



JOACHIMI FRIDERICI BOLTEN

MEDICINÆ DOCTORIS ET PHYSICI
HAMBVRGENSIS

A D

ILLVSTREM SYSTEMATIS NATVRÆ AVTHOREM

CAROLVM a LINNÉ

E Q V I T E M A V R A T U M

EPISTOLA

D E

*NOVO QVODAM ZOOPHYTORVM
GENERE.*

HAMBVRGI

S V M P T I B V S V I D V Æ C. HEROLDI

1771.

*Done in C.
22nd Oct.*



Vir Illustris atque Generosissime,

Quam parum a se distet vtrumque genus creaturarum vita præditarum, animale nimirum & vegetabile, jam dudum cognoverunt rerum naturalium amatores & a *Te Ipso, Vir Generosissime*, in scriptis *Tuis* luce meridiana clarius demonstratum est. Plantis omnibus, sicut animalibus, inest vitæ principium. Illæ nempe oriuntur e semine, vel germine, crescunt, speciem sui procreant, & intereunt, sed radicibus suis natali solo infixæ, absolute carent facultate locum mutandi, hæc contra pro libitu locum mutant, licet generentur, nutriantur, crescant, generatione multiplicentur & tandem, ut plantæ moriantur.

Corpore itaque gaudent & plantæ & animalia, animato quidem, sed structura sua prorsus dissimili. Omnes enim plantarum partes compunctionur fibris cavis sive tubulis varii generis, glandulisque vel vtriculis miranda sane arte inter se conjunctis, & membranis suis, quæ non raro in cortices duros mutantur, involutis: animalia vero habent membra, musculos, vasorum, nervos, intestina atque sensus organa, quæ omnia item ex fibris quidem constant, sed magis composita sunt, & hac de causa structura corporis animalis præstantior illa vegetabili esse videtur, ut explicationem successivam partium plantarum, & nutriendi modum, in plantis per radices & poros, in animalibus autem per os, & digestionis organorum ope, taceam.

Hæc tamen essentialis differentia, quæ plantas inter & animalia observatur, non obstat quo minus regnum animale & vegetabile proxime se ferant. Nam varia occurrunt naturæ producta, quæ quasi e planta & animali composita, seu *in bivio animalium vegetabiliumque constituta* sunt, atque hæc Zoophytorum nomine appellarunt *Tul*, aliique naturæ indagatores, quæ omnia in hunc usque diem cognita ad animalia testacea referenda sunt. Sic enim *Ipse, Vir Illustris: Zoophyta*, pronuncias, *non sunt authores suæ testæ seu trunci, sed testæ ipsorum; sunt enim filipites veræ plantæ,*



*plantæ, quæ metamorphosi transiunt in flores animatos, vera animalcula**;
& ab hac *Tua* sententia parum vel nihil discedit *Celeberrimus PALLAS*,
qui *Zoophyta*, inquit, *sunt animalia vere vegetantia, in plantæ formam excre-*
scentia; plantarumque alias quoque proprietates affectantia; sunt plantæ quasi ani-
*mate**.* Inde sequitur, quod ex *Tua*, & ex mente *Clarissimi PALLAS*
Zoophyta sint animalia vegetantia testacca, polyposæ vt plurimum indolis,
quæ non raro in ramos crescunt.

Verum enim vero Zoophytorum genus pluribus gaudere speciebus
videtur, cum in manibus meis sit productum marinum tribus constans spe-
ciminibus, quæ vel solo adspectu docent, se esse vera Zoophyta, licet ipsis
desint testa, polyposa natura, sive flos animalis & in frondes vel ramos,
id est in plantæ formam explicatio, quorum descriptionem & imagines
publici juris eo libentius facere volui, quia forsan prorsus adhuc incognita
sunt, nec non structuræ simplicitate & reliquo corporis sui habitu sunt
animalia vegetantia a ceteris hujus generis maxime diversa, & omnibus
aliis, ipsisque polypo, vorticella ovifera a *Te* appellato, quem *Celeberrimi-*
EDWARDS Tab. 356. depinxit, palmam facile præripientia, quare pace
Tua aliorumque celeberrimorum Virorum Zoophyton definire mallem,

* *System. Nat. Ed. XII. p. 1287.*

** *Elench. Zoophyt. p. 19.*

quod sit animal stipite vel caule præditum, cuius radicis ope natali solo, plantarum instar, infixum est, & partem aliquam nutrimenti sui accipit; vel, quod sit animal radice, caule & aliis quibusdam plantarum proprietatibus instru&tum.

Rarissima hæc Zoophyta, quæ olim freti Davidis sub 69. gradu incolæ fuerunt, æstate præterita a navis præfecto ex itinere reduce, cuius nomen est JANS TYALLINGH TROMP, accepit consanguineus meus JOHANNES HENRICUS MÖLLER mihi tradenda, hac addita relatione: Die 14. Maji i&cta balæna velocissimo, vt solent vulneratæ, impetu aufugiens ab instrumento, Harpunc vulgo di&to, præter spem atque opinionem omnium iterum liberata fuit. Ferrum tunc maris fundum petens pendebat a fune 1800 pedes longo, quod extractum adhærentem sibi habuit lapidem cum tribus hisce animalibus, quæ varia quidem præsentis vitæ signa, corpus suum contrahendo, & haustam aquam evomendo, ediderunt, sed mox rigida facta moriebantur.

Exsiccata & caulibus exceptis informia erant, sed illis pristinam formam reddidit ornatissimus Juvenis JOHANNES DOMINICUS SCHULZE, diligentissimus *Tuus* discipulus, cuius amorem in scientiam rerum naturalium & studium, satis laudare non possum.

Solus adspectus, vt jam monui, evincit specimina singularis hujus maris producti esse veras plantas animales, de quibus duæ, altera major, altera minor lapidi durissimo infixæ sunt, tertia vero eaque minima a lapide separata quidem, sed illæsa erat. Harum quælibet constat stipite vel caule, & corpore. Hoc est membranaceum vel potius coriaceum, coloris lateris instar rubri, ille ex albo flavus, cartilagineæ vel corneæ fere mollioris texturæ atque duritiei est, & in duas partes commode dividitur. Inferior nempe cava est, & ex annulis minutissimis componitur; superior finditur inque formam veræ spathæ mutatur, e qua corpus originem suam sumit. Hoc in modo dicta spatha apice acuto incipit, faciem vesicæ longioris exhibet, & extremitate obtusa terminatur. Gaudet hocce corpus ore prominente patulo, ano prominulo, sphinctere radiato, clauso, nec non intestinis ori, ano & extremitatibus, superiori æque ac inferiori, adhaerentibus.

Diametri corporum duorum Zoophytorum lapidi insidentium sunt ibi, vbi corpora maximam crassitiem habent fere æquales, vnum digitum vix excedentes, caules vero ad spatham vsque tenues admodum sunt, & duas lineas non superant, excepto majoris plantæ animalis ad foramen q usque principio, quod duplo crassius est. Spatha ipsa sensim sensimque latior fit & tandem apicem inferiorem corporis sui circumdat, & in illud

muta-

mutatur. Tota longitudo majoris plantæ animalis est 13 digitorum, minoris 12 digitorum pedis rhenolandici. Prioris corpus habet 5 digitos cum dimidio, & caulis 7 digitos cum dimidio, alterius autem corpus tantum 3 digitos cum dimidio, quia caulis 8 digitos cum dimidio longus est. Ex hac differentia mensurarum corporum & cauli diversitas figurarum in toto vtriusque Zoophyti habitu non solum, sed etiam in summo apice, nec non in distantia oris & ani, quæ in altero duorum digitorum cum dimidio, in altero vnius tantum digiti cum dimidio est, conspicua oritur, quam exacte, & naturali magnitudine in tabula æri incisa expressam vides, & quæ forsan diversum sexum indicat, nisi hanc ætati juniori & provectioni, quo tamen jure nescio, tribuere aliquis malit.

Vt & viscera Zoophytorum mcorum inspicere possem, tertium a sede sua naturali avulsum exemplar, quod minimum & decem digitos longum est, ab ore ad anum usque cultro incidi. Cutis corii instar firma, quam incisione facta invertere potui, e duabus laminis componitur, internaque ejus superficies colore niveo splendente, nec non limbo orbiculari, quem oris sphincterem esse crederem, ornata est. Quæ autem continet viscera, sunt canales perpendiculares albantes ab imo ad summum apicem extensi, cum intermedio corpore glanduloſo flavescente fibris nerveis circumvoluto, cui adhærent plurimæ fibrillæ capillares, quæ an carnis, vel membranæ

branæ reticularis, intestina in regione ani cingentis, reliquiæ fuerint, nescio. Ex canalibus duo, qui primum par faciunt, per paria enim disponuntur, acuminato & incurvo principio in ipsa oris vicinia incipiunt, descendunt anum extremitatemque inferiorem versus, adscendunt tunc ante corpus glandulosum, cui hi & reliqui omnes incumbunt, ad summum apicem vsque, lateraliter iterum descendunt, atque pone modo dictum corpus glandulosum recurrent, & materia nigra repleti in vnum truncum intermedium descendantem mutantur. Hi posteriores structura teneriores, illi ante corpus glandulosum positi, compactiores, & ex hisce posteriores duo nodosi sunt, anteriorum autem extremitates, quæ veræ sunt proboscides, extra os producere animal potest, cibum capiendo & ingerendo cauffa.

Ceterum non habeo quod dicam de horum animalium vitæ genere, de alimentis, de sentiendi facultate, & de modo speciem sui procreandi, cum careant oculis, auribus, ossibus, instrumentis omnibus ad motum progressivum necessariis &, vt videtur partibus genitalibus, visceraque ipsa exsiccatione valde mutata fuerint. Addo saltem quod viscera in naturali suo statu totum cutis, vtris instar formatæ, cavum non impleant, quod Zoophytorum lapidi insidentium alterum radice sua ab altero vnum digitum distet, quod dorsum vnius dorsum alterius spectet, & quod max-

ima planta animalis hinc inde copiosissimo musco corallino referta sit, cuius satis magna etiam copia in ipsa lapidis superficie conspicitur, quem duo tubuli moliores, aurantii coloris, qui vermium domicilia olim fuerunt, circumdant.

Hæc sunt, *Vir Generosissime*, quæ de meis Zoophytis in chartam conjicere & *Tecum* communicare mearum partium esse putavi. Gratissimum sane mihi erit, si hæc, mihi nova, maris producta et *Tibi* vere nova, ideoque digna fuerint, vt *Illustri Systematis Naturæ Authori* posterisque innotescant. Servet *Te* Summus rerum Creator diu adhuc incolumem, meque *Tibi* iterum iterumque commendum habeas. Vale.

Figura I. Zoophyti majoris anteriorem faciem, ♂ minoris latus sinistrum exhibet.

A A A Lapis museo corallino & innumeris conchulis cochlicisque minimis ornatus.

B B B Planta animalis minor.

C C C Planta animalis major.

a a Corpus plantæ animalis minoris.

b Extremitas ejus superior.

c Os.

d Anus.

e e Caulis.

f f Spatha.

g Radix.

h h Corpus plantæ animalis majoris.

i Ejus summus apex.

k Os.

l Anus.

m Extremitas corporis inferior.

n n Caulis.

o o Spatha.

p Radix.

q Foramen caulis, an tertiarum plantarum vestigium vel sedes?

r Caulis principium reliquo crassius.

s s Tubi vermium quondam domicilia.

t Orificium tubi superioris.

u Orificium tubi inferioris.

w w w Muscus corallinus.

x Lapillus lapidi majori incumbens.

y Extremitas tubi inferioris.

z z z z Viscera transparentia.

In Figura II. abdomen minoris ♂ dorsum majoris plantæ animalis in conspectum veniunt.

A A A Lapis.

B B B Planta animalis minor.

C C C Planta animalis major.

a a Corpus plantæ animalis majoris.

b Apex ejus summus.

c c Dorsum.

d d Caulis.

e Caulis in dorsum mutatio.

f Principium caulis crassius.

g g Corpus plantæ animalis minoris.

h Extremitas ejus superior.

i Os.

k Anus.

l Extremitas corporis inferior.

m m Caulis.

n n Spatha.

o Caulis principium.

p p Tubi vermium olim domicilia.

q Extremitas tubi superioris.

r Extremitas tubi inferioris.

s s s s s Muscus corallinus.

Figura III. tertium refert Zoophytorum exemplar, incisa ab ore ad anum usque cute, eaque inversa.

a Radix.

b Muscus corallinus.

c e Caulis.

d Spatha.

e Corporis in spatha principium.

f Anus.

g g Cutis inversa.

h Os.

i Oris limbus carneus seu sphincter.

k Membrana reticularis viscera cingens.

l Corpus glandulosum.

m m Canalium corpori glanduloso incumbentium par primum.

n n Canalium primi paris principia incurvata, seu proboscides.

o o o Canalium par secundum.

p Canalium par tertium.

q Canalium par quartum.

r Canalis vltinuus, intestinum, ut videtur, rectum.

Zochim Friedrich Bolten,

Der Arzneigelahrtheit Doktors, und Hamburgischen Physici,

Nachricht

von einer

neuen Thierpflanze.

Hamburg,

in der Heroldischen Buchhandlung,

1770.



Sie Neugierde, oder das Verlangen, unbekannte Dinge kennen zu lernen, ist dem Menschen nicht nur ganz natürlich, sondern sie ist bei den allermeisten auch so unersättlich, daß selbst ein Weltweiser solche in diesem Leben nie wird befriedigen können. Jedermann fühlt sein Dasein, seine Gedanken überführen ihn, daß in ihm etwas sey, welches er von der äußern Hütte unterscheiden müsse, und seine Sinnen machen ihn von der Gegenwart seines Körpers gewis. Ein denkender Mensch kan diese Wahrheit nicht wissen, ohne gereizet zu werden, sich mit sich selbst genauer bekannt zu machen, und in dieser Absicht untersucht er die Natur der Seele und des Körpers. Er ist auch glücklich genug, eine Eigenschaft derselben nach der andern zu entdecken, ja er kan verleitet werden, zu glauben, daß er schon wirklich greße und gewisse Schritte gethan habe; allein, er erfähret, ehe er es meinet, zu seinem Erstaunen, daß die Erkenntnis seines eigenen Ichs schon ein Abgrund sei, den er nie ergründen werde. Denn kaum kennet der tiefstünige Weise den Schatten seiner Seele, wenn ich so reden darf, und kan der fleißigste Bergliederer es sich rühmen, daß er etwas mehr von dem menschlichen Körper verstehe, als die Figur seiner Theile, und die größten Zusammenfügungen derselben? Zwar unterscheidet er das Fleisch von den Knochen, die Blutgefäße von den Nerven, das Eingeweide von den Behältnissen, welche es einschließen, und das Flüssige von dem, was solches nicht ist; allein, sieht er darum bis in das Wesentliche aller dieser Theile, und hat er die Kraft ausspüren können, welche sie lebendig und geschickt macht, die Erscheinungen hervor zu bringen, die er in sich und in andern lebenden Menschen wahrnimmt? Fürwahr, man mus, wenn man sich dergleichen Betrachtungen überläßet, aussruhen, unser Wissen ist und bleibt Stückwerk, und der, der uns geschaffen hat, ist größer, als seine vernünftige Kreaturen dieses Erdbodens es zu fassen vermögend sind!

Durch dieses Gefühl seiner Unwissenheit aber wird ein Vernünftiger nicht abgeschreckt, sondern vielmehr zu weiterm Nachforschen gereizet, und kan er sich selbst nicht ausforschen, so

waget er sich mit einem desio kühnern Mühe an alles, was außer ihm ist, um mit selchem näher bekannt zu werden; und muss man sich nicht wundern, daß er mit der größten Mühe und Standhaftigkeit fortfähret, alle Hindernisse zu bekämpfen, und wenn es möglich wäre, zu überwinden, welche ihn abhalten, bis in das Innerste der Natur zu dringen? Und obgleich alle diese Bemühungen auch nicht mit dem Erfolge gekröhnert werden, den er sich von denselben zu haben wünschet, so ist er doch nicht ohne allen Unterricht geblieben, sondern er hat erstaunliche Entdeckungen auf der Erden und am Himmel gemacht, und diese Zwecke zu erreichen, die bewundernswürdigsten Künste erfunden. Denn er hat die Erde, das Meer und die Luft durchgesucht, und aller Orten unendlich viele leblose und lebendige Geschöpfe wahrgenommen, ja er hat sich so gar überzeuget, daß die letztern entweder Thiere, oder Pflanzen sind, und daß diese sich einander so sehr nähern, daß man fast unschlüssig wird, ob man manche davon zu der ersten, oder zu der andern Klasse rechnen solle.

Die neuesten Beobachtungen beweisen, daß die Pflanzen durch eine ordentliche Zeugung entstehen. Fast alle, nur wenige ausgenommen, keimen aus dem Saamen, insgesamt aber befestigen sie sich durch, oder mit ihren Wurzeln, sie wachsen bis zu einer ihnen bestimmten Größe, sie sind nicht ganz ohne Gefühl, in ihnen ist die Bewegung, oder der Umlauf der Säfte gewis, sie nähren sich, sie geben Ausdünstungen von sich, sie zeugen ihres Gleichen, und sie verwelken, oder verderben früher, oder später, nachdem ihnen ihre Zeit gesetzt worden ist; allein, die willkürliche Veränderung des Ortes ist ihnen schlechterdings untersagt, sie müssen dahero die ganze Zeit ihrer Dauer durchaus da bleiben, wo sie ihre Wurzeln geschlagen haben, und sie können nicht anders, als gewaltsamerweise versetzt werden. Man trifft die Gewächse auf der Oberfläche des Erdbodens und des Wassers, unter denselben und in den Abgründen des Meeres, ja so gar auf andern ihres Geschlechtes, wie auch unter der Erden an, und sie sind ihrer Menge wegen unzählbar.

Die Thiere werden gezeugt und gebohren, sie nehmen ihre Nahrung durch den Mund zu sich, und sie geben nach der geschehenen Verdauung das ihnen unnütze gewordene wieder



ven sich, sie wachsen, sie haben Sinne, Ueberlegung und willkürliche Bewegungen, und diese vorzunehmen besondere mit der unglaublichesten Kunst geformte Gliedmaßen, sie leben theils einsahm, theils in Gesellschaften, sie begatten sich, sie pflanzen ihr Geschlecht fort, und sie sterben, wenn ihre Tage vollendet sind. Ihr Aufenthalt ist auf und in der Erden, in der Luft, auf, in und unter dem Wasser, auf denen Pflanzen, auf andern Thieren, und in denenselben, und in ihrer Menge und Mannigfaltigkeit scheinen sie das Pflanzenreich noch zu übertreffen. Es sind also der Geschlechter und Arten der Thiere, welche eine ihnen eigene Lebensart und Haushaltung führen, wie auch der Gewächse, so viele, daß sie nicht zu zählen sind, und wenn der Naturforscher meinet, von den mehrsten derselben Nachricht und einige Kenntniß zu haben, so erhält er durch einen unvermutheten Zufall ganz neue und ihm noch unbekannte, welche ihn zu seinem Vergnügen von dem gehabten Ferthume wieder zurück bringen.

Und so forschet er nach den Arten und den Geschlechtern der Thiere, der Pflanzen und der übrigen Seelenheiten der Natur, ohne diese Untersuchung jemals endigen zu können, so bekümmert er sich um den Bau der Körper dieser Geschöpfe, ohne ihn ergründen zu können, so spühret er der Lebensart der Lebendigen und ihren Eigenschaften nach, ohne solche erforschen zu können, so beschäftiget er sich mit den Bestandtheilen der Leblosen, ohne solche gehobrig entwickeln zu können, und dennoch ermüdet er nicht, sondern er wird vielmehr immer eifriger in seinen Unternehmungen, weil sein Fleis und seine Arbeiten nie belohnet bleiben. Denn was kan mit der Empfindung verglichen werden, welche er empfindet, wenn er in dem unermesslichen Reichthume der erschaffenen Dingen den Urheber der Natur gleichsam sieht, und mit seinen Händen fühlt, und bemerkt, daß die Einrichtung eines jeden Körpers, einer jeden Pflanze und eines jeden Thieres zwar wie seine eigene sehr zweckmäßig sei, daß ihm aber für jene ein Vorzug zugethielet werden ist, welcher ihm die Versicherung giebet, sein gegenwärtiges Leben müsse nur ein kurzer Aufenthalt in einem der Vorhöfe der Zukunft sein, in welcher er dahero jenseits des Grabes größere Entwickelungen seiner Erkenntniße zuversichtlich erwarten darf.



Eine vernünftige Betrachtung der Natur ist folglich die Quelle der reinesten Wollust, und es ist bei unsfern gesitteten und aufgeklärten Zeiten kein Wunder, daß man so viele Liebhaber derselben antrifft. Möchten solche doch nur insgesamt die Gelegenheit haben, oder im Stande sein, wenigstens etwas in ihrem großen Buche selbst zu lesen, und es zu verstehen, anstatt sich mit verstümmelten, oder gar durch irrite Zusätze verfälschten Abschriften desselben zu behelfen, wie sehr würden dadurch nicht unsere Einsichten in die Werke des Allmächtigen gewinnen? Von mühseligen Geschäften entkräftet durchblättere ich, um mich wieder zu erhöhlen, die wenigen Blätter dieses Buches der Natur, welche ich besitze, nicht selten, und in meinem Büchersaale, unter natürlichen Seltenheiten eingeschlossen, kommt es mir vor, ich sei schon in einer andern Welt, in welcher ich die wunderbarhesten Kreaturen erblicke, ihren Schöpfer erkenne, und ihn mit einer staunenden Ehrfurcht bewundere. Denn ich finde den Herrn der Natur in dem verächtlichsten Staube, wie in dem größten Weltkörper, in dem kleinsten Grase, wie in dem Cedernbaum, in der Käsemilbe, wie in dem Elephanten, in der Mücke, wie in dem Strauße, in dem Polypen, wie in dem Wallfische, und ein jedes dieser Geschöpfe ist, wie der Mensch selbst, nach allen seinen Theilen, Gliedern und Eigenschaften seines erhabensten Meisters würdig. Wie unterhaltend und wie lehrreich diese stummen Lehrer sind, läßt sich nur erfahren; mir wenigstens ist ihr Unterricht allezeit sehr nützlich gewesen: und ob ich es gleich weis, daß ich aller Orten mit den Werken der Allmacht umgeben bin, so werde ich doch durch die zusammengehäufte Menge der Dinge, welche eine Naturaliensammlung enthält, lebhafter, und durch manches derselben gar bis zur Entzückung gerühret. Ja, sehr oft hat mein Blut bei der Erblikung jener Wdgel gewallet, die ehedem Wasservürmer gewesen waren, und mein Herz hat mir gesaget, wie diese, nachdem sie ihre erste Lebenszeit in dem Wasser vollendet hatten, und gleichsam durch einen dem Tode ähnlichen Zustand in die, mit neuen Gliedmaßen versehene Bewohner der Luft, eines ihnen ganz frembden Elements verwandelt worden sind, so wird auch dein Geist sich nach der abgelegten Hülle empor schwingen, um vor dem Throne des Schöpfers anzubeten, und ihm das feierlichste Dankopfer für mein Dasein darzubringen, und diese

Vor-

Vorstellung hat meine ganze Seele mehr als einmal dergestalt beweget, daß ich ohne Verzug mit einem so viel möglich verstärkten Auge, und mit forschenden Blicken die entferntesten Gegenden, in welchen ich einst wandeln werde, habe durchschauen müssen, um mich schon hier mit denen großen Bühnen des Firmaments, über welche der Weg nach dem Sitz des Ewigen gezeichnet ist, näher bekannt zu machen.

Doch ich würde mich zu sehr vertieffen, wenn ich alle Empfindungen der Lust, der Andacht, und der Sehnsucht nach den Wohnungen der Seligen niederschreiben wollte, welche die nähre Untersuchung der Wunder der Natur veranlaßet und hervorbringt, und welche einem jeden Freunde derselben, wie mir, etwas sehr gewöhnliches sind: ich will daher nur eine ungekünstelte Beschreibung derjenigen Seltenheit entwerfen, die mich fast gezwungen hat, meinen Lieblingsgedanken auf einige Augenblicke nachzuhängen. Diese nehmlich ist eine Thierpflanze, welche vielleicht noch keinem Naturkundiger zu Gesichte gekommen ist; wenigstens treffe ich bei keinem derselben auch nur die geringste Spur einer Nachricht von ihr an.

Man nennt mit dem Nahmen der Thierpflanzen ein lebendiges Geschöpf, welches wie die ordentlichen Pflanzen mit einem Stiele, der sich einwurzelt, versehen, sonst aber ganz thierisch ist, und seine meiste Nahrung durch den Mund zwar zu sich nimmt, einen Theil derselben aber, aller Wahrscheinlichkeit nach, auch durch die Wurzel empfängt. Es sind also die Thierpflanzen wirkliche, mit einer Wurzel, mit einem Stiele, und mit andern Eigenschaften der Pflanzen begabte Thiere, deren Stiele, oder Stengel entweder häutig, oder knorpelich, oder hornartig, oder knöchern, oder steinartig sein können; die lebendigen Kreaturen aber, welche diese Stiele tragen, sind insgemein polipenartig, und die Thierpflanzen selbst werden zu den Schaalthieren gerechnet, und pflegen sich in Neste und Nebenzweige auszubreiten. Diese sind noch nicht anderswo, als in dem Wasser, gefunden worden, und ob man gleich von ihnen schon verschiedene Arten hat, so sind doch unter allen diesen, nebst dem Seepalmbaum des Herrn Davila, diejenigen noch die sonderbarsten, welche der Herr Ellis, der Herr Mylius

und

und der Herr Edwards beschrieben haben: es sind aber die mehresten derselben keine vollständige, sondern beschädigte Stücke, und sie gehören insgesamt in die Klasse der Polipen. Meine Thierpflanzen hingegen sind von einer ganz andern Gattung, weil sie weder Schaaltheire, noch Polipen, noch in Aeste getheilet sind, und sie haben für jene auch den wahren Vorzug, daß sie gänzlich unbeschädigt geblieben, dahero sie eine öffentliche Bekanntmachung mit allein Rechte verdienen, von welcher ich die Nachricht, wie solche in meine Hände gerathen sind, zu geben, für meine Schuldigkeit halte.

Weil ich seit etlichen Jahren eine Sammlung von natürlichen Seltenheiten zu sammeln angefangen habe, und das Meer diese in großer Menge hergiebt, so habe ich es mir zur Gewohnheit gemacht, die von hier reisenden Schiffen, welche ich kenne, zu bitten, daß sie dasjenige, was ihnen etwa merkwürdiges vorkommen würde, aufheben, und mir mitbringen möchten. Diese Bitte wiederholtete ich in dem vorigen Frühjahre gegen einen meiner Anverwandten, den Herrn Johann Hinrich Möller, welcher mit denen nach Grönland und der Straße Davids fahrenden Fischern eine große Bekanntschaft hat, und nach ihrer Zurückkunst brachte Er mir einen zweizelligen Stein, auf welchem drei eingetrocknete Seegewächse saßen, mit der Anzeige, daß der Befehlshaber des Schiffes, der Vogel Phönix, Jans Tyallingh Tromp, solchen in der Straße Davids unter dem 69sten Grade aus dem Grunde der See heraus gezogen hätte, und zwar bei dieser ungewöhnlichen Gelegenheit. Sie hätten nehmlich den 14ten May einen Wallfisch geschossen, welcher aber gegen ihr Vermuthen wieder los gekommen wäre, nachdem der mit der Harpune verbundene Strik, oder die Wallfischlinie eine Länge von 300 Faden, jeden zu drei Ellen gerechnet, oder 1800 Fuß hatte. Bei dem Aufwinden der Harpune wäre der gedachte Stein mit dem Eisen heraus gebracht werden, und die auf demselben befindliche Kreaturen hätten zwar einige Zeichen des Lebens, welche darin bestanden, daß sie durch ein wiederhohltes Zusammenziehen ihrer Körper das eingeschlukte Wasser ausgesprüzt hätten, von sich gegeben, sie wären aber sehr bald darauf erstarret.

Dieser

Dieser mehr länglicher als runder und einen guten Zoll hoher Stein ist mit Korallenmoose geziert, und mit zweien langen brandgelben weichen Wuringehäusen umschlungen. Auf demselben stehen einen Zoll von einander zwei Pflanzen, welche zwar gleich das Aussehen einer Thierpflanze hatten; allein, weil ihre Körper unter sich verwikelt und eingetrocknet, der Stiel der dritten aber abgerissen, und ihr Körper mit jenen vereinigt war, so konte man gar wenig deutliches an ihnen allen erkennen. Anfanglich wolte ich auch, aus der Besorge, daß sie gänzlich verlehren gehen möchten, ihre Aufweichung nicht wagen; endlich aber beschlos ich doch dieselbe zu versuchen, und der Herr Johann Dominicus Schulze, ein, seines 18jährigen Alters ungeachtet, in der Naturhistoerie schon sehr erfahrner Freund, hat solche glücklich unternommen, und die völlige natürliche Gestalt dieser Fremdlinge wieder hergestellt.

Eine jede dieser Thierpflanzen besteht aus einem fast hornartigen Stengel, und aus dem Körper. Jener ist hohl, gelbweis von Farbe, wird aus kleinen Ringen zusammen gesetzt, spaltet sich in der Mitte seiner Länge, und wird dem Theile des Stiels vieler Bluhmen, welchen die Pflanzenkennner Spatha nennen, sehr ähnlich. Dieser, nehmlich der Körper, wird aus einer wie Leder starken, glatten, und etwas durchsichtigen Haut gebildet. Er nimt in der Spatha, oder wie der Herr Professor Oeder dieses Wort übersetzt, in der Bluhmenscheide, einen zugespitzten Ansang, wird einer platt gedrückten länglichen Blasen ähnlich, und endet sich in eine stumpfe Spize. Er hat einen offnen hervorragenden Mund, einen mit einem sternförmigen Schlosse verschlossenen hervorstehenden Ast, und ist mit deutlichen Ein geweiden versehen, welche sich an denen beiden Enden, wie auch an dem Munde, und an dem Ast befestigen. Diese sind dem äußerlichen Aussehen nach schwärzlich; die Körper selbst aber haben eine denen Ziegelsteinen ähnliche rothe Farbe, welche jedoch in dem Wein geiste, in welchem sie ijt bewahret werden, merklich bleicher geworden ist.

Das eben gesagte gilt von allen dreien Thierpflanzen ohne Ausnahme, und dennoch findet sich dieser Ähnlichkeit ungeachtet an denenselben eine wesentliche Verschiedenheit, indem

ihre Länge und ihre Größe überhaupt nicht einerlei, und die Gestalt der Körper selbst sehr von einander verschieden ist. Denn die grösste ist 13 Zolle, die mittelste 12 Zolle, und die kleinste 10 Zolle eines rheinländischen Fußes lang. So geringe dieser Unterschied zu sein scheinet, so wird er doch sehr beträchtlich, indem der Körper der grössten Thierpflanze 5 und einen halben Zoll in der Länge, und ihr kaum zwei Linien dicker Stengel 7 und einen halben Zoll hat, der Körper der andern hingegen nur 3 und einen halben, ihr nicht stärkerer Stiel, als der Stiel der ersten, aber 8 und einen halben Zoll lang ist, wodurch in dem ganzen Umsange dieser Thierpflanzen, zumal da ihre Körper in der Mitte fast einerlei Durchmesser haben, ein sehr verschiedenes Verhältnis entstehet, welches in ihrer Abbildung auf der beigesfügten Kupfertafel genau beibehalten worden ist, und durch das Anschauen derselben leichter, als durch eine weitläufige Beschreibung, erklärt wird. Ob nun aus diesem Unterschiede eine Verschiedenheit des Geschlechtes gefolgert werden könne, oder, ob vielleicht die eine von diesen Thierpflanzen jünger, die andere aber älter sei? bin ich zu entscheiden unvermögend. Ich merke dahero nur noch blos an, daß dieselben weder Augen, noch Ohren, noch Fühlhörner, noch Schwimmzangen, noch Knochen, noch eigentliche Geburtsglieder, oder andere Gliedmaassen haben, daß die beiden auf ihrem natürlichen Fuße noch stehende Thierpflanzen sich die Rücken zukraren, daß die grössere von ihnen, fürnehmlich an ihrem Stiele, mit vielem Korallenmoose besetzt sei, und endlich, daß der Anfang desselben bis an das mit dem Buchstaben q gezeichnete Loch dicker, als das übrige des Stengels, sei; daher man mutmaßen könnte, daß vielleicht hier die dritte ihren natürlichen Stand, und folglich ihren Ursprung aus der grössten Thierpflanze gehabt habe.

Diese dritte, oder die von ihrem Standorte abgerissene Thierpflanze, welche der vorher beschriebenen kleineren mit den Buchstaben B. B. B. bezeichneten in allem gleichet, nur daß sie etwas kürzer ist, habe ich, um ihr Innerstes zu entdecken, von dem Munde bis an den After aufgeschnitten, und in diesem Zustande mit der umgekehrten Haut abbilden lassen. Diese ihre Haut ist aus zweien Blättern zusammengesetzt, ihre innere Oberfläche hat eine glänzende schneeweisse Farbe, und der Mund ist auf derselben mit einem fleischigten Rande eingefasst,

das

das Eingeweide selbst aber sind hinter einander stehende Röhren oder Gänge, ein drüsiger Körper, und viele zusammen gewickelte nervigte, nebst vielen andern denen Haarröhren ähnlichen Fäden. Der länglichste aus verschiedenen mit Nerven durchwebten Kugeln bestehende drüsige Körper nimt die Mitte ein, und wird von denen auf allen Seiten sich an ihn legenden Gängen umgeben, und fast versteckt. Diese sind paarweise geordnet, und die beiden des ersten Paars fangen gekrümt und zugespitzet in der Gegend des Mundes an, aus welchem sie, wie ich mit vieler Wahrscheinlichkeit vermuthe, hervor kommen können. Von hier nehmen sie beide ihren Weg herunter dem Astor nahe vorbei bis in das unterste Ende des Körpers, sie lauffen aber von da wieder in die Höhe, und steigen, nachdem sie knötigt geworden sind, vorwärts gerade hinauf bis in die überste Spize, gehen sodann seitwärts bei den Gedachten Drüsen wieder herunter, kehren jedoch abermals zurück, und gewinnen hinterwärts noch einmal die Höhe, woselbst sie sich endlich in einen niedersteigenden Mittelgang verwandeln, welcher, wie die ihm zunächst liegenden beiden, mit schwarzen Urathen angefüllt ist. Ueberhaupt sind alle diese Röhren weis, dünne und zart, die vordersten aber sind doch etwas stärker und fester, als die hintersten, und der gekrümte spieze Anfang der beiden allerersten scheinet das Werkzeug zu sein, mit welchem die Thierpflanze ihre Nahrung nicht nur erhaschet, sondern auch geniesset; denn dem Ansehen nach können solche ihr als Fangklauen, und auch als Saugrüssel dienen. Sonst habe ich noch anzuzeigen, daß das Eingeweide den ganzen Raum des Schlauches, den die Haut des Körpers macht, nicht anfüllt, und daß es auf der rechten Seite, nahe bei dem Astor, mit einer überaus schön gebildeten weißen Nezhaut umgürtet werde, welche vielleicht nur ein übrig gebliebener Rest des prächtigen Ueberzuges ist, der ehemal alle innere Theile eingehüllt hatte. Denn es ist leider mehr als zu deutlich zu erkennen, daß der inwendige Bau dieser Thierpflanzen durch ihre geschehene Einführung sehr gelitten habe.



Die erste Figur.

In dieser sieht man den vordern Theil der grössern, und die linke Seite der kleinern Thierpflanze.

A A A Der mit Korallenmoose bewachsene Stein, an dem viele kleine Schnecken und Muscheln hängen.

B B B Die kleinere Thierpflanze.

C C C Die grössere Thierpflanze.

a a Der Körper der kleinern Thierpflanze.

b Dasselben oberste Spize.

c Der Mund.

d Der After.

e e Der Stengel.

f f Die Spatha, oder Bluhmenscheide.

g Die Wurzel.

h h Der Körper der grössern Thierpflanze.

i Dessen oberstes Ende.

k Der Mund.

l Der After.

m Das unterste Ende des Körpers.

n n Der Stengel.

o o Die Bluhmenscheide, oder die Spatha.

p Die Wurzel.

q Ein Loch an dem Stengel, welches vielleicht durch die Abreissung der kleinsten, oder der dritten Thierpflanze entstanden ist.

r Der dite Aufang dieses Stengels.

s s Zwei Wurmgehäuse.

t Die Mündung des obersten Wurmgehäuses.

u Die Mündung der untern Wurmöhre.

w w w Korallenmoos.

x Ein kleiner Stein, der auf dem grössern feste ist.

y Das Ende der untern Wurmöhre.

z z z Das durchscheinende Eingeweide.

Die andere Figur.

Stelle den vordern Theil der kleinern, und den Rücken der grössern Thierpflanze vor.

A A A Der Stein.

B B B Die kleinere Thierpflanze.

C C C Die grössere Thierpflanze.

a a Der Körper der grössern Thierpflanze.

b Seine oberste Spize.

c c Der Rücken.

d d Der Stengel.

e Die Verwandlung des Stengels in den Rücken.

f Der dite Aufang des Stengels.

g g Der Körper der kleinern Thierpflanze.

h Sein oberstes Ende.

i Der Mund.

k Der After.

l Das unterste Ende des Körpers.

m m Der Stengel.

n n Die Bluhmenscheide, oder die Spatha.

o Das unterste Ende des Stengels.

p p Die Wurmgehäuse.

q Das Ende der oberen Wurmöhre.

r Das Ende des untern Wurmgehäuses.

s s s s s Korallenmoos.

Die dritte Figur.

Ist die kleinste Thierpflanze, deren Haut aufgeschnitten und umgekehrt worden, damit ihre innern Theile zu Gesicht kommen mögen.

a Die Wurzel.

b Korallenmoos.

c c Der Stengel.

d Die Bluhmenscheide.

e Der Aufang des Körpers in der Bluhmenscheide.

f Der After.

g g Die umgekehrte Haut.

h Der Mund.

i Der innere Rand des Mundes.

k k Die Regenhaut.

l Der drüsige Körper.

m m Das erste Paar der um den drüsigen Körper stehenden Röhren.

n n Die äussersten Enden dieser beiden Röhren.

o o o Das andere Paar der Röhren.

p Das dritte Paar derselben.

q Das vierte Paar.

r Der letzte ungepaarte Gang, welcher vermutlich der Mastidarm ist.



