

„Im Herzen von Afrika“ von Georg Schweinfurth

Zeichnungen des Autors zum Buch

Schweinfurth trat 1868 im Auftrag der Humboldt-Stiftung in Berlin eine große Reise nach Afrika an. 1869 reiste er von Khartum aus nilaufwärts nach Faschoda und nach dem Gebiet der Dschur. Mit Sklavenjägern immer weiter vordringend, durchzog er die Länder der Bongo, Schilluk, Nuer und der Dinka, unternahm eine Reise zu den menschenfressenden Niam-Niam, besuchte das Land der Mittu und Madi und entdeckte im Lande der bis dahin noch unbekannt, ebenfalls kannibalischen Monbuttu, den Uellefluß (Uelle-Makua (Ubangi)). Ebenso gewann er sichere Kunde von dem Zwergvolk der Akka. Nach Überwindung der größten Schwierigkeiten traf er im Juli 1871 wieder wohlbehalten in Khartum ein. "Die von ihm erlangten Resultate in Ethnographie, Botanik und Geographie reihen sich daher dem Bedeutendsten an, was je auf afrikanischem Boden erreicht worden ist." (Friedrich Embacher über das Werk Im Herzen von Afrika). (Summary by Wikipedia)



Eine aufregende Begegnung.

Kapitel 2: Ein weiblicher Häuptling



Übergabe der Geschenke an die alte Schot.

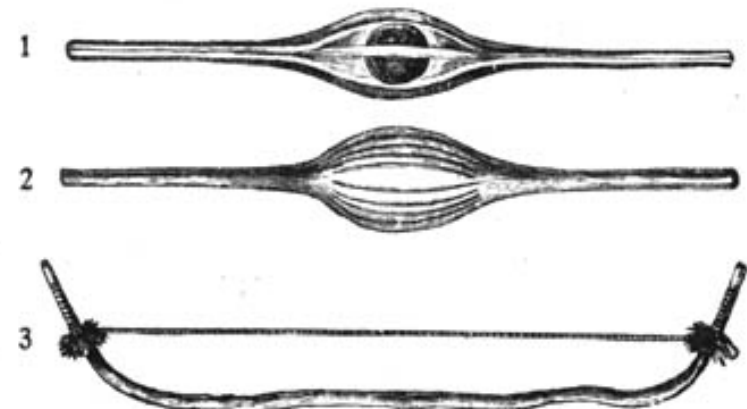
Kapitel 5: Ein seltsames Hirtenvolk



Dinagebütt



Im Gefängnis der Schote.



Kherr (1 von innen, 2 von außen) und Dang (3), Schusswaffen der Dinka.

Kapitel 6: **Schwarze Schmiedekünstler**



Dorf der Djur im Winter.

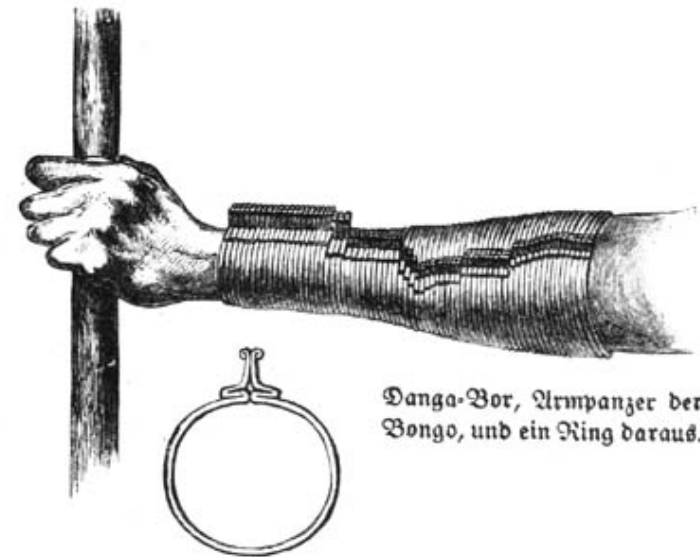
Kapitel 7: **Ein dem Untergang geweihtes Volk**



Bongodorf mit Butterbaum.

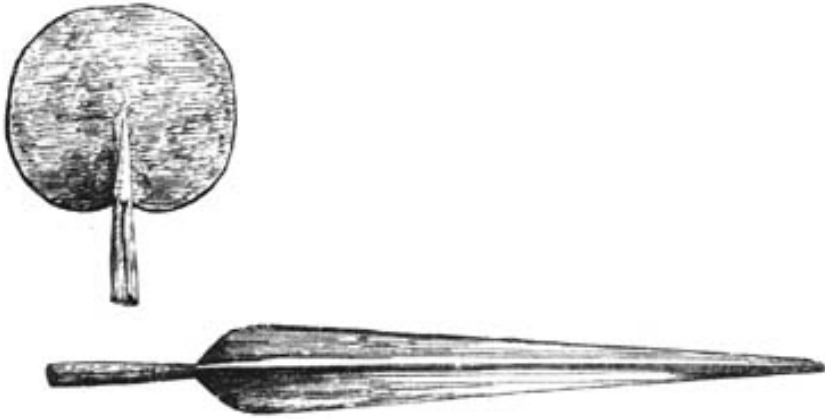


Bongoorchester.



Danga-Bor, Armpanzer der Bongo, und ein Ring daraus.

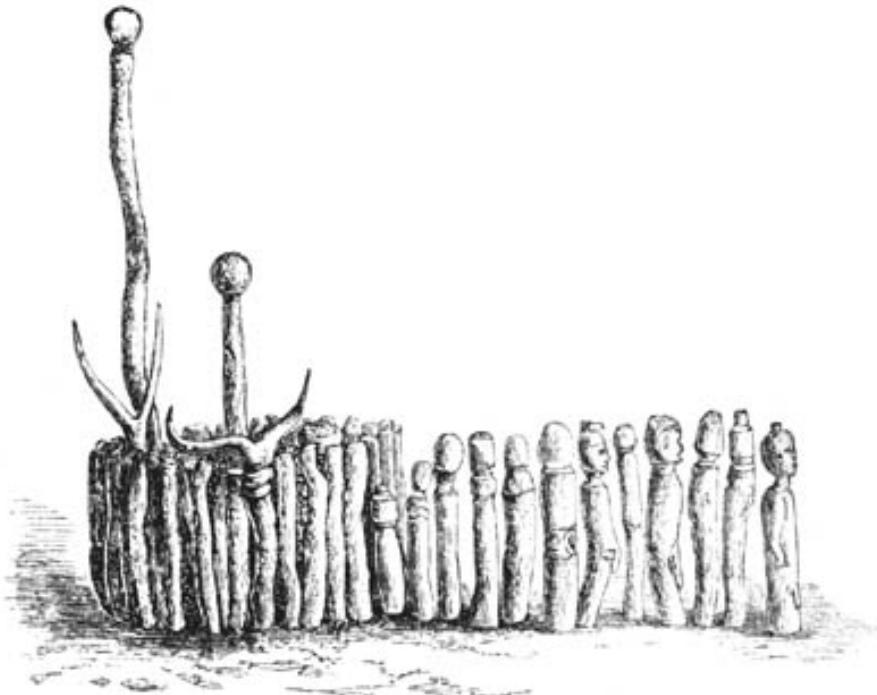
Kapitel 9: **Mohammeds Strafpredigt**



Das Eisengeld der Bongo (Spaten und Lanzenspitze).



Eingeborene im doppelten Lippenstich.



Grabmal des Stammesältesten Janga.



Die Pfahlbau-Gräber Wolo.

Kapitel 12: **Das Volk der Niamniam, der »Vielfresser«**



Ein Sanger der Niamniam.



Ein Wohnort der Niamniam.



Gefunfelter Haarputz eines Niamniam.

Kapitel 14: Beim König der Mangbattu



Junge Niamniam in Kriegsrüstung.



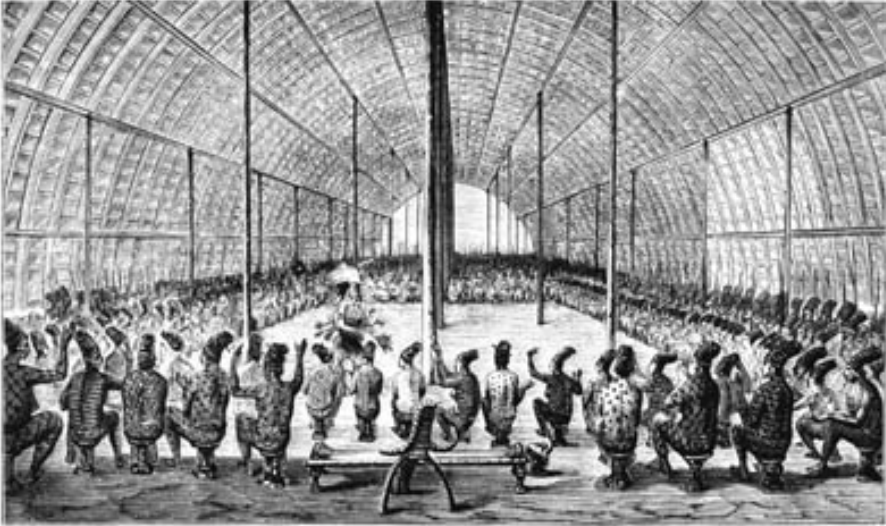
König Munfa im vollen Ornat.



Bei den Niamniam gebräuchliche Formen des Exumbash.

Kapitel 16: Ein irdisches Paradies und seine Bewohner

Kapitel 15: Der tanzende König



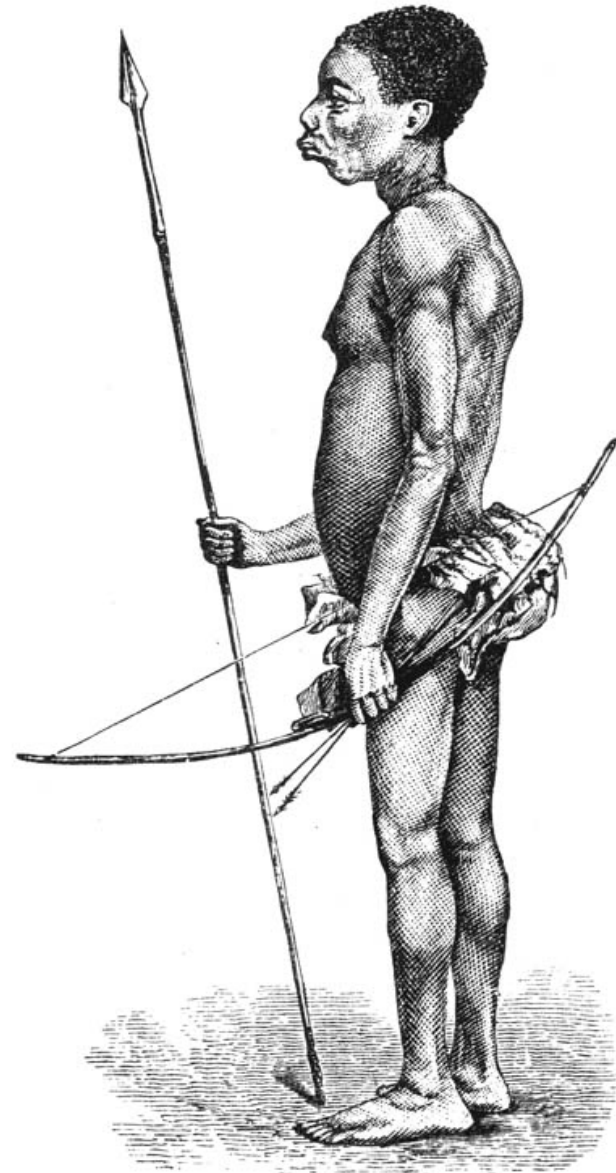
Runfof Kony vor seinen achtzig Frauen.



Saartracht der Mangbattu.



Mangbattukrieger im Rindenkleid.



Uta in Jagdausrüstung.

Kapitel 18: Der Überfall



Mohammed zeigt sich seinen Feinden.

Kapitel 19: Ein luftiger Flußübergang



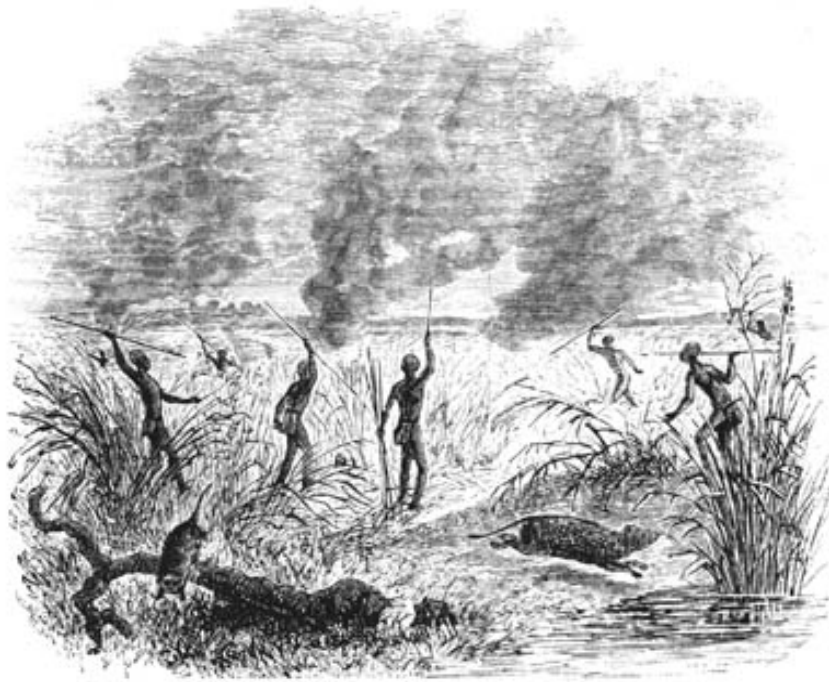
Hängebrücke über den Toubi.

Kapitel 24: Der Sklavenhandel



Eine Sklavin in der Scheba beim Mehltreiben.

Kapitel 25: Überraschende Nachrichten aus Europa



Jagd auf Rohrratten.

