



Ура во  
аду  
Поэма

Крыче  
нычъ

Худ  
рукобъ



Le jeu infernal  
Drawing by Natalia Gontcharoff

Russie Moscou Tverskaya  
street Trek-proudny pereoulok  
M. N<sup>o</sup> 2/7 L. N<sup>o</sup> 10

СВОЮ  
ЛЮБОВНИЦУ  
ЛАСКАЯ ВЪ  
ОБЪЯТЯХЪ  
ЛЖИВЫХЪ И  
КРУТЫХЪ,  
ВЪ ТРЕВОГѢ  
СТРАСТИ ИЗМЫВА,  
ЧТО ВЫЖИГАЕТЪ  
КРАСКИ НХЪ,  
НЕ ОТВЛЕКАЛСЯ И  
ВРАЖДУЯ,  
МѢНЯЯ ХОДЫ  
КАЖДЫЙ МИГЪ,  
И ВСѢМИ ЧАРАМИ КОЛДУЯ,  
И ПОДАВЛЯЯ СТОНОМЪ КРИКЪ,

РАЗЯТЯ ЧЕРНЫЕ СРЕДЬ ПЛѢНА  
ИЗЛАТА КРУГЛЫХЪ ЗАЛЪ,  
И ЗАТѢСЬ ВОКРУГЪ ТРЕЩАТЪ ПОЛѢНА  
ЧЕЙ ДУШИ ПЛАМЕНА СЖАЛ.







Покой и мраченъ и громоздокъ,  
Бездѣ поддѣльные столбы,  
Здѣсь потны лица спертый воздухъ,  
И съ властелинами рабы.

Здѣсь жадность, обнаживъ <sup>ста</sup> копъ  
Застыла какъ скала,  
Другіе съ брюхомъ слѣдопыта  
Приникли у стола.

Сражаться вѣчно въ гнѣвѣ <sup>яри,</sup> въ  
Жизнь вздернуть за власа,  
Иль вырвать стонъ лукавой хари  
Подъ визгъ верховный колеса!

Ты не одинъ - съ тобой случай!  
Призвавшій жить - возьми отказъ!  
Иль чернымъ ждать благополучья!  
Сгорать для кроткихъ глазъ?

Они иной удѣлъ избрали:  
Удѣлъ возстаній и громовъ,  
Удѣлъ расколотой скрижали  
Полита въ область странныхъ сновъ!

Н. Одинъ широкъ былъ какъ котелъ,  
По немъ текло ручьями сало,  
Другой же хилъ и вѣра бѣлъ  
Въ чертей не разъ его спасала.

Въ очахъ сидѣли здѣсь косые





Н.  
Хвостомъ подъ мышкой щекоча,  
Хромые, лысые, рябые,  
Кто безъ бровей, кто безъ плеча.

Здѣсь стукъ и грохотъ кулака  
По доскамъ шаткаго стола,  
И быстрый говоръ: - Какова?  
Его семерка тузъ взяла!

Перебиваютъ какъ умѣло,  
Какъ загоняютъ далеко!  
Играетъ здѣсь лишь смѣлый,  
Глядѣть и жутко и легко!

Вотъ бѣсъ совѣмъ зарвался,  
Отчаяннѣ пусть сниметъ гнетъ! - 3.





Ударя ... смотри-онъ отыгрался,  
Противникъ охаетъ какъ метъ.

О какъ соста мерзка харя!  
Чему онъ радъ чему?  
Или онъ думаетъ, удара,  
Что миръ покорствуеъ ему?

-Моя!- чернѣй воскликнулъ сажизъ,  
Четой углей блестятъ зрачки,-  
Въ чертога восторга и продажи  
Будутъ счастливые очки!..

Сластолюбивый грѣшницъ сеймъ  
Віяль, какъ ночью мотыльки,  
Чертитъ рядъ жаркихъ клейм  
По скату бѣсовской руки...

И проигравшійся тутъ жадно  
Сосетъ разбитый палецъ свой,  
Творецъ системъ, гдѣ все такъ  
Онъ клянчитъ золотой!.. <sup>ладно,</sup>

А вотъ усмѣшки, визги, давка,  
Что? что? Заѣмъ ей крикъ?  
Жена стоитъ, какъ банка ставка,  
Ее обнялъ хвостачъ старикъ.

Она красавица, исподней  
Взошла, дыханіе сдержала,  
И дышетъ грудь ея свободней  
Вблизи веселаго кружала. 4.





И брошенъ вверхъ веселый тузъ,  
И пала съ шестомъ пятака,  
И крутитъ свой мышинный усъ  
Ирок суровый смотритъ зорко...

И въ нефти корчившійся шуллеръ  
Спросилъ у черта: - Плохо братъ?  
Затрепетахъ... - Меня бы не надули!  
Толкнулъ сосѣда шепчетъ: - Вин  
оват!

Съ амубой во взоръ просьбой денег  
Сквозь гомонъ, гамъ и свистъ,  
Свой опустя стыдливо въник  
Стояла вѣдьма... липнулъ мист

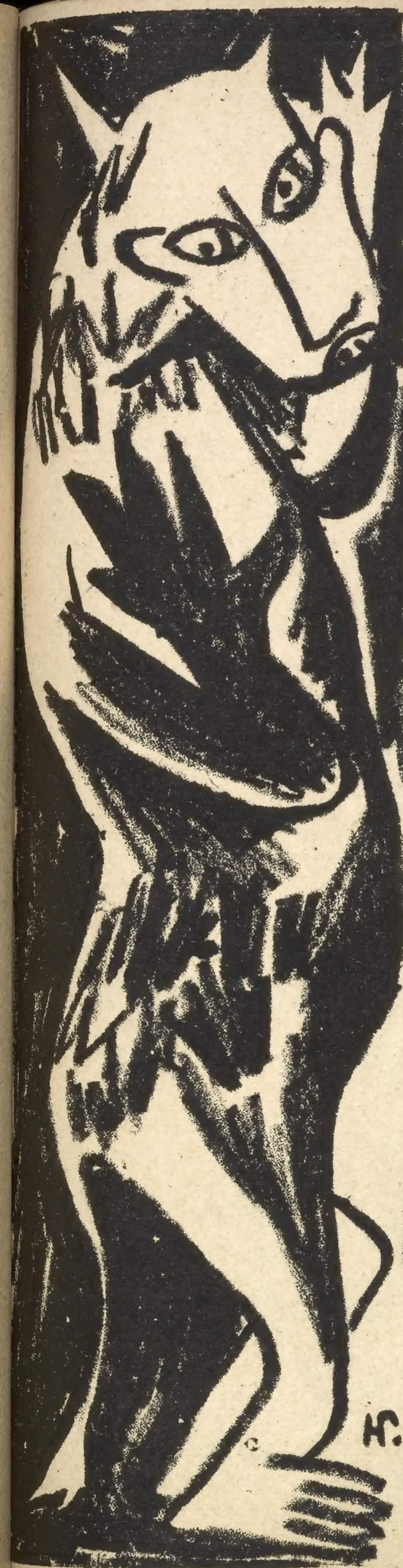
А между тѣмъ варились в мѣди  
Дрожали, были и ныряли  
Ея несчастные сосѣди...  
(Здѣсь судьи строго людъ карали!)

И влагой той, въ которой мыла  
Она морщинистую плоть,  
Они, бѣжа отъ мѣди пыла,  
Искали мѹку поворотъ.

И черти ставятъ единицы  
Уставшимъ мучиться рабамъ,  
И птицъ веселыя станицы  
Глаза клюютъ, припавъ къ губамъ...

Здѣсь председатель вдохновенно





Пріемъ обмана изъяснялъ,  
Всѣ знали ложь, но потаенно  
Звать побѣду всякъ мейталъ!

Тутъ раненный не протестуя  
Пріемлетъ жадности ударъ,  
О боли каждый ужъ токуетъ,  
И случай ищется какъ даръ.

Здѣсь клятвы знаютъ лишь на златѣ,  
Примитый долго здѣсь пищальъ,  
Одежды странны: на заплатѣ  
Надежды лучъ протрепеталъ...

И вотъ на мигъ вошло смятенье,  
Ужъ проигравшія дрожалъ,  
Тутъ договоръ безъ снисхожде  
Онъ душу в злато обращалъ! <sup>нѣж</sup>

Любимецъ вѣдьмъ вѣнецъ красы  
Подъ ножъ токливый подведенъ,  
Ничкомъ упал он на вѣсы  
И чубъ бѣлый чѣмъ лемъ.

И вотъ разрѣзан он и стружки,  
Какъ змѣйки, в воздухѣ дрожатъ,  
Такія рѣзвыя игрушки  
Глаза сожженыя свѣжатъ!

н. Любовница хоръ, отравы емя,  
Над мертвымъ долго хохоталъ,  
И-вкуса злость-златое темъ.





Их короть звонко скрежетал!..  
Обогащенный новым даром  
Счастливец стал добрее  
И, опьяненный сладостным угаром,  
Играет он смехом!

Но замечают черти: счастье  
Все валит к одному;  
Такой не видели напасти —  
И все придвинулись к нему.

А тот с улыбкой скромной дѣвы  
И светлыми глазами,  
Был страшен в тихом гнѣвѣ,  
Все ворожа руками.

Он чудился, скоро  
Всѣх обыграет и спасет  
Для мук рожденных и позора,  
Чертей безсилит холодный пот.

Но въ самый страшный миг  
Он услышал органа вой,  
И испустил отчаянный крик,  
О стол ударился спиной.

И все увидели: он ружен  
И рана в нем давно зияла  
И труп сожжен обезображен  
И крест одежда обна

7. ЖАЛА.



Но  
мигъ-  
и мигъ  
креста,  
и все  
кто ви-  
дѣл-задро-  
жал,  
Погубь въ  
сердцѣ рѣзе  
хлыста,  
И там замѣти-  
вши кикжал...

Спасеный гудѣт мести ароетъ  
И сил приливъ богатый,  
Зоритъ и долъ уста лостѣ?  
И страсен стал на час горбатый!...

Разгул растет и видѣмъ сжали  
В когтях ребенка-горбуна,  
Зобу тощую пожрали  
Верхом на углах бревна...  
Лойми! Лойми! Тебѣ я дадена!  
Твои уста, запястья, круги,  
И полуобраз полуагина  
Локтями тянется к подругѣ...











И агуары вь боль злобном  
Кружатся вь око близ стола,  
И глазом зелени подобным,  
Бросалась вь рна стрела...

Еще! еще! и горы злата  
Уж давят видом игрока,  
Монет наполнена палата,  
Дрожит усталая рука.

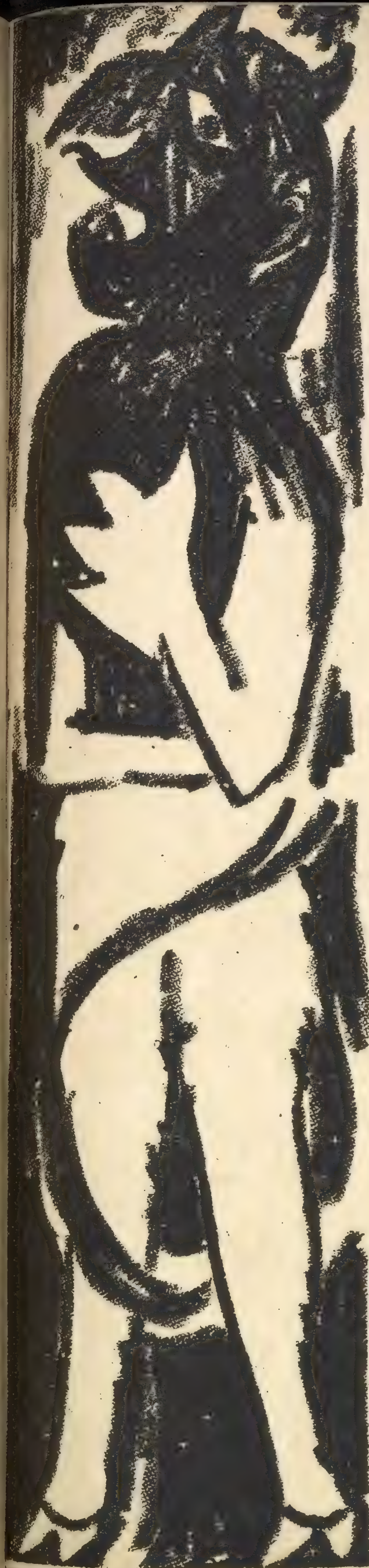
И стьны сжалися, тускнъя,  
И смотрит зорко глубина,  
Вот притаились вь кь змья,  
И вьвет смерти тишина...

И скука, тяжело нависая,









Глаза разрышет до конца,  
Весь мечут банк и, забывая,  
Забьли путь ловца.

И лишь томит одно виденье  
Первоначальных райских дней,  
Но строги каменья звеня,  
И миг - мегтанія о Ней!

И ть мегты не обезгрившат:  
Она тоскливь, тьм игра...  
Больного ль призраки утешат?  
Жильцу могилы ждаты добра?

Промчатся годы - карты ть же  
И та же злата желтизна,  
Сверкает день - все роже, роже,  
Пегаль игры, как смерть сияма!

От безконечности мельканья  
Туманит, горло встем светло,  
Из уст клубится сладко пламя  
И зданье трещину дало.

Къ безумью близок каждый час,  
В глаза направлено бревно,  
Вот треск... и грома глас...  
Игра обвал - им все равно!

... .. п.







Все скука угнетает...  
И грѣшникамъ смѣшно...  
Огонь безъ пищи угасает  
И замавѣшено окно...  
И там, в стекло снаружи,  
Все въетъ старое лицо,  
Крыломъ серебряные мужи  
Объютъ двери и кольцо.  
Они дотронутся промчатся,  
Стеная жалобно о тѣх,  
Кого родили... дѣти счастья  
Все замолить стремятся грѣх...

Сочиненіе  
Алексея Круженыхъ  
и  
Виктора Хлебникова,  
Рисунки Наталіи Тонгаровой -  
М.



SPECIAL

88-B  
25686

GETTY CENTER LIBRARY



ЦѢНА 60 коп.