

Byer

£35/-⁰⁰

60052



Library
of the
University of Toronto

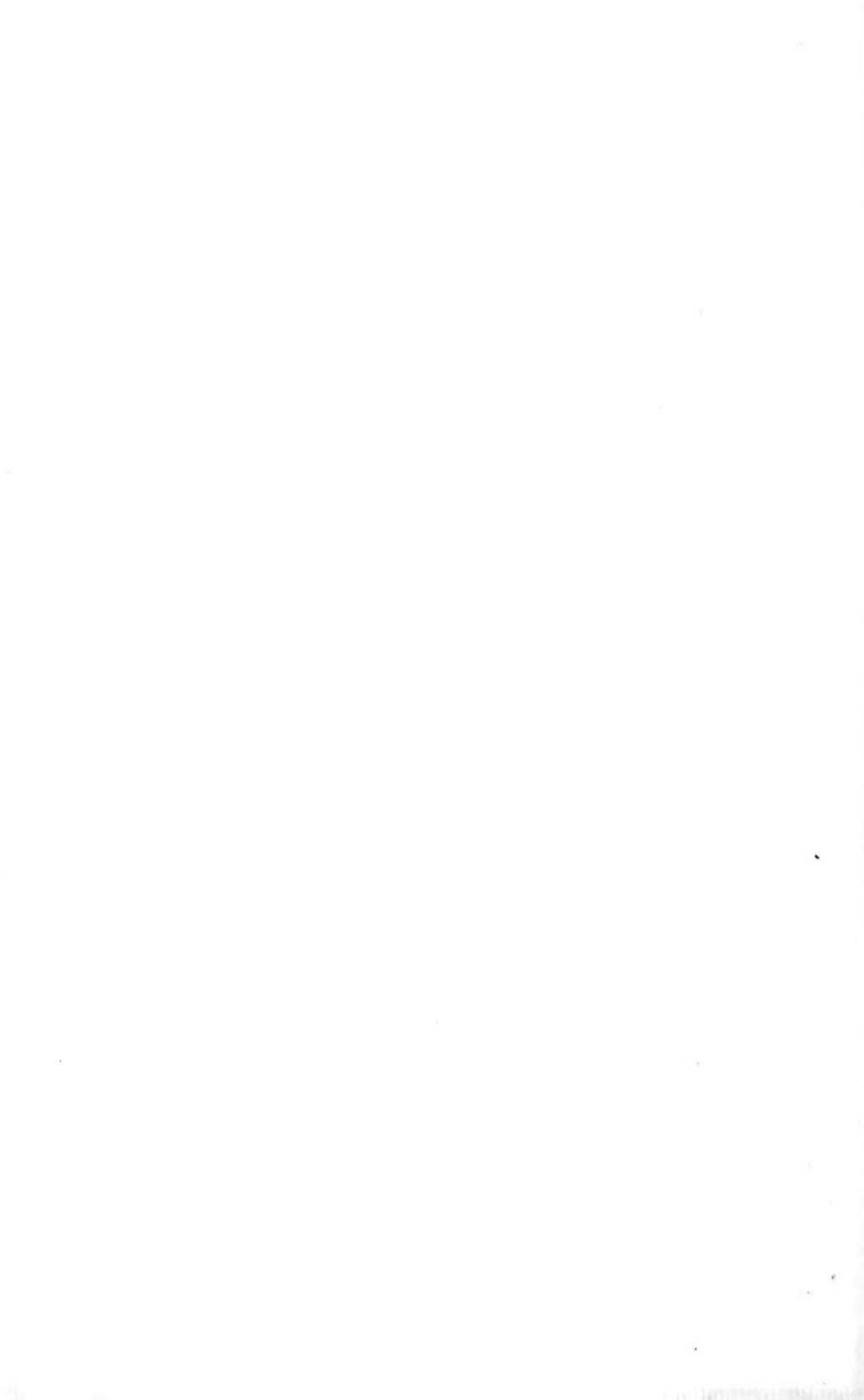
Q1036

100-2120

100-2130

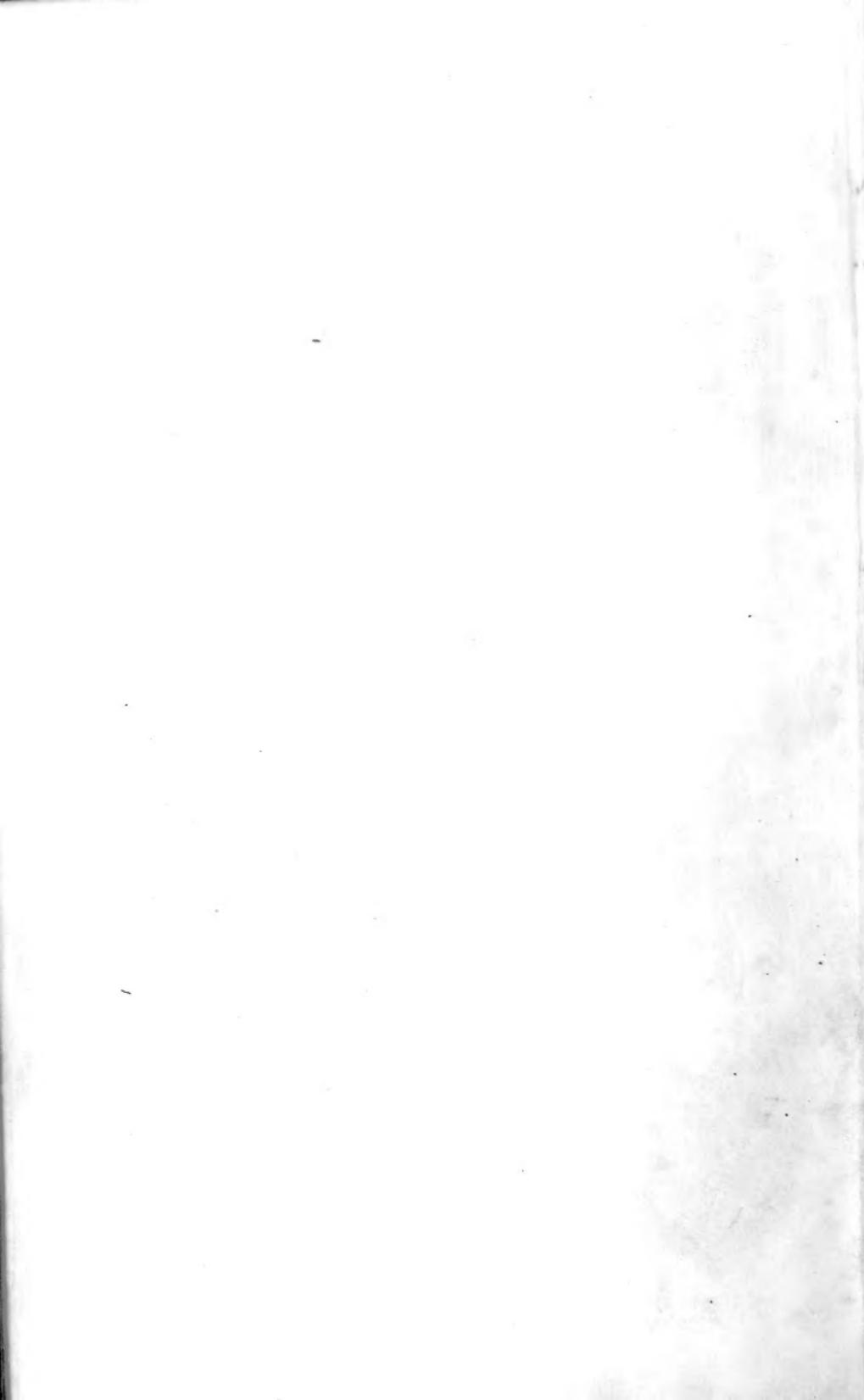
100-2131

100-2132



Digitized by the Internet Archive
in 2009 with funding from
University of Toronto

<http://www.archive.org/details/instauratiomagna00baco>



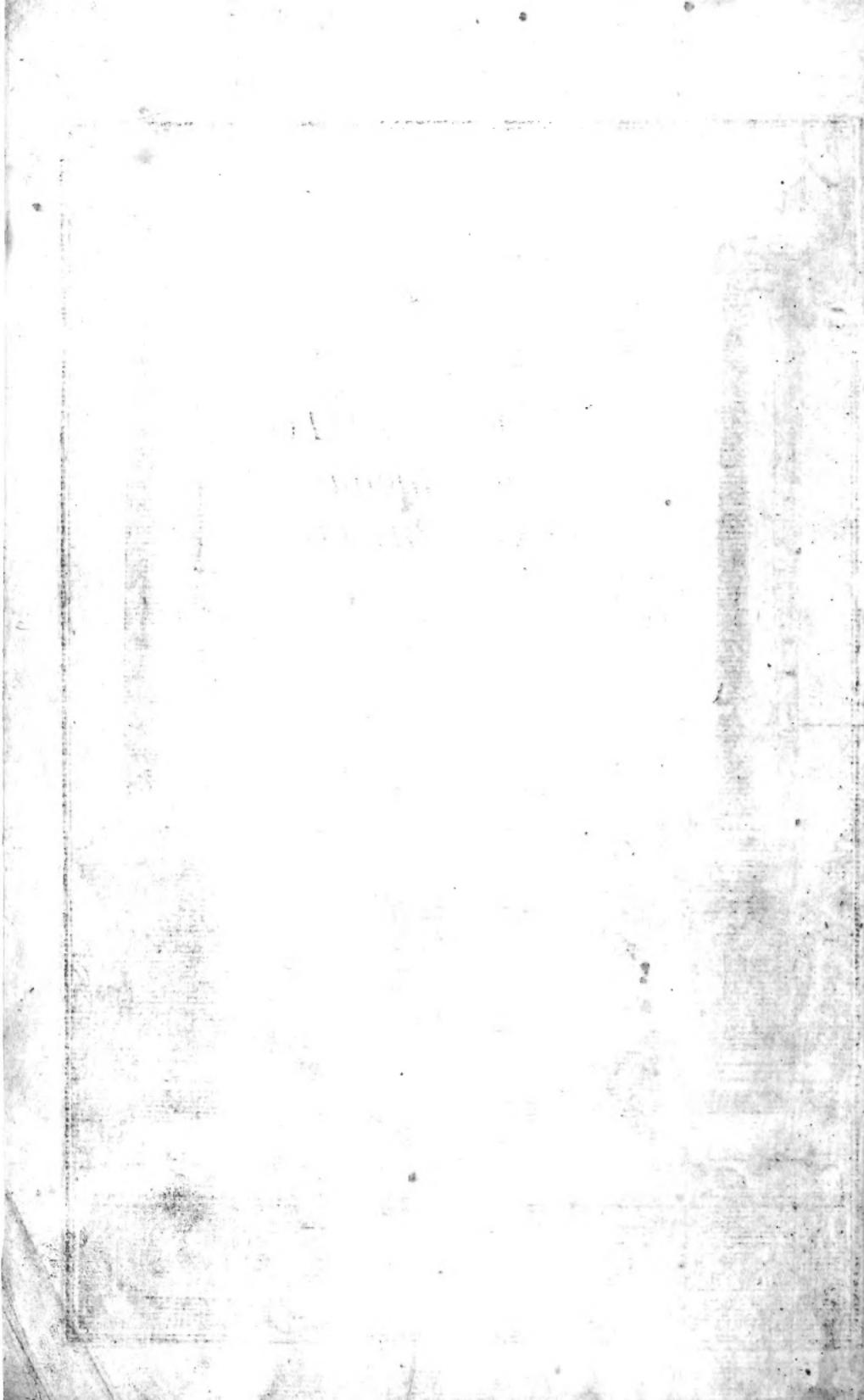
F R A N C I S C
DE V E R U L A M I O /
Summi Angliae
C A N C E L L A R I S /
Fiscariatio

M J H. L.



Sic pulchra est
Multi pertransibunt & augebitur scientia.







FRANCISCVS DE VERVLAMIO, SIC COGITAVIT;

TALEMQUE APVD SE
rationem instituit, quam Vuentibus &
Posteris notam fieri, ipsorum
interesse putauit.



Vm Illi pro comperto esset, Intellectum humanum sibi ipsi negotium facessere, neque auxilijs veris (quæ in Hominis potestate sunt) vti sobriè & commodè; vnde multiplex Rerum Ignoratio, & ex Ignoratione Rerum detrimenta innumera: omni ope connitendum existimauit, si quo modo commercium istud Mensis, & Rerum (cui vix aliquid in terris, aut saltem in terrenis, se ostendit simile) restituи posset in integrum, aut saltem in melius deduci. Ut verò errores qui inualuerunt, quique in æternum inualituri sunt, alij post alios (si mens sibi permittatur) ipsi se corrigerent, vel ex vi Intellectus propria, vel ex auxilijs atque adminiculis Dialecticæ, nulla prorsus

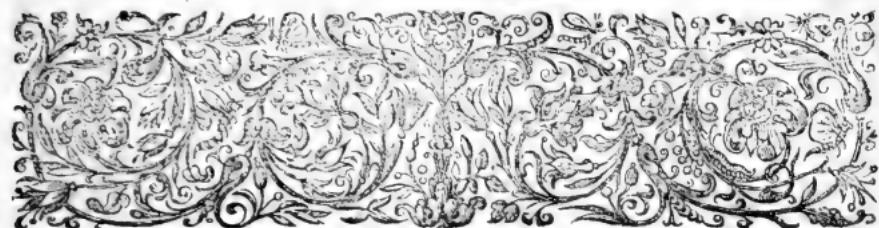
sus suberat Spes ; propterea quòd Notiones Rerum Primæ , quas Mens haustu facili & supino excipit , recondit , atque accumulat (vnde reliqua omnia fluunt) vitiosæ sint , & confusæ , & temerè à Rebus abstractæ : Neque minor sit in Secundis & reliquis libido & inconstancia ; ex quo fit , vt vniuersa ista Ratio Humana , quā utimur quoad Inquisitionem Naturæ , non bene congesta & ædificata sit , sed tanquam Moles aliqua magnifica sine fundamento . Dum enim Falsas Mentis vires mirantur homines & celebrant ; Veras eiusdem , quæ esse possint (si debita ei adhibeantur auxilia , atque ipsa Rebus morigera sit , nec impotenter Rebus insultet) prætereunt & perdunt . Restabat illud vnum , vt res de integro tentetur , melioribus præsidijs ; utque fiat Scientiarum , & Artium , atque omnis Humanæ Doctrinæ , in vniuersum Instauratio , à debitissima excitata Fundamentis . Hoc verò licet Aggressu infinitum quiddam videri possit , ac supra vires mortales ; tamen idem Tractatu sanum inuenietur ac sobrium , magis quam ea quæ adhuc facta sunt . Exitus enim huius rei est nonnullus . In ijs verò , quæ iam fiunt circa Scientias , est Vertigo quædam , & Agitatio perpetua , & Circulus . Neque Eum fugit , quantum in solitudine versetur hoc Experimentum , & quantum durum & incredibile sit ad faciendam fidem . Nihilominus , nec Rem , nec Seipsum deserendum putauit ; quin Viam , quæ una Humanæ Menti peruvia est , tentaret atque iniret . Præstat enim Principium dare Rei , quæ Exitum habere possit ; quantum in ijs , quæ Exitum nullum habent , perpetua contentione & studio implicari . Viæ autem Contemplatiæ , Vijs illis actiuis decantatis ferè respondent ; vt Altera ab initio ardua & difficilis , desinat in apertum ; Altera primo intuitu expedita & procluia , ducat in auiæ & præcipitia . Quum autem incertus esset , quando hæc alicui posthac in mentem ventura sint ; eo potissimum usus Argumento , quòd neminem hactenus inuenit , qui ad similes cogitationes animum applicuerit ; decreuit prima quæque , quæ perficere licuit , in publicum edere . Neque hæc festinatio ambitiosa fuit , sed follicita ; vt si quid Illi humanitüs accideret , extaret ,

taret tamen Designatio quædam , ac destinatio Rei quam
animo complexus est ; vtque extaret simul Signum ali-
quod honestæ suæ & propensæ in Generis Humanæ Com-
moda voluntatis. Certè aliam quamcunque Am-
bitionem inferiorem duxit Re, quam præ ma-
nibus habuit. Aut enim Hoc quod agi-
tur, Nihil est; aut Tantum , ut me-
rito ipso contentum esse de-
beat, nec fructum ex-
trà quærere.

maple leafs
the maple leafs
maple leafs
maple leafs
maple leafs

maple leafs

maple leafs



SERENISSIMO,
POTENTISSIMOQUE
PRINCIPI, AC DOMINO
NOSTRO,
IACOBO,
DEI GRATIA,
MAGNÆ BRITANNIÆ,
Franciæ, & Hiberniæ Regi,
FIDEI Defensori, &c.

Serenissime, Potentissimeque Rex,



O T E R I T fortasse
Maiestas Tua me furti
incusare, quod tantum
Temporis, quantum ad
hæc sufficiat, Negotijs
Tuis suffuratussim. Non
habeo quod dicam. Tem-
poris enim non fit Resti-
tutio; nisi forte quod detractum fuerit Temporis
Rebus Tuis, id Memoriæ Nominis Tui, & Ho-
nori

E P I S T O L A

nori Sæculi Tui reponi possit; si modò hęc alicuius sint pretij. Sunt certè prorsus noua; etiam toto genere: sed descripta ex veteri admodum exemplari, Mundo scilicet ipso, & Naturā Rerum & Mentis. Ipse certè (vt ingenuē fatear) soleo æstimare hoc Opus magis pro partu Temporis, quam Ingenij. Illud enim in eo solummodo mirabile est; Initia Rei, & tantas de ijs quæ inualebunt Suspiciones, alicui in mentem venire potuisse. Cætera non illibenter sequuntur. At versatur proculdubiō Casus (vt loquimur) & quidam quasi Fortuitum, non minus in ijs quæ Cogitant Homines, quam in ijs quæ Agunt aut Loquuntur. Verūm hunc Casum (de quo loquor) ita intelligi volo, vt si quid in his quæ afferro sit boni, id immensæ Misericordiæ & Bonitati diuinæ, & Fœlicitati Temporum Tuorum tribuatur: Cui & Viuis integerrimo affectu seruui, & Mortuus fortasse id effecero, vt Illa Posteritati, nouā hac accensā face in Philosophiæ tenebris, prælucere possint. Meritò autem Temporibus Regis omnium Sapientissimi & Doctissimi, Regeneratio ista & Instauratio Scientiarum debetur. Supereft Petilio, Maiestate Tuā non indigna; & maximè omnium faciens ad id quod agitur. Ea est, vt quando Salomonem in plurimis referas, Iudiciorum grauitate, Regno pacifico, Cordis latitudine, Librorum denique, quos composuisti, Nobili varietate: etiam Hoc ad eiusdem Regis Exemplum addas, vt cures Historiam Naturalem & Expe-

DEDICATORIA.

& Experimentalem, veram & feueram (missis Philologicis) & quæ sit in Ordine ad condendam Philosophiam, denique qualem suo loco describemus; congeri & perfici: Ut tandem post tot Mundi ætates, Philosophia & Scientiæ non sint amplius pensiles & aëreæ, sed solidis Experienciarum omnigenè, eiusdemque benè pensitatè, nitantur fundementis. Evidem *Organum* præbui; verum Materies à Rebus ipsis petenda est.

Deus Opt. Max. Maiestatem

Tuam diù seruet incoluimem.

Serenissime Maiestati Tuæ

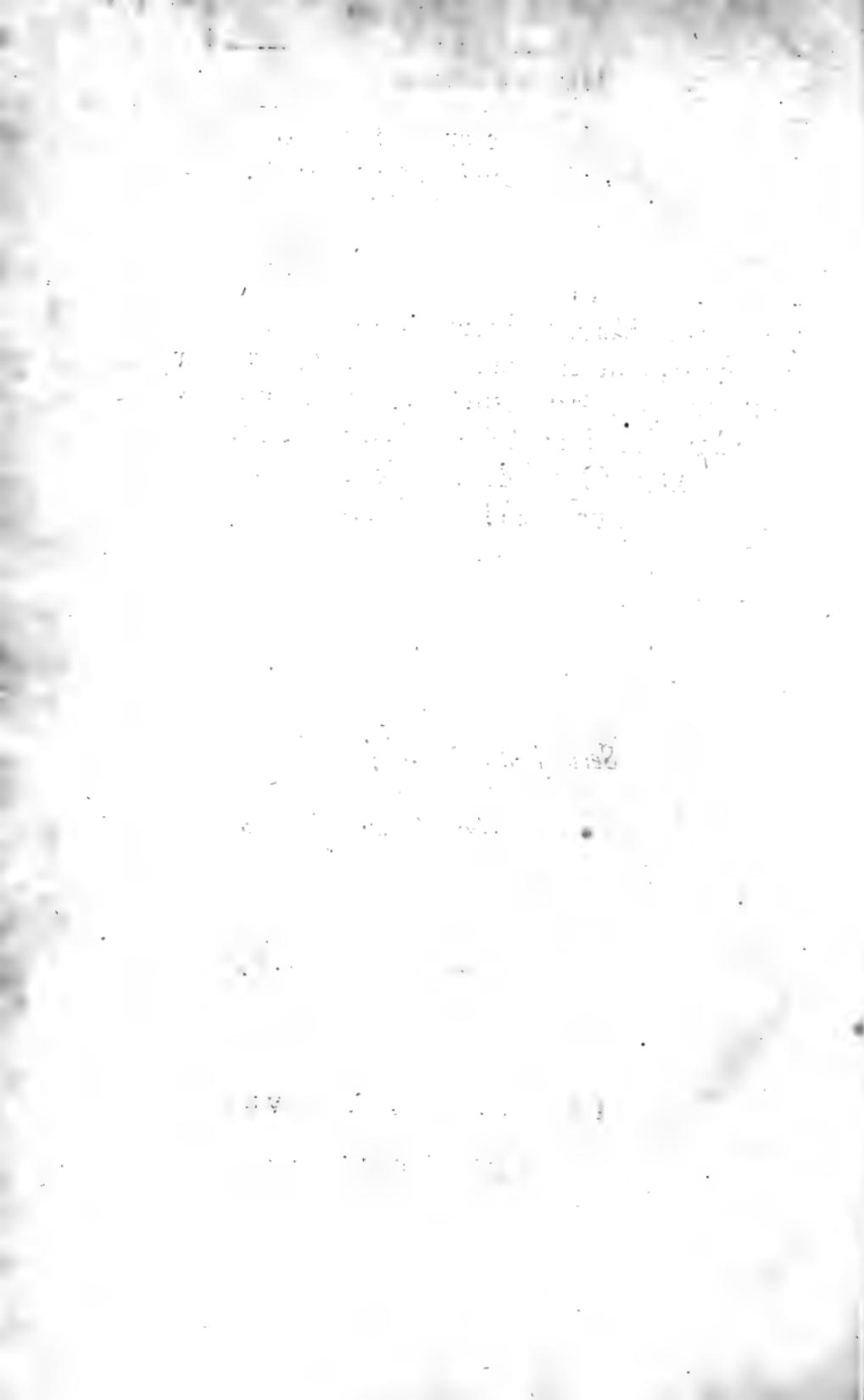
Seruus Deuinctissimus,

&

Deuotissimus,

FRANCISCVS VERVLAM,

CANCELLARIUS.





FRANCISCI DE VERVLAMIO, INSTAVRATIO MAGNA.

P R A E F A T I O.

De statu Scientiarum , quòd non sit fœlix , aut maiorem in modum auctus ; quodque alia omnino , quām prioribus cognita fuerit , via aperienda sit Intellec-
tui humano ; & alia comparanda auxilia ,
ut mens suo iure in rerum Na-
turam vti possit .



*I*dentur nobis homines , nec opes , nec vires suas bene nosse ; verum de illis , ma-
iora quām par est , de his , minora credere . Ita fit ,
ut aut artes receptas insanis
pretijs aestimantes , nil am-
plius querant ; aut seipso
plus æquo contemnentes , vires suas in leuioribus consu-
mant ; inijs , quæ ad summam rei faciant , non expe-
riantur .

riantur. Quare sunt & suæ Scientijs Columnæ, tanquam fatales; cùm ad vterius penetrandum, homines nec desiderio, nec spe excitentur. Atque, cùm opinio copiae, inter maximas causas inopiæ sit; quinque ex fiducia præsentium, vera auxilia negligantur in posterum; ex usu est, & planè ex necessitate, ut ab illis quæ adhuc inuenta sunt, in ipso operis nostri limine (idq; relictis ambagibus, & non dissimulanter) honoris & admirationis excessus tollatur; utili monito, ne homines eorum aut copiam, aut utilitatem, in maius accipiant, aut celebrent. Nam si quis in omnem illam librorum varietatem, quâ Artes & Scientiæ exultant, diligentius introspiciat, ubiq; inueniet eiusdem rei repetitiones infinitas, tractandi modis diuersas, in uentione præoccupatas; ut omnia primo intuitu numerosa, facto examine, pauca reperiantur. Et de utilitate aperte dicendum est; Sapientiam istam, quam à Græcis potissimum hauiimus, pueritiam quandam Scientiæ videri, atque habere quod proprium est puerorum; ut ad garriendum prompta, ad generandum inualida & immatura sit. Controuerſiarum enim ferax, operum effœta est. Adeò ut Fabula illa de Scylla, in literarum statum, qualis habetur, ad viuum quadrare videatur; quæ virginis os & vultum extulit, ad uterum verò monstra latrantia succingebantur & adhærebant. Ita habent & Scientiæ, quibus insueuimus, generalia quædam blandientia, & speciosa; sed cùm ad particularia ventum sit, veluti ad partes generationis, ut frumentum & opera ex se edant, tum contentiones & oblatrantes disputationes exoriuntur, in quas desinunt, & quæ

quæ partus locum obtinent. Præterea, si huiusmodi Scientiæ pluriæ res mortua non essent, id minimè videtur euenturum fuisse, quod per multa iam sæcula usu venit; ut illæ suis immotæ ferè hæreant vestigijs, nec incrementa genere humano digna sumant: eò usque, ut sæpenumerò non solum assertio maneat assertio, sed etiam quæstio maneat quæstio, & per disputationes non soluatur, sed figatur, & alatur; omnisque traditio & successio disciplinarum repræsentet & exhibeat personas Magistri & Auditoris, non fñuentoris, & eius qui inuentis aliquid eximium adiicit. In artibus autem mechanicis, contrarium euenire videmus. Quæ, ac si auræ cuiusdam vitalis forent participes, quotidiè crescunt & perficiuntur; & in primis authoribus rudes plerunq; & ferè onerosæ, & informes apparent, poste à verò nouas virtutes, & commoditatem quandam adipiscuntur, eò usq;, ut citius studia hominum & cupiditates deficiant & mutentur, quām illæ ad culmen, & perfectionem suam peruererint. Philosophia contra, & Scientiæ Intellectuales, statuarum more, adorantur & celebrantur, sed non promouentur. Quin etiam in primo nonnunquam authore maximè vigent, & deinceps degenerant. Nam postquam homines dedititiij fædi sint, & in unius sententiam (tanquam pedarij Senatores) coierint, Scientijs ipsis amplitudinem non addunt, sed in certis authoribus ornandis & slipandis, seruili officio funguntur. Neque illud afferat quispiam; Scientias paulatim succrescentes, tandem ad statum quendam peruenisse, & tum demum (quasi confectis spatij legitimijs) in operibus paucorum sedes fixas

posuisse; atque postquam nil melius inueniri potuerit,
 restare scilicet, ut quæ inuenta sint, exornentur, & co-
 lantur. Atque optandum quidem esset, hæc ita se-
 habuisse. Rediis illud, & verius, istas Scientiarum
 mancipations nil aliud esse, quam rem ex paucorum ho-
 minum confidentia, & reliquorum socordia, & iner-
 tiâ natam. Postquam enim Scientiæ, per partes di-
 ligenter fortasse excultæ, & tractatae fuerint, tum for-
 tè exortus est aliquis, ingenio audax, & propter Me-
 thodi compendia acceptus, & celebratus, qui specie
 tenus Artem constituerit, reuera veterum labores cor-
 ruperit. Id tamen posteris gratum esse solet, propter
 usum operis expeditum, & inquisitionis nouæ tedium,
 & impatientiam. Quod si quis, consensu iam inue-
 terato, tanquam Temporis iudicio moueat, sciat se
 ratione admodum fallaci, & infirmâ niti. Neque
 enim nobis magnâ ex parte notum est, quid in Scientijs
 & Artibus, varijs sæculis & locis, innotuerit, & in
 publicum emanarit; multò minus, quid à singulis ten-
 tatum sit, & secretò agitatum. Itaque nec Tempo-
 ris Partus, nec Abortus extant in Fastis. Neque
 ipse consensus, eiusq; diuturnitas, magni prorsus æsti-
 mandus est. Ut cunque enim varia sint genera Politia-
 rum, unicus est status Scientiarum, isq; semper fuit,
 & mansurus est popularis. Atque apud populum plu-
 rimū vigent doctrinæ, aut contentiosæ & pugnaces,
 aut speciosæ & inanes; quales videlicet assensum aut
 illaqueant, aut demulcent. Itaq; maxima ingenia pro-
 culdubio per singulas ætates vim passa sunt; dum viri
 capti & intellectu non vulgares, nihil secius existi-
 matio-

mationi suæ consulentes, temporis & multitudinis iudicio se submiserint. Quamobrem altiores Contemplationes si forte usquam emicuerint, opinionum vulgarium ventis subinde agitatæ sunt, & extinctæ. Adeò ut Tempus, tanquam fluuius, leuia & inflata ad nos deuexerit, grauia & solida demerserit. Quin & illi ipsi authores, qui dictaturam quandam in Scientijs inuaserunt, & tantâ confidentiâ de rebus pronuntiant; cum tamen per interualla ad se redeunt, ad querimoniae de subtilitate Naturæ, veritatis recessibus, rerum obscuritate, Causarum implicatione, ingenij humani infirmitate, se conuertunt: fn hoc nihilò tamen modestiores, cum malint communem hominum & rerum conditionem causari, quam de seipsis confiteri. Quin illis hoc ferè solenne est, ut quicquid Ars aliqua non attingat, id ipsum ex eadem arte impossibile esse statuant. Neque verò damnari potest Ars, quum ipsa disceptet, & iudicet. Itaque id agitur, ut ignorantia etiam ab ignominia liberetur. Atque quæ tradita & recepta sunt, ad hunc ferè modum se habent: quoad opera sterilia, questionum plena; incrementis suis tarda & languida; perfectionem in toto simulantia, sed per partes malè impleta; delectu autem popularia, & authoribus ipsis suspecta, ideoq; artificijs quibusdam munita, & ostentata. Qui autem & ipsi experiri, & se Scientijs addere, earumq; fines proferre statuerunt, nec illi à receptis prorsus desciscere ausi sunt, nec fontes rerum petere. Verum se magnum quiddam consequitos putant, si aliquid ex proprio inferant, & adjicant; prudenter secum reputantes, se in assentien-

do modestiam, in adiiciendo libertatem tueri posse.
 Verum dum opinionibus & moribus consuluntur, mediocritates istae laudatae, in magnum Scientiarum detrimentum cedunt. Vix enim datur, authores simul & admirari, & superare. Sed fit aquarum more, quæ non altius ascendunt, quam ex quo descenderunt. Itaque huiusmodi homines emendant nonnulla, sed parum promouent; & proficiunt in melius, non in maius. Neque tamen defuerunt, qui a usu maiore, omnia integrasibi duxerunt, & ingenii impetu usi, priora prosternendo, & destruendo, aditum sibi & placitis suis fecerunt; quorum tumultu non magnoperè profectum est; quum Philosophiam & Artes non re ac opere amplificare, sed placita tantum permutare, atque regnum opinionum in se transferre contenderint: ex quo sane fructu, quum inter errores oppositos, errandi causæ sint ferè communes. Si qui autem nec alienis, nec propriis placitis obnoxii, sed libertati fauentes, ita animati fuere, ut alios secum simul querere cuperent; illi sane affectu honesti, sed conatu inualidi fuerunt. Probabiles enim tantum rationes sequuti videntur, & argumentorum vertigine circumaguntur, & promiscuâ querendi licentia severitatem inquisitionis eneruârunt. Nemo autem reperitur, qui in rebus ipsis, & Experientia, moram fecerit legitimam. Atque nonnulli rursus qui experientiae vndis se commisere, & ferè Mechanici facti sunt; tamen in ipsa experientia Erraticam quandam inquisitionem exercent, nec ei certâ lege militant. Quin & plerique pusilla quedam pensa sibi proposuere, pro magno ducentes, si unum aliquod inuentum eruere possint;

sunt; instituto non minùs tenui, quām imperito. Ne-
mo enim rei alicuius naturam, in ipsā re, redē aut fæ-
liciter perscrutatur; verūm post laboriosam experimen-
torum variationem non acquiescit, sed inuenit quod
ulterius querat. Neque illud imprimis omittendum
est, quod omnis in experiendo industria, statim ab ini-
tio opera quædam destinata, præpropero & intempe-
stuo studio captatuit; *Fructifera* (inquam) *Experi-
menta*, non *Lucifera*, quæsivit; nec ordinem diuinum
imitata est, qui primo die lucem tantum creauit, eique
vnum diem integrum attribuit; neque illo die quicquam
materiati operis produxit, verūm sequentibus diebus
ad ea descendit. At, qui summas Dialecticæ partes
tribuerunt, atque inde fidissima Scientijs præsidia
comparari putarunt, verisimè & optimè viderunt,
intellectum humanum sibi permissum, meritò suspe-
cum esse debere. Verūm infirmior omnino est malo
medicina; nec ipsa mali expers. Siquidem Dialectica
quæ recepta est, licet ad *Ciulia* & *Artes*, quæ in
sermone & opinione posita sunt, rectissimè adhibeatur;
Naturæ tamen subtilitatem longo interuallo non at-
tingit; & prensando quod non capit, ad errores po-
tiùs stabiliendos, & quasi figendos, quām ad viam
veritati aperiendam valuit.

Quare, ut quæ dicta sunt complectamur, non vi-
detur hominibus aut aliena fides, aut industria propria,
circa Scientias hactenùs fæliciter illuxisse; præsertim
quām & in demonstrationibus, & in experimentis ad-
huc cognitis, parùm sit præsidij. Ædificium autem
huius Vniuersi, structurâ suâ, intellectui humano con-
templan-

templanti, instar labyrinthi est; ubi tot ambigua viarum, tam fallaces rerum & signorum similitudines, tam obliquæ & implexæ Naturarum spiræ & nodi, undequaque se ostendunt. Post autem, sub incerto sensu lumine, interdum affulgente, interdum se condente, per experientiæ & rerum particularium sylvas, perpetuò faciendum est. Quin etiam duces itineris (ut dictum est) qui se offerunt, et ipsi implicantur; atque errorum, et errantium numerum augent. In rebus tam duris, de iudicio hominum ex vi propriâ, aut etiam de felicitate fortuitâ, desperandum est. Neque enim Ingeniorum quantacunque excellentia, neque experiendi alea saepius repetita, ista vincere queat. Vestigia filo regenda sunt: omnisque via usque à primis ipsis sensuum perceptionibus, certâ ratione munienda. Neque hac ita accipienda sunt, ac si nihil omnino tot sæculis, tanis laboribus actum sit. Neque enim eorum quæ inuenta sunt, nos pœnitet. Atque antiqui certè in ijs, quæ in ingenio et meditatione abstracta posita sunt, mirabiles se viros præstitere. Verum, quemadmodum seculis prioribus cum homines in navigando per stellarum tantum observationes cursum dirigebant, veteris sanè Continentis oras legere potuerunt, aut maria aliqua minora, et mediterranea traijcere; priusquam autem Oceanus traiiceretur, et noui Orbis regiones detegerentur, necesse fuit, usum acus nauticæ, ut ducem viæ magis fidum, et certum, innotuisse: simili prorsus ratione, quæ hucusque in Artibus et Scientijs inuenta sunt, ea huiusmodi sunt, ut usu, meditatione, obseruando, argumentando, reperiri potuerint;

tuerint; ut potè quæ sensibus propiora sint, & communib[us] notionibus ferè subiaceant. Antequām verò ad remotiora, & occultiora Naturæ liceat appellere, necessariò requiritur, ut melior & perfectior mentis & Intellectus humani usus & adoperatio introducatur.

Nos certè æterno Veritatis amore deuicti, viarum incertis, & arduis, & solitudinibus, nos commisimus; & Diuino auxilio freti & innixi, mentem nostram, & contra opinionum violentias, & quasi instructas acies, & contra proprias & internas hæsitationes & scrupulos, & contra rerum caligines, & nubes, & undequaque volantes phantasias, sustinuimus; ut tandem magis fida & secura indicia, viuentibus & posteris comparare possemus. Quā in re si quid profecerimus, non alia sane ratio nobis viam aperruit, quām vera & legitima spiritus humani humilia-tio. Omnes enim ante nos, qui ad artes inueniendas se applicuerunt, coniectis paulisper in res, & exempla, & experientiam oculis, statim, quasi inuentio nil aliud esset, quām quædam excogitatio, spiritus proprios, ut sibi Oracula exhiberent, quodammodo inuocarunt. Nos verò inter res castè & perpetuò versantes, Intellectum longius à Rebus non abstrahimus, quām vt rerum imagines, & radij (vt in sensu fit) coire possint; vnde fit, ut Ingenij viribus & excellentiæ non multum relinquatur. Atque quam in inueniendo adhibemus humilitatem, eandem & in docendo sequuti sumus. Neque enim aut confutationum triumphis, aut antiquitatis aduocationibus, aut authoritatis usurpatio-ne quādam, aut etiam obscuritatis velo, aliquam his nostris

*nōstris inuentis maiestatem imponere, aut conciliare cona-
mur; qualia reperire non difficile esset ei, qui nomini suo,
non animis aliorum lumen affundere conaretur. Non
(inquam) ullam aut vim, aut insidias hominum iu-
dicijs fecimus, aut paramus; verū eos ad res ipsas,
& rerum fædera adducimus; ut ipsi videant, quid
babeant, quid arguant, quid addant, atque in com-
mune conferant. Nos autem si quā in re, vel male
credidimus, vel obdormiūmus, & minūs attendimus,
vel defecimus in viā, & inquisitionem abrupimus; ni-
hilominus iis modis, res nudas & apertas exhibemus,
ut errores nostri, antequām Scientiæ massam altius in-
ficiant, notari & separari possint; atque etiā ut fa-
cīlis & expedita sit laborum nostrorum continuatio.
Atque hoc modo, inter Empiricam & Rationalē
facultatem (quarum morosa & inauspicata diuortia,
& repudia, omnia in humana familiā turbauere) con-
iugium verum & legitimū, in perpetuū, nos firmas-
se existimamus.*

*Quamobrem, quīm hæc arbitrij nostri non sīt; in
principio Operis, ad Deum Patrem, Deum Verbum,
Deum Spiritum, preces fundimus humillimas, & ar-
dentissimas, ut humani generis ærumnarum memores,
& peregrinationis istius vitæ, in quā dies paucos &
malos terimus; nouis suis Eleemosynis, per manus no-
stras, familiam humanam dotare dignentur. Atque
illud insuper supplices rogamus, ne humana diuinis offi-
ciant; néue ex reservatione viarum sensūs, & accensio-
ne maiore luminis naturalis, aliquid incredulitatis &
noctis, animis nostris, erga Diuina mysteria oboriatur:
sed*

Sed potius, ut ab intellectu puro, à phantasias & vanitate repurgato, & diuinis oraculis nibilominus subdito, & prorsus dedititio, fidei dentur, quæ fidei sunt. Postremò, ut Scientiæ veneno à serpente infuso, quo animus humanus tumet & inflitur, deposito, nec altum sapiamus, nec ultra sobrium, sed veritatem in charitate colamus.

Peractis autem votis, ad homines conuerst, quædam & salutaria monemus, & æqua postulamus. Monemus primum (quod etiam precati sumus) ut homines sensum in officio, quoad Diuina, contineant. Sensus enim (instar Solis) Globi terrestris faciem aperit, cœlestis claudit, & obsignat. Rursus, ne huic mali fugâ, in contrarium peccent; quod certè fiet, si naturæ Inquisitionem ulla ex parte veluti Interdicto, separatam putant. Neque enim pura illa & immaculata Scientia naturalis, per quam Adam nomina ex proprietate rebus imposuit, principium aut occasionem lapsui dedit. Sed ambitiosa illa & Imperatiua Scientiæ Moralis, de Bono & Malo diuidicantis, cupiditas, ad hoc ut Homo à Deo deficeret, & sibi ipsi leges daret, ea demùm ratio atque modus temptationis fuit. De Scientiis autem quæ Naturam contemplantur, Sanctus ille Philosophus pronuntiat, Gloriam Dei esse celare rem; gloriam Regis autem rem inuenire: non aliter, ac si Diuina Naturæ, innocentia & benevolio puerorum ludo delectaretur, qui ideo se abscondunt ut inueniantur; atque animam humanam sibi collusorem in hoc ludo, pro suâ in homines indulgentia, & bonitate cooptauerit. Postremò omnes in uniuersum

sum

sum monitos volumus, ut Scientiae veros fines cogitent; nec eam aut animi causâ petant, aut ad contentionem, aut ut alios despiciant, aut ad commodum, aut ad famam, aut ad potentiam, aut huiusmodi inferiora, sed ad meritum, & usus vitae, eamque in Charitate perficiant, & regant. Ex appetitu enim Potentia, Angeli lapsi sunt; ex appetitu Scientiae, homines; sed Charitatis non est excessus; neque Angelus, aut Homo, per eam vñquam in periculum venit.

Postulata autem nostra, quæ afferimus, talia sunt. De nobis ipsis silemus: De re autem quæ agitur, petimus; ut homines eam non Opinionem, sed Opus esse cogitent; ac pro certo habeant, non Sectæ nos alicuius, aut Placiti, sed utilitatis, & amplitudinis humanæ fundamenta moliri. Deinde, ut suis commodis æqui, exutis opinionum zelis & præiudiciis, in commune consulant, ac ab erroribus viarum atque impedimentis, nostris præsidii & auxiliis liberati & muniti, laborum qui restant, & ipsi in partem veniant. Præterea, ut bene sperent, neque Instaurationem nostram, ut quiddam infinitum, & ultra mortale, fingant, & animo concipient; quum reuera sit infiniti erroris finis, & terminus legitimus mortalitatis autem, & humanitatis, non sit immemor, quum rem non intra unius ætatis curriculum omnino perfici posse confidat, sed successioni destinet; denique Scientias, non per arrogantiam in humani Ingenij cellulis, sed submissè in mundo maiore querat. Vasta verò, ut plurimum solent esse, quæ inania: solida contrahuntur maximè, & in paruo sita sunt. Postremò etiam pertendunt.

tendum videtur (ne forte quis rei ipsius periculo nobis
iniquus esse velit) ut videant homines, quatenus ex eo
quod nobis afferere necesse fit (si modò nobis ipsi consta-
re velimus) de his nostris opinandi, aut sententiam fe-
rendi, sibi ius permisum putent: quìm nos omnem
istam rationem humanam præmaturam, anticipantem,
et à rebus temerè, et citius quam oportuit, abstraham,
(quatenus ad inquisitionem Naturæ) ut rem va-
riam, et perturbatam, et male extrudam,
reijciamus. Neque postulandum est,
ut eius iudicio stetur, quæ ipsa
in iudicium vocatur.

DISTRIBVTIO OPERIS.

Eius constituuntur Partes sex.

Prima; Partitiones Scientiarum.

Secunda; Nouum Organum *sive* Indicia de Interpretatione Naturæ.

Tertia; Phænomena Vniuersi, *sive* Historia Naturalis & Experimentalis ad condendam Philosophiam.

Quarta; Scala Intellectus.

Quinta; Prodromi, *sive* Anticipationes Philosophiæ Secundæ.

Sexta; Philosophia secunda, *sive* Scientia Actiua.

Singularum Argumenta.



Ars autem Instituti nostri est, ut omnia, quantum fieri potest, apertè & perspicuè proponantur. Nuditas enim animi, ut olim corporis, innocentiae, & simplicitatis comes est. Pateat itaque primò Ordo Operis, atque ratio eius. Partes Operis à nobis constituuntur sex.

*Prima pars exhibet Scientiæ eius *sive* Doctrinæ, in cuius possessione humanum genus hactenùs versatur;*

Summam, sive Descriptionem uniuersalem. Visum,
enim est nobis, etiam in ijs, quæ recepta sunt, non-
nullam facere moram: eo nimirūm consilio, ut facilius
& Veteribus perfectio, & Novis aditus detur. Pa-
ri enim ferè studio ferimur, & ad vetera excolenda,
& ad ulteriora asequenda. Pertinet etiam hoc ad fa-
ciendam fidem: iuxta illud; Non accipit Indo-
ctus verba Scientiæ, nisi priùs ea dixeris, quæ
versantur in corde eius. Itaque Scientiarum at-
que Artium receptarum oras legere, necnon utilia quæ-
dam in illas importare, tanquam in transitu non neg-
ligemus.

Partitiones tamen Scientiarum adhibemus eas,
quæ non tantum iam inuenta & nota, sed hactenùs
omissa, & debita complectantur. Etenim inueniuntur
in globo Intellectuali, quemadmodum in Terrestri, &
culta pariter, & deserta. Itaque nil mirum videri de-
bet, si à diuisionibus usitatis quandoque recedamus.
A dieciochro enim, dum totum variat, etiam partes ea-
rumque sectiones necessariò variat: receptæ autem
diuisiones, receptæ summae Scientiarum, qualis nunc
est, tantum competunt.

Circa ea vero, quæ ceu omissa notabimus, ita nos ge-
remus; ut non leues tantum titulos & argumenta con-
cisa eorum, quæ desiderantur, proponamus. Nam
siquid inter omissa retulerimus, (modò sit dignioris sub-
iecti) cuius ratio paulò videatur obscurior; (adèò ut
merito suspicari possimus, homines non facile intellectu-
ros, quid nobis velimus, aut quale sit illud opus quod ani-
mo & cogitatione complectimur:) perpetuò nobis curæ
erit,

erit, aut præcepta huiusmodi Operis conficiendi, aut etiam partem operis ipsius iam à nobis confedam, ad exemplum totius subiungere: ut in singulis aut operâ aut consilio iuuenus. Etenim, etiam ad nostram existimationem, non solum aliorum utilitatem pertinere putauimus; ne quis arbitretur, leuem aliquam de istiusmodi rebus notionem mentem nostram perstrinxisse; atque esse illa, quæ desideramus ac prensamus, tanquam votis similia. Ea verò talia sunt, quorum & penes homines (nisi sibi ipsi defint) potestas planè sit; & nos apud nosmet rationem quandam certam & explicatam habeamus. Neque enim regiones metiri animo, ut Augures, auspiciorum causâ: sed intrare, ut Duces, promerendi studio, suscepimus.

Atque hæc prima Operis pars est.

Porrò præterueti Artes veteres, Intellectum humandum ad traiiciendum instruemus. Destinatur itaque Parti secundæ, Doctrina de meliore & perfectiore usu rationis in Rerum inquisitione, & de auxilijs veris Intellectus: ut per hoc (quantum conditio humanitatis ac mortalitatis patitur) exaltetur Intellectus, & facultate amplificetur ad Naturæ ardua & obscura superanda. Atque est ea, quam adducimus, Ars (quam Interpretationem Naturæ appellare consueuimus) ex genere Logicæ; licet plurimum, atque adeò immensum quiddam intersit. Nam & ipsa illa Logica vulgaris auxilia & præsidia Intellectui moliri ac parare profitetur: & in hoc uno consentiunt. Differt autem planè à Vulgari, rebus præcipue tribus: viz. ipso fine, ordine demonstrandi, & inquirendi initijs.

Nam huic nostræ Scientiæ finis proponitur ; ut inueniantur non Argumenta , sed Artes ; nec Prinicijs consentanea , sed ipsa Principia ; nec Rationes probabiles, sed Designationes & indicationes Operum. Itaque ex intentione diuersâ , diuersus sequitur effodus. Illic enim aduersarius Disputatione vincitur & constringitur : hic Naturâ , Opere .

Atque cum huiusmodi fine conueniunt Demonstrationum ipsarum natura & Ordo. In Logicâ enim vulgari opera ferè inuersa circa Syllogismum consumitur. De Inductione verò Dialectici vix serio cogitasse videntur ; leui mentione eam transmittentes , & ad disputandi formulas properantes. At nos demonstrationem per Syllogismum reiçimus , quod confusus agat , & Naturam emittat è manibus. Tamen si enim nemini dubium esse possit , quin , quæ in medio termino conueniunt , ea & inter se conueniant ; (quod est Mathematicæ cuiusdam certitudinis :) nihilominus hoc subest fraudis , quod Syllogismus ex propositionibus constet , propositiones ex verbis , verba autem notionum tesseræ & signa sint. Itaque si Notiones ipsæ mentis (quæ verborum quasi anima sunt , & totius huiusmodi structuræ ac fabricæ basis) male ac temerè à rebus abstractæ , & vagæ , nec satis definitæ & circumscriptæ , denique multis modis vitiosæ fuerint , omnia ruunt. Reiçimus igitur Syllogismum ; neque id solum quoad principia , (ad quæ nec illi eam adhibent) sed etiam quoad propositiones medias : quas educit sane atque parturit , vt cunque Syllogismus ; sed operum steriles , & à Practicâ remotas , & planè quo-

ad

ad partem actiuaam Scientiarum incompetentes. Quamuis igitur relinquamus Syllogismo & huicmodi Demonstrationibus famosis ac iactatis, iurisdictionem in Artes populares & opinabiles, (nil enim in hac parte mouemus) tamen ad Naturam Rerum, Inductione per omnia, & tam ad minores propositiones, quam ad maiores, utimur. Inductionem enim censemus eam esse demonstrandi formam, quæ Sensus tuetur, & Naturam premit, & Operibus imminet ac ferè imiscetur.

Itaque Ordo quoque demonstrandi planè inuertitur. Ab huc enim res ita geri consuevit; ut à sensu & particularibus primo loco ad maximè generalia aduolutur, tanquam ad polos fixos circa quos disputationes vertantur; ab illis cætera per media deriuentur: Viâ certè compendiariâ, sed præcipiti; & ad Naturam imperiâ, ad Disputationes verò proclui & accommodatâ. At secundum nos, Axiomata continentè, & gradatim excitantur, ut nonnisi postremo loco ad Generalissima veniatur: Ea verò Generalissima euadunt, non notionalia, sed benè terminata; & talia quæ Natura ut reuera sibi notiora agnoscat, quæque rebus hærent in medulli.

At in formâ ipsâ quoque Inductionis, & iudicio quod per eam fit, opus longè maximum mouemus. Ea enim de quâ Dialectici loquuntur, quæ procedit per Enumerationem simplicem, puerile quiddam est, & precario concludit, & periculo ab instantiâ contradictoriâ exponitur, & consueta tantum intuetur; nec extitum reperit.

Atqui

*Atqui opus est ad Scientias Inductionis formâ tali,
quæ experientiam soluat, & separet, & per exclusio-
nes ac reiectiones debitas necessariò concludat. Quòd si
Judicium illud vulgatum Dialecticorum tam operosum
fuerit, & tanta ingenia exercuerit; quantò magis la-
borandum est in hoc altero, quod non tantùm ex Men-
tis penetralibus, sed etiam ex Naturæ visceribus ex-
trahitur?*

*Neque tamen hic finis. Nam fundamenta quo-
que Scientiarum fortius deprimimus & solidamus,
atque Initia inquirendi altius sumimus, quam adhuc
homines fecerunt: ea subijcendo examini, quæ Logica
vulgaris tanquam fide alienâ recipit. Etenim Diale-
ctici principia Scientiarum à Scientiis singulis tanquam
mutuò sumunt: rursus notiones mentis primas veneran-
tur: Postremò informationibus immediatis sensus be-
ne dispositi acquiescunt. At nos Logicam veram sin-
gulas Scientiarum Prouincias maiore cum imperio,
quam penes ipsarum Principia sit, debere ingredi de-
creuimus: atque illa ipsa Principia putativa ad ratio-
nes reddendas compellere, quo usque planè constent.
Quod verò attinet ad notiones primas Intellectus; ni-
hil est eorum, quæ Intellectus sibi permisus congesit,
quin nobis pro suspecto sit, nec ullo modo ratum, nisi
nouo iudicio se stiterit, & secundùm illud pronuntia-
tum fuerit. Quinetiam sensus ipsius informationes
multis modis excutimus. Sensus enim fallunt utique;
sed & errores suos indicant: Verùm errores præstò;
indicia eorum longè petita sunt.*

*Duplex autem est Sensus culpa: Aut enim destituit
nos*

nos, aut decipit. Nam primò, plurimæ sunt res quæ sensum etiam rectè dispositum, nec ullo modo impeditum effugiant; aut subtilitate totius corporis, aut partium minutissimæ, aut loci distantia, aut tarditate atque etiam velocitate motus, aut familiaritate obiecti, aut alias ob causas. Neque rursus, ubi Sensus rem cerneret, prehensiones eius admodum firmæ sunt. Nam testimonium & informatio sensus semper est ex analogia Hominis, non ex analogia Uniuersi: atque magno prorsus errore afferitur, Sensum esse mensuram rerum.

Itaque ut his occurratur; nos multo & fido ministerio auxilia Sensui undique conquisiuimus, & contraximus: ut de substitutionibus substitutiones, variacionibus rectificationes suppeditentur. Neque id molimur tam Instrumentis, quam experimentis. Etenim Experimentorum longè maior est subtilitas, quam Sensus iphus, licet instrumentis exquisitis adiuti: (de iis loquimur Experimentis, quæ ad intentionem eius quod queritur peritè, & secundum artem excogitata & apposita sunt.) Itaque perceptioni Sensus immédiatæ ac propriæ non multum tribuimus: sed eò rem deducimus, ut Sensus tantum de Experimento, Experimentum de Re iudicet. Quare existimamus nos Sensus (à quo omnia in Naturalibus petenda sunt, nisi forte libeat insanire) Antistites religiosos, & oraculorum eius non imperitos Interpretates nos præstissemus: ut alii professione quadam, nos re ipsâ Sensum tueri, ac colere videamur. Atque huiusmodi sunt ea, quæ ad lumen ipsum Naturæ, eiusque accensionem, & immisionem

sionem paramus : quæ per se sufficere possent , si Intellectus humanus æquus , & instar tabulae abrasæ esset . Sed cùm mentes hominum miris modis adeò obseßæ sint , vt ad veros Rerum radios excipiendos sincera & polita area prorsū desit ; necessitas quædam incumbit , vt etiam huic rei remedium quærendum esse putemus .

Idola autem , à quibus occupatur Mens , vel Adscititia sunt , vel Fnnata . Adscititia verò immigrarunt in mentes hominum , vel ex Philosophorum placitis & sedis , vel ex peruersis legibus demonstracionum . At Fnnata inhærent Naturæ ipsius Intellec̄tus , qui ad errorem longè procluuior esse deprehenditur , quam Sensus . Ut cunque enim homines sibi placeant , & in admirationem Mentis humanæ ac fere adorationem ruant , illud certissimum est ; Sicut speculum inæquale rerum radios ex figurâ & sectione propriâ immutat ; ita & Mentem , cùm à rebus per Sensem patitur , in notionibus suis expediendis & comminiscendis , haud optimâ fide Rerum naturæ suam naturam inserere & immiscere .

Atque priora illa duo Idolorum genera , ægrè ; postrema verò hæc nullo modo euelli possunt . Id tantum relinquitur , vt indicentur ; atq; ut vis ista Mentis insidiatrix notetur & conuincatur , ne foriè à destruētione veterum , noui subindè errorum surculi ex ipsâ malâ complexione Mentis pullulent ; eoque res recidat , vt errores non extinguantur , sed permittentur : Verū è contra , vt illud tandem in æternum ratum & fixum sit , Fntellectum nisi per Inductionem , eiusque

que formam legitimam, iudicare non posse. Itaque Doctrina ista de expurgatione Intellectus, ut ipse ad veritatem habitus sit, tribus redargutionibus absolutur: Redargutione Phiosophiarum, Redargutione Demonstrationum, & Redargutione Rationis humanae nativae. His verò explicatis, ac postquam dñm patuerit, quid Rerum natura, quid Menti natura ferat; existimamus nos thalamum Mentis & Uniuersitatem pronubâ diuinâ bonitate, struisse & ornasse. Epithalamij autem votum sit, ut ex eo connubio auxilia humana, & stirps Inventorum, quæ necessitates ac miseras hominum aliquâ ex parte doment & subigant, suscipiantur. Hæc verò est Operis pars secunda.

At vias non solum monstrare & munire, sed inire quoque consilium est. Itaque Tertia pars Operis complectitur Phænomena Vniuersi; hoc est, omnigenam Experientiam, atque Historiam Naturalem, eius generis, quæ possit esse ad condendam Philosophiam fundamentalis. Neque enim excellens aliquid Demonstrandi via, siue Naturam Interpretandi forma; ut Mentem ab errore & lapsu defendere ac sustinere, ita ei materiam ad sciendum præbere & subministrare possit. Verum ijs, quibus non coniucere & bariolari, sed inuenire & scire propositum est; qui que non simolas & fabulas Mundorum communisci, sed huius ipsius veri Mundi naturam intropicere, & velut dissecare in animo habent; omnia à Rebus ipsis petenda sunt. Neque huic labori, & inquisitioni, ac mundanae perambulationi vlla ingenij, aut

aut meditationis, aut argumentationis substitutio, aut compensatio sufficere potest; non si omnia omnium ingenia coierint. Itaque aut hoc prorsus habendum, aut negotium in perpetuum deferendum. Ad hunc verò usque diem ita cum hominibus actum est, ut minimè mirum sit, si *Natura* sui copiam non faciat.

*N*am primò, sensus ipsius *Informatio*, & des-
rens, & fallens: *Observatio*, indiligens, & inæqualis,
& tanquam fortuita: *Traditio*, vana, & ex rumore:
Prædica, operi intenta & seruilis: *vis Experimenta-
lis*, cæca, stupida, vaga, & prærupta: denique *Hi-
storia naturalis*, leuis & inops; vitiosissimam mate-
riam intellectui ad *Philosophiam* & *Scientias* con-
gesserunt.

Deinde, præpostera *Argumentandi* subtilitas &
ventilatio, serum rebus plane desperatis tentatur reme-
diū: nec negotium ullo modo restituit, aut errores
separat. Itaque nulla spes maioris augmenti, ac pro-
gressus sita est, nisi in *Restauratione* quadam *Scienc-
iarum*.

Huius autem exordia omnino à naturali *Hi-
storiâ* sumenda sunt, eaque ipsâ noui cuiusdam generis
& apparatus. Frustrâ enim fuerit speculum expolire,
si defint imagines: & planè Materia idonea præpa-
randa est intellectui, non solum præsidia fida compa-
randa. Differt verò rursus *Historia nostra* (quemad-
modum *Logica nostra*) ab ea quæ habetur, multis re-
bus: fine, sive officio; ipsâ mole & congerie; dein sub-
tilitate; etiam delectu; & constitutione in ordine ad ea
quæ sequuntur.

Primò

Primò enim eam proponimus Historiam Naturalē; quæ non tam aut rerum varietate delectet, aut præsenti Experimentorum fructu iuuet; quam lucem Inventioni causarum affundat, & Philosophiae enutricandæ primam mammam præbeat. Licet enim Opera, atque Attiuam Scientiarum partem præcipue sequamur, tamen messis tempus expectamus, nec mustum & segetem herbidam demetere conamur. Satis enim scimus Axiomata rectè inuenta, tota agmina Operum secum trahere; atq[ue] opera non sparsim, sed confertim exhibere. Intempestuum autem illum & puerilem affectum, ut pignora aliqua nouorum Operum properè captentur, prorsus damnamus & amouemus, ceu pomum Atalantæ quod cursum retardat. Atque Historiæ nostræ Naturalis Officium tale est.

Quoad Congeriem verò, conficimus Historiam non solum Naturæ liberæ ac solitæ; (cùm scilicet illa sponte fluit, & opus suum peragit; qualis est Historia Cœlestium, Meteororum, Terræ, & Maris, Mineralium, Plantarum, Animalium;) sed multò magis Naturæ constictæ & vexatæ; nempè, cùm per Artem & ministerium humanum de statu suo detruditur, atque premitur & fingitur. Itaque omnia Artium Mechanicarum, omnia Operatiuæ partis Liberalium, omnia Prædictarum complurium, quæ in Artes propriam non coäluerunt, Experimenta, (quantum inquirere licuit, & quantum ad finem nostrum faciunt) perscribimus. Quin etiam (vt quod res est, eloquamur) fastum hominum & speciosa nil morati, multò plus & operæ & præsidii in hac parte, quam in illâ alterâ, ponimus:

quandoquidem Natura rerum magis se prodit per vexationes Artis, quam in libertate propriâ.

N eque Corporum tantum Historiam exhibemus, sed diligentiae insuper nostræ esse putauimus; etiam Virtutum ipsarum (illarum dicimus, quæ tanquam Cardinales in Naturâ censeri possint, & in quibus Naturæ primordia planè constituantur; ut potè Materia primis Passionibus ac desiderijs, viz. Denso, Raro, Calido, Frigido, Consistenti, Fluido, Gravi, Leui, alijsque hanc paucis) Historiam seorsum comparare.

Enim uero ut de Subtilitate dicamus, planè conquirimus genus Experimentorum longè subtilius & simplicius quam sunt ea quæ occurunt. Complura enim à tenebris educimus & eruimus, quæ nulli in mentem venisset inuestigare, nisi qui certo & constanti trahite ad inuentionem Causarum pergeret; cum in se nullus magnoperè sint usus; ut liquido appareat, ea non proper se quaestæ esse; sed ita prorsus se habeant illa ad Res & Opera, quemadmodum literæ Alphabeti se habent ad Orationem & verba: quæ licet per se iniutiles, eadem tamen omnis sermonis elementa sunt.

In Delectu autem Narrationum & Experimentorum melius hominibus cauisse nos arbitramur, quam qui adhuc in Historia Naturali versati sunt. Nam omnia fide oculata, aut saltē perspellata, & summa quadam cum severitate recipimus: ita ut nil referatur auctum Miraculi causâ, sed quæ narramus, à fabulis & vanitate casta & intemerata sint. Quinetiam & recepta quæque ac iactata mendacia (quæ mirabili quodam

dam neglectu per saecula multa obtinuerunt & inuenientur a sunt) nominatum proscribimus & notamus; ne Scientijs amplius molestia sint. Quod enim prudenter animaduertit quidam; fabulas, & superstitiones, & nugas, quas Nutriculæ pueris instillant, mentes eorum etiam serio deprauare: ita eadem nos mouit ratio, ut solliciti atque etiam anxijs sumus, ne ab initio, cum veluti infantiam Philosophiae sub Historia Naturæ tractemus & curemus; illa alicui vanitati assuefcat. At in omni Experimento nouo & paulò subtiliore, licet (ut nobis videtur) certo ac probato, modum tamen experimenti, quo usi sumus, aperte subiungimus: ut, postquam patet factum sit, quomodo singula nobis constiterint; videant homines quid erroris subesse & adhaerere possit; atque ad probationes magis fidas, & magis exquisitas (si quæ sint) expurgiscantur: Denique ubique monita, & scrupulos, & cautiones aspergimus, religione quadam, & tanquam exorcismo omnia phantasmatæ ejientes, ac cohidentes.

Postremò, cum nobis exploratum sit, quantoperè Experiencia & Historia aciem mentis humanæ disgreget; & quam difficile sit (præsertim animis vel teneris, vel præoccupatis) à principio cum Naturâ consuescere; adiungimus sapientius observationes nostras, tanquam primas quasdam conuersiones & inclinations, ac veluti aspectus Historiæ ad Philosophiam: ut & pignoris loco hominibus sint, eos in Historiæ fluidibus perpetuo non detentosiri; utque, cum ad opus Intellectus deueniatur, omnia sint magis in procinctu. Atque per huiusmodi (qualem describimus) Historiam

riam Naturalem, aditum quendam fieri posse ad Naturam tutum & commodum; atque Materiam Intellectui præberi probam & præparatam censemus.

Postquam vero & Intellectum fidissimis auxiliis ac præsidiis stipauimus, & iustum Diuinorum Operum exercitum seuerissimo delectu comparauimus; nil amplius superesse videtur, nisi ut Philosophiam ipsam aggrediamur. Attamen in retam arduam & suspensam, sunt quedam quæ necessariò videntur interponenda: partim docendi gratia, partim in usum praesentem.

Horum primum est, ut Exempla proponantur inquirendi & inueniendi, secundum nostram rationem ac viam, in aliquibus subiectis repræsentata: sumendo eapotissimum subiecta, quæ, & inter ea quæ queruntur, sunt nobilissima, & inter se maxime diuersa; ut in unoquoque genere Exemplum non desit. Neque de iis Exemplis loquimur, quæ singulis Præceptis ac Regulis illustrandi gratia adiiciuntur: (hoc enim in Secunda Parte operis abundè præstutimus) sed planè Typos intelligimus & Plasmata, quæ uniuersum Mentis processum, atque inueniendi continuatam fabricam & ordinem in certis subiectis, iisque variis & insignibus, tanquam sub oculos ponant. Etenim nobis in mentem venit, in Mathematicis, astante machina, sequi Demonstrationem facilem & perspicuum: contrà, absque hac commoditate, omnia videri inuoluta, & quam reuerà sunt, subtiliora. Itaque huiusmodi Exemplis Quartam partem nostri Operis attribuimus: quæ reuerà nil aliud est, quam Secundæ Partis applicatio particularis & explicata.

At

At quinta pars ad tempus tantum, donec reliqua perficiantur, adhibetur: & tanquam fœnus redditur, usque dum sors haberi possit. Neque enim finem nostrum ita petimus occæcati; ut, quæ occurruunt in viâ utilia, negligamus. Quamobrem Quintam partem Operis ex ijs conficimus, quæ à nobis aut inuenta, aut probata, aut addita sunt: Neque id tamen ex rationibus atque præscriptis Interpretandi; sed ex eodem Intellectu usu, quem alii in inquirendo & inueniendo adhibere consueuerunt. Etenim cùm, ex perpetuâ nostrâ cum Natura consuetudine, maiora de Meditationibus nostris, quam pro ingenii viribus, sperramus; tūm poterunt ista veluti tabernaculorum in viâ positorum vice fungi, ut mens ad certiora contendingens in iis paulisper acquiescat. Attamen testamur interim, nos illis ipsis, quod ex verâ interpretandi forma non sint inuenta, aut probata, teneri minimè velle. Istam verò Iudicii suspensionem, non est quod exhorreat quipiam in Doctrinâ, quæ non simpliciter nil sciri posse, sed nil nisi certo ordine & certâ viâ sciri posse asserit: atque interea tamen certos Certitudinis gradus ad usum & leuamen constituit; donec Mens in Causarum explicatione consistat. Neque enim illæ ipsæ Scholæ Philosophorum, qui Acatalepsiam simpliciter tenuerunt, inferiores fuere istis quæ pronuntiandi licentiam usurparunt. Illæ tamen Sensui & Intellectui auxilia non parauerunt, quod nos fecimus: sed fidem & autoritatem planè sustulerunt; quod longè alia res est, & ferè opposita.

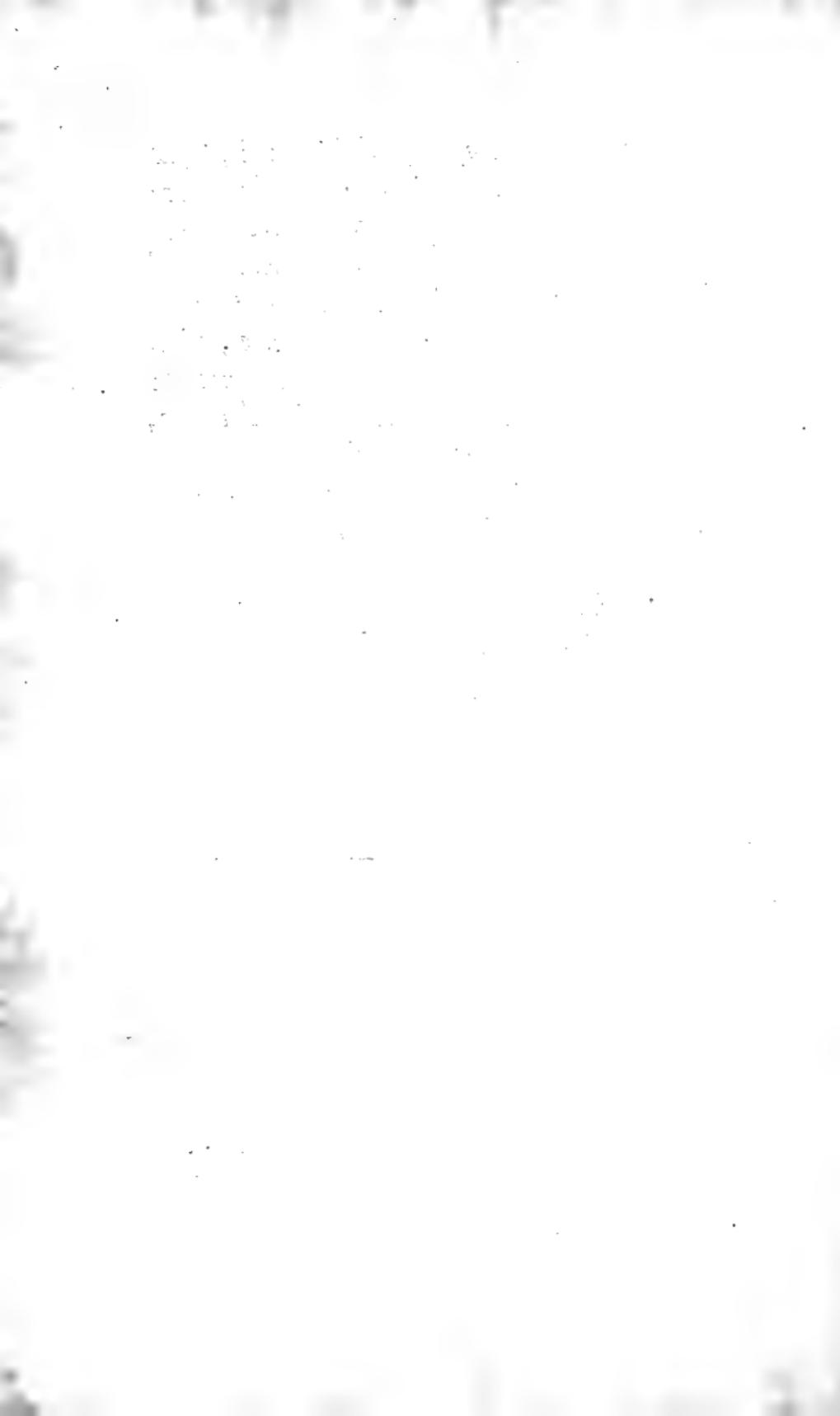
Sexta tandem pars Operis nostri (cui reliquæ in-

seruiunt ac ministrant) eam demùm recludit & proponit Philosophiam, quæ ex huiusmodi (qualem antè docuimus & parauimus) inquisitione legitimā, & castā, & seuerā educitur & constituitur. Hanc verò postremam Partem perficere & ad exitum perducere, res est & suprà vires, & ultra spes nostras collocata. Nos ei initia (ut speramus) non contempnenda, exitum generis humani fortuna dabit; qualem fortè homines in hoc Rerum & Animorum statu, haud facile animo capere aut metiri queant. Neque enim agitur solum fælicitas Contemplativa, sed verè res humanæ & fortunæ, atque omnis Operum potentia. Homo enim Naturæ minister & interpres tantum facit & intelligit, quantum de Naturæ ordine, Opere, vel Mente, obseruauerit: nec amplius scit, aut potest. Neque enim ullæ vires Causarum catenam soluere aut perfringere possint: neque Naturæ aliter quàm paren- do vincitur. Itaque intentiones geminæ illæ, humanæ scilicet Scientiæ, & Potentiæ, verè in idem coincidunt: & frustratio Operum maximè fit ex ignoratione Causarum.

Atque in eo sunt omnia, si quis oculos Mentis à Rebus ipsis nunquam deiiciens, earum imagines planè ut sunt, excipiat. Neque enim hoc suerit Deus, vt Phantasæ nostræ somnum pro Exemplari Mundi edamus: sed potius benignè faueat, vt Apocalipsm-, ac veram visionem vestigiorum & sigillorum Creatoris super Creaturas, scribamus.

Itaque Tu Pater, qui lucem visibilem primitias Creaturæ dedisti, & lucem Intellectualē ad fastigium Operum

Operum tuorum in faciem Hominis inspirasti ; Opus
hoc , quod à tua Bonitate profectum , tuam gloriam re-
petit , tuere & rege . Tu postquam conuersus es ad spe-
randum Opera quæ fecerunt manus tuæ , vidisti quòd
omnia essent bona valde ; & requieueristi . At Homo
conuersus ad Opera quæ fecerunt manus suæ , vidit
quòd omnia essent vanitas & vexatio spiritus ; nec ullo
modo requieuit . Quare si in Operibus tuis sudabimus ,
facies nos visionis tuæ & Sabbati tui participes . Sup-
plices petimus , vt hæc mens nobis constet : utque
nouis Eleemosynis per manus nostras &
aliorum , quibus eandem mentem
largieris , familiam huma-
nam dotatam velis .



DEEST PARS PRIMA
INSTAVRATIONIS,

QVÆ COMPLECTITVR
PARTITIONES SCIENTIARVM.

Ille tamen ex Secundo Libro de Progres-

sibus faciendis in Doctrinâ Di-
uinâ & Humanâ, nonnul-

la ex parte peti
possunt.

SEQVITVR SECUND A PARS
INSTAVRATIONIS,

QVÆ ART&M IPSAM

Interpretandi Naturam, & verioris adoperatio-

nis Intellectus exhibit: neque eam ipsam

tamen in Corpore tractatus iusti:

sed tantum digestam per

summas, in Apho-

rismos.

PRAEFA-

the *Journal of the American Statistical Association*, Vol. 27, No. 177, March, 1932, pp. 1-15.

17. *Leucosia* *leucostoma* *leucostoma* *leucostoma* *leucostoma*

PARS SECVNDA OPERIS,
QV AE DICITVR
NOVV M ORGANVM,
S I V E
INDICIA VERA
DE INTERPRETATIONE
NATVRÆ.



ST ALBANS AQUEDUCT 1711



PRAEFATIO.



*Vi de Naturâ, tanquam
de re exploratâ, pronuntiare
ausi sunt, siue hoc ex animi
fiduciâ fecerint, siue ambi-
tiose, & more professorio;
maximis illi Phil. sophiam,
& Scientias detrimentis af-
fecere. Ut enim ad fidem
faciendam validi, ita etiam ad inquisitionem extin-
guendam & abrumpendam efficaces fuerunt. Ne-
que virtute propria tantum profuerunt, quantum in
hoc nocuerunt, quod aliorum virtutem corriuperint, &
perdiderint. Qui autem contrariam huic viam ingressi
sunt, atque nihil prorsus sciri posse assertuerunt, siue
ex Sopha starum veterum odio, siue ex animi fluctuatio-
ne, aut etiam ex quadam doctrinæ copia, in hanc op-
inionem delapsi sint, certè non contemnendas eius ratio-
nes adduxerunt; veruntamen nec à veris initij senten-
tiam suam deriuárunt, & studio quodam, atque af-
fectione proiecti, prorsus modum excefferunt. At
antiquiores ex Græcis (quorum scripta perierunt)*

D

inter

inter pronuntiandi iactantiam, & Acatalepsiaē desperationem, prudentius se sustinuerunt: Atque de inquisitionis difficultate, & rerum obscuritate, saepius querimonias & indignationes miscentes, & veluti frænum mordentes, tamen propositum vrgere, atque Naturæ se immiscere, non destiterunt: Consentaneum (ut videtur) existimantes, hoc ipsum (videlicet virum aliquid sciri possit) non disputare, sed experiri. Et tamen illi ipsi, impetu tantum intellectus vni, Regulam non adhibuerunt, sed omnia in acri meditatione, & mentis volutatione, & agitatione perpetua, posuerunt.

Nostra autem ratio, ut opere ardua, ita dictu facilis est. Ea enim est, ut certitudinis gradus constituamus, Sensem per reductionem quandam tueamur, sed Mensis opus quod Sensem subsequitur, plerunque rejiciamus; nouam autem & certam viam, ab ipsis Sensuum perceptionibus, Menti aperiamus, & muniamus. Atque hoc proculdubio videbunt & illi, qui tantas Dialecticæ partes tribuerunt. Ex quo liquet, illos Intellectui adminicula quæsuisse, Mensis autem processum natuum, & sponte mouentem, suspicium habuisse. Sed serum planè rebus perditis hoc adhibetur remedium; postquam Mens ex quotidianâ vita consuetudine, & auditionibus, & doctrinis inquinatis occupata, & vanissimis Idolis obsessa fuerit. Itaque Ars illa Dialecticæ, ferò (ut diximus) cauens, neque rem ullo modo restituens, ad errores potius figendos, quam ad

ad veritatem aperiendam valuit. Restat vniuersalitas, ac sanitas, ut opus **M**entis vniuersum de integro resumatur; ac **M**ens, iam ab ipso principio, nullo modo sibi permittatur, sed perpetuo regatur; ac res, veluti per machinas, consciatur. Sanè si homines opera Mechanica nudis manibus, absque instrumentorum vi, & ope, aggressi essent, quemadmodum opera Intellectualia nudis ferè **M**entis viribus tradare non dubitarunt; paruæ admodum fuissent res, quas mouere & vincere potuissent, licet operas enixaæ, atque etiam coniunctas præstitissent. Atque si paulisper morari, atque in hoc ipsum exemplum, veluti in speculum, intueri velimus; exquiramus (si placet) si fortè obeliscus aliquis, magnitudine insignis, ad triumphi vel huiusmodi magnificentiae decus transferendus esset, atque id homines nudis manibus aggrederentur, annon hoc magnæ cuiusdam esse dementiæ, spectator quispiam rei sobrius fateretur? Quòd si numerum augerent operariorum, atque hoc modò se valere posse considerent, annon tanto magis? Sin autem delectum quendam adhibere vellent, atque imbecilliores separare, & robustis tantum & vigentibus vti, atque hinc saltem se voti compotes fore sperarent, annon adhuc eos impensis delirare diceret? Quin etiam si hoc ipso non contenti, artem tandem athleticam consulere statuerent, ac omnes deinceps manibus, & lacertis, & neruis ex arte bene vntis, & medicatis, adeſe iuberent, annon prorsus eos dare operam, ut cum ratione quādam & primitiæ

dentiā insanirent, clamaret? Atque homines tamen simili malefano impetu, & conspiratione inutili, feruntur in Intellectualibus; dum ab ingeniorum vel multitudine & consensu, vel excellentiā & acuminē, magna sperant; aut etiam Dialecticā (quæ quædam Athletica censeri possit) mentis neruos robortant: Sed interim licet tanto studio & conatu, (si quis verè iudicauerit) intellectum nudum applicare non desinunt. Manifestissimum autem est, in omni opere magno, quod manus hominis præstat, sine instrumentis & machinis, vires nec singulorum intendi, nec omnium coire posse.

*F*taque ex his quæ diximus præmissis, statuimus duas esse res, de quibus homines planè monitos volumus, nè forte illæ eos fugiant, aut prætereant. Quarum prima huiusmodi est, fieri fato quodam (ut existimamus) bono, ad extinguendas & depellendas contradictiones, & tumores animorum, ut & Veteribus honor, & reuerentia intacta, & imminuta maneant, & nos destinata perficere, & tamen modestiæ nostræ fructum percipere possimus. Nam nos, si profiteamur nos meliora afferre quam antiqui, eandem quam illi viam ingressi; nullâ verborum arte efficere possimus, quin inducatur quedam ingenij, vel excellentiæ, vel facultatis comparatio, sive contentio; non ea quidem illicita, aut noua; (Quidni enim possimus, pro iure nostro (neque eo ipso alio, quam omnium) si quid apud eos non rectè inveniunt, aut possumus fit, reprehendere, aut notare?) Sed tamen vicunque iusta aut permissa; nihilominus impar fortasse

fortasse fuisset ea ipsa contentio, ob virium nostrarum modum. Verum quum per nos illud agatur, ut alia omnino via Intellectui aperiatur, illis intentata & incognita, commutata iam ratio est; cessant studium & partes; nosque indicis tantummodo personam sustinemus; quod mediocris certe est authoritatis, & fortunae cuiusdam potius, quam facultatis & excellentiae. Atque haec moniti species ad Personas pertinet, altera ad Res ipsas.

Nos siquidem de deturbanda ea, quæ nunc floret, Philosophia, aut si quæ alia sit, aut erit, hæc emendatior, aut auctior, minimè laboramus. Neque enim officimus, quin Philosophia ista recepta, & aliæ id genus, disputationes alant, Sermones ornent, ad professoria munera, & vitæ ciuilis compendia, adhibeantur, & valeant. Quin etiam aperte significamus, & declaramus, eam quam nos adducimus Philosophiam, ad istas res admodum utilem non futuram. Non præstò est; neque in transitu capitur; neque ex prænotionibus Intellectui blanditur; neque ad vulgi captum, nisi per utilitatem, & effecta descendet.

Sint itaque (quod fœlix faustumque sit verique parti) duæ doctrinarum emanationes, ac duæ dispensationes; duæ similiter Contemplantium, sive Philosophantium Tribus, ac veluti Cognitiones; atque illæ neutiquam inter se inimicæ, aut alienæ, sed fœderatæ, & mutuis auxilijs deuinctæ: sic denique alia Scientias Colendi, alia Fnueniendi ratio. Atque quibus prima potior & acceptior est, ob festinationem, vel vitæ ciuilis

lis rationes, vel quòd illam alteram ob mentis infirmitatem capere & complecti non possint, (id quod longè plurimis accidere necesse est) optamus, ut ijs fæliciter, & ex voto succedat, quod agunt; atque ut quod sequuntur, teneant. Quod si cui mortalium cordi & curæ sit, non tantum Inuentis hærere, atque ijs vti, sed ad ulteriora penetrare; atque non disputando aduersarium, sed opere naturam vincere; denique, non bellè & probabiliter opinari, sed certò & ostensuè scire; tales, tanquam veri Scientiarum filij, nobis (si videbitur) se adiungant; ut omisis Naturæ atrijs, quæ infiniti contriuerunt, aditus aliquando ad interiora patet. Atque ut melius intelligamur, utque illud ipsum quod volumus, ex nominibus impositis magis familiariter occurrat; altera ratio, sive via, Anticipatio Mentis; altera, Interpretatio Naturæ, à nobis appellari consuevit.

Est etiam quod petendum videtur. Nos certè cogitationem suscepimus, & curam adhibuiimus, ut quæ à nobis proponentur, non tantum vera essent, sed etiam ad animos hominum (licet miris modis occupatos & interclusos) non incommodè, aut asperè accederent. Veruntamen æquum est, ut ab hominibus impetremus, (in tantâ præsertim Doctrinarum & Scientiarum restauracione) ut qui de hisce nostris aliquid, sive ex sensu proprio, sive ex autoritatum turbâ, sive ex demonstrationum formis (quæ nunc tanquam Leges quædam iudiciales inualuerunt) statuere, aut existimare velit; nè id in transitu, & velut aliud agendo, facere se posse

se posse speret; sed ut rem pernoscat; nostram, quam de-
scribimus & munirius, viam, ipse paulatim tentet;
Subtilitati rerum, quæ in experientiâ signata est, af-
fuescat; prauos denique, atque altè bærentes men-
tis habitus, tempestiuâ, & quasi legitimâ mo-
rà corrigat; atque tum demùm (si placue-
rit) postquam in potestate suâ esse cœ-
perit, iudicio suo utatur.

SEQVITVR

PARTIS SECUNDÆ SVMMA;

D I G E S T A

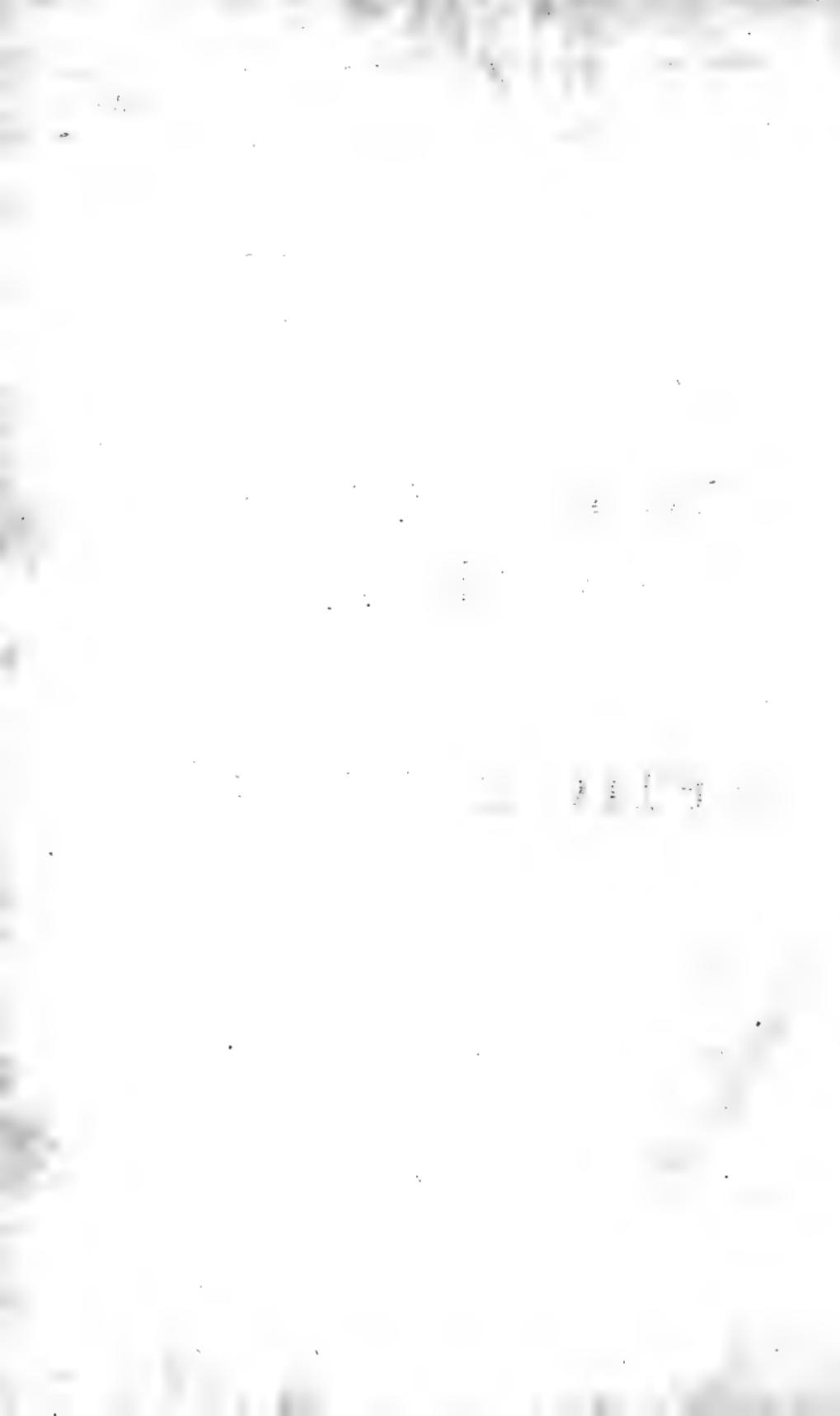
F N A P H O R I S M O S.

17 पर्वत इसकी उम्मीद करता है कि यह अपनी जाति के सभी लोगों को बचाएँगा।

1907-1908
1908-1909

PARTIS SECVNDAE
S V M M A,
D I G & S T A
I N
APHORISMOS.

E





A PHORISMI DE INTERPRETATIONE NATVRAE, ET REGNO HOMINIS.

A PHORISMVS

I.



Omo Naturæ minister, &
Interpres, tantum facit, &
intelligit, quantum de Naturæ Ordine re, vel mente,
obseruauerit, nec amplius
scit, aut potest.

II.

NEc manus nuda, nec Intellectus sibi permisus;
multum valet; Instrumentis & auxilijs res perficitur;
quibus opus est, non minus ad intellectum, quam
ad manum. Atque ut instrumenta manus motum aut

E2 crient,

cient, aut regunt; Ita & instrumenta M^{entis}, Intellectui aut suggestur, aut cauent.

III.

Scientia & Potentia humana in idem coincidunt, quia ignoratio causæ deſtituit effidum. Natura enim non niſi parendo vincitur: Et quod in Contemplatione, iſtar causæ eſt; Id in Operatione, iſtar Regule eſt.

IV.

Ad opera nil aliud potest Homo, quam ut corpora naturalia admoueat, & amoueat: reliqua, Natura intus transigit.

V.

Solent se immiscere Naturæ (quoad Opera) Mechanicus, Mathematicus, Medicus, Alchymista, & Magus: sed omnes (ut nunc sunt res) conatu leui, successu tenui.

VI.

In ſanum quiddam eſſet, & in ſe contrarium, exiſtimare ea, que adhuc nunquam facta ſunt, fieri poſſe, niſi per modos adhuc nunquam tentatos.

VII.

Generationes M^{entis} & Manū numerosæ admundū videntur in libris, & Opificijs. Sed omnis iſta varietas ſita eſt in Subtilitate eximiâ, & deriuatiōni-

tionibus p. uacuum rerum, quæ innotuerunt; non in numero Axiomatum.

VIII.

Etiam Opera, quæ iam inuenta sunt, Casui debentur, & Experiencie, magis quam Scientijs: Scientiæ enim, quas nunc habemus, nihil aliud sunt quam quedam Concinnationes rerum antea inuentarum; non modi inueniendi, aut designationes nouorum Operum.

IX.

Causa verò & radix ferè omnium malorum in Scientijs ea una est; quòd dum Mentis humanæ vires falso miramur & extollimus, vera eius auxilia non queramus.

X.

SUbtitas Naturæ subtilitatem Sensus & Intellectus multis partibus superat; ut pulchræ illæ meditationes, & speculationes humanæ, & Causationes, res male-sana sint, nisi quòd non adsit, qui aduertat.

XI.

Sicut Scientiæ, quæ nunc habentur, inutiles sunt ad inventionem Operum: Ita & Logica quæ nunc habetur, inutilis est ad inventionem Scientiarum.

XII.

Logica, quæ in usu est, ad errores (qui in notioribus vulgaribus fundantur) stabiliendos & sagingendos

*gendos valet, potius quam ad inquisitionem veritatis;
ut magis damnoſa ſit, quam uilis.*

XIII.

Syllogismus ad Principia Scientiarum non adhibetur, ad media Axiomata fruſtrā adhibetur, cūm ſit ſubtilitati Naturaē longē impar. Assenſum itaque conſtringit, non res.

XIV.

Sylogismus ex Propositionibus conſtat, propositio-nes ex verbis, verba Notionum tefſeræ ſunt. Itaque ſi notiones ipſae (id quod basis rei eſt) confuſae ſint, & temerè à rebus abſtractæ; nihil in ijs, quæ ſuperſtruuntur, eſt firmitudinis. Itaque ſpēs eſt vna in Inductione verā.

XV.

In Notionibus nil ſani eſt, nec in Logicis, nec in Physicis; non Subtantia, non Qualitas, Agere, Pati, ipſum Eſſe, bonæ notiones ſunt; multò minus Graue, Leue, Denuo, Tenue, Humidum, Siccum, Generatio, Corruptio, Attrahere, Fugare, Elementum, Materia, Forma, & id genus; ſed omnes phantasticæ & malè terminatæ.

XVI.

Notiones infimarum Specierum, Hominis, Canis, Columbæ, & prehensionum immediata-rum

rum sensus; Calidi, Frigidi, Albi, Nigri, non fallunt magnopere; quæ tamen ipsæ à fluxu Materiæ & Commissione rerum quandoque confunduntur; reliquæ omnes (quibus homines hactenùs vñ sunt) aberrationes sunt, nec debitissimis modis à rebus abstractæ, & excitatae.

XVII.

Nec minor est libido & aberratio in constituendis Axiomatibus, quam in Notionibus abstractabendis; idque in ipsis principiis, quæ ab inductione vulgari pendunt. At multò maior est in Axiomatibus, & propositionibus inferioribus, quæ educit Syllogismus.

XVIII.

Quae adhuc inuenta sunt in Scientiis, ea huiusmodi sunt, ut notionibus vulgaribus ferè subjaceant: Ut verò ad interiora & remotiora Naturæ penetretur, necesse est, ut tam Notiones, quam Axiomata magis certa & munita via à rebus abstractantur; atque omnino melior & certior Intellectus ad operatio, in usum veniat.

XIX.

DVæ viæ sunt, atque esse possunt ad inquirendam & inueniendam veritatem. Altera à sensu & particularibus aduolat ad Axiomata maximè genera- lia, atque ex ijs principijs eorumque immotâ veritate, iudicat & inuenit Axiomata media: Atque hæc via in usu

in usu est; Altera à sensu & particularibus excitat Axiomata, ascendendo continentè & gradatim, ut ultimo loco perueniatur ad maximè generalia; quæ via vera est, sed intentata.

XX.

E Andem ingreditur viam (priorem scilicet) Intellectus sibi permisso, quam facit ex ordine Dialedicæ. Gestit enim Mens exilire ad magis generalia, ut acquiescat: Et post paruam moram fastidit experientiam: Sed hæc mala demùm aucta sunt à Dialedicâ ob pompas disputationum.

XXI.

INtellectus sibi permisso, in ingenio sobrio & patente, & graui (præsertim si à doctrinis receptis non impediatur) tentat nonnihil illam alteram viam, quæ recta est, sed exiguo profectu; cùm Intellectus, nisi regatur & iuuetur, res inæqualis sit, & omnino inhabilis ad superandam rerum obscuritatem.

XXII.

VTraque via orditur à sensu & particularibus, & acquiescit in maxime generalibus: Sed immensum quiddam discrepant; cùm altera perstringat tantum experientiam & particularia cursim; altera in ijs ritè & Ordine versetur; Altera rursus iam à principio constitutat generalia quædam abstracta, & inutilia; altera gradatim exurgat ad ea quæ reuerè Naturæ sunt notiora.

Non

XXIII.

Non leue quiddam interest inter humanæ mentis Idola, & diuinæ mentis Idæas, hoc est, inter placita quedam inania, & veras signaturas, atque impressiones factas in creaturis, prout inueniuntur.

XXIV.

Nullo modo fieri potest, ut Axiomata per argumentationem constituta ad intentionem nouorum Operum valeant; quia subtilitas Naturæ subtilitatem argumentandi multis partibus superat. Sed Axiomata à particularibus ritè & Ordine abstracta, nova particulariarursus facile indicant, & designant; Itaque Scientias reddunt actias.

XXV.

Axiomata, quæ in usu sunt, ex tenui & manipulari experientiâ, & paucis particularibus, quæ ut plurimum occurrunt, fluxere; & sunt ferè ad mensuram eorum facta, & extensa: ut nil mirum sit, si ad noua particularia non ducant. Quòd si forte instantia aliqua non priùs animaduersa aut cognita se offerat, Axioma distinctione aliquâ friuolâ saluatur, ubi emendari ipsum verius foret.

XXVI.

Rationem humanam, quâ utimur, ad Naturam Anticipationes Naturæ, (quia res temeraria est & præmatura,) at illam Rationem quæ debitissimis

dis elicetur à rebus, Interpretationem Naturæ, descendit gratia, vocare consueimus.

XXVII.

Anticipationes satis firmæ sunt ad consensum; quandoquidem, si homines etiam insanirent ad unum modum & conformiter, illi satis bene inter se congruere possent.

XXVIII.

QVIN longè validiores sunt ad subeundum assensum Anticipationes, quam Interpretationes; quia ex paucis collectæ, ijsq; maximè quæ familiariter occurunt, Intellectum statim perstringunt & phantasiam implent; ubi contra, Interpretationes ex rebus admodum varijs & multùm distantibus sparsim collectæ, Intellectum subito percutere non possunt; ut necesse sit eas, quoad Opiniones, duras & absonas, ferè instar mysteriorum fidei videri.

XXIX.

IN Scientijs, quæ in Opinionibus & placitis fundatæ sunt, bonus est usus Anticipationum, & Dialeticæ; quando opus est assensum subiugare, non res.

XXX.

NON, si omnia omnium ætatum ingenia coierint, & labores contulerint & transmiserint, progressus magnus fieri poterit in Scientijs per Anticipations: quia errores radicales, & in primâ digestione mentis

mentis, ab excellentiâ functionum & remediorum sequentium non curantur.

XXXI.

Frustrâ magnum expectatur augmentum in Scientijs ex superinductione & insitione nouorum super vetera; sed instauratio facienda est ab imis fundamentis, nisi libeat perpetuò circumvolui in Orbem, cum exili, & quasi contemnendo progressu.

XXXII.

ANe quis Authoribus suis constat bonos, atque adeo omnibus; quia non ingeniorum aut facultatum inducitur comparatio, sed viae; nosque non Iudicis, sed Indicis personam sustinemus.

XXXIII.

NVllum (dicendum enim est apertè) rectè fieri potest iudicium nec de viâ nostrâ, nec de ijs quæ secundum eam inuenta sunt, per Anticipationes (rationem scilicet quæ in vsu est) quia non postulandum est ut eius rei iudicio sletur, quæ ipsa in iudicium vocatur.

XXXIV.

NEque etiam tradendi aut explicandi ea, quæ adducimus, facilis est ratio; quia, quæ in se nova sunt, intelligentur tamen ex analogiâ veterum.

XXXV.

DIxit Borgia de expeditione Gallorum in Italiā, eos venisse cum cretā in manibus ut diuersoria notarent, non cum armis, ut perrumperent; Itidem & nostra ratio est, ut doctrina nostra animos idoneos & capaces subintret; Confutationum enim nullus est usus, ubi de Principijs & ipsis Notionibus, atque etiam de formis Demonstrationum dissentimus.

XXXVI.

REstat verò nobis modus tradendi unus & simplex, ut homines ad ipsa particularia & eorum Series & Ordines adducamus; & ut illi rursus imperent sibi ad tempus abnegationem Notionum, & cum rebus ipsis consuecere incipient.

XXXVII.

Ratio eorum, qui Acatalepsiam tenuerunt, & via nostra, initij suis quodammodo consentiunt; exitu immensū disiunguntur & opponuntur. Illi enim nihil sciri posse simpliciter afferunt; Nos, non multum sciri posse in Naturā, ea, quæ nunc in usu est, viā: Verū illi exinde autoritatem sensus & intellectus destruunt; Nos auxilia ijsdem excogitamus & subministramus.

XXXVIII.

IDola & Notiones falsæ quæ Intellectum humānum jam occupárunt, atque in eo altè hærent, non solum Mentes hominum, ita obſident, ut veritati aditus

tus difficilis pateat; sed etiam dato & concessō aditu, illa rursūs in ipsā instauratione Scientiarū occurrent, & molesta erunt; nisi homines præmoniti, aduersūs ea se, quantum fieri potest, muniānt.

XXXIX.

QUatuor sunt genera Idolorum quæ mentes humanas obſident. Iis (docendi gratiā) nomina imposuimus; ut primum genus, Idola Tribūs; secundum, Idola Specūs; tertium, Idola Fori; quartum, Idola Theatri vocentur.

XL.

EXcitatio Notionum & Axiomatum per Inductionem veram, est certè proprium remedium ad Idola arcenda & summuenda; Sed tamen indicatio Idolorum magni est usūs. Doctrina enim de Idolis similitèr se habet ad Interpretationem Naturæ, sicut doctrina de Sophisticis Elenchis ad Dialedicam vulgarem.

XLI.

Idola Tribūs sunt fundata in ipsā Naturā humānā, atque in ipsā Tribu seu gente hominum. Falsò enim afferit, Sensum humanum esse Mensuram rerum; Quin contra, omnes Perceptiones tam Sensus quam Mentis sunt ex analogiā hominis, non ex analogiā Vniuersi. Estque Intellectus humanus in star speculi inæqualis ad radios rerum, qui suam naturam Naturæ rerum immiscet, eamque distorquet & inficit.

Idola

XLII.

IDOLA Specūs sunt Idola hominis individui. Habet enim unusquisque (præter aberrationes Naturæ humanæ in genere) Specum sive cœuernam quandam individuam, quæ lumen Naturæ frangit & corrumpit; vel propter naturam cuiusque propriam & singularēm, vel propter educationem & conuersationem cum aliis; vel propter lectionem librorum, & authoritates eorum quos quisque colit & miratur, vel propter differentias Impressionum prout occurunt in animo præoccupato & prædisposito, aut in animo & quo & sedato, vel ejusmodi; ut planè spiritus humanus (prout disponitur in hominibus singulis) sit res varia, & omnino perturbata, & quasi fortuita: Unde benè Heraclitus, homines Scientias querere in minoribus Mundis, & non in maiore sive communi.

XLIII.

SUNT etiam Idola tanquam ex contractu & societate humani generis ad inicem, quæ Idola Fori propter hominum commercium, & consortium, appellamus. Homines enim per sermones sociantur; At verba ex captu vulgi imponuntur. Itaque mala & inepta verborum impositio, miris modis intell. Elum obſidet. Neque definitiones aut explicaciones, quibus homines docti se munire & vindicare in nonnullis consueuerunt, rem ullo modo restituunt. Sed verba planè vim faciunt intellectui, & omnia turbant; & homines ad inanies, & innumeræ Controuersias, & commenta, deducunt. Sunt

XLIV.

Sunt denique Idola quæ immigrarunt in animos hominum ex diuersis Dogmatibus Philosophiarum, ac etiam ex peruersis legibus Demonstrationum; quæ Idola Theatri nominamus; quia quo^t Philosophie receptæ aut inuentæ sunt, tot fabulas productas & actas censemus, quæ Mundos effecerunt fiditios & scenicos. Neque de his quæ jam habentur, aut etiam de veteribus Philosophiis & Sectis tantum loquimur, cum complures aliæ ejusmodi fabulæ componi & concinnari possint; quandoquidem errorum prorsus diuersorum causæ sint nihilominus ferè communes. Neque rursus de Philosophiis vniuersalibus tantum hoc intelligimus, sed etiam de Principiis & Axiomatibus pluribus Scientiarum, quæ ex traditione & fide & neglectu invaliduerunt: Verum de singulis istis generibus Idolorum, fusius & distinctius dicendum est, ut Intellectui humano cautum sit.

XLV.

Intellectus humanus ex proprietate suâ facile supponit maiorem ordinem, & æqualitatem in rebus, quam inuenit: Et cum multa sint in Naturâ monodica, & plena imparitatis, tamè affingit Parallelæ, & Correspondentia, & Relatiua quæ non sunt. Hinc Commenta illa, In cœlestibus omnia moueri per circulos perfectos, lineis spiralibus & draconibus (nisi nomine tenus) prorsus reiectis. Hinc elementum Ignis cum Orbe suo introductum est ad constitueram

dam quaternionem cum reliquis tribus, quæ subiiciuntur sensui. Etiam Elementis (quæ vocant) imponitur ad placitum, decupla proportio excessus, in raritate ad iniuciem; & huiusmodi somnia. Neque vanitas ista tantum vallet in dogmatibus, verum etiam in Notionibus simplicibus.

XLVI.

INtellectus humanus in ijs quæ semel placuerunt, (aut quia recepta sunt & credita, aut quia delectant,) alia etiam omnia trahit ad suffragationem, & consensum cum illis: Et licet maior sit instantiarum vis & copia, quæ occurrunt in contrarium; tamen eas aut non obseruat, aut contemnit, aut distinguendo summovet & reiicit, non sine magno & perniciose præiudicio, quòd prioribus illis Syllepsibus authoritas maneat inuolata. Itaq; rectè respondit ille, qui cùm suspensa tabula in templo ei monstraret eorum qui vota soluerant, quòd naufragij periculo elapsi sint; atque interrogando premeretur, annè tum quidem Deorum Numen agnosceret. Quæsiuit deniò, At ubi sint illi depicti qui post vota nuncupata perierint? Eadem ratio est ferè omnis superstitionis, ut in Astrologicis, in Somnijs, Ominibus, Nemefibus, & huiusmodi; in quibus, homines delectati huiusmodi vanitatibus, aduertunt euentus, ubi implentur; ast ubi fallunt (licet multò frequentius) tamen negligunt, & prætereunt. At longè subtilius serpit hoc malum in Philosophijs, & Scientijs; in quibus quod semel placuit, reliqua (licet multò firmiora & potiora) inficit, & in ordinem redigit.

digit. Quinetiam licet abfuerit ea, quam diximus, delectatio & vanitas, istamen humano intellectui error est proprius, & perpetuus, ut magis moueat & excitetur Affirmatiuis, quād Negatiuis; cūm rite & ordine aequum se utriue, præbere debeat; quin contraria, in omni Axiomate vero constituendo, maiore est vis instantiae negatiuae.

XLVII.

In tellectus humanus illis, que simul & subito mentem ferire & subire possunt, maximè mouetur; à quibus phantasia impleri & inflari consueuit: reliqua verò modo quodam, licet imperceptibili, ita se habere fingit, & supponit, quomodo se habent pauca illa quibus Mens obsidetur; ad illum verò transcursum ad instantias remotas & heterogeneas, per quas Axiomata, tanquam igne probantur, tardus omnino Intellectus est, & inhabilis, nisi hoc illi per duras leges, & violentum imperium, imponatur.

XLVIII.

Gliscit Intellectus humanus, neque consistere, aut acquiescere potis est, sed ulterius petit; at frustra. Itaque incogitabile est ut sit aliquid extreum aut extimum Mundi, sed semper quasi necessariò occurrit ut sit aliquid ulterius: Neque rursus cogitari potest quomodo æternitas defluxerit ad hunc diem; cūm distinctio illa quæ recipi consueuit, quod sit Infinitum à parte ante, & à parte post, nullo modo constare posse; quia inde sequeretur, quod sit unum

infinitum alio infinito maius, atque ut consumatur infinitum, & vergat ad finitum. Similis est subtilitas de lineis semper diuisibilibus, ex impotentia cogitationis: at maiore cum pernicie interuenit hæc impotentia Menti in inuentione causarum: Nam cùm maximè vniuersalia in Naturâ positiuâ esse debeant, quemadmodum inueniuntur, neque sunt reuerâ causabilia; tamen Intellectus humanus nescius acquiescere, adhuc appetit notiora. Tum verò, ad vteriora tendens, ad proximiora recidit, videlicet ad causas finales; quæ sunt planè ex naturâ hominis, potius quam Vniuersi: atque ex hoc fonte, Philosophiam miris modis corruprunt. Est autem æquè imperiti & leuiter philosophantur, in maximè vniuersalibus causam requirere, ac in subordinatis & subalternis, causam non desiderare.

XLIX.

Intellectus humanus luminis siccii non est; sed recipit infusionem à voluntate & affectibus, id quod generat Ad quod vult Scientias: Quod enim manuult homo verum esse, id potius credit. Reijcit itaque difficultia, ob inquirendi impatientiam; sobria, quia coarctant spem; altiora Naturæ, propter superstitionem; lumen experientiæ, propter arrogantiam & fastum, ne videatur Mens versari in vilibus & fluxis; paradoxæ, propter Opinionem vulgi; Denique innumeris modis, ijsque interdum imperceptibilibus, affectus intellectum imbuit & inficit.

L.

AT longè maximum impedimentum & aberratio
Intellectus humani prouenit à stupore & incompe-
tentia & fallacijs Sensuum ; ut ea quæ Sensum feri-
ant, illis quæ Sensum immediate non feriunt, licet po-
tioribus, præponderent. Itaque contemplatio ferè desi-
nit cum aspectu ; adeò ut rerum inuisibilium exigua aut
nulla sit obseruatio. Itaq; omnis operatio spirituum in cor-
poribus tangibilibus inclusorum latet, & homines fugit.
Omnis etiam subtilior meta-schematismus in partibus
rerum crassiorum, (quam vulgo alterationem vocant,
cùm sit reuerà latio per minima) latet similitèr : &
tamen nisi duo ista, quæ diximus, explorata fuerint &
in lucem producta, nihil magni fieri potest in Naturâ
quoad opera. Rursus ipsa natura aëris communis, &
corporum omnium, quæ aërem tenuitate superant, (quæ
plurima sunt) ferè incognita est. Sensus enim per se
res infirma est, & aberrans; neque organa ad amplifi-
candos Sensus aut acuendos multum valent; sed omnis
erior interpretatio Naturæ conficitur per instantias,
& experimenta idonea & apposita; ubi Sensus de ex-
perimento tantum, experimentum de Naturâ, & re-
ipsâ iudicat.

L.I.

INtellectus humanus fertur ad abstracta propter
naturam propriam; atque ea; quæ fluxa sunt, fingit
G 2 esse

esse constantia; Melius autem est Naturam secare, quam abstrahere, id quod Democriti Schola fecit, quæ magis penetravit in Naturam, quam reliquæ. Materia potius considerari debet, & ejus Schematismi, & Meta-schematismi, atque Actus purus, & lex Actus, siue Motus; Formæ enim Commenta animi humani sunt, nisi libeat leges illas Actus Formas appellare.

LII.

Huiusmodi itaque sunt Idola, quæ vocamus Idola Tribùs; quæ ortum habent aut ex æqualitate substantiæ spiritus humani; aut ex præoccupatione eius; aut ab angustijs eius; aut ab inquieto Motu eius; aut ab infusione affectuum; aut ab incompetentiâ Sensuum; aut ab impressionis modo.

LIII.

IDOLA Specûs ortum habent ex propriâ cuiusque Naturâ & animi & corporis; atque etiam ex educatione, & consuetudine, & fortuitis. Quod genus, licet sit varium, & multiplex, tamen ea proporemus, in quibus maxima Cautio est, quæque plurimum valent ad polluendum Intellectum, nè sit purus.

LIV.

ADAMANT homines Scientias & Contemplationes particulares; aut quia authores & inuentores se earum credunt; aut quia plurimum in illis operæ posuerunt, ijsq[ue] maximè assueuerunt. Huiusmodi vero homines, si ad Philosophiam & Contemplationes universales

uerales se contulerint, illas ex prioribus Phantasijs detorquent, & corrumptunt; id quod maximè conspicuum cernitur in Aristotele, qui Naturalem suam Philosophiam, Logicæ suæ prorsùs mancipauit, ut eam ferè inutilem & contentiosam reddiderit. Chymicorum autem genus, ex paucis experimentis fornatis, Philosophiam constituerunt phantasticam, & ad pauca spectantem: Quinetiam Gilbertus postquam in contemplationibus Magnetis se laboriosissimè exercuissest, confinxit statim Philosophiam consentaneam rei apud ipsum præpollenti.

LV.

Maximum & velut radicale discriminem ingeniiorum, quoad Philosophiam & Scientias, illud est; quod alia ingenia sint fortiora, & aptiora ad notandas rerum differentias; alia, ad notandas rerum similitudines. Ingenia enim constantia & acuta, figere contemplationes, & morari, & hærere in omni subtilitate differentiarum possunt: Ingenia autem sublimia, & discursiva, etiam tenuissimas, & catholicas rerum similitudines, & agnoscent, & compонunt: Vtrumque autem ingenium facile labitur in excessum, prensando aut gradus rerum, aut umbras.

LVI.

REperiuntur ingenia alia in admirationem Antiquitatis, alia in amorem & amplexum Novitatis effusa; pauca vero ejus temperamentis sunt, ut modum tenere possint, quin aut quæ redè posita sunt ab Antiquis

tiquis conuellant, aut ea contemnant, quæ rectè affe-
runtur à Nouis. Hoc verò magno scientiarum &
Philosophiæ detrimento fit, quùm studia potius sint
Antiquitatis & Noutatis, quam iudicia: Veritas
autem non à fœlicitate temporis alicuius, quæ res va-
ria est; sed à lumine Naturæ & Experientiæ, quod
æternum est, petenda est. Itaque abneganda sunt
ista studia; & videndum, nè intellectus ab illis ad con-
sensum abripiatur.

LVII.

Contemplationes Naturæ, & corporum in sim-
plicitate suâ, intellectum frangunt & comminu-
unt: Contemplationes verò Naturæ, & corporum
in compositione & configuratione suâ, intellectum stu-
pefaciunt & soluunt: Id optimè cernitur in scholâ
Leucippi & Democriti, collatâ cum reliquis Philo-
sophijs. Illa enim ità versatur in particulis Rerum,
ut fabricas ferè negligat: reliquæ autem ità fabricas
intuentur attonitæ, ut ad simplicitatem naturæ non pe-
netrent. Itaque alternandæ sunt contemplationes
istæ, & vicißim sumendæ; ut Intellectus reddatur si-
mùl penetrans, & capax; & evitentur ea quæ dixi-
mus incomoda, atque Idola ex ijs prouenientia.

LVIII.

Talis itaqvè csto Prudentia contemplatiua in ar-
cendis & summuendis Idolis Speciis; quæ aut
ex prædominantia, aut ex excessu compositionis & di-
uisiōnis, aut ex studijs erga tempora, aut ex obiectis lar-
gis &

gis & minutis, maximè ortum habent. Generalitè autem pro suspecto habendum vnicuique rerum Natura-ram contemplanti, quicquid Intellectum suum potis- sum capite & detinet; tantoq; maior adhibenda in hu- iusmodi placitis est cautio, vt Intellectus seruetur æquus & purus.

LIX.

AT Idola Fori omnium molestissima sunt; quæ ex fædere verborum & nominum, se insinuârunt in Intellectum. Credunt enim homines, rationem suam verbis imperare; sed fit etiam ut verba vim suam super Intellectum retorqueant & reflectant; quod Philosophiam & Scientias reddidit Sophisticas & in-actiuas. Verba autem plerunq; ex captu vulgi indun- tur, atque per lineas vulgari intellectui maximè conspi- cuas, res secant. Quum autem Intellectus acutior, aut obseruatio diligentior, eas lineas transferre velit, vt illæ sint magis secundum naturam; ver- ba obſtrepunt. Unde fit, ut magnæ & solennes diſpu- tationes hominum doctorum, sæpè in controuerſias circa verba & nomina definant; à quibus, (ex more & pru- dentia Mathematicorum) incipere consultius foret, easque per definitiones in ordinem redigere. Quæ tamen definitiones, in Naturalibus & materialiſ, huic malo mederi non possunt; quoniam & ipsæ defini- tiones ex verbis constant, & verba gignunt verba: adeò ut necesse fit, ad instantias particulares, earumq; series & ordines recurrere; vt mox dicemus, quum ad modum & rationem constituendi Notiones & Axiomata deuentum fuerit.

Idola

LX.

IDOLA quæ per verba Intellectui imponuntur, duorum generum sunt: Aut enim sunt rerum nomina, quæ non sunt, (quemadmodum enim sunt res, quæ nomine carent, per inobseruationem; ita sunt & nomina, quæ carent rebus, per suppositionem phantasticam;) aut sunt nomina rerum quæ sunt, sed confusa, & male terminata, & temerè & inæqualiter à rebus abstracta. Prioris generis sunt, *Fortuna*, *Primum Mobile*, *Planetary Orbis*, *Elementum Fgnis*, & huiusmodi commenta, quæ à vanis & falsis theorijs ortum habent. Atque hoc genus Idolorum facilius eicitur, quia per constantem abnegationem, & antiquationem theoriarum exterminari possunt.

At alterum genus perplexum est, & altè hærens; quod ex malâ & imperitâ abstractione excitatur. Exempli gratiâ, accipiatur aliquod verbum, (Humidum, si placet) & videamus quomodo sibi constent, quæ per hoc verbum significantur; & inuenietur verbum istud, Humidum, nihil aliud quam nota confusa diuersarum actionum, quæ nullam constantiam aut reductionem patiuntur. Significat enim, & quod circa aliud corpus facile se circumfundit; & quod in se est indeterminabile, nec consistere potest; & quod facile cedit vndique; & quod facile se dividit, & dissipert; & quod facile se vnit, & colligit; & quod facile fluit, & in motu ponitur; & quod alteri corpori facile adhæret, idq; madefacit; & quod facile reducitur in liquidum, siue colliquatur, cùm anteā conservaretur.

sisteret. *Itaq; quìm ad huius nominis prædicationem, & impositionem ventum sit; si alià accipias, flamma humida est; si alia accipias, aer humidus non est; si alià, puluis minutus humidus est; si alia, vitrum humidum est;* ut facile appareat, istam Notionem ex aquâ tantum, & communibus & vulgaribus liquoribus, absque ullâ debitâ verificatione, temerè abstractam esse.

In verbis autem, gradus sunt quidam prauitatis & erroris. Minùs vitiosum genus est nominum substantiae alicuius, præsertim specierum infimarum, & benè deductarum; (nam notio cretæ, luti bona, terræ mala,) vitiosius genus est actionum, ut generare, corrumpere, alterare: vitiosissimum qualitatum (exceptis obiectis sensùs immediatis) ut grauis, leuis, tenuis, densi, &c. & tamen in omnibus ipsis fieri non potest, quin sint aliæ Notiones alijs paulò meliores, prout in sensum humanum incidit rerum copia.

LXI.

AT Idola Theatri innata non sunt, nec occultò insinuata in Intellectum; sed ex fabulis theoriarum, & peruersis legibus Demonstrationum, planè indita & recepta. In his autem confutationes tentare & suscipere, consentaneum prorsus non est illis, quæ à nobis dicta sunt. Quìm enim nec de Principijs consentiamus, nec de Demonstrationibus; tollitur omnis argumentatio. Id verò bono fit fato, ut Antiquis suis constet bonos. Nihil enim illis detrahitur, quìm de via omnino quæstio sit. Claudus enim (ut dicitur) in

viā , anteuerit cursum extra viam . Etiam illud manifestò liquet , currenti extra viam , quō habilior sit & velocior , eō maiorem contingere aberrationem .

Nostra verò inueniendi Scientias ea est ratio , ut non multūm ingeniōrum acuminī & robori relinquantur ; sed quæ ingenia & Intellectus ferè exæquet . Quemadmodum enim ad hoc ut linea recta fiat , aut circulus perfectus describatur , multūm est in constantiâ & exercitatione manūs , si fiat ex vi manus propriâ ; si autem adhibetur regula , aut circinus , parūm aut nihil ; omnino similis est nostra ratio . Licet autem confutationum particularium nullus sit usus ; de seculis tamen & generibus huiusmodi theoriarum nonnihil dicendum est ; atque etiam paulò post de signis exterioribus , quod se male habeant ; & postremo de causis tantæ infælicitatis , & tam diuturni & generalis in errore consensūs ; ut ad vera minùs difficilis sit aditus , & Intellectus humanus volentiū expurgetur , & Idola dimitat .

LXII.

IDola Theatri , sive Theoriarum , multa sunt , & multò plura esse possunt , & aliquandò fortasse erunt . Nisi enim , per multa iam saecula , hominum ingenia circa religionem & Theologiam occupata fuissent ; atque etiam Politicæ Ciuiiles (præsertim Monarchiæ) ab istiusmodi nouitatibus , etiam in contemplationibus , essent auersæ ; ut cum periculo & detimento fortunarum suarum in illas homines incumbant , non solum præmio destituti , sed etiam contemptui & inuidiæ .

inuidiæ expositi; complures aliæ proculdubio Philosophiarum & Theoriarum sc̄tæ, similes illis quæ magnâ varietate olim apud Græcos floruerunt, introductæ fuisse sent. Quemadmodum enim super Phænomena ætheris, plura Themata Cœli configi possunt; similiter, & multò magis super Phænomena Philosophiæ fundari possunt & constitui varia dogmati. Atque huiusmodi Theatris fabule habent e. i. m illud, quod in Theatro Poetarum usu venit: ut narrationes fictæ ad Scenam, narrationibus ex historia veris concinniores sint, & eleganteriores, & quales quis magis vellet.

In genere autem, in materiam Philosophiæ sumitur aut multum ex paucis, aut parām ex multis; ut vtrinquè Philosophia, super experientiæ & naturalis historiae nimis angustam basin fundata sit, atque ex paucioribus quam par est, pronunciet. Rationale enim genus philosophantium ex experientiâ arripiunt varia & vulgaria, eaque nequè certò comperta, nec diligentè examinata & pensata; reliqua in meditatione, atque ingenij agitatione ponunt.

Est & aliud genus Philosophantium, qui in paucis experimentis sedulò & accuratè elaborarunt, atque inde Philosophias educere & configere ausi sunt; reliqua miris modis ad ea detorquentes.

Est & tertium genus eorum, qui Theologiam & traditiones ex fide & veneratione immiscent; inter quos vanitas nonnullorum, ad petendas & deriuandas Scientias, à Spiritibus scilicet & Genijs, deflexit; ita ut stirps errorum, & Philosophia falsa, genere triplex sit: Sophistica, Empirica, & Superstitionis.

LXIII.

PRIMI generis exemplum in Aristotele maximè conspicuum est, qui Philosophiam Naturalem Dialecticā suā corrupit; quūm Mundum ex Categorīs effecerit; animæ humanæ, nobilissimæ subſi antiaæ, genus ex vocibus ſecundæ intentionis tribuerit; negotium densi & rari, per quod corpora ſubeunt maiores & minores dimensiones ſue ſpatia, per frigidam diſtinctionem Actus & Potentiaē tranſegerit; motum ſingulis corporibus vnicum & proprium, & ſi participant ex alio motu, id aliundē moueri, afferuerit, & innumera alia pro arbitrio ſuo, Naturæ rerum imposuerit: magis ubiqvè ſollicitus quomodo quis respondendo ſe explicet, & aliquid reddatur in verbis poſitiuum, quam de internâ rerum veritate; quod etiā optimè ſe oſtendit in comparatione Philosophiae eius, ad alias philosophias, quæ apud Græcos celerabantur. Habant enim Homoiomera Anaxagoræ, Atomi Leucippi & Democriti, Cælum & Terra Parmenidis, Lis & Amicitia Empedoclis, Resolutio corporum in adiaphoram naturam Ignis, & Replicatio eorumdem ad densum, Heracliti, aliquid ex Philoſopho naturali, & rerum naturam, & experientiam, & corpora ſapiunt; ubi Aristotelis Physica, nihil aliud quam Dialecticæ voceſ plerunq̄e ſonet; quam etiā in Metaphysicis ſub ſolenniore nomine, & ut magis ſcilicet Realis, non Nominalis, retractauit. Neque illud quenquam moueat, quod in libris eius de Animalibus, & in Problematis, & in alijs ſuis tractatibus,

tibus, versatio frequens sit in experimentis. Ille enim prius decreuerat, neque experientiam ad constituenda, Decreta & Axiomata ritè consuluit; sed postquam pro arbitrio suo decreuisset, experientiam ad sua placita tortam circumducit, & captiuam; ut hoc etiam nomine magis accusandus sit, quam sectatores eius moderni (Scholasticorum Philosophorum genus) qui experientiam omnino deseruerunt.

LXIV.

AT Philosophiæ genus Empiricum placita magis deformia & monstrofa educit, quam Sophisticum aut rationale genus; quia non in luce notionum vulgarium, (quæ licet tenuis sit & superficialis, tamen est quodammodo uniuersalis, & ad multa pertinens) sed in paucorum experimentorum angustijs & obscuritate fundatum est. Itaque talis Philosophia, illis qui in huiusmodi experimentis quotidiè versantur, atquè ex ipsis phantasiam contaminarunt, probabilis videtur, & quasi certa; cæteris, incredibilis & vana. Cuius exemplum notabile est in Chymicis, eorumque dogmatibus; alibi autem vix hoc tempore inuenitur, nisi forte in Philosophiâ Gilberti. Sed tamen circa huiusmodi Philosophias cautio nullo modo prætermittenda erat; quia mente iam præuidemus & auguramur, si quando homines, nostris monitis excitati, ad experientiam se ferò contulerint (valere iussis doctrinis Sophisticis,) tūm demū propter præmaturam & præproperam Intelledū festinationem, & saltum, sive volatum ad generalia,

neralia, & rerum principia, fore ut magnum ab huiusmodi Philosophijs periculum immineat; cui malo etiam nunc obuiam ire debemus.

L X V.

AT Corruptio Philosophiae ex Superstitione, & Theologiâ admistâ, latius omnino patet, & plurimum mali infert, aut in Philosophias integras, aut in earum partes. Humanus enim Intellectus non minus impressionibus Phantasiæ est obnoxius, quam impressionibus vulgarium notionum. Pugnax enim genus Philosophiae & Sophisticum, illaqueat Intellectum: at illud alterum fantasticum, & tumidum, & quasi Poeticum, magis blanditur Intellectui. Inest enim homini quædam Intellectus ambitio, non minor quam Voluntatis; præsertim in ingenij altis & eleuatis.

Huius autem generis exemplum inter Græcos illecit, præcipue in Pythagora, sed cum Superstitione magis crassâ & onerosâ coniunctum; at periculosius, & subtilius in Platone, atque eius scholâ. Inuenitur etiam hoc genus mali in partibus Philosophiarum reliquarum, introducendo formas abstractas, & causas finales, & causas primas; omittendo sæpius in medias, & bviusmodi. Huic autem rei summa adhibenda est cautio. Pessima enim res est errorum Apotheosis, & propeste Intellectus habenda est, si vanis accedat vencratio. Huic autem vanitati, nonnulli ex modernis summâ leuitate ita indulserunt, ut in primo capitulo Genesios, & in libro Iob, & alijs Scripturis Sacris, Philosophiam naturalem fundare conati sint;

inter

inter viua quærentes mortua. Tantoq; magis hæc vanitas in h; bend;a venit, & coercenda, quia ex Diuinorum & Humanorum male-sanâ admistione, non solum educitur Philosophia phantastica, sed etiam Religio heretica. Itaque salutare admodum est, si mente sobriâ, fidei tantum dentur, quæ fidei sunt.

LXVI.

ET de malis autoritatibus Philosophiarum, quæ aut in Vulgaribus notionibus, aut in paucis experimentis, aut in superstitione fundatæ sunt, iam dictum est. Dicendum porrò est, & de vitiosâ materia Contemplationum, præsertim in Philosophiâ Naturali. Inficitur autem Intellectus humanus ex intuitu eorum, quæ in Artibus Mechanicis fiunt, in quibus corpora per compositiones aut separationes ut plurimum alterantur; ut cogitet simile quiddam etiam in naturâ rerum uniuersali fieri. Unde fluxit commentum illud Elementorum, atque illorum concursu, ad constituenda corpora naturalia. Rursus, quum homo Naturæ libertatem compleatur, incidit in species Rerum, Animalium, Plantarum, Mineralium, unde facile in eam labitur cogitationem, ut existimet esse in Naturâ quasdam formas Rerum primarias, quas Natura educere molitur, atque reliquam varietatem ex impedimentis, & aberrationibus Naturæ in opere suo conficiendo, aut ex diuersarum specierum conflitu, & transplantatione alterius in alteram, prouenire. Atque prima cogitatio qualitates primas elementares, secunda proprietates occultas, & virtutes

speci-

specificas, nobis peperit; quarum utraque pertinet ad maria contemplationum compendia, in quibus acquisit animus, & à solidioribus auertitur. At Medicis, in secundis rerum qualitatibus & operationibus, Attrahendi, Repellendi, Attenuandi, Inspissandi, Dilatandi, Astringendi, Discutiendi, Matrandi, & huiusmodi, operam praeflant meliorem; atque nisi ex illis duobus (quae dixi) compendijs (qualitatibus scilicet elementaribus, & virtutibus specificis) illa altera (quae recte notata sunt) corrumperent, reducendo illa ad primas qualitates, earumq; mixturas subtile & incommensurabiles; aut ea non producendo cum maiore & diligentiore obseruatione ad qualitates tertias & quartas, sed contemplationem intempestivè abrumpendo; illi multò melius profecissent. Neque huiusmodi virtutes (non dico eadem, sed similes) in humani corporis medicinis tantum exquirendæ sunt; sed etiam in cæterorum corporum naturalium mutationibus.

Sed multò adhuc maiore cum malo fit, quod quiescentia rerum principia, ex quibus; & non mouentia, per quæ res fiunt, contemplentur & inquirant. Illa enim ad sermones, ista ad opera spectant. Neq; enim vulgares illæ differentiæ Motus, quæ in Naturali Philosophiâ receptâ notantur, Generationis, Corruptionis, Augmentationis, Diminutionis, Alterationis, & Lationis, nullius sunt pretij. Quippe hoc sibi volunt; Si corpus, alias non mutatum, loco tamen moueat, hoc Lationem esse, si manente & loco, & specie, qualitate mutetur, hoc Alterationem esse; si verò ex illâ mutatio-

tatione moles ipsa, & quantitas corporis non eadem maneat, hoc Augmentationis & Diminutionis motum esse; si etenim mutantur, speciem ipsam & substantiam mutant, & in alia migrant, hoc Generationem & Corruptionem esse. At ista merè popularia sunt, & nullo modo in Naturam penetrant; suntque mensuræ & periodi tantum, non species motū. Innuunt enim illud, Hucusque, & non, Quomodo, vel Ex quo fonte. Neque enim de corporum appetitu, aut de partium eorum processu, aliquid significant; sed tantum quā motus ille rem aliter ac prius, crasso modo, sensui exhibeat, inde diuisionem suam auspicantur. Etiam quā de causis motuum aliquid significare volunt, atque diuisionem ex illis instituere, differentiam motū naturalis & violenti, maximā cum socordiā, introducunt; quæ & ipsa omnino ex notione vulgari est; cū omnis motus violentius etiam naturalis reuerat sit, scilicet cū extēnum efficiens naturam alio modo in opere ponet, quam quo prius.

At hisce omissis; si quis (exempli gratiâ) obseruauerit, inesse corporibus appetitum contactū ad iniucem, ut non patientur unitatem Naturæ prorsus dirimi, aut abscondi, ut vacuum detur: aut si quis dicat, inesse corporibus appetitum se recipiendi in naturalem suam dimensionem, vel tensuram, ut si ultræ eam, aut citræ eam, comprimantur, aut distrahantur, statim in veterem sphærā & exporrectionem suam, se recuperare & remittere moliantur: aut si quis dicat, inesse corporibus appetitum congregrationis ad massas connaturalium suorum, densorum videlicet versus Orbem

*Terræ, tenuiorum & rariorū versus ambitum Cœli;
hæc & huiusmodi verè Physica sunt genera Motuum;
At illa altera planè Logica sunt, & Scholastica, ut ex
hac collatione eorum manifestò liquet.*

*N*eque minus etiam malum est, quod in Philosophijs & contemplationibus suis, in Principijs rerum atque Ultimitatibus naturæ inuestigandis, & tractandis, opera insumatur; cum omnis utilitas & facultas operandi, in medijs consistat. Hinc sit, ut abstrahere Naturam homines non desinant, donec ad materiam potentialem & informem ventum fuerit; nec rursus secare Naturam desinant, donec peruentum fuerit ad Atomum, que, etiam si vera essent, tamen ad iuuandas hominum fortunas parùm possunt.

LXVII.

Danda est etiam cautio Intellectui, de intemperantijs Philosophiarum, quoad assensum præbendum aut cohibendum; quia huiusmodi intemperantiae videntur Idola figere, & quodammodo perpetuare, nè detur aditus ad ea summoienda.

Duplex autem est excessus: Alter eorum, qui facile pronunciant, & scientias reddunt positivas & Magistrales; Alter eorum, qui Acatalepsiam introduxerunt, & inquisitionem vagam sine termino; quorum primus Intellectum deprimit, alter eneruat. Nam Aristotelis Philosophia, postquam cæteras Philosophias (more Ottomanorum erga fratres suos) pugnacibus confutationibus contrucidasset; de singulis pronunciavit;

ciavit; & ipse rursus quæstiones ex arbitrio suo subornat, deinde conficit; ut omnia certa sint & decreta; quod etiam apud successiones suas valet, & in usu est.

At Platonis schola Acatalepsiam introduxit, primò tanquam per iocum & ironiam, in odium veterum Sophistarum, Protagoræ, Hippiæ, & reliquorum, qui nihil tam verebantur, quam nè dubitare de re aliquâ viderentur. At noua Academia Acatalepsiam dogmatizauit, & ex professo tenuit. Quæ licet honestior ratio sit, quam pronunciandi licentia, quum ipsis pro se dicant, se minimè confundere inquisitionem, ut Pyrrho fecit, & Ephectici, sed habere quod sequuntur ut probabile, licet non habeant quod teneant ut verum; tamen postquam animus humanus de veritate inueniendâ semel desperauerit; omnino omnia sunt languidiora: Ex quo fit, ut defleclant homines potius ad amœnas disputationes & discursus, & rerum quasdam peragrationes, quam in severitate inquisitionis se sustineant. Verum quod à principio diximus, & perpetuo agimus, sensui & intellectui humano, eorumque infirmitati authoritas non est deroganda, sed auxilia præbenda.

LXVIII.

ATque de Idolorum singulis generibus, eorumque apparatu iam diximus; quæ omnia constanti & solenni decreto sunt abneganda, & renuncianda, & Intellectus ab ijs omnino liberandus est, & expurgandus; ut non alius ferè sit aditus ad Regnum Hominis, quod

fundatur in Scientijs, quam ad Regnum Cœlorum, in quod, nisi sub personâ infantis, intrare non datur.

LXIX.

AT prauæ demonstrationes, Idolorum veluti munitiones quædam sunt & præsidia; eæque, quas in Dialetticis habemus, id ferè agunt, ut Mundum plane cogitationibus humanis, cogitationes autem verbis addicant & mancipent. Demonstrationes verò Potentiā quādam Philosohiæ ipsæ sunt, & Scientiæ. Quales enim eæ sunt, ac prout ritè, aut malè institutæ, tales sequuntur Philosohpiæ, & Contemplationes. Fallunt autem, & incompetentes sunt eæ, quibus utimur in vniuerso illo processu, qui à sensu & rebus dicit ad Axiomata, & Conclusiones. Qui quidem Processus quadruplex est, & vitia eius totidem. Primo, impressiones sensus ipsius vitiosæ sunt; sensus enim & destituit, & fallit. At destitutionibus substitutiones, fallacijs rectificationes debentur. Secundo, Notiones ab impressionibus sensuum male abstrahuntur; & interminatae, & confusæ sunt, quas terminatas & benè finitas esse oportuit. Tertio, Inductio mala est, quæ per enumerationem simplicem Principia concludit Scientiarum, non adhibitis exclusionibus & solutionibus, siue separationibus Naturæ debitiss. Postremò, modus ille inueniendi & probandi, ut primò Principia maximè generalia constituantur, deindè media Axiomata ad eas applicentur & probentur, errorum mater est, & Scientiarum omnium calamitas. Verùm de istis, quæ iam obiter perstringimus, fusus dicemus, quùm veram interpretandæ

pretandæ Naturæ viam, absolutis istis expiationibus
& expurgationibus M̄entis, proponemus.

LXX.

Sed demonstratio longè optima est Experientia; modo hæreat in ipso experimento. Nam si traducatur ad alia que similia existimantur, nisi ritè & ordine fiat illa traductio, res fallax est. At modus experientiæ, quo homines nunc vntuntur, cæcus est & stupidus. Itaque cùm errant & vagantur nullâ viâ certâ, sed ex occursu rerum tantum consilium capiunt, circumferuntur ad multa, sed parùm promovent; & quandoquæ gestiunt, quandoquæ distractabuntur; & semper inueniunt quod ulterius querant. Ferè autem itâ fit, ut homines leuitè & tanquam per ludum experiantur, variando paululum experimenta jam cognita; & si res non succedat, fastidiendo, & conatum deserendo. Quod si magis serio & constantè ac laboriosè ad Experimenta se accingant; tamen in uno aliquo experimento eruendo operam collocant; quemadmodum Gilbertus in Magne, Chymici in auro. Hoc autem faciunt homines, instituto non minus imperito, quam tenui. Nemo enim alicuius rei naturam in ipsâ re fœlicitè perscrutatur: sed amplianda est inquisitio ad magis communia.

Quòd si etiam scientiam quandam & dogmata ex Experimentis moliantur; tamen semper ferè studio præpropero & intempestivo, deflectunt ad praxin: non tantum propter usum & fructum eiusmodi praxeos; sed ut in opere aliquo novo veluti pignus sibi arripiant, se non inutiliter

inutiliter in reliquis versaturos: atque etiam alijs se venditent, ad existimationem meliorem comparandam de ijs in quibus occupati sunt. Ita fit, ut more Atlantæ, de viâ decedant ad tollendum aureum pomum; interim verò cursum interrumpant, & victoriā emitant ē manibus. Verū in Experientiæ vero curriculo, eoque ad noua opera producendo, Diuina Prudentia omnino, & Ordo pro exemplari sumenda sunt. Deus autem primo die Creationis Lucem tantum creauit, eique operi diem integrum attribuit; nec aliquid materiati operis eo die creauit. Similiter & ex omnimodā Experientiā, primum inuentio Causarum & Axiomatū verorum elicienda est: & lucifera Experimenta, non fructifera querenda. Axiomata autem rectè inuenta & constituta Praxin non strictim, sed confertim instruunt; & Operum agmina ac turmas post se trahunt. Verū de experiendi vijs, quæ non minus quam viæ Iudicandi obseßæ sunt & interclusæ, posteà dicemus: Impræsentiarū de Experientiā vulgari, tanquam de mala Demonstratione, tantum loquuti. Nam verò postulat ordo rerum, ut de ijs, quorum paulò antè mentionem fecimus, signis, (quod Philosophiæ & Contemplationes in usu male se habeant;) & de Causis rei primo intuitu tam mirabilis & incredibilis, quædam subiungamus. Signorum enim notio preparat assensum: Causarum verò explicatio tollit miraculum. Quæ duo ad extirpationem Idolorum ex Intellectu faciliorem & clementiorem multum iuvant.

Scienc-

LXXI.

SCIENTIAE, quas habemus, ferè à Græcis fluxerunt. Quæ enim Scriptores Romani, aut Arabes, aut Recentiores addiderunt; non multa, aut magni momenti sunt: & qualiacunque sint, fundata sunt super basin eorum quæ inuenta sunt à Græcis. Erat autem sapientia Græcorum, professoria, & in disputationes effusa: quod genus inquisitioni veritatis aduersissimum est. Itaque nomen illud Sophistarum, quod per contemptum ab ijs, qui se Philosophos haberí voluerunt, in antiquos Rhetores reiectum & tradidum est, Gorgiam, Protagoram, Hippiam, Polum; etiam vniuerso generi competit; Platoni, Aristoteli, Zenoni, Epicuro, Theophrasto; & eorum successoribus, Chrysippo, Carneadi, reliquis. Hoc tantum intererat; quod prius genus vagum fuerit & mercenarium, ciuitates circumcurrando, & sapientiam suam ostentando, & mercedem exigendo; Alterum verò solennius & generosius, quippe eorum qui sedes fixas habuerunt, & scholas aperuerunt, & gratis philosophati sunt. Sed tamen utrumque genus (licet cetera dispar) professorium erat, & ad disputationes rem deducebat, & sectas quasdam atque hæreses Philosophiae instituebat & propugnabat: ut essent ferè doctrinæ eorum (quod non male cauillatus est Dionysius in Platonem) Verba otiosorum senum ad imperitos iuuenes. At antiquiores illi ex Græcis, Empedocles, Anaxagoras, Leucippus, Democritus,

Par-

Parmenides, Heraclitus, Xenophanes, Philolaus, reliqui, (nam Pythagoram, ut superstitiosum, omittimus) Scholas (quod nouimus) non aperuerunt: sed maiore silentio, & seuerius, & simplicius, id est, minore cum affectatione & ostentatione, ad inquisitionem veritatis se contulerunt. Itaque & melius, ut arbitramur, se gesserunt; nisi quod Opera eorum à leuioribus istis, qui vulgari captui & affectui magis respondent ac placent, tractu temporis extincta sint: Tempore (ut fluui) leuiora & magis inflata ad nos devobente, grauiora & solida mergentes. Neque tamen isti à Nationis vitio prorsus immunes erant: sed in ambitionem & vanitatem sectae condendae, & auræ popularis captandæ nimium propendebant. Pro desperata autem habenda est veritatis inquisitio, cum ad huiusmodi inania deflectat. Etiam non omittendum videtur iudicium illud, sine vaticinium potius Sacerdotis Ægyptij, de Græcis: Quod semper pueri essent; neque haberent antiquitatem Scientiæ, aut Scientiam Antiquitatis. Et certè habent id quod puerorum est; ut ad garriendum prompti sint, generare autem non possint: Nam verbosa videtur Sapientia eorum, & operum sterilis. Itaque ex Ortu & Gente Philosophiae, que in usu est; que capiuntur signa, bona non sunt.

LXXII.

NEque multò meliora sunt Signa, quæ ex naturā Temporis & Ætatis capi possunt, quam quæ ex naturā Loci & Nationis. Angusta enim erat & tenuis

tenuis notitia per illam ætatem, vel Temporis, vel Orbis: quod longè pessimum est, præsertim ijs qui omnia in Experienciam ponunt. Neque enim mille annorum Historiam, quæ digna erat nomine Historiæ, habebant; sed fabulas & rumores Antiquitatis. Regionum vero tractuumque mundi exiguum partem nouerant; cum omnes Hyperboreos, Scythes; omnes Occidentales, Celtas indistinctè appellarent: nil in Africâ ultra citimam Æthiopiæ partem, nil in Asia ultra Gangem; multò minus Noui Orbis prouincias, ne per auditum sanè aut famam aliquam certam, & constantem noscent: imò & plurima climata &zonæ, in quibus populi infiniti spirant & degunt, tanquam inhabitabiles ab illis pronuntiata sunt: quinetiam peregrinationes Democriti, Platonis, Pythagoræ, non longinquæ profecto, sed potius suburbanæ, ut magnum aliquid celebrarentur. Nostris autem temporibus, & Noui Orbis partes complures, & Veteris Orbis extrema undique innotescunt; & in infinitum, Experimentorum cumulus excreuit. Quare si ex Nativitatibus aut genituræ tempore (Astrologorum more) signa capienda sunt, nil magni de ipsis Philosophijs significari videtur.

LXXIII.

INTER Signa, nullum magis certum aut nobile est, quam quod ex fructibus. Fructus enim & Opera inuenta, pro veritate Philosophiarum velut sponsores & fideiussores sunt. Atque ex Philosophijs ipsis Græcorum, & derivationibus earum per particulares

Scientias, iam per tot annorum spatia, rix vnum Experimentum adduci potest, quod ad hominum statum levandum & iuuandum spectet; & Philosophiae speculationibus ac dogmatibus verè acceptum referri posset. Idque Celsus ingenuè ac prudentè fatetur; nimirùm, *Experimenta Medicinæ primò inuenta fuisse, ac postea homines circa ea philosophatos esse, & causas indagasse & assignāsse; non ordine inuerso euenisse, ut ex Philosophiâ & causarum cognitione, ipsa Experimenta inuenta aut deprompta essent.* Itaque mirum non erat, apud Ægyptios (qui rerum Inuentoribus diuinitatem & consecrationem attribuerunt) plures fuisse Brutorum animalium imagines, quam Hominum: quia bruta animalia, per instinctus naturales, multa inuenta pepererunt; ubi homines, ex sermonibus & conclusionibus rationalibus, pauca aut nulla exhibuerint.

At Chymicorum industria, nonnulla peperit; sed tanquam fortuitò, & obiter, aut per Experimentorum quandam variationem, (vt Mechanici solent) non ex arte aut Theoriâ aliquâ; nam ea, quam confinxerunt, Experimenta magis perturbat, quam iuuat. Eorum etiam, qui in Magia (quam vocant) Naturali versati sunt, pauca reperiuntur inuenta; edque leuia, & imposturæ propiora. Quocircà, quemadmodùm in Religione cauetur, vt Fides ex Operibus monstretur; idem etiam ad Philosophiam optimè traducitur, vt ex Fructibus iudicetur, & vana habeatur, quæ sterilis sit: atque eò magis, si loco fructuum vñæ & oliuæ, producat disputationum & contentionum carduos & spinas.

LXXIV.

Capienda etiam sunt Signa ex incrementis & progressibus Philosophiarum & Scientiarum. Quæ enim in Naturâ fundata sunt, crescunt & augmentur: quæ autem in Opinione, variantur, non augmentur. Itaque si istæ Doctrinæ planè instar Plantæ à stirpibus suis reuulsa non essent, sed utero Naturæ adhaererent, atque ab eâdem alerentur, id minimè euenterum fuisset, quod per annos bis mille iam fieri videmus: nempè, ut Scientiæ suis hæreant vestigijs, & in eodem ferè statu maneant, neque augmentum aliquod memorabile sumpserint; quin potius in primo Authoro maximè floruerint, & deinceps declinauerint. In Artibus autem Mechanicis, quæ in Naturâ & Experienciæ luce fundatæ sunt, contrâ euenire videmus: quæ (quamdiù placent) veluti spiritu quodam repletæ, continuò vegetant & crescunt; primò rudes, deinde commoda, postea exculta, & perpetuò auctæ.

LXXV.

ETiam aliud Signum capiendum est; Si modò Signi appellatio huic competit; cùm potius Testimonium sit, atque adeò testimoniorum omnium validissimum;) hoc est, propria Confessio Authorum, quos homines nunc sequuntur. Nam & illi qui tantâ fiducia de rebus pronuntiant, tamen per interualla cùm ad se redeant, ad querimonias de Naturæ subtilitate, Rerum obscuritate, Humani ingenij infirmitate, se convertunt. Hoc verò si simplicitè fieret; alios fortasse,

qui sunt timidiores, ab ulteriori inquisitione deterrere, alios verò, qui sunt ingenio alacriori & magis fidenti, ad ulteriorem progressum acuere & incitare possit. Verum non satis illis est, de se confiteri, sed quicquid sibi ipsis aut Magistris suis incognitum aut intactum fuerit, id extra terminos Possibilis ponunt ; &, tanquam ex arte, cognitu aut factu impossibile pronuntiant : summā superbiā & inuidiā suorum Inuentorum infirmitatem, in Naturae ipsius calumniam, & aliorum omnium desperationem vertentes. Hinc schola Academiæ nouæ, quæ Acatalepsiam ex professo tenuit, & homines ad sempiternas tenebras damnavit. Hinc opinio, quod Formæ sive veræ rerum Differentiæ (quæ reuerè sunt leges Actus puri) inuentu impossibiles sint, & ultra hominem. Hinc opiniones illæ in Actuā & Operatiuā parte ; Calorem Solis & Ignis toto genere differre ; nè scilicet homines putent se per opera fgnis, aliquid simile ijs, quæ in Naturā sunt, educere & formare posse. Hinc illud : Compositiōnem tantum opus Hominis, Missionem verò opus solius Naturæ esse : nè scilicet homines sperent aliquam ex arte Corporum naturalium generationem aut transformationem. Itaque ex hoc signo homines sibi persuaderi facile patientur, nè cum dogmatibus non solum desperatis, sed etiam desperationi deuotis, fortunas suas & labores misceant.

LXXVI.

NEque illud Signum prætermittendum est ; quod tanta fuerit inter Philosophos olim dissensio, & Schola-

Scholarum ipsarum varietas: Quod satis ostendit, viam à Sensu ad Intellectum non benè munitam fuisse, cùm eadem materia Philosophiae (*Natura scilicet rerum*) in tam vagos & multiplices errores abrepta fuerit & distracta. Atque licet hinc temporibus dissensiones & dogmatum diuerstitates circa Principia ipsa, & Philosophias integras, ut plurimū extinctæ sint; tamen circa partes Philosophiae, innumeræ manent questiones & controvcrsiae; ut planè appareat, neque in Philosophijs ipsis, neque in modis Demonstrationum aliquid certi aut sani esse.

LXXVII.

Quod verò putant homines in Philosophiâ Aristotelis magnum vtique Consensum esse; cùm post illam editam, Antiquorum Philosophiæ cessauerint & exoleuerint; ast apud tempora, quæ sequuta sunt, nil melius inuentum fuerit; adeò vt illa tam benè posita & fundata videatur, ut vtrumque tempus ad se traxerit: Primo, quod de cessatione Antiquarum Philosophiarum post Aristotelis Opera edita homines cogitant, id falsum est; diù enim posteà, usquæ ad tempora Ciceronis, & secula sequentia, manserunt opera veterum Philosophorum. Sed temporibus insequentibus, ex inundatione Barbarorum in Imperium Romanum, postquam Doctrina humana velut naufragium perpecca esset; tum demùm Philosophiæ Aristotelis & Platonis tanquam tabulæ ex materiâ leuiore & minùs solidâ per fluctus temporum seruatæ sunt. Illud etiam de Consensu fallit homines, si acutiùs rem introspiciant.

ſpiciant. Verus enim Consensus is est, qui ex libertate iudicij (re priūs exploratâ) in idem conueniente, confiſtit. At numerus longè maximus eorum qui in Aristotelis Philosophiam conſenserunt, ex præiudicio & authoritate aliorum, ſe illi mancipauit; ut ſequacitas fit potius & coitio, quam Consensus. Quod si fuifet ille verus Consensus, & latè patens, tantum abeft, ut Consensus pro verâ & ſolidâ Authoritate haberi debeat, ut etiam violentam præumptionem inducat in contrarium. Poffimum enim omnium eft augurium quod ex Consenſu capitur in rebus Intellectualibus: exceptis Diuinis & Politicis, in quibus ſuffragiorum jus eft. Nihil enim multis placet, niſi imaginationem feriat, aut Intellectum vulgarium notionum nodis aſtrigat, ut Supra-dictum eft. Itaque optimè traducitur illud Phocionis, à Moribus ad Intellectualia; Vt statim ſe examinare debeat homines, quid errauerint, aut peccauerint; ſi multitudo conſentiat & complaudat. Hoc Signum igitur ex auerſiſsimis eft. Itaque quod Signa veritatis & sanitatis Philofophiarum & Scientiarum, quæ in uſu ſunt, malè ſe habeant; ſue capiantur ex Originibus ipsarum, ſue ex Fradiibus, ſue ex Progreſſibus, ſue ex Confeſſionibus Authorum, ſue ex Consenſu; iam dictum eft.

LXXVIII.

Iam verò veniendum ad Causas errorum, & tam diuturnæ in illis per tot ſecula moræ; quæ plurimæ ſunt & potentissimæ: ut tollatur omnis admiratio, hæc quæ

que adducimus, homines hucusque latuisse & fugisse;
& maneat tantum admiratio, illa nunc tandem alicui mortalium in mentem venire potuisse, aut cogitationem cuiuspiam subiisse: quod etiam (ut nos existimamus) Fælicitatis magis est cuiusdam, quam excellentis alicuius Facultatis; ut potius pro Temporis partu haberri debeat, quam pro partu Ingenij.

Primò autem tot sæculorum numerus, verè rem reputanti, ad magnas angustias recidit. Nam ex viginti quaque annorum Centurijs, in quibus memoria & doctrina hominum ferè versatur, vix sex Centuriæ seponi & excerpti possunt, quæ Scientiarum feraces, earumque prouentui utiles fuerunt. Sunt enim non minus Temporum, quam Regionum Eremi & vastitates. Tres enim tantum Doctrinarum reuolutiones & periodi rectè numerari possunt: Una, apud Græcos; Altera, apud Romanos; Ultima, apud nos, Occidentales scilicet Europæ nationes: quibus singulis vix duæ Centuriæ annorum merito attribui possunt. Media Mundi tempora, quoad Scientiarum segetem ubi rem aut lætam, infelicia fuerunt. Neque enim causa est, ut vel Arabum, vel Scholasticorum mentio fiat: qui per intermedia tempora Scientias potius contriverunt numerosis tractatibus, quam pondus earum auxerunt. Itaque prima Causa tam pusilli in Scientijs profectus, ad angustias Temporis erga illas propitijs, ritè & ordine refertur.

LXXXIX.

AT secundo loco se offert *Causa illa magni certè per omnia momenti*: ea videlicet, quod per illas ipsas aëtates, quibus hominum ingenia & literæ maximè vel etiam mediocriter floruerint, *Naturalis Philosophia* minimam partem humanæ operæ sortita sit. Atque hæc ipsa nihilominus pro magna Scientiarum matre haberi debet. Omnes enim Artes & Scientiæ ab hac stirpe reuulsæ, poliuntur fortasse, & in usum effinguntur; sed nil admodum crescunt. At manifestum est, postquam Christiana fides recepta fuisset & adoleuisset, longè maximam ingeniorum præstantissimorum partem ad Theologiam se contulisse; atque huic rei & amplissima præmia proposita, & omnis generis adiumenta copiosissimè subministrata fuisse: Atq[ue] hoc Theologiæ studium præcipue occupasse tertiam illam partem sive periodum temporis apud nos Europæos Occidentales; eò magis, quod sub idem ferè tempus & literæ florere, & controversiæ circâ Religionem pullulare cœperint. At ævo superiori, durante periodo illâ secundâ apud Romanos, potissimæ Philosophorum meditationes & industriae in Morali Philosophia (quæ Ethnicis vice Theologiæ erat) occupatæ & consumptæ fuerunt: Etiam summa ingenia, illis temporibus ut plurimum ad res Ciuiiles se applicuerunt, propter magnitudinem Imperij Romani, quod plurimorum hominum operæ indigebat. At illa aëtas, quâ *Naturalis Philosophia* apud Græcos maximè florere visa

visa est , particula fuit Temporis minimè diurna ; cùm & antiquoribus temporibus septem illi qui Sapien-
tes nominabantur , omnes (præter Thaletem ad Mo-
ralem Philosophiam & Ciulia se applicuerint ; & po-
sterioribus temporibus postquam Socrates Philo-
phiam de cœlo in terras deduxisset , adbuc magis inua-
luerit Moralis Philosophia , & ingenia hominum
à Naturali auerterit .

At ipsissima illa periodus temporis , in quâ in-
quisitiones de Naturâ viguerunt , contradictioni-
bus & nouorum placitorum ambitione corrupta est ,
& inutilis redditu . Itaque quandoquidem per tres
istas periodos , Naturalis Philosophia maiorem in-
modum neglecta aut impedita fuerit , nil mirum si homi-
nes parum in eâ re profecerint , cùm omnino aliud
egerint .

LXXX.

Accepit & illud , quod Naturalis Philosophia
in ijs ipsis viris qui ei incubuerint , vacantem &
integrum hominem , præsertim his recentioribus tem-
poribus , vix nata sit ; nisi forte quis Monachi ali-
cuius in cellulâ , aut Nobilis in villulâ lucubrantis , ex-
emplum adduxerit : Sed facta est demum Naturalis
Philosophia instar transitûs cuiusdam & ponti-Sternij
ad alia .

Atque magna ista Scientiarum Mater mirâ
indignitate ad officia Ancillæ detrusa est ; quæ Me-
dicinæ

dicinæ aut Mathematicis operibus ministret, & rursus quæ adolescentium immatura ingenia lauet & imbuat velut tincturâ quadam primâ, ut aliam postea fœlicius & commodius excipient. Interim nemo exceptet magnum progressum in Scientijs, (præsertim in parte earum Operatiuâ) nisi Philosophia Naturalis ad Scientias particulares productâ fuerit, & Scientiæ particulares rursus ad Naturalem Philosophiam reductæ. Hinc enim sit, ut Astronomia, Optica, Musica, plurimæ Artes Mechanicæ, atque ipsa Medicina, atque (quod quis magis miretur) Philosophia Moralis & Civilis, & Scientiæ Logice nil fere habeant altitudinis in profundo; sed per superficiem & varietatem rerum tantum labantur: quia postquam particulares istæ Scientiæ dissipitæ & constitutæ fuerint, à Philosophia Naturali non amplius alantur; quæ ex fontibus & veris contemplationibus, Motuum, Radiorum, Sonorum, Texturæ, & Schematismi Corporum, Affectuum, & prehensionum Intellectuum, nouas vires & augmenta illis impertiri potuerit. Itaque minimè mirum est si Scientiæ non crescant, cum a radicibus suis sint separatæ.

LXXXI.

Rursus se ostendit alia causa potens & magna, cur Scientiæ parùm promouerint. Ea vero hæc est; quod fieri non posst, vt rectè procedatur in curriculo, ubi ipsa Meta non rectè posita sit, & defixa. Meta autem Scientiarum vera & legitima, non alia est,

est, quām ut dotetur vita humana nouis Inuentis, & compijs. At turba longē maxima nihil ex hoc sapit, sed meritoria planè est, & professoria; nisi fortè quandoquā eueniat, ut artifex aliquis acrioris ingenij, & gloriae cupidus, novo alicui Inuento det operam; quod ferè fit cum facultatum dispendio. At apud plerosque tantum abest, ut homines id sibi proponant, ut Scientiarum & Artium Massa augmentum obtineat; ut ex ea, quæ præstò est, Massa, nil amplius sumant aut querant, quām quantum ad usum professorum, aut lucrum, aut existimationem, aut huiusmodi compendia conuertere possint. Quòd si quis ex tantā multitudine Scientiarum affectu ingenuo, & propter se expetat; inuenietur tamen ille ipse, potius contemplationum & doctrinarum varietatem, quām veritatis severam & rigidam inquisitionem sequi. Rursus, si alius quispiam fortassè veritatis inquisitor sit severior; tamen & ille ipse talem sibi proponet veritatis conditionem, quæ Menti & Intellectui satisfaciat in redditione causarum, rerum quæ iampridem sunt cognitæ; non eam quæ noua operum pignora, & nouam Axiomatū lucem asequatur. Itaque, si finis Scientiarum à nemine adhuc bene positus sit, non mirum est si in ijs, quæ sunt subordinata ad finem, sequatur aberratio.

LXXXII.

Quemadmodum autem finis & Meta Scientiarum malè posita sunt apud homines; ita rursus etiam si illa rectè posita fuissent, viam tamen sibi delege-

legerunt omnino erroneam, & imperuiam. Quod stu-
pore quodam animum ritè rem reputanti percusserit;
non ulli mortalium Curæ aut Cordi fuisse, ut Intellectui
humano, ab ipso sensu & experientia ordinata & bene
conditâ, via aperiretur & muniretur; sed omnia
Errorum princi-
cipia
vel traditionum caligini, vel argumentorum vertigini,
& turbini, vel casu & experientia vagæ & incon-
ditæ vndis, & ambagibus permissa esse. Atque
cogitet quis sobriè & diligentè, qualis sit ea via, quam
in inquisitione & inuentione alicuius rei homines adhi-
bere consueuerunt; Et primò notabit proculdubio inue-
nienti modum simplicem & inartificiosum, qui homi-
nibus maximè est familiaris. Hic autem non aliud est,
Plauta ve-
lerum non
faciunt &
scientiam.
quam ut is qui se ad inueniendum aliquid comparat &
accingit, primò quæ ab alijs circa illa dicta sint inqui-
nrat & euoluat; deinde propriam meditationem addat,
atque per Mentis multam agitationem, spiritum suum
proprium sollicitet, & quasi inuocet, ut sibi oracula
pandat; quæ res omnino sine fundamento est, & in
opinionibus tantùm voluitur.

At aliud quissimam Dialecticam ad inuenien-
dum aduocet, quæ nomine tenus tantum ad id quod a-
gitur, pertinet. Inuentio enim Dialecticæ non est
Principiorum, & Axiomatum præcipuorum, ex qui-
bis Artes constant, sed eorum tanum quæ illis con-
Dialectices
opus:
sentanea videntur. Dialectica enim magis curiosos &
importunos, & sibi negotium faceffentes, eamq; inter-
pellantes de probationibus, & inuentionibus Principio-
rum, siue Axiomatum primorum, ad fidem, & veluti
Sacramentum cuilibet Arti præstandum, notissimo re-
sponso reijcit.

Restat

Restat Experientia mera, quæ si occurrat, Casus; Experientia si quæsita sit, Experimentum nominatur. Hoc autem Experientiæ genus nihil aliud est, quam (quod aiunt) scopæ dissolutæ, & mera palpatio, quali homines negotiuntur, omnia pertent. sed si forte in rectam viam incidere detur; quibus multò satius & consultius foret, diem præstolari, aut lumen accendere, & deinceps viam inire. At contrà, verus Experientiæ ordo primò lumen accedit, deinde per lumen iter demonstrat, incipiendo ab Experientiâ ordinataâ, & digestâ, & minimè preposterâ aut erraticâ, atque ex eâ educendo Axiomata, atque ex Axiomatibus constitutis rursus Experienciam nouam, quum nec verbum Diuinum in rerum Massam, absque ordine operatum sit.

Itaque desinant homines mirari, si spatiū Scientiarum non confectum sit, cum à viâ omnino aberrauerint; reliquā prorsus, & desertā Experientiā, aut in ipsâ (tanquam in Labyrintho) se intricando, & circumcursando; cùm ritè institutus ordo, per Experienciam sylvas, ad aperta Axiomatum, tramite constanti ducat.

LXXXIII.

EXcreuit autem mirum in modum istud malum, ex opinione quadam, sive aestimatione inueterata, verum tumidâ, & damnosâ; Minui nempè Mentis humanae Majestatem, si experimentis, & rebus particularibus sensui subiectis, & in materiâ determinatis, diu ac multum versetur: præsertim quum huiusmodi res

res ad inquirendum laboriosæ, ad meditandum ignobiles, ad dicendum asperæ, ad practicam illiberales; numero infinitæ, & subtilitate tenues esse soleant. Itaque iam tandem hic res redijt, ut via vera non tantum deserta, sed etiam interclusa & obstructa sit; fastiditatem Experienciam, nedium reliquâ, aut male administratâ.

LXXXIV.

Rursus verò homines à progressu in Scientijs detinuit & ferè incantauit Reuerentia Antiquitatis, & virorum, qui in Philosophia magni habiti sunt, authoritas, atquè deinde Consensus. Atquè de Consensu superius dictum est.

De Antiquitate autem, opinio quam homines de ipsâ fouent, negligens omnino est, & vix verbo ipsi congrua. Mundi enim senium & grandæuitas pro Antiquitate verè habenda sunt; quæ temporibus nostris tribui debent, non iuniori ætati Mundi, qualis apud Antiquos fuit. Illa enim ætas respectu nostri, antiqua & maior; respectu mundi ipsius, noua & minor fuit: Atque reuererà quemadmodum maiorem rerum humana- rum notitiam, & maturius iudicium, ab homine sene expectamus, quam à Iuuene, propter Experienciam, & rerum quas vidit, & audiuit, & cogitauit, varie- tatem & copiam; eodem modo & à nostrâ ætate (si vires suas nosset, & experiri, & intendere vellet) maiora multò quam à priscis temporibus expectari par est; ut potè ætate Mundi grandiore, & infinitis expe- rimentis & obseruationibus aucta & cumulata.

Neque

*N*eque pro nihilo aestimandum, quod per longinas navigationes & peregrinationes (quae saeculis nostris increbuerunt) plurima in Naturâ patuerint, & reperta sunt, quae nouam Philosophiae lucem immittere possint. Quin & turpe hominibus foret, si globi materialis tractus, Terrarum videlicet, Marium, Astorum, nostris temporibus immensum aperti & illustrati sunt; globi autem Intellectualis fines, inter veterum inuenta & angustias cohibeantur.

*A*uthores verò quod attinet, summæ puerilanimitatis est, Authoribus infinita tribuere, Authori autem authorum, atque adeò omnis authoritatis, Tempori, ius suum denegare. Rectè enim Veritas, Temporis filia dicitur, non Authoritatis. Itaque mirum non est, si fascina ista Antiquitatis, & Authorum, & Consensûs, hominum virtutem ita ligauerint, ut cum rebus ipsis consuecere, (tanquam Maleficiati) non potuerint.

LXXXV.

*N*eque solum admiratio Antiquitatis, Authoritatis, & Consensûs, hominum industriam in ijs quæ iam inuenta sunt acquiescere compulit; verum etiam operum ipsis admiratio, quorum copia iam pridem facta est humano generi. Etenim quum quis rerum varietatem, & pulcherrimum apparatus, qui per Artes Mechanicas ad cultum humanum congestus & introductus est, oculis subiecerit, eò certè inclinabit, ut potius ad opulentiae humanae admirationem, quam ad inopie sensum accedat; minime aduertens primitivas hominis

minis obseruationes, atque *Naturæ operationes*, (quæ ad omnem illam varietatem, instar animæ sunt, & primi Motū) nec multas, nec altè petitas eſſe; Cætera ad patientiam hominum tantum, & subtilem & ordinatum Manūs, vel instrumentorum motum, pertinere. Res enim (exempli gratiā) subtilis est certè & accurata, confectio horologiorum, talis scilicet, quæ cœlestia in rotis, pulsus animalium in motu successivo & ordinato, videatur imitari; quæ tamen res, ex uno aut altero *Naturæ Axiomate* pendet.

Quòd si quis rursus subtilitatem illam intueatur, quæ ad Artes Liberales pertinet; aut etiā eam quæ ad corporum naturalium præparationem, per Artes Mechanicas spectat, & huiusmodi res suspiciat; veluti Inventionem motuum cœlestium in Astronomiâ, Concentrum in Musicâ, literarum Alphabeti (quæ etiā adhuc in regno Synarum in usu non sunt) in Grammatica; aut rursus in Mechanicis, factorum Bacchi & Cereris, hoc est, præparationem vini & ceruisiae, panificiorum, aut etiam Mensæ deliciarum, & distillationum, & similium; ille quoque si secum cogitet, & animalium aduertat, per quantos temporum circuitus (cum hæc omnia, præter distillationes, antiqua fuerint) hæc ad eam quam nunc habemus culturam perducta sint, & (ut iam de horologijs dictum est) quam parum habeant ex obseruationibus & Axiomatibus *Naturæ*, atque quam facile, & tanquam per occasiones obuias, & contemplationes incurrentes, ista inueniri potuerint; ille (inquam) ab omni admiratione se facile liberabit, & potius humanæ conditionis miserebitur, quod per tot sæcula

cula, tanta fuerit rerum & Inuentorum penuria, & sterilitas. Atque hæc ipsa tamen, quorum nunc mentionem fecimus, Inuenta, Philosophia & Artibus Intellectus antiquiora fuerunt. Adeò ut (si verum dicendum sit) cùm huiusmodi Scientiæ rationales & dogmaticæ inceperint, Inuentio operum utilium desierit.

Quòd si quis ab Officinis ad Bibliothecas se conuerterit, & immensam quam videmus librorum varietatem in admiratione habuerit, is examinatis & diligentius introspectis ipsorum librorum materijs & contentis, obstupescet certè in contrarium; & postquam nullum dari finem repetitionibus obseruauerit, quamquam homines eadem agant & loquantur, ab admiracione varietatis transibit ad miraculum indigentiae, & paucitatis earum rerum, quæ hominum mentes adhuc tenuerunt & occuparunt.

Quòd si quis ad intuendum ea, quæ magis curiosa habentur quam fana, animum submiserit, & Alchymistarum aut Magorum opera penitus introspexerit, is dubitabit forsitan vtrum risu, an lachrymis potius illa digna sint. Alchymista enim spem alit æternam, atque ubi res non succedit, errores proprios reos substituit; secum accusatoriè reputando, sè aut Artis, aut Authorum vocabula non satis intellexisse, vnde ad traditiones & auriculares susurros animum applicat; aut in practicæ suæ scrupulis & momentis aliquid titubatum esse; vnde Experimenta in infinitum repetit; ac interim quùm inter Experimentorum sortes, in quædam incidat aut ipsa facie noua; aut utilitate non contem-

nenda; huiusmodi pignoribus animum pascit, eaque
in maius ostentat & celebrat; reliqua spe sustentat.
Neque tamen negandum est, Alchymistas non pauca
inuenisse, & Inuentis utilibus homines donasse. Ve-
rūm fabula illa non male in illos quadrat de Sene,
qui filijs aurum in vineā defossum, (sed locum se ne-
scire simulans) legauerit; unde illi vineæ fodiendæ di-
ligenter incubuerunt, & aurum quidem nullum reper-
tum, sed vindemia ex ea culturā facta est vberior.

At Naturalis Magiae Cultores, qui per re-
rum Sympathias & Antipathias omnia expedient, ex
conieduris otiosis & supinissimis, rebus virtutes &
operationes admirabiles affinxerunt; atque si quando
opera exhibuerint, ea illius sunt generis, ut ad admira-
tionem & nouitatem, non ad fructum & utilitatem,
accommadata sint.

In superstitione autem Magiā, (si & de bac di-
cendum sit) illud imprimis animaduertendum est,
esse tantummodo certi cuiusdam & definiti generis sub-
iecta, in quibus Artes curiosæ & superstitiones, per
omnes Nationes, atque aetates, atque etiam religio-
nes, aliquid potuerint aut luserint. Itaque ista missa-
faciamus: Interim nil mirum est, si opinio Copiæ, causam
Inopiae dederit.

LXXXVI.

ATque hominum admirationi quoad Doctrinas &
Artes, per se satis simplici, & propè puerili,
incrementum accessit ab eorum astu & artificio, qui
Scienc-

Scientias tractauerunt & tradiderunt. Illi enim ea ambitione & affectatione eas proponunt, atque in eum modum efformatas, ac veluti personatas in hominum conspectum producunt, ac si illæ omni ex parte perfectæ essent, & ad exitum perduclæ. Si enim Methodum aspicias, & partitiones, illæ prorsùs omnia complecti & concludere videntur, quæ in illud subiectum cadere possunt. Atque licet membra illa male impleta, & veluti Capsulæ inanes sint; tamen apud intellectum vulgarem Scientiæ formam & rationem integræ præse ferunt.

At primi & Antiquissimi veritatis Inquisitores, meliore fide & fato, cognitionem illam, quam ex rerum contemplatione decerpere, & in usum recondere statuebant, in Aphorismos, sive breues, easdemque sparsas, nec Methodo reuinctas sententias, coniucere solebant; neque se Artem uniuersam complecti simulabant, aut profitebantur. At eo quo nunc res agitur modo, minimè mirum est, si homines in iis ulteriora non querant, quæ pro perfectis & numeris suis iam pridèm absolutis traduntur.

LXXXVII.

ETiam Antiqua magnum existimationis & fidei incrementum acceperunt, ex eorum vanitate & leuitate, qui noua proposuerunt; præsertim in Philosophiæ Naturalis parte actiua & operatiua. Neq; enim defuerunt homines vaniloqui & fantastici, qui partim ex credulitate, partim ex impostura, genus humanum pro-

missis onerârunt: vitæ Prolongationem, Senectutis retardationem, dolorum leuationem, Naturalium defectuum reparationem, Sensuum deceptions, Affectionum ligations & incitationes, Intellectualium facultatum illuminationes & exaltationes, Substantiarum transmutationes, & Motuum ad libitum roborationes & multiplicationes, Aeris impressiones & alterationes, Cœlestium Influentiarum deductiones & procurationes, rerum futurarum divinationes, remotarum repræsentationes, occultarum reuelationes, & alia complura pollicitando & ostentando. Verùm de istis Largitoribus non multùm aberrauerit, qui istiusmodi iudicium fecerit, tantum nimirùm in doctrinis Philosophiæ, inter horum vanitates, & veras Artes interesset, quantum inter res gestas Iulij Cæsarî, aut Alexandri Magni, & res gestas Amadicij ex Galliâ, aut Arthuri ex Britanniâ, in historiæ narrationibus interficit. Inueniuntur enim clarissimi illi Imperatores reuerâ maiora gesſisse, quam umbratiles isti Heroes etiam feciſſe fingantur; sed modis & vijs scilicet actionum, minimè fabulosis & prodigiosis. Neque propterea æquum est veræ memoriæ fidem derogari, quòd à fabulis illa quandoquè læſa sit, & violata. Sed interim minimè mirum est, si propositionibus nouis (præsertim cum mentione operum) magnum sit factum præiudicium, per istos impostores qui similia tentauerunt; cùm vanitatis excessus & fastidium, etiam nunc omnem in eiusmodi conatibus magnanimitatem destruxerit.

At longè

LXXXVIII.

AT longè maiora à pusillanimitate, & pensorum, quæ humana industria sibi proposuit, paruitate & tenuitate, detrimenta in Scientias inuecta sunt. Et tamen (quod pessimum est) pusillanimitas ista non sine arrogantiâ, & fastidio se offert.

Primum enim, omnium Artium illa reperitur caute-la iam facta familiaris, ut in quâlibet Arte Authores, Artis suæ infirmitatem in Naturæ calumniam vertant; & quod Ars ipsorum non assequitur, id ex eâdem Arte impossibile in Naturâ pronunciant. Neque certè damnari potest Ars, si ipsa iudicet. Etiam Philosophia quæ nunc in manibus est, in sinu suo posita quædam fouet, aut placita, quibus (si diligentius inquiratur) hoc hominibus omnino persuaderi voluit; nil ab Arte, vel hominis opere arduum, aut in Naturam imperiosum, & validum, expectari debere; ut de Heterogenia Caloris, Astri & Ignis, & Mistione, superius dictum est. Quæ si notentur accuratius, omnino pertinent ad humanae potestatis circumscriptiōnem malitiosam, & ad quæsitam & artificiosam desperationem, quæ non solum spei auguria turbet, sed etiam omnes industriae stimulos & neruos incidat, atque ipsius Experi-entiæ alas abijciat; dum de hoc tantum solliciti sint, ut Ars eorum perfecta censeatur; gloriæ vanissimæ & perditissimæ dantes operam, scilicet ut quicquid adhuc inuentum & comprehensum non sit, id omnino nec inueniri, nec comprehendendi posse in futurum credatur. At si quis

quis rebus addere se, & nouum aliquod reperire conetur, ille tamen omnino sibi proponet & destinabit, unum aliquod Inuentum (nec ultra) perscrutari & eruere; ut Magnetis naturam, Maris fluxum & refluxum, Thema Cœli, & huiusmodi, quæ secreti aliquid habere videntur, & hacten parum fœlicitè tractata sint: Quum summa sit imperitiae, rei alicuius naturam in se ipsa perscrutari: quandoquidem eadem Natura, quæ in alijs videtur latens & occulta, in alijs manifesta sit, & quasi palpabilis; atque in illis admirationem, in his nè attentionem quidem moueat; ut sit in Naturâ Consistentiæ, quæ in ligno vel lapide non notatur, sed solidi appellatione transmittitur, neque amplius de fugâ Separationis aut Solutionis continuitatis inquiritur: At in Aquarum bullis eadem res videtur subtilis, & ingenuosa; quæ bullæ se coniiciunt in pelliculas quasdam, in Hemisphærij formam curiosè efficit, ut ad momentum temporis evitetur solutio continuitatis.

Atque prorsùs illa ipsa quæ habentur pro secretis, in alijs habent naturam manifestam & communem; quæ nunquam se dabit conficiendam, si hominum Experimenta aut contemplationes in illis ipsis tantum versentur. Generaliter autem & vulgo, in Operibus Mechanicis habentur pro nouis Inuentis, si quis iampridem Inuenta subtilius poliat, vel ornet elegantiùs, vel simul vniat & componat, vel cum usu commodius copulet, aut opus maiore, aut etiam minore quam fieri consuevit mole vel volumine exhibeat, & similia.

Itaque minime mirum est, si nobilia, & gener humana digna Inuenta in lucem extraea non sint,

quum

quām homines huiusmodi exiguis pensis, & puerilibus, contenti & delectati fuerint; quinetiam in ijsdem se magnum aliquod sequitos, aut assequitos putauerint.

LXXXIX.

Neque illud prætermittendum est, quod naclā sit Philosophia Naturalis per omnes ætates aduersarium molestum & difficilem; Superstitionem nimirūm, & zelum Religionis cæcum & immoderatum. Etenim videre est apud Græcos, eos, qui primū causas naturales Fulminis & Tempestatum infuetis adhuc hominum auribus proposuerunt, impietatis in Deos eo nomine damnatos: Nec multò melius à nonnullis antiquorum Patrum Religionis Christianæ exceptos fuisse eos, qui ex certissimis demonstrationibus (quibus nemo hodiè sanus contradixerit) Terram rotundam esse posuerunt, atque ex consequenti Antipodas esse afferuerunt.

Quinetiam, ut nunc sunt res, conditio sermonum de Naturā facta est durior & magis cum periculo, propter Theologorum Scholasticorum Summas & Methodos; qui cùm Theologiam (satis pro potestate) in ordinem redegerint, & in Artis formam effinxerint, hoc insuper effecerunt, ut pugnax & spinosa Aristotelis Philosophia Corpori Religionis, plus quam par erat, immisceretur.

Eodem etiam spectant (licet diuerso modo) eorum Commentationes, qui veritatem Christianæ Religionis ex Principijs & Authoritatibus Philosophorum deducere &

cere & confirmare haud veriti sunt ; Fidei & Sensus coniugium tanquam legitimum multâ pompa & solennitate celebrantes , & gratâ rerum varietate animos hominum permulcentes ; sed interim Diuina Humanis , impari conditione , permiscentes . At in huiusmodi Misturis Theologiae cum Philosophia , ea tantum , quæ nunc in Philosophia recepta sunt , comprehenduntur ; sed noua , licet in melius mutata , tantum non sumouentur & exterminantur .

Denique inuenias , ex quorundam Theologorum imperitiâ , aditum alicui Philosophiae , quamvis emendatæ , pene interclusum esse . Alij siquidem simplicius subuerentur , ne forte altior in Naturam inquisitio ultra concessum sobrietatis terminum penetret ; traducentes & perperam torquentes ea quæ de diuinis Mysterijs in Scripturis Sacris aduersus rimantes secreta diuina dicuntur , ad occulta Naturæ , quæ nullo interdicto prohibentur . Alij callidius coniiciunt & animo versant , si media ignorentur , singula ad manum & virgulam diuinam (quod Religionis , ut putant , maximè intersit) facilius posse referri : quod nihil aliud est , quam Deo per mendacium gratificari velle . Alij ab exemplo metuunt , ne motus & mutationes circa Philosophiam in Religionem incurvant , ac definant . Alij denique solliciti videntur , ne in Naturæ inquisitione aliquid inueniri possit , quod Religionem (præsertim apud indoctos) subuertat , aut saltem labefactet . At isti duo posteriores metus nobis videntur omnino sapientiam animalem sapere ; ac si homines in mentis suæ receſſibus & secretis cogitationibus

nibus, de firmitudine Religionis, & Fidei in Sensum imperio diffiderent ac dubitarent; & propterea ab inquisitione Veritatis in Naturalibus periculum illis impendere metuerent. At verè rem reputanti, Philosophia Naturalis, post Verbum Dei, certissima Superstitionis medicina est; eademq; probatissimum Fidei alimentum. Itaque meritò Religioni donatur tanquam fidissima Ancilla: cùm altera Voluntatem Dei, altera Potestatem manifestet. Neque enim errauit ille qui dixit; Erratis, nescientes Scripturas, & Potestatem Dei: informationem de Voluntate, & meditationem de Potestate, nexus individuo commiscens & copulans. Interim minus mirum est si Naturalis Philosophiae incrementa cohibita sint; cum Religio, quæ plurimum apud animos hominum pollet, per quorundam imperitiam & zelum incautum in partem contrariam transferit, & abrepta fuerit.

XC.

RUSS in moribus & institutis Scholarum, Academicarum, Collegiorum, & similium Conuentuum, quæ doctorum hominum sedibus, & eruditio-
nis culturæ destinata sunt, omnia progressui Scientiarum aduersa inueniuntur. Lectiones enim & Exercitiae ita sunt disposita, ut aliud à consuetis haud facile cuiquam in mentem veniat cogitare, aut contemplari. Si verò unus aut alter fortasse iudicij libertate vti sustinuerit, is sibi soli hanc operam imponere posse; ab aliorum autem confortio nihil capiet utilitatis. Sin & hoc

N

tolera-

tolerauerit, tamen in capessendâ fortunâ industriad bânc & magnanimitatem sibi non leui impedimento fore experietur. Studia enim hominum in eiusmodi locis in quorundam Authorum scripta, veluti in carcères, conclusa sunt; à quibus si quis dissentiat, continuò ut homo turbidus, & rerum nouarum cupidus corripitur. At magnum certè discriminem inter Res Ciuitates, & Artes: Non enim idem periculum à novo motu, & à nouâ luce. Verum in rebus Ciuitibus mutatio etiam in melius suspecta est ob perturbationem; cum Ciuitia autoritate, consensu, famâ, & opinione, non demonstratione nitantur. In Artibus autem & Scientijs tanquam in metalli-fodinis omnia nouis Operibus & ulterioribus progressibus circumstrepere debent. Atque secundùm rectam Rationem res ita se habet, sed interim non ita vivitur: sed ista, quam diximus, Doctrinarum administratio & Politia, Scientiarum augmenta durius premere consuevit.

XCI.

ATQUE IN SUPÈR LICET ISTA INUIDIA CEßAUERIT; TAMEN satis est ad cohendum augmentum Scientiarum, quod huiusmodi conatus & industriae præmijs careant. Non enim penes eosdem est cultura Scientiarum, & præmium. Scientiarum enim augmenta à magnis vtique Ingenijs proueniunt; at pretia & præmia Scientiarum sunt penes Vulgus aut Principes viros, qui (nisi raro admodum) vix mediocriter docti sunt. Quinetiam huiusmodi progressus non solum præmij

mijs & beneficentia hominum, verum etiam ipsa populari laude defituti sunt. Sunt enim illi supra capitum maximae partis hominum, & ab opinionum vulgarium ventis facile obruuntur & extinguntur. Itaque nil mirum si res illa non fœlicitè successerit, quæ in honore non fuit.

XCII.

Sed longè maximum progressibus Scientiarum, & nouis pensis ac prouincijs in ijsdem suscipiendis obstaculum, deprehenditur in desperatione hominum, & suppositione Impossibilis. Solent enim viri prudentes & seueri in huiusmodi rebus planè diffidere: Naturæ obscuritatem, Vitæ breuitatem, Sensuum fallacias, Iudicij infirmitatem, Experimentorum difficultates, & similia secum reputantes. Itaque existimant esse quosdam Scientiarum, per temporum & ætatum Mundi reuolutiones, fluxus & refluxus; cum alijs temporibus crescant & florent, alijs declinent & iaceant: ita tamen, ut cum ad certum quendam gradum & statum peruenerint, nil ulterius possint.

Itaque si quis maiora credat aut spondeat, id putant esse cuiusdam impotentis & immaturi animi; atque huiusmodi conatus, initia scilicet lata, media ardua, extrema confusa habere. Atque cum huiusmodi cogitationes eæ sint, quæ in viros graues & iudicio præstantes facile cadant; curandum revera est, nè rei optimæ & pulcherrimæ amore capti seueritatem iudicij

relaxemus, aut minuamus; & sedulò videndum quid
 spei affulgeat, & ex qua parte se ostendat; atque auris
 leuioribus spei reiectis, ex quæ plus firmitudinis habere
 videntur, omnino discutiendæ sunt & pensitandæ.
 Quinetiam Prudentia Civilis ad consilium vocanda
 est & adhibenda, quæ ex præscripto diffidit, & de re-
 bus humanis in deterius conijcit. Itaque iam & de Spe
 dicendum est; præsertim cum nos promissores non si-
 mus, nec vim aut insidias hominum iudicijs faciamus
 aut struamus, sed homines manu & sponte ducamus.
 Atque licet longè potentissimum futurum sit remedium
 ad spem imprimendam, quando homines ad particula-
 ria, præsertim in Tabulis nostris fñueniendi digesta &
 disposita (quæ partim ad secundam, sed multò magis
 ad quartam Instauracionis nostræ partem pertinent)
 adducemus; cum hoc ipsum sit non spes tantum, sed tan-
 quam res ipsa: tamen ut omnia clementius fiant, per-
 gendum est in instituto nostro de præparandis hominum
 mentibus; cuius Præparationis, ista ostensio Spei pars
 est non exigua. Nam absque eâ, reliqua faciunt ma-
 gis ad contristationem hominum, (scilicet, ut deterio-
 rem & viliorem habeant de ijs, quæ iam in usu sunt, op-
 nionem, quam nunc habent; & suæ conditionis infortu-
 nium plùs sentiant & pernoscant) quam ad alacrita-
 tem aliquam inducendam, aut industriam experiendi
 acuendam. Itaque Coniecturæ nostræ, quæ spem in
 hac re faciunt probabilem, aperiendæ sunt & pro-
 ponendæ: sicut Columbus fecit, ante nauigationem
 illam suam mirabilem maris Atlantici; cum rationes ad-
 duxe-

duxerit, cur ipse nouas Terras & Continentes, præter eas quæ antè cognitæ fuerunt, inueniri posse confideret: Quæ rationes licet primò reiectæ, postea tamen experientia probatæ sunt, & rerum maximarum causæ & initia fuerunt.

XCIII.

Prinципium autem sumendum à Deo: *Hoc nimirum quod agitur, propter excellentem in ipso Boni naturam, manifeste à Deo esse; qui Author Boni, & Pater luminum est. In operationibus autem diuinis, initia quæque tenuissima exitum certò trahunt. Atque quod de Spiritualibus dictum est, Regnum Dei non venit cum obseruatione; id etiam in omni maiore Opere Prudentiæ diuinæ euenire reperitur: ut omnia sine strepitu & sonitu placidè labantur; atque res planè agatur, priusquam homines eam agi putent aut aduertant. Neque omittenda est Prophetia Danielis de ultimis Mundi temporibus; Multi pertransibunt, & multiplex erit scientia: Manifeste innuens & significans, esse in Fatis, id est, in Prudentiâ, ut pertransitus Mundi (qui per tot longinquas nauigationes impletus planè, aut iam in opere esse videtur) & augmenta Scientiarum in eandem ætatem incident.*

Sequie-

XCIV.

Sequitur ratio omnium maxima ad faciendam spem; nempè ex erroribus temporis præteriti, & viarum adhuc tentatarum. Optima enim est ea reprehensio, quam de Statu Ciuiti haud prudenter administrato quisquam his verbis complexus est: Quod ad præterita pessimum est, id ad futura optimum videri debet. Si enim vos omnia, quæ ad officium vestrum spectant, præstitissetis, neque tamen res vestræ in meliore loco essent; ne spes quidem vlla reliqua foret, eas in melius prouehi posse. Sed cum rerum vestrarum status, non à vi ipsâ rerum, sed ab erroribus vestris male se habeat; sperandum est, illis erroribus missis aut correctis, magnam rerum in melius mutationem fieri posse. Simili modo, si homines per tantum annorum spatia viam veram inueniendi & colendi Scientias tenuissent, nec tamen ulterius progredi potuissent; audax proculdubio & temeraria foret opinio, posse rem in ulterius prouehi. Quod si in via ipsâ erratum sit, atque hominum opera in ijs consumpta in quibus minimè oportebat; sequitur ex eo, non in Rebus ipsis difficultatem oriri, quæ potestatis nostræ non sunt; sed in Intellectu humano, eiusq; rati & applicatione; quæ res remedium & medicinam suscipit. Itaque optimum fuerit illos ipsos errores proponere: Quot enim fuerint errorum impedimenta in præterito, tot sunt spei argumenta in futurum. Ea verò licet in his quæ superius dicta sunt, non intacta omnino fuerint; tamen ea etiam

nunc

nunc breuitèr , verbis nudis ac simplicibus repræsentare visum est.

XCV.

QVi tractauerunt Scientias , aut Empirici , aut Dogmatici fuerunt. Empirici , formicæ more , congerunt tantùm & utuntur : Rationales , aranearum more , telas ex se conficiunt : Apis verò ratio media est , quæ materiam ex floribus horti & agri elicit ; sed tamen eam propriâ facultate vertit & digerit. Neque absimile Philosophiæ verum opificium est ; quod nec Menti viribus tantùm aut præcipue nititur , neque ex Historia Naturali & Mechanicis Experimentis præbitam materiam , in Memoriâ integrum , sed in Intellectu mutatam & subactam reponit. Itaque ex harum facultatum (Experimentalis scilicet , & Rationalis) arctiore & sanctiore fœdere (quod adhuc factum non est) benè sperandum est.

XCVI.

Naturalis Philosophia adhuc syncera non inuenitur , sed infida & corrupta : In Aristotelis scholâ , per Logicam ; in Platonis scholâ , per Theologiam naturalem ; in secundâ scholâ Platonis , Procli , & aliorum , per Mathematicam ; quæ Philosophiam naturalem terminare , non generare aut procreare debet. At ex Philosophiâ naturali purâ & impermissâ , meliora speranda sunt.

Nemo

XCVII.

Nemo adhuc tantâ mentis constantiâ & rigore inuentus est, vt decreuerit & sibi imposuerit, Theorias & Notiones communes penitus abolere, & Intellectum abrasum & aequum ad particularia de integro applicare. Itaque Ratio illa, humana quam habemus, ex multâ fide, & multo etiam casu; nec non ex puerilibus, quas primò hauimus, Notionibus, farriago quædam est & congeries.

Quod si quis ætate maturâ, & sensibus integris, & mente repurgatâ, se ad Experientiam & ad Particularia de integro applicet, de eo melius sperandum est. Atque hac in parte nobis spondemus fortunam Alexandri Magni: neque quis nos vanitatis arguat, antequam exitum rei audiat, quæ ad exuendam omnem vanitatem spectat.

Etenim de Alexandro & eius rebus gestis Aeschines ita loquutus est: Nos certè vitam mortalem non viuimus; sed in hoc nati sumus, vt posteritas de nobis portenta narret & prædicet: perinde ac si Alexandri res gestas pro miraculo habuissent.

At æuis sequentibus Titus Luivius melius rem adiutit & introspexit, atq; de Alexandro huiusmodi quippiam dixit: Eum non aliud quædam bene ausum vanity contemnere. Atque simile etiam de nobis iudicium futuris temporibus factum iri existimamus: Nos nil magni fecisse; sed tantum ea quæ pro magnis habentur, minoris fecisse. Sed interim (quod iam diximus)

diximus) non est spes nisi in Regeneratione Scientiarum; ut eae scilicet ab Experienciam certo ordine excitantur & rursus condantur: quod adhuc factum esse aut cogitatum, nemo (ut arbitramur) affirmauerit.

XCVIII.

ATque Experiencie fundamenta (quando ad hanc omnino deueniendum est) aut nulla, aut admodum infirma adhuc fuerunt; nec Particularium sylua & materies, vel numero, vel genere, vel certitudine, informando Intellectui competens, aut ullo modo sufficiens adhuc quaesita est & congesta. Sed contra homines Docti (supini sanè & faciles) rumores quosdam Experiencie, & quasi famas & auras eius ad Philosophiam suam vel constituendam vel confirmandam exceperunt, atque illis nihilominus pondus legitimi testimonij attribuerunt. Ac veluti si Regnum aliquod aut Status non ex literis & relationibus à Legatis & Nuntiis fide-dignis missis, sed ex Urbanorum sermunculis & ex triujs consilia sua & negotia gubernaret; omnino talis in Philosophiam administratio, quatenus ad Experienciam, introducta est. Nil debitis modis exquisitum, nil verificatum, nil numeratum, nil appensum, nil dimensum in Naturali Historiâ reperitur. At quod in obseruatione indefinitum & vagum, id in informatione fallax & infidum est. Quod si cui hæc mira dictu videantur, & querelæ minus iustæ propiora; cum Aristoteles tantus ipse vir, & tanti Regis opibus subnixus, tam accuratam de Animali-

bus *Historiam confecerit*; atque alij nonnulli maiore diligentia (licet strepitu minore) multa adiecerint; & rursus alij de *Plantis*, *de Metallis*, & *Fossilibus*, *historias* & *narrationes copiosas conscripserint*; is sanè non satis attendere & perspicere videtur, quid agatur in præsentia. Alia enim est ratio *Naturalis Historiae*, quæ propter se confecta est; alia eius, quæ collecta est ad informandum Intellectum in ordine ad condendam *Philosophiam*. Atque hæ duæ *Historiae* tūm alijs rebus, tūm præcipue in hoc differunt; quod prima ex illis specierum naturalium varietatem, non *Artium Mechanicarum Experimenta* contineat. Quemadmodum enim in *Civilibus ingenium* cuiusque, & *occultus animi affectuumque sensus melius elicitur*, cùm quis in perturbatione ponitur, quam alias: Simili modo, & *occulta Naturæ magis* se produnt per vexationes *Artium*, quam cum cursu suo meant. Itaque tum demum benè sperandum est de *Naturali Philosophia*, postquam *Historia Naturalis* (quæ eius basis est & fundamen-tum) melius instructa fuerit: anteà verò minimè.

XCIX.

ATque rursus in ipsâ *Experimentorum Mechanicorum copiâ*, summa eorum quæ ad Intellectus informationem maximè faciunt, & iuuant, detegitur inopia. *Mechanicus* enim de veritatis inquisitione nullo modo sollicitus, non ad alia, quam quæ operi suo subseruiunt, aut animum erigit, aut manum porrigit. Tum verò de Scientiarum ulteriore progressa *Spes*

Spes benè fundabitur, quùm in Historiam Naturalem recipientur & aggregabuntur complura Experimenta, quæ in se nullius sunt usus, sed ad intentionem causarum & Axiomatum tantum faciunt; quæ nos Lucifera Experimenta, ad differentiam Fructiferorum, appellare consueuimus. Illa autem miram habent in se virtutem & conditionem; hanc videlicet, quòd nunquam fallant, aut frustrentur. Cum enim ad hoc adhibeantur, non ut opus aliquod efficiant, sed ut causam naturalem in aliquo reuelent, quaqua-versum cadunt, intentioni æquè satisfaciunt, cum questionem terminent.

C.

AT non solum copia maior Experimentorum quærenda est & procuranda, atque etiam alterius generis, quam adbuc factum est; sed etiam Methodus planè alia, & Ordo, & Processus, continuandæ & prouehendæ Experientiæ, introducenda. Vaga enim Experientia, & se tantum sequens, (ut superius dictum est) mera palpatio est, & homines potius stupefacit, quam informat. At cum Experientia lege certâ procedet, seriatim & continentè; de Scientijs aliquid melius sperari poterit.

C.I.

POstquam verò Copia & Materies Historie Naturalis & Experientiæ talis, qualis ad opus

*Intellectus, sive ad opus Philosophicum requiritur, præ-
slo iam sit & parata; tamen nullo modo sufficit Intel-
lectus, ut in illam Materiem agat sponte & memoriter;
non magis, quam si quis Computationem alicuius Ephemeridis memoriter se tenere, & superare posse speret.
Atque hactenùs tamen potiores Meditationis partes,
quam Scriptionis in inueniendo fuerunt; neque adhuc
Experientia literata facta est: Atqui nulla nisi de Scrip-
to inuentio probanda est. Illá vero in usum veniente,
ab Experienciam factam denum literata, melius speran-
dum.*

CII.

A Tque insuper, cum tantus sit particularium nu-
merus, & quasi exercitus, isque ita sparsus &
diffusus, ut Intellectum disgreget & confundat; de veli-
tationibus, & lembus Motibus, & transcurribus In-
tellectus, non bene sperandum est; nisi fiat instructio &
coordinatio per tabulas inueniendi idoneas, & bene dis-
positas, & tanquam vias, eorum quæ pertinent ad sub-
iectum in quo versatur inquisitio, atque ad harum ta-
bularum auxilia præparata & digesta, Mens ap-
plicetur.

CIII.

V Erum post Copiam particularium, ritè & ordi-
ne, veluti sub oculos positorum, non statim trans-
eundum est ad Inquisitionem, & inventionem nouorum
particularium, aut operum; aut saltē, si hoc fiat, in eo
non acquiescendum. Neque enim negamus, post-
quam

quām omnia omnium Artium Experimenta collecta & digesta fuerint, atque ad unius hominis notitiam & iudicium peruerenterint; quin ex ipsā traductione Experimentorum unius Artis in alias, multa noua inueniri possint, ad humanam vitam & statum utilia, per istam Experientiam quam vocamus Literatam; sed tamen minora de eā speranda sunt; Maiora vero à nouā luce Axiomatū, ex particularibus illis certā viā & regulā eductorū, quae rursus noua particularia indicent & designent. Neque enim in plano via sita est, sed ascendendo, & descendendo; Ascendendo primò ad Axiomata, Descendendo ad Opera.

CIV.

Neque tamen permittendum est, ut Intellectus à particularibus, ad Axiomata remota, & quasi generalissima (qualia sunt Principia (quae vocant) Artium, & Rerum) saliat, & volet; & ad eorum immotam veritatem Axiomata media probet, & expeditat: quod adhuc factum est, prono ad hoc impetu naturali Intellectus, atque etiā ad hoc ipsum, per Demonstrationes quae fiunt per Syllogismum, iampridē edocto & assuefacto. Sed de Scientijs tum demūn bene sperandum est, quando per Scalam veram, & per gradus continuos, & non intermissos, aut biulcos, à particularibus ascendetur ad Axiomata minora, & deinde ad media, alia alijs superiora, & postremò demūn ad generalissima. Etenim Axiomata infima non multū ab Experientiā nudā discrepant. Suprema

prema verò illa, & generalissima (quæ habentur) notionalia sunt, & abstracta, & nil habent solidi. At media sunt Axiomata illa vera, & solida, & viua, in quibus humanæ res, & fortunæ, sitæ sunt; & supra hæc quoque, tandem ipsa illa generalissima; talia scilicet, quæ non abstracta sunt, sed per hæc media verè limitantur.

Itaque hominum Intellectui non plumbæ addenda, sed plumbum potius, & pondera; ut cobibeant omnem salutem & volatum. Atque hoc adhuc factum non est; Quum verò factum fuerit, melius de Scientijs sperare licebit.

C V.

IN constituendo autem Axiomate, forma Inductionis alia quam adhuc in usu fuit, excogitanda est; eaque non ad Principia tantum (quæ vocant) probanda & inuenienda, sed etiam ad Axiomata minoria, & media, denique omnia. Inductio enim quæ procedit per enumerationem simplicem, res puerilis est, & precariò concludit, & periculo exponitur ab instantiā contradictoriā, & plerumque secundum pauciora quam par est, & ex his tantummodo quæ præstò sunt, pronunciat. At Inductio, quæ ad inuentionem & demonstrationem Scientiarum & Artium erit utilis, Naturam separare debet, per reictiones & exclusiones debitas; ac deinde post negatiuas tot quot sufficiunt, super affirmatiuas concludere; quod adhuc factum non est, nec tentatum certè, nisi tantummodo à Platone, qui ad excutiendas definitiones & idæas, hæc certè formâ Inductionis

Inductionis aliquatenus vtitur. Verùm ad huius Inductionis, sive Demonstrationis instructionem bonam & legitimam, quā plurima adhibenda sunt, quæ adhuc nullius mortalium cogitationem subiere; adeò vt in eā maior sit consumenda opera, quā adhuc consumpta est in Syllogismo. Atque huius Inductionis auxilio, non solum ad Axiomata inuenienda, verum etiam ad Notiones terminandas, vtendum est. Atque in hac certè Inductione, spes maxima sita est.

CVI.

AT in Axiomatibus constituendis per hanc Inductionem, examinatio & probatio etiā facienda est; utrumquod constituitur Axioma aptatum sit tantum, & ad mensuram factum eorum particularium ex quibus extrahitur; an vero sit amplius, & latius. Quod si sit amplius, aut latius, videndum an eam suam amplitudinem & latitudinem, per nouorum particularium designationem, quasi fide-iussione quādā firmet; ne vel in iam notis tantum bāreamus, vel laxiore fortasse complexu, umbras & formas abstractas, non solidas & determinatas in materiā, preensemus. Hæc vero cūm in usum venerint, solida tum demum spes merito affulserit.

CVII.

AT que hic etiam resumendum est, quod superius dictum est de Naturali Philosophiā productā, & Scientijs

Scientijs particularibus ad eam reductis, ut non fiat scissio & truncatio Scientiarum; Nam etiam absque hoc, minus de progressu sferandum est.

CVIII.

ATque de desperatione tollendâ, & spe facienda, ex præteriti temporis erroribus valere iussis, aut rectificatis, iam dictum est. Videndum autem & si quæ alia sint, quæ spem faciant. Illud verò occurrit; si hominibus non quærentibus, & aliud agentibus, multa utilia, tanquam casu quodam, aut per occasionem, inuenta sint; nemini dubium esse posse, quin iisdem quærentibus, & hoc agentibus, idq; viâ & ordine, non impetu & desultoriè, longè plura detegi necesse sit. Licet enim semel, aut iterum accidere posset, ut quispiam in id fortè fortunâ incidat, quod magno conatu, & de industria scrutantem, anteâ fugit; tamen in summa rerum, proculdubio contrarium inuenitur. Itaque longè plura, & meliora, atquè per minora interualla, à ratione & industria, & direktione, & intentione hominum, speranda sunt, quam à casu, & instinctu animalium, & huiusmodi, quæ hactenùs principium Inuentis dederunt.

CIX.

ETiam illud ad spem trabi posse, quod nonnulla ex his quæ iam inuenta sunt, eius sint generis, ut antequam inuenirentur, haud facile cuiquam in mente

tenet venisset, de ijs aliquid suspicari; sed planè quis illa ut impossibilia contempisset. Solent enim homines de rebus nouis, ad exemplum veterum, & secundum phantasiam ex ijs præceptam, & inquinatam, hartiolaris; quod genus opinandi fallaciissimum est, quandoquidem multa ex his quæ ex fontibus rerum petuntur, per riuelos consuetos non fluant.

Velut si quis ante tormentorum igneorum intentionem, rem per effectus descripsisset, atquè in hunc modum dixisset; Inuentum quoddam detectum esse, per quod muri, & munitiones quæque maximæ, ex longo intervallo concuti, & deici possint; homines sanè de viribus tormentorum & machinarum, per pondera, & rotas, & huiusmodi arietationes, & impulsus multiplicandis, multa & varia secum cogitaturi fuissent: De vento autem igneo, tam subito & violenter se expandente, & exsufflante, vix unquam aliquid alicuius imaginationi, aut phantasiæ occursum fuisset; ut potè cuius exemplum in proximo non vidisset, nisi forte in terræ motu, aut fulmine, quæ ut *Magnalia Naturæ*, & non imitabilia ab homine, homines statim recteaturi fuissent.

Eodem modo, si ante filii bombycini inventionem, quispiam huiusmodi sermonem inieciisset; Esse quoddam filii genus Inuentum, ad vestium & supellestilis usum, quod filum linteum aut laneum, tenuitate, & nihilominus tenacitate, ac etiam splendore, & mollitie longe superaret; homines statim aut de serico aliquo vegetabili, aut de animalis alicuius pilis delicioribus, aut de avium plumis, & lanugine, aliquid opinaturi fuissent;

verūm de vermis pusilli texturā, eaq; tam copiosa, & se renouante, & anniuersariā, nil fuissent certe commen-
turi. Quod si quis etiam de vermi verbum aliquod in-
ieciisset, ludibrio certe futurus fuisset, ut qui nouas
Aranearum operas somniaret.

Similiter, si ante inuentionem Acūs Nauticæ,
quispiam huiusmodi sermonem intulisset; Inuentum esse
quoddam instrumentum, per quod Cardines, & puncta
Cœli, exactè capi & dignosci possint; homines statim, de
magis exquisitâ fabricatione instrumentorum Astrono-
micorum, ad multa & varia, per agitationem phanta-
siæ, discursuri fuissent; quòd verò aliquid inueniri posset,
cuius motus cum cœlestibus tam bene conueniret, atquè
ipsum tamen ex cœlestibus non esset, sed tantum substantia
lapidea, aut metallica; omnino incredibile visum fu-
isset. Atquè hæc tamen, & similia, per tot mundi ætates,
homines latuerunt, nec per Philosophiam, aut Artes
rationales inuenta sunt, sed casu, & per occasionem; suntq;
illius (ut diximus) generis, vt ab ijs quæ ante à cognita
fuerunt, planè heterogenea, & remotissima sint, vt præ-
notio aliqua nibil prorsus ad illa conducere potuisset.

Itaque sperandum omnino est, esse adhuc in Naturæ
sinu, multa excellentis & sūs recondita, quæ nullam cum
iam Inuentis cognitionem habent, aut parallelismum;
sed omnino sita sunt extra vias phantasie, quæ tamen
adhuc inuenta non sunt; quæ proculdubio per multos
seculorum circuitus & ambages, & ipsa quandoquæ
prodibunt, sicut illa superiora prodierunt; sed per viam
quam nunc tractamus, properè, & subito, & simul re-
presentari, & anticipari possunt.

Atta-

CX.

AT tamen conficiuntur & alia Inuenta eius generis, quæ fidem faciant, posse genus humanum nobilia Inuenta, etiam ante pedes posita, præterire, & transfigire. Ut cunquè enim Pulueris tormentarij, vel fili bombycini, vel Acus nauticæ, vel Sacchari, vel Papryi, vel similiūm Inuenta, quibusdam rerum & Naturæ proprietatibus niti videantur; at certè Imprimendi artificium nil habet, quod non sit apertum, & ferè obrium. Et nihilominus homines non aduertentes literarum modulos difficilius scilicet collocari, quam literæ per Motum manus scribantur; sed hoc interesse, quod literarum moduli semel collocati, infinitis impressionibus, literæ autem per manum exaratæ, vnicæ tantum scriptio sufficiant; aut fortasse iterum non aduertentes, atramentum ita inspissari posse, ut tingat, non fluat; præsertim literis resupinatis, & impressione factâ desupèr: hoc pulcherrimo Inuento (quod ad Doctrinarum propagationem tantum facit) per tot sœcula caruerunt.

Solet autem Mens humana, in hoc Inventionis curriculo, tam lœua & penumero & male compoſta esse, ut primò diffidat, & paulò post se contemnat; atque primò incredibile ei videatur, aliquid tale inueniri posse; postquam autem inuentum sit, incredibile rursus videatur, id homines tamdiu fugere potuisse. Atquè hoc ipsum ad spem ritè trahitur; superesse nimirūm adhuc magnum Inuentorum cumulum, qui non solum ex

operationibus incognitis eruendis, sed & ex iam cognitis transferendis, & componendis, & applicandis, per eam quam diximus Experientiam literatam deduci posset.

C XI.

Neque illud omittendum ad faciendam Spem; Reputent (si placet) homines, infinitas ingenij, temporis, facultatum expensas, quas homines in rebus, & studijs longè minoris usus & pretij, collocant; quorum pars quota, si ad sana & solida verteretur, nulla non difficultas superari posset. Quod idcirco adiungere vixum est, quia planè fatemur Historiæ Naturalis & Experimentalis collectionem, qualem animo metimur, & qualis esse debet, opus esse magnum, & quasi Regium, & multæ operæ atquè impensa.

C XII.

In terim particularium multitudinem nemo refor midet, quin potius hoc ipsum ad spem reuocet. Sunt enim Artium & Naturæ particularia Phænomena, Manipuli instar, ad ingenij Commenta, postquam ab evidentia rerum disuncta & abstracta fuerint. Atquè huius viæ, exitus in aperto est, & ferè in propinquo; Alterius, exitus nullus, sed implicatio infinita. Homines enim adhuc paruam in Experienciam moram fecerunt, & eam leuitè perstrinxerunt, sed in meditationibus & commentationibus ingenij, infinitum tempus

tempus contriuerunt. Apud nos verò si esset præstò quipiam, qui de facto Naturæ ad interrogata responderet, paucorum annorum esset fñuentio Causarum, & Scientiarum omnium.

C XIII.

ETiam non nihil hominibus spei fieri posse putamus ab exemplo nostro proprio; nequè iactantiae causā hoc dicimus, sed quid utile dictu sit. Si qui diffidant, me videant, hominem inter homines ætatis meæ, Cuiilibus negotijs occupatissimum, nec firmâ admodum valetudine (quod magnum habet temporis dispendium) atque in hâc re planè Protopirum, & vestigia nullius sequutum, nequè hæc ipsa cum ullo mortalium communicantem; & tamen veram viam constantè ingressum, & ingenium rebus submittentem, hæc ipsa aliquatenus (ut existimamus) prouexisse. Et deinceps videant, quid ab hominibus otio abundantibus, atquè à laboribus consociatis, atque à temporum successione, post hæc indicia nostra expectandum sit; præsertim in via, quæ non singulis solummodo peruia est, (ut fit in via illâ rationali) sed ubi hominum labores & operæ (præsertim quantum ad Experientiæ Collectam) optimè distribui, & deinde componi possint. Tum enim homines vires suas nosse incipient, cùm non eadem infiniti, sed alia alij præstabunt.

C XIV.

POstremò, etiam si multò infirmior & obscurior aura Spei ab istâ nouâ Continente spirauerit; tamen

men omnino experientium esse (nisi velimus animi esse planè abiecti) statuimus. Non enim res pari periculo non tentatur, & non succedit; cùm in illo, ingentis boni; in hoc, exiguae humanæ operæ iactura vertatur. Verum ex dictis, atque etiam ex non dictis, visum est nobis spei abundè subesse, non tantùm homini strenuo ad experientium, sed etiam prudenti & sobrio ad credendum.

C X V.

ATquè de desperatione tollendā, quæ inter Causas potentissimas ad progressum Scientiarum remorandum & inhibendum fuit, iam dictum est: Atquè simul sermo de Signis & Causis Errorum, & inertiae, & ignorantiae quæ inualuit, absolutus est; præsertim cùm subtiliores causæ, & quæ in iudicium populare, aut obseruationem non incurruunt, ad ea quæ de Idolis animi humani dicta sunt, referri debeant.

Atquè hic simul pars destruens Instauracionis nostræ claudi debet, quæ perficitur tribus Redargutionibus; Redargutione nimirūm Humanæ Rationis Natiuæ, & sibi permisæ; Redargutione Demonstrationum; & Redargutione Theoriarum, sive Philosophiarum, & Doctrinarum, quæ receptæ sunt. Redargutio verò earum talis fuit, qualis esse potuit; videlicet per signa, & Evidentiam Causarum; cùm confutatio alia nulla à nobis (qui & de Principijs, & de Demonstrationibus, ab alijs dissentimus) adhiberi potuerit.

Quocircà tempus est, ut ad ipsam Artem & Normam

*N*ormam Interpretandi Naturam veniamus; & tamen nonnihil restat, quod praeuertendum est. Quum enim in hoc primo Aphorismorum libro illud nobis propositum sit, ut tam ad intelligendum, quam ad recipiendum ea quæ sequuntur, Mentes hominum præparentur; Expurgata iam, & abrasa, & æquata MENTIS AREA, sequitur ut Mens sistatur in positione bonâ, & tanquam Aſpedu beneuolo, ad ea quæ proponemus. Valeat enim in re nouâ ad priuicium, non solum præoccupatio fortis opinionis veteris, sed & præceptio siue præfiguratio falsa, rei quæ affertur. Itaque conabimur efficere, ut habeantur bona, & veræ, de ijs quæ adducimus, opiniones, licet ad tempus tantummodo, & tanquam usurariæ, donec res ipsa per noscatur.

C X V I.

Primò itaque postulandum videtur, ne existiment homines nos more Antiquorum Græcorum, aut quorundam nouorum hominum, Teleſij, Patricij, Seuerini, sectam aliquam in Philosophia condere velle; Neque enim hoc agimus, neque etiam multum interesse putamus, ad hominum fortunas, quales quis opiniones abstractas de NATURÀ & rerum PRINCIPIJS habeat: Neque dubium est, quin multa huiusmodi, & vetera renocari, & nouâ introduci possint; quemadmodum & complura Themata Cœli supponi possunt, quæ cum Phænomenis sat benè conueniunt, inter se tamen dissentunt.

At

At nos de huiusmodi rebus opinabilibus, & simul inutilibus, non laboramus. At contrà nobis constitutum est experiri, an reuerâ potentiae & amplitudinis humanæ firmiora fundamenta iacere, ac fines in latius proferre possimus. Atque licet sparsim, & in aliquibus subiectis specialibus, longè veriora habemus, & certiora (vt arbitramur) atque etiam magis fructuosa, quam quibus homines adhuc utuntur, (quæ in quintam Instaurationis nostræ partem concessimus) tamen Theoriam nullam vniuersalem, aut integrum proponimus. Neque enim huic rei tempus adhuc adesse videtur. Quin nec spem habemus vitæ producendæ, ad sextam Instaurationis partem (quæ Philosophiæ, per legitimam Naturæ interpretationem, inuentæ, destinata est) absoluendam; sed satis habemus, si in Medijs sobrie & utiliter nos geramus; atque interim semina veritatis sincerioris in posteros spargamus, atque initijs rerum magnarum non defimus.

C XVII.

ATQUE quemadmodum Sectæ Conditores non sumus; ita nec operum particularium Largitores, aut Promissores. Attamen posset aliquis hoc modo occurrere; quod nos, qui tam sœpè Operum mentionem faciamus, & omnia eò trahamus; etiam Operum aliquorum pignora exhibeamus. Verùm via nostra, & ratio (ut sœpè perspicuè diximus, & adhuc dicere iuuat) ea est; vt non Opera ex Operibus, sive Experiæta ex Experimentis.

rimentis, (ut Empirici) sed ex operibus & Experimentis Causas & Axiomata, atque ex Causis & Axiomatibus, rursus noua Opera & Experimenta (ut legitimi Naturæ Interpretes) extrahamus.

Atque licet in Tabulis nostris inueniendi (ex quibus quarta pars Instauratioonis consistit) atque etiam exemplis particularium (quas in secundâ parte adduximus) atque insuper in obseruationibus nostris super Historiam (quæ in tertia parte Operis descripta est) quiuis vel mediocris perspicaciæ & soleritæ, complurium operum nobilium indicationes, & designationes ubique notabit; ingenuè tamen fatemur, Historiam Naturalem, quam adhuc habemus, aut ex libris, aut ex inquisitione propriâ, non tam copiosam esse & verificatam, ut legitimæ Interpretationi satisfacere, aut ministrare possit.

Itaque si quis ad Mechanica sit magis aptus, & paratus, atque sagax ad venanda opera, ex conuersatione sola cum Experimentis, ei permittimus & relinquimus illam industrian, ut ex Historia nostrâ, & Tabulis, multa tanquam in via decerpatur, & applicetur ad Opera, ac veluti fœnus recipiat ad tempus, donec sors haberi possit. Nos vero, cum ad maiora contendamus, moram omnem præproperam & præmaturam in istiusmodi rebus, tanquam Atalantæ pilas (ut sapientius solemus dicere) damnamus. Neque enim aurea poma pueriliter affectamus, sed omnia in Victoria cursus Artis super Naturam ponimus; neque muscum, aut segetem herbidam demetere festinamus, sed messem tempestivam expectamus.

Q

occur-

CXVIII.

Occurret etiam alicui proculdubio, postquam ipsam Historiam nostram, & Inventionis Tabulas perlegerit, aliquid in ipsis Experimentis minus certum, vel omnino falsum; atque propterea secum fortasse reputabit, fundamentis & Principijs falsis, & dubijs, Fnuenta nostra niti. Verum hoc nihil est; necesse enim est, talia sub initijs cuenire. Simile enim est, ac si in scriptione aut impressione, una forte litera aut altera, perperam posita aut collocata sit; id enim legentem non multum impedire solet, quandoquidem errata ab ipso sensu facile corriguntur: Ita etiam cogitent homines multa in Historia Naturali Experimenta falso credi & recipi posse; quæ paulo post à Causis & Axiomatibus Inuentis facile expunguntur, & reiciuntur. Sed tamen verum est, si in Historia Naturali, & Experimentis, magna, & crebra, & continua fuerint errata, illa nullâ ingenij aut Artis felicitate corrigi aut emendari posse. Itaque si in Historia nostrâ Naturali, quæ tantâ diligentia, & seueritate, & ferè religione probata & collecta est, aliquid in particularibus quandoque subit falsitatis, aut erroris; quid tandem de Naturali Historia vulgari, quæ præ nostrâ tam negligens est, & facilis, dicendum erit? aut de Philosophia & Scientijs super hibisci-modi arenas (vel Syrtes potius) edificatis? Itaque hoc quod diximus, neminem moueat.

Occur-

C X I X.

Occurrent etiam in Historiâ nostrâ & Experi-
mentis plurimæ res ; primò leues & vulgatæ, de-
inde viles & illiberales, postremò nimis subtile ac merè
speculatiæ, & quasi nullius usus : Quod genus rerum,
hominum studia auertere & alienare possit.

Atque de istis rebus, quæ videntur vulgatæ, illud
homines cogitent ; solere sanè eos adhuc nihil aliud
agere, quam ut eorum, quæ rara sunt, causas ad ea,
quæ frequentè sunt, referant & accommodent : At ip-
sorum, quæ frequentè eveniunt, nullas causas inquirant,
sed ea ipsa recipiant tanquam concessa & admissa.

Itaque non Ponderis, non Rotationis Cœlestium,
non Caloris, non Frigoris, non Luminis, non Duri, non
Mollis, non Tenuis, non Densi, non Liquidi, non
Consistentis, non Animati, non Inanimati, non Simi-
laris, non Dissimilaris, nec demùm Organici causas
querunt ; sed illis, tanquam pro euidentibus & mani-
festis, receptis, de cæteris rebus, quæ non tam frequen-
tè & familiariter occurruunt, disputant & iudicant.

Nos verò, qui satis scimus nullum de rebus rariss aut
notabilibus iudicium fieri posse, multò minùs res nouas
in lucem protrahi, absquè vulgarium rerum causis, &
causarum causis ritè examinatis & repertis ; necessariò
ad res vulgarißimas in Historiam nostram recipiendas
compellimur. Quinetiam nil magis Philosophiæ offe-
cisse deprehendimus, quam quod res, quæ familiares
sunt & frequentè occurruunt, contemplationem homi-
num non morentur & detineant, sed recipientur obiter,

neque earum causæ quæri soleant: ut non sæpius requiratur Informatio de rebus ignotis, quam Attentio in notis.

CXX.

Quod verò ad rerum Vilitatem attinet, vel etiam Turpitudinem, quibus (ut ait Plinius) bonos præfandus est; eæ res, non minùs quam lautissimæ & pretiosissimæ, in Historiam Naturalem recipiendæ sunt. Neque propterea polluitur Naturalis Historia: Sol enim æquè palatia & cloacas ingreditur, neque tamen polluitur. Nos autem non Capitolum aliquod aut Pyramidem hominum superbiæ dedicamus aut condimus, sed Templum sanctum ad exemplar Mundi in intellectu humano fundamus. Itaque exemplar sequimur. Nam quicquid Essentiæ dignum est, id etiam Scientiâ dignum; quæ est essentiæ imago. At vilia & quæ subsistunt ac lauta. Quinetiam, ut è quibusdam putridis materijs, veluti Musco & Zibetho, aliquando optimi odores generantur; ita & ab instantijs vilibus & sordidis, quandoquæ eximia lux & informatio emanat. Verum de hoc nimis multa; cum hoc genus fastidij sit planè puerile & effemiatum.

CXXI.

At de illo omnino magis accuratè dispiciendum; Quod plurima in Historiâ nostrâ captui vulgari, aut etiam cuiuis intellectui (rebus præsentibus assuefacto)

facto) videbuntur curiosæ cuiusdam & inutilis subtilitatis. Itaque de hoc ante omnia & dictum & dicendum est: *Hoc scilicet; Nos iam sub initijs & ad tempus, tantum lucifera Experimenta, non fructifera quærere; ad exemplum Creationis diuinæ, quod sæpius diximus, quæ primo die lucem tantum produxit, eique soli unum integrum diem attribuit, neque illo die quicquam materiati operis immiscerit.*

Itaque si quis istiusmodi res nullius esse usus putet, idem cogitat ac si nullum etiam *Lucis esse usum censeat*, quia res scilicet solidæ aut materiata non sit. Atque reuerè dicendum est, Simplicium Naturarum cognitionem bene examinatam & definitam instar *Lucis esse*; quæ ad vniuersa Operum penetralia aditum præbet, atque tota agmina Operum turmas, & Axiomatum nobilissimorum fontes potestate quādam compleditur & post se trahit; in se tamen non ita magni usus est. Quin & Literarum elementa per se & separatim nihil significant, nec alicuius usus sunt, sed tamen ad omnis sermonis compositionem & apparatum instar Materiæ primæ sunt. Etiam semina rerum potestate valida, usu (nisi in processu suo) nibili sunt. Atque lucis ipsius radij dispersi, nisi coeant, beneficium suum non impertiuntur.

Quod si quis Subtilitatibus speculatiis offendatur; quid de Scholasticis viris dicendum erit, qui subtilitatibus immensum indulserunt? Quæ tamen Subtilitates in verbis, aut saltē vulgaribus notionibus, (quod tandem valet) non in rebus aut Naturâ consumptæ fuerunt; atque utilitatis expertes erant, non tantum in Ori-

in Origine, sed etiam in Consequentijs : Tales autem non fuerunt, vt haberent in præsens utilitatem nullam, sed per consequens infinitam; quales sunt eæ de quibus loquimur. Hoc verò sciant homines pro certo, omnem Subtilitatem disputationum & discursuum Menti, si adhibeatur tantum post Axiomata inuenta, seram esse & præposteram : & Subtilitatis tempus verum ac proprium, aut saltēm præcipuum versari in pensandâ Experientiâ, & indè constituendis Axiomatibus: Nam illa altera Subtilitas Naturam prensat & captat, sed nunquam apprehendit aut capit. Et verissimum certè est, quod de Occasione sue Fortunâ dici solet, si transferatur ad Naturam: videlicet, eam à fronte comitam, ab occipitio caluam esse.

Denique de contemptu in Naturali Historiâ rerum aut Vulgarium, aut Vilium, aut nimis Subtilium, & in originibus suis inutilium, illa vox Mulierculæ ad tumidum Principem, qui petitionem eius, ut rem indignam, & Maiestate suâ inferiorem abiecisset, pro oraculo sit; Desine ergò Rex esse: Quia certissimum est, imperium in Naturam, si quis huiusmodi rebus ut nimis exilibus & minutis vacare nolit, nec obtineri nec geri posse.

CXXII.

*O*ccurrit etiam & illud mirabile quiddam esse & durum, quod nos omnes Scientias atque omnes Authores simul ac veluti uno idu & impetu summo ueamus: idquè non assumpto aliquo ex Antiquis in auxilium & præsidium nostrum, sed quasi viribus proprijs.

Nos

Nos autem scimus, si minus sincerâ fide agere voluissimus, non difficile fuisse nobis, ista, quæ afferuntur, vel ad antiqua sœcula ante Græcorum tempora, (cum Scientiæ de Naturâ magis fortasse, sed tamen maiore cum silentio floruerint; neque in Græcoram tubas & fistulas adhuc incidissent) vel etiam (per partes certè) ad aliquos ex Græcis ipsis referre; atque aspunctionem & honorem inde petere: more nouorum hominum, qui nobilitatem sibi ex antiquâ aliquâ pro-sapiâ, per genealogiarum fauores, astrinxunt & affingunt. Nos vero rerum evidentiâ freti, omnem commenti & imposturæ conditionem reijsimus; neque ad id quod agitur plus interesse putamus, utrumquam inuenientur Antiquis olim cognita, & per rerum vicissitudines & sæcūlū Occidentia & Orientia, sint; quam hominibus curâ esse debere, utrum Nōus Orbis fuerit Insula illa Atlantis, & veteri Mondo cognita; an nunc primum reperta. Rerum enim inuentio à Naturâ luce petenda, non ab Antiquitatib[us] tenebris repetenda est.

Quod vero ad uniuersalem istam reprehensionem attinet, certissimum est verè rem reputanti, eam & magis probabilem esse, & magis modestam, quam si facta fuisset ex parte. Si enim in primis Notionibus errores radicati non fuissent, fieri non potuisset, quin nonnulla recte inuenta, alia perperam inuenta correxisserent. Sed cum errores fundamentales fuerint, atque eiusmodi ut homines potius res neglexerint ac prætererint, quam de illis prauum aut falsum iudicium fecerint; minimè mirum est, si homines id non obtinuerint,

quod

quod non egerint; nec ad metam peruenient, quam non posuerint aut collocarint; neque viam emensi sint, quam non ingressi sint aut tenuerint.

Atque insolentiam rei quod attinet, certè si quis manus constantiam atque oculi vigore lineam magis redam, aut circulum magis perfectum se describere posse, quam alium quempiam, sibi assumat, inducitur scilicet facultatis comparatio: Quòd si quis afferat se adhibitam regulam aut circumducto circino, lineam magis redam, aut circulum magis perfectum posse describere, quam aliquem alium vi sola oculi & manus; is certè non admodum iactator fuerit. Quin hoc, quod dicimus, non solum in hoc nostro conatu primo & inceptivo locum habet; sed etiam pertinet ad eos qui huic rei post hac incumbent. Nostra enim via Inueniendi Scientias, exæquat ferè ingenia, & non multum excellentiae earum relinquit: cùm omnia per certissimas Regulas & Demonstrationes transfigat. Itaque hæc nostra (ut sæpe diximus) Felicitatis cuiusdam sunt potius quam Facultatis, & potius Temporis partus quam Ingenij. Est enim certè Casus aliquis non minus in Cogitationibus humanis, quam in Operibus & factis.

CXXII. I.

Itaque dicendum de nobis ipsis quod ille per iacum dixit, præfertim cùm tam bene rem faceret: Fieri non potest ut idem sentiant, qui aquam, & qui vinum bibant. At ceteri homines, tam Veteres quam Noui, liquorem biberunt crudum in Scientijs, tanquam

quām aquam, vel spontē ex Intellectu manantem, vel per Dialecticam, tanquam per rotas ex puto haustram. At nos liquorem bibimus & propinamus ex infinitis confectam viis, ijsque maturis & tempestiis, & per racemos quosdam collectis ac decerpatis; & subinde in torculari pressis, ac postremō in vase repurgatis & clarificatis. Itaque nil mirum, si nobis cum alijs non conueniat.

CXXIV.

Occurret proculdubio & illud: nec metam aut Scopum Scientiarum à nobis ipsis (id quod in alijs reprehendimus) verum & optimum præfixum esse. **E**sse enim Contemplationem veritatis, omni Operum utilitate & magnitudine, dignorem & celsorem: longam verò istam & sollicitam moram in Experiencia & Materia, & rerum Particularium fluidibus, & M entem veluti humo affigere, vel potius in Tartarum quoddam confusionis & perturbationis deiscere; atque ab Abstractione Sapientiae serenitate & tranquillitate (tanquam à statu multò diuiniore) arcere & summovere. **N**os verò huic rationi libenter assentimur; & hoc ipsum, quod innuit ac præoptant, præcipue atque ante omnia agimus. Etenim verum exemplar Mundi in Intellectu humano fundamus; quale inuenitur, non quale cuiquam sua propria ratio dictauerit. Hoc autem perfecti non potest, nisi facta Mundi dissectione atque Anatomiā diligentissimā. Modulos verò ineptos Mundorum & tanquam simolas, quas in Philoso-

R

phijs

phijs phantasie hominum extruxerunt, omnino dissipandas edicimus. Sciant itaque homines (id quod superius diximus) quantum inter sit inter humanæ Mentis Idola, & diuinæ Mentis Ideas. Illa enim nihil aliud sunt, quam Abstractiones ad placitum : Hæ autem sunt vera signacula Creatoris super creaturas, prout in Materiâ per lineas veras & exquisitas imprimuntur & terminantur. Itaque ipissimæ Res sunt (in hoc genere) Veritas & Utilitas : atque Opera ipsa pluris facienda sunt, quatenus sunt veritatis pignora, quam propter vitæ commoda.

CXXV.

Ocurret fortasse illud : nos tanquam actum agere; atque Antiquos ipsos eandem, quam nos, viam tenuisse. Itaque verisimile putabit quispiam etiam nos, post tantum motum & molitionem, deuenturos tandem ad aliquam ex illis Philosophijs quæ apud Antiquos valuerunt. Nam & illos in Meditationum suarum Principijs vim, & copiam magnam Exemplorum & Particularium parauisse; atque in Commentarios, per locos & titulos, digestisse; atque inde Philosophias suas & Artes confecisse; & postea, re compertâ, pronuntiâsse; & Exempla ad fidem & docendi lumen sparsim addidisse; sed Particularium notas, & codicillos ac commentarios suos in lucem edere, superuacuum & molestem putasse : ideoq; fecis-

fecisse, quod in ædificando fieri solet; nempe post ædificij structuram, machinas & scalas à conspectu amovuisse. Neque aliter factum esse, credere certè oportet. Verum nisi quis omnino oblitus fuerit eorum quæ superius dicta sunt, huic obiectioni (aut scrupulo potius) facilè respondebit. Formam enim inquirendi & inueniendi apud Antiquos & ipsi profitemur, & scripta eorum præse ferunt. Ea autem non alia fuit, quam ut ab Exemplis quibusdam & Particularibus (additis Notionibus communibus, & fortassis portione nonnullâ ex opinionibus receptis, quæ maximè placuerunt) ad Conclusiones maximè generales sive Principia Scientiarum aduolarent; ad quorum veritatem immotam & fixam, Conclusiones inferiores per Media educerent ac probarent, ex quibus Artes constituebant. Tum demum si noua Particularia & Exempla mota essent & adducta, quæ placitis suis refragarentur; illa aut per distinctiones, aut per regularum suarum explanaciones, in ordinem subtiliter redigebant; aut demum per exceptiones grosso modo summouebant: At rerum Particularium non refragantium causas, ad illa Principia sua laboriosè & pertinaciter accommodabant. Verum nec Historia Naturalis & Experientia illa erat, quam fuisse oportebat; (longè certè abest) & ista aduolatio ad Generalissima, omnia perdidit.

CXXVI.

OCcurret & illud; nos, propter inhibitionem quandam pronuntiandi, & principia certa poneudi, donec per medios gradus ad Generalissima ritè per-

uentum fit; Suspensionem quandam iudicij tueri, atque ad Acatalepsiam rem deducere. Nos verò non Acatalepsiam, sed Eucatalepsiam meditamur & proponimus: Sensu enim non derogamus, sed ministramus; & Intellectum non contemnimus, sed regimus. Atque melius est scire quantum opus sit, & tamen nos non penitus scire putare; quām penitus scire nos putare, & tamen nil eorum quæ Opus est scire.

CXXVII.

ETiam dubitabit quispiam potius quām obijciet; vtrum nos de Naturali tantum Philosophia, an etiam de Scientijs reliquis, Logicis, Ethicis, Politicis, secundūm viam nostram perficiendis loquamur. At nos certè de vniuersis hæc, quæ dicta sunt, intelligimus: Atque quemadmodūm vulgaris Logica, quæ regit res per Syllogismum, non tantum ad Naturales, sed ad omnes Scientias pertinet; Ita & nostra, quæ procedit per Inductionem, omnia complectitur. Tam enim Historiam & Tabulas inueniendi conficimus de Frâ, Metu, & Verecundiâ, & similibus; ac etiam de exemplis rerum Ciuilium; nec minus de motibus mentalibus Memoriæ, Compositionis & Diuisionis, fudicij, & reliquorum: quām de Calido & Frigido, aut Luce, aut Vegetatione, aut similibus. Sed tamē cū nostra ratio Interpretandi, post Historiam præparatam & ordinatam, non Mēntis tantum motus & discursus, (vt Logica vulgaris) sed & rerum naturam intueatur; ita Mēntem regimus, vt ad Rerum Nāram

ram se, aptis per omnia modis, applicare possit. Atque proprieat̄ multa & diuersa in Doctrinā Interpretationis præcipimus, quæ ad Subiecti, de quo inquirimus, qualitatem & conditionem, modum Inueniendi nonnullā ex parte applicent.

CXXVIII.

AT illud de nobis nè dubitare quidem fas sit; utrum nos Philosophiam & Artes & Scientias, quibus vtimur, destruere & demoliri cupiamus: Contrà enim, earum & usum & cultum & honores libenter amplectimur. Neque enim ullo modo officimus, quin istæ quæ inualuerunt, & disputationes alant, & Sermones ornent, & ad professoria munera ac vitæ Ciuilis compendia adhibeantur & valeant; denique tanquam numismata quædam, consensu inter homines recipiantur. Quinetiam significamus apertè, ea, quæ nos adducimus, ad istas res non multum idonea futura; cùm ad vulgi captum deduci omnino non possint, nisi per effecta & Opera tantum. At hoc ipsum, quod de affectu nostro & bonâ voluntate erga Scientias receptas dicimus, quam verè profiteamur; Scripta nostra in publicum edita (præsertim libri de Progressu Scientiarum) fidem faciant. Itaque id verbis amplius vincere non conabimur. Illud interim constantē & disertè monemus; his modis, qui in usu sunt, nec magnos in Scientiarum doctrinis & contemplatione progressus fieri, nec illas ad amplitudinem Operum deduci posse.

Supereft

CXXIX.

SVpereſt ut de Finis excellentiā pauca dicamus. Ea si prius dicta fuiffent, votis similia videri potuifſent: ſed ſpe iam factā, & iniquis præiudicijs ſublatis, plus fortaſſe ponderis habebunt. Quòd ſi nos omnia perfeciſſemus & planè abſoluſſemus, nec alios in partem & conſortium laborum ſubindē vocaremus; etiam ab huiusmodi verbis abſtinuiſſemus, ne acciperentur in prædicationem meriti noſtri. Cū verò aliorum induſtria acuenda ſit, & animi excitandi atque accendendi; conſentancum eſt, ut quædam hominibus in mentem redigamus.

Primò itaque, videtur Inuentorum nobilium introductio, inter Actiones humanas longè primas partes tenere: id quod antiqua ſecula iudicauerunt. Ea enim, Rerum Inuentoribus diuinos honores tribuerunt: ijs autem, qui in Rebus Ciuilibus merebantur, (quales erant vrbium & imperiorum Conditores, Legiſlatores, Patriarum à diuturnis malis Liberatores, Tyrannidum Debellatores, & his ſimiles) Heroum tantum honores decreuerunt. Atque certè ſi quis ea reſtè conferat, iuſtum hoc prisci ſeculi iudicium reperiet. Etenim Inuentorum beneficia ad uniuersum genus humanum pertinere poſſunt; Ciulia ad certas tantummodò hominum ſedes: hæc etiam non ultra paucas ætates durant; illa, quaſi perpetuis temporibus. Atque Status emendatio in Ciuilibus non ſine vi & perturbatione plerumquè procedit: at Inuenta beant, & beneficium deferunt abſquè alicuius iniuriā aut triftiā.

Etiā

*Etiam fnuenta quasi nouæ Creationes sunt,
& diuinorum Operum Imitamenta ; ut bene cecinit
ille :*

Primum frugiferos fœtus mortalibus ægris

Dididerant quondam præstanti nomine Atheneæ :

Et RECREAVERVNT vitam, legésque rogávunt.

*Atque videtur notatu dignum in Solomone; quod.
cum Imperio, Auro, magnificientia Operum, Satellitio,
Famulitio, Classe insuper, & Nominis claritate, ac
summa hominum admiratione floreret; tamen nibil ho-
rum delegerit sibi ad gloriam, sed ita pronuntiauerit :
Gloriam Dei esse, celare rem; gloriam Regis, in-
uestigare rem.*

*Rursus (si placet) reputet quissiam, quantum
intersit inter hominum vitam in excultiissimâ quapiam
Europæ Prouincia, & in Regione aliquâ Nouæ In-
diæ maximè ferâ & barbarâ : Ea tantum differre
existimabit ; ut meritò Hominem homini Deum
esse, non solum propter auxilium & beneficium, sed
etiam per statu's comparationem, redē dici possit. At-
que hoc, non Solum, non Cœlum, non Corpora; sed Ar-
tes præstant.*

*Rursus, vim & virtutem & consequentias Re-
rum inuentarum notare iuuat : quæ non in alijs mani-
festiùs occurrunt, quam in illis tribus, quæ Antiquis
incognitæ; & quarum primordia, licet recentia, ob-
scura & ingloria sunt : Artis nimirùm Imprimendi,
Pulueris Tormentarij, & Acûs Nauticæ. Hæc
enim tria, rerum faciem & statum in Orbe terrarum
muta-*

mutauerunt : primum , in Re Literariâ ; secundum , in Re Bellicâ : tertium , in Navigationibus : Unde innumeræ rerum mutationes sequitæ sunt ; ut non Imperium aliquod , non Secta , non Stelia maiorem efficaciam & quasi influxum super res humanas exercuisse videatur , quam ista Mechanica exercuerunt .

Præterea non abs re fuerit tria hominum Ambitionis genera & quasi gradus distinguere : Primum eorum , qui propriam potentiam in Patriâ suâ amplificare cupiunt ; quod genus vulgare est & degener . Secundum eorum , qui Patriæ potentiam & Imperium inter humanum genus amplificare nituntur : Illud plus certè habet dignitatis , cupiditatis haud minùs . Quod si quis humani generis ipsius potentiam & imperium in rerum Uniuersitatem instaurare & amplificare concutur ; ea proculdubio Ambitio (si modò ita vocanda sit) reliquis & senior , est & augustior . Hominis autem imperium in Res , in solis Artibus & Scientijs ponitur . Naturæ enim non imperatur , nisi parendo .

Præterea , si unius alicuius particularis Inuenti utilitas ita homines affecerit , ut eum , qui genus humanum uniuersum beneficio aliquo deuincire potuerit , Homine maiorem putauerint ; quanto celsius videbitur tale aliquid inuenire , per quod alia omnia expeditè inueniri possint ? Et tamen (ut verum omnino dicamus) quemadmodum luci magnam habemus gratiam , quod per eam vias inire , Artes exercere , legere , nos inuicem dignoscere possumus ; & nihilominus ipsa visio lucis res præstantior est & pulchrior , quam multiplex eius .

eius usus: fta certè ipsa Contemplatio Rerum, prout sunt, sine Superstitione aut Imposturâ, Errore aut Confusione, in seipſi magis digna est, quam vniuersus Inventorum fructus.

Postremò si quis depravationem Scientiarum & Artium ad malitiam & luxuriam & similia, obiecerit; id neminem moueat. Illud enim de omnibus mundanis Bonis dici potest, Ingenio, Fortitudine, Viribus, Formâ, Diuitijs, Luce ipsâ, & reliquis. Recuperet modò genus humanum ius suum in Naturam, quod ei ex dotatione diuinâ competit; & detur ei copia: usum verò recta Ratio, & sana Religio gubernabit.

CXXX.

I Am verò tempus est ut Artem ipsam Interpretandi Naturam proponamus: in qua licet nos utilissima & verissima præcepisse arbitremur, tamen necessitatem ei absolutam (ac si absq; eā nil agi posset) aut etiam perfectionem non attribuimus. Etenim in ea opinione sumus; si iustum Naturæ & Experiencie Historiam præstò haberent homines, atque in ea sedulò versarentur; sibique duas res imperare possent; unam, ut receptas opiniones & notiones deponerent; alteram, ut Mētent à generalissimis & proximis ab illis, ad tempus cobiberent; fore ut etiam vi propria & genuina Mētis, absque alia Arte, in formam nostram Interpretandi incidere possent. Est enim Interpretatio verum & naturale opus Mētis, demptis ijs

S

quæ

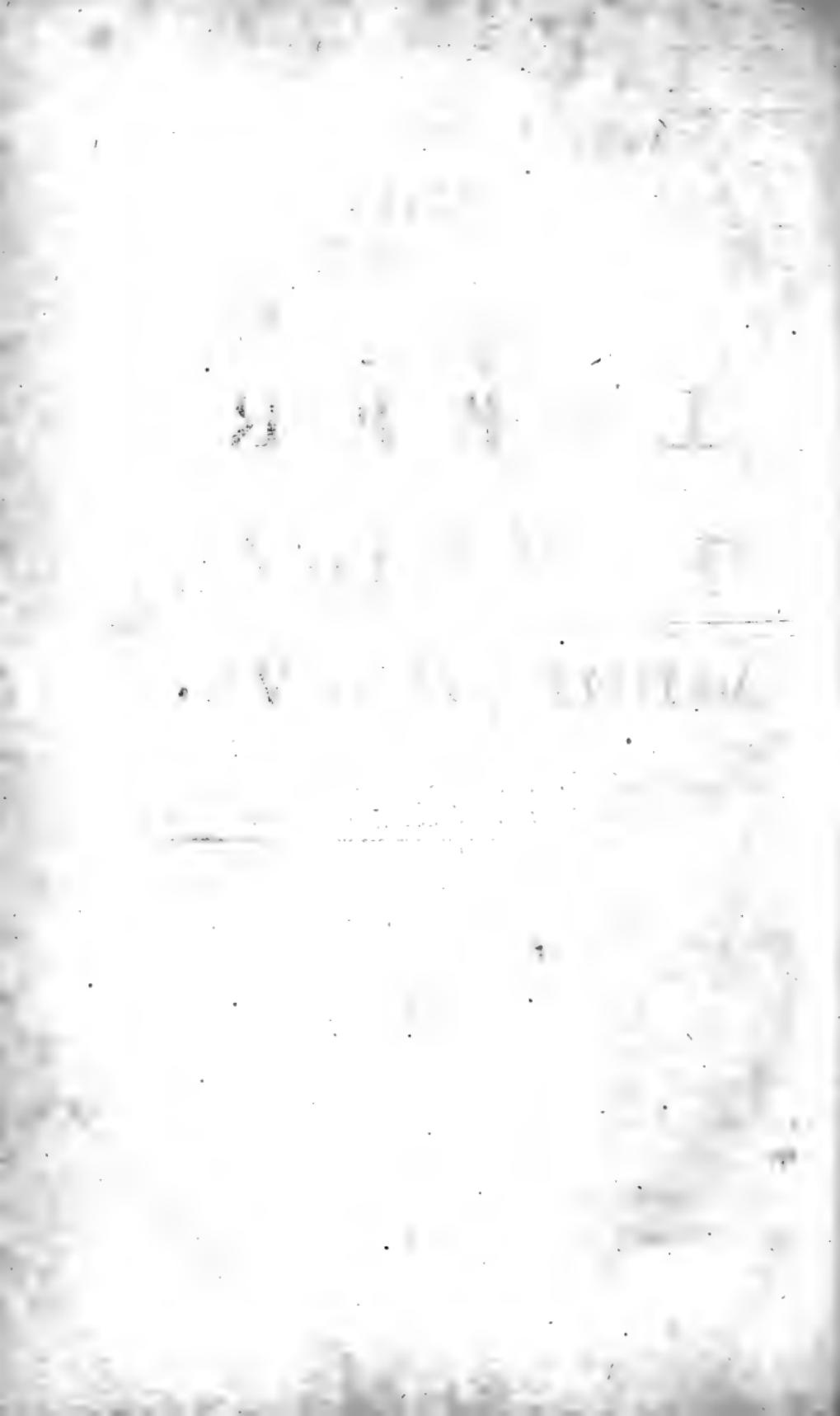
quæ obstant : Sed tamen omnia certè per nostra
Præcepta erunt magis in procinctu , & multò fir-
miora.

N eque tamen illis nihil addi posse affirmamus :
sed contrà , nos qui M entem respicimus , non tan-
tum in facultate propriâ , sed quatenus co-
pulatur cum R ebus ; A rtem In-
ueniendi cum Inuentis adole-
scere posse , statuere
debemus.



L I B E R
S E C V N D V S
A P H O R I S M O R V M.

S 2



LIBER SECUNDVS
APHORISMORVM,
DE INTERPRETATIONE
NATVRAE,
SIVE
DE REGNO
HOMINIS.

A P H O R I S M V S
I.



UPER datum Corpus nouam Naturam, sive nouas Naturas generare & superinducere; Opus & Intentio est humanae Potentiae. Datæ autem Naturæ Formam, sive Differentiam veram, sive Naturam naturantem, sive Fontem emanationis (ista enim vocabula habemus, que ad indicationem rei proximè accedunt) inuenire; Opus & Intentio est humanae Scientiæ. Atque his operibus primarijs, subordinantur alia Opera duo secundaria, & inferioris notæ; Priori, transformatio Corporum concretorum

cretorum de alio in aliud, intra terminos possibilis; Posteriori, inuentio, in omni generatione & Motu, latentis processus continuati ab Efficiente manifesto, & Materia manifesta, usque ad Formam inditam; & inuentio similiter latentis Schematismi Corporum quiescentium, & non in Motu.

II.

QUAM infelicitè se habeat Scientia humana quæ in vnu est, etiam ex illis liquet quæ vulgo afferuntur. Redè ponitur; Verè scire, esse per Causas scire. Etiam non male constituumur Causæ quatuor; Materia, Forma, Efficiens, & Finis. At ex his, Causa Finalis, tantum abest ut profit, ut etiam Scientias corrumpat, nisi in Hominis actionibus. Formæ inuentio habetur pro desperata. Efficiens verò & Materia (quales queruntur & recipiuntur, remotæ scilicet, absque latenti processu ad formam) res perfundoræ sunt, & superficiales, & nibili ferè ad Scientiam veram & actiuam. Neque tamen oblii sumus, nos superius notasse, & correxisse errorem Mentis humanae, in deferendo Formis primas Essentiæ. Licet enim in Naturâ nihil verè existat præter Corpora individua, edentia aetus puros individuos ex lege; in doctrinis tamen, illa ipsa lex, eiusque inquisitio, & inuentio, atque explicatio, profundamento est tam ad sciendum, quam ad operandum. Eam autem legem, eiusque Paragraphos, Formarum nomine intelligimus; præsertim cum hoc vocabulum inualuerit, & familiariter occurrat.

Qui

III.

Qui Causam alicuius Naturae (veluti Albedinis, aut Caloris) in certis tantum subiectis nouit; eius Scientia imperfecta est; & qui Effectum super certas tantum Materias (inter eas quæ sunt susceptibles) inducere potest; eius Potentia pariter imperfecta est. At qui Efficientem & Materiale Causam tantummodo nouit, (quæ Causæ fluxæ sunt, & nihil aliud quam vehicula, & Causæ Formam deferentes in aliquibus) is ad noua fruenda, in Materiâ aliquatenus simili, & præparata, peruenire potest; sed rerum Terminos altius fixos non mouet. At qui Formas nouit, is Naturæ vnitatem in Materijs dissimillimis complebitur. Itaque quæ adhuc facta non sunt, qualia nec Naturæ vicissitudines, neque Experimentales industria, neque Casus ipse, in Actum unquam perduxissent, neque cogitationem humanam subitura fuissent; detegere & producere potest. Quare ex Formarum Inuentione, sequitur Contemplatio vera, & Operatio libera.

IV.

Licet viæ ad Potentiam, atque ad Scientiam humanam, coniunctissimæ sint, & ferè eadem; tamen propter perniciosam & inueteratam consuetudinem versandi in abstractis, tutius omnino est ordiri, & excitare Scientias ab ijs fundamentis, quæ in ordine sunt

sunt ad partem *A*ctiuam, atque ut illa ipsa partem Contemplatiuam signet & determinet. Videndum itaque est, ad aliquam *N*aturam super Corpus datum generandam & superinducendam, quale quis præceptum, aut qualem quis directionem, aut deductionem maximè optaret; idque sermone simplici, & minimè abstruso.

Exempli gratiâ; si quis argento cupiat superinducere flauum colorem auri, aut augmentum ponderis (*Seruatis legibus materiae*) aut lapidi alicui non diaphano diaphaneitatem, aut vitro tenacitatem, aut corpori alicui non vegetabili vegetationem; Videndum (*inquam*) est, quale quis præceptum, aut deductionem potissimum sibi dari exoptet. Atque primò, exoptabit aliquis proculdubio, sibi monstrari aliquid huiusmodi, quod opere non fruſtret, neque experimento fallat. Secundò, exoptabit quis aliquid sibi præscribi, quod ipsum non astringat, & coerceat ad *Media* quædam, & Modos quosdam operandi particulares. Fortassis enim destiuetur, nec habebit facultatem, & commoditatem, talia media comparandi & procurandi. Quòd si sunt & alia *Media*, & alij *Modi* (*præter illud præceptum*) progignendæ talis *Naturæ*; ea fortassis ex ijs erunt, quæ sunt in operantis potestate; à quibus nihilominus per angustias præcepti excludetur, nec fructum capiet. Tertiò, optabit aliquid sibi monstrari, quod non sit æquè difficile, ac illa ipsa operatio de qua inquiritur, sed proprius accedat ad praxim.

Itaque de præcepto vero & perfecto operandi, pronuntiatum erit tale; ut sit certum, liberum, & disponens,

ponens, siue in ordine ad actionem. Atque hoc ipsum idem est cum Inuentione Formæ veræ. Etenim Forma Naturæ alicuius talis est, ut eā positâ Naturâ data infallibiliter sequatur. Itaque adest perpetuò, quando Naturâ illa adest, atque eam uniuersaliter affirmat, atque inest omni. Eadem Forma talis est, ut eā amotâ, Naturâ data infallibiliter fugiat. Itaque abest perpetuò, quando Naturâ illa abest, eāmque perpetuò abnegat, atque inest soli. Postremò, Forma vera talis est, ut Naturam datam ex fonte aliquo Essentiæ deducat, quæ inest pluribus, & notior est Naturæ (ut loquuntur) quam ipsa Forma. Itaque de Axiomate vero & perfecto sciendi, pronuntiatum & præceptum tale est; ut inueniatur Naturâ alia, quæ sit cum Naturâ data conuertibilis, & tamen sit limitatio Naturæ notioris, instar generis veri. Ista autem duo pronuntiata, Actuum & Contemplatum, res eadem sunt; & quod in operando utilissimum, id in sciendo verissimum.

V.

AT Præceptum siue Axioma de transformatione Corporum, duplicitis est generis. Primum intuetur Corpus, ut turmam siue coniugationem Naturarum simplicium: ut in Auro hæc conueniunt; quod sit flauum; quod sit ponderosum, ad pondus tale; quod sit malleabile, aut ductile, ad extensionem talem; quod non fiat volatile, nec deperdat de quanto suo per ignem; quod fluat fluore tali; quod separetur & soluatur modis talibus; & similiter de cæteris Naturis, quæ in Auro

T

con-

concurrunt. Itaque huiusmodi Axioma rem dedit ex Formis Naturarum simplicium. Nam qui Formas & Modos nouit superinducendi, flavi, ponderis, ductilis, fixi, fluoris, solutionum, & sic de reliquis, & eorum graduationes & modos; videbit & curabit, ut ista coniungi possint in aliquo corpore, unde sequatur transformatio in aurum. Atque hoc genus operandi pertinet ad Actionem primariam. Eadem enim est ratio generandi Naturam unam aliquam simplicem, & plures; nisi quod arctetur magis & restringatur homo in operando, si plures requirantur, propter difficultatem tot Naturas coadunandi; quae non facile conueniunt, nisi per vias Naturæ tritæ & ordinarias. Ut cunque tamen dicendum est, quod iste Modus operandi (qui Naturas intuetur simplices, licet in corpore concreto) procedat ex ijs, quæ in Naturâ sunt constantia, & eterna, & Catholica, & latae præbeat potentiae humanae vias, quales (ut nunc sunt res) Cogitatio humana vix capere aut repræsentare posset.

At secundum genus Axiomatis, (quod à latentis processus inuentione pendet) non per Naturas simplices procedit, sed per concreta corpora, quemadmodum in Naturâ inueniuntur, cursu ordinario. Exempli gratiâ; In casu ubi fit Inquisitio, ex quibus initijs, & quo modo, & quo processu, Aurum, aut aliud quodvis metallum, aut lapis generetur, à primis menstruis, aut rudimentis suis, usque ad Mineram perfectam: Aut similiter, quo processu herbae generentur, à primis concretionibus succorum in terrâ, aut à seminibus, usque ad plantam formatam, cum uniuersâ illâ successione

sione Motiis, & diuersis & continuatis Naturæ nixibus; Similiter, de generatione ordinatim explicata Animalium, ab Initu ad partum; & similiter de corporibus alijs.

Enim uero neque ad generationes Corporum tantum spectat hæc Inquisitio, sed etiam ad alios motus & opificia Naturæ. Exempli gratia; In casu ubi fit Inquisitio de uniuersâ serie, & continuatis actionibus alimentandi, à primâ receptione alimenti, ad assimilationem perfectam; aut similiter de Motu voluntario in Animalibus, à primâ impressione imaginationis, & continuatis nixibus spiritus, usque ad flexiones & motus artuum; aut de explicato motu linguæ, & labiorum, & instrumentorum reliquorum, usque ad editionem vocum articulatarum. Nam hæc quoque spectant ad Naturas concretas, sive Collegiatas, & in fabricâ; & intuentur veluti consuetudines Naturæ particulares, & speciales, non leges fundamentales & communes, quæ constituunt formas. Veruntamen omnino fatendum est, rationem istam videri expeditorem, & magis sitam in propinquo, & spem iniucere magis, quam illam primariam.

At pars Operatiua similiter, quæ huic parti Contemplatiæ respondet, operationem extendit & promouet, ab ijs quæ ordinariò in Naturâ inueniuntur, ad quædam proxima, aut à proximis non admodum remota; Sed altiores & radicales operationes super Naturam, pendent utique ab Axiomatibus primarijs. Quinetiam ubi non datur homini facultas operandi, sed tantum sciendi, ut in Cœlestibus, (neque enim con-

ceditur homini operari in Cœlestia, aut ea immutare aut transformare) tamen Inquisitio facti ipsius, siue veritatis rei, non minus quam cognitio Causarum & consensuum, ad primaria illa & Catholica Axiomata de Naturis simplicibus (veluti de Naturâ Rotations spontaneæ, Attractionis siue virtutis Magneticæ, & aliorum complurium quæ magis communia sunt, quam ipsa Cœlestia) refertur. Neque enim speret aliquis terminare quæstionem, utrum in Motu diurno reuerà Terra, aut Cœlum rotet; nisi Naturam Rotationis spontaneæ priùs comprehendenterit.

V I.

LAtens autem Processus, de quo loquimnr, longè alia res est, quam animis hominum (qualiter nunc obſidentur) facile posſit occurrere. Neque enim intelligimus mensuras quasdam, aut signa, aut scalas processus, in corporibus ſpectabiles; ſed planè proceſſum continuatum, qui maximâ ex parte ſenſum fugit.

Exempli gratiâ; In omni generatione & transformatione Corporum, inquirendum, quid deperdatur & euoleat, quid maneat, quid accedit; quid dilatetur, quid contrahatur; quid vniatur, quid ſeparetur; quid continuetur, quid abſcindatur; quid impellat, quid impedit; quid dominetur, quid ſuccumbat; & alia complura.

Neque hic rursus, bæc tantum in generatione aut transformatione Corporum, querenda ſunt; ſed & in omnibus alijs alterationibus, & Motibus, ſimiliter inqui-

inquirendum, quid antecedat, quid succedat; quid sit
incitatius, quid remissius; quid Motum præbeat, quid
regat; & huiusmodi. Ita verò omnia Scientijs (quæ
nunc pinguisimā Mineruā, & prorsū inhabili con-
texuntur) incognita sunt & intacta. Cùm enim om-
nis Actio naturalis per minima tranfigatur, aut saltēm
per illa quæ sunt minora, quam ut sensum feriant; nemo
se Naturam regere aut vertere posse speret, nisi illa
debito modo comprehendenterit, & notauerit.

VII.

Similiter, Inquisitio & Inuentio latentis Sche-
matismi in Corporibus, res noua est; non minùs,
quam Inuentio latentis processus & Formæ. Versa-
mur enim planè adhuc in atrijs Naturæ, neque ad in-
teriora paramus aditum. At nemo corpus datum no-
uā Naturā dotare, vel in nouum corpus fœlicitè &
apposuè transmutare potest, nisi Corporis alterandi aut
transformandi bonam habuerit notitiam. In modos
enim vanos incurret, aut saltēm difficiles, & peruer-
sos, nec pro corporis naturā, in quod operatur. Itaque
ad hoc etiam via planè est aperienda & munienda.

Atque in Anatomia Corporum Organicorum (qua-
lia sunt hominis, & animalium) opera sanè rede &
utiliter insumitur, & videtur res subtilis, & scruti-
nium Naturæ bonum. At hoc genus Anatomiae
speciale est, & sensui subiectum, & in corporibus tan-
tum organicis locum habet. Verum hoc ipsum obivium
quiddam

quiddam est, & in promptu fitum, præ Anatomiâ verâ Schematismi latentis in corporibus, quæ habentur pro similaribus; præsertim in rebus specificatis, & earum partibus, ut ferri, lapidis; & partibus similaribus, plantæ, animalis, veluti radicis, folij, floris, carnis, sanguinis, ossis, &c. At etiam in hoc genere non prorsùs cessauit industria humana; hoc ipsum enim innuit separatio corporum similarium per distillationes, & alios solutionum modos, ut dissimilaritas compositi per congregationem partium homogenearum appareat. Quod etiam ex usu est, & facit ad id quod querimus; licet sapientia res fallax sit; quia complures Naturæ separationi imputantur & attribuuntur, ac si prius substituent in composito, quas reuera ignis & calor, & alii modi apertiorum de nouo induunt, & superinducunt. Sed & haec quoquè parua pars est operis, ad inueniendum Schematum verum in composito; qui Schematismus res est longè subtilior, & accurrior, & ab operibus ignis potius confunditur, quam eruitur & elucessit.

Itaque facienda est corporum separatio & solutio; non per ignem certè, sed per rationem & Inductionem veram, cum Experimentis auxiliaribus; & per comparationem ad alia corpora, & reductionem ad Naturas simplices, & earum formas, quæ in composito conueniunt & complicantur; & transeundum planè à Vulcano ad Mineruam, si in animo sit veras corporum texturas & Schematismos (vndè omnis occulta, atque (ut vocant) specifica proprietas & virtus in rebus pendet; vndè etiam omnis potentis alterationis & transformationis

formationis norma educitur) in lucem protrahere.

Exempli gratia; inquirendum, quid sit in omni corpore spiritus, quid essentiæ tangibilis; atque ille ipse Spiritus, vtrum sit copiosus & turgeat, an ieiunus & paucus; tenuis, aut crassior; magis aëreus, aut igneus; acris, aut denses; exilis, aut robustus; in progressu, aut in regressu; abscessus, aut continuatus; consentiens cum externis & ambientibus, aut dissentiens; &c. Et similiter, Essentia tangibilis (quæ non pauciores recipit differentias, quam spiritus) atque eius villi, & fibræ, & omnimoda textura; rursus autem collocatio Spiritus per corpoream molem, eiusque pori, meatus, venæ, & cellulæ, & rudimenta, sive tentamenta Corporis organici, sub eandem Inquisitionem cadunt. Sed & in his quoque, atque adeò in omni latentis Schematisimi Fnuentione, lux vera & clara ab Axiomatibus primarijs immittitur, quæ certè caliginem omnem, & Subtilitatem discutit.

VIII.

Neque propterea res deducetur ad Atomum, qui præsupponit Vacuum, et Materiam non fluxam, (quorum vtrumq. falsum est) sed ad particulas veras, quales inueniuntur. Neque rursus est, quod exborreat quispiam istam subtilitatem, ut inexplicabile; sed contrà, quod magis vergit Inquisitio ad Naturas simplices, eò magis omnia erunt sita in plano & perspicua; translati negotio à multiplico, in simplex; & ab incommensurabili, ad

ad commensurabile; & à surdo, ad computabile; & ab infinito & vago, ad definitum & certum; vt sit in elementis literarum, & tonis concentuum. Optimè autem cedit Inquisitio Naturalis, quando Physicum terminatur in Mathematico. At rursus multitudinem, aut fractiones nemo reformidet. In rebus enim quæ per numeros transfiguntur, tam facile quis posuerit, aut cogitauerit Millenarium, quam unum; aut millesimam partem unius, quam unum integrum.

IX.

EX duobus generibus Axiomatum, quæ superiùs posita sunt, oritur vera diuisio Philosophiæ, & scientiarum; translatis vocabulis receptis (quæ ad indicationem rei proximè accedunt) ad sensum nostrum. Videlicè, ut Inquisitio Formarum, quæ sunt (ratione certè, & suâ lege) æternæ & immobiles, & constituant Metaphysicam; Inquisitio verò Efficientis, & Materię, & latentis processus, & latentis Schematismi (quæ omnia cursum Naturæ communem & ordinarium, non leges fundamentales & æternas respi ciunt) constituant Physicam; atque his subordinentur similiter Practicæ duæ; Physicæ Mechanica; Metaphysicę (per purgato nomine) Magia, propter latas eius vias, & maius imperium in Naturam.

Posito

X.

Posito itaque doctrinæ scopo, pergendum ad præcepta; idque ordine minimè peruerso, aut perturbato. Atque indicia de Interpretatione Naturæ complectuntur partes in genere duas; primam, de educendis aut excitandis Axiomatibus ab Experientiâ; secundam, de deducendis aut deriuandis Experimentis nouis ab Axiomatibus. Prior autem trifariam diuiditur; in tres nempe Ministrations; Ministrationem ad sensum; Ministrationem ad Memoriam; & Ministrationem ad Mentem, sive Rationem.

Primò enim paranda est Historia Naturalis, & Experimentalis, sufficiens & bona; quod fundamentum rei est: Neque enim fingendum, aut excogitandum, sed inueniendum, quid Natura faciat, aut ferat.

Historia verò Naturalis & Experimentalis tam varia est & sparsa, ut Intellectum confundat & disgreget, nisi sistatur & compareat ordine idoneo. Itaque formandæ sunt Tabulæ, & Coordinationes Instantiarum, tali modo & instructione, ut in eas agere possit Intellectus.

Id quoque licet fiat; tamen Intellectus sibi permisus, & spontè mouens, incompetens est, & inhabilis ad officium Axiomatum, nisi regatur, & muniatur. Itaque tertio, adhibenda est Inductio legitima, & vera, quæ ipsa clavis est Interpretationis. Incipiendum autem est à Fine, & retrò pergendum ad reliqua.

V

Inqui-

XI.

Inquisitio Formarum sic procedit; Super Naturam datam primò facienda est comparentia ad Intellectum omnium Instantiarum Notarum, quæ in eadem Naturâ conueniunt, per Materias licet dissimillimas. Atque huiusmodi collectio facienda est historicè, absque contemplatione præfestinâ, aut subtilitate aliquâ maiore. Exempli gratiâ; In Inquisitione de Formâ Calidi.

Instantiæ Conuenientes in Naturâ Calidi.

1. Radij Solis, præsertim Æstate & Meridie.
2. Radij Solis reflexi & constipati, ut inter montes, aut per parietes, & maximè omnium in speculis comburentibus.
3. Meteora Ignita.
4. Fulmina Comburentia.
5. Erudationes flamarum ex Cauis montium, &c.
6. Flamma omnis.
7. Ignita solida.
8. Balnea Calida Naturalia.
9. Liquida feruentia, aut calefacta.
10. Vapores & Fumi feruentes, atque Aëri ipse, qui fortissimum & furentem suscipit calorem, si concludatur; ut in Reuerberatorijs.

Tem-

- 11 Tempestates aliquæ sudæ per ipsam constitutionem Aëris, non habita ratione Temporis Anni.
- 12 Aër conclusus & subterraneus in Cauernis nonnullis, præsertim hyeme.
- 13 Omnia villosa; ut lana, pelles animalium, & plumages, habent nonnihil teporis.
- 14 Corpora omnia, tam solida, quam liquida, & tam densa, quam tenuia (qualis est ipse Aës) Igni ad tempus approximata.
- 15 Scintillæ ex silice & chalybe per fortē percussiōnem.
- 16 Omne Corpus fortiter attritum, ut lapis, lignum, pannus, &c. adeò ut temones, & axes rotarum, aliquando flammam concipient; & Mos excitandi Ignis apud Indos Occidentales fuerit per Attritionem.
- 17 Herbae virides & humidæ simul conclusæ & confrustæ, ut Rosæ, pisæ in coribibus; adeò ut fœnum si repositum fuerit madidum, sæpè concipiatur flamمام.
- 18 Calx viua, aquâ aspersa.
- 19 Ferrum, cùm primò dissoluitur per aquas fortes in vitro, idque absque ullâ admotione ad ignem: & stannum similiter, &c. sed non adeò intense.
- 20 Animalia, præsertim & perpetuò per interiora, licet in insectis calor ob paruitatem corporis non deprehendatur ad tactum.
- 21 Fimus equinus, & huiusmodi excrementsa animalium recentia.
- 22 Oleum forte Sulphuris & Vitrioli exequitur opera

Caloris, in linteo adurendo.

- 23 *Oleum Origani, & huiusmodi exequitur opera Caloris, in adurendis ossibus dentium.*
- 24 *Spiritus vini fortis & benè rectificatus exequitur opera Caloris; adeò ut si albumen ovi in eum imjiciatur, concrescat & albescat, ferè in modum albuminis cocti; & panis iniectus torrefiat & incrustetur, ad modum panis tosti.*
- 25 *Aromata, & herbae calidae, ut Dracunculus, Nasurcum vetus, &c. licet ad manum non sint calida, (nec integra, nec pulueres eorum) tamen ad linguam & palatum parùm masticata, percipiuntur calida, & quasi adurentia.*
- 26 *Acetum forte, & omnia acida, in membro ubi non sit Epidermis, ut in oculo, lingua, aut aliquâ alia parte vulnerata, & cute detedâ, dolorem cident, non multum discrepantem ab eo qui inducitur à calido.*
- 27 *Etiam frigora acria & intensa inducunt sensum quendam unctionis;*
Nec Boreæ penetrabile frigus adurit.
- 28 *Alia.*

Hanc Tabulam Essentiæ & Præsentiarum, appellare consueuimus.

XII.

Secundò, facienda est Comparentia ad Intellectum Instantiarum, quæ Naturâ datâ primantur:

tur : quia Forma (ut dictum est) non minùs abesse debet, ubi Natura data abest; quam adesse, ubi adest. Hoc verò infinitum esset in omnibus.

Itaque subiungenda sunt Negatiua Affirmatiuis, & Priuationes inspiciendæ tantum in illis Subiectis, quæ sunt maximè cognata illis alteris, in quibus Natura data inest & comparet. Hanc Tabulam declinationis, sive Absentiæ in proximo, appellare consueuimus.

Instantiæ in proximo, quæ priuantur
naturâ Calidi.

Lunæ & Stellarum, & Cometarum radij non inueniuntur Calidi ad tactum : quinetiam obseruari solent acerrima frigora in Plenilunijs. At Stellæ fixæ Majores, quando Sol eas subit, aut ijs approximatur, existimantur feruores Solis augere & intendere ; ut fit cum Sol sistitur in Leone, & Diebus Canicularibus.

Radij Solis in Media (quam vocant) Regione Ad 2.^{am}
Aëris non calefaciunt; cuius ratio vulgo non male redditur; quia Regio illa nec satis appropinquat ad Corpus Solis unde radij emanant, nec etiam ad Terram, unde reflectuntur. Atque hoc liquet ex fastigijs Montium, (nisi sint præalti) ubi niues perpetuò durant. Sed contrà notatum est à nonnullis, quod in cacumine Picûs de Tenariph, atque etiam in Andis Peruuiæ, ipsa fastigia Montium niue destituta sint; niuibus iacentibus tantum inferiùs in ascensu. Atque insuper Aër in illis ipsis Verticibus Montium deprehendi-
tur

Instantia 1^a Negatiua vel Subiectiva

tur minime frigidus, sed tenuis tantum & acer ; adeo, ut, in Andis, pungat & vulneret oculos per nimam acrimoniam, atque etiam pungat os ventriculi, & inducat vomitum. Atque ab Antiquis notatum est, in vertice Olympi tantam fuisse Aeris tenuitatem, ut necesse fuerit illis, qui eò ascenderant, secum deferre spongas aceto & aquâ madefactas, easque ad os & nares subinde apponere; quia Aer ob tenuitatem non sufficiebat respirationi : In quo Vertice etiam relatum est, tantam fuisse serenitatem & tranquillitatem à pluvijs, & niubus, & ventis; ut Sacrificantibus literæ descripsæ dígo in cincribus Sacrificiorum super aram Iouis, manerent in annum proximum absque ullâ perturbatione. Atque etiam hodiè ascendentæ ad verticem Picûs de Tenariph, eò vadunt noctu & non interdiu, & paulò post ortum Solis monentur & excitantur à Ducibus suis, ut festinent descendere, propter periculum (ut videtur) à tenuitate Aëris, ne soluat spiritus & suffocet.

Ad 2. qm. A. Reflexio radiorum Solis, in Regionibus propè Circulos Polares, admodum debilis & inefficax inuenitur in Calore : adeo ut Belgæ, qui hybernârunt in nouâ Zemblâ, cùm expectarent nauis suæ liberationem & deobstructionem à glaciali mole (quæ eam obsederat) per initia mensis Iulij spe suâ frustrati sint, & coacti scaphæ se committere. Itaque radij Solis directi vindentur parùm posse, etiam super terram planam; nec reflexi etiam, nisi multiplicentur & vniantur; quod sit, cùm Sol magis vergit ad perpendicularum; quia tum incidentia radiorum facit angulos acutiores;

vt

*ut lineæ radiorum sint magis in propinquò : vbi contrà
in magnis obliquitatibus Solis , anguli sunt valde obtusi ,
& proinde lineæ radiorum magis distantes . Sed inter-
rim notandum est , multas esse posse operationes radio-
rum Solis , atque etiam ex naturâ Calidi , quæ non
sunt proportionatæ ad tactum nostrum : adeò ut respe-
ctu nostri non operentur usque ad calefactionem , sed
respectu aliorum nonnullorum corporum exequantur o-
pera Calidi .*

*Fiat huiusmodi Experimentum . Accipiatur spe- Ad 2.^{am} 4.^o
culum fabricatum , contrà ac fit in speculis Comburenti-
bus ; & interponatur inter manum & radios Solis ; &
fiat obseruatio , vtrum minuat calorem Solis , quemad-
modum speculum Comburens eundem auget & inten-
dit . Manifestum est enim quoad radios Opticos ,
prout fabricatur speculum in densitate inæquali respectu
Medij & Laterum , ita apparere simulachra magis
diffusa , aut magis contracta . Itaque idem videndum
in Calore .*

*Fiat Experimentum diligentè , vtrum per Specu- Ad 2.^{am} 5.^o
la Comburentia fortissima & optimè fabricata , radij
Lunæ possint excipi & colligi in aliquem vel minimum
gradum teporis . Is verò gradus teporis , si fortasse ni-
mis subtilis & debilis fuerit , vt ad tactum percipi &
deprehendi non possit ; configuriendum erit ad Vitra illa
quæ indicant constitutionem Aëris calidam aut frigi-
dam ; ita vt radij Lunæ per Speculum Comburens in-
cidant , & iacentur in summitatem Vitri huiusmo-
di ; atque tum notetur , si fiat depresso aquæ per ter-
porem .*

Prædi-

- Ad 2.^{am 6.}** Practicetur etiam *Vitrum Comburens super Calidum*, quod non sit radiosum aut luminosum; ut Ferri, & Lapidis calefacti, sed non igniti; aut Aquæ feruentis, aut similium: & notetur, utrum fiat augmentum & intentio Calidi, ut in radijs Solis.
- Ad 2.^{am 7.}** Practicetur etiam *Speculum Comburens in flammâ communâ*.
- Ad 3.^{am 8.}** Cometarum (si & illos numerare inter Meteora libherit) non deprehenditur constans aut manifestus effectus in augendis ardoribus anni, licet siccitates saepius inde sequi notatae sint. Quinetiam Trabes, & Columnæ Lucidae, & Chasmata, & similia, apparent saepius temporibus hybernis, quam aestivis; & maximè per intensissima frigora, sed coniuncta cum siccitatibus. Fulmina tamen & Coruscationes & Tonitrua raro eueniunt hyeme, sed sub tempus magnorum feruorum. At Stellæ (quas vocant) Cadentes, existimantur vulgo magis constare ex viscosâ aliquâ materia splendida & accensa, quam esse naturæ igneæ fortioris. Sed de hoc inquiratur vltérius.
- Ad 4.^{am 9.}** Sunt quædam Coruscationes, quæ præbent Lumen, sed non vrunt: Ex verò semper sunt fine Tonitrua.
- Ad 5.^{am 10.}** Eructationes & eruptiones Flamarum inueniuntur non minus in Regionibus frigidis quam calidis; ut in Islandiâ & Groenlandiâ: quemadmodum & Arbores per regiones frigidas magis sunt quandoque inflammabiles, & magis piceæ ac resinosæ, quam per regiones calidas; ut sit in Abiete, Pinu, & reliquis: Verum in quali situ & naturâ Soli huiusmodi eruptiones

nes fieri soleant, ut possimus Affirmatiuæ subiungere Negatiuam, non satis quesitum est.

Omnis flamma perpetuò est calida magis aut minus; neque omnino subiungitur Negatiua: Et tamen referunt Ignem Fatuum, (quem vocant) qui etiam aliquando impingitur in parietem, non multum habere caloris; fortasse instar flammæ spiritus vini, quæ elemens & lenis est. Sed adhuc lenior videtur ea flamma, quæ in nonnullis Historijs fidis & grauibus inuenitur apparuisse circa capita & comas Puerorum & Virginum; quæ nullo modo comas adurebat, sed mollieret circum eas trepidabat. Atque certissimum est, Equum in itinere sudantem, noctu & suad tempestate apparuisse quandoque Coruscationem quandam absque manifesto calore. Atque paucis abhinc annis, notissimum est, & pro miraculo quasi habitum, Gremiale cuiusdam Puellæ paulò motum aut fricatum coruscasse: quod fortasse factum est ob alumen aut siles, quibus gremiale tinctum erat, paulò crassius hærentia & incrustata, & ex fricatione fracta. Atque certissimum est, Saccharum omne, siue Conditum (ut vocant) siue simplex, modò sit durius, in tenebris fractum aut cultello scalptum coruscare. Similiter Aqua Marina & salsa, noctu interdùm inuenitur remis fortiter percussa coruscare. Atque etiam in tempestatibus Spuma Maris fortiter agitata noctu coruscat; quam Coruscationem Hispani pulmonem Marinum vocant. De illâ Flammâ autem, quam Antiqui nautæ vocabant Castorem & Pollucem, &

moderni Focum Sancti Erimi, qualem calorem habet, at, non satis quæsum est.

Ad 7.^{am} 12.^a *Omne fgnitum ita ut vertatur in ruborem igneum, etiam sine flammâ perpetuò Calidum est; neque huic Affirmatiuæ subiungitur Negatiua: sed quod in proximo est, videtur esse Lignum putre; quod splendet noctù, neque tamen deprehenditur calidum: & squamae Piscium putrescentes, quæ etiam splendent noctù, nec inueniuntur ad tactum calidæ; neque etiam corpus Cicindelæ, aut Muscæ (quam vocant Luciolam) calidum ad tactum deprehenditur.*

Ad 8.^{am} 13.^a *De Balneis calidis, in quo situ & naturâ Soli emanare soleant, non satis quæsum est: itaque non subiungitur Negatiua.*

Ad 9.^{am} 14.^a *Liquidis feruentibus subiungitur Negatiua ipsius Liquidi in naturâ suâ. Nullum enim inuenitur liquidum tangibile, quod sit in naturâ suâ & maneat constantè Calidum; sed superinducitur ad tempus tantum Calor, ut Natura ascititia: adeò ut quæ potestate & operatione sunt maximi Calida, ut spiritus Vini, olea aromatum chymica, etiam olea vitrioli & sulphuris, & similia, quæ paulò post adurunt; ad primum tactum sint frigida. Aqua autem Balneorum naturalium excepta in vas aliquod, & separata à fontibus suis deferuescit perinde ac aqua igne calefacta. At verum est corpora Oleosa, ad tactum paulò minus esse frigida quam Aquea; ut Oleum minus quam Aqua, Sericum minus quam Linteum. Verum hoc pertinet ad Tabulam Graduum de Frigido.*

Simi-

Similiter Vapori feruido subiungitur Negatiua naturæ ipsius Vaporis, qualis apud nos inuenitur. Etenim exhalationes ex Oleosis, licet facilè inflammabiles, tamen non inueniuntur calidæ, nisi à corpore calido recentè exhalauerint.

Similiter Aëri ipsi feruenti subiungitur Negatiua naturæ Aëris ipsius. Neque enim inuenitur apud nos Aër calidus; nisi fuerit aut conclusus, aut attritus, aut manifestè calefactus à Sole, fægne, aut aliquo alio corpore calido.

Subiungitur Negatiua Tempestatum frigidarum magis quam pro ratione temporis Annis, quæ eueniunt apud nos flante Euro & Borea: quemadmodum & contrariæ tempestates eueniunt flante Austro & Zephyro. Etiam inclinatio ad pluiam (præsertim temporibus hyemalibus) comitatur tempestatem tepidam: at Gelu contrà, frigidam.

Subiungitur Negatiua Aëris conclusi in cœurnis tempore aestiuo. At de Aere concluso omnino diligenter inquirendum. Primo enim non absque causâ in dubitationem venit, qualis sit natura Aëris, quatenus ad Calidum & Frigidum in naturâ suâ propriâ. Recipit enim Aër Calidum manifestè ex impressione Cœlestium; Frigidum autem fortassis ab expiratione Terræ; & rursus in Media (quam vocant) Regione Aëris, à vaporibus frigidis & nivibus: Ut nullum iudicium fieri possit de Aëris naturâ per Aërem qui foras est & sub Diò, sed verius foret iudicium per Aërem conclusum. Atqui opus est etiam ut Aër concludatur in tali vase & materia, quæ nec ipsa imbuat Aërem calido, vel frido

gido ex vi propriâ, nec facile admittat vim Aëris extra-nei. Fiat itaque Experimentum per ollam figularem, multiplici corio obductam ad muniendam ipsam ab Aëre extraneo, factâ morâ per tres aut quatuor dies in vase benè occluso: deprehensio autem fit post apertio-nem vase, vel per manum, vel per vitrum graduum ordine ap-PLICatum.

Ad 13.^{am} ^{19.^a} Subest similitèr dubitatio, utrum tepor in lana, & pellibus, & plumis, & huiusmodi, fiat ex quodam exili calore inhærente, quatenus excernuntur ab animalibus; aut etiam ob pinguedinem quandam & oleositatem, quæ sit naturæ congruæ cum teperc; vel planè ob conclusionem & fractionem Aëris, ut in articulo præce-dente dictum est. Videtur enim omnis Aër abscessus à continuitate Aëris forinseci, habere nonnihil teporis. Itaque fiat Experimentum in fibrosis, quæ sunt ex lino; non ex lana, aut plumis, aut serico, quæ excernuntur ab animatis. Notandum est etiam, omnes pulueres (vbi manifestò includitur Aër) minus esse frigidos, quam corpora integra ipsorum: quemadmodum etiam existimamus omnem spumam (utpote quæ aërem conti-neat) minus esse frigidam, quam liquorem ipsum.

Ad 14.^{am} ^{20.^a} Huic non subiungitur Negatiua. Nihil enim re-peritur apud nos siue Tangibile, siue Spiritale, quod admotum igni non excipiat calorem. In eo tamen differunt, quod alia excipient calorem citius, vt Aër, Oleum, & Aqua; alia tardius, vt Lapis & Me-talla. Verum hoc pertinet ad Tabulam Graduum.

Ad 15.^{am} ^{21.^a} Huic Instantiæ non subiungitur Negatiua alia, quam ut benè notetur; Non excitari scintillas ex silice & cha-

& chalybe, aut aliâ aliquâ substâtiâ durâ, nisi ubi ex-
cutiuntur minutæ aliquæ ex ipsâ substâtiâ Lapidis vel
Metalli: neque Aërem attritum unquam per se genera-
re scintillas, ut vulgo putant: Quin & ipsæ illæ scintil-
læ ex pondere corporis igniti magis vergunt deorsum
quàm sursùm, & in extincione redeunt in quandam
fuliginem corpoream.

Existimamus huic Instantiæ non subiungi Negati-
uam. Nullum enim inuenitur apud nos corpus tan-
gibile, quod non ex attritione manifestò calefacat; adeò
ut Veteres somniarent non inesse Cœlestibus aliam vi-
am aut virtutem calefaciendi, nisi ex attritione Aëris
per rotationem rapidam & incitatam. Verùm in hoc
genere ulterius inquirendum est, utrum corpora quæ e-
mittuntur ex Machinis (qualia sunt pilæ ex Tormen-
tis) non ex ipsâ percussione contrahant aliquem gradum
caloris; adeò ut postquam deciderint, inueniantur non-
nihil calida. At Aer motus magis infrigidat quàm
calefacit; ut in Ventis, & Follibus, & flatu oris con-
tradi. Verùm huiusmodi motus non est tam rapidus
ut excitet calorem; & fit secundum totum, non per par-
ticulas: ut mirum non sit, si non generet calorem.

Circa hanc Instantiam facienda est inquisitio di-
ligentior. Videntur enim Herbae & Vegetabilia viri-
dia & humida aliquid habere in se occulti caloris. Ille
verò calor tam tenuis est, ut in singulis non percipiatur
ad tactum: Verùm postquam illa adunata sint & con-
clusa, ut spiritus ipsorum non expiret in aerem, sed se
inuicem foueat; tum verò oritur calor manifestus, &
nonnunquam flamma in materiâ congrua.

Ad 16.^{am} _{22.}Ad 17.^{am} _{23.}

Etiam

Ad 18.^{am 24^a} Etiam circa hanc Instantiam diligenter facienda est inquisitio. Videtur enim Calx viua aquâ aspersus concipere calorem; vel propter unionem caloris qui antea distrahebatur, (ut antè dictum est de Herbis conclusis) vel ob irritationem & exasperationem spiritus ignei ab aquâ, ut siat quidam conflictus & antiperistasis. Vtra vero res sit in causâ, facilius apparebit, si loco Aquæ immittatur Oleum: Oleum enim æquè ac Aqua valebit ad unionem spiritus inclusi, sed non ad irritationem. Etiam faciendum est Experimentum latius tam in cineribus & calcibus diuersorum corporum, quam per immisionem diuersorum liquorum.

Ad 19.^{am 25^a} Huic Instantiæ subiungitur Negatiua aliorum Metallorum, quæ sunt magis mollia & fluxa. Etenim bræteolæ Auri solutæ in liquorem per Aquam Regis, nullum dant calorem ad tactum in dissolutione: neque similiter plumbum in Aquâ forti. Neque etiam Argentum viuum, (ut memini) sed Argentum ipsum parum excitat caloris, atque etiam Cuprum, (ut memini) sed magis manifestò Stannum, atque omnium maximè Ferrum & Chalybs: quæ non solum fortè excitant calorem in dissolutione, sed etiam violentam ebullitionem. Itaque videtur calor fieri per conflictum, cum Aquæ fortes penetrant, & fodiunt, & diuellunt partes corporis, & corpora ipsa resistunt. Ubi vero corpora facilius cedunt, vix excitatur Calor.

Ad 20.^{am 26^a} Calori Animalium nulla subiungitur Negatiua, nisi Insectorum (ut dictum est) ob paruitatem corporis. Etenim in Piscibus collatis ad Animalia terrestria, magis notatur gradus coloris, quam priuatio. In Vegetabi-

getabilibus autem & Plantis nullus percipitur gradus caloris ad tactum, neque in lacrymis ipsorum, neque in Medullis recentè apertis. At in Animalibus magna reperitur diueritas Caloris, tum in partibus ipsorum; (alius est enim calor circa Cor, aliis in Cerebro, aliis circa Externa) tum in Accidentibus eorum, ut in exercitatione vebimenti, & febribus.

Huic Instantiae vix subiungitur Negatiua. Quinetiam excrementa Animalium non recentia manifestè habent calorem potentiale, ut cernitur in impinguatione Soli. Ad 21.^{am}_{27.}

Liquores (sive Aquæ vocentur, sive Olea) qui Ad 22.^{am} & habent magnam & intensam acrimoniam, exequuntur 23.^{am}_{28.} opera caloris in diuulsione corporum, atque adustione post aliquam moram: sed tamen ad ipsum tactum manus non sunt calidi ab initio. Operantur autem secundum analogiam, & poros corporis cui adiunguntur. Aqua enim Regis Aurum soluit, Argentum minimè: At contrà, Aqua fortis Argentum soluit, Aurum minimè: Neutrum autem soluit Vitrum; & sic de cæteris.

Fiat Experimentum spiritus vini in Lignis, ac Ad 24.^{am}_{29.} etiam in Butyro, aut Cerâ, aut Pice; si forte per calorem suum ea aliquatenus liquefaciat. Etenim Instantia 24.^a ostendit potestatem eius imitatiuam Caloris in incrustationibus. Itaque fiat similitè Experimentum in Liquefactionibus. Fiat etiam Experimentum per Vitrum Graduum sive Calendare, quod concavum sit in summitate sua per exterius; & immittatur in illud concavum exterius, spiritus vini benè rectificatus, cum operculo

culo ut melius contineat calorem suum; & notetur utrum per calorem suum faciat aquam descendere.

Ad 25.^{am}_{30.^a} Aromata, & Herbae acres ad palatum, multò magis sumptae interius, percipiuntur calida. Videndum itaque in quibus alijs materijs exequantur opera caloris. Atque referunt Nam autē, cùm cumuli & massæ Aromaticum diū conclusæ subito aperiuntur, periculum instare illis qui eas primò agitant & extrahunt, à febribus & inflammationibus spiritus. Similiter fieri poterit Experimentum, utrum pulueres huiusmodi Aromaticum aut Herbarum non arefaciant Laridum, & carnem suspensam super ipsos, veluti fumus Ignis.

Ad 26.^{am}_{31.^a} Acrimonta siue Penetratio inest tam Frigidis, qualia sunt Acetum, & Oleum Vitrioli; quam Calidis, qualia sunt oleum Origani & similia. Itaque similiter & in Animatis sicut dolorem, & in non-Animatis diuelunt partes & consumunt. Neque huic Instantie subiungitur Negatiua. Atque in Animatis nullus reperitur dolor, nisi cum quodam sensu caloris.

Ad 27.^{am}_{32.^a} Communes sunt complures actiones & Calidi, & Frigidi, licet diuersa admodum ratione. Nam & niues, puerorum manus videntur paulò post virere; & frigora tuentur carnes à putrefactione, non minus quam ignis; & Calores contrahunt corpora in minus, quod faciunt & Frigida. Verum hæc & similia opportunius est referre ad Inquisitionem de Frigido.

Aphor. XIII.

Tertiò facienda est Comparantia ad Intellectum Instantiarum in quibus Natura, de qua sit Inquisitio, inest secundum magis & minus; siue facta comparatione incrementi & decrementi in eodem subiecto, siue facta comparatione ad inuicem in subiectis differens. Cum enim Forma rei sit ipissima Res; neque differat Res à Formâ, aliter quam differunt Apparens & Existens, aut Exterius & Interius, aut in ordine ad Hominem & in Ordine ad Uniuersum; omnino sequitur, ut non recipiatur aliqua Natura pro verâ Formâ, nisi perpetuò decrescat quando Natura ipsa decrescit, & similitèr perpetuò augetur quando Natura ipsa augetur. Hanc itaque Tabulam, Tabulam Graduum siue Tabulam Comparatiuæ appellare consueuimus.

Tabula Graduum, siue Comparatiuæ
in Calido.

Primò itaque dicemus de ijs quæ nullum prorsus gradum Caloris habent ad tactum; sed videntur habere potentiam tantum quendam calorem, siue dispositionem & præparationem ad calidum. Postea demum descendemus ad ea, quæ sunt adiu, siue ad tactum Calida, eorumque fortitudines & Gradus.

1. *In corporibus solidis & tangilibus non inuenit
tur aliquid, quod in Naturâ suâ Calidum
sit originaliter. Non enim lapis aliquis, non
metallum, non sulphur, non fossile aliquod, non
lignum, non aqua, non cadaver animalis, inueni-
untur Calida. Aquæ autem calidæ in Balneis
videntur calefieri per accidens, sive per flam-
mam, aut ignem subterraneum, qualis ex Æt-
nâ, & montibus alijs compluribus euomitur; si-
ue ex conflictu corporum, quemadmodum Calor
fit in ferri & stanni dissolutionibus. Itaque gra-
duis Caloris in Inanimatis, quatenus ad tactum
humanum, nullus est; veruntamen illa Gradu
Frigoris differunt; non enim æquè frigidum est
lignum, ac metallum. Sed hoc pertinet ad Ta-
bulam graduum in Frigido.*
2. *Attamen quoad potentiales Calores & præ-
parationes ad flammarum, complura inueniuntur
inanimata admodum disposita, ut Sulphur,
Naphtha, Petrelæum.*
3. *Quæ anteâ incaluerunt, ut fimus equinus ex ani-
mali, aut calx, aut fortasse cinis aut fuligo ex Igne,
reliquias latentes quædam caloris prioris reti-
nent. Itaque fiunt quædam distillationes & se-
parationes corporum, per sepulturam in fimo
equino; atque excitatur calor in calce, per asper-
fionem aquæ; ut iam dictum est.*

Fnter

4. *Inter Vegetabilia non inuenitur aliqua Plantæ, sive pars Plantæ (veluti lachryma, aut medulla) quæ sit ad tactum humanum calida. Sed tamen (ut superius dictum est) herbae virides conclusæ calescunt; atque ad interiore tactum, veluti ad palatum, aut ad stomachum, aut etiam ad exteriore partes post aliquam moram (ut in emplastris & vnguentis) alia vegetabilia inueniuntur calida, alia frigida.*

5. *Non inuenitur in partibus animalium, postquam fuerint mortuæ aut separatæ, aliquid calidum ad tactum humanum. Nam neque simus equinus ipse, nisi fuerit conclusus & sepultus calorem retinet. Sed tamen omnis simus habere videtur calorem potentiale, ut in agrorum impinguatione. Et similiter, cadauera animalium, huiusmodi habent latentem & potentialem calorem; adeò ut in Cœmeterijs, ubi quotidiè sunt sepulturæ, Terra calorem quandam occultum colligat, qui cadauer aliquod recentè impositum consumit, longè citius quam terra pura. Atque apud Orientales traditur inueniri textile quoddam tenue & molle, factum ex avium plumagine, quod vi innata butyrum soluat & liquefaciat, in ipso leuitè inuolutum.*

6. *Quæ impinguant agros, ut Fimi omnis generis, Creta, Arena maris, Sal, & similia, dispositionem nonnullam habent ad Calidum.*

7. *Omnis putrefactio in se rudimenta quædam exilis Caloris habet, licet non hucusque, ut ad tactum percipiatur. Nam nec ea ipsa quæ putrefacta soluuntur in animalcula, ut Caro, Caseus, ad tactum percipiuntur Calida; neque lignum putre, quod noctù splendet, deprehenditur ad tactum Calidum. Calor autem in putridis quandoquè se prodit per odores tetros & fortes.*
8. *Primus itaque Caloris gradus, ex ijs quæ ad tactum humanum percipiuntur Calida, videtur esse Calor animalium, qui benè magnam habet graduum latitudinem; Nam infimus gradus (ut in insectis) vix ad tactum deprenditur; Summus autem gradus vix attingit ad gradum Caloris radiorum Solis in regionibus & temporibus maximè feruentibus; neque ita acris est, quin tolerari possit à manu. Et tamen referunt de Constantio, aliisque nonnullis, qui Constitutionis & habitus Corporis admodum siccii fuerunt, quòd acutissimis febribus correpti, ita incaluerint, ut manum admotam aliquantulum vrere vish sint.*
9. *Animalia, ex Motu & exercitatione, ex vino & epulis, ex venere, ex febribus ardenti-bus, & ex dolore, augentur Calore.*
10. *Animalia in accessibus febrium intermit-tium, à principio, frigore & horrore corripiuntur,*

tur; sed paulò pòst maiorem in modum incalescunt; quod etiam faciunt à principio in Causonibus, & febribus pestilentialibus.

11. Inquiratur ulterius de Calore comparato in diversis animalibus, veluti piscibus, quadrupedibus, serpentibus, avibus; atque etiam secundùm species ipsorum, ut in Leone, Milvio, Homine; Nam ex vulgari opinione, pisces per interiora minus Calidi sunt, aues autem maximè Calidæ; præsertim Columbae, Accipitres, Struthiones.

12. Inquiratur ulterius de Calore comparato in eodem animali, secundùm partes & membra eius diuersa. Nam lac, sanguis, sperma, oua, inueniuntur gradu modico tepida, & minus Calida quam ipsa caro exterior in animali; quando mouetur, aut agitatur. Qualis verò gradus sit Caloris in cerebro, stomacho, corde, & reliquis, similitèr adhuc non est quæsumum.

13. Animalia omnia, per hyemem & tempestates frigidas, secundùm Exterius frigent; sed per Interiora etiam magis esse Calida existimantur.

14. Calor Cœlestium etiam in regione calidissimâ, atque temporibus Anni & diei calidissimis, non eum gradum Caloris obtinet, qui vel lignum aridissimum, vel stramen, vel etiam linteum ustum incen-

incendat aut adurat, nisi per specula comburentia roboretur; sed tamen è rebus humidis vaporem excitare potest.

15. *Ex traditione Astronomorum ponuntur stellæ aliæ magis, aliæ minus Calidæ. Inter Planetas enim post Solem ponitur Mars calidissimus; deinde Iupiter, deinde Venus; Ponuntur autem tanquam frigidi, Luna, & deinde omnium maximè Saturnus. Inter fixas autem ponitur calidissimus Sirius; deinde Cor Leonis, sive Regulus; deinde Canicula, &c.*

16. *Sol magis calefacit, quo magis vergit ad perpendicularum, sive Zenith; quod etiam credendum est de alijs Planetis, pro modulo suo Caloris; Exempli gratiâ, Iouem magis apud nos calefacere, cum positus sit sub Cancro, aut Leone, quam sub Capricorno, aut Aquario.*

17. *Credendum est Solem ipsum, & Planetas reliquos, magis calefacere in Perigæis suis, propter propinquitatem ad terram, quam in Apogæis. Quòd si eveniat, ut in aliquâ regione Sol sit simul in Perigæo, & proprius ad perpendicularum; necesse est ut magis calefaciat, quam in regione, vbi Sol sit similiter in Perigæo; sed magis ad obliquum. Adeò ut Comparatio exaltationis Planetarum notari debeat, prout ex perpendiculari aut obliquitate participet; secundum regionum varietatem.*

18 Sol

18. Soletiam, & similiter reliqui Planetæ, calefacere magis existimantur, cum sint in proximo ad Stellas fixas maiores; veluti cum Sol ponitur in Leone, magis vicinus fit cordi Leonis, cauda Leonis, & spicæ virginis, & Sirio, & Canicula, quam cum ponitur in Cancro, ubi tamen magis sifstitur ad perpendiculum. Atque credendum est partes Cœli maiorem infundere calorem (licet ad tactum minimè perceptibilem) quo magis ornatæ sint Stellis, præsertim maioribus.
19. Omnipotens Calor Cœlestium augetur tribus modis; videlicet ex perpendiculo, ex propinquitate sue Perigæo, & ex coniunctione sue consortio Stellarum.
20. Magnum omnino inuenitur interuallum inter Calorem Animalium, ac etiam radiorum Cœlestium (prout ad nos deferuntur,) atque flammarum, licet lenissimam, atque etiam fgnitam omnia; atque insuper liquores, aut Aërem ipsum, maiorem in modum ab igne calefactum. Etenim flamma spiritus vini, præsertim rara, nec constipata, tamen potius est stramen, aut linteum, aut papyrum incendere; quod nunquam faciet Calor Animalis, vel Solis, absque speculis comburentibus.
21. Flammæ autem, & Ignitorum, plurimi sunt gradus in fortitudine & debilitate Caloris. Verum

rūm de his nulla est facta diligens Inquisitio; ut
necessē sit ista leuiter transmittere. Videtur
autem ex flammis illa ex spiritu vini esse mollis-
sima; nisi fortè Ignis fatuus, aut flammæ, seu
coruscationes ex sudoribus animalium, sint molli-
ores. Hanc sequi opinamur flammat ex vege-
tabilibus leuibus & porosis, ut stramine, scirpis,
& folijs arefactis, à quibus non multū differ-
re flammat ex pilis aut plumis. Hanc sequitur
fortassē flammat ex lignis, præsertim ijs quæ non
multum habent ex resinā aut pice; ita tamen ut
flammat ex lignis quæ paruā sunt mole (quæ vul-
gō colligantur in fasciculos) lenior fit, quam
quæ fit ex truncis arborum & radicibus. Id
quod vulgō experiri licet in fornacibus quæ fer-
rum excoquunt, in quibus ignis ex fasciculis &
ramis arborū non est admodūm utilis. Hanc
sequitur (ut arbitramur) flammat ex oleo, &
seuo, & cerā, & huiusmodi oleofis & pingui-
bus, quæ sunt sine magna acrimonia. For-
tissimus autem Calor reperitur in pice & resinā;
atque adhuc magis in Sulphure, & Caphurā, &
Naphthā, & Petrelao, & Salibus, (post-
quam materia cruda eruperit) & in horum com-
positionibus, veluti puluere Tormentario, Igne
Græco, (quem vulgō Ignem ferum vocant) &
diuersis eius generibus, quæ tam obstinatum ha-
bent Calorem, ut ab aquis nō facile extinguantur.

22. Existimamus etiam flammat, quæ resultat ex
non-

nonnullis metallis imperfectis, esse valde robustam & acrem. Verum de istis omnibus inquiratur ulterius.

23. *Videtur autem flamma fulminum potentiorum habet omnes flamas superare; adeo ut ferrum ipsum perfectum aliquando colliquauerit in guttas; quod flammæ illæ alteræ facere non possunt.*
24. *In Ignitis autem diuersi sunt etiam gradus Caloris, de quibus etiam non facta est diligens inquisitio. Calorem maximè debilem existimamus esse ex linteo vesto, quali ad flammæ excitacionem vti solemus; & similiter ex ligno illo spongioso, aut funiculis arefactis, qui ad tormentorum accensionem adhibentur. Post hunc sequitur carbo ignitus ex lignis, & anthracibus, atque etiam ex lateribus ignitis, & similibus. Ignitorum autem vehementissimè Calida existimamus esse metalla ignita, vt Ferrum, & Cuprum, & cætera. Verum de his etiam facienda est ulterior inquisitio:*
25. *Inueniuntur ex Ignitis nonnulla longè Calidiora, quam nonnullæ ex flammis. Multò enim Calidius est, & magis adurens Ferrum Ignitum, quam flamma spiritus vini.*

26. *Inueniuntur etiam ex illis quæ Ignita non sunt,*
Z *sed*

sed tantum ab igne Calefacta, sicut aquæ feruentes, & Aer conclusus in reuerberatorijs, nonnulla quæ superant Calorem multa ex flammis ipsis, & Ignitis.

27. *Motus auget Calorem; ut videre est in foliibus & flatu; adeò ut duriora ex Metallis non soluantur, aut liquefiant per ignem mortuum aut quietum, nisi flatu excitetur.*
28. *Fiat Experimentum per specula comburentia, in quibus (ut memini) hoc fit; ut si speculum ponatur (exempli gratiâ) ad distantiam Spithamæ ab obiecto combustibili, non tantoperè incendat aut adurat, quam si positum fuerit speculum (exempli gratiâ) ad distantiam Semispithamæ, & gradatim & lentè trahatur ad distantiam Spithamæ. Conus tamen, & unio radiorum eadem sunt, sed ipse Motus auget operationem Caloris.*
29. *Existimantur incendia illa, quæ fiunt flante vento forti, maiores progressus facere aduersus ventum, quam secundum ventum; quia scilicet flamma resilit motu perniciore, vento remittente, quam procedit vento impidente.*
30. *Flamma non emicat aut generatur, nisi detur aliquid concavum, in quo flamma mouere possit & ludere; præterquam in flammis flatuosis pulueris Tor-*

Tormentarij, & similibus, ubi compressio & incarcerationis flammæ auget eius furorem.

31. *Incus per malleum calefit admodum; adeò ut si Incus fuerit laminae tenuioris, existimemus illum per fortes & continuos ictus mallei posse rubescere, ut ferrum ignitum; sed de hoc fiat Experimentum.*
32. *At in Ignitis quæ sunt porosa, ita ut detur spatum ad exercendum motum ignis, si coibetur huiusmodi motus per compressionem fortem, statim extinguitur ignis; veluti cum linatum vestum, aut filum ardens candele aut lampadis, aut etiam carbo aut pruna ardens, comprimitur per pressorium, aut pedis conculcationem, aut huiusmodi, statim cessant operationes Ignis.*
33. *Approximatio ad corpus Calidum auget Calorem, pro gradu approximationis; quod etiam fit in lumine: Nam quo propius collocatur obiectum ad lumen, eo magis est visibile.*
34. *Vno calorum diuersorum auget Calorem, nisi facta sit commixtio corporum. Nam focus magnus, & focus parvus in eodem loco, nonnihil in uicem augent Calorem; at aqua tepida immissa in aquam feruentem refrigerat.*

35. *Mora corporis calidi auget Calorem. Etenim Calor perpetuò transiens & emanans, commiscetur cum calore præinexistente, adeò ut multiplicet Calorem. Nam focus non æquè calefacit cubiculum per moram semiboræ, ac si idem focus duret per horam integrum. At hoc non facit lumen; Etenim lampas aut candela in aliquo loco posita, non magis illuminat per moram diuturnam, quàm statim ab initio.*
36. *Irritatio per frigidum ambiens, auget Calorem; ut in focis videtur est per gelu acre. Quod existimamus fieri non tantum per conclusionem & contradictionem Caloris, quæ est species unicus; sed per exasperationem: veluti cum Aer aut baculum violenter comprimitur aut flectitur, non ad punctum loci prioris reficit, sed ulterius in contrarium. Itaque fiat diligens Experimentum, per baculum vel simile aliquid immisum in flammarum, utrum ad latera flammæ non uratur citius, quàm in medio flammæ.*
37. *Gradus autem in susceptione Caloris sunt complures. Atque primò omnium notandum est, quàm parvus & exilis calor, etiam ea corpora quæ Caloris minimè omnium sunt susceptiva, immutet tamen & nonnihil calefaciat. Nam ipse calor manūs, globulum plumbi, aut alicuius Metalli, paulisper detentum nonnihil calefacit. Adeò facile, & in omnibus transmittitur*

tur & excitatur Calor, corpore nullo modo ad apparentiam immutato.

38. Facillimè omnium corporum apud nos & excipit, & remittit Calorem Aer; quod optimè cernitur in vitris Calendaribus. Eorum confatio est talis: Accipiatur vitrum ventre concavo, collo tenui & oblongo; resupinetur & demittatur huiusmodi vitrum ore deorsum verso, ventre Jursum, in aliud vasculum vitreum ubi sit Aqua; tangendo fundum vasculi illius recipientis, extremo ore vitri immissi, & incubat paululum vitri immissi collum ad os vitri recipientis, ita ut stare possit; quod ut commodiùs fiat, apponatur parum ceræ ad os vitri recipientis, ita tamen ut non penitus obturetur os eius, ne ob defectum Aeris succendentis impediatur motus, de quo iam dicetur, qui est admodum facilis & delicatus.

Oportet autem ut vitrum demissum, antequam inseratur in alterum, calefiat ad ignem à parte superiori, ventre scilicet. Postquam autem fuerit vitrum illud collocatum, ut diximus, recipiet & contrahet se Aer (qui dilatatus erat per calefactionem) post moram sufficientem pro extincione illius ascititij Caloris, ad talem extensionem sive dimensionem, qualis erit Aeris ambientis aut communis tunc temporis, quando immittitur vitrum, atque attrahet aquam in Jursum ad huiusmodi mensuram. Debet autem append-

appendi charta angusta & oblonga, & gradibus (quot libuerit) intersincta. Videbis autem prout tempestas diei incalescit aut frigescit, Aerem se contrahere in angustius per frigidum, & extendere se in latius per Calidum; id quod conspicietur per aquam ascendentem quando contrahitur Aer, & descendente sine depresso quando dilatatur Aer. Sensus autem aeris, quatenus ad Calidum, & Frigidum, tam subtilis est & exquisitus, ut facultatem tactus humani multum superet; adeo ut Solis radius aliquis, aut calor anhelitus, multò magis calor manus, super vitri summitelem positus, statim deprimat aquam manifestò. Attamen existimamus spiritum animalium magis adhuc exquisitum sensum habere Calidi & Frigidi, nisi quod à mole corporeā impediatur & hebetetur.

39. Post Aerem existimamus corpora esse maxime sensitiva Caloris ea, quae à frigore recenter immutatae sint & compressa, qualia sunt Nix, & Glacies; ea enim leni aliquo tempore solui incipiunt & colliquari. Post illa sequitur fortasse Argentum vivum. Post illud sequuntur corpora pinguia, ut oleum, butyrum, & similia; deinde Lignum; deinde Aqua. Postremò Lapi des, & Metalla, quae non facile calefiunt, præsertim interius. Illa tamen Calorem semel susceptum diutissimè retinent, ita ut later, aut lapis, aut ferrum ignitum in peluum aquæ frigidæ immisum,

miffum, & demersum per quartam partem horae (plus minus) retineat Calorem, ita ut tangi non poscit.

40. *Quò minor est corporis moles, eò citius per corpus calidum approximatū incālescit; id quod demonstrat omnem Calorem apud nos, esse corpori tangibili quodammodo aduersum.*
41. *Calidum, quatenus ad sensum & tactum humanum, res varia est & respectiva; adeò ut aqua tepida, si manus frigore occupetur, sentiatur esse cælida; sin manus incaluerit, frigida.*

Aphor. XIV.

QUAM inopes sumus historiæ, quiuis facile aduertet, cùm in Tabulis superioribus, præterquam quod loco historiæ probatae & Instantiarum certarum nonnunquam traditiones & relationes inferamus, (semper tamē adiecta dubiæ fidei & Authoritatis vota) Sæpenumerò etiam hisce verbis, Fiat Experimentum, vel Inquiratur ulteriūs, uti cogamur.

XV.

ATQUE Opus & officium harum trium Tabularum, Comparentiam Instantiarum ad intellectum, vocare consueimus. Facta autem Comparentiâ, in opere ponenda est ipsa Inductio, Inuenienda

enda est enim, super Comparentiam omnium & singularium Instantiarum, Natura talis, quæ cum natura data perpetuo adsit, absit; atque crescat, & decrescat; sitq; (ut superius dictum est) limitatio Naturæ magis communis. Hoc si mens iam ab initio facere tentet affirmatiuè (quod sibi permitta semper facere solet) occurrent phantasmata, & opinabilia, & Notionalia malè terminata, & Axiomata quotidie emendanda; nisi libeat (Scholarum more) pugnare pro falsis. Ea tamen proculdubio erunt meliora aut prauiora, pro facultate & robore intellectus qui operatur. At omnino Deo (Formarum Inditori & opifici) aut fortasse Angelis & Intelligentijs competit, Formas per Affirmationem immediatè nosse, atque ab initio Contemplationis. Sed certè supra hominem est; Cui tantum conceditur, procedere primò per Negatiuas, & postremo loco desinere in Affirmatiuas, post omnimodam exclusionem.

XVI.

ITaq; Naturæ facienda est prorsus solutio & separatio; non per Ignem certè, sed per Mentem, tanquam Ignem diuinum. Est itaq; Inductionis veræ opus primum (quatenus ad inueniendas Formas) Reiectio siue Exclusiua Naturarum singularium, quæ non inueniuntur in aliquâ Instantiâ, ubi Natura data adest; aut inueniuntur in aliquâ Instantiâ, ubi Natura data abest; aut inueniuntur in aliquâ Instantiâ crescere, cum Natura data decrescat; aut decrescere, cum

cum Natura data crescat. Tum verò post Reiectio-
nem & Exclusiuam debitissimis factam, secundo
loco (tanquam in fundo) manebit (abeuntibus in fu-
mum opinionibus volatilibus) Forma affirmativa, soli-
da, & vera, & benè terminata. Atque hoc breue
dilectu est, sed per multas ambages ad hoc peruenitur.
Nos autem nihil fortassis ex ijs, quæ ad hoc faciunt,
prætermittimus.

XVII.

Cauendum autem est, & monendum quasi perpe-
tuò, ne cùm tantæ partes Formis videantur à no-
bus tribui, trahantur ea, quæ dicimus, ad Formas eas, qui-
bus hominum contemplationes & cogitationes hactenùs
assueverunt.

Primo enim, de Formis copulatis, quæ sunt (ut
diximus) Naturarum simplicium Coniugia ex cursu
communi vniuersi, ut Leonis, Aquilæ, Rose, Auri,
& huiusmodi, impræsentiarum non loquimur. Tem-
pus enim erit de ijs tractandi, cùm ventum fuerit ad
latentes Processus, & latentes Schematismos,
eorumque inuentionem, prout reperiuntur in substantijs
(quas vocant) seu Naturis concretis.

Rursus verò, non intelligantur ea quæ dicimus
(etiam quatenus ad Naturas simplices) de formis &
Idæis abstractis, aut in materia non determinatis, aut
malè determinatis. Nos enim quium de Formis lo-
quimur, nil aliud intelligimus, quam leges illas &
determinationes Actus puri, quæ Naturam aliquam

simplicem ordinant & constituunt ; ut calorem , lumen , pondus , in omnimodā materiā & subiecto susceptibili . Itaque eadem res est Forma Calidi , aut Forma Luminis , & Lex Calidi , sive Lex Luminis ; neque verò à rebus ipsis & parte operatiuā , vñquam nos abstrahimus , aut recedimus . Quare cùm dicimus (exempli gratiā) in Inquisitione Formæ Caloris , Reijce tenuitatem , aut , tenuitas non est ex Formā Caloris ; idem est ac si dicamus , potest homo superinducere Calorem in corpus densum ; aut contrà , potest homo auferre aut arcere Calorem à corpore tenui .

Quòd si cuiquam videantur etiam Formæ nostræ habere nonnihil abstracti , quòd miscent & coniungant heterogenea (videntur enim valde esse heterogenea Calor Cœlestium , & Ignis ; rubor fixus in rosâ , aut similibus , & apparens in Iride , aut radijs Opalij , aut Adamantis ; Mors ex summersione , ex crematione , ex puncturâ gladij , ex A poplexiâ , ex Atrophiâ ; & tamen conueniunt ista in Naturâ Calidi , Ruboris , Mortis) is se habere intellectum nōrit consuetudine , & integralitate rerum , & opinionibus captum & detentum . Certissimum enim est , ista , vtcunq; heterogenea & aliena , coire in Formam , sive Legem eam quæ ordinat Calorem , aut ruborem , aut mortem ; nec emancipari posse potentiam humanam , & liberari à Naturæ cursu communi , & expandi & exaltari ad Efficientia noua , & Modos operandi nouos , nisi per reuelationem & inuentionem huiusmodi Formarum ; & tamen post istam vñionem Naturæ , quæ est .

est res maximè principalis, de Naturæ diuisionibus & venis, tam ordinarijs, quam interioribus & verioribus, suo loco postea dicetur.

XVIII.

IAm vèrò proponendum est Exemplum Exclusionis sue Rejectionis Naturarum, quæ per Tabulas Comparentiæ reperiuntur non esse ex Formâ Calidi; illud interim monendo, non solum sufficere singulas Tabulas ad Rejectionem alicuius Naturæ, sed etiam unamquamque ex Instantijs singularibus in illis contentis. Manifestum enim est ex ijs quæ dicta sunt, omnem Instantiam contradictoriam destruere opinabile de Formâ. Sed nihilominus quandoque perspicuitatis causâ, & ut usus Tabularum clarius demonstretur, Exclusiuam duplicamus, aut repetimus.

Exemplum Exclusiæ, sue Rejectionis
Naturarum à formâ Calidj.

1. **P**er radios Solis, Reijce Naturam Elementarem.
2. Per Ignem communem, & maximè per Ignes subterraneos (qui remotissimi sunt, & plurimum intercluduntur à radijs Cœlestibus) Reijce Naturam Cœlestem.

3. Per Calefactionem omnigenū corporum, (hoc est, Mineralium, Vegetabilium, partium exteriorum Animalium, Aquæ, Olej, Aëris, & reliquorum) ex approximatione solā ad Ignem, aut aliud Corpus calidum; Reijce omnem Varietatem, sive subtiliorem Texturam corporum.
4. Per Ferrum & Metalla ignita, quæ calefaciunt alia corpora, nec tamen omnino pondere aut substanciali minuuntur; Reijce inditionem sive mixturam substancialiæ alterius Calidj.
5. Per Aquam feruentem, atque Aërem, atque etiam per Metalla, & alia Solida calefacta, sed non usque ad ignitionem sive ruborem; Reijce Lucem aut Lumen.
6. Per radios Lunæ, & aliarum Stellarum, (excepto Sole) Reijce etiam Lucem & Lumen.
7. Per Comparatiuam Ferri igniti, & Flammæ spiritus vini (ex quibus, Ferrum ignitum plus habet calidi & minus lucidi, Flamma autem spiritus vini plus lucidi & minus calidi) Reijce etiam Lucem & Lumen.
8. Per aurum & alia Metalla ignita, quæ densissimi sunt corporis secundum totum; Reijce Tenuitatem.

9. Per

9. *Per Aërem, qui inuenitur ut plurimum frigidus, & tamen manet tenuis; Reijce etiam Tenuitatem.*
10. *Per Ferrum ignitum, quod non intumescit mole, sed manet intra eandem dimensionem visibilem; Reijce Motum localem, aut expansuum secundùm totum.*
11. *Per dilatationem Aëris in Vitrīs Calendarijs & similibus, qui mouetur localiter & expansuè manifestò, neque tamen colligit manifestum augmentum Caloris; Reijce etiam Motum Localem, aut expansuum secundùm totum.*
12. *Per facilem Tepefactionem omnium corporum, absque aliquā destruētione aut alteratione notabilis; Reijce Naturam destruciā, aut inditionem violentam alicuius Naturæ nouæ.*
13. *Per Consensum & Conformatitatem operum similium, quæ eduntur à Calore & à Frigore; Reijce Motum tam Expansuum quam Contrariū, secundùm totum.*
14. *Per Accensionem Caloris ex attritione corporum; Reijce Naturam Principialem. Naturam Principialem vocamus eam, quæ Positiva reperitur in Naturā, nec causatur à Naturā præcedente.*

Sunt & aliæ Naturæ: neque enim Tabulas conficimus perfectas, sed Exempla tantum.

Omnes & singulæ Naturæ prædictæ non sunt ex Formâ Calidi. Atque ab omnibus Naturis prædictis liberatur Homo in operatione super Calidum.

Aphor. XIX.

Atque in Exclusiuâ iacta sunt fundamenta Inductionis veræ; quæ tamen non perficitur donec si-
statur in Affirmatiuâ. Neque verò ipsa Exclusua
ullo modo perfecta est, neque adeò esse potest sub ini-
tijs. Est enim Exclusua (ut planè liquet) Reiectio
Naturarum Simplicium: Quod si non habeamus ad-
huc bonas & veras Notiones Naturarum simplici-
um, quomodo rectificari potest Exclusua? At non
nullæ ex supradictis (veluti Notio Naturæ Elemen-
taris, Notio Naturæ Cœlestis, Notio Tenuitatis)
sunt Notiones vagæ, nec bene terminatæ. Itaque
nos, qui nec ignari sumus, nec oblieti, quantum opus
aggrediamur; (viz. ut faciamus Intellectum huma-
num Rebus & Naturæ parem) nullo modo acquies-
cimus in his quæ adhuc præcepimus: sed & rem in ul-
terius prouochimus, & fortiora auxilia in usum Intel-
lectus machinamur & ministramus, quæ nunc subiungemus. Et certè in Interpretatione Naturæ ani-
mus omnino taliter est præparandus & formandus, ut
& sustineat se in gradibus debitis certitudinis &
tamen cogitet (præsertim sub initijs) ea, quæ adsunt,
multum pendere ex ijs quæ supersunt.

Atta-

XX.

ATtamen quia citius emergit *Veritas ex errore*, quam ex confusione, utile putamus ut fiat permisio Intellectui, post tres *Tabulas Comparentiae* primae (quales posuimus) factas & pensitatas, accingendi se & tentandi opus Interpretationis Naturae in affirmatiuâ; tam ex Instantijs *Tabularum*, quam ex ijs quæ alias occurrent. Quod genus Tentamenti, Permissionem Intellectûs, sive Interpretationem inchoatam, sive Vindemiationem primam appellare consueimus.

Vindematio prima de Formâ
Calidi.

ANimaduertendum autem est, Formam rei inesse (ut ex ijs, quæ dicta sunt, planè liquet) Instantijs vniuersis & singulis, in quibus Res ipsa inest; aliter enim Forma non esset: Itaque nulla planè dari potest Instantia contradictoria. Attamen longè magis conspicua inuenitur Forma & evidens in aliquibus Instantijs, quam in alijs; in ijs videlicet, ubi minus prohibita est Natura Formæ, & impedita, & redacta in ordinem, per Naturas alias. Huiusmodi autem Instantias, Elucescentias vel Instantias Ostensivas appellare consueimus. Pergendum itaque est ad Vindemiationem ipsam primam de Formâ Calidi.

Per

Per vniuersas & singulas Instantias, Natura, cuius limitatio est Calor, videtur esse Motus. Hoc autem maximè ostenditur in Flammā, quæ perpetuò mouetur; & in Liquoribus feruentibus aut bullientibus, qui etiam perpetuò mouentur. Atque ostenditur etiam in incitatione sive incremento Caloris facto per motum; ut in Folibus, & ventis: de quo vide Instant. 29. Tab. 3. Atque similiter in alijs modis Motus, de quibus vide Instant. 28. & 31. Tab. 3. Rursus ostenditur in extinctione Ignis & Caloris per omnem fortem compressionem, quæ frēnat & cessare facit Motum: de quā vide Instant. 30. & 32. Tab. 3. Ostenditur etiam in hoc, quod omne corpus destruitur aut saltem insigniter alteratur ab omni Fgne & Calore forti ac vehementi: Unde liquidō constat, fieri à Calore tumultum & perturbationem, & motum acrem in partibus internis Corporis; qui sensū vergit ad dissolutionem.

Intelligatur hoc quod diximus de Motu, (nempe, ut sit instar Generis ad Calorem) non quod Calor generet Motum, aut quod Motus generet Calorem; (licet & hæc in aliquibus vera sint) sed quod ipsissimus Calor, sive Quid ipsum Caloris sit Motus, & nihil aliud: limitatus tamen per Differentias, quas mox subiungemus, postquam nonnullas cautiones adiecerimus ad evitandum Äquiuocum.

Calidum ad sensū, res Respectiva est, & in ordine

dine ad Hominem, non ad Vniuersum; & ponitur recte ut Effectus Caloris tantum in spiritum Animalem: Quin etiam in seipso res varia est, cum idem corpus (prout Sensus prædisponitur) inducat perceptiōnē tam Calidi quam Frigidi: ut patet per Instant:

41. Tab. 3.

Neque verò communicatio Caloris, sive Natura eius Transiua, per quam corpus admotum corpori calido incalescit, confundi debet cum formā Calidi. Aliud enim est Calidum, aliud Calefactuum. Nam per motum Attritionis inducitur Calor absque aliquo Calido præcedente, unde excluditur Calefactuum à Formā Calidi. Atque etiam ubi Calidum efficitur per approximationem Calidi, hoc ipsum non fit ex formā Calidi; sed omnino pendet à Naturā altiore & magis communi; viz. ex Naturā Assimilationis sive Multiplicationis sui: de qua facienda est separatim inquisitio.

At notio Ignis plebeia est, & nihil valet: composta enim est ex concursu qui fit Calidi & Lucidi in aliquo corpore; ut in Flammā communi, & corporibus accessis usque ad ruborem.

Remoto itaq; omni Æquiuoco, veniendum iam tandem est ad Differentias veras quae limitant Motum, & constituunt eum in Formam Calidj.

PRIMA igitur Differentia ea est, quod Calor sit Motus Expansius, per quem corpus nititur ad dilatationem sui, & recipiendi se in maiorem sphærām sive dimensionem, quam prius occupauerat.

cupauerat. Hæc autem Differentia maximè ostenditur in flammā; vbi fumus sive halitus pinguis manifestò dilatatur & aperit se in flam-mam.

Ostenditur etiam in omni Liquore feruente, qui manifestò intumescit, insurgit, & emittit bul-las; atque urget processum expandendi se, donec vertatur in corpus longè magis extensum & dilatatum, quam sit ipse Liquor; viz. in Vaporem, aut Fumum, aut Aërem.

Ostenditur etiam in omni Ligno & Combustibili; vbi fit aliquando exudatio, at semper euaporatio.

Ostenditur etiam in colligatione Metal-lorum; quæ (cùm sint corporis compactissimi) non facile intumescunt & se dilatant: sed tamen Spiritus eorum, postquam fuerit in se dilatatus, & maiorem adèo dilatationem concupierit, trudit planè & agit partes crassiores in Liquidum. Quod si etiam Calor fortius intendatur, soluit & vertit multum ex ijs in volatile.

Ostenditur etiam in Ferro aut Lapidibus: quæ licet non liquefiant aut fundantur, tamen emolliuntur. Quod etiam fit in baculis ligni; quæ calefacta paululum in cineribus calidis sunt flexibilia.

Optime autem cernitur iste Motus in Aere, qui per exiguum calorem se dilatat continuò & manifestò: ut per Instant: 38. Tab. 2.

Ostenditur etiam in naturâ contraria Frigi-di.

di. *Frigus enim omne corpus contrahit & cogit in angustius ; adeò ut per intensa Frigora clavi excidant ex parietibus, æra dissipiant, vitrum etiam calefactum & subito positum in Frigido dissipiat & frangatur. Similiter Aër per leuem infrigidationem recipit se in angustius : ut per Instant. 38. Tab. 3. Verùm de his fusus dicetur in inquisitione de Frigido.*

*N*eque mirum est, si Calidum & Frigidum edant complures actiones communes, (de quo vide Instant. 32 Tab. 2.) cùm inueniantur duæ ex sequentibus Differentijs (de quibus mox dicemus) quæ competunt utrique Natura ; licet in hac Differentiâ (de qua nunc loquimur) actiones sint ex diametro oppositæ : Calidum enim dat motum expansum & dilatantem, Frigidum autem dat motum contraduum & coemuntem.

Secunda Differentia est modificatio prioris ; Hæc videlicet, quod Calor sit Motus expansus sine versus circumferentiam : hac lege tamen, ut una feratur corpus sursum. Dubium enim non est, quin sint Motus complures mixti. Exempli gratia : sagitta aut spiculum simul & progrediendo rotat, & rotando progreditur. Similiter & Motus Caloris simul est & Expansus, & Latio in sursum.

Hæc verò Differentia ostenditur in Forcipe,
B b 2 aut

*aut Bacillo ferreo immisso in ignem : quia si im-
mittatur perpendiculariter tenendo manum su-
periūs, citò manum adurit ; sin ex latere aut in-
ferius, omnino tardius.*

*Conspicua etiam est in Distillationibus per
Descensorium; quibus utuntur homines ad Flo-
res delicatores, quorum odores facile euane-
scunt. Nam hoc reperit industria, ut collocent Ignem
non subtèr sed suprà, ut adurat minùs. Neque
enim Flamma tantùm vergit sursum, sed etiam
omne Calidum.*

Fiat autem Experimentum huius rei in con-
traria Naturæ Frigidi : viz. utrum Frigus non
contrahat corpus descendendo deorsum; quemad-
modum Calidū dilatat corpus ascendendo sursum.
Itaq; adhibeantur duo bacilla ferrea, vel duo tubi
vitrei, quoad cætera pares; & calefiant nonnihil;
& ponatur spongia cum aquâ frigidâ, vel nix,
subter unam, & similiter super alteram. Existi-
mamus enim celeriorem fore Refrigerationem
ad extremitates, in eo bacillo ubi nix ponitur su-
prà, quam in eo ubi nix ponitur subtèr : contrà
ac fit in Calido.

Tertia Differentia ea est ; vt *Calor* sit Mo-
tus, non Expansius uniformiter secundum
totum, sed Expansius per particulas minores
corporis; & simul cohibus, & repulsus, & re-
uerberatus, adeò vt induat Motum alternati-
uum, & perpetuò trepidantem, & tentantem,
& ni-

& nitentem, & ex repercusione irritatum; unde furor ille Ignis & Caloris ortum habet.

Ista verò Differentia ostenditur maximè in Flammā & Liquoribus bullientibus: quæ perpetuò trepidant, & in paruis portionibus tument, & rursus subsidunt.

Ostenditur etiam in ijs corporibus, quæ sunt tam duræ compagis, ut calefacta aut Ignita non intumescant aut dilatentur mole; & Ferrum ignitum, in quo Calor est acerrimus.

Ostenditur etiam in hoc, quod per frigidissimas tempestates focus ardeat acerrimè.

Ostenditur etiam in hoc, quod cùm extenditur Aér in vitro Calendari absque impedimento aut repulsione, uniformiter scilicet & æqualiter; non percipiatur Calor. Etiam in ventis conclusis, licet erumpant vi maximā, tamen non percipitur Calor insignis; quia scilicet Motus fit secundū totum, absque Motu alternante in particulis. Atque ad hoc fiat Experimentum, vtrūm Flamma non vrat acrius versūs latera, quam in medio flammæ.

Ostenditur etiam in hoc, quod omnis vestio transfigatur per minutos poros corporis quod viritur; adeò vt Vestio subruat, & penetret, & fodicit, & stimulet; perinde ac si essent infinitæ cuspides acris. Itaque ex hoc illud etiam fit, quod omnes Aer quæ fortes (si proportionatæ sint ad corpus, in quod agunt) edant opera Ignis, ex naturā suā corrodente & pungente.

Atque

Atque ista Differentia (de quā nunc dicimus) communis est cum naturā Frigidi; in quo cobibetur Motus contractius, per renitentiam expandendi; quemadmodū in Caudo cobibetur Motus expansius, per renitentiam contrahendi.

Itaque siue partes corporis penetrerent versūs interius, siue penetrerent versūs exterius, similis est ratio; licet impar admodū sit fortitudo: quia non habemus hīc apud nos in superficie Terræ aliquid, quod sit impensè Frigidum. Vide Instant. 27. Tab. 9.

Q Varta Differentia est modificatio prioris: Hæc scilicet, quod Motus ille Stimulationis aut Penetrationis debeat esse nonnihil rapidus & minimè latus; atque fiat etiam per particulas, licet minutas; tamen non ad extremam subtilitatem, sed quasi maiusculas.

Ostenditur hæc Differentia in comparatione operum quæ edit Ignis, cum ijs quæ edit Tempus siue Ætas. Ætas enim siue Tempus arefacit, consumit, subruit, & incinerat, non minus quam Ignis; vel potius longè subtilius: sed quia Motus eiusmodi est latus admodū & per particulas valdè exiles, non percipitur Calor.

Ostenditur etiam in comparatione dissolutiōnum Ferri & Auri. Aurum enim dissoluitur absque

absque calore excitato; Ferrum autem cum vehementi excitatione Caloris, licet simili ferè interuallo quoad tempus. Quia scilicet in Auro, ingressus Aquæ Separationis est clemens & subtiliter insinuans, & cessio partium Auri facilis: At in Ferro, ingressus est asper, & cum conflitu, & partes Ferri habent oblationem maiorem.

Ostenditur etiam aliquatenus in Gangrenis nonnullis & Mortificationibus carnium; quæ non excitant magnum calorem aut dolorem, ob subtilitatem putrefactionis.

Atque hæc sit Prima Vindemiatio, siue Interpretatio inchoata de Formâ Calidi, facta per Permissionem Intellectûs.

Ex Vindemiatione autem istâ primâ, Forma siue Definitio vera Caloris (eius, qui est in ordine ad Uniuersum, non relatiuus tantummodò ad Sensum) talis est, breui verborum complexu. Calor est Motus Expansiuss, cohibitus, & nitens per partes minores. Modificatur autem Expanſio; vt expandendo in ambitum, nonnihil tamen inclinet versus superiora. Modificatur autem & Nixus ille per partes; vt non sit omnino segnis, sed incitatus & cum impetu nonnullo.

Quod verò ad Operatiuam attinet, eadem res est. Nam designatio est talis. Si in aliquo corpore naturali poteris excitare Motum ad se dilatandum, aut expandendum; eumque Motum ita reprimere

mere & in se vertere, ut dilatatio illa non procedat æqualiter sed partim obtineat, partim retrudatur; proculdubio generabis Calidum: non habita ratione, siue corpus illud sit Elementare, (ut loquuntur) siue imbutum a Cœlestibus; siue luminosum, siue opacum; siue tenue, siue densum; siue localiter expansionem, siue intra claustra dimensionis primæ contentum; siue vergens ad dissolutionem, siue manens in statu; siue Animal, siue Vegetable, siue Minerale, siue Aqua, siue Oleum, siue Aër, aut aliqua alia substantia quæcunque susceptiva Motus prædicti. Calidum autem ad Sensum, res eadem est: sed cum analogia, qualis competit Sensui. Nunc vero ad ulteriora auxilia procedendum est.

Aphor. XXI.

Post Tabulas Comparentiæ primæ & Reiectionem siue Exclusiuam, nec non Vindemiationem primam factam secundum eas; pergendum est ad reliqua auxilia Intellectus, circè Interpretationem Naturæ, & Inductionem veram ac perfectam. In quibus proponendis, ubi opus erit Tabulis, procedemus super Calidum & Frigidum; ubi autem opus erit tantum Exemplis paucioribus, procedemus per alia omnia: ut nec confundatur Inquisitio, & tamen Doctrina versetur minus in angusto.

Dicemus itaque primo loco, de Prerogatiis Instantiarum: Secundo, de Adminiculis Inductionis: Tertio, de Rectificatione Inductionis:

Quar-

Quarto, de Variatione Inquisitionis pro Naturâ Subiecti : Quinto, de Prærogatiuis Naturarum quatenus ad Inquisitionem, sive de eo quod inquirendum est priùs & posteriùs : Sexto, de Terminis Inquisitionis, sive de Synopsi omnium Naturarum in Uniuerso : Septimo, de Deductione ad Praxin, sive de eo quod est in Ordine ad Hominem : Octauo, de Parasceuis ad Inquisitionem : Postremò autem, de Scalâ Ascensoriâ & Descensoriâ Axiomatum.

XXII.

*N*iter Prærogatiuas Instantiarum, *Primo* proponemus Instantias Solitarias. *&*æ autem sunt Solitariæ, quæ exhibent Naturam, de quâ fit Inquisitio, in talibus Subiectis quæ nil habent commune cum alijs Subiectis, præter illam ipsam Naturam: aut rursus quæ non exhibent Naturam, de quâ fit Inquisitio, in talibus Subiectis quæ sunt similia per omnia cum alijs Subiectis, præterquam in illâ ipsâ Naturâ. Manifestum enim est, quòd huiusmodi Instantiae tollant ambages, atque accelerent & roborent Exclusiuan; adeò ut paucæ ex illis sint instar multarum.

Exempli gratia: si fiat Inquisitio de Naturâ Coloris, Instantiae Solitariæ sunt Prismata, Gemmæ Chrystallinæ quæ reddunt colores, non solum in se, sed exterius supra parietem: Item Rores, &c. Iste enim nil habent commune cum coloribus fixis in Floribus,

Cc

Gem-

Gemmis coloratis, Metallis, Lignis, &c. præter ipsum colorem. Unde facile colligitur, quod Color nil aliud sit quam Modificatio imaginis lucis immisæ & receptæ: in priore genere, per gradus diuersos Incidentiæ; in posteriore, per Texturas & Schematismos variis corporis. Istæ autem, Instantiæ sunt Solitariæ quatenus ad Similitudinem.

Rursus in eâdem Inquisitione, vix distinctæ Albi & Nigri in Marmoribus, & variegationes colorum in Floribus eiusdem speciei, sunt Instantiæ Solitariæ. Album enim & Nigrum Marmoris, & maculæ Albi & Purpurei in floribus Garyophylli, conueniunt ferè in omnibus præter ipsum colorem. Unde facile colligitur, Colorem non multum rei habere cum Naturis aliquius corporis intrinsecis, sed tantum situm esse in Positione partium crassiori & quasi Mechanicâ. Istæ autem Instantiæ sunt Solitariæ, quatenus ad Discrepantiæ. Vtrunque autem genus, Instantias Solitarias appellare consueuimus; aut Ferinas, sumpto vocabulo ab Astronomis.

XXIII.

INTER PRÆROGATIVAS Instantiarum, ponemus secundo loco Instantias Migrantes. Eæ sunt, in quibus Naturæ Inquisita migrat ad generationem, cum prius non existeret; aut contrâ migrat ad corruptionem, cum prius existeret. Itaque in utrâque Antistrophe, Instantiæ tales sunt semper geminæ; vel potius una Instantia in motu, sive transitu, producta ad periodum aduersam. At huiusmodi Instantiæ non solum accele-

rant

rant & roborant Exclusuam, sed etiam compellunt Affirmatiuam, sive Formam ipsam in angustum. Necesse est enim ut Forma rei sit quippiam, quod per huiusmodi Migrationem indatur; aut contrà per huiusmodi Migrationem tollatur, & destruatur. Atque licet omnis Exclusio promoueat Affirmatiuam; tamen hoc magis directè fit in subiecto eodem, quam in diuersis. Forma autem (ut ex omnibus quæ dicta sunt manifestò liquet) prodens se in uno, dicit ad omnia. Quò autem simplicior fuerit Migratio; eò magis habenda est Instantia in pretio. Præterea Instantiæ Migrantes magni sunt usus ad partem Operatiuam; quia cùm proponant Formam copulatam cum Efficiente aut Priuante, perspicuè designant praxin in aliquibus; unde facilis etiam est transitus ad proxima. Subest tamen in illis nonnihil periculi, quod indiget cautione; hoc videlicet, nè Formam nimis retrahant ad Efficientem, & Intellectum perfundant, vel saltem perstringant falsâ opinione de Formâ, ex intuitu Efficientis. Efficientis vero semper ponitur nil aliud esse, quam vehiculum, sive deferens Formæ. Verum huic rei, per Exclusuam legitimè factam, facile adhibetur remedium.

Proponendum itaque est iam Exemplum Instantiæ Migrantis. Sit Natura Inquisita, Candor, sive Albedo: Instantia Migrans ad generationem, est vitrum integrum, & vitrum puluerizatum. Similiter, Aqua simplex, & Aqua agitata in spumam. Vitrum enim integrum, & Aqua simplex, Diaphana sunt, non Alba: At vitrum puluerizatum, & Aqua in spuma, Alba, non Diaphana. Itaque querendum quid accide-

rit ex istâ Migratione Vitro, aut Aquæ. Manifestum enim est, Formam Albedinis deferri & inuehi per istam contusionem Vitri, & agitationem Aquæ. Nihil autem reperitur accessisse, præter comminutionem partium Vitri & Aquæ, & Aeris insertionem. Neque verò parùm profectum est ad inueniendam Formam Albedinis, quod corpora duo per se Diaphana, sed secundum magis & minus (Aer scilicet & Aqua, aut Aer & Vitrum) simul posita per minutissime portiones exhibeant Albedinem, per refractionem inæqualem radiorum lucis.

Verùm hác in re proponendum est etiam Exemplum periculi & cautionis, de quibus diximus. Nimirum facile hic occurret Intellectui ab huiusmodi Efficientibus deprauato, quod ad Formam Albedinis Aer semper requiratur; aut quod Albedo generetur tantum per corpora Diaphana; quæ omnino falsa sunt, & per multas Exclusiones conuicta. Quin potius apparebit (misso Aere, & huiusmodi) corpora omnino æqualia (secundum portiones Opticas) dare Diaphanum; corpora verò inæqualia, per texturam simplicem, dare Album; corpora inæqualia secundum texturam compositam, sed ordinatam, dare reliquos colores, præter Nigrum; corpora verò inæqualia per texturam compositam, sed omnino inordinatam & confusam, dare Nigrum. Itaque de Instantiâ Migrante ad generationem in Naturâ Inquisitâ Albedinis, propositum est iam Exemplum. Instantia autem Migrans ad Corruptionem in eadem Naturâ Albedinis, est Spuma dissoluta, aut Nix dissoluta. Exuit enim Albedinem, & induit Diapha-

Diaphanum Aqua, postquam fit Integrale sine Aere.

*N*eque; verò illud ullo modo prætermittendū est, quod sub Instantijs Migrantibus comprehendi debeant non tantum illæ quæ migrant ad Generationem & Priuationē; sed etiam illæ quæ Migrant ad Maiorationem & Minorationem; cùm illæ etiam tendant ad inueniendā Formam, ut per definitionem Formæ superiùs factam, & Tabulam Graduum manifestò liquet. Itaque Papyrus, quæ sicca quum fuerit, Alba est; at madefacta (excluso Aere, & recepta Aquâ) minus Alba est, & magis vergit ad Diaphanum; similem habet rationem cum Instantijs supradictis.

XXIV.

*I*n ter Prærogatiis Instantiarum, tertio loco ponemus Instantias Ostensiwas, de quibus in Vindicatione primâ de Calido mentionem fecimus; quas etiam Elucescentias, sive Instantias Liberatas, & Prædominantes, appellare consueuimus. Eæ sunt, quæ ostendunt Naturam Inquisitam nudam & substantiavam, atque etiam in exaltatione suâ, aut summo gradu Potentiae suæ; emancipatam scilicet, & liberatam ab impedimentis, vel saltem per fortitudinem suæ virtutis dominantem super ipsa, eaque supprimentem & coercentem. Cum enim omne Corpus suscipiat multas Naturarum Formas copulas, & in Concreto; sit ut alia aliam retundat, deprimat, frangat, & liget; vnde obscurantur Formæ singulæ. Inueniuntur autem subiecta nonnulla, in quibus Naturæ Inquisita præ alijs est in suo vigore; vel per absentiam impedi-
menti,

menti, vel per Prædominantiam virtutis. Huiusmodi autem Instantie sunt maximè Ostensiæ Formæ. Verùm & in his ipsis Instantijs adhibenda est cautio, & cobibendus impetus Intellectus. Quicquid enim ostentat Formam, eamque trudit, ut videatur occurrere Intellectui, pro suspecto habendum est, & recurredum ad Exclusiuam seueram & diligentem.

Exempli gratiâ; sit Natura Inquisita, Calidum. Instantia Ostensiua Motus Expansionis, quæ (ut superius dictum est) portio est præcipua Formæ Calidi, est Vitrum Calendare Aeris. Etenim Flamma, licet manifestò exhibeat Expansionem; tamen propter momentaneam extinctionem, non ostendit progressum Expansionis. Aqua autem feruens, propter facilem transitionem Aquæ in vaporem & Aerem, non tam bene ostendit Expansionem Aquæ in corpore suo. Rursus Ferrum Ignitum, & similia, tantum abest ut progressum ostendant, ut contrà per retusionem & fractionem spiritus, per partes compactas & crassas (quæ domant & frænant Expansionem) ipsa Expansione non sit omnino conspicua ad sensum. At Vitrum Calendare clarè ostendit Expansionem in Aere, & conspicuam, & progredientem, & durantem, neque transeuntem.

Rursus, Exempli gratiâ; sit Natura Inquisita, Pondus. Instantia Ostensiua Ponderis, est Argentum viuum. Omnia enim superat pondere magno interuallo, præter Aurum; quod non multò grauius est. At præstantior Instantia est ad indicandam Formam ponderis, Argentum viuum, quam Aurum; quia Aurum

rum solidum est, & Consistens, quod genus referri videtur ad Densum; At Argentum viuum liquidum est, & turgens Spiritu, & tamen multis partibus exuperat grauitate Diamantem, & ea quæ putantur solidissima. Ex quo ostenditur Formam Grauis, siue ponderosi, dominari simpliciter in copiâ Materiæ, & non in arcta Compage.

XXV.

INTER Prærogatiwas Instantiarum ponemus quarto loco Instantias Clandestinas, quas etiam Instantias Crepusculi appellare consueuimus. Eæ sunt veluti oppositæ Instantijs Ostensiis. Exhibitent enim Naturam Inquisitam in infimâ virtute, & tanquam in incunabulis, & rudimentis suis; tentantem, & tanquam primò experientem, sed sub contraria Naturâ latentem, & subactam. Sunt autem huiusmodi Instantiæ magni omnino momenti, ad inueniendas Formas; quia sicut Ostensiæ ducunt facile ad Differencias, ita Clandestinæ ducunt optimè ad Genera; id est, ad Naturas illas Communes, quarum Naturæ Inquisitæ, nihil aliud sunt quam limitationes.

Exempli gratiâ; sicut Naturæ Inquisita, Consistens, siue se Determinans; cuius Contrarium est Liquidum, siue Fluens. Instantiæ Clandestinæ sunt illæ, quæ exhibent gradum nonnullum debilem & infimum Consistentis in fluido; veluti Bulla Aquæ, quæ est tanquam pellicula quedam consistens, & determinata, facta ex corpore Aquæ. Similiter Stillicidia, quæ, si adfuerit

rit Aqua quæ succedat, producunt se in filum admodum tenue, ne discontinuetur Aqua; At si non detur talis copia Aquæ, quæ succedere possit, cadit Aqua in guttis rotundis, quæ est Figura quæ optimè Aquam sustinet contra discontinuationem. At in ipso temporis articulo, cùm desinit filum Aquæ, & incipit descensus in guttis, refilit ipsa Aqua sursum ad euitandam discontinuationem. Quin in Metallis, quæ quim funduntur sunt liquida, sed magis tenacia, recipiunt se sàpè guttæ liquefactæ sursum, atque ita hærent. Simile quoddam est Instantia Speculorum puerilium, quæ scilicet facere pueruli in scirpis ex saliuâ, ubi cernitur etiam pellicula Consistens Aquæ. At multò melius se ostendit hoc ipsum, in altero illo ludicro puerili; quando capiunt Aquam, per Saponem factam paulò tenaciorrem, atque inflant eam per Calatum cauum, atque inde formant Aquam, tanquam in Castellum bullarum; quæ per interpositionem Aeris inducit Consistentiam, eò usque ut se projici nonnihil patiatur absque discontinuatione. Optimè autem cernitur hoc in Spuma & Nive, quæ talem induunt Consistentiam, ut ferè seカリ possint; cùm tamen sint Corpora formata ex Aere & Aquâ, quæ vtraque sunt liquida. Quæ omnia non obscurè innuant, Liquidum & Consistens esse Notiones tantum plebeias, & ad sensum; inesse autem reverè omnibus Corporibus fugam & evitationem se discontinuandi; eam verò in Corporibus homogeneis (qualia sunt Liquida) esse debilem & infirmam; in Corporibus verò quæ sunt composita ex heterogeneis, magis esse viuidam & fortem: propterea quod Admotio Heterogenei

genei constringit Corpora; at Subintratio Homogenei soluit & relaxat.

Similiter, Exempli gratia; Sit *Natura Inquisita*, Attracio, sive Coitio corporum. Instantia circa Formam eius Ostensiua maxime insignis est, *Magnes*. Contraria autem *Natura Attrahenti* est, non Attrahens; licet in substantia simili. Veluti *Ferrum*, quod non attrahit ferrum, quemadmodum nec *Plumbum plumbum*, nec *Lignum lignum*, nec *Aquam aqua*. Instantia autem Clandestina est, *Magnes Ferro armatus*, vel potius *Ferrum in Magnete armato*. Nam ita fert *Natura*, ut *Magnes armatus* in distantia aliquá, non trahat *Ferrum fortius*, quam *Magnes* non armatus. Verum si admoueat *Ferrum*, ita ut tangat *ferrum in Magnete armato*, tunc *Magnes armatus* longe maius pondus ferri sustinet, quam *Magnes simplex & inermis*; propter similitudinem substantiae Ferri versus *ferrum*; quae operatio erat omnino Clandestina, & latens in *Ferro*, antequam *Magnes* accessisset. Itaque manifestum est, Formam Coitionis esse quipiam, quod in *Magnete* sit viuidum & robustum, in *Ferro* debile & latens. Itidem, notatum est sagittas paruas ligneas absque cuspide ferrea, emissas ex sclopetis grandibus, altius penetrare in materiam ligneam, (puta latera *Nauium*, aut similia) quam easdem sagittas Ferro acuminatas, propter similitudinem substantiae *Ligni ad lignum*, licet hoc ante in ligno latuerit. Itidem, licet *Aer aerem*, aut *Aqua aquam* manifestè non trahat in *Corporibus integris*; tamen bulla approximata bullæ, facilius dissoluit bullam, quam

si bulla illa altera abesset, ob appetitum Coitionis Aquæ cum aquâ, & Aceris cum aere. Atque huiusmodi Instantiæ Clandestinæ (quæ sunt usus nobilissimi, ut dictum est) in portionibus Corporum paruis & subtilibus, maximè se dant conficiendas. Quia Massæ rerum maiores, sequuntur Formas magis Catholicas, & generales; ut suo loco dicetur.

XXVI.

INter Prærogatiuas Instantiarum ponemus quinto loco Instantias Constitutiuas, quas etiam Manipulares appellare consueuimus. Eæ sunt, quæ consti- tuunt unam speciem Naturæ Inquisitæ tanquam Formam minorem. Cùm enim Formæ legitimæ (quæ sunt semper conuertibiles cum Naturis Inquisitis) lateant in profundo, nec facilè inueniantur; postulat res & infirmitas humani Intellectus, ut Formæ particulares, quæ sunt Congregatiuæ Manipulorum quorundam Instantiarum (neutram verò omnium) in Notionem aliquam Communem; non negligantur, verum diligentius notentur. Quicquid enim unit Naturam, licet modis imperfectis; ad inuentionem Formarum viam sternit. Itaque Instantiæ quæ ad hoc utiles sunt, non sunt contempnendæ potestatis, sed habent nonnullam prærogatiuam.

Verum in his diligens est adhibenda Cautio, ne Intellectus humanus, postquam complures ex ipsis Formis particularibus adiuenerit, atque inde Partitiones siue Diuisiones Naturæ Inquisitæ confecerit; in illis omnino

nino acquiescat, atque ad fnuentionem legitimam Formæ Magnæ se non accingat; sed præsupponat Naturam velut à radicibus esse multiplicem & diuisam, atque vte riorem Naturæ vni onem, tanquam rem superuacuæ subtilitatis, & vergentem ad merum Abstratum, fastidiat & reijciat.

Exempli gratiâ; sit Naturæ Inquisita, Memoria, sive Excitans & Adiuuans memoriam. Instantiæ Constitutiua sunt; Ordo, sive Distributio, quæ manifestò iuuat Memoriam. Item Loci in Memorâ Artificiali; qui aut possunt esse Loci secundum proprium sensum, veluti Ianua, Angulus, Fenestra, & similia; aut possunt esse Personæ familiares, & Notæ; aut possunt esse quiduis ad placitum (modò in ordine certo ponantur) veluti Animalia, Herbae, etiam Verba, Literæ, Charakteres, Personæ Historicæ, & cætera; licet nonnulla ex his magis apta sint & commoda, alia minus. Huiusmodi autem Loci Memoriam insigniter iuuant, eamque longè supra vires naturales exaltant. Item Carmina facilius hærent, & discuntur Memoriter, quam Prosa. Atque ex isto Manipulo trium Instantiarum, videlicet Ordinis, Locorum Artificialis Memoriae, & Versuum, constituitur Species una Auxilij ad Memoriam. Species autem illa, Abscisso Infiniti rectè vocari posset. Cum enim quis aliquid reminisci, aut reuocare in Memoriam nititur; si nullam prænotionem habeat, aut perceptionem eius quod querit, querit certè & molitur, & hæc illâc discurrit, tanquam in Infinito. Quod si certam aliquam prænotionem habeat; statim Abscinditur Infinitum, & fit dis-

cursus Memoriæ magis in vicino. In tribus autem illis Instantijs quæ superiùs dictæ sunt, prænotio perspicua est & certa. In Primâ videlicet; debet esse aliquid quod congruat cum Ordine: In Secundâ debet esse Imago, quæ relationem aliquam habeat, siue conuenientiam ad illa Loca certa: In Tertiâ debent esse Verba, quæ cadant in Versum; atque ita Abscinditur Infinitum. Aliæ autem Instantiæ dabunt hanc alteram Speciem; ut quicquid deducat Intellectuale ad ferendum Sensum (quæ ratio etiam præcipue viget in Artificiati Memoriâ) iuuet Memoriam. Aliæ Instantiæ dabunt hanc alteram Speciem; ut quæ faciunt impressionem in Affectu forti, incutientes scilicet Mētum, Admirationem, Pudorem, Delectationem, iuuent Memoriam. Aliæ Instantiæ dabunt hanc alteram Speciem; ut quæ maximè imprimuntur à Mente purâ, & minùs præoccupatâ ante vel post; veluti quæ discuntur in pueritiâ, aut quæ commentamur ante somnum, etiam primæ quæque rerum vices; magis hærent in Memoriâ. Aliæ Instantiæ dabunt hanc alteram Speciem; ut multitudo Circumstantiarum, siue An-sarum, iuuet Memoriam; veluti Scriptio per partes non continuatas; Leætio, siue Recitatio voce altâ. Aliæ denique Instantiæ dabunt hanc alteram Speciem; ut quæ expectantur, & attentionem excitant, melius hærent, quam quæ præteruolant. Itaque si scriptum aliquod viciès perlegeris, non tam facilè illud memoriè disces, quam si illud legas Deciès; tentando interim illud recitare, & ubi deficit Memoria, inspicio librum. Ita ut sint veluti Sex Formæ Minores eorum, quæ

quæ innuant Memoriam; videlicet Abscisso Infiniti;
Deductio Intellectualis ad Sensibile; Impressio in Af-
fetu forti; Impressio in Mente pura; Multitudo Ansa-
rium; Praeexpeditatio.

Similiter, Exempli gratia; Sit *Natura Inquisita*,
Gustus, sive *Gustatio*. Instantiae quæ sequuntur sunt
Constitutiæ: videlicet, quod qui non olfactiunt, sed
sensu eo à Naturâ destituti sunt, non percipient, aut
gusto distinguant cibum rancidum, aut putridum; ne-
que similiter Alliatum, aut Rosatum, aut huiusmodi.
Rursus, illi qui per accidens *Nares* habent per de-
scensum rheumatis obstrutas, non discernunt aut perci-
piunt aliquid putridum, aut rancidum, aut Aquâ Rosa-
ceâ inspersum. Rursus, qui afficiuntur huiusmodi
rheumate, si in ipso momento cum aliquid foetidum aut
odoratum habent in Ore, sive palato, emungant forti-
ter; in ipso Instanti manifestam perceptionem habent
rancidi vel odorati. Quæ Instantiae dabunt & consti-
tuent hanc Speciem, vel partem potius *Gustus*; ut Sen-
sus Gustationis ex parte nihil aliud sit, quam Olfactus
Interior, transiens & descendens à *Narium Meati-*
bus superioribus in *Os & Palatum*. At contraria, Sal-
sum, & Dulce, & Acre, & Acidum, & Austerum, &
Amarum, & similia; hæc (inquam) omnia æquè senti-
unt illi, in quibus Olfactus deest, aut obturatur, ac quis-
quam aliis: ut manifestum sit, Sensum *Gustus* esse
Compositum quiddam ex Olfactu Interiori, & Tactu
quodam exquisito; de quo nunc non est dicendi locus.

Similiter, Exempli gratia; Sit *Natura Inquisita*,
Communicatio Qualitatis, absque Commixtione Sub-
stantiarum.

stantiæ. Instantia Lucis, dabit vel constituet unam Speciem Communicationis; Calor verò & Magnes, alteram. Communicatio enim Lucis est tanquam Momentanea, & statim perit, amotâ Luce Originali. At Calidum, & Virtus Magnetica, postquam transmissa fuerint, vel potius excitata in alio Corpore, hærent & manent ad tempus non paruum, amoto primo mo- uente.

Denique magna est omnino Prærogatiua Instantiarum Constitutiuarum; ut quæ plurimum faciant, & ad Definitiones, (præsertim particulares) & ad Diuisiones, sue Partitiones Naturarum; de quo non malè dixit Plato, Quòd habendus sit tanquam pro Deo, qui Definire & Diuidere bene sciat.

XXVII.

INTER Prærogatiuas Instantiarum ponemus sexto loco Instantias Conformes, sue Proportionatas; quas etiam Parallelas, sue Similitudines Physicas, appellare consueuimus. Eæ verò sunt, quæ ostendunt Similitudines & Coniugationes rerum, non in Formis Minoribus (quod faciunt Instantiæ Constitutiæ) sed planè in Concreto. Itaque sunt tanquam primi & infimi Gradus ad unionem Naturæ. Neque constituant aliquod Axioma statim ab initio; sed indicant & obseruant tantum quendam Consensum Corporum. Attamen licet non multum promoveant ad inueniendas Formas; nihilominus magnâ cum utilitate reuelant partium

tium Uniuersi fabricam, & in membris eius exercent velutì Anatomiam quandam, atque proindè velutì manus ducunt interdum ad Axiomata sublimia & nobilia; præsertim illa quæ ad Mundi configurationem pertinent, potius quam ad Naturas & Formas simplices.

Exempli gratiâ; Instantiae Conformes sunt quæ sequuntur: Speculum, & Oculus; & similitè fabrica Auris, & loca reddentia Echo. Ex quâ Conformatitate, præter ipsam obseruationem Similitudinis, quæ ad multa vitilis est, proclive est insuper colligere & formare illud Axioma; videlicet, Organa Sensuum & Corpora quæ pariunt reflexiones ad Sensus, esse similis Naturæ. Rursus ex hoc ipso admonitus Intellectus, non ægrè insurgit ad Axioma quoddam altius & nobilius. Hoc nimirūm; Nihil interesse inter Consensus, sive Sympathias Corporum sensu præditorum, & inanimateorum sine sensu, nisi quod in illis accedat spiritus Animalis ad Corpus ita dispositum; in his autem absit. Adeò ut quot sint Consensus in Corporibus inanimatis, tot possint esse sensus in Animalibus, si essent perforationes in Corpore Animato, ad discursum spiritus Animalis in membrum ritè dispositum, tanquam in Organum idoneum. Et rursus, quot sint sensus in Animalibus, tot sint proculdubio Motus in Corpore inanimato, ubi Spiritus Animalis abfuerit; licet necesse sit multò plures esse Motus in Corporibus inanimatis, quam Sensus in Animatis, propter paucitatem Organorum Sensus. Atque huius rei ostendit se Exemplum valde manifestum in doloribus. Etenim quum sint plura genera Doloris in Animalibus, & tanquam varij

varijs illius Charakteres (veluti alijs est Dolor Vftionis, alijs Frigoris intensi, alijs Puncturæ, alijs Compressionis, alijs Extensionis, & similius) certissimum est omnia illa, quoad Motum, inesse Corporibus inanimatis; veluti Ligno, aut Lapi, cum vritur, aut per gelu constringitur, aut pungitur, aut scinditur, aut flectitur, aut tunditur, & sic de alijs; licet non subintrent Sensus, propter absentiam Spiritus Animalis.

Item Instantiæ Conformes (quod mirum fortasse dictu) sunt Radices & Rami Plantarum. Omne enim Vegetable intumescit, & extrudit partes in Circumferentiam, tam sursum quam deorsum. Neque alia est differentia Radicum & Ramorum, quam quod Radix includatur in terrâ, & Rami exponantur Aeri, & Soli. Si quis enim accipiat Ramum tenerum & vegetum arboris, atque illum reflectat in aliquam terræ particulam, licet non cohæreat ipsi Solo, gignit statim non Ramum, sed Radicem. Atque vice versa, si terra ponatur superius, atque ita obstruatur Lapide, aut aliquâ durâ substaniâ, ut Planta cohibeatur, nec possit frondescere sursum; edet Ramos in Aerem deorsum.

Item Instantiæ Conformes sunt, Gummi arborum, & pleræque Gemmæ rupium. Utraque enim nil aliud sunt, quam Exudationes, & percolationes Succorum: In primo genere scilicet, Succorum ex Arboribus; in secundo, ex saxis; unde gignitur Claritudo & splendor in utrisque, per percolationem nimirum tenuem & accuratam. Nam inde fit etiam, quod Pili Animalium non sint tam pulchri, & tam vividi coloris,

loris, quam *Arium Plumæ complures*; quia *Succi non tam delicate percolantur per cutem*, quam per *calatum*.

Item Instantiæ Conformes sunt, *Scrotum in Animalibus Masculis*; & *Matrix in Femellis*. Adeò ut nobilis illa *Fabrica*, per quam *Sexus differunt*, (quatenus ad *Animalia terrestria*) nil aliud videatur esse, quam secundūm *Exterius*, & *Interius*; vi scilicet maiore *Caloris genitalia in Sexu Masculo protrudente in exterius*, ubi in *Femellis* nimis debilis est *Calor*, quam ut hoc facere posse; unde accidit, quod continentur *Interius*.

Item Instantiæ Conformes sunt, *Pinnæ Pisci-um*, & *Pedes Quadrupedum*, aut *Pedes & Alæ Volucrum*; quibus addidit Aristoteles quatuor volumina in motu *Serpentum*. Adeò ut in *Fabricā Vniuersi*, *Motus viventium plerunque videatur expediri per quaterniones Artuum, sive Flexionum*.

Item Dentes in *Animalibus terrestribus*, & *Rostra in Aribus*, sunt Instantiæ Conformes; unde manifestum est, in *omnibus Animalibus perfectis*, fluere duram quandam substantiam versus Os.

Item non absurdum est Similitudo & Conformatas illa, ut *Homo sit tanquam Planta inuersa*. Nam radix nervorum & facultatum *Animalium*, est *Caput*; Partes autem seminales sunt *infimæ*, non computatis extremitatibus tibiarum & brachiorum. At in *Plantâ*, radix (quæ instar *Capitis est*) regulariter infimo loco collocatur; semina autem supremo.

Denique illud omnino præcipiendum est, & saepius

monendum; ut diligentia hominum in Inquisitione & Congerie Naturalis Historiae, deinceps mutetur planè, & vertatur in contrarium eius quod nunc in usu est. Magna enim hucusque, atque adeò curiosa fuit hominum industria, in notandâ rerum varietate, atque explicandis accuratis Animalium, Herbarum, & Foßilium differentijs; quarum pleræque magis sunt Lusus Naturæ, quam seriæ alicuius utilitatis versus Scientias. Faciunt certè huiusmodi Res ad deleclationem, atque etiam quandoque ad Praxin; verùm ad introspicendam Naturam parùm, aut nihil. Itaque conuertenda planè est opera, ad inquireendas & notandas rerum Similitudines & Analogia, tam in integralibus, quam partibus. Illæ enim sunt, quæ Naturam vniunt, & constituere Scientias incipiunt.

Verùm in his omnino est adhibenda Cautio grauis, & seuera; ut accipiantur pro Instantijs Conformatibus & Proportionatis, illæ quæ denotant Similitudines (ut ab initio diximus) Physicas; id est, reales & substantiales, & immersas in Naturâ; non fortuitas & ad speciem; multò minus superstitiones aut curiosas, quales Naturalis Magiæ scriptores (homines levissimi, & in rebus tam serijs, quales nunc agimus, vix nominandi) vbique ostentant; magnâ cum vanitate & desipientia, inanes Similitudines & Sympathias rerum describentes, atque etiam quandoque affingentes.

Verùm his missis, etiam in ipsâ Configuratione Mundi in Maioribus, non sunt negligendæ Instantiæ Conformes: veluti Africa, & Regio Peruuiana, cum Continente se porridente usque ad Fretum Magellani-

gellanicum. *Vtraque enim Regio habet similes Isthmos, & similia Promontoria, quod non temere accidit.*

Item *Nouus & Vetus Orbis; in eo quod utriusque Orbis versus Septentriones lati sunt, & ex porrredi; versus Austrum autem angusti & acuminati.*

Item Instantiae Conformes nobilissimae sunt, *Frigora intensa in Mediâ (quam vocant) Aeris Regione; & Ignes acerrimi, qui sœpè reperiuntur erumpentes ex locis subterraneis; quæ duæ res sunt Ultimates & Extrema; Naturæ scilicet Frigidi, versus Ambitum Cœli, & Naturæ Calidi versus viscera Terræ; per Antiperistasis, sive Reiectionem Naturæ Contrariae.*

Postremò autem in Axiomatibus Scientiarum, notatu digna est Conformatas Instantiarum. *Veluti Tropus Rhetoricæ, qui dicitur Præter Expectatum; Conformatis est Tropo Musicæ, qui vocatur Declinatio Cadentiaæ. Similitèr, Postulatum Mathematicum, ut quæ eidem Tertio æqualia sunt, etiam inter se sint æqualia; Conforme est cum Fabricâ Syllogismi in Logicâ; qui unit ea quæ conueniunt in Medio. Denique multum utilis est in quamplurimis, Sagacitas quædam in conquirendis & indagandis Conformatitatibus & Similitudinibus Physicis.*

XXVIII.

In ter Prærogatiwas Instantiarum, ponemus septimo loco Instantias Monodicas; quas etiam Irregulares,

gulares, sive Heteroclitas (*sumpto vocabulo à Grammaticis*) appellare consueimus. Eæ sunt, quæ ostendunt corpora in Concreto; quæ videntur esse Extravagantia, & quasi Abrupta in Naturâ, & minimè conuenire cum alijs rebus eiusdem generis. Etenim Instantiæ Conformes sunt similes alterius: at Instantiæ Monodicæ sunt sui similes. Uſus verò Instantiarum Monodicarum est talis, qualis est Instantiarum Clandestinarum: viz. ad euehendam & vniendam Naturam ad inuenienda Genera, sive Communes Naturas, limitandas postea per Differentias veras. Neque enim desitendum ab Inquisitione, donec proprietates & qualitates, quæ inueniuntur in huiusmodi rebus quæ possunt censerri pro Miraculis Naturæ, reducantur & comprehendantur sub aliquâ Formâ sive Lege certâ: ut Irregularitas sive Singularitas omnis reperiatur pendere ab aliquâ Formâ Communi; Miraculum verò illud, sit tandem solummodo in Differentijs accuratis, & gradu, & concursu raro; & non in ipsâ Specie: Vbi nunc Contemplationes hominum non procedant ultrâ, quam ut ponant huiusmodi res pro Secretis & Magnalibus Naturæ, & tanquam Incausabilibus, & pro Exceptionibus Regularum Generalium.

Exempla Instantiarum Monodicarum sunt, Sol, & Luna, inter Astra; Magnes, inter Lapidem; Argentum viuum, inter Metalla; Elephas, inter Quadrupedes; Sensus Veneris, inter genera Tactus; Odor Venaticus in Canibus, inter genera Olfactus. Etiam S. litera apud Grammaticos, habetur pro Monodicâ; ob facilem

ob facilem compositionem, quam sustinet cum Consonantibus, aliquando duplicibus, aliquando triplicibus: quod nulla alia litera facit. Plurimi autem facienda sunt huiusmodi Instantiae; quia accidunt & vivificant Inquisitionem, & medentur Intellectui depravato à Consuetudine, & ab ijs quæ sunt plerunque.

XXIX.

INTER Prærogatiuas Instantiarum, ponemus loco Octauo Instantias Deuiantes; Errores scilicet Naturæ, & Vaga, ac Monstra: vbi Natura declinat & deflectit à cursu ordinario. Differunt enim Errores Naturæ ab Instantijs Monodicis, in hoc; quod Monodicæ sunt Miracula Specierum, at Errores sunt Miracula Individuorum. Similis autem ferè sunt usus; quia redificant Intellectum aduersus consueta, & reuelant Formas Communes. Neque enim in his etiam desistendum ab Inquisitione, donec inueniatur Causa huiusmodi Declinationis. Veruntamen Causa illa non exurgit ad Formam aliquam propriè, sed tantum ad latenter processum ad Formam. Qui enim Vias Naturæ nouerit, is Deuiationes etiam facilius obseruabit. At rursus, qui Deuiationes nouerit, is accuratius Vias describet.

Atque in illo differunt etiam ab Instantijs Monodicis, quod multo magis instruant Praxin & Operatiuam. Nam nouas Species generare, arduum admodum foret: at Species notas variare, & inde Rara multa ac Inusitata producere, minus arduum. Facilis autem

autem transitus est à Miraculis Naturæ, ad Mira-
cula Artis. Si enim deprehendatur semel Naturæ in
variatione suâ, eiusque ratio manifesta fuerit; expedi-
tum erit eò deducere Naturam per Artes, quò per
Casum aberrauerit. Neque solum eò, sed & alior-
sum; cùm Errores ex vna parte monstrent & aperiānt
viam ad Errores & Deflexiones vndequeque. Hic
verò Exemplis non est opus, propter eorundem copiam.
Facienda enim est Congeries sive Historia Naturalis
particularis, omnium Monstrorum, & partium Naturæ
Prodigiorum; omnis denique Nuitatis, &
Raritatis, & Inconsueti in Naturâ. Hoc verò fa-
ciendum est cum seuerissimo delectu, ut constet fides.
Maximè autem habenda sunt pro suspectis, quæ pen-
dunt quomodo cunque à Religione; ut Prodigia Liuij:
Nec minùs, quæ inueniuntur in Scriptoribus Magiæ
Naturalis, aut etiam Alchymiae, & huiusmodi homi-
nibus; qui tanquam prœci sunt & amatores fabularum.
Sed depromenda sunt illa ex graui & fidâ Historiâ, &
auditionibus certis.

XXX.

INter Prerogatiwas Instantiarum, ponemus loco
Nono Instantias Limitaneas; quas etiam Partici-
pia vocare consueuimus. Eæ verò sunt, quæ exhibent
species Corporum tales, quæ videntur esse compositæ ex
speciebus duabus, vel Rudimenta inter speciem unam
& alteram. Hæ verò Instantiae inter Instantias
Monodicas sive Heteroclitæ redè numerari possunt:
Sunt

Sunt enim in uniuersitate rerum Raræ & Extraordinariæ. Sed tamen ob dignitatem, scorsim tractandæ & ponendæ sunt: Optimè enim indicant compositionem & fabricam rerum, & innuunt causas Numeri & Qualitatis Specierum Ordinariarum in Uniuerso, & deducunt Intellectum ab eo quod est, ad id quod esse potest.

Harum Exempla sunt: Muscus, inter Putredinem & Plantam; Cometæ nonnulli, inter Stellas & Meteora ignita; Pisces volantes, inter Aues & Pisces; Vespertiliones, inter Aues & Quadrupedes: Etiam Simia quam similis turpisima bestia nobis; & Partus Animalium Biformes, & commissi ex speciebus diuersis; & similia.

X X I.

INter Prærogatiuas Instantiarum ponemus Decimo loco Instantias Potestatis, siue Fascium, (sumpto vocabulo ab Insignibus Imperij;) quas etiam Ingenia, siue Manus Hominis appellare consueuimus. Eæ sunt Opera maximè nobilia & perfecta, & tanquam Ultima in unaquaque Arte. Cùm enim hoc agatur præcipue ut Natura pareat rebus & commodis humanis; consentaneum est prorsùs, ut Opera, quæ iampridem in potestate Hominis fuerunt, (quasi Provinciæ anteà occupatae & subactæ) notentur & numerentur; præsertim ea, quæ sunt maximè enucleata & perfecta: propterea quod ab istis proclivior & magis in propinquos fit transitus ad Noua & hædenius non inuen-

inuenta. Si quis enim ab horum contemplatione atten-tā propositum acriter & strenue urgere velit; fiet cer-tè, ut aut producat illa paulò longius; aut deflecat illa ad aliquid, quod finitimum est; aut etiam applicet & transferat illa ad usum aliquem nobiliorem.

Nequis hic finis. Verum quemadmodum ab Ope-ribus Naturæ Raris & inconsuetis erigitur Intelle-ctus & eleuatur ad inquirendas & inueniendas For-mas, quæ etiam illorum sunt capaces: Ita etiam in Ope-ribus Artis egregijs & admirandis hoc usu uenit. Id-que multò magis; quia Modus efficiendi & ope-randi huiusmodi Miracula Artis, manifestus ut plu-rimū est; cùm plerunque in Miraculis Naturæ sit magis obscurus. Attamen in his ipsis cautio est adhi-benda vel maxime; ne deprimant scilicet Intellectum, & eum quasi humo affigant.

Periculum enim est, ne per huiusmodi Opera Ar-tis, quæ videntur velut Summitates quædam & Fasti-gia industriæ humanae, reddatur Intellectus aitonitus & ligatus, & quasi maleficiatus quoad illa; ita ut cum alijs consuescere non possit: sed cogitet nihil eius gene-ris fieri posse; nisi eadem viā quā illa effecta sunt, ac-cedente tantummodo diligentia maiore, & præparatio-ne magis accurata.

Contrà, illud ponendum est pro certo: vias & mo-dos efficiendi Res & Opera, quæ adbuc reperta sunt & notata, res esse plerunque pauperulas; atque om-nem potentiam maiorem pendere & ordine deriuari à fontibus Formarum, quarum nulla adbuc inuen-ta est.

Itaque

*I*taque (ut alibi diximus) qui de *Machinis & Arietibus*, quales erant apud *Veteres*, cogitasset; licet hoc fecisset obnixè, atque ætatem in eo consumpsisset; nunquam tamen incidisset in *Inuentum Tormentorum igneorum operantium per Puluerem pyrium*. Neque rursus, qui in *Lanificijs & Serico vegetabili obseruationem suam & meditationem collocasset*, unquam per ea reperisset naturam *Vermis aut Serici Bombycini*.

Quocircà omnia *Inuenta*, quæ censeri possunt magis *Nobilia*, (si animum aduertas) in lucem prodiere, nullo modo per pusillas enucleationes & *Extensiones Artium*, sed omnino per *Casum*. Nihil autem representat aut anticipat *Casum*, (cuius mos est, ut tantum per longa sæcula operetur) præter *Inventionem Formarum*.

Exempla autem huiusmodi *Instantiarum particularia* nihil opus est adducere, propter copiam eorundem. Nam hoc omnino agendum; ut visitentur & penitus introspiciantur omnes *Artes Mechanicæ*, atque *Liberales* etiam, (quatenus ad *Opem*) atque inde facienda est *Congeries* sue *Historia Particularis*, tanquam *Magnalium*, & *Operum Magistralium*, & maximè perfectorum in unaquaque ipsarum: vna cum Modis effectionis sue operationis.

Neque tamen astringimus *Diligentiam*, quæ adhibenda est in huiusmodi *Collectâ*, ad ea quæ censentur pro *Magisterijs & Arcanis* alicuius *Artis* tantum, atque mouent admirationem. Admiratio enim proles est *Raritatis*: Siquidem *Rara*, licet in genere sint

ex Vulgatis Naturis, tamen Admirationem pariunt.

At contrà, quæ reuerà Admirationi esse debent, propter discrepantiam quæ inest illis in specie, collatis ad alias species; tamen si in usu familiari præstò sint; leuitèr notantur. Debent autem notari Monodica Artis, non minùs quam Monodica Naturæ; de quibus anteà diximus. Atque quemadmodùm in Monodicis Naturæ posuimus Solem, Lunam, Magnetem, & similia; quæ Re vulgatissima sunt, sed Naturā tamen ferè singulari: idem & de Monodicis Artis faciendum est.

Exempli gratiâ: Instantia Monodica Artis, est Papirus; res admodum vulgata. At si diligentèr animum aduertas, Materiæ Artificiales aut planè Textiles sunt per fila directa & transuersa; qualia sunt, Pannus Sericus, aut Laneus, & Linteus, & huiusmodi: aut coagmentantur ex succis concretis; qualia sunt Later, aut Argilla figularis, aut Vitrum, aut Es-malta, aut Porcellana, & similia; quæ si bene vniantur, splendent; sive minùs, indurantur certè, sed non splendent. Attamen omnia talia, quæ fiunt ex succis concretis, sunt fragilia; nec ullo modo hærentia, & tenacia. At contrà, Papirus est corpus tenax, quod scindi & lacerari possit; ita ut imitetur & ferè amuletur Pellem sue Membranam alicuius Animalis, aut Folium alicuius Vegetabilis, & huiusmodi opifica Naturæ. Nam neque fragilis est, ut Vitrum; neque textilis, ut Pannus; sed habet fibras certè, non fila distincta, omnino ad modum Materiarum Natura-

turalium: ut inter Artificiales Materias vix inueniatur simile aliquod, sed sit planè Monodicum. Atque præferenda sanè sunt in Artificialibus ea quæ maximè accedunt ad imitationem Naturæ; aut è contrario eam potenter regunt & inuertunt.

Rursus, inter Ingenia & Manus Hominis, non prorsus contempnda sunt Praefigiae & Iocularia. Nonnulla enim ex ipsis, licet sint usu leuia & ludicra, tamen informatione valida esse possunt.

Postremò, neque omnino omittenda sunt Superstitiones, & (prout Vocabulum sensu vulgari accipitur) Magica. Licet enim huiusmodi res sint in immensum obrutæ grandi mole Mendaciorum & fabularum; tamen inspiciendum paulisper, si forte subft & lateat in aliquibus earum aliqua operatio Naturalis: ut in Fascino; & Fortificatione Imaginationis; & Consensu rerum ad distans; & Transmissione Impressionum à Spiritu ad Spiritum, non minus quam à Corpore ad Corpus; & similibus.

XXXII.

Ex ijs, quæ antè dicta sunt, patet; quod quinque illa Instantiarum genera, de quibus diximus, (viz. Instantiarum Conformatum, Instantiarum Monodicarum, Instantiarum Deuiantium, Instantiarum Limitinarum, Instantiarum Potestatis) non debeant reseruari, donec inquiratur *Natura aliqua certa*; (quemadmodum instantiæ reliquæ, quas primo loco proposuimus; nec non plurimæ ex ijs, quæ sequentur;

tur, referuari debent: sed statim iam ab initio facienda est earum Collectio, tanquam Historia quedam particularis; eò quòd digerant ea quæ ingrediuntur Intellectum, & corrigant prauam complexionem Intellectus ipsius, quem omnino necesse est imbui, & infici, & demum peruersti ac distorqueri ab incursibus quotidianis & consuetis.

Istaque adhibendæ sunt eæ Instantiæ tanquam Præparatiuum aliquod, ad reclificandum & expurgandum Intellectum. Quicquid enim abducit Intellectum à consuetis, æquat & complanat aream eius, ad recipiendum Lumen siccum & purum Notionum rerarum.

Quin etiam huiusmodi Instantiæ sternunt & præstruunt viam ad Operatiuam; ut suo loco dicemus, quando de Deductionibus ad Praxin sermo erit.

XXXIII.

INTER Prærogatiuas Instantiarum ponemus loco Undecimo Instantias Comitatūs, atque Hostiles; quas etiam Instantias propositionum fixarum appellare consueuimus. Eæ sunt Instantiæ, quæ exhibent aliquod Corpus sue Concretum tale, in quo Natura Inquisita perpetuò sequatur tanquam Comes quidam indutidiuus: aut contrà, in quo Natura Inquisita perpetuò fugiat, atque ex Comitatu excludatur, ut Hostis & inimicus. Nam ex huiusmodi Instantijs formantur Propositiones certæ & Vniuersales; aut Affirmatiuæ, aut Negatiuæ: in quibus Subiectum erit

erit tale Corpus in Concreto; Prædicatum vero *Natura ipsi Inquisita*. Etenim Propositiones particulares omnino Fixæ non sunt, ubi scilicet *Natura Inquisita* reperitur in aliquo Concreto fluxa & mobilis; viz. Accedens, sive Acquisita; aut rursus Recedens, sive Deposit. Quocirca Particulares Propositiones non habent Prærogatiuam aliquam maiorem, nisi tantum in Casu Migrationis, de quo ante à dictum est. Et nihilominus, etiam Particulares illæ Propositiones comparatæ & collatæ cum Universalibus, multum iuvant; ut suo loco dicetur. Neque tamen, etiam in Universalibus istis Propositionibus exactam aut absolutam Affirmationem vel Abnegationem requirimus. Sufficit enim ad id quod agitur, etiam si Exceptionem nonnullam singularem aut raram patiantur.

Usus autem Instantiarum Comitatús est, ad angustiandam Affirmatiuam Formæ. Quemadmodum enim in Instantijs Migrantibus angustiatur Affirmatiua Formæ; viz. ut necessariò ponì debeat Forma rei esse aliquid, quod per Actum illum Migrationis inditur aut destruitur: Ita etiam in Instantijs Comitatús angustiatur Affirmatiua Formæ; ut necessariò ponì debeat Forma rei esse aliquid, quod talem Concretionem corporis subingrediatur, aut contrà ab eadem abhorreat; ut qui benè nōrit Constitutionem aut Schematismam huiusmodi corporis, non longè abfuerit ab extrahendā in lucem Formā *Naturæ Inquisitæ*.

Exempli gratia; sit *Natura Inquisita*, Calidum. Instantia Comitatús, est Flamma. Etenim in Aquâ, Aere, Lapide, Metallo, & alijs quāplurimis, Caelor est

lor est mobilis, & accedere potest & recedere: At omnis Flamma est calida, ita ut Calor in concretione Flamme perpetuo sequatur. At Instantia Hostilis Calidi nulla reperitur apud nos. Nam de visceribus Terræ nihil constat ad sensum; sed eorum Corporum, quæ nobis nota sunt, nulla prorsus est Concretio quæ non est susceptibilis Caloris.

At rursus, si Natura Inquisita, Consistens: Instantia Hostilis, est Aëris. Etenim Metallum potest fluere, potest consistere; similiter Vitrum; etiam Aqua potest consistere, cum conglaciatur: at impossibile est ut Aëris unquam constat, aut exuat fluorem.

Verum de Instantijs huiusmodi Propositionum fixarum supersunt duo Monita, quæ utilia sunt ad id quod agitur. Primum, ut si defuerit planè Uniuersalis Affirmatiua aut Negatiua, illud ipsum diligentè notetur tanquam Non-Ens: sicut fessimus de Calido, ubi Uniuersalis Negatiua (quatenus ad Entia, quæ ad nostram notitiam peruerenterint) in rerum naturâ deest. Similiter, si Natura Inquisita sit Æternum, aut Incorruptibile; deest Affirmatiua Vniuersalis hic apud nos. Neque enim prædicari potest Æternum aut Incorruptibile de aliquo corpore eorum, quæ infra Cœlestia sunt, aut supra interiora Terræ. Alterum Monitum est, ut Propositionibus Vniuersalibus, tam Affirmatiuis quam Negatiuis de aliquo Concreto, subiungantur similea Concreta, quæ proximè videntur accedere ad id quod est ex Non-Entibus: ut in Calore, Flammæ mollissimæ & minimū adurentes; in Incorruptibili, Aurum, quod proximè accedit. Omnia enim ista

ista indicant terminos Naturæ inter Ens & Non-Ens; & faciunt ad Circumscriptiones Formarum, nè gliscant & vagentur extra conditiones Materiæ.

XXXIV.

INter Prærogatiwas Instantiarum, ponemus loco Duodecimo ipsas instantias Subiunctiuas, de quibus in superiori Aphorismo diximus: quas etiam Instantias Ultimitatis sive Termini, appellare consueuimus. Neque enim huiusmodi instantiæ utiles sunt tantum, quatenus subiunguntur Propositionibus Fixis; verum etiam per se, & in proprietate suâ. Indicant enim non obscurè veras Sectiones Naturæ, & Mensuras rerum, & illud Quousque Naturæ quid faciat & ferat, & deinde Transitus Naturæ ad aliud. Talia sunt; Aurum, in Pondere; Ferrum, in Duricie; Cete, in Quantitate Animalium; Canis, in Odore; Inflammatio Pulueris pyrij, in Expansione celeri; & alia id genus. Nec minùs exhibenda sunt ea, quæ sunt Ultima gradu insimo, quam quæ supremo: ut Spiritus vini, in Pondere; Sericum, in Molitie; Vermiculi cutis, in Quantitate Animalium; & cetera.

XXXV.

INter Prærogatiwas Instantiarum; ponemus loco Decimo tertio Instantias Fœderis sive Unionis. &ae sunt, quæ confundunt & adunant Naturas, quæ existi-

existimantur esse Heterogeneæ ; & pro talibus nō tantur & signantur per diuisiones receptas.

At Instantiæ Fœderis ostendunt operationes & effectus, quæ deputantur alicui ex illis Heterogeneis ut propria, competere etiam alijs ex Heterogeneis ; vt conuincatur ista Heterogenia (quæ in opinione est) vera non esse, aut essentialis ; sed nil aliud esse, quam Modificatio Naturæ communis. Optimi itaque sunt usus ad eleuandum & euebendum Intellectum à Differentijs ad Genera ; & ad tollendum laruas & simulachra rerum, prout occurruunt & prodeunt personatæ in substantijs Concretis.

Exempli gratiâ : sit Natura Inquisita, Calidum. omnino videtur esse diuisio solennis & authentica, quod sint tria genera Caloris ; viz. Calor Cœlestium, Calor Animalium, & Calor Ignis : quodq[ue] isti Calores (præsertim unus ex illis comparatus ad reliquos duos) sint ipsâ essentiâ & specie, siue naturâ specificâ differentes & planè heterogenei : Quandoquidem Calor Cœlestium & Animalium generet & foueat, at Calor Ignis contrâ corrumpat & destruat. Est itaque Instantia Fœderis, Experimentum illud satis vulgatum ; Cùm recipitur ramus aliquis vitis intrâ domum ubi sit focus assiduus, ex quo maturescunt vuæ, etiam mense integro citius quam foras : Ita vt maturatio fructus etiam pendentis super arborem fieri possit scilicet ab Igne, cùm hoc ipsum videatur esse opus proprium Solis. Itaq[ue] ab hoc initio facilè insurgit Intellectus, repudiata Heterogenia essentiali, ad inquirendum que sint Differentiæ illæ, quæ reuerâ reperiuntur inter Calorem Solis

lis & Ignis; ex quibus fit, ut earum operationes sint tam dissimiles, utcunque illi ipsi participant ex Naturâ communi.

Quæ Differentiae reperientur quatuor: viz. Primo, quod Calor Solis respectu Caloris Ignis, fit gradu longè clementior & lenior: Secundo, quod fit (præsertim ut defertur ad nos per Aerem) qualitate multò humidior: Tertiò, (quod Caput rei est) quod fit summè inæqualis; atque accedens & auctus, & deinceps recedens & diminutus: id quod maximè confert ad Generationem corporum. Rectè enim afferuit Aristoteles, causam principalem Generationum & Corruptionum quæ sunt hic apud nos in superficie Terræ, esse viam obliquam Solis per Zodiacum: unde Calor Solis, partim per vicissitudines Diei & Noctis, partim per successiones Aëris & Hyemis, euadit miris modis inæqualis. Neque tamen definit ille Vir, id quod ab eo redere inuentum fuit, statim corrumpere & depravare. Nam ut Arbitrus scilicet Naturæ (quod illi in more est) valde Magistraliter assignat causam Generationis, Accessui Solis; causam autem Corruptionis, Receffui: cum veraque res (Accessus videlicet Solis, & Receffus) non respectuè, sed quasi indifferentè præbeat causam tam Generationi quam Corruptioni: quandoquidem inæqualitas Caloris, Generationi & Corruptioni rerum; æqualitas, Conseruationi tantum ministret. Est & Quarta Differentia inter Calorem Solis & Ignis, magni prorsus momenti: viz. quod Sol operationes suas insinuet per longa temporis spatia; ubi operationes Ignis (urgente hominum impatientia) per

breuiora interualla ad exitum perducantur. Quod si quis id sedulò agat, ut Calorem Ignis attemperet & reducat ad gradum moderatiorem & leniorem; (quod multis modis facile fit) deinde etiam inspergat & admisceat nonnullam humiditatem; maximè autem si imitetur Calorem Solis in inæqualitate; postremò, si moram patienter toleret, (non certè eam quæ sit proportionata operibus Solis, sed largiorem, quam homines adhibere solent in operibus Ignis;) & facilè missam faciet Heterogeniam illam Caloris: & vel tentabit, vel exæquabit, vel in aliquibus vincet opera Solis, per Calorem Ignis. Similis Instantia Foederis est, resuscitatio Papilionum ex frigore stupentium & tanquam emortuarum, per exiguum temporem Ignis: vt facile cernas, non magis negatum esse Igni viuificare Animalia, quam maturare Vegetabilia. Etiam Inuentum illud celebre Fracastorij de Sartagine acriter calidà, quā circundant Medici capita Apoplectorum desperatorum, expandit manifestè spiritus animales, ab humoribus & obstructionibus Cerebri compressos & quasi extintos; illosque ad motum excitat, non aliter quam Ignis operatur in Aquam aut Aerem; & tamen per consequens viuificat. Etiam Ova aliquando excluduntur per Calorem Ignis; id quod prorsū imitatur Calorem Animalem; & complura eiusmodi: vt nemo dubitare possit, quin Calor Ignis in multis subiectis modificari posse ad imaginem Caloris Cœlestium & Animalium.

Similiter sunt Naturæ Inquisitæ, Motus & Quies. Videtur esse diuisio solemnis atque ex intimâ

Philo-

Philosophia, quod corpora Naturalia vel rotent, vel ferantur recta, vel stent sive quiescant. Aut enim est Motus sine termino, aut Statio in termino, aut Latio ad terminum. At motus ille perennis Rotationis, videtur esse Cœlestium proprius: Statio sive Quies, videtur competere globo ipsi Terræ: At corpora cætera (Grauia quæ vocant, & Levia; extra loca scilicet connaturalitatis suæ sita) feruntur recta ad Massas sive congregations similium; Levia sursùm, versùs ambitum Cœli; Grauia deorsùm, versùs Terram. Atque ista pulchra dictu sunt.

At Instantia Fœderis, est Cometa aliquis humilior; qui cum sit longè infra Cœlum, tamen rotat. Atque commentum Aristotelis, de alligatione sive sequacitate Cometæ ad Astrum aliquod, iam pridem expulsum est; non tantum quia ratio eius non est probabilis, sed propter experientiam manifestam discursus & irregularis motus Cometarum per varia loca Cœli.

At rursus alia Instantia Fœderis circâ hoc subiectum, est Motus Aëris; qui intrâ Tropicos (ubi Circuli Rotationis sunt maiores) videtur & ipse rotare ab Oriente in Occidentem.

Et alia rursus Instantia foret Fluxus & Refluxus Maris, si modò aquæ ipsæ deprehendantur ferri motu Rotationis (licet tardo & euanido) ab Oriente in Occidentem; ita tamen, ut bis in die repercutiantur. Itaque si hæc ita se habeant; manifestum est Motum istum Rotationis non terminari in Cœlestibus, sed communicari Aeri & Aquæ.

Etiam ista proprietas Leuum, nimirum ut feran-

tur sursùm, vacillat nonnihil. Atque in hoc sumi potest pro Instantiâ Fœderis, Bulla aquæ. Si enim aër fuerit subter aquam, ascendit rapide versùs superficiem aquæ, per Motum illum Plagæ, (quam vocat Democritus) per quam aqua descendens percutit & attollit aërem sursùm; non autem per contentionem aut nixum aeris iphus. Atqui ubi ad superficiem ipsam Aquæ ventum fuerit, tum cohabetur Aer ab ulteriore ascensu, per leuem resistentiam quam reperit in Aquâ, non statim tolerante se discontinuari: ita ut exilis admundum sit appetitus Aeris ad superiora.

Similiter sit Natura Inquisita, Pondus. Est plane diuisio recepta; ut Densa & Solida ferantur versùs centrum Terræ, Rara autem & Tenuia versùs ambitum Cœli; tanquam ad loca sua propria. Atque loca quod attinet, (licet in Scholis huiusmodi res valeant) plane inepta & puerilis cogitatio est, Locum aliquid posse. Itaque nugantur Philosophi, cùm dicant quòd, si perforata esset Terra, corpora grauia se fisterent quando ventum esset ad Centrum. Eset enim certè virtuosum plane & efficax genus Nibili, aut Puncti Mathematici; quod aut alia afficeret, aut rursùs quod alia appeterent: Corpus enim non nisi à corpore patitur. Verum iste appetitus Ascendendi & Descendendi, auct est in Schematismo corporis quod mouetur, aut in Sympathia sue consensu cum alio corpore. Quòd si inueniatur aliquod corpus Densum & Solidum, quod nibolimius non feratur ad Terram; confunditur huiusmodi diuisio. At si recipiatur opinio Gilberti, quòd Magnetica vis Terræ ad alliciendum grauia, non extenderetur

datur vltra orbem Virtutis suæ, (quæ operatur semper ad distantiam certam, & non vltra) hòcque per aliquam Instantiam verificetur; ea demùm erit Instantia Foederis circ à hoc subiectum. Neque tamen occurrit impræsentiarùm aliqua Instantia super hoc certa & manifesta. Proximè videntur accedere Cataractæ Cœli, quæ in nauigationibus per Oceānum Atlanticum versùs Indias utrasque, sèpè conspicuntur. Tanta enim videtur esse vis & moles aquarum, quæ per huiusmodi Cataractas subito effunditur; ut videatur Collegio Aquarum fuisse antè facta, atque in his locis habuisse & mansisse; & postea potius per causam violentam deicta & detrusa esse, quam naturali Motu gravitatis cecidisse: adeò vt coniici posse, corpoream mollem densam atque compactam, in magnâ distantia à Terrâ, fore penilem tanquam Terram ipsam; nec casuram, nisi deiiciatur. Verùm de hoc nil certi affirmamus. Interim in hoc & in multis alijs facile apparet, quam inopes sumus Historiæ Naturalis; cùm loco Instantiarum certarum, nonnunquam Suppositiones afferre pro Exemplis cogamur.

Similiter sit Natura Inquisita, Discursus Ingenij. Videtur omnino diuisio vera, Rationis Humanae, & Solertiæ Brutorum. Attamen sunt nonnullæ Instantiæ actionum, quæ eduntur à Brutis, per quas videntur etiam Bruta quasi syllogizare: vt memoriæ proditum est de Coruo, qui per magnas siccitates ferè enectus siti, confexit aquam in trunco cauo arboris; atque cùm non daretur ei intrare propter angustias, non cessauit iacere multos lapillos, per quos surgeret & ascenderet aqua,

ut bibere posset; quod postea cessit in Proverbiis.

Similiter sit *Natura Inquisita, Visibile.* Videlur omnino esse diuisio vera & certa; *Lucis, quae est Visibile originale, & primam copiam facit visui; & Coloris, qui est Visibile secundarium, & sine luce non cernitur, ita ut videatur nil aliud esse quam imago aut modificatio Lucis.* Attamen ex utrâque parte circa hoc videntur esse Instantiae Fœderis; scilicet, *Nix in magnâ quantitate, & Flamma sulphuris: in quarum alterâ videtur esse Color primulum lucens, in alterâ Lux vergens ad colorrem.*

XXXVI.

In ter Prærogatiuas Instantiarum ponemus loco decimo quarto Instantias Crucis; translato vocabulo à Crucibus, quæ erèctæ in Biuijs, indicant & signant viarum separationes. Has etiam Instantias Decisorias, & Iudiciales, & in Casibus nonnullis Instantias Oraculi, & Mandati, appellare consueimus. Earum ratio talis est. Cum in Inquisitione Naturæ alicuius, Intellectus ponitur tanquam in Äquilibrio, ut incertus sit, utri Naturarum è duabus, vel quandoque pluribus, Causa Naturæ Inquisitæ attribui aut assignari debeat, propter complurium Naturarum concursum frequentem & ordinarium; Instantiae Crucis ostendunt consortium unius ex Naturis (quoad

(quoad Naturam Inquisitam) fidum & indissolubile, alterius autem varium & separabile; unde terminatur quæstio, & recipitur *Natura illa prior pro Causâ*, missâ alterâ & repudiata. Itaque huiusmodi Instantiæ sunt maximæ lucis, & quasi magnæ authoritatis; ita ut Curriculum Interpretationis quandoque in illas definat, & per illas perficiatur. Interdum autem Instantiæ Crucis illæ occurunt, & inueniuntur inter iampridem notatas; At ut plurimum *Nouæ* sunt, & de Industriâ, atque ex Composito quæsitæ & applicatae, & diligentia sedulâ & acri tandem erutæ.

Exempli gratia; sit *Natura Inquisita Fluxus & Refluxus Maris*, ille bis repetitus in die, atque Sexborarius, in accessibus & recessibus singulis, cum differentia nonnullâ quæ coincidit in Motum Lunæ. Biuum circa hanc Naturam tale est.

Necesse prorsus est, ut iste Motus efficiatur, vel ab Aquarum Progressu & Regressu, in modum Aquæ in pelui agitatæ, quæ quando latus unum peluis alluit, deserit alterum; vel à Sublatione & subsidentiâ Aquarum è profundo, in modum Aquæ ebullientis, & rursus subsidentis. Utro vero Causæ fluxus & Refluxus ille assignari debeat, oritur dubitatio. Quod si recipiatur prior Assertio, necesse est ut cum sit Fluxus in Mari ex una parte, fiat sub idem tempus alicubi in Mari Refluxus ex aliâ. Itaque ad hoc reducitur Inquisitio. Atqui obseruauit Acosta, cum alijs nonnullis (diligenti factâ Inquisitione) quod ad litora Floridæ, & ad litora aduersa Hispaniae & Africæ, fiant Fluxus Maris ad eadem tempora, & Refluxus itidem

ad

ad eadem tempora; non contrà, quòd cùm fluxus fit ad littora Floridæ, fiat Refluxus ad littora Hispaniæ & Africæ. Attamen adhuc diligentius attendenti, non per hoc euincitur Motus Attollens, & abnegatur Motus in progressu. Fieri enim potest, quòd sit Motus Aquarum in progressu, & nihilominus inundet aduersa littora eiusdem Aluei simul. Si Aquæ scilicet illæ contrudantur & compellantur aliundè; quemadmodum fit in Fluuijs, qui fluunt & refluunt ad utrumque litus horis ijsdem, cùm tamen iste Motus liquidò sit Motus in Progressu, nempe Aquarium ingredientium ustia Fluminum ex Mari. Itaque simili modo fieri potest, ut Aquæ venientes magnâ mole ab Oceano Orientali Indico, compellantur & tradantur in Alueum Maris Atlantici, & propterea inundent utrumque latus simul. Quærendum itaque est, an sit alius Alueus, per quem Aquæ possint ijsdem temporibus minui & refluere. Atque præstò est Mare Australe, Mari Atlantico neutiquam minus; sed potius magis latum & extensem, quod ad hoc sufficere posít.

Itaque iam tandem peruentum est ad Instantiam Crucis circa hoc subiectum: Ea talis est. Si pro certo inueniatur, quòd cùm fit Fluxus ad littora aduersatam Floridæ, quam Hispaniæ, in Mari Atlantico; fiat simul Fluxus ad littora Peruuiæ, & iuxta dorsum Chinæ in Mari Australi; Tum certè per hanc Instantiam Decisoriam abiudicanda est Assertio, quòd Fluxus & Refluxus Maris de quo inquiritur, fiat per Motum Progressiuum: Neque enim relinquitur aliud Mare, aut locus ubi possit ad eadem tempora fieri Regressus

gressus, aut Refluxus. Commodissimè autem hoc scri-
ri possit, si inquiratur ab Incolis Panamæ, & Limæ
(vbi uterque Oceanus, Atlanticus & Australis, per
paruum Isthmum separantur) utrum ad contrarias
Isthmi partes fiat simul Fluxus & Refluxus Maris,
an è contrâ. Verùm hæc Decisio, siue Abiudicatio
certa videtur, posito quòd Terra stet immobilis. Quòd
si Terra rotet, fieri fortasse potest, ut ex inæquali rota-
tione (quatenus ad celeritatem siue incitationem) Ter-
ræ, & Aquarum Maris, sequatur Compulsio violen-
ta Aquarum in Cumulum sursum, quæ sit Fluxus; &
Relaxatio earundem, (postquam amplius cumulari non
sustinuerint) in deorsum, quæ sit Refluxus. Verùm.
de hoc facienda est Inquisitio separatim. Attamen eti-
am hoc supposito, illud æquè manet fixum, quòd necesse
sit fieri alicubi Refluxum Maris ad eadem tempora,
quibus sunt Fluxus in alijs partibus.

Similiter, sit Natura Inquisita, posterior ille
Motus ex duobus quos supposuimus; videlicet
Motus Maris se Attollens, & rursus Subsidens;
si fortè ita acciderit, ut (diligenti facto examine)
reiciatur Motus alter, de quo diximus, Progressi-
uus. Tum verò erit Trivium circa hanc Naturam
tale. Necesse est, ut Motus iste, per quem Aquæ in
Fluxibus & Refluxibus se attollunt, & rursus rela-
buntur, absque aliquâ accessione Aquarum aliarum quæ
aduoluuntur, fiat per unum ex his tribus modis; vel
quòd ista Aquarum Copia emanet ex interioribus Ter-
ræ, & rursus in illa se recipiat; vel quòd non sit aliqua
amplior Moles Aquarum, sed quòd Eadem Aquæ

(non aucto Quanto suo) extendantur, siue rarefiant, ita ut maiorem locum & dimensionem occupent, & rursus se contrahant; vel quod nec Copia accedat maior, nec Extenso amplior, sed eadem Aquæ (prout sunt tam Copiæ, quam Densitate aut Raritate) per vim aliquam Magneticam desuper eas attrahentem, & euocantem, & per Consensum, se attollant, & deinde se remittant. Itaque reducatur (si placet) iam Inquisitio missis duobus illis Motibus prioribus ad hunc ultimum; & inquiratur si fiat aliqua talis Sublatio per Consensum, siue vim Magneticam. Atqui primò manifestum est uniuersas Aquas, prout ponuntur in Fossa, siue Cano Maris, non posse simul attolli, quia defuerit quod succedat in fundo; adeò ut si foret in Aquis aliquis huiusmodi appetitus se attollendi, ille ipse tamen à Nexus rerum, siue (ut vulgo loquuntur) ne detur Vacuum, fractus foret & cibitus. Relinquitur, ut attollantur Aquæ ex aliquâ parte, & per hoc minuantur & cedant ex alia. Enimvero rursus necessariò sequetur, ut vis illa Magnetica, cum super Totum operari non possit, circa Medium operetur intensissime; ita ut Aquas in Medio attollat; illæ verò sublatæ, latera per successionem deserant & destituant.

Itaque iam tandem peruentum est ad Instantiam Crucis circa hoc subiectum. Ea talis est: Si inueniatur quod in Refluxibus Maris, Aquarum superficies in Mari sit arcuata magis & rotunda, attollentibus se scilicet Aquis in medio Maris, & deficientibus circa latera, quæ sunt litora; & in Fluxibus eadem superficies sit magis plana & aqua, redeuntibus scilicet Aquis

Aquis ad priorem suam positionem; tum certè per hanc Instantiam Decisoriam potest recipi Sublatiō per vim Magneticam, aliter prorsū abiudicanda est. Hoc verò in Fretis per lineas nauticas non difficile est experiri; videlicet utrum in Refluxibus versus Medium Maris, Mare non sit magis altum siue profundum, quam in Fluxibus. Notandum autem est, si hoc ita sit, fieri (contrà ac creditur) ut attollant se Aquæ in Refluxibus, demittant se tantum in Fluxibus, ita ut littora vestiant & inundent.

Similiter, sit Natura Inquisita, Motus Rotationis spontaneus; & speciatim, utrum Motus Diurnus, per quem Sol & Stellæ ad conspectum nostrum oriuntur & occidunt, sit Motus Rotationis verus in Cœlestibus; aut Motus Apparens in Cœlestibus, Verus in Terrâ. Poterit esse Instantia Crucis super hoc subiectum talis. Si inueniatur Motus aliquis in Oceano ab Oriente in Occidentem, licet admodum languidus & eneruatus; Si idem Motus reperiatur paulò incitator in Aere, præsertim intra Tropicos, ubi propter maiores Circulos est magis perceptibilis; Si idem Motus reperiatur in humilioribus Cometis, iam factus viuus & validus; Si idem Motus reperiatur in Planetis, ita tamen dispensatus & graduatus, ut quò propius absit à Terrâ, sit tardior; quò longius, celerior, atque in Cœlo demum stellato sit velocissimus; tum certè recipi debet Motus Diurnus pro vero in Cœlis, & abnegandus est Motus Terræ; quia manifestum erit, Motum ab Oriente in Occidentem esse planè Cosmicum, & ex Consensu Uniuersi, qui in Summitatibus Cœli maximè rapidus, gra-

datim labascat, & tandem desinat & extinguitur in Immobili, videlicet Terrâ.

Similiter, sit Natura Inquisita, Motus Rotacionis ille alter apud Astronomos decantatus, renitens & contrarius Motui Diurno, videlicet ab Occidente in Orientem, quem veteres Astronomi attribuunt Planetis, etiam Cœlo Stellato; at Copernicus, & eius Señatores Terræ quoque; & queratur utrum inueniatur in rerum Naturâ aliquis talis Motus, an potius res conficta sit & supposita, ad Compendia & Commoidates Calculationum, & ad pulchrum illud, scilicet de Expediendis Motibus Cœlestibus per Circulos perfectos. Neutiquam enim euincitur iste Motus esse in Supernis verus & realis, nec per Defectum Restitutionis Planetæ in Motu Diurno ad idem punctum Cœli stellati; nec per diuersam Politatem Zodiaci, habito respectu ad Polos Mundi; quæ duo nobis hunc Motum pepererunt. Primum enim Phænomenon per Anteversionem & Derelictionem optimè saluatur; Secundum per Lineas Spirales; adeò ut inæqualitas Restitutionis, & Declinatio ad Tropicos, possint esse potius Modificationes Motus unici illius Diurni, quam Motus renitentes, aut circa diuersos Polos. Et certissimum est, si paulisper pro Plebeijs nos geramus, (missis Astronomorum & Scholæ commentis, quibus illud in more est, ut Sensui in multis immerito vim faciant, & obscuriora malint) talem esse Motum istum ad Sensum, qualem diximus; Cuius imaginem per fila ferrea (veluti in Machina) aliquando representari fecimus.

Verum

Verūm Instantia Crucis super hoc subiectum poterit esse talis. Si inueniatur in aliqua Historiā fide dignā, fuisse Cometam aliquem vel sublimiorem, vel humiliorem, qui non rotauerit cum Consensu manifesto (licet admodum irregulariter) Motus Diurni, sed potius rotauerit in Contrarium Cœli; tum certè hucusque iudicandum est, posse esse in Naturā aliquem talem Motum. Sin nihil huiusmodi inueniatur, habendus est pros suspecto, & ad alias Instantias Crucis circa hoc configiendum.

Similiter, sit Naturā Inquisita, Pondus siue Graue. Biuum circa hanc Naturam tale est. Necesse est, ut Grauia & Ponderosa vel tendant ex Naturā suā ad Centrum Terræ, per proprium Schematismum; vel ut à Massā Corporeā ipsius Terræ, tanquam à Congregatione Corporum Connaturalium, attrahantur & rapiantur, & ad eam per Consensum ferantur. At posterius hoc si in causā sit, sequitur ut quō propius grauia appropinquant ad Terram, eò fortius & maiore cum impetu ferantur ad eam; quō longius ab eā absint, debilius & tardius, (ut sit in Attractionibus Magnetis;) idque fieri intra spatiū certum; adeò ut si elongata fuerint à Terrā tali distantiā, ut virtus Terræ in ea agere non possit, pensilia mansura sint, ut & ipsa Terra, nec omnino decasura.

Itaque talis circa hanc rem poterit esse Instantiae Crucis. Sumatur Horologium ex ijs quæ mouentur per Pondera plumbea; & aliud ex ijs quæ mouentur per compressionem laminæ ferreae; atque verè probentur, nē alterum altero velocius sit, aut tardius; Deinde ponatur

ponatur Horologium illud mouens per pondera, super fastigium alicuius Templi altissimi, altero illo infrà detento; & notetur diligenter, si Horologium in alto situm tardius moueatur quam solebat, propter diminutam virtutem Ponderum. Idem fiat Experimentum in profundis Minerarum, altè sub Terrâ depreßarum; utrum Horologium huiusmodi non moueatur velocius quam solebat, propter auctam virtutem Ponderum. Quod si inueniatur virtus Ponderum minui in sublimi, aggrauari in subterraneis; recipiatur præcausa Ponderis, Attractione à Massâ Corporeâ Terræ.

Similiter, si Natura Inquisita, Verticitas Acus ferreæ, tactæ Magnete. Circa banc Naturam tale erit Biuum. Necesse est, ut Tactus Magnetis vel ex se indat ferro Verticitatem, ad Septentriones & Austrum; vel ut excitet ferrum tantummodo & habilitet: Motus autem ipse indatur ex præsentia Terræ; ut Gilbertus opinatur, & tanto conatu probare nititur. Itaque buc spectant ea, quæ ille perspicaci industria conquisuit. Nimirum quod Clavis ferreus, qui diù durauit in situ versus Septentriones & Austrum, colligat morâ diutinâ Verticitatem, absque Tactu Magnetis: Ac si Terra ipsa, quæ ob distantiam debiliter operatur (namque superficies aut extima incrustatio Terræ virtutis Magneticæ (ut ille vulnus expersus est) per moram tamen longam, Magnetis Tandum suppleret, & ferrum exciret, deinde excitum conformaret, & verteret. Rursus, quod Ferrum Ignitum & Candens, si in extinctione suâ exporrigatur inter Septentriones & Austrum, colligat quoque Ver-

Verticitatem absque Tactu Magnetis: Ac si partes Ferri in Motu positæ per Ignitionem, & postea se recipientes, in ipso articulo extinctionis suæ magis essent susceptiæ & quasi sensitivæ Virtutis manantis à Terra, quam alias; & inde fierent tanquam excitæ. Verum hæc, licet bene obseruata, tamen non euincunt prorsus quod ille afferit.

Instantia Crucis autem circa hoc subiectum poterit esse talis. Capiatur Terrella ex Magnete, & notentur Poli eius; & ponantur Poli Terrellæ versus Orientem & Occasum, non versus Septentriones & Austrum, atque ita iaceant: deinde superponatur Acus ferrea Intacta, & permittatur ita manere ad dies sex aut septem. Acus vero (nam de hoc non dubitatur) dum manet super Magnetem, relictis Polis mundi, se vertet ad Polos Magnetis; Itaque quamdiu ita manet, vertitur scilicet ad Orientem & Occidentem Mundi. Quod si inueniatur Acus illa remota à Magnete, & posita super Versorium, statim se applicare ad Septentriones & Austrum, vel etiam paulatim se eò recipere; tum recipienda est pro Causâ, præsentia Terræ: Sin aut vertatur (ut prius) in Orientem & Occidentem, aut perdat Verticitatem, habenda est illa Causa pro suspectâ, & ulterius inquirendum est.

Similiter, sit Natura inquisita, Corporea substantia Lunæ; an sit Tenuis, Flammea, sive Aërea, ut plurimi ex priscis Philosophis opinati sunt; an solida & Densa, ut Gilbertus & multi Moderni, cum nonnullis ex Antiquis, tenent. Rationes posterioris istius Opinionis fundantur in hoc maximè, quod

quòd Luna radios Solis reflectat; neque videtur fieri Reflexio Lucis nisi à Solidis.

Itaque Instantię Crucis circa hoc subiectum eæ esse poterint (si modò aliquæ sint) quæ demonstrent Reflexionem à Corpore tenui, qualis est Flamma, modò sit crassitiei sufficientis. Certè Causa Crepusculi inter alias, est Reflexio radiorum Solis à superiore parte Aëris. Etiam quandoque reflecti videmus radios Solis temporibus vespertinis serenis, à fimbrijs nubium roscidarum, non minori splendore, sed potius illustriori, & magis glorioſo, quam qui redditur à Corpore Lunæ; neque tamen conſtat eas nubes coaluisse in Corpus densum Aquæ. Etiam videmus Aërem tenebroſum ponē fenestras noctū refletere lucem Candelæ, non minus quam Corpus densum. Tentandum etiam foret Experimentum immisionis radiorum Solis per foramen, super Flammam aliquam subfuscā & cæruleam. Sanè radij aperti Solis incidentes in Flamas obscuriores, vindentur eas quasi mortificare, ut conficiantur magis instar Fumi albi, quam Flammæ. Atque hæc impræſentiarū occurruunt, quæ fint ex Naturā Instantiarum Crucis circa hanc rem; & meliora fortassis repeſſiri poſſunt. Sed notandum ſemper eſt, Reflexionem à Flammā non eſſe expectandam, niſi à Flammā alicuius profunditatis: nam aliter vergit ad Diaphanum. Hoc autem pro certo ponendum, Lucem ſemper in Corpore aequali, aut excipi & transmitti, aut refilire.

Similiter, ſit Naturā Inquisita, Motus Miftuum; veluti Spiculorum, Sagittarum, Globulorum, per Aërem. Hunc Motum Schola (more ſuo) valde negligenter

ligenter expedit; satis habens, si eum nomine Motus violenti à Naturali (quem vocant) distinguat: & quod ad primam percusionem sive impulsionem attinet, per illud, (quod duo Corpora non possint esse in vno loco, ne fiat penetratio Dimensionum) sibi satisfaciat; & de Processu continuato istius Motus nihil curet. At circa hanc Naturam Biuum est tale: Aut iste Motus fit ab Aere vehente, & ponè Corpus emissum se colligente, instar fluuij erga Scapham, aut venti erga paleas; aut à partibus ipsius Corporis non sustinentibus impressionem, sed ad eandem laxandam per successionem se promouentibus. Atque priorem illum recipit Fracastorius, & ferè omnes qui de hoc Motu paulò subtilius inquisuerunt: Neque dubium est, quin sint Aeris partes in hac re nonnullæ; sed alter Motus proculdubio verus est, vt ex infinitis constat Experimentis. Sed inter cæteras, poterit esse circa hoc subiectum Instantia Crucis talis; Quòd Lamina, aut filum Ferri paulò contumacius, vel etiam Calamus sive penna in medio diuisa, adducta & curuata inter pollicem & digitum, exiliant. Manifestum enim est, hoc non posse imputari Aeri se ponè Corpus colligeni, quia fons Motus est in medio Laminæ vel Calami, non in Extremis.

Similiter fit Natura Inquisita, Motus ille rapido & potens Expansionis Pulueris Pyrij in Flamnam; unde tantæ moles subuertuntur, tanta pondera emittuntur, quanta in Cuniculis maioribus, & Bombardis videmus. Biuum circa hanc Naturam tale est. Aut excitatur iste Motus à mero Corporis Appetitu se dilatandi, postquam fuerit inflatum; aut ab

appetitu mixto Spiritū Crudi, qui rapidē fugit fgnē, & ex eo circumfuso, tanquam ex Carcere, violenter erumpit. Schola autem, & vulgaris Opinio tantum versatur circa priorem illum Appetitum. Putant enim homines se pulchrè philosophari, si afferant Flammam ex Formā Elementi necessitate quādam donari, locum ampliorem occupandi, quam idem Corpus expluerat, cùm subiret Formam Pulueris, atque inde sequi Motum istum. Interim minimè aduertunt, licet hoc verum sit, posito quod Flamma generetur, tamen posse impediti Flammæ generationem, à tantâ Mole quæ illam comprimere & suffocare queat; ut non deducatur res ad istam Necessitatem, de qua loquuntur. Nam quod necesse sit fieri Expansionem, atque inde sequi Emissionem, aut remotionem Corporis quod obstat, si generetur Flamma, rectè putant. Sed ista Necessitas planè evitatur, si Moles illa solida Flammam supprimat, antequam generetur. Atque videmus Flammam, præsertim in primâ generatione, mollem esse & lenem, & requirere Cauum, in quo experiri & ludere posuit. Itaque tanta violentia huic rei per se assignari non potest. Sed illud verum; generationem huiusmodi Flamarum flatulentarum, & veluti ventorum igneorum, fieri ex confictu duorum Corporum, corūmque Naturæ inter se planè contrariae; Alterius admodum inflammabilis, quæ Naturæ viget in Sulphure; alterius Flammam exhorrentis, qualis est Spiritus Crudus, qui est in Nitro; adeò ut fiat Confictus mirabilis, inflammante se Sulphure quantum potest; nam tertium Corpus, nimirūm Carbo Salicis, nil aliud ferè præ-

præst. it, quām ut illa duo Corpora incorporet, & com-
modē vniat) & erumpente Spiritu Nutri quantum po-
test, & vna se dilatante (nam hoc faciunt & Aer, &
omnia Cruda, & Aqua, vt à Calore dilatentur) &
per istam fugam & eruptionem, interim Flammam
Sulphuris, tanquam follibus occultis, vndequaquè exuf-
flante.

Poterant autem esse Instantiæ Crucis circa hoc
subiectum duorum generum. Alterum eorum Corporum
quæ maximè sunt inflammabilia, qualia sunt Sulphur,
Caphura, Naphtha, & huiusmodi, cum eorum mistu-
ris; quæ citius & facilius concipiunt flamam, quām
Puluis Pyrius, si non impedianter: Ex quo liquet, Ap-
petitum inflammandi per se Effectum illum stupendum
non operari. Alterum eorum quæ Flammam fugi-
unt & exhorrent, qualia sunt Sales omnes. Videmus
enim, si iaciantur in Ignem, Spiritum Aqueum erumpere
cum fragore, antequam Flamma concipiatur; quod eti-
am leniter sit in Folijs paulò contumacioribus, parte A-
queā erumpente, antequām Oleosa concipiatur Flam-
mam. Sed maximè cernitur hoc in Argento viuo, quod
non male dicitur Aqua Mineralis. Hoc enim, absque
inflammatione, per Eruptionem & Expansionem sim-
plicem, vires Pulueris Pyri ferè adæquat; quod etiam
admixtum Pulueri Pyrio, eius vires multiplicare di-
citur.

Similiter, sit Natura Inquisita, Transitoria Natura
Flammæ, & Extinctio eius Momentanea. Non
enim videtur Natura Flammea hic apud nos figi &
confistere, sed singulis quasi momentis generari, & sta-

tim extingui. Manifestum enim est, in Flammis quæ hic continuantur & durant, istam durationem non esse eiusdem Flammæ in Individuo, sed fieri per successiōnem nouæ Flammæ seriatim generatæ, minimè autem manere eandem Flammam Nūmero; Id quod facile perspicitur ex hoc, quòd substracto alimento sive fomite Flammæ, Flamma statim pereat. Biuum autem circa hanc naturam tale est. Momentanea ista Natura, aut fit remittente se Causâ quæ eam primò genuit, ut in Lumine, Sonis, & Motibus (quos vocant) Violentis; aut quòd Flamma in Naturā suā possit hic apud nos manere, sed à contrarijs Naturis circumfusis vim patiatur & destruatur.

Itaque poterit esse circa hoc subiectum Instantia Crucis talis. Videmus Flamas in Incendijs maioribus, quam altè in sursùm ascendant. Quantò enim Basis Flammæ est latior, tantò Vertex sublimior: Itaque videtur principium Extinctionis fieri circa Latera, ubi ab Aère Flamma comprimitur, & malè habetur. At Meditullia Flammæ, quæ Aér non contingit, sed alia Flamma vndique circundat, eadem numero manent; neque extinguntur, donec paulatim angustientur ab Aère per Latera circumfuso. Itaque omnis Flamma Pyramidalis est Basí circa fomitem largior, Vertice autem (inimicante Aère, nec suppeditante fomite) acutior. At Fumus angustior circa Basin, ascendendo dilatatur, & fit tanquam Pyramis inuersa; quia scilicet Aér Fumum recipit, Flammam (neque enim quispiam somnit Aérē esse Flammam accensam, cùm sint Corpora planè Heterogenea) comprimit.

Accu-

Accuratio autem poterit esse Instantia Crucis ad hanc rei accommodata, si res forte manifestari possit per Flamas Bicolores. Capiatur igitur Situla parua ex metallo, & in ea figatur parua Candela Cerea accessa; ponatur Situla in pateram, & circumfundatur Spiritus Vini in modica quantitate, quae ad labra Situlae non attingat; tum accende Spiritum Vini. At Spiritus ille Vini exhibebit Flammam magis scilicet ceraeum, Lychnus Candela autem magis flauam. Notetur itaque utrum Flamma Lychni (quam facile est per Colorem à Flammatre Spiritus Vini distinguere, neque enim Flammæ, ut Liquores, statim commiscentur) maneat Pyramidalis, an potius magis tendat ad Formam globosam, cum nihil inueniatur quod eam destruat aut comprimat. At hoc posterius si fiat, manere Flammam eandem numero, quamdiu intra aliam Flammam concludatur, nec vim inimicam Aëris experietur, pro certo ponendum est.

Atque de Instantiis Crucis haec dicta sint. Longiores autem in ijs tractandis ad hunc finem fuimus, ut homines paulatim discant & assuefiant, de Naturâ iudicare per Instantias Crucis, & Experimenta Luciferâ, & non per rationes probabiles.

XXXVII.

INTER Prærogatiwas Instantiarum ponemus loco Decimo-quinto Instantias Diuortij; quæ indicant Separationes Naturarum earum, quæ ut plurimum occurrunt. Differunt autem ab Instantijs quæ subiun-

subiunguntur Instantijs Comitatūs; quia illæ indicant Separationes Naturæ alicuius ab aliquo Concreto, cum quo illa familiariter confuescit: hæ verò Separationes Naturæ alicuius ab alterā Naturā. Differunt etiam ab Instantijs Crucis; quia nihil determinant, sed monent tantum de Separabilitate unius Naturæ ab alterā. Vsus autem earum est ad prodendas falsas Formas, & dissipandas leues Contemplationes ex rebus obuijs orientes; adeò ut veluti plumbum & pondera Intellectui addant.

Exempli gratia: Sint Naturæ Inquisitæ, quatuor Naturæ illæ; quas Contubernales vult esse Tele-sius, & tanquam ex eādem Camera: viz. Calidum, Lucidum, Tenue, Mobile sive promptum ad Motum. At plurimæ inueniuntur Instantiæ Diuortij inter ipsas. Aer enim Tenuis est & habilis ad Motum, non Calidus aut Lucidus: Luna Lucida, absque Calore: Aqua feruens, Calida absque Lumine: Motus Acus ferreæ super Versorium, pernix & agilis; & tamen in Corpore Frigido, Denso, Opaco: & complura id genus.

Similitèr sint Naturæ Inquisitæ, Naturæ Corporea, & Actio Naturalis. Videtur enim non inueniri Actio Naturalis, nisi subsistens in aliquo Corpore. Attamen posse fortasse esse circà hanc rem Instantia nonnulla Diuortij. Ea est Actio Magnetica, per quam Ferrum fertur ad Magnetem, Grauia ad globum Terræ. Addi etiam possint aliae nonnullæ Operationes ad Distans. Actio siquidem huiusmodi & in Tempore sit, per Momenta, non in Puncto temporis; & in Loco, per gradus & spatia. Est itaque aliquod Momen-tum

tum Temporis, & aliquod Interuallum Loci, in quibus ista Virtus sive Actio hæret in Medio inter duo illa Corpora quæ Motum carent. Reducitur itaque Contemplatio ad hoc; utrum illa Corpora, quæ sunt Termini Motus, disponant vel alterent Corpora Media, ut per successionem & tactum verum labatur Virtus à Termino ad Terminum, & interim subsistat in corpore Medio; an horum nihil sit, praeter Corpora, & Virtutem, & Spatia? Atque in Radijs Opticis, & Sonis, & Calore, & alijs nonnullis operantibus ad Distans, probabile est Media Corpora disponi & alterari: eò magis, quòd requiratur Medium qualificatum ad deferendam operationem talcm. At Magnetica illa sive Coitua Virtus admittit Media tanquam adiaphora, nec impeditur Virtus in omnigeno Medio. Quod si nil rei habeat Virtus illa aut Actio cum Corpore Medio, sequitur quòd sit Virtus aut Actio Naturalis ad Tempus nonnullum, & in Loco nonnullo, subsistens sine Corpore: cùm neque subsistat in Corporibus Terminantibus, nec in Medijs. Quare Actio Magnetica poterit esse Instantia Diuortij circa Naturam Corpoream, & Actionem Naturalem. Cui hoc adjici potest tanquam Corollarium aut Lucrum non prætermittendum: viz. quòd etiam secundum Sensum philosophanti sumi possit probatio, quòd sint Entia & Substantiæ Separatae & Incorporeæ. Si enim Virtus & Actio Naturalis, emanans à Corpore, subsistere possit aliquo Tempore, & aliquo Loco, omnino fine Corpore; propè est ut possit etiam emanare in origine suâ à Substantiâ Incorporeâ. Videtur enim

non

*non minùs requiri Natura Corpora ad Actionem
Naturalem sustentandam & duebendam, quām ad
excitandam aut generandam.*

XXXVIII.

Sequuntur Quinque Ordines Instantiarum, quas uno vocabulo generali Instantias Lampadis, sive Informationis primæ, appellare consueuimus. Eæ sunt quæ auxiliantur Sensui. Cùm enim omnis Interpretatio Naturæ incipiat à Sensu; atque à Sensuum perceptionibus, rectâ, constanti, & munitâ viâ ducat ad perceptiones Intellectus, quæ sunt Notiones veræ & Axiomata: necesse est ut quanto magis copiosæ & exactæ fuerint repræsentationes, sive præbitiones ipsius Sensus, tanto omnia cedant facilius & fœlicius.

Harum autem Quinque Instantiarum Lampadis; Primæ roborant, ampliant, & redificant actiones Sensus immediatas: Secundæ deducunt non-Sensibile ad Sensibile: Tertiæ indicant Processus continuos sive Series earum rerum & motuum, quæ (ut plurimum) non notantur, nisi in exitu aut periodis: Quartæ aliquid substituunt Sensui in meritis destitutionibus: Quintæ excitant attentionem Sensus & aduertentiam, atque unâ limitant subtilitatem rerum. De his autem singulis iam dicendum est.

Inter

XXXIX.

INter Prærogatiuas Instantiarum, ponemus loco
Decimo sexto Instantias Januæ sive Portæ: Eo
enim nomine eas appellamus, quæ uiuant actiones Sen-
sus immediatas. Inter Sensus autem manifestum est
partes primas tenere Visum, quoad informationem:
quare huic Sensui præcipue auxilia conquirenda. Au-
xilia autem triplicia esse posse videntur: vel, ut perci-
piat non visa; vel, ut maiore interuallo; vel ut exadiūs
& distincdiūs.

Primi generis sunt (missis Bis-oculis, & huius-
modi, quæ valent tantum ad corrigendam & leuan-
dam infirmitatem Visus non bene dispositi, atque ideo
nihil amplius informant) ea, quæ nuper inuenta sunt
Perspicilla; quæ latentes & inuisibiles Corporum mi-
nutias, & occultos schematismos, & motus (auctâ
in signiter specierum magnitudine) demonstrant: quo-
rum vi, in Pulice, Muscâ, Vermiculis, accurata
corporis figura & lineamenta, nec non colores & mo-
tus prius non conspicui, non sine admiratione cernuntur.
Quinetiam aiunt lineam rectam calamo vel penecillo
descriptam, per huiusmodi Perspicilla inæqualem ad-
modum & tortuosam cerni: quia scilicet nec motus
manus licet per regulam adiutare, nec impressio atra-
menti aut coloris, reuerâ æqualia existant; licet illæ in-
æqualitates tam minutæ sint, ut sine adiumento huius-
modi Perspicillorum conspici nequeant. Etiam super-
stitionem quandam obseruationem in hac re (ut sit in

rebus nouis & miris) addiderunt homines : viz. quod
kuiusmodi Perspicilla opera Naturae illudcent, Artis
de honestent. Illud verò nihil aliud est, quam quod
texturæ Naturales multò subtiliores sint quam Arti-
ficiosæ. Perspicillum enim illud ad minuta tantum
valet : quale Perspicillum si vidisset Democritus, exi-
luissest forte, & modum videndi Atomum (quem ille
invisibilem omnino affirmavit) inuentum fuisse putasset.
Verum incompetentia huiusmodi Perspicillorum, præ-
terquam ad minutias tantum; (neque ad ipsas quoque,
si fuerint in corpore maiusculo) usum rei destruit. Si
enim Inuentum extendi posset ad corpora maiora, aut
corporum maiorum minutias; adeò ut textura panni lin-
tei confici posset tanquam rete ; atque hoc modo minu-
tiæ latentes & inæqualitates Gemmarum, Liquorum,
Vrinarum, Sanguinis, Vulnerum, & multarum alia-
rum rerum cerni possent ; magnæ proculdubio ex eo In-
uento commoditates capi possent.

Secundi generis sunt illa altera Perspicilla, quæ
memorabili conatu adiuuenit Galilæus : quorum ope,
tanquam per scaphas aut nauiculas, aperiri & exerceri
possint propiora cum Cœlestibus commercia. Hinc enim
constat, Galixiam esse nodum siue coaceruationem stel-
larum paruarum, planè numeratarum & distinctarum:
de quâre apud Antiquos tantum Juspicio fuit. Hinc
demonstrare videtur, quod spatia Orbium (quos vo-
cant) Planetarum non sint planè vacua alijs stellis;
sed quod Cœlum incipiat stellecere, antequam ad Cœ-
lum ipsum stellatum ventum sit; licet stellis minoribus,
quam ut sine Perspicillis istis confici possint. Hinc
choreas

choreas illas stellarum paruarum circa Planetam Iouis
(vnde coniici possit esse in motibus stellarum plura
centra) intueri licet. Hinc inæqualitates luminosi &
opaci in Lunâ distinctius cernuntur & locantur; adeò
ut fieri possit quedam Seleno-graphia. Hinc maculae
in Sole, & id genus: Omnia certè Inuenta nobilia,
quatenus fides huiusmodi demonstrationibus tutò adhi-
beri possit. Quæ nobis ob hoc maximè suspectæ sunt,
quod in istis paucis sistatur Experimentum, neque alia
complura inuestigatu æquè digna eadem ratione inuen-
ta sint.

Tertij generis sunt Bacilla illa ad terras mensu-
randas, Astrolabia, & similia: quæ sensum Videndi
non ampliant, sed rectificant & dirigunt. Quod si sunt
aliae Instantiæ, quæ reliquos Sensus iuuent in ipsorum
actionibus immediatis & individuis; tamen si eiusmodi
sunt quæ informationi ipsi nihil addant plus quam iam
habetur; ad id, quod nunc agitur, non faciunt. Itaque
earum mentionem non fecimus.

XL.

INter Prærogatiuas Instantiarum ponemus loco
Decimo-septimo Instantias Citantes; sumpto vo-
cabulo à Foris Civilibus, quia citant ea ut compareant,
quæ prius non comparuerunt: quas etiam Instantias
Evocantes appellare consueuimus. Eæ deducunt
Non-Sensibile ad Sensibile.

Sensem autem fugiunt res, vel propter distantiam
Obiecti locati; vel propter interceptionem Sensus per
K k 2 corpora

corpora Media; vel quia Obiectum non est habile ad impressionem in Sensu faciendam; vel quia deficit Quantum in Obicēto, pro feriendo Sensu; vel quia Tempus non est proportionatum ad aduandum Sensum; vel quia Obiecti percussio non toleratur à Sensu; vel quia Obiectum antè impleuit & possedit Sensum, ut nō motui non sit locus. Atquē hæc præcipue ad Uisum pertinent, & deinde ad Tactum. Nam hi duo Sensus sunt informatiui ad largum, atque de Communibus Obiectis; ubi reliqui tres non informent ferè nisi immēdiatè & de Proprijs Obiectis.

In Primo genere non fit Deductio ad Sensibile, nisi rei, quæ cerni non posse propter distantiam, adiiciatur aut substituatur alia res, quæ Sensum magis è longinquo prouocare & ferire posse: veluti in significatione rerum per Ignes, Campanas, & similia.

In Secundo genere fit Deductio, cùm ea quæ intēriùs propter interpositionem corporum latent, nec commodè aperiri possunt, per ea quæ sunt in superficie, aut ab interioribus effluunt, perducuntur ad Sensum: ut status humanorum corporum per Pulsus, & Urinas, & similia.

At Tertiij & Quarti generis Deductiones ad plura spectant, atque vndique in rerum Inquisitione sunt conquirendæ. Huius rei Exempla sunt. Patet quòd Aer, & Spiritus, & huiusmodi res, quæ sunt toto corpore tenues & subtile, nec cerni nec tangi possint. Quare in Inquisitione circa huiusmodi corpora, Deductionibus omnino est opus.

Sit itaque Natura inquisita, Adiutor & Motus Spiritus

Spiritus qui includitur in corporibus Tangibilibus. Omne enim Tangibile apud nos continet Spiritum inuisibilem & intangiblem, eique obducitur atque eum quasi restringit. Hinc fons triplex potens ille, & mirabilis Processus Spiritus in corpore Tangibili. Spiritus enim in re Tangibili, Emissus corpora contrahit & desiccat: Detentus, corpora intenerat & colliquat: nec prorsus Emissus nec prorsus Detentus, informat, membrificat, assimilat, egerit, organizat, & similia. Atque haec omnia deductuntur ad Sensibile per effectus conspicuos.

Etenim in omni Corpore Tangibili inanimato, Spiritus inclusus primò multiplicat se, & tanquam deponit partes Tangibiles eas quæ sunt maximè ad hoc faciles & preparatae; easque digerit, & conficit, & vertit in spiritum, & deinde una euolant. Atque haec confessio & Multiplicatio Spiritus deducitur ad Sensum per diminutionem Ponderis. In omni enim Desiccatione, aliquid defluit de Quanto; neque id ipsum ex Spiritu tantum præexistenti, sed ex corpore quod priùs fuit Tangibile & nouiter versum est: Spiritus enim non ponderat. Egressus autem sue Emisso Spiritus deducitur ad Sensibile in Rubigine Metallorum, & alijs Putrefactionibus eius generis, quæ sistunt se antequam peruenient ad rudimenta vitae; Nam illæ ad Tertium genus Processus pertinent. Etenim in corporibus magis compactis Spiritus non inuenit poros & meatus per quos euclet: Itaque cogitur partes ipsas Tangibiles protrudere & ante se agere, ita ut illæ simili excant; atque inde fit Rubigo, & similia. At Contractio partium, Tangibilium, postquam aliquid de Spiritu fuerit emis-

sum,

sum, (vnde sequitur illa Desiccatio) deducitur ad Sensibile, tum per ipsam duritatem rei austam, tum multò magis per scissuras, angustiationes, corrugationes, & complicationes corporum, quae indè sequuntur. Etenim partes Ligni desiliunt & angustiantur; Pelles corrugantur; neque id solum, sed (si subita fuerit emissio Spiritus per calorem ignis) tantum properant ad Contraktionem, ut se complicant & conuoluant.

At contrà, ubi Spiritus detinetur, & tamen dilatatur & excitatur per calorem, aut eius Analogia; (id quod fit in corporibus magis solidis aut tenacibus) tum verò Corpora emolliuntur, ut Ferrum candens; fluunt, ut Metalla; liquefunt, ut Gummi, Cera, & similia. Itaque contrariæ illæ operationes Caloris (ut ex eo alia durescant, alia liquefcant) facile reconcilianter; quia in illis, Spiritus emittitur; in his, agitatur & detinetur: quorum posterius, est actio propria Caloris & Spiritus; prius, actio partium Tangibilium tantum per occasionem Spiritus emissi.

Ast ubi Spiritus nec detinetur prorsùs, nec prorsùs emittitur; sed tantum, inter claustra sua tentat & experitur, atque nacta est partes Tangibles obedientes & sequaces in promptu; ita ut quò Spiritus agit, e& simul sequantur: tum verò sequitur efformatio in Corpus Organicum, & membrificatio, & reliquæ actiones vitales, tam in Vegetabilibus quam in Animalibus. Atque hæc maximè deducuntur ad Sensum, per notationes diligentibus primorum incæptum, & rudimentorum sive testamentorum vitae in Animalculis ex Putrefactione natis: ut in ouis Formicarum, Vermibus,

mibus, Muscis, Ranis post imbre, &c. Requiritur autem ad Vivificationem, & lenitas Caloris, & len-tor Corporis; ut Spiritus nec per festinationem erum-pat, nec per contumaciam partium coercentur: quin potius ad ceræ modum illas plicare & effingere posse.

Rursus, Differentia illa Spiritus, maximè nobilis & ad plurima pertinens, (viz. Spiritus Abscissi; Ramosí simplicitè; Ramosí simul & Cellulati: ex quibus Prior, est Spiritus omnium corporum Inanimatorum; Secundus, Vegetabilium; tertius, Animalium:) per plu- rimas Instantias Ductorias tanquam sub oculos po-nitur.

Similitè patet, quòd subtiliores texturæ & Schema-tismi rerum (licet toto corpore visibilium, aut tangibili-um) nec cernantur, nec tangantur. Quare in his quo-que per Deductionem procedit Informatio. At diffe-rentia Schematismorum maximè radicalis & primaria sumitur ex copiâ vel paucitate Materiæ, quæ subit idem spatiū sue dimensum. Reliqui enim Schematismi (qui referuntur ad dissimilitates partium, quæ in eo-dem corpore continentur, & collocationes ac posituras earundem) præ illo altero sunt secundarij.

Sit itaque Natura Inquisita, Expansio sue Cœtio materiæ in corporibus respectuè: viz. quantum Materiæ impleat quantum Dimensum in singulis. Etenim nil verius in Natura, quam propositio illa gemella; Ex ni-hilo nihil fieri: nequè, Quicquam in nihilum re-digi: verùm Quantum ipsum Materiæ sue Summam totalem constare, nec augeri aut minui. Nec illud mi-nus verum; Ex Quanto illo Materiæ sub ijsdem spatijs,

spatijs siue dimensionibus, pro diuersitate corporum, plus & minus contineri; ut in Aquá plus, in Aëre minus: Adeò ut si quis afferat, aliquod contentum Aquæ in par contentum Aeris verti posse; idem sit ac si dicat, Aliquid posse redigi in Nihilum: Contra si quis afferat, aliquod contentum Aeris in par contentum Aquæ verti posse; idem sit ac si dicat, Aliquid posse fieri ex nihilo. Atque ex copiâ istâ & Paucitate Materiæ, Notiones illæ Densi & Rari, quæ varie & promiscue accipiuntur, propriè abstrahuntur. Assumenda est & Assertio illa tertia, etiam satis certa: quòd hoc, de quo loquimur, Plus & Minus Materiæ in corpore hoc vel illo, ad Calculos (factâ collatione) & Proportiones exactas, aut exactis propinquas reduci possit. Veluti si quis dicat inesse in dato contento Auri talem coaceruationem Materiæ, ut opus habeat Spiritus vini, ad tale Quantum Materiæ æquandum, spatio vicies & semel maiore, quam implet Aurum; non errauerit.

Coaceruatio autem Materiæ, & rationes eius deducuntur ad Sensibile per Pondus. Pondus enim respondet Copiæ Materiæ, quoad partes rei Tangibilis: Spiritus autem, & eius Quantum ex Materiâ, non venit in computationem per Pondus; leuat enim Pondus potius, quam grauat. At nos huius rei Tabulam fecimus satis accuratam; in quâ Pondera & Spatia singulorum Metallorum, Lapidum præcipuorum, Lignorum, Liquorum, Oleorum, & plurimorum aliorum corporum tam Naturalium quam Artificialium, exceptimus. Rem polychrestam, tam ad lucem Informatio-

mationis, quam ad normam Operationis; & quæ multas res reuelet omnino præter expectatum. Neque illud pro minimo habendum est, quod demonstrat omnem varietatem, quæ in Corporibus Tangibilibus nobis notis versatur, (intelligimus autem Corpora bene unita, nec planè spongiosa, & caua, & magnâ ex parte Aëre impleta) non vltra rationes partium 21. excedere: Tam finita scilicet est Natura, aut saltem illa pars eius, cuius usus ad nos maximè pertinet.

Etiam diligentia nostræ esse putauimus, experiri si fortè capi possint rationes Corporum Non-Tangibilium sive Pneumaticorum, respectu Corporum Tangibilium. Id quod tali molitione aggressi sumus. Phialam vitream accepimus, quæ vnciam fortasse unam capere possit: paritate Vasis usi, ut minori cum calore posset fieri Euaporatio sequens. Hanc Phialam Spiritu vini impleuimus ferè ad collum; eligentes Spiritum vini, quod per Tabulam priorem, eum esse ex Corporibus Tangibilibus (quæ bene unita, nec caua sunt) rarissimum, & minimum continens Materiæ sub suo Dimenso, obseruárimus. Deinde pondus Aquæ cum Phialâ ipsâ exactè notauimus. Postea Vesicam accepimus, quæ circa duas pintas contineret. Ex ea aërem omnem, quoad fieri potuit, expressimus, eò usque ut vesicæ ambo latera essent contigua: Etiam prius Vesicam oleo obleuimus cùm fricatione leni, quod Vesica esset clausior; eius, si qua erat, porositate oleo obturata. Hanc Vesicam circa os Phialæ, ore Phialæ intra os Vesicæ recepto, fortiter ligauimus; filo parùm cerato, ut melius adhæresceret & arctius ligaret. Tum de-

mùm Phialam supra carbones ardentes in foculo collocauimus. At paulò pòst Vapor sive Aura Spiritus vini per calorem dilatati & in Pneumaticum versi, Vesicam paulatim sufflauit, eamque vniuersam veli instar vndequaque extendit. Id postquam factum fuit, continuò Vitrum ab igne remouimus, & super tapetem posuimus, ne frigore disrumperetur: Statim quoque in summitate Vesicæ foramen fecimus, ne vapor cessante calore in liquorem restitutus resideret, & rationes confunderet. Tum verò Vesicam ipsam sustulimus, & rursus pondus exceperimus Spiritus vini qui remanebat. Inde quantum consumptum fuisset in vaporem seu Pneumaticum, computauimus; & facta collatione, quantum locum sive spatium illud Corpus implésset, quando esset Spiritus vini in Phialâ; & rursus quantum spatium impleuerit, postquam factum fuisset Pneumaticum in Vesicâ; rationes subduximus: ex quibus manifestè liquebat, Corpus istud ita versum & mutatum, expansionem centuplò maiorem, quam antea habuisset, acquisuisse.

Similiter sit Natura Inquisita, Calor aut Frigus; eius nempè gradus, ut à sensu non percipientur ob deibilitatem. Hæc deducuntur ad Sensum per Vitrum Calendare, quale superius descripsimus. Calor enim & Frigus, ipsa non percipiuntur ad tactum: At Calor Aerem expandit, Frigus contrahit. Neque rursus illa Expansio & Contractio Aeris percipitur ad Vism: At Aer ille Expansus, Aquam deprimit, Contractus, attollit; ac tum demùm fit deductio ad Vism, non antea, aut alias.

Simi-

Similiter sit *Natura* *Inquisita*, *Mistura* *Corporum*; viz. quid habeant ex *Aquo*, quid ex *Oleoso*, quid ex *Spiritu*, quid ex *Cinere*, & *Salibus*, & huiusmodi: Vel etiam (in particulari) quid habeat *Lac Butyri*, quid *Coguli*, quid *Seri*, & huiusmodi. *Hæc* deducuntur ad *Sensum* per artificiosas & peritas *Separationes*, quatenus ad *Tangibilia*. At *natura* *Spiritus* in *ipsis*, licet immediate non percipiatur, tamen deprehenditur per varios motus & mixus *Corporum* *Tangibilem*, in *ipso* *actu* & *processu Separationis suæ*: atque etiam per acrimonias, corrosiones, & diuersos colores, odores, & sapores eorundem *Corporum* post *Separationem*. Atque in hac parte, per *Distillationes* atque artificiosas *Separationes*, strenuè sanè ab hominibus elaboratum est; sed non multò fœlicius quam in cæteris *Experimentis*, quæ adhuc in *vjs* sunt: modis nimis prorsus palpatorijs, & vijs cæcis, & magis operose quam intelligenter; & (quod pessimum est) nulla cum imitatione aut æmulatione *Naturæ*, sed cum destructione (per Calores vehementes, aut virtutes nimis validas) omnis subtilioris *Schematismi*, in quo occultæ rerum Virtutes & consensus præcipue sitæ sunt. Neque illud etiam, quod alias monuimus, hominibus in mentem aut obseruationem venire solet in huiusmodi *Separationibus*: hoc est, plurimas qualitates in *Corporum vexationibus* tam per ignem quam alios modos, indi ab ipso *Igne*, iisque corporibus quæ ad *Separationem* adhibentur, quæ in *Composito* prius non fuerunt: unde miræ fallacie. Neque enim scilicet *Vapor* *uniuersus*, qui ex *Aqua* emittitur per *Ignem*, *Vapor* aut *Aér* anteà fuit

in corpore Aquæ; sed factus est maxima ex parte per dilatationem Aquæ ex calore Ignis.

Similiter in genere omnes exquisitæ Probationes corporum sue Naturalium sue Artificialium, per quas Vera dignoscuntur ab Adulterinis, Meliora à Vilioribus, hoc referri debent: Deducunt enim Non-Sensible ad Sensibile. Sunt itaque diligenti curâ undique conquirendæ.

Quintum verò genus Latitantiæ quod attinet; manifestum est actionem Sensus transfigi in Motu, Motum in Tempore. Si igitur Motus alicuius corporis sit vel tam tardus vel tam velox, ut non sit proportionatus ad Momenta, in quibus transfigitur actio Sensis; Obiectum omnino non percipitur: ut in motu Indicis Horologij, & rursus in motu Pilæ Sclopeti. Atque Motus, qui ob tarditatem non percipitur, facile & ordinario deducitur ad Sensum, per Summas Motus: qui verò ob velocitatem, adhuc non bene mensurari consuevit; sed tamen postulat Inquisitio Naturæ, ut hoc fiat in aliis quibus.

Sextum autem genus, ubi impeditur Sensus propter nobilitatem Obiecti, recipit Deductionem; vel per Elongationem maiorem Obiecti à Sensu; vel per Hebetationem Obiecti per Interpositionem Medij talis, quod Obiectum debilitet, non annibilet; vel per Admissionem & Exceptionem Obiecti Reflexi, ubi percusio Directa sit nimis fortis; ut Solis in pelui aquæ.

Septimum autem genus Latitantiæ, ubi Sensus ita oneratur Obiecto, ut nouæ admissioni non sit locus, non habet ferè locum nisi in Olfactu & Odoribus; nec ad id, quod

quod agitur, multum pertinet. Quare de Deductionibus Non-Sensibiliis ad Sensibile, haec dicta sunt.

Quandoque tamen Delectio sit non ad Sensum hominis, sed ad Sensum alicuius alterius Animalis, cuius Sensus in aliquibus humantum excellit: ut nonnullorum Odotum, ad sensum Canis; Lucis, quae in aere non extinsecus illuminato, latenter exsistit, ad sensum Felis, Noctuæ, & huiusmodi Animalium quæ cernunt noctù. Rectè enim notauit Telesius, etiam in Aere ipso imesse Lucem quandam originalem, licet exilem & tenuem, & maximâ ex parte oculis hominum aut plurimorum animalium non inservientem: quia illa Animalia, ad quorum Sensus huiusmodi lux est proportionata, cernant noctu; id quod vel sine luce fieri, vel per lucem internam, minus credibile est.

*Atque illud utique notandum est; de Destitutio-
nibus Sensuum, eorumque remedijs, hic nos tractare.
Nam Fallaciæ Sensuum ad proprias Inquisitiones de
Sensi & Sensibili remittentæ sunt: exceptâ illâ mag-
nâ Fallaciâ Sensuum, nimirum quod constituant lineas
rerum ex analogiâ Hominis, & non ex analogiâ Uni-
versi: quæ non corrigitur, nisi per Rationem & Phi-
losophiam uniuersalem.*

XLI.

Inter Prærogatiuas Instantiarum, ponemus lo-
co Decimo-octavo Instantias Viæ, quas etiam In-
stantias Itinerantes, & Instantias Articulatas ap-
pellare consueimus. Eæ sunt, quæ indicant Naturæ
Motus

Motus gradatim continuatos. Hoc autem genus Instantiarum potius fugit Observationem, quam Sensum. Mira enim est hominum circa hanc rem indiligentia. Contemplantur siquidem Naturam tantummodo desultoriè & per periodos, & postquam corpora fuerint absoluta ac completa; & non in operatione suā. Quod si Artificis alicuius Ingenia & industriam explorare & contemplari quis cuperet; is non tantum materias rudes Artis, atque deinde opera perfecta conspicere desideraret; sed potius præsens esse, cum Artifex operatur & opus suum promouet. Atque simile quiddam circa Naturam faciendum est. Exempli gratiâ, si quis de vegetatione Plantarum inquirat, ei inspiciendum est ab ipsâ satione seminis alicuius, (id quod per extractiōnem, quasi singulis diebus, seminum quæ per biduum, triduum, quatriduum, & sic deinceps in terrâ manse- runt, eorumque diligentem intuitum facile fieri potest) quomodo & quando semen intumescere & turgere incipiat, & veluti spiritu impleri; deinde quomodo corticulam rumpere, & emittere fibras, cum latione nonnullâ sui interim sursùm, nisi terra fuerit admodum contumax; quomodo etiam emittat fibras, partim radicales deorsum, partim caulinares sursùm, aliquando serpendo per latera, si ex ea parte inueniat terram aper- tam & magis facilē, & complura id genus. Simili- tè facere oportet circa exclusionem Ovariorum; ubi facilē conspicit dabitur Processus vivificandi & organizandi, & quid & quæ partes fiant ex vitello, quid ex albu- mine Ovi, & alia. Similis est ratio circa Animalia ex putrefactione. Nam circa Animalia perfecta & terre-

terrestri*a*, per exēdiones fætuum ex utero, minūs humānum esset ista inquirere; nīs fortē per occasiōes abortuum, & venationum, & similiū. Omnidē igitur vigilia quādam seruanda est circa Natura*m*, ut quā melius se conficiendam præbeat noctū, quam interdiū. Fst&e enim Contemplationes tanquam Nō-durnæ censeri possint, ob lucernæ paruitatem & perpetuationem.

Quin & in Inanimatis idem tentandum est: Id quod nos fecimus in inquirendis Aperturis Liquorum per ignem. Alius enim est modus Aperturæ in Aquā, aliis in Vino, aliis in Aceto, aliis in Omphacio; longè aliis in Lacte, & Oleo, & cæteris. Id quod facilē cernere erat per ebullitionem super ignem lenem, & in vase vitreo, ubi omnia cerni perspicuè possint. Verūm hæc breuiūs perstringimus; fusiūs & exactiūs de ijs sermones habituri, cùm ad inuentionem Latentis rerum processūs ventum erit. Semper enim memoriā tenendum est, nos hoc loco non Res ipsas tractare, sed Exempla tantū adducere.

XLII.

In Prærogatiuas Instantiarum, ponemus loco Decimo nono Instantias Supplementi, sive Substitutionis; quas etiam Instantias Perfugij appellare consueuimus. Eae sunt, quæ supplent Informationem, ubi Sensus planè destituitur: atque idcirco ad eas confugimus, cùm Instantiae propriæ haberi non possint. Dupliciter autem fit Substitutione: aut per Graduationem,

nem, aut per Analoga. Exempli gratiā: Non inuenitur Medium, quod inhibeat prorsū operationem Magnetis in mouendo ferrum: non Aurum interpositum, non Argentum, non Lapis, non Vitrum, Lignum, Aqua, Oleum, Pannus aut Corpora fibrosa, Aér, Flamma, & cætera. Attamen per probationem exactam fortasse inueniri possit aliquod Medium, quod hebet virtutem ipsius plus quam aliquod aliud, comparatiuē & in aliquo gradu: veluti quod non trahat Magnes Ferrum per tantam crassitatem Auri, quam per par spatum Aeris; aut per tantum Argentum ignitum, quam per frigidum; & sic de similibus. Nam de his nos Experimentum non fecimus: sed sufficit tamē, ut proponantur loco Exempli. Similiter non inuenitur hic apud nos Corpus, quod non suscipiat Calidum igni approximatū. Attamen longe citius suscipit calorem Aer, quam Lapis. Atque talis est Substitutione, quae fit per Gradus.

Substitutione autem per Analoga, utilis sane, sed minus certa est; atque idcirco cum iudicio quodam adhibenda. Ea fit, cum deducitur Non-sensibile ad Sensum; non per operationes Sensibiles ipsius corporis Insensibilis, sed per contemplationem Corporis alicuius cognati Sensibilis. Exempli gratiā: si inquiratur de Misturā Spirituum, qui sunt corpora non-visibilia; Videtur esse cognatio quedam inter Corpora, & Fomes sue Alimenta sua. Fomes autem Flammæ, videtur esse Oleum & Pinguia; Aeris, Aqua & Aquea: Flammæ enim multiplicant se super balitus Olei, Aer super vapores Aquæ. Videndum itaque de Misturā Aquæ

Aqua & Olei, quæ se manifestat ad Sensum; quandoquidem Mistrum Aeris & Flammei generis fugiat Sensum. At Oleum & Aqua inter se per compositionem aut agitationem imperfedè admodum miscentur; eadem in Herbis, & Sanguine, & Partibus Animalium, accuratè & delicate miscentur. Itaque simile quiddam fieri posset circa Mistruram Flammei & Aerei generis in Spiritalibus; quæ per Confusionem simplicem non bene sustinent Mistruram, eadem tamen in Spiritibus Plantarum & Animalium misceri videntur: Præsertim cùm omnis Spiritus Animatus depascat Humida utraque, Aquea & Pinguia, tanquam fomites suos.

Similiter, si non de Perfectioribus Mistruris Spiritalium, sed de Compositione tantum inquiratur; nempe, utrum facile inter se incorporentur, an potius (exempli gratia) sint aliqui Venti & Exhalationes, aut alia Corpora Spiritalia, quæ non miscentur cum Aere communi; sed tantum hærent & natant in eo; in globulis & guttis; & potius franguntur ac comminuantur ab Aere, quam in ipsum recipiuntur & incorporantur: Hoc in Aere Communi & alijs Spiritalibus, ob Subtilitatem corporum, percipi ad Sensum non potest; atamen imago quedam huius rei, quatenus fiat, concipi posse in Liquoribus Argenti viii, Olei, Aquæ; atque etiam in Aere, & fractione eius, quando dissipatur & ascendit in paruis portiunculis per Aquam; atque etiam in Fumis crassioribus; denique in Puluere excitato & hærente in Aere; in quibus omnibus non sit Incorporatio. Atque Representatio prædicta in hoc Subiecto

non mala est, si illud primò diligentè inquisitum fuerit; utrum possit esse talis Heterogenia inter Spiritalia, qualis inuenitur inter Liquidia: Nam tum demù hæc Simulacra per Analogiam non incommodè subditentur.

Aique de Instantijs istis Supplementi, quod diximus Informationem ab iis hauriendam esse, quando defint Instantiæ propriæ, loco Perfugij; nibilominus intelligi volumus, quòd illæ etiam magni sint usus, etiam cum Propriæ Instantiæ adsint; ad roborandam scilicet Informationem una cum Proprijs. Verùm de his exactius dicemus; quando ad Adminicula Inductio-
nis tractanda sermo ordine dilabetur.

XLIII.

INter Prærogatiwas Instantiarum, ponemus loco Vicefimo Instantias Persecantes; quas etiam Instantias Vellicantes appellare consueimus, sed diversâ ratione. Vellicantes enim eas appellamus, quia vellicant Intellectum; Persecantes, quia persecant Naturam: vnde etiam illas quandoque Instantias Democriti nominamus. Eæ sunt, quæ de admirabili & exquisitâ Subtilitate Naturæ Intellectum submo-
nent, vt excitetur & expurgiscatur ad attentionem, & obseruationem, & inquisitionem debitam. Exempli gratiâ: Quòd parùm guttulæ Atramenti ad tot literas vel lineas extendatur; Quòd Argentum exterius tan-
tum inauratum, ad tantam longitudinem fili inaurati continuetur; Quòd pusillus Vermiculus, qualis in cute inuenitur, habeat in se spiritum simul & figuram dis-
simila-

similarem partium; Quod parum Croci, etiam dolium;
 Aquæ colore inficiat; Quod parum Zibethi aut Aro-
 matis, longè maius contentum Aeris, odore; Quod exi-
 guo suffit ut tanta excitetur nubes fumi; Quod Sonorum
 tam accuratæ differentiæ, quales sint voces articulatæ,
 per Aerem undequaque vehantur, atque per foramina
 & poros etiam Ligni & Aquæ (licet admodum exte-
 nuatæ) penetrant, quin etiam repertiantur, idque tam
 distinctæ & velociter; Quod Lux & Color, etiam tan-
 to ambitu & tam perniciter, per corpora solida Vitri,
 Aquæ, & cum tantâ & tam exquisitâ varietate ima-
 ginum permeent, etiam refringantur & reflectantur;
 Quod Magnes per corpora omnigena, etiam maximè
 compacta, operetur. Sed (quod magis mirum est) quod
 in his omnibus, in Medio adiaphoro (quale est Aer)
 unius actio aliam non magnoperè impedit; Nempe,
 quod eodem tempore, per spatiæ Aeris deuehantur &
 Visibilium tot imagines; & Vocis articulatæ tot per-
 cussiones; & tot odores specificati, ut Violæ, Rosæ;
 etiam Calor & Frigus; & virtutes Magneticæ; Om-
 nia (inquam) simul, uno alterum non impediente; ac si
 singula haberent vias & meatus suos proprios separa-
 tos, neque unum in alterum impingeret aut incurret.

Solemus tamen utiliter huiusmodi Instantijs Per-
 fecantibus subiungere Instantias, quas Metas perse-
 cutionis appellare confueimus: veluti, quod in ijs, quæ
 diximus, una actio in diuerso genere aliam non pertur-
 bet aut impedit; cum tamen in eodem genere, una ali-
 am domet & extinguat: veluti, lux Solis, lucem Ci-
 cindelæ; sonitus Bombardæ, vocem; fortior Odor, deli-

caciorem; intensior Calor, remissiorem; Lamina Ferri interposita inter Magnetem & aliud Ferrum, operationem Magnetis. Verum de his quoque, inter Admnicula Inductionis, erit proprius dicendi locus.

XLIV.

ATQUE de Instantijs, quæ iuuant Sensum, iam dictum est: quæ præcipui usus sunt ad partem Informatiham. Informatio enim incipit à Sensu. At uniuersum negotium definit in Opera: Atque quemadmodum illud principium, ita hoc finis rei est. Sequentur itaque Instantiæ præcipui usus ad partem Operatiuam. Eæ genere duæ sunt, numero septem: Quas uniuersas, generali nomine, Instantias Practicas appellare consueuimus. Operatiuæ autem Partis, *Vitia* duo; totidemque Dignitates Instantiarum in genere. Aut enim fallit Operatio, aut onerat nimis. Fallit Operatio maximè (præsertim post diligentem Naturarum Inquisitionem) propter malè determinatas & mensuratas Corporum vires & actiones. Vires autem & actiones corporum circumscribuntur & mensurantur, aut per spatia Loci, aut per momenta Temporis, aut per unionem Quanti, aut per prædominantiam Virtutis: quæ quatuor nisi fuerint probè & diligentè pensata, erunt fortasse Scientiæ speculacione quidem pulchræ, sed opere inactiæ. Instantias vero quatuor itidem, quæ hic referuntur, uno nomine Instantias Mathematicas vocamus, & Instantias Mensuræ.

Onerosa autem fit Praxis, vel propter Misturam rerum

rerum inutilium; vel propter Multiplicationem instrumentorum; vel propter Molem materiæ, & Corporum quæ ad aliquod opus requiri contigerint. Itaque eæ Instantiae in pretio esse debent, quæ aut dirigunt Operatiuam ad ea quæ maximè hominum intersunt; aut quæ parcunt Instrumentis; aut quæ parcunt Materiæ sive Supellecili. Eas autem tres Instantias, quæ huc pertinent uno nomine, Instantias Propitias sive Beneuelas vocamus. Itaque de his septem Instantijs iam sigillatim dicemus: atque cum ijs partem illam de Prærogatiis sive Dignitatibus Instantiarum claudemus.

XLV.

INter Prærogatiwas Instantiarum ponemus loco vicesimo primo Instantias Virgæ, sive Radij; quas etiam Instantias Perlationis, vel de Non vltrâ appellare consueuimus. Virtutes enim rerum & Motus operantur & expediuntur per spatia, non indefinita aut fortuita, sed finita & certa; quæ ut in singulis Naturis Inquisitis teneantur & notentur, plurimum interest Practicæ; non solum ad hoc, ut non fallat, sed etiam ut magis sit audita & potens. Etenim interdum datur Virtutes producere, & Distantias tanquam retrahere in propriis; ut in Perspecillis.

Atque plurimæ Virtutes operantur & afficiunt tantum per Tactum manifestum; ut sit in percussione Corporum, ubi alterum non summovet alterum, nisi impellens impulsu tangat. Etiam Medicinæ, quæ exteriis applicantur, ut Unguenta, Emplastra, non exercent

cent vires suas, nisi per Tactum Corporis. Denique Obiecta Sensuum, Tactus & Gustus, non feriunt nisi contigua Organis.

Sunt & aliæ Virtutes quæ operantur ad Distantiam, verum valde exiguum, quarum paucæ adhuc notatae sunt, cum tamen plures sint quam homines suspicentur: ut (capiendo exempla ex Vulgatis) cum Succinum aut Gagates trahunt paleas; Bullæ approximatæ soluunt bullas; Medicinæ nonnullæ Purgatiuæ eliciunt humores ex alto, & huiusmodi. At Virtus illa Magnetica per quam Ferrum & Magnes, vel Magnetes inuicem coeunt, operatur intra orbem Virtutis certum, sed paruum: Ubi contrà, si sit aliqua Virtus Magnetica emanans ab ipsâ Terrâ (paulò nimirùm interiore) super Acum ferream, quatenus ad verticitatem; operatio fiat ad Distantiam magnam.

Rursus, si sit aliqua Vis Magnetica, quæ operatur per Consensum, inter globum Terræ & Ponderosa, aut inter globum Lunæ & Aquas Maris (quæ maximè credibilis videtur in Fluxibus & Refluxibus Semimensestris) aut inter Cælum Stellatum & Planetas, per quam euocentur & attollantur ad sua Apogæa; Hæc omnia operantur ad Distantias admodum longinas. Inueniuntur & quædam Inflammationes sive Conceptiones Flammæ, quæ sunt ad Distantias bene magnas, in aliquibus Materijs; ut referunt de Naphthâ Babylonica. Calores etiam insinuant se per Distantias amplas; quod etiam faciunt Frigora; adeò ut Habitantibus circa Canadam, Moles sive Massæ glaciales quæ abrumpuntur & natant per Oceanum.

Septen-

Septentrionalem, & deferuntur per Atlanticum versus illas oras, percipiuntur & incutiant frigora è longinquo. Odores quoque (licet in his videatur semper esse quedam Emissio corporea) operantur ad Distantias notabiles; ut euenire solet nauigantibus iuxta litora Floridæ, aut etiam nonnulla Hispaniæ, ubi sunt Sylæ totæ ex arboribus Limonum, Arantiorum, & huiusmodi Plantarum adoratarum, aut frutices Rosmarini, Maioranae, & similium. Postremò Radiationes Lucis, & Impressiones Sonorum operantur scilicet ad Distantias spatioas.

Verùm hæc omnia vicunque opcrentur ad Distantias paruas sive magnas, operantur certè ad finitas & Naturæ notas, ut sit quiddam Non vltrà; idque pro rationibus, aut Molis seu Quanti Corporum; aut Vigoris & Debilitatis Virtutum; aut Fauoribus & Impedimentis Mediorum; quæ omnia in Computationem venire & notari debent. Quin etiam Mensuræ Motuum Violentorum (quos vocant) ut Missilium, Tormentorum, Rotarum, & similium, cum hæc quoque manifestò suos habeant limites certos, notandæ sunt.

Inueniuntur etiam quidam Motus & Virtutes contrariae illis quæ operantur per Tactum, & non ad Distans; quæ operantur scilicet ad Distans, & non ad Tactum; Et rursùs, quæ operantur remissius ad Distantiam minorem, & fortius ad distantiam maiorem. Etenim Visio non bene transigitur ad Tactum, sed indiget Medio & Distantiâ. Licet meminerim me audisse ex relatione cuiusdam fide digni, quod ipse

in curandis oculorum suorum Cataractis (erat autem Cura talis, ut immitteretur Festuca quedam parua argentea intra primam oculi iunicam, quæ pelliculam illam Cataractæ remoueret & truderet in angulum oculi) clarissimè vidisset Festucam illam supra ipsam pupillam mouentem. Quod vt cunque verum esse possit, manifestum est maiora corpora non bene aut distinctè cerni, nisi in cuspede Coni, coëuntibus radijs Obiectis ad nonnullam Distantiam. Quin etiam in Segmentis Oculis molius cernit remoto Obiecto paulò longius, quam proprius. In Misilibus autem certum est percusionem non fieri tam fortem ad Distantiam nimis paruam, quam paulò post. Hæc itaque & similia in Mensuris Motuum quoad Distantias notandas sunt.

Est & aliud genus Mensuræ Localis Motuum, quod non prætermittendum est. Illud verò pertinet ad Motus non Progressivos, sed Sphæricos; hoc est, ad Expansionem Corporum in maiorem Sphæram, aut Contractionem in Minorem. Inquirendum enim est inter Mensuras istas motuum, qua tam Compressionem aut Extensionem Corpora (pro Naturâ ipsorum) facile & libenter patientur, & ad quem Terminum reluctari incipiunt, adeò ut ad extremum Non ultrâ ferant; vt cum Vesica inflata comprimitur, sustinet illa Compressionem nonnullam Aeris; sed si maior fuerit; non patitur Aer, sed rumpitur Vesica.

At Nos hoc ipsum subtiliore Experimento magis exactè probauimus. Accepimus enim Campanulam ex Metallo, leuiorem scilicet & tenuiorem, quali ad

excipiendum Salem vtimur; eamque in peluum Aquæ immisimus, ita vt deportaret secum Aerem, qui continebatur in Concauo, vsque ad fundum peluis. Locaueramus autem prius Globulum in fundo peluis, super quem Campanula imponenda esset. Quare illud eueniebat, vt si Globulus ille esset minusculus (pro ratione Concaui) recipere se Aer in locum minorem, & contruderetur solum, non extruderetur. Quod si grandioris esset magnitudinis, quam ut Aer libenter cederet; tum Aer maioris Pressuræ impatiens, Campanulam ex aliquâ parte eleuabat, & in bullis ascen-debat.

Etiam ad probandum qualem Extensionem (non minus quam Comprehensionem) pateretur Aer, tale quipiam practicauimus. Ouum vitreum accepimus, cum paruo foramine in uno extremo Oui. Aerem per foramen exuctione forti attraximus, & statim dito foramen illud obturauimus; & Ouum in Aquam immersimus, & dein digitum remouimus. Aer vero Tensurâ illâ per exuctionem factâ, tortus, & magis quam pro Naturâ suâ dilatatus, ideoque se recipere & contrahere nitens (ita vt si Ouum illud in Aquam non fuisset immersum, Aerem ipsum traxisset cum Sibilo) Aquam traxit ad tale Quantum, quale sufficer posset ad hoc, vt Aer antiquam recuperaret Sphæram sive Dimensionem.

Atque certum est Corpora tenuiora (quale est Aer) pati Contraktionem nonnullam notabilem, vt dictum est: At Corpora tangibilia (quale est Aqua) multi ægris, & ad minus spatiū patiuntur Compressionem.

Qualem autem patiatur, tali Experimento inquisimus.

Fieri fecimus Globum ex plumbo Caium, qui duas circiter pintas vinarias contineret; eumque satis per latera crassum, ut maiorem vim sustineret. In illum Aquam immisimus, per foramen alicubi factum; atque foramen illud, postquam Globus Aquâ impletus fuisset, plumbo liquefacto obturauimus, ut Globus deueniret planè consolidatus. Dein Globum forti Malleo ad duo latera aduersa complanauiimus; Ex quo necesse fuit Aquam in minus contrahi, cum Sphæra Figurarum sit capacissima. Deinde, cum Malleatio non amplius sufficeret, ægrius se recipiente Aquâ, Molendino seu Torculari usi sumus; ut tandem Aqua impatiens Pressuræ ulterioris, per solida plumbi (instar Roris delicati) exstillaret. Postea, quantum spatijs per eam Comprehensionem imminutum foret, computauimus: Atque tantam Comprehensionem passam esse Aquam (sed violentiâ magnâ subactam) intelleximus.

At Solidiora, Sicca, aut magis Compacta, qualia sunt Lapidès & Ligna, necnon Metalla, multò adhuc minorem Compressionem aut Extensionem, & ferè imperceptibilem ferunt; sed vel Fractione, vel Progressione, vel alijs Perturbationibus se liberant; ut in Curuationibus Ligni aut Metalli Horologijs mouentibus per Complicationem laminæ, Missilibus, Malleationibus, & innumeris alijs Motibus appetat. Atque hæc omnia cum Mensuris suis in Indagatione Naturæ notanda & exploranda sunt; aut in Certitudine sua

sud; aut per *A&stigmatias*, aut per *Comparatiuas*, prout dabisur *Copia*.

XLVI.

INter Prærogatiuas Instantiarum ponemus loco
vicesimo secundo Instantias Curriculi, quas etiam
Instantias ad Aquam appellare consueimus; sumpto
vocabulo à Clepsydris apud Antiquos, in quas infunde-
batur Aqua, loco Arenæ. Eæ mensurant Naturam
per Momenta Temporis, quemadmodum Instantiæ
Virgæ per Gradus Spatij. Omnis enim Motus sive
Actio Naturalis transigitur in Tempore; alius velo-
citas, alius tardius, sed ut cunque Momentis certis, &
Naturæ notis. Etiam illæ Actiones, quæ subito vi-
denter operari, & in factu oculi (ut loquimur) depre-
henduntur recipere Maius & Minus quoad Tempus.
Primò itaque videmus Restitutiones Corporum
Cœlestium fieri per Tempora numerata; etiam Fluxus
& Refluxus Maris. Latio autem Grauium versus
Terram, & Leuium versus ambitum Cœli, fit per cer-
ta Momenta, pro ratione Corporis quod fertur, &
Medij. At Velificationes Nauium, Motus Anima-
lium, Perlationes Misilium, omnes sunt itidem per
Tempora (quantum ad Summas) numerabilia. Calo-
rem vero quod attinet, videmus Pueros per hyemem
manus in flammâ lauare, nec tamen viri; & Ioculatores
visa plena Vino vel Aquâ, per motus agiles & aqua-
les vertere deorsum, & sursum recuperare, non effuso
liquore, & multa huiusmodi. Nec minus ipsæ Com-

pressiones, & Dilatationes, & Eruptiones Corporum sunt, aliæ velocius, aliæ tardius, pro Naturâ Corporis & Motûs, sed per Momenta certa. Quinetiam in explosione plurium Bombardarum simul, quæ exaudiuntur quandoquè ad Distantiam triginta milliarum, precipit Sonus prius ab ijs qui propè absunt à loco ybifit Sonitus, quam ab ijs qui longè. At in Visu (cuius Actio est pernicissima) liquet etiam requiri ad eum actuandum Momenta certa Temporis; idque probatur ex ijs, quæ propter Motûs velocitatem non cernuntur; ut ex latrone pilæ ex Scloppeto. Velocior enim est præteruolatio pilæ, quam impressio Speciei eius quæ deferri poterat ad Vismum.

Atque hoc, cum similibus, nobis quandoquè dubitationem peperit planè monstrosum; videlicet, utrum Cœli Sereni & Stellati Facies ad idem Tempus cernatur quando verè existit, an potius aliquantò post; Et verum non sit (quatenus ad Vismum Cœlestium) non minus Tempus verum, & Tempus visum, quam Locus verus, & Locus visus, qui notatur ab Astronomis in Parallaxibus. Adeò incredibile nobis videbatur, Species sive Radios Corporum Cœlestium, per tam immensa spatiâ milliarum subito deferri posse ad Vismum; sed potius debere eas in tempore aliquo notabili delabi. Verum illa Dubitatio (quoad maius aliquod interuallum Temporis inter Tempus Verum & Vismum) posteà planè evanuit; Reputantibus nobis iacturam illam infinitam, & diminutionem Quantitatis, quatenus ad apparentiam inter Corpus Stellæ Verum, & Speciem Vismam, quæ causatur à Distantia; Atque simul Notantibus ad quantam

nam Distantiam (sexaginta scilicet ad minimum, miliiariorum) Corpora, eaque tantum Albicantia, subito hic apud nos cernantur; cum dubium non sit Lucem Cœlestium, non tantum Albedinis viuidum colorem, verum etiam ordinis Flammæ (quæ apud nos nota est) Lucem, quoad vigorem radiationis multis partibus excedere; Etiam immensa illa Velocitas in ipso Corpore, quæ cernitur in Motu Diurno (quæ etiam viros graues ita obstupefecit, ut malent credere Motum Terræ) facit Motum illum, Ejaculationis Radiorum ab ipsis (licet celeritate, ut diximus, mirabilem) magis credibilem. Maximè vero omnium nos mouit, quod si interponeretur inter uallum Temporis aliquod notabile inter Veritatem & Vism, foret ut Species, per nubes interim orientes, & similes Medij perturbationes, interciperentur sæpenumerò, & confunderentur. Atque de Mensuris Temporum Simplicibus hæc dicta sint.

Verum non solum querenda est Mensura Motuum & Actionum Simpliciter, sed multò magis Comparatiæ: Id enim eximij est usus, & ad plurima spectat. Atque videmus Flammam alicuius Tormenti ignei citius cerni, quam Sonitus audiatur; licet necesse sit pilam prius Aerem percutere, quam Flamma quæ ponè erat, exire potuerit; fieri hoc autem propter velociem transactionem Motus Lucis, quam Soni. Videamus etiam Species Visibiles à Visu citius excipi, quam dimitti; unde fit quod Nervi Fidium digito impulsi, duplicentur, aut triplicantur quoad Speciem, quia Species noua recipitur, antequam Prior demittatur; Ex quo etiam fit, ut Annuli rotati videantur globosi, &

Fax

Fax ardens noctù velociter portata, conspiciatur. Caudata. Etiam ex hoc fundamento Inequalitatis Motuum quo ad Velocitatem, excogitauit Galilaeus Causam Fluxus & Refluxus Maris; rotante Terrâ velocissimis Aquis tardius; ideoque accumulantibus se Aquis in sursum, & deinde per vices se remittentibus in deorsum, ut demonstratur in vase Aquæ incitatiùs mouente. Sed hoc commentus est concepsio non concessibili, (quod Terra nempe mouetur,) ac etiam non bene informatus de Oceani Motu Sexhorario.

At Exemplum huius rei de qua agitur, videlicet de Comparatiuis Mensuris Motuum, neque solum rei ipsius, sed & Usus insignis eius, (de quo paulò ante loquunti sumus) eminet in Cuniculis subterraneis, in quibus collocatur Puluis pyrius; ubi immensa Moles Terræ, Ædificiorum, & similiūm, subvertuntur, & in altum iaciuntur, a pusilla quantitate Pulueris pyrij. Cuius Causa pro certo illa est, quod Motus Dilatationis Pulueris qui impellit, multis partibus sit perniciōr, quam Motus Gravitatis per quem fieri possit aliqua resistētia; adeo ut primus Motus perfunditus sit, antequām Motus aduersus inceperit; ut in principijs nullitas quedam sit resistētiae. Hinc etiam sit, quod in omni Missili, fūtus non tam robustus, quam acutus & celer, ad Perlationem potissimum valeat. Neque etiam fieri potuisset, ut parua quantitas Spiritus Animalis in Animalibus, præsertim in tam vastis Corporibus, qualia sunt Balenæ aut Elephanti, tantam molem corpoream felderet & regeret; nisi propter Velocitatem Motus Spiritus, & hebetudinem Corporeæ molis, quatenus ad expediendam suam resistētiam. Deni-

Denique, hoc unum ex præcipuis fundamentis est Experimentorum Magicorum, de quibus mox dicemus; ubi scilicet parua Moles Materiæ longè maiorem superat, & in ordinem redigit: Hoc inquam; Si fieri possit Anteversio Motuum per Velocitatem unius, antequam alter se expeditat.

Pòstremò, Hoc ipsum Prius & Posterius in omni Actione Naturali notari debet; veluti quòd in Infusione Rhabarbari eliciatur Purgativa vis priùs, Astridius pòst; Simile quiddam etiam in Infusione Violarum in Acetum experti sumus; ubi primò excipitur suavis & delicatus Floris odor; pòst, pars Floris magis terrea, quæ odorem confundit. Itaque si infundantur Violæ per diem integrum, Odor multò languidius excipitur, quòd si infundantur per partem quartam horæ tantum, & extrahantur; & (quia paucus est Spiritus odoratus qui subsistit in Viola) infundantur pòst singulas quartas horæ Violæ nouæ & recontes ad sexies; tum demùm nobilitatur Infusio, ita ut licet non manserint Violæ, vt cunquè renouatae, plus quam ad sesquiboram; tamen permanserit Odor gratissimus, & Viola ipsa non inferior, ad annum integrum. Notandum tamen est, quod non se colligat Odor ad vires suas plenas, nisi post mensem ab Infusione. In Distillationibus vero Aromatum maceratorum in spiritu vini patet quòd surgat primò phlegma aqueum & inutile, deinde, Aqua plus habens ex spiritu vini, deinde pòst aqua plus habens ex Aromate. Atque huius generis quamplurima inueniuntur in Distillationibus notatudigna. Verum hæc sufficiant ad Exempla.

XLVII I.

INter Prerogatiwas Instantiarum ponemus loco
Vicesimo tertio Instantias Quanti, quas etiam
Doses Naturæ (Sumpto vocabulo à Medicinis) vo-
care consueuimus. Ex sunt quæ Mensurant Virtutes
per Quanta Corporum, & indicant quid Quantum
Corporis faciat ad Modum Virtutis. Ac primò
sunt quædam Virtutes quæ non subsistunt nisi in Quan-
to Cosmicō, hoc est, tali Quanto quod habeat conser-
vandum Configuration & Fabricā Uniuersi. Ter-
ra enim stat; partes eius cadunt. Aquæ in Mari-
bus fluunt & refluxunt; in Fluuijs minimè, nisi per in-
gressum Maris. Deinde etiam omnes ferè Virtutes
particulares secundū Multum aut Parum Corporis
operantur. Aquæ largæ non facile corrumpuntur; exi-
guæ citò. Muslum & Ceruisia maturescunt longè citius
& fiunt potabilia in vtribus paruis, quam in dolijs mag-
nis. Si Herba ponatur in maiore portione Liquorū,
fit Infuso, magis quam Imbibitio: Si in Minore,
fit Imbibitio, magis quam Infusio. Aliud igitur erga
Corpus Humanum est Balneum, aliud leuis Irroratio.
Etiam parui Rores in Aere nunquam cadunt, sed
dissipantur, & cum Aere incorporantur. Et videre
est in anhelitu super Gemmas, parum illud humoris,
quasi nubeculam vento dissipatam, continuò solui. Eti-
am Frustum eiusdem Magnetis non trahit tantum
Ferri, quantum Magnes integer. Sunt etiam Vir-
tutes in quibus Paruitas Quanti magis potest; ut in
pene-

penetrationibus, stylus acutus citius penetrat, quam obtusus; Adamas punctuatus sculptit in vitro; & similia.

Verum non hic morandum est in *Indefinitis*, sed etiam de Rationibus Quantis Corporis erga Modum Virtutis inquirendum. Procliue enim foret credere, quod rationes *Quanti Rationes Virtutis adæquarent*; ut si Pila plumbea vnius vnciæ caderet in tali tempore, pila vnciarum duarum deberet cadere duplò celerius, quod falsissimum est; Nec eadem rationes in omni genere Virtutum valent, sed longè diuersæ. Itaque hæ *Mensuræ ex rebus ipsis petendæ sunt, & non ex verisimilitudine, aut Coniecturis.*

Denique in omni Inquisitione Naturæ Quantum Corporis requiratur ad aliquod Effectum, tanquam Dosis, notandum; & Cautiones de Nimis & Parum aspergenda.

XLVIII.

INTER Prærogatiwas Instantiarum, ponemus loco Vicefimo quarto Instantias Luctæ; quas etiam Instantias Prædominantiae appellare consueuimus. Eæ indicant Prædominantiam & Cessionem Virtutum ad Inuicem; & quæ ex illis sit fortior & vincat, quæ infirmior & succumbat. Sunt enim Mortus & Nixus Corporum composti, decompositi, & complicati, non minus quam Corpora ipsa. Proponemus igitur primùm Species præcipuas Motuum sue Virtutum Adiuarum; ut magis perspicua sit ipsarum Comparatio in Robore, & exinde Demonstratio

atque Designatio Instantiarum Luctæ & Prædominantiaæ.

Motus primus fit Motus Antitypiæ Materiæ, quæ inest in singulis portionibus eius ; per quem planè Annihilari non vult : ita ut nullum incendium, nullum pondus, aut depresso, nulla violentia, nulla denique artas aut diuturnitas temporis possit redigere aliquam vel minimam portionem Materiæ in Nihilum ; quin illa & sit Aliquid, & Loci aliquid occupet ; & se (in qualicunque necessitate ponatur) vel Formam mutando vel Locum, liberet ; vel (si non detur copia) ut est, subsistat ; neque unquam res eò deueniat, ut aut Nihil sit, aut Nullibi. Quem Motum Schola (que semper ferè & denominat & definit Res, potius per Effectus & Incommoda, quam per Causas Interiores) vel denotat per illud Axioma, quod Duo corpora non possint esse in uno loco ; vel vocat Motum, Ne fiat penetratio dimensionum. Neque huius Motus exempla proponi consentaneum est : fñ est enim omni Corpori.

Sit Motus Secundus, Motus (quem appellamus) Nexus ; per quem Corpora non patiuntur se ullâ ex parte sui dirimi à contactu alterius Corporis, ut quæ mutuo nexu & contactu gaudeant. Quem Motum Schola vocat Motum, Ne detur vacuum : Veluti cùm Aqua attrahitur sursum exudione, aut per Fistulas ; Caro per Ventosas ; aut cùm Aqua sifflitur, nec effluit in Hydrijs perforatis, nisi os Hydriæ ad immittendum Aerem aperiatur ; & innumeraria id genus.

Sit

Sit *Motus Tertius*, *Motus* (quem appella-
mus) *Libertatis*; per quem *Corpora* se liberare nitun-
tur à *Pressurâ* aut *Tensurâ* *Præter-naturali*, & re-
siliuere se in *Dimensionem corporis* suo conueniens. Cuius
Motus etiam innumera sunt exempla: Veluti (quate-
nus ad *Liberationem à Pressurâ*) *Aqua* in *Natando*,
Aëris in *volando*; *Aqua* in *Remigando*, *Aëris* in *vn-
dulationibus Ventorum*, *Laminae* in *Horologijs*. Nec
ineleganter se ostendit *Motus Aëris* compresi in *Sclo-
pettis ludicris puerorum*, cùm *Alnum* aut simile quid-
dam excauant, & infarciunt frusto alicuius *Radicis*
succulentæ, vel *similium*, ad utrosque fines; deinde per
Embolum trudunt *radicem*, vel *huiusmodi* *farcimen-
tum* in *foramen alterum*: Unde emititur & ejicitur
Radix cum *sonitu* ad *foramen alterum*, idque antequam
tangatur à *Radice* aut *Farcimento* citimo, aut *Embolo*.
Quatenus verò ad *Liberationem à Tensurâ*, ostendit se
hic *Motus* in *Aëre post exudionem*, in *Ovis vitreis*
remanente; in *Chordis*, in *Corio*, & *Panno*; resilien-
tibus post *Tensuras suas*, nisi *Tensuræ illæ* per moram in-
ualuerint, &c. Atque hunc *Motum Schola* sub no-
mine *Motus ex Formâ Elementi innuit*: satis qui-
dem inscitere, cùm hic *Motus* non tantum ad *Aërem*,
Aquam, aut *Flammam* pertineat, sed ad omnem diuer-
situdinem *Consistentiæ*; ut *Ligni*, *Ferri*, *Plumbi*, *Pan-
ni*, *Membranæ*, &c. in quibus, singula *Corpora* suæ
habent Dimensionis modulum; & ab eo agrè ad spa-
tium aliquod notabile abripiuntur. Verùm quia *Motus*
iste *Libertatis* omnium est maximè obvius, & ad in-
finita spectans; consultum fuerit eum bene & perspicue-

distinguere. Quidam enim valde negligentè confundunt hunc Motum, cum gemino illo Motu Antitypiæ & Nexūs; Liberationem scilicet à Pressurā, cum Motu Antitypiæ; à Tensurā, cum Motu Nexūs: ac si ideo cederent aut se dilatarent corpora compressa, ne sequeretur Penetratio dimensionum; ideo resilirent & contraherent se Corpora tensa, nè sequeretur Vacuum. Atqui si Aer compressus se vellet recipere in densitatem Aquæ, aut Lignum in densitatem Lapidis; nil opus foret penetratione dimensionum: & nihilominus longè maior posset esse Compressio illorum, quam illa ullo modo patiuntur. Eodem modo si Aquæ se dilatare vellet in raritatem Aëris, aut Lapis in raritatem Ligni; non opus foret vacuo: & tamen longè maior posset fieri Extenſio eorum, quam illa ullo modo patiuntur. Itaque non reducitur res ad Penetratiōnem dimensionum, & Vacuum, nisi in ultimitatis Condensationis & Rarefactionis: cùm tamen isti Motus longè citrā eas sstant & versentur; neque aliud sint, quam Desideria Corporum conseruandi se in Consistentijs suis, (sue, si malint, in Formis suis) nec ab ijs recedendi subito, nisi per modos suaves, ac per consensum alterentur. At longè magis necessarium est (quia multa secum trahit) ut intimetur hominibus; Motum Violentum (quem nos Mechanicum; Democritus, qui in Motibus suis primis expediendis etiam infra Mediocres Philosophos ponendus est, Motum Plagæ vocauit) nil aliud esse quam Motum Libertatis, scilicet à Compressione ad Relaxationem. Etenim in omni sue simplici Protrusione, sue Volatu per aérem,

aerem, non sit summatio aut *Latio Localis*, antequam partes Corporis Præter-naturaliter patiantur & comprimantur ab Impellente. Tum vero Partibus alijs alias per successionem trudentibus, fertur Totum; nec solum Progrediendo, sed etiam Recendo simul; ut etiam hoc modo Partes se liberare, aut magis ex aequo tolerare possint. Atque de hoc Motu hactenùs.

Sit *Motus Quartus*, Motus cui nomen dedimus *Motus Hyles*: Qui Motus *Antistrophus* est quodammodo Motui, de quo diximus, Libertatis. Etenim in Motu Libertatis Corpora nouum Dimensum, siue nouam Sphaeram, siue nouam Dilatationem aut Contraktionem (hæc enim Verborum varietas idem innuit) exhorrent, respunnt, fugiunt, & refilire ac veterem Consistentiam recuperare totis viribus contendunt. At contrà in hoc Motu Hyles, Corpora nouam Sphaeram siue Dimensum appetunt; atque ad illud libenter & properè, quandoquè valentissimo nixu (ut in Puluere Pyrio) aspirant. Instrumenta autem huius Motus, non sola certè, sed potentissima, aut saltè frequenter, sunt Calor & Frigus. Exempli gratiâ: Aër, si per Tensuram (velut per exuctionem in Ovis vitreis) dilatetur, magno labore at desiderio seipsum restituendi. At admoto Calore, è contrà appetit dilatari, & concupiscet nouam sphærā, & transit & migrat in illam libenter, tanquam in nouam Formam (ut loquuntur) Nec post dilatationem nonnullam de reditu curat, nisi per admotionem Frigidū ad eam inuitetur; quæ non Reditus est, sed Transmutatio repetita. Eodem modo & Aqua, si per compressionem ardetur, recalcitrat;

calcitat; & vult fieri qualis fuit, scilicet latior. At si interueniat Frigus intensum & continuatum, mutat se sponte sua & libenter in condensationem Glaciei: atque si planè continuetur Frigus, nec à temporibus interrumpatur, (ut fit in Speluncis & Cauernis paulò profundioribus) vertitur in Crystallum, aut materiam similem, nec unquam restituitur.

Sit *Motus Quintus, Motus Continuationis: Intelligimus autem non Continuationis simplicis & primariæ, cum corpore aliquo altero; (nam ille est Motus Nexus) sed Continuationis sui, in Corpore certo. Certissimum enim est, quod Corpora omnia solutionem Continuitatis exhorreant; alia magis, alia minus, sed omnia aliquatenus. Nam ut in Corporibus Duris (veluti Chalybis, Vitri) Reluctatio contra Discontinuationem est maximè robusta & valida; ita etiam in Liquoribus, ubi cessare aut languere saltem videtur Motus eiusmodi, tamen non prorsus reperitur Priuatio eius; sed planè ineft ipsis in gradu tanquam infimo, & prodit se in Experimentis plurimis; sicut in Bullis, in rotunditate Guttarum, in filis tenuioribus Stillicidiorum, & in sequacitate Corporum Glutinosorum, & eiusmodi. Sed maximè omnium se ostendit Appetitus iste, si Discontinuatio tentetur usque ad fractiones minores. Nam in Mortarijs, post contumaciam ad certum gradum, non amplius operatur Pistillum: Aqua non subintrat rimas minores: Quin & ipse Aër, non obstante subtilitate corporis ipsius, Poros Vasorum paulò solidiorum non pertransit subito, nec nisi per diuturnam insinuationem.*

Sic.

Sit Motus Sextus, Motus quem non inamus Motum ad Lucrum, sive Motum Indigentiae. Is est, per quem Corpora, quando versantur inter planè Heterogenea & quasi inimica; si forte nanciscantur copiam aut commoditatem euitandi illa Heterogenea, & se applicandi ad magis Cognata; (licet illa ipsa Cognata talia fuerint, quæ non habeant arctum consensum cum ipsis) tamen statim ea amplectuntur, & tanquam potiora malunt; & Lucri loco (vnde vocabulum sumptimus) hoc ponere videntur, tanquam talium Corporum indiga. Exempli gratia: Aurum, aut aliud Metallum foliatum non delectatur Aëre circumfuso. Itaque si Corpus aliquod Tangibile & Crassum nanciscatur, (ut Digitum, Papyrus, quiduis aliud) adhaeret statim, nec facile diuelliatur. Etiam Papyrus, aut Pannus, & huiusmodi, non bene se habent cum Aëre qui inseritur & commissus est in ipsorum Poris. Itaque Aquam aut Liquorem libenter imbibunt, & Aërem exterminant. Etiam Saccharum, aut Spongia, infusa in Aquam aut Vinum, licet pars ipsorum emineat & longè attollatur supra Vinum aut Aquam, tamen Aquam aut Vinum paulatim & per gradus attrahunt in sursum.

Vnde optimus Canon sumitur Aperturæ & Solutionum Corporum. Missis enim Corrosois & Aquis fortibus, quæ viam sibi aperiunt; si possit inueniri Corpus proportionatum & magis consentiens & amicum Corpori alicui solido, quam illud cum quo tanquam per necessitatem commiscetur; statim se aperit & relaxat Corpus, & illud alterum intro recipit, priore excluso aut

aut summoto. Neque operatur & potest iste Motus ad Lucrum, solummodo ad Tactum. Nam Electrica Operatio (de quâ Gilbertus, & alij post eum tantas excitârunt fabulas) non alia est quam Corporis per fricationem leuem excitati Appetitus; qui Aerem non bene tolerat, sed aliud tangibile mauult, si reperiatur in propinquio.

Sit Motus Septimus, Motus (quem appellamus) Congregationis Maioris; per quem Corpora feruntur ad Massas Connaturalium suorum: Grauia, ad globum Terræ; Levia, ad Ambitum Cœli. Hunc Schola nomine Motus Naturalis insigniuit; leui contemplatione, quia scilicet nil spectabile erat ab extrâ, quod eum Motum cieret: (Itaque Rebus ipsis innatum atque insitum putauit:) Aut forte quia non cessat. Nec mirum: Semper enim præstò sunt Cœlum & Terra; cum è contrâ causæ & origines plurimorum ex reliquis Motibus interdum absint, interdum adsint. Itaque hunc, quia non intermittit, sed cæteris intermittentibus statim occurrit, Perpetuum & Proprium; reliquos, Ascititios posuit. Est autem iste Motus reuerâ fatis infirmis & bebes, tanquam is qui (nisi sic Moleis Corporis maior) cæteris Motibus, quandiu operantur, cedat & succumbat. Atque cum hic Motus hominum cogitationes ita impleuerit, ut ferè reliquos Motus occultauerit; tamen parùm est quod homines de eo sciunt, sed in multis circa illum erroribus versantur.

Sit Motus Octauus, Motus Congregationis Minoris; per quem Partes Homogeneæ in Corpore aliquo

aliquo separant se ab Heterogeneis, & coëunt inter se-
se; per quem etiam Corpora Integra ex similitudine
substantiae amplectuntur & fouent, & quandoque
ad distantiam aliquam congregantur, attrahuntur,
& conueniunt: Veluti, cùm in Lacte Flos lactis post
moram aliquam supernatet; in Vino Fæces & Tarta-
rum subsidunt. Neque enim hæc sunt per Motum
Grauitatis & Leuitatis tantum, ut aliæ partes sum-
mit item petant, aliæ ad imum vergant; sed multò ma-
gis per Desiderium Homogeneorum inter se coëundi,
& se uniendi. Differt autem iste Motus à Motu Indi-
gentiæ, in duobus. Uno, quod in Motu Indigen-
tiæ sit stimulus maior Naturæ malignæ & contrariæ:
At in hoc Motu (si modo impedimenta & vincula ab-
sint) uniuntur partes per Amicitiam, licet absit Naturæ
aliena quæ litem moueat: Altero, quod ardior sit
unio, & tanquam maiore cum delectu. In illo enim,
modò evitetur Corpus inimicum, Corpora etiam non
admodum cognata concurrunt: At in hoc coëunt Sub-
stantiae, germanâ planè similitudine deuinctæ; & can-
flantur tanquam in unum. Atque hic Motus omni-
bus Corporibus Compositis inest; & se facile conspici-
endum in singulis daret, nisi ligaretur & frænaretur
per alios Corporum Appetitus & Necesitates, quæ
istam Coitionem disturbant.

Ligatur autem Motus iste plerumque tribus
modis: Torpore Corporum; Fræno Corporis Domi-
nantis; & Motu externo. Ad Torporem Corpo-
rum quod attinet; certum est inesse Corporibus tangi-
bilis Pigritiam quandam secundum magis & mi-

nus, & Exborrentiam Motus Localis; ut nisi excitentur, malint statu suo (prout sunt) esse contenta, quam in melius se expedire. Discutitur autem iste Torpor triplici Auxilio: aut per Calorem, aut per Virtutem alicuius Cognati corporis eminentem, aut per Motum viuidum & potentem. Atque primò quoad auxilium Caloris: hinc fit, quod Calor prounietur esse illud quod separat Heterogenea, congreget Homogenea. Quam Definitionem Peripateticorum merito derisit Gilbertus; dicens eam esse perinde ac si quis diceret ac definiret Hominem illud esse, quod serat Triticum, & plantet Vincas: enim Definitionem tantum per Effectus, eosque particulares. Sed adhuc magis culpanda est illa Definitione; quia etiam Effectus illi (quales, quales sunt) non sunt ex proprietate Caloris, sed tantum per accidens, (idem enim facit Frigus, ut postea dicemus) nempe ex desiderio partium Homogenearum coeundi; adiuuante tantum Calore ad discutiendum Corporem, qui Torpor desiderium illud anteā ligauerat. Quoad verò Auxilium Virtutis inditæ à Corpore Cognato; illud mirabiliter eluescit in Magnete armato, qui excitat in Ferro virtutem detinendi Ferrum per similitudinem substantiæ, discusso Corpore Ferri per Virtutem Magnetis. Quoad verò Auxilium Motus, conspicitur illud in sagittis ligneis, cuspide etiam ligneâ; quæ altius penetrant in alia ligna, quam si fuissent armatae ferro, per similitudinem substantiæ, discusso Corpore Ligni per Motum celerem: de quibus duobus Experimentis etiam in Aphorismo de Instantijs Clandestinis, diximus.

Liga-

Ligatio verò Motus Congregationis Minoris, quæ fit per Frænum Corporis Dominantis, conspicitur in solutione Sanguinis & Urinarum per Frigus. Quamdiù enim repleta fuerint Corpora illa spiritu agili, qui singulas eorum partes cuiuscunque generis, ipse ut Dominus Totius ordinat & cohabet; tamdiù non coēunt Heterogenea propter Frænum: sed postquam ille Spiritus evaporauerit, aut suffocatus fuerit per Frigus, tum solutæ Partes à Fræno, coēunt secundum de-sidserium suum naturale. Atque ideo fit, ut omnia Corpora, quæ continent Spiritum acrem, (ut Sales, & huiusmodi) durent & non soluantur, ob Frænum permanens & durabile Spiritus dominantis & impereiosi.

Ligatio verò Motus Congregationis Minoris, quæ fit per Motum Externum, maximè conspicitur in Agitationibus Corporum, per quas arcetur putrefactio. Omnis enim Putrefactio fundatur in Congregatione Homogeneorum; unde paulatim fit Corruptio prioris (quam vocant) Formæ, & Generatio nouæ. Nam Putrefactionem, quæ sternit viam ad Generationem nouæ Formæ, præcedit Solutio veteris; quæ est ipsa Coitione ad Homogeniam. Ea verò si non impedita fuerit, fit Solutio simplex; sī occurrant varia quæ obstant, sequuntur Putrefactiones quæ sunt rudimenta generationis nouæ. Quod si (id quod nunc agitur) fiat agitatio frequens per Motum Externum; tum verò Motus iste Coitionis (qui est delicatus & mollis, & indiget quiete ab externis) disturbatur & cessat; ut fieri videmus in innumeris: Veluti, cùm quotidiana agitatio aut proflu-

entia Aquæ arceat Putrefactionem; Venti arceant per silentiam Aëris; Grana in granarijs versa & agitata maneat pura; Omnia denique agitata exterius non facile putrefiant interius.

Supereft ut non omittatur Coitio illa Partium Corporum, vnde fit præcipuè Induratio & Desiccatio. Postquam enim Spiritus, aut Humidum in Spiritum versum euolauerit in aliquo Corpore porosiore, (ut in Ligno, Osse, Membranâ, & huiusmodi) tum Partes crassiores maiore nixu contrahuntur & coēunt, vnde sequitur Induratio aut Desiccatio: quod existimamus fieri, non tam ob Motum Nexūs, ne detur Vacuum, quam per Motum istum Amicitiae & Unionis.

Ad Coitionem verò ad distans quod attinet, ea infrequens est & rara: & tamen in pluribus inest, quam quibus obseruatur. Huius simulacra sunt, cum Bulla soluat Bullam; Medicamenta ex similitudine substantiæ trahant humores; Chorda in diversis fidibus ad Unisonum moueat Chordam; & huiusmodi. Etiam in Spiritibus Animalium hunc Motum vigere existimamus, sed planè incognitum. At eminet certè in Magnete, & Ferro excito. Cum autem de Motibus Magnetis loquimur, distinguendi planè sunt. Quatuor enim Virtutes siue Operationes sunt in Magnete, quæ non confundi, sed separari debent; licet admiratio hominum & stupor eas commiscuerit. Una, Coitionis Magnetis ad Magnetem, vel Ferri ad Magnetem, vel Ferri exciti ad Ferrum. Secunda, Verticitatis eius ad Septentriones & Austrum, atque simul declinatio- nis eius. Tertia, Penetrationis eius per Aurum, Vitrum, Lapidem,

Lapidem, omnia. Quarta, Communicationis Virtutis eius de Lapis in Ferrum, & de Ferro in Ferrum, absque Communicatione substantiae. Verum hoc loco de primâ Virtute eius tantum loquimur, videlicet Coitionis. Insignis etiam est Motus Coitionis Argenti Vini & Auri; adeò ut Aurum alliciat Argentum Viuum, licet confectum in vnguenta: atque Operarij inter vapores Argenti Viui soleant tenere in ore frustum Auri ad colligandas emissiones Argenti Viui, alias crania & ossa eorum inuasuras; unde etiam frustum illud paulò post albescit. Atque de Motu Congregationis Minoris hæc dicitur.

Sit Motus Nonus, Motus Magneticus; qui licet sit ex genere Motus Congregationis Minoris, tamen si operetur ad Distantias magnas, & super Massas rerum magnas, Inquisitionem meretur separatam; præsertim si nec incipiat à Tactu, quemadmodum Plurimi, nec perducat actionem ad Tactum, quemadmodum omnes Motus Congregatiui; sed Corpora tantum eleuet, aut ea intumescere faciat, nec quicquam ultra. Nam si Luna attollat Aquas, aut turgescere aut intumescere faciat Humida; aut Cœlum Stellatum attrahat Planetas versus sua Apogæa; aut Sol alliget Astra Veneris & Mercurij, nè longius absint à Corpore eius, quam ad Distantiam certam; videntur hi Motus nec sub Congregatione Maiore, nec sub Congregatione Minore bene collocari; sed esse tanquam Congregatio Media & imperfecta, ideoque Speciem debere constituere propriam.

Sit Motus Decimus, Motus Fugæ; Motus scilicet

cet Motui Congregationis Minoris contrarius; per quem Corpora ex Antipathia fugiunt & fugant inimica, s^eque ab illis separant, aut cum illis miscere se refusant. Quamuis enim videri possit in aliquibus hic Motus esse Motus tantum per accidens, aut per consequens, respectu Motus Congregationis Minoris, quia nequeunt coire Homogenea, nisi Heterogeneis exclusis & remotis: tamen ponendus est Motus iste per se, & in Speciem constituendus, quia in multis Appetitus Fugae cernitur magis principalis, quam Appetitus Coitionis.

Eminet autem hic Motus insigniter in Excretionibus Animalium; nec minius etiam in Sensuum nonnullorum odiofisi Obiectis, praecipue in Olfactu & Gustu. Odor enim factidus ita reiicitur ab Olfactu, ut etiam inducat in Os stomachi Motum Expulsionis per Consensum; Sapor amarus & horridus ita reiicitur a Palato aut Guttura, ut inducat per Consensum Capitis conquassationem & horrorem. Veruntamen etiam in alijs locum habet iste Motus. Conspicitur enim in Antiperistatis nonnullis; ut in Aeris media Regione, cuius Frigora videntur esse Rejectiones Naturae frigidae ex Confinijs Cœlestium; quemadmodum etiam videntur magni illi feruores & inflammationes quæ inueniuntur in locis subterraneis, esse Rejectiones Naturae calidæ ab interioribus Terræ. Calor enim & Frigus, si fuerint in quanto minore, se invicem perimunt; si fuerint in Massis maioribus, & tanquam iustis exercitibus, tum verò per Conflictum se locis inuicem summovent, & ejiciunt: Etiam tradunt Cinamomum & Odorifera

sua

sita iuxta latrinas & loca fætida, diutiùs odorem retinere, quia recusant exire & commisceri cum fætidis. Certè Argentum viuum, quod alias se reuniret in Corpus integrum, prohibetur per saliuam hominis, aut Axungiam porci, aut Terebinthinam, & huiusmodi, ne partes eius coëant; propter malum Consensum quem habent cum huiusmodi Corporibus; à quibus vndique circumfusis se retrahunt; adeò ut fortior sit earum Fuga ab ipsis interiacentibus, quam desiderium vniendi secum partibus sui similibus; id quod vocant Mortificationem Argenti viui. Etiam quòd Oleum cum Aquâ non misceatur, non tantum in Causâ est differentia Leuitatis; sed malus ipsorum Consensus: ut videre est in Spiritu vini, qui cùm leuior sit Oleo, tamen se benè miscet cum Aquâ. At maximè omnium insignis est Motus Fugæ in Nitro, & huiusmodi Corporibus crudis, quæ Flammam exhorrent; ut in puluere pyrio, Argento viuo, necnon in Auro. Fuga verò ferri ab altero polo Magnetis, à Gilberto bene notatur non esse Fuga propria, sed Conformatas, & Coitio ad situm magis accommodatum.

Sit Motus Undecimus, Motus Assimulacionis, sive Multiplicationis sui, sive etiam Generationis simplicis. Generationem autem simplicem dicimus non Corporum Integralium, ut in Plantis, aut Animalibus; sed Corporum similiarum. Nempe per hunc Motum Corpora similia vertunt Corpora alia affinia, aut saltē benè disposita & præparata, in Substantiam & Naturam suam; ut Flamma, quæ super halitus & oleosa multiplicat se, & generat nouam

uam Flammam; Aér, qui super Aquam & Aquea multiplicat se, & generat nouum Aerem; Spiritus Vegetabilis & Animalis, qui super tenuiores partes tam Aquei quam Oleosi in alimentis suis multiplicat se, & generat nouum Spiritum; partes solidæ plantarum & Animalium, veluti Foliū, Flos, Caro, Os, & sic de cæteris, quæ singulae ex Succis alimentorum assimilant & generant substantiam successiūam, & Episiam. Neque enim quenquam cum Paracelso delirare iuuet, qui (distillationibus suis scitè occæcatus) Nutritionem per separationem tantum fiori voluit; quodque in Pane vel Cibo lateat Oculus, Nasus, Cerebrum, Iecur; in succo Terræ Radix, Foliū, Flos. Etenim sicut Faber ex rudi Massâ lapidis vel ligni, per Separationem & Rejectionem superflui educit Foliū, Florem, Oculum, Nasum, Manum, Pedem, & similia; ita Archæum illum Fabrum internum ex alimento per Separationem & Rejectionem educere singula membra & partes afferit ille. Verum missis nugis, certissimum est partes singulas, tam similares, quam Organicas, in Vegetabilibus & Animalibus, succos alimentorum suorum ferè communes, aut non multū diuersos, primò attrahere cum nonnullo delectu, deinde assimilare, & vertere in Naturam suam. Neque Assimilatio ista, aut Generatio simplex fit solū in Corporibus Animatis; verū & Inanimata ex hac re participant; veluti de Flammâ & Aere dictum est. Quinetiam Spiritus emortuus, qui in omni Tangibili Animato continetur, id perpetuā agit, ut partes crassiores digerat & vertat in Spiritum, qui

qui deinde exeat; unde fit diminutio ponderis & exsiccatio, ut alibi diximus. Neque etiam responda est in Alsimilatione, Accretio illa, quam vulgo ab Alimentatione distinguunt; veluti cum lutum inter lapillos concrescit, & vertitur in materiam lapideam; squammæ circa dentes, vertuntur in substantiam non minùs duram, quam sunt dentes ipsi, &c. Sumus enim in eâ opinione, inesse Corporibus omnibus desiderium Assimilandi, non minùs quam Coeundi ad Homogenea: verum ligatur ista virtus, sicut & illa; licet non iisdem modis. Sed modos illos, necnon solutionem ab iisdem, omni diligentia inquirere oportet, quia pertinent ad Senectutis refocillationem. Postremò videtur notatu dignum, quod in nouem illis Motibus, de quibus diximus, Corpora tantum Naturæ suæ Conseruationem appetere videntur; in hoc decimo autem Propagationem.

Sit Motus Duodecimus, Motus Excitationis; qui Motus videtur esse ex genere Assimilationis, atque eo nomine quandoque a nobis promiscue vocatur. Est enim Motus Diffusius, & Communicatiuus; & Transficiuus, & Multiplicatiuus, sicut & ille; atque Effectu (ut plurimum) consentant, licet efficiendi modo & subiecto differant. Motus enim Assimilationis procedit tanquam cum imperio, & potestate; fubet enim, & cogit Assimilatum in Assimilantem verti & mutari. At Motus Excitationis procedit tanquam Arte & insinuatione, & furtim; & initiat tantum, & disponit Excitatum ad naturam Excitantis. Etiam Motus Assimilationis multiplicat & transformat Corpora & substancias; veluti, Plus fit Flammæ, Plus Aeris, Plus Spiritus,

Plus Carnis. At in Motu Excitationis, multipli-
cantur & transeunt virtutes tantum; & Plus fit Ca-
lidi, Plus magnetici, Plus putridi. Eminet autem
iste Motus præcipue in Calido & Frigido. Neque
enim Calor diffundit se in calefaciendo per Commu-
nicationem primi Caloris; sed tantum per Excita-
tionem partium Corporis ad Motum illum, qui est For-
ma Calidi; de quo in Vindemiatione primâ de
Natura Calidi diximus. Itaque longè tardius &
difficilius excitatur Calor in Lapide aut Metallo,
quam in Aere; ob inabilitatem & impromptitudinem
Corporum illorum ad Motum illum; Ita ut verisimile
sit, posse esse interius versus viscera Terræ materias,
quæ calefieri prorsus respuant; quia ob Condensatio-
nem maiorem spiritu illo destituuntur, à quo Motus iste
Excitationis plerunque incipit. Similiter Magnes
induit Ferrum nouâ partium dispositione, & Motu Con-
formi; ipse autem nihil ex Virtute perdit. Similiter
Fermentum Panis, & Flos Ceruisiae, & Coagulum
Lactis, & nonnulla ex venenis, excitant & inuitant
Motum in massa farinaria, aut Ceruisia, aut Caseo,
aut Corpore humano successuum & continuatum; non
tam ex vi Excitantis, quam ex prædispositione & faci-
li Cessione Excitati.

Sit Motus decimus tertius, Motus Impressionis;
qui Motus est etiam ex genere Motus Assimilationis;
estque ex Diffusis Motibus subtilissimus. Nobis au-
tem visum est eum in Speciem propriam constituere,
propter differentiam insignem quam habet erga priores
duos. Motus enim Assimilationis simplex Corpora
ipsa transformat; ita ut si tollas primum Mouens, nihil
inter-

intersit ad ea quæ sequuntur. Neque enim prima accessio in Flammam, aut prima versio in Aerem, aliquid facit ad Flammam, aut Aerem, in Generatione succedentem. Similiter, Motus Excitationis omnino manet, remoto primo mouente, ad tempora benè diuturna; ut in Corpore calefacto, remoto primo Calore; in Ferro excito, remoto Magne^te; in Massâ farinariâ, remoto Fermento. At Motus Impressionis, licet sit Diffusius, & Transitus, tamen perpetuò pendere videtur ex primo Mouente; adeò ut sublato aut cessante illo, statim deficiat & pereat; Itaque etiam momento, aut saltem exiguo tempore transigitur. Quare Motus illos Assimilationis & Excitationis, Motus Generationis Iouis, quia generatio manet; Hunc autem Motum, Mctum Generationis Saturni, quia natus statim deuoratur & absorbetur, appellare consueuimus. Manifestat se verò hic Motus in tribus; In Lucis radîs; Sonorum percussionibus; & Magneticis, quatenus ad Communicationem. Etenim Amotâ Luce, statim pereunt Colores, & reliquæ Imagines eius; Amotâ percussione primâ, & quassatione Corporis indè fractâ, paulò post perit sonus. Licet enim Soni, etiam in Medio per ventos, tanquam per Undas agitentur: tamen diligenter notandum est, quod Sonus non tam diù durat, quam fit Resonatio. Etenim impulsâ Campanâ, Sonus ad benè magnum tempus continuari videtur; unde quis facile in errorem labatur, si existimet toto illo tempore Sonum tanquam natare & hærere in Aere; quod falsissimum est. Etenim illa Resonatio non est idem Sonus Numero, sed renouatur. Hoc autem manifestatur ex

Sedatione sive *Cobitione Corporis percussi*. Si enim, sistatur & detineatur Campana fortiter, & fiat immobile, statim perit Sonus, nec resonat amplius; ut in chordis, si post primam percussionem tangatur chorda, vel digito, ut in Lyrā; vel calamo, ut in Espinetis; statim definit Resonatio. Magnete autem remoto, statim Ferrum decidit. Luna autem à Mari non potest remoueri; nec Terra à Ponderoso dum cadit. Itaque de illis nullum fieri potest Experimentum; sed ratio eadem est.

Sit Motus decimus quartus, Motus Configurationis, aut Sitūs; per quem Corpora appetere videntur non Coitionem, aut Separationem aliquam; sed Situm, & Collocationem, & Configurationem cum alijs. Est autem iste Motus valde abstrusus, nec bene Inquisitus. Atque in quibusdam videtur quasi incausabilis; licet reuerā (ut existimamus) non ita sit. Etenim si quæratur, cur potius Cœlum voluatur ab Oriente in Occidentem, quam ab Occidente in Orientem: aut cur vertatur circa Polos positos iuxta Ursas, potius quam circa Orionem, aut ex alia aliquâ parte Cœli; videtur ista Quæstio tanquam quædam Extasis; cùm ista potius ab Experienciâ, & vt Positiua recipi debeant. At in Naturâ profecto sunt quædam ultima & incausabilia; verum hoc ex illis non esse videtur. Etenim hoc fieri existimamus ex quadam Harmonia & Consensu Mundi, qui adhuc non venit in obseruationem. Quòd si recipiatur Motus Terræ ab Occidente in Orientem; eadem manent Quæstiones. Nam & ipsa super aliquos Polos mouetur. Atque cur tandem debeant isti Poli collocari magis ubi sunt, quam alibi? Item Verticitas, & Directio

Directio, & Declinatio Magnetis ad hunc Motum referuntur. Etiam inueniuntur in Corporibus tam Naturalibus quam Artificialibus, praesertim Consistentibus, & non Fluidis, Collocatio quedam & Positura partium, & tanquam Villi & Fibræ, quæ diligenter inuestigandæ sunt; ut potè sine quarum invenzione Corpora illa commodè tractari aut regi non possunt. At Circulationes illas in Liquidis, per quas illud pressa sint, antequam se liberare possint, se invicem relevant, ut Compressionem illam ex æquo tolerent; Motui Libertatis verius assignamus.

*Sit Motus decimus quintus, Motus Pertransitio-
nis, sive Motus secundūm Meatus; per quem Vir-
tutes Corporum magis aut minus impediuntur, aut pro-
uehuntur à Medijs ipsorum, pro Naturâ Corporum
& Virtutum Operantium, atque etiam Medij. Aliud enim Medium Luci conuenit, aliud Sono, aliud Calori & Frigori, aliud Virtutibus Magneticis, nec non alijs nonnullis respectu.*

Sit Motus decimus sextus, Motus Regius (ita enim eum appellamus) sive Politicus; per quem Partes in Corpore aliquo Prædominantes & Imperantes, reliquas partes frænant, dominant, subigunt, ordinant, & cogunt eas adunari, separari, confistere, moueri, collocari, non ex desiderijs suis, sed prout in Ordine sit, & conducat, ad bene esse Partis illius Imperantis; adeò ut sit quasi Regimen & Politia quedam, quam exercet Pars Regens, in partes Subditas. Eminet autem hic Motus præcipue in Spiritibus Animalium, qui Motus omnes partium reliquarum, quamdiu ipse in vigore est,
contem-

contemperat. Inuenitur autem in alijs Corporibus in gradu quodam inferiore; quemadmodum dictum est de Sanguine & Vrinis, quæ non soluuntur, donec Spiritus qui partes earum commiscebat & cohiebat, emissus fuerit aut suffocatus. Neque iste Motus omnino Spiritibus proprius est, licet in plerisque Corporibus Spiritus dominantur ob Motum celerem, & penetratorem. Veruntamen in Corporibus magis condensatis, nec Spiritu viuido & vigente (qualis inest Argento viuo & Vitriolo) repletis, dominantur potius Partes crassiores; adeo ut nisi frenum & iugum hoc arte aliqua excutiatur, de nouâ aliquâ huiusmodi Corporum transformatione minimè sperandum sit. Neque vero quifpiam nos oblitos esse existimet, eius quod nunc agitur; quia cum ista Series & Distributio Motuum ad nil aliud spectet, quam ut illorum Prædominantia per Instantias Luctæ melius inquiratur; iam inter Motus ipsos, Prædominantiae mentionem faciamus. Non enim in Descriptione Motus istius Regij, de Prædominantia Motuum aut Virtutum tradamus, sed de Prædominantia Partium in Corporibus. Hæc enim ea est Prædominantia, quæ Speciem istam Motus peculiarem constituit.

Sit Motus decimus septimus, Motus Rotationis Spontaneus; per quem Corpora Motu gaudentia; & bene collocata, Naturâ suâ fruuntur, atque seipsa sequuntur, non aliud; & tanquam proprios petunt amplectus. Etenim videntur Corpora aut mouere sine Termino; aut planè quiescere; aut ferri ad Terminum, ubi pro Naturâ suâ aut rotent, aut quiescant. Atque quæ

quæ benè collocata sunt, si Motu gaudeant; mouent per Circulum: Motu scilicet æterno, & infinito. Quæ benè collocata sunt, & motum exhorrent, prorsus quiescunt. Quæ non benè collocata sunt; mouent in linea rectâ (tanquam tramite breuissimo) ad consortia suorum Connaturalium. Recipit autem Motus iste Rotationis Differentias nouem. Primam, Centri sui, circa quod Corpora mouent: Secundam, Polorum suorum, supra quos mouent: Tertiam, Circumferentia sua Ambitus sui, prout distant à Centro: Quartam, Incitationis suæ, prout celerius aut tardius rotant: Quintam, Consequutionis Motus sui, veluti ab Oriente in Occidentem, aut ab Occidente in Orientem: Sextam, Declinationis à Circulo perfecto per Spiræ longius aut propius distantes à Centro suo: Septimam, Declinationis à Circulo perfecto per Spiræ longius aut propius distantes à Polis suis: Octauam, Distanciæ propriæ aut longioris Spirarum suarum ad inuicem: Nonam & ultimam, Variationis ipsorum Polorum, si sint mobiles: quæ ipsa ad Rotationem non pertinet, nisi fiat circulariter. Atque iste Motus communi & inueterata opinione habetur pro proprio Cœlestium. Attamen grauis de illo Motu Lis est inter nonnullos tam ex Antiquis quam Modernis, qui Rotationem Terræ attribuerunt. At multò fortasse iustior mouetur Controuersia (si modò res non sit omnino extra Controuersiam) an Motus videlicet iste (concesso quod Terra stet) Cœli finibus contineatur, an potius descendat, & communicetur Aeri, & Aquis. Motum autem Rotationis in Missilibus; ut in Spiculis,

Sagittis, Pilis Sclopetorum, & similibus, omnino ad Motum Libertatis reiijcimus.

Sit Motus Decimus octauus, Motus Trepidationis, cui (ut ab Astronomis intelligitur) non multum fidei adhibemus. Nobis autem Corporum Naturalium Appetitus ubique serio perscrutantibus, occurrit iste Motus; & constitui debere videtur in speciem. Est autem hic Motus veluti æternæ cjiusdam Captiuitatis. Videlicet ubi Corpora non omnino pro Naturâ suâ bene locata, & tamen non prorsus male se habentia, perpetuò trepidant, & irquietè se agant, nec statu suo contenta, nec ulterius ausa progredi. Talis inuenitur Motus in Corde & pulsibus Animalium; & necesse est ut sit in omnibus Corporibus, quæ statu ancipiti ita degunt, inter Commoda & Incommoda, ut distracta liberare se tentent, & denuò repulsam patientur, & tamen perpetuò experiantur.

Sit Motus Decimus nonus & postremus, Motus ille cui vix nomen Motus competit, & tamen est planè Motus. Quem Motum, Motum Decubitus, sive Motum Exhorrentiae Motus vocare licet. Per hunc Motum Terra stat mole suâ, mouentibus se Extremis suis in Medium; non ad Centrum Imaginatum, sed ad Unionem. Per hunc etiam Appetitum Omnia maiorem in modum Condensata Motum exhorrent; atque illis pro omni Appetitu est non moueri; & licet infinitis modis vellicentur & prouocentur ad Motum, tamen Naturam suam (quoad possunt) tuentur. Quod si ad Motum compellantur, tamen hoc agere semper videntur, ut quietem & statum suum

suum recuperent, neque amplius moueant. Atque circa hoc certè se agilia præbent, & satis perniciter & rapi-dè (ut pertæsa & impatientia omnis Moræ) contendunt. Huius autem Appetitus Imago ex parte tantum cerni potest; quia bic apud Nos, ex Subactione & Con-coctione Cœlestium, omne Tangibile non tantum non Condensatum est ad Ultimitatem, sed etiam cum Spiritu nonnullo miscetur.

Proposuimus itaque iam Species, sive Elementa, simplicia Motuum, Appetituum, & Virtutum Actiu-rum, quæ sunt in Naturâ maximè Catholica. Neque parum Scientiæ Naturalis sub illis adumbratum est. Non negamus tamen & alias Species fortasse addi posse; atque istas ipsas Diuisiones secundum veriores rerum venas transferri; denique in minorem numerum posse redigi. Neque tamen hoc de Diuisionibus aliqui-bus abstractis intelligimus: Veluti, si quis dicat; Corpo-ra appetere vel Conseruationem, vel Exaltationem, vel Propagationem, vel Fruitionem Naturæ sūæ; Aut si quis dicat, Motus rerum tendere ad Conserua-tionem & Bonum, vel Uniuersi, ut Antitypiam & Né-xum; vel Uniuersitatum magnarum, ut Motus Congregatiōnis Maioris, Rotationis, & Exhorrentię Motūs; vel Formarum ſpecialium, ut reliquos. Licet enim hæc vera sint, tamen niſi terminentur in Materia & Fabricâ, secundum veras lineas; ſpeculativa ſunt, & minùs utilia. Interim ſufficient, & boni erunt uſus ad penitandas Prædominantias Virtutum, & exqui-rendas Instantias Lucte; id quod nunc agitur.

Etenim ex his quos proposuimus Motibus, Alij

Rr

proſus

prorsus sunt Inuincibiles; Alij alijs sunt fortiores, & illos ligant, frænant, disponunt; Alij alijs longius iaculantur; Alij alias tempore & celeritate præuertunt; Alij alias fouent, roborant, ampliant, accelerant.

Motus Antitypiæ omnino est Adamantinus & Inuincibilis. Vtrum verò Motus Nexus sit Inuincibilis, adhuc hæremus. Neque enim pro certo affirmauerimus, vtrum detur Vacuum, sive Coaceruatum, sive Permistum. At de illo nobis constat; Rationem illam, propter quam introductum est Vacuum a Leucippo, & Democrito (videlicet quod absque eo non possent eadem Corpora completri & implere maiora & minora spatia) falsam esse. Est enim planè Plica Materiæ complicantis & replicantis se per spatia, inter certos fines, absque interpositione Vacui: Neque est in Aëre, ex Vacuo, bis millies (tantum enim esse oportet) plus quam in Auro. Id quod ex potentissimis Corporum Pneumaticorum Virtutibus (quæ aliter tanquam pulueres minuti natarent in Vacuo) & multis alijs Demonstrationibus, nobis satis liquet. Reliqui verò Motus regunt & reguntur inuicem, pro rationibus Vigoris, Quantitatis, Excitationis, Eiaculationis, necnon tum Auxiliorum, tum Impedimentorum quæ occurruunt.

Exempli gratia; Magnes armatus nonnullus detinet & suspendit Ferrum, ad Sexagecuplum pondus ipsius; Eo usque dominatur Motus Congregationis Minoris, super Motum Congregationis Maioris: Quod si maius fuerit Pondus, succumbit. Vtis tanti roboris subleuabit tantum pondus; Eo usque dominatur Motus Libertatis, super Motum Congregationis Maioris

Maioris; Sin maius fuerit Pondus, succumbit. Corium tensum ad Tensuram talem non rumpitur; Eò usque dominatur Motus Continuationis, super Motum Tensuræ; Quod si vltior fuerit Tensura, rumpitur Corium, & succumbit Motus Continuationis. Aqua per Rimam perforationis talis effluit; Eò usque dominatur Motus Congregationis Maioris, super Motum Continuationis; Quod si minor fuerit Rima, succumbit; & vincit Motus Continuationis. In Puluere Sulphuris solius immisi in Sclopetum cum Pila, & admoto igne, non emittitur Pila; In eo Motus Congregationis Maioris vincit Motum Hyles. At in Puluere pyro immiso vincit Motus Hyles in Sulpure; adiutus Motibus Hyles & Fugæ in Nitro. Et sic de cæteris. Etenim Instantiæ Luctæ (quæ indicant Prædominantiam Virtutum, & secundum quas rationes & calculos prædominentur & succumbant) acri & sedulâ diligentia vndique sunt conquiriendæ.

Etiam Modi & Rationes ipsius Succubentiae Motuum, diligenter sunt introspicendæ. Nempe, an omnino cessent, vel potius usque nitantur, sed ligentur. Etenim in Corporibus hic apud Nos, nulla vera est Quies, nec in Integris, nec in Partibus; sed tantum secundum apparentiam. Quies autem ista apparens, causatur aut per Äquilibrium; aut per absolutam Prædominantiam Motuum. Per Äquilibrium, ut in Bilancibus, quæ stant si æqua sint pondera. Per Prædominantiam, ut in Hydrijs perforatis; ubi quiescit Aqua, & detinetur à decasu, per Prædominantiam.

Motus Nexus. Notandum tamen est (ut diximus) quatenus nitantur Motus illi Succumbentes. Etenim si quis per luctam detineatur extensus in terrâ, brachijs & tibijs vindis, aut aliter detentis; atque ille tamen totis viribus resurgere nitatur; non est minor Nixus, licet non proficiat. Huius autem rei conditio (scilicet utrum per Prædominantiam, Motus Succubens quasi anhilietur; an potius continuetur Nixus, licet non conficiatur) quæ latet in Conflictibus, apparebit fortasse in Concurrentijs. Exempli gratiâ; Fiat Experimentum in Sclopetis, utrum Sclopetus, protanto spatio quo emittat Pilam in linea directa, sive (ut vulgo loquuntur) in Puncto Blanco, debiliorem edat percusionem eiaculando in suprà, ubi Motus Idus est simplex; quam desuper, ubi Motus Grauitatis concurrit cum Idu.

Etiam Canones Prædominantiarum qui occurserunt, colligendi sunt. Veluti, quod quod Communius est Bonum quod appetitur, eo Motus est fortior: ut Motus Nexus qui respicit Communionem Uniuersi; fortior est Motu Grauitatis, qui respicit Communionem Densorum. Etiam, quod Appetitus qui sunt Boni Privati, non prævalent plerunque contrà Appetitus Boni magis Publici; nisi in paruis Quantis. Quæ vitam obtinerent in Ciuitibus.

XLIX.

INter Prærogatiwas Instantiarum ponemus loco Vicefimo-quinto Instantias Innuentes; eas scilicet, quæ Commoda hominum innuunt aut designant. Etenim

Etenim ipsum Posse & ipsum Scire, Naturam humanam amplificant, non beant. Itaque decerpentur sunt ex Universitate rerum Ea quæ ad usus vitæ maximè faciunt. Verum de ijs erit magis proprius dicendi locus, cum Deductiones ad proximū tractabimus. Quinetiam in ipso Opere Interpretationis circa singula subiecta, locum semper Chartæ humanæ, sive Chartæ Optatiuæ assignamus. Etenim & Querere & Optare non ineptè, pars Scientiæ est.

L.

Inter Prærogatiuas Instantiarum ponemus loco Vicesimo-sesto Instantias Polychrestas. Eæ sunt, quæ pertinent ad varia, & saepius occurunt; idéoque operæ & nouis probationibus haud parùm parcunt. Atque de Instrumentis ipsis atque Ingeniationibus proprius erit dicendi locus, cum Deductiones ad proximū & Experimentandi Modos tractabimus. Quin etiam quæ adhuc cognita sunt & in usum venerunt, in Historijs Particularibus singularum Artium describentur. In præsenti autem subiungemus quædam Catholica circa ea pro Exemplis tantum Polycresti.

Operatur igitur Homo super Corpora Naturalia (præter ipsam Admotionem & amotionem Corporum simplicem) septem præcipue modis: nempe, vel per Exclusionem eorum quæ impediunt & disturbant: vel per Compressiones, Extensiones, Agitationes, & huiusmodi: vel per Calorem & Frigus: vel per Mo-

ram in loco conuenienti : vel per Frænum & Regimen Motūs : vel per Consensus speciales : vel per Alternationem tempestiuam & debitam ; atque Seriem & Successionem horum omnium ; aut saltem nonnullorum ex illis.

Ad Primum igitur quod attinet ; Aër communis qui vndique præstò est & se ingerit , atque Radij Cœlestium , multùm turbant . Quæ itaque ad illorum Exclusionem faciunt , meritò haberi possint pro Polycrestis . Huc igitur pertinent Materies & Crasities Vasorum , in quibus Corpora ad Operationem præparata reponuntur . Similiter , Modi accurati Obturationis Vasorum , per Consolidationem & Lutum sapientiæ , ut loquuntur Chymici . Etiam Clausura per Liquores in Extimis ; utilissimares est : ut cum infundunt oleum super vinum aut succos herbarum ; quod expandendo se in summitate instar operculi , optimè ea conseruat illæsa ab Aere . Neque Pulueres res malæ sunt ; qui licet contineant Aërem permistum , tamen vim Aëris coaceruati & circumfusi arcent ; ut sit in conseruatione vuarum & fructuum intra arenam , & farinam . Etiam Cera , Mel , Pix , & huiusmodi tenacia , rectè obducuntur ad Clausuram perfectiorem , & ad summouendum Aërem & Cœlestia . Etiam nos Experimentum quandoque fecimus , ponendo Vas nec non aliqua alia Corpora intra Argentum Vixum ; quod omnium longè densissimum est ex ijs quæ circumfundī possunt . Quintianus specus & Cauernæ subterraneæ magni usq[ue]s sunt ad prohibendun Fnsolationem & Aërem istum apertum prædatorum ; quilibus utinuntur

Ges.

Germani Septentrionales pro Granarijs. Nec non
Repositio Corporum in fundo Aquarum, ad hoc spectat:
ut memini me quipiam audisse de Vtribus vini demis-
sis in profundum puteum, ad infrigidationem scilicet;
sed casu & per neglectum ac obliuionem ibidem rema-
nentibus per multos annos, & deinde extractis; unde
Vinum factum est non solum non vapidum aut emor-
tuum, sed multò magis nobile ad gustum; per commix-
tionem partium suarum (ut videtur) magis exquisitam.
Quod si postulet res, ut Corpora demittantur ad fundum
Aquarum, veluti intra Flumios aut Mare, Neque
tamen Aquas tangant, nec in Vasibus obturatis con-
cludantur, sed Aere tantum circundentur; bonus est
vñs Vas illius quod adhibitum est nonnunquam ad
operandum subter Aquis super Nauigia demerfa, vt
Vrinatores diutius manere possint sub Aquis, & per
vices ad tempus respirare. Illud huiusmodi erat. Con-
fiebatur Dolium ex Metallo concavum, quod demit-
tebatur æquabiliter ad superficiem Aquæ, atque sic de-
portabat totum aërem qui continebatur in Dolio secum
in fundum Maris. Stabat autem super pedes tres,
(instar Tripodis) qui Longitudinis erant aliquantò
minoris staturā hominis; ita ut Vrinator posset, cùm
anhelitus deficeret, immittere caput in cauum Dolij,
& respirare, & deinde opus continuare. Atque audi-
uimus inuentam esse iam Machinam aliquam Na-
uiculari aut Scaphæ, quæ homines subter Aquis vehe-
re posse ad spatiia nonnulla. Verum sub tali Vase, qua-
le modo diximus, Corpora quævis facile suspendi pos-
sunt; cuius causa hoc Experimentum adduximus.

Est & alius usus diligentis & perfectæ Clauſuræ Corporum : nempe , non ſolū ut prohibeatur aditus Aeris per exterius , (de quo iam dictum eſt) verum etiam ut prohibeatur exitus Spiritus Corporis , ſuper quod fit operatio per interius . Necesse eſt enim ut operanti circa Corpora Naturalia conſtet de Summis uis : viz. quod nihil expirarit aut cffluxerit. Fiunt enim profundæ alteraciones in corporibus , quando Naturā prohibente Annihilationem , Ars prohibeat etiam Deperditionem aut Euolationem alicuius partis. Atque bac de re inuauit opinio falsa ; quæ ſi vera eſſet , de iſta conſeruatione Summæ certæ abſque diminutione eſſet ferè desperandum :) viz. Spiritus Corporum , & Aerem maiori gradu caloris attenuatum , nullis Vaforum clauſtris poſſe contineri , quin per poros Vaforum ſubtiliores euolent. Atque in hanc opinionem adducti ſunt homines per vulgata illa Experimenta , Poculi inuerſi ſuper Aquam cum Candelâ aut Chartâ inflammatâ ; ex quo fit ut Aqua uifum attrahatur : atque ſimiliter Ventosarum , que ſuperflammam calefactæ trahunt carnes. Existimant enim in utroque Experi- mento Aerem attenuatum emitti , & inde Quantum ipsius minui ; ideoque Aquam aut Carnes per Nexus ſuccedere. Quod falſum eſt. Aer enim non Quanto diminuitur , ſed ſpatio contrahitur ; neque incipit Motus iſte Successionis Aquæ , antequam fiat extin- diō Flammæ aut refrigeratio Aeris : Adeo ut Medici , quod fortius attrahant Ventosæ , ponant ſpongias frigi- das aquâ madefactas ſuper Ventosas . Itaque non eſt cur homines multum ſibi metuant de facili exitu Aeris ,

aut

aut Spirituum. Licet enim verum sit, etiam solidissima Corpora habere suos poros, tamen ægrè patitur Aer, aut Spiritus comminutionem sui ad tantam subtilitatem; quemadmodum & Aqua exire recusat per rimam minusculam.

De Secundo verò Modo ex septem prædictis illud imprimis notandum est, valere certè Compreßiones & huismodi Violentias, ad Motum localem, atque alia id genus, potentissimè; vt in Machinis & Missilibus: Etiam ad destructionem Corporis Organici, atque earum Virtutum quæ consistunt planè in Motu. Omnis enim vita, immò etiam omnis Flamma & Ignitio destruitur per Compreßiones; vt & omnis Machina corrumptur & confunditur per easdem. Etiam ad destructionem Virtutum quæ consistunt in Posituris, & dissimilaritate partium paulò crassiore; vt in Coloribus: (Neque enim idem color Floris integri & contusi, neque Succini integri & puluerizati:) Etiam in Saporibus: (neque enim idem sapor Pyri immaturi, & eiusdem compresi ac subacti; nam manifestò dulcedinem maiorem concipit.) Verùm ad transformaciones & alterationes nobiliores Corporum Similarium non multùm valent istæ Violentiae; quia Corpora per eas non acquirunt consistentiam aliquam nouam constanter & quiescentem, sed transitoriam & nitentem semper ad restitutionē & liberationem sui. Attamen non abs re foret huius rei facere Experimenta aliqua diligentiora; ad hoc scilicet, utrum Condensatio Corporis bene similaris, (qualia sunt Aer, Aqua, Oleum, & huismodi) aut Rarefactio similitè per violentiam indita,

dita, possint fieri constantes & fixæ & quasi mutatae in Naturam. Id quod primò experiendum per Moram simplicem; deinde per Auxilia & Consensus. Atque illud nobis in promptu fuisset, (si modo in mentem venisset) cùm Aquam (de qua alibi) per malleationes & pressoria condensauimus, antequam erumperet. Debueramus enim Sphærām complanatam per aliquot dies sibi permisisse, & tum demūm Aquam extraxisse; ut fieret Experimentum, utrum statim impletum fuisset talem dimensionem, qualēm habebat ante condensationem. Quod si non fecisset aut statim, aut certè paulò post; constans videlicet facta videri potuisse ista condensatio: Sin minus, apparuisset factam fuisse Restitutionem; & Compressionem fuisse transitoriam. Etiā simile quiddam faciendum erat circā Extensionem Aeris in Ovis vitreis. Etenim debuerat fieri, post exusionem fortem, subita & firma Obturatio; deinde debuerant Ova illa manere ita obturata per nonnullos dies; & tum demūm experiendum fuisset, utrum aper-
to foramine attractus fuisset Aer cum sibilo; aut etiam attracta fuisset tanta quantitas Aquæ post immersio-
nem, quanta fuisset ab initio, si nulla adhibita fuisset mora. Probabile enim, aut saltem dignum probatione est, hæc fieri potuisse & posse; propterea quod in Cor-
poribus paulò magis dissimilaribus similia efficiat Mo-
ra Temporis. Etenim Baculum per Compressionem
curvatum post aliquod tempus non resilit: neque id im-
putandum est alicui deperditioni ex Quanto Ligni per
Moram; nam idem fiet in laminâ Ferri (si argeatur
mora) quæ non est expirabilis. Quod si non succeda;

Expe-

Experimentum per Moram simplicem; tamen non deserendum est negotium, sed Auxilia alia adhibenda.
Non enim parum lucri sic, si per Violentias indi possint Corporibus Naturæ fixæ & constantes. Hac enim ratione Aer possit verti in Aquam per Condensationes, & complura alia id genus. Dominus enim est Homo Motuum Violentorum, magis quam cæterorum.

At tertius Ex septem Modis, refertur ad magnum illud Organum, tam Naturæ quam Artis, quoad operandum; videlicet Calidum & Frigidum. Atque in hac parte claudicat planè Potentia humana, tanquam ex uno pede. Habemus enim Calorem Ignis, qui Caloribus Solis (prout ad Nos deferuntur) & Caloribus Animalium, quasi infinitis partibus potentior est & intensior. At deest Frigus, nisi quale per tempestates hyemales, aut per Cauernas, aut per Circundationes Nivis & Glaciei, haberri potest: quod in Comparatione æquari potest cum Calore fortissime Solis Meridiano in Regione aliquâ ex Torridis, aucto insuper per reuerberationes Montium & Parietum: Nam huiusmodi utique tam Calores, quam Frigora ab Animalibus ad Tempus exiguum tolerari possint. Nihil autem sunt ferè præ Calore Fornacis ardantis, aut aliquius Frigoris quod huic gradui respondeat. Itaque omnia hic apud nos vergant ad Rarefactionem, & Desiccationem, & Consumptionem: nihil ferè ad Condensationem & Intenerationem, nisi per Misturas & Modos quasi spurios. Quare Instantiae Frigoris omni diligentia sunt conquirendæ; quales videntur in-

ueniri in Expositione Corporum super Turres quando gelat acriter: in Cauernis subterraneis: circundationibus Nivis & Glaciei in locis profundioribus, & ad hoc excavatis: Demissione Corporum in puteos: Sepulturis Corporum in Argento viuo & Metallis: Immersione Corporum in Aquis, quæ vertunt Ligna in Lapides: Defoctione Corporum in Terrâ; (qualis fertur apud Chinenses esse Confectio Porcellanæ, ubi Massæ ad hoc factæ dicuntur manere intra terram per quadraginta aut quinquaginta Annos, & transmitti ad hæredes, tanquam Mineræ quædam artificiales) & huiusmodi. Quinetiam quæ interueniunt in Naturâ Condensationes, factæ per Frigora, similitè sunt inuestigandæ; ut Causis eorum cognitis, transferri possint in Artes. Quales cernuntur in exudatione Marmoris & Lapidum: in Rorationibus super Vitra per interius Fenestrarum, sub Auroram, post gelu Notis: in Originibus & Collectionibus Vaporum in Aquas sub Terrâ, vndè sèpè scaturiunt Fontes: & quæcunque sunt huius generis.

Inueniuntur autem præter illa quæ sunt Frigida ad Tactum, quædam alia potestate Frigida, quæ etiam Condensant; Veruntamen operari videntur super Corpora Animalium tantum, & vix vltrâ. Huius generis se ostendunt multa in Medicinis & Emplastris. Alia autem Condensant Carnes & Partes tangibles; qualia sunt Medicamenta Astringentia, atque etiam Inspissantia; Alia Condensant Spiritus, id quod maxime cernitur in Soporiferis. Duplex autem est Modus Condensationis Spirituum, per Medicamenta

menta Soporifera, sive prouocantia Somnum: Alter per Sedationem Motus; Alter per Fugam Spirituum. Etenim Viola, Rosa sicca, Lactuca, & huiusmodi Benedicta sive benigna per vapores suos amicos & moderate refrigerantes, inuitant Spiritus ut se uniant, & ipsorum acrem & inquietum Motum compescunt. Etiam Aqua rosacea apposita ad Nares in deliquijs animæ, Spiritus resolutos & nimium relaxatos, se recipere facit, & tanquam alit. At Opiata & eorum Affinia, Spiritus planè fugant, ex qualitate suâ malignâ & inimicâ. Itaque si applicentur parti exteriori, statim aufugiunt Spiritus ab illâ parte, nec amplius liberter influunt: Sin sumantur interius; Vapores eorum ascendentes ad Caput, Spiritus in Ventriculis Cerebri contentos, undequaque fugant; Cumque se retrahant Spiritus, neque in aliam partem effugere possint, per Consequens coéunt, & condensantur; & quandoque planè extinguentur & suffocantur; Licet rursus eadem Opiata moderatè sumpta, per accidens secundarium, (videlicet Condensationem illam quæ à Coitione succedit,) confortent Spiritus, eosque reddant magis robustos, & redundant eorum inutiles & incensuos Motus, ex quo ad Curas Morborum, & vitæ Prolongationem haud parùm conferant.

Etiam Præparationes Corporum ad excipiendum Frigus non sunt omittendæ; veluti quod Aqua parùm tepida, faciliter conglacietur, quam omnino frigida & huiusmodi.

Prætereà, quia Natura Frigus tam parcè suppeditat; faciendum est quemadmodum Pharmacopolæ solent;

solent ; qui quando simplex aliquod haberi non posset, capiunt Succedaneum eius, & Quid pro Quo, ut vocant : Veluti Lignum Aloes pro Xylobalsamo, Cassiam pro Cinamomo. Simili modo diligenter circumspiciendum est, si quae sint Succedanea Frigoris; videlicet, quibus Modis fieri possint Condensationes in Corporibus, aliter quam per Frigus, quod illas efficit, ut Opus suum proprium. Illæ autem Condensationes videntur intra quaternum numerum (quantum adhuc liquet) contineri. Quarum prima videtur fieri per Contrusionem simplicem : quæ parum potest ad Densitatem constantem (resiliunt enim Corpora) sed nihilominus forte res auxiliaris esse queat. Secunda fit per Contradictionem partium crassiorum in Corpore aliquo, post evolationem aut exitum partium tenuiorum, ut fit in Indurationibus per Ignem, & repetitis Extinctionibus Metallorum, & similibus. Tertia fit per Coitionem partium homogenearum, quæ sunt maximè solidæ in Corpore aliquo, atque antea fuerant distractæ, & cum minus solidis commixtæ : Veluti in Restitutione Mercurij Sublimati, qui in puluere longè maius occupat spatium, quam Mercurius simplex, & similiter in omni Repurgatione Metallorum à Scorijs suis. Quarta fit per Consensus, admouendo quæ ex vi Corporum occultâ condensant ; qui Consensus adhuc raro se ostendunt, quod mirum minimè est, quoniam antequam Inuentio Succedit Formarum & Schematismorum, de Inquisitione Consensuum non multum sperandum est. Certè quoad Corpora Animalium, dubium non est quin sint complures Medicinæ tam interiùs quam exteriùs sumptæ,

sumptæ, quæ condensant, t. inquit per Consensū, ut pau-
lò ante diximus. Sed in In-nimatis rara est huic mo-
di Operatio. Percrebuit s. mē tam scriptis quam fa-
mili. Narratio de Arbore in una ex Insulis sive Ter-
teris sive Canarijs, (neque enim benè memini,) quæ per-
petuò stillat; adeò ut Inhabitantibus nonnullam com-
moditatem Aquæ præbeat. Paracelsus autem ait, Her-
bam vocatam Rorem Solis Meridie & feruente
Sole Rore impleri, cùm alijs Herbe vndique sint siccæ.
At nos vtramque narrationem fabulosam eſſe existi-
mamus. Omnia autem illæ Instantiæ nobilissimi fo-
rent vſis, & introspectione dignissimæ, si eſſent veræ.
Etiam Rores illos Mellitos, & instar Mannæ, qui
super folijs Quercis inueniuntur Mense Maio, non
existimamus fieri & densari à Consensu aliquo, sine à
Proprietate Folijs Quercis; sed cùm super alijs Folijs
pariter cadant, contineri scilicet & durare in Folijs
Quercis quia sunt benè vnta, nec ſpongiosa, vt pluri-
ma ex alijs.

Calorem verò quod attinet; Copia & Potestas
nimirum homini abundè aderit; Obſeruatio autem &
Inquisitio deficit in nonnullis, ijsque maximè neceſſarijs;
vtcunque Spagyrici ſe venditent. Etenim Caloris In-
tensioris Opificia Exquiruntur & Conſpiciuntur; Re-
miſſioris verò, quæ maximè in vias Naturæ incident,
non tentantur, ideoque latent. Itaque videmus per
Vulcanos iſtos qui in pretio ſunt, Spiritus Corporum
magnopre exaltari, ut in Aquis fortibus, & nonnullis
alijs Oleis Chymicis, partes tangibiles indurari, &
emifſo Volatili, aliquando figi; partes homogeneas fe-
para-

parari; etiam *Corpora heterogenea* groſſo modo incorporari & commisceri; Maximè autem Compages *Corporum Compositorum*, & subtiliores Schematismos deſtrui & confundi. Debuerant autem Opificia Caloris lenioris tentari & exquiri; unde subtiliores Misſuræ & Schematismi ordinati gigni possint, & educi, ad Exemplum Naturæ, & Imitationem Operum Solis; quemadmodū in Aphorismo de Instantijs Fœderis quædam adumbrauimus. Opificia enim Naturæ transfiguntur per longè minores portiones, & posituras magis exquisitas & varias, quam Opificia Ignis, prout nunc adhibetur. Tum verò videatur Homo reuera à audie Testate, si per Calores & Potentias artificiales, Opera Naturæ possint Specie repræsentari, Virtute perfici, copiâ variari: Quibus addere oportet Accelerationem Temporis. Nam Rubigo Ferri longo tempore procedit, at Versio in Crocum Martis subito: Et ſimiliter de Aerugine & Ceruſſa: Chrifallum longo tempore conficitur, Vitrum subito conflat: Lapides longo tempore concrēſcent, Lateres subito coquuntur, &c. Futerim (quod nunc agitur) Omnes diuerſitates Caloris cum Effectibus suis reſpediuè diligenter & in diuſtriè undique ſunt colligendæ & exquirendæ: Cœleſtium, per radios ſaos directos, reflexos, refractos & unitos in ſpeculis Comburentibus: Fulgoris, Flammæ, Ignis Carbonum; Ignis ex diuerſis Materijs; Ignis aperti, concluſi, anguſliati & inundantib; denique per diuerſas fabricas Fornacium qualificati; Ignis flatu exciti, quieti & non exciti; Ignis ad Maiorem aut minorem Distantiam remoti; Ignis per varia Media permeantis

mentis ; Calorum humidorum, ut Balnei Mariæ, Fimi, Caloris Animalium per exteriū, Caloris Animalium per interiū, Fœni conclusi : Calorum aridorum, Cineris, Calcis, Arenæ tepidæ; denique Calorum cuiusvis generis cum gradibus eorum.

Præcipue verò tentanda est Inquisitio & Inuentio Effectuum & Opificiorum Caloris Accendentis & Recedentis graduatim, & ordinatim, & periodice, & per debita spatia & Moras. Ita enim Inequalitas ordinata reverā Filia Cœli est, & Generationis Mater : Neque a Calore aut vehementi, aut præcipiti, aut subsultorio, aliquid magni expectandum est. Etenim & in vegetabilibus hoc manifestissimum est; Atque etiam in Uteris Animalium magna est Caloris Inequalitas, ex Motu, Somno, Alimentationibus & Passionibus Fæmellarum quæ uterum gestant; Denique in ipsis Matricibus Terræ, ijs nimirum in quibus Metalla & Fossilia efformantur, locum habet & viget ista Inequalitas. Quo magis notanda est Inscititia aliquorum Alchymistarum ex Reformatis, qui per Calores æquabiles Lampadum & huiusmodi, perpetuò uno tenore ardentiū, se voti compotes fore existimarent. Atque de Opificijs & Effectibus Caloris hæc dicta sint. Neque verò tempestiuum est illa penitus scrutari, antequam Rerum Formæ & Corporum Schematismi ulterius inuestigati fuerint, & in lucem prodierint. Tum enim quærenda & adoperanda, & aptanda sunt Instrumenta, quando de Exemplaribus constiterit.

Quartus Modus operandi est per Moram, quæ certè

certè & Promus & Condus Naturæ est, & quædam Dispensatrix. Moram appellamus, cùm Corpus ali quod sibi permittitur ad tempus notabile, munitum interim & defensum ab aliqua vi externâ. Tum enim Motus intestini se produnt & perficiunt, cùm Motus extranei & aduentitij cessant. Opera autem Ætatis sunt longè subtiliora quam Ignis. Neque enim possit fieri talis Clarificatio vini per Ignem, qualis fit per Moram; Neque etiam Incinerationes per Ignem, tam sunt exquisitæ, quam Resolutiones & Consumptiones per secula. Incorporationes etiam & Mistiones subitæ & præcipitatæ per Ignem, longè inferiores sunt illis, quæ fiunt per Moram. At dissimilares & varijs Schematismi, quos Corpora per Moras tentant (quales sunt putredines) per Ignem aut Calorem vehementiorem destruuntur. Illud interim non abs re fuerit notare; Motus Corporum penitus Conclusorum habere nonnihil ex violento. Incarceratio enim illa impedit Motus spontaneos Corporis. Itaque Mora in Vase aperto plus facit ad Separationes; in Vase penitus clauso ad Commixtiones; in Vase nonnihil clauso, sed subintrante Aere, ad Putrefactiones; Ut cunque de Opificijs & Effectibus Moræ vndique sunt diligenter Conquirendæ Instantiæ.

*Mora in
vase.*

At Regimen Motus (quod est Quintus ex Modis Operandi) non parùm valet. Regimen autem Motus vocamus, cùm Corpus aliud occurrens, Corporis alterius Motum spontaneum impedit, repellit, admittit, dirigit. Hoc verò plerunque in Figurâ & Situ Vasorum

rum consistit. Etenim Conus erectus iuuat ad Condensationem Vaporum in Alembicis; At Conus inuersus iuuat ad Defaecationem Sacchari in Vasis resupinatis. Aliquando autem Siuatio requiritur, & Angustiatio, & Dilatatio per vices, & huiusmodi. Etiam omnis Percolatio huc spectat; scilicet cum Corpus Occurrens, vni parti Corporis alterius viam aperit, alteri obstruit. Neque semper Percolatio aut aliud Regimen Motus fu per extrâ: sed etiam per Corpus in Corpore: ut cum Lapilli immittuntur in Aquas ad colligendam Limositatem ipsarum; Syrupi clarificantur cum Albuminibus Ouerum, ut crassiores partes adhærescant, & postea separari possint. Etiam huic Regimini Motus satis leuiter & inscitè attribuit Telesius Figuras Animalium, ob riulos scilicet & loculos Matricis. Debierat autem notare similem efformationem in Testis Ouerum, vbi non sunt rugæ aut inæqualitas. At verum est Regimen Motus Efformationes perficere in Modulis & Proplasticis.

Operationes vero per Consensus aut Fugas (qui sextus Modus est) latent sapienter in profundo. Ita enim (quas vocant) Proprietates Occultæ, & Specificæ, & Sympathiæ, & Antipathiæ, sunt magna ex parte Corruptæ Philosophiae. Neque de Consensibus rerum inueniendis multum sperandum est ante Intentionem Formarum, & Schematismorum simplicium. Consensus enim nil aliud est quam Symmetria Formarum & Schematismorum ad inuicem.

Atqui Maiores & magis Catholici rerum Consensus non prorsus obscuri sunt. Itaque ab ijs Ordiendum.

Eorum prima & summa diuersitas ea est; ut quædam Corpora Copiæ & Raritate Materiæ admodum discrepent, Schematismis Consentiant: Alio Contrà, Copiæ & Raritate Materiæ Consentiant, Schematismis discrepent. Nam non male notatum esti a Chymicis, in principiorum suorum Triade, Sulphur & Mercurium, quasi per Uniuersitatem rerum permeare. (Nam de Sale inepta ratio est, sed introducta, ut possit comprehendere Corpora terrea, secca, & fixa.) At certè in illis duobus videatur Consensus quidam Naturæ ex maxime Catholicis conspici. Etenim Consentiunt Sulphur, Oleum, & Exhalatio pinguis; Flamma; & fortasse Corpus Stellæ. Ex altera parte Consentiunt Mercurius; Aqua & Vapores Aquæ; Aer; & fortasse Äther purus & interstellaris. Attamen istæ Quaterniones geminæ, siue Magnærerum Tribus, (utraque intra Ordines suos) Copiæ Materiæ sive Densitate immensum differunt, sed Schematismo valde conueniunt: ut in plurimis se produnt. At Contra Metalla diuersa Copiæ & Densitate multum conueniunt (præsertim respectu vegetabilium, &c.) sed Schematismo multifariam differunt; & similiter Vegetabilia & Animalia diuersa Schematismis quasi infinitis variantur; sed intra Copiam Materiæ, siue Densitatem paucorum graduum continentur.

Sequitur Consensus maximè post priorem Catholicus, videlicet Corporum principalium & Fomitium suorum; videlicet Menstruorum, & Alimentorum. Itaque exquirendum, sub quibus Climatibus, & in qua Tellure, & ad quam profunditatem Metalla singula generen-

generentur; Et similitèr de Gemmis, sive ex Rupibus, si-
ue inter Mineris natis: In qua gleba terræ, Arbores
singulæ, & Frutices, & Herbæ potissimum proueniant,
& tanquam gaudeant: Et insimil quæ Impinguatio-
nes, sive per Stercorationes cuiuscunque generis, sive per
Cretam, Arenam Maris, Cineres, &c. maximè iu-
uent; & quæ sint ex his pro varietate glebarum magis
aptæ & auxiliares. Etiam Insilio & Inoculatio Ar-
borum & Plantarum, earumq; ratio; quæ scilicet Plan-
tæ super quas fœlicius inserantur, &c. multum pendet
de Consensu. In quâ parte non iniucundum foret Ex-
perimentum quod nouiter audiuius esse tentatum, de
Insilio Arborum Sylvæ Strium, (quæ hucusq; in Arbo-
ribus hortensis fieri consuevit) unde Folia, & Glan-
des maiorem in modum amplificantur, & Arbores sunt
magis umbrosæ. Similitèr, Alimenta Animalium respe-
ctuè notanda sunt in genere, & cum Negatiis. Neq;
enim Carnivora sustinent herbis nutriti; unde etiam
Ordo Folitanorum (licet Voluntas humana plus possit
quam Animantium Cæterorum super Corpus suum) post
experientiam factam (vt aiunt) tanquam ab humana
Natura non tolerabilis, ferè euanuit. Etiam Materiæ
diuersæ Putrefactionum, unde Animalcula gene-
rantur, notandæ sunt.

Atque Consensus Corporum Principalium erga
Subordinata sua (tales enim ij possint censi quos no-
tauimus) satis in aperto sunt. Quibus addi possunt Sen-
suum Consensus erga Obiecta sua: Qui Consensus cum
manifestissimi sint; bene notati, & acriter excusi, etiam
alijs Consensibus qui latent, magnam præbere possint
lucem.

At Interiores Corporum Consensus & Fugæ, fuiæ Amicitiae & Lites (tædet enim nos fere vocabulorum Sympathicæ & Antipathiæ, propter Superstitiones & inania) aut falsò Ascriptæ, aut Fabulis conspersæ, aut per neglegitum Raræ admodum sunt. Etenim si quis asserat inter Vineam & Brassicam esse dissidium, quia iuxta sata minus læte proueniunt; præstò ratio est: quòd utraque Planta succulenta sit & de prædatrix, vndè altera alteram defraudat. Si quis asserat esse Consensum & Amicitiam inter Segetes, & Cyaneum, aut Papaver Sylvestre, quia Herbae illæ ferè non proueniunt nisi in aruis cultis: debuit is potius asserere dissidium esse inter ea, quia Papaver & Cyaneus emittantur & creantur ex tali Succo terræ, qualem Segetes reliquerint & repudiauerint; adeò ut Satio Segetum terram præparet ad eorum prouentum. Atque huiusmodi falsarum Ascriptionum magnus est numerus. Quoad Fabulas verò, illæ omnino sunt exterminanda. Restat tenuis certè Copia eorum Consensuum, qui certo probati sunt Experimento; quales sunt Magnetis & Ferri, atque Auri & Argenti viui, & similium. At in Experimentis Chymicis circa Metalla inueniuntur & alij nonnulli obseruatione digni. Maxima verò frequentia eorum (ut in tantâ paucitate) inuenitur in Medicinis nonnullis, quæ ex proprietatibus suis occultis (quas vocant) & specificis, respiciunt aut Membra, aut Humores, aut Morbos, aut quandoque Naturas Individuas. Neque omittendi sunt Consensus inter Motus & Affectus Lunæ, & Passiones Corporum Inferiorum, prout ex Experimentis

ties Agriculturæ, Nauticæ, & Medicinæ, aut alias cum delectu seuero, & sincero colligi & recipi possint. Verum Instantiæ vniuersæ Consensuum secretiorum, quo magis sunt infrequentes, eò maiori cum diligentia sunt inquirendæ, per traditiones, & narrationes fidias & probas; modò hoc fiat absque vlla leuitate, aut credulitate, sed fide anxiam & quasi dubitabundam. Restat Consensus Corporum Modo operandi tanquam Inartificialis, sed usu Polychrestus, qui nullo modo omittendus est, sed sedulâ obseruatione inuestigandus. Is est Coitio, siue Vnio Corporum proclivis, aut difficilis, per Compositionem, siue Appositionem simplicem. Etenim Corpora nonnulla facile & libenter commiscentur & incorporantur: Alia autem ægrè & peruersè: veluti Pulueres melius incorporantur cum Aquis; Calces & Cineres, cum Oleis; & sic de similibus. Neque tantum sunt colligendæ Instantiæ Propensionis, aut Auerisionis Corporum erga Misturam, sed etiam Collocationis partium, & Distributionis, & Digestionis, postquam commista sint; Denique & Prædominantia post Misturam transactam.

Supereft ultimo loco ex Modis septem Operandi, Septimus & postremus; Operatio scilicet per Alternationem, & Viciſſitudines priorum Sex: de quo antequam in singulos illos paulò altius fuerit inquisitum, tempestiuum non foret exempla proponere. Series autem, siue Catena huiusmodi Alternationis, prout ad singula Effecta accommodari possit, res est & Cognitum maximè difficilis, & ad Opera maximè valida. Summa autem detinet & occupat homines Impatientia, huiusmodi

iusmodi tam Inquisitionis, quam Praxeos; Cùm tamen sit in star fili Labyrinthi, quoad Opera Maiora. Atque hæc sufficient ad Exemplum Polychresti.

L I.

INTER Prærogatiwas Instantiarum ponemus loco vicesimo septimo atque ultimo Instantias Magicas Hoc nomine illas appellamus, in quibus Materia, aut Efficiens tenuis aut parua est, pro magnitudine Operis & Effectus qui sequitur; adeò ut etiam si fuerint vulgares, tamen sint in star Miraculi; Aliæ primo intuitu, Aliæ etiam attentius contemplanti. Has verò Natura ex se subministrat parcè; Quid verò factura sit Sinu excusso, & post Inventionem Formarum, & Processuum, & Schematismorum, futuris temporibus apparebit. At ista Effecta Magica (quantum adhuc conijcimus) fiunt tribus modis: Aut per Multiplicationem sui; ut in Igne, & Venenis, quæ vocant Specifica; necnon in Motibus, qui transeunt & fortificantur de Rotâ in Rotam; Aut per Excitationem sive Inuitationem in altero; ut in Magnete, qui excit Accus innumeras, virtute nullatenus desperitâ, aut diminutâ; aut in fermento, & huiusmodi; Aut per Anteversionem Motus, ut dictum est, de Puluere pyrio, & Bombardis, & Cuniculis: quorum priores duo Modi Indagationem Consensuum requirunt; Tertius, Mensuræ Motuum. Vtrum verò sit aliquis Modus mutandi corpora per minima (ut vocant) & transponendi subtiles Materiæ Schematismos (id quod ad omnimo das

das Corporum Transformationes pertinet, ut Ars breui tempore illud facere possit, quod Natura per multas ambigues molitur) de eo nulla hactenùs nobis constat Indicia. Quemadmodum autem in Solidis & Veris aspiramus ad ultima & Summa; ita Vana & Tumida perpetuò odimus, & quantum in nobis est profligamus.

LII.

ATque de Dignitatibus sue Prærogatiis Instantiarum hæc dicta sint. Illud verò monendum, nos in hoc nostro Organo tractare Logicam, non Philosophiam. Sed cum Logica nostra, doceat Intellectum & erudit ad hoc, ut non tenuibus Mentis quasi Claviculis, rerum Abstracta capiat & prenset, (ut Logica vulgaris;) sed Naturam reverā perfecet, & Corporum virtutes & Actus, eorumque Leges in MATERIA determinatas inueniat; ita ut non solum ex Naturâ Mentis, sed ex Naturâ Rerum quoque hæc Scientia emanet; Mirum non est, si ubique Naturalibus Contemplationibus & Experimentis, ad Exempla Artis nostræ, Confersa fuerit & illustrata. Sunt autem (ut ex ijs quæ dicta sunt patet) Prærogatiæ Instantiarum Número 27. Nominibus: Instantiæ Solitariæ: Instantiæ Migrantes: Inst. Ostensiæ: Inst. Clandestinæ: Inst. Constitutiæ: Inst. Conformes: Inst. Monodicæ: Inst. Deuiantes: Inst. Limitaneæ: Inst.

Potest.

Potestatis : Instantiæ Comitatus & Hostiles : Inst. Subiunctiæ : Inst. Fœderis : Inst. Crucis : Inst. Diuortij : Inst. Ianuæ : Inst. Citantes : Inst. Viæ : Inst. Supplementi : Inst. Persecantes : Inst. Virgæ : Inst. Curriculi : Doses Naturæ : Inst. Luctæ : Inst. Innuentes : Inst. Polycrestæ : Inst. Magicæ. *V*hus autem harum Instantiarum in quo Instantias vulgares excellunt, versatur in genere, aut circa partem Informatiuam ; aut circa Operatiuam : aut circa Vtramque. Atque quoad Informatiuam, iuant illæ aut Sensum, aut Intellectum. Sensum, ut quinque Instantiæ Lampadis : Intellectum, aut Accelerando Exclusuam Formæ, ut Solitariæ ; aut Angustiando & proprius indicando Affirmatiuam Formæ, ut Migrantes, Ostensiæ, Comitatus, cum Subiunctiuis : aut Erigendo Intellectum, & Ducendo ad Genera & Naturas communes : idque aut immediate, ut Clandestinæ, Monodicæ, Fœderis : aut Gradu proximo, ut Constitutiæ : aut Gradu infimo, ut Conformes : aut Rectificando Intellectum, à consuetis, ut Deuiantes: aut Ducendo ad Formam Magnam, siue Fabricam Uniuersi, ut Limitaneæ : aut Cauendo de Formis & Causis falsis, ut Crucis & Diuortij. Quod verò ad Operatiuam attinet; Illæ Practicam aut Designant ; aut Mensurant ; aut Subleuant. Designant aut Ostendendo à quibus incipendum, ne actum agamus ; ut Inst. Potestatis : aut ad quid Aspirandum, si detur facultas, ut Innuentes : Mensurant quatuor illæ Mathematicæ : Subleuant Polycrestæ & Magicæ.

Rur-

Rursus ex istis Instantijs 27. Nonnullarum
(ut superius diximus de aliquibus) facienda est Col-
legio iam ab initio, nec Expedienda particularis In-
quisitio Naturarum. Cuius generis sunt Instantiae
Conformes, Monodice, Deuiantes, Limitaneæ,
Potestatis, Ianuae, Innuentes, Polycrestæ, Magi-
cæ. Hæ enim aut Auxiliantur & Medentur Intel-
ledui & Sensui; aut Instruunt Praxin, in genere.
Reliquæ tum demum conquirendæ sunt, cum Confi-
ciemus Tabulas Comparentiæ ad Opus Interpretis
circa aliquam Naturam particularem. Sunt enim
Instantiæ Prærogatiuis istis insignitæ & donatæ Ani-
mæ instar, inter vulgares Instantias Comparentiæ:
Et ut ab initio diximus, paucæ illarum sunt vice mul-
tarum; Quocirca cum Tabulas conficimus, illæ om-
ni studio sunt inuestigandæ, & in Tabulas referen-
dæ. Erat etiam earum mentio necessaria in ijs quæ se-
quuntur. Præponendus itaque erat earum Tracta-
tus. Nunc verò ad Adminicula & Rectificationes
Inductionis, & deinceps ad Concreta, & Laten-
tes Processus, & Latentes Schematismos, & reli-
qua quæ Aphorismo 21. ordine proposuimus, pergen-
dum; ut tandem (tanquam Curatores Probi & fide-
les) tradamus hominibus fortunas suas, emancipato In-
tellectu, & facto tanquam Maiore; Vnde neceſſe est
sequi emendationem Statū hominū, & Ampliationem
potestatis eius super Naturam. Homo enim per lap-
sum & de Statu Innocentia decidit, & de Regno in
Creaturas. Utique autem res etiam in hāc vita non-
nullā

nullā ex parte reparari potest; prior per Religionem &
Fidem, posterior per Artes & Scientias. Neque
enim per Maledictionem facta est Creatura pro-
fus & ad extremum rebellis. Sed in virtute illius Di-
plomatis, In sudore vultus comedes panem tuum,
per labores varios, (non per Disputationes certe,
aut per otiosas Ceremonias magicas) tan-
dem & aliqua ex parte ad panem
homiini præbendum, id est, ad
yſus vitæ humanæ sub-
igitur.

Finis Libri Secundi Noui Organi.



I

PARASCEVE,
AD
HISTORIAM
NATVRALEM,
ET
EXPERIMENTALEM.

6



DESCRIPTIO
HISTORIAE NATU-
RALIS, ET EXPERIMENTALIS,
QUALIS SUFFICIAT, ET SIT
in Ordine ad Basin, & Fundamenta
Philosophiae Veræ.



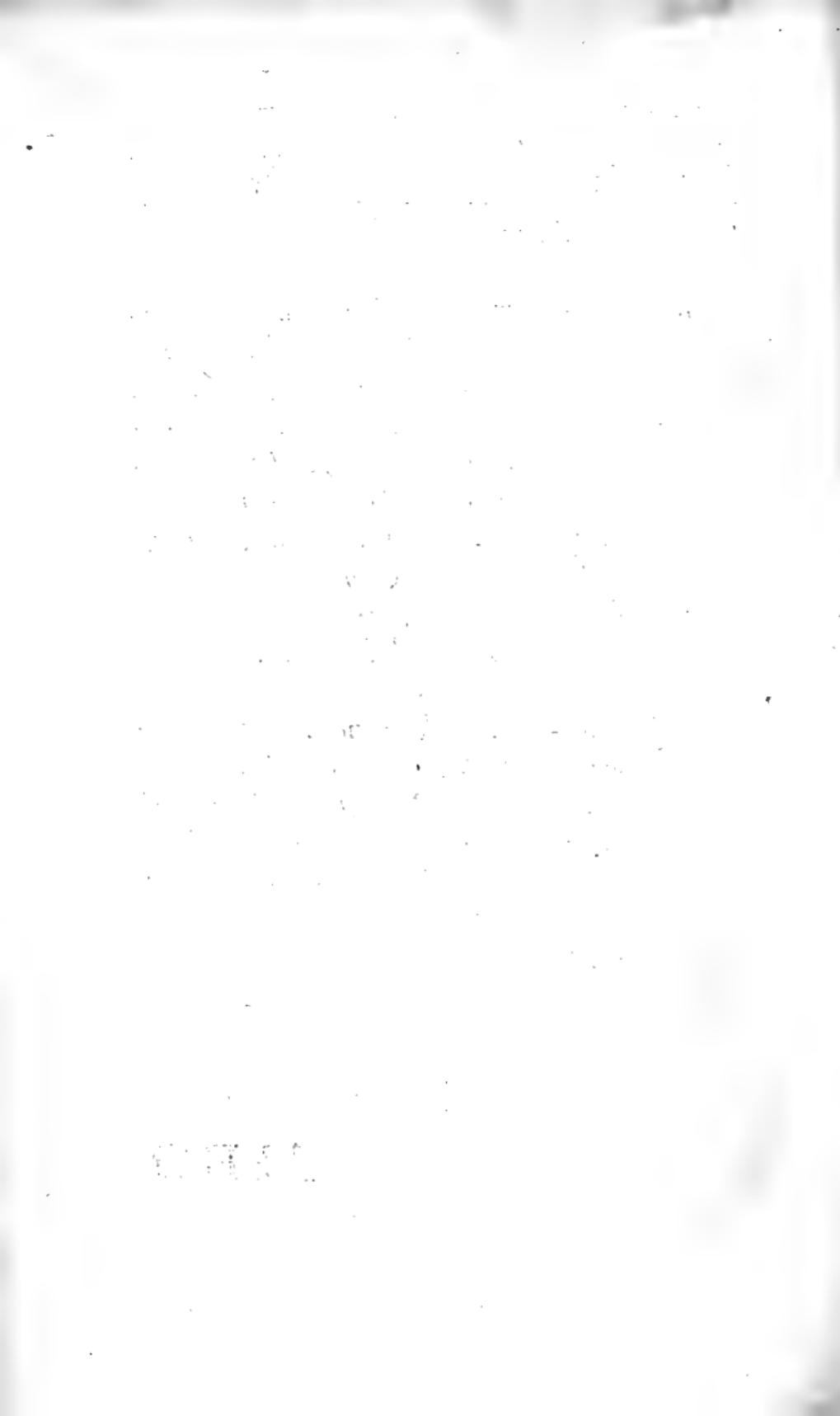
VO D Instauracionem nostram per partes edamus, id cōspectat, vt aliquid extra periculum ponatur. Non absimilis nos mouet ratio, vt aliam quandam Operis particulam iam in præsenti subiungamus, & cum ijs quæ suprà absolutius, vna edamus. Ea est Descriptio & Delineatio Historiæ Naturalis & Experimentalis, eius generis, quæ sit in Ordine ad Condendam Philosophiam; & complectatur Materiem probam, copiosam, & aptè digestam ad Opus Interpretis quod succedit. Huic autem rei locus proprius foret, quum ad Parascevas Inquisitionis ordine deuentum fuerit. Hoc verò præuertere, nec locum proprium expectare, consuliens nobis videtur; quod huiusmodi Historia, qualem animo metimur, & mox describemus, res perquam magna sit Molis, nec sine magnis laboribus & sump-tibus confici posset; vt quæ multorum opera indigeat, &

(ut alibi diximus) Opus sit quasi Regium. Itaque occurrit illud, non abs re fore experiri, si forte hæc aliquibus alijs curæ esse possint; ita ut dum nos destinata ordine perficiamus, hæc pars quæ tam multiplex est & onerosa, etiam viuis nobis (si ita Diuinæ placuerit Majestati) instrui & parari possit, alijs vna nobiscum in id sedulò incumbentibus; præsertim quùm vires nostræ (si in hoc soli fuerimus) vix tantæ prouinciae sufficere videantur. Etenim que ad Opus ipsum Intellectus pertinent, nos Marte nostro fortasse vincemus. At Intellectus Materialia tam latè patent, vt ea (tanquam per Procuratores & Mercatores) vndique conquiri & importari debeant. Accedit etiam illud, quòd Cœptis nostris vix dignum esse æstimemus, ut in re tali, quæ ferè omnium Industriæ pateat, nos ipsi tempus teramus. Quod autem Caput rei est, Ipsi nunc præstabimus: Ut eiusmodi Historiæ Modum & Descriptionem, qualis Intentioni nostræ satisfaciat, diligenter & exactè proponamus; nè homines non admoniti aliud agant, & ad Exemplum Naturalium Historiarum quæ iam in usu sunt, se regant, atque ab Institutio nostro multum aberrant. Illud interim quod sèpè diximus, etiam hoc loco præcipue repetendum est: Non si omnia omnium Ætatum ingenia coiuissent, aut posthac coierint; Non si vniuersum genus humanum Philosophiæ dedisset operam, aut dederit; Et Totus Terrarum Orbis nihil aliud fuisset, aut fuerit, quam Academiæ, & Collegia, & Scholæ virorum doctorum; tamen absque tali, qualem nunc præcipiemus, Historiâ Naturali & Experimentali, ullos qui genere humano digni sint progressus, in Philoso-

Philosophia & Scientijs fieri potuisse, aut posse. Contrà
verò comparatâ & benè instructâ huiusmodi Historiâ,
additis Experimentis Auxiliaribus & Luciferis, quæ
in ipso Interpretationis Curriculo occurrent, aut eruen-
da erunt; paucorum Annorum Opus futuram esse In-
quisitionem Naturæ & Scientiarum omnium. Itaque
aut hoc agendum est, aut Negotium deserendum.
Hoc enim solo & unico modo Fundamenta Philo-
sophiae veræ & Actiue stabiliri possunt; Et simul perspi-
cient homines, tanquam ex profundo somno excitati,
quid inter Ingenij Placita & Commenta, ac Veram &
Actiuam Philosophiam interficit; & quid demùm sit de
Naturâ Naturam ipsam consulere.

Prinò igitur de huiusmodi Historiâ conficienda
præcepta dabimus in genere; Deindè particularem eius
Figuram hominibus sub oculos ponemus: Inferentes
interdum non minus Ad quid Inquisitio aptan-
da & referenda sit, quam Quid quæri debeat. Sci-
licet, ut Scopus rei benè intellectus & præuisus, etiam
alia hominibus in mentem redigat, quæ à Nobis for-
tafè prætermissa erunt. Historiam autem istam Histo-
riam primam, sive Historiam Matrem appellare
confueuimus.

APHO-





A PHORISMI DE CONFICIENDA HISTORIA

Prima.

A PHORIS M V S

I.



Atura in triplici Statu ponitur, & tanquam Regimen subit trinum. Aut enim libera est, & cursu suo ordinario se explicat; aut à prauitatibus & insolentijs Materiæ, atque ab Impedimentorum violentiâ de statu suo detruditur; aut ab Arte & ministerio humano constringitur & fngitur. Atque Primus ille

Status

Status ad Species rerum refertur; Secundus ad Monstra; Tertius ad Artificialia. Etenim in Artificialibus *Natura iugum recipit ab Imperio Hominis; nunquam enim Illa facta fuissent absque Homine.* At per Operam & ministerium Hominis conspicitur prorsus noua Corporum Facies, & veluti Rerum Uniuersitas altera, sive Theatrum alterum. *Triplex itaque est Historia Naturalis.* Tractat enim aut Naturae Libertatem, aut Errores, aut Vincula; ut non male Eam partiri possumus, in Historiam Generationum, Prætergenerationum, & Artium; quarum postremam etiam Mechanicam & Experimentalem appellare consueuimus. Neq; tamen id præcipimus, ut hac Tria separatim tractentur. Quidni enim possint Historiae Monstrorum in singulis Speciebus cum Historia ipsarum Specierum coniungi. Etiam Artificialia quandoque cum Speciebus recte coniunguntur, quandoque melius separantur. Quamobrem è re natâ de his consilium capere optimum est. Methodus enim Iterationes & prolixitatem gignit, & què ubi Niitia est, ac ubi Nulla.

II.

Historia Naturalis, ut Subiecto (quem admodum diximus) triplex; ita Vsu duplex est. Adhibetur enim aut propter rerum ipsarum cognitionem, quæ Historiae mandantur; aut tanquam Materia Prima Philosophiae, atque veræ Inductionis Supellex, sive Sylva. Atque Posterioris hoc nunc agitur; Nunc, inquam;

quam ; neque vñquam antebac. Neque enim Aristoteles, aut Theophrastus, aut Dioscorides, aut Caius Plinius, multò minus Moderni hunc finem (de quo loquimur) Historiae Naturalis, vñquam sibi proposuerunt. Atque in Hoc plurimum est; ut qui partes scribendi Historiam Naturalem sibi posthac sumperint, hoc perpetuò cogitent, atque animo agitent; se non Lectoris delectationi, non utilitati ipsi, quæ ex Narrationibus in præsens capi possit, debere inferuire; sed conquirere & comparare Rerum Copiam & varietatem, quæ veris Axiomatibus conficiendis sufficiat. Hoc enim si cogitent, Modum huiusmodi Historiae Ipsi sibi præscribent. Finis enim regit Modum.

III.

QUO autem maioris est hæc res operæ & laboris; eò illam minus onerari superfluis consentaneum est. Tria itaque sunt, de quibus Homines sunt planè admonendi, ut in illis parcè admodùm operam suam collocent; tanquam ijs quæ massam Operis in immensum augeant, virtutem parùm aut nihil promoueant.

Primo igitur faceant Antiquitates, & Citationes, aut Suffragia Authorum; etiam Lites, & Controversiae, & Opiniones discrepantes; Omnia denique Philologica. Neque enim citetur Author, nisi in re dubiæ fidei; neque interponatur Controversia, nisi in re magni momenti. Quæ verò ad Ornamenta Orationis, & Similitudines, & Eloquentiae Thesaurum, & huiusmodi inania spectant, omnino abijcantur. Etiam

quæ recipiuntur omnia, & ipsa proponantur breuiter & strictim, ut nihil minus sint quam verba. Nemo enim qui Materialia ad Aedificia, vel Naves, vel huiusmodi aliquas Structuras colligit & reponit, ea (Officinarum more) bellè collocat & ostentat ut placeant; sed in hoc tantum sedulus est, ut proba & bona sint, & ut in Repertorio spatium minimum occupent. Atque ita prorsus faciendum est.

Secundò, non multum ad rem facit Luxuria illa Historiarum Naturalium in Descriptionibus & Pictures Specierum numerosis, atque earundem Varietate curiosa. Huiusmodi enim pusillæ Varietates nihil aliud sunt, quam Lusus quidam Naturæ, & Lascivia, & propè ad Fndiuiduorum Naturam accedunt: Atque habent Peragrationem quandam in Rebus ipsis amœnam & iucundam; Informationem verò ad Scientias tenuem, & ferè superuacuam.

Tertiò, missæ planè faciendæ sunt omnes Narrationes Superstitiones (non dico Prodigiosæ, ubi Memoria earum reperiatur fida & probabilis, sed Superstitiones) & Experimenta Magiæ Ceremonialis. Nolumus enim Philosophiæ Infantiam, cui Historia Naturalis primam præbet Mammam, Fabulis animalibus assuecere. Erit fortasse Tempus (postquam in Inquisitionem Naturæ paulò altius penetratum sit) huiusmodi res leuiter percurrendi; ut si quid in illis factibus hæreat virtutis Naturalis, ea extrahi & in usum condi possit. Interim seponendæ sunt. Etiam Magiæ Naturalis Experimenta diligenter & cum severitate ventilanda sunt, antequam recipiantur; præfertim

Sertim illa, quæ ex vulgaribus Sympathijis & Antipathijs, magna cum socordia & facilitate credendi simul & fingendi, deriuari solent.

Neque nil, aut parùm adum est, in exoneranda Historia Naturali Tribus his (quæ diximus) rebus superfluis, quæ alias Volumina impleturæ fuissent. Nequè tamen hic Finis. Aequè enim requiritur in Opere magno, ut tam ea quæ recipiuntur, succinctè scribantur; quam ut superflua abscindantur: Licet nemini dubium esse possit, quin huiusmodi Castitas & Breuitas, deletionem multò minorem tum Legenti, tum Scribenti præbitura sit. Verùm illud semper inculcandum est; hoc quod paratur, Horreum esse tantummodo & Promptuarium Rerum, in quo non manendum, aut habitandum sit cum voluptate, sed eò descendendum, prout res postulat, cùm aliquid ad usum sumendum sit, circa Opus Interpretis quod succedit.

IV.

IN Historiâ quam requirimus & animo destinamus, antè omnia videndum est, ut latè pateat, & facta sit ad Mensuram Uniuerſi. Neque enim arctandus est Mundus ad angustias Intellectus, (quod adhuc factum est) sed expandendus Intellectus, & laxandus, ad Mundi Imaginem recipiendam, qualis inuenitur. Iſtud enim, Respicere pauca, & pronunciare secundūm pauca, omnia perdidit. Resumentes igitur Partitionem, quam paulò antè fecimus Historiæ Naturali (quod fit Generationum, Prætergeneratio-

num, & Artium) Historiæ Generationum *con-*
stituimus Partes quinque. Sit Prima, Ætheris & Cœ-
 lestium. Secunda, Meteororum, & Regionum (quas
 vocant) Aëris; Tertiæ videlicet à Luna usque ad
 Superficiem Terræ; Cui etiam parti Cometas cuius-
 cunque generis, tum sublimiores, tum humiliores (ut
 cunque se habeat rei veritas) Ordinis causâ assigna-
 mus. Tertia, Terræ & Maris. Quarta, Elemento-
 rum (quæ vocant) Flammæ, sive Fgnis, Aëris, Aquæ,
 & Terræ. Elementa autem eo sensu accipi volumus,
 ut intelligantur non pro Primordijs Rerum, sed pro
 Corporum Naturalium Massis Majoribus. Ita enim
 Naturæ Rerum distribuitur, ut sit quorundam Corpo-
 rum Quantitas sive Massa in Vniuerso perquam
 Magna; quia scilicet ad Schematismum eorum requi-
 ritur Textura Materiæ facilis & obvia; qualia sunt
 Ea quatuor (quæ diximus) Corpora: At quorundam
 aliorum Corporum sit Quantitas in Vniuerso parua, &
 parcè suppeditata, propter Texturam Materiæ valde
 dissimilarem, & subtilem, & in plurimis determina-
 tam, & Organicam; qualia sunt Species Rerum Natura-
 lium, Metalla, Plantæ, Animalia. Quare Prius
 Genus Corporum, Collegia Maiora; Posterius, Col-
 legia Minora appellare consuevimus. At Collegio-
 rum istorum Majorum est Pars Historiæ Quarta,
 sub nomine Elementorum, ut diximus. Neque verò
 confunditur Pars Quarta cum Secundâ aut Tertiâ, in
 hoc quod in singulis mentionem Aëris, Aquæ, Terræ
 fecimus. In Secundâ enim & Tertiâ recipitur Historia
 eorum, tanquam Mundi Partium Integralium, &
 quate-

quatenus pertinent ad Fabricam & Configurationm Universi; At in Quartā continetur Historia Substantiae & Naturae ipsorum, quæ in singulis eorum partibus similaribus viget, nec ad totum refertur. Quinta denique pars Historiæ Collegia Minora, sive Species continet; circa quas Historia Naturalis hactenùs præcipue occupata est.

Historiam verò Prætergenerationum quod attinet; iamdudum à Nobis dictum est, quod Illa cum Historiâ Generationum commodissimè coniungi posse; Ea scilicet, quæ sit Prodigiosa tantum, & Naturalis. Nam Superstitionem Miraculorum Historiam (cu- iuscunque sit generis) omnino relegamus in Tractatum proprium; Neque ipsum iam indè à principio suscipiendum, sed paulò post, quando altius in Naturæ Inquisitionem penetratum fuerit.

At Historiam Artium, & Naturæ ab Homine versæ & immutatæ, sive Historiam Experimentalem, triplicem constituimus. Aut enim de prompta est ex Artibus Mechanicis; Aut ex Operatiua parte Scientiarum Liberalium; Aut ex Practicis compluribus & Experimentis, quæ in Artes propriam non coaluerunt; immò quæ quandoquæ ex Vulgatissimâ Experiencia occurunt, nec Artes omnino desiderant. Quamobrem si ex his omnibus quæ diximus, Generationibus, Prætergenerationibus, Artibus, & Experimentis confecta fuerit Historia; nihil prætermissum videtur, per quod Sensus ad informandum Intellectum instrui posset. Neque igitur amplius intra Circulos paruos (veluti incantati) subsultabimus, sed Mundi Pomæria circumione æquabimus.

Inter

V.

INter Partes eas quas diximus Historiæ, maximi
us est Historia Artium; propterea quod ostendat
Res in Motu, & magis rectâ ducat ad Praxin.
Quinetiam tollit laruam & velum à Rebus Natura-
libus, quæ plerunque sub varietate Figurarum & Ap-
parentiæ externæ occultantur, aut obscurantur. Deni-
que Vexationes Artis sunt certè tanquam Vincula
& Manicæ Protei, quæ ultimos Materiæ Nixus &
Conatus produnt. Corpora enim perdi, aut annihilari
nolunt; sed potius in varias Formas se mutant. Itaque
circa hanc Historiam, licet Mechanicam (ut videri
possit) & minus Liberalem, (missâ arrogantiâ & fa-
stu) summa est adhibenda diligentia.

Rursus, inter Artes præferuntur Ææ, quæ Corpora
Naturalia & Rerum Materialia exhibent, alterant,
& præparant; ut Agricultura; Coquinaria; Chymica;
Tindoria; Opificia Vitri, Esmaltæ, Sacchari, Pulue-
ris Pyrij, Ignium Artificialium, Papyri, & huiusmodi.
Ieiunioris autem sunt usus, quæ præcipue consistunt in
Motu subtili Manuum, & Instrumentorum; qua-
les sunt Textoria; Fabrilis; Architectura; Opificia
Molendinorum, Horologiorum, cum similibus; Licet
& istæ nullo modo negligendæ sint; tum quia in illis oc-
currunt multa, quæ ad Corporum Naturalium Altera-
tiones spectant; tum quia accuratè informant de Motu
Lationis, quæ res est magni prorsus ad plurima mo-
menti.

Verum

Verum in Congerie vniuersa istius Artium Historiae, illud omnino monendum est, & penitus memoriae mandandum; recipienda esse Experimenta Artium, non solum ea quae ducunt ad finem Artis, sed etiam quae ullo modo interueniunt. Exempli gratia, quod Locustæ, aut Cancri cocti, cum prius Colorem lutum referrent, rubescant, nihil ad mensam: sed haec ipsa Instantia tamen non mala est ad Inquirendam Naturam Rubedinis; cum idem eueniat etiam in Lateribus coctis. Similiter, quod Carnes minori mora saliantur Hyeme quam Aestate, non eò tantum spectat, ut Coquus cibos bene & quantum sufficit condit; sed etiam Instantia bona est ad indicandam Naturam, & impressionem Frigoris. Quamobrem toto (quod aiunt) Cœlo errauerit, qui Intentioni nostræ satisfieri existimauerit, si Artium Experimenta colligantur, huius rei solum gratia, ut hoc modo Artes singulæ melius perficiantur. Licet enim & hoc non prorsus contemnamus in multis; tamen ea planè est Mens nostra, ut omnium Experimentorum Mechanicorum riuuli, in Philosophiae pelagus undeque fluant. Delelus autem Instantiarum in unoquoque genere eminentiorum (quas maxime & diligentissime conquirere oportet, & quasi venari) ex Prærogatiis Instantiarum pertendus est.

VI.

REsumendum etiam est hoc loco, quod in Aphorismis 99. 119. 120. Libri primi fusus tractauimus;

hic

hic verò, *Præcepti more, breuiter imperare sufficiat:*
Hoc est, ut recipiantur in hanc Historiam; Primò res
Vulgatissimæ, quales quis superuacuum putaret scrip-
to inserere, quia tam familiariter notæ sunt; Dein,
res Viles, Illiberales, Turpes; (Omnia enim inun-
da mundis; & si Lucrum ex Lotio boni odoris sit,
multo magis Lumen & Informatio ex re qualibet:)
Etiam res Leues & Pueriles; (nec mirum; repue-
rascendum enim planè est:) Postremò, res quæ ni-
miae cuiusdam Subtilitatis esse videntur, quòd in se
nullius sint usus. Neque enim (ut iam dictum est)
quæ in hac Historiâ proponentur, propter se congesta
sunt: Itaque neque dignitatem eorum ex se metiri par
est, sed quatenus ad alia transferri possint, & influ-
ant in Philosophiam.

VII.

Illud insuper præcipimus, ut omnia in Naturalibus
 tam Corporibus quam Virtutibus (quantum fieri po-
 test) numerata, appensa, dimensa, determinata propo-
 nantur. Opera enim meditamur, non Speculationes.
 Physica autem & Mathematica benè commixtæ, ge-
 nerant Practicam. Quamobrèm exactæ Restitutiones
 & Distantiæ Planetarum, in Historiâ Cœlestium:
 Terræ Ambitus, & Quantum occupet in superficie re-
 spectu Aquarum, in Historiâ Terræ & Maris: Quan-
 tam compressionem Aër patiatur absque forti Antitypiâ,
 in Historiâ Aëris: Quantum in Metallis alterum
 alteri præponderet, in Historia Metallorum; & in-
 numera

numera id genus perquirenda, & perscribenda sunt. Cùm verò exactæ Proportiones haberi non possint, tum certè ad Aëstimationes aut Comparationes indefinitas configendiū est. Veluti (si fortè calculis Astronomorum, de Distantijs, diffidimus) quòd Luna sit infrà umbram Terræ; quòd Mercurius sit supra Lunam; & huiusmodi. Etiam cùm Mediae Proportiones haberi non possint, proponantur Extremæ: veluti, quòd languidior Magnes attollat Ferrum ad tale pondus, respectu ponderis ipsius Lapidis; & quod maximè virtuosus, etiam ad rationem sexagecuplam; quod nos in armato Magnete admodum paruo fieri vidimus. Atque satis scimus istas Instantias determinatas non facile aut sàpè occurrere; sed in ipso Interpretationis curriculo, tanquam Auxiliares, (quando res maximè postulat) debere exquiri. Veruntamen si fortè occurrant, modo non progressum conficiendæ Naturalis Historiæ nimis remorentrur, etiam in ipsam eas inserere oportet.

VIII.

FIdem verò eorum, quæ in Historiâ sunt recipienda, quòd attinet; necesse est ut illa sint aut fidei Certæ, aut fidei Dubiæ, aut fidei Damnatae. Atque Prius genus simpliciter est proponendum. Secundam, cum notâ; viz. per verbum Traditur, aut Referunt, aut Audiui ex fide-digno, & huiusmodi. Nam argumenta Fidei in alterutram partem, nimis operosum foret ascribere: & proculdubio scribentem nimis re-

morabitur. Neque multum etiam refert, ad id quod agitur: quoniam (ut in Aphorismo n^o 8. Lib. 1. diximus) falsitatem Experimentorum, nisi ea ubique sca- teant, veritas Axiomatum paulò post conuincet. At tamen si Instantia fuerit nobilior, aut usu ipso, aut quia alia multa ex illâ pendere possint; tum certè no- minandus est Author: neque id nudè tantum, sed cum mentione aliquâ; utrum ille ex Relatione, aut Exscriptione, (qualia sunt ferè, quæ scribit C. Pli- nius) aut potius ex Scientiâ propriâ illa affirmauerit; atque etiam utrum fuerit res sui temporis, an vetustior; insuper, utrum sit tale quippiam, cuius necesse foret ut multi essent testes, si verum foret; denique, utrum Author ille fuerit vaniloquus & leuis, an sobrius & seuerus; & similia, quæ faciunt ad pondus Fidei. Postremo res Damnatæ fidei, & tamen iactatas & celebratas; quales, partim neglegtu, partim propter usum Similitudinum, per multa iam saecula inualuerunt, (veluti, quod Adamas liget Magnetem, Allium eneruet; Electrum omnia trahat præter Ocymum; & alia multa huiusmodi) oportebit non silentio reiwcere, sed verbis expressis proscribere, ne illa amplius Scientijs molesta sint.

Præterea non abs re fuerit, si forte Origo Vanitatis aut Credulitatis alicuius occurrat, illam notare: veluti, quod herbæ Satyrio attributa sit vis ad excitandam Venerem, quia Radix scilicet in figuram testiculorum efformata sit: Cum reuerâ hoc fiat, quia adnascitur annis singulis noua radix bulbosa, adhærente radice anni prioris; unde Didymi illi. Manifestum autem

autem hoc est, quod noua Radix semper inueniatur solida & succulenta, vetus emarcida & spongiosa. Quare nil mirum, si altera mergatur in aqua, altera natet: Quod tamen pro re mira habetur, & reliqui eius Herbae virtutibus autoritatem addidit.

IX.

Supersunt Additamenta quedam Historiae Naturalis utilia, quæque eam magis commodè infletere & aptare possint ad Opus Interpretis, quod succedit. Illa, quinque sunt.

Primum, Questiones (non Causarum dico, sed Facti) adiiciendæ sunt, ut inquisitionem ulteriorem prouocent & sollicitent: Ut, in Historia Terræ & Maris, Utrum Mare Caspium fluat & refluat, & quali horarum spatio; Utrum sit aliqua Continens Australis, an potius Insulæ; & similia.

Secundò, in Experimento aliquo nouo & subtiliore, addendus est Modus ipse Experimenti, qui exhibitus est: ut liberum sit hominum Iudicium, utrum Informatio per Experimentum illud sit fidum aut fallax; atque etiam excitetur hominum Industria, ad exquirendos Modos (si fieri posset) magis accuratos.

Tertiò, si quid subsit in aliquā Narratione dubij vel scrupuli, id suppressi aut reticeri omnino nolumus; sed plane & perspicue ascribi, Notæ aut Moniti loco. Cupimus enim Historiam Primam, veluti factum Sacramento de veritate eius in singulis, religiosissime con-

scribi; cum sit Volumen Operum Dei, & (quantum inter Maiestatem Divinorum, & Humilitatem Terrenorum collationem facere liceat) tanquam Scriptura altera.

Quartò, non abs re fuerit Observatio[n]es quandoquè aspergere; (id quod C. Plinius fecit:) veluti in Historia Terræ & Maris; Quòd Terrarum figura (quatenus adhuc cognita est) respectu Marium, sit ad Austrum angusta & veluti acuminata, ad Septentriones lata & ampla; Marium, contrà: Et quòd Oceani Magni intersecent Terras alueis exporredis inter Austrum & Septentriones, non inter Orientem & Occidentem, nisi fortè in extremis Regionibus Polaribus. Etiam Canones (qui nil aliud sunt quam Observatio[n]es generales & Catholicæ) optimè ascribuntur: veluti in Historia Cœlestium; Quòd Venus nunquam distet à Sole plus partibus 46. Mercurius, 23. Et quòd Planetæ, qui suprà Solem locantur, tardissimè mouent; cum longissimè à Terra absint: Planetæ infra Solēm, celerrimè. Aliud insuper Observatio[n]is genus adhibendum; quod nondū in usum venit, licet sit haud exigui momenti. Illud tale est: nempe, ut subiungantur ijs quæ sunt, ea quæ non sunt. Veluti, in Historia Cœlestium, Quòd non inueniatur stella oblonga vel triangularis; sed quòd omnis stella sit globosa: vel Globosa simpliciter, ut Luna; vel ad aspectum Angulata, sed in medio globosa, ut reliquæ Stellæ; vel ad aspectum Comata, & in medio globosa, ut Sol: Aut quòd Stellæ nullo prorsus spargantur ordine; ut non inueniatur vel Quincunx,

cinx, vel Quadrangulum, nec alia Figura perfecta;
(cinq*ue* imponuntur nomina Deltæ, Coronæ, Crucis,
Quadrigarum, &c.) vix etiam Linea recta, nisi forte
in Cingulo & Pugione Orionis.

Quinto, innabit fortasse nonnihil Quærentem; quod
Credentem prorsus peruerat & perdat: viz. ut Opin-
iones, quæ nunc receptæ sunt, cum earum Varietate
& Sectis, breui Verborum complexu, & tanquam in
transitu recenseantur; ut Intellectum vellicent, & mi-
bil amplius.

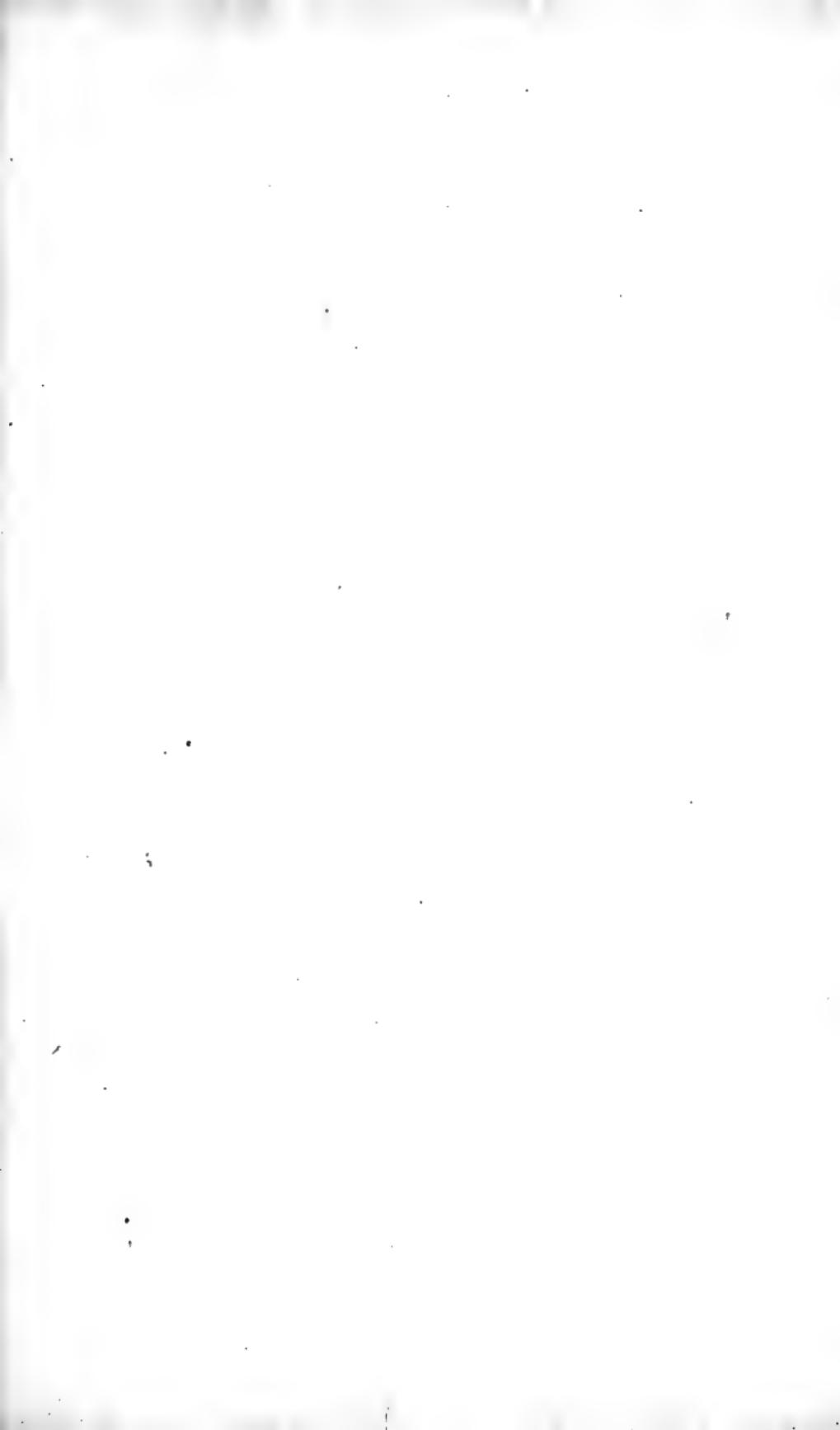
X.

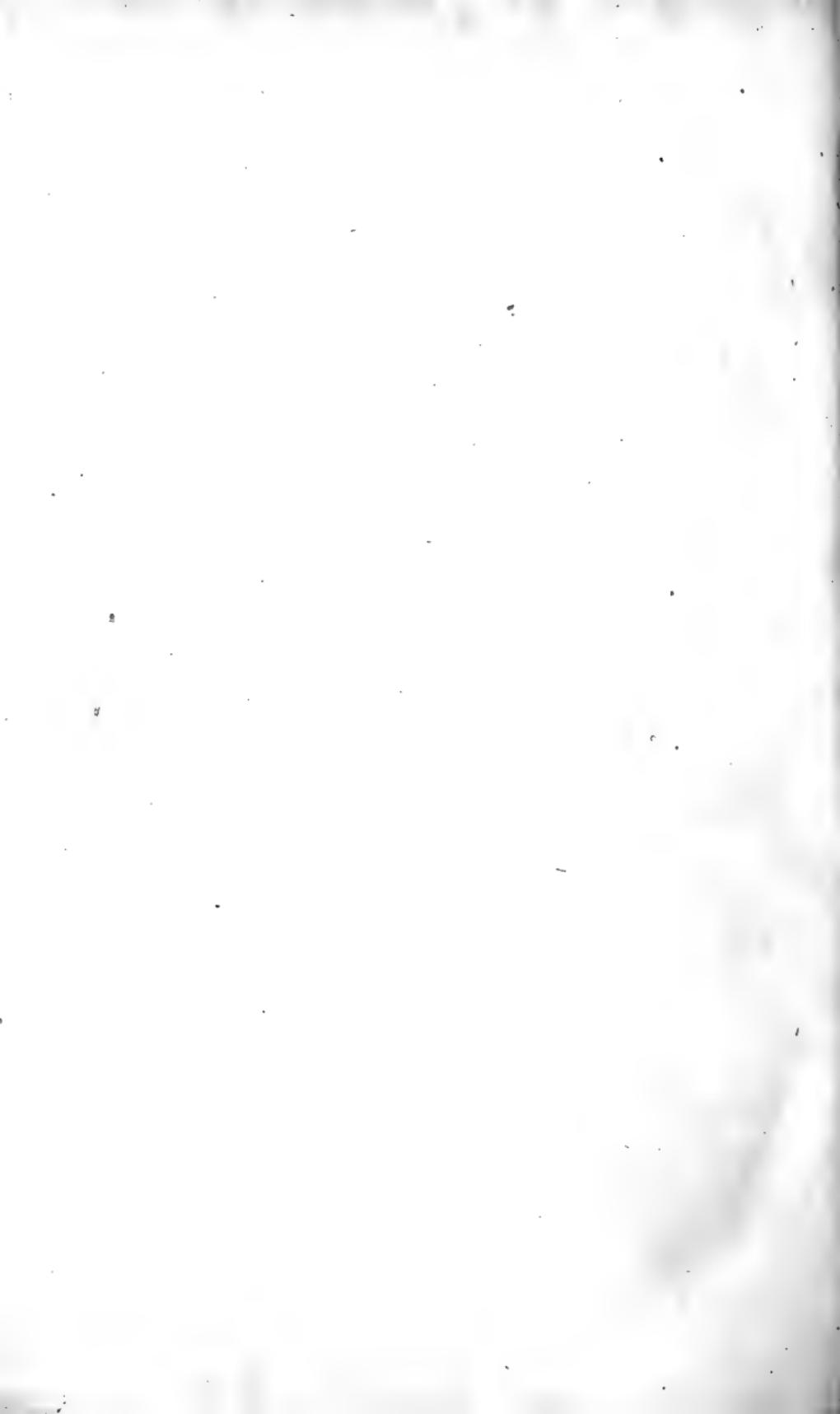
ATque hæc sufficient, quatenus ad Præcepta ge-
neralia: quæ si diligentè obseruentur, & finem
rectam petet hoc Opus Historiæ, nec excrescat supra mo-
dum. Quòd si etiam, prout circumscribitur & limita-
tur, Vastum Opus alicui pusillanimo videri posset; is in
Bibliothecas oculos conuertat; &, inter alia, Corpora
Iuris Civilis aut Iuris Canonici ex una parte spelet, &
Commentarios Doctorum & Iurisconsultorum ex al-
terâ; & videat quid interfit quoad Molem & Volu-
mina. Nobis enim (qui, tanquam Scribæ fideles, le-
ges ipsas Naturæ, & nil aliud excipimus & conscri-
bimus) breuitas competit, & ferè ab ipsis Rebus impo-
nitur. Opinionum autem, & Placitorum, & Specu-
lationum, non est numerus neque finis.

Quòd verò in Distributione Operis nostri mentionem
fecimus Cardinalium Virtutum in Naturâ; &
quòd etiam harum Historia, antequam ad Opus Inter-
preta-

pretationis ventum fuerit, prescribenda esset; Huius rei minimè oblii sumus, sed eam *Nobis ipsis* reseruauimus: cùm de aliorum *Industriâ* in hac re, priusquam homines cum *Naturâ* paulò arctius consuecere incœperint, prolixè spondere non audeamus. Nunc itaque ad Delineationem Historiarum Particularium veniendum.

Verùm, prout nunc negotijs distringimur, non vltius suppetit otium, quam ut Catalogum tantum Historiarum Particularium secundùm Capita subiungamus. Enim uero cùm primùm huic rei vacare possimus, consilium est in singulis, veluti Interrogando, docere; qualia sint circa unamquamque Historiarum illarum potissimum inquirenda & conscribenda, tanquam ea quæ ad finem nostrum faciunt, instar Topicorum quorundam Particularium: vel potius, ut (sumpto exemplo à Causis Civilibus) in hac Vindicatione Magnâsue Processu, à fauore & Prouidentiâ Diuinâ concessâ & instituto, (per quem genus humanum Ius suum in *Naturam* recuperare contendit) *Naturam ipsam & Artes* super Articulos examinemus.







CATALOGVS HISTORIARVM PARTICVLARIVM,

secundùm Capitā.

1. 
2. Historia Cœlestium; siue Astronomica.
Historia configurationis Cœli & partium eius , versus Terram & partes eius; siue Cosmographica.
3. Historia Cometarum.
4. Historia Meteororum ignitorum.
5. Historia Fulgorum, Fulminum, Tonitruum, & Coruscationum.
6. Historia Ventorum, & Flatuum repentinorum, & Vndulationum Aeris.

d

Histo-

7. **Historia Iridum.**
8. **Historia Nubium, prout supernè conspicuntur.**
9. **Historia Expansionis Cœruleę, Crepusculi, plurium Solium, plurium Lunarum, Halonum, Colorum variorū Solis & Lunæ; atq; omnis varietatis Cœlestium ad aspectum, quæ fit ratione Medij.**
10. **Historia Pluuiarum Ordinariarum, Procellosarum, & Prodigiosarum; etiam Cataraetarum (quas vocant) Cœli, & similiūm.**
11. **Historia Grandinis, Niuis, Gelu, Pruinę, Nebulae, Roris, & similiūm.**
12. **Historia omnium aliorum Cadentiū siue Descendentium ex alto, & supernè generatorū.**
13. **Historia Sonituum in alto (si modò sint aliqui) præter Tonitrua.**
14. **Historia Aeris, in Toto, siue in Configuratione Mundi.**
15. **Historia Tempestatum, siue Temperamentorum Anni, tam secundūm variationes Regionum, quam secundūm accidentia Temporum, & periodos Annorum; Diluviorum, Feruorum, Siccitatū, & similiūm.**
16. **Historia Terrę & Maris; Figurę & Ambitus ipsorum, & Configurationis ipsorum inter se, atq; Exporrectionis ipsorum in latum aut angustum; Insularum Terrę in Mari, Sinnuum Ma-**

num Maris, & Lacuum salsorum in Terrā, Isthmorum, Promontoriorum.

17. Historia Motuum (si qui sint) globi Terræ & Maris; & ex quibus Experimentis illi colligi possint.
18. Historia Motuum maiorum & Perturbatum in Terrâ & Mari; nempè Terræ Motuum & Tremorum & Hiatuum, Insularum de nouo enascentium, Insularum fluctuantium, Abruptiōnum Terrarum per ingressum Maris, Inuasionum & Illuviationum, & contrâ Desertionū Maris; Eruptionum Ignium è Terrâ, Eruptionum subterranearum Aquarum è Terrâ, & similiū.
19. Historia Geographica Naturalis, Montium, Vallium, Syluarum, Planitierum, Arenarum, Paludum, Lacuum, Fluuiorum, Torrentium, Fontium, & omnis diuersitatis scaturiginis ipsorum, & similiū: missis Gentibus, Prouincijs, Vrbibus, & huiusmodi Ciuilibus.
20. Historia Fluxuum & Refluxuum Maris, Euriporum, Vndulationum & Motuum Maris aliorum.
21. Historia cæterorum Accidentium Maris; Salsuginis eius, Colorum diuersorum, Profunditatis: & Rupium, Montium, & Vallium submarinorum, & similiū.

Sequuntur Historiae Massarum maiorum.

22. **H**istoria Flammæ, & Ignitorum.
23. **H**istoria Aeris, in Substantiâ, non in Configuration.
24. Historia Aquæ, in Substantiâ, non in Configuration.
25. Historia Terræ & diuersitatis eius, in Substantiâ, non in Configuration.

Sequuntur Historiae Specierum.

26. **H**istoria Metallorum perfectorum, Auri, Argenti, & Minerarum, Venarum, Marcasitarum eorundem : Opera-
ria quoque in Mineris ipsorum.
27. Historia Argenti Viui.
28. Historia Fossilium ; veluti Vitrioli, & Sulphuris, &c.
29. Historia Gemmarum ; veluti Adamantis, Rubini, &c.
30. Historia Lapidum ; vt Marmoris, Lapidis Lydij, Silicis, &c.
31. Historia Magnetis.
32. Historia Corporum Miscellaneorum, quæ nec sunt Fossilia prorsùs, nec Vegetabilia ; vt Salium, Succini, Ambre-griseæ, &c.
33. Historia Chymica circa Metalla & Mine-
ralia.
34. Histo-

-
- 34. Historia Plantarum, Arborum, Fruticum, Herbarum : & Partium eorum, Radicum, Caulium, Ligni, Foliorum, Florum, Fructuum, Seminum, Lachrymarum, &c.
 - 35. Historia Chymica circā Vegetabilia.
 - 36. Historia Piscium, & partium ac Generationis ipsorum.
 - 37. Historia Volatilium , & Partium ac Generationis ipsorum.
 - 38. Historia Quadrupedum, & Partium ac Generationis ipsorum.
 - 39. Historia Serpentum, Vermium, Muscarum, & cæterorum Insectorum ; & partium ac Generationis ipsorum.
 - 40. Historia Chymica circā ea quæ sumuntur ab Animalibus.

Sequuntur Historiæ Hominis.

- 41. **H**istoria Figuræ, & Membrorum exteriorum Hominis, Staturæ, Compaginis, Vultus, & Lineamentorum ; eorumque varietatis secundū Gentes & Climata, aut alias minores Differentias.
- 42. Historia Physiognomica super ipsa.
- 43. Historia Anatomica, siue Membrorum interiorum Hominis ; & varietatis ipsorum, qua-

quatenus inuenitur in ipsâ naturali Com-
page & Structurâ, & non tantum quoad
Morbos & Accidentia præternaturalia.

44. Historia partium similiarum Hominis; vt Carnis, Ossium, Membranarum, &c.
45. Historia Humorum in Homine, Sanguinis, Bilis, Spermatis, &c.
46. Historia Excrementorum; Sputi, Vrina-
rum, Sudorum, Sedimentorum, Capillo-
rum, Pilorum, Rediuia rum, Vnguum, &
similium.
47. Historia Facultatum; Attractionis, Digestio-
nis, Retentionis, Expulsionis, Sanguifi-
cationis, Assimilationis alimentorum in
membra, Versionis Sanguinis & Floris
eius in Spiritum, &c.
48. Historia Motuum Naturalium & Involun-
tariorum; vt Motus Cordis, Motus Pul-
suum, Sternutationis, Motus Pulmonum,
Motus Erectionis Virgæ, &c.
49. Historia Motuum mixtorum ex Naturali-
bus & Voluntarijs; veluti Respirationis,
Tussis, Vrinationis, Sedis, &c.
50. Historia Motuum Voluntariorum; vt In-
strumentorum ad voces articulatas; vt Mo-
tuum Oculorum, Linguæ, Faucium, Ma-
nutum, Digitorum, Deglutitionis, &c.

51. Historia Somni & Insomniorum.
52. Historia diuersorum Habituum Corporis;
Pinguis, Macilenti; Complexionum,
(quas vocant,) &c.
53. Historia Generationis Hominum.
54. Historia Conceptionis, Viuificationis, Ge-
stationis in Vtero, Partus, &c.
55. Historia Alimentationis Hominis; atque
omnis Edulij & Potabilis, atque omnis
Diætæ; & Varietatis ipsorum secundum
Gentes aut minores differentias.
56. Historia Augmentationis & Incrementi
Corporis in Toto & Partibus ipsius.
57. Historia Decursus Ætatis; Infantiæ, Pue-
ritiæ, Iuuentutis, Senectutis, Longæui-
tatis, Breuitatis Vitæ, & similium, secun-
dum Gentes & minores differentias.
58. Historia Vitæ & Mortis.
59. Historia Medicinalis Morborum, & Symp-
tomatum & Signorum eorundem.
60. Historia Medicinalis, Curæ, & Remedio-
rum, & Liberationum à Morbis.
61. Historia Medicinalis eorum quæ conseruant
Corpus & Sanitatem.
62. Historia Medicinalis eorum quæ pertinent
ad Formam & Decus Corporis, &c.

63. Histo-

63. Historia Medicinalis eorum quæ corpus alterant, & pertinent ad Regimen Alterium.
64. Historia Pharmaco-polaris.
65. Historia Chirurgica.
66. Historia Chymica circa Medicinas.
67. Historia Visus & Visibilium, siue Optica.
68. Historia Picturæ, Sculptoria, Plastica, &c.
69. Historia Auditus & Sonorum.
70. Historia Musica.
71. Historia Olfactus, & Odorum.
72. Historia Gustus, & Saporum.
73. Historia Tactus, & eius Obiectorum.
74. Historia Veneris, vt speciei Tactus.
75. Historia Dolorum corporeorum, vt speciei Tactus.
76. Historia Voluptatis & Doloris in genere.
77. Historia Affectuum; vt Ire, Amoris, Verecundiæ, &c.
78. Historia Facultatum Intellectualium; Cogitatiæ, Phantasiam, Discursus, Memoriæ, &c.

79. Historia Diuinationum Naturalium.
80. Historia Dignotionum, siue Diacrisium occultarum Naturalium.
81. Historia Coquinaria; & Artium subseruentium, veluti Macellaria, Auiaria, &c.
82. Historia Pistoria, & Panificiorum; & Artium subseruentium, vt Molendinaria, &c.
83. Historia Vinaria.
84. Historia Cellaria, & diuersorum generum Potūs.
85. Historia Bellariorum & Confecturarum.
86. Historia Mellis.
87. Historia Sacchari.
88. Historia Lacticiniorum.
89. Historia Balneatoria, & Vnguentaria.
90. Historia Miscellanea cīcā curam corporis; Tonsorum, Odorariorum, &c.
91. Historia Auri-fabrilis, & Artium subseruentium.
- e
92. Hist-

92. *Historia Lanificiorum, & Artium subseruentium.*
93. *Historia Opificiorum è Serico & Bombyce, & Artium subseruentium.*
94. *Historia Opificiorum ex Lino, Cannabio, Gossipio, Setis, & alijs Filaceis; & Artium subseruentium.*
95. *Historia Plumificiorum.*
96. *Historia Textoria, & Artium subseruentium.*
97. *Historia Tinctoria.*
98. *Historia Coriaria, Alutaria; & Artium subseruentium.*
99. *Historia Culcitraria & Plumaria.*
100. *Historia Ferri-Fabrilis.*
101. *Historia Latomiae siue Lapidarum.*
102. *Historia Lateraria, & Tegularia.*
103. *Historia Figularis.*
104. *Historia Cæmentaria, & Crustaria.*
105. *Historia Ligni-fabrilis.*
106. *Historia Plumbaria.*
107. *Historia Vitri & omnium Vitreorum, & Vitriaria.*
108. *Historia Architecturæ in genere.*
109. Histo-

109. Historia Plastraria, Rhedaria, Lectaria, &c.
110. Historia Typographica, Libraria, Scriptoria, Sigillatoria; Atramenti, Calami, Papyri, Membranæ, &c.
111. Historia Ceræ.
112. Historia Viminaria.
113. Historia Storearia, & Opificiorum ex Stramine, Scirpis, & similibus.
114. Historia Lotricaria, Scoparia, &c.
115. Historia Agriculturæ, Pascuariæ, Cultus Sylvuarum, &c.
116. Historia Hortulana.
117. Historia Piscatoria.
118. Historia Venationis & Aucupij.
119. Historia Rei Bellicæ, & Artium subseruentium; vt Armamentaria, Arcuaria, Sagittaria, Sclopetaria, Tormentaria, Ballistaria, Machinaria, &c.
120. Historia Rei Nauticæ, & Practicarum, & Artium subseruentium.

121. *Historia Athletica, & omnis generis Exercitationum Hominis.*
122. *Historia Rei Equestris.*
123. *Historia Ludorum omnis generis.*
124. *Historia Præstigiatorum & Circulatorum.*
125. *Historia Miscellanea diuersarum Materia rum Artificialium; vt Esmaltæ, Porcellanæ, complurium Cæmentorum, &c.*
126. *Historia Salium.*
127. *Historia Miscellanea diuersarum Machinarum, & Motuum.*
128. *Historia Miscellanea Experimentorum Vulgarium, quæ non coaluerunt in Ar tem.*

Etiam Mathematicarum purarum Historiæ conscribendæ sunt, licet sint potius Observationes quam Experimenta.

129. *Historia naturarum & potestatum Numerorum.*
130. *Historia naturarum & potestatum Figurarum.*

Non

Non abs re fuerit admonere, quod, cum necesse sit multa ex Experimentis sub duobus Titulis vel pluribus cadere, (veluti Historia Plantarum, & Historia Artis Hortulanæ multa habebunt ferè communia) commodior sit Inquisitio per Artes, Dispositio verò per Corpora. Parùm enim nobis curæ est de Artibus ipsis Mechanicis, sed tantum de ijs quæ afferunt ad instruendam Philosophiam. Verùm hæc è re natâ melius regentur.

F I N I S.

Errata.

P. 23. l. 26. lege Materia. P. 30. l. 26. lege Apocalyptic. P. 53. l. 2. lege Ideas. P. 63. l. 10 lege quem. P. 77. l. 3. lege ut speciem ipsam. P. 82. l. 8. pro Prudentia, lege Sapientia. P. 100. l. 19. lege preparatorium. P. 122. 4. vit. lege Ideas. P. 133. l. 7. lege quas, pro que. P. 164. l. 15. dele &. P. 203. l. 16. lege notâ. P. 205. l. antepen. lege Ideas. P. 217. l. 9. lege vi, pro eis. P. 232. l. 13. lege incutientia. P. 251. l. 5. lege pro lato, loco. P. 260. l. 14. lege trudans, r. P. 278. l. 26. lege demonstrati. P. 299. l. 8. lege odoratarum. P. 323. l. 22. lege Affinitatis.

L O N D I N I,

Apud IOANNEM BILLIVM,
Typographum Regium.

M. DC. XX.

177
178
179
180





Arnn
2/3/48
flockwell
19 1/4 '995
30 1/4 '995
PML

