



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### **Usage guidelines**

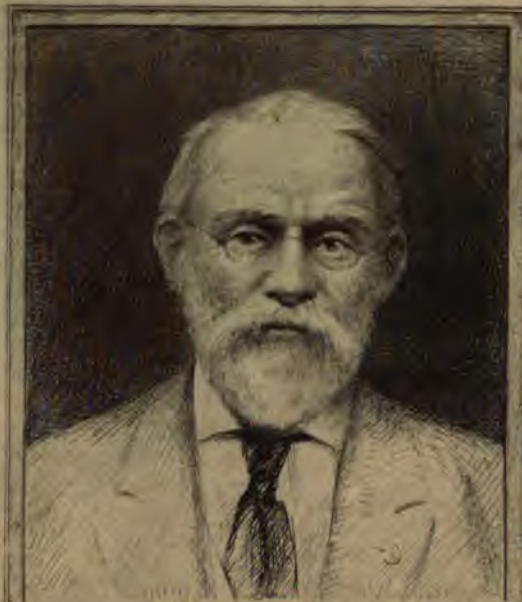
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

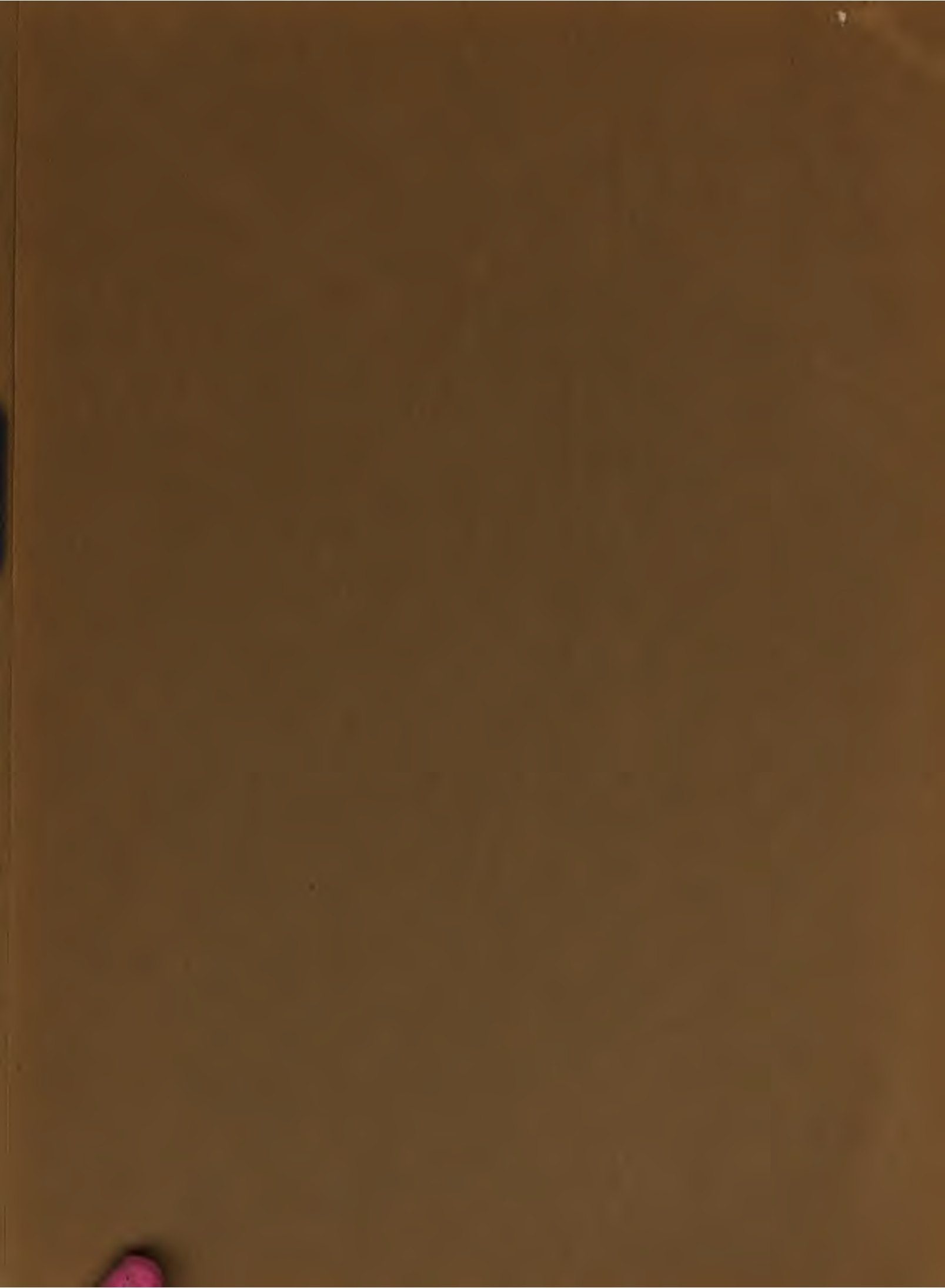
### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

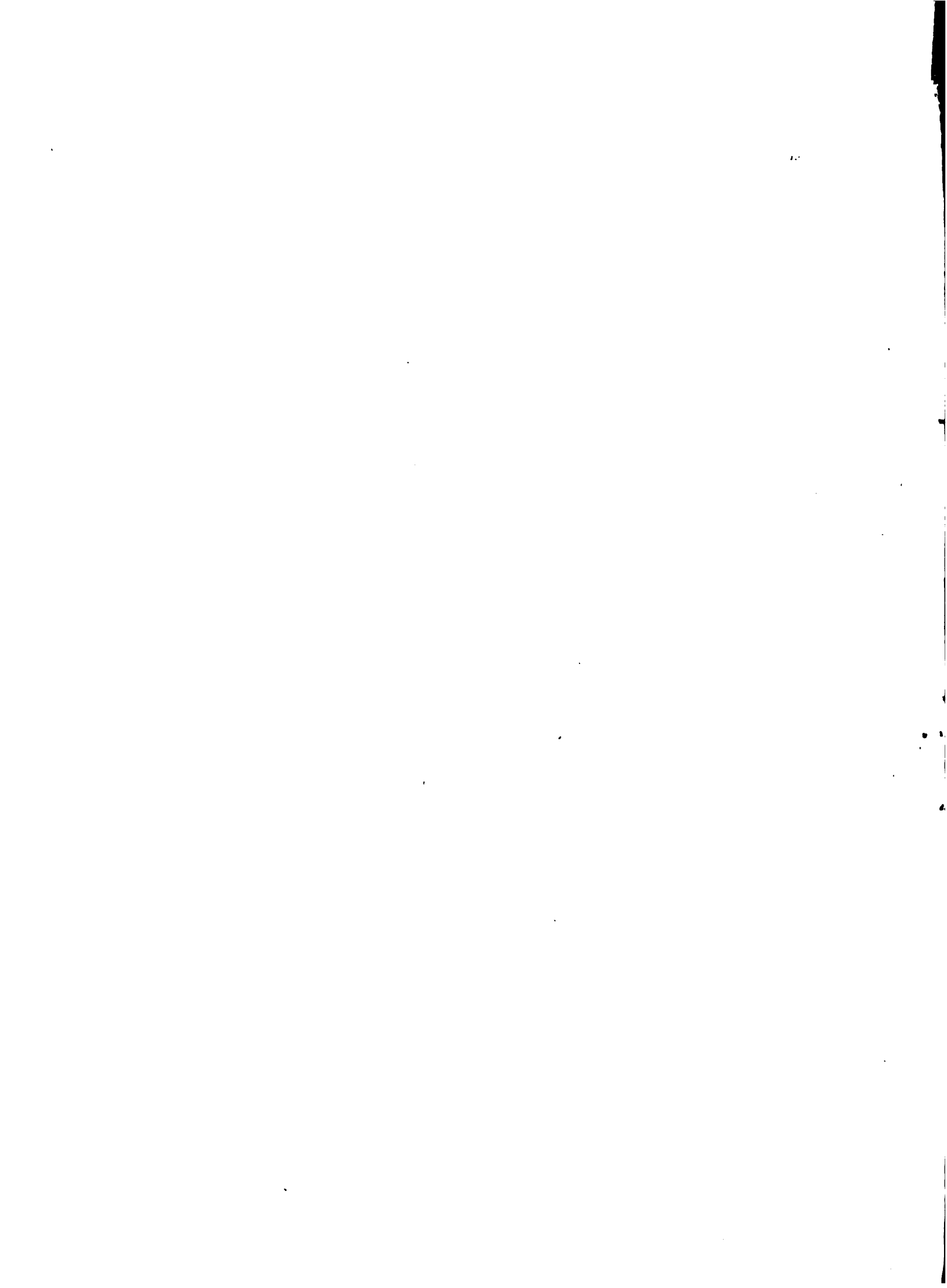


SILAS WRIGHT DUNNING  
BEQUEST  
UNIVERSITY OF MICHIGAN  
GENERAL LIBRARY









# DÎWÂN

DES

'UMEIR IBN SCHUJEIM

## AL-QUTÂMÎ

HERAUSGEGEBEN UND ERLÄUTERT

VON

J. BARTH.

MIT UNTERSTÜTZUNG  
DER KAISERLICHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN IN WIEN.



BUCHHANDLUNG UND DRUCKEREI

E. J. BRILL.

LEIDEN — 1902.





DÎWÂN

DES

‘U M E I R I B N S C H U J E I M

A L - Q U T Â M Î.

*Ex Libris*

J. Heyworth-Dunne

D. Lit. (London)

Nº 8975



*al-Qutāmī, 'Umajirīn Siyyāḥim*

# D Î W Â N

DES

'U M E I R I B N S C H U J E I M

## AL-QUTÂMÎ

HERAUSGEGEBEN UND ERLÄUTERT

VON

J. BARTH.

---

MIT UNTERSTÜTZUNG  
DER KAISERLICHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN IN WIEN.

---

BUCHHANDLUNG UND DRUCKEREI  
vormals  
E. J. BRILL.  
LEIDEN — 1902.



PJ  
7700  
Q98  
A17  
1902

Dunning  
Heyward-Dunn  
6.12.51  
71755

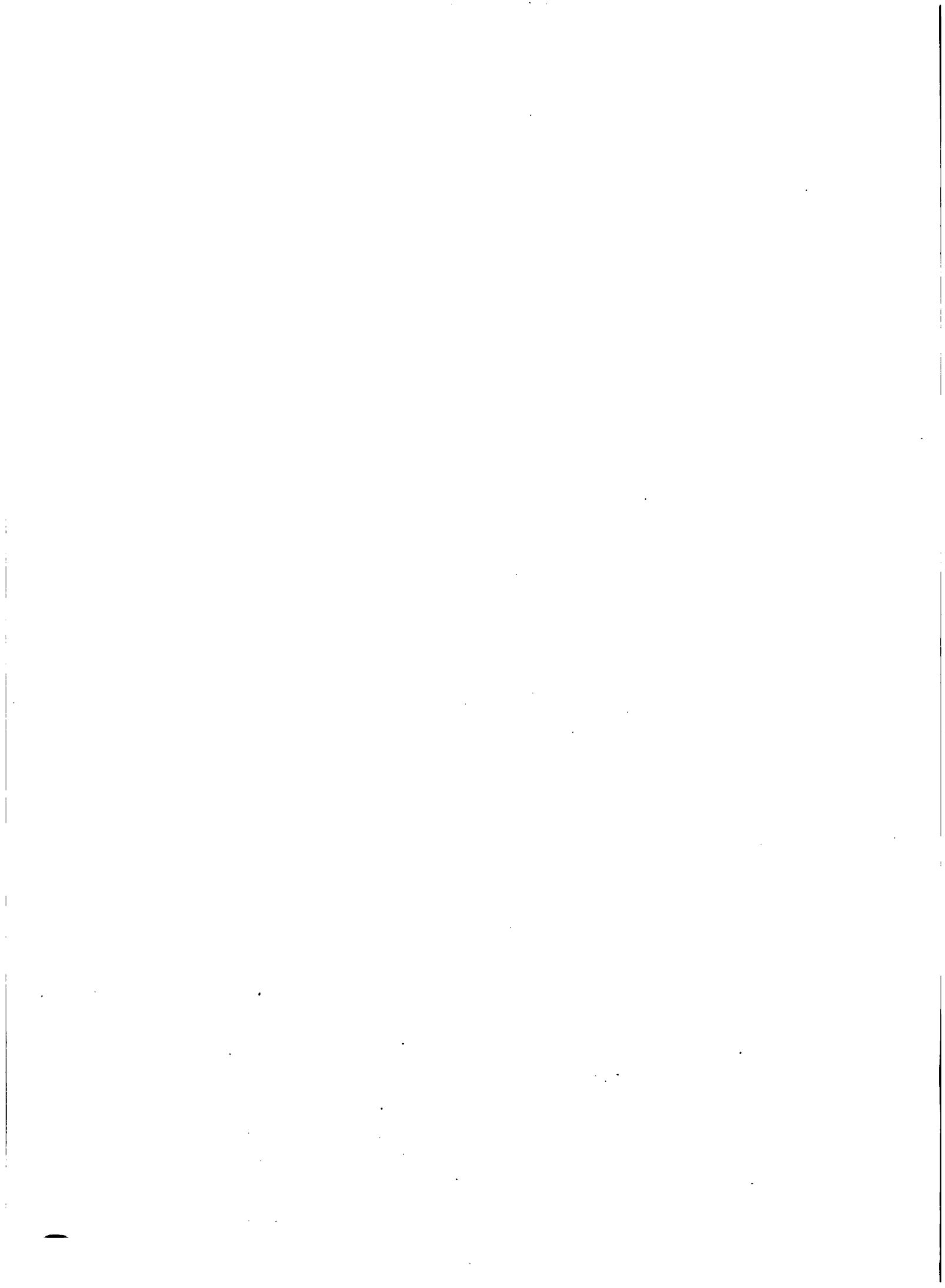
## VORWORT.

---

Die Dichtungen Quṭāmī's sind mit wichtigen geschichtlichen Ereignissen in Mesopotamien während der früheren Omejjadenzeit so eng verflochten, dass mir, als ich sie in der Berliner Handschrift gelesen hatte, eine Herausgabe durchaus geboten erschien; hoffentlich finden sie bei den sachkundigen Lesern ein ebenso lebhaftes Interesse. — Es ist mir eine angenehme Pflicht, für mehrfache freundliche Förderung der Herausgabe an dieser Stelle meinen wärmsten Dank auszusprechen. An erster Stelle gebührt er der kais. Akademie der Wissenschaften in Wien, welche die Drucklegung des Diwān's bereitwilligst durch eine wesentliche Subvention möglich machte. — Hr. Dr. Rudolph Geyer in Wien verpflichtete mich im hohem Grade dadurch, dass er mir aus freien Stücken die von ihm gesammelten Citate von Versen Quṭ.'s aus den nicht in Berlin vorhandenen handschriftlichen und einer grösseren Anzahl von im Orient gedruckten grammatischen und Schawâhid-Werken übersandte, aus denen er diese, wie übrigens auch die Citate vieler anderer Dichter mit ausserordentlicher Sorgfalt excerpirt hat. Für diesen werthvollen Beitrag sage ich ihm herzlichsten Dank, zugleich auch dafür, dass er eine Correctur des Buches gelesen hat. — Hr. Dr. J. Horovitz hat während seines Londoner Aufenthalts die Güte gehabt, J. al-Sikkī's Scholien zum ersten Gedicht für mich abzuschreiben. — Bei den Correcturen hat mich Hr. Dr. E. Mittwoch freundlichst unterstützt.

Berlin.

J. B.



# EINLEITUNG.

## I.

Die wilden Stammesfehden, in welche in der 2. Hälfte des 1. Jahrhunderts d. H. die grossen Gruppen der Taglibiten in Mesopotamien zuerst mit den B. Kelb und dann mit den dortigen Qeis-<sup>c</sup>Ailân-Stämmen verwickelt wurden, haben auf die dichterischen Schöpfungen dieser Zeit bei den beteiligten Stämmen bedeutsam eingewirkt. Die Taglib, deren kriegerische Heldenthaten und unbeugsamer Trotz selbst Königen gegenüber durch <sup>c</sup>Amr b. Kultham einen so stolzen dichterischen Ausdruck gefunden <sup>1)</sup>, deren Thaten auch andere Dichter ihres Stamms wie Gâbir b. Hunejj <sup>2)</sup>, 'Ahnas b. Šihâb <sup>3)</sup> verherrlichten, hatten für diese stürmischen Kämpfe vor Allem in Ahṭal einen dichterischen Herold ihrer Siege <sup>4)</sup>, dem wieder in dem Jarbû<sup>c</sup>iten Ġerir ein ebenbürtiger Gegner für die Qeisiten gegenüberstand. Ein weniger berühmter Dichter, der die Triumphe der Qeis verherrlicht, ist ابن صفار المحاربي <sup>5)</sup>.

Ein wichtiger dichterischer Zeitgenosse dieser Ereignisse, der selbst — wie Ahṭal — an den Kämpfen theilgenommen, und darum ein bedeutsamer Zeuge für die Geschichte jener Tage, ist auch dër Taglibit, der meist mit seinem Beinamen al-Quṭâmi <sup>6)</sup> be-

1) 'Amr b. Kultham Mu'all. 27 ff. Ly.

2) S. Mfḍḍl. 35; vgl. auch Nöldeke, 5 Mu'all. I, 19.

3) Mfḍḍl. 32 (vgl. den Fahr Vs. 18 ff) = Ham. 344. — Mit Quṭâmi gleichzeitig sind z. B. البعيث بن زمام التغلبي vgl. Quṭ. XXXI und Noten dazu, كعب بن جَعِيل التغلبي Agh. VII, 170, 8; XIII, 154, 1, dem Ahṭal auf einen Hiḡa antwortet (Ahṭal 288, 9 ff).

4) Vgl. über ihn Nöldeke WZKM V 160 ff, VI 844 ff, und meine Abhandlung daselbst XV, 6 ff.

5) Z. B. Iath. IV 257, 9. 15; 258, 7; Agh. XX, 126, 6; 128 M., Jaqūt III 843. — Er wechselt mehrfach Streitgedichte mit Ahṭal (Dīw. 135, 4; Agh. a. a. O.).

6) Eine zweifache dialektische Schreibung mit <sup>3</sup> und <sup>2</sup>, daneben auch القَطْم, bezogen Tobr. z. Ham. 170 M., Hiz. I 393, 1.

nannt wird und der mit seinem wirklichen Namen <sup>1)</sup> شَيْمٌ heisst. Er theilt seinen Beinamen القَطَامِيّ mit zwei sehr wenig genannten anderen Dichtern <sup>2)</sup>, nämlich:

1) القَطَامِيّ الصُّبَعِيّ, der zu den B. Ḍubai'a b. Reb'ā b. Nizār gehört und als eifriger Zecher bekannt war. Einen Vers von ihm gibt Hiz. a. a. O.

2) الشَّرْفِيُّ بن القَطَامِيّ, dem Vater des حُصَيْنِ بن الكَلْبِيِّ <sup>3)</sup>. Verse von ihm auf Jezīd b. Muhallab hat Tab. II 1389 aufbewahrt, während von einem anderen Gedicht Tab. II 1326, 8—11 seine Vaterschaft zweifelhaft ist.

Der Beiname unseres Dichters القَطَامِيّ wird von den arabischen Gelehrten nach üblicher Weise auf einen Vers, den er einst gedichtet habe <sup>4)</sup>, zurückgeführt. Das ist schon an sich, noch mehr wegen des gleichlautenden Namens der beiden anderen Dichter unwahrscheinlich; die Verse finden sich auch in seinem Dīwān nicht. Vielmehr wird sonst قَطَامِيٌّ »Geier(artiger)« als Ehrenname für einen Edeln und Helden gebraucht <sup>5)</sup> und so gewiss auch in diesem Beinamen.

Von den drei Dichtern dieses Namens ist unser Taglibit weitaus der berühmteste und er ist daher fast stets da gemeint, wo der Name ohne weiteren Zusatz erscheint <sup>6)</sup>.

Er ist ein Angehöriger der 'Arāqim-Stämme und steht als solcher mit Aḥṭal, dem Abkömmling der Ġušam b. Bekr, in näherer Stammverwandtschaft. Es wird sogar behauptet, er sei 'Aḥṭal's Schwestersonn gewesen <sup>7)</sup>; indessen macht die geringschätzig Art,

1) Einleitung in beiden Handschriften, Agh. XX 118, Ai. III 427, IV 40, Hiz. a. a. O. u. A. — Als هَمِيرٌ benennt sich der Dichter selbst XVI, 2. — شَيْمٌ wird als Diminutiv von أَشِيمٌ „mit schwarzem Muttermahle behaftet“ erklärt von Hiz. a. a. O.; vgl. شَيْمَاءٌ als Beiname einer Frau IHiš. 103, 14; sonst شَيْمٌ von Hyänen Hud. 212, 1. — Andere sprachen شَيْبِيمٌ (Hiz. a. a. O., Muḥ. b. Abdul Qādir in المرام تكميل Bogen 25, S. 7: (بكسر الشين وضمتها).

2) 'Āmidī im المُوْتَلَفِ والمُخْتَلَفِ bei Hiz. I 393.

3) So Tab. II 1389, 9. — Hiz. nennt ihn selbst fälschlich الحُصَيْنِ.

4) يَصُكُّهِنَّ جَانِبًا فَجَانِبًا صَدَّكَ الْقَطَامِيّ الْقَطَا الْقَوَارِيَا

s. Hiz. a. a. O., Einltg. zu C u. And.

5) Z. B. Agh. X 29, 9 von Harīṭ b. Zālim:

حُرًّا قَطَامِيًّا (lies حَرِيًّا جَنِيًّا)

Vgl. ferner Hud. 37, 2: كَأَنَّ ظَرْفَ قَطَامِيٍّ بِمُقْلَتِهِ.

6) So in den zahlreichen Citaten von Versen, von denen nur ganz vereinzelte sich nicht bei ihm finden; s. S. 91—92. Den citirenden Sprachgelehrten scheinen also die beiden Anderen kaum bekannt gewesen zu sein.

7) Hiz. I 393 M., wohl nach 'Āmidī, den er nachher nennt.



in welcher er in Ged. XXIII, 40. 43 von der Feigheit des أُحْبِطِلُ spricht, jene durch keinen Beleg gestützte Angabe nicht wahrscheinlich. Quṭ.'s Stammbaum wird übereinstimmend in folgender Weise angegeben <sup>1)</sup>: عَمْرُ بْنُ شَيْبَةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَبَّادِ بْنِ بَكْرِ (2) بْنِ عَمْرِو بْنِ أُسَامَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ بَكْرِ بْنِ حَبِيبِ بْنِ عَمْرِو (3) بْنِ غَنَمِ بْنِ تَغْلِبِ بْنِ الْأَنْبَاءِ (4) بْنِ تَيْمِ بْنِ أُسَامَةَ (XXII 14; s. XXVIIIa 3). Er nennt als seinen Stamm (XXXI, 1), womit einige Clan's der تَيْمِ بْنِ أُسَامَةَ von Taglib gemeint sind <sup>6)</sup>. Als eines mütterlichen Oheims rühmt er sich des Schêch's سَعْدِ بْنِ صَعْصَعَةَ, und mit edeln Familien der Temîm war er verwandt <sup>7)</sup>.

Die grosse Stammgruppe der Taglib, zu der er gehörte, zeltete in weit ausgedehnten Gebieten zwischen dem Chaboras bezw. Euphrat und dem Tigris <sup>8)</sup>. Quṭâmî selbst finden wir an der Schlacht bei *Mâkistn* am Chaboras und, wie es scheint, auch an der bei *Rahâb*, nahe bei Ruṣâfa, persönlich beteiligt; seine Gruppe hatte also nicht weit von jenem Gebiet ihre Sitze.

Da die Taglib grössten Theils Christen waren ), so würde man von vornherein auch in Quṭâmî einen Christen vermuthen. Dem ist indessen nicht so. Ibn al-'Asâkir in seiner

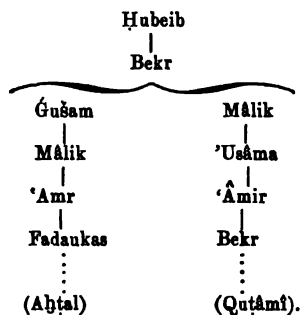
1) Einlgt. zu B und zu C, Tebr. zu Ḥam. 170, Muḥammed b. Abdul Qâdir, تكميل المرام, Bogen 25, S. 7, u. A.

2) Cod. B falsch بَشْرٍ.

3) Dieser B. Mâlik rühmt er sich als seines Stamms in Ged. III, 44; s. auch II, 52.

4) So ist zu schreiben; vgl. I Ath. IV 261 M., Schol. C, S. 1, Anm. 1.

5) Während Aḥṭal zu den B. Fadankas b. 'Amr b. Mâlik b. Ġuṣam b. Bekr gehörte. — In Wüstenfeld's Tab. C 15 ff sind die Geschlechtsfolgen durch Vermengung von zweierlei Zweigen Mâlik falsch dargestellt. Das genealogische Bild ist vielmehr so herzustellen:



6) S. Schol. zu XXXI, 1 und Note z. St.

7) N° XVI, 18—20.

8) Vgl. I Ath. IV 254 M.

9) Vgl. auch Agh. XX, 127, 24: حَتَّى مِنْ رِبْعَةِ أَكْثَرِهِمْ نَصَارَى. — Ġerîr übt in seinen Streitgedichten gegen Aḥṭal oft seinen salzlosen Witz an dem christlichen Glauben der Taglib. Z. B.: Sie dienen dem Kreuz und leugnen Muḥammed, Gabriel und Michael (Diw. II, 56, 14 ff). Sie machen ihre Wallfahrt zu Mâr Sergius, während die nach Mekka Pilgernden den Takbîr rufen (Diw. I 135, 8). Sie machen keinen Ḥaġġ und keine 'Umra; spielen Meisîr um Schweine, die sie schlachten (I, 117, 9—11). Ihre dunkeln Zähne hat das Essen von Schweinefleisch gehöhlt und über sie ist dann der Wein gelaufen (I, 117, 16), u. s. w. Vgl. auch meine Bemerkungen WZKM XV, 2.

Geschichte von Damaskus <sup>1)</sup>, Muhammed b. 'Abdil Qâdir im Tekmil al marâm <sup>2)</sup>, Hiz. I 393 (ohne Quellenangabe) berichten, dass er zum Islâm übergetreten sei; so ist auch die Notiz in Agh. XX 118, 26 <sup>3)</sup> *كان نصرانياً وهو شاعر إسلامي مقلد* zu verstehen. In der That bestätigen mehrere Stellen seiner Gedichte, dass er Muslim gewesen ist <sup>3)</sup>. Sehr tiefe Wurzeln hat aber der neue Glaube jedenfalls bei ihm nicht geschlagen, da er z. B. seiner unverhohlenen Freude am Weinzechen keinen Eintrag gethan hat <sup>4)</sup>.

Über den *Lebensgang* des Dichters wissen wir im Ganzen recht wenig. So viel auch die arab. Lexicographen seine Verse citiren, Literarhistoriker wie der Verfasser des Fihrist und Ibn Challikân thun seiner keine Erwähnung; Hâgi Chalfa III 5619 nennt seinen Dîwân und gibt dabei nur noch das J. 101 als sein Todesjahr an, über welches ich sonst keinerlei Notiz kenne. Seine Productionszeit bewegt sich rund zwischen den Jahren 66—90 d. H., fällt also in jene bewegte Zeit, wo die Taglib am Tigris bei Tekrit und Mosul bis hinüber nach Manbig am Euphrat in blutige Kämpfe mit den Qeis-<sup>c</sup>Ailân-Stämmen verwickelt waren und mit wechselndem Erfolg gegen sie stritten.

## II.

Die Entwicklung dieser Kämpfe, soweit sie in Quṭ.'s Gedichten berührt werden, war in Kürze folgende:

Bald nach der Schlacht von Merg Râhiṭ i. J. 64 waren zunächst Fehden zwischen den Qeis unter deren Führern Zofar b. al-Hâriṭ al-Kilâbî, Humeid b. al-Hubâb einer- und den Kelbiten andererseits ausgebrochen <sup>5)</sup>, welche in der Stammesverschiedenheit beider Gruppen, in einzelnen unbedeutenden Anlässen <sup>6)</sup> und in ihrer ehemaligen feindseligen Stellung zu

1) Citirt im einleitenden Schol. zu Cod. C.

2) Bogen 25, S. 7 [Mittheilung Geyer's]: *شاعر إسلامي*.

3) Vor Allem Ged. XII 30 im Nasb: *طرفت بأطيب ما يحل لمسلم*. — Bedeutsam ist auch die Ausführung über die Geschichte Noa's XXIX 43—50, über die von 'Iram und 'Ad. XXIII, 24 ff., die qorânisch gehalten sind (s. d. Einltg. zum Ged. XXIX). Im Ged. XXXI wird den taglibitischen Rizâm ihre Unbeschnittenheit als Schimpf angerechnet. — Auf *صبر جميل* XXIX, 18 ist Nichts zu geben; das hat auch der Christ Aḥṭal 2, 1, ebenso wie Dieser für schweres Unglück wiederholt, z. B. 221, 7, sagt: *miṭlu râgiati'l bikri*, vgl. Qor. 7, 72 ff. — Noch weniger hat es auf sich, dass er bei dem Gott schwört, dem Kameele als Opferthiere zugeführt werden (XII, 21. 22); denn auch Aḥṭal schwört bei diesen Opferthieren, bei den Vorhängen in Mekka, den ergrauten Männern, die sich dort scheeren u. s. w. (Aḥṭ. 119, 2—4), bei Dem, bei dessen Ka'ba die Gelübde entrichtet werden (204, 3; s. weiter Aḥṭal 184, 8—185, 1; 78, 3 ff) u. A. m.; s. WZKM XV, 9. — Der Schwur bei den Opferthieren gehörte eben zum alten Repertorium der Dichtersprache.

4) Vgl. die Note zu III, 20.

5) Das Nähere vgl. bei Agh. XX, 120, 12 ff nach IKelbi, und Agh. XVII, 112 ff.

6) Vgl. S. XI, Anm. 7.

einander in jener Entscheidungsschlacht ihre Ursache hatten. Sie endigten damit, dass die Kelb unterlagen und aus Mesopotamien herausgedrängt wurden.

So lange diese Fehden gegen die den beiden Theilen stammfremden Qoḏá'a dauerten, lebten die Qeis mit den Taglib, ihren ma<sup>c</sup>additischen Stammesbrüdern, in friedlichem Verhältniss; der Führer der Qeis, Zofar b. al-Ḥārīṭ, legte auf dessen Bestehen hohen Werth <sup>1)</sup>. Aber nach der Verdrängung der Kelb setzten die Reibungen zwischen den Qeis und Taglib ein <sup>2)</sup> und verschärften sich bald zu schonungslosen Kämpfen <sup>3)</sup>. Sie begannen gegen Ende der sechziger Jahre; eine der späteren Schlachten, die bei Ḥaššák, fällt in das J. 70 <sup>4)</sup>, die bei Raḥúb in das J. 73 <sup>5)</sup>.

Uns beschäftigen hier nur diejenigen Kämpfe, die in Quṭámī's Gedichten Widerhall finden. Misslich ist es, dass Quṭ. zumeist, wo er über eine solche sich auslässt, den Namen der Schlacht gar nicht oder zu unbestimmt nennt <sup>6)</sup> und wir sie dann erst aus den von ihm erwähnten begleitenden Umständen zu erschliessen genöthigt sind.

1) Als 'Umeir b. al-Ḥubáb nach den Kämpfen mit den B. Kelb sich mit seinen Qeisiten am Chaboras niederlassen wollte, geriethen diese mit den dort zeltenden Taglib in Streit. Nach anfänglichen kleinen gegenseitigen Beraubungen <sup>7)</sup> kam es zum ersten Male zu einer grösseren Schlacht bei Mákisín am Cháboras, eine Tagreise von Circesium <sup>8)</sup>. Die Qeis unter 'Umeir brachten den Taglib und Namir b. Qásiṭ eine bedeutende Niederlage bei <sup>9)</sup>, in der 500 Taglibiten fielen. Als Führer der Taglib und Namir wird von IAth. und Bekrī شُعَيْثُ بْنُ مَلَيْلٍ genannt <sup>10)</sup>, während Agh. XX 128 in der Reihe der von ihm genannten Taglibführer ihn hier nicht erwähnt und ihn auch der gute Bericht Agh. XI, 62 vielmehr erst bei Tartár (s. unten) nennt. Besonders hart betroffen wurden die B. 'Atṭáb b. Sa<sup>c</sup>d b. Zoheir b. Ġušam (Agh. a. a. O.). 'Umeir liess den schwangeren

1) Vgl. Agh. XX, 127, 30, sowie seine Verse IAth. IV, 256, 17, auch sein Lob seitens Quṭ.'s in Ged. II, 35.

2) Agh. XI, 62, 4.

3) Eine zusammenhängende Darstellung von ihnen, die aber der Berichtigung durch die mit den Schlachten gleichzeitigen Dichtungen sehr bedarf, gibt IAth. IV 253 ult.—263. — Ueber die Schlacht bei Mákisín Agh. XX, 127, 30 ff., über die bei Tartár Agh. XI, 62 (nach AObeida von IA'rābī), über die bei Raḥúb Agh. XI, 59, 11 ff., die bei Kuheil Agh. XI, 58. Dazu kommen die einschlägigen Gedichte Aḥṭal's und Ġerīr's, sowie die Erwähnungen bei Bekrī, Jāqūt u. A.

4) IAth. IV 253 ult.

5) Agh. XI, 59, 11.

6) Dasselbe gilt leider meist auch von Ġerīr. — Dagegen ist Aḥṭal hierin deutlicher.

7) Agh. XX, 126, 26 ff., IAth. 254 f. Die Beraubung der 'Umm Duweil durch die Banu' Ḥarīš von Qeis, die nachherige Plünderung der Umm al-Hejṭam von den B. Ḥarīš durch die Taglibiten, sowie die Abweisung der Qeis wird durch Aḥṭal 34, 8—36, 3 bestätigt.

8) Agh. XX, 127, 20; vgl. Istaḥrī 74 Anm., IChordādheh 96 („7 Parasangen von Circesium“). Eine Vermuthung über dessen heutige Ueberreste bei v. Oppenheim, Vom Mittelmeer bis pers. Golf II 15.

9) Bekrī 533, IAth. IV 255, Agh. XX, 127 30 ff.

10) Ġerīr I, 135, 3 nennt ihn شُعَيْثُ بْنُ مَلَيْلٍ, was durch das Metrum geschützt ist.

Taglibitinnen den Leib aufschlitzen <sup>1)</sup>. In dieser Schlacht war es, nach dem Bericht bei Aghânt <sup>2)</sup>, wo auch Quṭâmî gefangen genommen wurde. Die grausamen Feinde forderten leidenschaftlich seinen Tod (Quṭ. II 39); aber ihr Führer Zofar und zwei seiner Söhne (Ged. IX, 4) schenkten dem Dichter edelmüthig das Leben und noch 100 Kameele. Die Todesgefahr, in der er damals geschwebt, die grimmige, toddrohende Haltung der Feinde und Neider und andererseits die edle Grossmuth Zofar's hat Quṭâmî mit tief empfundener Dankbarkeit für seinen Retter in seinen Dichtungen verewigt; vor Allem in der anschaulichen Schilderung Ged. II, 36—44, dann in Ged. XIII, 37—43, wo er auch der ihm geschenkten 100 Kameele gedenkt, in den Gedd. VIII, IX, X, wo er den Zofar, seine Freigebigkeit und diese Rettungsthat preist. Auf dieses Ereigniss geht sehr wahrscheinlich auch das ebengenannte Ged. XVI, in welchem der Dichter erzählt, dass ein grimmer Feind ihn verfolge (Vs. 1—15) und alsdann den 'Umeir und sein Geschlecht als tief unter dem des edeln Zofar stehend erklärt (Vs. 21—2); hiernach ist sehr wahrscheinlich 'Umeir unter Denen gewesen, die den Tod des Quṭ. forderten, aber an Zofar's Widerstand scheiterten.

2) Nach einer Reihe, wie es scheint, unbedeutenderer Kämpfe <sup>3)</sup> kam es i. J. 70 <sup>4)</sup> zwischen beiden Theilen zu einer zwei-, nach IAth. dreitägigen Schlacht bei Ḥaššâk <sup>5)</sup>, nicht weit von Tekrît, beim Fluss T a r ṭ â r <sup>6)</sup>. Die Bekr b. Wâ'il waren dem Ruf der unter Ibn Haubar kämpfenden Taglib gefolgt und zu ihnen gestossen <sup>7)</sup>; ausserdem hatten die Taglib aus Âḍarbeigân nach Agh. den شُعَيْثُ بْنُ مَيْلٍ mit 2000 Reitern herbeigezogen. Dagegen hatte auf Seiten der Qeis-'Ailân 'Umeir vergeblich die Asad und angeblich die Tamîm <sup>8)</sup> angerufen (Agh. XI 62, 5. 21), während sein Stamm, die Suleim und die 'Aṣur

1) Bestätigt durch den Vs. des Iṣaffâr al-Muḥâribî Agh. XX, 128, 13, wenn er sich wirklich auf *diese* Schlacht bezieht.

2) Agh. XX, 128, Z. 3. — IAth. IV 261 sagt allgemein, dass es in einer dieser Schlachten geschehen sei Das Gedicht XVI unterstützt durchaus die auch sonst sehr glaubwürdige und mit vielen concreten Zügen ausgestattete Quelle in Agh.; denn die leidenschaftliche Heruntersetzung des 'Umeir und gleichzeitige Verherrlichung Zofar's erklärt sich aus deren verschiedenem Verhalten zu dem gefangenen Dichter; vgl. Einltg. zu Ged. XVI und Note zu Vs. 2 daselbst. Dann muss dieses Ereigniss vor der Schlacht von Ḥaššâk, in der 'Umeir fiel, stattgefunden haben, was zu der Erzählung im Agh. passt.

3) Die Darstellung derselben bei IAth. 255 M.—258, 7 in wesentlichen Theilen unrichtig und bedarf einer besonderen kritischen Prüfung.

4) IAth. IV 253 ult.

5) Ged. II 54 spricht von „dem Hügel“; als solchen bezeichnet Ḥaššâk IAth. 258, 10 (nur 3 Mseptt. haben نهر); nach Bekrî 215 war es ein Fluss nahe beim T a r ṭ â r. Vgl. noch Jâq. III 272: „Manche sagen, Ḥaššâk und Tell 'Abda seien

nahe am T a r ṭ â r“. Es könnte also التل in Ged. II 54 auch = تل عبدة sein.

6) Nach Jâq. I 921 floss er vom Singâr-Gebirge durch die Wüste an al-Ḥaḍr vorbei und ergoss sich unterhalb Tekrît's in den Tigris. Er soll vom Hirmâs herkommen. Vgl. Ritter XI, 263, Marquardt, Eranšahr nach Mose v. Chor. 157, v. Oppenheim's Karte II.

7) Nach dem Bericht des Ibn Ḥabīb Agh. XI 62, der sich in den controlirbaren Einzelheiten als sehr gut erweist; vgl. hier z. B. Aḥṭal 50, l. 2. — Auch dass einer der zwei Schlachttage ein Freitag war (Quṭ. II, 47), weiss dieser Bericht richtig.

8) Temimiten müssen in Wirklichkeit unter 'Umeir gekämpft haben; vgl. Aḥṭal 81, 5; 83, 3.

ihm Hilfe leisteten <sup>1)</sup>. — Der erste Schlachttag, ein Donnerstag, verlief für die Taglib ungünstig; Su<sup>ʿ</sup>ait hatte sich zu früh, ehe er zur Hauptmacht der Taglib stiess, mit den Qeisiten in Kampf eingelassen und fiel gegen ʿUmeir (Agh. XI 63 ob.); als ihm der Fuss abgehauen war, hatte er noch tapfer weitergekämpft <sup>2)</sup>. Ein anderer taglibitischer Führer نياط بن ثعلبة war zur Hauptmacht der Taglib gestossen und fiel gleichfalls im Kampfe. Dagegen brachte der nächste Tag, ein Freitag, den Qeis unter ʿUmeir eine schwere, entscheidende Niederlage <sup>3)</sup>. Der gefürchtete Qeisführer ʿUmeir fiel bei Ḥaššāk, Zofar rettete sich nur durch Flucht <sup>4)</sup>. ʿUmeir's Haupt wurde nach Damaskus an Abdulmelik gesandt, der den Boten reichlich beschenkte <sup>5)</sup>. Die Qeis aber waren durch diese furchtbare Niederlage in den Gegenden des Euphrat bis zum Irâq, am Chaboras und Singâr stark zurückgedrängt <sup>6)</sup>. Wie der Triumph über diesen Sieg in Aḥṭal's Gedichten vielfachen Widerhall findet <sup>7)</sup>, so verherrlicht ihn auch Quṭāmī mehrfach, besonders in Ged. II, 49 ff.: »Wir liessen die Qeis am Ḥaššāk übernachten (49); wir schlugen den ʿUmeir am Hügel von den Häusern ab, als er freventlich handelte (Vs. 51)». Stolz rühmt er die Tapferkeit seiner Sippe Mâlik (Vs. 52), und in den »Leuten aus unserem Stamm, die uns nicht im Stiche gelassen" (Vs. 55) preist er wahrscheinlich die Bekr b. Wâ'il, die den Taglib zu Hilfe gekommen waren (s. S. XII). — Auf diese Doppelschlacht beziehe ich auch Ged. XX, das den ganz verschiedenartigen Ausgang beider Tage bestätigt. — Auch für Ged. XIX, welches in مطرف بن همام von den B. Ġuṣam b. Bekr den Führer preist, der die Taglib und Bekr b. Wâ'il geeinigt hat, und das mit Dankbarkeit die Bundesgenossenschaft der B. Bekr b. W. und der B. Namir preist, haben wir wohl an diese 2 Schlachttage zu denken.

3) Dieser schwere Schlag, der die Qeis betroffen, konnte nicht ohne Ahndung bleiben. Auf Veranlassung der Verwandten des gefallenen Qeisitenführers ʿUmeir sandte Zofar seine Schaaren gegen verschiedene Zweige der Taglib am Tigris. Bei الكَحِيل, nicht weit südlich von Mosul, überfiel er sie selbst und brachte ihnen eine schwere Niederlage bei. Als sie über den Tigris flüchten wollten, ertranken noch mehr, als vorher getödet worden waren <sup>8)</sup>.

1) Vgl. die Verse Agh. XI, 62, 22. 24 = IAth. IV 256 M.

2) IAth. IV 255 verlegt dies in die Schlacht von Mâkisin.

3) Frauen der Qeis hatten vergeblich von einer Anhöhe herab ihre Männer »bei den Brüsten beschworen nicht zu fliehen" Aḥṭal 220, 9.

4) Erwiesen durch Aḥṭal 221, 2; 151, 7. 8, welches Gedicht, wie die Correspondenz von 152, 2 mit 32, 1 zeigt, von dieser Schlacht handelt. Hierauf ist auch IAth. IV 253 ult. zu beziehen.

5) IAth. 259 unt., bestätigt durch Aḥṭal 106, 1; 135, 1—3.

6) Vgl. Aḥṭal 134, 5; 108, 4; 222, 1, wo gewiss der Jubel stark übertreibt. — Aḥṭl. 88, 3 ist die damalige Verödung der Gegend am Balīḥ, Chabûr u. a. von den Qeis als Nasīb-Einleitung benützt.

7) Aḥṭal 81, 6; 82, 1—3; 105, 10—106, 3; 216, 1 vgl. m. 215, 9; 220, 8 ff.; auch 50, 1 ff. gehört dahin.

8) Vgl. über die Schlacht IAth. IV 260, Agh. XI 58, Bekri 216. Darauf ist wohl auch Ġerîr II 56, 13 ff zu beziehen der (ohne den Schlachttag näher zu bezeichnen) den Aḥṭal höhnt: »Haast Du Deinen (Unglücks-)Tag in Ġezira vergessen, dessen Folgen so schwer für Dich waren? Zofar, Hudeil's Vater vernichtete Euch, nahm die Frauen

4) Eine weitere Folge der Schlacht von Ḥaššāk oder Tartār war der Tag von Raḥūb, auch der von Bišr<sup>1)</sup> genannt im J. 73<sup>2)</sup>. Aḥṭal hatte in Gegenwart des Chalifen Abdulmelik den Suleimiten الجحاف بن حكيم durch höhrende Erwähnung des Tags von Ḥaššāk vermittelt seines Gedichts Diwān 286, 8 ff. gereizt<sup>3)</sup>. Ġaḥḥāf, darüber erbost, sann auf Rache gegen die Taglib. Um ohne Aufsehen gegen sie ziehen zu können, liess er sich ein Document fälschen, das ihn mit dem Einziehen der Ṣadaqa bei den Taglib und Bekr beauftragte<sup>4)</sup>. Erst nahe bei Rušāfa enthüllte er den Racheplan seinen Leuten, von denen dann nur ein Theil — nach IAth. 300<sup>5)</sup> — ihm weiter folgte. Er überfiel die Taglib bei صبين, dann bei عجنة الرحوب im Gebiet der Ġuṣām b. Bekr und wüthete grausam unter ihnen; den Schwangeren liess er die Leiber aufschlitzen<sup>6)</sup>. Die B. Zuheir und Mālik von den Ġuṣām hatten besonders stark zu leiden<sup>7)</sup>. Aḥṭal's Sohn<sup>8)</sup> Abū Ġiāt wurde getödet; Aḥṭal selbst rettete sich nur durch Flucht<sup>9)</sup> und, als er eingeholt war, durch eine List, indem er vermittelt seiner schlechten Kleidung sich als Selaven ausgab<sup>10)</sup>. Dagegen schlug sich, wie Quṭ.'s Gedichte erweisen, dessen engerer Stamm und er selbst unter ihnen tapfer gegen die qeisitischen Suleim und Mu'āz.

Diesem folgenschweren Tage widmet Quṭāmf vor Allem Ged. XXIII, in welchem wehmüthig geschildert ist, wie die 'Arāqim ihre Wohnsitze verlassen haben. Er tadelt die Ġuṣām b. Bekr und ihren Stammgenossen Aḥṭal hart dafür, dass sie bei Raḥūb keine Tapferkeit bewiesen haben, während sich Quṭ. seines muthvollen Eintretens rühmt. Denselben Gegensatz in der Haltung seiner Sippe und der Ġuṣām, sicher in dem gleichen Kampfe gegen die Suleim und Mu'āz, behandelt auch das Ged. V, in dem Quṭ. den B. Ġuṣām zum Vorwurf macht, sich mehr um ihre Kameel- und Ziegenheerden, als um die Vertheidigung der Stammesehre bekümmert zu haben (V, 7).

gefangen .. Hast Du nicht die auf dem Tigris heruntreißenden Splitter nach Euch gefragt und die Hyänen, die die Glieder sammelten?"

1) Es lag am Euphrat nahe bei Rušāfa im Gebiet der Ġuṣām b. Bekr (Agh. XI, 59, 23—27; Bekr I 179; Jāqūt I 681, 12; IAth. IV 262, 7). Vgl. auch Aḥṭal 134, 4, 5, woraus ersichtlich ist, dass es nicht weit von Manbiġ lag. Die Schlacht wird auch يوم مجاشي (nach einem Berg bei Bišr) und مرج السلوطع genannt (IAth. a. a. O.), z. B. Ġerfr II 80, 15, Z. 21; 81, 8.

2) Agh. XI, 59, 11.

3) IAth. IV, 261, Kāmil 286, 18 ff. Jāqūt I, 632, 11. Auf diesen Anlass nehmen Bezug Ġaḥḥāf's Verse Agh. XI, 60, 12—15 = IAth. 262 M. (lies hier ملك), Jāqūt I, 632, 20.

4) Dass Abdulmelik thatsächlich eine Mitverantwortlichkeit auf sich geladen hat, zeigt Aḥṭal's Vorwurf Diw. 10, 3; II, 2.

5) Nach Agh. XI, 59, 23 — wenn der Text intact ist — wären es Alle gewesen.

6) Ġerfr I, 116, 18. 19 u. a. St.; vgl. weiter Einlgt. zu Ged. XXIII, Agh. XI, 60 ob.

7) Vgl. Aḥṭal's Verse IAth. IV, 262, 2 v. u., Quṭ. XXIII, 34 und Schol., Vs. 41; Ged. V, 1.

8) Bestätigt durch den Vs. Ġerfr's Agh. XI, 59, 30, nicht sein Vater Ġiāt, wie Jāq. II 768, 18 hat.

9) Ġerfr I 185, 12.

10) Agh. XI 59, 27; IAth. IV 262 M; vgl. weiter die Einleitung zu uns. Ged. XXIII.

## III.

Sieht man von diesen Kampfesdichtungen ab, welche durch die eigenen Miterlebnisse veranlasst waren, so schwelgt Quṭ. bei Weitem nicht in solchem Qeisitenhass, wie sein Stammverwandter Aḥṭal. Wo er sich seiner Abkunft rühmt, verherrlicht er nicht blos die Rebi<sup>ʿ</sup>a und ihre Führer (Ged. IV <sup>1</sup>), sondern auch die Nordaraber im Ganzen mit den Qeis (Ged. VI), und er empfindet tiefen Schmerz über die Entzweigung »der beiden Söhne Nizār's« (XIII, 2—10); gewiss hat dazu die edle Haltung des Qeisführers Zofar dem Dichter gegenüber viel beigetragen. Dagegen zeigt er den Jemeniten, wie z. B. den 'Azd, gegenüber leidenschaftlichen Hass (Ged. VI, VII, XXIX, XX Schluss), so dass er selbst ihren bedeutenden Stammesbruder, den grossen Feldherrn Muhallab b. Abī Ṣufra ungerecht in seinem Werth verkleinert. In einem Gedicht, das zugleich den Abdulmelik verherrlicht (XXIX), sucht er die Kelb und Quḏā<sup>ʿ</sup>a überhaupt zu bestimmen, sich an die Muḏar, statt an die Jemeniten, anzuschliessen, offenbar in einer kritischen Kriegslage, die aber leider nicht näher kenntlich gemacht ist. — Das Ged. XVIII, welches den Stolz des Beduinen gegenüber den Städtern zum Ausdruck bringt, ist hinsichtlich seiner Anzüglichkeit nicht klar gehalten, mag sich aber wohl gegen die Qeis und Quḏā<sup>ʿ</sup>a richten, welche grossen Theils Ḥaḏart's waren (Agh. XI, 62, 3; s. d. Einltg. zum Gedicht).

Lobgedichte, um Gaben von Grossen zu heischen, sind bei ihm nicht besonders häufig. In Ged. XII erbittet er die Hilfe der Omejjadenfürsten in einer Nothlage. In Ged. XXV geht er Walid I um Gaben an. Zu gleichem Zwecke naht er sich in Ged. I dem Abdul-Wāhid b. al-Ḥārīṭ, der im J. 73 von Abdulmelik in Medfna verwandt wurde. Dass er auch mit den Qeisiten in freundlichem Verhältniss zu leben wusste, zeigen seine zwei warmen Lobgedichte auf den in Kūfa lebenden vornehmen Fazāriten 'Asmā' b. Ḥārīga, Ged. III und XVII, dessen Freigebigkeit er gewiss auch erfahren hat.

Weiter weiss er aber auch die Waffe des Hiǧā gegen seine dichterischen und sonstigen Gegner, wie den »Bruder der B Ġawwāl« II, 23 ff, zu führen, und er spricht mit stolzem Selbstbewusstsein von dem Schutz, den ihm die Furcht vor seinen Versen bei den Feinden gewährt (XIV, 28—30; XXVI, 11; XVI, 1—16). — Ein arges Spottgedicht gegen die Ungastlichkeit der B. Muḥārib, von denen eine Frau den Dichter geizig behandelt hatte, als er in der Nähe von Kūfa bei ihr einkehren wollte, ist N<sup>o</sup> XV. — Gegen die taglibitischen B. Rizām, von denen ein Dichter ihn beleidigt zu haben scheint, richtet er das Schmähdichtchen XXXI.

---

1) Auch den Führer 'Ajjāb b. Zeid der mit den Taglib verbündeten Namir (Ged. XXVII).

In seinem privaten Leben als Besitzer von Kameelen erscheint Quṭāmī in mehreren Gedichten, die die Fährlichkeiten bei ihrem Besitz zum Gegenstande haben. Wiederholt muss er sich gegen Männer wenden, die seine Heerde von ihrer Tränke weggewiesen haben; so Ibn Milqat (XI), der Taglibit 'Ubāda, auch 'Abd Jāst' genannt (XXVI), ein Unbekannter (XXIV), der viell. mit Einem der Genannten identisch ist. Er benützt dann die Gelegenheit gerne, eine stolze Schilderung dieses seines Besitzes zu geben. Er rühmt einmal von seiner Sippe, den B. Teim, dass sie nicht weit wegzuziehen brauchten, um sich mit Kameelen zu versorgen, sondern sie im Stamme selbst erwerben könnten (XXII 14. 15).

Quṭāmī verstand aber nicht blos Verse zu schmieden, sondern war auch ein muthiger Recke im Kampfe. Dass er an den Schlachten seines Stammes theilnahm, wissen wir aus seinem Schicksal in der Schlacht bei Mākisn. Bei der Schilderung der Schlacht bei Raḥūb darf er sich des grossen Muths rühmen, mit dem er sofort dem Kriegsruf gefolgt ist und wie ein Löwe sich in die Schlacht gestürzt hat (XXIII, 38—9); er hat hier nach seinem Zeugnisse gegenüber dem feige fliehenden Aḥṭal stark abgestochen. Auch sonst beruft er sich auf seinen Kampfesmuth gegenüber seinen Feinden (XIII, 70. 71). Wir dürfen diesen Selbstzeugnissen, die er den Theilnehmern an den Kämpfen selbst gegenüber auszusprechen nicht gewagt hätte, wenn die Thatsachen ihnen erheblich widersprochen hätten, wohl Glauben schenken. Zu diesem Bilde passt sehr gut der trotzige Beduinenstolz des Dichters, mit dem er auf die Städter herabblickt und auf die unaufhörlichen Kriegszüge seines Stammes pocht (Ged. XVIII).

Merkwürdig ist, dass zwischen ihm und den dichterischen Zeitgenossen wenig Bezugnahmen auf einander bestehen. Er geisselt, wie schon erwähnt, einmal die Haltung Aḥṭal's bei Raḥūb (XXIII), wehrt sich gegen Angriffe des »Bruders der B. Gawwāl" (II, 23 f.) und des al-Baṭṭ (XXXI) mit stolzem Selbstgefühl und Spott; aber z. B. auf den Feind seines Stammes, Ġerfr, mit dem Aḥṭal so manchen Higā gewechselt, weist er ebensowenig je hin, als Dieser auf ihn. An dichterischer Werthschätzung konnte er sich offenbar ebensowenig mit Diesem wie mit Jenem messen.

#### IV.

Ueber seine Geburtszeit fehlt uns, wie S. X erwähnt, jedes Datum. Seine dichterischen Schöpfungen beginnen, soweit die uns vorliegenden einen Anhalt zu Schlüssen bieten, mit der zweiten Hälfte der sechziger Jahre. Erst einige Zeit nach der Schlacht bei Merg' Rāhiṭ i. J. 64 beginnen die Kämpfe gegen die Qeis, die einem Theil seiner Gedichte



zu Grunde liegen. Zu den nach der Veranlassung frühesten unter diesen gehört von Ged. II der Theil Vs. 36—44, Ged. XVI, sowie Ged. VIII—X; XIII, 37—43, die sich auf Vorgänge der Schlacht bei Mákistn beziehen. — In Ged. XVI, 21—2 lebt ʿUmeir noch; wir stehen also hier vor dem Jahr 70, wo er fiel. — Das Ged. III würde vor das J. 66 zu setzen sein, wenn die Angabe, dass ʿAsmá b. Ḥáriga spätestens i. J. 66 gestorben sei, richtig wäre; doch stehen ihr Bedenken entgegen; s. Einltg. zu III. — Später als das J. 70 ist dem Anlass nach Ged. II, 47—66 entstanden, welches auf die Schlacht bei Ḥaššák zurückweist. — Das Ged. VII fällt vor 73, weil Abdullah b. al-Zobeir noch am Leben ist. — Nach dem J. 73 ist XXIII gedichtet, welches die Schlacht bei Raḥúb aus diesem Jahre schon voraussetzt. — In diese Jahre wird auch Ged. I, das Lobgedicht auf Abdul Wáhid, fallen, der i. J. 73 von Abdulmelik nach Wádi'l Qorá gesandt wurde. Manche Anekdoten setzen es freilich mit Walid I oder gar Omar II in Verbindung (Agh. XX, 119, 21 ff.); aber sein Inhalt bietet wenigstens keine Handhabe für diese spätere Entstehung. — Von Ged. XXIX, in welchem Abdulmelik gepriesen wird, haben wir das Jahr 86 als Grenze nach unten; wie weit es aber nach oben dem J. 65 nahe gebracht werden darf, lässt für uns sein Inhalt nicht errathen. — Zwischen den Jahren 86 und 96 entstand Ged. XXV, in welchem Quṭ. den Walid I um Geschenke angeht. — Die übrigen Gedichte lassen sich zeitlich nicht fixiren. Innerhalb der genannten Grenzen, der zweiten Hälfte der sechziger Jahre und etwa dem J. 90, hat sich Quṭ.'s dichterisches Schaffen bewegt. Gestorben ist er nach einer Nachricht, die nur Ḥ-Ḥ. gibt (s. S. X), die ich aber sonst nicht bezeugt gefunden habe, i. J. 101 d. Ḥ.

## V.

Die Echtheit der meisten unter dem Namen Quṭám's überlieferten Gedichte anzuzweifeln, liegt kein Grund vor <sup>1)</sup>. Eine Reihe derselben verdanken einem wichtigen persönlichen Erlebniss Quṭ.'s ihre Entstehung (S. XII), auch mehrere andere sind augenscheinlich mitten aus den Ereignissen heraus von einem Dichter, der persönlichen Antheil an ihnen hatte, gedichtet und zweifellos echt. Einzelne sind durch Einfügung seines Namens (II, 29, XXII, 15) noch besonders legitimirt. Nur von wenigen ist die Echtheit mehr oder minder zweifelhaft. Unwahrscheinlich ist mir die Echtheit von Ged. XXI, das anderweitig unter ʿUjeina b. Mirdás', genannt Ibn Feswa's, Namen geht und der Eigenart jenes weniger bekannten Dichters auch genau entspricht. — Ged. XXIV wird nur in der

1) Selbstverständlich schliesst dies nicht aus, dass einzelne Verse oder Theile, die zum Gefüge des Ganzen nicht passen, unecht sein können.

Recension von B überliefert; der Charakter des Gedichts hat eine verdächtige Aehnlichkeit mit XXI, ohne dass ich aber mehr als Zweifel aussprechen kann. — Auch Ged. XXVII ruht nur auf der Autorität von B; es wird nirgends anderwärts aus ihm ein Vers als von Quṭ. stammend citirt. Der Madḥ auf einen Namirführer ist zwar bei Quṭ. wohlbegreiflich, findet sich aber sonst in keinem seiner Gedichte. — Für N<sup>o</sup>. XII ist die urspr. Zugehörigkeit von Vs. 25—35 zu diesem Gedichte aus inneren Gründen recht zweifelhaft; sie können aber an sich wohl echt sein. — In Ged. II sind zwei an sich echte Theile (Vs. 29—46 und Vs. 47—66) zu einem Gedicht verbunden, die ursprünglich keine Einheit gebildet haben können. Vgl. die Einleitungen zu den einzelnen Gedichten. — Dass eine Reihe von Gedichten nicht mehr in ihrer ursprünglichen Vollständigkeit vorliegt, ist nicht anders als in den sonstigen altarabischen Dichtungen. Zusammenhangslosigkeit einzelner Theile unter einander begegnet bekanntlich allenthalben bei älteren Dichtern.

## VI.

Um die Erklärung der Gedichte Quṭāmī's haben sich die hervorragendsten Philologen der Araber vom Ende des 2. Jahrh.'s an bemüht. Es werden in den Scholien und anderwärts Erklärungen einzelner Stellen und bestimmte Lesarten angeführt von Abū 'Amr al-Šeibānī (st. 205—13 <sup>1</sup>), Ḥālid b. Kulṭūm <sup>2</sup>), 'Aṣmā'ī (st. um 216) <sup>3</sup>), Abū 'Abdillāh b. al-'A'rābī (st. 231, oft in Schol. B und C citirt), Abdullah b. Muḥammed al-Tawwazī (st. 231, cit. im Schol. B zu XIII, 22), Abū Naṣr (Aḥmed b. Ḥātim al-Bāhilit), Schüler 'Aṣmā'ī's (st. 231) <sup>4</sup>). — Einen Commentar verfasste Abū Sa'īd al-Ḥasan b. al-Ḥusein al-Sukkarī (st. 275), welchen Ḥiz. I, 81 zu Ged. XXIII, 17 mit den Worten قال شارح führt. Auf ihn gehen auch die von LA, TA u. d. W. überlieferte Erklärung »des Abū Sa'īd« (zu II 36) und gewiss auch eine Reihe von Erklärungen, die 'Ain und besonders Ḥiz., wie oben, mit ديوانه (auch شرح) führt, aber ohne Nennung des Autornamens, citiren <sup>5</sup>), zurück. — Eine Erklärung des A'lam (st. 476) zu I, 39, die weder Schol. B noch C erwähnt, citirt Ḥiz. III, 123. — Von

1) Seltener im Schol. von B, z. B. XIII 31; dagegen citirt ihn das Schol. zu C häufig, z. B. gleich in der Einleitung zu I; in I 22; III 34; VI 28; XV 45 u. s. — Zu I 17 stimmt die Erklärung von C im Sinn, aber nicht im Wortlaut mit dem was Ḥiz. III 125 von AAmr al-Šeib. citirt. Der Scholiast von C scheint der Schule des Letzteren anzugehören.

2) Sein Todesjahr ist unbestimmt; er ist Zeitgenosse des zwischen 207—11 gest. AObeida (Goldziher zu Ḥuṭ. S. 48); er wird citirt von Schol. B zu II, 35; III, 46; XXIV, 9.

3) Citirt im Schol. B z. B. zu II, 35, III, 15. 46.

4) Citirt z. B. Schol. B zu III, 52; XII, 1. Vgl. Flügel, gramm. Schulen 81.

5) 'Ai. III 428; Ḥiz. III, 123; 188 ff., 442; 443.

Erklärungen einzelner Verse in grammatischen, lexicalischen und Šawāhid-Werken müssen wir natürlich absehen.

Von allen diesen Philologen werden uns aber nur gelegentlich in den Scholien unserer Handschriften einzelne Citate und Lesarten gegeben; wir besitzen von den Vorgenannten, auch von Sukkart, keinen vollen Commentar. Die Citate, die wir z. B. aus Sukkart's Commentar anderweitig antreffen <sup>1)</sup>, stimmen mit keiner Erklärung in den Scholien unserer beiden Recensionen im Wortlaut überein, wenn auch eine Benutzung seitens der Letzteren sicher stattgefunden hat. Einen Schluss auf die Zeit des Autors der Scholien in B gestattet seine Bemerkung zu XIII 22: أَخْبَرَنِي عَلِيُّ بْنُ مُوسَى الطَّلْحِيُّ عَنِ النَّزْرِيِّ، wornach er, wenn er diese Erklärung persönlich von Tawwazī's Schüler hatte, etwa 250—60 d. H. gelebt haben muss.

## VII.

Der Diwān Quṭāmf's ist uns in zwei Recensionen erhalten, welche je durch die Berliner und die Cairiner Handschrift vertreten sind. Die Reihenfolge der Gedichte ist in beiden verschieden. Der Hauptstamm der Gedichte findet sich in beiden Recensionen; im Einzelnen aber fehlen in jeder Recension einzelne — in B nur 2 kleine — Gedichte, die die andere bietet (vgl. die Uebersicht S. XXII); die kurzen Scholien beider sind verschieden. Die beiden Handschriften sind:

1) B = die Berliner Handschr. Pm 589 (Ahlwardt, Katalog Bd. VI, S. 548; ein Facsimile dieser alten Handschrift findet sich in Ahlw.'s Katalog Bd. X, Schrifttafel I). Sie enthält den Text mit kurzen Glossen, ist im J. 364 geschrieben und von Abū 'Alī al-Marzūqī (st. 421) collationirt. Ueber ihren Zustand setze ich zunächst Ahlwardt's Worte hierher: „An den Rändern wasserfleckig; auch sonst nicht sauber und fleckenlos; in der oberen Hälfte etwas wurmstichig; an einigen Stellen ausgebessert. 76 Bl. 4<sup>o</sup>, 13—14 Z.“ — Hinzuzufügen ist: Sie ist mit grossen, steifen Lettern im Ganzen sorgfältig geschrieben, vocalisirt; die diakritischen Punkte fehlen zuweilen; ر, >, ء, س, ص werden durch besondere Zeichen von den punktirten Parallellittern unterschieden; dagegen ist schliessendes ج und ك, Ḍamma und Ġezm, oft auch Ḍamma und Faṭḥa kaum von einander zu trennen; Hamza wird fast nie, Medda mitten im Wort als ا̣, geschrieben. — Der Schreiber setzt öfter erklärende Synonyme und Varianten über ein Wort. Ich gebe diese in den Noten mit der Bezeichnung Gl(osse) B oder Rdgl. B wieder. Manche Zusätze

1) Z. B. *Ujiz.* I, 81 zu XXIII, 16 stimmt in der ersten aber nicht in der zweiten Hälfte mit Schol. B; — In *Ujiz.* III, 442. 443 zu XIII, 37. 39. 40. 41, wie in LA, TA unt. نَدَا zu II 36, stimmen die Citate aus dem *ديوانه شارح* weder mit den Erklärungen in B noch in C.

dieser Art sind von zweiter Hand, also vom Collationator. — Der innere Zustand der Handschrift ist nicht so gut, wie es die sorgfältige Schrift vermuthen liesse. Es kommen sinnlose Fehler vor, wie in IV, 26a; VI, 28, in dem Ged. XXVIII, das mit seinen Scholien grösstentheils nur in B vorliegt u. s. w. In den Glossen herrscht nicht selten Unordnung; so ist öfter dasselbe mit kleinen Variationen zweimal gesagt; in XII, 15, XIV, 24, XVI, 12 gehören sie zu einer anderen Textlesart als B selbst hat. — Ein Schol. zu XII, 42 steht an entlegener Stelle hinter Ged. XIV, eines über Hammâm b. Muṭarrif ist, statt bei Ged. XIV oder XIX, wohin es gehörte, vor Ged. XXVIII versprengt. — Es fehlt der Vs. XIX, 14, ohne den das Folgende unverständlich bliebe.

B hat einige Gedichte allein, die in der Recension von C fehlen, nämlich V. VIII. XXIV. XXVII, das Meiste von XXVIII. — In den Scholien werden Abû 'Amr al-Šeibânt, Ḥâlid b. Kulṭûm, Asma'î, Tawwazî, Abu Naşr, am häufigsten IA'rabî, auch Abû 'Abdillâhi genannt, citirt. Da der Autor der Recension und Scholien <sup>1)</sup> also zwischen ca 240 und dem Jahr der Abschrift, 364, gelebt haben muss, so vermuthete Ahlwardt, dass es vielleicht die Recension Sukkarî's (st. 275) sei. Das ist indessen nicht zutreffend, da, wie oben gezeigt, die von 'Ainî und Ḥiz. citirten Scholien Sukkarî's mit denen unserer Handschrift nicht übereinstimmen. Der in diesen Scholien selbst, in XX, 24, citirte Abû Sa'îd ist demnach eben Sukkarî und der Autor unserer Recension ist jünger als dieser und unbekannt; über seine annähernde Lebenszeit s. S. XIX.

2) C = die eine Handschrift der vicekönigl. Bibliothek von Cairo, die für mich von einem Abschreiber durch frdl. Vermittlung von Prof. Moritz copirt worden ist. Ueber das Original schreibt mir Hr. Prof. Moritz: »Von den 2 Hss. des al-Quṭâmî ist die eine [eben die copirte] vollständig, geschr. 16. Reb'â II 582, die andere eine ganz moderne und unvollständige Abschrift davon" [von der ich daher keinen Gebrauch gemacht]. »Leider hat die alte in der oberen inneren Ecke und besonders am unteren Rande stark durch Wasser gelitten, so dass die untere Zeile häufig ganz zerstört ist; eine spätere Hand hat die zerstörten Stellen hin und wieder nachzumalen versucht". Aus der Abschrift des kleinen Gedichts XXXI, die Hr. Prof. Moritz auf meine Bitte mir machte, ergibt sich, dass das Mscp. ziemlich viel vocalisirt ist; in meiner Abschrift fehlen aber fast überall die Vocale. — Erst während der Correctur des Drucks erhielt ich noch eine Abschrift dieses Codex, die Hr. Dr. Geyer besass, durch dessen Liebenswürdigkeit. Ich habe einzelne Verbesserungen daraus, mit der Bezeichnung »C Cop. G'', noch während des Drucks nachgetragen. — Vier Gedichte fehlen bei ihr (s. S. XXII),

1) Ob Beide dieselbe Person sind, ist nicht auszumachen.

dagegen ist Ged. XXXI und Fragment XXXII nur in ihr vorhanden. — Ihre abweichenden Lesarten und Erklärungen treffen häufig mit denen zusammen, die als solche des Abū 'Amr al-Šeibānī citirt sind; so das Schol. zu I, 17 vgl. m. Hiz. III, 125 (im Sinn, aber nicht im Wortlaut mit al-Seib. stimmend), die Textla. العبيثة I, 26 vgl. m. Schol. B; die in IV, 15, VI, 28 u. A. Öfter citirt der Glossator den Abu 'Amr; z. B. gleich im Anfang des Diwān's betreffs des Namens القطامي; I, 22; III, 34; XV, 40 u. s. — In manchen Fällen werden die abweichenden Lesarten des C aber auch im Schol. B als solche des Ibnu'l 'A'rābī (wie IV, 15; III, 58), des Abū Naṣr (III, 52, hier im Gegensatz zur La. IA'rābī's; XII, 1) bezeichnet. — Der Autor dieser Recension ist nicht näher bekannt. Er kann, soweit wenigstens die Erklärungen in Betracht kommen, nicht Sukkarī sein, weil die Citate aus dessen Commentar (s. S. XVIII) von den Scholien des C abweichen.

Die *Citate einzelner Verse* bei G, LA, TA u. A. stimmen oft genug mit C gegen B. Aber der ungenügende Zustand, in welchem mir die Abschrift des C vorlag, schloss es aus, ihn zur Grundlage des Textes zu machen. Daher folgt meine Ausgabe grundsätzlich dem Cod. B und schliesst sich nur in Ausnahmefällen, wo dringende innere Gründe oder mehrfache anderweitige Bezeugung gegen B sprechen, C an; darauf wird natürlich dann in den Anmerkungen hingewiesen.

Die Scholien meiner Ausgabe sind, wo kein besonderes Zeichen gegeben ist, die von Recension B. In [ ] eingeschlossen sind aber Ergänzungen aus den Scholien C hinzugefügt; eine vollständige Wiedergabe der Letzteren verbot sich schon wegen der dann unvermeidlichen Wiederholungen und der unvollkommenen, oft auch lückenhaften, Form, in der sie mir vorlagen. — Wo in B ein Schol. zu einer solchen La. von B vorlag, die ich verworfen hatte, habe ich Beides gewöhnlich in die Textanmerkungen verwiesen, zuweilen auch die Angabe der La. B und des Schol.'s dazu zwischen die Originalscholien eingeschoben mit der Bemerkung ... نسخة ب' ..... "قال فيها الشارح ...

Ged. I ist auch in der *Ġamharat 'aš'āri'l Arab* S. 151—3 enthalten. Dazu befindet sich in der Londoner *Ġamh.-Hdschr.* Orient. 415, f. 161a—171b ein Commentar des ISikkī. Über dessen theilweisen Gebrauch in meinen Noten zu Ged. I und die dafür gebrauchten Siglen vgl. die Einleitung zu Ged. I.

## REIHENFOLGE DER GEDICHTE IM COD. B UND C.

B	C	B	C	B	C
I	= I	XII	= XIV	XXIII	= XII
II	, X	XIII	, II	XXIV	fehlt.
III	, V	XIV	, XX	XXV	, XVI
IV	, XI	XV	, III	XXVI	, VIII
V	fehlt.	XVI	, XV	XXVII	fehlt.
VI	, IV	XVII	, VII	XXVIII	, XIII
VII	, XXIII	XVIII	, IX	XXIX	, XXII
VIII	fehlt.	XIX	, XIX	XXX	, XXV
IX	, XVIII	XX	, XXI	fehlt.	XXXI
X	, XVII	XXI	, XXIV	fehlt.	XXXII
XI	, VI	XXII	, XXVII		

## VERZEICHNISS DER ABKÜRZUNGEN.

- 'Adawī = Muhammed Qutta al-'Adawī, Šarḥ šawāhid IAqil (am Rand des Ġirgāwī).  
 Ai. = 'Ainī, Šarḥ šawāhid šurūḥ al-Alfija, am Rande der Ĥiz.  
 'Alw. (Naq.) = 'Alawī, Naqrat al-'igrid u. s. w. Handschr. der k. k. Hofbibliothek in Wien. A. F. 281a.  
 Am. Qā = Kit. al-nawādir wahija al-'amālī von Ismā'il b. al-Qāsīm al-Qāfī Cod. Par. Suppl. Arabe 1935.  
 IAnb. Aqḍād = Ibno'l Anbārī, K. al-'Aqḍād ed. M. Th. Houtsma.  
 As. = 'Asās al-balāga v. Zamaḥšārī. Miṣr 1299. 2 Bde.  
 'Ask. = Ġamharat al-'amṭāl v. Ḥasan b. 'Abdillāh b. Sahl al-'Askarī (st. 395). Bombay 1306.  
 Bek. = Bekrī's geogr. Wörterbuch, hrsg. v. F. Wüstenfeld. 2 Bde.  
 Boch. = Šaḥīḥ des Bochārī. Cairiner vocalisirte Ausgabe v. J. 1296. 8 Bde.  
 Buḥl. = K. al-Buḥalā von Ġāḥiz ed. G. van Vloten. Leiden 1900.  
 Buḥt. Ḥam. = K. al-Ḥamāsa von Buḥturī. Cod. Lugd. Bat. Warn. 889.  
 Dāsūqī = D., Ḥāšija 'ala'l muḡnī. Būlāq 1301.  
 Fajjūmī vgl. SŠŠ.  
 Ġ = Ġauharī, Šaḥāḥ al-'arabijja.  
 Ġāḥ, ḥjw. = Ġāḥiz, Kit. al-ḥajwān. Cod. Vindob. N. F. 151.  
 Ġarīr = Diwān des Ġ. Miṣr 1313. 2 Bde.  
 Ġm, ĠB, ĠC, ĠS = Ġamharat 'aš'ār al Arab, Druck und Mscpp., vgl. S. 1.  
 ĠŠaw. = Muḥammad Bāqir, Ġāmi' al-šawāhid. Lithogr. Qum 1308.  
 Ġamh. Amṭ. vgl. unter 'Ask.  
 Ġawāl. SAK. = Ġawālīqī, Šarḥ adab al-kātib. Cod. Vind. N. F. 45.  
 Ġirgāwī, SŠw Aq. = Šarḥ šawāhid Ibn Aqil. Cairo 1308.  
 Ĥiz. = Ĥizānat al-adab von 'Abd al-Qādir b. 'Omar al-Baḡdādī Būlāq 1299. 4 Bde.  
 Iqd = 'Iqd al-farīd (wo nichts Anderes bemerkt ist, die 1. Druck-Ausg.). 3 Bde.

- Jâq. = Jâqût's geogr. Wörterbuch ed. Wüstenfeld.  
 Jw. Mw. vgl. Ta'âlibî.  
 Kml. = The Kâmil of el-Mubarrad ed. W. Wright.  
 LA = Lisân al-Arab von IMaṣṣûr. Bûlâq 1299. 20 Bde.  
 Ln = E. W. Lane, an Arabic-English Lexicon.  
 Ma<sup>c</sup> = Ma'âhid al-tanṣîṣ v. 'Abd al-Raḥmân b. Aḥmad al-'Abbâsî. Miṣr 1274.  
 Meid. = Meidânî, Arabum proverbialia ed. Freytag (bezw. orient. Ausg.).  
 Muḡ., auch Muḡnî = Muḡnî al-labîb v. Ġemâl al-dîn Ibn Hišâm. Cairo 1302. 2 Bde.  
 MBâqir vgl. ĠŠaw.  
 Mḡ. Qutta s. 'Adawî.  
 Muḡ. b. 'Abd al-Qâdir, Takmil al-marâm = Lithogr. Fez 1315.  
 Naḡra, s. 'Alawî.  
 Nowairî, Nih. = Nihâjat al-'arab fî funûn al-'adab v. Aḥmed b. 'Abd al-Waḥḥâb al-Now., Cod. Vindob. Mxt. 713.  
 IQtb. ohne Zusatz oder mit Tḡbt. oder Šu'arâ = Ibn Qoteiba, ṭabaqât al-šu'arâ. Cod. Berol. Mq. 449.  
 IQtd., Ši'r = IQoteiba, Kit. al-šî'r wa'l-šu'arâ. Cod. Vindob. N. F. 391.  
 > AdK = IQot., Adab al-kâtib. Cod. Vindob. N. F. 45<sup>1)</sup>.  
 Quṭb al-surûr = Quṭb al-s. fî 'awšâf al-ḡumûr v. al-Raḡîq al-Nadîm. Cod. Vind. A. F. 84  
 Quṭrub, 'Addâd = Cod. Berol. Pet. II 713.  
 Šafadî = Šarḡ risâlat IZeidûn. Cod. Vindob. Mixt. 735.  
 Šerišî = Šarḡ al-maqâmât al-Ḥarîrîjja v. Aḥmed b. 'Abd al-Mu'min al-S. Bûlâq 1300. 2 Bde.  
 Šibw. = Kitâb Šibawaihi ed. H. Dérenbourg.  
 SMurt. = Sajjid 'Alî al-Murtaḡâ, ġurar al-fawâ'id wa durar al-ḡalâ'id. Lithogr. Teheran 1272.  
 ŠŠAq. = Ġurġawî, Šarḡ šawâhid IAqîl. Cairo 1308.  
 ŠŠŠ = Muḡ. Alî al-Fajjûmî, Šarḡ šawâhid šuḡûr al-ḡahab. Cairo 1304.  
 TA = Tâġ al-'arûs v. Muḡ. Murtaḡâ. 10 Bde. (2. Ausg.).  
 Ta'âlibî Jw. Mw. oder Jaw. = Jawâqît al-mawâqît. Cod. Vindob. N. F. 41.  
 Thḡb. = Tahḡîb al-'alfâz v. Ja'ḡûb b. Ishâq al-Sikkît. Beirut 1895.  
 'Ukb. oder Ukb. Tibjân = 'Ukbarî, Šarḡ al-tibjân. Cairo 1308. 2 Bde.  
 'Umda = al-'Umda fî maḡâsin al-šî'r v. Ibn Rašîq. Cod. Lips. Ref. 328.  
 Ibn Wallâd, = JW., The kitâb al-maḡšûr wa'l-mamdûd ed. P. Brönnele.

In [ ] eingeschlossen Auszüge aus den Scholien von C.

1) Grünert's Ausgabe gieng mir zu spät zu, um nach ihr zu citiren.

## DRUCKFEHLER.

### Text.

- S. 1, Vs. 1 Vocalisire الطَلْدُ \*).
- » 1v, » 34, lies سَلْبِقَ.
- » 24, » 4, » بِمِنِينِي.
- » 3v, Anm. 3, » °Alawi.
- » 41, Vs. 3, » حَزَمًا.
- » 52, » 43, » مَهْرَةَ.
- » 51, Ged. XXXI, Vs. 1 l. أَنْجَلِي.

---

### Noten.

- S. 27, Z. 10 v. u. l. Ndr.
- » 36, » 12 » » , Ndr.
- » 37, zu Vs. 19 » Quḏá'a.

---

\*) Die Vocale sind hier, wie auch zuweilen anderwärts, während des Drucks abgesprungen.



# N O T E N.

## I.

*Inhalt:* Nastb 1—9; Wüstenritt und Erscheinung der Geliebten 10—29; Weib und Wein 30—31; Lob des 'Abdul-Wāhid und der Qoreišiten für viele empfangene Wohlthaten 32—42.

*Zweck* des Gedichts ist die Verherrlichung des Qoreišiten Abū 'Otmān Abdul-Wāhid. Es ist dies nach IKelbt und IHabtb<sup>1)</sup> عبد الواحد بن الحارث بن الحكم بن ابى العاص (Belād., Jāq.), den Dieser i. J. 73 nach Wādī'l Qorā sandte (Iath. IV, 283). Diese Ueberlieferung stimmt allein chronologisch gut; denn die Gedichte Quṭ.'s bewegen sich, soweit sie datierbar sind, im Rahmen dieser Zeit. — Dagegen erklären Abū 'Amr b. al-'Alā, Muṣ'ab al-Zubeiri<sup>2)</sup> und Andere als Belobten den عبد الواحد بن سليمان بن عبد الملك بن مروان, von dem wir wissen, dass er sich als Präfect von Mekka, Medīna und Ṭā'if i. J. 129 durch seine feige Flucht vor einer Schaar abbasidenfreundlicher Ḥāriḡiten, die nach Mekka gekommen waren, unrühmlich bekannt machte (Tab. II, 1981—3 = Chron. d. St. Mekka II, 236). Dessen Wirksamkeit liegt jedoch fünfzig Jahre später, als die Lebenszeit der sonst von Quṭ. besungenen Männer; es ist hier der bekanntere Name dieses Chalifensohns durch Verwechslung an die Stelle des erstgenannten weniger illustren Abdulwāhid gesetzt worden.

Unser Gedicht hat auch in der Ġamharat as'ār al-Arab 151—3 (Ġm = Druckausgabe) Aufnahme gefunden. Der Ġamhara-Cod. Orient. 415 des Brit. Mus. fol. 164a ff. enthält noch dazu einen Commentar des Ja'qūb b. al-Sikkī (ĠS), der leider nachlässig, mit häufigem Fehlen der diakrit. Punkte, geschrieben ist. Ich verdanke eine Abschrift des Gedichts mit Comm., sowie der Varianten zum Gedicht aus zwei Londoner Codd. der Ġamh. (ĠB, ĠC) der Güte des Hrn. Dr. J. Horovitz. Auszüge aus den Erklärungen des ĠS führe ich im Flgd. mit ISikk. ein.

*Citirt* werden ferner:

Agh. XX 119 die VV. 1. 17. — Agh. XX 130—1 die VV. 1. 6. 7. 33. 8. 9. — Hiz. III 124—5 die VV. 1. 8. 9. 17. 27. 28. 33—42. — 'Aint III 297—8 die VV. 1. 2. 7. 8. 9. 17. 27. 29. 35—42; — Tebr. z. Ham. 170 M. Vs. 8. 9. 7. — Sonst noch:  
Vs. 1 Ṭa'lab, Faṣṭḥ 23; Agh. III 25; XVI 20; — 3 As. عجم, LA IX 180; TA

1) Bei Hiz. III 124. So auch die Einleitung zum Gedicht bei B, in ISikk.'s Commentar, IDoreid 48 (nach einer Ansicht), Belād. 181; Jāqūt IV 489.

2) Beide genannt von Ai. III 297; vgl. auch Agh. XX 119, 28; ISikk. und IDor. a. a. O., Hiz. a. a. O.

V 148; — 6. 7 Buḥt. Ham. (Lugd. Warn. 889) 182; — 8 IQtb. Šīr (Cod. Vind. N.F. 391) f. 28; Iqd I 190; Iqd III 148; Buḥt. Ham. 341; IRašiq, 'Umda (Cod. Ref.) 328; — 9 Iqd I 246; II 329; Ta'ālibī, JwMw. f. 25 v.; Šafadī f. 30r u. A. — 8. 9 AMaṣūr al-Ta'ālibī, al-Iǧāz [in ḥams rasā'il Const. 1301] p. 43; — 13 As. خطل; 'Alawī, Nqr. 17r; — 17 Ġ, LA, TA وا; A'lam zu Zoheir (Landb.) S. 111; Nowairī, Nih. f. 68r; IAnbārī, Aqdād 98; — 18 Ġāhiz, Hġw. f. 257v; — 19 Derselbe 131v; 337v; — 20 Ġ II 552; LA XX 173; TA X 354; Bek. 570; Jaq. IV 741; — 21 LA عش; 2. Hvs. auch unter غير; — 22 Ġ, LA, TA نفل; 'Ukb. Tibj. II 216; — 23 Bek. 685, TA III 431; — 24 As., LA, TA رجل; — 25. 26 Jāqūt III 750; — 26 TA unt. عيث; — 27 Ġ II 395, Bek. 265; nur b LA XVII 310; TA IX 354, Jāqūt II 200 (anonym), IQtb. Adabul K. ed. Grünert p. 534; — 27. 28 Ġawāliqt, Šarḥ Adabul Kāt. Cod. Vind. N. F. 45 f. 159r; — 28 As. خيل; — 30 Tahdīb 319; — 33 As. نجح, Ask. Ġamh. Amṭāl 177; — 34 As. خطأ, Iqd II 329, Belād. 181, Jāqūt IV 489; — 35 Agh. V 67, Muḥ. Bāqir, ĠŠw p. 167, 276; — 39 Sfbaw. I 254, 9, Ai IV 499; nur a Mufaššal' 72 ult.; — 42 Ukb. I 47, Comm. zu A'šā's Lobgedicht in »Morgenl. Forschungen" 249.

1. Dieser Anfang wurde von Kennern viel bewundert, wenn auch die Anekdote Agh. XX 130, 21. 27 nicht genügend bezeugt ist; s. ferner Agh. III 25 M. — طالت بك — الطيل erklären ISikk. und die Lexx. wie Schol. B. — Vgl. dazu طالت به الطيل, Ahlwardt, six poëts S. 199, No. 18, 1 (dem Imrlq. untergeschoben); طال طولك in e. Vs. Tuḥail's (LA, TA طول).

2. الغمر als Ort auch bei Aḥṭal 77, 5 nach der La. Bek.'s 697, 2 (Ed. Salḥ. hat الغمر); bei IQeis al-Ruqejjāt Jāqūt I 613, 16 wird es neben Raqqa und Bišr genannt. — Der im Schol. citirte Vs. des Mutalammis findet sich nicht in Geyer's Abschrift des Diwan's; ich vermuthete حقه, Geyer حقه oder (das in den Text eingetragene) حدة.

4. خلد Imrlq. 10, 12; Ḥam. 330, 6.

5. دهر خيل nach As. خيل = فاسد = ملتو على اهل فاسد. So auch in Versen ANaḡm's bei As., und A'šā's bei TA خيل.

8. 9. Vgl. die Paraphrase Hiz. III 125. — In Vs. 9 ahmte Quṭ. den Vs. des 'Adī b. Zeid nach:

قد يُدرك المبطي من حظه والخير قد يسبق جهد الحريص

der wieder den جمانة الجعفي zum Vorgänger in diesem Gedanken hatte. S. Iqd I 186. 246; Ma'āhid a. a. O.; Hiz. I, 169—70. — Ähnliches Mufḍl. 29, 5.

10. Zwischen Vs. 9 und 10 hat ĠS noch den Vs.:

وقد يصيب الغتى الحاجات مبتدراً ويستريح الى الأخبار من يسأل

der aber in den anderen Recensionen der Ġamh. fehlt und auch von ISik. nicht glosirt wird.

13. وجناء. Die beiden Erklärungen des Schol. gibt auch Tebr. z. Ham. 561, 4, Schol.

z. Lebid 137, 4 (Chal.). Sonst vgl. noch Zoh. 3, 4; Hud. 244, 20, Mfdql. 20, 18, IHiš. 890, 12, Hut 13, 7. — أَرْحَبِيٌّ Agh. XIV 30, 25, Hud. 262, 19, Tab. II 99, 11 u. s.

14. ISikk.: وقوله ماؤها سَرِبَ اى دموعها سائلة من الكلال، وقوله اغرورق اى ملاءها الدمعُ Vgl. اغرورق »thränen“ Boch. VIII, 52, 7 (Bul. vocal. Ausg.), Agh. XV 117, 25, Omar bARab. 141 (Bül.).

15. Zu مُكَلٌ vgl. Kāmil 236, 2.

17. ISikk. vergleicht treffend die Beschreibung des Rosses bei Zoh. 15, 29.

20. نَبِيًّا auch XXIII, 29 genannt, dort offenbar nicht weit von der Heimat der Taglib entfernt. Nach Bekrī 570 ist es ein hoher Sandhügel im Gebiet der Taglib. — ISikk. z. St.: نَبِيٌّ مَكَانٌ بِالشَّمِّ دُونَ البِشْرِ والبِشْرِ فِي دِيَارِ كَلْبٍ قَالِ أَبُو عمرو نَبِيٌّ لَبْنِي تَغْلِبُ. Vgl. Jāq. IV 741 zu uns. St., LA, TA نَبَا.

21. غِشَاش als Attribut zu مَكَانٌ ist ganz eigenartig. Es bedeutet »Schnelligkeit“ z. B. Lebid ed. Huber n° 36, 2; vom Trunk Mfdql 34, 29, Šanfara 41 = »eilig“ (Zamahš) oder »wenig“ (Mubarrad zu Šanf.). Auch hier paraphrasirt ISikk.: غِشَاشٌ عَجَلَةٌ يَقْرَبُ لَا يَنْزِلُونَ. Vgl. auch Tahdīb 595, 3.

22. ISikk. استمر بها اى طرفها ومصى بها، وجتبها (اى جنبها Cod.) بطن الارض التى نبتها للودان [وهو adde] من احرار البقل ونبتته مثل الهندبا (Rest verderbt).

23. العَوْبِيرٌ nach Bek. 685 ein Wasser in Syrien; dorthin setzt es auch Jāqūt III, 748, 12 ff. Auch Aḥṭl. erwähnt es in einem Vs., s. Bek. 741, 3. — Es gibt daneben aber auch einen Ort العَوْبِيرُ، wie C. und Ḡm hier lesen, ein العَوْبِيرُ und العَوْبِيرُ.

24. وَاكَّ وَاكَّ liess zur Seite“ Hud. 176, 3, Aḥṭl 100, 7; mit فِي l. Mu<sup>c</sup>. Zoh. 11 (Ly.). — أَرْكٌ nach ISikk. und Jāq. I 210 ein kleiner Ort nahe bei Palmyra, Ere k bei v. Oppenheim I, 321.

27. Ai III, 299: والنظرُ القَبْلُ بِفَاحْتَيْنِ التى لم تتقدمها نظرٌ ومنه يقال رأينا الهلالَ قَبْلًا. So auch ISikk., Bekrī a. a. O., Hiz. — حُبِّيَّا ein Ort in Syrien (Bek., Jāq., Hiz.)

28. ISikk., Hiz.: واختالت اى تزيّنت به الكَلْدُ من حُسْنِهِ وهو من الحَيَلَاءِ. — Wie B يروى بالرفع المَحَاٌ Schol ḠS hat, so bemerkt auch zu

29. عَلَاوتنا hat B in Übereinstimmung mit den Lexx., vgl. Lane s. v. — Nur Ai. sagt: عَلَاوتنا بفتح العين المهملة يقال كن في علَاوة الربح وسفالتها الخ.

32. مَتَّ السَّفَارِ als directe Rede. Besser wohl مَتَّ السَّفَارِ als Object zu شَكَتْ، wie

III, 56. Hierzu bemerkt ISikk.: 'إليه برحيم ومست', متَّ السفر أي مدها يقال قد مَدَّ (إليه برحيم ومست)، والسفار جمع سفر يقال جعل مسفرًا وناقته مسفرة إذا كانا قويتين على السفر. — والسفار als Plur. von سفر, von den Lexx. nicht überliefert, auch III, 56, XXIX, 17.

33. ISikk. ويروى سالمة.

34. Zu اهل بالنصب على الزجر كأنه قال تَحَّ عنك اهل المدينة bemerkt ISikk. إذا عاش لك عبد الواحد ومثله من النصب قول امرئ القيس فبعض اللوم عاديتي الخ.

38. ISikk., Hiz. يثمل ينجو.

39. Obgleich das كِمِ للخبيرة vorliegt, ist nach der Lehre der Grammatiker doch der Accusativ فضلًا vorzuziehen, weil die Partikel vom Nomen getrennt ist; doch sei auch der Nominativ erlaubt; Sibw. I 254, Mufsl<sup>1</sup> 72. Vgl. noch Ai. IV, 494: وقوله فضلًا يروى بالأوجه الثلاثة أما النصب فلأجل الفصل على الأظهر وأما الجر فعلى لغة من جرَّ مع الفصل وأما قال شرح ديوان القطامي أي لم يكن لي: الرفع فلأنه فاعل نالني حَمَلَةٌ أَحْتَمِلُ عليها ويروى اجتمل بالجيم أي اجمع العظام لأخرج ودكها واتعدل به وللجميل (vgl. Ai IV 494). الودك انتهى ولم يذكر أحدًا رواية للجيم إلا الأعلم واقتصر عليها العيني.

41. »trübten« durch Vorhalten der erwiesenen Wohlthaten, Hud. 38, 1; Agh. XIX, 35, 17, Kml. 102, 13, Hut. 6, 10 und Goldziher z. St.

42. ISikk. وقوله والآخذون به أي بالملك فأضمر لما جرى من ذكر الملوك.

## II.

*Inhalt:* Nasfb, Wegzug des Stamms der Geliebten 1—21; Wirkung der Lob- und Schmähdgedichte des Dichters 22—28. Verherrlichung Zofar's für die edelmüthige Rettung Quṭ.'s 29—46. Schadenfrohe Schilderung der schweren Niederlage, die die Qeis seitens der Taglib bei اللشاك (49), bzw. dem davon nicht entfernten الثرثار (66) erlitten haben 47—66.

Das geschichtlich bedeutsame Gedicht behandelt zwei Schlachten zwischen Qeis und Taglib, die zeitlich nicht weit auseinanderliegen, aber ganz verschiedenen Ausgang hatten:

1) (ohne den Ortsnamen zu nennen) die Schlacht bei *Makisin* (Vs. 29—46); vgl. darüber die Einleitung. In ihr wurde Quṭāmī gefangen genommen, und seine Kameele fielen in die Hand der Feinde. Das Qeisitenhaupt Zofar aber schenkte ihm trotz des Einstürmens seiner Leute auf ihn (Vs 39) das Leben und beschenkte ihn noch mit 100 Kameelen, für die Quṭ. ihm an anderer Stelle (XIII, 37—43) dankt. Aus gleichem Anlass dürfte Ged. XVI entstanden sein. — Den Vorgang mit Quṭ. in dieser Schlacht berichtet nur Agh.; vgl. Eintlg. II, 1;

2) die Schlacht bei الحشاك, auch bei الثرثار genannt 47—66 (s. Vs 49. 66), in der

1) Cod. مر.

die Taglib die Qeis schlugen, deren Führer *عَمِيرُ بْنُ الْحَبَابِ* fiel (Vs 51, Agh. XI, 58, Z. 4. 5; IAth. IV 258—9). Weiteres über die Schlacht vgl. Einleitung II, 2. Auch *Aḥṭal* höhnt die Qeis wiederholt wegen dieser Niederlage bei *Ḥaššāk*, bezw. *Tartār* (*Aḥṭal* 31. 32. 50. 129, 3—133, 6; 216, 1 vgl. m. 215, 9). — Der Ort *الشَّرْعَبِيَّة* lag nahe dabei; vgl. *Aḥṭal* 220, 10. 11: »Jetzt liegt er (Umeir) in einer öden Wüste, um ihn her die wilden Thiere von al-Šar‘abijja.“ Der *يوم الشَّرْعَبِيَّة* war also keine besondere Schlacht (so IAth. IV 257), sondern mit diesem »Tag“ identisch. — Der Schlachttag war nach unserem Vs. 47 ein Freitag, wodurch der Bericht Agh XI, 63, 17 bestätigt wird.

*Zur Composition.* Die VV. 25—7, die abrupt und dunkel sind, stehen wohl nicht an ihrer urspr. Stelle s. z. St. — Vs. 41. 42 unterbrechen die Schilderung der Gefahr, die mit *أَيَّامٍ* 43 fortgesetzt wird, durch das Lob der B. Nofeil, der Sippe Zofar’s. Ferner fehlt dem Vs. 45 mit seinem *وَلَا* der Anschluss an Vorhergehendes. Vs 43—4 gehört wohl urspr. vor 41—2: »Die Nofeil sind freigebig (41) und vertheidigen tapfer ihre Schutzgenossen (42). Aber doch nicht so (energisch) wie Du mich vertheidigtest (45).“ Denkbar ist auch, dass Vs 45 hinter 46 gehört und Gegensatz zu 46a wäre.

Die VV. 47—66 müssen urspr. *ein besonderes Gedicht gewesen sein*. In einem Lobgedicht auf den Qeisiten Zofar kann *Qaṭ*. unmöglich die schwere Niederlage der Qeisiten bei *Ḥaššāk*, bei der Zofar selbst anwesend war (nach einem Bericht floh er aus der Schlacht, IAth. IV 258 ult. ff), in dieser kränkenden Weise behandelt haben. Mit Vs. 47 mag einst das besondere Gedicht begonnen haben; auch Vs. 64 kann der Anfang gewesen sein. — Vs. 62 steht an falscher Stelle zwischen *أَنَا حَتَّى* und seinem Nachsatz; er spricht von den Bundesgenossen der Taglib und gehört etwa hinter Vs 56, während 60. 61. 63 von den Feinden, den Qeis, handeln.

*Citirt werden:*

Agh. XX 129—130 die VV. 29—34; 36—46; IQotb., Šu‘arā Cod. Berol. Mq. 449 f. 132b die VV. 4—8; 12—14; 29—31; ferner:

1 Ġ, LA, TA طدى, طدى, Amāli‘l Q. f. 133; — 3 Tebr. z. Ḥam. 141 M., Ġ, LA مغل, مغل, TA مغل, Ašma‘ī Šā’, ed. Haffner Z. 26; — 5 Ainf IV, 521, LA, TA

صد, Ġirġāwī ŠŠw. Aq. 219, Mḥ. Qutṭa ŠŠw. Aq. p. 222; — 6 As. فشح; — 7 AQāsim Muwāzana beina ATamām wal Buḥṭurī (Stambul 1287) S 7. 115 [mitgeth. v. Goldziher]; —

9 As. قصد; — 10 LA, TA حد; — 13. 14 Kml. 379, 3. 4; Agh. XX, 118—9; Ma‘āhid 87; Šafadī, ŠRis. IZeidūn f. 43r. — 14 As. نبذ; Iqd. III 184, Gāḥiz, ḥjw. f. 264r; Hamaḍ. 221, Hiz. I 533; — 18 Ġ, LA كرى, LA سدا, Sammelhdsch. Wien N. F. 61, f. 121v; — 29—31 IQtb. Šu‘arā (Berol.) f. 132b; — 30—31 IAth. IV, 261; — 35 Ġ, LA, TA شلا; — 36 LA, TA ندا; — 49 Bek. 297; — 51 Ukbarī II 383; — 53 Ġ, LA, TA بلد; Thḍb. 108; Hiz. III 354; — 61 As. ذكى; — 62 IAnbārī, Aḍḍād 45; Ġ II 212; LA IX 241; XIII 452, TA V 192, VIII 6; — 63 Kml. 73, 8, MBāqir 224; — 66 Bek. 215 ult.; Ġ, LA, TA فرط, عاجل.

1. *أَعْتَادَ عَادَ* vom Wiederkehren dēr Liebe *Aḥṭl.* 12, 3; 58, 6. — 2. Hvs.: »und nicht vermagst Du die noch verbliebene, feststehende (Liebes-) Schuld (bei ihr) einzutreiben“.

Zum Bilde vgl. XXIII, 4, 5; Mfđđl 5, 1; Om bAReb. 43, 10 (Sch). — طادی. Wie das Schol. erkl. auch Ġ, LA, TA (von AObeida); vgl. zu وطفد »feststehen“ Dīnāw. 376, 20.

2. Zu واد واد Glosse B رجل.

3. مخطوطة المتينين auch Nābġ. 7, 13 (so lies); Omar bAR. 15, 14 (Schw.) Tebr. z. Ham. 141 erklärt es wie unser Schol. — مغل »die vor der Entwöhnung schon wieder und jedes Jahr gebiert“ (AAmr bei Ġ, LA TA) »was ihre Erscheinung schädigen würde“ (LA)

5. صداد ist unregelmässiger Plural zu صادة statt zu صاد“ (‘Ain IV 521, LA, TA); Ai. meint, es könne auch auf ابصار bezogen werden, was aber nicht angeht.

8. أقصاد eigtl. »treffen“ mit dem Pfeil Ahṭl. 128, 5, Kāmil 772, 12, »töteten“ durch Biss, Ahṭl<sup>9</sup> 94, 1; bildlich, wie hier, Agh. ed. Koseg. 62, 15; 131, 6 v. u.

9. 10. Die Orte الروحاء und خيم sind auch XXIII, 21 als zusammengehörend erwähnt. — حَدَدَ لِبَرِّي, auch XXIII, 28, ist = قَصَدَ (LA). Vgl. Aus b. H. 43, 9.

12. خدر hier in der seltenen Bedeutung von هَوَّجَ, die Qam., TA bezeugen.

15. قَصَرَ »hielt zurück“ ein Thier, wie hier, Ḥam. 593, 1; Thränen 464, 2. — مَكَيَّسَةً; Marzūqī zur Ḥam. (Freyt., Versio I 586) erklärt: التخييس حبس الابل على الكد والعمل, und so ist es auch IHiš. 113, 4 gebraucht. Dagegen As., LA, TA التي لم تُسرح ولكنها خيست للنحر او القسم.

16. شليل Agh. XVI, 49, 7; Mfđđl. 9, 17.

18. المكوي. Wie die erste Erklärung des Schol. auch Ġ, LA كوي; LA aber auch التي تعدو. — Zu السادي vgl. Huḍ. 244, 21.

19. اللهم ein Thal der Namir b. Qāsiṭ, westlich von Tekrit. Einen Ort gleichen Namen erwähnt ein dem Nābiġa zugeschriebener Vers, Ahlwardt, six poets, S. 102, No. XXX; s. Bekrī 496.

20. اخضر gleichfalls ein Ort der Namir in Mesopotamien, [es gibt noch andere gleichen Namens] Jaq. I, 164. — نو غشاء ein Abfälle u. dgl. tragendes Wasser oder Regen. — Der Plur. أنصاء gehört zu dem collectiven غشاء.

23. Wer es ist, der den Dichter bedroht, ist nicht zu ersehen.

24. Der weiten Verbreitung ihrer Schmähgedichte rühmen sich die Dichter öfter; z. B. Zoh. VII, 7; VIII, 6. 7; Muzarrid in Mfđđl. XV, 15; XVI, 58.

25. النصف als Ort, wo die Taglib eine Schlacht siegreich gegen die Qeis unter Umeir b. al-Ḥubāb bestanden, scheint auch Ahṭal 215, 9 genannt zu sein.

27. Die قرح sollen wohl Kameele sein, die vom Dichter für seine Gäste zertheilt

worden (تقطّعن) sind. Dann passt aber Vs. 25—27 nicht hierher, weil vor und nach ihnen von der Kunst des Dichters im Loben und Schmähen die Rede ist. Die فَرَج aber etwa bildlich auf Spottgedichte zu deuten, die urspr. bei dem Dichter gewesen (تضمّ معي), dann von ihm losgetrennt (und auf die Gegner losgelassen) worden, ist kaum angängig.

30. العنق الهمادي. Gl. B erklärt.

33. اى مكافأتى بالكريم. Gl. B.

34. Ich verstehe den Vs. so, dass Zofar, auf seinem Rothfuchs sitzend, schützend zwischen den Dichter und dessen Feinde getreten ist. So sitzt er in einer anderen Schlacht bei الكَحِيل auf dem Maulesel, während seine Leute zu Fuss sind, Agh. XI, 58, 17.

35. Zofar hatte von Circesium aus siegreich gegen die Kelb gekämpft; vgl. Agh. XX 121, 10 ff. — Zu b vgl. TA (u. جمع): استجمع السبيل اجتمع من كل موضع ويقال استجمع: (جمع). — الوادى اذا لم يبق منه موضع الا سلا. rettete, befreite", G, LA, TA.

36. من يحول له شخص او = ندا (s. v. ندا) uns. Verses erklären LA, TA. يتعرض له شبح يقرب رميت ببصرى فما ندى لى شىء اى ما تحرك لى شىء.

41. Nofail ist der Zweig der Kiláb, zu dem Zofar gehört; s. XIII, 42; s. auch XVI 21 f., Hiz. I 393, Z. 7 v. u. — Uebers.: »Das Gute ihrer Leute (wird erwiesen) im ...»

43. 44. Die Verse stören hier. S. »Zur Composition».

44. انتاش »rettete" (LA) wie Nabg. 12, 5. — غبراء, sonst »die Erde", scheint hier (im Bilde) einen Brunnen oder Erdtiefe zu bezeichnen. Vgl. Ps. 40, 3. — لك natürlich zu جبل gehörig.

45. Vgl. »Zur Compos.»

47. Vgl. daselbst. — Wenn nicht بنى أمى gegen beide Codd. herzustellen ist, so ist أم واحد s. v. a.

48. نكرها Misb. u. d. W. — Die Var. in B meint عسقه اخذه بقوة.

49. Höhnisch sagt Quṭ., dass die Taglib ihre Gegner, die Qeis, mit Hieben bewirthe hätten; s. Vs. 63; 'Amr b. Klth. 62 f. (Ly.).

52. Málík, nämlich von Taglib, Wüstenf., Tab. C 16. 17. — Vgl. Ged. III, 44. — رجح = رجح wie Hansá 10, 12; ebenso مراجح Ant. 7, 12 und A'sá bei LA, TA s. v. رجح; eigentlich »überwiegende"; vgl. Abtl. 189, 8.

53. بلد = »Narbe" ISikk., Thdb. 108; G, LA, TA paraphrasiren = أثر, wie es auch in einem Vs. bei ihnen von Spuren eines Orts gebraucht ist.

57. لاخوتهم; sofern die Qeis zu Muḍar gehören, wie die Taglib.

62. S. Einltg. zum Gedicht.

63. Zur Erklärung des Bildes in *b* vgl. Kâmil 37, 9.

### III.

*Inhalt:* Nastb 1—16; Fahr 17—20. Beschreibung des öfteren Kameelsritts und des Kameels, das schnell wie ein gejagter Wildstier läuft 21—41. — Preis des eigenen Stamms 43—46. — Lob des ġaṭafânischen Edeln Asmâ b. Ĥârîġa 48—57.

Dieser Schlusstheil ist der *Zweck* des Gedichts.

*Zur Composition.* Die VV. 43—46 setzen unvermittelt mit „und“ ein; sie müssen die Einleitung verloren haben. — Auch bei Vs. 42 vermisst man die Nennung des schmähen- den Gegners.

Der Gepriesene ist أسماء بن حارثة بن بدر الفزاري<sup>1)</sup> (2) بن حصن<sup>3)</sup> (1) بن خارجة<sup>4)</sup>, Ihm ist auch das Gedicht XVII gewidmet. Er lebte in Kufa, zu dessen freigebigsten Männern er gehörte<sup>5)</sup>. Er war unter den Zeugen, die i. J. 51 gegen Ĥuġr b. Adī vor Muġhira b. Šu‘ba Zeugniß ablegten<sup>6)</sup>. I. J. 60 hatte er auf Befehl des Ubeidullah b. Ziād mit Anderen den Hâni’ b. Urwa, den Beschützer des Muslim b. Aqīl, zu Jenem herbeigeht, soll aber bei dessen Einkerkung dem Ubeidullah scharf entgegengetreten sein<sup>7)</sup>. — Beim Aufstande Muĥtâr’s i. J. 66 erteilt er dem IMuṭīf, dem Praefecten IZobeir’s Rathschläge<sup>8)</sup>, wird dann von Muĥtâr wegen seiner ehemaligen Hilfsleistung gegen Hâni’ verfolgt, flieht nach Syrien, während sein Haus in Kufa zerstört wird<sup>9)</sup>. Im J. 68 ist er aber wieder dort und râth dem Ibrâhîm b. Aštar von einem Angriff auf die Ĥârîġiten ab<sup>10)</sup>. Vor Ĥaġġâġ (seit 75 im Irâq) soll er dort mit der Dichterin Lailâ al-Aĥjalijja zusammengetroffen sein<sup>11)</sup>; der Qeisitenführer Ġaĥĥâf, der bei Ĥaġġâġ Unterstützung für eine Blutwehr suchte und nicht vorgelassen wurde, erbat von Asmâ Befürwortung bei ihm<sup>12)</sup>. Auf ihn haben z. B. auch Aššâ banī Abi Rebt‘a<sup>13)</sup> sowie der Dichter Abdullah b. al Zabīr<sup>14)</sup> Lobgedichte verfasst. — Sein Sohn Ujejna wurde von Ĥaġġâġ in’s Gefängniß geworfen Agh. XVII, 117. Seine Tochter Hind war an Ubeidullah b. Ziād verheirathet; Dinâw. 303, 10—14. — Sein Tod soll nach IATH. IV 215 in das J. 66, nach And. (bei IHaġar a. a. O) in’s J. 60 oder 65 fallen. — Wenn er aber nach den obigen Anekdoten noch unter Ĥaġġâġ in Kufa war, so würden alle diese Daten mindestens um ein Decennium zu früh sein<sup>15)</sup>.

*Citirt* werden: Vs. 7 As., Ġ, LA, TA وثر; — 8 LA, TA زيف; — 9 Bek. 740, LA, TA قطط; — 13. 14 IQtb. Šu‘arâ Msc. Berol. f. 88b; — 22 Ġ, LA, TA نصيح, نصيح; — 25 Bek. 740; — 30 As., LA قصب; — 34 Ġ, LA, TA سلق, Bek 781, Jâq. III, 126, Ġaĥ. ĥjw.

1) Ueber diesen seinen Vater s. Goldziher zu Hutejja S. 9 (des Sep.—A.’s).

2) Ihm widmete, Zoheir sein Ged. XV; s. Vs. 42 ff. Vgl. über ihn, der ein Zeitgenosse Hâtim’s des Tâjjiten (Diwan n° 78) war, Schulthess, ZDMG 54, 459.

3) Hamadânî 167, 1, Marzubânî bei IHaġar I, 209.

4) Tab. II, 188 = Agh. XVI, 81.

5) Tab. II, 253, 8 = IATH. IV 21—24.

6) Tab. II, 681, 8 = IA IV 184 unt.

7) Dinâw. 309; Agh. XIII, 37.

8) Tab. II, 761 = IATH IV 284.

9) Agh. X, 81, 30.

10) Agh. XI, 60 unt.

11) Agh. XVI, 162.

12) Ġâĥiz, Buĥalâ 249, 4—7; Agh. XIII 35, 10, 24; 36, 16; als er eine zu geringe Gabe erhielt, verspottete er ihn; Agh. das. Z 13.

13) Bei IATH. a. a. O. scheint er mit حارثة ابن أسماء verwechselt zu sein, der nach Wâqidi wirklich 66 starb (Uad I 78); vergl. die Nachbemerkung bei IATH. z. St.



96r (corrupt); — 35 Bek. 158; — 38 LA خرى; — 40 Ġ, LA, TA مضى; — 46 Ġ, LA, TA غيف; — 47 LA, TA وكل; — 52 LA, TA قسم; — 56 LA, TA عمل; — 57 TA فخر; Tebr. zu Mu'all. (Ly.) S. 86.

2. Glosse C برون يصيح.

3. مَجَسِدٌ von Frauengewändern Omar b. ARab. 9, 2 (Bul.); Agh. V 192, 3. »Sie legt ihre safranfarbenen Gewänder von (Gliedern ab, die) hellen Silberflächen (gleichen)“.

5. خَدَلَجٌ »fleischig an Armen und Beinen“ als Vorzug der Frau Ḥam. 173, 5; Agh. XIV, 46, 9; XIX, 101, 30; Kāmil 412, 5.

8. Der Speichel der Geliebten, bes. auch nach ihrem Erwachen vom Schlaf, wird oft mit dem Wein und duftenden Gewürzen verglichen. Vgl. Imrlq. 17, 5; Omar b. ARab. ed. Bul. 9, 9; 11, 25; 13, 22; 14, 19; 18, 14 u. s., Ašā Hamdān Agh. V, 147, 30; 149, 30 u. A. — عانة am Euphrat, zwischen Raqqa und Hit. Sein Wein hatte einen guten Ruf; vgl. Imrlq. 59, 10, Alq. 13, 40.

9. Bek. 740 قُطِيقُ مَاءِ بَيْنِ سَوَادِ الْعِرَاقِ وَالْيَمَامَةِ.

10. Lies قَتَحَلَّ, als Folge des in Vs. 9 Gewünschten.

11. Auch Amāli'l Q. erklärt تدينك بحبها. — Zur Erkl. جَزَى = جَزَى vgl. Ḥam. 10, 2; Kml. 185, 2.

13. »Onkel“ d. h. zu alt für uns; s. Zoh. 15, 3; Aḥṭal 43, 3; Mfḍḍl. 31, 2.

15. Die Unbeständigkeit der Frauenversprechungen z. B. auch Ḥam. 575, 7—9: »Keine, die die Finger färbt, hält die Schwüre“, Tebr z. St., Zoh. 9, 3; Mfḍḍl. 21, 2—4.

17. عَمَى »verhüllen“, z. B. الاخبار Tab. II 424, 15; III 1473, 14; Iqd<sup>2</sup> I, 175 M.

18. أَخْبَرْتَنِي Du, Ġanūb, hättest angesagt, dass ich“ (= أَنَى); oder zu lesen »so hättest Du (von Ġanūb) erfahren, dass ich.“ Vielleicht war das Ursprüngliche لَخْبَرْتَنِي »so hättest Du über mich erfahren“.

20. Renommiren mit häufigem Weinzechen auch XIV, 8—9, XIX, 3 ff, XXIX, 15—6, wie oft bei Aḥṭal (3, 6; 27, 3; 84, 3; 116, 3; 142, 5; 154, 2—4, 8—9; 207, 4; 320, 9), obgleich Quṭ. den Islam bekannte. Man rief sich bei den christl. Taglib حَيَّ اللَّهُمَّ beim Hinsetzen und Aufheben des Weins beim Gelage zu, Aḥṭal 3, 7. — arṭr höhnt den Aḥṭal und die Taglib öfter mit ihrem Weinzechen; z. B. I, 25, 6.

22. حَرَجٌ = »mager“ von der Kameelin Alq. 7, 4; Lebld (Chāl.) 137, 4; Mfḍḍl. 7, 23; 10, 8; vom Wildstier Ḥuṭ. 3, 19. — صِبَابَةٌ »ein kleiner Theil, Rest“ Huḍ. 279, 12, Tab. II 301, 2; vgl. die Variante Ḥam. 719, 1 (wo bei Tebr صِبَابَةٌ zu lesen ist).

25. ff. Der bei den alten Dichtern gewöhnliche Vergleich des Kameels mit dem Wildstier, der in regnerischer Nacht umherrennt und unter Bäumen Schutz sucht, ist auch

häufig bei Aḥṭal; z. B. 114, 1ff; 138, 6ff; 148, 5ff; 230ff (Fragment); 260, 8ff. — مَوْلَعٌ »schwarz-weiss gestreift“, vom Wildstier Aḥṭal 86, 1, der Wildkuh Alqm. 2, 13, Jungen der Gazelle Omar b. ARab. 34, 10 Bu., übertragen von der Frau Farazdaq Agh. 19, 19, 12. — قَطَانٌ nach Bek. 740 im Gebiet der Taglib.; s. Ḥuṭ. bei Jāq. IV 132, 5—6.

26. عَابٌ vom Ort, wie Leb. 85, 4; Ḥuṭ. 7, 43. — شَقِيْقَةٌ »Ebene zwischen Hügeln“ Ḥuṭ. 3, 17; Agh. 19, 128, 6.

27. لَهْفٌ vom Wildstier Nābġ app. 26, 32; Ḥuṭ. 3, 17.

28. Zu α Rdgl. B رِيصٌ. — أَحَمٌّ und حَمٌّ »waschen“, nicht nur mit warmem Wasser (حَمِيمٌ); so, wie unser Vs. zeigt, richtig IA<sup>c</sup>rābī gegenüber Anderen, die diese Einschränkung behaupten (LA حَمٌّ).

لَحْمُونَ von Jägern, vgl. لَقَانِصُ اللَّحْمِ Ḥam. 615, 4; urspr. »gierig nach Fleisch“ s. IHiš. 582, 16 (lies لَحْمًا), daher von der Lanze Mfḍḍl. 6, 4.

34. مِّن سَلِيْقٍ. Jagdhunde von da nennt auch Muzarrid Mfḍḍl. XVI, 67, Aḥṭal 140, 7, und Rāḥī in einem Vs. bei TA s. v. سَلْفٌ; noch heute heisst Slūkt in Mesopotamien der Windhund, mit dem man Hasen und Kaninchen hetzt; vgl. v. Oppenheim, Vom Mittelmeer bis pers. Golf II, 104. Dass mit Sal. eine Stadt in Jemen gemeint sei, behauptet (wie Schol. C) auch Kit. al-<sup>c</sup>Ain bei Bek. 781, Šimr bei Jāq. III 125—6, während nach Aṣma<sup>t</sup> bei Bek. eine Stadt im oströmischen, nach IFaqṭh bei Jaq. in Armenien, nach Gauharī Seleucia in Syrien gemeint sein soll.

36. Der 2. Hvs. ist mir unklar. Bedeutet er: »Beim Todesgeschick (لَحْيِي) eines Anderen (Hundes), welches nun eintrat“?

38. خَرِيٌّ ungewöhnlich mit Accus. (vgl. LA u. d. W.) »schämt sich vor...“

40. Die La. مَصَوَاتِهِ erklären Ġ, LA, TA mit تَقَدَّمَ; auch AObeid hatte nach LA diese La.

42. Die B. Zuheir sind wohl die Vs. 1 Genannten.

43. وَنَحَلُّ bietet der Cod. — Denkbar ist auch وَنَحَلُّ »wir erklären jedes Ḥimā für erlaubt.“ Vgl. Aḥṭal 37, 3 (wo لِنَحَلُّهَا zu lesen) — Sonst vgl. XXI, 1.

44. Mālik ist Quṭāmi's Sippe; s. II 52.

45. b: »die unsere Stricke festmachen“ d. h. unsere Angelegenheiten consolidiren; vgl. den Vs., den Ta<sup>c</sup>lab (bei LA قَوِي) citirt:

وَصَاحِبِيْنَ حَازِمٍ قَوَاهِمَا نَبَهْتُ وَالرُّفَادُ قَدْ عَلَاهِمَا

46. جَبِيْنٌ وَعَرَدٌ وَكَذَبٌ وَجَبِيْنٌ in uns. Vs. erklären Ġ, LA mit وَجَبِيْنٌ, TA mit وَكَذَبٌ. — Beide Laa. وَنَزَعٌ und وَنَزَعٌ erwähnen auch LA, TA; — Ġ nur die erste.

50. اليه. Des Metrums wegen auf ein masc. أَمْرٌ statt auf عظيمة bezogen.

52. Ueber قَسَامِيَا haben die arab. Gelehrten offenbar selbst keine Kenntniss. LA قَسَمٌ

leitet es, wie unser Schol. B, von قسما «Schönheit» ab und citirt dazu uns. Vs. — Aber قساميا وهاجانا müssen einen Gegensatz, etwa wie »gemein und edel» enthalten, weil ein solcher in Vs. 53 näher ausgeführt ist. Zu قسامي<sup>٥</sup> vgl. (gegen unser Schol.) LA (TA) قسَمى أيا إذا قَرِحَ مِنْ جَانِبٍ وَاحِدٍ وَهُوَ مِنْ آخِرِ رِبَاعٍ وَأَنْشَدَ — قَسَمَ (TA) الْجَعْدِيّ يَصِفُ فِرْسًا

أَشَقَّ قَسَامِيًّا رَبَاعِي جَانِبٍ      وَقَارِحَ جَنْبٍ سَلَّ أَقْرَحَ أَشَقَّرَا

Quṭ's Vs. citirt denn auch TA in Verbindung mit dieser Bdtg., während LA wie Schol. B dem Wort hier einen lobenden Sinn geben will. — Die Textlesart B شَامِيَا وَيَمَانَا könnte schwerlich die Bdtg. »unglücklich: glücklich», haben, doch vgl. die Note zu V, 5. — TA hat noch nach IKelbi معروف كان لبى جعدة بن كعب بن ربيعة وفيه وقال أبو هيثم القسامي الشيء الذي يكون بين الشيبين.

أَعْرُ قَسَامِيٌّ كَمَيْتٌ مُحَاجَلٌ      خَلَا يَدَيْهِ الْبَيْتِي فَتَحَابِلُهُ خَسَا

54. مَنَلِحُ in der Bdtg. von أَفْنِيَّةٌ ist von den Lexx. nicht überliefert. Vgl. jedoch ähnlich Aḥṭal 311, 5 (Tadel der B. Zeid b. 'Amr): قبيلة ليس لها منلح.

55. Zum 2. Hvs. vgl. Aḥṭal 34, 12.

56. Zu سَعَارٌ vgl. I, 32. — Zu عَمَلْتُ vgl. يَعْملَةُ »rege, rüstig laufende Kam.»

57. يَفخَرُ uns.Lane nach TA. — IA'rabī's Deutung des قصيرُ العنانِ = بَأْنَفٌ hat auch TA فخر, aber ohne weiteren Beleg. — Tebr. zu Mu'all. (Ly.) S. 86, der den Vs. citirt, erklärt ان تحلّل نفسه ان يرفع نفسه ان تحلّل.

#### IV.

*Inhalt:* Nastb 1—7; Weinzechen 8—13; Kameelsritt 14—23. Preis des eigenen Stamms, seiner Führer und der Rabi'a-Stämme überhaupt 24—29. Schluss 30.

Die *Versfolge* ist in beiden Codices dieselbe und auch sachlich ganz entsprechend.

*Citirt* werden: VV. 8—12. 14 Raqīq, Quṭb al-Surūr, Wiener Cod. A. F. 84, f. 88r; — 9 LA, TA حنّت; — 16; die letzten vier Wörter Tebr. zu Ham. 360, Z. 3; — 30 Buḥt. Ḥam. Cod. Lugd. 889 p. 226.

1. C. Cop. G hat اخوانى بعقلى.

2. قاصرُ الطرفِ »das Auge niederschlagend», s. den Vs. im Schol. zu 'Urwa 3, 11. — فاترُ الطرفِ »schmachtenden Blicks» Agh. 19, 117, 3.

3. TA خدر: — ومن — وهو الهودج .. وهو مستورٌ بثوبٍ وهو الهودج .. من — خدر TA والخدرُ خشباتٌ تُنصبُ فوقَ قَتَبِ البعيرِ مستورةٌ بثوبٍ وهو الهودج .. من — خدر TA والمجازُ هودجٌ مخدورٌ ومخدّرٌ ذو خدرٍ.

4. وَأَوَّجُهُمْ بِيضٌ belegt Ġ, LA, TA mit dem Vs. Imrlq. 66, 3 in der Lesart الْمَسَافِرُ غَرَانُ الْمَسَافِرِ غَرَانُ.

5. خَامِرَهُ الدَّاءِ ist = خَالَطَهُ od. جَوَّفَهُ خَالَطَ (TA). Vgl. Ḥam. 400, 7, IHiš. 382, 4 = Kamil 109, 18, Ḥuṭ 5, 7.

6. تَنَاقَى »sehnte sich“ Mfḍḍl. 12, 3. — تَنَظَّرَبَهُ الهوى Agh. XV, 125, 6 (Kumeit).

8. تَمَشَّى »herumstürmen“ von der Wirkung des Weins Zoh. 1, 33 = Kml. 27, 1 = Tebr. zu Ḥam. 87, 3; Agh. V, 35, 27, Aḥṭl. 295, 6. Vgl. اسْتَدَارَ in uns. Vs. 13.

9. صَرَّحَتْ »ist klar“ vom Wein, Aḥṭl. 77, 4; 117, 2; von Sonstigem, Mfḍḍl. 20, 14. — تَنَازَرُوا; Die Lexica verzeichnen nur مَخْرُفًا بَعْضًا شَرًّا مَخْرُفًا; hier in eigenartigem Gebrauch, etwa: »den Andern gegenüber geloben“. — حَانِيٌّ »Wirth“ Alqm. 13, 38 (نيية). An uns. Stelle ist aber die La. حَانَوْتُ in gleicher Bdtg. gut bezeugt. LA, TA belegen es mit dem Vs. des المْتَنَحِلِ الهذليّ: — حَانَوْتُ خَيْرٌ.

11. Helden mit Ġinnen von 'Abqar verglichen wie Zoh. 14, 13. Aššā und Kuṭajjir bei Jāq. III 606. Welches 'Abqar gemeint sei, wissen die Araber selbst nicht mehr.

14. نَجَّرَ بَرْدَنَا in der frohen Weinlaune, wie Zoh. 1, 33 u. ḍ., من الخيلاء Kml. 26 unt.

15. Die Var. غَرَاثِرُهُ im Schol. C bedeutete eigtl. »Säcke“, hier »Kröpfe“, was weder in Lexx. erwähnt, noch mir sonst begegnet ist.

16. مَوْقَعًا »zertreten“ v. Weg auch Tebr. z. Ḥam. 535, 3; sonst »zerdrückt am Rücken“ v. Kameel Aḥṭl. 161, 5, an den Seiten 'Urwa 7, 4; davon trop. »erniedrigt“ v. Knecht Ḥam. 535, 5. — سَوَافِرٌ seltener Plural eines masc. Particips, s. Tebr. 360, Z. 3.

17. Zur einen La B's wäre إِلَى وَطَنِهِ الشَّرِيقِ (TA), zur anderen جَنَّ = أُسْتَجَبْنَ (von TA mit einem Vs. des مَلِيحِ الهذليّ belegt) zu vergleichen.

18. مَخَاصِرُهُ hier = خَصْرُهُ (Gl. B.).

19. وَالتَّزِيدُ سَبِيرٌ فَوْقَ الْعَنْقِ: (زيد) TA — فَضْلُ الزَّمَامِ »freihängender Zügel“ wie Ḥātim 18, 3. — وَفِي الْإِسْلَامِ مَدَّتْ بِالْعَنْقِ وَسَارَتْ فَوْقَ الْعَنْقِ كَأَنَّهَا تَقُومُ بِرَاكِبِهَا.

20. Zum Vergleich schneller Kameele mit Samāmvögeln vgl. Nābg. 17, 23 und den Vs TA سَمٌ.

25. مَهَاجِرُهُ »der in die Stadt Uebergesiedelte“ als Gegensatz zum Beduinen; s. Ḥam. 653, 2; Agh. XI, 62, 4; TA هَاجِرٌ.

28. لِلتَّلَاقِ. Zu dem nicht seltenen Bilde vgl. Ḥansā 20, 2.

## V.

*Inhalt:* In einem Kampf gegen die Suleim und Mu'áz sind mehrere Zweige der Ġušam b. Bekr, wie die B. Zuheir, der Clan Aḥṭal's, und die Ḥazáz, feige geflohen und haben sich mehr um ihre Herden, als um den Feind gekümmert; Quṭāmī's Sippe aber hat sich dabei tapfer erwiesen und die Ġušam geschützt.

Welche Schlacht aus den Kämpfen der Qeis und Taġlib hier gemeint sei, ist zwar nicht gesagt. Aber die Situation ist der in der Schlacht bei Raḥub, die XXIII 33—43 geschildert ist, so ähnlich, dass die Identität sehr wahrscheinlich ist. Dort wird wie hier die Feigheit Aḥṭal's und seines Stammes, der Ġušam b. Bekr, Vs. 41 gegeißelt, während Quṭāmī sich seines Löwenmuths rühmen darf.

*Citirt* werden: Vs 1 TA خَزْرَ؛ — 6 LA, TA مَنِ؛ — 7 LA, TA معز.

1. Die B. Zuheir sind ein Zweig der Ġušam b. Bekr, zu denen z. B. auch 'Amr b. Kulṭūm gehörte. Sie sind auch IAth. IV, 262 unt. als Ueberfallene genannt; s. Schol. zu XXIII, 34. — »Aḥṭal's Stamm" sind die B. Fadaukas b. Amr b. Mālik b. Ġušam b. Bekr. — الخَزْرَ ein Zweig der Taġlib (Wüstf. Reg. S. 132 nach Qam.; so auch TA); Manche erklären es hier falsch für den Namen eines Manns (TA).

3. »Wir haben die Ġušam . . gegen die Suleim (von Qeis) u. s. w. geschützt". — معاز ist ein Zweig der Qeis, zu dem u. A. auch Zofar b. al Ḥāriṭ gehörte, vgl. Aḥṭal 151, 7. — Die Ġušam b. Bekr, in deren Gebiet Raḥūb lag (IAth. IV 262, 7) wurden hauptsächlich betroffen. Ġaḥḥāf, der Führer der Qeis, war vom Stamm Suleim. Vgl. auch die *سليم وعامر* als qeisitische Kämpfer bei Raḥūb im dem Vs. Ġaḥḥāf's Agh. XI, 61, 14.

5. *صبرنا* ist ein älterer Fehler statt *صبرنا*. — Dem *تيسر* der Fliehenden steht das *كنا الأيمنين* (9) der Standhaltenden gegenüber; derselbe Sprachgebrauch wie bei 'Amr b. K. 64 Ly.

6. ما دهرى بكذا; vgl. Tebr. 372, Z 5 (Mutammim), Tab. II 316, 10 (I 1065, 5). — *مَنِيَّتِي* (so lies statt des Druckf.'s) erklären LA, TA, Schol. B = *مَنِ*, das s. v. a. *احسان* ist <sup>1)</sup>. Das gäbe aber keinen befriedigenden Gegensatz zum 2. Hvs. Es ist vielmehr = *مَنَّة*. »Ich will Euch nicht die von uns erwiesene Wohlthat vorrücken; möget Ihr aber sonst die Belohnung (für Euer Verhalten) finden." — *الجوازي* Plur. eines Infin.'s *جارية* nach LA, TA, den diese noch mit einem Vs. des AḌu'eib belegen.

## VI.

*Inhalt:* Wegzug der Geliebten und ihres Stammes 1—9; Erinnerung an Liebe und

1) Nur vereinzelt kommt *من = مَنَّة* „Wohlthaten vorhalten" vor; so Ḥam. 532, 9.

Weinzechen 10—15, besonders eine herrliche Geliebte 16—17. Des Dichters Freigebigkeit und sein Stolz darauf, dass die Nordaraber Alle seine Stammesbrüder sind 18—28.

*Zur Composition:* Vs. 16—17 befremden hinter dem Nasfb und dem Vs. 11 als Wiederholung und namentlich, weil sie abrupt sind.

*Citirt* werden: Vs 12 LA ريف, TA رَأْف; — 13 Ġ, LA, TA كنف; — 17 Ġ, LA, TA صلف; LA, TA فرك; LA, TA عبر; — 18. 19 LA, TA هَر; Ġ, LA, TA خشف; — 25 Ġ, LA حس, كنف, TA كنف, Ġ, LA, TA رفض, As. حفظ, Meid. (Freyt.) I, 217, Amâlil Q. f. 48r; 152r; der 1. Hvs. Meid. (Bdl.) I, 109, Tebr. z. Ham. 128; — 28 LA, TA سف. — In C fehlt Vs. 3. — LA قاف führt einen Vs. im Namen des Quṭāmī an (كَذَّبَتْ . . . قَائِفٌ) den der Diwān nicht enthält und den Ġ, TA قاف im Namen des الاسود بن يعفر citiren; es liegt bei LA wohl ein Versehen vor.

1. شَرَقَ Tab. II 713, 13, vgl. Z. 15 »nach Osten zu sein“; vgl. غَرَبَ Tab. II 726, 1.

3. Ueber diese Vorbedeutung vgl. z. B. Agh. V, 158, 10, VIII, 67 M., Ġarīr I, 41, 13.

Wellhausen, Reste s 202. — لو زَجَرَ. Derselbe Wunsch Aḥṭal 233, 4. — Zum تَطْيِيرٍ vgl. Iqd<sup>3</sup> I 171 ff. Muḥammed war derselbe zuwider (IHišām 559, 15; lies يعتاف), und er verpönte den Glauben daran; s. Boḥ. VII, 26, Z. 2 v. unt.

4. »Sie sind (eben noch) nah (und sogleich) fern.“

5. سَخَائِفٌ »leichte, unstäte.“ = سَخٌ الْعَقْلِ Dīnāw. 115, 2; vom حِلْمِ Ja‘qb. II, 24, 3 v. u.

12. رَأْفٌ ist nach LA, رَأْفٌ nach TA ein Name des Weins.

13. بِمَاكِرٍ. Hierzu bemerkt LA a. a. O: اى (Ausg. للثمار) اى (Ausg. بالماكر للثمار). قال ابن بَرِي يعنى بالماكر للثمار (للثمار) اى (Ausg. بالماكر للثمار). له مكر وخديعة.

14. شاصيات Schlänche, wie Aḥṭl. 3, 5; die Bedeutung erklärt Agh. X, 3: الشاصيات القوائم من امتلائها . . . لأنها اذا امتلأت شالت اكارعها يقال شصا برجله اذا رفعها وشصا ببصره اذا شخص. Aehnlich LA, der auch weitere Belege gibt. — Zum Vergleich im 2. Hvs., der auf ihre dunkle Farbe sich bezieht, vgl. Aḥṭl. a. a. O. كأنها رجالٌ من السودان لم يتسربلوا.

16. خطاطف eiserne Haken, an festen Stricken gehalten, mit denen man etwas an sich heranzieht, Nābg. 17, 29.

17. LA, TA (عبر): وامرأة مستعبرة ومُسْتَعْبَرَةٌ غير حظية قال النقطامى لها الخ: (عبر) LA, TA (عبر) — Auch صلاتف erklären sie wie Schol. B.

18. »Das Recht“ des Gastes auf Bewirthung.

19. LA  $\text{هَر}$  paraphrasirt Vs. 18. 19 wie Schol. C. — Neben  $\text{على حيين}$  wird auch  $\text{على حيين}$  gelesen;  $\text{على}$  soll dann zum ganzen figd. Satz gehören (LA  $\text{خشف}$ ).

20 ff. Als seine Stammesgenossen rühmt er die 'Adnân überhaupt, nicht blos die Rabi'a, sondern auch die Moḍar; also die Nord- im Gegensatz zu den Südarabern. Vgl. über diese Anschauung, die auch in Gedicht XXIX vorliegt, Goldziher, Muh. Studien I,

79 ff. — Die  $\text{لَكَيْز}$  gehören zu den Abdulqeis Wüstf. Tab. A 11.

21.  $\text{تَيَّار}$  Wasserschwall Huḍ. 238, 4; IHiš. 110, 4; Agh. XX, 135, 24, Ašā bei Tab. II 730, 4.

22.  $\text{للخائف}$  erklärt Rdgl. B:  $\text{حنيفة وعاجل}$ ; f. Wüstf. Tab. B 16.

23. Dass  $\text{حَلَب}$  hier =  $\text{اجتمع}$  sein solle (Schol. B), ist durch  $\text{غَزْرًا}$  ausgeschlossen, welches »reichlich“ von Milch u. s. w. bedeutet. Vielmehr: »wir melken (der Kameelin des Kampfs) reichliche Milch ab“. Dasselbe Bild, von der Ueberlieferung verkannt, XXIX, 77.

24. Zu  $\text{العواكف}$  Glosse B:  $\text{التي لا تزول}$ .

25. Der Vers ist sprichwörtlich geworden; s. Meidānt a. a. O. Die allgemeine Sentenz fördert übrigens an dieser Stelle nicht gerade den Zusammenhang. —  $\text{رِقَّة} = \text{حَس}$  erklärt auch  $\text{حَس}$ , As  $\text{حفظ}$ .

27. Der Variante  $\text{تعتاد}$  im Schol. B und, wie es scheint, bei C vermag ich wegen des folgd.  $\text{ب}$  keinen Sinn abzugewinnen. — Zu  $\text{الرعائف}$  »die Geringeren, das Anhängsel“ vgl. Ḥassān b. Ṭābit IHiš. 937, 7 = Tab I 1715, 10; ferner Kāmil 263, 2, vgl. Z. 15.

28.  $\text{مسانيف}$  hier »mager“ wird von rüstig laufenden Kameelinnen Mfḍḍl. 34, 26; Abḥl. 6, 7; 185, 7 gebraucht, wo freilich die genaue Bedeutung nicht klar ist. Vgl. auch Nöldeke, »5 Mu'all.“ I, 39.

## VII.

*Inhalt:* Die Azd drohen mir, nachdem meine Gedichte im Irāq bekannt geworden. Man rāth mir, bei Ibn Zobeir Schutz zu suchen. Aber ich bedarf dessen nicht; meine natürliche Schutzwehr sind die Bekr und Taḡlib (1—3). Nicht Muhallab, sondern Männer wie Hoḍeil sind echte Ritter. Tüchtigkeit des Letzteren im Kampf und auf dem Reiterzuge (4—8). Von Quḍā'a haben die Schaaren seines Stamms (Bekr b. Wā'il) Rechenschaft gefordert und den Ubaidallah (b. Omar) mit den Lanzen durchbohrt (9—10).

*Zur Composition.* Zwischen Vs. 8, wo von Huḍeil's Reiterzügen die Rede ist und Vs. 9. 10, oder zwischen 9 und 10, in welch letzterem die Thaten des Stamms im Ganzen gerühmt werden, fehlt ein Uebergang.

*Citirt* werden: Vs. 2  $\text{Ġ}$ , LA, TA  $\text{خنيس}$ ; — 5 LA  $\text{غمس}$ ; — 7 LA, TA  $\text{شيط}$ ; — 8  $\text{Ġāhiz}$  hjw. f. 22.

Über den *Anlass des Gedichts* bemerkt LA u. d. W.  $\text{خنيس}$ , gewiss nach einem Com-

mentar des Gedichts: »Qutāmī hatte Leute von den Azd in einem Gedichte verhöhnt<sup>1)</sup>); »man rieth ihm, Schutz vor den Azd bei Ibn al-Zobeir zu suchen. Darauf antwortet er: »Da sei Gott vor, dass ich mich so erniedrige, da doch die höhere Stellung meines eigenen »Stamms alt und festgegründet ist.«

3. Zu حابس Rdgl. B مانع. — »Mein Holz ist hart“ = »ich bin fest“ s. Ḥansā<sup>2</sup> 16, 7; Aḥṭal 8, 6; auch »mein Speer ist hart“ Ham. 592, 3; 478, 4; 126, 2 u. s.

4. Zum höheren Ruhme der B. Bekr verkleinert der Dichter den des berühmten Muhallab b. Aṣufra, weil dieser sich von den Azd (von dem Zweig der ‘Atk unter ihnen) ableitete. Ihm stellt er als wahren Helden den Huḍeil entgegen, den er nicht näher bezeichnet, der aber nach dem Zusammenhang ein Taglibit sein muss<sup>3)</sup>. Gemeint ist الهذيل

بن هبيرة التغلبي (IDoreid 203), dessen sich Aḥṭal 48, 2 ff in einem Higā’ gegen Ġarīr rühmt, dass er den B. Tamīm bei ‘Irāb Beute abgenommen habe. Er hatte die B. Riāḥ b. Jarbū<sup>c</sup> von Tamīm bei ‘Irāb besiegt, Frauen von ihnen gefangen genommen und Beute hinweggeführt, Bekr I, 85; Jāqūt I, 180, 17 ff, Iqd<sup>2</sup> III, 83, wo er fehlerhaft بن هذيل

heisst<sup>3)</sup>. — Nach Tebrīzī z. Ham. 460 besiegte er zuerst die B. Abī Rabī‘a von Šeibān bei كنهل und überfiel dann die B. Ḍabba, von denen er 30 Frauen gefangen wegführte. Später aber wurde ihm von den B. Ḍabba in Verbindung mit den B. Sa‘d b. Zeidmenāt von Tamīm eine schwere Niederlage bei ذو بهدي beigebracht, in welcher er und mehrere seiner Söhne gefangen genommen wurden; vgl. Tebr. z. Ḥam. 460; Bekr I 180; Dīwān des Ġarīr I 115 ult., 116, 2, II 87, 10—11. Darauf soll sich Huḍeil’s Gedicht Ham. 459, 4 ff beziehen (Tebr. z. St.).

5. مغامس »sich wild hineinstürzend“ Ḥam. 338, 1; sc. الموت, wie Mfḍl 23, 32; Agh. III, 6, 18.

6. خنازيد wie hier von Rossen Agh. IX 16, 25; sonst auch von den Reitern Ḥam. 247, 3; Tahḍīb 1 ult. (IMuqbil).

7. الشطى kostbare Decken aus الشطا in Unteregypfen, nahe bei Damiette (Jāqūt III, 288, 10 ff, Bekr I 811). — LA, TA شيط haben: يقال للغبار الساطع في السماء شيطى قال القمامى .. وهن من الشيطى الخ.

8. تَحَدَّدَ عنه لحمه »ist runzelig, mager geworden“ auch Ḥuṭ. 15, 4; Kml. 249, 10; vgl. noch Ḥuṭ. 7, 5, Agh. VII, 151, 24. 25 (wo متخذنا zu lesen). — متكاوس »compact“ (vom Fleisch) auch Jāqūt II, 73, 2. — Rdgl. B hat متراكم.

9. Zum 1. Hvs. vgl. XXVIII b, 2. — معك الدين Aḥṭal 294, 6. — ألبى »streitsüchtig“ Mu. Imrlq. 43 (Arn.) = IHiš 737, 5.

10. اللطاب war von ‘Alī, als er die Regierung antrat, mit dem

1) Es ist an Gedichte wie N° VI. XXX u. dgl. zu denken.

2) Weeshalb die Erklärung im

Schol. B falsch ist.

3) Ein Sohn von ihm hieß حسان, Tebr. 460.



Tode bedroht worden, weil er al-Hurmuzân getödet hatte. Er floh zu Mu'awija und kämpfte in dessen Heere als Reiterführer bei Šiffin, wo er fiel. Seine Mutter Muleika war vom Stamm خَزَاعَة, (IQtb., Handbuch 92), also eine Azditin; darum rühmt Quṭ. in diesem Zusammenhang, dass Quṭ.'s Stamm ihn getödet. Betreffs des Gegners, der ihn getödet, herrscht unter den Stämmen Streit; s. Dinâwarî 190, 18; Tab. I, 3314, 19 ff., Usd al gâba III, 342—3 u. A. Quṭâmi reclamirt diese Ehre für Bekr b. Wâ'fî, wie auch der Dichter Ka'b b. Gu'ail al-Taġlabî Tab. I 3315, 11.

## VIII.

*Inhalt:* Lob eines vornehmen Qeisiten. Seine Freigebigkeit lindert die Noth der Theuerung, wenn sie am Chaboras und dessen Gegenden einkehrt. — Sehr wahrscheinlich ist Zofar b. al-Ḥārīṭ gemeint; so auch noch Agh. a. a. O.

*Citirt* werden: Vs. 5. 6—11 Agh. XX, 129, 20 ff.; — 9 Ġ, LA, TA رُكْح; — 12 (hinter 9) LA, TA a. a. O.

1. Zu صِجْتِ Rdgl. B اى الابل. — قُبَابِيَا glossirt B موضع. Nach Jâq. IV 26, 8 ff. ist es ein Bach der Taġlib in Mesopotamien; einen gleichnamigen Ort bei Malaṭia erwähnt Mutanabbî, s. Jâq. a. a. O., Bek. II 657, 2 ff.

9. LA und TA: قَالِ ابُو عبيد الرُّكْحِ نَاحِيَةَ البَيْتِ مِنْ وَرَآئِهِ كَأَنَّهُ فِضَالٌ لَا بِنَاءَ فِيهِ قَالَ. — القَطَامِيَّ اَمَا تَرَى النِّخْ، الِارْكَاحِ الْاَفْنِيَّةِ Ortsname in verschiedenen Gebieten (s. Bek. I, 102, Jâq. I, 364, 10), hier in Mesopotamien.

## IX.

*Inhalt:* Lob des Zofar, der mit seinen zwei Söhnen den Dichter vor den Feinden aus Lebensgefahr gerettet hat. Vgl. N° II und Einltg. dazu; Agh. XX, 129, 10 vgl. m. 128, 25.

*Citirt* werden VV. 1—6; 9—11 Agh. XX, 129.

## X.

Ebenfalls Lob des Zofar.

*Citirt* werden: das ganze Gedicht ausser Vs 4 Agh. XX, 129; — 1—7; 10. 9 Arâġiz al Arab 121—2. — 1—3 Tebr. z. Ḥam. 282, LA, TA خَصْر; IAnbârt Aqdâd 246; — Vs. 1 Ġ, LA, TA زور; TA غبر.

1. زور<sup>٢</sup> erklären Ġ, LA, TA als سِيرٌ شَدِيدٌ, n. And. allgemein شَدِيدٌ (LA, TA).  
 "war dunkel" (v. d. Nacht), s. IAnbârt, Aqdâd 246, LA, TA u. d. W.

## XI.

*Inhalt:* Nach der Einleitung 1—4 erzählt der Dichter tadelnd, wie seine und seiner Begleiter Kameele abgemattet bei einem Wasser des Ibn Milqaṭ sich erfrischen wollten,

von Diesem und seinen Genossen aber mit Härte unter eiteln Vorwänden weggewiesen worden seien. — Einen verwandten Anlass haben Ged. XXIV. XXVI.

*Zur Composition:* Zwischen Vs. 5 und 6 fehlt wohl etwas. — Vs. 10 gehört vielleicht ursprünglich hinter 7: (die Kameelinnen) flüchteten (so durstig) an die Cisternen, als wären sie Christenfrauen, die 2 Tage gefastet haben." Hinter Vs. 9 würde dann vom urspr. Schluss etwas ausgefallen sein.

*Citirt* werden: Vs. 1 Ġ, LA وعد; — 4 As. Ġ, LA, TA عَصَّ; — 5 Bek. 690; — 10 Ġ, LA, TA كفل. Es wird noch ein Vs. Qut.'s angeführt, der zur Noth ehemals dem Nasīb angehört haben könnte, falls dies einst voller war:

أَفْرُ إِذَا أَصْبَحْتُ مِنْ كُلِّ عَائِلٍ وَأُمْسَى وَقَدْ هَانَتْ عَلَيَّ الْعَوَائِلُ

(IQoteiba, اختلاف العلماء, Catal. Lond. 390a, f. 152a (mitgeth. v. Horovitz), Raḡiq, Qutb al-Surūr I, f. 10r, 47v, II 131v. Doch ist er dem Zusammenhang fremd und kann von einem der beiden anderen Quṭāmi stammen.

1. Der Vs. wird von Ġ, LA als شاهد für die seltenere Bdtg. »drohen" (statt IV) citirt. Vgl. Ta'lab, Faṣṭḥ 14, 2 und meine Noten dazu S. 34.

3. Zum Hinaustragen des Todten auf den Schultern vgl. Ḥam. 377, 2; 470, 4.

4. B und LA u. d. W. عَصَّ vocalisiren جَمَّةٌ .. أَحَادِيثٌ. Aber der Vers hätte dann keinen Anschluss. Man wird daher, wie im Text geschehen, den Accusativ lesen müssen (abhängig von عَلَّلَانِي in Vs. 1), statt des regulären بِالْحَدِيثِ, gegen Schol. B zu Vs. 1.

— Zu عَالِدٌ vgl. Gloss. Belâd.

زيد بن الكيس und دَعْقَل, genannt العَصَّان, sind zwei der berühmtesten Kenner der Genealogie und alten Geschichte der Araber. Nachweise über sie vgl. bei Schulthess, ZDMG, 54, 451, Anm. 1. — Dağfal, vom Stamm Scheibân, fiel in den Azraqitenkämpfen i. J. 65; Iath. IV, 161.

7. nämlich بِالْحِدِّ عَدَاد. — عَدَاد ist hier Plur. von عَدَّ Hud. 93, 29; Belâd. 73, 9.

8. »dürstend" Agh. VIII 126, 16. — Ibn Milqaṭ als Name eines Ṭajjiten bei Ḥātim Ṭajj S. 34, 8 (Schulth.). Die Angabe, es handle sich auch hier um einen Ṭajjiten, ruht nur auf der Autorität des Schol.

10. Zu der Vergleichung mit christl. Festerinnen vgl. Goldziher zu Ḥuṭ. S. 218—9. — عَقْرُ »Trinkstelle der Cisterne" Imrlq. 29, 4 Ahlw. (s. Schol. ed. Slane S. 111); Aḡṭal 109, 8.

## XII.

*Inhalt:* Nasīb 1—7; Schilderung der Kameele seiner Begleitung 8—14; Klage über das Schwinden ehemaliger Frauenliebe 15—18; Lob der Omejjaden 19—24, 39; ehemalige Liebe der Ġanūb 25—35; Wechselfälle des Lebens und Freundestreue in Nothlagen 36—42.

*Zweck* des Gedichts war wohl, Unterstützung von Omejjaden in einer Nothlage zu erlangen.

*Zur Composition:* Der Nasīb Vs. 25—35 würde, wenn getrennt von dem in 1—7, das

Gedicht überladen; auch ist Vs. 3 Dublette zu 28, neben dem er in demselben Gedicht nicht Raum hat; in C fehlt 28 wirklich. — Vs. 25—35 müssten, wenn urspr. zu diesem Gedicht gehörig, urspr. in näherer Verbindung mit Vs. 1—7 gestanden haben. — Vs. 35 dürfte vor 34 zu setzen sein, so dass »die Wolke“ Vs. 35 Subject zu غدت (34) wäre. — Vs. 39 bezieht sich auf Vs. 24; nach Umschaltung von 25—35 ist aber seine jetzige Stellung erträglich.

*Citirt* werden: Agh. IX, 170—1; XX, 131 die VV 1. 2. 5—7. 9—11. 13. 14. 38. 19. — Ai. IV 40 VV 1—3. 32—34. — Vs. 5 As., LA, TA سمر, LA, TA عرق. — 10 LA, TA unt. نقب. — 12 Ġ, As., LA جيص, Ġ, LA, TA وهل. — 13 Ġ, LA, TA لهق u. شغن. — 15 Ġ, LA (TA anonym) شرى, Bek. 806, Tebr. 823 ult.; IWallād 68. — 17 LA, TA صفق. — 18 LA, TA شق und مقل. — 20 Hiz. II 413. — 25 Bek. 745, LA, TA قم. — 26 LA XIX, 336. — 27 Bek. 736, LA XI, 381, TA VI, 339. — 29 LA XII, 21, TA VI, 380. — 38 Meid. Freyt. Cap. I, 61 = Bdl. I, 19; — Ta'ālibī, Jaw. f. 30r. — 39 IRašṭq Umda f. 210r. — 42 Hiz. IV, 539.

Nach einer Anekdote Agh. XX, 131 M., SMurt. 225 wäre das Gedicht vor Abdulmelik seitens des 'Āmir al-Ša'bī in Gegenwart Aḥṭals recitirt worden, indem 'Āmir es als vorzüglicher als das soeben vorgetragene Gedicht I. Quṭāmī's erklärte; Abdulmelik habe bewundernd ausgerufen: هذا والله الشعر.

1. »eilte“ auch Vs. 8, IHiš. 651, 2 v. u., 677, 8; ذو الرمة bei LA u. d. W. — Ai. IV, 40: من مطرق لى من مكان بعيد يُطرق منه.

2. Gegen das Schol. ist der 1. Hvs. zu erklären als = بجيدٍ مثلٍ جيدٍ جد، — b: Amulette bei Frauen »gegen den Blick“ sind häufig; z. B. IQeis al-Ruq. bei Kml. 330, 3; vgl. sonst auch den Vs. des AḌu'aib das. Ebenso bei Kindern, z. B. Ḥam. 197, 5, Mfḏdl. 27, 18, Meidānī (Frtg.) C. 22, 37. Vgl. auch Wellhausen, Reste<sup>3</sup> 166.

5. »Wein“ Aḥṭl 270, 10; Agh. X, 90, 2. — Die La. سمروا erklärt As., LA u. d. W.: سمر القوم الخمر شربوها ليلا — مَعْرَقٌ, auch Ḥam. 561, 2, ist nach Ġ, LA, TA »wenig mit Wasser vermischer“, nach Tebr. z. St. »reiner“ oder »wenig gemischer“ (Wein).

6. مُنَوِّقٌ Ḥam. 622, 6.

8. عَيْدِيَّةٌ, auch Ġartr I, 4 ult. und in einem Vs. des رذان الكلبى (bei Ġ, LA عود) als edle Kameele erwähnt. Ueber den Ursprung der Bezeichnung wissen die Araber selbst nichts Sicheres mehr. Vgl. die verschiedenen Angaben bei Lane S. 2191.

10. Die Variante Abū Naṣr's (im Schol. B) erklärt LA والاتناب الآذان ولا اعرف له واحدا, während nach TA Manche نُقَبٌ als Singular annehmen (in unserem Schol. ist نُقَبٌ geschrieben. Einen Beleg für اتناب »Ohren“ bringen aber auch sie nicht bei.

12. »beugte ab“ Ḥam. 20, 2. — Zu b vgl. أَمْرِي جُنُونٌ وَأَوْقُفٌ "ob in mir Wahnsinn und Besessenheit ist" Kāmil 353, 5 ("Ujejna b. Ḥiṣu).

13. Zur La. شَفَقٌ vgl. كَمَاحٌ شَفَقٌ Tahqtb 36, 8.

15. شَرَى الْفُرَاتِ. Bek. 806, Ġ II 500, LA, TA u. d. W. erklären wie Schol.

18. *مُشَفِّ* »Blicke schleudernd«, auch XIV 16; vgl. auch 'Antara 26. 8.
20. Hiz. II 413 versteht den Vs. von den Geschenken, die der Dichter empfängt und die, auf den Kameelen getragen, das Lob ihres Spenders aussprechen, wozu Hiz. Parallelen beibringt. Aber der Zusammenhang erlaubt nur die wörtliche Auffassung, dass der Dichter seine Gönner besingen und die Gedichte überall hin senden werde.
21. *سَمَلَق* auch Hud. 116, 13; *بِيْدَاءِ سَمَلَق* Hud. 270, 65; Tab. III 542, 2; *سَمَلَق* allein ISa'd (Wellh.) ٩٨, 9.
25. Qumeiqim ist nach LA, TA *قَم* ein Wasser auf dem Wege von 'Ana nach Singár.
30. Der Dichter bekennt sich als Muslim! Vgl. die Einleitung n° I.
31. *ب* Vgl. *مَاءِ مَطْرُوقٍ* Agh. V, 167, 16.
33. *ب* Diese Vergleichung begegnet öfter; z. B. XXII, 6, Tarf. 5, 18, Hud. 266, 22, Omar bAReb. 13, 9; 50, 13 (Schw.) u. s. — Das tertium compar. ist die weisse Farbe; daher auch für graues Haar in dem Vs. Tebr. 135, Z. 8. — Vgl. auch Vandenhoff, Nonnulla Tarafae . . carmina 35.
- 34—35. Vgl. »Zur Compos.«
42. *a* »Was Dir (von Gott) beschieden ist . . .«

## XIII.

*Inhalt:* Nasīb und Klage über den Bruderkampf der Qeis und Rabi'a 1—10. Am Schlachttage hielten Beide wacker Stand 11—19. Schwer auszuheilen ist die tiefe Verfeindung unter ihnen; es wird eben immer den schlechten Berathern gefolgt 20—26. Zu Abd Qeis sprach ich einst, auch diese Wirren werden sich verziehen 27—28. Heldenthaten der Taglib 29—36. Preis des Zofar, der den gefangenen Dichter gerettet und mit 100 Kameelen beschenkt hat, und seiner Ahnen 37—43. Wüstenzüge des Dichters auf seiner kräftigen Kameelin 44—62; sie gleicht einer Wildkuh, die dahineilt, nachdem ihr Junges von wilden Thieren zerrissen worden 63—70. Der Dichter ist von seinen Feinden gefürchtet 71—2.

*Zur Composition:* Die Verse 15—17, vielleicht auch 19, die den Ruhm der Taglib, nicht der beiden Nizárgruppen, besingen, gehören zu Vs. 29—36. — Vs. 18 ist hinter 14 als Nachsatz zu Vs. 11 an seinem Platze. — Zu Vss. 27—28 fehlt die nothwendige Fortsetzung; Vs. 10 gehört vielleicht auch hinter 28. — Der Theil Vs. 44—71 hängt nur sehr lose mit dem vorigen zusammen, ohne dass man ihn aber von ihm loszureissen genöthigt ist.

*Anlass* des Gedichts ist die grossmüthige Freigebung des in der Schlacht bei Mákisn gefangenen Dichters seitens des Zofar, der ihn noch mit 100 Kameelen beschenkte; s. Vs. 38—43. Vgl. Ged. II, 28—46, IQoṭeiba, Šu'arā bei Hiz. III, 442, Agh. XX, 128, 26, GŠaw. 195, Girgāwī, ŠŠaw. IAqil 145, Fajjūmf, ŠŠaw. Šud. 119.

*Citirt* werden:

Agh. XX, 128—9 VV. 1. 2. 4. 7. 8. 9. 20. 37—43.

Ĥiz. I 391—4 VV. 1—6; 21—26; Ĥiz. III, 442 VV. 37—42; Ĥiz. IV 2—3 VV. 27—30;  
Ĥiz. IV 64—5 Vs. 1.

‘Ainī III, 505 VV. 1. 37—42.

Ma‘āhid 88 die VV. 1. 2. 37. 38. 57. 58. 60. 39—42.

Tab. III, 310 VV. 21. 23. 24. 22.

Im Einzelnen noch:

1 LA, TA unt. ودع, LA unt. ضبع, ‘Alawī 158; nur 1a Sībw. I 288, nur 1b  
Mufsl.<sup>1</sup> 119, Muġni II 84, ‘Alw. 52r.

1—3. Muḥ. Bāqir, ĠSaw. 195.

2. Muġni, a. a. O.

7—9. Buḥt. Ḥam. (Leiden, Warn. 889) 202 f.

9. As., LA, TA unt. نىمى, LA unt. يفع.

12. Ġ, LA, TA unt. دكع.

13. Ġ, LA, TA unt. تاع, LA unt. عبط.

14. Tebr. z. Ḥam. 360, Z 3, LA, TA قرش, TA نزع.

15. ‘Alw. 14r.

17. TA تبع.

19. Sībw. II 195, Kml. 160, IAnb., Adḍād 113, Ġ, LA ساع.

22—24. Ġawāl., ŠAK. f. 189r.

22. Tebr. z. Ḥam. 205, LA, TA عيين, As. لدم.

23—26. IQtb. ‘Ujān 51, 4—7.

23—24. IQtb., Ši‘r f. 151r. — 23. Buḥt. Ḥam. 253, Iqd<sup>1</sup> I 25. — ‘Ask., Ġamh.  
Amṭ. S. 18.

24. Ġ, LA, TA تبع, Sībw. II, 260, IQtb., AdK Wiener Mscp. f. 196v, Buḥt. Ḥam. p. 227.

25—26. IQtb., Šu‘arā (Berl.) f. 133a.

26. Buḥt. Ḥam. p. 245, As., LA, TA ركك, مصع.

28. LA XX, 341, ŠMurt. p. 168.

31. LA, TA نىع.

32. IAnb., Adḍ. 37, Ġ, LA, TA سجع, Jāqūt III, 89, Sammelhdsc. Wien N. F.  
61, f. 144r.

37. LA, TA لام.

38—40. IQtb., Ši'r f. 151r. — 38. Tebr. zu Ḥam. 452, Z 1, LA XIX 300, — 2te Hvs. XI 41, Muğ. 84, 'Alw. 158, Muḥ. Bâqir, ĞSaw. 45, ŠŠAq. 145.

46. TA درع.

47. Ğ, LA, TA ناع, 'Alw. f. 16r.

48. LA, TA رجع.

50. Muwâzana (Const.) 7. 116, 17.

53. LA, TA رجل.

54—58. Dâsûqf II, 415, ĞSaw. 175.

57. As. سبيع, فدن, Ğ, LA سبيع, LA, TA تبيز, IAnb., Add. 65, 'Amâl'l Q. 136v.

59. IQûtijja 21, 17, G تبيز, LA, TA الى.

60. Tebr. z. Ḥam. 692, Z. 1.

63—64. TA جاع.

63. LA, TA معا, عزز.

65. AZeid 204, Sîbw. I, 120.

70. LA عبس, TA, TA غم, Ğ, LA, TA صقع.

1. ضباعة soll nach den Commentatoren die Tochter des Zofar sein; so das Schol. B, 'Ainî IV 295, Muḥ. al-Amîr's Randeomm. zu Muğnî 84, Dâsûqf II 135. Sie erschliessen dies aber wohl nur aus Vs. 2, den sie wörtlich verstehen. Jedenfalls ist eine Geliebte aus dem Stamm Qeis gemeint; vgl. zu Vs. 2. — Zu dem ترخيم in Pausa statt ضباعة vgl. z. B. Sîbw. I, 288. — Der 2te Hvs. bedeutet »und möge Dein Stehenbleiben nicht der Abschied sein«, d. h. ihn einleiten. Ein ähnlicher Anfang Ṭarf. 10, 1. 2. — Vgl. noch die Bemerkungen zum Vs. 1—6 bei Ḥiz. I, 391—2. — LA X 265: لا يك منك موقف الوداع وليكن موضع غبطة واقامة لأن موقف الوداع يكون للفراق ويكون منعصا بما يتلوه من التباريح والشوي.

2. »Der Gefangene« d. h. der Liebende, wie II, 7. Die wörtliche Fassung ist dadurch ausgeschlossen, dass der Dichter in Vs. 38 schon für die erfolgte Rettung dankt.

7. Zu ما يُغَبِّها »es trifft sie ununterbrochen« vgl. Ḥam. 259, 1, Aḥṭal 63, 5.

10. المَحْبِيَّاةُ »das züchtig verschleierte (Mädchen)« Zoh. I, 36 = Ṭa'lab Faṣṭḥ 11, 9. Sinn des Bilds: ein Tag, der es Allen klar machen wird.

11. Zu . . . . ويوم̄ fehlt jetzt der nothwendige Nachsatz. Ich denke, dass Vs. 18, der an seiner jetzigen Stelle isolirt steht, als solcher anzusehen und hinter Vs. 14 zu versetzen ist. — hinwerfen« بطح Agh. XIX 76, 27; Tab. III 1375, 11; VII. Conjug. Tab. I, 1598, 17.

13. أتاع̄ erklären Ğ, LA, TA = أتاع̄.

14. قوارش̄ schliesst sich als Hâl an ايديا in Vs. 13 an. — Ğ, TA قرش geben als Be-

deutung nur *تداخلت في الحرب*; dagegen LA auch daneben »klirren“, wie unser Schol. — Die Erklärung des Verses im Schol. halte ich für falsch, weil *شطن* nicht »hochziehen“ (den Eimer) sondern »weit, lang sein“ bedeutet (daher *رَمَحَ شَطُونًا*, TA); das Suffix von *فيها* geht auf »die Hände“, nicht »die Wunden“. Uebersetze: »Als ob in ihnen (den Händen) lange (Eimerstricke) wären, mit denen die Hände (Wasser) herausziehen“ (so das Blut mit den Lanzen).

15. *b*: »Wir aber von einer andern Frau (desselben Mannes), die an Rang über (jener Mutter) steht“; so überragen wir die anderen Menschen.

18. Der Dichter rühmt nicht nur die Tapferkeit der Rabf'a, sondern dem edeln Zofar zu Liebe auch die der Qeis; daher »beider Stämme“. Über die Stellung des Verses s. »Zur Comp.“

19. *سَاعٌ*, Pl. von *ساعة* wie *هَامٌ*, *رَاحٌ*, *شَامٌ* von *هامة* u. s. w., s. Sibaw II 195, 10, u. A.

21–26. Scholien zu diesen Vss. bei Hiz. I, 392.

21. Hiz. erklärt: *وهبب بالقتل بموحدتين اي أمر به*. Ich finde aber für diesen Gebrauch keine Bestätigung. TA hat *النبوب خرقه*; dies ist hier ganz passend: »Dinge (so »schwierig, dass) wenn ein Verständiger sie reparieren wollte, er darin einhielte und nur »noch mehr zerrisse, soweit er nur könnte“.

22. Zu *b* vgl. LA (unt. *عين*): *وقال الفراء التعيين ان يكون في الجلد دوائر رقيقة*.

24. Hiz. z. St.: *اي خير الامر ما قد تدبرت اوله فعرفت الام تؤول عاقبته وشبه ما ترك النظر*. — Die grammatische Bemerkung des Schol. B hat auch Sibaw. II, 260, 14, LA *تبع*.

26. *غمزه* ببعض القبول 14. 13. 183. Doch vgl. IHiš. 183, 13. 14. *ب*; vgl. TA *غمز*.

27–30. Vgl. die Glossen Hiz. IV, 2–3.

28. Hiz. IV, 3 bemerkt zu dem Vs.: »Qutāmī will hiermit seinen Bruder trösten; denn die B. Asad waren über die Taglib hergefallen, unter denen Quṭ. war, hatten den Quṭ. gefesselt und tödten wollen. Da trat Zofar b. Ḥ. dazwischen“ u. s. w.; s. Einltg. z. Gedicht.

31. LA, TA *لمع* erklären unser *لمعة* = *طائفة*. — Das im Schol. C angeführte *لمعا* finde ich sonst nirgends erwähnt.

32. Desselben Ereignisses rühmt sich auch Aḥṭal 44, 1 namens der Taglib dem Ġarīr gegenüber; ebenso erwähnt es Farazdaq in einem Vs. Agh. IX 183. Es hatte nämlich 'Amr b. Kulṭūm den König 'Amr b. Hind von Ḥīra getödtet; ein Bruder jenes taglibitischen Dichters, Murra b. Kulṭum, soll nach Agh. den Mundir b. No'mān und dessen Bruder getödtet haben. Agh. IX 182–3.

33. Gemeint ist *الكلاب الاول*, wo die Taglib, verbündet mit den Bahrā, Namir und Theilen von *حظلة* *بن حنظلة* unter *ملك بن حنظلة* gegen die *دارت بن سلمه بن الحارث بن امرئ القيس* gegen die *Ḍabba*, *Ribāb*, *Jarbū'*, *Bekr b. Wā'il* unter *Šurāḥbīl* kämpften und diesen eine Niederlage beibrachten,

in der ihr Führer Šurabīl fiel. Vgl. Imrlq. 5, 13; Aḥṭal 45, 1. 2, 305, 9; Iqd<sup>3</sup> III, 77, I Ath. I, 406—8, Bekrī 476, Jāq. IV, 294 u. A,

35. LA unt. نَذِيرَةٌ لِلجَيْشِ طَلِيعَتُهُمُ الَّذِي يُنذِرُهُمْ أَمْرَ عَدُوِّهِمْ أَيْ يَعْلِمُهُمْ: نَذِر.

37—42. Vgl. die Scholien 'Aint III 505 ff, Hiz. III 442—3.

37. استنلام Agh. XIII, 125, 17—19.

39. Hiz. a. a. Q: وقوله فلو بيدى الخ الباء متعلقة بمحذوف كما اشار اليه شارح ديوانه: بقوله يقول لو كنت في يدى غيرك، لم ارج اطلاقاً اى نجاة وارتفاعاً من صرعتى ولم ارجع الى اهلى.

40. Hiz. a. a. O.: قال شارح ديوانه تسعدت .. انتهى، وصغار بالرفع، وتبتدع بالبناء للمفعول: قال العينى معناه لو ابتدعت فى اموراً صعباً لهلكت.

42. B. Nofeil als Stamm Zofar's; s. Ged. II, 41.

43. تفرع "überragte" c. acc., Huṭ. V 37.

45. ومغارة قذاف ist von den Lexx. in diesem Gebrauch nicht überliefert. LA hat nur قَذَفَ وَقَذَفٌ وَقَذُوفٌ بَعِيدَةٌ وَبَلَدَةٌ قَذُوفٌ أَيْ طَرُوحٌ لِبُعْدِهَا.

46. الأواح = عظام Ru'ba bei ISikkī, Tahḏīb 53, 4.

47. استننت "eilt hin" Boch. IV 174, 7. — استنح "eilt voran" auch XV, 12; XXII, 12.

51. a Die junge Kameelin folgte der Mutter.

54. Zu حقة vgl. 'Abīd b. Abraṣ. 32 (Hom.), Jaqūbī II, 88, 7: حَقَّةٌ قَدِ اسْحَقَّتِ الرَّحْلَ: كَامِلٌ 566, 13: حَقَّةٌ قَدِ اسْحَقَّتِ انْ يُحْمَلُ عَلَيْهَا: Es bezeichnet die Kameelin im 4., die im 5., ثَنِيٌّ (Vs. 56) die im 6. Jahr (s. Lane u. d. W.).

57. Inversion der Objecte im 2. Hvs., nehmen wie Schol. B und C auch IAnb., Ġ, LA, TA unt. سبع an; Parallelen hierzu aus Dichtern s. LA VII, 180, IAnbārī a. a. O. — Natürlichere Lesart wäre طِينَتٌ 'wie man ein Schloss mit Kalk beschmiert'; بَطَّنَتْ bedeutete, 'wie man das Schloss mit Kalk umgürtet.'

59. حُذَّهَا = اليك اليك ist ungewöhnlich. Nach IBerrī bei LA VII, 179 wird es von Sībaw. und den Baṣṣensern nicht anerkannt, und liest darum Abū 'Amr al-Šeibānī in uns. Vs. لَدَيْكَ لَدَيْكَ. Doch ist dies nur grammatische Correctur, keine Variante. — Hinter قلنا ist له hinzuzudenken. Wäre es nicht zu hart, so könnte man für das erste اليك vermuthen اليه 'sagen wir zu ihm'. Vgl. zum Vs. Hiz. I 451 M.

61. Aehnlich Reb'ā b. Maqrūm Mfḏḏl. 31, 19. Dort im Schol. wird im Gegensatz zu uns. Schol. C خَلَجَ mit عَنَقَ erklärt.

63—67. Der Vergleich mit der Wildkuh, deren Junges von wilden Thieren zerrissen worden, wie Zoh. 3, 12. 16—18.



63. Zu *أقام الواحد مقام الجمع كما قال تع نُخرجكم طفلاً* bemerkt LA XX, 156:
65. *عند فيقتها*; s. Aus b. H. 46, 2, Agh. XIV 120, 2 v. u.
69. *سايي* Ḥātim S. 24, 18 (Schu.).
71. Zum Bilde vgl. XVI, 8. — *طماح* Unbotmässigkeit Agh. V 157 M (v. d. Frau), Tab. I 1906, 6 (v. Ross); dazu *طامح* Huṭ. 99, 3 (Frau); *طموح* (v. Ross), Agh. X 47, 20; Iqd<sup>3</sup> III 51, 6 v. u.

## XIV.

*Inhalt*: Nasfb 1—6; einstige frohe Zechstunden 8—9. In Kriegslagen ist Hammâm ein bewährter Führer; er ist von edlem Stamme 7. 10—19. Es fehlt sonst im Stamm an Männern der That und des Worts: doch wäre es traurig, den Spott gegen die eigenen Leute zu richten 20—24. Genussfreudigkeit des Dichters und seine Gefährlichkeit im Higā 25—30.

C hat Vs. 22—29 hinter 3, wo aber ihr Platz nicht sein kann.

*Zur Composition*: Das Gedicht hat mehrfach sprunghafte Uebergänge und einzelne Lücken. Vs. 8—9 wird vor 25 gehören, wodurch zugleich die nothwendige Aufeinanderfolge von 7. 10 ff hergestellt wird. — 22 dürfte hinter 24 zu setzen sein. — Vor dem jetzt in seiner Isolirtheit unverständlichen Vs. 27 ist wohl etwas ausgefallen. — Von Vs. 22 an finden sich Anspielungen auf Personen des Stamms, die eigentlich Spott verdienten; sie sind aber dunkel und vage gehalten.

Das Gedicht rühmt den *مُعقل بن مطرف بن همّام* vom taglibitischen Stamme Mâlik b. Gušam (s. XIX, 10. 11, Aḥṭal 243, 8; über seinen Stammbaum s. die Ueberschrift des Gedichts und Textnote dazu), der ein Parteigänger der Omejjaden war (Vs. 19). Ueber ihn finde ich in den historischen Werken keine Mittheilungen<sup>1)</sup>. Quṭāmī verherrlicht ihn aber noch XIX, 11 ff als einen Helden, der in schwerer Zeit die Feindschaft zwischen Bekr und Taglib beigelegt habe. Auch Aḥṭal 241, 5 ff widmet ihm einen Madḥ., worin er ihn 243, 3 ff als den vorzüglichsten Helden der Nizâr, als mit grosser Klugheit ausgestattet, freigebig, energisch, todesmüthig die Seinigen schützend preist (er nennt ihn *فتى الناس* 243, 6 wie Quṭ. XIX, 11 *فتى تغلب*).

*Citirt* werden: Vs. 2 (anonym) LA, TA *خيم*; — 21 Ḡ, As., TA *عرش*; — 21. 22. 30 LA *عرش*.

1. *الاخصر* ist Name für eine Anzahl Orte. Hier wird der in Mesopotamien liegende, den Namir b. Qâsiṭ gehörende (Jâqūt I, 164) in Betracht kommen. — Der Reim des ersten auf den zweiten Hvs. bietet den Reimfehler *اقراء*, wie z. B. der Vers des Mutammim Tebr. z. Ḥam. 371, Z. 4 v. unt. ff (s. Freytag, Metrik 328 f). — Das Msep. (B) hat aber

1) *همّام بن مطرف العقيلي* Agh. X 70, 72 ist vom ihm zu unterscheiden.

am Schluss der Verse weder einen Vocal noch Gezm; so dass möglicher Weise die Verse consonantisch schliessen sollen.

3. العَصْرَيْنِ ist Accus. der Zeit »Tag und Nacht«, vgl. Huḍ. 251, 8. Es kann nicht mit C العصرانِ gelesen werden, weil das Wort nicht Winde bedeutet. — كراع überliefert خازم, خازم aber عبيد; s. LA, TA unt. خزم.

4. Concinner wäre وَمَجْهُولَةٌ, als von يا Vs. 1 regiert. — عُنُنٌ »der erste Regen« (nicht Wind, wie Schol.); vgl. Huḍ. 131, 7; vom Schnee Huḍ. 263, 21. — Das Unterwaschen der Zeltreste durch Güsse wie Ṭarf. 19, 3; auch Mfḍḍl. 7, 6–8 gehörte wohl urspr. solchem Zusammenhange an; s. ZDMG LV, 403.

5. قَرِطٌ »nach«, wie XV, 42, Zoh. 11, 2, Ṭarf. 11, 9, Lebīd 81, 5 (Chal.), Ḥam. 481, 1. — Vgl. die Schilderung der Zeltreste XXIX, 6–9. Die Vergleichung mit (dunkeln) Tauben bezieht sich auf die Schwärze der Herdsteine, anderwärts auf die der Asche; s. zu XXIX, 8.

6. آس erklärt Tahḍīb bei LA als الموقد في الاتقى بين الرماد (mit Belegvers, der aber Nichts beweist), Aṣmaʿī (das.) als علاماتها من آثار النار وما يعرف من علاماتها. Passender scheint die Erklärung unseres Schol. C. Die Spuren der Tröge (مِنَابِ) werden in ihrer Aushöhlung mit Cisternen verglichen.

7. Vgl. »Zur Composition«.

11. Man sagt: سُدٌّ مِنْ جَرَادٍ (TA) oder جَرَادٌ سُدٌّ (Ḡ u. And., s. Lane) = »Schwarm« von Heuschrecken u. And.

12. بَيْرِينٌ, auch أَلْبِينٌ ist nach AMansūr eine palmen- und quellenreiche Stadt in Bahrain, den B. Saʿd gehörig. Vgl. Jâqūt I, 88 und etwas abweichende Angaben IV, 1005.

13. Vgl. نَأْنِي »er sagt sich von mir los« Mufḍḍl. 31, 4. — Am Schlusse des Schol. wäre عَادَوْهُمْ الْأَعَاجِمُ genauer.

14. Der Vs. ist Nachsatz von إِذَا Vs. 10.

14. Vgl. أَرَمَ الشَّتَاءِ Tarafa 8, 1; أَرَمَةٌ »Hungerjahr« IHiš. 159, 5, Kml. 790, 5.

15. أَبْيِصٌ, Apposition zu بَ Vs. 14.

16. Vgl. zu XII, 18.

20. Zungenfertigkeit gegen den Feind ist ein wichtiges Attribut des Helden; vgl. Zoh. 3, 33; 18, 7 und oben zu II, 24.

21. وَعَرَّشَ الْبِثْرَ طَيْبًا بِالْخَشْبِ بَعْدَ أَنْ يُطَوَّى اسْفَلَهَا بِالْحَجَارَةِ قَدْرَ قَامَةِ — (عرش): غauh. فذلِكَ لِخَشْبِ هُوَ الْعَرْشُ. Vgl. zum Vs. noch LA, TA عرش.

24. Der Dichter hat wohl die Phrase صَوَى كَشَاخَهُ حَتَّى im Auge, die s. v. a. أَعْرَضَ

أقْبَلُ عَنِّي بِرُؤْيَا مُهَاجِرًا bedeutet. Dann ist aber mit dem Schol. B. عَنِّي zu lesen. Vgl. auch  
 أَنْطَرِي عَلَى لِحْدٍ »er hegte Hass“ (Lane nach M).

27. Der 1. Hvs. ist unklar; es ist wohl vor dem Vs. etwas ausgefallen. Ist أَقْبَلُ  
 hier = نَكَا und regiert darum مِّنْ؟

30. LA VIII 204 erklärt: الببوت الصوارمُ يريد ابنيات الهجاء والصوارمُ القواطع.

## XV.

*Inhalt:* Nastb 1—15. Ungastliche Aufnahme des einkehrenden Dichters seitens einer Frau von den B. Muḥārib und Verspottung ihres Stamms 16—31; sein Weiterziehen gibt Anlass zur Schilderung seiner Kameelin, die in ihrem schnellen Lauf einem Wildesel gleicht 32—39; Abschluss 41—42.

*Anlass* des Gedichts ist das Vs. 16—31 erzählte Erlebnis, wie Agh. XX 119 = Ma<sup>c</sup>. 87 im Namen des Abū ‘Amr al-Šeibānī, Ḥiz III 189, Rdgl. im Cod. C richtig annehmen.

*Zur Composition.* Vs. 6, der aus der Schilderung Leilā’s herausfällt und den nur B hat, unterbricht den Zusammenhang. Am ehesten könnte er sich dem Vs. 13, gleichfalls von einem وَأَوْ رَبِّ regiert, anschliessen, dessen richtige Stelle aber unsicher ist. — Vs. 40 ist in seiner jetzigen Isolirtheit unpassend; hinter Vs. 30 hätte er einen geeigneten Platz; zugleich schliesse nach seiner Versetzung Vs. 41 gut an die mit Vs. 32 begonnene Schilderung des Wandermuths des Dichters an.

*Citirt* werden: Agh. XX, 119 = Ma<sup>c</sup>. 87 die VV. 1. 17—23. 29—31 (Ma<sup>c</sup>. auch 40).

IQotb. (Cod. Berol.) f. 132b Vs. 16—32. 40 (ausser 28. 30).

Ḥiz. III 188. 190 VV. 1—5. 7. 16—20. 21—24. 26—32. 40. — Vs. 40 auch III 213.

Ai. III 427 Vs. 1—5. 7.

Kit. al-buḥalā ed. Vloten ٢٣٨ (= Bhl.) Vs. 19. 20. 26. 30.

Iqd<sup>1</sup> III 328—9 Vs. 19—32. 40 (ausser Vs. 28).

Muḥ. Bāqir, Ġšw. p. 135 Vs. 3. 4. 5. 7.

Šerīfī II 214 Vs. 20. 29. 40.

Im Einzelnen noch:

Vs. 4 As. هلك. — 5 ‘Alawī, Ndr. f. 12v., ‘Ukbarī, Tibjān I 388. — 7 LA, TA قدم. — 12 As. نعى. — 18 Bek. 423. — 19 und 20 ISikkfī, Thq̄b. 337. — 20 Am.Qa. f. 8v, LA حزين. — 25. As. LA, TA ختم, As. شوك, LA وكع, Ġāḥ. hjw. f. 101r. — 26 Am.Qa. f. 151c., Schol. z. Hāšimijjāt II, 19 (mitgeth. v. Horovitz). — 27 ‘Ukb. II 451, Ġ, LA, TA حوز, LA حير, LA, TA ضيف. — 35. Ġāḥ., hjw. f. 247v. — 36. 37 Bek. 543. — 37. Tebr. z. Ḥam. 740, Z. 2, LA, TA صهب. — 40 Ġāḥ., hjw. f. 247v., Freyt. Prov. 22. 83, = Meid. ed. Būl. II, 80, LA حجب.

1 ff. Scholien zu Vs. 1—5. 7 s. bei Ḥiz. III 188 f., ‘Aint III 427 ff. — 1. Ḥiz. قال شارح ديوانه ... والنية فاعل نات وفي الوجه الذي ينويه الانسان والمراد السفرة. a. a. O. ومثلها النوى. So نية = اغتراب »Wegzug“ in dem Vs. Tebr. 103, Z 24.

2. Hiz.: وقوله منعمة تجلو الخ روى الاصمعي منعمة اى غذيت غذا ناعماً، وتجلو اراد Hiz.: تستاك، والذرى الاعلى، والبرد حب الغملم (so auch Aini III 428) شبه اسنانها فى شدة بياضها بالبرد وانما خص الذرى لانتها صحاح لم تنكسر، وشتيت متفرق اراد ان فى اسنانها (رببت الاسنان<sup>1</sup>) — Der Commentator las also بَرِد (s. dazu Tarf. 5, 19). Ich habe بَرِد vocalisirt wegen der Parallele zu عَذِب شتيت die Spitzen eines süssen, kühlen ... (Mundes)". — Von einander abstehende Zähne gelten als Schönheit; Vgl. Tarf. 5, 18, Abû Nuwâs Agh. XVIII, 8, Z 16; Mfâql 34, 2; 39, 10; Omar b. AReb. 41, 17 (Bul.); Ahl. 54, 6; 212, 1; Hud. 266, 22 u. A. — Der Zahnstocher aus 'Arâkholz auch z. B. Mfâql. 34, 3.

3. Vgl. zu III 8. — فصيحا Imrlq. 35, 6, 21.

4. Hiz. اللام متعلق بجادات.

5. Durch diesen Vers soll Quṭ. der erste gewesen sein, der صريع الغواني genannt wurde; Agh. XX, 119, 5 = Ma<sup>c</sup>. 87; Hiz. I 393; III 189; s. auch die Citate des Vs.'es S. 27. Vgl. dazu صريع مدام Ahl. 2, 5. — صريع kann nach Hiz. Genitiv (Apposition zu مستهلك) oder Nominativ (indem vorher هو gedacht würde) sein. (Später wurde der Beiname Şarî'ul ġawânt bekanntlich dem Muslim b. al-Walîd beigelegt).

7. Der Vers soll nach Schol. Hiz. an راقهن وراقنه Vs. 5 anschliessen. — Er wird von Stbaw., az-Zagğâġt (s. Hiz. a. a. O.), LA, TA als Beweisstelle für die Deminutive angeführt; das schliessende x sei unregelmässig und erscheine sonst nicht bei quadriliteralen Deminutiven. — Nach ابن السيد wird in uns. Vs. ausser أننى auch أننى u. z. على المفعول له (Hiz., LA a. a. O.).

8. أفاق. Derselbe Vergleich auch Tarf. 5, 18, Hud. 266, 22, Omar b. AReb. 12, 17; 30, 3 v. u. (orient. Ausg.) u. A. — Ueber اقحوان vgl. Vandenhoff Nonnulla Tarafae ... poemata 35. — Die wohlriechende حنوة dient auch Agh. XIX 112, 26 demselben Bilde.

12. استنعى ب. erklärt LA hier mit تقدم und تمالى. Im gleichen Zusammenhang wie hier kommt XXII, 12 استناع vor; vgl. XIII 47.

13. Der Vs. stört zwischen 12 und 14; er müsste, wenn in diesem Zusammenhang echt, urspr. vor Vs. 12 gehören und vorne وبيضا حسانا zu lesen sein.

18. انعديب liegt nahe bei Qâdisijja, Jâqut III 626; — راسب nach Bekrî 423 bei Kûfa, nahe bei jenem.

19. 20. Vgl. die Erklärung Tebr.'s zu Tahqîb 337.

1) Cod. الانسان.

24. عارى الاشاجع »mit fleischlosen Fingern“ (eigentl. Fingerwurzeln) als Vorzug des ruhelosen Helden 'Antara 20, 1, Farazdaq Agh. XIX 39, 2.

25. Vgl. تَخَزَمَ الشوك في رجله (TA).

26. In den Schol. zu Hāšimijjāt II 19 ist unser Vs. locus probans für جانب = غريب. — Vgl. sonst Ḥam. 196, 1 (so statt جانب zu lesen) und den Vs. Tebr. zu Ḥam. 112, 4.

29. Der Stamm Muḥārib b. Ḥaṣafa war wegen seiner niedrigen Gesinnung verrufen. Ḥam. 666, 2 wird ein Haus, das einen schlechten Tausch mit seinem Bewohner gemacht hat, mit einer Verlobten verglichen, die für einen Hāšimiten Einen der Muḥārib eingetauscht hat; — 'Aḥṭal 219, 9 rühmt es als Vorzug, nicht mit den Muḥārib oder Ġant verschwägert zu sein; — Aḥṭl. 312, 7 sind die Muḥārib, Ġant und Saldl Vertreter der Niedrigkeit genannt.

30. Hiz. a. a. O: مما ترامى اى كثيرا ما ترامى. — Das »Braten des Leders“ als Hyperbel für elende Beköstigung auch Ḥam. 660, 5 يَشْتَرَى الْقَدَّ اهلها (Rā'i, ebenfalls bei einem Gast; viell. von Quṭ. entlehnt) und Mfḍḍl 16, 72 (Muzarrid).

31. صرصة لارب Nabg. I, 28, Ḥam. 672, 6, Kāmil 114, 6.

34. ناحية الشمس (und entsprechend القبر حاجب الشمس) wird bei TA mit ناحية الشمس erklärt; Azhari bei TA nennt es die »Ecke oder Seite ihrer Scheibe, wenn sie aufzugehen beginnt“. In unserem Vs. bezeichnet es den letzten Rest oder vielmehr, wegen des ب, die trübe Umhüllung des untergehenden Mondes. Vgl. Bochari I 134, 9 (Kair. voc. Ausg.) واذا غاب حاجب الشمس فأخروا الصلاة حتى تغيب. Qaṣṭal. I 509 erklärt das Wort mit طرفها الاعلى من قوسها. — Von der Sonne gebraucht es A'šā Hamdān bei Tab. II 572, 12.

35. حَوَّءٌ »lief schnell“, vom Straussen Ḥam. 178 unt., vom Hengst Lebīd 8, 4 (Chal.), vom سراب IHiš. 360, 5.

36. مَنْصَلِيَّةٌ ارضٌ بالعالية (Bek. 543 mit Citirung uns. Vs.'es). — Ta'lab Faṣṭḥ 10, 4 قَرَّبْتُ الْمَاءَ أَقْرَبَهُ قَرَّبًا; zur Bedeutung vgl. TA u. d. W.

37. بكرت ا. a. O: وَعَرَعَرُ (vgl. auch Tebr. zu Ḥam. 740, Z. 6) وحماس ارض بالعالية (vgl. auch Tebr. zu Ḥam. 740, Z. 6) وواد هناك.

38. الحوالب »die Milchadern“ Imrlq. ed. Slane 40, Z. 1; Hud. 242, 18.

40. نار الحباب nennt Nābiġa I, 21 (= Bek. 780, Cazw. II 29, Jāq. III 125) die Funken, die ein Schwert aus dem Stein, الكسعى in einem Vs. (bei Ġ, LA) die, die der Pfeil heraushaut; Kumait (bei Ġ, LA حجاب, Hiz. III 313) nennt diese Funken نار ابي الحباب. Es bedeutet also ein schwaches, nur flüchtig leuchtendes Feuer. Ueber den Ursprung des Worts wissen die Araber selbst nichts Sicheres und rathen offenbar nach dem Zusammenhang herum. Nach den Einen wären es Leuchtkäfer, nach den Andern

Funken, die aus dem Ambos, wieder nach Andern Funken, die aus der Hufe des Pferdes aufliegen, nach Anderen endlich wäre 'Abū Ḥubāhib ein Geizhals gewesen, der, um keine Gäste anzuziehen, nur schwaches Feuer zu entzünden pflegte. Vgl. Ġ, LA, TA u. d. W., Meidānt ed. Būl. II 80, Ḥiz. III 313 f. — Auf unseren Vers und Quṭāmī's Erlebnis spielt عبد الصمد بن المعدل in einem Gedichtchen auf seinen Bruder an:

لَيْتَ لِي مِنْكَ يَا أَخِي      جَارَةً مِنْ مُحَارِبٍ  
نَارَهَا كُلَّ شَتْوَةٍ      مِثْلُ نَارِ الْحُبَابِ

(Šerīfī II 214).

42. أَنَيْفَ لِي مَنْدَاً Alqm. 2, 22, IHiš. 195, Z. 3 v. u., Tebr. zu Ḥam. 371, Z. 4. — Zoh. Mo'all. 11 »wohlgefallend dem ...».

## XVI.

*Inhalt:* Ein Dummer verfolgt mich mit Angriffen. Er wird aber finden, dass sein Wild einem Löwen oder einem unbändigen Hengste gleicht 1—15. Auch anderen Gegnern war ich stets gewachsen, besonders auch in Folge meiner edeln Abkunft 16—20. Weit unter Zofar und seinem Geschlecht steht der Suleimit 'Umeir b. al-Ḥubāb mit dem seinigen 21—27.

Ueber den Gegner vgl. zu Vs. 2 und 21.

*Zur Composition:* Vs. 4 unterbricht den Zusammenhang von Vs. 3 und 5. — Vs. 10 passte eher vor oder nach Vs. 12. — Vs. 20 stünde natürlicher vor Vs. 18. — Ueber die Anknüpfung von Vs. 21 ff. vgl. die Noten zu Vs. 2 und 21.

Einen *Anlass*, beide genannten Qeisitenführer so mit einander zu vergleichen, wie es hier geschieht, hatte Quṭ. nach der Schlacht bei Mākistn, in welcher 'Umeir die Qeis befehligte und nach seinem Sieg grausam unter den Taglib wüthete, selbst den schwangeren Frauen die Leiber aufschlitzen liess, während Zofar den dort gefangenen Dichter freigab und 'Umeir's Verfahren missbilligte; s. Agh. XX, 127, 30—128.

*Citirt* werden im:

Agh. XX, 130 die VV. 1. 13. 15. 21—23;

Vs. 15 As. غز, — Vs. 20 As. سوم.

Vs. 12 fehlt C.

2. Der Name des Angreifenden wird nicht genannt. In Ged. II, 23, auch an Zofar gerichtet, nennt Quṭ. »den Bruder der B. Ġawwāl" als einen Feind, der ihn bedroht. — Die Anknüpfung von Vs. 21 an das Vorangehende lässt aber vermuthen, dass 'Umeir b. al-Ḥubāb, der den Dichter gefangen genommen, der Feind ist, wesshalb Zofar, der den Quṭ. wieder frei liess, dem 'Umeir gegenüber gepriesen würde. — ابن النعام bezeichnet ihn, da es Gegensatz zu حليم in b ist, als *dumm*; vgl. Agh. XIX 15, Z. 8 v. u. Dafür ist der Strauss typisch; vgl. Zoh. 1, 13, Ḥam. 644, 3, Aḥṭl. 186, 4, Hiob 39, 17. Anderwärts ist er Bild der *Furchtsamkeit* Ḥam. 178, 4, Palgrave, Reise S. 43 (engl.) u. o. —

يَدْرِينِي »stellt mir aus dem Versteck nach“, von اِدْرَاتٌ لِلصَّيْدِ, das in uns. Vs. den Accus. regiert. Es wird hier das Bild vom Jagen auf den Dichter (Vs. 3. 5) eingeleitet. — Zu اَلْمَ تَرَلِ vgl. XIV, 30, Zoh. 20, 15.

3. »sich ducken“ vom Jäger, 'Alq. 1, 29; Ahṭl. 140, 6. — ما يَرِيمُ »das nicht von der Stelle kommt“. — اعقل Bek. I 23, 5.

4. Der Vs. unterbricht das Bild von 3. 5 ff und ist wohl unecht. — خَبَارٌ »schwer gangbarer Boden“ 'Antr. Mu'all. 71, Mfḡḡl. 13, 13, Ḥansā' 39, 5, Ahṭl. 192, 4; 210, 3.

7. اَبْنٌ = اَفْلَمَ NAbg. 29, 1, Ahṭl. 256, 2.

8. اذلك, zur freien Anknüpfung, wie XXIX, 30; ergänze etwa ما تَرِيدُ, oder blos تَرِيدُ, so dass رِيَاضَةً ام beabsichtigt wäre. — Sinn: Oder willst Du (in mir) einen unbändigen Hengst zähmen? (vgl. XIII, 71). — مَحْمُطٌ »ist aufsässig“ auch Vs. 14, Ḥam. 293, 5 vom Hengst, öfter auf Helden übertragen, Ḥam. 109, 3; Ahṭl. 24, 1; 95, 2; 122, 8.

9. شَابِكُ الاَنْبَابِ »having the canine teeth looking together“ (Lane nach O, TA). — نشر جرب ist wohl Sing. masc.; vgl. به in b.: »ein Krätziges“ (= aufsässiges, vgl. XXIX, 52). Die Vocale lässt hier auch B weg und die Lexx. haben Nichts zum Metrum stimmendes. Es ist wohl نَشْرُ جَرَبٍ mit metrischer Lizenz statt نَشْرِ جَرَبٍ zu lesen. Zum Ausdruck vgl. den Vs. eben des الحُبَابِ بنِ عُمَيْرِ بنِ الحُبَابِ, an welchen unser Gedicht z. Th. gerichtet ist, bei LA u. d. W. نشر:

وَفِينَا وَاِنْ قَيْدٍ اَصْطَلَحْنَا تَصَاغُنْ كَمَا طَرَّ اَوْبَارُ الْجِرَابِ عَلَى النَّشْرِ

wozu ابو منصور bemerkt: .. نَشْرُ الْجَرَبِ بعد ذهابه ونبات الوبر عليه حتى يخفى .. نَشْرُ الْجَرَبِ اذا جَرَبٌ يقال نَشْرُ الْجَرَبِ .. اذا حَبِيَ بعد ذهابه وابل نَشْرِي (نَشْرِي 1. so) .. ونَشْرُ البعير اذا جَرَبَ — العصيم Flecken nach der Beschmierung mit Pech; Zoh. 3, 9; Leb. 101, 1 (Ch.); Ahṭl. 84, 4. Ein krätziges Kameel ist besonders aufsässig, s. N° XXIX, 52, Ahṭl. 24, 1, Iqḏ<sup>3</sup> II 92, 2. — Zur Behandlung desselben s. ausführlich Goldziher zu Ḥuṭ. XXIII, 13.

10. عَرَفٌ = عَرِيفٌ »Zischen“ der Ginnen und Winde; vom Kameel die zuckende Gurgelbewegung beim Ersticken (نَبَتْ حَنَاجِرَتُهُ عِنْدَ الْمَوْتِ). Hier bed. es allgemeiner »brüllen“.

11. مُعْرَى »frei laufen gelassen“ vgl. ZDMG. 52, 51. — Zu b vgl. هَمَلُ النَّعَمِ »ohne Hirt weidende Kam.“ Boch VII, 195, 3.

12. Die La. تَهْرَجٌ von B wird durch das Bild vom ضَنْجِ اللِّجَنِ in b gestützt.

16. اَتَيْ لِنِكَلٍ لِمَنْ عَدَانِي vgl. اَتَا لِنِكَلٍ لِمَنْ عَدَانِي 'Antara 20, 30; Hud. 261, 12; zum Bilde vgl. اَتَيْ لِنِكَلٍ لِمَنْ عَدَانِي Tab. II 241, 6.

17. نَنَى = قَصَرَ IHiš. 613, 2.

20. Der Vs. würde vor 18 natürlicher stehen.

21. Hier wendet sich das Gedicht unvermittelt zur Vergleichung der beiden Qeis-Häuptlinge, des Zofar und des 'Umeir b. al-Ḥubāb, bei der Zofar als der weitaus edlere, ahnenreichere hingestellt wird. Da vorher der Dichter sich selbst gegen Angriffe wehrte, so scheint nach dieser Fortsetzung eben 'Umeir dieser Gegner gewesen zu sein; s. zu Vs. 2. — المِهَل hat B im Text; im Schol. beide Male ohne Vocale. Mfḡḡl. 25, 30 ist aber تَمِهَل = تَقَدَّمَ, so dass المِهَل gemeint sein wird. S. zu dem Wort ZDMG. 52, 49.

23. عامر بن صعصعة von den Hawāzin (Vs. 24), von dem die Kilāb, Zofar's Stamm, ein Theil sind.

26/27. Der Held wird in seiner Gefährlichkeit für die Feinde mit einer Schlange verglichen, Ḥansā<sup>1</sup> 2, 6; Mfḡḡl. 35, 26, Gen. 31, 17. Gegen Schlangenbiss wandte man Zauber an; (Nābḡ. 17, 13; vgl. auch das Wachhalten des Kranken und dessen Klirren das.). Auch Muḥammed wandte dagegen Besprechungen an, Boch. VII, 23 (Kair. voc. A); daneben rieb er auch die Wunde mit Erde von Medina, die er mit seinem Speichel befeuchtet hatte (Nowairī bei Qasṭal. 8, 393, Kair.). Abgesandte Muḥammed's heilten Schlangenbiss mit Bespeien und Recitiren der 1. Sure, Boch. VII 21, Z 5 v. u. — Gelang das Besprechen nicht, so nannten die Zauberer die Schlange taub; daher حَيَّةٌ أَسْمٌ Aḥṭl. 285, 2 = פֶּהַן הַרְשָׁ Ps. 58, 5. 6. Mit solcher Schlange, der man mit Zauber nicht beikommen kann, wird gerne der unnahbare Held verglichen; Aḥṭl. a. a. O., Vs. bei IAth. I 390, 11, wie hier Quṭāmī. — حَيَّةٌ أَفْرَعٌ Hud. 128, 3. — سَنَى wohl »bezaubern«. Das meint auch der Qāmūs, wenn er رَقِيَ رَقِيَّةً erklärt; nicht »he ascended" (Lane unt. سنو).

## XVII.

*Inhalt:* Ich will den 'Asmā preisen 1—2. Dein herrlicher Grossvater Ḥiṣn und deine anderen Ahnen haben Dir dauernden Ruhm erworben. So nimmst auch Du durch Edel-muth eine gebietende Stellung unter Nizār ein und bist in schweren Lagen ein williger Helfer 3—14.

*Zur Composition:* Die Versfolge ist anscheinend glatt, thatsächlich in Unordnung: Vs. 3 ist schon von As.'s Grossvater die Rede, während erst 6 die Rede auf seine Abstammung bringt und dann 7 von der Mutter erzählt. — 4 und 5 würden sich ferner auf den Grossvater (3) beziehen, was von 5 schon syntaktisch wegen des اِذَا kaum möglich ist. — Zu demselben Ergebnis führt die Betrachtung, dass die directen Anreden an 'Asmā in zweiter Person (Vs. 3. 6. 7. 12. 13) mitten durch Belobungen seines Charakters in dritter Person laufen, wodurch Schilderungen, die offenbar den 'Asmā selbst meinen, auf einen Ahnen zu gehen scheinen. — Vs. 14 hat keinen syntaktischen Anschluss. Ursprünglich dürfte die Reihenfolge diese gewesen sein: 1. 2. 4. 5. 9. 10. 11. 14. — 6. 7. 3. 8. 12. 13. (Vor 14 fehlt wahrscheinlich etwas).

Das Gedicht ist zum Lobe 'Asmā's (1) verfasst, dessen Grossvater حِصْن (3), dessen



Familie die آل بَدْر (2. 8. 10) von فزارة (14) sind, also des اسماء بن خارجة الفزاري, dem auch Ged. III geweiht ist. Vgl. die Einltg. daselbst S. 8.

3. Nu'mân b. Zur'a der Taglibite stand auf persischer Seite als Führer der Taglib und der Namir b. Qâsiṭ gegenüber den Bekr b. Wâ'il in der Schlacht bei Dû-Qar. (Tab. I, 1030, 4. 11 ff., Agh. XX, 134, 23 ff., Iqd<sup>2</sup> III, 90 ff., Jâqût IV, 11). Er hielt dort, nachdem die Perser geflohen waren, am längsten Stand (s. den Vers Tab. I, 1037, 17), aber schliesslich floh auch er (Agh. a. a. O. 137). — Er soll noch dem Omar mit Erfolg die Auflegung der Kopfsteuer an die Taglib widerrathen haben (Belâd. 181 M. <sup>1</sup>). —

Sein Ahne السقاح (s. das Schol.) hiess سلمة und war ein berühmter Heerführer in der Gâhilijja (IDoreid 203 M.). — Ueber die علاقم (so beide Codd., nicht etwa الاراقم), wohl urspr. mehrere berühmte علقمة unter den Taglibiten (ein solcher ist سيف بن علقمة IDor. 203) weiss ich nichts Näheres.

3. Der Vs. steht an falscher Stelle; s. »Zur Comp.».

4. أسجف الليل erklärt G, TA = أسدف.

6. Das نمت بك zeigt, dass mit der حلة das Lob seiner Abstammung gemeint ist; vgl. Schol.

7. الحصى ist = عكابة بن ثعلبة von den Bekr b. Wâ'il (S. Schol. zu XIX, 17; IQotb., Handb. 48, 1).

8. Bedr ist in den Registern Grossvater des Hiṣn.

9b. Vgl. den Tropus: «أعطوا القرآن خرائم» «lasset Euch vom Qoran leiten» (Lane nach IAth., TA).

12. Die لَكَيْز sind ein kleiner Zweig der Abdul-Qeis (Wüstf. A 11). — Die Lahâzim werden gewöhnlich den Teimallah b. Ta'aba b. 'Ukâba von Bekr b. Wâ'il beigezählt (Wüstf. Register S. 447), nach Andern aber (Tab. II, 448, 15) sind es die Qeis b. Ta'aba und ihre Verbündeten. — Uebrigens hinderte die angebliche Verehrung der Lukeiz für 'Asmâ sie nicht, nach dessen Flucht sich an der Zerstörung seines Hauses hervorragend zu beteiligen, Agh. XIII, 37, Z. 20—1.

14. بحمال hat kein entsprechendes Regens. Es ist wohl vorher der Ausfall eines Verses anzunehmen. — رَأَيْتُ ثَأْيَ urspr. »Riss, Durchbohrung» (s. Ḥam. 668, 2). Daher رَأَيْتُ ثَأْيَ العشيرة u. dgl. (Ḥadîṭ und Garîr bei LA, Ḥam. 327, 6) »ich brachte Zerstortes wieder in Ordnung» Dann allgem. »Verderben, Unheil» Ḥam. 276, 3 und hier. — خَطَرْتُ, I. Conj., gibt keinen Sinn; es würde auch in II. Conj. nur bedeuten »gewinnt eine Wette» (s. Lane), was hier ungeeignet ist. Das conjicirte اخطرت besagt: »wenn ihn als Einsatz hinstellt» (vgl. Kamil 660, 7). Das أَ konnte nach اذًا leicht ausfallen. Auch خاطرت würde passen (Iqd<sup>2</sup> III 51 M.).

1) Andere nennen hier einen زرعۃ بن النعمان (das.).

## XVIII.

*Inhalt:* Mögen Andere an städtischem Leben Gefallen haben, wir sind kampfesfrohe Beduinen, immer bereit bald *den*, bald jenen Feind zu überfallen, und wenn es keine Entfernteren sind, selbst die uns verwandten Bekr.

Gegen wen speciell sich der Hohn auf die Ḥaḍarī's 1a, 2a richtet, ist nicht gesagt; er mag aber wohl seine Spitze gegen die Feinde der Taglib, die Qeis, die Quḍā'a u. s. w. gerichtet haben, welche Ḥaḍarī's waren<sup>1)</sup>. Dazu passte auch der weitere Inhalt.

*Citirt* wird: das ganze Gedichtchen Ḥam. 170, 4—171, 3, Kāmil 38, 12—16, Nöldeke, delectus 31. — Vs. 1 Ḡ, LA, TA حصر, Šerīšī I, 269. — 1—2 Dāsūqī II, 196, Muḥ. Bāqir S. 180.

1. Den Stolz des Beduinen gegenüber den Städtern äussert auch Aḥṭal 121, 6: »(Meine Geliebte) gehört zu den Wüstenaraberinnen, welche das Fieber von Damasq nicht gebleicht hat».

2. Das Halten von Eseln wird verächtlich als städtisch dem beduinischen Reiten auf Rossen gegenübergestellt. So wird von Hāmurz gerühmt: يُزَجِّي جِيَادًا غَيْرَ أَعْيَارٍ Agh. XX, 135, 22. Als Bild der Thorheit gilt es »wenn Einer einen Esel zum Reiten kauft und ihn statt des edeln Rosses auswählt» Agh. VII, 174, 11. Den Stolz auf die Rosse vgl. N<sup>o</sup> XXIX, 64. 65. — سَلْبٌ nimmt Tebr. 170 als Plur. von سَلَبٌ »das Leben raubend», سَلَبٌ als »lang», Sing. und Plur.

3f. كُنٌّ ist formell zu افْرَاسًا construiert; gemeint sind deren Reiter. — جناب بن هُبَل (Var.) von Kināna, Wüstf. Tab. 2, 27. — كَوْزٌ von Asad, das. M 17.

4. Tebr. a. a. O.: والصَّبَابُ يَشْتَمِلُ عَلَى صَبَّةٍ وَصَبِيْبٍ وَحَسَلٍ وَحَسِيْلٍ فَلِذَلِكَ سَمَّوْا الصَّبَابَ. IQtb., Handb. 45 nennt als الصَّبَابُ nur حَسَلٌ وَحَسِيْلٌ وَصَبٌّ. Sie leiten sich von معاوية ab. — An uns. Stelle ist jedoch صَبَابٌ den صَبَّةٍ gleichgeordnet, also ein einzelner Zweig. — حَلَالٌ s. Mfdql. 4, 4 wo das Schol. es mit جماعة كثيرة erklärt.

## XIX.

*Inhalt:* Weinzechen und die Tadlerin 1—5. — Ruhm der Taglib und ihrer treuen Bundesgenossen, der Namir b. Qāsiṭ, vor Allem auch des Taglibitenführers Hammām, der den Frieden zwischen den Taglib und Bekr hergestellt hat 6—13. — Verherrlichung der Bekr b. Wā'il durch Erinnerung an ihren Heldenmuth bei Du Qār 14—17.

1) Agh. XI, 62, 3 sagt von dieser Periode: وكانت تغلب بدوا بالجزيرة لا حاضرة لها زلاً قليلاً بالكوفة وكانت حاضرة الجزيرة لقبس وقصاعة واخلاق مصر.

*Anlass* des Gedichts ist das Einigungswerk des Hammâm zwischen den feindlichen Bruderstämmen (Vs. 11—12) gewesen, die einst bei Du Qâr und sonst oft heftig gegen einander gekämpft. Bei Tartâr leisteten die Bekr dem Ruf der Taglib Folge (Agh. XI, 62, 10. 15 f; I Ath. IV 255). Zu dieser Schlacht passt auch die rühmende Erwähnung der Namir, die gleichfalls in ihr Bundesgenossen der Taglib waren. Diesem Helden der Taglibiten hat Quṭ. auch das Gedicht XIV gewidmet, s. dort die Einleitung S. 25.

Die *Versfolge* ist bei Vs. 6. 7 gestört; es ist 7 vor 6 zu stellen; vor 7 aber wegen des و etwas ausgefallen.

C hat nur die Verse 1—7. 13—17. — Vs. 14 fehlt bei B.

*Citirt* werden: Vs. 1 bei IAnbâr, Addâd 96. — 4 LA, TA بَدَّ. — 8 LA, TA خَنَا.

1. IAnbâr, Addâd 96: يقال عَزَّرْتُ الرَّجَلَ إِذَا أَكْرَمْتَهُ وَعَزَّرْتَهُ إِذَا لُمْتَهُ وَعَتَّعْتَهُ قَالَ الْقَطَامِيُّ  
أَلَا بَكَرْتُ الْحِجَّ إِذَا يَنْفَعُهُ اللَّئِيمُ.

3. IAnbâr, Addâd 96: أَلَا بَكَرْتُ الْحِجَّ إِذَا يَنْفَعُهُ اللَّئِيمُ. urspr. »Hirt«. Da dessen Beruf aber verachtet war (Aḥṭal 273, 5—7 macht die ganzen Jarbû<sup>c</sup> damit verächtlich), so gieng es in die Bdtg. »Schwächling«, wie hier, über; s. Hânsâ<sup>1</sup> 91, 5, Agh. X 29, 9, Vs. bei ISikkî, Tahdîb 180, 3, al-Farrâ<sup>1</sup> und den Vs. des Ḥakîm b. Mu'ajja bei LA XIX 41.

4. نَكَدَ<sup>5</sup> ist sonst nicht überliefert. »Wir wollten ihn nicht (nach seiner Ansicht) in's Elend (نَكَدَ = نُومٌ, شُمٌّ, LA) bringen weg von (seinem Besitz), mit dem er geizt«.

5. Die La. C scheint besser: »Weder tadelten (mich) meine Leute, noch (blieb) Wein (übrig)«.

6. Der Vs. kann nur صَفَا sein; sein Platz ist also wohl hinter 7. — مَنْمٌ ist hart. Ob = »(durch Einen) aus ihrer Mitte«?

8. LA, TA unt. خَنَا hat zu uns. Vs.: وَالخَنَايَةُ فَعَالَةٌ مِنَ الخَنَا (1) قَالَ الْقَطَامِيُّ دَعَا: النَّمْرُ الخَنَا. Also = »böse Rede«.

9. لا عَوَانَ الخَنَا, d. h. sondern ein älteres eingewachsenes Unheil. بَكَرٌ عَوَانٌ Beide = »jugendlich« Qor. 2, 63, Nâbg. 6, 8; s. auch Quṭâmî XXVI, 6; nur ist das عَوَانٌ älter als das بَكَرٌ; es ist = نَصَفٌ (Schol. C zu XXI, 1); daher Nâbg. 9, 6 (vom Unheil) بَكَرٌ غَيْرُ بَكَرٍ; vgl. auch Lebîd (Chal.) 77, 4, Aḥṭal. 119, 4. Das Bild vom jugendkräftigen Kameel (عَوَانٌ) für den Krieg ist häufig, z. B. Ḥam. 180, 1; IHiš. 231, 2 v. u., 885, 2; Kml. 113, 4 u. s.

10. Ġuṣam b. Bekr von Taglib, zu denen auch Aḥṭal gehört.

13. Die 'Arâqim sind Söhne des Bekr b. Ḥobeib von Taglib, zu denen auch die Ġuṣam b. Bekr (10) gehören.

14. تَوَبَّ «sammelte» Ḥam. 482, 2. Vgl. auch تَوَبَّ لِلصَّلَاةِ Boch. I, 139, 6 v. u. Vgl. auch Lane über den تَشْيِيبُ. — تَشْيِيبٌ ist wohl von الدَّايِ regiert.

1) Im LA fehlerhaft الخَنْيُ.

15. حميها sc. des Krieges. — Lugeim b. Ša'b und Ta'labā b. 'Okāba sind Bekr b. Wā'il-Stämme (Wüstf. B 15; C 17).

16. Du Qār lag im Gebiet der Seibān (Tab. I, 1028, 7f; 1033, 6), die denn auch in erster Reihe an der Schlacht bei D.Q. beteiligt gewesen waren.

## XX.

*Inhalt:* In schlummerloser Gewitternacht (1—5) taucht vor dem Dichter das Bild der mit den Ihrigen wegziehenden Geliebten auf 6—16. — Die Qeis haben seitens der Taglib (25) eine Niederlage erlitten; es werden besonders gefallene Fazāriten namhaft gemacht 17. 20—25 (26?). — Auch die Taglib haben ihre gefallenen Führer zu beklagen 18. — Mögen die Feinde nicht schadenfreudig darüber sein; denn auch die Kelb und Syrer werden bald von den qeisitischen Nofeil heimgesucht werden 27—29.

*Zur Composition:* In dem actualen Theil ist eine Niederlage der Qeis, aber auch eine Calamität ihrer Gegner, der Taglib (18. 26), behandelt. Vs. 18 gehört wohl vor 26, Vs. 19 nach 26; diese Verse würden an ihrer jetzigen Stelle die Schilderung der Niederlage der Qeis unterbrechen.

Der *Anlass* des Gedichts ist durch die Erwähnung des Taglibitenführers شُعَيْبُ بْنُ مَيْلٍ<sup>1)</sup> bezeichnet. Dieser kämpfte nach der übereinstimmenden Überlieferung in *einer* Schlacht gegen die Qeis, in der ihm das Bein abgehauen wurde, er aber unerschüttert weiter stritt, bis er fiel. Das war nach dem guten, auf al-Mufaḍḍal zurückgehenden Bericht Agh. XI, 61, 28—63, 9 bei الشُرثَارِ, während IAth. IV 255 und Bekrī, weniger wahrscheinlich, dies in der Schlacht bei Mākisīn vorgehen lassen<sup>2)</sup>. Zum Bericht Agh.'s passt es nun gut, dass in der zweitägigen Schlacht bei الشُرثَارِ mit entgegengesetztem Erfolg gekämpft wurde, am ersten Tag die Taglib, am zweiten die Qeis unterlagen (Agh. XI, 63, 14—17<sup>3)</sup>); unser Gedicht setzt solchen doppelseitigen Ausgang voraus. Aḥṭal 31, 6 erwähnt weniger ehrlich nur den Siegestag der Taglib. Auch die Anspielung in Vs. 20 erklärt sich aus diesen Schlachttagen bei Tartār; s. die Note das.

*Citirt* werden: Vs. 1—7 Hamdāni 230, 16 ff.; — 9 'Alawī Nad. f. 16v; — 10 LA وصف; — 24 Ḡ, LA مكر.

2. توأضع legten sich nach einander über den Ort" (die Blitze; vgl. b und Vs. 3—5). — مَنِيمٌ als Ort auch A'sā bei Jāqūt IV 674.

7. يُطَالِعُنِي zeigt sich mir" (vgl. I. Conj.) sc. das Bild der Ḡumāna, das dem جبل in 7 substituiert ist. — اسْتَحَارَ fließt hin und her" (wie die I. Conj. Ḥam. 549, 1; Mas'ūdī VII 387, 6) »schwankt".

9. »Als sie zurückholten" von der Weide, um wegzuziehen; vgl. Zoh. 10, 2.

1) In Agh. XI, 62, 5. 27 ff. heisst er stets شُعَيْبٌ, wie auch in uns. Cod. C und in vereinzelten Handschr. IAth.'s IV 255, Anm. Wie unser Cod. B hat Ḡarīr I 185, 8 und IAth. an den meisten Stellen.

2) Vgl. Einleitung II, 1) und 2).

3) Nach IAth. a. a. O. hätten am ersten Tag die Taglib, am zweiten die Qeis gesiegt.

10. وَصَفَ »eilte voran“; vgl. den Vs. des الشَّمَانِج (bei LA).
11. فَأَبَتْ für فَأَبَتْ. — خَفِرًا ist مَفْعُولٌ لَهُ (gegen das Schol.) »sie weigerte sich aus Scham (aufzusteigen)“.
12. (ة) تَوَسَّرَ »kräftiges Kameel“ Hud. 256, 52; Mfḍḍl. 25, 9. — مَلَاظَاءُ Aḥṭl. 149, 5. — بها يَخُونُ »es versagten die Vorderfüsse durch ihre Schwere der Wirbelsäule den Dienst; vgl. لَمْ تَخْنُهَا الْكَوَامِلُ Hud. 279, 25. Starke Hüften und Schenkel gehören zu den Schönheiten der arab. Frau; vgl. z. B. 'XXIII, 9, Ḥam. 588, 8; Mfḍḍl. 20, 4; Omar b. ARb. 41, 7. 8 (Schw.); daher auch ihr schwerfälliger Gang gerühmt wird Huṭ. III 5, Ḥam. 612, 4. 5, Quṭ. XXIX, 10 u. A. m. Über Entsprechendes bei african. Völkern vgl. Schurtz, Völkerkunde S. 13: »Bei den Weibern gewisser africanischer Völkerstämme tritt eine ungewöhnliche Fettansammlung in der Form der Steatopygie (Fettsteiss) auf; das Unterhaut-Fettgewebe ist hier an Hinterbacken und Schenkeln bis zur Unförmlichkeit entwickelt“.
16. الخَلِيعُ ist المَخْلُوعُ المَقْمُورُ مَالَهُ LA IX 430 und die Verse daselbst. — صَاحِبُ خَلَعَةٍ scheint = خَلِيعٌ zu sein; er gedenkt schmerzlich des erlittenen Verlusts.
18. Hier ist, wie in Vs. 27, die Niederlage der Taglib erwähnt. Der Vs. steht aber an falschem Platze. — السَّرَوَاتُ »Rücken“ Agh. IX 10. 13, Bild für die Edelsten, Kāmil 727, 6. — Vgl. zur Sache Agh. XI 63; — Ġarṭr I, 135, 3 erwähnt als taglibitische Gefallene neben مَلِيلٌ (so) شَعِيثٌ بَنِي شَعِيثِينَ و شَعْرُورٌ, ohne den Schlachtnamen zu nennen.
19. Bahrā b. 'Amr, wie die Kelb, ein Quḍā'a-Stamm (Wüstf. I, 15). — الجِبَارِ ist wohl ein Ort, wie in dem Vs. des Bišr b. AḤāzim, Jāqūt IV, 900. Der Sinn ist bei der Kürze unklar, die Deutung des Schol. gewiss falsch. Der Vs. ist ebenfalls hier störend. — وَمَا كَلَبَ الْخِج. Die Quḍā'a hatten vor den Kämpfen der Qeis und Taglib sich von ihnen getrennt (Agh. XI, 62, 4). Sie sahen nun offenbar mit Schadenfreude auf diese Bruderkämpfe der Nizār (s. Vs. 27—29; vgl. Agh. XX, 127, 15) und dachten nicht daran, die Taglib zu unterstützen (unser Vs.). Auch Aḥṭal 16, 4 ff klagt: »Möge Dich kein Kelbit mit seiner Bundestreue täuschen; wenn Du Gast eines Quḍā'iten bist, ist er Dir verderblich“. Diese Gesinnung wurde übrigens auch von Qeisiten geteilt. Der Qeisit Zofar tadelt nach der Schlacht von Tartār den 'Umeir, sich mit den Taglib statt mit den Kelb in den Kampf eingelassen zu haben: »Lässt Du die Jemeniten und Kelb unbehelligt und bethätigst die Schärfe Deiner Zähne<sup>1)</sup> an Nizar“? (IAth. IV, 256, 18).
20. غَارَى »beider Heere von ..“, s. Tab. II, 121, 1. — كَلَابٌ. Zu einem dieser Heere gehörten die Nofeil b. 'Amr b. Kilāb; s. Vs. 28. — بَنِي كَلَابٍ von Suleim. Die Suleimiten hielten bei Tartār tapfer Stand, während die B. 'Āmir am zweiten Tage flohen (IAth. IV 256, 10 und Vs. Z. 14 das.; darauf bezieht sich Aḥṭal. 220, 8—222, 2). Darauf

1) و تجعل حدّ نابك في و تجعل جَدْنَا بك في نزار.

spielt unser Vs. 20—21 an. Nach der Version Agh. XI 62, 21 hätten die Suleim und Ašur<sup>1)</sup> gekämpft; die Kilâb aber wären ausgeblieben; Letzteres wird in dieser Allgemeinheit durch uns. Vs. 20 widerlegt, wie auch die Variante bei IAth. 256, 14 statt ihnen nur von Âmir spricht.

22. ش' بنى مليل, nach Ġertr I 135, 3 ش' بنى مليل, (so durch das Metrum gesichert), ist ein Reiterführer in dieser Schlacht; s. vorher S. 36.

23. الكحيين wohl die Taglib und Bekr b. Wâ'il oder Namir b. Qâsiṭ, ihre Bundesgenossen, IAth. IV, 255.

26. Wenn die hier Genannten gefallene Taglibiten sind, wie Schol. B sagt, so gehört der Vs. mit Vs. 18 zusammen und bezieht sich auf den Schlachttag, an dem die Taglib unterlagen. — هوبر kommt in diesen Schlachten auf taglibitischer Seite als Name des Vaters des Führers زيد (يزيد) بن هوبر; IAth. IV 255, Z. 2 v. u., bei Agh. XI, 63, 1 حنظلة بن هوبر vor.

27. Mögen die Jemeniten nicht über die Kämpfe und Verluste der Nizâr schadenfreudig sein. — شبيب بن السكون sind ein Kindastamm, Wüstf. Tab. J. 4. — قاس ist mir unbekannt; er gehört jedenfalls auch zu den Jemeniten; vgl. Vs. 29 und zu Vs. 19.

28. بنو نفييل; vgl. zu II, 41.

## XXI.

*Inhalt:* Meine Kameele werden nicht durch Protection einer Schwester zu einer Himâ-Weide zugelassen; sie weiden frei und gedeihen prächtig 1—9. Dem Gaste bereite ich freigebig das schwerste von ihnen zu 10—13.

Gedicht XXVI hat gleiches Versmass und Reim wie das unsrige. Doch richtet sich jenes gegen andere Personen, als dieses; jenes beklagt die Abweisung von einer Tränke, dieses von einer Weide; daher sind sie mit Recht geschieden.

Unser Gedicht hat aller Wahrscheinlichkeit nach nicht den Quṭāmī zum Urheber, sondern den عبيدة بن مرداس السلمى mit dem Beinamen قسوة (ابن قسوة), einen مخصرم, der fast in allen seinen Gedichten Kameele beschrieb<sup>3)</sup> und wegen seiner Htġā's gefürchtet war:

1) nach dem Zeugnis mehrerer *Citate*. Als von diesem Ujejna b. M. herrührend werden citirt: Vs. 1 und der Vs. S. 4f Anm. 1 (nebst vier weiteren Versen, die in uns. Ged. fehlen, aber gut zu ihm passen) von Agh. XIX 146, 6. 7; — 10 von LA, TA رغا. — Dagegen als von Quṭ. stammend citiren Vs. 1 LA رعى; — 4 LA حطب; — 6 Bek. 790. Die Uebertragung des Ged.'s von dem weniger bekannten ابن قسوة auf den bekannteren Quṭ. ist verständlicher als das Umgekehrte; sie wird durch die Existenz des Quṭ.-Gedichts XXVI mit nahe verwandtem Inhalt, gleichem Reim und Metrum zu Stande gekommen sein; thatsächlich ist der Vs. S. 4f, Anm. 1 uns. Gedicht's so nach XXVI, 12 verschlagen worden.

1) So lies; vgl. IA IV, 256, 14 (auch Z. 10 lies سليم واعصر).

2) Ueber ihn vgl. Agh. XIX, 143—7.

3) Dasselbst 143, 15. 16.

2) Die breite Ausmalung von Kameelherden, wie in uns. Ged., war eine bekannte Eigenthümlichkeit IFeswa's (Agh. XIX 143, 15 ff.), findet sich aber bei keinem unzweifelhaft echten Gedichte Qut.'s (s. die Einltg. zu Ged. XXIV).

1. LA erklärt: أرعاه المكان جعله له مرعى قال القطامي من يك الخ — مُلَوِّدٌ in dem Vs. der Anmkg. erklärt LA لأن = ألا بعد كد. Zur Einsetzung des Verses hier vgl. auch الحمي mit Vs. 1. — Bišr soll ein Schwager des Abdullah b. Amir b. Kureiz gewesen sein, den Dieser auf seinem Himá weiden liess, während Ibn Feswa abgewiesen wurde, Agh. a. a. O. 146, 3.

2. Hüt. 22, 8. — b. Bei der Blutwehr und Morgengabe suchte man sich mit geringwerthigen Kameelen abzufinden.

4. LA (unt. حطب): احتطب الابل رعت دق: لخطب قال القطامي اذا الخ

5. يعطفن, das schwierig ist, versteht Schol. B zu Vs. 6 als »hinwenden = hinbringen“, was durch يحملن Vs. 6 neu aufgenommen wird.

6. Nach dem Vs. des Nábîga App. XIV, 1 liegt سوي im Gebiet der Kelb. Bekrî 790 liest ausdrücklich سوي, bei Ahlwardt a. a. O. steht سوي — العري Urwa S. 32, Z. 5. — Bekrî 790: المثمة في التي جعل فيها الثمام ويقال في الملوءة ثممها ملاءها.

9. »Sie beissen auf die Zähne“ vor Ärger; s. Qor. III 115; weitere Belege bei Schulthess zu Hâtim S. 64, Anm. 2.

10. Zu b vgl. TA (LA 1), die aber den Vs. dem ابن فسوة zuschreiben: أرعى فلان بعيرة وذلك اذا حملة على ان يرغو ليلا فيصاف.

11. Vgl. Hâtim Tajj S. 9, Z. 4. 6.

12. »Ich scheue mich nicht vor dem Bein (des schwersten Kameels, d. h. dem Sehnen-durchhauen desselben), durch welches sich die Kameele (fliehend) schützen“. — اتقى ist doppelsinnig gebraucht; s. Schol. B zu 13. — تك, »eilen“ Zoh. 10, 7; Tab. I 640, 18; Imrlq. 59, 12; ISa'd (Wellh.) f v, 2 v. u. — Den Vs. der Leilâ im Schol. vgl. Anhang zum Dîw. al-Hânsâ (Beirut 88) S. 1.5, Z. 11.

13. كراديس hier (gegen das Schol.) »fleischbedeckte Knochen“ (LA). Vgl. Ahṭal 16, 2 بادى الكراديس خاطى الاحم.

## XXII.

*Inhalt:* Lass Dein Tadeln; ich bin jetzt vernünftig geworden! 1—2. Aber der Rabâb und ihrer Genossinnen muss ich immer noch gedenken 7—13. Ein Teimit braucht nicht in der Ferne sich mit seinen Bedürfnissen und Saumthieren zu versorgen; Quṭ. findet diese im Stamme selbst.

1) Bei LA ist der Text etwas in Verwirrung gerathen.

*Zur Composition:* Vs. 14—15, die C fehlen, sind abrupt und nur ein Rest aus dem actualen Theil des Gedichts, das urspr. vollständiger gewesen sein muss. Zu diesem wird urspr. auch der Vs. S. ٦٨, Anm. 2 gehört haben und die jetzt dunkle Andeutung in ihm verdeutlicht gewesen sein. Dass etwa, wie in C, das Gedicht urspr. bei Vs. 13 aufgehört habe, ist sehr unwahrscheinlich, weil es bis dahin nur den Nasīb enthält.

*Citirt* werden: Vs. 3 TA غنى. — 12 As. هم.

Vs. 11 steht in C hinter 12. — 14. 15 fehlt C. — Einen Vs. bei As., den B, C nicht haben, s. S. ٦٨, Anm. 2.

2. TA u. d. W. آذنه إيداناً متعه وردّه: اذن. — b. Rdgl. B wie Schol. C.

3. ساقى »Baumzweig“ Lebid (Hub.) n<sup>o</sup> 39, 6, Hud. 168, 3, Kml. 6, 14.

4. Die La. B bedeutet: »Nicht versagte sie uns ... liebe und gute Wegzehrung (d. h. Liebesbeweise beim Wegzug)“. — Die La. C (von ذكرت abhängig): »und wie sie uns kosten liess (لوما متعتنا) ... liebe und g. Wegz.“. — زاد = متاع auch XIII, 37.

5. As. قد أقتف السراب اذا برقى ... وثغر هفاف قال القطامي تناولت هف.

6. Zu a vgl. die Note zu XII, 33. — صاب »kam herab“, s. II, 10 (Blitz); Mu. Lebid 4 Arn. (Regen).

7. سرب »Heerde“ von Wildkühen, Gazellen u. s. w., hier auf Frauen übertr., wie Kml. 367, 7; 368, 4, Hud. 250, 5.

9. كبرية من الليل ist mir sonst nicht bekannt. كبرية ist u. A. ein gewebter Gurt, der an die Seiten von Zelten und Häusern gesetzt wird (LA) [davon übertr. »schmaler Weg“]. An uns. Stelle ist es wohl »Gewebe = Hülle (der Nacht)“. — كبرية (so C) »erster oder letzter Tag (auch letzte Nacht) des Monats“ passt nicht.

11. تاجهته »behandelte ihn hart, grob“ IHiš. 280 M. = Tab. I, 1201, 5; (absol.) Hud. 253, 12.

12. استنعت wie XV, 12; s. die Note dort, und XIII, 47. — b. Vgl. كهتك فيها Alqm. 2, 11.

14, رابا. Rdgl. B ابلا. — Teim b. Usāma ist der engere Stamm Quṭāmi's; vgl. Note zu XXXI, 1.

15. ناعم ist hier Plur. von ناعم.

Über den Sinn von Vs. 14. 15 vgl. »Inhalt“. Wohin die Anspielung zielt, ist nicht zu erkennen.



## XXIII.

*Inhalt:* Nastb; Vergleichung der Geliebten mit einer Perle, die der indische Taucher vom Meere heraufholt 1—19. Wohnstätten »des Stamms“ sind verödet, wie die uralter Völker 20—27. Häupter der Arāqim sind nach Raḥūb gezogen; sie zeigten sich ihrer ruhmvollen Vergangenheit nicht würdig 28—34. Ibn Leilā führte Heere heran, die ihnen schwere Wunden schlugen 35—37. Während ich dem Kriegsruf muthig Folge leistete 38—39, haben die Ġuṣam und Aḥṭal, ihr Stammesbruder, sich feige erwiesen 40—43.

*Anlass* des Gedichts ist die Schlacht bei Raḥūb, auch bei Biṣr genannt, s. Vs. 33. 40—43. Vgl. über sie oben Einleitung II, 4). Aḥṭal ward in ihr gefangen genommen und soll nur dadurch entkommen sein, dass er sich in Folge seiner dürftigen Kleidung als Slave ausgegeben habe; ein Sohn von ihm fiel in der Schlacht (s. in der Einleitung a. a. O.). Nach Ġarīr II, 81, 4 ist aber Aḥṭal mit Rücksicht auf den Chalifen Abdulmelik, bei dem er in Gunst stand, entlassen worden. Ueber die Schlacht vgl. Agh. XI, 59, 11 ff, IATH. IV 261 f, Jāqūt I 632—3, II 768, Bek. 402. Ġarīr höhnt den Aḥṭal oft mit dieser Niederlage, bei welcher auch gegen die Frauen der Taglib gewüthet wurde (Diw. I, 11, 12; 43, 6; 116, 18. 19; II, 81 u. s.). Aḥṭal (Diwān 10, 3 ff) klagt bitter über diese Niederlage. — Gleichem Anlass gehört anscheinend Quṭ's Ged. V an.

*Zur Composition:* Es befremdet der zweimalige Ansatz vom Wegzug der Taglib Vs. 20. 28. — Vs. 33 mag urspr. vor 32 gestanden haben, so dass das Object zu 32a in 34 gleich folgte. — Die Echtheit von 29—31 an der jetzigen Stelle ist nicht sicher; s. die Noten. — Der geschichtliche Theil 28—43 zeigt eine Reihe unvermittelter Uebergänge; es ist wohl Mehreres verloren gegangen und Anderes in Unordnung gerathen, daher dieser Theil z. Th. recht dunkel.

*Citirt* werden: Vs. 2 Ġ, LA, TA تهته. — 12 Ġ II 318, LA عثم, عثم, غثم; der 2te Hvs. Jāqūt III 778, 10. — 15 As. جنح. — 16. 17. Hiz. I 81. — 17 As. I 221; Ġ II 166; LA, VI 124; XIII 128; XV 133; XX 48. — 21 Bek. 329. — 29 Bek. 570. — 33 Bek. 402. — 37 Ġ II 16, LA X 390; XV 245; TA VI 69; VIII 373. — 39 LA XIX, 51.

1. *ميم* als Frauennamen auch Agh. XII 150, 15; Kml. 19, 11. 17. 19; — *ما* bildet ein Wortspiel dazu. — *بك*, von *اغرى* regiert.

5. LA VII, 281: *والتنجز طلب ما وعدته ناجر هو اى وفي به*. — Zum Bilde im 1. Hvs. vgl. II, 1.

7. Vgl. *لون مدقپ* »Goldfarbe“ Lebid Chal. 35, 4; s. Nöldeke, Fünf Moall. I, 9 Anm. 1.

9. Zu *b* vgl. Note zu XX, 12.

10. TA unt. *عتم* erklärt: *عتم الليل مر منه قطعة*.

11. *نور* vocal. B. Es ist Infinitiv »leuchten“.

12. An blendender Weisse wird sie mit dem Ei verglichen, wie Ham. 250, 2; IHiš.

841, 12; Mfđđl 11, 16 u. s. — LA XV 288 hat العَدْمَا, aber XV 331, wie Ğ II, 318 الغدما.

13. Derselbe Vergleich der Geliebten mit einer Perle findet sich bei dem gleichzeitigen Dichter al-Muĥabbal al-Sa'di in Mfđđl. 11, 14. 15: »Es hat sie ein an Knochen Magerer, einem Pfeil Gleichender, heraufgeholt, auf dessen Brust Öl ist“ u. s. w. Auch dort ist sie daneben mit dem Ei verglichen Vs. 16.

16. المعاوز Kml. 40, 12. 17.

17. في ist von انكتما regiert (Ĥiz. I, 81). — وجمعه جُلل (والجَلُّ بالفخِّ شِراعُ السفينة<sup>1</sup>) (Ĝ, LA, TA unt. جَل). — Die La. يقضى صاحبه erklärt LA XX 48: قضى نَحْبَه قضاءً مات ... وعليه قول القطامي في ذى الخ «Schiffer» halte ich mit Schol. gegen die Auffassung anderer arab. Philologen für Sing.; denn es ist wie hier als Sing. construiert in dem Vs. des Farazdaq und des خليفة بن حمل bei Ĥiz. I, 81, 2. 4. — Der Plural hierzu liegt vor in dem öfter citirten جَدَّب الطهوي الصراريين بانكروور des 'Aggag (Ĥiz. I, 80, LA, TA صرر). Die Araber betrachten meist الصراري als Plur. pluralis, s. LA u. d. W., Ĥiz. a. a. O. Der Sing. sei صاري (IDor., IBerrt) oder صاري (Ĝ), Plur. صراري, wozu jenes neuer Plur. sei. Das Nähere bei LA u. d. W. S. auch Fränkel, Aram. Lehnwörter 215. — ارتسما اذا دعا كانه اخذ بما رسم الله له من الالتجاء. — Das Ausspeien von Oel, Vs. 18, soll wohl dazu dienen die Wellen zu beruhigen. Mfđđl. 11, 15 heisst es dafür يلبانه زينت.

20. 21. Die bisherigen Wohnstätten der 'Arāqim sind verwaist. — Rdgl. C هذه كلها مواضع. — خيم و الروحاء vgl. II, 9. 10.

27. عمى الاخبار s. v. a. كتم Tab. II 424, 15; 1473, 14; Iqd<sup>2</sup> I 175 M.

28. Der Uebergang wie تَح ما مصى Aĥtl. 320, 9; s. 324, 8. — حدّد لبريى auch II, 10; s. die Note dazu.

29—31 sprengt den Zusammenhang von Vs. 28. 32. 33; die masculinen Suffixe in 32 vertragen sich nicht mit Vs. 29—31; diese Vss. können der versprengte Theil eines Nasb sein, der durch طعنوا Vs. 28 hierhergezogen wäre; mit 31b vgl. z. B. Aĥtal 242, 2.

29. عتبان ist nach Aĥtl. 178, 7 der Stamm des Aĥtal; er scheint nach diesem Ort benannt zu sein.

30. النبي s. zu I, 20.

1) Dr. Mittwoch macht mich darauf aufmerksam, dass das Wort = جَل, جَلٌ „Welle“ sein wird. Für die Bdtg. شرع wird nur uns. Stelle in den Lexx. angeführt.

32. انهمتهم; das Object fehlt jetzt. Der Vs. gehört vielleicht hinter 33 und vor 34, der dann sein Object bildete: »sie mahnte sie (die B. Ġušam b. Bekr) an ihre Vergangenheit und Pflicht“.

33. Die Taglib standen in Freundschaft und Schutzverhältniss zu den Omejjaden; s. Aḥṭal 10, 4; 11, 2. 4. Es wird Diesen hier wie dort zum Vorwurf gemacht, dass sie sie preisgegeben.

35. Wer ابن ليلى ist, ist undentlich; es liegt nahe, an den Führer der Qeis, الجحاف ابن حكيم السلمى zu denken, der die Taglib überfiel; dessen Kunja ist aber unbekannt.

36. انك لو كان لك kann sowohl Drohung sein im Sinn von »wehe Dir“, LA XX, 293, Zoh. 7, 6, als auch = »Du kannst von Glück sagen, Du bist einer grossen Gefahr entgangen“ (Kāmil 740, 2. 8, Aḥṭal 269, 8, Jāqūt I 633, 3, LA a. a. O). — Die آل سليم sind wohl die Qeisiten Suleim, wie Vs. 8; dann gehören auch die آل ابي عمر zu ihnen. Demnach wird der Vs. besagen: »Wehe ihnen wegen des Schlags (den sie den Taglib beigebracht und) der ihnen nun den Hass Dieser einträgt“.

38. 39. Quṭāmī und sein Stamm stellten sich den Qeisiten muthig entgegen; s. V, 3 ff.

40. Das هم bezieht sich wohl auf die feindlichen Qeis; قار steht dann in der selteneren Bdtg. »he slew him in blood-revenge“ (Lane u. d. W.) andernfalls müsste eine Erwähnung von Gefallenen der Ġušam verloren gegangen sein. — الأخبطل, häufiges Spottdiminutiv; vgl. Ġarīr I, 117, 9; 134, 2. 14; II, 8, 4. 6. u. ö.

41. Die Mālik b. Ġušam b. Bekr, der Stamm Aḥṭal's. — Der Vs. sagt wohl, dass sie aus der Schlacht geflohen sind, s. Ged. V, 1. 2. 7b.

43. ذئب listiger Wolf, Fuchs“ ist Spottname Aḥṭal's; s. den Vs. Ġarīr's Agh. XI, 60, 17. — Auf die Flucht A.'s in dieser Schlacht (s. Ġar. I, 135, 12) spielt auch Ġarīr I, 134, 2 an: »Aḥṭal fand, als ihn die Speere trieben, einen schwachen, oft strauchelnden Klepper, während die edeln Rosse entschlossen (vorwärts eilten)“.

## XXIV.

*Inhalt:* Meine Kameele wurden von der Tränke des benachbarten Stamms abgewiesen; durstgequält liefen sie über beschwerliche Bergwege einer fernen Cisterne zu 1—12. Schilderung dieser Heerde 13—22.

Der *Anlass* des Gedichts ist in Vs. 1—12 gegeben; er ist gleicher Art wie der von Ged. XXVI.

*Citirt* werden unter Quṭ.'s Namen: Vs. 19 LA I 474; XIII 166; XV 172, TA VIII 332 (nach AObeid u. A.); — 21 LA V 346; XI 18; TA III 199; VI 117.

Das Gedicht wird von C nicht überliefert. Der Anlass zu ihm ist ein ähnlicher wie der von N<sup>o</sup> XI und XXVI. Die wohlgefällige, breite Ausmalung der Kameele ist im

Stile eines Dichters wie des *ابن فسوة*, von dem wahrscheinlich das Gedicht XXI stammt und bei dem solche Schilderungen Selbstzweck waren, oder des *جَبِيَّهَاءُ الشَّجَعِيّ*, des Dichters von Mf̄q̄l. 33, gehalten. Dazu kommt das Fehlen in C. Aber da wir auch von Quṭ. Gedichte verwandten Anlasses, wie XI. XXVI, besitzen, so lässt sich ihm das Unrige nicht positiv absprechen.

3. *مَلَا* »heisse Wüste“ Huḍ. 253, 3; Agh. XIII, 125, 10; IHiš. 701, 4 v. u. — *نُوح* Huṭ. 29, 6.

3. LA nach TA (unt. *دعا*): *تَدَاعَتْ اِبِلُ بَنِي فُلَانٍ* »the camels of such a one became broken by emaciation“; Tarf. 5, 22 vom Hügel.

4. *نِي الْهَيْصَبِ* »Ansammlung von Regenwasser“; s. Nābġ. 6, 2, Aḥṭl. 120, 8, Agh. IV, 147, 18. — *حَنِيّ* vom Hunger gekrümmt wie Bogen; vgl. Tarf. 10, 9; durstige Qatā-vögel: *قَطَوَاتٌ حُقَبٌ* Aḥṭl. 17, 5. — *حَامَتٌ عَلَيْهِ* »gieng darauf zu“ Huḍ. 16, 13.

5. *ذَائِد* der Besitzer der Tränke, der sie »von deren Nähe zurücktreibt“ (s. Vs. 1).

6. *الْمُحَلَّبِ* s. Vs. 12, Alq. 1, 34. — N<sup>o</sup> XXVI, 6 vergleicht er ihr durstiges Brüllen mit dem Ton der Pauke.

8. Der *رَمْلٌ عَلِيٌّ* ist ein weitausgedehntes gebirgiges, meistens wasserloses Gebiet, das nach Bekrī 664 von der Dehnā bis zum Ḥiġāz reicht. Vgl. Nöldeke, 5 Mo<sup>c</sup>all. II 82, der annimmt, dass es dem heutigen Neḥūd entspreche, während es Jāqūt III 591 zu eng bestimme. — Vgl. noch Zoh. 15, 45, Aḥṭl. 17, 5 u. A. — *مُكْفَهْرَةٌ* kann, weil indeterminiert, nicht *صفة* dazu sein, wie B überliefert; zur Constr. vgl. *رَكِبَتْ بِهٖ مِنْ عَلِيٍّ مُتَجَبِّرًا*. Bek. a. a. O. — *مُكْفَهْرٌ* »hart, schwierig“ auch XXIX, 60; Ḥātim 28, 10; Mu<sup>c</sup> Ḥārīṭ 26 (Arn.), I Ath. I, 461, 9; s. auch Nöldeke, 5 Mo<sup>c</sup>all. I 70.

9. *مُنْتَقِبٌ* ist nach Manchen Name des Wegs zwischen Mekka und Medina, nach IDoreid ehemals des Wegs zwischen Jemāma und Kufa; s. Bek. 507, Jaq. IV, 414. Sie laufen über beschwerliche Berghöhen, als wären es vielbegangene Strassen.

10. Der Vs. ist dunkel und vom Schol. nicht verstanden. Ich beziehe *لَهَا* (wie *منها* Vs. 9) auf das Gebirge, fasse *عمود* = »a slender and lofty mountain“ (Lane nach A); also: »Er (der Berg) hat einen um seine Höhe sich erhebenden Staub, zwei dicke (Säulen), (die) von ihnen (den Kameelen ausgehen), von zahmen, wie unbotmässigen“.

11. *بِمَعْتَمٍ*. Vgl. wohl (gegen das Schol.) *رَوْضَةٌ مُعْتَمَةٌ* Boch. VIII, 80, 10 »dicht bewachsen“ (nach Qaṣṭl. X, 164 M). — Die Var. *بِمَعْتَمٍ* »an dem vor ihnen erscheinenden..“ gibt einen guten Sinn.

13b. Ich verstehe: »weidete sie an einer entlegenen Ebene, der Stätte von Wildkuhheerden“. Zu *أُمٌّ* vgl. Qor. 101, 6.

14. *مُحْبُوكٌ* »gedrungen, fest“ Ḥam. 780, 7, Huḍ. 273, 6; Huṭ. 19, 5 u. ö.

17. Zu *a* vgl. XXI, 10. — الْقَرْىَ als N. prop. wird von Bek., Jâq. nicht erwähnt; viell. ist das palmenreiche وادى الْقَرْىَ gemeint. — عَيْدَانٌ „lang“ v. d. Palme Lebtd 11, 3; 52, 2 (Chal.), Ḥam. 712, 1.

20. عُرُور. Die Erklärung des Schol. wird von den Lexx. nicht bestätigt; sie bieten nur »Krätze“, was auch passt.

21. خُورٌ »milchreiche“ IHiš. 274, 4 v. u., Ḥuṭ. 22, 12.

22. Zu بالنيف bemerkt Glosse B للجبل. Vgl. Nâbg 5, 33; Aus 31, 24; Agh. VI, 41, 13, IHiš. 26 ult. — لِحَواشَى »die kleinen Kameele“ Ḥam. 434, 1; Agh. VIII 192, 25. — Zu غُرَبٌ bemerkt Rdgl. B جبل; vgl. darüber Jâqût III, 783.

### XXV.

*Inhalt*: Nastb 1—3. Mit meiner flinken Kameelin bin ich zu dem Chalifen Waltd gezogen, von dem ich die Erfüllung meines Bedürfnisses erhoffe 4—10.

Der *Anlass* des Gedichtes ist in Vs. 8—10 ausgesprochen.

*Citirt* wird Vs. 1 Bekri 392, TA VIII 320.

1. الشقيف ist nach Rdgl. B غلط بين رملتين. So auch eine Ansicht bei Jâqût III, 310. Nach And. ist es Eigennamen, wie denn ein solcher von Aḥṭal bei Bek. 342 = 452, von Ḥansâ bei Bek. 820 (im Gebiet der Suleim) erwähnt wird. — Zu رامة vgl. Bek. 392, TA VIII 320: رامة موضع بالعقيف وقال عمارة بن عقيل رامة وراء القريتين في طريق البصرة الى مكة. Andere Erwähnungen des Ortes a. a. O.

5. Zu بأسحَم Rdgl. B بذنب; — zu بوارد bemerkt sie كثير الشعر; so Tarf. 5, 9 vom Haar.

6. توَحَّشت »die in der Wildniss umherirrt“ (vgl. وحش Ḥam. 681, 7) scheint mir besser. — يَهْمه Šanfara 19; Tebr. 607, Z. 4; bildlich Ġâḥiz, Bayân I, 73, 8.

### XXVI.

*Inhalt*: Vergeblich wandte ich mich wegen Tränkung meiner Kameele an ‘Ubâda; hässlich wie sein Äusseres ist sein Charakter und trotz seines Namens ‘Abd Jâsû‘ bricht er sein Wort 1—7. An einer Tränke des Šeibâniten Ibn Salfi, der wie seine Familie edel ist, hätte meine Herde reichliches Wasser erhalten 8—10. Aber ich wehre mich gegen Unbilden mit meinen Gedichten 11.

Vgl. N° XI. XXI. XXIV.

*Zur Composition*: Vs. 10 ist mir in seiner Isolirtheit unverständlich und wohl des urspr. Zusammenhangs verlustig geworden. — Auch das ألاك von Vs. 9 scheint durch Vs. 8 nicht genügend vorbereitet. — Vs. 12 ist zum Gedicht XXI zu stellen; vgl. Text-Anmkg. daselbst zu Vs. 2.

*Citirt* werden: Vs. 1 Ġ, LA, TA جوز; IRaštq, 'Umda f. 144v (corrupt). — 2 LA بين — 3 As., LA جهر.

Der Getadelte gehört zu den B. 'Attáb b. Sa'd b. Zoheir b. Ġušam b. Bekr, ist also ein taġlibitischer Stammgenosse, aber näher mit Aḥṭal als mit Quṭ. verwandt. Vgl. zu Vs. 4. — Die *Echtheit* des Gedichts wird durch Vs. 2 gestützt.

1. Fuqeim und 'Ubáda scheint denselben Mann zu bezeichnen. — TA unt. جاز erklärt wie das Schol. und fügt hinzu: على قتر أي على ناحية وحرف أما أن يسقى وأما أن لا يسقى.

2. 'Umeir ist Quṭámí selbst, wie das »Ich« in Vs. 3a zeigt. — (C, LA) würde sich aus 4b erklären; aber ذا حبر passt besser zu جهرك Vs. 3. — LA (unt. جهر): وَأَنْتَ تَابِعَةٌ فِي الْبَيْتِ لِلْمَبَالِغَةِ.

4. Zu سعدان بن عبد يسوع hat B die Glosse من تغلب. — Ein Taġlibite يسوع fiel in der Schlacht bei Mákisín (Agh. XX, 128, 7), dessen Stammbaum nach 128, 1 mit dem des unsrigen identisch sein wird s. Textnote zu Schol. Vs. 4. — b Zu diesem frommen Namen passt dein Wortbruch nicht.

5. قيسًا. Gemeint ist wohl der Vater von Safl und Bišám (Vs. 8. 10; s. Schol. C zu 10), zu dem Abd Jású<sup>c</sup> in Beziehung gestanden haben wird; darauf deutet der Vergleich Vs. 8 ff.

6. Sie brüllen vor Durst; s. XXIV, 3.

7. مُدِلٌ »kräftig«, Ḥansá<sup>l</sup> 8, 3; 41, 10; Ḥam. 383, 5 vom Helden, häufig vom Löwen, z. B. Huḍ. 77, 13.

8. Sinn: Während Du, mein taġlibischer Stammgenosse rücksichtslos gegen mich gewesen, würden edle Männer von Šeibán, die mir doch ferner stehen, liebevoller gehandelt haben. — b: »so hätten sie nicht (wie bei Dir) nur geringen und schmutzigen Trunk getroffen«. بسطام und السليل hier ungewöhnlich mit ب, statt Accus. der Sache. — (10) sind Söhne des قيس بن مسعود بن قيس von den Šeibán (Wüstf. Tab. B 28), der zur Zeit der Schlacht bei Du Qár als das Haupt der Rabí'a galt und von Chosrau mit Abolla belehnt war (Agh. XX, 132; Tab. I, 1028, 10 u. s.). Vgl. Schol. C zu Vs. 10. — Bišám wurde nicht lange vor der Flucht Muḥ.'s von einem Ḍabbiten erschlagen. Er war einer der angesehensten Helden seiner Zeit (Agh. XVII, 106). Eine Elegie auf ihn Ḥam. 457—9.

10. Der Vers scheint trümmerhaft aus seinem Zusammenhang herausgerissen und ist mir unverständlich. Auch wenn man in Vs. 9 يهتدى lesen und dazu فوارس ب' in 9 als Subject nehmen würde, wäre nicht viel gebessert.

12. Da hier nicht vom Tränken, wie im übrigen Gedicht, sondern vom Weiden auf einer Himá, wie in XXI, 1, die Rede ist, ferner in Bišr ein anderer Mann als in Vs. 2. 4 angedet wird, so gehört der Vs. nicht hierher, sondern zu Ged. XXI (s. das. zu Vs. 2). Diese Vermuthung wird durch Agh. XIX, 146, 6—7 bestätigt.

## XXVII.

*Inhalt:* Nicht die anderen Hochstehenden des Stamms, sondern Du, 'Ajjúb b. Qeis, bist als Führer der Namir anerkannt; Du besiegst durch Dein Wort und Deine Tapferkeit die Gegner. — Ueber den Belobten vgl. zu Vs. 3—5.

Das Gedicht fehlt in C und es wird von den freilich nur wenigen Versen auch, so weit ich sehe, Keiner anderweit citirt. Die Belobung eines Führers der mit den Taglib engverbundenen Namir lag einem Dichter wie Quṭ. zwar nicht ferne; aber zusammengenommen mit den ebengenannten Momenten macht dies die Echtheit des Gedichts doch zweifelhaft.

1. Die Ġuṣām b. Reḃf'a gehören zu den Namir, Wüsf. Tab. A 17.
2. Er lässt keine Rosse im Wettlauf kämpfen, die zuerst an's Ziel kommen. Am Ziel der Rennbahn war Schilfrohr in den Boden eingerammt; der zuerst ankommende Reiter riss es aus; davon der Ausdruck أَحْرَزَ قَصَبَ السَّيْفِ (oder, wie hier, اخذ القصب). Der Mann, der siegt, heisst davon مَقْصَب. S. As., TA, Lane unt. قصب.
- 3 und 5. Ueber زيد بن أيوب, dessen Mutter القربة hiess, vgl. (ausser IDor. 202) IQot. Handb. 206: »Er gehörte zu den B. Hilāl b. Reḃf'a b. Zeidmenāt [von Namir, Wüsf. Tab. A 18], war sehr beredt und lebte bei Haġġāġ, der ihn tödten liess, weil er ihn im Verdacht hatte, mit Ibnul 'Aš'aṭ im Einverständnisse zu stehen».
6. الموضى اكناف الر' »der das Gebiet der Feinde niedertritt». Zu unterscheiden von موطأ الاكناف »der Gastfreie», dessen Haus viel von Gästen getreten wird (s. 'As. روطأ).

## XXVIII.

Einige Verse Quṭ.'s (XXXVIIIa). Es fehlt unter den B. Imrulqeis b. Teim an Leuten, die die eingetretene Stammescalamität wieder gutmachten; Aufforderung an einen Taglibiten, سفيج, dies zu übernehmen.

Nur diese vier Verse bietet Cod. C. — Die Scholien des Cod. B dagegen geben dazu eine erläuternde Erzählung; leider ist diese durch Lückenhaftigkeit verwirrt <sup>1)</sup> und unverständlich (vgl. die Textnoten). Auch einige in die Begebenheit eingreifende Verse Aḥṭal's sind in der Erzählung erwähnt.

Die أبناء hier sind, da Quṭ., Aḥṭal und andere Taglibiten bei der Sache offenbar betheiligte sind (s. XXVIIIa, 4 und Schol.), ein Clan der Taglib; nach N° XXXI gehört Quṭ. speciell zu ihnen.

1) Die Unordnung auf diesem Blatt von B wird schon dadurch markirt, dass unmittelbar vor N° XXVIII und ohne jede Trennung von diesem die Notiz über همام بن مطرف (s. S. 46, Anm. 2) steht, die gar keine Beziehung zu XXVII oder XXVIII hat.

XXVIIIa 1. حابلات »sein Gebiet in der Gegend des Euphrat nahe bei عرعر«; Bek. I, 264. Mit Letzterem ist unser ذو حماس in XV, 37 verbunden.

2. Ein ابرق الثميين nennt Jâqût I 935.

3. تيم, der Zweig der Taglib, zu dem Quṭāmī gehörte; s. XXII, 14 und Noten dazu, XXXI, 1.

4. تَعْمِدُ »decke zu« kann als Object (هـ) den begangenen Todtschlag haben (zur Bdtg. s. Hansâ<sup>2</sup> 32, 2 vgl. m. 31, 2). Sufeih solle diesen durch Lösegeld zudecken, was er nach dem Folgenden auch theilweise thut. — Der 2. Hvs. ist mir unverständlich.

XXVIIIb 2. يطالبن نينا; wie VII, 9.

XXVIIIc. In dem Vs. اقم رأسك أما ابو سعد sieht der 2te Hvs. wie eine Beziehung auf اقم رأسك 115, Z. 4 aus; aber dann müsste gegen die ganze Erzählung بلكوث = ابو سعد sein.

XXVIIId. Die beiden Verse stehen bei Aḥṭal in einem Gedicht, welches gegen feindliche Abd Bekr gerichtet ist (s. 270, 8. 9; 271, 9). Nach 271, 9 gehören sie nicht zu den Taglib (gegen Schol. zu 270, 7) 1), da Aḥṭal die von ihnen Verhöhnnten im Unterschied von ihnen بكر تغلب nennt. Dagegen nach Aḥṭal. 271, 4 vgl. m. Jâqût I 347 ist der ihnen zugerechnete أفنون ein Taglibit. Das Verhältniss ist mir darum nicht klar. — Zu diesen gehören nun auch nach Aḥṭal, 271, 7. 8 die Banû Ṭarf, deren Glieder die Brüder Balkûṭ und Ḥâlid sind. Der Anlass unserer beiden Verse XXVIIc wäre nach Schol. 3 zu Aḥṭal. 271 ein anderer, als nach uns. Erzählung, nämlich: Einer von beiden Brüdern hätte bei dem fremden Stamm der Abd Bekr gewelt, wäre von diesen getödet worden (und sein Stamm hätte keinen ثار genommen). Vgl. S. √1 Anm. 9.

Vs. 2 نانيا. Gem. al-Dîn IHiš. zu Bânat Su. 49 und LA u. d. W. citiren uns. Vs. als Beleg für intr. Bedeutung.

## XXIX.

*Inhalt:* Nach einem grösseren Nasīb 1—13 und der Schilderung eines Ritts und des Zusammentreffens mit dahinziehenden Frauen 14—29 klagt der Dichter, der sich als Gast (30) einführt, dass bei den Ma'add Entzweigungen eingetreten seien, die Verderben drohen 31—33. Wo sind die Häupter der Qoreiš, die Frieden stiften müssten? 34—37. — Gedenket, mein Volk, der schlimmen Folgen der Uneinigkeit in früheren Zeiten, bei Persern, Egyptern, dem Volke Noah's! 38—50. — Nur Niedrige weichen dem Kampfe für ein Recht aus. Ihr, Kelb, gehört zu uns, den Ma'add; trennt Ihr Euch von uns, so werdet Ihr in der Noth verlassen sein. Haltet Euch an uns, die wir edel und mächtig sind 52—87. — Der Chalif Abdulmelik ist herrlichen Charakters; bei ihm hat das Chalifat Bestand gefunden 89—92. — Ich habe die Du 'l-Kalâc und Dû Ru'cin gefragt: beanspruchen die Himjar mit recht die Quḏâ'a? Auch die Anmâr b. Baḡila erheben

1) Nach Wüstf., Tab. 2 25. 26 gehören Haulja und Bekr zu den Kelb.



unberechtigte Ansprüche 93—95. Während sie nur Lanzenkampf wagen, kämpfen wir kühn mit dem Schwerte 96—100.

*Zweck* des Gedichts ist das Bemühen, die Qudā'a, besonders die Kelb, bei einem vorliegenden Kampfe (58) von den Jemeniten zu trennen und sie mit der Behauptung, sie stammten von den Ma'add, zu diesen herüberzuziehen. Die Qoreiſitenhäupter (der Chalif) werden angerufen, diese Einigung herzustellen; daher die Erwähnung Abdulmelik's und sein Preis.

*Zur Composition:* VV. 89—92 sind an ihrer jetzigen Stelle störend; sie unterbrechen Zusammengehöriges; sie passen dagegen hinter 34—37. Nach Ausscheidung dieser Vss.

hier gewinnt Vs. 88 und sein *وقبل المرء* eine gute Beziehung zu *قلت* Vs. 93, das alsdann unmittelbar darauf folgt, und die Schilderung 86—7 kommt in enge Beziehung zu 97 ff.

Um den *Reim* durch 100 Verse durchführen zu können, hat der Dichter öfter ungewohnte Formen verwandt; vgl. die Note zu Vs. 17.

*In C* fehlen grosse Theile des Gedichts, die VV. 23—30; 46—50; 53—73; 75—96.

*Citirt* werden: Vs. 19 LA XIII, 54; — 32 TA V, 98; — 35 Ġ I, 343, LA VI, 99, TA III, 325; — 36 LA V, 60, TA III, 4; — 39 Ġ I, 208; — 40 LA VI, 459, XVII, 200, TA III, 525, IX, 301; — 46—51 LA VI, 334; — 49 Tahdīb 561, LA V 227 (nur *b*), XX, 332, TA III, 115; — 49. 50 LA XX, 332, TA X, 432; — 55 LA XV, 370 (S. 368 nur *a*), TA IX, 19. 20; — 88 Iqd<sup>2</sup> III, 155, LA V, 58, TA III, 3.

Beachte die specifisch islamische Färbung des Theils Vs. 43—50 (vgl. auch *الجردى* 50, *صاحب التنوير* 46), die qoranische Wendung Vs. 13.

2. *دار قفار* als Sing. bezeugt von Msb., TA bei Ln u. d. W.

5. *خاللة* von der Gazelle Zoh. 9, 5; Leb. (Chäl.) 63, 2; Hud. 279, 35; Agh. XVI, 119, 1 u. s. Das *من مصاحبة* zeigt ebenso wie Tarf. 4, 7, dass die Bedtg. „alleingehend“ oder „zurückgelassen“ (Agh. IX 151, 12, T, Qām. bei Ln) dem lebendigen Gebrauch fremd war.

6. *أرى*, so lies auch Imrlq. 4, 41 (s. Ln). Vgl. Nābg 5, 3 = Agh. IX, 173 M. = IJa'š 265, 4; Qfm. 14, 6.

8. *أورق* = „Asche“ (LA u. A.); vgl. auch *كالحمامة* Hud. III, 2. — Oben XIV, 5 sind die *أورق*, die hier erst Vs. 9 folgen, mit der Farbe von Tauben verglichen; so auch Zoh. 3, 3; 'Adī b. Zeid Agh. II, 40, 25, Ḥassān bei IHisch. 620, 14, Hud. 251, 6 u. A. — Vgl. Goldziher zu Hud. III, 2; Nöldeke, 5 Mo'all. II, 2. 3. — *أقشع* „war staubfarbig“ = *أربد* TA, Ln u. d. W., Mas'ūdī VII, 329, 4 v. u.

10. Schwerfälliger Gang, so dass schon ein Besuch bei der Nachbarin ihr hart ankommt, als Vorzug der Frau; vgl. die Note zu XX, 12.

11. Feine Frauen schlafen lang in den Tag hinein; *نوم الضحا* Ham. 600, 1; *منها* *النوم والنوم* 612, 4. — *صكى* „an diesem Vormittage“ hat in dieser Bdtg. kein Tanwīn (s. Ġ., Ln u. d. W.).



13. Es liegt das qoranische **فصيرٌ جميلٌ** (Su. 12, 18. 83) zu Grunde; vgl. aber **وتَجَمَّل** schon Mu<sup>c</sup>. Imrlq. 5.

16. Vgl. **شَرَامِحَةٌ** Agh. IX, 17, 6.

17. Der Plur. **سِفَار** von **سَفَرٌ** auch I, 32; III, 56, Mfḡḡl. 7, 21 (al-Hādira); sonst sind aber noch so nur des Reimes wegen gebildet **وَتَار** von **وَتَرٌ** Vs. 18; — **ثَغَار** von **ثَغَرٌ** 61; — **حِبَار** von **حَبْرٌ** 42; — **قِتَارٌ** zu **قَتَرٌ** 20; — **كِفَارٌ** zu **كَافِرٌ** 40; — **نِشَارٌ** zu **نَشْرٌ** 48; — **نِسَارٌ** zu **نَسْرٌ** 55; — **أَبَارٌ** zu **أَبْرَةٌ** 88.

18. Baumwolle wird auf der Erde liegend mit Sehnen geschlagen; vgl. Aḡḡl. 115, 2: **نَدْفٌ**. Vgl. auch die Lexx. unt. **نَدْفٌ**.

26. **مَا يَغَارُ حَلِيلٌ** sc. عليها. — Ġarīr höhnt die Frauen der Taglib damit, dass **يَغَارُ** (Diw. II 81, 6).

29. »Erscheinen herrliche (Frauen), denen glänzende folgen“.

30. **الشُّعَارُ** ist Ellipse, und schneidet das Bisherige ab wie in XVI, 8. — **الدِّعَاتُ** »dichte Bäume, unter denen man rastet, im Winter Erwärmung, im Sommer Schatten findet“ (Ln nach Qām., TA). — Der Dichter hat als Gast (30) irgendwo, viell. bei Abdulmelik, Aufnahme und Lagerstätte gefunden, kann aber in dieser keinen Schlaf finden (31) wegen der unter seinen Stammesbrüdern, den Ma‘add, eingerissenen Feindseligkeiten (32 ff).

34. Gemeint ist Abdulmelik und seine Familie. Vgl. das einfache **قُرَيْشٌ** Aḡḡl 11, 4 mit 10, 4 und uns. Vs. 89—92.

35. **شَانَارٌ** »Schande“ IHiš. 880, 9; Kml. 790, 5; Tab. I 1679, 9; II 686, 2.

36. LA, TA unt. **أَبْرٌ** (LA auch unt. **أَبْرٌ**) erklären ihre Lesart **أَتْتَبَارٌ** ... **تَأْتَبِرٌ** **رَشْدًا** so: **يَعْنِي** اصْطِنَاعَ **الْخَيْرِ** **وَالْمَعْرِفِ** **وَتَقْدِيمِهِ**.

42. **الْحَبَارُ** Rdgl. hierzu **الْأَثَرُ**. Aber es ist, wie das femin. Praedicat und Suffix zeigt, Plural, wohl von **حَبْرٌ** »Schönheit“; s. zu Vs. 17.

43. **الْإِتِّشَارُ**. Rdgl. **الْإِخْتِلَافُ**. Wegen der Folgen dieser Uneinigkeit wird die Geschichte Noah's hier angezogen.

46. **صَاحِبُ التَّنْوِيرِ**. Vgl. Qor. 11, 42; 23, 27 und beachte die qoranische Färbung der Erzählung.

49. **الْجَوَارُ** erklären Tahḡḡb 561 M., LA, TA u. d. W. wie AObaid **الماء الكثير**.

50. LA VI, 334: (folgt Vs. 46—50 incl.) **وَجَمْعُ غَمْرَةٍ غَمْرٌ** **مِثْلُ نَجْبَةٍ** **وَنَوْبٌ** **قُلُوبِ الْقَطَامِيِّ** **الْحَجَّ**.

52. Krätzige Kameele d. h. aufsässige, störrische (vgl. oben zu XVI, 9), hier auf Spottverse übertragen.

54. Die Kelb versagen den Taglib die Beihilfe in einem Kampfe (s. 53b).
55. القدامى hier Plur. fret. wie سكارى (LA XV, 368. 370).
56. In Wirklichkeit leiteten sich bekanntlich die Kelb und Qudā'a von den Qahṭān, nicht von den ismaelit. Ma'add ab.
57. شقاشف »Gebrüll“ Ġarīr II, 57, 8. — نَشَبَتْ und تُرَكَت statt نَشِبْ، نَشِرْ، نَشِرْ. Die Synkope des zweiten Perf.-Vocals soll nur möglich sein, wenn er *i* oder *u* ist; so nach Kāmil 537, 3 ff. Vgl. so عَلَقَتْ Vs. 63, لَعَبَ Vs. 86 uns. Gedichts. — Aber Aḥṭal hat auch نَشَفَ für نَشَفَ Diw. 14, 4; سَلَفَ für سَلَفَ 137, 1 und بالنسبِ für بالنسبِ 19, 2.
59. جَبَلَا نِزَارِ Muḍar und Rabī'a.
60. Zum Bild vgl. VI, 27.
66. أَيَادٍ und figd. sind Apposition zu »Ma'add“ in 65a.
67. اباعره; Rdgl. ابله. Das Suffix geht auf ابى. — العرارة = الشرف Aḥṭal. 51, 1. — Zu الخيار Rdgl. ان يختار (so).
69. وَلِلْمُصْرَبِيِّنَا »uns (den Rebī'a) und den (Qeis) 'Ailān und el-Jās-Stämmen“. — In Vs. 70 ff fasst er diese Alle als »wir“ zusammen im Gegensatz zu den Jemeniten.
70. قَدَامِسَةً Agh. XVI, 50, 7; Tahḍīb 44, 3; 46, 8.
73. Isma'īl als Stammvater der 'Adnān Vs. 68. 69.
77. Nach der Ueberlieferung, auch des Schol., wäre zu übers.: »Sie werden reichliche Milch (der Feindseligkeit seitens) der Ma'add finden, die stark ausströmt, (während) den (Anderen), die an ihr theilhaben, nur wenig zukommt“. Aber der 2. Hvs. wäre geschraubt und beziehungslos. Ich lese daher الغزُرُ ... تُدْرُ »welche (Milch) die milchreichen (Kameele, sc. die Ma'add) für Den, der daran Theil hat, stark ausfliessen lassen“. Vgl. VI, 23.
79. »Am Tage, wo er ruft, fremd“ d. h. unter Solchen lebend, die nicht gleicher Abstammung sind.
80. أُسْتَطِيرَ »ist erregt“ Iqd<sup>2</sup> III 32, 14; das Activ so Tab. II, 377, 17 = IAth. IV 74, 10.
81. Vgl. عَقَرَ »vernichtete“ Boch. V, 111, 5, nach Qstl. VI, 434 M. = اهلك; Ḥam. 321, 4.
82. يَنَمَارُ aus يَنَمَارُ. — الْجَبَارُ »die Palme“ Imrlq. (Sl.) 26, 2; Lebīd (Ch.) 11, 3; Belād. 291, 4.
85. سَلَفَى نِزَارِ Rabī'a und Muḍar; s. auch Vs. 69.
86. 87 ist dem Ṭarf. 5, 46—7 (= Kml. 464, 16—7) nachgeahmt. Vgl. auch IHiš. 612, 17.
- 89 ff. Die Belobung Abdulmelik's hat hier keine passende Stelle. Auch seine Mutter 'Ā'īsa gehört wie sein Vater zu dem Geschlecht der Abu'l-'Āṣ b. 'Umejja (Ja'qūbī II 320); er ist also mit den Kelb nicht verwandt; vgl. »Zur Compos.“

93. ذُو الْكَلَاعِ und ذُو رَعَيْنٍ sind jemenische Stämme IDor. 307; letzteres auch IQtb. 51. — جَوَارُ vocalisirt der Cod.; überschrieben جَوْر. Bei den arab. Lexx. fehlt diese Bdtg.

94. بعد دهر, nachdem sie sich lange nicht um sie gekümmert.

95. اَمْرٌ بِنِ بَجَلَةَ, die Baġila von den Kahlân. Anmâr b. 'Irâš gilt sonst als Vater, Baġila als Mutter der Söhne (hier aber als Mutter des Anmâr); s. Wüstf., Reg. 101, Tabl. 9, 12; das masc. قَالَ bezieht sich auf den persönlich gedachten 'Anmâr. — غَدَارُ

Rdgl. hierzu: اى سَلَفِ.

96. b: »richten Kaufleute von ihnen den Markt für Lanzenstossen ein“. Sie werden als Krämer und Solche, die den Lanzenkampf dem mit dem Schwert (97) vorziehen, verspottet. Man rühmt sich des Letzteren vor jenem; z. B. Zoh. 9, 31; Mfǧǧl. 13, 10.

97. LA X, 178: ابن الاعرابى القنارِعُ والقنانيحُ القبيحُ من الكلام فاستوى عندهما الرء والذال وفي القبيح من الكلام ابن الاعرابى القنارِعُ والقنانيحُ القبيحُ من الكلام فاستوى عندهما الرء والذال; das erstere belegt er aus einem Vs. des 'Adf b. Zeid. — Demnach wird auch الشرار »böse Reden“ (nicht Menschen, wie Schol.) bedeuten.

99. Ishâq als Vater Ismaels.

### XXX.

Fragment eines Nasfb. Die beiden Verse standen urspr. nicht unmittelbar nebeneinander.

1. قصرُ مُقاتِلٍ ein Schloss zwischen 'Ain al-Tamr und Syrien; nach al-Sakûnî unweit von al-Quṭṭāna. Weiteres bei Jâqût IV 121 f.

### XXXI (Nur in C).

*Inhalt:* Die 'Abnâ wissen, dass ich muthig im Kampf bin 1—6. Manche Nacht habe ich auf meiner Kameelin wüste Orte durchzogen 7—14. Der Poëstaster der Rizâm hat ihnen Uebles zugefügt, ihnen, die durch ihre Unbeschnittenheit verächtlich sind 15—18.

Der angegriffene Dichter ist nach 'Âmidî (bei Hiz. I, 351) رزَمُ التَغْلِبِيِّ (1), dessen Sippe nach dem Schol. zu Vs. 15. 16 zu den Ġuṣam b. Bekr gehörte; er habe den زرعَة بن عبد الرحمان zu verspotten gepflegt (Hiz. a. a. O.).

*Citirt* wird, als von Quṭ., Vs. 15 von LA, TA قِرَزَم; — 15. 17 zusammen von Hiz. a. a. O.

Das Gedicht wird nur von C überliefert. Beachtenswerth ist bei einem Dichter der christlichen Taglib, wie Quṭ., obgleich er Muhammedaner geworden ist, dass er einen anderen Zweig der Taglib wegen seiner Unbeschnittenheit verhöhnt.

1) Nicht zu verwechseln mit البعيث المجاشعِ (Diw. des Ġarîr I 84; II 65), der zu den Dârim gehörte (das. II, 66, 12. 19) und sich dem Ġarîr gegenüber auf die Seite des السليطِ غسان stellte (Hiz. a. a. O.).

1. الابناء sind sonst ausser den Abkömmlingen von Persern in Jemen die tamimitischen Söhne des Sa'd el-Fizr (Wüstf. L 12). Es gab aber nach uns. Stelle (s. Schol. zu Vs. 1. 2), sowie nach XXII, 14 : 15; XXVIII Schol. Anf. vgl. mit XXVIIIa, ferner nach Agh. XI, 63, 15 auch taglibitische 'Abnâ', nämlich Sippen der Teim b. 'Usâma, von denen Quṭ. stammte.

*Zur Composition* vgl. die Noten zu Vs. 7. 14.

7. Der Vs. hat hier keinen Anschluss; er könnte hinter Vs. 18 gehören: »und sie haben keine verwandtschaftliche Liebe“. Damit würde die Provenienz des Gedichts von Quṭāmī, dem Taglibiten, gestützt. — Zu حنا »neigte sich zu“ vgl. Omar b. AReb. 33, 2; Huṭ. 11, 2; Kml. 701, 2.

10. ذات لوت »kräftige“ Imrlq. 65, 9; Aššā bei Tebr. z. Ḥam. 5, 19.

11. النَّحْبُ des Metrums wegen für النَّحْبُ; es ist = السَّيْرُ السَّرِيعُ الْخَفِيفُ (TA). — اعترام »eigenwilliger Gang“ Huḍ. 242, 45; Var. Tebr. zu Ḥam. 277, 3.

14. يصغور 'Abd b. Ab. (Hom.) 48. — Hinter Vs. 14 ist die Fortsetzung ausgefallen (etwa . . . . قطعنها بـ), wozu Vs. 10 ff. gehört haben kann, wenn Vs. 9 eine andere Ergänzung hatte.

16. اجملها; weil die Unbeschnittenheit im Kindesalter noch kein Makel ist.

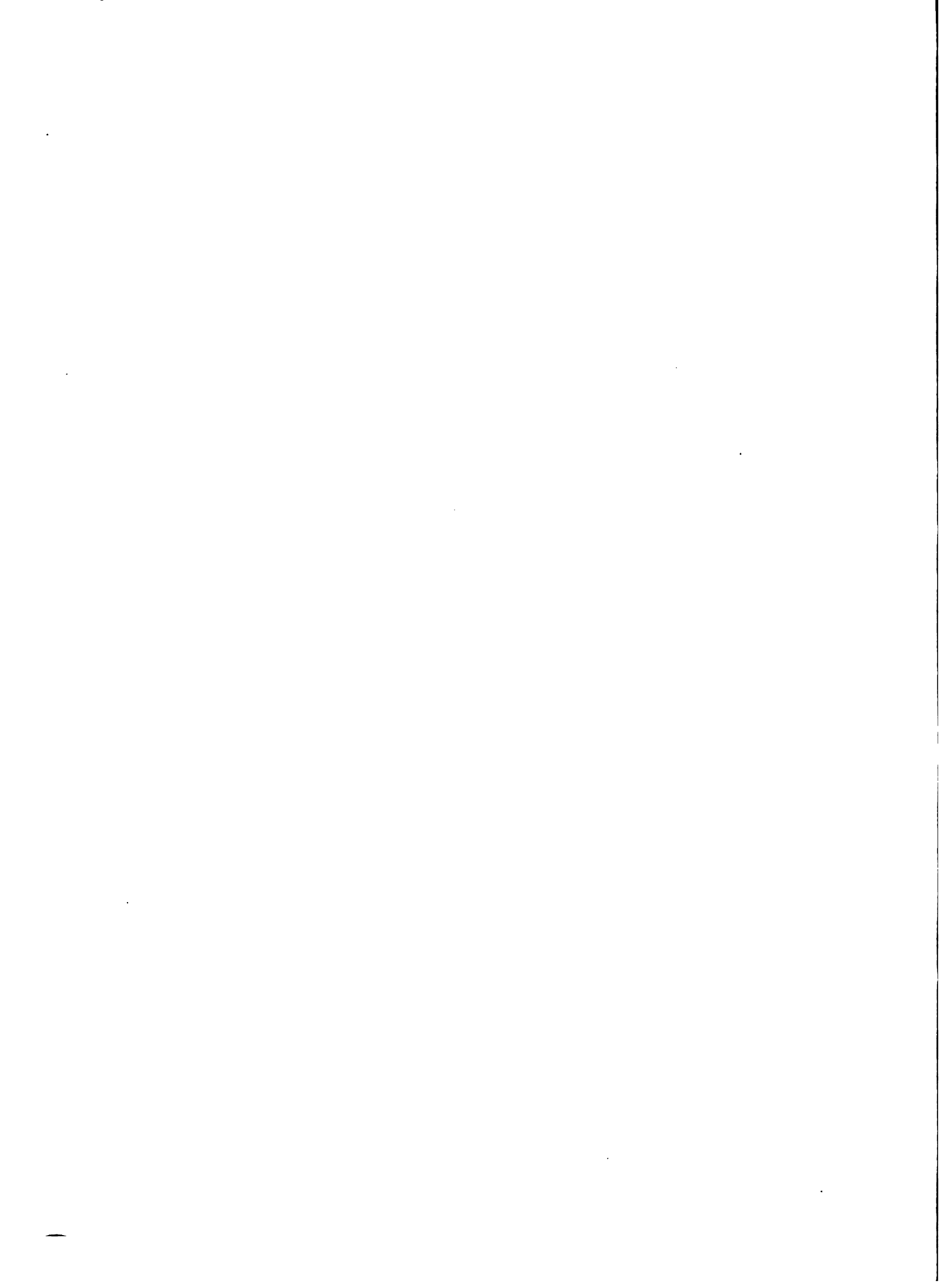
17. كمامها die Vorhaut.

### XXXII (Nur in C).

Fragment.

*Inhalt*: Ich rufe bei frostigem Wind nach einem fernen Freunde. Wendet man sich zu viel an die Menschen, so erfährt man Abweisung.

1b. Vgl. واضح الأقرب von der Morgenröthe Alqm. 9, 5.



## V.

يُسَارِقُنَ الْكَلَامَ إِلَيَّ لَمَّا حَسِسَنَ [ حِدَارَ مُرْتَقِبٍ شَفُونِ

Ġ, LA, TA (bei Diesem anonym) unt. شغن. Bei Ġ fehlt das in [ ] Eingeschlossene.

## VI.

إِلَى حِدَبٍ سَبِطٍ سَتِينِي طَبَّ بَدَاتِ قَرْعَهَا فَطُونِ

LA unt. فطن.

## VII.

كَأَنَّ الْعَقِيلِيَّيْنَ يَوْمَ لَقِيَتْهُمْ فِرَاخُ الْقَطَا لَاتَيْنِ أَجْدَلْ بَارِيَا

Ainf. IV 346, Muḥ. b. Abdul Kādir, تكييد المرام Bogen 35, S. 4. Letzterer gibt als Variante zum ersten Hvs. noch كَأَنَّ بَنِي الرِّجَاءِ إِذَا لَحِقُوا بِنَا

Den Beginn und weitere Verse des Ged.'s s. bei Ai. a. a. O. Es ist dasselbe wie Ḥam. 174, 2 ff und gehört gewiss nicht dem Quṭ. an; wie von Ḥam. wird es nach Ai. von Vielen dem ولا تَحْسِبَنَّ جعفر بن علبه zugeschrieben. Auf 'Ulba als Verf. würde die Entgegnung bei Ai. يا عُلْبُ مَنْظَرًا besser passen.

## VIII.

وَمُطَّرِدُ الْكُغُوبِ كَانَ فِيهِ قُدَامَى ذِي مَنَاكِبَ مَضْرَجِي

Asās v. d. W. نكب.

## IX.

ظَلِمْتُ أَسْأَلُ أَهْلَ الْمَاءِ جَائِرَةً ...

Ġ, TA unt. جاز.

## Citate von Quṭāmî-Versen, die im Diwân fehlen<sup>1)</sup>.

### I.

وقال [القضامى] ايضا يمدح يزيد بن معاوية

وَأَشْرَقَ أَجْبَالُ الْعَرِيرِ بِفَاعِلٍ إِذَا خَبَتِ النَّيْرَانُ بِاللَّيْلِ أَوْ قَدَا

Bekrî 686, 2.

### II.

فَانْقَضَ قَدْ فَاتَ الْعَيْرُونَ الطَّرْفَا إِذَا أَصَابَ صَيْدَهُ أَوْ أَخْطَفَا

Ḡauh. II, 31 citirt den Vs. anonym; nach LA العائى ist er von خطف wohl irrthümlich, Quṭ. als Autor.

### III.

وَرَأَشَتِ الرَّيْحُ بِالْبُهْمَى أَشَاعِرَةً فَآصُ كَالْمَسَدِ الْمَفْتُولِ احْنَاقَا

Asâs u. d. W. ريش.

### IV.

قال القضامى يصف الكلاب والثور

فَنَحَرَ عَلَى سُومَى يَدْيِهِ فَذَاذَهَا بِأَظْمًا مِنْ فَرَعِ الدَّوَابِّهِ اسْتَكَمَا

LA, TA u. d. W. شام.

1) Im Diwan finden sich überhaupt keine Gedichte dieser Versmasse und Reime. — Einzelne oder alle diese Verse können auch einem der beiden weniger bekannten Dichter mit Namen Quṭāmî (s. Einltg.) zugehören. — Die Stelle, wo die betr. Verse citirt sind, ist hier hinter ihnen angegeben.



- ١٣ وَبَلْدَةٍ طَامِسَةٍ أَغْلَامُهَا ١٤ يَضْفُو جَبِيْعًا<sup>١</sup> بُومُهَا وَهَامُهَا  
طامسة قد طمست في التراب، ويضغو يصبح
- ١٥<sup>٢</sup> إِنَّ رِزَامًا غَرَّهَا<sup>٣</sup> قِرْرَامُهَا ١٤ قَبِيْلَةٌ أَجْمَلُهَا غُلَامُهَا  
رزام بن امرئ القيس بن عبيد بن وهب بن جشم بن بكر بن تغلب، والقرزام الشاعر الذي  
ليس بالحاني يقال هو يقرزم الشعر
- ١٧ \* قُلْفٌ عَلَى<sup>٤</sup> رِبَابِهَا كِمَامُهَا ١٨ لَمْ تَدْرِ مَا مُوسَى وَلَا<sup>٥</sup> سِطَامُهَا  
الرباب جمع رُبْ يريد به ذكر الرجل، وموسى يريد الخاتن، والسِطام حَدٌّ<sup>٥</sup> للحديد وهو الذي  
يُحَدُّ للحديد به الذي تسميه الناس مسحة<sup>٦</sup> يقال أسطموا سكينكم أي حُدوها

XXXII<sup>٨</sup>).

- ١ أَنَادِي خَلِيْطًا نَائِيًا<sup>٩</sup> حِينَ أَعْصَفْتُ  
يريد الشمال والاقرب للخواصر القربان الجنبان
- ٢ وَمَنْ لَا يَرُلُّ يَسْتَكْهِلُ النَّاسَ نَفْسَهُ  
يُعْنَفُ وَيُنْكِرُهُ الَّذِي كَانَ يَعْرِفُ

1) Cod. جمعا. 2) LA, TA unt. قرزم, Amidt bei Hiz. I 351 oitiren 15 und 17 als einen Vs.

3) LA, TA عَرَّهَا, gut; Hiz. wie Cod. 4) Von \* an fehlt im Cod. Nach LA, TA, Hiz. —

Hiz. اربابها. 5) Viell. وما zu lesen. 6) Msc. جيد. Vgl. TA السِطام حَدٌّ السيف.

7) Es muss ein Nom. instrum. stehen, etwa مَسْحَةٌ od. dgl., das aber in den Lexx. fehlt; vgl. حَادُّ السَّكِيْنِ ... شَكَّذَهَا وَمَسَّحَهَا بِحَاجِرٍ أَوْ مِبْرَدٍ (Lexx.). 8) Nur in C.

9) Cod. بانما.

[قال الاصمعي يقال هو على نجارة اى على قده وخليقته وغيره يقول هو اللون والاول احب الى

ابى نصر]

١٠٠ نَهْرُ الْمَشْرِفِيَّةِ ثُمَّ نَعْدِي<sup>(١)</sup>      وَلَيْسَ بِنَا عَنِ الْعَادِي<sup>(٢)</sup> أَزْرَارُ  
يروى ثم نغدو<sup>(٣)</sup>، اى نعدى الخيل فى الطلب

## XXX.

وقال [ايضا]

١ طُعْنُ<sup>(٤)</sup> اِذَا جَاوَزْنَ قَصْرَ مُقَاتِلِ<sup>(٥)</sup>      فَالْقَلْبُ فِي إِثْرِ الَّذِينَ تَيَمَّمُوا  
٢ نَظَرْتُ إِلَيْكَ بِمُقْلَةٍ مَكْحُولَةٍ      نَظَرًا يَكَادُ بِطَرْفِهِ يَتَكَلَّمُ<sup>(٦)</sup>

XXXI<sup>٧)</sup>.

١ قَدْ عَلِمَ الْأَبْنَاءَ مَنْ غَلَامُهَا      ٢ إِذَا الصَّرَاصِيرُ أَقْشَعَرَّ هَامُهَا  
الابناء من تغلب ربيعة واثد وامرو القيس بنو تميم<sup>(٨)</sup> بن اسامة، والصراصير العظام من الابل  
٣ أَنَا أَبْنُ هَيْجَاهَا مَعِيَ رِمَامُهَا      ٤ لَمْ أَنْبُ عَنْهَا نَبْوَةَ الْأُمِّهَا  
٥ فِي طَوْلٍ مَا جَرَّبَنِي أَيَّامُهَا      ٦ كَسْتُ كَمَنْ حَلَّ لَكَ حَرَامُهَا  
٧ وَلَا تَرَى<sup>(٩)</sup> حَانِيَةَ أَرْحَامُهَا      ٨ وَلَيْلَةَ قَدْ بَتَّ مَا أَنْامُهَا  
٩ أَحْيَيْتُهَا حَتَّى أَنْجَلَى ظَلَامُهَا      ١٠ بِذَاتِ لَوْثٍ صَرَعَ بُغَامُهَا  
١١ يَهْدِي<sup>(١٠)</sup> مَطَى النَّحْبِ أَعْتَرَامُهَا      ١٢ وَأُمَّهَا فِي الْبِيدِ<sup>(١١)</sup> وَأَهْتَرَامُهَا

1) C وعدو، wie wohl auch die Var. im Schol. B.

2) B الحَقْفُ.

3) Wohl وعدو gemeint.

4) Nach C. — B وكن، gegen d. Metr.

5) C مقابل.

6) Hier schliesst B den Diwan m. d. W: ثم اشعار القطامي.

7) Das Gedicht findet sich nur in C, ein Citat der Vss. 17. 19 unter Quṭ's Namen aber auch bei LA, TA, Hiz.

8) Cod. فم; — vgl. XXVIIIa, Vs. 3 und Note

dazu; XXII, 14.

9) Cod. نرى.

10) Cod. نهدي; nachher النحب.

11) Cod. البيد.

يقول ليس هجر إذا أتى جزاره وأدرك ثمرة يكون ثمرة<sup>1</sup> بحمص ابدا<sup>2</sup>

٨٤ وَأَنْفَ أَنْ يَكُونَ أَخِي قَبِيْعًا  
٨٥ وَيَأْتِي الصَّيْدُ مِنْ سَلْفَى<sup>3</sup> نِزَارٍ  
رُفْدٌ قَدَحٌ عَظِيمٌ

٨٦ إِذَا الرِّيحُ الشَّامِيَّةُ اسْتَحَدَّتْ<sup>4</sup>  
استحنت هبت فحنت حنينا، والعصار<sup>5</sup> الغبار

٨٧ فَأَدْبَتْنَا الْجَوَائِدُ كُلَّ يَوْمٍ  
والأدبة الدهاء، الجفلى أن يدعو جماعة والانتقار أن يدعو واحدا واحدا

٨٨ وَقَوْلُ الْمَرْءِ يَنْفُدُ بَعْدَ حِينٍ  
٨٩ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ هُدَى وَنُورٌ  
٩٠ قَرِيبُ بَنِي أُمَيَّةَ مِنْ قُرَيْشٍ  
٩١ وَعَبْدُ الْمَلِكِ لِلْفُقَرَاءِ طَعْمٌ  
٩٢ وَقَدْ حَمَلَ الْخِلَافَةَ ثُمَّ حَلَّ<sup>7</sup>  
٩٣ وَقُلْتُ لِيذِي الْكَلَاعِ وَذِي رُعَيْنِ  
٩٤ تَدْعِيهِمْ قُضَاعَةَ بَعْدَ دَهْرٍ  
٩٥ وَأَنْبَارُ بْنُ بَجَلَةَ قَالَ قِيْلًا  
٩٦ مَتَى تُرْعَشُ<sup>9</sup> إِلَى الْإِلْجَامِ يَوْمًا  
٩٧<sup>10</sup> وَمَعْقِلُنَا السُّيُوفُ إِذَا أَنْخَنَّا

يريد شرار الناس

٩٨ بِضَرْبِ تَبْصِيرِ الْعُمَيَّانِ مِنْهُ  
اي ليريق السلاح

٩٩ عَلَيْنَا مِنْ مَوَاسِيهِ النَّجَارِ

1) Von mir eingesetzt.

2) Cod. ابدا.

3) Cod. سلفى.

4) Cod. استحنت.

5) Cod. والاعصار.

6) مواضع ليس ينفذها Iqd. —

LA, TA wie B.

7) Cod. حلت.

8) Cod. عدوا.

9) So Cod.

10) Hier setzt C wieder ein.

البسطة الوباءة في كل شيء، قدامسة قديمة

- ٧١ وَمِنَّا الْأَنْبِيَاءُ وَكُلُّ مَلِيٍّ  
وَحُكَّامٌ<sup>١</sup> الْأَيْمَّةَ حَيْثُ صَارُوا  
٧٢ غَلَبْنَا النَّاسَ فِي الدُّنْيَا بِفَضْلِ  
وَنَرْجُو أَنْ يَكُونَ لَنَا الْمَحَارُ  
المحار ان يكون لنا خير المنقلب
- ٧٣ وَإِسَاعِيدُ بَعْدَ اللَّعِ يَقْضِي  
لَنَا بِالْحَقِّ إِذْ رُفِعَ الْحِطَارُ  
٧٤ فَعِنْدِي الْفَضْلُ لِلْجَهَّالِ مِنْكُمْ  
كَيْنَهَاجِ الطَّرِيقِ بِهِ الْمَنَارُ  
[المنهَج الطريق البين]
- ٧٥<sup>٢</sup> قُضَاعَةٌ كَانَ حِزْبًا مِنْ مَعَدٍ  
نَحَطُّهُمْ الْمَعَاتِبُ وَالصِّرَارُ  
يُورِقُ قُضَاعَةٌ كَانَ رُكْنَا مِنْ مَعَدٍ، حِزْبًا طَائِفَةٌ وَفِرْقَةٌ، فَحَطَّمِ الْمَعَاتِبِ يَقُولُ عَتَبُوا عَلَى مَعَدٍ  
فَانْتَقَلُوا عَنْهُمْ فَحَطَّمِ ذَاكَ مِنْ شَرَفِهِمْ
- ٧٦ فَإِنْ تَعَزَّلُ قُضَاعَةٌ عَنْ<sup>٣</sup> مَعَدٍ  
تَصِرُ تَبَعًا وَلِلتَّبَعِ الصَّغَارُ  
٧٧ وَيَلْقَوْنَ ثَرَّ شُخْبٍ مِنْ مَعَدٍ  
يَدِيرُ لِمَنْ يُشَارِكُهُ الْغِرَارُ<sup>٤</sup>
- يُورِقُ وَيَلْفُوا، شُخْبِ الْحَلْبَةِ الْوَاحِدَةُ، الْغِرَارُ قَلَّةُ اللَّبَنِ
- ٧٨ وَتَعْرِفُ مِنْ بَيْتِي قَحْطَانَ بُعْدًا  
وَتُظَلِّمُ وَهِيَ لَيْسَ لَهَا أَنْتِصَارُ  
٧٩ وَمَنْ يَكُ يَوْمَ دَعْوَتِهِ غَرِيبًا  
يَخْتَنُهُ مِنْ جَنَاحِيهِ أَنْكَسَارُ  
٨٠ وَنَصْرُ دَرِي الْأَبَاعِدِ مِنْكَ رَيْثُ  
وَأَحْشَاءِ آبِنِ عَيْكَ تُسْتَطَارُ  
تُرْعَدُ مِنَ الْغَضَبِ
- ٨١ وَمَنْ يَنْزِعُ أَرْوَمَتَهُ لِأُخْرَى  
فَذَاكَ لِثَابِتِ الْأَصْلِ أَعْتِقَارُ  
٨٢ كَمَا الزَّيْتُونُ لَا يَمَّازُ نَخْلًا  
وَلَا الْجَبَّازُ تُبْدَلُهُ صُحَارُ<sup>٥</sup>
- صُحَارُ<sup>٥</sup> ارض عمان وهي كثيرة النخل، \* لا يمتاز لا يتميز فيفارق شجر الزيتون<sup>٥</sup>
- ٨٣ وَلَا التَّمْرُ الْمَكَمُّ حَوْلَ حِمِصٍ  
إِذَا مَا حَانَ مِنْ هَجَرَ الْحِزَارُ

1) Cod. واحكام. واعدل. darüber als Var. تُدِرُ... الْغِرَارُ S. Noten. im Anfang des Schol. zu Vs. 83; darüber: اللببت الاول.

2) Vs. 75—96 fehlt C.

3) Cod. .. من تُعْرِكُ;

4) So die Handschrift (auch das Schol.); ich vermuthe

5) Viell. في einzufügen.

6) Von \* an steht

- ٥٧ إذا هَدَرَتْ شَقَاشِقُهُ وَنَشِبَتْ لهُ الْأَطْفَارُ تُرْكُ لهُ الْمُدَارُ<sup>١</sup>  
حيث يدور يُقْبِلُ وَيُدْبِرُ لا يِرَاحَهُ احد واران نَشِبَتْ<sup>٢</sup> وتُرْكُ فحُفَف
- ٥٨ وَمَنْ يَتَوَلَّ لِلرَّحْمَانِ نَصْرًا فَتَنْطَحُ دَوَى الْقُرُونِ لهُ أَجْتِبَارُ  
اى يجبره الله
- ٥٩ وَمَنْ يَنْطَحُ بِهِ جَبَلًا نِزَارٍ يُفَرِّتُ<sup>٣</sup> مِنْ مَدَامِعِهِ أَنْتِثَارُ  
يفرِّتُ اى يَقْطَعُ<sup>٤</sup> وَيُكْسِرُ وَيُفْرِقُ، انتثار ما انتثر منها
- ٩٠ إِذَا أَمْطَكَا بِأَرْعَنِ مَكْفَهَرٍ تَفَارَطَ أَنْ تَنَارَلَهُ الْقِصَارُ  
اى جاوز ان تتناوله<sup>٥</sup> القصار لا يدرك
- ٩١ هَلُمَّ فَعِنْدَنَا عَدْلٌ وَنِصْفٌ وَأَحْكَامٌ تُسَدُّ بِهَا التُّغَارُ  
٩٢ وَإِنْ يَعْطِفْكُمْ نَسَبٌ إِلَيْنَا فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ مِنْهَا ظِهَارُ  
اى لا نتظاهر عليكم نتعاون
- ٩٣ أَبُونَا فَارَسُ الْفُرْسَانِ عَلَّقَتْ بِكَفَّتِيهِ الْأَعِنَّةُ وَالغِرَاوُ  
٩٤ وَأَفْضَلُ مَا أَقْتَنَيْنَا مِنْ سَوَامٍ دُكُورُ الْخَيْلِ وَالْأَسَدُ الْحِرَاوُ  
رِمَاحِ عِطَاشِ إِلَى الدَّمِ
- ٩٥ وَرَثْنَا الْخَيْلَ قَدْ عَلِمَتْ مَعَدُّ وَمِنْ عَادَاتِهِنَّ لَنَا آخْتِيَارُ  
يُرْوَى اجْتِبَارٌ يَجْبُرُنَا
- ٩٦ تَرَاتَّا عَنْ أَبِي صَدِيقٍ إِيَادُ وَأَبَاعِرُهُ فَكُلُّ سَاقٍ نَهَبًا وَعَيْلَانٌ وَخِنْدِفُهَا الْكُثَارُ  
٩٧ لهُ مِنْهُ الْعَرَارَةُ وَالسَّيَارُ الْعَرَارَةُ الشَّرْفُ وَالنَّجْدَةُ، تَهَبًا اى صار نهبًا فى يده
- ٩٨ فَصَارَتْ بِالْجُدُودِ بَنُو نِزَارٍ فَسَدْنَا هُمْ وَأَثَعَلَتْ الْمِصَارُ  
اى سدنا نحن بنى نزار، وأثعلت كثرت مصر
- ٩٩ فَكَانَ لَنَا وَلِلْمُضَرِّيِّينَ حَظٌّ وَلِلنَّحْسَانِ فِي الْأَثْرِ الْغُبَارُ  
٧٠ فَصَارَ الْعِزُّ وَالْبَسْطَاتُ فِينَا وَأَعْلَامٌ قَدَامِسَةٌ كِبَارُ

1) So vocal. Cod.

2) Cod. نَشِبَتْ.

3) Cod. يُفَرِّتُ، auch im Schol.

4) Cod. يَقْطَعُ; aber وَيُكْسِرُ u. s. w.

5) Cod. يتناوله.

- ٤٧ وَصَحُّوا<sup>١</sup> عِنْدَ جَيْتَتِهِ إِلَيْهِمْ<sup>٢</sup> وَلَا يُنَجِّي مِنَ الْقَدْرِ الْحِذَارُ  
جيتته حين جاء الطوفان ويروى وقروا
- ٤٨ وَجَاشَ الْمَاءُ مِنْهُمْ إِلَيْهِمْ كَأَنَّ غُثَاءَهُ خِرْقٌ يُشَارُ  
ويروى حِرْقٌ تُسَارُ<sup>٣</sup>، يريد كَأَنَّ زُبْدَهُ مَلَاءَةٌ مَبْسُوطَةٌ مَنْشُورَةٌ
- ٤٩ وَعَامَتٌ وَهِيَ قَاصِدَةٌ بِإِذْنٍ وَلَوْلَا اللَّهُ جَارَ بِهَا الْجَوَارُ  
علمت سجت الى الجودي، الجوار الجور اي لولا الله لجار بالسفينة الحيرة فكانت تجور ولا  
تهتدى، وقال ابو عمرو الجوار الماء الغمر \* والجوار من الجور<sup>٤</sup>
- ٥٠ إِلَى الْجُودِيِّ حَتَّى صَارَ حِجْرًا وَحَانَ لِتَالِكَ الْغَمْرِ أَنْحِسَارُ  
حجرا مانعا اي منعها للجودي ان تبرح<sup>٥</sup> منع للجودي السفينة، الغمر الغمرات الشيء الذي<sup>٥</sup>  
يغمر ويغرق، انحسار انكشاف
- ٥١ فَهَذَا فِيهِ مَوْعِظَةٌ وَحُكْمٌ وَلَكِنِّي أَمَرُوا فِيهِ أَفْتَحَارُ  
٥٢ مِنَ الْفِتْيَانِ أَقْدَفُ<sup>٧</sup> كُلُّ عَبْدٍ بِجُرْبٍ لَيْسَ فِيهِنَّ أَعْتِدَارُ  
جُرْبٌ قَوَافُ<sup>٨</sup> كأنها جربة لفظعتها ولا اعتذر من ذلك
- ٥٣<sup>٩</sup> وَعِنْدَ الْحَقِّ تَعْتَرِلُ الْمَوَالِي إِذَا مَا أُوقِدَتْ لِلْحَرْبِ نَارُ  
الموالي الذين ليسوا بصريح يعتزلون ويثبت الصريح
- ٥٤ أَكَلَبٌ هَلُمَّ نَحْنُ بَنُو أَبِيكُمْ وَدَعَوَى الزُّورِ مَنْقَصَةٌ وَعَارُ  
٥٥ وَقَدْ عَلِمْتُ كُهُولُهُمْ<sup>١٠</sup> الْقَدَامَى إِذَا قَعَدُوا كَأَنَّهُمُ النَّسَارُ  
النسر من اعز الطير واقهرها
- ٥٦ بِأَنَّ قُضَاعَةَ الْأُولَى مَعَدُّ لِقَرْمٍ لَا تَغِطُّ لَهَ الْبِكَارُ  
لا تغط لا تهدره صغار الابل وأفتاؤها ولكن الفحولة الجلة، لا تغط لا تصيح ولا توعده

1) Nach LA. — B وَصَحُّوا.

2) LA وَقَرُّوا; s. Schol. B.

3) Conj. —

LA حِرْقٌ تُسَارُ; B حِرْقٌ تُشَارُ.

4) Wohl spätere Glosse, die sich der ersten Erkl.

anschliesst.

5) Cod. تَمْرَح. Das Folgende scheint späterer Zusatz.

6) Fehlt im Cod.

7) B قَدَفٌ, dann كَلٌ (viell. urspr. قَدَفٌ).

8) So auch Rdgl. C.

9) Von hier bis 73 einschl. fehlt C.

10) LA, TA شيوخهم.

- ٣٣ كَذَاكَ الْمُفْسِدُونَ إِذَا تَوَالَوْا<sup>1)</sup> عَلَى شَيْءٍ فَأَمَرَهُمُ التَّبَارُ  
التبار الهلاك ويروى الدمار
- ٣٤ فَأَيْنَ دَوُو الْبِطَاحِ دُرَى قُرَيْشٍ مَا تَسْتَعَارُ أَي فِي مَعْمٍ أَبَدًا لَا تَذْهَبُ  
وَأَحْلَامٌ لَهُمْ مَا تُسْتَعَارُ
- ٣٥ وَكَتَحْنُ رَعِيَّةً وَهُمْ رُعَاةٌ شِعْ انتشر شنع يشنع شنوا وشناعة، والشنار العيب  
وَلَوْلَا رَعِيَّتُهُمْ شَنَّعَ الشَّنَارُ
- ٣٦ فَإِن لَّمْ تَأْتِمِرْ صُلْحًا<sup>2)</sup> قُرَيْشٍ فَلَيْسَ لِسَائِرِ الْعَرَبِ أَتِّمَارُ<sup>3)</sup>  
تأتمر تأمر انفسها ومن اطاعها، ويروى تاتبر كما يوتبر<sup>3)</sup> النخذ يصلح
- ٣٧ وَفَضَّلَهُمْ بِإِذْنِ اللَّهِ صَبْرٌ وَصَرَبٌ<sup>4)</sup> لِلْأَعَادِي وَآحْتِقَارُ  
وَفَضَّلَهُمْ بِإِذْنِ اللَّهِ صَبْرٌ
- ٣٨ فَا قَوْمِي<sup>5)</sup> هَلُمَّ إِلَيَّ جَبِيحُ  
وَفِيمَا قَدْ مَضَى كَانَ<sup>6)</sup> أَعْتِبَارُ
- ٣٩ أَلَمْ يُخْزِ التَّفَرُّقُ جُنْدَ كِسْرَى وَأُجْلُوا<sup>7)</sup> عَن مَدَائِنِهِمْ فَطَارُوا  
وَأَلَمْ يُخْزِ التَّفَرُّقُ جُنْدَ كِسْرَى
- ٤٠ وَشَقَّ الْبَحْرُ عَن أَصْحَابِ مُوسَى وَغَرِقَتِ الْفِرَاعِنَةُ الْكِفَارُ<sup>8)</sup>  
وَشَقَّ الْبَحْرُ عَن أَصْحَابِ مُوسَى
- ٤١ فَكَمْ مِن مَّدَّةٍ سَبَقَتْ لِقَوْمٍ فَكَمْ فِي سُلْطَانٍ وَمَدَّةٌ لَمْ تَمْ لِحَقْمٍ انْقِطَعِ  
فَكَمٍ مِن مَّدَّةٍ سَبَقَتْ لِقَوْمٍ
- ٤٢ فَمَا مِن جِدَّةٍ إِلَّا سَتَبَلَى تَقْضًا تَخْلَفُ فِي حَسَبِهِ قُضَاةٌ  
فَمَا مِن جِدَّةٍ إِلَّا سَتَبَلَى
- ٤٣ وَأَنْذِرْكُمْ مَصَائِرَ قَوْمِ نُوحٍ وَكَانَ يُسْتَمِعُ الرَّحْمَانَ شُكْرًا  
وَأَنْذِرْكُمْ مَصَائِرَ قَوْمِ نُوحٍ
- ٤٤ وَكَانَ يُسْتَمِعُ الرَّحْمَانَ شُكْرًا وَكَانَ يُسْتَمِعُ الرَّحْمَانَ شُكْرًا  
وَلَمَّا أَنْ أَرَادَ اللَّهُ أَمْوًا
- ٤٥ فَلَمَّا أَنْ أَرَادَ اللَّهُ أَمْوًا وَنَادَى صَاحِبَ التَّنُورِ نُوحًا<sup>11)</sup>  
وَنَادَى صَاحِبَ التَّنُورِ نُوحًا

1) C تولوا. 2) C, LA, TA (s. Var. im Schol. B) تاتبر رَشْدًا، am Schluss ائتبار.

3) Cod. تُوتبر. 4) C وصرس. 5) B قوما. 6) C لكم.

7) جيش ك، وُجُوا C، ونفخوا G. 8) C الكبار، LA, TA wie B.

9) So C und B; das Suffix auf مَدَّةً bezogen. 10) Cod. وتُقضًا.

11) Vs. 46—50 einschl. fehlt C.

هذا مقلوب اراد ومما نتقبل البشار<sup>1</sup> يريد بحب ان نشر ونقبل ذلك<sup>2</sup>

٢٢ بِظُنْفِنٍ لَتَجَّجَتْ فِي يَوْمٍ صَيْفٍ وَقَالُوا لَيْسَ بِالْأَنْهَى قِطَارُ

الانهى جمع نهى اى ليس هناك ماء [لتججت رحلت فى السير، والقطار من المطر]

٢٣<sup>3</sup> دَعَتْهُنَّ الْهَوَاجِرُ نَحْوَ نَجْدٍ وَصَابَ الْهَيْفُ فَآبَتُدِرَ الْغِمَارُ

الغمار ماء كثير، ويروى الموارن نحو نجد

٢٤ فَشَمَّرَتِ الْحُدَاةُ بِكُلِّ رَسَلٍ عِلَاةُ الرَّيْطِ أَشَعَلَهُ أَحْبِرَارُ

رسل سريع سهل، علاة الريط جلد بالملاء الابيض اشعل الريط اى عم يريد ان فيه صبغا

احمر، ويروى اشعله المرار وهو نبت اسعله مثل ارعله اى نشطه

٢٥ فَلَمَّا أَنْ لَحِقْنَا بَعْدَ لَأِيٍّ بِبَيْضٍ فِي مَحَاجِرِهَا أَحْوَرَارُ

المحاجر ما يبدو من النقب، احورار بيض

٢٦ تَنَازَعْنَا الْحَدِيثَ فَكَدَّ ثَنُنَا عَطَابِيْلُ طَوَالِ الْأَعْنَاقِ تَقْتَلُ تَعْتَبُ وَتَقْتُلُ

عطابيل طوال الاعناق تقتل تعذب وتقتل

٢٧ وَجُدْنَ بِفِدْيَةٍ قَصَدَتْ إِلَيْنَا وَطَرَفِ يَعَافِرٍ فِيهِ أَنْكَسَارُ

بغدية قلن فديناك، يعافر طباء، انكسار فتور

٢٨ وَعُجْنٌ سَوَالِفًا وَقَدَّتْ عَلَيْهَا عَجْنُ عَظْفِنٍ، سَوَالِفًا أَيْ سَالِفَةَ الْعَنْقِ، وَقَدَّتْ التَّمْهِيتُ

عجن عطفن، سوالفا اى سالفة العنق، وقدت التمهيت

٢٩ إِذَا مَا أَحْتَلَّ بِالْبَطْحَاءِ حَيٌّ بَدَتْ غُرُرٌ تَرَادَنَهَا الْبِشَارُ

ترادفها ركبها وتظاهر عليها، البشار الحسن امرأة بشيرة

٣٠ أَذَاكَ هُدَيْتَ أُمَّ مَا بَالُ صَيْفٍ قَضَمْتَهُ الْمَضَاجِعُ وَالشِّعَارُ

٣١ وَأَرْقَنِي بَدَائِعُ فِي مَعَدِّ وَبِرْوَى وَأَرْقَهَا، بَدَائِعُ مَا يُبْتَدَعُ مِنَ الْأُمُورِ، زَجْرَتُهُ نَهَيْتُهُ فَازْدَجَرَ أَنْتَهَى

٣٢ إِذَا مَا قُلْتُ قَدْ جُبِرَتْ صُدُوعٌ نُهَافُ وَكَيْسٌ لِلْهَيْفِضِ أَجْتَبَارُ

الهيض الكسر والرجوع فى المرض والكسر

1) Cod. (oder يقبل) البشار.

2) So die Hdschr.; vermuthlich:

نُحِبُّ أَنْ نُبَشِّرَ وَنَقْبَلُ ذَلِكَ.

3) Von hier bis Vs. 30 einschl. fehlt C.

4) C من.



- ١٢ وَنَادَيْنَا الرَّسُومَ وَهُنَّ صُمٌّ وَمَنْطِقُهَا الْمَعَاجِمُ وَالسِّطَارُ  
المعاجم كُتِبَ مُعْجَمَةٌ، اجابتها ايانا ان ارتنا 1) علاماتها كانتها سِطَارُ كُتِبَ [اي منطقتها السطار  
والآثار وكل ذلك لا يجيب]
- ١٣ وَكَانَ الصَّبْرُ<sup>٢</sup> أَجْمَلَ فَأَنْصَرَفْنَا وَدَمَعُ الْعَيْنِ أَلْبَثَهُ أَنْحِدَارُ  
[اي ابطأه 3) انحدار]
- ١٤ وَعَارَضْتُ الْمَطِيَّةَ وَهِيَ تَهْوِي وَأَهْوَنُ سِيرَةٍ<sup>٤</sup> مِنْهَا أَنْسِجَارُ  
١٥ وَقُلْتُ لِصَاحِبِي أَلَا أَصْبَحَانِي لِنُتْسَلِي هَبْرَتِي رَاحَ عُقَارُ  
هبرته دمعه وحرته، عُقَارُ عَلَى صَرِيحٍ إِنْ شِئْتَ أَنَّهَا تَعْفَرُ أَلْبَابَ الرِّجَالِ وَإِنْ شِئْتَ سُمِّيَتْ  
عُقَارًا لِأَنَّ شُرَابَهَا يُدِيمُونَ شُرْبَهَا وَيُقَالُ عُقَارٌ تَعْفَرُ الدَّنَّ<sup>٥</sup> تَلْوِمُهُ
- ١٦ فَشَعَشَعَ بِالْإِدَاوَةِ شَرْمَحِي وَلَيْسَ بِنَا وَإِنْ جَهَدَ<sup>٦</sup> أَنْتِظَارُ  
شعشع مَرَّجٌ يَقُولُ سَقَانًا عَلَى عَجَلَةٍ وَلَوْ جَهَدَ بِنَا لَمْ نَنْتَظِرْ لِأَنَّ مَسَافِرُونَ [شعشع اذا ارتق المزاج]،  
شرمحي طويل شاب
- ١٧ وَنَحْنُ عَلَى قَلَائِصَ يَغْمَلَاتٍ وَأَصْرٌ بِهَا التَّرْحُلُ وَالسِّفَارُ  
١٨ كَأَنَّ لُغَامَهُنَّ سَبِيحُ قُطْنٍ عَلَى الْمَغْرَاءِ تَنْدِفَةُ الْوِتَارِ  
سبيح قطع وهو على المغراء اظهر وابقى لانها لا تنشفه [والمغراء ارض غليظة]
- ١٩ وَتَسْمَعُ مِنْ أَسَادِيسِهَا صَرِيْفًا كَمَا صَاغَتْ عَلَى الْكَدَبِ الصِّقَارُ<sup>٧</sup>  
السديس السن لك تلى الناب، صريفًا صوتًا، الصِّقَارُ جمع صَقْرٌ، لُحْدَبٌ مَا اشرف من الارض
- ٢٠ سَوَاهِمَ تَغْتَلِي فِي كُلِّ فَرْعٍ<sup>٨</sup> كَمَا يُرْمَى لِذِي<sup>٩</sup> الْغَرَضِ الْقِتَارُ  
تغتلى تذهب وتسرع، والفروع 8) الواسع من الارض [الف، الارض الرقيقة التراب الواسعة المدى] وكأنتها  
من سرعتها سهام، والقتره نصل سريع وجمعها قنار
- ٢١ وَبَشَّرْنَا الْبَشِيرُ بِنُغْمٍ طَيْرٍ وَمِمَّا أَنْ تَقَبَّلْنَا الْبِشَارُ

1) Cod. اردتنا; nachher. اسطار. 2) الياس B. 3) Cod. ابطؤه; Rdgl. B ابطؤه.  
4) سيرها C. 5) So allein erklärt Schol. C.  
6) B جهدوا; aber Schol. wie C. 7) LA على الخرب ....  
8) B فرغ; aber im Schol. ist ein Punkt auf ع nicht sichtbar. 9) O رمى مدى.

العرار صوت النعم الذكر والهمز صوت الاتنى

٤ وَإِنَّ بِكُلِّ مَخْنِيَةٍ وَسَفْحٍ مُقَابِلَ مَنْظَرٍ مِنْهَا<sup>١</sup> صَوَارٍ  
مخنية ما انعطف من الوادى، سفح اسفل الجبل حيث يرتفع عن الوادى، مُقَابِلَ حذاء حيث  
ما قلبت نظرك رأيت صوارا

٥ خَوَازِلُ مِنْ مُصَاحِبَةٍ وَفَرْدٍ كَبُلُقِ الْخَيْلِ تَتَّبَعُهَا الْبِهَارُ  
مصاحبة معها انقب، جعلها كالبلق لأن اسوقها وخذودها سود<sup>٢</sup>

٦ وَقَدْ دَرَسَتْ سِرَى مَلْثُومٍ<sup>٣</sup> نُورِيٍّ وَآرِيٍّ تَنْصَفُهُ الْفُجَارُ  
النوى للجزر حول الخيمة من التراب كى لا يدخلها سيل، تنصفه صار الى نصفه، يقبل<sup>٤</sup> من  
هذا الآرى قطعة خلق كانه جدار<sup>٥</sup>

٧ وَمِنْهُ جِذْمَةٌ خَلَقَ مُحِيلٌ  
جذم الشيء اصله [محيل اى عليه للحل]

٨ وَأَوْرَقٌ كَالْعَمَامَةِ مُقَشَعِرٌ  
مقشعر تثر<sup>٥</sup> ليس بملتبد اقشعر انتفش وازبار، شعث اوتاد [والفهار الواحدة فهرة وى حجر مَدْرٌ]

٩ وَمُتَحَدِّمٌ الْقُدُورِ عَلَى ثَلَاثٍ  
احتدمت القدر غلت [محتدم موضع النار، على ثلاث يعنى الاتانى]

١٠ وَمَلْعَبٌ رَبْرَبٍ أَدَمٍ هِجَانٍ تَأَوَّدُ<sup>٦</sup> عِنْدَ مَشِيَّتِهَا أَنْفِئَارُ  
ربرب جملة بقر استعاره للنساء [بواد<sup>٧</sup>] متفرقات وكان الاصمعى يقبل البوادى من كذا شىء  
[اولء]

١١ بَوَارِقُ تَرَقُّدُ الصَّبَاحَاتِ حُرْدٌ بِيَهْنٍ مِنَ السِّنَاتِ ضُكَّى أَنْبِهَارُ  
بوارق تبرى وجوهن، الصبحات جمع صبيحة اصطبغ صبغة [اى يرقدن بالغدوات]، يقبل انا  
مشت ضكى انبهرت، ابن الاعرابى بواين ترقد الصبحات غيد، وبيروى حور بيهن

1) فيها C. 2) Cod. اسود. 3) C اثر. 4) Gehört zu Vs. 7.

5) Conj. — Cod. ارى. 6) منه C. 7) Conj. — B شاكجتهن C ساجا.

8) Vgl. منتشر الشعر (Qstl. VI 300). Boch. V 35, 9; VIII 56, 6 v. u. = تثر انراس.

9) C بواد.

الشكيمة العارضة<sup>١</sup> التي في فم الدابة

٢ يُطَالِبِنَ دَيْنًا بَعْدَ مَا قَدْ مُنِعَنَ      وَكَانَ طَوَالًا بِأَلْسِنَةِ عَالِمَا  
وإن خالد بن طريف لقي الاخطل وقد كان قال حين حملت الديبة<sup>٢</sup>

## XXVIIIc

أَمَّا أَبُو سَعْدٍ فَلَمْ يَثَارُوا بِهِ      وَلَكِنْ أَتَامُوا رَأْسَهُ إِذْ تَصَوَّبَا  
فقال خالد ويملك يا اخطل انت ضررتني فهل تستطيع ان تنفعني فقال نعم

XXVIIId فقال الاخطل<sup>٣</sup>

١ لَوْ<sup>٤</sup> كَانَ حَبْلُ أَبِي طَرِيفٍ<sup>٥</sup> مُعَلَّقًا      بِأَخْفَى كِرَامٍ أَخَذْتُوا فِيهَا أَمْرًا  
٢ أَصْبَحَ جَارَاهُمْ<sup>٥</sup> قَتِيلًا وَنَافِيَا<sup>٦</sup>      أَصَمَّ فَرَادُوا فِي مَسَامِعِهِ<sup>٥</sup> وَقَرَا  
وإن ابا علقمة الاصم حين بلغه ذلك سار الى بنى طريف فجعل لهم [ديبة<sup>٥</sup>] ما وجب عليهم  
من حقهم

## XXIX.

وقال<sup>١٠</sup>

١ أَمِنَ طَرِبٍ بَكَيْتِ وَذِكْرِ أَهْلِي      وَلِلطَّرِبِ الْمُنَاحِ لَكَ أَدِكَا  
الطرب خفة تأخذ من فرج او حزن، المناح المقدر لك أتيج قدر  
٢ وَأَطْلَالٍ عَفَّتْ مِنْ بَعْدِ أَنْسِ      وَدَارُ الْكَيِّ مُنْكَرَةٌ قِفَارُ  
٣ خَلَّتْ غَيْرَ السَّبَاعِ بِهَا وَعَيْنِي      وَظُلْمَانَ النِّعَامِ لَهَا عِرَارُ

1) Muh. (s. v. شكيم)؛ الحديدية المعترضة في (شكيم)؛ ersteres Wort wohl auch hier zu erg.

2) Der Zusammenhang ist, offenbar durch verdeckte Lücken, unklar und in Folge dessen der figd. Vs. — Im Folgd. liest man plötzlich von خالد, der bisher nicht eingeführt war.

3) Beide Vss. bei Aḥṭal Diw. 271, 7. 8; — Vs. 2 bei LA XX 210 (hier unter Quṭāmī's Namen).

4) Aḥṭl. فلو.

5) Cod. fehlerhaft طريف.

6) LA, IHiš. zu Bānat Su. 49

فصبح جاراكم.

7) Aḥṭl. وخائفا، LA wie Cod.

8) Aḥṭl. فقد زادوا.

مسامعه، LA wie Cod.

9) So! Das Wort wird urspr. Glosse zu .. وجب ما gewesen sein.

10) C fügt hinzu يمدح عبد الملك بن مروان.

زاتراً 1) فألفاه ابو سعد وهو متكى في حَجْرها تغلى رأسه وإن ابا سعد طعنه بالرمح في رانقه (2) (3)  
الينه وقال اقم رأسك فقام بلكوث مُغضباً، فلقى ابا سعد بعد ذلك وهو يبرى نوداً له يقود  
فوسا فلما رآه ابو سعد عرف في وجهه الزمّاع فأراد ركوب الفرس وتبعه بلكوث فبصر به (3) فهرب

## XXVIIIa. فقال القطامي

- ١ عَفَا مِنْ آلِ فَاطِمَةَ ٤) الْفُرَاتِ فَشَطَا نِي حَمَاسَ ٥) فَحَابِلَاتِ  
[الواحدة حابلة وفي الجبال الصغار]
- ٢ وَبِالصَّخْرَاءِ وَالثَّمَدَيْنِ مِنْهَا مَنَارِلُ لَمْ تُعَفَّ وَعَايِيَاتِ  
٣ وَأَسْرَعَ فِي أَمْرِ الْقَيْسِ بْنِ تَيْمِ نَوَى قَدَفٍ وَأَبْطَاتِ الشَّعَاتِ  
[القذف الارض البعيدة، والسعاة الذين يسعون ويصلحون]
- ٤ تَعَمَّدَهَا وَأَنْتَ لَهَا سَفِيحٌ وَخَيْرُ بُحُورِكَ الْمُتَعَمَّدَاتِ ٥)  
قال خالد تغمدها احتملها وخير بحورك اللواتي تتعمد، سفيح جد هشام بن عمرو التغلبي ابو  
بسطم بن سفيح، فاتى عنه سفيح وبلغ طريقاً حيث م فاقبلوا وقد اتى صدرأ فلما بلغ بنى  
ابى سعد ورهطه قدوم ٥) بنى طريف ولم تتام اليوم اذية طلبوا بلكوث ليقتلوه ٥) فقال في ذلك  
الشاعر ولم يُسم لى وقال بعضهم هو الاخطل

## XXVIIIb.

- ١ أَطْفَنَ بِبَلْكَوْتِ ١٠) ثَلَاثًا يَغْدَنَهُ ١١) وَيَوْمَيْنِ لَا يَطْعَمَنِ إِلَّا الشَّكَايَا

1) Das Object (seine Braut), hat urspr. gewiss dagestanden. 2) So Cod. —  
Lies wohl «مراتي Weichtheile» od. dgl. 3) Lies wohl (بسيغه) فضربه، da im Flgd.  
eine دية zu bezahlen ist. 4) So O und Bek. I, 264, der den Vs. citirt. — B عالية.  
5) Nach Bek. 286; vgl. Note zu XV, 37. — Hier hat B حماس، C حمة. 6) C ... تعدها  
تعمدات mit dem Schol. (أعلها) اعلمها. Der Vs. ist vom Vorangehenden durch  
weggefallene Glieder abgerissen, daher die Beziehung des ها unklar. 7) Cod. ابى. — Das  
Folgende ist lückenhaft; der Grund des Hinziehens der B. Tarif fehlt. 8) Cod. قدوم.  
9) Hier ist wohl. ليقتلوه einzufügen wegen XXVIIIa Vs. 2. 10) So das Mscpt. — TA  
سرين ليبلكوث ثلثا عواملاً. 11) TA I 604, der den Vs. als einen von Ahtal citirt, gibt بلكوث an.

XXVII<sup>1)</sup>.

- ١ لَيْسَ الْوِكَاءُ بِأَهْلٍ أَنْ يَسُودَ وَلَا عَمْرُو بِأَوَّلِ مَسْوُولٍ بَعْدَ ذَهَبَا  
الوكاء نعيم بن حُجَيْب بن ربيعة اخو بنى جشم بن ربيعة وأتما سُمى الوكاء لبخله، وعمرو رجل  
من النمر، يقول إن عمرا ليس بأول من يُسأل عنه إذا فقد
- ٢ قَدْ هَجَجْنَا الْأَوْسَ حَتَّى مَا يُصَابُ لَهْ فِي الْخَيْلِ جَرَى جَوَادٍ يَأْخُذُ الْقَصَبَا  
٣ سَادَ أَهْبُنُ قَيْسِ بِيوتِ النَّمْرِ وَأَعْتَرَفْتُ لَهُ أَتَمَّ ذِرَاعٍ<sup>٢)</sup> فَوَقَّهَا غَرَبَا  
ذراع غرب طويلة تامّة
- ٤ مَدَّ الْيَمِينَ فَلَمْ تَقْضُرْ أَنْامِلُهُ وَأَذْرَكَ السُّورَةَ الْعُلْيَا الَّتِي طَلَبَا  
٥ أَيُّوبُ أَنْتَ زِمَامُ النَّمْرِ إِذْ نُسِبَتْ إِذَا الْمُكْحِرُ عَنْ مَجْهُولِهَا نَسَبَا  
أى نسبها<sup>٣)</sup> الناس أى أنت من خيارهم إذا نسبها من يعرفها، أيوب بن القريّة<sup>٤)</sup> هو أيوب بن  
زيد<sup>٥)</sup> بن قيس بن الاسود بن حنتم بن مالك بن عمرو بن عامر بن زيدمناة بن عامر بن سعد  
ابن الخزرج بن تميم الله بن النمر، القريّة خُماعة<sup>٦)</sup> بنت جشم بن ربيعة بن زيدمناة، زيد<sup>٧)</sup>  
ابن قيس بن زُرارة بن سلمة بن جشم بن مالك هذا عن الكلبى
- ٦ أَذَتْ الْمُوَطِّئِي أَكْنَافَ الرِّجَالِ إِذَا هَزَّ الْقِنَاءَ وَرَدَّ الْقَوْلَ وَأَنْتَصَبَا  
إراد إذا تكلم وردّ القول

XXVIII<sup>٨)</sup>.

كان بلكوث<sup>٩)</sup> تزوج الى ابن سعد وها من الأبناء جميعا من بطنين شتى وإن بلكوث جاء

1) Das Gedicht fehlt in C.

2) Cod. ذراعاً.

3) Cod. نسبه.

4) Vocale nach IDoreid 202.

5) Nach IDoreid, IQot. 206. — Cod. نبيد.

6) So Cod. richtig; s. TA V 323 (nicht جماعة، wie Wüstf., Reg. 375).

7) Conjectur. — Cod. مرثد، ohne Trennung von dem Vorangehenden. Es ist aber eine Variante zur Genealogie Zeid's, des Vaters des Ajjüb, entsprechend Wüstf., Tab. A, 24. Sie ist von einem späteren formlos angefügt.

8) Von dem Folgenden enthält C nur die Verse XXVIIIa und als Glossen dazu nur das dort in [ ] Eingeschlossene. Die ganze Erzählung wird sonst nur von B gegeben; dessen Text ist hier aber vielfach lückenhaft und der Zusammenhang dann unverständlich. Da kein Paralleltext zur Berichtigung und Ergänzung zur Verfügung steht, so konnte in den figdn. Anmkgg. nur auf diese Defecte hingewiesen und der Text nach dem Msept. gegeben werden.

9) Cod. hier und im Flgd. بلكوث، aber in XXVIIIc wie TA (dort) بلكوث.

٥ وَأَعْيَيْتَ قَيْسًا أَنْ تَجِيءَ كَضْرِبِهِ ١) وَمَا كُلُّ ذِي عِرْقٍ وَلَوْ نَسَبُوا يَجْرِي ٢)

[كضربه أى كنعوه قتل والضرب النسب إليه هذا من ضرب هذا الفاعل، وما كل ذى عرق

خليقته فرس يكون جوادًا وهذا مثل]

٤ وَبَاتَتْ لِقَاجِي بِالْقَرِيِّ كَأَنَّمَا تَعَاوَرَ دُفَا ٣) مِنْ عَوَانٍ وَمِنْ بَكْرِ

يقول تصيح فكأنما تضرب دفا من شدة صياحها وأتما تصيح من العطش

٤٧) وَرَدَّنَ مُدِلَاتٍ وَأُصْدِرْنَ ٤) ذُبْلًا وَقَدْ لَاحَتِ الْجُزَاءُ فِي مَطْلَعِ الْفَجْرِ

أى لم يسقها ٥) فبيست من العطش عند طلوع الجزاء مع الفجر وذلك أشد أوقات الحر

٨ فَلَوْ كَانَ حَوْضَ ابْنِ السَّلِيلِ تَعَطَّنَتْ

٩ أَلَاكَ بَنُو لَيْلَى الْأَلَى ٦) يُهْتَدَى بِهِمْ

أَصَابَتْ بِبِلَا شَرِبِ قَلِيلٍ وَلَا كَدْرِ  
إِلَى الْيَوْمِ نَارِحَلٌ عَن مَقَاوِلِ زَهْرِ

[المقاوله دون الملوك]

١٠ فَوَارِسُ بِسْطَامٍ عَلَيْنِكَ لِأُمِّهِ بَنُو الشَّنْسِ جَادَتِ ٧) لِسُعُودِ إِلَى ٨) الْبَدْرِ

يقول اخوته لأمه أى من قبل أمه فارس ومن قبل أبيه أيضًا [قال هشام ابن السليل عمير

ابن السليل، والسليل ٥) وبسطام ابنا قيس بن مسعود بن قيس بن خالد بن عبد الله وهو

ذو الجذنين ابن عمرو بن الحارث بن همام بن مرة بن زهل بن شيبان، قال وأم السليل

وبسطام ليلى بنت الاحوص بن عمرو بن ثعلبة بن الحارث بن حصن بن ضمضم]

١١ وَكُنْتُ إِذَا قَوْمٌ جَفَوْنِي رَمَيْتَهُمْ

١١٣) وَمَا فَرَّهَا أَنْ لَمْ تَكُنْ رَعَتْ أَلْحَمَى

بِدَاهِيَةَ شَنْعَاءَ بِأَقْيَمَةِ الْكَبْرِ ١٠)  
وَلَمْ تَطْلُبِ الْخَيْرَ الْمَلَاوِدَ مِنْ بَشْرِ

[يعنى لقاحه ١٢]

1) كضربه B. 2) In C sind die zwei letzten Worte verdorben يسوى يكرى.

3) تجاوب ثكلى C. 4) C hat hier Vs. 12. 5) Cod. واصدرن.

6) Cod. يسقى. 7) B الذى. 8) C ادت بالسعود من C s. die »Noten«.

9) Von mir hinzugefügt. 10) قاصمة الظهر C. 11) S. Anmkg. zu XXI, 2.

12) Der Rest, die الملاوِدِ betreffend, in der Abschrift von C verdorben.

٥	تُنْفِي الدُّبَابَ إِذَا الدُّبَابُ عَرَاهَا	٥	تُلْرِي بِأَسْعَمَ وَارِدِ حِينَ أَغْتَدَتْ
٦	يَهْمَاءَ وَأَخْتَلَسَ السِّبَاعُ طَلَاهَا	٦	شِبَّةَ الْأَنَانِ تَوَجَّسْتُ <sup>١</sup> فِي قَفْرَةٍ
			[طلاها ولدها]
٧	طَرَوْعًا وَطَالِبَ حَاجَةٍ فَقَضَاهَا	٧	لَيْسَ الْمُرِيبُ بِمَنْ أَتَى سُلْطَانَهُ
٨	وَالنَّفْسُ تُذْرِكُ فِي الرَّحِيلِ مَنَاهَا	٨	أَرْجُو الْكَلِيفَةَ إِذْ رَحَلْتُ مُيِّمًا <sup>٥</sup>
٩	سَكَنْتَ إِلَيَّ جَوَانِحِي وَحَشَاهَا	٩	وَإِذَا عَلِقْتُ مِنَ الْوَكِيدِ بِدِمَّةِ
١٠	أَضْحَى بِكَفِّكَ نَقْرُهَا وَغِنَاهَا	١٠	أَنْتَ الْإِمَامُ أَبْنُ الْإِمَامِ لِأُمَّةِ

## XXVI.

وقال

١	عُبَادَةٌ إِنْ أَلْمَسْتَجِيزَ عَلَى قُتْرِ	١	وَتَالُوا فُقَيْمٌ قَيْمُ الْمَاءِ فَاسْتَجِيزُ
	اسجيز اطلب ان يسقى اهلك يقال اجيزنا اي اسقنا ونجيزك نسقيك جوازك والجواز الذي تشبهه		من ماء قوم ثم سقى، على قتر اي على حرف ويقال على خطر وحذر من ان لا يسقى
٢	عُبَادَةٌ إِذْ وَاجَهْتُ أَضْجَمَ ذَا حَبِيرٍ <sup>٥</sup>	٢	فَبَيْنَا عُمَيْرٌ طَامِحُ الْطَرْفِ يَبْتَغِي
	ابو عبد الله حبير وحبير صفرة في اسنانه يعنى عميرا <sup>٥</sup> اضجم في شدقه اعوجاج [عمير هو		القطامي، طامح رافع]
٣	وَمَا غَيْبَ الْأَنْوَامِ تَابِعَةُ الْجَهْرِ	٣	شَنِتَّتَكَ إِذْ أَبْصَرْتُ جُهِرَكَ سَيِّئًا
	جهره ظاهره اي ما ظهر منه يقبل وما غيبت من خُلقك فانه يتبع منظره ويدل عليه		
٤	وَأَخْلَفْتَ وَالْإِخْلَافُ مِنْ سَيِّءِ الذِّكْرِ	٤	وَقَدْ كُنْتَ قُدَعَى عَبْدَ يَاسُوعَ مَرَّةً
	[ياسوع اشتقاق من عيسى وهو عبد ياسوع بن كرب <sup>٥</sup> بن معدى كرب بن مرة بن كلثوم * بن		مالك <sup>٥</sup> بن عتاب بن سعد التغلبي، اخلف في الوعد]

١) ويروي توجست وتسمعت (تسمعت 1) aber dazu Var. im Schol. (1) توحشت C

٢) ان راى عبادة C vorher. — (الحكم LA) خمر C Cop. G ختر LA C, 3) متمما C

٤) Wohl Fehler statt عبادة. 5) Cop. G بكر. Viell. nach Agh. XX, 128, 7 zu lesen.

6) Von \* an von mir hinzugefügt; s. Wüstf., Tab. C 19—23.

العَرور خَفَّة السنام، وعسن شحَم حولي، لولا الغنى لم تَحَلَّب يقول لولا أَنَّهُم استغنوا عنها لم  
يحبوها في ذلك الوقت، ناقة عراء مخففة عنها 1) يقول للفعل اضرب بها حتى صارت عراء خفت  
بعض الخفة، وقال غيره 2) لَمْ تُحَلَّبِ استغنى عنها لكثرتها فألبانها تقطر، وروى خالد عَرور قال  
والعَرور خفة اللحم، وقال ابو عمرو عَرور بها لزوم لأعرتك بشر، وقال الغنى اللبن، وقال عزوز  
بها ايضا

٢١ رَشُوفٌ وَرَاءَ الْخُورِ لَوْ تَنَدَّرِي لَهَا ٥ صَبَا وَشَمَالٌ حَرَجَفٌ لَمْ تَقَلَّبِ  
رشوف من ترشف الماء تشرب، وتندري تعرض، صبا وشمال يعنى انها مدفأة وهذه ابرد 4) الرياح  
فلو اصابتها لم تتحرك، وحر جف باردة شديدة، قال ابو عبد الله رشوف وراء الخور يقول اذا  
كانت الابل على الخوص فلم تصل هذه التى وصفها الى الشرب 5) جاورت بعنقها من فوق الابل  
التى على الخوص وألقت مشافرها فى الخوص فشربت، والخور غير الغزار من الابل  
٢٢ تَلُوذُ الْكَوَاشِي لَيْلَةَ الْقَرِّ تَحْتَهَا لُزُوقَ الْقَطَا بِالنِّيْقِ مِنْ رَأْسِ غُرْبٍ  
للاوشى الفصال والصغار يقول تلوذ ولدها تحتها تدفا بها

## XXV.

١ حَلَّ الشَّقِيقِ مِنَ الْعَقِيقِ ظَعَائِنُ ٥ فَنَزَلْنَ ٥ رَامَةً أَوْ حَلَلْنَ 7 نَوَاهَا  
٢ وَلَقَدْ شَفَى نَفْسِي وَأَبْرَأَ سُقْمَهَا  
٣ وَلَقَدْ نَزَلْتُ بِهَا فَمَا أَحْمَدْتُهَا  
يقول لم اجد بها احدا فأحمده او اذمه  
٤ فَرَحَلْتُ يَغْمَلَةَ النَّجَاهِ شِمْلَةً تُرَضِي الزَّمِيلَ إِذَا الزَّمَامُ عَوَاهَا  
يعلمة سريعة السير كثيرته، عواها عطفها وجذبها اذا جذب زمامها وقتت ٥ حتى يركب الزميل  
ولم تصعب [والزميل الريدف]

1) Cod. فحففا عنها. 2) Ergänze لولا الغنى. 3) So auch LA V  
346; TA III 199. — Dagegen LA XI 18, TA VI 117 بها. 4) Cod.  
وهذا ابرد. 5) Lies المشرب? 6) Nach C, Bek., TA. — B نحللن.  
7) واحتلنن C. — Bek., TA wie B. 8) وما C. 9) Cod. وقعت.



- ١١ وَمَرَّتْ بِمَعْتَمٍ<sup>١</sup> الْجِبَالِ كَانَهَا  
معتم عميم طويل
- ١٢ فَصَبَّخَنَ قَبْلَ الصُّبْحِ أَوْ بَعْدَ مَا بَدَا  
متخلب قاطر
- ١٣ أَلَا زُبَّ يَوْمٍ صَائِفٍ قَدْ رَأَيْتَهَا  
١٤ إِذَا مَا أَهَابَ الرَّاعِيَانِ تَرَاجَعَتْ  
محبوك طرائف شحم، والبصيفة اللحم، منجب كريم
- ١٥ صَلَخْدٍ عَظِيمِ الْمَنَكِبِينَ كَانَمَا  
خميل قطيف من كثرة وبره اى وبر البعير<sup>٤</sup>، والتهديب الفتل، روى صلخدى<sup>٥</sup>
- ١٦ قَرَى الشَّوْلُ تَأْرَى جَانِبِيهِ<sup>٦</sup> كَانَهَا  
جانبيه جانبى الفحل
- ١٧ طَوَالَ الدُّرَى أَعْنَانَهَا مُشْبَخَرَةً  
الدُّرَى الاسنمة، ومشبخة طول عظام، وعيدان طوال
- ١٨ قَرَى كُلَّ حُرْجُوجٍ دِلَاثٍ فَمَلِيَعَةٍ  
حرجوج ضويلة على الارض، دلاث ماضية، وصلية عظيمة قوية، رُود غزيرة<sup>٨</sup> تملأ الرُود وهو  
الفتح الصخم
- ١٩ دَوَارِفُ عَيْنَيْهَا مِنَ الكَفَلِ بِالصُّحَى  
دوارف سُجُوم، للفحل اجتماع اللبن فى الصرع فتسيل عينها من وجع للفحل وقال ابو عبد الله  
المسرب هاهنا الذى قد نقبه وسال منه
- ٢٠ وَأُخْرَى عَلَى عُسْنِ بَنَى<sup>١٠</sup> الصَّيْفِ نَيْهَا  
عُرُورٌ بِهَا لَوْلَا الْغِنَى لَمْ تُكَلِّبِ

1) Rdgl. hat die Var. **وَبِمَعْتَمِي**.

2) Cod. ام ohne Voc.

3) Cod. **جَيْبٍ**.

4) D. h. darin gleicht er dem خميل.

5) Cod. صلخدى; s. LA u. d. W.

6) Cod. جانبيها; aber vgl. Schol.

7) Cod. القرى; wohl القرى gemeint; s. »Noten».

8) Cod. غزار.

9) LA I 474, XV 172, TA nach AObeid **المسرب**; aber LAI, 474 erklärt selbst **المسرب** als das richtige.

10) Cod. بنى.

أى نحن افضل منهم للجبار جبا<sup>1</sup>)

٣ قَدَاعَى وَكَمْ تَظَلِمُ لِقَاحِي عَلَى الْمَلَا عَلَى حِينِ لَوْحِ الرَّاحِبِ الْمُتَعَصِّبِ  
تداعى أى تداعت من العطش ولم تظلم فى دعائها، ولوح عطش، ومتعصب تعصب بعامته  
من لخر اخبر انه قد منع الماء<sup>2</sup>)

٤ وَحَنَّتْ إِلَى ذِي الْهَضْبِ حَتَّى كَانَتْهَا حَنِيٌّ وَمَا حَامَتْ عَلَيْهِ لِمَشْرَبِ  
٥ فَلَمَّا رَأَتْ أَنَّ الْخُطُوبَ أَصْطَرَزْنَهَا إِلَى ذَائِدِ عَمَّا يَلِي الْحَوْضَ مُرْهِبِ  
٦ سَمَتْ فَوْقَهَا أَعْنَاقَهَا فَتَجَاوَبَتْ تَجَارِبَ رَجَافِ الضُّكَى الْمُتَكَلِّبِ  
سمت اشرفت بأعناقها فوق انفسها لما منعت الماء سطعت اعناقها

٧ قَبَاتٌ يُبَارَى الْتَيْبَ مِنْ بَكَرَاتِهَا رَعِيْلٌ كَأَسْرَابِ الْقَطَا الْمُتَسَرِّبِ  
٨ إِذَا عَارَصَتْ مِنْ عَالِجٍ مُكْفِهَةٌ<sup>3</sup> زَبُونِ الدَّرَى مِنْ ظَهْرِهَا الْمُتَقَبِّبِ  
علاج رمل، مكفهة هضبة من رمل بعضها على بعض وقوله زبون الدرى لا يقع عليها شىء ولا  
يقدر ان يعلى، متقبيب مشرف كأنه قبة

٩ تَفَرَّعْنَ مِنْهَا رَأْسُهَا فَاتَّخَذْنَهَا طَرِيقًا فَنَالَتْهَا عَلَى مِثْلِ مِثْقَبِ<sup>4</sup>  
قال مثقب طريق العراق الى مكة أى هذه المكفهة على مثل مثقب أى سهلت عليها فكأنها<sup>5</sup>  
على مثل مثقب

١٠ لَهَا سَاطِعٌ سَامٍ حَوَالِي عَمُودِهَا كَثِيفَانِ مِنْهَا مِنْ ذَلُولِ وَمُضْعَبِ  
قال خالد ساطع غبار، عمودها<sup>6</sup>) قال تطرقها وتتابع بعضها فى اثر بعض، كثيفان غباران، ذلول  
لاصق بالارض ومصعب مرتفع، قال ابو عبد الله عمودها جماعتها كثيفان كثيف من الغبار ذلول  
ومصعب من الارض ما صعب وسهل اصعبه جعله الله مصعبا عمودها<sup>7</sup>) اعتمادها فى البيد

1) Cod. أجبا. Vielleicht stand in seiner Vorlage. 2) Cod. hat noch  
das durchstrichen. Es sind Trümmer aus 4b, bezw. von Glossen  
حتى فسى وما حا (حنى zu فسى). 3) Cod. مكفهة زبون. 4) Cod. hier مثقب, aber  
am Schluss des Schol. مَثْقَبٌ. — Bek. 507, Jaq. IV, 414, مَثْقَبٌ, nur Ašmā'ī bei Jaq.  
5) Cod. عليه فكانه. 6) Hier und am Schluss des Schol. scheint عمودها (Inf.,  
s. TA) vorausgesetzt. 7) Cod. البيد.

المحرف المبدل يقول اذا نقرها بلليل ازادت سعة، وضجماً اعوجاجاً وشراً يقدر الصبغة بالليل  
ينظر ما غورها

٣٨ نَادَى الْمُنَادَى بِلَيْلٍ<sup>١</sup> فَاسْتَجِيبَ لَهُ وَاللَّيْتُ مِثْلِي إِذَا لَمْ يَسْتَبِينَ عَرَمًا  
يقول اذا لم يصح له الامر دخل فيه ولم يشك، يقول والبيت اذا اشكل عليه امر لم يقف

ولم يهبه ولكنه مضى فيه

٣٩ وَمِثْلُ<sup>٢</sup> حَرْبِي أَرْكِي مِنْ تَجَشُّبِهَا إِجَانَةٌ مِنْ مُدَامٍ شَدَّ مَا أَحْتَدَمَا  
احتدم غلا في وقته حتى صلب<sup>٣</sup>، اركى قال ابو عبد الله اهون يقال هذا اركى عليك من

هذا يقول شرب المدام اهون عليهم من نحاربتى، \* قال ابو عمرو بل غَيْرُ حَرْبٍ اركى من تجشها<sup>٤</sup>

٤٠ إِنَّ الْأَخْيَطِلَ لَيْسَ الدَّهْرَ نَائِرَهُمْ<sup>٥</sup> أَوْ يَبْعَثَ اللَّهُ عَادًا أَوْ تَرَى إِرَمًا

٤١ حَلَّتْ بَنُو مَالِكٍ وَالْبَحْرُ دُونَهُمْ وَدَمَمَ الْقَوْمُ<sup>٦</sup> فِي يَوْمِ الْإِلْقَا جُشْمَا

٤٢ فَمَا يَجُوزُ أَخُوهُمْ فِي مَهْرَلَةٍ وَلَا يُجِدُّ إِذَا مَا مُرْمَعٌ<sup>٧</sup> أَرَمًا

٤٣ وَدَوْبَلٌ لَا يَكُونُ الْمَجْدُ غَايَتَهُ وَلَنْ يُجِدَّ إِذَا شَيْطَانُهُ عَرَمًا

يروى وَلَا يَمُدُّ إِذَا اسْتَبْطَأْتَهُ عَرَمًا اى لا يمد عرماً<sup>٨</sup>، يقول اذا عزم شيطانه على امر جنب

هو وخذله ولم يجد

#### XXIV<sup>٩</sup>).

١ تَحَادَلْ جَفْرَانَا وَلَوْ قَدْ تَعَاوَنَا رَوِينَا وَمَنْ يَخْدُلُ<sup>١٠</sup> عَنِ الْحَقِّ يُغْلَبِ  
قال ابو عبد الله كان بعضهم يرد قلب بعض فلما تصاغفوا منع كل قوم مياهم فقال يخادل

جفرانا يقول كانوا متعاونين فلما تحاربوا خذل بعضهم بعضاً، والجفر البثر

٢ قَبِيلَانِ لَمْ يُجْعَلْ سَوَاءٌ جِبَاهُهُمَا لِأَهْلِ وَلَا جَارٍ عَلَى حِينٍ مَرَعِبِ

1) يقول. 2) LA وغير، wie AAmr im Schol. B. 3) So! — Nachher statt يقال Cod.

4) Von \* an steht im Cod. am Schluss von Schol. Vs. 48. 5) C ناثر.

6) B الجار. — C hierauf (Cop. G الغنى). 7) C مقطع (1. مقطوع).

8) Cod. hat hier noch لا يجوز، wohl urspr. Anfang einer versprengten Glosse zu Vs. 42.

9) Das Gedicht fehlt in C. 10) Cod. نخذل.

- ٢٨ دَرُ ذَا وَخُدُّ فِي سَرَاةِ الْحَيِّ<sup>١</sup> إِذْ ظَعَنُوا  
مُحَدِّدِينَ حَدَدُوا ابْصَارَهُ إِلَيْهِ وَشَامُوهُ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ مُحَدِّدِينَ مَاتِلِينَ إِلَيْهِ قَاصِدِينَ لَهُ
- ٢٩ سَارَ الظُّعَاتِنُ مِنْ عَتَبَانَ<sup>٢</sup> ضَاحِيَةً  
إِلَى النَّبِيِّ وَبَطْنِ الوَعْرِ إِذْ سَجِمَا
- ٣٠ إِذَا هَبَطْنَ مَكَانًا وَأَعْتَرَكَنَّ بِعِ  
أَحْلَهُنَّ سَنَامًا عَافِيًا جُشِمَا<sup>٣</sup>
- عَافِيَا قَدْ كَثُرَ نَبْتُهُ، جُشِمَ تَكَلَّفَ وَأَتَاهُ النَّاسُ وَانْتَجَعُوهُ
- ٣١ ظَعَانٌ<sup>٤</sup> لَا يَرَيْنَ الدَّهْرَ مُغْتَرِبًا<sup>٥</sup> مِنْ الْأَرَاكِمِ إِلَّا الْقَيْلَ أَوْ فَكَمَا<sup>٦</sup>  
الْقَيْلُ شُرْبُ نَصْفِ النَّهَارِ، وَالْفَحْمُ بِاللَّيْلِ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْفَحْمَةُ فَحْمَةُ الْعِشَاءِ مِنْ أَوَّلِ اللَّيْلِ إِلَى  
أَنْ يَنَامَ النَّاسُ وَأَمَّا ذَلِكَ فِي الْقَيْظِ يَقُولُ لَيْسَ لَهُمْ هَمٌّ إِلَّا الْأَصْطَبَاحُ وَالتَّغْبِيقُ لِسِنِّ بَأْسَابِ  
سَفَرِ أَيْ يُقِيلُونَ فِي وَقْتِ الْقَاتِلَةِ يُسْقُونَ الْقَيْلَ وَيُغْبِقُونَ<sup>٧</sup> يَشْرِبُونَ بِالْعِشَاءِ
- ٣٢ أَفْهَمْتُهُمْ<sup>٨</sup> يَوْمَ جَدِّ الْبَيْنِ بَيْنَهُمْ  
لَوْ كَانَ فِيهِمْ غَدَاةُ الْبَيْنِ مَنْ فِيهَا
- ٣٣ حَلُّوا الرُّحُوبَ وَحَلَّ الْعِزُّ سَاحَتَهُمْ  
يَدْعُو أُمِّيَّةً أَوْ مَرَّوَانَ وَالْحَكَمَا<sup>٩</sup>
- ٣٤ كَمْ مِنْ بِنَاءِ بَنَى الْكَيْالَ قَبْلَهُمْ  
وَأَخْمَرَ الْقَوْمَ لَوْلَا عِزُّهُ أَنْهَدَمَا
- [الْكَيْالُ بَطْنٌ مِنْ بَنِي زُهَيْرِ بْنِ جُشَمٍ قَالَ وَاحْمَرُ الْقَوْمَ رَجُلٌ مِنْهُمْ]
- ٣٥ جَرٌّ<sup>١٠</sup> الْخَيْوَلِ آبِنُ لَيْلَى وَهِيَ سَاهِمَةٌ  
حَتَّى أَعْرَنَ مَعَ الظُّلْمَاءِ إِذْ ظَلِمَا<sup>١١</sup>
- ٣٦ \*أَوْلَى لَيْلَى سَلِيمٍ أَوْ أَبِي عَمْرِ<sup>١٢</sup>  
مِنْ تَفَانِهِ الْأَمْرِ
- ٣٧ إِذَا الطَّبِيبُ بِبِخْرَافِيهِ حَاوَلَهَا<sup>١٣</sup>  
زَادَتْ عَلَى النَّفْرِ<sup>١٤</sup> أَوْ تَحْرِيكِيهَا فَجَمَا

1) C القوم. 2) B عَتَبَانَ; dagegen Bekr 644 fordert عَتَبَانَ; s. auch Bek. 570.  
3) C hat den 2. Hvs. corrupt جَمَا سَال جَمَا; (Cop. G nur منه خلف). 4) B ظَعَاتِنًا.  
5) So Cod.; vielleicht ist مُغْتَرِبًا als Infin. zu lesen. 6) C والفحما, aber im  
Schol. mit ويروي wie B. 7) Cod. hat noch بالعشى, wohl Anticipation.  
8) C und Var. B فهِمْتُهُمْ. 9) C او حكما. 10) C رَجٌّ.  
11) B ظُلْمًا. 12) Von \* an in C Lücke. 13) So beide Codd. —  
G, As., LA, TA عَافِيَا. 14) So auch G II, 16, LA X 390, As. I 111. Nur LA  
XV 245 النَّفْرُ الَّتِي وَقِيلَ خُرُوجَ الدَّمِ النِّفْرُ mit Erklärung.

[جوفته اى واسعة للجوف، واجتنحت مالت الى الارض]

١٩ حَتَّىٰ إِذَا أَلْسَفُنُ كَانَتْ فَرَقَىٰ مُعْتَلِجٍ أَلْقَىٰ الْمَعَاوِزَ عَنْهُ نُثِمَتْ أَنْكَمَا  
المعتلج الموج [الاعتلاج اصطكاك الامواج والمطر] روى خالد فرقى مُوتَلِجٌ وهو المتراكب يقال ابتلج  
الكلاً ابتلاخاً اذا غمر بعضه بعضاً، انكتم 1) فى الماء غاص فيه وارتمس انكتما 1)، المعاوز الخلقان  
مِعْوِزٌ واحد

١٧ فِى ذِي جُلُولٍ يُغَشِّى ٢) أَلْمَوْتَ صَاحِبَهُ إِذَا الصَّرَارِيُّ مِنَ أَهْوَالِهِ آرْتَسَا  
ذو جلول البحر يغشى صاحبه الموت قل هو بحر ذو هول اشتق من الامر للجليل جد الامر يجل  
جلولا، والصرارى الملاح والصارى القاطع، ارتسم كبر وتعوذ ودعا الله عز وجل، يروى فى ذى  
جلول يُقْضَى الموت راكمه 3)، وللجلول الشراع

١٨ غَوَاصٌ مَاءٍ يَبْحُجُ الزَّيْتَ مُنْفِيسًا إِذَا الْغَمُورَةُ كَانَتْ فَرَقَتْ قِيَمًا  
يأخذ الغواص الزيت فى فمه اذا غاص فيصىء له الزيت ما حوله اذا صبه فى البحر ولأن دواب  
البحر اذا وجدت ريحه هربت، قامة وقيم [قالوا الذى يغوص يأخذ الزيت فى فيه ليكون اصبر  
له فى الماء]

١٩ حَتَّىٰ تَنَازَلَهَا وَأَلْمَرْتُ كَارِبَهُ  
٢٠ مَا لِلْبِلَادِ كَانَ أَلْحَىٰ لَمْ يَرُدُّوا  
٢١ وَلَمْ يَحَلُّوا بِأَحْوَاذِ ٤) الْغَيْبِ إِلَىٰ  
٢٢ وَالْعَيْشِ ذُو فَرْحٍ وَالْأَرْضِ أَمِنَةً  
٢٣ نَرَجُو الْبَقَاءَ وَمَا مِنْ أُمَّةٍ خَلِقَتْ  
٢٤ أَمَا سَبَعَتْ بِأَنَّ الرِّيحَ مُرْسَلَةً  
٢٥ وَقَوْمِ نُوحٍ وَقَدْ كَانُوا يَقُولُ لَهُمْ  
٢٦ فَكَذَّبُوا مَنْ دَعَا لِلْحَقِّ وَاجْتَنَبُوا  
٢٧ فَلَا هُمْ رَهْبُوا مَا قَدْ أَظْلَهُمْ

فِى جَنُوفِ سَاجِ سَوَادِيٍّ إِذِ اقْتَحَمَا ٤)  
نَهَى الْخِلَاطِ وَأَمْ يَسْقُوا بِهِ نَعْمًا  
شَطَىٰ غَوِيَّةً فَالرَّوْحَاءُ مِنْ حِيَمَا  
وَالدَّهْرُ بِالنَّاسِ لَمْ يَأْنِمْ كَمَا أَرَمَا  
إِلَّا سَيَهْلِكُهَا مَا أَهْلَكَ الْأُمَمَا  
فِى الدَّهْرِ كَانَتْ هَلَاكُ الْكَلْبِ مِنَ إِرَمَا  
يَا قَوْمِ لَا تَعْبُدُوا الْأَوْثَانَ وَالصَّنَمَا  
مَا قَالَ وَأَمْتَلَّاتِ آذَانَهُمْ صَمَمَا  
وَلَا نَبِيَّهُمْ عَنَىٰ وَلَا كَتَمَا

1) Msop. انكتم ... انكتما، aber im Vs. richtig.

2) So nur B. — C, LA, TA,

Durr., As., Hiz. يقضى، wie auch Var. im Schol. B.

3) Cod. راكمها.

4) C اذا فحما

5) C العيس; Bek. باحواز; alsdann غويَّة.

٧ إِذْ<sup>١</sup> الشَّبَابُ عَلَيْنَا لَوْنٌ مُدْهِبٍ      وَنَحْنُ فِي رَمَنِ يَأْتِي بِنَا الْأَمَّا  
يُرَوَّى ظُلٌّ غَيْظَلَةٌ يَقُولُ كَأَنَّهُ مَاءُ الذَّهَبِ يَأْتِي بِنَا الْأَمَّا يَقْصِدُ بِنَا إِلَى مَا نَشْتَهِيهِ لَا تُبْعَدُ بِنَا  
٨ قَامَتْ<sup>٢</sup> تُرِيحُكَ وَتَجْلُو عَنْ مَحَاسِنِهَا      مِثْلُ<sup>٣</sup> الْغِيَامَةِ تَسْقِي بِلَدَّةٍ حَرَمًا  
كَلَّ مَا اسْتَحْسَنْتَ مِنْهَا فَهِيَ مَحَاسِنُهَا \* وَاللَّحْمُ مَكَّةُ<sup>٤</sup>، وَمَحَابِ الْغُرُ احْسَنْ السَّحَابِ فِي الصَّيْفِ،  
\* وَالْحَرَمُ بِلَادُ الْغُرُ<sup>٥</sup>

٩ حَوْدٌ مُنْعَمَةٌ تَضْحُ الْغَبِيرِ بِهَا      إِذَا تَبِيدَ عَلَى<sup>٦</sup> خَلْجَالِهَا أَنْفَصَا  
[انفصا أي انكسر]<sup>٦</sup>

١٠ مِثْلُ السِّرَاجِ عَلَى ظَهْرِ الْفِرَاشِ إِذَا<sup>٧</sup> ضَرَبَ الْقَمِيرِ عَلَى السَّارِي بِهِ قَتَبَا  
عَمَّ ابْطَأَ يَقُولُ فِي السَّلْعَةِ الَّتِي تَبْطِئُ بِهَا<sup>٨</sup> ضَرَبَ الْقَمَرِ

١١ لَيْسَتْ تَرَى عَجَبًا إِلَّا بَدَأَ بَرْدًا<sup>٩</sup>      غُرُّ الْمَضَاجِكِ ذُو نَوْرِ إِذَا أَنْبَسَا  
أَي لَا تَرَى عَجَبًا إِلَّا تَبَسَّمت فَبَدَأَ قَرَفَا

١٢ كَأَنَّهَا بَيْضَةٌ غَرَاءُ خُدَّ لَهَا<sup>١٠</sup>      فِي عَثَقِ يَنْبُتُ الْكَرْدَانُ وَالْقَدَمَا  
[خُدَّ نَهَا حُفِرَ نَهَا، وَانْتَعَمَتْ مِنَ الْأَرْضِ السَّهْلِ، وَالْحُرَّانُ نَبَاتٌ]

١٣ أَوْ دُرَّةٌ مِنْ هِجَانِ الدَّرِّ أَدْرَكَهَا      مَصْفَرٌّ مِنْ رِجَالِ الْهِنْدِ قَدْ سُهَمَا  
مَصْفَرٌّ قَدْ تَغَيَّرَ نَوْعُهُ مِنْ نَوْعَةِ الْغُرِّ [السَّمُّ الْتَغْيِيرُ تَحْمِيرٌ]

١٤ أَرَقَى عَلَى مَتْنٍ مِسْحَاجٍ تَقْدُ بِهِ<sup>١١</sup>      غَرَابِ آبَاءِ قَدْ أَلْقَتْ بِهِ قَدَمَا  
بِهِ بِرِجْلِ، قَدَمَا قَدَامَاهَا<sup>١٢</sup>، مِسْحَاجٌ سَفِينَةٌ وَمِسْحَاجٌ تَشْتَجِعُ أَنَّهُ تَلْعَنُهُ، تَلْقَدُ بِهِ فِي أَمْنٍ  
أَي تَلْقَتْهُ عِنْدَ لِي هَذَا وَهَذَا لِي هَذَا

١٥ جَوَاءَ مَطْلِيغٍ قَارًا<sup>١٣</sup> إِنْ أَجْتَنَحَتْ      بِهَا<sup>١٤</sup> غَرَابِجٌ قَصَبُنَهَا فَكَمَا

١) B U, C nachher. مَأْخُذٌ.      ٢) ذنن.      ٣) C besser. بَدْرٌ. Doch setzt Schell. B die andere Lesart voraus.

٤) Eine der beiden Erklärungen ist späterer Zusatz.      ٥) C auch Regel B.      ٦) Vs. 10 bei C hinter 11.      ٧) مثل. لِي عَلَى لِي.      ٨) Cod. B.

٩) Cod. B.      ١٠) Nur LA hat noch.      ١١) Cod. B.

١٢) Cod. B.      ١٣) Cod. B.      ١٤) Cod. B.

١٥) Cod. B.

كهمة نفسى اى كما شئت، وشارة هيئة وري] [

١٣ اذا اَلْمِعْصَمُ الرَّيَّانُ بَاشَرَتْ بَرْدَهُ بِكَفِّيَ لَاعْبَتُ الْوُقُوفِ لِعَابَا  
باشرت مَسَسَتْ ولعبت بحليها [الوقوف جمع وَقَف وهو السوار من مَسَكَ اى القرون هذا عن  
ابن الاعرابي وقال 1) غيره المَسَك هو السوار من القرون وهو مَسَكَةٌ وجمعه مَسَكٌ وليس القرون  
نفسها مَسَكًا والمَسَك جلد الشاة والمَسَك الطيب]

١٤\* وما اَنْطَلَقَ التَّيْبِيُّ يَطْلُبُ حَاجَةً وَلَا كَانَ اَكْرَى بِاَلْعِرَاقِ رِكَابًا  
١٥\* وَلَكِنَّمَا كَانَ اَلْقَطَامِيُّ يَبْتَفِي نَوَاعِمَ خَلَاهَا اَلْعَرِيبُ عِرَابًا  
يروى خَلَاهَا الْعَرَبِيُّ والعريب الذين اعربوا بابلام وخلا هو بهن

## XXIII.

١ بَانَتْ<sup>3)</sup> (رَمِيمٌ<sup>4)</sup> وَامْسَى حَبْلُهَا رَمًا وَطَاوَعَتْ بِكَ مَن اَغْرَى وَمَن صَرَمَا  
٢ وَلَمْ يَكُنْ مَا اَبْتَلَيْنَا مِّنْ مَّوَاعِدِهَا اِلَّا اَلْتَّهَاتَةَ وَاَلْاُمْنِيَةَ اَلْسَقْمَا  
تهاته اباطيل واحدا تهته، والسقم الذى يسقمنا  
٣ قَوْلًا يَكُونُ مِّنْ اَلْاِخْلَابِ صَاحِبُهُ \*غَيْرَ الْمُرِيحِ وَلَا اَلْمُرْوِي بِمَا رَعَمَا<sup>5)</sup>  
يكون صاحب القول الذى يقوله غير المريح لصاحبه الذى يقال له  
٤ وَمَا اَلْبَتْحِيْلَةُ<sup>6)</sup> اِلَّا مِّنْ صَوَاحِبِهَا مِمَّنْ يَخُونُ وَمِمَّنْ يَكْذِبُ اَلْقَسَمَا  
٥ وَمَا تَقَاصِي غَرِيمٍ لَا تَنْجِرُهُ<sup>7)</sup> اِلَّا اَلْتَّوَى لِمَكَدِ الدِّينِ<sup>8)</sup> اَوْ ظَلَمَا  
تنجيره تطلب نجاز ذلك والنجاز الوفاء<sup>9)</sup>، لا تنجيره لا تقوى على ان تأخذه تنجرت  
حقى منه اخذته  
٦ لَكِن لِيَالِي عَانَاتٍ تُكَدِّثُهُ<sup>10)</sup> سِرَّ اَلْفُؤَادِ وَتُعْطِيهِ اَلَّذِي اَحْتَكَمَا

1) Cod. قال. 2) Vs. 14 und 15 fehlt C. — 'Asās unt. هل citirt einen Vers Qutāmī's, der urspr. in diesem jetzt abgerissenen Theil gestanden haben mag:

يُهَارِلُ رَبَّاتِ اَلْبَرَاعِ بِاَلضُّكَى وَيَخْرُجُ مِّنْ بَابٍ وَيَدْخُلُ بَابَا

3) B بانته. 4) اميم C. 5) Von \* an C Lücke. 6) B البخيلة,  
C اللعينة. 7) نقضى ... ينجزه C. 8) Codd. ohne Vocale; vgl. II, 1.  
9) Cod. الوحى. — Das figd. لا fehlt im Cod. 10) Beide Codd. يكثته, aber b تعطيه.

٥ تَنَارَوْتُ مِنْهَا مُسْفِرًا أَقْبَلْتُ بِهِ عَلَيَّ وَهَقَّافَ الْغُرُوبِ عِذَا بَا  
يعنى بالمُسْفِرِ وجهها يقال أسْفَرَ وجهه اذا حَسُنَ، يقول قَبَلْتُهَا [الهَقَّافَ الشَّعْرَ الرَّقِيفَ، والغُرُوبِ  
حَدَّ الْإِسْنَانَ]

٩ كَأَنَّ ثَنَائِيهَا ذُرَى أَقْحَوَانَةٍ عَلَاهَا نَدَى الشُّرُوبِ سَاعَةً صَابَا  
[الشُّرُوبِ أَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ وَأَشَدُّهُ وَيُقَالُ حَدَّ كُلِّ شَيْءٍ أَوَّلُهُ، وَقَوْلُهُ سَاعَةً صَابَا أَيْ أَنْصَبَ مِنْ  
صَوْبِ الْمَطَرِ، وَذُرَى أَيْ أَعْلَى أَقْحَوَانَةٍ، الْأَقْحَوَانُ نَبْتٌ لَهُ نَوْرٌ أبيض]

٧ وَسِرْبٍ عِدَارَى بَيْنَ حَيَيْنٍ<sup>١</sup> مَوْهِنَا مِنْ أَلْيَلٍ قَدْ نَارَعْتُهُنَّ ثِيَابَا<sup>٢</sup>  
[سِرْبٌ جَمَاعَةٌ مِنَ النِّسَاءِ وَأَصْلُهُ مِنَ الطَّبَاءِ وَالْقَطَا، وَمَوْهِنَا وَقْتًا مِنَ اللَّيْلِ]

٨ وَقُلْنَ لَنَا<sup>٣</sup> أَهْلٌ قَرِيبٌ فَتَنَّقِي عُيُونًا<sup>٤</sup> يِقَاطِي مِنْهُمْ وَكِلَابَا  
[يِقَاطِي جَمْعُ يَقْطُن]

٩ دَبِيبَ الْقَطَا حِينَ اجْتَعَلْنَ نَحِيْرَةً<sup>٥</sup> مِنْ أَلْيَلٍ دُونَ الْكَاشِحِينَ حِجَابَا  
[أَيْ دَبِيبَ الْقَطَا، وَاجْتَعَلْنَ جَعَلْنَ، وَالنَّحِيْرَةُ<sup>٥</sup> هُنَا ظِلْمَةُ اللَّيْلِ، كَالْوَكَاشِحِينَ الْأَعْدَاءِ]

١٠ وَهَنَّ كَرِيْعَانَ الْمَخَاضِ سَبَقْتَهَا يَاوْلِيَهَا لَا بَلَّ أَحْفَ جِنَابَا  
أَيْ هَنَّ يَعْبَعُنِي كَمَا تَتَّبَعُ أَوَائِلُ الْمَخَاضِ أَوَّلَهَا<sup>٥</sup> ثُمَّ قَالَ لَا بَلَّ هُوَ أَشَدُّ انْقِيَادًا [رِيْعَانُ كُلِّ  
شَيْءٍ أَوَّلُهُ، وَالْمَخَاضُ الْحَوَامِلُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْمَعْنَى فَهِنَّ أَحْسَنُ أَتْبَاعًا مِنَ الْإِبِلِ]

١١ تَلَاهِيْنَ<sup>٦</sup> وَأَسْتَهْلِكُ حَتَّى تَجْهَمَتْ قُلُوبًا وَهَامَاتٍ وَرَدْنٍ<sup>٧</sup> لِهَابَا  
يَقُولُ تَلَاهِيْنَ تَحَدَّثْنَ حَتَّى<sup>٥</sup> فَتَنَّى وَتَجْهَمَتْ قُلُوبَ الَّذِينَ كَانَتْ قُلُوبُهُمْ عَطَاشًا أَلَى حَدِيثِهِمْ \* أَرْدَنُ  
الْإِنْصِرَافِ<sup>١٠</sup> [أَسْتَهْلِكُ مِنَ الْحَبِّ، وَتَجْهَمَتْ أَعْرَضَتْ<sup>١١</sup>، وَلِهَابٍ عِطَاش]

١٢ تَلَاهِيْنَ عَتَى وَأَسْتَنْعْتُ بِأَرْبَعِ كَهَيْئَةِ نَفْسِي شَارَةً وَشَبَابَا  
أَسْتَنْعُ إِلَى اللَّهِ عَدَّ [تَلَاهِيْنَ تَغَافَلْنَ، وَأَسْتَنْعْتُ بِهِنَّ ذَهَبْتُ بِهِنَّ، وَأَرْبَعٌ يَرِيدُ أَرْبَعِ نِسْوَةٍ،

1) In B Var. خبنين übergeschrieben. — Vorher auch وَسِرْبٍ möglich. 2) C شبابا.

3) B لها. 4) C عيون. 5) C hier und im Schol. نحيرة.

6) Cod. تلاهيت، aber Schol. wie C. 7) B تلاهيت، aber Schol. wie C. 8) C تركن. 9) Vielleicht ist حتى اذا beabsichtigt.

10) So Cod.; s. Anm. 9. 11) Die Erklärung gilt dem Verb mit seinen Objecten. 12) In C steht Vs. 12 vor 11.



- ١ إذا لَمْ يَكُنْ فِيهَا حَلُوبٌ تَكَشَّفَتْ عَنْ السَّيْفِ مَضْمُولًا وَأَبْيَضَ كَالْبَدْرِ  
تَكَشَّفَتْ نَفَرَتْ عَنِ السَّيْفِ [لأنه يعقرها] اراد عن السيف المضمول فحذف الالف واللام فنصب
- ١٢ وَلَا<sup>١</sup> أَتَقَى السَّاقِ الَّتِي تَتَّقِي<sup>٢</sup> بِهَا إِذَا مَا تَفَادَى الرَّاتِكَاتِ مِنَ الْعَقْرِ  
يريد ساق الفحل والناقة الكريمة ويروي يُتَّقَى بها، وتفادى استتر بعضها ببعض، الراتكات  
المُسْرَاتِ، إذا ما تفادى يقول تعدو كلها فيدرك<sup>٣</sup> ثم انقلها وأبطأها كما قلت ليلي إذا ما  
رَأَتْهُ مَقْبِلًا بِسِلَاحِهِ تَقَتَّهُ الخِفَافِ بِالثِقَالِ الْبَهَائِرِ
- ١٣ وَيَكْفِيكَ أَنْ لَا يَرْحَلَ الضَّيْفُ لَائِمًا كِرَادِيسُ مِنْ نَابٍ تَقَمَّسُ<sup>٤</sup> فِي الْقَدْرِ<sup>٥</sup>  
تقمس تغيب وترتفع، كُرْدُوسٌ مُلْتَقَى الْمُفْصَلَيْنِ يقول لا اتقى ان اضرب اسمي ابي وخيرها  
بالسيف ولكني اعقر خيرها اذا نزل الضيف [يقول الكراديس تمنع من لوم الضيف يعنى ان  
الاعضاء تغامس اى تغوط<sup>٥</sup>] في القدر

## XXII.

وقال ايضا

- ١ أَلَا أَيُّهَا اللَّاحِي كَفَاكَ عِتَابًا فَنَفْسَكَ وَفَقِي مَا اسْتَطَعْتَ صَوَابًا  
[اللاحي الذى يلوم واللاحي الشاتم]
- ٢ فَإِنْ رُعَاةَ الْهَلِيمِ قَدْ رَجَعُوا بِي عَلَيَّ وَأَدْنَتْ<sup>٧</sup> السَّفَاهَةَ فَا بَا  
ادنت<sup>٥</sup> انسعت، وقوله رجعوا به اى قد صرت حليبا، وقوله آب اى رجع عنى]
- ٣ خَلَا أَنَّهُ لَيْسَتْ تُغَيِّى حَمَامَةً عَلَيَّ سَاقِهَا<sup>٩</sup> إِلَّا ذَكَرْتُ رَبَابًا<sup>١٠</sup>  
٤ وَمَا مَنَعْتَنَا<sup>١٢</sup> وَالرَّكَابُ مُنَاخَةً عَلَيَّ عَجَلِ حِبِّ<sup>١١</sup> الْمَتَاعِ وَطَابًا

1) C وما. 2) C نتقى. 3) Cod. مدرك. 4) C hier und im Schol. تغامس.  
5) Vier weitere Verse als von فسوة ابن فسوة stammend hat  
Agh. XIX, 146, 8—11. 6) Cod. بغوص. 7) C وأنيت، s. Schol. C.  
8) Msop. أدبت; ich vermüthe امتنعت وأدنت s. »Noten“ zum Vs. 9) C ايكه،  
TA wie B. 10) C الربايا، TA = B. 11) C متعتنا، im Schol. C mit زدتنا erklärt.  
12) C خف المتاع الذى زدتنا اياه، wozu Schol.: خف.

[احتطبتنه الكند، وقوله كأوعية الغفر لى المتاع يقال اغفر متاعك فى الراء اى أدخله]

٥ جِفَارٌ<sup>١</sup>) اِذَا صَافَتْ هِضَابٌ اِذَا شَتَّتْ وَبِالصَّيْفِ<sup>٢</sup>) يَعْطِفْنَ اَلْمِيَاةَ حَى اَلْعِشْرِ  
يريد أنها كثيرة اللبن، وبروى يَرُدُّنَ المياء يريد أنها ترد العشر وفى اجوافها بقية من شربها  
الاول ترد<sup>٣</sup>) الماء بعد ان تمكث عشرا [قوله حفال<sup>١</sup>) اى عظام، وهصاب عظام ايضا شبيها  
بالجبال العظام، وقوله يعطفن الخ يقول اذا شربت ورويت مكثت عشرا]

٦ مِيَاة السَّوَى<sup>٤</sup>) يَحْمِلْنَهَا قَبْلَ اَلْعَرَى دَلِيْفَ الرَّوَايَا بِاَلْمِثْمَةِ اَلْخَضْرِ  
قال ابن الاعرابى سَوَى اَرْضٍ<sup>٥</sup>) يقول شربت من مياء السوى ثم توجهت قبل العرى ترى فيها  
العروة بقية تبقى من الشجر والنبات ويذهب غيرها، قال اراد يعطفن مياء السوى \* والعرى  
الكلا الكثير<sup>٦</sup>) يقول يحملن الماء فى اجوافهن الى مواضع [وقوله قبل العرى فالعرى<sup>٧</sup>) الكلا الواحدة  
عروة، بالثمة<sup>٨</sup>) من قولهم التمة وفى القبضة من لخشيش]، دليف الروايا كما تدلف الروايا بالزرد

٧ بَنَاتٌ عَلَنَدَى الْمَنَكِبَيْنِ كَأَنَّمَا يُزَيِّنُهُ اَلْاِخْصَابُ<sup>٩</sup>) بِاَلْمِغْرِ اَلْخَمْرِ  
الاخصاب جمع خصب<sup>١٠</sup>)، مغر جمع مغرة اخبر أنها رعت الخصر فنجعت<sup>١١</sup>) فيها كأنما طلاها  
بمغرة لجمرة الوانها وصفه بشرتها [العلندى الغليظ]

٨ اِذَا رَمَعَ الرَّاعِي اَلْهَرَاوَةَ نَوَقَهُ تَخَطَّ اِنْكَارَ اَلْعَزِيْزِ مِنْ اَلْقَسْرِ  
فوقه فوق الفحل ويقال فوق نفسه، تخمط تغضب لرفع العصا كما يغضب العزيز ان يقهر  
٩ يَعْضُّ عَلَيَّهَا اَلْحَاسِدُونَ بَنَانَهُمْ وَلَيْسَ بِاَيْدِيهِمْ غِنَاىَ وَلَا فِقْرِى  
يقول يحسدونى وبعضهم على بنانهم ويجبنون هلاكها وذاك الى الله جد وعز  
١٠ طِوَالِ اَلدَّرَى<sup>١٢</sup>) مَا يَلْعَنُ اَلصَّيْفُ اَهْلَهَا اِذَا هُوَ اَرْغَى وَسَطَهَا بَعْدَ مَا يَسْرِى  
ارغى اناخ الصيف<sup>١٣</sup>) فأرغى بعيره ليعلم به

1) C حفال. 2) وفى القبيظ C. 3) Cod. بريد, dann نمكث. — Das

Folgende ist Erklärung zu ترد العشر. 4) C, Bek. سوى; s. auch Anfang des Schol. B.

5) Cod. ارض.

6) Von \* an wohl eine an falscher Stelle eingedrungene

Glosse. — Auch اراد vorher ist wohl zu streichen.

7) Von mir hinzugefügt.

8) Cod. المثم.

9) B الاخصاب. — Die Schol. beider Codd. setzen الاخصاب voraus.

10) So auch C.

11) Cod. فنجع.

12) C القرى.

13) Cod. vocal. الصيف.

٢٩ عَلَى كَلْبٍ وَأَهْلِ الشَّامِ طُرًّا كَشَدَّ الْأَسَدِ غَضَبًا وَأَهْتِصَارًا

## XXI.

وقال

[يعرض برجل كانت له اخت فزوجها من قوم فأتاهم فأروه وسقوه]

١ مَنْ يَكُ أَرْعَاءُ الْحِمَى أَخْرَاتُهُ فَمَا لِي مِنْ أُخْتٍ عَوَانٍ وَلَا بَصْرِ  
يقول من كانت له اخت عند امير او سيد فما لي من اخت عند امير فتأخيمتي انا سيد  
أحبي ولا أحبي [أى صيرته يرمى للحى، والعولان النصف]

٢ تَعَادَى السِّنُونُ عَنْ مَهَارِسَ جِلَّةٍ جَرَايِبُ ٣ لَيْسَتْ مِنْ دِيَاتٍ وَلَا مَهْرٍ  
تعادى تنبو ولا توثر، مهارييس شديديات الاكل يربد الابل، جراجب طوال الواحد جرجب [أى  
جارتها] السنون الجديبة، والجنة المسان من الابل الصخام \* المهارييس من الابل الشداد،  
والجراجب منها العظام ٤]

٣ تَنَاصَى صَرِيْبَ الْكَمْصِ لَيْلَةً غِيْبَهَا نِصَاءُ بَنِي سَعْدِ عَلَى سَلِّ الْغُدْرِ  
تناصى تأكل اعليه وهو من المناصاة اى تجذب، سمل جمع سملة وفي بقية ماء، غدر جمع غدير  
[الكمص من النبت ما كان ٥] فيه ملوحة والخلة ما كان حلوا، وضربه قيل ٥ ما أكل منه]

٤ إِذَا أَحْتَطَبْتَهُ نَيْبَهَا قَدَفَتْ بِهِ بَلَاعِيمُ أَكْرَاشِ كَأَوْعِيَةِ الْغَفْرِ  
يروى اذا أختطفتة، النيب المسارن جمع ناب، البلعوم بحرى الطعام فى اللق، والغفر الوه  
الذى يجعل فيه المتاع واختلف اللفظان ٥، حتى خالد عن حماد كأوعية الغفر ٥ وواعيتها... ١٠

1) An dieser Stelle fügt Agh. XIX, 146, 7 figd. Vs. ein, der wohl in unser Ged. gehört, obgleich beide Codd. ihn im Ged. XXVI (B als Vs. 12), haben, wohin er nicht passt:

وَمَا صَرَّهَا أَنْ لَمْ تَكُنْ رَعَتِ الْحِمَى وَلَمْ تَطْلُبِ الْخَيْرَ الْمَلَاوَدَ مِنْ بِشْرِ  
الجير المنع Agh. hat [يعنى لقاحه].

2) جراجب جلة مهارييس C  
3) Cod. حارتها. 4) Von \* ab am Rand. 5) Cod. ما كان من النبت. 6) Cod. قبل.  
7) B hat den Vs. selbst nicht, aber das Schol. dazu. 8) Ergänze wohl المعنى فى المختلفا فى المعنى  
nämlich und واه. 9) So Cod. — Ob الغفر? 10) Cod. كهامها. Viell. أكمها?

قل ابن الاعرابي ولا بهراء التي كانت تطلع مع الهبار كانت هاربة فآمنها

٢٠ فَلَوْلَا الْكَيْ مِنْ غَارِي كِلَابٍ (١) وَحَىٰ بَنِي الْكُحَابِ وَمَنْ أَجَارَا (٢)

الغاران الجمعان، بنى (٣) الحباب من سليم

٢١ لَمَّا دُعِيَتْ غَدَاةَ الرَّوِّعِ قَيْسٌ وَلَا كَانَتْ نِزَارُهُمْ نِزَارَا

٢٢ وَإِنَّا يَوْمَ نَارَلَهُمْ شُعَيْثٌ (٤) كَلَيْثِ الْغَابِ أَصْحَرَ فَاسْتَعَارَا (٥)

استعار ذهب يميننا وشمالاً وروى خالد واستغارا أغارَ عداً [شعيث (٤) من بنى تغلب فاستغارا (٥)

اي اغارا

٢٣ ظَلَلْنَا مَا مِنَ الْكَيْيْنِ إِلَّا يَرَى الصَّبْرَ التَّجْدَ (٦) وَالْفِخَارَا

٢٤ بِضَرْبِ تَنْعَسِ الْأَبْطَالِ مِنْهُ (٧) وَتَمْتَكِرُ (٨) اللَّيْ مِنْهُ أَمْتِكَارَا

تنعس يصيرون حيرى كأنهم نيام، تمتكر تطلخ بالدماء والمكرة المغرة ابو سعيد المغرة وابو

ليلي المغرة (٩)

٢٥ تَجْدَلُ كَاهِلٌ (١٠) وَنَجَا أَنُّ بَدْرِ نَهَارًا مِنْ أَسْنَتِنَا فِرَارَا

تجدل صرع، كاهل من فزارة وكذلك ابن بدر

٢٦ وَغَوْدِرَ هَوْبَرٍ وَأَبُو مَلَيْلٍ (١١) كَمَنْ قَدْ مَاتَ فِي زَمَنِ قَبَارَا

[هدير (١٢) ..... من بنى تغلب]

٢٧ وَمِنْ قَائِسٍ وَمَنْ بِالسَّرْوِ غَارَا فَلَا (١٣) شِمْتَ الْأَعَادِي مِنْ شَبِيبِ

السرو بين مكة وأصاخ (١٤)

٢٨ فَإِنِّي قَدْ وَجَدْتُ بَنِي نَفَيْلٍ يَشْنُونَ الْقَدَابِلَ (١٥) وَالْغَوَارَا

الغوار المغاورة في القتال، يشنون يصتبون عليهم

1) الخيل من .. كليب C 2) وبنى للباب doch im Schol. بنى لكبير ومن وجارا C

3) So Cod. (بنى). حتى من بنى سليم 4) C hier und im Schol. شعيب.

5) C im Vs. und Schol. فاستغارا. 6) C التجميل.

7) G, LA, TA unt. مكر citiren: تَهْلِكُ الْأَبْطَالُ مِنْهُ, aber IBerrt bei LA wie B, C.

8) ينعس .. ويمتكر C 9) مغرة Cod. 10) كاهن C

11) Bei B lässt sich ebensogut مُلَيْكُ lesen; auch C ist unsicher. 12) Lücke.

13) Nach C. — B فما. 14) Cod. وأصاخ. 15) C القبائل.

- ٩ بِأَحْسَنَ مِنْ جُمَانَةٍ حَيْثُ رَدُّوا  
١٠ وَتَيَدَ إِلَى الظُّعِينَةِ أَرْحَبِيَّ
- ارحبي فحل منسوب الى ارحب حي، يصف يتقدم قال ابو عبد الله يصف اى يصف لها  
المشى ويعلمها، ارحب حتى من همدان
- ١١ فَقُلْنَ لَهَا أَرْكَبِي لَا تَخْجِسِينَا  
١٢ تَهْدُ مَحَالَ آدَمَ دَوْسَرِيَّ
- اراد ابنت الا خفرا اى حياء  
بها بالمرأة، ملاطاه عضداه [آدم جمل ابيض يقول المرأة تهتد فقار هذا للجمل من صخمتها،  
والدوسرى الغليظ]
- ١٣ تُدَافِعُ بِالْمَنَاكِبِ مِنْ بَعِيدٍ  
١٤ تَرَى السُّمُكَ الطَّوَالَ يَحِدْنَ عَنْهَا
- تضارا يصيبها ضرر من العين، تدافع بالناكب يمشين عن يمينها وشمالها جوار  
يحدن عنها لا يشبهنها في اطول منها، السمك الطوال من النساء سامكة طويلة
- ١٥ فَلَمَّا تَامَ كَبَّرَ مَنْ يَلِيهَا  
١٦ فَمَا ذِكْرِي جُمَانَةَ غَيْرَ أَنِّي
- قَمَرِ مَالِهِ وَخُلعَ مِنْهُ فَذَكَرَهُ فَلَتَمَّتْ [صاحب خلعة خلع من اهله وطرد]
- ١٧ وَخُصِي فِي الْكَوَادِثِ أَنَّ (٧) قَيْسًا  
١٨ وَتَغْلِبُ جُدَعَ (٩) السَّرَوَاتِ مِنْهَا
- خصى ابليغيم ذلك دون الناس اى تغيّرت حاله بعد الخصب [وقوله وخصى ولم يذكر احدا  
قبل ذلك وهذا يكون في كلامه كثيرا]
- ١٩ وَمَا كَلْبٌ بِجَارِيَةٍ بِنُغْمَى  
٢٠ وَلَا بَهْرَاءُ تَطْلِعُ الْوَبَارَا (١١)
- ١١) C. وارتحلوا. ١٢) C. ابتهازا. ١٣) C. بصرار. ١٤) B, C vocal. وتدافع; B وتدست. ١٥) So der Cod. ١٦) Cod. ان. ١٧) C. الغيارا. ١٨) B vocal. جدع. ١٩) C. الدبارا. ٢٠) C. وذانت. — الهلاك glossiren beide Codd. البوارا.

1) C, 'Alawi جمال البين

2) C. وارتحلوا.

3) C. ابتهازا.

4) B, C vocal. تدافع; B وتدست.

5) C. بصرار.

6) So der Cod.

7) Cod. ان.

8) C. الغيارا.

9) B vocal. جدع.

10) C. وذانت. — الهلاك glossiren beide Codd. البوارا.

11) C. الدبارا.

## XX.

وقال

- ١ أَرِقْتُ وَمَعْرِضَاتُ اللَّيْلِ<sup>١</sup> ذُوْنِي  
معروضات ما اعترض من ظلمته، استطار<sup>٢</sup> البرق في السحاب اخذ بناحيته
- ٢ تَوَاضَعَ بِالسَّحَابِ<sup>٣</sup> مِنْ مُنِيمٍ  
تواضع اقلم وثبت [تواضع يعنى اطمأن]، وانسحاح الوطأ من الارض واحدها سَحَسَحٌ وفي مضمثنة
- ٣ وَبَاتَ يَخْطُ مِنْ جَبَلِي نِزَارٍ  
غوارب امواج، اراد جبال نزار
- ٤ يَسْمُحُ تَغْرِقُ النَّجْوَاتِ<sup>٤</sup> مِنْهُ  
النجوة ما ارتفع من الارض
- ٥ وَيَصْطَادُ الرَّثَالَ إِذَا عَلَاها  
هذا السحاب يصطاد الرثال فلا تقدر ان تذهب، ابو عبد الله يريد يمنعها ان تصير الى  
موضعها [والرثال 7] اولاد النعام
- ٦ وَحَبْلٍ مِنْ جُمَانَةٍ مُسْتَجَدِّ  
حبل ما بينهما، مستجدد تريد<sup>٨</sup> ان تجدد
- ٧ يُطَالِعُنِي بِدُومَةٍ يَا لِقَوْمٍ  
يطالعني الوصل، يا لقوم استغاثت، وقوله استحار تحير
- ٨ فَمَا غَرَاءُ فِي دَمِثٍ هَيَامٍ  
غراء بيبضه<sup>٩</sup>، دمث لين من الارض [يعنى وملا لينا سهلا]، هيام سائل، ترود تجيء وتذهب

1) Hmd. البرق.

2) Erklärung zu استعر.

3) C للسحاسج،

Hmd. السحاسج.

4) C, Hmd. العين.

5) Hmd. قَلْعًا ... قَلْعًا.

»Felsstücke» ist eine sehr passende La.

6) Hmd. وَيَغْرِقُ النَّجْوَاتِ.

7) Anfang der Glosse vorher lückenhaft.

8) Cod. يَجِدُّه; dabei wäre zu lesen.

9) Cod. بيبضه.

- ٨ دَعُوا النِّمْرَ لَا تَنْثُوا عَلَيْهِمْ خَنَائَةً<sup>1)</sup> فَقَدْ أَحْسَنْتَ فِيمَا<sup>2)</sup> خَلَا بَيْنَنَا النِّمْرُ  
لا تَنْثُوا لا تذكروا منهم<sup>3)</sup> قبيحًا
- ٩ وَكُنَّا كَمَا كَانُوا إِذَا نَزَلَتْ بِهِمْ مِّنَ الْمُعْضَلَاتِ لَا عَوَانَ وَلَا بَكْرُ  
١٠ وَكُنَّا إِذَا نَابَتْ مِّنَ الدَّهْرِ نَوْبَةً كَفَّتْهَا الْهُوَادِي مِّنَ بَنِي جُشَمِ الرَّهْرِ  
الهُوادي السادة المتقدمين
- ١١ أَلَمْ تَرَ هَمَامًا فَتَى تَغْلِبَ الَّذِي تَعَارَوْهُ الْآيَامَ وَأَضْطَرَّهُ الدَّهْرُ  
هَمام بن مطرف سيد تغلب في الاسلام
- ١٢ بَنَى بَيْنَ حَيٍّ وَائِلٍ بِصَنِيْعَةٍ فَلَا تَغْلِبُ لَامَتْ أَهْأَهَا وَلَا بَكْرُ  
بصنيعة اي ارضها كليهما<sup>4)</sup> فرضوا، ابو عبد الله اضطره الدهر اي اضطره الى ان يبني بين  
تغلب وبكر
- ١٣ لَعَمْرُ أَبِي أُمِّ الْأَرَاكِمِ إِنَّهَا لَعَرَاءٌ مِّدْكَارٌ تَجَنَّبَهَا<sup>5)</sup> النَّزْرُ  
يروي لعمر بنى أم، مذكور عادتها ان تلد الذكورة، نزر قلة الولد
- ١٤ \* وَلَوْ ثَوَّبَ الدَّاعِي بِشَيْبَانَ زُعْزَعَتْ رِمَاحٌ وَجَاشَتْ مِّنْ جَوَانِبِهَا الْقِدْرُ<sup>6)</sup>  
١٥ لُجَيْمِيَّةٌ خَرَسَاءٌ أَوْ ثَعْلَبِيَّةٌ يَكْشَنَ حُمَيْأَهَا الْمَسَاعِرَةَ الرَّهْرُ<sup>7)</sup>  
من ثعلبية بن عكابة
- ١٩ هُمْ يَوْمَ ذِي قَارٍ أَنَاخُوا فَجَالِدُوا كَتَائِبَ كِسْرَى بَعْدَ مَا وَقَدَ النَّجْمُ  
٢٠ فَظَلَّتْ بَنَاتُ الْحِصْنِ بِالْمِسْكِ تَطْلِي لَدَيْهِمْ وَقَدْ طَابَتْ بِأَيْدِيهِمُ الْخَمْرُ  
اراد ان النساء يطلين بالمسك لرجالهم<sup>8)</sup> [للحصن<sup>9)</sup> ثعلبية بن عكابة بن صعيب بن علي بن بكر  
ابن وائل، يقول يطلين بالمسك لارواجهن]

1) So LA, TA خنا (die تَنْثُوا haben; aber اثنى wird nur vom Loben gebraucht).  
Das Mscp. hat خيانة, wozu عليهم nicht passte, sondern عنهم. — Vs. 8—12 fehlt C.

2) LA, TA في جَلِّ ما (LA vocal. in a und b النمر<sup>3)</sup>).

3) So im Mscp.

4) Mscp. كلاهما.

5) C verdorben لا بحتنى لا.

6) Der Vs. fehlt B.

7) Der Vs. fehlt C. Die Reihenfolge von 14. 15 ist durch den Inhalt bestimmt.

8) Das Suffix geht auf die Hisn.

9) Das Mscp. fügt falsch بن ein.

- ٤ أَغْرَنَ مِنَ الصَّبَابِ عَلَى جِلَالٍ (١) وَصَبَّهَ إِنَّهُ مَن حَانَ حَانَا  
يقال حَى جِلَالًا إذا كانوا اشرافًا [الصباب من بنى كلاب]  
٥ وَأَخْيَانًا عَلَى بَكْرِ أَحِينَا إِذَا مَا لَمْ نَجِدْ إِلَّا أَخَانَا

## XIX.

- ١ أَلَا بَكَرَتْ مَيِّ بِغَيْرِ سَفَاهَةٍ تَعَاتِبُ وَالْمَوْدُونَ يَنْفَعُهُ الْعَزْرُ  
عدلته في تغريف ماله، من عاتبه من يوده ينفعه ذاك وإذا عزره من يحبه نفعه، والعزْر اصله  
الضرب ويقال الادب  
٢ فَكَلْتُ لَهَا إِنِّي بِحِلْمِكَ وَاثِقٌ وَإِنْ سَوَى مَا تَأْمُرِينَ هُوَ الْأَمْرُ  
٣ وَتَرْعِيَّةٍ لَمْ يَدْرَ مَا الْخَمْرُ قَبْلَهَا (٢)  
٤ فَتَمَّ كَفِينَاهُ الْبِدَادَانَ وَلَمْ نَكُنْ  
البِدادُ النَّهْدُ أَنْ يَجْتَمِعَ الْقَوْمُ فَيُخْرِجَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ شَيْئًا فَيَشْتَرُوا بِهِ (٣) مَا يَرِيدُونَ، تَرْعِيَّةٌ  
وَتَرْعِيَّةٌ رَاعِيٌّ، (النَّهْدُ) أَخْرَاجُ الْقَوْمِ نَفَقَةً بَيْنَهُمْ، نَفِكَدُهُ نُلَاجِنُهُ إِلَى النَّكْدِ  
٥ فَظَلَّ إِلَيَّ أَنْ بَاتَ عِنْدِي بِنَعْمَةٍ إِلَى أَنْ غَدَا لَا لَوْمَ أَهْلِي (٤) وَلَا خَمْرُ  
مِنَ الْخَمَارِ وَيُقَالُ لَمْ يَشْتَرِ خَمْرًا، \* (أَبُو عَبْدِ اللَّهِ) لَا لَوْمَ أَهْلٍ وَلَا خَمْرُ يَقُولُ غَدَا مِنْ عِنْدِنَا  
لَمْ يَلْمَهُ أَهْلُهُ فِي ثَمَنِ خَمْرٍ لِأَنَّا كَفِينَاهُ ذَلِكَ (٥) [لَا لَوْمَ أَهْلِي] أَيْ لَيْسَ عَلَيْهِ لَوْمٌ، وَلَا خَمْرٌ أَيْ  
لَمْ يَبِيعْ حَتَّى يَسْكَرَ  
٦ غَطَارِيفُ يَدْعُونَ الْكَرِيمَ أَحَاهُمْ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهِ (٦) لَهْمٌ مِنْهُمْ صِهْرُ  
٧ وَتَغْلِبُ حَتَّى وَرَثَتْ مَجْدًا وَائِلًا (٧) مَرَّاسِيلُهَا حُشْدٌ وَمَرْفِدُهَا (٨) غَزْرُ  
يُرَوَّى وَرَثُوا الْمَجْدَ وَائِلًا، مَرَّاسِيلُهَا رَجَالُهَا وَمَرْفِدُهَا عَطِيَّتُهَا (٩)، مَرَّاسِيلُ سِرَاعِ

1) Ham. حليل.

2) قبلنا C.

3) Cod. فيشترون منه.

4) Msep. راعى النهيد. Das zwischen ( ) Stehende ist wohl eine urspr. Randglosse

zu النهيد im Anfang des Schol.

5) C hier und im Schol. اهلى.

6) Von \* ab steht im Msep. am Schluss des Schol. von Vs. 12. Das ابو عبد الله ist von mir aus dem dort vorangehenden Schol. vermuthungsweise als auch noch hierzu gehörig hinzugefügt.

7) C فيهم.

8) وورث المجد وائلا C ; s. die Var. im

Schol. B.

9) مرأسيلها .. مرافدها C

10) Cod. عطيتهم.



للصن ثعلبية بن عكابة، اللطيم معتد كل شيء

- ٨ وَأَمَّ بَنِي بَدْرٍ<sup>١</sup> فَلَا تَنْسِيَنَّهَا  
 ٩ تَظَلُّ سَرَاةَ الْكَيِّ بَكَرٍ تَعْرُدُهُ  
 راتم عاضف قابل لما يكلفه، ومعطى الخزام منقاد
- ١٠ لَعَنِي لَقَدْ سَادَ ابْنُ بَدْرِ بِفَضْلِهِ  
 ١١ وَأَسْنَدَ أَمْرَ الْكَيِّ<sup>٢</sup> بَعْدَ الْتِبَاسِ  
 ١٢ فَأَنْتَ أَلْدَى تَرْجُوكَ قَيْسُ لِفَضْلِهِ  
 سُورًا اللهازم لأنهم اجتمعوا، من وراء من بعد
- ١٣ فَضَلَّتْ نِزَارًا يَا ابْنَ حِصْنِ تَكْرُمًا  
 [الصلادم الشداد من الخيل<sup>٥</sup>] واحدها صلدِم
- ١٤ بِكَمَّالٍ أَثْقَالٍ إِذَا أَحْظَرْتُ<sup>٥</sup> بَعْدَ  
 الثأى الفساد تشاءى ما بين القوم اذا فسد، ومتغاقم عظيم تغاقم الامر عظم
- وَبَدْرًا أَبَا تِلْكَ الْبَحْرِ<sup>٣</sup> الْخَضَارِمِ  
 وَتَغْلِبَ مِنْ مُعْطَى الْخِزَامِ وَرَاتِمِ  
 عَلَى وَدِّ مَسْرُورٍ بِذَاكَ وَرَاغِمِ  
 إِلَى كُلِّ جَلْدٍ مُبْرِمِ<sup>٤</sup> الْأَمْرِ حَارِمِ  
 وَحَى لَكَيْزٍ مِنْ وَرَاءِ اللَّهَازِمِ  
 وَحَزْمًا بِشَدَاتِ الْفُحُولِ الْصَلَامِ

## XVIII.

- ١ مَنْ تَكُنِ الْخَضَارَةُ أَعْجَبَتْهُ  
 يقال من البدو والبدواة
- ٢ وَمَنْ رَبَطَ الْجِحَاشَ فَإِنَّ فِينَا  
 ٣ وَكُنْ إِذَا أَعْرَنَ عَلَى قَبِيلِ<sup>٥</sup>  
 وَأَعْرَوْنَهُنَّ كُوزًا<sup>١٠</sup> حَيْثُ كَانَا  
 وَكُنْ لِلْجَيْلِ، وَيُرْوَى عَلَى جَنَابِ وَأَعْرَوْنَهُنَّ كُوزَ، جَنَابِ مِنْ كَلْبِ [جَنَابِ بْنِ هَبَلِ]، وَكُوزَ مِنْ بَنِي اسَدِ

1) C ابو عمرو. — Asmā's Kunja war ابو حسان, Agh. XIII, 37, 21.

2) Cod. vocallos; 3) C الناس. 4) Cod. vocallos; 5) Cod. الجبل. Vgl. Mfdql. 13, 11. 12; Kml. 496, 5.

auch مبرم möglich.

6) Conjectur. Beide Codd. خُطِرَتْ ohne Voc. — S. „Noten“. 7) Kml., Ġ, LA,

LA, Dâsq., Muḥ. Bâq., Šer. رجال. 8) So B, Tebr. — Dieser daneben سَلْبًا.

9) C, Ḥam., Var. Kml. جناب, wie hier im Schol. B. 10) Ḥam., Var. Kml.

كوز, so auch C, aber Rdgl. نَهَبٌ.

عصى الراقين اراد عصى السليم الذى فيه لحمة الراقين 1) وابراء ٢) اى فلا يبرأ ٣) عصى هذا السليم

الذى فيه لحمة الراقين بالبرء فلم يبرأ

بِعَضَّةِ رَأْسِ أَقْرَعِ ذِي لُفَامٍ يُسَكِّرُ أَوْ يُسَنِّيَّةً ٤) الْعَلِيمُ ٥) ٢٧

بعضة بهذه العضة التى اصابته من رأس حية أقرع قد قرع من كثرة السم يسكر هذا الاقرع

من يعضه او يلقى عليماً فينطلق بالرقي، يستيه العليم يرقى ٥)

## XVII.

إِنِّي لَمُهْدٍ مِدْحَةً وَهَدِيَّةً ١

وَمَا قَائِلٌ خَيْرًا وَمُثْنٍ يِنَائِلٍ ٢

وَجَدُّكَ حِصْنٌ قَدْ بَنَى لَكَ فِي الْعُلَى ٣

[قال هشام نعيان بن زرعة بن هرم بن السفاح بن خالد بن كعب بن زهير بن اسامة بن

مالك بن بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب]

أَغْرُ إِذَا أَصْطَكَّ الْجِبَاهُ كَأَنَّهُ ٤

اصطك الجباه قاتل بعضهم بعضا [استقبل بعضهم بعضا في المفاخرة وفي الحرب والخطب]، مسجفات

رقائق [مسجف، مظلمات] غمامة وغمائم

إِذَا نَحْنُ زُرْنَا بَيْتَهُ قَالَ مَرْحَبًا ٥

لِجُؤَاؤِكُمْ لَمَ يَعْرِضُ ٦) لَنَا بِالسَّخَاتِمِ

اى بالعداوة التى كانت بين قيس وتغلب [السخاتم الاحقاد]

أَلَمْ تَرَ أَنَا قَدْ كَسَرْنَاكَ حُلَّةً ٩

نَمَتْ بِكَ لَيْسَتْ لِلثَّامِ الدَّمَائِمِ ٥)

دميمة ودمائم [حلت مدحة، الدمائم ٥) القبايح]

مُفَدَّاةٌ بِنْتُ الْخِصْنِ أُمِّكَ فَانْتَسَبَ ٧

إِلَى النَّسَبِ الرَّابِي الرَّفِيعِ الدَّعَائِمِ

1) Cod. hat noch اراد. Ob nachher وبراء zu lesen?

2) Das Folgende ist

Dublette.

3) Cod. يُسَنِّيَّة.

4) Der Vs. fehlt C.

5) Cod. ohne

Voc. — Der Cod. hat noch المسائة من الملاجيه من المساناة des Schol.

zu (يلقى) عليما الخ

6) C. من.

7) vocalisirt B. يَعْرِضُ

8) C hier und im Schol. الدمائم.

- ١٤ تَصُدُّ عَصَارِطَ الرُّكْبَانِ عَنْهُ<sup>(١)</sup> وَشَهْرًا مِنْ تَخَطُّطِهِ يَصُومُ  
عصارط يعنى الرأضة، الفحل اذا اغتلم لا يأكل شهراً شيئاً
- ١٥ أَنْوْفٌ حِينَ يَغْضَبُ مُسْتَعِزٌّ<sup>(٢)</sup> جَنُوحٌ يَسْتَبِدُّ بِهِ الْعَزِيمُ<sup>(٣)</sup>  
انوف ذو أنف، جنوح يجنح ويميل فى امره فلا يردّه ويعزم على الشىء فيبصى، مستعزّ  
عزيز النفس
- ١٩ وَقَبْلَ آبِنِ النَّعَامَةِ كُنْتُ نِكَلًا مُلِدًا حِينَ يَنْتَطِحُ الْخُصُومُ  
نكلا يقبل اكون لجاماً لهم لا يتكلمون، ملد شديد للخصومة
- ١٧ فَمَا دَنَى بِغَايَتِهِ<sup>(٤)</sup> أَبُوْنَا إِذَا عُدَّ الْخُورُولَةَ وَالْعُغُومُ  
دنى قصر وأنشد وَكُنْتُ إِذَا كَلَفْتُ صَاحِبَ ثَلَّةٍ سَرَى اللَّيْلُ نَدَى عَنْ فُرُوجِ الْمَخَارِمِ
- ١٨ فَخَالِي الشَّيْخُ صَغَصَعَةُ بْنُ سَعْدٍ وَتَنْبِيْنِي لِأَكْرَمِهَا تَبِيمُ  
١٩ وَتَرْفِدُنِي الْأَرَاقِمُ خَيْرٌ<sup>(٥)</sup> رَفِدٌ  
٢٠ أَبِي عَنْهُ وَرَثْتُ سَوَامَ مَجْدٍ  
بسيم يعنى سائمه أسمت الرأية اذا رعبتها
- ٢١ فَمَا آلَ الْخُبَابِ إِلَى نَفِيلٍ إِذَا عُدَّ الْمَهْلُ وَالْقَدِيمُ  
نفيل جد الصعف وهو \* عمرو بن (7) خويلد بن نفيل بن عمرو بن كلاب سُمى الصعف لصاعقة  
اصابته، مهمل سابق وروى ابو عبد الله المهمل اى المتروك المنسى [الخباب جد<sup>(٨)</sup> عمير بن الخباب]
- ٢٢ كَانَ أَبَا الْخُبَابِ إِلَى نَفِيلٍ حِمَارٌ عَصَّةُ فَرَسٍ عَدُومُ  
٢٣ بَنَى لَكَ عَامِرٌ<sup>(٩)</sup> وَبَنُو كِلَابٍ  
٢٤ إِذَا عُدَّتْ هَوَازِنُ أَوْ سَلِيمٌ  
٢٥ وَجَدْنَا<sup>(١٠)</sup> الصَّعْقَ كَبَشَ بَنِي نَفِيلٍ  
٢٩ وَكَانَ إِذَا يَعَضُّ سَفِيَةَ قَوْمٍ عَصَى الرَّاقِينَ فِي الْحَمَةِ السَّلِيمُ

1) B منه. 2) مستعزّ. Agh. — اى شديد لا يقدر عليه. doch Schol. مستعزّ C  
3) C, Agh. الغريم. 4) فما ادنى نعامة من ابينا C, وما دنا B  
5) C كل ... وترفدنى. 6) يسوم C. 7) Von \* an von mir hinzugefügt; vgl. IDoreid 181, 1.  
8) Lies ابو? Oder früherer Vorfahre?  
9) B مالك; Agh. wie C. 10) اخذنا C. 11) B العلوم.

- ٥ لَعَدَّ الْصَيْدَ سَوْفَ يَصِيرُ شَتْنًا      يُبَيِّنُ حِينَ يَنْهَمُ أَوْ يَقُومُ  
[شَتْنَا أى اسدا صربه مثلا لنفسه والشتن الغليظ الكلف، ينهم يصبح يقال نهمة اذا صاح به وزجره] (1)
- ٦ هَزَبْرًا يَرْهَبُ الْأَقْرَانَ مِنْهُ      مِنْ آلَاءِ يَبِيْتِ (2) لَهَا نَثِيمٌ  
٧ أَبَنَّ مَوَارِدَ الْعُمَرِيِّ عَصْرًا      وَطَوْرًا مِنْ مَسَاكِينِ الْقَصِيمِ  
[القصيم منابت الغضا، وابن اقام بهذا الموضع]
- ٨ أَذَلِكِ أَمْ رِيَاضَةٌ رَأْسِ قَرْمٍ      تَخَمَطَ وَهُوَ تَرَكَبُهُ الْهُمُومُ  
[تخبط يقول انلك يكون صيدا ام تبتلى (3) بفعل هموم تهجه (4) [التخبط اخذ الشيء بالغضب (5)]
- ٩ مِنْ الْعُصْلِ الشَّوَابِكِ \* نَشْرَ جَرِبِ (6)      عَلَنْدَى الْمَنْكَبِيِّنِ بِهِ الْعَصِيمِ  
قال نشر جرب (7) نبت اليربوع بعد الجرب، العصيم الهناء، ابن الاعرابي نشر جربه (8) أى  
انتشر جربه
- ١٠ إِذَا سَمِعْتَ لَهُ الْقِعْدَانَ عَرْفًا      دَرَقَنَ (9) فَهَنَّ مِنْ فَرْعِ كُظُومٍ  
قعود وقعدان [وهو البعير]، كظوم سواكث [كظوم لا يهدرن]
- ١١ مُعَرِّى فَهَوَ يُرْقَضُ حَيْثُ أَمَسَى      مِنْ الْأَهْمَالِ نَعْرِفُهُ النَّجُومُ  
يرقص يترك لا يقدر على اخذه، تعرفه النجوم هو ابدا تحتها [معرى أى متروكا مهملأ أى انه  
يرى وحده فكانه لا يفارق النجوم]
- ١٢ تَبِيْتُ الْغُولُ تَهْزُجُ (10) أَنْ تَرَاهُ      وَصَنْجُ (11) الْجَبِّنِ مِنْ طَرَبٍ يَهِيمُ (12)  
يهيم الصوت يذهب ويجىء
- ١٣ أَبِي مَا يُقَادُ الدَّهْرَ قَسْرًا      وَلَا لِهُوَى الْمَصْرِفِ يَسْتَقِيمُ  
ابى يبان ان يقاد، المصريف الرجل الذى يصرفه

1) Rdgl. B لان اسدا اذا صون (صوت) ا. لم يكن صيدا B

2) Cod. تببيت.

3) Cod. نبتلى.

4) Cod. بهيجه.

5) Cod. بالغضب.

6) B نشر جرب; C نشرى; a. die Noten.

7) Cod. جرب.

8) Cod. نشر جرب.

9) C درفن.

10) LA, TA تهرج, was auch einen guten Sinn gäbe.

11) So LA, TA, wozu

allein auch die bei B über يهيم stehende Rdgl. يصرب passt. — B وصييح. Dem Schol. B

lag vielleicht وصييح vor.

12) Der Vs. fehlt C.

٣٩ نَمُرُّ كَثْرَ الطَّيْرِ فِي كُلِّ غَمْرَةٍ وَيَكْتَحِلُ التَّلِي بِمُرٍ وَحَاصِبٍ

[التالي التابع يعنى للهمار، والمور الغبار]

٤٠ أَلَا إِنَّمَا نِيرَانُ قَيْسٍ إِذَا شَتَوْا لَطَارِقٍ لَيْلٍ مِثْلُ نَارِ الْحَبَابِ

[قل ابو عمرو سمعت العرب تقول نار الحباب ونار حباب<sup>1</sup>]

٤١<sup>2</sup> إِذَا مِتُّ فَأَنْعَيْنِي بِمَا كُنْتُ أَهْلُهُ لَتَغْلِبَ إِنَّ أَلْحَقَّ لَا بُدَّ غَالِي

يعنى بالحق الموت

٤٢ إِذَا أَلْحَقَى حَلُوا فَرَطَ حَوْلِ بِغَائِطٍ جَدِيْبٍ مُنْدَاهُ أَنْيْقِي لِحَاطِبٍ<sup>3</sup>

فَرَطَ حَوْلَ بَعْدَ سَنَةٍ، الغائط المطمئن من الارض يقال منداه جديب، والتندية أن ترد الأبل

فلا تجيد الشرب فترد الى المرى فتري ساعة ثم ترد الى الماء يقول فنداها انغاط

## XVI.

وقال

١ أَلَا مَنْ مُبْلِغٌ زُفَرِ بْنِ عَمْرِو وَخَيْرُ الْقَوْلِ مَا نَطَقَ أَلْحَكِيمُ

٢ رَأَيْتُ أَبْنَ النَّعَامَةِ<sup>4</sup> يَدْرِي مِثْلِي أَلْحَلِيمُ وَلَمْ يَكُ يَدْرِي مِثْلِي أَلْحَلِيمُ

رجل يحمقه<sup>5</sup> جعله كالنعامة، أبو عبد الله ألم تر للنعامه، يدري ميثلي او يختلي وقال غيره

يجعلني كالدرية [النعامة رجل لم يعلم ما اسمه]

٣ أَتَخْتَلِينِي وَتَخْسِبُنِي كَخِشْفٍ مِنَ الْعِرْلَانِ أَعْقَلُ<sup>6</sup> مَا يَرِيْمُ

[اعقل يعنى الخشف في قوائمه التواء لا تستقيم قوائمه يقال طمى اعقل وطبية عقلاء]

٤ تَقَلَّحْتُ فِي التَّخْبَارِ وَتَخْتَلِينِي<sup>7</sup> وَصَفْتُ الْمُخْتَلِي كَلًّا وَخِيمُ

التقاحم في الخبار شاق يقول تكلف من تعرضك لي مشقة وتنظن اني خلاه [الخبار الحفرة وما

استرخى من الارض، ومختليني كما يختلي للخبيش]

1) Cod. (C) ohne Voc.

2) Vs. 41. 42 fehlt C.

3) Cod. يحاطب.

4) C ترك النعامه، urspr. gewiss النعامه، الم تر للنعامه، wie Var. im Schol. B.

5) Cod. يجمعه.

6) B اخري mit dem Schol.: يستقم قوائمه فيه؛

7) B واختليني، C hier und im Schol. واسترخى من الارض؛ aber diese Bedeutung hat اخري nicht. Dem Schol. lag also urspr. auch vor.

أى مما ترام كثيرا وإن شئت جعلته مصدرًا أى من رؤيتك أيام جيلنا، قال وريف الناس  
ليس بناصب أى ليس لهم من العز ما يوجهون إلى الريف فيمتاروا<sup>1</sup> يقول ليس عندهم خير

وإن كان الريف منهم قريبًا

٣١ فَلَمَّا بَدَأَ حِرْمَانُهَا الضَّيْفَ لَمْ يَكُنْ عَلَىٰ مَنَاحٍ<sup>٢</sup> أَلْسُوهُ ضَرْبَةً لَارِبٍ

يقول لم يكن مناح السوء امرأً واجبًا على [يقال ضربة لارب ولازم]

٣٢ وَتَمُنْتُ إِلَىٰ مَهْرِيَّةٍ قَدْ تَعَوَّدَتْ يَدَاهَا وَرَجَلَاهَا خَبِيبَ الْمَوَاكِبِ<sup>٣</sup>

يقول قد اعتادت أن تحب في المواكب

٣٣ تُفْرِى قَمِيصَ اللَّيْلِ عَنْهَا وَتَنْتَحِي كَأَنَّ بِدِفْرَاهَا بُصَاقَ<sup>٤</sup> الْجَنَابِ

تفري قميص الليل يعنى ظلمة الليل أى كأنها تدرعته فإذا خرجت منه فقد شقته [تفري

تُشَقِّقُ، ويزاق<sup>٤</sup> الجناب من العرق]

٣٤ تَرَىٰ كُلَّ مِيلٍ جَاوَزْتَهُ غَنِيْمَةً سَكَبًا وَقَدْ صَارَ الْقَمِيمُ بِحَاجِبٍ

يقول قد صار موضع الحاجب يحجبه أن تنظر إليه

٣٥ تُخَوِّدُ تَخَوِّدَ النَّعَامَةِ بَعْدَ مَا تَصَوَّبَتْ أَلْجُوزَاءَ قَصَدَ الْمَغَارِ

تخوِّد تُسرِعُ، تصوَّبت ملئت [يريد وقت الغداة وقد سارت ليلتها فهو وقت الكلال والإعياء]

٣٦ كَأَنِّي وَرَحْلِي مِمَّنْ نَجَاءُ<sup>٥</sup> مُوَاشِي عَلَىٰ قَارِحٍ بِأَلْمُنْصَلِيَّةِ قَارِبٍ

مواشك سريع من نعت النجاء، قارح حمار، المنصلية موضع، قارب قَرَبَ الماء<sup>٥</sup>

٣٧ حَدَا فِي صَحَارِي ذِي حِمَاسٍ<sup>٦</sup> وَعَرَعَرٍ لِقَاهَا يُغَشِّيهَا رُؤُوسَ الصِّيَاهِبِ<sup>٨</sup>

[حدًا سائق وذو حماس موضع، وعرعر واد، والصياهب الارض المستوية]

٣٨ مُوقَّحَةً<sup>٩</sup> قُبَا خِفَافًا بَطُونَهَا وَقَدْ وَازَنْتُ جِحْشَانَهَا بِالْحَوَالِبِ

موقَّحة صلاب للوافر، قُبَا صوامر البطون، وازنت حازت، للحوالب عروق البطن فقد بلغت

جحشاتها إلى موضع الحوالب يقول كبرت للجحشان حتى بلغت بطون الأمهات

1) Cod. فيمتارون. 2) C مبيت. 3) المراكب (vorher) C.

4) C بزاز. 5) So nach dem Schol.; Cod. und Bek. نجاء. 6) Cod.

قَرَبَ من، durch Verwechslung mit من الماء. 7) So B und Bek. — Tebr., LA حِمَاس.

8) Nach C, Bek., Tebr., LA, TA. — B الصلاه. 9) C مقدحة.

- بها بالنار، وبروى ذات العشاء، وبيص ضوء  
 ٢٢ فما راعها إلا بُغام مطيئة<sup>١</sup> تريح بمخسور من الصوت لاغب  
 محسور ضعيف، تريح بمخسور أى تخرج نفسها<sup>٢</sup>
- ٢٣ تقول وقد قرئت كورى وناقيتي  
 ٢٤ وجئت جنونا من دلائل مناخة  
 دلائل ناقية ماضية ويقال التى تتركب رأسها، ومناخة اناخها عندها جئت حين أخذتها [يقال  
 للناقية اذا اسرعت فى السير وموت كأن بها جنونا وجئت الارض كثر نباتها، وشاحب متغير]
- ٢٥ سرى فى جليد الليل حتى كائنا  
 ٢٦ فسلمت والتسليم ليس يسرها  
 [الجانب الغريب]
- ٢٧ فردت سلاما<sup>٣</sup> كارها ثم اعرضت<sup>٤</sup>  
 يروى كما انحازت، وانحاشت حازت وعدلت وملت
- ٢٨ فقلت لها لا تفعلى ذا براكى  
 ٢٩ فلما تنازعنا الكديث سألتهما  
 ٣٠ من المشتوين القيد مما تراهم  
 أتاي مصيب ما أصاب فداهب  
 من الكفى<sup>٥</sup> قالت معشر من محارب  
 جياعا وريف الناس ليس بناصب<sup>٦</sup>

1) So B, Agh., Ma'. — C, IQtb, Iqd, Hiz. gut مطيئى. 2) Cod. hat hier noch  
 بما راعها إلا بُغام مطيئة الى الرجا was hier keinen Sinn gibt. 3) Der Vs. fehlt C. Bei  
 IQtb, Iqd steht er hinter 25. — Agh., Ma' wie B. 4) So LA خزم mit Vocalen,  
 As., TA خزم. — B يُخزِم، aber Schol. B setzt تَخَزِم voraus; — LA hat بلاطراف وكع  
 تَخَزِم بلاطراف وكع. 5) Cod. فيه. 6) Amâlî, Hāšm. متى. حتم  
 7) IQtb. كلامى. 8) Statt des 1. Hvs.'es haben LA حيز، صيف، TA حيز، صيف، حتم.  
 9) C, IQtb, Ġ, LA; TA, 'Ukb. انحازت، wie Var. im Schol. B.  
 10) Der Vs. fehlt IQtb, Iqd. 11) C عن الكفى. 12) C, Iqd بناصب (Hiz).  
 القيد فى كل شتوة وأن كان علم (ريف) (Buhl) الناس ليس بناصب: Buhl, Iqd. — Buhl, Iqd. (بناصب).  
 (Iqd بناصب). — Bei IQtb. fehlt der Vs.

استنعت لجت وماتت لم تنزل تلتهى بالحديث حتى برزت بهن الى ملعب [استنعت تقدمت،

والناصب البعيد]

- ١٣ وَبِيضِ حِسَانٍ يَتَّبِعَنَ إِلَى الصَّبِيِّ  
يُرْوَى كَمَنْقَادِ الْعَتَائِبِ، الرُّسُولِ الْغَزَلِ (٢) والدَّاعِي إِلَى الصَّبِيِّ كَأَنَّهُ رَسُولٌ يَتَّبِعُهُ
- ١٤ فَأَقْبَلْنَ لَا يَمْشِينَ إِلَّا تَأَوُّدًا  
حِسَانَ الْوُجُوهِ صَافِيَاتِ الدَّوَابِّ  
تَأَوُّدًا تَمَائِلًا وَتَتْنِيًا، صَافِيَاتِ طَوِيلَاتٍ وَيُرْوَى صَافِيَاتِ التَّرَائِبِ
- ١٥ فَلَمَّا أَلْتَقَيْنَا قَامَ لِلْعَاجِ رَنَّةٌ  
وَمِلْنَا قُرَانِي (٣) مِنْ سَلِيْبٍ وَسَالِبٍ  
سَلِيْبٌ سَلَبَ لُبَّهُ مِنَ اللَّبِّ، رَنَّةٌ يَقُولُ تَقَعُّعٌ لِلْحُلِيِّ، وَقُرَانِي اثْنَتَيْنِ اثْنَتَيْنِ يُغْرَى (٤) كَذَّ وَاحِدٌ  
قُرَيْنَتَهُ (٥) لِلْمُصَاحَبَةِ كَذَّ وَاحِدٌ مَعَ آخِرِهِ (٥)
- ١٦ وَإِنِّي وَإِنْ كَانَ الْمُسَافِرُ نَارِلًا (٦)  
وَلَا بُدَّ أَنْ الضَّيْفُ مُخْبِرٌ (٥) مَا رَأَى
- ١٧ سَاحِرٌ بِالْأَنْبَاءِ (٩) عَنْ أُمِّ مَنْزِلٍ  
يُرْوَى لِمُخْبِرِكَ الْأَنْبَاءِ، تَصَيَّفْتُهَا أَتَيْتُهَا صَيْفًا
- ١٨ تَلَفَعْتُ (١٠) فِي طَلِيٍّ وَرِيحٍ تَلْفَنِي  
وَفِي طَرْمَسَاءٍ غَيْرِ ذَاتِ كَوَاكِبِ  
تَلَفَعْتُ تَلَفَعْتُ اشْتَمَلْتُ، طَرْمَسَاءُ لَيْلَةٌ مَظْلَمَةٌ [تَلْفَنِي تَأْخُذُ بِي مِنْ كَذِّ وَجْهِ]
- ١٩ إِلَى حَيْزُبُونَ (١١) تُوقِدُ النَّارَ بَعْدَ مَا  
حَيْزُبُونَ عَجُوزٌ، تَلَفَعْتُ تَلَفَعْتُ (١٢)
- ٢٠ تَخَالُ وَبِيضٌ (١٤) النَّارِ يَبْدُو لِرَاكِبٍ  
قَصَلَى بِهَا بَرَدَ الْعِشَاءِ (١٣) وَلَمْ تُكُنْ

1) C العتاي (1. كمنقاد) كمنعاد; vgl. Schol. B. — Zum Vs. s. »Zur Compos.«.

2) C الغزل. 3) وكنا صبيعا C. 4) Conj.; Cod. يعرى. 5) Cod. قرينته.

6) So B. — Von C<sup>2</sup> an beginnt wohl eine zweite Erklärung zu قراني.

7) Nach C, Hiz., IQtb. — B نايبا.

8) Agh., Ma' يخبر. Hiz. wie B, C,

vorher خلا. — Nachher vocal. مخبر B und C.

9) C, IQtb. Hiz. المخبرك الانباء.

(wie Schol. B); Agh., Ma', Bekr<sup>1</sup> 423 ساخبرك الانباء.

10) Ma' تلفعت.

تلفعت Iqd. تلفعت في برد. تعمنت Buhl.

11) Tahd. hat auch eine La. حيزبون.

12) Cod. hat noch فيها نفيه (مع) كبرها.

13) Agh. الشتاء.

14) Agh., Iqd., Ma'. ومبيض C, ومبيض IQtb.



والمناصب المناصب واحدها منصب]

٣ كَأَنَّ فَضِيضًا مِنْ غَرِيضٍ غَمَامَةٍ عَلَى ظَمًا جَادَتْ بِهِ أُمَّ غَالِبٍ  
فضييض ماء سائل، غرييض طرى [من الماء وغيره]، ظمًا عطش [قال ابو عمرو وكذا ما سقط من  
السماء فهو فضييض من الماء<sup>1</sup>]

٤ لِمُسْتَهْلِكِي قَدِّ كَادَ مِنْ شِدَّةِ آلْهَرَى يَمُوتُ وَمِنْ طُولِ آلْعِدَاتِ الْكَوَابِ  
مستهلك هالك في الشوق والمستهلك الجاد في الامر كانه جعله هاهنا للجد<sup>2</sup> في الحب، قل  
للجدي تهالك في سبب<sup>3</sup>

٥ صَرِيحٌ غَوَانٍ رَاقِهِنَّ وَرُقْنَهٗ قَدِيدِيْمَةٌ التَّجْرِيْبِ<sup>4</sup> وَالْحِلْمِ اِنْنِي  
٦ وَثْنَتَيْنِ مِمَّا قَدْ يَلْدُهُمَا اَلْفَتَى قَدِيدِيْمَةٌ تصغير قدام اراد قبل ان اصير كبيرا واذا كان في نعيم ورخاء فهو في غفلة  
٧ اَرَى غَفَلَاتِ اَلْعَيْشِ قَبْلَ اَلتَّجَارِبِ قَدِيدِيْمَةٌ تصغير قدام اراد قبل ان اصير كبيرا واذا كان في نعيم ورخاء فهو في غفلة

٨ وَمَا رِيْحٌ رَوْحٍ ذِي اَقْحٍ وَحَنُوَّةٍ وَنَدِي نَفَلٍ مِنْ قُلَّةِ الْكَزْنِ عَارِبٍ  
الحنوة صفراء الثمرة، والنقل بقلّة طيبة

٩ سَقَعَتْ سَمَاءٌ ذَاتُ طَلٍّ فَتَقَعَتْ نَقَعَتْ اسْتَنْقَعَتْ المياهُ فِي الْحَقْرِ وَلَمْ يَزِدْ عَلٰى ذَلِكَ فَيَسِيْلُ وَاِنَّمَا عَنِ اَنّهَا كَانَتْ نَفْحَةٌ اَصَابَتْهَا<sup>5</sup>  
نفحات ربحها لأن كثرة المطر يذهب بريحها<sup>7</sup>، والمدانِب مجازى الماء في اليباص

١٠ بِأَطْيَبٍ مِنْ لَيْلَى إِذَا مَا تَمَايَلَتْ مِنْ اَللَّيْلِ وَسَنَى جَانِبًا بَعْدَ جَانِبٍ  
١١ تُلَاعِبُ اَتْرَابًا مِنْ اَلْحَيِّ مَوْهِنًا قَصَارَ اَلْخَطَى مُسْتَرْخِيَاتِ اَلْمَنَاصِبِ  
[يقال مضى من الليل موهن اى ساعة]

١٢ تَلَاهَيْنَ<sup>8</sup> وَاسْتَنْعَتُ بِهِنَّ حَرِيْدَةً اِلَى مَلْعَبٍ نَاهٍ مِنْ اَلْحَيِّ نَاصِبٍ<sup>9</sup>

1) Es fehlt wohl noch وغيره; vgl. vorher.

2) Cod. الجد.

3) قل عَرَامٌ فِي حَدِيثِهِ كُنْتَ اَتَهَلَّكَ فِي الْمَفَاوِزِ اى ادور فيها: Vgl. LA: Cod. سيسب.

4) Der Vs. fehlt C, Hiz, GSw. und gehört urspr. nicht hierher; s. »Zur Compos.“

5) So alle Zeugen; nur GSw. قَدِيدِيْمَةٌ اَلتَّجْرِيْبِ وَالْحِلْمِ، wozu der Schluss des Vs.'es nicht passen würde.

6) Cod. اصابها.

7) Cod. بريحه.

8) Cod. تُلَاهَيْنِ; s. XXII, 12.

9) C hier und im Schol. ناصب، aber die Erklärung im Schol. setzt ناصب voraus.

- ٢٢ فَلَمْ أَرِ ذَا شَرِّ قَمَائِلِ شَرَّةٍ  
 ٢٣ فَلَوْ أَنِّي هَانَتْ عَلَيَّ عَشِيرَتِي  
 ٢٤ إِذَا لَانظَرْتُ مِنِّي<sup>١</sup> شُعُوبٌ وَأَقْبَلْتُ  
 إِذَا لَانظَرْتُ عَنِّي<sup>٢</sup> .....<sup>٣</sup> يَقُولُ لَوْ سَبَبْتَهُمْ<sup>٤</sup> لَهَاجَرُوا وَظَعَنُوا يَقُولُ تَرْكُونِي لَا يَأْتُونَنِي وَلَا يَقْرَبُونَنِي
- ٢٥ وَذِي شَفَقٍ مَا يَأْتِلِينِي نَصِيحَةً  
 ٢٦ فَقُلْتُ لَكَ لَا أَنْتَ رَاجِعُ مَا مَضَى  
 ٢٧ فَاقْبَلْ مِنِّي حِينَ وَدَعْتُ بَاطِلِي  
 من المراجعة وهو القول بالشتيم
- ٢٨ وَمَا هِنْدُوَانِي تَنْقَاهُ صَيْقَلٌ  
 ٢٩ بِأَصْدَقِّ مِنِّي تَبْتَلِينِي<sup>٥</sup> وَيُبْتَلِي  
 ٣٠ أَلَمْ تَرِ لِلْبُنْيَانِ تَبْلِي بُيُوتُهُ  
 لِضَرْبَتِهِ يَوْمَ الْكَرْبَهَةِ خَاذِمٌ<sup>٦</sup>  
 لَكَ<sup>٧</sup> وَقَعَةٌ فِيهَا تَتَرُّ الْجَمَاجِمُ  
 وَتَبْقَى<sup>٨</sup> مِنَ الشِّعْرِ الْبُيُوتِ الصَّوَارِمُ<sup>٩</sup>

## XV.

- ١ نَأْتِكَ بِلَيْلِي نَيَّْةٌ لَمْ تُقَارِبِ  
 يريد لم تقارب نيتنا<sup>١٠</sup>
- ٢ مُنَعَمَةٌ تَجْلُو بِغُورِ أَرَاكِي  
 المناصب مراكز الاسنان يعنى انه مفلج [بعود اراكة بالسواك، ذرى اعلی، والشنيب<sup>١٢</sup> البارء،

1) So beide Codd.; s. Schol. und nächste Anmkg. 2) So das Schol. gegenüber der Textlesart *مَنِّي* beider Codd., wohl mit Recht. Hierzu bildet vermuthlich das *يقول* am Schlusse unseres Schol. die Glosse. Das Schol. im Ganzen ist trümmerhaft und in Unordnung. 3) Hier folgt im Msc. *أى كنت لوسعهم سباً قبائل*. Reste von Glossen zu Vs. 23, u. z. die ersten 4 Wörter zu *علی* oder *هانت علی* oder *سبت علی*, das letzte (lies *عشیرتی*?) zu *قبائلی*. 4) Cod. *سببتهم*. 5) C *صارم* ..... نصبره. 6) C *يبنته*, in *b* *يتر*. 7) B *وتبتلى به*. 8) B in *a* *تبلى*, was möglich, in *b* *تبقى*, was falsch ist. 9) B *الصلادم*; LA wie C. — B hat hier ein Schol. über *جلب* das zu XII, 42 gehört; s. das. 10) Cod. *بيتنا*. 11) Cod. *برد*; s. Noten. 12) C *شنيب*, s. Schol. C.; aber  *Hiz., Ai.* wie B.

١٣ وَحَلَّ بَنُو قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ دُونَهُمْ وَنَاءَتْ بَنِي<sup>١</sup> بَكْرِ هُنَاكَ الْأَعَاجِمُ  
 ناءت أراد نأت فقلب قل ناءت علت من المعاداة والحقده وأصله من المنأى وهو البعد يقول

عادوا الاعاجم

١٤ تَذَكَّرْتُ هَمَّامًا وَذَكَّرَنِي بِهِ زَمَانٌ كَأَحْنَاءِ الرَّحَالِ آزِمٌ  
 احناء الرحالة خشبها والجئون مقدم<sup>٢</sup> الرحل ومؤخره، يقول زمان شديد يعرض الناس كأحناء  
 الرحالة ويقال زمان اعوج كأحناء الرحالة

١٥ بِأَبْيَصَ مَا يَنْفُكُ عَائِدَ رَايَةٍ لِمُرْدٍ عَلَى جُرْدٍ لَهْنٌ هَمَاهِمٌ  
 [جرد خيل قصر الشعر، همام صوت تسمعه ولا تفهمه]

١٦ وَخُيِّرَ فَأَخْتَارَ آلِجِهَادَ وَقَدْ تُرَى<sup>٣</sup> لَدَيْهِ نِسَاءٌ مُرْشِقَاتٌ نَوَاعِمٌ  
 المرشقات المتعرضات لينظر اليهن ويقال مرشقات نواظر مديمات النظر [المُرَشَقُ الذي اذا نظر  
 مد عنقه]

١٧ لِأَفْرَاسِهِ يَوْمًا عَلَى الدَّرَبِ وَقَعَّةٌ<sup>٤</sup> تَصَلَّصَ فِي أَشْدَاتِهِنَّ الشَّكَايِمُ  
 الشكبية للديدة التي تعترض في فم الدابة

١٨ نَمَا بِكَ يَا هَمَّامُ شَيْخٌ وَرِثْتَهُ بَنَى لَكَ وَالْآبَاءُ بَانَ وَهَادِمٌ  
 اى يهدم قديم شرفه

١٩ فَقُلْ لِبَنِي مَرْوَانَ لَا تَجْعَلَنَّهٗ كَأَخَرَ تَمْتَدُّ<sup>٥</sup> الضُّكَى وَهَوَ نَائِمٌ  
 ٢٠ فَأَصْبَحَ قَوْمِي قَدْ تَفَقَّدَ مِنْهُمْ رِجَالُ الْعَوَالِي وَالْحَطِيبُ الْمُرَاجِمُ  
 [رجال العوالي الذين يقاتلون بالرمح وطيبة الرمح ما يلي السنان]

٢١ وَمَا لِمَثَابَاتِ الْعُرُوشِ بَقِيَّةٌ إِذَا أَسْتَدُّ مِنْ تَحْتِ الْعُرُوشِ الدَّعَائِمُ  
 المثابة مقام الساقى صخرة يقوم عليها عند شفير البئر، والعرش للخشب الذي يطوى به رأس  
 البئر \* والمثابة مقام الساقى والعرش خشبة معترضة على رأس البئر<sup>٥</sup>

1) So in B von der ersten Hand übergeschrieben; im Text بين. — ويات بنو C.

2) Cod. (so) وللنؤن وللنؤن مقدم.

3) يُرى C.

4) غارة C.

5) تمتد C; تميد Cop. G.

6) Von \* an Parallelglosse, wohl urspr. vom

- فَرَطَ بَعْدَ مُصَى حَوْلَيْنِ، جُنُبِ الطَّيْرِ كُبُوصِ الْغَنَمِ
- ٤) وَأَسَّ أَوَارِقَ الدِّيارِ كَأَنَّهَا حِياضَ عِراكِ هَدَمَتْها أَلْمَناسِمُ<sup>١)</sup>  
العراك ابل تزدهم على الماء، والمناسم مقادير الاخفاف [وَأَسَّ أَوَارِقَ الأَسِّ ائْرُ الشَّيْءِ وَبَقِيَّتَهُ،  
وحياضُ عِراكِ شَبهَ الأوارِقِ قَدْ تَهَدَّمَتْ<sup>٢)</sup>]
- ٧) وَذُو عُرَّةٍ<sup>٤)</sup> فَصَحَّ السَّوَادِ إِذا ضَوا<sup>٥)</sup> إِلَى الأَشْعِرَاتِ الرِّائِحِ المُتَزاحِمِ<sup>٥)</sup>  
ذو عُرَّةٍ جيشٌ يَعُرُّ اعداءَهُ بَشْرًا، والسَّوادُ لجماعةٍ [إِرادَ بَدَى عُرَّةٍ<sup>٤)</sup> جيشًا كثيرَ السَّوادِ] ضوا  
مَلَّ يَقالُ هَلْ ضوا إِلَيْكُمْ خَبيرٌ إِذا نودى بِالشَّعارِ شِعارًا وَأَشْعِرَةً
- ٨) أَلَّا طالَ ما أَحَلَّوْلى نِدامى وَجَرَّنى إِلَى الأَفْضالِ الأَغْيَدِ الأَمْتانِعِ  
الأغيد المتثنى من اللين والنعمه
- ٩) أَخو مَنْ خَلَّ لِيْلَهُو ما إِنْ يُهْمُهُ مُراحٌ وَلا غادِ عَلى أَلْحَيِّ سائِمِ  
يقولُ كُنْتُ إِخا<sup>٧)</sup> مَنْ خَلَّ لِيْلَهُو أو إِخى مَنْ يِلَهُو وَلا يِهْتَمُّ بِمُراحٍ يَريدُ مِراحَ الأبلِ مِنَ الرِّبى،  
والسائِمُ المأل<sup>٨)</sup> الذى يَربى، مُراحٌ يَريدُ مالا يُراحُ على لَحى
- ١٠) إِذا حَلَّ جَنبى عَرَعِرَ رَكَزَتْ بِهِ زِجاجَ الرِّماحِ الأَكْثَرُونَ الأَكْرامِ  
يقولُ إِذا نَزَلوا بِجَنبى عَرَعِرَ رَكَزُوا الرِّماحَ
- ١١) بِقَوْدِ وَأَسلافِ وَسَدِّ كَأَنَّهُمْ مَخارِمُ مَوْصُولُ بِهِنَّ مَخارِمُ  
قَوْدٌ خيلٌ تُقادُ، وَأَسلافٌ مُتَقَدِّمونُ، وَسَدٌّ جماعةٌ يَشَبِّهُمُ بِالسَّحابِ، شَبَّهَ كَثْرَتَهُمُ بِالطَّرْقِ فى الجِبالِ  
مَخارِمُ جِبالٌ يَقولُ<sup>٩)</sup> مِثْلُ الجِبالِ
- ١٢) وَحَلَّ بَنُو سَعْدِ بَيْبَرِينَ<sup>١٠)</sup> فِيهِمْ طِوالُ أَلْقِنَا وَالْمُقَرَّبَاتُ الأَصْلامِ  
والمُقَرَّبَاتُ خيلٌ تُقَرَّبُ مِنَ البِيبوتِ لِكِرامَتِها [الأَصْلامُ لِخَيْلِ الشَّدادِ]

1) In B übergeschr. ليس هذا موضعه، was wohl zu Vs. 7 gehört; s. Anm. zu Vs. 10.

2) C المواسم.

3) Die Glosse sollte vielleicht auch, indem شبّه zu lesen, das

tert. compar. erklären und wäre dann unvollständig.

4) وذو عُرَّةٍ C.

5) So im Text und Schol. B geschrieben; C هوى.

6) المتزاحم C.

7) Cod. اخو.

8) B مال; C richtig.

9) In B vorher übergeschrieben وذو عُرَّةٍ هاهنا موضعه (s. Vs. 7).

10) C دبسرين.

حَيْطُ 1) يكون على وجه الفرس والغمامة شيء يدخل في انف الناقة اذا ارادوا ان تعطف على غير ولدها، والصقاع حبل يُشَدُّ على هامتها الى اسفل لكيها اذا كانت صعبة حتى تذد

## XIV.

وقال [ايضا]

يمدح همام بن مطرف بن معقل \* بن مجالد 2) بن عبد شمس بن عمرو بن عامر بن ملك

ابن جشم بن بكر \* بن حبيب بن عمرو بن غنم 3)

أَلَا يَا دِيَارَ الْحَيِّ بِالْأَخْضَرِ أَسْلَبِي 1  
تُرَاوِحُهَا الْعَصْرَيْنِ 4) طَوْرًا مُسْفَةً 2  
وَأَيْسَ عَلَيَّ الْأَيَّامِ وَالذَّهْرَ سَالِمُ  
وَطَوْرًا 5) صَبَا مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ خَازِمُ 6)  
مُسْفَةٌ رِيحٌ قَرِيبَةٌ مِنَ الْأَرْضِ [ريحٌ على وجه الارض وكذلك آسف الطائر اذا دنا من الارض في  
طيرانه]، خازم باردة قل خازم تُخَازِمُهَا أَي تُعَارِضُهَا بِالْهَبُوبِ، وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ جَارِمٌ تَجْرِمُ  
الْآثَارَ تَدْرُسُهَا وَتُعْطِيهَا

تَحَلُّوْ 7) بِهَا وَالْحَيُّ حَتَّى يَغِيْبَطَةَ 3  
تَقَرُّ بِهِمْ عَيْنَاكَ لَوْ دَامَ دَائِمُ  
يريد لو ان عيشا يدوم او نعيما

وَمَجْهُولَةٌ قَدْ خَرَمَ السَّيْلُ نُوْيَهَا 8) 4  
إِذَا أَعْتَادَ عُثْنُونَ مِنَ الصَّيْفِ كَالِمِ  
اي في مجهولة يعنى الدار، وعثنون اول الربيع يقول اصلبتها السيول في وقت العجاج والرياح،  
وكالم يكلم آثار الدبار وبماحو

تَرَى فَرْطًا حَوْلَيْهَا الْأَثَائِي كَانَهَا 5  
لَدَى مُوقِدِ النَّارِ الْكَمَامُ الْجَوَائِمُ

1) Vorher الغمامة zu ergänzen. 2) Von \* ab fehlt hier in B; aber in einem versprengten Schol. hinter Gedicht XXVII hat er: همام الذى ذكر في شعره همام بن مطرف بن عمرو بن عامر [بن مالك ins.] بن جشم الخ  
C hat an uns. St. همام بن معقل بن مجالد بن عبد شمس. — Dass er zu den taglibitischen Málík (b. Ġušam) gehört, zeigt Ahtal 248, 3. 3) Von \* an fehlt in C. 4) C العصران.

5) LA, TA (anonym): تُرَاوِحُهَا أَمَا شَمَلًا مُسْفَةً وَأَمَا صَبَا الْحَجِّ. 6) C خازم; s. die Noten.

7) B تحلو, C تحلو.

8) In C folgt hier Vs. 22—29.

- ٩٣ كَانُ نُسُوعَ رَحْلِي حِينَ صَمَّتْ حَوَالِبَ عَرُوقٍ [حوالب عروق] عَرُوقُ الضَّرْعِ الَّتِي يَجْرِي فِيهَا اللَّبَنُ ، غَرَزَ لَا لَبَنَ لَهَا ، وَمَعًا جِيلاً يَقُولُ جَاعَتِ بَعْدَ مَا رَكِبَهَا وَسَارَ عَلَيْهَا يَرِيدُ حِينَ اتَّعَبَهَا وَبَلَغَ جَهْدَهَا وَسَافَرَ عَلَيْهَا [ومعًا جيلًا أراد جوفها أنه خالٍ من الولد]
- ٩٤ عَلَى وَحْشِيَّةٍ خَدَلَتْ حَنُوجَ وَكَانَ لَهَا طَلًا طِفْلٌ فَضَاعَا خُلُوجٌ خُلِجٌ وَلَدَهَا عَنْهَا نُزْعٌ [أى كأنها ١] من نشاطها ٢) نَافِرَةٌ حِينَ رَأَتْ وَلَدَهَا قَدْ أَكَلَ] وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو خَلَجَتْ خُلُوجًا وَخُلَجَتْ خُلُوجًا
- ٩٥ فَكَرَّتْ عِنْدَ نَيْقَتِهَا إِلَيْهِ فَالْقَتُّ عِنْدَ مَرِيضَةٍ ٣) السِّبَاعَا الفَيْقَةُ مَا يَجْتَمِعُ مِنَ اللَّبَنِ بَيْنَ اللَّحْيَتَيْنِ [ع/ فيء/ أى عند نزول لبنها]
- ٩٦ لَعِبْنَ بِهٍ فَلَمْ يَتْرُكْنَ إِلَّا إِهَابًا قَدْ تُمَرَّقَ أَوْ كُرَاعَا
- ٩٧ فَسَافَتُهُ قَلِيلًا ثُمَّ رَلَّتْ لَهَا لَهَبٌ تُثِيرُ بِهٍ النِّقَاعَا لَهَبٌ عَدُوٌّ شَدِيدٌ ، النِّقَاعُ جَمْعُ نَقَعٍ وَهُوَ الْغُبَارُ [سائته شتمه ، ولها للوحشية]
- ٩٨ أَجَدَّ بِهَا النَّجَاءُ فَأَصْكَبَتْهَا قَوَائِمُ قَلَّ مَا أَشْتَكَّتِ الظُّلَامَا أَجَدَّ بِهَا أَيْ بِالْوَحْشِيَّةِ ، أَحْكَبَتْهَا طَاوَعَتْهَا أَحْكَبَ الرَّجُلُ انْقَادَ
- ٩٩ كَانُ سَبِيْبَةً مِنْ سَابِرِيٍّ أُعِيرَتْهَا رِدَاءٌ أَوْ قِنَاعَا سَبِيْبَةُ شُقَّةٍ كَتَانٍ رَقِيْقَةٌ أُعِيرَتْهَا الْوَحْشِيَّةُ لِأَنَّ ظَهْرَهَا أَيْصٌ [فال السباتب من الكتان خاصة ولا يكون من القطن يعنى البقرة ٥] يَقُولُ كَانَتْ عَلَى ظَهْرِهَا سَبِيْبَةٌ بَيْضَاءُ مِنَ الْكَتَانِ]
- ١٠٠ وَمَا غَرَّ الْغُرَاةَ بِعَنْبَسِيٍّ يُشَرِّدُ عَنْ فَرَائِسِهِ السِّبَاعَا [العنبيسى الاسد ههنا يعنى نفسه ، يشرد يفرق ، وفريسة السبع ما افترس]
- ١٠١ إِذَا رَأْسٌ رَأَيْتُ بِهٍ طِمَاحَا شَدَنْتُ لَهَ الْغَمَائِمِ وَالصِّقَاعَا

1) Cod. كانه.

2) Im Cod. noch به; es fehlt wohl بقرة ٥.

3) B

مَرِيضَةٍ ، C vocallos.

4) Der 2. Hvs. bei AZeid 204 الشبلا. Er

oitirt noch eine Recension, die auf Aenderung beruhe:

فَكَرَّتْ تَبْتَعِيهِ فَوَاقَتُهُ عَلَى دَمِهِ وَمَصْرَعِهِ السِّبَاعَا

So allein (nur in a فصادفتُه) gibt den Vs. Sibaw. I, 120, 16.

5) Cod. من الب.

- ٥٦ وَقَلْنَا مَهَلُوا لِئَنِّيَتَيْهَا لِكَيْ تَزْدَادَ لِّلسَّفَرِ أَصْطِلَاعًا<sup>١</sup>  
 مهلوا اى دعوها حتى يخرج<sup>٢</sup> ثنيتها اى انتظروا لا تركبوها حتى تثنى
- ٥٧ فَلَمَّا أَنْ جَرَى سَمْنٌ عَلَيْهَا كَمَا بَطَّنَتْ<sup>٣</sup> بِأَلْفَدَنِ السِّيَاعَا  
 السباع الطين قال ابن الاعرابى اراد كما بطنت الفدن بالسباع فقلب، فدن قصر [اى كما  
 بطنت الفدن بالسباع فجاه املس اى امتلأت سمنا]
- ٥٨ أَمَرْتُ بِهَا الرِّجَالَ لِيَأْخُذُوهَا وَنَحْنُ نَنْظُرُ أَنْ لَنْ نُسْتَطَاعَا  
 اى امرتهم ليروضوها
- ٥٩ إِذَا التَّيَّازُ دُو الْعَصَلَاتِ قُلْنَا إِلَيْكَ إِلَيْكَ ضَاقَ بِهَا ذِرَاعَا  
 التبياز الكثير اللحم الغليظ، واليك واليك اى خذها والعرب تقول اليك عنى اى تنح عنى  
 يقول اذا نقر له اصبطها لم يقو عليها
- ٦٠ فَلَايَا بَعْدَ لَأَيِّ وَجْهٍ هَا<sup>٤</sup> عَلَى مَا كَانَ إِذْ طَرَحُوا الرِّقَاعَا  
 لآيا<sup>٥</sup> بعد بطو، وجهها قومها على ما ارادوا وروضوها يقول تجردوا لها حتى قومها، والرقاع  
 ثياب خلقان طرحوا ثيابهم وتجردوا لها
- ٦١ فَمَا أَنْفَلَتَتْ مِنَ الرِّوَاضِ حَتَّى أَعَارَتْهُ الْأَخَادِعَ وَالنِّخَاعَا  
 اعارته الاخلاع يقول ما تركها الرائص حتى نلت ولانت بعد صعوبة واعارته عنقها، والاخذن  
 عرقان فى العنق اى امكنته من عنقها وظهرها والنخاع<sup>٥</sup> [النخاع هو الابيض المتبد فى  
 جدد<sup>٧</sup> الظهر]
- ٦٢ وَسَارَتْ سِيرَةً تُرْضِيكَ مِنْهَا يَكُنُ وَسِيَجُهَا يَشْفَى الصُّدَاعَا  
 وسيج ضرب من السير

1) C, Dās., ĠŠw. اطلما, was nur graphisch verschieden ist; vgl. Lane unt. مُصْطَلَعٌ.

2) Cod. بخرج.

3) So beide Codd., As. s. v. فدن, سيع, Ġ und 'Obāb nach

TA, LA unt. سيع und تيز, IAnb. — Dagegen طَيَّنَتْ Ġ ed. Būlaq, 'Amāli'iq., ĠŠw., Dās., Talḥiṣ nach Ma'; so fand auch der Verf. des TA in den Handschriften Quṭāmi's (s. TA سباع). Da beide Lesarten eine gleiche syntaktische Härte enthalten, ist die La. der beiden Codd., die auch sonst gut bezeugt ist, beibehalten.

4) Ma' und Randvar. C ادركوها.

5) Ob بعد لاي?

6) Vielleicht Rest der Glosse ausgefallen.

7) Cod. حُد.

- ٩٣ كَانُ نُسُوعَ رَحْلِي حِينَ صَمْتُ حَوَالِبَ غُرَّزًا وَمَعَا جِيَاعَا  
حوالب عروق [حوالب عروق الصرع التي يجرى فيها اللبن] ، غرز لا لبن لها ، ومعاً جياعاً يقول  
جاعت بعد ما ركبها وسار عليها يريد حين اتعبها وبلغ جهدها وسافر عليها [ومعاً جياعاً اراد  
جوفها انه خال من الولد]
- ٩٤ عَلَى وَحْشِيَّةٍ خَدَلْتُ خَلُوجَ وَكَانَ لَهَا طَلًا طِفْلٌ نَضَاعَا  
خلوج خلج ولدها عنها نزع [اي كأنها<sup>1</sup>] من نشاطها<sup>2</sup> نافرته<sup>3</sup> حين رأت ولدها قد أكل] وقال  
ابو عمرو خَلَجْتُ خُلُوجًا وَخُلَجْتُ خُلُوجًا
- ٩٥ فَكَرَّتْ عِنْدَ فَيْقَتِهَا إِلَيْهِ فَالْفَتْ عِنْدَ مَرِيضَةٍ<sup>3</sup> السِّبَاعَا<sup>4</sup>  
الفيقة ما يجتمع من اللبن بين اللَّبْتَيْنِ [٤، فيء، اي عند نزول لبنها]
- ٩٦ لَعِبْنٍ بِهِ فَلَمْ يَتْرُكَنَّ إِلَّا إِهَابًا قَدْ تُمَزَّقَ أَوْ كُرَاعَا  
٩٧ فَسَافَتْهُ قَلِيلًا ثُمَّ وَلَّتْ لَهَا لَهَبٌ تُثِيرُ بِهِ النِّقَاعَا  
لَهَبٌ عَدُوٌّ شَدِيدٌ ، النِّقَاعُ جَمْعُ نَقَعَ وَهُوَ الْغُبَارُ [سافته شتمه ، ولها للوحشية]
- ٩٨ أَجَدَّ بِهَا النَّجَاءَ فَأَصْكَبَتْهَا قَوَائِمُ قَلَّ مَا أَشْتَكَّتِ الظُّلَاعَا  
اجد بها اي بالوحشية ، اصكبتها طواعتها اصحب الرجل انقاد
- ٩٩ كَانُ سَيِّبَةً مِنْ سَابِرِي أُعِيرَتْهَا رِدَاءٌ أَوْ قِنَاعَا  
سبيبة شقة كتان رفيقة اعيرتها الوحشية لان ظهرها ابيض [فال السباتب من الكتان خاصة ولا  
يكون من القطن يعنى البقرة<sup>5</sup>] يقول كان على ظهرها سبيبة بيضاء من اللتان
- ١٠٠ وَمَا غَرَّ الْغُرَاةَ بِعَنْبَسِي يُشَرِّدُ عَنِ فَرَاتِسِ السِّبَاعَا  
[العنبي الاسد فهنا يعنى نفسه ، يشرد يفرق ، وفريسة السبع ما افترس]
- ١٠١ إِذَا رَأْسُ رَأَيْتُ بِهِ طِمَاحَا شَدَدْتُ لَهَ الْغَمَائِمَ وَالصِّقَاعَا

1) Cod. كانه.

2) Im Cod. noch به; es fehlt wohl بقرة<sup>5</sup>.

3) B

مرِيضَةٍ ، C vocallos.

4) Der 2. Hvs. bei AZeid 204 الشبعا مصرعه الشبعا Er

oitirt noch eine Recension, die auf Aenderung beruhe:

فَكَرَّتْ تَبْتَعِيهِ فَوَافَقْتُهُ عَلَى دَمِهِ وَمَضَعَةِ السِّبَاعَا

So allein (nur in a فصادفتُه) gibt den Vs. Sibaw. I, 120, 16.

5) Cod. من الب.



- ٥٩ وَقُلْنَا مَهَلُوا لِثَنِيَّتَيْهَا لِكَيْ تَزْدَادَ لِلسَّفَرِ أَصْطِلَاعًا<sup>١</sup>  
 مهلوا اى دعوها حتى يخرج<sup>٢</sup> ثنيتها اى انتظروا لا تركبوا حتى تنثى
- ٥٧ فَلَمَّا أَنْ جَرَى سِنَّ عَلِيَّهَا كَمَا بَطَّنَتْ<sup>٣</sup> بِالْفَدَنِ السِّيَاعَا  
 السباع الطين قال ابن الاعرابى اراد كما بطنت الفدن بالسباع فقلب، فدن قصر [اى كما  
 بَطَّنَتْ الفدن بالسباع فجه املس اى امتلأت منها]
- ٥٨ أَمَرْتُ بِهَا الرِّجَالَ لِيَأْخُذُوهَا وَنَحْنُ نَنْظُرُ أَنْ لَنْ نُسْتَطَاعَا  
 اى امرتكم ليروضوها
- ٥٩ إِذَا التَّيَّازُ ذُو العَصَلَاتِ قُلْنَا إِلَيْكَ إِلَيْكَ ضَاقَ بِهَا ذِرَاعَا  
 التيياز الكثير اللحم الغليظ، واليك واليك اى خذها والعرب تقول اليك عنى اى تنح عنى  
 يقول اذا نقل له اصبطها لم يقو عليها
- ٩٠ فَلَايَا بَعْدَ لَأِي وَجَّهُوهَا<sup>٤</sup> عَلَى مَا كَانَ إِذْ طَرَحُوا الرِّقَاعَا  
 لآيا<sup>٥</sup> بعد بطر، وجهوها قوموها على ما ارادوا وراضوها يقول تجردوا لها حتى قوموها، والرقاع  
 ثياب خلقان طرحوا ثيابهم وتجردوا لها
- ٩١ فَمَا أَفْقَلْتَنِي مِنَ الرِّوَاصِ حَتَّى أَعَارَتْنِي الأَخَادِعَ وَالنِّخَاعَا  
 اعارته الاخامع يقول ما تركها الرائص حتى نذت ولانت بعد صعوبة واعارته عنقها، والاخذاع  
 عرفان فى العنق اى امكنته من عنقها وظهرها والنخاع<sup>٦</sup> [النخاع هو الابيض المتبد فى  
 جدد<sup>٧</sup> الظهر]
- ٩٢ وَسَارَتْ سِيرَةً تُرْضِيكَ مِنْهَا يَكَادُ وَسِيَجُهَا يَشْفِي الضَّدَاعَا  
 وسيج ضرب من السير

1) C, DAs., ĠŠw. اطلما, was nur graphisch verschieden ist; vgl. Lane unt. مُصْطَلَعٌ.

2) Cod. بخرج.

3) So beide Codd., As. s. v. فدن, سيع, Ġ und 'Obâb nach

TA, LA unt. سيع und تيز, IAnb. — Dagegen طِينَتْ Ġ ed. Bûlaq, 'Amâli'iq., ĠŠw., DAs., Talhîs nach Ma'; so fand auch der Verf. des TA in den Handschriften Quṭâmi's (s. TA سباع). Da beide Lesarten eine gleiche syntaktische Härte enthalten, ist die La. der beiden Codd., die auch sonst gut bezeugt ist, beibehalten.

4) Ma' und Randvar. C ادركوها.

5) Ob بعد لآي?

6) Vielleicht Rest der Glosse ausgefallen.

7) Cod. حُدُد.

الفحل الواحدة صَبِعَةٌ، قال ابن الأعرابي لأول قرعة أى قرعة الفحل إليها الى الناقعة يقول  
فلقحت هذه الناقعة لأول قرعة سبقت إليها من الفحل يقول قرعها الفحل قبل الصباغ التى معها  
فلقحت لأول قرعته

٥٠ فَلَمَّا رَدَّهَا فِي الشَّوْلِ شَالَتْ بِدَيَالٍ يَكُونُ لَهَا لِفَاعًا  
الشول طرقة الفحل، ردها لانه ظن انها لم تحمل فشالت بذنبها لانتها لاقح، وديال ذنب  
طويل، ولفاع ثوب تلتفع به

٥١ فَتَمَّ الكَوْلُ ثُمَّتْ أَتْبَعَتْهَا وَكَمَا يُنْتِجُ النَّاسُ الرِّبَاعَا  
يقال تبعتها وأتبعها بمعنى واحد أى نتجت قبل ان تنتج الرباع تبعة خرج فى اثره وأتبعه  
ادركه [الربيع ولد الناقعة والانثى ربعة] وهما من نتاج الربيع، واتبعنها أى نتجت من تلك القرعة  
فصار معها ولد يتبعها يعنى هذه الناقعة]

٥٢ فَصَاغَتْ فِي بَنَاتِ مَخَاضِ شَوْلٍ يُخَلَّنَ أَمَامَهَا قَرَعًا نِزَاعًا  
املم ناقته، قرع قطع السحاب أى فى اعظم منها كأنها سحابة وهى قرع يقول ناداتها املم هذه  
الناقعة من عظم هذه بمنزلة سحاب صغار

٥٣ وَصَافَ غُلامُنَا رَجَلًا<sup>١</sup> عَلَيَّهَا إِرَادَةً أَنْ يُفَوِّقَهَا رِضَاعًا  
أى خلى الغلام يعلفها ويصنع بها ما احب، وانرجل الذى يسرح البهائم على امهاتها ترضع  
كيف شاءت، ويفوقها يرضعها مرة بعد مرة من الفواق

٥٤ فَلَمَّا أَنْ مَضَتْ سَنَتَانِ عَنْهَا وَصَارَتْ حِقَّةً تَعْلُو الجِذَاعَا  
الجذاع اكبر من الحقة يقول صارت وهى حقة تعلو الجذاع [أى صارت حقة وهى فى جسم الجذعة  
يقال جَذَعَةٌ<sup>٢</sup> وَجَدَعٌ وَالجَمْعُ جِذَاعٌ وَجِطْنٌ وَجُنْعٌ<sup>٣</sup>]

٥٥ عَرَفْنَا مَا يَرَى البُصْرَاءُ فِيهَا<sup>٤</sup> فَآلَيْنَا عَلَيَّهَا أَنْ تُبَاعَا  
[أى لما رأينا كرمها حلفنا عليها ان لا تباع]

1) Die Vocale nach G, O (bei Lane), LA. — B رَجَلًا, C رَجَلًا.

2) Die Vocale hier und im Flgd. von mir beigelegt.

3) So Cod.; die Lexica

bieten dafür nur جَذَعَاتٌ und أَجْدَاعٌ.

4) منها C.

- ٤٠ إِذَا تَهَلَّكَتْ لَوْ كَانَتْ صِغَارًا<sup>١)</sup> مِّنَ الْأَخْلَاقِ تُبْتَدِعُ أَبْتِدَاعًا  
 اى لو كانت اخلاقكم صغارا تبتدع
- ٤١ فَلَمْ أَرْ مُنْعِيَيْنَ أَقَلَّ مَنَّا  
 ٤٢ مِّنَ الْبَيْضِ الْوُجُوهِ بَنِي نُفَيْلٍ  
 ٤٣ بَنِي الْقُرْمِ الَّذِي عَلِمْتُ مَعَدًّا  
 ٤٤ وَظَهَرَ تَنْوِقَةً حَذْبَاءً<sup>٢)</sup> تُنْسِي  
 روى خائفة سراا اى يمررون سراا من الخوف، وحذباء ليست على طمأنينة فيها نشوز وجبال
- ٤٥ قِذَافٍ لَا يُضَاعُ الْمَاءُ فِيهَا وَلَا يَرْجُو بِهَا الْقَوْمُ أَضْطِجَاعًا  
 لا يصلح الماء فيها لا يشربون إلا بقدرٍ من خوف العطش [قذاف بعيدة، اضطجاعا يعنى لا  
 يُقَدِّر على النوم بها من هولها اى من خوفها]
- ٤٦ قَطَعْتُ بِذَاتِ الْوِجَاحِ تَرَاهَا أَمَامَ الرِّكْبِ<sup>٣)</sup> تَنْدَرِعُ أَنْدِرَاعًا  
 الواحها عظامها، تندرع تسبق وتتقدم [وليس من ناقة إلا ولها الواج ولكنه اذا قال ذات الواج  
 اراد العظيمة اللواح]
- ٤٧ وَكَانَتْ ضَرْبَةً مِّنْ شَدَقِيٍّ إِذَا مَا اسْتَنْتِ<sup>٤)</sup> الْإِبِلُ اسْتِنَاعًا  
 كانت هذه الناقة ضربة من ماء هذا الفحل الشدقمى وشدقم فحل، استناع تقدم وسبق،  
 واستنتت اسرعت يقول اذا اسرعت سبقها [استنتت اى حاجت]
- ٤٨ وَمِنْ عَيْرَانَةٍ عَقَدَتْ عَلَيْهَا لِقَاحًا ثُمَّ مَا كَسَرَتْ رِجَاعًا  
 عيرانة ناقة شبه صلابتها بصلابه العير وسرعتها بسرعه اراد وكانت ضربة من شدقمى ومن عيرانة  
 ما كسرت اى اتمت حملها ويقال للناقة اذا القت ماء الفحل رجعت [يقول لِقَاحًا من تلك  
 لضربة الواحدة نكرمها وكرم الفحل ما كسرت رجعا<sup>٥)</sup> من حبها للفحل]
- ٤٩ لِأَوَّلِ قَرْعَةٍ سَبَقَتْ إِلَيْهَا مِّنَ الدَّوْدِ الْمَرَابِيعِ الضِّبَاعِ  
 اى سبقت المربيع من الدود بالحمل، والمربيع اللاق ينتججى فى أول الربيع، والضباع التى تشتهى

1) C, IQtb, Agh., Ai, Ma' صغارا; Hiz. wie B; doch s. Schol. B.

2) C جدباء.

3) So auch TA. — C القوم, aber Var. im Schol. wie B.

4) LA احتنتت;

nach TA soll auch G so haben; aber Ed. Bül., 'Alawi wie B, C.

5) Cod. رجاعها.

٣٢ أَلَيْسُوا بِالْأَلْيِ قَسَطُوا قَدِيمًا<sup>(١)</sup> عَلَى النُّعْمَانِ وَأَبْتَدَرُوا السِّطَاعَا  
السطاع عمود البيت الذي في وسطه فاذا نزع عموده سقط ، ازان قتل عمرو بن كلثوم عمرو

ابن هند

٣٣ وَهُمْ وَرَدُوا الْكَلَابَ عَلَى تَيْمِيمٍ بِمَوْجٍ يَبْلَعُ النَّاسَ ابْتِلَاعَا  
يَبْرُوقِ بِجَيْشٍ وَمَوْجٌ جَيْشٌ شَبَّهَهُ مَوْجُ الْحَجْرِ وَبَلَعٌ بَلَعًا مِثْلَ ابْتَلَعَ ابْتِلَاعًا واران يوم الكلاب الاول

حين قتلوا شرحبيل عم امرئ القيس

٣٤ فَمَا جَبُنُوا وَلَكِنَّا أَنْاسٌ نُدِيمٌ<sup>(٢)</sup> لِمَنْ يُقَارِعُنَا الْقِرَاعَا  
٣٥ فَأَمَّا طِيءٌ فَإِذَا أَتَاهَا نَدَاتِرُ جَيْشِنَا وَلَجُوا الْقِلَاعَا  
[انشدوا في النذيرة للقمامي يريد الازد<sup>(٣)</sup> اتان من الازد النذيرة بعد ما تناشد قوبى بالعراق

المجالس]

٣٦ وَأَمَّا الْحَيُّ مِنْ كَلْبٍ فَإِنَّا نُحِلُّهُمْ السَّوَاهِلَ وَالْبِقَاعَا  
اران سواحل البحر، وقال ابن الاعرابي البقع موضع بدمشق من ارض كلب

٣٧ وَمَنْ يَكُنِ اسْتِلامَ إِلَى ثَوِيٍّ<sup>(٤)</sup> فَقَدْ أَكْرَمَتْ<sup>(٥)</sup> يَا زُفْرَ التَّمَاعَا  
استلام فعل ما يلام عليه [يقال استلام من اللوم]، والثوى الضيف المقيم، والمتاع الزاد يقول  
زودت واحسنت

٣٨ أَكْفَرًا بَعْدَ رَدِّ الْمَوْتِ عَنِّي وَبَعْدَ عَطَائِكَ الْمِائَةَ الرِّتَاعَا  
اي اأجريك كفراً بعد ما مننت علي وأطلقتني وكان القمامي قد أسر في تلك الحرب فأطلقه  
ودهب له مائة من الابل فشكر ذلك له ، والرتاع التي ترتع تربي ، ويروي الرباعا وه التي تنتج  
في الربيع

٣٩ فَلَوْ بِيَدَيَّ<sup>(٦)</sup> سِوَاكَ غَدَاةَ زَلَّتْ بِي الْقَدَمَانِ لَمْ أَرْجُ إِطْلَاعَا  
[اي لم ارج النجاة]

1) جميعا Ġ, IAnb., Jāqūt; — LA, TA, Wiener Msc. N. F. 61 f. 144 r wie B, C.

2) نقيم C.

3) N<sup>o</sup> VII, 1.

4) LA, TA نوقى.

5) Randvariante C, Agh., Ma'. احسنت; s. auch Schol. B am Schluss.

6) So IQtb. Šu', Ai., Hiz.; — B, C ييدى; Agh. ييدو.

مما يزيدك اى مما يُخْرِصُكَ اذا عرفت عاقبة امرك أن تسمع منه مرة اخرى يقول اذا وقعت  
مرة في بليّة ذكرت نصحه فوددت أنك سمعته يقول اذا عرفت حقيقة ما نهاك عنه وددت أنك  
سمعت منه ما كان يأمرك به

٢٤ وَخَيْرُ الْأَمْرِ مَا اسْتَقْبَلَتْ مِنْهُ      وَلَيْسَ بِأَنْ تَتَّبِعَهُ أَتْبَاعًا

اذا تتبعته تتبعا واتبعته اتبعا معناه كمنى تتبعه فوضع احد المصدرين في موضع الآخر

٢٥ كَذَاكَ وَمَا رَأَيْتُ النَّاسَ إِلَّا      إِلَى مَا جَرَّ<sup>(١)</sup> غَاوِيهِمْ سِرَاعًا

[وَيُرَوَّى إِلَى مَا ضَرَّ غَاوِيهِمْ، اى ما جر عليهم من الغى يكون من الجريرة]

٢٦ تَرَاهُمْ<sup>(٢)</sup> يَغْمِزُونَ مِنْ اسْتَرْكُوا      وَيَجْتَنِبُونَ مَنْ صَدَقَ الْمِصَاعَا

يغمزون يصيرون، من استركوا من استضعفوا [المصاع المجادلة بالسيوف]

٢٧ وَأَمَّا يَوْمَ قُلْتُ لِعَبْدِ قَيْسٍ      كَلَامًا مَا أَدْرْتُ<sup>(٣)</sup> بِهِ<sup>(٤)</sup> خِدَاعَا

[عبد قيس<sup>(٥)</sup> اخو القطامي]

٢٨ تَعَلَّمُ أَنْ بَعْدَ الْغَيِّ رُشْدَا      وَأَنْ لِهَيْدِهِ<sup>(٦)</sup> الْغَيْرِ أَنْقِشَاعَا

اضمر جواب القول واضمر معه الغاء<sup>(٧)</sup> ويقال غمرة وغمر، ويروى الغير والغيرة الغتمة وما أطلق

من الامر العظام<sup>(٨)</sup>، وقال الاصمعي الرشد الهدى والرشد القصد [اى الدهر لا يبقى على حالة]

٢٩ وَلَوْ تَسْتَخْبِرُ<sup>(٩)</sup> الْعُلَمَاءَ عَنَّا      وَمَنْ شَهِدَ الْمَلَاجِمَ وَالْوَقَاعَا

٣٠ بِتَغْلِبِ فِي الْخُرُوبِ أَلَمْ يَكُونُوا      أَشَدَّ قَبَائِلِ الْعَرَبِ أَمْتِنَاعَا

٣١ زَمَانَ الْأَجَاهِلِيَّةِ كُلِّ حَتَّى      أَبْرْنَا مِنْ فَصِيلَتِهِمْ<sup>(١٠)</sup> لِمَاعَا

قال ابن الاعرابي لاما سيذا مشهورا بمنزلة الشمس لامع مشهور، وقال ابو عمرو لماعا التمتع

واخذناهم ولماع شىء بعد شىء والتمتعناهم ذهبنا بهم [ويروى لماعا بضم اللام يقال لمعة ولماع]

1) Hiz. ضَرَّ جاهلهم، wie Var. im Schol. C. — Hiz. citirt noch als Var.

2) As. اَرَاهُمْ.

3) Hiz. لا اريد.

4) C له، Hiz. wie B.

5) Cod. القيس، Hiz. IV, 2 richtig.

6) لتالك LA XX, 341, SMurt. S. 168,

Var. bei Hiz.

7) Cod. الفا.

8) Hiz. a. a. O. fügt gut

hinzu.

9) Hiz. IV, 3 تُسْتَخْبِرُ mit figd. Nominativ.

10) C كل (لمتة); vorher B كل.

بنو العَلَاتِ لِأَبٍ وَاحِدٍ وَأَمَهَاتٍ شَتَّى، عُلَّتْ أَرْتَعَاةٌ فِي الْعَدَاةِ وَبَعْدَ النَّسَبِ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ  
تَبَاعَدَتْ فِي النَّسَبِ وَارْتَفَعَتْ عَنْهُمْ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ أَرَادَ تَبَاعَدَ نَسَبُهُمْ مِنْ نَسَبِنَا يَقُولُ عَلَانَا  
أُنْسٌ فَأَبْغَضُونَا كَأَنَّهُمْ كَلَّمُوا لَأُمَّ وَاحِدَةً وَنَحْنُ لِأَمَهَاتٍ شَتَّى

- ١٩ فَكُلُّ قَبِيلَةٍ نَظَرُوا إِلَيْنَا وَحَلُّوا<sup>١</sup> بَيْنَنَا كَرِهُوا الرِّقَاعَا  
٢٧ فَهُمْ يَتَّبِعُونَ سَنَا سُيُوفٍ شَهْرِنَاهُنَّ أَيَّامًا تَبَاعَا  
\*السنا الصوه، شهرناهن اخرجناهن من الاغمد<sup>٢</sup>
- ١٨ ثَبَّتْنَا<sup>٣</sup> مَا مِنَ الْكَيِّينِ إِلَّا يَظَلُّ تَرَى<sup>٤</sup> لِكُوكِبِهِ شُعَاعَا  
كوكبه مُعْظَمُهُ [قوله كوكب للبين يعني السلاح]، شعاعا يريف السلاح
- ١٩ وَكُنَّا كَالْكَرْبِيِّ أَصَابَ غَابَا<sup>٥</sup> فَيَخْبُو سَاعَةً وَيَهْبُ<sup>٥</sup> سَاعَا  
يخبو يسكن، ويهب يهيج، وساع جمع ساعة
- ٢٠ فَلَا تَبْعُدْ دِمَاءَ أَبْنَى نِزَارٍ وَلَا تَقَرَّرْ عِيُونَكَ يَا قُضَاعَا  
لا تقرّر لا تبرّد يقول لا زالت ساخنة دامعة
- ٢١ أُمُورٌ لَوْ تَلَانَاهَا حَلِيمٌ إِذَا لَنَهَى وَهَبَّ مَا آسَطَاعَا<sup>٦</sup> يَرَى لَوْ تَدَبَّرَهَا، وَتَلَانَاهَا تَدَارَكَهَا
- ٢٢ وَلَكِنَّ الْأَدِيمَ إِذَا تَفَرَّى تَقَرَّى تَقَطَّعَ قَالَ وَالْمَعْنَى أَنَّ الْأَدِيمَ يُدْبِعُ عَلَى فِسَادٍ فَيَرَى فِيهِ مِثْلَ الْعِيُونِ وَاخْبُرَنِي أَحْمَدُ بْنُ  
عَلِيِّ بْنِ مُوسَى الطَّلْحِيُّ عَنِ التَّمُوزِيِّ قَالَ الرُّوَايَةُ وَكِنَّ اللَّدِيمَ<sup>٧</sup> قَالَ وَهُوَ أَوَّلُ مَا يُدْبِعُ أَدِيمٌ  
فَلَا رَدَّ فِي الدَّبْعِ مَرَّةً أُخْرَى فَهُوَ اللَّدِيمُ
- ٢٣ وَمَعْصِيَةَ الشَّفِيقِ عَلَيْكَ مِمَّا يَزِيدُكَ مَرَّةً مِنْهُ آسَمَاعَا

1) So C. — B وَحَلُّوا، wozu Schol. B bemerkt: بيننا خلوا خلوا بيننا. Das ist aber syntaktisch nicht mit dem Wortlaut vereinbar. وكرهوا الو.

2) Von \* an von jüngerer Hand.

3) So beide Codd.

4) C يطلّ يرى (يرى).

5) LA لدى كفاح; alle Zeugen, auch

IBerrt bei LA selbst, wie B, C.

6) Stbw. ويهيج.

7) In a C تدبّرها, Tab.

III 310 يدبّرها; in b C, Tab. وهيب (Tab. Cod. A وهيت). — Hiz. wie B.

8) Tebr. 205 اعبا, alle Andern wie B, C.

9) So als Variante auch As. unt. لدم.

كما العظم بالجبر وما صلة يبريد كالعظم، يهاض أى كعظم كلما جبر هيص فكسر حتى بيت أى  
ينكسر وإنما كان صدعاً، ويهاض يكسر بعد الجبر فيرد إلى وهيه

٩ فَأَصْبَحَ سَيْدٌ ذَلِكَ قَدْ تَرَقَّى<sup>١</sup> إِلَى مَنْ كَانَ مَنْزِلُهُ يَفَاعَا  
أى مَنْ كَانَ مِنْهُ فِي مَكَانٍ بَعِيدٍ لَمْ يَنْجِ<sup>٢</sup> مِنْهُ وَهُوَ كَقَوْلِهِمْ بَلَغَ السَّيْلُ \* الرَّبَا<sup>٥</sup> [ترقى أى  
صعد، واليفاع المشرف]

١٠ وَكُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ لِيذَاكَ يَوْمًا يَبْرُؤُ عَنِ الْمُكْتَبَةِ الْقِنَاعَا  
أظن هاهنا أعلم، يبرئ يسلب [قال كان يقال للقمامى ذو القناع بهذا البيت]

١١ وَيَوْمَ تَلَقَّتِ الْفِئْتَانِ ضَرْبًا وَطَعْنَا يَبْطَحُ الْبَطْلَ الشُّجَاعَا  
يبطح يسقط

١٢ تَرَى مِنْهُ صُدُورَ الْخَيْلِ زُورًا كَأَنَّ بِهَا نُحَارًا أَوْ دُكَاعَا  
يقال نَحَرَ<sup>٤</sup> (البعير يَنَحِرُ وهو داء يأخذه منه السعال \* يقال نَحَرَ يَنَحِرُ<sup>٥</sup>) وهو نَحْرٌ وَالدُّكَاعُ  
السعال \* وَنَاقَةٌ مُنَحَرَةٌ وَيُقَالُ دَكَعَ يَدَكُعُ [الزور المائلة]

١٣ وَظَلَّتْ تَغْبِطُ الْأَيْدِي كُلُومًا تَمُجُّ عُرُوقَهَا عَلَقًا مُتَاعَا  
تعبط تُخْرِجُهُ طَرِبًا وَالْعَبْطُ أَنْ تَذْبَحَهُ مِنْ غَيْرِ عِلَّةٍ وَالِدَمُّ الْعَبِيطُ الطَّرِيقُ وَاللَّحْمُ الْعَبِيطُ

١٤ قَوَارِشُ<sup>٦</sup> بِالرِّمَاحِ كَأَنَّ فِيهَا شَوَاطِينَ يَنْتَزِعْنَ بِهَا أَنْتِرَاعَا  
قال أبو عبد الله ابن الأعرابي قَوَارِشٌ يَنَالُ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ يَقْبَلُ هَذَا مِنْ هَذَا وَهَذَا مِنْ هَذَا  
وقال غيره القَرَشُ صَوْتُ الرِّمَاحِ وَوَقَعَ بِبَعْضِهَا عَلَى بَعْضٍ، وَالشَّاطِينُ الَّذِي يَمْدُ الدَّلْوُ أَيْ كَأَنَّ فِيهَا  
أَيْدِيًا شَوَاطِينَ<sup>٧</sup> يَشْطِنُونَ بِهَا يَنْزِعُونَ<sup>٨</sup> بِهَا وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ لَهَا قَرَشٌ لِاصْطِكَاحِ بَعْضِهَا بِبَعْضٍ وَالقَرَشُ الصَّوْتُ

١٥ كَأَنَّ النَّاسَ كُلَّهُمْ لِأُمَّ وَنَحْنُ لِعَلَّةٍ عَلَتِ أَرْتِفَاعَا

1) تَنَمَّى As., LA, TA نَمَى; aber LA unt. يَفَعُ und Buht. wie B, C.

2) Cod. يَنْحُ. 3) Schwach leserlich. 4) Im Cod. نَحَرَ; nachher يَنْحَرُ.

5) Die Wiederholungen und sachliche Unordnung lassen von \* ab spätere Glossen vermuthen.

6) Tebr. 360, TA (unt. قَوَارِشُ) wie B. 7) Cod. hat hier noch

كان فيها ايديا (lies بالرماح) بها الرماح، deren letzte 3 Worte vom Band her eingeflossen sein mögen. 8) Cod. يَنْزِعُونَ.

## XIII.

وقال يمدح زفر بن الحارث

- ١ قَفِي قَبْلَ التَّفَرُّقِ يَا ضَبَاعَا      وَلَا يَكُ مَوْقِفٌ مِنْكِ السَّوْدَاعَا  
ضباعة ابنة زفر<sup>١</sup>، يقول لا يكونن ذلك وداعا اي آخر ما يكون منك \* آخر العهد<sup>٢</sup>
- ٢ قَفِي فَادِي<sup>٣</sup> أَسِيرِكَ إِنْ قَوْمِي      وَقَوْمِكَ لَا أَرَى لَهُمْ أَجْتِمَاعَا  
[قومي وقومك يعنى قيسا وتغلب في حربهم التي كانت بينهما]
- ٣ وَكَيْفَ تَجَامُعُ مَعَمَا أَسْتَحَلَّا      مِنْ الْحَرَمِ الْعِظَامِ<sup>٤</sup> وَمَا أَضَاعَا  
٤ أَلَمْ يَحْزُنْكَ أَنْ حِبَالَ قَيْسِ      وَتَغْلِبَ قَدْ تَبَايَنَتِ أَنْقِطَاعَا  
تباينت تفرقت
- ٥ يُطِيعُونَ الْغُفَاةَ وَكَانَ شَرًّا      لِمُؤْتِمِرِ الْغَوَايَةِ أَنْ يُطَاعَا  
مؤتمر الذى ياتم للخير والشر يحدث نفسه ويأمر به نفسه، \* اي يطيعون جهالهم وشر ما يفعله  
الانسان طاعة للجاهل في ..<sup>٥</sup>
- ٦ أَلَمْ يَحْزُنْكَ أَنْ أَبْنَى ذِرَارِ      أَسَالَا مِنْ دِمَائِهِمَا التِّلَاعَا  
التلعة مسيل من مكان مش...<sup>٥</sup> الى الوادى [ابنا نزار ربيعة ومصر]
- ٧ وَصَارَا مَا تُغِبُّهُمَا<sup>٧</sup> أُمُورٌ      تَزِيدُ سَنَا حَرِيقِهِمَا أَرْتِفَاعَا  
يقال غبَّ وأغبَّ اذا اتى يوما ولم يأت يوما يقول تأتيهم كد يوم لا تأتى غبا \* قال النبى صلعم  
زر غبا تزدد حبا<sup>٥</sup> [والسنا الضوء]
- ٨ كَمَا الْعِظْمُ الْكَسِيرُ يُهَاضُ حَتَّى      يَبِتَّ وَإِنَّمَا بَدَأَ أَنْصِدَاعَا  
يقول كما ان العظم انما انصدح فلم يتدارك بالجبر حتى يعظم<sup>٥</sup> فلم يقدر على اصلاحه، وبروى

1) C hinter بنت زفر بن es ist; ضبعه، بنت الحارث الكلابى C

2) Von \* an wohl Dublette.

3) Ma', C am Rand فادى (im Text wie B);

'Adawf وادى. Alle übrigen wie B.

4) Hiz. الكبار.

5) Von \* an von

jüngerer Hand; der Schluss verwischt.

6) Zerstört; مشرف nach den erhaltenen Spuren

nicht wahrscheinlich.

7) Buht. تغبها C، يغبها; in Agh. ist der Hvs. corrupt.

8) Von

\* ab von jüngerer Hand. Vgl. Meid. ed. Freyt. I, 587 = Bäl. I, 283.

9) Lies ينكسر?



مِنْهَا وَقَدْ أَمِنْتَ لَهُ مَنْ تَتَّقِي<sup>١</sup>

كَالْأَقْحَوَانِ مِنَ الرَّشَاشِ الْمُسْتَقِي

وَعَدَتِ عَلَيْهِ غَدَاةَ يَوْمِ مُشْرِقِ  
خَصِرِ تَنْزَلٍ مِنْ مُتُونِ الْعِشْرِ

فَرَحٌ<sup>٢</sup> وَسَاعَةٌ كُرْبَةٌ وَتَحَنُّقٌ<sup>٣</sup>  
شَرَكًا<sup>٤</sup> يُعَادُ<sup>٥</sup> بِهِ لِمَنْ لَمْ يَغْلِقِ  
حَدَثٌ حَدَاكَ إِلَى أَخِيكَ الْأَوْثَقِ

تَجِدَنَّ<sup>٦</sup> فِي رُحْبٍ وَفِي مُتَضَيِّقِ

مِنْهُمْ خَلِيلٌ مَلَاةٌ<sup>٧</sup> وَتَمَلِّقِ

فَوَجَدْتَ خَيْرَهُمْ خَلِيلَ الْبَصْدَقِ  
جَلْبًا<sup>٨</sup> وَلَيْسَ إِلَيْكَ مَا لَمْ تُرَزِّقِ

[قوله جلبا أي عفوا يُساقى إليك جلب على فرسه جلبا أي صالح به ليكون سابقا]

٣٣ تُعْطِي<sup>١</sup> الصَّحْبِ إِذَا تَنَبَّهَ مَوْهِنًا

أي امنت من تتقى على الصبيح

٣٣ عَذَبَ الْمَدَائِقِ مُفَلِّجًا أَطْرَافَهُ

الاقحوان يستقى من الرشاش يشرب منه

٣٤ نَفَضَتْ أَعَالِيَهُ الشَّمَالَ تَهْرَةً

٣٥ وَكَأَنَّمَا جَادَتْ بِمَاءِ غَمَامَةٍ

العشق شجر أي قطر من شجر فاجتمع تحته

٣٦ فَأَرَى الْبَعِيشَةَ إِنَّمَا هِيَ سَاعَةٌ

٣٧ وَأَرَى الْمَمِيَّةَ لِلرِّجَالِ حَبَاتِلًا

٣٨ وَإِذَا أَصَابَكَ<sup>٩</sup> وَالْحَوَادِثُ جَمَّةٌ

[يعنى لحدث حداك الى اخيك]

٣٩ فَهُمُ الرِّجَالُ وَكُلُّ ذَلِكَ مِنْهُمْ<sup>١٠</sup>

أي تجد ذاك في السعة والضيقة

٤٠ إِنَّ الرِّجَالَ إِذَا طَلَبْتَ نَوَالَهُمْ<sup>١١</sup>

إذا طلبت اليهم منهم ملأ باللسان

٤١ وَأَخُو مُكَارَمَةٍ عَلَى عِلَاتِهِ

٤٢ \* وَلَمَّا رَزَقْتَ لِيَأْتِيَنَّكَ<sup>١٢</sup> سَيْبُهُ

[قوله جلبا أي عفوا يُساقى إليك جلب على فرسه جلبا أي صالح به ليكون سابقا]

1) Ai. تولى, mit Var. تعطي.

2) C يتقى, Ai. wie B.

3) فرج C. 4) وحنق B, وحنق C (Cop. G وحنق). In C steht Vs. 36 (mit وأرى) hinter 37.

5) B شوكا. 6) يصاد C. 7) Meid. ما, Ta'Al. Jaw., Agh. يصيبك.

8) فيهم C. 9) يجدون C; Umda corrupt في رجب.

10) C اليم; im Schol. scheint auch in B diese La. vorausgesetzt.

11) مودة C. 12) In B von \* an meist zerstört; Hiz. stimmt mit C.

13) B hat am Schluss von Ged. XIV eine Glosse, die dort gegenstandslos ist und sich gewiss hierher bezieht: يقال جلب على فرسه يجلب ويجلب إذا مر به فصاح به ليزيده حربًا وهو جلد يلبسه آياه فيجف عليه. وأجلب في اللبنة في جمع الرجال وأجلب رحله إذا البسه جلبا وهو جلد يلبسه آياه فيجف عليه.

- ٢٠ لَأَعْلِقَنَّ عَلَى الْمَطِيِّ قَصَائِدًا  
 ٢١ إِنِّي حَلَفْتُ بِرَبِّ مَنْ عَمِلْتُ لَكَ  
 خبت مستوى من الارض، وملتق مستوى لا نبات فيه، عملت دأبت
- ٢٢ أَدُمُ<sup>٢</sup> تُصَانُ وَكَانَ أَضَلُّ نِجَارِهَا  
 قَنِينُهُ فَأَنَا أَقْنَاهُ قَنِينُهُ وَاقْتَنِينُهُ
- ٢٣ لَتَيْنِ الْجَزِيرَةِ أَصْبَحَتْ مَمْنُوعَةً  
 ٢٤ وَبَنُو أُمِّيَّةٍ مَنْ أَرَادُوا نَفْعَهُ  
 اى لم يفتنهم ولم يعجزهم
- ٢٥ حَلَّتْ<sup>٤</sup> جَنُوبٌ قَمِيْقًا بِرَهِينِهَا<sup>٥</sup>  
 برهينها يريد بقلبي<sup>٧</sup>
- ٢٦ وَنَأَتْ بِحَاجَتِنَا وَرَبَّتْ عَنُورَةٌ  
 عَنُورَةٌ إِسَارٌ عَنْهُ وَأَصْلُهُ الْقَهْرُ
- ٢٧ كَعَنَاءٍ لَيْلَتِنَا الَّتِي جَعَلْتَ لَنَا  
 يقول كم من عناء عنتك ولم تصدقك فيه
- ٢٨ أَوْ قَبْلَ ذَاكَ إِذِ الْحَيَاءُ لَدِيدَةٌ  
 رَنَقَ الْمَاءُ يَنْفُ رَنَقًا إِذَا كَدِرَ
- ٢٩ بَخَلَّتْ عَلَيْكَ فَمَا تَجُودُ بِنَائِلٍ  
 ٣٠ طَرَقَتْ بِأَطْيَبٍ<sup>١٠</sup> مَا يَحْدِلُ لِمُسْلِمٍ  
 يعنى الريق جعله حلالاً اطيب ما يحدل يعنى الماء
- ٣١ مِمَّا يُفَرِّغُ بِالْأَبَاطِحِ سَيْلُهُ  
 القلت نقرة في الجبل فيها ماء، والطرق الذى بالت فيه الدواب ورائت
- أَذْرُ الرُّوَاةَ بِهَا طَوِيلِي الْمَنْطِقِي  
 بُزْلُ الْجِمَالِ<sup>١</sup> بِكُلِّ خَبْتٍ سَمَلِي  
 مِنْ سِرِّ<sup>٥</sup> قَنِينَةٍ مُنْدِرٍ وَمُكَرَّرٍ  
 لَوَدِدْتُ أَنَّ بَرِيَّةً لَمْ تُخْلَقِ  
 نَفَعُوا وَمَنْ نَصَبُوا لَهُ لَمْ يَسْبِقِ  
 فَمَتَى الْخَلَاصُ لِيذَا<sup>٥</sup> الرَّهِينِ الْمُغْلَقِ  
 لَكَ مِنْ مَوَاعِدِهَا الَّتِي لَمْ تَصْدُقِ  
 بِالْقَرِيَتَيْنِ وَلَيْلَةٍ<sup>٨</sup> بِالْخَنْدَقِ  
 وَإِذِ الزَّمَانُ بِصَفْوِهِ لَمْ يَرْتَقِ<sup>٩</sup>  
 إِلَّا أَخْتِلَاسَ حَدِيثِهَا الْمُتَسَرِّقِ  
 بِالْقَرِيَتَيْنِ وَلَيْلَةٍ بِالْأَبْرَقِ<sup>١١</sup>

1) C خوص المطي.

2) B ادما.

3) C شر.

4) In B verklebt.

5) C, Bek., LA, TA برهانها.

6) Nach C; B لدى; Bek., LA, TA بدى.

7) Cod. بقلب.

8) So Bek., LA. — Cod. وليلة.

9) Der Vs. fehlt C. Vgl. »Zur Composition».

10) Cod. باطيب.

11) C بحشرق; in a بحسلم.

أى تميل عن الرحلة وتعطل عنها لأن ذلك قد شقَّ عليها [قوله بجيستنهم<sup>1</sup>] أى مِيلَهِنَ لِى<sup>2</sup>  
السير جاضت تَجِيصُ إذا مالت، وَالْوَقْدَ الْفَرْعَ [أولف جنون<sup>3</sup>

١٣ وَإِذَا لَحَطْنَ<sup>4</sup> إِلَى الطَّرِيقِ رَأَيْنَهُ لَهَقًا كَشَاكِلَةِ الْحِمَانِ الْأَبْلَقِ  
لهق ابيض، شاكلة خاصرة

١٤ وَإِذَا تَخَلَّفَ بَعْدَهُنَّ لِحَاجَةٍ حَادِي يُشَسِّعُ نَعْلَهُ لَمْ يَلْحَقِ  
١٥ لُعِنَ الْكَوَاعِبُ بَعْدَ يَوْمٍ صَرَمَنِي<sup>5</sup> بِشَرَى الْفُرَاتِ وَبَعْدَ يَوْمٍ<sup>6</sup> الْجَوْسِقِ  
بشرى الفرات ما دنا من الفرات ولحم وغيره فهو شَرَى [ويروى بعد يوم<sup>6</sup> وصيلتى<sup>7</sup>]

١٩ عَدَيْنَ كُلِّ تَحِيَّةٍ<sup>8</sup> يَعْلَمْنَهَا وَنَفَرْنَ مِنْ شَبَطِ تَغَشَى<sup>9</sup> مَفْرَقِي  
عدين أى صرفنه عنى عَدَهْ عنك أى بعد وصلهن تركننى حين كَبُرْتُ وَيُرَوِّى أَدَيْنَ يَقُولُ وَتَعْنَى  
وردن تحيى وئر يقبلنها<sup>10</sup>

١٧ وَأَبْنُ شَيْمَتَهُنَّ أَوْلَ مَرَّةٍ وَأَبَى تَقَلَّبُ<sup>11</sup> دَهْرَكَ الْمُتَصَفِّقِ  
يُرَوِّى وَأَبَى<sup>12</sup> تَقَلَّبَ أى حان أى كانت شيمتهنَّ أَوْلَ مَرَّةٍ الْوَصَالِ فَقَدْ ابِينَ ذَلِكَ أَى كُنْتُ  
شَابًا فَلَانَ قَدْ كَبُرْتُ فَأَبْنُ شَيْمَتَهُنَّ، الْمُتَصَفِّقِ الْمُتَقَلَّبُ يَتَرَدَّدُ بِجِىءٍ وَيَذْهَبُ، أَى<sup>13</sup> تَقَلَّبَ الْدَهْرُ  
ان يدوم لى ذلك منها

١٨ وَلَقَدْ يَرُوعُ<sup>14</sup> قُلُوبَهُنَّ تَكَلِّمِي الْمُرْشَفِ الْمَعْرُضِ  
الْمُرْشَفِ الْمَعْرُضِ ان يرشَفَ يَنْظُرُ إِلَيْهِ<sup>15</sup> أَرَشَقُ أَدَامَ النَّظَرَ

١٩ لَعْنِ الْهُمُومِ عَنِ الْفُرَادِ تَفَرَّجَتْ وَخَلَا<sup>16</sup> التَّكَلُّمِ لِسَانِ الْمُطْلَقِ

1) Vgl. die vorige Anmkg.

2) Lies فى ؟

3) نظرن. — Agh. شغن. — G, LA, TA لهق، G, LA u. d. W. شَقْنٌ.

4) نظرن. — Agh. شغن. — G, LA, TA unt. شرى، wohl besser; auch im Schol. B zu Vs. 16 scheint es vorausgesetzt zu sein. — C صريمتى; Agh., Tebr. لقينى. 5) Tebr. 823 ult.

6) Von mir hinzugefügt. 7) Ob وصلنى mit den andern Zeugen? وليلة بالجر.

8) ودبعة. 9) ودعرن من شيب تجلل C. 10) Cod. يقبلها.

11) So LA, TA; — واسبى تَقَلَّبِ B; واسبى [Cop. G والى] تَقَلَّبِ C. 12) Codd. ohne Punkte.

13) LA XI, 407 يروى، aber XIV, 149 wie B, C. 14) ذاك الغزال المرء C، aber am

Band und bemerkt وبيروى مَقْلٌ مَقْلٌ noch مَقْلٌ. — LA XIV, 149 hat neben مَقْلٌ. رواه اللغويين الصوار اء. — و مَقْلٌ احسن لقوله تَكَلِّمِي. 15) Cod. اليها. 16) Agh. وليت .. وحلى.

٥ وَمَصْرَعَيْنَ مِنَ الْكَلَالِ كَأَنَّمَا شَرِبُوا<sup>١</sup> الْعَبُوقَ مِنَ الطِّلاءِ الْمُعْرَقِ  
الكلال الاعيه، المعرى الذى أقل ماءه ويقال أعرى لصاحبه

٦ مُتَوَسِّدِينَ ذِرَاعَ كُلِّ نَجِيبَةٍ<sup>٢</sup> وَمُفْرَجٍ عَرِيقِ الْمَقْدِ<sup>٣</sup> مُنَوَّرِي<sup>٤</sup>  
مفرج بائن اليبدين، ومنوق مذل ويقال هو سبط الخلف حسنه وقال غيره المنوق الذى قد  
اختبر وتنوق فيه

٧ بَرَكَتٌ<sup>٥</sup> عَلَى رُكْبٍ تَهْدُ بِهَا الصِّفَا وَعَلَى كَلَاكِلَ كَالنَّقِيلِ<sup>٦</sup> الْمُطْرَقِ  
واحد النقيل نقيه وفي رقع النعال، مطرق بعضه على بعض أطرقت النعال خصفتها أى شديده  
كأنها نعال مرثعة

٨ فَاقْرِ الْهُنُومَ قَلَائِصًا عِمْدِيَّةً تَطْوِي الْقِيَانِي بِالْوَجِيفِ الْمُعِيقِ  
٩ فَإِذَا سِغْنَ هَمَاهِمًا مِنْ<sup>٧</sup> رُقَّةٍ  
غواير أى منها بقية لا تغر [غواير بواي]، تخفف تغيب

١٠ جَعَلَتْ نُمَيْدُ خُدُودَهَا آذَانَهَا طَرَبًا يَهِنُّ إِلَى حُدَاءِ السُّوقِ  
روى ابو نصر كانت خدود هجانين مائة أنقابهن<sup>٨</sup>، انقابهن آذانهن والواحد نقب

١١ كَالْمُنْصَتَاتِ<sup>١٠</sup> إِلَى الْكَدِيثِ<sup>١١</sup> سَمِعْنَا مِنْ رَائِعٍ لِقُلُوبِهِنَّ مُشَوَّرِي  
ويروى الى الغناء

١٢ وَتَرَى لِحَيْصَتِهِنَّ عِنْدَ رَجِيلِنَا<sup>١٢</sup> وَهَلَا كَانَ بِهِنَّ جِنَّةٌ أَوْلَى  
حيصتهن صدودهن عن الامكان للرحلة وكل غيره لحيصتهن لميلهن جاص عنه مأل وروى لحيصتهن

1) So auch LA, TA عرق, aber u. d. W. سمر Beide und As. سمروا. Agh. XX العبق بكروا العبق  
سمروا الغاء من الرحيف المعبف (المعتق 1). Agh. IX من الرحيف المعتق

2) Agh. XX شملت، Agh. IX wie B, C. 3) Agh. XX und IX المقد.

4) Der Vs. fehlt C. 5) C, Agh. وَجَّتَتْ. 6) الكلال بالنقيل C. —

B im Text fehlerhaft كالنكيل; doch s. sein Schol. 7) C, Agh. الى فم.

8) C, Agh. IX غواير; dann Agh. لم تلحق. 9) In dieser La. citiren den

Vs. LA, TA unt. نقب. — LA fügt hinzu أى عجبا بهن، يروى أنفاً بهن، was der Lesart B.'s  
und ANaşr's im Schol. nahe steht. — C (sonst lükenhaft) hat انقابهن. 10) C كالمصيات

im Schol. كالمنصات. يروى كالمنصات. — Agh. = B. 11) Agh. IX, C الغناء wie Var. im Schol.

B. — Agh. XX الزمير. 12) C عند رحالنا C; Ğ, As., LA, TA wie B.

للحائمات التي تحوم حول الماء من العطش، ابن ملقط عمرو وهو من طيء، غُضِفَ قَوْمٌ ذُوو شعور

يقول اعتذروا اليينا فقالوا ارحلوا عنا فان معنا قليل لا يوصل اليه حتى يقلد المعاول

٩ فقالوا صرانا<sup>١</sup> اليومَ عَيْنٌ بَكِيَّةٌ وَكَدَانَةٌ صَاقُورُهَا يَتَفَلُّ

نسخة ٩: «فقالوا قطعنا اليوم عين بكية وكدانة<sup>٢</sup>»، قال شارحها «يروي فقالوا صرانا، وهو الماء

القليل والبكية مثله، وصاقور معول [الصاقور الفأس التي لها رأس واحد يكسر بها الحجارة

وهي المعول]

١٠ يَلْدُنُ<sup>٣</sup> بِأَعْقَارِ الْحِيَاضِ كَأَنَّهَا نِسَاءُ نَصَارَى<sup>٤</sup> أَصْبَحَتْ وَهَى كَفَلُ

يقول انصرفت عنه وكأنها كافتت الصوم وأصلت والكافل المواصل الذي يصوم صوم الوصال وربما

لا يفطر بالليل [يلدن<sup>٣</sup> يعنى الابل، الكافل الذي يصل اليوميين]

## XII.

١ طَرَقَتْ جَنْوَبُ رِحَالِنَا مِنْ مَطَرِي مَا كُنْتُ أَحْسِبُهَا<sup>٥</sup> قَرِيبَ الْمُعْنَقِ

المعنف المكان الذي اعنقت منه، لا اظن أنها تقدر على ان تعنف وتسرع من هذا المكان،

قال ابو نصر المعنف مصدر هاهنا اعنقت اعناقًا ومعنقا اعنقت اليك اتتك من قريب وما كنت

احسبها تصل الي في سرعة هذا والمعنف بضم الميم أجود

٢ قَطَعَتْ إِلَيْكَ بِمِثْلِ جِدِ الْجَدَايَةِ حَسَنِ مُعَلَّقِي تَوْمَتَيْهِ مُطَوَّقِي<sup>٦</sup>

كانها جاءتك بشخص كأن جیده جيد جداية وهي طيبة [الجداية من الطباء كالعناق من الغنم]

٣ هَلَّا طَرَقَتْ إِذِ الْحَيَاةُ لَدِيدَةٌ وَإِذِ الشَّبَابُ<sup>٧</sup> قَمِيضُهُ لَمْ يُخْلِقِ

٤ طَرَقَتْ نَوَاجِلَ حُلَيْتٍ بِمُعَرِّسٍ وَنُسُوعَهَا بِرِحَالِهَا لَمْ تُطَلِّقِ

حُلَيْتٍ أُبَيْخَتْ<sup>٨</sup> قَدَرٌ تَحَلَّتِ الْيَمِينُ أَى قَلِيلًا

1) So C und Var. im Schol. B; s. Schol.

2) Ueberschrieben وكدانة

3) C hier und im Schol. تلدن.

4) As., G, LA, TA النصارى.

5) B, Ai, Murt. احسبه، aber B uebergeschr. صح لها. — hat C, Agh., LA, s. auch Schluss des Schol.

6) Ai. معلق، falsch wiederholt..

7) So C, Ai. —

B الزمان، vgl. Vs. 28b.

8) Conj., Cod. احنت.

## XI.

- ١ أَلَا عِلَالِي كُدَّ حَتَّى مُعَلَّلٌ      وَلَا تَعْدَانِي الشَّرَّ وَالخَيْرُ مُقْبِلٌ  
يقول عِلَالِي باللهو ١) كُدَّ حَتَّى مِنْ النَّاسِ مُعَلَّلٌ أَيْ مَنِيَانِي لِخَيْرٍ
- ٢ فَأَيْكُمَا لَا تَدْرِيَانِ أَمَّا مَضَى      مِنْ الْعَيْشِ ٢) أَوْ مَا قَدْ تَأَخَّرَ أَطْوَلُ  
٣ وَمَا لِقَتِي مَالٌ إِذَا مَرَّ نَعَشُهُ      عَلَى عُنْدِ فَرْقِ الْمَنَاصِبِ يُنْحَدِلُ  
٤ أَحَادِيثَ ٣) مِنْ عَادٍ وَجُرْهُمَ جَمَّةً ٤)      يُثَرِّزُهَا الْعِضَانُ رَيْدٌ وَدَغْفَلُ  
جَمَّةٌ كَثِيرَةٌ، يَثْرُهَا بِحِكْمِهَا وَرَوَى أَبُو عَبْدِ اللَّهِ يَثْرُهَا وَيَثْرُهَا، وَعِضَانٌ دَاهِيَتَانِ، زَيْدٌ بَيْنَ الْكَلْبِ  
النَّمْرِ وَدَغْفَلُ بْنُ حَنْظَلَةَ الذُّهْلِيُّ [قَالَ هِشَامٌ وَهُوَ دَغْفَلُ بْنُ حَنْظَلَةَ بْنِ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ بْنِ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدِ ٥) بْنِ عَمْرِو بْنِ شَيْبَانَ بْنِ ذَهَلِ بْنِ ثَعْلَبَةَ كَانَ أَنْسَبَ أَهْلِ زَمَانِهِ وَأَعْلَمَهُمْ  
بِالنَّسَبِ، وَزَيْدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ مَالِكِ بْنِ حَارِثَةَ بْنِ هَلَالِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ عَامِرِ بْنِ سَعْدِ  
ابْنِ تَيْمِ اللَّهِ بْنِ النَّمْرِ بْنِ قَاسِطٍ وَانْشَدَنَا هِشَامٌ لِمَسْكِينِ بْنِ عَامِرِ الدَّارِمِيِّ فَحَكِمَهُ دَغْفَلًا وَأَرْحَلَ  
إِلَيْهِ وَلَا تَدَعِ الْمَطِيَّ مِنَ الْكَلَالِ]
- ٥ لَنَا لَيْلَةٌ مِنْهَا بَعِيسَاءُ أَسْهُمٌ      وَلَيْلَتُنَا بِالْجَدِّ أَصْبَى وَآجَهْدُ  
لَنَا مِنْ تِلْكَ الْأَحَادِيثِ لَيْلَةٌ بِعِيسَاءَ فَعَلْنَا هُنَاكَ شَيْئًا يُذَكِّرُهُ ٥)
- ٦ وَتَمَّا عَرَفْنَا الْجَدَّ جُدَّ أَبْنِ مَلْقِطٍ      عَدَلْنَا لَهُ وَانْصَاعَ مِنْهُمْ أَوْلُ  
يَقُولُ مَالٌ إِلَى الْجَدِّ أَوْلُ أَبْنَا، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَنْصَارَ أَيْ مَالِ
- ٧ وَقَعْنَ وَقُوعَ الْبُوحِشِ الْبُتَيْغِيِّ الْقِرَى      بِعِ لِعِدَادِ حُسْرًا مَا تُظَلُّدُ  
الْعِدُّ ٧) الْمَاءُ الْقَدِيمُ الَّذِي لَهُ مَادَّةٌ مِثْلُ الْعَيْنِ الْقَدِيمِ أَيْ أَبْنَارِ، الْمَوْحِشُ الَّذِي يَبِيتُ بِهَا طَعْمُ  
أَيْ وَقَعَتْ الْأَبْلُ حُسْرًا لَا ظِلَّالَ عَلَيْهَا لَا تَظَلُّدُ فِي الشَّمْسِ
- ٨ فَظَلَّ يَرُدُّ الْكَاثِمَاتِ أَبْنِ مَلْقِطٍ      وَنَادَاهُمْ غُضْفُ الْجِمَامِ تَرَحَّلُوا

1) Cod. fügt nochmals يقول ein. 2) الدهر. 3) Cod. hat Nominativ; vgl. die Noten.

4) G, LA, TA, ANBĀ'ĪHĪ 'ĀDĪJĪHĪMĪ; TA citirt daneben als Var. Gauh.'s selbst  
من أبناء عاد وجرهم. Unsere La hat auch Ṣaghānī bei TA. 5) TA u. d. W. عَصَصُ، hat hierfür

من أبناء. 6) Cod. فذكر. 7) C والعداد الماء الذي الخ C.

## IX.

- ١ يا زَكَرِيَّ بْنَ الْحَارِثِ بْنِ الْأَكْرَمِ  
 ٢ قد كُنْتَ فِي الْحَرْبِ ١ كَرِيمَ ٢ الْمُقَدِّمِ  
 ٣ إِذْ أَحْجَمَ الْقَوْمُ وَلَمَّا تُحْجَمِ ٣  
 ٤ قَدْ حَقَّنَ ٥ أَللهُ بِكَفَيْكَ دَمِي  
 ٤ مِنْ بَعْدِ مَا ذَبَّ لِسَانِي وَنَبِي ٤  
 وَيُرْوَى أَنْتَ وَأَبْنَاءُكَ صُنْتُمْ مَحْرَمِي، تَحْتَ الْعَوَالِي بَعْدَ مَا ذَبَّ نَبِي، وَحَقَّنَ اللهُ بِأَيْدِيكُمْ نَمِي ٧  
 ٧ وَالرَّمْحُ يَهْتَزُّ أَهْتِزَّازَ الْيَحْجَمِ ٨  
 ٨ مِنْ بَعْدِ مَا أَخْتَلَّ السِّنَانُ مِعْصِي  
 ٩ أَنْقَذْتَنِي مِنْ بَطْلِ مُعَمِّ  
 ١٠ وَالخَيْلِ ٩ تَحْتَ الْعَارِضِ الْمَسُومِ  
 [الخيل .. ١٠] والمعتم الذي قُتِلَ الامرأ  
 ١١ وَتَغْلِبُ يَدْعُونَ يَا لَلْأَرْقَمِ ١١

## X.

وقال يمدح زفر

- ١ يا نَاقَ حُطَيِّ حَبَبًا زَوْرًا ١٩  
 ٢ وَقَلْبِي مَنْسَمِكِ الْمَغْبَرًا ١٣  
 ٣ وعارِضِي اللَّيْلِ إِذَا مَا أَخْضَرًا  
 ٤ أَخْبَرَكَ الْبَارِحِ جِينَ مَرًّا  
 ٥ سَوِّفَ ثَلَاثِينَ ١٤ جَوَادًا حُرًّا  
 ٦ سَيِّدَ قَيْسِ زَفَرِ الْأَغْرَا  
 ٧ ذَاكَ أَلْدِي بَايَعَ ثُمَّ بَرًّا  
 ٨ وَنَقَضَ الْأَقْوَامَ ١٥ وَأَسْتَمَرًّا  
 ٩ قَدْ نَفَعَ أَللهُ بِهِ وَضَرًّا  
 ١٠ وَكَانَ فِي الْحَرْبِ شِهَابًا مَرًّا

1) Agh. الخي.

2) Agh. قديم.

3) Agh. .. تجاحم.

4) وصلتم C.

5) Agh., C وحقن s. Schol. B.

6) C hat Vs. 6

vor 5, z. Th. corrupt, so: بعد العوالي بعد ما رب نبي وحقن الله بايديكم دمي.

7) Im Mscp. steht das Schol. im Text selbst, وَيُرْوَى ist übergeschrieben.

8) B المبحم, C ohne Voc.

9) Cod. (B) والخيل.

10) Lücke.

11) Der Vs. fehlt bei C.

12) Agh. سبى عنقا قسيراً, Tebr. مزورا.

13) LA, TA زور haben, وقلمى, aber unt. خضر wie B, C; so auch G زور, Tebr., Arágtz 121.

14) C, Arágtz, تلقين, ان s. تلقين; Agh. تلقين.

15) C الابهاء.

٨ عَلَى كَلِّ مَخْبُورِهِ السَّرَاةِ مُقَلِّصٍ تَخَدَّدَنَ<sup>(١)</sup> عَنْهُ لَحْمُهُ الْمُتَكَوِسُ<sup>(٢)</sup>

[مخبوك السراة مدمج الخلف، يجنب عنه<sup>(٣)</sup>، متكوس متراكب]

٩ يُطَالِبِنَ دَيْنَا فِي قُضَاعَةٍ لَمْ يَكُنْ لِيَمْعَكَةَ الْأَلْوَى وَلَا الْمُتَشَاوِسُ<sup>(٤)</sup>

الألوى المطرب، والمتشاورس من الأشوس وهو الذى ينظر بموخر عينه من الكبر [ويروى المتشاكس،

ليبعكه أى ليمطله، والألوى العسر الشديد للصومة، والمتشاكس العسر]

١٠ تَرَكَنَ عُبَيْدَ اللَّهِ يَوْمَ لَقِينَهُ وَفَى النَّفْسِ مِنْ أَرْحَاحِ تَغْلِبَ هَاجِسُ

قال ابو عبد الله فى أنفاس اصحاب المقتول ظنوا بتغلب أنهم اثارهم أى اختلفوا فى قتله<sup>(٥)</sup> وذلك ان

تغلب ادعت قتل عبيد الله بن عمرو<sup>(٦)</sup> قتله محرز بن الصمصمى لخنفى يوم صفين [عبيد الله

ابن عمرو بن الخطاب قتله محرز لخنفى يوم صفين، وقوله هاجس أى وسواس واحاديث فى الصدر]

## VIII ٧).

١ قَدْ صَبَحْتُ ثُبَائِبًا صَبَاحًا ٢ مَهْرِيَّةٌ قَدْ غَلَبَتْ مِرَاحًا

٣ تَحْمِيلٌ مِنْ قَيْسٍ فَتَى وَضَاحًا ٤ سَمَّحَ الْيَدَيْنِ بِاللَّيْ قَفَاحًا

٥ كَأَنَّ<sup>(٥)</sup> فِي التَّوَكُّبِ حِينَ لَاحًا<sup>(٥)</sup> ٦ بَدْرًا يَزِيدُ النَّظَرَ أَنْفِصَاحًا<sup>(١٠)</sup>

٧ أَفْلَحَ سَاقِي بِيَدَيْكَ<sup>(١١)</sup> أَمْتَا حَا ٨ وَقَرَّ عَيْنَا وَرَجَا الرَّبَاحَا

انفساح سعة لشدة ضوهه، أى من امتاح من يدك فقد افلح

٩ أَلَا تَرَى مَا غَشِيَ الْأَرْكَاحَا<sup>(١٢)</sup> ١٠ وَغَشِيَ الْأَخَابُورَ وَالْأَمْلَاحَا

١١ يُصَفِّقُونَ بِالْأَكْفِ الرَّاحَا

من الاسف والحنن مما اصابهم من القحط

١٢ لَمْ يَدَعِ التَّلْجُ بِهَا<sup>(١٣)</sup> وَجَاحَا ١٣ بِاللَّهِ تَرْجُو أَوْ بِكَ النَّجَاحَا

يقال ما بينى وبينه وجح يعنى ستره أى لم يدع ستره ألا هتكها

1) C (auch im Schol.) ; Gāh. ; يجنب منه. ; vorher السراة (L. خنديذ. ?) ; خنيز (vgl. 6a.

2) B المتواكس ; Gāh. = C. 3) Die Erklärung fehlt. 4) C المتكوس.

5) Cod. قتلهم. 6) Cod. عمرو. 7) Das Gedicht fehlt in C.

8) Cod. كان ; dann Agh. المركب. 9) Agh. راحا. 10) Agh. انفضاحا.

11) Agh. ذا بلج ساواك اى. 12) Agh. الاكراحا ; G, LA, TA wie B..

13) G, LA, TA لم ; doch vgl. ترجو im 2. Hvs.



## VII.

١ أَتَانِي مِنَ الْأَرْضِ<sup>١</sup> النَّذِيرَةَ بَعْدَ مَا      تَنَاشَدَ قَوْلِي بِالْعِرَاقِ الْمَجَالِسِ  
٢ فَقَالُوا عَلَيْكَ أَهْنُ الزُّبَيْرِ فَعُدْ<sup>٢</sup> بِـ      أَبِي اللُّهْ أَنْ أُخْرِي وَعِزُّ خُنَابِسِ  
اخري استجير به فأخري، وخنابس عظيم، اخري يُصيبي ما يُخزي [يريد عبد الله بن الزبير

وعليك به، وخنابس شديد]

٣ وَإِنِّي أَمَرْتُ فِي الْعُودِ مِنِّي صَلَابَةً      وَفِي جَبَلِي بَكْرٌ وَتَفْلِبَ حَابِسِ  
٤ وَمَا جَعَلَ اللَّهُ الْمُهَلَّبَ فَارِسًا      وَلَكِنَّ أَمْثَالَ الْهُذَيْلِ الْفَوَارِسِ

الهُذَيْلِ بن<sup>٣</sup> زفر بن حارث [المهلب بن ابي صغرة، والهذيل من بني تغلب]

٥ أَخُو الْكَرْبِ أَمَّا صَادِرًا فَوَسِيقَةٌ      جَمِيلٌ وَأَمَّا وَارِدًا فَمُغَامِسٌ<sup>٤</sup>

فوسيقه جميل يقول اذا صدر عن الحرب فلا يطرد ابلا ولكنه يأسر اسراء والوجه الآخر اذا طرد  
طريدة لم يسرع بها ولكنه يبطنى لعنه وهجاعته لا يخاف احدا [وسيقه مُصِيه]، مُغَامِسِ يغامس  
يدخل في الحرب وقتل غيرها وسيقه جميل اي طريدته الرجل يأسر ولا يأسر الابل وهو

القول الأول

٦ يَفْرُونَ<sup>٥</sup> أَلْخَنَازِيدَ الْحَيَادِ عَلَى الرَّجَى      تُوَاعِسُ فِي ظُلُمَائِهَا مَا تُوَاعِسُ

المواعسة المواطاة [الخنازيد من الخيل المشرفات]

٧ تَعَادَى الْمَرَاحِي ضَمْرًا فِي جُنُوبِهَا      وَهَنَّ مِنَ الشَّطِيطِ<sup>٥</sup> عَارٍ وَلَايِسُ

بعضها مُجَلَّلَةٌ وبعضها غير مجللة، المراخي تُرَخِي في عَدُوها، والشطيطى ضرب من الثياب يقال له  
الشطيطية [تعادى من العدو، مراخي من الخيل التي تجرى جربا سهلا، وهن من الشطيطى اراد من

الغبارة<sup>٧</sup>] فذهب الى الثياب الشطيطية فضربه مثلا كأنها لبست<sup>٨</sup> تلك الثياب]

1) C الأسد; LA u. d. W. خنابس (s. Einltg. zu den Noten), wie auch der Inhalt des Gedichts, bestätigen die La B. 2) LA, TA فَلْدٌ; G wie B, C. 3) Von mir hinzugefügt; vgl. z. B. Tab. II, 551 u. s., IAth IV, 147; 258 u. s., Agh. XI, 58. Uebrigens ist die Erklärung falsch.

4) In B übergeschr. صادر .. وارد.

5) C نحر (ل. يَجْرُ).

6) So beide Codd. — LA, TA الشيطى.

7) Cod. العنار.

8) Lies ألبست?

ابن عبد (١) القيس].

٢٣ وَعَيْلَانٌ مِّنَّا كُلَّ يَوْمٍ مِلْمَةً<sup>(٢)</sup> وَنَحْلُبُ<sup>(٣)</sup> غَزْرًا يَوْمَ تُدْعَى الْكِنَادِفُ

نحلب نجتمع حلب القوم اذا اجتمعوا.

٢٤ وَمِنْ حِنْدِيفِ الدَّاعِي الرَّسُولُ إِلَى الْهُدَى وَمِنْهَا الْإِمَامُ وَالنُّجُومُ الْعَوَاكِفُ

[العواكف هاهنا المجتمعة].

٢٥ أَخْرَجَ الَّذِي لَمْ تَبْلِكُ الْحِسَّ نَفْسُهُ وَتَرَفَّضُ<sup>(٤)</sup> عِنْدَ الْمُحْفِظَاتِ<sup>(٥)</sup> الْكَتَائِفُ

يقال اتى لأحس لكه اى أرقى قال ابن الاعرابى الحس النصر قال الكميت هل من بكى

الدار راج أن تحس له ويقال هو الرقة يقول اذا نزل بك امر يحفظ اى يغضب له يملك

نفسه اى (٥) ينصره ولم يلتفت الى الكتيبة وفي الخقد والعداوة، وترفض تذهب الاحقاد (7)

[وَبِرْوَى يَوْمَ الْمُحْفِظَاتِ، وَكَتَائِفِ الصَّغِينَةِ وَالْمُوجِدَةِ<sup>(٨)</sup> وَكَتَائِفِ الْإِحْقَادِ وَالْوَّاحِدَةِ كَتِيفَةً]

٢٩ فَنَحْنُ الزَّمَامُ الْقَائِدُ الْمُهْتَدَى بِهِ وَمَنْ غَيْرُنَا الْمَوْلَى التَّبِيعُ الْمُحَالِفُ

٢٧ إِذَا أَصْطَكَّ رَأْسَانَا آخْتَلَلْنَا<sup>(٩)</sup> بِبَادِحِ بَرُكْنِيهِ تَعْتَادُ الْمَوَالِي<sup>(١٠)</sup> الزَّعَانِفُ

بروى تعتاد التوالى تعتاد تعود، والزنانف أتباع كأتباع الاديم، زعانفه اطرافه التى تسقط [رأسانا

جماعتنا، وببادح بمشرف، وتعتاد التوالى (11) التباع]

٢٨ وَنَحْنُ تَرُودُ الْخَيْلِ<sup>(١٢)</sup> وَسَطُ بُيُوتِنَا وَيُغْبَقْنَ مَحْضًا وَهَى مَحَلُّ مَسَائِفِ<sup>(١٣)</sup>

[قال ابو عمرو ويقال ارض مسيفة اى مجدبة وانشد وجمع بينى القيين بين جسر كأنهم جراد

تبارى وجهه الريح مسيف (14)].

1) Cod. عبد. من اقصى عبد. Vgl. Wüstenf., Tab. A 11.

2) يوم كل كتيبة C.

3) C ونحلب، vielleicht besser; dann تدعو.

4) C ويرفض; die andern Zeugen

wie oben.

5) LA gibt als Var. noch المخطفات gegen alle Zeugen.

6) Cod. او.

7) Cod. الاحقاد... وترفض; aber schon der Reim im Vs. fordert

„hinten.

8) Cod. الموسدة.

9) C حللنا.

10) C تعتاد الموالى; s.

Schol. B.

11) Cod. ohne Voc.

12) LA نرود للخيل.

13) So C, LA,

TA (C allein vorher كل). — B مساييف; s. nächste Anm.

14) B gibt zu seiner

مساييف (so) مهالك، ابو عبد الله مساييف مجدبة وارض مسيفة. das Schol. مساييف Textlesart

مساييف (so) مهالك، ابو عبد الله مساييف مجدبة وارض مسيفة. Da aber ein ساييف in dieser Bedeutung nicht vorkommt, das Schol. sonst mit dem von C übereinstimmt, und das مساييف وانشد am Schluss nicht zum Übrigen passen würde, ist die La von B im Text und Schol. als Schreibfehler anzusehen.

ما كَرَّ بِمَا كَرَّكَ فِي الْبَيْعِ وَخَلَدَكَ [وَيُرَوَّى لِيُعَلِّمَ أَنَا لَيْسَ لِلْبَيْعِ كَانِفٌ، صَالُوا فِي سَوْمِهِمْ وَصَلْنَا فِي \* اسْتِيَامِنَا 1]

١٤ فَحَطَّوْا إِلَيْنَا شَاصِيَاتٍ كَأَنَّهَا مِّنَ السِّنْدِ مَسْلُوبِ الْقَمِيصِ وَرَاعِفٌ ٢

شاصيات زقاني فاذا انتصب فقد شصا [حطوا انزلوا يقال قد حطَّ القومُ انقلام اذا انزلوها،

شاصيات ارقاني وراعف ٢] حين يخرج الشراب منه

١٥ فَلَمَّا أَنْتَشَيْنَا عَدْنِي مِّنْ صَدِيقِهِ وَعَادَ الصَّبُوحُ وَالشِّوَاءُ السَّدَائِفُ

عدني للخمير صديقا، انتشينا سكرنا، واد ٣] اعاد علينا للخمير الصبوح [قل السدائف قطع السنام]

١٦ أَذَلِكِ أَمْ بَيْضَاءُ مِالِ الْإِنْسِ حُرَّةٌ أَتَاهَا بِرُودِ الصَّدْرِ ٤ مِتَّى الطَّطَاطُفُ

يقول اختطفت الخواطف ٥] ودى اليها علققتها العواطف ٥] [والططاطف ما يحطف 7] من القلب

١٧ لَهَا رَوْضَةٌ فِي الْقَلْبِ لَمْ تَرَ مِثْلَهَا فَرُوكٌ وَلَا الْمُسْتَعْبِرَاتُ الصَّلَائِفُ

يقول لها محل من قلبي لم يحلله احد، والفروك التي يبغضها الرجال، والمستعبرات جمع مستعبرة

وهي التي تبكي لان زوجها لا يحبها، والصليفة التي لا تحظى عند زوجها [والصلائف اللواتي لا

يحبهن ازواجهن]

١٨ أَرَى الْكَفَى لَا يَغِيَا عَلَيَّ سَبِيلُهُ إِذَا ضَافَنِي لَيْلًا مَعَ الْقَرِّ ضَائِفُ

[يقول ارى للفق لا يعيبي سبيله اى طريقه]

١٩ إِذَا كَبَدَ النَّجْمُ السَّمَاءَ بِشْتَوَةٍ عَلَى حِينِ هَرِّ الْكَلْبِ وَالثَّلْجِ خَاشِفُ

كبد ارتفع في كبد السماء [النجم الثريا، وخاشف جامد يقال خشف الشيء يخشف اذا

جمد ويبس]

٢٠ رَبِيعَةُ آبَاهِي الْأَلَى أَتَسَّوْا الْعَلَى إِذَا عُدَّ بَاقِي مِّنْ زَمَانٍ وَسَالِفُ

٢١ وَتَغْلِبُ بَحْرِي طَمَّ سَيْلًا بِأَبْحَرٍ فَلَمْ يَسْتَطِعْ تَيَّارُهُنَّ الْمَجَادِفُ

٢٢ وَبَكَرٌ وَعَبْدُ الْقَيْسِ إِخْوَانَا مَعًا كَفْتْنَا لُكَيْزٌ مِنْهُمْ وَالْكَنَائِفُ

[عبد القيس بن أفضى بن نعيم بن جديلة \* بن اسد ٥] بن ربيعة بن نزار، ولكيز بن أفضى

1) Ergänzt (Lücke).

2) C hier und im Schol. رواعف.

3) Cod. واداني، wohl Nachklang des عدني von a.

4) C القلب.

5) So.

6) Vielleicht العلائف (nach der RA علافة حبّ) zu lesen?

7) Cod. يحظر.

8) Fehlt im Cod.

الزخارف المنقش من الوشى وغيره [قال الزخرف المنقش من الوشى والرقم وغيره وجمعه زخارف]

- ٣ وبالأمس قد كانت بدت لى طيرهم جرت بارحا لو زجر الطير عائف<sup>1)</sup>  
 ٤ فى قاتل الله الغوانى إنها<sup>٢)</sup> قريب بعيد وصلهن تنائف  
 تنائف جمع تنوفة اراد السعة والبعد، قال ابن الاعرابى وصلهن تنائف بعيد كتباعد التنوفة

يقول لست من الغوانى على امر مستقيم

- ٥ تراهن يخبطن الاقارم بالصبى<sup>٣)</sup> وهن على ما يخبطن سخابف  
 يخبطن يصيرنه فى حباله يصدنه

- ٦ بكرن فما<sup>٤)</sup> ينجزن عهدا عهدنه الى النخل تخذو طغنه المنائف  
 ٧ وقد كان فيهم<sup>٥)</sup> ما دنوا لى نعمة وترة عينى دمعها اليوم دارف  
 ٨ ومن لذة الدنيا حديث ونعمة<sup>٦)</sup> ولهو وحاجات تلى طرائف

تلى تقصى او اخرها ابو عبد الله تلى تتبع، طرائف مستطرفة

- ٩ فشت النوى من بعد طول اقامة وما كل ما تهوى النفوس يساعف  
 ١٠ فان امس قد بدلت شيئا<sup>٧)</sup> وحكمة ومشى من بعد التبخر دلف  
 ١١ فكم من حبيب بان اهوى جماعه وخطب خطوب كلفتنى التكالف  
 ١٢ وراح سلاف<sup>٨)</sup> شعشع التجز مزجها لنخمى<sup>٩)</sup> وما فينا عن الشرب صادف  
 راح خمر يرتاح شاربها يخف للمعروف، والسلاف ما سال من غير عصر، شعشع رقق، وصادف

مائل، لنخمى لنسكر [وصادف منصرف]

- ١٣ فصالوا فصلنا واتقونا بماكر<sup>١٠)</sup> ليعلم هل منا<sup>١١)</sup> عن البيع كانف  
 صالوا اجتروا على السوم واجترانا، واتقونا بماكر جعلوا بيننا وبينهم رجلا يمكر، وكانف علد،

1) Der Vs. fehlt C.

2) فانها C.

3) B بالصحى; C vorher

يخبطن، in b يخبطن.

4) فلم ينجزن وعدا وعدنه C

5) So B, an اللى Vs. 1 anschliessend; C سهلا, worin ein Corruptel steckt.

6) So vocal. hier B.

7) B شيئا, C حلما وشيبة.

8) LA وراح; TA وراف، wo aber Sāghāni وراح als die bessere La bezeugt.

9) B لنخمى.

10) C, G, LA, TA ما فينا (C Cop. G. باقينا); ابن بى bei LA, TA wie B.

11) Ašma' f bei LA, TA gibt eine, dort undeutlich überlieferte, Variante, كانف?

V<sup>1)</sup>.

- ١ أَلَا أُنَبِّئُكَ سَرَاةَ بَنِي زُهَيْرٍ وَحَيًّا لِلْأَخْطَلِ وَالْحَرَّازِ  
قال ابو عبد الله يعنى الاخطل وقومه
- ٢ فَقَدْ أَبْلَيْتُمْ حَرًّا وَجُبْنَا غَدَاةَ الرَّوْعِ إِذْ عَزَّ الْمُنَارِي  
عز قهر يقول الذى و[ابكم] قهركم وأبليتكم ضعفا فلم تصبروا
- ٣ كَفَيْتَنَا الْكَفَى مِنْ جُشَمِ بْنِ بَكْرِ سُلَيْمًا وَالْفَوَارِسَ مِنْ مُعَازِ  
٤ لَعَمْرُ أَبِيكَ مَا جُشَمُ بْنُ بَكْرِ بَعِزٌّ فِي الْكَوَادِكِ لِأَعْتِزَّازِ  
٥ صَبَرْنَا الْخَيْلَ إِذْ جُشَمُ بْنُ بَكْرِ تَيْسَرٌ<sup>٣)</sup> فِي الْكَوَادِكِ لِأَنْحِيَّازِ  
يروى صبرنا الخيل ان جشم بن بكر تيسر وهذه الرواية اصح، يقول لا تأخذ على اليسار لنهوب<sup>٤)</sup>
- ٦ وَمَا دَهْرِي بِمِينِي<sup>٥)</sup> وَلَكِنْ جَزَّتْكُمْ يَا بَنِي جُشَمَ الْجَوَارِي  
مِينِي مَنْ أَيْ لَا أَمْنٌ عَلَيْكُمْ
- ٧ تَصَلَّيْنَا بِهِمْ وَسَعَى سَوَانَا إِلَى النَّعَمِ الْمُسَيَّبِ وَالْبِعَازِ  
٨ سَلُّوا عَنَّا الْفَوَارِسَ مِنْ سُلَيْمٍ وَأَهْلَ الطَّلْحِ مِنْ خَيْلِ<sup>٦)</sup> الْحِجَازِ  
٩ أَكُنَّا الْأَيْمِينَ إِذَا أَتَجَّهْنَا<sup>٧)</sup> بِأَيْدِينَا الصَّوَارِمَ لِلْحِجَازِ  
للنجار للقتال ناجره قاتله واذا اجتلدوا فقد تناجروا

## VI.

- ١ دَعَانِي الْهَوَى إِذْ شَرَّقَ الْكَفَى غُدْوَةً وَمَا كُنْتُ تَدْعُونِي الْخُطُوبُ الضَّعَائِفُ  
اخذوا ناحية المشرق اى لم يكن يستخفى الضعيف من الامر والهوى
- ٢ وَهَيَّجَ أَخْرَانِي حُمُولٌ تَرَفَّعَتْ عَلَيْهِنَّ غِزْلَانٌ عَلَيْهَا الزَّخَارِفُ

1) Das Gedicht fehlt in C.

2) Ergänzt; Cod. Rasur) وا نكم (Rasur).

3) Cod. (sehr wahrscheinlich) hier und im Schol. تَيْسَرٌ.

4) Im Cod. steht

يقول vor نهوب.

5) LA يميني; Fehler. — TA ohne Voc.

6) Darübergeschr. واهل.  
durch Rasur zerstört.

7) Ergänzt; im Cod. ist das ٤ und der Punkt von ٤

أتى أنافس فيه وأحبه، أى يُعدى<sup>1</sup> يَسَارُهُ على ما يشتهى، نَفِيسٌ أى مُبَالِغٌ فى ذاك، تُعَدَى  
تُعِين على ما يريد الرجل<sup>2</sup> إذا هم بأمر كان له مل يقوى به على ذلك، ومياسر جمع مَيَسْرَةٌ  
يقول المياسر يعين على العيش [قوله فأتى نَفِيسٌ<sup>3</sup>] أى راغب فى الشباب، وقوله تُعَدَى أى تعين  
مياسره ومنه يقال أَعَدِنِي على فلان أى قَوِّى عليه وَأَعِنِي [

٢٣ وَفِي صَالِحَاتِ الْخَيْلِ إِنْ ظَهَبَتْهَا مَرَاكِبُنَا فِي كُلِّ يَوْمٍ نَعَاوِرَةٌ  
٢٤ تَكْتَرُ بَادِينَا عَلَى كُلِّ مَنْ بَدَا قَدِيمًا وَأَغْنَى<sup>4</sup> مِثْلَ ذَلِكَ حَاصِرَةٌ  
أراد ويكثر حاصرنا، اغنى من الغناء أى اغنى فى الكثرة كما اغنى البادى فى العدد [يقال بادينا  
كثير وحاصرنا كبير]

٢٥ فَلَيْسَ مِنَ الْأَحْيَاءِ إِلَّا مُسَوِّدٌ رَبِيعَةٌ أَعْرَابِيَّةٌ وَمُهَاجِرَةٌ  
٢٦ وَنَحْنُ أَنْاسٌ لَا تَرَى النَّاسَ<sup>5</sup> أَتَرَمُوا إِلَى قَرْمِنَا قَرْمًا يَجِيءُ يُحَاطِرَةٌ  
أى اعلما المقوم المعلم [اقرموا اتخذوا قوما أى فحلا]

٢٧ إِذَا مَا سَمَا بَدَّ الْقُرُومَ جِرَانُهُ وَمَهْمَا تُصِبُ أَنْيَابُهُ فَهَوَ عَائِرَةٌ  
٢٨ إِذَا الْعَرَبُ شَالَتْ لِلْمَلْفَحِ<sup>6</sup> لَمْ تَجِدْ لَنَا جَانِبًا إِلَّا بِهِ مَنْ يُصَابِرَةٌ  
يصابر الجانب الذى فيه الحرب [يقول إلا من يصابر للجانب الذى فيه للحرب]

٢٩ نَطِيعٌ وَنَعِصَى كُلُّ ذَاكَ أَمِيرَنَا وَمَا كُلُّ<sup>7</sup> حِينٍ لَا نَزَالُ<sup>8</sup> نُشَاوِرَةٌ  
يقال ليس فى كل حين نشاوره وربما تركناه وركبنا ما نريد

٣٠ وَمَا يَعْلَمُ الْغَيْبَ أَمْرًا قَبْلَ أَنْ<sup>9</sup> يَرَى وَلَا الْأَمْرَ حَتَّى يَسْتَبِينَ دَوَائِرُهُ<sup>10</sup>

1) Cod. يعنى.

2) So Cod.; es muss wohl vor على stehen. — Das Schol.

scheint überhaupt, wie die doppelten Erklärungen zeigen, in Unordnung gerathen zu sein;

etwa so herzustellen: نَفِيسٌ أى مُبَالِغٌ فى ذاك [أى] أتى أنافس فيه وأحبه، تُعَدَى تعين الرجل:

على ما يريد إذا هم بأمر كان ... ذلك يُعَدَى يساره على ما يشتهى

3) Vgl. S. ٢٢,

Anm. 9.

4) واعنى C.

5) Conjectur; B لا تَرَى النَّاسِ; in C fehlt der 1<sup>te</sup> Hvs.

6) C .سالت للمفلح.

7) Cod. كل.

8) C يزال.

9) Buht. Ham. ما.

10) C .واخرة; am Rand aber, mit خ, wie B; Variante B und C .يُستَبِين دوائره

بـ «وَشَدَّ مطايلنا الرِّحالَ»، قال فيه الشارح روايةً ابي عبد الله وَشَدَّ المطايا بِالرِّحالِ وهذه الرواية

الصحيحة [ويروى غرأثوه يريد حواصله الواحدة غرأثه]

١٩ تُعَارِضُ<sup>١</sup> بَرَاقَ الْمُتُونِ مُوقِعًا رَصِيصَ الكَصَى لَيْسَتْ تَنَامُ<sup>٢</sup> سَوَافِرُهُ

براق المتون يعنى طريقًا يلوح بياضًا، موقعًا موطوءًا قد رُضَّ حصاه من كثرة ما وُطئَ ومَرَّ عليه،

وسوافره سقاره من سلكه من الناس لم ينم فيه من بعده [قر «ما إن تنام، ويروى ليست تنام،

يعارضن يعنى الابل]

١٧ نَعُوجُ<sup>٣</sup> البُرَى والجُدَلِ مِنْ<sup>٤</sup> كَلِّ رَسَلَةٍ إِذَا شَمَّرَ<sup>٥</sup> الحادى اسْتَحْنَتُ<sup>٥</sup> تُبَادِرُهُ

نعوج نعطف، والجُدَلُ جمعُ جَدِيلٍ وهو الزمام، شمر تشمر، اسْتَحْنَتُ مِنَ العَيْنِ وَيُروى

اسْتَحْنَتُ اى جُنَّتْ، تُبَادِرُهُ تُسْرِعُ الى الحادى [والبرى الحلقف]

١٨ طَوَّاهَا السَّرَى فَاَلِنِسْعُ يَنْجَرِي كَأَنَّهُ وَشَاحُ فَتَاةٍ دَقَّ عَنْهُ مَخَاصِرُهُ

١٩ تَزَيَّدُ فِي فَضْلِ الزِّمَامِ<sup>٧</sup> يَصْدُرُهَا إِذَا اليَوْمُ عَادَتْ بِالظِّلَالِ يَعْافِرُهُ

يريد تَتَزَيَّدُ بصدورها فى السير اذا عانت اليعافير وفى الطباء بالظلال من شدة الحر [والتزييد

ضرب من السير]

٢٠ فَظَلَّ يُبَارِيهَا سَمَامٌ كَأَنَّهَا عَوَالِي عَرِيشٍ<sup>٥</sup> قَدْ حَنَّتْهُ أَوَاسِرُهُ

أَوَاسِرُهُ نِسَابٌ يُسْرَنُهُ وَيُروى عَوَالِي لِعَرِشٍ [فظل يبارى هذه الابل يعارضها سمام يعنى ابلا شبهها

بطير يقال له السمام، العوالى العمد، والعريش هو الهودج، واواسرها التى توثقه وتشدّه يقال اسره

بالهمزة]

٢١ وَكُلُّ ضُهَابِيٍّ كَأَنَّ عِمَامَةً عَلَى الرَّأْسِ مِمَّا قَدْ كَسَنَتْهُ مَشَافِرُهُ

قال الاصمعى ضُهَابٌ فَحُلٌ نُسِبَتْ اليه كرامُ الابل واذا قيل ضُهَابِيَّةٌ العثنون فالتما يعنون اللون

وعنى بالعمامة لُغَامَةٌ

٢٢ فَاِنِّي نَفِيسٌ<sup>٩</sup> فِي الشَّبَابِ وَرِحْلَةَ السِّمِطِي وَبَغْضِ العَيْشِ تُغْدِي مَيَاسِرُهُ

1) C يعارضن.

2) C ما إن تنام; so auch urspr. Tebr. z. Ham. 360, Z 3, wo

١٩ fehlt.

3) C نعوج, so auch im Schol.

4) C فى.

5) C كمش (كَمَش).

6) C اسحنت.

7) C العنان.

8) C hier und im Schol. عروش, wogegen

aber das masc. Suffix in حنته spricht.

9) C hier und im Schol. نعيش.

- ٨ وَكَأَيْسَ تَمَشَّى فِي الْعِظَامِ سَبِيْعِيٍّ مِّنَ الرَّاحِ تَعْلُو الْمَاءِ حِينَ تُكَابِرُهُ<sup>١</sup>  
تعلو الماء يغلب لونها لونه ويقال معناه اذا كابت الماء حين تمزج به كانت في اعلى منه واقوى  
[سبيعة مشتراه يقال سبأ للحر اذا اشتراها]
- ٩ كُمَيْتٍ إِذَا مَا شَجَّهَا الْمَاءُ صَرَحَتْ ذَخِيرَةٌ حَانِيٍّ عَلَيْهَا تَنَادُرُهُ<sup>٢</sup>  
كُمَيْتٍ فِي لونها، شَجَّهَا مازجها، صرحت خلصت، حانئ صاحب حانئ، تنادُرُهُ قد نذر عليها  
ان لا يبيعهها الا ممن يحكمه (P) (3) [تنادُرُهُ<sup>٤</sup>] يقول قد نذر عليها الا يبيعهها الا بئمن كثير]
- ١٠ فَجَاءَ<sup>٥</sup> بِهَا بَعْدَ الْإِبَاءِ وَبَعْدَ مَا بَدَلْنَا لَهٗ فِي السَّوْمِ مَا اسْتَمَامَ<sup>٦</sup> تَاجِرَةٌ  
[تاجرته الهاء راجعة الى لخم وانما ذكرها اراد الراح]
- ١١ شَرِبْتُ وَفَتِيَانٌ كَجِنَّةٍ عَبَقِرٍ كِرَامٌ<sup>٧</sup> إِذَا مَا الْأَمْرُ أَعْيَتْ مَرَاتِرُهُ<sup>٨</sup>  
المريّة للبدل المفتول يقول اسبابه مُحَكَّمَةٌ [يقال في كَجِنَّةٍ عَبَقِرٍ ان<sup>٩</sup>] وَصَفُوا بِالشَّدَةِ
- ١٢ فَقُلْتُ أَشْرَبُوا حَيَّاكُمُ اللَّعْ وَأَسْبِقُوا عَوَازِلَنَا مِنْهَا<sup>١٠</sup> بِيَرِّي نَبَاكِرُهُ  
١٣ فَلَمَّا أَنْتَشَيْنَا وَأَسْتَدَارَتْ بِهَامِنَا وَقُلْنَا أَكْتَفَيْنَا بَعْدَ غَفَقِي<sup>١١</sup> نُظَاهِرُهُ<sup>١٢</sup>  
العَفَقُ كثرة الشرب يقال فلان يَتَغَفَّقُ، نظاهره نُدَاوَمُهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ [وَيُرْوَى تَنْشَيْنَا أَي سَكْرُنَا،  
وقوله بعد غفق<sup>١١</sup>] وَهُوَ شَرِبَ بَعْدَ شَرِبٍ
- ١٤ وَرُحْنَا أَصِيلًا نَجْرٌ بُرُودِنَا<sup>١٣</sup> بِأَنْعَمِ عَيْشٍ لَوْ تَطَاوَلَ آخِرُهُ  
[أَصِيلًا تَصْغِيرٌ<sup>١٤</sup>] أَصِيلٌ وَهُوَ الْعَشِيٌّ
- ١٥ وَشَدَّ الْمَطَايَا بِالرِّجَالِ<sup>١٥</sup> كَأَنَّهَا قَطَا قَلَّ عَنْهُ الْمَاءُ صُفْرٌ مَنَاقِرُهُ<sup>١٦</sup>

1) Quṭb, l. تَكَاتِرُهُ. 2) نَخَاتِرُ حَانُوتٍ عَلَيْهَا يِنَادُرُهُ C  
ذَخِيرَةٌ حَانُوتٍ. 3) So B (ob مِّنَ oder مِّنْ، unsicher), wohl verderben.  
4) Mso. auch hier يِنَادُرُهُ. 5) B فَجَاءُوا، Quṭb = C, alsdann اصْبَحَ.  
6) ما اسْتَمَامَ فِي السَّوْمِ C. 7) B كِرَامٌ ... وَفَتِيَانٍ (C vocallos); eher wäre كِرَامًا ..  
لِعَتِيَانٍ Quṭb. — Quṭb zu erwarten. 8) جَرَاتِرُهُ C. 9) Cod. إِذَا. 10) B مِنْهُ، Quṭb.  
بِيَرِّي B; dann B فِيهَا. 11) C hier und im Schol. عَفَقُ.  
12) B تَنْشَيْنَا; doch s. Schol. 13) C, Quṭb. نَبَاكِرُهُ. 14) Cod. صَغِيرٌ.  
15) So C; die LA von B s. im Schol. (möglicherweise ist dort urspr. الرِّجَالُ gemeint).  
16) C غَرَاغِرُهُ.



٥٧ وَرَأَهُ يَفْتَخِرُ أَنْ تَحُدَّ بُيُوتُهُ بِمَكَلَّةِ الزَّمْرِ<sup>١</sup> الْقَصِيرِ عِنَانًا  
 اى قصير الشأن نليل، ويروي يكره أن تحدد قال خالد يفرح أن تحدد يقول يفرح حتى يفصل  
 عليه وقال ابن الاعرابي يفخر من ذاك ويرفع نفسه عنه وقال غيرهما اراد أن لا تحدد، ويقال أنه  
 لَزِمَرُ الْمُرْوَةِ قَلِيلُ الْخَيْرِ [يفخر يتعظم بذلك]  
 ٥٨ غَطْفَانُ سَيِّدُهُمْ أَبُوكَ وَخَيْرُهُمْ وَلَدُوكَ حِينَ تَذَكَّرُوا<sup>٢</sup> الْإِحْسَانَا  
 ابن الاعرابي تذاكروا فيما بينهم

## IV.

وقال القطامي

١ تَرَحَّدَ جِرَانِي بِقَلْبِي<sup>٣</sup> إِنْبِي أَكَلِفُ<sup>٤</sup> قَلْبِي كُلَّ جَارٍ أَجَارِيَّةً  
 يقول اشغله به واشتاق اليه  
 ٢ وَأَرْقَبِي مَا لَا<sup>٥</sup> يَزَالُ يَرُوقِي غَرَالُ أَنَابِ قَامِرِ الطَّرْفِ فَاتِرَةٌ  
 ٣ لَهُ مُسْتَظَلُّ بَارِدٌ فِي مُخَدَّرٍ كَنِينِ إِذَا شَعْبَانُ أَحْمَتِ هَوَاجِرَةٌ<sup>٦</sup>  
 مُسْتَظَلُّ هَوْدَجٍ، مُخَدَّرٌ عَلَيْهِ خِدْرٌ، أَحْمَتِ التَّهَبْتُ  
 ٤ بِعَيْنَيْكَ تَنْظَارُ<sup>٧</sup> إِلَى كُلِّ هَوْدَجٍ وَكُلِّ بَشِيرِ الْوَجْهِ حُرِّ مَسَافِرَةٌ  
 بشير حسن، مسافرة ما أسقر<sup>٨</sup> من نقابه [حر كريم، مسافرة وجهه]  
 ٥ تَرَاءُ وَمَا تَسْطِيعُهُ غَيْرَ أَنَّهُ يَكُونُ عَلَى ذِي الْحِلْمِ دَاءٌ يُحَامِرَةٌ  
 ٦ إِذَا تَأَقَّ قَلْبِي أَوْ قَطَّرَبَهُ الْهَوَى فَلَئْسَتْ لَهُ بُقْيَا وَلَا الْحِلْمُ رَاجِرَةٌ  
 ٧ عَصَى كُلَّ نَاهٍ وَأَسْتَبَدَّ بِأَمْرِهِ فَمَا هُوَ إِلَّا كَالْعَشِيرِ ثَوَامِرَةٌ  
 يروي تعاشره، استبدد تفرد لا يشاور احدا يقول هو كصاحب لك تخاف خلافه فأنت ثوامره  
 فيما تبيده، والعشير الصاحب الذي تعاشره

1) C الزمن.

2) C تذاكروا; vgl. Schol. B.

3) C بعقلي.

4) C تكلف.

5) B آلا.

6) In C lautet b fehlerhaft اذا كبير

شع' آخره.

7) B تنظارا. — C vorher بعينك.

8) Cod. سقر.

٤٧ وَكَذَلِكَ فَكَلْتُ لَهَا النَّجَاءَ تَنَارِي بِى حَاجَتِي وَتَنَكَّبِي هَمْدَانَا  
وكلت تأخرت وأبطت وكذ يكذ وكلاً [وكلت فترت يعنى ناقته]

٤٨ وَعَلَيْكَ<sup>١</sup> أَسْمَاءُ بِنَ خَارِجَةَ أَلْدِي عِلِمَ الْفَعَالِ وَأَدَبِ<sup>٢</sup> الْفِثْيَانَا  
٤٩ فَسْتَعْلَمِينَ أَصَادِقُ رُوَادُهُ فِيهِ<sup>٣</sup> وَأَيُّ فَتَى فَتَى غَطَفَانَا  
يروى رُوَادُهُ وَرُوَادُهُ

٥٠ قَرَمٌ<sup>٤</sup> إِذَا أَبْتَدَرَ الرَّجَالُ عَظِيمَةً سَبَقْتُ<sup>٥</sup> إِلَيْهِ يَمِينُهُ الْإِيمَانَا  
[اليه الى الامر، والقوم المكرم من الابل وهو السيد من القوم]

٥١ فَآخْتَرْتُ أَسْمَاءَ الْجَوَادِ فَلَمْ تَحْبِبْ يَدِي رَاغِبِي<sup>٦</sup> عَلِقْتُ أَبَا حَسَانَا  
٥٢ إِنَّ الْأَبُوَّةَ وَالِدَانِ تَرَاهُمَا مُتَقَابِلَيْنِ<sup>٧</sup> قَسَامِيَا وَهَجَانَا<sup>٨</sup>  
[الأبوة الآباء، قساميا القسامنة للحسن يقال إنه تقسيم الوجه، والهجان الكريم] نسخة بـ 'شَامِيَا  
ويمانا، قال فيها الشارح يريد بالشامي<sup>١٠</sup> الشوم وباليماني اليمن وهذا هو المعنى، متقابلين متقابلين  
يقابل بعضها بعضاً بالخلاف فحدهما يكون شوما على ولده والآخر يمنا، وروى ابو نصر قسامياً  
وهجاناً قسامياً جميلاً وهجاناً كريماً، وقال ابن الاعرابي شامياً من الشوم ويمانيا من اليمن

٥٣ قَابٌ يَكُونُ إِلَى الْقِيَامَةِ<sup>١١</sup> مَجْدُهُ وَأَبٌ يَكُونُ عَلَى بَنِيهِ صَمَانَا<sup>١٢</sup>  
[كانه اراد أن الأبوة والدان<sup>١٣</sup>] ثم قال في الأبوة كذا ومنها كذا]

٥٤ فَتَرَى الرَّفَاقَ يُوجِّهُونَ رِكَابَهُمْ نَحْوَ الْعَرِيضِ مَنَادِحًا وَخَوَانَا  
الْمَنَابِحِ الْأَفْنِيَّةِ وَالْمُنْتَدِحِ الْمُنْتَسِعِ

٥٥ يَلِجُونَ مِنْ أَبْوَابِ دَارِهِ مَاجِدِ لَيْسَتْ تَهْرُ كِلَابُهُ الضِّيفَانَا  
٥٦ نِعْمَ الْفَتَى عَمِلْتُ إِلَيْهِ مَطِيئَتِي لَا تَشْتَكِي جَهْدَ السِّفَارِ كِلَانَا  
[قوله كلانا هو والمطية]

1) Cod. (B) وَعَلَيْكَ; aber vgl. فستعلمين Vs. 49.

2) C, Alawt وعلم.

3) C عنه.

4) C قرما.

5) C بدرت.

6) B راغبة.

7) C hat Vs. 56 vor 52.

8) Cod (B) مُتَقَابِلَيْنِ.

9) B شاميا ويمانا; LA, TA wie C.

10) Cod. من بالشام.

11) C الكريمة.

am Rand wie B. 12) In B übergeschrieben ومانا, wozu Schol. B انسابهم ومجدهم.

13) Cod. noch هكذا, wohl Anticipation.

٤٠ فَإِذَا أَنْتَهَيْتَ<sup>١</sup> مَضَى عَلَى غُلَوَاتِهِ<sup>٢</sup> وَإِذَا لَحِقْتَنَ بِهِ أَصْبَنَ طِعَانَا

غلوته كل شيء أوله وزيدته هذا قول والاجود مضى على حاله التي هو فيه من الذهاب، انتهين

كففت عن طلبه، وبروي فاذا خنسن

٤١ فَكَسَرْنَ غَيْرَ مُخَدَّشَاتِ أَدِيمِهِ<sup>٣</sup> وَنَجَا<sup>٤</sup> يَرُوجُ تَرَوْحًا عَجَلَانَا

٤٢ أَبْنَى زُهَيْرٍ لِأَمْرِي ذِي بَغْضَةٍ<sup>٥</sup> يَتَنَفَّسُ الصُّعْدَاءُ حِينَ يَرَانَا

تعجب فقال ابني زهير، يريد التنفس<sup>٥</sup> الصعداء

٤٣<sup>٥</sup> وَتَكَلَّ كُلُّ حِمَى نُخَبْرٌ<sup>٦</sup> أَنَّهُ مِيحَ الْبُرُوقِ وَلَا يُكَلُّ حِمَانَا

٤٤ فَإِذَا تَشَنَّعَتْ<sup>٧</sup> الْكُرُوبُ قَمَالِكُ مِنْهَا الْمُطَاعِنُ وَالْأَشَدُّ سِنَانَا<sup>٨</sup>

تشنعت اشتدت وصارت شنة وكل غيره تشنعت شممت [قال ابو عمرو هو ملك<sup>١٠</sup>] .. وقال غيره

هو ملك بن عتاب<sup>١١</sup> بن سعد بن زهير بن جشم وكان رأس تغلب بعد ابيه]

٤٥ وَنُطِيعُ أَمْرَنَا وَنَجْعَلُ أَمْرَنَا لِدَوِي جَلَادِنَا وَحَزْمِ قُرَانَا

٤٦ وَحَسِبْتَنَا نَزْعَ الْكَيْبَةِ غُدْوَةً<sup>٩</sup> فَيُغَيِّفُونَ وَنُزْعُ<sup>١٢</sup> السَّرَعَانَا

حسبتنا علمتنا، نزع نكف ذرع ذرعاً، وروي ابن الاعرابي فيغيثون<sup>١٣</sup> ونزوع وقال النغيف<sup>١٤</sup>

الرد والمنع ويقال اوعه اذا كفه وورعته اي كففته وردتته وقال خالد بن كلثوم يغيثون<sup>١٥</sup>

يرجعون غيىف رجع وقال آخر يغيثون بينهم ومن ويسرعون في الهزيمة، ونزوع اذا بلغوا اليها كففناهم

وقالتناهم، والسرعان اوائل الخيل الذين يبادرون اصحابهم الى القتال، وقال الاصمعي يعيقون<sup>١٦</sup> (P)

غيىف مهرة اذا لم يتعاهده

1) C, G, LA, TA خنسن; s. Schol. B.

2) C, G, LA, TA مصواته, in b C اصل.

3) C وغدا.

4) In B nicht sicher: بغضة oder بغضة; C hat غرة am Rand durch

غفلة erklärt.

5) Cod. التنفس (so). Das Schol. ist lückenhaft.

6) C hat Vs. 46 vor 43.

7) C يخبر.

8) C تشعشت.

9) C المراد سبانا

(oder واسانا).

10) Hier sind offenbar weitere Glieder des Stammbaums ausgefallen, wohl die im Schol. B in der Einleitung zu I aufgeführten.

11) Cod. عباد;

vgl. Wüstf. Tab. C 19.

12) G, LA, TA ونزوع, aber LA, TA daneben als

La. — (LA vorher وحسبتنا).

13) Cod. فيغيثون.

14) Cod. النغيف.

15) Cod. يغيثون.

16) So Cod.; es wird weder von Lexicis bestätigt, noch befriedigte die Bedeutung; auch غيىف = أفسد passt kaum.

٣١ بِكَضِيصٍ رَابِيَةٍ وَهَزُّ مُدَلِّقًا صُلْبًا يَكُونُ لَعُ الطَّلَالِ دِهَانًا  
[الطلال جمع طَلّ وهو الندى]

٣٢ فَتَرَى الْحَبَابَ كَأَنَّمَا عَيْتَتْ بِهِ ثَقَفِيَّتَانِ تُنَظِّمَانِ جُمَانًا  
للحباب الماء الذي يصبح<sup>1</sup> على الزرع والشجر هاهنا والحباب أصله النفاخت التي تراها فوق  
الماء الواحدة حباية يقول ترى للحباب كأنه جمان<sup>2</sup> يتحدّر في خيط<sup>3</sup> تُنظِّمه ثقفيتان [شبه حباب  
المطر يقع على الشجر بالجمان<sup>4</sup>]

٣٣ فَلَبَيْنَمَا هُوَ غَائِلٌ إِذْ رَاعَهُ لَحِمُونَ سَرَّحَهُمْ بَنُو نَبَاهَانَا<sup>5</sup>  
لحيمون قنص وأراد كلابا أرسلتها<sup>6</sup> بنو نبهان من طيء وهو قوله معجم ضوار<sup>7</sup> [ذكوانا، ويروى  
بنو نبهانا] و<sup>8</sup> من طيء وذكوان من ثعلبة بن بهثة بن سليم بن منصور بن عكرمة بن خصفة  
ابن قيس بن عيلان]

٣٤ مَعَهُمْ ضَوَارٌ مِنْ سَلُوقٍ كَأَنَّهَا حُصْنٌ تَجُولُ<sup>9</sup> تُجَرِّزُ الْأَرْسَانَ  
بيروى معهم ضوار، حصان فارس يتحصن على الألائك [سَلُوقُ قَرِيبةٌ باليمن قل وسمعت أبا عمرو يقول  
لم تكن العرب تعرف الكلاب بالسلوقة حتى أتيت بها من اليمن]

٣٥ فَطَلَبْنَاهُ شَأْرًا تَحَالُ غُبَارَةٌ وَغُبَارُهُنَّ إِذَا آجَتَهُنَّ<sup>10</sup> دُهَانًا  
٣٦ وَهِيَ لَا مَخَافَتَهُنَّ تُمِتُّ رَدَّةً ذِكْرُ الْقِتَالِ لِحِينِ<sup>11</sup> آخَرَ حَانًا  
٣٧ فَسَمَا وَقَامَ يَذُودُهُنَّ بِمُرْهَفٍ صُلْبِ الْقَنَاةِ كَأَنَّ فِيهِ سِنَانًا  
فسما ارتفع، يذودهن يدفعهن، بمرهف قرن مُحَدَّد

٣٨<sup>12</sup> حَرَجًا يَكْرُ<sup>13</sup> كُرُورَ صَاحِبِ نَجْدَةٍ خَرِي الصَّكْرَائِرَ أَنْ يَكُونَ جَبَانًا  
حرجا مضطرا، نجدة شجاعة، خري استحكيا

٣٩ وَيَكُونُ حَدُّ سِلَاحِهِ<sup>14</sup> لِأَشْدِّهَا قَرَمًا<sup>15</sup> وَأَكْثَرُهَا لَهُ غُشِيَانًا

1) Cod. تصح.

2) Cod. كالجمان.

3) C ذكوانا; doch s. Schol. C.

4) Cod. أرسلتم.

5) G تحول, Druckf.

6) C التهبين; Bek.

7) يُخَلُّ ... بذي بلى دخانا.

8) C لحيين, B فحين.

9) C hat Vs. 40 vor 38.

9) C, LA وكر.

10) C سنانه.

11) Cod. قَرَمًا. Ich verstehe es als

Infinitiv von اللحم = "gierig darnach sein".

الدَّخِيلُ الْقَطْرَانُ، وَالْحَرَجُ وَالْحَرْجُوجُ الضَّامِرُ مِنَ الْإِبِلِ، وَالضُّبَابَةُ بَقِيَّةُ الشَّيْءِ فِي اسْفَلِ الْإِنَاءِ

[الحرَج الضامر والشديد أيضاً]

- ٢٣ تَصِلُ الْمَخِيلَةَ بِالذَّرَاعَةِ بَعْدَ مَا جَعَلَ الْجَنَادِبُ تَرْكَبُ الْعِيدَانَا  
المخيلة من الخيلاء، والذراعة سعة الخطو وإراد أنها تفعل ذلك في شدة الحر إذا قام قائم الظهيرة
- ٢٤ وَجَرَى السَّرَابُ عَلَى الْإِكَامِ كَأَنَّهُ نَسَجُ الْوَلَائِدِ بَيْنَهَا الْكَتَانَا  
لأن الثوب ينسج بين اثنتين<sup>١</sup> أو ثلث
- ٢٥ وَكَأَنَّ نُمْرُقَتِي فُرَيْقَ مُرْوَعٍ يَرَعَى<sup>٢</sup> الدَّكَادِكُ مِنْ جُنُوبِ قِطَانَا<sup>٣</sup>  
يروى ألف الدكادك، وقطانا جبل [النمرقة الوسادة، والمورع المخطط وهو الثور، قطان موضع]
- ٢٦ بِعَوَارِبِ الْقَفَرَاتِ بَيْنَ شَقِيْقَةٍ وَكَثِيْبِهَا يَتَنَظَّرُ الْحَدَثَانَا  
عوارب رايض عزبت عن الناس فلم ترع، وشقيقة غلظ بين رملتين [والشقة هو...<sup>٤</sup>] ويقال في  
القطعة من الارض<sup>٥</sup>، وكثيب تل من رمل، ينتظر الحدثن يعني الثور يخاف القانص
- ٢٧ لَهْيِ كَسْتَهُ<sup>٥</sup> مِنَ الْمَكْرَمِ لَيْلَةً هَتَنْتَ<sup>٥</sup> عَلَيْهِ بَدِيْمَةَ هَتَانَا  
٢٨ فَتَنَى أَكَارِعَهُ وَبَاتَ نُحِيْمَةً<sup>٧</sup> رِهْمُ نُسَيْدُ تِلَاعَةِ إِمْعَانَا  
نحمة تغسله، أمعانا سيلانا وأصله الماء المعين الجاري على وجه<sup>٥</sup> الارض [وبروى نسيدي ومن قال  
تسيل فهو للتلاع وتسيل للرهم]
- ٢٩ أَرَقَا<sup>٥</sup> نُضَاحِكُهُ الْبُرُوقُ بِرَاجِفٍ كَسْنَا الْحَرِيْقِ وَلَامِعٍ لَمْعَانَا  
الثور يلعب بياضه لمعانا، تضاحكه البروق يضحك بياضه لبياض البرق ويضحك<sup>١٠</sup> بياض البرق  
لثور، راجف سحاب له صوت
- ٣٠ فَغَدَا صَبِيْحَةً صَوْبَهَا مُتَوَجِّسًا شَرُّ الْقِيَامِ يُقْضِبُ الْأَعْصَانَا<sup>١١</sup>  
متوجسا متحسسا، شر غير مطمئن، يقضب يقطع الاغصان يريد ان يدخل الكناس

1) Cod. اثنتين.

2) C, Bek. ألف، wie Var. im Schol. B.

3) Nach Bek.'s (740) und Jâq.'s (IV, 132) Angabe statt des قطانا der Hdschr. vocalisirt.

4) Leere Stelle.

5) سقطته C.

6) هتلتنا C

auch B übergeschrieben. وهتلت

7) C تجمة.

8) Cod. وحمة.

9) So beide Codd. als حال; demnach ist ولامع (gegen das Schol.) auf die Wolke, parallel

mit برَاجِفٍ, zu beziehen.

10) Cod. ويلمع.

11) C hat in b: يعصب الاعصانا

أى كانت ترتحل فتزفع أطعائها فى السير، ويروى بِقَطِيقِطِ أَطْعَانَا.

١٠ فَتَحَلُّ حَيْثُ تَقَرُّ أَعْيُنُنَا بِهَا فَنَرَى أُمِيمَةً فَيِنَّةً<sup>١</sup> فَتَرَانَا

فينة حين من الدهر

١١ رَمَتِ الْمَقَاتِلَ مِنْ فُرَادِكِ بَعْدَ مَا كَانَتْ جَنْوَبًا<sup>٢</sup> تَدِينُكَ الْآدِيَانَا

أى تفعل بك الافعال ويقال تستعبدك او<sup>٣</sup> أنها كانت تعدبك تدينك تحجزيك

١٢ وَأَرَى الْغَوَايِيَ إِنَّمَا هِيَ جِنَّةٌ شَبَهُ الرِّيحِ تَلَوْنَ الْأَلْوَانَا

الغوايى النساء والغانية المتزوجة ثم قيل لكل شابة غانية

١٣ فَإِذَا دَعَوْنَكَ عَمَهُنَّ فَلَا تُجِيبُ فَهِنَاكَ لَا يَجِدُ الصَّفَاءَ مَكَانَا

الصفاء المودة

١٤ نَسَبٌ يَزِيدُكَ عِنْدَهُنَّ حَقَارَةً وَعَلَى ذَوَاتِ شَبَابِهِنَّ هَوَانَا

١٥ وَإِذَا وَعَدْنَ<sup>٤</sup> فَهِنَّ أَكْثَرَ وَاِعْدٍ خُلْفًا وَأَمْلَحُ حَانِثٍ<sup>٥</sup> أَيْمَانَا

١٦ وَإِذَا رَأَيْنَ مِنَ الشَّبَابِ لُدُونَةً فَعَسَتْ<sup>٥</sup> جِبَالُكَ أَنْ تَكُونَ مِتَانَا

١٧ بَلْ لَيْتَهَا سَأَلْتُ جَنْوَبُ فَلَمْ تَقُلْ كَذِبًا عَلَيَّ وَلَمْ تُعَمِّ بَيَانَا

١٨ أَخْبَرْتَنِي وَلَقَدْ عَلِمْتِ شِمَائِلِي أَدْرُ الْآخِنَا وَأَكَارِمُ الْآخِلَانَا<sup>٦</sup>

١٩ وَيَكُونُ فِي عَلَى الْعَدُوِّ شَكَاةٌ وَالْيَمِينُ حِينَ أَرَى أَخَا لِي لَانَا

الشكاسة سوء الخلق

٢٠ وَرَقِيقَةَ الْحَجَرَاتِ بَادِيَةِ الْقَدَى كَدَمِ الْغَزَالِ صَبَحْتَهَا النَّدْمَانَا<sup>٨</sup>

لحجرات النواحي، اذا صببت فى الكأس رقت نواحيها واذا رقت النواحي رقت [انما يعنى

فهنا صفاءها]

٢١ وَإِذَا تُعَانِينِي<sup>٩</sup> الْهُمُومُ قَرَيْتُهَا سُرْحَ الْيَدَيْنِ تُخَالِسُ الْخَطَرَانَا

تُعَانِينِي تُأْتِينِي مِنَ الْمُعَانَاةِ مِنَ الْأَمْرِ، سُرْحٌ سَرِيعَةٌ، تُخَالِسُ تُسْرِعُ، الْخَطَرَانَا<sup>١٠</sup> بِالْكَتَبِ

٢٢ حَرَجًا كَأَنَّ مِنَ الْكُكَيْلِ صُبَابَةً نَصَحْتُ مَعَانِيَهَا بِهَا نَصَحَانَا<sup>١١</sup>

1) C املمة تارة C.

2) C ظلوم، aber in Vs. 17 wie B.

3) Cod. أى؛ doch ist dies eine andere Erklärung.

4) C حلفن.

5) C واكثر حالف C.

6) C فعسى.

7) C الاخذانا.

8) C ندما C؛ doch Schol. Var. wie B. 9) G, LA تَصَيِّفُنِي (TA تَصَيِّفُنِي). 10) Cod. بالخطران.

11) So auch LA, TA نصحت .. نصحنانا G, LA, TA نصح; aber u. d. W.

## III.

- ١ زُورًا أُمِيمَةً<sup>1</sup> طَالَ ذَا هِجْرَانَا وَحَقِيقَةً هِيَ أَنْ تُزَارَ أَوَانَا  
 اراد من هِجْرَان فنصب، الأوان الأحيان وهو واحد أى أن تُزَارَ كذا اوان [ويروى حقيقة من  
 ان تزار اوانا، اراد فى كذا اوان]
- ٢ كَيْفَ الْمَزَارُ وَدُونَهَا مُتَمِّعٌ صَغْبٌ يُرِنُّ حَمَامَةٌ إِزْنَانَا  
 ٣ شَمْسٌ بُيُوتُ بَنِي الْكُصَيِّنِ تُحْنِئُهَا<sup>2</sup> فَتُضِيءُ دُورَهُمْ لَهَا<sup>3</sup> أَحْيَانَا  
 ٤ تَضَعُ الْمَجَاسِدَ عَنْ صَفَائِحِ فِضَّةٍ بِبَيْضٍ<sup>4</sup> تَرَى صَفْحَاتِهِنَّ حِسَانَا  
 [المجاسد ثياب مصبغة بالزعفران قال الجسّد الزعفران، وصفحة كذا شىء حافظه]
- ٥ فَتَرَى لَهَا بَشْرًا يَعْرُونَ خَلْقُوكَ بَعْدَ<sup>5</sup> الْكَمِيمِ خَدَلَجًا رَيَانَا<sup>6</sup>  
 يقول كلما عرقت تخلفت، خدلج عظيم، ريان ممثلى
- ٦ وَتَرَى النَّعِيمَ عَلَى مَفَارِقِ فَاخِمٍ رَجُلٌ تَعْدُ مُتَوْنَةً<sup>7</sup> الْأَذْهَانَا  
 فاحم شعر اسود، تعد من العلل مرة بعد مرة وتعد من الغلل يريد أنها تجعل فى اصوله  
 الاذهان يعنى اصل الشعر، ويروى تعد جذوة<sup>8</sup>، ويروى تعد أصوله [أى تدهن<sup>9</sup>] بالدهن  
 مرة بعد مرة]
- ٧ فَكَأَنَّمَا أَشْتَمَلَ<sup>10</sup> الصَّحِيحُ بِرَيْطَةٍ لَا بَلَّ تَزِيدُ وَثَارَةً وَآيَانَا  
 بریطة من لينها كأنها ریطة، وثارة وطاءة
- ٨ وَكَأَنَّ طَعْمَ مُدَامَةٍ عَائِيَةٍ شَمِيلَ الرِّبَاقِ وَخَالَطَ الْأَسْنَانَا  
 مُدَامَةٌ خَمْرٌ يُدَامُ شُرْبُهَا، عَائِيَةٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى عَائَةِ قَرِيْبَةٍ مِنْ قَرْيَةِ الْجَزِيرَةِ، وَرَبْلَى جَمْعُ رَيْبٍ<sup>11</sup>
- ٩ أَبَتِ الْخُرُوجِ مِنَ الْعِرَاقِ وَلَيْتَهَا رَفَعَتْ لَنَا بِقُطَيْقِطِ الْأَطْعَانَا<sup>12</sup>

1) C hier und Vs. 10. امامة.

2) C (od. بحنبا) بحنبا.

3) C بها; aber Schol. لها. ويروى لها.

4) C رُلْفٌ.

5) B hat Var. أثر überge-

schrieben.

6) In C folgt der Vs. hinter Vs. 7.

7) C اصوله; s. Schol. B.

8) Darübergeschrieben. أى اصوله.

9) Cod. يدهن.

10) So C, As, G,

LA, TA. — B التفع, im Schol. erklärt durch اشتمل.

11) So auch LA, TA ريب.

12) C, Bek., LA, TA اطعانا, wie Var. im Schol. B.

- ٥٥ لا يُبْعِدِ اللّهُ قَوْمًا مِنْ عَشِيرَتِنَا لَمْ يَخُذْ لَنَا عَلَى الْجَلِيِّ وَلَا الْعَادِي  
الْجَلِيُّ الْأَمْرُ الْعَظِيمُ [الجليل العظيم]، والعدى يعدو عليهم يجبر
- ٥٦ مَخْبِيَةً وَحِفَاظًا إِنَّهَا شِيَمٌ  
٥٧ لَمْ تَرِ<sup>١</sup> قَوْمًا هُمْ شَرٌّ لِأَخْوَتِهِمْ  
شَرٌّ لِأَخْوَتِهِمْ أَيْ نَقَاتِلُهُمْ وَيُقَاتِلُونَنَا<sup>٢</sup>
- ٥٨ حَالِ الْحَوَادِثِ وَالْأَيَّامِ دُونَهُمْ  
[أَيْ مَاتَ مِنْهُمْ مَنْ مَاتَ وَقُتِلَ مَنْ قُتِلَ]
- ٥٩ مُسْتَلْبِثِينَ<sup>٣</sup> وَمَا كَانَتْ أَنَاثُهُمْ إِلَّا كَمَا لَيْثَ الضَّاحِي عَنِ الْعَادِي  
يُقَالُ ضَاحِيٌّ وَأَضْحَى بِمَعْنَى يَقُولُ لَمْ يَكُنْ تَأَخَّرَ مَنْ تَخَلَّفَ مِنْ قَوْمِنَا الَّذِينَ لَمْ يُقَاتِلُوا إِلَّا  
مِقْدَارَ مَنْ أَضْحَى بَعْدَ مَنْ غَدَا فَلِحَقْوِهِمْ
- ٦٠ وَدَعْوَةٌ<sup>٤</sup> قَدْ سَيَعْنَا لَا يَقْرُومُ لَهَا  
قَالَ الْأَدِيُّ الْجَمْعُ لِلسَّلَاحِ
- ٦١ حَتَّى إِذَا ذَكَتِ النَّيْرَانُ بَيْنَهُمْ  
٦٢ فَاسْتَعْجَلُونَا<sup>٥</sup> وَكَانُوا مِنْ صَحَابَتِنَا  
اسْتَعْجَلُونَا أَيْ أَعَجَلُونَا تَقَدَّمُونَا، [النُّقْرَاطُ الَّذِينَ يَتَقَدَّمُونَ الْوَارِدَةَ فَيُضْلِحُونَ الْأَرَشِيَّةَ<sup>٦</sup>] حَتَّى يَأْتِيَ  
الطَّلُوكَ بَعْدَهُمَا
- ٦٣ نَقْرِبُهُمْ لَهْدَمِيَّاتٍ نَقْدُ بِهَا  
٦٤ أَبْلِغْ رَبِيعَةَ أَعْلَاهَا وَأَسْفَلَهَا  
٦٥ فَكَانَ قَوْمِي وَلَمْ تَغْدِرْ<sup>٧</sup> لَهُمْ ذِمَّةً  
٦٦ وَلَوْ تَبَيَّنْتَ قَوْمِي مَا رَأَيْتَهُمْ  
نَدَادٌ مُتَفَرِّقُونَ يَقُولُ لَمْ تَرَوْا هَارِبِينَ مَعَمَّنْ هَرَبَ [نَدَادٌ فَرَّارٌ الْوَاحِدُ نَادٌ]

1) GŠw. تلقى.

2) Cod. ويقاتلوننا.

3) Der Vs. fehlt C. — LA

4) (مستبطنين ل). مستبطنوني.

4) B دعوة.

5) C واست.

6) Cod. (تقدمنا) لاصلاح الخوص والارشية واندلاء: فرط. Vgl. Muḥkam bei TA s. v. المشية.

7) دبروى تواعدنا ليه، dazu ein Schol. توافينا C

8) So B mit Vocalen.

C نعدر.

9) C انديين.



- ٤٤ فَاَنْتَاشِنِي لَكَ مِنْ غَبْرَاءَ<sup>1</sup> مُظْلِمَةٍ  
[فانتاشنى اى تداركنى]
- ٤٥ وَلَا كَرَدَكَ عَنِّي بَعْدَ مَا كَرَبْتُ  
اى كربت اعدامى دنت، ويروى تبدى الشماتة
- ٤٦ فَإِنْ قَدَرْتُ عَلَى يَوْمٍ<sup>٤</sup> جَزَيْتُ بِهِ  
[قال لما سمع زفر هذا البيت] قال زفر لا اقدرك الله
- ٤٧ نَفْسِي فِدَاءَ بَنِي أُمَّ<sup>٥</sup> هُمْ خَلَطُوا  
اوراد جماعات<sup>٥</sup>، ويوم العروبة يوم الجمعة وقتلوا عميراً يوم الجمعة
- ٤٨ بِيضًا<sup>7</sup> صَوَارِمَ كَالشُّهْبَانِ نَعَسِفُهَا<sup>٥</sup> فِي الْبَيْضِ مِنْ مُسْتَقِيمَاتٍ وَمُنَادٍ  
[المناد المنعطف المعوج]
- ٤٩ نُبَيْتٌ قَيْسًا<sup>٩</sup> عَلَى الْكَشَاكِ قَدْ نَزَلُوا  
الحاشد المكرم لضيغه يقال انه محشداً<sup>10</sup> على الضيف اذا اجتهد فى اطفاه [الكشاكى<sup>11</sup> موضع، واحتشدوا للضيف اجتهدوا له]
- ٥٠ فِي الْمَجْدِ وَالْكَرَمِ الْعَالِي ذَرِي أَمَلٍ  
اه الضاربين عميراً عن<sup>12</sup> بيوتهم
- ٥١ ثَابِتٌ<sup>14</sup> لَهُ عُصْبٌ مِنْ مَالِكِ رُجْمٌ  
يريد الى المنادى، رُجِحَ حُلْمَاءُ
- ٥٢ لَيْسَتْ تُجْرَحُ فَرَارًا ظُهُورُهُمْ<sup>15</sup> فِي النُّحُورِ كُلُّهُمْ ذَاتُ أَبْلَادٍ  
آثاراً واحداً بلداً
- ٥٣ لَا يُغِيدُونَ لَهُمْ سَيْفًا وَقَدْ عَلِمُوا  
يقول سيوتهم الدهر مسلولة

1) C عبراء، Agh. عباء. 2) خيل يضمون C 3) C, Agh. الشماتة، s.  
Schol. B. 4) C شىء، Agh. خير، IQtb. = B. 5) So beide Codd.,  
nicht أُمى 6) Cod. جماعة. 7) C بيض. 8) C نعسفها؛ Gl. B  
دوروى نكرهها. 9) تببيت قيس C 10) So B; vgl. aber Schol. C.  
11) Cod. الحشاد؛ so auch im Vs. selbst. 12) C فى. 13) C فانتل؛ Ukb. بالنبل.  
14) ثابت C 15) C falsch بيوتهم، am Rand ظهورهم.

الغابة الرِّماح، والغادى نعتٌ لحفيف [ويروى] مقام الورد تحبسه<sup>1)</sup> بينى وبين خفيف الغببية

الغادى يعنى مطر الحَرَ

٣٥ قَتَلْتُ بَكْرًا وَكَلْبًا وَأَشْتَلَيْتَ<sup>2)</sup> بِنَا وَقَدْ أَرَدْتَ بِأَنْ يَسْتَجْمَعَ<sup>3)</sup> الْوَادِي

اى اردت ان يستجمع لك الامر قبلنا، قال خالد بن كلثوم اشتليت بنا تداركت وروى

الاصعق وَأَثَلْتَنَّا<sup>4)</sup> بِنَا وَهُوَ افْتَعَلْتُ مِنَ الثَّلَاثَةِ وَأَشْتَلَيْتَ<sup>4)</sup> اى أَتَبَعْتَنَا<sup>5)</sup> مَنْ قَتَلْتَ

٣٦ كَوَّلَا كَتَاتِبٌ مِنْ عَمْرٍو تَصُولُ<sup>6)</sup> بِهَا أُرْدَيْتُ يَا خَيْرَ مَنْ يَنْدُو لَهُ الْوَادِي

يندو يجتمعون اليه، والنادى المجلس وقد ندا المجلس بهم يندو [يعنى يا خير من يحاورون

ويجتمعون<sup>7)</sup> اليه، والنادى مُتَحَدِّثُ الْقَوْمِ وَهُوَ النَّدَى وَالْمُنْتَدَى اَيْضًا]

٣٧ إِذْ لَا تَرَى الْعَيْنُ إِلَّا كُلَّ سَلْهَبَةٍ وَسَائِحٍ مِثْلِ سَيْدِ الرَّهَةِ الْعَادِي

سلهبة طويلة [من الخيل]، وسيد ثقب، والرهة نُقْرَةٌ فِي جَبَلٍ أَوْ صَخْرَةٍ فِيهَا مَاءٌ

٣٨ إِذِ الْفَوَارِسُ مِنْ قَيْسٍ بِشَكَّتِهِمْ حَوْلِي شُهُودٌ وَمَا قَوْمِي بِشُهَادِي<sup>8)</sup>

[والشكة السلاح]

٣٩ إِذْ يَغْتَرِيكَ رِجَالٌ يَسْأَلُونَ<sup>9)</sup> دَمِي

٤٠ فَقَدْ عَصَيْتَهُمْ وَالْحَرْبُ مُقْبِلَةٌ

زَنْدٌ صَالِدٌ وَصَلْدٌ لَا يُورَى وَصَلْدٌ<sup>10)</sup>

٤١ وَالصَّيْدُ آلُ نُفَيْلٍ خَيْرُ قَوْمِهِمْ

٤٢ الْمَانِعُونَ غَدَاةَ الرَّوْعِ جَارَهُمْ

ماض [يعنى السيف] مُسْتَقِيمٌ وَمُنَادٌ مُعْرَجٌ<sup>11)</sup>

٤٣ أَيَّامَ قَوْمِي مَكَانِي مُنْصَبٌ<sup>12)</sup> لَهُمْ وَلَا يَظُنُّونَ إِلَّا أَنَّنِي (وَادِي<sup>13)</sup>)

1) Cod. يحبسه. 2) C واثلنت s. Schol. — G, LA, TA = B.

3) So G, LA, TA; B, C تستجمع. 4) So Cod.; viell. zu streichen.

5) Cod. أتبعتنا. 6) Agh., TA يصل. 7) Conj. statt يجتمعون ويتجارون des Cod.

8) C, Agh. وقومى غير شهاد. Schol. C aber auch wie B. 9) B يطلبون und

in einer Gl. وينذرون 10) Cod. وصلاد? (gegen die Lexx.). 11) Agh.

خاص. 12) B منصب (C ohne Voc.), Agh. منصت.

13) Gl. B هناك. — (وادي C).

ابن جوال من تغلب

٢٤ وَطَالَ مَا ذَبَّ عَنِّي سَيْرٌ<sup>(١)</sup> شُرْدٌ يُضِيحَنَّ فَوْقَ لِسَانِ<sup>(٢)</sup> الرَّايِبِ الْغَادِي<sup>(٣)</sup>  
سَيْرٌ قَوَائِي، شُرْدٌ قَدْ شَرِدَتْ [سَائِرٌ قَدْ سَارَ فِي النَّاسِ<sup>(٤)</sup>] وَحَدَّ عَلَى الْفِطْرِ وَمَعْنَى الشَّعْرُ جَمْعٌ ثُمَّ

رجع الى المعنى فاجمع

٢٥ وَأَسْأَلُ نِزَارًا وَقَدْ كَانَتْ تُنَارِلُنِي بِالنِّصْفِ مِنْ بَيْنِ إِسْخَانٍ وَإِبْرَادٍ  
النصف مكان، إسخان صيف وإبراد شتاء [أى فى وقت الحر والبرد وانشاء والصيف أى قد

نازلونى فى الشتاء والصيف فعرفونى فأسألكم<sup>(٥)</sup> عنى]

٢٦ وَأَسْأَلُ إِيَادًا وَكَانُوا طَالَ مَا حَضَرُوا مِثِّي مَوَاطِنَ<sup>(٦)</sup> إِذْنَاهُ وَإِنْعَانِ<sup>(٧)</sup>

٢٧ عَنِّي وَعَنْ قُرْحٍ كَانَتْ تُضْمُّ مَعِي حَتَّى تَقْطَعَنَّ<sup>(٨)</sup> مِنْ مِثْنِي وَفُرَانِ

٢٨ لَّا يُطِيقُونَ حَمَلِي<sup>(٩)</sup> إِنْ هَجَرُوهُمْ وَإِنْ مَدَحْتُهُمْ لَمْ يَبْلُغُوا آدِي<sup>(١٠)</sup>

يُرَوِّى فَإِنْ رَكِبْتَهُمْ أَذْرَكْتُ آدَهُمْ وَإِنْ حَمَلْتَهُمْ لَمْ يَبْلُغُوا آدِي أَيْ قَوْي

٢٩ مَنْ مَبْلِغٌ زُفَرَ الْقَيْسِيِّ مَدْحَتَهُ مِنْ الْقَطَامِيِّ قَوْلًا غَيْرَ إِفْنَادِ

أَفْنَدَ الْقَوْلَ<sup>(١١)</sup> إِذَا جَاءَ بِكَلِمٍ قَبِيحٍ [الافناد الكذب ويقال افند فى كلامه جاء بكلام قبيح]

٣٠ إِنِّي وَإِنْ كَانَ قَوْمِي لَيْسَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ قَوْمِكَ إِلَّا ضَرْبَةُ الْهَادِي

٣١ مِثْنِي عَلَيْكَ بِمَا اسْتَبَقَيْتَ مَعْرِفَتِي<sup>(١٢)</sup> وَقَدْ تَعَرَّضَ مِثِّي مَقْتَلٌ<sup>(١٣)</sup> بَادِي

[والمعنى استبقيتنى لمعرفةك لى]

٣٢ فَلَنْ أَثِيبَكَ<sup>(١٤)</sup> بِاللَّعْمَاءِ مَشْتِمَةً

٣٣ فَإِنْ هَجَرْتُكَ مَا تَمَّتْ مُكَارَمَتِي

٣٤ وَمَا نَسِيتُ مَقَامَ الرَّوْدِ تَحْسِيسَةً<sup>(١٥)</sup> بَيْنِي وَبَيْنَ حَفِيفِ<sup>(١٦)</sup> الْغَابَةِ الْغَادِي<sup>(١٧)</sup>

1) C سائر; s. Schol.

2) C السمان.

3) B العادى.

4) Hier noch ٴ, wohl Anticipation.

5) Cod. فاسالونم.

6) Gl. B ومواقع.

7) B ادعائى وابعدى.

8) C تقطع.

9) C هجوى; Var. am Rand حملى.

10) Gl. B جهدى.

11) So B gegen die Lexx.; wohl القيل فى zu lesen; s. Schol. C.

12) I Ath. اوليت من حسن.

13) Agh. لى فى مقتل.

14) Agh. ابذل.

15) Agh. wie B; ولن الكافى اصلاحا C.

16) Agh. فقد, C لما.

17) Gl. B عطيتى.

18) C تجعله (Agh. تحسنه).

19) Agh. خفيف, C.

wie B. — Gl. B صورت.

20) Agh. الصادى.

يرمين به يتكلمن ، والغلة حرارة العطش ، والصادى العطشان

١٥) أَلْمَعْنَ يَقْضِرْنَ مِنْ بُحْتٍ مُكَيَّسَةٍ وَمِنْ عِرَابٍ بَعِيدَاتٍ مِنَ الْحَادِي

ألمع اشرن اليه بأرديتهن ليأحف بهن ، يقصرن يحبسهن عليه مخيسة . . .<sup>١</sup>

١٦) تَبْدُو إِذَا أَنْكَشَفَتْ عَنْهَا أَشْلَتْهَا مِنْهَا خَصَائِلُ أَفْخَانٍ وَأَعْضَانِ

اشلتها شليل وأشلة مسح يلقى على عجز البعير ، منها من الابل ، والخصيلة لحم العصد والفخذ

١٧) مِنْ كُلِّ بَهْكَنَةٍ أَلَقَتْ<sup>٢</sup> إِشَالَتَهَا<sup>٣</sup> عَلَى هَيْلٍ كَرُكْنِ الطَّوْنِ مُنْقَادِ

اشالتها ما تشيلها يعنى يديها ، وهيل مسن من الابل والرجال والنعام ، والطود الجبل وركنه

جانبه ، والبهكنة التارة العريضة وتاجم البهاكن

١٨) وَكُلُّ ذَلِكَ مِنْهَا كَلَّمَا رَفَعَتْ<sup>٤</sup> مِنْهَا الْمَكْرِيَّ وَمِنْهَا اللَّيْنُ السَّادِي<sup>٥</sup>

المكري سير ليين بطة وقال غيره يقذف بيديه في سيره يلعب بهما ، والسادي يسدو بيده ،

قال المكري والمكاري واحد

١٩) حَتَّى إِذَا الْكَحَى مَالُوا بَعْدَ مَا ذَعَرُوا وَحَشَّ اللَّهَيْمِ بِأَصْوَاتٍ وَطُرَانِ

أى ملوا الى موضع ، واللهيم موضع

٢٠) حَلُّوا بِأَخْضَرَ قَدْ مَالَتْ سَرَارَتُهُ مِنْ ذِي غُثَاءٍ<sup>٦</sup> عَلَى الْأَعْرَافِ أَنْضَادِ

الاعراض النواحي ، انضاد منضد ، سرارة الوادى وسطه

٢١) قَفِرَ تَظَلُّ مَكَائِي الْفَلَاةِ بِهِ كَأَنَّ أَصْوَاتَهَا أَصْوَاتُ نُشَادِ

نشد يطلبون شيئاً نشدت الصائفة اذا طلبتها

٢٢) مَا لِي أَرَى النَّاسَ مُزَوَّرًا فَحَوْلَهُمْ عَنِّي إِذَا سَبِعُوا صَوْتِي وَإِنْشَادِي

يعنى فحول الشعراء

٢٣) إِلَّا أُخِيَّ بَنِي الْجَوَالِ يُوعِدُنِي مَاذَا يُرِيدُ<sup>٧</sup> أَتَبْنُ جَوَالٍ بِإِيْعَادِي

1) In C vor 14, in den vielen Citaten aber ist die Folge von 13. 14 wie in B. — Kml. 187, 19 قربن من بزل. 2) Die Erklärung fehlt. 3) اومت C. 4) اشلتها C.

5) B رفعت; aber LA hat wie oben mit Erkl. أى في سيرها.

6) C الهادي, am Rand als Var. السادي.

7) So B, undeutlich ob 'ع' oder 'ع'; doch fehlt das übliche Zeichen unter ع — C من ماء مزن C.

8) B يقول.

أى تقوادى الى اللهو، وروى الاخوان [ويروى] ولم يترك الاخوان يقول يدخلوننى فى باطلهم  
وَأَدْخَلَ مَعَهُمْ]

٧ كَنِيَّةُ الْحَكِيِّ مِنْ ذِي الْعُصْبَةِ<sup>(١)</sup> أَحْتَمَلُوا مُسْتَحْقِقِينَ أَسِيرًا<sup>(٢)</sup> مَا لَهُ نَادِي

احتملوا من مرمى تعدر عليهم حتى نزلوا فى مكان غيره، كنية الحكى يقول ما للكواعب وتعنى  
كما ودعى حتى كنت كلفا بهم فظعنوا واستحققوا فوادى وهو الاسير الذى لا يفديه احد

[راد<sup>(٣)</sup> ما له من يفديه، ويروى من ذى<sup>(٤)</sup> العُصْبَةِ وهو مكان]

٨ بَانُوا وَكَانَتْ حَيَاتِي فِي أَجْتِمَاعِهِمْ وَفِي تَفَرُّقِهِمْ قَتَلِي وَإِقْصَادِي

٩ أَرْمَى قَصِيدَهُمْ طَرْفِي وَقَدْ سَلَكُوا بَطْنًا<sup>(٥)</sup> الْمُخَيَّمِ فَالرَّوْحَاءِ فَالْوَادِي

قصيدهم ناحيتهم، والمخيم ارض [ويروى فالرجلاء فالوادي والارض الشديدة الغليظة]

١٠ مُكَدِّدِينَ لِبَرْقِي صَابَ فِي حَيْمٍ<sup>(٦)</sup> وَبِالْقُرَيْيَةِ<sup>(٧)</sup> رَادُوهُ يَرَوَّانَ<sup>(٨)</sup>

مكددين قاصدين حدد نحوه قصد نحوه، ويروى صاب من خلد اى من خلد السحاب،

ورادوه طلبوه، قال ابو ليلى مكددين اى حددوا اليه بصرهم وشاموه [قال الاصمعي وكانت العرب

اذا هدت مائة برقة فى ليلة من وجه انتجعوا ذلك الوجه لا يشتمون فى الحيا]

١١ يَخْفُونَ طَوْرًا وَأَخْيَانًا إِذَا طَلَعُوا نَجْدًا<sup>(٩)</sup> بَدَا لِي مِنْ أَجْمَالِهِمْ بَادِي

١٢ وَفِي الْخُدُورِ غَمَامَاتٌ بَرَقْنَ لَنَا حَتَّى تَصَيَّدْنَا مِنْ كُلِّ مُضْطَاذٍ

١٣ يَقْتُلُنَا بِكَدِيثٍ لَيْسَ يَعْلَمُهُ مَنْ يَتَّقِينَ وَلَا مَكْتُومُهُ<sup>(١٠)</sup> بَادِي

[باد ظاهر، ويروى ولا مكنونه]

١٤ فَهَنْ يَنْبِذَنَّ<sup>(١١)</sup> مِنْ قَوْلٍ يُصْبِنَنَّ<sup>(١٢)</sup> بِهِ مَوَاقِعَ الْمَاءِ مِنْ ذِي الْغُلَّةِ الصَّادِي

1) الغبطة S. 115، القبط AQAsim 7، اليقظة، IQtb، الغبطة C

2) C، AQAsim فوادا

3) Cod. fügt hinzu اى

4) Cod. وادى gegen das Metrum.

5) C بين، AS = B. — Dann As. المخيم.

6) C، LA، TA من خلد؛ so auch Var. im

Schol. B.

7) C وفى الق؛ LA TA = B.

8) LA، TA برداد.

9) C طَوْرًا mit Schol. الطود للجبل العظيم. Auch نجدًا ist hier Appellativ.

10) Agh., Ma', IQtb, Şafadt. — Kml. hat in verschiedenen Codices beide Laa.

11) B يَنْبِذَنَّ.

12) B اصْبِنَنَّ؛ aber wie C hat Kml. l. l. und 212, 9 Hamad.

أى احتمل من بلد الى بلد قال لا أستطيع عن الدمار حويلاً [الأقتار الأقلال والمقتير المقدر قال

الله تعالى وكان الانسان قنوراً<sup>1</sup>]

٣٠ وَكَمْ مِنَ الدَّهْرِ مَا قَدْ تَبَتُّوا قَدَمِي إِذْ لَا أَرَأَى مَعَ الأَعْدَاءِ أَنْتَضِلُّ<sup>٢</sup>  
روى ابن الاعرابى ننتضل

٣١ فَلَا هُمْ صَالِحُوا مَنْ يَبْتَغِي عَنِّي وَلَا هُمْ كَادِرُوا الْخَيْرِ الَّذِي فَعَلُوا  
التعنت والعنت واحد يقال للرجل اذا وقع في هلكة قد عنت

٣٢ هُمْ الْمُلُوكُ وَأَبْنَاءُ الْمُلُوكِ لَهُمْ<sup>٣</sup> وَالْآخِذُونَ بِهِ وَالسَّاسَةُ الأَوَّلُ

## II.

١ مَا أَعْتَادَ حُبُّ سُلَيْمِي حِينَ مُعْتَادٍ وَمَا تَقَضَى<sup>٤</sup> بَرَوَاتِي دَيْنِهَا<sup>٥</sup> الطَّادِي  
الطادى الثابت القديم يقول لم يأت في الوقت الذى كان يأتى، اراد بانطادى الوضيد ويقال  
اراد الواطد اى دينا<sup>٥</sup> الذى هو ثابت عليها

٢ إِلَّا كَمَا كُنْتَ تَلْقَى مِنْ صَوَاحِبِهَا وَلَا كَيْفَ نَوْمِكَ مِنْ غَرَاءِ وَرَادٍ  
قال وراد ابوها او قيمها، [ويروى وذاك دينك من غراء وراد]

٣ بَيْضَاءَ مَحْطُوطَةٍ الْبَتْنَيْنِ بِهَكْنَةٍ رِيَا الرُّوَادِي لَمْ تُنْعِدْ بِأَوْلَادٍ  
محطوطة لطيفة، أمغلت الشاة والغنم اذا ولدت في السنة مرتين

٤ مَا لِلْكَوَاعِبِ<sup>٦</sup> وَدَعْنِ الْحَيَاةِ كَمَا وَدَعْنِي وَأَتَخَذَنَّ<sup>٥</sup> الشَّيْبَ مِيعَادِي  
[قوله وتمن انحية دعاء عليهن يقول اماتهن اللع] يقلن ميعاده الشيب اى<sup>٥</sup> يقضونه

٥ أَبْصَارُهُنَّ إِلَى الشُّبَّانِ مَائِلَةً وَقَدْ ارَاهُنَّ عَنِّي<sup>١٠</sup> غَيْرَ صُدَادٍ  
٦ إِذْ بَاطِلِي لَمْ تَقْشَعْ جَاهِلِيَّتَهُ عَنِّي وَلَمْ يَثْرِكِ الخُلَّانُ تَقْوَادِي

1) Qor. 17, 102.

2) GS نزل ننته; aber Var. im Schol. wie B; — GB, GC, Hiz.

نزل .. قنه — Ai. — نيزال .. ينة

3) Ukb. ٣.

4) So alle Zeugen; nur B توى (wohl aus توى oder توى).

5) So LA. — B und die übrigen vocallos. — G und TA erklären es الدين والندب والعنة, اللعذارى. — Vgl. dazu XXIII, 5. 6) Cod. ohne Voc. 7) IQtb.

8) C وجعلن.

9) Cod. ان.

10) LA, TA عنى, aber am Rand انشهر عنى.

يُرَوَّى كُلَّمَا أُحْتَلَّتْ وَأُنشِدَ إِذَا نَحْنُ أَدْلَجْنَا وَأَنْتِ أَمَامَنَا كَفَى لِمَطَابِلَا بِرِبْحِكَ هَادِيَا [العلاوة

الموضع المرتفع]

٣٠ وَقَدْ أَبَيْتُ إِذَا مَا شِئْتُ مَالَ<sup>(١)</sup> مَعِيَ عَلَى الْفِرَاشِ الضَّجِيعُ الْأَغْيَدُ الرَّئِلُ<sup>(٢)</sup>

الرئيل المنفوق الأسنان التي لم يركب بعضها بعضا ويروى الرئيل وهو الصخم

٣١ وَقَدْ تُبَاكِرُنِي الصَّهْبَاءُ يَرْفَعُهَا إِلَيَّ لَيْتَنِي أَعْطَانِي ثِيْلُ<sup>(٣)</sup>

٣٢ أَقُولُ لِلْكَرْفِ لَمَّا أَنْ شَكَّتْ أَصْلًا مَتَّ السِّفَارُ<sup>(٤)</sup> وَأَفْنَى نَيْهَا الرِّحْلُ

نيتها شحكها يقال ناقه رهب وحرف اذا كانت صامرة، ومت جذب السير

٣٣ إِنْ تَرْجِعِي مِنْ أَبِي عُثْمَانَ مُنْجِحَةً فَقَدْ يَهُونُ عَلَيَّ<sup>(٥)</sup> أَلْمُسْتَنْجِحُ الْعَمَلُ

المستنجم الذي يطلب النجاح يهون عليه العمل.

٣٤ أَهْلُ<sup>(٦)</sup> الْمَدِينَةِ لَا يَحْزَنُكَ شَأْنُهُمْ إِذَا تَخَاطَأَ<sup>(٧)</sup> عَبْدَ الْوَاحِدِ الْأَجَلُ

تخاطأ وأخطأ واحد يقول اذا تخاطأ هذا الأجل فلا تبال<sup>(٨)</sup> بأولاتك

٣٥ أَمَا تُرَيْشُ فَلَنْ<sup>(٩)</sup> تَلْقَاهُمْ أَبَدًا إِلَّا وَهُمْ خَيْرٌ مَن يَحْفَى وَيَنْتَعِلُ

[قال ابو عمرو والحفوة اذا مشى بلا حذاء وهو حاف من الحفوة وهو حاف وم حفاة قال

الاعشى<sup>(١٠)</sup> اَمَا تَرَيْنَا حُفَاةً لَا نِعَالٌ لَنَا إِنَّا كَذَلِكِ قَدْ نَحْفَى وَنَنْتَعِلُ]

٣٦ إِلَّا وَهُمْ جَبَلُ اللَّذَى قَصُرَتْ عَنْهُ الْجِبَالُ فَمَا سَاوَى بِهِ جَبَلُ

٣٧ قَوْمٌ هُمْ تَبَّتُوا الْإِسْلَامَ فَأَمْتَنَعُوا قَوْمُ الرَّسُولِ الَّذِي مَا بَعْدَهُ رُسُلُ

٣٨ مَنْ صَالَكُوهُ رَأَى فِي عَيْشِهِ سَعَةً وَلَا يُرَى<sup>(١١)</sup> مَنْ أَرَادُوا قُصْرَهُ<sup>(١٢)</sup> يَثِلُ

٣٩ كَمْ نَالِنِي مِنْهُمْ فَضْلُ<sup>(١٣)</sup> عَلَى عَدَمِ إِذْ لَا أَكَادُ مِنَ الْإِقْتَارِ أَحْتَمِلُ<sup>(١٤)</sup>

1) C بات. 2) Tahq, Ġm. الرئيل; s. Schol. B.

3) C, Ġm اطرافها .. ترفعها, wozu aber das maso. ثمل nicht passt; ĠS اطرافه .. يرفعه.

4) ĠS السفار; ĠB wie B. 5) Ġm, As. مع; Hiz. wie B, C.

6) B اهْلٌ mit übergeschr. معًا; s. Noten. 7) C, Beld., Iqd, Jâq., Ġm مخطأ;

As. Hiz. wie B. 8) Cod. يبالى. 9) Nur B فلا. 10) Ed. Lyall vs. 22.

11) C, Ġm. ترى, Hiz. = B. 12) Ai حربه, Ġm, Hiz. = B, C.

13) So B; C ohne Vocale; Ġm; ĠD. — فضلًا Stb., Mfsl, ĠS (aber im Schol. Variante wie B). — Ai., Hiz. erörtern dreierlei Ifrâb; vgl. Noten.

14) So auch Stb. — Ai. (nach al-<sup>c</sup>Alam) اجتمل; C انتقل, aber am Rand اجتمل; Ġm = B.

٢٢ ثُمَّ اسْتَمَرَّ بِهَا أَلْحَادِي وَجَنَّبَهَا بَطْنَ أَلْتِي نَبْتُهَا الْكَوْذَانُ وَالنَّفْدُ

[الكوذان بقلعة طيبة الريح قال ابو عمرو والنفل اشبه شىء بهذه البقلعة]

٢٣ حَتَّى وَرَدَنَ رَكِيَّاتِ الْعَرِيرِ<sup>١</sup> وَقَدْ كَادَ الْمَلَاءُ مِنَ الْكَتَانِ يَشْتَعِلُ

قال يعنى بالكتان هاهنا القطن [ركية وركيات وركيا وفي ابار، والغوير بلد، والكتان يشتعل

من الحر]

٢٤ وَقَدْ تَعَرَّجْتُ لَمَّا وَرَكْتُ أَرْكَا ذَاتَ الشِّمَالِ وَعَنْ أَيْمَانِنَا الرَّجَلُ

تعرجت تمكثت، وركت عدلت عنها، والرجل مسايل الماء [وأرك موضع]

٢٥ عَلَى مُنَادٍ دَعَانَا دَعْوَةً كَشَفَتْ عَنَّا النُّعَاسَ وَفِي أَعْنَاقِنَا مَيْدُ

اراد نواعي شوقه<sup>٢</sup> [يقول عرجت على المنادي حين دعا قال والمنادي الشوق الذي به، مئد

من النعس]

٢٦ سَمِعْتُهَا وَرِعَانُ الطُّوْدِ مُعْرِضَةٌ مِنْ دُونِهَا وَكَثِيبُ الْعَيْثَةِ<sup>٣</sup> السَّهْلُ

رعان أنوف جبال، معرضة في بيئها وبينها يعنى علية [ويروى العيثة وليس بشىء لأن الغبير

وأرك بالشأم، والعيثة بالشأم، والطود جبل]

٢٧ فَقُلْتُ لِلرَّكِبِ لَمَّا أَنْ عَلَا<sup>٤</sup> بِهِمْ<sup>٥</sup> مِنْ عَن يَمِينِ الْكُحْبِيَّا نَظْرَةً قَبْلُ

[قوله علا بهم نظرة قبل اي علا في فيهم نظر قبل] علت<sup>٤</sup> النظره رفعوا أبصارهم لينظروا، قبل

مُقابِلَةً وَيُرَوَّى لَمَّا أَنْ عَلَا بِهِمْ مِنْ عَن يَمِينِ الْكُحْبِيَّا مَنظَرٌ قَبْلُ

٢٨ أَلْمَحَكَّةُ مِنْ سَنَا بَرِّي<sup>٦</sup> رَأَى بَصْرِي<sup>٧</sup> أَمْ وَجَهَ<sup>٨</sup> عَالِيَةَ أَخْتَالَتْ بِه<sup>٩</sup> الْكِلْدُ

[اختالت اي تبخترت الستور به] ويروى اختالت بها عتي أنها جبيلة

٢٩ تُهْدِي<sup>٩</sup> لَنَا كُلُّهَا كَانَتْ عَلَاوَتَنَا رِيحَ الْخُرَامِي جَرَى فِيهَا النَّدَى الْخَصِضُ

1) So B, Bek. (s. Jaq. III, 748); C, Gm العوير، TA العوير.

2) Cod. شوقها.

3) So C, GS, Jaq., TA von IA-rabi. — B, Gm, Var. im Schol. GS und bei TA الغينة، wozu aber Schol. B bemerkt: روى ابو عمرو العيثة. — GB, GC الغيبة.

4) So C, Ai, Gm, Bek., Gawal. — B, Hiz. علت; so ist auch der verdorbene Text der Var. im Ai. herzustellen بهم ومعنى علت بهم. 5) Ai لم (Druckf.?).

6) B نار، aber im Schol. برى als Var. — As., Ai, Hiz. Gm wie C.

7) So Gm. —

B وجه<sup>٩</sup>; C ohne Voc.

8) Ai. بها mit Var. به، wie in Schol. B.

9) Ai. يهدى.



الفجاج طُرُق واسعة، والاعناق في المعتزلة [معتزلة في اعتراض تعترض بأعناقها من نشاطها]،  
تُرْحَى لها الجُدُّ لأنها معليا [يقول أرخيت لها لأنها قد حوت ذلك ليست بصعبة، وقوله  
مُرْحَى لها الجُدُّ أي قد استوفتها من طول اعناقها]، الجُدُّ جمع جَدِيل وهو الزملم.

١٧ يَمْشِينَ رَهْوًا<sup>١</sup> نَلَا الْأَعْجَازُ خَاذِلَةً وَلَا الصُّدُورُ عَلَى الْأَعْجَازِ تَتَكَلَّمُ  
رَهْوًا سَاكِنًا يَتَّبِعُ بَعْضُهَا بَعْضًا، [يقول ليست بالضعيفة<sup>٢</sup>] الأعجاز فلا يخذلها الأعجاز وليست  
صدورها بضعيفة تتكل على الأعجاز يقول خلقت خلقًا مستويا في القوة

١٨ فَهِنَّ مُعْتَرِضَاتٌ وَالْحَصَى رَمِضٌ وَالرِّيحُ سَاكِنَةٌ وَالظِّدُّ مُعْتَدِلٌ  
معترضات من العُضِيَّةِ وفي<sup>٣</sup> المَرْحُ، رَمِضٌ من الرَّمْضَاءِ أي حَارٌّ، وَالظِّدُّ معتدل حين استوى  
نصف النهار [فهن يعنى النوى، والظد معتدل أي لم تزل معترضات من نشاطها وفي على هذه  
الحال نصف النهار مع<sup>٤</sup>] الهزال فكيف في ابتداء امرها وهذا اشد ما يكون من الحر واشد ما

[يكون من السير]

١٩ يَتَّبَعْنَ سَامِيَّةً<sup>٥</sup> الْعَيْنَيْنِ تَحْسِبُهَا مَجْنُونَةً أَوْ تَرَى مَا لَا تَرَى الْإِبِلُ  
كأنها ترى شيئاً لا تراه الابل فتفرع منه من نشاطها [سامية رافعة، تحسبها مجنونة من  
نشاطها، يقول لم تنكسر<sup>٥</sup>] فهي تنظر الى الشخص من نشاطها فتري ما لا ترى [الابل].

٢٠ لَمَّا وَرَدْنَ نَبِيًّا<sup>٧</sup> وَأَسْتَتَبَ بِنَا<sup>٨</sup> مُسْحَنَفِرٌ كَخَطُوطِ السَّيْحِ مُنْسَحِلٌ  
يُرْوَى كَخَطُوطِ السَّحَابِ وَهُوَ ثَوْبٌ أبيض والسيح ضربٌ من البرود ويقال بُرْدٌ مُسَيِّحٌ أي مُخَطَّطٌ  
مُسَيِّرٌ، نَبِيًّا مكان، وأستتب استقام وامتدَّ، وَمُسْحَنَفِرٌ مُتَدُّ واران طريقاً ماضياً [ومسحفر  
طريق ذاهبٌ ببيتين، والسيح الكساء المخطَّط، منسحل ذاهب ايضاً].

٢١ عَلَى مَكَانٍ غِشَاشٍ مَا يُقِيمُ<sup>٩</sup> بِهِ إِلَّا مُعَيِّرُنَا وَالْمُسْتَقَى الْعَجَلُ  
المعير الذي يغير عن بعيره رحله اذا خاف ان يكون الرجل قد عقره [غشاش عجلة]

1) C, Agh. هَوَا. Ġ, LA, TA, Ġm, Hiz., Ai wie B; — Ma<sup>c</sup> هَوَا; A<sup>lam</sup> هَوَا.

2) Cod. الضعيفة.

3) Cod. وهو.

4) Cod. من.

5) ĠS مَاتَرَة; aber im Schol. سامية.

6) (Soil. عيناها). Cod. ينكسر.

7) So auch Bek., Jâq. — ĠS, LA نَبِيًّا; ĠB, ĠC نَبِيًّا.

8) C به.

9) Ġm, LA ينيح.

يَرْتَاحُ يَخْفُ وَيَهْشُ، فِي الْبَلَدِ الَّذِي دُونَهَا، عَمَلٌ دُوْرُبٌ<sup>١</sup> [عَلِيَّةٌ امْرَأَةٌ وَيُقَالُ لِلَّذِي يَرْتَاحُ الْمَعْرُوفُ وَالنَّدَى أَرِيحِيٌّ، وَقَوْلُهُ لَهَا أَيِ الْبِيهَا، وَالرَّسِيمُ<sup>٢</sup> سَيْرٌ فِيهِ سَعَةٌ، وَقَوْلُهُ دُونَهَا أَيِ دُونَ هَذِهِ الْمَرَاةِ عَمَلٌ أَيِ دُونَ الْوَصُولِ الْبِيهَا]

١١ يَكُلُّ مُنْخَرِقِي يَنْخَرِقِي السَّرَابُ بِهِ يُنْمِسِي وَرَاكِبُهُ مِنْ حَرْفِهِ وَجِلُّ مُنْخَرِقِي مُتَّسِعٌ فَصْلًا مُنْخَرِقِي حَيْثُ يَنْخَرِقِي الطَّرِيقَ فِي الْفَلَاةِ [وَبِيْرُوِي مُنْخَرِقِي فَمَنْ قَتَحَ الرَّاءَ جَعَلَهُ مُنْخَرِقًا لِلرَّبْحِ وَمَنْ كَسَرَ الرَّاءَ ارَادَ<sup>٣</sup>] أَنَّهُ انْخَرِقَ فَذَهَبَ فِي الْفَلَاةِ]

١٢ يُنْضِي<sup>٤</sup> الْهَيْجَانَ الَّتِي كَانَتْ تَكُونُ بِهَا عَرْضِيَّةٌ وَهَبَابٌ حِينَ تَرْتَكَلُ<sup>٥</sup> يُنْضِي يَجْعَلُهَا أَنْضَاءً، وَالْهَيْجَانُ الْكِرَامُ، وَعَرْضِيَّةٌ اعْتِرَاضٌ فِي سَيْرِهَا، تَرْجَلُ تُشَدُّ الرَّحَالَ عَلَيْهَا، وَقَوْلُهُ يَنْضِي يَرِيدُ الْمُنْخَرِقِي، هَبَابٌ نَشَاطٌ [يُنْضِي يُهَيِّلُ<sup>٦</sup>]

١٣ حَتَّى تَرَى الْخَرَّةَ الْوَجْنَاءَ لِأَغْبَةِ<sup>٧</sup> وَالْأَرْحَبِيَّ الَّذِي فِي خَطْوِهِ خَطْلٌ خَرَّةٌ عَتِيقَةٌ كَرِيمَةٌ [مِنَ الْإِبِلِ]، وَوَجْنَاءٌ غَلِيظَةٌ الْوَجْنَاتُ كَثِيرَةٌ لِحْمِهَا وَيُقَالُ فِي الصُّلْبَةِ مُشَبَّهَةٌ بِوَجْنِ الْوَادِي، وَالْأَغْبَةُ مُعْبِيَّةٌ<sup>٨</sup>، وَالْأَرْحَبِيُّ فُحْلٌ مَنْسُوبٌ إِلَى أَرْحَبِ قَبِيلَةٍ مِنْ هَدَانَ، خَطَلُ سَعَةٍ فِي الْخَطْوِ [خَطْلٌ اضْطِرَابٌ وَهُوَ الْكَثْرَةُ فِي الْمَنْطِقِ وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ الْأَخْطَلُ وَالْخَطْلُ فِي أَوَّلِ السَّيْرِ مِنْ نَشَاطِهِ ثُمَّ يَسْتَمِرُّ بِهِ السَّيْرُ فَيَسْتَنْقِمْ فِي نَشَاطِهِ]

١٤ خُوصًا تُدِيرُ عِيونًا مَاءَهَا سَرِبٌ<sup>٩</sup> عَلَى الْخُدُودِ إِذَا مَا أَغْرَوْرَقَ الْمُقْلُ خُوصٌ غَائِرَةٌ الْأَعْيُنِ

١٥ لَوَاغِبَ الطَّرْفِ مَنَقْرِبًا حَوَاجِبُهَا<sup>١٠</sup> كَأَنَّهَا قُلُوبٌ عَادِيَّةٌ مُكَلُّ يَرِيدُ تَرَاهَا لَوَاغِبًا مَنَقْرِبًا حَوَاجِبُهَا قَدْ غَارَتْ عِيونُهَا، قُلُوبٌ جَمْعُ قَلِيْبٍ، عَلَايَةٌ قَدِيمَةٌ [شَبَّهَ غُرُورَ عَيْنِهَا بِبَيْتِ عَلَايَةٍ]، مُكَلُّ قَلِيلَةُ الْمَاءِ الْوَاحِدَةُ مُكَلٌّ فَيُسَاجِمُ مَأْوَاهَا حَتَّى يَجْتَمِعَ وَاسِمُ الْمَاءِ الْمَكْلَةُ ١٦ يَرْمِي الْفِجَاجَ بِهَا الرُّكْبَانَ مُعْتَرِضًا<sup>١١</sup> أَعْنَاقِي بُرْلِيهَا مُرْحَى لَهَا الْجُدُلُ

1) Msep. والرؤاسم.

2) Msep. فيريد.

3) C, am Rand aber (vom Abschreiber) ينضى als richtiger bezeichnet.

4) GB, GC, عرضنة.. تحتتمل GS = B, C.

5) B undeutlich, wie معييرة, C المعيبة (So auch GS im Schol.).

6) B خصل mit Schol. قاطر أَي سرب أَي قاطر; Gm = C.

7) C, GB, GC محاجرها GS = B. — GEd حواجرها.

[يقول لنفسه أتى اهتديت له فعرفته وهو لا يعرف من أنا<sup>1</sup>] والغمر موضع، وعصر دهر وأعصر

وأعصار وعصير وقل المتلئس

عَرَفْتُ لِأَحْبَابِ النَّجَائِبِ حِدَّةً<sup>2</sup> (P) 2) إِذَا عَرَفُوا لِي فِي الْعَصْرِ الْأَوَائِلِ

٣ صَاغَتْ تَعَمُّجٌ<sup>3</sup> أَعْنَاقُ السُّيُورِ بِهٍ<sup>4</sup> مِنْ بَاكِرٍ سَيْطٍ أَوْ رَائِحٍ يَبِيلُ<sup>5</sup>

اصل التعمج للحية تليها، بها باليمن، وبه يريد بالربع، وصافت من الصيف، تعمج تتنتى، ويبل

من الويل المطر الشديد [وبكر مطر في أول النهار، وسيط كثير الصب، أعناق السيل أوائلها،

والظل المنزل، وقل غيره صافت من الصيف وهو بعد مطر الربيع]

٤ فَهَنَّ كَالْحَلَلِ<sup>6</sup> أَلْمَوْشِي طَاهِرُهَا أَوْ كَالكِتَابِ الَّذِي قَدْ مَسَّهُ بَلَلٌ<sup>7</sup>

[الخلل النفش الذي يكون على جفن السيف واحدها خلل]

٥ كَانَتْ مَنَازِلَ مِنَّا قَدْ نَحَلُ بِهَا حَتَّى تَفَيَّرَ دَهْرٌ حَائِنٌ خَبِيلٌ

خبيل مفسد والخبيل الفساد [يخبيل أعضاء<sup>8</sup>] الناس والعرب تسمى الدهر مخبلا]

٦ لَيْسَ الْجَدِيدُ بِهِ<sup>9</sup> تَبْقَى بَشَاشَةٌ إِلَّا قَلِيلًا وَلَا ذُو خُلَّةٍ يَصِلُ

البشاشة اللذة والسرور، خللة صداقة\* [اراد ولا ذو خللة يدوم وصائله، به يعنى بالدهر]

٧ وَالْعَيْشُ لَا عَيْشَ إِلَّا مَا تَقَرَّبَ عَيْنٌ وَلَا حَالٌ إِلَّا سَرَفٌ تَنْتَقِلُ<sup>10</sup>

[المعنى لا عيش إلا عيش الآخرة كما قال امرؤ القيس<sup>11</sup>] وَهَلْ يَنْعَمَنَّ إِلَّا سَعِيدٌ مَخْلَدٌ

٨ وَالنَّاسُ مَنْ يَلْقَى خَيْرًا قَاتِلُونَ لَهُ مَا يَشْتَهَى لِأَمِّ الْمُخْطِي هَبَلٌ

الهبل التكل يقال له هبلتك أمك

٩ قَدْ يُدْرِكُ الْمُتَأَنِّي بَعْضَ حَاجَتِهِ وَقَدْ يَكُونُ مَعَ<sup>12</sup> الْمُسْتَعْجِلِ الرَّكَلُ

<sup>13</sup> ١٠ أَمَسَتْ عَلَيْهِ يَرْتَاحُ<sup>14</sup> الْفُرَّادُ لَهَا وَلِلرَّوَّاسِمِ فِيمَا دُونَهَا عَمَلٌ

1) Cod. انت.

2) Cod. حده s. Noten.

3) Ġm (in allen Mscp.) تعمج.

4) Var. بها.

5) So auch LA, TA, ĠS.; — ĠB, ĠC, Ġm يتل mit Glosse ويرجع.

— LA أعرف السيل.

6) B كالحل؛ Ġm = C.

7) C البلل؛ Ġm = B.

8) Mscp. عطا.

9) C للجدید مقيم في C؛ Agh., Ġm, Rdgl. C = B. — In B الذي

über به geschrieben.

10) Rdgl C, Ġm استنقل؛ حالة الا ستنقل؛ Tebr., Agh. = B. 11) Diw. 52, 2.

12) B und Tebr. من؛ alle andern Zeugen مع wie C.

13) Hinter Vs. 1 citiren Ta'ālibi

Jw Mw f. 25v., Ta'ālibi, Al-Iğāz u. s. w. (Const. 1301) p. 43, Muḥ. Bāqir, ĠSw. p. 276 noch den Vs:

وَرَبَّمَا فَاتَ قَوْمًا جُلُّ أَمْرِهِمْ مِنَ التَّائِي وَكَانَ الْحَزْمَ لَوْ عَجَلُوا

(بعض امرهم Iğaz). Einen anderen Zusatz s. in den Noten. 14) Ġm عليه يحتاج؛ ĠS = B, C.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

لِلْحَمْدِ لِلّٰهِ وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰی رَسُوْلِهِ مُحَمَّدٍ وَاٰلِهِ وَسَلَّمَ

I.

قَالَ الْقَطَامِيُّ

وَهُوَ عُمَيْرُ بْنُ شَيْبَانَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عَبَّادِ بْنِ بَكْرِ بْنِ عَامِرِ بْنِ اسَامَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ بَكْرِ بْنِ حُبَيْبِ بْنِ  
عَمْرٍو بْنِ غَنَمِ بْنِ تَغْلِبِ<sup>١</sup>

يُدْرِحُ<sup>٢</sup> عَبْدَ الْوَاحِدِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ ابْنِ الْعَاصِ بْنِ اُمَيَّةَ<sup>٣</sup>

١ اِنَّا مَحْكِيُوْكَ فَاَسَلَمَ اَيْهَا الطَّلُلُ وَاِنْ بَلِيَّتْ وَاِنْ طَالَتْ بِكَ الطِّيْلُ<sup>٤</sup>  
الطِّيْلُ الدَّهْوَرُ يُقَالُ طَالَ طَوْلُكَ<sup>٥</sup> وَطَوْلُكَ وَطَيْلُكَ وَطَوْلُكَ، طَوْلَى وَعُطُوٌّ مِثْلُ كُبْرَى وَكُبْرَى، وَاِنْ  
طَالَتْ عَلَيْكَ الدَّهْوَرُ [وَيُرْوَى الطَّرْلُ<sup>٦</sup>] اَيْضًا وَهُوَ مِنَ الْمُطَاوَنَةِ طَوَّسَتْ وَطَرَّوْطٌ وَطَيْلَتْ<sup>٧</sup> وَطَيْلٌ وَالْمَعْنَى  
وَاحِدٌ، وَالطَّرْلُ الرَّسَنُ يُطَرَّلُ لِلدَّابَّةِ لَتَرَى وَاَنْشُدْ لَطَرْفَةَ لَعَمْرُكَ اِنَّ الْمَوْتَ مَا اَخْطَا الْفَتَى لَكَالطَّرْلِ  
الْمُرْحَى وَثِنْيَاهُ بِالْيَدِ<sup>٨</sup>]]

٢ اِنِّي اَهْتَدَيْتُ لِتَسْلِيمِ<sup>٩</sup> عَلٰی دِمَنِ بِالْقَمْرِ غَيْرَهِنَّ الْاَعْصُرُ الْاَوَّلُ

1) C. fügt hinzu النمر وفي النمر حُبَيْبٌ بِالْخَفِيفِ وفي النمر حُبَيْبٌ مَشْدَدَةٌ. 2) Das Weitere fehlt C, wird aber auch von Gm, Hiz. III, 124 gegeben.

3) Hiz. noch شمس بن عبد مناف.

4) G, LA, TA الطَّرْلُ mit Var. الطِّيْلُ, Gm الطَوْلُ; Faṣṭḥ, Agh., Hiz., Ai. الطِّيْلُ.

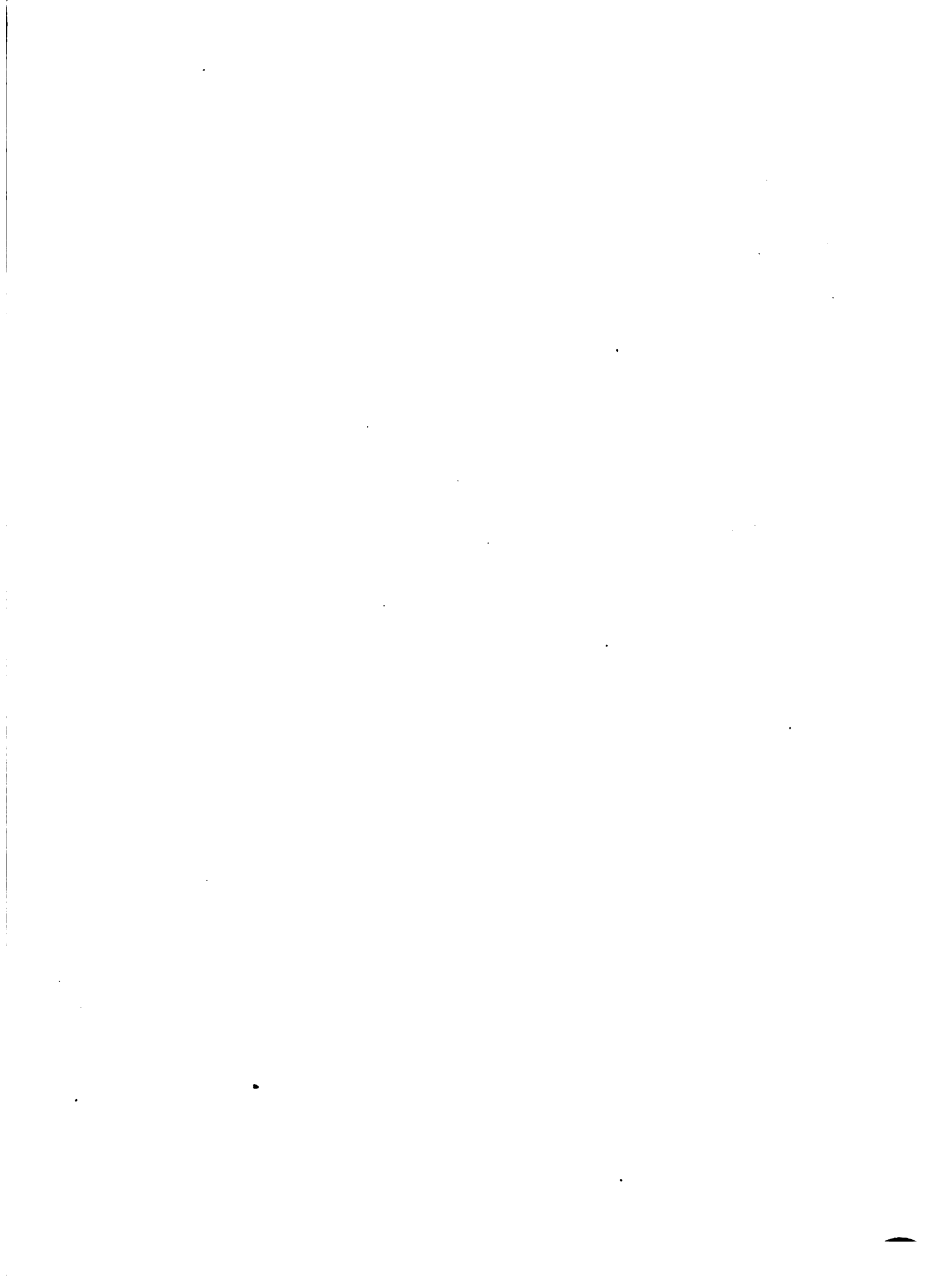
5) So B und ISikk. (in Gs fol. 165<sup>a</sup>); LA nach G, der dem ISikk. folgt, طَوْلُكَ.

6) Bei C fehlen hier wie stets sonst in meiner Copie die Vocale; sie sind nach LA (vgl. auch Lane) beigegeben.

7) So ausdrücklich ISikk. in Gs, ebenso LA nach G, ISikk.

8) Tarf. 4, 67.

9) B. لتسيار; Gm., Ai. wie C.



# ديوان القطاميّ

وهو

عمير بن شيم بن عمرو التغلبيّ

مع شرح الديوان

