

S T A M P A  
Per li Signori Mercanti  
di Crema.









IO. BAP. PORTAE  
NEAPOLITANI  
DE DISTILLATIONE  
LIB. IX.

Quibus certa methodo , multipliciꝝ artificio , peni-  
tioribus naturæ arcanis detectis , cuiuslibet mixti  
in propria elementa resolutio ,  
perfectè docetur .



ROMÆ, M. D C. VIII

Ex Typographia Reu. Cameræ Apostolicaæ.

SUPERIORVM PERMISSV.





MVM MVM  
IN CLARISS. AC DOCTISS. VIRVM  
IO. BAPT. PORTAM NEAPOLITANVM

Varia Epigrammata.



אָשׁוֹב זֶה כּוֹלֵל פּוֹעַלְלִי אֶלְלָה  
אֶת־אֲקָוָתָם בְּזַהֲלָלְלִי לְבָבְלָאִישׁ  
תְּעַרְכְּלָוִי אֶלְלָה אַזְנוֹנִי  
פּוֹרְטָא אַמְרָה חַפְיוֹסָזָוִי  
אֶת־תְּפָאָרָתָם עַל־כְּלַטְבָּעָה  
עַל־עַב יְחַקְרֵת תְּחִתָּה  
בְּמַעֲוָתָם כְּסֻף־זָהָב שְׂדָה וְעַמְּחָה  
סְפָרְרָשִׁית הַבְּשָׁא־אוֹלָחָה  
יְגִיאֵר כְּחָמֵם יְגִיאֵן סְוָרָם  
יְשִׁכְנֵל מְקָרָם אֶל־כְּלַמְטָעָק אֶת־אִיכְוָתָם  
עַשְׂבָּב נְקָרָה מְתֻזְקָאָן מָר לְשָׁקוֹתָה וּזְגָם יְוָלוֹנָאָתָם  
גְּרָדָה לְקָעוֹרָה גּוֹסְטָזָבָלְקָטוֹרָה בְּלִסְוֹרָלְשָׁרוֹרָה עַרְתְּקָלִיתָם  
בְּלִטְזָב מְיִינָם עַתְּלָשָׁמָם אֶת־אֲקָוָתָם גַּם מְפָאָלָתָם  
אֶמְשָׁלָסְפָּר אֶל גְּנוּשָׁפָר בְּשָׁמָם וְסָרָר  
וְלְחָעָנוּ רַם בְּרַכְבִּיגְנוּ  
בְּנֵן הוֹא נְפָאָר בְּנֵן הוֹא נְחֹור  
חַטְבָּרָה יוֹחָה פְּלָקִידָה מְזָהָה  
יְתַנוּ שְׁבָחָה בְּלָאָנָם לְזָהָב  
עַם בְּרַכְתָּמָס \*

## Ex Hebræo.

**P**Arue liber , quod finxit opus fabricator Olympi  
Obtegis angusto , concelebrasq; sinu .  
Illecebris animos , aures dulcedine mulces ,  
Quæ non PORTA tuum pectora cogit opus ?  
Tu sublime feris diuino vertice cœlum ;  
Et tibi ( pro Superi ) sydera , terra patet .  
Percupis ignotas rerum tentare latebras ,  
Eruis è cœco fulua metallæ solo .  
Herbarum varias causas , viresq; recenses ,  
Et memoras formas , munera picta Deum .  
Pandis odoratos iucundo rore sapore  
Quosq; parit succos , igne tepente focus .  
Tempore quo debent rorantia gramina carpi ,  
Et quo siccari sole micante , doces .  
Qualis Orontæ manantia Balsama truncus  
Hortus alit Myrræ sape rigatus aquis .  
Qualia vel gelido nigrantia nubila cœlo  
Lapsa rigant virides arboris imbre comas .  
Talis culte liber toto es celeberrimus orbe ,  
Et nites ut rutilo fulgida stella polo .  
Quisquis adest , quem docta suum Tritonis alumnum  
Finxerit , & plenus numine quisquis adest ,  
Persolvat grates , & debita premia laudum  
Reddat , reddat bonos , gloria , fama , decus .



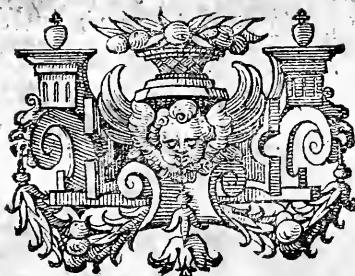


**O** δημόσιον εἰδώλον τὸ μονίτον πέχει  
Γεράφε τὸ τιμωρεῖσθαι, γλυκὺς οὐαῖσθαι αἱματοφόροις.  
Αλλὰ τὴν Εὐτίλια βεργοῖς διεπίφερε μῆτης.  
Οαρανόν τικάστης φρεγὸς ἔργα πέλει.

### E Græco.

**A** Rte coloratos flores imitatur Apelles,  
Sed viridi nullus cespite manat odor.  
Pingit odoratos BAPTISTA. quod effugit artem,  
Ingenium PORTAE nobile fingit opus.

**B** Landus honos, Virtusq; simul delubra tenebant,  
Sed binis templis vnica PORTA fuit.  
Tu quoq; virtutem coniunctam nactus honori,  
Amborum digne PORTA vocandus eris.



لَمْ يَرْكِنْ كُبْرِيٌّ لِلْمُجْرِيِّ الْأَبْرَا:  
 فَهَذِهِ لَهُمْ لَدْنَادُمْ نَا..  
 دِيرْبُدَا مَحْدِيدَعَهْ سَلْلَا:  
 تَهْلَا نَبِيَا وَمُمْلِلَا..  
 الْأَبْكَمْ لَبِّ كَهْلَا:  
 هُوَهُمْ أَنْجِلْ حُنْلَلَا بَا..  
 مَلَلَةَ لَلَّادَنْ لَمْبَلَلَا:  
 هَلَلَةَ مَنْجِنْ لَهْلَلَا بَا..

### Ex Chaldæo.

**T**V, quem Palladia sapientia reddidit arte  
 In signem, Natura suum formauit alumnum,  
 Et res edocuit cæca caligine mersas.  
 Cu minibus, BAPTISTA, meis indictus abibis?  
 Cet quia mellite non est mibi copia linguae.  
 En pieu, Patrijsq; notis, cultisq; libellis  
 PORTA tuis, meritarum impono pondera laudum.

آنی که بود بر سهان قطب زمان  
 علامه دعلم و فارزی ادمان  
 افلاطون حکمت پیر از طجستان  
 در بحر معانی درست افغانستان

### E Persico.

**H***Aud aliter fulget rutilo virtutis olympos,  
 Quam Polus. Hunc celebrat fama, Minerua, deus.  
 Aequalis Cooq; seni, doctoq; Platonis,  
 Immensi est Sophiae lucida concha maris.*

Свє славе од свита, и свака ташћина,  
 Ка ъхр по ска лнта, би када чвена,  
 Ни такаа ни ће бит, каа ъесъ господнна,  
 Кн се порта зове, племеннта родаз,  
 Своѣ славу соком, никор не посади,  
 Срамотом велкком, да не чв ъе ъади,  
 Поклебе толика, да ни ъедан ъазик,  
 На пчло спозндат, не ће моћи вик,  
 Зато господнъ, овомъ буд динка,  
 И слава велика, каа жне до винка,  
 Ко ъе не ће моћи, никдормъ попасти.  
 А ни ће хтиг тлачнти, не ъе є звишнти,

## Ex Illyrico :

**Q** Vicquid Fama loquax Orbis celebravit in oris!  
Quicquid bonos peperit quidquid prænuncia laudū  
Gloria iam cecinit, cunctis placidissima seculis.  
Virtuti cedat PORTAE, concedat honori.  
Nemo suas laudes componere laudibus ausit  
BAPTISTÆ, Nemesis sumet pro crimine penas;  
Quis decus, & tanta dicet præconia famæ?  
Ergo dum Cœlum radiantia sydera pascet,  
Dulce per ora virum volitet memorabile nomen.  
Si od nullum poterit fallax euertere tempus,  
Et pressum, sublime volans, aquabit Olympos.

**Ա** Երա գերքս է գովասան  
Հայս է զերեալ իմաստնա բան  
Դարտարամտք անտ ընթանան  
Հովլամտեաց դորն է միան  
Եւգերողին. է գովասան  
Նոյ իշխանաց յոյժ է պարծան  
**Ա** Անց իմաստութեան  
Ռոր էութեան մեր կերեցան ունեցած առ առ առ  
Տոյժ իմաստունք ոյց իմացան և նույտ ան  
Արծագիւ աւակու ջուր է հան  
Ռութ դալար խուտէ միան  
Այլ ամ ծաղկուց որ կան  
**Ա** Ան մարդու հիւանտոլթեան  
Փառք և պատիւ իմաստութեան  
Ռոր բնութեան բանն բանան



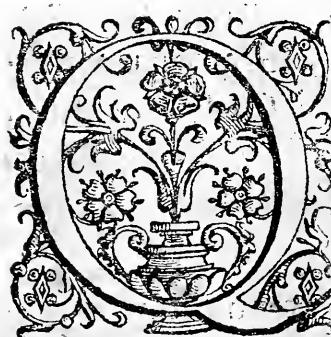


САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
ГИМНАЗИЯ  
1812

1812 ГИМНАЗИЯ

ILL. D.D.  
FEDERICO CAESIO  
MONTIS COELII  
MARCHIONI II. ETC.

IO. BAPTISTA PORTA  
*Neapolitanus felicitatem.*



VO me munere (macte  
virtute noua, & maiore spe  
Adolescens Illusterrime) à  
tot tantisq; beneficijs, & amo-  
re redimam, quibus me quo-  
tidie necis, & distringis, ne  
ingratitudinis notam, mihi  
maximè inūram? Non enim tanti sunt (nosco  
meas imbecilles vires) vt possint tuis meritis  
æquari: sed quantuluscumq; sim quantulæcūq;  
vires fuerint omni cura, & studio enitar, vt si à  
proposito signo aberrem saltem in te mei amo-  
ris, & obseruantiae memoria semper extet. Sed  
tuæ fortunæ, & naturæ magnitudines narratu-  
rus, ita me earum exuberans cumulus deterret,  
vt vnde exordiar, non sat sciam: Videor enim

\*\*\* ij eum

eum imitari, qui firmamenti stellas enumerare  
studens, nunc ab insignioribus, nunc à minimis,  
nunc à fulgentioribus, tandem à tanto numero  
obrutus ab enumeratione desistit. Sed coactus  
tandem incipiam. De CÆSIA gente di-  
eturus aliquid altius lexordiar. Ab Herculis  
Thebani Nepote Cæso (Teste Pausania) Argi-  
uorum Rege, cuius Posteri è Græcia in eam Ita-  
liae partem, quæ Magna nuncupabatur, ve-  
nere, & illinc Romam, Cæsiam Gentem no-  
men, & originem duxisse, Græcorum mo-  
numenta testantur. Vnde si Cæsios omnes,  
qui in Romana Rep. domi, forisq; tūm sacris,  
tūm profanis dignitatibus præstitere, quiq; tan-  
dem in Pannonijs sibi Imperium compararunt,  
vellem recensere, longè epistolæ modum narra-  
tio superaret, eorum namq; bella, Urbium euer-  
siones, Regnorum excidia, temporum longin-  
quitas sub seculorum tenebris aboleuerunt me-  
moriā. Sed ad recentiora tempora deue-  
nientes ex Aquitania Galliæ Prouincia Cæsios  
prodijſſe vetus eiusdem familiæ Chronicon in-  
dicat. Hinc primum Probus ille Narniensis  
Episcopus numeratur, cuius ope Otho I. Im-  
perator à Pyratis captus, Romæ Imperioq; in-  
colu-

columis restitutus est, quo maximo beneficio  
astrictus Cæsar, in causa fuit cur Otho filius Im-  
perij hæres, omni studio contenderit, non solum,  
vt Gerebertus, qui Syluester I. fuit appellatus  
Probi Nepos summus Philosophus, omnibusq;  
scientijs eruditus, ad Pontificatus apicem vehere-  
tur, verum etiam Federicum eius fratrem Cæsiæ  
Familiæ Primum in Italia restitutorem, castris,  
pagis, dominijs, Cæfareisq; muneribus auxe-  
rit, & ornauerit. Qui Castrum Aquitanum  
prope Spoletum in Vmbria, ne Aquitaniæ no-  
men periret, construxit. Aliud Oppidum ibi-  
dem restitutum Cæsium à nomine Familiæ  
eius posteri denominarunt. Sed quis, Cæsios  
omnes enumerabit, qui Romæ dignitatibus,  
& prærogatiis effulsere? Petrus Cæsius Aqui-  
tanus S. Francisci Assisinatis socius viuente  
Diuino illo viro primus Ordinis Minorum Pre-  
positus Generalis electus, adeo sanctitate, & mi-  
raculis clarus eniuit, vt Beati nomen méruerit.  
Paulum Leo X. P. M. eximiæ virtutis ergo  
inter purpuratos primum adscripsit. Federicus  
scientiarum ornamenti, prudentiæ pariter, ac  
prouidentiæ insignitus à Paulo III. Cardinalis  
creatur, mox, & Petrus Donatus post dignissi-

mas legationes purpureo galero donatur, quo-  
rum omnium virtutes, & dignitatem Illustrissi-  
mus Cardinalis Bartholomeus Patruus tuus ex-  
equat. Tacebo Episcopos, Archiepiscopos, Apo-  
stolicæ Cameræ Clericos per multos Præturis,  
Ecclesiasticisq; dignitatibus cohonestatos, stre-  
nuos milites, qui propria virtute multorum Op-  
pidorum, & Castrorum dominia sibi, posterisq;  
peperere. Riccardus Beati Petri Frater Fede-  
rici Imperatoris Camerarius Arnulphæ Terræ  
comitatum obtinuit. Benedictus, & Simon fra-  
tres palatini Comites, pro Carolo 1111. Impe-  
ratore Vmbriam gubernarunt. Antonius Cæ-  
sius oppressam à Ladislao Rege, & Bracchio  
Montono Narniam strenuè defendit, atq; in Pō-  
tificis fidem detinuit, ob id Pontificis publica ve-  
ctigalia, & immunitates concessere. Pientissi-  
mus Petrus ter Vrbis Senator Menzani Comes  
creatur. Ioannes Iacobus Aquæ Spartæ, &  
Suillatûm dominium obtinuit, quod modo ab  
Excellentissimo Duce Federico Patre tuo pluri-  
bus Oppidis adauertum, possidetur; quid Cæræ  
etiam Ducatum, Monticellorum, & Riani Mar-  
chionatus, totq; alia castra, quæ pariter à Cæsijs  
dominantur? Quamobrem dici poterit Cæsiam  
fami-

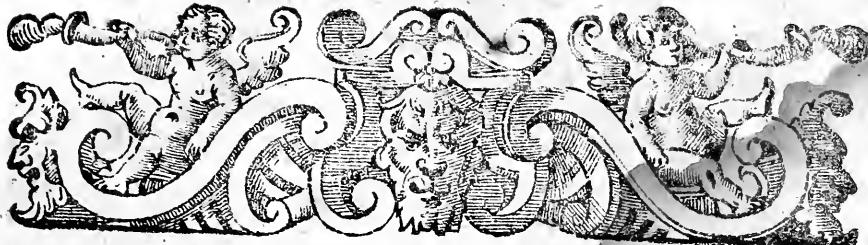
familiam, Episcoporum, Cardinalium, Pontificum, summorumq; Procerum seminarium extitisse. Omittimus matrimonia cum nobilissimis Italiæ familijs contracta, Liuiana, Catamela-  
ta ex strenuis Venetorum Ducibus Bartholo-  
meo, & Erasmo, Varana, Corbaria, Monalden-  
se, Malatesta, Ballonia, Actia, Anguillaria, ,  
Caietana, Vrsina, Sabella, & alijs. Omittimus  
Templa, Cœnobia, Pagos, Arces, Palatia, Viridaria, & Magnifica ædificia ab eisdem constru-  
cta. Sed ne videamur in minus necessarijs im-  
morari, missa hæc faciamus, quæ fortasse cum  
alijs Principibus communia habes: dicamus quæ  
propria sunt, ac per paucis concessa, vix enim de-  
cimum, & nonum agens annum philosophiæ,  
& vniuersæ matheſeos ſcientias emensus, ad re-  
liquas affequendas inflaminatus, ita te cunctis  
admirabilem reddis, ut ijs ſolum natus videaris..  
Quis animi tui mirificum candorem, fraudis in-  
ſcium, doli expertem, nulla labe commaculatum  
non laudauerit? comitatem morum, ſuauitatē,  
atq; vrbaniatem ingenij, genijq; acumen? ve-  
rè non immerito in te quadrare poterit, quod  
ſapienſiſimus ille yates cecinit.

In 10

*bona*

*In te mixta fluunt, & quæ diuisa beatos  
Efficiunt collecta tenes.*

Quibus illecti virtutibus insigniores philosophi, doctioresq; viri ita frequenter vndiq; ad te concurrunt, vt ad Lycæum concedere sibi videantur, quibus cum perpetuo versando tuam domum veluti nobilissimam Academiam illis exhibes, & ita inter eos excellis, vt omnium animos in tui amore, & admirationem conuertas, & virtutum splendore maiorum tuorum decora, vel æques, vel superes, quæ cum temporum iniuria diu latuerint ex cineribus rediuita immortalia surgunt, nec solum pristinum nomen recipiunt, sed maiore gloriæ splendore resurgent. Iure igitur, te in mei libelli de Diffillatione Patronum nuncupare non dubitaui; ille enim, vt spiritus puriores, & quintas rerum essentias modum extrahendi pertractat, mirabiles secretiores naturæ vires ostendit; ita fœlicissimo ingenio tuo naturalium causarum solertissimo scrutatori, aliquale præbebit pabulum, meaq; erga te deuotionis monumentum testabitur. Hoc interim fruere, mox aliud à me donaberis. Vale. Neapoli 20. Iulij 1504.



## PROOEMIV.M.



O semper genio, & ingenio fui, beni-  
gnissime lector, ut ea studia me magnopere  
delectarent, in quibus admiranda  
Naturæ secreta complecterentur, hu-  
mano generi necessaria fuissent, & lau-  
dem, & gloriam parere potuissent. Sed  
inter innumeras, & varias artes, &  
scientias, quas in mundo monstrifica-  
hominum ingenia peperere, nulla est  
profectu distillationis arti anteferenda,  
tum ad multiplices medicinae usus, ad humani corporis ornatum,  
& decorum, tum quod eam viri maximi ingenij, & rerum cele-  
britate perspicui maxime exercuerint, & coluerint. Hæc enim  
perutilis ars naturam emulatur, illamq; coadiuuat, tam mira-  
effiendo, ut vix oculis, & operibus fidem praestet. Mirificos in  
Medicina effectus pari. Simplicium nobilissima, & tenuissima  
par-

## PRO O E M I V M.

partes, vivifici spiritus, proprietates ipsæ, quæ in medio Naturæ sinu, abditis penetralibus, quasi in proprijs suis sedibus nidulan-  
tur, & souentur, huius perelegantis artis ope ex corporeæ, & igna-  
ua mole ob sua impuritatis vinculis expurgatae, vindicataeque cum  
in apertum veniunt in medendis humani corporis malis visenda,  
suspiciendaque; efficiunt opera. Naturalium rerum vires in suo  
corpore obtusa, & consopita, dum languent ægri, qui ex his salu-  
tem, & medelam implorant, coguntur magnam molis quantita-  
tem absorbere, ut quamplurimis diebus via quicquam salutis  
vanciscantur. At nunc varijs distillationibus occultæ vires fo-  
ras eductæ in parua quantitate, & maximo temporis compendio  
fessinam opem, & vitam largiuntur, & ægri, qui tunc temporis  
momento, morosore palato laborantes turbida, fætulentaque; deco-  
cta nauseabundo stomacho respuebant, nunc lympidissimis, odora-  
tisque; aquis cum maxima stomachi iucunditate, & oris oblecta-  
mento expetuntur. Ex Guaiaco Rhabarbaro, metallis, lapi-  
dibusque; penitissima rerum essentia extrahuntur, visu, gustuque;  
periucundæ, longeque; viribus vegetiores. Aqua in qua maxi-  
mum vita momentum ex locis, quæ lambit venenosas, & pes-  
simas qualitates adsciscit, vix gustata perceptibiles, distilla-  
tione innoxia redditur, & præstat fluiali, pluialiisque; quam  
Hippocrates multum extollit, cum nunquam putrefaciat, & si  
quid sordidi habet, respuit. Qui vita diurnitati, & com-  
moditati Student, non nisi distillatas aquas ehibunt, ut à qua-  
mplurimis magnatibus factitatum vidimus. Hac arte incendia-  
ria parantur olea; facillimæ incensionis, difficillimæ extinctio-  
nis, in bellicis operibus multas utilitates afferentia. Quis  
narrare poterit balsama, quæ breui temporis momento vulne-  
ra ad cicatricem conducunt, imò ut eorum vix remaneat ve-  
stigium? Quis aquas, & olea ad hominum, mulierumque; or-  
namenta, & myropolis ad suauissima odoramenta constituendæ?  
Quis elixires ad innumera Medicinæ opera? Immense  
profecto laboris hac erit enumerare. Hac arte emen-  
dantur,

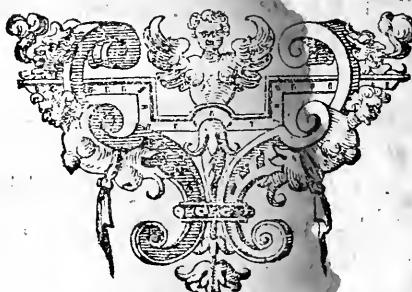
## P R O O E M I V M .

dantur , permuntantur , intenduntur , remittunturq; simplicium vires . Calcanthum calidissimum est , & per se solum obest stomacho , sed oleum ab eo extractum ventriculum amissis viribus languentem , cum ingestos cibos coquere , & suo officio fungi nequeat , roborat , instaurat , appetentiam excitat , humorum putredinem tollit , corpus refrigerando . Elicitur e vino aqua , quæ ex innumeris , quæ præstat vita operibus , Vita aquam vocant . præstantissima est ad extrahendas rerum essentias , quibus omnibus ferè vita periculis occurritur , infirmitates pellendo , sanitatem confirmingo , ut quasi cerui , serpentes , ac nouellæ phœnices senectam exuamus , & immortalitatem ferè consequamur , nec solum ad vivendum , sed etiam ad sanè , commodeq; viuendum conducent , sine qua humana vita manca , & deficiens esset . Sed artis ea semper dignitas fuit , & excellentia , eademq; autho- ritas , ut nobilissimi quique Principes , & Reges nomine , & ingenio celebres apud se nasci , apud se fôueri , & honestum , & gloriosum existimarentur . Ex tot illustrium virorum numero bi nunc in mentem occurrunt . Scribit Albucasi , orientales Indiae Reges , & præcipue Ambracue huic scientia maximam operam nauasse , Thomas Phrygius , Britanniae , ac Daniæ Reges plurimum se hac scientia delectasse . Itidem Robertus Neapolis , & Franciscus Galliae Reges , Hercules , & Alphonsus Ferrariae Duces , eam proprijs studijs maxime decorarunt . Nec postremo annumerandi sunt Cosmus , Franciscus , & Ferdinandus Magni Hetruriæ Duces , qui rudem adhuc artem , nec absolutam suis liberalibus auspicijs suscepit , nulli diligentia , studio , laboribus , & impensis parcendo , quicquid succisiuis nanciserentur ocy horis , ex graibus dominij curis respirantes , his studijs curam impendendo , ad culmen perduxerunt ; Vnde plurimum excellentia , & venustatis his artibus accessisse , & sibi gloria , & authoramenti , eis tam præclarè hominum sanitati consuluisse , ob id semper grata in hominum memoria viuent egregium no-

men

## PROOEMIUM.

men tanto posterum beneficio comparati ; quorum emulatione ad non paruae authoritatis principes fama demigravit , ut ipsi omni conatu , & opere his studijs impensè delectentur , & veluti solerissimi abstrusarum rerum indagatores , noua quotidie inuestigantur , ars semper augetur , ut omne eis acceptum referendum sit , nec parum subsecuta etas eis debet . Nec defuerunt viri ingenio , & doctrina præstantes , qui huic scientiae magnum ornamentum addidere , Hermes , Geber Arabs , Gigil , totq; Philosophi , qui in turba numerantur , & apud nos , Hortolanus , Restius , Raymundus Lullius , Arnaldus de Villanova , ceteriq; , quos ne rædio lectores afficiam , omittere decreui .



IO. BAPT. PORTAE  
NEAPOLITANI

De distillatione.

LIBER PRIMVS.

Primordia pandit distillationis , eiusq; cau-  
fas , & instrumenta .

*Vtrum distillatio sit veterum , vel recentiorum  
inuentum . Cap. I.*



VM à curiosis ingenij s fedulo perquireretur , vtrum distillatio-  
nis ars sit veterum , vel recentio-  
rum inuentum , quod rationi cō-  
sonum videtur , in medium affer-  
re decreui . Cum apud antiquio-  
res Græcos nullam de his artibus  
mentionem factam vidi semper ,  
iudicaui penitus illis incognitam ; nam Dioscorides mo-  
dum picem distillandi describens , ita inquit . Excipitur ,  
dum coquitur pix velleribus puris supra eius halitum  
expansis , & cum illo permaduerint expressis in vas ,  
hoc fit quandiu percoquitur . Alij quoq; hoc artificio

A ex

ex corrupta aqua puram eliciunt: supra magnam ollam componebant ligneos bacillos, cancellatim contextos, extenderentes lanam optimè lotam, subiectis inox cādētibus prunis, vaporarios habitus suggestentes excipientes exprimebant. Grapaldus ex Fumanello excipiens Arabum inuentum tradit. Auicenna, qui sexcentis ab hinc annis vixit, de catarro loquens alembici, & distillationis meminit. Cum alimenti superstittates in ventre non excernuntur in vapores abeunt, qui in cerebrum impetu facto, caput replent, hos suo rigore in humorē vertit; qui per nares defluit, veluti in alembico, & alueo subiecto, in pileum vaporibus ascendentibus per vasis nares ad inferiora fit defluxus. Idemq; roſaceæ aquæ meminit. Arabes, qui de Chirurgia scripſere, apud ſe natam, & educatam dixerunt. Rasis, & Albucasi eiusdem familiæ odoratam aquam ex roſis extrahere docent eo modo, quo Reges extrahere conſueuerunt. Geber de hac re luculentissimè ſcripsit. Sed quid ſentiam explicabo. Distillationis artem Alchymia germanam, eodemq; partu natam ſemper existimauit, cum quamplurimæ Alchymia operationes ſine distillatione fieri nequeant, & dum artifices metallicam artem exquirerent, multa distillationum ſecreta reperebunt. Hermes antiquissimus ſcriptor de philosophorum lapide loquens dicebat. Portauit ventus in ventre ſuo, & ut cuncti interpretes vnanimiter ſentiantur, de distillatione locutum dicunt, nam res in halitus ſoluta, ſumma petens, indeq; relabens, videtur ventum in ſuo ven-

ventre portare, doctissimiq; Arabes philosophi eum sequuti, qui de lapide scripserunt, antiquissimi fuere. Sed nouissimè ad Græcos & Latinos manauit, apud quos multis temporibus intentata iacuit. Nicander de rosacea loquens aqua, alembicum, & destillatorium describit.

*Quid sit distillatio.* Cap. II.

Istillatio Græcis ~~ναταλεγμός~~ dicitur, proprièq; significare videtur paulatim fluere, & quia alembicorum rostra paulatim & guttatum stillant, ideo distillare dixerunt.

Virgilius

*distillat ab inguine virus.*

Distillatoriū vas Grapaldus vocat, quo, supposito igne, simplicia in aquam versa distillando per epistomium transeunt. Geber in summa perfectionis, distillationem ait esse vaporum aqueorum in vase eleuationem. Sed hæc definitio mihi deficiens & inania videtur. Nam inter distillationis species, eam, quæ per filtrum fit, cōnumerat, quæ per vaporum eleuationem non fit, neque per vas, Præterea neq; caloris vim meminit, ex qua totum fit. neq; distillatio per descensum fit per vaporum eleuationem. Aliqui velut inopi vim ignis addiderunt: sed potius vi caloris dicere debuerunt; nam non solum vi ignis: sed fimi, calcis, solis, rerumq; aliarum calidarum eleuatio generatur vaporum. Langius ita

definit. Distillatio est humoris per calorem in vaporem resoluti à frigore rursum inspissati eliquatio. Sed in distillatione humor non eliquatur: sed refoluitur in vaporem, nec semper frigore vapor inspissatur, nam in valentium aquarum distillationibus vaporessumma pilei petentes non frigori occurunt, sed calidissimo, & ferè igneo, ideò non semper ex frigore vaporessum aquam coguntur. Fumanellus verò ait esse humoris extractionem ( siue secretionem ) vi caloris guttatum, per vas fluentem ad varia medicamenta paranda, Messuem secutus, qui scribit, quod in simplicibus sunt partes heterogeneæ concretæ, quæ chymistarum ope, à calore operante, segregantur, ut eiusmodi distillationes, siue sublimationes neq; aqua, neq; oleum sunt, sed diuersa substantia, antequam distillandam proposuisses, vnde artem distillandi, & sublimandi vocant, quasi omnis distillatio per sublimationem fieret, nam plerumq; fit per descensum. Nobis autem hæc videtur decentior. Distillatio est humidarum partium vi caloris in vaporem resolutio, quæ frigore, & constipatione occursantibus in liquorem vertuntur. Vapor enim in pileo eleuatur, & si frigido ocurreret, his ibi multiplicetur, constipeturq; prius, in liquorem non vertitur, vt diximus de aquis valentibus, & cum særissimè ex maxima constipatione rumpantur vasa, tota domus vix egredientis fumi capax est, qui loco tam arcto cogebarunt, vt in nostris meteoris latius tractauimus, quando de pluuiarum ortu disputauimus:

*Quod*

*Quod à natura nobis ars distillandi sit indicata.*

*Cap. III.*

Am multipliciter distillationis ars à natura demonstrata est omnibus in rebus, ut valde mirer, cur tam nouissimè nobis innotuerit. Admonere nos poterant videntes in magno mundo, quod terræ superficies vi solis concalfacta, per latentes sui corporis meatus vapores quosdam, siue rapidos spiritus in auras solutos, expirabat, qui in æthera subiecti, frigidæ cœli regioni occursantes, rursus una coeuntes, suo rigore reflui facti, quasi stillatitij iterum terram irrorabant. In hoc paruo mundo homine Hippocrates sudores describens libro de flatibus, distillationem demonstrans ait. Liquefit quicquid vis ignea attingit, hiq; inde spiritus, cum ad corporis meatus irruerint, fiunt sudores, siquidem spiritus compactus in aquam transmutatur, & per meatus penetrans, foras prorumpit. Eodem planè modo, quo in feruentibus aquis vapor eleuatus, si obstaculum habuerit in quod impingere oporteat, pinguescit, ac condensatur, guttae q; distillant ab his corporibus, quibus vapor ille fuerit impactus. Videlimus præterea superius ex Auicenna in catharro, quomodo vapores ex corpore à naturali calore ad cerebrum diffusi, sua frigiditate in aquam cogantur, & diffugia quarrentes per narium canales corriuentur, & deflu-

defluxus facientes quasi per alembici rostrum exprimuntur. Videbant præterea cum homines cálidas dapes in patinis cooperirent, ne refrigescant pauculo temporis curriculo, cum patinas discooperirent, in aquam versas, considerantes vaporem humidum à rei calore expulsum, operculum petijisse, quod sua frigiditate vaporem illum costringendo, in bullas cogebat. mox magis conspissando in guttellas delabentes fluere faciebat, vt subiectam fideliam stillatitiae repleret aqua. Poterant maiores nostri his exemplis edocti, distillationis artem citius percalluisse.

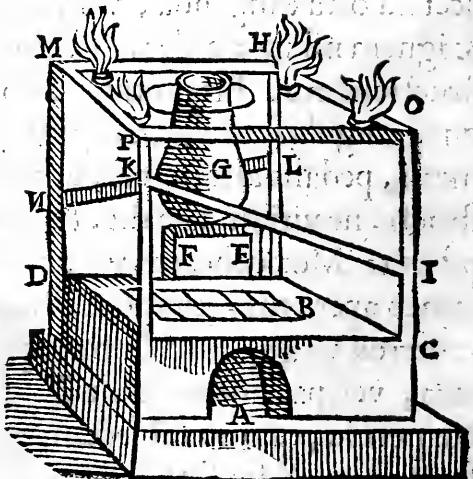
*De distillationum generibus, & de eo quod sit per ascensum per ignem.* Cap. III. lib. i. f. 11

Ria sunt distillationum, quemadmodum motuum, discriminā, vnum sursum rectā tendens, alterum deorsum vergens, alterum in declivē leuiter depresso, vel accubans, & hæc ex peculiari herbarum ingenij propensione, quædam enim subtilioris spiritus, & tenuioris compendio rectè sursum feruntur, aliæ terrestri materia constantes, & fæculenti infra trahuntur, alia medio modo se habentes, in acclivē offerri desiderant; ideo organa distillationi seruientia comparanda simili modo erunt, vt quæ flatulenta, vaporosaq; distillantur, vasibus sursum versus erectis utantur, quæ spirituum, & flatuum expertia, deorsum versus, & quæ

quæ medio modo se habent accubantibus, vt herba-  
rum genijs accommodentur. Vnuin quodq; horum  
discrimen iterum in quatuor disternatur pro nume-  
ro elementorum, scilicet per ignem, per terram, per  
aerem, & aquam, ex quo colligitur duodecim esse di-  
stillationum discrimina. De singulis verba faciemus,  
& primo de eo, quod fit per ignem. Nos potissimum  
vtimur hoc distillationis genere, cum humores, vel  
spiritus penitus in terrenis partibus residentes, volu-  
mus vi magna vrgentis ignis ex aquas extorquere, sci-  
licet ad olea exugenda, vel validas aquas, vt inter vas,  
& ignem nil intercedat. Venio nunc ad fornacis con-  
structionem. Erigantur è solo parietes rotundi, vel  
quadrangula forma, lati digitis quatuor, bipedalis dia-  
metri, pedalis altitudinis, è calce, vel forti luto con-  
structi, ne vitium faciant, & ignis iniuriam sufferre  
possint. Mox concamerentur, & supra cameram fo-  
ramen aperiatur rotundum, vel quadrangulum, quod  
ex ferreis virgis craticulam recipiat cancellatim contex-  
tam, vel paumento inducto frequentibus foraminibus  
peruio, quo ad subiectam partem cinerum descen-  
sus pateat. Infra fenestella aperiatur, ex qua decidui  
cineres eximantur. Supra cameram parietes surrigan-  
tur sesquipedalis altitudinis, statim supra craticulam  
fenestella pateat pedalis laxitatis, per quam carbones,  
& ligna injiciantur. Supra parietes duos ferreos bacil-  
los à se inuicem distantes firmabis, vas quod distillan-  
da contineat excepturos. Supra ferreas virgas pedalis  
alti-

altitudinis parietes concamerati, ut supra, os pateat, per quod vas intromittatur. Ut cum ignis subiicitur eluctantes flamimæ à testudine repercutta supra vas faciant repulsus, ac vir caloris ascendant vapores, qui in pileo cogantur, & ex pluribus mox descenditibus guttulis se se in cauitate colligentes per testum in receptaculum excludantur. In quatuor turris angulos quatuor spiramenta excauentur rotunda duorum digitorum latitudine, quibus fumi pateat egressus. Cuius haec forma.

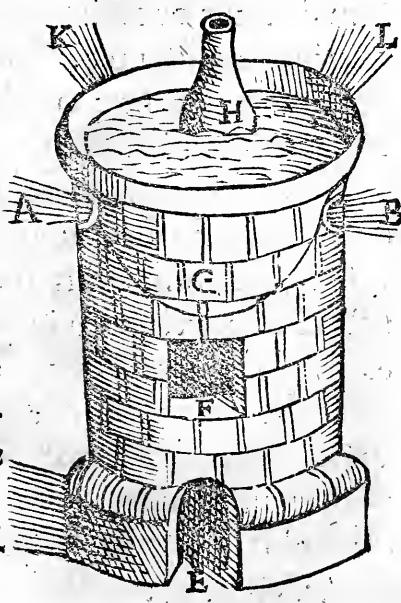
Fornax, H, M, C, D,  
inferius ostium A, ex  
quo cineres eximedi,  
B, Craticula  
E, F, Fenestella, ex qua  
ligna injiciuntur  
G, Vas  
I, K, L, N, Bacilli fer-  
rei vas fulcientes.  
Quatuor spiramenta,  
H, M, O, P.



*Distillatio per ascensum per Terram. Cap. V.*

**D**istillatione per terram utimur, cum mitius quam quod per ignem agendum est, cum tenuiores quas querimus partes & spiritus non tam penitus terræ gremio delitescunt. Fornaci ratio ita

ita se habet. fornax sit primæ assimilis, sed cacumen sine testudine, rotundum, vt catinum recipiat hemicycli forma ex optima argilla, vel æreum, quod asperiorem ignē suscipere poslit, suffultum ferrea virga, quæ pondus im- politarum rerum sufferre valeat. Sumnia vasis orci fornaci ad amissim coæquentur, claudanturq; luto, ne flamma aut fumus expiret foris vasi nociturus. Relictis in lateribus quatuor infumibulis ex more, per quæ fu- mus, & flamma eluctare possint. Cinis angusto cribro in cernēdus, sternaturq; supra hemicycli fundum, digitum altus, accommodeturque supra vas vitreum, affun- daturq; affatim cinis usque donec vitrea ampulla usque ad collum obruatur. At si velis rem acrius exagitare, sa- bulum cribrato, & acerrimè limata ferri scōbe, supra pileum tundito, vt intra se inferioris vasis collum susci- piat, & commissuras oblito luto, resiccari sinito, ne hia- scens, per rimas spirituosum halitum eructet, nam tem- pus, & opus luseris, postremò accendatur ignis, vrgeatque industrius artifex, quo usque destillandæ rei necessitas po- stulauerit. *Ecce fornacis fabrica* Fornax. A, B, C, D, Ferrea virga sustinens hemi- pherium, A, B, G,



B Ampulla

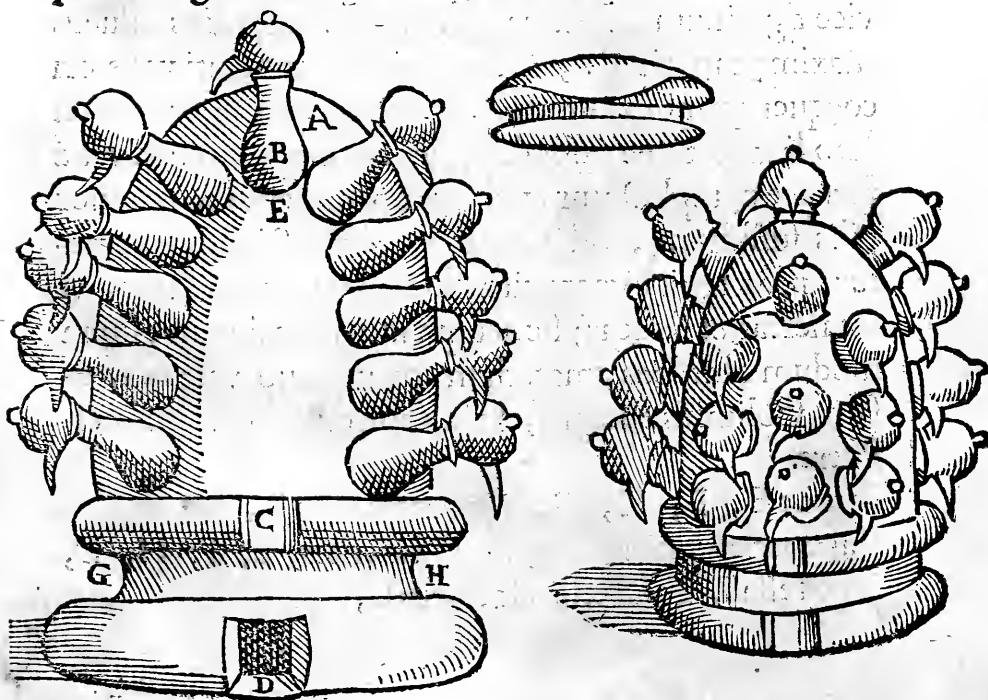
Ampulla H, Cinis, I, Fenestella carbonum F, Fenestræ ex-  
trahendi cineris, Infumibula, A, B, K, L, P, Receptacula

*Distillatio per ascensum per aerem.* Cap. V. In aerem

**F**ornacum quæ calidum aerein reddunt, duo sunt genera, nam calor excitatus in aere, vel ab igne, vel ab aqua est, posteriori utimur, cum remissius quam cum per ignitum aerem agendum sit. Exordiemur à primo. Ab initio fornacis basim formabimus quæ duobus pedibus ab humo sustollitur ex tegulis, vel laterculis constructa, ne cito labascat, sed diutius perennet & ad ferendum fornacis, & vasis pondus sufficiat. In ima parte pateat fenestella, ex qua subtrahatur cinis ex combustis lignis, vel carbonibus decidens, supra pavimentum ducatur, quod in medio ferream tegetem suscipiat, quæ ignem sustentet. Mox attollatur murus sesquipedem altus, & haec erit basis. Supra basim testudo erigatur in oui formam, cuius latitudo, & altitudo imponendorum vasuum sit capax, latitudo quatuor pedum, altitudo sex, ut viginti, vel triginta distillatoria vasa capere possit, cuius murus perforetur, in quo rū cauis fictilia vasa, vel vitrea in vinalis formā intromittantur, & quasi in suis cubilibus locentur, supra, infra, alternatim collocentur, tanto intra se spatio distantia, ut unum quodq; suum habeat vacuum infra, in quo receptacula statuantur, receptorum superioris vasis rostrum in quod decubitus, ut cum distillata aquæ fiat fluxio excipiatur, Vasuum cum fornacis muro ita luto obstruantur

com-

commissure, né calor, vel fumus transmeet, sed intus ad vasa reluctetur supra basim quatuor aperiātur spiritalia foramina, quæ foras fumum transmittant, & igni dētetur spiramenta: ne ignis vndiq; obstructus, suffocetur. Vasa si vitrea fuerint, fundi lutea crusta loricentur, ne vi caloris dissileant, & frustrā labor suscipiantur, & sumptus perirent. Vasa simplicibus compleantur, ac pileo tegantur, & qua parte se comitantur, luto paleato munitantur. In iunctiōne ciantur supra crates carbones querni, vel roborei, quo diutius durent, & æquabilem ignem ministrent. fumus, & calor summa petentes aerem calefaciant, mox vasa ministri, qui assident, curent, ne ignis violentior quam parsit, vrgearetur. *Fornax ita fabricetur.*

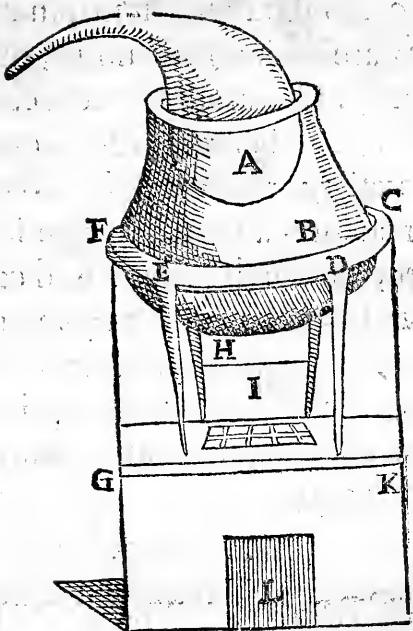


Fornacis partes A, Vasa distillatoria B, Locus ignis C,  
Vnde eximitur cinis D, Fornacis testudo E, Basis fornaci-  
cis G, H,

At quæ tenuissimo calore opus habent, eadem fornax  
cū aheno aquæ pleno succedit vicaria eius muneri, quod  
supra cratem ferream constituatur, nam & si ignis iugis-  
ter, & luculenter infra virgeatur, ex aquâ blandi spiritus  
exhalantur, & vaporës ex simplicibus tenues elicit, sine  
vistulationis labo, magnoque nobis erit emolumento in  
aquis eliciendis, quæ ore absorbentur. At si in vase distil-  
landum erit, hoc modo extruenda est fornax, Vas distil-  
latorium materiam suo alueo continendam eneo vase,  
complectatur, & si ahenum promptum non fuerit, eius  
vice figulinum substituatur; os verò angustius, alueus  
maxime capacitatis, & os continens contenti vasis ori  
coequetur, ut in unum cohereant, & vtriusq; ora tenaci  
luto linantur, ne calor diffletur, sed magnum hoc vas à  
fornace complectatur, vel supra paumentum quatuor  
pilis suffultum, vel aliquibus substructionibus firme-  
tur, mox ignis circum circa luculenter incendatur, ut  
incalescat, & ferueat; sic aer qui intus continetur, supra  
modum exardens, materiam cogat paruo vase conclu-  
sionem sublimius euolare, & in subiectum vasculum ef-  
fluere.

Fornax E, F, K, G, Vas continens B;

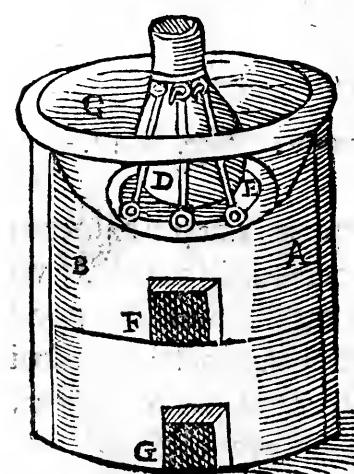
Vas contentum A, Pilæ vas sustinentes, E, F, H, D,  
Fenestella I, Fenestella cineraria L,



*Distillatio per ascensum per aquam. Cap. VII.*

**D**istillationem per aquam, nos per balneum dicimus, in cuius opere simili antedictę uti mur. In hoc inter eas disconuenit, quod in superiori fornace cenea concha constituitur vacua, in hac supra cenei vasis fundum, gramine, lana, vel similia consternuntur crassitudine trium digitorum, ne ampulla durioris fundi obiectu frangatur, ijsdemq; cooperitur vndiq; vsque ad ampullæ collum. Supra farmenta, vel lignei bacilli concinnantur aliquo pondusculo firmati, ne aquę super iniectu uentur vasā, sed pondere depressa immobiliter iaceant: nam,

nam facile ex eorum illesu dissilirent, in cuius marginibus spiritalia foramina intermittuntur, quibus ignis, & fumus transpirent. His omnibus rite factis superfundatur aqua, & prunæ subijciantur. & si aqua bulliendo, & exhalando decrescit, infundatur alia, sed calefacta, nam si frigida supercalentes ampullas tetigerit, frigoris contactu dissilient, quemadmodum & si calentes frigido afflentur vento. Ampullis pileus imponatur ex ea parte, qua se eorum ora committuntur. Hæc distillatio à combustionis labe tuta est, nam quantumuis acrius vrgetur ignis aut prunæ acrius incendantur, nunquam fumi nidoce infestabitur aqua.



Fornax A, B,  
Vas æneum C, aqua plenum.  
Ampulla D,  
Basis plumbea E, ex qua cætenu-  
lis vas firmatur.  
Fenestella carbonum F,  
Cineraria G,

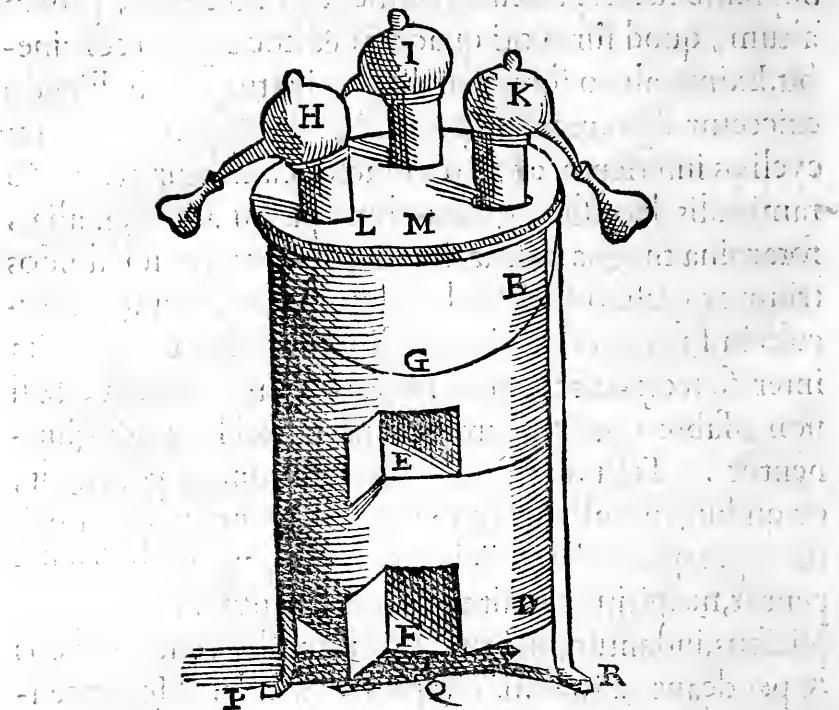
Alio apud nos vtuntur artifi-  
ces distillatorio, quod quia nullo  
modo fumi, vel nidoris tedium  
nos afficit, in domesticis cubicu-  
lis asseruamus. ex ferreis bracteis

turris efformetur quatuor pedum altitudinis, sesquipe-  
dali diametro, duo habeat ferrea intersepta cuin suis fe-  
nestellis, vnam, in qua ignis agitetur, alteram, quæ cadu-  
cos cineres accipiat. Infra tribus columnellis firmetur.

Supremo

Supremo suo ore æneum hæmicyclum recipiat , pedem altum , quod furni ori quadret ; & hoc aquam continebit . Eximo alueo foras canalis porrigitur , ut si bulliendo exicetur aqua , recens superaddi possit . Supremum hemicycli os intersepto ex ferrea bractea claudatur , crebris foraminulis laccisito , quibus fumo pateat aditus , & alia foramina magna palmaris latitudinis receptura fundos trium ampullarum . Hoc hemicyclo claudatur suo operculo in forma inferioris testudinato , cuius margines ita inter se recipiantur , vt ne fumum foras exhalent , & si non affabre quadret commissuræ tenaci luto conglutinentur . Testudo trium etiam foraminum per via sit , ex quibus ampullarum colla transmittantur . Commis- suræ , per quas colla traiiciuntur , stupa , vel bombice sti- pentur , ne spiritum emittant . Compleantur ampullæ sim plicibus , indantur pilei cum suis ampullis bene districtis & pendeant ex rostellis receptoria vascula . Mox incen- sis carbonibus fenestellæ ferreis suis ostiolis recludantur , ne vllum in conclave exhalare halitum possint . Vrgente igne aqua concalescit , calor vasa penetrans intus sim- plicia concalescit , cogitq; vt in pileos excidant quæren- tes in frigido diffugia . refrigeratoria vis facit deciduum in rostrum , & in concavum receptaculum . *Vt sequens pictura demonstrat .* Turris ex bracteis ferreis A, B, C, D, Fenestella igniū, E, Cinerum F, Hemicyclum inferius A, G, B, aqua plenum . Superius L, M, Tres ampullæ cum suis receptaculis H, I, K, Interseptū N, O, intus cum suis foraminulis , Tres pilæ turrim sustinentes : P, Q, R.

Diffil-



*Distillatio per descensum per ignem. Cap. VIII.*

**R**atio distillationis per descensum, ut ex Gerbro habetur, fuit, ut ex vegetabilibus oleum eliceretur, nam pinguia difficilius ascendunt propter pondus; infra verò facile dilabuntur. Ad oleum exugendum è lignis magna vis ignium necesse est, cum penitus in suis sedibus hæreat, & ligna natura accensibilia inflammantur, & ne hæc eueniant incommoda, ut descendant olea, consti-

constitutum est. Distillationis per descensum quatuor sunt discrimina, quorum alterum ab altero differt, figura, & materia ab antedictis. Fornax hac ratione construitur. Fiat lateritia à paumento sesquicubitum alta latitudine vasis excipiendi, in imo testudinetur. Testudo in medio perforetur, exceptura distillatorij collum. Supradictum in modum lacunæ subsideat paumentum, quod in suo loculamento ventrosam cucurbitam capere possit, & parietes supra vas per semipedem surrigantur in suo complexu conuexum fundi vasis includat. Distillator cucurbitam fictilem suscipiat, vel sanati luto loricatam, vel æneam, ut quam diutissimè vim igneā ferre possit. Hac distillanda materia reple usque ad duas tertias, atq; ex cithara ferreis fidibus, vel aurichalceis glomerulum coarctatum in collum injice usque ad ventrem; nam ubi libertatem nanciscetur, se relaxabit, prohibebitq; ne impensa materia descendat. Obuertere vas, & per foramen collum submitte, ex quo se collum furno committitur, orificium luto circumline, & collum in receptorium traiiciatur, & lutetur, ne quid cineris, vel carbonis in receptaculum decidere possit, quod infra accommodabitur. Fornax anteriori parte fenestrata esse debet, ut quicquid ex superiori distillet cucurbita, videatur in receptaculum, fluere. Deum ignis circum quaq; excitatur semper pavimentum augendo. Primo videbis aquam effluere in subiectum vas, cum nulla sit materia, quæ aliqua vacet humiditate; nam si subito ignem auxeris, suo excessu humiditas cum oleo absimitur. Vbi aqua fluere desierit, descen-

C det

det oleum, tunc amioque receptaculum, & aliud impone, ut oleum recipiat; At oleo fluere incipiente, augeto igne, ut vas incandeat, donec effluere desierit, mox supersede ignitioni, quo usque vas refixerit. Alij tribus ferreis baculis quasi pilis supra ad circulum relegatis, & in ima parte deuaricatis, ut stabilius fermentur quasi sciamnum, ac comodant. Intra circulum ferream concham imponunt pertuso fundo; per quos vasis collum traiiciatur, & ita supra ignem accendent.



### *Distillatio per descensum per terram. Cap. IX.*



Vnc per terram distillationem per descensum trademus similem esse diximus distillandi rationem per ignem, & per terram, sed duplex ratio: nam sunt simplicia quæ minus distillationi repugnant, & quæ magis, nunc videamus utra cuique conueniat, vel neutra, Distillatio

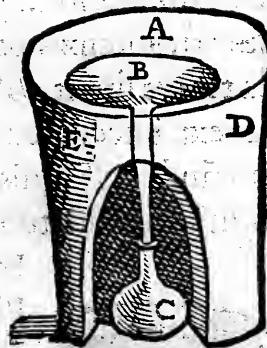
Distillatio per descensum per tertam mitius agitur, ideo illis adhibemus, quæ distillationi vnius repugnant, quæ tenacius per ignem. Nunc presenti vtemur, cum remissius agendum sit. fornacula eadem quæ superius, discri- men inter eas erit, quod supra inuersam ampullam cine rem, duos digitos, vel tres altam, angusto cribro succerni mus; mox supra succetam prunas, & ligna accendimus, quod vbi factum fuerit infra receptaculum oleum, & aqua defluet.

A, Vacuum cinere repleendum,

B, Vas distillatorium.

D, E, Fornax.

C, Receptaculum.



### *Distillatio per descensum per aerem.*

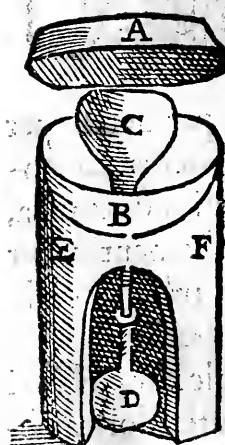
Cap. X.



Aulo lenior erit distillatio per aerein per descensum quam cum per cineres. Inuen-  
tio distillationis fuit, ne fumi nidore olea,  
vel aquæ inficeretur, at si vehementius aer  
incendatur, furit ignis, & combustionis la-  
be olea, & aquæ polluentur. fornax erit prioribus assimi-  
lis, nisi quod supra pilam habebit orichalceam, vel ficti-  
lem bifedam, sed si fictilis erit exterius lutea dorica ob-  
ducta fit, vel diutius igni resistat. Inferior pars caua per  
medium foretur, per quod vasis collum transmittatur.

C 2 Superior

Superior operculi pars in tuber rotundum emineat, ut  
que cuique conueniat, vt optimè concludi possint. Intus  
ampulla accommodetur, quæ in ventre distillandam  
materiam habeat, collum per inferius foramen transmit-  
tatur, ampullæ corpus per semipedem à lateribus vasis  
distet. Mox operculum imponitur, & foris accenditur  
ignis, calor per operculi crassitatem penetrans, aerem in  
vasis cameram existentem incendit, quæ ampullam in  
sui medio commorantem incendit. Sic materiam in va-  
sculum inferius aquam, & oleum exudabit. Vbi oleum  
fluxerit, forcipe operculum eximitur. At si res distillan-  
da tenuis fuerit cōfistentiæ, veremurq; nidoris tedium,  
vas exti infuscus leuius incalescat, nec supra diutius im-  
morandus est ignis, sed cum videris liquorem ad suffi-  
cientiam exudatum, ignem amoue.



Fornacula E, F,  
Pila orichalcea bifida A, B,  
Vas distillatorium C,  
Receptaculum D,

### Distillatio per descensum per aquam.

Cap. XI.



Ed cum mitissimè cum rebus  
tenuissimæ essentiæ agendum  
sit, vereturq; maximè fumi-  
nidor eiusmodi distillatione vitemur.  
Ad opus tale vas olim excogitauimus. Surgat à terra  
forna-

fornacula trium pedum altitudinis, supra lacunosum cauum excauetur, vt intra æneam pilam, vel simauis ouum recipiat per medium diuisum. Infra foramen aper tum habeat vti tuba ænea insigitur ad modum infundibuli, efformatum, quæ penetret vsque ad subiecti vasis fundum, infra cum vase ferruminetur; ne aqua dilabi possit. Post ampulla materia repleatur, inuertaturq; collum per tubam immittatur, affusa mox aqua vsque ad tubæ ora, inudatur operculum ansatum, ansæ cum ferreo filo ligentur, ne cum aquæ feroe intumuerit, operculum abijciat. Vasis commissuræ tenui luto linendæ, nam nisi spiracula claudantur, rapidi aquæ spiritus transmeant. Infra vasculum subijciatur, vt vasis collum intra se recipiat, lutoq; obline, ne si aquæ gutta è tuba extillauerit, quæ in vasis super vas ventre feruet, intus penetret, & oleum, & aquam conturbet sua mixtione. Mox F

lanti

lanti humoris excipiendo subditum I, Vasculum recipiens I.

*Distillatio per inclinationem per ignem. Cap. XII.*

**D**iximus de distillationibus per ascensum, & descensum; nunc de ijs quæ medio modo se habent, scilicet per inclinationem, id est per latera declivia. In his varijs fornacula lis, varijs vasis, & distillandi modis vtemur, præsertim in rebus, quæ arduæ ascensionis, & descensionis fuerint, quæ non nisi eiusmodi modo petent, vt in aquis validis, & oleo vitrioli fornacula lateritia rotunda, vel quadrangula constituitur in duas cameras distincta, quarum superior testudinata, vt flammæ per testudinem eluctantes super ampullæ alueum reuerberentur. Inferior cancellos contineat ex ferreis bacillis, quæ fenestrata erit. In medio ferrea virga parietibus formetur, quæ in sui medio in semicirculi formam curuetur ranta crassitudinis, vt & vim ignis, & ampullæ graue onus sufferre possent, hæc sui cauo ampullæ alueum recipiet. Super craticulam ligna, & carbones injiciantur, & forcipe ferrea carbones, & ligna circa ampullam accumulentur, & vt in cineres conuersa sunt, per cancellos recidant inferius. Quatuor angulis quatuor relinquuntur infumibula, per quæ fumus transpiret. Parato furno, capiatur ampulla vitrea ex optimo vitro facta pura, & sine macula, quæ tenaci luto loricanda est, vt ignis ardorem,

rem, & excādēsentiam ferre possit. Collum è furno per foramen extramittatur, post claudēndum est, ne vllus ilac aeris detur exitus. Mox exterius vasculum accōmodetur, in cuius os ampullæ collum inferatur, & coumissuræ luto moniantur, ne ardentes spiritus euomant. Vasculum semper madidis lineis, & spongia refrigeretur, ne si simplicia distillanda halituosa fuerint, forte validis halitibus diffalentur, in partes diffilant, & oleum, & opera pereant. Dum ardent carbones, si cratis cancelli nimium angusti fuerint, ne cineres cumulentur, & aditum aeris excludant, ferreo vncinato bacillo decutias, ne ignis suffocetur. Curandum, vt sine intermissione ignis ardeat, ministris alternatim positis, vt qui diurnum munus perfecerint, noctu quiescant, & alij nocturnum exequantur. Sic aliquibus diebus ardentibus prunis oleum, & aqua extillabit. At cum receptaculum albis fumis repleri cernes, signum est perfectionis operis, ignem amplius non vrgeto. Vbi ignis cum cinere refedit vas amoue, & oleum & aquam colliges.

Fornax A, B, C, D.

Ferrum fulciens vas cauum E, F.

Ampulla G,

Testudo S,

Crates ferrea H, I,

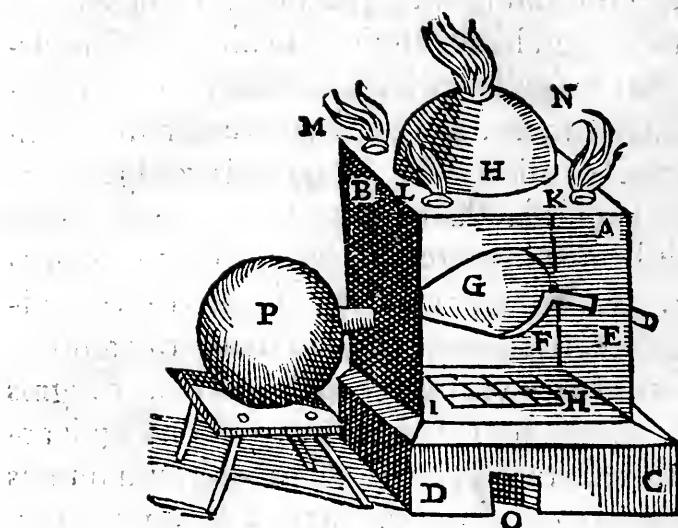
Quatuor infumibula K, L, M, N,

Fenestra carbonum H, I,

Fenestra cinerum O,

Receptaculum P,

Diffl-



*Distillatio per inclinationem per terram. Cap. III.*

**H**ac distillatione vtemur, cum simplicia vix perplexo calore in bullas, tumet, vt vasis alueu suis excrescentijs copleant, & per vasis collum in receptaculum euomantur vt ferre resinæ omnes sunt. Surgat à pauimento quadrangula, vel rotunda turris. Supra planum pedem altum sit, sit interseptum, in quo ferrea crates in summo testudinetur, sed testudo inuersa, vt superius pauimentum in cauum subsideat. Cauitas illa lato foramine aperta sit, in quo assideat vasis venter, luto munitus collum in rectum extensum. Vas testudo, seu leutum

tum uocatur quod distillandarum rerum compleatur. Supra spargatur cinis angusto cribro excretus, digitum altus. Supra incendantur prunæ, & aqua, & oleo, fluerre incipientibus, augeo supra ignem, nam excrescentes bullas calor reprimet, in liquorem soluet, & oleum fluerre faciet. Tunc infra leuis ignis accendendus, ut citius sine excrescentia timore fluat, ne vstitutionis labe oleum polluatur.

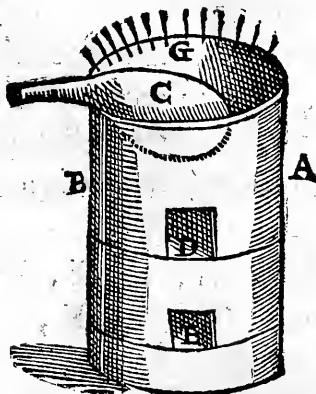
Turris rotunda A, B,

Vas leutum dictum C,

Fenestra ignis D,

Cinerum E,

Ignis supra vas accensus F, G,



*Distillatio per inclinationem per aerem. Cap. 14.*



Istillatio hæc per inclinationem per aerem haud multo dissimilis est ab eis, quas supra diximus, solum differt ab vtraq; quod oportet modum excogitare, quotmodo vasæ inclinatae per aerem distillare commode possint, quod nos adiunximus. Fiat vas æneum, vel testaceum: sed optimæ terræ, rotundum, vel ouatum, per medium diuisum: sed diuisuræ vicissim coeant, ut altera alteram in suo sinu recipiat, ut vix spiritum transmittant. Inferius hemisphærium in summo foramina habeat, per quæ colla ampul-

D larum

larum traijciātur, quorum alueos ferrei circuli fulciant, qui à lateribus vasis suspendantur, vt in medio vasis pen deant. Repleantur distillandarum rerum vitreæ ampullæ; mox in medio circulorum fermentur. Repleatur inferius hemicyclium aqua post operculetur, & ligentur ferreis filis ansæ, ne vis spiritus recludat illud. Conglutinentur commissuræ. Vas supra furnum superioris descriptum imponatur, & accendantur deorsum prunæ, vt ferueat aqua, quæ calidis vaporibus, aerem accendet, & aer vitroes alueos, & sic aqua, & oleum diffluet in subiecta recipientia vascula.

Recta vascula distillantia.

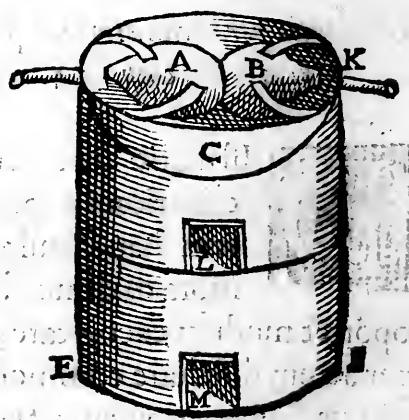
Hemicyclium inferius C,

Operculum D,

Turris A, B, E, F,

Ansæ G, H, I, K,

Fenestellæ L, M,



*Distillatio per inclinationem  
per aquam. Cap. XV.*

Vando mi-  
tissimè cum  
distillandis  
rebus agen-  
dum est, hoc distillationis ytemur mo-  
do. Vbi ad quatuor pedum altitudinis assurrexe-  
runt parietes, quemadmodum sèpè nouimus, exca-  
uetur

uetur in superiori testudine alueus , qui æneum hemispherium in suo sinu recipiat , rotundum , vt superius designauimus , sed hoc discrimen inter ea , quod duo foramina à latere inferius habet , cum suis canaliculis , per quos ampullarum colla transmittantur . Ampullaæ supra ferreas bracætas ligantur , ne aquis eleuentur , mouenturq; , mox inferius vas aqua repleatur , vt ampullarum aluei mergantur sub ea . Canaliculi stupæ , & lino stipentur , ne aquam , & spiritus euomant . Subiectis prunis feruet ahænum , & bulliens aqua simplicia in vapores soluit , qui à frigore in aquam concreti excipiuntur à suppositis vasculis . Hoc vase vñsumus in distillatione florum Rosmarini , Gelsemini , Violarum , & eiusmodi farinæ florum .

*De distillatione per Solis calorem.*

*Cap. XVI.*



Xpleuiimus distillationes per ignis calorem , nunc pro solis , fimi , vini , fecum , calcis eius vicaria , & similium . Solis , non solum per se solum , sed per reflexiōnem . Utuntur ijs non solum in ignis carentia , sed ad maiorem vim medicaminum . Vidimus nanque ex igne simplicium aquam extractam , aduenticias aliquas & mordacitatem recepisse , quod non euenit ex sole , vt in oculorum medicaminibus experti sumus . Vtemur quoque in odoribus , qui quām maximè

D 2 adustio-

adustionem formidant, tām tenuis sunt essentiæ. Partur scamnum trium pedum altitudinis, semipedes crastitudinis, tantæq; longitudinis, quantæ vasorum imponendorum voto respondeat. Pars illa scamni, quæ soli obuertitur, tabulis claudatur, ne sol in receptoria vasā illabens, & calefaciens, ea cogat aquam iterum in vaporem abire, & redire, vnde egressi fuerint. Vbi sol Germinos emensus fuerit (nām solo estiūo tempore hoc distillationis modo vti poterimus) scamnum sub diō soli opponito. Mane herbis bene lotis, & exiccatis replete vasā, ori vaporum aurichalceę fides citharæ glomerulum virga intromittantur, quod vbi illatum fuerit, relaxabitur, prohibebitq; exitum simplicibus. Colla mox submittantur uasorum, ut transeat per foramina scamni. Infra sunt vascula ampullarum colla receptura, mox claudantur spiramenta. Sol enim cœli medium scandens adeò ampullæ alueos intentissimus aestus excalefaciet, vt herbæ in liquorem, & post in puluerem soluet, ipse guttatum in inferiora vascula diffluet.

Scamnum A, B.

Vasa C, D.

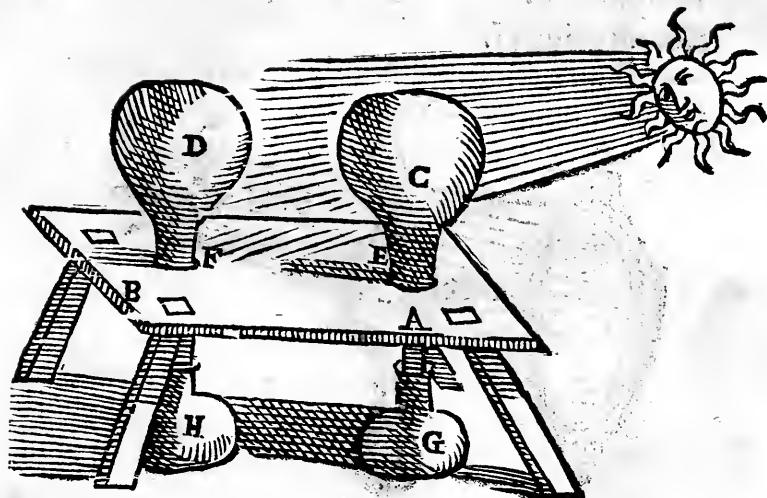
Foramina E, F.

Subiectæ ampullæ G, H.

Tabula obiecta soli I, K.

Relucens Sol L.

Sed.



Sed frigidis regionibus ubi Sol oblique non tam incandescit, alio modo utendum erit, scilicet per reflexionem speculorum. Speculum enim concavum ophærealē, uel melius parabolicum soli obuertunt, quod reflexos radios ampullæ conuertit, stabit enim distillanda ampulla in medio solis, & speculi; radij enim in ampullæ alueum reuerberantes, non solum calorem: sed ignem, excitabit, ut latius in nostra naturali Magia, & exemplum.

**Sol A.**

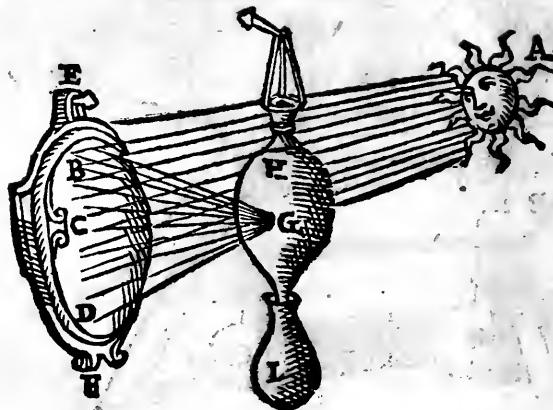
**Radij A, B, C, D.**

**Speculum E, F.**

**Radij reflexi B, G, C, G, D, G, M, G.**

Ampul-

Ampulla L.  
Receptorium I.



*De distillationibus per alios calores.*

*Cap. XVII.*

Vnt, & aliæ caloris species, ut uinacea, oliuarum feces, quæ post olei expressio-  
 nem relinquuntur, fimus equinus, siue  
 bubulus, & calx uiua; quæ etiam putre-  
 factiones dici possunt. Sunt, & quæ-  
 dam distillationum species, quæ mediæ sunt inter pu-  
 trefactionem, & distillationem, & erit quando concha,  
 quæ equinum fimum continebit, & foraminulis peruia  
 supra balneum accommodata est, quæ à furno seruen-  
 tis aquæ concalfacta duplē calorē exhibet, & est  
 distillatio calida, & humida, & est medium quoddam  
 inter

inter putrefactionem , & balneum . Vinacea , & oliuarum feces, quæ post olei expressionem relinquuntur, est primus caliditatis gradus , & in rebus vtimur mollissimis, vtimur quæ paruo calore putrefiunt . Secundus gradus est equinum fimum , seu bubalum , tertius & vltimus gradus est calx viua , aqua perfusa, & est calor calidus, & siccus . Qui fimo, & aqua calida vti velenint , hac vtantur fornace .. fiat arca lignea sex, vel decem pedum latâ quatuor altitudine sesquipedie , per cuius medium æneus canalis excurrat , crassitudine humani brachij, foraminulentus , vt vndiq; fissuris, & foraminulis scateat . Repleatur arca equino fimo, vel bubalo, quod intra se vitreas ampullas contineat, vndiq; stipatus cum suis pilis , & receptaculis ex rebus distillandis . Canalis foras egrediatur , cuius os æreo vase figatur aquæ pleno cum suo operculo bene obstrueto . Vas hac fornace adaptetur, qua igne excalefaciente per aquam in vase transit per canalem , & equinum limum calefacit per sua foramina , cogitq; repleri hoc, ac suarum calore simplicia, vt in vase distillentur .

A, B, Arca lignea fimi plena .

D,E, C , vase distillatoria .

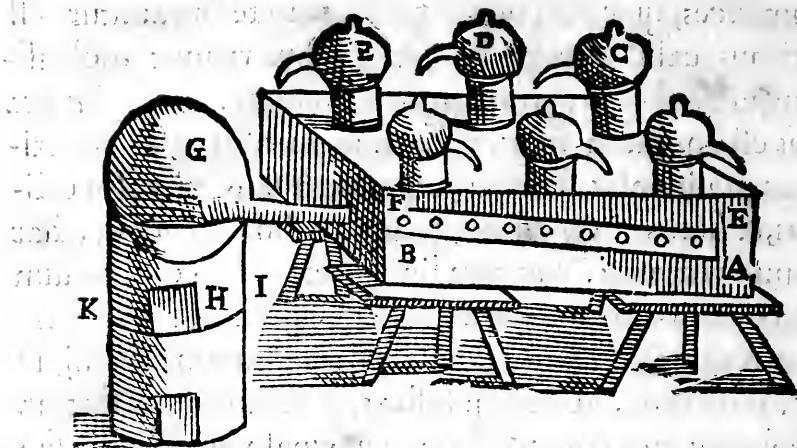
E, F, Canalis foraminulentus discurrens per me-  
dium .

G, Vas æneum, ex quo discurrat canalis .

I, K , Fornacula .

H, Fenestella ignis .

Vitrum



*Vtrum simplicium qualitates in distillatione ex-  
trahantur. Cap. XVIII.*



On multum distillatores, & inuidi qui-dam Medici phisicarum artium contem-  
ptores, & crassæ inficiæ inter se conue-  
niunt, & inter ancipites sententias distra-  
cti ambigunt; vtrum ex distillatione  
simplicia præpollentes, uel inefficacè qualitates nanci-  
scantur. & hæ in proprias, & congeneres, uel in contra-  
rias abeant. Res maximè considerationis, & mirè uti-  
litatis. Manardus in suis epistolis ait ex distillatione nil  
neque sapore neque odorem conseruari: sed plerūq; in  
varias, & contrarias transfire. Absinthium inquit ama-  
re re præditum, multoq; odore donatum per plumbeum  
alembi-

alembicum distillatum aquam donat, quæ neque amarorem resipit, neque absinthium redolet. Ocymum, fragrantissimi odoris distillatum non solum nil odoris nactum, sed ingratius redditur, quæ omnia sibi fidem faciunt, quod aqua non eisdem viribus donata profluat, quibus planta pollebat. Cardanus contrarium ausus est decernere, & fortasse rectius, nam non solum itidem qualitatis: sed longè maiores adscisci, calefaciendo, humectando, arefaciendo, & similia. Exemplum esse vinum distillatum, quod ardenter aquam efficit, quæ longè validiores vires possidet, & quanto magis distilletur, eò calidius, acutius, & penetrantius fieri. Aqua rosacea ex flore extrahitur, eximij coloris, odoris, & virium. Vrceus aquæ plantaginis manantem vndequaque sanguinem sifit, & lactuca ijsdem viribus prædita, & si natura algentior easdem vires non possidet. Melissa quæ triduo in vino madierit, memoriam ab obliuione vindicat, vnde his experimentis motus, in contrariam abit sententiam. Distillatio tenuiorem semper, & calidiorem aquam effecit. Aristoteles in problematibus ait, quod sol suas exercens vires in aquas, leuissimas simul, & dulcissimas partes trahit, quod ab Hippocrate desumpsit, libro de aere, aquis, & locis. quod aquæ pluviales, leuissimæ, tenuissimæ, & dulcissimæ sunt, quia sol, cit de aquis quod tenuissimum, & leuissimum est, & ob id mare salsum, quia remanet quod graue, crassum, & salsum, est, cum sol educere non possit. Quod si sol blandè calefaciens

E

Iefaciens hæc agit, quid sperandum de igne estuante in  
 alembicis? & quod leue, & tenue calidum est, quia ad  
 ignis naturam accedit, sed dum hæc meditaremur ex  
 varijs opinionum fluctibus, & animi angustia, ita hæc  
 iudicamus. Sciendum primo, quod vnumquodq; vi-  
 uens, tribus viuit substantijs, alimentaria primo, qua-  
 vnaquamq; alitur planta, & quotidie à terra haurit, & à  
 cælo, eaq; deficiente deficit vita. Clarius id contem-  
 platur in herbis quæ non summa terræ cute viuunt, &  
 leone terram subeunte, sol supra modum incalescit, &  
 penitus exaret, radices quotidie deficientes humore  
 exarescant. Si quis virentes plantarum ramos igni de-  
 mandarit, egrius ardent, propterea quod multo scatent  
 humore, alimentum quod à terra sibi hauserunt, & si ab  
 vno extremo accendantur, ex altero humorem exudat,  
 qui ab igne fugatur. Si quis vaporario uirentes plan-  
 tas iniecerit, illicò in humorem soluuntur guttatum,  
 fluentem, ex siccis tardius, parcusq;, & fortasse nihil,  
 quia alimentario carent humore cum uita. Secundus  
 humor substancialis dicitur, in quo plantarum substan-  
 tia residet, & hic non in superficie, sed interius abscon-  
 ditur, & in distillationibus post alimentarium defluit,  
 & difficilius exugitur: nam cum partem in materia,  
 partem in humore resideat, eandem distillationem vi-  
 cissim tertio, & quarto faciendo, supra faeces infunden-  
 do, digestione, & putrefactione postremo elicetur, ut  
 suis locis demonstrabimus. Fernelius in albo oleo hunc  
 humorum lateredixit, & verum substancialem in ru-  
     beo,

beo, sed ego inter album, & rubrum oleum paruam, vel nullam differentiam iudico, & tanti viri pace, in hoc mihi defecisse videtur. Tertius est vitalis humor, in quo tota substantia, virtus, & proprietas residet, & oleum erit. odor, sapor, & virtus in supremo excellentiae gradu reperitur. propria sedes spiritus, & caloris, & in qua tota essentia fouetur, & extracto illo, non nisi simplicium cadauer remanet, ut corpus vita penitus viduatum: His etiam prælibatis quæstionem determinare valde arduum erit, cum variæ, & multifariæ sint planarum vires, naturæ, & proprietates: nam alia in aquis, alia in oleis, alia in ipso denique sale, & aliae in cæcis corporum recessibus absconduntur, ut vniuerso hoc opere videbimus. Quod alij dicunt in aquis vires non remanere, exemplum adducentes de absinthij aqua quod dulcis, nec in ea aliquid amaritudinis resideat, hoc euenit ex plumbo. Quid enim aliud cerussa est quam supra late oris fictile labellum plumbea lamella expansa? infusoq; intus quam acerrimo aceto, cuius halitus ad summa delatus, soluit plumbum in cerussam, inde derafo, ceu situ imposito, colligitur, & sapore dulcis est. Cum igitur in plumbeo alembico acres Absinthij vapores pilei summa petunt, soluunt plumbum in cerussam, quæ defluens, decidit per canales in receptaculum, videturq; in crassamento cum transfunditur. Vnde vix mirum videri debet si amaritudinem non reficit, & stomacho potius negotium facessit, quam demeretur, & suam amaritudinem fallit? & si

certius vis fieri in rosaceam , vel florum aranceorum ac  
quam vitrioli olei guttam instillabis, & illico cernes tur-  
bari eius lympiditatem, & cerussam in vino subsidere .  
At si remoto alembico plumbeo, vitreis vasis in aquæ va-  
poribus distilletur , suum retinere colorem, saporem ,  
odorem, & vires non inficiabitur , & magis hoc conspi-  
cuum erit in suo oleo, in supremum enim gradum , in-  
eo odor, sapor, & calor conspicabitur.. Vnde generali-  
bus præceptis hæc coarctari nequeunt , ita omnium  
proprietates in diuersum abeunt , ob id nos in proprijs  
capitibus singulorum qualitates recensebimus; ne quos  
rehendimus, imitemur , cum eos falsos viderimus ,  
una regula cunctorum naturam comprehendentes . Id  
tamen inficiari non potest , iterata distillatione recipi-  
tenuitatem caliditatemq; , & humiditatem , frigidita-  
temq; minui . Auena frigidæ est qualitatis: sed stillati-  
tia eius aqua caput tentat, inebriatq; , & apud Tartaros  
referunt hoc distillatum inebriare .

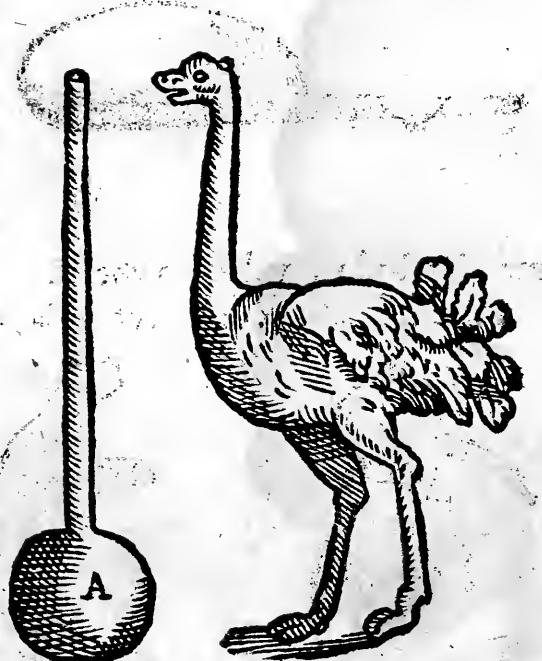
*De varijs vasuum generibus. Cap. XIX.*



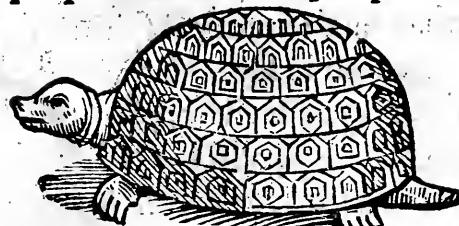
Vot rerum distillandarum , tot vasuum  
sunt genera, immò ex varia excogitantium  
ingenia , vt suo quisq; ex votō varia fin-  
gat , & effingat , vt propè infinita reperta  
sint , oblonga , breviaj, in se recurrentia ,  
curua resta, anfractuosa, & spiralia : Sed profectò maxi-  
mo ingenio , & arte à solertioribus herbarum virtutum  
vestiga-

vestigatoribus aliqua excogitata sunt tām optima , vt  
sine ijs manca , & difficilis aliquibus existimari possit ;  
nam distillationes ad destillandorum simplicium inge-  
nia , qualitates , & naturas attemperarunt , & institue-  
runt , & hæc ex animalium formis , & naturis mutuati-  
sunt . Quippe animalia , quæ tenuissimi spiritus sunt ,  
halitum per longam arteriam in sublime euehunt ; ideo  
plantæ tenuissimi halitus , quia facile ad superna ele-  
uantur , ob id vasa longioris colli adhibentur , vt lon-  
giori itinere sublimentur ; octo pedalis colli longitudi-  
ne , quod litera A , insignitum prostrat , quo in distillan-  
da aqua vitæ sœpis  
simè vtemur , nam  
per longissimum  
iter spiritus ascen-  
dendo humiditati-  
bus , & recremen-  
tis exoneratur , vt  
laborando tenuita  
tem maximam ac-  
quirat ( vulgus ma-  
tarozzo vocat ) nos  
Struthiocamelinū ,  
Camelo pardale ,  
vel gruale vas nun-  
cupauimus .

Contra si quæ  
sunt simplicia terrestris siccitatis , crassarumq; partium  
minime



minimè vaporosa, flatulentaq; ad eorum distillationem organa ampla, eademq; humilia requiruntur. Animal est testudo latis terrestre siccum rigido tegmine integrum ex terrestri, qua constat parte, amplo corpore, semper prona, inclinatoq; capite incedit, domifera, tardigrada, vnde simplicia terrestria, vt sales, vitrioli, & alia mineralia, quæ non ascendunt, his testudinibus utimur, vulgaris leuto vocat, quia in testudinibus animalis modum efformata sunt vel musici instru-



menti testudo, vel leuto vocati.

Hec vasa testa veluti accubantia, vt etiam testudo

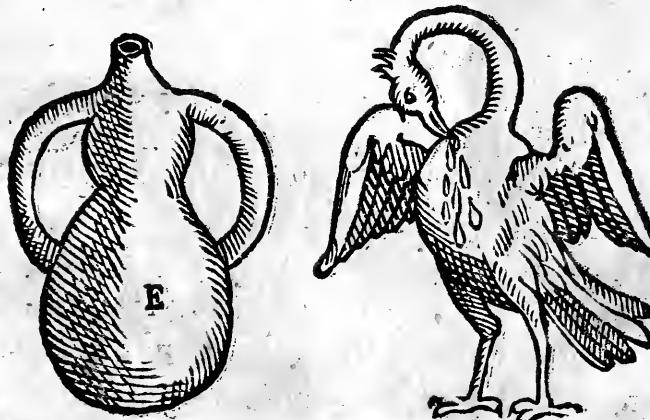


ctus liquor, in subiectam illico ampullam fluat.

Sunt

Sunt quoque, & simplicia humidarum partium, crassarumq; sed parum halituosa, vt animal Vrsum imitantur, crassum, terrestre, viscosum, stolidum, informe, formatum, vt totum corpus, & caput appareant sine collo, corpore ampio, carnosus, breui. Vas ad eius similitudinem efformant, vulgus vrsale, vel vrinale vocat, in quo simplicia minimè spirituosa, vel difficilis ascensus, vt viscositatem, erasitiemq; eorum exuant, & breui, & ampio tractu deferantur.

Sed si simplicium partes spirituose essentiæ crassamentis, & terrenis fecibus immersæ, vt tenuiores, & puriores euadant, & crassis illis, & impuris exonerentur, & in fecibus relinquant, velut medicis viribus ineptæ, oportet multiplicatis viribus, in se ipsas resoluantur, & reducantur, vt assiduo motu circumgiratae nobilioram vim, & magis egregiam fortiantur. Vas excoxitatum est, quod Pelicanum vocant, quod ad auis Pelicani figuram adumbratum est, in quo simplicium par-



tes

ces magis tenues per collum eductæ, & per rostrum in apertum pectus infixum quasi in ventum super fæces regerantur, iterumq; per collum sublatæ indefatigabili motu aquositatè, crassitatem recipiētem paulatim exhauiant, & simplicia assidua rotatione non solum depurentur: sed etiam altius virtutes exaltentur. Vas E, litera insignitur.



Alij verò alio modo effingunt. Duo vasā capiunt, quod alter alter innectatur et quod vnu recipit alteri reddit, vtrūq; alterius altero aluo ro-

stro infigitur; quemadmodum gemini frātres mutuo se amplectuntur, vnde honesta nomenclatura hæc vasā gemellos vocant, vt cœbra circumlatione se extenuent, & ab omni sorde, & fœce expurgata, nobiliores vires consequantur. Sunt quædam quoque simplicia, quæ per longum, & anfractuosum iter deferri coguntur vt naturam sublimiorem acquirant, nam dum per hos anfractus Serpentes altius eiehuntur, continuò humidiiores, grauioresq; partes relinquant, & infra detinecantur, contra puriores sublimius gradiantur, & quia

quia in órbes reuolutos serpentinos gra-  
tius imitatur, serpentini vocant.

Nos quoque in aquæ vitæ extractione  
sæpissimè hoc usi sumus, ut tenuiorem  
naturam, puriorem, penetrantiorēq;  
sortiantur in sublime per flexuosas  
ambages angustiores, & productio-  
res à toto phlegmate exonerentur. Vas  
F, litera adumbratur.

Vtimur quoq; in aqua vitæ educen-  
da vase quodam, quod octo, vel de-  
cem pileis constat quorum alterius vertex alterius al-



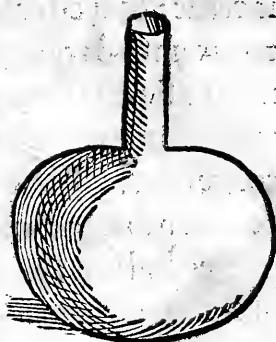
ueo mutuo inseritur; & dum ignis vim maximè vrgente  
te superne viuum euehitur, variaæ notæ vitæ aquam per-  
ficit, non quo altius extollitur, eò tenuior, quæ tardius  
grada, & humidior, crassior ac phlegmate redundans,  
eò ignobilior, quod quia hydræ colla, & capita viden-  
tur imitari, herculeam hydram vocamus septem capi-  
tum, sed alij æneo, vel aurichalceo, alij vitreo utun-  
tur. Vas G, litera notatur.



Vtimur quoq; recurvo vase, scilicet collo: sed am-  
plio alueo in ijs simplicibus, quæ minime ascendere  
possunt, quod quia Ciconiæ collum imitatur, Cico-  
nias, vel stortas vulgus vocat; eoq; in distillandis va-  
lidis aquis utimur. Et quia torquet collum nos retor-  
tas vocamus, ut quæ sublimari contumaces, peruica-  
cesq; sunt vi ignis vrgentis, per retorte collum liben-  
tius illabantur.

Neq; in vasum nomenclatione à plantarum, fru-  
ctuum similitudine abstinuimus, nam simplicia distil-  
lando, quæ validi halitus, & vrgentis spiritus in sala-  
moniacum,

moniacum, & salinitrum in aquis validis, ample ven-  
troso, & capaci vase indigemus, &  
quia in cucurbitæ similitudinem ef-  
formatur, cucurbitam vocamus: nam  
si angusto vase vim illam spirituum  
coercere conabimur, in maximum  
abeunt crepitum, & vasa in mille  
fragmenta dissiliunt; oportet igitur  
ample vase, quo laxius vehementes  
illi spiritus vagari possint; ut ab oc-  
cursante frigore flatulenti illi halitus in liquorem solui  
possint.



*De distillatiorum materia. Cap. XX.*

**A**ntiquitus dum adhuc rudis, & imperfe-  
cta esset distillandi ars, plumbeis, vel æ-  
neis vasis vtebantur in extrahendis re-  
rum essentijs, quod tantæ erant humanis  
corporibus perniciei, vt in varios mirum  
in modum noxijs morbos inciderent: Galenus in li-  
bro medicamentorum secundum loca, horrore haben-  
dam aquam monet, quæ per plumbeos canales derive-  
tur, nam limum, & crassamentum quoddam retinent,  
vt qui eiusmodi aquam copiosius hauserint, dysenteria  
corripiantur. Præterea fumi, & vstilagines insigni fa-  
stadio non vacant: sed sorbentibus aquam non modo  
molestum, sed mirum in modum noxiæ: nam stoma-

cho, pectori, iecinori, omnibusq; visceribus negocium facessit; & si cui clarius experiri cordi fuerit, animaduerat aquam è rosis, vel aurantij mali floribus exuctam, si per aliquot dies considererit, inueniet in fundo sedentem cerussam (vt diximus) quæ ex plumbœ alembico conceperat. Non tamen inficiandum, quod qui plumbœ alembico vtuntur, plus aquæ eliciant, quippe surgentes halitus sua frigiditate in guttas cogit, & inde copiosius per narres exudat. Nec dissimiliter de æneis, vel ferreis vasis nam ex acrion simplicium distillationibus eruginem, vel ferruginem contrahunt; quæ aquis immixta tantum haurientibus eam periculi affert, quantum ipsa erugo, & ferrugo, cerrussa illa nocentiores sunt: sed his meliora sunt figulina vasa, intus vitro sublita, & qui iniurias ignium formidant, poterunt, & paleato luto loricare sic diutius quoque ignibus perennat. Sed omnium optima sunt vitrea, nam purissimum vitrum est, nullam ascitiam qualitatem recipit, & vires, quibus donantur adamassum retinent: Sed si talium metalorum vasis vtendum sit in oleis extrahendis, vbi insatis vis residet saltem chymicis vasis, vel medicamentis extra corpus liniendis, non autem potu absorbeantur.

### *De varijs ignium gradibus. Cap. XI.*

 Onsultum est inter distillatores ignis remissio nem intensionem ve in gradus distinguere, ut cuique suus conueniens caliditatis gradus constituatur; sunt enim simplicia aliqua humidissima, & levia,

leuia, aliquā coctioni repugnātia, vt vehementiōrem ignem flagitent. Mox simplicium natura non violenta est ignium excrescentia, philosophorum est cunctorum sentētia naturam non vehementissimē vrgendam . nec violentari patitur . corrumptur enim nimio coactu . Primi gradus ignis est balnei, cum aqua adeò calida est, vt in eam manus sine lēsione immitti possit ; ex hoc igne flores, & fructus, & eiusmodi similia mollia pituitosæ substātiæ, seu phlegmaticæ tenues, & euaporabiles , quæ leui quaq; caliditate flatum generant . Secundus gradus , quando aqua calidissima est; non tamen bullit , nec potest manū tangi, & est ignis simplicium crassioris substātiæ , quæ ex materiæ grossitie , non tam facile vaporantur . Tertius gradus , quando aqua bullit; Quartus verò quādo inter ignem , & vas nihil intercedit, quo in validis aquis vtimur.

Sunt qui gradus etiam in  
tres partes diuidant,

vt Secunda pars primi gradus est  
aquæ tepidas, & sic  
de singulis.



# IO. BAPT. PORTAE NEAPOLITANI

Distillationum,

## LIBER SECUNDVS.

De odoratis aquis eliciendis.

*PROHEMIVM.*

Iam quid fuerit distillatio , eius varietates , & causas recēsumus, iam tempus opportunum erit operationes inire , & à distillationibus odoratarū aquarum exordiri, & à Rosacea incipiēmus, vt ceteris notior, vulgariorq; , eiusq; exemplo ad difficultiora , & secretiora progrediemur.

*De aqua rosacea odorata elicienda . Cap. I.*

 Ostrum initium à rosa erit, quæ hortorum est decus, & orbis delitiæ, vt rectè Lycophron Poeta Lyricus, & Achilles Tatius in Leucippes, & Clitophōtis amoribus, dicunt. Quod si Deus Principem, vel Regem inter flores constituere voluisse, ipsam proculdubio constituisset. Græcè admirandam illam pulchritudinem ,

tudinem, odorisq; suavitatem à Venere donatam di-  
cūt, quod Dea Adonis amore capta, in sui profusi cruo-  
ris memoriam, in rubeam rosam conuertisset. Recte  
ab ea auspicabimur, tum quod prima florum fuerit, ex  
qua extillatitia aqua extacta sit; si Auicennæ, & Ara-  
bibus credimus, tum facilitate, & suauissimo, quem eru-  
ctat, odore, quodq; preclarissimis medicamentis admi-  
scetur, quibus humanæ vitæ succurritur, alijq; flores  
eius exemplo distillari ceptisint.

### *De aqua rosacea distillanda reponenda.*

**A**D odorem rosæ, & iucunditatem cœlum confer-  
re videtur, & cœli temperies, nam quibusdam  
locis minus odorata prouenit, præterea siccis, quam hu-  
midis odoratiōr contenta ruderibus, odore præstat, qui-  
bus pars ima scabra. Serenis diebus lecta, odoratiōr.  
Decerpitur etiam intumescente alabastro fastigiato, co-  
uolutis foliorum panniculis, paulatim rubescens dehi-  
scit, priusquam explicitur in folia, & se pandat, reie-  
ctis luteis apicibus in medio calicis infidentibus veluti  
capillamentis. Sole supra horizontem euecto cum suę  
pollentis efficacię viribus: Rosæ ille capiantur, quæ  
quia candido rubore renident, nos incarnatas dicimus,  
ex his enim præstantior elicetur aqua, nam quæ sanguineā  
pūrpura pūnicant, & flammea, vel quæ in virginis  
genis vīsitūr, salubrius ad medicum usum veniunt cani-  
næ rosæ vocatæ. Recipiuntur vel quæ nullo rore ma-  
defactæ

defactæ extabuerint, vel madescant, quæ oscitantes folijs dehiscent. Hæ vitreo vrinali reponuntur, ac iniecto pileo obturantur, & muniuntur vasculorum iuncturæ, nec ex his rapidus spiritus euadens, in tenues aurras abeat. rostro additur receptaculum in balneo mergitur, mox vrgeto ignem, donec aqua eliciatur. Obruiuntur etiam cineribus: sed maxima opus est vigilantia, ne flores comburantur, & aqua fumidum virus, & nidorum redoleat, nam si tantillum vstæ rei fumum resipiet, reijcienda potius, quam inter odoratas connumeranda. E siccis rosis etiam exugitur aqua, nam exicatione eius odor non exolescit. humido loco repellantur, non vt mucescant, aut situm contrahant, vel semidie spatio in aqua medescant, sic vitreis organis iniectæ suaveim etiam aquam effundunt. Tandem omni paratu odoratus latèx, ex eis elicetur. nam odor non solum in folijs: sed omnibus partibus residet, vt in folijs aurantij, mirti, spicæ, aliorumq;

*Rosacea aqua venalis.*

**S**ed qui rosaceam aquam venalem exponunt, aliter parant, studentq; lucro potius, & quantitati, quam odoris fragantiæ, vt ementes fallant. Assumunt centum libras fontanæ aquæ, & in æneum vas illam conjiciunt, rosarum decem, non reiectis alabastris, vel in medio stantibus luteis apicibus, nec proiectis viridibus folijs, illis barbulis vasculum ambientibus: sed integras,

vt

vt decerpuntur, & subiecto ligno trigesinta aquæ libras excipiunt, mox ignem subducunt, deinde aperto alveo distillata iā rosarum folia exprimunt in vas æneū, mox proieciunt, & alias tricenas aquæ libras addunt, ac denas rosarum, & ignem augent, eundem modum reiterantes, vt ex triginta rosarum libris, centum odoratæ aquæ eliciant venalis. Alij recrementa illa, ex quibus pharmacopolæ ex decocto rosarum tremor elicetur, projecta, in aqua maceranda per diei quadrantem impo- nunt, demum distillant, & ex eis etiam odoratam eliciunt aquam venalem. Fertur supra aquam pinguedo quædam innatans, quæ penna excipitur, rosæ fragans oleum, vt dicemus. Tot modis rosacea aqua adulteratur.

*Rosarum aqua, cuius pars vna multas fontanæ aquæ odoratas reddat.*

**Q**uod si maiorem rosarum fragrantiam efflagitas, vt cæteras antecellat, cuius cochlear vnum in amphoram fontanæ aquæ iniectum, fragran tem reddat, ita parato. Distillentur rosæ, vt prius diximus, mox distillatam aquam super alias recentes rosas irrorato in vitrei vasis alveo eiusdem quantitatis, & denuo distillabis, ac ita tertio efficies, & sic tam largum odoris effluvium emittit, vt saepius odorata caput offendat, cuius pars vna supra decem fontanæ aquæ odoratissimas reddit, & ita parata, fricato diligenter vase ad odoramenta paranda reponitur. Hęc aqua corro-

G borat,

borat, capit is doloris mulcet: nam cit corpus, quia eius  
subtilis caliditas igne dissociata abiicit.

**Aqua ex Arantiorum floribus odorata**

**Cap. II.**



Ost odoratissimam rosarum aquam præstantissima sequitur ex Arantiorum floribus, nec odoris prestantia primæ, quicquid honoris cedit. Hic Neapoli maxima elicitur florum aquæ quantitas per omnes mundi partes deferenda in qua semper veris temporibus arridet, & cuncta nostra viridaria his scacent.

**Aqua ex Arantiorum floribus reponenda.**

**C**olliguntur non qui ex suis arboribus delapsi in terram iacent flores, nam hi euanidi sunt odoris, sed manibus decerpti. Non roridi, sed aliquibus horis in umbra passi, sed neque per diem odorem remittunt; ita tenaciter odor suis partibus inhæret. Completantur vitrea vasa, & in aquę balneo reponantur, vel cineribus, indantur rostrati pilei, obstructis optimè iuncturis, ne tenuissimus odor elabatur. Tunc subiecto igne roridus vapor in summo pilei subreptus, ac frigori occursans ipsum irrorat, mox liquor resilius factus, in subiectum vas labitur: exceptus aliquibus diebus optimè clausus insolatur, ne quid tetri odoris summi resipiat,

piat, quem vi ignis receperat, denum ad usum reponit. Distillatur etiam aqua ex citriorum, limonum, ac omnium acruminum generum floribus eximijs etia odoris: Sed in ea quae ad forbitione paratur, recipiuntur tantum folia, reiectis calicibus, & fructuunt rudimentis in medio floris stantibus, ne amarorem ex his resipiat, ac vitreis organis distillentur.

*Aqua ex Arantiorum floribus venalis.*

**A**Qua mirum in modum venalis est, tum condie-  
dis magnatum cibis, tum ad odoramenta para-  
da, maxime ab vnguentarijs expertitur, & ad medicos  
usus apprimè utilis. Flores sine delectu in alueum  
neum coniiciuntur cum maxima aquæ quantitate, ut in  
rosis diximus. Distillant etiam florum recrementa,  
que ab vnguentarijs reiciuntur, qui in condie-  
dis pel-  
libus ad chyrothecas, & thoraces, vtuntur, & elicien-  
do odorato oleo. Substratas enim pelles, ac nuda ami-  
gdala triduo floribus cumulant, bis in die recentes per-  
mutando, mox tuis amygdalis, & organo expressis,  
odoratum oleum eliciunt. Hos igitur neglectos per  
diem aqua madentes, post distillantes fragrantem  
aquam eliciunt. In Gallia Cisalpina, alijsq; frigidis lo-  
cis ex frigida cœli intemperie, plantæ ad flores non  
perueniunt: sed vix vitam ducūt, ob id ex plantarum ci-  
triorum summitatibus, & teneris foliolis aquam eli-  
ciunt, sed non primæ comparandam. Aquam per ci-

LIBER

nerem exuctam per aliquos dies insolant, donec exuar;  
si quā ex ignis violentia vſtulationis labem conceperit;  
*Arantiorum aqua eximia & fragranție.*

**Q**uod si aquam fragrantioris odoris fieri voles;  
quemadmodum de rosis diximus ita de aran-  
tijs floribus faciendum iubemus, scilicet ut  
prius aqua distillata super recentiores flores irroretur,  
& quō pluries intromaueris super alios decerpitos flores,  
& denuo distillaueris, eō valētiorem odoris effluvium,  
& operandi violentiam nancisceris, cuius exigua pars su-  
pra multam projecta eiusmodi ferē odoris reddet.  
Aqua hæc ad medicamenta apprimē utilis. Ad pesti-  
lentes febres utilissimē propinatur, præcipue quæ ex an-  
thematibus veniunt, quia putredini maxime aduersa-  
tur. Selibra pota per sudorem à corde contagiosos hu-  
mores expellit. Venenorū vim eludere, & retundere  
solet. Ore subinde colluto halitus suavitatem comen-  
dat. Odor ad animi deliquia præualet. Distillata Li-  
monum aqua mulierum facies expolit, vici ligines, &  
maculas emendat, varos delet, & aceros interimit. Cor-  
roborat, eiusq; palpitationi salutare remedium est.

*Odorata aqua ex Myrti floribus. Cap. III.*

**M**yrti quoq; floribus distillata aqua, suauita-  
te, & odore præstat, hortorum deliciae, & or-  
namentum, maximē myropolis experta. Myr-  
tinum pulcherrimam puellam in hanc plantam muta-  
tam

tam fingunt Græcorum fabulæ, quod sui odoris præstans  
tia, ac insignium virtutum cùmulo virginibus præsta-  
ret. Ut iam dictis ante floribus tertio gradu responderet,  
ideo & tertium ei locum ascripsimus, & suis etiam tertiis  
stribus partibus intestinus odor insidet, vt ex ea aqua &  
oleum insigne eliciatur, vt dicemus, quod non alijs omni-  
bus euenit.

*Aqua odorata ex Myrti floribus reponenda.*

**A**Quam hæc est faciundi ratio, decerpuntur flores  
è nostrate Myrto sylvestri, cuius folia dilutius vi-  
rent, & aliquanto maiora sunt; nam vniuersus hic Nea-  
politanus tractus montes, & littora sponte eam fun-  
dunt, vt hæc odore celebrior. Vitreo vase injiciuntur,  
vas aquæ balneo, vel cineribus mergitur, cui pileus, &  
receptaculum iungitur, obturatis, picatisq; iuncturis,  
tunc è pileo illapsus latex odoratissimus erit.

*Aqua ex Myrto juvenalis.*

**Q**Vi vero myropolis distillant, ēneo vase magnam  
fontanæ aquæ partem injiciunt, ac caulinicu-  
los teneros ramorum cum floribus decerpitos,  
nam, & frondes cùmulum odorem proferunt, vti Romæ,  
& Cisalpina in Gallia fieri vidimus, vbi plantæ ob frigo-  
ris violentiam male hospitantur, vt vix ad florem per-  
ueniant.

*Aqua*

*Aqua myrei mira fragrantia.*

**S**i ut superius de floribus diximus extracta aqua su-  
per flores iterum atque iterum proieceris, & distil-  
lando eundem laborem susceperis, aqua miram acqui-  
ret odoris suavitatem. Aqua constringentis est faculta-  
tis. Pota halitus oris commendat. Ad oris item ulce-  
ra valet, & etiam super generosa obsonia inspergitur.

*Odorata florum, Lauendula aqua.* Cap. IIII.



X. odorata stirpe illa, quam herbario-  
rum vulgus lauendulam vocat, nardi spe-  
cie, ut verius pseudonardus dici deberet,  
quod odore nardum æmulatur. aqua di-  
stillata madendis linteis gratiore, & sua-  
uiore odore commendat tanta odoris fragrantia, ut om-  
nes flores odoris iucunditate prouocet, qua de re vesti-  
bus etiam inseritur, & in manuales fasciculos digeri-  
tur, balneis & hominum lauacris expetitur, elotaq; om-  
nia, si permisceatur, odorata reddit, ob id vitiosa qua-  
dam vocabuli corruptione lauandulam vocant. Inso-  
lata seruatur etiam ad varios odorum usus. Constat  
terreis spirituosisq; partibus, ob id flores, frondes, ac  
tota deniq; stirps aquam, & oleum odoratum reddunt.  
Decerpantur flores veris exitu Iunio, & Julio mensibus,  
purpurei frequentibus spicis sparsi, ex locis apricis &  
petrofisis,

petrosis, nam grauius redolent, vitreis organis inditi, ac balneo, vel cineribus distillandi imponuntur, & aqua ex eis emanans ad omnes usus odoratissima. Frondes etiam distillantur, & eundem fere odorem spirant. Si recentes flores habere non poterimus, siccis aqua biduo macerabimus fontana, vel rosacea mox subiectis ignibus fragrans elicitur aqua. Si olei quod nobis ex Gallia cuehitur aliquot stillæ in fontanam irrorentur aqua, commixta, & commota ex oleo aqua, suauissimum odorem concipiet. Velsi siccis flores aquæ madendos impones, ac soli bene operculato in vase exposueris, eamdem odoris commendationem representabit. Stillatius odoratus latex fronte, & temporibus illitus calepsi, & leuiori hemiplexia, comitiali morbo, & sincope laborantibus succurrit.

*Aqua odorata ex odorato Trifolio. Cap. V.*

Doratum Trifolium sui odoris commendatione distillatorijs Neapolitanis officinis frequentius venit, quod Tribulum vocant urbanæ Loti speciem. Referunt flores, & frondes eundem odorem, & etiam resiccata plenius redolet. In tempestatibus odor intensitur, ut locum in quo herba satà residet, suo odore repleat. Lætioribus locis oritur, videturq; ad odorem, & hominum volupe nata herba. Sylvestris odoris est infirmioris. Sed miror apud incolas, & peregrinos huius



iūs herbae odorem in p̄t̄o non haberi , nisi in causa fuerit, non omnibus in locis odoris iucunditate seri: sed eius odorem pro locorum varietate intendi , & remitti , Hic maximus apud vnguentarios usus, aqua per se sola . & cum alijs floribus commixta , eximiam odoris redolentiam representat . Decerpuntur floridi apices cum teneris frondibus veris initio, distillanturq; balneo , vel cineribus .

*Odorata aqua ex Iasemini.*

Cap. V



Ascuntur apud nos Iasemini, vel Gelsomini flores odorati, & p̄t̄iosi tanta copia , vt nulla sint viridaria, nullæ mulieres , quæ in fœtilibus vasculis non abant ob sui speciositatem, & suaveoleñtiam, & ornamentum, videnturq; florum omnium odo rem superare , vt principatum facilem sibi vendicent . Et mane in viridarijs deambulantes propè floridas plan tas experiuntur ex eis gratum odorem halat, & ita animum exhilarare, vt homines huius suavitate capti , & odoris iucunditate illesti , ab eis discedere non patiantur , magnetina odoris virtute : Flores enim manipulatim componuntur , vt semper in manibus habeamus , quousq; odoris gratiam exuant . Duo apud nos genera nascuntur, satiuum quod tota Aestate floret, & Autumno iucundissimi, & validissimi odoris, & sylvestre, quod remissius halat . Vitreis organis ex his difficilli-

me

mē odorata aqua extrahitur, nam tenuissima odoris vis  
in summa florū cute residet, vt leuisimo quoq; igne  
abeat in auras, & odoris gratiam exuat, quod hoc argu-  
mento probatur. Si diutius in Sole manserint inolescit  
suaveolentia, & inodori remanent flores, ijdemq; siccii,  
nil prorsus odoris spirantes in totum reiciuntur, & si  
digitis flores compresseris inolidis terrestribus partibus  
cum superficiarijs olenib[us] se permiscentibus suauitas  
illa madore intrinseco retusa, ignauo fētore contamina-  
tur, cum minor pars olida à maiori inolida suppedite-  
tur, & mira odoris suauitas illa non pertinax cum ino-  
lidis partibus compensatur. ob id meā tempestate ho-  
minem non cognoui qui stillarijs organis ex his suaveo-  
lentem aquam exugeret, nec vñquam venalem expositā  
vidi. Nitemur igitur, & si odor in tenuibus, & super-  
ficiarijs partibus insideat, maxima sedulitate, & indu-  
stria extrahere, vt & si odor citissimè è floribus expiret,  
in aquis potissimum, & oleis apud nos commorare co-  
gamus.

*Odorata aqua ex laseminis.*

**Q**Via pars illa superficiaria flatulenta est, & vapo-  
rosa, ne cum fētidis immisceatur, ob id orga-  
na ampla, eademq; humilia requirit, ne debi-  
les illi flatus, & vapores subnixi in ascendendo laborēt,  
& inclinato etiam vase. Replentur igitur ex satius la-  
siminis vitrea vase recentibus, & non resiccatis, nām  
potius ingrati, quām grati odoris aqua eliceretur, &

H aquæ

aquaē balneo collocentur inditis pileis , & optimè com-  
messuris emplastratis , & picatis , leui igne breui tempo-  
ris interuallo coquantur , vt tenuissimum illum aerem  
expirent . Nec nimis flos incalescat , quia si ex totius  
cōposito manaret vapor , ingrati esset odoris , sic vix exor-  
tus vapor in receptaculum exoneretur . Ac vbi paulu-  
lum extillauerint , subducto igne amoueatur vas , & ex-  
ceptam aquam super alios recentes flores irrorabis , &  
eamdem operam impendes ; sic secundo gratioris odo-  
ris fluet aqua . Vnde ter , & quater effeceris , & magnum  
acquiret aqua odoris effluvium . & si odore fragrat ma-  
ximis etiam ad animi recreationem pollet viribus .

*Aqua odorata ex Moschatulis rosis . Cap. VII.*



Nec eodem distillationis genere difficilli-  
mæ sunt rosæ albæ ab insigni moschi o-  
dore , moschatulæ dictæ : habet enim & ip-  
se in summa superficie tenuioris odores  
autā inspersam : ob id digitis cōfricatæ , nec  
moschum olent , nec eximia illa odoris suavitate dele-  
ctant . Vnde sedulam operam nauare oportet ; vt distil-  
latione eius odor eliciatur . Decerpantur igitur non  
quæ à Sole exuctæ sero pallidum colorem contraxerint ;  
nec folia in terram delapsa ; nam his nullus odor : sed  
quæ adhuc in folliculis conuolutæ , & congregatae iam  
iam in folia explicantur , non proiectis luteis illis apici-  
bus in medio florū stantibus . Hæ in vitreum yri-  
nale .

male collocentur, latum & contractum, sic leui aquæ balneo ne laboret ascendendo vapor. Excepta aqua denuo super recentes irrorabis, ut diximus, & distillabis, ut placidiorem magis paulo teneat odoris auram. Sylvestres etiam quæ passim in dumetis luxuriant, & si minoris odoris, non tamen dispari odore indonatae, nam si videntur sylvestrem habitum induisse, non ita tamen odore viduatæ sunt, ut ne odoris commendatione distillari nequeant.

*Aqua odorata ex purpureis Violis. Cap. VIII.*

**V**T veris prænuntia, & prima inter venos flores emicat viola, ita præcipue odoris commendationis, & utilitatis existit, ut videatur naturam ad hominum utilitatem creasse. Nam si eam spectes, maximè saturata illa sua virente purpura oculos recreat, & si per locum ambulabis, ubi ille consitæ sint, non parum olfactus miro illo suo odoris oblectamento capietur. In eadem specie florum sunt qui superficiarium illum vapidum odoris spiritum possident; ut nisi citò discerpas, odoris effluvium expiret. Vnde prius decerpantur, oportet, quam solis vim experianrur, nam illico exolescit odor, & siccæ nil penitus redolent, nec ribus madidæ, quia obtunditur. Decerpantur igitur tempore quo Solis calor virtutem non resoluerit. elegantur nigriores, nam quæ saturatiore purpura nitent,

H 2 præstan-

præstantioris odoris fragratiæ magis olfactui blandiuntur, non albæ vel delutioris coloris; nam euānidi odo-  
ris sunt; nec ortæ humidis, vel vmbrosis locis. Distil-  
lantur eo more quo de alijs diximus, & recentibus a-  
quis distillatis superiniectis denuo distillentur. Si e-  
nim in fontanam aquam insperseris, ac per diei qua-  
drantem immorari patieris, aquæ suū odorem conci-  
liabunt, & si id ter, quater repetes, in aiores violarum  
odoris gratiam sine distillatione nanciscentur.

*Ex Caryophyllis floribus odorata aqua.* Cap. IX.

**N**on in vltimis ponendus est speciosus, &  
odoratus Caryophyllorum flos, quippe  
cum omnibus de pulchritudine viribus,  
& odoris præstantia certet. Hi figulinis  
in vasculis à mulieribus souentur, his hor-  
torum areae decorantur, & fasciculi olfactorij in homi-  
num manibus versantur ad odoris gratiam, & animi  
vires recreandas. Aqua non minus difficulter quam  
ex superioribus elicetur. Seligantur non albi, nec qui  
in candidis folijs crux notulis inficiuntur, non qui  
languido rutilant cocco, non sylvestres, nam non ut su-  
periores odorem tribuunt: sed qui saturato cruento re-  
nident, & qui ex multiplicibus foliolis flores conflatos  
gerunt. Projiciantur calathi, & quæ in medio stami-  
na se ostendunt, reiectis etiam forifice vnguibus ita e-  
nim vocamus partes illas albas, quæ petiolo, & calatho  
inferun-

inseruntur. Frondes in vitream ampullam coniiciuntur atque in aquam tepidè bullientem collocantur, vt tenuissimus vapor in summis frondibns insidens surrigatur ad pilei testudinem, & extillet. Si pulueris aliquid Indorum cariophyllorum in pilei canali circumdabitur, mirum in modum aquæ odorem augebit. Vires eius validissimæ ad animi deliquia: nam qui animi deliquio consternuntur, si olfactui appropinquetur, maxime reficiuntur. Ad pestis contagia præstantissimum expertus, & ad febres contagiosas, & melancholicas cordis passiones.

*De odorata Liliorum aqua. Cap. X.*



Estatis decus, & honor est Lilium suo uncontaminati candoris nitore, ac venustate, ac blando suavis odoris effluvio ab omnibus concupitum, vt flos florum dici possit; ob id Iunonis rosam, & Veneris volupe vocatum: sed ab eo odoratam elicere aqua vix potest arte nancisci. nam vix Sole illustrati suum, expirant odorem: nam tenuissima floris substantia, in qua odor ille residet, illico efflatur, vt ne vestigium quidem odoris conseruet. Eligantur igitur solæ frondes vix è caliculo dehiscentes, reijciantur stamina, mox vitrea in ampulla optime stipatis iuncturis, aquæ balneo reponantur, ac subdito molliusculo igne tantis per coquantur, vt vix flores videantur contabuisse maxima sedulita-

sedulitate; ne voto frustreris, & sic odorata elicitur aqua. Stillatitia eius aqua parturientibus maximā præstat opem, ac pellendis secundis. Maculas è mulierum visu abstergit, rugas delet, candiditatem carni conciliat.

*De odorata Narcissi aqua. Cap. XI.*



Ost Lilium Narcissum dicemus cognatione odoris, qui plerūq; in Lilium degenerat. Sunt, & Narcissi odore ipso suauissimi, cuius plura sunt genera; illum nos distillabimus qui croceis intus foliolis, foris albis cingentibus, vt Ouidius canit suauissimi, & violenti odoris, fere soporiferi adeoq; uberi odoris, vt saepius odorati caput tentent, dicunturq; à ναρκη quasi torpeo, quod caput grauet torpedo. Si modo quem superius diximus, distillabitur, odoratam fundet aquam, immò illius violentiæ magnam partem exuunt, vt tutius odorari possit, & violentiæ loco suauitatem recipient. Eandem operam impendendo ex cæruleo Hyacintho odorata effluet aqua.

*Aqua odorata ex Azadarach floribus. Cap. XII.*



Rborem illam, quam alij Loton, Arabes Azadarach dicunt, in Italia arbor Paradisi vocari cœpta. nomenq; inde positū, quod flores pergrato odoris effluvio nares oblectet veluti Paradisi, cuius fructu Hispani ad numerandas

dās p̄fēcēs v̄tūntur. Atbor cōspicuæ vēnūstatis, & odoris est. Flores hi per aquæ balneum opera, & sedulitate vt superius diximus, distillati fragrantem aquam effundunt, quia flos tenuis vt laſeminis, ideo parem illis operam exposcunt.

*Aqua odorata ex herbis. Cap. III.*

 X herbis etiam odorata elicitor aqua, quarum hoc capite aliquas commemorabitimus, & perse ſolē odoratæ sunt, & cum alijs commixtæ, & odorem, & ſalutem nobis coniferunt. & primo de Ocimo dicamus, Græci Basilicon vocant, quasi regium, quod regio eius odore, regio nomine dignum fit. Ex hoc extra ita aqua ſuauiter redolet: ſed odoratior ex genere illo, quod minimis conſtat folijs, & odore celebrius; Neapolitanum vulgus Basilicum gentilem vocat. Aliud est genus ab insigni exoticorum odore Caryophyllorū, Caryophyllatum vocant, odoratissimam aquam effundit. Aliud est quoq; quod ab odore mali citrij, vt nulla inter frondes, & citrūm intersit differentia, Citratum vocamus, quorum aquæ olfactu cordi, & capiti profundit, & animi merorem ex atra bile ortam emendat, & hilarem, & letum reddit, & in animi deliquio ſalutare eft. Caryophyllatum ad cordis affectus, illudq; roborandum, ceteris aptius animiq; deliquijs præstat. Est altera Ocimi species, quam Acinon vocant, Neapolitani

litani Ardichella à maxima cum vrticæ floribus similis  
tudine in aquæ balneo odoratam manat aquam. Me-  
lissa ab insigni Citri odore Citraginem vocat, cuius di-  
stillata aqua cor roborat, & animi merores ex atra bile  
ortos expellit. Ad cardiacos effectus, ut citrarium etiam  
prodest quod si nares consulas non nisi citrarium olet.  
Ex radicibus caryophyllatae herbæ odoratis aqua exu-  
gitur, quæ eosdem cum caryophyllis exotericis effe-  
ctus retinet.

*Aqua odorata ex pluribus commixta. Cap. XIII.*

**D**iximus de simplicibus, nunc de composi-  
tis. Sapissimè in distillationibus sole-  
mus, flores, & frondes commiscere, tūm  
ad odoratiorem aquam parandam, tūm  
ad medicos usus, tūm ad mulieres deco-  
randas. Aquam rosaceam, vel aliorum florum mo-  
schatam conficies, si locatis in ampulla floribus mó-  
sci granum in pilei canali, vel rostri extremitate acco-  
modaueris, et extillans aqua, & per moschum illabens,  
moschi odorem recipiet, & sic maximam moschatæ a-  
quæ quantitatem parabis; id tamen moneo animaduer-  
tendum in compositionibus, vt non ex omnibus e qualibet  
pondus adjicias: nam quæ valentioris sunt odoris, infir-  
miores obtundunt, & in olfactu suppeditantur, vt discer-  
ni nequeant: sed potentioris odoris minor, languidioris  
maior pars opponatur, vt consonans ex his consurgat  
odoris.

odoris harmonia. Exemplum damus, Rosarum partes duæ, Aurantiorum florum vna, Lauendulæ dimidia, Trifolij odorati pars quarta, Myrti vna & dimidia, indantur in vitro vase, in cuius pilei nare Moschum collocetur, vt indè delabens aqua moschi odorem recipiat, & odoratissima manabit aqua; Vel cipientur Rosarum, Arantiorum, Myrti, Trifolij odorati quantitates iam dictæ, & alternatim in ampullæ alueo collocentur, quibus adde Sambuci flores, Rosas moschatas, Lilia, summitates ramorum Citrij, ac vitrea in ampulla locentur. Interca in ollula vitro intus illita, Stirax, Belzoinum, Caryophylli, & Lignum aloes bulliant parumper; indè aqua supra flores spargatur in alueo operculato, & picato, & in rostri osculo granum Moschi accommodabis, Zibeti, & Ambaræ, ac leuibus prunis per aquæ balneum stillanteim aquam excipies. Vel recipientur Basilici frondes, Mentæ, Matri, Iridis radicum, Saluiæ, Melissæ, Lauendulæ, & Rorismarini, & his adjiciantur Caryophylli, Cinnamomi, Nucis myristicæ pauca quantitas, ac Citrij cortices. Hęc omnia in aquis odoratis supradictis triduo macerabis, indè per aquæ balneum extillabis.

*Quomodo flores in distillatione suos colores, seu pires conseruant.* Cap. XV.

 Via colores in plerisq; sunt essentiæ simpliçium, vt in auro, floribus, & alijs, ob id maxima sedulitate attendendum, vt colores cum aquis extrahantur, vt suo loco declarabimus posterius : qui non minus oculos oblectant, quām ad medicos yſus præstāt, nam in distillatione flores non solum vires : sed colores conseruant, & fortasse locupletius, & vt à roſis incipiamus. Excipiuntur rosarum florū frondes, & præcipue quæ saturato cruce micant, caninæ vulgo dictæ, vietro partu vasculo accommodantur patuli oris, hoc vas intra aliud vas laxioris aluei inditur, quod substratas habeat roſas cuiuscunq; coloris fuerint, pileus, & receptaculum imponuntur, & picantur, & substrato igne vapor ex roſis subreptus in vasculum illabens, colore in ex roſis elicit, & cum succo admiscentur, & peracta distillatione, stimatur vas ex magni vasis alueo, & in fundo rosaceo, vel sanguineo colore tintam reperies, & ex pilei nare clarissimam distillabit aquam, vt vtramq; habeas, & cruentam, & claram ; cruenta tam vehementis erit odoris, vt saepius odorata caput tentet. Potest, & alio modo colorari. Vase roſis replete extinctæ frondes in pilei canali accommodabis, & mox clauso vase, ignem subijcias : nam vapor pilei testudinem tangens frigi-

frigido vitro occurrens, vertitur in aquam per pilei latera in canalem defluens per narim, coloratam aquam extillabit, secum habens odorem, colorem, & vires. Id etiam experiemur in purpureis violis, cuius si frondes in pilei canali circumpones, & alios flores in alueo ex pileo illabens calida aqua per canalem decurrentis coloratur, & in receptaculum purpurea manabit aqua.

Quod hæc maioris sit virtutis, quam simpliciter extillatae, experti sumus aquam rosarum, et carentiam in defectis lineis frustulis, ac tempori circumpositis, capitatis dolorum illico amouere, quod non euenit.

M V ex clara distil-  
lata.



68  
IO. BAPT. PORTAE  
NEAPOLITANI

**Distillationum.**  
**LIBER TERTIVS.**

**In quo de oleorum distillatione  
tractatur.**

**P R O O E M I V M .**

Diximus superiori libro ex floribus, & herbis odoratis de aquarum, distillationibus, nunc ad oleorum extractiones properabimus, res digna admodum, & industria, labore, paratuq; magno perficitur. In oleis, vt diximus eximiæ rerum virtutes, & mirabiles latent operandi vires, & si alijs vasis extrahi posse non negamus; nos tamen peculiariter hoc vno vtemur, quo vſtrinę dubium, & operantis focordiam non timemus: Sed fornacem, & vas constituamus.

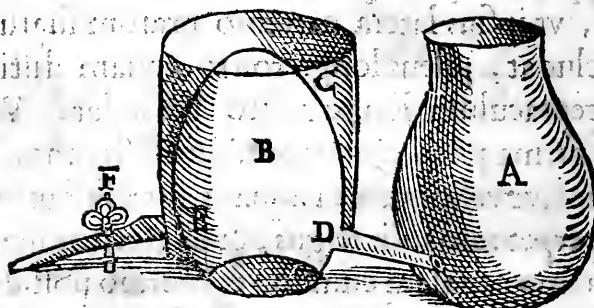
Descri-

*Descriptio vasis, & fornacis ad oleorum  
extractionem. Cap. I.*



T si multifariam multisq; modis olea ex herbis, & floribus extrahi possunt, hoc tamen modo contenti erimus ; nam eo quot quot vidimus, & experti sumus, nullum commodius, & opportunius reperimus. Fiat ahenum ad oui similitudinem capacius, cuius latitudo duorum pedum, profunditas vero trium, In summitate collum angustum bene, & latum semipedale, pileo grandiori recipiendo accommodatum, vt ipsius latera extremo orarum suarum ambitu includat, pileus longo rostro aquam distillatam in receptaculum longo rostro diffundat. Vasis mox turris forma pileo circumponitur ex stamnea, vel ferrea bractea, vt veluti vessica aquam interfusam recipiat, quo perpetuum insit frigus, & pilei testudinem superet. In imo canalem cum suo epistomio possideat, qua calefacta ad libitum exinaniri possit. Fornacula hoc modo paratur. A solo bicubitalis surgat rotunda, vel quadrangula forma è calce, & lateribus, pede supra planum erecta, pavimentum sternatur in cuius medio fenestretur. Fenestra ferrea tegete cooperiatur, qua laxius cinis egeratur. In summo rotunda erit tantæ latitatis, vt ahenum vas in se recipiat. Infra vas transuer-

so ferro fulciatur tantę soliditatis, vt ignis ardorem , & vasis pondus substentet . Fenestella ē regiōne ferreæ tegetiſ aperiatur , per quam ligna , & carbones injiciantur ; eximia fenestella cineres ē cratē cadentes exerantur . Vasis hic erit usus . Repletur tertia pars florū , mox aqua fontāna lympida infunditur , ut flores , & herbas per semipedem exerescat ; inditur pileus circumlitus orificijs , & imponitur fornaci , ac suppositis flagrantibus prunis incalescat , nam quamuis flagrantibus prunis suppositis stillatitia aqua vestrinæ labe non maculabitur , vbi pilei aqua nimium incalescit , effusa extrinsecus aqua calida , frigida super infunditur , ut pileus frigescat semper , nam ex pilei rigore copioſior elicetur aqua .



Ahenum A ,

Pileus B ,

Turris stamnea C ,

Rostrum pilei D ,

Canalis Turris E ,

Epistomium F .

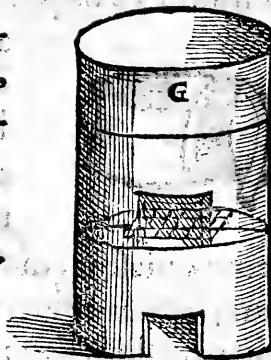
Tur-

## Turris G.

Prope pileum catus aqua frigida plenus maneat, vt effusa in alium catus calida, recens frigida super iniiciatur.

*Quomodo oleum ab aqua separetur.*

## Cap. II.



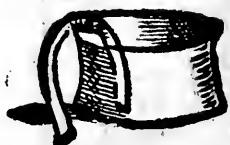
Via hic vase oleum simul cum aqua exugitur, non parua nos tangit difficultas, vt separatorium quo aquam ab oleo segregemus, paremus; nos multa describimus, vt suo quisq; libito melius seligat. Aliqui infundibulum vitreum habent, intus aquam, & oleum effundunt, oleum supernatant, aqua fundum occupat, indice digito inferius os occupante, vbi quieuerint, amo to inferius digito, aquam effluere sinunt, vbi tota effluerit aqua, & oleum propè digitum descendenter, relaxando digitus parumper osculum, aquam guttatum effluere sinūt, vbi aqua effluere desierit, relaxato digito, oleum in ampullam effluere permitunt.

Alij hoc modo segregant per Siphone paruum intortum tantę altitudinis, vt intra vas positus, altera pars foris descendant, Siphonis crus

vnum



vnum imum va sis petit in quo residet aqua , mox flatu



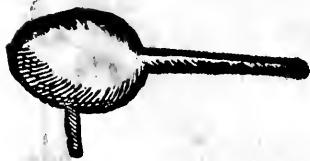
aquam ad se trahunt , illico aqua effluet , vbi aqua effluxerit , ad oleum deuentum est , vt oleum in Siphonis crux extrinseco erit , tunc digito osculum comprimūt ,

vt oleum quiescat , mox à vase amoto super aliam am pullam , oleum effluere sinunt .

Alij vasculum parant , quod prope collum canalem angustum habeat , mox intus aquam , & oleum ingerunt , quousq; ad canalis os perueniat oleum ; nam semper aqua fundum , oleum summa petit , oleum è regione canalis peruentum inclinato parum per vase , per canalem effluet .

At nos hoc vase contenti erimus , quod ex tot , tatisq;

opimum experti sumus . Receptaculum surgentis al uei parant , quod in ventre canaliculum habeat satis angustum hoc vaporarij rostro subijcimus , & vbi distillare desierit , & oleum & aqua in eius alueo promiscue fuerit , imposito osculo vasis indice , obuertimus vas , vt



oleum supra innatet , & aqua immo supra canalem resideat , tunc amoto digito , aquam per canale effluere sinamus paulatim , quo ad tota effluxerit , vbi oleum canali appropinquabit , rostello indicem apponimus , vt per angustissimum osculū aqua guttatum

guttatim effluat , vbi verò solum oleum in rostello erit supposita alia ampulla, amoto digitō, oleum efflueret sinamus.

*Odoratum oleum ex floribus Aurantij distillare.*

*Cap. III.*

**S**ecundum hoc modo qui sequitur, parari consuevit. Capiantur Aurantij floriū quadraginta circiter libræ, ac memorato iam vase indantur, quibus superfundantur quindecim aquæ fontanæ, & subiecto igne, vrgeto quantum vales cum memorata pilei infrigidatione, sic quatuor, aut quinq; horis tota distillabitur aqua. Supra aliquæ olei guttae supernatabunt rubei coloris. Maxima diligentia, & arte separandæ sunt, fragrantissimi odoris, nec aqua à suo odore degenerabit, quam venalem exponunt. Prolectum oleum erit paucæ quantitatis, ut vix ex sexcentis libris, yna olei vncia excipiatur. Sunt etiam qui vitreo vrinali in aquæ balneo ex solis floribus oleum cum aqua eliciunt, aurei coloris, mirabilisq; odoris: sed quam minimæ quantitatis. Si aquam quæ prius ex alijs floribus manauit, super alios flores irroraueris, mox distillabis ex aqua prætiosiori odoris, & olei maioris quantitatis erit. Ex tot, & infinitis plenè utilitatibus vidi melancoliæ febris contagiosis, stomacho, & matricis doloribus præstantissimum esse pharmacum.

*Odoratum oleum ex Citriorum floribus.* ~~Ex coriariis floribus~~  
Cap. IIII.

**F** Odem modo è floribus Citrij educitur oleum , & ex quadraginta horum libris , vix dragma elicetur . Differt ab eo , quod sit colore candi- dius , & odore infirmius .

*Oleum odoratum ex coriariis Citrij .*

**C** Itrij cortices incidentur usque ad album medul- lae , induntur vitro . vinali cum fontana aqua ad ignium cinerem , ex ducentis fructibus vncia elici- tur præciosi olei , quod cum aqua promiscuè effluit , se- gregaturq; ab aqua . Plus ex acerbis quam ex nimium maturis excurrit . Si cum foraminulenta radicula , corti- cis ramenta fiant , parcius oleum colligitur , quia maior spirituum pars evanescit in auras , & odor diffatur . Sed si taleolis dimidiati ferè digitè dissectis , ac frustilla- ti concisis vteris minor iactura spiritum fiet . Si prius aqua cortices macerentur , eademq; aqua distillaueris , plus reddet olei . Ex paruis limonibus , quos vulgo Ca- labresche vocamus numero quinquaginta , vix duas drachmas elicies aurei coloris , in vitro vinali cum aqua collocantur cum ignis violetia , quia combu- sionis labem non extimescimus . Vires eius . Si oleum cum vino haferis , viperarum , Scorpionumq; medebe- ris

ris veneno linendo vulnera: cum lino. Peruncte na-  
res contra febtes pestilentes, & pestem se muniunt.  
Gulani, pulsus matuum, pedumq; linendo contra  
melancholiam valet, roborat stomachum, & confert  
digestioni: oleum extractum ex primis fructuum ru-  
dimentis Aurantij ad lapides in vessica frangendos effi-  
cax. Ex sex fructuum libris vnciam olei clari, & odo-  
rati extraximus.

*Odoratum oleum ex Rosarum floribus. Cap. V.*

 Mnium difficillimæ extractionis est Ro-  
sarum oleum, atq; in minima quantita-  
te: sed suauissimi odoris, vt referato va-  
pore, in quo oleum conditur, in Rosarij  
medio florentis coimmorare videaris. In  
supra memorato vase decem libræ aquæ infundantur,  
atq; florum quadraginta, ac ingentis vi ignis maxima  
aquæ quantitas educitur cum oleo, quod delabitur in  
receptaculum, difficillimeq; quoq; colligitur. Stillat-  
titia aqua in longissimi, & angusti colli phialam indi-  
tetur, vsque donec infundendo, vt ad summum os perue-  
niat. Insolari sinito plusculis diebus: nam oleum so-  
lis calore ab aquis separatur, & plus aeris nactum, le-  
uiusq; factum, sursum euolat, & in oleum abit; nam bul-  
la statim in fundo orta altum petit, cuius rei ego specta-  
tor mirabundus super natans oleum pluma derasi, &  
collegi. Nos id casu animaduertimus, quod nunquam

putaramus ex rosis oleum colligi , cum non pinguis es-  
sent substantiae . Ex hoc experimento edocti alios mo-  
dos in alijs tentauimus, voto successit, & amicis indica-  
uimus . Ex Rosarum decoctionibus ramenta , quæ à  
pharmacopolis reiciuntur denuò cum aquis distillata ,  
& aquam odoratam, & supra aquam pingue quoddam  
odoratum in album oleum reduximus .

*Oleum odoratum ex Myrti floribus. Cap. VI.*



I triginta florū librę Myrti in vapora  
rio reponantur cum sexaginta librīs a-  
quæ fontanæ urgente vi ignis in pilei  
rostro , labuntur in receptaculum tri-  
gintaquinque odoratæ aquæ libræ; at-  
que per summa aquæ oleum supernatabit : sed paruæ  
quantitatis odoratissimum . Et si super extractam aquā  
tantumdem florū admiseris , & aqua fragrantior, &  
mira olei quantitas recipietur . Ex teneris ramorum  
summitatibus Myrti aquam extraximus etiam odora-  
tam, & oleum : sed oleum nigri coloris prolicitur .

*Oleum florū Caryophyllorum odoratum. Cap. VII.*



On paruæ erit diligentia si paucitas odorati spi-  
ritus qui in sublimitate frondium subsistunt ,  
fouenturq; ab impura sui mole vindicabis . Ex  
tribus libris frondium Caryophyllorum cum pauca  
aqua

aqua vrgente vi ignis , cum aqua oleū eduximus rubicundum odoratissimum, simile illi quod extrahitur ab exteris Caryophyllis . Exit cum aqua lactea, argumentum quod sub ea oleum lateat : erit olei quantitas paucissima, vt vix duas oculi lachrymas æquet .

*Oleum odoratum ex Iasemini floribus. Cap. VIII.*

 I aquam , quam à vase vitro testudine dicto vaporario ex doméstico Iasimino prolexeris in vas angusti , longissimiq; colli indideris , mox ad insolādum apposueris, quemadmodum in Rosis diximus , ascendent paulatim bullæ quæ in summe suæ aquæ in oleum abeunt . Supernatans colligitur purissima penna, recondiēdum vitro vasculo bene operculato . Vel si mauis, erit quædam vñctuositas præciosi , & fragrantissimi sui floris .

*Oleum odoratum ex floribus Lauendulae. Cap. IX.*

 Erba , & Flores fouentur in vino prius, vel aqua aliquantis per, mox distillantur . Sic quoquomodo distillaueris , prolapsum oleum, & aqua odoratissima erit , quippe odor in sua tota substantia mergitur . Aeneo in vase quod supra memorauimus merguntur flores Lauendulae in magna aquæ fontanæ quantitate, & subiectis candelibus prunis, foras oleum , & aquam extillabit violentissimi

lentissimi odoris. Extrahitur etiam è frondibus, & simul ex floribus, & frondibus olei color in nigro rufescens: è spica fragrantior excipitur, ut illud quod ex Gallia prouenit, vbi florum ingens copia.

*Oleum odoratum ex Rorismarini floribus.*

*Caput X.*



T ex floribus, ita ex frondibus etiam Rorismarini præstantissimum elicetur oleum. In mense igitur Maio, quando planta plus satis eo tempore floribus, & frondibus veluti quodam viscoso humore, & lentore scatet; carpuntur flores, & sumimitatis ramulorum florentium, qui æneo vase repositi, effusa vberim aqua, subijciantur ardentiſſimæ prunæ, videbitur illico è rostro lapſum in receptaculum oleum coloris aurei, & ex solis frondibus viridis obscuri. Oleum quod supra innatat, colligitur ex fiscis frondibus minus olei: sed plus coloris. Contrarium ex viridibus. Preter innumerabiles Rorismarini virtutes, quibus scatent Medicorum libri, validissimum experti sumus ad stomachum confirmandum, ad omnes neruorum infirmitates tensos liniendo. Roborat caput, epilepticos iuuat in vino haſlum. Ad fugandos descensus, ad vocem deperditam ex ftigida cauſa.

*Oleum*

*Oleum odoratum ex Absinthij floribus.*

*Cap. XI.*



X. Absinthij floribus oleum exugitur validissimum contra quam cæteri cærulei coloris. Colliguntur igitur floridæ comæ Absinthij in ramulorum cuspidibus virentes, quæ in æneo vase cum aquis mergantur, suppositisq; ignibus manat copiosa aqua cum oleo cæruleo validissimo, odorato, & amaro. Ex herba sicca oleum non exit adeò viscosum: sed minori copia. Est & aliud genus sylvestris vbiq; fruticans in ruderibus Puteolanis, & maritimis, vulgarius, amarius, & odoratus, floribus racematis congestis. Ex hoc cōmendatius oleum aromaticum non coloris tam cærulei, & maiori florum copia. Si obscurum oleum denuò cum aqua distilletur, clarius euadit, & hoc denuò distillatum transparentius profectò: sed suum retinet colorem: nam semper ad cæruleum tendit. Vires innumeræ: Sed nos his tantum contenti erimus. Mirificè stomachum roborat foris illinendo. Si puerorum alui eolinantur vermes interficiēdo, ex imo ejicit. Conducit corporis fluxui, tollit obstrunctiones, obstat venenis.

*Odora-*

*Odoratum oleum ex Maro. Cap. XII.*



Ruticat apud nos herbula quædam vulgaris notitiæ, quam Sampsuchum Maram, vel Amaracum vocant, puto nostratem Maioranam esse, vegeti, & fragrantissimi odoris, cuius spicatae summitates, & floridæ carpuntur, & vasis iam dictis induuntur, nec insolenti more exploditur aqua, & oleum coloris aurei, & si nares consulantur, cæteris odoratius. Præstantissimi est usus ad cerebrum, quasi à Deo ad huc solum usum creatum, roborat memoriam, capitis doloribus prodest. oleum aqua immixtum, & agitatum, naso absumptum ad stillicidia iuuat; stomachum restaurat.

*Odoratum oleum Menthae, & Calaminthe. Cap. XIII.*



Rato mensas odore percurrit Mentha in acetarijs, & dapibus nostris, ob id ad medicamenta eius oleum accersitur, vnde maximo spirituum oblectamento è Menta exugitur oleum. Colliguntur è caulinorum fastigijs tenues spicati purpurei flores in siccis locis enati, nam pinguibus, & riguis hebescit odor. Compositi in supraenarrato vase, eodemq; modo distillati, è viridi herba, oleum viride nigrans exugitur, sine flore, vel

vel semine parum , aut ferè nihil excipies . Ex trecen-  
tis frondium libris ferè vicia labitur . Eodem modo  
ex calamentho (quasi pulchra Mentha ) oleum elicetur  
coloris auri vegetius, & praestantioribus viribus, vt natu-  
ra est feris herbis, cum Mentha sativa sit . Olei munus  
est illitum lac coire non posse, roborat stomachum; con-  
tra serpentum venena valet, fronti illitum, si capit is do-  
lorem non tollit ; ferè mulcet .

*Odoratum oleum è Pulegio. Cap. X I I I .*

 Olliguntur verticellati floridiq; verti-  
ces Pulegij tempore suo, tempore, quo  
floribus, & seminibus ditissimi . Pos-  
sunt etiam in solsticijs distillari, quia  
eo tempore etiam florent : nam à pa-  
rente etiam reuulsum, & pensile, & in carnarijs ipsis bru-  
mali tempore refloret . Flores & ramuli æneo vase in-  
duntur, ac solito more oleum exiugitur lutei coloris ex  
fuscentibus . Oleum aqua remixtum, ac naribus hau-  
stum prodest cerebri distillationibus, roborat stoma-  
chū . Vuluæ doloribus prodest, ac prouocat men-  
strua; Serpentini venena hebetat, gargariza-  
tum prodest schirantię, valet ad ten-  
tos neruos, & fetidos, oris hali-  
tus emendat, reuocat eos  
qui animo defi-  
ciunt .

*Odoratum. Origani oleum. Cap. XV.*



Acumina prætenuim caulinorum origani colliguntur cum suis spicatis thyrsulis, semire, & floribus confertis, simul etiam cum frondibus, nam immortali viret coma. Eliguntur è locis soli conditione laxitis : nam ibi lætius fruticant : hæc vase a neo induuntur, & vrgenti igne supposito, elicitur oleum aurei coloris iucundi : sed violenti odoris ; Serpentum venenis vino potum aduersatur, linitum febrili malignitati obstat..

*Odoratum oleum è Salvia. Cap. XVI.*



Via idem modus, eademq; operatio, ideo repetita doctrina non eget. Colliguntur fasciculi floridi purpurei Salviæ ex locis asperis, & siccis, cum suis seminibus, reiciuntur folia scabra, squalida, retorrida semper, & exucca ; nam si spicae floridae, seminosæq; non fuerint, vix pusillum, vel nullum dabunt oleum ; si plusculum quartis cum madidis linteis alternatim positis, & depositis à grassantis vi caloris ignis defendantur. Cuius vis ad muliebres locos ad stomachum roborandum, & contra animalium venena.

*Odora-*

*musculo supra nuptio orifice cuiusdam quod in inserviuntur ad istum  
Odoratum oleum Chamæmeli.* Cap. XVII.



X Chamæmelo, quæ in macro solo nascitur, colliguntur flores in suminis caulis aurore bullati, suaueolentes, quando florere incipit, nam à summō contras cæterorum morem florem auspicatur.

Ex centum florib⁹ libris non nisi olei binę drachmæ manant viridi coloris. Bibitur contra Serpentum ictus & calculos. Linatum febricitantes sanat, si mox operimentis integratur, ut sudore euocetur.

ab alijs partibus in alijs tempis in circunferentia

et in Odoratum oleum Artemise. Cap. XVIII.



Chamæmeli floribus non variat, nisi odo-  
ris disparilitate; ob id ramuli decerpuntur,  
qui fustigentur auri colore bullis, ex  
trecentis libris vix una excipitur olei un-  
cia. Ex viridi plus olei: sed minus colo-  
rati, è siccā minus olei plus coloris nempe aurei. Mu-  
liebris malis medetur; ob id parthenia prius vocata,  
partus enectus extrahit, menses & secundas cit, calcu-  
los deturbat.

Oleum Rutæ odoratum. Cap. XIX.



X locis apricis, & siccaneis decerpuntur ex  
rutaceis fructibus flores lutei cum suis capitu-  
latis siliquis, grauissimi odoris, & saporis æsta-  
te hiantibus. Sylvestris longè acrior. Induntur vasi, &

feruidis fornaculæ ignibus imposito cum aqua, oleum, & aqua iugi confluio, irrequietoq; stillat, grauem vibrans odorem. Ex quinquaginta libris yix duæ drachmæ elicuntur coloris viridis. Auribus in surditate infunditur. Contra morsus venenosorum animalium efficax, visus aciem exagit.

*Fœniculi odoratum oleum.* Cap. XX. sec. xii

X locis apricis, & modice faxosis vulgaris Fœniculi. Si quis primas ramulorum germinationis legerit cum suis spicis, & subluteis floribus, indideritq; iam saepius memorato vase ad ignem, oleum elicet odoratissimum, & viride. Cuius usus ventris tormenta mitigat ex flatu orta; ad excitandam oculorum aciem paratur. Contra Serpentum ictus bibitur. Stomachum sedat. Sed si rotunda muscharia in orbem radiatim circinata suo semine onerata in aquis biduo madescant, inde vi ignis oleum exugitur, & coloris aurei iucundissimi odoris. Ex tribus libris ferè vincia extegitur: sed intra annum amarescit. Ex sylvestri vero odoratius, & medicatus elicetur: sed à doméstico dulcedine desciscit; nam gustu est acriore. Sed à Germano amico edoctum experimentum non reticebo ad extrahendum à fœniculo gummi quoddam ad valetudinem tuendam nequaquam spernendo. Fœniculi caules in summo vigore, ac medio pullulati existentis in taleolas

taleolas palmares dissecti in vitreum tubum, vel argillaceum vitro sublitum palmaris latitudinis, & sesquiduorum longitudinis immittuntur, donec tota cavitas expleuratur; cuius fundus semirotundus, & foraminulus hic in fundibulis inferatur, ut fundū complexu suo æqualiter infundat, & superna parte optime obturata infundibili rostrum per ferream patellam traiicitur, cuius imum os in receptorium vitreum, immittitur supra patellam ignis vndequaq; excitatur: sed à tubo palmari longitudine distet. Tubo igitur incandescente ex Feniculi segmentis guttulae quædam exudant, & ignem virginem fugientes per humidum foraminulentum in infundibulum, & ex eo in receptorium collectæ gumi præstant qualitate feniculi æmula.

*Ex Anisis odoratum oleum. Cap. XXXI.*

 Olliguntur muscarij Anisorum semina, & prius aquis macerata in vase ducto projicitur aqua & oleum suauissimi odoris, & sapo ris ex tribus Anisorum libris exugitur vncia vna olei, hieme gelascit: sed minimo calore liqueficit. Si vis ne id contingat, distilletur denuo cum aqua vite. Oleum erit coloris albidi. In annum amarescit. Eligitur semen recens & vegetum. Comminanducatum, oris halitum suaviorem facit. Præcipuum ad ructus, ideo inflationibus stomachi, & intestinorum torminibus medetur. Stomachum roborat. Contra animallium

lum aculeatos ictus bibitur. Epilepsiam & vertigines  
discutit.

*Coriannioleum.* Cap. *XIII.*



**X** multo Corianni semine pauca eligitur olei quantitas, ut ex tribus libris vix una drachma extorqueatur coloris aurei, & difficilime distillatur, Valet capitisi doloribus.

*Ex Lauro oleum.* Cap. *X X I I*



Eguntur Lauri fructus Ianuariō mense, vase, & more solito distillatur, ex sex bacarum libris vncia exugitur vna nigri coloris: sed vehementissimi odoris, & saporis. Exugitur quoq; oleum vrinali vitro cum cineribus; Valet ad dolores artriticos, & ad tentos neruos. Serpentum venenis resistit.

*Ex Cupressi fructu oleum. Cap. XXI I I I.*



X. Cupresso mare ( nam foemina sterilis est ) non galbuli qui nascuntur : sed in his intus dedit primi genia per quam minima Natura . Nam his dehiscentibus semen decidit prætenue , & exile , neq ; facile colliguntur , præterquam à peritis nam diffiantur , & euolant . Ex

16

sexaginta libris exugitur olei vncia viridis coloris, & odorati. fructus colliguntur Februario Mense. Vis maxima constringentia.

*Odoratum oleum ex radicibus Angelicae.*

*Cap. XXV.*

**R** X duabus libris radicis Angelicæ in vase vitro retorto ad cineres cum aqua, aut vinali vitro prodit dragma vna olei.

*Quomodo olea præstantiora, & validiora fiant.*

*Cap. XXVI.*



Leum præstantius, & validius eueniet, si post distillatum aquam cum oleo exuctā super alia recentiora semina effundātur, & mox distilletur, & aqua etiām, & oleū distillata super alia semina superfundantur, & tertio aqua, & oleum denuò distillatum super alia semina diffundatur, & postremum validius, & præstantius erit. Exempli gratia. Capiantur sex libras Anisorum cum sua aqua, ut diximus, & distillentur. Mox oleum, & aqua super alios seminum sex libras, denuò affundantur, & simul distillentur, & tertio idem fiat. Postremum oleum exuctum miræ erit potentie, & operationis.

. V I T R A T  
**IO. BAPT. PORTAE**  
**N E A P O L I T A N I**

*Distillationum.*

**LIBER QVARTVS.**

*De distillatione oleorum exoticarum  
plantarum.*



**P R O O E M I V M ,**

Diximus de olei florum , herbarum , seminumq;  
nostratium , reliquum est de oleis extrahen-  
dis exoticarum plantarum ; scilicet Cinn-  
amomi , Piperis , & aliorum , quæ ex dissitis  
Indiae locis meridiei , & orientis nobis adue-  
huntur .

*De*

supra nubal enotabilib[us] al. rumbi serpicio mactus 150  
Deotto Cinnamomeo odorato . ap Cap. I. 150



Ncipiemus à decantato illo oleo Cinnamomeo, quod inter exoticas plantas principem sibi vindicat locum: nam vehementissimo odore totas aedes, in quibus repositum est, replet, & si odore, mirificisq; dotibus, cum plerisq; conueniat, id sibi tamehu vendicat singulare, quod etiam in delicijs principum habeatur, & in esculentorum condimentis. Ex maxima Cinnamomi quantitate, primum quod animaduertendum est, slegantur cortices illi qui gustu vim acrem mordacemq; sibi asciscunt, nam qui insipidi, & gustu fatui, aut nullum, aut ineptum oleum exudabunt. Cortices grossè contundi debent, ac biduo prius in aqua macerari, mox æneo vase indi cum decenti aquæ quantitate, subiecto quantum vis igne aqua cum vapore è corticum venis expresso in oleum versus per canalem in receptaculum regurgitabit, & vapores simul in receptaculum ingressi, in oleum & aquam soluuntur. olei color aureus rufescens. Spiritus ille à molis suæ contagio exustus, in oleum abit prestantissimi, tenacisq; odoris, vt distillando cencula grato odore replete. Nec in hac arte nobilius exugitur. Ex Cinnamomi libra egregiam operam nauando, sapius drachimam extraximus; Possimus etiam vitro vinali cum decenti aquæ quantitate

M per

per arenam elicere oleum. In distillatione lactea aqua irrorat primo; quam bibendo os, & fauces incendit, argumentum in ea esse olei quantitatem: nam oleum, in aquam agitatum, cum vederi oleum desist, lactescit aqua, vnde soli exposita, abicit lac in exiles olei guttas, & videbitur oleum sub aquis fluitare. Et quia Cinnamomi spiritus calidi sunt, & tenues, illico in altipetos vapores vertuntur, & primum in oleum abeunt, & tunc immum aqua petit, & si alia sint immersibilia, Olei maximus ad omnia usus. Quae nouimus dicamus. Stomachum, & caput roborat, ac viuificum calorem auget. Memoria, cordi, & animo prodest. Lubantes euanidosq; vitales spiritus toto in corpore restau-  
rat, eumq; vegetiorem reddit. Contra venena, & virulentos ictus demulcitricem, & domitricem vim habet.  
*Oleum exoticorum Caryophyllorum. Cap. II.*

**V**ocamus Caryophyllos flores, qui nobis ex India adueniuntur, ex atro rufescentes, capitati exsertim in aduersus quatuor denticulis se se stellatim decursantibus, odorati, gustu acres, subamari, quorum maximus apud nos usus, non ad obsoniam modo: sed ad multa quoque medicamenta. Caryophylli non exacti usus tundantur: sed plenius indantur vase aeneo cum aqua, ac violento igne exigitur oleum coloris rubri: sed leuis aurei coloris. Ex florum libra vinciam olei exuges.

# Q V A R T U S.

ges; Sed si integri in vase reponantur, post olei exustio-  
nem surgentes humiditate inueniuntur, si ita saccha-  
ro condiantur, miri saporis eueniunt, ac stomachum  
mirum in modum iuvant. Si ex ficari sinas, denuo  
reuendi possunt, nec fraus detegitur, nisi gustu expe-  
rimentum sumatur, nam languentis saporis sunt sto-  
machum, caput, & cerebroborant. Delet febribus con-  
tagia. Dentium doloribus instillando guttam tollit il-  
lico dolorem ex causa frigida. Prodest memoriae, &  
mulierum locis haustum in vino stomachiauseam,  
sedat. Tollit sincopem, & capitis doloribus ex frigi-  
do ortis. Si commissura linantur, medetur.

## Oleum nuci Myristicae Cap. III.

**M**oschocaryon Græcis, nobis ea imitatio-  
ne nux moschata dicitur, & myrisca  
quasi vnguentaria nux: nam iucundissi-  
mum spirant odorem, ut cum Cinnamo-  
mo de odoris suavitate certet. Elegantur  
recentes, & ea recens est quæ nullam senserit cariem,  
ponderosa, præpinguis, ut si pungantur aculeo, confe-  
stim è vulnusculo illo, oleagineus manet humor, tam  
natur leuis exulta nigricans. In olei extractione nulla  
ab alijs disparilite variat, nisi ignem plus, vel nimis  
adhibendo: contunduntur minus curiose. Inde aquis  
macerandas sinito per noctem, & diem soli vedendas,  
mox igni traduntur, cuius vis maxima, ex sex libris vix

vncia vna liquidi olei elicetur, reliquū in vase collo sublimatum; in vnguinis formam reperies. Quod si aqua temiscet, ac denuo distillabis aliquam olei quantitatem etiam elicies. At si sub die aquis pluuijs, & sereno cœlo reliqueris per mensem, vel duos, & mox distillabis; ex singulis libris singularam vnciam exuges. Vsus ad ceruicis linitiones, contra capitis descensus, & iuncturarum dolores.



Oleum Cardamomi. Cap. IIII. Rana sunt quedam apud seplasias, quæ vulgo grana paradisi dicuntur. Græci Cardamomum vocant, quod amomo non sit dissimile. Eligatur graue terenti pertinax, farctum, odore nares feriens, gustu acri, subamaro, mordax, quod gustatu linguam adeo vellicet, ut os totum igneo ferore deslagrate videatur, tanta ei est comburendi licentia, si tale non fuerit, intelligito exoletum. Induntur grana vriuali vitro cum aqua ad cineres ex tribus libris vix drachmam olei proleximus. oleum stomachum imbecille, roborat, fert eis auxilium, quos deliquerit animus. Culinis etiam per condimenta creber inualuit, nam grata palato, acrimoniā exhibit. Auxiliatur comitalibus. Distentos spiritu, discutit.

Oleum

## Oleum Piperis. Cap. V.



Dferuntur ad nos ex India à piperiferis arboribus grana rotunda, vulgo, Pepe dicta. Eligitur non omnino nigrum, & corrugatum: nam grana quæ legitimam maturitatem senserint, ex solibus torrefacta, rugis deturpan- tur, reiiciuntur pertusa, & quæ cariem senserint: sed densa, & farcta. Sentit enim Piper carbunculationem, cœli iniuriam, (vt aliqui tradunt) sic vt grana cassa, & inania exhibeat. Nec lingua vellicant. Sunt qui Iu- niperi granis adulterent. Alij granis Virgæ sanguinariae, cum nacta fuerint à sole retorridam rugosamq; ma- turitatē, postquam cum siliquastris feruidis aquis ebullierint, quæ apud nos sæpè sæpius Piperis vicem præstāt: nam tām emula facie Piper imitantur, & rugas, vt nisi gustus consulatur, nullo insigni discerniculo noten- tur. Sed præstans signum electionis, vt linguam, & pa- latum consulas, nam ea vehementer vellicant, calefa- ciunt, & exurunt, cum sapore quodam amariusculo. Si integrum ponatur in vase æneo cum aqua, & maxi- ma vi ignis vrgente, oleum exugitur, vt ex tribus libris vix sesquidrachma eliciatur. sed Piper adeò integrum, & incorruptum remanet, vt pharmacopolas fallat, vt denuo pro integris vendantur. Si contundantur, & ma- cerentur plusculis diebus, plus olei dabit. Serpentum iictibus maximè auxiliatur. Tormina ventris discutit, appetentiam inuitat, ac cibi auiditatem molitur.

Oleum

*Oleum ex nuce Indica. Cap. VI.*

X. India nobis adfertur nux Græcis caryon Indicum dicta, prægrandis globus, circinata rotunditatis, multis in uolucris intesta, nucleo intus molli, candido, carnosus. Medullæ libra in supra memorato vase imposita; ut ignis spiritus emissi in hū morem soluuntur, ex sesquiuncia elicetur. Vase vitreo obtorto, ac probe superlutato, vel in cupellam arenariam imposito cum sua aqua leui igne distillata.

Oleum est aurei coloris palea, rufescens.



IO. BAPT. PORTÆ  
NEAPOLITANI  
Distillationum,  
LIBER QVIN TVS.

De resinis distillandis.

P R O O E M I V M .

Sunt, & sudoriferæ plantæ, quæ sudoris vice ex se vel fauciatae gummi, & resinas fundant, quæ viscosæ tenacitatis, & consistentiæ sunt, vt cū ignis feruorem experiatur, in ampullofas excrescentias tumeant, & per collum distillatōrij in inferiorem ampullam integræ defluāt. Nos vt ab ignauis partibus tenues segregentur, & in oleum abeant, vt ad medicamenta, vel odoramenta vberiores virtutes adipiscantur, nouo vase, nouo modo, ac nouo, & industrio artifice opus esse existimauimus, vt accū ratiorem curam, & diligentiam, quam in alijs efflagitatur, impendat. Ut rem igitur exordiamur.

Forna-

*Fornacula, & vas quibus Resinarum oleum eliciamus.*

*Cap. I.*



Abeto vas vitreum non laxioris uterū : sed mediae capacitatis, recto collo, quo sine ascensu, & labore vapor rectē fluat . hoc vas quia instar instrumenti musici leutum, vel testudinem efformatum est , testudinem vocamus , vel si mauis, obtorto vitro vase vti poteris . hoc luto obducatur, quod ex tomento, equino fimo , & liquida argilla per mixtū sit, à ferreo bacillo optimè subacto vix cultri crassitudinem æquet . Post igni vel eius vice, soli credendum, vt exicetur, mox denuo luto loricetur , sicceturq; vsq; donec pollicis crassitudinem transuersum æquet, ne cum igne senserit , in rimas fatiscat . Collum inferioris ampulle os traijciatur, ne qua parte inter se committantur ligno zylino oui albugine, triticea farina, & viua calce illinatur , occludanturq; , ne tenues vapores expirent . Demum resina repleatur , vt duas aluei partes occupet . Fornax superioribus assimilis , nisi quod summa tantum testudo foramine aperta sit, capacis uterū vasis intromittendi in quo adamussim sedeat , vt vasim imum cum fornacis planicie coequetur . Imposito vase , superponantur candentes prunæ, vt ubi calefieri cœperit, & prius aquæ post olei effluuium cœperit, acriori igne virgetur,

getur, & infra languidior ignis subditur, nam ubi resina in ampullas extumuerit ad summum se erigens, & per vasis collum effluere tentans superiori calore repercussa, & reuerberata deprimitur, & commeabit retro, & sedabitur bullientis resinae vapor, & hoc artificio per collum vasis defluens, inferior ampulla distillantes oleiguttas recipiet absq; super excrescentis timore, & combustionē.

### *Masticis oleum quomodo extrahatur. Cap. II.*

**A**estiuis temporibus Lentiscus Mastichen sudat, quæ solis officio durata, gummi modo coit, peculiariq; vocabulo Mastiche vocatur. Hallucinantur autem qui ex ea oleum elici posse putat, eo modo quo aliæ resinae solite sint: sed modo que superius diximus. Obducatur vitreum vas, quod vernaculo vocabulo leutum vocamus, luto, mox in illud Mastiche iniiciatur, ut duas aluei tertias replete, ac supra fornacis testudinem collocetur. Supra cinis sternatur, ut coequetur planities. Vasis rostro vitrea ampulla subiiciatur ingentis vteri, quæ stillantes guttas recipiat. Supra incendantur prunæ, paulisper donec exhalates partes per vasis collum in inferiorem ampullam stillare incipient, tunc vrgeto ignem, ut Mastices intumescentes bullæ vasis supremam partem attingentes, ex calore regurgitentur; castigentur, coganturq; infra guttae in sudorem soluta per canalem defluentes in

N oleum

oleum abire. Nec inane opus efficiet, qui (pongia aqua frigida madefacta, saepius receptaculum deterget superius, ut suo rigore in oleum abire cogat. Cum subiecta ampulla rubescit, & aqua olei speciem repræsentabit, ignem infra accendes sine resinæ tumefactiones ybi oleum nigrum colorem contraxisse vides, tunc amore ignem, ne ystrinam oleat, nam rei combustionis argumentum est, ac frigefacta fornace, subimouetur vas latum quorem continens, & natantes guttae argenteo cocleari, vel alio quouis modo recipiantur, aureo colore renidentes, odorataeque foris stomacho linenda stomacho roborando, confirmandoque.

*Oleum Carabis quomodo extrahatur. Cap. III.*

 As Leutum vocatum luto obducto modo, qualem supra exposui, ac Carabe incuriose contuso replebis. Mox fornaci imponere conuenit, incendaturque cirecularis ignis, qui per semipedem à vase distet, yr paulatim calefieri condiscat, paulatim approximando, dum supra vas supra modum incalcat, & in hac resumma opera, summaque ponenda est cura, ne turgescens Carabe, in receptaculum labatur. Sic sex horarum spatio prodibit odoratum, & aurei coloris oleum. Sed inter diu per aliquot dies soli credendum. Sed à viris solertioribus alia distillandi ratio invenia est minus operosa, minus sumptuosa, & minus incuria aliqua.

qua- li
 cratum sit, flaminosa. Indatur carabes vitro  
vase obtorto bene foris luto munito, ac subiecto igne,  
totum foras emanabit: sed odoris feditate non caritu-  
rum. Tunc si odoris tedium abolebis. In vitreum  
vihale copiosa aqua assusa redistilletur, & coloris  
prodibit aurei, & minus tardiosum, & iterum obtorto  
vase repetitum, vstitutionis virus magis evanescit. Ex li-  
bra vna duæ vnciæ euenient, cuius vires ad epilepsiam  
proficuae, nares ac pulsus linendo, & ad cicatrices corpo-  
ri concolores corpori reddendas.

*Oleum Belzoini.* Cap. IIII.



Xu Belzoino vocato præstantissimum e-  
tiam oleum elicetur, siue resina, siue suc-  
cus sit, qui æstiuis diebus, scarificato tru-  
co, evulnere pinguis exudat, ac sole arefa-  
ctus, gummi modo adolescit, inter om-  
nes olfactu blandissimus. Contusus vasi inditur iam  
dicto, ac super incenso igne, sine virtus redolentia, vege-  
tissimi odoris oleum exhibet cum sua aqua; & per se iu-  
cundissimum, & ad vnguentorum usum alijs odoribus admiscendo. Possumus etiam æneo vase iam re-  
censo cum aqua contusum immittere, ac ex more di-  
stillatum oleum dabit virosum redolens, & ex singulis  
libris super illæ venientiæ vncie. Si vitro recto vase di-  
stillabis obducto luto cum ignis violentia, & nigrescen-  
ti coloris, nec sine distillaginis nota deterius, præstan-  
tissimum

tissimum vero si quis aquis immersum denuo distillabit, & aurei coloris exibit, nec v stillaginem recipiet, vel contusum in vrinali cōiectum, & aquis demersum, in arena languida vi ignis ad vas collum ascendens, translucidum excipitur, & cum aquis denuo ad balneum distilletur, & oleum manabit præstantissimum. Caput roborat, & ad frigidos valet neruorum dolores.

*Styracis oleum odoratum. Cap. V.*

**S**tyrace arbore in odoriferis sylvis frequentissima manat resinosa lachrima, fluentis, vel rubescens coloris, gratissimi, & pertinacis coloris. Cuius duo genera, ex eodem arbore sicca, & liquida. Dicemus de sicca. Styrax in offas digeretur immittendas in vas tam superius dictum. Super iniiciuntur prunæ, vt calefiat, & oleum manabit fragrantissimi odoris. Ex singulis libris singulæ vinciæ excipiuntur. Inijcitur etiam in vas æneum cum aqua, eodem modo etiam oleum exugitur ad vnguentæ, sine nidorositatis feditate dubio. Sunt qui obtorto vase eandem operam peragant: sed infra ignē minus luculentū ardere oportet, & minister eum magna arte moderetur, ne v stillaginem resipiat, & si nigrum fuerit oleum, rursum in aqua distilletur, & aurei coloris, & iucundi odoris prodibit. Liquidum Styrax grauissimi, & violentissimi odoris, ut non sine molestia caput tentet; quia viscosæ lentitez tenax, &

# Q V I N T Y S.

cum ignem senserit, infra in bullas extumebit, per vasis leuti collū infundatur liquor, mox detergatur quām diligentissimē fistula colli, ne defluentes per eam guttē vitium contrahant, eiusq; nidore defœdentur, mox ignis superaccendatur, non infra, quia illico extumescens per vasis collum regredetur, ne ab ignis violētia superioris deprimeretur. Tunc ex eo oleum manabit odoratissimum alijs vnguentis admiscendum.

## Oleum ex Balsamo occidentali. Cap. VI.

Ffertur ad nos ex Hispanijs liquor quidam concretus albus exigui, sed iucundissimi odoris, qui cum virtutes omnes Orientalis Balsami expleat, occidentale Balsamū appellatur. Magni apud nos prætij. In frustra diuisum, traiectumq; per fistulam vasis in alueū, supra ignis accendatur, ac more solito non intumescēs, evaporabit, quod vbi cäperit vapores educere, & ex se humidum exonerare, ignis ne deficiat, ne fluorem intercipiat, quod si vstillaginis labe aliqua pollueretur, & nigri coloris, aqua perfusum, & immersum redistilletur, & suauius, & coloratius exibit, ex libra vna vicia exugitur olei. Mirè sunt eius virtutes ad epilepsiam, si sub lingua habeatur, vel lineatur palatus, & ad vulnera conglutinanda.

Oleum

*Oleum odoratum Thurius.* Cap. vii pp. 102 et 103  
Primum caput. In aliis fluitur omniaque illis



XI Thuriferæ Arabiae regione nobis Thus adseritur laxato enim sui arboris pregnanti cortice plaga, sub feracissimis canis astibus manat Thus, quo venumur in suffetibus. Eligitur crassum, plingue, reces, odoratum, ut uberrimum oleum reddat. Repletur Thure vas, contuso applicatoq; supra fornacis testudinem, vbi caua in medio pettusa est, ac superposito vehementi igne, infra languido substrato, exputit in receptaculum oleum, quod suauem eructat odorem: sed plus tibi feceris satis, si spongiam pra manibus habens receptaculum forinsecus aqua refrigeres, ita enim oleum purissimum, qui per receptaculi alveum se agitolerant, in se ipsos reciprocantes, eorum feruore refrigerato, cattigatoq; in oleum sese cogint, suavi odore fragrantes. Vel int dito Thus in vas, & tribus libris Thurius adjicito aquæ singularem in oberto vase late toricaro, ac sensu igne supra, & infra, & ea que ante diximus facito, sic olei vna, vel duæ ingredienciae prodibunt cum aqua aut rei coloris, quod isto ususq; eiusmodi qualitate odoratum ha litum redit.

*Opopanaxis oleum,* Cap. VIII.

**D**efluit Opopanax succus è laxato messibus  
caule ferulaceo, vel incisa radice, dum re-  
cens erumpit caulis. Eligitur leuis, pin-  
guis, friabilis, tener, odore graui: ob id ad  
medicamenta oleum expetitur, nam odo-  
ratum halitum non reddit. Contractum inditur in  
dictum sæpius vas optimè luto munitum, ac fornacu-  
le committitur ad incandescentem. Sex horis supra le-  
niter ignis ferueat, dum aquam euomat. Mox infra-  
accenditur, & oleum scaturiet: segregatur ab aqua.  
Ex libra una sex drachmæ satis sunt. Si denuo in vas  
impones aqua affusa, quæ non minus dodrante super-  
emineat, accendaturq; ignis infra, vsq; eo dum oleum,  
& aqua manabit, parem operâ impendendo, & limpi-  
dius, & liquidius oleum tibi parabis.

*Oleum Hammoniaci.* Cap. IX.

**H**ec Cyrenaica Africae regione stillat la-  
ctima in arenis, vndè Græcis nomen  
Hammoniacum, Resinæ modo, vel gum-  
mi è ferulaceo frutice. Eligendum pin-  
guis, & Resinosum, ut ex eo oleum medi-  
camentis educamus. Dilingitur vas luto, mox vbi so-  
le occuluerit, refertur Resina, & igni creditur coquen-  
dum,

duin, vt oleum expuat. Alij aceto solutum obtorto vale absorbendum curant, & eandem operam impendunt, & rubei coloris prodibit.

*Oleum ex Terebinthina Resina. Cap. X.*



Ptimam, tenuissimamq; Resinam in orie-  
te Terebinthi fundunt, & quam cæteris  
odoratiorem, quæ non nisi è vulneribus  
manat ex omnibus Resinis ei principatus  
datur. Eligitur alba, perlucida, colore  
vitri, odorata, & Terebinthi plus referens. Calefa-  
cta surgit in bullas, sufflaturq;, ob id solito vase, & mo-  
re distillatur. Possimus, & retorto vase, arenis immer-  
sum: sed ignis plusquam leuis fiat, vas & receptaculum  
ex more refrigerando. Sic flauescente oleum pro sim-  
gulis libris vncias octo exuges: nam ferè totum in oleu-  
bit. In medendo contrahit vulnera: purgat, discutit,  
delingitur membrorum doloribus, & ad gracilitatem  
corporis emendandam; si ipsum in sole linatur non  
absq; mangonum utilitate.

*Oleum Picis. Cap. X I.*

**P**I ex pinu recipitur, cum æstate vulneratur, su-  
dore deffluit ex Pinu inueterata anno proximo  
ab incisu. Antiquitus ante distillationis artem  
hoc modo exugebatur, auctore Dioscoride. Dum  
Pix

Pix coquitur in æneis catinis , extensa supra prius arundinea tegete, ac lana supra tensa , è sublato vapore oleū elicitur. A tumente Pice, dum coquitur, attolluntur bullæ in orbis ambitu alijs rumpentibus, alijs subnascentibus, supra modum extuberant ; ideo more solito distillatur . Optimæ notæ erit, quæ purior, leuior, odoratior, nitidior . Exugitur etiam retorto vase vitro leui igne ab initio , mox subiectis flagrantibus igni carbonibus , maximam olei quantitatem excipies : nam ex libra octo vnciæ colliguntur .

### Oleum ex Cera. Cap. XII.



Ligitur Cera colore fulua , subpinguis , odorata, pūra, & mollis referens mellis halitum, quæ in præarido lentescat, subigi facilis , mittatq; fila cum trahitur Mastichis modo , & recens non inueterata .

Fiant pastilli Cerei, traijcantur per collum vasis in alcum , ne collum maculent , accendatur ignis supra collum, vt superius admonuimus, & leui igne in initio, in fine aucto , & oleum exuges flauum . Ex libra octo vnciæ prodibunt . Si gelascit frigidis diebus reiteretur distillatio, aqua oleum tegente, vt liquidius proueniat , & quanto pluries , tanto liquidius . Est & alia conficiendi ratio . In fistili olla liquefacit, adiiciaturq; sarmendorū cinis , tribus Ceræ partibus duas cineris adieciisse satis erit . Inditur retorto vitro vase , & superponitur

O nitur

nitur igni in principio leui, mox cum halitus prosperat se vides ad vasis collum, madefacto frigida aqua linteo, cooperies. Sic extenuatum, excoctumq; superioris frigoris beneficio, per canalem in vas deuoluitur. Si nigrum, & turbidum redistillandum. Sunt non paucæ olei dotes, quas cognoscere volentibus ad medicorum libros, eos delego, vbi de Cera agitur. Oleum millecuplata mure Cære vim refert. Sed præclaram habet virtutem ad cicatrices concolores corpori reddendas. Mulcendis neruorum doloribus, qui eis male torquentur.

*Oleum Caphuræ. Cap. XIII.*

**N**icia Caphuræ molita in aqua forti dissoluatur, & supra aquam manabit oleum excellentissimum. Colligitur penna. Valer contra cancros, & ylcera malefica ad plaga reddendum, vel admiscetur cum oleo vulgari, taliterq; vnitur. vt non vulgare oleum: sed caphuræ oleum videatur. Vel Caphura minutatim concidatur, concisam in forti aqua, & ex halinitro, & chalcanthro distillata, & clarificata in ampullam immittitur, & tripodi imposita, calido loco per diei medietatem statuo. Hoc modo liquata Caphuræ, vbi clara, & lympida supernaturat, eandemq; ab aqua forti separatam per retortam distillo, ex qua distillabit oleum omnium pulcherrimum, & iucundissimum. Partium est omnium tenuium, & natura spiritali præditum.

# IO. BAPT. PORTAE NEAPOLITANI

## Distillationum.

### LIBER SEXTVS.

De oleo ex lignis extrahendo.

### PROOEMIVM.

Dum adhuc distillandi ars rudis esset, ex lignis oleum exugentes illud in ollis, alijsq; vasis comburebant, quę quia nidorosi halitus vſtrinam expuebant, vel potius artis rudimenta, nec poterant sua ariditate ore absorberi, & puto: extrinsecus corpori linendo suas vires experiebantur. At nunc multiplicatis inventoribus, ars ad summum peruenit, vt sine nidoris offensa, & ore absorberi, & corpori adliniri possint: Sed ne quid defecisse videamur, maiorum adſcita explicare non tēdebit, dum ex oleofis lignis oleum extrudere conati sunt.

*Vasa, & modi distillandi oleum ex lignis.**Cap. I.*

Xtruatur Fornacula ex coctis lateribus in rotundam, vel quadrangulā formam, trium pedum altitudinis, duorum latitudinis, in cuius superiori tholo planities in conchæ modum efformetur, vt velut lacus subsideat, in cuius medio foramen relaxetur, per quod infra vasis collum traiici possit, vt circum quaq; igni torri possit. Vas vitreum luto æquabiliter crustatum, vel argillaceum, vel çneum tenuiū lignorum resegiminibus repleatur, ex quibus oleum exuere queris. Ori inditur operculū tenuibus foraminibus perium, ex quibus distillandum oleum fluitet, nec superioris vasis ramenta decident. Demum vasis collum ampullæ inferioris ori intromittitur, vr operculum interiectum sit, ora circumligabis, ne spiritum expirent, è cuius regione fornaculæ lata fenestra pateat, vt cum oleum in inferiorem ampullam descenderit, introspici possit. Postremo ab omni latere leui primum igne, mox acriori vrgeto, sic lignum in oleum liquefit, defluetq; in subiectam ampullam cum sua aqua. Cum prius liquor aquæ modo fluit, & desijt, sequetur oleum. Vel duas accipies ollas, alteram super alteram statues, superioris fundus angustis forami nulis

nulis perius, inferior os latum habeat, vt æquè foraminulatum superioris fundum complectatur, commissuræ super linantur luto duos digitos crasso, vt cum olei defluxus ex superiori fiat, inferior sine flatuum expiratione recipiat. Mox ollam lignorum ramentis oppletto; & imposito operculo commissuræ muniātur luto, ne spiritum eructent. Mox souea in solo fodiatur tantæ capacitatis, vt inferiorem ollam, & superioris partem excipiat, terra circumundiq; cōplanata, & paēta; tunc carbones in strues congeruntur, & circumponuntur, & incandescant. Sed si quo vis modo fumus è commissuris erumpit, perit oleum, & lignorum ramenta in cinerem vertuntur. Vnde si fumus ex parte aliqua se substulerit, aggesta protinus argilla obstruatur. Cum carbones ardere delierint, & strues decumbet subsidetq;, argumentum est exacti operis, eruta è terra inferior substrata olla, oleum & aquam excipiet, non sine fumido odore ex materia vſtione. & hoc modo ex Guaiaco, Cupresso, Agalloco, & similiūm olea parabant. Nunc autem artificiosius hoc modo parabimus.

*Oleum ex Guaiaco quomodo exugatur. Cap. II.*

 Ignūm ex noua Hispania aduectūm patrī nomine Guaiacum dicitūm, vnicūm, & præcipuum est ad tenuissimæ luis vñereæ grassantis remedium, lignūm tantæ duriciei, vt aciem ferri respuat, vt vix ferri, aut scobinæ limationi cedat, interna pars medullacea

cea ex atro rufescente. Hoc vlcera depascentia sanat; scabies feras, & cutein, cum tumet, in orbis ambitum, callo squamatim compactili. Aliquando morbi furor in artus seuit, & ossa, ut nullo, nisi huic ligno cedat medicamento. Lignum igitur tenuissime dissecatur, ut totum in minutissima abeat ramenta; eademq; diu noctuq; macerant in aqua vase diligenter obturato ne vaporem, aut vim suam expiret per hebdomadam. Deinde vitro obtorto vase capacitatis duplæ, bene foris argilla loricato, igniq; lento imposito, ex libra vnciam exudabit. Possumus quoque obtorto vase, & bene luto crustato, sine aqua ignis violentia oleum extrahere: Sed obscurum, & fumi nidore male olentem: Sed si cum aqua iterum redistilletur, & virus quod oleum læsit abolebit, & lympidum, & odoratum eueniet. At si idem iterum atq; iterum exequaris, & lympidius, & fragrantius prodibit. Oleum hoc internodiorum duri tiem osseam, & maturitati rebellem illitu emollit. Vlcera, quæ per cutem pertinacius serpunt, mitigat, extubet, rantes tumores exæquat, qui in ossum occaluerunt, erumpentes vndiq; pustulas cohibet. Oleum citius, & violentius operabitur, quam sui ius, & tremor ebitus.

*Oleum*

*mittit obostruere. Dicitur etiam agerum. Propter lignum suum  
naturam **Oleum ex Juniperi ligno.** Cap. I. III.*



Vaiaco ligno naturæ dotibus & viribus vi-  
cina est Juniperus, huic quoque fœda gal-  
lici morbi lues cedit sui odoris iucundi-  
tate, suavitatemq; contra sequentis pestis  
contagia prœualet ; ex suo ligno odoratu  
oleum sudat ad multa quoque precipua medicamenta :  
Lignum ascia dedolatur, vñsq; eo dum abeat in scobem,  
que aliquandiu aqua macerata, ut remollescat, humo-  
remq; liberaliter combibat aliquot diebus, inditur ob-  
torto vase, & incensis prunis manabit foras oleum cum  
aqua, separatur eo more, & ex quinq; libris vna exugi-  
tur olei vñcia nigrescens coloris, grauisq; odoris, quod  
si lympidius queris denuò stillabis.

*Ex Agalloco sive ligno Aloës oleum.* Cap. I. III.



X. Arabia, India, & Orientalibus oris ad  
nos Agallocum lignum deuehitur. Alij  
dicunt ex meridie, & fragrantius quidem  
esse. Eligatur recens, verum, non menti-  
tum ex aspalatho ; nam vtrumq; iucun-  
dum spirat odore : sed Agallochum eximium, aspala-  
thus verò per quam exiguum, & angustum. Id in-  
tenuia ramenta scinditur, traditurq; copiosè aquæ ad  
computrescendum. Scribunt enim odoratius futurū ;  
si com-

si computruerit, nam marcore sibi suauorem odorem adsciscit; ob id incolæ in frusta dissectum, sub terram condunt, & multo aggere obruunt, ut iucundiores spirent odorem. Inditur cum aqua obtorto vase, & suauem igne oleum extrudit. Singularem in suffitibus gratiam habet, abluro ore illud suauitate commendat, quibus fetet, & ad multa myropolarum opera,

*Oleum ex Aspalato.* Cap. V.

**A**usdem ferè speciei Aspalathus. Aduehitur ex Syria, & Rhodo, & Cyprō eligitur primi meriti ponderosus, qui denso cortice rubet, in purpuram vergens, suavi odore, tactu spissum, ponderosum, quod ceterorum more aquis demersum non protinus in sublime fertur: sed lapidis modo precepis sedit, nec vñquam emergere consuevit.

Vnguentarijs ad spissandum oleum,

& suffitibus odoris suauita-

te expetitur. Exugitur

oleum, vt ex

aloe,

& ad idem valet, &

si langui-

dius.

IO. BAPT. PORTÆ  
NEAPOLITANI  
Distillationum,

LIBER SEPTIMVS.

De aquis validis extrahendis.



P R O O E M I V M .

Venimus tandem ad aquas validas, quarum mag-  
nus usus apud auri fabros, & chymistas in se-  
parando aurum ab argento, ut sine ijs nil pos-  
sit operari, in quibus maxima renident. Natu-  
ræ secreta, quod antipathia quadam, & sym-  
pathia alia metalla corrodunt, & aliqua non  
corrodunt. Quæ aurum corrodunt, argen-  
tum respuunt, & quæ argentum, aurum in-  
tactum relinquunt. Sic, & de reliquis forna-  
culas, & vasa diximus superioribus libris, ne  
quod alibi diximus inutiliter repetamus.

**ЗАТЯПОТАЯ И**  
*Aqua corrodens aurum.* Cap. 4.

**ИКАТИЛОДАИ**

Implicita qua<sup>e</sup> in aquam soluta aurū  
corrodunt. sunt atramentum suto-  
rium, siue vitriolum, halinitrum,  
Sal ammoniacū, cōmune stibium,  
sitie antimonium, & argentum su-  
blimatum, ex horū aliquibus, vel  
ex eundem componitur aqua, qua<sup>e</sup>  
aurum soluit. Ex his varij varias compositiones, &  
tandem omnes aurum dissoluntur. Prima describitur.  
Duæ vitrioli libræ, tuncdemq[ue] lulis ammoniaci resol-  
uuntur in puluerem, mox repletur vas vitreum retor-  
tum: sed prius ter quater hinc linatum lycum ex floceis  
panno abrasis, equino stercore, & pilis saepius remixtis,  
& ferre obaculo retinatis. A mappabona repleta  
non est: sed tertia pars, vel dimidij. Supra ferrum fir-  
metur in fornace. Collum cum receptaculo coniuga-  
tur, & rima stipentur linteolis ex farina qui albumine  
linatis, & ubi optime reliccate fuerint, subijcantur ardē-  
tes prune, & cum simplici spiritus exhālare cœperint,  
& valis cacumen rubescit, dannata opera est, ne vna gutta  
citius, quam altera cadat, quam quinq[ue] horologij mi-  
nuta transferint, & dannata cedderint, periculum im-  
minet, ad vitrum ducipatur. Cum spiritus in recepta-  
culo regurgiterint, & rubescit bluens linteis aqua  
made factis, vicissim regatur, & cum calefacti fuerint,  
amoueant-

amoueantur, & frigidiores alteri apponantur, ne feruentes violentissimi halitus vas dissimulant; sed a frigore repercutti in aquam cogantur: Sed cum vas, & receptaculum albis spiritibus repletum, vis ignis urgeatur, non enim acrius immiter periculum, ne rumpatur. Cum stillæ cessauerint, sinito resedat ignis, & cinis, & ampulla a fornace amoueat. Vel accipe libram, vehementis aquæ, quæ argeitum comedet, cui adiicias ammoniaci salis vincias tres, sinito, eas corrodat, mox in vase vitreo affusa, vi ignis distilletur, & aurum corrodet. Vel accipe halinitri libram unam, alteram antimonij, & in vas vitreum indita distilletur, & in butyri modū gelascat aqua, distilletur denuo, & liquefcit aqua, quæ aurum corrodat. Vel æquas partes halinitri, & salis communis, vel salis urinæ distillabis, ex his maneat aqua, quæ aurum absorbeat. Vel halinitri, & salis ammoniaci æquas partes impones in vase vitreo retorto, luto munito, & quia uterque valentissimus est spiritus in distillatione imminet vasis fractura. ob id artificium maxima opus est diligentia. Coniungitur ampulla cum suo receptaculo optimè ne spiraret: mox fornaci indito, & cù incipit calefieri, vehementissimi spiritus oriuntur, vt vas rubefiat totum. Tunc amouendum est ab igne, ac super molle puluina reponendum, vt quiescant spiritus, & in aquam abeant, post in fornacem redeant, & cum denuo ignei spiritus rubentes exoriuntur, vicissim tandem operam impendes, id usq; donec simplicia in fluorarem abeant.

*Aqua argentum corrodentes.* Cap. II.

**V**ix verò argentum corrodunt, sunt calcanthum, halinitrum, alumén, bolus armenus, auripigmentum, & cinnabaris; sed ea qua communiter utimur, fit ex halinitro, & alumine aquis partibus distillata mira vi corrodit argentum. Vel duplum aluminis. Salnitrum, & bolus armenicus etiam absument: Sed si his aliqua commiscueris, quæ aurum corrodunt, argentum intactum relinquunt, Coniunctur hæc in vas obtortum vitreum luto munitum; subiiciturq; ampulla, quæ stillantes guttas accipiat. Cum rubicundi spiritus violentissimi apparent, ne halitus expirent, ampulla subiecta, & vas obtortum ea parte, qua ora inter se committuntur, cerato linteo prorsus obducantur, & aqua frigida ampulla madefiat, ut superius admonuimus.

*De aqua siue Vitrioli olio.* Cap. III.

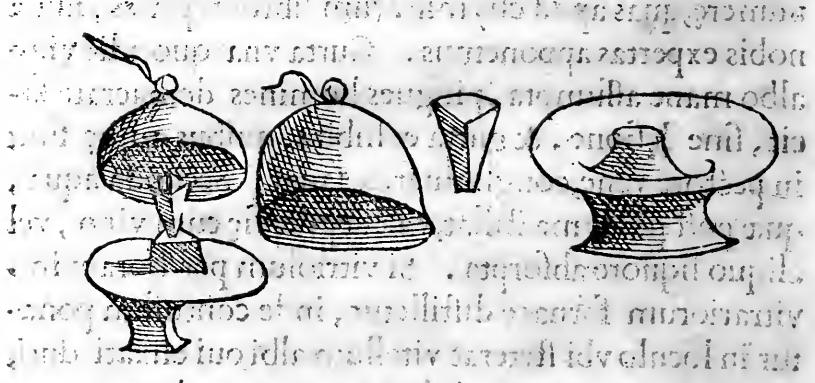
**O**cant chymistæ vulgo Vitrioli spirituosa aquam, veluti valentem, oleum. Vitrioli, quod vere oleum non est, sed medium quoddam inter aquam, & oleum ut aquæ superiores. Et si tamen eiusmodi aquam distillandi variæ sunt rationes, hæc tamē nimis visitata.

visitata . Vitriolum in vase fictili aliquo deficca , vsque ad rubedinem , mox contritum colloca in vase vitreo retorto , leuto dicto , foris diligenter luto munito , dein de fornaci dictę , dictoq; modo in aquis valentibus subiecte ignem primo lentum , donec albi sumi appareant . Tunc pone receptaculum ventrosi aluei , ut capax esse possit violentissimorum spirituum , & sic continuabis semper ignem augendo per diei spatium , & exhibunt guttae rubeę nigrescentes ; cum verò albis sumis albescet receptaculum , iam consummatum est opus ; amoue ignem , & sinito quiescere , donec ignis , & cinis subsideat . Ut à phlegmate separabis pone in ampulla vitrea ad cineres , vel balneum , & leui igne facito , ut in auras expiret , & receptaculu in vase aqua frigidę pleno mergatur , ut ardentes Vitrioli spiritus reprimat , & in aqua vertantur , vel madidis linteis superius cooperiendo , vel spongia aqua frigida inhibita linendo . Vires innumerę , quas apud chymistarum libros reperies , nos à nobis expertas apponemus . Gutta vna quotidie vino albo mane assumpta , pingues homines demacrare facit , sine iesenione , & gutta exhibita , quibus ruptę sunt in pectore venę , conglutinat , & sanat . Secunda aqua , quę post phlegma stillat , valet epilepsię cum vino , vel aliquo liquore absorpta . Si vitriolum per horam in vitrariorum fornace distilletur , inde contusum ponatur in loculo ubi steterat vitellum albioui elixati duri , conuertitur in aquam : sed non tantum vehemens quę est optima potui .

capitulo secundum quod de lilia filia etiam utrūque hinc  
versus est *De Sulphuris oleo.* *Cap. n IIII.* In hoc  
rit, quod cura tua, tunc agit et alio modo, quod non



Iuerso satis modo Sulphuris oleum elici-  
tur, quod quia valde necessarium est me-  
dicis, & chymistis, diligentius conscribe-  
mus, ab eo diuerso quem diximus in Ma-  
gia. fiat vas vitreum in modum patinæ, vel fideliae, &  
centro patinæ surgat meta eiusdem vitri, supra quam  
catinus argillaceus constitui possit in modum crucibuli  
aurifabrorum. Hoc vas repletur Sulphure iam igne  
passo, ut ad nos adseritur ex Leucogeis collibus Puteola-  
nis. In medio ponatur elycnium xilinum, & incenda-  
tur, ubi ardere incipiet ponatur sub campana vitrea, &  
Sulphuris accensi flamma vasis vestigium no attingat,  
ne frangat, & ita ex campana otis paulatim aqua vali-  
da stillabit, vel oleum, ut dicunt, ut omnes aquæ validæ



*Si locus in quo eiusmodi vasa locentur erit humidus,*

major olei quantitas elicetur. Præterea si conclaue in quo vasa constituta fuerint clausum erit, fons in tuis constipatus maiorem olei quantitatem dabit. Diebus pluvijs maior quantitas, & plus hieme quam aestate.

Fit & alio modo rubicundum pro medicis, chymistis, & alijs. Vium Sulphur in tenuissimum puluerem redigatur, atq; cum æquali olei Tartari parte commisceatur, mox in vitro vas tribus horis coquatur, & in liquorem abibit, decoctum coletur per filtrum, & vitro inditur, & minimo calore siccescat; donec sanguinis imaginem acquirat. Digeritur, & massa tenuiteratur, puluis supra marmor humido loco sternatur, defluens humor vasculo recipiatur, iterum depuretur, & humiditas absumatur, vsq; donec in oleum abeat rubicundum.

**Oleum, & aqua Tartari. Cap. V**

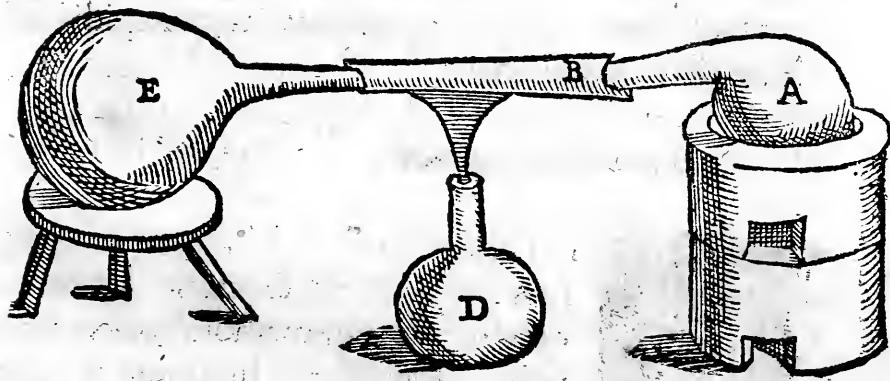
It oleum Tartari, & oleum salis Tartari. Inditur Tartarum in vase recurvo vitro, luto munito, & fornaci ardenti per sex horas foras extillabit oleum Tartari cum sua aqua de facilis ex aqua separatur, quia aqua innatat coloris nigri. Sed denuò distillatum crocei coloris erit, & comburitur ut oleum. At oleum ex Tartari sale paratur hac ratione. Comburitur in vitriiorum fornace Tartarum, mox humido loco super marino exteditur, quod labitur in oleum, vel potius aquam dyorum, vel trium dierum interuallo. Si citius voles in oleum vertatur,

tatur, Tartarum calcinatum, & contusum loca in vessu-  
ca hædi, aut bouis secundum quantitatem dissoluendo-  
rum, atq; sub aquis merge fortiter alligatam, ne per os  
penetret aqua, & horæ spatio in aquam vertitur. vel si  
oui elixati duri loculo repones dimidiati vt steterat vi-  
cellum, citò dissoluetur in oleum.

Oleum Argenti viui. Cap. VI.

**S**imile his oleum ex argento viuo para-  
tur, quod potius valida aqua dici po-  
test. Recipiuntur Vitrioli binæ libræ,  
altera Salisnitri, altera verò aluminis.  
Sed Vitriolum prius phlegmata purge-  
tur, & rubificetur, alumén comburitur, & halinitrum  
desiccatur. Induntur vase vitreo recurvo benè luto mu-  
nito, supponiturq; ori receptaculum maximè ventro-  
sum, mox habeatur rotundus canalis vitreus in cuius  
medio alterum canalem habeat, accommodeturq; in  
modum infundibuli: mox ponatur vas retortum in for-  
nacula, collum intromittatur in canalem iam dictum,  
cuius altera pars intromittatur in receptaculum. In fun-  
dibulo aptetur alia ampulla, quæ vicem subeat alte-  
rius receptaculi in magnum receptaculum libra argen-  
ti viui intromittatur. Iunctura omnium lineolis xili-  
nis alligentur cum ovi albumine, & triticea farina, ne  
expirent. Tandem subditur ignis retorto vasi, spiritus  
ex eo per collum vasis, & per canalem regurgitabunt in  
receptaculum

receptaculum magnum , vbi ijdem spiritus simplicium argentum viuum tetigerint, vertunt in calcem, & receptaculum croceo colore adumbrant ; tunc spongia frigida aqua madida spiritus reprimat, & si quid phlegmatis vitrioli spiritus redundant, in aquam labuntur, & in ampullam per infundibulum decurrent , ne in receptaculum perueniant; Vbi chalcanthum spiritus effundere desierit , & argentum viuum non dum in oleum conuersum fuerit , denuò retortum vas prædictis simplicibus repleatur , & igni committatur , vt spiritus denuo viuum argentum peruidentes in aquam validam vertant ; quæ aliud viuum argentum intromissam in aquam conuertat, donec suppetant, ei vires .



A , Retortum vas .

B , Canalis .

C , Infundibulum cauum .

D , Ampulla .

E . Recipient .

Q

Oleum

*Oleum de Lateribus.*

Cap. VII.



Ecipiantur libræ duæ exiccatorum Late-  
rum, & in frusta radiusculè contundan-  
tur, instar fabæ, & argillaceo catino igni  
contumaci candescant, vel pala ferrea,  
& optimè igniti extinguantur in oleo an-  
tiquo centum annorum, & quanto vetustius, tanto me-  
lius. Mox laterculorum frustula indantur per collum  
vasis retorti, & subijciantur ei prunæ, & manabit foras  
oleum cum spiritibus adeò validis, vt quamquàm rece-  
ptacula aquis mergatur infra, & supra frigida spōgia fo-  
ueātur, sēpiissimè maximo cū bōbo in partes disfliat. Vi-  
res tensis neruis frigidis apostematibus, ac frigidis distil-  
lationibus opportunæ.

*Oleum Salis communis.*

Cap. VIII.



T si difficillima sit distillationum magi-  
stris eiusmodi olei extractio, tamen ali-  
quos modos commemorabimus, vt vñsi  
nobis esse possint. Induntur sex libræ  
sali communis in vase retorto luto mu-  
nito, ac vt in aquis validis sex horis vis ignis vrgeatur,  
& foris aqua salita manabit, quæ in albandis dentibus  
vtilis erit. Sed si aqua, quæ priùs exierit, supra eum-  
dem salem contusum effundetur, & denuo destilletur,  
idq;

idq; ter, quater vicissim repetes, aqua validior profluet. Vel si Salnitrum distillaueris, & in distillata eiusmodi aqua commune sal proieceris, ab aqua corrodendo absimitur, pone has aquas in retorto vase, & iterum distilla, & exibit foras salis aqua, & in vasis fundo remanet Salnitrum integrum.

*Oleum T alci quomodo exugatur.* Cap. IX.

**N** ferreo cocleari igneatur Talchum, & ubi optimè excanduerit, supra aspergatur aqua, vel plantaginis, vel rosacea: & id septies iterabis donec in tenuissimum puluerem redigantur, ut ferè in auras euolet, puluerem in argillaceam ollam cōdito, & vitrariorum fornaci per hebdomadā immoretur donec in candissimam calcē reuertantur, calcem distillato, & valido acetō immerge, & supra calidos cineres ebullire sines, donec aquæ lympiditas conturbetur, mox amoue acetum, & in ampullam reserua, & aliud acetum indito. eamdem operam impendendo, quousq; tota Talcī calx in acetum absorbeatur, acetum inox igne facito in auras euolet, & in fundo sal remanebit, super marmore sternatur in humidam cellam, nam sal in humorem soluetur, & in subiectum vasculum defluet, qui & facultatis vsu ad mangonizandam mulierum faciem præstas. In cuius opificio multi viri ingenio, & artificio præstantes maximis labore, studio, & impensis laborarunt sed nil solidi reperiere.

*Quomodo diuersæ qualitates aquæ simul commixtae separentur.*

*Cap. X.*



Via sèpè casu accidit, vel necessitate, vt diuersæ qualitatis aquæ simul commixtæ inuicem separentur, & vna queq; cù sua qualitate, quamquàm impossibile aliquibus videatur, fieri tamen posse sine illa difficultate docebimus, considerando, quod nulla maior contrarietas in rebus naturalibus, quam inter graue, & leue. Cum ego vitæ aquam multoties distillasseim pro potabili auro comparando, casu, accidit, vt ampulla vi spirituū dissiliret, ceciditq; effusa aqua in aquæ balneum, & temporis, & impensarum, & laboris tæderet, cœpi cogitare, quomodo separare potuisse, tandem in vtramq; aquam in ampullam posui cum suo pileo, & receptaculo, conglutinatis commissuris, ne spiritus euolarent, leuiq; balnei calore cœpit illico vitæ aqua, quia leuissima erat, in receptaculum delabi aquæ signum in pileo præ sua tenuitate non videbatur, cum postea vidisse in pileo aquæ guttas comparuisset, cognoui aquam ascendere, vnde amoto receptaculo, inueni aquam vitæ integrum cum suo pondere transisse cum sua tenuitate, vt erat prius, antequàm è suo vase dissiliret. & aqua reliqua etiam sine aquæ vitæ odore remansit, vt erat in balneo. Sèpissimè quoq; mihi accidit in eadem vitæ aqua, & rosacea, & alijs, vt distillando frangeretur vas,

&

& aqua foras effluendo , se cum arena commisceret , & cineribus, positisq; arena , & cineribus in ampulla, leui ignis calore aqua in suum receptaculum delapsa est , vt prius in sua erat natura . Aqua valida postquam argentum , vel aurum corrodisset , ei fontis aquam adiunxi , debilitando, proieciq; in eam æream tabellam, illico valida aqua aurum vel argentum exonerans , in tabellam se recepit in nebulæ formam extraxi laminam, argentū , vel aurum corrasī , & in corpus redēgi , mox ne validæ aquæ iacturam facerem , vtrāmq; in ampullam indidi , & leui igne ascendit aqua, demum vbi spirituum ascensu pileum rubescere vidi, amoui ignem, & aqua valida , vt in sua natura erat, in fundo remansit . Præterea cum aurum ab argento valida aqua separassem , dissiliuit ampulla, & aqua in cineribus perijt, illicò cineres , & carbones fontana laui aqua , & in ampullam coniecta aqua , in tenues auras euolauit, reliquum in corpus redēgi, & aurum, & argentum recuperareui .



126

# IO. BAPT. PORTAE NEAPOLITANI

## Distillationum.

### LIBER OCTAVVS.

**Quo de extrahendis rerum virtutibus varia experimenta traduntur.**

#### PROOEMIUM.

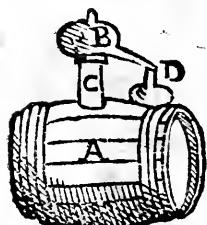
**N**e ab aquarum distillationibus discedamus, eas edocebimus, quæ rerum essentias extrahunt. Quilibet enim solers rerum naturalium, & celebris vestigator è plantis, earumq; membris, nempè radicibus, folijs, floribus, seminibus, virtutes occultas, quintas essentias, colores, arcana, & magisteria celiens, quibusdam menstruis, scilicet medijs liquoribus usus est, ad varias simplicium naturas varijs, & peculiari bus. Sed pro omnibus communiter aqua vite; siquidem hæc sola instar omnium singulare

lari quadam prædita est facultate tenuiores, & præstantiores partes segregare, elicere, & illis se inducere, humani generis in morbis auertendis, præcauendis ex corporibus ægritudinibus elisis, labefactatisq; instaurādis, & quasi de nouo restituendis opem latura. Reliqua medicamenta longè euincere vidiimus, neq; aliquid ei simile nouimus. Prætereà intra humanum corpus assumpta, ac foris illita, nullis cedere diuturnis experimentis explorauimus, vt Raymundus Lullius integrum librum de ea re scripserit. Et vt veterum, ita recentiorum multorum diuexata sunt ingenia ad variâ organa, & modos excogitar dos, vt eam probe tenuorem, & puriorem redderet, quorumque nobis præstantiora visa sunt, recensere non pigebit.

*Aqua vīte extractio sine igne. Cap. I.*

**R**ostici (vt à rudibus incipiamus) sua industria modum excogitarunt, vitæ aquam è vino sine ignis subsidio exugere, videntes enim mustū sine ignis caliditate, suæ naturæ spontaneo impulso se se cōmouētæ astuan temq; ebullire, maximāq; spiritus quātitate foras emittere,

tere, vasa orificio circumponentes, illam colligebant. Recens enim mustum è torculari ad vinaceam cellam transuetum, transmutatumq; , iam iam effluere incipientē, sordiumq; immundum elluuiem supra effundētem emandare, supra vasis osculum cauum tubum, siue ligneum, siue fistilem, quatuor, vel quinque pedum altitudinis accommodarunt, qui ori par esset, & supra pileum constituerunt, cuius rostro receptaculum susperunt, mox iuncturas fideliter agglutinarunt, ne quid vaporis, vel spiritus exhalaret, vnde ex vaporibus è vino se erigentibus humor in receptaculum deriuat, ut meritò musti spiritum vocemus, Græci *αὐγέστατος* quasi sine ignis adminiculo extractum sit.



Dolium A,  
Tubus ligneus C,  
Pileus B,  
Ampulla D.

*Aqua vita cum igne exustio. Cap. II.*



Qua vitæ ex omni vino peruerso, putridoq; extrahi potest, & ad medicamenta, & ad eliciendas substantias idonea, solummodo ex aceto extrahi nō potest, nam vinum, vbi propriam formam amissit fit acetum, & acetum cadaueri vini est. Accipe igitur vinum generosissimum, & vetustissimum, vel græcum,

græcum, vel lachrimam nobis dictam, quæ ex Vesuuij Monte nobis adfertur, & quanto generosius, & vetustius, eò spirituofius; hoc immittatur in cucurbitam, cuius duas tertiae partes repleantur, & pileo super imposito, & suo rostro receptaculum grandiusculum supponatur; nam quanto ventrosius, eò melius, ut maximæ vis spirituum nondum in aquam conuersorum capax sit, officia optimè committantur, & firmissimè oblutentur, oportet, ne respirent, quam possibile fuerit, ne laborem, & operam ludamus: nam & si in alijs rebus ne respirent, cauendum est; hic maximè necessarium; nam è vino excussi spiritus, in subtilissimos halitus resoluuntur; & nisi optimè luto coerceantur, in auras euolant. Hoc ubi factum fuerit, ampulla cineribus, vel aquæ balneo committenda, igne primum lento, mox copioiore subiecto, ut lente in bullas tumens, temperatè distillet, vehementi bullitione vitata, ne effervescent exundet: sed ne vel immoderatè fluat, vel nimia tarditate, supprimatur, donec pars quarta appositi meri distillet, tunc supprime ignem, & in receptaculum amoue, & viini reliquum sepone in aliud vasculum: nam ubi subtilissimi spiritus surrexerint reliquum vini cadauer torpet. Distillatum denuò distillabis donec totius media pars profluat; idq; tertio facies, ut una ex quinq; partibus in vase remaneat, & si quinto distillabis subtilior, & perfectior erit. Sunt qui ad decimam distillationem progrediuntur: sed nos vsq; ad quartam contenti sumus. Humorem hunc egregium in vasculo clausum,

& luto optimè obstrūctū , ne euolet, excipe , & reponē . Signum perfectæ distillationis erit , in coeleari argenteo pars aliqua distillati ponatur, & apposita accensā candela, si tota absūmatur , & nulla penitus in fundo humiditas remanserit, vel mādefactum in ea linteum , & accensum consumatur, vel iniecta in ea olei gutta , & subsideat signum erit absolutæ priuationis humiditatis.

*Quomodo aqua vite alijs modis ad laboris impensarum compendium extrahatur.*

*Cap. III.*



Ed quoniam ad eandem distillationem toties repetendam , vt superstes ille ex distillatione humor redistilleretur , tēpus, & impensa teruntur , ab ingeniosis viris varij modi , & organa ad posterritatem transmissa sunt , vt parcus , & compendiosius distilletur . Alij per serpentinum alembicum executi sunt . Est enim serpentinum vas , vt ante retulimus , quos per anfractuosos , & flexuosos canales spiritus è vi- no per longum iter deducit , vt aqua omni phlegmate spoliata in subiectum vas deriuetur . Alij per triceps seu , quatriceps , & septiceps vas , vel per hidram di- stillant (vas paulo ante retulimus) vt variæ notæ aquā exhibeant , nam ex superiori tenuior aqua deriuat , ex in- feriori phlegmate redundans , quas omnes seorsum ser- uant . Alij simile vas excogitarunt in formam metæ in-

in summo turbinatum, in imo crassum. Hoc superius ampullam accommodant, ac probè superlutatum in arenariam cupellam imponuant, ac lento igne vrgent, ex superiori pileo tenuior, ex inferiori crassior. Alij serpentino vase vtuntur, & quale sit supra docuimus, vt sa lebroso, & anfractuoso itinere longo, & difficili attenuetur humor magis, & quod phlegmate grauescit per aliud vas in medio canali existens, relabitur. Alij oblongi colli vas camelinum, vel struthiocamelinum vulgus materozzo vocat, nā q̄ per eiusmodi vas distillatur, eo quod per alia effluit egregie p̄ravalet. Multi in prædicti valis faucibus spongia, pergamenum, vel suberum accommodant, mox supra pileum erigunt, vt nisi per certe poros, per spongiam vel suberum nobilissimi, & longè tenuiores spiritus transmeent, & in horum poris intercipiantur phlegma. sunt qui spongiam oleo maderant, nam phlegmati viam intercludit, & sic semel distillando p̄ravalet multiplici.

*Quinta aquæ vita essentia quomodo fiat.*

*Cap. I I I.*

 E aliqui cōtra nos subsannent, quod quintæ essentiæ nomen mixto indiderim quasi quintum elementum dicam, vel quod cēlum esse asseram, dicam quid per quintā essentiam intelligam. Quintam essentiam voco formam cuiuslibet rei à corpore remotam,

R 2 id est

id est omni qualitate sensibili, & elementali orbata, reflecta tantum subtilissima eius parte per distillationem, ut eius substantia sicut æther, sit (per similitudinem loquendo) cuius temperie admixtus sit calor. Cum enim quatuor elementa in omni mixto admixta sint cum suis manifestis qualitatibus, cum omnibus suis elementorum impuritatibus, & cum specifica virtus formæ adhæreat, ac subtilioribus partibus, quando ab elementorum fœculentia depurata sunt, videtur quodammodo à suis elemētis distare, vt quintum esse appareat, & verè spiritales vis indicatur ad longè, & sancte viendum. Ex hoc aliqui cœlum vocarunt, quod quemadmodum cœlesti influxu in nos agit, ita ad perniciosorū morborum profligationem efficacem illā vim quodā modo imitari videatur. Ex aqua igitur vitæ iam extracta efficitur quinta essentia aquæ vitæ. Hæc est illa aquæ vitæ essentia ad tām præstantes, & egregias rerū virtutes extrahendas receptissimā. Post igitur sexies, vel septies distillatam, vt diximus, illam pone in Pelicano, vel Geminis, & vase bene lutato pones sub fimo equino, vel vinaceorum, vel aquæ balneo, ne deficiat ignis per mensem, & circulari facias. nam postremò videbis in fundo feces, & supra natantem quintam essentiam coloris cerulei, & lympidi. Tunc refera osculum, & si foras mirabilis fragrantie manabit, cui nulla res comparari poterit; scito te optimum finem assecutum, quod si odor vel color non respōdent, reclude vas, & iterum ad circulandum repone, donec signum asse-quaris.

quaris. Demum extrahe à vase, & à fēcibus separa, & optimè clausam repone. Sunt qui primo vinum per mensem sub fimo macerandum ponūt, donec suo in arcore contabescat, & mox distillant. Sed eiusmodi quintæ essentiæ tanta est vis, quod intra paucissimas horas rerum omnium ferè quintas essentias extrahit, planitarum, herbarum, radicum, seminum, ut quintam essentiam, cuiusq; essentiæ quintæ meritò dici possit. Nil aliter efficiendo, quām simplicia in aquam illam imponendo, & ibi tribus, vel quatuor horis ad solem, vel aquæ balneum commorari sinas, nam in simplicium, penétralibus se se intromittens ex molis sinu, rerum occultas proprietates proleptat, & surripit cum omnibus suis virtutibus multiplicatā, supra quam credi par est. Vnde meritò quinta essentia est quædam substantia è rebus extracta ab omnibus impuritatibus, & corruptiōnibus separata in se retinens vires calore, sapore, & cōrū proprietates. ob id sua puritate, & tenuitate illico corpus penetrans, & peruagans, illud immutat, alterat, & admirandas inde cit operationes.

*Alius modus quintam essentiam extrahendi de  
Feniculo. Cap. V.*

**N**ulti sunt modi, & penè infinitæ virtutes ex simplicibus extrahendi, qui secundum rerum variantes variantur, & qualitatum extrahendarum, quorum quamplurinia hic adducemus exempla, vt

vt ex se alias ex his inuenire condiscatur. Possumus ex radicibus, floribus, plantis, & animalibus vires extrahere, siue quintas essentias, eas tenuiter terendo, relinquendo sub fine macerandas in cucurbita per 40. dies; post exemptas ad distillandum ter quater exhibeas, vt diximus de aqua vitae, mox ad circulandum, & cum signa consequeris sui odoris, saporis, coloris, scito te quintam essentiam assecutum, suasq; virtutes multiplicitate exaltatas, reperies, & efficaciter operates insolita, vt mira videantur, tam mirificā opē conferunt. Exemplum de Feniculo. Iunio inense accipito radicum herbarum, & florū Feniculi libras decem, minutatim eas concide, totidemq; libras aceti vini generosi albi, repone in vitro ad macerandum vase bene clauso, vsq; ad fine mō Octobris, quo tempore perfectam maturitatem asse-  
quuntur semina, quorum quadruplum pondus bene contusum, & in puluerem reductum albo vino quadrum mergatur, macereturq; per diem, mox distillabis, & oleum, & phlegma proiniscuè effluet. oleum per vas in arena mersum à phlegmate separabis, quod radicibus, herbis, & seminibus recentibus infun-  
dito per balneum ter distilla, & præstantis-  
simum habebis antidotum ad vene-  
na, ad corroborandum vitales  
spiritus, ac naturales  
virtutes.

*Quinta essentia Sefilis Massiliensis, Angelice, &c.  
Zedoarie. Cap. VI.*

I volumus aliter parare , parandi ratio talis erit. Radix Sefilis à sordibus mundata minutatim concidatur, & contusa diligenter exprimatur, succusq; expressus reponatur : reliquias fæces calida aqua macerabis triduo , maceratae denuo exprimantur, expressum succo primò additur, mox alia aqua affunditur, & post triduum expressus humor priori additur, & sic consequenter astusio , & maceratio triduana, tandem exprimitur, usque dum in recrementis, neque odoris , neque faporis aliquid reliquum fuerit, post segmenta illa macerentur, & expressione repetita exhausta illi recenti injiciuntur, & hæc optimè obstructa per diem figulorum fornaci feruentissimo igni prostituta , in albicantes cineres conuertantur, quæ succo iam collecto adduntur . Sed quod de radice diximus, idem quoq; de herba dum floret, & postremò cum semen aperitur faciendum . Cuncti demum cines res, & succi in vas unum componuntur, & per filtrum ter defecantur, defecatim in circulatorium induntur, & per decem dies calido cinere circulantur , & materia in illis spissitudinem, & colorem aureum contrahit, & humor ex balneo elicetur, & oleitas in fundo residens reposatur. Quinta essentia Angelicæ hoc modo extrahi-  
tur. Ex prima florum sobole antequam ex suis radici bus prodeant diluculo ante solis ortum, dum adhuc ro-

sci-

scido humore madent, vasculo vitreo, vel fictili vitreato excipiuntur, atque cęco pileo super agglutinato, per triginta, vel quadraginta dies in balneo seruentur, ibi eam melligo quedam se pandit, quæ per rostrum alem bici distillat humorē perelegantein, & aureo colore, cuius duodecim guttae tempore matutino exceptæ ore, valent contra paralysim. Ex Zedoaria quinta essentia hoc modo extrahitur. Radices minutatim conciduntur, concisis vinum rectificatum, dest aqua vite donec trium digitorum altitudine super eas extet, infundatur. Vasculum hoc continens optimè obstructum per dies naturales nouem in digestione relinquatur, tempore hoc elapsō materia contenta in cineribus, vel arena calida, vñq; dum nihil preterea humoris exudet: vitato tamen adustionis vitio distillet. Ex distillatione hac exemptum, quod est ex distillatione in vitro recenti per balneum traducatur, & tandem in fundo Zedoariæ essentia residuebit. At quomodo ex carnibus, odoribus, Ambara, Moscho, Zibeto, & alijs extrahatur, diximus libro de magia naturali.

*De Elixiribus.**Cap. VII.*

Res sunt Elixirum species. Prima metallica, vt auri, argenti, & cæterorum Mineraliū, vt Sulphuris, Arsenici, Salis, Chalcanthi, & Halinitri. Secunda gemmarum, succini, Margaritarum, Corallorum, Smaragdi, Amthisti,

Amethysti, Christalli, & aliorum : Tertia plantarum, & earum partium, radicum, herbarum, florum, seminum, fructuum, & similiū . Elixires ab essentijs, oleis, extractis, & tincturis diuersi sunt, nam tincturae, quoniam sui compositi colorem amittunt, non olea quoniam pinguedinis expertia, sub aquis merguntur, nec essentiæ quoniam lymphiditate, perspicuitate, & claritate destituuntur : sed tamen medium quoddam inter essentiā, & oleum, & quia etiam aliquid coloris accedit, sunt etiam media inter tincturam, & essentiam, & habitu liquorem potius, quam aliquid repræsentant. Dicunturq; Elixires non à materia, & forma : sed à virtute, & efficacia, quorum vires sunt, ut spiritum vitæ essentiale, & ex prima elementorum temperie profluentem ingenita libi qualitatis, efficaciæ potentia, penetrant, purgent, instaurant, & conseruent. Elixir non ex uno simplice : sed vt plurimum ex multis constat. Dicitur primo de Bibinella, & hoc modo qui sequitur, paratur. Radix conuenienti tempore fossa in aqua fortiore, è radice similiter tertia vice segregata, maceretur, atq; indè probè a curatione recondita, oneribusq; impositis degraduata, putrefieri sinatur, donec flores suum vigoris gradum attigerint, qui tunc temporis decerpti, aqua è simili specie floribus similiter macerandi: sed in peculiari vasculo deponitur. Post hęc semen vbi maturitatem assecutum fuerit, contusum aqua simili maceretur. Floribus triginta dierum spatio maceratis, singula coniunctim distillentur phlegma cum oleo eliciendo segregan-

tum per gemellos, pér sox dies ex uno in alterum distil-  
lentur, vel usque dum ex partibus quinquaginta nouē  
digerendo consumptis, sexagesima solum remaneat, cir-  
culetur, residuum illud exceptum reponatur. Diciturq;  
**Elixir quasi vitæ conseruatium.**

**Elixir ex multis simplicibus compositus.**

**Cap. VIII.**



Lij sunt Elixires ex rebus multis composi-  
ti, qui multiplicem virtutem habent. Vnu  
apponemus, quem ex multis, quo exper-  
tissimus, egregiæ virtutis cognouimus, vi-  
res quas vidimus, describimus, reliquas,  
quas reticemus ex *Botanica officia* accipies: Recipe flo-  
rentis Saluiæ libram unam, Origani, Hyssopi, Saturejæ,  
radicum Bimbinellæ; Absinthij, & radicum Valerianæ  
ana vncias duas, Vuæ florætis, Rosarum rubearum, & al-  
barum, radicum Bistortæ, & Petroselini ana vnciam  
cum dimidia. Rosmarini, Petroselini, Cheræfolij, La-  
uendulæ, Mari, Maioranae, baccarum Juniperi ana duas  
vnciæ tertias cum dimidia. Feniculorum, Leuisticæ,  
Mentæ, Feniculi marini, Pulegij, Camæmeli, radicum  
Mei, Melissæ, radicum Dauci, Angelicæ, Caryophyl-  
latæ, & Liquiritiæ, Thimi, Calamenthi, Stecadis, Saxofra-  
giæ, & Betonicæ ana drachmas tres, Mentæ gallicæ, ra-  
dicum Tormentillæ, radicum Polipodij ana drachmā  
unam cum dimidia. Radicum Scorzonerae purgatae  
corti-

corticibus , & medullis viridium , non siccaram dini-  
diā libram . Colliguntur simplicia hæc sereno tem-  
pore cum suis seminibus , saltem floribus , siccen-  
turq; in vmbra , nec aliquo modo aqua madefacta .  
Radices medulla præditæ primo purgentur rustico pan-  
no lineo , & interiori medulla lignosa viridi humida ,  
assicetur sole , ac præparata iuxta debitum pondus ani-  
maduertendo quod vncia sit octo drachmarum . Et  
quoniam omnium pondus æquat tres libras cum diimi-  
dia , addatur eis vini quadruplum ; & si esset Creticum  
præstantius erit , saltem vinum Græcum Vesuuiarum  
dulce , & sint libræ duodecim . Radices contundan-  
tur optimè , herba tenuiter concisa , & quia Scorzone-  
ra , oportet , viridis sit , ob id non apponitur quadru-  
plum vini , vt in cæteris . Hæc omnia vitrea in cucur-  
bita locentur , imposito pileo cæco , non rostrato , opti-  
mè conglutinentur iuncturæ , ne respirent , vt Pelecani  
instar ascendens vapor refluat in suum alueum , ac aque  
balneo per dies quindecim ascendens , & refluens vapor  
circuletur . Interea aquæ vite optimè ex optimo vino  
Græco in balneo aquæ libras quindecim paratas habeto-  
rum floribus Rorismarini distillatas , & sint florū li-  
bre tres ; & quindecim diebus macerentur modo prædi-  
cto , Ziziberis albi , corticum Citri , Nucum myristi-  
carum , Maris , Galangæ , Calami aromatici , Acori ue-  
ri , Coriannorum præparatorum ana vnciam vnam .  
Caryophyllorum , & Cinnamomi duplum ; Sandalo-  
rum Citrinorum ana drachmas tres , Cubebes , Carda-

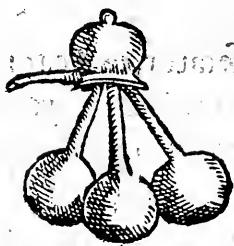
momi minoris, Piperis longi, Zedoariæ, Baccatum lauri,  
Cumini, Carui, Dictamni albi, Rhapontici yſualis,  
Pomi granati ana drachmas duas, Granorum Paradisi,  
Croci Sulmonensis, Rhabarbari perfecti ana drachmā  
vnam, Seiminum Anisi sexquiunciam, Mellis optimi li-  
bram dimidiām. Theriacę optimę, & Mitridatij drach-  
mas tres, Rosaruin rubearum siccārum, Cārdui sancti,  
Feniculi marini, & Scorzonerę ana drachmas tres.  
Deinde hęc duo composita simul admiscendo in cu-  
cūbita, aquę balneo distillabis, aquam calidam in-  
fundendo sępē balneo quantum in ebullitione absumi-  
tur, & vasorū commissurę optimę lutentur, ne respirent  
cum lineis téniolis, qui albumine, & tenui frumenti pol-  
line conglutinatis, vt diximus. Cucūbitam supra  
tripodem breuum crurum accommodabis, intra ahie-  
num vas cum bacillis optimę religatis, & firmatis, ne  
ex bullitione moueantur. Vbi verò distillare desierit,  
fēces optimę exprimantur pralo, ex uclus liquor dentio  
distilletur in vase retorto in eodem balneo, & has duas  
aquas admisceto simul in vitro vase benè solidō, &  
haec simplicia super impones. Sacchari optimi vnciam  
vnam, Rosacei vncias quatuor, in cannis semiunciam,  
Aromatici rosacei diamusci dulcis. Diamargariton.,  
Diarhodon, Auri foliati sesquidrachmam, Rubini op-  
timi semidrachmam, Margaritarū contusarum drach-  
mas quatuor, Moschi, Ambarę, & Caphuę semi-  
drachmam. Hęc omnia in porphyretico marmore  
triturentur cum optimo saccharo candido. Mox re-  
seretur

seretur orificio vasis subere, & pergámeno, ne tantil-  
lum euerit, & soli apricari sinito, & si sol non feruet,  
imponatur aquę balneo tepido quadraginta dierum  
spatio ad macerandum, semper vas commouendo, vt fę-  
ces commisceantur, earumq; virtutes aquis relinquantur.  
Postremò requiescat, vt fęces subsideant in fundo,  
& vires in aquis pessum eant. Tandem capiantur Mo-  
schus, Ambar, & Caphura, cum Bibinella. Animad-  
uertendo, ne senescentia simplicia intromittantur, cor-  
rosa, aut tarmis absumpta: sed in optimo eorum statu.  
Id summopere considerandum, neq; prægnantibus, ne-  
què puerulis exhibendum ob suam robustitatem, & præ-  
cipue ob Moschuni, nam induceret pueris epilepsiam,  
aliasq; eiusmodi species, & mulieribus impediret con-  
ceptum. Sic cōtra si pessu naturae inseratur, exiccat mu-  
liebriū locorum humiditatē, prouocat mēstrua, prodest  
strangulationi matricis, & fauet conceptioni. Submo-  
uet ascendentēs capitī vaporess mulierum ob menstruo-  
rum retentionem. Multas præterea retinet vires quæ  
in Medicorum scholis continentur.

*De Cliffo. Cap. IX.*

**S**TILLATITIUM medicamentum, quod Clif-  
fum vocant, hoc modo se habet. Quā-  
do vnius generis plantæ diuersæ par-  
tes in suis virtutib⁹ exaltatæ, tandem  
collectæ in usum commune esse coeūt  
hoc modo. Planta primo radicem hinc herbam, mox  
florem,

forem, deum semen fundit: cui libet parti peculiaris virtus inest. Vnde si omnium partium virtutes, subtilitates, olea, sales, & eiusmodi similia extrahuntur, & cum unum quodq; eorum separatam habet efficaciam, & congressu, & societate mutua in unum corpus recurront, id Christus dicitur, cuius confectio tali modo perficitur. Radicibus, floribus, folijs, & semiinibus maturitate absolutis, scilicet in suo tempore euulsis, collectis, decerptis, receptisq; ea distillando, putrefaciendo, subtiliando, & sal eligendo, & quibuscumq; alijs modis iam prius edoctis, maxima ingenij, & manuum dexteritate, virtutes, naturas, ingenium in Naturæ sinu delitescentibus, elicere, subducere, & extrahere. Et ubi haec omnia.



separatim alia in olei, altera in liquoris, altera in salis formam, iam eliciisti, simul omnia coniungantur, & in unam spiritualem essentiam, eamq; poste a inseparabilem redige hoc modo.

Accipito tres cucurbitas æqualis amplitudinis, & in parte inferna, ne ignis iniuriam sentiant, luto probe munias, & virtutes iam dictas liquoris una salis alteram, & olei alteram; mox colla simul unias mutuo, & alligabis, ut in unum orificium coalescant, omnia superluttando, & demum pileum capacem illorum collis indes, & in fornace in accommodabis. Hoc unum diligenter asseruabis, quod si secus feceris, oleum, & operam perdes scilicet, ut unicumq; ampullæ suum ignem ministrande liquori

liquori leuem, oleo ingentem, sali vehementem, vt se simul æquent, & æqualiter fluant. Erit igitur humor in cucurbita ceu foetus quando concipitur, & ex alio na scenti velut materno ventre, qui se in cauitate pilei re colligens, per eiusdem orificium pluribus guttulis pro fluens, vt ex utero, à vasculo, quasi officiosa obstetricie excipitur, & fouetur. Hic ergo erit Clissus, siue triplica tæ virtutes, qui medico usui remedia admodum salubria præstat.

*De Tincturis. Cap. X.*



Xtrahuntur ex rebus Tincturæ siue colores, nam verè, vt in multis cognouimus, essentias, virtutes, operationes, animas, & omnia in colore consistere. Si quis enim auri colorrem extraxerit, optimum secretum, naestus fuerit, dummodo metallum sine colore remaneat cum modica sui ponderis iactura. Extraximus è Rosis colorem, in quo maximus Roseo odor inerat, & sapor, & erat præterea mirificæ virtutis. Tincturæ sunt partes simplicium puriores, & efficaciores primæ, & nobilissimæ, ex quibus extrahuntur virtutes retinentes, & operationes. Extrahuntur e metallis, radicibus, herbis, floribus, seminibus maiori solertia, quam labore ab omnium elementorum mixtione liberæ tincturæ, aeris perspicuitatem, & puritatem subtilitate amulantur, vt

ex rebus, quibus extrahuntur calorem, splendorem, & subtilitatem, absq; vlla impurioris materie accessione, & substantiam adeo tenuissimam & purissimam, ut mul-  
torum annorum spatio nil fecium in fundo receptacu-  
li sui deponat: sed perpetuo equali puritate, & perspi-  
cuitate consistat. Et si recte conditae fuerint perpetua  
virtute vigent. In hoc, & ab essentijs differunt, quod  
simplicium ex quibus extrahuntur, colores adsci-  
scunt, & inde nomen assumunt: Sed quia  
multarum rerum tinctoras in nostro  
naturalis Magie libro demon-  
strauimus, super-



A detailed woodcut-style illustration centered on a page. It features a large, symmetrical floral or foliate motif, possibly a stylized tree or a mandorla, surrounded by swirling vines and leaves. The design is highly detailed, with intricate patterns on the leaves and stems. The style is characteristic of early printed book illustrations.

145

IO. BAPT. PORTÆ  
NEAPOLITANI

Distillationum,

LIBER NONVS.

Oleorum extractio cum prælo.



P R O O E M I V M .

Iam de distillatione opus ad Umbilicum produ-  
ximus , optimoq; iure poteramus distillationi  
supercedere, nisi quidam distillationis modi su-  
peressent medij inter distillationem , & expre-  
sionem , cum multa sint simplicia , quæ di-  
stillationem non patiuntur, ob id expressio cū  
prælo reperta esset huic negotio maximè ne-  
cessaria, vt sine ea hæc ars manca, & deficiens  
videri posset, sed ad finem properemus.

T Quomo-

## Quomodo oleum cum Prelo extrahatur.

Cap. I.



Vnt quædam simplicia mediæ oleositatis, & pinguedinis, suntq; etiam tenacitatis, & viscositatis, vt nisi maximo cū labore oleum exugi queat. Ars enim multa usurpauit artificia, quæ ex experientia aucupata sunt, vt sine laboris tædio, videlicet præli machinamentis appressu, oleosam materiem exudet, quæ antiquitas non ignorauit. Nam Dioscorides aquam querens, quæ per se sola faciat vnguentum, id est oleum, & aqua mixtum, ita docet. Recens myrrha, hæc tunditur cuim pauxillo aquæ, dein Prelo, vel machinis foras exprimitur. Odoratissima hæc, & impendio pretiosa vt per se faciat vnguentum, Stacten vocatam. Vocant Græci Stacten, quod è stillatitia Myrrha fiat. Sunt etiam simplicia quædam adeò tenuis essentie, vt minimo ignis calore odores in combustionis nidorem abeant, videlicet Moschi, Ambaræ, & Zibethi. Suntq; etiam maximi pretij: vt si oleum ex his eligas, multo plus valeant quam existimari queant. nec sunt tam temere igni exponenda, nam si eius asperitatem senserint, & in teneras auras euolant, & vstitutionis labe inficiuntur: sed supra eius vapores exposita, suum reddent oleum sine vstitutionis periculo, & eius amissæ qualitatis.

Non

Non vero in olei expressione pretiosi, hoc utimur organo. Fiat cenea columnula semipedis altitudinis, intus inanis, palmatis diametri, crebris circum circa foraminulis peruria, cui lata fidelia supponitur labris circum, vndiq; erectis etiam cenea cum suo canaliculo. Repletur turriculis rerum exprimendarum, supra imponitur ligneus modiolus, mox robusto torculo quam fortissime constringatur, è foraminulis oleum effluet in fidem, & per canalem elicitur: Sed prius turricula, & lamina ferrea calefiant, donec digitorum tactum vix ferant, ut vberius oleum eliciatur.

*Oleum ex Myrrha.* Cap. II.



Yrrhæ arbor in plerisq; Arabie locis gignitur. Laxatur ictu cortex, & profilit in tegetes lachrimam suscipientes: Sed alia caudici cohærens adnascitur. Satiua sylvestri præfertur. Inciditur bis eisdem cum Thure temporibus à radice usq; ad ramos, qui valent, & sudat sponte priusquam incidatur stillaria dicta, cui nulla præfertur. Eligatur vetus lachryma, quia odratio omni ex parte concolor, & que confracta candidas vnguium modo, leuisq; venas ostendat minutis glebis, gustu amaro, acri, & odorato. Tunditur, & lineo lineo, vel sericeo laxioris contextus imponitur, atque super feruentis aquæ vaporibus aheno extenditur, ut ascendentibus vaporibus affatim satietur, ubi aquæ diluto val-

dè permaduerit, vt fluere incipiat, liquida iam facta, organo imponitur exprimiturq; Sic purgatissimus Myrrheflos, aut Myrrhinū ius fluet vehemētis odoris. Colluto ore ingratum halitus fetorem abolet, peruncta alarum virus extinguit faciem linendo per noctem singularis mensibus iuuenilem faciei colorem, & gratiam usq; ad ultimum senium conseruat.

*De Moschi oleo.* Cap. III.



Apra Indica ex Vmbilici vomica quotannis Moschum exprimit. Animal cōcepta saniè in Vmbilico, antequām rumpatur, suapte natura ad maturitatem spectat, ad quam cum ventum est, fera titilantis humoris noxio lancingatu laceffita, cotibus & saxis se se affricans longo insolatu cādēntibus magno oblectamēto affricat, donec facto vomice emissario, tota sanies supra lapides effundatur, ita vtriculus exinanitur, aliuis post ducitur cicatrice, rursusq; irruens sanguis replet vmbilicum, & in consimilem vomicam extuberat. Hęc ex Aetio, & Arabibus excerptissimus. Moschum contritum supra bullientis olle aquę planè tenso linteo humescet, prēlo mox oleum exudat fine sui corporis iactura, aut vſtionis nidoris metu, id in pretiosa odoramenta veuit, eo alarum tēdia, & graue sudoris virus aboletur, & tandem omne quod in suā uerū halitum expirat, hac odoris gratia occulitur. Et

vt sum-

vt summatim dicam, omnia quibus admiscetur, odoris commendat iucunditate, extractum oleum tamen vehementissimi odoris est, vt latè, fusèq; iactet odorem, & eius momento tota domus repleat. Reuocat, quos animus defecerit.

*Oleum ex Zibeto.**Cap. IIII.*

Imile quidpiam eruitur è genitalibus fere Feli similis, è cuius natura odoratissima sordes emanat, quæ solet purgari, cum ea pars vligine scatet. Oleum simili iam dicto modo extrahitur.

In peluim humore perfusam sericeum linteum laxius contextum extendunt, vulgo taffetano dicimus, infra ignem accendimus, vt vapores surgentes bullietis aquæ linteum perudentes Zibethi oleum fluere faciant; collige, & in vitream ampullam condito ad usum, nec aliiquid de sua quantitate remittit: sed integrum se conferuat.

*Ambaræ Oleum.**Cap. V.*

Trum Ambara veteribus cognita sit, aliorum iudicium esto: odoramenti tamen genus est ex Aetio traditum, sunt fontes, qui illam scaturiunt, quemadmodum bituminis, & picis. Colliguntur ex piscibus qui Ambaræ scaturigines

turigines degustarint. Præfertur in eo genere , quod fuluum , & præpingue est : Sed singulari quadam opus est solertionis attentionis industria , & prouidae dexteritatis operosa . In labellum aqua inditur , & vi ignis soluitur in vapores , qui laxo linteо eleuati excipiuntur , quod supra vasis ora tensum sit , cum fluitat , madefactum colligitur . Cor roborat , omnesq; sensus vegetiores efficit .

*Castorei oleum.* Cap. VI.

 Astor est animal amphibium , quod terris , & aquis viuat , liquorem habet quendam intra folliculos , Melicum , odore graui , virus reddetem , gustu acri , tuniculis interceptum , quia cerosum , oleosumq; est , facile supra extensa linteо ex surrigentibus vaporibus in oleum currit . Si vero velimus obtorto vase vitro sine aqua oleum exugere , è libra vncia manat : sed fædi odoris , & vstilaginem resipientis rubri coloris , si denuò cum aqua distillaueris , clarioris erit coloris , nec tam grauiter olentis .

Oleum id venenis aduersatur . Gutta cum vino datur comitialibus . Occipiti illitum memoriam iuuare vidi-  
mus .

Oleum

*Oleum Mitridatij, & Theriacæ. Cap. VII.*

V M videremus Theriacam, & Mitridatiū promissis non respondere, quæ maiores spoponderint, cœpimus anxiūs cogitare, quo nam modo fieri possit, ut tam mirificis virtutibus non defraudaremur ; cumq; certo cognouissemus simplicium distillationib; qualitates ad summum euehi, & virtutes multiplicari, cœpimus Theriacam distillare, non vt aquam : sed oleum extraheremus. Vndè Theriacę libram in obtorti colli vase luto optimè munito, & reficcato, igni commisimus, & indè olei drachmā nigerrimi extraximus : sed præstantissimę virtutis, vt non solum quas maiores nostri scripferunt : sed quod plus in recessu, quam fronte polliceantur.

*Oleum Scorpionum distillatum. Cap. VIII.*

Odem desiderio stimulatilibram olei Scorpionum prædicto retorto vase exposuimus, & oleum egregiæ virtutis extraximus, & ex libra olei vnciam vnam extraximus : sed acutissimæ, & præclarissimæ operationis.

Oleum

*Oleum Sacchari.* Cap. IX.

**D**ifficillimè Saccharum in oleum abit, nam breui temporis interuallo congelatur, unde multa hominum solertiorum diuexata sunt ingenia, vt varias operationes excoxitarent, & à varijs variæ excogitatae sunt. Alij in argenteam pateram Saccharum tenuissimè contusum injiciunt, ac aqua vitæ infusa, vt dígito superemineat, tunc admota candela, accenditur aqua, mox argenteo cocleari exagitato, dum ardet, & cum ardere desierit, & aqua absumpta est, oleum in patera remanet liquidum: sed vix elapso Mense durescit. Alij Arantium malum medulla priuant, & in exenteratum alueum Saccharum diligenter contusum imponunt, mox ignem leuem circumaccendunt: liquefit Saccharum calore, & combibendo Corticis succum in oleum abit: Sed etiam tempore gelascit.

*Ex seminibus Citri oleum.* Cap. X.

X. omnibus seminibus oleum extrahitur: Sed ad multa necessarium quod ex seminibus Citri prius suis corticibus spolian-  
tur, mox exæctius in marmorea pila cō-  
tundantur, vino irrorentur, & supra æreū  
vasculum igni imposita, argenteo cocleari exagitentur,  
& mo-

& moueantur donec expirent vini humiditatem. Demum torculari imposita, & compressa fortiter, aurei coloris oleum foras exprimetur. Cuius rei vires contra venena mirificæ, & præcipue admiscendis odoramētis; nam nunquām rancefcit, & si longo temporis interuallo rancorem contraxerit, cum aqua remixum, & bis, terue exagitatum, æneo vase distillabis, nā omni phlegmate relicto, nunquām amplius rancorem contrahet. Sic Limonis, Aurantij; & reliquorum eiusmodi generis.

*Oleum ex seminibus Coloquintidis, & Sinapis.*

*Cap. XI.*

Vnduntur semina suis corticibus, condunturq; in marmorea pila, ac prælo, vt diximus, exugitur oleum. Quod linctum, puerorū stomacho mirè vermium quātitatem egerere facit. Eodem modo ex duodecim libris seminum Sinapis duæ olei vnciæ exceptæ sunt coloris auri nigrescentis;

Sed si

prius aqua semina macerentur per mensēm æneo vase, liquidius, & acrius prouenit.

Oleum Vitri.

Cap. XI.

**V**itrum optimum, & optimè lotum, & sic-  
cum conteratur, vt eius granula, Milij  
aut Papaueris semina æquent, confra-  
ctum in vas vitreum accommodatur se-  
rie stratorum mutua ex linteis mundis,  
& siccis, in partes concisis magnitudine aurei  
nummi interiectis, vas in arena mergatur,  
ac substrato igne in receptorium  
oleum labitur coloris au-  
rei non sine  
adstantium admi-  
ratione.

Ego Ioannes Demisianus D. Theologus diligenter perlegi Opus de Distil-  
latione Eruditiss. Viri Io. Bapt. Portæ Neapolitani, in quo nihil offer-  
di, quod vel Catholicæ fidei, vel morū probitati officere possit, immo cū  
varia multiplicitq; doctrina sit referunt, in aspectum, lucemq; homi-  
num proferri perutile, & iucundum fuerit.

Ego idem Ioannes Demisianus.

Imprimatur si placet R. P. Mag. Sac. Palatij.

B. Gypsius Vicesger.

Imprimatur.

Fr. Angelus Brix. R. <sup>mi</sup> P.M. Sac. Pal. Ap. Socius.

# I N D E X

**P**Roemium totius Operis.

**L**IBER PRIMVS. Primordia pandit distillationis eiusq; causas, & Instrumenta. fol. 1.

**V**trum distillatio sit Veterum, vel Recentiorum inuentum.

Cap. 1.

**Q**uid sit distillatio. 2.

**Q**uod à Natura nobis ars distillandi sit indicata. 3.

**D**e distillationum generibus, & de eo quod fit per ascensum per ignem. 4.

**D**istillatio per ascensum per Terram. 5.

**D**istillatio per ascensum per Aerem. 6.

**D**istillatio per ascensum per Aquam. 7.

**D**istillatio per descensum per Ignem. 8.

**D**istillatio per descensum per Terram. 9.

**D**istillatio per descensum per Aerem. 10.

**D**istillatio per descensum per Aquam. 11.

**D**istillatio per inclinationem per Ignem. 12.

**D**istillatio per inclinationem per Terram. 13.

**D**istillatio per inclinationem per Aerem. 14.

**D**istillatio per inclinationem per Aquam. 15.

**D**e distillatione per Solis calorem. 16.

**D**e distillationibus per alios calores. 17.

**V**trum simplicium qualitates in distillatione extrahantur. 18.

**D**e varijs Vasuum generibus. 19.

**D**e Distillatiorum Materia. 20.

**D**e varijs Distillatiorum Ignium gradibus. 21.

**L**IBER SECUNDVS. De odoratis Aquis elicendis. 46.

**D**E Aqua Rosacea odorata elicienda. Cap. 1. 46.

**D**e aqua Rosacea distillata reponenda. 47.

# I N D E X.

Rosacea aqua venalis.	48.
Rosacea aqua, cuius pars una multas Fontanæ aquæ odoratas reddat.	49.
Aqua ex Aurantiorum floribus odorata. 2.	50.
Aqua ex Aurantiorum floribus reponenda.	50.
Aqua ex Aurantiorum floribus venalis.	51.
Aurantiorum aqua eximie fragrantia.	52.
Odorata Aqua ex Myrti floribus. 3.	52.
Aqua odorata ex Myrti floribus reponenda.	53.
Aqua ex Myrto venalis.	53.
Aqua Myrtæ mire fragrantia. 54.	54.
Odorata florum Lauendulae aqua. 4.	54.
Aqua odorata ex odorato Trifolio. 5.	55.
Odorata aqua ex Iaseminis. 6.	56.
Aqua odorata ex moschatulis Rosis. 7.	58.
Aqua odorata ex purpureis violis. 8.	59.
Ex Gariophyllis floribus odorata aqua. 9.	60.
De odorata Liliorum aqua. 10.	61.
De odorata Narcissi aqua. 11.	62.
Aqua odorata ex Azadarach floribus. 12.	62.
Aqua odorata ex herbis. 13.	63.
Aqua odorata ex pluribus commixtis floribus. 14.	64.
Quomodo flores in distillatione suos colores, & vires conservent. 15.	66.
<b>LIBER TERTIVS. In quo de Oleorum tractatur.</b>	
Descriptio Vasis, & Fornacis ad Oleorum extractionem.	68.
Cap. 1.	69.
Quomodo Oleum ex aqua separetur. 2.	71.
Odoratum Oleum ex Aurantij floribus distillare. 3.	73.
Odoratum Oleum ex Citriorum floribus, & corticibus. 4.	74.
Oleum odoratum ex Corticibus Citri.	74.
Odoratum Oleum ex Rosarum floribus. 5.	75.
Oleum odoratum ex Myrti floribus. 6.	76.
<b>Oleum</b>	

# I N D E X.

Oleum florum Gariophyllorum odoratum . 7.	76.
Oleum odoratum ex Iasmmini floribus. 8.	77.
Oleum odoratum ex floribus Lauendulae. 9.	77.
Oleum odoratum ex Rorismarini floribus. 10.	78.
Oleum odoratum ex Absinthij floribus. 11.	79.
Odoratum oleum ex Maro. 12.	80.
Odoratum oleum Menthae, & Calamentha. 13.	80.
Odoratum oleum ex Pulegio. 14.	81.
Odoratum Origani oleum. 15.	82.
Odoratum oleum è Saluia. 16.	82.
Odoratum oleum Chamomeli. 17.	83.
Odoratum Oleum Artemisiae. 18.	83.
Oleum Rute odoratum . 19.	83.
Fæniculi odoratum oleum. 20.	84.
Ex Anisis odoratum oleum. 21.	85.
Corianni oleum . 22.	86.
Ex Lauro oleum. 23.	86.
Ex Cupressi fructu oleum. 24.	86.
Odoratum oleum ex radicibus Angelicae. 25.	87.
Quomodo Olea præstantiora, & validiora fiant. 26.	87.
<b>L I B E R Q V A R T V S. De distillatione oleorum</b>	
exoticarum plantarum.	88.
De oleo Cinnamomeo odorato. 1.	89.
Oleum exoticorum Gariophyllorum . 2.	90.
Oleum Nucis Myristicae. 3.	91.
Oleum Cardamomi. 4.	92.
Oleum Piperis. 5.	93.
Oleum ex Nuce Indica. 6.	94.
<b>L I B E R Q V I N T V S. De Resinis distillandis:</b>	
<i>Fornacula, &amp; vas quibus Resinarum oleum eliciamus.</i>	
Cap. 1.	96.
Masticis oleum quomodo extrahatur. 2.	97.
Oleum Carabis quomodo extrahatur. 3.	98.
Oleum Belzoini. 4.	99.
<i>Styra-</i>	

# I N D E X.

<i>Styracis Oleum odoratum.</i> 5.	100.
<i>Oleum ex Balsamo Occidentali.</i> 6.	101.
<i>Oleum odoratum Thuris.</i> 7.	102.
<i>Opoponacis oleum.</i> 8.	103.
<i>Oleum Hammoniaci.</i> 9.	103.
<i>Oleum ex Terebinthina Resina.</i> 10.	104.
<i>Oleum Picis.</i> 11.	104.
<i>Oleum ex Cera.</i> 12.	105.
<i>Oleum Capuræ.</i> 13.	106.
<b>L I B E R S E X T V S . De Oleo ex Lignis extra-hendo.</b>	
<i>Vasa, &amp; modi distillandi oleum ex Lignis.</i> 1.	107.
<i>Oleum ex Guaiaco quomodo exugatur.</i> 2.	108.
<i>Oleum ex Iuniperi Ligno.</i> 3.	109.
<i>Ex Agalloco, siue Ligno Aloes Oleum.</i> 4.	111.
<i>Oleum ex Aspalatho.</i> 5.	112.
<b>L I B E R S E P T I M V S . De Aquis validis extra-hendis.</b>	
<i>Aqua corrodens Aurum.</i> 1.	113.
<i>Aqua Argentum corrodetes.</i> 2.	114.
<i>De aqua, siue Vitrioli oleo.</i> 3.	116.
<i>De Sulphuris oleo.</i> 4.	116.
<i>Oleum ex aqua Tartari.</i> 5.	118.
<i>Oleum Argenti viui.</i> 6.	119.
<i>Oleum de Lateribus.</i> 7.	120.
<i>Oleum Salis communis.</i> 8.	122.
<i>Oleum Talci quomodo exugatur.</i> 9.	122.
<i>Quomodo diuersæ qualitatis aquæ simul commixta separantur.</i> 10.	123.
<b>L I B E R O C T A V V S . Quo de extrahendis rerum virtutibus varia experimenta traduntur.</b>	
<i>Aqua Vitæ extractio sine Igne.</i> 1.	124.
<i>Aqua Vite cum Igne exuctio.</i> 2.	126.
<i>Quomodo Aqua vite alijs modis adlaboris, &amp; impensa-rum</i>	127.
	128.

# I N D E X.

<i>rum compendium extrahatur.</i> 3.	130.
<i>Quinta Aquæ vita essentia quomodo fiat.</i> 4.	131.
<i>Alius modus Quintam essentiam extrahendi de Fæniculo.</i> 5.	135.
<i>Quinta essentia Seselis Massiliensis Angelicae, &amp; Zedoarriæ.</i> 6.	135.
<i>De Elixiribus.</i> 7.	136.
<i>Elixir ex multis simplicibus compositus.</i> 8.	138.
<i>De Cliso.</i> 9.	141.
<i>De Tincturis.</i> 10.	143.
<b>L I B E R N O N V S. Oleorum extractio cum prælo.</b>	
<i>Quomodo Oleum cum prælo extrahatur.</i> 1.	145.
<i>Oleum ex Myrrha.</i> 2.	146.
<i>De Moschi Oleo.</i> 3.	147.
<i>Oleum ex Zibeto.</i> 4.	148.
<i>Ambaræ Oleum.</i> 5.	149.
<i>Castorei oleum.</i> 6.	150.
<i>Oleum Mitridatij, &amp; Theriace.</i> 7.	151.
<i>Oleum Scorpionum distillatum.</i> 8.	151.
<i>Oleum Sacchari.</i> 9.	152.
<i>Ex Seminibus Citri oleum.</i> 10.	152.
<i>Oleum ex Seminibus Colloquintidis, &amp; Sinapis.</i> 11.	153.
<i>Oleum Vitri.</i> 12.	154.

F. I. N. I. S:





---

R O M A E.

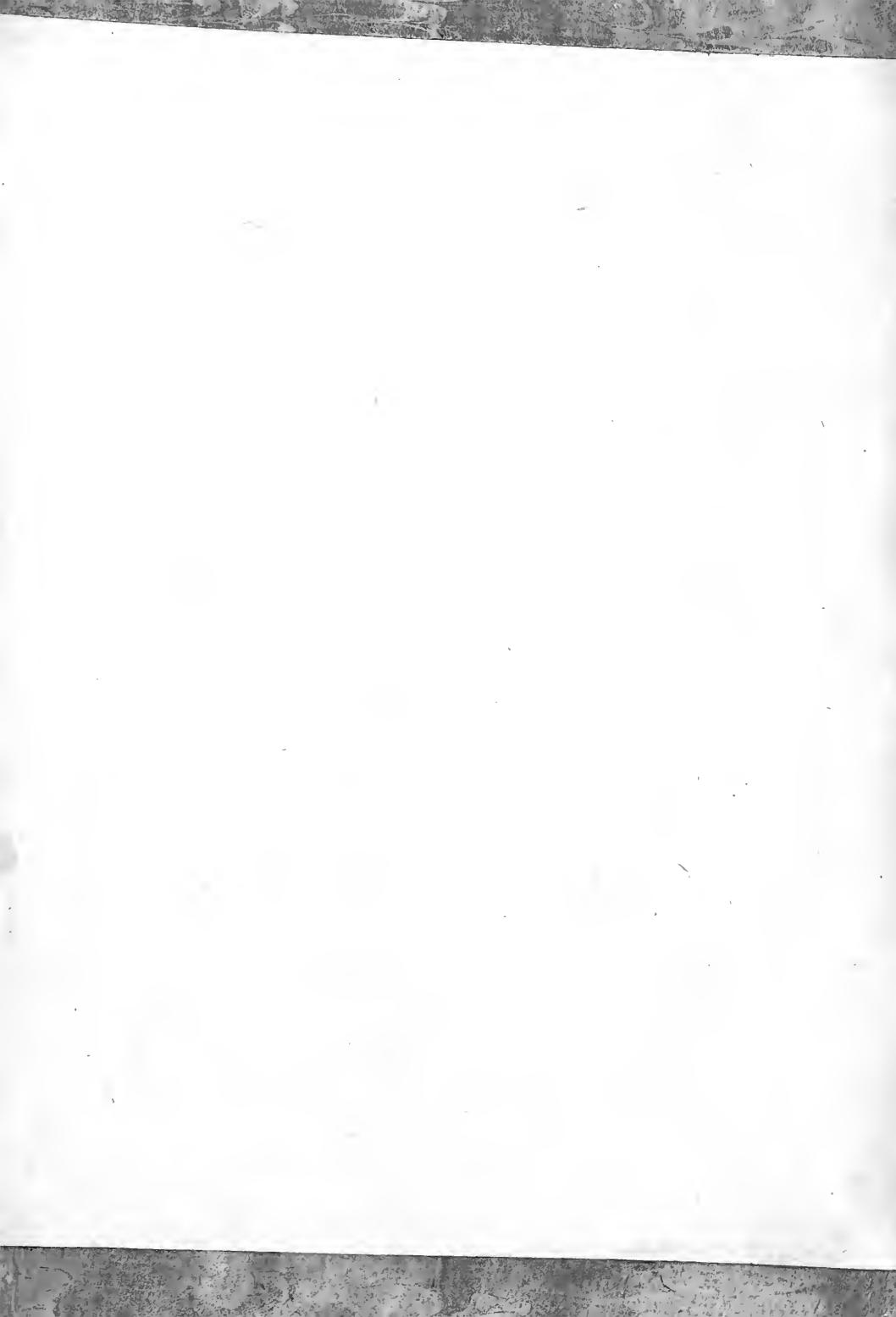
Ex Typographia Reu. Cameræ Apostolicæ.

M. DC. VIII.

SUPERIORVM PERMISSV.









QD  
25  
P63  
1608

