



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

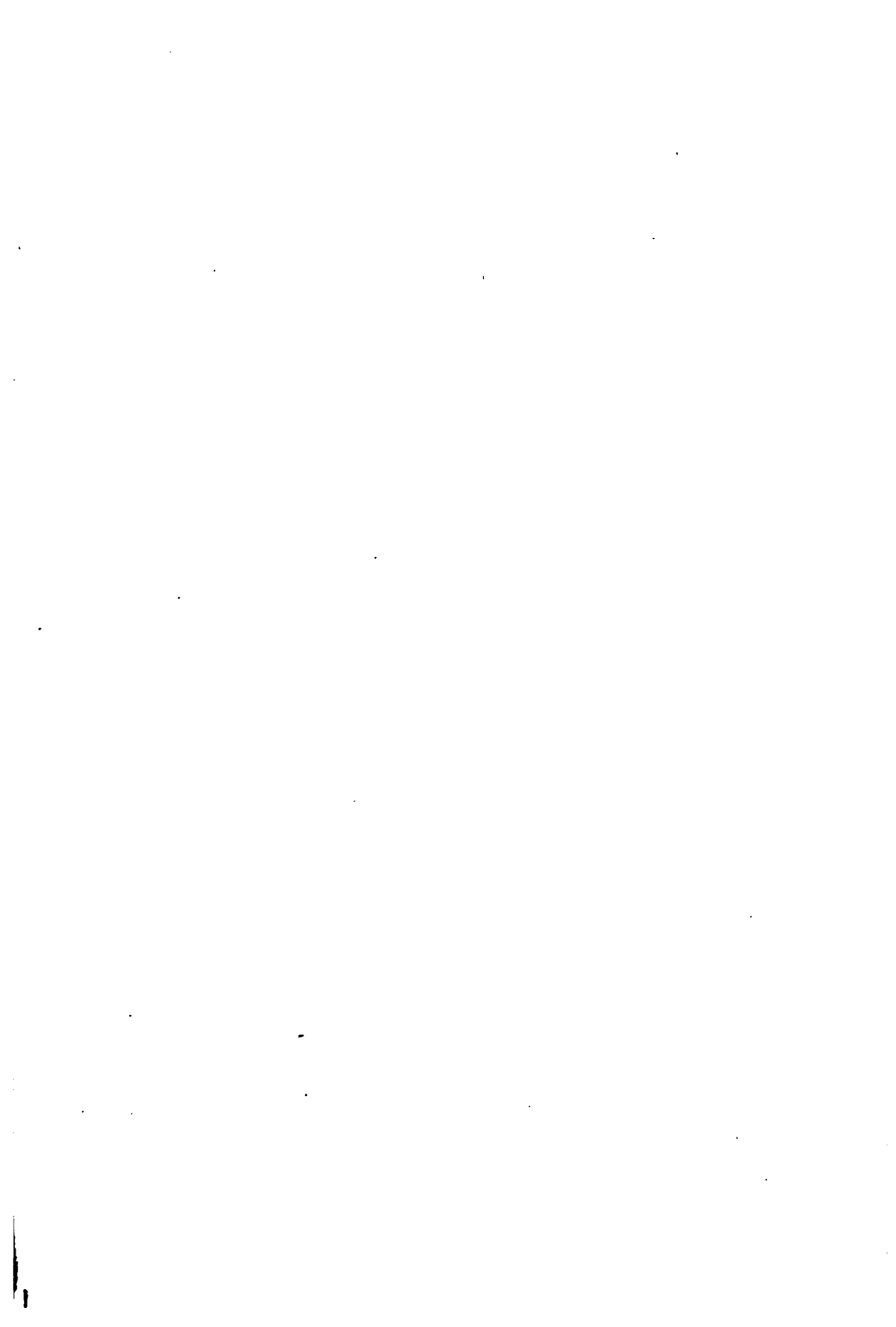
Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

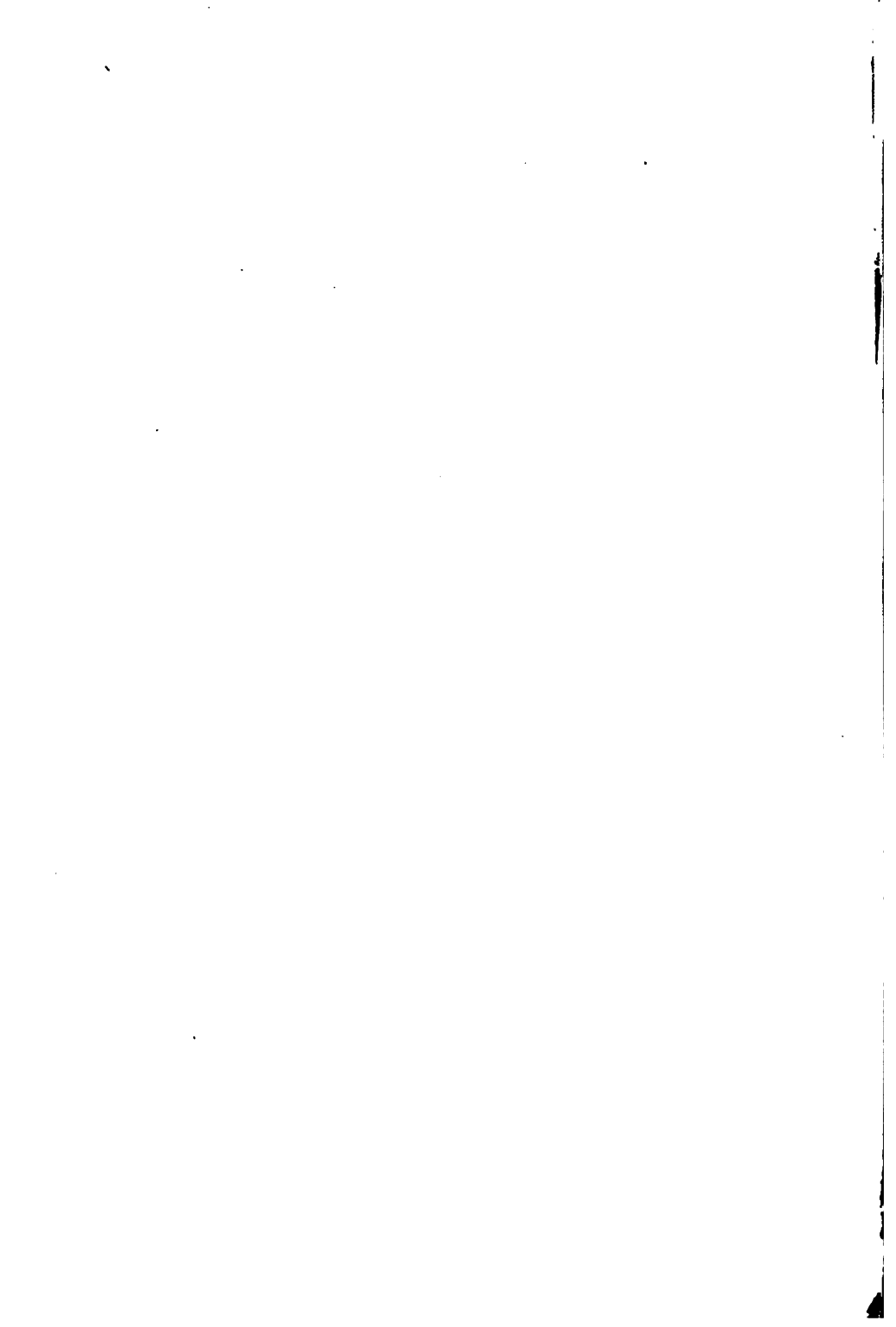
- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

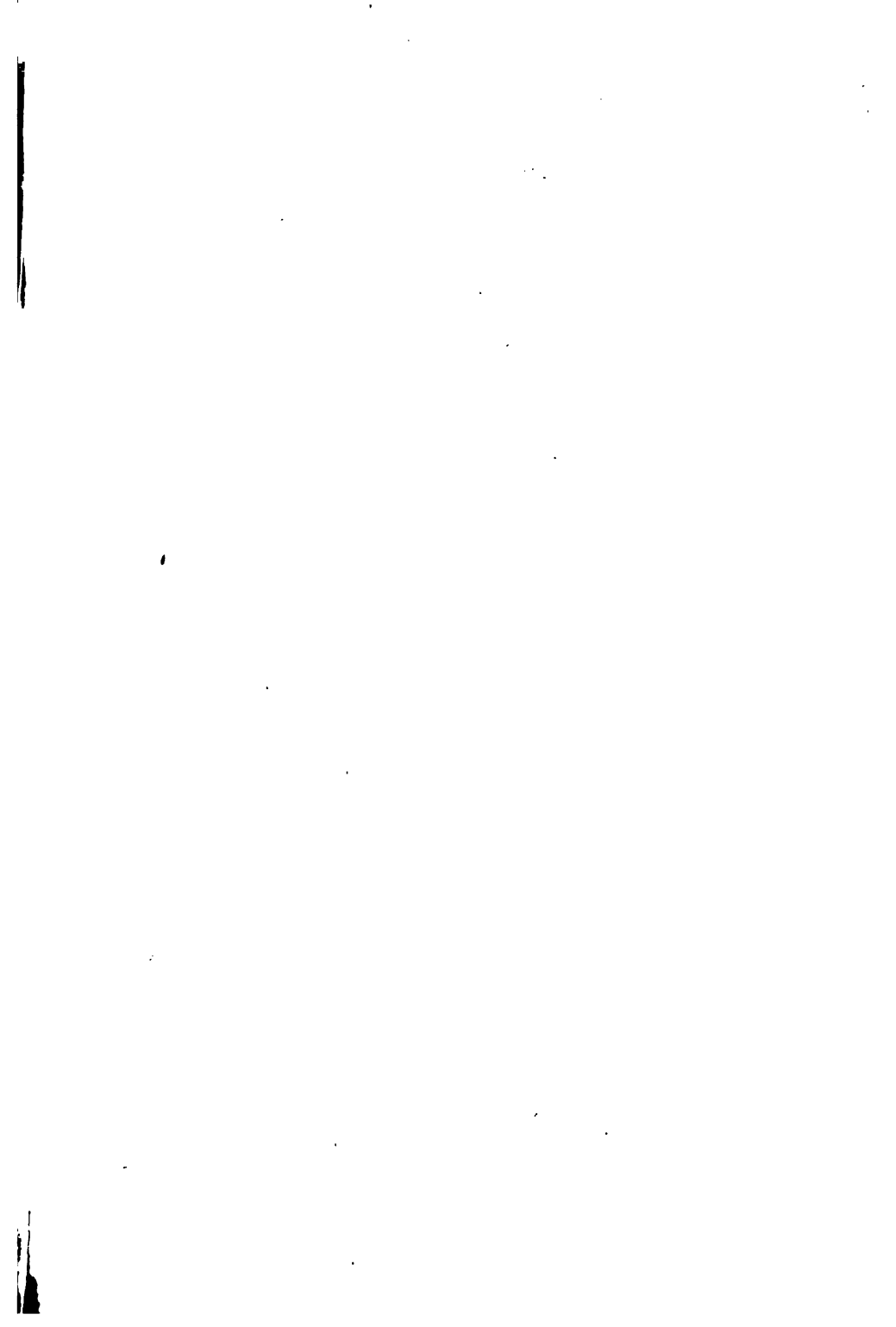
Über Google Buchsuche

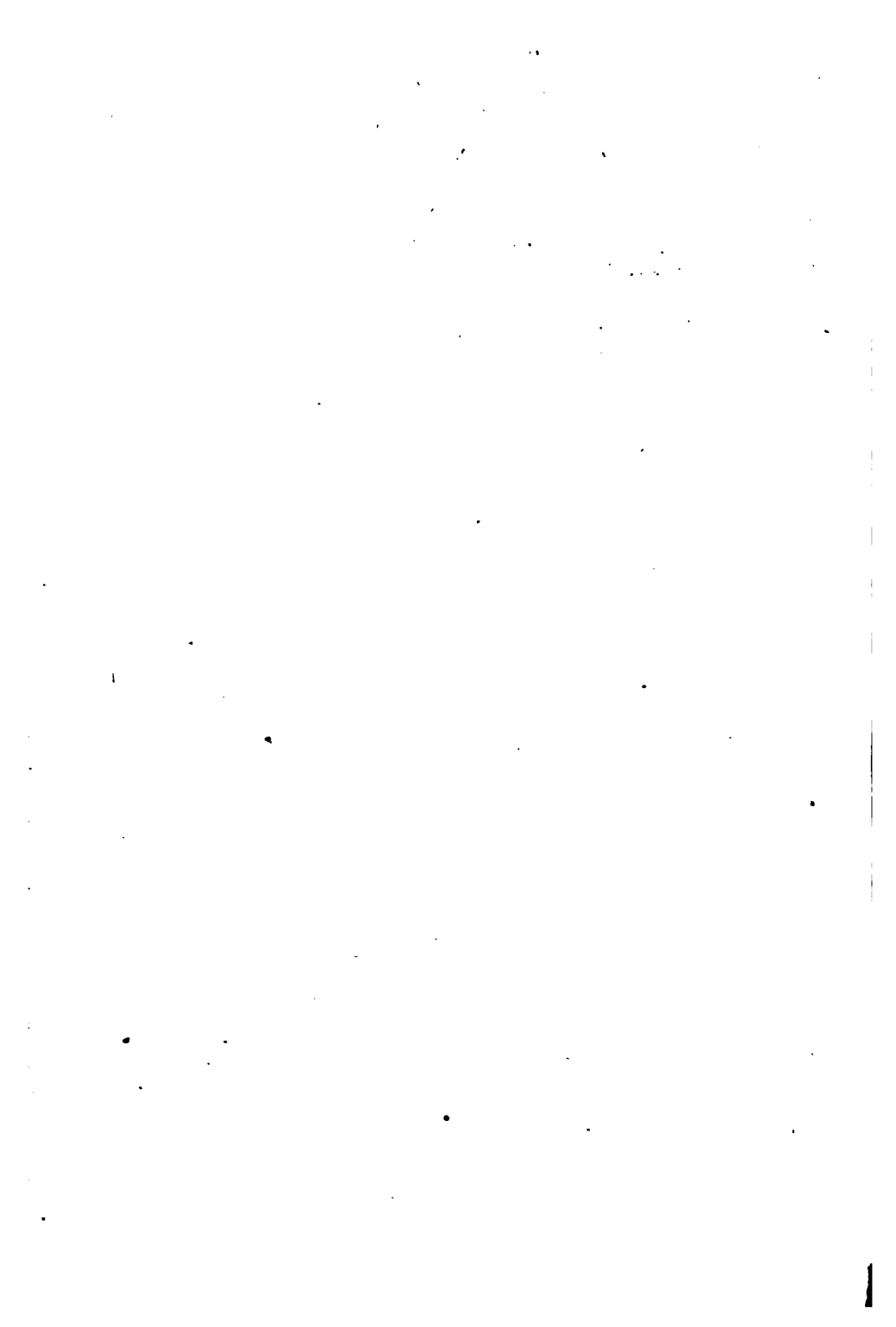
Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

LIBRARY OF THE
UNIVERSITY OF WISCONSIN











Verein Berliner Künstler

Internationale

Kunst-Ausstellung

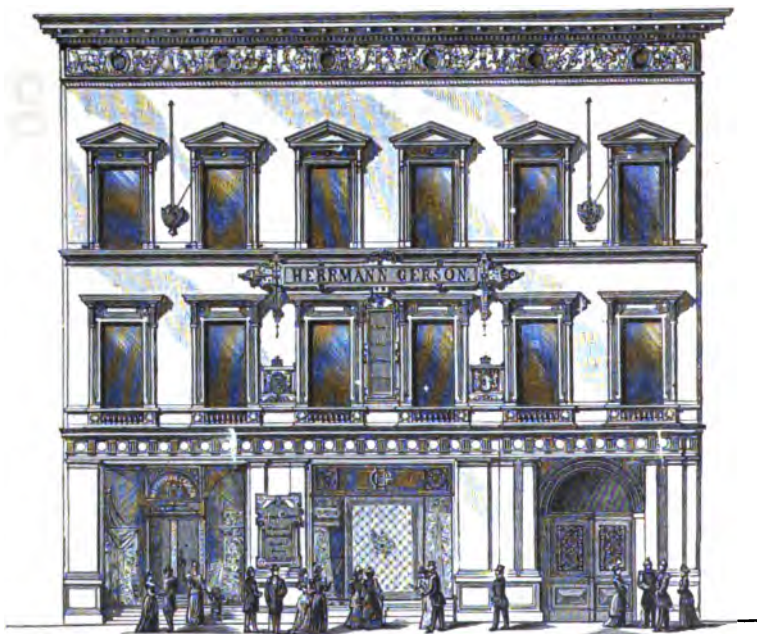
1871

Herrmann Gerson

Hoflieferant Sr. Majestät des Kaisers und Königs

—  **BERLIN W.**  —

Unter den Linden 8



Meubles-, Gardinen- und Portièren-Stoffe

in grossartigen Sortimenten aller Fabrikate.

Ecru-Gardinen und Stores.

Teppiche inländischer und englischer Fabrikation.

Specialität: Geknüpfte Smyrna-Teppiche

stets in allen Grössen und reichster Muster-Auswahl vorräthig. Anfertigung nach
Maass und architectonischen Skizzen.

Echt Persische und Indische Teppiche

antique und moderner Fabrikation.

Reise-Decken. Bett-Decken. Tisch-Decken.

Unter dem Allerhöchsten Protectorat
Ihrer Majestät der Kaiserin und Königin Friedrich.

Internationale
Kunst-Ausstellung

veranstaltet vom

Verein Berliner Künstler

anlässlich seines

fünfzigjährigen Bestehens

1841—1891

?

KATALOG des Vereins

?

→ Dritte Auflage. ←

?

BERLIN

Verlag des Vereins Berliner Künstler.

1891

87,748

RECEIVED

SEP 13 1895

WIS. HIST. SOCIETY.

ALBION
LONDON
V. 1002

WC 47
5511

INHALT.

Notizen	IV
Vorbemerkung	V
Situationsplan des Haupt-Ausstellungsgebäudes	VII
Plan des Landesausstellungs-Parks	VIII—IX
Plan des Nebengebäudes	X
Deutschland	1
Amerika	112
Belgien	127
Dänemark	139
England	146
Holland	157
Italien	164
Oesterreich s. auch S. 216	173
Schweiz	181
Spanien	183
Ungarn	194
Internationaler Saal:	
Werke französischer Künstler	201
Werke japanischer Künstler	203
Werke norwegischer Künstler	203
Werke polnischer Künstler	205
Werke schwedischer Künstler	215
Werke türkischer Künstler	215
Oesterreich (Fortsetzung)	216
Russland	222
Prachtwerke	229



Notizen.



Das Zeichen * bedeutet, dass dieser Katalog von dem Kunstwerk eine Abbildung bringt.

Das Kreuz † hinter der Bezeichnung der Kunstwerke zeigt an, dass dieselben verkäuflich sind.



Den Verkauf der ausgestellten Kunstwerke vermittelt **ausschliesslich** das im Hauptgebäude bei der linken Sculpturen-Halle befindliche Bureau.

Bei Ankäufen wird ein Drittel des Kaufpreises als Anzahlung erbeten.

Kein Kunstwerk darf vor Schluss der Ausstellung entfernt werden.



Die Ausstellung wird um 9 Uhr Morgens geöffnet.

Eintrittspreis: 50 Pfennige.

Montags: 1 Mark.



Die Feier des fünfzigjährigen Bestehens des

Vereins Berliner Künstler

gab Veranlassung zur Veranstaltung der Internationalen Kunst-Ausstellung, deren Katalog hier vorliegt.

Die Ausstellung wird von einem Comité geleitet, welches besteht:

- 1) aus dem Vorstande des Vereins Berliner Künstler als geschäftsführenden Ausschuss, zur Zeit die Herren:

A. von Werner, Professor, Direktor der Königlichen akademischen Hochschule für die bildenden Künste,

K. Hoffacker, Architekt,

H. Hartmann, Maler,

E. Körner, Maler,

R. Schweinitz, Bildhauer,

H. Schnars-Alquist, Maler;

- 2) aus 16 Mitgliedern des Vereins Berliner Künstler, und zwar

aus den 8 ordentlichen Mitgliedern:

C. Gussow, Professor

O. v. Kameke, Professor } Maler,

Hans Herrmann, }

Fritz Schaper, Professor } Bildhauer,

Max Kruse, }

Cuno v. Uechtritz, }

G. Eilers, Professor, Kupferstecher,

B. Sehring, Architekt und

aus den 8 ausserordentlichen Mitgliedern:

R. Dohme, Geh. Regierungsrath,

A. Meder, Kunsthändler (i.F. Amsler & Ruthardt),

G. Stilke, Verlags-Buchhändler,
 Rud. Schuster, Verlags-Kunsthändler,
 F. Lipperheide, Verlags-Buchhändler,
 A. Thiem, Banquier,
 F. Königs, Banquier (i. F. Delbrück, Leo & Co.),
 Ed. Honrath, Hof-Kunsthändler (i. F. Honrath
 & van Baerle).

Das nachstehende Verzeichniss der Kunstwerke ist nach den eigenen Angaben der Künstler aufgestellt worden.

Die eingelieferten Kunstwerke unterlagen der Annahme-Commission der betreffenden Sammelstellen der verschiedenen Länder, beziehungsweise der hiesigen Annahme-Commission.

Mitglieder der Berliner Annahme-Commission und gleichzeitig der Hänge-Commission waren die Herren:

T. von Eckenbrecher,	Karl Ludwig,
Ernst Henseler,	Hans Meyer,
Ernst Herter,	Franz Skarbina,
Emil Hundrieser,	Bruno Schmitz,
Georg Koch,	Paul Souchay,
Karl Koepping,	Fritz Wolff

und statt der behinderten Herren:

Ernst Hildebrand und Bernhard Roemer
 die Herren:

Ludwig Manzel und Bernhard Mannfeld,
 sowie als Ersatzmänner die Herren:

Karl Breitbach,	Karl Saltzmann,
Nicolaus Geiger,	Adolf Schlabit.

In der Abtheilung für die Adressen und Diplome waren thätig die Herren:

E. Doepler jun., W. Friedrich und F. Skarbina,
 und in der Abtheilung für die Fächer die Herren:

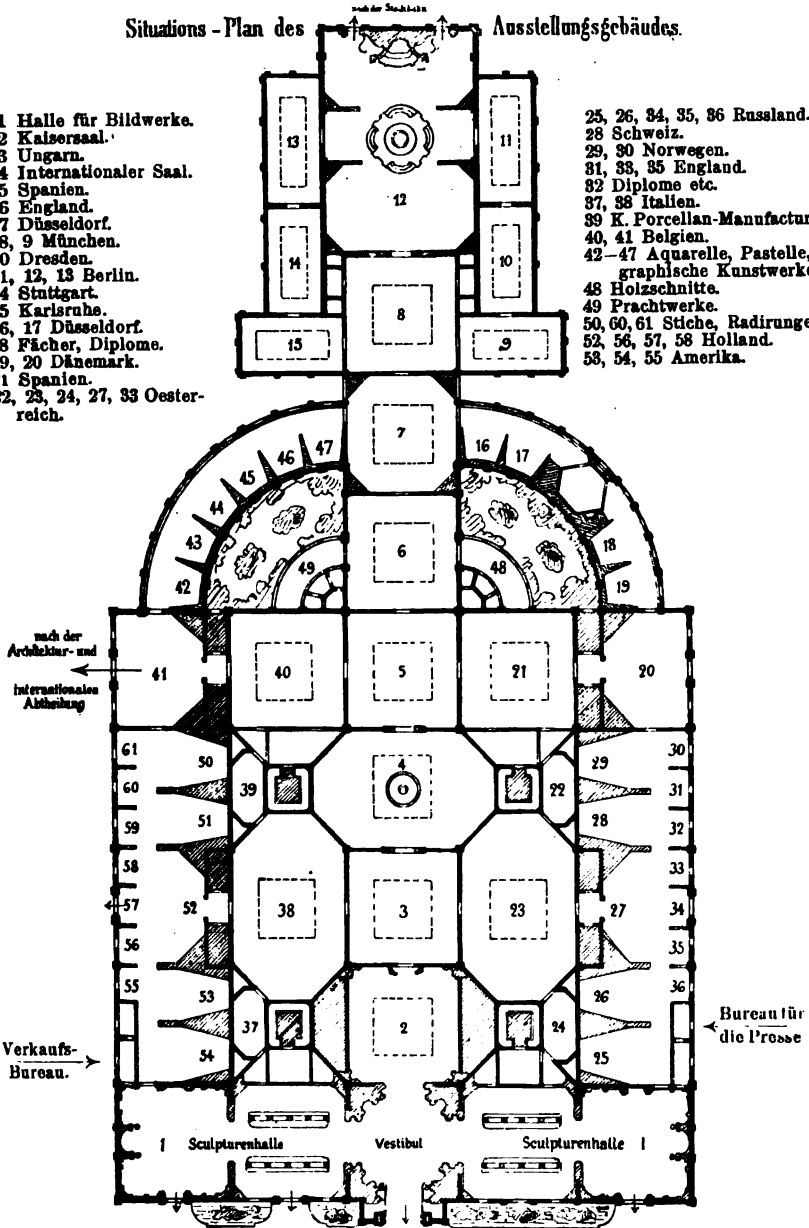
P. Meyerheim, H. Katsch und G. Engelhardt.

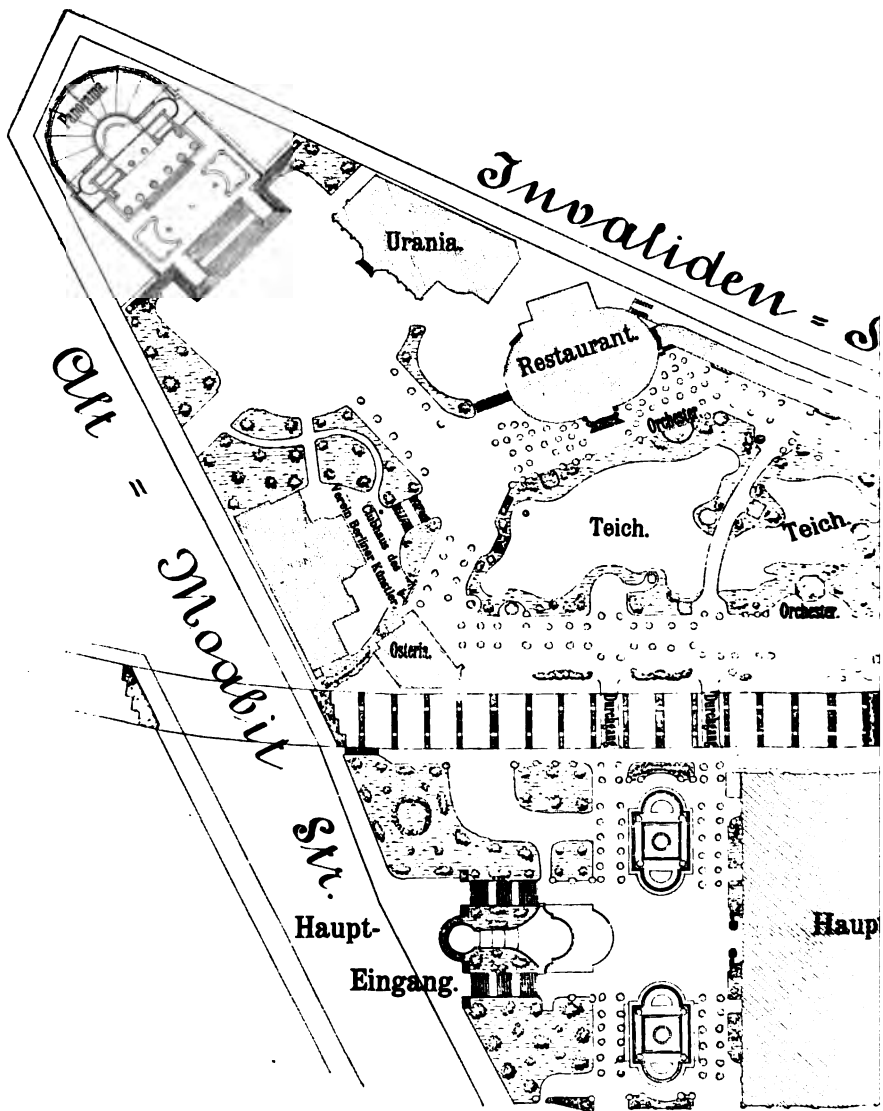


Situations - Plan des ^{nach der Zeichnung} Ausstellungsgebäudes.

- 1 Halle für Bildwerke.
- 2 Kaisersaal.
- 3 Ungarn.
- 4 Internationaler Saal.
- 5 Spanien.
- 6 England.
- 7 Düsseldorf.
- 8, 9 München.
- 10 Dresden.
- 11, 12, 13 Berlin.
- 14 Stuttgart.
- 15 Karlsruhe.
- 16, 17 Düsseldorf.
- 18 Fächer, Diplome.
- 19, 20 Dänemark.
- 21 Spanien.
- 22, 23, 24, 27, 33 Oesterreich.

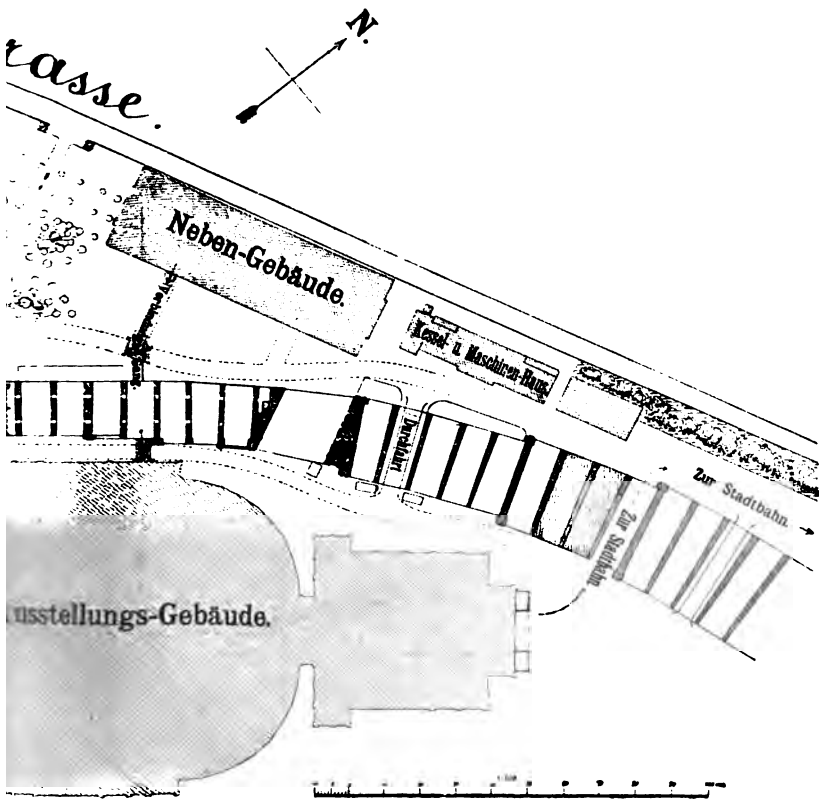
- 25, 26, 34, 35, 36 Russland.
- 28 Schweiz.
- 29, 30 Norwegen.
- 31, 33, 35 England.
- 32 Diplome etc.
- 37, 39 Italien.
- 39 K. Porcellan-Manufactur.
- 40, 41 Belgien.
- 42-47 Aquarelle, Pastelle, graphische Kunstwerke.
- 48 Holzschnitte.
- 49 Prachtwerke.
- 50, 60, 61 Stiche, Radirungen.
- 52, 56, 57, 58 Holland.
- 53, 54, 55 Amerika.





Plan
des
Ausstellungs-Parkes

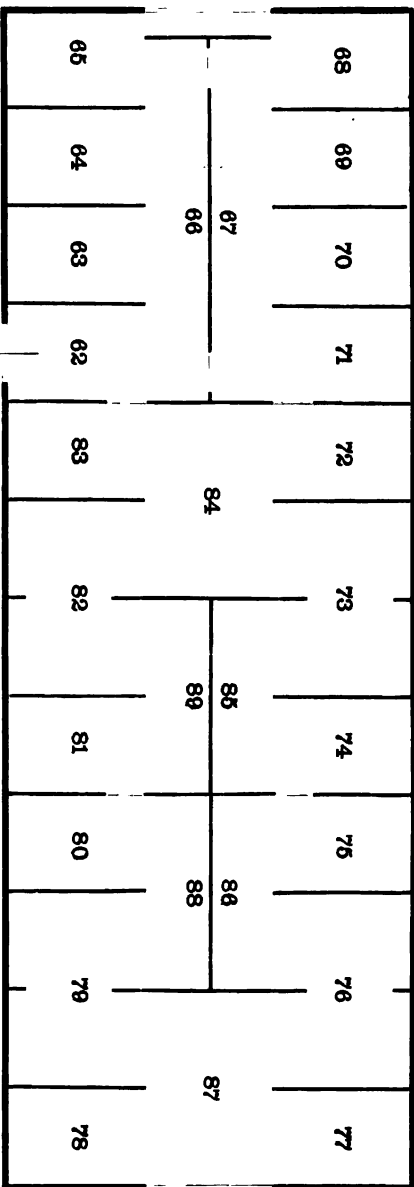
zwischen der Strasse Alt-Moabit und der Invalidenstrasse
zu Berlin N.W.



Nebengebäude

enthaltend

Internationale und Architektur-Abteilung.



Verein Berliner Künstler.

X

Koje 62-70 Architektur.

Koje 71-89 Internationale Abteilung. Gemälde und Skulpturen.

Deutschland.



Öelgemälde.

	Saal
Andreas Achenbach, Düsseldorf.	
1 Emden (Marine). †	4
2 Westphälische Mühle, Mondschein. †	7
2a Steindamm bei Ostende. †	17
Oswald Achenbach, Düsseldorf.	
3 Cestius-Pyramide. †	4
4 Auf der Brücke zwischen Albana und Ariccia bei Rom (Mondschein). †	7
Franz Adam, München.	
4a Proviantkolonne. †	89
Julius Adam, München.	
5 Spielende Kätzchen. †	9
Curt Agthe, Berlin.	
6 Echo. †	11
Konrad Ahrendts, Weimar.	
8 Hirschbrunft. †	10
9 Zum Weihnachtsmarkt. †	10
Otto Ahrweiler, München.	
10 Vorfrühling in Kurhessen. *	8
Carl Albrecht, Hamburg.	
11 Abend am Canal. †	12
12 Dorfstrasse. †	11
Wilhelm Amberg, Berlin.	
16 Weibliches Portrait.	11
17 Das Märchen vom Brüderchen und Schwesterchen. †	12
18 Kirchgang. †	12

	Saal
Franz Joseph Amling , Schleissheim bei München.	
19 Französische Cuirassiere in der Schlacht bei Sedan. †	9
20 Abend. †	8
Ernst Anders , Düsseldorf.	
22 Der erste Enkel. †	88
Karl Justus Anding , Karlsruhe.	
23 Bei Dordrecht. † *	15
Paul Andorff , Hanau.	
24 Alt Berlin. †	85
Otto Andres , Berlin.	
25 Alter schützt vor Thorheit nicht. †	11
26 Portrait des Herrn Dr. M.	12
Dora Arnd al Raschid , Freiburg i. B.	
28 Portrait von Ernst v. Wildenbruch. *	15
Franz Arndt , Blasewitz-Dresden.	
30 Im Sommer — Motiv von Blasewitz an der Elbe. †	14
31 Der alte Nussbaum — Motiv von Loschwitz (Körnerhaus). †	14
Hermann Arnold , Weimar.	
32 Kindersegen. †	10
Cäcilie Aron , Berlin.	
32a Kinderportrait.	76
Martha Aronson-Danzig , Berlin.	
33 Am Blumentisch. †	13
Josef Aschenbrenner , München.	
34 Lectüre. †	9
Albert Arnz , Düsseldorf.	
35 Herbstlandschaft. †	47
Anders Askevold , Düsseldorf.	
36 Heimfahrt von der Senne. †	29

- Max Asperger**, Weimar.
- 37 Herbststimmung im Walde. † 10
- 38 Brücke aus Berka a. Ilm. † 10
- Hans Bachmann**, Düsseldorf.
- 38a Hochzeitsmorgen. † 17
- Emanuel Bachrach-Barée**, München.
- 39 Die Kokette. † 45
- Christian Max Baer**, München.
- 42 Durch den Boten. * 9
- Fritz Baer**, München.
- 43 Waldinneres. † 81
- 43d Wald. 81
- Carola Baer-Mathes**, München.
- 44 Kinderreigen. † 9
- Hermann Bahner**, Düsseldorf.
- 44a Dorfstrasse im Spätherbst. 7
- Hermann Baisch**, Karlsruhe.
- 45 Gegen die Brandung. † 15
- 46 Auf der Höhe der Dünen. † 15
- 47 Dorf bei Rotterdam. † 15
- Carl Bantzer**, Dresden-Strehlen.
- 48 Herbstabend. † 14
- C. Josef Bartoscheck**, Düsseldorf.
- 48a Der Trinker. † 7
- Paul Baum**, Dresden.
- 49 Frühlingslandschaft. † 14
- 50 Letzter Schnee. † 14
- 51 Vorfrühling. † 14
- Albert Baur**, Düsseldorf.
- 53 Friedrich der Grosse in Crefeld bei den Gebrüdern v. d. Leyen (10. Juli 1763), mit 2 Allegorien, darstellend: die Veredelung der Seidenindustrie durch die Kunst und die Nutzbarmachung der Seidenindustrie durch den Handel. 77
- Besitzer: Kgl. Preuss. Cultus-Ministerium.

	Saal
Anton Carl Baworowski, München.	
54 Kartenspieler. †	89
Benno Becker, München.	
55 Bei Florenz. †	9
Professor Carl Becker, Berlin.	
56 Ein Ehrentrunk. †	11
56a Don Juan d'Austria zum ersten Male vor seinem Vater Karl V. in St. Just. †	4
<p style="margin-left: 40px;">Karl V. liess seinen natürlichen Sohn Don Juan d'Austria, welcher nichts von seiner Abstammung ahnte, zu sich nach dem Kloster St. Juste, wohin er sich zurückgezogen hatte, kommen, und unterstellte ihn als Pagen seinem Major domus Don Quijada, um ihn stets in seiner Nähe zu haben.</p>	
Carl Becker, Düsseldorf.	
58 Holländische Marine. †	7
Q. Becker, Berlin.	
59 Waidmanns Töchterlein. †	86
59a Gefunden.	86
Wilhelm Beckmann, Berlin.	
59b Tod Friedrich Barbarossa's.	75
Paul Beckert, Berlin.	
59c Portrait Seiner Majestät Kaiser Wilhelm I.	88
Theodor von der Beek, Düsseldorf.	
60 Kgl. Tabakfabrik in Sevilla. †	16
Luise Begas-Parmentier, Berlin.	
61 Gemüsemarkt in Venedig. †	12
62 Motiv aus Venedig. † *	12
Hermann Carl Engelhard Behmer, Weimar.	
63 Bildniss des Malers Kemlein in Weimar.	10
64 Bildniss der Frau B. in Jena.	10
65 Bildniss der Kinder des Malers.	10
Friedrich Behrendt, Karlsruhe.	
66 Abendstimmung in Litthauen. †	15
Fritz Beinke, Düsseldorf.	
66a Im Klosterchor.	17

Carl Bennewitz von Loefen senior, Berlin.	
67 Bei Rosenheim in Bayern. †	12
68 Gegen Abend. †	11
68a Herbstlandschaft.	85
Carl Bennewitz von Loefen junior, München.	
69 Procession. † *	9
70 Auf der Wiese. †	85
71 Bildniss der Frau B. v. L. jr.	71
Fritz Benzien, Berlin.	
72 Herbstabend. †	12
Moriz Berg, Paris.	
73 Kopf eines alten Mannes.	88
74 Landschaft in der Bretagne.	80
Julius Bergmann, Karlsruhe.	
75 Ochsentrieb in Nieder-Ungarn. †	15
Ludolph Berkemeier, Weimar.	
76 Holländisches Fischerdorf. †	10
77 Grundsee. †	10
78 In den Dünen. †	10
79 Holländische Winterlandschaft. †	10
80 Winterabend. †	10
81 Wiese bei Abendstimmung. †	10
82 Holländische Wassermühle. †	10
83 Holländische Allée. †	10
Hans Eduard von Berlepsch, München.	
84 Ueberschwemmung. †	9
A. Bernhardi, Berlin.	
84a Portrait.	13
Hermine Beyer, München.	
86 Gebirgsbach. †	80
Robert Beyschlag, München.	
87 Die Quelle. †	81
Hermine Biedermann-Arendts, Freising b. München.	
88 Junge Feldhasen. †	9
89 Dachshunde und Igel. †	9

	Saal
Gottlieb Biermann , Berlin.	
90 Bildniss einer Dame.	86
91 Bildniss eines Kindes.	12
92 Bildniss einer Dame.	12
Fritz Birkmeyer , München.	
93 Aus Brie Comte Robert bei Paris. †	9
Th. Blache , Berlin.	
93a Am See.	13
Tina Blau , München.	
94 Zur Frühlingszeit. † *	9
95 Windbruch im Prater.	
Karl Blos , München.	
96 Beim Studium. †	9
Hans Blum , München.	
97 Im Garten. †	86
98 Traumverloren. †	81
Edmund Blume , München.	
99 Wohlzuthun und Mitzuthailen vergesst nicht.	14
100 Dachauerin mit Kind.	8
Aug. Blunck , Berlin.	
100a Am Strande. †	73
Gregor von Bochmann , Düsseldorf.	
101 Auf der Landstrasse.	7
101a Strand bei Scheveningen.	7
101b Abendfrieden. †	7
101c Bei Scheveningen.	7
Adolf Bock , Berlin.	
102 Bete und arbeite. †	12
102a Beim Kartenspiel. †	76
Georg von Boddien , Dresden.	
104 Appell. †	14
Friedrich Bodenmüller , München.	
105 Phantasie zum Prestoagitato der Cis-Moll-Sonate von Beethoven. †	77
Paul Böhm , München.	
106 Zigeunerfamilie.	71

	Richard Böhm, Dresden.	
107	Im Thüringerwalde. †	11
	Karl Böhme, Karlsruhe.	
109	Die Ogne-Bucht auf Jaederen (Norwegen).	15
	Hugo Börner, Karlsruhe.	
110	Stadtthor im Elsass (Winter). †	15
	Carl Bössenroth, München.	
111	Am Wege zum Eibsee. †	78
	Hans Bohrdt, Berlin.	
112	Elbloodse auf einen Dampfer wartend. †	12
113	„Adjüs Lootse“ — „Adjüs Kinnings“. †	12
	C. L. Bokelmann, Düsseldorf.	
113a	Nordfriesische Taufe. †	7
113b	Portrait des Dichters Klaus Groth.	7
	Louis Boller, München.	
114	Abend. †	78
	Franz Bombach, Berlin.	
116	Bahnübergang am Tempelhoferfelde (Berlin). †	13
	Paula Bonte, Berlin.	
117	Der Montblanc von Argentière aus gesehen. †	73
	Carl Boppo, Hamburg.	
118	Wallensteins Heerführer vor der Kriegsrathssitzung. †	17
	F. Borchard.	
118a	Damenportrait.	13
	Hans Borchardt, München.	
119	Stillvergnügt. †	9
120	Unter vier Augen. †	9
	Paul Borgmann, Karlsruhe.	
121	Heimathlos. †	15
	Resi Borgmann, Karlsruhe.	
122	Flieder und Päonien. †	15
	Eugen Bracht, Berlin.	
123	An der Stadtmauer von Jerusalem. †	12
124	Die Brandung (Genuesische Küste). †	12
125	Durch die Haide. †	13

	Saal
Emil Brack, München.	
126 Annäherungsversuch. †	11
127 Eine Lebensfrage. †	12
127a Unerwartete Begegnung.	13
Anton Braith, München.	
128 Jungvieh und Ziegen. †	8
Fritz Brandt, Rom.	
129 Marine in Meta bei Sorrento. † *	88
130 Kirche zu Tivoli. †	73
Louis Braun, München.	
131 Episode der Württembergischen Cavallerie-Attaque am Mont Mesly vor Paris den 30. November 1870. †	9
132 Halberstädter Kürassier-Officiere im Quartier in einem französischen Pfarrhause 1870. †	89
Otto Brausewetter, Berlin.	
133 Christus am Kreuz. †	12
F. M. Brödt, München.	
134 Arabisches Frauenbad in Tunis. †	89
Karl Breitbach, Berlin.	
135 Am Waisenhaus (Marburg). † *	12
136 Marktplatz in Ediger (Mosel). †	12
137 Alte Schmiede in Ediger.	11
138 Studienkopf, Corell, Flurschütz (Hessen). †	13
139 Studienkopf, Die alte Zeisz. †	13
Albert Brendel, Weimar.	
140 Im Pferch. †	10
141 Schlechtes Gewissen. †	10
142 Katzenbesuch. †	10
143 Schäferin. †	10
144 Im Schafstall.	10
Elise Brennicke, Berlin.	
144a Kinderstudie.	73
Wilhelm Bröker, Berlin.	
145 In der Ebene. †	12
145a Waldeinsamkeit. † *	86

145b	Herbstliches Laub. †	12
145c	Ein Sonnenblick. †	12
145d	Abendstimmung. †	12
	Alfred Graf von Brühl, Karlsruhe.	
146	Herbstmorgen. †	15
	Ferdinand Brütt, Düsseldorf.	
146a	Verurtheilt. †	7
	Georg Buchner, München.	
147	Maria. †	9
	Helene Büchmann, Berlin.	
148	Portrait des Geheim. Medicinalraths Professor Dr. v. Bergmann.	76
149	Damenportrait.	13
	Friedr. Wilh. Graf Bülow v. Dennewitz, München.	
150	Zufriedenheit.	71
	Heinr. Bürok, Berlin.	
151	Portrait.	12
	Hugo Bürgel, München.	
152	Torstich im bayrischen Alpenvorlande. †	81
	Franz Bunke, Weimar.	
153	Im Morgennebel. †	10
154	Septembernachmittag. †	10
155	Mecklenburgische Ziegelei. †	10
	Franz Burger, München.	
156	Erster Schulgang. † *	78
	R. W. Busch, Berlin.	
157	Portrait des Herrn P.	12
158	Im Stranddorfe. †	11
	Wilhelmine Buttgerit.	
159	Im Frühling.	71
	D. Carmiencke.	
159a	Westphälische Landschaft.	73

	Saal
Gilbert von Canal , Düsseldorf.	
160 Englisches Teichmotiv. †	7
Thure, Freiherr v. Cederström , München.	
162 Einquartirung im Kloster. †	8
Hermann Clementz , Berlin.	
163 Portrait.	12
163a Nicht für Euch. †	12
Richard Cleve , Weimar.	
165 Barke im Kanal. †	10
Louis Corinth , Königsberg i. Pr.	
170 Pietà. † *	85
Ludwig Correggio , München.	
171 Partie bei Berchtesgaden. †	71
Max Correggio , München.	
172 Frühling. Partie aus der Fasanerie.	71
W. Lucas v. Cranach , Weimar.	
174 Portrait des Fräulein v. Cranach.	10
175 Schmiede in Thüringen. †	10
Paul Grodel , Schleissheim bei München.	
176 Ein Frühlingstag im Moos. †	78
Hugo Crola , Düsseldorf.	
177 Bildniss einer jungen Dame.	7
178 Bildniss der Frau L.	47
179 Bildniss der Frau B.	7
Siegwald Joh. Dahl , Dresden.	
181 Katze mit Jungen. †	14
Sophie Dahn-Fries , München.	
182 Hochsommer im bayerischen Vorland. †	78
Oscar von Dall'Armi , München.	
183 Brunfthirsch. †	14
Rudolf Dammeyer , München.	
184 Herbstfreuden. †	78

	M. Dasio, München.	
185	Ex voto (Madonna). †	89
	F. von Defregger, München.	
186	Der Wahrsager. †	8
186a	Genrebild.	8
	Wilhelm Degode, Düsseldorf.	
187	Eifellandschaft. † *	88
188	Oldenburger Landschaft. †	17
	Georg Dehn, München.	
189	Piazza d'Erba in Verona. †	77
	Martha Dehrmann, Berlin.	
190	Eine weisse Azalie. †	11
191	In der Kirche. †	85
191a	Stilleben.	13
	Max Deicke, Friedenau.	
191b	Märkische Landschaft. † *	74
	Heinr. Deiters, Düsseldorf.	
192	Ein Zeuge vergangener Tage. † *	88
193	Am Bache. †	17
	Alois Delug, München.	
195	Alarich's Begräbniss. † *	77
196	Junge Brut. †	89
197	Familien-Bildniss.	9
	C. F. Deiker, Düsseldorf.	
199	Schwarzwildrudel auf dem Wechsel. †	7
	Georg Dickert, München.	
200	Gefiederte Hausgenossen. †	78
	Anton Dieffenbach, Berlin.	
201	Ueberraschung. †	78
	Conrad Dieltz, Berlin.	
202	Portrait.	12
202a	Portrait.	12
	Karl Dietze, Karlsruhe.	
203	Einödsbach, der südlichste Ort im Deutschen Reich. †	15

	Saal
Ludwig Dill, München.	
204 Canal in Chioggia. †	4
204a Abend (Venedig). †	4
Otto Dinger, Düsseldorf.	
205a Portrait.	47
Eugenie Dillmann, Berlin.	
206 Herbst im Charlottenburger Schlosspark. †	85
Andreas Dirks, Weimar.	
208 Werft. †	10
Hermann Disohler, Karlsruhe.	
209 Gebirgsbach im Schwarzwalde. †	15
Adolf Döring, Berlin.	
210 Waldeinsamkeit. †	11
Willi Döring, Berlin.	
211 Doppelbildniss. *	75
212 Herrnbildniss.	11
Louis Douzette, Berlin.	
213 Lübeck bei Mondschein. †	12
214 Fischerhütte bei Mondschein. †	11
214a Winterabend auf Prerow.	73
Alexander Drechsler, München.	
215 Edelweiss. †	71
Albert Dressler, Berlin.	
215a Am Weiher. †	12
215b In der Mark. †	76
Eugen Düker, Düsseldorf.	
216a Nach dem Sturm.	7
216b An der Ostsee.	7
Adolf Eberle, München.	
217 Ein glücklicher Fang. †	9
Alois Eckardt, München.	
218 Giashütte am Schliersee in Bayern. †	9
219 Fischverkäuferin. †	77
220 Hammerschmiede. †	77

Themistokles von Eckenbrecher, Berlin.

- 221 Naerö-Fjord. † * 12
 222 Norwegischer Wasserfall. † * 12
 223 Sommertag auf der Havel. † 12

Otto Eckmann, München.

- 224 Abendmarkt. 71

Hermann Eder-Ravensburg, München.

- 225 Studie zum Prophet. 89

Andreas Egersdoerfer, München.

- 226 Sommer. † 79

Julius Ehrentraut, Berlin.

- 227 Uebungsstündchen. † 11
 228 Ein Anschlag. † 11
 228a Angefrühstückt. † 11

L. Eibl, München.

- 229 Jagdstück. † 79

Hermann Eichfeld, München.

- 230 Nach dem Regen. † 8
 231 In einem kühlen Grunde. † 89

Sophie Eichfeld, München.

- 232 Sommertag am Ammersee. † 89

Jacob Eichhorn, Weimar.

- 233 Nordsee-Marine. † 10
 234 Zuider-See. † 10

Rudolf Eichstaedt, Berlin.

- 234a Portrait. 12
 235 Theodor Körner liest den Kampfgenossen seine
 Freiheitslieder vor. † 12

Conrad Eilers, München.

- 238 Aus der Umgebung Münchens. † 9

Hans Eisele, München.

- 239 Landschaft. † 76

	Saal
Fedor Encke, Berlin.	
242 Portrait des Herrn Consistorialraths D. Dryander.	12
243 Portrait der Frau M.	13
243a Portrait.	12
Felix Freiherr von Ende, München.	
244 Ein Vaterunser. †	89
Georg H. Engelhardt, Berlin.	
245 Stranddorf. †	86
245a Feldweg bei Schöneberg. †	12
246 Aus der Mark. † *	86
Antoinette Jenny Engelmann, München.	
247 Hollunderstrauss. †	17
Rudolf Epp, München.	
248 Ein Leckerbissen.	71
Moritz Erdmann, München.	
249 Die Thermen in der Villa Kaiser Hadrian's bei Tivoli. — Mondschein. †	79
250 Puerta Sant' Andres in Segovia (Spanien). †	89
251 Der Watzmann bei Berchtesgaden.	71
Otto Erdmann, Düsseldorf.	
251a Ein wichtiges Kapitel. †	7
251b Des Feindes Rache. †	47
Alois Erdtelt, München.	
252 Portraitstudie. — Kinderkopf. †	8
253 Studie. — Mädchenkopf. †	89
Hermann Eschke, Berlin.	
254 Schwedische Küste am Kattegat (Torekov). †	12
255 Parlamentshaus und Westminsterbridge in London. — Mondschein. †	12
256 Hohe See bei Worms Head (Süd-Wales). †	11
256a Stranddüne in Prerow.	74
Richard Eschke, Berlin.	
257 Unter dem Aequator (Atlant. Ocean). †	12
257a S. M. S. Blücher im Manöver mit Torpedobooten.	76

Theodor Ethofer, München.

259 Der Dorfnotar. † 9

Julius Exter, München.

260 Kinderspielplatz. † 8

261 Mutter mit Kind. † 9

Otto von Faber du Faur, München.

262 Ruhende Araber. † 8

263 Araber am Wasser. † 89

Ferdinand Fagerlin, Düsseldorf.

264 Ueberrascht. † 17

Fritz Fechner, Berlin.

264a Auf der Mole (Warnemünde). † 12

Hanns Fechner jun., Berlin.

265 Genrebild „Herbst“. † 76

266 Portrait des Herrn Professor L. Knaus. † 12

267 Portrait des Herrn Fechner sen. 13

268 Portrait des Herrn Geh. Rath's Professor Dr.

Rudolf Virchow. † 12

Hans Peter Feddersen, Kleiser-Koog bei
Niebühl.

268a Ein milder Tag. † 10

268b Winterlandschaft aus Nordfriesland. † 10

Friedrich Fehr, München.

269 Modellpause. † * 8

270 Im Foyer. † 9

Wilhelm Feldmann, Berlin.

272 Gewitterstimmung aus der Lüneburger Haide. † * 11

273 Westfälische Landschaft. † 76

273a Märkische Landschaft. † * 76

S. Felgentreff, Potsdam.

273b Auf Besuch. † 89

Otto Fikentscher, Karlsruhe.

274 Septembermorgen im Erzgebirge. † 15

August Fink, München.

275 Vorfrühling. † 9

	Walther Firlé, München.	
276	Im Trauerhause.	8
	Clara Fischer, Berlin.	
276a	Portrait.	13
	Eduard Fischer, Friedenau bei Berlin.	
277	Heimische Landschaften; eine Sammlung märki- scher Stimmungsbilder. †	12
	Martha Fischer, Berlin.	
278	Portrait meiner Mutter.	12
	E. A. Fischer-Coerlin, Berlin.	
279	Was sich liebt, das neckt sich. †	11
280	Vorbereitung zum Kirchenfeste. †	11
280a	Anfang eines Romans. †	74
280b	Beim Gärtner. †	74
	Georg Flad, München.	
281	Frühlingsmorgen. †	9
282	Wiese im Mai. †	81
	Albert Flamm, Düsseldorf.	
283	An der Küste von Sorrent. †	88
	Fritz Fleischer, Weimar.	
284	Andacht. †	10
285	Die Hundehexe. †	10
	Max Fleischer, Breslau.	
286	Badende Knaben. † *	86
	L. von Flesch-Brünnigen, München.	
287	In der Krippen-Anstalt. † *	79
	Paul Flickel, Berlin.	
288	Septembertag. †	12
289	Landschaft bei Neubrandenburg. †	12
	Hugo Flintzer, Weimar.	
291	Genrebild. †	10

	Robert Forell , Frankfurt a. M.	
292	Tod des Grafen Ernst von Mansfeld. *	16
	Besitzer: Crefelder Museums-Verein.	
293	Marodeure, eine Mühle beschleichend. †	7
	Kurt v. François , Berlin.	
295	Alter Gelehrter. †	75
	Oscar Frenzel , Berlin.	
296	Aus der Elbmarsch. †	12
297	Kuhweide im Harz. †	13
298	In den Dünen. †	11
299	Idylle. †	11
299a	Heimkehr. †	86
	Victor Freudemann , Berlin.	
300	Friede auf Erden. †	13
301	Unkraut. †	13
	Wilhelm Frey , München.	
302	Kühe einen Bach überschreitend. †	89
	Conrad Freyberg , Berlin.	
303	Bildniss Sr. Durchlaucht des Herzogs von Ratibor.	13
	M. v. Freytag-Loringhoven , Weimar.	
304	Garten im Winter. †	10
305	Ostsee. †	10
	August Fricke , Berlin.	
306	Motiv an der Ostsee. †	73
307	Motiv aus Neu-Brandenburg. †	12
	Otto Friedrich , z. Z. Paris.	
308	Canossa. †	9
	Woldemar Friedrich , Berlin.	
309	Hymne. † *	12
	Ernestine Friedrichsen , Düsseldorf.	
309a	Gänsemädchen. †	7
	Richard Friese , Berlin.	
310	Tiger auf der Lauer.	13
	August Frind , München.	
311	Abendsonnenschein. †	80

	Saal
Heinrich Frische, Düsseldorf.	
312 Aus dem Bodethale. †	88
Rudolf Frische, München!	
313 Auf Besuch. †	76
313a Wittwenstübchen. †	71
314 Bei der Arbeit. †	74
Margarethe Fritze, Berlin.	
315 Portrait des Herrn Senators Dr. Eggers.	76
Gebhard Fugel, München.	
315a Kreuzabnahme. †	9
315b Grablegung. †	14
Alois Gabl, München.	
316 „So gross“. †	9
Carl Gampenrieder, München.	
319 Frühling. †	9
Otto Gampert, München.	
320 Mondnacht. †	86
Gustav Gaupp, Stuttgart.	
321 Portrait des Herrn Hans Richter. †	14
321a Portrait.	
Charlotte von Gavel, München.	
322 Archiv. †	76
Eduard Gebhardt, Düsseldorf.	
323 Christus in Bethanien.	7
Karl Gebhardt, München.	
324 Ihr Lieblingslied. †	14
Ludwig Gebhardt, München.	
325 Am Starnberger See. †	79
Otto Gebler, München.	
326 Grosse Fütterung. † *	9
Jacob Gehrig, München.	
327 Strandmotiv aus Venedig. †	77
328 In der Lagune. †	77
Casimir Geibel, Weimar.	
329 Ernte. †	10

	Nicolaus Geiger , Wilmersdorf.	
330	Frühlingslied. †	12
	August Geiger-Thuring , München.	
331	Nach dem Regen im Gebirge. †	71
332	Vorfrühling im Loischthal, †	89
	Wilhelm Geissler , Berlin.	
334	Civilisirt. † *	73
	Ismael Gentz , Berlin.	
335	Aus einer Synagoge in Tripolis. †	11
	Berthold Genzmer , Berlin.	
336	Sorgenlose Tage. † *	11
	Else Gerstenberg , Berlin.	
338	Früchte. †	75
	Louise Gerstner , Berlin.	
339	Korb mit Früchten. †	78
	Albert Gessner , Berlin.	
341	Vestalin. †	12
	Leonhard Gey , Dresden.	
343	„Notturmo“. †	14
	Josua v. Gietl , München.	
347	Ernte. † *	81
	Ludwig Frhr. v. Gleichen-Russwurm , Weimar.	
348	Im Wurz-Garten. †	10
349	Waschbleiche. †	10
	Lisbeth Goldbaum , Berlin.	
350	Dorfstrasse in Forst (Ostsee).	13
351	Düne.	13
	O. Goldmann , Berlin.	
351a	Ausser Diensten. †	86
	Paul Gräb , Berlin.	
351b	Inneres der Kirche Madonna dei Miracoli zu Brescia. †	74
	Gustav Graef , Berlin.	
352	Portrait des Herrn Prof. Robert Koch.	12
352a	Damenportrait.	11

	Saal
	Oscar Gräf , München.
353	Fleissige Einquartierung. † * 14
	Theodor Grätz , München.
354	Im Hirschgarten. † 9
	A. Grasso , München.
354a	Späte Störung. 18
	Fritz Grebe , Berlin.
355	Im Sognefjord. † 88
	Konrad Grob , München.
356	Häusliche Andacht. † 9
	Germann Grobe , München.
357	In der Düne (Holland). † 9
358	Kartoffelernte (Holland). † 81
	Hermann Groeber , München.
359	Ringel-Reihe. † 86
	Nel. Grönland , Berlin.
360	Stilleben, Fische. † 73
	René Grönland , Berlin.
361	Stilleben. † 12
361a	Stilleben. † 75
	Marous Grönvold , München.
361b	Letzte Sonne. † 79
	Th. Groll , Düsseldorf.
362	Auf dem Canal Grande. 88
362a	Inneres der Lambertuskirche — Düsseldorf. 47
	Theodor Grosse , Dresden.
363	Madonna mit dem Kinde. 14
363a	Der gesteinigte Stephanus wird aufgefunden. † 14
	Julius Grün , Berlin.
364	Portrait des Herrn Geh. Reg.-Rath Prof. v. Hofmann. 12
	Eugen Grünert , Düsseldorf.
365	Herbst, Motiv vom Ukley-See in Holstein. † * 17
366	Abendruhe, Motiv aus Holstein. † 7
	Margarethe Grünwald , Berlin.
367	Pommersche Landschaft. † 86

Eduard Grützner, München.

368 Eminenz zu Ehren. 9

369 Die alte Chronik. 8

Eigenthum des Comité's zur Errichtung der Ober-
lausitzer Ruhmeshalle zu Görlitz.

369a Taroc Parthie. † 8

Rud. Gudden, Frankfurt a. M.

370 Heimkehr. † 74

Hans Gude, Berlin.

371 Strand von Ahlbeck. † 11

372 Sommertag auf Rügen. † 4

373 Brandung. † 11

Nils Gude, Berlin.

374 Portrait des Dr. Henrik Ibsen. 12

375 Portrait des Dr. E. v. Hartmann. 12

Albin Günther, Strehlen bei Dresden.

377 Thüringer Bauer. † 14

378 Mann in mittelalterlicher Tracht. † 14

Erwin Günter, Düsseldorf.

378a Regenstimmung bei Egmond. † 16

378b Am 10. August 1890 bei Helgoland. † 7

Julie Günther, geb. Amberg, Berlin.

379 Obstgarten in Thüringen. † 12

380 Thüringischer Bauernhof. † 12

Leopold Günther, Weimar.

381 Herbstlicher Park. † 10

Otto Günther-Naumburg, Charlottenburg.

382 Rococo. † 12

382a Rococo. 12

382b Winterabend. † 13

383 Märkisches Winterbild. † 12

Carl Gussow, Berlin.

383a Weibliches Bildniss. 11

383b Weibliches Bildniss. 11

383c Männliches Bildniss. 11

383d Männliches Bildniss. 11

383e Dorfparzen. 11

	Saal
Eduard Haaga, München.	
384 Stilleben. †	77
Hugo Freiherr von Habermann, München.	
385 Jägerin. †	8
Theodor Hagen, Weimar.	
387 Thüringische Landschaft. †	10
388 Ackerland — Abendstimmung. †	10
389 Kornfeld. †	10
Therese von Hagen, Berliu.	
390 Portrait der Frau Geheimrath Warnecke.	78
Richard Hagn, Dresden.	
391 Ansicht von Venedig. †	14
Karl Hagemeister, Werder a. H.	
392 Unter Birken. †	13
393 Am Teich. †	13
Karl Haider, München.	
394 Moni. †	9
395 Selbstportrait. †	81
397 Sonntagsruhe. †	89
Willy Hamacher, Berlin.	
398 Mönchgut auf Rügen. † *	12
399 Wrack auf der Ostsee. †	74
Erich Hammer, Weimar.	
400 Weinprobe. †	10
401 Ruhepause. †	10
Charlotte Hampel, München.	
402 Nach der Tafel. †	78
Edmund Harburger, München.	
404 Kennerblick. †	9
405 An der Quelle. †	4
Heinrich Harder, Berlin.	
406 Herbstmorgen in der Mark. †	12
407 Morgen an der Elbe. †	12
Wilhelm Harsing, Berlin.	
408 Aufziehendes Gewitter. † *	88

- Hanns Hartmann**, Berlin.
- 409 Rathhaus in Wernigerode. † 11
- 410 Sicilische Schiffe im Hafen von Savona. † * 12
- 411 Genuesischer Kupfermarkt. † 12
- Karl Hartmann**, München.
- 412 „Eine starke Sorte.“ † 81
- Heinrich Hartung**, Düsseldorf.
- 413 Eifellandschaft. † 7
- 414 Vorfrühling. † 7
- Hermann Hartwich**, München.
- 415 Frohdienst. † † 75
- 416 Bleiche. † 8
- Franz Häussler**, München.
- 417 Der Alterthümer. † 71
- Robert Haug**, Stuttgart.
- 418 Freiwillige Jäger. † 14
- Josef Haunstetter**, München.
- 419 Württembergisches Städtchen. † 79
- Ernst Hausmann**, Berlin.
- 420 Verlassen. † 12
- Gustav Hausmann**, Hannover.
- 421 Motiv vom Murgsee in der Schweiz. † 74
- Hedwig Hausmann-Hoppe**, Berlin.
- 422 Citronen. † 13
- Hugo Havenith**, München.
- 423 Maienlied. †] 9
- E. Hedinger**, Berlin.
- 424 Fisch. — Stilleben. † 13
- 425 Nelken und Mohn. † 13
- 425a Blumen. 13
- Heinz Helm**, Darmstadt.
- 426 Die Geschwister. † 8
- Heinr. Heimes**, Neuenahr (Rheinprovinz).
- 428 Mondschein an der Nordsee. † 13

	Saal
Thomas Theodor Heine, München.	
429 Wirthsgarten. †	81
429a Ein Kornfeld. †	17
429b Im Juni.	17
Carl Heinisch, München.	
430 Nach dem Regen. †	71
431 Bei Seeshaupt (Starnbergersee). †	9
Rudolf Hellgrewe, Berlin.	
432 Der Kenia (Ost-Afrika). †	11
Emil Hellrath, München.	
433 Kloster-See. †	76
Rudolf Hellwag, Karlsruhe.	
434 Travemünde. †	15
Hermann Hendrich, Berlin.	
435 Golgatha. † *	74
Robert Hendschel, München.	
436 Balzender Spielhahn. †	77
Anton Henke, Düsseldorf.	
437 Rothwild im Herbst. †	7
438 Spätherbstabend. †	7
Ernst Henseler, Berlin.	
439 Waldarbeiter.	12
440 Des Tages Last und Hitze. † *	12
441 Kartoffelernte. † *	12
443 Der alte Fischer. †	12
Edmund Herger, München.	
444 Der Heirathsvermittler. †	77
Adolf Hering, Königsberg i. Pr.	
445 Gefunden. †	13
Heinrich Hermanns, Düsseldorf.	
446a Der „Singel“ in Amsterdam. † *	47
446b Abendstimmung. †	47
446c Holländische Landschaft. †	7
Johannes Hermes, Berlin.	
447 Aus Gotzlow bei Stettin. †	13
448 Aus Lychen in der Uckermark. †	13

	Franz Herpel , Königsberg i. Pr.	
449	Stürmisches Wetter im Atlantic. †	86
	Andreas Herrenburg , Dresden.	
450	Colosse des Memnon. †	14
	Curt Herrmann , München.	
451	Portrait des Malers Herrn F. Wahle, München.	8
452	Portrait des Fräulein L. in München. †	81
453	Portrait des Malers Herrn Eberhardt, München.	8
	Hans Herrmann , Berlin.	
454	Blumenmarkt in Amsterdam. †	12
455	Milchmarkt in Amsterdam. †	13
	Albert Hertel , Berlin.	
456	Sarazenthurm in der Bucht von Rapallo. †	12
456a	Villa am Strande von Rapallo. †	12
456b	Stilleben. †	13
	Johann Caspar Herterich , München.	
457	Allegro. † *	9
458	Adagio. † *	9
	Joseph Herwig , Berlin.	
460	Erschlagen. †	86
	Richard Hesse , Diessen am Ammersee (Oberbayern).	
461	Fächersprache. †	79
461a	Mädchen im Schleier.	76
	C. Heydemann , Charlottenburg.	
462	Studie bei Kerzenlicht. †	11
	Johannes Heydeck , Königsberg i. Pr.	
463	Portrait Sr. Excellenz des Ober-Präsidenten v. Horn, 1883.	85
	August v. Heyden , Berlin.	
464	Almenrausch und Edelweiss. †	85
464a	Einsamkeit. *	85
	Carl Heyden , Düsseldorf.	
465	Im Vorübergehen. †	7
466	Zigeunermädchen. †	47

	Saal
Philipp H. G. Heyl , Karlsruhe.	
467 Vor der Section. †	15
Franz Heinacker , Berlin.	
468 Herrnportrait.	11
Carl Heyn , Blasewitz bei Dresden.	
470 Die Königspitze (Ortlergruppe). †	14
Friedrich Heyser , Harzburg.	
471 Peri an der Himmelspforte. † *	86
472 Portrait.	13
Friedrich Hiddemann , Düsseldorf.	
473 Strafpredigt. †	4
Otto Hierl-Deronco , München.	
474 Damenportrait.	17
Ernst Hildebrand , Berlin.	
475 Taufe eines Sohnes des Grossen Kurfürsten aus der Sparenburg, decoratives Gemälde für die Aula des Gymnasiums zu Bielefeld.	11
475a Damenportrait (Kniestück).	11
Salomon Hirschfelder , München.	
476 Zur Unzeit gefreit. †	14
Ernestine Hirschler-Kunwald , Weimar.	
477 Im Atelier. †	86
478 Kleine Gäste. †	79
479 Kostbarkeit. †	
Rudolph Hirth du Frènes , Diessen a. Ammersee.	
480 Esmeralda. † *	81
481 Kätzchen. † *	9
Dora Hitz , Dresden.	
482 Der Brief (Bretagne). †	14
483 Die Fleissigen (Bretagne). †	14
Carl Hochhaus , Berlin.	
484 Am Morgen. †	12
485 Leben an der Unterspree. †	12
486 An der Swine. †	11
487 Feierabend. †	12

	Franz Hochmann, Charlottenburg.	
488	Herde auf dem Vilm (Rügen). †	11
	Paul Hoecker, München.	
489	Die Nonne. † *	8
	Adolf Hölzel, Dachau bei München.	
490	Hausandacht. †	81
491	Im Winter. †	86
	Margarethe Hoenerbach, Berlin.	
492	Kirchengeräth. †	76
	Paul Hoeniger, Berlin.	
493	Portrait des Grafen H.	12
493a	Im Lessing-Theater. †	11
	Rela Hönigsmann, München.	
494	Motiv aus Hall in Tirol. †	71
	Max Hoenow, Berlin.	
495	Morgen im Buchenwalde. †	11
496	Erlenbruch. †	12
	August Hörter, Karlsruhe.	
497	An der Brandstätte.	15
	George v. Hoesslin, München.	
498	Mariae divinatio. † *	76
499	Sancta Caecilia. †	86
	Ludwig Hofelich, München.	
500	Morgen. †	14
	Gottfried Hofer, München.	
500a	Fischer in den Lagunen. †	71
	Hermann Hoffmann, Berlin.	
501	Der kleine Neugierige. †	85
	G. Hom, Berlin.	
502	Knaben.	73
503	Im Boudoir. †	86
	Philipp Heinrich Hoffmann, Saarlouis.	
505	Schlachtfeld. †	89

	Saal
Franz Hoffmann-Fallersleben , Berlin.	
506 Tief verschneit. †	85
507 Fallende Blätter. (Die 'grosse Allée im Schlosspark von Augustenburg.) † *	13
508 Später Herbst. (Erinnerung an Schloss Herrnhäuser bei Hannover.) †	12
Hans Holtzbecher , Berlin.	
509 Portrait.	12
Margarethe Hormuth-Kallmorgen , Karlsruhe.	
511 Rosen in einem Glase. †	15
512 Rosen in Rococorahmen. † *	
513 Ofenschirm mit Atern. †	85
L. M. Horst , Stuttgart.	
514 Knabenportrait.	14
514a Mädchenportrait.	14
Max Horte , Berlin.	
515 Selbstportrait.	75
Emil Hüntten , Düsseldorf.	
516 Letztes Friedensquartier des Grossherzogs von Hessen in Worms 1870.	2
517 Die 11. Husaren bei Vionville (16. August 1870).	47
Hermann Huisken , Karlsruhe.	
518 Euterpe in der Kaserne. † *	15
A. Humborg , München.	
519 Scharfer Meerrettig.	79
Carl Hummel , Weimar.	
520 Mühle im Asbacherthal bei Sooden-Allendorf a. Werra. †	10
Theodor Hummel , München.	
521 Mutterglück. †	8
522 Am Sterbebette der Mutter. †	8
523 Portraitstudie. †	89
Julius Huth , Berlin.	
524 Lootsenschroner in der Elbemündung bei Gewittersturm. †	73

Rudolf Huthsteiner, Stuttgart.

525 Portrait des Herrn Staatsministers v. Mittnacht.

Julius Jacob, Berlin.

526 Garten im Winter. † 12

527 Topfmarkt auf dem Neumarkt in Breslau. † 12

528 Geflügelmarkt am sogenannten Gabeljürge in
Breslau. † 12

529 Motiv aus Alt-Berlin. † 13

S. Jacobsen, Düsseldorf.

530 Winterlandschaft aus der Eifel. 29

530a Winter im Walde. Motiv aus der Eifel.
Besitzer: Crefelder Museum. 7

531 Mondnacht. 29

Paul Jacoby, Dresden.

533 Am Kirchhof in Hohnstein. † 14

Karl Jahnocke, München.

534 Herrenportrait. 71

Georg Jakobides, München.

535 Angenehme Lectüre. † 9

536 Raucher. † 81

537 Portrait des Herrn Professors Fink. 8

Olof Aug. Ande Jernberg, Düsseldorf.

539 Der Dünenhof — holländische Landschaft. † 7

539a Vorfrühlingslandschaft. † 7

540 Sommerlandschaft. † 7

Harry Jochmus, München.

540a Bildniss. * 9

540b Gang zur Taufe. † 78

Carl Jordan, München.

541 Goldfischlein. † 76

Carl Irmer, Düsseldorf.

542 Nordharz. † 7

542a Auf Sylt. † 16

Carl Jung, Berlin.

543 Portrait. 76

Hermann S. Junker, Karlsruhe.

544 Offizier-Patrouille. † * 15

	Saal
Carl Jutz, Düsseldorf.	
544a Auf verbotenem Wege.	7
544b Geflügel am Zaun. †	17
Margarethe Iversen.	
544c Blumenstück.	12
Leopold Graf v. Kalckreuth, München.	
545 Portrait.	8
Stanislaus Graf v. Kalckreuth, München.	
546 Wetterhorn, Alpenglühn. †	81
Marie Gräfin v. Kalckreuth, München.	
547 In Gedanken.	9
Friedrich Kallmorgen, Karlsruhe.	
548a Die betenden Kinder. *	15
548b Sonniger Tag. † *	15
549a Die Neugierigen. †	15
549b Nachbarskinder. †	15
Susanne v. Kamecke, Karlsruhe.	
551 September-Morgen. †	15
Otto v. Kamecke, Berlin.	
552 Gorner Visp. † *	4
553 Winterabend. †	12
554 Winkelmatten bei Zermatt. †	12
555 Matterhorn. † *	11
Eugen Kampf, Düsseldorf.	
556 Flandrische Landschaft. † *	7
557 An der Maas. †	7
Arthur Kampf, Düsseldorf.	
557a Einsegnung der Freiwilligen 1813.	7
Gustav Kampmann, Grötzingen bei Durlach.	
558 Im Lübecker Hafen. †	15
559 Vorfrühlingsmorgen in einem oberbayrischen Torfmoor. †	15
560 Im Birkengehölz, Vorfrühling. †	15
Edmund Kanoldt, Karlsruhe.	
561 Am Meere.	15

	Albert Kappis, Stuttgart.	
562	Schafschur im Bauernhof. †	14
563	Schwarzwalddorf (Abend). †	14
	Carl Kappstein, Berlin.	
564	Stilleben (Fische).	11
564a	Barry.	11
	Carl Friedrich Karthaus, Berlin.	
564b	Im Park der Isola Madre, Lago-Maggiore. †	12
564c	Motiv von der Insel Weight. †	76
564d	Der Venustempel in Bajae. † ²	12
	H. Katsch, Berlin.	
565	Luftschiffers Traum. (Dekoratives Panneau.) † *	62
	Fritz Aug. Kaulbach, München.	
565a	Pierrots.	8
565b	Portrait.	8
565c	Portrait.	8
565d	Portrait.	8
	Hermann Kay, Berlin.	
566	Selbstportrait.	75
566a	Ländlicher Charakterkopf. †	12
	Carl Keinke, Berlin.	
567	Amenläuten. †	11
	Albert Keller, München.	
568	Portrait der Frau v. L. †	8
569	Portrait. †	8
570	Diner. † *	8
	Friedrich Keller, Stuttgart.	
571	Genrebild.	
	Ferdinand Keller, Karlsruhe.	
572	Kaiser Wilhelm der Siegreiche.	2
572a	Kinderportraits.	15
	Anna Kempf, Berlin.	
572b	Stilleben. †	78
	Lina Kempter, München.	
573	Sommermorgen. †	76
574	Landschaft mit Baumgruppen. †	79
575	Waldinneres. †	76

	Saal
A. Kessler, Tilsit.	
575a Motiv aus dem Westerwald. †	88
Conrad Kiesel, Berlin.	
576 Damenbildniss.	12
578 Portrait der Frau Erica P.	11
C. Kiessling.	
578a Portrait.	14
578b Portrait.	14
Nelson G. Kinsley, Karlsruhe.	
579 Schreiender Hirsch. † *	15
580 Parkthor. †	15
Otto Kirberg, München.	
581 Holländische Häuslichkeit. †	17
Christian Klaus, München.	
582 Cassasturz. †	74
Theodor Kleehaas, München.	
583 Kraftprobe. †	76
Julius Kleinmichel, München.	
584 Eine Entführung. †	8
Johannes Kleinschmidt, Cassel.	
585 Damenbildniss.	12
586 Alter Bauer.	11
Heinrich Kley, Karlsruhe.	
587 Auf der Wiese. †	15
Eugen Klimsch, Frankfurt a. M.	
588 Erholung. †	75
Eugen Klingenberg, München.	
589 Das Meerweib. †	89
590 Portrait.	86
591 Portrait.	8
L. Klingender, Düsseldorf.	
592 Achtzehrender Hirsch von Wölfen angefallen. †	79
Karl Knabl, München.	
592a Wilderer. †	8

Eduard Knackfuss, Venlo.

592b Aus der Legende der Heiligen Elisabeth. † 7

Landgraf Ludwig von Thüringen schaut in einer Erscheinung, welche ihm an der Stelle eines von der Landgräfin in Pflege genommenen armen Kranken die Gestalt des gekreuzigten Heilands zeigt, die Verkörperung des Wortes: „Was ihr dem geringsten unter meinen Brüdern thut, das habt ihr mir gethan.“

Ludwig Knaus, Berlin.

593a Die Bauernberathung. 12

593b Daniel in der Löwengrube. 11

Joana Kobiloa, Laibach, Krain, Oesterreich.

595 Portrait. 9

Carl Friedrich Koch, Berlin.

596 Portrait. 12

596a Tiroler Küche. †

Georg Koch, Berlin.

598 Kaisermanöver bei Müncheberg. † * 11

Hermann Koch, München.

599 Abend. † 8

600 Am Gedenktage. † 14

Robert Koehler, München.

601 Im Café. † 81

Ferdinand König, München.

602 Tyssestraengegaaden — Hardanger. † 9

Theodor Köppen, München.

603 Prometheus. † 12

Ernst Kqerner, Berlin.

604 Memphis. † * 12

605 Die Merkmönsäulen zu Theben. † * 12

606 Jerusalem mit dem Oelberg vom Johanniterhospiz gesehen — links der Ecce Homo-Bogen, in der Mitte das Haus des Pilatus, am Fusse des Oelbergs Gethsemane. † * 4

Alexander Koester, Karlsruhe.

607 Jahrmarkt-Herzl. † * 15

Louis Koltz, Cassel.

607a Bildniss eines alten Mannes. 17

607b Ein Spaziergang vor der Stadt. † 17

	Saal
Sophie Koner , Berlin.	
608 Bildniss des Kapitäns S.	11
Max Koner , Berlin.	
609 Bildniss Ihrer Durchlaucht der Frau Fürstin von Pless. *	12
610 Bildniss der Frau Gräfin zu Solms-Baruth.	12
611 Bildniss des Herrn Geh. Kommerzienrath Herm. Gruson. *	13
612 Bildniss des Herrn Rechstanwalts Moll.	13
Mathilde Kopp , Stuttgart.	
613 Winter-Astern und Tauben. †	14
Julie Koppers , Düsseldorf.	
614 Kunst bringt Gunst. †	47
Franz Kops , Dresden.	
615 Weibliches Bildniss.	14
Julius Kornbeck , Schloss Oberensingen bei Nürtingen.	
616 Heuernte. †	14
Hugo Kotschenreiter , München.	
618 Beim Spiel. †	89
Friedrich Kraus , Berlin.	
621 Antike Bacchantin. †	12
622 Moderne Bacchantin. †	12
Otto Kreyher , Breslau.	
623 Portrait der Frau Professor Cl. Bruch.	11
Herm. Gottl. Krichelsdorf , München.	
624 Stilleben.	8
Besitzer: Se. Kgl. Hoheit der Prinz-Regent von Bayern.	
F. Chr. Kröner , Düsseldorf.	
624a Schlagender Hirsch.	7
624b Im schlechten Wind. †	
Carl Kronberger , München.	
625 Lustiger Text. †	9
626 Nach Feierabend. †	9
627 Der Flösser-Mich'l. †	8

	Auguste Krupp, Düsseldorf.	
628	Flitterwochen.	7
	Franz Kruse, Berlin.	
629	Ein Herbsttag. †	12
	Erich Kubierschky, München.	
630	Frühlingslandschaft nach dem Regen (Schlesien). †	8
631	Landschaft im zeitigen Frühjahr. †	8
632	Dorfstrasse bei Cortina di Ampezzo. †	11
	Gotthard Kuehl, München.	
633	Segelnäher. †	8
633a	Ave Maria. †	9
	Carl Küstner, München.	
635	Sommer. † *	17
	L. Adam Kunz, München.	
636	Stilleben. †	8
	Christian Adam Landenberger, München.	
637	Gefährliche Situation.	78
	Karl Langhammer, Berlin.	
639	Abenddämmerung. Alexanderplatz in Berlin. †	74
	Georg Lampe, Berlin.	
639a	Portrait.	13
	Hermann Lasch, Düsseldorf.	
640	Hirt mit Schafen. †	7
	Paul Laubmann, München.	
641	Einkehr. †	81
	Claire Laquiante, Berlin.	
641a	Im Tode vereint. Stilleben. †	74
	Anton Laupheimer, München.	
641b	Die Taufe. †	
	Richard Lederer, München.	
642	Kindlicher Trost. †	89
	W. R. Leigh, München.	
643	Genrebild.	89

	Robert Leinweber , München.	
645	Suk hatarin (Bazarstrasse in Tunis). †	87
	Jacobus Leisten , Düsseldorf.	
645a	Wallensteins Werbung um Isabella von Harracz.	88
	Walter Leistikow , Berlin.	
646	Landschaft. †	75
647	Ave Maria. †	12
	Franz v. Lenbach , München.	
648	Portrait.	8
648a	Kaiser Wilhelm II. Studie. (Pastell.)	2
648b	Kaiser Wilhelm II.	8
	Johannes Leonhard , München.	
650	Mussestunde. †	81
	August Leonhardi , München.	
651	Sommormorgen im Walde. †	14
652	Im April. †	14
	Reinhold Lepsius , München.	
652a	Portrait des Herrn A. von Angeli.	8
	Konrad Lessing , Berlin.	
653	Zerfallenes Hammerwerk. †	13
654	Deutsches Städtchen. †	12
	Hermann Le Suire , München.	
655	Landstrasse im April. †	71
	Friedrich Lettau , Florenz.	
655a	Strasse aus Venedig. †	79
	August Leu , Berlin.	
656	Partie bei Roccabrunna in Ober-Italien. Abend- landschaft.	74
	Sophie Ley , Karlsruhe.	
658	Begonien. †	15
659	Veilchen. †	15
	Max Liebermann , Berlin.	
660	Flachsscheuer in Holland. Kgl. National-Galerie, Berlin.	13
661	Alte Frau am Fenster. †	13
662	Biergarten in München.	13
663	Spitalgarten in Leiden (Holland).	12

Max Lieberg, Düsseldorf.

- 664 Der Einzug des Kaisers nach der Parade durch
die Strassen Strassburgs. † 2
- 665 Die Rundfahrt des Kaisers und der Kaiserin. † 2

Joseph Lieck, Berlin.

- 665a Ein Gruss. † 74

H. Liesegang, Düsseldorf.

- 666 Holländisches Dorf. † 7
- 667 Mühle (Holland). † 7
- 668 Im Walde (Winterlandschaft). † 7
- 669 Holländischer Canal (Sommer). † 7
- 670 Vor dem Dorfe (Niederrhein). † 7
- 671 Auf der Dorfbleiche (Holland). † 7

Hermann Lindenschmit, München.

- 672 Feierabend. † 78

Richard Linderum, München.

- 675 Berathung. † 76
- 676 Morgenlied. † 78

Adolf Lins, Düsseldorf.

- 677 Herbstlandschaft. † * 16
- 678 Der Dorfturner. † 16

Franz Lippisch, Rom.

- 678a Die verbannte Kunst. † 79
- 678b Beatus ille, qui procul negotiis (Horaz). † 76
- 678c Lucernae (die Lampen). † 75

Richard Lipps, München.

- 679 Intérieur. † 9
- 680 Blumenmarkt in Verona. † 72
- 681 Strasse in Venedig. † 81

Clara Lobedan, Berlin.

- 681a Vase mit Blumen. † 12

Wilhelm Löwith, München.

- 682 Nachtsch. 8
- 683 Neue Sendung. † 4

	Saal
Heinrich Lossow , Schleissheim bei München.	
684 Im Park. *	8
John Leopold Lübschitz , Kopenhagen.	
684a Ein kritischer Tag. †	28
Elisabeth Lüderitz , Berlin.	
685 Portrait.	75
Carl Ludwig , Berlin.	
686 Fondo am Nonsberg in Südtirol. †	12
687 Herbstabend im Eisakthal in Südtirol. † *	74
688 Die wilde Jagd. † *	11
689 Ein Rest von einstiger Pracht. †	12
Georg Lührig , Göttingen.	
690 Märzstimmung an einer Landstrasse. †	13
Ascan Lutteroth , Hamburg-Uhlenhorst.	
691 Villa Conti, Frascati. †	12
692 Im Berner Oberland. †	77
Emma Lutteroth , München.	
693 Von der Nordsee. †	9
Franz Mæcker , Berlin.	
694 Kähne auf der Havel. † *	75
Christoph Mähl , Berlin.	
695 Familienbild.	75
Gustav Majer , München.	
696 Badendes Mädchen. †	8
Carl Malchin , Schwerin.	
697 Winterlandschaft (Dorfmotiv aus Mecklenburg). †	11
698 Spätsommer (Motiv von der mecklenburgischen Ostseeküste). †	11
699 Sommermorgen (Motiv aus einem mecklenburgischen Stranddorfe). †	11
Christian Mali , München.	
699a Am Dorfweiher. †	14
Julius Mante , Berlin.	
700 Prosit.	86

- Wilhelm Marc, München.**
- 701 Empfang des Bischofs. † 9
- Alexander Marcks, München.**
- 703 Im Waldesgrund. † 71
- Carl Marr, München.**
- 705 Genre. † 8
- Fritz Martin, München.**
- 706 Im Zweifel. † 78
- G. Marx, Düsseldorf.**
- 707 Reiterbildniss Kaiser Wilhelm I. * 16
Besitzer: Gesellschaft Erholung, Crefeld.
- 708 Zur Soirée. * 16
- Josef Matiegzeck, München.**
- 709 Pietà. † 8
- 710 Daheim. † 89
- 711 Aller Anfang ist schwer. † 8
- 712 Studie (Portrait). † 8
- Theodor Matthei, Cassel.**
- 713 Andacht. † 17
- Erich Mattschass, Charlottenburg.**
- 714 Untergang der Fahne des II. Bataillons 61. Regiments vor Dijon am 23. Januar 1871. 74
- 714a Winterlandschaft. 11
- Adolf von Meckel, Karlsruhe.**
- 718 Die Auffindung des Erschlagenen. † * 15
- 719 Die Opfer der Wüste. † * 15
- 720 Die Schachspieler. * 15
- 720a Der Fischer. (Tempera.) 14
- 720b Neckerei. (Tempera.) 15
- 720c Die Wasserschöpfer. (Tempera.) 15
- Ernst Meisel, München.**
- 721 Mädchen mit Blumen. 4
Besitzer: Se. Majestät der Kaiser.
- 722 Im Kloster. † 8

	Saal
Ernst Meissner, München.	
723 Winterabend. †	14
724 Austrieb. †	71
Gustav Meissner, Friedenau bei Berlin.	
725 Partie bei Oybin. †	11
725a Motiv von Rügen. †	12
Frieda Menshausen, Cassel.	
725b Damenportrait.	12
Helene Menshausen, Berlin.	
726 Damenportrait.	12
Henriette Mendelsohn, Berlin.	
726a Damenportrait.	13
Adolf Menzel, Berlin.	
727 Predigt im Walde.	4
727a Ballsouper.	11
727b Im Luxemburg-Garten zu Paris. j	11
Walther Merkel, Cassel.	
728 Portrait.	11
Max Merker, Weimar.	
729 Römischer Park (Herbstabend). †	10
730 Via Appia. †	10
731 An der Etsch in Verona. †	10
733 Herbst. †	10
734 Rom. †	
Alfred Metzener, Düsseldorf.	
735 Am Kuntersweg im Eisackthal. †	88
Claus Meyer, Karlsruhe.	
736 Der Spion. *	15
737 Die Urkunde.	15
Kunz Meyer, München.	
738 Ein Frühlingsmorgen. †	81
739 Ein Herbstabend. †	78
Sophie Meyer, Düsseldorf.	
741 Stilleben: Spätsommer. †	47

Carl Theodor Meyer-Basel, München.

- 742 An der Isar. † * 9
743 Vorfrühling. † 9

Georg Ludwig Meyer-Ball, Berlin.

- 744 Hochwürden. † 13

Paul Meyerheim, Berlin.

- 745 Thierbude. † 4
746 Frühling (Grünwald). † 13
747 Der Corwatsch Ober-Engadin. † 13

Siehe Fächer und die Ausstellung der K. Porcellan-Manufactur.

Georg Meyn, Berlin.

- 748 Portrait der Frau A. B. M. . . . * 12

Max Michael, Berlin. †

- 749 Tischgebet. 12

Paula Monje, Düsseldorf.

- 749a Weibliches Portrait. 16
749b Weibliches Portrait. 7

Anders Montan, Düsseldorf.

- 750 Hammerschmiede. † 16
751 Weinkeller. †

Anton Montemezzo, München.

- 752 Durstige Gänse. † 78
753 Auf Enten. † 81
754 Auf der Weide. † 89

Heinrich Mosler-Pallenberg, Köln.

- 756 Männliches Bildniss. 13
757 Bildniss eines Kindes. 12
757a Selbstbildniss. 13

Georg Mosson, Berlin.

- 758 Portrait. 13
759 Wäsche im Spreewald. † 13

Carl Mücke, Düsseldorf.

- 759a Holländisches Genrebild. 17
759b Guten Morgen. † 7

	Saal
Hugo Mühlig, Düsseldorf.	
760a Herbstmorgen. † *	7
760b Kartoffel-Ernte. † *	7
760c Kartoffel-Ernte. † *	7
Peter Paul Müller, München.	
761 Nordseestrand. † *	8
762 Ein sonniger Octobertag. †	9
763 Buchenwald. ††	8
Adolf Leonhard Müller-Cassel, Düsseldorf.	
763a Am Golf von Neapel. ††	17
Georg Müller, Breslau.	
763b Herbstlandschaft. . .	11
Paul Müller-Kaempff, Berlin.	
764 Aus dem Fischerdorfe Ahrenshoost. †	11
765 Gewittertag auf der Insel Juist. †	13
Müller-Kurzwelly, Berlin.	
765a Am Strande. †	
766 Brandung an der schwedischen Küste. †	12
767 Am Singdal. †	12
Albert Müller-Lingke, München.	
768 Aufbruch zur Bergpartie. †	74
Julius Müller-Massdorf, München.	
769 Ein Geheimniss. ††	81
770 Sonntag-Nachmittag. †	71
Wilhelm Müller-Schönefeld, Berlin.	
771 Portrait des Herrn Dr. Bitthorn, Prediger an der Andreas-Kirche zu Berlin.	12
Ludwig Munthe, Düsseldorf.	
772 Winterstimmung. †	29
772a Winterabendstimmung. †	7
772b Winter. †	7
Betty Naegeli, München.	
773 Landschaft — Abend. †	86
Helene Nagel, Charlottenburg.	
775 Blumenstück, Azaleen. †	12
775a Blumenstück, Narcissen. †	86

	Friedrich Nath , Berlin.	
776	Der Hochwald im Winter (Schlesien). †	11
	L. Nasser ,	
777	Herren-Portrait.	11
	Susanne von Nathusius , Berlin.	
778	Morgen-Träume. †	12
	Paul Nauen , Düsseldorf.	
779	Herren-Portrait.	7
	Emil Neide , Königsberg i. Pr.	
780	Portrait des verstorbenen Obermarschalls des Königreiches Preussen, Herrn Grafen Dohna- Schlodien.	85
	Ernst Nelson , Berlin.	
781	Weibliches Portrait.	12
	Marie Nerenz , Berlin.	
782	Portrait.	75
	Louis Neubert , München.	
783	Haidelandschaft. †	8
	Fritz Neuhaus , Düsseldorf.	
784	Marschall Vorwärts. †	16
	Clara Niel , München.	
785	Blumenstück.	71
	Clémence Nielssen , München.	
786	Thierstück (Katzen).	78
	Momme Nissen , Deezbüll bei Niebüll (Schleswig-Holstein).	
787	Am Webstuhl, Motiv aus Nordfriesland. †	10
	Julius Noerr , München.	
788	Mittag im Walde. †	9
	Max Nonnenbruch , München.	
789	Im Tannenwald. †	8
	Henrik Nordenberg , Düsseldorf.	
789a	Plauderstündchen. †	7
	Ludwig Noster , Berlin.	
790	Portrait der Frau Noster.	12
790a	Herren-Portrait.	11

	Saal
Marie Nyl , München.	
791 Rhododendron. †	14
Eduard Oockel , Berlin.	
791a In der Mark. †	74
792 Im Frühling. †	74
Georg Oeder , Düsseldorf.	
792a Niederrhein. Landschaft.	7
792b Der Buchenwald. †	7
Hugo Oehmichen , Düsseldorf.	
793 Zur Weihnachtszeit. † *	17
Carl Oesterley jr. , Blankenese bei Hamburg.	
794 Norwegischer Waldweiher. †	85
Hans Olde , Schleswig-Holstein.	
795 Kühe. †	13
796 Abendstimmung. †	12
Franz Ondrúsek , Augsburg.	
797 Oelportrait (Herrnbildniss).	8
Therese Ostermaier , München.	
799 Pfingstrosen. †	8
Ernst Otto , Berlin.	
800 Herbstmorgen. † *	13
801 Damhirsche auf den Havelbergen. †	13
Heinrich Otto , Düsseldorf.	
802 Septembermorgen. †	16
Willy Otto , Berlin.	
803 Haidekolk. †	12
804 Morgen auf der Haide. † *	86
Ferdinand Pacher , München.	
805 Angenehmer Besuch. †	77
Charles J. Palmié , München.	
806 Mondnacht (Motiv aus Holland). †	17
Eduard Pape , Berlin.	
808 Landschaft — Bordighera. †	11
809 Landschaft aus der Riviera di Ponente. †	11

William Pape, Berlin.

810 Seid getreu bis in den Tod . . . † 12

Georg Papperitz, München.

811 Judith. * 9

Charles Pattison, Berlin.

811a Rückkehr der Fischerboote. † * 74

Fritz Paulsen, Berlin.

812 Portrait des Oberbürgermeisters von Berlin, Herrn
von Forckenbeck, als Präsident des Reichstags. 4

813 Entdecktes Talent. † 11

813a Damenportrait. 12

Orrin Peck, München.

814 „Von ihm“. * 8

E. te Peerdt, München.

815 Oberbayerische Landschaft. 89

Emilie Pelikan, München.

817 Dünen-Landschaft. † 78

**Edwin Perkuhn, Meisterfelde per Domnau
(Ost-Preussen).**

818 Elche. † 13

819 Windmühlen. † 81

Anna Peters, Stuttgart.

820 Stilleben. † 14

820a Rosen. † 9

P. F. Peters, Stuttgart.

821 Herbstabend auf den Feldern — Mondnacht. 14

H. Petersen-Angeln, Düsseldorf.

821a Rettungsboot. † * 47

821b Lootsenstation Vlissingen. † 16

Heinrich Petersen-Flensburg, Düsseldorf.

822 Winterabend. † * 17

Walter Petersen, Düsseldorf.

823 Knabenportrait. 7

824 Damenportrait. 7

	Saal
Margarethe Pfeifer, Nürnberg.	
827a Stilleben. †	76
Gustav Pflugradt, Berlin.	
827 Parkmotiv.	11
828 Morgenlandschaft aus Mecklenburg. †	12
Caesar Philipp, Berlin.	
829 Portrait der Frau Dr. M.	12
Max Pietschmann, Dresden.	
830 „Er brachte sein Gut um mit Prassen.“ (Gleichniss vom verlorenen Sohn.) †	14
Bruno Piglhein, München.	
831 Blind. † *	8
832 Schwerttänzerin. †	8
Otto Piltz, München.	
833 Gesangsprobe, Motiv aus dem Spreewald. †	89
833a Mutter mit Kind.	13
Marie Elisabeth Pinoff, Berlin.	
833b Damenportrait.	73
Max Pitzner, München.	
834 Aufbruch zur Jagd. †	9
Ernst Plass, Berlin.	
835 Strand. †	12
836 Fischerboote. †	12
August Heinrich Plinke, Berlin.	
836a Ein Kindergarten. †	76
Bernhard Plockhorst, Berlin.	
836b Christri Einzug in Jerusalem. †	76
Heinrich Plühr, Weimar.	
837 Meine Mutter.	10
838 Gegen Abend. †	10
Robert Poetzelberger, München.	
839 Eine Rose. †	8
Paul Poetzsch, Dresden.	
840 Feierstunde. †	14
Friedr. Pondel, München.	
841 Nach gutem Geschäft. †	78

	Fedor Poppe, Berlin.	
842	Ein schweres Beginnen. †	12
843	Vergissmeinnicht. †	12
844	Holländischer Stadthafen. †	13
	Richard von Poschinger, München.	
846	Mondschein im Schleissheimer Moos. †	8
847	Eichen bei Kempfenhausen am Starnberger See. †	8
	Moriz Posener, Berlin.	
848	Abschied.	
	Felix Possart, Berlin.	
849	Im Myrthenhofe der Alhambra. † *	11
	Rudolf Possin, Berlin.	
850	Andacht. †	12
	Hugo von Preen, Osternberg.	
851	Frühlingslandschaft. †	89
	Hermann Prell, Berlin.	
853	Ruhe auf der Flucht. †	12
853a	Portrait Seiner Majestät des Kaisers. Im Allerhöchsten Auftrage für das Generalstabsgebäude gemalt.	12
	Friedrich Preller, Dresden.	
854	Vision des heiligen Hubertus. †	14
855	Morgen im Hochgebirge. †	14
	Hermine v. Preuschen, z. Z. Nervi.	
856	Begonien. †	12
856a	Kornblumen. †	13
	Friedrich Prölss, München.	
857	Heimkehr vom Schützenfest. *	14
858	Die Dorfschönen. *	8
	Boris Pruss, München.	
859	Eifrig bei der Arbeit. †	89
	Sophie Pühn, München.	
860	Portrait.	89
	Victor Puhonny, Baden-Baden.	
861	Herbst im Walde. †	15

	Saal
Joh. Leonh. Raab, München.	
862 Kaufmann aus dem 16. Jahrhundert. †	9
862a Gelehrter aus dem 16. Jahrhundert. †	28
Max Rabes, Charlottenburg.	
864 Arabischer Markt in der Vorstadt (Cairo). † *	11
Wilhelm Räuber, München.	
865 Jagdzug.	9
Carl Rahtjen, Berlin.	
866 5 Bilder zu Lenau's Schilfliedern. †	12 u. 85
869 Spätsommer (Landschaft bei Hamburg). †	75
Clara von Rappard, Interlaken.	
869a Im Sommer (Damenportrait).	71
869b Die Lesenden. †	62
Franz Ludwig Otto Rasch, Weimar.	
870 Aus der Jugendzeit. †	10
870a Bei den Dokumenten.	10
Georg Anton Rasmussen, Düsseldorf.	
871 Septembermorgen auf Balestrand im Sognefjord (Norwegen). †	29
Emil Rau, München.	
873 Fingerhackeln. †	9
874 Bei der Sennerin. †	8
Alois Edgar Rauegger, München.	
875 Elchjagd. †	81
Albert Raudnitz,	
875b Der Renommist. † *	9
Karl Raupp, München.	
876 Auf der Heimfahrt (Chiemsee). †	9
Paul Ravenstein, Karlsruhe.	
877 Kürbisverkäufer in Venedig. †	15
878 Volksbelustigung in Tivoli. †	15
Reggis, Florenz.	
879a Genrebild.	79

Julius Rehder, Berlin.

- 880 Portrait Ihrer Kgl. Hoheit der Frau Erbprinzessin
von Hohenzollern. 12
Besitzer: Se. Durchlaucht der Erbprinz von Hohenzollern.
- 881 Hiob. † 12
- 882 In der Klosterzelle. † 11
Conrad Reinherz, München.
- 883 Auf der Landstrasse. 9
Otto Reiniger, Stuttgart.
- 884 Landschaft — Frühjahr. † 14
Karl Rettich, München.
- 885 Ostseestrand im Herbst. † 9
- 885a In den Ostseedünen. † 71
- 885b Ostseeufer. † 71
Willibald Alfred Reuter, Dresden.
- 886 Auf dem Waschtrockenplatze. † 14
Rudolf Graf Rex, München.
- 887 Tischgebet. † 81
**August Freiherr v. Rheinbaben, Bogenhausen
bei München.**
- 889 In den Dünen. † 9
- 889a Nordseestrand. † 78
Hugo Richter-Lefensdorf, Berlin.
- 890 Herbst im Gaissach-Mohr bei Tölz. † 85
W. Richter, Berlin.
- 890a Wasserlauf in Lehde. 74
August Rieper, München.
- 891 Ein Gelehrter. † 76
Paul Riess, Lübeck.
- 892 Mondnacht (Motiv bei Lübeck). † 74
Max Ring, Berlin.
- 892a In der Frühstückspause. † 76
Caspar Ritter, Karlsruhe.
- 893 Im Garten (holländisch). † 15
- 894 Appenzeller Stickerin. † 15

	Hermann Ritzau, Düsseldorf.	
895	Septembermorgen. †	7
	Th. Rocholl, Düsseldorf.	
896	Kampf um die Standarte — Schlacht bei Vionville. †	7
	Carl Röchling, Berlin.	
897	Gefecht am Cap Tres Forcas. *	12
898	Die Zwölfer bei Spichern.	12
899	Paroleausgabe. † *	12
900	„Guten Morgen, Herr Hauptmann“. †	12
	Otilie W. Roederstein, Paris.	
901	Damenportrait.	12
	Wilhelm August Roesler, München.	
902	Stille Messe. †	89
	Agathe Roestel, München.	
903	Winterfreuden. †	9
	L. Roller.	
903a	Feldarbeit.	14
	Max Roman, Karlsruhe.	
904	Strasse bei Tivoli. †	15
	Udi Rother,	
904a	Männliches Bildniss.	13
	Carl Roux, Mannheim.	
906	Am Ufer des Achensee's. † *	15
	Joseph Rummelspacher, Berlin.	
907	Waxeggletscher. †	12
908	Schwarzensteingletscher.	75
	Julius Runge, München.	
909	Molo nuovo, Genua. †	14
	Diedrich Rusch, Weimar.	
910	Die Quelle. †	10
911	Via Appia. †	10
912	Norddeutsche Bauernhäuser. †	10
913	Küche aus Hedendorf. †	10

Valentin Ruths, Hamburg.

914	Landschaft in der Rhön. †	73
914a	In der Lüneburger Haide. †	75
914b	Der Morteratsch-Gletscher. †	85

Carl Saltzmann, Neubabelsberg bei Potsdam.

915	Marine.	11
916	Constantinopel. †	12
917	S. M. Yacht im Hafen von Bergen, Norwegen.	2

Georg Sassnik, Berlin.

918	Portrait des Herrn Bildhauers M. L. *	75
-----	---------------------------------------	----

Paul Schad, München.

920	Procession. † *	17
-----	-----------------	----

Laurenz Schäfer, Düsseldorf.

921	Portrait.	88
922	Portrait.	88

Heinrich Schaumann, Stuttgart.

923	Ländliches Medicinal-Collegium. †	14
-----	-----------------------------------	----

Ferdinand Schauss, Berlin.

924	Portrait. *	12
-----	-------------	----

Jacques Schenker, Dresden.

925	Fischerdorf an der englischen Küste. †	14
926	Fischerdorf mit aufsteigendem Gewitter. †	14

Friedrich von Schennis, Düsseldorf.

927	Erinnerung an Porto d'Anzio. †	7
-----	--------------------------------	---

Alfred Scherres d. j., Karlsruhe.

928	Stürmischer Herbstabend in Lithauen. †	15
929	Winterabend bei Thauwetter. †	15

Carl Scherres, Berlin.

930	Aprillandschaft.	11
-----	------------------	----

Ludwig Scheuermann, München.

931	Stilleben. †	8
-----	--------------	---

Josef Scheurenberg, Berlin.

932	Portrait des Hanseatischen Gesandten und Ministers Herrn Dr. F. Krüger, Berlin.	4
-----	--	---

	Saal
933 Treues Geleit.	12
934 Werbung. † *	12
Sophie v. Scheve, München.	
935 Eierfrau. †	78
936 Abendsegen. †	76
Karl Schickhardt, München.	
939 Aus Besigheim. †	71
Osmar Schindler, Dresden.	
940 Männliches Portrait.	14
Adolf Schlabit, Berlin.	
941 Kirchenchor in Tirol. †	12
942 Tiroler. †	12
Eduard Schleich, München.	
944 Vorfrühling. †	9
Hans Schleich, Berlin.	
945 Brandung an der Westküste Schwedens. †	13
946 Strand von Torkow (Schweden). †	86
Max Schlichting, Charlottenburg.	
947 Heyst-sur-mer (Belgien). †	86
Alfred Schmidt, Karlsruhe.	
948 Am Strand von Concarneau. †	15
Friedr. Alb. Schmidt, Weimar.	
949 Dämmerung. †	10
950 Aus einem französischen Park (Spätherbst). †	10
951 Italienische Landschaft. †	10
952 Abend. †	10
Hans W. Schmidt, Weimar.	
953 Besuch Sr. Kgl. Hoheit des Grossherzogs von Sachsen in der Eisengiesserei von L. Steiberitz in Apolda.	10
Besitzer: Se. Kgl. Hoheit der Grossherzog von Sachsen.	
Hermann Schmidt, Berlin.	
954 Der Reschensee mit der Ortlerkette. †	12
954a Wald auf Rügen. †	74

	Max Schmidt, Königsberg.	
955	Wald-Idylle. †	74
	Theodor Schmidt, München.	
956	Fremde Gäste. †	89
	Eugen Schmidt-Herboth, Berlin.	
957	Portrait.	13
958	Sumpfmotiv — Haidemühle. †	12
	Georg Schmitgen, Berlin.	
959	Sommormorgen an der Elbe. †	74
960	Auf der Insel Bornholm. †	11
960a	Winterabend im Spreewald. †	76
	Nathanael Schmitt, Karlsruhe.	
961	Ninni — Portrait eines blonden Mädchens. *	15
	Ernst Schmitz, München.	
962	Portrait der Miss E. M.	78
	Joseph Schmitzberger, München.	
963	Rettung von verschneitem Hochwild. †	71
	Theo Schmuz-Baudiss, München.	
964	Portrait des Fräulein M. Tr. *	8
	H. Schnars-Alquist, Berlin.	
965	Nach dem Typhon. †	13
	Hermann Schnee, Berlin.	
966	Weit ab von der grossen Strasse — Motiv aus Stolberg im Harz.	11
967	Altweibersommer — Motiv aus dem grossen heiligen Kreuz in Goslar am Harz. †	12
	Hugo Schneider, Cassel.	
968	Weiblicher Kopf. †	88
	Fritz Schnitzler, Düsseldorf.	
970	Die Vergesslichen. †	7
971	Böse Zungen. †	7
	Gustav Schönleber, Karlsruhe.	
972	Mondnacht.	15

	Saal
973 Riviera di Levante.	15
974 Sonnen-Untergang.	15
975 Frühling. †	15
Julius Scholtz, Dresden.	
976 Andacht. †	14
977 Rückkehr von der Ernte. †	14
F. Walther Scholtz, München.	
978 Sonntagsmorgen im Dachstübchen. †.*	81
Richard Scholz, Frankfurt a. M.	
979 Kinderbildniss.	12
979a Treiber auf der Spur. †	76
Julius Schrader, Berlin.	
980 Portrait, Brustbild.	4
981 Portrait, Kniestück.	11
Julius Schrag, München.	
983 Jagdstück — Stilleben. †	66
Hermann Schreiber, Berlin.	
984 Mönchgut auf Rügen. †	12
984a Aprilwetter. †	73
Franz Schreyer, Dresden.	
985 Römische Campagna. †	14
Albert Schroeder, München.	
986 Entscheidungsfrage. †	76
Wilhelm Schröter, Karlsruhe.	
987 Winterlandschaft, Motiv am Rocky River, Ohio, Nord-Amerika. †	15
988 Waldlandschaft, Motiv an der Agger. †	15
Wilhelm Schütze, München.	
989 Marine in der Schule. †	71
Theodor Schüz, Düsseldorf.	
990 Frühlingsabend. †.*	17
Karl Schultheiss, München.	
991 Friedensgeläute. †*	81
992 Morgensuppe im Kloster. †*	9
993 Am Ufer. †	9

Gottfried Schultz, Düsseldorf.

- 994 Wildstilleben. † 88
 995 Wildstilleben. † 88

Oskar Schulz, Weimar.

- 997 Nach Feierabend. † 10
 998 Heimkehr. † 10

Toni Schulz, Berlin.

- 999 Arnica von Gossens. † 12
 999a Nelken im Weihkessel. † 12

Adelheid Schulze-Berge, Bonn.

- 1000 Genrebild. † 17
 1001 Blumenstück. † 13

Karl Schuster, Freiburg i. B.

- 1002 Abendstimmung. † 15

Emil Schwabe, Düsseldorf.

- 1003 Der Arbeiter-Ausschuss. † * 16

Alfred Schwarz, Berlin.

- 1004 Weibliches Portrait. * 12

Hans Schwarz, Berlin.

- 1005 In Trauer. † 12

Eugen Schwarz, Berlin.

- 1005a Portrait. 11

Adolf Schweitzer, Düsseldorf.

- 1006 Nach dem Regen im Naerothal (Norwegen). † 7

C. Seel, Düsseldorf.

- 1007 Hof in Venedig mit Mönchen. 47

R. Max Seemann, Charlottenburg.

- 1008 Kaiser Wilhelm I. † 12

H. Schwiering, Düsseldorf.

- 1008a Kindergesellschaft. * 47

Carl Seiler, München.

- 1009 Schachspieler. 4
 1010 Portrait Sr. Königl. Hoheit des Prinzen Arnulf
 von Bayern. 2

	Saal
Anton Seitz, München.	
1011 Politische Erklärung. †	8
Otto Seitz, München.	
1012 Sonntagsmorgen. †	8
C. M. Seyppel, Düsseldorf.	
1013 Endlich. †	
1013a Gute Nachbarn. †	7
Wilhelm Siecke, Berlin.	
1014 Portrait der Frau Consul M.	76
Konrad Siemenroth, Berlin.	
1015 Bildniss der Frau Dr. A. in L. a. N.	11
Clara v. Sivers, Kiel.	
1016 Stilleben. †	12
Franz Skarbina, Berlin.	
1017 Die alte Wiese in Karlsbad. †	12
1018 Herbe Worte. †	
1019 Marterkapelle in Tirol. †	13
1020 In Gedanken.	
Max Slevogt, München.	
1021 Portrait-Genre. †	8
Carl Frithjof Smith, München.	
1022 Auf der Wiese. †	10
1023 Gänseliesl. †	10
1024 Portrait, Henrik Ibsen. †	10
1025 Weibliches Portrait.	10
1026 Weibliches Portrait.	10
Paul Söborg, Charlottenburg.	
1027 Kalksee bei Rüdersdorf. †	75
1027a Scheideworte. †	74
Karl Söhn, München.	
1028 Maiblumen. †	9
Carl Sohn jr., Düsseldorf.	
1029 Kindergruppe. †	7
1030 Portrait.	7
Fritz Sonderland, Düsseldorf.	
1031 Nutzlose Ermahnungen. †	7

	Hermann Sondermann, Düsseldorf.	
1032	Grossvaters Liebling. † *	47
	Karl Sondermann, Weimar.	
1033	Nach schwerer Arbeit. †	10
	Gustav Spangenberg, Berlin.	
1034	„Domine quo vadis?“ †	12
	Louis Spangenberg, Berlin.	
1035	Aus dem bayerischen Oberland. †	75
1036	Motiv aus der Rhön. †	12
	Friedrich Specht, Stuttgart.	
1037	Affen-Familie. †	14
1038	Beendeter Hirschkampf. †	14
	Johann Sperl, München.	
1039	Zum Fest. †	81
1040	Frühling. †	81
	Heinrich Sperling, Berlin.	
1041	Gehör. †	76
1042	Geruch. †	76
1042a	Gesicht. †	76
1042b	Gefühl. †	76
1042c	Geschmack. †	76
	Christian Speyer, München.	
1043	Preussischer Parlamentär 1870. †	9
1044	Preussischer Garde-Kürassier-Musiker. †	9
1045	Einquartierung. †	79
	Carl Spielter, Charlottenburg.	
1045a	Kunst geht nach Brod. †	75
	Wilhelm Sprenger, Berlin.	
1045b	Der Herr Lakai. †	73
1045c	Fleissig †	13
	Alphons Spring, München.	
1046	Siesta. †	8
1047	Das neue Lied. †	9
	Gertrud Staats, Breslau.	
1048	Aus dem Riesengebirge. † *	86

	Saal
Ernst Stache, München.	
1050 Venezianische Fischerboote. †	77
Friedrich Stahl, Berlin.	
1051 Baden-Badener Kurpromenade. †	13
Max Stahlschmidt, Weimar.	
1052 Sommertag an der Warnow. †	10
1053 Melkplatz vor dem Städtchen.	10
1054 Im Frühling.	10
Eberhard Stammel, Düsseldorf.	
1055 Cavalier beim Wucherer. †	7
Carl Steffeck, Königsberg i. Pr. †	
1056 Fuchshengst. †	13
Hans von Stegmann-Stein, Charlottenburg.	
1056a Winterlandschaft. †	12
1056b Sommertag. †	12
1056c Auf der Haide. †	74
Carl Steinheil, München.	
1057 Sonntagmorgen. †	81
Heinrich Stelzner, München.	
1058 Der Alterthümer. †	9
Emilie Stephan, Karlsruhe.	
1059 Bettelarm. †	15
J. G. Steffan, München.	
1059a Gebirgsbach. St. Galler Oberland. †	32
1059b Spätherbst. Canton Glarus.	
Robert Hermann Sterl, Dresden.	
1060 Studie aus einer Ziegelei. †	14
C. von Stetten, Paris.	
1060a Häkelnde Mädchen.	4
1060b Portrait.	8
Minna Stocks, München.	
1061 Ein Waisenkind. †	9
Karl Storch, Berlin.	
1062 Im Buchenhain. †	13
1063 Märzmorgen. †	11

	Eva Stort, Berlin.	
1064	Motiv aus der Mark. †	75
	Richard Strebel, München.	
1067	Im Kampf mit dem Bösen. †	28
	Stephanie von Stréchine, München.	
1067a	Landschaft. †	78
1068	Landschaft. †	78
	Constanze Strecker, München.	
1069	Mein krankes Kätzchen. †	8
1070	Lachendes Mädchen. †	9
	Franz Streitt, München.	
1071	So geht die Arbeit, wenn der Meister nicht zu Hause. †	76
	Max Arthur Stremel, z. Z. Knocke bei Bruges, Belgien.	
1072	Lesendes Mädchen. †	79
	Fritz Strobentz, München.	
1073	Mondaufgang. †	9
	Helene Stromeyer, Karlsruhe.	
1074	Stilleben, Orangen. †	15
	Otto Strützel, München.	
1075	Septembermorgen. †	9
	Wilhelm Stryowski, Danzig.	
1076	Sommerabend an der Weichsel. †	75
	Franz Stuck, München.	
1077	Lucifer. †	8
	Karl Stuhlmüller, München.	
1081	Viehmarkt in einer bayerischen Stadt. †	9
	Fritz Sturm, Berlin.	
1082	Torpedoboot in der Nähe Helgolands. †	75
1083	Lotsenboot in bewegter See. †	12
	Franz Sturtzkopf, Weimar.	
1084	Westfälisches Interieur. †	10
	Walter Syrutschöck, Karlsruhe.	
1085	Aufbruch zum Rennen. † *	15
1086	Rennen über Hindernisse. †	15

	Saal
Ernst Tannert , Düsseldorf.	
1088 Westfälische Landschaft. †	47
Eduard Tenner , Karlsruhe.	
1089 Schifferboot beim Winde. †	15
Adolf Thamm , Weimar.	
1093 Winter. †	10
1094 Herbstmorgen. †	10
Max Thedy , Weimar.	
1095 Holländisches Interieur.	10
Arthur Thiele , München.	
1096 Im Hochgebirge. †	78
Paul Thiem , München.	
1097 Nordische Sage. †	89
Richard Thierbach , Stolberg im Harz.	
1098 Waldlandschaft. †	10
1099 Stolberg im Harz. †	10
Paul Thomas , Berlin.	
1100 Hasen im Kohl. †	12
Victor Thomas , München.	
1101 Frühlings-Empfindung. †	81
Paul Thumann , Berlin.	
1102 Günstige Gelegenheit. †	11
Marie Thun , Berlin.	
1103 Im Frühling. †	12
1103a Stilleben. †	73
Reinhold Tietzen , Weimar.	
1104 Im Park. †	10
Adele Tobias , Berlin.	
1105 Mädchenkopf. †	79
Max Todt , München.	
1105a Des Kriegers Zeche. †	4
Wilhelm Trübner , München.	
1107 Der erste Versuch. †	8
1108 Kreuzigung. †	8
1109 Kartoffelfeld. † *	8

	Albert Tschautsch, Berlin.	
1110	Römische Tänzerin. †	86
	Paul Wilhelm Tübbecke, Weimar.	
1111	Vorfrühling, Motiv a. d. Ilm. †	10
1112	Herbstwald. †	10
	Georg Tyrahn, Karlsruhe.	
1113	Das alte Lied. †	15
	Fritz von Uhde, München.	
1114	Damenportrait.	8
	Eduard Unger, München.	
1115	Eilgut. †	81
1116	Briefsteller für Liebende. †	9
	L. Ury, zur Zeit Florenz.	
1117	Leipzigerstrasse. †	79
1118	Im Café. †	88
	Max Uth, Berlin.	
1119	Arme Leute. †	12
	Benjamin Vautier, Düsseldorf.	
1120	Ein Gast im Herrenstübl. † *	7
	Wilhelm Velten, München.	
1121	Einquartierung. †	8
	Hermann Verwiebe, Berlin.	
1122	Damenportrait.	11
	Ferdinand Vesel, München.	
1123	Der lustige Heinrich. †	89
	Charles Vetter, München.	
1125	In der Saison. †	76
1126	Portrait.	75
1127	Blumenmarkt in München. †	8
	Frederich Vezin, Düsseldorf.	
1128	Kinderportrait.	7
	Hans Völcker, Berlin.	
1130	Ende des Sturmes. †	12
1131	Alte Fähre bei Stralsund. †	75
1132	Schleppender Eisbrecher. †	12

	Fritz Voellmy, München.	
1133	Belgisches Dorf. †	8
	Hugo Vogel, Berlin.	
1134	Portrait des Geh. Reg.-Rathes Herrn Duncker, Bürgermeisters von Berlin.	4
1135	Portrait der Frau von G.	12
1136	Portrait.	12
1137	Auf dem Lande. †	13
	Rudolf von Voigtländer, Berlin.	
1138	Portrait.	12
1139	Der Glöckner. †	13
	Max Volkhart, Düsseldorf.	
1141	Kostümportrait.	7
	Hans von Volkmann, Karlsruhe.	
1142	Gang zur Kirche. † *	15
1143	October. †	15
1144	Hochsommer. †	15
1145	Das Kyllthal bei Gerolstein. †	15
	Wilhelm Volz, München.	
1146	Traum der heiligen Caecilia. †	17
	Paul Vorgang, Berlin.	
1147	Märkische Landschaft. † *	73
1148	Flussufer. † *	12
1148a	Weidenweg. †	85
	Carl Voss, München.	
1149	Die Himmelsbraut. †	14
1150	Grata dei Conti an der Leiche ihres Sohnes. †	77
	Fritz Wachenhusen, Berlin.	
1151	Motiv bei Zaardam (Holland). †	11
	Mathilde Frein von Waldenfels, München.	
1152	Bild meines Vaters.	71
	Karl Wagner, Berlin.	
1153	Ein Realist. † *	85

Paul Wagner, München.

- 1154 Idylle im Atelier. † 76
 1155 Das Bilderbuch. † 89
 1155a Der Abschied. † 76

Friedrich Wahle, München.

- 1156 Gemüsehändlerin. † 8

Arthur Wansleben, Düsseldorf.

- 1157 Sumpflandschaft. † 7

Robert Warthmüller, Berlin.

- 1158 Friedrich der Grosse an der Leiche Schwerins. † * 11
 Der König sieht die Leiche auf dem Transport von
 dem Dorfe Sterkoholy nach dem Kloster St. Margarethen
 am Abend der Schlacht von Prag. 6. Mai 1757.

Anton Weber, Berlin.

- 1158a Portrait des General-Feldmarschalls Grafen von
 Blumenthal. 73

Ernst Weber, Charlottenburg.

- 1159 Portrait der Mademoiselle de F. 73

Heinrich Weber, München.

- 1160 Aus der Zeit der Wanderjahre. † 89
 1161 Ein heiteres Buch. † 89

Paul Weber, München.

- 1162 Die Serpentara bei Olevano. † 81

Alfred Weczerzick, Berlin.

- 1163 Beim Déjeuner. † * 13
 1164 Befreundet. † * 13

Eduard Weichberger, Weimar.

- 1165 Waldteich. † * 10
 1166 Motiv aus dem Park zu Weimar. † 10
 1167 Waldinneres. † 10

Hedwig Weiss, Berlin.

- 1168 Stilleben. † 12

Olga Weiss, München.

- 1169 Schneerosen. † 76

	Seal
Victor Weisshaupt, München.	
1169a Die einzige Kuh. †	8
1169b Landschaft. †	18
Carl Welz, Berlin.	
1170 Eine Dorfschule. †	85
G. Wendling, Düsseldorf.	
1171 Im Kaffeegarten.	7
1171a Nebelmorgen.	17
Josef Wenglein, München.	
1172 Moor im bayerischen Hochland. †	8
1172a Flaches Moos bei München. †	76
Julius Wentscher, Berlin.	
1173 Samländische Ostseeküste. †	11
1174 Marine. †	86
Anton von Werner, Berlin.	
1175 Kronprinz Friedrich Wilhelm an der Leiche des Generals Abel Douay bei Weissenburg.	2
1176 Eröffnung des Reichstags durch Kaiser Wilhelm II. am 24. Juni 1888. Farbenskizze.	2
1177 Krönung König Friedrich I. Farbenskizze zu dem Wandbilde im Zeughause. † *	2
1178 General - Feldmarschall Graf von Moltke. Studien-Kopf.	2
August Westphalen, Berlin.	
1179 Im Sommer. †	12
1179a Sonnenschein im Walde. †	76
Helene Westphal-Loesser, Berlin.	
1180 Stille Arbeit. †	12
Fritz Wichgraf, Berlin.	
1182 Frauenkopf, ernst. †	13
1183 Frauenkopf, schalkhaft. †	13
1183a Männliches Portrait.	13
Wilhelm Fürst zu Wied, Schloss Neuwied.	
1184 Portrait Sr. Erlaucht des Herrn Grafen Friedrich zu Solms-Laubach.	86

	Christian Wilberg, Berlin.	
1185	Façade von S. Marco, Venedig. †	12
	Martin Wilberg, Berlin.	
1186	Am Beichtstuhl. †	11
	Charles Wilda, Wien.	
1187	Cairo.	73
	Fritz v. Wille, Düsseldorf.	
1187a	In der Eifel. †	7
1188	Sommertag am Niederrhein. †	7
	Ludwig Willroider, München.	
1189	Gewitterstimmung. †	9
1190	Viehweide. †	81
1191	Landschaft. †	9
	Conrad Wimmer, München.	
1192	Altwasser an der Amper,	77
	Rudolf Wimmer, München.	
1193	Reiterbild Sr. Maj. Kaiser Wilhelm II. in der Uniform der Gardes du Corps.	2
	Anton Windmaier, München.	
1193a	Landschaft. †	79
	Josef Wischniowsky, München.	
1195	Frühlingsabend am Hinterkaiser (Nordtirol). †	79
	Hans Wislicenus, Düsseldorf.	
1196	Reise-Intermezzo vor 200 Jahren. † *	7
	Oscar Wisnieski, Berlin.	
1197	Gutsnachbarlicher Besuch. †	11
1198	Zur Winterzeit. †	12
1199	Serviteur. †	12
	Walther Witting, Weimar.	
1200	Vor der Taufe. † *	10
	Thomas Wolters, München.	
1205	Das Loos der Seemannswittwe. †	77
	Johannes Wortmann, Düsseldorf.	
1206	Waldlandschaft. †	16
1206a	Waldlandschaft.	17

	Saal
Carl Wuttke , München.	-
1207 Am Strand von Capri. †	78
1207a Poseidontempel.	77
Gustav Zaak , Berlin.	
1208 Grossvaters Lieblingslied. †	75
Josef Zenisek , München.	
1210 Erste Veilchen. †	14
Alexander Zick , Berlin.	
1211 Idylle. †	12
Bernhard Zickendrath , Berlin.	
1211a Mignon. †	75
1211b Einig. †	75
Theodor Ziegler , Berlin.	
1211c Herrn-Portrait.	75
Wilhelm Zimmer , München.	
1212 Fischerberathung auf Mönchgut. †	88
1213 Badekapelle. †	88
Emil Zimmermann , Düsseldorf.	
1214 Augusttag. †	7
1215 Auf dem Acker. †	7
Ernst Zimmermann , München.	
1216 Heilige Familie. †	8
1217 Stilleben. †	8
1217a Portrait meines Vaters.	8
1218 Studienkopf.	8
Alfred Zoff , Karlsruhe.	
1219 Motiv aus San Remo. †	88
Felix Zöpke , Berlin.	
1220 Portrait.	76



Deutschland.



Aquarelle.

	Saal
Paul Andorff , Hanau.	
1301 Alte Architektur.	43
W. Leo Arndt , Berlin.	
1301a Alter Schnupfer. †	60
Carl Johann Arnold , Weimar.	
1302 Bettler und Schlemmer. †	50
1303 Im Sonnenwinkel. †	50
Hans von Bartels , München,	
1305 Einsamer Strand. †	8
Luise Begas-Parmentier , Berlin.	
1305a Venezianische Landschaft. †	50
Mathilde Block , Berlin.	
1307 Auf der Reise.	50
Wilhelm Bombach , Berlin.	
1308 Grab und Moschee eines Marabut in Tunis. †	50
1309 Strasse in Tunis. †	50
E. Brack , Berlin.	
1309a In der Kirche dei Frari. †	43
Fritz Brandt , Rom.	
1309b Alter Hof in Sorrento. †	58
Otto Brandt , Rom.	
1309c Mutterglück. †	50
1309d Ansicht von Montefiascone. †	61

	Saal
1309e Motiv bei Rom. †	61
1309f Motiv bei Frascati. †	50
1309g Rückkehr von der Arbeit. †	50
Karl Breitbach, Berlin.	
1310 Studienkopf: Der alte Donner. †	50
1311 Studienkopf: Der alte Carl Frantz. †	50
1312 Studienkopf: M. Nabisch, Posaunenvirtuose.	50
Carl Brünner, Cassel.	
1313 Konkurrenz - Entwurf eines Plakats für die Schweiz. †	18
1314 Konkurrenz - Entwurf eines Plakats für die Schweiz. †	18
1315 Plakat-Entwurf für die Casseler Jagd- und Sport-Ausstellung. †	18
1316 Façaden-Entwurf eines Privathauses in Karlsruhe — Freskoverfahren.	18
1317 Allegorie auf Se. Königl. Hoheit den Prinzen Heinrich von Preussen, den hohen Protektor der Jagd- und Sport-Ausstellung zu Cassel. †	49
1318 Verschiedene Titel und Vignetten für Schiller's und Goethe's Werke.	18
1319 Konkurrenz-Entwurf für historische Kunst. †	18
1320 Konkurrenz-Entwurf für historische Kunst. †	18
1321 Germania.	18
Rudolf Dammeyer, München.	
1323 Tiroler Interieur. †	45
1324 Studie aus Tirol. †	45
M. Dasio, München.	
1325 Der Maler einst. †	44
Georg Daubner, Berlin.	
1326 Motiv aus dem Lomnitz-Thal. †	44
Ludwig Dettmann, Charlottenburg.	
1327 Ostersonntag. †	50
1328 Auf der Düne. †	50
1329 Heimkehr des verlor'nen Sohnes. †	44

1330	Portrait des Herrn Professors Skarbina.	43
1330a	Heuernte. †	75
	Ludwig Dill, München.	
1331	Frühling. †	
1331a	Hafenarbeiten in Ostende. †	9
1331b	Holländischer Canal. †	9
	Carla von Dreifus, München.	
1332	Portrait — Pastell.	50
	Emil Doepler d. J., Berlin.	
1334	Ein Anfang vom Ende. †	43
	Themistokles von Eckenbrecher, Berlin.	
1335	Abend bei den Pyramiden von Gize. †	50
	Wilh. Eisenblätter, Berlin.	
1336	Die Zackelklamm im Riesengebirge. †	43
	Theodor Elfert, Berlin.	
1336a	Blick auf Heringsdorf. †	50
	Theodor Ethofer, München.	
1337	Ponte Barattierie Venedig. †	
1338	Café degli Specchi, Marcusplatz, Venedig. †	45
	Conrad Fehr, Berlin.	
1338a	Mönch.	50
1338b	Portrait.	48
	Friedrich Fehr, München.	
1339	Little John, Pastell. †	61
	Max Freiherr von Fichard, Baden-Baden.	
1340	Waldlandschaft „September“. †	15
	E. A. Fischer-Coerlin, Berlin.	
1341	Trinkerhistorie. †	18
	Carl Francke, Berlin.	
1342	Zitherspielerin. †	50
	Alexander Frenz, Düsseldorf.	
1342a	Damenportrait.	47
1342b	Herrnportrait.	47

- Hermann Freye**, Dresden.
- 1343 Sechs Apostelfiguren aus den Compositionen für die Gemäldefenster in der Stadtkirche zu Dahlen in Sachsen. 43
- Woldemar Friedrich**, Berlin.
- 1344 4 Blatt Aquarelle in Rahmen „Die Erdtheile“. 43
- Max Fritz**, Dresden.
- 1346 Fischerdorf bei Arcona. † 14
- 1347 Mühle bei Plauen (Gouache). † 14
- Carl Gehrs**, Düsseldorf.
- 1348 Fünfzehn Aquarell-Studien. 47
- Wilhelm Geissler**, Berlin.
- 1348a Der Kaiser kommt. † 61
- Ludwig Freiherr v. Gleichen-Russwurm**, Weimar.
- 1349a 6 Aquarellen Norderney und Bonndland. 44, 45 u. 50
- Paul Graeb**, Berlin.
- 1349 Märkisches Kirchen-Interieur. 73
- Elsbeth Grossmann**, Berlin.
- 1349a Portrait meiner Mutter.
- Otto Günther-Naumburg**, Charlottenburg.
- 1350 Frühlingsstimmung. (Erstes Frühjahr.) † 44
- Rudolf v. Haber**, Dresden.
- 1351a Stilleben. † 46
- 1351b Stilleben. † 46
- Franz Hein**, Karlsruhe.
- 1352 Sphinx. † * 15
- 1353 Moderne Sphinx. † * 43
- 1354 Bei den Sphinxen (Rococo). †
- 1354a Vier Blatt Studien. 45
- E. Henseler**, Berlin.
- 1354b Zur Kirche. † * 11
- 1354c Der Sammler. † 11
- Heinrich Hermanns**, Düsseldorf.
- 1355 Katwyk a. Zee. † 47
- 1355a Katwyk a. Rh. † 47

- 1355b Dorfstrasse (Maffendorf). † 47
- 1355c Düsseldorf (Sicherheitshafen). † 47
- 1355d Düsseldorf (Kohlethor). † 47
- Oscar Herrfurth**, Weimar.
- 1356 Arabischer Märchenerzähler. † 10
- Hans Herrmann**, Berlin.
- 1357 Schreierstoren (Amsterdam). † 50
- 1358 Das Aeffchen. † 58
- 1359 Brouwersgracht in Amsterdam. † 50
- Albert Hertel**, Berlin.
- 1359a Blick auf den Golf von Rapallo. † 58
- 1359b Hafen von Rapallo. † 81
- 1359c Römische Campagna. † 81
- Wilhelm Herwarth**, Schöneberg.
- 1360 Kanzel aus St. Marien in Danzig. † 45
- Veronika M. Herwegen**, München.
- 1361 Ospedale di San Marco, Venedig. † 46
- Paul Heydel**, Berlin.
- 1361a Frühling. Junges Mädchen. † (Aquarell ohne Deckfarbe). 43
- Dora Hitz**, Dresden.
- 1362 Mutter und Kind. † 14
- 1363 Sonnenblumen. † 14
- 1364 Banges Warten. † — (Bretagne. Aus dem Roman „Islandfischer“ von Pierre Loti.) 14
- Wilhelm Hoffmann**, Schöneberg.
- 1365 Auf der Weide. † 43
- L. v. Hofmann**, Charlottenburg.
- 1365a Frühlingsabend. † 13
- 1365b Frühlingssonne. † 13
- Julius Jacob**, Berlin.
- 1366 Das Rathhaus zu Breslau. † 50
- 1367 Abbruch des alten Mühlendamms in Berlin. † 50
- 1368 Bauernhof. † 43
- 1369 Auf der Friedrichsgracht in Berlin. † 50

	Saal
Carl Kappstein, Berlin.	
1370	Volière. 44
1371	Volière. 44
1372	Marabu und Ibis. 44
Ferdinand Keller, Karlsruhe.	
1372a	Friedrich der Grosse (Pastell.) 15
Otto Kemmer, Karlsruhe.	
1373	Handel und Industrie. * 45
Paul Kiessling, Dresden.	
1374	Madonna (Pastell). † 14
Catharina Klein, Charlottenburg.	
1375	Rosen. † 58
1375a	Anemonen und Eucaliptus. † 58
1375b	Rosen. † 43
Georg Koch, Cassel.	
1376	Bildniss der Saskia van Ulenburgh, nach Rembrandt. † 46
1377	Madonna del Conestabile, nach Rafael. † 46
Max Koner, Berlin.	
1378	Bildniss Sr. Majestät des Kaisers. † (Zeichnung.) 50
Hermann Krabbes, Karlsruhe.	
1379	Fünf Studien vom Golf von Neapel und der Küste von Latium. 44
Hans Krause, Berlin.	
1380	Löwenpaar. † 43
Erich Kubierschky, München.	
1381	Weiher im Morgennebel. † 50
M. Kuntze, Berlin.	
1381a	Strickendes Kind. 74
Albert Kurz, Berlin.	
1382	Prozession. † 58
Theodor Kutschmann, Charlottenburg.	
1384	Ruine am Meer. † 44
Julie von der Lage, Berlin.	
1385	Spittel in Zandvoort Holland. † 44

Heinrich Lang, München.

1386 Bleistift-Skizzen nach der Natur aus dem Feldzuge
1870/71 (in Rahmen). 44

1387 Bleistift-Skizzen nach der Natur von den Schiess-
übungen auf dem Lechfeld in K. 44

Carl Langhammer, Berlin.

1388 Märkischer Bauernhof. † 58

Walter Leistikow, Berlin.

1389 Herbstlaub. † 58

1390 Feldarbeit. † 50

1391 Auf Sylter Haide. † 50

Hans Looschen, Berlin.

1392 Ein Rahmen mit Illustrationen zu Goethe's Faust
(Tuschzeichnung). 45

Margarethe Ludloff, Berlin.

1394 Waldrebe. † 12

Georg Lulvès, Berlin.

1394a Berliner Ansichten. † 45

1394b Albrechtsburg. † 44

Ascan Lutteroth, Hamburg.

1395 Teufelsbrücke — Gotthard. † 61

1396 Beim Urner Loch. † 61

1397 Am Golf von Genua. † 43

1398 Küste von Nervi. † 43

Adolf Männchen, Halle a. S.

1399 An geweihter Stätte. † 74

Julius Manthe, Berlin.

1399a Portrait. Pastell. 76

Frieda Menshausen, Cassel.

1405 Nach Helgoland. † 17

Elisabeth Mensing, Berlin.

1406 Portrait.

Adolf Menzel, Berlin.

1406a Gouachen zu dem „Kinderbuch“.
Aus der Kgl. National-Galerie Berlin. 4

1406b Atelier. Tuschzeichnung. 44

	Saal
1406c Privateinfluss. †	4
1406d Studienköpfe zum Bilde Krönung Wilhelm I. Kgl. National-Galerie, Berlin.	4
1406e Entwürfe zur Decorirung eines Porzellan-Service. Kgl. National-Galerie, Berlin.	4
Edgar Meyer, Charlottenburg.	
1407 Partie aus dem Friedhof von Venedig. †	43
Paul Mohn, Leipzig.	
1407a Biblische Darstellungen. (2 Rahmen.)	45
Helene Mühlthaler, München.	
1408 Portrait der Frau Ida Bath.	52
Carl Müller-Coburg, Florenz.	
1408a Unter Pappeln im Spätsommer. †	43
1408b Am Ufer des Turrite, Octobersonne. †	43
Ludwig v. Nagel, München.	
1409 Allerlei Pferdebilder.	44
1410 Mustangs bei Buffalo Bill. †	43
Henrik Nordenberg, Düsseldorf.	
1413 Interieur.	47
Ernst Erwin Oehme, Dresden.	
1414 Im Montafon-Thale. † *	14
1415 Wintertag im sächsischen Erzgebirge. † *	14
H. Parthey, Berlin.	
1417 Ein Rahmen mit 3 Gouache-Bildern. Motive aus der Neumünsterkirche zu Würzburg.	50
Max Rabes, Charlottenburg.	
1418 Derwisch. †	50
Heinrich Rettich, München.	
1419 Nach dem Bade.	45
1420 Portrait.	46
1420a Portrait.	46
Franz Xaver v. Riedmüller, Stuttgart.	
1421 Wald-Idylle, Mondschein. †	46
Carl Röchling, Berlin.	
1422 Einquartierung. †	44

	Th. Rocholl , Düsseldorf.	
1423	20 Federzeichnungen „Waldeinsamkeit“.	16
	Moritz Rödiger , Dresden.	
1425	Kinderbildnis.	14
	Heinrich Schaumann , Stuttgart.	
1426	„Die Vorstellung beginnt“. †	43
	Josef Scheurenberg , Charlottenburg.	
1427	„Markgraf Friedrich I. von Hohenzollern wirft die Quitzow's und Genossen nieder (Februar 1414)“. Tempera-Gemälde. Als Wandgemälde ausgeführt im Berliner Rathhause. †	12
1428	4 Gouache-Skizzen, darstellend: Gerechtigkeit, Weisheit, Mässigung, Tapferkeit (im Besitz des Staates). Als Wandgemälde ausgeführt im Justizpalast zu Cassel.	50
	Aug. Schlüter , Düsseldorf.	
1429	Gehöft bei Lübeck. †	47
	Hermann Schnee , Berlin.	
1431	St. Annen-Haus in Goslar i. H. †	44
	Max Schneidt , Freising.	
1431a	Im Garten.	77
	Georg Schöbel , Berlin.	
1432	Beim Dessert.	45
1433	Zum Weihnachtsmarkt.	44
	Friedrich Schwinge , Hamburg.	
1434	Elbe bei Hamburg. †	11
	Otto Seitz , München.	
1436	32 Handzeichnungen „Todtentanz“. †	46
	Max Seliger , Berlin.	
1437	Portrait von Fräulein E. Seliger.	13
	Adolf Seel , Düsseldorf.	
1438	Arabisches Café. †	46
1438a	Arabisches Bad.	47

	Saal
1438b Moschee in Kairo.	47
1438c San Mario in Venedig.	47
1438d Kreuzgang im Schnee.	47
Franz Skarbina, Berlin.	
1439 Gratulantin. †	13
Paul Souhay, Berlin.	
1440 Bei der Toilette. †	13
Friedrich Stahl, Berlin.	
1441 Blindeküh. †	50
Agnes Stamer, Berlin.	
1442 Dachstuben-Idyll. †	43
1443 Bäuerin aus Schwabmünchen. †	50
1444 Rahmen mit 3 Aquarellstudien. †	60
C. van Stein, Weimar.	
1445 Eine Dame mit rother Mütze. †	10
1446 Portrait. †	10
Karl Storch, Berlin.	
1447 Der Wittwer. †	50
1448 Neujahrssingen in Schleswig-Holstein. †	50
Curt Stoeving, Berlin.	
1448a Junge Mutter. † *	74
Conrad Sutter, Mainz.	
1449 Dom zu Mainz. †	44
Ewald Thiel, Charlottenburg.	
1450 Studie. †	44
1451 Im Freien (Portrait).	50
Hermann Tischler, Berlin.	
1452 Bei der Arbeit. Begasbrunnen. †	43
1452a Seltenes Publikum. †	76
Marie Tscheuschner, Berlin.	
1453 Portrait des Fräulein S. G.	43
Caspar Hermann Vockeradt, Berlin.	
1454 Aquarell.	44
Hans Völcker, Berlin.	
1458 Witte auf Hiddensee. †	50
Eduard Weichberger, Weimar.	
1459 Dorfgarten im Mai. †	10

Anton von Werner, Berlin.

- | | | |
|-------|---|----|
| 1460 | Kaiser Wilhelm I. (Zeichnung.) | 50 |
| 1461 | Kaiser Friedrich III. (Zeichnung.) | 50 |
| 1461a | General-Feldmarschall Graf v. Moltke auf dem Sterbebett. (Zeichnung.) | 2 |

Aurelie Werner, München.

- | | | |
|------|---|----|
| 1462 | Ein Rahmen mit Handzeichnungen: Studien nach der Natur. † | 44 |
|------|---|----|

Christian Wilberg, Berlin. †

- | | | |
|------|--|----|
| 1463 | Weihbecken in der Peterskirche, Rom. † | 43 |
| 1464 | Amalfi-Kapuzinerkloster. † | 43 |

Martin Wilberg, Berlin.

- | | | |
|------|----------------------------|----|
| 1467 | Auf der Schlossterrasse. † | 58 |
| 1468 | Benedictinerkirche. † | 58 |

J. Albert Wirth, Berlin.

- | | | |
|------|-----------------------|----|
| 1469 | Amorette. † | 73 |
| 1470 | Liebessonnenschein. † | 73 |

Betty Wolff, Berlin.

- | | | |
|-------|-------------|----|
| 1473 | Kinderkopf. | 50 |
| 1473a | Kinderkopf. | 50 |

Hermann Wolff, Berlin.

- | | | |
|------|---------------|----|
| 1474 | Immer leer! † | 50 |
|------|---------------|----|

Sophie Wolff, Berlin.

- | | | |
|------|------------------|----|
| 1475 | Chrysanthemum. † | 43 |
|------|------------------|----|

Bernhard Woltze, Weimar.

- | | | |
|------|-----------------------------|----|
| 1476 | Eine schwere Bibelstelle. † | 10 |
| 1477 | Weibliches Portrait. | 10 |

Carl Wuttke, München.

- | | | |
|------|--------------|----|
| 1478 | Auf Corfu. † | 50 |
|------|--------------|----|

Alexander Zick, Berlin.

- | | | |
|------|-----------------------------|----|
| 1479 | Auf der Fährte des Mörders. | 50 |
|------|-----------------------------|----|

Wilhelm Zimmer, Düsseldorf.

- | | | |
|------|-----------------|--|
| 1480 | Mussestunden. † | |
| 1481 | Der Sammler. † | |



Deutschland.



Fächer.

Saal 18 und Koje 32.

	Saal
Luise Begas-Parmentier , Berlin.	
1501 Fächer mit Ansichten aus Venedig. †	18
1502 Fächer mit Motiv aus Capri.	18
Henny Deppermann , Berlin.	
1503 Fächer im Empire-Stil.	18
Döpler d. J. , Berlin.	
1504 Fächer à la Watteau.	18
1505 Fächer: „Frühling“.	18
1506 Fächer: „Geranium“.	18
1507 Theaterfächer.	18
E. A. Fischer-Coerlin , Berlin.	
1508 Rahmen mit vier Fächer. †	18
Clara Fischer , Berlin.	
1508a Fächer.	18
H. Katsch , Berlin.	
1509 Fächer: „Iris“. †	18
Max Kooh , Berlin.	
1510 Fächer: „Liebesgötter“.	18
1511 Fächer: „Liebesgötter und Tauben“.	18
1512 Fächer: „Elfenreigen“.	18
Therese Laudien , Berlin.	
1513 Fächer mit Rosen. †	18
Sophie Ley , Karlsruhe.	
1514 Fächer mit Blumen.	18
1515 Fächer mit Rosen.	18
1516 Fächer mit Kornblumen.	18

	Sophie Meyer , Berlin.	
1517	Fächer à la Watteau.	18
	Paul Meyerheim , Berlin.	
1518	Fächer auf Elfenbein.	32
1519	Fächer mit Winterlandschaft.	32
1520	Fächer mit Eisbär.	32
1521	Fächer: „Papageno“.	32
1522	Fächer mit Sommerlandschaft.	32
1523	Fächer „Arion.“	32
1523a	Fächer mit Figuren.	32
1524	Fächer mit Jagdzug.	32
1524a	Fächer mit einem Löwen.	32
	M. v. Meckel , Karlsruhe.	
1525	Fächer auf Gaze.	18
1525a	Fächer auf Gaze.	18
1526	Fächer, chinesisch.	18
1526a	Fächer, orientalisches.	18
	Comtesse von Maltzahn-Militsch , Berlin.	
1527	Fächer mit Blüten.	18
	Ernst v. Saucken , Tataren bei Tarputschen.	
1527a	Fächer mit Lawn-tennis-Spielern.	18
1528	Phantasie-Fächer.	18
	Marie Peiler , Berlin.	
1528a	Fächer. (Rococo.)	18
	Georg Schöbel , Berlin.	
1528b	„Sudermann-Fächer.“	18
	Hans Schulze , Berlin.	
1528c	Ornamentaler Fächer.	18
	Anton v. Werner , Berlin.	
1529	Fächer mit Kinderportraits.	18
	Carl Wernicke , Berlin.	
1529a	Fächer mit Schloss u. Portrait d. Kaiserin Friedrich.	18



Deutschland.



Diplome.

(Saal 18 u. 32.)

Carl Brünner, Cassel.

1529b Ehrendiplom des Herrn Professors A. Socin in Basel.

Friedrich Dietrich, Berlin.

1530 Ehrenbürgerbrief lautend auf den Bildhauer Friedrich Dietrich zu Berlin, ertheilt am 1. Oktober 1874 von der Stadt Bojanowo.

Emil Doepler d. J., Berlin.

1530a Gedenkblatt zum 25jährigen Jubiläum des Regiments der Gardes-du-corps 1890.

1530b Urkunde, enthaltend Bestimmungen Kaiser Wilhelms I. über die Ehrengerichte, dem Leib-Garde-Husaren-Regiment von Sr. Majestät dem Kaiser Wilhelm II. gestiftet. 1888. (In einem Schrein.)

E. A. Fischer-Cörlin, Berlin.

1531 Urkunde in altegyptischem Styl.

1532 Trinker-Historie, humoristisches Diplom für Herrn Carl Friedrich Wilhelm Koch.

Alex. Franz, Düsseldorf.

1533 Adresse für Professor Dr. Pelman zur Ernennung als Ehren-Mitglied vom Verein der Aerzte, Düsseldorf 1889.

Carl Gehrts, Düsseldorf.

1534 Adresse zur goldenen Hochzeit Ihrer Majestäten Kaiser Wilhelm I. und Kaiserin Augusta 1879 vom Malkasten in Düsseldorf.

- 1535 Adresse zum 90. Geburtstag Sr. Majestät des Kaisers Wilhelm I. 1887 vom Magistrat der Stadt Cöln.
 1535a Adresse für Herrn Fabrikbesitzer Brügelmann zur Feier seiner silbernen Hochzeit.

Fr. Geselschap, Berlin.

- 1536 Adresse zum 25jährigen Regierungs-Jubiläum Sr. Majestät des Kaisers Wilhelm I. von der Kgl. Akademie der Künste. 1886.

E. Hanetzog, Berlin.

- 1537 Adresse der Studirenden der akademischen Hochschule für bildende Künste Berlin zum 90. Geburtstage Sr. Majestät des Kaisers Wilhelm I. 1887.

Karl Hoffacker, Berlin.

- 1538 Adresse zum 90. Geburtstage Sr. Majestät Kaiser Wilhelm I. 1887 vom Verein Deutscher Ingenieure, Stuttgart.
 1539 Ehrenmitglied-Diplom für Herrn Eduard Becker vom Verein Deutscher Ingenieure, 1890.

E. Hübner, Dresden.

- 1540 Adresse zur silbernen Hochzeit Ihrer K. K. Hoheiten des Kronprinzen und der Kronprinzessin vom Provinzial-Ausschuss der Provinz Westpreussen. 1883.
 Besitzerin: Ihre Majestät die Kaiserin Friedrich.

Eugen Klimesch, Frankfurt a. M.

- 1541 Urkunde (Kaiser Wilhelm I.), Aquarell auf Pergament.
 1542 Urkunde (Oberlandesgerichts-Präsident Albrecht), Aquarell auf Pergament.
 1543 Urkunde (Finanzminister Miquel), Aquarell auf Pergament.
 1544 Urkunde (Baurath Wallot), colorirte Zeichnung auf Papier.

Max Koch, Berlin.

- 1545 Adresse zum 90. Geburtstage Sr. Majestät Kaiser Wilhelm I. vom Kreistag des Kreises Johannisburg (Ostpreussen) 1887.

K. Kögler, Wiesbaden.

- 1546 Adresse zur silb. Hochzeit Ihrer K. K. Hoh. des Kronprinzen und der Kronprinzessin vom Verwaltungsausschuss und Landes-Director zu Wiesbaden 1883.

Th. Kutschmann, Charlottenburg.

- 1547 Miniaturen im Styl des 9. bis 12. Jahrhunderts.

Max Laenger, Lörrach in Baden.

- 1548 Diplom für die Gartenbau-Ausstellung Berlin 1890.
1549 Diplom für die Bäckerei-Ausstellung Karlsruhe 1889.

Carl Marr, München.

- 1550 Adresse der Studirenden der Akademie der bildenden Künste München zum 90. Geburtstage Sr. Majestät Kaiser Wilhelm I. 1887.

Paul Meyerheim, Berlin.

- 1550a Herrn und Frau Lipperheide zum 25jährigen Bestehen der „Modenwelt“.

Adolph Menzel, Berlin.

- 1551 Diplom für Se. Excellenz den Kgl. Staatsminister Dr. v. Gossler als Ehrenmitglied der Akademie der Künste, Berlin 1887.
1552 Adresse der Kgl. Akademie der Künste an Se. Majestät Kaiser Wilhelm I. Mai 1878.
1553 Mündigkeitserklärung Sr. Kgl. Hoheit des Prinzen Friedrich Wilhelm von Preussen, nachmaliger Kaiser Friedrich, vom Magistrat Berlin 1849.
1554 Adresse der Stadt Berlin für König Wilhelm 1866.
1555 Gedenkblatt an das 50jährige Bestehen der Firma C. Heckmann 1869.

Max Rendschmidt, Berlin.

- 1555a Ehrendiplom.

Fritz Roeber, Düsseldorf.

- 1556 Adresse zum 25jährigen Regierungs-Jubiläum Sr. Majestät Kaiser Wilhelm I. vom Landtags-Marschall und Stände der Rheinprovinz 1886.
1557 Adresse zur silbernen Hochzeit Ihrer K. K. Hoheiten des Kronprinzen und der Kronprinzessin vom Landtags-Marschall und Stände der Rheinprovinz. 1883.

- Carl Röhling**, Charlottenburg.
 1558 Glückwunschartrede der Aeltesten der Kaufmanns-
 schaft von Berlin für Herrn Geh. Commerzienrath
 Wilhelm Herz. 1890.
- Hugo Schaper**, Hannover.
 1559 Adresse zur silbernen Hochzeit Ihrer K. K. Hoheiten
 des Kronprinzen und der Kronprinzessin vom Vater-
 ländischen Frauen-Zweigverein der Provinz Han-
 nover 1883.
- Caspar Scheuren**, Düsseldorf.
 1560 Adresse zur goldenen Hochzeit Ihrer Majestäten Kaiser
 Wilhelm und Kaiserin Augusta 1879 vom Land-
 tags-Marschall und Stände der Rheinprovinz.
- Hermann Schmidt**, Hamburg.
 1561 Goldene Hochzeit-Adresse.
- W. Schultz**, Hanau.
 1562 Adresse zum 90. Geburtstage Sr. Majestät des Kaisers
 Wilhelm I. vom Hanau'er Kriegerverein 1887.
- F. v. Seitz**, München. †
 1563 Glückwunschartrede für Se. Majestät Kaiser Wil-
 helm I. München 1878.
- Scarbina und Hoffacker**, Berlin.
 1563a Ehrengeschenk von Anton Dreher für den Prä-
 sidenten Herrn Professor Becker zum 70. Ge-
 burtstage. 18
- Georg Thielen**, Hamburg.
 1564 Dankadresse der deutschen Architekten und Ingenieure
 für die Hamburg-Amerikanische Packetfahrt-Aktien-
 Gesellschaft in Hamburg 1890.
- 1565 Ehrenmitglieds-Diplom des Vereins für Kunst und
 Wissenschaft für Herrn Pastor Spörri, Hamburg 1890.
- Leo Thielen**, Hamburg.
 1565a Gedruckte Adresse.
- E. Volz**, Karlsruhe.
 1566 Adresse der Studirenden der Grossherzoglich badi-
 schen Kunstschule zu Karlsruhe zum 90. Geburts-
 tage Sr. Majestät Kaiser Wilhelm I. 1887.

A. Wagen, Karlsruhe.

- 1567 Adresse zum 25jährigen Regierungs-Jubiläum Sr. Maj. des Kaisers Wilhelm I. vom Präsidium des badischen Militärvereins-Verbandes Karlsruhe 1885.

Adolf Wagner, Cassel.

- 1568 Armeebefehl Sr. Majestät des Kaisers und Königs Wilhelm II. an das Leib-Garde-Husaren-Regiment in Potsdam 1888.

F. Wanderer, Nürnberg.

- 1569 Adresse zur silbernen Hochzeit der K. K. Hoheiten des Kronprinzen und der Kronprinzessin vom Magistrat der Stadt Nürnberg 1883.

Anton v. Werner, Berlin.

- 1570 Adresse zum 90. Geburtstage Sr. Majestät Kaiser Wilhelm I. vom Verein Berliner Künstler 1887.
- 1571 Adresse zum 80. Geburtstage Sr. Majestät Kaiser Wilhelm I. vom Verein Berliner Künstler 1877 (von verschiedenen Mitgliedern des Vereins ausgeführt).

F. Widmann, München.

- 1572 Glückwunschadresse zur silbernen Hochzeit Ihrer K. K. Hoheiten des Kronprinzen und der Kronprinzessin vom I. Bayerischen Ulanen-Regiment (Bamberg) 1883.
- 1573 Adresse zur silbernen Hochzeit Ihrer K. K. Hoheiten des Kronprinzen und der Kronprinzessin vom Verwaltungsrath und Direction des preussischen Beamtenvereins Hannover 1883.

Besitzerin: Ihre Majestät die Kaiserin Friedrich.

- 1574 Adresse der Allgemeinen deutschen Kunstgenossenschaft zum 90. Geburtstage Sr. Majestät des Kaisers Wilhelm I. München 1887.
- 1575 Adresse an Oberbaurath von Zenetti.
- 1576 Adresse an Johann Brahms.
- 1577 Adresse an Se. Durchlaucht den Fürsten von Thurn und Taxis.



Deutschland.



Radirungen und Stiche.

Saal

Johann Bankel, München.

- | | | |
|------|--|----|
| 1601 | Liebe. Kupferstich nach dem Gemälde von R. Beyschlag. † | 45 |
| 1602 | Freundschaft. Kupferstich nach dem Gemälde von R. Beyschlag. † | 45 |

Friedrich Böttcher, Berlin.

- | | | |
|------|---|----|
| 1603 | Portrait Sr. Majestät des Kaisers Wilhelm II. Radirung nach Anton von Werner. † | 50 |
| 1604 | Christi Himmelfahrt. Radirung nach dem Gemälde von Eduard von Gebhardt. † | 50 |

R. Brend'amour, Düsseldorf.

- | | | |
|-------|--------------------------------|----|
| 1604a | 2 Rahmen mit 20 Holzschnitten. | 47 |
|-------|--------------------------------|----|

Eduard Büchel, Dresden.

- | | | |
|------|--|----|
| 1605 | Der Jesusknabe im Tempel. Kupferstich nach Heinrich Hofmann. Letzter Probedruck vor den Abdrücken mit der Marke. | 45 |
| 1606 | Aphrodite. Kupferstich nach Theodor Grosse. Abdruck mit der Marke. † | 45 |

Hugo Bürkner, Dresden.

- | | | |
|------|--|----|
| 1607 | Marie mit dem Christkinde, dem Erzengel Michael und der heiligen Katharina. Kupferstich nach Jan van Eyck. | 46 |
|------|--|----|

Adolf Closs, Stuttgart.

- | | | |
|------|---|----|
| 1608 | 6 Rahmen mit Abdrücken von Holzschnitten. | 44 |
|------|---|----|

	Saal
Fritz Dinger , Düsseldorf.	
1609 Aurora. Kupferstich nach Guido Reni.	60
Adolf Döring , Berlin.	
1610 Mondnacht am Bollwerk. †	50
1611 Mondnacht in Prerow. †	50
1612 Mondnacht in Prerow. †	50
1613 Wald in Prerow. †	50
Gustav Eilers , Berlin.	
1614 Die heilige Cäcilie nach dem Gemälde von P. P. Rubens in der Galerie des Königl. Museums zu Berlin. †	50
1615 Bildniss G. E. Lessing's nach dem im Besitze des Herrn Geheimen Justizrath Lessing befindlichen Originalgemälde von A. Graff.	59
Georg Ettl , Berlin.	
1616 Festmorgen nach Heyden.	50
Wilhelm Feldmann , Berlin.	
1619 Westfälische Landschaft. †	61
Martin Hönemann , Berlin.	
1620 2 Rahmen mit Holzschnitten.	60 u. 58
Jos. Mich. Holzapfel , München.	
1621 Politiker. Radirung nach Claus Mayer. †	45
1621a Radirungen in Rahmen.	46
1621b In tausend Aengsten. Radirung nach L. Knaus.	45
Max Horte , Berlin.	
1622 Christoph Columbus verhöhnt vom hohen Rath zu Salamanca. Radirung nach Nic. Barabino. †	50
Karl Jahnocke , München.	
1623 Reinecke's Ende. Radirung nach Otto Gebler. Druck vor der Schrift. †	45
Moritz Klinkicht , Freiburg i. B.	
1624 Portrait des Dichters Lord Alfred Tennyson.	45
1625 Portrait des Herrn F. G. Watts. Radirung.	45
Klose & Wollmerstädt , Berlin.	
1626 2 Rahmen mit Holzschnitten.	60 u. 61

Karl Koeppling, Berlin.

1629 Bildniss eines Greises. † 50

Heinrich Kohnert, Berlin.

1630 Im Spreewald. Originalradirung. † 50

1631 Morgenlandschaft mit Hochwild. Radirung nach
C. Kröner. † 45

1632 Abend am Crossinsee. † 61

Fritz Krostewitz, Berlin.

1634 Radirung nach Corot. † 59

1635 Radirung nach Dupré. † 59

Albert Krüger, Berlin.1636 Rahmen mit acht Radirungen nach v. Eyck,
Dürer, Amberger, Fr. Hals (2), Rembrandt (2),
Velasquez. 60**Bernhard Mannfeld**, Berlin.

1639 Goethe's Gartenhaus in Weimar. 61

1639a Zwei-Kaiserdenkmal von Jos. Kaffsack in Gie-
bichenstein. † 61

1640 Meissen. † 50

1641 Merseburg. † 61

1642 Rathhaus zu Löwen. † 61

Hans Meyer, Berlin.1643 Der Krieg, Kupferstich nach Fr. Geselschap,
Staatsauftrag, Probedruck. 50

1644 Entwurf zu einem Todtentanz, 19 Blatt. 50, 60 u. 61

1645 Anbetung der heiligen Maria und Elisabeth.
Kupferstich nach Moretto. 50**Johannes Plato**, Berlin.

1646 Hirschjagd, Radirung nach Rubens und Snyders. † 45

Joh. Leonh. Raab, München.1647 Die Hochzeit zu Canaan, Radirung nach Paul
Veronese. † 45**Otto Reim**, Berlin.

1648 Todter Christus, Kupferstich nach Bellini. 44

- Emil Heinrich Reimann**, Stuttgart.
- 1649 Holzschnitt nach dem Gemälde des Sign. Sou-
lacroix, Florenz, „Lebe wohl“. 45
- 1650 Holzschnitt nach dem Gemälde des Sign. L. Al-
varez, Rom, „Die Marionetten“. 43
- 1651 Holzschnitt nach dem Gemälde des Sign. Enrique
Serra, Rom, „Das Salve“. † 43
- Lorenz Ritter**, Nürnberg.
- 1652 Sakramentshäuschen in der St. Lorenzkirche in
Nürnberg. Druck vor der Schrift. 44
- Wilhelm Rohr**, München.
- 1653 Fürst Bismarck, Radirung. Druck vor der
Schrift. † 44
- 1654 Ein Rahmen mit Originalradirungen aus einem
Cyklus „Cistercienser“. † 45
- Albrecht Schultheiss**, München.
- 1655 Friedensgeläute. Radirung nach K. Schultheiss. ♀ 44
- Louis Schulz**, Dresden.
- 1657 In der Klosterbibliothek. † (Nach Grützner.) 50
- Hugo Struck**, Schöneberg.
- 1659 Junger Mann mit Schlapphut, Radirung nach
Franz Hals. 50
- 1660 Zwei Landschaften nach Ruysdael. 60
- Robert Trossin**, Berlin.
- 1662 Vision des St. Antonius mit dem Christuskinde,
nach dem Original des Murillo aus dem
Königlichen Museum, Berlin. † 60
- Hans Winckelmann**, Berlin.
- 1669 Ueberschwemmung in Ostpreussen, Radirung
nach C. Scherres. 50
- Alexander Worms**, Berlin.
- 1670 Portrait des Generals von Manteuffel, Holzschnitt
nach H. Scheerenberg. 43



Deutschland.



Bildwerke.

Saal

Paul Aichele, Berlin.

1701 Bacchantin. † 54

Richard Anders, Berlin.

1702 Portraitbüste des Fabrikbesitzers E. M. 60

1703 Portraitbüste des Prof. Geheimrath Bastian. 37

Emerich Andresen, Cölln a. Elbe.

1703a Christus vom Kreuz herabgenommen. † * 1

Otto Ast, Berlin.

1704 Gypsbüste Ihrer Majestät Kaiserin Augusta
Victoria. † 1

Heinrich Bäumer, Dresden.

1707 Amor's Freude. † 7

Eugen Barillot, Berlin.

1708 Gladiator, Statuette. † 54

Carl Georg Barth, München.

1709 Bronzestatuette. — Bayerische Oberländerin. † 1

Max Baumbach, Berlin.

1710 Das Gebet. † 1

1711 Portraitbüste des Schauspielers Herrn Engels. † 1

1711a Männliche Büste. 64

1712 Portraitbüste des Directors Herrn Fr. Haase. † 1

Carl Begas, Berlin.

1712a Büste der Frau Banquier K. 1

	Saal
Reinhold Begas, Berlin.	
1713 Portraitbüste.	I
1714 Portraitbüste.	I
1715 Krieger.	54
1716 Studien-Kopf.	12
1716a Raub der Sabinerinnen.	I
1716b Grabmal des Herrn Dr. Strousberg.	I
1716c Venus und Amor.	I
1716d Pan und Psyche. †	I
Carl Albert Bergmeier, Berlin.	
1717 Modell zum Hasselbach-Brunnen für Magdeburg.	I
C. Adolf Bermann, München.	
1717a Ueberraschter Centaur. †	I
Carl Bernewitz, Berlin.	
1718 Phryne. †	54
1718a Sappho. †	54
1719 Du musst tanzen (Gruppe). †	54
1720 Rheingold. †	55
Hugo Berwald-Schwerin, Rom.	
1720a Portraitbüste des Bildhauer Herrn Prof. Robert Cauer.	42
E. Beyerer, München.	
1720b Frühling — Relief.	53
Johannes Boese, Berlin.	
1721 Kaiser Wilhelm I. Bronze-Statuette. †	54
1723 Portraitbüste des Stadtbauraths Hrn. Dr. Hobrecht.	I
Peter Breuer, Berlin.	
1724 Frühling, Marmor. †	I
1724a Portraitbüste — Dr. E. A. Lutze.	I
1725 Portraitbüste des Herrn J. A. Henkels in Solingen.	I
Gustav Brossmann, Dresden.	
1726 „Oda“ ein deutsches Märchen, Gypsstatuette. †	54

- 1727 Zwei zusammengehörige Reliefmedaillons —
 „Venus ertheilt dem Amor bei Ueberreichung
 von Pfeil und Bogen die nöthigen guten
 Lehren; Amor die letzteren schnell ver-
 gessend, tödtet ein Vögelchen, und klagt nun
 reuig der Mutter sein Leid.“
- Ludwig Brunow**, Berlin.
- 1728 Büste Sr. Hoheit des Herzogs Johann von
 Mecklenburg (Gyps). 1
- 1729 Erfüllter Traum (Marmorgruppe). † 55
- 1729a Wehrkraft (Gyps). 1
- Otto Büchting**, Berlin.
- 1730 Statuette des Kupferstechers Daniel Chodo-
 wiecki. † 34
- Georg Busch**, München.
- 1731 Für die Armen (Bronze). † 7
- Clemens Buscher**, Düsseldorf.
- 1733 Preussische Soldaten von 1870. 7
- Alexander Calandrelli**, Berlin.
- 1733a Nymphe — lebensgrosse Figur in Bronzeguss. † * 1
- 1734 Portrait des Generals Andreae — Gypsmodell. 1
- E. Cauer**, Kreuznach.
- 1733b Portraitbüste der Gräfin L. 60
- Ludwig Cauer**, Berlin.
- 1734a Wassertragendes Mädchen. 1
- Robert Cauer**, Rom.
- 1734b Die Quelle, lebensgrosse Statue. 1
- Stanislaus Cauer**, Rom.
- 1734c Psyche, lebensgrosse Marmorstatue. 1
- J. E. Dannhäuser**, Berlin.
- 1735a Weibliche Büste. 66
- Constantin Dausch**, Rom.
- 1734d Eine Aegypterin der Göttin Isis huldigend. † * 59

	Saal
Friedrich Dietrich, Berlin.	
1735 Kleine Marmorbüste. †	51
Otto Dobbertin, Hamburg.	
1735c Ruhender Hirtenknabe. †	1
Carl Dorn, Berlin.	
1736 Martin Luther. †	1
1737 Nymphe mit einem Schwan. †	1
Gustav Eberlein, Berlin.	
1739 Verwundete Nymphe. †	1
1740 Bogenspanner. †	1
1741 Das Geheimniss. †	1
1742 Venus versteckt die Pfeile Amors. †	
1743 Weinendes Mädchen. †	1
1744 Erwachen des Frühlings. † *	87
1745 Tanzender Bacchant. †	12
1746 Flötenspielerin. †	12
1747 Büste der Freifrau Selma v. d. Heydt.	52
1748 Venus züchtigt Amor. †	4
1749 Entfesselte Psyche.	
1750 Uhr. (Bronze.)	37
Echtermeier, Braunschweig.	
1751a Kindergruppe (Gyps).	1
1751b Judith. Büste.	
L. Eibel, München.	
1751c Rahmen mit Reliefs.	54
Gottlieb Elster, Charlottenburg.	
1752 Weibliche Büste. †	1
Reinhold Felderhoff, Rom.	
1752a Portrait des Generals von Linger. †	1
1752b Portrait des Generals von Neumann. †	1
1752c Amor.	54
Rudolf Franke, Berlin.	
1753 Büste des Schriftstellers Hermann Bahr.	1
Ernst Freese, Berlin.	
1754 Erwacht. †	1

Max Friedeberg, Berlin.

1755 Maruccia. 59

Henny B. Geiger-Spiegel, Wilmersdorf.

1756a Büste. (Gyps.) 1

1756b Milchjunge. † 54

Nicolaus Geiger, Wilmersdorf bei Berlin.

1757 Marmorbüste eines Mädchens. 5

1758 Märchenerzählerin. 1

1759 Grabdenkmal.

1760 Die Arbeit. 1

1760a Portrait zweier Kinder (Doppelbüste). 1

1760b Statuette eines Mädchens. † 4

1760c Huldigung der Kunst. 12

Otto Geyer, Berlin.1761 Büste des Generals der Infanterie Constantin
v. Alvensleben. 871762 Büste des Generals der Infanterie Gustav v.
Alvensleben. 87

1763 Büste der Frau Director Dr. Holz. 81

Otto Glaufügel, Charlottenburg.

1763a Austernhändler. † 54

1764 Portraitbüste. 58

H. von Glümer, Berlin.

1764a Herme (für elektrische Beleuchtung). 17

Felix Görling, Friedrichshagen bei Berlin.

1765 Statue Kaiser Friedrich III. † * 1

Johann Götz, Berlin.

1766 Sirenen — Brunnengruppe. † 1

1767 Portrait des Herrn N. 44

1768 Bei der Toilette. † 54

Gustav Grohe.

1769 Kasette. 50

Heinrich Günther, Berlin.

1770 Weibliche Büste. 67

	Saal
Ernst Habs , Berlin.	
1771 Eine Büste in Gyps.	80
Theodor Haf .	
1771a Wilhelm I. (Büste).	1
Hermann Hahn , München.	
1772 Männliche Büste. †	57
Hermann Hausmann , München.	
1773 Portrait Stanley's (in Silber getrieben). †	54
1774 Portrait des Naturforschers Dr. S. (Bronzerelief). †	54
Wilhelm Haverkamp , Rom.	
1774a Im Gebet.	1
Hugo Heck , Düsseldorf.	
1775 Portraitbüste.	46
Adolf Heer , Karlsruhe.	
1776 Standbild — J. Vict. v. Scheffel (für Heidelberg). (Gypsmodell.)	1
Johannes Heidepriem , Berlin.	
1777 Wildpflege. †	1
Fritz Heinemann , Charlottenburg.	
1778 Knabe mit Spiegel. †	54
1779 Mutter und Kind. †	1
Albert Henning , Berlin.	
1780 Ganymed vom Adler des Zeus entführt (Gyps). †	73
Ernst Herter , Berlin.	
1783 Ein seltener Fisch (Gyps). † *	1
1784 Ein Amazonenkampf (Marmorrelief). † *	1
1785 Portraitbüste des Geh. Medizinalrathes Dr. Schultz.	1
1786 Erna (Studienkopf in Marmor). †	1
1786a Ruhender Alexander (Marmor). †	1
1786b Prunkhumpen, Geschenk des Vereins Berliner Künstler zur Silberhochzeit weiland Seiuer Majestät Kaiser Friedrich III., Bronzmodell. Besitzer: Ernst Herter.	2
1786c Deutsche Wehrkraft. Statuette nach der Colossal- figur, welche zur 90. Geburtstagsfeier weiland Seiner Majestät Kaiser Wilhelms I. die Front der Königl. Akademie der Künste schmückte.	2

Anton Hess, München.

1787 Knabenportrait. † 1

Hermann Hidding, Berlin.

1787a Statuette. 54

1787b Reliefportrait. 54

Carl Hilgers, Charlottenburg.

1788 Gypsmodell zu einem Krieger-Denkmal für Düsseldorf. 1

A. Hindemit, Berlin.

1788a Löwe. 54

Johann Hirt, München.

1789 Klythia. † 1

Johannes Hirt, Worms.

1789a Bismarck. 1

1789b Portraitbüste. 1

Ernst Hischen, Berlin.

1790 Portraitbüste. 50

1790a Junges Leben. Statuette. † 50

Heinz Hoffmeister, Berlin.

1792 Rosini — Capresin (Marmorbüste). † 52

1793 Portraitbüste (Gyps). †

Eduard Hübner, Dresden.

1793a Badendes Mädchen. † 1

Emil Hundrieser, Charlottenburg.

1794 Friede — Grabgruppe, für eine Nische bestimmt. † * 1

1794a Brunnengruppe (oberhalb der Cascaden). *

Adolph Jahn, Berlin.

1794b „Die Wacht am Rhein.“ Hauptfigur für das zu errichtende M. Schneckenburger Denkmal in Tuttlingen in Württemberg.

Im Garten vor Stadtbahn-Bogen 8.

Gerhard Janensch, Berlin.

1795 Eine Portrait-Herme S. Maj. des Kaisers (Bronzeguss). † * 1

Iffland, Berlin.		
1795a	Italiener Studienkopf.	5
Josef Kaffsack †, Berlin.		
1796	Erstes Gebet. †	I
1797	Junge Liebe. †	I
Anna von Kahle, Berlin.		
1798	Büste des † Generals Hann v. Weyhern.	56
1798a	Portraitbüste (Gyps).	I
Heinrich Kieseewalter, Berlin.		
1799	„Gnade.“	} Pferdebildnissc.
1800	„Mobilgarde.“ †	
		54
		54
Gustav Kietz, Dresden.		
1801	Beethoven-Büste (Modell). †	17
1802	Marmorrelief (Richard Wagner) nach der Natur. †	54
Max Klein, Berlin.		
1803	Frauenkopf (Marmor). †	4
1804	Büste einer alten Dame (Bronze und Marmor).	4
Eugen Knecht, München.		
1805	Figur zu einem Grabdenkmal. †	I
Konrad Knoll, München.		
1806	Kaiser Wilhelm (Marmorbüste). †	I
1807	Christoph von Gluck — Kolossalbüste in Erz, aufgestellt zu Weidenwang in der Oberpfalz, dem Geburtsorte des Tondichters — Original- Modell. †	I
Richard König, Dresden.		
1808	Adlerjäger. †	I
Joseph Kopf, Rom.		
1808a	Büste von Döllinger, München.	I
1808b	Büste von Bauernfeind, München.	I
1808c	Selbstportrait-Büste in Marmor.	I 2
1808d	Medaillon Ihrer Majestät der Kaiserin Augusta.	
Arthur Krüger, Berlin.		
1810	Portraitbüste.	44

Franz Krüger , Frankfurt a. M.		
1810a	Portraitbüste des Herrn General-Lieutenant v. Radowitz. (Marmor.)	58
Bruno Kruse , Berlin.		
1812	Nymphenkopf. †	1
Max Kruse , Berlin.		
1813	Meiner Kinder Portrait.	13
1814	Das Ende. Grabmonument.	1
1815	Siegesbote von Marathon. †	4
A. Küppers , Bonn.		
1815a	Portraitbüste.	1
Wilhelm Kumm , Berlin.		
1817	Junger Helot. †	1
1818	Mädchenkopf. †	45
Gustav Landgrebe , Berlin.		
1819	Statuette, Hans v. Bülow. †	54
1820	Beethoven. †	37
Franz Lange , Berlin.		
1821	Ideale Büste, Marmor. †	1
Hans Larch , Bozen (Tirol).		
1822	Portraitbüste en miniature. †	55
Hans Latt , Charlottenburg.		
1825	Bacchant. †	1
1826	Büste des Herrn Commerzien- u. Stadtraths Simon.	65
1827	Hygieia. † Aphrodite.	54
Ferdinand Leppcke , Berlin.		
1829	Die Badende. †	56
1830	Liegendes Mädchen.	54
1830a	Eva mit der Schlange. †	57
Otto Lessing , Berlin.		
1830b	Büste des Malers Herrn H. Prell.	1
1830c	Büste des Herrn Dr. Fritjof Nansen.	1
Max Levi , München.		
1831	Doppelbüste (Portraits).	1

	Saal
Michel Lock, Berlin.	
1833 Kreuzabnahme. † *	1
1833a Daedalos und Ikaros (Gypsmodell). †	1
Georg Lund, Berlin.	
1834 St. Johannes (Gyps). †	1
Harro Magnussen, Berlin.	
1834a Alter Römer. †	58
1834b Ceresopfer. †	54
Albert Manthe, Berlin.	
1835 Kaiser Wilhelm I. und Friedrich III. — Hilfsmodell zum Denkmal für Angermünde. † *	1
Alex. Martin, Berlin.	
1837 Byzantinische Madonna.	1
1837a Ruhender Knabe.	1
Ludwig Manzel, Charlottenburg.	
1838 Friede durch Waffen geschützt, Gruppe in Gyps. † *	1
Alois Mayer, München.	
1839 Büste eines Mannes. †	20
Julius Moser, Berlin.	
1839a Bacchantin. †	1
1839b Büste des Herrn Professors Carl Becker.	12
Carl Müller, Düsseldorf.	
1840 Pomona. †	16
Paul Müller, Stuttgart.	
1840a Achilles-Schild.	14
W. Neumann, Rom.	
1840b Büste Sr. Majestät Kaiser Friedrich III.	1
Hermann Obrist, Berlin.	
1841 Portraitbüste des Freiherrn E. von Wolzogen.	36
Robert Ockelmann, Dresden.	
1842 Trunkener Satyr (Originalmodell in Gyps). †	1
1843 Gottfried Semper (Portrait-Statuette in Gyps). †	60
Friedrich Offermann, Dresden.	
1843a Cleopatra (Gyps). †	1
1843b Faunbüste.	1
1843c Trunkener Faun. Büste.	1

	Ernst Paul, Dresden.	
1845	Sandalenbinderin (Marmorstatue). †	I
	Paulus, Stuttgart.	
1845a	Diverse Tonfiguren. (Portraits und Volkstypen aus Palästina, nach dem Leben modellirt.) † *	14
	Paul Peterich, Berlin.	
1846	Portraitbüste des Herrn Baron Rochus von Liliencron.	I
	Otto Petri, Pankow.	
1847	Portraitbüste (Kind).	I
	Friedrich Pfannschmidt, Berlin.	
1848	Apostel Paulus. † *	17
1849	Apostel Petrus. † *	18
1850	Portraitbüste des Herrn Grafen von der Schulenburg. *	I
	Carl Piper, Berlin.	
1850a	Ehrenfräulein (Bronze).	4I
	Oscar Pflug, Berlin.	
1851	Mit Kugeln spielender junger Löwe. †	54
	R. Pohle, Berlin.	
1851a	Denkmal für Alois Senefelder. (Im Garten beim Haupt-Eingang.)	
	H. Pohlmann, Berlin.	
1852	Crucifix.	I
	Pollaack, München.	
1852a	Amor. Bronzefigur.	54
	Carl Pracht, Berlin.	
1853	Portraitbüste.	20
	Otto Rasmussen, Charlottenburg.	
1854	Tigergruppe.	54
1855	Löwengruppe. †	59
	Alfred Reichel, Berlin.	
1856	Portraitbüste.	I
	Friedrich Reusch, Königsberg i. Pr.	
1857	Albrecht von Brandenburg, letzter Hochmeister, erster Herzog von Preussen.	I
1858	Reliefportrait des verstorbenen Prof. C. Steffek.	I

	Saal
Harald Richter, Dresden.	
1859 Blumenverkäuferin (Bronze). †	51
1860 Hirtenknabe (Bronze). †	51
Otto Riesch, Berlin.	
1861 Lilie (Bronze). †	54
1862 Mignon (Bronze). †	54
1863 Der Gesang (Bronze). †	12
Bernhard Roemer, Berlin.	
1864 Nerina. †	1
1865 Minister von Varnbüler.	1
1865a Bacchus.	57
Otto Rohloff, Berlin.	
1866 Fürst Bismarck, Reliefportrait. †	54
1867 Reliefportrait Ihrer Majestät der Kaiserin in Silber. †	55
1868 Ein Becher mit Figurenfries in Silber. † *	55
Richard Rusche, Berlin.	
1868a Hetze. †	59
Balthasar Schmitt, Rom.	
1868b Sanct Agnes. †	4
Hermann Schönau, Rom.	
1868c Pan von Nymphen geplündert. †	87
Anton Scholl, Mainz.	
1868d Frühling. †	79
1868e Winter. †	82
J. Schichtmeyer, Berlin.	
1868f Kinderbüste.	51
Walter Schott, Berlin.	
1869a Büste meiner Frau.	1
1869b Büste S. M. Kaiser Wilhelm II.	1
1869c Büste des Herrn Prof. de Ahna.	1
1869d Büste der Frau S., für ein Mausoleum bestimmt.	
Marmor.	12
1869e Büste zweier Kinder.	4

- C. Schroeder**, Wilmersdorf.
 1869f Reiterstatuette Kaiser Wilhelm II. 51
- Moritz Schulz**, Berlin.
 1869g Amor besiegt die Stärke. † 56
- Rudolf Schweinitz**, Berlin.
 1870 Nach dem Bade (Marmor). † * 1
 1871 Kaiser Friedrich III. (Marmor). † 2
- Walther Freiherr v. Seckendorff**, Florenz.
 1871a Schlangenzähmer. †
- Ferdinand Seeboeck**, Rom.
 1871b Faun und Bacchantin. † 51
- Carl Seffner**, Leipzig.
 1871c Fliegentänger (Bronze). † 15
 1871d Büste des Prof. Dr. Anton Springer. 17
- Rudolf Siemering**, Berlin.
 1872 Theile eines Washington-Denkmal für Philadelphia: eine Gruppe, Amerika ihre Söhne zum Kampfe weckend und rufend. 1
 Zwei Reliefs, Führer im amerikanischen Freiheitskampf. 1
 Ein Bär, Schmuck der dazu gehörigen Brunnenanlage. (Im Garten beim Nebengebäude.)
- August Sommer**, Rom.
 1872a Bronzestatuette. In der Noth fängt der Teufel Fliegen. † 4
 1872b Centaur als Brunnenfigur. † 4
- Constantin Starck**, Berlin.
 1873 Portraitbüste.
- 1873a Engelsköpfcchen. † 54
- Alois Stehle**, München.
 1874 Yum Yum (Bronze-Statuette). † 7
- Rudolf Thiele**, München.
 1875 Sklavin — Marmorbüste. † 1
 1876 Der Mohr in Aengsten — Bronzestatuette. †
 1877 Portraitbüste des Herrn Dr. Sigl, Redakteur des „Bayr. Vaterland.“

Joachim Tietjens, Berlin.		
1878	Se. Hoheit Prinz Adalbert. Besitzer: Ihre Majestät die Kaiserin.	32
R. Toberentz, Berlin.		
1878a	Bildhauerin. *	1
1878b	Jäger.	1
1878c	Nymphe.	1
1878d	Fischer.	1
1878e	Nixe.	1
Alexander Tondeur, Berlin.		
1879	Marmorbüste der Frau M. Gerschel.	75
1880	Marmorbüste des verstorbenen Herrn Strauss.	75
F. A. Trebst, Leipzig.		
1880a	„In memoriam“, Idealstatuette. *	1
Franz Tübbecke, Berlin.		
1881	Kaiser Friedrich. †	54
Heinrich Ueberbacher, München.		
1882	Junger Faun mit Pantherfamilie spielend. †	1
Cuno von Uechtritz, Charlottenburg.		
1883	Der Morgen. † *	12
1884	Der Abend. † *	12
Max Unger, Berlin.		
1885	Paris (halblebensgross). †	74
1886	Büste des Buchhändlers Herrn Str.	1
Joseph Uphues, Berlin.		
1886a	Bogenschütz. †	4
1887	Krieg — Sockelfigur zu einem Kaiser Wilhelm I. Denkmal in Düren.	1
Arthur Volkmann, Rom.		
1887a	Büste (bemalter Marmor.)	1
1887b	Weibliche Büste. †	12
Matthias Vordermayer, Berlin.		
1888	Gyps-Büste.	74
1888a	Relief (bronzirt).	54

Heinrich Walger, Berlin.

- 1889a Portraitbüste. 69
 1889b Medaille des General-Postmeisters Dr. H. von
 Stephan. 54

Emil Weigand, Berlin.

- 1889c 3 Medaillons. 54

Edwin Weissenfels, München.

- 1890 Bronzefigürchen — Neapolitaner Pifferario. † 51
 1891 Grabfigur (Original-Gypsmodell). † 1

Heinrich Wefing, Berlin.

- 1891a Kinderbüste. 56

Heinrich Waderé, München.

- 1892 Chloë. † * 1
 1893 Knabe mit Libelle. † 1

Ernst Wenck, Berlin.

- 1894 Portraitkopf (Bronze). 68
 1895 Faun (Bronzebüste). 1

Sigismund Wernekink, Berlin.

- 1897 Junger Löwe. † 54

Albert Werner-Wallenburg, Berlin.

- 1897a Büste. 61

Paul Werner, Berlin.

- 1898 Gypsmodell für Lessing — Bronzestatue. † 1

Wilhelm Widemann, Frankfurt a. M.

- 1899 Judith mit dem Haupte des Holofernes (Gyps). †

Josef Wind, München.

- 1900 Gauklerin. † 12

v. Witzleben, Rom.

- 1900b Portraitbüste. 1
 1900c Hirtenknabe. † 3

Fritz Zadow, Berlin.

- 1901 Reifenspringerin. † 1

	Saal
1902 Eine Heilige. †	54
1903 L. von Beethoven.	71
Melohior Zur-Strassen, Leipzig.	
1909 Palestrina (Büste).	62



Gobelins und Kunst-Handwebereien.

Wilhelm Ziesch, Berlin.

1904	2 Friese (Fruchtstücke) nach Copieen des Herrn Professor Meurer. †	12
1905	1 Wanddecoration nach Skizze von Herrn Professor Ewald. †	20
1906	2 garnirte Friese (Fruchtstücke) nach Copieen des Herrn Professor Meurer.	62

Besitzer: Kgl. Handels-Ministerium.



Deutschland.



Architektur.

Saal 66, 67 etc.

Hakon Adler, Berlin.

1920 Kaiser Wilhelm-Denkmal für Westfalen.

Alterthum & Zadek, Berlin.

1921 Geschäftshaus Loeser, 4 Blatt.

J. Andree, Berlin.

1921a Entwurf zum Urania-Theater in Frankfurt a. M.

Carl Bauer, Berlin.

1922 „Alte Post“ Berlin.

„Kaiser-Bazar.“

Ewald Becher, Berlin.

1923 Entwurf für die Errichtung eines Kaiser Wilhelm-Denkmals in Berlin. 3 Blatt.

Carl Brünner, Cassel.

1923a Façadendecoration.

Blumberg & Schreiber, Berlin.

1923b Entwurf zum Circus in Berlin. 3 Blatt.

Franz Ehemann, Berlin.

1924 Façade der zu erbauenden Volksoper für Berlin.

Ende & Böckmann, Berlin.

1925 Entwürfe zu öffentlichen Bauten in Tokio (Japan).
9 Rahmen.

Erdmann & Spindler, Berlin.

1926 Villa Ebeling.

Villa Richter.

Axel Guldahl, Gross-Lichterfelde.

- 1927 Entwurf zu einem Landsitze in Norwegen.
Entwurf zu einer Villa in Steglitz.

Erdmann Hartig, Höxter.

- 1928 Preisgekrönter Concurrenzentwurf (II. Preis) zum
Kaiser Wilhelm-Friedrich-Denkmal am Giebichen-
stein.
Entwurf zu einem Marktbrunnen in Holzminden.
Concurrenzentwurf zum Kaiser Wilhelm-Denkmal für
die Provinz Westfalen.
Concurrenzentwurf zum National-Denkmal für Kaiser
Wilhelm in Berlin.

Max Hasak, Berlin.

- 1929 Reichsbank, Leipzig.
Reichsbank, Aachen.
S. Sebastiankirche, Berlin.

Georg Hauberrisser, München.

- 1930 Das neue Rathhaus in Wiesbaden.
Rathhausentwurf für Graz.
Rathhausentwurf für Reichenberg.
Entwurf zum Pollingerkeller in München.
Villa Holderegger.
Herz-Jesukirche in Graz.

Karl Hofmann, Worms a. Rh.

- 1932 Wasserthurm in Worms (Aquarell). *
Modell des Thurmes.

Hermann v. d. Hude & Jul. Hennicke, Berlin.

- 1933 2 Rahmen mit Darstellung des 1888 erbauten Lessing-
theaters in Berlin.

Carl Hülse, Hamburg.

- 1934 Concerthaus in Hamburg.

Jacobs & Wehling, Düsseldorf.

- 1935 Entwurf zum Kaiser-Denkmal der Rheinprovinz.
I. Preis.

Besitzer: Die Provinzialverwaltung der Rheinprovinz.

Entwurf zu einem Krieger-Denkmal für Düsseldorf.
 Entwurf zu einem Krieger-Denkmal für Essen.
 Rahmen mit verschiedenen Entwürfen.
 Ansicht des Drachenfelses mit dem projectirten
 Kaiser-Denkmal.

Kaysor & v. Groszheim, Berlin.

1937 Façade des neuen Domhôtels in Cöln a. Rh.

Ernst Klingenberg, Berlin.

1939 Vorderansicht des Justizgebäudes für Bremen.
 Plan zur Bebauung der Museums-Insel zu Berlin.
 Ansicht der Villa von Kapff in Bremen.
 Ansicht des preisgekrönten Domplanes für Berlin.

Ludwig Klingenberg, Oldenburg.

Skizze zu einem Rathhaussaal.
 Umbau des Bremer Domes.
 St. Petrikirche in Chemnitz.
 Garnisonkirche in Strassburg i. E.
 Gerichtsgebäude und Untersuchungsgefängniß in
 Bremen (in der Ausführung begriffen).
 Rathhaus in Leer.

Max Laeuger, Lörrach, Baden.

1942 Entwurf zu einem Uhrthurm für Frankfurt.

Carl Lange, Berlin.

1944 Haus Burckhardt in Genthin.
 Haus Stolte in Genthin.
 Villa Hanse in Genthin.

Wilhelm Manchot, Mannheim.

1945 Kestner-Museum zu Hannover.
 L. M. Claus-Stiftung zu Mannheim.

Otto March, Charlottenburg.

1946 Landhaus bei Dresden.
 Landhaus bei Dresden.
 Pfarrhaus bei Potsdam.
 Landhaus bei Cöln.
 Festhaus in Worms.

Wilhelm Martens, Berlin.

1947 6 Perspektiven.

1. Deutsche Bank in Berlin.
2. Bremer Filiale der Deutschen Bank.
3. Breslauer Wechslerbank.
4. Breslauer Wechslerbank.
5. Reichenberger Bank.
6. Herrenhaus auf dem Rittergut Görtsdorf bei Luckau.

Ein Modell der Bremer Filiale der Deutschen Bank.

Gotthilf Ludwig Möckel, Doberan, Mecklenburg.

1948 Kirche zu Gross-Dobritz.

Blutskapelle in Doberan.

Schloss Schönfeld.

Wohnhaus des Baurath Möckel in Doberan.

Jagdschloss Gelbensande.

Kirche in Doberan.

Kirche in Briessnitz bei Dresden.

Kirche in Reudnitz bei Leipzig.

Schloss Melkof.

Entwurf und Modell zum Ständehausbau in Rostock.

Heinrich Munk, Berlin.

1950 Façade des Hauses Potsdamerstrasse 22b.

Façade des Hauses Victoriastrasse 23.

Heinrich Munk & Rudolf Wirth, Berlin.

1951 4 Blätter zum Concurrenz-Project für das National-Denkmal für Kaiser Wilhelm I.

August Orth, Berlin.

1952 Himmelfahrts-Kirche zu Berlin (Gypsmodell).

Denkmal des Kaisers Friedrich an der Museums-
Inselspitze.

Emaus-Kirche zu Berlin.

Kirche zu Hundsfeld bei Breslau.

Friedens-Kirche zu Berlin.

Gethsemane-Kirche zu Berlin.

- Paul Martin Otto**, Berlin.
- 1953 Entwurf zu einem National-Denkmal für Kaiser Wilhelm I.
- Johannes Otzen**, Berlin.
- 1954 Kirche in Wiesbaden.
Luther-Kirche in Berlin.
- Otto Rieth**, Berlin.
- 1955 Architectonische und decorative Compositionen. *
- Bernhard Schaede**, Berlin.
- 1956 Concurrenz-Entwurf des Berliner National-Denkmal für Kaiser Wilhelm (2 Blatt).
- 1957 Entwurf zum Kaiser Wilhelm-Denkmal für die Rhein-Provinz (2 Blatt).
- Max Schilling**, Berlin.
- 1959 Restaurationsgebäude der Aktien-Brauerei Friedrichshain. 1 Blatt.
Entwurf zum Victoriahaus in Dresden. 4 Blatt.
- Schilling & Graebner**, Dresden.
- 1960 Perspective der Kirche zu Radebeul (Aquarell).
Perspective des Rathhauses zu Plieschen. (Tuschezeichnung.)
- Schulz & Schlichting**, Berlin.
- 1961 Museum für Rostock.
Wohnhaus Gitschinerstrasse 18, Berlin.
- Bruno Sohmitz**, Berlin.
- 1961a Entwurf zum Kaiser Wilhelm-Denkmal für die Rhein-provinz.
Entwurf zum Kaiser Wilhelm-Denkmal für Westfalen.
Entwurf zum Kaiser Wilhelm-Denkmal auf dem Kyffhäuser, in der Ausführung begriffen.
Entwurf zum Kaiser Wilhelm-Denkmal für Berlin.
- H. v. Schmidt**, München.
- 1962 Entwurf zur Restaurierung des Rathhauses in Passau, malerische Ausstattung desselben, gemalt von Ferd. Wagner.
Entwurf zu einer Kirche.

Christian Heinr. Seeling, Berlin.

- 1962a Entwurf zu einem kgl. Theater für Stockholm.
Stadttheater zu Essen a. Ruhr.
Villa in der Herthastrasse der Villencolonie Grunewald bei Berlin.
Entwurf zu einem Ständehaus für die Provinz Sachsen in Halle a. S.
Häuser-Gruppe im Zuge der Schicklerstrasse zu Berlin.
Entwurf zum Stadt-Theater in Halie.

Engelbert Seibertz, Berlin.

- 1962b Entwurf zu einer katholischen Kirche in Moabit.

Emanuel Seidl, München.

- 1963 Project zur Bebauung der Steinsdorfstrasse.
Bauten zur Deutschnationalen Kunstgewerbe-Ausstellung in München 1888.
Project zum Umbau des Pollinger Kellers, München.

Bernhard Sehring, Charlottenburg.

- 1963a Kirche in Zürich.
1963b Villa für Herrn Oskar Kruse.
1963c Wohnhaus für Herrn Ed. Hausmann.

Otto Stahn, Berlin.

- 1963d Skizze zur Moltkebrücke.
Farbige Dekoration eines Chores.
Blockhaus in Oberhof.

Hubert Stier, Hannover.

- 1964 Pfarrkirche zu Mainz.

Hermann Stiller, Düsseldorf.

- 1965 Entwurf zum Kaiser Wilhelm-Denkmal der Rheinprovinz.

August Tiede, Berlin.

- 1965a Domprojekt.
Entwurf zu einem Geschäftshause.
Entwurf zu einer Kirche.

Carl Weise, Apolda.

- 1966 Evangelische Kirche für Stuttgart.
Evangelische Kirche in Tann.
Wohnhaus Kästner in Weimar.
Evangelische Kirche für Bad Frankenhein.
Wohnhaus Opel in Apolda.
Wohnhaus Gutmann in Weimar.

Rudolph Wirth, Berlin.

- 1967 Façade für ein Gerichtshaus in Bremen.
Façade zu einem Rathskellergebäude in Halle a. S.
Façade zu dem Wohnhaus Cassalette in Aachen.

Carl Zehnder, Berlin.

- 1968 Entwurf zum Landesausschuss-Gebäude für Strassburg — Hauptfront — Perspective.



Amerika.



Öelgemälde.

	Saal
A. Angelo Anderson, Paris.	
2002	Portrait von Thomas Edison. 53
2003	Portrait der Miss Hanemaker. 54
J. Ch. Arter, Paris.	
2004	Wasserträger. † 53
Albert Bierstadt, New-York.	
2005	Die letzten der Büffel. 77
2006	Die mächtigen Bäume Californiens. 77
2007	Mt. Tacoma im Staate Washington an der Pacific-Küste. 77
2007a	Rocky Mountains. 77
Henry S. Bisbing, Paris.	
2008	Die Ruhe — Ufer der Issel (Holland). † 54
D. Fred. Boyden, Paris.	
2009	Die Einsamkeit. † 54
2010	Studie. † 53
Fred. Arthur Bridgman, Paris.	
2011	Opfer der Tugend. † 54
2012	Strasse von Algier. 54
2013	Tanz von Ouled-Nahil Biskra. 53
2014	Abend des jüdischen Festes auf den Terrassen (Algier). 54
2015	Neger-Fest (Algier). 54
2016	Stickerin in einer Villa (Algier). † 4

2017	Portrait der Madame B.	4
2017a	Café de Brotwä.	53
	Thos. Shields Clarke, Paris.	
2018	Des Nachts in Marocco. †	54
	Maximilian Colin, Paris.	
2019	Die Gevatterinnen. †	4
2020	Die Wäscherinnen. †	54
	Mariette Leslie Cotton, Paris.	
2021	Portrait des Fräulein Sanderson.	53
	Charles H. Davis, St. Léger.	
2022	Landschaft mit Regenbogen (Normandie). †	+
2023	Ein Winter-Morgen. †	54
	Léon Delachaux, Paris.	
2024	Gesinde-Vermiethung in Château Laudon. †	54
	Fred. Melville Dumond, Paris.	
2025	Nachtsitzen. †	53
	Frank V. Dumond, Paris.	
2025a	Landschaft. †	
	Walter Gay, Paris.	
2026	Die Barmherzigkeit. †	53
2027	Die Weberin. †	4
	Edward Grenet, Paris.	
2028	Wittwe. †	4
	Peter Alfred Gross, Paris.	
2029	Weg zur Quelle. — Liveroun. †	54
2030	Die Kirche von Audresselles (Pas de Calais). †	54
	Carl Guthertz, Paris.	
2031	Spielendes Kind in Sonnenstrahlen. †	4
2032	Nicht berühren! †	53
	G. P. A. Healy, Paris.	
2033	Portrait des Herrn Jules Simon.	54

Besitzer: Bibliothek Newberry in Chicago.

	Charles Heberer, Paris.	
2034	Abend im Obstgarten. †	54
	William Henry Howe, Paris.	
2035	Auf dem Moor, Devonshire, England. †	54
2036	Auf der Haide, Laren (Holland). †	53
2037	Studie. †	53
2038	Studie. †	53
	Albert Humphreys, Paris.	
2039	Herbstlandschaft in der Bretagne. †	53
2040	Interieur aus der Bretagne. †	54
	Anna Elizabeth Klumpke, Paris.	
2041	Portrait der Madame Dejerine.	53
2042	Portrait meiner Mutter.	54
	Lucy Lee-Robbins, Paris.	
2043	Selbstbildniss.	54
2044	Faulheit. †	54
	E. M. Liebert, Paris.	
2045	Im Dampfe. †	53
2046	Stilleben. †	53
	Walter Mac-Ewen, Paris.	
2047	Die Abwesende am Allerseelentag. †	4
2048	Die Schwestern. †	53
2049	Ja oder nein (zögernd). †	54
2050	Kurgemäss. (Das Glas Wasser.) †	4
	M. Evelyn McCormick, Paris.	
2051	Nachmittag in Giverny. †	53
	Gari Melchers, Paris.	
2051a	Abendmahl. †	4
2051b	Schäferin. †	53
2051c	Kind in der Kirche. †	4
	H. Humphrey Moore, Paris.	
2052	Maurischer Tanz. †	4
2053	Madame Chrysanthème. †	54
2054	Der japanische Garten.	4

2055	9 japanische Ansichten und Figuren.	54
2056	8 japanische Ansichten und Figuren.	54
2057	4 japanische Ansichten und Figuren.	54
	Henry Mosler, Paris.	
2058	Das Hochzeitsfest. †	54
2059	Die letzten Momente. †	53
2060	Studienkopf. †	54
2061	Landschaft. †	53
	Stephen Hills Parker, Paris.	
2062	Studienkopf (Bosnierin). †	4
	Charles Sprague Pearce, Auvers-sur-Oise.	
2063	Die Schäferin. †	4
2064	Portrait von Madame P.	53
2065	Wittwe und Kind. †	53
	Clinton Peters, Paris.	
2066	Portrait des Dr. Bull.	53
	Julius Rolshoven, Paris.	
2066a	Die Spinnerin.	53
2066b	Tonstudie.	53
	Guy Rose, Paris.	
2067	November. †	54
2068	Ein Garten in Giverny. †	53
	Henry Orne Ryder, Paris.	
2069	Das Thal der Yvette (Frankreich). †	53
	Julian Story, Paris.	
2070	Portrait meines Vaters.	53
2071	Dachshunde. †	4
	Julius L. Stewart, Paris.	
2072	In voller Eile.	53
2073	An der Seine bei Bougival.	4
	Eugène Laurent Vail, Paris.	
2074	Auf der Themse. †	4

	Saal
Lionel Walden, Paris.	
2075 Augenblick der Abreise auf der Themse. †	54
Edwin Lord Weeks, Paris.	
2076 Gebetstunde in der Perl Moschee Agra, Ost-Indien. †	4
2077 Restaurant in freier Luft, Lahore.	54
2078 Ein Rajah von Jodhpore.	53
2079 Die Tempel von Walkeshwur, Bombay. †	
Cecil Wentworth, Paris.	
2080 Der Rosenkranz.	88



Aquarelle.

	Saal
Leslie Giffen Cauldwell, Paris.	
2101 Die schöne Pfeife. †	55
Eleanor Elizabeth Greatorax, Paris.	
2102 Edelweiss. †	55
2103 Studie. †	55
2104 Shawangunk-Bergkette, New-York. †	55
Katharine Greatorax, Paris.	
2105 Chrysanthem.	73
2106 Palast Strozzi. Florenz.	73
2107 Boot-Waschanstalt Moret. †	55
Anna Elizabeth Klumpke, Paris.	
2108 Die Grossmutter. †	53
Julius Rolshoven, Paris.	
2109 Ein Ton Gegensatz. †	55
2110 Lichtspiel in einem Speicher. †	55
2111 Portrait von Miss S. K.	55
2112 Selbst-Portrait.	55
2113 Licht, Schatten und Ton. †	55

Lazar Rosenberg, Paris.

2114	In Montmorency bei Paris. †	43
2115	In Montmorency bei Paris. †	43
2116	In Enghien bei Paris.	43
2117	In St. Gratien bei Paris.	43



Holzschnitte.

Saal 48.

W. M. Aikman, Brooklyn.

2130	Corso.	48
	Kind am Fenster.	
	Zwei Blätter — Geschirr.	
	Mexikanische Soldaten.	
	Aehrensammler.	
	Canale Grande, Venedig.	
	Schafe.	

Peter Aitken, Brooklyn.

2131	Eine holländische Mühle.	48
	Gezeichnete Büffel.	
	An dem St. James-Fluss.	
	Ein Mibelam-Lager.	
	In einer New-Yorker Synagoge.	
	Der höchste Punkt in den Yosomiten.	
	Ein Reiter aus den westlichen Theilen.	

Horace Baker, New-York.

3132	Landschaft.	48
	Winter-Scene.	
	Morgen.	

G. P. Bartle, New-York.

2133	Der Schlossgraben — Wells Castle.	48
------	-----------------------------------	----

Victor Bernstrom, Belmar.

2134	Die Musik.	48
	Der Verkäufer.	

	Saal
Flucht.	48
Der abwesend geglaubte Chor.	
Strasse in Algier.	
Berittener Dragoner.	
Die Flucht nach Aegypten.	
Der tote Matador.	
Die Schäferin.	
William P. Cleaves , Springfield.	
2135 Sonnen-Untergang — Chocorna. †	48
William Baxter Closson , Lancaster.	
2136 Goldenes Scharlachkraut nach der Natur.	48
Nacht-Motten.	
„Conceptio immaculata“. Fragment nach Murillo.	
Portrait von O. W. Holms.	
Der junge Gutsherr nach Coture.	
Frühlingszeit nach Thayer.	
Idealer Kopf nach Fuller.	
Timothy Cole , Florenz.	
Die heilige Agnes, Byzantiner Mosaik aus dem VI. Jahrhundert.	48
Kopf der Flora nach Botticelli.	
Die drei Grazien, nach Botticelli.	
Die heilige Jungfrau m. dem Kind, nach G. Bellini.	
Drei Köpfe, nach S. Memmi.	
Christuskopf, nach Giolto.	
Schlacht bei St. Ephesin, nach Spinello.	
Detail aus dem jüngsten Gericht, nach Fra Angelico.	
Die heilige Jungfrau, nach Andrea Orcagna.	
Die heilige Jungfrau, das Christuskind an- betend, nach F. Lippi.	
Maria Stuart und Elisabeth, nach Giolto.	
Engel, Trompete blasend, nach L. Signorelli.	
Die heilige Jungfrau St. Bernhard erscheinend, nach F. Lippi.	

Detail aus der „Beschneidung“, nach A. Mantegna. 48

Detail aus der „Anbetung“, nach G. da Fabiano.

R. C. Collins, New-York.

2137 Alter Marktplatz Florenz. 48

Thorweg in Siena.

Ausserhalb des Thores von Siena.

Landungstreppe bei Legham.

Kapelle Heinrich VII..

Bogengang in Siena.

Florenz am Arno.

Edith Cooper, Mount Vernon, New-York.

2138 Sommers Grablied. † 48

Kühe. †

Mit Kriegsehren vorbeiziehende Garnison. †

William Dana, Brooklyn.

2140 Zwielight nach Appleton Brown. 48

Heimath des Häuptlings.

Abend nach Corot.

Harry Davidson, New-York.

2141 Balaam und sein Herr. † 48

Cathedrale in Canterbury. †

Ein Nachmittag im Wirthshaus. †

Prinzess Anna von Dänemark. †

Landschaft. †

Rosalie von der Oper. †

Israel. †

Anna v. Oesterreich — Königin von Frankreich. †

Joseph Jefferson als Salem Scudder. †

John P. Davis, New-York.

2142 Joe Jefferson als Bob Acres. † 48

Illustration. †

In der Tiefe arbeitend. †

Indien. †

	Saal
Die unzufriedene Insel. †	48
Mutterschaft. †	
Frau und Stier. †	
Samuel P. Davis, Brooklyn, New-York.	
2143 Merino Schafbock.	48
Junge Spürhunde.	
E. H. Del'Orme, Jersey.	
2144 Kirche in Connor.	48
Frauen-Arbeit.	
Kriegsschiff der Vereinigten Staaten.	
Grossmutter der kleinen Marie Buch haltend.	
John W. Evans, Brooklyn.	
2145 Manöver des IV. Reiter-Regiments.	48
Kanonierboot der Vereinigten Staaten Ramming.	
Morgen in der Wüste.	
Ankunft des Couriers.	
Die Trommler.	
Indisches Pferderennen.	
Parade der Potamac-Armee.	
Nach der Schlacht.	
„Mit dem Schicksal gegen sie.“	
Verbündete Batterie, Fredericksborg.	
Louis C. Faber, Jersey.	
2146 Aegyptische Dame.	48
Jouma.	
Am Meer.	
Frank French, New-York.	
2147 Ein Landarzt. †	48
Onkel Moses. †	
Alter Einwohner. †	
Clara. †	
Unter dem Mistelzweig. †	
Weihnachts-Heiligabend.	
Ein Regenschauer auf der Wiese. †	

	Der Lilien-Teich. †	48
	Franz I. nach Reinhart. †	
	Tartarische Frau und Kind nach Vilet.	
	Der furchtsame Mann nach Green.	
	Oscar Grosch , Cincinnati.	
2148	Marktfrauen auf einem Elbe-Dampfschiff. †	43
2148a	Studie. †	45
2148b	Lesendes Mädchen. †	45
	Thomas H. Heard , Roseville.	
2149	Pastoral ohne Worte.	
	Klapperschlange sich aufwickelnd.	48
	Französische Concert-Halle.	
	Ernst Heinemann , New-York.	
	Schnitt nach Ribot. †	48
	Mädchen und Schwäne. †	
	Alte Frau am Fenster. †	
	Heerde. †	
	Schnitt nach Rembrandt. †	
	Nymphe. †	
	Lautenspieler. †	
	Kinderkopf. †	
	A. d. deutsch-französischen Kriege. †	
	Sturm. †	
	Thomas Johnson , New-York.	
2150	Männerkopf. †	48
	Miss Bradly Martin. †	
	Aesop. †	
	Mrs. Siddons. †	
	Singhalesische Frau. †	
	Browning. †	
	Kinderkopf. †	
	Rembrandt. †	
	Franzis S. King , Roseville.	
2151	Mondschein auf der Terrasse.	48
	Iwan der Schreckliche seinen Sohn tödtend.	

	Saal
Das Bad.	48
Mädchen und Tiger.	
Das amerikanische Dampfboot Atlante.	
Kürassier-Angriff.	
Elennthier-Kampf.	
Joe Jefferson als Bob Acres.	
Der Nebel.	
Eltridge Kingsley , Hadley.	
2152 Landschaft nach Corot. †	48
Landschaft bei Sonnenschein nach Diaz. †	
Weisse Birken. †	
Zwielight nach Rousseau. †	
Ulmen in Neu-England. †	
Sommers Ende nach Collin. †	
Im Connecticut-Thal. †	
2153 Gustav Kruell , East Orange N. Jersey.	
Portrait von Lincoln.	48
Portrait von Wendel Phillips.	
Portrait von Charles Darwin in seinem 45. Lebensjahr.	
Portrait von Charles Darwin in seinem 72. Lebensjahr.	
Portrait von L. Godkin.	
Portrait von Puvis de Chavannes.	
Portrait von L. Age Aryan.	
Portrait von Tipo Tib.	
Portrait des General Grant.	
Felix Levin , New-York.	
2154 Es war ein schöner Abend.	48
Alte Bäume.	
Albert M. Lindsay , Philadelphia.	
2155 Die Abreise zum Kloster.	48
Linien-Kavallerie.	
In fremdem Lande.	
Ein Ueberbleibsel aus dem verlassenen Süden.	
Circus-Vorstellung in einer spanischen Stadt.	

Kegelnd.

Zusammenfluss des Juncal- und Blanco-Flusses.

G. Meinshausen, Cincinnati.

- 2156 Portrait von G. Washington. † 45
 2156a Portrait von B. Franklin. 43
 2156b Portrait von D. Webster. † 45
 2156c Die Sonnenuhr oder „Tempus fugit.“ † 46
 2156d Eine Frage von Secunden. † 46
- 2157 **Willy Miller, New-York.**
 Zwei Landschaften. † 48
 Trinkende Kuh. †
 Am Strande. †
 Lautenspieler. †

Richard Alexander Müller, Brooklyn.

- 2157a Miss Custis. 48
 Washington.
 Die Einnahme von Numantia.
 Kurz-Hornvieh.
 Wild aus den Rocky Mountains.
 Schlafende Löwin.

Henry W. Peckwell, New-York.

- 2158 Scene auf Jamaica. † 48
 Ein Südländer. †
 Illustration. †
 Scene in der Bretagne. †
 Morelli's Madonna. †
 Eine Ecke im Atelier.
 Pastorale mit Worten. †
 Ein New-Yorker Wirthshaus. †

Frederik A. Pettit, Brooklyn.

- 2159 Temple Gardens, London. 48
 Jamaica.
 Empcliff-Mühle.
 Christus in der Wüste.

	Saal
Vater Nusch und die Raths-Tasse. Kinder aus Faland.	48
Caroline A. Powell, New-York.	
2160 Dekorative Füllungen. Gorilla nach Fremiet. Grasende Pferdchen. Heinrich VIII. und seine Familie nach Holbein. Stiefel und Sattel. Spaziergang bei Mondschein. Ingleside. Auferstehung nach Lafarge. †	48
Stephen Greeley Putnam, Corona.	
2161 Mirabeau und des Königs Bote. † Die Vorhut. † Ein indianisches Dorf in Texas. † „Schone mich, schwarzer Prophet, schone mich!“ † Ein Pastorale ohne Worte. †	48
E. Schladitz, New-York.	
2162 Ausgeschlossene Liebe.	48
Society of American Wood-Engravers.	
2163 Sammelmappe von Holzschnitten.	49
Charles State, New-York.	
2164 Scene in Mexico. Theil einer alten Geschichte. Fliehende Schatten. Leben im Westen. Miss Cynthia. Ueberführung des Marmors von dem Steinbruch. Ueberführung des Marmors von dem Steinbruch.	48
Harry Elliott Sylvester, Boston.	
2165 Altes Wohnhaus. † Kathedrale in Canterbury. † Ansicht der Stadt und der Kathedrale von Canterbury. †	48

Vieh. †

Canterbury. †

Richard George Tietze, New-York.

- 2166 Elliot, Schäfer. 48
 Coquelin als Mascarello.
 Jefferson als Dr. Panglos.
 Bedwin Outcasts (Vertriebener).

John Tinkey, Brooklyn.

- 2167 Widmungs Zeichnung. 48
 Indisches Pony mit Ausrüstung.
 Elennthierjagd, Canada.
 Ein Apache.
 Mondschein.
 Scene in Madison Square.
 Ansicht von Chatanooya.
 Amerikanischer Soldat.
 Kavalleriewache.
 Eine norwegische Hochzeitsgesellschaft.
 Indianerin den Angriff verkündigend.
 Bei der Arbeit, Liberia.

Robert Varley, New-York.

- 2168 Begräbnissplatz. 48
 Der Kuckuck.
 Ein tapferer kleiner Rebell.
 Die Glocken von St. Anna.

A. Volkmann, Cincinnati.

- 2169 Studie nach der Natur. † 43
 2169a Beim Spiel. † 43
 2169b Portrait. † 43

Frank Wellington, Passaic.

- 2170 Uebergabe von Granada. † 48
 Washington auf dem Wege zu seiner ersten
 Einführung als Präsident.. †
 Elritzen. †

	Saal
Morgan, der Freibeuter. †	48
Stilleben. †	
Weg nach Jerusalem. †	
Arat-Markt. †	
Zwei Böckchen. †	
Portrait Mrs. M. Chase. †	
John Henry Ellsworth Whitney, New-York.	
1271 Geschwister Siena. †	48
Louisanna Moor. †	
Io. †	
Portrait. †	
Holzschneider. †	
Henry Wolf, New-York.	
2172 Der Teppichhändler nach Gérôme. †	48
Im Walde nach Gibson. †	
Der Kuss nach Howard Pyle. †	
Der Musmee nach Blum. †	
Das Portrait nach W. H. Low.	



Bildwerke.

	Saal
Paul Bartlett.	
2173 Tanzender Indianer.	I
O. Partridge, Paris.	
2174 Alte Frau — Bronzebüste.	55
2175 Kinderkopf — Marmorbüste.	55
2175a Männliche Büste (Bronce).	55
Edward Evrett Hale.	
2176 Broncebüste.	55



Belgien.



Oelgemälde.

	Saal
Léon Abry , Antwerpen.	
2301 Ihre Majestäten der König und die Königin der Belgier bei den grossen Manövern. Besitzer: Belgischer Staat.	41
Willem Albracht , Antwerpen.	
2302 Portrait.	40
Djef Anten , Hasselt, Belgien.	
2303 Rauhreif und Nebel. †	41
A. Arden , Brüssel.	
2304 Boote und Netze. † (November.)	42
Louis Artan , Brüssel. †	
2305 Gestrandetes Boot. †	40
2306 Schelde-Mündung. †	40
2307 Mondschein. †	4
2308 Unruhige See. †	41
Alphonse Asselbergs , Uccle b. Bruxelles.	
2309 Meierhof in Flandern — Winterabend. †	40
2310 Thal in den Ardennen (Belgien). †	41
Theodor Baron , Namur.	
2311 Herbst-Nachmittag. †	41
2312 In den Dünen von Blankenberghe. †	42
Euphrosine Beernaert , Brüssel.	
2313 Eingang zum Kloster (Schilde). †	40
2314 Am Meeres-Ufer (Jersey). †	40

	H. Bellis.	
2314a	Stilleben.	40
	Henri Bouroe, Antwerpen.	
2315	Sonntag auf der See. (Holländisches Fischerboot sich auf den grossen Fischfang begebend.)	42
	Arthur Bouvier, Brüssel.	
2316	Rückkehr der Fischerboote (Heyst). †	42
2317	Stille vor dem Sturm. †	41
	Eugen Broerman, Brüssel.	
2318	In der Haide.	40
2319	Portrait.	41
	Léon Brunin, Antwerpen.	
2320	Eine empfohlene Klinge. †	41
2321	Bis zur Morgendämmerung. †	40
	Jacques Carabin, Schaerbeck-Brüssel.	
2322	Die Piazza d'Erbe hinter der Basilica von Vicenza.	41
	Evariste Carpentier, La Hulpe.	
2323	Die Rüben. †	41
2324	Ein Drama im Dorfe. †	40
	Edouard Chappel, Antwerpen.	
2325	Wildpret. †	41
	Emile Claus, Artene — Ost-Flandern.	
2326	Die alte Lys — October-Nachmittag.	40
2327	Eisvögel. †	41
	Alfred Cluysenaer, Brüssel.	
2328	Portrait.	42
2329	Portrait des Senator van Schoor.	40
	Marie Collart, Etterbeeck.	
2330	Eingang zu einem alten Schloss in Brabant.	40
	Joseph Theodor Coosemans, Brüssel.	
2331	October-Nachmittag im Park des Grafen v. Stoll- berg-Wernigerode bei Tervueren. †	41
	Franz Courtens, Brüssel.	
2332	Abend. †	4
2333	Auszug der Herde. †	40

Florent Crabeels, Antwerpen.

2334 Die Grummetzeit. 42

Besitzer: Brüsseler Museum.

Franz de Beul, Brüssel.

2336 Holzweg bei Genck. † 4

Xavier de Cook, Deurle — Ost Flandern.

2337 Kühe die Lys durchschreitend (Flandern). † 41

2338 Schaf-Herde. † 41

Louise de Hem, Ypres.

2339 Alte Erinnerungen. † 40

August de Lathomoer, Antwerpen.

2340 Unter dem Kirschbaum. † 40

Emile Delpérée, Lüttich.

2341 Portrait des Herrn Prof. Dewalque. 41

2342 Portrait des Herrn Prof. v. Winiwarter. 41

Gustav Denduyts, Brüssel.

2343 Die Landstrasse — Sonnen-Untergang. 40

Edmond de Schampheleer, Brüssel.

2344 Dorf Genck (Belgien) — Morgen. † 40

Henri de Smeth, Borgerhout (Antwerpen).

2345 Die Toilette. † 41

Emma de Vigne, Gent.

2346 Klatschrosen. † 41

2347 Sonnenblumen. † 40

Albrecht de Vriendt, Antwerpen.

2348 „Die Genter huldigen Karl V. als Kind.“ * 4

Besitzer: Brüsseler Museum.

2349 6 Skizzen für die decorative Verzierung des
Schöffen-Saals im Rathhaus zu Brügge. 40

2350 Papst Paul III. vor dem Bildniss Luthers. 40

2351a 34 Figuren-Skizzen. 30

Julian de Vriendt, Brüssel.

2351 Jairi Töchterlein. * 40

2352 Die heilige Caecilia. 40

	Saal
Edgard Farasyn, Antwerpen.	
2353 Ruhende Garnelenfischer. †	4I
2354 Garnelenfischer in Nieuport.	40
Léon Frédéric, Brüssel.	
2355 Gang zur Arbeit. (Die Kreidehändler.)	40
2355a Mittagsmahl. " "	4I
2355b Heimkehr. " "	40
Wilhelm Geets, Malines.	
2356 Die Beschwörung.	4I
Oscar Halle, Antwerpen.	
2356a Vergebliche Mühe. †	40
2356b Bibellesung im Altemannenhause. †	40
2356c Die alte Stickerin. †	4I
Adolphe Jean Hamesse, Brüssel.	
2357 Die Mühle von Hoeylaert (Brabant).	4I
André Hennebioq, Brüssel.	
2358 Portrait des Herrn Architekt Naert.]	4I
2359 Messalina wird aus Rom fliehend vom Volke verhöhnt.	40
Besitzer: Museum in Mons.	
Léon Herbo, Brüssel.	
2360 Portrait des Obrist O'Sullivan de Terdeck.	40
Adrien Joseph Heymans, Brüssel.	
2361 Der Seelen-Pfuhl.	42
2362 Haide.	40
Josse Impens, Schaerbeek (Brüssel).	
2363 Interieur (Flamland). †	40
Fernand Khnopff, Brüssel.	
2364 Portrait.	40
2365 Einsamkeit. †	4I
François Lamorinière, Antwerpen.	
2366 Der Teich.	40
Besitzer: Brüsseler Museum.	
2367 Eichen-Allee — Herbst. †	40

J. Leempoels, Brüssel.

- 2368 Meinen theuren Eltern zur silb. Hochzeit.
3 Theile. 42

Adrien le Mayeur, Boitsfort b. Brüssel.

- 2369 Nach dem Gewitter. † 40
2370 Abend nach dem Regen. † 40

Gaston Linden, Paris.

- 2371 Eine Höhlen-Ecke. 77
2372 Unverbesserlich. * 40

Henry Luyten, Antwerpen.

- 2373 Eine Antwerpener Künstler-Versammlung. † * 51
2374 Der Herbst. † 51

Théophile Lybaert, Gent.

- 2375 Die heilige Jungfrau, ihr Gebet lesend. 41
Besitzer: Brüsseler Museum.

- 2376 Die Jungfrau mit dem Jesuskinde (im Hinter-
grunde die Stadt Gent im 16. Jahrhundert). * 41

Madou, Brüssel.

- 2377 Ein Fest im Schloss. 28

Léon Massaux, Brüssel.

- 2378 Abend in den Polders. 40

Franz Meerts, Brüssel.

- 2379 Inneres der Kirche Sta. Maria Novella, Florenz. † 40

Charles Mertens, Antwerpen.

- 2380 Der Flickschuster. † 40

Constantin Emile Meunier, Louvain.

- 2381 Der Abend — Heimkehr der Bergleute. 40

Georgette Meunier, Brüssel.

- 2382 Hochzeits-Erinnerungen. † 41

- 2383 Ball-Erinnerungen. † 41

Robert Mols, Antwerpen.

- 2384 Invaliden-Dom, Paris. † 41

- 2385 Ansicht von Rouen. † 41

Jules Léon Montigny, Tervueren b. Brüssel.

- 2386 Im März — Pfluggpferde. † 42

	Saal
August Musin , Brüssel.	
2387 Sommernachmittag auf der Schelde in Holland. †	41
Jean François Portaels , Brüssel.	
2388 Eine weisse Sklavin. †	40
Herman Richir , Brüssel.	
2389 Portrait des Herrn Ch. Hermans.	41
2390 Phantasie. †	41
Alice Ronner , Brüssel.	
2391 Mohnblumen. †	40
Henriette Ronner , Brüssel.	
2392 Unermüdlich.	52
Jacques Rosseels , Termonde.	
2393 Dämmerung. †	4
2394 Monat März. †	41
Jules Rullens , Brüssel.	
2395 Das Studium. †	40
Willy Schlobach , Brüssel.	
2396 Portrait d. Frl. H. G.	42
Emile Seeldrayers , Brüssel.	
2397 Die Waisen. †	40
Franz Seghers , Brüssel.	
2398 Azaleen. †	41
Ernest Slingeneyer , Brüssel.	
2399 Der letzte Tag von Pompeji. †	40
2400 Elend. †	40
2401 Nebel im Moerdyk. †	40
Eugène Smits , Brüssel.	
2402 Diana. †	40
2403 Flucht nach Aegypten. †	40
2404 Nach der Natur. †	
Alfred Stevens , Brüssel.	
2405 Ophelia.	40
2406 Damenkopf.	40

		Saal
2407	Die Familie.	40
2408	Seestück.	40
2409	Seestück mit Dampfer.	40
	Jan Stobbaerts , Schaerbeek bei Brüssel.	
2410	Küche eines Thierfreundes.	40
2411	Kuhstall in Antwerpen.	41
2412	Kuhstall des Schlosses von Osseghem.	
	F. Stroobant , Brüssel.	
2413	Der alte Kanal von Rosenkranz in Brügge. †	42
2414	Die Mühlen von Alt-Dordrecht. †	40
	Alexander Struys , Malines.	
2415	„Die Betrübten trösten.“	40
	Louis Tytgadt , Gent.	
2416	Im Schwesternhaus, Gent. † *	41
	Gustave Vanaisé , Brüssel.	
2417	Portrait des Entdeckers Capitän Jérôme Becker.	40
2418	Der Gesang. †	41
2418a	Prinz Balduin von Flandern.	2
	Leo van Aken , München.	
2419	Im Hospiz. †	56
	Camille J. B. van Camp , Brüssel.	
2420	Rothkäppchen.	41
	Henri van der Hecht , Brüssel.	
2421	Der Winter — Schnee-Landschaft. †	41
2422	Ein Sumpf. †	42
	Edmond van Hove , Brügge.	
2423	Alchemie — Hexerei — Scholastik. †	40
2424	Van Maerlant, flämischer Dichter.	41
	Brüsseler Museum.	
	Victor van Hove , Koekilberg.	
2425	Der Brief. †	40
2426	Neue Klage. †	40
	Hans van Leemputten , Brüssel-Schaerbeek.	
2427	Palmsonntag.	41
2428	Im Felde. †	42

	Saal
Henri van Seben , Brüssel.	
2429 Umgegend vom Haag. †	40
Emile Edmond Verbrugge , Antwerpen.	
2430 Strasse von Cairo. †	41
2431 Markt von Verona. †	41
Alfred Verhaeren , Brüssel.	
2432 Stilleben.	40
2433 Obst.	41
Isidore Verheyden , Brüssel.	
2434 Holzsammlerin. †	40
2435 Der Sonntag. †	
2436 Portrait.	41
Charles Verlat , Brüssel. †	
2437 Der überdrüssige Politiker. †	40
Theodore Verstraete , Antwerpen.	
2438 Frühling in Zeland. †	42
2439 November-Abend. †	40
E. Wauters , Paris.	
2440 Herrnpportrait.	4
2440a Herrnpportrait (Brustbild).	4
Alfred Ver Wee , Brüssel.	
2440b Ochsen-Gespann. †	40
Juliette Wytsman , Brüssel.	
2440c Obstgarten in Brabant. †	41
Rodolphe Wytsman , Brüssel.	
2440d Teich in La Hulpe (Brabant). †	41



Aquarelle und Pastelle.

Saal

Léon Abry, Antwerpen.

- 2441 Auf wechselndem Boden. Vor dem Angriff. 30

Victor Uyttersohaut, Brüssel.

- 2442 Gestrandetes Boot in La Panne. † 30

- 2443 Herbst in Uccle. † 30

- 2444 Holländische Mühle. †

- 2445 Strand in Blankenberghe. † 30

Henry Stacquet, Brüssel.

- 2446 Strand von Scheveningen. † 30

- 2447 Seestück (Scheveningen). † 30

- 2448 Landschaft — Kinderdyk. † 30

- 2449 Winter in St. Job (Abend). † 30

Maurice de Romberg, St. Josse ten noo.

- 2450 Rahmen mit 14 Aquarell-Zeichnungen: Preussische Soldaten. †

Louis Ludwig, Brüssel.

- 2451 Die Strickerin. † 42

Emile Delpérée, Lüttich.

- 2452 „Warum nicht?“ 30

Gustav Denduyts, Brüssel.

- 2453 Die Hütte. † 30

- 2454 Studie. † 30

Alfred Cluysenoor, Brüssel.

- 2455 Marokko — Aquarelle. 30

Franz Binjé, Brüssel.

- 2456 Das Dorf Middelkerke bei Ostende. † 30

- 2456a Mond-Aufgang. †

E. Wauters, Paris.

- 2456b Portrait in Pastell. 4

- 2456c Portrait. 4

- 2456d Portrait in Pastell (Brustbild). 4



Kupferstiche und Radirungen.

Saal

- Gustav Blot, Antwerpen.**
- 2457 Triumph der Galathee, Stich nach Raphael. 42
- 2458 Aglaé, Stich nach Cabanel. 42
- August Michel Danse, Mons.**
- 2459 Rahmen mit 3 Stichen: Bettler, nach Wauters
— Negerkopf, nach Rubens — Betender
Mönch, nach Memling. 42
- 2460 Selbst-Bildniss von Rubens, Radirung. 42
- Armand Heins, Gent.**
- 2461 Ein Rahmen, Radirungen von Thieren und
Landschaftsstudien enthaltend. 42
- 2462 Ein Rahmen, Radirungen von Thieren und
Landschaftsstudien enthaltend. 42
- Louis Lenain, Brüssel.**
- 2463 Raub von Leucyppus' Töchtern durch die
Dioscuren, nach Rubens. 43
- 2464 Die Idylle, nach Rubens. 42
- Jean Baptiste Meunier, Ixelles (Brüssel).**
- 2465 Abdankung Karls V., Stich nach Gallait. 42
- 2466 Rahmen mit 3 Stichen nach Sustermans, Rubens
und Raphael. 42
- 2467 Rahmen mit 3 Stichen nach Sodoma, Madon. 42



Bildwerke, Bronzen etc.

Saal

Pierre Braecke, Brüssel.

2468 Portraitbüste. 40

2469 Portraitmedaillon. 1

Guillaume Charlier, Brüssel.

2470 Mütterliche Angst (Gips). 1

2471 Gebet (Gips).

Victor de Haen, Brüssel.

2473 Verlassen.

Joseph del Siena, Brüssel.

2474 Tänzerin. 54

Paul de Vigne, Brüssel.2476 Modell des Monuments für Breidel und de
Conine, die Helden der Schlacht des „Eperons
d'or“ (1302) zu Brügge. 1

2476a Studienkopf (Bronze). 1

2477 Bitterkeit. † 40

2478 Frauenkopf, Hochrelief. † 40

Juliaan Dillens, Brüssel.

2479 Allegretto. † 40

2480 Lazzarone. † 40

2480a Giebelfeld am Waisenhaus „Les Trois Alices“
in Uccle-Brüssel (ausgeführt in Sandstein). 1**Albert Hambresin, Brüssel.**

2481 Mutterglück. 1

Jean Marie Herain, Brüssel.

2482 Gefangen. † 1

Hippolyte le Roy, Gent.

2483 Jugendlicher Wettlauf. † 1

Louis Ludwig, Brüssel.

2484 Kritische Stellung. † 40

	Saal
Constantin Meunier, Loewen.	
2485 Ein Opfer schlagender Wetter.	I
2485a Ein Schmied.	I
2485b Ein Glasbläser.	40
Léon Mignon, Schaerbeek (Brüssel).	
2486 Bronzestatuette des Kommandanten Lambert.	40
2487 Bronzestatuette des Malers A. Verwée.	40
2488 Belgische Militärtypen und Reiterstandbild Leopolds II von Belgien.	40
Gustave Pickery, Brügge.	
2489 Portrait des Herrn H. Pickery in Gyps.	I
Alphonse van Beurden, Antwerpen.	
2491 Am Brunnen.	I
Pierre Charles van der Stappen, Brüssel.	
2492 David-Statue. †	I
2493 „Pax vobiscum“-Büste. †	I
2494 Der Besiegte, Studie für den Satan aus der Gruppe des St. Michael auf der Ehrentreppe des Brüsseler Rathhauses.	I
Jules Weyns, Antwerpen.	
2496 Die Schelmbüste. †	40
2497 Die Vogelfängerbüste. †	I
Joseph Willems, Malines.	
2498 Job-Statue.	I



Dänemark.



Oelgemälde.

Saal

Georg Achen, Kopenhagen.

- 2501 Portrait seiner Mutter. 20
Kgl. Gemälde-Galerie, Kopenhagen.

- 2502 Portrait eines Malers. * 20
Bramsen'sche Sammlung, Kopenhagen.

Anna Ancher, Skagen.

- 2503 Die Blinde. 19
Bramsen'sche Sammlung, Kopenhagen.

Michael Ancher, Skagen.

- 2504 Zwei Fischer an einem Boote. 20
2505 Fischer am Strande — Sommerabend. 20
2504 u. 2505 Kgl. Gemälde-Galerie, Kopenhagen.

Carl Bloch †, Kopenhagen.

- 2506 Portrait des Fräulein J. B. 20
2507 Eine Fischverkäuterin. 20
2508 Junges Mädchen an einer Rose riechend. 20
2507 u. 2508 Kgl. Gemälde-Galerie, Kopenhagen.

- 2509 Zahnschmerz. 20

Godfred Christensen, Kopenhagen.

- 2510 Nach dem Regen — Jütland. 20
Kgl. Gemälde-Galerie, Kopenhagen.

Christian Clausen, Kopenhagen.

- 2511 Interieur. 20
Bramsen'sche Sammlung, Kopenhagen.

	Christen Dalsgaard, Sorö.	
2512	Die Kirchgangsfrau.	19
2513	Der Todtenschrein des Kindes.	20
	2512 u. 2513 Kgl. Gemälde-Galerie, Kopenhagen.	
	Augusta Dohlmann, Kopenhagen.	
2514	Blumen und Früchte. †	20
	Anton Dorph, Kopenhagen.	
2515	Eine Bö auf der See. †	19
	Niels Dorph, Kopenhagen.	
2516	Lawn Tennis. †	20
	Julius Exner, Kopenhagen.	
2517	Grossmutter besucht eine kleine Kranke.	20
	Kgl. Gemälde-Galerie, Kopenhagen.	
2518	Brief-lesendes Mädchen — Fanö.	19
2519	Der Abschiedsgruss — Fanö. †	20
	Lorenz Frölich, Kopenhagen.	
2520	Gottes Auge und Cain (nach Victor Hugo's Légende des siècles). †	20
	Wilhelm Hammershøj, Kopenhagen.	
2521	Junge Näherin.	20
	Bramsen'sche Sammlung, Kopenhagen.	
	Otto Haslund, Kopenhagen.	
2522	Concert.	20
2523	Die Strickstunde.	20
	2522 u. 2523 Kgl. Gemälde-Galerie, Kopenhagen.	
	Axel Helsted, Kopenhagen.	
2524	Ein Grübler.	20
	Kgl. Gemälde-Galerie, Kopenhagen.	
	Erik Henningsen, Kopenhagen.	
2525	Im Schulhofe.	19
	Realschule „Efterslægten“, Kopenhagen.	
	Sofie Holten, Kopenhagen.	
2526	Nach dem Balle.	20
	Karl Jensen, Kopenhagen.	
2527	Gemach im Schlosse Rosenborg zu Kopenhagen.	20
	Bramsen'sche Sammlung, Kopenhagen.	

	August Jerndorff, Kopenhagen.	
2528	Portrait des Herrn Professor Barfoed. Carlsberger Fond, Kopenhagen.	20
	Henrik Jespersen, Kopenhagen.	
2529	Auf der Haide. — Trübes Wetter. †	19
	Peter Ilsted, Kopenhagen.	
2530	Im Garten.	20
	Viggo Johansen, Kopenhagen.	
2531	Gute Freunde. Kgl. Gemälde-Galerie, Kopenhagen.	20
2532	Samstag Abend. Bramsen'sche Sammlung, Kopenhagen.	20
	Peter Severin Krøyer, Kopenhagen.	
2533	Musik im Atelier. National-Galerie, Christiania.	20
2534	Eisengiesserei. Besitzer: Herr Etatsrath Burmeister.	19
2535	Landende Fischer. †	19
	Carl Locher, Kopenhagen.	
2536	Im Januar. †	20
2537	Fischer auf der See. †	20
	J. Lüh, Kopenhagen.	
2537a	Am Krankenbett.	28
	Thorvald Niss, Kopenhagen.	
2538	Herbst-Tag. †	19
2539	Trübes Wetter. Kgl. Gemälde-Galerie, Kopenhagen.	19
	Julius Paulsen, Kopenhagen.	
2540	Adam und Eva. Kgl. Gemälde-Galerie, Kopenhagen.	20
2541	Portrait eines jungen Mannes.	20
	Ol9 Pedersen, Kopenhagen.	
2542	Oktober-Tag. †	20
	Thorolf Pedersen, Kopenhagen.	
2543	Fischerboote, den Hafen suchend. †	19

	Saal
Viggo Pedersen, Kopenhagen.	
2544 Landschaft in den Abruzzen. †	20
2545 Gewitterwolke. †	20
Niels Petersen-Mols, Kopenhagen.	
2546 Ein Ochsengespann.	20
Kgl. Gemälde-Galerie, Kopenhagen.	
Lauritz Ring, Kopenhagen.	
2547 Abend. †	19
Johan Rohde, Kopenhagen.	
2548 Alte Kirche auf der Haide. †	19
Mimi Schwarzkopf, Kopenhagen.	
2549 Verwelkt. †	19
Georg Seligmann, Kopenhagen.	
2550 Im Studenten-Verein. †	19
Fritz Syberg, Kopenhagen.	
2554 Im Schweinekoben.	19
Bramsen'sche Sammlung. Kopenhagen.	
Michael Therkildren, Kopenhagen.	
2554a Junger Stier und Lämmer.	20
Kgl. Gemälde-Galerie, Kopenhagen.	
Anton Thiele, Kallundborg.	
2554b Ein Waldbach. †	20
Carl Thomsen, Kopenhagen.	
2554c Mittagessen im Pfarrhofe.	19
Kgl. Gemälde-Galerie, Kopenhagen.	
Anton Thorenfeld, Kopenhagen.	
2554d Sommertag am Isefjord — Seeland. †	20
Lauritz Tuxen, Kopenhagen.	
2555 Die Flucht nach Aegypten. †	20
2556 Nach dem Fischfang — Zwielicht. †	20
Frederik Vermehren, Kopenhagen.	
2557 Küchenscene.	20
2558 Ein Arbeiter.	20

2559	Junges Mädchen Hühner fütternd.	20
	2557—2559 Besitzerin: I. M. die Königin von Dänemark.	
2560	Häusliche Scene.	20
	Kgl. Gemälde-Galerie, Kopenhagen.	
	E. von Wang , Kopenhagen.	
2560a	Landschaft.	79
	Bertha Wegmann , Paris.	
2561	Portrait der Frau A. S.	19
2562	Portrait des Fräulein J. B.	19
	Christian Zacho , Kopenhagen.	
2563	Die Riviera bei Mentone. †	20
2564	Frühling im Thiergarten bei Kopenhagen. †	19
	Kristian Zahrtmann , Kopenhagen.	
2565	Tod der Königin Sofie Amalie.	20
	Kgl. Gemälde-Galerie, Kopenhagen.	



Aquarelle und Pastelle.

	Lorenz Frölich , Kopenhagen.	
2570	Fragment eines Frieses im Schlosse Frederiksborg.	20
2571	Fragment desselben Frieses.	20
	Frantz Henningsen , Kopenhagen.	
2572	Empfang der Deputation der Städte — Regierungsjubiläum November 1888.	20
	Besitzer: Se. Maj. der König und I. Maj. die Königin von Dänemark.	
	Elisabeth Wandel , Kopenhagen.	
2573	Portrait des Fräulein L. B. (Pastell).	19



Graphische Künste.

	Saal
Carl Bloch, † Kopenhagen.	
2574 Drei Radirungen. †	19
2575 Drei Radirungen. †	19
2576 Vier Radirungen. †	19
2577 Christus am Kreuze, Radirung. †	19
2578 Die Ehebrecherin, Radirung. †	19
Carl Locher, Kopenhagen.	
2579 Vier Radirungen. †	19
2580 Vier Radirungen. †	19
2581 Zwei Radirungen. †	19

**Bildwerke.**

Carl Aarsleff, Kopenhagen.	
2582 Ein junger Mann — Statuette. †	20
Hermann Bissen, Kopenhagen.	
2583 Philoctet-Statue. †	20
Besitzer: Kgl. Sculpturen-Sammlung, Kopenhagen.	
Wilhelm Bissen, Kopenhagen.	
2584 Eine Danaïde. †	20
Georg Christian Freund, Kopenhagen.	
2585 Bocciaspieler.	1
Aksel Hansen, Kopenhagen.	
2586 Ecce homo — Relief. †	1
Besitzer: Königl. Sculpturen-Sammlung, Kopenhagen.	
Jörgen Larsen, Kopenhagen.	
2587 Eine Flötenspielerin — Statuette.	20
2588 Das erste Bad — Statuette. †	20

- Carl Peters**, Kopenhagen.
 2589 Ein Faun — Statuette. 20
 Besitzer: Glyptothek am Ny-Carlsberg bei Kopenhagen.
- August Wilhelm Saabye**, Kopenhagen.
 2590 Büste des Herrn Professors Thomsen, Direktor
 der Polytechnischen Lehranstalt Kopenhagen. 20
 2591 Büste des Herrn Professors Holmberg. 20
 2592 Tanzender Faun. 20
 Besitzer: Kgl. Sculpturen-Sammlung, Kopenhagen.
- 2593 Silen auf dem Esel. 20
 Besitzer: Se. Excellenz Baron Rosenörn-Lehm.
- Julius Schultz**, Kopenhagen.
 2594 Adam und Eva. † 20
- Theobald Stein**, Kopenhagen.
 2595 Triumphierender Amor. . 20
 Besitzer: Kgl. Sculpturen-Sammlung, Kopenhagen.
- Anders Svor**, Kopenhagen.
 2596 David. † I



England.



Oelgemälde.

	Saal
L. Alma Tadema, R. A. London.	
2581a Hadrian, eine römisch-britische Töpferei be- suchend. †	6
Miss Anna Alma Tadema.	
2581b Selbstportrait.	6
J. Aumonier, London.	
2582a Ein englischer Buchenwald. †	6
G. H. Boughton, A. R. A. London.	
2584a Alles besiegt die Liebe. †	6
F. M. Brown, London.	
2585 Altrömische Baumeister.	6
The Hon. John Collier, London.	
2586a Portrait des Mr. John Burns. †	6
2587a Eine Zauberformel.	6
Walter Crane, London.	
2588a Die eilenden Stunden. † *	6
Frau Crawford, London.	
2589a Portrait einer jungen Dame.	6
Alfred East, London.	
2590a Nahe meiner Vaterstadt.	6
A. Stanhope Forbes, Penzance.	
2591a Die Versteigerung.	6
Sir John Gilbert, R. A. London.	
2593a Aus der altenglischen Ballade „Sir Launcelot du Lake“.	6

John Haynes-Williams, London.		
2594a	Galerie François I. †	6
2594b	Galerie Heinrich II. †	6
Hubert Herkomer, R. A. Dyreham.		
2595a	Unser Dorf.	6
2595b	„Dame in Schwarz“.	
	„Entranced in some diviner mood“.	6
	„Of self-oblivious solitude“.	
2595c	Mein Vater.	6
2595d	John Rusken.	6
2595e	Portrait des Herrn Commerzienrath Bechstein.	6
Frank Holl, R. A. London.		
2596a	Portrait des Herrn Samuel Cousins.	6
Holman Hunt, London.		
2596b	Der Triumph der unschuldigen Kinder. †	48
Colin Hunter, A. R. A. London.		
2597	See-Silber.	6
	Besitzer: Sir Donald Currie's, London.	
Natalie Iohenhauser, London.		
2598	Selbstportrait.	6
2599	Goldene Tage. †	6
Yeend King, London.		
2599a	Der Mühlbach. †	6
Sir Frederik Leighton, Bart. P. R. A. London.		
2600	Sibylle.	6
2600a	Idylle.	6
Sir James D. Linton, R. R. J. London.		
2601	Miss Wardour.	6
Sir J. E. Millais, Bart. R. A. London.		
2602	Letzte Rose des Sommers.	6
Mariquita J. Moberly, London.		
2604	Der eifersüchtige Günstling. †	6
Henry Moore, A. R. A. London.		
2605	„Westwärts“. †	6
David Murray, A. R. A. London.		
2609	Morgen im Hopfengarten. †	6

	Saal
W. W. Oules , R. A. London.	
2610 Cardinal Manning.	6
2611 Thomas Sidney Cooper R. A.	6
John Pettie , R. A. London.	
2614 Der Verräther. †	6
2615 Kopf eines spanischen Admirals. †	6
Edward J. Poynter , R. A. London.	
2616 Auf des Tempels Stufen.	6
W. B. Richmond , A. R. A. London-Hammersmith.	
2618 Venus und Anchises.	6
2619 Vicomtesse Hood.	6
2620 Charles Darwin.	6
2621 Bischof von Durham.	6
H. R. Robertson , London.	
2623 Das alte Heim verlassend. †	
J. J. Shannon , London-Sth. Kensington.	
2624 Portrait des Herrn Henry Vigne.	6
2625 Damen-Portrait.	6
Louisa Starr-Canziani , London.	
2626 Monichella. †	6
Marcus Stone , London.	
2627 Verliebt.	6
Ernest A. Waterlow , A. R. A. London.	
2629 Die Waise (Connemara, Irland). †	6
G. F. Watts , R. A. London.	
2630 Christenthum.	6
2631 Portrait des Herrn Joachim.	6
Theodor Blake Wirgman , London.	
2632 Endora. †	6
W. L. Wyllie , A. R. A. Hoo Lodge near Rochester, Kent.	
2633 Das Geisterschiff. †	6



Aquarelle.

E. A. Abbey und Alfred Parsons, London.
Illustrationen zu „Alten Volksliedern“ und zu
„Ein ruhiges Leben.“

2634	Genrebild.	31
2634a	Am Parkthor.	6
2634b	Die Gärtnerin.	6
2634c	Eine Begegnung.	31
2634d	Süsse Nelly.	6
2634e	Hier ruht G. Brown.	48
2635	„Und täglich geh' und sieh', wie die drallen Landmädchen heuen“. †	31
2635a	Ein verlassenes Vogelnest. †	6
2635b	Eine Land-Kirche. †	6
2636a	Fingerhut. †	6
2636b	Ein Sumpf. †	31
2636c	Am Avon. †	31
2636d	An der Themse. †	6

Miss Anna Alma Tadema, London.

2637	Im Gartenhaus.	6
2637a	Das Zimmer meiner Schwester.	6

J. Aumonier, London.

2638	Old Shoreham (Sussex). †	48
------	--------------------------	----

F. M. Brown, London.

2638a	Wyclif vor Gericht. †	6
2638b	Haydie und Juan.	6

Thomas Collier, London.

2639	New-Forest, Lynington—Hampshire.	6
------	----------------------------------	---

E. T. Compton, Feldafing (Bayern).

2639a	Altsteinthal bei Sexten (Dolomiten). †	48
2639b	Wasserfall aus Maabödalen (Norwegen). †	48
2639c	Ortlergruppe mit der Maltser Heide. †	48
2639d	Wetterhorn. †	48

A. C. H. Cuxmoore , Herne Bay (Kent).		
2640	Das westliche Thor der Kathedrale in Rochester. †	
Alfred East , London.		
2640a	Winterlandschaft. (Neue Nachbarschaft.)	6
John Fulleylove , London.		
2641a	Die Universitätskirche (Oxford). †	30
2641b	Clarendon-Building (Oxford) (Zeichnung). †	6
2641c	Thurm und Brücke, St. Magdalen (Oxford). †	31
2641d	Die High-Street in Oxford. †	30
2642a	Die High-Street in Oxford. †	6
2642b	Die Arena in Arles. †	6
Sir John Gilbert , R. A. London—Blackheath.		
2643a	Ihre Kgl. Hoheiten der Prinz und die Prinzessin von Wales sich zum Empfang der Königin nach Buckingham-Palace begebend.	6
2643b	Versammlung des Clerus.	6
C. Green , London.		
2644	Zwei Illustrationen zu „Die letzte Messe“. †	31
Charles O. Murray , Hammersmith-London.		
2645	Ein alter Hafen. †	31
James Orrock , London.		
2646	Auf dem Nith (Dumfriesshire).	6
Ernest George Peto , London.		
2646a	Kaffeehaus und Hotel in Newark.	32
Francis S. Walker , London.		
2648	St. Pauls-Cathedrale bei Mondschein. †	48
2649	Die vergessene Garbe. †	48
2650	Klostergarten. †	6
Rinaldo Werner , London.		
2651	Orientalische Studie. †	6
H. Wilson , London.		
2651a	Kircheninneres. †	



Stiche.

Saal

- A. Ansted**, London.
 2652 Schnepfenjagd. † 31
- Oliver Baker**, Edgbaston-Birmingham.
 2653 Das Pfarrhaus von St. Bartholomew, London. † 32
 2653a Gesträuch im März. † 18
- S. H. Baker**, Edgbaston-Birmingham.
 2654 Brücke bei Dinas Mowddwy — Nth. Wales. † 18
 2654a Welburn Hall, Yorkshire. † 18
- Wilfrid Ball**, London.
 2655 Abend. † 31
 2655a Venedig. † 31
- Edgar Barclay**, Hampstead (London).
 2656 Oliven-Ernte in Algier. † 48
 2656a Eine Fontaine, Algier. † 32
- Thomas Barrett**, Nottingham.
 2657 Penzance. † 32
 2657a Fischverkauf. † 31
- H. Batley**, London.
 2658 Am Tage vor der Hochzeit. † 48
 2658a Ende der Ernte. † 48
 2658b Augen und keine Augen. † 48
 2658c Sämann in Sussex. † 48
 2658d Weide in Sussex. † 48
- A. W. Bayes**, London.
 2659 Kinder auf einem Baum. 32
 2659a Kuchenbacken. † 18
- Robert Bryden**, London-Chelsea.
 2660 Der Bettler. † 48
 2660a Zwielficht des Lebens. † 18
- Walter W. Burgess**, London-Chelsea.
 2661 St. Georg's Kathedrale in Limburg a. L. † 31
- D. Y. Cameron**, Hillhead-Glasgow.
 2662 Die Docks in Greenock. † 31
 2662a Der Tay. † 18

	Saal
2662b Am Tweed. †	18
2662c Lagerhäuser an der Themse. †	18
2662d Kaufladen im Dorfe. †	18
2662e Alte Häuser in Greenock. †	18
2662f Tay bei King-Arms. †	18
2662g Westport. †	18
2662h Themse-Werft. †	18
R. S. Chattock, London.	
2663 Brücke über die Serpentine.	18
2663a Eichen-Studie.	18
2663b Dorf mit Mühlen.	48
A. C. H. Cuxmoore, Herne Bay (Kent).	
2664 Die Tauf-Kapelle und der Bell Harry-Thurm der Cathedrale in Canterbury. †	18
2664a Portal der Cathedrale zu Rochester.	18
T. J. Dalglish, London.	
2665 Eine Oster-Prozession — Nord-Spanien. †	6
2665a Fischerbarke.	
2665b Fuenterrabia. †	
Herbert Diecksee, London.	
2666 Löwenkopf. †	30
2666a Tigerkopf. †	48
Alfred East, London.	
2666b Nasser Tag (Hakone, Japan).	48
Arthur Evershed, Hampstead.	
2667 Häuser in Hampstead.	30
2667a Sandwich-Kent.	18
T. C. Farrer, Hampstead, London.	
2668 Ein Wintermärchen.	31
2668a Am Abend.	31
2668b Oxford.	48
John Finnie, Liverpool.	
2669 Die Mühle. †	
2669a Das Ufer von Rydal Water. †	6
Alex. Grieve, London.	
2670 Mains Castle. †	6

Axel Herman Haig, London.

2671	Studirende Araber, Cairo. †	6
2671a	Das arabische Quartier, Cairo. †	31
2671b	Eine Schiffer-Gesellschaft — Motiv aus Lübeck. †	6
2671c	Eingang zur Moschee Mohammed Bey, Cairo. †	31
2671d	Stockholm. †	18

Oliver Hall, London.

2672	Baumstudie.	18
2672a	Bäume in Blackburn, Roxburgh.	18

Harry Hine, St. Albans, Herts.

2673	Kathedrale in Ely. †	6
------	----------------------	---

Thomas Huson, London.

2674	Herald of Storm. †	32
------	--------------------	----

David Law, London.

2675	Ludlow Castle. †	48
------	------------------	----

C. W. Mansel Lewis, Llanelly (Carmarthenshire).

2675a	Die Herde sammelnd.	32
2675c	Eine Walliserin.	

P. Augustin Massé, London.

2675b	Der Pool von London. †	31
-------	------------------------	----

W. Holmes May, Balham-London.

2676	Die Kirche auf dem Hügel. †	18
2676e	Der Vorgarten in Haddon Hall. †	18

Mortimer Menpes, London-Fulham.

2676a	Dorothee. †	32
2676f	Ein gefangener Perser. †	32

Anna Lea Merritt, Chelsea.

2676b	Ein Büsser.	
2676c	Leslie Stephen Eye. †	18
2676d	Eva.	6

Charles O. Murray, Hammersmith-London.

2677	The Virgin Porch, Oxford. †	32
2677c	Der Günstling. †	

Hugh Paton, Manchester.

2677a	Ein schottischer Gebirgssee. †	18
2677d	Stille Nacht. †	18

	Saal
Lawrence B. Phillips, London.	
2677b Ein Schloss in der Bretagne. †	31
2677e San Giorgio Maggiore. †	31
Catherine Nichols, Norwich.	
2677f Landschaft mit Wasser.	
R. E. Roe, London.	
2678 Limehouse Reach. †	48
A. Wallace Rimington, London.	
2678a Giotto's Glockenthurm in Florenz. †	32
2678b Das Zunfthaus, Gent. †	48
Arthur Robertson, London.	
2678c „I remember“.	32
2678d Zweier-Gesellschaft.	18
Charles Robertson, London.	
2679 Tiefseefischer.	32
H. R. Robertson, London.	
2679a Odysseus Polyphemos verspottend, nach Turner.	32
2679b Das Oberland-Farmhaus.	32
2679c Der Pflüger zieht müde seines Wegs heimwärts.	31
Percy Robertson, Godalming.	
2679d Winchester.	48
2679e Ein nasser Tag — Whitby.	18
Gerald Robinson, Leatherhead.	
2680 Princess Mary, Tochter Georg's III. n. d. Bilde von Hoppner in Windsor.	32
2680a Princess Sophia, Tochter Georg's III.	32
2680b Der Bürgermeister n. d. Bilde v. Hals im Buckingham Palace.	31
2680c Königin Henrietta Maria n. d. Bilde v. Van Dyck in Windsor.	32
George Roller, Tadley.	
2681 Ruhe. †	6
2681a In den Feldern. †	18
Edward Sclocombe, Watford.	
2682 Die Kathedrale in Mecheln. †	32
2682a Der Grande Place in Antwerpen. †	48
2682b Die Kathedrale in Rouen. †	31

Charles H. Shannon, Chelsea.

2683 May Colvin und Master Hargood. †

31

Frank Short, London.

2683a Mündung der Themse.

2683b Orpheus und Eurydice.

2683c Abend auf dem Felde.

2683d Schleppdampfer.

2683e Hafensicht.

C. W. Sherborn, Chelsea.

2684 Inneres der Westminster Abbey. †

32

2684a Grab des Dechant Hanley. †

32

2684b Winefred Duchesse of Portland.

32

2684c William Robinson.

32

2684d Rhode Broughter.

32

2684e Frederick Stibbert.

32

2684f Apollo.

32

2684g Portrait von Seymor Haden.

32

2684h Portrait von Oliver Cromwell.

32

Walter Sickert, Chelsea.

2685 Die Puderquast.

18

2685a In Scheveningen.

18

Fred Slocombe, Hendon-London.

2686 Heimziehend. †

31

2686a Rouen Cathedrale.

32

W. H. Seth-Smith, London.

2686b Volksschulhaus.

J. Sternberg, London.

2687 Bacchante of Mr. G. T. Watts.

29

2687a Wache Träume.

6

William Strang, London.

2688 Die Volksküche. †

31

2688a Der Tod und des Pflügers Weib. †

6

Alfred W. Strutt,

2689 Des Königs Kissen (Ruhender Löwe). †

18

Percy Thomas, London.

2690 Das Gasthaus „The old white Hart“ in Southwark, London. †

30

2690a Chaucer's „Old Tabard“ in Southwark, London. †

31

John Watkins, London.

- 2691 Die Brücke v. Canareggio, Venedig. † 18
 2691a Terracotta-Säulen — South Kensington Museum. † 18

Charles J. Watson.

- 2691b Mühlen bei Dordrecht.
 2691c Hafen von Dordrecht.
 2691d Heimkehr von der Kirche.
 2691e Campdon Eloncestershire.

G. Woolliscroft-Rhead, London.

- 2692 Frauenkopf. 18
 2692a Frauenkopf. 31
 2692b Assyrer auf dem Ruhebett. 31
 2692c Baumeister. 6
 2692d Männerkopf. 6
 2492e Männerkopf. 48

**Bildwerke.****Albert Bruce Joy, London.**

- 2693a Marquis von Salisbury. † 48
 2693b W. J. Fergusson. 48

T. Nelson Mc. Lean, London.

- 2694a Jone. † 6
 2694b Tragödie. † 1
 2694c Komödie. † 1

E. Roscoe Mullins, London.

- 2695a Komödie — Leben ein Spass. †
 2695b Liebe und Leben. † 6

Gustav Natorp, London.

- 2696 Byblis, Bronze-Statuette. 6

E. Onslow, London.

- 2697 Egyptierin. Statuette (Bronce). 6
 2698 Junge Mädchen. Statuette (Bronce). 6
 2699 Mädchenkopf (Bronce). 6



Holland.

Saal 51, 52 und 57.



Oelgemälde.

	Saal
J. Akkeringa, Haag.	
2701 Landschaft (Gehölz von Scheveningen). †	57
Louis Apol, Velp (Holland).	
2702 Sonnen-Untergang. †	51
2703 Winter am Rhein. †	52
David-Adolphe Constant Artz, Haag. †	
2704 Die grosse Frage. †	51
2705 Nähsschule im Waisenhaus. †	51
Christoffle Bisschop, Scheveningen.	
2706 Portrait Ihrer Majestät der Königin Elisabeth von Rumänien.	57
2707 Portrait der Frau Bisschop.	4
Richard Bisschop, Haag.	
2708 Bank der Fischer in der Kirche zu Maassluis (Holland). †	51
2709 Interieur der Kirche (Die Waisen). †	57
Bernardus Johannes Blommers, Scheveningen.	
2710 Die Geschwister. †	52
George Hendrik Breitner, Amsterdam.	
2711 Ein Rencontre. †	51
Coradin Cunaeus, Amsterdam.	
2712 Die Erwartung. †	57

	Saal
Théophile de Boek, Haag.	
2713 Dünen-Landschaft. †	51
2714 Mond-Abend. †	52
Pierre de Josselin de Jong, Haag.	
2715 Spielende Kinder. †	51
Wilhelmus de Zwart, Haag.	
2716 Freie Luft. †	51
Bramine Donders-Hubrecht, Haag.	
2717 Portrait.	52
Fredericus Jacobus du Chattel, Haag.	
2718 Waldteich im Herbst. †	51
2719 Winter-Landschaft. †	52
Otto Eerelmann, Haag.	
2720 Kopf eines Bernhardiner Hundes. †	52
Paul Josef Constantin Gabriel, Scheveningen.	
2721 Ein Flecken. †	51
Wilhelm Hamelöl, Rotterdam.	
2721a Alles verloren.	51
H. J. Haverman, Haag.	
2722 Studie -- Neger (Tanger). †	52
2723 Studie — Typus (Sevilla). †	52
Gerke Henkes, Voorburg bei dem Haag.	
2724 Der Galeriediener. †	56
Jan Hoyneck van Papendrecht, Amsterdam.	
2725 Lanciers aus der Kirche kommend. †	56
Hendrik, Willebrord Jansen, Amsterdam.	
2726 Winter in Amsterdam. †	56
2727 Kanal in Amsterdam. †	51
Josef Israel, Haag.	
2728 Bauern bei Tische.	51
	Besitzer: H. W. Mesdag.
2729 'Allein.	4
	Besitzer J. T. Cremer.

- Menso Kamerlingh-Onnes**, Leiden.
 2730 Während der Ceremonie. † 51
- Bernard M. Koldeweyj**, Dordrecht.
 2731 Schnitter. † 57
- Jacob Maris**, Haag.
 2732 Canal in Amsterdam. † 52
- Willem Maris**, Voorburg (Holland).
 2733 Enten am Graben. † 52
- Willem J. Martens**, Berlin.
 2733a Portrait des Herrn Professor N. Pienemann,
 Hofmaler Sr. Maj. des Königs von Holland. 4
 2733b Portrait. 52
 2733c Portrait. 52
 2733d Ein Liebestraum. † * 52
 2733e Die Blumenkenner. † 57
 2733f Sommernachtstraum. † 57
- Hendrik Willem Mesdag**, Haag.
 2734 Am Strande von Scheveningen zur Fluthzeit. † 4
 2735 Sonnenaufgang. † 52
- Taco Mesdag**, Scheveningen.
 2736 Landschaft bei Hooghalen (Holland). † 52
- Sientje Mesdag van Houten**, Haag.
 2737 Vase. † 52
 2738 Heimkehr — Abend in Geldern. † 52
- Chr. Moser**, Rotterdam.
 2738a Aufkommendes Gewitter.
- Gérard Müller**, Amsterdam.
 2739 Die junge Mutter. † 52
- Willem Carel Nakken**, Haag.
 2740 Eingang zu einer Schloss-Meierei. 52
- Albert Neuhuys**, Haag.
 2741 Augenblicke der Angst. † 52
 2742 Rika und ihre Kinder. † 56

Ferdinand Gustaaf Willem Oldewelt,		
Amsterdam.		
2743	Portrait.	5 ¹
2744	Iris. †	5 ¹
Willem Oppenoorth, Haag.		
2745	Auf der Haide. †	5 ²
Suze Robertson, Haag.		
2746	Die Gasse. †	5 ¹
2747	Mein Atelier. †	57
Willem Roelofs, Haag.		
2748	Herde in den Dünen. †	5 ²
Margaretha Roosenboom, Voorburg.		
2750	Rosen. †	5 ²
Philipp Sadée, Haag.		
2751	Fisch-Verkauf. †	5 ²
Johann M. ten Kate, Epe.		
2751a	Kirchausgang.	56
2751b	Schmeichelrede.	5 ¹
2751c	Landschaft.	57
François Pieter ter Meulen, Haag.		
2752	Karren.	5 ¹
Willem B. Tholen, Haag.		
2753	Bei Scheveningen. † *	5 ¹
2754	Dorf-Ecke. †	5 ²
Hendrik Valkenburg, Amsterdam.		
2755	Ihr Enkelkind (Bei den Grosseltern). †	5 ²
2756	Am Fenster. †	57
Jacob, Eduard van Heemskerck van Beest,		
Haag.		
2757	Seestück. †	5 ¹
Willem Adriaan van Konynenburg, im Haag.		
2758	Limburg. †	5 ²

	Marius van der Maarel , im Haag.	
2759	Portrait.	51
2760	Auf dem Altar. †	59
	Gérardine, Jacoba van de Sande Bakhuisen , im Haag.	
2761	Gelbe Rosen. †	57
	Jules J. van de Sande Bakhuisen , im Haag.	
2762	Landschaft in Drenthe — Abend — Rückkehr der Herde. †	57
	Floris Verster , Leyden.	
2763	Japan. Anemonen. †	51
	Elchanon Verveer , im Haag.	
2764	Stille Wünsche. † *	52
2765	Bange Ahnung. † *	51
	Johannes Gysbert Vogel , Voorburg (Holland).	
2766	Landschaft — Mühle b. Haag. †	51
	J. Hubert Vos , London.	
2767	Portrait der Frau Richard Matthey.	56
2768	Portrait des Russ. Gesandten Hn. v. Staal.	51
2770	Arme Leute. †	51
2772	Portrait eines Freundes.	52
2772a	Home Rulers.	6
2772b	Interieur.	6
	Maria Vos , Oosterbeek b. Arnheim.	
2774	Stilleben. †	57
	Jan Vrolyk , im Haag.	
2775	Sommermorgen. † *	52
2776	In der Nähe der Wohnung. *	4
	(Im Besitz I. M. der Königin-Regentin der Niederlande.)	
	Etienne Bosch , im Haag.	
2777	Holländische Mühlen. †	58
	Jacob Taanman , Amsterdam.	
2778	Zigeuner vor dem Richter in Naarden (Holland), Anfang des XVII. Jahrhunderts. †	59



Aquarelle.

Saal

Willems J. Martens, Berlin.

2778a	Sciroccotag in Rom.	52
2778b	St. Marcuskirche in Venedig.	58



Stiche und Radirungen.

Marie A. J. Bauer, im Haag.

2779	15 Ansichten aus Konstantinopel. †	43 u. 59
"	Vor einer Moschee. †	
"	Eine Strasse in Stambul. †	
"	Eine türkische Stadt. †	
"	Platanen. †	
"	Vor einer Moschee. †	
"	Im Bazar. †	

Etienne Bosch, im Haag.

2780.	Ein Rahmen mit 6 Radirungen. †	43
2781	Ein Rahmen mit 7 Radirungen. †	43

Carel Ludewyk Dake, Amsterdam.

2782	Portrait des Prinzen Wilhelm II. von Nassau und seiner Braut der Prinzessin Maria Stuart, nach van Dyck.	59
2782a	Beethoven.	59
2782b	Der Teich nach J. J. v. Sandé Backhuysen.	59
2782c	Wintertag nach L. Apol.	58

Wilhelmus de Zwart, im Haag.

2783	6 Gravuren. †	59
2784	2 Gravuren. †	59
2785	2 Gravuren. †	60
2786	3 Gravuren. †	59

Rudolf Stang, Amsterdam.

- 2787 Abendmahl nach Leonardo da Vinci. † 59
 2788 Der Lautenspieler nach Hals. † 46

Charles Storm van's Gravesande, Brüssel.

- 2789 Vlissingen. † 60
 2790 Die Lagunen bei Venedig. † 59
 2791 Die Lagunen bei Chioggia. † 43

Philippe Zilcken, im Haag.

- 2792 Ansicht von Delft nach van der Meer. 59
 2793 Erinnerung an Amsterdam nach J. Maris. 58
 2794 Die Brücke nach J. Maris. 61
 2795 Das Marienwürmchen, nach A. Stevens. 42
 2796 Pony nach P. Potter. 59

**Bildwerke.****Anthonie Begeer, Utrecht.**

- 2797 Medaillen. 55



Italien.

(Saal 37, 38 und 79.)



Oelgemälde.

	Saal
Sebastian de Albertis, Mailand.	
2801 In Friedenszeiten — Militair-Scene. †	38
2802 Zur Zeit. †	38
2803 Carabinieri bei Pastrengo. †	38
Luigi Bazzani, Rom.	
2805 Triumphbogen des Septimius Severus in Rom. †	38
Leonardo Bazzaro.	
2806 Alpenlandschaft.	38
Königliche Gemäldegalerie, Monza.	
Barthol. Bezzi, Mailand.	
2807 Sonnenuntergang an der Etsch.	38
Königliche Gemäldegalerie, Monza.	
Mosé Bianchi, Mailand.	
2808 Seestück.	38
Königliche Gemäldegalerie, Monza.	
Guido Boggiani, Rom.	
2809 Kastanienernte.	38
Galleria Nazionale, Rom.	
Roberto Bompiani, Rom.	
2810 In Partenope! †	38

	Carlo Brancaccio, Neapel.	
2811	Golf von Neapel. †	88
2812	Mergellina. †	38
2813	Das alte Neapel. †	38
	Carlo Calderini, Rom.	
2813a	Landschaft.	
	Filippo Carcano.	
2814	Marine.	38
	Galleria Nazionale, Rom.	
2815	Campagna bei Asagno.	38
2816	Maisernte in Chioggia.	38
2817	Lombardische Ebene.	38
	Arturo Calosci, Florenz.	
2818	Die Wache. †	80
	Vincenzo Caprile.	
2819	„Acqua Zurfegna.“	38
	Galleria Nazionale, Rom.	
	Onorato Carlandi, Rom.	
2820	Die letzten Häuser am Tiber. †	38
	Gaetano Chierici, Reggio.	
2822	Unangemeldete Gäste. †	79
	Guglielmo Ciardi.	
2823	Canal grande, Venedig. †	38
2824	Fischerbarken (Lagunen von Venedig). †	38
2825	Lagune von Venedig.	38
	Kgl. Gemälde-Galerie Monza.	
	Enrico Coleman, Rom.	
2826	Römische Campagna im Frühling. †	38
	Augusto Corelli, Rom.	
2826a	Idylle.	38
	Lorenzo Delleani,	
2827	Hundertjähriger Schatten.	38
	Besitzer: Galleria Nazionale, Rom.	

	Erulo Erolì, Rom.	
2827a	Pergolese an der Leiche seiner Braut.	38
	Giacomo Favretto, Rom.	
2828	Der Markt.	38
2829	Die moderne Promenade.	38
	Besitzer: Kgl. Gemälde-Galerie zu Monza.	
	Pietro Fragiaco, Venedig.	
2830	Fischerin. †	38
2831	Scirocco. †	38
	Eugenio Gignous, Rom.	
2832	Die Ruhe.	38
	Besitzer: Galleria Nazionale, Rom.	
	Alberto maso Gilli, Rom.	
2833	Hunde-Congress behufs Befreiung von ihren Herren. †	38
	Giuseppe Ferrari, Rom.	
2834	Studie nach der Natur (Frau). †	38
2835	Studie nach der Natur (Mann). †	38
	Giuseppe Ferrarini, Rom.	
2836	Bandit im Walde (röm. Campagna). †	79
	Jacovacci, Rom.	
2837	Vittoria Colonna.	38
	Kgl. Gemälde-Galerie in Capodimonte.	
	Francesco Lojacono, Rom.	
2838	Rückkehr des Reservisten.	38
	Besitzer: Kgl. Gemälde-Galerie zu Monza.	
	Eugenio Lombardi, Mailand.	
2839	Cleopatra. †	40
	Roberto Majuri, Neapel.	
2840	Blumenstück. †	
	Marius de Maria, Rom.	
2841	Scherzende Mönche. †	38
2842	Centaur einen Eber jagend. †	38

Paolo Michetti, Francavilla a. Mare.

2843	Der Kirchgang.	38
2844	Hirtin mit Truthühnern.	38
2845	Hirtenmädchen mit Schafen.	38
2846	Bauern und Bäuerinnen der Abruzzen. Königliche Gemäldegalerie, Monza.	38
2847	Corpus Domini in den Abruzzen. †	38
2848	Die Serenade. †	38

Camillo Miola, Rom.

2849	Tod der Virginia. Königliche Gemälde-Galerie, Capodimonte.	38
------	---	----

Luigi Monteverde, Lugano.

2849a	Was bedeutet dies?	38
2849b	Stilleben — Trauben.	38

Napoleone Nani, Verona.

2849c	Ueberraschung. †	79
-------	------------------	----

Friedrich Nerly, Rom.

2850	Die Faraglioni von Capri. †	79
------	-----------------------------	----

Angelo dall' Oca Bianca, Verona.

2851	Frühling. †	38
2851a	Paris. †	38

Alberto dall' Orto,

2852	Auf den Alpen. Besitzer: Galleria Nazionale, Rom.	38
------	--	----

Domenico Pennacchini, Rom.

2853	Eine Grasmücke. †	38
------	-------------------	----

Filiberto Petiti, Rom.

2854	„Letzte Blätter.“ †	38
------	---------------------	----

Francesco Podesti, Rom.

2855	Der Kindermord (Skizze).	37
------	--------------------------	----

Antonio Rotta, Venedig.

2856	Der Meerstern. †	38
2857	„Arme Mama.“ †	38
2858	Spielende Kinder. †	38

	Erminia de Sanctis, Rom.	
2859	Blumen und Vögel. †	37
	Guglielmo De Sanctis, Rom.	
2860	Donna Olimpia Pamphily, Schwägerin des Papstes Innocenz X., mit dem Cardinal Astalli, Staats-Secretair. †	38
2861	Portrait des Capitäns der päpstl. Schweizergarde, Alessandro Pfiffer. †	38
2862	Portrait des Herrn Malers Francesco Podesti.	38
	Alfonso Savini, Bologna.	
2863	Unter dem Flieder. †	79
	Giovanni Segantini, Mailand.	
2864	Pflügen im Engadin. † *	38
2865	„Nirwana.“ †	38
2866	Alpenblumen. †	3
2867	Hirtin in der Sonne. †	38
2868	Das Heuen. †	38
2869	Mädchen an der Quelle. †	38
2870	Rückkehr in den Schafstall. † *	38
2871	An der Tränke. †	78
2872	Winter im Engadin. †	78
2873	Braune Kuh. † *	38
2874	Das Ave Maria. †	
	Enrico Tarenghi, Rom.	
2874a	Der Severusbogen (forum romanum)	79
	Andrea Tavernier, Rom.	
2875	Rom von der Südseite des Palatin. †	38
2876	Rom von der Nordseite des Palatin. †	79
	Ettore Tito, Venedig.	
2877	Die Wäscherinnen von Garda. †	38
2877a	An der Hausglocke.	38
	Scipione Vannutelli, Rom.	
2881	Das Blumenfest in Venedig. †	38
2882	Frühling. †	38
2882a	Julia's Begräbniss.	38

- Achille Vertunni, Rom.**
- 2883 Pontinische Sümpfe. 38
Königliche Gemäldegalerie, Capodimonte.
- Umberto Veruda.**
- 2884 „Sei ehrbar!“ 38
Galleria Nazionale, Rom.
- Francesco Vinea, Florenz.**
- 2885 Die Romanze. † * 38
2886 Die Vorstellung. † 38



Aquarelle, Pastelle etc.

- Associazione fra i cultori di architettura, Roma.**
- 2901 Drei Album, enthaltend ca. 140 Blätter Aquarelle, Photographien, Phototypien nach Werken von den Mitgliedern ausgeführt. (Siehe Prachtwerke.) 49
- Augusto Bompiani, Rom.**
- 2902 Paukenschlägerin. † 37
2903 Günstiger Augenblick. † 37
2904 Bacchantin. † 37
2905 Näherin. 46
- Luigi Bazzani, Rom.**
- 2912 Peristyl des Hauses „Caccia“ in Pompei. † 37
2913 Apodyterium, Saal der Stabian Termen in Pompei. † 37
- Vincenzo Cabianca, Rom.**
- 2914 Arme Katze. † 38
- Onorato Carlandi, Rom.**
- 2915 Der Tiber in Ostia. † 37
2916 Der Tiber in Fiumicino. † 37
- Nazareno Cipriani, Rom.**
- 2917 Arme Mutter. † 7

	Saal
2918 Studie in Frascati. †	37
2919 Studie in S. Germano. †	37
2920 Studie in Perugia. †	37
Enrico Coleman, Rom.	
2921 Ufer des Anio. †	37
2922 Monte Musino. †	37
2923 Der Brunnen. †	37
2924 März. †	37
Augusto Corelli, Rom.	
2925 Verrathen. †	38
2925a Genie. †	37
Pio Joris, Rom.	
2927 † Aquarelle, darstellend: Strassen in Ceccano (Rom). †	37
Cesare Mariani, Rom.	
2928 Das Martyrium St. Stephans. †	37
2929 Das Begräbniss des St. Stephanus, Rom. †	37
Francesco Podesti, Rom.	
2932 Einige Cartons aus dem Palast des Fürsten Alessandro Torlonia.	37
Franz Ettore Roesler, Rom.	
2934 Baumparthie am Tiber. †	37
2935 Poggio Cancelli -- Studie. †	37
2936 Das Thor von S. Francesco in Sulmona. †	37
Aristide Sartorio, Rom.	
2937 8 Pastelle aus der römischen Campagna. †	37
2938 Schafe -- Studie. †	37
Gustavo Simoni, Rom.	
2939 Mora-Spiel. †	37
2940 Arabische Waffen- und Tapetenverkäufer in Tlemcen. †	37
2941 Mond-Aufgang. †	37
2942 Melonen-Markt in Sorrent. †	37
Enrico Tarenghi, Rom.	
2942a Liebe und Glaube.	78

Alexandro Zezzos, Venedig.

- 2946 Buranella in der Kirche. † 38
 2947 Willst du mir Modell stehen? † 37

Gobelin-Imitation.

Erulo Eroli, Rom.

- 2947a Eine Hochzeit. † 13
 2947b Eine Landschaft mit Hirtenkindern. † 47
 2947c Madonna mit Kind. † 38

Diplome.

Adriano Ferraresi, Rom.

- 2948 Adresse zur silbernen Hochzeit Ihrer K. K.
 Hoheiten des Kronprinzen und der Kron-
 prinzessin von der Associazione artistica inter-
 nazionale in Rom. 31

Kupferstiche, Radirungen etc.

Alberto maso Gilli, Rom.

- 2948a Eine Versuchung. † 37

Fr. Pfeiffer.

- 2958 Florentiner Radirungen. †

Bildwerke, Bronzen etc.

G. B. Amendole, Neapel.

- 2981 Trübe Gedanken. † 38
 2982 Dorf-Musikant. † 38

Giulio Branca, Mailand.

- 2983 Nimrod, der erste Jäger. † 38
 2984 David. † 38

Achille d'Orsi, Rom.

- 2985 Proximus tuus. 38

Galleria Nazionale, Rom.

		Saal
	Emilio Franceschi,	
2986	„Fossor“. Galleria Nazionale, Rom.	38
	Augustin Fueroi, Rom.	
2987	Tullia. †	
	Buzzi Giberto Luigi, Mailand.	
2988	Ein Familienfest. †	
2989	Ein Räthsel. †	
	A. Pandiani, Mailand.	
2989a	Dame in Directoir-Tracht. †	41
2990	Spröde! †	59
2990a	Genregruppe.	59

Architektur.

	Ascanio Ginevri-Blasi, Pergola.	
2991	Project eines „Teatro Massimo“ in Rom. Bericht und Photographien in Album.	48
2992	Project eines „Piazza Dante“ unter dem Monument Victor Emanuels.	
	Giovenale, Rom.	
2993	Album, diverse architektonische Entwürfe ent- haltend.	48
	Gui, Rom.	
2994	Album, diverse architektonische Entwürfe ent- haltend.	48
	de Mauro, Rom.	
2995	Album, diverse architektonische Entwürfe ent- haltend.	48



Oesterreich.



Oelgemälde.

Saal 22, 23, 24, 27 und Koje 33, 34, 35.

- | | | |
|------|--|------|
| | | Saal |
| | Tadeusz von Ajdukiewicz, Wien. | |
| 3001 | Portrait Seiner Majestät des Kaisers Franz
Josef I. von Oesterreich. | 23 |
| | Zygmunt Ajdukiewicz, Wien. | |
| 3002 | Cyklus von 13 Grisailen, Illustrationen zur „Ge-
schichte Kosciuszko's.
Besitzer: Herr Dr. A. Porada-Rapoport in Wien. | 34 |
| | Sigmund l'Allemand, Wien. | |
| 3003 | Portrait Seiner Kaiserlichen Hoheit des Erz-
herzog Rainer. | 23 |
| 3004 | Portrait des Generals der Kavallerie, Erlaucht
Graf Neipperg. | 27 |
| | Eduard Ameseder, Graz. | |
| 3005 | Mühle aus Ober-Steiermark. † | 23 |
| | H. von Angeli, Wien.
Siehe No. 3101—3104. | |
| | Rudolf Bacher, Rom. | |
| 3006 | Mater dolorosa.
Besitzer: Seine Majestät der Kaiser von Oesterreich. | 27 |
| 3007 | Ave Maria. † | 23 |
| | Josef Berres Edler von Perez, Wien. | |
| 3008 | Annäherung eines Wolfes. † | 23 |

Wilhelm Bernatzik, Heiligenkreuz bei Baden
in Oesterreich.

- 3009 Auf dem Kreuzwege. † 23
3010 Der Versehgang. 24

Besitzer: Seine Majestät der Kaiser von Oesterreich.

Eugen Ritter von Blaas, Venedig.

Siehe No. 3105—3106a.

Julius Ritter von Blaas, Wien.

- 3011 Schneepflug im bayerischen Hochgebirge. 23

Tina Blau, München.

- 3012 Windbruch im Prater (Wien). † 23

Vaclav Brožík, Paris.

Siehe No. 3108—3111.

Hugo Charlemont, Wien.

- 3013 Stilleben (Antiken). † 24
3014 Stilleben. † 24
3015 Stilleben. † 27
3016 Dachlauben in Südtirol. † 27

Hugo Darnaut, Wien.

- 3017 Abenddämmerung im Spätherbste. 23
Besitzer: Herr Graf Oswald Thun.
3017a Sommertag. 24
3018 Im Frühling. † 23

Adolf Ditscheiner, München.

- 3019 Motiv bei Botzen. † 23
3020 Winterabend bei München. † 23

Marie Egner, Wien.

- 3021 Putney Bridge bei London. † 23
3022 Aus der Umgebung von London. 23

Josef Engelhart, Paris.

- 3023 Ein öffentlicher Ball in Paris. † 27

Eugen Felix, Wien.

- 3024 Portrait. 23
3025 Portrait. 23

Friedrich Friedländer, Wien.

- 3026 Der Maler und seine Modelle. † 23
 3027 Die Vorstellung des Enkels. † 23

Camilla Friedländer, Wien.

- 3028 Orientalische Gegenstände. 24
 Besitzer: Seine Majestät der Kaiser von Oesterreich.
 3029 Küchenstilleben. † 24

Josef Gisela, Wien.

- 3030 Im Dienstvermittlungsbureau. † 23

Alexander D. Goltz, Wien.

- 3031 Ein Volkslied (Sommerabend am Neusiedler-See). 23
 Besitzer: Seine Majestät der Kaiser von Oesterreich.

Ludwig Graf, Wien.

- 3032 Stilleben. 23
 3033 Stilleben. 24

Johann Hamza, Wien.

- 3034 Kupferstichfreund. † 24
 3035 Beim Harfenisten. 23

Carl Hasch, Wien.

- 3036 Alte Sägemühle aus dem Eschernthale bei Hall-
 stadt in Ober-Oesterreich. † 23

Gustav A. Hessel, Wien.

- 3037 Lustige Gesellschaft. 23

Adolf Hirschl, Wien.

- 3038 Einfall der Vandalen in Rom. † 27
 3039 Hochzeitszug. † 27

Rudolf Huber, Wien.

- 3040 In der Wüste. † 24

Eugen Jettel, Paris.

- 3041 Landschaft (Motiv bei Cayeux). † 24
 3042 Landschaft (Landstrasse in Holland). † 23
 3043 Landschaft (Dünenweg bei Katwyk in Holland). † 23
 3044 Motiv aus der Ramsau. 23

	Saal
Adolf Kaufman, Wien.	
3045 Praterlandschaft (Vorfrühling). †	23
3046 Marine. †	24
3047 Herbstlandschaft.	22
Besitzer: Herr Dobner von Dobenau in Wien.	
Isidor Kaufmann, Wien.	
3048 Der Zweifler. †	24
3049 Kaufmännischer Unterricht. †	24
Josef Kinzel, Wien.	
3050 Gigerl auf dem Lande.	24
Besitzer: Seine Majestät der Kaiser von Oesterreich.	
Johann Krämer, Wien.	
3051 Musicirender Maure. †	23
3052 Betender Mohamedaner. †	23
3053 Mädchen aus Tanger. †	23
3054 Araber. †	23
L. Adam Kunz, München.	
3055 Stilleben.	24
H. Laukota, Prag.	
3055a Madonna als Trösterin. †	27
Louise Max-Ehrler, München.	
3056 Verstimmt. †	23
Rudolf v. Mehoffer, Wien.	
3057 Portrait.	27
3058 Portrait.	23
Carl Freiherr von Merode, Wien.	
3059 Fischmarkt.	24
Fritze Mikesch, Hietzing bei Wien.	
3060 Stilleben. †	24
3061 Stilleben. †	24
Carl Moll, Wien.	
3062 Stilleben.	23
3063 Stilleben.	23
3064 Stilleben.	23
3065 Vor der Kirche in Unterach.	27

	Anton Müller, Wien.	
3066	Wildprethändler. †	27
	Marie Müller, Wien.	
3067	Portrait.	24
	Ernst Nowak, Wien.	
3068	Der Projektenmacher. †	24
	Julius von Payer, Wien.	
3069	Franklin's Tod.	23
	August v. Pettenkofen, Wien.	
3070	Niederösterreichisches Bauernhaus.	24
3071	Markt.	24
3072	Zigeunermädchen.	23
	Besitzer: Herr Dobner von Dobenau in Wien.	
	Casimir Pochwalski, Krakau.	
3074	Portrait des polnischen Schriftstellers Herrn H. Sienkiewicz.	23
3075	Portrait Seiner Excellenz des Herrn P. von Popiel.	23
3076	Portrait des Herrn Buszynski.	23
	Adrienne Gräfin Pötting, Wien.	
3077	Mignon's Ende. †	24
	Carl Probst, Wien.	
3078	Ein Turnier in der Familie. †	23
	Imre Révész, Wien.	
3079	Auf der Flucht.	23
	Rudolf Ribarz, Paris.	
3080	Holländische Landschaft.	23
	Franz Ruben, Venedig.	
3081	Am Brenta-Ufer. †	24
	Franz Rumpler, Wien.	
3082	Sonntag Nachmittags.	24
3083	Mittagsschläfchen.	24

	Saal
Robert Russ, Wien.	
3084 Platz in Friesach. †	23
3085 Gebirgsbach nach dem Gewitter (Motiv aus dem Grödenenthal). †	23
3085a Porta Furba an der Strasse nach Frascati.	27
August Schaeffer, Wien.	
3086 Einsamer Strand. †	23
J. E. Schindler, Wien.	
3087 Pax. †	23
3088 Kartoffelernte.	23
3089 Frühling. Motiv aus Plankenberg.	23
3090 Herbststimmung. Motiv aus Plankenberg.	23
3091 Waldstrasse. Motiv aus Ober-Oesterreich.	24
Julius Schmid, Wien.	
3092 Lasset die Kindlein zu mir kommen. †	27
3093 Portrait (Frau Benk).	23
Mathias Schmid, München.	
3094 Aus den Befreiungskämpfen. †	27
Robert Hans Schmitt, Wien.	
3095 Maitag. (Motiv aus Südtirol). †	23
Max Schödl, Wien.	
3096 Stilleben.	23
3097 Stilleben.	24
Franz Simm, München.	
3098 Duett. †	24
Marianne Stokes, St. Poes, Cornwall, England.	
3099 „Musst nun alleine spielen, Dein Schwesterchen ist im Himmel.“	27
H. von Angeli, Wien.	
3101 Portrait Se. Majestät des Kaisers Wilhelm II.	2
3102 Portrait Ihrer Majestät der Kaiserin Auguste Victoria.	2
3103 Portrait Ihrer Majestät der Kaiserin Friedrich.	2
3104 Portrait der Prinzess Adolf von Schaumburg.	2

Eugen Ritter von Blaas, Venedig.

- | | | |
|-------|--------------------|----|
| 3105 | Ein guter Rath. | 23 |
| 3106 | Weiblicher Kopf. † | 23 |
| 3106a | Feinschmecker. | 27 |

Vaclav Brožík, Paris.

- | | | |
|------|-------------------------------|----|
| 3108 | Zur Arbeit gehend — Morgen. † | 27 |
| 3109 | Heimkehr vom Felde — Abend. † | 23 |
| 3110 | Ein Fest bei Rubens. † | 27 |
| 3111 | Fenstersturz von Prag. | 23 |

Am 23. Mai 1618 begaben sich die protestantischen Stände Böhmens mit Graf Thurn an der Spitze in die königliche Burg am Hradschin zu den königlichen Statthaltern v. Martinitz und Slavata. Nachdem sie die letzteren beschuldigt hatten, Kaiser Mathias zur Abfassung eines Schreibens gerathen zu haben, welches entgegen einem frühem Majestätsbriefe die Abhaltung eines protestantischen Ständetages verbot, warfen sie die genannten zwei Statthalter sammt dem Secretair Fabricius durch das Fenster hinaus in den Burggraben. — Diese Gewaltthat gab das Signal zu dem dreissigjährigen Kriege.

Gustav Wertheimer, Paris.

- | | | |
|------|----------------------|----|
| 3112 | Hafen von Ostende. † | 79 |
|------|----------------------|----|

Hanns Temple, Wien.

- | | |
|------|--|
| 3114 | Portrait des Hcrrn Professor William Unger. |
| 3115 | Portrait des Herrn Architect Heinrich Claus. |
| 3116 | Portrait der Frau Temple. |

F. R. Unterberger, Brüssel.

- | | | |
|-------|------------------------------|----|
| 3116a | Riva dei Schiavoni. Venedig. | 32 |
|-------|------------------------------|----|

Eduard Veith, Wien.

- | | | |
|------|-------------------------|----|
| 3117 | Triumph der Vindobona. | 22 |
| 3118 | Muse krönt den Dichter. | 22 |

Gustav Wertheimer, Paris.

Siehe No. 3112.

Karl Wibmer, Schladming in Steiermark.

- | | | |
|------|-----------------|----|
| 3119 | Die Diagnose. † | 23 |
|------|-----------------|----|

	Saal
3120 Sehnen. †	23
3121 Der Einleger. †	23
Karl Wilda, Wien.	
3122 Das Fest des Erstgeborenen. †	24
3123 Der Geldwechsler. †	23
Olga Wisinger-Florian, Wien.	
3124 Im Jänner. †	23
3125 Im Mai. †	23
3126 Morgen am Strande. †	23
3127 Die feindlichen Mütter. †	27
Eduard Zetsche, Wien.	
3128 Sanct Michael an der Donau. †	23
3129 Motiv aus dem Wiener Walde. †	23
3130 An der Küste von Amrun. †	23
Carl Zewy, Wien.	
3131 Musikstunde. †	24
Alfred Zoff, Nervi in Italien.	
3132 An der Küste von Nervi. †	23
3133 Cypressen. †	

Fortsetzung von Oesterreich siehe Seite 216.



Schweiz.



Oelgemälde.

	Saal
H. Backen.	
3150 Dame am Clavier.	28
Arnold Böcklin, Hottingen-Zürich.	
3151 Susanna im Bade. †	28
3152 Meeresstille.	28
3153 Weg zum Bacchustempel. †	28
3153a Bacchusfest. †	4
Ernst Breitenstein, Binningen bei Basel.	
3154 In der Sennhütte (Schweiz). †	28
3155 Im Grünen. †	28
3156 Portrait.	28
Corrodi Hermann, Rom.	
3157 Schloss Astura bei Nettuno Rom. †	
3158 Meernixe. †	28
3159 Morgen am Arno, unterhalb Florenz. †	28
3160 Dämmerung bei den Califengräbern, Caïro. †	28
Max Fleischer, Zürich.	
3161 Badende Knaben (Bretagne). † *	75
Ottile W. Roederstein, Paris.	
3164 Portrait der Madame M.	
Hans Sandreuter, Basel.	
3165 Italienische Landschaft. †	28

	Saal
Ernst Stückelberg, Erdmannshof bei Basel.	
3166 Der verlorene Sohn. †	28
3167 Orphanorum consolator. *	28
3168 Leben und Tod. †	28
Fritz Zuber-Buhler, Paris.	
3169 Prometheus.	28
3170 Heimliche Lecture.	
3171 Seifenblasen.	



Kupferstiche und Radirungen.

Hans Auer, Bern.

- 3172 Forum romanum et Aedes Vestae; reconstruxit
Hans Auer. †

Robert Girardet, Bern.

- 3173 Portrait des Herrn Reichskanzlers v. Caprivi. 46



Bildwerke.

Richard Kissling, Zürich-Seefeld.

- 3181 Marmorbüste von Gottfried Keller. † 60



Architektur.

Chiodera v. Tschudy, Zürich.

- 3183 Ein Project, dargestellt in 4 Blatt Zeichnungen.



Spanien.

Saal 5 und 21.



Oelgemälde.

	Saal
Joaquin Agrasot, Madrid.	
3201 Die beiden Freundinnen. National-Galerie, Madrid.	5
Manuel Alcazar Tegedor, Madrid.	
3202 Christus.	21
3203 <u>Sta</u> Teresa.	21
Luis Alvarez, Madrid.	
3204 Trauergesellschaft.	5
3204a Krieg im Frieden. †	5
3204b Der Felsitz Philipp II. beim Eskurial.	21
José Jimenez Aranda, Madrid.	
3205 Der letzte Rest. †	5
3206 Das gute Leben.	5
3207 Portrait.	5
Joaquin Arango, Madrid.	
3208 Carlistische Zolleinnehmer. National-Galerie, Madrid.	21
José Arpa y Perca, Sevilla.	
3209 Inneres meines Studierzimmers. †	21
Annie Ayrton de los Rios, Paris.	
3210 Der Thee. †	21
3211 Blumen und Kunstgegenstände. †	5
3212 Pflirsiche und Weintrauben. †	

	Saal
Dionisio Baixeras Verdaguer, Barcelona.	
3213 Kind am Strande. †	21
3213a Der Muschelfischer.	21
Antonia Gräfin de Bañuelos, Paris.	
3216 Das Erwachen eines Kindes. *	5
Besitzer: Ihre Majestät die Königin von Spanien.	
3217 Das schlafende Kind. † *	5
3217a Kind mit Hunden. † *	21
3217b Portrait. *	21
3217c Kinderkopf.	21
Mariano Barbasan, Rom.	
3217d Strassenmusikant. †	5
3217e Häusliche Freude. †	5
Laureano Barrau y Buñol, Barcelona.	
3218 Feldarbeiterinnen. † *	5
3219 Maiblumen. † *	21
3220 Kopf eines jungen Arabers. †	21
José Benlliure y Gil, Rom.	
3221 Katechismuslehre. †	5
3222 Studie. Ein Alter.	5
3223 Studie. Ein Schmied.	5
3223a Das Fest der Madonna. †	21
3223b Kopf eines Arabers. †	5
Juan Brull, Barcelona.	
3224a Alte am Kohlenbecken.	21
3224b Nackt. †	
3224c Chorknabe. †	
3224d Studie. †	21
3224e Dolores. †	21
3224f Onkel Juan. †	
Tomas Campuzano.	
3225 Marine.	21
José Casado del Alizal, Madrid.	
3226 La Tirana.	5
National-Galerie, Madrid.	

Ramon Casas, Barcelona.

- 3227 Bei der Arbeit. 5
 3228 Damenportrait. 5

Ulpiano Checa, Paris.

- 3229 Die Invasion der Barbaren in Rom (Skizze). 21
 Ministerium des Aeussern, Madrid.

Salvador Martinez Cubells, Madrid.

- 3231 Donna Ines de Castro. 5
 Kaum hatte Don Pedro I. von Portugal den Thron bestiegen, als er Doña Iues de Castro von Columbia, wo sie beerdigt war, nach Alcobayas überführen liess und vor der Beisetzung allen seinen Vasallen befahl, ihr als seiner rechtmässigen Gattin und ihrer Königin durch Handkuss zu huldigen.
 -National-Galerie, Madrid.

José Cusachs y Cusachs, Barcelona.

- 3232 Divisions-Manöver. † 5

Antonio Muñoz Degrain, Madrid.

- 3233 Die maroccanische Schildwache. 5
 3234 Erinnerung an Granada. 21
 National-Galerie, Madrid.

R. de Egusquiza, Paris.

- 3235 Im Vertrauen. 21

Felipe Masó, San Remo.

- 3236 Portrait der Madame T. 21
 3237 Portrait der Mlle. Elisa. 21
 3238 Der Park Monceau. 5
 3239 Citronenernte in San Remo. 5
 3240 Milchmädchen. 5

Alejandro Ferrant, Madrid.

- 3241 San Sebastian. 21
 National-Galerie, Madrid.

Antonio Ferrer y Corriol, Barcelona.

- 3241a Das Mai-Kreuz. † 21

Fernanda Francés y Arribas, Madrid.

- 3242 Storchnabel. † 5

	Saal
3243 Das Weihbecken. †	5
3244 Die Distel. †	5
P. Francés y Pascual, Madrid.	
3245 Der Stier kommt! (In der Strasse San Juan de los Reyes in Granada.) †	5
3246 Der „Fandango“ — (Tanz in einem arabischen Hause in Granada.) †	21
José Gallegos, Rom.	
3246a Trauung in der Sakristei des Domes zu Sevilla.	5
3246b Verehrung des heiligen Sakramentes.	5
3246c Gesangunterricht.	5
Juan Garcia, Sevilla.	
3249 Eine Sevillanerin. †	5
3250 Andalusische „Bolera“. †	5
Manuel Garcia y Rodriguez, Sevilla.	
3251 Sevilla. †	21
Sebastian Gessa, Madrid.	
3252 Stilleben.	21
3252a Früchte.	5
National-Galerie, Madrid.	
Adela Ginés, Madrid.	
3253 Feldblumen.	21
Pablo Gonzalvo Perez, Madrid.	
3254 Dom des heiligen Christus von Ladeo in Zaragossa. †	21
3255 Der grosse Canal in Venedig. †	21
3256 Der Platz S. Felipe und arabischer Thurm in Zaragossa. †	21
3257 Vestibul der Kirche von S. Marco in Venedig. †	21
3258 Taufkapelle der Kirche von S. Marco in Venedig. †	21
Luis Graner y Arrufé, Barcelona.	
3259 Pikante Geschichte. †	5
3260 Wasserverkäufer. †	21
Francisco Guasch, Barcelona.	
3261 Morgen im März. †	21

- José Nic. Huguet, Valencia.**
 3262 Troubadour im Garten. † 5
- Miguel Jadraque, Madrid.**
 3263 Versuchung. † 21
- Luis Jimenez, Paris.**
 3264 Die Visite im Krankenhaus. 21
- Federico Gimenez Hernandez, Madrid.**
 3265 Der Adler und der Haase. 21
- José Lafita y Blanco, Cadiz.**
 3266 Hafen von St^a Maria. † * 21
- José Llaneces, Madrid.**
 3267 Ein Toast. 5
- Agustin Lhardy, Madrid.**
 3268 Ufer des Nalon (Asturien). † 21
- Juan Luna y Novicio, Madrid.**
 3269 Spoliarium. 21
 (Spoliarium, ein nahe beim Amphitheater gelegener Raum, in den man die Leichname der Gladiatoren brachte, und ihnen die Waffen und Kleidungsstücke abnahm, und in welchem die zu Tode verwundeten Kämpfer ihren Geist aufgaben. Ch. Dczobry, Rome au siècle d'Auguste.)
- Justo Ruiz Luna, Madrid.**
 3270 Seeschlacht bei Trafalgar. 21
 National-Galerie, Madrid.
- 3270a Antiker Hafen. 5
- Luque y Ròselló, Madrid.**
 3271 Betende römische Bauern. † 5
- José Maria Marques, Barcelona.**
 3272 Die beiden Mütter. † * 21
- Ricardo Marti y Aquilo.**
 3272a Vase mit Blumen. 5
- Juan Martines Abades, Madrid.**
 3273 Abend im Hafen. † 5
- José Masriera y Manovens, Barcelona.**
 3274 Ein Bach in Catalonien. † 21

	Saal
Arcadio Mas y Fondevila, Barcelona.	
3275 Strasse in Sitges.	5
Eliseo Meifren y Roig, Paris.	
3278 Mein Atelier in Barcelona. †	21
Enrique Mélida, Paris.	
3279 Die Erste auf dem Rendez-vous. †	21
3280 Eine Beobachtung. †	21
José Mirabent y Gatell, Barcelona.	
3281 Spanische Blumen. †	21
3282 Spanische Früchte. †	5
José Moreno Carbonero, Malaga.	
3283 Die beiden Freunde.	5
(Don Quijote, 2. Theil, Kap. 12.)	
Jaime Morera, Madrid.	
3284 Winter.	21
3285 Procession.	5
Domingo Muñoz y Cuesta, Paris.	
3286 Ein Kriegsrath in Spanien 1810. †	21
Rafael de Ochsa, Paris.	
3287 Portrait.	21
Adolfo Ocon, Malaga.	
3289 Seestück (Malaga). †	21
José Parada y Santin, Madrid.	
3290 Eine alte Geschichte.	21
Andres Parladé, Sevilla.	
3291 Vertrag zu Caspe. † *	21
José Pasco y Mensa, Barcelona.	
3292 Erinnerungen an Atoyac-Mexiko (Landschaft).	5
Maximino Peña, Madrid.	
3293 Tanzesmüde. †	21
Ignazio Pinazo, Valencia.	
3294 Sitzendes Kind.	21
3295 König Jaime I.	21

Juan Pinós y Palá, Barcelona.

3296 Nach dem Dreschen. † 5

3297 Pflügendes Kind. † 21

Vincenzo Palmaroli, Rom.

3298 Die liebliche Mutter Gottes. 5

Juan Planella y Rodriguez, Barcelona.

3299 Die kleine Weberin. † 5

„Und Gott sprach: Im Schweisse deines Angesichts sollst
du dein Brot essen.“**M. Ramirez.**

3300 Wiedergefunden. 5

3301 Spanische Hirten. 21

Maria Louisa de la Riva, Paris.

3304 Spanische Trauben. † 5

Leopoldo Roca y Furnó, Barcelona.3305 Der Jahrmarkt am Feste des Heiligen Thomas
in Barcelona. † * 21**Juan Roig y Soler, Barcelona.**

3306 Die Getreide-Börse von Palma auf Mallorca. † 21

3307 Strand von Villaneva. † 21

Enrique Rumoroso, Madrid.

3309 Weintraube. 5

3310 Weintraube. 21

Santiago Rusiñol, Barcelona.

3311 Portrait d. M. U. 5

3312 Ein „Bohémien“. † 21

3313 Ein Hof. † 21

3314 Ängstliche Augenblicke. † 5

3315 Bei der Lektüre. † 5

Emilio Sala, Paris.

3316 Vertreibung der Juden aus Spanien (1492). † 5

Fomas Sans, Barcelona.

3318 Llobregat. † 21

Enrico Serra, Rom.

3318a Arbeiten am Tiber. † 5

	Saal
Mateo Silvela, Madrid.	
3319 Armenasyl. †	21
Joaquin Sorolla, Madrid.	
3320 Ein Strandräuber. †	5
3321 Typus aus Umbrien. †	21
3322 Typus aus Umbrien. †	21
Federico Trias, Barcelona.	
3323 In Catalonien.	5
Modesto Urgell y Inglada, Barcelona.	
3324 Catalonien — Kirche. †	
3325 Catalonien — Abendstimmung. †	5
Joaquin Vancells y Vieta, Barcelona.	
3326 November. †	21
3327 Llevaneras. †	5
3327a Landschaft mit Felsen.	5
Joaquin Vayreda y Vila, Olot (Provincia de Geron).	
3328 Einsamkeit. †	5
Salvatore Viniegra y Lasso, Rom.	
3329 Die Kapelle der Torreros. †	5
José Villegas, Rom.	
3330 Portrait.	5
3331 Ein Doge. Studie für ein Gemälde aus der Geschichte Venedigs. †	5
3332 Senatoren-Studie für ein Gemälde aus der Geschichte Venedigs. †	5
3332a Betende Araber.	



. Aquarelle, Pastelle etc.

José Pascò y Mensa, Barcelona.

3340 Sechs Federzeichnungen spez. für Reproduction
in Zinkographie. † 443341 Zwei Federzeichnungen spez. für Reproduction
in Zinkographie. † 43

3342 Drei decorative Zeichnungen. † 18

3343 Sechs Entwürfe zu Buchdeckeln. † 43

Arcadio Mas y Fondevila, Barcelona.

3344 Catalonischer Typus — Studie. † 5

José Tapiro, Tapngier.

3344a Räuber von Souss (Marocco). † 44

3344b Dienerin von Tapiró. † 44

3344c Motiv aus Tapiró's Atelier. † 44

3344d Genre. 44

José Villegas, Rom.

3345a Doge in geheimer Sitzung. † 5

3345b Erklärung des Koran. † 5



Radirungen, Kupferstiche etc.

Joachim Aranjó.

3345c Radirung.

3345d Radirung nach Velasquez.

Tomás Campuzano, Madrid.

3346 Hafen des Cantabrico. † 44

Ricardo de los Ríos, Paris.

3346a Neugier, nach L. Passini. † 45

3346b Schnitterin, nach H. Lerolle. † 43

3346c Wasserträgerin, nach C. S. Pearce. † 43

3346d Die kleine Dienstmagd, nach C. Huot. † 46

3346e Ein Rahmen mit 3 Radirungen nach Fortuny und
S. Gomez. † 44

	Joaquin Araujo-Ruano, Madrid.	
3347	Fürst Balthasar Carlos im Jagdcostüm. †	43
3348	Hofnarr von Philipp IV. (Radirung.) †	45
3349	Der Dumme von Coria (Radirung.) †	46
3350	Kopf aus dem Bilde „Der Syndicus“ von Rembrandt (Radirung.) †	46
3351	[Kopf aus dem Bilde „Der Syndicus“ von Rembrandt (Radirung.) †	46
	Rogelio Egusquiza, Paris.	
3351a	Richard Wagner. †	44
3351b	Arthur Schopenhauer. †	44
	Eugenio Lemus, Madrid.	
3351c	Christus am Kreuz. †	43
	Bartolomé Maura, Madrid.	
3352a	Vorstellung des Infanten.	44
3352b	Uebergabe von Breda (Las lanzas) nach Velasquez.	43



Bildwerke.

	Mariano Benlliurey Gil, Rom.	
3352	Taucher, ein gefundenes Geldstück betrachtend. †	21
3353	Harmonie. †	21
3354	Portrait-Büste.	5
	José Campeny, Barcelona.	
3355	Flamenco (Andalus-Typus) Marmorbüste. †	21
	Pedro Carbonell y Huguet, Barcelona.	
3356	Angelus, Statuette in Bronze. †	5
	José Limona, Barcelona.	
3357	Florentiner Page, Bronze-Statue. †	5
	Justo de Gandaria, Madrid.	
3357a	Fortuna. †	21
3357b	Carl V. †	
	F. Moratilla, Rom.	
3357c	Krabbenfischer.	21

Raimondo Pereda, Mailand.

3358 „Diretto“ (Marmorgruppe). †

3359 Kleine Afrikanerin. † * 5

Augustin Querol, Rom.

3360 Büste Ihrer Majestät der Königin-Regentin Maria
Christina von Spanien. 5

3361 Venezianerin. † 21

3361a Weibliche Büste. 21

José Reynes, Barcelona.

3362 Gypsbüste. Andalusierin. † 21

3363 Büste in gebranntem Thon. † 5

Medardo Sanmarté y Aguiló, Madrid.

3364 Der Krieger von Marathon. † 21



Architektur.

Cayetano Buigas Monrava, Barcelona.

3365 Entwurf eines Triumphbogens zur Erinnerung an das
400jährige Jubiläum der Entdeckung Amerikas
und des Einzugs Christoph Columbus in Barcelona
bei seiner Rückkehr von der ersten Reise — zu-
gleich Triumphbogen und Museum des Columbus. †

Enrique Antonio Fatjo Casto.

3366 Entwurf des Palastes der Deputirten der Provinz
Biscaya.



Ungarn.

Saal 3 und 80.



Ölgemälde.

	Saal
Julius Aggházy, Budapest.	
3401 Dorfklatsch.	3
National-Museum, Budapest.	
3402 Markt-Scene.	3
Besitzer: Se. Majestät der König von Ungarn.	
Otto v. Baditz, Budapest.	
3403 Ein Verhör.	3
National-Museum, Budapest.	
3404 Hecken-Rosen.	3
Besitzer: Se. Majestät der König von Ungarn.	
Eduard Balló, Budapest.	
3405 Portrait des Herrn Dr. Lorenz Schlauch, Bischof von Gr. Wardein.	3
Besitzer: Bisthum zu Gr. Wardein.	
Julius Basch, Budapest.	
3406 Portrait meines Vaters.	80
3407 Damenportrait.	80
Julius Benczúr, Budapest.	
3408 Bacchantin.	3
National-Museum, Budapest.	
3409 Portrait der Gräfin Andrassy-Kaunitz.	3
3410 Portrait des Dr. Felix Saedt.	3
Alexander Bihari, Budapest.	
3411 Vor dem Richter.	3
Besitzer: Se. Majestät der König von Ungarn.	

3412	Der Dorflump. Besitzer, Director S. Lautenburg.	3
3413	Rumänisches Leichenbegängniss. † Paul Böhm , München.	3
3414	Auf dem Felde. Besitzer: Se. Majestät der König von Ungarn. Alexander Brodszky , Budapest.	3
3415	Der Plattensee gegen Nordwest. † Miksa Bruck , Budapest.	3
3416	In alten Tagen. Besitzer: Se. Majestät der König von Ungarn. Stefan Csók , Czece (Ungarn).	3
3417	Heuernte. † Koloman Déri , München.	80
3418	In der Enge. † Andor v. Dudits , München.	3
3419	Klinisches Ambulatorium. † Ludwig Ebner , Budapest.	3
3420	Auferstehungs-Procession in Ungarn. National-Museum, Budapest.	3
3421	Heimkehr der Schnitter. Besitzer: Se. Majestät der König von Ungarn. Franz Eisenhut , München.	3
3422	Tod Gül-Baba's, Ofen, 15. Jahrhundert.	3
3423	Heilung durch Koransprüche. 3422 und 3423 Besitzer: Se. Majestät der König von Ungarn.	3
3424	Der Schriftgelehrte. Besitzer: Herr Karl v. Harkányi.	80
3425	Vor dem Urtheil. † Gustav Egerváry , München.	80
3426	Das Gebet. † Karl v. Ferenczy , Budapest.	
3427	Steine werfende Knaben. †	80
3428	Portrait des Bildhauers K. Árpád v. Feszty , Budapest.	80
3429	Die trauernden Frauen am Grabe Christi. Besitzer: Se. Majestät der König von Ungarn.	3

	Saal
Julius v. Gundelfinger, Krompach (Ungarn).	
3430 Aussicht auf dem Branyiszkoer Pass. †	3
Léon G. Györök, Budapest.	
3431 Ruine eines Wachthurmes in Dalmatien. †	80
Arthur Ludwig Halmi, München.	
3432 Nach der Prüfung.	3
National-Museum, Budapest.	
Julius Háry, Budapest.	
3433 Wäschetrocknen. †	80
3434 Parthie aus einer Mühle. †	80
3435 Stickende Frau. †	80
Kornél Herzl, Paris.	
3436 Der Sieger. †	3
Sigmund Holló, Fünfkirchen (Ungarn).	
3437 Winter. †	80
Leopold Horovitz, Berlin.	
3437a Portrait von Franz von Pulszky, Director des National-Museums.	3
3437b Portrait der Gräfin von der Gröben.	3
3437c Portrait der Fürstin Radziwill.	3
Jenő Jendrássik, Budapest.	
3438 Nach der Probe.	3
Besitzer: Se. Majestät der König von Ungarn.	
Julius v. Kardos, München.	
3439 Die Verhöhnung Christi.	3
Besitzer: Se. Majestät der König von Ungarn.	
Ludwig Karcsay, Nagy Geresd (Ungarn).	
3440 Der Geizhals.	3
Besitzer: Se. Majestät der König von Ungarn.	
Emerich Knopp, Budapest.	
3441 Der Flickschuster. †	80
3442 Die Hauswache. †	3
3443 Aus meinem Atelier. †	3
Ottó Koroknyai, Paris.	
3444 Der Unverbesserliche.	3
Besitzer: Se. Majestät der König von Ungarn.	

- Ida Konek**, Budapest.
3445 Ein Stilleben. † 80
- Philipp László**, Paris.
3446 Am Sonntag Nachmittag. † 80
- Anton Ligeti**. †
3447 Kloster St. Saba. 3
Besitzer: Se. Majestät der König von Ungarn.
- Gustav Mannheimer**, Budapest.
3448 Landschaft aus der Umgebung Florenz. † 3
- Tihamer v. Margitay**, Budapest.
3449 Flitterwochen. 3
Besitzer: Se. Majestät der König von Ungarn.
- Coloman v. Mesterházy**, Budapest.
3450 Plattensee-Parthie. † 80
- Géza Mészöly** †.
3451 Der Plattensee. 3
Besitzer: Se. Majestät der König von Ungarn.
- Joseph Molnár**, Budapest.
3452 Der Fischsee in den Central-Karpathen. † 80
- Mich. v. Munkácsy**, Paris.
3453 Deckengemälde. (Farbenskizze zum Decken-
gemälde des Museums zu Wien.) 4
3454 Genrebild. 3
3455 Portrait. 3
- Robert Nadler**, Budapest.
3456 Alte Dachauerin. † 3
3457 Das Duett. † 80
3458 Das interessante Buch. † 3
3459 Der Messerschmied. † 3
3460 Im Gemüsegarten. †
3461 Die beiden Schwestern. 3
3462 Beduinenherberge. 3
Besitzer: Se. Majestät der König von Ungarn.

	Saal
Gräfin Elisa v. Nemes, Kun Szent Miklós	
bei Budapest.	
3463 Zigeuneridyll. †	80
3464 Portrait.	3
Béla Pállik, München.	
3465 Schafe und Lämmer im Stalle.	3
National-Museum, Budapest.	
3466 Vaterstolz.	
Celestin Pállya, Budapest.	
3467 u. 3468 Oel-Skizzen aus Debreczin. †	80
Heinrich Pap, Budapest.	
3469 Am 1. October.	3
Besitzer: Se. Majestät der König von Ungarn.	
Géza Peske, München.	
3470 Gespensterspielen. †	80
3471 Das Frühstück.	3
National-Museum, Budapest.	
3472 Stillvergnügt.	80
Besitzer: Se. Majestät der König von Ungarn.	
Ignaz Roskovioz, Budapest.	
3473 Ein süßer Bissen.	3
Besitzer: Architekt J. Pártos.	
3474 Ungarische Bäuerin mit Aepfeln.	3
Besitzer: Graf Johann N. Zichy.	
Dominik Skutezky, Beszterczebánya.	
3475 Die Maus. †	
Daniel Somogyi, München.	
3476 Königsee. †	
Béla von Spányi, München.	
3477 Heimkehr. †	3
3478 Landschaft mit Kühen. †	3
3479 Abendstimmung.	3
Besitzer: Se. Majestät der König von Ungarn.	
Julius Stetka, Budapest.	
3480 Tres faciunt collegium.	3
Besitzer: Städtisches Museum, Fiume.	

Karl v. Telepy, Budapest.

- 3482 Schiffswerfte in Kaposztás Megyer bei Budapest. † 3
 3483 Holzfällung in den Nyegliczaer Alpen. 80

Arthur Tölgyessy, Budapest.

- 3484 Hirtenfeuer. 3
 Besitzer: Se. Majestät der König von Ungarn.
 3485 Wald-Einsamkeit. 3
 National-Museum, Budapest.

Julius Tornay, Tanger.

- 3486 Strengbewachte Sultanin. † 3

Paul Vágó, München.

- 3487 Flüchtlinge. 3
 Besitzer: Se. Majestät der König von Ungarn.

- 3488 Ave Maria. † 80

Sigmund Vajda, Budapest.

- 3489 Elisabeth Szilagy und König Mathias. † 3

Johann Valentini, Nádasd-Ladány.

- 3490 Nach der Mahlzeit. 3
 Besitzer: Se. Majestät der König von Ungarn.

Géza Vastagh, Budapest.

- 3491 Einbruch (Geflügel). †
 3492 Einsamkeit (Tigerin). 3
 Besitzer: Se. Majestät der König von Ungarn.

Georg Vastagh, Budapest.

- 3493 Damenportrait. 3

Pastelle.**Gizela Csáanyi, Budapest.**

- 3494 Damenportrait. 80

Radirungen und Stiche.**Eugen Doby, Budapest.**

- 3495 Samson und Delila nach dem Original-Gemälde
 des v. Dyck, in Wien, Belvédère-Galerie. † 46
 3496 Portrait des Grafen Julius Andrássy nach dem
 Original-Gemälde von Benczúr. † 44

- | | | |
|-------|--|------|
| | | Saa1 |
| 3 497 | Portrait des verstorbenen Ungar. Ministers für
Cultus und Unterricht August v. Trefort, nach
Julius Benczúr's Gemälde. † | 46 |
| | Heinrich Pap , Budapest. | |
| 3498 | Portrait des Minister-Präsidenten Koloman Tisza,
nach dem Gemälde von Prof. Benczúr. † | 44 |

Bildwerke.

- | | | |
|------|--|---|
| | Josef Róna , Budapest. | |
| 3499 | Faun in der Klemme. † | 3 |
| | Alois Stróbl , Budapest. | |
| 3481 | Büste Sr. Majestät des Königs von Ungarn.
Besitzer: Kgl. Ungar. Landesvertheidigungs-Ministerium. | 3 |

Architektur.

- | | | |
|------|---|--|
| | Oedön Lechner & Gyula Pártos , Budapest. | |
| 3500 | Stadthaus Szegedin.
Perspective (Aquarell) sammt Grundriss. | |
| 3501 | Pensions-Haus.
vis-a-vis der Andrassy-Strasse in Budapest, Perspective sammt
Grundriss. | |
| 3502 | Waaren-Haus
Geometrische Façaden-Zeichnung sammt Grundriss. | |
| | Emerich Steindl , | |
| 3503 | Königlich ungarische Oper (Perspektive). | |
| 3504 | Villa Rakovszky (Hauptansicht). | |
| 3505 | Königliches Schloss Vajda Hunyad (Façade). | |
| 3506 | Umbau und Restauration des Domes in Kaschau
(Perspektive). | |
| 3507 | Restauration der Kirche Bartfeld. | |
| 3508 | Ansicht des Hochaltars in Mariasdorf. | |
| 3509 | Königlich Ungarisches Polytechnikum (Perspektive). | |
| 3510 | Neues Parlamentsgebäude in Budapest (Perspektive). | |
| 3511 | Neues Budapester Stadthaus (Façade). | |



Internationaler Saal.



Werke französischer Künstler.

Ölgemälde.

	Saal
Charles Édouard Armand-Dumaresq, Paris.	
3601 Eine Schwadron Cuirassiere. †	4
William Adolphe Bouguereau, Paris.	
3603 Die heiligen Frauen am Grabe. †	4
3603a Madonna mit Engeln. †	4
Joseph Davrigny, Paris.	
3604 Der Zettelkleber. †	4
Eugène Girardet, Paris.	
3605 Damenparthie unter dem Zelt. †	28
3606 Palanquin bei Boghari (Algier). †	28
G. Jaquet, Paris.	
3609 Le Pas de Flore.	4
Gaston La Touche, St. Cloud.	
3610 Ein Festtag. †	4
Urbana Samaran, Paris.	
3611 In der Apollo-Galerie des Louvre. †	79

	Saa
Emma Sparre, Paris.	
3612	Portrait meiner Mutter. 79
3613	Junges Mädchen — Studie. † 79
3614	Inneres des alten Schlosses zu Gripsholm in Schweden. 79
Félix de Vuillefroy, Paris.	
3615	Kühe auf der Weide. 4
3616	Viehmarkt. † 4
Victor Dupré †.	
3617	An der Tränke. † 4



Aquarelle.

Guigné, Enghien-les-Bains.	
3629	Argenteuil à la Seine. 44
S. Frank Holman, Paris.	
3630	Papagei. 44
Madelaine Lemaire, Paris.	
3631	Am Ufer. † 44
3632	Blumenwinderin. †
3633	Frühling. † 44
3634	Frauenkopf. † 44
3635	Blumen. †



Bildwerke.

Nathalie de Tarnovoska-Andriolli, Paris.	
3641	Ankunft des Frühlings. †
3642	Der Musiker. †
3643	Portrait. †



Werke japanischer Künstler.

Gemälde.

Saal

Goseda, Tokio.

- | | | |
|------|-------------------------------------|----|
| 3661 | Japanischer Heiliger mit Drachen. † | 28 |
| 3662 | Japanischer Heiliger mit Tiger. | 28 |



Japanische Kunstarbeiten.

- | | | |
|------|--|----|
| 3663 | Sammlung von Holz- und Elfenbeinsculpturen, Emaille und farbigen Metallwerken. | 28 |
|------|--|----|

Namen der Künstler:

Gozan, Kangokusai, Kogetsu, Kenya, Kozan, Kikko, Komai, Miochin, Munemasa, Massatsuga, Rantai, Riomin, Shiuun, Shigeyuki, Shuraku, Tokuzan, Toshimori, Tokasai, Udagawa etc.



Werke norwegischer Künstler.

Oelgemälde.

Wilhelm Barth, Christiania.

- | | | |
|------|----------------------|----|
| 3701 | Norwegische Küste. † | 29 |
|------|----------------------|----|

Philip Barlag, Christiania.

- | | | |
|------|-----------|----|
| 3703 | Frühling. | 29 |
|------|-----------|----|

Johan Jacob Benetter, Sole p. Stavanger.

- | | | |
|------|-------------------------|----|
| 3704 | Schiffe in offener Sec. | 29 |
|------|-------------------------|----|

Gunnar Berg, Berlin.

- | | | |
|------|-----------------------|----|
| 3705 | Hafen in den Lofoten. | 29 |
|------|-----------------------|----|

- | | | |
|------|-----------|----|
| 3706 | Kirchhof. | 29 |
|------|-----------|----|

	Saal
Hans Dahl, Berlin.	
3707 Ein Sommertag in Norwegen. †	29
3708 Im starken Wind (Westnorwegen). †	29
Johannes Grimelund, Paris.	
3709 Sommernacht in Norwegen. †	29
3710 Dampfschiff-Station an der Einfahrt vom Hardanger Fjord. †	29
Wilhelm Holter, Christiania.	
3711 Portrait.	29
Ole Juul, Elverum.	
3712 Am Romsdatsfjord (Norwegen). †	29
Amaldus Nielsen, Christiania.	
3713 Norwegisches Waldinterieur. †	29
3714 Abendstimmung. †	29
3715 Herbststimmung. †	29
3716 Norwegische Sommernacht. †	29
Adelsteen Normann, Berlin.	
3718 Narøfjord, Norwegen. † *	29
3719 Nordwind, Küste von Norwegen. †	29
3720 Sommernacht in den Lofoten, Norwegen. †	29
Wilhelm Peters, Christiania. †	
3721 Willkommen. Lapland (Norwegen). † *	29
Ludwig Skramstad, Christiania.	
3722 Winter. †	29
Vincent Stoltenberg-Lerche, Düsseldorf.	
3723 Politische Kannegiesser. † *	29
3724 Fahrendes Volk im Kloster. †	29
Jørgen Sørensen, Christiania.	
3725 Aus Romsdalen. †	29
3726 Winter. †	29



Radirungen.**Johan Nordhagen, Christiania.**

3740 Alter Mann bei seiner Mahlzeit, Radirung. † 30

Wilhelm Peters, Christiania.

3741 Waldweg in Norwegen. (Vor der Schrift.) † 30

3742 Winter. (Vor der Schrift.) † 30

3743 Der kranke Seemann. † 30

**Werke polnischer Künstler.****Oelgemälde.**

(Saal 72. 82. 83. 84.)

Kazimierz Alchimowicz, Warschau.

3801 Milda (Venus der litthauischen Mythologie). † 84

Adam Badowski, Warschau.

3803 Portrait des Herrn B. 72

3804 Columbarium. † 72

Stanislaw Bergmann, Krosno.

3805 Anna Oswiecim. † 73

Anna Bilinska, Paris.

3806 Portrait der Gräfin A. de V. 84

3807 Selbstportrait. 72

3808 Portrait des Herrn A. B. 72

3809 Portrait des Herrn K. 72

Józef v. Brandt, München.

3810 Ein Siegeslied. † * 84

3811 Pferdefang mit dem Lasso. † 4

Jan Chelminski, London.

3812 1812. † 82

3813 Hyde Park Corner. † 82

3814 Cavallerie-Piquet. 72

Józef Chelmonski, Warschau.		
3815	Winterlandschaft.	72
	Besitzer: Herr L. Temmler in Warschau.	
3816	Herbstabend.	4
	Besitzer: Herr Jul. Wertheim in Warschau.	
3817	Fröscheconcert am Abend.	72
	Besitzer: Herr S. Landau in Warschau.	
3818	Frühling.	72
	Besitzer: Herr Dr. Matlakowski in Warschau.	
3819	Auerhahnjagd.	72
	Besitzer: Herr L. Temmler in Warschau.	
3820	Nymphaea-Palustris.	72
	Besitzer: Herr Michalowski in Krakau.	
3822	Wald (Studie).	72
	Besitzer: M. Anczewska in Warschau.	
Jan Cionglinski, St. Petersburg.		
3823	Thränenfontaine in Bakczyseraj.	72
Julian Falat, Berlin.		
3824	Rückkehr Sr. Majestät des Kaisers Wilhelm II. von der Bärenjagd beim Fürsten Radziwill.	2
	Besitzer: Se. Majestät der Deutsche Kaiser.	
3825	Elenthierjagd.	83
	Besitzer: Herr L. Temmler in Warschau.	
Wojciech Gerson, Warschau.		
3826	Die hochmüthige Königin von Polen Rixa (1034). †	82
3827	Der schwarze Teich im Tatra-Gebirge.	84
	Besitzer: Herr Regelman in Warschau.	
3828	Das Thal Bramki im Tatra-Gebirge. †	
Alexander Gierymski, Paris.		
3829	In der Laube.	72
	Besitzer: Herr Józefowicz in Warschau.	
3830	Ein Thor auf der Altstadt in Warschau.	83
	Besitzer: Herr Bertold Neumann in Warschau.	
Stanislaus Grocholski, München.		
3830a	Morgengebet im Eisenbahncoupé. †	82

S. Hirschenberg, München.

- 3831 Portrait der Familie S. 82
- 3832 Jeschybot (Talmudisten). 72
Besitzer: Herr M: Silberstein in Lodz.
- Zdzislaw Jasinski, München.**
- 3833 Die kranke Mutter. 73
Besitzer: Herr Aug. Boye in Warschau.
- Stanislaw Batowski-Kaczor, Lemberg.**
- 3834 Besuch beim Ikonenmaler. † 82
- Apolonjusz Kendzierski, München.**
- 3835 Abenddämmerung. 72
Besitzer: Fürst Czartoryski in Krakau.
- Roman Koohanowski, München.**
- 3836 Fischerhütte. 83
- 3837 Polnische Landschaft. 84
- Milosz Kotarbiński, Warschau.**
- 3838 Ein Augustmorgen. † 83
- Damazy Kotowski, München.**
- 3839 Weibliches Portrait. 82
- Alfred Wierusz v. Kowalski, München.**
- 3839a Pferdemarkt in Polen. 72
- Antoni Kozakiewicz, München.**
- 3840 Zigeunerin. † 82
- Marcelli Krajewski, Posen.**
- 3841 Portrait des Herrn C. 83
- Ludwik Kurella, München.**
- 3842 Am Weichselufer. † 72
- Stanislaw Lasinski, Krakau.**
- 3843 An der Wiege. † 73
- Bronislawa Lukomska, Warschau.**
- 3844 Stilleben. † 82
- Jacek Malczewski, Krakau.**
- 3845 Des jungen Künstlers Zukunftstraum. 82
Besitzer: Herr Stanislaw Burzynski in Krakau.
- 3846 Aus dem Leben des Künstlers (Traum und Wirklichkeit). 83
Besitzer: Herr Michalowski in Krakau.

	Saal
Konstanty Mańkowski, Krakau.	
3847 Auferweckung der Tochter Jairi. †	73
Juljan Maszyński, Warschau.	
3848 Oede im Walde. †	82
3849 Waldweide. †	83
Jan Matejko, Krakau.	
3850 Urtheils-Publication.	84
Besitzer: F. Gebethner's Erben.	
3851 Skarga's Predigt vor der Landtagssitzung in Gegenwart Königs Sigismund III. (prophezeit Polens Untergang).	84
Besitzer: Graf Potocki in Warschau.	
3852 Vermauerung des Maciej Borkowicz.	4
Besitzer: Fürst M. Czartoryski in Krakau.	
3853 Portrait des Grafen S. Tarnowski.	84
3854 Ladislaus der Weise, König von Polen, im Ge- fängniss.	4
Besitzer: Herr Z. Puslowski.	
Ian Owidzki, Warschau.	
3855 Unterbrochenes Duell.	84
3856 Landschaft. †	82
Józef Pankiewicz, Warschau.	
3857 Blumenverkauf auf dem Madeleine-Platze in Paris.	82
Waclaw Pawlitzak, Warschau.	
3858 Alushta, Landschaft aus der Krim. †	82
3859 Emir Rzewuski.	82
Besitzer: Herr M. Jozefowicz in Warschau.	
Henryk Piontkowski, Warschau.	
3860 Heilige Verkündigung. †	82
3861 Portrait von Mad. T.	82
Wojciech Piechowski, Nosarzewo.	
3862 Via et vita nostra. †	73
Antoni Piotrowski, Krakau.	
3863 Nymphen und Satiren. †	83

	Saal
3864 Uebung des Krakauer Knabenregiments. Besitzer: Herr Dr. Heinrich Jordan in Krakau.	72
3865 Zur Trauung. † Kazimierz Pochwalski , Krakau.	84
3866 Portrait des Herrn Dr. J. Tadeusz Popiel , Krakau.	83
3867 Des Auswanderers Heimweh. (Polnischer Emigrant in Amerika.) Besitzer: Herr Hoffmann in Krakau.	83
Witold Pruszkowski , Krakau.	
3868 Idylle. †	84
Józef Rapacki , Warschau.	
3869 Frühling. †	82
Miecislaw Reyzner , Paris.	
3870 Selbstportrait.	73
Henryk Rodakowski , Wien.	
3873 Männliches Portrait. Besitzer: Fürst M. Czartoryski.	82
Józef Ryszkiewicz , Warschau.	
3874 Sommernacht. †	83
3875 Nach der Schlacht. Besitzer: Herr Z. Lichterfeld in Lodz.	73
Henryk von Siemiradzki , Rom.	
3876 Klosterfrieden. †	84
3877 Die Rückkehr von der Bacchanale. †	83
3878 Versuchung des heiligen Hieronymus. †	82
3879 Studie eines Frauenkopfes. †	72
3880 Studie eines Frauenkopfes. †	72
Jan Styka , Lemberg.	
3881 Männliches Portrait.	83
Pantaleon Szyndler , Warschau.	
3882 Ein Mädchen im Bade. †	83
Włodzimierz Tetmajer , Krakau.	
3883 Weihnachtslied auf dem Lande in Polen. †	82
3884 Mittagsmahl. †	83

	Saal
Maurycy Trebacz, München.	
3885 Ein Biergarten in München. †	82
Henryk Weissenhoff, München.	
3886 Weissrussischer Friedhof. †	72
3887 Geschichte eines Handschars. †	82
Ludwik Wiesiołowski, Warschau.	
3888 Im pompejanischen Peristil. †	72
Stanislaw Witkiewicz, Zokopane.	
3889 Vor dem Gewitter in den Tatragebirgen.	84
Besitzerin: Gräfin R. Raczyńska in Warschau.	
3890 Verlorener Posten.	72
Besitzer: Herr v. Wrotnowski in Warschau.	
Józef Wodzinski, München.	
3891 Hinter den Coulissen, † *	72
Wincenty Wodzinowski, München.	
3892 Volksklänge.	72
Leon Wyczolkowski, Warschau.	
3893 Krebsfang. †	82
3894 Rübenernte. †	82
Michał G. Wywiórski, München.	
3895 Tscherkessentanz. †	83
3896 Pferdehändler in Polen. †	82
3897 Händler aus Tiflis. †	83
Marjan Zarembski, München.	
3898 Feiertag im Stalle. †	72
Kacper Zelechowski, Krakau.	
3899 Expropriation.	83
Besitzer: Graf S. Badeni in Krakau.	



Aquarelle und Pastelle.

	Alexander C. Augustimowicz Lemberg.	
3900	Vom Markte.	46
	Olga Boznanska, Krakau.	
3901	Studie.	82
	Anna Bilinska, Paris.	
3902	Einziger Trost. †	72
3903	Trauer. †	44
3904	Ein Winkel meines Ateliers. †	45
	Julian Falat, Berlin.	
3905	Bärenjäger mit Speer. †	82
	Czeslaw Borys Jankowski, Paris.	
3906	Illustrationen zu den Romanen Daudet's, Ohnet's, Bazin's etc. in 2 Rahmen. †	46
	Stanislaw Janowski, Krakau.	
3907	Damen-Portrait.	46
	Juljusz z Kossak, Krakau.	
3908	Tuchaj Bejs Begrüssung.	72
3909	Pferdegestüte in Polen.	82
	Franciszek Machniewicz, Podgorze.	
3910	Ruthenische Kirche.	46
	Antoni Piotrowski, Krakau.	
3911	Damen-Portrait.	46
	Witold Pruszkowski, Krakau.	
3912	Männliches Portrait.	82
	Mieczysslaw Reyzner, Paris.	
3913	Bacchantin. †	50
3913a	Ein Mädchen.	50
	Piotr Stachiewicz, Krakau.	
	Wintermärchen (Cyclus in 6 Bildern):	46
3914	1. Märchen-Erzählungen.	
3915	2. Sagen über den Spinnfaden der Jungfrau Maria.	
3916	3. Die Flecken im Monde.	
3917	4. Die Lebenslichter.	
3918	5. Die schlafenden Ritter im Tatra-Gebirge.	
3919	6. Omen.	
	Besitzer: Fürst Sapieha.	

		Saal
3920—3925	Das Greisenpaar und der Tod (Cyclus in 6 Bildern).	46
	Besitzer: Graf Stanislaus Badeni in Lemberg.	
	Stanislaw Tondos, Krakau,	
3926	Carls-Brücke in Prag.	46



Bildwerke.

	Tadeusz Baroncz, Lemberg.	
3931	Studie, Männerkopf (Gyps). †	1
3932	Venus (Marmorgruppe). †	83
	Tadeusz Blotnicki, Dombniki.	
3933	Ignatius Loyola. †	73
	Tolla Certowicz, Paris.	
3934	Fragment für ein Denkmal (Bronzerelief).	72
	Józef Hakowski, Krakau.	
3936	Basrelief in Silber getrieben nach Matejko: Sobieski bei Wien.	82
	Besitzer: Graf Andreas Potocki.	
	Wladyslaw Maroinkowski, Szyplow.	
3937	Zogloba sum (Terracottabüste). †	72
3938	Ein Motiv von Chopin (Marmorrelief). †	1
3939	Portrait (Marmorrelief).	82
3940	Portrait des Komponisten Paderewski (Marmorrelief). †	82
3941	Knabe und Hahn (Gypsgruppe). †	72
	Hipolit Marczewski, Warschau.	
3942	Kordecki (Bronze-Statue).	72
	Andrzej Pruszyński, Warschau.	
3943	St. Sebastian (Bronze-Statue).	83
	Ludwik Pyrowicz, Warschau.	
3944	Kokette (Terracottabüste). †	72

Teodor Rygiel, Krakau.

- | | | |
|------|---------------------------------|----|
| 3945 | Ein Modell (Bronzestatuette). † | 1 |
| 3946 | Madonna (Marmorbüste). † | 83 |
| 3947 | Kopernikus (Bronzestatuette). | 82 |
| 3948 | Die Kunst (Bronzestatuette). † | 72 |

Pius Welonski, Rom.

- | | | |
|------|-----------------------------------|----|
| 3950 | Sklavus Saltans (Bronzestatue). † | 72 |
| 3951 | Gladiator (Bronzestatue). | 84 |

Besitzer: Graf Potocki.

Piotr Wojtowicz, Rom.

- | | | |
|------|-------------------------|----|
| 3952 | Nach dem Bade (Bronze). | 83 |
|------|-------------------------|----|

Besitzer: Herr S. Cieszkowski in Krakau.

**Holzschnitte und Radirungen.****Edward Gorazdowski, Warschau.**

- | | | |
|------|--|----|
| 3961 | Bierhalle, Holzschnitt nach W. Podkowinski. † | 43 |
| 3962 | Ufer der Ostsee, Holzschnitt nach S. Witkiewicz. † | 44 |
| 3963 | Drahtbinder, Holzschnitt nach A. Pankiewicz. † | 45 |

Józef Holewinski, Warschau.

- | | | |
|------|---|----|
| 3964 | Siesta, Holzschnitt nach S. Witkiewicz. † | 45 |
| 3965 | Studium, Holzschnitt nach A. Gierymski. † | 43 |
| 3966 | Sabalā, Holzschnitt nach A. Gierymski. † | 45 |

Wladyslaw Klein, Warschau.

- | | | |
|-------|--|----|
| 3967 | Eberjagd, Holzschnitt nach J. Rosen. † | 43 |
| 3968 | Von Wölfen angefallen, Holzschnitt nach J. Brandt. † | 43 |
| 3968a | Maximilianplatz in München, Holzschnitt nach A. Gierymski. † | 43 |

Ignacy Lopienski, München.

- | | | |
|------|---|----|
| 3969 | Portrait nach A. Bilinska (Radirung). † | 46 |
| 3970 | Portrait nach K. Pochwalski (Radirung). † | 46 |

	Saal
Józef Loskoczynski, Warschau.	
3971 Studienkopf (Holzschnitt). †	43
3972 Studienkopf (Holzschnitt). †	43
Edward Nicz, Warschau.	
3973 Sklavin, Holzschnitt nach Szyndler.	45
3974 Erzählung in einer Dorfschenke, Holzschnitt nach K. Pochwalski.	45
3975 Temida, Holzschnitt nach S. Bakalowicz.	45
3976 Der Abend, Holzschnitt nach A. Gierymski.	44
3976a Maximilianplatz München, Holzschnitt nach A. Gierymski.	



Werke schwedischer Künstler.

Oelgemälde.

	Saal
Carl Hedelin , Stockholm.	
4001 Der Gustav Adolfs-Platz in Stockholm. †	28
Carl Johansson , Stockholm.	
4002 Winterabend (Schweden). †	28
Gottfried Kallstenius , Stockholm.	
4003 Sommerabend (schwedische Landschaft). †	28
Berndt Adolf Lindholm , Gothenburg.	
4004 Meerbusen an der schwedischen Westküste. †	28
4005 Aussicht über das Kattegat. †	28
Waldemar Nyström , Stockholm.	
4006 Sonnenuntergang (Schweden). †	28
Herman Gustaf af Sillén , Stockholm.	
4007 Kaiserliche Yacht Hohenzollern. †	28
Alf Wallander , Stockholm.	
4008 Ein lustiges Lied. †	28



Aquarelle.

Alf Wallander , Stockholm.	
4009 Bettler. †	28
4010 An der Quelle. †	28
4011 Kaffeeschwestern (aus der Zeit von 1840). †	28



Werke türkischer Künstler.

Oelgemälde.

Hamdy Bey , Constantinopel.	
4051 Türkisches Interieur.	4
4051a In der Moschee.	28



Oesterreich.

Oelgemälde siehe Seite 173 ff.



Aquarelle, Pastelle etc.

	Saal
Rudolf Alt, Wien.	
4101 Alte Pfarrkirche in Perchtoldsdorf nächst]Wien. Aquarell. †	22
4102 Altes Haus in Innsbruck. Aquarell. †	22
4103 Der hohe Markt in Wien. Aquarell.	22
4104 Dom in Como. Aquarell.	22
Rudolf Bernt, Wien.	
4105 Hall in Tirol. Aquarell. †	22
Ludwig Hans Fischer, Wien.	
4106 Chunsu-Tempel in Karnak. Aquarell. †	22
4107 Der grosse Tempel von Karnak. Aquarell. †	22
4108 Nilufer bei Luxor. Aquarell. †	22
Carl Fröschl, Wien.	
4109—4112 Vier Röthelzeichnungen.	60
Eduard Ritter v. Lichtenfels, Wien.	
4113 Motiv aus Dürnstein in Nieder-Oesterreich.	22
4114 Partie bei Gmünd.	22
Rudolf v. Mehoffer, Wien.	
4115 Portrait. Pastell.	22
Edgar Meyer, Charlottenburg.	
4115a Partie bei Venedig. †	22
Ludwig Michalek, Wien.	
4116 Portrait des Tondichters Herrn Dr. Johannes Brahms. Pastell.	22
4116a Portrait des Herrn Professors L. Knaus.	22

Marie Müller, Wien.

- 4117 Portrait. Miniature-Aquarell. 22
 4118 Portrait. Miniature-Aquarell. 22

Constanze Münch-Bellinghausen, Pola.

- 4119 Kastanienblüthen und Glycineen. Aquarell. † 22
 4120 Makartgräser. Aquarell. † 22
 4121 Crataegus und Parlonnia. Aquarell. † 22
 4122 Rosen. Aquarell. † 22

Ludwig Passini, Venedig.

- 4123 Portrait. Aquarell. 22
 4124 Vorleser in Chioggia. Aquarell. 22
 4125 Brücke an der Riva di Schiavoni. Aquarell. 22

Clemens v. Pausinger, Wien.

- 4126 Yum-Yum. Pastell. 22

Franz v. Pausinger, Salzburg.

- 4127 Auerhahn. 27
 4128 Gemen. Aus dem Cyklus Die vier Jahreszeiten.
 Kohlezeichnungen. † 33

Johanna Schuster-Wittek, Wien.

- 4129 Frühlingsblumen. Aquarell. † 22

Josef Sturm, Wien.

- 4130 Waldlichtung. Motiv bei Rudolfswert in
 Krain. Federzeichnung. † 22

Heinrich Tomec, Wien.

- 4131 Der barmherzige Samariter. Tuschzeichnung. † 22
 4132 Kirche zu St. Wolfgang. Aquarell. † 22

Hans Wilt, Wien.

- 4133 Der Petersfriedhof in Salzburg. Gouache. 22

Eduard Zetsche, Wien.

- 4134 Motiv aus Heidingsfeld a. M. Aquarell. † 22
 4135 Motiv aus Randesacker a. M. Aquarell. † 22
 4136 Am alten Karner von Dürnstein an der Donau.
 Aquarell. † 22



Radirungen und Stiche.

		Saal
	Jacob Groh, Wien.	
4137	Fiametta. Radirung nach Jules Lefebre. †	22
	Johann Klaus, Wien.	
4138	Schwalbenflug. Radirung nach Tito Ettore.	22
	Ludwig Michalek, Wien.	
4139	Portrait weiland Seiner Kaiserlichen Hoheit Erzherzog Kronprinz Rudolf von Oesterreich. Radirung nach T. v. Ajdukiewicz.	22
	William Unger, Wien.	
4140	Selbstportrait Rembrandt's. Radirung.	22
4141	Portrait Mynheers van Hythuysen. Radirung nach Franz Hals.	22
4142	Portrait Wallenstein's. Radirung nach van Dyck.	22
	Wilhelm Woernle, Wien.	
4143	Radirung Thierstück.	22
4144	Radirung Kesthely.	22
	Walter Ziegler, Wien.	
	Die vier Jahreszeiten. Radirungen nach H.Lefler:	
4145	Frühling.	22
4146	Sommer.	22
4147	Herbst.	22
4148	Winter.	22
4149	Selbstportrait Rembrandt's. Radirung.	45



Bildwerke.

	Johannes Benk, Wien.	
4151	Klythia. Statue in Marmor und Bronze. †	23
	Anton Brenek, Wien.	
4152	Richard Wagner. Bronzerelief. †	24
	Hermann Klotz, Wien.	
4152a	Frauenkopf nach der Natur in Holz geschnitzt.	33

Otto König, Wien.

4153 Der gefällige Centaur. Gypsmodell. 33

4154 Das Trio. Gypsmodell. 33

Beide Modelle werden auf Bestellung in Marmor und
Bronze, aber nur in Lebensgrösse ausgeführt.

Carl Kundmann, Wien.

4155 Najade. †

In Bronze ausgeführt von C. Waschmann in Wien.

Josef Lax, Wien.

4156 Pferd. Bronze-Statuette: † 23

Josef V. Myslbek, Prag.4157 Crucifix. Bronze. Gegossen in der k. k. Erz-
giesserei in Wien. 27**Emanuel Pendl, Wien.**

4158 Sklavin. Ebenholzstatuette.

4159 Phryne. Holzstatuette.

4160 Paris. Elfenbeinstatuette.

Besitzer: Herr Dr. F. Deibel in Wien.

Anton Scharff, Wien.

4161 Guss- und Präge-Medaillen. 24

Stefan Schwartz, Wien.

4162 Siegesfreude. † 22

4163 Portrait-Medaillon. 33

Arthur Strasser, Wien.4164 Gebet eines Indiers. Elefantengruppe. †
(Terracotta.) 23

4165 Das Krüglein. † (Terracotta.) 23

4166 Blick in die Ewigkeit. † (Terracotta.) 23

4167 Löwin. † (Gyps.) 27

4168 Gänsemädchen. † (Bronze.) 23

4169 Japanischer Knabe. † (Terracotta.) 23

Viktor Tilgner, Wien.

4170 Brunnen-Modell. 23

4170a Büste des Herrn Dombaumeister Friedrich
Schmidt. 17

- Carl Waschmann, Wien.**
- 4171, 4172 Zwei Tableaux mit 30 Stück getriebenen Relief-Original-Platten nach Motiven älterer und moderner Künstler sowie eigener Composition. 33
- 4173 Portrait-Medaillon. 33
- Carl Weigl, Wien.**
- 4174 Wiener Walzer. Bronze-Gruppe. † 22
- Rudolf Weyr, Wien.**
- Reliefs vom Grillparzer-Denkmal in Wien:
- 4175 Der Traum ein Leben. 34
- 4176 Die Ahnfrau. 34
- 4177 König Ottokar's Glück und Ende. 33
- 4178 Medea. 35
- 4179 Sappho. 34
- 4180 Des Meeres und der Liebe Wellen. 34
- V. Ludwig Wurzel, Prag.**
- 4180a Opfer des Glaubens. † 27
- Caspar R. v. Zumbusch, Wien.**
- 4181 Bronze-Medaillon (Graf Moltke). † 33



Architektur.

- Otto Hieser, Wien.**
- 4182 Projekt für die Stefaniebrücke in Wien:
- a) Ansicht. Aquarell. 35
- b) Vordere Ansicht des halben Brückenkopfes. Zeichnung. 35
- c) Seiten-Ansicht des halben Brückenkopfes. Zeichnung. 35
- d) Ansicht der halben Brücke. Zeichnung. 35
- e) Diverse Ansichten ausgeführter Bauten. Photographien. 35
- f) Projekt für das Börsengebäude in Amsterdam.

Carl König, Wien.

- 4183 Ansicht des „Ziererhof“ in Wien. Photographie. 33
 Börse für landwirtschaftliche Produkte in
 Wien:
 a) Hauptfaçade. 33
 b) Der grosse Börsensaal. 33
 c) Ansicht der Attika. 33

Friedrich Schachner, Wien.

- 4184 Projekt für die Umgestaltung des Platzes vor
 der Karlskirche in Wien. Federzeichnung. 33

Carl Seidl, Wien.

- 4185 Concurrenz-Projekt für das rumänische Reichs-
 tags-Gebäude:
 a) Hauptfaçade. Aquarell. 33
 b) Facade nach dem Dambovizzaquai.
 Aquarell. 33
 c) Längenschnitt und Grundriss. Lichtdrucke.

Friedrich Schmidt, † Wien.

- 4186 Skizzen zum Rathhaus in Wien. 17
 4187 Skizzen zur Kirche in Fünfkirchen. 17
 4188 Burg Carlstein Böhmen. 17
 4189 Ansicht des ausgebauten Stephan-Dom in
 Wien, Entwurf. 17

Otto Wagner, Wien.

- 4190 Artibus. Idealskizze:
 a) Situation. Federzeichnung. 35
 b) Vorderansicht. Federzeichnung. 35
 c) Seitenansicht. Federzeichnung. 35
 d) Vogelschau. Federzeichnung. 35
 4191 Festplatz bei der Begrüssungs-Feier Ihrer Kaiserl.
 Hoheit der Frau Kronprinzessin - Wittve
 Stefanie durch die Stadt Wien. 35



Russland.



Ölgemälde.

- | | | |
|------|---|-----|
| | Johann Aiwasowski, St. Petersburg. | Sta |
| 4201 | Die Sündfluth.
Besitzer: Kaiserliche Ermitage. | 26 |
| | Stephan Bacalowitsch, St. Petersburg. | |
| 4202 | Clienten.
Besitzer: Se. Majestät der Kaiser von Russland. | 25 |
| | Marie Baschkirtseff, Paris. | |
| 4203 | Jean et Jacques. * | 25 |
| 4204 | Damenportrait. * | 25 |
| | Alexander Beggrow, St. Petersburg. | |
| 4205 | Die Eröffnung des Petersburger Meerkanals.
Besitzer: Se. Majestät der Kaiser von Russland. | 26 |
| 4206 | Stapellauf eines Schiffes in Sebastopol.
Besitzer: Se. Majestät der Kaiser von Russland. | 26 |
| | Alexis Bogolubow, St. Petersburg. | |
| 4207 | Ansicht von Nischni-Nowgorod. | 25 |
| 4208 | Die erste russische Seeschlacht am 24. Mai 1714. | 26 |
| 4209 | Aushau des Waldes auf der gangutischen Land-
enge (Finnland) zum Schiffsbau. | 26 |
| 4210 | Meerkanal.
Besitzer: Se. Majestät der Kaiser von Russland. | 25 |
| | Michel Botkin, St. Petersburg. | |
| 4211 | Weiblicher Kopf.
Besitzer: Se. Majestät der Kaiser von Russland | 26 |

- Nathalie de Bourtzoff**, Brüssel.
4212 Der Krieg und der Frieden. †
- Sophie de Bourtzoff**, Brüssel.
4213 Die Waise. † 25
- Olga Boznanska**, Warschau.
4214 Damenportrait. 25
- Walery Brochocki**, Warschau.
4215 Waldinneres. 25
- Nicolaus Dmitriew-Orenburski**, St. Petersburg.
4216 Ein Ertrunkener. 26
Besitzer: Kaiserliche Akademie der Künste.
- Johann Endogurow**, St. Petersburg.
4217 Frühlingsanfang. 26
Besitzer: Kaiserliche Akademie der Künste.
- Nicolaus Ge**, St. Petersburg.
4218 Peter der Grosse mit seinem Sohne. 25
Besitzer: Kaiserliche Ermitage.
- S. Hirszenberg**, Warschau.
4219 Damenportrait. 25
- Alexis Kiwschenko**, St. Petersburg.
4220 Der Sturm von Ardagan. 26
Besitzer: Se. Majestät der Kaiser von Russland.
- 4221 Empfang bei einem Kurden. 25
- 4222 Wolfsjagd. 26
Besitzer: Kaiserliche Akademie der Künste.
- Paul Kowalewski**, St. Petersburg.
4223 Feuermanöver. 26
Besitzer: Se. Kaiserl. Hoheit der Grossfürst Wladimir Alexandrowitsch.
- 4224 Der erste Tag der Schlacht bei Leipzig (1813). 26
Besitzer: Kaiserliche Akademie der Künste.
- Konstantin Krischitzki**, St. Petersburg.
4225 Waldesfernsicht. 25
Besitzer: Se. Majestät der Kaiser von Russland.
- 4226 Wald-Inneres. 26

Ernest von Liphardt, St. Petersburg.

4226 Die klugen und die thörichten Jungfrauen. 26

4227 Götterwettlauf. 25

4228 Portrait seines Vaters. 26

Besitzer: Se. Majestät der Kaiser von Russland.

Constantin Makowski, St. Petersburg.

4229 Die Uebertragung des heiligen Teppichs nach Kairo. 25

Besitzer: Se. Majestät der Kaiser von Russland.

Wladimir Makowski, St. Petersburg.

4230 Ein Koch. 25

Besitzer: Se. Majestät der Kaiser von Russland.

Arseni Mescherski, St. Petersburg

4231 In den Scheeren von Abo. 26

Besitzer: Se. Majestät der Kaiser von Russland.

Grigori Miasojedow, St. Petersburg.

4232 Die Ernte. 26

Besitzer: Se. Majestät der Kaiser von Russland.

Wladimir Orłowski, St. Petersburg.

4233 Gefällter Wald.

Besitzer: Kaiserliche Akademie der Künste.

Wasili Polenow, St. Petersburg.

4234 Die Gefangennahme einer Hugenottin. 25

4235 Brestowetz.

Besitzer: Se. Majestät der Kaiser von Russland.

Elias Repin, St. Petersburg.

4236 Nicolaus der Wunderthäter. 26

Besitzer: Se. Majestät der Kaiser von Russland.

4237 Abschied von dem Rekruten. 25

Besitzer: Se. Majestät der Kaiser von Russland.

Constantin Sawitzki, St. Petersburg.

4238 Die Absendung von Reservisten. 25

Besitzer: Se. Majestät der Kaiser von Russland.

- Johann Schischkin, St. Petersburg.**
 4239 Eichen. 26
 Besitzer: Se. Majestät der Kaiser von Russland.
- 4240 Wald. 26
 Besitzer: Kaiserliche Akademie der Künste.
- Heinrich Siemiradski, St. Petersburg.**
 4241 Nach dem Vorbilde der Götter. 26
 Besitzer: Se. Majestät der Kaiser von Russland.
- Ruffin Sudkowski, St. Petersburg.**
 4242 Meeresufer bei Chersonesus. 25
 Besitzer: Kaiserliche Akademie der Künste.
- Nicolaus Swertschkow, St. Petersburg.**
 4243 Jagd des Zaren Johann des Grausamen. 25
 Besitzer: Se. Majestät der Kaiser von Russland.
- Julius Tedders, St. Petersburg.**
 4244 Fischer. 26
 Besitzer: Kaiserliche Akademie der Künste.
- Johann Tworoschnikow, St. Petersburg.**
 4245 Grossmutter und Enkelin. 25
 Besitzer: Kaiserliche Akademie der Künste.
- Jaroslav Vesin, München.**
 4246 Im Kreuz. 26
- Theodor Wassiliew, St. Petersburg.**
 4247 Landschaft. 25
 Besitzer: Se. Kaiserl. Hoheit der Grossfürst Wladimir Alexandrowitsch.
- Michel Willié, St. Petersburg.**
 4248 Ein heller Strahl im dunkeln Winkel. 25
 Besitzer: Kaiserliche Akademie der Künste.
- Gottlieb Willewald, St. Petersburg.**
 4249 „Heute Du und morgen ich.“ 25
 4250 Die Franzosen in Regensburg. 25
 Besitzer: Kaiserliche Akademie der Künste.
- Stanislaus Wolski, Warschau.**
 4251 Schlittenfahrt. 36



Aquarelle und Zeichnungen.

		Saal
	Alexander Sokolow, St. Petersburg.	
4252	Aquarellportrait.	26
4253	Aquarellportrait.	26
4254	Junges Mädchen setzt einen Männerhut auf. †	26
	Victor Wasnetzow, St. Petersburg.	
4255	Mutter Gottes.	36
	Besitzer: Se. Majestät der Kaiser von Russland.	

‡

Aquarelle.

Sammlung von russischen Motiven.

Aus dem Besitz Sr. Majestät des Kaisers von Russland.

Gemalt von

M. von Wylie, St. Petersburg:

		Saal
4256	Innere Ansicht der Kirche der Auferstehung in Rostow.	36
4257	Aeussere Ansicht derselben; das Ornament ist der inneren Fresco-Malerei derselben entnommen.	36
4258	Kloster am Nero-See, Rostow.	36
4259	Marktplatz in der Stadt Rostow.	36
4260	Eine Schmiede daselbst.	36
4261	Inneres einer Kirche daselbst.	36
4262	Allgemeine Ansicht der Stadt Rostow.	36
4263	Altar in der Eliaskirche zu Jaroslow.	36
4264	Aeussere Ansicht derselben; die Umrahmung aus verschiedenen Motiven ihrer inneren Dekoration entnommen.	36
4265	Glockenthurm im erzbischöflichen Kloster zu Jaroslow.	36
4266	Inneres einer Kirche in demselben Kloster.	36
4267	Ein alter Thurm in der Stadtburg. Das reich mit Perlen und Edelsteinen besetzte Heiligenbild und die übrigen dekorativen Gegenstände der Umrahmung befinden sich in einer Kapelle des Thurmes daselbst.	36

- 4268 Winteraufenthalt der Schiffe auf der Wolga zu Jaroslow. 36
- 4269 Einfahrt in die Stadt Jaroslow. 36
- 4270 Kirche in Jaroslow. Das ornamentirte Kreuz krönt die kleinere Kirchenkuppel rechts. 36
- 4271 Inneres der Nicolaus-Kirche daselbst. 36
- 4272 Eingang in dieselbe. Das Gebäude mit bunten Kacheln verziert; die Umrahmung einem Heiligenbilde daselbst entnommen. 36
- 4273 Bild der Mutter Gottes, aus einer Kirche in Jaroslow. 36
- 4274 Heuernte vor dem Gewitter bei Jaroslow. 36
- 4275 Kirche in der Stadt Borisoglebsk. Das Ornament ist einem Heiligenbilde daselbst entnommen. 36



Architektur.

Ludwig Benois, St. Petersburg.

- 4276 Sühne-Kirche
- 4277 Tribüne für den Rennplatz in Petersburg.
- 4278 Tribüne für den Rennplatz in Petersburg (Perspektive).
- 4279 Kirche für Wladimir.
- 4280 Tribüne für Trab-Rennen.
- 4281 Kirche für Herrn Netrchajeff-Malzeff in Wladimir.
- 4282 Inneres einer Hauskirche.

Nicolai Benvois, St. Petersburg.

- 4283 Bahnhof in Peterhof.

Grimm & Stphanitz, St. Petersburg.

- 4284 Kirche (2 Blatt).

Habergettel & Tomischko, St. Petersburg.

- 4285 Armenhaus.

A. von Hogen & Harlamoff, St. Petersburg.

- 4286 Rathhaus für Moskau.
4287 Rathhaus für Moskau.

B. Kennel, St. Petersburg.

- 4288 Circus in Petersburg.

B. Kothjakoff & W. Prussak, St. Petersburg.

- 4289 Kirche in Petersburg (byzantinisch).

Alfred Parlaud, St. Petersburg.

- 4290 Sühne-Kirche in Petersburg.

Rüttner & Huhn, St. Petersburg.

- 4291 Sühne-Kirche.

Victor Schröter, St. Petersburg.

- 4292 Sühne-Kirche.
4293 Gedächtniss-Kirche.
4294 Kathedrale für Orenburg.
4295 Grabkirche für Petersburg.
4296 Sühne-Kirche für Petersburg.
4297 Theater in Tiflis.
4298 Opernhaus für Petersburg.
4299 Marien-Kirche in Petersburg.

Tomischko, St. Petersburg.

- 4300 Sühne-Kirche.
4301 Zellen-Gefängniss.
4302 Gedächtniss-Kirche.

Ludwig Urlaub, St. Petersburg.

- 4303 Façade zu einem Bazar in Moskau.
4304 Project einer orthodoxen Kathedrale für die Stadt Aschabad.
4305 Aquarell, perspektivische Zeichnung eines Denkmals für Vittorio Emmanuele für die Stadt Rom.
4306 Aquarell, Project und Perspektive.

Prachtwerke.

Saal 49.



C. W. Allers, Karlsruhe.

4501 The Mikado. Sketches behind the scenes. 24 Lichtdrucke nach Zeichnungen.

In Mappe M. 20,—.

4502 Hinter den Coullissen. 24 Lichtdrucke nach Zeichnungen.

In Mappe M. 20,—.

4503 Hinter den Coullissen des Circus Renz. 26 Lichtdrucke nach Zeichnungen.

In Mappe M. 20,—.

Verlag von F. A. Dahlström in Hamburg.

4504 „Spreethener.“ Berliner Bilder. 30 Lichtdrucke nach Zeichnungen, das Leben und Treiben der Reichshauptstadt darstellend.

In Mappe M. 20,—.

Verlag von C. T. Wiskott, Breslau.

Lüder Arenhold, Kiel.

4505 „Die historische Entwicklung der Schiffstypen.“ 30 Heliogravüren nach Kreidezeichnungen.

In Mappe M. 30,—.

Verlag von Lipsius & Tischer, Kiel.

Artistes belges.

4506 Album de la Societé des Aquafortistes belges. Comprenant 15 gravures à l'eau-forte et au burin.

In Mappe M. 60,—.

Verlag von E. M. de Munck, Brüssel.

Artistes hollandais.

- 4507 „De Distel.“ Album von Radirungen. Jahrgang 1889,
1890, 1891.
In Mappen à M. 35,—.
Verlag von J. M. Schalekamp, Amsterdam.

Artistes russes.

- 4508 Album illustré appartenant au journal „Niwa“ 1891.
In Mappe M. 10 —.
Verlag von A. F. Marcks, St. Petersburg.

- 4509 **Jean Baes**, Brüssel.
„Tours et Tourelles historiques de la Belgique.“
D'après les aquarelles de Mr. J. Baes.
Mit eleg. Enveloppe M. 80,—.
Verlag von E. Lyon-Claesen, Brüssel.

- 4510 **Robert Beyschlag**.
Frauenlob. Gestalten weiblicher Anmuth und Schön-
heit. 14 Lichtdrucke nach Pastellgemälden des
Künstlers.
Eleg. cartonnirt M. 12,—.

- 4511 „Willkommen.“ Bilder aus dem Familienleben.
Photogravüren nach Originalen des Künstlers.
In eleg. Mappe M. 25,—.

- 4512 Liebes Volk. Kindergestalten aus Poesie und Natur.
12 Spiegeldrucke nach Pastellgemälden des
Künstlers.
In eleg. Enveloppe M. 20,—.
Verlag von F. A. Ackermann, München.

Emile Bruylant, Brüssel.

- 4513 La Belgique illustrée, ses monuments, ses paysages,
ses Vœuvres d'art.
1 vol. in 4^o gebdn. M. 40.—
Verlag von Emile Bruylant, Brüssel.

Wilhelm Camphausen, Düsseldorf.

- 4514 Vaterländische Reiterbilder aus drei Jahrhunderten.
Lichtdruckreproductionen nach Originalen des vorst.
Künstlers.
Eleg. gebunden M. 30.—.
Verlag von Rud. Schuster, Berlin.

Wilhelm Claudius, Dresden-Strehlen.

- 4515 **Allzeit im Herrn**, herausgegeben von B. Rogge, mit Illustrationen von W. Claudius u. A.

Gebunden M. 12.50.

Verlag von Ferd. Hirt & Sohn, Leipzig.

Franz v. Defregger, München.

- 4516 „Aus Studienmappen deutscher Meister.“ 10 Studienblätter von F. von Defregger, in Lichtdruck reproducirt.

In Mappe M. 12.—.

Verlag von C. T. Wiskott, Breslau.

Emil Doepler d. J., Berlin.

- 4517 **Carmen Silva, Mein Rhein!** Mit 45 Illustrationen von E. Doepler d. J. und 20 landschaftl. Radirungen.

In Leinenband M. 10.—.

Verlag von Adolf Titze, Leipzig.

Siehe auch No. 4624.

E. A. Fischer-Cörlin, Berlin.

- 4518 **Ahasver in Rom.** Epische Dichtung von Rob. Hamerling. Mit über 100 Illustrationen.

Prachtband M. 50.—.

Verlag von J. F. Richter, Hamburg.

Fedor Flinzer, Leipzig.

- 4519 **König Nobel.** Komisches Prachtbilderbuch mit Text von J. Lohmeyer und 35 Illustrationen von Flinzer in Farbendruck reproducirt.

Gebunden M. 6.—

- 4520 **Der Thierstruwelpeter.** Bilderbuch in Reimen von J. Lohmeyer und mit 43 Illustrationen von F. Flinzer.

Gebunden M. 4.50.

- 4521 **Des Kindes Wunderhorn.** Bilderbuch mit 25 Illustrationen in Buntdruck.

Gebunden M. 4.50.

- 4522 **Skizzenbuch.** Eine Sammlung von Aufzeichnungen nach der Natur in Lichtdruck reproducirt.

Gebunden M. 2.50.

Verlag von C. T. Wiskott, Breslau.

Woldemar Friedrich, Berlin.

- 4523 Im Wechsel der Tage. Herausgegeben von Brennecke.
Mit Illustrationen von W. Friedrich u. A.

Gebunden M. 10.—

Verlag von Ferd. Hirt u. Sohn, Leipzig.

- 4524 Goethe's Leben in Bildern, nach der Biographie von
Lewes. Mit Lichtdruck-Illustrationen nach Tusch-
zeichnungen des Künstlers.

In eleg. Einband M. 30.—

Verlag von F. A. Ackermann, München.

Carl Fröschl, Wien.

- 4525 „Fröschl-Album“, 16 Röthel-Zeichnungen in Farben-
lichtdruck reproducirt.

In Mappe M. 20.—

Verlag von Arthur Seemann, Leipzig.

Lorenz Frolich, Kopenhagen.

- 4526 „Lille Lise“ von Lorenz Frolich (mit Text von
E. v. d. Recke).

Cartonnirt M. 2,80

Verlag von Ernst Bojesen, Kopenhagen.

Carl Gehrts, Düsseldorf.

- 4527 Bilder christlichen Lebens von Gerok, mit 12 Helio-
gravüren nach Originalen des Künstlers.

In Leinenband M. 16.—

Verlag von C. F. Amelang, Leipzig.

Pierre Genard, Antwerpen.

- 4528 „Anvers à travers les âges“.

1 Vol. in 4^o gebdn. M. 40.—

Verlag von Emile Bruylant, Brüssel.

F. Geselschap, Berlin.

- 4529 „Aus Studienmappen deutscher Meister.“ 10 Studien-
blätter von F. Geselschap, in Lichtdruck repro-
ducirt.

In Mappe M. 12.—

Verlag von C. T. Wiskott, Breslau.

Eduard Grützner, München.

- 4530 „Aus Studienmappen deutscher Meister“. 10 Studien-

blätter von Ed. Grütznër, in Lichtdruck reproducirt.

In Mappe M. 12,—

Verlag von C. T. Wiskott, Breslau.

Georg Hahn, Bayreuth, † 1890.

- 4531 Folge mir nach! 12 Lichtdrucke nach Zeichnungen des Künstlers aus dem Neuen Testament.

In Leinwandmappe M. 25,—

Verlag von F. A. Ackermann, München.

Georg Hauberrisser, München.

- 4532 Das neue Rathhaus in München. 20 Photographien nach den Entwürfen des Erbauers.

In Leinwandmappe M. 69,—

Verlag von Heinrich Keller, Frankfurt a. M.

Armand Heins, Gent.

- 4533 Album d'eaux-fortes, études d'animaux.

In Mappe M. 100,—

- 4534 Album d'eaux-fortes, études de paysages.

In Mappe M. 100,—

Verlag von Dietrich & Cie., Brüssel.

Albert Henschel, Frankfurt a. M. †

- 4535 Allerlei aus A. Henschels Skizzenmappen. Lichtdrucke nach Zeichnungen des Künstlers.

In Leinenband M. 15,— 90 Einzelblätter à 80 Pf.

Verlag von M. Henschel in Frankfurt a. M.

- 4536 Aus A. Henschel's Skizzenbuch. Theil I—III. Lichtdrucke nach Zeichnungen des Künstlers.

In 3 Leinwandbänden à M. 20,—

Frants Henningsen, † Kopenhagen.

- 4537 Bornerim (Kinderreime), illustrirt von Fr. Henningsen.

Sammlung I und II à M. 2,25.

Verlag von Ernst Bojesen, Kopenhagen.

Oscar Herrfurth, Weimar.

- 4538 Deutsches Fürstenbuch. Lebensbilder der zeitgenössischen deutschen Regenten. Herausgegeben von Dr. Ohorn mit 28 Portraits in Lichtdruck.

In Lederband M. 50,—

Verlag der Renger'schen Buchhandlung, Leipzig.

Heinrich Hofmann, Dresden.

- 4539 Kommet zu mir! Darstellungen aus dem Leben des Heiland. 15 Lichtdrucke nach Zeichnungen des Künstlers.

In Mappe M. 25,—

Verlag von C. T. Wiskott, Breslau.

Friedrich Hottenroth, Stuttgart.

- 4540 „Trachten der Völker alter und neuer Zeit mit Farbendruck und Holzchnitten.“ 2 Bände.

Gebunden à M. 57,—

Verlag von Gustav Weise, Stuttgart.

Louis Hymans, Brüssel.

- 4541 Bruxelles à travers les âges. 3 vols in 4°.

Gebunden à M. 40,—

Verlag von Emile Bruylant, Brüssel.

A. Jerndorff, Kopenhagen. **J. Skovgaard**, Kopenhagen. **Th. Bindesbäll**, Kopenhagen.

- 4542 „Trolldoj.“ (Gnomengesindel.) Von Holger Drachmann, mit Illustrationen von obigen Künstlern.

In Leinenband M. 28,—

Verlag von Ernst Bojesen, Kopenhagen.

Julie von Kahle, Berlin.

- 4543 Auf märkischer Haide. Eine Flora der Mark Brandenburg mit 24 Farbendruck.

In Prachtband M. 45,—

- 4544 Die schönste Rose der Welt. Ein Märchen von Anderson mit 9 Farbendruck.

Gebunden M. 6,—

Verlag von R. Mitscher, Berlin.

Edmund Kanoldt, Karlsruhe. **W. Hasemann**.

- 4545 „Immensee von Storm“ mit Heliogravüren nach Gemälden obiger Künstler.

In eleg. Leinenband M. 20,—

Edmund Kanoldt und **Ph. Grot-Johann**.

- 4546 „Aus dem Leben eines Taugenichts“ von Freiherr von Eichendorff. 10 Lichtdrucke, nach Oelgemälden obiger Künstler.

In eleg. Leinenband M. 20,—.

Edmund Kanoldt,

- 4547 „Mythologische Landschaften.“ 10 Lichtdrucke, nach Oelgemälden des Künstlers.

Geb. M. 16,—.

Verlag von C. F. Amelang, Leipzig.

Ludwig Knaus, Berlin.

- 4548 „Aus Studienmappen deutscher Meister.“ 10 Studienblätter von Ludwig Knaus. In Lichtdruck reproduziert.

In Mappe M. 12,—.

Verlag von C. T. Wiskott, Breslau.

H. M. Krabbé, Amsterdam.

- 4549 „La Hollande Pittoresque.“ Six eaux-fortes.

In Mappe M. 4,—.

Verlag von J. M. Schalekamp, Amsterdam.

Chr. Kröner, Düsseldorf.

- 4550 Jagdbuch. Mit Illustrationen, Fahrten, Jagdkalender und Tabellen vom Künstler.

In originellem Einband M. 25,—.

Verlag von A. Bagel, Düsseldorf.

Pietro Krohn, Kopenhagen.

- 4551 „Peters Jul.“ von J. Krohn, illustriert von Pietro Krohn.

Cartonnirt M. 2,80.

Verlag von Ernst Bojesen, Kopenhagen.

- 4552 Kunstschatze Italiens. Geschildert von Carl von Lützow mit 51 Radirungen von

F. Böttcher, L. H. Fischer, P. Halm, W. Krauskopf, L. Kühn, D. Raab, K. v. Siegl, W. Unger, W. Wörnle u. A.

und 343 Textillustrationen.

In Prachtband M. 55,—.

Verlag von J. Engelhorn, Stuttgart.

Th. Kutschmann, Charlottenburg.

- 4553 „Das Kaiserbuch.“ 8 Jahrhunderte deutscher Geschichte von Dr. Hans Herrig. Mit farbigen Initialen, Randleisten, Tafeln des Künstlers.

Compl. in roth Juchen geb. M. 80,—.

Verlag von Rud. Mückenberger, Berlin.

Paul Meyerheim, Berlin.

- 4554 A. B. C. Bilderbuch [mit 27 aquarellirten Original-Zeichnungen in farbigem Holzschnitt.

Cart. M. 5,—.

Verlag von R. Mitscher, Berlin.

- 4555 „Aus Studien-Mappen deutscher Meister.“ 10 Studienblätter von Paul Meyerheim in Lichtdruck reproduziert.

In Mappe M. 12,—.

Verlag von C. T. Wiskott, Breslau.

Adolf Menzel, Berlin.

- 4556 „Aus Studienmappen deutscher Meister.“ 10 Studienblätter von Ad. Menzel in Lichtdruck reproduziert.

In Mappe M. 12,—.

Verlag von C. T. Wiskott, Breslau.

- 4557 **Moderne Kunst**

in Meisterholzschnitten nach Gemälden und Skulpturen berühmter Meister der Gegenwart. Band I bis IV.

Gebdn. à M. 18,—.

Verlag von Rich. Bong, Berlin.

Paul Mohn, Berlin.

- 4558 Der Kinderengel. Bilderbuch mit 25 Farbendruckten.

Gebunden M. 6,—.

- 4559 Kinderlieder und Reime. Bilderbuch mit 32 Farbendruckten.

Gebunden M. 7,50.

Verlag von R. Mitscher, Berlin.

C. G. Pfanschmidt †, Berlin.

- 4560 „Kirchliche Festgrüsse.“ 10 Photogravüren nach Compositionen des Künstlers.

Gebunden M. 15,—.

Verlag von Otto Brandner, Dresden.

- 4561 Bilder aus der heiligen Geschichte. Lichtdrucke nach Zeichnungen des Künstlers.

Sammlung I und II in Calico-Mappe à M. 12,—

Verlag der Schriften-Niederlage der Anstalt „Bethel“ bei Bielefeld.

C. G. Pfannschmidt †, Berlin.

- 4562 Die sieben Bitten des Vater Unsers. 8 Kupfer-
ätzungen nach den Originalen in der National-
Galerie mit erläuterndem Text des Künstlers.

Grossfolio in Originalband M. 30,—.

Verlag von Rud. Schuster, Berlin.

M. Plinzner, Berlin.

- 4563 Zwanzig kavalleristische Skizzen. Photogravüren nach
Bleistiftzeichnungen.

In Leinwandmappe M. 30,—.

Verlag der Liebel'schen Buchhandlung, Berlin.

Hermine v. Preuschen.

- 4564 „Stille Winkel“. 10 Stilleben in Farbendruck repro-
ducirt.

In Prachtband M. 24,—.

Verlag von J. F. Richter, Hamburg.

**Adalbert v. Rössler, Berlin. Hermann Dietrichs,
Berlin.**

- 4565 „Der König von Sion“. Epische Dichtung von Rob.
Hamering, mit 232 Illustrationen des Künstlers.

In Prachtband M. 75,—.

Verlag von J. F. Richter, Hamburg.

Alfred Ronner.

- 4566 Le livre belge. Contenant des illustrations d'Alfred
Ronner.

In Leinenband M. 10,—.

Verlag von E. Bruylant, Brüssel.

Georg Schöbel, Berlin.

- 4567 „Prinzenmärchen“. von Auguste Schöbel, illustriert
von Georg Schöbel.

Gebdn. M. 20,—.

Verlag von Adolf Titze, Leipzig.

Werner Schuch, Berlin.

- 4568 „Aus Studienmappen deutscher Meister.“ 10 Studien-
blätter von W. Schuch in Lichtdruck reproducirt.

In Mappe M. 12,—.

Verlag von C. T. Wiskott, Breslau.

- 4569 Der Schwarzwald von Wilhelm Jensen, mit Illustrationen von

Wilhelm Hasemann, Gutach. **Emil Lugo**, München. **Max Roman**, Karlsruhe. **Wilhelm Volz**, München. **Karl Eyth**, Karlsruhe.

In elegantem Prachtband M. 25,—

Verlag von H. Reuther's Verlagsbuchhandlung, Berlin.

- 4570 **Stammbuch der National-Galerie** mit Radirungen verschiedener Künstler. Herausgegeben von Dr. M. Jordan.

In Mappe M. 50.—

Verlag von Rud. Schuster, Berlin.

W^m Steelink, Amsterdam.

- 4571 Onze eaux-fortes d'après Josef Israëls, l'homme et l'artiste par W^m Steelink.

In Mappe M. 125,—.

Verlag von J. M. Schalekamp, Amsterdam.

Hans Tegner, Kopenhagen.

- 4572 Ludwig Holberg's Komödien. Jubel-Ausgabe mit Illustrationen von Hans Tegner.

3 Prachtbände M. 132.—.

Verlag von Ernst Bojesen, Kopenhagen.

Paul Thumann, Rom.

- 4573 Chamisso's Frauen Liebe und Leben.

4^o Ausgabe. Gebunden M. 20.—.

- 4574 Chamisso's Frauen Liebe und Leben.

8^o Ausgabe. Gebunden M. 7.50.

- 4575 Hamerling, Amor und Psyche.

Gebunden M. 20.—.

- 4576 Heine's Buch der Lieder.

4^o Ausgabe. Gebunden M. 25.—.

- 4577 Heine's Buch der Lieder.

8^o Ausgabe. Gebunden M. 12.—.

- 4578 Vater Unser in Bildern.

Lederband M. 15.—.

Anton v. Werner, Berlin.

- 4579 „Aus Studienmappen deutscher Meister.“ 10 Studien-
Blätter von A. v. Werner in Lichtdruck repro-
duziert.

In Mappe M. 12,—.

Verlag von C. T. Wiskott, Breslau.

Aidea.

- 3580 Paolo Landi. Illustriert von Gennaro Amato.

M. 4,—.

- 4581 **Alfabeto e Sillabario con animali.**

M. —,50.

- 4582 **Il nuovo Alfabeto italiano illustrato.**

M. 6,—.

Augusto Alfani.

- 4583 In riva all' Arno. Mit 17 Illustrationen.

M. 4,—.

- 4584 Eine Hochzeitsreise durch die Schweiz.

M. 20,—.

- 4585 Der Amateur-Photograph.

M. 18,—.

Års Blad.

- 4586 Album d. Föreningen för grafisk konst 1890. Mit
Holzschnitten und Radirungen von Bruce, Flodman,
Forssell, Gellerstedt, Haglund, Tallberg.

M. 15,—.

The Art Annual.

- 4587 Biographien und Reproduktionen von Birket Foster
— Meissonier — Rosa Bonheur — J. C. Hook —
Sir F. Leighton — L. Alma Tadema — Sir J. E.
Millais. 7 Bde.

à M. 5,—.

The Art Journal.

- 4588 1885—1890. 6 Bde.

à M. 21,—.

Anton Giulio Barrili.

- 4589 Il merlo bianco. Illustriert von A. Bonamore.

M. 5,—.

Joh. Benk, V. Tilgner und R. Weyr.

- 4590 Figuraler Schmuck im Kuppelraume und den Sälen
des K. K. Naturhist. Hof-Museums in Wien.

M. 26,—.

Nils Bergsliens.

- 4591 Nisse-Album (Gnomen).

M. 6,75.

Francesco Bertolini.

- 4592 Storia di Roma. Illustriert von L. Pogliaghi.

M. 45,—.

- 4593 Storia di risorgimento italiano. Illustriert von E. Matania.

M. 45,—.

- 4593 Storia D'Italia — Medio Evo. Illustriert von L. Paliaghi.
13 Lieferungen.

M. 26,—.

- 4595 Billeder af danske kunstnere. Mit Illustrationen
von H. Hansen, A. Jerndorff, A. Helstedt, C. Thom-
sen u. A. 7 Hefte.

à M. 3,35.

St. Blicher.

- 4596 E. Bindstouw. Mit Illustrationen von C. Thomsen.
(Spinnstube.)

M. 6,75.

Wilhelm Bode.

- 4597 Die Gemälde-Sammlung des Herrn J. Wesselhoeft in
Hamburg.

M. 30,—.

- 4598 Die Grossherzogliche Gemälde-Galerie zu Oldenburg.

M. 36,—.

Luigi Capuana.

- 4599 C'era una volta. Illustriert von A. Montalti.

M. 7,50.

Cassell's

- 4600 Encyclopaedic Dictionary. Vol. I.

M. 21,—.

- 4601 New popular educator. 2 vols.
M. 10,--.
- 4602 Old & new Edinburgh I.
M. 9,--.
- 4603 Picturesque America. Lfg. 1—6.
à M. 2,50.
- 4604 Rivers of Great Britain. Lfg. 1—6.
à M. 1,--.
- 4605 British battles on land & sea. 2 vols.
M. 28,--.
- 4606 History of England. 2 vols.
M. 18,--.
- 4607 Picturesque Australasia. 2 vols.
M. 25,--.
- 4608 13 Specimens d. Kunstblätter d. Magazine of art.
Picturesque Europe (Gross-Britannien).
M. 18,--.
- 4609 Picturesque Mediterranean.
M. 42,--.
- 4610 Shakespeare's Romeo & Juliet. Illustriert von Dicksee.
M. 150,--.
- 4611 Barnard's Character Sketches from Dickens &
Thackeray.
5 Blatt à M. 21,--.

E. Christy.

- 4612 Decorations-Motive.
M. 40,--.

Cordelia.

- 4613 Racconti di Natale. Illustriert von Dalbono, Macchiati
und Colantoni.
M. 4,--.
- 4614 Nel regni delle fate. Illustriert von E. Dalbono.
M. 7,50.
- 4615 Alla ventura. Mit 90 Illustrationen von G. Amato.
M. 4,--.
- 4616 Il castello di Barbanera. Illustriert von Dante Paolocci.
M. 4,--.
- 4617 I nipoti di Barbabianca. Illustriert von E. Matania.
M. 4,--.

G. Damiani Almeyda.

- 4618 Istituzioni ornamentalisull'antico e sul vero. Lfg. 1—13.
Complet M. 240,—.

Edmondo De Amicis.

- 4619 Costantinopoli. Illustriert von C. Biseo.
M. 20,—.
- 4620 Il vino. Illustriert von Ferraguti, Nardi und Ximenes.
M. 6,—.
- 4621 Sull' Oceano. Illustriert von A. Ferraguti.
M. 20,—.

Carlo Del Balzo.

- 4622 Napoli e i Napoletani. Illustriert von Armenise,
Dalbono und Matania.
M. 15,—.

Maria Della Rocca.

- 4623 L'arte moderna in Italia — Napoli.
M. 40,—.

Emil Döpler d. J., Berlin.

- 4624 Carmen Silva, Mein Rhein! Mit 45 Illustrationen von
E. Doepler d. J. und 20 photogr. Rheinansichten.
4. Aufl. Prachteinband M. 10,—.
Siehe auch No. 4517.

Esterházy-Galerie.

- 4625 Landes-Gemälde-Galerie in Budapest (vormals Esterházy - Galerie). Mit Text von Tschudi und
K. v. Pulszky.
M. 80,—.

Robert Farren.

- 4626 Cathedral Cities: Peterborough.
M. 42,—.
- 4627 Cathedral Cities: Peterborough proofs.
M. 105,—.
- 4628 Cathedral Cities: Ely und Norwich.
M. 63,—.
- 4629 Cathedral Cities: Ely und Norwich proofs.
M. 126,—.
- 4630 Fenlands of Cambridgeshire.
M. 95,—.

- 4631 The Granta and the Cam.
M. 53,—.
- 4632 Cambridge and its neighbourhood.
M. 53,—.
- 4633 Round of melodies.
M. 53,—.
- 4634 Aeschylus' Eumenides.
M. 10,50.
- 4635 Aeschylus' Eumenides proofs.
M. 21,—.
- 4636 Sophocles' Oedipus Tyrannus.
M. 10,50.
- 4637 Sophocles' Oedipus Tyrannus proofs.
M. 21,—.
- 4638 Sophocles' Oedipus Tyrannus. Ed. by Speed & Pryor.
M. 12,50.
- 4639 Aristophanes' birds.
M. 13,—.
- 4640 Aristophanes' birds proofs.
M. 47,—.
- Onorato Fava.**
- 4641 Granellin di pepe.
M. 2,—.
- Enrico Fiorentino.**
- 4642 Il canzoniere dei bambini. Mit 67 Illustrationen.
Mk. 5,—.
- 4643 **Danske Folkeviser.** Mit Illustrationen von F. Henningsen, C. Thomsen und A. Jerndorff, 3 Hefte.
à Mk. 3,35.
- Woldemar Friedrich, Berlin.**
- 4644 Julius Wolff's „Der wilde Jäger“.
Mk. 20,—.
- Gemälde-Galerie.**
- 4645 Die königlichen Museen. Mit Text von J. Meyer und W. Bode, herausgegeben von der Generalverwaltung.
Lieferung 1—6.
à Lfg. M. 30,—.
- Gemälde-Galerie.**
- 4646 Die k. k. Museen in Wien. Radirungen von W. Unger,
Text von C. v. Lützwow.
Mk. 700,—

William Gibb.

- 4647 The royal house of Stuart.
Mk. 147,—.

Oliver Goldsmith.

- 4648 The vicar of Wakefield. Illustriert von Hugh Thomson.
Mk. 6,—

P. Grot-Johann.

- 4649 Heine's „Buch der Lieder“.
Mk. 20,—.
- 4650 Baumbach's „Trug Gold“.
Mk. 20,—.
- 4651 Julius Wolff's „Lurlei“.
Mk. 20,—.

La Ilustracion española y americana.

- 4652 1886—1890.

B. S. Ingemann.

- 4653 Morgen og aften sange (Morgen- und Abend-Lieder).
Illustriert von C. Thomsen.
Mk. 8,—.

Pietro Isella.

- 4654 Ornamentale Malerei im Neuen k. k. Opernhause in Wien.
Mk. 13,50.
- 4655 Decorative Malerei — Sgraffitos und Intarsien.
Mk. 20,50.

Elisabeth Jerichau.

Brogede Reisebiller (Bunte Reisebilder).
Mk. 17,—.

F. und C. Jobst und J. Leimer.

- 4656 Sammlungen mittelalterlicher Kunstwerke aus Oesterreich.
Mk. 60,—.

F. A. v. Kaulbach.

- 4657 Eine Auswahl von 30 Werken des Künstlers in Heliogravüre und Phototypie.
M. 100,—.

Charles Kingsley.

- 4658 The water babies. Illustriert von Linley Sambourne.
M. 12,50.

Th. Kittelsen.

- 4659 Fra Lofoten-Album.
M. 7,—.

Bruno Köhler.

- 4660 Trachtenbilder für die Bühne.
M. 20,—.

Christian Krohg.

- 4661 Lodser (Lootsen).
M. 5,—.

- 4662 Die graphischen Künste, Herausgegeben von
O. Berggruen. Jahrg. 1887—1890.
à M. 40,—.

- 4663 Franz v. Lenbachs Zeitgenöss. Bildnisse. 40 Helio-
gravüren v. Dr. E. Albert.
M. 100,—.

Anna Maria Lenngren.

- 4664 Samlade skaldeförsök. Illustriert von C. Larsson.
(Gesammelte Gedichte.)
M. 17,—.

J. Lübschitz.

- Fra Nordsaelland — Radirungen.
M. 13,50.

- 4666 Macmillan's English Illustrated Magazine.
M. 8,—.

Bernhard Mannfeld.

- 4667 Luginsland — 24 Radirungen.
M. 20,—.

- 4668 Neue Radirungen, 7 Blatt in Atlas-Mappe.
M. 250,—.

- 4669 Sammel-Mappen des Vereins für Original-Radirung
zu Berlin. Jahrgang II—V.
Jahres-Beitrag M. 15,—.

Edoardo Matania.

- 4670 Scene d. risorgimento italiano — Album.
M. 25,—.

Jan Matejko.

- 4671 Polen's Könige und Herrscher — Album mit Text
von St. Smolka.
pro Lieferung M. 3,60. Mappen à M. 6,—.

Adolph Menzel.

- 4672 D. Werk v. m. Text v. M. Jordan u. K. Dohme.
3 Mappen.
M. 660,—.

V. P. Mohn, Berlin.

- 4673 Märchen-Strauss für Kind und Haus.
M. 12,—.

- 4674 **Monde Illustré.** Jahrg. 1890.

- 4675 **Monde Illustré.** Jahrg. 1891, April u. Mai.

- 4676 **Niwa**, Bilder-Album der —. 10 Chromo-Lithogra-
phien nach verschiedenen Künstlern.
M. 10,—.

Oliphant.

- 4677 Royal Edinburgh. Illustriert von G. Reid.
M. 21,—.

Joseph Pennell.

- 4678 Pen drawing & pendraughtsmen.
M. 74,—.

P. Petrocchi.

- 4679 Nei boschi incantati. Illustriert von Ettore Ximenes
und Gennaro Amato.
M. 4,—.

Lodovico Pogliaghi.

- 4680 Scene Romane — 50 tavole — Album.
M. 25,—.

Prime Letture.

- 4681 Racconti illustrati.
M. 5,—.

René Reinicke.

- 4682 Spiegelbilder aus dem Leben — Album.
M. 40,—.

Chr. Richardt.

- 4683 Fadervor (Vaterunser). Mit Illustrationen von Carl Thomsen.
M. 8,—.

Schack-Galerie, München.

- 4684 Auserlesene Gemälde aus derselben. Mit Text von O. Berggruen.
M. 45,—.

Augusto Sezanne.

- 4685 I mesi ed i fiori — Album.
M. 10,—.

- 4686 Sillabario illustrato.
M. 5,—.

Ed. Stadlin.

- 4687 Wiens Huldigungs-Festzug zur Feier der silbernen Hochzeit des Kaiserpaares — Aquarelle.
M. 88,—.

Hugo Gerard Ströhl.

- 4688 Frisch brockte Schwarz-Kerschäl'n (Schwarz-weiße Bilder zu lustigen Schnadahüpfeln).
M. 7,—.

- 4689 Testament, Das Neue, herausgegeben von E. Frommel und H. Steinhausen, im Charakter der Handschriften-Malerei des Mittelalters.
M. 25,—.

Paul Thumann, Berlin.

- 4690 Julius Wolff's Rattenfänger von Hameln.
M. 20,—.
Verlag von Adolf Titze, Leipzig.

Leonora Christina Ulfeldts

- 4691 Jammers-Minde (Traurige Erinnerungen). Illustriert von K. Zahrtmann.
M. 20,—.

Elihu Vedder.

- 4692 Rubáiyat of Omar Khayyám, the astronomer poet of Persia rendered into english verse by Edward Fitzgerald.

C. D. af Wirsén.

- 4693 Vid Juletid (Weihnachten). Illustriert von
J. Nyström.
M. 6,75.
- 4694 I lifvets vår (Im Frühlingsalter). Illustriert von
J. Nyström.
M. 8,75.

Edmund und August von Woerndle.

- 4695 Bilder-Cyclus zu Wolfram von Eschenbachs Parcival.
M. 30,—.

Alexander Zick, Berlin.

- 4696 „Robert Schumann's Kinderscenen.“ Dichtungen von
Alb. Träger, illustriert von A. Zick.
Geb. M. 20,—.
- 4697 „Sakuntala.“ Dichtungen von Friedrich Bodenstedt,
illustriert von A. Zick.
Geb. M. 20,—.
Verlag von Ad. Titze, Leipzig.
- 4698 „Grüss Gott!“ 20 Lichtdrucke nach Tuschzeichnungen
des Künstlers.
In eleg. Enveloppe M. 20,—.
- 4699 Goethe's Faust I.
M. 12,—.
- 4700 Kleist's Kätchen von Heilbronn.
M. 20,—.
Verlag von F. A. Ackermann, München.
- Ph. Zilken, Haag.**
- 4701 Douze paysages d'après les tableaux de Jacob Maris
en eaux-fortes par Ph. Zilcken.
In Mappe M. 50,—
- 4702 Huit eaux-fortes d'après les tableaux de „Anton
Mauve.“
In Mappe M. 40,—
Verlag von J. M. Schalekamp, Amsterdam.





2502. G. Acher. Portrait.



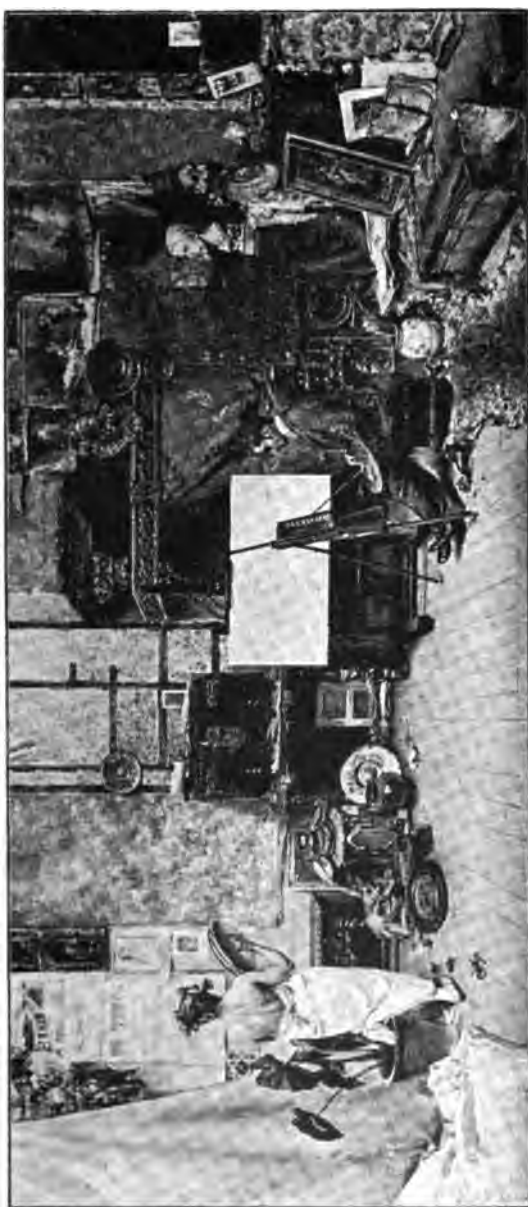
10. O. Abtweiler. Vorfrühling in Kurhessen.



28. Dora Arndt al Raschid. Ernst von Wildenbruch.



23. C. J. Anding. Bei Dordrecht.



3209. José Arpa. Im Atelier.



42. C. M. Baer. Durch den Boten.



3216. A. de Bafuclos. Erwachendes Kind.



3217. A. de Bafuclos. Schlummerndes Kind.



3217b. A. de Bañuelos. Portrait.



3217a. A. de Bañuelos. Portrait.



3219. L. Barrau. Maiblumen.



318. L. Barrau. Feldarbeit.



Bashkirtseff. Jean et Jacques.



von Bavaz. Studienkopf.



62. L. Begas-Parmentier. Motiv aus Venedig.



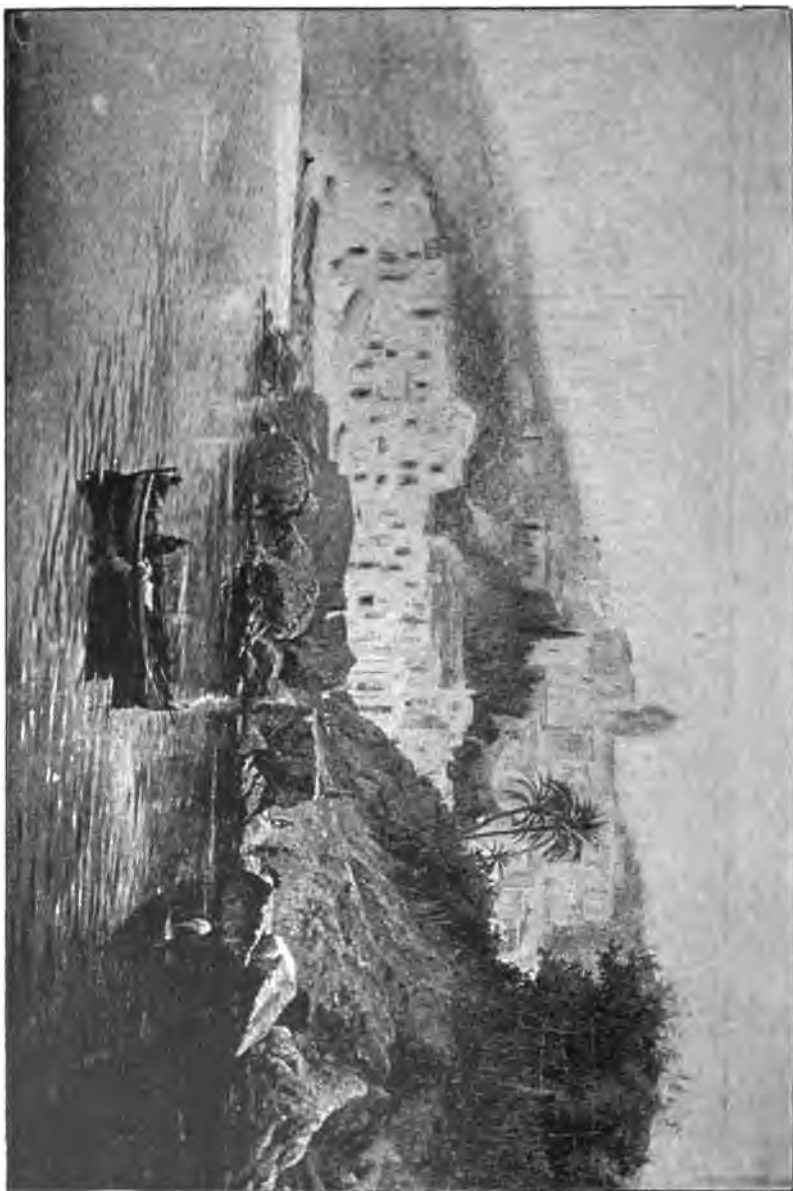
1703a. E. Andresen. Christus vom Kreuz herabgenommen.



94. Tina Blau. Windbruch im Prater.



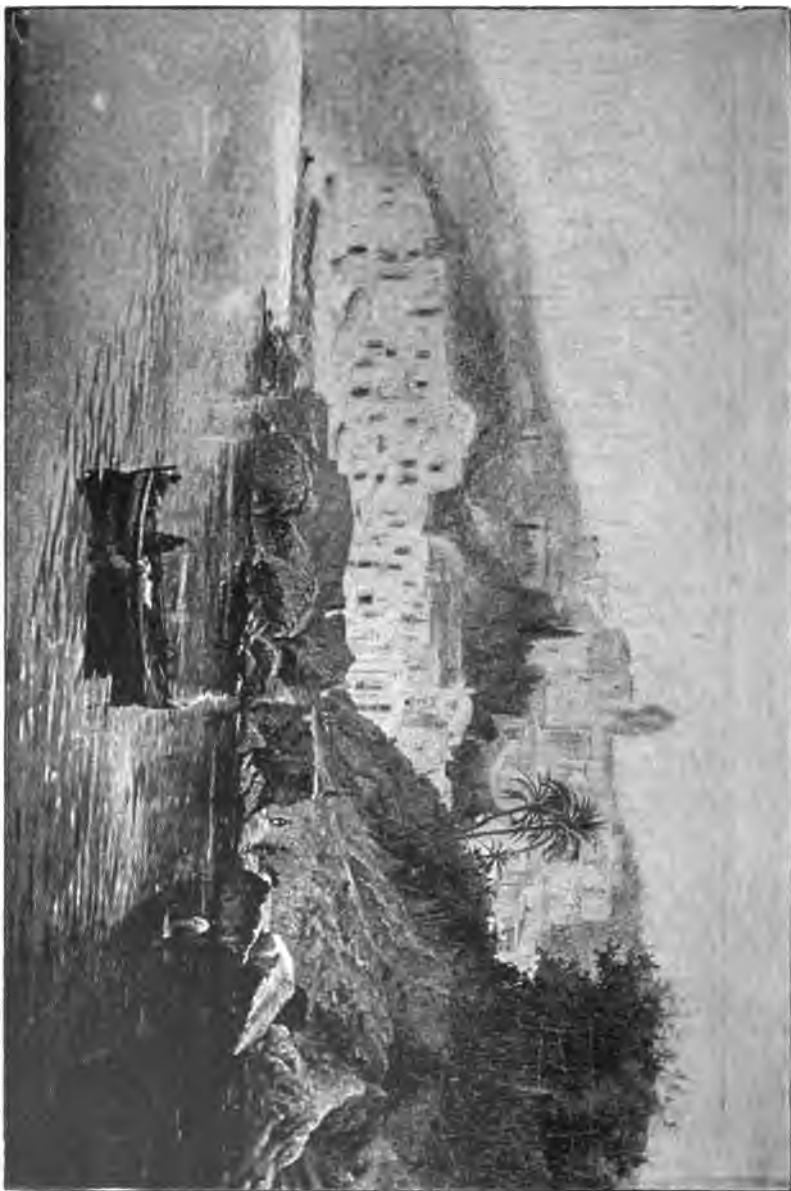
69. Bennewitz von Loeffen jr. Procession.



128. **F. Brandt.** Marine in Mea bei Sorrento.



3810. J. von Brandt. Ein Siegeslied.



128. **F. Brandt.** Marine in Mea bei Sorrento.



3810. J. von Brandt. Ein Siegeslied.



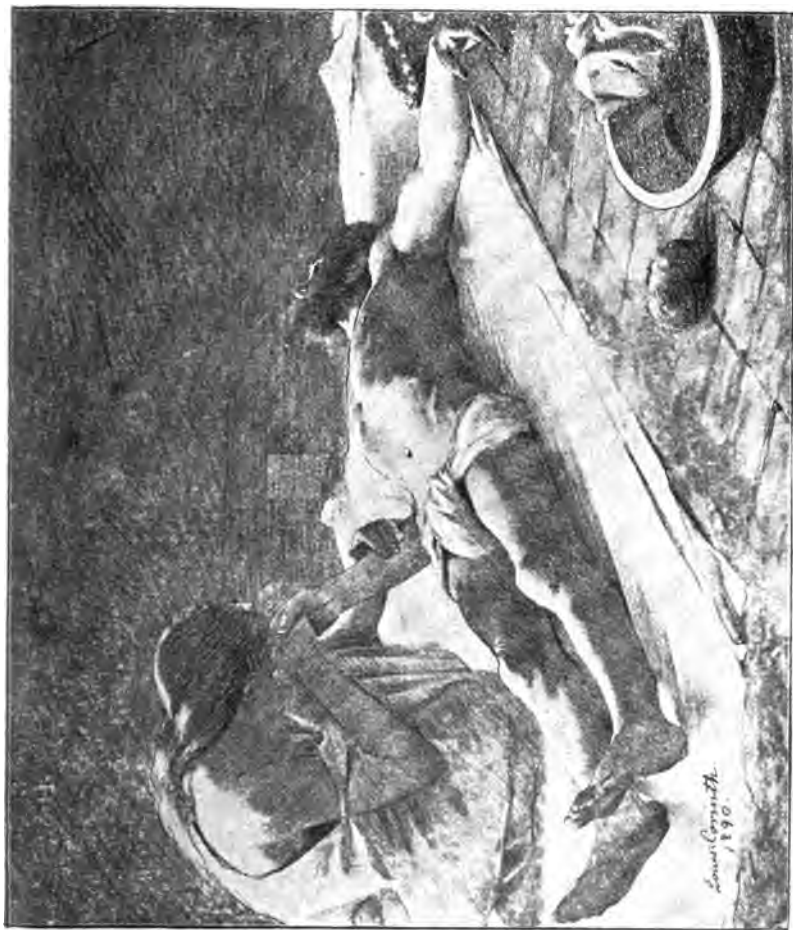
145a. W. Bröker. Waldeinsamkeit.



156. Franz Burger. Erster Schulgang.



1733a. A. Calandrelli. Nymphe.



170. L. Corinth. Pietà.



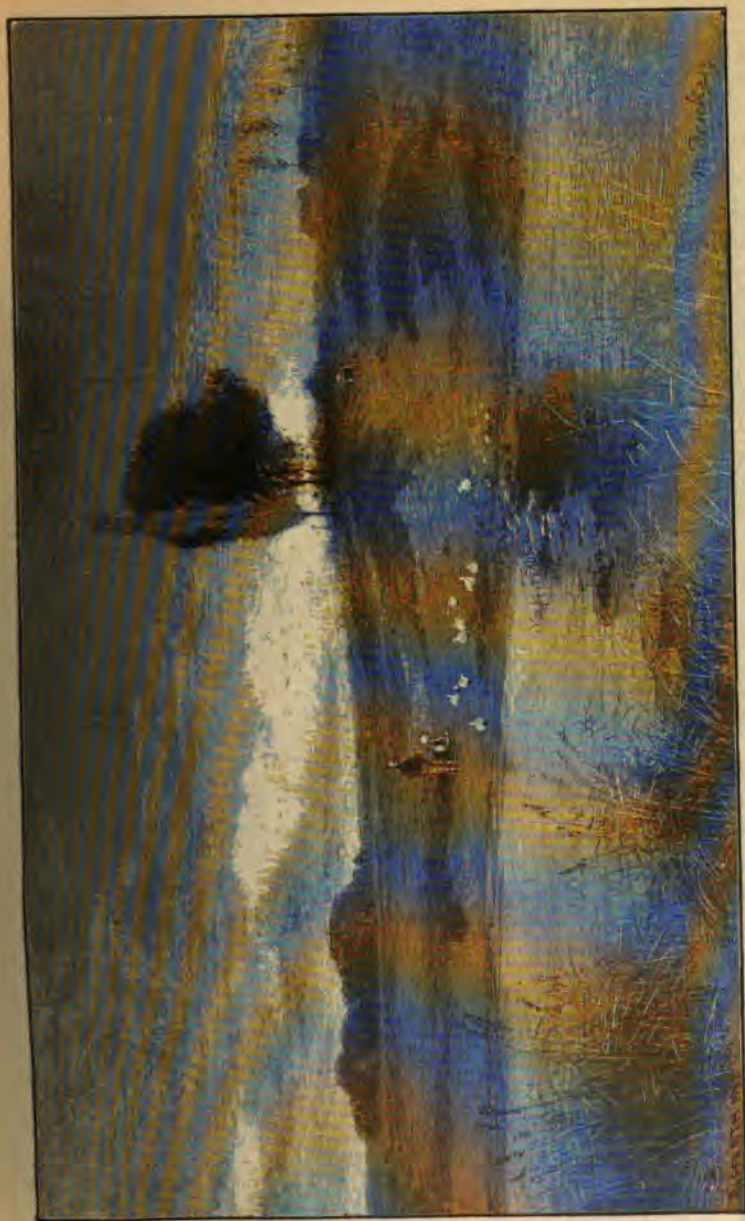
2598 a. W. Crane. Die elenden Stunden.



1734 d. C. Dausch. Aegypterin vor einer Isis.



187. W. Degode. Eifel-Landschaft.



191 b. M. Deicke. Märkische Landschaft. (Vor dem Regen.)



192. H. Delters. Ein Zeuge vergangener Tage.



195a. Deitig. Alarich's Begräbniss.



211. W. Döring. Doppelbildniss.



1744. G. Eberlein. Das Erwachen des Frühlings.



Echtermeyer. Singende Knaben.



221. T. von Eckenbrecher. Närø-Fjord.



222. T. von Eckenbrecher. Norwegischer Wasserfall.



246. G. H. Engelhardt. Aus der Mark.



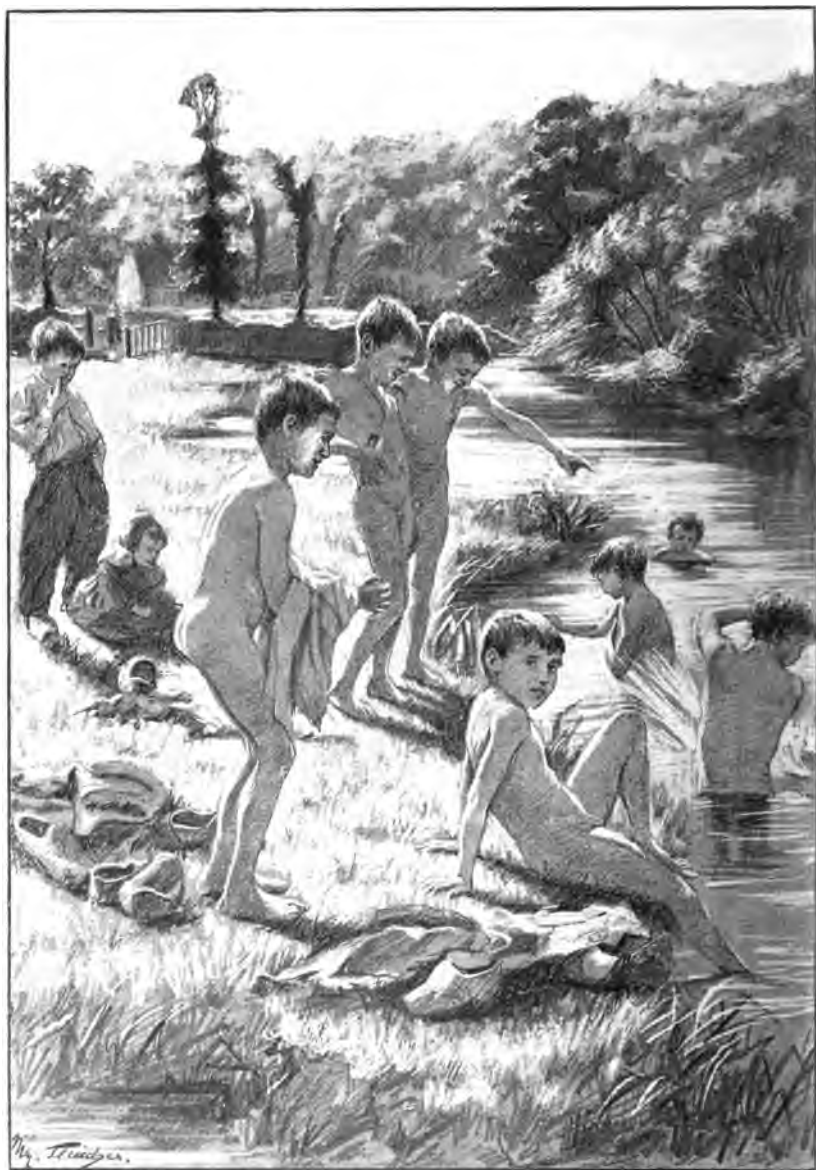
269. F. Fehr. Modellpause.



272. **W. Feldmann.** Gewitterstimmung aus der Lüneburger Heide.



273a. W. Feldmann. Märkische Landschaft.



286. M. Fleischer. Badende Knaben.



202. R. Forell. Tod des Grafen Mansfeld.



309. W. Friedrich. Hymne.



4525. Fröschl. Aus dem Album. Kinderleben.



326. O. Gebler. Fütterung.



334. W. Geißler. Civilisirt.



336. B. Genzmer. Sorglose Tage.



347. J. v. Gledl. Ernte.



1764a. H. von Glömer. Herme für elektrische Beleuchtung.



1765. F. Görling. Friedrich III.



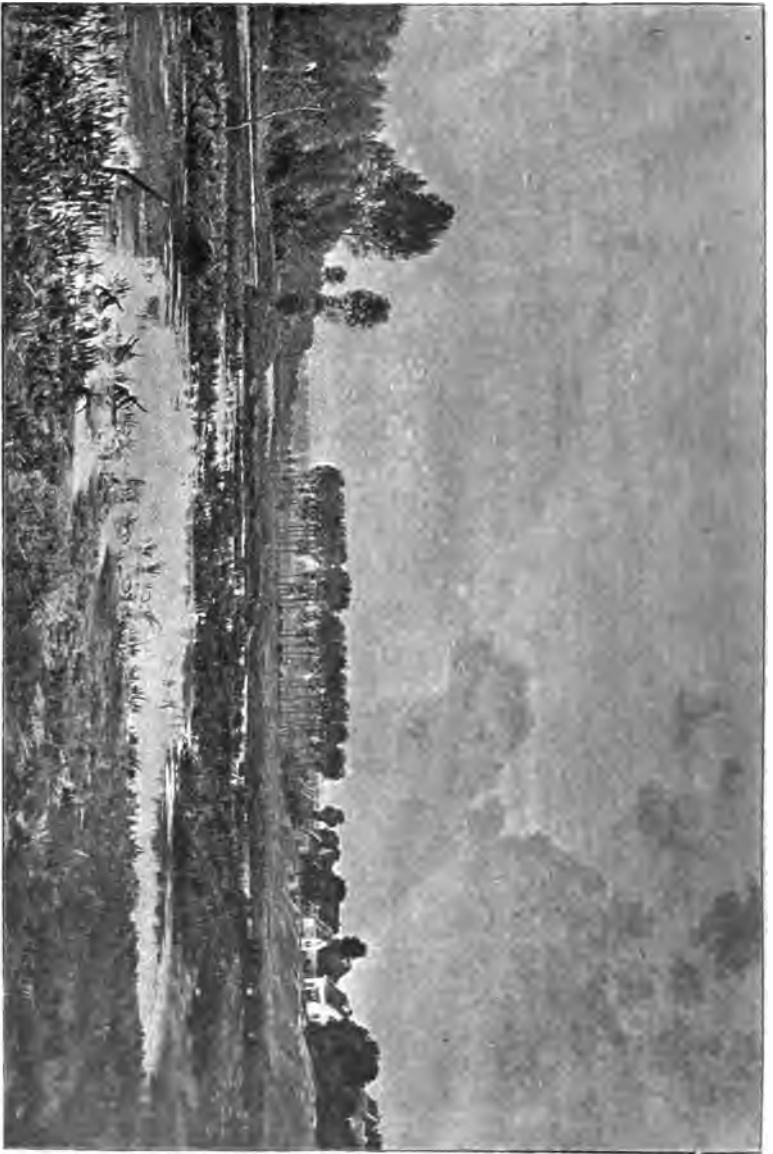
354. O. Graef. Fleissige Einquartirung.



365. E. Grünert. Herbst.



398. W. Hamacher. Mönchgut auf Rügen.



408. **W. Harsing.** Aufziehendes Gewitter.



410. H. Hartmann. Sicilianische Schiffe.



435. H. Hendrich. Golgatha.



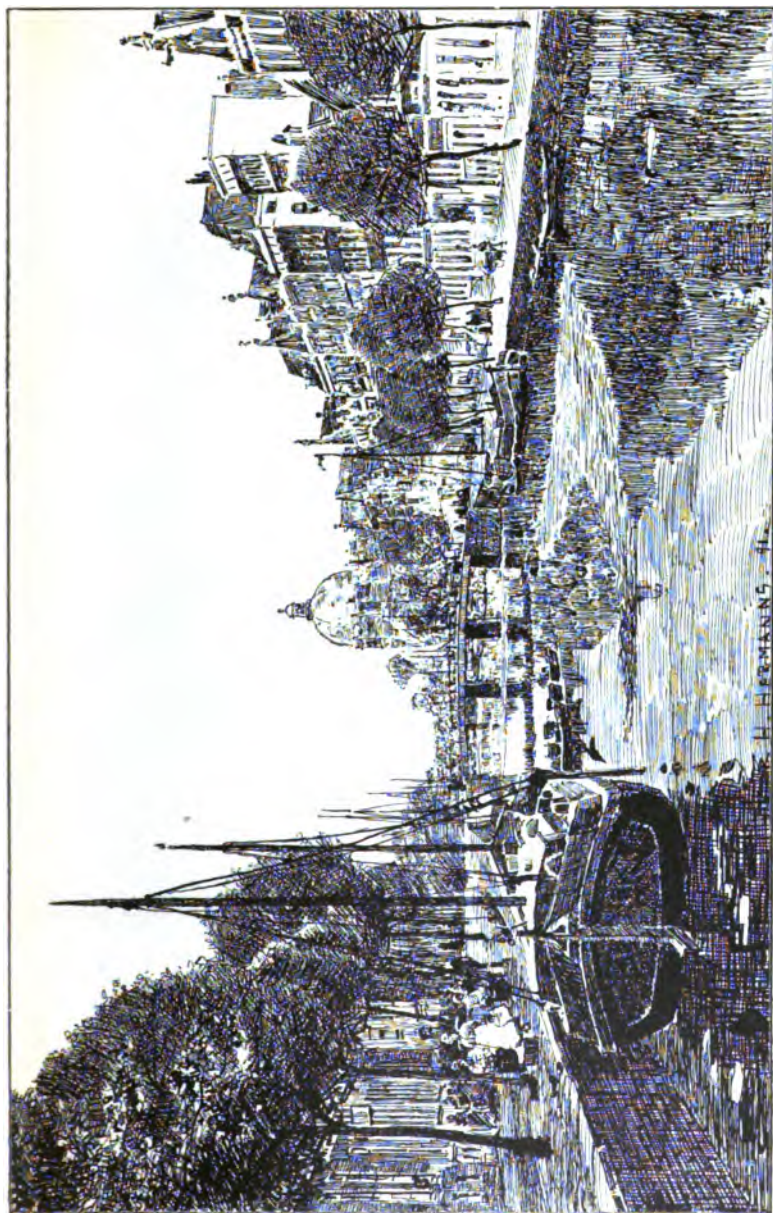
440. E. Henseler. Des Tages Last und Hitze (Fragment).



441. E. Henseler. Kartoffelernte (Fragment).



1781. **E. Henseler.** Studienkopf (Aquarell).



446 a. H. Hermanns. Singel in Amsterdam.



1784. E. Herter. Ein Amazonenkampf.



1783. E. Herter. Ein seltener Fisch.



457. J. C. Herterich. Allegro.

Mit Genehmigung der Photographischen Gesellschaft, Berlin.



458. J. C. Herterich. Adagio.
Mit Genehmigung der Photographischen Gesellschaft, Berlin.



464^a. A. von Heyden. Einsamkeit.



1353. F. Hein. Moderne Sphinx.



1352. F. Hein. Sphinx.



471. F. Heyser. Peri an der Himmelspforte.



480. R. Hirth du Frènes. Esmeralda.



481. Hirth du Frènes. Kätzchen.



489. P. Hoecker. Die Nonne.



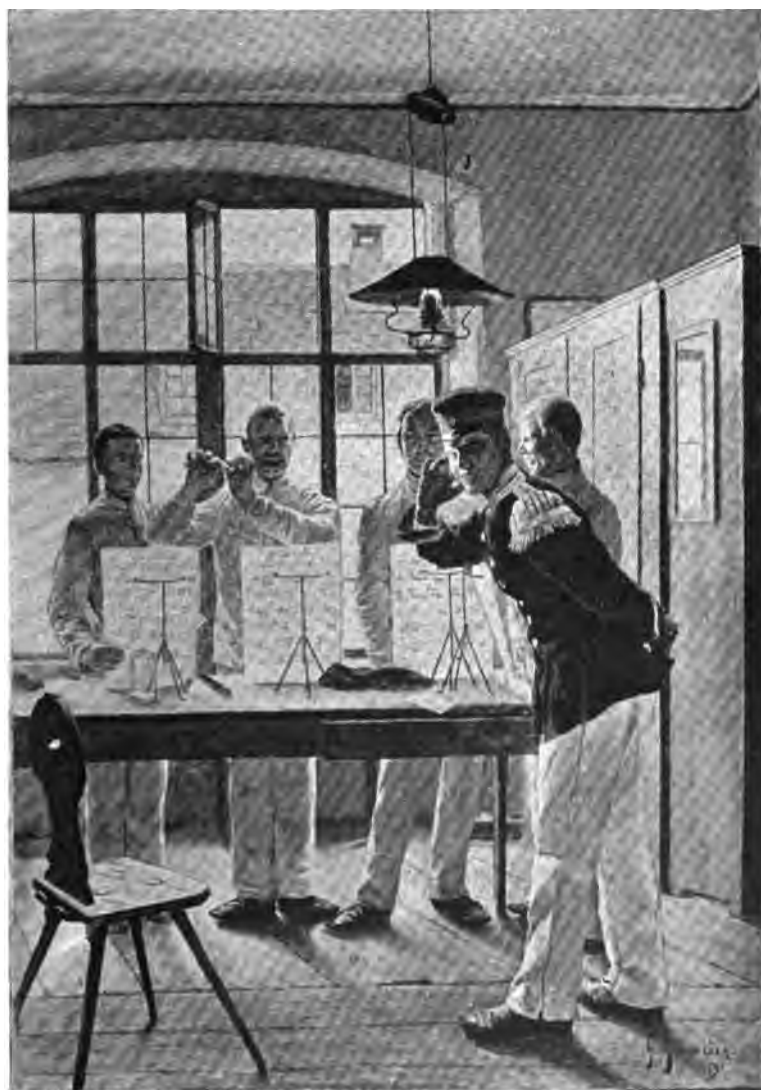
1932. K. Hoffmann. Wasserthurm in Worms.



507. F. Hoffmann-Fallereleben. Fallende Blätter.



3711. W. Holter. Portrait.



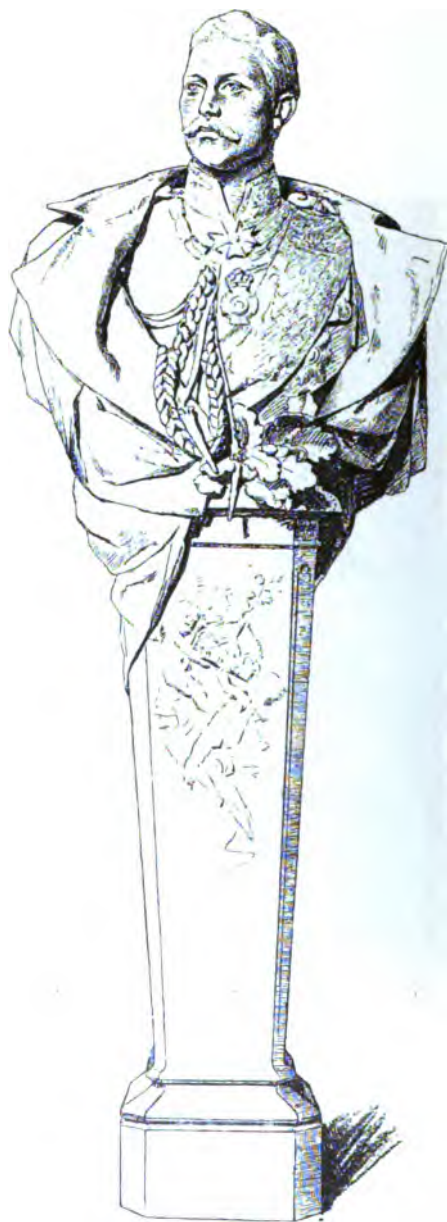
518. H. Huisken. Euterpe in der Kaserne.



1794a. E. Hundrieser. Brunnengruppe.



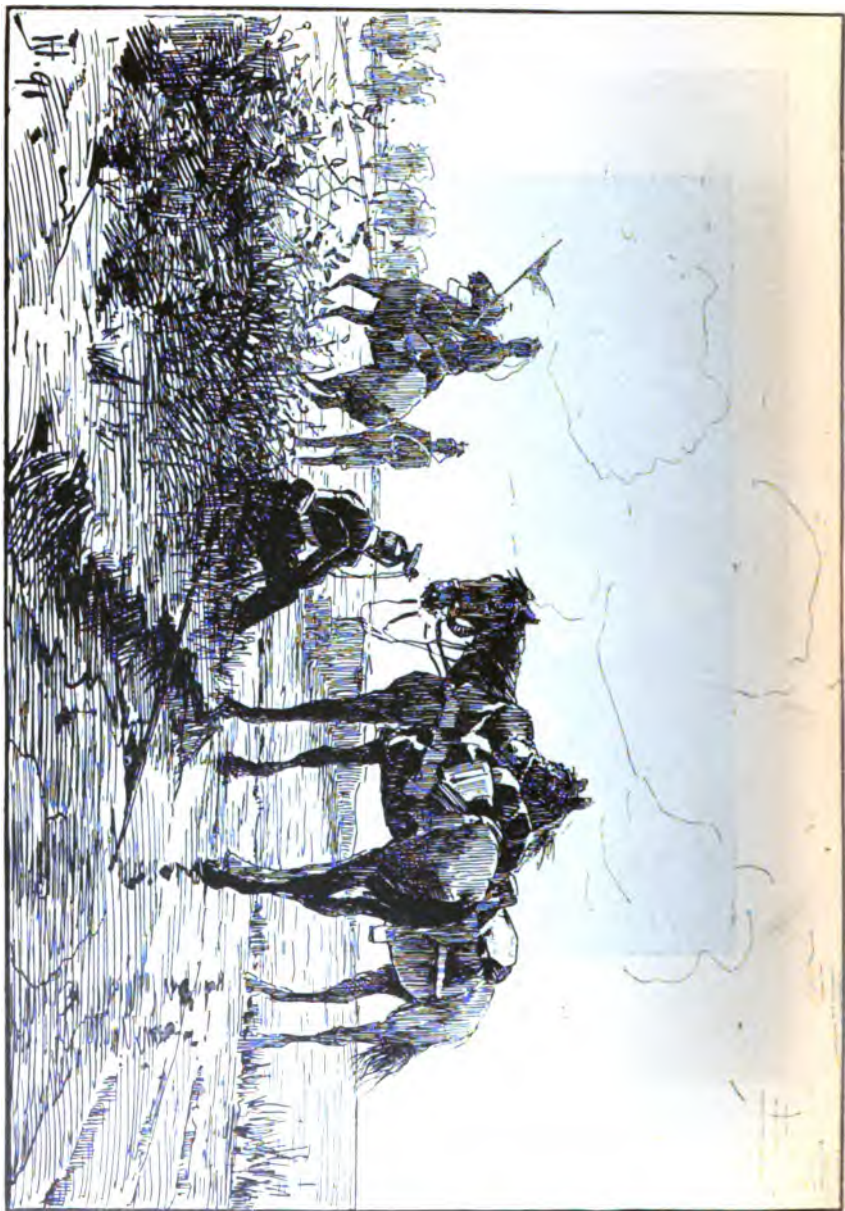
1794. E. Hundrieser. Friede (Grabgruppe).



1795. G. Janensch. Portrait-Herme Sr. Majestät des Kaisers.



540a. H. Jochmuss. Portrait.



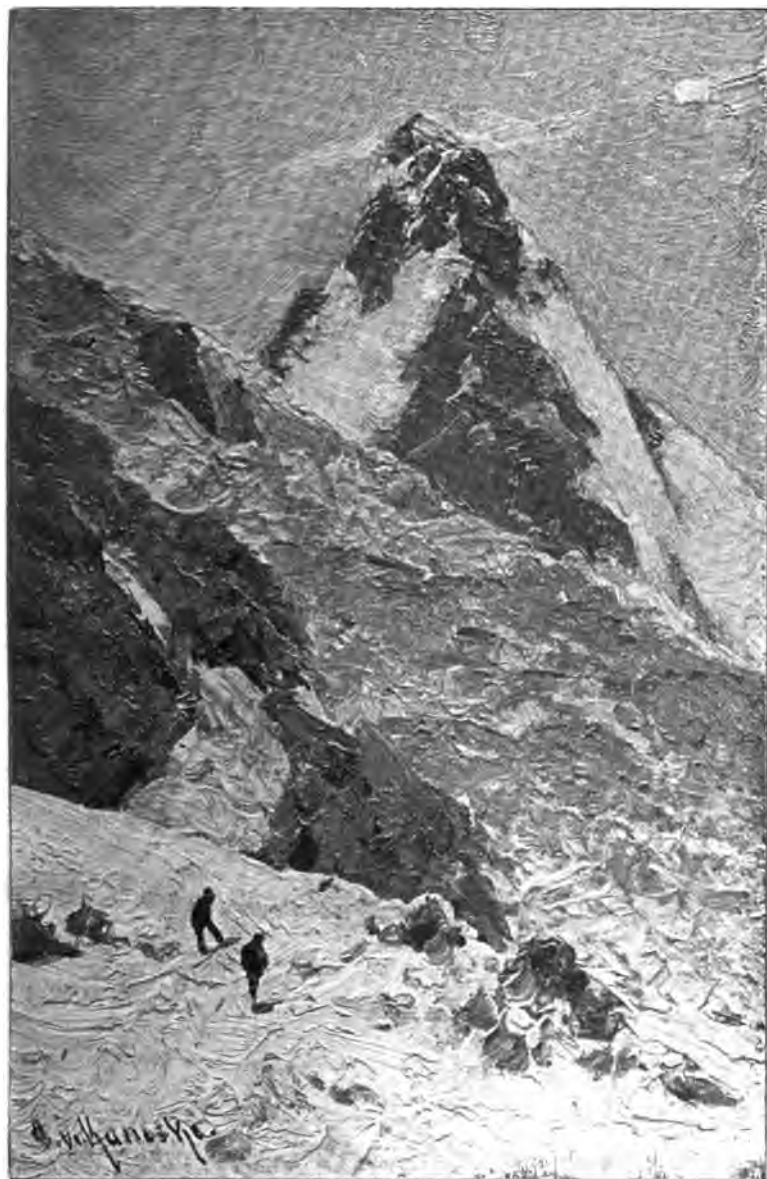
543. H. S. Junker. Offizier-Parouille.



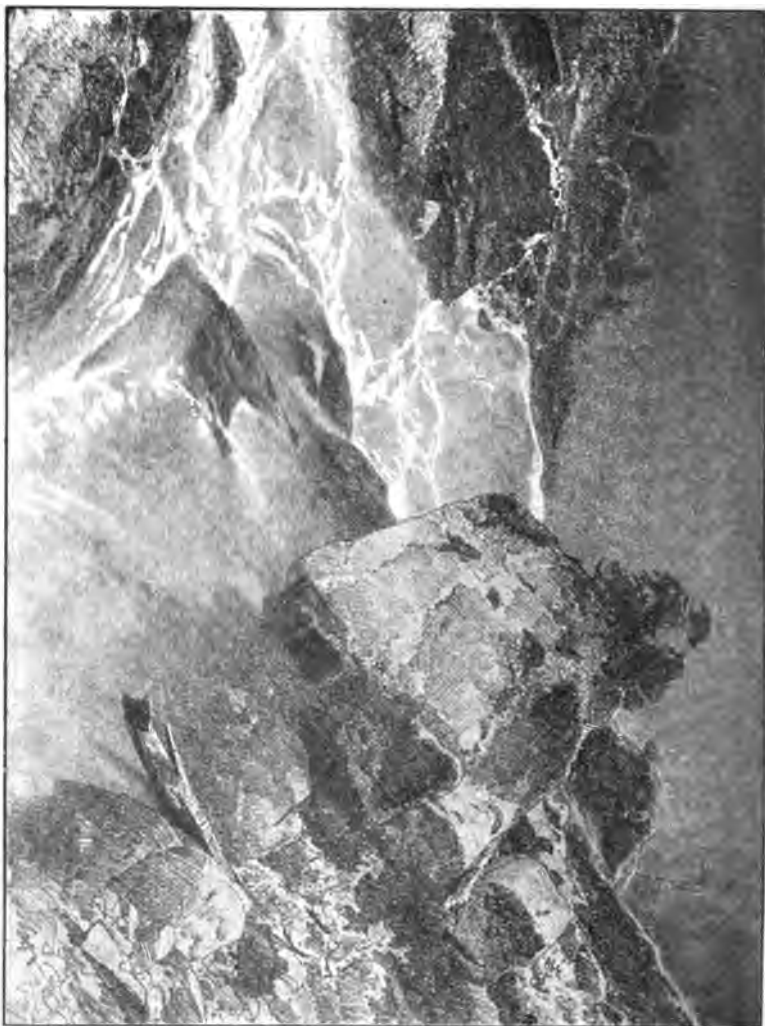
548 a. F. Kallmorgen. Betende Kinder.



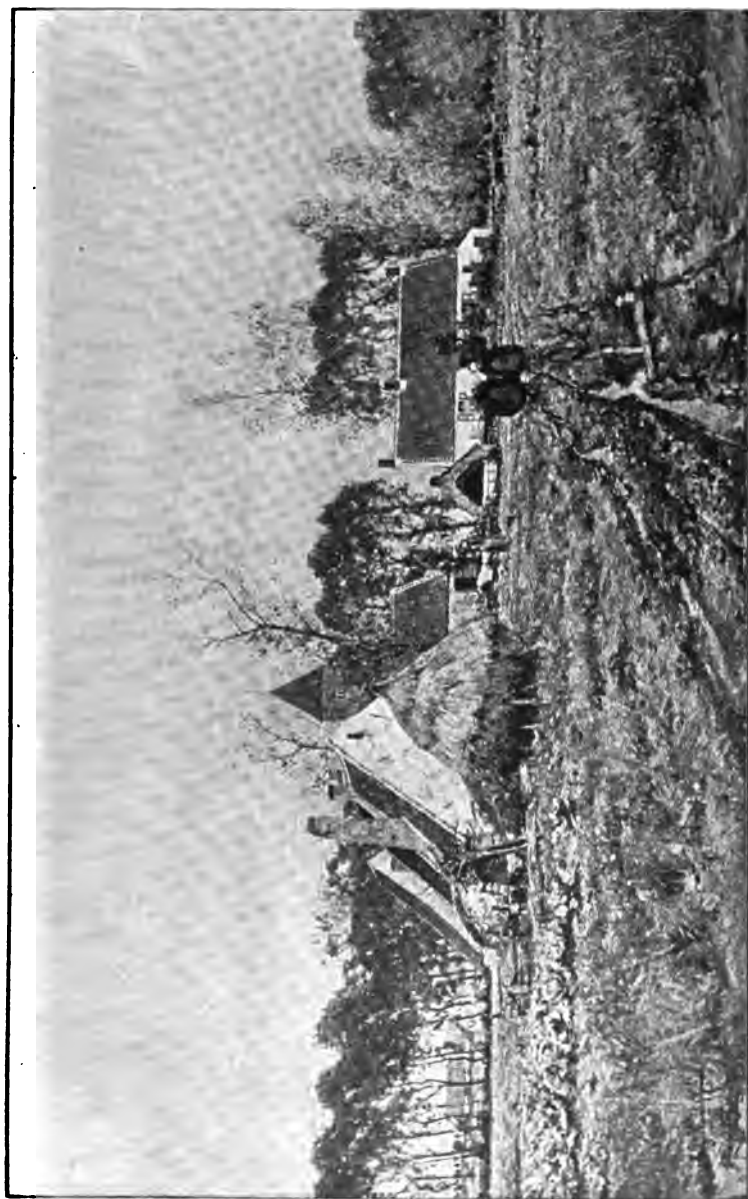
458b. F. Kallmorgen. Sonziger Tag.



555. O. v. Kameke. Matterhorn.



532. O. von Kameke. Gorner Visp.



556. E. Kampf. Flandrische Landschaft.



565. H. Katsch. Luftschiffers Traum (Decoratives Panneau).



570. A. Keller. Diner.



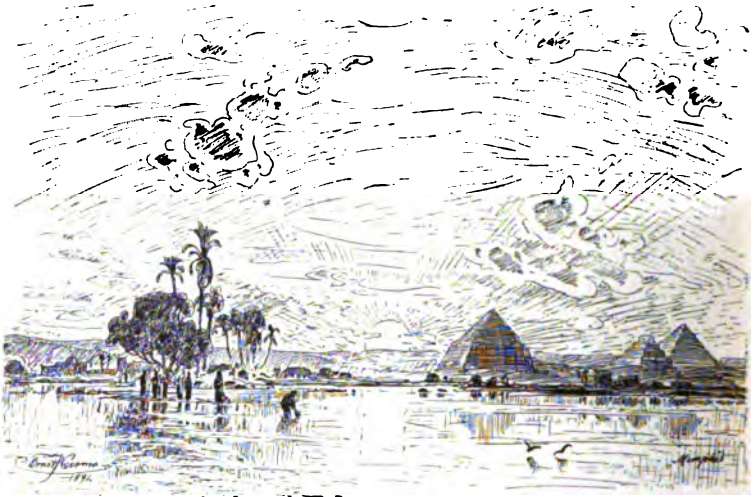
1372. O. Kemmer. Handel und Industrie.



579. N. G. Kinsley. Schreiender Hirsch. (Fragment.)



598. G. Koch. Kaisermanöver bei Müncheberg.



604. E. Koerner. Memphis.



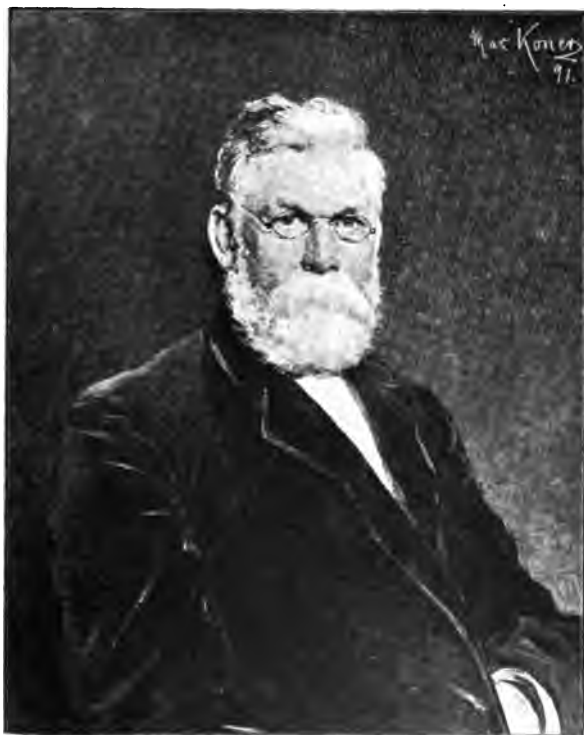
605. E. Koerner. Die Memnonssäulen zu Theben.



607. A. Koester. Jahrmakt Herzl.



109. M. Koner. Bildniss der Frau Fürstin von Pless.



611. M. Koner. Bildniss des Herrn Geh. Commerzienrath H. Gruson.



3366. José Lallia. Hafen von St. Maria.



A. Lanz. Pestalozzi-Denkmal.



2372. G. Linden. Unverbesserlich.



677. Ad. Lins. Herbstlandschaft.



1833. M. Lock. Kreuzabnahme.



684. H. Lossow. Im Park.



687. C. Ludwig. Herbstabend im Eisackthal in Südtirol.



688. C. Ludwig. Die wilde Jagd.



2373. H. Luyten. Künstlersammlung.



2376. F. Lybaert. Madonna.



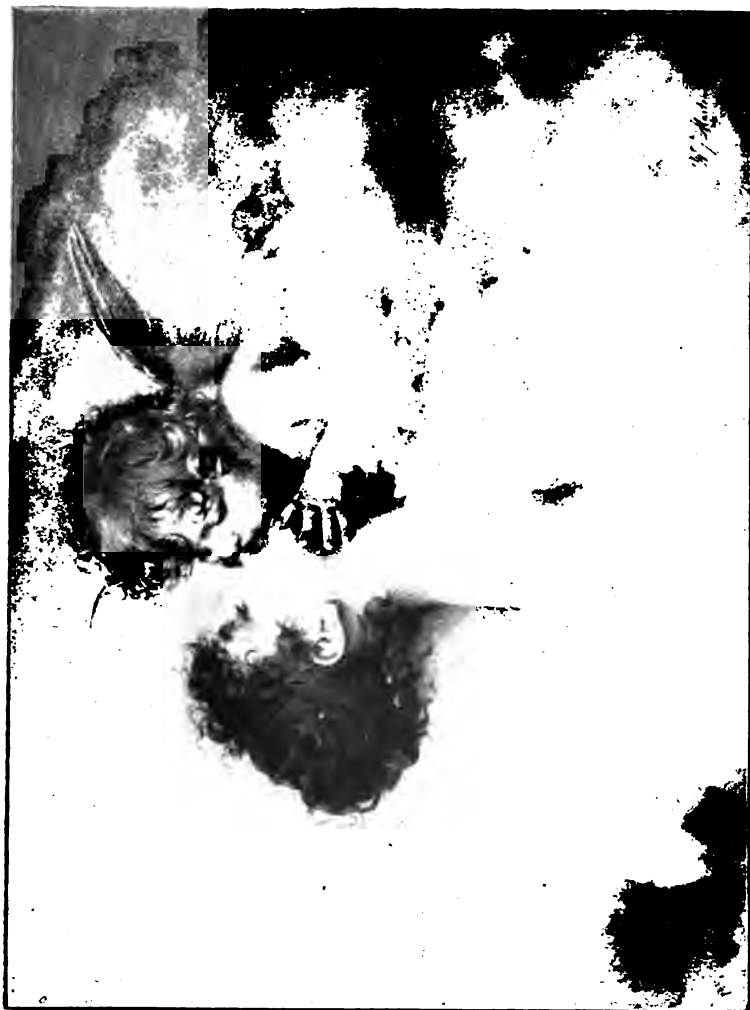
1835. A. Manthe. Wilhelm I und Friedrich III.



1838. L. Manzel. Friede durch Waffen geschützt.



3272. J. Marqués. Zwei Mütter.



2733d. W. J. Martens. Ein Brautraum.



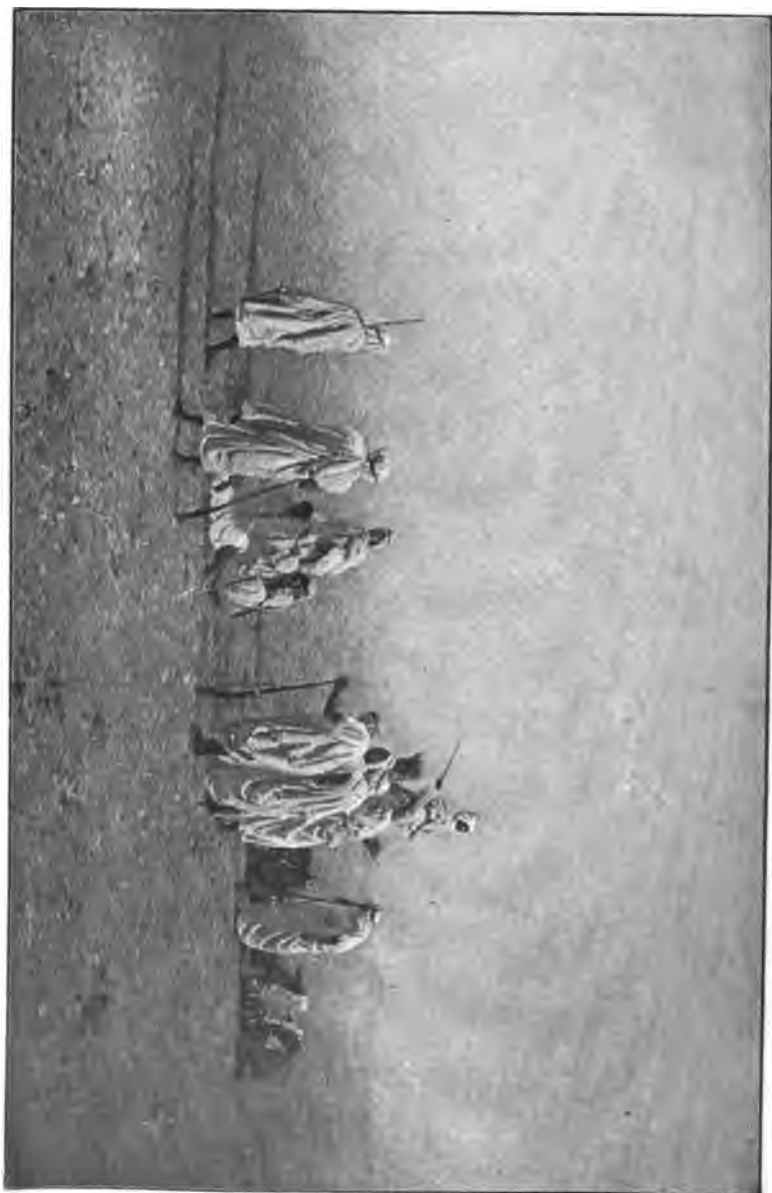
708. G. Marx. Zur Soirée. (Fragment.)



713. Th. Martell. Andacht.



707. G. Marx. Kaiser Wilhelm mit seinem Gefolge.



718. A. v. Meckel. Die Auffindung des Erachlagenen.



719. A. v. Meckel. Die Opfer der Wüste.



1404. A. v. Meckel. Ibrahim Suelim der Fischer.



1403. A. v. Meckel. Am Schaduf.



736. Claus Meyer. Der Spon.



748. G. Meyn. Portrait der Frau A. B. M. . .



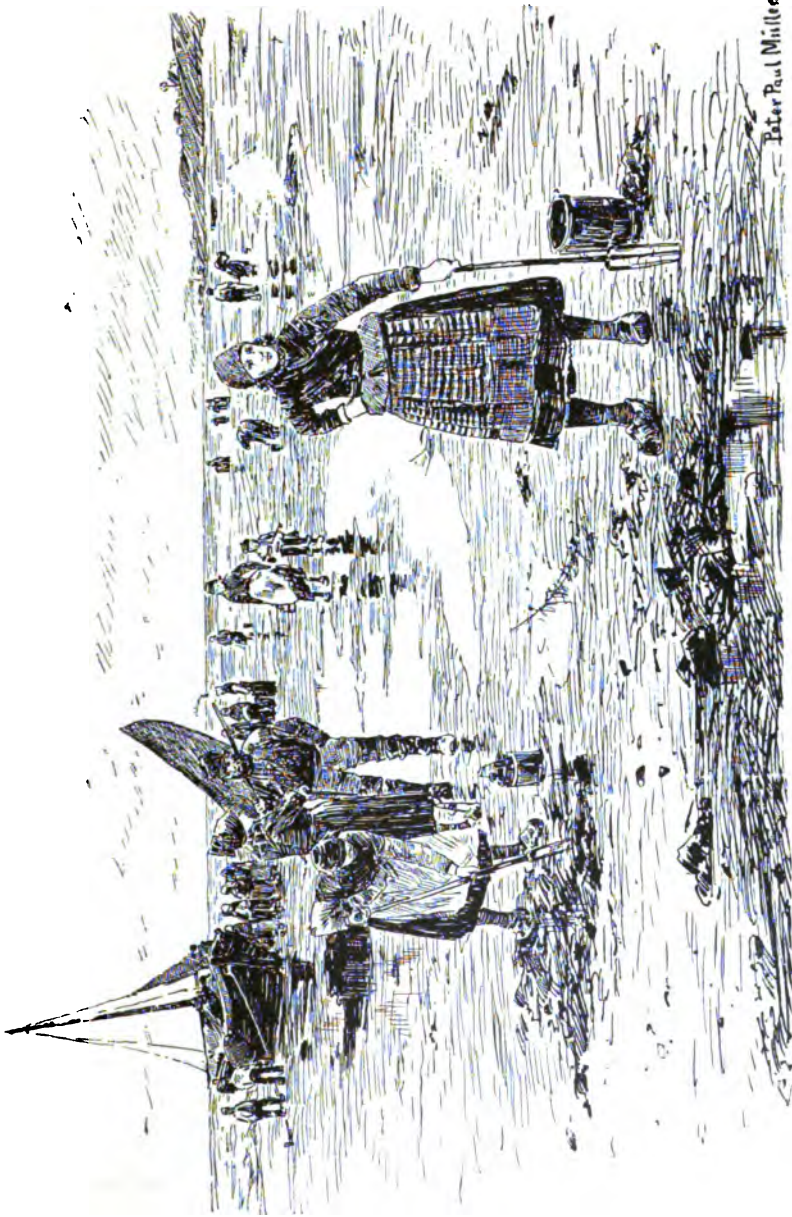
76ob. H. Mühlig. Kartoffelernte.



76oc. H. Mühlig. Kartoffelernte.



760 a. H. Mühlh. Herbstmorgen.



Fater Paul Müller

761. P. P. Müller. Nordsestrand.



1414. E. Oehme. Im Montafon-Thale.



1415. E. Oehme. Wintertag im sächs. Erzgebirge. Aquarell.



793. H. Oehmichen. Zur Weihnachtszeit. (Fragment.)



800. E. Otto. Herbstmorgen.



804. W. Otto. Morgen auf der Haide.



811. G. Papperitz. Judith.



3291. A. Parladé. Vortrag zu Caspe.

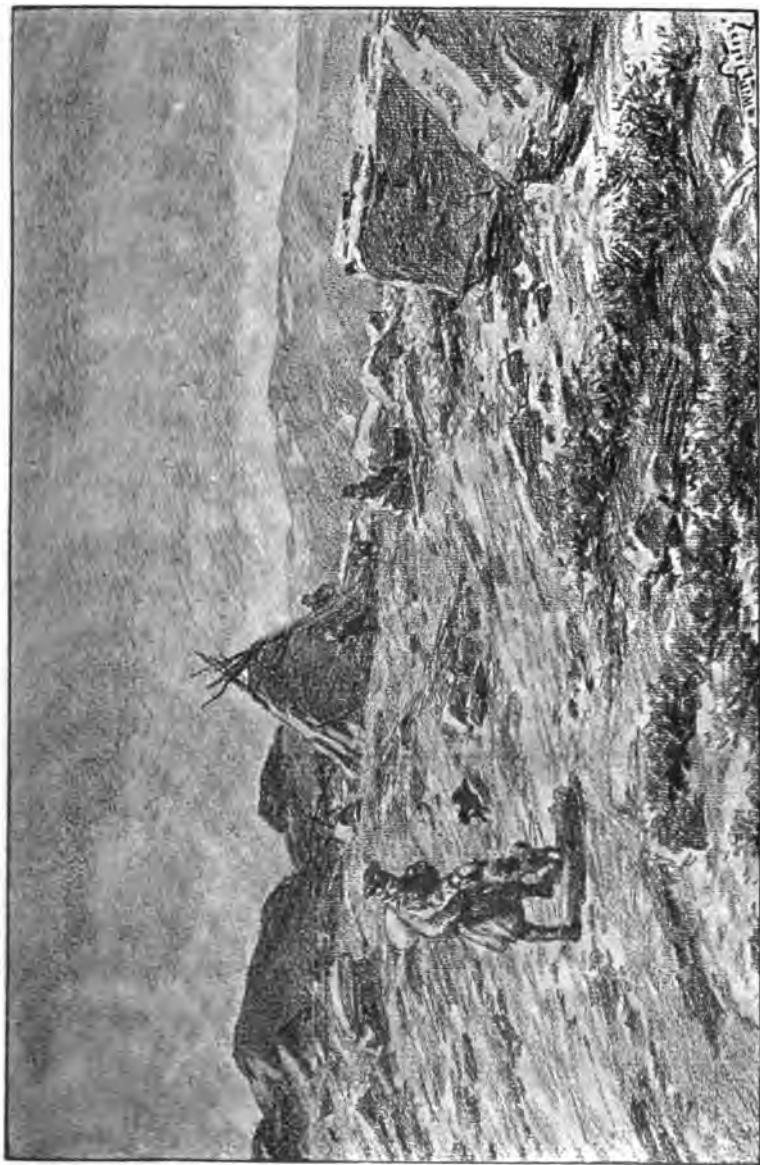


1850a. Paulus. Lastkameel.

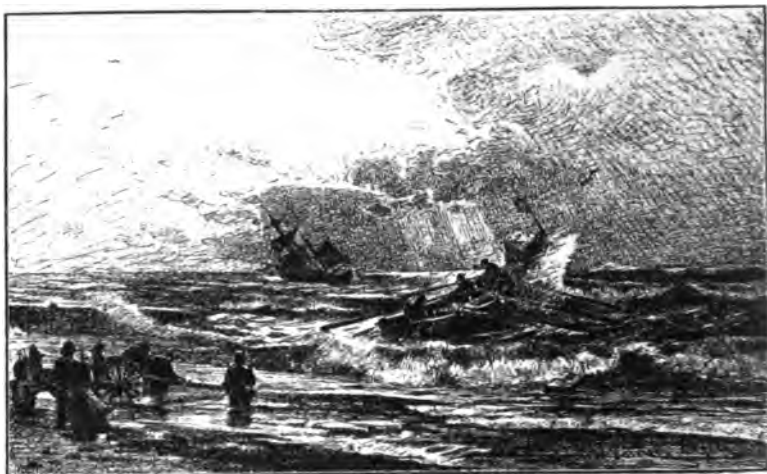
37



814. O. Peck. Von ihm.



3721. W. Peters. Willkommen.



821 a. H. Petersen-Angeln. Rettungsboot.



822. H. Petersen-Flensburg. Winterabend.



3359. R. Pereda. Kleine Afrikanerin.



1850. F. Pfannschmidt. Portraitbüste.



1848. F. Pfannschmidt. Paulus.



1849. F. Pfannschmidt. Petrus.



831. B. Pignatelli. Blind.



849. F. Possart. Im Myrthenhofe der Alhambra.



857. Fr. Proelss. Heimkehr vom Schützenfeste.



858. Fr. Proelss. Die Dorfschönen.



864. M. Raber. Arabischer Markt in der Vorstadt.



875 b. A. Raudnitz. Der Renommist.



1955. O. Rieth. Architektur.



3305. L. Roca. Jahrmarkt in Barcelona.

897. C. Röchling. Gefecht am Cap Tres-Forcas.





899. C. Röchling. Paroleausgabe.



1868. O. Rohloff. Becher.



3308. J. L. Rosello. Salve Regina.



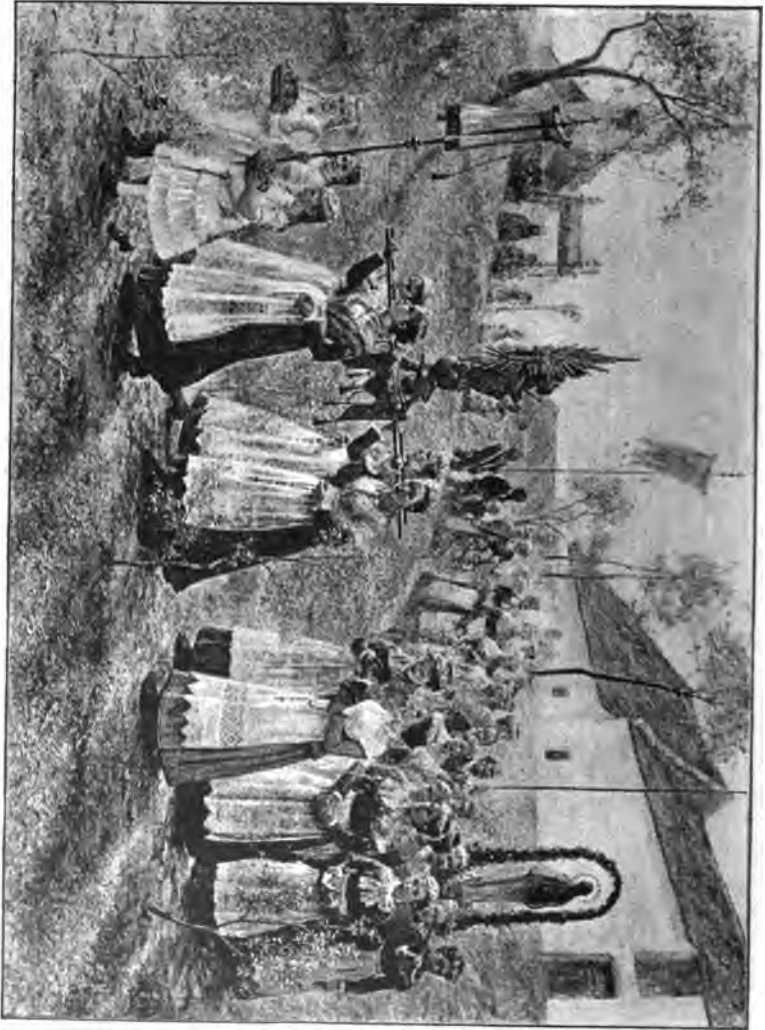
976. C. Roux. Am Ufer des Achenses.



918. Sassnik. Portrait des Bildhauers M. L.



961. N. Schmitt. Ninni.



920. P. Schad. Procession.



934. J. Scheurenberg. Werbung.



THEO SCHMUZ-BAUDISS
München 98

964. T. Schmuz-Baudiss. Portrait.



978. F. W. Scholtz. Sonntag Morgen im Dachstübchen.



990. Th. Schüz. Frühlingsabend.



991. K. Schultheiss. Friedensgeläute.



1003. E. Schwabe.
Der Arbeiter-Ausschuss. (Fragment).



992k. K. Schultheiss. Morgensuppe.



1004. A. Schwarz. Portrait.



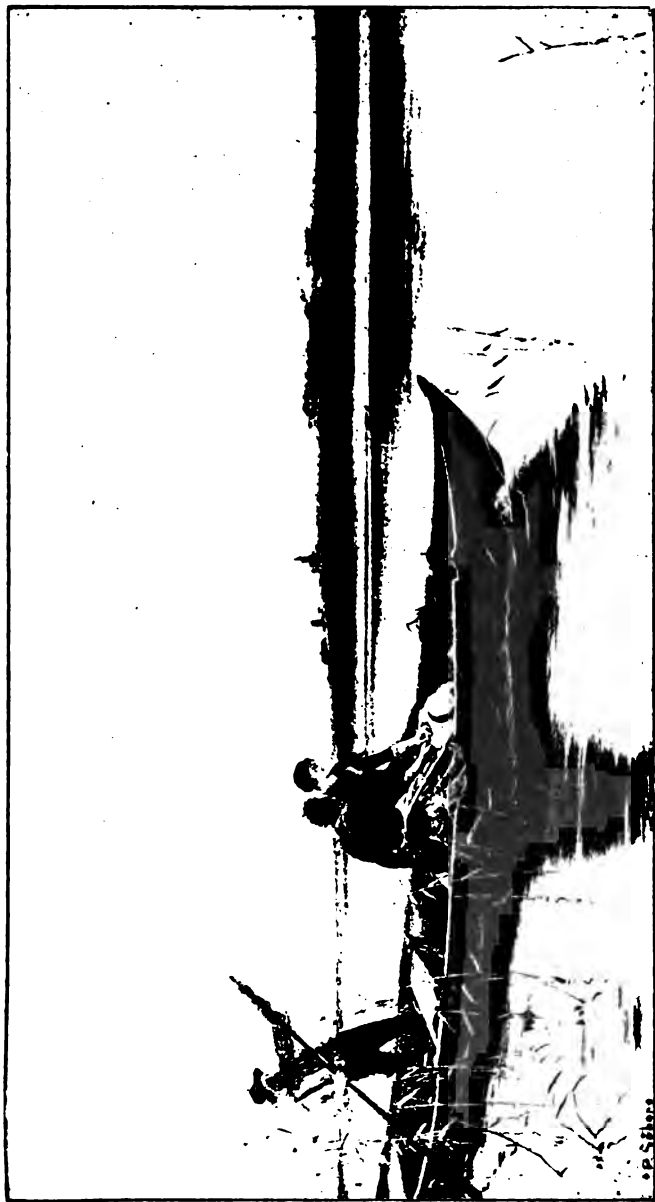
1008 a. H. Schwiering. Kindergesellschaft (Fragment).



2870. G. Segantini. Rückkehr.



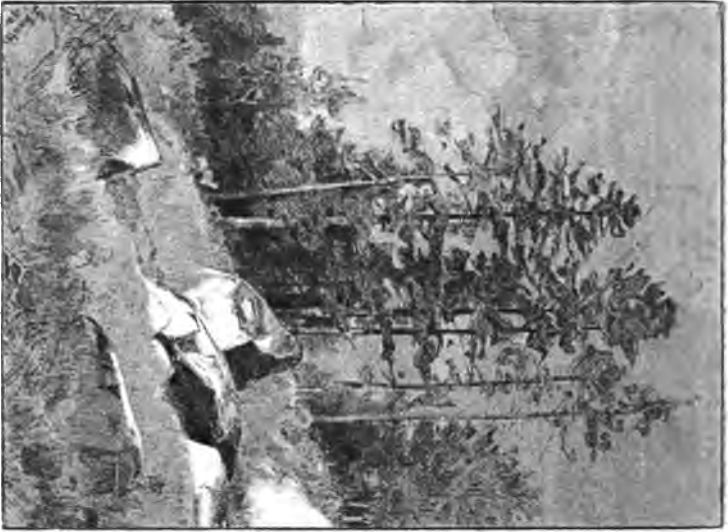
2864. G. Segantini. Pflügen im Engadin.



1027a. P. Söborg. Scheikewortc.

P. Söborg

1048. G. Staats. Aus dem Riesengebirge.



2873. G. Segantini. Braune Kuh.





1032. H. Sonderrmann. Grossvaters Liebling.



1045a. C. Spielter. Die Kunst geht nach Brot.



1448a. C. Stoeving. Junge Mutter.



3723. V. Stoltenberg-Lerche. Politische Kanneglessen.



3167. E. Stückelberg. Orphanorum consolator.

1085. W. Syruttschöck. Aufbruch zum Rennen.





1878a R. Toberenz. Bildhauerin.



2416. L. Tytgadt. Beguinen.



1883. C. von Uechtritz. Der Morgen.



1874. C. von Uechtritz. Der Abend.



2753. W. Tholen. Bei Scheveningen.



1120. B. Vautler. Ein Gast im Herrenstübl.



2885. F. Vinea. Die Romanze.



1147. P. Vorgang. Märkische Landschaft.



1148. P. Vorgang. Flussufer.

2348. A. de Vrlandsdt. Die Genter huldigen Karl V. als Kind.





2775. J. Vrolyk. Sommermorgen.



2776. J. Vrolyk. In der Nähe der Wohnung.



1892. H. Waderé. Chloë.



1153. K. Wagner. Ein Realist.



1158. R. Warthmüller. Friedrich der Grosse an der Leiche Schwerins.



1163. A. Weckerzick. Beim Déjeuner.



1164. A. Weczerzick. Befreundet.



1196. H. Wallicenus. Reise Intermezzo.



3891. J. Wodzinski. Hinter den Coulissen.



1177. A. v. Werner. Krönung König Friedrich I.



135. Breitbach. Am Waisenhaus.

3718. A. Normann. Narfjörd.





965. Schnars-Alquist. Nach dem Typhon.



1870. Schweinitz. Nach dem Bade.



1880a. Trebst. In memoriam.



1109. Trübner. Kartoffelfeld.



2764. Verveer. Stille Wünsche.



2765. Verreer. Bange Ahnung.



2351. J. de Vriendt. Jairi Töchterlein.



1175. A. von Werner. Kronprinz Friedrich Wilhelm an der Leiche des General Abel Douay.

Reproductionen

nach Schenkungen

für die

Kunst-Ausstellungs-Lotterie.





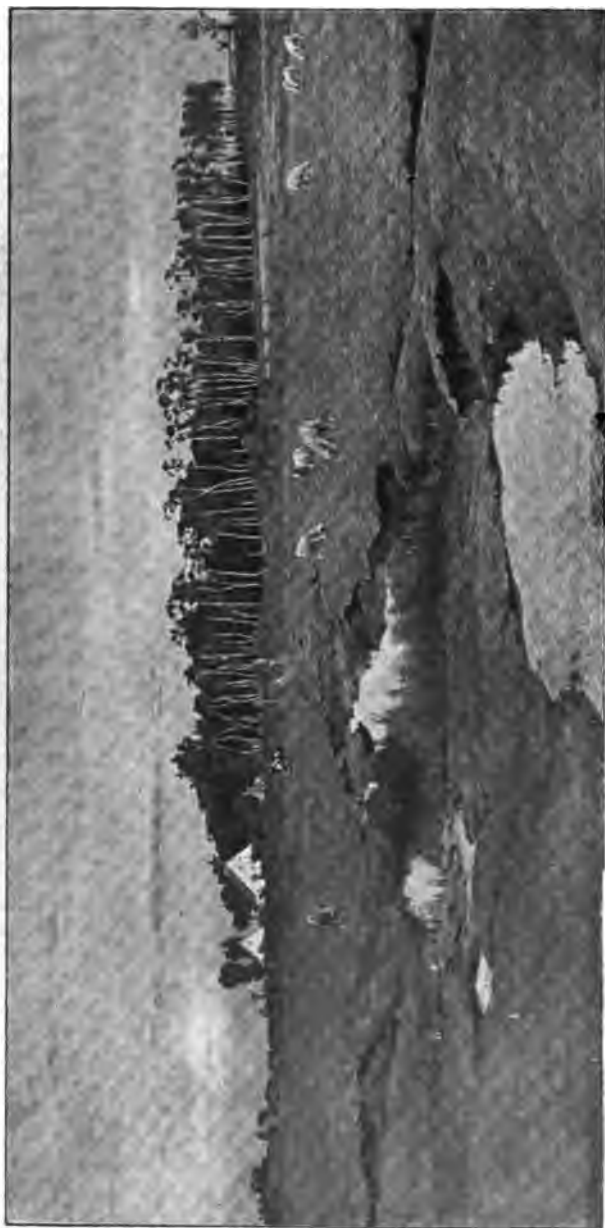
A. v. Werner. Kaiser Wilhelm I. Cercle haltend.



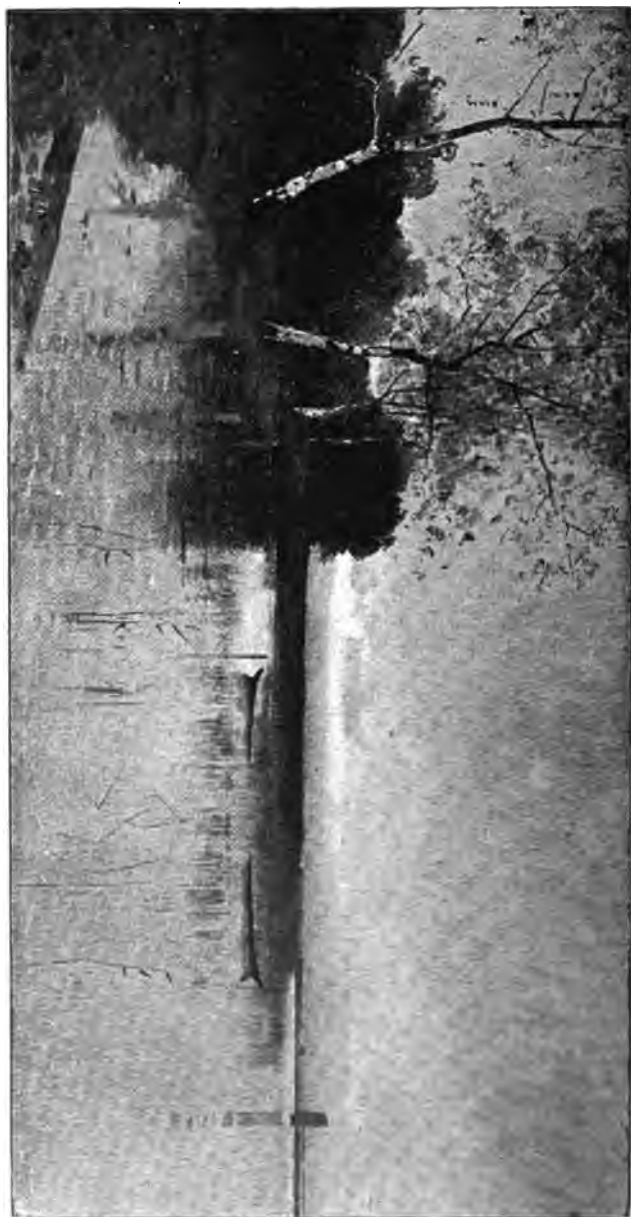
W. Döring. Studienkopf.



W. Döring. Studienkopf.



Paul Völgel. Märkische Landschaft.



Schweiz. Landschaft.



Lothar Schmidt. Harzlandschaft.



von Kamecke. Matterhorn.



Wolff. Studie.



Schwarz. Portrait.



Schwarz. Studienkopf.

Annoncen-Regie der Annoncen-Expedition RUDOLF MOSSE * BERLIN

Central-Bureau: SW. Jerusalem Strasse 48/49
Friedrichstrasse 66 * Königstrasse 56/57 * Prinzenstrasse 41

Annoncen-Annahme für sämtliche Zeitungen der Welt

Verzeichniss der Inserenten nach Branchen geordnet.

Die Zahlen weisen auf die betreffende Seite des Inseraten-Anhangs hin.

	Seite		Seite
Akt-Studien.		„Kaiser-Bazar“, Berlin W.	23
F. Vogelsang, Berlin NW.	18	G. Kruschke, Berlin S.	34
Antiquitäten.		Carl Müller & Co., Berlin W.	21
C. & P. Vincent, Konstanz	32	J. C. Schmidt, Berlin W.	45
Max Wollmann, Berlin W.	44	F. G. Taen Arr-Hee, Berlin W.	37
Ausstellungen.		Farben.	
Münchener Jahres-Ausstellung 1891	54	C. B. Moewes, Berlin W.	19
Bade- u. Douche-Apparate, Eischränke, Waschtellern, Zimmersets etc.		Carl Schmidt, Düsseldorf	16
Moosdorf & Hochhäuser, Berlin S.	50	Fleisch-Extrakte.	
Zeppernick & Hartz, Berlin W.	27	Schülke & Mayr, Hamburg Auss. Deckels.	
Bank- und Lotteriegeschäfte.		Friseure.	
Berliner Wechselbank, Berlin NW. hintere innere Deckelseite		Rich. Thomas, Kgl. Hof-Friseur, Berlin 32	
Carl Heintze, Berlin W.	41	Gartenfontainen und Figuren.	
Bilder-Rahmen.		A. Castner Nachf., Martin & Piltzing, Berlin N.	27
Carl Röhlich, Kgl. Hoflieferant, Berlin 80		Glas- und Porzellanwaaren.	
H. W. Röhlich, Kgl. Hoflieferant, Berlin 22		Th. Weisker & Krüger, Berlin W.	14
Fritz Stolpe, Berlin W.	22	Kgl. Porzellan-Manufaktur, Berlin W. 44	
Bildhauerwerke.		Gold- und Silberwaaren.	
Gebrüder Michell, Berlin NW.	28	Aug. Gieseler jr., Berlin W.	42
Billard-Fabriken.		J. Godet & Sohn, Kgl. Hofl., Berlin C. 27	
J. Neuhäuser, Berlin SW.	12	„Kaiser-Bazar“, Berlin W.	23
Blumen- und Pflanzenhandlungen.		Handschuhe und Cravatten.	
J. C. Schmidt, Berlin W.	46	Krüger & Rampott, Berlin W.	6
Bürsten-Fabrikate.		Hotels.	
H. M. Engeler & Sohn, Berlin W.	16	Hotel National, Berlin	48
Cigarren-Import.		Hotel d'Italie u. Bauer, Venedig	34
R. F. Liedtke, Berlin W.	26	Japan- und China-Waaren.	
Damentellets etc.		F. G. Taen Arr-Hee, Berlin W.	37
„Kaiser-Bazar“, Berlin W.	23	Kautschukstempel, Gravr-Anstalten etc.	
Aug. Lüders, Berlin W.	25	Bernhard Koshier, Berlin S.	26
Mode-Bazar Gerson & Co., Berlin W.	53	Kinder-Nähmaschinen.	
Dekorationen, Möbelstoffe, Teppiche etc.		F. W. Müller jr., Berlin SO.	24
L. & S. Abraham, Berlin SW.	7	Kunstanstalten, Buch- u. Steindruckereien.	
Albrecht & Noll, Berlin W.	28	Gustav Leutzsch, Gera (Reuss)	13
Herrmann Gerson, Berlin W. vordere innere Deckelseite		Rudolf Mosse, Berlin SW.	49
		Heinrich Riffarth, Berlin W.	45
		Julius Rosenthal, Berlin W.	36
		W. Schultz-Engelhard, Berlin W.	38

Kunst-Verlag und -Handlungen.		Seite
Boussod, Valadon & Co., Berlin W.		1
Fritz Gurlitt, Berlin W.		38
Franz Hanfstaengl, München		35
Kunst-Verein „Concordia“, Berlin S.		46
Photographische Gesellschaft, Berlin 2 u. 3		3
L. Sachs & Co., Berlin W.		48
H. Sagert & Co., Berlin W.		4
Paul Sonntag, Berlin S.		30
E. Quass, Berlin C.		30
F. Vogelsang, Berlin NW.		18

Lampen und Broucewaaren.		
Berl. Lampen- u. Broucewaaren-Fabrik vormals C. H. Stobwasser & Co., Act.-Ges., Berlin SO.		11

Liqueure.		
Erven Lucas Bols, Berlin W.		36

Litteratur.		
Boussod, Valadon & Co., Berlin W.		1
Franz Hanfstaengl, München		35
A. H. Payne, Leipzig		40

Mal- und Zeichen-Utensilien.		
G. Bormann Nachf., Berlin C.		20
Adolph Hess, Berlin W.		22
Kunath & Maass, Berlin W.		20
Hermann Schlittermann, Berlin S.		44
Albert Seckstein, München		20

Metallwaaren.		
Würt. Metallwaarenfabr., Gelingingen-St.		33

Mineralwasser.		
J. Marggraf (Rothe Apotheke) Berlin C.		40

Möbel.		
Albrecht & Noll, Berlin W.		28
„Kaiser-Bazar“, Berlin W.		23
G. Kruschke, Berlin S.		34
Carl Müller & Co., Berlin W.		21

Moment-Apparate.		
Ottomar Anschütz, Berlin		43
C. P. Goertz, Berlin-Schöneberg		43

Musik-Instrumente.		
H. Behrendt, Berlin W.		45

Orden, Ordensterne und Ordensbänder.		
J. Godet & Sohn, Kgl. Hofl., Berlin C.		27

Panoramen.		
Jerusalem u. d. Kreuzigung Christi, Berlin 32		

Papier und Comptoir-Utensilien.		
Julius Rosenthal, Berlin W.		36

Parfümerien und Haar-Tincturen.		
O. Burchardt, Berlin W.		12
Hermann Janke, Berlin NW.		36
L. Leichner, Berlin SW.		14
F. W. Puttendörfer, Hofl., Berlin NW.		31

Patentmöbel.		
R. Jaekel, Berlin SW.		52

Photographische Apparate etc.		
C. P. Goertz, Berlin-Schöneberg		43
Dr. Adolf Heseckel & Co., Berlin NO.		5
Alb. Glock & Co., Karlsruhe i. B.		18

Photographische Ateliers.		Seite
E. Bieber, Kgl. Hofphotograph, Berlin W.		42
Heinr. Graf, Kgl. Hofphotogr., Berlin W.		18
Loeschere & Petsch, Hofphotogr., Berlin W.		20
Photographische Gesellschaft, Berlin 3 u. 2		3
J. C. Schaarwächter, Hofphot., Berlin W.		28
F. Vogelsang, Berlin NW.		18

Pianinos.		
Oskar Agthe, Berlin SW.		18
Julius Blüthner, Berlin W.-Leipzig		4
August Dassel, Berlin SO.		48
L. Neufeld, Berlin SW.		34

Pinsel.		
Louis Meunier, München		16
F. Picknes, Berlin SW.		16

Reiserequisiten, Lederwaaren etc.		
Eduard Ackermann, Kgl. Hofl., Berlin C.		26
F. W. Puttendörfer, Kgl. Hofl., Berlin NW.		31
Emil Wellhausen & Co., Berlin W.		6

Restaurants, Weinstuben u. Handlungen.		
Berliner Rathskeller, Berlin C.		24
Steinert & Hansen, Berlin.		51
„Weinhaus zum Rebstock“, Berlin		47
A. Wilhelmj, Berlin W.		47
„Zum Franciskaner“, Berlin		48

Spedition-Geschäfte.		
A. Warmuth, Prinzl. Hofsped., Berlin C.		12

Spielwaaren.		
G. Söhle Nachf., Berlin W.		39

Spiralfeder-Matratzen.		
Westphal & Reinhold, Berlin SO.		10

Tapeten.		
Adolph Burchardt Söhne, Berlin C.		24

Tapisserie und Manufacturwaaren.		
C. Lehms & Co., Berlin C.		36
Mode-Bazar Gerson & Co., Berlin W.		53

Thee.		
F. G. Taen Arr-Hee, Berlin W.		37

Trägerwellblech-Fabriken.		
Hein, Lehmann & Co., Act.-Gesellsch. Berlin N. hintere innere Deckelseite.		

Uhren.		
Gebr. Eppner, Berlin W.		29

Vergnügungs-Etablissements.		
Deutscher Reichs-Adler, C. Ulbrich's Chantant-Theater, Berlin W.		24

Versicherungs-Gesellschaften.		
„Equitable“, New-York		8 u. 9
„Friedrich Wilhelm“, Berlin W.		26

Vögel und Vogelbauer.		
S. Michow, Berlin SW.		46

Waschanstalten.		
Judlin'sche Dampf- und Chemische Waschanstalt, Charlottenburg		15

Zeitung und Zeitschriften.		
„Berliner Tageblatt“, Berlin SW.		49
Lothar Megendorfers „Humoristische Blätter“, Esslingen		17
„Die Kunst unserer Zeit“,		36
„Die Nation“, Berlin		40
„Tägliche Rundschau“, Berlin SW.		29

Verlag von Boussod, Valadon & C^{ie}

vormals Goupil & C^{ie}, Paris

BERLIN W., Französische Strasse 28

Dessins d'ornements de **HANS HOLBEIN**

Fac-Similé

en photogravure des dessins originaux
Texte par M. ÉDOUARD HIS

Nr. 1 à 75, imprimés sur papier du Japon 500 fr.
Nr. 76 à 325, imprimés sur papier à la cuve 200 „

English art in the **PUBLIC GALLERIES OF LONDON**

Texte by Thomas Humphry Ward, M.A.

L'ouvrage complet sur papier de Hollande

Prix 375 fr

CENDRILLON et LES FÉES

33 squarilles, par Édouard de Beaumont
Exemplaire en portefeuille 200 fr.

L'ARMÉE FRANÇAISE

par Édouard Detaille

Texte par JULES RICHARD

Nos 1 à 100 sur papier du Japon 2400 fr.
Nos 101 à 300 sur papier de Hollande 1200 „
Deux magnifiques volumes in-folio sur papier vélin 800 „

**BARBE-BLEUE et
LA BELLE AU BOIS DORMANT**
41 aquarilles par Édouard de Beaumont
Exemplaire en portefeuille 250 fr.

PIERRE ET JEAN

Texte de GUY DE MAUPASSANT
Illustré par Dusez et Lynch

Prix de l'exemplaire sur papier vélin 60 fr.

LA REINE MARIE-ANTOINETTE

par PIERRE DE VOLHAC

Prix de l'exemplaire 60 fr.

REINE DES BOIS

par ANDRÉ THEURIET

Illustré par H. Laurent-Durosseau

Exemplaire sur papier vélin 60 fr.

L'ABBÉ CONSTANTIN

Texte de LUDOVIC HALEVY
Illustré par Madame Mad. Lemaire. *Épuisé.*

FLIRT, par Paul Hérvieu
Illustré par Madame Madeleine Lemaire. *Épuisé.*

XAVIÈRE

Par FERDINAND FABRE

Illustré par

-BOUTET DE MONVEL

Exemplaire sur papier vélin 60 fr.

ROME

pendant:

LA SEMAINE SAINTE

52 Dessins par PAUL RENOUARD

Prix de l'exemplaire de vélin 40 fr.



G. Max: Beatrice.

Unser tausende von
Bildern umfassender
Verlag liegt in unsern
beiden **Detailgeschäften**

Am Dönhofsplatz

(Krausenstr. 36)

— und —

Schlossfreiheit I

(An der Schlossbrücke)

übersichtlich geordnet zur Ansicht aus und wird
Jedermann bereitwilligst vorgelegt.

Wir empfehlen besonders unsere zahlreichen
Reproductionen nach **Bildern der Kunstaus-
stellung**, nach Gemälden von Knaus, Werner,
Grützner u. A.

Photographien nach Gemälden

— **der National-Galerie** —

Photographien nach Gemälden

— **der Königlichen Museen** —

Ansichten von Berlin u. Potsdam in reicher Auswahl.

Photographische Gesellschaft

— **BERLIN** —

Photographische Gesellschaft

2 Detailgeschäfte **BERLIN** 2 Detailgeschäfte

Dönhofsplatz (Krausenstr. 36)

und

Schlossfreiheit 1 (an der Schlossbrücke)



H. de Siemiradzki: La femme ou la coupe.

Unsre Photographien und Photogravuren nach **Gemälden moderner Meister** geben in ihrer Gesamtheit einen vollständigen Ueberblick über die Entwicklung der modernen Kunst. Bestellungen auswärtiger Kunstfreunde werden sorgfältig ausgeführt.

Julius Blüthner

Flügel und Pianinos



Niederlage in Berlin: Potsdamerstr. 32

H. SAGERT & C^o

Kunsthandlung und Antiquariat

gegründet 1865 * Inhaber Otto Strauch

BERLIN W. 41

132 Leipzigerstrasse 132

empfiehlt ihr besonders reich assortirtes Lager von modernen, klassischen, alten **Kupferstichen** und **Radirungen** in vorzüglichen Schrift- und Frühdrucken. **Photogravüren**, **Photographien** u. illustrierte **Prachtwerke** in allen Grössen u. Preislagen.

Geschmackvoll **gerahmte Bilder** sind stets vorrätzig.

Passende **Weihnachts-**, **Geburtstags-**, **Hochzeits-**, **Jubiläumsgeschenke**.

Besonders empfohlen die Reproduktionen der **Ausstellungswerke**.



Photographische Manufactur

Photochemische Fabrik

Photographisches Laboratorium



Dr. Adolf Hesekei & Co.

BERLIN

Landsbergerstr. 32 * Friedrichstr. 188¹, nahe Mohrenstr.

Fernsprech-Anschlüsse Amt VII a 5380

Grösste Auswahl jedweder Art

Photogr. Apparate und Ausrüstungen

in nur besten Qualitäten

Specialität: Photographische Ausstattungen für Kunst und Wissenschaft

Unterweisung in den photographischen Arbeiten
für unsere Kunden kostenlos in unserem Laboratorium

Uebernahme

der Weiterbearbeitung von Platten und Bildern, in Sonderheit
der Vergrößerung derselben, ebenso der

Aufnahme von Kunstwerken und deren Reproduction

als photographische Nachbildung von

Kupferdruck (Platinpapier) und **Tuschzeichnung** (Whatmanpapier).



Wir garantiren für schönen Sitz und vorzügliche Haltbarkeit.

Handschuh-Fabrik

und Cravatten-Lager

Krüger & Ramspott

BERLIN W.
Leipzigerstr. 90, Ecke Markgrafenstr.

Feine ziegenlederne Damen-Handschuhe mit 4 Knöpfen ————— à Mark 3,50.
 Feine Glacée-Damen-Handschuhe „Derby“ mit 4 Knöpfen à Mark 1,90.
 Schwedische und seidene Damenhandschuhe vom einfachsten bis elegantesten Genre. — Umtausch zu jeder Zeit gern gestattet.

Emil Wellhausen & Co.

FABRIK

Fabrikmarke **EWCo.** **feiner Leder- und Sattlerwaaren** Fabrikmarke **EWCo.**

Fabrik: **SW. Ritterstr. 43 BERLIN** Verkauf-Stelle: **W. Friedrichstr. 185**
 Fernsprecher Amt IX No. 9059 Fernsprecher Amt I No. 7862

Reise-Artikel * Photographie-Album

Koffer * Damentaschen * Reisesäcke mit und ohne Einrichtung * Mappen
 Notes * Necessaires * Portemonnaies * Cigarren- u. Cigaretten-Etuis u. s. w.

— **Kunstgewerbliche Werkstatt** —
 gepunzter und geschnittener Lederwaaren. — Artikel mit eingelekten
 Wappen, Monogrammen, Facsimiles etc.

Die Anfertigung von Extra-Stücken erfolgt rasch und billigst.

L. & S. Abraham

—◆— BERLIN SW. —◆—

86 Leipziger-Strasse 86

empfehlen ihr reichhaltiges Lager von

Möbelstoffen jeden Genres,
Möbel- und Decorations-Pflüsch,
Abgepassten Portiären, Gardinen und Stores,
Cretonne, Satin, Reps etc.

in den reizendsten Dessins,

Teppichen, besonders unsere bekannten, in
 renommirtester Fabrik hergestellten
Smyrna-Teppiche.

Linoleum, Cocos, Läuferzeuge,
Reisedecken, Tischdecken.

Specialität: Maschinenstickerei
für Möbel, Vorhänge, Tischdecken und Borten.

Diverse Teppiche, einzelne Paare Gardinen und
Portiären zu bedeutend herabgesetzten Preisen.

EQUITABLE

**Lebensversicherungs-Gesellschaft der Ver. Staaten
in New-York**

GUSTAV G. POHL

in Firma: Gustav Pohl & Co.

General-Direktor und General-Bevollmächtigter für Deutschland, Oesterreich-
Ungarn, Russland und den Norden Europas

Hamburg — Altona

Status per 1. Januar 1891

Versicherungsbestand	M.	3,062,815,510.—
Neues Geschäft 1890	"	866,260,955.—
Gesamt-Einnahme	"	148,905,903.77
Total-Vermögen	"	506,785,914.—
Davon Gewinn-Reserve (Reiner Ueber- schuss)	"	100,471,901.20
Actien-Capital	"	425,000.—

Neue Anträge der deutschen Abtheilung in 1890 ca. 49 $\frac{1}{2}$ Mill. Mark.

Die Freie Tontinen-Police der „Equitable“ ist die beste Ver-
sicherungsart, die je erdacht worden ist, sie ist nach einem Jahre frei für
Reisen und Aufenthalt in der ganzen Welt, für jeden Beruf und jede Beschäf-
tigung, unanfechtbar nach 2 Jahren und unverfallbar nach 3 Jahren.

Nachstehend geben wir, nachdem die Resultate der 15 jährigen und
auch der 20 jährigen Tontinen-Police der „Equitable“ bekannt geworden
sind, je ein Beispiel einer solchen Police:

Capital- (Aussteuer-) Versicherung

zahlbar nach 20 Jahren oder im Falle früheren Todes.

Police No. 66,495, Alter 40 Jahre, Betrag Mark 12,750.

Total-Prämien in 20 Jahren bezahlt M. 13,203.90

Gewinn-Regulierungsmethoden

nach Ablauf der 20jähr. Tontinen-Periode

1. Baarwerth	M.	23,112.82
= 175 % ₀ der eingezahlten Prämien.		
2. Vollbezahlte (prämienfreie) Police		39,168.—
= 296.64 % ₀ der eingezahlten Prämien.		
3. Eine lebenslängliche Rente von		2,370.60
4. Baar-Ueberschuss		10,362.82
= 78 $\frac{1}{2}$ % ₀ im Verhältniss der eingezahlten Prämien.		

Gewöhnliche Lebens-Versicherung nach Tabelle I mit 15 jähriger Tontinen-Periode.

Pol. 98,294, Alter 50 Jahre, Versicherungssumme M. 20,000.

Jährliche Prämie	M. 992,20
Total-Prämie in 15 Jahren	14,833.—

Am Ende der Tontinen-Periode hatte der Versicherte, wenn er die ursprüngliche Versicherung beendigt, die Wahl unter den folgenden Regulierungsmethoden:

1. Baarwerth der Police incl. Gewinn M. 14,857.—
2. Vollbezahlte Versicherung zahlbar im Todesfall 22,640.—
- Die 4 proc. Reserve der Police beträgt 7,081.—

Bei Fortsetzung der Versicherung hatte der Versicherte die Wahl unter den folgenden Regulierungsmethoden:

1. Auszahlung des Tontinen-Antheils resp. Ueberschusses M. 7,776.—
2. Vollbezahlte Versicherung, um welche die Original-Police erhöht würde 11,860.—
3. Von dem Ueberschusse eine Jahresprämie zu zahlen und mit dem Rest eine jährliche Leibrente von 859.40 auf Lebenszeit zu erwerben.

Procentsatz des Baarwerths zu den Total-Prämien	100.—
„ „ Betrages der vollbezahlten Police zu den Total-Prämien	152.—
„ „ Ueberschusses zu den Total-Prämien	52.—

Wenn man diese Resultate in Betrag zieht, darf nicht ausser Acht gelassen werden, dass, wenn die Police zu irgend einer Zeit während der Tontinen-Periode durch den Tod des Versicherten beendigt worden wäre, die Gesellschaft den vollen Betrag der versicherten Summe von M. 20,000 hätte auszahlen müssen.

Günstigste Leib-Renten-Versicherung.

Auskunft bereitwilligst durch die Vertreter der Anstalt:

F. von Versen, Berlin
Subdirector für Berlin und die Provinz Brandenburg.

Ferdas & Redfink, Breslau
Subdir. f. d. Prov. Schlesien.

Emil Morok, Magdeburg
Subdirector für den Rgsbez. Magdeburg und das Herzogthum Anhalt.

Karl Krause, Dortmund
Subdirector f. d. Rgsbez. Arnberg, sowie Kr. Essen.

E. Finckh, Halle a. S.
Gen.-Agent für den Rgsbez. Merseburg und das Grhgzth. Sachsen-Weimar.

Julius Horn, Mühlhausen i. Th.
Gen.-Agent f. d. Kreise Mühlhausen, Langensalza u. Heiligenstadt u. d. Hgzh. Gotha.

Laurent Behr, Aachen
Gen.-Ag. f. d. Rgsbez. Aachen.

Ernst Voss, Stralsund
Gen.-Agent f. Vorpommern.

Julius Hirschfeld, Posen
Gen.-Agent f. d. Prov. Posen.

C. A. Kessler, Köln a. Rh.
Subdir. f. d. Rgsbez. Köln, Coblenz, Trier u. Düsseldorf. (Elberfeld, Barmen u. Kreis Essen excl.)

Julius Scharlach, Hannover
Subdir. f. d. Prov. Hannover, d. Rgsbez. Cassel, Münster u. Minden, d. Grhgzth. Oldenb., das Hgzh. Braunschweig, das Fstth. Lippe-Detmold und Schaumburg-Lippe.

Eug. Boeddinghaus, Elberfeld
Gen.-Ag. f. Elberfeld u. Barm.

Max Rossbach, Erfurt
Gen.-Ag. f. Erfurt u. Umgeg.

Alb. Bruns, Kiel
Gen.-Ag. f. Kiel u. d. Probstel.

Johs. Nordt, Königsberg i. Pr.
General-Agent für die Prov. Ostpreussen.

Walter Kaufmann, Danzig
General-Agent für die Prov. Westpreussen.

Frost & Thomsen, Flensburg
Gen.-Ag. f. d. Prov. Schleswig

A. Bourveron, Stettin
General-Agent für Stettin und Hinterpommern.

Aug. Siebert, Leipzig
Subdir. f. d. Königr. Sachsen.

F. Wiedemann jr., Dresden
Gen.-Repräsentant für die Kreishauptmannschaften Dresden und Bautzen.

Gustav Isenstein, Braunschweig
General-Agent für das Herzogthum Braunschweig.

Robert Otto & Co., Kirchheim-Teck, Stuttgart u. Frankfurt a. M.
Spec.-Dir. f. Süd-Deutschland

C. Jul. Thorspecken, Bremen
Gen.-Agent f. d. Freie Stadt Bremen und Umgegnd.

Wm. Mansz, Lübeck
Gen.-Agent f. d. Freie Stadt Lübeck und Umgegnd.

Carl Johannes, Meiningen
Gen.-Agent für das Hgzh. Meiningen: Hildburghausen.

Herm. Kraadt, Rostock
Subdirector f. die Grhgzth. Mecklenburg.

Patent-Springfeder-Matratten
von
WESTPHAL & REINHOLD

BERLIN SO.

30 Wassergasse 30

anerkannt
die besten der Welt!



Anfertigung für Holz- und Eisenbettstellen in jeder Grösse.

Unsere Patent-Matratten sind
comfortabler, elastischer, reinlicher, gesunder,
haltbarer und

billiger als Sprungfeder-Matratten

Grosses Lager in Holz-, Eisen- und engl. Bettstellen.

Pariser Möbel in vernis Martin

Zimmer-Einrichtungen in nussbaum, eichen, vergoldet
und Thuya. Sämmtliche **Gebrauchs-Möbel** und

Decorationen sind in den fünf Etagen des eignen Geschäfts-
hauses in grösster Auswahl stets vorräthig.

J. David's Möbel-Magazin

Berlin, Scharrenstrasse 10, der Petrikirche gegenüber, unweit der Breitestrasse.

C. H. Stobwasser & Co.

Action-Gesellschaft

← Begründet 1783 →

Fabrik: Berlin SO., Reichenberger Strasse 156

Verkaufs-Magazine:

Unter den Linden 33 * Wilhelmstrasse 42a

(Ecke Charlottenstrasse)

(Ecke Zimmerstrasse)

Filliale:

Hamburg, Alterwall 40



Lampen
und
Beleuchtungsgegenstände
jeder Art

Petroleum-, Gas-,
electrische
und
Kerzenkronen

Reichhaltiges Lager
von
kunstgewerblichen Artikeln



Inhaber der preussischen grossen goldenen Medaille für Verdienst um die
Gewerbe und der ersten Medaille aller grossen Ausstellungen.

Verkauf zu Fabrik-Preisen.

Spedition

Etabliert 1812

A. Warmuth

Königlich Prinzlicher Hofspediteur Berlin

Agent:

to Geo. W. Wheatley & Co., London u. Liverpool
„ United States Express-Co., New-York
„ Morris European „ „ „ und
der Neuen Dampfer-Compagnie, Stettin

NW., Friedrichstrasse 94
gegenüber Central-Hôtel,
C., H. d. Garnisonkirche 1a
Fernsprecher: Amt V, 5738

William Lassen's Hair-Elixir



nimmt **unter allen** gegen das Ausfallen der Haare, sowie zur Stärkung und Kräftigung des Haarwuchses empfohlenen Mitteln **unstreitig den ersten Rang** ein.

Es besitzt zwar nicht die Eigenschaft, an Stellen, wo überhaupt keine Haarwurzeln vorhanden sind, Haare zu **erzeugen** — (denn ein solches Mittel **gibt es nicht**, wem schon dies von manchen anderen Tincturen in den Zeitungen **fälschlich** behauptet wird) — wohl aber **stärkt** es die Kopfhaut und **Haarwurzeln derartig**, dass das Ausfallen des Haares in kurzer Zeit **aufhört** und sich aus den Wurzeln, so **lange** diese eben noch nicht abgestorben sind, **neues Haar** entwickelt, wie dies bereits durch **zahlreiche prakt/sohe** Versuche **erprobt** und festgestellt ist. —

Auf die Farbe des Haares hat dieses Mittel keinen Einfluss, auch enthält es **keinerlei der Gesundheit irgendwie schädliche Stoffe**.

Preis per Flacon: 4 M. 50 Pf.

Niederlagen in allen grösseren Städten. — Generaldepôt bei **O. Burchardt** in **Berlin, Friedrichstr. 190**. — Unter-Depôts für den Detail-Verkauf bei **Gustav Lohse, Hoff., Jägerstr. 45-46, u. Max Schwarzlose, Hoff., Königstr. 59**

J. Neuhusen's Billard-Fabrik

Begründet 1860 * BERLIN SW. * Begründet 1890

Kommandantenstrasse 77

Alle Arten von
Billards und Billard-
Requisiten



Specialität:
Tisch-Billards

innerhalb 2 Sekunden zum elegantesten Speisetisch zu verwandeln. Preisgekrönt auf allen grösseren National- und Internationalen Ausstellungen: **Brüssel: Goldene Medaille; Münchener Kunstgewerbe-Ausstellung: Ehrendiplom u. a. w.** Neuestes und höchst interess. GesellschaftsSpiel auf dem Billard: „**Jeu de baraque**.“ Neuestes GesellschaftsSpiel auf jeden Tisch zu legen: „**Mikado-Billards**.“ Prosp. und Kataloge gratis. (Eigene Schutzmarke).

Gustav Leutzsch

Kunstanstalt für
Chromo-Lithographie.
Specialität:

MODERNE PLACATE

Gera (Reuss.)



Kauft jeder Zeit
zur Reproduction
geeignete Original-Gemälde
und Entwürfe akademischer Künstler.

GALLARD.

Gera * Gustav Leutzsch * Reuss

Special-Anstalt

für feinsten chromolithographischen Kunstdruck

Theater-Parfümerie-Fabrik

— mit Dampfbetrieb —

VON

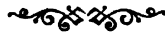
L. Leichner

Schützenstrasse 31 * **Berlin** * Schützenstrasse 31

Leichner's Fettpuder und Leichner's Hermelinpuder (bester Tagespuder), Leichner's Theaterschminken, Leichner's Tagesschminken: „Blumenroth“ etc. sind über die ganze Welt verbreitet und geniessen nicht blos den Ruf, sondern sind in der That das Beste und Unschädlichste, was geschaffen werden kann! Man achte genau auf Firma und Schutzmarke (Lyra und Lorbeerkranz) und verlange ausdrücklich Leichner'sche Waare. Fernere Erzeugnisse des Hauses sind: Coldcream, Glycerin crème, Augenbrauenstifte, Haarpuder, Zahnpasta, Haarfärbemittel, Eau de lys; ferner Extraits, Leichner's Maiglöckchen etc.

Th. Weisker & Krüger

78 Friedrichstr. BERLIN W. Friedrichstr. 78
(zwischen Jäger- und Taubenstr.)



Magazin für Ausstattungen
in Glas und Porzellan

Limoger und Carlsbader Tafelservice
in allergrösster Wahl

Cristalltischservice aus den ersten Cristallerien

Luxus-Porzellane * Luxus-Gläser

Hervorragender Geschmack * Billige Preise.

Fernsprecher:
Amt I. No. 2287.



Fernsprecher:
Amt I. No. 2287.



JUDLIN



Chemische Waschanstalt und Färberei

Inhaber: H. Werner

Aeltestes Etablissement Deutschlands

Fabrik: Charlottenburg, Lützow 5

Färberei * Reinigung * Reparatur

aller Arten unzertrennter Herren- und Damen-Garderobe,
Seide, Sammet- und Pelzsachen, Möbelstoffe, Teppiche,
Portiären und Decken

Färberei à Bessort für seidene und verlegene Stoffe.

Neu! Atelier Neu!
für Neuvergoldung und Versilberung

schwarzgewordener echter und unechter Decorationsstoffe,
Besätze, Uniform - Stücke jeglicher Art wie Epaulettes,
Schärpen, Tressen etc

Specialität: Gardinenwäscherei

Wasserdichte Imprägnirung für Gewebe aller Art

Feuersichere Imprägnirung

von Dekorationen, Stoffen und Holztheilen

Desinfektions-Anstalt

Annahmen in Berlin:

Friedrichstrasse 63. Potsdamerstrasse 123b. Oranienstrasse 165.
Belle-Alliance-Platz 11a. Alexanderstrasse 71. Rosenthalerstrasse 40.
Chausseestrasse 4. Rathenowerstrasse 106.

Charlottenburg: Lützow 5. **Schöneberg:** Hauptstr. 95/96.



Carl Schmidt, Düsseldorf

← Gegründet 1845. →

Fabrik feinst präparirter Oel- und Aquarell-Farben

für Künstler, sowie sämtlicher Maler-Utensilien.

Export nach allen Ländern.



Fabrik feinsten Sorten

Pinsel

Louis Meunier * München

für alle Arten
der Kunstmalerei.

Bürsten-Fabrikate

in auserlesener Qualität

wobei **deutsche Zahnbürsten**, zuverlässig, dauerhaft, in 8 streng
geschiedenen Härtestufen von

H. M. Engeler & Sohn

Bürsten- und Zahnbürsten-Fabrikanten und Hoflieferanten Sr. Maj. des Kaisers
BERLIN, Behrenstrasse 36, Opernplatz.

Ein Probe-Abonnement à 3 Mark. Postnummer 3788 a, Nachtrag I.

Man abonniere auf
das neue höchst originelle farbige Witzblatt

Lothar Meggendorfers
Humoristische Blätter.

Verlag von J. F. Schreiber
in Eßlingen bei Stuttgart
Wöchentlich eine Nummer.
Preis per Quartal 3 Mark.

Jede Buchhandlung und jedes Postamt nimmt Bestellungen entgegen.

Neu! Höchst originell! Farbige!

Einziges farbige illustriertes Witzblatt Deutschlands. Probenummern gratis.



„Sehen Sie, beste Freundin, ich halte streng darauf, daß meine Mädchen mit
neunzehn Jahren verlobt sind!“
„Und wenn sie es nun nicht sind?“
„Dann bleiben sie so lange neunzehn Jahre alt, bis sie es sind.“

Einziges farbige illustriertes Witzblatt Deutschlands.
Verlag von J. F. Schreiber in Eßlingen.



Heinr. Graf

Königl. Hof-Photograph und Galer

Berlin W. 41

Ecke Leipziger Straße 8
Eingang Wilhelm-Straße



Photographie

Alle photographischen Apparate
für Zeit- und Moment-Aufnahmen, für Gelehrte, Künstler u. Amateure

Eastmann's Kodak-Cameras

in 5 Grössen zu Aufnahmen auf Transparent-Films. Trockenplatten,
Chemikalien und alle Utensilien zur Photographie in reichster Auswahl.
Illustrierte Preisliste mit vielen erprobten Anleitungen und Nachtrag
Gegründet 1861 gegen M. —,50 franko. Gegründet 1861

ALB. GLOCK & C^{IE} * KARLSRUHE i. B.

Akt-Studien nach lebenden Modellen

für Maler, Bildhauer, Architekten, Kunsthändler, Sammler u. A.

Bedeutende Auswahl. Billige Preise

Zur Auswahl der Studien dienen 300 Miniatur-Photographien. Preis von
100 Stück 1 Mark. Verzeichniss über Künstler-Studien wird an jede aufge-
gebene Adresse gratis und franco versandt.

F. Vogelsang's Photograph. Atelier und Kunstverlag
Berlin, Dorotheenstr. 85, nahe Stadtbahnhof Friedrichstrasse.

Flügel und Pianinos

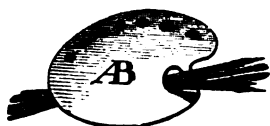
von höchster Tonschönheit, vom einfachen, wirklich soliden bis zu den
besten und ideal vollkommensten der

Steinway & Sons Pianos

von 600 Rmk. bis 5000 Rmk., ebenfalls ausgezeichnete **Harmoniums**
zur gefälligen Auswahl im Piano-Magazin von

Oscar Agthe, Berlin, Wilhelmstr. 11

Alleiniger Vertreter von Steinway & Sons.



1828 Gegründet 1828

C. B. MOEWES

— — — — — FABRIK — — — — —

feinster präparirter

Oel- und Aquarellfarben für Kunst-Malerei

BERLIN W.

No. 68 Steglitzer Strasse No. 68

empfiehlt seine nach langjährig erprobtem Verfahren hergestellten ff. präparirte Oel- und Aquarellfarben zur Kunst-Malerei, sowie seine Oelfarben zur dekorativen Malerei.

Nächst der alten Pinakothek

ALBERT SECKSTEIN

(Karl Anwander's Nachf.)

MÜNCHEN, Gabelsbergerstrasse 22

hält stets complet sortirtes Lager aller erdenklichen

Mal- und Zeichnen-Utensilien

in deutschen, französischen und englischen Fabrikaten.

Nächst dem Kgl. Polytechnikum

Illustrirte Preisverzeichnisse kostenfrei.

Musterbücher von Malinwand und Zeichenpapieren kostenfrei.

Kunst-Materialien - Magazin

für Maler, Zeichner, Architecten, Ingenieure, Lithographen etc.

G. BORMANN NACHF.

Inhaber: **Max Otto**

Hoflieferant Ihrer Majestät der Kaiserin Friedrich, Sr. Kgl. Hoheit des Grossherzogs v. Mecklenburg-Schwerin und Sr. Kgl. Hoheit des Prinzen Friedrich Karl v. Preussen

39 Brüderstrasse **BERLIN C.** Brüderstrasse 39

← TELEPHON No. 292 →

Fabrik ff. Oel-, Aquarell-, Majolika-, Lack-, Email-, Gobelin-, Gouache-, Pastellfarben und farbiger Tafelkreiden.

Lager von Malgeräthen aller Art. Atelier- und Feldstaffeleien, Feldstühle, Malschirme, Paletten, Malleinewand, Malbretter, Malpappen und Malpapier, Pinsel, Lacke und Oele.

Englische, französische und deutsche Mal- und Tuschkasten. Französische und deutsche Gliederfiguren.

Fabrik der farbigen unverwaschbaren Ausziehtuschen.

Kunst- und Zeichen-Materialien

für Maler, Architecten, Ingenieure, Zeichner, Lithographen etc.

KUNATH & MAASS * BERLIN W.

Linkstr. 15, part. links, gegenüber der Elchhornstr.

Fernsprecher Amt VIII, No. 1283

Specialität: Oel-, Aquarell-, Pastell-, Porzellan- etc. Malkasten

Ausziehtuschen, Farben, Firnisse, Pinsel, Zeichentische etc.

Atelier- und Feldstaffeleien — Malerschirme — Feldstühle etc.

Carl Müller & Comp.

(Inhaber: Carl Müller & Ernst Seeger)

Hof-Dekorateure und Hoflieferanten

Verkaufslokalitäten und Comtoire:

Friedrichstrasse 77 BERLIN W. Friedrichstrasse 77

Fabrik
für Holzarchitektur und
Möbel-Tischlerei
Blücher-Strasse 35

Werkstätten
für Polster-Möbel und
Dekoration
Friedrich-Strasse 78

Das Etablissement übernimmt alle das Innen-Decor einer Wohnung umfassenden Lieferungen und Arbeiten, als:

Möbel * Möbelstoffe * Dekorationen
Teppiche * Stickereien * Kunstgegenstände
Beleuchtungskörper etc.
sowie alle in das Fach einschlagenden Arrangements

NOTIZ

Das durch 4 Etagen in den gesuchtesten Stylarten complet eingerichtete
Muster-Wohnhaus Friedrichstrasse 77
zählt zu den **ersten Sehenswürdigkeiten der Residenz** und
steht allen gebildeten Fremden täglich von 10 bis 5 Uhr zur gefälligen
Besichtigung offen.

Carl Müller & Comp. * Berlin W. Friedrichstr. 77

zwischen Französische und Jägerstrasse

Filliale in Leipzig, Augustusplatz

H. W. RÖHLICH
 Hoflieferant Sr. Majestät des Kaisers
Bilder-Rahmen-Fabrik
 Bilder-Einrahmungen
 Fabrik und Ausstellung
 O. alte Leipzigerstr. 2 **BERLIN** Filiale
 W. Leipzigerstr. 132



ADOLPH HESS * BERLIN W. 8
 Mohrenstr. 56. zwischen Friedrich- und Kanonenstr.
 bisher Friedrichstr. 191, Ecke Kronenstr.
 Hoflieferant Ihrer Majestät der Kaiserin und Königin Augusta
 erlaubt sich, sein reichhaltiges Magazin sämtlicher
Mal-Utensilien, Farben, Firnisse, Pinsel etc.
 f. Oel-, Aquarell-, Gouache-, Pastell-, Holz-, Porzellan-, Majolika-,
 Emaille-, Glas-, Gobelin-, Chromo- und Sammet-Malerei, sowie Tusch-,
 Mal- und Zeichen-Vorlagen in grösster Auswahl, nebst allen
Zeichen-Materialien und Schreib-Waren,
 sowie Platina-Brand-, Holz-Kerbschnitt- und Leder-Punz-Apparate
 bestens zu empfehlen
 ——— Preislisten franco. ———

Fritz Stolpe
 Etabliert 1873 * Vergolder * Etabliert 1878
Fabrik für Bilderrahmen und Spiegel
 allergrösste Muster-Auswahl
 20 Potsdamerstr. **BERLIN W.** Potsdamerstr. 20
 ← Hof parterre. →

Neu eröffnet!

Neu eröffnet!

Kaiser-Bazar

Actiengesellschaft in Berlin

W. Werderstr. Werderscher Markt. Jägerstr.



Kaufhaus I. Ranges

für alle Artikel der

Bekleidung, des Luxus, der Wohnungs-Ausstattung.

Verkauf nur gegen Baarzahlung zu festen, aber sehr billigen Preisen.

*An Sonntagen und Feiertagen bleiben sämtliche Bureaux
und Verkaufsräume geschlossen.*

Preis per Stück
in Plüsch-Necessaire
compl. M. 9



Preis per Stück
in Pappkarton
compl. M. 4

Construction. Reparatur-nachgeschloßen. Erhältlich in allen geeigneten Handlungen.
Alleiniger Fabrikant: **F. W. Müller jr., Berlin SO. 26, Mariannenstr. 31/32.**

BERLINER RATHSKELLER

Vollständig renovirt.

Sehenswürdigkeit Berlins.

Elegant eingerichtete Weinzimmer für Familien.

Weine bester Qualität aus der eigenen Rathskellerei.

Ausschank von **Münch. Spatenbräu** (Gabr. Sedlmayr), **Pilsener Bier** (Bürgerliches Bräuhaus) und **hellem Bier** (Spandauer Berg- Brauerei).

Gediegene billige bürgerliche Küche

sowie alle Delicatessen der Saison. **Diners** und **Soupers** werden zu jeder Tageszeit servirt.

H. Falkenberg.



Friedrichstrasse 178, I. Tr.
Zwischen Jäger- und Taubenstrasse.

Täglich

Specialitäten - Vorstellung

I. Ranges

sowie

Auftreten 15 junger internationaler
Sängerinnen und Tänzerinnen.

Das Programm enthält die beliebtesten Lieder, Duette, sowie Arien und Scenen aus den neuesten Opern und Operetten.

ff. Naturweine, gute Küche.
Würzburger Hofbräu - Ausschank.

C. Ulbrich.

Tapeten-Fabrik Adolph Burchardt Söhne

BERLIN, C. Schlossfreiheit 5

empfehl ein reichhaltiges Lager von Tapeten- und Borden-Decorationen in den neuesten Dessins, von den einfachsten bis zu den feinsten Genres. Muster gratis und franco.

EDUARD ACKERMANN

Königlicher Hoflieferant

12 Königstrasse **BERLIN** U. d. Linden 21

Reise-Effekten

— und —

Feine Leder-Waaren

Fabrik-Gründung 1769

Confection pour Dames

AUGUST LÜDERS * BERLIN

W. 8, Friedrichstrasse 66 und Mohrenstrasse 50

SPECIALITÄT:

Costumes-Robes de Chambre.

Grösste Auswahl der neuesten

Seiden-Toiletten

Reise-Costumes

Strassen-Toiletten

Trauer-Costumes

Gesellschafts-Toiletten

Reit-Costumes

Robes de Chambre

Matinées

Bernhard Koehler, Berlin
 S. Brandenburg-Str. 34
 Fabrik für Kautschukstempel, Gravier-Anstalt & mech. Werkstätte
 Begründet 1878






empfiehlt sich zur Anfertigung aller Arten
 Behördenstempel, Siegel, Siegeloblaten,
 Stempelpressen, Paginirmaschinen etc.
 Lager aller Stempelutensilien,
 Stempelfarben, Stempelunterlagen,
 immerwährender Farbeklassen etc.

Friedrich Wilhelm

Preussische Lebens- u. Garantie-Versicherungs-Actien-Gesellschaft

Berlin W., Mauer-Strasse 63—65.

Genehmigt von des Königs von Preussen Majestät am 26. März 1866

Actien-Capital 3 Millionen Mark

Reserven über 12 Millionen Mark

Die Gesellschaft empfiehlt sich zum Abschluss von

Lebens-Versicherungen

Renten-Versicherungen

mit und ohne Dividenden-Anspruch | zu sehr günstigen Bedingungen

Unfall-Versicherungen

mit und ohne Prämien-Rückgewähr.

An Orten, an welchen die Gesellschaft noch gar nicht, oder nicht genügend vertreten ist, werden gewandte, solide Personen als Agenten gesucht und unter günstigen Bedingungen angestellt. Meldungen sind an das Bureau der Gesellschaft **Berlin W., Mauerstrasse 63—65** parterre, zu richten.

Direct importirte Havana-Cigarren

renommirtester Marken

in allen Preislagen (von Mk. 100 — 2600 per Mille). Fabrikate aus nur importirten Tabaken von Mk. 30 — 200 per Mille.

R. F. LIEDTCKE * BERLIN W.

Unter den Linden 12, zu ebener Erde.

Telegr.-Adresse: *Tabacos-Berlin*

Telephon-Amt I. 7042.



Gartenfontainen und Figuren

Gruppen, Vasen, Candelaber und Grabfiguren etc.

Kaiser- und Krieger-Denkmal

in Bronze und Bronze-Imitation.

A. Gastner Nachf. Martin & Piltzing

Berlin N., Chausseestrasse 24.

J. GODET & SOHN

Kgl.
Hoflieferanten



und
Hofjuweliere



Gegründet 1776

Gegründet 1776



14 15 Schlossplatz **BERLIN C.** Schlossplatz 14/15

an der Kurfürstenbrücke

Arrangements
von
Grand-Cordons
Hals-Orden
und
Ordens-Schnallen

Auswahl-Sendungen
stehen bereitwilligst
zu Diensten.

Orden-, Ordensterne-

und

Ordensband-Fabrik.

Reichhaltiges, gut assortirtes Lager in
Juwelen * Gold- * Silberwaren
zu sehr soliden Preisen.

Ehrenpreise, Hochzeits-Geschenke
in grosser Auswahl.

Eigene Werkstatt.

Miniatur-Orden
sämmtlicher
Staaten
in
verschiedenen
Grössen

Umänderungen nach
Zeichnungen werden
sauber ausgeführt.

Zeppernick & Hartz, Berlin SW.

Gitschinerstr. 108 part.; am Halleschen Thor

Bade- und Douche-Apparate

Geruchlose Zimmer-Klosets

Eissohränke

Bidets, Waschtische,
Waschmaschinen etc.

Illustrierte Preislisten
kostenfrei.



Sämmtliche Bildhauerwerke

Antike oder Moderne des Kunsthandels

sind zu haben bei

Gebrüder Micheli, Berlin NW.

Unter den Linden 76^a und Albrechtstrasse 14.

— * Illustrierte Preis - Cataloge gratis. * —

Specialitäten: Porträts Vergrößerungen

nach kleineren auch verbliebenen
Photographien

Platinotypien

Aquarelle



J. C. Schaarwächter
Hof-Photograph
Sr. Majestät des Kaisers und Königs



Telephon:
Amt II, 6107

Comptokzeit: 8¹/₂ — 6 Uhr
Aufnahmezeit: 9 — 8 Uhr

BERLIN W.

Leipziger-Strasse 130

— II. Etage —

dem Reichstagsgebäude gegenüber



Möbel

Albrecht & Noll

Leipzigerstrasse 136 BERLIN W. Leipzigerstrasse 136

Specialgeschäft

für Ausstattung feiner Wohnräume

Eigene Werkstätten und Decorations-Ateliers

Holzdecken, Paneele und Wandbekleidungen



Decorationen



Schlesische Uhren-Fabrikation

GEBRÜDER EPPNER



34 Charlottenstr. **BERLIN** Charlottenstr. 34

Aleinige Fabrik für Taschen-Uhren in Preussen.

Fabrik für Taschen-Uhren, Wächter-Control-Uhren, Schiffs-Chronometer und Schiffs-Uhren, Control-Apparate und Uhrwerke für technische Zwecke.

Stutz-Uhren, Regulator-Uhren, Thurm-Uhren.

Reparaturen werden prompt ausgeführt.

*Für die Gebildeten
aller Stände!*

Verlag von B. Brigl in Berlin.

Tägliche Rundschau,
Zeitung für unparteiische Politik,
mit täglicher Unterhaltungsbeilage

unter Mitwirkung von mehr als hundert der ersten
Schriftsteller und Gelehrten Deutschlands zum Preis
von 5 M. viertelj. bei allen Postanstalten.

Der gradezu überraschende Erfolg dieser
eigenartigen Zeitung

lässt hoffen, dass dieselbe bald in keiner gebildeten deutschen
Familie fehlen wird. — Probeblätter unentgeltlich und postfrei,
auch an Inserenten, deren höchste Beachtung die Zeitung ver-
dient wegen ihrer vornehmen Leser und ihrer sehr grossen
Auflage.

Loescher & Petsch

Königl. Hof-Photographen

— **Silberne Staatsmedaille** —

132 Leipziger Strasse **BERLIN** Leipziger Strasse 132

Photograph.-artist. Atelier für Portrait-Aufnahmen

Atelier parterre.

E. Quass'sche Kunst- und Buchhandlung
BERLIN C., An der Stechbahn 2 (Rothes Schloss).

— Fernsprech-Amt I. No. 550. —

Classische und modern-decorative Kupferstiche und Photographien. (Einzahlungen in einfacher und reicher Ausstattung vom besten Material zu billigsten Preisen. Illustrierte Pracht- und Galeriewerke. Photographien nach Gemälden der Internationalen Kunst-Ausstellung 1891, Berliner, sowie anderer Galerien. Ansichten von Berlin und der besuchtesten europäischen Landschaften und Städte. Portraits hervorragender Persönlichkeiten. Geschenkliteratur und Conversationslexica. Reiseliteratur.

Gemälde-Rahmen-Fabrik

Carl Röhlich

6 Beuthstrasse **BERLIN** Beuthstrasse 6

Hoflieferant Sr. Majestät des Kaisers

Lieferant des Königlichen Museums und der National-Galerie.

Grosse Auswahl neuer Rahmen in Roccocco, Louis XIV,
italienischer Renaissance und in antiken Stylen.

Paul Sonntag Kunst-Verlag

Berlin S. 14, Alexandrinen-Strasse 51.

SPECIALITÄT

Verlag von decorativen Kupferstichen und Radirungen allergrössten
Formates zum Wand- und Zimmerschmuck sich eignend.

Zu Weihnachts-, Geburtstags- und Festgeschenken

empfehle meine seit Jahren beliebten, geschmackvoll arrangirten

Parfüm-Cartons à 3 und 5,50 gefüllt mit 3 Flaschen der neuesten und feinsten Parfüms.

Elegante Schmuck-, Näh- und Handschuhkästen, leer und ff. fein gefüllt, Stück von 3—30 Mark.

Drei- und vierthellige Toilettespiegel, grösste Auswahl, stets Neuheiten, Stück von 3—50 Mark.

Ferner empfehle aus meiner Abtheilung für Lederwaaren als besondere Specialitäten:

Reise-Necessaires, leer von 50 Pf. bis 20 Mark, gefüllt mit guten und brauchbaren Toilette-Utensilien von 3—60 M.

Reise-Taschen und Koffer, nur gediegene Fabrikate, neueste und practische Muster für Herren und Damen, Stück von 3—100 Mark.

Prachtv. Photographie-Albums, stets Neuheiten in bester, solider Ausführung, Stück von 3—30 Mark.

F. W. Puttendörfer

Hofflieferant Sr. Kgl. Hoh. d. Prinz. Friedr. Carl v. Preussen

Berlin, Friedrichstrasse 104a,

zwischen Bahnhof und Weidendammerbrücke.

**Lager deutscher, englischer und französischer Parfümerien,
Kämme, Bürsten und Toiletteartikel.**

Schwämme, Rasir-Utensilien, Luxus- und Fantasiewaaren.

Special-Abtheilung für feine Wiener und Offenbacher Lederwaaren u. Reise-Utensilien, en gros u. en detail.

Postsendungen prompt! Preiscourante gratis und franco!

Maison Richard Thomas

Königl. Hof-Friseur

34 Unter den Linden neben dem Kaiserlichen Palais 34

Filiale: Central-Hôtel Friedrichstr. Laden 17

empfehl't seine eleganten Haarschneide-, Frisir- und Rasir-Salons, Champoing-, Damen-Frisir-Salons, reichhaltiges Lager der besten Haararbeiten von Frisette, Stirnbandeaux, Damenscheitel, l'errücken und Toupets.

— Telephon No. 957, Amt I. —

Antiquitäten-Verkauf

Die berühmte im Jahre 1816 gegründete

Sammlung Vincent in Konstanz

bestehend aus über 500 alten Glasmalereien, ital. Majoliken von Urbino, Castel Durante etc., emailirten und geschliffenen Gläsern, Steingut- und Fayence-Krügen, europ. und orient. Porzellanen, Silbergeschirr, Elfenbein- und Holzschmuckereien, Gemälden, Waffen, Münzen, Möbeln, Geweihen, Büchern und anderen Antiquitäten, wovon ein großer Theil aus dem ehemaligen bischöflichen Palast in Meersburg stammt, ist in Konstanz von nun an täglich, außer Mittwoch, von 9-12, 1-4 Uhr zur Besichtigung ausgestellt und ist dieses Jahr 1891 en bloc, gruppenweise oder durch Auktion zu verkaufen. Auskunft ertheilen und Kataloge geben ab (reich illustriert N. 4, ohne Illustr. N. 2) die Besitzer

Konstanz i. Baden, Februar 1891.

C. & P. Vincent.

PANORAMA:

JERUSALEM

und die

KREUZIGUNG CHRISTI

am Stadtbahnhof Thiergarten

—*—
Geöffnet 9 Uhr bis zur Dunkelheit

Würtbg. Metallwaarenfabrik

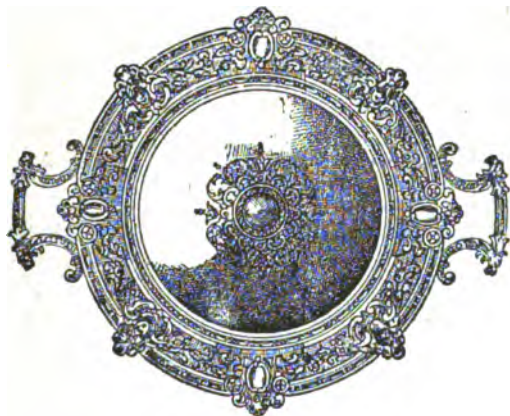
Geislingen-St.

Niederlagen in BERLIN:

W. Friedrichstr. 193a, Ecke Leipzigerstr.

C. Königstr. 37, Nahe Bahnhof Alexanderplatz.

S. Oranienstr. 145—146, am Moritzplatz.



Versilberte und vergoldete Metallwaaren (Alfénide)

**Haushaltungs- und Luxusgegenstände in anerkannt
gediegener Ausführung.**

Extraschwer versilberte Bestecke und Tafelgeräthe mit
garantirter Silberauflage für Hôtels, Casinos u. Schiffe.

Ehren- und Vereinsgeschenke

— **Rennpreise** —

Sportartikel für jede Art Sport zusammengestellt.

NEUFELD-PIANOS

BERLIN S.W.,
Charlotten-Strasse No. 18.

Concert-, Salon-, Stutz-Flügel und Pianinos

Akustisch vollkommenste Systeme, anerkannt von
Franz Liszt, Prof. Kullack, Wieniawski u. v. A.
Illustrationen auf Wunsch kostenfrei.

Preisgekrönt:
BRÜSSEL, MELBOÛRNE,
SYDNEY 2 mal.
MONTREAL, PORTO-ALEGRE
DUNEDIN N.-Z. 1890
2 mal.

VENEDIG Hôtel d'Italie & Bauer

Deutsches Haus ersten Ranges

In schönster Lage am „Grand Canal“ und nächst dem Markusplatz
200 Zimmer und Salons

Lese-, Rauch-, Schreib- und Conversations-Säle

Grand Restaurant Bauer-Grünwald

Grösstes und ältestes deutsches Restaurant in Italien * Deutsche Küche;
vortreffliche Weine * Beste Biere vom Fass * Speisesäle für Diners und
Gesellschaften im ersten Stock * Club-Localitäten

Sammelpunkt der ganzen feinen fremden und einheimischen Welt.

Weltruf Elektrische Beleuchtung **Weltruf**
Bauer-Grünwald.

G. Kruschke

BERLIN S.

86 Prinzenstrasse 86

Am Moritzplatz

Telephon-Amt VI, Nr. 4752.

Möbel-Fabrik

Specialität:

Fertige Wohnungseinrichtungen

Permanente Ausstellung von

20 kompletten Zimmern.

Tapezier- und Decorations-Werkstätten.

Franz Hanfstaengl * Kunstverlag A.-G.

Königl. Bayerische Photographische Hof-Kunstanstalt
MÜNCHEN

Die Kunst unserer Zeit

Redigirt von **H. E. von Berlepsch**

ZWEITER JAHRGANG

Herausgegeben von

Franz Hanfstaengl Kunstverlag A.-G., München

„Die Kunst unserer Zeit“ erscheint in monatlichen Lieferungen in der Stärke von 2½—3 Bogen Text und 6 Vollbildern in photographischem Kunstdruck nebst zahlreichen Textillustrationen zum Preise von **M. 3.— pro Lieferung**. Einzelne Lieferungen werden nicht abgegeben. Das Abonnement verpflichtet zur Abnahme eines ganzen Jahrganges.

Zur zwölften Lieferung erhalten die Abonnenten des Jahrganges 1891 das Photogravure-Kunstblatt: **F. A. von Kaulbach**, „Mandolinspielerin“ (Bildgrösse 22 × 38 cm, Cartongrösse 42 × 60 cm) als besondere Beilage. Diese Kunstbeilage kommt lediglich den P. T. Abonnenten zu gute; zu dem in den Buchhandel kommenden Jahresbande wird dieselbe nicht mehr abgegeben.

Der Erfolg, welchen „Die Kunst unserer Zeit“ seit ihrem Erscheinen im In- und Auslande sich zu erringen vermochte, hat gezeigt, dass die Wege, welche sie in ihrem Bestreben, wahrhaft künstlerische Bildung von Haus zu Haus zu tragen, beschritten hat, in allen kunstsinnigen Kreisen als die richtigen und wahren erkannt worden sind.

„Die Kunst unserer Zeit“ wird auch fernerhin ihren internationalen Charakter beibehalten. Sie wird auf alle künstlerischen Erscheinungen, welche der Tag bringt, Rücksicht nehmen und jedem einseitigen Standpunkt ferne, allen Anschauungen auf den Gebieten der Kunst wo sie sich als feste Ueberzeugung äussern, gerecht werden. Einer häufigen Anregung entsprechend, hat „Die Kunst unserer Zeit“ ihren textlichen Theil durch Aufnahme gewählter, auf das Künstlerleben bezüglicher Novellen etc. noch mannigfaltiger gestaltet.

Auf den ungemein reichhaltigen, illustrativen Theil richtet „Die Kunst unserer Zeit“ ihre besondere Aufmerksamkeit, damit derselbe nicht allein in seiner Ausführung unübertrefflich sei, sondern auch in seiner Zusammenstellung ein interessantes und abwechslungsreiches Bild biete.

Abonnement nimmt jede Kunst- und Buchhandlung entgegen.

Franz Hanfstaengl Kunstverlag A.-G. in München

Atelier für Photographie, Kunstlichtdruck, Photogravure, Aquarellgravure, alle Arten Buchdruckverfahren, wie Typogravure, Zinkographie etc., nach eigenen Methoden. — Calculationen und Muster stehen zu Diensten.

<p>Buch- und Stein- druckerei</p>	<p>Julius Rosenthal Filiale: Berlin W. Behrenstr. 30 Fernsprecher: Amt I No. 2053</p>	<p>Papier und Comptoir- Utensilien Monogramm- Präge - Anstalt.</p>
---	--	---

Hier im Parke
der
KUNSTAUSSTELLUNG

befindet sich im eigenen Pavillon (an der Brücke, zwischen Aus-
stellungsgebäude und Hauptrestaurant) der

Ausschank feiner holländischer Liqueure etc.

der ältesten Liqueur-Fabrik der Welt
1575 gegründet * „T LOOTSJE“ * gegründet 1575

Erven Lucas Bols

Lieferanten vieler Höfe, der meisten Officier - Casinos etc. etc.

AMSTERDAM **BERLIN W 8**
Friedrichstrasse 169

Herrmann Janke's weltberühmter
„Haarfarbe-Wiederhersteller“

Ist das beste Haarfärbemittel der Welt.
Ohne Blei und Schwefel. Durch paarmaliges Ein-
waschen erhält jedes ergraute Haar seine frühere
echte Farbe wieder, ohne die Haut zu flecken
oder abzufärben. Garantie für Erfolg.
„Chemisch analysirt, ärztlich empfohlen.“ à Fl.
3 und 6 Mark direct beim Erfinder



Gegründ. 1872. **Parfümerie-Fabrik Berlin, Mittelstr. 12 13.** **5mal prämiirt.**

En gros, en détail.

Ferner in allen grösseren Droguen-, Parfümerie- u. Friseurgeschäften Deutschlands.

F. G. TAEN ARR-HEE

Berlin W., Leipziger-Strasse 119/20.



Original- und Special-Import-Haus

von

Japanischen und Chinesischen

Kunst- und Industrie-Erzeugnissen

Wandschirme, Stickereien, Cloisonnés, Porzellane,
Lackwaren, Fächer etc. etc.

zu Geschenken und Einrichtungen

besonders zu empfehlen

Special Abtheilung für

stets neuester Ernte

THEE!

viermal prämiirt

von 2,50 M. p. Pfd. an.



Von Hohen und Höchsten Herrschaften wird mit
Vorliebe **Taen Arr-Hee's Sonchong No. 2**
à Pfd. Mk. 4,— gekauft

JAPAN SOYA (Marke T. S. K.) unentbehrlich in jedem
Haushalt als Zuthat
und Würze von **Suppen, Saucen, Fleisch, Fisch u. s. w.**

Japan Soya ist in allen Delicatessen- und feineren Colonialwaaren-
Geschäften zu haben.

W. Schultz - Engelhard
 40^x Schöneberger Ufer **BERLIN** W. Schöneberger Ufer 40^x
KUNST-INSTITUT
 zur Herstellung origineller, künstlerisch ausgeführter farbiger
 Entwürfe für elegante
Reclame-Plakate und Reclamekarten
 Centralstelle für französische Originale
 — Telephone VIIIa 2334. —



FRITZ GURLITT
 Hof-Kunsthandlung
 weiland Ihrer Majestät der Kaiserin Augusta
AUSSTELLUNG
 von Werken berühmter moderner Künstler
Fine Art Galleries
BERLIN
 W. Behren-Strasse 29

TAPISSERIE
 — (Broderie) —
 EXPORT * ENGROS * EN DETAIL
C. Lehmus & Co. * Berlin C.
 20 Breite-Strasse 20.

Jouys



Jouets

G. Söhlke Nachf.

Hoflieferant Sr. Maj. des Kaisers und Königs

Spielwaaren-Fabrik

Gegründet 1819

— BERLIN W. —

58 Markgrafen-Strasse 58

Das ausgedehnte Lager enthält eine reiche Auswahl von in- und ausländischen Fabrikaten nur guter Qualität.

Die eigenen Erzeugnisse sind auf den Ausstellungen von London, Paris und Berlin prämiirt.

Der illustr. Preis-Courant mit über 200 Abbildungen steht auf Wunsch gratis und franco zu Diensten.

Freisinnig

Die Nation

Unterhaltend

Wochenschrift, herausgegeben vom Reichstagsabgeordneten Dr. Th. Barth.
Nur Originalartikel. Mitarbeiter ersten Ranges im In- und Auslande
für Politik, Literatur, bildende Kunst, Wissenschaft, Theater.

Preis vierteljährlich **3 M. 75 Pf.** Probenummern gratis bei der
Expedition der „Nation“ G. S. Hermann, Berlin SW., Beuthstr. 8.

In Folge ihrer Verbreitung in den besten Gesellschaftskreisen ist die „Nation“ ein vorzügliches
Insertionsorgan. Preis der 4gep. Colonel-Zeile
40 Pf. Alleinige Inseratenannahme durch die Bureau
der Annoncen-Expedition Rudolf Mosse.

Belehrend

Einflussreich

John Burnet's

Principien der Malerkunst

Erläutert durch Beispiele nach den grössten

Meistern der italienischen, niederländischen und anderen Schulen.

Mit vielen zum Theil colorirten Tafeln.

— 2. Auflage. Gr. Quart. —

Deutsch von **Adolph Görling.** — Mit einem Vorwort von **Fr. Pecht.**

Elegant broschirt 21 M. Elegant Halbfranzband 24 M.

— Urtheil von Prof. Paul Meyerheim: —

Ein englischer Maler Burnet hat es vor längerer Zeit unternommen, ein treffliches Werk, „**Die Principien der Malerkunst**“, zu schreiben. In den drei Hauptabschnitten, über **Lilien-Compositionen, Schattenvertheilung und Farbengebung**, beweist er durch Beispiele der besten Meisterwerke, wesshalb ein Bild gut aussehe und ein anderes nicht, er berechnet mathematisch, wie wenig Licht Rembrandt anwende, und wie viel Rubens, und wie Tizian das schönste Ebenmaass an Licht- und Schattenvertheilung und an Farbengebung hat. Das Werk ist **hochinteressant und sollte in keinem Atelier, bei keinem Meister und keinem Schüler fehlen**, auch bei keinem, der Bilder kritisch zu beurtheilen unternimmt, **da sich jeder**, der sich unsicher fühlt, **daraus Rath holen kann.** Es ist in einer neuen Uebersetzung erschienen. („Nord und Süd“, Octoberheft.)


Zu beziehen durch alle Buch- und Kunsthandlungen, sowie auch direct von der Verlagshandlung A. H. Payne in Leipzig.

J. Marggraff

Rothe Apotheke * Berlin C. 22

Rosenthaler-Strasse 47

empfiehlt ihr vorzügliches Selters und Sodawasser,
Pyrophosphorsaures Eisenwasser, sowie sämtliche
künstliche Mineralwasser (chemisch reine Salze,
destillirtes Wasser).



60000 M

Erstgewinn

Lotterie

der Internationalen Kunst-Ausstellung
zu Berlin.

Ziehungen

am 16. und 17. Juni 1891. v. 20. bis 23. October 1891.

1500 Gew. im Werthe von 60000 M.	5810 Gew. im Werthe von 240000 M.	
1 Gew. lot. 200000-300000 M.	1 Gew. lot. 500000-500000 M.	
1 „ „ 50000-50000 „	1 „ „ 200000-200000 „	
1 „ „ 30000-30000 „	1 „ „ 100000-100000 „	
1 „ „ 20000-20000 „	5 „ „ 50000-50000 „	
1 „ „ 10000-10000 „	5 „ „ 30000-30000 „	
5 „ „ 500-500 „	5 „ „ 20000-100000 „	
5 „ „ 300-15000 „	5 „ „ 15000-75000 „	
5 „ „ 150-750 „	5 „ „ 10000-100000 „	
5 „ „ 120-600 „	10 „ „ 800-50000 „	
5 „ „ 100-500 „	10 „ „ 600-50000 „	
5 „ „ 90-450 „	10 „ „ 500-50000 „	
5 „ „ 80-400 „	10 „ „ 400-40000 „	
5 „ „ 75-375 „	20 „ „ 300-30000 „	
5 „ „ 60-300 „	20 „ „ 200-40000 „	
450 „ „ 6 bis 59-16125 „	50 „ „ 100-50000 „	
10000 Gewinne A	650 „ „ 11 bis 9-30000 „	
	10000 Gewinne von je 10-100000 „	
	5-30000 „	

Original-Loose, für beide Ziehungen gültig, à 1 M. (11 Loose f. 10 M.) empfiehlt und versendet das General-Debit
Carl Heintze * Berlin W., Unter den Linden 3



E. BIEBER
Königlich Bayrischer Hof-Photograph
Inhaber der Medaille für Kunst und Wissenschaft

— ◆ — **BERLIN W.** — ◆ —

Leipzigerstrasse 128, II. Etage

Fernsprecher Amt: 8a 2106.



Werkstatt im Hause

Aug. Gieseler junr.
— ◆ — Juwelier — ◆ —

44 Potsdamerstr. **BERLIN W. 35** bei der Steglitzerstr.

Grosses Lager
eleganter, moderner Juwelen, Gold- und Silberwaaren
goldene Uhren und Ketten
Granat- und Korallen-Waaren etc.
Massive Silber-Gegenstände und Bestecksachen
äusserst billig — grosse Auswahl.

*Die Herren vom Officier-Verein, Vereinigung der Bankbeamten und
Beamten erhalten Rabatt-Ermässigung.*

Werkstatt im Hause

50 jähriges Renommée

50 jähriges Renommée

Lieferung I



Lieferung I

Anschütz' Moment-Apparat
 Alleilige Fabrication und Vertrieb
C. P. GOERZ, Optische Anstalt
 Berlin-Schöneberg, Hauptstrasse 7a.

Specialität:
 Fabrication photographischer Objective
 bester Qualität.

Anschütz' Schnellseher . Mark 10,50
 5 Bilderreihen (1 Lieferung) . , 10, —

Dieser Apparat sowie sämtliche meiner Augen-
 blicksbilder sind zu besichtigen

Unter den Linden 14

—+ Kataloge werden *kostenfrei* verabfolgt. —+

Ottomar Anschütz, Lissa (Posen), Berlin U. d. Linden 14.

Lieferung II



Lieferung II

Antiquitäten-Ausstellung
MAX WOLLMANN

8 Mohrenstr. **BERLIN W.** Mohrenstr. 8

— An- und Verkauf von Antiquitäten. —



Königliche
Porzellan-Manufactur

— **BERLIN** —

Ausstellung der Erzeugnisse:

Figuren, Vasen, Decorations-Gegenstände, Tafel-,
 Kaffeegeschirre, chemische Geräthschaften u. dergl.

im Verkaufszager:

Leipzigerstr. 2, am Leipziger Platz

von früh 8 Uhr bis Abends 8 Uhr

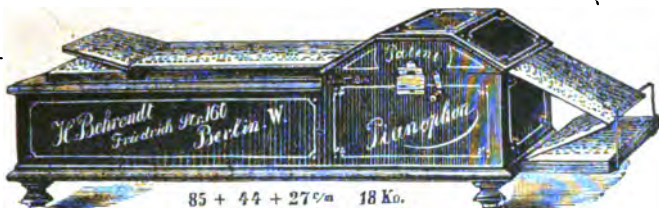
Fabrik im Thiergarten, Wegelystrasse

Dienstag, Mittwoch, Donnerstag, Freitag Vormittag 9—12 Uhr.

Hermann Schlittermann

Berlin S. 46 Stallschreiberstr. Fernsprecher 4533 Amt 6.
 Geogr. 1877. Großhandlung und Versandthaus Geogr. 1877.
Kunst-, Mal-, Schreib- und Zeichen-Hilfsmittel
 sowie Ausstellung deutscher, franz., engl., amerik. Modesachen

Malvorlagen, Studienblätter und Zeichnungen aller Art.
 Anfertigung vieler Sachneheiten und Bemalartikel • Papier- und
 Papierwaaren • Buch- und Steindruckarbeiten vornehmer Art • Preisbuch
 mit Abbildungen unentgeltlich • Bedienung schnell bei niedrigen Preisen.



Pianophon (Drehklavier)

das grossartigste Instrument der Welt

— Preis: Mark 120 —

Noten à Meter Mark 1,—

Symphonion

Spielwerk mit wechselbaren Noten zum Drehen und selbstspielend schon von 9 Mark an. — Ausserdem Manopan, Herophon, Clariphon, Eola, Clarabella sowie Spielwerke, Accordeons, Zithern, Violinen etc.

Illustrierter Pracht-Catolog gratis und franco

H. Behrendt, Berlin W. Friedrichstr. 160.

Heinrich Riffarth

KUNST-ANSTALT

für Zinkographie, Photogravure

— und Kupferdruckerei —

Photolithographie und Steindruckerei

13 Bendlerstr. **BERLIN W.** Bendlerstr. 13

— AUSZEICHNUNGEN: —

Der Ehrenpreis
der Photogr. Ausstell.
Eisenach 1890

Die Staatsmedaille
für gewerbl. Leistung.
in Silber, Berlin 1889

Die höchste Auszeichnung
d. Photogr. Jub.
Ausst., Berlin 1889

Die Firma ertheilt bereitwilligst Auskünfte über die zweckmässigste und beste Vervielfältigungsart für Illustrationen künstlerischer, wissenschaftl. und gewerbl. Richtung.

Kupferstiche
Oelgemälde
Oelgemälde-Portraits
 nach Photographien
Oellithdruck-
Gemälde
Kunstgegenstände aus:
Bronze
Elfenbein-Masse
Alabaster
Lampen

in durchaus künstlerischer
 Ausführung und gross-
 artiger Auswahl zu billigen
 Preisen. Reichhaltige illu-
 strierte Kataloge senden wir
 auf Wunsch — nur nach
 auswärts — franco zur
 Ansicht und wolle man
 Kunstgegenstände solche
 gewünscht werden. Wir
 besitzen mehrere Tausend
 Anerkennungs-schreiben.

Kunst-Verein
„Concordia“
BERLIN S.
 Neue Jacobstrasse 1—3.



Telegramm-Adr.:
Blumenschmidt
 Berlin

Fernsprecher:
 Amt 1
 No. 7634

Blumen- u. Pflanzenhandlung

von

J. G. SCHMIDT

aus Erfurt

BERLIN W.

3a Unter den Linden 3a

Hoflieferant

Sr. Majestät des Kaisers und Königs.

Arbeiten aus frischen Blumen und
 Pflanzen in mannigfaltigen neuen Zu-
 sammenstellungen

Grosse Auswahl in Palmen, Blattpflanzen
 und blühenden Topfgewächsen eigener
 Cultur

Pflanzen-Decorationen zu Festlichkeiten
 und Trauerfällen.

Prompter Versand für In-
 und Ausland

Vögel, Vogelfutter, Vogelbauer

sowie alle Utensilien

Prämiirt

mit Staats-, Ehren- und I. Preisen. Specialität:
feinste Kanarienvögel eigener Züchterei.

1 und 2 Lieder pfeifende **Dompaffen**.
 Gut sprechende junge gelehrige **Papageien**.

Sämmtliche in- und ausländische Vögel.

J. Michow, BERLIN SW.
 nahe Bellealliance-Platz.





Weingutsbesitz

im Rheingau:

Schloss Reichartshausen, Rauenthal, Eltville, Erbach, Marcoobrunn, Oestrich, Hattenheim, Hallgarten, Hochheim, Rudesheim, Eibingen, Assmannshausen.

Hauptbureaux und Kellereien:

Hattenheim und Schloss Reichartshausen.

Eigene Häuser: Wiesbaden, Berlin W. 8, Wien I.

Rhein- und Mosel-Gewächse

von den billigsten Tafel-Sorten bis zu den feinsten Hochgewächsen.

BERLIN W. 36 Markgrafenstr. 36
Ecke Kronenstr., nahe Leipzigerstr.

Elegantes Weinhaus * Künstlerische Ausstattung.

Weinhaus zum Rebstock

Berlin, Friedrichstr. 191, Ecke Kronenstr.



Rhein- und Mosel-
Gewächse von
Bordeaux- u. and.
ausländ. Weine von

A. Wilhelmj

F. A. Jordan



— **Rebstock-Frühstück** —

von 11—4 Uhr. Gedeck 1,25 M.

Vorspeise — Suppe — Braten mit Gemüse — Dessert.

Diners apart à 2 Mark von 1½ bis 6 Uhr.

Reichhaltige Speisekarte.

Böttcher & Co.

L. SACHSE & C^o

Geegründet 1827 **Commissions-Kunsthandlung** Geegründet 1827

Jäger Strasse 30 **BERLIN W.** bei der Reichsbank

Inhaber Fritz Kloeppel.

Billigste Quelle für feine Künstlerbilder.

— **Grösste Auswahl** —

von modernen und alten Original-Oelgemälden, Aquarellen etc.

MODERN AND ANCIENT OIL-PAINTINGS. — TABLEAUX MODERNES & ANCIENS.

Grossartigstes Etablissement der Residenz

ZUM FRANCISKANER

Bier- und Weinstube mit grossem Garten von H. Jäger

Georgenstr. 13, in den 6 Stadtbahnbögen am Stadtbahnhof Friedrichstrasse

Reichh. Frühstücks-, Mittags- und Abendkarte bei solid. Preisen

Münchener, Erlanger, Pilsener und exquisite hies. Biere

Weine von Teophron Kühn zu denselben Preisen wie in dessen Weinstube am Werderschen Markt 4

Elektrische Beleuchtung des ganzen Etablissements.

Hof-Pianofabrik August Dassel **BERLIN SO.**

Sr. K. H. Fürst v. Hohenz.

Koepnickerstrasse 36.

Vielfach
preisgekrönt nach
neuestem System
in
30 verschiedenen
Mustern.



Vielfach
preisgekrönt nach
neuestem System
in
30 verschiedenen
Mustern.

HÔTEL NATIONAL

— **Bahnhof Friedrichstrasse** —

In nächster Nähe aller Sehenswürdigkeiten, angenehme Verbindung mit Ausstellung

Zimmer incl. elektr. Beleuchtung, Centralheizung von M. 3.— an

Wein-Restaurant 1. Ranges im Hause.

Dir. M. Metzger.

Berliner Tageblatt und Handels-Zeitung

mit „**Effekten-Verloofungsliste**“ nebst seinen vier werthvollen Beiblättern: illustr. Witzblatt „**ULK**“, illustr. belletristisches Sonntagsblatt „**Deutsche Gesellschaft**“, feuilleton. Beiblatt „**Der Zeitgeist**“, und „**Mittheilungen über Landwirtschaft, Gartenbau und Hauswirtschaft**“

wurde in Anerkennung der Reichhaltigkeit, Vielseitigkeit u. Gediegenheit seines Inhalts die **gelesenste und verbreitetste Zeitung Deutschlands.**

Die Vorzüge des Berliner Tageblatt sind: Täglich zweimaliges Erscheinen als Abends- und Morgenblatt. — Gänzlich unabhängige, freisinnige politische Haltung. — Special-Korrespondenten an allen wichtigen Plätzen und daher reichste und zuverlässigste Nachrichten; bei bedeutenden Ereignissen umfassende **Spezial-Telegramme.** — Ausführliche Kammerberichte des Abgeordneten- und Herrenhauses, sowie des Reichstags. — Vollständige Handels-Zeitung mit **Effekten-Verloofungsliste** und Courszettel der Berliner Börse. — Ziehungsliste der Preussischen Lotterie — Graphische Weiterkarte nach telegraphischen Mittheilungen der deutschen Seewarte. — Militärische und Sport-Nachrichten. — Personal-Veränderungen der Civil- und Militär-Beamten. — Ordens-Verleihungen. — Reichhaltige und wohlgeordnete Tages-Neuigkeiten aus der Reichshauptstadt und den Provinzen. — Interessante Gerichts-Verhandlungen.

Unter Mitarbeiterschaft gediegener Fachschriftsteller auf **allen Hauptgebieten**, als: **Theater, Musik, Litteratur, Kunst, Naturwissenschaften, Heilkunde** u.

erscheinen im „**B. T.**“ regelmäßig werthvolle **Original-Feuilletons.**

Im täglichen Feuilleton finden die **Original-Romane** der hervorragendsten Autoren Aufnahme. Der Abonnementspreis auf das **Berliner Tageblatt** beträgt für das Vierteljahr nur

5 Mark 25 Pf. für alle fünf Blätter zusammen.

Man abonnirt bei allen Postanstalten des Deutschen Reiches vierteljährlich zum Preise von **5 Mark 25 Pf.**; für den zweiten und dritten Monat eines jeden Quartals zum Preise von **3 Mark 50 Pf.**; für den dritten Monat eines jeden Quartals zum Preise von **1 Mark 75 Pf.** — Für das Ausland beträgt das Abonnement **4 Mark 70 Pf.** pro Monat, **14 Mark** pro Quartal inkl. Porto für postfreie Zustellung unter Kreuzband. Dasselbe kann jederzeit begonnen werden durch Einsendung des Abonnementsbetrages direkt an die Expedition des „**Berliner Tageblatt**“, Berlin SW. Probe-Nummern gratis und franco.

RUDOLF MOSSE BUCHDRUCKEREI

Berlin, Jerusalemerstr. 48.

Drucksachen aller Art insbesondere Circulare, Rechnungs- und sonstige kaufmännische Formulare, Adresskarten, Zeitungs-Beilagen, Prospekte, Preislisten, Cataloge, Broschüren, Werke etc. werden in kürzester Frist und zu billigen Preisen ausgeführt.

Sechs grosse Rotationsmaschinen, zahlreiche Doppelmaschinen und Schnellpressen setzen dieselbe in den Stand, die grössten und umfassendsten Druck-Aufträge bei billigster Preisnotirung zu erledigen.

Stereotypie und Galvanoplastik, Steindruckerei, Buchbinderei.

Moosdorf & Hochhäusler

— **BERLIN S.** —

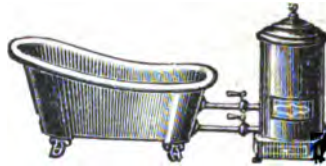
60 Kommandanten-Strasse 60



FABRIK

für *Badestühle mit regulirbarer Feuerung, Badewannen, Badofen, Douche-Apparate, Sitz-, Fuss-, Schwamm- und Kinderwannen, Eisschränke, Waschoiletten, Zimmerventilatoren, Closets, Bidets, Einrichtungen ganzer Anstalten etc.*

Illustrierte Preislisten gratis und franco.



Moosdorf's Dampf-Schwitz-Apparat

von Herrn Sanitätsrath **Dr. Koch** geprüft und empfohlen, wurde auf der **medizinisch-wissenschaftlichen Ausstellung 1890** mit **grossem Erfolg** ausgestellt.

Dieser Apparat entspricht allen berechtigten Anforderungen. Er ist in der Höhe verstellbar, kann in jedem Zimmer aufgestellt werden und nimmt zusammengelegt nur einen geringen Raum ein. Der Badende sitzt auf einem beliebigen Holz- oder Rohrstuhl, die Füße ruhen auf einer Holzroste. Der Dampf strömt gegen den Boden und verteilt sich gleichmässig. Das Unterteil von Zinkblech dient bei einer Ganzwaschung nach dem Bade als Untersatz zum Hineintreten. — Der Preis für den kompletten Apparat mit Dampferzeuger von Messing, Patent-Spiritus-Apparat und Holzroste, jedoch ohne Stuhl (dazu wird jeder beliebige Holz- oder Rohrstuhl verwendet) beträgt **Mark 36,-**, Verpackung **Mark 2,-**.

Gebrauchsanweisung liegt jedem Apparat bei.



Aufgeklappt.



Im Gebrauch.



Zusammengelegt.

Moosdorf & Hochhäusler, Fabrik sämmtl. Bade-Apparate **Berlin S.**, Kommandantenstr. 60

Prospecte und eine wissenschaftliche Abhandlung über „Das Schwitzbad im Hause“ versenden kostenfrei.

Steinert & Hansen

— Weingrosshandlung —

Restaurant ersten Ranges

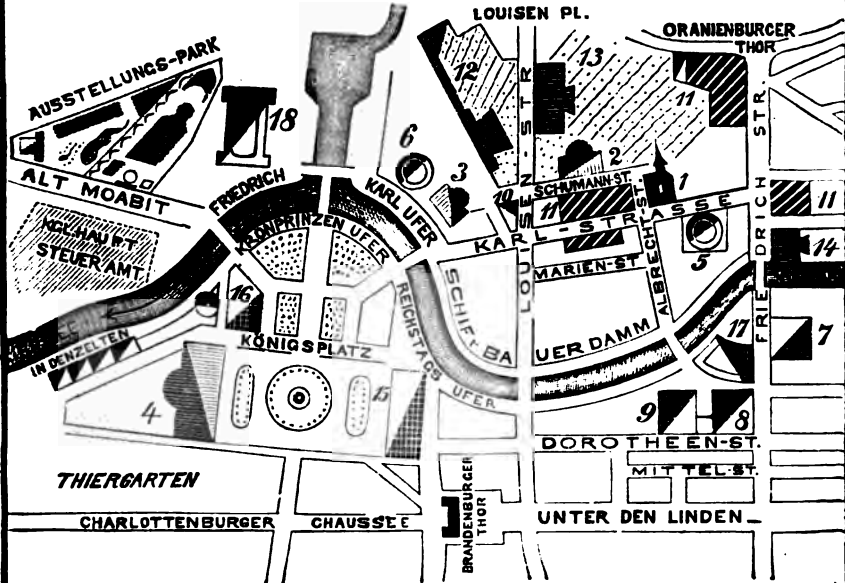
Albrechtstrasse 19 **BERLIN** Ecke Karlstrasse

Diners à 1.50 M. * Soupers à 2 M.

— FILIALEN —

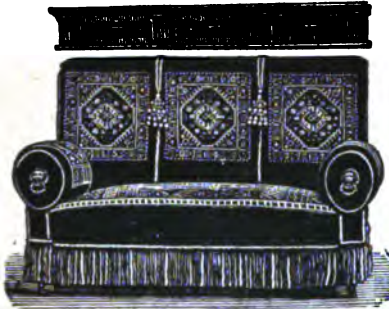
Bülowstrasse 20
nahe Potsdamerstr.

Friedrichstrasse 218
Portal des Concordiatheaters

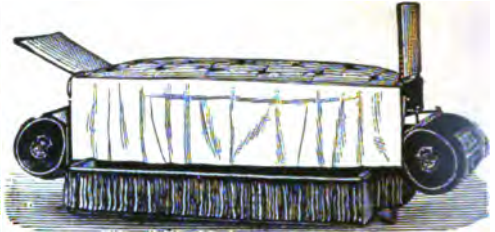


- 1. Steinert & Hansen.
- 2. Deutsches Theater. 3. Lessing-Theater. 4. Kroll's Etablissement.
- 5. Circus Renz. 6. Circus Schumann.
- Hôtels: 7. Monopol-. 8. Central-. 9. Continental. 10. Töpfer's.
- 11. Casernen: 2. Garde-Regiment und Artillerie.
- 12. Königl. Charitée. 13. Tierärztliche Hochschule. 14. Königl. Klinik.
- 15. Reichstagsgebäude. 16. Generalstabsgebäude.
- 17. Bahnhof Friedrichstrasse 18. Lehrter Bahnhof.

Unentbehrlich für Sommerwohnungen als Fremden- und Kinderbett, für Hotels, Pensionate, Geschäfts- und Bureau-Räume etc.



**Preisgekrönt
mit der goldenen Medaille!**



Grösste Neuheit! Bett-Sopha „Victoria“

Unübertroffen an Eleganz und Vollkommenheit — Grosser Bettraum — Elastische Sprungfeder-Matratze — Vollständige Schonung des Bezuges

Einzig Construction, welche behufs Verwandlung nicht von der Wand abgerückt zu werden braucht



**Grösste
Neuheit!**



Patent-Bett-Stuhl „Komet“

mit 2 Handgriffen zu verwandeln, mit besonderer Matratze und persisch gemustertem Bezug. **Preis 30 Mark.**

Abtheilung II. Krankenstühle für Zimmer und Strasse

Kranken-Möbel aller Art.

Für **Brust-, Herz-, Asthma- und Rheumatismus-Leidende, Wöchnerinnen etc.** empfehlen wir unsere weich gepolsterten, mehr als 15fach verstellbaren

Sprungfeder-Keilkissen

mit rothem Drellbezug. Der Kranke kann sie selbst leicht verstellen. **Preis 22 Mark** incl. Verpackung.

Bei vorheriger Einsendung franco jeder Poststation. Bei Bestellung ist die innere Bettbreite anzugeben.



R. Jaekel's Patent-Möbel-Fabrik

Grösste Special-Fabrik Deutschlands

Markgrafenstr. 20 **BERLIN SW.** Ecke Kochstrasse

Illustrierte Preis-Courante für Abtheilung I und II gratis und franco.

Mode-Bazar
Gerson & Co

Kaiserlich Königl. Hoflieferanten

Berlin W., Werder-Strasse 9-12



Erstes Geschäftshaus

für elegante Neuheiten in

Manufactur- und Modewaaren.

Confections und Costumes.

Damen-Hüte.



München
Jahresausstellung
von Kunstwerken aller Nationen
im kgl. Glaspalaste
1. JULI — MITTE OCTOBER.

Hein, Lehmann & Co.

ACTIENGESELLSCHAFT.

Trägerwellblech-Fabrik und Signalbau-Anstalt.

BERLIN N., Chausseestr. 118. • DÜSSELDORF-Oberbilk.
Sielce bei Sosnowice.

Dach- und Brückenconstru-
tionen aller Systeme, Treppen,
Decken, Wände, Thüren,
Thore, Oberlichte, Balcons
etc.

SPECIALITÄT:

Eiserne Banconstruktionen,

I Träger [Eisen, Eisenbahnschienen.

Wellblech- und Trägerwellblech-

Construktionen. Häuser, Schuppen und Hallen. Versinkerei.
Prospecte, Berechnungen, Anschläge etc. gratis.



Berliner Wechselbank

Hermann Friedländer & Sommerfeld

45 Unter den Linden — Berlin N.W.

Cassa-, Zeit- und
Prämien-geschäfte

Depositen- u. Darlehn-
Verkehr.



Cassa-, Zeit- und
Prämien-geschäfte

Effectencontrolla
Coupons-einlösung.

Check- und Accreditiv-Verkehr
auf sämtliche Hauptplätze Europas

Kemmerich's

Präparate

mit 19 goldenen Medaillen und Ehrendiplomen ausgezeichnet

haben einen Weltruf!

Kemmerich's Fleisch-Extract anerkant

als das Beste aller Extrakte

Kemmerich's Flüssige Bouillon erprobt

als das Beste aller Bouillonen

Kemmerich's Fleisch-Pepton unentbehrlich

in allen Fällen, wo Fleisch und Knochen

Kemmerich's Pepton-Cacao hervorragend

als Nahrungsmittel

**Ihr Gewandte und Kranke
des Börsen stets das Beste**

Schiller & Mayer + Hannover

Nachtrag zur dritten Auflage
des
illustrirten Kataloges
der
Internationalen Kunstausstellung 1891.



Als verkäuflich wurden noch bezeichnet:

10 42. 43d. 59a. 59b. 66a. 68a. 73. 74. 93a. 95. 100. 101c. 106.
109. 113b. 127a. 150. 159. 159a. 172. 191a. 214a. 216a. 216b. 224. 248.
251. 256a 257a. 323. 354a. 362a. 425a. 429b. 439. 461a. 497. 530. 530a.
531. 564. 586. 624a 637. 684. 700. 720. 720a. 720b. 720c. 737. 811. 821.
827. 833a. 848. 869a. 883. 890a. 966. 1007. 1008a. 1053. 1054. 1059b.
1060a. 1192. 1206a. 1207a. 1301. 1307. 1338a. 1344. 1349. 1379. 1413.
1419. 1423. 1431a. 1433. 1438a. 1438b. 1438d. 1454. 1502. 1503. 1508a.
1514. 1516. 1527. 1527a. 1528. 1528c. 1616. 1711a. 1720b. 1727. 1733.
1734a. 1734b. 1734c. 1750. 1764a. 1769. 1770. 1774a. 1787b. 1788a.
1795a. 1804. 1828. 1830. 1840a. 1840b. 1843b. 1843c. 1852a. 1865a.
1869c. 1869f. 1878a. 2077. 2078. 2080. 2105. 2106. 2116. 2117. 2136.
2153. 2159. 2314a. 2315. 2318. 2322. 2343. 2354. 2355. 2355a. 2355b.
2357. 2376. 2377. 2378. 2381. 2452. 2459. 2461. 2462. 2463. 2464. 2466.
2474. 2485a. 2488. 2491. 2494. 2498. 2587. 2590a. 2634a. 2634b. 2634c.
2634e. 2640a. 2659. 2672. 2672a. 2675a. 2675c. 2678c. 2678d. 2680.
2680a. 2680b. 2680c. 2696. 2698. 2721a. 2738a. 2740. 2751a 2751b.
2778a. 2778b. 2782a. 2782b. 2782c. 2849a. 2849b. 2874a. 2882a. 2942a.
3055. 3079. 3105. 3106a. 3152. 3169. 3170. 3171. 3204. 3204b. 3213a.
3224a. 3227. 3238. 3239. 3240. 3270a. 3272a. 3275. 3284. 3285. 3292.
3294. 3295. 3323. 3344d. 3361a. 3614. 3615. 3704. 3705. 3706. 3814.
3823. 3913a. 3973. 3974. 3975. 3976. 3976a. 4139. 4152a.

±

Als in festen Händen befindlich sind zu bezeichnen:

146a. 266. 330. 370. 438. 568. 713. 869b. 1029. 1169a 1169b.
1406c. 2165. 2583. 2586. 2638a. 2865. 2873 2874. 3153. 3217. 3217a

±

Deutschland.

Ölgemälde.

	Saal
Eugen Ankelen , München.	
27 Hafen von Neapel. †	9
Jeanna Bauck , München.	
52 Sommerabend.	71
Louis Boller , München.	
115 Im oberbayerischen Moos. †	14
Victor Carstens , München.	
161 Ein Opfer. †	61
Basilio Coletti , München.	
168 Bauernmädchen aus dem Ampezzothale. †	46
W. Emelé , Karlsruhe.	
241 Erster Reitunterricht.	16
Ferdinand Flindt , Berlin.	
290 Aus Holstein. †	16
Julie Günther , geb. Amberg, Berlin.	
380a Alte Mühle bei Tabarz. †	44
Thomas Theodor Heine , München.	
429c Nachmittag.	81
Anna von Hertzberg , Berlin.	
459 Rehbockkopf. †	87
Carl Marr , München.	
705a In Deutschland 1806.	4
Betty Naegeli , München.	
774 Sommermorgen. †	46
Friedrich Ortlieb , München.	
798 Einladung zum Kauf. †	87

	Saal
von Pausinger, München.	
813b Ofenschirm.	16
Laura Pfeiffer, Berlin.	
826 Dünen (Prerow a. Dors). †	46
Joh. Rabe, Berlin.	
863 Chamsin in den Katarakten von Assuan in Nubien. †	73
Clara von Rappard, Interlaken.	
869c Portrait.	46
Otto Recknagel, München.	
879 Rehbockkopf. †	77
August Freiherr von Rheinbaben, Bogenhausen b. München.	
888 Nordseestrand. †	78
Ludwig Riedel, Berlin. †	
890b Abend am Nil. †	46
Friedrich Schaarschmidt, Düsseldorf.	
919 Faun und Nymphen. †	60
Margarethe Schlegel, Berlin.	
943 Stilleben. †	zwischen 16. u. 17
Max Schneidt, Freising bei München.	
969 Im Garten. †	77
R. Schultze, Düsseldorf.	
996 Aus dem Brannenburger Moos (Oberbayern).	46
C. M. Seyppel, Düsseldorf.	
1013 Endlich. †	46
Gertrud Staats, Breslau.	
1049 Aus Dachau bei München. †	45
1049a Im Sommer. †	45
J. G. Steffan, München.	
1059b Spätherbst. Canton Glarus. †	45
Eva Stort, Berlin.	
1064a Landschaft.	73
Richard Strebel, München.	
1066a Felis vulgo catus. — „Ein Katz.“	28

- Arthur Thiele**, München.
 1096a An der Sonnenseite. Hirsche. † 81
A. Treidler, Stuttgart.
 1105b Citronenverkäuferin. 14

Aquarelle, Pastelle etc.

- Conrad Fehr**, Berlin.
 1338c Portrait des Fürsten Bismarck (Pastell). † 45
Albert Hendschel, Frankfurt a. M.
 1351c 40 Handzeichnungen. 48
Hans Looschen, Berlin.
 1393 Ein Rahmen mit Illustrationen zu Professor
 Daniel Sanders „Für die fröhliche Jugend“
 (Aquarell). zwischen 16 u. 17
Georg Lührig, Göttingen.
 1393a 4 Aquarelle. † 46
Carl Seeber, Berlin.
 1435 Mädchenkopf. † 60
Carl Textor, Ellwangen.
 1449a Italiener. † 60

Fächer.

- Paul Meyerheim**, Berlin.
 1522a Fächer mit Sommerlandschaft. 18

Diplome.

- Ludwig Girardi**.
 1536a Schriftenprobe. 18
Eugen Klimsch, Frankfurt a. M.
 1541 Adresse der Künstlerschaft von Frankfurt a. M.
 zum 90. Geburtstage S. M. Kaiser Wilhelm I.
 (Aquarell auf Pergament.) 18
Skarbina und **Karl Hoffacker**, Berlin.
 1563b Gedenktafel zum 70. Geburtstage des Herrn
 Professor Karl Becker vom Verein Berliner
 Künstler 1890. 18

Adolf Wagner, Cassel.

- 1568a Armeebefehl S. M. des Kaisers Wilhelm II. vom
15. Juni 1888. 18

Radirungen und Stiche.

Bernhard Mannfeld, Berlin.

- 1642a Der Gensdarmenmarkt zu Berlin (Radirung). † 50

Bildwerke.

Joseph Echterler, München.

- 1750a Der Kampf um seinen Liebling (Bronze). †
Im Garten.

- 1750b Büste Sr. Maj. König Ludwig II. † 65

Max Friedeberg, Berlin.

- 1755a Leuchter. 1

Heinrich Kiesevalter, Berlin.

- 1799 „Pater“ } Zwei Pferdebildnisse 54
1799a „Gnade“ } 51

Gobelins und Kunsthandwebereien.

Wilhelm Ziesch, Berlin.

- 1907 Zwei Friese, Fruchtstücke. zwischen 23 u. 27

‡

Belgien.

Oelgemälde.

Louis Ludwig, Brüssel.

- 2372a Strickendes Kind. 42

Eugène Smits, Brüssel.

- 2404 Nach der Natur. † 41

Jan Stobbaerts, Brüssel.

- 2411 Kuhstall in Antwerpen. 42

J. Verheyden, Brüssel.

- 2435 Der Sonntag. † 41

Aquarelle und Pastelle.**Victor Uytterschaut, Brüssel.**

2444 Holländische Mühle. † 42

Kupferstiche und Radirungen.**Louis Lenain, Brüssel.**2463 Raub von Leucyppus Töchtern durch die
Dioskuren, nach Rubens. 42

±

Dänemark.**Bildwerke.****Anders Svor, Kopenhagen.**

2597 Ein Gefangener. † 20

2598 Ein kleines Mädchen. † 20

±

England.**Oelgemälde.****F. M. Brown, London.**

2585a Sardanapal und Myrrha. 6

Walter Crane, London.

2588b Landschaft. 6

Natalie Ichenhauser, London.

2599 Goldene Tage. † 6

Stiche.**Herbert Diecksee, London.**

2666c Ein Wanderer (Löwe). 32

Charles J. Watson.

2691f Auf der Promenade.

Bildwerke.

George Simonds, London.		
2700c	Fortuna (Bronze).	6
H. Thornycroft, London.		
2700	Portraitbüste (Gyps).	6
2700a	Der Spiegel (Gypsrelief).	6
2700b	Denkmal für General Gordon.	6

±

Holland.**Oelgemälde.**

Therese Schwartze, Amsterdam.		
2750a	Selbstportrait.	52
J. Hubert Vos, London.		
2771	Bauer aus der Bretagne.	6

±

Italien.**Oelgemälde.**

Laurenti, Venedig.		
2837a	Madonna.	31
2837b	Auf dem Weiher.	45

Bildwerke.

A. Pantaresi, Rom.		
2990b	Portraitbüste (Bronze).	30

Architektur.

L. Morosini, Mailand.		
2996	Industrie-Museum.	67

±

Schweiz.

Kupferstiche, Radirungen und Zeichnungen.

Aimée Rapin, Genf.

- 3174 Portrait des Grafen A. (Kreidezeichnung). 46

Bildwerke.

Aimée Rapin, Genf.

- 3183 Relief-Portrait von Joh. Seb. Bach. 31

Architektur.

Chiodera und Tschudy, Zürich.

- 3184 Hôtel Suisse, Rheinfall. 70
 3185 Synagoge. 70
 3186 Haus in Bevers, Engadin. 70
 3187 Villa Grob in Zürich. 70

±

Spanien.

Oelgemälde.

Rafael de Ochoa, Paris.

- 3287a Strand von Dieppe. † 43
 3287b Park Monceau. † 43

Radirungen, Stiche etc.

Bartolomé Maura, Madrid.

- 3352 Isabella, die Katholische, diktirt ihr Testament.
 Liniestich nach E. Rosale 44

Architektur.

Lema, Barcelona.

- 3367 8 Rahmen mit Grundriss- und Detail-Zeichnungen. 16
 3368 Justizpalast (2 Blatt). 70
 3369 Triumphbogen (3 Blatt). 70

±

Werke polnischer Künstler.

Oelgemälde.

Wojciech Gerson, Warschau.

- 3828a Der Astrologe Twardowski lässt dem König von Polen Sigismund Augustus den Schatten der Königin Barbara erscheinen. (1553.) 25

Jacek Maleszewski, Krakau.

- 4230a Ein Betender. 25

±

Werke französischer Künstler.

Oelgemälde.

Emma Sparre, Paris.

- 3614 Inneres des alten Schlosses zu Gripsholm in Schweden. † 44

±

Werke türkischer Künstler.

Oelgemälde.

Hamdy Bey, Constantinopel.

- 4051b Portal der Moschee zu Brussa. 28

±

Oesterreich.

Aquarelle, Pastelle etc.

Marie Müller, Wien.

- 4117a Miniature-Portrait. 22
4117b Miniature-Portrait. 22
4118a Rahmen mit 5 Miniature-Portraits. 22

±

Russland.

Aquarelle und Zeichnungen.

Peter Ssokolow, St. Petersburg.

4254a Ein Begräbniss.

36

±

England.

Architektur.

Aitchison, London.

4401 Bankgebäude. 70

4402 Arabische Halle. 70

Rowand Anderson, London.

4403 Museum Edinburgh. 67

E. J. Anson, London.

4404 Landsitz. 70

Beasley & Barrow, London.

4404a Landsitz. 70

John Belcher, London.

4405 Landsitz. 67

4406 Klostergarten. 67

4407 Geschäftshaus. 67

T. Blomfield, London.

4408 Haus in St. James Street, London. 67

James Brooks, London.

4409 Kirche zu Hammersmith. 67

J. M. Brydon, London.

4409a Halle zu Chelsea. 67

John Burnet & Sohn, London.

4410 Theater. 70

Caroe, London.

4411 Gothische Halle. 67

	Saal
Carpenter & Ingelow, London.	
4411a College in Cambridge.	70
Basil Champneys, London.	
4412 Schule zu Harron.	70
Clarke, London.	
4413 Kirche zu Gainsborough.	67
4414 Orgel.	67
P. E. Colloutt, London.	
4415 The imperial Institute für Grossbritannien, die Kolonieen und Indien.	70
4416 Das neue Opernhaus London.	70
4417 Londoner Geschäftshaus.	70
Cutler, London.	
4418 Landhaus.	70
Campbell Douglas, London.	
4419 Geschäftshaus des Glasgow Herald.	70
Rob. W. Edis, London.	
4420 Junior Constitutional Club.	67
Flockton & Gibbs, London.	
4421 Mappin-Museum Sheffield.	70
E. George & Peto, London.	
4422 Buchan Hill, Sussex.	67
4423 Halle in Shiplake Court.	67
Gotch & Saunders, London.	
4424 Liberal Club.	70
Grebbe, London.	
4425 Kirchen-Inneres.	70
E. Hall, London.	
4426 Haus in London.	67
Hanson, London.	
4427 Landhaus.	67
Gerald C. Horsley, London.	
4428 Landsitz.	70
4428a Wohnhaus.	67

	G. Jackson, London.	
4429	Trinity College Oxford.	70
4430	Rathhaus.	67
4431	Kirche.	70
	Iree, London.	
4432	Häusergruppe.	70
	W. R. Lethaby, London.	
4433	Wohn- und Stallgebäude.	67
	Mervyn Macartny, London.	
4433a	Ein Londoner Haus.	16
	E. J. May, London.	
4434	Landhaus.	70
	E. W. Mountford, London.	
4435	Rathhaus Sheffield.	67
	Newton, London.	
4436	Landhaus.	67
	Pearson, London.	
4437	Kirche in Croydon.	67
4438	Kathedrale (3 Rahmen).	67
	Rowland Plumbe, London.	
4439	Landsitz.	70
	E. R. Robson, London.	
4440	Lesehalle des Museums East London.	67
4441	Schule.	67
	John D. Seddon, London.	
4442	Gewerbeschule Bristol.	70
	John P. Seddon & Fisher, London.	
4443	Kunst-Schule zu Stroud.	67
	Norman Shaw, London.	
4444	Wohnhaus.	67
	Hoger Smith & Gale, London.	
4444a	Haus zu Otford.	16
	Steavenson, London.	
4444b	Häusergruppe in London.	70

	Saal
L. Stokes, London.	
4445 Kirche zu Liverpool.	70
Romaine Walker & Tanner, London.	
4446 Schloss Rhinefield (Hampshire).	67
Waterhouse, London.	
4447 Naturhistorisches Museum London (2 Rahmen).	70
4448 Rathaus Manchester.	70
G. W. Webb, London.	
4449 Landhaus.	67
4450 Landhaus.	67
Webb & Bell, London.	
4451 Gerichtsgebäude Birmingham.	67
Wemperis, London.	
4451a Häuser in Duke-Street, London.	70
Worthington, London.	
4452 Hospital, Harrogate.	67
W. Young, London.	
4453 Entwurf.	70



Berichtigungen.

Georg Papperitz, München.	
811 Statt Judith: Salome mit dem Haupte Johannis des Täufers.“ † *	9



Druckfehler im Katalog.

Seite

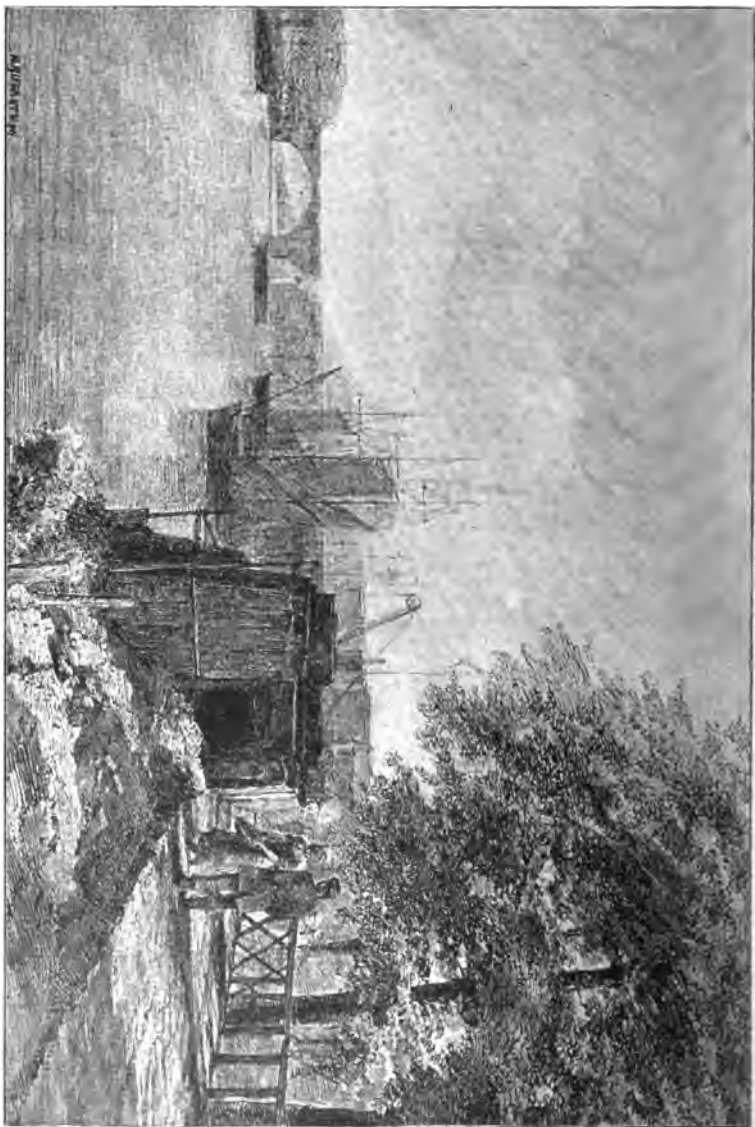
- 12: statt Eugen Düker — Dücker.
 15: statt S. Felgentreff — Paul Felgentreff.
 18: statt Eduard Gebhardt — Eduard von Gebhardt.
 26: statt Heinacker — Heynacher.
 30: statt Margarethe Iversen — Helen Iversen.
 32: statt C. Kiessling — Paul Kiessling.
 32: bei 589 statt E. Klingenberg — Eugen Klinckenberg.
 32: bei 590 u. 591 statt Eugen Klingenberg — Ernst Klingenberg.
 48: statt Rauchegger — Rauchenegger.
 48: statt Paul Ravenstein — Paul von Ravenstein.
 50: statt Udi Rother — Rudi Rother, Berlin.
 70: statt C. Gehrs — Carl Gehrts.
 82: statt Max Laenger — Länger.
 103: statt Werner-Wallenburg — Werner-Schwarzburg.
 143: statt E. von Wang, Kopenhagen — Albert Wang, Horsens.
 144: statt Aarsleft — Aarsleff.
 150: statt Ernest George Pets — Ernest George & Peto.
 158: statt Israel — Israels.
 221: statt Friedrich Schmidt — Friedrich Freiherr v. Schmidt.
 239: bei No. 4584 u. 4585 statt Augusto Alfani — C. W. Allers, Karlsruhe.



1351c. Albert Heintschel. Aus dessen Studienappen.



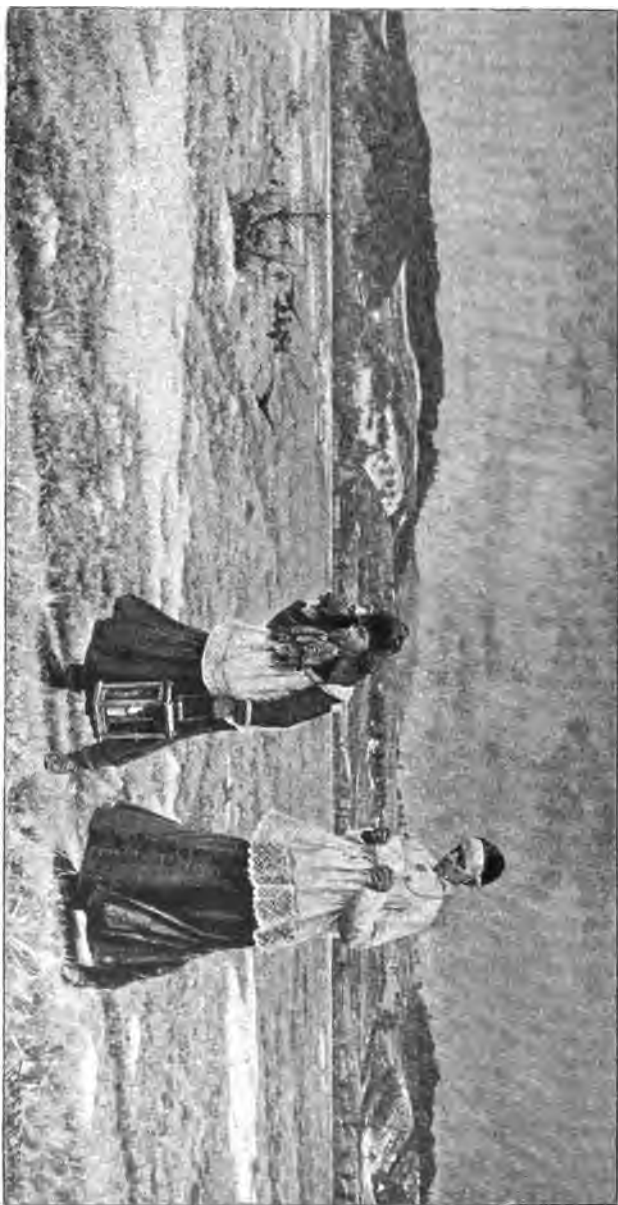
812. **F. Paulsen.** Portrait des Herrn Oberbürgermeisters v. Forckenbeck.



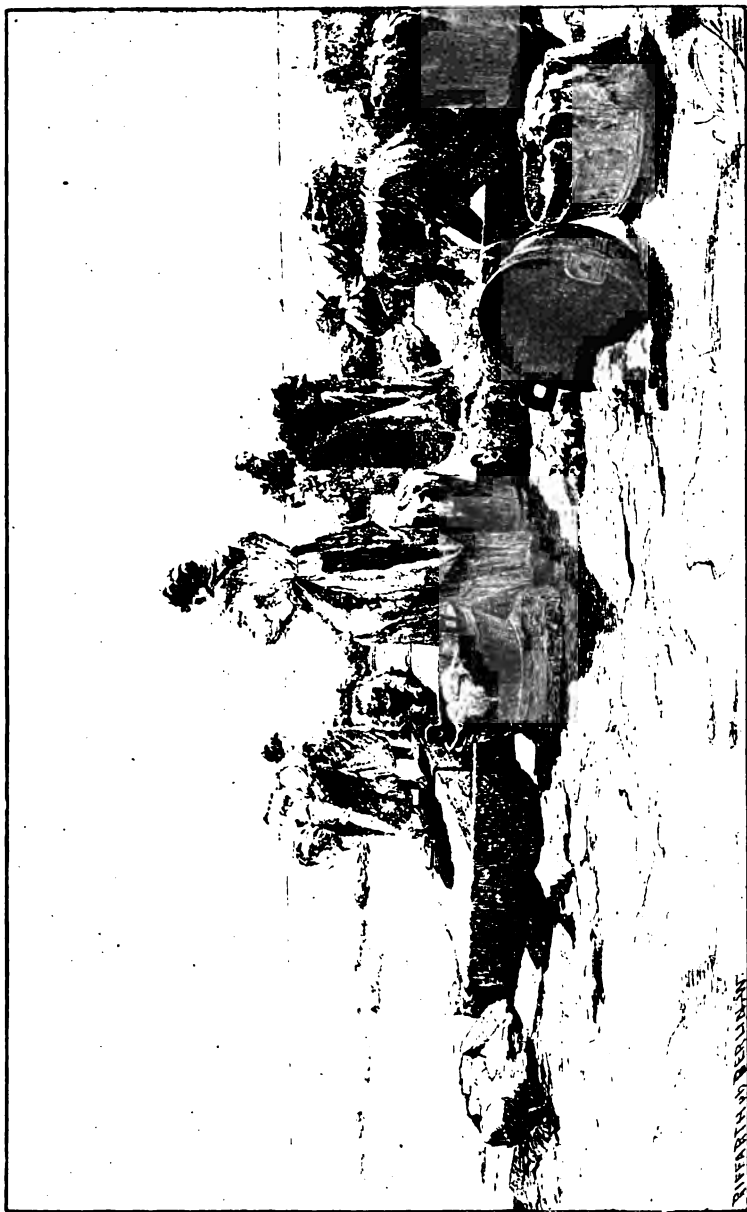
3021. **M. Egnér.** Putney Bridge bei London.



3005. E. Ameseder. Mühle aus Ober-Steiermark.



3010. W. Bernatzik. Der Verschgang.



3126. O. Wisinger - Florian. Morgen am Strande.



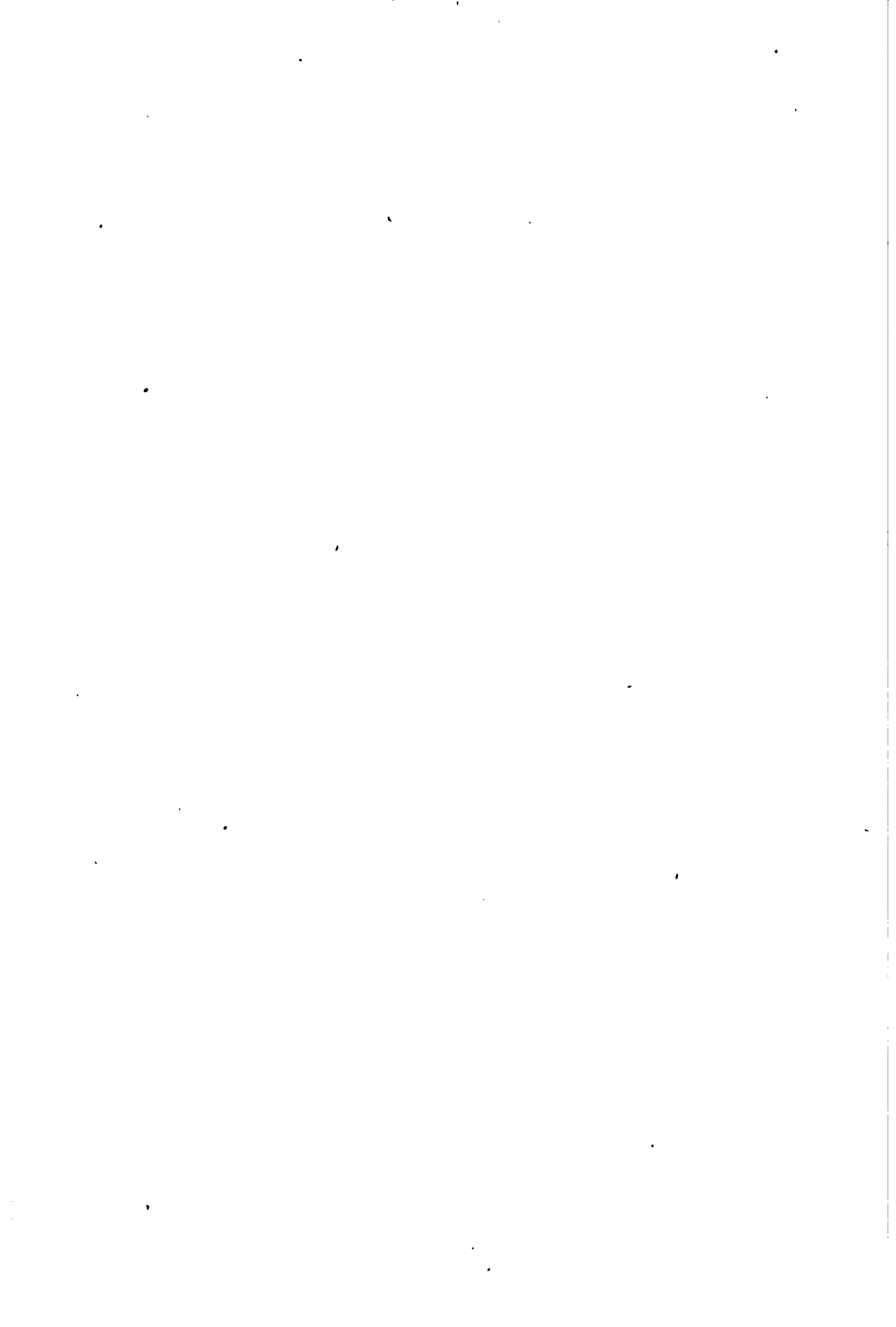
3127. **O. Wisinger-Florian.** Die feindlichen Mütter.



3062. C. Moll. Stilleben.

Gedruckt bei Julius Sittenfeld in Berlin W.



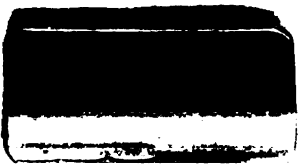




89056204852



b89056204852a



89056204852



b89056204852a