall' adolescenza avendo in Catania abbracciato l' istituto di s. Benedetto, fu discepolo in Bologna del dottissimo Francesco Zabarella, insegnò dieci anni in Siena, quindi in Parma, finalmente in Bologna coll' emolumento di ottocento scudi d' oro. Attesta il Trittemio esser questo stato famosissimo, di fino ingegno, di pronto e fermo consiglio, nel discorso limpido e chiaro, ed essere stato predicato *Luminare di Legge*. Primieramente venne fatto abate Maniacense, o Moniacense, nella diocesi di Messina, poi referendario e uditore generale della Camera apostolica, o, come vuole il Panvinio, uditore della rota romana, regio consigliere e commissario. Venne in fine eletto dal re Alfonso arcivescovo di Palermo, nel 1437, e confermato da Papa Martino V. Per comando di Alfonso, si recò al concilio di Basilea, in cui perorò a difesa di Eugenio IV, anzi, come riferisce Enea Silvio Piccolomini, si sforzava col massimo impegno di dimostrare, che Eugenio IV non era affatto ricaduto, e sostenne una grande controversia coi tre teologi, il vescovo di Eger, Giovanni di Segovia, e Francesco di Foix, nella quale il suo discorso fu da tutti più lodato che approvato. Pure produsse questo effetto, che nelle conclusioni fu tolta la parola *ricaduto*, sostitlendole *caduto*. Imperocchè trattandosi della



conferma delle proposte, l'arcivescovo di Palermo, uomo fornito di sommo ingegno e singolar facondia, e primo ambasciatore del suo re, con una splendida orazione, chiese la dilazione dell'affare; ma grande essendo la discordia, si contrastò per molti giorni: finalmente prevalse il partito contro il Palermitano, per lo che egli con erudito opuscolo, che ha per titolo: *Questioni intorno al concilio di Basilea*, magistralmente le discusse. Dopo tutto ciò, tornato Nicolò in Roma, si trasferì presso il re Alfonso d'Aragona, il quale, per sopravvenute cause, sdegnato contro Eugenio IV, di nuovo rimandò il Palermitano con Lodovico al concilio di Basilea per impugnarvi il partito del romano Pontefice, ove pubblicando molte *Risposte* a *Questioni* ammassò gran denaro e più cose indegnamente operò, secondo che scrive Guidone Panziroli nella sua *Storia de' famosi Professori di Diritto*. Tra le altre cose dicesi, che corrotto dall'oro fece promuovere al vescovato di Bergamo Isidoro da Rosata, ignorante, ignobile, e pieno di vizi. Inoltre fece un panegirico a favore di Marco Milanese, uomo sebbene creato dottore in legge, imperito ed inetto, esaltandolo qual altro s. Agostino, e persuase al sinodo che fosse eletto vescovo di Alessandria, locchè gli fruttò non leggera macchia d'infamia. Laonde nacque dissensione fra lui e Lodovico Pontano. E molto più fu il travaglio posto a pacificar costoro, che a richiamare i boemi alla fede cattolica, secondo l'autorità del citato Enea Silvio. Riuscì inoltre a persuader molti di deporre Eugenio IV. Ma allorchè si giunse a tal atto, partì dal sinodo per comando del re d'Aragona, ch'erasi

riconciliato con Eugenio IV. Poco dopo, avendo ricevuto da Felice V il nome di Cardinale, ritornò verso Basilea, e fu caldo difensore del concilio. Pel resto, ritirandosi Felice V, per togliere lo scisma, il Palermitano, benchè pregato, non volle mai deporre un tal nome. E mentre con vari pretesti andava portando la cosa a lungo, gli sopraggiunse la morte, e morendo si dolse molto di aver, a suggerimento de' nipoti, abbandonato, com'egli diceva, la verità del concilio. Compì la mortal carriera nel mese di luglio 1445, e fu sepolto nella cattedrale di Palermo. Il Panvinio e s. Antonino riferiscono, che dopo alcuni anni della di lui morte, Nicolò V romano Pontefice, successore di Eugenio IV, ebbe cara e legittima la dignità cardinalizia di questo Nicolò. Proclive al punire di leggeri, sentenziò contro i rei, per lo che da certuni è chiamato crudele. Pel resto interpretò i decreti dei Pontefici con tale solidità di dottrina, che meritò di essere nominato nuovo Bartolo tra' professori del diritto Pontificio, commendato, soprattutto per la sua chiarezza. Oltre le *Opere* sul *Concilio di Basilea*, scrisse le dette *Questioni* ed erudite *Risposte*, che furono fatte pubbliche da Lodovico Bolognino. Scrisse inoltre cinque tomi sopra il *Decreto*, e le *Decretali*; sopra le *Clementine*; intorno all'*Autorità*, *Verità*, ed *Istituzione de' Concilii*, specialmente di quello di *Basilea*; la *Procedura Giudiziaria*, ossia la pratica circa il modo di procedere ne' *Giudizii Civili*. Fece *centoquattro Consigli*, distribuiti in due volumi, varie *Dispute* intorno alla *Potestà Papale*, *Conciliare*, ed *Imperiale*; *Ripetizioni*,

e *Lecture*: una *questione* tenuta nel Ginnasio di Parma ed un *Trattato* a favore dell'autorità del Concilio di Basilea.

*Gherardo Mariet*, che il Panvinio, il Ciacconio ed altri chiamano Giovanni francese, da confessore di Carlo VII, il *Vittorioso*, re di Francia, fu fatto in primo luogo vescovo di Castres poi Cardinale prete da Felice V nella terza iserizione dei padri, seguita in Basilea. Il Frizonio, il quale, aderendo al Ciacconio ed al Panvinio chiama Giovanni questo Gherardo, scrive che il Gherardo Mariet succedette a Giovanni sì nel vescovato di Castres, e sì nell'impiego di confessore regio; ma che Giovanni, e non Gherardo fu decorato della porpora dal falso Pontefice Felice V. Ma non si può convenire co' citati autori, attesi i codici mss. del Vaticano, ne' quali non Giovanni, ma Gherardo viene annoverato tra i falsi Cardinali dell'antipapa. Colla scorta del Frizonio si assegna a questo Gherardo per istemma rosso scudo, con croce d'oro rilevata da otto punte all'estremità, rigettandosi l'altro attribuitogli dal Ciacconio, che appartiene a quel Giovanni Borgognone, il quale fu creato Cardinale da Nicolò V.

*Giovanni de Malestroict*, o *de Malestrot*, francese, nacque di nobilissima famiglia della Bretagna, che trasse il cognome da Malestroit rinomatissima baronia della diocesi di Vannes presso il fiume Ouste. I di lui genitori furono Giovanni di Castelgirone, e Giovanna di Dol signora di Combret, non già duclii di Bretagna, come vuole il Ciacconio, il quale falsamente gli assegna gli emblemi britanni. Questi dunque tenne tale condotta, che gloria accrebbe alla sua specchiatis-

sima famiglia, e procacciò decoro ed ornamento a lui stesso. Passò la puerizia e la gioventù nello studio delle scienze; inoltrato nell'età disimpegnò con lode per più anni l'onorevolissimo officio di primo presidente nella camera de' conti di Nantes; fu quindi decorato del pastorale della chiesa vescovile di s. Brioux. Poco dopo venne trasferito a Nantes, nel 1419, ed eletto cancelliere del duca di Bretagna, nel qual tempo vendette a quel duca Giovanni V alcuni municipii. Ma a cagione delle estreme sue ricchezze dal duca di Alençon fu tratto in carcere; di che il duca britanno sommamente irritato comandò tosto una leva, arruolò soldati, saccheggiò le terre, e i domini del duca di Alençon, e colla forza delle armi lo costrinse a restituirgli il vescovato di Nantes, ed a compensarlo dei danni che gli avea cagionati insieme al capitolo della sua chiesa. Questo Giovanni, vescovo celebre in Francia, fu spedito da Carlo VII qual suo ambasciatore a Raimondo d'Angennes, e da Felice V fu iscritto fra i Cardinali preti, col titolo di s. Onofrio l'anno 1440 in Basilea; ma non visse molto in tale qualifica, imperocchè nel 1443, a' 14 settembre, morì presso Nantes, e fu sepolto in quella chiesa cattedrale. Gli scrittori francesi lodano altamente l'equità, e probità di quest'insigne personaggio. Pregato da Artusio conte di Richemont, poi duca di Bretagna, di cedere, attesa la senile età sua, il vescovato al nipote Guglielmo, con grandissimo stento potè venire a ciò indotto; mentre ad Artusio che reiterava le istanze, rispondeva con inculcargli molte volte, che il nipote non era idoneo a tanto carico. A-

vea Giovanni nello scudo del suo stemma nove bisanti d'oro. Alcuni han dubbio sul titolo di s. Onofrio, che gli attribuiscono il Conteleri, Agostino de Paz, e Frizonio; imperocchè non leggiamo che quella chiesa, eretta da Eugenio IV, fosse assegnata a' diaconi Cardinali se non all'epoca di Leone X, ed ai preti Cardinali se non dal tempo di Sisto V. Per la qual cosa il Panvinio ed il Ciacconio, sebbene riferiscano questo *Giovanni* nella serie de' preti Cardinali celebrati da Felice V, non indicano però il titolo. Seppure non vogliamo dire, che lo stesso Felice V, falso Pontefice, per cagione di Eugenio IV, erigesse in titolo Cardinalizio la chiesa di s. Onofrio, e l'affidasse a questo Giovanni.

Quarta creazione di falsi Cardinali, fatta il giorno 6 aprile 1444, in Ginevra, come negli atti del concilio; ma, secondo il Ciacconio, nell'anno 1443, anno quarto dell'antipontificato di Felice V. In essa creò cinque falsi Cardinali, quattro preti, ed uno diacono, de' quali due soltanto ne pubblicò, che sono:

*Giovanni Arso*, o sia *degli Arsi* di nazione francese, arcivescovo di Tarantasia, intervenne al conciliabolo di Basilea, dove aderì al partito dell'antipapa Felice V, che lo creò anticardinale. A fine però di smorzare affatto qualunque scintilla del passato scisma, fu da Nicolò V, a' 19 dicembre 1449, creato prete Cardinale del titolo de' ss. Nereo ed Achilleo, e dopo cinque anni dalla sua promozione, finì i suoi giorni nella Savoia nel 1454, e nella sua metropolitana rimase onorevolmente sepolto.

*Lodovico* portoghese vescovo di Viscu, come ambasciatore del re di

Portogallo Alfonso V, intervenne al conclave di Basilea, e come uno della nazione spagnuola, sedette in que' comizii, e died' il suo voto per Felice V, dal quale terminato il sinodo, fu ascritto al sacro Collegio.

Inoltre negli atti dello stesso concilio basileese, trovansi resi famosi Cardinali gl' infrascritti, cioè:

*Vincenzo Dolivac*, polacco, illustre per ingegno e dottrina, il quale applicossi sino dal primo fiore degli anni in diverse accademie, alla pietà non meno che alle lettere. Compiti gli studii, tornando in patria, fu eletto custode del tesoro della chiesa di Gnesna, indi a poco nel consiglio di Vartz, per pubblica scelta di tutti gli ordini, a lui venne affidata la cura e l'educazione dei figli del re Uladislao, occupato presso l'esercito. Eseguì questo geloso incarico con quello zelo e saggezza, che produssero alla repubblica il prezioso godimento de' frutti da sì degno educatore aspettati. Sebbene uomo di tanto distinto merito, non andò esente dal morso dell'invidia, intenta ad intralciar la via alla virtù, colla quale saliva alle più luminose dignità del regno di Polonia. Di fatti, quando prelati e canonici uniti a consulta per la vacanza della mitra metropolitana di Gnesna, unanimi lo acclamarono primate, non pochi magnati della repubblica si opposero, giudicando aver diritto a tal dignità, per ordine, e per grado, Uladislao vescovo di Wladislavia, col pretesto che era provveduto dalla legge alla successione de' prossimiori nelle vacanze degl'impieghi del regno, quasi ch'una legge civile regolar dovesse ancora l'ecclésiastiche dignità.

Fra gli applausi pertanto della massima parte, Vincenzo nell'anno 1437 prese a reggere la metropolitana di Gnesna affidatagli da Eugenio IV romano Pontefice. Nel secondo anno di arcivescovato, a nome del re di Polonia, andò in legazione presso l'imperatore Alberto, che allora trovavasi in Breslavia, e vi trattò di concedere ai boemi la facoltà di scegliere liberamente in re chi volessero. Imperocchè alcuni della Boemia aveano prudentemente eletto Casimiro fratello del re Uladislao, donde nacque occasione di guerra contro i boemi. Dopo la morte di Uladislao, l'arcivescovo Vincenzo, nell'anno 1447, il giorno 27 giugno, unse con rito solenne in re di Polonia il fratello Casimiro IV, nella qual solennità i vescovi ebbero la distinzione di occupare, in confronto dei duchi Musavi, il lato destro allorchè il re assiso ricevette da' cittadini il pubblico giuramento. Frattanto l'antipapa Felice V, per cattivarsi la benevolenza dei polacchi, che ad ogni costo si sforzava di trarre al suo partito, annoverò tra i suoi Cardinali l'arcivescovo Vincenzo, che in appresso rinunziò agli ornamenti del Cardinalato sotto il legittimo Nicolò V, il 2 ottobre 1447, come si rileva dal diploma di questo venerando Pontefice. Questo arcivescovo fu impegnatissimo per estendere la religione ortodossa: perseguì sempre l'eresie; ebbe diligente cura dell'ecclesiastica disciplina, e fu zelantissimo difensore de' beni della Chiesa. Fabbricò da' fondamenti un tempio in onore della ss. Vergine Maria e delle sante Caterina, e Barbara. Coll'approvazione del romano Pontefice eresse in collegiata la chiesa di s. Nicolò vescovo, dei canonici regolari lateranensi. Donò

alla cattedrale di Gnesna moltissime sacre suppellettili ornate di gemme ed oro. Visse nella dignità arcivescovile, secondo alcuni, fino al 1448, e secondo altri, sino al 1459, nel qual anno morì, e fu sepolto nella chiesa cattedrale di Gnesna. *V. POLONIA*, ove si portano alcune notizie riguardanti questo scisma.

*Ugo Guglielmo di Stagno*, nato in Verdun nella Lorena, monaco di s. Benedetto nel monistero di s. Vittore di Verdun, ottenne la dignità di arcidiacono nel capitolo della cattedrale di Metz, e in quello eziandio di Verdun. Seguì il partito dell'antipapa Felice V, che lo elesse anticardinale: dignità, che quantunque di pura ombra ed immaginaria, fu da lui ricsusata sul motivo di non aver rendite sufficienti a sostenerla col dovuto decoro. Papa Nicolò V però, a' 29 dicembre 1449, creollo vero e legittimo Cardinale del titolo di s. Sabina, e nel 1452 vescovo di Sion nella Vallesia, che fu da lui poi rinunziato, in luogo di che ottenne la amministrazione della chiesa di Freius, dove fece edificare una chiesa parrocchiale nel villaggio d'Estain. Intervenne ai comizii di Calisto III, dove nell'elenco de' Cardinali elettori di quel Pontefice, viene al suo nome aggiunto il titolo di arcivescovo di Metz, quantunque quella chiesa sia vescovile soltanto, e non metropolitana, della qual rimarchevole circostanza nella sua vita non si fa alcuna menzione. Contrasse stretta e singolare amicizia col Cardinal Pietro Barbo, che fatto Papa nel 1464, si nominò Paolo II, e stando in Roma si prese a cuore gl'interessi della chiesa di Verdun, ottenendo tra le altre cose da Nicolò V la conferma di due statuti

del capitolo di Verdun, in virtù de' quali que' canonici nell'atto di essere ammessi in quella cattedrale, debbono giurare d'essere nati di legittimo matrimonio, e di libera condizione. Lasciò di vivere in Roma nel 1455 dopo sei anni di Cardinalato, e fu sepolto nella sua titolare, nella cappella del Rosario, dove al destro lato della medesima, vedesi sul pavimento la di lui effigie impressa in marmo, con intorno ad essa una breve iscrizione scolpita in carattere gotico.

*Bartolomeo Vitelleschi* o de' *Vitellesi*, italiano di Corneto, nipote del celeberrimo Cardinal Giovanni, da vescovo di Corneto e Montefiascone, (creato da Eugenio IV), fu da Felice V predicato prete Cardinale del titolo di san Marcello: ma egli non accettò l'offerta, secondo il Ciaccio. Felice Contelori poi, coll'autorità de' monumenti vaticani, afferma aver egli vestito la porpora ed assistito al concilio di Basilea, trasportato a Losanna. Presso Marcello Vitelleschi canonico di s. Maria Maggiore, germano del p. Muzio Vitelleschi preposito generale della compagnia di Gesù, per testimonianza del Vittorelli, esisteva una lettera di Felice V diretta, il giorno 24 gennaio, a questo Bartolomeo in s. Domenico fuori delle mura della città di Ginevra, l'anno 1447, settimo dell'antipapato, che cominciava così: *Servo de' servi di Dio, al diletto figlio Bartolomeo Cardinale di Santa Romana Chiesa, e vescovo delle chiese unite di Corneto e Montefiascone, salute ed apostolica benedizione.* E nella sentenza da lui proferita nella lite fra il prelado di Torino, e l'abate di Rivoli, si sottoscrisse: *Bartolomeo prete Cardinale di s. Marco, e vescovo di*

*Corneto e Montefiascone.* Questi dopo la morte violenta dello zio, essendo stato preso da Papa Eugenio IV in sospetto di ribellione, fuggì insieme con Lilio Laitellano di Corneto in questa città, ed avendo ritenuto presso di sè le spoglie dello zio, chiamato in giudizio, nè volendo venirvi, fu spogliato da Eugenio IV del vescovato nel 1442. Ma egli, impaziente dell'ingiuria ricevuta, essendosi appellato al concilio di Basilea, non solo da Felice V fu restituito nel vescovato, ma di più fu creato anticardinale del titolo di s. Marco; la qual denominazione ritenne fino alla morte di Eugenio IV; e quindi Bartolomeo, come di animo moderato, lasciando la porpora, tornò all'ubbidienza di Nicolò V, dal quale venne reintegrato nella chiesa di Corneto e Montefiascone. In seguito, avendo ripreso l'amministrazione della sua chiesa, la dotò di regolamenti cotanto salutevoli, che anche al presente fanno legge le di lui costituzioni, e per la loro utilità in appresso si diedero alla stampa nel 1592 da Girolamo Bentivoglio vescovo di Montefiascone e Corneto. Ordinò, che tutti i venerdì all'ora nona si suonasse la maggior campana in memoria della passione del Signore, ed allora i chierici, e tutte le persone istruite, comunque occupate anche in lavori, dovessero recitare l'orazione: *Christus factus est pro nobis obediens usque ad mortem, mortem autem crucis: Kyrie etc. Pater noster, Ave Maria, e Respice, quæsumus Domine, super hanc familiam tuam, ec.* I laici poi, o gl'ignoranti, un *Pater* ed *Ave*, richiamando alla memoria il beneficio della redenzione. Inoltre nelle ore disoccupate scrisse molte cose, e stampò

un opuscolo intorno alla morte, per la di cui meditazione, stimandola imminente a sè stesso, mosso da divino fervore, coll'ammuenza del Papa Pio II, andò a Gerusalemme in pellegrinaggio alla visita de' luoghi santi. Nel ritorno morì in Modone li 13 dicembre 1463, avendo prima di partir dall'Italia fatto testamento, ed istituiti gli eredi. Portato il corpo in patria fu sepolto a piedi dello zio Cardinale, nella cattedrale di Corneto. Narrasi che il corpo di Bartolomeo si conserva tuttora incorrotto.

*Tommaso de Corcelle*, ovvero *de Courcelle*, francese, era canonico di Parigi, giusta il Contelori, e di Amiens, a parere del Parvinio e dell'Aubens. Qual teologo, assistè al concilio di Basilea, ebbe disputa contro Eugenio IV, e fece una lunga dissertazione per provare, che il romano Pontefice è sottoposto al concilio, ed alla Chiesa. Fu uomo dotto e modestissimo a segno, che nel disputare tenea sempre gli occhi bassi verso terra senza mai volgerli ai circostanti. Fu uno degli elettori francesi, che nei comizii diede il voto per Felice V. Come ambasciatore del concilio di Basilea e dell'antipapa, si trovò al congresso di Berry, in cui si sforzò a tutta possa; ma inutilmente, di sostenere tanto i decreti del concilio, de' quali era egli stato autore principale, quanto il partito di Felice V. Imperocchè, dopo varie dispute ed altercazioni, sopraggiunse alla fine lo stesso re Carlo VII con gran numero di prelati e principi, e uditi gli ambasciatori d'ambidue le parti, con tutta maturità ponderato e discusso l'affare co' suoi, rispose per mezzo del vescovo di Clermont in questi termini: che il re di Fran-

cia, come conveniva a principe cristianissimo, avea sempre favorito alla dignità de' generali concilii, e soprattutto a quello di Basilea, nel quale avea sempre tenuto i suoi legati: Che avea sofferto assai di malincuore le discordie nate tra' padri ed il Pontefice: Che avea ammonito e pregato gli stessi padri spessissime volte, e con lettere, e con messaggi, onde soprassedessero nel giudizio contro Eugenio IV: Ch'egli tutto ciò sprezzando, non solo non aveano soprasseduto, ma di più lo aveano depresso, surrogandogli un altro. Laonde per consiglio de' prelati e de' grandi del suo regno, avea risoluto di perseverare nell'ubbidienza ad Eugenio IV, nè riconoscere alcun altro Pontefice; ma voler anzi supplicarlo a celebrare dentro un anno un concilio generale in Francia, per togliere dalla Chiesa lo scisma: intanto pregare i padri di Basilea, ed il signore di Savoia (così chiamava Felice V) onde, lasciate a parte censure e minacce, pensassero alla concordia, nè in modo alcuno molestassero con giudizi gli ecclesiastici del suo regno: essere il signore di Savoia per sangue congiunto al re, non piacere a sua maestà che fossegli fatto ingiuria da alcuno: ma in questo affare, in cui trattasi di fede, il re non pretendere altro che la giustizia: sperare tuttavia, che il di lui consanguineo avrebbe trattato l'affare colla solita di lui prudenza. Appena; li 24 ottobre del 1440, furono tali cose riferite a' padri di Basilea ed a Felice V, l'afflizione invase l'animo di tutti. Tommaso ritornò in Basilea, ove dallo stesso Felice V fu susurrato Cardinale; ma questi rifiutò l'oblazione, dicendo di non avere rendite sufficienti a sostener-

ne il decoro. Non fassi di lui alcuna menzione dal Ciacconio, e dal Panvino. Ne fecero però rimembranza Felice Contolori nell'elenco tratto da' monumenti vaticani, ed Aubery.

*Giovanni de Ragusio*, alunno dell'Ordine de' predicatori, il quale avea disputato contro i boemi, fu da Felice V inserito nel computo de' Cardinali, a seconda de' mss. di Pio II, *Piccolomini*, risguardanti il concilio di Basilea.

Cosa poi avvenisse degli anticardinali di Felice V, lo dice Pio II, già Enea Silvio Piccolomini, ne' suoi commentarii intorno al concilio di Basilea. Intavolate le trattative della pace, così si convenne tra le parti: *Felice rassegni il Papato, e sia il primo tra i Cardinali e ne' suoi domini legato perpetuo: Lodovico, Cardinal d'Arles, conservi la primiera dignità, e ricuperi la cattedra pontificale: Lodovico de Vararbone, o de Palu, Ugone di Metz di Stagno, e Tarascon, cioè d'Artus, o Arsio, rimangano nel Cardinalato: Gli altri, secondo che si potrà, siano promossi.*

Morì intanto Eugenio IV in Roma ai 23 febbrajo 1447, illustre per santità di costumi, glorioso per molti fatti insigni, e singolarmente per aver trionfato di tante tempeste, scaricategli contro dal conciliabolo di Basilea, e per aver, malgrado gli scismatici ed altri gravissimi impedimenti, condotto felicemente al sospirato termine l'ecumenico concilio generale di Firenze e Lateranense, coll'unione dei greci, degli armeni, dei giacobiti, degli etiopi, de' mesopotami, dei caldei, e dei maroniti alla Chiesa romana. Si elesse ai 5 di marzo il Cardinal Parentucelli di Sarzaua,

che si coronò col nome di Nicolò V. La Germania immantinente lo venerò per legittimo Papa, confermandosi, da Federico III re dei romani e dai principi dell'impero, la abrogazione della neutralità, e d'ogni commercio con Felice V anti-papa e co' sediziosi di Basilea. Si adoperarono quindi, nel 1449, col massimo impegno i principi cristiani a secondar le zelanti sollecitudini del Sommo Pontefice, per rendere una piena serenità alla Chiesa. Felice V, amante della pace, e dell'unità cattolica, e temendo d'altronde di rimanere senza niun seguace, anzi di perdere la Savoia, che Nicolò V avea esposta all'occupazione delle armi di Carlo VII re di Francia, depose ai 7 aprile spontaneamente il Pontificato, ed i padri del conciliabolo basileese, per ordine di Federico III, emanato nella dieta di Aschaffemburgo, scacciati da Basilea, si trasferirono in Losanna, restringendo lo scisma tra i confini della Savoia. Elessero ivi per salvare il loro decoro, e per togliere ogni apparenza di scisma, ai 25 aprile, il medesimo Nicolò V come Sommo Pontefice, ed in conseguenza sciolsero la loro congregazione. Questo fu l'esito del congresso basileese trasferito a Losanna.

Amadeo, già detto Felice V, fu dal Papa creato Cardinal vescovo di Sabina, e costituito perpetuo legato a latere della Santa Sede nella Savoia, nel Piemonte, nel Monferrato, nel marchesato di Saluzzo, nella contea d'Asti, nel Lionese, di quà della Sona, e nei territorii di Augusta, di Losanna, di Basilea, di Costanza, d'Argentina, di Sedune ecc. col privilegio di poter occupare il primo luogo dopo il Pontefice, e quello di portare nel distret-

to della sua legazione gli ornamenti Papali, tolline il triplice diadema, l'anello pescatorio, le scarpe crucigere, l'ombrella, e la delazione della Ss. Eucarestia, oltre altre prerogative.

Nicolò V, coll'autorità della Bolla *Ut pacis*, assolse dalle censure quelli che erano stati radunati in Basilea e poi in Losanna, sotto il nome di concilio generale, come riportano Labbé tom. XIII, p. 1347 e Fleury lib. 110 capo IV, dichiarando nullo tutto ciò ch'era stato detto e scritto contro l'antipapa, l'assemblea basileese, ed i loro aderenti. Tutti gli atti originali del concilio di Basilea e di Losanna si conservano nella libreria della regia casa di Savoia.

Nel 1438, e nel 1481 Basilea fu flagellata dalla pestilenza. Assai florida nel secolo XV, avea acquistato un territorio, ed era divenuta una repubblica indipendente, fino a che fu ricevuta nei Cantoni Svizzeri ai 9 giugno dell'anno 1501. Nel 1519 fece professione di religione riformata per opera di Giovanni Ecolampadio, che vi fece escludere la cattolica. Cacciato allora dalla città il vescovo Filippo Gandolpheri, fu trasportata la sede a Porentruy dove i suoi successori continuarono a risiedere, comechè il capitolo si stabilisce a Friburgo nella Brisgovia. Il vescovo di Basilea, ch'era principe dell'impero, avea altre volte voce nel collegio dei principi alle diete di Ratisbona. Nel 1711 Clemente XI esortò con una lettera in forma di breve il vescovo di Basilea a mantenere con tutto il calore la purità della religione cattolica, ed astenersi dal contrarre obbligazioni cogli eretici confinanti senza prima darne

parte alla Santa Sede. Nè fu senza motivo quella esortazione, perocchè, nell'anno appresso, fu mestieri al medesimo Pontefice di riprendere fortemente quel vescovo per avere stabilita certa transazione col cantone di Berna all'insaputa della Sede Apostolica. Laonde Clemente XI ne condannò e dichiarò nulli tutti i capitoli. I domini del vescovo di Basilea, nel 1798, all'entrar dei francesi in Basilea, ed al sopprimere l'antica costituzione dell'intero cantone, vennero uniti alla Francia formando parte del dipartimento del Reno. Nel 1815 la maggior parte di essi fu data al cantone di Berna. Tuttavolta un recente concordato colla Santa Sede ha riordinato il vescovato di Basilea in modo che comprende nello spirituale le popolazioni cattoliche dei cantoni di Lucerna, Berna, Soletta, Argovia, Zug e Turgovia. Si fissò la residenza del vescovo e del capitolo a Soletta, la *Solodurum*, antica e ragguardevole città, capoluogo del cantone dello stesso nome posta in riva all'Aar. La sua chiesa di s. Vis fu eretta perciò in cattedrale e vi si è formato un capitolo diocesano di ventun canonici, ripartiti su tutti i cantoni concordanti, con un suffraganeo nominato dal vescovo, e con due dignitari, cioè un preposito nominato dal cantone di Soletta ed un decano di nomina della Santa Sede. Nel 1795 la Francia conchiuse in Basilea due trattati di pace, uno con Carlo V re di Spagna, l'altro con Federico Guglielmo III re di Prussia.

BASILIANE. Monache dell'Oriente e dell'Occidente. S. Basilio, tornato dalla Siria e dall'Egitto avea scelto per luogo di ritiro la provincia del Ponto, perchè s. Emelia ma-



dre di lui, con s. Macrina di lei figliuola (*Vedi*) vi s'erano ritirate e v'avevano fondato un monistero di vergini. S. Basilio scrisse allora alcune regole non solo per questo, ma per tutti gli altri monisteri di vergini da lui fondati, siccome egli afferma nel sermone VII *de Inst. Monach.* Tra gli altri monisteri uno presero a fondarne in Cesarea due nipoti del santo, le quali s'appellavano canonichesse, come apparisce dal trattato delle penitenze religiose posto in fine delle *piccole regole di s. Basilio.*

Riferisce il Nissen nella lettera ad Olimpio, che quelle monache vivevano quasi angeli. Qual veste però usassero non è certo. Si sa solo che la veste loro interiore era di cilizio od almeno di lana. La esteriore usata da s. Macrina, era quale la riporta il Bonanni nel suo *catalogo degli Ordini religiosi* nella parte seconda delle *Vergini a Dio dedicate*, tavola 13, tratta da pitture antiche, e posta pure al num. 15 nel *catalogo delle sante donne*, pubblicato in Parigi nel 1660 dal p. Beurier, non meno che da Leone Allazio al capo VI lib. III della *Concordia della chiesa orientale ed occidentale.* Quella veste adunque era per lo più nera non tinta ad arte, ma di colore nativo. Il *Masorio* (cioè un pallio angusto, che volgarmente si dice scapolare o pazienza) era del colore medesimo; le maniche della veste coprivano le braccia e quasi tutte le mani; la *cocola*, ed il *sopranmerale*, cioè sopravveste erano quasi senza ornamento e tutti erano di lana, ed i capelli loro erano tosati.

Tanti poi sono stati in seguito i monisteri delle seguaci di s. Basilio, che non v'era città dell'O-

riente, che non ne avesse uno. Dichiaratosi però l'imperatore Copronimo nemico delle sante immagini, circa il 741, perseguitò ogni maniera di monaci e di monache Basiliiani; li bandì dall'impero, sterminolli col ferro; ne saccheggiò i conventi, cosicchè vennero tutti notabilmente a diminuirsi abbracciando per soprappiù l'eresia e lo scisma. Possono nondimeno arguirsi le osservanze regolari delle Basiliiane orientali dalle costituzioni del monistero, che l'imperatrice Irene, moglie dell'imperatore Alessio Comneno, fece fabbricare a Costantinopoli nell'anno 1118, in onore di *santa Maria Piena di grazia.*

Doveano in quel monistero abitare ventiquattro religiose, numero che sino a quaranta poteva essere accresciuto dove le rendite lo avessero permesso. Non era il monistero soggetto a veruna podestà laica od ecclesiastica, ed avea per protettrice la stessa Irene, e dopo la morte di lei, una principessa della sua prosapia. Le religiose doveano essere ammesse senza dote, ed accettare potevano quanto venisse loro donato. Arbitre di eleggere e deporre l'abbadessa, aveano un economo per gli affari temporali, un padre spirituale e due sacerdoti, i quali convivevano colle monache per amministrar loro i sacramenti. Non aveano le religiose stanza particolare, coricandosi tutte in un dormitorio comune, lavoravano insieme e durante il lavoro una di esse faceva la lezione spirituale. Veniva loro raccomandata la povertà, e nulla difatti possedevano in particolare. Prendevano anche in comune la refezione. Dove i giorni del digiuno fossero caduti in qualche festa, era moderata l'astinenza; dividevano in quel caso le vivande coll'olio,

bevevano vino, mangiavano pesce, cose tutte loro proibite negli altri giorni di digiuno. Uscivano dal monistero per andar a trovare i loro parenti infermi. Le donne potevano entrare nel monistero per visitarle, mentre gli uomini venivano ricevuti alla porta coll'assistenza di qualche monaca attempata. Una volta al mese entrar potevano quelle monache nel bagno e le inferme tutte le volte che ciò venisse loro ordinato dal medico. Il medico esser doveva o eunuco o vecchio. Essendo il monistero alquanto ristretto, avevano la sepoltura in altro luogo, detto *Cellarea*, ed ottenuto per cura dell'imperatrice Irene dal patriarca, ed alla cui custodia ella mise quattro religiose del monistero delle Grazie con un sacerdote secolare, affinchè vi celebrasse i divini uffizi. Ivi trasportavansi le monache defunte, ed ivi andavano ad assistere alle esequie quelle religiose, che dall'abbadessa fossero state destinate. I beni stabili del monistero non potevano esser alienati; ma bensì i mobili in caso di necessità. Molti monisteri condotti con tali discipline furono distrutti dai turchi, tanto in Europa quanto in Asia; alcuni però tuttora sussistono, e si crede tra gli altri quello del gran-Cairo dove entrar potevano cento religiose.

In Gerusalemme ve n'aveva un altro, posto sotto la protezione del patriarca, e che sostenevasi colle limosine de' pellegrini. Erano tutte donne attempate, le quali ad onta della clausura uscivano dal monistero sempre che i greci od i latini facessero qualche festa particolare dentro o fuori di Gerusalemme.

Altri monisteri somiglianti pur vi erano in Atene, e che vivevano o coi fondi lasciati dai pii cristiani, o coi lavori delle monache. Dove però a-

vessero abbisognato, facilmente trovavano limosine in quella città caritativa. Ben fabbricato era il principal loro monistero; osservavano clausura, e l'arcivescovo, avente l'episcopio dirimpetto al monistero, era il loro superiore, non avendo esse superiora alcuna. La maggior parte di quelle monache viveva secondo i dettami della natura, non aveva regole, non recitava uffizio, e come erano poche le ricche che si facessero religiose, così quasi tutte erano miserabili, e ciò ch'è più, ignoranti, null'altro sapendo che recitare qualche orazione e le litanie.

I monisteri delle monache orientali Basiliane situati sotto i domini cristiani erano meglio regolati. Se vogliamo credere a Leone Allazio, le religiose dell'isola di Scio sua patria, menavano vita osservantissima, recitavano le stesse orazioni dei monaci, osservavano i medesimi digiuni, ed avevano le proprie badesse. Ciascuna di esse aveva il particolare appartamento che comperava a proprie spese, e nel quale le più ricche tenevano serve ed educavano fanciulle loro parenti. Erano eccellenti nei ricami. L'abito loro, al paro di tutte le altre monache orientali, era simile a quello dei monaci, a riserva di un gran manto, che dal capo scendeva loro insino ai piedi. Non portavano nè velo nè benda come le religiose d'occidente, ed usavano nella vestizione le stesse cerimonie praticate dai monaci.

Veniva la novizia in chiesa sino alla porta del coro ove ella si fermava per tutto il tempo dell'uffizio. Di poi andava sino all'altare colla testa scoperta, co' piedi scalzi, co' capelli sparsi accompagnata da una religiosa, che faceva le veci di matrona, e che aveva cura d'impedire che i

capelli non le scendessero quando si prostrava a piè del vescovo, il quale, dopo averle fatte alcune interrogazioni, e recitate alcune preci, le tagliava i capelli, che venivano dalla sua matrona raccolti per fare una cintura che la monaca novella dovea portare nelle sue comunioni, nelle feste solenni e perfino nella tomba. Vestita poscia cogli abiti della religione, ultimo era il gran manto collo strascico. Dato le veniva in fine il vangelo, che dovea tenere sul petto, perchè da ogni religiosa, recante un cereo acceso, fosse baciato. Finite tali cerimonie dimorava la novizia per sette giorni nella chiesa in orazione, senza mai essere svestita degli abiti ricevuti.

Nondimeno le vere religiose dell'Ordine di s. Basilio sono in occidente. Alcune ve ne sono in Polonia, in Germania, in Italia principalmente, in Napoli ed in Sicilia, ove è celebre il monistero reale delle monache di s. Basilio di Palermo, nel quale soggiornano ordinariamente circa cento religiose, tutte dame delle famiglie principali del regno. Ne' principii della lor fondazione uffiziavano in greco, ma per la difficoltà, che provavano le siciliane nell'apprendere quella lingua, ne furono dispensate da Alessandro VI, che loro concesse di uffiziare col rito latino e propriamente di recitare l'uffizio dei domenicani. Papa Innocenzo XI però, con suo breve del 1680, comandò loro di servirsi piuttosto del breviario romano, permettendo loro altresì di celebrare tutte le feste dell'Ordine di s. Basilio e di farne l'uffiziatura. Le monache di Messina mantennero sempre il rito greco, mentre tutte le altre d'Italia seguono il rito latino.

A Napoli nel 365 fu fondato quello di s. Patritia; in Roma nel 504 sotto

il Papa s. Simmaco, fu fondato quello di s. Galla presso la basilica di s. Pietro, e quello in Campo Marzo, delle quali parlasi all'articolo **BENEDETTINE**, non che quello della ss. Annunziata, detto di s. Basilio, e che ora è delle monache domenicane dell'Annunziata (*Vedi*), ed altri altrove.

La veste di queste monache non differisce da quella delle orientali in quanto alla forma, benchè in alcuni monisteri varii nel colore, usandolo alcune nero, altre bianco di lana semplice, e portando in capo una legatura all'usanza greca assai modesta, come asserisce Camillo Tutino nella sua *Storia*.

Verso l'anno 1560 cominciarono ad usare le vesti nere, con uno scapolare e un velo grande nero dal capo fino alle gambe, e attorno al volto un altro velo, che pende sopra il petto, eccettuate quelle che si dicono converse, le quali portano il velo bianco. *Vedi* Bonanni, *Ordini religiosi*; Apollinare d'Agnosta, *Vita di s. Basilio*; Goar *Eucholog. Græcor.*; Sigysmund. Baro in *Herbestein Rerum moscovitarum comment.*; Paul. Oderborn *Vita Joann. Basil.*; Olearius *Voyage du Moscov.* Thevent *Voyage du Levant*.

**BASILIANI.** Ordine monastico istituito nel 362 in circa, da san Basilio il Grande arcivescovo, di Cesarea nella Cappadocia, e patriarca de' monaci di Oriente. Nel 355 s. Basilio aprì scuola di retorica in Cesarea, e si diede ad arringare nel foro. Dappoi ch'è temeva che i grandi applausi lo facessero cadere nella vanagloria, ad istigazione di sua sorella s. Macrina e del suo amico s. Gregorio Nazianzeno, deliberò di rinunziare al mondo, e di darsi alla perfezione. Ceduta ai

poveri la maggior parte de' suoi beni, e rendutosi religioso, non volle più vivere che a Dio. Imprese nel 357 un viaggio nella Soria, nella Mesopotamia e nell' Egitto collo scopo di visitare i monaci e gli eremiti abitatori di que' deserti, e per acquistare conoscenza perfetta dei doveri, cui la sua nuova maniera di vita lo assoggettava. Ritornato nell'anno appresso nella Cappadocia, da Dianeo suo vescovo, che pur lo aveva battezzato, ordinato venne lettore. Bentosto ritirossi nel Ponto, dove scelse per domicilio la casa di sua ava, posta in riva all' Iris, e dove Emelia sua madre, e Macrina sua sorella avevano fondato un monistero di sacre vergini (*V. BASILIANE*). Basilio ne fondò un altro per gli uomini all'opposta parte del fiume, avendone egli stesso la direzione per quattro anni, cioè fino al 362, in cui rinunziò a quella carica in favore di s. Pietro di Sebaste suo fratello.

Costretto a lasciare la solitudine, affine di recarsi a Costantinopoli, e di là ritornato a Cesarea, vi si trattenne qualche tempo pregato da Eusebio che n'era vescovo; ma ingelosito poi questi di Basilio, fece il santo ritorno alla solitudine. Oltre il monistero in essa piantato, s. Basilio ne avea fondati parecchi altri, sì per gli uomini che per le donne, in diversi luoghi del Ponto, dei quali ritenne la soprintendenza generale, anche durante il suo episcopato. Compose inoltre per loro istruzione le sue *Opere ascetiche*, fra le quali *le cinquantacinque grandi*, e *le trecento sedici piccole regole*; univa allo stato de' cenobiti, quello degli eremiti, benchè a lui sembrasse il primo di un genere assai più sicuro del secondo.

In quelle regole ripete sovente che un monaco deve aprire al superiore ciò che vi ha di più segreto nella sua anima, e sottomettersi in tutto alle sue decisioni; prescrive l'ospitalità verso i forestieri, proibisce che loro si diano cibi delicati, perocchè ciò sarebbe tanto ridicolo, quanto se i monaci cambiassero abito per riceverli. Vuole che con una vita austera sieno sciolti i suoi religiosi dalle visite inutili, e stieno lunghe dalle case loro i mondani. Scendono quelle regole a parlar della sobrietà dovuta nella tavola anche pegli stranieri, fa l'enumerazione altresì delle ore canoniche, e ne dimostra l'eccellenza. Il Cardinale Bessarione, nel secolo XV, compilò quelle regole, e le distribuì in ventitre articoli.

Nè diverso era l'austero suo vivere dalle austere sue prescrizioni. Nel ritiro portava una sola tonaca, una cintura ed un mantello tutto di grossa materia. Dormiva per terra, vegliava per alcuna fiata le notti intere, e si asteneva dal bagno, ch'era grande mortificazione ne' paesi caldi, e massime innanzi che si facesse uso di panni lini. Di notte cuoprivasi di un cilicio, cui lasciava di giorno per nascondere agli uomini il suo amore alla penitenza. Accostumossi, malgrado tutte le ripugnanze della natura, a soffrire il freddo eccessivo, che regna sulle montagne del Ponto. Non faceva che un pasto il dì con poca acqua e pane, cui aggiungeva alcune erbe ne' giorni di festa; onde divenne cotanto pallido, che il suo corpo sembrava appena animato. Vedesi dalle sue lettere aver lui trattato il suo corpo come uno schiavo, ed essere andato sovente soggetto a gravi infermità. La mortificazione

de' sensi era in lui accompagnata da quella della volontà, la quale avea del prodigioso. Per effetto della sua straordinaria umiltà desiderava vivere sconosciuto, e seppellirsi in una solitudine; eppure era di un' inalterabile dolcezza temperata da un' amabile gravità. Ripassato in Cesarea, vi fondò nuovi monisteri, e tra gli altri uno spedale, chiamato dal suo amico Gregorio Nazianzeno *una novella città*, e dal suo fondatore, *Basilide*. Ma toccando la meta, in cui doveansi coronare tante fatiche, morì il primo gennaio del 379, in età di cinquantun anno. V. s. BASILIO.

In breve l' istituto di s. Basilio si sparse per tutto l' oriente, oscurò le altre regole che vi si professavano, e quasi in sè stesso le assorbì tutte, onde anche presentemente la maggior parte di quegl' istituti, che prendono da altri santi l' appellatione, non conoscono e non osservano se non la regola Basiliana. Per questo s. Basilio è riconosciuto pel patriarca de' monaci orientali, quantunque la sua regola passasse ancora bentosto nell' occidente, dapoi che Rufino l' ebbe tradotta dalla greca nella lingua latina; anzi pria che s. Benedetto pubblicasse la sua, v' erano in Italia, ed in altre parti dell' occidente, molti monaci di s. Basilio. Scrivono alcuni che innanzi al suo morire si vedesse il santo institutore padre di ben nonantamila monaci nel solo oriente: altri però d' assai ne accrescono quel numero.

Nessuno in oriente poteva essere patriarca od arcivescovo, e neppure parroco, se non appartenesse all' ordine di s. Basilio, o di s. Antonio. I Basiliani, a similitudine del loro institutore, vestono in cocolla, senza

barba, e colla corona di capelli. Tuttavolta riceverono alcune modificazioni nel vestire, a seconda degli usi dei paesi nei quali vennero introdotti.

Pertanto i Monaci Basiliani in Grecia vestono tonaca nera cinta ne' lombi. Sopra questa ne portano un' altra colle maniche larghe circa tre palmi, aperte nella parte anteriore, e con l' estremità foderata di una lista di diverso colore, che possono chiudere con bottoni. In capo portano sempre un berrettino, da cui sono coperte le orecchie, e aggiungono un ampio cappuccio, al quale sono attaccati due pendoni larghi quattro dita, che cadono sopra le braccia, e dai quali dicono significarsi la croce. Lasciano crescere in fine i capelli e la barba. Quest' Ordine fiorì per molti anni, ma poi diventò scismatico. Sono divisi i Basiliani in Grecia in tre classi. La prima è di quelli, che senza voti vivono ove vogliono, la seconda è di quelli, che vivono ne' monisteri, la terza vive pure ne' monisteri, ma con vita più solitaria ne' mai escano da quelli, portando per segno un cappuccio più ampio, e sopravveste senza maniche. Tutti s' astengono e fanno voto, astenendosi dalla carne; celebrano nel rito greco in pane fermentato, e benchè tutti si professino scismatici, alcuni pochi credono i dommi della Chiesa cattolica. Erano di questi ultimi i religiosi di molti monisteri d' Italia.

Danno i greci il nome di *Calogeri*, ch'è quanto a dire *Buoni antichi* ai loro monaci. Forse che dapprima quel titolo sarà stato dato ad alcun superiore; in seguito si estese a tutti coloro, che professavano vita monastica. Tre sorte di gradi vi sono tra essi: *Archari* o novizi, *Michrochemi* o professi

ordinari, e *Regalochemi* o perfetti. Si dividevano eziandio in *Cenobiti*, *Anacoreti*, e *Rinchiusi*. I *Rinchiusi* stavano ristretti in grotte da cui non uscivano mai, abbandonandosi affatto alla Provvidenza. Gli *Anacoreti* si appartavano dall'umano consorzio, abitavano negli eremi presso i monisteri, a cui non si portavano che la festa per assistere ai divini sagrifizi. I *Cenobiti*, dopo un uffizio particolare, chiamato *Mesonyticton*, che cantavano a mezza notte, e che durava due ore, recitavano tutte le ore regolari del loro uffizio sino alla compieta, che non dicevano se non dopo il tramonto del sole. Nelle vigilie della festa stavano in coro sino allo spuntar del giorno impiegando la notte nel salmeggiare, e nel leggere. Quell'uffizio che comprende le lezioni di tante ore si appella *Olynichon de' Calogeri*.

Compiuto o l'uno o l'altro dei detti due uffizi notturni, ciascun religioso, per la regola di s. Basilio, dovea ritirarsi nella sua cella; e tornar alle cinque in chiesa per dire mattutino, laudi e prima, e alle nove ore, terza, sesta e la messa. Passavano dal refettorio o alle celle, od al lavoro, secondo che più loro piaceva, riducendosi poscia nella chiesa ancora per dire vespero. Fatto qualche piccolo esercizio, dopo la cena rientravano in chiesa per dire un uffizio che appellasi *Apodipho*, terminato il quale andavano a riposar per alzarsi a mezza notte. I monaci più osservanti dicono anche ogni sera le colpe prostrati a' piedi del superiore posto alla porta della chiesa.

Molte sono le mortificazioni a cui si danno que' monaci. Hanno tre principali quaresime, osservate anche dal

restante del popolo seguace del loro rito. La prima, cioè quella della Risurrezione del Signore e che durando otto settimane, è sempre di olio. È vietato ai religiosi il vino, dal sabbato, e dalle domeniche in fuori. Tale quaresima è sì rigorosa, che dove accadesse di nominare per fino latte, o burro ec. aggiungono una parentesi dicendo: *salvo il rispetto della quaresima*.

La seconda quaresima è quella de' *ss. Apostoli*. Comincia otto giorni dopo la Pentecoste, dura quando più, e quando meno, essendo in alcuni anni di tre ed in alcuni altri di più settimane. Mangiano in essa pesce, e bevono vino; ma i latticini non sono permessi. La terza quaresima è quella dell'*assunzione di M. V.*, e dura quattordici giorni, in cui vien loro vietato il pesce, fuorchè nelle domeniche, e nel giorno della Trasfigurazione di N. Signore.

Nei monisteri, nei quali sia fiorente l'antico spirito, dove alcuno si presenti per abbracciare la vita monastica, più volte è richiesto sui motivi della sua risoluzione, e dove esso li mostri legittimi, con alcune formule rituali gli vengono tagliati i capelli a modo di croce, indi gli è data la tonaca, gli è posto in capo il berrettino, e così riceve *l'abito dei novizii*. Portato che l'abbia tre anni, gli è dato quello de' *professi*, cioè il *piccolo abito*. Per riceverlo sta il novizio fuori della chiesa essendo ancora del novero dei penitenti. Giunto al liminare si spoglia della tonaca di novizio, e per quanto dura la messa sta colla testa scoperta, i piedi nudi, e senza cintura. Entrando in chiesa cantansi delle antifone, e condotto al santuario, fatte gli vengono alcune domande a significargli l'importanza

dell'atto, a cui si espone, e riconosciuta la franchezza del suo spirito (sempre con apposite formule) gli si tagliano i capelli, gli è data la tonaca e la cintura, gli è posto sul capo il berretto, e coperto viene col mantello, ec. proferendo il sacrate: *il nostro fratello N. ha ricevuto la caparra del piccolo abito, nel nome ec.*

Compiuta tale cerimonia, diconsi alcune orazioni, e poscia si pone in mano del nuovo professo il libro del Vangelo, una croce, ed un cereo, se ha gli ordini sacri, e se è laico, gli si danno solamente il cereo e la croce. Il superiore bacia il professo; gli altri religiosi baciano il vangelo, la croce e l'abito del nuovo professo, il quale per cinque giorni non esce dalla chiesa per meditare ed orare. Oltre il berrettino, comune ai novizi, ai professi gli è dato una cocolla, ovvero un velo, che, posto sul berrettino, e gettato dopo le spalle, lascia due soli pezzi pendere al dinanzi.

Riguardo al grande ed angelico abito, dato a chi lo richiede, ecco la cerimonia. Si mettono gli abiti in mezzo all'altare, aggiungendo al mattutino ed alle laudi, molti cantici. Chi lo riceve durante la messa sta senza cocolla, e co' piedi scalzi. Fattegli le stesse interrogazioni che nel dargli il piccolo abito, l'esortazione diviene però più lunga, e più sono le preci che si cantano. Ancora i capelli gli sono tagliati; gli sono dati gli abiti medesimi e di più gli è aggiunto l'*Anable*, ovvero un pezzo di panno largo un palmo, che s'attacca alle spalle con alcuni cordoncini cuciti ai quattro angoli, e dentro i quali si fanno passare le braccia. Sono in esso impressi la croce e gli altri stromenti della Pas-

sion, e le sigle IC XC NC significanti *Jesus Christus vincit.*

Torniamo a ripetere, che notiamo tali cerimonie come prescritte dalle regole di san Basilio, ed osservate dai *Calogeri*; ma per molti luoghi come perdute, perocchè pochi sono i monisteri, dai quali sieno osservate, essendo entrata l'indisciplina, e la ignoranza nella maggior parte dei monisteri basiliani. Quindi è che pochi sono i monici vestiti del piccolo e del grande, o angelico abito; ma per lo più hanno una vosta di color bigio scuro che scende sino a' nocciuoli del piede, e che si chiama *doliman*. Fermata da una cintura di tela scura che con più giri s'avvolge intorno alla vita hanno sovra il sotto abito un'altra veste o tonaca avente le maniche che non istà mai serrata. I calzoni, facendo molte pieghe, arrivano loro sino al nodo del piede, portando attaccate ai calzoni medesimi le calze di marocchino violetto. Invece di scarpe calzano pianelle appuntate all'usanza de' levantini, non portano la cocolla ed il velo di cui abbiamo parlato.

La necessità in che sono questi calogeri di coltivare le terre da sè medesimi, fa sì che accettino molti laici, i quali quasi sempre stanno alla campagna, e la sera soltanto ritornano al monistero. Nonostante la fatica sostenuta, assistono ad una lunga orazione e fanno molte genuflessioni dette *Metanai*, cioè *prostrazioni sino a terra.*

Sovrastano a questi religiosi gli Esarchi, specie di visitatori incaricati dal patriarca a spogliarli del guadagno, che fruttarono le fatiche loro.

Gli *Eugemeni*, o superiori dei monisteri, nei gran monisteri ben regolati sono tenuti dai religiosi in

molta stima; nei piccoli al contrario sono costretti a grandi artifizii, ed a leggere penitenze per avere ubbidienza, affinchè i religiosi non s'inducano ad abbandonare, la vita religiosa preferendo persino di dichiararsi turchi. Questi Eugumeni devono essere confermati dal vescovo, che a tal fine si reca appositamente al monistero recitando orazioni, e riti peculiari.

Comechè l'Ordine di s. Basilio abbia perduta un'infinità di monisteri nell'Asia, e nell'Europa per le invasioni fatte dai turchi, pure un gran numero se ne conserva.

CONGREGAZIONE DI S. BASILIO DEGLI ARMENI. I monaci armeni sono di due sorte: altri eretici ed altri cattolici detti *Franchi Armeni*, ridotti alla cattolica religione nel 1330 dal p. Domenico da Bologna domenicano. Fra gli armeni scismatici v'ha moltitudine di monaci e di monache. Professano alcuni l'Ordine di s. Antonio, ed altri quello di san Basilio. Tuttavolta sul fine del passato secolo, avendo alcuni di essi abbandonati i proprii errori, inviarono nel 1706 due monaci a Roma, per prestare ubbidienza al Pontefice Clemente XI. Abitano questi religiosi nelle vicinanze di Naxivan città dell'Armenia nel dominio del re di Persia, ed in una parte, detta Abrener, ove sono dodici villaggi cattolici. Fanno due anni di noviziato, ed alcuni aggiungono ai tre voti comuni quello di far le missioni nell'Armenia, nella Persia e nella Turchia. Vivono di limosina; nei digiuni si conformano alla Chiesa romana, e consacrano nell'azzimo benchè seguino il rito armeno. Portano tonaca di color nero, legata con cintura di cuoio ed un'altra di sopra più corta a-

perta davanti con mantello ed un cappuccio alquanto aguzzo, tutto del medesimo colore, e sopra queste vesti, dalla parte sinistra, pongono una croce rossa con alcuni caratteri per esprimere il desiderio loro di spargere il sangue per la fede di Gesù Cristo.

Quando gli armeni si unirono alla Chiesa cattolica, Giovanni Vartabiedo, vedendo il decadimento dell'Ordine di s. Basilio nell'Armenia, voleva riformarlo; ma poi ne fondò uno nuovo, perchè mantenesse negli armeni la fede cattolica, a cui diede il nome di *Fratelli uniti*. Lasciata pertanto la regola di s. Basilio, presero essi quella di s. Agostino, e cambiarono l'abito dei monaci armeni basiliani in quello dei frati conversi di s. Domenico, approvando tutto Papa Giovanni XXII. Aggiunsero ai tre voti, il quarto, cioè, di ubbidire in ogni cosa al romano Pontefice, come a capo supremo di tutti i cattolici. Comechè molto si dilatassero, pure nelle invasioni dei turchi ritiraronsi nella provincia di Naxivan nell'Armenia maggiore, e finalmente, nel 1356, passarono nell'Ordine di s. Domenico colla permissione d'Innocenzo VI, e tutto l'Ordine loro si convertì in una provincia di padri domenicani, che chiamasi tuttavia di Naxivan.

MONACI ARMENI BASILIANI di Genova. Questi monaci, fuggiti dal monistero Basiliano di Monte Nero nell'Armenia per la persecuzione del soldano d'Egitto, approdarono nel 1307 in Genova dove edificarono una chiesa, che intitolata a s. Bartolommeo, li fece appellare eziandio *Bartolomiti*. Altri religiosi in seguito agguindandosi ad essi in Genova, e portando seco libri per uffiziare secon-



do il rito armeno, si dilatarono a mano a mano, e fondarono altri monisteri in diverse città d'Italia. In seguito lasciarono l'abito antico, e presero pur essi quello dei conversi domenicani, abbandonando, al paro di quelli d'oriente, la regola di s. Basilio, assumendo coll'approvazione d'Innocenzo VI, quella di s. Agostino, e dicendo l'uffizio secondo il breviario romano, e la messa all'uso de' padri domenicani. Finalmente, conscio nel 1650 Papa Innocenzo X, *Panfili*, che erano ridotti que' monaci a soli quaranta, e che erano discordi fra di loro e rilassati sul costume, gli estinse colla bolla 143 *Commissa nobis*, emanata ai 29 ottobre, che si legge nel tomo VI del Bollario Romano, p. 256, applicando i beni loro ad altre pie opere.

CONGREGAZIONE DE' MONACI RUTENI BASILIANI. In Russia il cristianesimo fu introdotto dai greci verso il 987, o 989 sotto il governo di Wolodimaro. Una prodigiosa quantità di conventi Basiliani vi si sparsero, che comunque ritenessero il rituale dei greci, pure in gran parte ne alterarono le consuetudini. Volle il Signore, che vivendo il Sommo Pontefice Clemente VIII nell'anno 1595, Michele Ragora metropolita di tutta la Russia, riconosciuti i proprii errori, insieme con tutti i vescovi e monaci di quelle contrade, si unisse al centro dell'unità, e riconoscesse per capo universale il Sommo Pontefice. Sparsi viveano que' monaci Basiliani ruteni, e Stefano Velamino Rutski metropolita ottenne da Urbano VIII di poterli ridurre in una congregazione, a cui il Pontefice nell'anno 1624 concedè facoltà di eleggere un abate generale, rileggitibile ad ogni quattro anni dal capitolo generale.

Da questa Congregazione si sceglie anche l'archimandrita (*V. ARCHIMANDRITA*) ovvero il metropolita di tutta la Russia, che viene confermato dal Sommo Pontefice, e per opera del metropolita si eleggono gli altri vescovi a lui subordinati. Tutti questi religiosi Ruteni attendono a coltivare, e promuovere la fede cattolica, sia colla divina parola, e sia amministrando i sacramenti; pel qual fine molti Papi hanno voluto, che, e nel collegio greco di Roma, ed in quello de Propaganda di Roma, di Olmütz, di Vilna, ed altrove, si alimentassero alcuni giovani da loro inviati. Celebrano que' Ruteni con rito greco, dicono l'uffizio in lingua schiavona, hanno veste nera con una piccola cocolla, o cappuccio, come gli antichi Basiliani orientali. Hanno in Roma un procuratore generale nel rione de' Monti, ove Urbano VIII assegnò loro la chiesa de' ss. Sergio e Bacco, per li meriti del santo martire Giosafat, ucciso per la fede cattolica dagli scismatici. A rendere viva la memoria del quale beato, Urbano VIII, nell'anno 1643, col disposto della Costituzione *In Sede*, riportata nel tomo VI, parte II, p. 381 del Bollario, concesse che tanto dai monaci Basiliani quanto nella diocesi di Polocz se ne facesse l'uffizio, e la messa (*V. Iacopo Susza: Vita b. Josaphat Kuncavicii archiepiscopi Ploceusis, Romae typographia Varesii 1665.*

Papa Benedetto XIV, *Lambertini*, voleva per mezzo della Propaganda che i vescovi Ruteni procurassero di unire i monaci Basiliani di rito ruteno in un sol corpo. In sulle prime, come riporta lo stesso Novaes al tomo XIV p. 44, vi si opponevano, temendo pregiudica-

ta la giurisdizione loro sui monaci medesimi; ma con la lettera *Et si dubitare*, dei 27 novembre 1742, che è presso il Bollario Magno tomo XVI pag. 120, avendoli assicurati Benedetto XIV non essersi perciò diminuita la giurisdizione loro, si fece l'unione in due *Congregazioni della Ss. Trinità nella Lituania, e del Patrocinio di Maria Vergine nella Polonia*, unione che dal Pontefice stesso fu confermata colla costituzione, *Inter plures*, data ai 2 maggio 1744, presso il Bollario citato a pag. 198, dove prescrisse gli statuti più opportuni. Bensì, in forza della costituzione, *Inclitum*, emanata ai 12 aprile 1753, come da detto bollario, tomo XIX pag. 47, proibì a que' monaci di fare come per lo innanzi il quarto voto, cioè di non brogliare alle dignità. Solo esortollì a fuggire quel broglio, già da Benedetto XIII, *Orsini*, del 1723 condannato, e tanto contrario a' ministri rivestiti del sacro carattere. Finalmente con altra costituzione dell'anno 1756, *Super familiam*, spedita ai 30 maggio 1756, riportata nel detto Bollario a pag. 217, stabilì qual fosse l'autorità del *metropolitano*, e del *proto-archimandrita* sui monaci di quest'Ordine.

V. RUTENI, POLOXIA, e RUSSIA.

MONACI BASILIANI *d'Italia*. Mentre viveva s. Basilio, la sua regola propagatasi, come si è detto, nelle parti occidentali, si stabilì anche in Italia. S. Agostino afferma aver veduti in Roma molti uomini, e molte donne vivere insieme congregati al modo orientale. Nel Tuscolo antico, vivente s. Basilio, l'abbate Giovanni di Cappadocia fondò il monistero detto di s. Agata, come che altri monisteri si piantassero per le contrade della Sicilia, della

Calabria, e del regno di Napoli. Usavano tutti questi monaci e la veste, e la ufficiatura de' greci; ma al tempo di Sisto IV, *dalla Rovere*, nell'anno 1473, elessero il rito latino, e la veste degli altri monaci, cioè tonaca, cintura di pelle, cocolla, scapolare, cappuccio. Gregorio XIII, nel 1573, scorgendo la negligenza in cui que' monisteri erano caduti, e come l'ignoranza del greco idioma gli rendesse indifferenti alle regole di cui facevano professione, procurò di riaccendere in essi il fervore antico, e fece tradurre in italiano le regole da essi professate. Ridusse in un solo corpo tutti i monaci Basiliani sparsi per l'Italia, per la Spagna, e per le altre provincie soggette alla Santa Sede; ordinò che ad ogni tre anni si tenesse concilio, in cui fosse eletto un abbate generale, e che assoggettate ad esso fossero tutte le provincie subordinate alla Chiesa latina. Esentò altresì i monisteri ed i religiosi dalla giurisdizione dell'Ordinario, degli archimandriti, e degli abbati commendatari, mettendo a carico di questi ultimi la riparazione de' monisteri, e delle chiese, e separando le mense abbaziali, dalle conventuali; finalmente concesse ad essi molti altri privilegi, che confermati vennero da Clemente VIII, e da Paolo V.

Per un breve di Paolo V, dei 15 maggio 1620, il capitolo generale si teneva ogni sei anni, ed ogni anno in ciascuna provincia radunavasi una dieta o definitorio generale, a cui assisteva l'abbate generale ed i visitatori provinciali ecc. Tuttavolta, sebbene l'elezione del generale dovesse farsi ogni sei anni, spesso accadevano che per brevi pontificii più oltre venissero confer-

mati i generali, ed alcuno anche a vita.

Per ciò che riguarda l'origine, il progresso e vicende dell'Ordine Basiliano in Italia, merita d'essere consultata l'opera di Pietro Pompilio Rodotà nella biblioteca Vaticana, intitolata: *Dell'origine, progresso, e stato presente del rito greco in Italia*, Roma 1758 pel Salvioni, e specialmente il libro II ove con profonda erudizione, e critica giudiziosa tratta assai diffusamente di siffatte materie. Pel celebre monistero poi ed abbazia di Grottaferrata (*Vedi*), ove risorisce l'Ordine, oltre il mentovato Rodotà, è da vedersi lo Sciommarì nell'opera che ha per titolo: *Note ed osservazioni storiche spettanti l'insigne badia di Grottaferrata*, Roma 1728. Può ancora osservarsi l'opera del p. Cardocci intitolata: *De Tusculano M. T. Ciceronis nunc Crupta ferrata adversus p. Jo. Lucam Zuzzeri S. T. Disputatio Apologetica*, Romae 1757, ove con invitti argomenti sostiene l'antica tradizione dell'esistenza della celebre villa di Cicerone nel luogo stesso ove ritrovasi il monistero di Grottaferrata, e non già alla Ruffinella, come pretendevasi dal p. Zuzzeri.

MONACI BASILIANI di Spagna. Forse che al paro d'ogni altro luogo dell'occidente avrà fiorito l'Ordine Basiliano anche ne'primi tempi in Ispagna, pure non è ricordanza del tempo in cui vi fossero introdotti. I mori, soggiogando quelle provincie, avevano distrutto ogni germe di tal Ordine monastico, nè prima esso rinacque nell'Andalusia del Pontificato di Paolo IV, del 1559. Pio IV, succeduto a Paolo IV, sanciva con una bolla del 1561 quell'introduzione fatta dal p. Ber-

nardo della Cruç. Alcuni anni dopo il p. Matteo della Fuente diede una riforma a quest'Ordine, e fondò due monisteri, l'uno a Tardon, l'altro a Valle de Guillos; ma Papa Gregorio XIII, come aveva fatto per le varie divisioni d'Italia, così fece di questi due di Spagna, e gli unì insieme con quello della Ss. Vergine d'Oviedo, li costituì in provincia sotto il nome di s. Basilio, a cui volle che i monisteri successivi fossero uniti e soggetti all'abbate generale dell'Ordine di s. Basilio d'Italia. Tuttavolta, riconosciuta pregiudizievole tale unione alla riforma del p. Matteo Fuente, come in appresso sarà riferito, Clemente VIII, del 1605, tornò a separare i riformati dalle due provincie non riformate, proibendo a questi ultimi di ricevere novizi, e far nuove fondazioni. In seguito però, tolta siffatta proibizione, anche quei religiosi vennero di nuovo ristabiliti, continuando a dipendere dal generale d'Italia, comechè avessero un vicario generale eletto dalle due provincie, e confermato dal generale. Ambedue quelle provincie celebravano ad ogni tre anni il capitolo provinciale, quella di Castiglia nel sabbato della seconda settimana dopo Pasqua, e quella dell'Andalusia nella vigilia della Pentecoste.

L'uffizio di superiore non durava più che tre anni, e dovea essere escluso per altri sei chiunque avesse esercitata quella carica pria di essere nuovamente riassunto. Ciascuna provincia avea due collegi di teologia, di filosofia, e di belle lettere, nè aver poteva più di dieci licenziati.

Mangiavano carne que' monaci ne' giorni permessi dalla Chiesa, e digiunavano, oltre i giorni da essa

prescritti, nell'avvento, in tutti i venerdì dell'anno, nelle viglie della festa della Ss. Vergine e di s. Basilio; in tutti i mercoledì e venerdì dell'avvento, e nei lunedì, mercoledì, e venerdì di quaresima si flagellavano. In due giorni della settimana lavoravano tutti insieme; nella state si alzavano a mezza notte, nel verno tre ore dopo; oravano mentalmente per un'ora dopo prima, e per un'altra dopo compieta.

I loro abiti consistevano in una veste, o scapolare di saia nera, un cappuccio assai largo attaccato allo scapolare. In chiesa, o quando uscivano di casa, vestivano la cocolla monacale come quelli d'Italia. Di che reclamando i benedettini, l'affare fu portato alla congregazione dei riti, la quale nel 1695 assenti a quell'uso, che era stato accordato da un breve di Papa Alessandro VII, ma vietato ai conversi. I *Donati* avevano tonaca come gli altri con uno scapolare largo un palmo senza cappuccio, e ricevevano ancora degli *oblati*, i quali, vestendo come i Donati, offerivano sè stessi ed i beni loro alla religione. *Vedi* Alpons Clavel *Antiquedad de la Religion de s. Basil.*; D. Apollinare d'Agresta, *Vita di s. Basilio* part. 5; Bullar. Rom. T. 2. 4. e 5, e gli altri che in generale trattano degli Ordini religiosi.

MONACI DI S. BASILIO RIFORMATI, *detti del Tardon*. Circa il 1567 il padre *Matteo della Fuente Abniale* della diocesi di Toledo, siccome abbiamo riferito, insieme a due o tre compagni s'era ritirato nell'eremo di *Tardon* nella diocesi di Cordova, ove colla fatica delle proprie mani passava la vita in povertà, e in esercizi di pietà. Ag-

giuntivisi altri compagni, per la costituzione CIII di Pio V, abbracciarono la *regola di s. Basilio*, e si divisero in due romitaggi, l'uno al Tardon, come si è detto, e l'altro nella valle di Galligulles nella diocesi di Siviglia. Passati però circa dieci anni, Gregorio XIII colla bolla LXXI de' 24 giugno 1577 eresse i due sopraddetti romitorii in monisteri dell'Ordine di s. Basilio, ed in uno agli altri che si sarebbero fondati nella Spagna, li dichiarò soggetti all'abate generale d'Italia colla concessione di varii privilegi.

Molte dissensioni nacquerò tra questi monaci riformati, e quelli non riformati. Clemente VIII mandò commissarii apostolici afinchè sedassero i tumulti, ma indarno; quindi è che nel separarli die' loro quel Pontefice alcune regole circa il lavoro manuale inserite nel suo breve, obbligandoli a non chiedere limosine, a non predicare fuori delle chiese loro, a non tener scuole, nè mandare i religiosi allo studio delle università; tutto perchè non interrompessero il lavoro manuale, fondamento della vita Basiliana. Nondimeno ad un sacerdote era permesso l'essere sciolto per attendere all'istruzione dei religiosi, per la perfezione della vita loro. A' ventiquattro anni potevano i religiosi aver voce attiva e passiva in tutti gli uffizi, che non fossero quelli di spirituale giurisdizione. Secondo le costituzioni di quell'Ordine se stavano i religiosi sopra i laici, i laici però erano sopra i religiosi da coro non sacerdoti, e sopra i diaconi.

Ebbero questi religiosi riformati nuove costituzioni approvate da Paolo V, che però non derogavano a quelle di Clemente VIII, anzi, in

vigore delle nuove costituzioni, con un quarto voto doveano obbligarsi a quelle di Clemente. Altre dissensioni pur nacquero tra questi riformati che durarono più anni. Utili regole perciò emanò Urbano VIII, nel 1639 e nel 1641, per lo fine che le costituzioni di Clemente VIII inviolabilmente fossero osservate. Sino ad Innocenzo X non fecero mutazioni que' due monisteri di Tardon, e della valle de Galliguillos; ma di poi altri due ne fondarono: uno a Rattemal, e l'altro a Bregua. Queste nuove fondazioni diedero motivo a nuovi dissidii che da Papa Alessandro VII, nel 1660, furono sopiti ordinando l'adempimento del breve d'Innocenzo X del 1646.

Vedi, *Breve de Reformation y constituciones des los Monges del Orden de s. Basilio camaulos del Tardon*. Bular. Rom. tom. IV e V François de s. Marie, *Histoire des Carmes dechaussés* liv. IV, c. 3, e *l'Hist. profetique des Carmes* tomo II; Alph. Clavel, *Antiquedad de la Relig. de s. Basilio*, e d. Apollinare d'Agresta, *Vita di s. Basilio* p. s.

MONACI BASILIANI DELLA GERMANIA, sono diversi dagli altri per l'abito che portano. Il loro vestiaro si compone di una lunga tonaca e di eguale pazienza con cappuccio, che cuopre le spalle: hanno una cappa lunga e larga; ma in capo portano una sorte di berretta che si può paragonare ad un *morione*, *armadura del capo del soldato*. Sono essi in grande venerazione presso i popoli, vivendo con costumi esemplari, e religiosi. La memoria di questi è registrata nella breve *Istoria delle Religioni*, stampata in francese in Amsterdam l'anno 1688.

In generale ha provvisto il venerabilissimo Ordine Basiliano, trofeo della primitiva santità della chiesa, e dell'osservanza primiera della disciplina apostolica, tanto la cattedra di s. Pietro dei Papi, quanto il Vaticano d' illustri porporati, e le metropoli di patriarchi, non meno che le greggi di Cristo di eccellenti pastori. Fra i Cardinali nomineremo a cagion d'onore *Isidoro di Tessalonica*, monaco di s. Basilio, che si meritò il titolo di apostolo de' greci e de' ruteni, e Bessarione di Trebisonda, monaco Basiliano, e compagno dell'imperatore Giovanni VII al concilio Fiorentino, assai celebre per virtù e profonda scienza, ambedue creati Cardinali nel 1439 dal Papa Eugenio IV. Dotti oratori ebbero per questo Ordine i pergami, maestri le scuole, splendidi esemplari di virtù le città ed i monisteri, e le solitudini onorate furono per esso di Santi.

Alcuni abbati di quest'ordine, tra i quali que' di s. Saba, e quello di s. Basilio del priorato all'Aventino assistevano alle funzioni pontificali al Sommo Pontefice, ond'è che per essere più antico di tutti nella chiesa, l'abbate generale dell'Ordine di s. Basilio, se v' interviene, precede tutti gli altri in cappella Pontificia. Aggiunge il Panvinio, che quando il Papa in qualche solennità, o stagione celebrava in s. Gio. Laterano sopra l'altar maggiore, due monaci basiliani di Grotta Ferrata facevano l'offizio di diacono e di suddiacono, cantando l'uno l'epistola, l'altro l'evangelio in lingua greca. Però Sisto V, nel 1586, mediante la costituzione *Cum ex antiquo*, che si legge nel tom. V, part. I, p. 160 del Bollario, assegnò in perpetuo quest'uffizio con tutti gli onori,

ma senza il salario, a due alunni del collegio greco istituito da Gregorio XIII, onde esercitarli, in tutti i Pontificali che solennemente celebra il Sommo Pontefice.

In Roma presso s. Salvatore in Campo, nel rione Regola vi abitano i novizi e gli oblati laici basiliani, che servivano a portare e riportare i vasi sacri, i vestimenti, ed altri arredi da celebrare la messa pontificale del Papa, chiamati nell'ordine romano *Baiuli del Maestro Maggiore*.

S. Leone I Papa del 440, presso la basilica vaticana (al di cui altare di s. Gregorio Nazianzeno conservansi le reliquie di s. Basilio), fondò un ricco monistero di basiliani, ed il Pontefice s. Ilario, eletto nel 461, ne eresse due l'uno sotto il titolo di s. Lorenzo al Bagno, e l'altro ad Lunam ai Cemeterii, perchè quivi giorno e notte uffiziassero all'uso degli Acemeti e Studiti monaci dell'oriente. Altri monasteri però i Basiliani avevano in Roma, come a s. Prassede ne' Monti, a s. Saba tra l'Aventino ed il Celio, a s. Silvestro in Campo Marzo, a s. Lorenzo fuori le mura, a s. Pantaleo a' Monti, a s. Gio. in Mercatello, oggi s. Venanzio, e a s. Maria in Cosmedin, ove i monaci lungo tempo vi risiedettero, nel magnifico monistero fatto fabbricare da Papa Stefano II, detto III, del 752. Ancora ivi si veggono in chiesa le antiche e venerabili memorie del rito Greco, cioè il *sito ripartito de' fedeli consistenti, de' prostrati, dei flenti, dei poveri; il Sintrono, il Bema, il Diaconio, la Protesi, la Solea, il Naosi, il Nartex, la Magna Porta, i Pulpiti, la sede imperiale, il luogo delle Donne, e il Portico*, nomi tutti delle par-

ti, e siti della chiesa greca (*Υ. ΒΑΣΙΛΙΚΗ*). Hanno inoltre i basiliani abitato ne' monisteri presso le chiese de' ss. Silvestro e Martino a' Monti, a s. Basilio del Priorato, e s. Basilio ov'è ora il summentovato monistero dell'Annunziata, a Tor dei Conti, già una delle venti abbazie privilegiate, ove conservasi un braccio del santo Basilio e nella chiesa, e collegio presso piazza Barberini, residenza dell'abbate generale, e procuratore generale de' Basiliani.

**BASILICA.** Chiesa che o per superiorità o per magnificenza alle altre sovrasta. Il nome lo abbiamo dal greco *basilikè, casa regale*. In origine veniva dato da' romani ad alcune grandi sale fabbricate dapprima nei palazzi dei re, e di poi edificate ad uso di amministrar la giustizia, e per trattar qualche pubblico affare, ovvero anche, come negli ultimi tempi, per raccogliere i mercadanti ed esercitarvi il commercio. Quelle antiche Basiliche erano rettangolari, di grandioso disegno e veniano divise in tre navate da due file di alte colonne. Quella di mezzo, ossia la maggiore, terminava con fondo curvilineo, e le due laterali aveano superiormente de' corridoi, ossia gallerie, le quali, mediante un secondo ordine di colonne, sosteneano il soffitto. In fondo della navata di mezzo eravi la tribuna, o tribunale, ove sedevano i giudici a decidere le cause. Situata era nel mezzo del curvilineo, o semicircolo, la sedia curale, insegna della loro giurisdizione, se fossero magistrati, o sopra sedili adattati alla centina dell'edifizio se giudici semplici, sollevandosi e gli uni e l'altra su di molti gradini del pavimento. Però pare che talvolta il tribunale sedesse fuori della basilica medesima.

Leon Gio. Batista Alberti, nel suo trattato *dell'Architettura* lib. 7, cap. 14, dice che la Basilica deve essere formata da una navata più alta, ma non più larga del corpo, e secondo i principii di Vitruvio, la chiama *Causidica*, dall'essersi ivi trattate le cause, e da altri *Chalcidica*, o *Calcidica*. Il p. Lupi, nella sua *Dissertazione I*, aggiunge che il luogo nelle basiliche romane destinato alle dame di rango era il *Matroneo*, situato in quella parte della *Calcidica*, ch'era alla testa delle navate settentrionali, cioè di quelle, che nell'entrar in chiesa rimangono dal lato sinistro, dapoichè dalla parte opposta della *Calcidica* eravi il *Senatorio*, cioè il posto de' patrizii, e senatori; luogli distinti con cancelli, e balaustri di marmo, sì dal santuario, cui rimangono laterali, e sì dal resto della chiesa alla, quale sono superiori.

I Romani adattarono sovente alle Basiliche l'ordine corintio, e questo formava il decoro della basilica scoperta dal celebre Bianchini nel monte Palatino; lo stesso ordine osservavasi nella basilica di Fano. Nei soffitti delle gallerie superiori ed inferiori si sviluppavano e si mettevano in vista tutte le ricchezze dell'arte. Ma l'emicielo, dove stava il tribunale, sembra che fosse la parte più ornata di statue, di bassi rilievi e di altre opere di scultura.

Sebbene sieno state queste fabbriche soggette alla distruzione del tempo, Roma ne conserva ancora una qualche reliquia. Vi ha l'*Emilia* nella chiesa di s. Adriano, fabbricata da Paolo Emilio, e chiamata per la sua ricchezza la *Reggia di Paolo*, come la più sontuosa della città; v'ha quella di *Costantino*, che alcuni fanno esistere nei mirabili e grandiosi avan-

zi del tempio della Pace, ciò che nega con altri il Fca; e v'ha l'*Ulpia* di Traiano, chiamata *Ulpia* dal nome della famiglia illustre del fondatore. Vi si vede l'andamento della scala che vi menava, ed allorchè vennero demolite le chiese ed i conventi di s. Eufemia e dello Spirito Santo, fu rinvenuto anche l'antico impianto della Basilica. Le colonne esistenti, che appartenevano ad essa, rimasero nel medesimo sito in cui ora si trovano. Su questa basilica è a vedersi l'opera dell'ab. Angelo Uggieri: *Intorno agli edificii di Traiano*.

Com'ebbe pace la Chiesa molte di quelle fabbriche si convertirono da' cristiani in luoghi sacri affìn di congregarsi per le pubbliche preci e per eseguire il divino servizio. Perciò non dimisero punto il nome di Basiliche, che anzi tanto queste, quanto le chiese che in progresso di tempo furono edificate su quel disegno, si appellarono con tal nome.

Ognuno facilmente riconosce in qual maniera tali pagane basiliche venissero adattate ai bisogni del culto cristiano. La navata centrale, o nave, rappresentò la nave di cui la Chiesa è figura, e le due parti laterali servirono alla divisione dei due sessi voluta da una religione, che rimuove nell'uomo perfino i pensieri carnali, per unirlo al Creatore nella purità dello spirito. Il semicerchio in cui la principale navata terminava diventò l'*abside* ovvero la *tribuna*. La nave fu in seguito tramezzata per cavarne un luogo detto *Nartex*, da una parte del quale collocaronsi i lebbrosi e gl'invasi dal demonio (*energumeni*) e dall'altra coloro che abbandonata appena una falsa religione, non me-

ritavano d'essere tosto ammessi ai sacri misteri della vera (*catecumeni*). In questo stesso *Nartex* alzavasi spesso il battisterio; ma il più delle volte isolato esso si erigeva fuori della basilica (*V. BATTISTERIO*). La tribuna, od abside, separata dalla nave principale a mezzo di alcuni cancelli, veniva riserbata al vescovo, ai sacerdoti ed ai cantori, alzandosi all'esterno di quei cancelli gli *amboni* o pulpiti, ove i sacerdoti leggevano le epistole e gli evangelii.

Dopo la forma generale della basilica convien dire degli architettonici ornamenti di essa, i quali, per l'umana inclinazione all'imitare, divennero quelli stessi del paganesimo finchè potevano esser modificati col simbolismo cristiano. La vite, divenne immagine di Gesù Cristo; la palma, che indicava le vittorie temporali, fu destinata a significare i trionfi della croce; il cervo di Diana si volse nel simbolo dell'anima cristiana sitibonda delle acque celesti; il pavone di Giunone indicò l'anima risorta, e gli angeli ebbero le ali al modo stesso dei genii e degli amori del paganesimo ec. Nè solo i simboli furono presi ad imitare nelle antiche cristiane basiliche, ma perfino coi ruderi stessi di quelle fabbriche si eressero le chiese.

In Roma la chiesa di sant' Agnese fuori delle mura, eretta ne' primi tempi della religione dall'imperatore Costantino, restaurata poi dai Pontefici Liberio, Innocenzo I, Onorio I, Alessandro IV, Innocenzo VIII, e da altri ci presenta anche oggidì la forma delle antiche Basiliche e de' templi fabbricati sul loro gusto. Essa vien divisa in tre navi sostenuta da sedici

colonne. Sopra le navi laterali vi corre intorno una loggia fornita di colonne che portano il tetto. L'altra chiesa de' Santi Quattro Coronati ha molte somiglianze con questa. Dessa è a tre navate divise da otto colonne, sopra le quali da altre minori viene sorretto il portico superiore. In origine venne fabbricata da Melchiade Papa, eletto nel 311; però in appresso ebbe più volte vita novella per le cure de' Sommi Pontefici Onorio I, Adriano I, Leone IV e Pasquale II, non che per il generoso zelo di alcuni Cardinali titolari della medesima.

Per qualche tempo tutti gli edifizii cristiani dell'occidente costruiti furono a un dipresso sul disegno di quelle antiche basiliche, e quella forma di costruzione ebbe talmente a prevalere, che si riconosce anche nelle più vetuste fabbriche gotiche. Però il nome di Basilica non rimase coll'andare del tempo se non a quegli edifizii che nello splendore e nella grandezza gareggiavano cogli antichi, ovvero, sebbene non ne conservassero il gusto nella pianta, tuttavia divenivano ragguardevoli per la principalità delle sedi vescovili o per qualche altra circostanza.

Ma le basiliche cristiane, comunque ritenessero nel corpo generale la forma di quelle de' gentili, assunsero però dal momento che Costantino vide in aria la croce (*Musazio, Tavole cronologiche*) la figura della croce medesima. Quindi in luogo dei lunghi anditi della basilica romana si fecero sorgere agli angoli di un vasto quadrato, quattro piedritti legati da quattro arcate e sopra queste e sopra i pennacchi innalzossi una cupola, fiancheggiata da altre mezze cupole che ricuoprono le quattro braccia della croce. L'u-



na di queste braccia, mettendo capo all'entrata principale era preceduta da un portico, detto *Nartex*, mentre il braccio opposto formava il santuario ed i due laterali erano tagliati nella loro altezza da una galleria per le donne. Ecco ond'ebbe origine la bella forma a foggia di croce greca, campo d'imitazione ai secoli successivi. *Fedi* monsignor Ciampini nelle *antiche memorie*, e nell'opera, *De sacris aedificiis a Constantino Magno extructis*, e il Marangoni, *Basiliche ad uso delle chiese*, al capo XLII nella sue *Cose Gentilesche*.

Questa forma, in oriente, principiò a prodursi nella basilica di s. Sofia fabbricata in Costantinopoli a' tempi di Costantino, che forse imitava la costruzione dell'antica chiesa di s. Pietro di Roma. Ma più volte quella basilica, ridotta in cenere, venne rifabbricata, finchè Antonio Trallense e Isidoro di Mileto, i più famosi architetti di quell'età, concepirono il disegno di costruire un tempio assai più grande di tutti quelli ch'erano stati eretti in addietro, senza che vi fosse adoperato legname per salvarlo dagl'incendii. Sì bella ne fu la disposizione, che nell'oriente venne da poi generalmente imitata. Quadrata è la pianta di quella basilica, e nel mezzo si alza una cupola emisferica con ventiquattro finestre all'intorno ed una grande lanterna nel mezzo. L'interno è tutto fatto a portici, ed accanto alla cupola principale ne sorgono due laterali, mentre in fondo alla chiesa è praticata una grande nicchia in forma di mezza cupola, sotto la quale trovavasi l'altare. Siccome allora Costantinopoli, in materia d'arti, dava leggi all'Europa, i Veneziani costrus-

sero sul modello di s. Sofia la chiesa di s. Marco, la quale per essere stata fabbricata in tempi diversi risentì negli ornamenti interiori i gusti posteriormente dominanti.

In tempi però più recenti si è tentato di far rivivere la forma delle antiche basiliche, anche per evitare colla spesa delle volte la difficoltà di unire quattro navi ai lati della croce senza l'aiuto di una cupola, non meno che per rischiarare l'edificio, ed anche forse per imitare Benedetto XIV, che restituiva all'antico splendore la basilica Liberiana o di s. Maria Maggiore.

Alcuni scrittori vogliono che anticamente tra i cristiani ci fosse una differenza tra le *basiliche* ed i *templi*, volendo che le prime fossero dedicate al culto divino ed all'onore dei santi, specialmente dei martiri, mentre il tempio fosse per celebrarvi i divini misteri. Però fallace o poco fondata è quella distinzione. In appresso si diede il nome di *tempio* alle chiese che si andavano costruendo, rimanendo quello di *basilica* ai primi luoghi consecrati al culto cristiano, ed a quelle chiese destinate a conservare le reliquie e a onorare le memorie degli antichi martiri. Nella Storia dell'Accademia delle Iscrizioni e Belle Lettere v'ha una memoria, nella quale si sostiene, che in occidente, nei secoli IV e V, col nome di *chiesa* chiamavasi la cattedrale, e di *basilica* quelle chiese dedicate ai santi. Ma a ciò si oppone l'osservazione che in Italia, ed in Roma specialmente, vi avevano basiliche nelle quali era il trono, il presbiterio ec., senza che nominate fossero cattedrali, sebbene avessero tutte il nome di *basiliche*. Il nome di *cattedrale* da molti si asserisce essere d' assai posteriore a

quei secoli. Il Sarnelli pubblicò una lunga dissertazione col titolo di *Basilicografia* e molte di quelle chiese fece delineare illustrandole il citato Ciampini nel tomo I dei suoi *Monumenti Cristiani*.

In Roma tredici sono le chiese cui si competa il decoroso titolo di Basilica, cioè: s. Giovanni in Laterano, s. Pietro in Vaticano, s. Paolo nella via Ostiense, s. Maria Maggiore, s. Lorenzo fuori delle mura, s. Croce in Gerusalemme, s. Sebastiano, s. Maria in Trastevere, s. Lorenzo in Damaso, s. Maria in Cosmedin, i ss. dodici Apostoli, s. Pietro in Vinculis e s. Maria in Monte Santo (*V.* le notizie di tutte, all'articolo CINESE DI ROMA). Fra tutte queste le prime quattro sono le principali ed hanno anche la qualifica di patriarcali, perchè sono assegnate a quattro patriarchi maggiori. La prima, s. Giovanni in Laterano, madre e capo di tutte le Chiese del mondo cattolico, era la residenza ed ora è cattedrale del Sommo Pontefice, ch'è ancora il patriarca di occidente; la seconda, s. Pietro in Vaticano, è assegnata al patriarca di Costantinopoli; la terza, s. Paolo, al patriarca Alessandrino; l'ultima, s. Maria Maggiore, al patriarca di Antiochia. Veniva poi riguardata per quinta patriarcale la basilica di s. Lorenzo fuori delle mura, la cui residenza era devoluta al patriarca di Gerusalemme. *V.* Piazza Santuario Romano part. II, ed il Panciroli: *i Tesori nascosti di Roma*, pag. 128.

Le indicate quattro maggiori Basiliche sono stabilite da visitarsi nell'occasione dell'anno santo per l'acquisto della Indulgenza plenaria. In ciascheduna di esse v'è la porta santa (*Vedi*), che in quell'incon-

tro, per dar principio all'Indulgenza, suol essere aperta dal rispettivo arciprete, ch'è sempre un Cardinale, con speciale delegazione del Papa. Notisi però che a s. Pietro in Vaticano la funzione vien fatta dal medesimo Pontefice, ed in s. Paolo dal Cardinale decano, quando questi non è arciprete di una delle altre tre patriarcali Basiliche, perchè la Basilica non ha arciprete; ma è in cura de' monaci benedettini, con un abbate, che gode giurisdizione *nullius. V.* ANNO SANTO.

Comechè se ne abbia appositamente a parlare nel relativo articolo, non riuscirà frattanto discaro al lettore il qui sapere che la Basilica di san Paolo, distrutta da furioso incendio nel 1823, venne in gran parte sontuosamente riedificata, ritenendo le forme antiche, ridotte però a maggiore e più nobile perfezione. A' 5 ottobre quindi dell'anno corrente la sua nave traversa ricevette la benedizione, con indulto pontificio dal rever. p. Zolli benedettino, attuale abbate di s. Paolo, mentre la benedizione e consacrazione dell'altare papale fu incominciata dal Cardinal Gamberini, vescovo suburbicario di Sabina e presidente della commissione della Basilica medesima, e compiuta venne con decorosa pompa e con la recita di apposita allocuzione, intervenendo il sacro collegio, dal Papa regnante Gregorio XVI, cotanto benemerito per lo risorgimento di un tempio sì celeberrimo.

Trattarono sull'argomento delle Basiliche Jo. Morini *Epistole VII ad Leonem Allatum — De Greco-rum Basilicis*; Se ne tratta nella *Continuation des Memoires de litterat.* de M. De Sallengre, t. I, Paris 1726; ed in *De Basilicis Christia-*

*nor., singulisque eorum partibus*, opera compresa in quarantasette capi senza nome di autore; non ch  in *De Basilicis*, altro breve opuscolo in cui si contengono cose omesse nel primo; in fine Frid. Henr. de Gerstenberg *De Basilicis eorumque juribus*, Erford 1733.

**BASILIDE** (s.). Questo santo era uno dei quattro soldati od ufficiali, che servivano nell'armata di Massenzio e che confessarono coraggiosamente la fede di Ges  Cristo dinanzi al prefetto Aurelio. Costui esercitava questo ministero verso l'anno 309, nel qual tempo, chiamato a s  Basilide coi suoi compagni Quirino, Nabore e Nazario, li voleva indurre a prestare i loro omaggi alle false divinit  del paganesimo. Non avendo potuto venire a capo di questo disegno, li cacci  in una tetra carcere, ove convertirono il custode Marcello ed altre persone. L' imperatore Massenzio, come ebbe ci  inteso, fece venire alla sua presenza questi quattro invitti personaggi, e dopo averli fatti tormentare colle pi  crudeli carnificine, li condann  al taglio di testa. La loro solennit  si celebra nel giorno 12 giugno.

**BASILIDE** (s.). V. s. POTAMIANA.

**BASILIDIANI** Eretici, che presero nome da Basilide di Alessandria eretico del secondo secolo. In quel tempo assai prevalevano nella scuola di Alessandria le dottrine di Pitagora e di Platone, e del paro che colla religione cristiana vi erano penetrate le sette separate da essa. L'origine del mondo; quella del male esistente nel mondo, erano i principali soggetti onde i filosofi ed i settarii andavano esercitando il loro ingegno. Basilide, sulla scorta di Simone Mago, di Menandro, di Saturnino e degli

stessi principi cristiani, tent  di risolvere specialmente la questione del male. Disse non essere il mondo stato creato immediatamente dall'Ente supremo; ma esservi stato mestieri di subordinate intelligenze dall'Ente stesso prodotte, perocch , secondo l'avviso di que'settari, difficilmente poteva conciliarsi altrimenti il male colla bont  propria dell'Essere infinito. D'intelligenza in intelligenza, secondo Basilide, erano quindi nati gli angeli di diversi ordini, il primo dei quali aveva prodotto il primo cielo, e cos  di mano in mano sino a 365 cieli. Gli angeli per cui l'ultimo cielo fu formato composero anche il mondo, in cui il male   al bene commisto. Al paro di Simon Mago, credeva Basilide che G. C. non fosse stato uomo se non in apparenza e che il suo corpo non fosse che un fantasma; che egli avesse data la sua figura a Simon Cireneo; che questi poi fosse in sua vece crocifisso. Da ci  deduceva non essere cosa conveniente l'adorare il crocifisso, n  il confessarlo. In tal modo, egli ed i suoi discepoli, scansavano il martirio, mangiavano vivande offerte agli idoli, e dissimulavano, a seconda dei casi, la loro fede. Basilide insegnava la Metempsicosi, negava la risurrezione della carne, diceva essere d'uopo abbandonarsi ad ogni specie di impurit , ammetteva una successione ridicola di processioni in Dio, la quale veniva a chiudersi in certi angeli, secondo lui, creatori del cielo. I Basilidiani pretendevano trovar misteri nelle lettere componenti il nome di Dio, ci  *Abraxaz*, ed avevano inventati certi amuleti e talismani, cui attribuivano grandi virt . Basilide voleva, ad imitazione di Pitagora, che i suoi discepoli serbassero per cinque anni il silenzio. Compose

di più questo impostore un vangelo, che pubblicò sotto il suo nome e scrisse ventiquattro libri sugli evangelii: inventò pure de' profeti, a due de' quali diede il nome di *Barcaba*, e di *Barcoph*; finalmente morì in Alessandria, nell'anno 130 di Cristo, sotto l'impero di Adriano. Si vantava questo eretico di essere stato discepolo di Glaucio, che fu discepolo di s. Pietro. Gli errori attribuiti a questo eretico sono in gran parte scusati dal Beausovre nella sua famosa istoria del Manicheismo, dopo ciò che ne aveva scritto Goffredo Arnoldo, altro celebre apologista degli eresiarchi. Se non così interamente voglia giustificarsi quell'eretico, come vorrebbe il Beausovre, certo è che egli qualificava Dio come *di ingenito padre ed incapace di nome* (Iren. lib. I, cap. XXIV, n. 4) e che quanto alla generazione degli Eoni (intelligenze subordinate), egli la intendeva al modo di Platone cioè una figurata descrizione degli attributi di Dio. Che poi nella setta dei gnostici, e nelle sette posteriormente da essa derivate, vi fossero molti idioti, i quali, intendendo materialmente il sistema si formassero un politeismo, non è maraviglia, perocchè non è dubbio che quanto più si allontanarono da Basilide tanto più, al dire di san Clemente Alessandrino, (Strom. l. III, p. 427), uscivano licenziosamente dai limiti che gli *archietti della loro setta*; padre e figlio, *aveano prefissi*.

I Basilidiani celebravano come gran festa il battesimo di N. S. G. C., e sparsi in Ispagna e nelle Gallie, vi portarono i loro *Abra-xas*, che adottati dalla debolezza e superstizione, ricevevano mille virtù differenti.

**BASILINOPOLI.** Città vescovile della prima Bitinia nella diocesi di

Ponto, pretesa dal vescovo di Nicea di sua giurisdizione; ma poi aggiudicata a Nicomedia. Appare dagli atti del concilio di Calcedonia, che questa città fosse edificata recentemente. *V. NICOMEDIA.*

**BASILIO** (s.), per la sublimità della sua dottrina soprannominato *il Grande*, trasse i natali a Cesarea di Cappadocia, sul declinare dell'anno 329. Suo padre, chiamato egli pure Basilio, era nativo del Ponto, ed Emelia sua madre traeva origine da una famiglia di Cappadocia. Cotesti coniugi si resero rispettabili per la pietà e per ogni sorta di virtù ond'erano forniti; e si videro consolati da Dio con dieci figli, i quali si segnalavano per la più eminente santità. Fra questi si distingueva Basilio, che ancora fanciullo fu mandato a santa Macrina sua ava, dalla quale ammaestrato venne nella pietà e nella fede. Il padre suo, bene esperto nelle lettere amene e nelle scienze, si addossò di buon grado l'incarico di ammaestrare il tenero figlio, che poscia continuò il corso degli studii in Cesarea. Quivi tutti sorpassò i compagni, non solamente nel progresso, ma nella pietà eziandio, e nelle altre virtù. In seguito passò in Costantinopoli ove il celebre Libanio dava pubbliche lezioni, e si procacciò l'amore e la stima di questo personaggio. Da Costantinopoli si recò ad Atene onde appagare il fervido desiderio di arricchirsi di più estese cognizioni. Fu quivi ove egli consolidò maggiormente il vincolo di quella santa e fraterna amicizia, che già avea stretta in Cesarea con s. Gregorio di Nazianzo. Questi due amici si amavano teneramente, e la base del loro amore era la stima ed il ri-

spetto vicendevole. L'unico loro desiderio era quello di consecrarsi al servizio di Dio e della Chiesa; nè perciò altre vie conoscevano se non quelle che menavano ai luoghi sacri ed alla scuola. I loro sollievi erano gli studii, le vigilie, i digiuni, abborrendo quei sollazzi pericolosi cui si dava la maggior parte dei loro coetanei. All'eloquenza però tutta consecravano la loro applicazione, e nella quale divennero perfetti. Basilio era assai perito nella filosofia, nella poesia, e negli altri rami della letteratura; ma soprattutto nella cognizione della Scrittura e delle opere dei padri. Tanta dottrina, unita alla più distinta pietà, indusse gli ateniesi a pregarlo onde volesse fermare la sua dimora in mezzo ad essi; ma Basilio rinunziò a questo onore, credendosi obbligato d'impiegare l'opera sua a favore della patria. A questa pertanto ei fece ritorno nel 355, e quantunque fosse ancor giovane diedesi ad insegnare retorica ed a trattare le cause nel foro. Pur non appena si accorse quanto fosse grande il pericolo di essere acciecatò dalla vanagloria, determinò di dare un addio per sempre al mondo, e consecrarsi interamente all'acquisto della evangelica perfezione. Si fece pertanto religioso, e per acquistare una più perfetta conoscenza dei doveri, visitò i monisteri della Siria, della Mesopotamia e dell'Egitto. Dopo questo viaggio, ritornò nella Cappadocia, ed il vescovo Diano, il quale già lo avea battezzato, innalzollo al grado di lettore. Si ritirò poscia nel Ponto, ove fabbricò varii monasteri, sì per gli uomini che per le donne, proponendo a tutti un'ottima regola onde corrispondessero alla propria

vocazione. (V. BASILIANE, e BASILIANI). A tutti poi porgeva esempj luminosissimi delle più eroiche virtù e penitenze. La sua dolcezza e pazienza, congiunte alla gravità, gli conciliavano l'affetto e la stima di quanti trattavano con esso lui. Fra questi si annovera il suo amico Gregorio, il quale non dubitò di abbandonare la patria onde portarsi a visitarlo nel Ponto. Ma già era passato qualche anno, dacchè Basilio mancava da Cesarea, e quindi nel 362 pensò di farvi ritorno. Eusebio, vescovo di quella città, ordinollo sacerdote, quantunque l'umiltà del santo non gli consentisse di ascendere a tanta dignità. Insignito di questo carattere, si infervorò maggiormente di condurre una vita perfetta, fondò parecchi monasteri, e diedesi con tutto lo zelo alla predicazione delle celesti verità. In quella stagione la Chiesa era molestata dalla eresia degli Arianai, e Valente se ne dichiarò protettore. Basilio volò ov'era maggiore il pericolo, e con tanta forza convinse gli eretici, che furono costretti a darsi per vinti. Tale avvenimento gli meritò vieppiù la venerazione de' suoi concittadini, i quali, essendo venuto a morte il loro vescovo Eusebio nell'anno 370, lo elessero a suo successore. Non appena il novello prelado si vide insignito di questa dignità, che conobbe aprirglisi largo campo alle sue cure paterne, e per disimpegnare ai doveri studiosi di tutte praticare quelle virtù, che l'apostolo prescrive ai vescovi. La predicazione della divina parola era per lui un esercizio quotidiano, nè l'ometteva in que' dì, nei quali la sua salute era mal ferma. E copioso fu il frutto che ne ritras-

se, dandosi i suoi diocesani con molta alacrità alle pratiche divote. I poveri però formavano l'oggetto del suo amore più intenso. Nè contento di soccorrere alle loro particolari indigenze, fondò a Cesarea un ospedale cotanto grandioso, che da s. Gregorio Nazianzeno è chiamato una *seconda città*, nè dubita di annoverare tra le meraviglie del mondo. Anche gli eretici e gli scismatici eccitavano lo zelo del santo vescovo, tutto adoperandosi onde ricondurli all'ovile di Cristo. Ma una prova luminosissima della sua apostolica fermezza ne viene offerta da quanto fece onde opporsi alle scellerate intenzioni dell'imperatore Valente.

Questi avea concepito l'empio disegno di spargere ovunque gli errori di Ario, ed i vescovi cattolici furono i primi coi quali usò ogni maniera di promesse e di minacce. Basilio restò fermo nella sua fede, e Valente, che ben conosceva come l'apostasia di questo santo avrebbe contribuito alla propagazione dell'arianesimo, diede al prefetto Modesto l'incombenza d'indurlo a comunicare cogli ariani. Ma vane riuscirono le arti messe in opera da costui, chè Basilio si protestò di non temere nè l'esilio, nè i tormenti, nè la morte. L'imperatore sdegnato avea stabilito di esiliare l'invitato eroe; ma poscia si pentì della risoluzione e lasciò in pace. Egli portossi per ben due volte nell'Armenia, onde calmare le turbolenze, e porre un argine ai progressi dell'eresia. Ritornato in patria, continuò ad esercitare il santo ministero, nè andò guari di tempo, che il governatore di Cappadocia suscitò una fiera persecuzione contro i cattolici, cui volea

indurre ad abbracciare l'arianesimo. Il santo prelado, dopo essersi adoperato a confermare nella fede il suo gregge, fu colto da grave malattia, che lo trasse a morte nel primo gennaio del 379, compianto non solo dai cristiani, ma dagli ebrei eziandio e dai pagani. La fama della sua pietà e dottrina è tale, che meritossi di essere chiamato il *Grande*, la *fiaccola dell'universo*, l'*onore e l'ornamento della Chiesa*, l'*uomo ispirato da Dio*, il *grande Basilio*, il *ministro della grazia*, che spiegò la verità a tutta la terra.

*Le opere di s. Basilio sono le seguenti.*

1.° L'Exameron, ossia la spiegazione dell'opera de' sei giorni, in nove omelie.

2.° Tredici omelie sopra i salmi.

3.° Un commentario sopra Isaia.

4.° Cinque libri contro Eunomio.

5.° Ventiquattro omelie sopra diversi soggetti di morale e sopra le feste dei martiri.

6.° I libri ascetici, dei quali il primo è un discorso che può servire di prefazione agli altri, il secondo è un trattato sopra lo stato monastico e sulla rinunzia alle cose del mondo, il terzo è un sermone intorno alla vita ascetica, il quarto una prefazione intorno al giudizio di Dio, il quinto un trattato sopra la fede. Questi piccoli trattati sono come preliminari ai grandi trattati ascetici, intitolati: i morali, il libro ascetico, le grandi regole spiegate amplamente in numero di cinquantacinque, le piccole regole compendiate, che ascendono a trecentotredici, alcuni canoni sulla punizione dei monaci e sulle costituzioni monastiche.

7.º Il libro dello Spirito Santo.

8.º Trecento trentasei lettere, di cui tre sono chiamate canoniche.

9.º Una liturgia.

La migliore edizione delle opere di questo santo è quella, che fu stampata a Parigi per cura dei Benedettini della congregazione di san Mauro.

**BASILIO** (s.), vescovo di Amasea nel Ponto, fioriva dopo la metà del secolo terzo, e nel principio del quarto. L'imperatore Licinio, nella fiera persecuzione mossa contro i seguaci del Crocifisso abitatori di Cappadocia, dell'Armenia e del Ponto, rivolese principalmente contro Basilio il suo furore. Alcuni sono d'avviso, che l'imperatore abbia preso a perseguire Basilio, perchè questi avea sottratto dalle sue mani la vergine Galfira, sorella di Costantino, la quale, facendo professione della fede cristiana, avea cercato rifugio nella città di Amasea. Difatti Basilio restò vittima della empietà di Licinio. Di san Basilio fa parola san Atanasio, annoverandolo tra i vescovi, che nel 325 assistettero al concilio di Nicea, e ne sostennero la fede. Alcuni però opinano, che il nome di Basilio sia stato messo in luogo di Eutichio o Eutichiano, che gli successe nel governo della diocesi; e che s. Atanasio abbia fatto menzione di Basilio, perchè con invitta fermezza si oppose alle bestemmie di Ario. I greci ed i latini ne celebrano la memoria nel giorno 26 aprile.

**BASILIO** (s.) riguardato dagli Ariani come uno de' più accerrimi nemici de' loro errori, era sacerdote della chiesa d'Ancira, metropoli della Galazia, cui illustrava colla santità della vita, e colla zelante predicazione. Nulla egli la-

sciava intentato, onde sottrarre gli incauti da quei lacci, che i nemici della cattolica dottrina soleano tendere in quella stagione ai veri seguaci del vangelo. Che si dirà poi dello zelo onde sentissi acceso allora quando l'empio Giuliano volea piantare il culto degl'idoli sulle rovine del cristianesimo? Niente curando la propria esistenza, correva ove era maggiore il pericolo, e co'suoi consigli e colle sue esortazioni procurava distogliere i fedeli da tanto eccesso. Ma non andò guari ch'egli venne condotto da'suoi nemici alla presenza del proconsole Saturnino. Questi, non avendo potuto indurlo a rinnegare la fede, lo fece stendere sopra un cavalletto, e poscia lo condannò a languire in un'orrida prigione. Come Giuliano ebbe contezza di ciò, spedì altri tre empj ministri, onde si studiassero di venire a capo dell'intento di far apostatare il nostro eroe. Ma tutto fu indarno, come iudarno tornò tutta la eloquenza messa in opera dallo stesso Giuliano, sperando di riuscire in sì diabolico disegno. Basilio, dopo aver sofferti con intrepidezza i più atroci supplicj, spirò l'anima benedetta nel giorno 29 giugno dell'anno 362. I greci ed i latini gli prestano onore nel dì 22 marzo.

**BASILIO, PAPA FINTO.** Sigiberto nel suo *Cronico*, all'anno 888, mette, dopo il Pontefice Martino II, o Marino I, eletto Papa ai 23 dicembre 882, un Pontefice col nome di Agapito, da lui sognato. Forse procedette il suo errore dall'aver detto alcuni, che Adriano III, creato il primo marzo 884 a successore di Martino II, prima del Pontificato si chiamasse Agapito. Un altro Pontefice, dopo Adriano III, fu sognato

dal medesimo Sigiberto nel suo *Cronico* all'anno 891 col nome di Basilio, al modo stesso con cui aveva inventato Agapito. Fatto è, che dopo la morte di Adriano III vacò la santa sede sei giorni, ed ai 15 luglio 885 fu eletto di comun consenso Stefano V, detto VI. Tanto riporta il *Novae* tomo II pag. 136, 137, 138.

**BASILIO** prete *Cardinale*. Basilio è dagli storici ricordato siccome Cardinale di Sabina, e fioriva nel Pontificato di san Gregorio I, creato l'anno 590. Il perchè, si può conghietturare che venisse alla luce circa al principio del sesto secolo.

**BASILIO**, *Cardinale*. Basilio greco di nazione, nacque in sul principio dell'undecimo secolo e fu promosso al Cardinalato da Alessandro II, come vescovo Cardinale Albanese, circa il 1073. Morì nel Pontificato di s. Gregorio VII, brevissimo tempo dopo che vestiva la porpora Cardinalizia. N'è viva la memoria in una Bolla, spedita da Alessandro II a favoreggiare il monistero di s. Benedetto a Mantova.

**BASILISCO** (s.), vescovo di Comane, martirizzato a Nicomedia in Bitinia, fioriva al principio del secolo quarto. Era nativo di Cumiale, villaggio in Cappadocia, ove sortì la culla anche s. Basilisco il soldato (*Fedi*). Tradotto a Nicomedia, verso il 312, quando era imperatore Massimino Daia, fu condannato alla morte con s. Luciano sacerdote di Antiochia, in odio alla religione di Cristo. Il corpo dell'invitto vescovo venne tradotto a Comane, ed ebbe la tomba due leghe lungi dalla città. Ciò avvenne probabilmente il 22 maggio, giorno consecrato a celebrarne la festa. Quindi fu innalzata sulla tomba di lui una chiesa, nel presbite-

rio della quale dormì il santo dottore Giovanni Grisostomo, allorchando passò per quella città. Il Palladio riporta, che s. Basilisco apparve in sogno a quell'illustre esiliato, lo confortò e gli predisse che nel giorno seguente si sarebbero uniti a cantare per sempre le misericordie del Signore; e soggiugne che la cosa si verificò, poichè il Grisostomo nel giorno appresso morì, e la sua spoglia mortale fu riposta presso quella di s. Basilisco. Questo avvenimento è riportato eziandio dal Sozomeno e dal Teodoreto.

**BASILISCO** (s.), il *soldato*, fu martirizzato a Comane nella provincia del Ponto, viveva nel secolo IV. Trasse i natali nel villaggio di Cumiale in Cappadocia, da genitori, per quanto sembra, seguaci del vangelo. Fu ascritto alla milizia con Eutropio e Cleonico, i quali faceano professione di essere cristiani. In forza degli editti, promulgati da Diocleziano e da Galerio Massimiano contro quelli che seguivano la religione di Cristo, Basilisco ed i suoi compagni vennero arrestati e messi alla tortura affinchè rinnegassero la fede. Ma questi invitti campioni seppero resistere ad ogni maniera di tormenti, ed Eutropio e Cleonico furono lieti di sacrificare la vita sopra un patibolo. La vista degli atroci tormenti cui furono sottoposti i suoi compagni, non iscemò punto il fervore di Basilisco, che anzi, invidiando alla loro ventura, agognava il momento di spargere il sangue in contrassegno dell'amore che portava al suo Diletto. Ma altri supplizii doveva egli sostenere, prima di venire a capo de' suoi desiderii. Pertanto fu tradotto in orrida prigione, d'onde non doveva sortire che per essere presentato al giudice Agrippa, go-



vernatore della provincia. Primachè costui arrivasse ad Amasea, Basilisco ottenne il permesso di recarsi a Cumiale per dare l'ultimo addio a' suoi parenti. Ma giunto nel medesimo giorno ad Amasea il crudele Agrippa, e fatto consapevole della cosa, montato nelle furie, comandò che si andasse in cerca di Basilisco, e lo si conducesse a Comane nel Ponto, dove egli doveva recarsi. Il commissario, cui era stato affidato l'affare, s'abbattè a poca distanza da Cumiale nel nostro eroe nell'atto che si riconduceva ad Amasea. Lo arrestò incontanente, e caricatolo di due pesantissime catene, e costrettolo a calzare stivali serrati a chiodi, volle che proseguisse il viaggio, facendolo di tratto in tratto battere crudelmente con verghe. Arrivato alla fine in Comane, venne tradotto in un tempio, ove avendo negato all'empio Agrippa di offrirle le sue adorazioni e sacrificii alle insensate divinità de' pagani, fu condannato a' più crudeli tormenti, e finalmente alla morte. Lieto Basilisco di poter confessare col suo sangue la verità della fede, si lasciò condurre fuori della città in un luogo chiamato *Dioscoro* sulla riva dell'Iris, ove colse la palma del martirio. I greci ne festeggiano la memoria il ventidue maggio, ed ai tre marzo lo registrano nel menologio coi santi Eutropio e Cleonico. Da' suoi atti apparisce, che la sua morte accadesse ai 21 di luglio, e che Dio ne illustrasse la santità con molti prodigi.

BASILISSA (s.). Trasse i suoi natali da una delle più ragguardevoli famiglie di Roma, e venne ammaestrata nelle verità della cattolica fede dai santi apostoli Pietro

e Paolo. Inferiva a que' tempi la persecuzione dell'empio Nerone, e chiunque professava la dottrina di Cristo era condannato alla morte. La nostra eroina agognava alla corona del martirio, e si riputava felice se avesse potuto col proprio sangue confessare la sua credenza. Non andò guari che Dio le concesse di venire a capo di questo santo desiderio, imperocchè avendo rinunciato con tutta fermezza di rinnegare la religione di Cristo, le venne mozzata la testa. Ebbe a compagna delle sue pene un'altra nobile e santa donna, chiamata Anastasia.

BASILISSA (s.) martire, moglie a s. Giuliano detto *l'Ospitaliere*. V. s. GIULIANO.

BASINO (s.), di Lorena, una delle principali provincie dell'Austrasia, quantunque potesse godere di molti agi in seno alla propria famiglia, elesse di seguire l'umiltà della Croce, e stabilì di ritirarsi nel monistero di s. Massimo di Treveri. Le virtù eroiche di lui destarono l'ammirazione di tutti i suoi correligiosi, i quali pensarono di affidargli il reggimento del loro convento. Molto egli si adoperò onde sottrarsi ad un tanto onore; ma finalmente cesse alle istanze e lo accettò. Quel Dio però che esalta gli umili, lo destinava ad occupare un posto più luminoso nella chiesa. Il vescovo di Treveri, s. Idolfo, avea rinunciato alla dignità vescovile onde darsi al ritiro, e perciò faceva d'uopo trovargli un successore. Tutti rivolsero lo sguardo a Basino, il quale, confuso in sè stesso per tale elezione, non s'indusse a sottomettere gli omeri a quel peso, senonchè quando si assicurò essere tale la volontà del Signore. Niente cangiò del santo tenore di vita, e

praticava nel suo palazzo le stesse opere di penitenza e di mortificazione cui soleva darsi nel ritiro. In tal maniera si disponeva all'esercizio del santo ministero, al quale rinunziò dopo ventidue anni onde occuparsi del solo pensiero di ben disporsi alla morte, da cui venne colto nell'anno 700. La sua festa si celebra nel giorno 4 di marzo.

**BASITA.** Vescovo unito a Marcelliona nella provincia proconsolare di Cartagine dell'Africa occidentale, sotto la metropoli di Cartagine. Di questa città è fatta menzione nella *Conferenza di Cartagine*.

**BASMOTEO**, Eretico e *Basmotei*, è il nome dato ad alcuni eretici, che santificavano il Sabato.

**BASSANO** (s.), vescovo di Lodi, trasse i natali in Sicilia nel secolo IV, mentre Costantino teneva le redini dell'impero. Suo padre Sergio, che ancora prestava adorazione ai falsi numi, scorgendo nel giovanetto suo figlio le più belle prerogative, lo mandò a Roma affinché si dedicasse agli studi, ed agli esercizi proprii de' giovani. Qui vi Bassano, avendo udito parlare della cattolica religione, desiderò di esserne instrutto da un sacerdote, chiamato Giordano: il quale, come lo ebbe ammaestrato, gli conferì il battesimo e lo guidò nella via dei divini precetti. Quantunque Bassano si adoperasse affinché i suoi servi non si accorgessero della sua conversione, temendo che ne fosse reso consapevole il padre, tuttavolta, dopo qualche tempo, essi si avvidero, che il loro padrone recavasi alle adunanze de' cristiani, accompagnato da un suo confidente. Non tardarono costoro di farne avvertito il genitore, il quale montato sulle furie, ravvolgeva nell'animo il pensie-

ro di richiamare il figlio, affine di obbligarlo a rinnegare la nuova religione abbracciata. Non appena questi n'ebbe contezza, allontanossi da Roma, e si recò in un piccolo villaggio poco lungi da Ravenna. Bramava di starsene occulto; ma la fama delle sue sante virtù e de' miracoli ben presto si divulgò, e pervenne sino alle orecchie del vescovo di Ravenna. Questi conferì a Bassano gli ordini sacri, quantunque per umiltà non volesse esserne insignito, e gli manifestò essere suo desiderio che desse il suo nome a quella chiesa. Elevato a tanta dignità, si studiò il nostro santo, di crescere vieppiù nella via della perfezione, e di rendersi famigliare la pratica delle virtù cristiane, fra le quali prediligeva l'umiltà, la mortificazione, e la carità verso i poveri. Intanto, essendo rimasta vedova la chiesa di Lodi, verso la fine dell'anno 376, fu mandata a Ravenna una deputazione a pregare Bassano di assumere il governo di quella diocesi. Il santo, conoscendo esser tale la volontà del Signore, sottopose le spalle a sì formidabile peso, tutte riponendo le sue speranze nella grazia divina. Egli non era soltanto soddisfatto d'impiegare il fervido zelo pel bene della propria diocesi, ma lo estendeva al vantaggio della Chiesa universale. Per la qual cosa si collegò a s. Ambrogio nel difendere la cattolica fede dagli assalti degli ariani; trovossi presente alla maggior parte dei concili celebrati nella Gallia cisalpina, e specialmente a quello di Aquileia nel 381 e di Milano nel 390, in cui fu condannato l'eretico Gioviniano, e gli itacensi. Si tenne mai sempre legato a s. Ambrogio colla più stret-

ta amicizia, lo assistè al letto di morte, e colle sue mani diede sepoltura alle sacre sue spoglie. Dopo aver adempiuto a questo ufficio, ritornò Bassano in Lodi e governò per altri diciassette anni il gregge alle sue cure affidato, fino cioè al 413, in cui il Signore lo chiamò a cogliere il premio di sue virtù. Ebbe la tomba nella chiesa dei dodici apostoli, che per opera di lui era stata edificata, e che poscia ottenne il suo nome. Nel 1158 i milanesi avendo uguagliato al suolo la città di Lodi, voleano trasportare nella loro capitale il corpo di questo santo, ma ogni loro tentativo riuscì indarno. Dopo quattro anni l'imperatore Federico Barbarossa, fatta costruire una nuova città tre miglia lontana dall'antica, vi fece trasportare le reliquie del suo santo protettore, nel giorno 4 novembre dell'anno 1163.

BASSIANI Eretici, discepoli di Basso il quale derivò dalla scuola di Cemito, di Ebione e di Valentino. Secondo lui la vita umana, e la perfezione di tutte le cose dipendevano da sette pianeti e da ventiquattro lettere, appoggiandosi a quello che aveva detto G. C. di sè medesimo, esser egli cioè *l'alpha* e *l'omega*: aggiugneva non doversi fondare la propria salvezza, che nel solo G. C.

BASSILLA (s.) martire del 304 sotto il nono consolato di Diocleziano ed ottavo di Massimiano Ercole. La spoglia mortale di lei fu riposta in un cimitero di sua proprietà, che poscia fu chiamato col suo nome, quantunque gli sia stato imposto anche quello di altri martiri in esso sepolti. Si dice, che il Sommo Pontefice Pasquale I, eletto nell'817, abbia comandato che

il corpo di s. Bassilla fosse trasferito nella chiesa di s. Prassede. Sembra che non si dilunghino dalla verità alcuni, i quali sono d'avviso che s. Bassilla o Basilissa o Basilia, registrata ne' martirologi nel giorno 20 maggio, sia diversa da quella di cui abbiamo fatto menzione. Infatti quest'ultima si ricorda ai 22 settembre nell'antico calendario romano, compilato verso la metà del secolo quarto, ed in quel giorno se ne celebrava la festa nel cimitero che portava il suo nome. Se ne fa ricordanza eziandio nel giorno undici dello stesso mese.

BASSO PRETE *Cardinale*. Basso fu Cardinale dei Santi Pudente e Pudenziana al titolo di Pastore. Si può conghietturare che visse verso il declinar del secolo sesto, dacchè sappiamo che egli esisteva durante il Pontificato di s. Gregorio I.

BASSORA. Metropoli della diocesi di Caldea, detta eziandio *Basra*, *Basrmaisan* e *Miscan*, è posta nel luogo ove si congiungono l'Eufrate, e il Tigri. I principi greci le diedero il nome di Apamea. Avvi in essa una certa specie di Cristiani, che si chiamano di s. Giovanni, e che altro non sono, che preti manichei. Egli è forse a costoro, che Maometto tributò encomi nel suo Alcorano, dichiarandoli adoratori di un solo Dio. Bassora è la terza metropoli della diocesi di Caldea. *Oriens christ.* tomo II, pag. 1210.

BASSORA o BOSRA. Sede vescovile, è denominata dai greci Bastra, e dagli arabi Basra. È situata sul Tigri verso Occidente e fu essa la sede di un vescovo giacobita chiamato Giovanni, nell'anno 928 dell'era greca, e di Cristo 617. Questo Giovanni compose una liturgia siriana, poi tradotta dall'abb. Renaudot. *Bassora*

ebbe pure verso il 1360 un vescovo latino di nome Siciliano, religioso dell'Ordine de' frati minori, il quale fu poscia trasferito a Mazara in Sicilia. *Oriens christ.* tomo II. pag. 14-6.

**BASTARDO.** Nato d'illegitimo congiungimento di uomo, e di donna *spurius, nothus*. I Bastardi non possono ricevere la tonsura, gli ordini minori, e i benefizii semplici senza dispensa del vescovo. In quanto agli ordini maggiori e ai benefizii, cui sia ammessa cura d'anime, vi vuole la dispensa pontificia. L'irregolarità de' Bastardi al vescovato era antica, ma il Pontefice Urbano II, nel 1090, la estese agli Ordini sacri inferiori: ignorasi chi la distendesse agli ordini minori, e alla prima tonsura. Papa Clemente VII, nel 1529, rievocò la costituzione di Alessandro III, const. *Ad Canonum Conditorem*. Non. Jun., e proibì che i figli spurii de' preti potessero in tempo alcuno succedere ai benefizii de' loro padri. Sisto V, ai 26 novembre 1587, pubblicò la costituzione *cum de omnibus*, contro gl' illestitimi e bastardi; comandando che niuno nato d'incesto, o di sacrilegio, si ricevesse in veruna religione, salvo che in qualità di laico, annullando la professione di chi vi fosse ammesso nell'avvenire, e fulminando le censure contro qualunque superiore, che li ammettesse all' abito, e alla professione. Decretò ancora, che i nati di qualche altro illegitimo congiungimento non si ammettessero, se non che colla licenza del capitolo del convento, e dopo una diligente approvazione de' loro costumi. Ma Gregorio XIV, mediante la costituzione *Circumspecta*, de' 15 marzo 1591 moderò le due costituzioni di Sisto

V sopra i Bastardi che pretendono di entrare negli Ordini regolari. *Novacs, Vite de' Pontefici*.

**BASTONE** *V. BACOLO*.

**BATH.** Città vescovile d' Inghilterra. *Bathe* o *Bathonia*. Essa è posta nella contea di Sommerset, sul fiume Avor. Tolomeo la denomina *Aque calide* pe' suoi rinomati bagni caldi, ed Antonino la chiama *Aque solis*. Questa città, riguardata come una delle più belle dell' Europa, è celebre per le sue acque. La sua cattedrale è il più bell' edifizio gotico dell' Inghilterra. Una iscrizione, dissotterrata nel 1708, prova che le acque di Bath erano in grande riputazione anche presso i romani, i quali diedero il nome di *Aque solis* alla piccola città che costrussero presso quelle sorgenti. Vi si vedono ancora le traccie della grossa muraglia con cui la circondarono, come pure alcuni frammenti di colonne, ed il restante di un tempio consacrato a Minerva da Giulio Agricola. Obbligati nel 444 i romani ad abbandonare questa città, la lasciarono ai bretoni, che ne restarono possessori sino al 557, in cui dopo una formidabile resistenza, fu presa dai sassoni. Cavvalin, re di Westsex, la conquistò e sotto il regno di Guglielmo il Rosso, fu iuvasa, e saccheggiata da Ruggiero Mombraze, indi onorata col titolo di contea. Ne' primordi del XII secolo, Gio. de la Villette, vescovo di Wels, nel regno di Enrico I, col consenso del signor di Bath, trasferì a Bath la sede vescovile, e da quell' epoca in poi i successori di lui unirono il titolo di vescovo di Bath a quello di Wels. Bath è sottoposta alla metropoli di Cantorbury. Nel 973 fu in essa adunato

un concilio, nel quale fu coronato il re Edgardo. *Angl. I.*

BATHYAN GIUSEPPE, *Cardinale*. Giuseppe de Bathyan nobile tedesco nacque in Vienna ai 30 gennaio 1727. Fatto prima arcivescovo di Strigonia, traslatato da Coblezza e Bachia ai 20 maggio 1776 da Pio VI, fu quindi da questo Pontefice, nel primo giugno 1778, creato Cardinal prete di s. Bartolomeo all'Isola, che poi gli diè il Papa stesso in un al cappello cardinalizio, nel concistoro che tenne allorquando si portò in Vienna nel palazzo imperiale, ai 19 aprile 1782. Fu molto encomiato per zelo ecclesiastico e per altre doti; cessò di vivere in Presburgo ai 22 settembre 1789.

BATILDE (s.), regina di Francia, che chiamavasi anche Baldechilde, e per corruzione Bautcur o Bandour. Trasse i natali in Inghilterra, ove venne venduta a vil prezzo come schiava ad un certo Erchinoaldo o Arcambaldo, che poscia, sotto Clodoveo II, sostenne la carica di maestro di palazzo. Le rare virtù, ond'era fornita questa santa giovane, e la prudenza di cui si valeva in ogni azione, le meritavano la stima e la benevolenza de' suoi padroni, che a lei affidarono il governo della famiglia. Batilde, vedendosi cotanto privilegiata sopra le altre ancelle, non si lasciò punto acciecar dalla superbia, che anzi studiosi sempre più di farsi umile, ad imitazione della Vergine, che quanto più si vedea privilegiata, tanto più si umiliava. Ma la fama delle sue virtù si divulgò ben presto per tutta la Francia, e quel Dio, che ogni cosa dispone sapientemente, lo permise onde aprirle la strada ad un grado così eccelso, che mente umana non

avrebbe neppure immaginato. Il giovane Clodoveo era giunto ad un'età, in cui potea prender moglie. Si trattò dunque di trovargli un partito, e dopo aver esaminato quale tra le più sagge donzelle gli potesse convenire, si decise da tutti, che Batilde, a preferenza delle altre, era degna di un tanto onore. Qual altra donna non si sarebbe invanita nel vedersi innalzata a siffatta dignità? Ma la nostra Batilde, adorando i disegni dell'Eute supremo, umiliossi, e si persuase che quanto più era potente, tanto più le correva l'obbligo di adoperarsi, onde tergere le lagrime alle vedove ed ai pupilli, e soccorrere la misera umanità. Di più, vedendosi onorata da Clodoveo, che le affidò la sua autorità sulla protezione dei templi, dei più stabilimenti e degl'infelici, si riconobbe come uno strumento, di cui la Provvidenza si degnava servirsi onde mettere ad effetto le sue disposizioni. Essa diede alla luce tre figli, i quali ebbero le redini del regno, l'uno dopo l'altro, Clotario III, Childerico II, e Teodorico III. Nel 655 sostenne con cristiana rassegnazione la perdita di suo marito, e con tanta saggezza disimpegnò ai doveri che le imponeva la tutela de' suoi figli ed il reggimento delle pubbliche cose, che i più esperti politici ne fecero alte maraviglie. Studiosi soprattutto di mantenere la pace, e fece opere degne di ricordanza. Abolì il costume di tenere degli schiavi, si adoperò, insieme con alcuni vescovi, onde sradicare il sacrilegio della simonia, costruì dalle fondamenta alcuni monisteri, stabilì due celebri badie, ed eresse molti ospedali nelle varie città del suo regno.

Ma già era giunto il tempo, da lei tanto bramato, in cui il maggiore suo figlio Clotario era capace di governare da sè le pubbliche cose. Pensò essa allora di seguire le ispirazioni del suo Sposo celeste, che la chiamava a tutto consecrargli il suo cuore nella ritiratezza del chiostro. Laonde nel 665 si ascrisse tra le religiose del monistero di Chelles. Quivi ella si distinse per la umiltà, per affetto verso Gesù, e per la carità onde avvampava pel bene delle sue compagne, alle quali si prestava mai sempre coll'opera e col consiglio. Che diremo poi della pronta obbedienza verso la badessa, e della pazienza con cui soffrì una lunga colica? Era però arrivato il termine della sua gloriosa carriera. Le meste consorelle di lei, per una perdita cotanto grave, intorno al suo letticiuolo stavano piangenti. Studiossi Batilde di confortarle, e dopo aver loro raccomandato di perseverare nel sentiero della perfezione, spirò l'anima benedetta nel giorno 30 gennaio del 680. Il suo corpo venne sepolto nella chiesa di s. Croce, cui ella stessa avea fatto edificare, e poscia fu trasferito nel tempio della Ss. Vergine, da dove venne collocato sull'altar maggiore della badia di Chelles, ove anche ai nostri giorni si trova.

Nel martirologio romano si fa menzione di questa santa nel giorno 26 gennaio; in Francia per altro se ne celebra la solennità ai 30 dello stesso mese.

BATNA o BATHAN. Città vescovile di Edessa. Ai tempi di Giuliano Apostata era città municipale della provincia Osroena, diocesi di Antiochia. Procopio vuole che fosse un borgo, dall'imperator Giustiniano fatto circondar di mura. Certo

è, che Batna era sede vescovile sino dal VI secolo sottoposta alla metropoli d'Edessa.

BATTAGLIA o BATTAGLINI Gozio, *Cardinale*. Venne da prosapia nobilissima di Rimini e nacque circa la metà del secolo XIII. Da precettore di Carpentrasso e cappellano apostolico, da Benedetto XII, nel 1335, fu decorato della dignità di patriarca di Costantinopoli, e quindi spedito alla legazione di Sicilia con Raterio vescovo di Vaison, per minacciare di anatema Pietro re di Aragona, ove questi avesse o contrariato od impedito a Roberto *il Saviò*, re di Napoli, il possedimento della Sicilia, obbligando i Siciliani col terrore delle censure a riconoscerlo per loro signore. In questo tempo, a' 18 dicembre 1338, fu creato Battaglia Cardinal prete assente del titolo di s. Prisca da Benedetto XII. Nella cattedrale di Rimini stabilì una sontuosa cappella a s. Prisca, ed un'altra nella chiesa di s. Agnese al protomartire s. Stefano: le fornì di dote competente, ed era solito di donare ogni anno alle chiese di Rimini preziosa suppellettile. Dicesi, che fosse di memoria tanto tenace da non dimenticar mai le cose lette anche una volta sola; ma ebbe pur lode per istraordinaria scienza. Intervenne ai comizi di Clemente VI, e finì di vivere in Avignone, uel 1348, dopo due lustri, daccchè vestiva la sacra porpora. Non mai fu vescovo di Vaison come alcuni credertero. Il suo corpo fu trasferito e sepolto nella chiesa di s. Agnese di Rimini.

BATTESIMO. Sacramento istituito da Gesù Cristo, il quale, per mezzo dell'abluzione del corpo fatta coll'acqua, ed accompagnata dalla pronunzia delle parole prescritte

dal divino istitutore, cancella il peccato originale ed anche i peccati attuali negli adulti che lo ricevono. Per virtù di esso l'uomo diventa figliuolo adottivo di Dio, e si fa capace della eterna gloria.

Sebbene inalterabile sia la forma e la materia di questo sacramento, nondimeno, a tenore de' tempi, furono varie le discipline della Chiesa sul tempo e sulle ceremonie con cui lo amministra.

### § I. *Origine del Battesimo.*

Iddio suscitò s. Giovanni Battista, perchè fosse il precursore del suo Figliuolo, e disponesse gli uomini colla penitenza a ricevere il Messia, che i profeti aveano predetto di secolo in secolo fino dal principio del mondo. Le grazie, di cui Iddio lo ricolmò, furono proporzionate al sublime ministero che dovea esercitare, e che di gran lunga era superiore a quello de' più celebri patriarchi e profeti. Ritirossi Giovanni fino dalla fanciullezza nel deserto, ove si occupò unicamente negli esercizi della penitenza, della preghiera e della contemplazione, fino ai trenta anni, ch'era appunto l'età in cui i sacerdoti ed i leviti dell'antica legge cominciavano ad entrare nell'esercizio delle loro funzioni. I profeti lo avevano annunziato molto prima come un messaggio, che avrebbe preceduto il Signore per preparargli la via, ispirati negli uomini vivi sentimenti di compunzione dei loro peccati, e disposti a ricevere degnamente colui, che veniva a salvarli.

Giovanni conobbe per rivelazione l'importante ministero a cui era destinato, e cominciò ad esercitarlo nel deserto della Giudea, cioè nella parte situata sulle sponde del

Giordano verso Gerico, la quale era poco abitata. Vestito in abito di penitenza, predicava agli uomini l'obbligo che avevano di espiare le loro nequizie colle lagrime della compunzione, ed annunziava loro il Messia, che sarebbe fra non molto comparso fra essi. Il popolo lo accolse come ambasciatore dell'Altissimo, e la sua voce fu come una tromba celeste, che avvertiva tutti gli uomini di prevenire il rigore dei giudizi di Dio e disporsi a giovarsi della misericordia, che veniva loro offerta. Molti farisei vennero pure ad ascoltarlo; ma egli riprese severamente l'orgoglio e l'ipocrisia che li rendevano indocili, e impedivano ad essi di conoscere i propri vizii. Erano ancora fra' suoi uditori de' soldati non che dei pubblicani, cioè uomini in generale dediti alla violenza, ed all'ingiustizia. Egli esortava tutti a far opere di carità ed a riformare i loro vizii, e battezzava nel fiume Giordano coloro, in cui trovava queste disposizioni.

La legge prescriveva a' giudei parecchie purificazioni corporali; ma non ve n'era stata infino allora alcuna, la quale rinchiudesse delle figure così importanti come il battesimo di Giovanni. Questa cerimonia rappresentava il modo, onde le anime nostre sono purificate dal peccato e dalle viziose abitudini per aver diritto al regno spirituale di Gesù Cristo; ed era l'emblema dell'effetto interiore di una penitenza sincera. Essa non avea però nè la virtù, nè l'efficacia del sacramento della rigenerazione istituito poscia dal Salvatore; non era che una specie d'immagine. Il Battesimo di Giovanni era un rito passeggero, per cui coloro, i quali erano sotto la

legge, riceveano alcuni nuovi privilegi spirituali, pel ministero di colui, che era il precursore del Messia, e l'araldo della nuova alleanza. Perciò i padri lo riguardano come un passaggio dalla legge scritta al vangelo. In una parola, esso non rendeva i giudei cristiani, ma apparecchiavali ad esserlo. Il suo battesimo non era conferito in nome di G. C. o dello Spirito Santo, il quale non era ancora stato dato; ma ne era una preparazione. La predicazione di s. Giovanni, unita alla santità di vita, lo fecero riguardare come il Messia. Il santo precursore dichiarò, ch'egli non faceva che battezzare i peccatori nell'acqua per disporli ad una nuova vita colla penitenza, ma che fra non molto ne avrebbero veduto comparire uno in mezzo ad essi, che li avrebbe battezzati coll'effusione dello Spirito Santo; che lo avrebbe superato di gran lunga in potere ed eccellenza, ed a cui egli non era degno di rendere gli ultimi servigi. Allorchè il Battista battezzò G. C., dichiarò che era il Messia, e chiamollo l'*Agnello di Dio*, e gli diede parimenti a conoscere la sua fede nelle domande che gli fecero i suoi discepoli sopra il battesimo di Gesù, e in parecchie altre circostanze.

Erano da sei mesi che Giovanni predicava e battezzava, allorchè il Salvatore venne a trovarlo in Nazaret, e presentossi fra quelli che gli domandavano il Battesimo. Giovanni, avendolo conosciuto per rivelazione, sentì un grande rispetto per la sua sacra persona e non volle dapprima battezzarlo, ma fu alla fine costretto ad ubbidire. L'imperatrice s. Elena fece edificare una Chiesa, col nome di s. Giovanni Battista, nel luogo in cui questo

santo avea battezzato il Salvatore. Ne fece pure erigere un'altra col nome dello stesso santo ad Emesa nella Siria, e conservossi in questa per buon tempo il capo del Battista. Vi sono però degli scrittori i quali dubitano se la prima sia stata fondata da s. Elena madre di Costantino Magno. Che che ne sia, s. Maria Egiziaca vi ricevette la comunione.

Il Salvatore dei peccatori adunque si confuse con essi, benchè fosse senza macchia. Il suo scopo, dice s. Ambrogio, era di santificare le acque, e di dar loro la virtù di purificare gli uomini dai loro peccati. S. Agostino e s. Tommaso pensano aver lui istituito allora il Battesimo, cui fece poco dopo amministrare da' suoi discepoli, avendoli egli stesso battezzati il primo.

§ II. *Se la Beata Vergine e san Giovanni Battista sieno stati battezzati da Gesù Cristo.*

Pompeo Sarnelli, nelle sue *Lettere Ecclesiastiche*, tomo IX, lettera XXI, ricerca, se la Beatissima Vergine, e s. Giovanni Battista abbiano ricevuto il Battesimo da Cristo, egli così scioglie la questione: s. Evodio dichiara, che battezzato s. Giovanni da Cristo, come sostengono alcuni, dal medesimo Cristo furono battezzati la Beata Vergine, s. Pietro, s. Giacomo, s. Giovanni evangelista, e gli altri apostoli. Ma l'annalista Baronio, all'anno di Cristo 31, riporta quali fossero gli apostoli battezzati da Gesù Cristo secondo l'autorità di s. Evodio vescovo d'Antiochia presso Niceforo libro II cap. 3, cioè solamente Pietro, Andrea ed i figliuoli di Zebedeo, i quali poi battezzarono



gli altri apostoli. Aggiunge egli poi che i settanta discepoli furono battezzati da s. Pietro, e da s. Giovanni evangelista. Lo stesso scrive ancora s. Clemente Alessandrino (*apud Sophronium in Prat. Spirit. c. 76*); ma non fa menzione della Beata Vergine. Entimio sopra il capo III di s. Giovanni, scrive così: *Scribunt quidam apostolorum temporibus proximis, quod Christus Petrum et Virginem matrem baptizaverit: Petrus vero reliquos*. Il p. Menochio parlando in qual tempo la Beata Vergine potè essere battezzata, dice: » dal vangelo di s. Giovanni, al capo III, sappiamo, che Cristo Signor nostro, dopo il ragionamento che ebbe con Nicodemo intorno al Battesimo, andò alle rive del fiume Giordano, e cominciò quivi a battezzare, locchè sembra avvenuto quattro o sei mesi dopo le nozze di Cana di Galilea, quando Cristo era di trent'anni e mezzo in circa, e la Beata Vergine di quarantacinque compiuti. In quanto al luogo è probabile, che fosse alla riva del Giordano, e forse nel medesimo luogo, dove da s. Giovanni era stato battezzato Cristo » *V. il p. Calvi nel suo Propinomio Evangelico, Resol. 14. Il Sarnelli, fra le autorità che cita in appoggio al Battesimo della Beata Vergine, nomina quella di s. Vincenzo Ferreri.*

§ III. *Chi sieno stati i primi ad essere battezzati dagli Apostoli.*

Dopo l'ascensione del Signore al cielo, s. Pietro rimase per cinque anni nella Giudea ad esercitarvi l'apostolico ministero; quindi mentre dimorava in Joppe avvertito da Dio, per mezzo della visione del leuzuolo degli animali, partì

alla volta di Cesarea, per battezzarvi Cornelio romano, centurione, cioè capitano di cento uomini, che stava di guarnigione in quella città. Questi fu il primo dei gentili, ad essere battezzato e poi fu vescovo di Cesarea. *V. s. Gio. Grisostomo, Homilia XXVII in Act. Apost. pag. 609, e s. Girolamo Epist. IX, pag. 74.*

Avendo s. Pietro governata sette anni la chiesa di Antiochia, e lasciati s. Evodio per successore, partì alla volta di Roma per stabilirvi la sua sede, giungendovi ai 18 gennaio dell'anno di Cristo 45. Quivi fu egli il primo a predicarvi la dottrina evangelica, ed il primo ad amministrarvi il santo Battesimo. Arrestato poscia per ordine dell'imperator Nerone, e condotto nel carcere Mamertino (ove ancor oggi si conserva una fontana d'acqua, che sgorgò improvvisamente da un sasso) battezzò con quell'acqua Processo e Martiniano allora soldati e poi martiri, con altri quarantasette ancor essi martirizzati. Questa fontana nell'altezza di un palmo, e dieci oncie, senza mai sovrabbondare, quantunque sia di piccola profondità, si conserva in guisa, che rimane sempre piena alla stessa misura, per quanta acqua si cavi dalla medesima. *V. Cancellieri, Notizie del Carcere Tulliano, poi Mamertino capo X, pag. 52.* Fra gl' illustri battezzati da s. Pietro, fuvvi anche s. Clemente romano, che nell'anno 93, fu eletto per terzo successore nel Pontificato.

§ IV. *In qual tempo anticamente venisse conferito il Battesimo.*

Ne' primi dieci secoli della Chiesa, non compresi i tempi apostolici, era quasi generalmente invalsa la

costumanza di ammettere al solenne Battesimo soltanto nella ricorrenza delle due principali solennità, la Pasqua e la Pentecoste.

Gli scrittori ecclesiastici di ogni tempo ne fanno chiarissima prova. Tertulliano (*De Baptismo* c. 19) apertamente ebbe scritto: *Diem Baptismo solemniorum Pascha praestat... Exinde Pentecostes ordinandis lavacris latissimum spatium est*. S. Girolamo ripete la stessa cosa scrivendo a Pammacchio; l'Anonimo lo dimostra ad evidenza ne' tempi di Carlo Magno, non meno che Aitone vescovo di Basilea in alcuni capitoli composti nell'822, e pubblicati nello *Spicilegio* T. VI, siccome pure Gerardo vescovo di Tours in altri capitoli dell'858, prescrive la medesima disciplina. A ciò si aggiungano i decreti di molti sommi Pontefici, di s. Siro specialmente e di s. Leone, Magno. Quest'ultimo chiamò quel costume istituito dagli apostoli e conservato nella Chiesa per una continua successione. Gelasio I, del 492, nella sua epistola IX, dirizzata a tutti i vescovi cattolici, li esorta di guardarsi bene dallo amministrare il solenne Battesimo fuori di quelle due solennità; s. Gregorio II del 730, nella epistola al clero e popolo della Turingia, ch'è riportata nella vita di s. Bonifacio vescovo di Magonza; Leone IV, dell'847, nell'omelia *De cura pastoralis*, e Nicolò I, dell'858, nella risposta alle domande de' bulgari, di bel nuovo confermarono la volontà dei loro antecessori. Molti concilii eziandio vi concorsero a convalidare l'addottato costume. Tra gli altri quello di Girona, celebrato nel 517, can. 4; quello di Auxerre, del 578, can. 18; il secondo di Maçon, nel 585, can. 3; il primo di Ma-

gonza, dell'813, can. 4, ed il secondo dell'817, can. 3; quel di Parigi, dell'829, part. 1, c. 7; di Meaux, nell'845, can. 48, di Worms, nell'868, can. 1, e quello di Rouen, del 1072, can. 23.

Peraltro i greci, oltrechè nella Pasqua e Pentecoste, lo conferivano anche nella Epifania a ricordanza del Battesimo di Gesù Cristo che appunto in quel dì si commemora; e Paolo diacono all'anno 520, racconta che Gere re degli eruli, co'suoi principi e senatori, fu battezzato a Costantinopoli nel dì dell'Epifania, e gli fu padrino Giustiniano I imperatore. Ne fa fede il loro Eucologio ed anche s. Gregorio Nisseno, del quale abbiamo un discorso in tal giorno tenuto a' candidati. La chiesa dell'Africa, come scrive Vitore Vitense (*De persecut. Vandalicæ*, lib. 2) avea seguito lo stesso costume, e parimenti quella di Sicilia. Per tal motivo s. Leone, nella epistola XVI, in modo acerbo avea sgridati i vescovi di quell'isola. La Francia era andata più innanzi. Vi si conferiva il solenne Battesimo, oltre che nella Pasqua, Pentecoste ed Epifania, anche nella festa del ss. Natale e di s. Giovanni Battista. Clodoveo ricevette il Battesimo appunto nel Natale, e s. Avito viennese ce lo ricorda in alcune lettere, che sull'argomento avea scritte a quel re. (S. Gregorio di Tours, *De gloria Confessor.* c. 69), racconta, che nella città Elredunense da un fonte battesimale scaturiva miracolosamente l'acqua sì nel dì del santo Natale, e sì in quello della cena del Signore, cioè nel giovedì santo. S. Agostino, apostolo dell'Inghilterra, battezzò mille uomini nel dì del Ss. Natale, come riferisce s. Gregorio I lib. 7, cap. 30. Lo stesso uso ten-

ne l' Ibernìa, come si raccoglie dal sinodo di s. Patrizio cap. 19. Il dì del nascimento di s. Gio. Battista, scrive s. Gregorio di Tours, libro VIII, *historia Francorum* capo 9, era eziandio celebre nella chiesa Gallicana pel solenne Battesimo. La Chiesa romana però tenne costantemente, e volle che si tenesse dagli altri, non doversi dare il Battesimo solenne, che ne' due sabbati antecedenti la Pasqua, e la Pentecoste, e l' uso in contrario fu da Siricio Papa appellato *improbabilis, et emendanda confusio*, aggiungendo che chi faceva il solenne Battesimo nel Ss. Natale, nell' Epifania, e nelle feste degli apostoli, e de' martiri, non lo faceva coll' autorità della sede apostolica.

Tuttavolta se una qualche necessità lo addimandava, una persecuzione p. e., un pericolo, sollecitamente, qualunque si fosse il giorno, v'accorrevano i vescovi o i sacerdoti, e raccolti assieme i catecumeni, amministravano loro il Battesimo. Ed infatti al tempo di s. Agostino, accadendo in Palestina un grande tremuoto, dicessi, che settemile persone venute al Battistero, senza indugio fossero battezzate. Lo stesso s. Agostino, epist. IX *novae edit.*, ci assicura, che in altro simile caso due mila uomini furono rigenerati nel salutare lavacro. V. Enrico Valesio in *Notis ad Eusebii Hist. eccles.* lib. VII, c. 11; nonchè s. Leone M. ep. XVI.

Però quell'antica disciplina, essendosi dilatata la religione per tutto il mondo, gradatamente s'illanguidì, e nel secolo XI non fu più osservata. Un concilio tenuto in Limoges, nell'anno 1031, afferma che in quella città si battezzava ogni giorno; i canoni pubblicati in Inghil-

terra, nel 967, n. 15, prescrivono al sacerdote, che amministri il Battesimo in qualunque tempo ne sia richiesto, ed anzi vogliono che i neonati fanciulli sieno portati alla chiesa dentro di trentasette giorni dalla loro nascita. Teofilatto, nel Commentario al c. 10 di s. Luca, prova la stessa cosa, ed anche ne adduce i motivi della novella provvidenza. Gli statuti sinodali della chiesa di Avignone, prodotti dal vescovo Giovanni, nel 1337, c. 6; un concilio di Malines, celebrato nel 1574; e s. Carlo Borromeo, nel *Conc. prov.* I, esigono che al più presto si dia il Battesimo ai fanciulli. Rispetto poi agli adulti, laddove non vi fosse urgenza, bramerebbe il Rituale Romano che, a ricordanza dell'antica disciplina, si riserbassero pel Battesimo alle viglie di Pasqua e Pentecoste. Anzi a tal oggetto in qualche luogo agli stessi fanciulli nati nella quaresima, lo si prorogava. Quindi il concilio XVII di Toledo avea prescritto che il vescovo nel primo giorno di quaresima suggellasse il Battistero col proprio suggello, e non fosse aperto che nel dì della cena del Signore. Però, temendo i sinistri accidenti, si differiva soltanto ai nati negli otto giorni prima di quelle solennità; ma di poi anche ciò venne in disuso. Al presente dell'antica disciplina non abbiamo che il rito di benedire il sacro fonte.

#### § V. *Ministro del Battesimo.*

Allorchè si accostumava di conferire il solenne Battesimo nelle viglie di Pasqua e Pentecoste, al solo vescovo spettava il diritto di amministrarlo, nè il sacerdote od il diacono lo potevano senza la di lui

permissione. S. Ignazio martire, terzo vescovo di Antiochia, scrisse a que' di Smirne: *non esse licitum sine episcopo baptizare*. Tertulliano, *De Baptismo* c. 17, ripete le stesse espressioni; s. Girolamo, in *Dialogo adversus luciferianos*, soggiugne: *sine episcopi inssione, neque presbyter, neque diaconus ius habeant Baptismi*; s. Agostino, *De civitate Dei* lib. XXII, c. 8; s. Gregorio di Nazianzo, *Oratione de Baptismo*, vi si concordano nell'asserirlo; anzi da quest'ultimo si raccoglie, che anche l'approvare i catecumeni pel Battesimo, spettava al solo vescovo. Perciò s. Gregorio I, del 590, avea persuaso l'esarca di Ravenna a lasciare in libertà Blando vescovo di Orte, ch'egli riteneva presso di sè. Il clero di Edessa avea pregato il patriarca Fozio a restituire il proprio vescovo; ed i legati di Francia, recatisi in Costantinopoli, fecero istanza a Giustiniano perchè venisse rimandato alla di lui sede Dacio vescovo di Milano. Tuttavia moltiplicatosi il numero de' catecumeni, nè potendo il vescovo supplire egli solo al Battesimo di tutti, fu devoluto quel diritto anche a' sacerdoti. E già se ne trova memoria anche nelle *Costituzioni apostoliche*, libro III: *potestatem baptizandi facimus . . . tantum episcopis et presbyteris, ministrantibus diaconis*. A tal decreto vi si accordano pienamente Teodolfo vescovo di Aurelia, *de Baptismo* c. 17; Gelasio Papa, del 492, in una lettera a' vescovi di Sicilia; s. Isidoro *De divinit. offic.* lib. II, c. 24; s. Idelfonso di Toledo *Adnotat. de cognit. Baptismi*, presso Baluzio t. VI; Innocenzo I, del 402, nella lettera a Decenzio, nonchè il canone 77 del concilio illiberitano. Lo stesso apparisce dagli ordini ro-

mani pubblicati dal Mabillon, *Musci ital.* tom. II, dal manoscritto pontificale di Apamea in Siria, da quello di Reims e da altri chiarissimi documenti. Quindi in Roma sin da principio furono fabbricate parecchie fonti battesimali, dove i vescovi, assieme a' preti, od anche i preti soltanto battezzavano. Nondimeno un qualche vestigio dell'antica disciplina si era conservato in quella città sino al secolo XIII. Fino a quel tempo i preti Cardinali non amministravano il Battesimo nelle due solenni vigilie, se prima non aveano chiesta la benedizione del Sommo Pontefice. L'ordine romano, avanti l'auno 1143, scritto da Benedetto canonico di san Pietro, ci trasmette anche la cerimonia che in quell'incontro soleva praticarsi da' Cardinali. » Finito l'offi-  
» cio, così dice l'Ordine citato, il  
» Pontefice discendeva al fonte bat-  
» tesimale assieme a' diaconi e sud-  
» diaconi cantando le litanie . . . I  
» Cardinali ch'erano rimasti in co-  
» ro, uscivano dietro l'abside, ed  
» entrati pel portico di san Gio-  
» vanni, s'incamminavano alla chie-  
» sa di s. Venanzio. Allora l'arci-  
» diacono comandava a due eccle-  
» siastici, che si recassero a quel  
» luogo, dove giunti prendevano il  
» priore de' Cardinali e lo condu-  
» cevano per mano dinanzi al Pon-  
» tefice, seguendolo gli altri in pro-  
» cessione. Pervenuti che fossero di-  
» nanzi il Papa, con profonda rive-  
» renza inchinato, dal priore diceva-  
» si: *Jube domne benedicere*, ed il  
» Pontefice rispondeva colla benedizio-  
» ne. Lo stesso veniva ripetuto una se-  
» conda ed una terza volta; final-  
» mente il Papa diceva loro: *Ite,*  
» *baptizate omnes gentes in nomi-*  
» *ne Patris, et Filii, et Spiritus*  
» *sancti* «. Compiutasi la cerimonia

i Cardinali parati, montavano i loro cavalli e procedevano a' singoli titoli per amministrare il Battesimo. *V. Martene De antiq. Eccles. ritib.* lib. I, cap. 1, art. 3, num. 4. Dal fin qui detto però concludere non si voglia, che la Chiesa non abbia sempre riguardato inerente al sacerdote il gius di amministrare il Battesimo. Subito ch'egli abbia ricevuta la giurisdizione dal suo vescovo per una certa porzione di sudditi, ne diviene sul fatto l'ordinario ministro. Che in tal guisa abbia sempre ritenuto la Chiesa, si prova dal Catechismo romano, p. II, c. 2, *De Baptismo: Quod sacerdotes jure suo hanc functionem exercent, ita ut etiam praesente episcopo ministrare Baptismum possint, ex doctrina patrum et usu Ecclesiae constat.*

Non così però si deve dire de' diaconi, che sebbene per ordine degli apostoli dovessero amministrare quel sacramento, non vennero mai riguardati che siccome un aiuto agli ordinarii ministri, e quindi loro non fu mai lecito di amministrarlo che per delegazione de' superiori. Perciò non fa meraviglia se le costituzioni apostoliche, lib. VIII, cap. 44 e 52, prescrivessero: *Diacono Baptizare fas non esse*; se Tertulliano, s. Girolamo, s. Agostino, le decretali di Graziano, p. III, *De consecrat.* dist. 4, d'accordo vietassero a' diaconi fingersi in ministero siffatto, quando non ne venissero destinati dal vescovo o dal sacerdote. E benchè la dignità Cardinalizia sia cotanto sublimè, un Cardinale diacono non può conferire il Battesimo senza facoltà e dispensa del Papa.

Da alcuni eruditi si è mossa questione se le antiche diaconesse, che servivano al Battesimo delle donne,

in qualche circostanza anche lo amministrassero. Quanto facilmente però disciolgasi la difficoltà, si vede chiaro dal non trovarsene in alcun tempo veruna memoria, dal vedere come fossero escluse fino da' tempi apostolici da ogni qualunque officio ecclesiastico, e dalle proibizioni, che anzi ci ricordano gli scrittori ecclesiastici. Tertulliano (lib. *De veland. virginib.*) scrivea: *Non permittitur mulieri in Ecclesia loqui, nec docere, nec tingere.* Che se alcune sacrilegamente vi s'intromisero, ciò accadde fra gli eretici, contro dei quali con nerbo scrisse il lodato autore, e le apostoliche costituzioni detestarono quell'abuso come empio e contrario alla dottrina di Gesù Cristo: *Non oportet mulieres baptizare: hoc est impium et a doctrina Christi alienum* (lib. III, cap. 9). Lo stesso insegnarono s. Epifanio, lib. III, *advers. haereses, haeres.* 70, e Giovanni Mosco, in *Prato Spirit.* cap. 3.

In forza della disciplina, che anche al presente vige nella Chiesa, il vescovo ed il parroco sono gli ordinarii ministri del Battesimo; qualunque altro sacerdote non può amministrarlo se prima non ne abbia ottenuta licenza dal parroco. Il diacono, sebbene lo possa, attesa la potestà dell'ordine, abbisogna per altro del permesso del vescovo, altrimenti contrarrebbe la irregolarità. In qualche urgentissimo caso però qualunque persona diviene il ministro del Battesimo; ma non mai del solemne. Dove accada tal necessità, si deve osservar l'ordine che la donna ceda all'uomo, questi al chericò, ed il chericò al superiore. Il padre e la madre poi non divengono ministri del Battesimo pei loro figliuoli se non nel caso che manchi ogni altra persona e sia imminente il pericolo

di morte; altrimenti essi incorrono la parentela spirituale, che impedisce l'uso del matrimonio. In egual modo, se la necessità è urgentissima, eziandio un eretico, un scismatico, un infedele possono battezzare, qualora ne conoscano il modo, usino la materia prescritta, ed abbiano l'intenzione della Chiesa cattolica.

Verso la metà del secolo III, vi fu una gran controversia fra il Pontefice s. Stefano I, e s. Cipriano vescovo di Cartagine, il quale, co'vescovi africani e dell'Oriente sostenne, doversi ripetere il Battesimo dato dagli eretici, ciò che dal Papa fu proibito, e poi confermato nel 325 dal concilio generale Niceo. Agrippino, antecessore di s. Cipriano nel vescovato, avea eccitata nell'Africa la controversia, se il Battesimo conferito dagli eretici dovesse reiterarsi come invalido. Quindi s. Cipriano succeduto ad Agrippino, e con esso i vescovi africani ed orientali, non solamente abbracciarono la sentenza di reiterare il Battesimo, ma inoltre la confermarono, celebrando per ciò diversi concilii nell'Africa e nell'Asia, ne' quali osarono di decidere un affare di tanto rilievo, senza prima farne parte al Pontefice romano, di che si meraviglia il Valesio in Eusebio *Hist. Eccl.* lib. 7 c. 5. p. 126.

Ma il Papa s. Stefano I insistette nella massima, di non doversi alterare la tradizione antica, da cui costava, che gli eretici ritornati alla Chiesa, doveano soltanto purgarsi coll'imposizione delle mani, non già col secondo Battesimo, e che questo sacramento amministrato colle parole evangeliche era valido, benchè fosse amministrato dagli eretici, o dagli scismatici (*V. AFRICA*), ed il p. Raimondo Missorio erudi-

tissimo conventuale: *In duas epistolas ss. Firmiliani, et Cypriani adversus decretum de non iterando haereticorum Baptismo, disputationes criticae*, Venetiis 1733, vol. 3. Ma quel p. Raimondo confutato venne dal p. Sbaraglia, nella *Germana s. Cypriani, et Afrorum, nec non Firmiliani, et orientalium opinio de haereticorum baptismate ad rectum criticorum vindiciis Cypriani disputationum*, Raymundi Missorii, che sosteneva non esservi mai stata contesa fra s. Stefano, e s. Cipriano sul Battesimo, *intelligentia exposita*, Bononiae 1742: e dal Valchio nella dissertazione: *De Cypriani ac Firmiliani epistola adversus Stephani I Papae decretum de haereticorum Baptismo, adversus Raymundum Missorium*, Jenae 1738: la qual però merita di essere confutata, per ciò che riguarda il Pontefice s. Stefano I. Così il p. Tournemine è stato contraddetto dal signor Maleville nel tomo II dell'opera: *La religion naturelle, et la révélé établies sur les principes de la vraie philosophie*, Diss. 8 ar. 5, p. 328, e dal protestante Gianfederico Cotta, nell'*Exercitatio, qua conjectura Renati Josephi Tournemini, qui celeberrimas illas epistolas Cypriani ac Firmiliani adversus decretum Stephani I Pont. Rom. de non iterando haereticorum Baptismo, tamquam spurias a donatistis confictas penitus rejiciendas esse statuit, modesto examine subiicitur*, Tubingae 1740. Veggansi, oltre gli autori citati, il p. Sangallo, *Gesta dei Pontifici*, tomo III p. 290; il Sandini *disputationum dissert. VII*; Turnelly, tomo VI *de sacram. in gen.* quest. 6, ar. 2 dell'ultima edizione di Venezia del 1765; l'auto-

re della dissertazione *de dissidio inter s. Stephanum et s. Cyprianum*, stampata in Parigi nel 1724, e ristampata dal dottissimo p. Zaccaria in Venezia, nel XIII ed ultimo tomo del suo copioso *Tesoro teologico* capo I p. 397; l'autore della *dissertazione teologica sulla celebre disputa tra s. Stefano I Papa, e s. Cipriano vescovo di Cartagine*, stampata in Parigi in francese nel 1725; il citato p. Zaccaria nel suo *Antifebronio* parte II lib. 2, cap. 2, p. 177; Elia de Amato nel *Parere sulle brighe tra Stefano I Papa, e Cipriano di Cartagine intorno al ribattezzare gli eretici*, nelle sue *lettere erudite* parte II p. 232, Genova 1715; Natal Alessandro nella dissertazione *de Stephani I Pont. Max. decreto circa Baptismi collationem in nomine Christi*, nella dissert. *de controversia inter Cyprianum et Stephanum Rom. Pont. de rebaptizandis haereticis*, e nella dissertazione *de fide Stephani Rom. Pont. circa Baptismum*, tutte nel tomo III *Hist. Eccles.* p. 685, 691, 696, Parigi 1714; Giovanni Marchetti, nelle sue *Esercizioni cipriatiche circa il Battesimo degli eretici e degli scismatici*, Roma pel Salomoni, 1787; e Albano Butler nella *vita di s. Stefano I Papa* ai 2 agosto, Venezia 1824.

S. Melchiade Papa, nell'anno che Costantino Magno professò pubblicamente la fede cristiana, condannò gli eretici donatisti, i quali negavano la validità del Battesimo dato dagli eretici, oltre ad altri errori.

Il legittimo ministro del Battesimo, dove non siavi pressante necessità, non può assolutamente conferirlo in una casa od oratorio privato. La chiesa, il pubblico battistero (*Vedi*) è il luogo destinato, e non altri. Fu

così antica tal disciplina, che si considerò inalterabile tosto ch'ebbe pace la Chiesa. Il concilio Quinisesto can. 59, prescrive: *In vde oratoria, quae est intra domum, Baptisma nunquam peragatur, sed ad catholicas ecclesias accedant*. In altro luogo ancora intima la deposizione a quel sacerdote che diversamente operasse. Il concilio di Vienna, raccolto da Clemente V, nel 1311, quel di Colonia, tenuto nel 1549, il Parigino del 1557, quello di Reims del 1583, vietano il Battesimo solenne conferito fuori della chiesa. Che se la necessità lo chiedesse, qualunque luogo può servire; ma non però per le solenni ceremonie.

Giusta la disciplina antica, il ministro non potea conferire il Battesimo qualora non fosse digiuno. Ne fa testimonianza s. Giustino martire nella Apologia seconda all'imperatore Antonino. Le decretali di Graziano, *De consec. dist. 5*, esigono parimente il digiuno nel sacerdote, e molti sinodi de' tempi posteriori ne confermarono la disciplina. Però subito che si fece necessario l'amministrare il Battesimo più volte nell'anno, quel costume andò a poco a poco in disuso, e il concilio di Magonza, dell'anno 1540, can. 5, solo prescrive che il Battesimo venisse conferito di mattina, e non mai al dopo pranzo, eccettuato se un bisogno lo richiedesse. Presentemente quella legge non tiene più luogo.

Il ministro del Battesimo, allorchè lo conferisce, dev'essere vestito dei sacri arredi. Teodoreto, *Hist. eccl.* lib. 2, riferisce che l'imperatore Costantino il Grande avea regalato s. Macario vescovo di Gerusalemme di una magnifica veste ricamata d'oro, perchè la indossasse nell'amministrazione del Battesimo. Da

questo fatto ben si vede come la Chiesa abbia sempre avuto a cuore, che i vestiti più solenni, e d'altra forma che i comuni, fregiassero i sacri ministri nell'esercizio del lor ministero. La veste comunemente destinata per amministrare il Battesimo fu di color bianco. L'antichissimo ordine romano, ed un' assai vetusta liturgia gallicana ben lo dimostrano. Ed in vero non v'ha miglior cosa per tener saldamente fisso all'idea del sacerdote il candore e la santità, che gli è necessaria pel disimpegno delle sante funzioni. Benedetto III, *in lectionib. supra Exod.*, ripete quanto su tal argomento insegnarono i santi padri e gli ascetici d'ogni tempo: *Vestes ministrorum designant idoneitatem, quae in eis requiritur ad tractandum divina.* La presente disciplina ordina, che il sacerdote ministro del Battesimo sia vestito di cotta e stola violacea, che deve cangiare colla bianca dopo aver eseguita la unzione coll'olio de' catecumeni. Che se fosse il vescovo ministro del Battesimo per un adulto, allora dovrà esser parato di amitto, camice, cingolo, croce pettorale, stola e piviale di color violaceo, che a suo tempo dovrà in pari modo mutare col bianco, mitra semplice e bacolo pastorale.

Anticamente amministravano spesso volte questo sacramento gli stessi Pontefici, e nel passato secolo eziandio e nel presente non ne mancano esempj. Difatti, nell'anno santo 1725, il Sommo Pontefice Benedetto XIII, come quegli, che faceva frequentemente le funzioni non solo di vescovo, ma anche di sacerdote, battezzò un neofito nella chiesa di santa Maria della Minerva de' padri domenicani, al cui Ordine avea appartenuto, come descrivesi nel diario romano

al numero 1167, mentre il numero 1185 riporta il Battesimo, ch'egli fece di Enrico Benedetto Maria Clemente, duca di York, figlio di Giacomo III re d'Inghilterra nella regia cappella del palazzo presso i ss. dodici Apostoli. Il detto principe fu poi amplissimo Cardinale, creato nel 1747 da Benedetto XIV, e divenne decano del sacro Collegio. Al fratello primogenito di questo principe di Galles, benchè fosse nato in Roma, lo stesso Pontefice per mezzo di monsignor Merlini arcivescovo d'Iconio, dichiarato perciò nunzio apostolico straordinario, avea rimesso il donativo delle preziose *Fascie benedette*, come praticavasi co' primogeniti dei più grandi sovrani, raccontandone la funzione il numero 1200. Sul qual argomento è a vedersi l'articolo FASCIE BENEDETTE.

Nel medesimo anno 1725, Benedetto XIII battezzò dieci individui fra ebrei, e maomettani, nel battisterio della basilica lateranense, numero 1218, indi nel 1729, die' l'acqua battesimale a d. Filippo figlio del marchese Bentivoglio d'Aragona, che fu tenuto al sacro fonte da Filippo V re di Spagna, facendone le veci il Cardinal Bentivoglio suo incaricato d'affari presso la Santa Sede, e zio del fanciullo, con la vedova principessa di Piombino, rappresentante la regina madrina, numero 1813.

Benedetto XIV, *Lambertini*, correndo l'anno 1743, nella chiesa della Minerva battezzò una famiglia di ebrei d'Ancona convertiti alla fede cattolica, indi li cresimò, e nella messa che celebrò, gli annise al ricevimento della ss. Eucaristia, numero 4062. Di poi nell'anno santo 1750, Benedetto XIV, nella medesima chiesa di s. Maria sopra Minerva, non solo battezzò sette ebrei,



li cresimò e li comunicò, ma ne congiunse anche due in matrimonio, i quali così ad un tempo riceverono quattro sacramenti, *numero* 3527.

Papa Clemente XIII, *Rezzonico*, veneziano, nell'anno 1760, con grande solennità, nella cappella Paolina del palazzo apostolico quirinale, battezzò tre ebrei ed un turco, a' quali impose il suo cognome Rezzonico, come in simile occasione avea fatto s. Pio V, donando il suo cognome Ghislieri ad un certo Elia ebreo, che battezzò solennemente in s. Pietro, ai 12 giugno 1566, e che chiamò coll'antico suo nome Michele, insieme a tutta la di lui famiglia. Terminata la funzione, avendoli pure cresimati, e nella messa comunicati, Clemente XIII regalò a ciascuno de' battezzati una corona alla cavaliere con medaglia d'oro, oltre ad alcune medaglie d'oro e d'argento colla sua effigie, facendoli ritornare alla pia casa de' neofiti co' frulloni palatini, come gli avea fatti prendere, *numeri* 6633, 6636. Poscia nell'anno 1768 lo stesso Clemente XIII battezzò il figlio del principe Andrea Doria Pamfili, e di donna Leopolda Savoja-Carignano, tenuto al sacro fonte dal Cardinal Alessandro Albani, in nome dell'imperator Giuseppe II, *numero* 8009.

Il *numero* 30 dell'anno 1805 descrive il battesimo solenne, che fece Pio VII in *Saint-Cloud* del principe Napoleone Carlo, nipote dell'imperatore de' francesi Napoleone Buonaparte, in occasione che si era recato in Francia ad ornarlo colle insegne imperiali, ed il *numero* 31 riporta il racconto di tutta la funzione, e delle cerimonie che si praticarono, non meno che i padrini che il tennero al sacro fonte, cioè lo stesso imperatore, e la sua ava madama Letizia.

Già nell'anno 1803, lo stesso Pontefice Pio VII, recandosi nel palazzo Colonna, coll' intervento del sacro Collegio, avea battezzate le due principesse gemelle figlie del re Vittorio Emmanuele di Sardegna, e della regina Maria Teresa d'Austria, nate ai 19 settembre 1803, come descrive il *numero* 285. Le due principesse sono la regnante imperatrice d'Austria Maria-Anna-Carolina-Pia, e la duchessa di Lucca, Maria-Teresa-Ferdinandina-Felicita-Gaetana-Pia, ambedue modello di cristiana virtù. Lo stesso Pontefice Pio VII, nel 1816, per mezzo del Cardinal Consalvi segretario di stato, tenne al sacro fonte il neonato figlio del duca di Blacas ambasciatore di Francia, facendogli imporre il suo nome di Pio; ed il suo successore Leone XII, nella vigilia della Pentecoste dell'anno 1827, benedì solennemente il nuovo battisterio da lui edificato nella patriarcale basilica liberiana, e poscia vi battezzò sei ebrei. V. PADRINI PONTIFICII.

#### § VI. Nome imposto nel Battesimo.

La Chiesa ebbe sempre a costume d'imporre ai battezzati un qualche nome, che altro non fu se non di que' gloriosi uomini, che la onorarono colla loro virtù, o la difesero col loro sangue. Sapientissimo istituto per vero, che coglie doppio vantaggio in uno, di eccitare cioè particolar devozione a quel santo, di cui si dà il nome, e di rammentare le di lui geste per eccitarne l'imitazione. Siccome non fu sempre eguale la disciplina della Chiesa, così pur varia fu la cerimonia nell'imporre il nome. A' tempi, in cui generalmente usavasi il catecumenato, doveano i

fedeli dare in nota alla Chiesa quel nome, che volevano assumere, alcuni giorni prima di ricevere il Battesimo. Lo dice s. Gregorio Nisseno, in *Orat. advers. eos, qui differunt Baptism.*; così s. Cirillo Gerosolim., in *Prefat. ad cateches.*, il concilio Cartaginese can. 85, e s. Agostino *Confession.* lib. IX, e *serm.* 131. Però, siccome non tutte le chiese ebbero le medesime costumanze, così nell'Africa era prescritto, che lo si dovesse dare due settimane prima del Battesimo, cioè innanzi la consegna del simbolo. L'ordine romano vuole, che nella feria IV della terza settimana di quaresima sieno ricevuti i nomi de' battezzandi; Siricio Papa, nella lettera ad Imero vescovo di Tarragona c. 2, prescrive che non più tardi di quaranta giorni innanzi il Battesimo venga dato. I greci osservarono quasi lo stesso costume, e lo si rileva dalla prefazione di s. Cirillo Gerosol. *ad Cateches.* Dal fin qui detto conchiusero alcuni, che il nome venisse imposto nel tempo del catecumenato piuttostochè nel Battesimo, come ora si acostuma; di tal parere è Menardo nelle note al sacramentario di s. Gregorio Papa. Nè la opinione va fuor di strada, chè ragionevol cosa si era l'abbandonare insieme alla condotta di vita dell'infedele anche il di lui nome.

Se non fu sempre lo stesso il tempo, in cui ebbero il nome i battezzati, non fu parimente la medesima quella persona che lo dava. In qualche età era lo stesso ministro. Infatti Sergio I Papa, nel 630, secondo quanto ne dice Beda, *Hist. Anglic.* lib. V, cap. 7, battezzando Cerdulla re dei sassoni occidentali, gli diede il nome di Pietro; egualmente Adriano I, Papa nel 782,

chiamò Pipino il figlio di Carlo Magno, che avea battezzato in Roma; Attico patriarca di Costantinopoli nel Battesimo cangiò in Eudossia il nome di Atenaide. Nella Moscovia anche oggidì viene conservata la medesima pratica, ma con cerimonie ben differenti. Sigismondo, *lib. de Rebus Moscovitis cap. de Baptismo*, narra che avvisato il sacerdote della nascita di un fanciullo, si reca alla casa della puerpera, e stando alla porta della casa, recita alcune orazioni, indi dà al bambino quel nome, che meglio gli piace, nè si conduce al Battesimo, se non abbia compiuto il quarantesimo giorno. In altri tempi però veniva offerto il nome da' genitori, come si osserva anche oggidì, nè mancò età in cui non fosse dato anche dagli stessi padri.

Il sacerdote poi deve bene guardarsi dall'imporre un nome, che proprio sia de' pagani, nè trovisi registrato nel martirologio. In ogni tempo fu assai gelosa la Chiesa sopra tal punto, e ne abbiamo assolute proibizioni fino dal concilio Niceno, can. 30. Niceforo, *Hist. eccles.* lib. VI, c. 22, racconta, che i primi cristiani amavano di assumere i nomi degli apostoli, e Dionisio Alessandrino presso Eusebio lib. VII *Hist. eccles.* c. 25, afferma che specialmente il nome di Pietro, Paolo e Giovanni sopra ogni altro voleano portare. Tali appellazioni davansi anche a' tre fanciulli che, giusta la rubrica dell'antico ceremoniale di Beroldo, battezzava l'arcivescovo di Milano in tempo pasquale. In Francia v'era una special devozione pel nome dell'apostolo s. Filippo, ed ivi in particolar modo amavano di appropriarselo. Però dopo quello degli apostoli, si ebbe

grande attaccamento pel nome dei martiri; quindi s. Giovanni Grisostomo non manca di farne caldissime raccomandazioni a' suoi diocesani, e loda molto i cittadini d' Antiochia, che per la maggior parte prendevano il nome di s. Melezio vescovo di quella città. Che se i parenti del battezzando volessero dargli un nome profano, il romano rituale insegna, che il sacerdote potrà accordarlo nel solo caso che necessario sia pel conseguimento di qualche eredità; ma sarà poi di suo dovere l'aggiungerne un altro di qualche santo registrato nel martirologio.

Intorno poi all'uffizio dei PADRI e delle MADRINE, si farà parola ai rispettivi articoli.

#### § VII. *Scrutinio anticamente praticato prima del Battesimo.*

Subito che i catecumeni aveano date felici speranze di sè, ed avean chiesto il Battesimo, dato che avessero il nome, faceansi i così detti scrutini, che tal nome appunto sortirono dallo scrutinarsi in essi l'animo de' battezzandi, e ben bilanciarlo se pel sacramento fosse stato capace. Vi si tenevano orazioni, letture spirituali, esorcismi, si esaminavano di tratto in tratto i catecumeni, e questi ancora faceano la confessione della loro vita; cosa che in vero non si riputava necessaria pel Battesimo, ma sibben utilissima per ottenerne i suggerimenti più adatti a' loro bisogni, ed i lumi più necessari per la vita novella. Tertulliano, *de Baptism.* c. 20, s. Gregorio Nazianzeno, *de Baptismo* orat. 40, s. Cirillo Gerosolim. *Catech.* 1, ed Eusebio, *vita Constantini* lib. IV, c. 61, ne sono testimoni.

Lo scrutinio veniva eseguito, siccome consta da chiarissimi documenti, quasi in tutte le singole chiese. Che la romana lo praticasse, duopo non fa dimostrarlo, chè abbastanza lo dicono i libri antichi Pontificali. Della milanese poi, lo si rileva da s. Ambrogio, *de mysteriis*, c. 1. L'Africa pur lo avea adottato, e ne parla il IV concilio cartaginese, can. 85, nonchè s. Agostino nel libro *de fide et operibus*. La Spagna in egual modo lo annise, come dice il concilio di Braga o Bragues can. 9. Le Gallie fecero lo stesso, e lo abbiamo, oltre che da innumerevoli testimonianze, anche dal capitolare de' re di Francia lib. V, c. 372. Finalmente s. Cirillo Gerosol. dimostra, che anche la chiesa greca lo praticava. Però non in tutti i luoghi veniva celebrato col medesimo rito. La Chiesa Romana lo eseguiva sette volte durante la quaresima.

Quali poi fossero i giorni destinati all'uopo, non così facilmente appare dagli scrittori di cose sacre, che assai poco su tal punto si accordano. Tuttavia il Martene, *de antiq. Eccl. ritib.* lib. 1, c. 1, a. 11, n. 3, ci assicura di aver diligentemente veduto l'ordine romano, e quindi rilevato che i primi due scrutini si faceano nel mercoledì e sabbato della terza settimana, altri due negli stessi giorni della quarta, il quinto nel mercoledì della quinta, ed il sesto e settimo nel mercoledì e sabbato dell'ultima. Né solamente faceasi lo scrutinio pel Battesimo nella vigilia di Pasqua, chè, militando le stesse ragioni, troviamo apertissimi documenti comprovanti essersi praticato anche per la Pentecoste. Tra gli altri molti, il sacramentario della chiesa gellonese

stabilisce, che si faccia nel settimo giorno avanti la festa, così nel quinto e nella vigilia.

Prima di cominciar lo scrutinio, giusta il vulgato ordine romano, si benediva la cenere con cui aspergevasi il capo de' catecumeni, di poi colla saliva il sacerdote tingeva le orecchie loro e le narici dicendo: *Ephpheta, quod est adaperire, in odorem suavitatis; tu autem effugare, diabole, appropinquabit enim iudicium Dei*. Tal rito però non avea luogo in tutte le chiese. Venia quindi interrogato il catecumeno se rinunziava al demonio e se credeva ai dogmi della fede; poi si soffiava nella di lui faccia, pronunziando le parole: *Exi ab eo, immunde spiritus, et da locum Spiritui sancto Paraclito*, e davasi nella fronte il segno di croce, aggiungendo: *In nomine Patris, et Filii, et Spiritus Sancti*. Nel terzo scrutinio poi si consegnava in iscritto il simbolo e la orazione dominicale, affinchè la mandassero a memoria; nè prima di allora si permetteva di apprenderla in forza della disciplina dell'arcano (*Vedi*). Non è però di tutta certezza in quale degli scrutini venisse consegnato il simbolo nelle altre chiese. Il concilio di Agata attesta, che nelle Gallie venisse dato nella domenica delle Palme; egualmente nella Spagna ed in Milano, come lo dicono Isidoro Ispal, *de divinis offic.* lib. II, c. 17, e s. Ambrogio *epist.* 20 *novae edit.* ad *Marcellianam*. In Africa era diverso il costume. Si consegnava tre settimane avanti il Battesimo, e doveasi apprenderlo in otto giorni, dopo i quali veniva consegnata la orazione dominicale. Veggasi s. Agostino *serm.* 58 e 213 *novae edit.* La chiesa di Costantinopoli esibiva

il simbolo nel venerdì santo, e tosto doveasi imparare; così scrivono Teodoro *Histor. Eccles.* lib. II, e Niceforo lib. XVI, c. 35. Il simbolo poi non si consegnava senza qualche formalità. Generalmente il vescovo soleva tenere prima un sermone, poscia lo recitava, quindi lo spiegava a parte a parte. In Roma si ripeteva due volte, una in greco, l'altra in latino; lo stesso si praticava in altri luoghi, e nelle Gallie per tre volte. In Milano leggevasi per quattro volte, e quivi con distinta solennità. Congregati i catecumeni, si suonavano le campane, poscia, chiuse le porte della chiesa, il vescovo, cantando in tuono maggiore dell'evangelio, intonava, *signate vos, et audite symbolum*; quindi lo leggeva per intero, lo spiegava, e da ultimo lo dava in iscritto congiuntamente all'orazione dominicale. *V.* Martene loc. cit. a. 11.

Non è del tutto preciso quando siasi estinta la disciplina dello scrutinio. Sembra però verosimile che andasse in disuso gradatamente, secondo che più occorreva di conferire il Battesimo. Nondimeno anche oggidì la Chiesa prescrive che laddove trattasi di battezzare un adulto, non venga conferito il sacramento, se per alcuni giorni prima non venga provato nel buon costume, istruito nella verità della religione, ed esperimentato sulla fermezza del suo proposito. Vegg. il Rituale Romano, *De adultor. Baptismo*.

#### § VIII. Ceremonie innanzi il Battesimo, secondo l'antica disciplina e la presente.

Provati che fossero i catecumeni ne' precedenti scrutini, e venuto il giorno stabilito pel Battesimo, si

conducevano per tempo alla chiesa, dove il sacerdote o il vescovo ripeteva gli esorcismi, la imposizione delle mani, la unzione ed altri riti. Secondo il costume della Chiesa Romana, compite le accennate ceremonie, venivano licenziati dalla chiesa. L'arcidiacono dicea ad alta voce: *Catechumeni recedant, omnes catechumeni exeant foris*, ed il diacono soggiungeva: *Filii carissimi, revertimini in loca vestra, expectantes horam qua possit circa vos Dei gratia Baptismum. operari*. Circa l'ora ottava poi ritornavano, e si cominciava la funzione colla lettura di alcune lezioni dell'antico Testamento; indi si procedeva alla benedizione del sacro fonte, e finalmente, premessa la rinuncia al demonio, la unzione e la professione di fede, venivano battezzati. Per ciò che spetta alla rinuncia, d'essa facevasi in tre volte, cioè al demonio, alle di lui pompe, ed alle di lui opere, e si stava rivolti all'occidente soffiando e sputando con altri segni d'indignazione, affin di manifestare il disprezzo, onde si avrebbero tali cose rinunziate. Questo rito veniva osservato da' latini insieme e da' greci. De' primi ne fa fede s. Ambrogio, lib. *De mysteriis* c. 2, e s. Girolamo, *Comm. in proph. Amos* c. 6; de' secondi parlano s. Cirillo Gerosol. in *Catech.* 1. *mystagog.*, e s. Gregor. Nazianz., *Oratione* 40, i quali anche aggiungono che i greci alzavano le mani, come per discacciar lunge il demonio.

Si vuole che il rito di tale rinuncia fosse d'istituzione apostolica, e così per vero la pensa s. Basilio, lib. *De Spiritu Sancto*, c. 27. Certo si è che usavasi ne' primi tempi, e di esso parlano Origene, *Comm. in epist. ad Romanos*, san-

Cipriano *epist.* 7, e Tertulliano *De corona militis*, c. 3. Riguardo poi alla unzione, questa coll'olio de' catecumeni facevasi in sul petto e fra le spalle. In alcuni luoghi, come si vede ne' Pontificali e nell'Ordine di Gelasio, si premetteva alla rinuncia, in alcuni altri anche si ometteva come se fosse stata eseguita negli scrutinii. I greci accostumavano di farla sempre dopo la rinuncia, ed ungevano tutto il corpo da capo a piedi. La chiesa d'Alessandria, giusta l'Ordine di Severo patriarca, usava due unzioni: la prima dopo la rinuncia, l'altra immediatamente innanzi l'immersione. Rispetto alla professione di fede, siccome è fuori di dubbio che sia stata praticata anche dagli stessi apostoli, così di essa parlano d'accordo tutti gli scrittori, i manoscritti antichi Pontificali, ed i recenti rituali; quindi crediamo cosa inutile diffondersi a parlarne più a lungo. Più estese erudizioni sulle ceremonie, che precedevano il Battesimo, si avranno all'articolo CATECUMENO.

Secondo quanto prescrive il presente Romano Rituale, pel Battesimo degli adulti si devono osservare le seguenti ceremonie. Dapprima raccolti gli ecclesiastici, si comincia colla recita di alcuni salmi e preghiere, terminate le quali il sacerdote o il vescovo va alla porta maggiore della chiesa dove sta il catecumeno, e gli chiede con qual nome voglia chiamarsi e che cosa desideri dalla Chiesa. Avutane la risposta, gli domanda se rinuncia al demonio, lo interroga sulla fede e sul simbolo, quindi soffia tre volte sulla di lui faccia; gli fa col pollice il segno di croce sulla fronte e sul petto, accompagnando quest'atto con un' ammonizione ed ora-

zione. Eseguita che sia, ripete nuovamente il segno di croce, e lo fa anche sul petto, nelle orecchie, sugli occhi, sulle narici e sulla bocca, seguendo due orazioni e la imposizione delle mani. Quindi benedice il sale, e glielo pone in bocca, e poi gli dà la pace con altra orazione. Allora il sacerdote comanda al catecumeno, che s'inginocchi e reciti l'orazione domenicale, dopo la quale dà ordine al padrino di segnarlo nella fronte, come lo segna pur egli in forma di croce, ed in nome della santissima Trinità. Di bel nuovo gl'impone le mani sul capo, indi passa agli esorcismi. Terminati che sieno, lo introduce in chiesa, dove il catecumeno prosteso a terra adora il Signore, ed alzatosi recita in compagnia del sacerdote il simbolo ed il *Pater noster* ec. Riceve un'altra volta la imposizione delle mani, e il prete fa un secondo esorcismo, dopo di che lo bagna colla saliva nelle orecchie e nelle narici. Lo s'interroga nuovamente sulla rinunzia al demonio, alle pompe ed alle di lui opere; dipoi coll'olio de' catecumeni si fa la unzione in forma di croce sul petto e fra le spalle; quindi vien richiesto qual nome voglia assumere, se creda ne' misteri della fede e se voglia battezzarsi. Avutasi la risposta affermativa, si procede all'amministrazione del sacramento. Le cerimonie che si praticano pel Battesimo de' fanciulli sono più semplici e più brevi. *V. Ritual. Rom. De parvulor. Bapt.*

Il Sarnelli, nella lettera XXXII, parlando della confessione fatta anticamente dagli adulti prima del Battesimo, dice: che ne' primi tempi la confessione si faceva pubblicamente, e poi segretamente, giacchè quantunque i sacramenti in quanto

alle cose essenziali sieno stati e sieno per essere sempre i medesimi; però nei riti che li accompagnano, in diverse chiese, luoghi e tempi, furono diversi; il perchè si confessavano, come dice il dottore s. Tommaso, (par. 3, q. 68, art. 6), non già per essere assoluti, o perchè fosse loro imposta penitenza, che ciò sarebbe stato d'ingiuria al sacramento del Battesimo, ed alla stessa morte del Redentore; ma perchè, sapendosi la loro vita passata, potessero istruirsi come si dovevano regolare per l'avvenire, detestando i peccati passati, e proponendo di non ricadervi. Oggi però tale costume non ha più vigore.

#### § IX. *Diverse maniere di abluzione nel Battesimo.*

In tre maniere la Chiesa ebbe costume di fare l'abluzione, per *aspersione*, cioè, per *immersione* e per *infusione*. Di ognuna di esse abbiamo chiarissime testimonianze. La aspersione fu usata dagli apostoli, chè troppo lunga cosa sarebbe stata immergere nell'acqua ciaschedun de' convertiti fedeli, poichè alle volte in un solo sermone cresceano a più migliaia. La Chiesa ebbe sempre anche questo per vero Battesimo, e condannò in ogni tempo coloro, che osarono alzare in contrario la voce. Però, laddove una stretta necessità non lo richiedesse, fino da quei primi tempi si battezzò per immersione.

Questa si praticava immergendo tre volte nell'acqua quegli che doveva battezzarsi, in memoria, come dice Valifrido, della sepoltura tridiana di Cristo, il qual uso fu ritenuto dalla chiesa greca e dall'am-

brogiana. E perchè si sparse indi nella Spagna da alcuni eretici l'errore di ammettere tre sostanze distinte nella Ss. Trinità, per opporsi ad esso fu in quella chiesa introdotta l'unica immersione; onde interrogato s. Gregorio I da s. Leandro, vescovo di Siviglia, intorno a questa diversità di rito, rispose: *Quia in una fide nihil officit in Ecclesia consuetudo. Nos autem*, parlando dell'uso romano di quel tempo, *quod tertio mergamus, triduanæ sepulture sacramenta significamus, ut dum tertio infans ab aquis educitur, resurrectio triduanæ temporis exprimitur*, Lib. I, Epist. XLIII ad Leandrum. L'autorità di s. Gregorio I fu seguita da' padri del concilio toletano IV, can. VI appresso Labbé *Concil.* tom. III, col. 1796.

I catecumeni interamente spogliati discendevano al Battistero, dentro nell'acqua, e vi s'immergevano per tre volte accompagnandoli con una mano il sacerdote, ed in ciascuna immersione pronunziando il nome di una persona della ss. Trinità, giusta la formula prescritta da Gesù Cristo. Perchè poi in cosa di tanto rilievo la decenza venisse pienamente serbata, o si battezzavano gli uomini in luogo separato dalle donne, e perciò in molti battisteri v'erano due vasche; oppur anche prima battezzavansi gli uomini, poscia le donne. E perchè il sacerdote medesimo nel secondo caso fosse difeso, la piscina del Battistero veniva circondata da cortine per modo che non si accorgeva se non per via dell'udito che la persona era entrata nell'acqua. Allora egli porgea il solo braccio al di dentro delle cortine per accompagnarne le immersioni; dopo le quali sollevate le

diaconesse rivestiano la battezzata.

I greci mantengono ancora l'uso della immersione; ma i latini cominciarono ad abbandonarla dopo il duodecimo secolo, secondo che si può raccogliere dalle notizie più critiche, e ci surrogarono la infusione, siccome quella per cui versandosi l'acqua soltanto sul capo del battezzando, è assai più comoda e precipuamente pe' bambini più sicura.

### § X. Materia del Battesimo.

Vi ha due sorta di materia nel sacramento del Battesimo, *rimota*, cioè, e *prossima*. La rimota è l'acqua, la prossima è l'applicazione di questa sul corpo del battezzato. Di che siamo fatti certi per la tradizione costante e perpetua dei padri e per la pratica della Chiesa universale. L'acqua debb'essere naturale, ossia elementare, come lo dimostra il vocabolo stesso, rendendone la ragione s. Tommaso, q. 66 art. 3, per lo confronto della natura e della proprietà dell'acqua cogli effetti cui il Battesimo produce; perocchè siccome l'acqua lava le brutture del corpo, così il Battesimo lava quelle dell'anima, e siccome l'acqua rinfresca il corpo, così il Battesimo tempera il calor della concupiscenza (*s. Girol. Epist. 83 ad Ocean.*). A cui può aggiungersi che essendo il Battesimo un sacramento necessario per la salute di tutti, conveniva per esso una materia comune. La mescolanza nondimeno di altra cosa coll'acqua naturale non sempre ne cangia la natura da renderla materia inetta al sacramento; quindi non sono inette p. e. le acque minerali; ma ben inetti sono i liquori, il vino, il latte ec.

Quantunque ogni sorta di acqua naturale sia materia sufficiente pel Battesimo, tuttavolta, quando è possibile, conviene far uso dell'acqua benedetta, che a tal fine si conserva nel battistero. Che se quest'acqua diminuisse in modo da non esser sufficiente pel resto dell'anno, se ne potrà mescolare dell'altra non benedetta, ma in minor quantità.

Circa la *materia proxima* del Battesimo, è facile il rilevarlo da quanto si disse al § VI. L'uso a cui l'acqua deesi applicare nel Battesimo per istituzione di Cristo è l'esteriore lavamento del corpo. Il nome stesso di Battesimo ed il verbo *battezzare* espresso nelle parole del divino istitutore lo dimostrano, perocchè *battezzare* per uso delle divine Scritture e per comun sentimento è lo stesso che *abluere*, cioè *lavare*. V. più sopra il detto § VI.

### § XI. Della forma del Battesimo.

Nella chiesa latina la forma del Battesimo si è questa: *Ego te baptizo in nomine Patris, et Filii, et Spiritus Sancti*. Questa forma contiene e rende quella da Gesù Cristo istitutore di questo sacramento prescritta; e però presuntivamente fino dalla stessa età degli apostoli fu in uso presso i latini nella celebrazione del Battesimo, indicandola il sacramentario di s. Gregorio Magno tit. 66, e l'Ordine Romano dato alla luce poco dopo la di lui morte, come cosa non nella Chiesa allora introdotta, ma sì trasmessa dai maggiori. Negli atti di s. Stefano Papa, presso il Baronio an. 259 n. 2, la si legge da lui proferita nel conferire il Battesimo. Le pa-

role di questa forma esprimono e l'azione sacramentale e il soggetto e la causa di essa sì ministeriale che principale, che è la ss. Trinità di cui e la essenza una si dichiara colla parola *in nomine*, e si spiega la distinzione delle persone espressamente nominate ed invocate. Legittima riconoscono questa forma ed il consenso di tutte le chiese occidentali, i concilii Lateranense IV e Fiorentino nel decreto di Eugenio IV per gli Armeni, ed il Tridentino sess. 7 can. 4.

Presso i greci poi e gli altri orientali la forma del Battesimo si è questa: *Baptizatur*, e non già *baptizetur* come molti credono, *servus Dei in nomine Patris et Filii et Spiritus Sancti*. Ed è antichissima appo loro una tal forma, e per legittima fu sempre dalla Chiesa latina riconosciuta. Nè per vero dire dalla nostra è punto diversa. Che se in essa l'atto di lavare è reso passivamente, e quindi il ministero del battezzante sia indicato solo che implicitamente, nulla importa; mentre è dichiarata la causa principale da cui il Battesimo trae la sua virtù, cioè la ss. Trinità; come può osservarsi nel decreto del concilio Fiorentino.

Invalido è pertanto quel Battesimo nel quale nominate non siano espressamente tutte le tre persone della ss. Trinità oppur la Trinità collettivamente sia espressa; intorno a che sono da vedersi Natale Alessandro, s. Tommaso, il Tournely, il Bellarmino, il Suarez ed altri. Tuttavolta v'è chi dice essersi dal Pontefice s. Gregorio I Magno del 590, ratificato il Battesimo dato dagli eretici, coll'espresso nome della ss. Trinità, come si legge nell'epistola 67 libro



XI, e come una tal disputa fu pure eccitata nel secolo XVI sopra il Battesimo dei calvinisti, Papa s. Pio V creato nel 1566, dichiarò esser valido. (*V. Maldonato disp. de Bapt. q. 4*). Convertiti ugualmente nell'anno 861 alla fede i bulgari, Papa Nicolò I loro mandò nell'866, i suoi legati, e per istruzione di questi diede loro 106 risposte, a tanti quesiti fattigli dal re, tra le quali la 104 diede luogo a' teologi ad una grande disputa, ed era, che non dovessero battezzarsi di nuovo quelli che avevano ricevuto il Battesimo in nome della ss. Trinità, o in nome soltanto di Cristo. Tra le risposte, che i teologi apportano in questo punto, sembra al Novaes la più opportuna il dire, che il Papa voleva significare non la forma del Battesimo, imperciocchè questa dee essere in nome della Trinità, ma bensì la fede in Cristo degli adulti, che doveano ricevere il Battesimo in nome della Trinità. Veggasi Arduino in *quaest. de Bapt. Christi nomine*, Natale Alessandro, *Theolog. dogm.* lib. 11 tract. II capo I art. 3 reg. 2, e Landini, *De apostolis in universum, interrog.* 36.

È altresì necessario l'esprimere, prima della invocazione delle divine Persone colla parola *baptizo* l'azione del battezzante; ed è necessario in guisa che il Battesimo senza di ciò è invalido, secondo che dichiarano Alessandro III *Extr. de Baptis.*, Eugenio IV nel concilio di Firenze, ed Alessandro VIII. San Tommaso poi ciò conferma con una ragione presa dall'intima natura de' sacramenti, nei quali tutti confessano essere necessaria l'intenzione del ministro, e nel caso del Battesimo, perchè non si può conoscere se l'esterna abluzione sia

piuttosto determinata al Battesimo che alla guarigione del corpo, oppure anche ad altro uso spirituale.

Quattro sono ancora nella forma del Battesimo le parole delle quali si disputa tra i teologi se la loro omissione renda invalido il Battesimo, cioè *ego, in, te, et*. Che se l'*ego*, per l'asserzione di s. Tommaso q. 66 a. 5, non rende invalido il sacramento, ben lo rende, per la opinione del medesimo dottore, la parola *te*, come quella per la quale si determina l'atto; ma invalido non lo rende l'omissione dell'*in* come opinano il Giuvenino ed il Concina, e nemmeno quella dell'*et*, dacchè le tre divine Persone, una volta nominate, per la nativa e propria virtù loro vengono ad un tempo distinte.

La clausola *Amen*, che si suole aggiungere, è troppo chiaro non appartenere nè alla forma, nè alla integrità del sacramento; perocchè non viene prescritta dal concilio di Trento, nè trovasi espressa nel catechismo romano, par. 2 *de Bapt. Sacram. num.* 13, ove intera si espone la forma del Battesimo, e nemmeno presso s. Tommaso q. 66 art. 5 ove di proposito ne parla.

Dal sin qui detto può di leggeri inferirsi essere sostanziale mutazione quella, che il senso corrompe delle parole: essa sola rendere invalido il sacramento, mentre non nuoce alla validità di esso quella, che la cangia in cosa non sostanziale.

Il ministro però del Battesimo non può, senza peccato, deliberatamente aggiungere o variare alla forma prescritta; ma in un idiota ciò può aver luogo di scusa. E di fatti il Pontefice s. Zaccaria, del 741, rispondendo al quesito di s. Bonifacio

apostolo della Germania, dichiarò che il Battesimo conferito per sola ignoranza della lingua latina, colle parole: *Baptizo te in nomine Patria, et Filia, et Spiritu Sancta*, dovesse tenersi per valido. Pompeo Sarnelli nella lettera XLVII, tomo V p. 92, nella quale tratta della forma del Battesimo nella Chiesa greca e latina ed esamina perchè le persone costituite in dignità dicano Noi, e parlino in plurale, dice, che se una persona particolare, battezzando dicesse: *Nos te baptizamus*, sarebbe valido il Battesimo, benchè illecito; ma però il battezzante peccerebbe, per la esposta ragione che non è lecito variar la forma ne'sacramenti, ancorchè nel significato non principale.

Il medesimo Sarnelli nella Lettera XXIII nel tomo X pagina 48, in cui tratta, che *la testimonianza di un solo basta per provare che taluno sia battezzato, e de' sacramenti sotto condizione*, dice: » È regola generale, non esservi causa veruna, la quale si termini colla testimonianza di un solo, benchè legittima, dicendo persino il Deuteronomio c. 17 v. 6: *In ore duorum, aut trium testium*. cc. Ma questa regola ha luogo quando si tratta del pregiudizio altrui, e dove ciò non vi sia, si erede alla testimonianza di un solo, come pel Battesimo, dicendo la Glossa: *Testimonio unius creditur in Baptismo*. » Se poi si dubitasse del Battesimo di alcuno, per mancanza di testimonio, si dee battezzare con la seguente formula, come si legge nelle rubriche del Rituale romano: *Si non es baptizatus, ego te baptizo in nomine Patris, et Filii, et Spiritus Sancti*.

Nel Rituale romano, dove si parla del vescovo che battezza, si prescri-

ve la medesima forma, che usa il sacerdote.

§ XII. *Cerimonie dopo il Battesimo giusta l'antica e la moderna disciplina.*

Appena che il battezzato era uscito dalla sacra fonte, il sacerdote lo ungeva in fronte col sacro crisma. La istituzione di tal cerimonia vuolsi attribuire al Papa s. Silvestro I, del 315, ed infatti abbastanza lo si prova dal di lui Pontificale, e dall'asserzione di parecchi critici scrittori, tra' quali Amalario, *De Eccles. offic.* lib. 1, c. 27. Di essa parla Innocenzo I, del 402, nella lettera a Decenzio, ed Isidoro, *De Eccles. offic.* lib. 2, c. 25. Che se prima di s. Silvestro si ha memoria di unzioni praticate sulla fronte, queste non devono intendersi che della Cresima. Non è fuor di luogo osservare, che nelle grandi concorrenze de' battezzandi, la unzione si faceva da un altro sacerdote, non mai però dal diacono, sebbene sienvi autori, che sostengono le Gallie aver permesso a' loro diaconi tal ministero. Nella chiesa di Cartagine, secondo che ne dice s. Cipriano, accostumavasi anche dare il bacio di pace a' candidati; ma sembra un uso proprio solo di que' luoghi. Dopo la sacra unzione i catecumeni si vestivano di bianco in segno della grazia ricevuta nel Battesimo, e si portava per sette giorni questa veste per significare i sette doni dello Spirito Santo ricevuti pel Battesimo. Eusebio, *De vita Constantini* c. 62; s. Ambrogio *De Mysteriis* c. 7; s. Agostino serm. 223, ricordano l'antichità di questa pratica. Oltre alla candida veste, impo-

nevano sul capo un velo, con un filo rosso. Il primo era simbolo della corona reale acquistata pel merito del sangue del Salvatore, e chiamavasi il *crismale*, perchè cuopriva quella parte ch'era stata unta col crisma. Si dava pure al battezzato una candela accesa, perchè intendesse, che la di lui anima, sciolta dalla servitù del demonio con la libertà de' figliuoli di Dio, è divenuta sposa di G. C., indi calzati gli adulti si consegnavano al vescovo da cresimarsi, il quale donava a ciascuno di essi dieci *Siliqui*. Stima il Visconti, discorrendo di tal cerimonia, che questi *siliqui* fossero monete di poco prezzo, per disingannare alcuni, i quali calunniavano i vescovi, che amministrassero i sacramenti per interesse. Ma vien contraddetto dal p. Menochio nelle sue *Stuore*, asserendo, che i detti *siliqui* non erano altrimenti denari, ma certi frutti di poco conto chiamati comunemente *guainelle*, le quali perchè erano dolci, aggradivano a' fanciulli: se forse con tal cerimonia significar non volesse la Chiesa il felice passaggio, che fanno i battezzati, a guisa di figliuoli prodighi, che sciolti dalla miserabile servitù del demonio, non doveano satollarsi più delle *silique* destinate ai porci, ma fare ritorno alla casa paterna.

Parlando il Sarnelli nella lettera XLIX sull' *Umiltà cristiana*, tomo X p. 107, dice: questa virtù s'insinuava alle persone novellamente battezzate, le quali portavano pendente al collo l'immagine di Gesù Cristo in un agnello, impresso nella cera detta *Agnus Dei*, per imparare ad essere a somiglianza di lui mansueti ed umili di cuore. V. AGNUS DEI VERSETTO, ed AGNUS DEI DI CERA BENEDETTI, non che Pa-

squale Copeti, delle *Pernottazioni*, che i novelli battezzati facevano, e dell'antica costumanza di dispensar gli *Agnus Dei* di cera benedetti, ne' suoi Discorsi di Liturgia, Roma 1765.

Dopo il Battesimo, i neofiti ricevevano la Confermazione e la Eucaristia. Di tal disciplina fanno parola fra i latini Tertulliano, lib. *De Baptism.* c. ult., s. Cipriano *epist.* 63 *ad Cæcilium*, s. Ambrogio *De mysteriis*, c. 8, e fra i greci, s. Gio. Grisostoma, *Hom. ad illum.*, e s. Dionisio *De eccles. Hierarch.* cap. *de Bapt.* Durò tal cerimonia per molti secoli, ed anche dopo il decimo ve ne sono memorie. V. Martene loc. cit. art. 12. n. 14. Rispetto poi a' fanciulli, il divin sangue veniva loro posto col calice alle labbra; ma succedendo de' sinistri effetti, fu stabilito che il sacerdote tignesse il dito nel calice, e lo desse a succhiare al fanciullo. Finalmente veniva posto a' catecumeni il latte ed il mele, come segno della infanzia loro ne' misteri della fede. Questo costume, secondo l'asserzione di Tertulliano e di s. Girolamo, assai antico, perseverò fino al secolo IX, e ne fa fede Giovanni diacono nella lettera a Senario, t. I *Musæi Italici*.

Nell'attuale disciplina, laddove sia battezzato il catecumeno, riceve la crismale unzione nella fronte, dipoi il sacerdote fa una preghiera e gli dà la pace, quindi è vestito di bianco e gli si porge il cereo acceso. Finalmente è congedato colle parole: *Vade in pace, et Dominus sit tecum.*

### § XIII. *Esercizii de' neofiti dopo il Battesimo.*

Compite le cerimonie del Batte-

simo, dentro lo stesso giorno veniva letto a' neofiti il vangelo di s. Giovanni, affinchè intendessero l'altezza della grazia divina per la quale erano divenuti figliuoli adottivi di Dio. La medesima cosa venne praticata nella chiesa di Parigi, di Soissons e di Reims, come si vede negli antichi loro rituali. Per otto giorni doveano rimanersene separati dal popolo e ragunati in qualche pio luogo. Ogni mattina ricevevano la comunione alla messa che per essi veniva celebrata, e dopo recitavasi un sermone. Anche oggidì, dove si potesse, bramerebbe la Chiesa siffatto utilissimo ritiro. *V.* Martene loc. cit. a. 12 n. 17 et seq.

§ XIV. *Battesimo di desiderio, e di sangue.*

Del sacramento del Battesimo in voto, parla il Sarnelli, tomo III pag. 140, nel seguente modo: » che gli adulti col Battesimo *in voto* possano salvarsi, è dichiarato espressamente dal sacro concilio di Trento, sess. VI, cap. 4. Per Battesimo *in voto* s' intende il desiderio ed il proposito di ricevere il Battesimo: non desiderio nudo e semplice, ma congiunto colla fede, e colla perfetta contrizione, senza la quale niuno adulto fuori del sacramento può esser giustificato.

Il martirio ancora supplisce per lo Battesimo, avendo detto Cristo in s. Matteo c. 18: *Qui perdidit animam suam propter me, inveniet eam.* Dice il Cancellieri in una sua dissertazione epistolare, che, ammirabile il Signore in tutti i suoi santi, nondimeno in ispecial modo volle non di rado dimostrare la sua onnipotenza nella più tenera

infanzia, non solo con l'acqua del fonte battesimale santificata, ma talora eziandio col più pregevole *Battesimo di Sangue*, per via del martirio glorificata, come eloquentemente si esprime s. Cipriano nella epistola LVI, *de exhort. Martyris: Aetas ne dum habilis ad pugnam, idonea existit ad coronam ut appareret, Innocentes esse qui propter Christum necantur. Infantia innocens, ob eius nomen occisa est. Ostensum est, neminem esse a periculo persecutionis immunem, quando et tales martyria fecerunt.* Il Sarnelli dice, che il Battesimo *in voto* ha l' effetto del Battesimo *in re*, ma non è sacramento, e che di tre maniere è il Battesimo: *Fluminis, Flaminis, Sanguinis.* *Fluminis* è il Battesimo *in re*, cioè realmente ricevuto coll' aspersione dell'acqua: *Flaminis* è il Battesimo *in voto*, cioè desiderato, come sopra, e *Sanguinis* è il martirio compiuto colla morte, sostenuta per Gesù Cristo.

Si ha dal Novaes tomo III, pag. 254, che nel concilio generale XIV, di Lione II, celebrato nel 1274, furono condannati i flagellanti, i quali pretendevano, che il Battesimo di acqua fosse inutile, che fosse duopo adoperare la flagellazione, riputata da essi come Battesimo di sangue, nel quale volevano, che consistesse tutta la religione. *V.* FLAGELLANTI ERETICI.

§ XV. *Battesimo sotto condizione.*

Il Rituale ordina, che niuno si dee battezzare chiuso nell' utero della madre; ma se vi fosse pericolo di morte della prole, o questa cacciasse fuori qualche membro, e

vi fosse indizio di moto vitale, si battezzò in quello, e se il membro è il capo, non si battezzò di nuovo, se è altro membro, come al fanciullo durasse la vita, si battezzò sotto condizione: *Si non es baptizatus* ec. Che se dopo battezzato in altro membro, che non è il capo, nascesse morto il fanciullo, si dee seppellire in luogo sacro. I fanciulli ancora esposti e ritrovati, se fatta la debita ricerca, non consta del loro Battesimo, si battezzano sotto condizione. Il mostro che non ha la specie umana, non deesi battezzare; se è dubbio, si battezza sotto questa condizione: *Si tu es homo, ego te baptizo* ec.

§ XVI. *Eretici, che errarono rispetto al Battesimo.*

Son essi gli ascodruti, gli arcontici, i marcosiani, i valentiniani, i quintiliani, i seleuciani, gli erminiani, i manichei, i pauliciani, i messaliani, gli elusiani, i menandriani, i montanisti, gli eunomiani, i calvinisti, gli anabattisti ec. *V.* i loro articoli. A' tempi di s. Paolo vi furono anche tra quei di Corinto alcuni, o eretici, secondo che vuole Tertulliano, ovvero fedeli male istruiti, che ricevevano di nuovo il Battesimo pei loro parenti od amici, che morirono senza ottenerlo. S. Paolo si serve di questo argomento per convincere i cristiani di que' luoghi della risurrezione dei morti, comechè sgridi contro un tale superstizioso abuso.

**BATTISTERIO.** Luogo destinato a conservare l'acqua consecrata pel battesimo, ed a ministrarvi quel sacramento, chiamato anche sacro fonte. S. Dionigio chiamò il Battisterio *Mater adoptionis*, perchè in es-

so si rigenera il cristiano, e da altri è detto *Fons sacer, et sacrarium regenerationis*. Se ne deve ripeter la istituzione dall'età in cui ebbe pace la Chiesa, poichè prima d'allora si battezzava in qualunque luogo vi fosse acqua. Quindi presso il mare, i fiumi o i laghi. Dagli *Atti degli Apostoli* rileviamo, che il diacono Filippo battezzò l'eunuco della regina Candace subito che si abbattè in un fiume; e Tertulliano riferisce, che gli apostoli, laddove convertito avessero buon numero di persone, le conducevano presso l'acqua ed ivi conferivano il battesimo. In Palestina, come attesta s. Girolamo, *De locis hebraicis*, si praticava in ispezial modo presso il fiume Giordano, siccome quello, ch'era stato santificato dal contatto medesimo di Gesù Cristo. Ivi, giusta l'asserzione di s. Antonino martire nel suo *Itinerario*, v'era un sito circondato da cancelli dove l'acqua scorreva dall'alveo, e nel mezzo una croce di legno. Là il sacerdote nel dì stabilito discendeva, e benedetta quell'acqua, conferiva il battesimo a' convertiti. Teodoro (*Hist. Eccles.* lib. 1, c. 32) scrive che lo imperatore Costantino assai dilazionò il battesimo pel desiderio di recarsi a riceverlo appunto in quel luogo. S. Pietro amministrò a molti quel sacramento presso la fonte, che tuttora si vede vicino alla chiesa di s. Prisca. Le caverne, le catacombe, i cimiteri servivano pei primi fedeli a tal uopo; così pure le case de' privati, e specialmente le carceri, dove le persecuzioni teneano chiusi i confessori della fede. Ma, datasi pace alla Chiesa, immediatamente si fabbricarono delle cappelle o piccole chiese, per battezzare i catecumeni, e quelle ebbero

volgarmente il nome di *Battisteri*. Da principio venivano erette fuori della chiesa, come se ne vede tuttora la memoria in parecchie città d'Italia e di Francia; ma in appresso si fabbricarono anche dentro la chiesa, a parte sinistra di chi entra e colla fronte rivolta all'oriente come i templi. La loro forma era ottangolare, od ovale, e si ergevano a guisa di torre. La vasca contenente l'acqua dovea essere di marmo, e, secondo che si raccoglie da san Isidoro (*Origin. lib. V*), vi si discendeva per sette gradini. S. Ambrogio rende ragione di quella forma ottangolare, dicendo che se tali sono i templi, tali dovranno essere i Battisteri, nei quali il popolo è restituito alla vera salute.

E lo stesso Cardinal s. Carlo Borromeo arcivescovo di Milano, nella istruzione delle fabbriche de' battisteri ne' suoi decreti sinodali, ammette bensì la figura sessangolare, e la rotonda; ma preferisce l'ottangolare, stimata la più perfetta, e la più capace, siccome l'ottava delle feste del Signore, e de' santi, è atta a misteriosamente significare la perfezione della gloria.

Lo spazio del Battistero si richiedeva piuttosto vasto, ed a motivo del gran numero de' catecumeni cranvi più vasche nel medesimo luogo. In quella cappella stava anche uno, o più altari per consecrarvi l'Eucaristia, che veniva amministrata a' novelli battezzati. In quella, per cagion d'esempio, che apparteneva alla basilica costantiniana, ve n'erano tre, eretti dal Pontefice Ilario. Al di sopra delle vasche si collocavano delle colombe effigiate in oro od argento, che simboleggiavano lo Spirito santo. Nelle pareti v'erano altresì varie iscrizioni, le quali indicavano

qual sia la virtù del battesimo, e quali disposizioni si richiedano in chi desidera riceverlo. Negli antichi Battisteri era assolutamente proibito di seppellire i defunti. In essi si conservavano alcune reliquie de' martiri per ricordare a' neofiti la fermezza de' santi nel confessare la fede. A' tempi, in cui si dava il Battesimo solenne soltanto nelle due viglie di Pasqua e Pentecoste, venivano chiusi i Battisteri al principiare della quaresima, ed il vescovo vi dovea apporre il proprio suggello. Però tal costume non avea luogo che in alcune chiese.

Ne' primi tempi, allorchè il gius del solenne Battesimo era riservato a' vescovi, non si erigevano Battisteri che nelle sole chiese cattedrali, e là doveano concorrere tutti i diocesani; ma in appresso venne concesso anche alle decanie di campagna, che perciò dicevansi *matrici*, ed anche *plebane*, pel grande concorso della plebe. E que' sacerdoti, che ne aveano la direzione, appellavansi decani della cristianità, *decani christianitatis*. Ad essi erano soggetti i parrochi della decania, i quali doveano recarsi colà nelle due viglie di Pasqua e Pentecoste per assistere alla solenne benedizione della fonte. Però in Roma, per un singolare privilegio v'hanno Battisteri in ogni parrocchia, anzi ogni anno nel sabbato di Pentecoste prima della messa cantata, se ne fa la benedizione; privilegio dipoi concesso anche a tutte le altre città e ville.

Qualche monistero ottenne puranco il privilegio di aver Battistero a cagione del suo istituto apostolico e della massima riverenza, che debbono prestare i fedeli alla virtù speciale de' religiosi. È certo che vi era in quello di s. Pacomio, e lo

attesta l'autore della vita di lui presso Bollando a' 14 maggio. Di molti altri monisteri ci fa fede il Martene *De antiq. Eccles. ritib.* lib. I, c. 1, a. 3, n. 16.

Secondo la presente disciplina, che ha abbandonato l'uso di battezzare per immersione, il Battistero deve consistere in un bacino di marmo, sostenuto da un piedistallo ed esattamente coperto. Il bacino dev'essere diviso in due vaschette, una delle quali contiene l'acqua battesimale, l'altra riceve l'acqua, che scorre dalla testa del battezzato. Questa deve avere anche un foro, che mandi l'acqua nel sacrario (*Vedi*). Il coperto dev'essere fornito di un manto, che vi cada sopra con qualche dignità. Il luogo del Battistero è per lo più al principio della Chiesa, a parte sinistra della porta maggiore, il che cominciò a praticarsi ai tempi di Clodoveo. Esso dev'essere circondato da cancelli e chiuso da chiave, che non può essere custodita se non dal parroco, od almeno da un altro sacerdote. Sopra il Battistero si suole porre la immagine di s. Giovanni Battista in atto di battezzare. Anticamente si erigevano fuori, o presso le chiese, per significare che l'uomo per mezzo del battesimo è ricevuto nel grembo di s. Chiesa. Il Macri riporta e fa menzione di alcuni fonti battesimali miracolosi. Veggasi il p. Lupi nelle sue dotte *Dissertazioni*, Faenza 1785, ove al tomo I, e II tratta degli autori, che scrissero sui *Battisteri*, e dice che la loro architettura è modellata sul gusto delle stanze *balnearie* de'gentili. Rammenta egli i principali Battisteri d'Italia, e dice che quello celebre di Firenze probabilmente fu edificato a' tempi di Teodelinda; e descrive le forme de' Bat-

tisteri rotonde e ottangolari, non che la forma delle loro cupole.

Fra gli antichi Battisteri di Roma è celebre quello, che tuttavia chiamasi di Costantino per la tradizione, ch'egli là ricevesse il battesimo. Ivi ogni anno nel giorno del sabbato santo, e nel sabbato di pentecoste sogliono battezzarsi i catecumeni, se vi sono. È annesso alla basilica lateranense, ed è coevo alla medesima. Molto hanno scritto gli storici intorno alla magnificenza e sontuosità dell'antica fabbrica di quel Battistero; noi però non faremo menzione che dell'attuale stato, in cui lo ridussero Gregorio XIII, Clemente VIII, Urbano VIII ed Innocenzo X.

Otto superbe colonne di porfido di otto palmi di circonferenza reggono un architrave antico intagliato di bella forma. Sopra di questo intavolamento sorgono altre otto colonne di marmo bianco sulle quali posa un'altra cornice, ed al di sopra di questa otto pilastri piegati negli angoli terminano l'edifizio ottagonale, che regge la cupola. Negli spazii intermedi a' pilastri vi sono in otto quadri effigiate altrettante geste della vita di s. Gio: Battista. Nel centro sottoposto alla cupola è il fonte, o una battesimale di basalte verde. Essa è collocata in un piano più basso, a cui si discende per tre gradini, ed il luogo è circondato da una balaustrata. Da ambedue i lati si aprono due piccole cappelle consimili, le quali diconsi fossero due camere del palazzo di Costantino ridotte ad uso sacro da s. Ilario Papa. Le porte sono di bronzo.

Gli autori, che parlarono intorno ai fonti battesimali, sono il Piazza, s. Paolino, s. Carlo Borromeo, A-

malarlo, Isidoro Rasponi, Antonio Maria Lupi, Cancellieri, s. Dionisio, Pasquale vescovo Ilibenze, Menochio, Sarnelli nella sua *Antica Basilografia*, ed altri.

**BATTISTINE** O ROMITE DI S. GIO. BATTISTA, *Monache*. Diede principio a quest'Ordine di romite la venerabile suor Giovanna Maria Battista Solimani nata nel 1688 in Albaro a levante di Genova, come riporta il p. Flaminio Annibaldi da Latera, nel *Compendio della storia degli Ordini religiosi*.

Aliena dai sollazzi fanciulleschi, menava ella vita divota e ritirata, meditava la passione di Gesù Cristo, e si rivolgeva di frequente all'intercessione della sua divina madre per ottenerne il patrocinio. Arrivata all'anno nono di età, si accese la Solimani d'un vivo desiderio di propagare la fede cattolica, e di spargere per essa anco il suo sangue. Zelando l'amore di Dio, come quello che voleva ispirare nelle altre donzelle, radunò poco a poco quaranta fanciulle, che spesso nella propria casa di Albaro ammaestrava nelle verità eterne, e nell'osservanza della legge di Dio, inculcando alle migliori qualche divoto esercizio, ed un'acre penitenza. Il di lei genitore sebbene ciò vedesse con piacere, per prudenziali motivi vietò alla figlia di più introdurre fanciulle nell'abitazione, ma essa tanto dolore ne provò, che ammalossi, e perchè guarisse fu duopo che il padre si determinasse a concederle altra casa, che avea nella stessa villa. In questa casa il numero delle fanciulle mirabilmente si accrebbe, venendo divise dalla Solimani in quattro classi, quasi le parti del mondo, ingiungendo a ciascuna il proprio ufficio come fossero tanti mis-

sionarii. E giunta all'età di quindici anni, come quella che anelava la vita religiosa, fece voto di verginità, e di ubbidire a' genitori, avendo già ricevuto rivelazione di dover fondare un monistero.

Finalmente, provando il dono di alcune visioni, mentre un giorno orava nella chiesa de' minori osservanti riformati, pregando Dio a volerle far conoscere in qual Ordine religioso dovesse entrare, fu rapita in ispirito e vide due angeli, che avendo tra le mani una veste di colore, della forma che oggidì usano le sue monache, le dicevano: *Eccoti l'abito di religiosa, che Iddio ti ha destinato*. Non intese allora qual fosse l'Ordine a cui veniva invitata, e limitossi a ringraziare il Signore, attendendo che un giorno avrebbe pienamente esaudite le sue brame. Correva l'anno trentunesimo della sua età, quando un giorno, mentre dimorava in casa dello zio, in un luogo detto *la Castagna*, dopo la comunione, vide in rapimento di spirito la Ss. Vergine, col bambino Gesù tra le braccia, cui stava a lato s. Gio. Battista, che parlando al divin Infante, quasi querelandosi gli diceva, che essendovi nella chiesa tanti Ordini religiosi, sotto il nome e la regola di altri santi, niuno ve ne fosse sotto il nome di lui, e perciò lo pregava d'istituirne uno colla propria denominazione. Accettata l'istanza dal s. Bambino, il Precursore gli soggiunse: *ma chi sarà scelto da voi per questa fondazione?* e il Redentore replicò *questa donzella*, accennando la Solimani, è *quella da me destinata a tale impresa*. Disparve allora la visione, e in quel medesimo istante un celeste lume penetrò nella mente della Solimani in guisa,



che le restò impresso il tenore della regola che dovea prescrivere, e che avasi ad osservar dall'istituto novello, manifestando il tutto al p. Atanasio cappuccino suo confessore e direttore.

Questi, dopo un anno, le impose di scrivere la regola, ciò che prontamente eseguì senza che mai avesse scritto, ignorandone persino il modo; ed avendola il religioso data al suo vicario generale, questi, dopo averla copiata, la bruciò, ciocchè fu alla Solimani manifestato supernamente. Onde nulla calcolando gl'impedimenti frapposti, a' 7 giugno 1730, da Albaro passò a Moneglia, ov'era arciprete don Domenico Francesco Olivieri, sotto la cui direzione essendosi posta per divina ispirazione, gli raccontò quanto erale avvenuto, e il comando di fondare un monistero di romite sotto l'invocazione, ed il patrocinio di s. Giovanni Battista. Quindi in Moneglia, nella casa di Giuseppe Maria Mulledi, ricevette alcune fanciulle, e vivendo di limosine cominciò a introdurre l'osservanza delle sue regole, sotto la dipendenza dell'Olivieri e i voti condizionati di povertà, castità, ubbidienza e clausura. Per la fama, che presto acquistossi la fondatrice, accrescendosi ognor più le istanze di donzelle che anelavano di essere ammesse nella sua casa, fu necessario trovarne altra più spaziosa, concorrendo varii benefattori a restaurarla.

Nel 1736 la Solimani si recò a Genova per trattar col doge e col l'arcivescovo della fondazione, che per altro fu stabilito effettuarsi in quella città, adoperandosi per rinvenirne il locale Girolamo Garibaldi genovese, ed Ambrogio Dolera di Moneglia, che si resero benemeriti dello

istituto, insieme al sacerdote d. Vincenzo Solari. L'Olivieri per attendere alla direzione di quest'istituto rinunziò l'arcipretura, e si fermò in Genova; e la fondatrice per farlo approvare, nel 1742, recossi in Roma dal Pontefice Benedetto XIV, lasciando far le sue veci a Teresa Assereta, e conducendo seco Antonietta Vernazza sua nipote. Supplicato il Papa a confermare la sua fondazione, Benedetto XIV die' ad esaminar le regole al proprio confessore, p. Mario Maccabei Barnabita. Non tardò la Solimani a ricevere dalle mani del capo della Chiesa nel gennaio 1744 tre brevi apostolici; cioè uno per la fondazione del nuovo monistero, l'altro di approvazione alle regole, e il terzo contenente una dichiarazione sulle medesime, onde la Solimani nel maggior ripartì per Genova, e colle compagne cantò l'Inno della riconoscenza per tante grazie ricevute da Dio. Nella casa quindi, e ne' giardini di Carlo Giustiniani, ridotti a monistero, essa passò processionalmente colle sue zitelle a' 7 dicembre dello stesso anno, di poi passando ad altro monistero, ove stavano le terziarie domenicane presso i cappuccini, che in breve tempo con pie limosine fu ridotto decentemente, a' 20 aprile 1746 l'arcivescovo impose l'abito alla fondatrice, e a dodici compagne coriste, mettendo anche ad ognuna in capo una corona di spine, e sulle spalle la croce. Dichiarato fu così a clausura, e variando tutte il proprio nome, la fondatrice lasciò quello di Maria Antonia, e prese l'altro di suor Giovanna Maria Battista. Poi furono vestite otto converse, senza il nome di Battista; e a' 27 luglio dello stesso anno, venne canonica-

mente eletta per abbadessa la fondatrice, che dopo tre anni fu confermata con Pontificia dispensa, e ne esercitò il ministero finchè visse. E siccome le regole prescrivevano diciotto mesi di noviziato, con indulto Pontificio, a' 5 agosto 1747, l'arcivescovo ricevette la professione dalle suore. Alla fine piena di meriti e di virtù Giovanna Maria Battista Solimani morì santamente agli 8 aprile 1758, e Dio illustrò il suo fine con vari miracoli, dopo aver avuto la consolazione di vedere il suo istituto consolidato, e approvato pur quello, che fondava a sua insinuazione l'Olivieri, chiamato de' Battistini, o Missionarii di s. Giovanni Battista (*Vedi*). Assai crebbe in seguito e si dilatò quest'istituto, per opera specialmente della madre Maria Chiara Battista Vernazza nipote della istitutrice. Essa recatasi in Roma nel 1775, nella chiesa di s. Nicola di Tolentino, di cui parleremo, vi fondò altro monistero dello stesso Ordine, e morì ai 12 gennaio 1783, in età d'anni sessantacinque.

Queste monache romite non possono ricevere vedove, fanno i quattro voti solenni, abitano piccole celle, vestono di lana ordinaria di color cannella, cioè tonaca, scapolare e manto lungo sino a terra, cingono la tonaca con fune di erini, usano sandali di corde; in capo portano veli oscuri in vece di bianchi, dormono vestite, ed il loro cibo è sempre di magro, cioè tutte le domeniche, lunedì, martedì, e giovedì possono mangiare latticini, fuori della quaresima, e delle altre viglie. Digiunano tutto l'anno, tolte le domeniche, ed il giorno di Natale. Recitano l'ufficio divino, e si alzano un'ora dopo

la mezzanotte, per cantare il mattutino; hanno perfetta vita comune, non possono parlare coi parenti che tre volte all'anno, sempre però velate, ed alle grate o alle ruote.

Oltre le monache e le converse, vi debbono essere anche le terziarie, che dovrebbero custodire le chiese, e domandare limosina per le romite. In Roma hanno, come si disse, il monistero e la bellissima chiesa di san Nicola di Tolentino, vicino alle terme Diocleziane. La chiesa fu fondata con disegno del Baratta dalla pietà del principe Camillo Pamfili romano, nipote d'Innocenzo X, che ai 21 gennaio 1647 rinunziò la porpora Cardinalizia, per continuare la successione nella sua famiglia. Quindi fu data ai religiosi agostiniani scalzi e poi alle monache, per le cure della nipote della fondatrice suor Maria Chiara Battista Vernazza suddetta.

BATTISTINI. Congregazione di missionarii sacerdoti sotto gli auspicii di s. Giovanni Battista. La vener. suor Giovanna Maria Battista Solimani, fondatrice delle Battistine (*Vedi*), ebbe sempre vivo desiderio che s'istituisse anche una congregazione di sacerdoti, i quali si obbligassero con voto particolare di fare le missioni nella parte degli eretici ed infedeli. Sembrava alla serva di Dio di aver que' medesimi lumi, per l'istituzione di questi, che avea ricevuti dal cielo per la fondazione delle monache romite. Stabilito perciò in Genova il suo monistero per le religiose, col consiglio di quell'arcivescovo, nel 1749, spedì in Roma il sacerdote Domenico Francesco Olivieri suo confessore, per l'approvazione dell'istituto de' missionarii.

Questo degno ecclesiastico, nato

in Genova il primo novembre 1691, erasi distinto per la predicazione, onde istituì nella sua patria la congregazione Rurale, o Forense, perchè i sacerdoti ascritti alla medesima s'impegnassero di fare le missioni nelle ville, e nelle campagne; ma divenuto arciprete in Moneglia, recatasi quivi la vener. Solimani nel 1730, e postasi sotto la di lui direzione spirituale, egli animato da eguale spirito, e zelo, seguì in Genova la serva di Dio rinunziando l'arcipretura, e tutto dedicandosi all'istituto delle romite battistine. Recatosi adunque in Roma con due sacerdoti, dopo aver abitato presso s. Ruffina in Trastevere, passò nel chiostro di s. Giovanni de' genovesi. Quindi per mediazione del Cardinale Spinola presentossi al Pontefice Benedetto XIV, il quale, dopo maturo esame, a' 23 settembre 1755, con suo apostolico breve, approvò tal società, col nome di congregazione di sacerdoti secolari missionarii di s. Giovanni Battista, detti Battistini, sotto la dipendenza della congregazione Cardinalizia di Propaganda, per propagare la fede col mezzo delle missioni nei paesi degli infedeli ed eretici. Accresciutosi il numero de' sacerdoti, ed acquistata dirimpetto alla chiesa di s. Isidoro una casa, ivi formarono un oratorio, e in progresso furono impiegati nelle missioni di Roma, e di altre città, venendo spediti inoltre alle missioni di Bulgaria, di Sofia, di Filippopoli, di Nicopoli, nella Cina, ed altrove ad esercitare lo apostolico ministero. Alcuni sacerdoti della congregazione furono dichiarati vescovi *in partibus* in diversi luoghi, e prestarono utili servigi alla congregazione di Propaganda; mentre il benemerito d. Domenico Fran-

cesco Olivieri, dopo aver veduto lo incremento della sua congregazione, ed aver esercitate tutte le virtù, santamente morì in Genova a' 13 giugno 1766, operando Dio non pochi prodigi a sua intercessione. Venne tumulato nella chiesa delle Battistine.

Se queste monache in Roma, in Genova ed altrove tuttora fioriscono, la congregazione de' preti secolari Battistini, venne meno per vicende che posero a soqquadro la Europa nel declinare dello scorso secolo. Essi facevano due voti semplici, cioè di permanenza perpetua nella congregazione, e di andare a far le missioni ne' luoghi sottoposti agli eretici, ed infedeli, ad ogni comando di Propaganda, non potendo perciò predicare nei paesi cattolici, ed ascoltar in essi le confessioni delle donne. Il loro capo chiamavasi superiore, ed avea un vicario. Eleggevasi entrambi ogui tre anni, e prendevano possesso della carica nel giorno della festa della natività di s. Giovanni Battista. Non potevano procurarsi dignità ecclesiastiche. Nelle loro chiese erano permessi tre soli altari. Osservavano perfetta vita comune, ed oltre ai sacerdoti eranvi i laici, o conversi, chiamati fratelli coadiutori. Delle loro regole, discipline, e tenore di vita, tratta il p. da Latera, nel suo *Compendio della storia degli Ordini regolari*, a pag. 307 e seguenti.

Finalmente questi sacerdoti vestivano come i missionarii di san Vincenzo di Paola, colla differenza, che questi hanno i bottoni nella sottana sino a mezza vita, e i Battistini fino ai piedi, ma i laici o coadiutori loro usavano sì la tonaca che il mantello più corto. Di essi furono

benemeriti oltre Pio VI, i Cardinali Spinelli, Imperiali, ed altri.

BATTORIO ANDREA, *Cardinale*. Andrea Battorio ebbe a patria la Transilvania nel 1566, ed a zio Stefano Battorio re di Polonia. Dappoi ch'è sentiva maggior inclinazione per le dignità ecclesiastiche che per le civili, fu dal Pontefice Gregorio XIII onorato del titolo di protonotario apostolico. Desiderava lo zio di far conoscere al Pontefice i distinti talenti del nipote; il perchè inviò a lui con importantissime commissioni, ed accompagnato da nobilissima comitiva, ingiungendo però al nipote, che prima si recasse a Milano al fine di ricevere spirituali istruzioni dal Cardinale s. Carlo Borromeo. Fu il Battorio accolto dal santo prelado con ogni maniera di onore, nè a Roma si fece meno per lui. Per le quali cose il Pontefice Gregorio XIII, nell'ottava promozione, fatta a Roma a' 4 giugno 1584, lo ascrisse ai diaconi Cardinali, con la diaconia di s. Adriano. Non mancò lo zio di provvederlo di pingui prebende, e nell'anno 1589, nominollo al vescovato ricchissimo di Varmia nella Prussia Polacca, cui ottenne da Sisto V.

Accorgendosi il principe Sigismondo Battorio, che la Transilvania correva gran pericolo, a cagione dei turchi e degli alemanni, che aspiravano a dominarla, intimata la dieta, disse che il mezzo più opportuno per sedarne i torbidi, era di proporre al governo di quella provincia il Cardinale Andrea suo cugino, il quale, atteso il valoroso coraggio, avrebbe saputo mantenerla in pace, e tener soggetti i nemici alla corona. La dieta accettò il partito, ed il Cardinale fu governatore di quella provincia, quantunque per brevissimo tempo, poichè fu costretto ad allar-

marsi contro Michele vaivoda della Valacchia, il quale, oltre che sperava di ottenere il governo della Transilvania, se fosse venuta in potere degli austriaci, temeva poi dall'altra parte che, divenuto forte in quel potente dominio il Cardinale, avesse vendicata la morte di suo padre avvenuta per istigazione del vaivoda medesimo. Per la qual cosa, collegatosi con Giorgio Battista governatore dell'Ungheria superiore, il quale era poco lungi dalla Transilvania, con un esercito poderosissimo assalì la stessa Transilvania prima che il Cardinale potesse por argine ai suoi progressi. Allora il Cardinale fatto coraggioso dalla necessità, radunò quanto maggior numero di gente potè, e datone a Cornis il comando generale, andò in persona contro il vaivoda. Ottenne spontaneamente, dalla parte di quei popoli, Fogoras ed altri luoghi nella campagna di Cibinio, e vi piantò d'incontro gli alloggiamenti. Il vescovo di Sansevero, nunzio apostolico presso al Cardinale, andando dall'uno all'altro campo tentava di comporre la pace senza spargimento di sangue cristiano; ma il vaivoda era fermissimo, e diceva, che avea dovere di ricuperare la Transilvania a sua maestà cesarea; nè volle perciò trattare di pace, se non a condizione che il Cardinale cedendo la provincia se ne partisse. La qual cosa sembrando al Cardinale troppo dura, troncava il vaivoda ogni indugio, e come quello, che vedevasi di forze superiore, diede segno alla battaglia. I transilvani fecero pigiare i nemici; ma nel punto che il capitano generale di questi, o a caso sia ciò avvenuto, oppure a bella posta, fu fatto prigioniero dal nemico, il vaivoda s'accese di modo, che scompigliò le truppe transilvane,

divenendo in un momento, di quasi vinto ch'egli era, vincitore glorioso.

Il principe Cardinale vedendo questa sconfitta, staccò una compagnia di cavalli, e tentò di salvarsi per la via di Moldavia, per andare in Polonia; se non che gli armati sicoli al vaivoda affezionatissimi, perchè a loro promettea tanta libertà quanta ne toglieva loro il Cardinale, occupati i passi, lo spogliarono della cavalleria, sicchè con due soli paggi mal pratici delle strade andò per qualche giorno errando per boscaglie. Tenendogli però dietro alcuni archibugieri, cinque di essi raggiunsero la compagnia del Cardinale, ed ammazzatogli il primo paggio, uccisero anche l'altro, ch'era di guardia, mentre il Cardinale stanco riposava alquanto. Svegliatosi al rumore dei sicarii, più per necessità che per valore pose mano alla scimitarra, e menò qua e colà colpi da disperato. Avrebbe fatto di più, se non fosse stato colto nella fronte da un colpo di fune, che gli fece versare un torrente di sangue, per cui ingombrata la vista, si diede a fuggire alla cieca. Ma colto da altra più grave ferita dietro il capo, dovette cedere svenuto. Nè tardò a sopraggiugnere un altro de' sicarii, che fu al suo servizio un tempo, il quale barbaramente gli troncò la testa. Avvenne simile strage nell'anno 1599, essendo il Cardinale in età di trentatre anni. Vogliono il Ciacconio ed il Tommasi, che il Cardinale fosse trasferito ad Albagliulia; ma si oppone Samuele Timon, che sostiene essere stato trasportato a Claudiopoli, e sepolto in un magnifico monumento. Esiste una lettera di s. Carlo Borromeo a lui scritta segnandogli alcune regole eccellenti al

fine che potesse saviamente condursi nella novella dignità.

BAUDELIO (s.), nacque, secondo alcuni, in Linguadoca, secondo altri, in altra città della Gallia Celtica. V'ha chi opina, che fosse unito in matrimonio, e che esercitasse il mestiere delle armi. Di lui fanno menzione i più antichi martirologi, i quali ne assicurano, che incontrò coraggioso il martirio nella città di Nîmes nel terzo o quarto secolo. S. Gregorio de Tours, nel suo libro *De gloria martyrum*, ne fa fede, che a' suoi tempi furono operati de' miracoli ad intercessione di s. Baudelio. Non si sa in qual luogo trovisi il corpo di questo santo, del quale i canonici regolari di s. Genoveffa a Parigi si vantano possedere una porzione. La sua festa si celebra nel dì 20 maggio, giorno memorabile nella Spagna e specialmente in Francia.

BAUME (della) CLAUDIO, *Cardinale*. Claudio della Baume venne dai doviziosi baroni di Sansorlin, e nacque nella Franca Contea nel 1528. Compiuti gli studii nella università di Dole, fu in prima arricchito di tre pingui abbazie e di due priorati; poi col favor di Carlo V nel 1543, in età di quindici anni, venne da Paolo III promosso ad occupare l'arcivescovato di Besanzon, per la rinunzia del Cardinal Pietro suo zio. Il re cattolico Filippo II lo elesse segretario dei memoriali, o maestro delle suppliche, vicere di Napoli e consigliere del dipartimento ecclesiastico, avendo prima ricevuto l'episcopale consacrazione insieme col pallio. Nel 1566 passò a Roma col suo vicario generale Antonio Lullo a visitare i sacri limini, nel tempo in cui era Pontefice s. Pio V, da cui fu ricevuto con singolari dimostra-

zioni di amore. Quando nella sua diocesi radunò il sinodo provinciale, a cui intervennero i vescovi di Losanna, di Basilea e di Bellay, nel 1571 promulgò solennemente i decreti del Tridentino, e ne intimò la esecuzione. Resistette con molto vigore agli eretici nell'anno 1575, in un col magistrato, e preservò la contea di Borgogna dai loro errori pestilenziali. Egli, benchè fosse il più ricco dei vescovi de' suoi tempi, nulla mai avea per sè, dacchè tutto distribuiva a' poveri. Pervenute tutte queste ed altre cose a notizia di Gregorio XIII, Pontefice di quei tempi, senza l'interposizione di alcuno, nella quinta promozione, fatta a Roma a' 21 febbraio dell'anno 1578, lo creò Cardinal prete assente, del titolo di s. Pudenziana. Era troppo necessaria la presenza di lui alla sua diocesi per tenere in freno gli eretici, ma quando furono composte le cose, pensava di recarsi a Napoli per esercitarvi la carica di vicere. Una morte immatura ne stornò il viaggio, e lo rapì nel 1584. Ebbe tomba in Arbois, nella chiesa di s. Giusto presso al Cardinale Pietro della Baume suo zio.

BAUME (della) PIETRO, *Cardinale*. Pietro della Baume traeva origine dai celebri conti di Montrevel, e nacque nella Bressa, dopo la metà del secolo XV. Fin dalla prima età fu allevato alla Chiesa. Ebbe pertanto un canonicato nella chiesa di san Gio. di Lione; poi le abbazie di s. Claudio, di Nostra Donna di Pignerol, di s. Giusto, di Mourtier ed altre. Adriano VI lo fece nel 1523 vescovo di Ginevra, e nel 1529, Clemente VII lo elesse a coadiutore di Antonio Vargeyo arcivescovo di Besanzon. Pria della sua promozione al vescovato comparve con grande

lustro e decoro al concilio lateranese, sotto Leone X, e poscia mostrò ardente zelo per la cattolica fede, quando la infelicissima città di Ginevra diveniva teatro di ribellione contro la Chiesa Romana, e stringea il proprio pastore ad abbandonarla. Non però tralasciava egli cosa veruna per ricostituire sul buon sentiere coloro specialmente che principiavano a vacillare nella fede. Assente per ben cinque anni dalla sua chiesa nel 1533 determinossi a ritornarvi con grave rischio della vita. Intimata allora una processione pubblica e solenne, fece al popolo una concione per allontanarlo dall'errore, e rassodarlo nel bene. Tuttavolta alcuni ottimati, partigiani a Calvino, congiurarono contro di lui, e forzando di notte tempo le porte del palazzo, ne chiusero ogni adito. Temendo egli ad ogni momento di restar vittima, credette meglio di cedere e sottrarsi al pericolo. È a tutti noto, che in questo tempo Calvino entrò solennemente in Ginevra, la quale divenne maestra di errori, sentina di vizi, di eretici, apostati e malviventi. Nella prima domenica dell'agosto 1535, fulminò il buon pastore sentenza di anatema e d'interdetto contro gli eretici ribelli, e fra questi un tale Perino nemico capitale del vescovo, per giusto giudizio di Dio, fu il primo a portarne la pena. Fingendo egli di rinnovare contro i francesi la strage del vespero siciliano, ad istigamento di Calvino, fu fatto decapitare su quella pietra stessa, che serviva all'altar maggiore della cattedrale di s. Pietro, la quale per sommo disprezzo fu da lui trasferita al luogo destinato a giustiziaare i rei. Pervenuta a Roma la notizia della ribellione dei ginevrini, e de' rischi e delle persecu-

zioni sofferte dal buon vescovo, il Pontefice Paolo III, all'insaputa del Baume, lo creò Cardinal prete assente del titolo dei ss. Giovanni e Paolo, nella sesta promozione, fatta a Roma li 12 dicembre del 1539. Finalmente colmo di meriti, passò a ricevere la remunerazione della corona eterna, nel 1544, cinque anni dopo che fu Cardinale. Ebbe sepoltura nel castello di Arbois nella Franca Contea, in chiesa di s. Giusto, nella cappella detta Igniacense.

BAVIERA. Regno nella Germania, il quale fa parte della confederazione germanica, ed ha quattro voci nella assemblea generale, in cui il suo rappresentante occupa il terzo luogo, dopo quelli di Austria e di Prussia. Comprende quasi per intero l'antico *Circolo di Baviera*, meno le frazioni testè incorporate all'Austria; i vescovati di Bamberga, di Eichstadt e di Würzburg, o Erbiboli, di cui era composto quasi tutto il *circolo di Fraconia*; i principati prussiani di Bayreuth, di Anspach, e le città imperiali di Ratisbona, Norimberga, Rothenburg, Schweinfurt ec.; la parte orientale del *circolo di Svevia*, fino all' Iller, colla prepositura di Kempten, col vescovato di Augusta, col margraviato già austriaco di Burgau, e varie altre città imperiali; il ducato di due Ponti, con porzione del vescovato di Spira, Fulda e Worms nel *circolo dell'alto Reno*, una parte del basso-palatinate, e dell'elettorato di Magonza, con Aschaffemburgo, Asciburgium, Mittemberg ec., nel *circolo del Basso Reno*, ed alcune frazioni dell'Alsazia settentrionale, colla fortezza feudale di Landau nella Francia. Sono uniti finalmente ai sovraccennati paesi molti possessi de' principi *mediatizzati*. Il re non esercita il potere sovrano

su questi stati che nella forma da lui medesimo fissata nell'atto costituzionale del 26 maggio 1818. L'amministrazione loro è ripartita in otto circoli. Essi sono: quello dell' Iser, del Danubio superiore, del Danubio inferiore, del Regen, del Rezat, del Mein superiore, del Mein inferiore e del Reno. La religione dominante professata dalla corte è la cattolica, benchè tutte le altre sieno tollerate. Ha la Baviera due arcivescovati, di Monaco cioè, chiamata la *piccola Roma della Germania*, e di Bamberga. Da questi dipendono i vescovi suffraganei di Augusta, Eichstadt, Erbiboli, o Würzburg, Passavia, Ratisbona e Spira. Conta però la Baviera circa ottocento mila protestanti, gli affari dei quali sono regolati da un concistoro particolare, e circa sedicimila ebrei. Sonovi delle università a Erlangen, a Monaco ed a Würzburg; molti licei, ginnasii, accademie, altre scuole, seminarii e stabilimenti scientifici. Ha cinque ordini equestri. Quello di s. Uberto, ch'è il primo, quello di s. Giorgio, e quello di s. Michele istituito nel 1693 dal duca Giuseppe Clemente, di cui il gran maestro è il re presente Lodovico I; l'Ordine militare di Massimiliano Giuseppe, e quello della corona di Baviera, ch'è civile.

I boi, antica nazione della Celtica, 589 anni avanti la nascita di Gesù Cristo, passato avendo il Reno, si fermarono prima nella Boemia, donde cacciati dai marcomanni al tempo di Augusto, ritornarono di nuovo nel Norico. Il paese del loro nuovo soggiorno fu dai romani chiamato *Baivaria* o *Baioavia*, dal cui nome è forse derivato quello di Baviera. Il nome di questa regione, che i tedeschi appellano *Bayern*,

vuolsi, secondo gli scrittori nazionali, derivato da quello dei *Galli Boi*, che, dopo aver valicate le Alpi, presero stanza lungo il Po, e discacciati poi dai romani, fuggirono nelle contrade germaniche della Boemia, e della *Bavaria* o *Boiaria*. Gli antichi chiamarono *Vindelicia* la parte situata di qua dal Danubio fra i rezi ed i norici, e dissero poi *Nort-gow* la parte transdanubiana, ossia il palatinato, ove soggiornarono i *narisci*. Furono assai valorosi gli antichi bavaresi. Portarono essi il terror delle loro armi fino nella Grecia e sull'Ellesponto, e furono i primi tra i popoli germanici, che abbiano passate le Alpi, ed inalberati i loro vessilli sulle rive del Tebro e del Termodonte.

La Baviera fu originariamente governata dai re d'Austrasia, ed in seguito dai duchi di Baviera, fino a che Carlo Magno, se ne impadronì, e la fece amministrare dai conti. S. Severino abate, l'apostolo del Norico, che fiorì verso il 482, vi predicò la nostra fede (*Vedi*). Teodone duca di Baviera, mosso dalla fama, che celebrava il nome, la santità ed i miracoli di s. Ruperbo o Roberto vescovo di Worms, lo invitò a recarsi in questo paese. Accettò questi l'invito, e si condusse a Ratisbona nell'anno 607, dove dal duca e dalla corte fu accolto assai onorevolmente, e trovando molto docili alle vere dottrine gli animi di quei popoli, die' opera con tutto l'impegno a ravvivare la fiaccola della fede spenta quasi dalle eresie e dalle superstizioni. Convertì Regintruda sorella di Teodone, conversione seguita da quella del duca, e di tutta la Baviera. Dio confermò con molti miracoli la dottrina dal santo mis-

nario, e lo zelo di lui fece risplendere la luce del vangelo anche nelle nazioni vicine. Continuò la sua predicazione a Lorck, *Laureacum*, sul Danubio fra Ratisbona e Vienna, ed a Tuvava, *Giuvavia*, o *Giuwava*, stabilendo la sede vescovile in questa ultima città, che essendo allora affatto rovinata, venne rifabbricata, e prese il nome di Salisburgo. Il duca Teodone molto l'abbellì, diede ricchi doni al santo, pei quali fu posto in istato di erigere colà gran numero di chiese e di monisteri. Teodoberto, o Diotpero, crede della pietà di suo padre, accrebbe di molto l'entrata della chiesa di Salisburgo. *V. SALISBURGO.*

San Corbiniano, che insieme ai propri servi erasi ritirato in un monistero da lui fondato presso la chiesa di s. Germano di Chatre, oggi Arpaion, dopo quattordici anni di ritiro, volle recarsi a Roma per deporre le inquietudini della sua coscienza nel seno del padre comune dei fedeli. Il Papa Gregorio II scoprì come opportunamente poteva adoperarlo pei bisogni spirituali delle Gallie. Ordinatolo vescovo perchè predicasse per tutto il mondo, si recò a predicar nella Francia, ove le sue fatiche furono coronate da un felice successo. Spaventata la sua umiltà, ei stabilì di tornarsene a Roma per ottenere la dispensa dalle funzioni dell'episcopato e la permissione di vivere nella sua solitudine antica. Lasciata la strada ordinaria, affine di meglio nascondersi, s'incamminò a Roma per l'Alemagna. Giunto in Baviera, la sensibilità del suo cuore non seppe resistere al bisogno dell'istruzione, in cui trovavasi quel popolo recentemente convertito. L'anzidetto duca Teodone e tutta la nobiltà lo



riguardarono come un angelo sceso dal cielo per dare l'ultima mano all'opera della lor conversione. Soggiornò alcun tempo fra essi; fortificolli nei lodevoli loro sentimenti, poscia riprese la strada di Roma, accompagnato dallo stesso Teodone che (primo di tutti della sua nazione) volle fare il pellegrinaggio per visitare il sepolcro degli apostoli. Indarno Corbiniano scongiurò il Pontefice a sollevarlo dal peso dell'episcopato, chè quella umiltà spiuse anzi Gregorio II ad obbligarlo a continuare nel suo ministero. Intanto Grimoaldo, figliuolo di Teodone, teneva guardie alla frontiera per non lasciar passare Corbiniano se prima non prometteva di recarsi a trovarlo. Ma egli operò e da apostolo e da santo. Giunto al palazzo, dichiarò, che non vedrebbe il duca finchè non rinunziasse all'incestuoso suo matrimonio, e non abbandonasse Biltruda sua moglie, e vedova di suo fratello. Lo zelo di lui riuscì inutile, anzi non altro fece che muovergli persecuzioni per opera dei due colpevoli. Biltruda specialmente giurò di perderlo. Appostati furono da lei degli assassini per togli la vita; ma Dio conservò il servo fedele, ed i suoi nemici perirono miseramente poco dopo. Costretto a fuggire tornò a Frisigna, dove continuò l'esercizio delle sue fatiche sino alla beata sua morte, avvenuta nel 730. *V. s. CORBINIANO.*

A s. Corbiniano andò del pari per lo zelo apostolico spiegato alla conversione della Baviera, un vescovo nominato Martiniano. Incaricato a ciò pur egli da Papa Gregorio II vi si trasferì unitamente al prete Giorgio ed al suddiacono Doroteo, ambidue della chiesa romana. Col più retto sistema ordinò le cose

ecclesiastiche di quel paese. Ma più di tutto erano colà benedette le fatiche apostoliche di s. Bonifacio. Nato verso il 680 a Crediton nel Devonshire, poi arcivescovo di Magonza, divenne apostolo dell'Alemagna, e martire, per le immense fatiche da lui sostenute affine di propagare la fede nella Baviera. *V. s. BONIFACIO.*

Fatto da Gregorio II arcivescovo e primate di tutta l'Alemagna, con ampio potere di fondar vescovati dovunque stimasse più opportuno, fece, nel 738, in età molto avanzata, un viaggio a Roma per conferire con Papa Gregorio III, succeduto a Gregorio II. Non solo fu ricevuto in Roma con tutta la distinzione dovuta ai copiosi frutti delle sue fatiche antecedenti; ma quanti stranieri si trovavano in quella capitale facevano come a gara per onorarlo maggiormente. Allorchè partì da Roma il Papa ricolmollo di donativi, gli diede una raccolta di canonici scelti, perchè gli servissero di regola; scrisse altresì in suo favore delle lettere di raccomandazione a Carlo Martello, ai principi ed ai vescovi per cui distretti avesse avuta occasione di passare, acciocchè gli somministrassero degni operai, i quali lo secondassero nelle sue missioni. Il santo ne condusse egli medesimo due da Roma, cioè i due inglesi fratelli Villebaldo ed Vunebaldo suoi parenti, ed altri insigni personaggi inglesi.

Chiamato in Baviera dal duca Odilone per mettervi la riforma di parecchi abusi, il lungo suo soggiorno in quel paese fu meno un tempo di riposo sì conveniente all'avanzata età sua, che una nuova serie di fatiche e di trionfi pel

vangelo. Scacciò o sottomise una moltitudine di seduttori, che arrogandosi il nome di sacerdoti e di vescovi scandalezzavano i popoli colla licenza del costume; ristabilì la fede e la morale: e per rendere più durevole l'opera sua, di concerto col duca, oltre all'amico vescovato di Passavia esistente in quei paesi, vi fondò quelli di Frisinga, di Salisburgo e di Ratisbona (che furono confermati da Gregorio III nel 739), e divise la Baviera in quattro diocesi. Vivilone già ordinato dal Pontefice restò vescovo di Passavia; Erembergo, nipote di s. Corbiniano, divenne vescovo di Frisinga; Giovanni fu collocato nella sede di Salisburgo, e Gabaldo su quella di Ratisbona. L'istoria della conversione de *boiarii*, ossia bavari, trovasi nel libro intitolato: *Quomodo Boiarii facti sunt christiani*. Fu scritto nel 1271, e venne pubblicato da Canisio (*Lect. antiq.* tomo 2), da Duchesne (*Franc. script.* tom. 2), da Dubrario vescovo di Olmutz (*Collect. script. hist. Bohem.* p. 15), da Hansiz (*Germania sacra* tomo 2 p. 35).

Morto Carlo Martello nel 741, e divisa la sua corona tra i due suoi figliuoli Carlomanno e Pipino, Carlomanno cui era stata assegnata la Suabia e la Turingia, cioè la Francia orientale, tanto di qua che di là del Reno, sottomise Odilone e Teodorico, l'uno duca di Baviera, l'altro di Sassonia, costringendo entrambi a pagargli un tributo. A Pipino re dei francesi, morto nel 768, erano succeduti anche nella parte della Germania spettante alla Francia, i suoi figliuoli Carlo Magno e Carlomanno. Alla morte del secondo toccò il vasto impero a Carlo Magno. Fratanto nella Baviera si celebrò un

concilio nel 772 per opera di Tassilone duca di Baviera, nel quale furono stabiliti diversi regolamenti, e si concessero varii diritti alla Chiesa. Carlo Magno nel 788, impresa una guerra e vinto Tassilone duca di Baviera, lo costrinse ad entrare in un monistero facendo amministrare la Baviera da' conti dipendenti da lui.

Morto in Aquisgrana Carlo Magno nell'814, gli succedette Lodovico *il Pio* suo primogenito, il quale, nell'817, associò all'impero Lotario suo figlio primogenito, che fece re di Francia, dando l'Aquitania a Carlo secondogenito, ed a Lodovico il più giovane, detto *il Germanico*, assegnando la Baviera. Cessato di vivere Lodovico *il Pio* nell'840, i tre suoi figliuoli, dopo aver aspramente guerreggiato, si accordarono insieme, e si divisero gli stati del padre. Lotario restò in possesso dell'impero, del regno d'Italia, della Lorena, e della Borgogna; e Lodovico *il Germanico* ebbe la Germania, compresa la Baviera, mentre Carlo ottenne la Francia occidentale. Nell'anno 868 Carlo re di Aquitania morì senza figli, Carlo *il Calvo*, succeduto nell'impero a Lodovico II *il Germanico*, s'impadronì del reame di Francia e lo divise con Lodovico re di Baviera. Questi nell'876 debellati i sorabi e gli schiavoni, morì in Francfort agli 8 agosto nel 876, lasciando gli stati ai suoi tre figli, Carlomanno, Lodovico e Carlo. Il primo ebbe la Baviera, il secondo la Germania, ed una parte della Lorena, il terzo l'altra parte colla Alemagna. Carlomanno re di Baviera morì nell'880, e Lodovico re di Germania, s'impadronì de' suoi stati; ma anch'egli cessò di vivere in Francfort nell'882, e la Baviera

passò all'altro fratello Carlo *il Grosso*. Quando però fu questi per la sua debolezza depresso nell'anno 887 dagli stati del regno di Germania, ed Arnoldo, figlio naturale di Carlomanno suo fratello, fu eletto re di Germania, anche la Baviera cadde sotto il dominio di lui, che proteggendola la dichiarò margraviato, sinchè nel 920 venne costituita ducato dall'imperatore Enrico I.

Frattanto Corrado I, nel 914, sconfisse gli ungheri, che desolavano la Baviera, e nel 916 assediò e prese Ratisbona, che donò ad Everardo fratello di lui, insieme al ducato di Baviera. Fu nel 931, che Arnolfo duca di Baviera, recatosi a Verona per impossessarsi del regno d'Italia, venne da Ugo costretto a rientrar ne' suoi stati. Morto intanto Enrico I, nel 936 Ottone I, *il Grande*, suo figliuolo gli successe nell'impero. Arnolfo però nel 937 in guerra contro Ugo re d'Italia, onde l'imperatore Ottone I investì Bertoldo fratello del defunto dei suoi stati. Everardo primogenito mandato venne in esilio, ed il secondogenito, chiamato pure Arnolfo, fatto conte di Schiuren, e palatino del Reno, divenne lo stipite d'una famiglia, che nel 1180 tornò in possesso del ducato di Baviera. Fatto poi Bertoldo duca di Baviera, nel 947, Enrico I, che avea sposata Giuditta figlia di Arnolfo *il Malvagio* suo fratello, ottenne gli stati dell'imperatore Ottone I per le cure della comune madre Matilde nel 955. Gli ungheri si posero a depredare nuovamente la Baviera; ma Ottone li costrinse a ritirarsi. Se non che, morto nel 973, gli successe Ottone II suo figliuolo, che terminando i suoi giorni nel 983, ebbe a successore il fratello Ottone III, il

quale regnò fino al 1002, morendo di veleno ai 28 gennaio.

I principi di Germania proclamarono imperatore Enrico II duca di Baviera, cugino del defunto, detto *lo Zoppo* e *il Santo*. Nato nel 982 da Enrico II, *il Litigioso*, duca di Baviera e fratello di Ottone I, *il Grande*, ricevette la sua educazione da s. Wolfgang vescovo di Ratisbona, e nel 995 succedette a suo padre nel ducato di Baviera. Siccome non avea egli mai presa moglie, molti gran signori di Alemagna procurarono di annullar la sua elezione al trono imperiale; ma colla prudenza dissipò i loro disegni. Rinnovò la cerimonia della sua consecrazione in Aquisgrana, e sposò Cunegonda, figlia di Sigifredo primo conte di Luxemburgo, faccendola incoronare a Paderbona. Visse con essa santamente, ed in perpetua virginità, per cui ambedue si meritavano l'onor degli altari. *V. ENRICO II e CUNEGONDA SANTI.*

Ottenuto il trono imperiale, cedette il ducato di Baviera ad Enrico di Luxemburgo suo cognato, detto *il Vecchio*. Arduino marchese di Ivrea si ribellò, ed assunse il titolo di Cesare; ma vinto da Enrico II, prese l'abito religioso. Dopo questa vittoria, il santo recossi a Pavia, indi passò a Roma nel 1014 accompagnato dalla regina Cunegonda e da gran numero di vescovi, di alibati, tanto di Alemagna, che di Italia. Papa Benedetto VIII lo accolse sui gradini della chiesa di san Pietro, ed in essa lo coronò imperatore insieme alla sua sposa. Enrico II confermò alla Santa Sede le donazioni degli augusti suoi predecessori. Dicesi che volesse aggregarsi ai cluniacensi, e farsi monaco nella badia di s. Vannes di Ver-

dun: ma che l'abbate lo abbia distolto dicendogli: *I monaci debbono ubbidienza al loro abbate, ed io vi ordino di restare imperatore.* Fondò templi e monisteri in vari luoghi della Germania e prodigo era coi poveri. Alcuni duchi e signori aveano preso le armi contro di lui nel 1010; ma egli li sbaragliò in battaglia campale, perdonando a' principi ribelli, e restituì loro i domini conquistati. Vinse gl'idolatri della Polonia e della Schiavonia, e represses gl'insorti boemi; onde la Polonia, la Boemia e la Moravia divennero tributarie all'impero. Ristabilì le sedi d'Hildesheim, di Magdeburgo, di Basilea, di Misnia e di Meersburgo; soccorse Benedetto VIII contro i greci ed i saraceni, che invadevano le terre della Chiesa, e si pacificò con Roberto re di Francia. Ricco di virtù, e di meriti, morì la notte del 14 luglio 1024, nel castello di Grone, presso Halberstadt, ed il suo corpo fu trasportato nella cattedrale di Bamberg. Eugenio III lo canonizzò nel 1152, e ne stabilì la festa ai 15 luglio.

Corrado II venne eletto re dei romani. Nel 1026 fece acclamare per re di Baviera Enrico suo figliuolo, che avea allora nove anni, affidando la educazione di lui ad alcuni vescovi. Morto Corrado II, ai 4 giugno 1039, Enrico III, *il Negro*, suo fratello gli succedette nell'impero. Sotto questo principe la Baviera ebbe la consolazione di ammirare, e venerare sulla cattedra apostolica il suo concittadino Poppone vescovo di Bressanone col nome di Damaso II. *V. DAMASO II.*

Nel 1054, o 1055 Enrico III fece coronar imperatore Enrico IV, in età di soli quattro anni: assumendo nello stesso tempo la difesa del

vescovo di Ratisbona contro il duca di Baviera. Spogliò questo principe de' suoi stati e li diede al detto suo figlio Enrico IV. Morto Enrico III, nel 1056, Enrico IV gli successe in età di cinque anni, sotto la tutela di Agnese di Aquitania sua madre. Poco prima la Baviera vide nuovamente decorato del sublime paludamento Pontificale uno dei suoi sudditi, che fu Geberardo, il quale assunse il nome di Vittore II. Comechè fosse nato ad Innsbruck pur vuolsi considerare degli stati bavaresi, perocchè allora il Tirolo era soggetto alla Baviera. *V. VITTORE II.*

Fra i Cardinali creati da Alessandro II, Pontefice 1061, vi fu Gherardo di Clugny ossia Gerardo, il primo che vantò la Baviera. *V. GERARDO DI CLUGNY.*

Appena Enrico IV si sottrasse dalla tutela de' suoi zii, i duchi di Sassonia e di Baviera, fu obbligato a far loro la guerra, ed aiutato dal resto della Germania, li sconfisse appieno. Ottone II di Northeim, sassone, che era divenuto duca di Baviera, per un dono dell'imperatrice Agnese nel 1061, avendo congiurato contro la vita di lui, fu bandito dall'impero, ed i suoi stati, nel 1071, furono dati a Guelfo I, detto *il Grande*, figlio d'Azzone marchese d'Este d'Italia, e di Cunegonda, ultimo rampollo dell'illustre casa de' Guelfi, o Welfi di Altdorf. Fece Enrico IV costruire delle fortezze in Sassonia per tenere in freno gli abitanti, ma commise l'imprudenza di affidarne la custodia al detto Ottone II, che pure avea spogliato dei domini. Costui si valse del potere per meglio favorire i malcontenti. Se non che dopo molte vicende morì nel 1083.

La corruzione de' costumi dello imperatore eccitò le mormorazioni de' suoi sudditi, e la famosa questione delle investiture de' benefizii non tardò a disgustare la Santa Sede (*V. INVESTITURE ECCLESIASTICHE*), occupata allora da s. Gregorio VII. Guelfo I, che, siccome si è detto, era stato investito degli stati di Baviera da Enrico IV per aver ripudiata la figlia di lui in sua consorte, fu costretto a rendergli porzione del suo ducato di Baviera. Allora seguì il partito del Pontefice, e di Ridolfo di Svevia contrarii ad Enrico. Assediò e prese Ratisbona, Salisburgo, e Würzburg; sconfisse dinanzi questa ultima città lo stesso imperatore, e depredò Augusta. Irritato Enrico IV di tali aiuti ricevuti dal Pontefice in Germania, come di quelli prestatigli in Italia dalla contessa Pia Matilde, incrudelì la guerra in Baviera, e portolla negli stati della contessa medesima, che nel 1089 erasi sposata a Guelfo II figlio di Guelfo I. Assediò Mantova nel 1090, e se ne rese padrone ai 12 aprile 1091; rimanendo vittorioso eziandio tra il Po, e gli Appennini. Ma dovendo rivolger altrove le sue armi, potè la gran contessa ricuperare in breve tutte le piazze forti. Donati dalla contessa Matilde i propri stati alla sede Pontificia, e privatone quindi Guelfo II di Baviera, al quale per ragione di matrimonio avrebbero dovuto pervenire, egli si separò sdegnoso da sua moglie nel 1093, ed insieme a suo padre Guelfo I, *il Grande*, abbracciò il partito di Enrico IV, rendendogli segnalati servigi. Morto però Guelfo I in Cipro, mentre recavasi alle guerre in Palestina, Guelfo II ereditò il ducato di Baviera, per cui fece ritorno in Germania, ma dopo l'elevazione di

Enrico V all'impero, morì verso il 1120, lasciando il ducato a suo fratello Enrico *il Moro*, che lo trasmise, nel 1126, al figlio suo Enrico *il Superbo*. Questi nel 1127, nell'imperio di Lotario II, ottenne anche il ducato di Sassonia, e così divenne uno dei principi più potenti di Germania, e diede all'imperatore in isposa la sua unica figlia Geltrude. Avendo Innocenzo II, e Roberto di Capua invocato il soccorso imperiale, Enrico *il Superbo* fu spedito in Italia con un esercito, e da valente guerriero ricuperò la Campania, Benevento, e la Puglia, per cui l'imperatore Lotario II ebbe il dono degli stati della contessa Matilde da Innocenzo II, col patto di pagar a lui ed ai successori annualmente cento libbre di argento, e di restituirli dopo la sua morte alla Santa Sede. Morto Lotario nell'anno 1137 in una capanna vicina a Trento, Corrado III duca di Franconia fu acclamato re di Germania, onde Enrico *il Superbo*, che pretendeva all'impero, per essersi opposto alla di lui elezione, perdette nel 1138 il ducato di Sassonia, e quello pure di Baviera, morendo a Quedlimburgo nel 1139. Suo figlio Enrico Leone nell'età di quattro anni riebbe ambidue i ducati, sotto la tutela dello zio Guelfo; ma per essere stato messo al bando dall'imperatore, li perdette di nuovo.

Guelfo VI, fratello d' Enrico *il Superbo*, e tutore del nipote Enrico Leone, fece ogni sforzo, per conquistare di nuovo al suo pupillo, ed alla sua casa la Baviera, che Corrado III avea donata a Leopoldo d' Austria. Era soccorso da Ruggero re di Sicilia, che cercava di suscitare imbarazzi nella Germania all'imperatore, per dis-

toglierlo dal far valere i suoi diritti nell' Apulia. Respinse in sul principio Leopoldo fino in Austria; ma la dieta di Worms, tenuta nel 1140, bandì Guelfo dall'impero, e Corrado III mosse in persona contro di esso. Guelfo andò in fretta a soccorrere il suo castello di Weinsberg, assediato dall'imperatore. Nell'occasione di queste battaglie ebbero origine le parole *Guelfi*, e *Ghibellini* (*Vedi*), l'una per significare il partito di Guelfo, il quale avea dato il proprio nome per grido di guerra, mentre gl'imperiali, avendo tolto quello di *Waiblingen*, o *Gibello*, piccola città del ducato di Würtemberg, ove nacque Enrico figlio di Corrado III, ed appartenente allora a Federico di Hohenstaufen, fratello dell'imperatore detto *Barbarossa*, fecero tramutare in Italia il nome di *Waiblingi* in quello di *Ghibellini*. Guelfo battuto a Weinsberg, non si smarrì: continuò coraggiosamente la guerra, e ricusò di aderire al trattato concluso a Francfort nel 1142 fra i signori sassoni del suo partito, e l'imperatore. Nondimeno Corrado III, unito alla madre di Enrico Leone, persuase questo a cedere le sue pretensioni sulla Baviera a favore di Enrico duca d'Austria, ed a rimanere contento dell'investitura del ducato di Sassonia. Geltrude madre di Enrico l'avea a ciò indotto per isposare il detto Enrico d'Austria; ma come Enrico divenne adulto e possente, non volle approvare una concessione fatta da fanciullo. Domandò la Baviera con forza, ed eloquenza a Corrado III; questi ne lo spogliò e la restituì ad Enrico Leone, remunerando l'Austriaco colla fondazione del margraviato d'Austria in ducato ereditario. Il nuovo duca di Baviera, con ogni cura

intese ad incivilire i suoi stati, e ad estenderli. Soggiornando ora in Sassonia, ora in Baviera, fece fabbricare città, e custodire le pubbliche strade; sottomise e ridusse alla fede, dopo molte campagne, gli slavi suoi vicini; soccorse Valdemaro, re di Danimarca, contro i pirati del settentrione; repressè le sedizioni della Sassonia, e recatosi in terra Santa, dopo il suo ritorno fece costruire la città di Monaco (*Vedi*) ora capitale del regno di Baviera. Divenne Enrico così formidabile, che ricusò di soccorrere l'imperator Federico I. Ma citato in diverse diete, a cagione del suo orgoglio verso Cesare, verso i grandi, e specialmente verso i vescovi, i quali avea lesi persino nei diritti, venne spogliato degli stati di Sassonia e di Baviera.

Colla umiliazione potè ottenere un esilio di tre anni, dovendo restare contento dei suoi beni allodiali di Brunswich e di Luneburgo. Rifugiòsi perciò presso il suo suocero re d'Inghilterra, sul trono del quale salirono i suoi discendenti. Morì frattanto nell'anno 1190 Federico I *Barbarossa*. Allora Enrico fece ritorno in Germania, sperando di profittare della gioventù di Enrico VI figlio del defunto per ricuperare gli stati; ma i principi di Germania furono in sul punto di spogliarlo anche de' beni ereditarii, per cui nella vecchia età sua fece la pace, e morì in Brunswich nel 1195.

Nel tempo di Enrico Leone, la Baviera ammirò Corrado Vitellespach della casa dei suoi duchi, decorato della porpora dal gran Pontefice Alessandro III (*V. CORRADO VITELLESPOCH*), come sotto Innocenzo II n'era stato decorato Corrado de' duchi di Baviera. *Vedi*.

Dopo che Enrico Leone fu spogliato del ducato di Baviera, il Tirolo toccò ad Ottone *il Vecchio* conte palatino di Wittelspach, dell'antica casa di Baviera, i cui antenati (cioè i figli del duca Arnoldo), n'erano stati ingiustamente esclusi duecento anni prima. Innanzi di entrare in questo ducato era Ottone conte palatino di Baviera, e s'era già molto segnalato nella prima spedizione di Federico I *Barbarossa* in Italia. Su però con duecento uomini un'erta rupe, che difendeva il passo di Verona sulle rive dell'Adige; ed il milanese, la Toscana e tutti i luoghi, ne quali portò l'imperatore le sue armi, furono in diverse riprese il teatro delle gloriose sue geste. Federico si valse di lui in parecchi trattati d'importanza, e quantunque gli abbia conceduto il ducato di Baviera, ne staccò Ratisbona per dichiararla città libera, ed il Tirolo. Ottone *il Grande* non mostrò in progresso di tempo meno fedele pel suo sovrano, e morì agli 11 luglio 1183, lasciando due figlie ed un figlio in età tenera, chiamato Luigi, che fu suo erede. Divenne questi conte palatino per concessione dell'imperatore Federico II, ottenendone il possesso Ottone di lui figlio, chiamato *l'Illustre*.

Luigi *il Severo*, duca di Baviera e conte palatino nato nel 1220, era figlio di Ottone *l'Illustre*, al quale successe nel 1523. Ristabilì il suo fratello Enrico nella bassa Baviera, ritenendo per sè il palatinato sul Reno e l'alta Baviera. Nell'agitato interregno per la morte di Corrado IV figlio di Federico, avvenuta a' 22 maggio 1253 a cagione del veleno datogli da Manfredi suo fratello naturale, fino all'elezione di Rodolfo di Habsburgo progenitore

dell'augusta casa d'Austria, quei due fratelli Luigi ed Enrico possederono in comune la dignità di elettore del sacro romano impero.

Eletto imperatore, con gran merito di Luigi *il Severo*, Rodolfo di Habsburgo, questi rimunerollo di grandi favori, confermò i diritti de' conti palatini a lui ed al fratel suo, e costituì entrambi, nel tempo di vacanze della corona imperiale, guardiani di tutte le terre e principati del romano impero. Rimunerò pure Luigi costituendolo suo vicario generale e luogotenente dell'impero ne' ducati d'Austria e di Stiria, e non gl'impedì d'ingrandirsi con l'eredità dello sfortunato Corradino di Svevia, ultimo rampollo della casa d'Hohenstaufen, da cui Luigi avea acquistato parecchie città, fra le quali Donawerth, oltre il legato di una parte del rimanente de' suoi stati ereditarii.

Dopo la morte di Rodolfo, accaduta nel 1219, Luigi di Baviera non visse in ugual buona armonia con Alberto I d'Austria suo figlio. Voleva questi essere tutore del giovane Ottone nipote di Luigi e duca della bassa Baviera; ma Luigi con vigore vi si oppose, e tenne le parti di Adolfo di Nassau, competitore di Alberto al momento in cui questo ultimo aspirava all'impero. Si aggiunse però un disgustoso avvenimento ad interrompere l'alleanza tra Luigi ed Adolfo di Nassau. Adolfo tragittando il Reno in battello, fu assalito a colpi di freccia così che alcuni del suo seguito ne rimasero feriti. Accusato Luigi di tale perfidia, Adolfo lo dichiarò colpevole di lesa maestà, e concesse il palatinato ai principi vicini. Luigi però poté giustificarsi, e rientrò nella grazia dell'imperatore. Pure non ne godette

gran tempo, giacchè morì nel 1294, ad Heidelberg, compianto da' sudditi, malgrado il titolo di *Severo*, attribuitogli per l'azione violenta, di far uccidere dal carnefice per gelosia la propria moglie Maria figlia di Enrico *il Magnanimo*, duca del Brabante. A tale furore tenne però dietro in lui un pentimento sì forte, che i suoi capelli di repente incanutirono, come dimostrata gli venne l'innocenza di quella donna. Il Pontefice Alessandro IV gli accordò l'assoluzione a patto che costruir facesse una casa per dodici religiosi di s. Bruno. Ma non esistendo in Baviera religiosi di quell'Ordine, la fabbrica fu data a' monaci cisterciensi, ed è oggidì l'abbazia di Turstenfeld. Luigi I *il Severo* sposò in seconde nozze Matilde figlia di Rodolfo d'Habsburg, e morendo divise i suoi stati fra i due suoi figli Luigi, o Lodovico detto *il Bavaro*, e Rodolfo detto *il Balbo*. Questo secondo ebbe il palatinato, e fu lo stipite della casa palatina, chiamata ramo *Ridolfino*.

Luigi, o Lodovico V, chiamato *il Bavaro*, intitolavasi Luigi IV quando fu eletto re de' romani, perchè non si annoverava Luigi IV, detto *il Fanciullo*, fra gl' imperatori. Dopo la morte dell' imperatore Enrico VII, nel 1314, si mise egli tra i concorrenti; e gli elettori dell'impero dopo lunghe incertezze nell'anno seguente, unirono finalmente i loro suffragi parte in favore di lui e parte per Federico *il Bello*, figlio di Alberto d'Austria, cugino del duca. Questi fu superiore di due voti, ma nel mentre Federico si faceva coronare a Colonia, Luigi *il Bavaro*, fu incoronato nel 1315 in Aquisgrana dall'arcivescovo di Magonza. Tale

duplice elezione e consecrazione produsse una lunga guerra civile ed un lagrimevole scisma. Alcuni anni innanzi di tali avvenimenti, Clemente V (an. 1305), per compiacere il re di Francia, e per le fazioni dei guelfi e ghibellini, che agitavano l'Italia, avea trasportata la residenza Pontificia in Avignone. A Clemente V era succeduto Giovanni XXII, il quale vedendo il Bavaro trattarsi come imperatore, non ostante che prima dovesse aspettar la conferma Pontificia, e veggendolo colle armi alla mano sostenerne le pretese, pregollo di permettere, che la causa fosse trattata dalla Santa Sede, citando ambo i competitori a comparire avanti di sè in Avignone.

Non volle però Luigi assoggettarsi a tale giudizio, e le due fazioni, che allora tenevano divisa l'Italia, presero partito in sì gran contesa. I guelfi, che pur seguivano le parti del Papa, si dichiararono per Federico, e i ghibellini per Lodovico. Venuti alle mani, dopo essersi versato molto sangue, i due pretendenti acconsentirono di rimettere la decisione, nel 1319, de' loro diritti, a trenta campioni: ma tale combattimento parziale non fu che il preludio della battaglia generale appiccata tra i due eserciti spettatori della pugna. La vittoria rimase al Bavaro, ma non fu decisiva. I due imperatori continuarono a farsi guerra; la Germania restò divisa e titubante tra essi; ma l'Italia si stancò di combattere per la scelta d'un padrone da cui non attendeva alcun vantaggio. Lodovico V raggiunto il suo rivale nel 1322 vicino a Muhlendorf, lo fece prigioniero; ma nulladimeno la guerra continuò. Benchè l'Austria avesse mezzi maggiori, e potenti alleati, pure Lodovico V consolidò di



giorno in giorno la sua autorità: s'impadronì del palatinato, togliendolo al suo fratello Ridolfo, come quello, che si era collegato co'suoi nemici, e lo cedette a Giovanni di Luxemburgo in cambio del regno di Boemia; indi si mise in possesso di Brandeburgo abbandonato dal margravio per recarsi in terra santa, e sposò in seconde nozze Margherita contessa di Olanda che gli portò in dote i Paesi Bassi.

Il Papa scelse quel momento per dichiarare l'imperatore fautor degli eretici, perchè proteggeva i visconti di Milano. Proibì a qualunque nel 1323, sotto pena di scomunica, di porgergli aiuto, e gli ordinò che entro tre mesi desistesse dalla amministrazione dell'impero. Lodovico informato delle censure fulminate da Giovanni XXII, protestò contro la S. Sede, e chiese la convocazione di un concilio generale. I fatti andarono sempre crescendo, siccome accade sempre che la resistenza sia conforme alla forza degli attacchi. Finalmente il Papa, a' 15 luglio 1324, lo dichiarò contumace, e lo privò d'ogni diritto sull'impero, se non compariva in persona in Avignone avanti il primo di ottobre; indi lo scomunicò, come ribelle alla Santa Sede, e perchè difendeva ed aveva abbracciati gli errori degli eretici fraticelli. *V. FRATICELLI.*

Altro non ci volle perchè Lodovico cominciasse a declamare contro il Papa per mezzo di Giovanni Gianduno di Perugia, e Marsilio Manandro di Padova, scrittori venduti alla passione di lui. Fra gli altri arditissimi scritti compilarono essi XXXVI capitoli da Lodovico opposti al Pontefice, affine di mostrare non essere egli vero Papa. Il santo padre a' 20 ottobre 1327 scomunicollo di

nuovo, e fece offerire l'impero a Carlo IV, *il Bello*, re di Francia, onde questo principe cercò di assicurarsi il suffragio degli elettori, divenuto indispensabile: ma non riuscendogli di guadagnarli, rimandò al Bavaro la lancia, la spada e la corona di Carlo Magno, nel possesso delle quali l'opinione riponeva un gran valore.

Lodovico V rese poscia la libertà al suo cugino Federico d'Austria, dopo avergli fatto sottoscrivere un atto di rinunzia all'impero; ed avendo provveduto per la tranquillità della Germania, non spirò che vendetta verso il Pontefice. Nè tardò essa a produrre un'occasione. Roberto re di Napoli, seguace dei guelfi e del Papa, aveva mandato a Firenze Carlo duca di Calabria suo primogenito, un gran numero di nobiltà e di truppe considerabili. I ghibellini ed i piccoli tiranni di que' paesi ne concepirono vivo spavento ed implorarono il soccorso dell'imperatore. Lodovico (an. 1327) calò in Italia; tenne una numerosa assemblea a Trento ove giurò di non far ritorno in Germania se pria non avesse sottomessa Roma. Accusò d'eresia e fece scomunicare il Papa, cui più non nominava che Jacopo di Cahors, o per derisione il prete Gianni. Traversate poscia le montagne, fece il suo ingresso e si fece coronare re d'Italia nella cattedrale di Milano, disprezzando qualsivoglia censura Pontificia. Pisa ricusò ad aprirgli le porte, quindi soggiacque all'assedio, fu presa e gli abitanti dovettero procacciarsi il riscatto. Si avviò quindi verso Roma chiamato da' romani malecontenti del Papa perchè non trasferiva nella loro città la sede Apostolica.

Giunto frattanto Lodovico in Roma, nel 1328 a' 17 gennaio, si fece incoronare re de' romani nella basilica Vaticana dai vescovi di Venezia e di Aleria, e da quattro sindaci del popolo romano. Ai 28 aprile di quell'anno vi tenne una assemblea generale, nella quale intese le accuse avanzate contro il Papa, particolarmente da Nicolò Fabriano religioso agostiniano, che lo imputava di molti delitti. Il Bavaro fece leggere pertanto la deposizione del Sommo Pontefice come convinto di eresia e di lesa maestà, e pronunciò un decreto, che lo condannava ad essere bruciato vivo del pari che Roberto il *Savio*, re di Napoli, che aveva accettato da lui il vicariato d'Italia usurpando così i diritti dell'imperatore. Con insolenza inaudita dichiarò pure il sacro Collegio de' Cardinali infetto di eresia, e però devoluta l'elezione del Pontefice al clero ed al popolo romano. Quattro giorni dopo la pubblicazione di tale sentenza, Giacomo Colonna fece pel Papa un atto di forza veramente romana. Entrò nella città, avanzossi fino nella piazza di s. Marcello, ed ivi, al cospetto di molto popolo, trasse fuori una bolla fatta dal Papa contro il re, ma che nessuno aveva osato di pubblicare in Roma. La lesse, e di più altamente gridò essere Giovanni XXII Papa legittimo, e l'imperatore scomunicato; indi in faccia agl'istupiditi astanti affisse la bolla sulla porta di s. Marcello, e partì incontante di Roma alla volta di Palestrina. Il Papa informato di quel tratto di valore, lo fece vescovo, e chiamollo in Avignone presso di sè. Lodovico al contrario lo perseguitava; ma sfuggitagli l'occasione, affettava l'amore

del bene per guadagnarsi il popolo, e fece una legge, che obbligava i Papi a risiedere in Roma senza potersene allontanar più di due giornate. E per meglio contentar il popolo, che voleva avere in casa il suo Pontefice, ai 22 maggio del detto anno, elesse in antipapa Pietro Corbaro apostata francescano, e gl'impose il nome di Nicolò V. *V. ANTIPAPA XXXIV*, e Rinaldi, *Annali Ecclesiastici*, all'anno 1328, nonchè l'Anonimo *delle Vite de' Papi d'Avignone*, che di queste gravi differenze fra il Bavaro, ed il Papa trattano minutamente.

In breve una cospirazione si ordì da' romani contro l'imperatore e l'antipapa per l'estorsioni, che commettevano; onde comparso Roberto re di Napoli alle porte di Roma con un esercito, fuggirono ambedue a' 4 agosto 1328, fra le grida del popolo: *muoiano gli eretici e viva la Santa Chiesa*. Lodovico V si ritirò prima a Pisa, e ripassò quasi solo in Germania, abbandonando l'antipapa alla sua sorte. Questi pentito sinceramente de'suoi falli, passò in Avignone a gittarsi a' piedi del legittimo Pontefice, il quale accolse con dolcezza il ravveduto, e gli accordò generoso perdono.

Prima di quest'avvenimento, il virtuoso Giovanni XXII, dopo aver ordinate pubbliche preci, e venti giorni d'indulgenza a chi facesse preghiere per l'estinzione dello scisma, avea condannato di bel nuovo Lodovico, assolvendo i popoli dal giuramento, che gli avevano prestato, e scomunicato eziandio l'antipapa, insieme a quelli, che si erano trovati alla scismatica di lui elezione. In tal modo proseguì questa famosa differenza tra il sacerdozio e l'impero. Essendo poi non solo

stato arrestato da alcuni seguaci del Bavaro l'arcivescovo di Magdeburgo, ma rinchiuso in prigione, perchè procurava indurli a seguir le determinazioni della Santa Sede, ed abbandonare Lodovico, come Giovanni XXII ne fu avvisato, pose lo interdetto a quelle provincie. Finalmente correndo l'anno 1332 spedì il Bavaro ambasciatori al Pontefice, supplicandolo della pace, promettendo di rivocare l'appellazione al futuro concilio, e generalmente tutto quello, ch'era stato fatto contro il Pontefice legittimo, purchè conservata gli fosse l'autorità colle insegne imperiali; ma il Papa non vi condiscese.

Nell'anno seguente replicò Lodovico la stessa ambasceria, ed anche allora il Pontefice tornò a dimostrare, che uno scomunicato, avendo perduto ogni diritto, era incapace di venire riletto, e doveano i principi della Germania eleggere un altro imperatore. Alcuni dicono inoltre, che ordinasse a Giovanni di Luxemburgo re di Boemia, di farlo deporre. Però il Luxemburghese invece di ubbidire, accettò da Lodovico il titolo di vicario dell'impero, ed entrato in Italia, si rese padrone di alcune città importanti nell'atto che per assicurarsene il possesso, si mise segretamente a negoziare col Papa. Per la qual cosa, sdegnati i guelfi ed i ghibellini ripresero le armi. Lodovico suscitò de' nemici al Boemo, e lo costrinse a ritornare in Germania: l'impero fu di nuovo in confusione, mentre che il Bavaro stava osservando a Monaco il risultato degli avvenimenti.

Intanto Giovanni XXI morì in Avignone ai 4 dicembre 1334, contando più di novant'anni d'età (V. GIOVANNI XXI). Eletto Papa Benedetto XII,

con maggiore piacevolezza del suo predecessore trattò egli Lodovico V, e gli spedì subito nunzii, per indurlo a ritornare all'obbedienza della Chiesa. Domandò Lodovico l'assoluzione, che il Pontefice era disposto ad accordare. Ma venne frastornata la concordia, tanto per gli impedimenti frapposti da Filippo IV re di Francia, quanto per la lega fatta dal Bavaro con Odoardo III re d'Inghilterra, che venne eletto vicario dell'impero. Quindi il Papa dichiarò quest'ultimo incorso nella scomunica al pari che lo stesso Bavaro, pel quale con autorità apostolica, nel 1339, poneva vicarii nelle provincie d'Italia. Variarono spesso volte i proponimenti di Lodovico, che mandò in Avignone Roberto suo zio e Rodolfo conti palatini del Reno come suoi procuratori, insieme a Guglielmo conte di Guiliers, con amplissima facoltà di detestare in suo nome i propri delitti. Ma tornando a proteggere gli eretici, ed a sostenere le sue pretese, richiamò i suoi procuratori, e convocò contro la sede apostolica la dieta di Konstaim. A nulla valsero la clemenza e la carità di Benedetto XII, nè l'opera di Arnaldo di Verdale spedito in Baviera con carattere d'internunzio Pontificio. Lodovico V continuò a risiedere a Monaco dove dal re inglese riceveva una modica pensione, che non gli era puntualmente pagata. Se non che alla fine si scosse, si riconciliò col re di Francia, contro il quale macchinava ostili disegni, e cercò di ristabilire la sua autorità in Italia. Frattanto, essendo divenuto Pontefice Clemente VI, nel 1346, con una bolla pubblicata il giovedì santo ai 13 aprile, come riportano il Rinaldi all'anno 1345,

ed il Novaes al tom. IV p. 135, confermò la scomunica fulminata dai suoi predecessori contro Lodovico e gl'ingiunse a desistere fra tre mesi dall'amministrazione dell'impero, a lasciare il titolo di re e d'imperatore, a recarsi in persona alla sua presenza, minacciandolo che dove non si fosse sottomesso a tali comandi, avrebbe proceduto contro di lui temporalmente e spiritualmente. *Vedi* il citato Rinaldi all'anno 1348.

Spirati i tre mesi, nè comparendo alcuno in Avignone per Lodovico di Baviera, il Papa in un concistoro lo dichiarò contumace; gli sollevò contro il re di Boemia, il duca di Sassonia ed Alberto d'Austria; e sollecitò l'arcivescovo di Treveri e gli altri elettori dell'impero, perchè in vece di lui eleggessero Carlo IV marchese di Moravia, figlio del re di Boemia. La quale elezione fu eseguita agli 11 luglio 1346, e dal Papa venne confermata nell'anno medesimo, dopochè lo fece consacrare imperatore dall'arcivescovo elettore di Magonza. I tedeschi si collegarono in favore del Bavaro, ed il suo rivale passò in Francia col genitore per far la guerra al re d'Inghilterra: ma dopo la battaglia di Crecy, Carlo IV ritornò in Boemia, radunò truppe e marciò contro Lodovico. Questi ottenne favorevolissimi successi, in mezzo a' quali morì di apoplezia nella città di Augusta agli 11 ottobre 1347. Se alcuni lo dicono avvelenato, altri sostengono che morì per essere caduto da cavallo, inseguendo un orso alla caccia. Il popolo riguardò la sua morte improvvisa come un effetto della scomunica. Così cessarono tante angustie, ch'egli aveva cagionato alla Chiesa, alla Germania ed all'Italia.

Fu Lodovico che, collocando due aquile nel sigillo dell'impero, ha dato luogo all'invenzione dell'aquila con due teste. Avea egli nel 1329 fatto un accordo co' figli del suo defunto fratello Ridolfo, per cui concedeva loro il palatinato sul Reno ed il palatinato superiore, che in allora aveva avuto principio. I tre figli però di Stefano figliuolo di Lodovico, nell'anno 1392, fecero una divisione fra loro di quegli stati e della bassa Baviera eziandio, che da Lodovico, nel 1340, era stata occupata per essersi estinta la linea, che la possedeva. Furono essi gli autori di tre linee, cioè di quella d'*Ingolstadt*, di *Landshut* e di *Monaco*.

La Baviera, la Germania, la Boemia e la Frisia rimasero fedeli alla Santa Sede quando i Cardinali francesi elessero l'antipapa Clemente VII di Ginevra, non avendo voluto Gregorio XI ritornare a risiedere in Avignone. Nel 1389 successe ad Urbano VI Papa Bonifacio IX. Questi, essendo stato deposto, a' 20 agosto 1400, dall'impero il re de' romani Venceslao, ed eletto invece di esso Roberto o Ruperto conte palatino di Baviera, chiamato *il Piccolo*, ne confermò con autorità apostolica, nel 1403, l'elezione. *V. Novaes*, tomo IV p. 261.

Roberto di Baviera, imperatore di Germania, fu figlio di Roberto detto *il Tenace*, zio di Lodovico V conte palatino del Reno, e di Beatrice di Sicilia. Nacque nel 1352, e fu eletto imperatore, il dì 21 agosto 1400, dai quattro elettori, che deposto avevano allora Venceslao. Secondo l'uso, egli si presentò in armi dinanzi a Francfort, ed in capo a sei settimane e tre giorni, entrò vittorioso in quella città; ma

quello fu l'ultimo esempio di tal costume. I magistrati di Aquisgrana gli chiusero le porte della loro città, ed egli si fece coronare dall'arcivescovo elettore di Colonia, ai 6 gennaio 1401. Roberto di Baviera cercò di farsi ligii i piccoli principi aumentando i loro privilegi: collegossi alle città della Svizzera e della Svevia, come se fosse stato ancora semplice conte palatino, e fece leva di truppe per far guerra ai Visconti duchi di Milano. Giunto appena nel Tirolo, mandò a Giovanni Galeazzo Visconti un cartello di sfida. Questi vi rispose, mosse incontro all'imperatore, e lo sconfisse presso al lago di Garda, ai 17 ottobre 1401. Roberto, abbandonato dagli alleati e da' proprii soldati, rientrò quasi solo in Germania. Il deposto Venceslao, re di Boemia, era desideroso di ricuperare un trono, da cui era sceso senza tentare la minima resistenza, e sperava di conseguirlo col favore dei suoi partigiani e del fratello Sigismondo re d'Ungheria. Venceslao e Roberto accettarono in seguito la mediazione di Carlo VI re di Francia: ma tal principe, indebolito da infermità, non era in grado di mettere d'accordo i due pretendenti. Durante quel tempo l'impero rimase diviso tra i due imperatori, come lo era l'Europa per lo scisma, che desolava la Chiesa.

Roberto senza denaro e senza credito comperò alcune città, con cui ingrandì il palatinato, e questa fu forse la sola cosa, che gli fruttò l'essere imperatore. Egli si dichiarò per Gregorio XII, quando alcuni Cardinali l'avevano abbandonato, e volevano, con quelli dell'antipapa, celebrare un concilio per deporlo. Una delle cagioni per cui a Rober-

to si accrebbero i nemici fu appunto l'aver seguite le parti di Gregorio XII, e forse sarebbe stato egli deposto come Venceslao, se la morte rapito non l'avesse a' 10 marzo 1410 a Oppenheim, donde il suo corpo fu portato in Eidelberga, capitale del palatinato. Quantunque dotato di grandi qualità, Roberto non potè mai far rispettare in sè l'autorità imperiale. Non osando introdurre imposte, per timore di scontentare i sudditi, non potè colle scarse rendite nè aver copioso numero di cortigiani, nè circondare il trono di quella splendore, ch'è necessario ad imporre alla moltitudine. Perciò, malgrado i vasti suoi talenti, ed il suo desiderio di render felici i popoli, la storia ha fatta poca menzione di tal principe. Avuto avea dal suo matrimonio con Elisabetta, figlia di Federico margravio di Norimberga, tre figliuole e cinque figli. Stefano *il Cadetto* fu il ceppo della casa di Baviera ora regnante. Dopo la morte di Roberto, Josse e Venceslao si disputarono l'impero, ma per la morte di Josse marchese di Moravia, restò presto il trono a Sigismondo.

Di fatti, eletto Giovanni XXIII dopo la morte di Alessandro V, benchè visse Gregorio XII, e l'antipapa Benedetto XIII, il nuovo Pontefice spedì subito nunzii agli elettori dell'impero, affinchè vi sostituissero Sigismondo di Luxemburgo re d'Ungheria, figlio di Carlo IV, come di fatti avvenne. Quell'imperatore impegnatissimo per l'estinzione dello scisma, si adoperò acciocchè Giovanni XXIII convocasse in Costanza un concilio, che riuscì il principale avvenimento del secolo XV, giacchè Gregorio XII rinunziò in quello alla sua dignità, Giovanni XXIII e Benedetto XIII

vennero deposti, ed agli 11 novembre 1417, di comune consenso delle cinque nazioni che componevano i sacri elettori, restò eletto Martino V, *Colonna*, romano. Nell' augusta assemblea del concilio, fra i principi intervenuti, vi fu Lodovico conte palatino e duca di Baviera con quattrocento cavalieri, che seguivano le parti di Gregorio XII. *V. COSTANZA.* Fuggito era da Costanza Giovanni XXIII; ma arrestato in Friburgo, fu consegnato a Lodovico di Baviera, che lo mandò prima in prigione ad Eidelberg, indi a Monaco, dove stette tre anni rigorosamente rinchiuso. Passato quel Pontefice da quella custodia all'altra de' ministri della Santa Sede, ricevette Lodovico d'ordine di Martino V trenta mila scudi d'oro per la spesa fatta durante quella prigionia. Altri dicono che tal somma venisse pagata invece dal detto Giovanni XXIII a Lodovico per essere liberato dal carcere.

Dopo la divisione della Baviera, fatta, come si disse, nel 1392 dai tre figli di Stefano, figliuolo di Lodovico V, che formarono le linee *Ingolstadt*, *Landshut* e *Monaco*, estinta la prima, mentre era imperatore Federico III, cioè nel 1447, e la seconda nel 1503 nell'impero di Massimiliano I, nella terza linea successero delle divisioni finchè nel 1545 ebbero esse termine, unitamente ai governi rispettivi. Intanto nel 1515 gli errori di Martino Lutero ponevano a soqquadro l'Europa e principalmente la Germania. Nulladimeno, per quanto spetta alla Baviera, tutto finì colla vittoria del cattolicismo. *V. LUTERANI.*

Nel secolo decimosesto illustrò principalmente la casa di Baviera Massimiliano detto *il Grande*, figlio del duca Guglielmo V. Egli

nacque a Landshut, a' 17 aprile 1573, e studiò nell'università d'Ingolstadt, ove strinse amicizia con Ferdinando arciduca d'Austria, poi imperatore col nome di Ferdinando II. Passò quindi in Praga alla corte dell'augusto Rodolfo II, ed in Italia, per proseguire il corso de' suoi studii. Tornato in Baviera, fu spedito a rappresentare suo padre alla dieta di Ratisbona tenuta nel 1594, e nel 1596 ricevette la corona ducale, che gli venne rinunziata dal suo genitore per motivi di pietà.

Massimiliano non tardò a figurare in Germania, essendo eletto comandante della lega cattolica, formata per resistere all'unione di Halle, stabilita dai protestanti, e protetta da Enrico IV. Ma nel momento, in cui la successione al ducato di Giuliers sembrava facesse scoppiare la guerra, un trattato di neutralità conchiuso a Monaco, sospese le ostilità. Dopo la morte dell'imperatore Mattia, avvenuta nel 1612, s'impadronì della sovranità di Mindelheim, e costrinse il vescovo di Salisburgo a rinunziare. Egli si acquistò sì alto credito nella dieta elettorale tenuta a Francfort, nel 1619, che venne proposto all'impero dagli elettori protestanti. Questi volevano o disunire gli elettori cattolici, che favorivano Ferdinando d'Austria, o togliere a questo principe l'appoggio della lega. Massimiliano, docile alle insinuazioni della Francia e della Spagna, rifiutò tal onore, che in sua vece venne conferito a Ferdinando II. Ma gli stati di Boemia, di Lusazia, di Slesia, e dell'Alta Austria, ricusarono di riconoscerlo. I boemi elessero re Federico V elettore palatino; i principi dell'unione protestante si con-

vocarono a Norimberga, e risolsero d'armarsi. Massimiliano acconsentì, sebbene con pena, a comandar le truppe della lega, e stava per cominciare una sanguinosa guerra, quando mediante un nuovo trattato, conchiuso in Ulma nel 1620, s'impegnarono i protestanti di non immischiarsi negli affari della Boemia, purchè la lega nulla intraprendesse contro il palatinato. *V. BOEMIA.*

Massimiliano tranquillo per questa parte, marcì contro i malcontenti dell'Alta Austria, e li sottomise ben presto all'imperatore, in favor del quale il Pontefice Paolo V avea impegnato il duca, che unito al conte Boucquoy, entrò nella Slesia, donde avanzandosi presso Praga, agli 8 novembre, ruppe sulla montagna Bianca l'esercito di Federico V, che fuggì pieno di vergogna. Fratanto il palatinato fu invaso contro i patti di Ulma. L'unione, costernata da tanti inattesi rovesci, si sciolse, ed i fortunati successi di Massimiliano, condussero Ferdinando II ad esercitare un potere d'assoluto signore, che non tardò a renderlo odioso. Malgrado le proteste degli elettori di Sassonia, di Brandeburgo, e di parecchi altri principi, Ferdinando II conferì a Massimiliano, con pregiudizio della casa palatina, la dignità elettorale, vacante per la proscrizione dell'elettore Federico V, ai 25 febbrajo 1623, anche per le premure di Papa Gregorio XV. Non fu tuttavia il nuovo elettore ammesso al collegio elettorale, che nel 1624. Ottenne inoltre l'alto palatinato ed una parte del basso in compenso delle spese, che fatte avea per la guerra, e della rinunzia ai suoi diritti sull'Alta Austria. Appagata l'ambizione di Massimiliano, la

sua pietà s'impiegò a convertire i nuovi sudditi alla cattolica fede, onde nel 1628, cambiarono religione più di quattordicimila persone.

La gelosia eccitata nel duca dall'innalzamento di Vallenstein, e l'invasione di Gustavo Adolfo re di Svezia, sconvolsero ben presto la sua interna amministrazione. Dopo la disgrazia del duca di Friedland, assunse il comando generale e contrastar volle a Gustavo il passo di Lech. Battuto, e costretto a piegar sopra Ingolstadt, fu più volte sconfitto. Donawerth, e Monaco caddero in potere dei nemici, e la Baviera fu devastata. Questa fu poi difesa da Vallenstein, allorchè tornò in credito, ma con poco utile pei fortunati successi degli svedesi, mentre i francesi vi penetrarono dall'altra parte. Stanco de' suoi disastri, ed irritato perchè l'imperatore non cercava pacificarsi, Massimiliano conchiuse ad Ulma, nel 1647, una tregua separata coi francesi e cogli svedesi. Ebbe però poca durata, ed ai 17 settembre, l'elettore prese le armi di nuovo per Ferdinando III, e mandò truppe in Boemia. Benchè fosse morto Gustavo Adolfo, erano gli svedesi ancora terribili. Il general Wrangel entrò in Baviera, cui depredò nuovamente, e sostenuto da' francesi guadagnò la battaglia di Susmarshausen. Massimiliano fuggì a Salisburgo, ed il trattato di Westfalia, conchiuso ai 24 ottobre 1648, al quale intervenne il nunzio Gligi, che fu poi Alessandro VII, pel Pontefice Innocenzo X, per le parti prese in favor de' francesi, conservò il palatinato superiore, e la dignità elettorale. Dal detto anno fino ai 27 settembre 1651, epoca della sua morte, accaduta ad Ingolstadt, non d'altro si occupò Massimiliano che

di riparare ne' suoi stati ai danni della guerra, ed a fondar chiese, cappelle, e monisteri, facendo innalzare un monumento in onore di Luigi di Baviera, figlio di Luigi *il Buono*. Fabbricò l'ospedale di s. Giuseppe a Monaco, e molti pubblici edifici. Anche i gesuiti, i carmelitani, i cappuccini, i francescani, ed i frati minori ebbero di che lodare la sua liberalità. Gli successe suo figlio Ferdinando Maria. *V. EIDELBERGA.*

Clemente VIII, ai 18 dicembre 1596, ornò colla porpora Filippo fratello di Massimiliano. *V. FILIPPO WILLELMO Cardinale.*

Mentre regnava Ferdinando Maria elettore duca di Baviera, figlio di Massimiliano I, Papa Alessandro VII, a' 5 aprile 1660, decorò pure colla porpora Cardinalizia Francesco Guglielmo di Wattenberg, dei duchi di Baviera (*Vedi*). A Ferdinando Maria, duca ed elettore di Baviera nel 1679, successe il figlio Massimiliano II Emmanuele, nato agli 11 agosto 1662, il quale avea acquistato, benchè assai giovine, molta abilità a tutti gli esercizi della persona. Strinse da principio alleanza coll'Austria, ed allorchè Vienna, nel 1683, fu assediata dai turchi, marciò in soccorso dell'imperatore Leopoldo I con undici mila combattenti, avendone dato l'esempio il venerando Pontefice Innocenzo XI. Pugnò da prode in Ungheria contro i medesimi turchi, e sulle rive del Reno contro i francesi, spendendo per tali guerre quasi cento milioni; perlochè nel 1691, ottenne in ricompensa il governo dei Paesi Bassi. Siccome avea sposato Maria Antonietta figlia di Leopoldo I, e nipote di Filippo IV d'Austria re di Spagna, tal parentela gli da-

va qualche diritto sulla monarchia spagnuola, e Giuseppe Ferdinando suo figlio sperava di farlo valere; ma la morte immatura di questo giovane principe tolse le sue speranze. Allorquando scoppiò la guerra per la successione di Spagna, il duca Massimiliano II, a cui il re di Francia Luigi XIV avea dati contrassegni di benevolenza, inviò il conte di Monasterol a Versailles, per trattarvi un'alleanza, con cui s'impegnò di ricevere i francesi ne' Paesi Bassi e di somministrare venti mila soldati, mediante la promessa, che il governo de' Paesi Bassi spagnuoli sarebbe ereditario nella sua famiglia. Entrato poco dopo in campagna, s'impadronì delle città di Ulma, Memminga, Neoburg e Ratisbona: ma l'imperatore Giuseppe I, suo cognato, nel 1706, lo fece bandire dall'impero. Provò indi due sconfitte, per cui fu costretto di riparare ne' Paesi Bassi, e vide gli stati di Baviera divisi fra i suoi nemici. Pel trattato di Rastadt, nel 1714, ne tornò per altro in possesso, e dopo essersi riconciliato coll'Austria, mandò alcune truppe sotto gli ordini del principe Carlo Alberto, suo figlio, per soccorrere l'imperatore contro i turchi.

Il Novaes, nella vita di Clemente XI, a pag. 57, e 269, ci dà le seguenti notizie sulla Baviera. Appena questo Pontefice nel 1703, intese che il duca di Baviera Massimiliano II, dopo aver bombardato il palazzo della città di Neoburg, si era assicurato della duchessa eletttrice palatina, vedova settuagenaria, madre dell'imperatrice, e regina, come pure del vescovo di Augusta, di lei figliuolo, scrisse immantinente un breve pastorale, che si legge nel tomo I pag. 145 della raccolta,



a Maria Casimira, regina vedova di Polonia, e suocera dello stesso duca elettore di Baviera, perchè procurasse di darvi opportuno rimedio. Correndo poi l'anno 1719, Clemente XI, ad istanza del duca di Baviera, in virtù di un breve apostolico, che riportasi nella citata raccolta al tomo II, pag. 693, concesse pel principe di lui figlio Clemente Augusto Maria, il Pontificio indulto di eleggibilità alle chiese vacanti di Münster e Paderbona; dichiarò poi, che venendo eletto ad ambedue, oppure ad una di esse, egli avrebbe procurato in ogni maniera, che il nuovo vescovo fosse fornito di tutte quelle virtù, le quali convengono ad un sacro prelato, e che fosse istituito in quella forma di vita, di costumi, e di studii, che il Papa avrebbe stimato a ciò migliore. Fu quindi eletto il mentovato principe bavaro, del quale Clemente XI con altro breve confermò l'elezione, esortandolo a procurare con diligenza, che a Paderbona fosse eretto un seminario ecclesiastico, ed a somministrare opportuni sussidii ai missionarii, che nello stato di Annover faticavano oppressi dall' indigenza. Col breve, che si legge a pag. 717, si rallegrò paternamente con Leopoldo Gustavo conte palatino del Reno, perchè fosse entrato nel dominio del ducato di due Ponti; ma nel tempo medesimo gli levò ogni speranza di ottenere dalla Santa Sede la dispensa, che già da dodici anni chiedeva, di unirsi in matrimonio con una principessa luterana sua parente, lo esortava anzi caldamente a contrarlo con altra cattolica sua pari, e degna delle sue esimie doti. Dice Lafiteau, *Vie de Clement XI* pag. 31, che fra quelli, i quali da

questo zelante Pontefice furono convertiti, mentre era Cardinale, vi fu Leopoldo Gustavo de' conti palatini del Reno, tolto alla setta luterana, il quale mirabilmente la vera fede promosse, quando entrò in possesso del ducato di due Ponti.

Nello stesso Pontificato di Clemente XI, essendo stati mandati a Roma da Massimiliano II per istudiare due suoi figli, uno di questi, per nome Filippo Maurizio, morì nel 1719, ed il Papa ordinò che egli fosse onorato de' funerali, i quali soglionsi celebrare a' grandi e distintissimi personaggi. Vestito pertanto col sacco dell' arciconfraternita del Ss. Nome di Maria, di cui era socio, fu posto sopra un letto portatile. Il feretro era sostenuto da sedici persone vestite di egual sacco, guernito di veli bianchi, ed attorniato da otto gentiluomini, o cavalieri del defunto, vestiti a lutto grave, e da quattro palafrenieri con banderuole in asta. Dopo il convoglio funebre veniva il capitano della guardia svizzera Pontificia con cinquanta uomini, co' mazzieri, e ceremonieri del Pontefice, con nobile cavalcata, alla quale intervennero il prelato maggiordomo, i vescovi assistenti al soglio, i protonotarii apostolici, e la corte Pontificia. Furono celebrate sontuose esequie nella chiesa di s. Maria della Vittoria, con l'intervento di tutti gli ordini della prelatura. Cantò la messa un arcivescovo, dopo la quale con altri quattro vescovi fece le cinque solenni assoluzioni, come si riporta nel numero duecento sessantaquattro del *Diario di Roma* del 1719. Anche sotto Gregorio XIII, nel 1574, recessi in Roma Ernesto di Baviera secondogenito del duca Alberto, che vi morì d'anni venti, onde il Papa,

che non solo gli avea donato lo stocco ed il berrettone benedetti, ma trattato l'avea sontuosamente, gli fece celebrar magnifici funerali nella chiesa di s. Maria delle Anime, ove rimase sepolto.

Le contese di Massimiliano II coll' elettore palatino pel vicariato dell' impero ebbero fine nel 1724, con una convenzione, per cui s' impegnarono d' assumerne in comune l' amministrazione. Morì quindi ai 26 febbrajo 1726, lasciando numerosa figliuolanza. Il principe Carlo Alberto fu suo successore. Nacque egli a Brusselles nel 1697, e dopo aver passata la sua giovanile età alla corte imperiale, fu comandante delle truppe ausiliarie nel 1722, nella guerra contro i turchi. Quindi sposò la figlia dell' imperatore Giuseppe I, dopochè ebbe rinunciato a tutti i diritti, che tale parentado avrebbe potuto dargli alla successione degli stati ereditarii d' Austria. Nel 1726 successe a suo padre come elettore di Baviera, e fu uno dei principi, che protestarono contro la prammatica sanzione, guarentita dalla dieta di Ratisbona nel 1732. Formò in conseguenza una alleanza difensiva coll' elettore di Sassonia. Restò neutrale nella guerra tra l' imperatore e la Francia per la successione di Polonia, dopo la morte dell' imperatore Carlo VI nel 1740; rifiutò di riconoscere Maria Teresa, figlia del defunto, per erede degli stati d' Austria, sui quali avanzò pretese in virtù d' un testamento di Ferdinando I, e sostenuto nei suoi progetti da Luigi XV re di Francia, che mandò in suo soccorso un corpo considerabile di truppe, venne eletto luogotenente generale degli eserciti francesi in Germania. Fu riconosciuto arciduca d' Austria

a Lintz nel 1741. Gli ostacoli, che gli suscitò il Cardinal Fleury, il quale non voleva che smembrasse la monarchia austriaca, uniti alla mancanza d' artiglieria e di munizioni, impedirono ch' egli si facesse padrone di Vienna, dove già era grande il timore di ciò. Impossessatosi di Praga, ivi fu coronato ed acclamato re di Boemia, e nell' incominciar del 1742, ai 24 febbrajo, fu unanimamente eletto re de' romani, facendo il suo ingresso solenne a Francfort, dove il suo fratello Clemente Augusto arcivescovo elettore di Colonia, già consacrato da Benedetto XIII in Viterbo alla presenza della sorella Violante granduchessa di Toscana, lo incoronò imperatore. Papa Benedetto XIV ne approvò l' elezione, dirigendogli un breve, nel quale gli manifestò non meno la sua contentezza per sì fausto avvenimento, che le speranze, ch' ei ne traeva pel vantaggio della cattolica religione. Fu in seguito da Carlo VII dichiarato protettore dell' impero il Cardinal Borghesi, al quale ordinò, che unitamente al barone Scarlatti, suo ministro in Roma, supplicasse Benedetto XIV ad accordargli le preci imperiali, la spedizione d' un nunzio alla sua corte, e la giurisdizione della chiesa nazionale di s. Maria dell' Anima in Roma. Appena il Papa intese queste istanze, tenne subito una congregazione, nella quale fu risoluto di differire i primi due punti, e di non far novità alcuna sul terzo, sopra il quale era nata controversia, perchè i deputati di quella chiesa aveano innalzata l' arma di Maria Teresa regina d' Ungheria, erede del defonto imperatore Carlo VI. Essendo quella chiesa fondata da un imperatore della casa d' Austria,

credevasi a questa dovesse appartenere, e non mai alla nazione tedesca, come pretendeva il nuovo imperatore.

Riguardo dunque al richiesto nunzio, trovandosi ancora alla corte di Vienna monsignor Doria nunzio straordinario, il Santo Padre volle, che vi rimanesse finchè non prendessero altro aspetto le circostanze di quel tempo. Per rapporto poi alle preci imperiali, o primarie, siccome queste, come si dice al rispettivo articolo, non si accordavano dai Pontefici a' nuovi imperatori, se non che dopo aver egli per mezzo di un loro ambasciatore reso omaggio alla Santa Sede, così appena il Cardinal Borghesi ebbe le credenziali di ambasciatore straordinario, col qual carattere rese la solenne cerimonia a nome di Cesare, e fece la supplica di dette preci, Benedetto XIV spedì la bolla, in cui le concedeva. La fortuna non tardò ad abbandonare l'imperatore nella guerra, che faceva all'Austria. Le truppe di Maria Teresa ripresero tutta l'Alta Austria, penetrarono in Baviera, ed obbligarono Monaco a capitolare. Dopo diversi avvenimenti militari, i francesi, e gl'imperiali furono obbligati a dilungarsi dalla Boemia, e ad abbandonare tutte le conquiste. Carlo VII spogliato dei suoi stati ereditarii, andava errando per la Germania. Riparatosi alla fine in Fraucfort, vi convocò una dieta, procurando di rimediare alla cattiva situazione de' suoi affari, col tentare altresì di pacificarsi coll'Austria. Una diversione effettuata in Boemia dal re di Prussia Federico II, gli porse l'occasione di ricuperare la Baviera. Rientrò in Monaco nel novembre 1744, ma rifiuto dai dispiaceri, e dalle infermità, morì

nel gennaio 1745, mentre gli austriaci rientravano in Baviera. Questo principe, commendevole per le sue buone qualità, non aveva conosciuto che l'infortunio, dopo che era stato innalzato al colmo delle grandezze. Ebbe per successore nell'elettorato suo figlio Massimiliano Giuseppe, ed all'impero Francesco I di Lorena, sposo di Maria Teresa.

Verso questo tempo il Pontefice Benedetto XIV pubblicò a Cardinale Gianteodoro figlio di Massimiliano duca di Baviera e fratello dell'imperatore Carlo VII, il quale morì ai 17 gennaio 1763. *V. BAVIERA GIANTEODORO.*

Massimiliano Giuseppe, duca ed elettore di Baviera, figlio dell'imperator Carlo VII, nacque ai 28 marzo 1727. Contava appena tredici anni, quando morì suo padre. L'imperatrice Maria Teresa fecegli tosto proposizioni di pace; ma Massimiliano rispose al conte di Loss, a cui era stato commesso di portarle a Monaco, che senza il soccorso dei suoi alleati non accetterebbe, nè avrebbe ascoltata alcuna proposizione, onde la guerra continuò con vigore, ma non fu fortunata per la Baviera. Il conte di Segur fu battuto a Pfaffenhofen, e l'elettore abbandonò la capitale per ritirarsi ad Augusta, nè indugiò più a fare una pace, che solo poteva trarlo dalla sua perigliosa situazione. Venne conclusa infatti a Fuessen ai 22 aprile 1745, fra il principe di Fürstenberg ministro di Baviera, ed il conte di Colloredo. Maria Teresa restituì quanto avea tolto in Baviera, e Massimiliano rinunziò alle pretese, che avea sulla corona imperiale. Reduce ai suoi stati, non di altro occupossi, che di sanare i mali da lui cagionati con una lunga serie

di guerre. Incominciò dal diminuir le spese della corte ed il numero delle soldatesche stanziati: istituì nel 1749 una commissione per esaminare il debito pubblico, e pensare ai mezzi di estinguerlo: furono protette le manifatture, ed un nuovo sistema giudiziario venne introdotto: gli agricoltori vennero incoraggiati, e remunerati; le scuole, le università furono migliorate; e nel 1760 fu fondata l'accademia delle scienze di Monaco. Ma quantunque fedelmente attaccato alla cattolica religione, diminuì non pertanto quel duca i conventi. Accordò ai protestanti di Monaco il libero esercizio del loro culto, e fu uno de' primi principi, che abbia allontanato i gesuiti dai suoi stati. Questo principe terminò i suoi giorni ai 30 dicembre 1777, e siccome la consorte Maria Anna, figlia del re di Polonia Augusto III, non gli partorì figliuoli, il suo ducato passò nella persona dell'elettore Carlo Teodoro della casa palatina, terminando così l'ultimo superstite del ramo cadetto della casa di Wittelsbach.

Carlo Teodoro, principe di Sultzbach elettore palatino, nato agli 11 dicembre 1724, ebbe nel 1742 i ducati di Giuliers, e di Berg, per un trattato col re di Prussia e di Polonia. Abbracciò la causa della Baviera, nella guerra della successione d'Austria, e nel 1745, dopo la morte dell'imperatore Carlo VII, fece col nuovo elettore un trattato, col quale convennero dell'alternativa del vicariato dell'impero nella casa loro. La pace di Aquisgrana tornò la tranquillità agli stati suoi nel 1748: laonde si diede al coltivamento delle arti, delle scienze, e per quanto potè alla felicità de'suoi sudditi. Fondò a Manheim nel 1757

un'accademia di disegno e di scultura, e nel 1763, un'accademia delle scienze con un gabinetto d'antichità. Terminò il palazzo di quella città, che va a lui debitrice de'suoi più begli ornamenti. Massimiliano Giuseppe elettore di Baviera, essendo morto, come si disse, senza figli, il ramo primogenito della casa palatina si trovò estinto; e Carlo Teodoro, capo del ramo cadetto, gli successe nella dignità elettorale, e nella sovranità de'suoi stati, in conseguenza del trattato di Westfalia. Fu salutato duca di Baviera a Monaco, a' 30 dicembre 1777. Tale successione originò una guerra di breve durata tra la casa d'Austria, la quale profitò del momento opportuno per invadere la Baviera, ed il re di Prussia, che tolse a difendere i diritti dell'elettore palatino. Grandi forze militari furono poste in movimento dall'una parte e dall'altra, sotto gli ordini del principe Enrico di Prussia, e del generale Laudon, senza che avvenisse niuna azione importante, e la pace fu sottoscritta a Teschen ai 13 maggio 1779. Per tale trattato la porzione della Baviera situata tra il Danubio, l'Inn, e la Saltz, che faceva parte della reggenza di Burckhausen, fu ceduta all'Austria, ed il rimanente fu conservato al duca Carlo. Questo principe non attese più ad altro che all'amministrazione de'suoi stati, e affermò la prosperità loro con le sue virtù, e la sua saggezza. Il conte di Rumford, suo ministro, lo secondò efficacemente al bene dei sudditi, istituendo molti stabilimenti pel sollievo dell'indigenza.

Ritornando il Pontefice Pio VI, nel 1782 da Vienna ne'suoi stati, dopo aver lasciato l'imperator Giu-

seppe II alla prima porta della strada di Baviera, ad Hay, quattro leghe distante da Monaco, fu incontrato dall'elettore Palatino Carlo Teodoro. Questi lo accolse nella sua carrozza, e lo alloggiò nella sua reggia di Monaco. (*Vedi* Pio VI). Nell'anno seguente il duca recossi in Roma per la seconda volta mentre la prima fu in tempo di conclave nel 1774, per cui allora fu complimentato a nome del sacro Collegio da monsignor maggior-domo, col donativo di cento portate di commestibili. Il principe si recò poi al conclave a visitare i tre Cardinali capi d'Ordine. Nell'anno 1783 fu ricevuto in Roma da Pio VI con ogni paterna distinzione, e per le sue istanze stabilì la istituzione della nunziatura di Baviera colla residenza in Monaco. Difatti nell'anno 1785 monsignor Giulio Cesare Zolio di Rimini fu il primo nunzio di Monaco. Ma siccome in Germania vi erano due soli nunzii Pontificii, uno alla imperial corte di Vienna, l'altro in Colonia pei tre elettori ecclesiastici di Magonza, di Colonia e di Treveri, la nuova nunziatura fu subito da essi e da altri prelati fortemente contrariata, come si riporta all'articolo **NUNZII APOSTOLICI**: imperocchè in addietro estendevano essi la giurisdizione ecclesiastica ne' domini Bavaro-Palatini. A fronte però di tali pretensioni, Carlo Teodoro raddoppiò le sue istanze a Pio VI, perchè gli fosse mandato il nunzio. Il Papa per contentare la pietà e lo attaccamento alla Santa Sede di sì religioso principe, glielo spedì, e fu da lui accolto a Monaco con onore e distinzione. Nel 1785 l'imperatore Giuseppe II propose a Carlo Teodoro un cambio de' suoi stati

co' Paesi Bassi, col titolo di re di Borgogna e con altri vantaggi, ma una tal proposizione non fu accettata, perchè combattuta dal duca di due Ponti. Durante il principio della guerra nel 1793, Carlo Teodoro fu obbligato ad entrare nell'alleanza contro la repubblica francese, onde la Baviera, ed il palatinato furono spesso teatro delle ostilità per sì infesta guerra, giacchè le truppe bavare, unite agli eserciti austriaci, soffrirono molte e gravi perdite. Il duca morì ai 16 febbrajo 1799 senza che la pace fosse ristabilita. Non lasciò figli, e con lui si estinse il ramo palatino di Sulzbach. Egli ebbe per successore nel ducato di Baviera Massimiliano Giuseppe, duca di due Ponti, che ereditò pure da lui l'alto palatinato, le signorie di Neuburg, di Sulzbach, di Mindelheim, il palatinato del Reno, i ducati di Berg, e di due Ponti, il marchesato di Berg-op-Zoom, e la signoria di Ravenstein, come pure alcune terre della bassa Alsazia. Avendo Massimiliano poscia perduto per le conquiste francesi tuttociò che avea sulla riva sinistra del Reno, la Baviera ricevette nel 1803, a titolo d'indennizzazione, i vescovati di Bamberg, di Frisinga, e di Augusta; una parte di quello di Passavia, Würzburg ed Eichstadt, il prevostato di Kempten, e molte abbazie e città imperiali nella Baviera, Svevia e Franconia, cedendo però all'elettore di Baden la parte del palatinato sulla riva destra del Reno.

Nell'anno 1805, nella guerra terminata colla battaglia d'Austerlitz, il duca elettore di Baviera collegossi colla Francia, assumendo pel trattato di Presburgo, nel primo gennaio 1806, il titolo e l'insegne

reali. Soggiacque dipoi nello stesso anno a disfatte per parte degli austriaci, e nel 1809, il nuovo regno di Baviera fu ingrandito colla Burgovia, col Voralberg, con molte signorie e col territorio di Lindau, col Tirolo, con Trento, con Brixen, ed il restante dei vescovati di Passavia, e di Eichstadt. L'anno medesimo il nuovo re di Baviera segnò l'atto della confederazione del Reno, riunì a' suoi stati Norimberga, Augusta e diversi territorii, ed assoggettò alla sua sovranità i possessi di molti principi e conti. Nel 1810 il re Massimiliano ottenne anche il territorio di Ratisbona, il principato di Bayreuth, Salisburgo, e Berchtolzgraden, l'Inn-Viertel, ed una parte dell'Hausruck, cedendo in cambio il Tirolo italiano al regno di Italia, molti territorii al gran duca di Würzburgo, ed altri colla città di Ulma al re di Württemberg. Dopo gli avvenimenti del 1813, nel 13 ottobre, il re di Baviera fece la pace coll'Austria, rinuiziò alla confederazione renana, e facendo anzi causa comune cogli altri stati della Germania, divise con essi le spoglie de' vinti.

Per un trattato conchiuso nel 1814, la Baviera restituì all'Austria il Tirolo, il Voralberg, Salisburgo, l'Inn-Viertel, e l'Hausruck, ad eccezione di qualche piccolo territorio, e fu compensata in parte col principato di Aschaffemburgo, e col ducato di Würzburgo, e nel 1816, con tutto quello, che compone il circolo del Reno, ove si trova Landau.

La cattolica religione in Germania alzò maestosa la sua fronte, a danno del protestantismo e ben lungi di cedere in nulla a' pretesi lumi del secolo, rimase nel suo insegnamento inconcussa; e particolari

concordati mantennero l'esteriore suo culto, e l'ecclesiastica sua gerarchia. Il primo a procurare il beneficio di un concordato colla Santa Sede fu appunto il re di Baviera Massimiliano Giuseppe, che, divenuto sovrano di Ratisbona, dopo il congresso di Vienna, inviò a Roma per suo ministro plenipotenziario, ed inviato straordinario monsignor Casimiro Haefelin di Minfeld nel ducato di due Ponti, vescovo di Chersona, che poi Pio VII, a 6 aprile 1818, esaltò al Cardinalato col titolo di s. Anastasia. Questi, ai 5 giugno 1817, stipulò una vantaggiosa convenzione col Cardinal Consalvi segretario di stato del mentovato Pontefice, e ne die' partecipazione al sacro Collegio nel concistoro segreto dei 15 novembre con allocuzione, che riporta anche l'abbate Giovanni Bellomo, nella sua continuazione al Bercastel. I seguenti cinque articoli contengono un sunto del medesimo concordato.

I. La religione cattolica apostolica romana sarà preservata illesa in tutto il regno di Baviera, e nei paesi soggetti, con que' diritti, e quelle prerogative, delle quali dee godere giusta le ordinazioni divine, e le sanzioni canoniche.

II. Sua Santità, *servatis servandis*, stabilirà le diocesi del regno di Baviera nel modo seguente. Trasferirà la sede di Frisigna a Monaco, e la erigerà in metropolitana, che avrà a sua diocesi l'attual territorio di quella di Frisigna. Il vescovo però di questa chiesa, ed i successori di lui dovranno esser chiamati arcivescovi di Monaco, e di Frisigna. Assegnerà allo stesso arcivescovo in suffraganee le chiese vescovili di Augusta, Passavia, e quella di Ratisbona, previa la soppressione

della loro qualità metropolitana. Erigerà la chiesa cattedrale di Bamberg in metropolitana e le assegnerà a suffraganee le chiese episcopali di Würtzburgo, Eichstadt e Spira.

III. Sua Maestà considerando quanti vantaggi abbia ritratto la Chiesa, e lo stato dagli Ordini religiosi, e quanti ritrar se ne possano in avvenire, ed affine eziandio di mostrare il suo proprio animo verso la Santa Sede, procurerà d'accordo con essa, di ristabilire con una conveniente dotazione alquante case degli Ordini monastici dell' un sesso e dell'altro. Si presteranno queste alla educazione della gioventù nella religione e nelle lettere, in aiuto dei parrochi, e per la cura degli infermi.

IV. Sua Santità, avendo in mira il vantaggio che da questa convenzione deriva alla religione, ed alle cose ecclesiastiche, concederà in perpetuo alla maestà del re Massimiliano Giuseppe, ed ai cattolici successori di lui, l' indulto di nominare alle sedi vacanti arcivescovi e vescovi del regno Bavarico, degni ed idonei ecclesiastici, forniti di quelle doti che ricercano i sacri canoni. Sua Santità poi darà alle persone, che sieno tali, la canonica istituzione giusta le forme consuete.

V. Agli arcivescovi, ed ai vescovi sarà libero di esercitare pel governo delle diocesi quello, che loro compete in forza del pastoral ministero, o per dichiarazione, o per disposizione de' sacri canoni, secondo la presente disciplina della Chiesa approvata dalla Santa Sede. (Passa qui a determinare in sei capi l' esercizio della giurisdizione de' vescovi, notabilmente quella di conoscere nel loro foro le cause ecclesiastiche, e

massimamente le matrimoniali, che giusta il canone 14, sessione 24 del sacro concilio Tridentino, spettano ai giudici ecclesiastici, e portare di esse sentenza, eccetto le cause meramente civili dei clierici, per modo di esempio, di contratti, debiti, eredità, le quali saran conosciute e definite dai giudici laici).

Ad amareggiare nondimeno questa santa letizia al Pontefice Pio VII, subitamente insorsero alcune difficoltà gravi, che ritardarono l' esecuzione del concordato sino ai 24 settembre del 1821. Ma sarà sempre di lieta ricordanza pei cattolici di Baviera quel giorno, nel quale venne letta solennemente alla presenza di monsignor Serra Cassano, dal regnante Pontefice Gregorio XVI elevato al Cardinalato, nunzio apostolico in Monaco, la bolla del primo aprile, che comincia colle parole: *Dei ac Domini nostri Jesu Christi*. Da quel momento in qua il concordato del 1817, dichiarato legge dello stato, regola felicemente le chiese di Baviera. Di tal successo gran merito si attribuisce a monsignor Gebattel, arcivescovo di Monaco, nel quale risplendono tutte le virtù del pastoral ministero, con cui governa la diocesi di Monaco e di Frisigna.

Per morte del re Massimiliano Giuseppe, ai 13 ottobre 1825, ascese al trono di Baviera l' attuale re Luigi I suo degno figlio, nato ai 25 agosto 1786, gran mecenate delle arti e delle scienze. Roma ebbe più volte ad ammirare nelle diverse sue venute la divozione, e il religioso suo attaccamento ai sovrani Pontefici, onde meritò che la Provvidenza elevasse al trono del nuovo regno di Grecia nel 1832 il suo secondogenito Ottone I.

BAVIERA CORRADO (di), *Cardinale*. Corrado di Baviera si rese più celebre pel candore de' costumi, che per la nobiltà de' natali. Nacque circa la metà dell'undecimo secolo, ed ebbe educazione alla corte di Federico arcivescovo di Colonia suo attinente, o, secondo altri, a quella dell'arcivescovo di Salisburgo, o del vescovo di Costanza. Egli, rinunziate generosamente le mondane grandezze, andò in traccia delle non caduche, e per meglio assicurarsene, ritirossi nel monistero di Chiaravalle, dove dallo stesso san Bernardo fu accolto molto graziosamente. Corrado in questo nuovo istituto di vita tanto si distinse nella pratica di ogni virtù, che Innocenzo II lo ascrisse al sacro Collegio, dopo la sesta promozione, fatta nella quaresima del 1142. Eletto Cardinale, coll'imperatore Corrado III, nel 1147, andò in terra santa, e due anni dopo, ritornato in Italia, morì in Bari della Puglia circa il 1149, nel settimo anno del suo Cardinalato. Fu la morte di lui preziosa dinanzi a Dio, ed ebbe sepoltura sotto l'altar maggiore di quella metropolitana.

BAVIERA FILIPPO (di), *Cardinale*. Filippo Willelmo di Baviera, secondogenito di Guglielmo V, duca di Baviera, venne alla luce nel 1576, e fin da' primi anni fu inclinato alla divozione ed allo studio. A questo applicossi con molto calore, per cui non andò guari che potè sostenere nella università d'Ingolstadt una conclusione di filosofia. Gregorio XIII, dispensatolo dal difetto dell'età, lo nominò vescovo di Ratisbona. Questo prelato si rese tanto celebre nella eloquenza, che riportò molta fama nella predicazione. Gli uomini di lettere e di scienze for-

mavano la sua più cara conversazione, e solea servirsi de' loro consigli negli affari di maggiore importanza. Nel 1592, per comando del duca suo padre, andò a Roma con due fratelli, ove fu accolto con molte dimostrazioni di onore; dappoichè il sacro Collegio, i nipoti del Pontefice e gli ambasciatori dei principi si recarono ad incontrarli. Il Papa Clemente VIII diede loro pubblica udienza, alla quale si trovarono presenti ventotto Cardinali. Filippo, commosso per tanta bontà, recitò un'orazione elegantissima, e, licenziatosi, fece ritorno in Baviera co' suoi fratelli. Dopo qualche tempo, contando egli venti anni, venne dallo stesso Clemente VIII creato Cardinale della S. R. C., ai 18 dicembre del 1596, in quel giorno medesimo, in cui fece la consacrazione solenne della chiesa dei gesuiti, fabbricata con sontuosa magnificenza in Monaco dal duca Guglielmo di Baviera. Generoso emulatore della paterna pietà, fondò a Ratisbona un collegio ai medesimi gesuiti, cui arricchì di rendite assai considerabili. Era piacevole, umile, benigno, generoso nel remunerare, restio e mite nel gastigare, accetto, ed amato da tutti, poichè tutti indistintamente accoglieva, e patrocinava. Verso i poveri era così affettuoso, che distribuiva loro elemosine generose, e recavasi di frequente agli spedali, ove lavava talvolta i piedi agl'infermi più schifosi. Se non che, dopo due anni che vestiva la porpora, Filippo cadde di cavallo, e tale caduta gli cagionò sì crudele malattia, che ben presto dovette soccombere nella verde età di ventidue anni. Riposano le ceneri di lui in Monaco nella tomba de' suoi antenati, posta nella collegiata di s. Maria. Il duca Massimiliano, di



lui fratello, gli fece costruire una splendida urna di metallo, nella cattedrale di Ratisbona.

BAVIERA GIANTEODORO (di), *Cardinale*. Gianteodoro di Baviera, nato nel 1703, era figlio di Massimiliano duca di Baviera, e fratello dell'imperatore Carlo VII. Ancor giovanetto abbracciò lo stato ecclesiastico, e contava appena sedici anni, quando il capitolo di Ratisbona a pieni voti lo elesse a vescovo di quella chiesa, affidandone per allora il governo ad un ecclesiastico venerando. Benedetto XIII, nel 1727, accordò a lui l'amministrazione della chiesa di Frisinga; Benedetto XIV, nella prima promozione, fatta a Roma li 9 settembre del 1743, lo creò Cardinale, riservandolo però in petto, e circa il principio del 1746, ne fece la promulgazione col titolo presbiterale di s. Lorenzo in Paneperna. Nel 1744 avea ancora ottenuto il Baviera la chiesa di Liegi, con facoltà di ritenere a titolo di amministrazione le sopra dette due cattedrali. Avea egli per costume di tenere presso di sè uomini dotti, periti, ed eccellenti nelle scienze e nelle arti, cui procurava a tutto studio di promuovere, e perfezionare. Di essi si valeva moltissimo pel buon governo della sua diocesi. Nemico del fasto e delle umane grandezze, si mostrava benefico co' poveri, e specialmente con quelli, che erano decaduti da un florido stato. Benchè non siasi mai recato a Roma, pure per grazia del Pontefice, dimesso il primo titolo, ebbe quello di s. Lorenzo in Lucina, che suol conferirsi al primo de' Cardinali dell'ordine de' preti. Finalmente nel gennaio del 1763 morì placidamente, in età di sessanta anni, e fu sepolto nella sua cattedrale. A memoria di

lui, nella stessa chiesa, fu eretto un avello di marmo, a piè del quale leggesi una bella iscrizione.

BAVONE (s.), padrone di Gand e di Harlem, discendeva da una delle più nobili famiglie del Brabantese Lugese, sul declinare del secolo VI. Nella sua giovinezza abbandonossi ad una vita scorretta; ma dopo la morte di sua moglie, illuminato dalla grazia, conobbe il suo stato infelice, e risolvette di farne penitenza. Dopo aver udito un sermone di santo Amando, tutto sentissi cangiato da quel di prima, confessò con amare lagrime le sue colpe, e poscia ritirossi in un monistero a Gand. S. Amando assicurato della sincerità del suo pentimento, lo accolse di buon grado, e lo insignì della clericale tonsura. In quel santo ritiro, Bavone praticò tutte le opere di penitenza, e diedesi in modo particolare alla preghiera ed all'esercizio de' consigli evangelici. Ottenutone il permesso dal suo superiore, recossi a visitare i monisteri di Francia, che più si distinguevano per l'osservanza della disciplina; e ritornato a Gand, gli fu accordato di menare una vita eremitica. Si fece una celletta nella foresta di Malmedun, poco distante da Gand, che non molto dopo abbandonò per fare ritorno al suo antico monistero. L'abate Floriberto gli concedette di fabbricarsi una nuova cella in un bosco vicino, ove Bavone tradusse i suoi giorni tutto occupato nella meditazione delle cose celesti. Morì verso la metà del secolo VII nel giorno primo di ottobre. Sessanta gentiluomini imitarono Bavone nel distacco dal mondo, e fecero costruire a Gand una chiesa, che fu chiamata dal suo nome. Nell'anno 1537

questo monistero fu secolarizzato da Paolo III. Tre anni dopo, avendo Carlo V fatto fabbricare in quel luogo una cittadella, trasferì il capitolo nella chiesa di s. Giovanni, la quale divenne cattedrale, allorché Paolo IV fondò un vescovato a Gaul nell'anno 1559.

**BAYEUX** (*Baiocœn.*). Città con residenza di un vescovo, in Francia, situata nella Normandia in riva al fiume Aurgia, già viscontea. È dessa considerabile ed antichissima, e i druidi, che l'occupavano al tempo di Cesare, vi stabilirono una scuola sul monte Phannus, che divenne rinomata, nel luogo ove poi si costrussero i priorati di s. Vettore, o Vigore vescovo di Bayeux ivi sepolto, e di s. Nicola de la Chenay. Si crede, che i popoli della diocesi sieno quelli appellati Bellocassi da Cesare. S. Esuperio predicò il vangelo nella Neustria poi chiamata Normandia, e vi fondò la chiesa di Bayeux, della quale poscia fu vescovo, locchè accadde o nella metà del secolo III, o verso la fine del quarto, nel quale secolo Commanville stabilisce l'eruzione di questo vescovato. Varii santi gli succedessero nella sede, fra' quali s. Rufiniano immediatamente, e s. Lupo. Per la sua santità, e pei suoi miracoli, circa l'anno 459, fu eletto vescovo s. Mauro, ed avendo governato fino al 480, gli succedette s. Contesto. Dopo la morte di lui, vuolsi che fosse eletto vescovo s. Vigore, il quale distrusse l'idolatria nella diocesi, e morì circa la metà del secolo VI. Ebbe per successore s. Lucadio, che sottoscrisse, nel 538, al concilio d'Orleans. Sul finire del VI secolo fiorì s. Regnoberto, il quale come vescovo di Bayeux, intervenne nel 625 al concilio di

Reims, fece molte donazioni alla cattedrale, e nella diocesi fondò diverse chiese. In seguito molti altri celebri pastori illustrarono quella sede.

La cattedrale, dedicata alla ss. Vergine, di gusto gotico, è ampia e molto bella, specialmente per la facciata, e per tre campanili di ardua costruzione. Nel tesoro di essa si custodisce la tappezzeria della regina Matilde, rappresentante le imprese di Guglielmo il *Conquistatore*. La città fu sovente saccheggiata e distrutta dai normanni e dai danesi nel IX e X secolo. Sotto il parlamento di Rouen aveva Bayeux un viscontado, cioè un giudice regio, ed un baliaggio, magistrato che rendeva giustizia in nome del Bailo. Il palazzo pubblico era anticamente l'episcopio, ed il vescovo, ch'è suffraganeo della metropoli di Rouen, godeva settanta due mila lire di rendita, colla tassa di fiorini quattro mila quattrocento e trentatre; ma essendo diminuita la rendita, la tassa venne stabilita a trecento settanta fiorini.

Componevasi il capitolo di cinquanta canonici, comprese la dignità di cantore, cancelliere, tesoriere, arcidiacono, sotto decano, sotto cantore, maestro e teologo. Ultimamente ad undici si ridussero i canonici, con tredici cappellani vescovili, ed un tribunale dell'ufficiale per le contese del clero. Ora però il capitolo ha soli nove canonici, fra' quali sono dignitarii il decano, il gran cantore, il teologo, il promotore e l'arciprete. Vi hanno molti canonici onorarii, altri preti e chierici. Sonovi in Bayeux due ospedali, e tre piccoli seminarî.

Le guerre civili nel XIV secolo cagionarono alla città gravi sciagure,

ed i calvinisti ugonotti se ne impadronirono nel 1562, saccheggiando le chiese, rovesciando gli altari, e le sepolture, abolendo il culto religioso, e commettendo tali scelleratezze, che l'animo rifugge a descrivere. Nel 1300 il vescovo Guglielmo Bonnet vi radunò un concilio, per l'ecclesiastica disciplina, e poscia pubblicò le costituzioni sinodiche in CXIII capitoli. Francesco di Servien, altro vescovo di Bayeux, fece lo stesso nel 1656.

**BAZARIDDIDA.** Città vescovile dell'Africa occidentale, che ignorasi in qual provincia fosse collocata. Egli è certo però, che uno de' suoi vescovi assistette alla conferenza di Cartagine.

**BAZARITA.** Città vescovile della provincia di Numidia nell'Africa, denominata pure Vazarita. Adeccato suo vescovo intervenne alla conferenza di Cartagine.

**BAZAS.** Antica città vescovile in Francia, nel dipartimento della Gironda, nella Guienna, era la capitale del Bazadese, e dipendeva dalla metropolitana d'Auch. Si chiamò eziandio *Cossio*, o *Cossium*, *Vasatum*, e *Vasatae Arenosae*, perchè situata sopra un terreno salbioso, ed abitato dai fabbricatori di vasi. I suoi abitanti erano i più possenti della Novempopulania, e vuolsi che nei primi anni del secolo VIII fosse dominata dai saraceni. Il vescovato fu istituito nel secolo IV, ovvero verso il 496, suffraganeo di Auch. Soffrì molto nelle guerre religiose, indi venne soppresso nell'anno 1801.

Uno dei vescovi di Bazas, chiamato Sestilio, il più antico che si conosca, fece parte del concilio di Agde nel 506, e di quello d'Orleans nel 511. L'antica cattedrale,

pregevole per alcune tombe, e pel campanile, è dedicata al precursore s. Giovanni Battista. Il capitolo era composto di diciotto canonici, con tre arcidiaconi, un cantore, e due dignitarii appellati *personats*. Avea Bazas un circuito di quaranta miglia, ed altrettanta era l'estensione delle quattro sue abbazie, senza comprendere gli stabilimenti degli altri Ordini religiosi. Il seminario era regolato dai Barnabiti, e vi fiorivano anche i nuovi riformati ed i cappuccini, non che le menache orsoline, e le sorelle della carità. Ascendevano a diciotto mila lire le rendite della mensa, che pagava la tassa di sei cento fiorini. Papa Clemente V discendeva dai signori di Villandraut, cantone di Bazas, e nel 1314 fu sepolto ad Uesta nella stessa diocesi, nella collegiata da lui eretta.

Tre sono i concilii celebrati in Bazas: il primo nel 351, o nel 358 contro l'eresia degli ariani; il secondo nel 442, i canoni del quale talvolta furono confusi con quelli di Vaison; ed il terzo nel 529, come riporta la *Gallia Christiana*. Vedi Auch.

**BAZITA.** Città vescovile nella provincia di Numidia in Africa, di cui si fa menzione negli atti della conferenza di Cartagine. In quella conferenza il vescovo di Bazita fu rappresentato da un prete della stessa chiesa chiamato Manilio. Abbiamo da Dupin, che il vescovo di questa città lo era pure di Marcellia.

**BEATA DEI GENITRIX, Antifona.** Il Pontefice Gregorio IX, creato nel 1227, ordinò che dopo la compieta, si cantasse l'antifona, *Beata Dei genitrix Maria*, seguita dalla orazione, *Deus qui de Beatae Mariae*.

BEATI. Sono quelli, che godono un pieno contento in cielo, colla visione beatifica di Dio, meritata con una vita pura e santa. Chi può mai esprimere l'estasi di un'anima, che sciolta dai legami del corpo, e sbarazzata dal velo, che le nasconde la Divinità, trovasi ammessa a contemplare la divina essenza, a veder Dio, e ad attingere la felicità nella sua sorgente medesima? « Sa- » rem simili a Lui, dice s. Giovan- » ni, perchè lo vedremo com'è » 1 Jo. c. 3 v. 2. « I vostri santi, o Signore saranno inebbriati dall'abbondanza de' beni; voi li abbevererete con un torrente di delizie, e gl'illuminerete colla vostra luce propria » Ps. 35. Quivi spariscono le contraddizioni apparenti de' misteri: si sviluppa tutta l'estensione dello amor di Dio verso di noi, e la moltitudine de' suoi benefizii: quivi si accende nell'anima quell'amore immenso, che non si estinguerà mai, perchè l'amore di Dio per lei sarà il suo eterno alimento.

Beati si chiamano ancora quelli, ai quali la Chiesa decretò per orgoglio del Sommo Pontefice, potersi prestare un culto pubblico, ma subordinato a quello che rende ai santi che ha canonizzati, e la Beatificazione è ora un grado per arrivare alla Canonizzazione. Notabile poi è la differenza fra la Beatificazione, e la Canonizzazione, non essendo quella, che una semplice disposizione a questa, come rileva il gran Benedetto XIV, *Lambertini*, *De Canonizatione Sanctorum*, cap. 39, n. 6. In fatti altro non è la Beatificazione, se non un indulto, ovvero permesso, che dà il Papa di potersi venerare con ecclesiastico culto un qualche servo di Dio; all'incontro la Canonizzazione è la

definitiva sentenza pronunziata formalmente dal romano Pontefice, con cui egli dichiara ed ordina doversi venerare nella cattolica Chiesa per santo quello, che fu dichiarato prima Beato. Inoltre il culto che si permette a' Beati nella Beatificazione solemne, od equipollente, cioè l'approvazione del culto immemorabile di qualche servo di Dio, è ristretto soltanto ad una qualche provincia, diocesi, città o famiglia religiosa; e sebbene possa per concessione della sede apostolica estendersi anche ad altri luoghi, ciò si fa nondimeno per semplice indulto facoltativo, non già per precetto. Il culto però, che si ordina nella Canonizzazione, è ugualmente esteso per la Chiesa universale, e il di lui precetto obbliga tutto il mondo cattolico. Altre finalmente sono le disparità, che passano fra il culto de' Beati, e quello de' santi nella propria specie; ma qui si sono accennate le principali. V. SANTI e BEATIFICAZIONE.

Il titolo poi di Beato, che accorda la Chiesa, come si disse, a chi è morto in odore di santità, e che essa destina ad essere canonizzato, non può concedersi dai vescovi, decretandolo la Chiesa dopo un'accurata procedura, in cui si provino e le eroiche virtù, e i miracoli operati in virtù di Dio da quello, a cui deve essere impartito il nome di Beato. Una circospezione sì grande dimostra la matura prudenza de' Papi nel giudizio di tali cause, e toglie agli eretici ed altri dissidenti argomento alle calunnie. Veggasi il Garampi, nelle *Memorie della Beata Chiara*, sul titolo di *Beato* dato a' servi di Dio, e sulla pratica tenutasi nel secolo XIV, pag. 427 e seguenti.

**BEATIFICAZIONE.** La Beatificazione è un atto, con cui il Sommo Pontefice giudica e dichiara, che una persona già defunta, la quale condusse una santa vita, ed ha dopo morte operati alcuni miracoli, ritrovasi beata in cielo, e quindi permette ai fedeli di renderle un determinato culto religioso, culto che concede in particolare a certe persone d'un Ordine regolare, d'una comunità ec., come si disse all'articolo **BEATI**, mentre colla canonizzazione si propone quella persona al culto universale del mondo cattolico. Nella Beatificazione il Papa non interviene qual giudice, che proferisca intorno alla condizione di quello, che è beatificato, mentre nella canonizzazione egli pronunzia *ex cathedra* sullo stato di quello, che viene canonizzato, onde la Beatificazione si qualifica una canonizzazione non perfetta. I servi di Dio, che furono solo beatificati, perchè si tengono in luogo di salute, hanno un culto meno solenne, di quello che si accorda a coloro, che si canonizzarono: per lo che, senza un indulto apostolico, i beati non possono essere presi a patroni de' regni, città ec.; il loro ufizio non ha ottava, nè il giorno in cui esso ha luogo, può esser festa di precetto, nè può celebrarsi messa votiva. La Beatificazione fu pertanto introdotta allorchè si stabilirono lunghe e severe procedure prima di accordare la canonizzazione.

Il rito, o consuetudine, di decretare ai santi pubblici onori, è tanto antico quanto lo è la Chiesa medesima, trovandosene esempi fino dal secondo secolo. S. Pio I, creato Papa l'anno 158, sentita la morte di Vecco vescovo di Vienna, scrivendo a s. Giusto, gl'intimò di custodire

i corpi de' santi martiri come membra di Cristo, in quella guisa appunto che gli apostoli custodirono quelle del protomartire s. Stefano. Nel secolo III, s. Cipriano raccomandò premurosamente al suo clero di registrare con diligenza que' giorni fortunati, ne' quali trionfando de' tormenti, coronarono i santi con una morte gloriosa la loro vita, per poi celebrarne la memoria. E nelle chiese tale usanza di conservare i cataloghi, o dittici, ove registravansi i nomi di coloro, che in vita aveano sparsi chiari lumi di santità, ed esercitate virtù cristiane in grado eroico, ovvero sofferto per la fede il martirio, dai primordii del cristianesimo fu sempre mantenuta. Veggasi Sebastiano Donati, nel libro *dei Dittici*. Poscia nel popolo s'introdusse il costume di acclamare per santo taluno de' defonti morti in odore di santità; ma per l'abuso, che ne poteva derivare, venne ciò proibito dai Romani Pontefici, riservandosi essi l'autorità non solo di canonizzare, ma pur di beatificare.

Procedendo così di secolo in secolo si vide questo sacro rito fedelmente nella Chiesa osservato, e sebbene i vescovi e i patriarchi talvolta esponessero alla venerazione pubblica le reliquie de' martiri, ed avessero eretti ad essi altari, e templi, nulladimeno col tempo tale prescrizione di culto è stata riguardata propria de' Romani Pontefici, principalmente nel XII secolo. Questo giudizio adunque per cui si decreta a' santi gli onori, che sono dovuti a chi gode la visione beatifica dell'Onnipotente, è di due sorte; l'una chiamasi Beatificazione, l'altra Canonizzazione: il primo è un atto precedente e preparatorio, il secondo un atto preparato ed estremo,

e la loro differenza, secondo Lambertini, *De Sanct. Beatif.* lib. I, consiste nell'ultima e definitiva sentenza di santità, per cui si prescrive il culto dei santi nella Chiesa universale col mezzo della canonizzazione, mentre colla Beatificazione non s'impone questa universalità di culto; ma solo dal Pontefice si permette in forza delle scrupolose diligenze della sacra congregazione dei Riti, per cui nel breve della Beatificazione, il Papa usa questa sola espressione: *Tenore praesentium indulgemus, ut idem servus Dei beati nomine nuncpetur.* V. CANONIZZAZIONE.

Descritta la differenza che passa fra la Beatificazione, e Canonizzazione de' servi di Dio, parleremo; I. degli atti che precedono la Beatificazione; II. delle cerimonie, che hanno luogo in tal funzione; III. ove si celebravano prima, e dove si debbano fare.

I. La procedura della Beatificazione appartiene alla congregazione Cardinalizia de' sacri Riti, istituita nel 1587, da Sisto V. Aderendo essa diligentemente alle dotte prescrizioni de' Pontefici, ed in particolare di Urbano VIII, Innocenzo XI e di Benedetto XIV, in primo luogo riceve il processo dell'Ordinario del luogo, in cui cessò di vivere un qualche servo di Dio, col quale deve provarsi la fama di santità, e l'opinione de' miracoli operati da Dio ad intercessione di quel suo servo, sia durante la di lui vita, sia dopo la morte. Quindi con le animaversioni del promotore della fede, e le risposte del difensore della causa, esamina, e con maturità discute il dubbio, se si deve introdurre la causa di canonizzazione, che si propone con questa formula: *An sit si-*

*gnanda commissio introductionis causae ec. canonizationis in casu ec.* La sacra congregazione esamina, e pondera il tutto, e ne presenta il suo voto al Sommo Pontefice, il quale determina se debba o no tal commissione stabilirsi. Posto che decida affermativamente, il Papa la segna, e con questo atto il Pontefice commette la cognizione della causa alla s. congregazione de' Riti, e così vi appone le mani la Santa Sede, togliendo a qualunque altro la facoltà di trattare questa causa, senza una speciale delegazione della medesima Sede Apostolica.

Segnata questa commissione si è introdotto il sistema di dare ai servi di Dio il titolo di *Venerabile*, il quale non importa culto alcuno. Anzi il primo passo, che si fa dalla congregazione de' Riti, è di conoscere, che non si presti alcun culto al Venerabile di cui si tratta la causa. Quindi si esamina se vi sia fama in genere di virtù e di santità. Ambedue questi dubbii sono discussi previe le animaversioni del promotore della fede, e le risposte dell'avvocato. Ottenutisi questi decreti, si passa all'esame delle virtù, a provare le quali si fanno de' processi, ove si sentono un gran numero di testimonii, e specialmente quelli, che hanno vissuto e trattato col servo di Dio. Quando questi processi sono venuti in Roma, si discute prima se sieno nella loro confezione state eseguite tutte le formalità prescritte, poi si esamina il valore di questi atti, ossia se sieno state esercitate le virtù in grado eroico. L'esame si fa in tre congregazioni; nella prima danno il voto i soli consultori, sieno prelati, o regolari in presenza del Cardinal ponente; nella seconda i medesimi danno il lo-

ro sentimento in presenza di tutti i Cardinali; la terza si aduna avanti il Papa, nella quale, oltre i consultori, come sopra, hanno il voto anche i Cardinali; il Pontefice poi dà il decreto, se vede provate le virtù. Indi si passa all'esame de' miracoli operati dopo la morte, e si tiene il medesimo ordine nella discussione della causa. È da avvertirsi che in ogni congregazione fa le sue animaversioni il promotore della fede, nelle quali propone anche le più piccole difficoltà, che vengono sciolte dall'avvocato della causa. Inoltre pei miracoli si ricercano sempre i voti de' medici e chirurghi, che danno il loro parere, previo il giuramento di studiare in segreto, e di dare per la pura verità il loro voto.

Dopo tuttociò si tiene innanzi al Sommo Pontefice altra congregazione, nella quale si esamina se tutto venne con regolarità praticato, e se si possa con sicurezza procedere alla Beatificazione col dubbio: *An tuto procedi possit ad Beatificationem*. Anche su questo dà il suo decreto il Papa, che si legge, come gli altri, dal prelado segretario de' Riti in presenza del Cardinal ponente della causa e prefetto de' Riti, di monsignor promotore della fede, del postulatore avvocato, e superiore della religione, alla quale appartiene il servo di Dio, se è regolare; stando il Pontefice seduto in trono, assistito dal suo maggiordomo, e maestro di camera, non che dalla sua camera segreta, alla quale poi viene dispensato il detto decreto in istampa.

Non si è fatto qui alcuna parola delle perorazioni, che fanno gli avvocati conistoriali ne' pubblici conistori, perchè non sono di essenza, o di necessità per procedere alla

Beatificazione. Di fatti sono queste state da Urbano VIII surrogate a quelle, che ivi si facevano dei rei famosi, e niente influiscono al proseguimento della causa di Beatificazione, mentre vi sono molti esempi di coloro, che sono stati formalmente beatificati senza simili perorazioni, e quando si fanno, il prelado promotore della fede domanda sempre che il Sommo Pontefice rimetta la cognizione della causa alla piena congregazione de' sacri Riti, *juris ordine servato*, alla quale protesta risponde il Papa affermativamente, con la clausola, *Ad sacram Rituum congregationem, que videat et referat*. V. CONISTORI PUBBLICI.

II. Per celebrarsi poi la funzione della Beatificazione nella basilica vaticana, ecco come questa si adorna. Nella facciata esterna di essa si appende un grande stendardo rappresentante il novello beato in gloria, tenendosi però coperto fino al punto che diremo. Sulla porta principale della chiesa sotto il portico, sta esposto un quadro, in cui viene espresso qualche clamoroso fatto della vita del servo di Dio: tutta la basilica nell'interno è parata di damaschi rossi con trine d'oro e fregi. La tribuna è chiusa al di fuori da una balaustrata con candelabri a più lumi, e vagamente ornata al di dentro in varie forme, con damaschi, setini di varii colori, frangie d'oro, fregi di velluto con dipinti di chiaro-scuro allusivi, e con istemmi del beato, mentre due più grandi stemmi, cioè del Pontefice, e del sovrano di cui il beatificato nacque suddito, ovvero quello dell'Ordine a cui appartenne, decorano le parti laterali, sovrastando altri simili stemmi l'architrave della porta principale. Indi alcune statue di rilievi simboleg-

gianti le virtù esercitate dal servo di Dio, copiosil umi di cera simmetricamente distribuiti, accrescono i magnifici addobbamenti del tempio. Nelle due grandi arcate della tribuna, chiusa con sestì dipinti, e luneggiati a oro, si espongono due medaglioni esprimenti i due miracoli approvati per la Beatificazione, erigendosi sotto le arcate due orchestre e cantorie pei musicì; infine nel centro della raggiera che sovrasta la cattedra di s. Pietro, si colloca in un quadro ovale l'immagine del beato adornata da gruppi di lumi, e di angeli, che sembrano portarlo in cielo, e questa ancora rimane coperta sino alla funzione.

Nel giorno dunque stabilito per la Beatificazione, due ore avanti mezzodi, si recano alla tribuna della basilica, i Cardinali in cappe paonazze, i prelati e i consultori, che formano la congregazione dei Riti, prendendo posto alla parte del vangelo, mentre a quella dell'epistola, interviene il capitolo vaticano col Cardinale arciprete. Seduti tutti, il postulatore della causa accompagnato dal prelado segretario, recita un'elegante orazione latina innanzi al Cardinal prefetto della Congregazione, in cui, dopo aver fatto un breve elogio del servo di Dio, presenta a lui il breve apostolico, e domanda che si pubblichi colle consuete solenni forme il Pontificio decreto della Beatificazione del medesimo. Terminato il discorso, il Cardinal prefetto rimette il postulante al Cardinal arciprete della basilica, per ottenere la facoltà di pubblicarsi in essa. Questa ottenuta, per mezzo di monsignor segretario presentatore del breve, viene esso letto dal pulpito, appositamente eretto dal lato dell'epistola, e

di tutto ne forma rogito il notaro della stessa Congregazione, e quindi al rimbombo de' cannoni di Castel S. Angelo, de' mortari, ed al suono delle campane della basilica, si toglie il velo, o riparo che cuopriva l'immagine del beato, tanto nell'interno, che nell'esterno del tempio; la di lui reliquia rimane esposta alla divozione di tutti, ed allora s'intuona l'inno *Te Deum*, continuato dai musicì, e dal canonico celebrante, che incensa tre volte l'immagine del beato. Questo canonico deve essere un vescovo della medesima patriarcale, il quale dipoi canta la messa solenne del comune de' martiri o confessori, secondo la classe cui appartiene il beatificato, con l'orazione propria del nuovo eroe della Chiesa, e così per la prima volta il beato è esposto alla venerazione de' fedeli, a' quali il Papa concede indulgenza plenaria, se confessati e comunicati visiteranno la basilica, o assisteranno al divin sacrificio dopo promulgata la Beatificazione. In tal modo termina la funzione, essendosi dispensate al popolo le immagini e il compendio della vita del beato. Dipoi nelle ore pomeridiane il Sommo Pontefice accompagnato dal sacro Collegio de' Cardinali, vestiti di abiti rossi, e ricevuto dal capitolo della basilica, si reca a venerare l'immagine, e la reliquia del nuovo beato, che poi riceve in rame, in un alla vita, e ad una rama di fiori dal postulatore della causa, mentre contemporaneamente vengono dispensate le immagini e le vite ai Cardinali, e alle loro famiglie, oltre la Pontificia. Trascorso poi alcun tempo, in una chiesa, o dell'Ordine cui apparteneva il beato, o nazionale, od altra, suole celebrarsi un



solenne triduo, ed anche in essa il Pontefice recasi a visitare il beato, avendogli già il postulatore di esso umiliato un quadro dipinto a olio rappresentante qualche miracolo, o principale virtù del servo di Dio, ed un reliquiario di argento, con alcuna particella del suo corpo. Finalmente dopo la concessione di tal culto, se Dio per glorificare il suo servo, a di lui intercessione opera due altri miracoli, si procede alla canonizzazione del beato; onde il primo giudizio del Pontefice fu preparatorio del secondo, col quale egli estende e comanda a tutta la Chiesa di venerare la santità del servo di Dio, colla maggior solennità nella patriarcale basilica vaticana.

III. In quanto poi al modo, e dove prima si celebravano le Beatificazioni, è da sapersi, che anticamente la Beatificazione consisteva nell'accendere una lampada, e de' lumi avanti il sepolcro del servo di Dio, nell'appendere l'immagine del medesimo, che dichiaravasi Beato, sopra la porta di qualche chiesa, e quando i Papi concedevano l'ufficio e la messa in onore di qualche servo di Dio, se ne faceva la festa in qualche chiesa particolare di Roma. Tanto fu praticato nella Beatificazione di s. Agnese da Montepulciano, essendosi celebrata la festa nella chiesa della Minerva del suo Ordine domenicano, con una cappella Cardinalizia, e con l'autorità del Pontefice Clemente VIII, nella quale occasione recitò una bella orazione il p. Stefano gesuita. Nei tempi anteriori a Papa Alessandro VII, terminata la causa di Beatificazione del servo di Dio, colla previa discussione tanto delle virtù che dei miracoli, e speditone il breve, consegnavasi questo a' rispettivi postulatori, e se occorre-

va di celebrare in Roma la festa della Beatificazione, facevasi soltanto nella chiesa del suo Ordine regolare, ovvero nella chiesa della nazione, donde il servo di Dio tratto avea i natali, se essa esisteva in Roma. Non in altro pertanto ingerendosi la Sede apostolica, dopo di aver trasmesso il breve nelle mani de' particolari postulatori, ben si comprende da ognuno in quanti diversi luoghi potessero esserne solennizzate le corrispondenti festività.

Sembrando inconveniente al nominato Pontefice Alessandro VII che il primo solenne atto della Beatificazione non dovesse celebrarsi se non che nella patriarcale basilica vaticana, giacchè essendo la Beatificazione, per così dire, un accesso e strada alla canonizzazione, era ben giusto, che dovesse ivi ancora celebrarsi la solennità di quest'atto; perciò stabili che dal tempio vaticano soltanto venisse formalmente annunziato quello, che per Beato si dovea riconoscere. Ed è perciò che il medesimo Pontefice agli 8 gennaio 1662 volle celebrare con pubblica solennità nella detta chiesa di s. Pietro, la Beatificazione di s. Francesco di Sales vescovo di Ginevra, essendo questa la prima solenne Beatificazione, che siasi celebrata, come dimostra il Lambertini, *De ss. canoniz.* lib. I capo 24, ove riporta per ordine le Beatificazioni dopo questa seguite. Quindi, a' 19 aprile 1665, Alessandro VII canonizzò solennemente nella predetta basilica il medesimo s. Francesco di Sales, ch'era morto a' 18 dicembre 1622 nel Pontificato di Urbano VIII, mentre in quello del successore Innocenzo X si era incominciato il processo di sua Beatificazione. Veggasi *Contextus actuum omnium in Beatificazione, et*

canonizzazione s. *Francisci de Sales*, auctore Dominico Cappello, Romae 1665 typ. Dragondelli.

Nonostante poi il disposto di Alessandro VII, che la Beatificazione dovesse celebrarsi in s. Pietro, Benedetto XIII, e Clemente XII ne celebrarono alcune nella basilica di s. Giovanni in Laterano. Benedetto XIII, nel 1729 a' 19 marzo, fece in questa basilica la canonizzazione di s. Giovanni Nepomuceno, ed in seguito a questa, a' 24 marzo, la Beatificazione del venerabile Fedele da Sigmaringa cappuccino, locchè diccsi aver fatto egli per evitare le soverchie spese, trovandosi già la basilica lateranese parata, ed ornata sontuosamente per la solenne consecrazione, che di essa avea fatta a que' di lo stesso Benedetto XIII. L'immediato suo successore Clemente XII, a' 16 giugno 1737, canonizzò quattro santi nella basilica lateranese, e pochi giorni dopo, a risparmio di spese, essendo ancora parata, cioè a' 22 giugno, vi beatificò il ven. Giuseppe da Leonessa. Dopo questi due esempi, le Beatificazioni costantemente ebbero luogo nella basilica vaticana, anzi Benedetto XIV, mediante il contenuto della bolla *Ad sepulcra apostolorum*, data a' 23 novembre 1741, confermò il decreto di Alessandro VII sul celebrare le Beatificazioni in s. Pietro, dichiarando non recare alcun pregiudizio i contrarii esempi de' predecessori Benedetto XIII, e Clemente XII, e nell'altra bolla, *Ad honorandam*, de' 27 marzo 1752, Benedetto XIV, confermando i privilegi della basilica vaticana, così parla in rapporto alle Beatificazioni: *Ex justis ibidem expressis causis, statuimus ut servorum et Beatorum canonizationes in posterum in*

*eadem vaticana basilica, et non alibi, peragantur; non obstantibus etc.* Di questo argomento, oltre il lodato Benedetto XIV, *De servorum Dei Beatificatione et Beatorum canonizatione*, scrissero Pietro Galesini, il Durando, il Gravina ed altri.

Oltre le Beatificazioni solenni, vi sono anche quelle, che chiamansi *equipollenti*, cioè *equivalenti* alle prime, consistendo nella confermazione, che fa il Sommo Pontefice, del decreto della Congregazione dei Riti, col quale essa approva il culto immemorabile di alcun servo di Dio, dopo un maturo processo, ed esame sul medesimo. Adunque, con decreti della sacra inquisizione approvati e confermati da Urbano VIII, fu provveduto al regolare andamento delle cause di Beatificazione e canonizzazione. In questi decreti, pubblicati negli anni 1625 e 1634, fra le altre cose si prescrive, che da allora innanzi si esponessero al pubblico culto e venerazione que' soli, dei quali si fossero esaminate le virtù, o il martirio, ed i miracoli, a forma delle nuove disposizioni, che in que' decreti si davano.

Volle inoltre il detto Pontefice, che perciò si rimovesse il culto di tutti, ad eccezione di quelli, dei quali si provava, o che avessero una venerazione pel comune consenso della Chiesa, o un culto per un corso immemorabile di tempo, e che questo culto si provasse cogli scritti de' padri, o di uomini santi, o vi fosse scienza e tolleranza del culto per un lunghissimo tempo, e fosse questo a conoscenza della Sede Apostolica, o dei rispettivi Ordinarii. In seguito è stato interpretato il lunghissimo tempo per lo spazio di cento anni.

Siccome di alcuni si è provata la scienza, e tolleranza della Santa

Sede, o degli Ordinarii per un tempo minore di anni cento avanti i decreti soprannominati, così è accaduto, che legittimamente si venerino sugli altari come beati qualcuno di quelli, che sono morti nei primi anni di questa centenaria, cioè dopo il 1535, sebbene non vi fosse alcuna processura per le virtù, martirio, e miracoli.

Spesso accade, che si voglia far dichiarare dalla Santa Sede, che consta di questo culto immemorabile, ed allora devesi legittimamente provare una almeno delle condizioni di eccezione volute da Urbano VIII, accennate di sopra. Quando venga approvato questo culto immemorabile, ossia dichiarato, che consta del caso eccettuato da Urbano VIII, si riconosce come beato, e legittimamente si venera quello, o quella, che è stato soggetto della discussione, e ciò si chiama *Beatificazione equipollente*, perchè dà i medesimi effetti della Beatificazione formale. Solo è da osservarsi, che volendo procedere alla canonizzazione nei beati formalmente beatificati, è sufficiente la prova di due miracoli accaduti dopo la Beatificazione. Per gli altri, che si chiamano beatificati per equipollenza, si ricerca una prova sommaria delle virtù estratta dagli autori, che ne abbiano parlato, ed una piena e legittima prova, con testimonii di fatto proprio di quattro miracoli, perchè supplisca così il testimonio divino alla mancanza del testimonio umano.

BEATISSIMO e BEATITUDINE, *Beatissimus*, *Beatitudo*. Titolo, che si dà al Sommo Pontefice, e con cui sino dai primi secoli della Chiesa si onorano gli uomini santi. *Beatitudine* vedesi usato dal della Casa, e nelle an-

tiche prose fiorentine, nonchè nelle vite dei santi padri, dicesi *padre santo*, e *signor nostro*, *preghiamo la tua Beatitudine*, parlandosi a s. Macario; e nei Morali di s. Gregorio I si accenna pure ad una esposizione mandata alla *Beatitudine* di Leandro.

*Beatissimo*, nome derivato da Beato, dice il Novacs, si dà al Papa, non solo a cagione della sublime dignità, come asserisce Duardo (*Comentar. in Bull. Coenae*), ma anche perchè tale viene creduto, c. 1. *Distint. 40*. Che uso fosse in altri tempi di appellare anche i monaci col titolo di Beatissimo, manifesto è non solo da s. Girolamo, a Fiorenzo Monaco, *D. Hieron. epist. IV*, ma da Bacchiario ancora nel suo libro a Gennaio, nel quale a questo, e ad altri monaci dà il medesimo titolo di Beatissimo. Vegasi Zaccaria, *Storia letteraria di Italia*, tomo I, lib. 1, cap. 1, p. 19. Ma da molti secoli il nome di Beatissimo è solamente proprio, ed unicamente si dà al Romano Pontefice, chiamandosi *Beatissimo padre*, e *Beatitudine*.

Per dire di alcuni esempi, che il titolo di Beatissimo fu dato pure anticamente ai vescovi, abbiamo che il citato s. Girolamo, verso il fine dell'anno 404, scriveva così a s. Agostino vescovo d'Ipbona: *Dominum vere sancto, ac Beatissimo Papae Augustino*. Questa nomenclatura altro non significava allora, che *Ecclesiae Pater*, *Clericorum Pater*. Fu s. Siricio, eletto Pontefice nel 385, che pel primo s'intitolò Papa, onde Gregorio V, nel 998, ne fece doglianza per averlo usato il vescovo di Milano. Nel IV secolo il clero alessandrino, scrivendo al proprio vescovo dirigeva la lettera *Beato episcopo nostro*

*Alexandro*, e s. Atanasio vescovo della medesima sede, nella storia del suo ritorno in questa, si appella Beatissimo. Sidonio Apollinare, che fiorì nel V secolo, dava a Paziente di Lione, a Megezio Bellicene, e ad altri vescovi, il nome di *Beatissimus*.

Il Romano Pontefice, da s. Massimo, che visse nel VI secolo, è detto *Papa Beatissimus Sanctissimae Romanorum Ecclesiae* ec. Nell'azione XVII del VI concilio generale costantinopolitano III, tenutosi nel 680, viene chiamato, *Papa universalis ter Beatissimus*. La lettera sinodica è diretta ad *Agatone Sancto ac Beatissimo Papae senioris Romae*. Lo stesso santo sinodo indirizzandosi al piissimo imperatore Costantino Pogonato II, chiama il detto Pontefice s. Agatone, col nome *Sanctissimi Patris nostri, et summi Papae*. Veggasi il p. Teofilo Raynaud, nel suo *Onomasticon Pontificum*, ed il Nuzzi, sull'*origine ed uso del nome del Papa*. Lupo, prete ed abate benedettino, scrivendo al Pontefice Benedetto IV, che governò la Chiesa nel 900, termina la lettera dicendo, *praesentem prosperitatem et futuram Beatitudinem*. V. NOMI DEI PONTEFICI.

Finalmente il Parisio, parlando del titolo di Beatissimo, dice che avendo il Pontefice s. Siricio, circa l'anno 397, preso quello di Papa, ed usandolo alcuni vescovi scismatici sotto Gregorio VII, quest'ultimo stabilì nel sinodo romano, che *Papa nomen unicum esset, in universo christianorum orbe, unique Romano Pontifici tribueretur*. Ed allora fu, che divenne anche distintivo dello stesso Romano Pontefice quello di Padre Beatissimo; seb-

ne ne' tempi antecedenti Arcadio, Antenuio, Giustiniano, ed altri principi dessero nelle leggi il titolo di Santissimo e di Beatissimo tanto al Papa, quanto ad altri vescovi. V. SANTITÀ, SANTO, e SANTISSIMO, altri titoli proprii del Sommo Pontefice.

BEATO (s.), fioriva nel secolo V. Egli, conosciuta la vanità delle cose terrene incapaci di saziare le brame del nostro cuore, prese la nobile risoluzione di consecrarsi interamente al servizio di Dio, ed al bene delle anime. Per la qual cosa distribuì ai poveri il suo patrimonio, e da Roma recossi nelle Gallie. Le sante azioni cui egli praticava, e le parole infuocate che uscivano dal suo labbro, non furono prive di effetto; imperocchè i più ostinati peccatori uscirono dal lezzo delle loro iniquità, ed i buoni si rassodarono vieppiù nella santità della lor vita, che alcuni si studiavano di condurre all'evangelica perfezione. Ma Beato sentiva gran desiderio di terminare i suoi giorni nel ritiro; perlocchè dato un addio a tutte le cose del mondo, si condusse in un luogo deserto presso Vandome, ove si diede alla contemplazione delle cose celesti ed alla pratica della più rigida penitenza. Così perseverò fino alla morte, dopo la quale il suo corpo venne trasportato a Laon, e deposto nella cattedrale. In seguito anche la chiesa della ss. Trinità di Vandome ebbe una porzione delle reliquie di s. Beato.

BEATRICE (s.), incontrò coraggiosa il martirio per la fede di G. C. ed eccone il motivo. S. Simeone, e s. Faustino suoi fratelli furono decapitati a Roma nell'anno 303, come quelli che ricusarono di

offrire i loro omaggi ai tumi del paganesimo. Beatrice ne trasse dal Tevere i corpi, e diede loro onorifica sepoltura. Dopo aver praticato un uflizio sì santo, ritirossi in casa di Lucina, donna virtuosa e pia, e con essa esercitavasi nelle pratiche di pietà e divozione. Ma non andò guari, che un suo parente l'accusò presso il giudice, il quale dopo aver tentato inutilmente di indurla a rinnegare la fede, condannolla ad essere strozzata in prigione. Le reliquie di s. Beatrice, e quelle de' suoi fratelli, si trovano a Roma nella chiesa di s. Maria Maggiore.

**BEAUGENCY** (*Balsentiacum*). Città di Francia nell'Orleanese, che avea il titolo di contea, ed era celebre al fine del secolo undecimo, pel suo signore particolare chiamato Raoul. In quel tempo fu ivi fondata l'abbazia de' canonici regolari di s. Agostino, e nel 1201, il re Filippo IV, *il Bello*, comperò questa città da uno de' successori di Raoul. Fu anche posseduta da signori diversi, ed in fine si riunì alla corona di Francia, sotto il regno di Francesco I nel 1543.

In questa città si celebrarono diversi concilii, il primo nel 1104, adunato dal Cardinal Riccardo, legato apostolico del Pontefice Pasquale II, coll' intervento del re Filippo I, per condannare le incestuose nozze del re medesimo, con Bertrada di Monfort, contratte ad onta della ripugnanza dei grandi del reame. I novelli sposi promisero di separarsi, finchè non avessero conseguita la dispensa dal Papa. Nell'anno 1151, o nel 1152 un concilio si tenne in Beaugency, ove si annullò il maritaggio tra il re Lodovico VII ed Eleonora figliuola del duca d'Aquitania, per moti-

vo di consanguinità, col consenso delle due parti. La *Gallia Christiana* dice essersi convocato questo concilio nel 1154, e Binio aggiunge, che fosse celebrato a Floridi e giuocò su questo vocabolo, giacchè esso vale ad indicare, aver il concilio avuto luogo alcuni giorni avanti la domenica delle palme, chiamata da' francesi *Pâques-Fleuris: die martis ante festum Paschatis-Floridi*. Il Lenglet lo registra ad ambedue gli anni.

**BEAULIEU** (di) **SIMONE**, *Cardinale*. Simone di Beaulieu, o di Belluogo nacque a Brie circa il principio del secolo decimoterczo, da nobile e distinta prosapia, nella Sciampagna. Egli, lasciate l'ecclesiastiche dignità, godute nelle chiese di Beziers, di Tours e di Chartres, abbracciò l'Ordine cisterciense. Per la sua erudizione, accoppiata ad illibatezza di costumi la più distinta, fu eletto a governare il monistero della carità in Besanzone, locchè fece con credito di uomo santo e prudente. Senonchè Iddio lo chiamava all'arcivescovato di Bourges, dove nel medesimo anno Simone convocò un concilio provinciale, che secondo Gio. Chenu, fu celebrato nella chiesa di s. Guglielmo. Poscia fece la visita della sua provincia, ed in appresso da Celestino V, nel settembre del 1294, fu creato vescovo Cardinale di Palestrina, e giusta il Becchetti, del titolo dei ss. Pietro e Marcellino. Bonifacio VIII poi lo spedì legato in Francia, col Cardinale Berardo del Gotto vescovo albanese, affinchè riconciliasse fra loro Filippo *il Bello* re delle Gallie, ed Odoardo re d'Inghilterra. Lasciato in Francia il compagno, senza niente ottenere dalla sua legazione, ritornò in Italia, e morì in Orvieto nel

1297, ove era andato a respirare un'aria più salubre. Ebbe la tomba nella chiesa di s. Francesco, immanzi all'altar maggiore.

**BEAULIEU.** Città della Francia presso Limoges sulla Dordogna. Nel 1031 fu in essa tenuto un concilio, i cui atti si sono perduti, come asseriscono Labbé ed Arduino. Anticamente Beaulieu avea un'abbazia benedettina fondata da Raolo, o Rodolfo arcivescovo di Bourges verso la metà del secolo IX, il primo abate della quale fu un religioso di Solignac per nome Gairulfo. Dipoi nel 1663 vi si stabilirono i monaci benedettini di s. Mauro; ora non è Beaulieu che capoluogo di un cantone, nel dipartimento della Correze.

**BEAUSSET (de) FRANCESCO LUIGI, Cardinale.** Luigi Francesco de Beausset, nacque nella diocesi di s. Tommaso di Francia nel 1749, fu creato Cardinale da Pio VII nel concistoro de' 28 luglio 1817, e morì a Parigi a' 21 giugno 1824. Venne esposto nella chiesa di san Tommaso di Aquino, e sepolto in quella dei carmelitani.

**BEAUVAIS (Bellovacen.).** Città con residenza vescovile in Francia. *Caesaremagus Boves*, già capitale del Bovesese, capoluogo del dipartimento d'Oise, nell'isola di Francia. Fu patria di molti uomini grandi, e fedele ognora essendo ai suoi re, acquistò il nome di Pulcella, per non essere stata mai occupata dai loro nemici. Cesare parlò di essa vantaggiosamente, ed era anticamente abitata dai bello-vati, popolo del Belgio, da cui assunse il nome. Presa da Cesare, dai romani passò ai francesi sotto Clodoveo. Nell'850 venne saccheggiata dai normanni, e divenne poscia ce-

lebre per memorandi assedii sostenuti gloriosamente nel 1443 contro gl'inglesi, respinti col sacrificio eroico di Giovanni Ligniere, e nel 1472 contro Carlo, il *Temerario*, duca di Borgogna, che inutilmente assediolla con ottanta mille uomini. In tal frangente le donne di Beauvais, condotte da Giovanna Forquet, o Lainè, soprannominata Hachette, si unirono alla guarnigione, e combatterono con istraordinario valore, per cui l'inimico fu costretto ad allontanarsi. Prima della rivoluzione, a' 10 luglio, se ne celebrava la memoria con una processione, nella quale le donne godevano la precedenza. Nel 1623 la peste recò immense stragi a Beauvais, e nel secolo precedente era però stata agitata dalle guerre civili di religione comechè molto sofferse ancora per gl'incendii, precipuamente per quello del 1810.

S. Luciano martire è considerato da alcuni l'apostolo del paese, ed il primo vescovo di Beauvais. Questo santo, venuto da Roma nel terzo secolo, predicò il vangelo nelle Gallie, e nel 290 patì il martirio, con Giuliano e Massimiano suoi compagni. I loro corpi si venerano nell'abbazia fondata verso il 540, col nome di s. Luciano, e molto arricchita nell'ottavo secolo. Ne' primordii poi del nono s. Ildemanno, che intervenne nell'829 al concilio di Parigi, ne illustrò la sede. Accusato di aver seguite le parti di Lotario contro l'imperatore, nell'835, si giustificò nel concilio di Thionville.

Il vescovato di Beauvais, eretto fino dal terzo secolo, fissandone l'epoca Commanville al 284, era suffraganeo dell'arcivescovo di Reims; e soppresso nel 1801, fu

ristabilito da Pio VII pel concordato conchiuso nel 1817 con Luigi XVIII. Il vescovo anticamente era signore temporale della città, e figurava fra i primi conti pari ecclesiastici. La mensa fruttava cinquecento mila lire con la tassa di quattromila seicento fiorini, essendo però in progresso stata diminuita. La tassa è ora soltanto di trecento settanta fiorini.

La cattedrale di Beauvais è dedicata ai ss. Pietro e Paolo, è mirabile per l'architettura gotica, sebbene non compiuta, ed il coro, incominciato nel 991, è veramente singolare per la vastità, per la proporzione della volta, e per la ricchezza degli ornati. Componevasi il capitolo di sei dignitarii, cioè il decano, l'arcidiacono della città, il cantore, il tesoriere, l'arcidiacono del bovese, ed il sotto cantore. I canonici erano quarantadue, compreso il cancelliere ed il penitenziere. Attualmente il capitolo ha otto canonici col decano per dignità, altri canonici onorarii, ed alcuni chierici. Vi sono parecchie confraternite in Beauvais, lo spedale, un gran seminario, ed altri due seminarii piccoli.

Varii concilii si sono celebrati a Beauvais: il primo nell'anno 845 alla presenza di Carlo *il Calvo*, in cui fu ordinato in arcivescovo di Reims Inemaro, in luogo del depresso Ebbon, stabilendosi in otto articoli alcuni provvedimenti sui privilegi, sui diritti, e sui beni della chiesa. Il secondo fu adunato nel 1114 contro l'imperatore Enrico V per la vertenza delle investiture ecclesiastiche, e fu presieduto dal Cardinal Conone legato di Pasquale II. Venne fulminato eziandio in esso colle censure il signore di Marla

Tommaso, per le sue barbarie, ed oltre a diversi provvedimenti, si trattò di alcuni eretici di Soissons. Il medesimo porporato nel 1120, o 1119 vi convocò un altro concilio, in cui venne canonizzato s. Aualdo di Soissons, e si discussero alcuni punti di ecclesiastica disciplina. Successivamente nel 1123, nel 1124, e nel 1161 in Beauvais si celebrarono tre concilii, l'ultimo dei quali fu contro l'antipapa Vitto- re IV, ed in favore del legittimo Pontefice Alessandro III. Nella medesima città il Cardinal vescovo detto di Chatillon, tenne due sino- di nel 1554 e nel 1557, prima ch'egli si dichiarasse partigiano degli ugonotti, per cui fu deposto e spogliato della porpora da Pio IV. Dipoi i vescovi Poitiers nel 1643, e Choart nel 1653, pubblicarono ordinanze sinodali.

BECCAMORTI. Becchino, sotterratore di morti (*vespillo*, *pollinctor*). Il seppellire i morti è un'opera pia di misericordia corporale, esercitata particolarmente dagli antichi cristiani, per cui riscossero l'ammirazione dello stesso Giuliano l'apostata, loro fiero nemico. Appresso i greci i sotterratori, o fossarii erano quelli cui spettava la tumulazione de' fedeli, e si consideravano come formanti parte del clero, per cui venivano ammessi al godimento di certi privilegi, fra' quali l'esenzione de' dazii.

Nel IV secolo la chiesa greca stabilì un ordine di chierici inferiori, che avessero cura de' funerali, e fossero chiamati *copratae* o lavoranti, *beccamorti*, e *letticarii*, perchè portavano i morti sopra una specie di bara chiamata *lettica* o lettiga. Dicevansi anche *decani*, e *collegiati*, perchè formavano un corpo separato dal resto del clero. *V.* san

Girolamo, o piuttosto l'autore del trattato *de septem Ordinibus Ecclesie*. Ciacconio, riferisce, che l'imperatore Costantino ne creò novecento cinquanta cavati da diverse corporazioni di mestieri, cui esentò da imposte, e cariche pubbliche. Il p. Goar dice che i Becchini, o Beccamorti erano stabiliti sino dal tempo degli apostoli, e che i giovani, i quali seppellirono i corpi di Anania e Saffira, e quei, che ebbero cura della sepoltura di s. Stefano, avevano il titolo di Beccamorti. Ciò proverebbe che ve ne fossero stati anche presso gl'israeliti. Nel 367 Costanzo li esentò da una contribuzione, e vuol-si che nella chiesa di Costantinopoli se ne contassero fino a mille cento. Non si scorge che gli antichi Beccamorti abbiano avuta alcuna mercede delle loro funzioni, specialmente ne' funerali de' poveri, ma la Chiesa li manteneva colle sue entrate, ovvero esercitavano qualche mestiere, per mantenersi, ed in benemerenza ai servigi, che prestavano ne' funerali, Costanzo esentolli dal mentovato tributo, che pagavano i commercianti.

L'origine del nome *Beccamorto* è pel color nero onde vestivano, a similitudine dei corvi, che si aggirano intorno e si pascono de' cadaveri. *Becchino* poi si denomina da becca, cappuccio terminante in punta acuta, col quale si cuopre il capo. Vanno i Beccamorti vestiti del sacco proprio della confraternita e col cappuccio in testa, anche quando debbono trasportare i defunti di condizione miserabile, i congiunti dei quali non possano farlo associare ad una confraternita, per mancanza di mezzi per fare l'acquisto della consueta obblazione della cera.

Nella maggior parte delle città vi sono arciconfraternite, confraternite, e pic unioni, che per amor di Dio, e per titolo di carità prestano sì religioso ufficio, compresi i poveri, i carcerati, ed anche i rei condannati all'estremo supplizio, come in Roma fanno i confrati del sodalizio di s. Gio. Decollato. In questa città v'ha in ispecial modo l'arciconfraternita della morte che ha per istituto di cercare i defonti morti nelle campagne, ed in luoghi lontani dall'abitato, per seppellirli, ed è perciò che i Sommi Pontefici in premio dell'esercizio di sì bella virtù, accordarono amplissimi privilegi alle corporazioni che si prendono cura di seppellire i morti. Urbano V, avendo concepito gran dolore per la morte accaduta in Viterbo nel 1367 del Cardinale Albornoz, celebre legato chiamato *il padre della Chiesa*, concesse l'indulgenza dell'anno santo 1350 a quelli, che per un tratto di strada avessero portata sulle spalle la lettiga, che ne racchiudeva il cadavere. E siccome per la disposizione del defonto dovevasi trasportare in Toledo nella Spagna, quindi per partecipare a quel premio gli avventurieri, che s'incontravano nel viaggio, fecero a gara per sottoporsi ad un tal peso.

Molti Ordini religiosi conservano il lodevole costume di seppellire colle proprie mani i cadaveri de' loro confratelli defonti; ed in Roma l'esemplare arciconfraternita del ss. Cuor di Gesù, detta de' Sacconi, composta di rispettabilissime persone, usa di seppellire i cadaveri di que' confrati che desiderano essere tumulati nel loro cimitero, vestendone il corpo col sacco, qualora avessero altro



abito, e riponendolo in apposita fossa, donde i confrati stessi nell'espurgarla, colle proprie mani raccolgono le ossa de' tumulati, e le trasferiscono in altro luogo. La congregazione poi della Pietà della nazione fiorentina in Roma fu istituita per seppellire i cadaveri de' poveri appestati. Vedi gli articoli ARCICONFRATERNITE, MORTI, e SEPOLTURE. Francesco Cancellieri, nella sua *lettera filosofico-morale sopra la voce sparsa dell'improvvisa sua morte*, Roma 1812, oltre altre eruditissime notizie sui morti, riporta un curioso aneddoto a pag. 10 riguardante un Beccamorto fiammingo.

BECCANCELLO o BECANVELD. Città d'Inghilterra, in cui, secondo Lenglet, vi si celebrarono tre concilii: il primo l'anno 692 sopra i beni della Chiesa: il secondo nel 697 sopra le immunità ecclesiastiche; ed il terzo nel 799 sopra la conservazione de' beni appartenenti alle stesse chiese.

BECCARIA TESORO, *Cardinale*. Tesoro Beccaria nacque a Pavia sul terminar del secolo decimo secondo, da genitori di nobile schiatta. Lasciato il mondo, andò fra i monaci di Vallombrosa, dai quali fu eletto generale dell'Ordine; poi da Alessandro IV del 1254, fu creato prete Cardinale di S. R. C., come leggesi nel martirologio benedettino, nella cronaca di Vallombrosa ed altrove. Il Villani però, il Volterrano, il Velutello non fanno menzione, che sia stato insignito della porpora. Come legato apostolico venne a Firenze, per conciliare fra loro i guelfi ed i ghibellini, ma indarno; poichè i primi, per sospetto che favoreggiasse il partito contrario, gli fecero barbaramente mozzare il capo in piazza di s. Apollinare. Viene da non po-

chi riguardato come martire; e nel martirologio benedettino, ai 4 settembre, se ne fa assai onorevole encomio. Nella chiesa della ss. Trinità di Firenze si vede rappresentato da una immagine antichissima con una palma in mano, e la seguente epigrafe: *S. Thesaurus Cardinalis et martyr*. Morì nel 1258, dopo quattro anni di Cardinalato, e fu sepolto presso i monaci del suo Ordine.

BECH MICHELE, *Cardinale*. V. BETON.

BEDA (s.), soprannominato il *Venerabile*, fu secondo il Leland, la gloria ed il più bello ornamento della nazione inglese. Nacque in Northumbria ai confini della Scozia, nell'anno 673. I suoi genitori desiderando che questo giovanetto venisse informato alla pietà, ed all'acquisto delle scientifiche e letterarie cognizioni, lo affidarono alle cure di s. Benedetto Biscop nel monistero di Viremont. Beda non contava allora che sette anni; ma fino da quell'età dava indizii non dubbii, che sarebbe un giorno per arrivare a tal grado di santità e dottrina, da recare stupore agli uomini più dotti. Dopo qualche anno, fu mandato nel monistero di Jarrow a terminarvi la carriera letteraria, sotto l'abbate Ceolfrido. Quivi ei si dedicò con tutto l'impegno allo studio della sacra Scrittura, delle lingue greca e latina, della poesia, dell'aritmetica, della filosofia e delle altre scienze. Ordinato sacerdote, accrebbe il suo fervore per lo studio, e per la preghiera sì mentale che vocale. Impugnò la penna per difendere la causa della religione, e con molta gloria sostenne l'ufficio di precettore. Ne' suoi scritti trovavasi precisione e chiarezza, unita alla

più ingenua sincerità ed accorgimento. Scrisse poi tante opere, e sopra tanti argomenti, che anche i più dotti ne fanno le meraviglie, considerando che le compose in un secolo di grande ignoranza. Non è pertanto da stupire, se la fama di questo eccellente scrittore ben presto si diffondesse, e se il Papa Sergio I gl'indirizzasse una lettera, con cui lo invitava di recarsi a Roma, per trattare con esso affari importantissimi. Ma l'umiltà di Beda era tale, che procurò di essere dispensato dall'intraprendere questo viaggio. Così pure volendolo i suoi correligiosi eleggere a loro abbate, egli vi rinunciò, amando meglio di stare soggetto. Finalmente, nell'anno 735, terminò la sua gloriosa carriera, in età di anni sessantadue. Il suo nome è posto nel martirologio romano nel giorno 27 maggio, e la sua festa si celebra dai cattolici d'Inghilterra nel giorno 29 ottobre. Questo inclito luminare della Chiesa britannica si chiama coi nomi di *santo*, *beato*, *dottore* e *padre degl'inglesi*, *maestro nobilissimo*, *lettore per eccellenza*. Non si sa con certezza per qual motivo sia appellato *il Venerabile*, ma sembra che questo titolo gli sia stato aggiunto dopo il secolo nono soltanto, imperocchè in quella stagione si praticava di chiamare con tal nome quei monaci, i quali si erano resi illustri per la loro pietà e dottrina. Le opere del nostro santo, come accennammo di sopra, versano sopra varii argomenti. Una delle più considerabili è la storia ecclesiastica, la quale egli scrisse per commissione di Ceolwulfo, re dei northumbri. Le altre opere sono le seguenti: 1.<sup>o</sup> *Un trattato delle sci età del mondo*, 2.<sup>o</sup> *un trattato sulla natura delle cose*, e due libri

*sull'ordine dei tempi*, 3.<sup>o</sup> *le vite di s. Cuberto vescovo di Lindisfarne e di s. Felice vescovo di Nola*, 4.<sup>o</sup> *un martirologio*, 5.<sup>o</sup> *un libro sui luoghi santi*, 6.<sup>o</sup> *alcuni commentari sulla Scrittura*, 7.<sup>o</sup> *alcune omelie o sermoni*, 8.<sup>o</sup> *varii trattati sulla poesia, grammatica, rettorica, astronomia, musica ed altri argomenti*. Molte edizioni si fecero delle opere di Beda, ma in esse si trovano molti scritti, i quali a lui non appartengono punto.

BEFANA, o BEFANIA. Chiamasi Befana quel fantoccio di cenci, che la notte della vigilia dell'*epifania*, detta anticamente per corruzione *befania*, portasi in Italia particolarmente attorno, e nel giorno stesso di quella solennità ponesi per ischerzo dai fanciulli, e dalle femmine alla finestra. Il Varchi, *Ercol.* 245, menzionò le Befane equivoche, come un uomo di carne e di ossa, e uno di stoppa e di cenci. Il Berni, *rima* 105, parlò di certa figura da porsi per Befana alla finestra il dì della Befania, e altrove si legge, che i fanciulli non avevano più paura delle Befane di cenci. Per riguardo al nome di *Befania*, trovasi questa voce usata da Gio. Villani, e da altri antichi scrittori, e talvolta si disse ancora *Befania* per *Befana*. Il Varchi la descrisse cogli occhi rossi, i labbri grossi, e il viso furibondo; così il Berni, *Orl.* 2. 22. 9. *Befana* si nominò talvolta la *Epifania* medesima, e il Finrenzuola, *Trin.* 2. 5, disse lepidamente, aver intesa alcuna cosa dalle pecore, la notte di Befana, in cui tutte favellavano. Finalmente il vocabolo di Befana trasportossi a donna brutta e contraffatta, con orrido ceffo; e il Guadagnoli, nelle sue *poesie giosose* con lepidissimi

me ottave sull'origine della *Befana*, poeticamente ritiene, che la prima fosse la nonna di Erode, l'ancilla ostiaria, o la zia di Barabba, e conchiude con anagramma che *Befana* provenga da *fa bene*.

Epifania è una parola greca, che significa *apparizione*, o *manifestazione*. L'usanza invalsa nella Chiesa di Occidente di onorare con due diverse feste la nascita di Gesù Cristo e la sua manifestazione a' magi, rimonta fino al quarto secolo, ed autore di essa fu il Pontefice s. Giulio I, creato l'anno 336. I greci hanno sempre onorato questi due misteri in un sol giorno, il 25 dicembre, e gli danno il nome di *Teofania*, ossia *apparizione di Dio*. La principal mira della solennità dell'epifania è di onorare la manifestazione del Salvatore del mondo ai magi, che scorti da una ispirazione soprannaturale, si recarono dopo la sua nascita nella Giudea per adorarlo, ed offrirgli de' regali. La Chiesa celebra anche nel suo uffizio due altre manifestazioni di Gesù Cristo, cioè nel suo battesimo, e nelle nozze di Cana. Questa solennità ci richiama alla memoria il cominciamento di nostra vocazione alla fede, ed alla conoscenza del vero Dio, nelle persone de' magi, che furono le primizie de' gentili. I magi, all'usanza degli orientali che non si avvicinavano mai ai gran principi senza fare ad essi dei presenti, offrirono in Betlemme al bambino Gesù i più ricchi prodotti delle loro contrade: oro per riconoscere la sua dignità reale; incenso in tributo alla sua Divinità; mirra per rendere omaggio alla sua umanità. Questa triplice offerta era il simbolo del sentimento de' loro cuori; poichè l'oro indicava un'ardente carità, l'incenso

una tenera divozione, e la mirra il sacrificio di un cuore mortificato.

L'epifania poi degli dei presso gli antichi era appunto la supposta apparizione delle deità a' mortali, la quale riusciva amica, e salutare ai buoni, ed era ricevuta da loro con allegrezza, riverenza, ed amore; mentre riusciva orribile, e fiera alla gente cattiva, odiata dal nume. Paragonaronsi agli dei talvolta i Cesari, onde Orazio ha detto di Augusto, che la presenza o sia l'epifania d' Augusto fu doppia pe' suoi effetti, spaventosa ai persiani e ai britanni, e giovevole e lieta pei romani. Due adunque sono le epifanie, una gioconda, l'altra terribile; distinzione che si trova egualmente fra' pagani, ebrei e cristiani.

Hanno i cristiani la credenza di due epifanie di G. C., ovvero delle due sue venute al mondo; cioè la terribile nel dì finale del giudizio, dannevole pei riprovati; la salutevole nella nascita in Betlemme, e e nell' apparizione de' magi. Ed è perciò, dice il Cancellieri nella sua *notte e festa di natale*, che talvolta il giorno della natività del Signore è stato chiamato epifania *epiphania*, poichè rammemoravasi la manifestazione della Divinità fatta ai pastori, nello stesso modo con cui nella festa dell'epifania, che cade ai 6 gennaio, si rammentava quella fatta a' re magi, che per distinzione dicevasi *festum de secundis epiphaniis*. Veggasi Macri in *Epiphania*, Io. Paulum Hebreustit, de *Epiphania, et epiphaniis*, Jenae 1694, in *Diss. Acad. Pentade Diss. 1, c. 2, num. 2*, e Michele Arditi, *la epifania degli dei appo gli antichi*, *Lettere*, Napoli 1819, tipografia Porulli.

Dichiaratosi cosa intendano alcuni per Befana, dato per meglio comprenderla un cenno sulla festa dell'Epifania, onde ebbero origine il nome e gli effetti della Befana, nella qual'epoca principalmente essa viene a recar doni, passiamo a qualche analisi della Befana benefica e punitrice, cotanto temuta nella puerizia. Il personaggio immaginario della Befana produce ne' fanciulli due portentosi effetti, timore, e speranza, perchè castiga, e premia. Se essi sono cattivi, disobbedienti, ritrosi ad imparare le cose adatte alla loro tenera età, e intendimento, si minacciano di portar il tutto a cognizione della Befana affinchè venga a prenderseli, ovvero negli loro i donativi di cui suol esser larga precipuamente per l'epifania, ed in vece porti carbone, e cenere mortificandoli così, mostrando il suo sdegno. In sostanza fanno da Befana i genitori, i congiunti, i padrini e gli amici; ed a seconda della condizione, chiamasi *befanone* se ricco faccia copiosi donativi; e *Befana*, o *befanino*, se povero faccia piccoli regali al *befanario*.

Seguendo il pio esempio de' magi, gli antichi cristiani si fecero degli scambievoli regali nella ricorrenza dell'Epifania, ciò che praticasi ancora; ed è perciò che anco il Papa nel dì dell'Epifania ha la Befana dal collegio de' novantanove scrittori apostolici (*Fedi*), consistente in duecento scudi, che gli consegna il Cardinal pro-datario. Fino al 1802, nella mattina dell'Epifania, soleva detto Cardinale presentare al Papa il nominato collegio, ed uno scrittore pronunciava una allocuzione latina ed uniliava il tributo, o Befana di cento ducati d'oro, dentro coppa, calice, o pisside d'argento

del valore di scudi trentacinque. Quel calice, coll'intrinseco de' ducati formava la mentovata somma di duecento scudi, anticamente la coppa talvolta fu anche d'oro. Il Papa, in segno di accettazione e gradimento, dava analoga risposta, ed ammetteva gli scrittori al bacio del piede.

Dal farsi poi i donativi ai fanciulli in tal'epoca, derivò l'uso della loro Befana, cioè di far comparire che questo personaggio immaginario di sesso muliebre, nella vigilia dell'Epifania, a mezza notte, porti i donativi consistenti in zuccherini, pupazzi, giuocarelli, od altra cosa. E siccome i magi dall'Oriente si recarono a Betlemme, ed uno di essi era nero di carnagione, così si disse a' fanciulli che la Befana è nera, che in tal'epoca si pone in viaggio, e da lontano recasi alla cappa de' domestici cammini, faccndo precedere il suo arrivo da colpi, ed altri spauracchi, lo che si fa per confermarli nel timore che hanno della Befana, e per tener distanti dai cammini i fanciulli stessi, acciò non vedano chi ivi deposita i doni. Fra le cose che la Befana reca a Roma, vi sono le pigne dorate, le quali riuniscono l'incenso, e l'oro donato da' magi al divino Infante. Ma a prendere una più giusta idea, e dare una più semplice spiegazione della Befana, riportiamo la descrizione di quanto si fa in Roma nella vigilia dell'Epifania.

Nella sera del 5 gemaio precedente la festa dell'Epifania, secondo l'inveterato costume, si vedono entro nei casotti, e nelle botteghe delle piazze più frequentate, varie figure di ragazzi, travestiti da donne, col volto tinto di nero, con la

bautta in testa, con una lunga canna nella destra, e con una lanterna nella sinistra, rappresentando la così detta Befana. A' loro piedi si vedono gran canestri di dolci, di pomi, e di frutta, ed appese sul loro capo varie calze, ripiene di robe diverse. Si suol credere dalla maggior parte de' fanciulli, essere ivi appese quelle calze a bella posta, o di donativi in premio ai virtuosi, o di carbone e di cenere in castigo ai viziosi. Accompagnati sono que' doni da lettere, o di congratulazione, o di applausi per animarli, o di rimproveri, e di minacce per atterrirli. E perciò ogni anno in detta sera, specialmente alle piazze della rotonda, di s. Eustachio, e del circo agonale, illuminato a giorno, si fa una fiera ricchissima d'ogni genere di galanterie, e di tutte le qualità di confetture, di conditi, e di paste squisite e preziose, locchè si fa pure dai caffettieri e pasticciieri, per farne vendita ai rispettivi genitori, compari, e maestri, che concorrono in gran folla a provvedersene, affine di regalarne i loro figliuoli, figliocci e discepoli. Vedi l'eruditissimo cav. A. L. Millini nelle *Lettre sur le Carnaval de Rome*, Paris chez J. B. Sajon, 1812, p. 18.

I lettori non devono maravigliarsi ch'io li trattenga sulla Befana, e perchè essa ha trovato un grave storico fra i più dotti dell'Italia, e perchè non ho voluto rimuovere da questo dizionario di erudizione le notizie riguardanti un tale soggetto. F. D. Manni ec.

Si legge nelle curiosissime faczie di Lodovico Domenichi, Venezia 1588 p. 300, che Vincenzo Arnolfini soleva celiando derivare l'etimologia della Befania dalla Beffa, che i re magi, da lume superiore

guidati e avvertiti, fecero ad Erode, essendosi incamminati per altra strada, invece di tornare a partecipargli, ov'era il nato Messia. Ed in fatti, Dio il quale conosceva l'ipocrisia, e il disegno detestabile di Erode, mise loro in cuore un pensiero affatto contrario, e se ne tornarono per un'altra via ne' loro paesi.

Sulle Befane, fra gli altri, scrissero i seguenti autori: Domenico Maria Manni citato, *Istorica notizia dell'origine e significazione delle Befane*, Lucca 1766, ed ivi di nuovo stampata pel Giusti nel 1792, con in fine un lepidissimo *Idillio sopra le Befane* di Benedetto Buonmattei, ed anche nel tomo XXIII dei suoi *Sigilli*; Maria Capello, *Cicalata sopra le Befane*. N. R. opusc. Calogerà 8, 248; Hebenstreit, *de Epiphaniis apud gentiles, et christianos* 1693; Enrico Blumembach *Antiquitas Epiphaniarum*, Lipsiae 1717; Paolo Manfredi, *Discorso sopra l'Epifania* fra quelli degli Intrecciati del Cartari p. 71; Samuele Maresio, *Disputatio hist. theol. de festo Epiphaniae, in ejusdem Disp. select.* p. 11, Groningae 1668; Io. Kindlero, *Dissertatio de festo Epiphaniarum*, Vitembergae 1684; Erasmo Harmann, *de Epiphania et Epiphaniis apud gentiles et christianos*, 1693.

Altro spauracchio, che incute maggior timore a' fanciulli, senza la qualifica benefica della Befana, è il nominar la venuta, e pronunziar la minaccia di farli prendere da Bocio, Barbocio, o Barbone. Dice il Muratori, che tutta l'odiosità del sacco di Roma, sotto Clemente VII, nel 1527, fu rifiuta sopra il contestabile di Borbone comandante dell'esercito ne-

mico, e per le inaudite crudeltà che vi furono commesse, il suo nome serviva, e serve ancora, per far paura a' fanciulli, per la terribile rimembranza, che si era conservata degli orrori allora commessi. Si ha da Cancellieri nel suo *Mercato*, che come si gridava una volta, *Anibal ad Portas*, poi si disse: Ecco Bourbon, che ora si dice Barbone. V. Richard, *Mem. d'Italia* tomo V p. 162; Jo. Christ. Bruggemann de *terrulis puerorum*, Gottingae 1754. Abbiamo un' egloga di Giovanni Pontano, intitolata il *Quinquennio sopra lo spauracchio dell' orco, che si fa ai fanciulli*. Si sa da s. Giustino nell' epistola a Zeno, che si usava di fare il giuoco d' uno, che rappresentasse Oreste di statura gigantesca, facendolo camminare sopra de' trampani, con una faccia mostruosa, ed un ventre pieno di stracci, o di paglia, che andasse gridando a gran voce, onde restavano spaventati i fanciulli, e le persone semplici. Veggasi inoltre Ezechiele Spanhemio, ad Callimachum, 174 178, *de terrore pueris incusso, nomine cyclopum, vel lamiae, vel larvis propositis*.

BEGA (s.), detta anche Bees, trasse i natali in Irlanda sul principio del secolo VII, o sulla fine del VI. L' amore per la solitudine la indusse a rinunziare a tutte le comodità della vita, affine di ritirarsi in un eremo, ove esercitossi nella pratica di penitenza e di pietà. In seguito fondò i monisteri di Copeland, Heorthu ed Harthlepole. La sua morte avvenne a Calcaria poco dopo la metà del secolo VII, ed il suo corpo fu trasportato a Whitbie, ove un tempo si recava gran numero di devoti a venerarlo.

BEGAIGNON RUMEN IVONE, Car-

*dinale*. Begaignon Rumen Ivone, di nazione francese, nacque circa il principio del secolo XIV, e professò poi nell' Ordine dei predicatori. Quando fu laureato a Parigi, venne eletto vescovo a Treguier, ove accolse Giovanni duca della Bretagna, appellato il *Vincitore*, da cui ricevette molti favori ed esenzioni per la sua chiesa. Urbano V lo volle in Avignone ad esercitare la carica di gran penitenziere, e Gregorio XI, nella seconda promozione, fatta in Avignone il 21 dicembre dell' anno 1375, lo creò Cardinale vescovo prenestino. Secondo il Frizonio, avendo prima rinunziato alla sua chiesa, seguì il Pontefice fino a Roma. Nel terzo anno del suo Cardinalato, che fu il 1378, morì a Roma e fu sepolto a s. M. della Minerva. Dal Frizonio in fuori, nessuno parla di questo Cardinale, nè pure l' anonimo scrittore della vita di Gregorio XI, che fu assai diligente nel registrare nome, cognome e patria dei Cardinali promossi da quel Pontefice; il perchè nessuno ardisce annoverarlo tra i Cardinali.

BEGARDI RELIGIOSI, *Begguars*, o *Beggars*. Nome, che ne' Paesi Bassi si dà ai religiosi del terzo Ordine di s. Francesco. Tal denominazione verso la metà del secolo XIV indusse il volgo a ritenere, che gli eretici chiamati Begardi, o Beguardi, condannati da Papa Clemente V nel concilio di Vienna l' anno 1311, appartenessero all' Ordine francescano. Tal errore determinò il successore di quel Pontefice Giovanni XXII a replicar la condanna degli eretici Begardi, aggiungendovi l' espressa dichiarazione, non appartenere essi all' Ordine di san Francesco.

BEGGA (s.), fioriva nel secolo

VII. Era figlia di Pipino di Landen e sorella di s. Gertrude di Nivelles. Essendole stato ucciso il marito Ansegisio mentr'era alla caccia, prese la risoluzione di abbandonare il mondo, e di consacrarsi interamente al suo Dio. Fece un pellegrinaggio a Roma, ed al suo ritorno fondò sette cappelle ad Anden sulla Mosa. Nello stesso luogo edificò un monistero, ed ottenute da santa Gertrude alcune religiose, le governò con molta prudenza e con zelo veramente ammirabile. Il numero delle vergini, che venivano a mettersi sotto la sua direzione, andava di giorno in giorno crescendo, e rese ben presto celebre il nome di quel ritiro, il quale col progresso del tempo venne cangiato in un capitolo nobile, composto di trentadue canonesse, e di dieci canonici per officiare all'altare. Finalmente Begga, dopo una vita tutta consacrata alla gloria di Dio, terminò la sua carriera nell'anno 698. Il martirologio romano ne fa menzione nel giorno 17 dicembre.

BEGHINE RELIGIOSE. Circa l'anno 690, venne fondato un monistero, che ben presto acquistò molta celebrità, da s. Beggia, o Begga, sorella di s. Gertrude, e figlia di Pipino di Landen, il quale ebbe per genitore il duca Carlomano, e per avo Carlo conte di Hesbaye nel paese di Liegi. Si racconta, come dice il Bonanni, *Ordini religiosi*, che vi fondasse ella un collegio di canonici, e canonesse le quali si obbligassero con voto a perseverare sino alla morte con osservanza regolare. Ma perchè nel decorso degli anni mancò l'osservanza, il Pontefice Pasquale II, creato nel 1099, prescrisse un tenore di vita comune libera dai voti per

le fanciulle, le quali volessero osservarla sotto la direzione di un'abbadessa. Quest'istituto, approvato da Gregorio II, e poi da Bonifazio IX, Martino V, Eugenio IV, e Nicolò V, fu poi confermato in congregazione.

Abbiamo dal Novaes, nella vita di Clemente V, che i beguardi, e beguini, condannati nel 1311 nel concilio di Vienna, poco prima nati in Germania, presero il nome da una società di donne devote, chiamate beguine, ne' Paesi Bassi, dove queste si sono conservate con edificazione fino a' giorni nostri, e però non furono esse comprese nella sentenza del concilio viennese, dalla quale anzi furono eccettuate formalmente. Altri poi asseriscono, che alcune Beghine, fanciulle devote, stabilite in molti luoghi, e principalmente in Anversa e nella Fiandra, essendo cadute nell'eresia de' Beguini, il generale concilio di Vienna abolisse il loro istituto, il quale tuttavia si mantenne fuori di Francia. Ma Giovanni XXII, successore di Clemente V, ne spiegò il decreto, dichiarando formalmente, che non si erano abolite altre società, da quella in fuori delle Beghine cadute nell'eresia.

Usano queste donne veste nera, avendo coperto il capo ed il petto, la gola, e le guancie. Ricuopransi di panno bianco, secondo l'uso delle monache: hanno un manto, che da capo pende sino a terra, e se a loro piace maritarsi, lo possono, lasciando certa limosina alle Beghine povere, giacchè la loro condizione è tra la vita religiosa, e la secolare, proacciandosi il sostentamento col lavoro delle proprie mani. Il Mauburno, Claudio Epeneco, il Molauo e il Pen-

notto molte altre cose raccontano delle Beghine, non che il Garampi nella *Vita della b. Chiara da Montefalco*, Roma 1755.

Fra le altre cose dice questo dotto autore, che poca idea si ha oggidì in Italia dell'istituto delle Beghine. Circa l'anno 1583, fra Antonio Pagani, minor osservante veneziano, istituì in Vicenza, e poi in altre parti, una Congregazione di pie donne, che sotto abito laicale, ma però uniforme e modesto, viveano unite senza voti. Queste dicevansi le *Dimesse*, che perciò il Garampi considera quali *Beghine*. Veggasi Cornaro, *Eccl. Torcell.* par. II, pag. 357.

**BEGUARDI.** Falsi spirituali, scoperti in Germania nel principio del secolo XIV. Il fondamento di tutti i settarii, insorti nei secoli XII e XIII, era la stessa vita licenziosa tenuta dal maggior numero dei cattolici, e da buona parte del clero. Quindi colla pompa di una vita povera, mortificata, e meditativa facile era ai settarii l'illudere siffattamente la moltitudine, da formare di leggeri numerosi seguaci al loro partito, e da nascondere il loro veleno deposto nelle perniciose dottrine. Dal fondo del male ne uscì un bene. Zelanti cattolici su quegli esempi, per impulso non d'ambizione, ma di vera cristiana carità, davano ai poveri le ricchezze loro, viveano col lavoro delle mani, meditavano la Bibbia, mantenevano la continenza, attendevano a sempre maggiore perfezione, e con tali mire, raccolti in unioni distinte, studiavano ogni via per dar buon esempio agli uomini. I Sommi Pontefici favorirono siffatte unioni, dalle quali nel secolo XIII sursero gli Ordini dei mendicanti, del riscatto degli schiavi, della Madonna

della Mercede, de' serviti, dei celestini, ec., e più altri ancora ne sarebbero comparsi, se il concilio lateranense non avesse vietate nuove regole, e nuovi Ordini religiosi. Tuttavolta nel secolo XIV dominava ancora la pia divozione di distinguersi con qualche pratica singolare, e moltitudine di privati persino assumevano nuove fogge di vestito, e formando diverse società, si assoggettavano a regole particolari conformi al loro talento, od alla idea della cristiana perfezione concepita.

Ma volendo alcuni di essi vivere secondo i proprii lumi, caddero ben presto in illusioni, e si resero degni del biasimo comune per la empietà dei loro insegnamenti, e per la pessima condotta di vita. Tali furono i beguardi o fraticelli, i dulcinisti, gli apostolici ed altri, ciascuna delle quali sette avea il suo capo. I Beguardi pertanto non ebbero orrore d'insegnare, che l'uomo, anche mentre vive pellegrino su questa terra, può giungere a tal grado di perfezione, da divenire impeccabile, e da non aver mestieri di crescere in grazia; che perciò non ha bisogno di esercitare gli atti delle cristiane virtù, nè di pregare nè digiunare. Dicevano inoltre, che l'uomo perfetto può appagare ogni suo desiderio, avendo i sensi soggetti alla ragione; che non è tenuto ad osservare la legge; che può conseguire quella perfetta beatitudine, di cui si gode nell'altra vita; che tutti gli uomini sono felici naturalmente, e non hanno d'uopo del lume della gloria per vedere e possedere Dio; che la fornicazione non è peccato; che mentre si fa l'elevazione del corpo di Cristo, non è necessario che i perfetti si alzino, o che gli usino alcun atto di rispet-



to, perocchè sarebbe un'imperfezione ch'essi discendessero dalla purità e dall'altezza della loro contemplazione a fine di pensare al sacramento della Eucaristia, o alla passione di Gesù Cristo. Veggasi Dupin, sec. XIV, p. 366; d'Argentré *Collectio judiciorum*; Natal Alexand. in secul. XIV.

Tali errori furono condannati da Clemente V nel concilio di Vienna, celebrato nel 1311; ma però la loro setta non fu estinta, poichè venne ristabilita da certo Bertoldo tanto a Spira che in altri luoghi della Germania. Una parte degli eroi dei Beguardi fu adottata dai Dulcinisti (*Vedi*), non perchè li avessero ricevuti dai Beguardi, ma perchè il libertinaggio è sempre il fine di somiglianti sette. Per altro non conviene confondere i Beguardi, di cui parliamo, coi Begardi, religiosi del terz'Ordine di s. Francesco. *V.* BEGARDI.

BEHERIN. Città vescovile della diocesi soggetta da Maphrien, poco lontana da Charmes, della quale, verso l'anno 846, fu vescovo Giorgio giacobita, dipoi deposto.

BEIA (*Bejen.*). Città con residenza vescovile in Portogallo, *Pax Julia*, *Pax Augusta*, come la chiamarono i romani, ai quali deve la sua origine, e dai quali fu dichiarata colonia, è cinta da mura, ed è difesa da torri. Oltre la cattedrale, ha tre chiese parrocchiali, ed il Sommo Pontefice Clemente XIV, ad istanza del re Giuseppe, la eresse in vescovato, dichiarandola suffraganea dell'arcivescovo d'Evora. Occupata da' mori, che la denominarono Pacca, Alfonso I re di Portogallo la ricuperò l'anno 1162. Il re Dionisio del 1279 vi edificò un forte castello, e Giovan-

ni II, salito al trono nel 1481, dichiarolla ducato.

BELALITE, o BELASESA. Città vescovile sotto la metropoli di Cirta, della provincia di Numidia nell'Africa. Adeodato suo vescovo, fu uno di quelli, che intervennero alla celebre conferenza di Cartagine. Vuole il Baluzio, che Belalite, e Belesesa siano una medesima città.

BELCASTRO, o BELICASTRO. Città vescovile nel regno delle due Sicilie. *Belicastrum*, o *Geneocastrum* in Calabria, da alcuni creduta la Chonia degli antichi, vuol si edificata sulle rovine di *Petillia*, e *Pelizia*. Aveva il titolo di ducato, ed apparteneva ad un ramo della famiglia Caracciolo. Era sede vescovile suffraganea di s. Severino, e si pretende che il suo vescovato fosse stato eretto dai greci, nell'ottavo secolo, o, secondo altri, nel decimo. Siccome i conti d'Aquino godevano la signoria di Belcastro, i cittadini pretendono che vi nascesse il dottor s. Tommaso. Ha la chiesa cattedrale dedicata all'Arcangelo s. Michele, ed il capitolo componevasi di dodici canonici, fra i quali vi erano le dignità di decano, arcidiacono, cantore, tesoriere, gran penitenziere ed arciprete. Oltre il seminario, ha pure alcuni conventi religiosi.

BELEM de PARA (*Belemen. de Para*). Città con residenza vescovile nel Brasile, capo-luogo della provincia dello stesso nome. Ha molte chiese e conventi, ed una bella cattedrale. Il palazzo dell'episcopo ed il seminario occupano l'antico collegio de' gesuiti. Questa città dell'America meridionale fu fondata nel 1615 da Francesco Caldeira, incontro all'isola di Maraio,

mentre la Spagna dominava il Portogallo.

**BELESBUGD.** Città episcopale della provincia della Mesia inferiore, nella diocesi di Francia, sotto la metropoli di Marcianopoli. Il Pontefice Innocenzo III, che nel 1204, dichiarò re de' bulgari e de' blachi, il principe de' bulgari Carlo Giovani, ad istanza di lui eresse in metropoli Belesbugd. Questa sede ebbe per vescovo Niceforo, autore di una bella preghiera, esistente nel manoscritto 72 della biblioteca Coislin, il quale par che sia del 1072.

**BELGIO REGNO.** Anticamente col vocabolo *Belgico* s' indicavano due provincie ecclesiastiche della Gallia Comata. Pel primo Belgio, *prima Belgica*, intendevasi la provincia di cui Treveri è la metropoli: conteneva essa l'arcivescovato di Treveri, e i vescovati suffraganei di Metz, Toul e Verdun. Il secondo Belgio, *secunda Belgica*, era la provincia di Reims, Soissons, Chalons sur Marne, Laon, Senlis, Beauvais, Noyon, Boulogne, Cambrai, Arras, Tournai e Terrovanne.

La Belgica Gallia de'romani, poi Paesi-Bassi austriaci, ed indi Belgio, era porzione della Gallia, allorchè ne fu fatta la general divisione da Giulio Cesare in Aquitania Celtica, e Belgica. La moltitudine delle sue provincie fece suddividere la Belgica nelle due descritte parti, e Treveri, metropoli della prima, fu colonia romana, e residenza di molti imperatori, che la cura di vegliare alla difesa di questa frontiera, riteneva nelle Gallie. La Belgica seconda, racchiudendo un numero maggiore di provincie, ed avendo Reims per capitale, comprendeva la Lorena, ed anche la Sciampagna, mentre la Belgica prima compren-

deva una porzione dell' isola di Francia, la Piccardia e l'Artois.

Nel terzo secolo si vuole sparsa la luce del vangelo sui belgi, giacchè la chiesa di Treveri fu fondata, e successivamente governata dai ss. Eucario, Valerio e Materno. San Valerio, mandato da Roma nelle Gallie sul finir del terzo secolo, fu successore di s. Eucario sulla sede di Treveri. S. Materno, che ai due precedenti era stato sostituito dalla Santa Sede a predicar la fede in queste parti, fu successivamente vescovo di Colonia, e di Treveri, morendo qualche anno avanti il 347, e l'Alsazia l'onora come suo apostolo.

Fino al secolo V il Belgio fu dominato da'romani, indi ne divennero padroni i franchi, che lo incorporarono al loro regno di Austrasia, formando in appresso parte delle diciassette provincie de' Paesi Bassi, da Filippo *il Buono* re di Borgogna riunite sotto il suo scettro, e nel 1540 passate sotto la sovranità di Massimiliano I re de'romani, e finalmente trasmesse in Filippo II re di Spagna, come erede del suo genitore Carlo V. Ribellatesi le diciassette provincie a Filippo II, nel 1579, questi non potè impedire la proclamazione dell' indipendenza di sette di esse, e l'erezione loro in repubblica, dichiarandosi Guglielmo d'Orange *Statolder*. Perciò i Paesi Bassi divennero il teatro di sanguinose guerre, descritte dal Cardinal Bentivoglio, nella sua *Storia delle guerre di Fiandra*. Riusciti inutili gli sforzi della Spagna, la repubblica d'Olanda, e delle sette provincie unite fu consolidata, ed i Paesi Bassi, col Belgio, rimasero sotto l'antico dominio, e si distinsero col nome di Fiandre.

Frattanto pei progressi, che il calvinismo fece ne' Paesi Bassi, furono istituite le missioni del Belgio, la cui giurisdizione spettava al nunzio di Colonia; ma questa fu tolta da Papa Clemente VIII, eletto nel 1592. Per far opposizione agli sforzi dell'errore, investì della giurisdizione il nuovo nunzio di Bruxelles capitale del Belgio, nunziatura che quindi da quel Pontefice ripete l'origine.

Dopo la riconosciuta indipendenza delle provincie unite, gli spagnuoli conservarono tranquillamente il Belgio, fino alla morte di Carlo II, per cui insorta la guerra di successione, descritta dall'Ottieri, nel 1706, terminò la loro dominazione, stante la celebre vittoria riportata a Ramilliers dal duca di Malbouroug. Da questo avvenimento porzione delle dieci provincie riconobbe per suo sovrano Carlo VI d'Austria, che nel 1711 divenne imperatore, ed avendole definitivamente la Spagna a lui cedute nell'anno 1714, le dieci provincie presero il nome di Paesi Bassi Austriaci. Sua figlia, ed erede Maria Teresa imperatrice regina, le conservò sino al 1741, in cui i francesi ne fecero la conquista, meno una parte del Luxemburghese. Indi l'Inghilterra, e la stessa Olanda aiutarono l'Austria a riconquistarle; ma a cagione di terribili rivoluzioni, queste provincie si sottrassero di nuovo all'imperiale autorità di Giuseppe II figlio di Maria Teresa. V. AUSTRIA.

In conseguenza delle riforme ecclesiastiche ne' Paesi Bassi, il disgusto fu tale, che degenerò in un' aperta insurrezione, nell'anno 1786, manifestatasi per opera degli alunni ai 15 novembre in occasione

dell'apertura del seminario generale eretto in Lovanio: e la celebre università di quella città non mancò di opporsi vigorosamente allo stabilimento del detto seminario. Intanto l'imperatore chiamò a Vienna la propria sorella governatrice dei Paesi Bassi, tacciandola d'indulgente co' belgi sediziosi, e le sostituì con poteri illimitati il conte di Trautsmendorff. Attribuivasi al nunzio Pontificio, residente in Bruxelles la distribuzione d'una bolla, che condannava un opuscolo pubblicato a Vienna nel 1782, in tempo che Pio VI colà trovavasi, che avea per titolo: *Cos'è il Papa?* e da tal promulgazione ebbe luogo la insurrezione dei seminaristi di Lovanio, per cui il nunzio fu espulso da' Paesi Bassi, ed il Cardinal arcivescovo di Malines, fu chiamato alla corte, a render conto di sua condotta, oltre essere stati ammoniti, e castigati alcuni vescovi ed altri ecclesiastici.

Rinnovatosi l'ordine a' vescovi di sopprimere i loro seminarii, ed invitati gli alunni a recarsi al solo di Lovanio, alle minacce del governo seguirono non poche punizioni, e soppressioni di abbazie e conventi, insieme alla celeberrima unione de' Bollandisti, che accrebbe il general malcontento. Fu allora che Giuseppe II emanò un editto in cui permise i seminarii vescovili, e con altre provvidenze stimò assicurare la felicità spirituale, e temporale del popolo Belgico, e salvare le usanze del paese, insieme alla libertà della chiesa belgica; ma a fronte di questo, la nazione continuò a mostrarsi malcontenta. Quindi fu che quell'imperatore invocò l'aiuto del Pontefice Pio VI per pacificare gli animi, ed il Papa

scrisse al Cardinal Franckemberg di Malines ed a' vescovi d'Anversa, delle provincie del Belgio, e della Fiandra austriaca, un apostolico breve. Sfortunatamente il governo continuò a riguardare i prelati, e gli ecclesiastici come partecinatori dell'insurrezione, ed ordinò l'arresto del Cardinal arcivescovo di Malines, e del vescovo di Anversa, che fuggirono nel territorio olandese, e scrissero al Sommo Pontefice.

Mentre i Paesi Bassi erano in aperta ribellione, favoriti dall'Olanda, morì Giuseppe II ai 20 febbrajo 1790. Pei nuovi regolamenti del suo fratello, e successore Leopoldo II, i popoli del Belgio ritornarono all'ubbidienza, mediante un generale perdono, rilasciandosi ai vescovi di regolare gli affari ecclesiastici, e tutto si ristabilì negli antichi diritti e privilegi. Poco durò la quiete del Belgio, poichè, scoppiata la rivoluzione di Francia, ed erettasi questa in repubblica, le provincie de' Paesi Bassi divennero sue conquiste, dopo la battaglia di Fleurus nel 1794. Da per tutto seguì lo spoglio del santuario, la vendita all'incanto de' sacri arredi, e la dispersione di quanto era stato sino allora riguardato da que' popoli col più religioso rispetto. L'università di Lovanio, e tutti i monisteri vennero soppressi, oltre lo spoglio delle cose sacre; s'inquietarono le coscienze, si perseguì il clero, ed il Cardinal di Malines, per essersi opposto al giuramento, che esigeva il direttorio francese, di odio alla monarchia, fu proscritto con un decreto di deportazione, ed insieme con esso tutti quelli, che ne avevano imitato l'esempio. Il popolo Belgico geloso de' suoi antichi privile-

gi, ed alieno da ogni novità in fatto di religione, non potè contenersi, e, nell'anno 1799, proruppe in una furiosa rivoluzione. I repubblicani, che con reciproca strage duravano fatica a domare quest'altra vandea, si scagliarono a danno dei sacerdoti cattolici, incolpandoli di aver promossa la ribellione, e li cacciarono in esilio; onde ogni giorno si accrebbe la deplorabile condizione della religione in queste provincie, già sì floride, e sì devote alla Santa Sede.

Il Belgio prima dell'invasione francese, sotto il nome di Paesi-Bassi Austriaci comprendeva 1.º il ducato di Brabante, diviso in austriaco ed olandese; il marchesato di Anversa; la signoria di Malines; la contea di Fiandra, divisa in olandese, austriaca e francese; la contea di Hainaut; quella di Namur; il ducato di Luxemburgo e di Limburgo, e la Gheldria meridionale, che appartenevano all'Austria, e che questa cedette alla Francia pei trattati di Campo Formio nel 1797, e di Luneville: 2.º Il paese così detto *della Generalità* formato dalle porzioni della Francia, dal ducato di Limburgo, dalla Gheldria meridionale, e dal vescovato di Liegi, che le provincie unite cedettero alla Francia nel 1795. 3.º Tutto il vescovato di Liegi, ceduto similmente alla Francia dopo il congresso di Rastadt del 1799, e la pace di Luneville. Quindi il Belgio sotto i francesi fu diviso in nove dipartimenti incorporati all'impero; cioè, della Dyle, della Schelda, della Foreste, di Jemmapes, dell'Ourte, della Lys, della Mosa inferiore, delle due Nethe, e di Sambra e Mosa.

Assunto al Pontificato nel 1800

Pio VII, fu restituita alle chiese del Belgio la tranquillità, turbata da dissensioni pel giuramento d'odio alla monarchia. Il paterno cuore di Pio VII, che col mezzo del Cardinal Caprara legato *a latere* restituiva la tranquillità alle chiese dell'antica Francia, non dimenticò quelle del Belgio non meno a lui care, e degne delle sue apostoliche sollecitudini. Queste diocesi insieme con quella di Liegi erano state sino a quell'epoca in preda alle dissensioni a motivo del giuramento d'odio alla monarchia. Tale sorta di giuramento non s'era voluto prestare da molti zelanti ecclesiastici, del qual rifiuto, come dicemmo, avea dato l'esempio l'arcivescovo di Malines Cardinal Franckemberg. Per lo che erano essi esposti alle persecuzioni del direttorio francese, ed all'esilio. Al contrario altri ecclesiastici di quelle diocesi aveano creduto di poter giurare in coscienza, considerando quel giuramento, come una semplice formola di fedeltà dal governo prescritta; onde questi ecclesiastici venendo riguardati come scismatici ed eretici, ne nascevano dispute, e discordie pregiudizievoli alla religione, e contrarie al vincolo della cristiana carità. Per la qual cosa il Cardinal Caprara ai 2 dicembre 1801, da Parigi inviò a' vescovi del Belgio un breve del Sommo Pontefice contenente un insegnamento dommatico, col quale invitando tutti alla pace, ed alla primiera concordia, comandando di lodi quei, che non aveano prestato il giuramento, impose agli altri la sottoscrizione di analoga formola. Questo breve produsse ben presto in tutti i dipartimenti utilissimi effetti, avendogli prestato obbedienza i più ragguardevoli del clero. Il Cardinal Franckem-

berg si ritirò in patria, onde gli successe nella sede monsignor Roquelure, e per le sue premure, la più bella chiesa di Malines, che nei delirii della rivoluzione era stata cangiata in tempio della ragione, indi in tempio delle leggi, fu ridonata al cattolico culto.

Nel 1814 sollevossi a nuovi destini la contrada de' Paesi-Bassi, e del Belgio, mentre dopo duecento cinquanta anni si videro riunirsi le diciassette provincie (meno qualche tratto rimasto alla Francia) ed accresciute del Luxemburghese, costituire un regno sotto il nome di Paesi-Bassi; e l'Aja per l'Olanda, e Brusselles pel Belgio, ambedue furono dichiarate residenze del sovrano alternativamente, divenendone re Guglielmo Federico I, discendente de' principi d'Orange, che ne prese il titolo, e le insegue ai 16 marzo 1815. Il nuovo regno de' Paesi-Bassi, secondo l'atto del congresso di Vienna, formato degli stati di Olanda, e delle provincie de' Paesi-Bassi cattolici (membri troppo a dir vero fra loro discordanti di religione e di costumi) sempre era stato in preda a continue religiose turbolenze, benchè per cause diverse. Negli stati d'Olanda, dove calvinista è la religione dominante, appena il re Guglielmo I erasi stabilito nel dominio, incontanente gli scismatici d'Utrecht, avendo ripigliata baldanza, eransi uniti sotto la protezione del governo ad eleggere un nuovo vescovo sino dal 1814 nella persona di Villibrod Vanos, che sacrilegamente si fece consacrare. Il zelante Pontefice Pio VII non avea mancato con suo breve a' cattolici d'Olanda di condannare tale elezione. Ciò non ostante continuavano gli scismatici a voler farsi credere cat-

tolici a dispetto del Papa, ed il giorno 13 giugno 1825 il capitolo di Deventer, conservando la medesima protervia, elesse un nuovo vescovo nella persona di Guglielmo Vet, il quale secondo i canoni del codice giansenistico, con lettera de' 13 giugno, diede partecipazione a Leone XII di sua elezione, e consecrazione; ma questo magnanimo Pontefice con breve del 29 agosto respinse tal nuovo audace attentato.

Le diocesi del Belgio, siccome ancora venivano governate dal concordato stipulato fra Pio VII, e l'imperatore Napoleone nel 1807, soggiacevano a continue inquietudini per parte di alcuni ecclesiastici, che trasportati da eccessivo zelo, sostenevano non doversi osservare quella sorte di regolamento, mentre altri trascorrevano sino al segno di negare obbedienza al re Guglielmo I, perchè non cattolico. Era riserbata dalla Provvidenza un'opera del maggior rilievo al gran Leone XII, il quale colla assistenza del Cardinal Cappellari, ora regnante Pontefice Gregorio XVI, e col conte di Celles ambasciatore, e ministro plenipotenziario de' Paesi-Bassi, giunse a conchiudere un concordato, che tutti questi disordini troncava dalle radici, ed insieme accomodava gli affari dei cattolici in Olanda, che ascendevano circa al numero di settecento mila. Ripieno di santo giubilo, nel concistoro segreto de' 17 settembre 1827, Leone XII con allocuzione partecipò al sacro Collegio, che la elezione de' vescovi si farebbe dai rispettivi capitoli, i quali dovevano recare a cognizione del re coloro, ch'essi giudicavano degni del pastoral ministero; il re poter cancellare tra questi il nome di qualcuno, che a lui fosse stato meno gradito; il ca-

pitolo poi dover presentare l'eletto al Pontefice per l'istituzione canonica. A regolare l'esecuzione del concordato, venne poco dopo inviato alla corte di Bruxelles monsignor Francesco Capaccini, come quegli che avea avuto gran parte nella stipulazione di accordo sì vantaggioso, mentre monsignor Nasalli già nunzio in Bruxelles, fin dal 1827, era stato premiato colla porpora, per tutto quello, che anteriormente avea fatto ad appianare le difficoltà.

Nel Belgio rinacque momentanea la calma, quando di nuovo scompigliavasi la Francia governata dal re Carlo X. Non andò guari, che nel 1830, scoppiata la rivoluzione in Francia, per la memoranda catastrofe delle tre giornate di luglio, proclamata la costituzione a' 9 agosto, Luigi Filippo duca d'Orleans, fu acclamato re de' francesi. L'incendio prontamente si propagò nel confinante Belgio, ed ai 7 settembre Bruxelles fu teatro d'insurrezione, onde le truppe olandesi dovettero lasciarla ai 28 dello stesso mese. Le grandi potenze s'intromisero per far cessare le ostilità fra l'Olanda e il Belgio, per cui nel marzo del 1831, Surlet de Chokier fu nominato reggente del Belgio. Eretto poscia in reame indipendente, e diviso dall'Olanda pel congresso nazionale del Belgio, ai 4 giugno fu eletto in re del Belgio, Leopoldo I Saxe-Coburgo-Gotha principe che accettò con alcune condizioni la corona ai 26 dello stesso mese. Ai 12 luglio entrò egli in Bruxelles, e formalmente ascese il trono a' 21 luglio. Presa nel 1832 in moglie Luisa figlia del suddetto re dei francesi, gli diede essa alla luce i principi Leopoldo Luigi, e Filippo Eu-

genio, i quali con estrema consolazione dei belgi e del cattolicesimo, sono educati nella religione cattolica.

Il regno del Belgio è stato riconosciuto anche dall'Olanda, mediante cessione di una parte del Limburgo, e del Luxemburgo; ha cinque vescovati, ed un arcivescovato, cioè Malines, Gand, Liegi, Namur, Tournay, e Bruges, nuovamente eretto nel concistoro de' 23 giugno 1834, dal regnante Pontefice Gregorio XVI. Questo Pontefice pose al colmo la letizia dei belgi, col promuovere al Cardinalato, ai 13 settembre 1838, l'arcivescovo di Malines, Engelberto Sterckx, col titolo presbiterale di s. Bartolomeo nell'Isola. Attualmente la Santa Sede tiene a Bruxelles presso il re, un prelado internunzio apostolico, ed inviato straordinario, ed in Roma evvi un regio inviato straordinario e plenipotenziario, con rispettiva legazione. *Vedi* gli articoli non solo dei mentovati vescovati, ma di BRUSSELLES, e PAESI BASSI.

**BELGRADO e SEMENDRIA** (*Bellogradien. et Semendrien.*). Vescovati uniti. Belgrado nella Serbia, celebre città capitale della Serbia, chiamata anche *Alba Graeca*, *Alba Bulgarica*, e *Singidinum*, si crede occupare l'area di Taurinum, una delle più forti dell'impero ottomano. Vi risiede il vescovo di rito greco, e vi è pure il vescovo latino, che s'intitola vescovo di Belgrado e Semendria. La sua sede venne fondata da Innocenzo X, Papa del 1644, e da lui fu fatta suffraganea d'Antivari. Da ultimo venne eletto a governarla dal regnante Pontefice, per le istanze dell'imperatore d'Austria Ferdinando I, l'attuale vescovo Giuseppe Schrott, preconizzato nel concistoro de' 19 maggio 1837.

Sotto i romani fu appellata *Singidinum*, e fece parte dell'impero orientale: successivamente vi dominarono i visigoti, i goti e gli unni. Nel 1456 fu liberata dall'assedio dei turchi e dal formidabile Maometto II, pei potenti soccorsi del Pontefice Calisto III, che vi spedì per legato il celebre Cardinal Carvaial. Le prodezze di Giovanni Unniade, principe di Transilvania, chiamato *il terrore de' turchi*, e l'ardente zelo di s. Giovanni da Capistrano, che con un crocefisso inalberato in mano avea arruolato un esercito di quaranta mila uomini, fecero ai 6 agosto ai cattolici riportare una compiuta vittoria sugli ottomani. Ricorrendo in tal giorno la festa della Trasfigurazione del Signore, Calisto III per gratitudine, ed in memoria dell'avvenimento la rese più celebre. *V.* Tommasino, *De dierum festor. celebratione* lib. II, c. 19 § 14. Anche nel 1442 Amurat II avea assediato invano Belgrado.

All'ingrandirsi della potenza turca, gl'indeboliti principi serviani salvarono Belgrado col cederla per una somma al re d'Ungheria, per cui trovavasi in potere dell'imperatore Carlo V, quando Solimano II se ne fece padrone nel 1522. Fino al 1668 fu sempre Belgrado soggetto di sanguinose dispute, e sostenne parecchi memorandi assedii. In detto anno fu presa per Leopoldo I, da Massimiliano elettore di Baviera; ma i turchi la ricuperarono nel 1690, essendosi inutilmente tentato di toglierla nell'anno 1693; anzi col trattato di Carlowitz del 1699, fu ceduta a' turchi. Tuttavia nell'impero di Carlo VI, il celebre principe Eugenio mise l'assedio a Belgrado, e se ne rese padrone a' 17 agosto 1717, per la qual vittoria il Pon-

tefice Clemente XI intuonò un solenne *Te Deum* nella basilica vaticana, e per tre giorni fece fare in Roma fuochi di gioia. La pace di Passarowitz però convalidò il possesso di questa città all'Austria. Non ostante, nel 1739, Belgrado fu restituita a' turchi, ma nel 1789, il maresciallo Laudon vi colse gli allori, mentre nelle successive guerre serviane le armi di Czerni Giorgio la sottrassero ancora al dominio turco. Ma dovendo abbandonarla, fece saltar in aria la cittadella, ed abbruciarne i sobborghi, rimanendo finalmente in sovranità della Porta. *V. SERVIA e SEMENDRIA.*

**BELGRADO.** Città vescovile suffraganea d'Arcida, metropoli di Bulgaria, che poi divenne metropolitana, dopo effettuata la sua unione alla sede di Canina.

**BELINIA.** Città vescovile d'Africa, un vescovo della quale si recò alla conferenza di Cartagine, ed un altro, chiamato Donato, sottoscrisse gli atti del concilio di Cabarsussa, celebrato nel 393 sopra Primiano vescovo di Cartagine. S'ignora però a qual provincia Belinia appartenesse.

**BELLAGIO GUIDO,** *Cardinale.* Guido Bellagio nacque a Firenze circa il termine del secolo XI, ed Innocenzo II, nella quarta promozione, fatta a Roma nelle tempora del dicembre 1138, creollo prete Cardinale del titolo di s. Grisogono. Poscia in qualità di legato apostolico venne spedito nel regno di Aragona; e nel 1147 fu presente al gran congresso tenutosi a Tolernaida d'Oriente, al quale intervennero ancora l'imperatore, il re di Francia, quello di Gerusalemme, oltre a molti vescovi e principi. Si trovò alla elezione di Celestino II, di Lucio II, di Eugenio III, di Ana-

stasio e di Adriano IV, e dopo diciassette o diciotto anni di Cardinalato, circa il 1155, ovvero circa il 1156, morì. Sottoscrisse ad una bolla di Lucio II e di Eugenio III, il primo dei quali governava la Chiesa nel 1144, e l'altro nel 1146.

**BELLAI GIOVANNI,** *Cardinale.* Giovanni Bellai nacque nelle Gallie da famiglia assai ragguardevole, nel 1492, e fu in effetto assai distinto in letteratura. Fino dai primi anni applicossi seriamente agli studii, e riuscì a tale, che le sue poesie e prose, scritte molto elegantemente, si leggono volentieri dagli eruditi. Si diede poi all'acquisto delle scienze più alte e sublimi nella università di Sorbona, ed ebbe l'abbazia di s. Gildas; quindi nel 1532, ebbe il vescovato di Baiona da Clemente VII, che poi nel medesimo anno lo trasferì a quello di Parigi. Là ricevette l'imperatore Carlo V, che, nel 1540, per la Francia si conduceva nelle Fiandre. Nel 1541, Paolo III, a titolo di amministrazione gli aggiunse la chiesa di Limoges, ove i monaci di s. Marziale furono ridotti allo stato di canonici secolari. Il medesimo Papa, nel 1544, lo propose alla chiesa di Bordeaux, e nel 1546, a quella di Mans. Era a Marsiglia quando Francesco I, nel 1533, si abboccò con Clemente VII, ed allora fu conchiuso il matrimonio di Enrico II duca d'Orleans, poi re di Francia e Caterina de' Medici, nipote al Pontefice. Quindi il Bellai fu spedito ambasciatore prima in Inghilterra per accomodare gli affari del re e ridurlo di nuovo all'obbedienza verso la Santa Sede, poi a Roma per fare gli ultimi tentativi circa quello sgraziatissimo principe. Fu allora, che Paolo III lo



creò prete Cardinale del titolo di s. Cecilia, nella seconda promozione, fatta a Roma li 29 maggio del 1535; titolo, che nel 1555 sotto Paolo IV, cambiò col vescovato di Ostia e Velletri. Assente poi Francesco I, al quale fu carissimo, ed a cui persuase la costruzione del gran collegio reale di Parigi, che ebbe poi luogo nel 1529, governò quella capitale in qualità di vicere. Fu ai conclavi di Giulio III, Marcello II, Paolo e Pio IV, ed a quei di Paolo ebbe voti pel Sommo Pontificato. Assistette nel 1547 con altri nove Cardinali ai funerali di Francesco I, al quale vivente persuadeva il ristoramento della università di Sorbona, richiamandola al lustro antico coll'invitar da ogni luogo uomini eruditissimi, perchè ne insegnassero le scienze. Poscia, per invidia degli emoli, decaduto dal suo posto passò a Roma. Da ultimo chiuse nel 1560 placidamente i suoi giorni, nel palazzo da lui edificato a Roma presso le Terme Diocleziane negli orti Quirinali, in età di sessantotto anni e venticinque di Cardinalato, ed ebbe sepoltura nella chiesa della ss. Trinità nel monte Pincio.

**BELLARMINO** (venerabile) **ROBERTO**, *Cardinale*. Roberto Bellarmino da Montepulciano venne alla luce nel 1542. Era nipote di Marcello II dal lato materno, e di diciotto anni vestì l'abito della compagnia di Gesù. Tanto profitto egli ritrasse dagli studi, che, non ancora sacerdote, fu mandato ai migliori pulpiti d'Italia, ed insignito appena della dignità sacerdotale, venne spedito a predicare in latino nelle Fiandre contro gli errori di Lutero. Lo stesso fece a Lovanio, ove si recavano dall'Inghilterra e dall'Olanda i medesimi

protestanti per desiderio di udirlo. Nel Mondo vi insegnò la lingua greca, che celeramente aveva appresa; benchè Bosio e Casaubono dicano che fosse ignaro di quella lingua. Con poche lezioni di teologia avute in Padova sulla prima e terza parte di s. Tommaso, a Lovanio insegnò la scolastica e spiegò tutta la Somma dell'Angelico. Coi soli principii della lingua ebraica, diede un metodo assai facile per apprendere in pochi giorni, e benchè nel suo commentario sopra i salmi, come dice Riccardo Simon, non se ne sia mostrato molto perito, trascurando il senso letterale, pure è quella un'opera molto erudita, ben condotta, e vantaggiosa ai fedeli. Dopo sette anni, che si trattene nelle Fiandre, Gregorio XIII chiamollo a Roma a leggere le controversie della fede nel nuovo collegio, che fondava ai gesuiti, e di fatti v'insegnò per undici anni. Quindi Sisto V volle, che come teologo seguisse il Cardinale Gaetani, legato a latere in Francia, poscia con altri dottissimi Cardinali destinollo Gregorio XIV ad assistente alle congregazioni per l'edizione della Vulgata, pubblicata già da Sisto V, e che sotto Clemente VIII dovette esser corretta colla prefazione del Bellarmino. Dappoi lo stesso Clemente VIII, morto il Cardinal Toledo, dichiarollo suo teologo, consultore del s. Offizio, esaminatore dei vescovi, e poscia, a' 3 marzo 1599, Cardinal prete di santa Maria in Via, con quell'elogio a lui onorevolissimo: *Hunc eligimus, quia non habet parem in Ecclesia, quoad doctrinam*. Il Bellarmino adoperò ogni mezzo per non esser promosso al Cardinalato, ma il Pontefice ve lo obbligò. Scenchè l'essere costretto ad accettare la

sacra porpora, fu causa a lui di fare risplendere maggiormente le sue eroiche virtù. Aggiungeva alle ore canoniche l'uffizio della Madonna ed il rosario, la celebrazione quotidiana della messa, e l'orazione mentale. Voleva che la sua famiglia, raccolta nella domestica cappella, vi facesse orazione; di frequente interveniva alle congregazioni, alle quali apparteneva, ed alle Pontificie cappelle di Roma; in tutte le feste e domeniche dell'anno teneva nella chiesa del suo titolo fervorosi sermoni e soveniva i poveri, che specialmente frequentavano la dottrina. Eletto da Clemente VIII ad arcivescovo di Capua nel 1602, dopo aver ricevuto il pallio, partì subito alla volta della sua chiesa, che governò per tre anni. Vi tenne tre sinodi diocesani e un concilio provinciale, e conservò il costume di tenere ogni giorno festivo i suoi discorsi al popolo, tranne la quaresima ed il tempo di visita, in cui predicava nelle chiese della diocesi con tale concorso, che non inteso dall'altare, doveva salire il pergamo. Restaurò la cattedrale a sue spese, e a Napoli mantenne alcuni giovani di buona indole allo studio.

Nel prender congedo dal suo popolo per recarsi al conclave disse, che non lo avrebbe mai più veduto. A tal nuova si destarono in quella chiesa gemiti e singulti, come quando partiva dagli efesii s. Paolo. Nel conclave adunato per morte di Leone XI sarebbe stato eletto Papa, s'egli non si fosse opposto con tutta la fermezza alla determinazione unanime de' Cardinali. Rinunziò a Paolo V la chiesa e la pensione, che gli voleva assegnare, e l'obbedì accettando il disimpegno degli affari della corte di Roma e della Chie-

sa universale. Rinunziò a due abbazie nella sua diocesi, condonò generosamente una pensione di cinquecento scudi al vescovo di Pienza, a patto ch'egli ne rilasciasse una di duecento scudi, che gli veniva pagata da altro povero vescovo. Di quattordici mila scudi, che gli avea assegnato il Papa di rendita, ne rinunziò liberamente ottomila, eppure in elemosina ne distribuiva da più di quarantamila. Nel suo Cardinalato adoperò sempre la prima veste, che gli diede il Papa nella sua promozione, e le vesti interiori erano rappezzate a diversi colori. Frugalissimo era il suo vitto; digiunava a rigore in tutti i mercoledì, venerdì e sabbati, e nelle viglie tutte della Madonna. Da ultimo, consumato dalle fatiche ed aggravato dall'età, chiese al Pontefice di ritirarsi presso i suoi religiosi a prepararsi alla morte. E ciò eseguì al noviziato di s. Andrea nel Quirinale, ove, in settembre specialmente, si ritirava ad occuparsi del solo affare della salute dell'anima. Frutto di questo ritiro sono gli opuscoli di pietà, che abbiamo di lui, i quali formano l'elogio del suo cuore, quanto le altre opere lo rendono celebre nella letteratura, e chiarissimo ai posteri. Da ultimo terminò il Bellarmino di vivere nel 1621 in età di settantanove anni, dopo ventitre di Cardinalato. Chiarissimo per virtù e prodigi in vita e dopo morte, ebbe tomba nella chiesa magnifica del Gesù, ove presso l'altar maggiore sorge a memoria di lui un avello maestoso, col suo busto scolpito vivamente in candido marmo, giuntavi elegante iscrizione. Le celebri opere di lui sono le seguenti: una eccellente sposizione dei salmi; l'inno *Pater superni luminis*, che si legge

nel breviario romano, per la festa di s. Maria Maddalena; *il trattato degli scrittori ecclesiastici*, in cui si trova l'esame critico delle opere genuine, ed apocriefe col giudizio del merito di ciascheduna. Stimato è altamente questo trattato dai medesimi protestanti, benchè il Baillet lo accusasse di prevenzione nella censura di alcuni libri, e di qualche errore di cronologia. Aggiunge Filippo Labbé al libro degli scrittori ecclesiastici del nostro porporato, una dissertazione filologica ed istorica, ed un supplemento di scrittori e di scritti, omissi dal Bellarmino. Checchè ne sia, egli si fece strada così al vasto mare della teologia, e a finir l'opera delle controversie della fede cristiana contro gli eterodossi, che fu stampata più volte in quattro tomi in foglio. In quest'opera chiara ed ordinata, espone prima gli errori degli eretici, poi la dottrina dei cattolici, quindi le prove del giudizio, che ne dà, da ultimo confuta gli obietti con brevità e moderazione. Le sue prove sono appoggiate alla Scrittura, ai padri, ai concilii e alla comune dei dottori. Sebbene egli si fosse servito delle traduzioni, anzichè dei testi originali dei padri greci, fu il miglior controversista de' suoi tempi. Si diceva l'atleta della Chiesa Romana, perchè validissimamente la sosteneva in ogni circostanza, e specialmente a Lovanio contro Baio nel confutare le sessantasei proposizioni già condannate da san Pio V contro Giacomo re d'Inghilterra, all'occasione del nuovo giuramento di fedeltà, a cui obbligò i sudditi cattolici, contro i teologi veneziani per sostenere l'interdetto, fulminato da Paolo V ed in altre occasioni. Fra le opere spirituali, oltre le accennate, si conta quella diretta ad un

vescovo sopra i doveri del suo ministero, opera utilissima a' prelati, che hanno cura di anime. Abbiamo di lui anche la dottrina cristiana, la quale compose per ordine di Clemente VIII, che l'approvò con breve speciale, e che fu accolta da quasi tutte le diocesi a bene dei fedeli. Benchè questa sia stata da molti combattuta, venne però per divina provvidenza da dotta penna valorosamente difesa, e vendicata dalle imposture e calunnie altrui.

Finalmente di tutte le opere di questo Cardinale si fece anche un'edizione in Venezia nel 1721, in sette volumi in foglio. Il Novaes, tomo IX p. 45, ci dà l'elenco degli scrittori della sua vita.

BELLATI ANTONIO FRANCESCO, celebre scrittore del secolo XVII, il quale si procacciò somma lode colla predicazione. Ebbe i natali a Ferrara a' 2 novembre del 1665, ed ivi applicossi a' primi studii. In età di sedici anni vestì l'abito della compagnia di Gesù e fece il suo noviziato a Bologna, ove proseguì la carriera letteraria. Dopo aver fatto i voti solenni, si diede alla predicazione, e tanto in essa si distinse, che le principali città d'Italia andavano a gara, per pendere dal suo labbro. Senonchè, dopo alcuni anni, il Bellati fu costretto ad abbandonare questo esercizio per la debolezza di sua salute. Si ritirò allora a Piacenza, dove nel 1712, fu eletto rettore del suo collegio. Due anni dopo accompagnò sino ai confini della Spagna la nuova regina Elisabetta Farnese, sposa di Filippo V; e nel 1742 compì la sua mortale carriera. Le opere di lui furono pubblicate a Ferrara in quattro volumi, il primo de' quali contiene parecchie *Prediche*, il secondo *alcune Orazioni*

e discorsi morali, il terzo varii *Trattati sacri e morali*, il quarto *altri Trattati, Esortazioni domestiche, prediche, lettere e la vita dell'Autore*.

BELLE, BELLIEU. Città vescovile in *partibus* suffraganea della metropoli di Scitopoli (*Vedi*). Commanville la chiama *Bella Pella*, o *Phonica*, e la dice istituita nel V secolo.

BELLELLI FULGENZIO, scrittore del secolo XVII nacque nella diocesi di Conza, e fu generale degli agostiniani. È autore di due opere intitolate: 1.<sup>o</sup> *Mens Augustini de statu creature rationalis ante peccatum*; 2.<sup>o</sup> *Mens Augustini de modo reparationis creature post lapsum adversus bajaranam et jansenianam heresim*.

BELLEY (*Bellicen*). Città con residenza vescovile in Francia (*Belloy, Bellicium, Bellica*). È posta nella Borgogna, ed era capitale del Bugey. Sede vescovile sino dal secolo V, e suffraganea dell'arcivescovo di Besanzone, è essa molto antica, come dimostrano alcuni avanzi interessanti. Al tempo de' romani era anche città forte. Alarico re de' goti l'abbruciò nel 390; ma il suo nipote Wiberito, nel 402, la ristabilì. Si deve a questo principe la fortezza di Pierre-Châtel, che poi servì per prigione di stato. Nel medesimo secolo V divenuta vescovato, per esservi trasferita nel 412 la sede di *Noviodunum Equestrium*, si costruì la cattedrale sulle rovine di un tempio di Vesta; indi fu di nuovo incendiata e distrutta dal feroce Attila. Nel 1385 soggiacque ad altro incendio, meno la chiesa, l'episcopo e la canonica. Amadeo VIII duca di Savoia, che nel 1439 fu eletto antipapa col nome di Felice V, la riedificò, la cinse di mura, e di torri; e posseduta da diversi pa-

droni, fu da Carlo Emanuele duca di Savoia, nel 1601, resa finalmente alla Francia, a cui anteriormente apparteneva fino dal 1001 pel cambio, che ne avea fatto col marcheseato di Saluzzo.

In Belley sono degni di osservazione tuttavia la cattedrale e il palazzo vescovile. Si racconta che Federico I Barbarossa, pieno di ammirazione pel cisterciense s. Anselmo, che da semplice portinaio nel 1163 divenne vescovo di Belley, nonostante che avesse sostenuto il legittimo Pontefice Alessandro III contro l'antipapa Vittore IV, diede ad esso, e alla sua chiesa tutti i diritti di regalia, di battere moneta, e la signoria della città; dominio conservato da molti suoi successori, che da allora in poi divennero principi del sacro impero. San Anselmo riformò il clero, e l'intera diocesi, ed inflessibile ne' diritti della Chiesa, si oppose ad Uberto conte di Savoia, e rinunziò il vescovato, nè lo riassunse che per ubbidire al Papa.

La rendita del vescovo di Belley ascendeva ad ottomila lire, pagando trecentotrentatre fiorini di tassa alla Santa Sede. La cattedrale è dedicata a s. Giovanni Battista, ed il capitolo era composto di diciotto canonici, oltre il decano, l'arcidiacono, l'arciprete, il primicerio, il cantore, il tesoriere ed il sagrista. Nel 1142 abbracciò quel capitolo la regola di s. Agostino, e nel 1579, fu secolarizzato da Gregorio XIII. Si ridusse poscia ad undici canonici, compresi i vicarii generali e l'arciprete. In Belley v'era una abbazia di bernardine, che nel secolo XVI vi si trasferirono da Bous sul Furan. Oltre di esse vi fiorirono varie corporazioni religiose, come i francescani, e le monache di

varii istituti. Riunita questa diocesi, pel concordato del 1802, con quella di Lione, fu ristabilita nel 1817, dallo stesso Pio VII, sotto il regno di Luigi XVIII.

**BELLISOMI CARLO**, *Cardinale*. Carlo Bellisomi nacque da nobile famiglia in Pavia ai 30 luglio 1736, e fu nunzio a Polonia, quindi a Lisbona. Dopo essere stato promosso alla sacra porpora da Pio VI a' 14 febbrajo 1785, ma riservato in petto, fu pubblicato nel concistoro de' 21 febbrajo 1794, e poi dal medesimo Papa fu eletto vescovo di Cesena a' 22 febbrajo 1795, ove passò a miglior vita nel settembre 1808. Nel conclave tenuto a Venezia, ebbe molti e costanti voti pel supremo Pontificato stante le virtù, e la dottrina di cui andava adorno.

**BELLOY (de) GIAMBATTISTA**, *Cardinale*. Giambattista Belloy nacque in Morangles agli 8 ottobre 1709, e nonagenario fu dal Pontefice Pio VII innalzato all'onor della porpora a' 17 gennajo 1803, col titolo presbiteriale di s. Giovanni a Porta Latina. Governò come arcivescovo la diocesi di Parigi, ove ai 10 giugno 1808, compì la sua carriera mortale, e fu sepolto nella metropolitana.

**BELLUGA e MONCADA LODOVICO**, *Cardinale*. Lodovico Belluga sortì i natali da famiglia illustre e nobilissima in Motril, città, o castello del regno di Granata, nel 1662. Fin dalla fanciullezza diede a vedere come avrebbe dovuto riuscire di maschia ed austera virtù. Contava appena ventitre anni di età, quando fu fatto canonico a Zamorra, dopo essere stato insignito della laurea: quindi fu ascritto ai canonici della cattedrale di Cordova, ove fu stabilito a lettore di sacra

teologia, e riuscì a tale da non esservi chi in quella facoltà lo potesse pareggiare. Si ascrisse alla congregazione dell'oratorio di san Filippo Neri, a cui diede generosamente quanto possedeva. A mezzo del Cardinale Salazar, vescovo allora di Cordova e suo intimo amico, che ne conosceva ed ammirava le virtù, fu da Filippo V nominato vescovo di Cartagena, carico, che non voleva accettare, se non ve lo avesse obbligato lo stesso suo vescovo. Alla guerra per la successione di Spagna, si tenne obbligato a favorire Filippo V, persuadendo alla nazione, e colla voce e coll'esempio, ad esser fedele al proprio sovrano, ed esortando il monarca a non dipartirsi mai dalla obbedienza della Santa Sede, anzi a favorirne e promuoverne gl'interessi. Diversi pingui e cospicui vescovati gli offerì quel sovrano, i quali tutti modestamente ricusò. Egli per altro dovette accettare, per ordine espresso del nunzio Pontificio, la dignità di vicere di Valenza, e quella di capitano generale delle truppe di Murcia. Nella sua diocesi stabilì una casa di ricovero, una pegli orfani, un'altra per gli esposti, ed una quarta per i fanciulli da coro, oltre un seminario pei chericci ed un monte di pietà. Fu valoroso ed intrepido, emulando i primi pastori della Chiesa, nel sostenere con petto sacerdotale la causa della Santa Sede, nè temeva di opporsi ai ministri di Filippo V, rappresentando a lui, con un memoriale, i danni gravissimi che sovrastavano alla Spagna, alla Chiesa, alla religione per l'interruzione del commercio con Roma. Delle quali cose informato il Pontefice Clemente XI, senza saputo di lui, lo elesse prete Car-

dinale del titolo di s. Maria della Traspontina, nella decimaquarta promozione, fatta a Roma li 19 novembre del 1719. Appena seppe la sua promozione, nei termini più rispettosi e sommessi, scrivendo al Papa, rinunziò alla sacra porpora, interponendo parecchi Cardinali suoi amici e lo stesso Filippo V, perchè ottenessero a lui dal Pontefice la dispensa, dalle quali suppliche appariva la vera umiltà di cuore ed il disprezzo degli onori e delle umane grandezze. Ma nulla ottenne, chè anzi il Papa l'obbligò ad accettare la novella dignità, avendolo prima dispensato dal voto di non accettare cariche, che lo allontanassero dalla sua diocesi. La porpora Cardinalizia lo fece crescere di virtù in virtù. Alle solite opere di pietà aggiungeva molte e lunghe astinenze, sanguinose flagellazioni, generosità coi poveri, cogli schiavi ritenuti dai barbari, coi vescovi miserabili e coi monaci fuggiaschi dall'Egitto, dalla Siria e Caldea. Compose varie opere intorno la religione cattolica e intorno la cristiana istruzione, adoperando sempre idee schiette, precise, un assai giusto ragionare, ed una maravigliosa facilità a rischiarare e sviluppare le più astratte e malagevoli quistioni di teologia e di diritto civile e canonico. Ne fece tradurre alcune in arabo, affinchè potessero giovare a quella nazione; poscia, a mezzo del prelado Assemanni, s'interpose presso il patriarca dei Copti, nemico dei cattolici, in maniera che lo guadagnò a riconoscere la primazia, giurisdizione ed autorità suprema ed universale del Romano Pontefice nella Chiesa occidentale, non meno che nella orientale. In questa circostanza ebbe il conforto di vedere, che parecchie migliaia di

anime, dietro l'esempio del patriarca, abiurato l'errore e detestato lo scisma, si ricondussero sulla buona strada e seguirono la vera religione. Rinunziò dappoi alla sua chiesa, e passato a Roma, per intervenire al conclave, fu dichiarato protettore dei regni di Spagna presso la Santa Sede. A Roma consacrò solennemente la chiesa di s. Prisca suo titolo, cui ottenne, dopo aver dimesso quello di s. Maria della Traspontina, come apparisce da una lapide posta all'ingresso della medesima. Zelantissimo della religione, fece che Benedetto XIII pubblicasse una bolla per la riforma del clero di Spagna e pel regolamento della gerarchia ecclesiastica. Dopo di essere stato ascritto alle congregazioni del concilio, dei vescovi e regolari, dei riti, dell'immunità, di propaganda ed altre; dopo di avere assistito alla elezione di Benedetto XIII, Clemente XII, e Benedetto XIV, pieno di meriti, morì a Roma nel 1743, in età di ottantannino anno correndo il vigesimo quarto del suo Cardinalato, e fu sepolto nella chiesa di s. Maria in Vallicella, rimpetto alla cappella di san Carlo, con una iscrizione assai onorevole, postagli sulla tomba da Benedetto XIV. Diversi Pontefici prodigarono a lui grandi elogi; il dottissimo Cardinale di Polignac lo chiamava specchio dei prelati, e Clemente XI in concistoro, quando lo fregiò della sacra porpora, asserì: » Che egli riscontrava nel Belluga » un uomo divorato dallo zelo della » fede ortodossa, un intrepido e va- » loroso difensore della sede apo- » stolica, zelatore sincero della cat- » tolica verità, valoroso ed invito » sostenitore della libertà ed immu- » nità ecclesiastica, e lume ed or-

» namento grandioso della spagnuola  
» la nazione religiosissima».

BELLUNO e FELTRE. Vescovati uniti nelle provincie Lombardo-Venete (*Bellunen. et Feltren.*). Questa città è situata vicino al confluento del Cordevole, fiume non meno del Piave importante, per la rapidità del quale, prima di tragittarlo avendo esclamato Giulio Cesare: *est mihi cor dubium*, prese il nome di Cordevole. Suida denominò Belluno *Venumum*, Plinio *Bellunum*, ed è capoluogo della provincia Bellunese. Siccome poi è capitale della provincia di tal nome, daremo innanzi un'indicazione della provincia medesima. Il Bellunese collocato dai geografi fra i norici, i taurisci, i rezii, i carni e fra gli antichi veneti, a cui probabilmente appartenne, fece parte del romano impero, e quando ai popoli della Gallia Traspadana accordata venne la cittadinanza, l'ebbero anche i Bellunesi, avendo avuto la direzione degli affari pubblici i decurioni, i prefetti, i duumviri, i flaminii, ed altri magistrati.

Invasa dall'longobardi la provincia Bellunese, essa die' loro due re, cioè Rachis, che alle persuasioni del Pontefice s. Zaccaria, nel 749, rinunziò la corona e prese la cocolla in Montecassino, ed Astolfo suo fratello, ambedue figli del duca del Friuli Peppone. Cessato il governo longobardico, dopo che Carlo Magno nel 773 fece prigionie Desiderio, ultimo loro re, successe quello de' franchi, e posteriormente gl'imperatori di Germania dominarono sulla medesima. Dopo gli augusti Ottoni, e i Berengarii, signoreggiarono la provincia Bellunese i patriarchi d'Aquileja, e poscia i Caminesi, gli Ezzelini, gli Scaligeri, Carlo duca di Carintia, figlio di Giovanni re di

Boemia, Lodovico il Bavaro, Carraresi, Leopoldo ed Alberto duchi di Austria, i vescovi di Belluno, i Visconti, e gl'imperatori Sigismondo, e Massimiliano I, fino a che, per volontaria dedizione, passò sotto il dominio veneto, nell'anno 1404, atto che ebbe luogo nella chiesa dei santi Filippo e Giacomo di Mussoi presso la città. A memoria anzi dell'avvenimento, ogni nuovo podestà vi si recava in solenne cavalcata. I Bellunesi prestarono ai veneziani giuramento solenne di fedeltà per la prima volta in mano di Antonio Moro provveditore mandato dalla signoria al governo dell'acquistata provincia. Invasa però nell'anno 1411 dall'esercito dell'imperatore Sigismondo, quella provincia restò soggetta al suo dominio sino al 1420, in cui tornò ai veneziani, venendo a questi tolta dalle truppe di Massimiliano I ai 6 luglio 1509. Presa e ripresa dagli imperiali e veneziani, per la lega di Cambrai, ai 13 dicembre 1511, tornò definitivamente a' veneti, sotto i quali stette sino all'estinzione della repubblica. Nel declinar del secolo XVIII, sotto il regno d'Italia, formò il dipartimento del Piave, e finalmente nel regno lombardo veneto divenne provincia dell'impero austriaco. Passiamo ora a dire della città di Belluno.

Belluno, bella città, circondata da mura, giace su di alto colle, presso una vallata fertile al paro dei suoi dintorni. Le serve di ampliazione un sobborgo, che dicesi il *Campitello*, o *Campedello*. Fu, secondo alcuni, edificata da Belloveso co' suoi celti, e dai romani, che l'onorarono della cittadinanza, aggregata venne alla tribù Papia, in virtù della legge Pompea. Dopo la decadenza del

romano impero, Rotario, che nel 630 divenne re de' longobardi, la rovinò da cima a fondo, e Carlo Magno fu benemerito in restaurarla. I vescovi fino dal X secolo vi ebbero lunga, assoluta, ed estesa giurisdizione, e portarono il titolo di conti di Sochero, avendo i loro avogadri, dei quali furono gli ultimi i conti di Polcenigo, gli Onara, e i conti Collalto. Sostennero eziandio i vescovi lunghe e micidiali guerre coi trivigiani. In uno di questi conflitti, morì il vescovo di Belluno Gerardo de' Taccoli, fatto prigioniero alla testa delle sue milizie nel 1197. Famoso è l'assedio, che la città sostenne contro Ezzelino signore della Marca, o provincia trivigiana, al di cui dominio tirannico dovè alla fine assoggettarsi. Soggiacendo Belluno alla sorte della provincia, ne' torbidi tempi cambiò di frequente padrone. Dai veneti, a cui si die' nel 1404, passò all'imperatore Sigismondo, che nella prima metà del secolo XV vi soggiornò alquanto nella guerra contro i veneziani, costituendola camera dell'impero. Riposata finalmente nell'anno 1511 nel grembo della possente repubblica di Venezia, al cader di essa, verso la fine del secolo XVIII, passò sotto la dominazione francese. Venuta di poi sotto il dominio Austriaco, l'imperatore Francesco I, ai 3 febbrajo 1816, innalzolla al rango di città regia, e la dichiarò capo luogo di delegazione.

Si vuole che in Belluno s'introducesse il cristianesimo fin dal primo secolo. In progresso vi fu stabilita la sede vescovile, secondo Commaille nel terzo secolo, e si vuole, che avanti il 600 divenisse suffraganea del patriarcato d'Aquileja; ma tra il 1197 ed il 1200, sotto il ve-

scovo di Feltre Drudo da Camino, ovvero nel Pontificato d'Innocenzo III, verso l'anno 1200, o 1208, forse per le discordie di cui fu vittima il suddetto vescovo Taccoli, fu unita a quella di Feltre (*Vedi*), dalla quale non fu separata che dal Sommo Pontefice Pio II nel 1459, o, secondo il Doglioni, nel 1462, essendo fatto vescovo della sola Belluno il veneto Donado. Di poi avendo Benedetto XIV, per dar termine alle controversie, estinto il patriarcato di Aquileja, eresse in vece gli arcivescovati di Gorizia e di Udine, colla bolla, *Suprema*, de' 15 gennaio 1753, e fra i vescovati assegnati per suffraganei a quest'ultima vi comprese Belluno e Feltre. Ad istanza dell'imperatore Francesco I, Papa Pio VII, nel 1816, riunì le sedi di Belluno e Feltre, acciò fossero governate da un solo vescovo, il quale dovesse risiedere alternativamente nelle due città. Nel 1819 lo stesso Pontefice, avendo ridotta Udine a sede vescovile soltanto, sottopose le diocesi di Belluno e Feltre alla giurisdizione del patriarcato di Venezia. La cattedrale di Belluno dedicata a s. Martiino, ed edificata sul bel disegno di Tullio Lombardo, acquista maggior ornamento dall'annessa altissima torre, che le serve di campanile, opera del cav. Filippo Giurara. Uffiziata da dieci canonici, ha il decano per dignitario, con cappellani mansionarii, e chierici prebendarii. Fra le chiese evvi quella di s. Stefano di quasi gotica architettura e l'altra di s. Pietro di forma moderna, ed adornata di copiosi e vaghi marmi, non che da due bassi rilievi di legno, che decorano due altari, opera applaudita del Bellunese esimio scultore Brustolone.



Fra gli edifizii di Belluno meritano menzione l' episcopio fabbricato sopra un castello, che anticamente avea varie torri; il palazzo pretorio, magnifico in ogni sua parte e ricco di marmi, sculture, ed antichi monumenti, ed il palazzo della città, pregevole per le iscrizioni ed i busti di marmo e di bronzo. Nè si deve passare sotto silenzio l'esteso fabbricato costruito con disegno del p. Pozzi, un tempo de' gesuiti, ed ora caserma militare. Erarvi prima in Belluno due conventi, e tre monisteri, ed attualmente esistono le sole monache benedettine dei ss. Gervasio e Protasio, un tempo dipendenti dall'abbate camaldolese di san Michele di Murano, le quali si occupano nell'educazione delle fanciulle.

Dell' antichità, e de' fasti di Belluno scrissero dottamente varii autori, e da ultimo monsignor Lucio Doglioni, *Notizia della città di Belluno, e sua provincia*, Belluno 1816, tipografia Tissi. Arricchita in ogni tempo da nobili ingegni, fu fertile Belluno di uomini grandi nelle armi, nelle scienze, nelle lettere, e nelle arti; ma la sua gloria giunse al più alto punto coll'esser patria del regnante Pontefice Gregorio XVI della nobile famiglia Cappellari. Nè si lasci in pari tempo di osservare, che il primo vescovo Bellunese di questa città è l'attuale monsignor Luigi Zuppani.

Lungo sarebbe il riportare quanto il lodato Pontefice fu largo di segnalati beneficii colla sua patria e coi concittadini, in onorificenze, ed in altre dimostrazioni. Ci limiteremo solo ad accennare, che molti furono i paramenti e gli arredi sacri alla cattedrale donati; che fece prelato domestico ed assistente al soglio Pontificio il vescovo; che all' illustre capitolo della cattedra-

le die' uno stolone con superbi ricami d'oro da usarsi nelle maggiori solennità, un parato in quarto di lama d'argento ricamato d'oro di egual pregio, un medagliere d'argento colla serie sino a' presenti giorni delle medaglie fatte coniare dai Papi, che incomincia da Martino V; che cedette il prezioso libro, umiliato dall'università israelitica al nuovo Pontefice, per la libreria capitolare, già famosa per rare edizioni, e lasciata a' canonici nel 1625, dal vescovo Lollini; che finalmente diede la propria effigie in marmo, lavoro egregio del cav. Fabris, effigie che dal grato capitolo fu innalzata in in apposito luogo, entro la cattedrale. Concesse ai canonici del medesimo capitolo il privilegio di veste talare violacea. Particolari privilegi accordò al decano, coll'uso della bugia, e permise ancora ai canonici l'uso di questa nelle sole solennità. Lo stesso accordò al capitolo e decano di Feltre. Ma soprattutto fu benemerito della patria coll'istituirvi generosamente il seminario, che dal benefattore prese il nome di Gregoriano. Il rettore *pro tempore* di esso fu dichiarato cameriere d'onore del Papa coll'uso dell'abito paonazzo, ed ebbero i professori il distintivo della fascia e del collare di egual colore, senza ricordare altri donativi di cui fu liberale con essi. Da ultimo, fattosi benemerito il Pontefice concittadino della biblioteca del seminario, diede in tal maniera, non ha guari, occasione al capitolo d'imitarne la generosità, arricchendo la biblioteca medesima colla libreria Lolliniana.

BELLUOGO (di) SIMONE, *Cardinale V.* BEAULIEU (di) Cardinale.

BELMONTE UBERTO, *Cardinale*. Uberto Belmonte venne alla luce,

circa il principio del secolo XI, dai Belmonti da Rimini, e discendeva dalla antichissima famiglia delle Caminate, che, secondo il Crescenzi, deriva dal regio tralcio dell'albero normanno diviso in due rami, dei Belmonti e dei Ricciardelli, benchè l'Eggs lo voglia nato, senza fondamento alcuno, in Alsazia. Il suddato Crescenzi lo vuole vescovo di Rimini, alla cui opinione non sottoscrive il Villani. Certo è, che verso il 1073, Alessandro II il creò vescovo Cardinale di Palestrina. Nel 1074, essendo Pontefice s. Gregorio VII, fu delegato apostolico alla corte dell'imperatore Enrico, unitamente a Gherardo vescovo Cardinale d'Ostia per estirpare l'abuso abominevole della simonia, presso molti principi cristiani introdotto, e per disporre quel sovrano a fare, che i vescovi accettassero, in un al clero di Germania, i decreti promulgati nel sinodo tenuto a Roma da s. Gregorio VII, per la riforma dei costumi e per distermine l'esecrabile abuso della incontinenza. Se non che nulla ottenne, anzi corse rischio della vita; il perchè, insieme al collega, ritornò in Italia. Intervenne il nostro porporato al famoso congresso di Canosa, ove il mentovato imperatore si riconciliò con s. Gregorio VII, che lo prosciolsse dalle incorse censure. Nel 1073 consacrò l'altare di s. Andrea nella chiesa di s. Cecilia a Roma. Si crede con fondamento, ch'egli morisse nel 1086, quando era Pontefice Vittore III, come apparisce da un codice di scrittore anonimo, che si conserva nella Vaticana.

**BELMOSTO OTTAVIO**, *Cardinale*. Ottavio Belmosto sortì i natali a Genova nel 1559. Niente conosciamo della prima età di lui. Nel

1591 Gregorio XIV lo fece vescovo d'Aleria nella Corsica, chiesa retta da lui per diciassette anni, dopo i quali ne fece la rinunzia al Pontefice, che lo elesse alla vicelegazione della Romagna, e lo ascrisse tra i ponenti di consulta. Dappoi Paolo V, nella settima promozione, fatta a Roma li 19 settembre del 1616, lo creò Cardinal prete del titolo di s. Carlo a Catinari, poichè in quella chiesa magnifica fu trasferito il titolo di s. Biagio dell'Anello, che poi rimase soppresso. Ma fu assai breve il tempo che visse dopo la sua promozione al Cardinalato, dacchè nel 1618, contando cinquantanove anni di vita, morì a Roma, e fu sepolto nella chiesa del suo titolo, rimpetto all'altar maggiore.

**BELZI**, o **BETZI**. Città con residenza vescovile nella Wolinia, provincia della Polonia Russa. Unita a Chelma ha sede vescovile di rito greco ruteno, nel palatinato di Lublino. *V. CHELMA*. Il Pontefice Pio VIII provvide a dette due chiese unite, colla persona dell'attuale vescovo Filippo Feliciani Szumborsky, già arcidiacono e vicario generale di Chelma. Queste due chiese unite sono suffraganee dell'arcivescovo di Posnania.

**BEMBO PIETRO**, *Cardinale*. Pietro Bembo, veneto patrizio, nacque nel 1470. Fu ristoratore delle lingue italiana e latina, e dottissimo nella greca, nella quale elegantemente scriveva. Venne fin da fanciullo ascritto alla religione di Malta, quando a Firenze si applicava allo studio delle belle lettere. Visse alcun tempo presso i duchi di Urbino e Ferrara, alla corte dei quali fece luminosa comparsa, e di quarantatre anni passò a Roma. Da Leone X venne eletto segretario del-

le lettere Pontificie, e fu provveduto di un priorato della sua religione a Bologna, di un canonicato a Padova, benchè dicano alcuni, che ottenesse il primo da Giulio II, ad istanza del duca di Urbino. Era il Bembo, oltre che erudito, prudentissimo; il perchè Leone spedillo al veneto senato, ed ebbe quanto bramava; quindi passò a Padova, al fine di riavere la perduta salute, poi con maggior fervore si diede agli studii. Paolo III amava i dotti, per la qual cosa creò Cardinale il Bembo colla diaconia di s. Ciriaco, nella quinta promozione fatta in Roma a' 20 dicembre del 1538, nel momento che era bibliotecario di Venezia, come apparisce da una lettera da lui scritta al Cardinale Accolti. Chi dice che il Papa lo facesse di propria volontà, e chi scrisse, che ne fosse pregato dal senato di Venezia. Ma il Bembo, che non si attendeva quella carica, diede un'aperta negativa al Gualteruzzi, spedito dal Pontefice a recargli la berretta, come dice Graziani nella vita di lui. Se non che, persuaso dal senato e dal doge Pietro Landi a non privar la patria di cosiffatto ornamento, si recò a Roma ove fu accolto graziosamente dal Papa e da' Cardinali. Lasciata dappoi la sua diaconia, passò al titolo di s. Clemente, e nel 1541 fu da Paolo III promosso alla chiesa di Gubbio, ch'ebbe in amministrazione, secondo l'Ughellio. Da essa nell'anno 1544 passò a quella di Bergamo, per alcune contese insorte fra lui e i cittadini di Gubbio. Era il Bembo di aspetto bellissimo, portava lunga barba fino al petto; di carattere ingenuo, semplice, schietto, gentile; di tratto affabile ed amabilissimo a tutti. Di lui abbiamo la *Storia Ve-*

*neziana* in latino, ch'egli stesso tradusse in italiano, alcuni volumi di lettere, ed altre opere erudite. Morì a Roma nel 1547, di anni settantasette e nove di Cardinalato, e fu sepolto nel coro di s. Maria sopra Minerva, con iscrizione assai onorevole. Scrissero la vita di lui Gio. della Casa in italiano con l'esatto elenco delle sue opere, Graziani in latino, il Beccatelli, ed il Cardinal Quirini.

BENDA (*Benden.*). Città vescovile in *partibus*, suffraganea della metropoli di Durazzo nell'Albania, che vanta antica origine, ma ora è rovinata. Fu già capitale del paese di questo nome, ed attualmente è soggetta al dominio de' turchi.

BENDA DI RELIGIOSA. Pezzo di tela con cui le monache si ricuoprono la fronte, per significare, che esse interamente chiudono gli occhi a tutte le vanità ed alle grandezze del secolo.

BENEDETTA d' ORIGNY (s.), vergine e martire, fioriva verso la metà del secolo III. Con lei subirono il martirio s. Romana di Beauvais e dieci altre piissime donne, delle quali non ci pervennero sicure notizie. È fama per altro ch'esse fossero romane, e che abbiano abbandonato la patria affine di recarsi nelle Gallie, ove i santi Quintino, Luciano ed altri invitti cristiani soffrivano per la fede i più atroci tormenti. Arrivate pertanto ai confini tra la Gallia Celtica e la Belgica, si diressero a varie parti, e Benedetta con Leoberia s'incamminò alla volta di Laon, laddove Romana si recò a Beauvais. Delle altre compagne nulla racconta la storia, tranne il loro martirio. Benedetta, che a questo agognava, ebbe il conforto di veder soddisfat-

to il suo desiderio, e morire ad Origny, borgo della Thierache, in riva all'Oise. Dopo parecchi secoli, il suo corpo fu levato dal sepolcro ove giaceva, e trasportato nella chiesa di Origny, nel giorno 26 maggio del 1248. Poscia Gamiero, vescovo di Laon, collocò le reliquie di Benedetta in cassa d'argento, fatta per opera di Amelina Mauny badessa di Origny, e ripose il capo in altro reliquiario. Ma col volgere degli anni, essendosi rotta la cassa, la badessa Maria Caterina di Montluc ne fece fare un'altra d'argento dorata, ove, nel 1619, vennero collocate le ossa della santa. Nella diocesi di Laon si celebra la memoria di lei nel martedì dopo Pentecoste, giorno in cui fu fatta la prima traslazione del suo corpo, e nella città e diocesi di Beauvais le si assegna il dì ottavo di ottobre per natalizio, ed il 26 maggio se ne celebra poi la traslazione.

**BENEDETTINE.** ORDINE DI MONACHE. La vergine s. Scolastica imitatrice del suo santo fratello Benedetto, patriarca dei monaci d'occidente, si ritirò, e dedicossi tutta a Dio, promettendo di vivere lontana dal mondo, secondo le regole assegnatele dal fratello. Il Yepes, riportato dal Bonanni e dal p. da Latera, i quali scrissero di queste monache, dice che ella, seguitando s. Benedetto, si recasse a Montecassino, e quattro miglia circa distante da questo, in un luogo detto Piombarola, fondasse un monistero, in cui con altre vergini si chiuse, e santamente visse sotto la direzione del medesimo santo. Siccome fra i discendenti di s. Benedetto molti vivevano ne' monisteri, ed altri nelle solitudini privatamente, così fra le donne seguaci della regola, alcune,

non essendo loro lecito di star sole in luoghi deserti, vivevano chiuse nelle case vicine alla chiesa sotto l'ubbidienza dell'abate, mentre altre vivevano in vita comune nel monistero. Queste erano propriamente chiamate monache, e le altre devote ed anche beate.

I longobardi distrussero il monistero di Piombarola. Ma in processo di tempo, avendo il Pontefice s. Zaccaria, nel 749, dimostrato al loro re Rachis la vanità delle grandezze umane, rinunziò egli il trono, vestì l'abito monastico in Montecassino, e Tesia sua moglie, insieme a Rattruda sua figlia fecero il medesimo ritirandosi in Piombarola, riedificando, e largamente dotando quel monistero, come abbiamo da Leone Ostiense, nella *Cronaca Cassinese* capo VIII. Tuttavolta in seguito soggiacque il monistero ad altra distruzione, ed il luogo ove esisteva è oggi un podere dell'abbazia cassinese. Le religiose benedettine vestono ordinariamente come i monaci del medesimo Ordine, usando la cocolla nera, ed invece del cappuccio, portano un velo pur nero.

Troppo lungo sarebbe il parlare de' loro monisteri, alcuni dei quali seguono in tutto il rigore la regola di s. Benedetto, altri un po' mitigata. Que' monisteri in diversi luoghi e tempi furono dai rispettivi vescovi e da altri riformati.

Prime a sentire la riforma al paro de' monaci furono le monache cluniacensi, un monistero delle quali presso Parigi, chiamato di Monte Martire, fu riformato dalla m. Maria di Beavilliers, che nel 1598, ne fu eletta badessa. Da questo monistero uscirono più di cinquanta religiose, per andar altrove a riformare, ed anco a fondar di nuovo

altri monisteri del medesimo Ordine. È pure capo-monistero riformato quello della Madonna di s. Paolo, villaggio di questo nome presso Beauvais, che ricevette la riforma nel 1600 per opera della m. Maddalena d'Escoubleau de Sourdis, coll'aiuto de' padri benedettini di Vannes, e di due religiosi cappuccini. I regolamenti della saggia riformatrice furono accettati eziandio dalle Benedettine di altri monisteri, che riceverono la riforma dalla m. Margherita d'Abouze, detta di s. Geltrude, scritta nel 1623 pel monistero di Valle di Grazia in Parigi.

Venne poi la riforma delle benedettine adottata in diversi monisteri delle Fiandre, ed incominciò nel 1604 dalla m. Fiorenza di Verguigneul, nel monistero della Madonna della Pace di Dovai nella Fiandra francese. A queste riforme unir si debbono eziandio alcune congregazioni di donne istituite di nuovo sotto la regola di s. Benedetto. Tali sono quelle della *Congregazione della Beata Vergine del Calvario*, così detta per l'obbligo particolare delle religiose di onorare la Madonna piangente il suo figliuolo a piè della croce, e di far continuamente orazione, giorno e notte. Istitutrice ne fu in Francia la vedova Antonietta d'Orleans, figlia di Luigi duca di Longeville, sotto la direzione del celebre cappuccino p. Giuseppe de Tremblay. Cominciò essa la riforma nel monistero delle Benedettine di Poitiers. Morta sei mesi dopo nel 1618, la regina madre Maria de Medici, fondò similmente in Parigi un'altra casa presso il palazzo di Luxembourg, che divenne la residenza della superiora generale. Paolo

V a viva voce approvò l'istituto, nel 1617, e Gregorio XV lo confermò a' 21 marzo 1621. In seguito la superiora generale risiedeva nel convento del Calvario di Marais, fondato nel 1638, per le cure del menzionato cappuccino.

Alla osservanza della suddetta regola si obbligano anche le religiose dell'*Adorazione perpetua del ss. Sacramento*, istituite in Parigi nel 1654 per riparare gli oltraggi, che al medesimo vengono fatti dagli eretici, e dai perversi cattolici; istituto confermato, nel 1676, da Innocenzo XI, e da Clemente XI nel 1705. *V. ADORAZIONE DEL SS. SACRAMENTO, MONACHE.*

Ai predetti Ordini si può aggiungere quello delle *religiose della Madonna*. Essendo state aggregate a quello di s. Benedetto al momento della loro istituzione fatta in Bordeaux, dalla madre Giovanna di Lestouac, già vedova del marchese di Montferrant, colla direzione ed assistenza di due padri gesuiti, sul modello delle costituzioni di s. Ignazio, sul principio furono dette *gesuitine*; e Paolo V nel 1607 le approvò con autorità apostolica.

Le notizie poi delle Benedettine seguaci delle diverse congregazioni riformate, come cluniacensi, camaldolesi, vallombrosane ec. vengono riportate a' loro articoli.

In Roma vi sono de' monisteri di Benedettine, cioè l'antichissimo di s. Maria di Campo Marzo, alle monache del quale Benedetto XIV, con singolar permissione, accordò, nell'anno santo 1750, di poter visitare le quattro basiliche; e vi è pur quello di s. Cecilia in Trastevere. Chiamate son queste le *Benedettine bianche*, perchè essendovi stati prima gli Umiliati, religiosi, che avevano l'abito di co-

lor bianco, le monache che vi s'ubentrarono, ritennero il colore bianco. Queste Benedettine in origine erano greche basiliane, che recatesi in Roma nel secolo VIII per fuggire le persecuzioni degl' iconoclasti, dimorarono sino al secolo XIV presso s. Maria sopra Minerva, e quindi furono trasferite in Campo Marzo nel detto luogo, e venne cambiata la regola con quella di s. Benedetto. Allora fu demolita l'antica chiesa e fabbricata la nuova sotto l'invocazione di Maria santissima della Concezione in Campo Marzo. Quindi nei primordii del secolo XVIII la chiesa venne riedificata, e Clemente XI si recò a vederne l'esecuzione; ma essendo stata ridotta sotto l'amministrazione francese, per l'estrazione de' lotti, Pio VII, che vi avea collocata per monaca la nipote d. Elena Chiaramonti, la restituì al culto divino. Nel Pontificato però del suo antecessore Pio VI, siccome il monistero di s. Anna dei falegnami fu dato alle monache salesiane, ai 23 gennaio 1793, le Benedettine di Campo Marzo, per ordine del Papa si recarono a quello di s. Anna, a prendervi le monache che con loro dovevano unirsi, che fra velate e converse furono venticinque. Quindi tutte passarono a visitare le chiese di s. Maria in Vallicella, di s. Anna de' palafrenieri e di s. Ignazio, e poi entrarono in questo della ss. Concezione, monistero che fiorisce, e viene onorato più volte della visita del Papa regnante.

Prima delle passate vicende vi era il monistero pure in Roma di *san Ambrogio della Massima*, così detto perchè vuolsi fondato dalla figlia di Massimiano imperatore, questo fu soggetto alla giurisdizione dell'ab-

bate benedettino di s. Paolo, ma poi fu occupato dalle clarisse. Delle monache benedettine di questo monistero si hanno le *Notizie dell' origine, e antichità del ven. monistero di s. Ambrogio della Massima*, Roma pel Pagliarini 1755.

Anche in Venezia esistevano celebri conventi di monache Benedettine istituite nell' 841 da Orso vescovo olivolense, e confermate dal Pontefice s. Leone IV poco dopo l' 847, colla regola di Montecassino, scelte dalle famiglie nobili. Vestivano di saia nera, ed in coro usavano la cocolla. Nel capo portavano due coperture, quella di sopra era un velo trasparente, e quella di sotto consisteva in altro velo bianco, che coprendo una parte dei capelli terminava col ravvolgersi al collo. Trattarono di queste monache il Sansovino e lo Stringa nella *Descrizione di Venezia*, nonchè Pietro Marcello nelle *vite de' principi veneziani*.

**BENEDETTINI MONACI.** Nel Pontificato di s. Ormisda, verso l'anno 520, fu istituito l'Ordine benedettino da san Benedetto, la cui regola servì di modello agli Ordini monastici d'occidente, dove prodigiosamente si è propagata. Nacque s. Benedetto nel 480 in Norcia, città del ducato di Spoleto, da nobili genitori. Recatosi a Roma per attendere agli studi, al vedere i pericoli del corrotto secolo, si nascose in una grotta scavata nel profondo di una rupe, nel deserto di Subiaco. Ivi dimorò per qualche tempo noto al solo Dio, ed al monaco Romano, il quale lo visitava di tanto in tanto, e dall'alto della rupe stessa, con una fune gli calava il pane.

Propagandosi la fama della sau-

tà e della penitenza di Benedetto, i religiosi del monistero di Vicovaro, tra Subiaco e Tivoli, il vollero per proprio abate: titolo non nuovo in occidente, dacchè più innanzi alcuni monisteri erano stati instituiti ad imitazione di quelli piantati in oriente da s. Basilio, che morì nel 378. Assuefatti però quei monaci al libertinaggio, mal sofferendo la disciplina da lui introdotta, tentarono persino di avvelenarlo, onde egli tosto li abbandonò, facendo ritorno alla spelunca, che ben presto divenne luogo abitato. Imperocchè le virtù ed i miracoli del santo, traendovi molti per vederlo, e per essere istruiti, ei condiscese alle loro preghiere, ed accettolli per discepoli. Fabbricati da lui poscia dodici monisteri, in ognuno ei collocò dodici religiosi con un superiore, comechè sovra tutti mantenesse un'autorità assoluta. Perseguitato però da un indegno sacerdote per nome Fiorenzo, partì da Subiaco, e si recò a Montecassino nel regno di Napoli, ove distrutto il tempio di Apollo, convertì gl' idolatri al cristianesimo; vi fabbricò prima due cappelle, e poi un ampio monistero pe' suoi monaci, che divenne la culla dell'Ordine benedettino. *V.* MONTecasino.

In Montecassino, secondo alcuni, s. Benedetto scrisse la sua *Regola*, che altri sostengono aver lui meditata, ed incominciata a Subiaco, e solo compiuta e pubblicata in Montecassino: regola sommamente lodata dai Pontefici, dai concilii, dai padri, e dai più dotti critici. Fondata precipuamente sul silenzio, sulla solitudine e sulla preghiera, sulla operosità, sulla umiltà, e sulla obbedienza, oltre che sull'educazione della gioventù ed altre utili occupa-

zioni, ebbe molto a commendarla anche il Mosemio. Ma i pregi della regola Benedettina in confronto delle altre, vengono a pieno rilevati da s. Antonino part. II, tit. 15, cap. 12 § 2, riportato dal Martene, *Comment. in Regula s. Benedicti*.

In quanto all'abito, dice il padre Fontana negli *Ordini Monastici*, tomo V, cap. 2: » San Benedetto » non ha determinato alcun colore » nell' abito. Dalle antiche pitture » nondimeno siamo fatti accorti, » che la veste degli antichi Bene- » dettini era bianca, e lo scapolare » nero. Questo scapolare però non era » della stessa figura, che presentemen- » te è in uso, aveva piuttosto sem- » bianza di un cappotto da mari- » naro, con questa differenza, che » quello de' Benedettini sul davanti » era chiuso ed aperto solamente » qualche poco sui fianchi, come » può vedersi nelle figure poste dal » p. Mabillon ne' suoi *Annali Be- » nedettini*. Simile sorta di scapola- » ri era anticamente l'abito ordi- » nario de' poveri e de' contadini. « Il citato Mabillon, in *præf. ad Saec. V. Bened.*, dice che dopo il 900 si rese universale il color nero dell'abito. Il p. Bonanni poi nella prima parte del suo *Catalogo degli Ordini religiosi*, capo XCIX, parlando de' Benedettini di Montecassino, scrive, che fu loro prescritto nel concilio generale XV celebrato nel 1311 da Clemente V, dover avere sì in casa, che in viaggio una veste, ed uno scapolare di saia nera, con un piccolo cappuccio. Nel coro devono soprapporvi un ampia cappa, o cocolla a grandi maniche, con un cappuccio acuto alle estremità, pure di saia nera. Pel quale colore furono chiamati *monaci neri*, per distinguerli

dagli Ordini monastici, che osservando la stessa regola, vanno vestiti di bianco. Altre erudite notizie dell'abito de' Benedettini, si leggono nella *Vita della b. Chiara*, scritta dal celebre Garampi, poi Cardinale.

L'Ordine benedettino appena nato si propagò subito mirabilmente per tutta l'Europa, ricevendolo la Francia da s. Mauro, che avea avuto la regola dal santo fondatore, nell'auno 543 volato al cielo in Montecassino, ove fu pure seppellito. Nella stessa Francia, come nel resto di Europa, si diramò quest'Ordine in varie congregazioni, che componevano un sol corpo, e più e più si è aumentato per l'unione di altre, come di quella di Lerino, di s. Colombano, di s. Equizio, e di altre, che lasciando la propria regola, abbracciarono quella di s. Benedetto.

I fondatori dei grandi monisteri aveano in que' tempi la libertà di farsi una regola particolare, composta di antiche pratiche, e di aggiunte nuove. Da ciò venne il frammischiamento della regola di s. Benedetto, di s. Colombano ec., che durò alcun tempo. Carlo Magno, e Lodovico I zelanti dell'uniformità, si adoperarono nell'introdurre la regola di s. Benedetto in tutti i monisteri della loro estesa obbedienza, e fu deciso in un concilio tenuto in Aquisgrana nel 802, come pure in altre assemblee, che da allora in poi la sola regola di s. Benedetto sarebbe seguita.

La più antica delle congregazioni benedettine fu quella di Montecassino, così denominata dal summentovato celebre monistero, detto ancora del sacro Speco di Subiaco, per l'origine ivi avuta dall'Ordine. Soffrì questa congregazione varie vicende per le disgrazie, cui andò sog-

getto Montecassino, e fuggendo l'abbate Bonito la strage de' longobardi, Papa Pelagio II già monaco benedettino, eletto nell'anno 578, gli donò un'abitazione presso il Laterano, ove i monaci fabbricarono un monistero sotto l'invocazione di s. Giovanni Battista; ma l'abbate Petronau, nel 720, sotto il Pontificato di s. Gregorio II, ricondusse i monaci a Montecassino, divenuto in progresso vescovato, e poi commendata, finchè da Giulio II del 1503 fu restituito a' Benedettini qual Abbazia *nullius*, ed unito alla congregazione di s. Giustina di Padova.

V. CASSINESI.

L'Ordine benedettino fu illustre ceppo di molti altri Ordini religiosi, oltre delle monache benedettine, che riconoscono per fondatori s. Benedetto, e la sorella s. Scolastica, come dicesi al loro articolo. Dopo l'anno 900, l'Ordine benedettino si divise in parecchie congregazioni indipendenti; cioè camaldolesi, cisterciensi, celestini, vallombrosani, silvestrini, e monaci di Grammont, ecc. Tutte queste ed altre congregazioni, che hanno i rispettivi articoli, sono però veri Ordini, e congregazioni distinte, non rami Benedettini, come dice Calmet, *Somm. degli Ordini religiosi*. Presa soltanto da esse per norma la regola benedettina, vi aggiunsero qualche particolar costituzione, o qualche cambiamento introdussero nel colore dell'abito. Riforme, bensì in diversi tempi, furono date alla regola antica di s. Benedetto, per le quali l'Ordine si divise in varie corporazioni, che il fecero distinguere generalmente in *Benedettini antichi, o non riformati, ed in Benedettini riformati*.

La prima riforma è quella di



Cluny, o cluniacensi, il cui monistero fu fondato da Guglielmo *il Pio*, duca d'Aquitania, nel 910, nella diocesi di Macon in Francia, resa celebre dai ss. Bernone, Odone, Ugo, Maiolo, Odilone, Pietro il venerabile ec. (*Vedi*). Si estese mirabilmente quella congregazione ed il gran priore di Veni, nel 1621, vi stabilì una riforma, simile a quelle delle congregazioni di s. Vannes, e di s. Mauro. Quelli però che non vollero adottar tale riforma nelle case loro, furono contraddistinti col nome di *antichi monaci di Cluny*. Viene poi la congregazione della ss. Trinità della Cava, così detta da un gran monistero nella provincia di Salerno. Fu fondata nel 980 sotto l'osservanza cluniacense, e fu il ceppo di una congregazione di ventinove abbazie, e di novantuno priorati conventuali. La congregazione di Savigni, posta nelle foreste di questo nome in Normandia, fu unita all'Ordine di Citeaux, o Cistello, nel 1155. Essa era stata eretta nel 1112 da s. Vitale discepolo del b. Roberto d'Arbrisselles. La congregazione di Tiron, nel bosco di questo nome nel Perché, passò in quella di s. Mauro nel 1629. Era stata fondata nel 1109 dal b. Bernardo d'Abbeville, altro discepolo del detto b. Roberto; ed avea, come l'antecedente, e prima dello scisma molte case in Inghilterra. Veggasì Reyner, *Apostolatus Benedictinorum in Anglia*. Lanfranco riunì i monisteri d'Inghilterra in una sola congregazione: questa congregazione adottò nel 1335 nuove pratiche, ma più austere. È conosciuta sotto il nome di *monaci neri*, e sussiste gloriosa a fronte delle persecuzioni. La congregazione di Bursfield in Germania fu stabilita da una ri-

forma, che si fece nel 1461; quella di Molek, o Melk nella diocesi di Passavia in Austria, surse nel 1418, e Pio VI la visitò nel 1782; quella d'Hirsauge nella diocesi di Spira, fu istituita nel 1080 da s. Guglielmo abate, e fu secolarizzata dopo il luteranismo, e ceduta nel trattato di Westfalia al duca di Wittemberg.

Nel 1687 nove monisteri Benedettini della Polonia e Lituania supplicarono la Santa Sede, perchè li erigesse in congregazione come quella di Baviera. Papa Clemente XI, avendo esaminato la domanda, nel 1709, eresse i detti monisteri in congregazione col titolo di santa Croce, e co' privilegi stessi della congregazione bavara, come si legge nella costituzione, *Desiderantibus*, *Bull. Rom.* tom. X p. I p. 209; siccome a quella di Boemia concesse dipoi, a' 6 ottobre 1714, mediante la costituzione, *Apostolatus*, loco citato tom. XI p. II p. 24, i privilegi delle altre congregazioni benedettine.

La congregazione di Monte Vergine in Italia fu istituita nel 1119, da s. Guglielmo; quella di s. Benedetto di Valladolid nella Spagna, ebbe il suo cominciamento nel 1390. La riforma di s. Vannes, e di s. Idolfo fu stabilita in Lorena dopo il 1600; e quella di s. Mauro in Francia nel 1621. I monaci di questa ultima congregazione si sono resi immortali per le bellissime edizioni, che hanno di molti ss. padri illustrate.

Non solo l'Ordine di s. Benedetto si propagò per tutto l'occidente, ma, come abbiamo da Antonio Yepes nella *Cronaca Benedettina* all'anno 601, si dilatò eziandio nell'oriente. Furono pertanto fon-

dati monisteri nell'Asia, e particolarmente nella Valle di Giosafat, nel monte Carmelo, sul monte Sinai, nel monte Tabor, in Betania, e nel luogo in Galilea, ove il Signore ascese al cielo. Dopo questi conventi sino all'anno millesimo se ne fabbricarono molti altri, per opera del religioso s. Bonone. Questi recossi in Gerusalemme, e penetrando ne' deserti dell'Egitto, ne' quali per l'invasione de' barbari non vivevano più gli anacoreti, vi eresse monisteri coll'istituto di s. Benedetto, registrati da Mosondro scrittore delle azioni di s. Bonone. L'abito de' monaci era nero sopra una veste alquanto più corta; aggiungevano una specie di mantello bianco, e lungo fino sotto le ginocchia, avevano pazienza e cappuccio parimenti bianchi.

L'Ordine di s. Benedetto contò trentasette mila case, comprese le dipendenze e filiazioni, nè si terminerebbe mai se si volesse dare la nota degl'imperatori, dei re, delle regine, dei principi, delle principesse che vi sono entrati; dei Santi, dei Papi, dei Cardinali, dei vescovi, e degli scrittori celebri ch'esso ha prodotti, come attestano il p. Heliot, Calmet, e Ziegelbaver. Il Pontefice Giovanni XXII, creato nel 1316, dopo diligente esame de' registri Pontificii, da' quali poteva ricavarsi il numero de' Santi canonizzati, trovò che l'Ordine benedettino avea dato fino dal suo principio venticinque Papi santi, presso a duecento Cardinali, settemila arcivescovi, quindicimila vescovi, altrettanti abbatì insigni, la cui conferma spettava alla santa Sede, più di duecentoventiquattro figli di re ed imperatori, più di quarantamila santi e beati, dei quali cinquemila e cinquecento di

Montecassino. Così il citato p. Heliot, *Histoire des Ordres Religieux* tomo V p. 17. Gregorio XV, dice nella sua VI costituzione, che per lunga e continuata serie di secoli non ebbe la Chiesa altri Pontefici, che della famiglia Benedettina; ed il p. Mabillon, *Praef. ad Saec. VI Bened.*, scrive che nel secolo XI tanti furono i Papi dell'Ordine benedettino, che sembrava allora divenuta ereditaria in quest'Ordine la sede Pontificale. Monsignor Spondano però, negli annali ecclesiastici all'anno 1334, scrisse, aver alcuni divulgato, *Magnum Chronicum Belgicum, et Langius in Chron. Citiensi*, che Giovanri XXII avea ricavato da' libri de' suoi predecessori, essere stati nell'Ordine benedettino XXV Pontefici, centottantatre Cardinali, mille quattrocento e ottantaquattro arcivescovi, mille cinquecento e due vescovi, mille cinquecento e sette abbatì insigni, e cinquemille cinquecento e cinquantacinque santi canonizzati. Altrove, segue a dire lo Spondano, si trovano i suddetti Pontefici, ma centonovantatre Cardinali, tremila e cinquantasette vescovi, quindicimila e settantaquattro abbatì, e tremila e quattro santi canonizzati, il qual numero riguardo a tutti, fuorchè a' Pontefici, molto accresce Wernerò, in *Fasciculo Temporum*.

Tritemio, che visse nel 1480, dice del suo Ordine, che il numero de' monisteri, detti abbazie, sorpassava quindicimila, non comprese le prepositure, e i monisteri delle monache, soggiungendo: *Unde si unusquisque sua possideret, Sanctus Benedictus, tertiam partem Christianitatis habere crederetur*. Folengio dice, constare dalle bolle Pontificie, che in un medesimo tempo esiste-

vano trentasettemila abbazie; e il Bucellini, nel suo *Menologio Benedettino*, riferisce essersi numerati nel concilio di Basilea ottantadue mila settecento quarantuno monisteri. Fatto è, che più di settanta Pontefici furono alunni degli Ordini regolari, ed i Benedettini dell'occidente ne contano trentuno della loro regola, cioè, ventitre del primo Ordine di s. Benedetto, che furono Giovanni II, Pelagio II, Gregorio I, Bonifacio IV, Adeodato, Agatone, Gregorio II, Gregorio III, Zaccaria, Stefano IV, Pasquale I, Gregorio IV, Giovanni IX, Leone V, Silvestro II, Sergio IV, Leone IX, Stefano X, Vittore III, Gelasio II, Gregorio VIII, Alessandro IV, e Clemente VI. De' Benedettini camaldolesi si annovera il regnante Pontefice Gregorio XVI; de' Benedettini cisterciensi se ne contano quattro, Eugenio III, Alessandro III, Urbano IV, e Benedetto XII; altri quattro de Benedettini cluniacensi, cioè Gregorio VII, Urbano II, Pasquale II, ed Urbano V; mentre dei celestini Benedettini, il solo s. Celestino V, che ne fu il fondatore. I certosini contano due Pontefici, il detto Urbano II, e Clemente IV; finalmente i cassinesi hanno Pio VII, che fu abbate del loro Ordine, e che a' 23 febbrajo del seguente anno, credè in petto, e poi a' 28 settembre pubblicò Cardinale, Michelangelo Luclii, abbate cassinese di Brescia; mentre Pio VIII a' 27 luglio 1829 esaltò al Cardinalato Remigio Cressiui di Piacenza, altro abbate cassinese, e vescovo di Parma.

Il Lenglet nel tomo VII della sua storia, par. I p. 204, dice che dell'Ordine benedettino fossero quaranta i Pontefici; ed i Benedettini ne contrastano molti a' canonici regolari lateranensi, presso de' quali si

ricovrarono fuggendo dai goti che invasero Montecassino; per cui coabitando molto tempo insieme, gli uni, e gli altri contano i medesimi Papi fra i loro religiosi. In quanto ai Cardinali Benedettini propriamente di s. Benedetto, il Cardella nelle *Memorie Storiche de' Cardinali*, tom. IX p. 146, riporta l'elenco di cento e trenta di essi, descrivendone egli le vite fino a tutti quelli creati da Benedetto XIV.

Tra i Pontefici benemeriti dell'Ordine Benedettino si annovera Gregorio XV, *Ludovisi*, eletto nel 1621, il quale presso il monistero di s. Cecilia in Roma, fabbricò un collegio, dal suo nome chiamato Gregoriano, affinché l'Ordine Benedettino potesse ricevere i suoi religiosi, che per motivo di pietà, di affari, e di studii si recassero alla capitale del cattolicesimo. Gli altri Pontefici principalmente benemeriti dell'Ordine Benedettino, sono s. Gregorio I Magno, s. Gregorio II, s. Zaccaria, s. Vittore III, Urbano V, Clemente XI, Benedetto XIII, e Benedetto XIV, senza nominarne di più; onde per gratitudine i monaci di Montecassino, eressero loro delle statue nell'atrio avanti quella celebre basilica, con l'iscrizione sopra la porta di mezzo: *Heroibus bene merentibus Cassinates propriae pietatis argumentum, monumentum alienae*, 1666.

Lungo sarebbe il parlare dell'ubertosissimo apostolato de' Benedettini, onde ci limiteremo solo a qualche cenno. San Gregorio I, prima del suo Pontificato, avea formato il disegno di andare in Inghilterra ad annunziare la fede; ma non potè effettuarlo, perchè il popolo di Roma non volle accusentire alla sua partenza. Divenuto

però Papa, e tenendo in cuore quella missione, nel 596, prescelse a quest' impresa s. Agostino allora priore del suo monistero di s. Andrea di Roma, e gli diede alcuni monaci Benedettini per compagni, fra' quali Mellito, Giusto, e Paolino, che divennero vescovi come il loro capo, e Rufiniano fu terzo abbate del monistero fondato da s. Agostino. Convertita l'Inghilterra, l'Ordine monastico vi produsse molti uomini celebri per santità e dottrina, i quali pur si misero a predicare la fede in Germania, nella Svezia, nella Norvegia, e quasi in tutto il settentrione. Nè alle sole missioni si applicarono gl' inglesi Benedettini, che attesero eziandio a coltivare l'ingegno, sopra tutto studiando le scienze sacre, in quel modo che ognuno conosce. Veggasi Reineri, *Apostolatus Benedictinorum in Anglia, sive descriptio historica de antiquitate Ord. s. Benedicti, Monachorum Nigrorum in regno Anglie*, Duaci 1626; ed *Origo Benedictinorum Missionis Apostolicæ in Angliam, per Clementem VIII, opera illustriss. d. Cardinalis Borromei, anno 1601*. Caduta poscia l'Inghilterra nel regno di Enrico VIII, nello scisma, Clemente VIII vi mandò i Benedettini per riconvertirla dagli errori. E non solo l'Inghilterra ed il Nord provarono gli effetti zelanti delle missioni Benedettine; ma la stessa America, nella quale, appena fu scoperta da Colombo, Alessandro VI nel 1503 spedì parecchi missionari di quest' Ordine, sotto la direzione del vicario apostolico p. Bernardo Boyl. Veggasi Roberston *Storia di America pagina 134*; *Nova typis transacta navigatio novi orbis Indicæ Occidentalis, Buegli Catalani, abbatibus Montis serrati, et in uni-*

*versam Americam, sive novum orbem, sacre Sedis Apostol. rom., a latere legati vicarii ac patriarchæ, sociorumque monachorum ex Ordine s. Benedicti, ad supradicti Novi Mundi barbaras gentes, Christi s. Evangelium prædicandi gratia, delegatorum sacerdotum ecc. Auctore ven. fr. d. Honorio Philopono Ord. s. Benedicti monacho s. T. 1621.*

Vi fu lunga disputa, e controversia intorno la precedenza, fra i canonici regolari di s. Agostino, ed i monaci Benedettini, onde dopo cento anni che proseguiva, il Pontefice Pio IV, a' 18 gennaio 1564, colla costituzione 75, che si legge nel tomo II, del Bollario del Cherubini, decretò che i primi come chierici, dovessero precedere i monaci negli atti pubblici e privati, ma che ne' concilii, e negli altri luoghi in cui hanno il voto, prece- dessero gli abbati rispettivi di ciascuno di questi Ordini, secondo l'antichità della promozione alle loro abbazie. Veggasi Pennotti, *Histor. Canonic. Reg. lib. II, capo 71*.

BENEDETTO I, Papa LXIV. Secondo Evagrio (lib. 5. cap. 16), e Niceforo (lib. 17 cap. 36) venne attribuito a questo Pontefice il nome di Bonoso. Baronio però (ann. 573 n. 1) è d'avviso quello essere stato invece il suo cognome. Fu romano ed ebbe i natali da Bonifacio. Fu prima monaco benedettino, e venne eletto Pontefice ai 3 giugno del 574. Sappiamo da Paolo Diacono (*in vita s. Gregorii I cap. 6 pag. 3 tom. IV edit. Maurinæ*) aver egli creato Cardinal diacono Gregorio successore a Pelagio II nel Pontificato, levandolo dal monistero. Sulle tracce degli antecessori suoi, confermò il

quinto concilio generale (Noris *Dissert. de Synod.* V cap. 9 § 3). Morì questo Pontefice ai 30, secondo altri ai 25 luglio del 578 e fu sepolto nel Vaticano. Il suo governo durò quattro anni, un mese e diciotto giorni, e la s. Sede vacò quattro mesi. Molto si distinse la sua carità, tanto nelle scorrerie dei Longobardi, quanto nell'occasione in cui Roma fu afflitta dalla carestia. Ci resta una epistola col suo nome scritta a David vescovo in Spagna, intorno alla fede della santissima Trinità. *V.* Anastasio e du Chesne. L'ignoranza e le turbolenze che dominavano in que' dì l'Italia, ci privarono di maggiori altre notizie in suo riguardo.

**BENEDETTO II** (s.), Papa LXXXIII, da alcuni creduto della famiglia Savelli, nacque nel secolo settimo, e fino dalla sua più verde età dedicossi al servizio della Chiesa. Lo studio della sacra Scrittura formava le sue più care occupazioni, ed a questo aggiungeva molta perizia nel canto ecclesiastico. Era fornito inoltre di ogni sorta di virtù, e si rese accetto a chi lo avvicinava per la sua umiltà, dolcezza e pazienza. Riguardava i poveri coll'occhio della fede, e largo era quindi con essi di molte beneficenze. Ad imitazione dell'apostolo castigava il suo corpo e lo riduceva in ischiavitù, colla pratica della mortificazione. Ordinato sacerdote e divenuto canonico lateranense, secondo alcuni, o monaco benedettino, secondo altri, fu accetto ai santi Pontefici Agatone, e Leone II, i quali si valevano dell'opera sua in varie circostanze. Morto Leone, fu destinato a succedergli Benedetto, ai 26 giugno dell'anno 684. Prima di essere

consacrato, commise alcuni affari a Pietro notaro regionario, che il suo predecessore aveva mandato nella Spagna cogli atti del sesto concilio generale, acciocchè fossero ricevuti da quei vescovi (*V.* NOTARI REGIONARI). Tanta era la stima che faceva di lui l'imperatore Costantino Pogonato, che lasciò al clero ed al popolo la facoltà di eleggere i Sommi Pontefici, senza aspettare l'abusivo consentimento dell'imperatore per l'incoronazione dei medesimi. Un altro attestato di venerazione offì a Benedetto il buon Costantino, col mandargli un fiocco dei capelli de'suoi figli Giustiniano ed Eraclio; la qual pratica era una specie di adozione per cui quegli, che riceveva i capelli di qualche giovane, n'era considerato qual padre. Questo santo Pontefice, che tanto si era anche adoperato alla conversione degli eretici, terminò la sua vita nel giorno 7 maggio dell'anno 685, e fu riposto nella chiesa di s. Pietro. Credò dodici vescovi, governò dieci mesi e dodici giorni, e vacò dopo di lui la santa Sede due mesi e quindici giorni. *V.* Anastasio nella vita di Benedetto II., Baronio ad an. 684 n. 7, e Paolo diacono, *De gestis Longobard.* lib. 6 cap. 50.

**BENEDETTO III**, Papa CVII. Riferisce il Ciacconio esser egli nato in Roma da Pietro, ossia Patrodo. Fin da fanciullo fu collocato nel patriarcato lateranense per essere istruito e fatto chierico, come usavano con quelli, che dedicar si volevano al ministero dell'altare. Anastasio nella vita di lui ce lo dipinge d'illibati costumi, di eccellente dottrina, riservato nella conversazione, modesto e acuto nel parlare, a tutti sottomesso ed ubbidiente. Fu eletto suddiacono della Chiesa Romana da

Gregorio IV, ed in seguito fu fatto canonico regolare. Sergio II lo promosse al diaconato. e s. Leone IV lo insignì della dignità Cardinalizia, ascrivendolo all'ordine dei preti col titolo di s. Calisto. Le preclare virtù di Benedetto vieppiù risplendettero in quel grado sublime, ispirando egli colla sua condotta la più efficace edificazione in tutta la Chiesa Romana. Venuto a morte Leone, non esitarono gli elettori a crearlo Pontefice ai 17 luglio 855. Accettò contro voglia la dignità, che gli veniva offerta, poichè avrebbe bramato meglio poter continuare la sua vita nella preghiera e nel digiuno. Si dovette differire però la sua consecrazione fino ai 29 settembre, poichè soltanto allora gli ambasciatori imperiali, mandati a Roma per assistere a quella cerimonia, cessarono dal favorire l'antipapa Anastasio (*V. ANTIPAPI* n.º XIII), mossi dalla costanza del clero e del popolo nel riconoscer Benedetto III per vero Pontefice.

Abbiamo da Ughello (*Ital. Sacra* tom. I, pag. 753), aver Benedetto dato la città di Terni in perpetuo ai suoi abitanti nell'anno 857, acciocchè la ristorassero dai danni, che le fecero soffrire i duchi di Spoleto. Ordinò altresì, che il Pontefice con tutti i vescovi, i diaconi ed il restante del clero, assistesse ai funerali di qualunque vescovo, prete o diacono; locchè alla morte dei Pontefici pur doversero praticare tutti i vescovi, i diaconi ed il restante del clero. Fece così tornare in qualche modo in vigore l'uso antichissimo della Chiesa che nella morte di un vescovo, i vescovi comprovinciali lo portassero alla sepoltura. (*V. Martene De antiq. Eccl.*, lib. 3, cap. I. num. 5, e seq.). Accordò un privilegio a tutti i ve-

scovi delle Gallie, ed uno pure all'abbazia di s. Dionisio diretto al suo abbate Luigi, e dopo un governo di due anni, sei mesi e dieci giorni, se si desume dal dì della consecrazione, morì agli 8 aprile 858, e fu sepolto in Vaticano. La sede vacò quindici giorni (*V. Anastasio* tomo 8.º, *Concil.*, pag. 223, 225, 252, Platina, Baronio, Duchène ec.). Ci rimangono di lui due epistole, l'una diretta ad Incmaro vescovo di Reims, l'altra ai vescovi del regno di Carlo, *il Calvo*, contro Uberto suddiacono, ch'era accusato di gravi delitti.

Affabile, liberale, modesto, pieno in somma delle più belle virtù: tale era il carattere di questo Pontefice, encomiato da' suoi nemici medesimi.

BENEDETTO IV, Papa CXX. Romano fu questo Pontefice, e figlio di Mammolo, che diceasi della famiglia Conti. Da canonico regolare lateranense venne promosso al Pontificato forse ai 6 di aprile dell'anno 900, in cui coronò imperatore Lodovico III dopo i 30 d'agosto. (*V. la eruditissima dissertazione dell'abbate Cenni, che è l'VIII fra quelle di storia ecclesiastica, tom. I, p. 220 e seg.*) Molto infelici corsero i tempi in cui Benedetto IV salì sulla cattedra apostolica. » Entra il nuovo secolo X, dice il Baronio *Anal. eccles.* ad an. 900 n. 1, il quale e per la rozzezza e per la sterilità del bene viene appellato *ferreo*; per l'abbondanza della malvagità suol chiamarsi di *piombo*; e per l'inopia degli scrittori *oscuro*. Chiamasi infelice il secolo X, aggiunge il chiarissimo Antonio Pagi (*Crit. in anal. Baron.* ad ann. 900 n. 1), perchè grande fu oltremodo la barbarie sua e perchè i beni ecclesiastici, i

» vescovati, e gli altri benefizii della Chiesa ad ogni passo erano usurpati e spese volte dai laici e dagli ammogliati posseduti ». L'ambizione e la simonia dominavano tra la maggior parte del corpo ecclesiastico, e le leggi, promulgate perchè dovessero rimediarsi, comunemente si disprezzavano. L'ignoranza sarebbe stata al sommo deplorabile, se alcuni religiosi, come avverte il p. Faure nelle annotazioni alle tavole cronologiche del p. Muzanzio (p. 178 ediz. di Roma 1750), non si fossero applicati a copiare alcuni monumenti degli uomini dotti che li aveano preceduti. V. Tiraboschi *Storia della letter. Ital.* t. III, lib. III, c. 2. Riflette giustamente il chiarissimo Andres, nella sua opera intorno alla origine, ai progressi ed allo stato attuale d'ogni letteratura (tom. I, pag. 108), che non solo la sana critica e la buona filosofia si vedevano sbandite in quel secolo; ma gli studii sacri ancora restavano in tale abbandono, che il Baluzio dalla formola, che leggesi nell'opera di Reginone intorno alla ecclesiastica disciplina, sulle inquisizioni, le quali praticar si doveano dai vescovi in riguardo ai preti, desume aver dovuto eglino interrogarli se sapessero leggere. La Sede di san Pietro era quasi in balia di alcuni principi e di alcune donne, la sfrenatezza delle quali, come nota il Baronio, unita alle ricchezze e ad altre qualità, le aveva rese arbitre del dominio di Roma.

Deve perciò molto commendarsi la rara virtù di questo Pontefice, che mai non lo abbandonò in mezzo a tanti ostacoli oppostigli dalla miseria dei tempi. Morì ai 20 ottobre 903 dopo tre anni e due mesi di governo, ed ebbe sepoltura in Vaticano. Si

conservano di lui due lettere. La prima, colla quale confermò ad Agrim vescovo di Langres il pallio, che avea ottenuto da Formoso, è diretta ai vescovi delle Gallie, re e signori ed a tutti i fedeli, e l'altra al clero ed al popolo di Langres. La sede vacò sette giorni. V. Anastasio Dedm. in chron. Papirio Masson, Hodord *De Pontif.* tom. IV, ed *act. Ord. s. Benedicti* p. 549.

**BENEDETTO V** Papa, CXXXV. Fu figlio d'Ildebrando, ed ebbe i natali in Roma dove era distinto col soprannome di *Grammatico*. Il p. Gasparo Rinchens carmelitano pretese di aver veduto un'antica immagine di questo Pontefice vestito con l'abito del suo Ordine; ma in ciò prese abbaglio. Se il p. Grisostomo Enriquez cisterciense vi condiscese nel suo fascicolo *ss. Ordin. cisterc.* lib. II, pag. 59, lo fece per rivendicare alla sua religione Benedetto XII, che i carmelitani asserivano avesse alla loro appartenuto. V. Papebrochio in *Conatu ad catalog. Pont.* pag. 164 n. 6.

Essendo diacono Cardinale, fu eletto Pontefice ai 19 maggio del 964, senza il consenso dell'imperator Ottone, al quale aveano giurato dipendenza i romani. Acceso d'ira per tanto quell'imperatore, fece ritorno in Roma, la viuse colla fame, e condusse il Pontefice prigioniero in Germania. Racconta Luitprando (lib. 6 cap. II) essere allora stato deposto Benedetto dall'antipapa Leone in un conciliabolo tenuto ai 23 giugno del 964, e consegnato ad Adalago arcivescovo di Amburgo nella Sassonia, che lo trattò con molto onore. Morto intanto Leone, i romani richiesero Benedetto, e l'imperatore era determinato a rimandarlo, quando la morte diede ter-

mine alla sua cattività dopo un anno, un mese e quindici giorni di Pontificato. Il sepolcro di lui, che si conserva nella cattedrale di Amburgo ed è descritto dal Papebrochio, loc. cit., porta una iscrizione piena di errori di cronologia. Ottone Sperlino pubblicò intorno a questo, nel 1673, una erudita dissertazione stampata in Kiell, avente per titolo *Monitum Hamburgense Benedictinum, seu de Inscriptione et tumulo Benedicti V Pontificis romani*.

Benedetto V aveva già profetizzata la sua morte, aggiungendo che il ferro straniero, e le fiere avrebbero desolati i paesi, ove egli fosse sepolto, nè da essi si arriverebbe mai a goder della pace finchè le sue ossa non riposassero in Roma. Ammaestrato da una triste esperienza della verità di tali predizioni, Ottone III ordinò quindi, che il corpo di questo Pontefice fosse trasferito in Roma l'anno 999. Lo troviamo annoverato tra i martiri in diversi martirologi. La Santa Sede vacò due mesi e venticinque giorni. *V. Didmar. lib. 4, Chron., Baronio, Platina, Anastasio e Duchêne.*

**BENEDETTO VI** Papa, CXXXIX. Ebbe i natali in Roma ed era figlio d'Ildebrando. Fu eletto Pontefice ai 20 dicembre 972. Verso alla fine di questo mese venne a morte Ottone I imperatore, cui successe Ottone II già coronato da Giovanni XIII Pontefice. Essendo le armi imperiali occupate nelle guerre tedesche e galliche, gl'italiani credettero fosse quella un'occasione propizia per riacquistare la libertà. Si eccitarono perciò perturbazioni nei popoli e tumulti nelle provincie, istituendosi dei consoli in più città e

fabbricandosi fortezze private. Roma fu la prima, che si movesse a romore. Cencio cittadino romano, uomo più ardito che avveduto, ne fu il principale istigatore. Fece egli imprigionare il Papa in castel s. Angelo perchè sosteneva tanto i diritti dell'impero, come quei della Chiesa. Terminò ivi i suoi giorni Benedetto VI, dopo un anno, tre mesi, undici giorni di governo, e fu strangolato per opera di Francone, scelleratissimo diacono Cardinale romano, figlio di Ferruzzio, il quale usurpò anche in seguito il Pontificato col nome di Bonifacio VII (*V. Antipapa XVII*). Si conserva una lettera di Benedetto VI diretta a Federico vescovo di Salisburgo ed ai suoi provinciali, colla quale lo costituisce vicario apostolico nel Norico ed in tutta la Pannonia, vietando a tutti i vescovi di quelle provincie di portare il pallio. *V. Platina, Onofrio, Anastasio, Baronio e Du-Chêne.*

**BENEDETTO VII**, Papa CXXLI. Fu figlio di Davidde della famiglia Conti, e nacque in Roma. Era Cardinale vescovo di Sutri, fu eletto Pontefice prima del 25 marzo 975. Benedetto VI aveva diminuito i diritti dell'arcivescovato Laureacense a favore di quello di Salisburgo, di una istituzione più recente. Pellegrino, che era stato investito del primo, mal comportando tal cosa, scrisse a Benedetto VII pregandolo volesse mandargli il pallio, e confermare gli antichi privilegi della sua chiesa. Il Pontefice gli accordò benignamente l'una e l'altra cosa, nell'anno 977, confermandolo nella giurisdizione sopra sette vescovati della Ungheria inferiore, sui quali lo incaricava di far le sue veci. I suoi successori però, cominciando dal 992, furono vescovi soltanto di Passavia; per la



qual cosa restarono privi del pallio. Veggasi il p. Hartzheim, tomo I *Concil. German. in Praef. Hierarchica* pag. 36 e 37. La lettera di Pellegrino trovasi registrata in Lambecio, *Biblioth. Caesarea* lib. 2 pag. 641 e seg.; si legge però ancora colla risposta nel tomo IX dei concilii.

In uno dei due concilii da lui celebrati in Roma, Benedetto VII scomunicò l'antipapa Bonifacio, nell'altro i simoniaci. Dotato di grande spirito, fu molto amante dei poveri. Compì la sua carriera ai 10 luglio 984, dopo nove anni di governo, e fu sepolto in santa Croce in Gerusalemme. Il Cardinal Baronio riporta nell'anno 984 la iscrizione sepolcrale, che vi ha osservata.

Conserviamo una lettera spedita da questo Pontefice a Pilgrin arcivescovo di Lorch, colla quale gli manda il pallio e conferma lo statuto fatto da Agapito II nel 948 intorno alla giurisdizione degli arcivescovi di Salisburgo e di Lorch. (Veggasi Ciacconio in *Benedict. VII*, Du Chêne, Anastasio, Platina, Baronio, Richard e Giraud). La Sede restò vacante per mesi tre e giorni otto. *V. Lenglet*, tom. II, pag. 298.

**BENEDETTO VIII**, Papa CLI. Era egli romano, e prima di essere assunto al Pontificato, si chiamava Giovanni. Figlio di Gregorio conte tuscolano, e fratello di Giovanni XIX detto XX, che gli succedette nel Pontificato, era egli vescovo Cardinale di Porto quando fu eletto Pontefice dopo il 17 giugno 1012. Non godette lungamente della pace nella dignità, onde era stato insignito, perocchè, scacciato da Roma dall'antipapa Gregorio (*V. Antipapa XIX*), fu costretto a fug-

girsene in Germania per domandar soccorso al re Enrico II. Ritrovò in questo principe un valido protettore, che lo fece tosto restituire alla Sede Pontificia, ed il medesimo Enrico in ricambio, quando recossi a Roma, fu ricevuto dal Pontefice con somma onorificenza, ed incoronato imperatore colla sposa santa Cunegonda ai 14 febbraio 1014, nella basilica vaticana. Fu in quella occasione, che Benedetto VIII gli regalò lo scettro, la cui forma tuttora viene usata dagli imperatori, consistente in un pomo o globo d'oro adorno di gioie, con una croce nella parte superiore (*V. Glabro Rodolfo libro I. inter Scriptor. Histor. Francor. e Du-Chêne tom. IV pag. 10*). Nè meno cortese si mostrò Enrico verso la Chiesa confermandole tutti i doni, ed i diritti concessi ad essa da Carlo Magno e dagli Ottoni padre e figlio, e volendo che in seguito il clero ed il popolo romano affatto più non dipendessero dagli imperatori per eleggere il Pontefice, purchè fosse consacrato alla presenza dei legati imperiali, come Eugenio II e Leone IV avevano stabilito (*Extat Diploma ap. Labbeum; Concilior. tom. IX col. 813; Novaes Sacro Rito, Dissert. prelim. n. 14, e la sua Introduzione alle Vite dei PP. tomo I, Dissert. I, pag. 28*). Seppe indi Enrico persuadere Benedetto a far cantare nelle messe il simbolo della fede costantinopolitano, il quale dal IX secolo veniva solamente recitato.

I saraceni si rendevano molto molesti nello stato Pontificio coll'assalirne e danneggiarne di tratto in tratto i lidi. Il generoso Benedetto VIII pensò subito a liberare i suoi sudditi dalle loro incursioni.

Li attaccò pertanto nell'anno 1016 nei mari di Toscana, e ne riportò tale vittoria, che la quiete e la gloria da gran tempo perdute tornarono così a ristabilirsi nei suoi domini (*V. Didmaro lib. 7 Chron.*). Mandò dipoi Rodolfo principe di Normandia contro i greci che devastavano la Puglia, e difatti li sconfisse ed obbligòli a ritirarsi da quella provincia, scopo fino a quel momento della loro tirannide. *V. Leone Ostiense in Chron. Cassin. lib. II.*

Prova il Lambertini (*De Canoniz. SS. lib. I, cap. 44, numero 12*), che questo Pontefice avesse solamente beatificato nel 1061, poco dopo i 26 luglio, Simeone Armeno, monaco eremita di Padalirona presso Mantova, morto ai 26 luglio del medesimo anno, quantunque il Mabillon (*Const. Requisitis etc. Bullar. Rom. tomo I, pag. 323, e nel Fontanini pag. 3.*) scriva essere stato invece dichiarato degno della canonizzazione.

Nel 1019 i greci, che a poco a poco andavano dilatando il loro territorio fino ai confini romani, obbligarono Benedetto a ritornare in Germania per chieder nuovamente soccorso ad Enrico. Lo ricevette l'imperatore in Bamberg già resa da lui feudataria alla Chiesa Romana, col l'obbligo dell'annuale tributo di un cavallo bardato e di cento marchi d'argento. Questa donazione fu però mutata dall'imperator Arrigo III col ducato di Benevento, comunque Leone IX, nell'assentirvi, volesse conservato il tributo del cavallo. Corrispose adunque Enrico alle inchieste del Pontefice, e calato in Italia con un esercito, disfece i greci. Passando col Pontefice nel monistero di Montecassino, nell'occasione che

si eleggeva un nuovo abbate, fu assalito da una grave malattia e, rimesso in salute, favorì quel luogo di grandi donativi. *V. Leone Ostiense in Chron. Cassin. lib. 2 cap. 46 e 84 inter Script. Rer. Ital. tom. IV pag. 368 e 401; Novaes Vita di s. Leone IX Papa CLVIII.*

Racconta il Baronio, che restituitosi alla sua sede il Papa, vi fece chiamare Guido d'Arezzo, monaco benedettino nel monistero di Pomposa, acciocchè insegnasse al clero romano le note del canto fermo *ut, re, mi, fa, sol, la*, che aveva inventate.

Governò Benedetto dodici anni, diciassette giorni. Morì l'anno 1024 ai 12 di luglio, secondo alcuni; ma veramente non si sa il giorno preciso e fu sepolto nel Vaticano. La sede restò vacante giorni otto.

BENEDETTO IX, Papa CLIII, romano. Aveva nome Teofilatto, e fu figlio di Alberico conte Tuscolano della famiglia Conti e nipote di Benedetto VIII e di Giovanni XIX, che ressero la Chiesa prima di lui. Sono discordi gli autori intorno alla età sua ed al giorno preciso in cui fu promosso da Cardinale diacono al Pontificato. Il Papebrochio nel *Conat. Chronico-histor.* con altri pretende, fosse stato eletto in età di dieci anni ai 9 dicembre 1033 (*V. Glabro lib. 4 cap. 5 ap. Duchene tom. IV pag. 46*). Inclineremmo piuttosto a supporlo col Novaes di diciotto o venti anni, poichè sappiamo da s. Pier Damiani e da altri scrittori che sin dal principio fu immersa la sua vita nel fango delle più abbominevoli laidezze. Per quello che riguarda il giorno della creazione, l'autore della sua vita presso Labbé (tom. II Concil. col. 1277 edit. Venet.) di-

ce essere stato l'ottavo del mese di novembre, mentre Antonio Pagi (ad an. 1033) crede fosse consecrato prima del decimosettimo. La Chiesa, pei lagrimevoli tempi in cui gemeva, stimò fosse cosa conveniente accettarlo come legittimo Pontefice, quantunque fosse stato intruso per opera di suo padre, uomo prepotente, e col mezzo di grande somma di denaro da lui prodigata al popolo. *V. Vittore III lib. 3 Dialog. pag. 853 in Biblioth. PP. tomo XVIII.*

L'imperator Corrado venne nel 1037 in Italia, e non appena Benedetto ebbe a saperlo, ricordevole dei benefizii, che ricevuti avea la S. Sede dagli antecessori di lui, gli andò incontro ad accoglierlo onorevolmente. Nè l'accorgimento di Benedetto lasciar ebbe a trascorrere quella occasione per trarne gran giovamento. Avvegnachè, depresso il Pontefice ai 29 giugno 1037 dai romani stanchi di soffrire la vita sua dissoluta, riebbe la dignità per opera del potere dell'imperatore che venuto a Roma l'anno seguente, lo ripose sul seggio di s. Pietro.

Desideravano poscia i polacchi, che Casimiro diacono, monaco benedettino di Clugny, potesse succedere a suo padre Miccisloa II, morto nel 1034, e quindi si ammogliasse per poter provvedere colla successione al trono della sua casa. Vi condiscese Benedetto colla condizione, che gli ignobili polacchi, non addetti alla Chiesa, dovessero contribuir annualmente una piccola moneta, affinchè si tenesse per memoria un lume acceso nel tempio di san Pietro in Roma, ed i nobili portassero al collo una fascia bianca a guisa di stola nelle feste principali di Cristo e della Madonna.

Tutti poi, di qualunque condizione si fossero, doveano aver la testa tosata a guisa di monaci, come riferisce Martino Cromero; *de orig. et reb. gest. Polon. lib. 4 pag. 50*, Giovanni Longino, *Histor. Polon. lib. 3 ad ann. 1040*, racconta esser attribuita da alcuni questa concessione a Clemente II piuttosto che a Benedetto IX. È facile che gli scrittori si sieno ingannati, perchè, come appresso vedremo, tre Pontefici ebbero in questi tempi contese per ottenere il Papato. Il Goneto (Tom. V. *Clypei Theolog. Disp. 9 de imped. dirim. ar. 2 § 4*), Tommassini (*de Nov. et Vet. Eccl. Discipl. par. I lib. 2 c. 42 § 9 e par. III lib. 3 c. 24 § 12*) e Capisucchi (controv. II § 3) credono sospetta questa concessione.

Si levarono intanto nuovi torbidi in Roma. Le due fazioni dei Conti Tuscolani e di Tolomeo console romano scacciarono Benedetto, il primo maggio 1044, e Silvestro III venne quindi per opera di Tolomeo decorato del paludamento Pontificale; ma non fu riconosciuto dalla Chiesa, e si riputò da tutti invasore illegittimo della cattedra di s. Pietro; anzi dopo quattro mesi, fu restituito al Pontificato Benedetto, che lo rinunziò in seguito per interesse a Gregorio VI (*V. Ermanno Contratto in Chron. ad an. 1044, ap. Canisium, Antiq. lect. tomo III. p. 267*). Potè tuttavia riacquistarlo dopo la morte di Clemente II, occupandolo per la terza volta dagli 8 di novembre 1047 fino ai 17 luglio 1048; sicchè ora depresso dalla Sede Pontificia, ora riassuntovi, occupò Benedetto il trono per quasi dodici anni. Venne a morte s. Leone IX, e celebrandosi i sacri comizii dopo i 20 d'aprile del 1054, non mancò Benedetto, che già

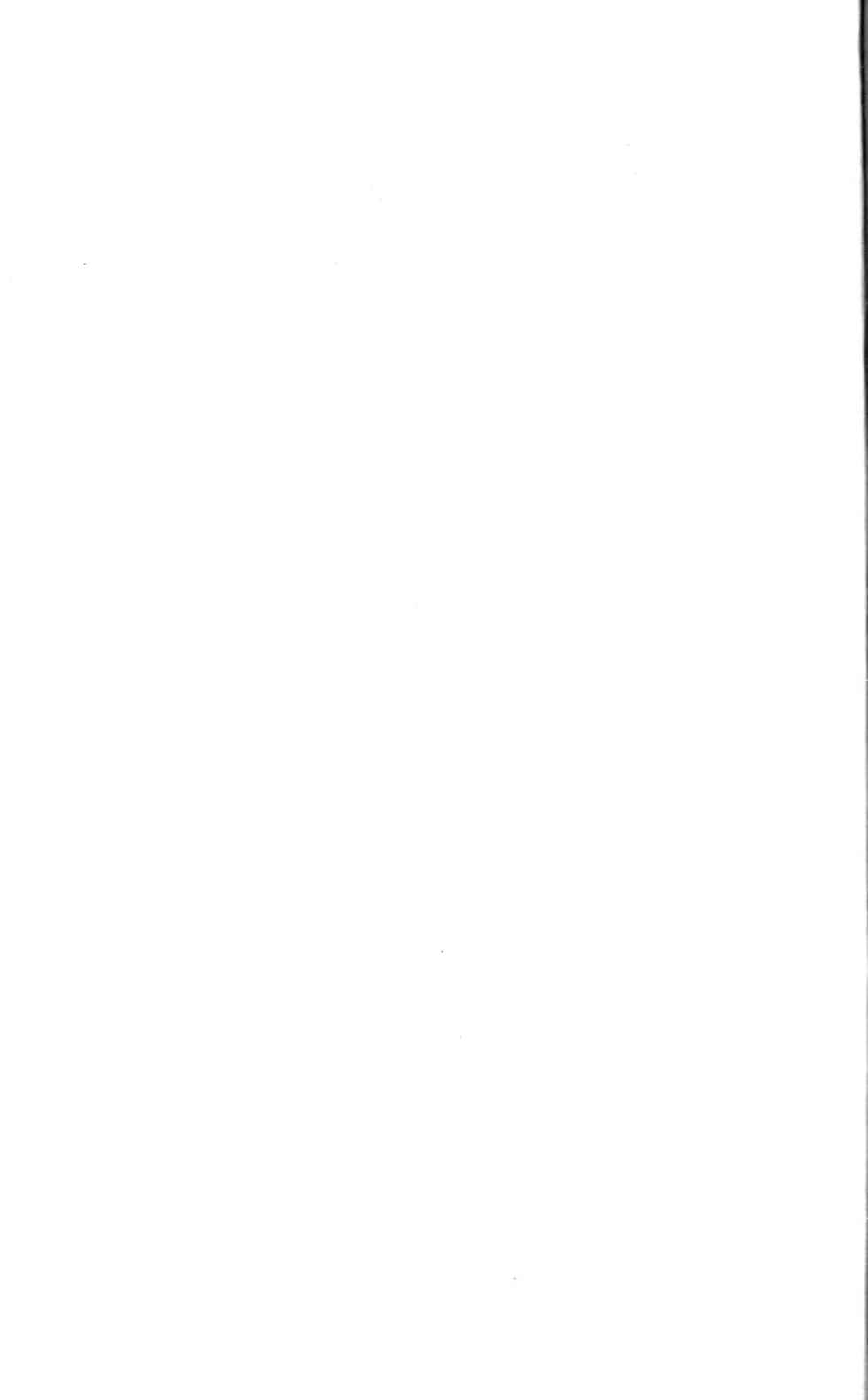
aveva prima rinunziato, di perturbarli. Da questo anno in poi non si fa più alcuna menzione di lui, come asserisce il Papebrochio nel *Propileo di Maggio*, onde il Baronio lo crede morto in questo tempo.

Il p. d. Gregorio Piacentini, nella dotta *Diatriba, De Sepulchro Benedicti IX* p. 19 pubblicata nel 1747, pretende dimostrare che Benedetto dopo la rinunzia al Pontificato, fatta nel 1043, per esortazione di s. Bartolommeo abbate del monistero di Grotta Ferrata appresso Frascati, abbia ivi condotto una vita esem-

plarissima senza mai uscirne sino al 1065, circa il qual tempo vuole sia passato all'altra vita. Sappiamo però da autentici documenti, che non fu altrimenti impenitente il fine dei suoi di come asseriscono alcuni: ma che invece, vestito l'abito di s. Basilio nel detto monistero di Grotta Ferrata, si occupò fino alla morte a far penitenza della sua vita sregolata. Veggasi Onofrio, Sigeberto, Chron, Du Chêne, Platina, Anastasio, e Baronio.

BENEDETTO X, antipapa. V.  
ANTIPAPA XXI.





BX 841 .M67 1840

SMCR

Moroni, Gaetano,

1802-1883.

Dizionario di erudizione

storico-ecclesiastica

AFK-9455 (awsk)

