



Annette von Droste-Hülshoff

Die Judenbuche

## Die Judenbuche

By Annette von Droste-Hülshoff (1797–1848)

Ein Sittengemälde aus dem gebirgichten Westfalen.

Banden, die Forstdiebstahl im großen Stil betreiben, von allen Mitwissern gedeckt; korrupte Unternehmer; machtlose Polizei, machtlose Obrigkeit; Alkoholismus; christliche Engstirnigkeit, volkstümlicher Aberglaube; verleugnete Vaterschaft; Jugendliche sind unausweichlich Mittäter und Komplizen, ohne andere Perspektive; Mord an einem Forstbeamten, von Mitwissern gedeckt; Judenhass; Überschuldung; Mord an einem Juden, der Geld verleiht; aus Verzweiflung Flucht ins Ausland; Versklavung im Orient. Selbstmord.

Alle Fragen bleiben offen, keine Tat wird aufgeklärt. (Summary by Rolf Kaiser)

Read in German by Rolf Kaiser; total running time: 02:36:08. Dedicated Proof-Listener: Elli. Meta-Coordinator/Cataloging: Hokuspokus.

This recording is in the public domain and may be reproduced, distributed, or modified without permission. For more information or to volunteer, visit [librivox.org](http://librivox.org).

Cover image by *Georges Braque (1908)*. Copyright expired in US, Canada, EU, and all countries with author's life +70 yrs laws. Cover design by Janette Brown. This design is in the public domain.

Die Judenbuche

Annette von Droste-Hülshoff