



Toronto University Library

Presented by

Messrs Joseph Baer & Co

through the Committee formed in

The Old-Country

to aid in replacing the loss caused by

The disastrous Fire of February the 14<sup>th</sup> 1890









Wolfe del

J. Steffensand sc. Dörf

Adelbert von Chamisso.

80  
1

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

PHYSICS DEPARTMENT

PHYSICS DEPARTMENT

CHICAGO, ILLINOIS

1931

PHYSICS DEPARTMENT

CHICAGO, ILLINOIS

1931

Adelbert von Chamisso's

**W e r k e .**

---

Fünfter Band.

Leben: 1<sup>s</sup> und 2<sup>s</sup> Buch. — Briefe.

Nach seinem Tode herausgegeben

von

**Julius Eduard Hitzig.**

---

Leipzig,

Weidmann'sche Buchhandlung

1839.

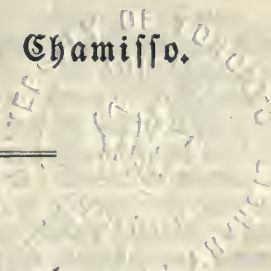


G.  
C 4485k

# Leben und Briefe

von

Adelbert von Chamisso.



Herausgegeben

von  
F. v. S.

Julius Eduard Hitzig.

Erster Band.

---

Leipzig,  
Weidmann'sche Buchhandlung  
1839.

4284A

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY OF THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
540 EAST 57TH STREET  
CHICAGO, ILL. 60637

14608  
4/8/91

LIBRARY OF THE UNIVERSITY OF CHICAGO

540 EAST 57TH STREET

CHICAGO, ILL. 60637

-----

UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY OF THE UNIVERSITY OF CHICAGO

540 EAST 57TH STREET

CHICAGO, ILL. 60637

## V o r r e d e .

Daß ich, da der Meister moderner Biographie, da Barnhagen von Ense Chamisso früher gekannt als ich und ihm gleich wie ich bis an sein Ende nahe gestanden, es dennoch unternehme, Chamisso's Leben zu beschreiben, beruht nicht allein auf Barnhagens öffentlicher Aufforderung dazu im „Freihafen,“ sondern entscheidend auf einer letztwilligen Verfügung Chamisso's. Dieser hat nämlich unterm 30. August 1831, als zum erstenmale die Cholera in Berlin ausgebrochen war, den Wunsch schriftlich niedergelegt: „Hitzig solle, wenn er ihn überlebe, eine Auswahl aus seinen nachgelassenen Papieren herausgeben und eine biographische Notiz vorausschicken.“

Es bleibt mir daher nur ein Wort zu sagen übrig über das Wie der Lösung der mir von dem Dahingeshiedenen gestellten Aufgabe. Hierüber nun konnte ich nicht lange zweifelhaft sein. Wo so viel Material vorhanden ist, einen durch und durch eigenthümlichen Menschen sich durch sich selbst darstellen zu lassen, als hier, würde es frevelhaft erscheinen, mehr vom Eigenen hinzuzuthun, als was unumgänglich nothwendig ist, den Zusammenhang, da wo die schriftlichen Urkunden Lücken lassen, herzustellen. Am Schlusse des Werks soll in Andeutungen versucht werden, die einzelnen Strahlen der leuchtenden Erscheinung in Einem Brennpunkt zusammenzufassen.

Ich erwarte wohl, aber ich fürchte ihn nicht, den Vorwurf von mancher Seite zu vernehmen, als hätte ich an Briefen, namentlich an Briefen aus der Jugendzeit Chamisso's, zu viel gegeben. Nicht mehr davon zu unterdrücken, dazu bin ich aber durch eine Hoffnung bewogen worden, in welcher ich mich nur mit tiefem Schmerz ge-

täuscht sähe. Deutschland hat Chamisso als Mann der Wissenschaft anerkennen, es hat ihn als Dichter achten lernen; durch seinen Briefwechsel nun und dasjenige was ich aus seinem Leben erläuternd beigegeben, hoffe ich wird es ihn als Mensch, vorzüglich als Freund, wie es deren wohl wenige giebt und gegeben hat, auch innig lieben lernen, und von einem den man liebt, wie könnte man von dem zu viel hören! Wer sein Herz bei der Darlegung im Grunde äußerlich wenig verwickelter Lebensereignisse nicht in Liebe für den erglühen fühlt, der diese Ereignisse innerlich zu verarbeiten gewußt, wie der tief empfindende Chamisso; nun der lege das Buch bei Seite und greife nach pikanten Memoiren, wie solche unsre Zeit ja so viele darbietet.

Es ist meinen früheren in ähnlicher Form wie die gegenwärtige redigirten Lebensbeschreibungen von Hoffmann und von Werner viel Lob zu Theil geworden; keines über welches ich mich mehr gefreut hätte, als über das von Heine. Er bezeichnet sie in seiner „romantischen Schule“ mit Einem Worte, als „gewissenhafte Arbeiten“ und dies Prädikat, glaube ich, verdienen sie. Möge es auch der Biographie Chamisso's von unpartheiischen Richtern zu Theil werden! Es ist meine letzte biographische Arbeit, denn es kann mir kein Adelbert mehr sterben.

Berlin, im Sommer 1839.

**Julius Eduard Hitzig.**

# Den Vorausgegangenen.

\*

το του πολου αστρον.

Ein Stern eint' hier uns Brüder.  
Ein' uns' Ein Stern dort wieder!

The first part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the English language. It discusses the various influences that have shaped the language over the centuries, from Old English to Modern English. The author also touches upon the role of literature and the standardization of the language.

## THE HISTORY OF THE ENGLISH LANGUAGE

The second part of the book is a detailed study of the Old English period, from the 5th to the 11th century. It covers the influence of Old Norse and Old French, and the development of the language during this time. The author also discusses the works of Old English writers, such as Beowulf and the Anglo-Saxon Chronicle.

The third part of the book is a study of the Middle English period, from the 12th to the 15th century. It discusses the influence of French and Latin, and the development of the language during this time. The author also discusses the works of Middle English writers, such as Chaucer and the Canterbury Tales.

The fourth part of the book is a study of the Modern English period, from the 16th to the 19th century. It discusses the influence of Latin and French, and the development of the language during this time. The author also discusses the works of Modern English writers, such as Shakespeare and the English Renaissance.

The fifth part of the book is a study of the 20th century and the future of the English language. It discusses the influence of American English and the development of the language during this time. The author also discusses the works of 20th-century writers, such as T.S. Eliot and the English Modernists.

The book concludes with a summary of the main points discussed in the previous chapters. It also includes a list of references and a list of further reading.

Erstes Buch.

---

Lehrjahre.

1781 bis 1805.

1875

1875

1875





Adelbert von Chamisso, unter diesem Namen uns Deutschen ewig theuer, eigentlich Louis Charles Adelaide, geboren in der letzten Woche des Januar 1781 auf dem Schlosse Boncourt in der Champagne, getauft daselbst am 31. Januar, war einer der jüngern Söhne seines Vaters, Louis Marie Comte de Chamisso, Vicomte d'Ormond, Seigneur de Boncourt, Magneux, Tournoisson, Leviel Dampierre etc. Capitaine au Régiment Royal étranger Cavallerie, Chevalier de l'ordre militaire St. Louis, puis (1792) Lieutenant Colonel aide de Camp du Maréchal de Broglie, und seiner Mutter, Marie Anne Gargam.

Das Lothringische Geschlecht der von Chamisso ist uralt und führt seinen Stammbaum in ununterbrochener Linie aufwärts bis zu Gérard de Chamissot — denn so, auch Chamizzot, Chemizzot und Chamisso schrieben sich die Glieder der Familie abwechselnd \*), bis sie durch

---

\*) Auch wohl Chameffon. In Reuchlin's Geschichte von Port-Royal, Hamburg und Gotha 1839, S. 422. 23. 24. kommt

einen Beschluß vom Jahre 1789 die letztere Schreibart für künftige Zeiten festsetzten — welcher zu Anfang des vierzehnten Jahrhunderts lebte. Dieser älteste bekannte Ahnherr kommt in einem Kaufcontracte von 1305, der eine Mühle zu Lanienville betrifft, als Verkäufer vor und er führte schon damals das Wappen, welches sich bis auf den heutigen Tag unter seinen Nachkommen erhalten hat; im silbernen Schilde unten zwei gestürzte (nach unten gewandte) schwarze Hände und über denselben fünf in Form eines Herzens gelegte Kleeblätter\*).

Der Name Chamisso rührt von einer nicht mehr existirenden Stadt her, wie sich dies aus dem Titel der Familie Chamisso in jener fernen Zeit ergibt, welcher lautete: Sires et Chevaliers de la Chatellenie (Herrschaft) de Chamizzot, zu welcher Herrschaft außer der Stadt Chamizzot auch noch die Städte Lanienville, Gouhailant und andere gehörten. Chamizzot findet sich schon in einer Urkunde aus dem zweiten Jahre der Regierung Karls des Großen als Cambisonum (Chamesson sur Seine près Chatillon sur Seine) in der Eigenschaft als palatium regis.

Die Familie erscheint übrigens nach den uns vorliegenden beglaubigten von dem ältesten Bruder Adelberts gesammelten historischen Notizen, nicht minder ausgezeichnet

---

aus den dreißiger Jahren des 17ten Jahrhunderts eine Novizen-Dberin, Fräulein von Chamesson aus der Champagne, vor, die unstreitig zu dieser Familie gehört hat.

\*) S. umstehend.

net durch großen Güterbesitz als durch treue Anhänglichkeit an ihre Lehnsherren, die Herzöge von Lothringen, durch Verwaltung bedeutender Aemter im Herzogthum, und durch glänzende eheliche Verbindungen, wodurch sie mit vielen regierenden Häusern in Europa in Verwandtschaft trat. So z. B. wurde durch die Ehe eines Jacques de Chamisso, welche er im Jahre 1612 mit Nicolle de Thige schloß, deren Sohn Jacques Philippe im siebenten Grade verwandt mit dem Könige Christian IV von Dänemark, Karl IV Herzog von Lothringen, und Johann Sigismund, Kurfürsten von Brandenburg; so heirathete der Großvater unsers Dichters, Robert Louis Hippolyte de Chamisso de Boncourt, geboren 1693, im Jahre 1737 ein Fräulein d'Ernecourt und wurde dadurch im zwölften Grade mit den Königen von Frankreich, Spanien und Neapel verschwägert. Ähnliche verwandtschaftliche Beziehungen stellen sich in neuerer Zeit heraus zu den Häusern Carignan, Beauharnois, u. s. w.

Die Aeltern Adelberts lebten ruhig auf ihrem in dem Dorfe Ante belegenen Stammsitze Boncourt, als die Stürme der Revolution auch sie erfaßten. Boncourt wurde dem Boden gleich gemacht, und aus der Zerstörung von vielen Schätzen, die es enthielt, nichts gerettet. Unter diesen beklagt die Familie hauptsächlich den in der Waffenkammer aufbewahrten Degen des Marschall Biltars. Dies Schwert hatte jener große Feldherr dem Großvater Chamisso's verliehen, welchen er am Vorabende einer entscheidenden Schlacht (1708) beauftragte,

seine Befehle einem von ihm abgeschnittenen Corps zu überbringen und der sich dieses Auftrags glücklich entledigte, indem er zur Nachtzeit sich seinen Weg mitten durch das feindliche Heer zu bahnen wußte. Bei dieser Veranlassung schenkte ihm der Marschall den Degen und ernannte den kühnen Boten, der damals nicht mehr als 15 Jahre zählte und im 13ten Jahre als Fähnrich eingetreten war, sogleich zum Hauptmann. Während des Ausbruchs der Revolution befanden sich die beiden ältern Brüder Adelberts, Hippolyt (geboren 1769 und noch am Leben) und Karl (geboren 1774, im Jahre 1817 zum Präfecten des Departements du Lot ernannt, bereits verstorben) als Leibpagen im Dienst Ludwigs XVI. Karl war unausgesetzt um die Person des unglücklichen Monarchen in dessen bedrängtesten Lagen; namentlich an dem verhängnißvollen 10ten August 1792, dem Todestage so vieler Franzosen aus edlen Geschlechtern. Bei einem Auflaufe wurde der treue Jüngling zerschlagen und verwundet. Ein Mann aus niedrigem Stande rettete ihm das Leben. Der König verkannte nicht das Verdienst, welches sich sein Page um ihn erworben. Als er sich schon ein Gefangener in seinem Palaste befand und nicht das Geringste mehr für seinen Diener nach außen hin zu thun vermochte, war er dennoch unvergessen, dem Jüngling ein Unterpfand seiner Erkenntlichkeit zu geben. Eine Gelegenheit fand sich hiezu in einem unbewachten Momente, wo es gelang, Karl von Chamisso einen Degen zuzustecken, den er, der König,

in glücklicheren Zeiten selbst getragen, nebst einem kleinen, etwa eines Thalers großen Stückchen Papiers, auf welches er eigenhändig geschrieben hatte:

Ich empfehle Herrn von Chamisso, einen meiner treuen Diener, meinen Brüdern. Er hat mehrermale sein Leben für mich auf das Spiel gesetzt.

Ludwig.

Dies Blättchen hatte der gefangene König unter seinem Rock auf die Brust geknüpft und zog es heimlich hervor, um es dem Pagen zu übergeben. Das merkwürdige Papier sowohl als der Degen sind noch vorhanden; sie werden als Heiligthümer in der Familie Chamisso aufbewahrt, die den Degen dem ältesten Sohne unsers Dichters, welcher eben in das Preussische Heer eingetreten ist, bestimmt hat.

Von Adelberts Kinderjahren ist nur wenig bekannt. Einer noch lebenden älteren Schwester von ihm verdanken wir die Nachricht, daß er als Knabe immer nachdenklich und wortkarg, es vorzugsweise geliebt habe, sich abzusondern, um etwas zu lernen oder über einen Gegenstand zu meditiren. Wäre er darüber — so erzählt die Schwester wörtlich — von seinen Spielkameraden ge neckt und verspottet worden, so habe die Mutter, in deren Arme er sich gewöhnlich zu flüchten gesucht, den wilden Buben zugerufen: „Laßt ihn und quält ihn nicht; er wird Euch alle dereinst in seiner Laufbahn überholen, wie er es jetzt Euch schon in Folgsamkeit und Wissen zuvor thut!“ Dies stimmt ganz mit demjenigen überein, was

unser verewigter Freund von sich selbst als Kind auszusagen pflegte. Sein vierter, jetzt fünfjähriger Sohn, ein Knabe von besonders schweigsamem Wesen, hatte als zartes Kind fast das Ansehen eines geistesschwachen und beunruhigte dadurch zuweilen die Mutter. Aeußerte sie dergleichen, dann pflegte der Vater vertrauensvoll zu sagen: „Der Junge wird schon werden; er ist ganz so wie ich in seinem Alter war.“

Adelbert war neun Jahre alt, als er mit seinen alles ihres Vermögens beraubten Aeltern und seinen Geschwistern Frankreich verließ, um das Jahr 1790. Die flüchtige Familie wandte sich anfangs nach den Niederlanden, — so z. B. finden wir sie 1794 in Lüttich — demnächst nach Deutschland und zwar zuerst nach dem südlichen; — 1795 hatte sie ihren Wohnsitz in Würzburg, wo Adelbert, damals 14 Jahre alt, eifrig den zeichnenden Künsten ergeben, mit dem drei Jahre älteren Sohne des Hofbildhauers Wagner, Martin Wagner, dem nachmals so berühmt gewordenen Maler und Verfasser des Berichts über die äginetischen Kunstwerke, ein inniges Freundschafts-Bündniß schloß. 1796 übersiedelte sich der alte Graf von Chamisso mit Gattin und Tochter nach Bayreuth, welches damals Preussischer Hoheit unterworfen war und suchte von hier aus, vermittelst eines Bittschreibens seiner Gemahlin, die Erlaubniß nach, sich in der Hauptstadt der Preussischen Monarchie, Berlin, das überhaupt in jener Zeit vielen französischen Emigranten zum Aufenthalte diente, niederlassen zu dürfen. Die

Söhne waren dorthin schon vorausgegangen. Die ältesten, Hippolyt und Karl, übten die Kunst der Miniaturmalerei in solcher Vollkommenheit, daß sie von dem Ertrage ihrer Arbeiten ihre Familie ehrenvoll ernährten, und 1797 von der Berliner Akademie der Künste zu außerordentlichen Mitgliedern derselben ernannt wurden. Adalbert war als Page bei der Königin, der jüngere Bruder, Eugen, in gleicher Eigenschaft bei dem Hofstaate der Prinzessin Ferdinand angestellt worden, und Prudens, der jüngste, dem geistlichen Stande bestimmt, lebte in der bekannten Berliner Familie Dutitre als Erzieher \*). Die Erlaubniß zur Verlegung des Wohnsitzes von Bayreuth nach Berlin wurde von Friedrich Wilhelm II. in den gnädigsten Ausdrücken ertheilt. Der König antwortete nämlich eigenhändig der Bittstellerin:

J'ai reçu votre lettre Mde. par celui de vos fils qui dans un talent de pur agrément a puisé les sources honorables qui soutiennent aujourd'hui sa famille. Quand on a élevé ainsi ses enfans, on doit sans doute les aimer doublement et doublement souhaiter à se rapprocher d'eux, et je vous accorde avec plaisir la permission de venir avec votre famille vous établir à Berlin auprès des deux fils que vous avez eu la satisfaction d'y voir pla-

\*) Beide, Eugen und Prudens, starben in frühem Alter.

cer. Sur ce je prie Dieu, qu'il vous ait en sa sainte et digne garde. A Potsdam ce 2. Juin 1796 \*).

Frédéric Guillaume.

A Madame la Comtesse de Chamisso à Bayreuth.

Wir haben früher gehört, daß Adelbert unter die Zahl der Pagen der Königin aufgenommen worden war. Die wohlwollende Fürstin ließ es aber bei dieser Wohlthat nicht bewenden; sie sorgte nämlich nicht allein dafür, daß ihr Edelknabe Privatunterricht erhielt, sondern gestattete auch, daß er an dem öffentlichen in dem französischen Gymnasium zu Berlin Theil nehmen durfte. Die Programme dieser Anstalt erwähnen Adelberts von Chamisso zweimal, 1797 und 1798. In dem von dem letzten Jahre heißt es von ihm „Herr von Chamisso, der einige Zeit hindurch die Cursus der Rhetorik und Philosophie verfolgt hat, zeichnete sich von

---

\*) Madame! Ich habe Ihr Schreiben durch denjenigen Ihrer Söhne erhalten, welcher in einem Talent, das sonst nur zur Annehmlichkeit des Lebens ausgeübt zu werden pflegt, ein ehrenwerthes Mittel gefunden, seine Familie zu ernähren. Hat man seine Kinder so erzogen, so muß man ihnen ohne Zweifel mit doppelter Liebe anhängen und doppelt wünschen, ihnen nahe zu sein. Ich ertheile Ihnen darum mit Vergnügen die Erlaubniß, mit Ihrer Familie nach Berlin zu kommen, um sich dort in der Nähe von zwei Söhnen, die Sie schon die Genugthuung gehabt haben, daselbst angestellt zu sehen, (nämlich — wie oben bemerkt — Adelbert und Eugen), niederzulassen. Ich bitte Gott u. s. w.  
Potsdam, den 2. Juni 1796.

Friedrich Wilhelm.

An die Gräfin von Chamisso in Bayreuth.



der vortheilhaftesten Seite ganz besonders aus“. In dem nämlichen Jahre noch, 1798, dem siebenzehnten seines Lebens, trat Chamisso in das Infanterie-Regiment von Göze, welches in Berlin stand, in den Preussischen Kriegsdienst ein. Sein Fähnrichspatent ist datirt vom 31. März 1798. Lieutenant wurde er bei dem nämlichen Regimente am 29. Januar 1801, mit zwanzig Jahren. Seine Familie war inmittest, nachdem Napoleon, damals erster Consul, den französischen Emigranten die Rückkehr in das Vaterland gestattet hatte, wieder nach Frankreich gegangen, wo die Mutter Adalberts bald die Freude erlebte, ein eigenhändiges Schreiben der Königin von Preußen zu erhalten, worin sie ausspricht:

*Vous ne pouvez vous attendre qu'à recevoir des nouvelles satisfaisantes de votre fils, dont la conduite mesurée et l'application le font servir de modèle à ses frères d'armes etc. \*)*

Die ersten Jahre des Militärdienstes unsers Freundes wurden durch eifriges Studium der deutschen Sprache und Literatur ausgefüllt, wie aus seiner Correspondenz mit seinem jüngern Bruder Eugen hervorgeht, der als Zögling auf Königliche Kosten in die damals in Potsdam befindliche Ingenieur-Akademie aufgenommen worden war. Briefe und Bücher kommen und gehen herüber und hinüber. In diese Zeit scheint auch eine Arbeit zu gehören,

---

\*) Sie können wohl nichts anders erwarten als befriedigende Nachrichten über Ihren Sohn, dessen gesetztes Betragen und Fleiß ihn zu einem Vorbilde für seine Waffengefährten machen.

die sich in des Dichters Nachlaß vorgefunden: „Der Graf von Comminge. Ein Trauerspiel in drei Aufzügen.“ (In Prosa.) Schwerlich Original, wahrscheinlich Uebersetzung oder Nachbildung eines französischen; jedenfalls aber, wenn auch das letztere der Fall, bezeichnend für die Sinnesart des jungen Bearbeiters, der gerade dieses Stück wählte. Der Graf von Comminge liebt seine schöne Base Adelhaid. Der Eigennuß des Vaters bestimmt ihr einen andern Gatten. Comminge wird verhaftet, um dieser Verbindung nicht im Wege zu sein. Ihn aus der Gefangenschaft zu retten, giebt Adelhaid dem verhafteten Bewerber ihre Hand. Später wird dessen Eifersucht gegen Comminge rege, er geräth in einen Kampf mit ihm, bei welchem Comminge ihn verwundet, und getödtet zu haben glaubt. Seine abermalige Einkerkung ist die Folge. Aus dieser zweiten Haft befreit ihn Dorvigni, der gleichfalls Adelhaid liebt, von dieser, die seine Neigung nicht erwiedert, dazu veranlaßt; Comminge zieht sich von der Welt zurück und giebt sich den bürgerlichen Tod, d. h. er geht nach la Trappe, und legt das Gelübde als Trappist ab. In dieser Abtei nun ist es, wo die ganzen drei Acte des Stücks spielen, dessen handelnde Personen der Abt, Comminge — jetzt Pater Arsen — Dorvigni, Comminge's Nebenbuhler und Befreier, der sich auch in la Trappe befindet, und ein Pater Euthym sind, welcher große Theilnahme für Comminge beweist, ohne daß jener je mit ihm gesprochen. In Comminge's Brust schlummert noch

immer die alte Liebe für Adelheid; diese wird zur höchsten Glut angefacht, als er durch Dorvigni erfährt, daß Adelheid wirklich Wittwe sey, indem ihr Gatte, zwar nicht in Folge der von ihm erhaltenen Wunde, aber später eines natürlichen Todes gestorben. Bald folgt dieser Kunde aber auch die von dem Tode Adelheids, die nach Comminge's Verschwinden aus der Welt als Wittwe sich zu dessen Mutter begeben hat, um mit ihr vereint den Sohn und Geliebten zu beweinen, und plötzlich gleichfalls auf eine unbegreifliche Weise unsichtbar geworden ist. Comminge ergiebt sich der Verzweiflung über sein verfehltes Leben. Inmitten erkrankt im Kloster Pater Euthym so schwer, daß er sein Ende vor Augen sieht. Er begehrt sterbend in die Mitte der Klosterbrüder gebracht zu werden, um ein Geheimniß zu offenbaren. Man willfahrt ihm, und er entdeckt nun, daß er, der vermeinte Mönch, — ein Weib — Adelheid sei, die dem Geliebten in die freiwillige Verbannung gefolgt. Sie stirbt. Comminge sinkt an ihrer Leiche nieder. Der Abt schließt mit den Worten: „Was ist der Mensch! Von der Wiege an ein Raub der Leidenschaft.“

Dies ist der Inhalt der wunderlichen Tragödie. Zweierlei ist an der Bearbeitung — wir wollen dabei stehen bleiben — durch Chamisso zu bemerken; das mühselige Ringen mit der Sprache — er kennt kaum noch die Bedeutung der Worte, sagt z. B. für heilige Flamme, heilsame Flamme — und dabei dennoch eine gewisse Gewandtheit des Ausdrucks und das unwillkürliche Hin-

gezogenwerden zum Rhythmischen. Die Prosa im Dialog wird ihm, ohne daß er es merkt, zum Verse  
 3. B. „— — Im Himmel war der Augenblick bestimmt — wo leicht mir werden sollte. — Mich führte heut der Vorsicht weise Lenkung — nicht blinde Leidenschaft auf seine Schritte — u. s. w.“ Der Abt und die Trappisten im Chor sprechen übrigens höchst merkwürdig durch die Prosa hin die Sterbelitaney mit genau vorgezeichnetem Schema in griechischem, damals durch Klopstock erneuten Versmaße. 3. B.

Abt.

Körper werde du Staub, Erde was Erde war,  
 Seele, göttlicher Hauch, fliege zu Gott empor,  
 Schon es geben zum Fluge  
 Hoffnung und Glaube die Flügel dir.

Chor.

Schon es geben zum Fluge  
 Hoffnung und Glaube die Flügel dir.

Bei aller Unvollkommenheit bleibt das eigenhändige, nach Chamisso's Art sauber geschriebene, ziemlich umfangreiche Heft der Tragödie ein ehrenwerthes Zeugniß des Fleißes des jungen Kriegsmanns. Chamisso selbst scheint diese Jugendarbeit ganz vergessen zu haben, denn wir erinnern uns nicht, daß er je davon gesprochen.

In diese Zeit, in das Jahr 1802 oder 1803, fällt auch eine Jugendliebe des Dichters. Das Haus des reichen Banquiers G., in welchem unser Freund viel verkehrte, hatte einer Landsmännin Chamisso's, Cérés

Duvernay, eine Zuflucht gewährt; einer 24jährigen eben so reizenden als fein gebildeten Wittwe. Chamisso war damals — so schildert ihn die Feder einer der Töchter jenes Hauses — unbeholfen und schüchtern in seinem Auftreten; er zog sich in Gesellschaft gern in die Winkel zurück, konnte Stundenlang, ohne zu sprechen, da sitzen, oft düster und theilnahmslos vor sich hinschauen, und antwortete gewöhnlich trocken und kurz, wenn man ihn anredete. Die Duvernay schuf ihn bald zu einem andern Menschen um. Er entbrannte in heftiger Leidenschaft für sie, die jedoch äußerlich nur in höchster Verehrung und zartester Aufmerksamkeit hervortrat. So schenkte er ihr an ihrem Geburtstage einen Arbeitsbeutel von weißem Atlas, auf welchem er die Attribute der Ceres auf die sinnreichste Weise geordnet hatte. Die Schnüre des Beutels waren von seinem eigenen Haar, er hatte sie selbst geflochten. Oben befand sich die Inschrift: *Honny soit qui mal y pense*. Stiefmütterchen (*Pensée*) waren Ceres Lieblingsblumen. Eines Tages entfiel ihr ein Strauß, den sie am Busen trug. Chamisso hob ihn auf und wollte ihn ihr zurückgeben, sie aber schenkte ihn ihm, und er brachte ihn ihr am nächsten Tage mit folgenden Versen zurück:

A Cérès Duvernay. (1803.)

L'autre jour mon oeil envieux  
 Voyait le Zéphire amonreux  
 Oser de son aile légère  
 Caresser et tes longs cheveux

Et ta parure printannière.  
J'étais triste, j'étais rêveur,  
Lors de ton sein fut arrachée  
Une aimable et charmante fleur,  
La fleur que l'on nomme Pensée.  
Le bonheur l'enleva vers moi,  
Duvernay je te vis sourire,  
Ta bouche s'ouvrit pour me dire,  
Cette Pensée elle est à toi.  
Pensée et charmante et chérie,  
Je la recueillis dans mon coeur,  
Redoutant que bientôt flétrie,  
Elle n'eût le sort d'une fleur.  
Et triste toujours et rêveur,  
En proie à ma mélancolie,  
Je voyais le sort d'une fleur,  
D'une rose, d'une pensée,  
Passager comme le bonheur  
N'avoir qu'un instant de durée.  
Hélas ! insensé que j'étais,  
J'avais d'autres sujets de craindre,  
Apprends mon destin Duvernay,  
Et dis-moi si je suis à plaindre ?  
Bientôt je sentis cette fleur  
Devenir graine dans mon coeur  
Et cette graine se repandre,  
Lever et croître et me surprendre,  
Remplir le jardin de mon coeur.  
Depuis ce jour mille pensées  
Malgré moi troublent mes journées  
Fleurissent pendant mon sommeil,  
Se flétrissent à mon réveil,  
Renaissent avec ton image,

Et me poursuivent en tous lieux.

Duvernay voilà ton ouvrage —

Ecris-en la fin dans tes yeux.

Adelbert de Chamisso.

Alle diese Aufmerksamkeiten, wenn sie gleich der Eitelkeit der anziehenden Französin schmeichelten, glitten jedoch von ihrem Herzen ab; sie scheint, nach den Mittheilungen unserer Berichterstatteerin, von Koketterie nicht frei gewesen zu sein, und behandelte den sie so innig verehrenden Jüngling oft mit Grausamkeit. Ein Beispiel hievon erzählt die erwähnte Freundin. Eines Tages, als die Frauen ihres Kreises im Garten versammelt waren, unterhielt sich Ceres sehr lebhaft mit mehreren hinzugekommenen Herren; während Chamisso gänzlich von ihr unbeachtet blieb. Im Laufe der Unterhaltung wand sie Blumenkränze, von denen sie jedem der Anwesenden einen auf das Haupt drückte. Chamisso war der Einzige, der keinen erhielt. Er rief in einem schmerzlichen Tone aus: *Et je serai donc le seul qui n'en aurai pas* \*). Dies jammerte die mitleidige C., sie besann sich einen Augenblick und flocht einen für ihn, welcher zu den nachstehenden Strophen Veranlassung gab:

An Henriette C.

Ihr, die mit das Haar bekränzet  
Mit dem schönen grünen Zweig;  
Seht den Kranz, er ist verwelket,  
Ausgedorrt der grüne Zweig.

\*) Und ich allein soll leer ausgehen!

Sagt, o sagt mir Unerfahrenem:  
 Welket auch der Liebe Kranz?  
 Ihre Blumen, ach die schönen,  
 Strahlen sie nicht ew'gen Glanz?

Alles was er von ihr zu erleiden hatte, schreckte den jungen Dichter jedoch nicht ab, der angebeteten Ceres in seiner Unschuld einen förmlichen Heirathsantrag zu machen, was in Chamisso's Lage nur als eine jugendliche Thorheit erschien. Er war Seconde-Lieutenant, ohne alles Vermögen und paßte seinem Innern nach durchaus nicht zu der gefallsüchtigen Frau. Dessen ungeachtet kostete es sie einen Kampf, ihm den abschläglichen Bescheid zu ertheilen, bis sie sich endlich entschloß, dies in folgenden Versen zu thun:

Stances irrégulières de Cérés à Adelbert.

À l'amitié douce et paisible  
 Pourquoi préférer les tourmens  
 Qu'éprouve une âme trop sensible  
 Sous les lois du Dieu des amans ?  
 Loin de nous pareille folie,  
 Que l'amitié file nos jours,  
 Le ciel brûlant de l'Arabie  
 Vaut-il celui des Troubadours ?

Si l'amour offre quelques charmes  
 Ah! combien il cause de maux!  
 L'inquiétude et les alarmes  
 Eloignent de nous le repos.



Voit-il sa victime expirante  
 Le cruel rit de ses douleurs,  
 Mais l'amitié compatissante  
 S'empresse d'essuyer nos pleurs.

Fuyons l'amour et son ivresse.  
 Que notre encens purifié  
 Jusqu'au trépas brûle sans cesse  
 Sur les autels de l'amitié.  
 De son culte aimable et sincère  
 Augmentons encor la douceur,  
 Recevez le doux nom de frère  
 Et donnez-moi celui de soeur.

Diese Strophen hat unser Dichter selbst — wie es nach der Handschrift scheint, gleichzeitig mit dem Original — wie folgt, nachgebildet:

Das Lied von der Freundschaft.

Thöricht ist's dem sanften Glühen  
 Das die Freundschaft mild erregt  
 Jene Wunden vorzuziehen  
 Die die Liebe grausam schlägt.  
 Liebe nimmer uns erscheine,  
 Freundschaft bleib' uns zugewandt.  
 Wer verläßt Italiens Haine  
 Für Arabiens heißen Sand?

Für das flüchtige Entzücken  
 Das die Liebe sparsam bringt,  
 Wie viel Qualen uns durchzücken,  
 Welcher Schrecken uns umringt!

Liebe mag die Blicke weiden,  
 Wenn ihr Opfer sinkt ins Grab;  
 Freundschaft nahet sich dem Leiden,  
 Trocknet ihm die Thränen ab.

Drum der Liebe hängen Schmerzen  
 Ihrer Trunkenheit entflohn,  
 Woll'n der Freundschaft wir die Herzen  
 Reichen uns zu schönern Lohn.  
 uns die Freundschaft zu verführen  
 Noch mit einer schönern Bier,  
 Laß mich Dich als Bruder grüßen,  
 Gib den Schwester-Namen mir.

Darunter hat Chamisso das bekannte Wort auf das Papier, welches obige Strophen enthält, geschrieben:

Freundschaft ist ein Knotenstock auf Reisen,  
 Lieb' ein Stäbchen zum Spaziergehn.

Von dem Eindruck, welchen diese Begebenheit auf ihn machte, geben aber nachstehende Couplets Zeugniß.

A Pauline\*) (seine Schwägerin)

Sur l'air: Femme sensible.

En m'arrachant le bandeau du mensonge,  
 Reveil cruel, tu déchires mon coeur;  
 Le vrai bonheur, je le goutois en songe,  
 J'étois heureux: j'ai perdu le bonheur.

---

\*) Abgedruckt in Chamisso's und Barnhagens Mufenalmanach für 1804. S. 192.

Oui, je croyois inspirer la tendresse,  
 Je m'envyrois d'une aussi douce erreur,  
 J'en savourois la coupe enchanteresse,  
 J'étois heureux: j'ai perdu le bonheur.

Illusion d'une jeunesse ardente!  
 Hélas! j'osois juger d'après mon coeur.  
 Combien j'aimois — ô Déesse inconstante!  
 J'étois heureux: j'ai perdu le bonheur.

Le Dieu d'Amour, ô ma chère Pauline!  
 Juste pour toi, ne t'offre que la fleur:  
 Ton frère, hélas! a rencontré l'épine:  
 J'étois heureux: j'ai perdu le bonheur.

Wir sind bei Erzählung dieser jugendlichen Täuschung umständlicher gewesen, als nöthig scheinen mag, weil sie uns Gelegenheit dargeboten, Proben der ersten poetischen Versuche Chamisso's aus seiner frühern Jugendzeit in beiden gewissermaßen als Muttersprache für ihn zu betrachtenden Zungen zu geben. Im Jahre 1805 war Ceres nach Frankreich zurückgekehrt, wo sie Chamisso 1806 wieder fand, und hatte sich nachmals an einen Herrn von Mont-carel verheirathet, einen Beamten bei der französischen Armee in Spanien, dem sie dorthin gefolgt sein soll, von wo ihre Freunde in Berlin nie wieder etwas von ihr vernommen. Auch Chamisso hat sich bei einer seiner letzten Pariser Reisen alle erdenkliche Mühe gegeben, etwas über ihre Geschichte zu erfahren, aber ohne Erfolg.

Ein entscheidendes Ereigniß trat nunmehr in unsers Freundes Leben ein, die Bekanntschaft mit Wilhelm Neu-

mann und mit Warnhagen. Hören wir hierüber leſtern in ſeiner meiſterhaften Darſtellungsweiſe:

„Chamiſſo's Poeſie — erzählt er in ſeinen Denkwürdigkeiten — wurde ich ſogleich ein rühmender Verbreiter und alsbald des Dichters, der ſich als der bravſte Kerl von der Welt zu erkennen gab, vertrauter Herzensfreund. Die deutſche Bildung und Sprache waren der Gegenſtand ſeiner tiefften Verehrung und Sehnsucht, und unſre Beſtrebungen in dieſem Gebiete arbeiteten ſeitdem im förderlichſten Verein. War aber ſein Geiſt durchaus dem Deutſchen zugewandt, ſo hatte doch in ſeinem Herzen eine ſchöne Landsmännin den Vorzug behalten, welche durch Schickſale nach Berlin verſchlagen war; ſie vereinte mit tiefer Schönheit eine ſeltene Bildung, wie ſie denn Engliſch und Italieniſch vollkommen ſprach und eben ſo den Shakeſpeare und Taſſo wie ihren Racine las. Ihre Auszeichnung und Lage deutete auf höhere aber unglückliche Verwickelungen, deren Geheimniß aber, aller Forſchungen ungeachtet, ſtets bewahrt geblieben.“

Chamiſſo hatte nun, durch die Verbindung mit Warnhagen, Neumann und deren Jugendgefährten das gefunden, woran es ihm bisher gemangelt und deſſen er bis an ſein Ende nicht entbehren konnte, Verkehr mit gleichſtrebenden Freunden. Aus dieſem Kreiſe ging der Muſenalmanach von 1804 hervor, deſſen Entſtehungsgeschichte und Folgen wir gleichfalls Warnhagens Denkwürdigkeiten entnehmen. „Alles — ſo berichtet er — alles und jedes mehrte nur immer unſre Gedichte, und ſie wuchſen bald

allzu gedrängt, als daß sie nicht endlich aus dem Pult unruhig gestrebt hätten. Der Gedanke des Druckenlassens ging mir und Chamisso plötzlich auf, als wir am späten Abend in einem Garten wandelten, wir vereinigten uns auf der Stelle zu gemeinsamer Ausführung, zu welcher die Herausgabe eines Musenalmanachs so bequem als anständig erschien. Wir theilten die Sache Neumann mit, der voll Eifer beitrug. Als wir aber unsere Vorträge näher untersuchten, fanden wir das Meiste wegen persönlicher Rücksichten kaum mittheilbar, und da wir überhaupt nur das Beste liefern wollten, so fiel die Auswahl so klein aus, daß wir uns nach andern Zuschüssen umsehen mußten. Chamisso unternahm es auf Werbung auszugehen, und einige Freunde anzusprechen, von deren poetischen Liebhabereien er schon Kenntniß hatte. Allein, noch ehe wir selbst gedruckt waren, sahen wir uns gleich zuerst in Stolz und Macht des Richteramts versetzt, und mußten die ersten Beiträge, die uns angeboten wurden, des Druckes unwerth erklären. Besser gelang es mit andern. Der damalige Referendarius beim Kammergericht, jetzige Criminal-Director H zig, übergab willkommene Uebersetzungen aus dem Spanischen, Englischen und Italienischen nebst ein paar eigenen Stücken unter seinem Vornamen Eduard; Ludwig Robert, Bruder von Rahel Levin, steuerte aus seinem Schatze reichlich bei; und Franz Theremin, Candidat des Predigtamtes von der französischen Colonie, beglückte uns mit einigen Blättern. Durch eine unglückliche Nachgiebigkeit kam auch ein Ge-

dicht von dem sogenannten Naturdichter Gottlieb Hiller hinein, das wir nachher hundertmal wegwünschten. Nun war ein leidliches Manuscript beisammen und geordnet, allein jetzt mußte damit ein Durchbruch bei irgend einem Verleger versucht werden, und hier zeigten sich große Schwierigkeiten. Chamisso's und meine Bemühungen bei Buchhändlern, die wir kannten oder nicht kannten, schlugen sämmtlich fehl, man wagte nicht an der Vortrefflichkeit unserer Gedichte zu zweifeln, aber man wollte Namen, die schon berühmt und bekannt wären, und wir mußten voll Ingrimm sehen, daß man dafür auch solche gelten ließ, über die wir uns weit erhoben glaubten, und deren wir uns nur geschämt hätten. Endlich war nichts anders zu thun, wenn wir gedruckt sein wollten, als es auf unsere Kosten zu werden, und es fand sich ein guter Mann in Leipzig, der seine Firma dazu hergab. Chamisso war es eigentlich, der mit seinem Gelde das Unternehmen machte, und obgleich Neumann und ich einen Theil der Exemplare ihm abkauften, wird er doch, bei dem sonstigen geringen Absatz, nicht ganz ohne Einbuße davon gekommen sein. Genug, wir waren gedruckt, wir Alle zum erstenmal, und das war keine Kleinigkeit! —

Von dem literarischen Werthe dieser Jugendversuche kann gar keine Rede mehr sein \*); ganz unabhängig von

---

\*) Wohl aber — so scheint es — werden immer anzuerkennen bleiben der Ernst und die Liebe, mit welcher die jugendlichen Herausgeber das Redactionsgeschäft betrieben und wovon die Briefe Chamisso's an die Freunde Zeugniß ablegen. Es galt allen wirklich die Sache selbst mehr, als der Wunsch, sich bemerklich zu machen. Hg.

diesem aber verknüpfte sich für uns Theilnehmer ein unendlicher Lebensgewinn mit diesem grünen Buche, wie es von der Farbe seines Umschlags fortan hieß. Unsere Freundschaft befestigte sich durch dieses gemeinsame Auftreten, neue schlossen sich zahlreich an, verwandtes Streben und empfänglicher Sinn nahm, wenn auch nur im Stillen, von uns Kunde, und in weiter Ferne und spätern Jahren begegneten uns noch werthe Wirkungen einer damals erregten günstigen Aufmerksamkeit. Aber auch unmittelbar durften wir unsern Muth, unsere Zuversicht und selbst unser Talent durch ein Erscheinen erhöht fühlen, das wir unter keines fremden Namens Gunst und Schutz, sondern als Neulinge selbstständig in eigener Leitung gewagt. In den Stand eines Autors zu treten, wäre es auch nur mit so geringen Mitteln, als die unsrigen damals, dürfte zu keiner Zeit, so lange nicht die literarischen Verhältnisse und selbst die Sitten eine große Umwandlung erfahren, als etwas Gleichgültiges anzusehen sein. Die Ehre und der Reiz, welche damit verbunden sind, schimmern lockend auch den Königen und Helden, und von allen Genüssen, die dem Alter nach und nach absterben, hält dieser am längsten aus. Man denke daher, welch ein Schritt für uns Jünglinge dies war; wir empfingen damit eine neue Mündigkeit, die wir selbst ausgaben; wir traten auf das Feld, wo die Kränze lagen, und wenn wir Dichter zu sein behaupteten, so mochte dies im ästhetischen Sinne noch ferner wie bisher bejaht oder ver-

neint werden können, im literarischen waren wir es aber einmal gewiß.

Aufsehen genug bewirkten wir, in unstem nächsten Kreise das außerordentlichste; die Frauen besonders waren gereizt und geschmeichelt, an dem Schmuck unster Dichtung, der jetzt erst gefaßt worden, so nahen Theil zu haben. Ein älterer Mann von Gewicht und Ansehen unter uns war fast empfindlich, und prüfte sich, ob er selber nicht auch zu dem Musenalmanach hätte beitragen können, er wollte sich das gar nicht verneinen, und gab zu verstehen, sein schlummerndes Talent hätte wohl gleiche Aufmerksamkeit, wie das der jüngern verdient. Bald kamen aber auch die öffentlichen Kritiken, einige Tagesblätter gaben uns ein mäßiges Lob, andere setzten uns tief hinab. Man wußte nicht recht, was man aus uns machen sollte; die Hauptfrage, ob wir der neuen oder der alten Schule angehörten? war nicht leicht zu entscheiden, da wir keine Fahne trügen, und sowohl für das eine wie für das andere sich Zeichen fanden. Einige Schlegelianer sahen das Alte für überwiegend an, und geißelten uns tüchtig, indem sie auch das, was zu dem Neuen strebte, für verfehlt erklärten. Am schlimmsten aber verfuhr Carllob Merkel mit uns, der verrufene kleine Kritiker, der den Verstand und Geschmack gegen die neue Schule zu verfechten unternommen hatte, und in diesem Kampfe das possierlichste Schauspiel und die traurigsten Blößen gab. Doch galt er bei vielen Leuten noch als eine Stütze der guten Literatur, und weil er



uns unbedingt für Jünger der neuen Schule erklärte, so mußten wir es auch sein, obgleich weder durch literarische Richtung noch durch persönliches Anschließen irgend einer von uns bis jetzt dahin zu rechnen war, sondern bei Einigen vielmehr noch Abneigung und Widerwillen bestand. — — — — — Wir Freunde aber wandten den Sinn von dem Publicum völlig ab, und suchten Gewinn und Lust einzig im Innern unsers Treibens, welches in sich selbst erhoben wurde, und auch von außen Zuwachs erfuhr.

Chamisso machte mich zuvörderst mit den Poeten des Almanachs, die mir persönlich noch fremd waren, bekannt. Ich sah Hitzig, Robert, und endlich auch Theremin, der mir sogleich als ein höherer Geist erschien, und mich besonders durch seine schöne, wohlklingende und edle Sprache einnahm. Was für Ideen wir austauschten, mit welchen Kenntnissen wir einander gegenseitig aushalfen, in was für Ansichten und Urtheilen wir uns abwechselnd einigten und schieden, welche Entdeckungen uns aufgingen; das ließe sich für solche, die nicht Aehnliches erlebt haben, kaum darstellen. Weil jeder den Tag über seine Geschäfte hatte, so verlegten wir unsere Zusammenkunft auf den späten Abend bis tief in die Nacht. Diese poetischen Thee's des grünen Buches, wie wir sie nannten, weil dasselbe die Grundlage und die Hauptbeziehung unsres Zusammenkommens blieb, nahmen ihren Anfang sehr einfach bei Hitzig, der vielen Raum hatte, und durch liebenswürdigen Sinn und geselligen Geist den

anziehendsten Vereinigungspunkt bildete; und so gaben uns diese Zusammenkünfte durch innige Wärme der Freundschaft und durch geistige Erhebung ein reines Glück zu kosten, welches die Nacht uns von den Sternen herabzurufen schien \*), im Gegensatze des Tages, der die Verbundenen wieder in die mannigfachsten Geschäfte einer Wirklichkeit zersplitterte, die sich auch noch von jenem geheimen Lichte möglichst erhellen sollte. Die späteren Thee's, die dann abwechselnd auch bei Graf Lippe, Robert und Theremin gehalten wurden, hatten schon die Einfachheit und Unschuld der ersten nicht mehr, es drängten sich schon mehr Ansprüche und Absichten herzu. Auch hatte die Gesellschaft schnell zugenommen. Ein sinnvoller gutmüthiger Stubengenosse und nachheriger Bräutigam von Hügigs Schwester, von Uthmann, und ein liebenswürdiger Schicksalsgefährte Chamisso's, Louis de la Foye, französischer Emigrirter und preussischer Officier wie er, und auch in Kenntniß und Uebung des Deutschen ihm nachstrebend, brachten dem ursprünglichen Ton und Behagen keine Aenderung. Unruhiger; verschiedenartiger, belebter und zerrissener wurden die Abende durch die Einführung Koreffs, eines jungen Arztes aus Breslau, der seine Studien in Berlin vollendete, und seine universelle Genialität auch in Gedichten, unerschöpflich aber in jeder Redeweise, in erhabenen humoristischen und possenhaften Ausbrüchen, an den Tag legte;

\*) Man versammelte sich nämlich erst um Mitternacht und blieb bis zum hellen Morgen beisammen. (Hg.)

mit ihm gleichzeitig wurden auch Georg Reimer und darauf noch einige andere wirkliche oder angebliche Poesiefreunde zu unsern Versammlungen gezogen, wo nun die glänzendste Unterhaltung gepflegt wurde. In der Folge kehrte mehr Einfachheit und Innigkeit zurück, die Gesellschaft war kleiner, Koreff tiefer mit uns befreundet und gefühlvoll-ernst in seinen Mittheilungen; meistens trafen wir bei Chamisso auf der Wache zusammen, wenn er sie am Brandenburger oder Potsdamer Thore hatte, und zwischen militairischen Unterbrechungen hin, ver wachten wir halbe und ganze Nächte in Gesprächen über Poesie oder Studien- und Lebensplanen, deren Ausführung uns leider noch ferne lag.

Manches Aufmunternde kam uns während dieser Zeit noch von andern Orten zu. Zacharias Werner, Verfasser der Söhne des Thales, sandte von Warschau eine umständliche Recension unsers Almanachs an seinen Freund Hitzig mit einem begeisterten Brief, er nahm jeden von uns einzeln vor, urtheilte mit verschiedenen Modificationen von jedem günstig, und belegte sein Urtheil durch angeführte Stellen; dies war so schmeichelhaft, als belehrend, und setzte uns in einige Bewegung, doch blieb die Recension ungedruckt, weil wir den nöthigen Betrieb nicht daran wandten. August Wilhelm Schlegel hatte sich, so hörten wir, aufmunternd für uns geäußert, und nahm als unzweifelhaft an, daß wir Jünger der neuen Schule seien, schon weil uns Merkel als Dahingehörige geschimpft hatte. Mit Bernhardi machten wir Bekannt-

schaft, mit Winzer, der als Schriftsteller Adolph Werden hieß, und damals einen stärkern Schwung nehmen wollte, als er ausführen konnte. August Bode bezeugte von Weimar her seine Theilnahme für uns. Den größten Werth aber behielt Fichte's Urtheil."

So verging das Jahr 1803 für alle Freunde auf die anmuthigste Weise, nun kam der Frühling 1804 heran, welcher der jungen Dichtergenossenschaft, nachdem sie kaum sich recht einzuleben angefangen hatte, die Auflösung drohete, indem mehrere der Glieder derselben durch die Richtung, welche ihr Leben nahm, Berlin entführt wurden. Theremin ging nach Genf, um seine theologischen Studien dort zu vollenden, de la Foye erhielt die Nachricht von dem Tode seines Vaters und eilte zu seiner Mutter nach Caën zurück \*), Koreff bereitete sich nach Halle zu gehen, um dort zu promoviren; endlich rief Hitzig sein Beruf nach Warschau, wo er als Assessor bei der Regierung angestellt worden war. „In dieser Zeit grade — sagt Barnhagen so schön als wahr — schlossen sich aufs innigste unsere Herzen aneinander, unsere Empfindungen, Vorsätze und Geistesrichtungen entfalteten und erhoben sich auf den Schwingen der glühendsten Vereinbarung,

---

\*) Mit diesem ältesten Freunde und Regimenteskameraden ist unser Chamisso von da ab — von 1804 — bis wenige Monate vor seinem Tode in unausgesetzter deutscher Correspondenz geblieben und ist es höchst erfreulich zu sehen, wie der französische Professor de la faculté de Caën bis heute sein Deutsch nicht verlernt hat, und es gern und gut schreibt. Wir werden Briefe von Chamisso an seinen de la Foye aus allen Lebensperioden mitzutheilen haben. (Hgg.)

unser Vertrauen kannte keinen Rückhalt, alles Neußere lag zwischen uns wie vernichtet.“ In diese Zeit fällt auch die Stiftung des Symbols τὸ τοῦ νόλου ἄστρον. Die zurückbleibenden Freunde, Koreff, Chamisso, Neumann und Varnhagen — so berichtet letzterer gleichfalls — wünschten sich mit den Scheidenden in dauernder Verbindung zu wissen. Schon längst hatte ihnen die Deutung der Himmelsgegenden auf geistige Regionen gefallen, wie sie, nach Baaders pythagoräischem Quadrat, auch A. W. Schlegel in seinen Vorlesungen mitgetheilt; der Norden als Region der Wissenschaft war der Freunde erwähltes allgemeines Gebiet, der Polarstern auf Koreffs Vorschlag als Zeichen dieser Richtung bestimmt. Auf Ausdehnung der Verbrüderung war es damals nicht abgesehen, doch haben später noch andere das Zeichen derselben geführt, z. B. August Neander, wie später noch wird erwähnt werden. Nie war eine Spur von Ordenswesen bei dem kleinen Bunde, das Ganze nur ein Freundschafts- und Studienzeichen, ein Erkennungsschrei, den sich die Getrennten einander zuriefen.

Im Herbst 1804 hatte auch Varnhagen Berlin verlassen und war nach Hamburg gegangen, wohin ihm Neumann zu Anfang 1805 folgte und wo sie häufig Briefe von Chamisso empfangen. Die hier nachfolgenden bringen die damaligen Zustände des allein Zurückgebliebenen am besten zur Anschauung, weshalb sie unverkürzt mitgetheilt werden.

## An Szigig in Warschau \*).

Berlin den 6. Juli 1804.

Wie wehe es mir that, mein Eduard, Dich vor Deiner Abreise nicht gesehen, nicht umarmt zu haben, mich nicht mit Dir gefreut zu haben der köstlich aufgeschlossenen Blume Deines Glückes, kann ich Dir nicht sagen. Gutgekannter trefflicher Freund, der Du so schön an mir gebildet hast, durch Irrung und Leiden hast Du Deine Lehrjahre gelebt und nun Dein erkanntes Ziel erreicht, lebest stille Deinem ergänzten Selbst ein schönes heiteres wirksames Leben, nicht Störung fürchtend mehr vom Schicksale! Ob ich Dein Glück preisen und es Dir gönnen kann, weißt Du, denn Du kennst mich doch wohl. O wie würde jenes unstätte Verlangen, das aus den bedrängenden Schranken hinaus in die Weite mich ruft, vieles zu erfahren, zu erkennen, durch Schlachten mich zu schlagen, in That und Schall mich in's Aeußere zu ergießen, o wie würde es sanft sich auflösen, und das stillste Leben in mich gekehrt mir genügen, würde mir ein dem Deinen ähnliches Glück zu Theil! Im Anfange, so verkündeten's Mystiker, war der Mensch beiderlei Geschlechter, ein vollendetes, klares, in sich geschlossenes Geschöpf, ähnlich in unwandelbarer Ruh der Gottheit, deren Spiegel er war und sich freuend ihrer und seiner. Da erweckte der Feind die Sünde und gespalten ward die gestürzte Menschheit in beide Elemente; Mannheit und Weibheit standen getrennt sich entgegen, sich sehrend zu einander, dunkle Ahnung der ursprünglichen Vollendung im Busen. Da wurden das Sehnen, die Liebe, das Begehren geboren, ward den Stürmen der erregten, bewegten, der Ruhe begierigen Kräfte ein nicht erkanntes, außerhalb liegendes Ziel gesetzt, es muß im Weibe der Mann, im Mann das Weib sich verlieren und finden, und

---

\*) Welcher mit seiner jungen Gattin nach Warschau abgereist war.

die Einheit der sich hingebenden das Individuum der ursprünglichen Schöpfung sein. Diese schöne Mythe wie ihr Sinn mich durchbringt und ich sie doch nicht darzustellen vermag, macht mir, lieber Eduard, vieles klar und deutlich im Geheimnißvollen unserer jetzigen Natur.

Ich will Dir, lieber Guter, in einem historischen Fragmente berichten, was aus Deinen Verbündeten der nächtlichen Thee's, seit Du weg bist, geworden, und wie es ihnen ergangen ist; hast Du schon seit der Zeit heiligere, ernstere, schönere Bande geschlossen, müssen Dir doch jene eine noch liebliche Erinnerung hinterlassen haben. Koreff's Abreise nach Halle war bestimmt, de la Foye entschlossen, dem Rufe nach Rußland zu folgen, und die ihm dort angebotene Hofmeisterstelle anzunehmen. Wir, mit Barnhagen, und auch Neumann und Hermann, lebten der bevorstehenden Trennung, eng verbündet und oft zusammen, in sinnigem Genusse entgegen, Koreff war in unserer Mitte der Seher und Lehrer, der Mittelpunkt unseres Kreises. In dieser Zeit war's, daß ein Brief an unsern guten de la Foye alle seine Entschlüsse umstürzte und in die blaue Tiefe seiner Zukunft andere Wolkengestalten zog. Sein Vater war gestorben, er mußte zu seiner Mutter schleunigst abreisen. Koreff und de la Foye reisten an demselben Tage ab, und Barnhagen zog zu mir. — De la Foye hat dem Preussischen Dienste bei seiner Abreise nicht förmlich entsagt, doch kehrt er, allem Anscheine nach, nimmer wieder, und wird im friedlichen Schatten von Smyntheus Lorbeer- und eigenen Aepfelbäumen ein stiller Landunterthan des Kaisers Napoleon. Wir haben von diesem Freunde einige Briefe von Deutschland noch geschrieben erhalten, und er verläßt es nicht ohne sonderbare Abenteuer, die ihn dennoch hieher zurückberufen dürften. Auch Koreff hat geschrieben schöne lange Briefe, heilige Sendbriefe wahrlich, und so leben wir in der Trennung vereinigt. Barnhagen könnte mich wohl bald verlassen, er gedachte anfangs sich von Stundengeben zu unterhalten und nebenher fortzustudiren, dieses scheint schwer auszuführen und viele Stellen werden ihm angeboten, eine besonders in seiner Vaterstadt Hamburg. Wir hatten uns vorgenommen, da wir

zusammen waren, vieles zu studiren, zu lernen, zu lesen, zu schreiben . . . ich habe aber jeden Tag unsere Vorsätze aussetzen sehen. Nur der eine hat sich bewährt, und es ist feinetwegen, daß ich Dich, guter, gefälliger Eduard, mit lästigen dringenden Bitten noch anfallen muß. Du, durch den allein der erste Grüne zum Grünen gekommen ist, und der mit so schätzbaren Blüthen ihn bereichert hast, erfahre Du Lieber, daß wir in aller Eile und Hast das vom Verleger geforderte Manuscript des zweiten Jahrganges ordnen und überliefern, und lasse Deinen Namen nicht vermist werden unter den Namen Deiner innigliebenden Freunde; hättest Du nichts gemacht, könntest Du jetzt unmöglich noch etwas machen, so schicke uns dennoch noch etwas, so viel, Lieber, erwarte ich von Dir, — Du wirst noch die verbesserte zweite Uebersetzung des Rioverde und ein Paar Petrarkische Sonetten haben, könntest Du uns noch eine Romanze (wir haben dies Jahr gar keine) dazu geben, so würdest Du uns beweisen, daß Du Dich nicht geändert hast, und noch der Gefällige, Gute bist, der Du warst. Doch ich bitte Dich, bald! wir haben wahrlich hinterlassene Schätze von Theremin (Du weißt doch, daß er in der Schweiz ist, von woher er schreibt, daß es ihm dort wenig gefalle) und erwarten noch herrlichere Schätze von ihm zu erhalten. Als neue Mitarbeiter treten dies Jahr hinzu, Koreff, Julius Klaproth (den er an uns geschickt hat, und mit dem wir oft jetzt viel leben) und endlich vielleicht eine gewisse Augusta (Klaproths Schwester), die ein schönes weibliches Gemüth in schöne Sonette ergießt. Bei dem allen will die Bogenzahl nicht schwellen, sei's denn wir beraubten ganz den Sänger des kleinen Mannes \*), welches wir aus Rücksichten nicht gern möchten. Das Traumgeslecht werden wir schon aufnehmen, also, Lieber, stehen die Sachen. Herr Dichter Robert, von dem ich Dir sprach, ist ein ruhiger, Moden mitmachender Bürger unserer Stadt, der da den ersten Schiffer Gesners aus dem Hexametrischen des Ramlers in's Dekaterische zu übertragen geschäftig ist, und es sich wirklich

\*) Robert.



Zeit und Fleiß kosten läßt, eine gute dauerhafte Arbeit zu machen. Die Ueberbildeten werden nicht gedruckt. — Ich habe selten den Arbeitsmann Uthmann zu Hause getroffen und lebe ein Müßiger mit den Müßigeren.

Lieber Freund, es ist spät in der Nacht! ich muß aufbrechen und mein gedehntes, gehaltloses Geschwäg in seinem besten Flusse hemmen, es war seit zu langer Zeit, daß wir auseinander waren, als daß ich Dir hätte gut schreiben können. Lebe wohl, es heißt Du und Dein Weib, und auch die gönne in ihrer Erinnerung einen Platz dem Freunde, dem innigen Freunde ihres Eduards.

Adelbert v. Chamisso.

Hast Du noch Werner in Warschau angetroffen? bist mit diesem Freunde Du jetzt vereinigt? Scham und Reue überfallen mich, wenn ich daran zurück denke, daß ich die schönen glühenden Briefe dieses Mannes las, las, was er über mich, gleichsam an mich schrieb und der Aufforderung nicht entgegnete, mich selber ihm bekannt zu machen, Du weißt doch, ob seine Briefe mich kalt ließen, Eduard! — Adieu! die Augen fallen mir zu.

2.

## An Hitzig in Warschau.

Berlin Anfang August 1804.

Lieber guter Eduard!

Ich kann Dir zu Gott schwören, daß es Wille und Vorsatz bei mir sei, Dir mit jedem neuen Posttag endlich einen langen Brief zu schreiben, Wie es kommt, daß ich nie dazu komme, das weiß Gott besser als ich. Indessen lebe wohl und liebe mich, wie ich Dich mit ganzer Seele liebe. Tausend Dank für Deine Bemühungen in unsern grünen Angelegenheiten, tausend für den Rio verde; daß Dein Name wieder den unsern sich gefelle, hat mich mit wahrer inniger Freude erfüllt, über die andern Sachen ausführlich ein andermal und hoff' ich

nächstens. Ich muß scheiden, verzeih mein Geschmier, meine Hände drück an's Herz — und laß Deine Frau sich Deines innigen wahren Freundes auch sich etwas erinnern. Glück auf dem Wege — o ihr habt das Bessere euch erwählt.

Adelbert.

## 3.

## Au de la Foye.

Berlin den 15. August 1804.

Dein Brief, guter göttlicher Junge, hat mich geschmerzt, Du läßt Dich niederschlagen, das ist nicht recht. Auf mein Freund auf! indessen, ich will Dir nur wenige Zeilen schreiben und habe viel Dir zu sagen. — So hab' ich Deine Briefe gedeutet — Du fürchtest Dich zum Soldaten gemacht zu werden, und willst dem nicht Gehofften entgegensehen. — Was Dir das Sündervolk der Weltklugen sagen konnte, weißt Du, ein preussischer Degen ist doch noch leichter in der Hand, als eine französische Muskete auf der Schulter, hegst Du aber andere (höhere vielleicht) Gedanken im Herzen, so handle anders:

„Traue Dir selber genug, im misfurtheilenden Pöbel  
Wird Dich ein anderer gut nennen, ein anderer schlecht.“

Aber mein Freund wann Du redest, einmal mit dem Schicksale recht wild zu kämpfen, täusche Dich nicht, Du hast auch schon Landrekruten exercirt, kämpften die recht wild mit dem Schicksale? Du scheinst Deinen alten Dienst aufgeben zu wollen, es sey denn; eine Entschließung, eine Handlung ist immer gut und löblich, immer ein Schritt und nur das ekle Weilen ist todt. Aber Guter, ich, Dein Freund, ermahne, beschwöre Dich durch die ehrliche Pforte hinaus zu wandeln, auf das nicht die Gemeinheit ein Laut des Tabels über Dich erheben dürfe. Fordere bei Zeiten Deinen ehrlichen Abschied, und bleibe nicht, wie schon einmal, über Urlaub. Keine Reue — das sind wir einverstanden, — aber bedenke und erwäge alles wohl, ehe Du handelst, auch keine falsche Scham auf das einmal Gedachte

zurückzugehen. Nur Du und Dein andres Du wissen auch von Deinen bisherigen Gedanken. Solltest Du „nicht Officier mehr, wiederum nach unserm Norden Deine Schritte leiten, so hast Du auf dieses zu rechnen d. h. 1) die Hälfte meines Bettes (so lange ich unverheirathet bin), meines Zimmers, meines Lichts, meiner Heizung, 2) auch wenn es seyn soll die kleinere Hälfte meines täglichen Brodes, da ich den größeren Appetit habe, die Pfeife rechnet sich natürlich zum Brode, 3) auf einige französische Stunden, allem Vermuthen nach schon im 1sten eber doch im 2ten Monate und mehrere in der Folge. Endlich auf eine ziemliche Leichtigkeit ein Engagement als Hofmeister zu finden und vielleicht die Wahl unter mehreren. Willst Du hier Deine Sachen in Ordnung bringen, so glaube ich, daß Du mir mit derselben Post wirst einen geschmähigen Akt schicken müssen, damit ich für Dich handeln und empfangen kann. Was ich von Dir habe, ist, wie wir schon erfahren haben, nur ein Wisch. —

Dein und mein Koreff, Lieber, hat Dich nicht verlassen. Der gute Junge schrieb mir noch von Dir bei seiner Abreise und schrieb, „wenn ich den de la Foye umarmen werde, werde ich die Manen unsrer Freundschaft citiren.“ Schreib ihm, wo Du nichts von ihm hören solltest, bei meinem Bruder mit Empfehlung des Briefes an diesen: rue des mauvais garçons du marais No. 24. auch will ich ihm dort Deine Adresse schicken; er gab vor, Dir schon einige Male geschrieben zu haben.

Ich will nicht vergessen, Dir zu sagen, daß Lin Lin und Bisthum sich Dir wirklich freundschaftlich empfehlen lassen, auch Giben: es sind doch gute Leute und es finden sich deren noch. — Nur in allen Stücken bestimmt preussische Hexameter zu werden, 6füßige Bestien von Majors. Meine Augen thun mir weh und es ist auch spät in der Nacht. Leb wohl, sollt ich Dir diesmal nicht länger schreiben, so erhältst Du nächstens einen sehr langen Brief von mir.

Schierstädt hat ein Regiment.

A b e l b e r t.

τ. τ. π. α.

## An Sigis in Warschau.

Berlin den 16. August 1804.

Der grünende Freund wird baldigst ein ganz grüner sein, und Du sollst ihn auch in der ersten Blüthe seines Lenzes erhalten. Inzwischen ein Wort über Dein dargebrachtes und dessen Benutzung.

Die Herausgeber haben alle Gedichte R. Wolfarts \*) aufgenommen, bis auf die Uebersetzung des Gedichtes Metastasio's. Dasselbe hießen sie ihre Grundsätze aus der Sammlung lassen. Zweitens, das Distichon Farbendeutung, wo die zweite Hälfte des Pentameters falsch ist — — — — — anstatt — — — — — Hiebei den Theil des Manuscripts wo diese Sachen sind.

Diehl — von diesem Verfasser ist nicht alles aufgenommen worden — über diese Wahl werde ich, von Baruhagen mit beauftragt, noch mit dem H. R. D. W. Schmelz sprechen.

Bock\*\*). Das Manuscript, mein lieber Eduard, ist zu spät gekommen; indessen hier eine Beurtheilung dieser Sachen, die sehr beachtet worden sind. Die gewöhnliche Construction abba. baab der Quatrain's in den Sonetten Bock's können die Herausgeber nicht billigen, zweitens ist auch einigemal der Reim fehlerhaft. Bock's Sprache ist sehr dunkel und könnte öfters leicht klarer gemacht werden, es müßten diese schätzbaren Sachen unter der strengeren Feile des Verfassers noch viel gewinnen können. In dem Sonette „Arznei ist für das Herze Gift der Schlangen“ dessen Verzetts so schön sind, bleibt doch das erste Quatrain nach vielem Sinnen noch dunkel, das mystische Sonett der Zahlen, welches auffallend und merkwürdig ist

\*) Der sich später als Magnetiseur ausgezeichnet hat; er starb als Professor an der Universität zu Berlin.

\*\*\*) Raphael Bock, später als Dichter nicht unrühmlich bekannt geworden, besonders durch das Heldengedicht „Aura.“ Auch er ist tott.

und durch seine Seltsamkeit anziehend, wünschten die Herausgeber ganz klar enträthselzt zu haben.

Indessen muß man diesem Verfasser warnend sagen, es sey kühn, schon von Schlegel übersezte Sonette Petrarca's nach ihm übersezen zu wollen, vielleicht anmaßender noch ihn bloß verbessern zu wollen, indem man Stellen von ihm unverändert beibehielt. Auch Bock's Uebersetzungen neben das Original gehalten, scheinen zu verrathen, daß er ihn wenigstens einmal mißverstanden hatte.

Eduard's Rio verde hat noch ganz am Ende des Grünen eingeschaltet werden können — und hat den Herausgebern, wie Du glauben wirst, lieber Verbundener und Wiederummitgebundener, große herrliche Freude bereitet.

Wir sind gegen Einige, bester Freund, in der Verlegenheit gewesen, Einsendungen wiederum zurücksenden zu müssen, — doch („lobet Gott den Herrn“ wie jetzt eben der Nachtwächter ruft) wird bald meine grüne Plage zur Blume des Genusses reifen und dann wollen wir auch lachen.

Ich wollte Dir, lieber Guter, einen langen Brief schreiben, ich habe es aber unvermerkt spät werden lassen, und muß mir bis zur Ernte beim Darbringen des Kranzes die Freude aussetzen. Verzeihe sein heilloses Geschmiere dem, den lieben Du sollst der Liebe wegen, die er zu Dir hegt, Deinem

Adelbert.

Hiermit zwei grüne von dem ersten Senze. Lebe Du recht wohl.

5.

### An Nigig in Warschau.

Berlin den 18. August 1804.

Lieber Eduard.

Ich wollte doch die Minute, die mir vergönnt ist, benutzen und Dir noch heute schreiben, obschon vielleicht Ferien und Frist verfallen sind. Sehr, sehr spät hab' ich, lieber Guter,

Deinen Brief erhalten, er wird mir heute nach des Herrn Wolfart Abreise überliefert, wie ich von Potsdam zurückkomme, Uthmanns (dessen Lage sehr bedenklich ist) Uthmanns Aufenthalt dort war Ursach dieses Contretemps. Doch zur grünen Sache. Der Druck ist angefangen und geht fort, wird aber wegen zu erwartender Nachrichten von Theremin schwerlich vor dem 8ten des künftigen Monats geschlossen werden, und werden wohl bis zu der Zeit Beiträge eingerückt werden können. Sei mir oftmals wegen der Beiträge Deiner Freunde gedankt, ich kann mir nicht die Zeit nehmen sie zu überblicken, aber Bester, Dein Name wäre uns lieber denn alles gewesen, und ihn zu vermissen ist uns sehr leid. Doch was Du mir von Deinen Rechtsgeschäften schreibst und daß Du fast bis zum Erliegen überhäuft wärest hab' ich lieber Bruder gewußt. A propos was Du ja von den Berlegern sagst, ist ja für das blind geschätzte Volk ordentlich verhöhrend, — den Hohn verdienen sie nicht, sie haben dies Jahr das Gute gleich zu achten, das Schöne gleich zu sehen gewußt und Viele haben sich um unsere grüne Gunstbezeugung gerissen. Ich bin, bester Freund, öfters in Potsdam gewesen, habe mich öfters in Charlottenburg am Mittwoche eingefunden und denke zukünftig es noch nur öfters zu thun. Von Deiner Familie, lieber Freund, diesem erfreulich schön verschlungenen und geschlossenen helteren Blumenkranze werd' ich nie lassen. Lebe Du wohl, recht wohl mit Deiner andern Hälfte, danke ihr für ihr Andenken und laß mich wie Du, schließen in Hoffnung eines baldigen Wiedersehens, denn werden mir irgend einmal zwei Zoll Freiheit zugemessen, so gebrauche ich wenigstens anderthalb dazu, Dich in Deiner Klause heim zu suchen, Dich meinen starken klaren ruhigen Freund. Mein Brief muß nach der Post. Lebe Du recht wohl. Mehr schreib ich Dir, wenn sich mir mein ganzer grüner Horizont aufgeklärt hat und es Tag geworden ist. Robert hadert mit mir auf eine gefährliche Weise.

Adelbert v. Chamisso.

Uthmann ist sehr schlecht, find' ich.

6.

## Au de la Joye.

Berlin den 20. September 1804.

Ich habe den Brief den Du (am 1. December 1803) an Meonier schriebst, für dich retour erhalten.

Dein Sponton und Deine Sachen beim Regiment sind im Stand und in Ordnung. Der Grenadier-Adjutant von euch ist unlängst beim Baden ertrunken. Der alte Capitain, der einmal auf der Hauptwacht am Neuen Markt uns sprach, hat mir einigemal äußerst freundschaftlich von Dir gesprochen und empfiehlt sich Dir.

Wieviel Monate, lieber Guter, hast Du schon Deines Urlaubs genossen? vergiß nicht, daß Du noch um einen Abschied anzuhalten hast. Dieses ruft mir in Gedanken, daß um uns her friedliche Scheinsoldaten die Fackel des wüthenden Krieges wieder zu erglühen droht, und unstre Provinzen möchten wohl Feld werden zu der Fremden Schlachten! — Wenn das Wal-tende das Unmögliche bezwingt, und wir aus träger Ruhe zu Thaten geprügelt werden, dann glaube ich wohl, daß wir gut Fränkisch-Kaiserlich sein werden, inbeß Gott behüte uns, wir athmen Staub auf dem Tempower Felde und reiten diese Nacht nach Potsdam zum völligen Beschlusse. Wehe Dir, daß Du an der Herrlichkeit keinen Theil nimmst. Ich möchte mit Fäusten mich schlagen! ein Kerl von 24 Jahren und nichts gethan, nichts erlebt, nichts genossen, nichts erlitten, nichts geworden, nichts erworben, nichts, rein nichts, in dieser erbärmlichen, erbärmlichen Welt!

Ich will diesen Winter studiren, Griechisch und Latein, vielleicht auch schreiben, vielleicht auch eine Abhandlung schreiben, und mich für 14 Thlr. in Wittenberg zum Doctor philosophiae stempeln lassen, ich möchte gar zu gern Doctor im Regiment von Göze und Lieutenant in der Philosophie sein. — Du weißt, daß ich immer sage, ich sei zu gut für das Gewerbe, daß ich treibe, vielleicht könnte mir jener Titel einstens zu statten kom-

men. Neumann will hier zu Lande Doctor werden, und sein Diplom als Mitgift nach Rußland nehmen, wohin er unsern Chinesen\*) zu geleiten gedenkt; wenn nach Indien gereist wird, ist er von der Partie, er hat im Ganzen seinen Plan nicht so dumm entworfen. Die Beiden studiren jetzt Sanscrit zusammen, aus römischen gedruckten Grammatiken. Baruhagen ist in Hamburg mit guten hausbackenen Menschen vorliebnehmend und zufrieden. Ich habe seit seiner Abreise 14 Tage en suite mandvürt und — — geschlafen. Nur den vortrefflichen Schüler und Sohn Molières, den dänischen Holberg gelesen; auch mit Fichte, Schleiermacher, Johannes Müller, hab' ich von Zeit und Zeiten erfreuliche wieder emporhelfende Gespräche gehabt und werde öfters welche haben, doch, da der letzte mir so gewogen scheint, muß ich nicht außer Acht lassen, daß er ein bekannter *Bovvqe* ist. Bist Du auch schon so geliebt worden, haben auch Jünglinge Deiner begehrt?

Ceres reiset mit dem Nächsten ab.

## 7.

## An Baruhagen in Hamburg.

Berlin Ende September 1804.

Auch nur, mein lieber Getreuer, karg gezählte Zeilen, und die hübsch spät, — also pflegen sich schuldbewusste Weltlinge eben mit ihrer Schuld zu prahlen, und wie Du es ihnen dann und wann nachmachen kannst, muß ich es Dir heute nachmachen lernen. — Geschäfte und Meldungen. —

Das erste Kapitel. Fünf Friedrichsb'or richtig empfangen. Aber Du denkst wohl, man könne ein Buch über die Bestimmung des Menschen schreiben, und nicht eine Zeile über die von fünf Louisb'or, Du verdirbst dem Teufel seinen Spaß, der das Wort Geld so gewaltiglich akzentuirt hat. — Ich bitte

\*) Klaproth.



um bestimmte Instruktionen über diese Sachen, so sehr es Dir auch kosten mag, um solcher Ursachen willen in schreibenden Zustand Dich zu versetzen.

Das andere Kapitel. Robert le Diable und Adelbert der Wilde sind zahm wie die jungen Lämmer auf der Weide zusammengekommen. Der „erste Schiffer“ steht uns zu Befehle, und ein Sonett wird er noch liefern; den Schiffer werd' ich vermuthlich im Strome seines eigenen Wassers verlassen. Der Sänger hat sich in Weimar mild von der dortigen Sonne bescheinen lassen, die „Ueber- und Uebergebildeten“ werden dort aufgeführt werden. Als Robert ist er dort nicht aufgetreten. Auguste Klaproth liefert noch ein Sonett. Der langsam vorwärts schleichende Druck des Almanachs hat den vierten Bogen erreicht, und die Mitte der Elegie von Koreff. Niedliche Druckfehler sind auch wohl schon vorhanden. Die Erwartung scheint auf die Thereminschen Sachen gespannt zu sein, sein Name zielt nur die Uebersetzungen aus dem Petrarca. Ein Sonett von mir an de la Foie wird Dich erfreuen. — Der Rio verde von Eduard ist da. —

Daß mir Dein Portrait zum Vollen wieder in die Hände gekommen ist, weißt Du; daß ich aber, seit Du weg bist, zu keinem Pinsel wieder gekommen bin, wirst Du so nicht wissen, mit jedem Tage will ich wieder anfangen, und werde, von Entschliefungen zu Selbstvorwürfen schwankend, vorwärts in die Zeit hinein geschleudert, ohne daß ich ihr Blüthen irgend einer Art abzwinge. So geht's mir mit dem Griechischen und mit Allem; ich sage noch immer: diesen Winter will ich fleißig sein! — Ich habe auch einige Tage gemanövrirt, sowohl in Potsdam als in Berlin, daß einem das poetische Herz im Leibe lachen mußte! — Deine Freundin hab' ich weniger oft gesehen, wie ich selber gewünscht hätte.

Ich sehe öfters Augusta (Klaproth), freue mich an ihr, gebe ihr auch im Französischen Unterricht. Das Mägdelein soll in Lieder die Gefühle ergießen. — Was Du an Hermann geschrieben, hat mich schön erfreut, es ist einer Deiner bessern Briefe. Ich danke Dir, mein Barnhagen, des Kapitels über Deine Schwester, —

ich liebe sehr das Mägdelein, sprich zu mir auch von ihr, und vergiß nicht Deine Versprechungen in Betreff des Stammbuchs; laß sie auch etwas von Deinem Adalbert wissen.

Mit Julius Klapproth ist wenig abzuhandeln; auch hab' ich zu wenig im Sinne, was für hohe Dinge im Schilde Du trägst und ihm verkündest, — doch von einer Sammlung Kritiken, Freund, laß Dir sagen: wir sind Jungen, die da Launen lernen, und lehren zu wollen, und aburtheilen zu wollen, würde mir höchst spaßhaft vorkommen; ich erinnre mich des Distichons recht gut:

„Das was sie gestern gelernt, das lehren sie heute schon wieder;  
D was haben die Herr'n doch für ein kurzes Gedärm!“

Und nichts weniger als die Schlegel sind gemeint. Verne Dein ABC. — Für die „Miscellen“ will ich gern abschreiben, wenn ich kann, doch macht man mir auch Schande daraus? Wirklich Freund, kommt's mir wie ein Sterbender vor, der sich an eine Schandsäule lehnt. — Wenn ich zu meiner Feder komme, werd' ich sehen; aber laß' erst den Grünen ganz grün sein, und stehen da — wie man zu sagen pflegt „vollendet in sich.“

A propos! Meine juristische Seele würde mit meiner poetischen in gewaltigem Kampfe streiten, und wehe sollte es gewiß meinem eigenen Rücken aus lauter Mitleiden thun, wenn, die erstere das Recht behaltend, ich dem geheimnißvollen Stamen-diebe unsrer Stern-Gedichte begegnete, und mich zu dem unangenehmen Geschäfte berufen fände, ihm mit dem *σκηπτρον* zu Leibe zu gehen. — Gott sei mit uns!!

Lebe Du wohl. Dein Brief an Theremin geht an Einem Tage mit diesem fort. Die Post ist unverschämt, wenn von Genf die Rede ist, hin oder her, muß man Mehrheiten von Thaler Porto bezahlen; laß den Jungen bald nach Paris segeln. — Von Karoline Lehmann — jetzigen Clementi — wird Dir doch hoffentlich nichts unbewußt geblieben sein: Heirath und Reise. —

Diesen Brief habe ich eigentlich dazu bestimmt, die Keintlichkeit und äußerliche Schönheit der Deinen hervortragen zu machen. Danke mir also für seine Form und die Pracht der Kalligraphie. Hast Du mir nun gedankt? — Ja. — Also ganz wohl,

lebe recht wohl, und liebe mich, und schreibe an mich, und sei „kunstvoll, gut, gesetzt von Jahren,“ wie Du es selber versprichst!

A b e l b e r t.

τ. τ. π. ᾿.

8.

### An Sizig in Warschau.

Berlin Herbst 1804.

Ich schicke Dir, theurer Guter, da sie sich eben an das Licht offenbaret hat, die grüne Frucht unsers gesammten Treibens, und mögen immerhin alle Zeitungen Deutschlands schweigen. Ich nehme Dich, den stimmfähigen Mann, den Regierungs-Assessor, zum Zeugen, daß sie wirklich und effectiv da ist, der mir so wichtigen Wahrheit. Ich werde Dich bitten, lieber Eduard, daß Du sie in meinem Namen auch Wernern, Grooten und anderen Freunden zur Besichtigung überreichest, auf daß auch sie Zeugniß ablegen können. Gern hätte ich ihnen selber Exemplare zugesendet und ich wollte es thun, aber so weit ist es gekommen in dieser feilen Welt, daß man sich selber nicht nur verkauft, sondern auch einkauft und in meinem Falle einkaufen muß für schnöden Goldes Preis. Ein Berlinischer Moralist, fällt mir eben ein, würde hinzusetzen: „das hat man davon.“

Anthropos und K. sind unsers jungen Koreffs Unterschriften, selbiger ist wohl behalten und sich immer gleich, in der Hauptstadt Napoleons, von wo er an keine lebende Seele das Gespenst nur eines Grundzuges irgend eines Buchstabens schreibt, es sei denn an seine Schwester hier zur ferneren Besorgung an seinen Vater.

Theremin und \* haben, wirst Du finden, Dinge geliefert, um die es doch schad ist, daß sie ins niedere grüne Gras sich verloren haben. Theremin, mit dem ich Briefe wechsle, ist immer in der Schweiz, allwo er die Menschen so flach findet, als die Berge erhaben sind, und seufzet in Genf, dem verhaßten

Loche, bis zum Frühjahr bleiben zu müssen; dann erst wird er nach Paris wandern.

Barnhagen ist immer in Hamburg, wo er still geschäftig die vielfache Erfahrung der hier im raschen Schwunge verlebten Jahre verarbeitet und mich dünkt

„wohl wird er kunstvoll, gut, gesetzt an Jahren.“

Ich muß Dich aufmerksam machen auf die wenigen Gedichte von \*, \*\*, \*\*\* \*). Von mir möchten wohl Stabat mater und das Sonett an de la Foye das Beste sein; wenn Du mit Deinen Freunden redlich lesen und prüfen magst, so bitte ich Dich, so bitt' ich euch und flehe also: Laßt mich Urtheil oder Verurtheilung vernehmen, auf daß ich auf Besserung bedacht sei.

Mein guter de la Foye hat seinen Abschied genommen, er hat mir schöne und liebe Briefe geschrieben, und es scheint ihm nicht ganz wohl zu sein in seiner dortigen Lage, er ist allein unter den Menschen, die ihn umgeben, und darum traurig, wir hängen treu und fest aneinander, aber jetzt harr' ich seit vielen Tage auf Briefe von ihm.

Auch ich, mein lieber guter Eduard, bin jetzt fast ganz allein, und darum traurig und habe Dich nicht mehr, und habe Euch nicht mehr, die theuern Freunde, an meiner Seite, und mir kommt es vor, als würde Berlin ganz leer; erfreue mich manchmal, Guter, mit Deinen Briefen. Jetzt wäre es die Zeit fleißig zu sein und endlich etwas zu lernen, auch ist es Vorsatz bei mir, doch, weiß Gott, wie er es fügt, so viele Stunden fließen dahin, die ich in aschgrauem Müßiggang verliere!

Lebe wohl, mein theurer Guter, und glücklich in den Armen Deines herrlichen Weibes, vergesse Du nicht des innig Dich liebenden Freundes, auch sie möge manchmal an ihn denken.

A b e l b e r t.

A propos! das Gerücht einer zu hoffenden Recension des allerersten der Grünen in der Jenaischen, war, mich dünkt durch Uthmann, bis zu meinem Ohre erfreuend gedrungen. Nun hat

\*) Alle von Fichte.

ein anderer Frühling den ersten verdrängt und noch hat sich in der Genaischen nichts geregt. Wenn Du Zeit und Tinte an mich zu verlieren hast, so sage mir doch ein wenig davon und wie es zusammenhängt. Lebe wohl Trefflicher, empfehle mich Deinen Freunden.

Brentano war hier, und gern hätte ich ihn kennen gelernt; aber daß ich, von dem er wohl nichts weiß, ihn so aus freien Stücken hätte anrennen sollen, das war nicht meines Thuns.

## 9.

## An Barmhagen in Hamburg.

Berlin November 1804.

Oh! Oh!

War es etwa Azor? Der unsre Sterngebichte sich ange-  
maßt? Ich bin zwar dem Hunde, dem schwarzhaarigen, klei-  
nen, bei Hermann begegnet, ohne daß wir jedoch eine recon-  
naissance amoureuse gespielt hätten. Aber Dein Urias-Schrei-  
ben, Dein Karitâts-Blättchen, hab' ich nur nach seiner Wie-  
derabreise von Berlin erhalten, und ich weiß nicht wer es mir  
in's Haus gebracht hat. —

Hier ist die Jungfrau, die Du Dir aus Berlin verschrei-  
best, leider nur die alte, die junge ist noch im Drucke, —  
„Noch im Drucke!!!“ — Ja, Herr Bruder, und ich möchte  
mit jenem Könige, dem armen Schelme, ausrufen: „Ich glaube  
an keinen Grünen mehr!“ Das Papier, denke Dir das ver-  
kehrte Wesen, das Papier ist ihm ausgegangen, kein Blättchen  
mehr, worauf er sein Haupt niederlegen könnte! Und so liegen  
denn die Sachen seit Jahr und Tag.

De la Foye hat um Abschied geschrieben, er ist traurig, fin-  
det niemand dort in Caën, dem er sich nahen könnte, mit dem  
selbst er deutsch sprechen könnte; er studirt Medizin, und liebt  
mich und uns, und schreibt mir gar herrliche Briefe, worin  
immer Grüße an Dich und die Verbündeten sind. Auch ich  
schreib' ihm viel. — Der Koreff ist in Paris, von wo er mir

nicht schreibt, und auch de la Foye hat von ihm nichts erfahren, welches ihn niederschlägt, ob sein Glaube schon nicht wankt. — Der Chinese Klaproth und sein Trabant Neumann beschreiben immer gleich träg und müßig ihre pudelnährischen und auch ekligen Bahnen. — Was mich anbetrifft, ich mache noch nicht viel mehr als nichts, aber, hoff ich zu Gott, bald soll es losgehen. — Theremin dichtet immer in der Schweiz, und wir schreiben uns. Ich kann nicht mehr dichten.

Schreibe Du mir doch auch einmal ein vernünftiges Wort, auf daß ich Dir wieder schreiben könne. Lebe Du wohl, mein süßer, schöner, lieblicher und auch sehr geliebter Freund und (— A propos das Stammbuch Hermanns hat mich sehr gefreut und ich danke Dir! — Mein Stammbuch vergesse Du nicht, und bitte Deine Schwester um das Versprochene. — De la Foye wünschte auch etwas ausgeschnitten von Dir. A propos von Deinen Distichen, suche die Beilage (stumm wie ein Fisch) zum 126sten Stück von der Haude- und Sepner'schen Zeitung, 20. October 1804, und erkenne, was doch ein Brindmann nicht vermag; nun schließe ich die Parenthese) — und liebe Deinen

Adelbert.

T. T. A. ä.

Mich quälen Kopfschmerzen, und es ist 2 Uhr in der Nacht, oder gar 3. Das Datum, wenn Du es wissen willst, wirst Du nach dem Tage des Empfanges berechnen. — November haben wir, so viel weiß ich wohl.

Dichte Du zum dritten Jahrgange, und — Spaß apart — erfreue mich einmal mit einem Briefe.

Anmerk. Das angeführte Zeitungsblatt enthält eine Anzahl Distichen, unter der Ueberschrift „Angebilde an Selmar's Nase.“ Selmar ist der frühere Dichtername Gustav von Brindmann. Die sehr unglimphen Scherze mögen in geselligem Uebermuth unter Julius Klaproth's Vorsatz entstanden sein. (Hg.)

## An de la Joye.

Berlin Ende 1804.

Χαῖρε ἄριστε καὶ φίλτατέ μου ἀνδρῶν.

Πέμπτω σοι τηλόθεν τὸ ἐμὸν βιβλίον καὶ ὄφρα γελᾶν  
 ὀφείλλοις γράψω σοι φωνῇ Ἑλληνικῇ, ἀλλὰ χρῆ σε γινώ-  
 σκειν με πολεῖσθαι ἐν τοῖς Ἑλληνικοῖς πράγμασιν· ὑαψοῦδιαν  
 Α Ὀμηροῦ ἀεγνώθειν καὶ νῦν ἐξαναγινώσκω ὑαψοῦδιαν Β,  
 καὶ μέλλω ἐν θέρει ἀναγινώσκειν Ξενοφῶντα καὶ Ἀνακρέοντα  
 καὶ που τοὺς τραγωδοῦς· ἀλλὰ τῷ χειμῶνι τῷ ἐπεροχομένῳ  
 μέλλω τὴν φωνὴν τῶν Ῥωμαίων γινώσκειν ἄρξασθαι. Μάλιστα  
 με ἀρήγει Φράνκησον ὁ φίλος ἐμὸς ἡγήτωρ εἰς τὰς Μούσας  
 Ἑλληνικὰς, ὁποῖου σὺ νῦν ἐμοῦ ἀπάνευθε ἐὼν καὶ τῶν  
 ἄλλων τῶν σοι φίλων ἐόντων εὖ δεύεσθαι δύνασαι. Ἀλλὰ  
 τὰ γράμματα τῶν λαῶν τῆς Χίνα μέλλω ὕστερον ἐλθὼν εἰς  
 Παρισίους ἄρξασθαι γινώσκειν, ἔνθα οὐ δύναμαι. Ἀλλὰ σὺ  
 αἰεὶ εἴης ὀτρηρὸς καὶ με φίλησον.

Σχαμισσό.

Τὸ τοῦ πόλου ἄστρον.

Αἰεὶ ἀριστεύειν καὶ ὑπείροχον ἔμμεναι ἄλλων,  
 μηδὲ γένος πατέρων αἰσχυνέμεν οἱ μέγ' ἄριστοι... \*).

\*) Sei mir gegrüßt Bester, Liebster mir unter den Menschen.  
 Ich schicke Dir aus der Ferne mein Buch und schreibe Dir, damit  
 Du lachen sollst, in griechischer Sprache. Du mußt nämlich wissen  
 daß ich mich mit dem Griechischen beschäftige. Den ersten Gesang  
 des Homer hatte ich gelesen und jetzt lese ich den zweiten, gedenke  
 auch im Sommer Xenophon, Anakreon und vielleicht die Tragiker  
 zu lesen, im kommenden Winter aber will ich anfangen die latei-  
 nische Sprache zu lernen. Sehr unterstützt mich Franceson, mein  
 theurer Führer zu den griechischen Musen\*), nach dem Du jetzt  
 wohl, fern von mir und den andern, die Dir theuer sind, verlang-  
 en kannst. Die Chinesischen Schriftzüge will ich später, wenn ich

\*) In welchen, später so rühmlich bekannten Kenner und Förderer der  
 Italienischen und Spanischen Literatur, einige folgende Briefe gerichtet sind.

## 11.

## An Varnhagen.

Berlin December 1804.

1. 7. 7. ä.

*Χαιρε ἀδελφε.* Ich habe Dir lange nicht geschrieben: und schreibe Dir heute noch nur wenige flüchtige Worte, dafür habe ich zweihundert fünfundachtzig Verse in meinem Homeros gelesen, lange treffliche Briefe auch erhalten und gelesen, und fange spät in der Nacht an zu schreiben, um spät in dem Tage vielleicht aufzuhören, und so soll es fürwahr hinfort getrieben werden. Denn Griechisch, es ist Zeit, will ich lernen, und Eure Liebe, Männer, die Ihr mir verbündet seid, ist das Köstlichste mir meiner Habe. — Im Frühjahr 1806 gedenke ich eine Reise nach der Heimath zu unternehmen, die Sterne dann mögen den Ausgang leiten, aber bevor ich von dieser meiner hohen Schule auch nur auf kurze Zeit mich wende — — will ich Griechisch und auch etwas Latein können.

Den Neumann seh' ich in der Regel weniger, als wär' er schon bei Dir. Da würd' er mir doch wohl schreiben. — Nur Eine schöne herzliche Nacht haben wir zusammen gelebt, die soll er Dir erzählen. — Da wacht' ich am heimischen Herde mit dem Bruder, und wir hörten in dem Hause über uns das Geräusch, das die theuren Erzeuger erregten, es stürmte draußen, und wir freuten uns der milden Hitze der Flamme, der dampfenden Cigarren und hoher Freundschaft Andacht.

Ich danke Dir die hübschen Blumen, sie sollen mir doch

---

nach Paris gekommen, anfangen zu lernen; hier kann ich es nicht. Du aber bleib' immer wohllauf und liebe mich!

Chamisso.

1. 7. 7. ä.

Immer am bravsten zu sein, hervor zu ragen vor Andern, Nimmer der Väter Geschlecht zu beschimpfen streben die Besten.



wertth sein, und hoch geschätzt; noch bitte ich Dich, oder vielmehr de la Foye selber bittet Dich um etwas von Deiner Arbeit, das ihn erfreue, — aber auch noch andres Werthes hast Du mir versprochen, und hast mir nicht Wort gehalten, und ich muß Dich schelten — etwas von der Hand Deiner Schwester, — ein Blatt in mein Stammbuch, das sie schreiben wollte. Grüße sie herzlich von mir. Das schöne, das treffliche Mägdelein. Und erinnere Dich unsrer Gespräche.

Hör, Dein Aufenthalt in Deiner Retraite zu Hamburg ist Dir nützlich und gut, wird Dir angenehm noch dabei, wenn Du den Freund an Deine Seite erhältst; da hast Du am besten verfochen können, was Du gelebt hattest. Auch gefallen mir Deine Briefe mehr und mehr, und Deine Muse sinkt nicht. Sehr brav ist Deine Elegie. Der Anfang vielleicht behnt sich etwas und rückehrt auf sich selber, und — bestrebe Dich doch auch einer leichteren Sprache. — „Spaß“ mißfällt, auch dem Fichte; „Scherz“ vielleicht? Der Anfangsfuß eines Verses gegen das Ende, — — — drei einsilbige Worte, ist falsch scandirt, auch Ades — — — ist falsch, meines Wissens wenigstens zu Deutsch — — —.

Fichte hat mir aufgetragen, Dir zu sagen, daß Dein Brief ihn gefreut habe, er wolle Dir gut und lang antworten, dazu müsse er aber Zeit haben, er wolle erwarten, daß er Zeit habe, welches ist nicht der Fall sei, und dann es ordentlich thun.

Hör, lieber Freund, die Augen fallen mir zu, ich schreibe Dir nächstens!

Lange Briefe hab' ich von de la Foye! sei ihm treu.

Soll wiederum ein „Grüner“ erscheinen, so schreibe Du — durch mich zur Besorgung — an Lacrimas-Schütz, dem ich in meinem grünen Schmucke genahet bin, — keine lebende Seele aber weiß in Berlin, daß solch ein Buch dies Jahr existire. Es ist ein Geheimniß, ein nicht verrathenes; wir halten, was wir brucken — wie andere Leute, was sie denken — so fest verschlossen für uns. De la Foye hat aber Freudenthränen geweint, und Koreff Euch gelobt, — davon ein andresmal mehr,

und viel durch Neumann. Ich dichte nicht, Gott bewahr; ich lerne Griechisch.

Abelbert.

12.

### An Barnhagen in Hamburg.

Berlin December 1804.

Neumann hat Dir schreiben wollen, lieber Freund, und ich habe ihm überlassen, die Sendung der grünlichen Kostbarkeiten an Dich zu besorgen; da die nach „der vier Weltstriche wahre Richtung“ auf mich lastet, hab' ich auch nicht die erforderliche Muße, mich mit Behaglichkeit in weitschweifige Gespräche einzulassen.

Kurz und gut also dies einzig Eine, auf daß ich es nicht vergesse: —

? Aus welcher poetischen Lizenz, welche die Prosa leicht wohl mißverstehen dürfte, hast Du ausgelassen und elidirt zu thun, wovon hier mahnende Meldung geschieht:

Baldigst nach der Ankunft in Hamburg einen weiten Reisemantel nebst einem Briefe an Weiß abzugeben? —

Laß uns bald von Dir hören, lieber Guter; der „Grüne“ sei Dir Gelegenheit und Aufforderung. Grüße herzlich Deine Schwester.

Abelbert.

1. 1. 11. 2.

13.

### An de la Foye.

Berlin 20. Januar 1805.

Ich habe Dir einen sehr langen Brief zu schreiben, darum habe ich gezögert, bis ich an das Werk trat und nun ergreife ich die Feder, und nun verleihe mir Gott Worte, denn das Herz überschwillt — mein de la Foye!

Ich fühle es mehr und mehr, viele befreundete Gestalten, die mit Glanz sich zu uns wenden, werden wieder von uns sich wend-

den, werden uns vorübergehen, vielleicht aus dämmernder Ferne noch milde auf uns herüberblicken, aber nicht mehr uns angehören, ganz angehören. Aber wir, wir bleiben uns getreu und nah, und fest und fester umschlungen in ernstem, heiligem, ruhigem Gefühle der Freundschaft. Drum sei der kühne Schwur gethan und erwiedre Du mir ihn, auf daß es ausgesprochen sei und ein Grund uns, wie der Fels, den selbst die Natur hingestellt hat, und auf dem man sicher Paläste bauet ungeheurer Last, ohne zu staunen, daß da er sei und er sie trage, und daß das freundliche Geschwätz der Worte uns fortan nur ein lieblicher Scherz sei, unnütz und nur erfreulich.

Dein ich, jetzt, fortan und ewig. Mit allen den Kräften der Seele, Leib und Leben und auch allem niedrig Irdischen, was sie habe nennen, und ihre gepriesene selbst geschaffene Delicatesse könne auch nicht zwischen uns sein, — zwischen uns nur die Pflichten gegen uns selber, unsere Mütter, unsere Gattinnen, unsere Kinder, zu deren Gunsten der Kraft potenziehende Bund wohl möchte geschworen worden sein. Also, mein Vermählter, gebiete Du über mich, denn des Wortes können wir, wechselseitige Leibeigene, uns wohl bedienen.

Daß ich wohl verstehe, was Du Guter, in Dich zurückgebrängter, leiden magst, wird, erinnere ich mich dessen wohl, mein letzter Brief Dir gezeigt haben.

Aber Freund, dies sei uns Regel: handeln frei und kühn, wie das bessere Herz in uns gebietet, und nur mit Worten rückhalten gegen Pöbel. Nicht uns, lieber Guter, ward es gegeben, uns auf Rosenblättern zu lagern; höre wie liebevoll sie — aber was —, was sie mit mir sprechen; das ist der letzte Brief meiner Mutter.

Tout vient à point à qui sait attendre, dit le proverbe, et c'est une vérité, mon cher, dont il faut que vous vous pénétriez, vous êtes jeune, et encore trop jeune pour qu'on puisse réussir à vous faire le bien qu'on vous veut, mais on vous le veut, soyez donc tranquille, paisible même. S'il ne vous restoit personne ici, ou des indifférents, vous pourriez être inquiet, mais on s'occupe essentiellement de vous,

que voulez vous de plus , trop heureux d'être dans la position d'avoir un sacrifice à offrir au moins apparent ; n'ayez donc pas l'impolitique d'annoncer ou le peu d'importance que vous y mettez , ou la nullité ; enfin ne mettez point d'obstacle au bien qu'on vous veut , comme malheureusement j'en vois tant tous les jours , et soyez , je vous le répète , paisible et tranquille en attendant . Rêvez vous quand vous parlez des universités de Saxe ? La science est sans doute une fort belle chose , mais c'est lorsqu' elle peut nous être utile ; et je vous en prie , à quoi pourroient vous servir tous les us de l'univers ou pour votre bonheur ou pour votre utilité ; craignez vous de ne pas rencontrer assez des tableaux de mauvaises moeurs et d'irrégion pour désirer aller dans la réunion complète de l'un et de l'autre en admirer les merveilleux effets . Je vous assure , mon ami , que j'aimerois mieux sèmer mon argent dans les champs , si j'en avois , que de fournir les moyens d'employer votre temps d'une manière si pernicieuse . Donnez vous à la littérature , elle amuse l'esprit , et c'est de cela surtout , que vous avez besoin , et l'orne et donne des passetemps agréables à la bonheur ; mais pour l'esprit de l'école , je trouve que ce que l'on puisse faire de mieux est de l'oublier , et d'y renoncer bien vite lorsqu'on en sort , ce n'est donc pas la peine de l'aller acheter si chèrement . Je vous le disois , je crois dans ma dernière lettre , on vous a trouvé bon et bien tel que vous étiez ; restez donc tel , mais surtout conservez vos principes et de religions et de moeurs , de pureté d'honneur et de délicatesse , enfin ressemblez à votre frère Hippolyte , à vous même à ce que vous étiez lors qu'on vous a vu , et vos affaires iront bien , je l'espère . La santé d'une certaine personne de qui nous dépendions m'a long temps donné de vives alarmes , mais la providence paroît vouloir nous la conserver , et je suis déjà heureuse de cet événement . Je le serai mon enfant , nous le serons tous de vous voir , de vous embrasser ; cet espoir me fera trouver le temps moins long , et je vais m'occuper de vous , comme

si cela devoit être demain. Adieu, mon bon ami, mon cher enfant, pourquoi ne pouvons nous pas être près l'un de l'autre, mais c'est chose impossible, je vous aime plus que je ne puis dire et vous embrasse mille fois.

Ich habe nicht umhin gekonnt, Dir das alles abzuschreiben, empfinde Du nach, alles, was zu sagen mir ekelt und Dir zu sagen unnütz ist.

Du hörest nicht auf, mich mit Dir zu unterhalten über die Erziehung Deines Eugens, und ich werde es gern thun, werde Dich aber immer nur an Dich selber zurückweisen. Erstens, werde ich Dich ermahnen bei diesem Geschäfte der Vaterwürde zu gedenken, zu der Du Dich als bestimmt in die Zukunft hinträumen mußt. Zweitens: was ist Dein Bruder, wie alt, wozu scheint er bestimmt durch die innerlichen Kräfte, und wiederum durch die äußerliche Einwirkung? Ich finde gut, daß Du seinen Religionsunterricht ganz seinem gewöhnlichen Gang überlässest, die Mutter lehre ihm den Catechismus. Religion, Philosophie müssen in Selbstkämpfen, die wohl schwere Nächte kosten mögen, nach dem Eintritte in das männliche Alter erungen werden, dann erst ist auch der Vicaire savoyard, dann ein Freund, der die Kämpfe, die Stürme bestanden hat und fest auf dem Festen steht, uns erwünscht, und kann uns an den Busen drücken und emporhalten und leiten und retten. Aber vorher kann der Blick geübet werden und die Logik gegründet, ich meine die Mathematik, die treibe mit ihm so weit er nur kann und mag; ich werde Dir Deinen Besou wieder senden. — Sprachen muß man noch als Kind lernen und hat dann dazu die beste Zeit. Deutsch muß er spielend und plaudernd und lesend mit Dir lernen, ganz wie französisch, und Du mußt ihn auch gelegentlich daran gewöhnen, richtig zu sprechen und zu schreiben; Griechisch und Latein aber studirend und auf's Teufelhol' auswendig lernend *τύπω, ἴσθημι, γιλῶ (εω)* etc.; auch gewöhne ihn, bei welcher Gelegenheit es auch sei, die Feder zu führen und seine Sprache zu schreiben. Er kann für Dich und seine Mutter abschreiben und dann selbst schreiben, ohne selbst zu ahnden, was beabsichtigt wird. — Dann noch eins:

Kinder auf dem Lande werden gewöhnlich mächtig von der Natur angezogen, Blumen, Insecten, alles was da ist, blühet, sich reget, und die größeren Massen, die geheimnißvollen Berge, die Gewässer, die Erscheinungen der Luft, haben einen unfäglichen Reiz für ihre Seele. So war wenigstens ich, und ich weiß noch, wie ich die Insecten erspähte, neue Pflanzen fand, die Gewitternächte anschauend und sinnend an meinem offenen Fenster durchwachte, wie alle meine Spiele, mein Schaffen und Zerstreuen auf physikalische Experimente und nach Forschen der Gesetze der Natur ausging, weiß daß, damals geleitet, ich vielleicht jetzt ein Buffon mit unendlichen Kenntnissen ausgerüstet dastehen würde, und dem höhern Blicke sicher reisend, zu dem diese Epoche mich gereift hat; verhält es sich so etwa mit Deinem Lehrling, dann leite ihn nur, rede mit ihm, gib ihm die Spur, lies ihm gute Bücher, laß ihn Physik üben — Experimentalphysik wird doch überall vorgetragen, dann mußt Du sie hören — also auch Chemie — belohne ihn aber immer nur mit dem liebgewonnenen, das ihm nicht Arbeit sei, sondern hohe Freude, und erziehe also einen Naturforscher. Geographie lernt man am Besten, glaube ich, indem man mit Landkarten und Globen spielt und sie ansieht; der ältere Bruder mag dann von Zeit zu Zeit ein lustiges Wort darein schwätzen und an Mathematik und Sternkunde erinnern. Geschichte aber, Mythologie, und der ganze Wust von Wissenschaften mises à la portée des enfants, mit denen man sie sich placken läßt, auf daß sie in Gesellschaften ein Wort mit einmischen können und wohlgezogene Kinder seien, scheint mir himmelschreiende Lücke oder Unsinn zu sein. Laß ihn groß werden, dann wird er schon in seinen Alten die alte, und Gott weiß, in welchen Neuen, die neue Geschichte studiren, und so an ihrer Quelle jegliche Wissenschaft, die er wollen wird. Meinetwegen mag er in Millot oder einem ähnlichen platten Auszug lesen lernen, das Vernünftigste wäre vielleicht, die chronologischen Tafeln von Lenglet du Fresnois zur Uebung des Gedächtnisses auswendig zu lernen, auch kann man das einzig und allein in den Kinderjahren — also Mathematik, Griechisch, Latein, das Gedäch-

niß und die Gewohnheit der Feder, und seine richtige beide Sprachen, bloß die Instrumente, die Du ihm beim Eintritt in das selbstständige Leben überlieferst; ihm sprechend: das habe ich für Dich gethan und nun gehe Du Deinen Weg — oder vielleicht auch von der Natur selbst die Naturwissenschaften. Das war, worüber Du mich fragtest, die Belehrung. Für die Erziehung weiß ich Dir nur eins zu sagen: — liebe ihn.

Noch soll ich Dir über Deine Stanzasprechen, nun da gilt wieder alles, was ich von den Sonetten Dir gesagt habe, und für das Erste: unbarmherzig, unbarmherzig, hörst Du, lerne Du mir Deutsch, sage ich, und richtig decliniren und flectiren auf allen Wegen, vorher läßt sich nichts anfangen, vorher sollst Du mir nichts wieder antasten. Lerne nur hübsch fleißig und artig, welche Fälle regiert werden von den Präpositionen und den Verben und welchen Geschlechtes die Wörter sind, dann rücken wir zur Arbeit — das ärgert mich denn, deine Stanzas sind sehr gut, ja wahrlich, wäre es nur nicht so schwer, die verdammten Flecke wegzuputzen — Genitiv des Verlangens, des Strebens u. s. w., man umranket nicht sich um etwas, man umranket etwas nur — der Liebeshäube, der Liebe Gebäude; solche Elisionen sind auch schlecht wie „holde Blum“; wie „und stimm’ sie.“ Wenn ein Vocal folgt, à la bonne heure „D holde Blum’ umsonst.“ Zum Andern muß ich Dir sagen, daß Du die liebliche Form der sich wiegenden, dreimal fliehenden und dreimal zurückkehrenden Stanze, die da zwei gleichreimende Verse endlich schließen, beleidigst, indem Du die zweiten Verse in die dritten hineinlaufen läßt. Ein Punkt gehöret von Rechtswegen jeglichem zweiten Vers und Enjambements zu den coups d’effet, wie etwa in den französischen Alexandrinern. So etwas mußt Du wegbringen, indem Du gute Stanzas lifest. Siehe doch den Leuten auf die Hände, indem sie arbeiten. — Auch sprech ich Dich wohl nicht zum letzten Male über dies Gedicht, das mich sehr erfreut hat — aber noch über einen Punkt muß ich warnen; daß mich Deine Gedichte ja nicht an andere schon da gewesene erinnern. Das ist, was Fichte an unserm Almanach

getabelt hat, am mehrsten an \*\*\*, am wenigsten aber an mir, und er hat mir verb eingeschärft, dieses negative Lob ja recht zu behaupten. Deine Stanzas möchten mich an Stanzas oder doch an Verse von mir erinnern. In dem „jungen Dichter,“ fällt mir eben ein, steht: „des Lebens Sterne sind ach ausgeglommen.“

Nun zum Helvetius. Ich habe ihn auch gelesen, zwar seit sehr langer Zeit nicht wieder und Du scheinst mir ihn ganz anders zu nehmen, wie ich ihn genommen habe, und machst mich wieder neugierig auf ihn. Sein Gesichtspunkt, nach mir\*), ist nicht sehr hoch, sondern der niedrigste, den es gibt, der der flachsten Empirie, aber sein Blick der schärfste des geübtesten Weltmanns und Menschenbeobachters, sein Vortrag ähnlich dem des Rousseau, es ist alles gesagt. Alles Höhere scheint mir ihm zu fehlen, er ist Materialist, ohne Gott und Religion, er erkennt nur den größten Eigennuß, dem läßt er nun, als ein reblicher Mann, der er war, eine Art von Moral entkeimen, und erschwingt auf ähnlichem Wege die Höhe des bürgerlichen Standpunktes, des der Geselligkeit. Aber Menschenkenntniß die hat er, zum Erstaunen hat er die und ich zittere vor seinem Larven durchdringenden Auge. Soviel über ihn, bis ich ihn einmal wieder gelesen habe. Wie hab' ich, glaub' ich, Deinen Brief beantwortet!!

Lebe Du wohl, lieber, inniggeliebter Mann, mein Lafoye, mein Bruder, und schreibe mir auch oft lange Briefe, wie ich allerdings thue. Mein *Ouqpos* geht guten Schrittes, ich bin im vierten Gesang und lese immer weiter und lerne keine Vocabeln und keine Grammatik anders als beim Lesen. In sechs Wochen muß ich ihn lesen können ohne Stelzen und wie ein anderes Buch, wenigstens ihn gleich griechisch verstehend. Lebe wohl, Guter, verwahre meine Briefe, wie ich die Deinen thue, einst müssen wir sie mit Freuden wieder zusammen ansehen.

---

\*) Ein Gallicismus, den Chamisso bis an seines Lebens Ende, in Rede und Schrift beibehielt — selon moi.



Briefe sind Archive. Lebe wohl, goldner Junge, und rühme Dich,  
daß ein Mensch Dich liebe.

A d e l b e r t.

τ. τ π. α.

Im nächsten Briefe Gedichte; erinnere mich allenfalls daran. Ich habe so viele Blätter vollgeschmiert und so viel möcht' ich noch Dir sagen, und alles, was ich Dir gesagt habe, habe ich so eilig gebrängt hingeworfen. Doch darf ich heute kein neues Capitel anheben, drum werde ich zusiegeln. Schicke mir mit nächster Post Briefe und den vierten Vers, auf „erben“ reimenden, der letzten Stanze, er fehlt in meiner Abschrift, dann noch mehr über das liebe Gedicht.

14.

An Wilhelm Neumann in Hamburg.

Berlin Februar 1805.

Noch nur wenige Worte, ihr lieben guten Kinder, werdet ihr von mir erhalten; daß ich euch liebe und wie ich euch liebe, wisset ihr. Geklemmt zwischen schwerwandelnde Rekruten und griechische Verika sehe ich übrigens farblos dahingleiten die Tage meines Lebens, die nur, wie Balsamstropfen, eure köstlichen Briefe und Erinnerungswinke erfreuen; diese zu erwiedern aber, bin ich ißt arm, ärmer denn je ein Mensch war.

Zuerst Dir, mein lieber Wilhelm, muß ich ein Breites von Julius Klaproth, und ein Weitläufiges, schuldigermassen vermelden. Deine Entweichung ist ihm, wie er sich hat verlauten lassen, nicht anders vorgekommen, als die eines Schuldners, der da mit dem geschägten Gelde ein Loch in den Mond bohret, und vor den erwartenden und vertrauenden Gläubigern verschwindet. Mit Bitterkeit hat er dich angeklaget, — und besonders unverbaulich ist ihm das letzte Mahl gewesen, das ihr zusammen verzehretet, — dies hat ihm Gelegenheit gegeben, Scherze mit Galle zu bereiten. — Zur Antwort auf Deinen Brief, den er mich selber nachher lesen ließ, läßt er Dich nur

durch mich fragen, wo Du denn seine Uhr untergebracht hast. — Er frug mich: „Könnte wohl der Brief schöner auf Französisch geschrieben sein?“ und ich muß Dir gestehen, lieber Freund, daß ich ihm den Einfall nicht tabeln konnte, ich fand ihn selber — Deinen Brief — etwas sehr frostig und wenig sagend.

Dieses erste Kapitel hätte nun das zweite vielleicht entbehrlich gemacht, höre, was ihm, dem Julius geworden ist.

Beordert ist er, und übermorgen reist er ab, alsobald sich einzufinden, und begleitet die große zweijährige Gesandtschaft Goloffkin's nach China, als Gelehrter, auch wird er bei der Gelegenheit mit Rubeln überschüttet, Gehalt, Reisegelder u. s. w. werden ihm gedoppelt, — er reiset Tag und Nacht mit Expresspost, und muß im Mai oder Juni von St. Petersburg aus mit der dreitausend Mann starken Karawane die andre Reise antreten. — Er sagte mir: „Es ist nun doch gut, daß Neumann nicht mehr hier ist, ich hätte ihn doch nicht mitnehmen können;“ er hat mir Auftrag gegeben an Koreff zu schreiben; Dir läßt er sagen — nichts. Er wird ein paar hundert Thaler Schulden bezahlen, die übrigen (ich denke, ein paarmal so viel) dem Papa als Erinnerung hinterlassen.

Der Perser [Graf von Kameke], da einmal von Reisenden die Rede ist, reiset auch übermorgen, so viel ich weiß, weg. Von ihm weiß ich übrigens kein Sterbenswort, keine Silbe. Und à propos, eine persische Grammatik in Quarto, welche Julius als Dein Eigenthum anerkannt hat, liegt bei mir.

Ich spare jeden Commentar über die Actenstücke des Processes mit Julius, — gebrochen hat es nun einmal werden sollen, und ohne gegenseitige Schuld oder Schein der Schuld hat es wohl nicht sein können. Sei es doch um das Geschehene! Zumal da seine schleunige Abreise Hemmung zu jedem Ferneren ist.

Karoline Clementi wird diese Tage aus Italien zurückerwartet; rechne auf Briefe von mir, wenn ich sie werde haben sehen können.

Ich habe Briefe von Lafoye. Der Charakter des Guten scheint der eines Particulier bleiben zu wollen. Viel Liebvollles

trägt er mir auf an Dich und Karl August, und er wird Dir antworten. — „Ich will,“ sagt er mir, „in meiner Stube die theuren Namen alle anschreiben, um stets in Gesellschaft meiner Lieben zu sein. Thue auch desgleichen.“ Von Koreff weiß ich durch seine Schwester, daß er Lafoye besuchen will.

Der Prototyp einer Blamage: Fichte ist bei der Akademie der Wissenschaften, wo es endlich zum Ballotiren gekommen ist, erbärmlich durchgefallen. — Kabale pro et contra; Hufeland sein Mäcen. — Kogebue, sich selber treu, moralisch bis zum Rühren und edel wie ein schönes Schauspiel, stimmt für ihn. — Zum Beschluß reist morgen Fichte als Professor bei der Universität nach Erlangen, mit sich ausbedungener Freiheit die Winter in Berlin zuzubringen. Er hat mir viel, und viel Liebes, von Barnhagen gesprochen. Wenn es mir möglich ist, sehe ich ihn noch, wenn ich von der Wache erlöst sein werde, — denn mein Stil wird Dir bereits beurkundet haben, daß ich Dir an einem Feiertage bei schönem Wetter vor der Brandenburger Thorwacht schreibe. Lebe Du recht wohl, fleißig und sinnig.

A d e l b e r t.

1. 1. 11. 5.

Ich verlange von Dir Bericht über den an Barnhagen anvertrauten Mantel von Ceres Duvernay.

15.

### An Sigi in Warschau.

Berlin den 8. März 1805.

Aus dem prosaischen Nachtgraun einer angehenden Exercierzeit erhebe ich, guter Eduard, meine klagende Stimme zu Dir, der Du mich zu vergessen scheinst und unbeantwortet meine Briefe lässest und mich betrübest.

Hast Du denn meine grünliche Sendung nicht erhalten? Schreibe Du mir doch ja, daß Du sie hast, auf daß ich aus einem andern und lieben Munde vernehme, daß er wirklich da

ist, woran ich wahrlich zu zweifeln anfangte, da nur Barnhagen und ich um das Geheimniß zu wissen scheinen. — Wir sind, mein Lieber, nicht minder als Satan, verkannte Genies, keine Seele spricht von uns, geschweige ein Zeitungsblatt.

Den Barnhagen lob' ich mir, das ist doch noch ein religiöses Gemüth, der Kerl hat einen Glauben im Leibe, der unerschütterlich ist, der glaubt noch unwankenden Muthes an die Auferstehung der Todten und an einen Wiedergrünen für mich.

„Ich glaub' an keine Siege mehr;“

ich möchte, Spaß à part, daß dies Buch als Manuscript für Freunde noch hinfort gedruckt werden könnte. Fichte hat übrigens manches im letzten sehr gelobt.

Unser guter Uthmann hat imir einen lieben Gruß von Dir bestellt, ich danke Dir und will ihn hiermit erwiedern. Du lebst doch wohl und glücklich, und weiß Gott, guter, innig geliebter Freund, wie ich in Dir und mit Dir mich freue. Kann doch schon das Glück eines Unbekannten, wenn er nur ein Mensch ist, im edlern Sinne mich freuen.

Unser kleiner Koreff läßt Dich aus Paris durch mich innig grüßen, auch von meinem Lafoye will ich Dich grüßen. Dieser schreibt mir häufig lange Briefe, und, wie mir, ist ihm die Zeit, die wir insgesammt zusammen verlebt haben und die auch wohl sein Leben bestimmt hat, unvergeßlich geblieben, und was danken wir Dir nicht aus dieser Zeit. Erinnerst Du Dich noch unserer Gespräche, da wir einst durch Wind und Regen von Potsdam zurückfuhren?

Koreff hat uns mehrere Gedichte aus Paris geschickt, Barnhagen auch singet unverdrossen mehrere und bessere Lieder, ich nur jetzt exercire allein Rekruten und lerne griechisch, von meinem Leben läßt sich keine Silbe mehr sprechen.

Grüße von mir Deine Freunde, Grootte besonders, der mich ja nicht vergessen möge, Dich selber umarme ich von ganzer Seele, sprich von mir Deiner Gattin und Erinnerung meines Namens werde Dir aus geliebtem Munde; sie selber grüßet auch unser Doctor inniger als ich es zu thun das Recht hätte — der

sagt mir, glaub' ich auch, daß er Dir nächstens schreiben wolle.

Dein liebender

Adelbert.

Barnhagen schreibt mir auch von Dir, von Theremin vermiß ich Briefe, aber lese von ihm, in der jetzt von Fichte und Johannes Müller emporgehaltenen Eunomia.

16.

### An Barnhagen in Hamburg.

Berlin März 1805.

So bald ich Deinen lieben lieben Brief  
Erhielt, begehrt' ich nieder mich zu setzen  
Und vieles aus der Seele regem Born  
Zu gießen in des Freundes trautes Herz;  
Doch neidisch hat es mir die Zeit verwehrt,  
Und Tage sind entflohn und Monde bald,  
Nicht noch hab' ich das Haupt an Deine Brust  
Gelehnt und Flammenworte Dir erwiedert,  
Nicht zürne mir, daß ich so karg und arm  
An Worten war, nicht karg, nicht arm  
War ich an Liebe zu dem Bundesbruder,  
Auch müßgen Flüges nicht entflohen mir  
Die trüb' umflorten, freudenlosen Stunden.  
Zu Hellas Heiligthume rang ich muthig  
Mit angestemmt, ernster Manneskraft. —  
Der Brief sei, welchen ich Dir sende heut,  
Der Freund, aus meinem Arme sollst Du ihn  
Empfah'n und mich samt ihm an Deinen Busen  
Mit Liebe drücken, wie das Herz es lehrt. —

Nicht beugen laß die Last Dich der Gemeinheit,  
Die Kraft des Bogens sie entspanne nicht,  
Des Senne, zu der fernen Zukunft, Pfeile —  
In heil'ge Gluth getaucht — entsenden soll. —  
Daß Einsamkeit nach raschem Taumel Dich  
Ergriff, inmitten aller Thoren-Schaaren,  
War von dem Waltenden Dir weisheitsvoll

Verhängt; und nun — es führt das Waltende  
Den Freund Dir zu, auf daß, vereinter Kraft,  
Ihr thätig, sinnig, zu dem Ziele schreitet,  
Verschlungner Arme, zu dem Sterne schauend;  
Und eingedenk der Selbstheit und der Freunde  
Und eingedenk des Zurufs unsres Meisters,  
Der sich von uns zu wenden nur erscheint ....

Ich werde unterbrochen, und muß, noch ehe ich es gedachte, die Feder niederlegen. Laß Dir alles Historische von unserm guten lieben Neumann erzählen, Dich umarme ich liebevoll und bitte Dich, Deiner Schwester sehr zu danken für die Gabe, so ich hochhalte.

Noch in dieser Vorläufigkeit eines Briefes so viel: — ich gedenke mit keinem scheingrundhabenden Gedanken in Frankreich sofort zu bleiben, wenn es auch so weit kömmt, daß ich, wie ich es wohl hoffe Anno 6, eine Reise dorthin unternehme, — sondern will mich bloß umschauen.

Zweitens muß ein dritter Grüner heraus, und muß in Hamburg zu Stande kommen, wo er auch sonst gedruckt werden mag.

Eduard [Hizig], der Dich liebevoll grüßen läßt, läßt sich also vernehmen: „Ich arbeite übrigens jetzt für den dritten Grünen, zu dem ich denn schon Zutrauen hege, an einem herrlichen Kranze uralter spanischer Romanzen, die gut werden müssen, wenn sie auch nur zum dritten Theil die Schönheiten ihrer Vorbilder erreichen.“

Lebe Du wohl, und schreibt mir einigemal. Dein Brief hat mir hohe heilige Freude gemacht. Die zwei Sonette Deiner Schwester sind besonders schön. Sehr brav. — Mehr ein andermal, und ich weise Dich an Neumann. *Ναισε ἀγαπῶτε.*

Adelbert.

1. 1. π. α.

## An Baruhagen in Hamburg.

Berlin Frühjahr 1805.

Rebst einem Gruß von Theremin folgendes Sonett an Dich:

Stets muß das Hohe mit Gemeinem ringen,  
 Wohl weiß ich es, und werd' es nie beklagen:  
 Wohl aber, daß, die nach dem Hohen fragen,  
 Selbst nur verweilen bei gemeinen Dingen.

Und scheint auch Einer sich recht hoch zu schwingen,  
 Und scheint vor Allen göttlich er zu ragen,  
 So brauchst Du ihm nur an das Herz zu schlagen,  
 Und es wird hohl die schlechte Scherbe klingen.

So daß ich oft, wenn ich die Besten zähle,  
 Gegen die Welt, und mich, und Alle wütthe,  
 Daß Herz mit Traurigkeit und Schwermuth quäle.

Dann aber freut mich Deiner Dichtung Blüthe,  
 Dann dent' ich Dich, Du feste, treue Seele,  
 Du starkes Eisen, — daß Dich Gott behüte!

Ich möchte Dir schreiben, Lieber, Guter, weil es mich und Dich freuen müßte, dieses fühl' ich, weiß ich; aber die Feder ist mir wie behert und kann keine Züge bilden. Wisse, daß ich Dich liebe, und gehabe Dich wohl. —

Der junge Karl von Raumer ist hier (Ernst und S. in unstem Almanach), ein guter, trefflicher Knabe, scheint es, ein geliebter Freund von Koreff, und der ihm auch in manchem nicht unähnlich sein möchte, ein sinniger Aufstreber zum Bes fern. Unfern dritten „Grünen“ wird er wohl nicht verlassen, und ich wünsche und hoffe, Dir bald Manuscripte von ihm einzusenden. Er will mehreres, das er fertig hat, wieder durchsehen und reifen. Wenn Robert noch der Unsrige sein soll, so wünsch' ich aus vielen Gründen, daß Du selber, und nicht ich, ihn aufforderst, und ich werde ihm ansagen, daß ich Dir für dies Jahr alle Rechte überantwortet habe. Noch warte ich ein

weniges, bevor ich mit dem Buchhändler Fröhlich spreche. Von dem Grundsatz aber gehen wir aus, daß Grünling wieder erblühen soll. Indessen ich werde ihm dieses Jahr ein sehr karger Vater sein. In dem lieblichen Lenze, den wir da haben, kann ich einzig und allein nur husten, und das reimt sich nicht. — Ich weiß, Lieber, Guter, von einem Geschenke von Dir, das für mich in Berlin ist, habe auch schon blaue Decken schimmern sehen; und drei werthe Namen sind mir zugleich genannt worden. Ich danke Dir auf das herzlichste, und erwarte gierig *ma mise en possession*, um ein Weitläufigeres darüber Dir zu sagen.

Julius Klaproth's beschleunigte Reise ist, ehe wir uns versehen haben, zu einer noch beschleunigtern Entweichung geworden. Er hat mich mit vieler Laune zum Abschiedschmause eingeladen, hat mich zu diesem Zwecke eine Lustreise, die ich auf die Feiertage vorhatte, aufgeben heißen, hat mich als Boten zu Hermann hinausgeschickt, auf daß ich den schon Begehrenden entflamme, und ihn bedeute, ja nicht des Schmauses und der Eincassirung seiner Forderungen vergessen zu sein: ist aber am andern Morgen incognito abgesehelt, und schon am Mittag war der wohlbekannte Finke bei mir, der mir als *souvenir d'amitié* gesandt war, um von mir die Berichtigung seiner Forderungen und seine von Julius hinterlassenen Papiere zu empfangen. Papa wird alles ausgleichen. Nur der bescheidene Hermann wird zu kurz kommen; daß ich mich über dieses Abenteuer scheckig lachen wollte, meinte doch der, es wäre nicht höflich von Julius gehandelt! —

Ich beantworte schlecht Deine schönen guten Briefe, lasse Dich dieses nicht abhalten, mir welche zu senden, ich liebe Dich doch. Mein letzter Brief ist an unsern Neumann gewesen; Guer Verhältniß ist das schönste, und ich kann Wilhelms mich freuen. Wahrlich, wahrlich, haltet Euch fest, und Ihr werdet nicht straucheln, Ihr seid gut gepaart.

Was Deine Stelle anbetrifft, wie ich es damals unserm Wilhelm sagte, ich denke jetzt nicht an sie, möchte mich aber hüten, mir voreilig den Weg zu ihr zu versperren. Jede Zeit hat



sich. — Ich schließe meine Chronik. Lebe Du wohl. — Willst Du durch mich an Theremin schreiben, so mach geschwind, er geht bald nach Frankreich.

Adelbert.  
r. r. n. d.

18.

### An Nizig in Warschau.

Berlin den 26. Mai 1805.

Daß ich mich gegen Dich versündigte, guter goldner Eduard, indem ich Deiner Freundschaft Thaten und Worte so lange Zeit ohne Dank und Erwiederung ließ, das wußt' ich, fühlt' ich tief, und glaubte auch, daß versprochenermassen Dir Uthmann in meinem Namen zu wiederholten Malen Beichte meiner Schulden dargebracht hätte, auf daß Du sie barmherzig erlassest. Aber, theurer Freund, daß Du durch sie in irgend eine Besorgniß fallen könntest, das gedacht' ich keinesweges — ich hatte ja bestimmte Aufträge an Uthmann gegeben — und nun muß ich von Dir also heimgesucht und aufgeschüttelt werden. Vergebung, mein guter, trefflicher, vielgeliebter Eduard, schelte Du mich ein wenig, aber zweifle nicht an mir und meiner Liebe. Zur Sache. Dieses ist der wahre Hergang.

Als ich im März Deinen Brief erhielt mit der versiegelten gewichtigen Einlage und Deinem Stabat mater, that ich alsbald nach Deinen Worten und besorgte tief verschwiegen den Recension=freudig=schwangern Brief nach der Post, Dir aber, dem ich zu der Zeit eben geschrieben hatte, wollt' ich gleich antworten und wollte herzlich herzlich für Deine stets thätigen Freundschafts=Erzeugnisse, lieblicher Freund, Dir danken. Aber ich wurde aufgehalten, und nun vergingen einige Tage, und nun ward ich faul und nun schmeichelte ich mir mit der Hoffnung, daß bald am Tage entfaltet werden sollte, was nur versiegelt durch meine Hände gegangen war, und daß ich dann freudiger mit Dir zu sprechen hätte. Aber indeß rückten durch anhalten-

den Winter die profaischen Plagen der Exerciierzeit heran, und nun ward mit Katarrh, Flüssen, Husten, Schnupfen, Zahn- und Augenschmerzen und andern Köstlichkeiten der Art mein armer Kopf dergestalt eingemacht, daß ich wirklich viele Wochen lang unmuthig war, eine Zeile an einen Freund zu schreiben, dem ich mich gern nur in guter Stimmung nahe. Also bin ich in vieler Freunde Schulden gekommen und diese Woche, diese ersten Tage nach Abschluß aller Plagen und der Revue, habe ich ganz dem Werke der Sühnung gewidmet und Dein kleines Billet hat mich an dem Schreibtisch gefunden, wo ich auch an Dich schreiben wollte. — Aber, lieber Freund, da es nun einmal die Rede davon ist, wie lange verschleppt es sich denn bis zur Erscheinung? ein nicht aufgenommenes Manuscript muß in der Regel zurückgesendet werden, gibt denn dieses auf keine Art keine Nachricht von sich?

Aber nun laß mich zu Dir mich kehren, dessen Glück sich mit den Vaterfreuden vermehrt und begründet hat, seit ich Dir zuletzt geschrieben; wahrlich, wahrlich, guter Eduard, ich kann mich unsäglich mit Dir und in Dir freuen, den ich so lebhaft mir nun an der Wiege denken kann, und ja wirklich öfters sehe und höre. Denn, Lieber, da Du nur Dein jetziges Leben recht intensiv in sich zu leben und zu genießen brauchest, um glücklich zu sein, werde ich vielmehr in Raum und Zeit zu schweifen hinausgebannt, und muß entweder in Vergangenheit und Zukunft mich senken oder mich gesellen den entfernten Lieben, und mit Wohlgefälligkeit umruhen Dich die Gedanken meines Herzens, denn es liebt Dich und ist glücklich bei dem Glücklichen. Ich kann Dir nicht sagen, mein lieber Eduard, wie mir leer und leerer Berlin wird; so müssen die Leute, die in Malaga zurückgeblieben sind, empfunden haben.

Dein Stabat (Du ermahnest mich zur Wahrheit) habe ich wohl mit dem meinen verglichen und auch mit andern Freunden aufrichtigen Sinnes es gethan. Meine Meinung, lieber Guter, ist, daß wir alle beide sehr gut gethan haben und daß ein Dritter mit beiden besser als beide thun könnte. Diese Uebersetzung ist übrigens eine Arbeit, für die ich Dir den herz-

lichsten Dank abstaten soll. Ich glaube, Freund, wie Du offenbare Vorzüge vor mir hast, daß ich auch Vorzüge vor Dir habe. Meine natürliche Stellung in der näheren Discussion ist die Defensiv, die ich auch ohne Scheu und Rücksicht nehmen will. Erstens bemerk' ich, daß Du den Stifstreim bloß männlich genommen hast, da ich ihn wie im Original daktylisch zu nehmen mich bemüht habe. Zweitens glaub' ich, daß im Durchschnitt meine Reime auf bessere Assonanzen und volltönender sind als die Deinen, wozu noch kommt, daß ich mehr gereimt habe, als das Original, indem Du nur treu mit ihm gereimt hast, und das Ueberflüssige, das ich gethan, haben mir alle mit Dank angerechnet. Deine zweite Strophe muß ich unter die meinige setzen. Meine Reime auf ... [unleierlich] klappen hart. Vergleiche Du diese drei Zeilen. Wohl hast Du dafür „daß ich reine Thränen weine“ und „laß vom Kreuze mich bewachen,“ wogegen ich Dir nichts vorzuwerfen weiß, u. dgl. m. Ernst und S. sind Karl von Raumer, P. Paalzow, Student der Theologie; Schwüre verhindern mich den andern in Berlin sehr bekannten zu nennen\*) und ich weise Dich an Uthmann. Grünling der dritte, mein Lieber, wird sich sehr frühe auf die Beine machen. Zwischen August und September muß er zu dem Accoucheur gehen und früh im September schon todt da sein. O heiliger Oboardus sei mit uns armen Sündern, jetzt und in der Stund unsers Todes! Amen.

An Theresin habe ich Deine Aufträge gleich im Anhang berichtet, ich denke den nächsten Brief von ihm aus Paris zu erhalten. Daß Koreff seinen Vater verloren hat und vermuthlich nun zurückkommen wird, wirst Du schon wissen. Rosa, Rahel's und Robert's Schwester, die hier ist auf wenige Tage, hat mit liebevoll von Dir gesprochen und läßt sich Dir empfehlen. — Bartholdy sehe ich nur in Gesellschaften, ich habe mich anfangs mit Interesse zu ihm gewandt, habe ihn aber durch nichts ihm Verwandtes anziehen können, und bekannter sind wir nicht, da er es nicht begehrt hat, geworden. Lafaye

\*) Wiederum Fichte.

schreibt mir aus Frankreich, daß er körperlich unsäglich gelitten hat, sonst stehen seine Schicksale ganz still.

Lebe Du sehr wohl, mein guter trefflicher Freund, mein lieblicher Eduard. Laß auch Deine theure Genossin meiner etwas gedenken, und empfehle mich Deinen Freunden, Grootte, Werner und etwa andern Unbekannten, in deren Schuld ich sein könnte; lege aus für mich mit gewohnter Liebe. Adieu Guter, lebe wohl.

Adelbert.

Zur Stunde erfahr' ich, daß im Stücke der Jenaischen des 6. Mai eine Recension eingerückt sein solle, welche man mir als ein Versuch der Ertdöbung des üppig grünenden schildert\*), ich muß meinen Brief abschicken, ehe ich etwas ergründen kann, ich schreibe Dir vielleicht diese Feiertage aus Potsdam.

19.

### An Barmhagen in Hamburg.

Berlin den 31. Mai 1805.

Suchet alsbald die Nummer des 6. Mai der Jenaischen Literaturzeitung. Oder habet Ihr die schon gelesen? —

Lange ist es, beste Kinder, daß ich Euch zu schreiben habe, und Euch dennoch nicht schreibe, lange aber auch, daß die Schwelung der materiellen Theile meines werthen Hauptes, in aller-

---

\*) Der Verfasser jener Recension und des sie schließenden Verhöhnungs-sonetts, M. B. unterzeichnet, war Herr von Zarigés, der unter dem Namen Beauregard Pandin späterhin manches schätzbare hat drucken lassen. Er sprach uns alles dichterische Talent ab, ein Urtheil, das wenigstens in Betreff Chamisso's durch die Folge glänzend widerlegt worden ist. Unsern Almanach erklärte er für eine bloße äußerliche Nachahmung des Schlegel-Vied'schen, wären dort Sternchen anstatt der Namensunterschrift, so hätten wir deren auch u. s. w. Bei letztem Vorwurfe hatten wir die Genugthuung, daß einige der Sternchen in unfrem Almanach und die in jenem von ein- und demselben Manne waren, von Fichte. (Mittheilung von Barmhagen von Ense.)

dickdemselben, den Gedankenraum bergestalt verengt haben, daß alle jene erlahmen, und ich meine köstliche Faulheit zu Rathe ziehend mich für untüchtig erklärt habe, die Feder zu regieren. — Heute, nun es Sommer heißt, und auch die Exercirzeit entleert ist, und ich so ziemlich aller Uebel erlöst bin, heute sag' ich: diese Nacht noch bezahle ich alle meine Schulden, schreibe fünf ungeheure Briefe, und fahre morgen früh zu Fuße nach Potsdam zu Hitzig (dem Vater Eduards), wo ich fünf Tage zuzubringen gedenke. Also zur Sache. Historisch. Summarisch. —

Der dritte Grünling will früh aufstehen, das Manuscript maßt Du im August zu Anfang Septembers zusammenschaffen. — Der Verleger Fröhlich wird zur Zeit des Treffens abwesend sein, er hinterläßt Befehle, und ich selber besorge den Druck. — Der edle Mann! er rührt mich; ich glaube, ich weine! — Was macht Lacrimas=Schütz? ich habe ihn nicht gesehen. Was Robert? ich habe ihn nicht gesprochen, obschon ich ihn oft sehe. — Ich schreibe noch heute an Kaumer, wenn es nicht zu spät wird. Soll ich mit Bernhardi sprechen? Ich sehe ihn manchmal bei sich, er scheint mir gewogen, er hat mir herrliche Lehrstunden gegeben, über seine Ansicht der Metrik und andere Dinge; er selber wird wohl nichts haben, kann aber vielleicht etwas Gutes anschaffen oder sonst helfen. — Hat Dir Fichte geschrieben? — Ich habe Friedrich Heinrich Jacobi hier nur Einmal gesehen, er hat mich gut empfangen, hier hat ihn der Strudel der Welt gehabt. —

Gebichte von uns an uns mögen immerhin angenommen werden, ich habe nichts dawider. Nur aber, und darauf bring' ich, müssen solche Schmeichelbälge der strengsten ästhetischen Censur unterworfen werden. — Mein Sonett an Neumann zum Beispiel, dieses mein Sonett ist ein schlechtes Nachwerk. Theremin's Sonett an Dich ist gut; Deine Ode, nebst ihren nicht zu verachtenden Metrums=Häkchen, kann ein ehrender Versuch sein, so auch andre Dinge; aber ich wiederhole es und überkomme mit Nachtspruch: Du wirst nichts aufnehmen, was aus irgend einem Grunde könnte billig verschmissen werden. — Dir übrigens die Vollstreckung des Gesetzes.

Anakreon scheinete mir wahrlich ein magrer Bursch. Aber warum müßte ein Gedicht, das nach ihm wäre, darum eben verworfen werden? liest man doch gern in Goethe „an die Ciceade.“ Wenn Du mein Dingchen nicht schlecht findest, laß es hinein laufen! — Du aber, in Deiner Uebersetzung, hast den ersten Vers nicht gut verstanden, oder nicht gut ausdrücken können. *Ta*, — ich schreibe von der Wache, wo ich das Buch nicht habe; sieh mit Deinem Lehrer dieses *ta* an und den Genitiv des Namens, — ungefähr so viel, als: mich kümmert nicht was des Gyges ist, — oder wie der Kerl heißen mag!

Nun Deine Sonette, Bruder Neumann. Das eine drückt diese Wahrheit aus: *après la pluie vient le beau temps*, — (Erbfen sind nicht Bohnen, wie es bei Robert heißt) — das andere hat mir schöne, wohlgekannete, befreundete Reime in's Ohr zurück geführt, die ich gleich begrüßt habe wie meine Vetter, — indeß ich habe nicht andre Sonette von Dir über diese vergessen. Spreche ich also zu Euch, gute Kinder, es ist, damit Ihr wieder also zu mir sprecht, wenn ich Euch etwa bald mit jungen und alten Karitäten, Hauskehrigt, rogatons und avortons heimsuche. —

Ich komme manchmal zu Rachel Levin. Ueber diese einen langen Brief an Dich, Barnhagen, oder keine Silbe. —

Lebet beide recht wohl, meine Brüder, und laßt scheinen den Stern des Nordens. Ich werde Euch schreiben, wenn es Gott geben wird. (Ihr sollt ja keine Narren sein, und Briefe an mich frankiren. Ich selber frankire nie einen Brief. Wer ihn schreibt, hat die Mühe, wer ihn liest, die Freude; er bezahle).

A d e l b e r t.

τ. τ. π. á.

Barnhagen! Eduard Hitzig grüßet Dich herzlich und schreibt Dir bald. Wenn ich etwas vergessen habe, verzeihe es mir Gott.

## An Barnhagen in Hamburg.

Berlin den 8. Juni 1805.

Die „Romanzen vom Thale Ronceval“ sind von Pellegrin, und Pellegrin ist ein Landadelmann, Baron von Fouqué, vielleicht Graf, welches bei der Sache nichts verbessern und nichts verschlechtern würde. —

Ehlers, Schauspieler aus Weimar und geliebter Eleve von Goethe, welchen er auch mit ächter Religion, wie es recht ist, liebet und anbetet, er, dessen hinreißendes Talent ist, deutsche Lieder, meistens Goethische und eigencomponirte, zur Guitarre zu singen, wird aus unseren Almanachen mehrere componiren, — auch habe ich ihm zu diesem Behufe „Wehmuth“ und Dein andres Lied mitgetheilt. Diese Deine Gedichte lasse ja nicht aus der Sammlung.

Nach dem Schauspieler kommt heut Bernharði zu mir auf Wache — später noch mehr von ihm, — ich bringe manchmal die Abende bis in die Nacht hinein bei ihm zu, und er lehret mich.

Ich habe erst die Blismordrecension bei Bernharði gelesen, — und kann deine Recension der Recension nicht schelten. Ich hatte einen Einfall, den Bernharði billigte — vor allem Rath und Entscheidung von Dir — am Ende des Grünen möchte das Schlussonett der Recension wieder abgedruckt werden, als eingekandt und empfohlen von M. J. oder wie der Fabelmann sich nennt! —

Ich bitte Dich um eine Abschrift des Briefes, den Dir Friedrich Schlegel geschrieben hat. — Ich correspondire nicht mit Fichte, Du trägt mir ein Partes auf. Kannst Du ihm nicht schreiben?

Noch Einmal! Sei streng gegen die frommen Kinder, die ihren Aeltern schmeicheln. —

Dein und Neumann's Freund und Bruder.

Adelbert.  
r. r. π. á.

(Zum 8. Juni 1805.)

Die Kläische Strophe darf, nach Bernhardi, nicht nach dem Accent bezeichnet werden, sondern nach den wirklichen Längen und Kürzen, besonders die dritte Zeile.

Deine letzte Ode (es kann an mir liegen) hat mich kalt gelassen.

Hier der Herodot (nicht von Laurentius Walla), eine zweite Uebersetzung habe ich nicht in Händen.

Ich habe nichts von Flemming gesehen.

Hiebei einige Karikaturen. Meine Stimme ist, mit verbindlichem Danke sie dem Einsender wieder zuzusenden, dieweil etwa wir uns nun hätten zum Gesetze machen müssen, im geschlossenen Kreise der Freunde und Brüder zu bleiben. Ist er nicht ein magerer Hund? Sein Kanarienvogel, auf dessen Grabhügel er sentimentalisch seine ewige Leiter der Wesen sehr unglücklich anlehnt, ist eine schlechtere Nachahmung des Schlechteren von höchstens Hölty. Und o der trochäischen Liebe! „An M.“ und die englisch-amerikanische Heimat scheinen mir Wischwasch zu sein. „Zukunft“ könnte vielleicht gelten; aber müßten nicht — auf daß sie deutsch würden — die Sterne der letzten Zeile im Accusativ statt im Dativ zu sein sich bequemen? — Ein Wort, ich bitte Dich darum, über das rothe Manuscript „Ave maris stella,“ das Ding ist von Uthmann, und ich bitte um den Druck, wie auch für das „Stabat mater“ von Eduard. Von August Bode kommt auch ein Liedchen.

Noch habe ich Karolinen Clementi nicht gesehen. Ich habe drei Tage froh mit Mariane in Potsdam bei Hixigs gelebt. Lebt wohl, und schreibt mir, — ich vertrockne. Nichts von Koreff!

A d e l b e r t.

1. 1 7 6.



21.

## An Barnhagen in Hamburg.

Berlin den 17. Juli 1805.

Ich schreibe Euch nicht, ich kann, ich kann es nicht, aber ich liebe Euch, bin Euer Bruder, bin und lebe mit Euch, sitze mit an Eurem Tische, und studire angestrengt mit Euch. Und umarme Euch.

In vierzehn Tagen werde ich die vier Bände des Homeros durchgelesen haben (und das gut), — ferner zwei Tragödien des Euripides, drei Bücher der Anabasis des Xenophon, den Anakreon, und zwei der größern Dialogen des Lukian, auch die erste Philippika des Demosthenes. Nur muß ich noch zu der Grammatik ernst zurückkehren. — Alle Stunden, die mir nicht der *καριολογικῶν δολιχῶς ποδῶν* Dienst raubet, sind dem Einzigen geweiht, nur wenige Tage in der Woche widme ich wenige Stunden der Gesellschaft, täglich aber sechs und acht und zehn Stunden dem Griechischen. —

Ich lege Dir, Barnhagen, Friedrich Schlegel's Brief, und jedes seiner Worte, an's Herz. — O weh, mein Licht geht aus!

A d e l b e r t.

r. r. π. α.

22.

## An Barnhagen und Neumann in Hamburg.

Berlin den 12. August 1805.

Zürnet mir nicht, ihr guten Knaben, daß ich euch anscheinlich vernachlässige. Nein, mein Herz ist voll von euch, und hat eurem herrlichen Bunde, den pflegen möge liebend die Charis, ein „Glückauf!“ so warm zugerufen, daß ihr euch gefreuet hättet in der Seele, des einklingenden Tones, und des Ortes, woher er hallte. — Ich komme nur nicht an's Schreiben, — die Liebe des Griechischen hat mir ein paar Menschen in's Haus verpflanzt, und ich bewege mich nicht so frei, wie es die Muse

begehrt, und es wird auch exercirt, und die Tage fliehen wie nicht die Wolken im Zug des Windes.

Zu dem Ausgange Deiner Verhältnisse, lieber Barnhagen, kann ich das Eine nur sagen, wie es hat kommen müssen, ist es gekommen, und Rückgrübeln ist thöricht, — überhaupt nimmt mehr und mehr vor meinen Augen die Masse der Vergangenheit den Charakter der Nothwendigkeit an; nicht mein' ich nur der Nothwendigkeit ihres Seins, indem sie unwider-  
rücklich ist, aber der Nothwendigkeit in ihrer genetischen Folge, die also, und nicht anders, die Blüthe des Jetzt hervorbringen mußte, so wir bewohnen, und allein unserer Geschäftigkeit gehöret, nicht säen können in die blaue Zukunft, säen müssen wir sie selbst in das Jetzt, und emsig und karg sein, und also nach unserer Kraft die Nothwendigkeit jener fortabfließenden Folge in dem Jetzt bestimmen.

O Freunde, laffet uns nicht, die wir mit angestemmtem kräftigen Lernen erfüllen müssen, die Zeit, mit Bemühungen des Dichtisiren zerfetzen! und Nachwerke doch zum öftern nur machen. Die Zeit, Kunstwerke zu erschaffen, müssen wir aussäen, auf daß sie reife. Das lege ich euch an's Herz, für mein Theil will ich nicht dichten wollen. Werde ich es Einmal von innen heraus müssen, wird mich ein andersgestalteter Wille ergreifen. — Mein Rath denn ist, der dritte Grüne soll nicht den vierten versprechen und ankünden. *Nougere.*

Adelbert.

Ziemt es wohl schon den Schülern mit Schul-Präcepten um sich zu werfen, und so viele Lehrgedichte an so Viele zu richten? — Lasset uns zu Werken uns selbst reifen, und nicht in Werckens behangen bleiben. — Dir, Barnhagen, rath' ich mehr und mehr zu dem Classischen.

Schön ist es, und es wärmt das Herz, von Vereinigung zu träumen und von Pilgerzügen durch geweihte Lande. Auch ich schaue hinüber zu Italiens, zu Griechenlands Bergen, und fernhin zu den Küsten Asiens, aber laffet uns der Zukunft und

den Mächten noch überlassen, was der Zukunft und der Mächte ist; das dringende Nächste! ruft Meisters Lehrer.

Von Lafoye habe ich hier einen Brief. — Er will mit Zeit und Muße Deinen Brief, Barnhagen, gewichtig beantworten. Wie ihr vereinigt seid, Neumann und Du, möge ich einst mit ihm vereinigt sein, — und mögen dann die zwei seltenen Paare wieder sich vereinen, und die vereinten Verbündeten dann zu was es auch sei ziehen. — Aber Träume — die müssen nur die Zeit erfüllen des heiligen Schlafes, der die gespannten Glieder löset, und Kraft in uns träufeln zu den Thaten des Wachens. —

Karoline Clementi hat endlich einen Knaben geboren. Mad. Cohen und alle ihre Kinder sind leicht krank von den Nasern gewesen, alles ist nun gut; sie ist ausgezogen und wohnt unweit Fichte's Kommandantenstraße No. 2. bei Monbijou. — Wir haben uns zusammen, und so auch Hermann, in das Geschehene gefunden. Sie liebt und grüßt euch herzlich. — Uthmann grüßt euch und Mad. Sander Alle herzlich. Zum zweitemale *zaiqete*.

Ich verliere meinen Lehrer. — Das Lateinische wird jetzt angefangen, noch ist es nicht recht im Zuge. —

23.

### An Barnhagen in Hamburg.

Berlin den 27. August 1805.

Zür Dich allein, lieber Barnhagen! Ich soll zuerst mich an Dich wenden, lieber Guter, mit nicht erfreulichem Worte, und Du wirst dann das traurige Amt, das ich gegen Dich übernommen, gegen Deinen, meinen Bruder zu verwalten haben. — Eure, meine Freundin, die herrliche Cohen, welche viel gelitten und viel noch leidet, grüßt euch schmerz- und liebevoll, und überantwortet mir das Geschäft. Neun Tage und Nächte hat sie, die, selbst krank gewesen seiend, kraftlos hätte sein müssen, bei ihrer jungen leidenden Freundin Clementi ruhe-

und schlaflos zugebracht, mit Muth, mit Kraft, wie es nur Weiber vermögen; diese lange Zeit hindurch habe ich sie nicht gesehen, habe nur oft an Karolinens Thüre nicht beruhigende Nachrichten eingezogen, heut erst habe ich sie wiedergesehen, wie ich bei Karolinen anzufragen ging, ganz ohne Ahndung, wähnend, daß die Besorgniß ihrer Angehörigen die Gefahr erhöhte, — erst heute sahe ich die Cohen, sie kam heraus zu mir, — diese Nacht war, in ihren und der Frau von Kaphengst Armen, ihre Freundin verschieden. —

Sie soll nicht Außersprechliches gelitten haben, mehrstens ohne ihre Sinnen, zu denen sie näher ihrem Ende wieder kam. — Das Waisenkind lebt.

Henriette Hübschmann\*) ist während dieser langen Periode mit ihrer Mutter abwesend von Berlin gewesen.

Ihr lieben guten Kinder, liebet mich, wie ich euch liebe, ich drücke euch fest an mein Herz. — Erfasst euch und seid stark und gut. Ihr seid ja nicht allein. Lebet wohl.

A d e l b e r t.

1. 1. 11. 0.

Gebt mir alsobald von euren Nachrichten.

24

### Au Barmhagen in Hamburg.

Berlin den 10. September 1805.

Es wird Dich wundern, lieber Freund, was diesen Brief anfangen wird: und ein später, aber inniger herzlicher Dank Deines werthen Geschenkes wird ihn anfangen, Deines Vessings, den mir Rahel Levin diese ganze Zeit vorenthalten hat, ohne daß er mir zu Gesichte kam, und den ich jetzt erst erhalten habe, — Deine Zueignung, die innige, wohl-homerisch-gelungene, hat mich mehr, denn ich sagen kann, erfreut, gerührt,

\*) Später Frau von Bardeleben.

und wähehch ich muß Dich küssen! Inniger, herzlicher Dank, guter Jung, Dank noch Einmal!

Nun den Werth beseitigt, den sie nur für mich hat, — weißt Du, daß Du nicht leicht etwas so Klares und Fließendes in so guten Hexametern gedichtet hast, und so heiter aus dem Innern entfloßen! — Ich muß Dich, und vorzugsweise vor Deinen Sonetten, zumal vor dem an mich, um den Druck bitten. —

Deine volltönige Ode ist mit der andern in der Druckerei, ich danke Dir diese Dichtung, gestehe Dir aber, daß sie, zumal in den ersten Strophen, mir nicht ganz klar ist; ich weiß nicht sogar, ob ich sie ganz gut gelesen habe, oder ob Du vielleicht nicht falsch interpunktirt hast; es hat Zeit, schicke Du mir, wenn Du willst, eine andre Abschrift der ersten vier Strophen. Das Manuscript schwillt; Eduard Hitzig nur, der sich neuerdings noch hat anmelden lassen, bleibt aus; von mir finden sich noch ein paar Kleinigkeiten ein, aber nichts Bedeutendes. Der Druck wird erst anfangen. — Wird nicht unsrer erblichenen Freundin Karoline Clementi ein Todtenopfer dargebracht? Es ist das Recht und die Ehre der Todten,

„denn das Gemeine geht klanglos zum Druk hinab.“ —

Weißt Du, daß ich den Pellegrin selbst habe kennen gelernt, daß er mich herzlich empfangen hat, als die erste Bekanntschaft, die er den Musen verdanke, daß er mir herzlich die Hand gedrückt hat, und mir versichert, daß mein Antrag, in den Grünen zu treten, ihm sehr erwünscht gewesen sei und ihn geehrt habe —? Ein wundergroßes Gedicht — wie der Octavian — hat er mir mitgetheilt, es scheint mir weit zu übertreffen, was wir von ihm kennen: — wenn nur eigener Geist in ihm weht! — Pellegrin sehe ich leider nur für einen fleißigen, fertigen Nachahmer des Schlegel'schen Calderon gelten; erst hinterher — ich habe es erfahren — hat er die Urkunde, die er doch selbst nachgeahmt haben will, das Buch der Liebe nämlich, kennen gelernt. — Zum Erstaunen leicht muß ihm die Arbeit werden, zwei neue Bände sind von ihm da, sein neuestes Buch „die Zwerge,“ ein unbedeutendes dramatisches Gelegenheits-

mährchen, hat er mir geschenkt. Wir haben von ihm, was er dem eingegangenen Schlegel'schen Almanach dieses Jahres zudachte.

Wie ich lezthin meine Worte gestellt habe, weiß ich nicht, — wie Du mich gelesen hast aber, hast Du Recht gehabt es zu thun; nur die Hülse trennt mehrstens die Menschen, und wer die Uebersetzungskunst besitzt, kommt froher und heiterer durch die Schaar von Brüdern fort, die er doch in der Welt hat; und wer sie vermisst, erkennt sie nur nicht. — Wie ich es gemeint habe indessen, meine ich es noch, — bleibt es aber bei Deinen Worten, und wird ferner in der Welt „gegrünt,“ so verstehet es sich von selbst, daß — Herausgeber oder nur Mitarbeiter, gleichviel, — so lange nur die eigene ungetriebene Natur grüne Blätter aus mir schießen läßt, ich mitgrüne. Und hemmt's welch ein Winter es sei, so freu' ich mich doch stets des wohl aus mir im Ursprunge der Dinge entkeimten Blumenjüngling. — — Welches nicht ganz meine Meinung ist: Freunde haben sich mehr an dem unschuldigen ersten, als an dem Klügern zweiten; diesen rathe ich kaum den dritten an.

Ich besuche oft eure Freundin. Sie ist stark, und groß, und schön, wie immer. Bei Gott, in ihrer Demuth eine ruhig selige Gestalt. Marianen werde ich nächsten Tages besuchen. —

Dein Brief ist sehr schön, lieber Guter, und hat mich tief angesprochen, ich rede besonders des ersten Theils: wie Du es gehalten, und warum Du es also gehalten mit meinem lezten Billet, lobe ich Dich und gebe Dir ganz meinen Beifall.

Dieses soll nach der Post, denn Du sollst manches für den Grünen beachten, ein andermal mehr. Nur flüchtig: ich habe Ruhetage im Griechischen gehalten, ich verliere auch meinen Lehrer, ein andermal und viel von ihnen, ich umarme Euch beide herzlich. — Dieses ist leider fast nur die Hülse eines Briefes.

Adelbert.

τ. τ. π. α.

## An Barnhagen in Hamburg.

Berlin den 23. September 1805.

Du kommst etwas spät mit Deinen Erklärungen, Gott bessere was geschehen ist, aber die beiden Oden *Oïon d'âoriega* und *Ovde u πω σαρραg ιδιευ* stehen neben einander recht behaglich schwarz auf weiß gleich in der Mitte des zweiten Bogens. Breche Dir der Teufel den Hals mit Deinen verfluchten Späßen. — Die Leute werden nun wohl nicht so leicht dahinter kommen, es ist so eine Sache mit den Oden, mein Gott! Aber was plagte Dich denn der Teufel, so allerliebste sein zu sein mit mir, der es nun schlechthin nicht bin; ich bin nun einmal weder Kenner noch Liebhaber von dergleichen seltenen Stücken, ich habe Dir, zur Beruhigung meines Gewissens, meine schwerverständliche — aber nicht unverständliche — Ceres zugesandt, und nun spielst Du mir den genialischen Streich! Ich habe Wunder gedacht, wie klug ich es anstellte, dem armen guten A die angenehme Ueberraschung zu geben, sich alsbald vom Nachhall seiner Lyra wie aus dem Stegreife besungen zu hören, und überbrachte ihm heute den Aushängebogen; wahrlich haben wir beide geschwiegt über Deinem Kunstwerk, aber haben doch richtig nichts herausgebracht, die Correcturen waren ganz charmant gegangen, nun bin ich im Pech, — ich, mein Freund, ziehe das kürzeste, ich marschire (welches Du gar nicht zu ahnden scheinst) vielleicht schon die künftige Woche mit meinem Regimente aus, ziehe in den Krieg gegen die Russen\*), und überantworte dem kleinen Hermann die ganze grüne Bagage; indes behüte Euch Gott.

Du machst mir ziemlich bizarre Vorwürfe, und ich muß sie Dir wiederum vorwerfen; meine zu tausendmalen wiederholte Forderung war gewesen, daß Du dies Jahr ganz und gar das Anordnen übernehmen solltest, daß Du das Manuscript mit

\*) So glaubte man damals.

ganz zum Drucke fertig und abgefaßt zusenden solltest, und daß einzig die Scheererei und Plackerei des Druckens auf mir lasten sollte, und da Du ohne ein Wort Entschuldigung Dich jenem entziehst, mir alles überlässest, ich alles in lilienweißer Unschuld nach bester Einsicht einrichte, und an nichts Arges dabei denke, so überkommst Du mit einem solemnell klingenden Veto meinen Bemühungen, und scheinst schief zu nehmen, was grad in meinem Sinne geht, und leitest wirklich ganz andere Dinge zu dem Schiefsten, — nun habe ich das sämmtliche übrigbleibende Manuscript durcheinander geworfen, und übergebe in sehr kurzem mein Amt dem Kleinen.

Koreff scheint wirklich nach Indien zu gehen. Ich bin hier auf einen ihn gut kennenden, sogenannten französischen Gelehrten, einen mageren Philisterhund, den président perpétuel der akademischen Gesellschaft, deren Mitglied Koreff ist, zugestoßen, der hat mir viel von unserm göttlichen Knaben gesprochen, — er findet Ermunterung und Hülfe, und alle Belehrungsquellen werden ihm geöffnet, und er flöset Hoffnung und Theilnahme ein, und er wird ermuntert und befördert, — also redet der Mann; indeß muß Koreff bald in Berlin erscheinen.

Den Brief von Theremin mit der zurückkehrenden Post ohne Verzug! Verstehst Du? Gleich wieder auf die Post den einliegenden Brief, den ich nicht Zeit habe abzuschreiben. —

Der Krieg scheint alle meine nächste Hoffnungen aus dem Grunde ausgerottet zu haben, ich habe gelitten, und habe mich endlich darin gefunden, — aber mein reblicher Wunsch wird mir vielleicht auch nicht gewährt, daß ich doch, zum Lohne alles Hingeopferten, den Schauplatz der wildesten Wirksamkeit der Kräfte sich mir eröffnen sehe, und das stürmische Gewirr des Krieges. — Geld gehet dahin auf Equipirung, das ich nicht habe; das Griechische erliegt, Euch sehe ich nicht wieder, und Koreff und Theremin nicht, und nicht mein Frankreich, wohin mich zu ziehen Gewicht an Gewicht sich hängt, und am Ende schlage ich mich nicht einmal!

Lebe Du wohl, Herzgeliebter, und sinnig. Habe ich ein grünes Unwillen geäußert, so nehme Du es ja nicht anders als



kemisch auf, es soll alles schon gut werden, und gräme Du Dich nicht, weil ich es wie ein Lieutenant und nicht wie ein Poet gethan habe, ich küsse Dich. Neumann hat noch Zeit mit seiner Elegie, ich küsse ihn. Lebet beide wohl, Brüder und Freunde.

Adelbert.

τ. τ. π. α.

N. S. Den Namen des Regiments von Göge, zur Sicherung im Falle des Ausmarsches!

Ich habe Fanny Herz noch nicht gesehen; freue mich aber sehr auf sie. — Pferde und Zelten geben alle vier Hände voll zu thun. — Auch Marianen muß ich sehen, ehe ich ziehe; daß ich geschätzt werde von Einigen, habe ich schon bei dieser Gelegenheit gemerkt, und es hat mich erfreut. — Den Brief alsbald!

Adelbert.

Anmerk. Chamisso hatte eine Ode an Ceres mit dem Motto *Olor ὁ ἀρεῶα* etc. eingeschickt, die den Freunden etwas toll vorkam; um ihn zu necken, erhielt er eine in demselben Metrum zurück, in der nur der Schein eines Sinnes war; er merkte den Scherz, und that ganz unschuldig; die beiden Oden — schrieb er — würden neben einander stehen. Nun glaubte man ihm Aufschluß geben zu müssen, und hierauf antwortet dieser Brief. Acht Tage später waren die Freunde in Berlin vereint.

The first part of the paper is devoted to a general discussion of the problem of the existence of solutions of the system of equations (1) for arbitrary values of the parameters  $\alpha$  and  $\beta$ . It is shown that the system (1) has solutions for arbitrary values of the parameters  $\alpha$  and  $\beta$  if and only if the conditions (2) are satisfied. The conditions (2) are necessary and sufficient for the existence of solutions of the system (1) for arbitrary values of the parameters  $\alpha$  and  $\beta$ . The conditions (2) are also necessary and sufficient for the existence of solutions of the system (1) for arbitrary values of the parameters  $\alpha$  and  $\beta$ .

The second part of the paper is devoted to a detailed analysis of the system (1) for arbitrary values of the parameters  $\alpha$  and  $\beta$ . It is shown that the system (1) has solutions for arbitrary values of the parameters  $\alpha$  and  $\beta$  if and only if the conditions (2) are satisfied. The conditions (2) are necessary and sufficient for the existence of solutions of the system (1) for arbitrary values of the parameters  $\alpha$  and  $\beta$ . The conditions (2) are also necessary and sufficient for the existence of solutions of the system (1) for arbitrary values of the parameters  $\alpha$  and  $\beta$ .

The third part of the paper is devoted to a detailed analysis of the system (1) for arbitrary values of the parameters  $\alpha$  and  $\beta$ . It is shown that the system (1) has solutions for arbitrary values of the parameters  $\alpha$  and  $\beta$  if and only if the conditions (2) are satisfied. The conditions (2) are necessary and sufficient for the existence of solutions of the system (1) for arbitrary values of the parameters  $\alpha$  and  $\beta$ . The conditions (2) are also necessary and sufficient for the existence of solutions of the system (1) for arbitrary values of the parameters  $\alpha$  and  $\beta$ .

Zweites Buch.

---

W a n d e r j a h r e.

1805 bis 1818.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

PHYSICS DEPARTMENT

1954

Chamisso hat seine zweite Vaterstadt, Berlin, um den Schluß des Jahres 1805 mit seinem Regimente verlassen. Begleiten wir ihn auf den Marsch, wie er selbst das Wanderleben in den Briefen an die Freunde uns vor Augen legt:

26.

### An Franceson in Berlin.

Brandenburg auf dem Marsch  
Oktober 1805.

Eine lebenswürdige Unordnung herrscht bei unserm Zuge, Brod und selbst Futter fehlen, werden erst nach- oder auch wohl gar nicht geliefert und ich habe gemerkt, daß hohl im Leibe seiende Pferde gar nicht gern von Zeitunglesen satt werden. Ein ungeheures Gepäck schleppen wir nach unsern unbethütlich seienden Armeen und möchten wir bald nicht mehr zu schleppen haben. Meine Compagnie ist die unorbentlichste unter allen, derselben Capitain d'armes ein unbeholfener Schuft. Derselben Capt. ein karger, wohl charakterisirter charakterloser Waschlappen, mein Premier-Lieutenant aber ein sehr guter Soldat und Camerad, mit dem ich bei dem ersten Marsch Kriegsbruder auf Du und Du geworden bin. Der Fähnrich ist nichts als ein in jeder Rücksicht eckiges Mutterföhnchen, der unglücklich ist und Aerger ausbrechen läßt, weil ihm Lavendelöl abgeht. Die Subalternen liegen meistens zusammen — im Ganzen, Lieber, lobe ich mir unsere raschen munteren

Franzosen, es wisse mein Capitainchen Wiegensdorff, wie sehr ich ihn entbehre. Durch ihn mein herzlicher Gruß an Erman, ob ich ihm schon zürnen möchte, daß er mich am Morgen des Abmarsches nicht besucht hat. Euch allen kann ich nicht mit einem Male schreiben.

Ich habe hier wegen Nachlässigkeit der Fourierschützen nicht bei Deiner Mutter Quartier gekriegt, habe sie aber alsbald besucht und viel und herzlich und wie mit ihnen selbst geplaudert, und schreibe Dir diesen Laufbericht von ihrem Hause. Euer Verhältniß hat mich unendlich gefreut, mir war es, wie wenn wir in unserm Feldgarnison-Lazareth zusammen wären, vertraulich plauderten und frisch aus der Leber wegplauderten. Die gute treffliche Frau läßt Dir und jedem seinen eigenen Maasstab für sich gelten und also findet man sich ewig gut zusammen, wenn nur alle Menschen das hätten.

Unendlich hat es mich gefreut, die philosophischen Geschichten, die des Hospodars, die der frühern Zeiten und der philomimischen Periode wieder zu finden und sie unverfälscht wieder zu finden, hier wie sie unter uns waren. Drum will ich meinen Franceson recht herzlich umarmt haben.

Was wir nach allen Richtungen geschwaßt haben, laß ich der Mutter mit mehr Muße Dir zu sagen, mich durstet nach Schlaf und ich werde gehen. Da ich ein schlechtes Quartier hatte, sind meine Pferde hier um Gottes- und Karlswillen gut beherbergt worden, ich selbst habe mein zu Hause, und eile hin, ich reise morgen voraus Quartier machen.

In Hilbesheim muß ich Nachricht wenigstens von Franceson und Wiegensdorff haben.

Χαίρε ἀριστέ  
Ἀδελφεγ.

## An Varnhagen und Neumann in Hamburg.

(Eigentlich an Neumann.)

Oktober 1805.

*Οὐδε τι πω σαφαρ ἴδμεν ὅπως ἔσται ταδε ἔργα.*

Ich liege hier in Rothenberg, einem dreckigen Dorfe bei Hildesheim. Ich ganz, ganz allein; gedrückte Packpferde und gedrückte Bauern, sonst nichts von Menschen und Vieh zu sehen, als Soldaten und ein Stück Compagniechef. Ich muß nur einige eklige Ritze machen, das ist aber alles. — Mein *Ουρηος* liegt auf dem Tische, ich daneben im Bette, und neben *Ουρηος* auf dem Tische, eine Menge angefangene Wische an Dich, die ich Dir aber nicht schicken werde, weil ich bis heut zu Tage dumm wie ein Engel. Das ist die Lage der Dinge. —

Heute, muß ich Dir hinzufügen, ist mir, recht unversehens wie ein Glück, das Angenehmste begegnet, nämlich mich sehr zu amüsiren, und wie, sollst Du auch erfahren. Ich hatte mit unsern Pfarrhern beschaut, ein altes Kaminstück, ich hatte ihm von Büchern gesprochen, „D ja, hatte er mir zur Antwort gegeben, von meiner Jugend her müssen noch etliche auf dem Boden stehen.“ — Heute schickt er mir dieselben, — höre wie der Romansteller seine Verrede macht: „In dieser Geschichte wird der Leser finden, daß die Tugend oft im höchsten Grade unglücklich ist, das Laster aber sieget. Er wird aber auch finden, daß am Ende die Belohnung der Tugend eben so wenig, als die verdienten Strafen des Lasters, haben ausbleiben können.“ Das war also der Schlag. Zugleich läßt mich obgedachter Pastor zum Kaffee bitten. (Du mußt wissen, daß es hier Kaffee regnet). Ich gehe denn schuldigerweise hin, auch das Compagniechef war geladen. Nun kömmt aber das Beste. Der Prediger (die Gemeinde ist evangelisch) hat drei Töchter, und diese, die ich noch nicht gesehen hatte, marschiren auf, —

nicht sehr jung, nicht sehr hübsch, gar nicht sehr gebildet. Aber herzensgute lustige Kinder. Ich zünde meine Pfeife an, und fange an zu parliren mit sie, indem daß das Compagniechef mit Papa und Mama parliret. So kömmt ein gutes Abendessen heran mit Wein, und die Fröhlichkeit und die spätere Nacht, und kurz den herrlichsten, und auch heiligsten Abend. Denkt euch nicht, daß ich etwa hätte Barnhagensiren wollen, mit dieser Jugend, — sehr weit entfernt! Das Erste war gewesen, daß ich meinen kleinen Ring für einen Brautring ausgab, welches bei Pfarrerstöcktern von diesem Schlage dojt *couper court à tout*. Aber, mein Kind, ich habe ganz in euch und meinen Freunden und Freundinnen und in allen seinen Blüthen und mit Frohsinn mein Herz erblühen lassen, und sie waren empfänglich und theilnehmend; auch hast Du hiebei, was ich *sur le champ* gedichtet habe, — und hier diesen meinen Brief. —

Vielleicht lehr' ich meine Mädchen noch Französisch. Nichts von meiner ekligen Reise, kein anderes Gefühl hab' ich kennen gelernt, als die Angst um meine Pferde; schlechte Wege, schlechte Pferde, von 7 Uhr bis 7 Uhr sich etwa zwei Meilen hinangequält, — lautlos der Marsch, ich wahrhaft träumend auf meinen sechs Füßen, bis ich schlafend fortträumen könne auf meiner Streue. Und träumend immer mit euch die bizarresten Romane incohärenterweise flechtend. — Wann es regnete, wär' ich oft gern hinaus gegangen, aus reiner Lust, meine bitteren Thränen in den Regen zu weinen. Wann die Sonne schien, hatt' ich sie oft angelacht. Uebrigens müßt ihr wissen, daß ich in jeglicher Stellung, und in jeglichem Orte mich von selbst so anfühle, als wär' ich da so gewachsen; es ändert, ohne daß ich's weiß oder thue, ich bin das passivste Thier von der Welt, — nur mein Bendel\*) kann mich manchmal in's Bockshorn jagen; a propos von meinen Leuten, mein armes, armes Vieh, mein Figaro\*\*) ist in Brandenburg von mir gekommen.

\*) Der Bursche.

\*\*) Der Pudel.



Der Magdeburger Dom ist ein schönes, heiliges, hohes, gothisches Gebäude.

Der Brocken, — wir sind zwei Tage um seinen Fuß gezogen, immer im Gewölk er sich gehüllt haltend, auf daß es unendliche Schneen auf ihn schüttele, — seinen Gipfel nur gesehen, wann das Gewölk auf seinen Flanken ruhte. Herrlich war es wohl, wie wir aus dem dichtesten Schneegeflöber und dem Harze traten, und hinter uns die verdunkelte Berge- und Wolkenmasse ließen, zu treten in den erfreulichen Strahl der hoch über das Gebirg am heitern Himmel rollenden alten Sonne.

Mein Historiograph und Bibliothekar Hermann wird euch von meinem Scheiden aus Berlin erzählt haben; was ich hinzusetzen habe, ist: daß nicht das Scheiden zugleich von der Familie und dem Vaterlande an so vielen Fäden meines Herzens gerissen hat, als dieses Scheiden. — Ich vergesse euch nie, nie, die ihr mir also Freundschaft und Theilnahme erwiesen habet, nein bei der leuchtenden Sonne, ich vergesse euch nie! — Und ich Frevler wußte nicht zu enden, wenn ich Berlin eine Debe schalt, und eine Sandbank, ein Kartofflophager-Nest u. s. w.

Deinen lieben Brief, mein lieber, armer, guter Bruder Neumann, ich kann ihn heute noch nicht beantworten, — in einer ernsten guten Stunde muß ich es thun; ich habe ihn gefühlt, und vieles thut mir weh, sehr weh.

Sprecht von mir in Berlin, oder schickt auch diesen Wisch, wenn ihr für mich frech genug seid; ich muß fünf bis sechs Briefe dahin schreiben, noch habe ich nicht einen Augenblick geblühet, in den ich den Blütenstaub des Schreibens hätte streuen können. An Lafoye hab' ich von dem Marsche geschrieben. — Auch nach Paris muß ich...

(Das Weitere fehlt.)

## An Barnhagen und Neumann in Hamburg.

Erbsen bei Göttingen den 8. November 1805.

Seid Ihr denn alle in tieferen Noth gerathen, denn ich, daß Ihr für Euren bedürftenden und flehenden Bruder nicht Hände mehr zu rühren vermöget, wehe dann Euch und mir!

Ei, so stürme denn da draussen, Wetter, und regne mit deinem unendlichen Regen, bei dunkler mondloser Nacht; wahrlich, wahrlich, ich bin trauriger, denn du arg bist!

Warum erhalt' ich denn kein Liebes-Lebenszeichen von Euch? Lebe ich Euch nicht mehr? Geschrieben habe ich, und wiederum geschrieben — *γωνη βοωντος εν λογηω!* — Wahrlich, ich würde mich härmern, wenn meine Briefe in die Irre gegangen wären, wie ich selbst, der da noch in tiefer regnigter Nacht in solchem Nothe herumgeschleifet wurde, daß wir alle Lebenslust und Schuhe verloren, — daß weinten die Chefs der Compagnien bitterlich, und weinen noch, sehet sie und fraget sie, und lasset Euch erzählen, mich aber verschonet, daß ich mir nicht noch die Seele mit dem frischen nassen Angebenken dieses Nothes ewigen Jammers — ein anderes 1792 — übertünchen müsse; — härmern müßte ich mich noch mehr, wenn sie angekommen wären, meine Briefe, und Ihr schriebet mir dennoch nicht. —

Sie schwäzen von Frieden und von Krieg, — ich kann nicht Krieg, nicht Friede finden, und der Regen durchnäßt mich bis an die Seele, — o betet zu Gott, daß er seinen Regen von uns wende! Wir haben schon einen Mann in dem geschwellenen Feldgewässer verloren, er starb eines erbärmlichen Todes, noch ein anderer hat sich die Weine an einem Felsenstück zerschmettert, es mag ein Stück faulen Käses gewesen sein, den sein Vordermann etwa weggeworfen hatte, man konnte es in der Dunkelheit nicht gut unterscheiden, und man redet nicht gern davon, — wo will das hinaus, ich bitte Euch! — O ich bin heute grimmig, grimmig, daß ich mich zu Tode lachen

möchte. Sehen alle Esel so aus, wie die, die uns führen, dann würden keine übrig bleiben, die man nach der Mühle mit Nußen peitschen könne, und es würde überall so sein, wie im gebenedeiten Berliner Lande, wo die Eselsseelen maskirt gehen, und nicht in schönbeehrte Eselshäute fahren.

Eine Meile in der Richte von Göttingen, lieget in einem hohen Bergthale, rings von waldbewachsenen und feldbebauten Gipfeln umschlossen, ein ausgehungertes Dorf, mit Namen Erbsen. Daselbst gelangten wir und hielten den nicht brillanten Einzug Nachts vor acht Tagen. Die Compagnie ist wiederum getheilt, und ich liege hier allein mit dem Capitain. Mit diesem Dinge habe ich nun volle sechs Tage in Einer Stube, einer schlechten, auf dem verpachteten Edelhofe ausharren müssen; nun bin ich weggezogen, in des Predigers Hause wohne ich nun, und habe wenigstens dieses bei dem Tausche gewonnen, daß es mir hier gegönnt ist, mich, während ein Theil der Stunden sich in sich selber zu verlieren eilet, in einer köstlichen Flaumfederwolke zu verlieren, und allen Gram mit mir; nicht also köstlich sind die „morgenröthlichen Gewölke,“ wie wir sie hier zu Lande haben. Auch habe ich hier liebliche unmündige Kinder, die mich an andere erinnern, und erfreuen, eine Auguste, eine Emmy, einen Adolf; — aber er, — wie ahnungslos in der Fülle der eigenen Zämmerlichkeit dies gelernte Volk selbstbehaglich daher schreitet, wie blind es mit seinen Augen ist, und wie taub mit seinen Ohren! Ich würde Lügen gestraft haben den, der es mir hinterbracht hätte. Und sie weinen nicht bitterlich über sich selber, und sie lassen den Himmel mit allen seinen Augen auf sich weinen, und sie ahnden es nicht, daß er über sie weine.

Hier lese ich nun fleißig und mit Erbauung die Schrift. — Evangelium Matthäi habe ich gelesen, und vergleiche nun Evangelium Johannis. Matth. 14, 22 u. ff. Diese Stelle hat mich ergriffen, leset sie — wenn auch nur im Luther — nach, und also auch andere. Winterquartiere hier, — und ich bin ein Schriftgelehrter worden. — Eine Hoffnung habe ich, eine schöne Hoffnung: auch von der Göttinger Bibliothek werde ich vielleicht Bücher erhalten. Mein Hausphilister vermag ein

solches zu verschaffen. Des gottseligen hoherleuchteten Jakob Böhmens — teutonici philosophi — alle theosophischen Werke habe ich gefordert, — Winterquartiere hier mit ihm gehalten! o wie wollen wir Freunde werden! seinen Lebenslauf habe ich hier gefunden und verschlungen. Nächst ihm habe ich noch Aeschylos gefordert, und Goethe, versteht sich. Bis das alles ein-  
kommt, wird es aber vielleicht spät, und wer weiß, wo wir uns noch verschleppen könnten. — Nach Göttingen bin ich noch nicht gegangen; Ihr Stubenbewohner wißt nicht, wie sehr der Regen naß sei.

Nächst dem Grundtexte ist mir der alte gute Luther sehr erfreulich, welcher ein ächtes deutsches Deutsch er spricht! — Hätt' er den Gebrauch nur der Gerundien in e u d. Fast bedaur' ich jetzt, daß ich ihn zu wenig brauche.

Ihr kennt noch die Bernhardt'sche Theorie der Grüße, — grüßet uns auf Hebräisch, Kinder. — Welche verstehen den Krieg, das sind meine kleinen Franken, die raschen freudigen Gesellen, die mich entzücken. — Redet und redet, wie die Welt jetzt eingekammert ist, ersehe ich dem Ausgang keine Wichtigkeit, als für die, so die Landkarten illuminiren. Den Zweck des Treibens finde ich also in dem Treiben selbst, und wie die es treiben, freuen sie mich, sie sind was sie heißen — Soldaten, und sie treiben den Krieg. — Franzthum und Deutschesheit, meint ihr; — das wäre etwas, aber das ist auch nichts; wo ist Deutschesheit? In dem Busen Einiger. Ein Funken nur glimmt, doch ein ewiger, unauslöschender — aber da draußen — Freunde! raubet Euch nicht der allgemeine Regen den Glauben an eine mögliche nahe Weltmorgenröthe?

Ich bereise incognito einige deutsche Provinzen, und wie leicht es mir wird, macht mich so gutmüthig lachen, wie es vielleicht Barnhagen verbissen thun würde. Wie unendlich unendlich unbekannt wir Grüntlinge sind, glaubet kein Menschenkind von uns. Ich muß doch die Grünen bei mir führen, Hermann soll sie mir gesamt schicken, und dann werde ich mich ferner nach meiner Art und den Umständen mit ihnen amüsiren. Ich habe sie mir in Rothenberg gewünscht, bei meinen

guten Leuten des Pfarrhauses, die mir nicht ohne Thränen den Abschiedssegel gaben. — Grüßet mir Euren Hamburg und meinen Berlin. *Θαγαλει, χαίρει.*

U d e l b e r t.

τ. τ. π. ἂ.

Schafft mir Briefe aus Berlin, und schreibet mir.

29.

### An Hixig in Warschau.

Hildesheim den 14. November 1805.

Deine Erinnerung aus dem Schutte der Geschäfte und den Armen der Liebe ist mir theuer, innig geliebter Freund, und ich wollte sie Dir mit heißer Umarmung danken; aber fern auf einem mir nicht erfreulichen Zug, gegen niemand oder mein Frankreich, dem ich mehr Freuden und Hoffnungen geschlachtet habe, als ich zu sagen vermag, hat sie mich süßtönend heimgesucht, und das mir zugebachte Kleinod habe ich nicht umfangen. Deine Lieben in Potsdam sollen Dir tausend Grüße von mir zugesendet und vielleicht manches vom Abschiede erzählt haben, ich wenigstens hatte es also begehrt. — Wie diese Störung mich ergriff, hatte mich ganz die nahe gegründete Hoffnung einer Pilgerfahrt nach dem lieben Mutterlande, und also wurde alles zu Dunst, daß ich weinen mußte.

Theremin wird zur Stunde in Berlin erwartet, wenn er noch nicht schon eingetroffen ist. Kereff aber ist ganz verschollen. Barnhagen wird, und das nächstens, durch mich von Dir erfahren, wir haben uns vorgenommen uns oft zu schreiben, und, will's Gott, also wird es auch ausgeführt werden. An ihn muß ich Dich wegen aller Grünlichkeiten weisen, der dritte erscheint und der vierte soll ihm folgen und der fünfte nicht der letzte sein. Also sein Beschluß, und ich weiß es nicht anders, als daß Du Uebersetzungen von spanischen Romanzen für den dritten bestimmtest, welche nun für den vierten doch wohl sich einsinden werden.

Wie meine Hamburger Freunde \*) vom Wehen unsrer Fahnen erfuhren, eilten sie zur Stunde in meine Arme, solche Götterfreuden vermögen Menschen zu schenken! — ich habe sie drei Wochen fast besessen, aber doch unsre erste allblühende Frühlingszeit erwachte nicht wieder, es war eine andere Zeit. A propos auch eine schöne Ueberraschung, um die, Dir zu danken, Du mir erlauben sollst, war mir der Siegel Deines Briefes \*\*) und ich möchte Dich auch fragen, ob Du ihn als Ring trägst. Nimm diesen Auszug eines Briefes also hin, theurer inniggeliebter guter Bruder, und wann Dein häusliches Glück und Deine Geschäfte Dir Rast verleihen, denk' an uns und erfreue uns.

Herzlich, herzlich umarme ich Dich, Guter, bitte Dich, Deiner theuern Gattin, die ich um ihren Gruß herzlich danke, von mir zu sprechen und auch Groot. Lebe Du wohl und sinnig.

Dein Adelbert.

30.

### An Barnhagen und Neumann in Hamburg.

Bocklem den 16. November 1805.

Hiemit einige Karitäten. Dich soll Eduard Hügig's Brief und Polarstern-Siegel erfreuen. In einem Briefe, den ich an Sophie Sander schrieb, legte ich ein Herzenswort an Werner und ein Herzenswort an Eduard ein; Du, thue nach Deinem Herzen.

Von dem Briefe an die Sander ist euch die Karität No. 2, das Sonett an die Sander, ein Relief; — ich hielt es zuerst für sehr gelungen, — was aber haltet ihr davon? Der beste, einzige Freund, den ich bei mir gegenwärtig hätte, ist mein Figaro, den ich im Rausche der Freude nach dreiwöchentlicher Trennung wieder umarmt habe, wir reden zwar viel mit einander und wissen uns vieles zu erzählen, aber von dergleichen

\*) Neumann und Barnhagen.

\*\*) 7. 7. 7. "

Dingen verstehet er nichts, und ich muß anderwärtigen Rath suchen. —

Aber eine seltene seltsame Seltenheit ist unter allen den raresten Raritäten der Millin'sche Brief — eine pure Rarheit! Wo das Magazin encyclopédique nun ist, kann ich nicht wissen; ein Wort von Paul Erman und ein Wort von Sophie Sander, beigelegt dem aus Potsdam mir zugesandten Briefe, bezeugen beide, das eine, daß er, das andre, daß sie, den Brief für mich erhalten habe, — und das schlechtweg. Mit dieser heutigen Post gehen Briefe an die beiden, auf daß das Magazin für Dich eingetrieben werde, wenn es noch irgendwo da ist. Du kannst sonst die vor-Mai'schen Stücke doch noch in Berlin oder Hamburg aufstreifen, und Dich darin nach der Recension des Grünen umsehen. — Du wirst mir, lieber Barnhagen, über diese Sache rapportiren, und wenn es Dir beliebt, kann noch dies Jahr mit den Exemplaren, die nach Paris gehen, ein Exemplar an Millin mitgehen, und Du würdest à mon défaut den Brief schreiben. —

Ferner; ein Wort an Lafoye, nur ein Herzenswort; schreibt ihm bald, und lasset mein Billet mitgehen; ich muß Euch noch sehr bitten, ihm Abschriften von meinen beiden Gedichten mitzuschicken, oder auch schlechtweg die Originale, — wenn ihr die Raritäten von derjenigen Art schäget, die man leicht entbehren kann. Schreibt ihm ja, dem Guten, recht fleißig, mich erschreckt jezt seine Lage, da ich sie mittheile. So wie auf der Spitze eines hohen Thurmes zu stehen und rings um sich her nur leere Luft zu haben, worin man seines Herzens Worte hineinschreien könne! — Aber mich wundert, daß er nicht fleißiger schreibe, — ich schreibe izt tagtäglich meine zwei Briefe, wie eine wohlgenährte Henne ihre zwei Eier leget; sonst könnt' ich nicht gesund leben, ich muß plaudern mit den Meinen, aber es sind ihrer gar sehr viele. —

NB. Ceres Duvernay hat bei ihrer Abreise keine andere Adresse hinterlassen als poste restante à Paris, auch habe ich Antwort von ihr erhalten auf einen Brief, den ich ihr auf diese Art gesandt habe, sie hat mir aber keine andere Adresse gesagt,

auf einen zweiten Brief habe ich noch keine Antwort. — In-  
dessen wünschte ich unendlich, und aus Gründen, daß Weis'sens  
in Hamburg durch mich Bestellungen an sie richten woll-  
ten. — Antwort über alles Verabredete, ich bitte, ich bitte  
Dich, Freund!

Was macht der Grüne? Ersparet mir doch die Wiederho-  
lung von tausenderlei Fragen, und schreibet mir! Es ist bei  
diesem Plauderbriefe spät in der Nacht geworden. Zwar ha-  
ben wir morgen hier Ruhetag, aber werde ich dennoch Zeit  
und Stimmung finden, an jeglichen eurer beiden die gewichti-  
gen Briefe zu schreiben, die ich wollte? Wir wollen es zu  
Gott hoffen, und zu Bette gehen, sonst muß ich Euch, gute  
Kinder, abermals auf andere Tage vertrösten. —

In Bockelem, auf dem Zuge von Hildesheim nach der Ge-  
gend von Göttingen; Briefe immer über Hildesheim, alle tref-  
fen doch die Feldpost und kommen an. Angemerkt aber: beim  
zweiten Bat. des Reg. v. Göhe, wir sind getrennt. —

Herzlichen Gruß an Deine Hamburger Freunde, an Deine  
Schwester, an Fanny Herz. Χαίρε.

A d e l b e r t.

τ. τ. π. ἄ.

*Ta σκευηφορα* vont à tous les diables.

31.

## An Wilhelm Neumann in Hamburg.

Bockelem den 17. November 1805.

Wie das All mir ein vollkommenes unendliches Ganze zu  
sein scheint, worin wiederum jeglicher Theil als Theil desselben  
unendlich und vollkommen ist, daß das Uebel, das Kranksein  
(νοσείν) da nur erscheint, wo die Einsicht der Selbstvollendung  
und Unendlichkeit abgeht, und wie es selbst als nothwendiger  
Theil des unendlichen und vollkommenen All vollkommen und  
unendlich sein müsse: habe ich dem Hermann bei andrer Ge-  
legenheit darzuthun gesucht.



Streben nun möchte der vollendete Name des irdischen menschlichen Lebens sein, es möchte ein Aufzählen sein der Zahlen, welches ewig ewig unerschöpfend bleibe, aber das Aufstreben ist ihm Zweck, und nicht das ewig Zurückweichende, nie zu Erreichende, welches als solches erscheint und erscheinen muß, — also bliebe nicht alles Arbeiten leer und nichtswürdig, wie in Stunden der Nicht-Einsicht es ertödtend erscheint.

Ja, mein guter, theurer Bruder, den ich an meine heiße Brust drücken möchte, ich kenne die Stimmung, in der Du Deinen Brief geschrieben hast, und es soll und muß anders werden. Auch an dieser Krankheit habe ich gelitten. Muß nicht auch (mathematisch) jeder unendlichen Folge ein ewig Zurückweichendes, nie zu Erreichendes, als erscheinendes Ziel gesetzt werden? — Laßt uns in dem Strebenlande streben, mein theurer Guter, und einsehen, auf daß das Erbtheil unser sei der Erbensöhne, das sie auf der Erde haben, — ich möchte zur Stunde den Prediger Salomo wieder lesen, *Σαλωμης* erscheint er mir, mit neuem Lichte, in der Erinnerung. Er möchte die Stimmung darstellen, in der Dein Brief geschrieben ist — und ihm auch die Auflösung fehlen.

„So glückliche Verhältnisse möchten weniger als Triumphe erscheinen,“ wahrlich, wahrlich! — indessen bist und fühlst Du Dich desto verlässener. — Armer Freund, daß euer Bündniß in dem ewig zu bestehenden, unzerstörbaren, gemeinschaftlichen Bund, das mir das Herz so unendlich erfreut hatte, mir nun Kummer zu erleben bereitet, bei den Mächten des Sternes, ist mir bitter; bitter, daß es nicht so unzerstörbar erscheinet, als der Bund, in dem es sich gebildet hat!!

Mein Gruß an Dich, lieber Neumann, soll *θαροσει* sein.

Ich will rasch schließen, um nach der Post zu schicken.

*Οὐδε τι πω σαγαρον ἰδμεν ὅπως ἔσται ταδε ἔργα.*

— — — — *Λύταρον Ὀδυσσευς,*

*Ἰεμενος και χαλνον ἀποθρῶσχογια νοησαι*

*Ἦς γαιης, θανεειν ἰμειρεται.*

Adelbert.

τ. τ. π. α.

## An Barnhagen.

Erbfen bei Göttingen den 1. December 1805.

„Kein Volk, kein Vaterland, einzeln müssen wir's treiben!“ — Siehe, das hast Du mir aus dem Herzen in das Ohr geschrien, daß ich erschrock und mir die Thränen, die rollenden, von den Wangen wischte. — O das muß in allen allen meinen Briefen schon gesteckt haben.

Noch ein anderes wunderherrliches Wort hast Du gesprochen, und ein Wort, das Du nicht vergessen sollst! „Ich glaube fest an sie, wie an eine Fabel.“ Jung', ich möchte Dich küssen, Dich vor Freude würgen, — wie an eine Fabel glauben, — das ist es, was mich lange gequält hat, das hast Du so heraus gesagt, und vielleicht ohne es selbst zu wissen; wo zum Teufel hast Du das hergenommen, — gestohlen hast Du es mir aus dem Schatze der Dinge, die mein gehören sollten. —

Dank übrigens für beide Briefe. — Du indeß sollst bereits zwei andre von mir erhalten haben. Morgen brechen wir nach Kassel auf, von da mehr.

Dein Liedchen ist ein bijou, ein wunderliebliches Ding; bravo, Barnhagen, bravo! —

Herodotos geht an, man merkt ihm nur ein wenig an, daß Du ihn aus seiner griechischen Haut in eine deutsche gepeitscht hast. —

Ich habe Dein Wort über Berlin nur obenhin gelesen. Dazu sind die Nordischen Miszellen gut genug. Du hast es gefunden. Das Ding scheint mir schnackisch genug zu sein. — Dank für das Mitgeschickte. *zange*. Sturm wie man nie gehört und gesehen.

A b e l b e r t.

τ. τ. π. α.

## An Barnhagen.

Wichershausen den 4. December 1805.

Es spricht sich das Wort des Krieges aus:

*Oύδε τι πω σαφαρ ιδμεν όπως εστιν ταδε εργα.*

Wir haben Erbsen verlassen und ziehen gen Kassel (dieses zur Nachricht) zu dem Corps des Generallieutenant von Rütchel, also auch laute meine Adresse, und werde in Berlin bekannt; immer beim zweiten Bataillon Göke.

Ich schreibe Euch aus dem herrlichen Gebirge an den Ufern der Weser, aus dem Dorfe Wichershausen, wo wir ein paar Tage bleiben, während sich die verschiedenen Corps der Armee ordnen. — Nicht oft wirkte solch prachtvolles Schauspiel mit solcher Macht auf mich. Die Wolken ziehen, bald regnet's, und bald blicket die alte Sonne vom blauen Aether aus den ziehenden Wolken hervor, — mit der Winterstaaten lächelndem Grün sind die Hügel angethan, die hohen Bergwälder erschimern purpurn und golden, die ferneren, auf den schön geschwungenen abtufenden Linien des Gebirges, überziehet ein dunkles Blau, auf seinem fernen Scheitel aber ruhen unendliche dunkle Wolken, welche zu ihm sich senken, wie ein seltsamer Ruß, den doch der Himmel der Erde gibt, und die Gebirgswasser rauschen hinab in das Thal, auf daß sie Fruchtbarkeit ihm brächten. Diese Gegend durchschweif' ich mit meinem treuen Figaro, wir lagern uns in den rauschenden dürren Blättern, und lauschen tief zu unsern Füßen dem Erbrausen der Weser aus dem jähem Abgrund des Thales, wo sie sich schlängelt, oder schauen in unabsehbare Ferne, zu den geheimnißvollen Spielen der schönen Gebirgs- und Gewölklinien, und den Spielen der Regen und der Sonnenstrahlen. Dann rücktehr' ich zu der engen Kammer und zu unsern Gesprächen, den traulichen, die meine eigene Nahrung sind.

Ich werde haben (in meinem letzten Briefe aus Erbsen) meinen guten Wirth gar ungerecht der derben Flüche — die aus-

zustoßen es mir an diesem Tage Bedürfniß war, — theilhaftig werden lassen. Es war ein guter Mann, beschränkt und unwissend wie ein Philister; aber nicht, wie ein Philister, Feind alles Heiligen. Mein Lehramt habe ich bei ihm und seiner guten Frau angetreten, und sie lauschten fromm dem nicht immer verstandenen Worte, aber sie liebten mich darum, und ich kann sagen, daß wir als Freunde geschieden sind.

Einen unendlichen Spasß gewährte mir der letzte Tag, und im Genuß eines erfreulichen Sieges des Bessern in mir über die reine Flachheit. Das Compagniechef nämlich, welches sehr schlecht eingenistet war, und sehr des köstlichen Essens, das ich genoß, begehrte, war äußerst artig einigemal bei uns erschienen, und hatte auch Einmal das Glück des Tisches genossen. Am letzten Tage, als an welchem ein königlicher Abschiedschmaus nebst reichem Punsch bereitet war, erschien es wieder, auf daß es Abschied nähme, und die Zeitung zum Durchlesen erhielt. Mit sichtbarer Verlegenheit des Bewußtseins der Schuld gegen die Convenienzen, erhielt es wirklich den begehrten Abschied, auf der Stelle, nicht aber die Zeitungen, welche noch nicht da waren, „man würde sie dem Herrn Hauptmann zusenden.“ — Wie es abzog, blieb vor Angst die Spitze seiner Nase in der Mitte der Stube, wo sie war, und es zog sich nur mit der sich ziehenden Wurzel bis zur Thür hinaus, wir mußten die verzessene Erscheinung eigenhändig ihm nach, aus dem Hause zuschieben. Wie alles fort war, wurde es laut, — „Wir hätten — sagten die Guten — es doch bitten müssen, — aber es ist so hübsch und gut, daß wir heute unter Freunden bleiben.“ Sie frugen mich, ob ich noch heute hinauf ginge zum Schreiben, wenn ich das thäte, dann wollten sie noch dem Compagniechef nachschicken; — ich kehrte das Ding um, und sagte: „Schicket ihr nach, so gehe ich oben;“ wir lachten, und es blieb wie es war. — Aber nach den Zeitungen schickte es noch wohl zehnmal, die hatten wir mit häufigen Toasten recht heilig gelesen, und wir waren freudig worden. Der Prediger, wie zuletzt sie an das Compagniechef, das ihrer so sehr begierige, geschickt werden sollten, holte hervor, seine Freude zu verläu-

gern, eine Zeitung von passendem Tage und Nummer von Anno 1803, die 3 wurde in eine 5 verwandelt, und wir lachten unsre Kleidungen naß, und uns selbst aber dreiviertel todt, indem wir, uns auf der Erde wälzend, in dieser neuen Zeitung vom gelben Fieber in Malaga, der Furcht in London, und von Schinderhannes vieles Erbauliche lasen. Sie wurde den andern beigelegt, und dem Compagniechef richtig zu seiner Erbauung eingehändigt. —

Ein kleines Blatt habe ich an Dich in einen Brief aus Erfurt an Hermann eingelegt, einen Empfangschein Deiner beiden Briefe, und ein hohes Lob Deines wunderlieblichen Liebes, — ja wir wollen und müssen uns alles mittheilen, was wir dichten, und auch Neumann; lebet man doch nur, sagt Theremin, wenn man dichtet. Hier noch mein Neuestes! —

Adelbert.

τ. τ. π. α.

34.

An Barnhagen und Neumann in Hamburg.

Meße den 9. December 1805.

Als ich von der hohen, wolkenbefeuchteten Brackenburg, der alten, die vor grauer Zeit der einäugige Otto zerstörte, hernieder in das Thal gestiegen war, wurde bald zu Wichershausen die Trommel gerühret, Abend war's, wir brachen auf, ich kam mit der Bagage der Compagnie Nachts um 1 Uhr zu Nieder-Kaufungen an, des andern Tages marschirten wir en parade vor dem Kurfürsten von Hessen vorbei, und rückten bei Nacht in unsere Dörfer ein, — nun liegen wir seit diesem Tage (den 6.) in Meße, und erwarten zu jeder Stunde den Befehl zum Aufbruch; ich aber durchstreife das herrliche Gebirg und seine basaltischen wellenförmigen Häupter, und freue mich seiner, da ich nicht habe mich der Menschen zu freuen, erwartend was kommen soll und wird, welches ruhet und ruhen möge im Schooße der Götter.

Οὐδε τι πω σαυμῶ ἴδμεν ὅπως ἔσται ταδε ἔργη.

Nicht Röchel commandirt uns, wie es erst bestimmt war; wir wissen nicht, wer künftig über uns befehlen wird, drum schreibet mir zur Armee in Hessen, etwa über Kassel. — Ich erhalte keine Briefe, keine Briefe! und weiß doch, ihr, und Andere, müßet mir geschrieben haben. — Ich habe an euch aus Bockelem, aus Erbsen, aus Wickershausen geschrieben, habet ihr alle diese Briefe erhalten? welche fehlen euch? —

In einen Baum auf den Ruinen der Brackenburg werdet ihr vielleicht oder andere Freunde gegraben lesen τ. τ. π. ἂ. und werdet euch freuen, wenn auch ihr sie zu besteigen Gelegenheit habet.

Ebet wohl, theure Freunde, nehmet nur dieses als eine Be-  
richtigung meiner Adresse an, schreibet indessen an mich.

U b e l b e r t.

τ. τ. π. ἂ.

Ich werde nicht wieder nach Kassel kommen können, und hätte doch so gern das Museum gesehen und die Schätze der Kunst, die es enthalten soll, die Porzcelainen von Raphael's Hand, und alles. — Aber wie der berühmte Weissenstein mir unsäglich verächtlich ward, als Einer mir rühmend von der Ferne mit dem Finger wies: „Dort ist die Ritterburg, und dort weiter rechts das chinesische Dorf, dort der Springquell, der dreimal im Jahre springt,“ u. s. w. — das kann ich euch nicht, Kinder, nicht ausdrücken; o der unseligen Naturkünste! Ich rühme mir mein Gebirg, wie es geworfen hat seine hohe Nothwendigkeit. Χαίρετε τετρα.

35.

### An Franceson in Berlin.

Meße den 9. December 1805.

Ὅδε τι πω σαφαρ ἰδμεν ὅπως ἔσται ταδε ἔργα.

Ob auch wir der französischen Küche kosten werden, ob nur fort und fort, Regenwürmern gleich, uns in dem unendlichen

Kothe ziehen — ich weiß es nicht, und keiner glaub' ich weiß es. Indessen schleppen wir uns langsam weiter, und der Aufzug ist dem eines deutschen Postwagens treffend zu vergleichen, auch fehlet nicht der unendliche Caffee bei dem Bauer und Nachtwandeln und Tagesruhen fehlen auch nicht, ich aber, wenn es die Zeit erlaubt, wende mich zu unserem *Ἄουρος* und studire auch fleißig die *καὶνὴ διαδρομή*, durchstreife auch das Gebirge und setze mich auf die höchsten Trümmer der alten verfallenen Burgen, schaue hinab in das Thal, denke an meine Freunde und füttere meine Grillen, kehre dann heim und schreibe an die Freunde, auf daß auch sie mir Lebens- und Liebeszeichen geben; ich denke, daß sie es wohl thun, aber keine Post will zu mir bringen, und desß bin ich traurig. — Auch einige interessante Reisebekanntschaften habe ich gemacht, aber theurer *διδάσκαλε* wo will das hinaus? Je suis triste anjourd'hui comme un bonnet de nuit, düster wie die Regenwolken, die des Weges zu ziehen scheinen, den wir morgen ziehen werden, — mir kommt es vor, als wäre ich müde des lange irreschweifenden Lebens, — nicht Krieg, nicht Friede! und wenn eben ihr vielleicht denket, daß ich am ersten zur männlichen Thätigkeit aufgefordert werde, nur eine Spreu, im Hauche des Windes getragen über die Wüste. Theurer, theurer Freund, ich wollte, ich hätte nicht in eben dieser Stunde die Feder ergriffen, um an Sie zu schreiben. Ich habe in muntrerer Stimmung, als die heutige ist, aus der Stadt des wackern großen Rolands \*): (daß Roncevals Held, ein anderer *Ἀχιλλεύς*; anderer Dichter, bis zu euren Sanden in seiner ewigen Größe und Herrlichkeit herrschend kam, fand ich herrlich) und aus dem Hause Ihrer Mutter an Sie geschrieben, haben Sie das erhalten? Haben Sie es nicht, können Sie eben auch den Verlust verschmerzen.

Wie gehet es denn bei uns zu? Wie geht's Ihnen selbst, was machen die Juden von Griechen, und was machen alle Berliner Bärte, barbiren sie sich gemächlich durch die Welt hindurch? Mein lieber, guter, wackerer, ungeschickter Freund, was

\*) Brandenburg.

ist das für eine erbärmliche Welt! — ich höre mich selbst heut an, wie eine Geige, die 24 Stunden in dem Regen gehangen hat, und muß mir selbst zuschreien, daß es nicht immer also ist, daß gut besaitet ich Klänge habe, die anders lauten!

Was macht unser Freund Planc in Halle oder Berlin? was unser Freund Riquet und dessen Frau? ich grüße sie alle herzlich, herzlich und bitte sie recht sehr meiner auch in der Entfernung gedenk zu sein. Glück ihnen auf den Wegen und hauptsächlich kein Regen, denn ich habe erprobt, daß er naß macht!

Lebe du wohl, das heißt auf griechisch *χαίρε τεκνον!*

36.

### An Wilhelm Neumann in Hamburg.

Kirchberg den 16. December 1805.

Der letzte Brief vom 28. November erreichte mich auf dem Zuge, und ich habe ihn noch nicht gut lesen können. Aber wir gelangen morgen zur Ruhestätte, ich werde ihn lesen, und dafür sorgen, daß er bald beantwortet werde.

Nur so viel durch Hermann, an den es sich gefügt hat, daß ich früher schreibe. Mitarbeiter zu sein des Neujahrs-geschenk an Carl Lieb Merkel ist zu spät, — aber auch so, und weil es mir nicht sich für mich zu ziemen scheint, der ich mir schon zu alt, oder aber noch viel zu jung, und auf jeden Fall dem Geschäft nicht gewachsen bedünke, wäre ich nicht dazu zu bringen gewesen. — Es pränumeriren aber, und mit Lust, Adelbert von Chamisso und Louis Lafoye: und sollt ich euch per reitende Post ein Duzend Commißbröde zur Stelle schaffen, so müßt ihr heilige Zahlung annehmen. — Der Fähnrich von Wangenheim vom Regiment Göke pränumerirt ebenfalls.

Wir gehen morgen noch vier Stunden, und bleiben in einer Entfernung von etwa zwanzig Stunden von Frankfurt am Main oder Hanau. — Von dort baldige Nachrichten.

Adelbert.

T. T. T. d.



Ich schrieb aus Erbsen 28. 30. Nov. (ein Blättchen nur durch Hermann), aus Wickershausen 4. Dec. Mecke 9. Dec. (durch Hermännchen ein Gedicht), Neukirch 12. Dec. (durch Hermann ein Blättchen). Von Bockelem mit den Karitäten ist doch der, den Du, Neumann, für Deinen Theil beantwortest.

τ. τ. π. ἄ.

A propos — was bedeutet denn das Frankiren? L — ummes Zeug!

37.

### An Barnhagen und Neumann in Hamburg.

Merliß den 18. December 1805.

Wir werden in der Erde, nicht auf ihr zu der erschnnten Ruhestätte gelangen, aber es schließt unversehens das Thor sich auf, und drüben, nach der Würde des Punktes, auf dem er stand, möchte es wohl jeglichen Gast empfangen. Ob auch dort hinfort gestrebet werde, ich weiß es nicht, — aber auch also!

Aber auch selbst für dieses Reich ist Ein Gedanke mit Trost und Kraft, nicht nur Menschen, auch ein Geschlecht lebet, und das Werk des Einen, und der Weg, den er zurücklegte, sein Leben verschwinden nicht mit ihm von diesem Reiche, aber es erben wohl die Brüder und nähern hinfort der Vollendung. Vergänglich ist nicht hier, nicht dort, was wirklich war. Sollt' ich vor meiner Blüthe entrafft werden, ihr meine Brüder, bewahret meine Keime, und lasset sie sprießen, und also hinfort, bis daß scheine ein Tag der Vollendung. Siehe, dieses habe ich Mehreren mit wechselnden Worten gesagt, aber auch in Deine Brust mußte ich es niederlegen.

Ich muß euch strafen, daß ihr nicht an Lasoye schreibt. Ihr müßt an Lasoye schreiben, und auch diese Briefe, deren ich viele igt schreibe, weil es die Zeit mir ist, sind mit an ihn, — betet und wachet, denn es ist eine Zeit der Trübsale kommen. O hätt' ich igt den gottseligen Jakob Böhme! —

Erlebe ich ein Ende dieser Störungen, so mir Jahre meines

Lebens rauben können, dann sprech' ich vielleicht wohl das Freiheitswort aus, und gehöre eine Zeit ganz euren Umarmungen an, und wir fügen einen Rath, und holen tief Athem. — Warnhagen mag mir immerhin sagen, ob offen oder besetzt ist die Stelle in Fanny's Hause. —

In dem Aerger Deines letzten lieben Briefes habe ich abermals an Hermännchen geschrieben. Ich schreibe viel an ihn, und so gut ich es kann. Er soll iht auf seinen Füßen stehen lernen, iht oder nie, — sendet er Dir diesen letzten Brief zu, beantworte Du mir ihn. Ist ihm die Seele von reiner guter Butter nur, und kann sie selbst in diesem herben Winter nicht zu Krystallen gefrieren nach eigenthümlichen Formen (mögen die Ohren ihm gegellt haben), mir ist dennoch Gewinn, gesagt zu haben, was gesagt ich habe.

Aber zu Lafoye zurück, ihr mögt euch einen Abschreiber bedingen, und was gut ist für ihn aus allen diesen Papieren sammeln, und an ihn schicken, klein geschrieben auf seinem Papier; — daß wir seit so langer Zeit nichts von dem Jungen vernehmen! Wiederholt es ihm von mir *ὄχιον μίμνασθαι*, — du sollst schreiben.

Der Winter ist nun kommen, in seiner Zerstörungen ganzen Pracht, ich möchte auch mich fürchten vor der dunklen mit allen ihren weißen Schneen angethanen Erde. — Wir aber stehen hier wie in Winterquartieren vor dem Feinde, noch sind große Truppenbewegungen, und wir erwarten Verstärkung. — Ich bin Commandant in Werlich bei Grebnau (oder Grewenau), welches nicht lange dauern möchte, es soll in das Städtchen das ganze Bataillon eingepreßt werden, um den Zukömmlingen und vorüber nach dem nahen Fuldaischen Ziehenden den Platz zu räumen, — wir gießen Kugeln und harren der Entscheidung, — ich glaube und zweifle an nichts, aber mir kommt keine Zeitung zu Gesichte, nicht einmal eine von 1803, und ich höre in meiner Einsamkeit nichts, als das Anrufen der Schildwacht vor meiner Thüre, und fernher durch die Nacht das Rauschen des Wassers auf dem Rade der Mühle. Uebrigens sind wir in ein ausgehungertes Spießbubenland gerathen, diese Kartoffelpha-

gen wollen nichts ohne Geld geben, und haben für Geld zu geben — nichts. Ὁ ποποι! Selbst für meinen ausgehungerten Fuchsen, und meinen Schwarzen mit dem geschundenen Rücken, ist in meiner ganzen Commandantenschaft und Residenz kein Heu zu stehlen. Vor den Thüren der leeren Boden hängen doppelte große Schlösser! Ὁ μοι!

Unterlasset nicht, beste Kinder, jeglichem eurer Briefe einen historischen Anhang beizufügen, daß ich auch wohlbedürftig bin, denn schlimm ja sind die Zeiten. — Sagt mir, zum Beispiel, genau, was ihr von meinen Briefen erhalten habt, damit ich wisse, was euch fehlt, und laßt mich nicht unwissen, was sich in der Welt unserer Leute ereignet, wir müssen alle Klammern gebrauchen, auf daß unser Schiff nicht zerschellt werde. — Gebt mir auch jeglichesmal ein Verzeichniß eurer Briefe, damit ich wisse, was mir vorübergeht, denn ich ahnde, daß mir vieles vorübergeht.

Ich habe zufällig die Tinte des obern Briefes kalt werden lassen, und habe ihn wiederangesehen, und bin kleinmüthig worden. Wäre das Papier mir nicht ausgegangen, wahrlich, wahrlich, ich hätte mir an ihm einen Fidibus geschrieben: — hab' ich keinen besseren Brief geschrieben, denn dieser ist, dann, o dann möchte wohl auch von mir wer sagen: — der hätte es immer können sein lassen! — sei es denn, wie es wolle, ich liebe Dich, Bruder und euch, Brüder, mit ganzer und guter Seele, und möchte wohl nicht eine ungeheure, vierzig Meilen lange Lüge sagen, in diesem süßen Worte, ich umarme euch.

A d e l b e r t.

τ. τ. π. ἂ.

Θαρσετε, ἐγὼ εἰμι, μὴ φοβησθε.

Οὕτως ἐστὶν ἡ βασιλεία τοῦ θεοῦ, ὡς εἶπεν ἄνθρωπος βαλῆ etc. Κατὰ Ματθ. IV. 26. — 28.

## Au Varuhagen.

Delbach den 26. December 1805.

*Προσευχασθε δε ινα μη γενηται η γυγη υμων χειμωνος.*

*κατα Μαρκον 13, 18.*

Es ist heute kein kluges Wort aus mir zu ziehen, und ich bin auf das Haupt und an das Herz geschlagen, es geschieht alles wie es will und muß, und ich wie eine Blindschleiche irre darin von Tag zu Tag und von Busch zu Busch, und sehe gar nichts. Nicht ein Tag Ruhe und Rast wird uns gegönnt, und nicht eine Meile breit Landes können wir in Einem Tage durchziehen, — aber, die wir igt im Fuldaischen und zwar auf der Straße nach Würzburg liegen, wir sollen nun, heißt es, vorwärts gehen; in Gottes Namen, — aber kein Brief! kein Brief! kein Brief! Ich besorge sehr, daß nun alle die über Kassel gar nicht zu uns dringen, darum diese meine Adresse: Bei der Armees des Kurfürsten von Hessen-Kassel, über Fulda. — Keine Post bringet zu uns, alles klagt, und keiner hilft. Von unzähligen Briefen, die ich nach Berlin geschrieben habe, müssen viele angekommen, und doch einige beantwortet worden sein. Von Bernhardi, Zacharias Werner, Hermann, Mad. Cohen, Mad. Sander u. s. w. keine einzige Silbe, alles, alles gehet verloren, und ich sitze da wie ein Narr. —

Die Einlage an meinen Bruder Hippolyt, lieber Bruder, empfehle ich Dir sehr, und es hätte doch auch wohl nicht der Empfehlung nöthig, ein Brief, weist Du, ist kein Mantel, und wäre es auch nur ein Mantel, ach „armes Kind, die Welt ist ja so kalt.“ *Προσευχασθε* etc.

Ich greife hin und her durch die Saiten, und kann keinen vernünftigen Accord herausfinden. Ich brauche Briefe, mein Guter, die möchten für mich Texte zum Denken werden, wie, ich weiß nicht welch ein magerer Hund, ich weiß welch ein erbärmliches Buch betitelte. Gelesen, geschrieben, gedacht, gehört, gesehen, erfahren, gelebt — habe ich auch seit der letzten

Zeit gar nichts, wo zum Henker sollte ich auch etwas Neues hernehmen an Euch zu schreiben! — Ich stehe vor Euch da, wie eine Geige, die sechs Wochen im Regen gehangen hat. Also auch gut, das sehet Ihr von mir, und das ist mein Brief.

Ich wäre also gierig, etwas von Berlin zu vernehmen! — Was wird gedruckt und nicht gedruckt, was machen unsere Lieben, unsere Leute, und selbst das Wundermännchen? Nicht auch von dem Könige der jetzigen Welt dringet das leiseste Gerücht bis zu mir, von Kozebue nämlich! Bei Gott, ich habe nun Fichte verstehen lernen, und der Mann ist groß, der ein ganzes Geschlecht repräsentirt, und stehet an dessen Spitze, und ist ihm herrlich geworden wie ein Pfleger zugleich und ein Hirte und ein Bollwerk, auf daß dies Geschlecht in seiner Selbstheit beharre, das heißt dabei bleibe, bei nichts, und wohl getrennt seien diese und jene, — und auch diese das Genüge haben, — sehet selbst seine Fruchtbarkeit! — Wahrlich, wahrlich, Weisheit, Nothwendigkeit, *πολυωνυμ*, ich bete Dich in ihm an, wie in Deiner Welt allen Theilen, wo nur immer ich sie begreife, aber ihm ist ein großes, ein herrliches Loos gefallen. Kozebue könnte mich zu dem heiligsten hohen Liede begeistern, wenn nur ich in diesem Winter singen könnte! Die Hieroglyphe der Nachtigall, die ist so hübsch! — ich nenne jetzt alles Hieroglyphe! Ihr müßt Euch darin finden — es ist nicht anders. Lebet wohl.

A d e l b e r t.

τ. τ. π. α.

Grüßet mir meinen Berlin und Euren Hamburg. Saget mir ja auch, ob es wirklich gegründet ist (was man mir lezt-hin sagte), daß der Premier Consul zum Kaiser der Franzosen gekrönt worden sei, ich habe lange keine Zeitung gelesen.

Lasoye? Kereff? Theremin? — ??? —

## An Varnhagen.

Engelrode den 8. Januar 1805.

Es ist mir beim Schreiben später geworden, und da ich heute doch schreiben muß, auf daß Ihr eine Adresse von mir habet, werde ich nur flüchtig einige Zeilen ziehen. — Ich rechne nicht auf das, was die Posten noch besigen möchten.

Ich danke Euch Eure Gedichte, — ob sentimental, ist „an den Tod“ von Neumann mir sehr werth, und er hat mich bis zum Hinreisen angesprochen. „An Achim von Arnim“ habe ich noch nicht verstanden, und ich muß schweigen. — Ich danke Dir noch, lieber Varnhagen, Deine sechs Sonette. Soll ich Dir aber Antwort stehen, — sie müssen mir wohl noch vertrauter werden, — aber außer dem, was Du selbst sagst und ich auch gelten lasse, kam es mir beim ersten Blicke vor, als ob dieses zu sagen eben nicht gebundene Zeilen erforderlich gewesen wären, und es nicht ihrem Wesen nach nothwendige Gedichte wären; — mehr vielleicht, wenn ich sie besser kenne. Was mich anbetrifft, ich habe seit der Zeit ein einziges gutes Gedicht gemacht, und ich überfende es Euch, auf daß es ja zu No. 4 des Grünen aufbewahret werde, mit dem Besten von dem, was Ihr habet, und etwa der „Sehnsuchtslilie,“ die ich doch dem Bran nicht gönne; dieser Mann erhält auch nichts aus dem Felde, oder ich müßte mich sehr irren, denn ich weiß ihm ißt viel weniger als nichts zu schreiben, das Viele nämlich, das ich weiß zu sagen, muß sich jeder zu drucken hüten. Das zählet Ihr Euch an meinen Briefen ab.

Aber zu meinem Gedichte „Völker und Staaten!“ Ich würde wohl mehrere solche *καρτοπες* gebären, wäre nur wie mein Geist auch meine Feder gespitzt, sie an das Papier zu heften; aber es ist schwer, sehr schwer, und ich bin nicht einer der darin Geschickten; schickt mir Gott ein Mehreres, so soll es Euch nicht vorenthalten werden. — Es ist bald Zeit an den vierten Grünen zu denken. Hat Neumann seine Elegie gedichtet? Bist Du,

Varnhagen, gerüstet zu einer Uebersetzung der Hymnen? *εὐ-  
'Agoodinny* ist so schön als leicht. —

Zum Verständniß meiner Geschichte soviel: nach langweiligen Märschen und fast täglichem Aendern unserer Positionen standen wir endlich mit der Avantgarde auf der Straße nach Würzburg, vor uns in Brückenau die Jäger, und die Husaren auf den Vorposten trieben Patrollen bis unter Würzburg selbst, — da machten wir schleunig linksumkehrt, der Krieg war abgesezt, und unsere Marschrouten, die wir am zweiten Tage des Rückzuges erhielten, lautete auf Dsnabrück, am zweiten Tage des Rückzuges aber auch erhielten wir Kontreordre, und blieben in Hünefeld stehen. Von da aus wurde ich nach Schliß deta- schirt, um diese Stadt zu besetzen und daselbst Commandant zu sein, und ich ließ es mir sehr angenehm sein, — ich hatte auch schon eine hochgelehrte Büchermachergesellschaft allda entdeckt, und sehr gelacht; diese Vergötterer Kogebue's bemühten sich nicht mit der Erweiterung der Gränzen der Wissenschaftslehre, sondern allein mit ihrer Verbreitung, und schrieben in Schliß an der Schliß eine allgemeine dicke Naturgeschichte für die liebe Jugend, — indeß ich da meine Parade aufziehen ließ, meine Parole aus- gab, meine Ordonnanz besorgte u. s. w., ging das Regiment wieder vor, und ich erhielt von meinem Bataillons-Commandeur, der mich deta schirt hatte, ein Schreiben, worin es hieß: „Er- hochwohlgeboren erhalten hiebei die Ordre, links um zu ma- chen,“ in der Ordre selbst aber war deutlich rechts um zu lesen, — ich bin sehr unglücklich im Spiel, ich würfelte, machte links um, und drückte mir die Nase glatt an die Wand; — das war die Art meines Zurückkommens zum Regiment, welches nun seine Winterantonirungen hier in dem Vogelsberge bezo- gen hat. — Es fallen unendliche Schneen, die geschwellenen Wintergewässer erbrausen in den Tiefsen, und der Wind pfeift langgedehnte trauervolle Töne. — In Schliß hörten wir, und in der ganzen Gegend wurde es vernommen, fernher dumpfauf vom Mainstrome das Gedonner der ehernen Mündel verhallen, wir glaubten Alle schon, daß wir geschlagen wären, nous en sommes quittes pour la peur, es zog nur der Sieger nach sei-

nen Landen, und Frieden ist jetzt das einzige Wort. — Auf Wiedersehen, Kinder, wenn wir einmal in Berlin wieder zur Ruhe sind. — Aber Monde müssen noch wechseln. — Ich bitte Dich sehr, lieber Barnhagen, meinen herzlichsten Gruß an unsre Freundin zu bestellen! Manches in Deinen Briefen begehrte beantwortet zu werden, ein andermal! In Deinen Bekenntnissen lieb' ich Dich. —

Herodotos kenne ich annoch nicht. Die Theorie der Grüsse ist, daß jegliche Nation sich in dem ihren ausspricht: comment vous portez-vous, wie geht es ic. Der Chinese fragt: wie schwigest Du? *χαίρε*, vale, und endlich der Jude: „Friede sei mit Euch!“ — er ist froh, wenn er keine Prügel kriegt, — das ist das Schalom, das ich mir ausbat. — Ich habe Euch das Märchen noch nicht erzählt von meinem Wirth, dem Müller in Wichershausen, er hatte auch seine Pferde vor unsern Wagen spannen müssen, und fuhr uns in's Kasselfische, der wackerere Kerl peitschte die Thiere nach Herzenslust, und schrie ihnen ermahmend zu: „Ziehe, ziehe, zieh was du kannst! wir fahren die Preußen aus'm Land!“ — *χαίρετε ταυρα Αιοσ*.  
Guer alter

U d e l b e r t.  
τ. τ. π. α.

40.

### Nu Barnhagen.

Ober-Gränzenbach den 18. Januar 1806.

Ich will hiemit nichts weiter, Kinder Berlins und Hamburgs, als Euch die Ordre ertheilet haben, nichts mehr an mich nach Engelrode zu senden, — denn, wir sind schon lange über alle Berge. —

Der Krieg ist abgesagt, und wir reisen weiter, — nicht etwa heimwärts, nein, weiter, links nach dem Waldeckischen, dem Paderbornischen, dem Gott weiß, — auf daß wir erfahren, welcherlei Farbe der Dreck allda sei. „Und steckt es langsam wieder ein,“ schließt es nicht also?



Dieses war also die Frucht meiner Mühen, meiner Zeit! Dieses, was ich auf meinen weitschweifigen Reisen erfahren, daß ich nichts erfahren habe. — Nun auch das ist wohl etwas, — was aber klage ich, weiß ich nicht nun, welcherlei Farbe und Tiefe der Dreck in den verschiedenen Gefilden Deutschlands sei, — und alles was auf dem Vogelsgebirge mir widerfahren ist? Wahrlich, wahrlich, wäre mir solches auf Grönlands Küsten geschehen, es würde mir zu hohem Ruhme gereichen, denn ich könnte es erzählen, und sagen: ja, theure Freunde, solches ist mir auf Grönlands Küsten geschehen, und es ist ein gar von Gott verfluchtes Land, — wenn das Thal einer Dreckpfütze ähnlich sieht, weiß man dort, vor dem vielen Schnee, nicht Himmel und Erde zu unterscheiden, der Wind pfeift, man siehet nichts, fühlt unten und oben gleichen Widerstand u. s. w.

Ich bin heute weit gemarschirt und sehr abgesspannt. Ich muß machen, daß ich von der Feder zu der Streu komme. — Schreibt mir bloß: Armee des Kurfürsten von Hessen, zur Feldpost, und Gott geleite das Geschriebene! — Ist etwa Grönländer in die Schneen des Vogelberges gegangen? so halte ich mich versichert, daß er nicht herausfinden wird, — alles, was dorthin wird gegangen sein, ist so gut wie verloren, ich habe keine der unter uns berühmten Nasen gehabt, um es zu riechen. — Erman's Brief ist verloren, saget es ihm. — Lebet Alle wohl, und gedenket auch ferner meiner.

A d e l b e r t .

1. 1. 77. d.

Ich weiß aber gar nicht, wie ich es anstellen werde, um dieses Ding, Unding oder Mittel Ding von Brief an irgend eine Post zu bringen, und wann es Gott geben wird, bis zu dieser Stunde wird es vielleicht noch wachsen. — Lebt wohl und grüßet mir Alle! Was macht denn Robert? Ich habe aus Demuth an seine Schwester Rahel nicht geschrieben. — Möge es Marianne besser gehen, wie Du es mir in Deinem letzten Brief schildertest — und sie Zeit gewinnen Dich anzuhören, daß Du ihr meinen Namen nennest. Lebet wohl, Kinder.

## An Barnhagen und Neumann in Hamburg.

Mandern den 22. Januar 1806.

Auch von meinem dritten Prediger, dem ehrlichen guten alten Bindewald zu Engelrode, ein wohlverdientes Wort; es hat mich erfreut, in diesen düstern Schneen, ihn zu finden, sinnvoll und vorurtheilsfrei, wie er war, an den in seinen alten Tagen, in seiner Dürftigkeit, unter den Lasten seiner zahlreichen Familie, in seiner Abgeschiedenheit von der Welt, das Neue nicht gekommen ist, der aber Goethe vergöttert, in seinem alten Ruhme Wieland wohl beurtheilet, Fichte verehret, und wohl auffaßt und verstehet, was man an ihn spricht. — Wir haben guter Gespräche uns erfreuet beim vollen Glase, auch berief er aus Lauterbach, um mich zu sehen, seinen ältesten Sohn, einen tüchtigen Studenten und Zuhörer Wolf's. — Es geschah uns Dreien, bei der zum achtenmal geleerten Flasche, und bei ausgegangenen Pfeifen, den zweiten Zuruf des Nachwächters zu hören. Es sollte 9 oder 10 Uhr sein — welches sehr spät ist zu Engelrode, — ich wollte gehen, sie aber mich noch aufhalten, wir sahen nach den Uhren, und siehe, es war bald 2 Uhr an der Zeit.

Nun, Freunde, sind wir von diesen winterlichen Höhen wiederum herabgestiegen, es regnete erbärmlich, wir sind wie die Regenwürmer, wo es nur naß ist und Roth gibt, da kommen wir zum Vorschein: Zu jenen andern Bergen bei Meze sind wir wieder hinangefloren, — eine herrliche Gegend, — die ausgetretene Eder erfüllet das Thal, das Erbrausen ihres reißenden Laufes schallt dumpf zu uns hinauf, und die reichen schön geschwungenen Berglinien, und ihre Farben selbst in diesem Schattlenze, sind zu bewundern. Ich habe bereits angefangen, dies alles mit meinem kindischen Fährnich zu durchschweifen, und ich erfreue mich kindlich mit ihm, — wie schön war dieser Abend auf der Bergcapelle!

Wir stehen hier in Mandern bei Wildungen, unweit Frik-

lar, unweit Kassel — auf waldeckischem Boden, bis auf weitere Dreie. Wie lange wird es dauern? ich weiß und frage es nicht. Ein Gerücht ist es nur, das uns im kommenden Monat, und zwar auf den 22., das *νοστιμον ημας* ansetzt. Möge immerhin das Verhängte geschehen. Was von mir ist, lieget mir ob; was nicht von mir ist, lass' ich auf sich beruhen, es ist und bleibt dennoch alles weise gefügt, und selbst mit Wünschen und Gebeten höre ich auf, in das bewegte Rad zu greifen. — *Ἄλλ' οὐ τι ἐγὼ θελω, ἀλλὰ τι σὺ.*

Ich habe seit der Zeit eurer beiden letzten Briefe nichts Namhaftes erhalten, dort noch einen leichten Papierbrief von unserem Kleinen, und hier einen dito aus Lützen, — ich harre auf gute Kost, — und fürchte mich sehr, euch nur sehr selten etwas zu schicken, woran ihr euch erbauen könntet, ihr wollt aber und ich muß — was es auch sei, geschrieben wird es an die Lieben; — wenn ich meinen Willen habe, werde ich wiederum sehr viel von hier schreiben. — Ich werde einen Brief an Lafoye unternehmen. Wißt ihr — um Gottes willen — etwas von ihm? und von unsern andern Verschollenen? — o theure Zeiten!

Schreibet ihr mir sehr bald. Armees des Kurfürsten von Hessen, auf dem Marsch. Und von nun an nicht mehr anders. Was in jene andere Berge gegangen sein wird — wird gewiß in diesen Schnees bis an den jüngsten Tag, den Tag aller Abrechnungen, bleiben. — A propos von ihnen, den Schnees, ich habe dort einen großen Theil des Koran gelesen, — er hat mir wenig gefallen. Es scheint mir fast durchaus jastirt darin zu werden, das Gute ist fast durchaus aus dem Evangelium, das Andere politischer Nothbehelf als Pinzuzüßel. — Einmal, da er die Gottheit Christi bestreitet, redet er schön von dem alleinigen Gotte. —

Lebet wohl, Kinder, ich habe Euch schreiben wollen in einer Nacht, wo ich es nicht gut konnte. — Ich bin sehr müde. Verzeiht mir dieses Briefporto, und heßt auf bessere Dinge. Morgen geht es nach der Stadt, und mir gilt es, daß Ihr nicht viel in das Vogelegebirge sendet. *χαίρετε.*

Hier noch, pour la bonne bouche, un supplément poétique,  
— laßt etwa den Samen bei Euch wuchern. ΖΑΙΡΕΤΕ ΤΕΧΝΑ ΛΙΟΣ.

A d e l b e r t .

Γ. Γ. Π. Α.

42.

### An Varnhagen und Neumann in Hamburg.

Mandern den 28. Januar 1806.

Hierbei, meine theure Knaben, erhaltet Ihr eine zweite Lieferung der Kleinigkeiten, worüber Ihr mir Rath zu ertheilen habet; ich bitte Euch, o wüßtet Ihr wie ich so einsam bin, ich bitte Euch, schreibet mir bald und gut, und redet mir auch von meinen Epigrammen und den andern ungleichartigen Gedichten, die sich noch viel häufiger hinzubringen werden; ich weiß nicht wohl, wie der Kranz zu flechten sein wird, — ich kann und kann sie nicht zur Ruhe und Eintracht peitschen. — Das Ding wird in die Bogen gehen wollen. — Das Gold wäre damit noch nicht abgethan. — Geldheirat; Mißheirat; Heirat; Mann und Weib; Gesellschaften; und der Priester! wie viel noch dem Priester allein! Religion; Ehre; Zweikampf; Gesetze; Ideal und Wirklichkeit; Vaterland; Einzelntreiben; Glauben wie an eine Fabel; der Geist Gottes schwebt nicht über dem Wasser; Amerika und Europa; Asien die Wiege; Schwarze und Weiße; französische Revolution ein Vorspiel, eine Morgenröthe; Deutschheit; Franzthum; Luther; Papst; Katholik; Menschheit; Schicksal, u. s. w. Ich will noch immer abthun, was ich kann, wir werden nachher ordnen und berathen, — und so Gott will vieles verstoßen, oder nur austrangiren.

Hier bin ich schlecht angekommen; ich habe keine Zeit Briefe zu schreiben mit Ruhe, geschweige zu dichten. Ich wohne nicht allein, und meines Mitwohners ewige Kindereien ertöden mir Leib und Seele, ich habe nur alsdann Rast zu athmen mit Freiheit, wann der Schlaf ihn hat, und mich selber nicht gewältiget zu meiner Streue mich zu neigen.

Werde ich nichts von Lafave erfahren? nichts von Kocff und Theremin, — nichts vom Grünen, nach dem mein Hunger wächst, — nichts vom Neujahrsgeſchenk für Merkel? O ſaget mir doch alles, was Ihr wiſſet.

Ich fürchte ſehr, theure Freunde, *και τετελεισμενον εσται*, daß ich nicht als Offizier mehr werde Berlin erſchauen dürfen! — Wir werden wohl in den Entſchädigungslanden bleiben, und welches Gott verhüte, noch lange mobil bleiben, — in neuerrichteten Regimentern Rekruten zwei Jahre lang exerciren! Nein, da daure ich nicht aus, und ich ändere es gewaltſam; — aber ein ſonſtiges Unterkommen muß ich finden, denn ich bin ja nackt, wie wann ich in die Welt kommen bin, und der Menſchenſohn hat nicht, wo er ſein Haupt lege. — Vor allem muß ich Euch wiederſehen, dann meine Pilgrimsfahrt nach dem Frankenlande thun — dann nach dem von uns geſügten Rathe enden. — Schreibe Du mir, Barnhagen, ob wohl noch Fanny (die ich grüße) eines Hauslehrers für ihre Kinder bedürftig ſei. —

Kinder, Kinder! doch nicht ohne Herzklopfen ſehe ich den bevorſtehenden Revolutionen in meinen Schickſalen entgegen, — wiederſehen müſſen wir uns bald, bald. — Schreibet mir über das alles vernünftig, und bedenket auch, daß nach den verfloſſenen dreißig Tagen, unter welchen Eure Antwort mich nicht auf meinen Zügen ereilen wird, vieles herangerückt ſein kann. —

Ich ſchüttle das alles raſch von der Seele auf das Papier. Gehet auch über die Worte hinweg zu der Stimmung, aus der ich ſie ſchrieb, ich bin wie ein unbeholfenes Kind auf dem Felde, wenn die ſchneetragenden Winde unter dem Himmel gehen, und es nicht ſein Haus ſehen kann, wohin es eingehen will.

Ich habe Euch ſchon von hier geſchrieben, und geſaget, mir „Armee des Kurfürſten von Heſſen“ zu ſchreiben. — Thuet es bald — ſollte es Euch auch eine Stunde koſten — was Ihr da für Euch verlieren möget, wird doch nicht für Uns verloren gehen. Lebet für heute wohl.

A d e l b e r t.

τ. τ. π. ἰ.

A propos — „Die Nase und der Braten,“ welche nur zwei von unsern Leuten zu Gesichte gekriegt haben, sind zu meiner Unlust doch sehr bald herum verkündigt worden, und selbst Majors lassen gnädigst an mich die Bitte ergehen, daß ich ihnen die Satire, die ich auf die Nase des Capitain N. N. gebichtet hätte, doch mittheilen möchte, — ich mag diesen Ruf nicht haben, ich lehne ab jede Beschuldigung der Art und lasse das Ding von selbst sterben.

A propos! Ist das Gerücht bis zu Euch gekommen, als habe ich mich zu Schluß an der Schluß, in der Hauptstadt der Grafschaft Görz, in den Tagen meiner Commandantenvürde in selbiger Stadt, eigenhändig erschossen? Als ich zum Regimente kam, fand ich daselbst diese Thatsache zu jedermanns Kenntniß, und keinem Zweifel unterworfen. — Jeder sagte mir aber, ich wäre sehr bedauert worden. — Dixi. Morgen haben wir Ball und Piquenique in Wildungen.

43.

### An Barmhagen.

Altendorf bei Holzmünden den 17. Februar 1806.

Αντι θ' άγων, λαοι δε θοας επι νηυς έξαστοι  
 έσκιδρανι' ίεναι τοι μεν δορποιο μεδοντο  
 ύπνου τε γλυκερου ταρπημεναι. Αύταρ Αχιλλευς etc.

Il. Ω. 1. — 12.

Also ich selbst, άνδρες άδελφοι, da ich nun Eure Briefe (zwei fehlen noch immer) erhalten habe. — Vereinigung auf der hohen Schule zu Halle, — das ist also die Frage? — ja, ich will's, will's — wenn ich es wollen darf! denn meine Seele ist müde bis in den Tod, daß ich an die Gemeinheit geworfen bin, und ich bin jung genug und habe Kraft, und ich will mich regen, — aber höret mich an, — o daß Ihr mich weinen möget sehen!

Ich schäme mich nicht meiner Unwissenheit; — aber ich weiß und Ihr wisset sie. Was auf der hohen Schule ohne ein Wort

Latein? Zuvörderst also es lernen —, wohl, und die Nächte muthig durchwachen, da Ihr schlummert, und Euch obenein ein paar Stunden des Tages rauben, auch das noch, — nun, ich will's thun, ich will's — aber: nun muß ich noch sechs Monate in Frankreich verlieren, — hört! begleitet Ihr mich, ἀνδρες ἀδελφοί, — und — werde ich selber nicht festgehalten — so holen wir uns etwa den Bruder, den herrlichen, den vielgeliebten Lafoye. — Komme Du mit, Barnhagen, Du lehrst mich Latein, auf den Wegen, in den Stationen, und Nachts und Tags, — und andererseits sehen wir manche Dinge und Menschen, und ich lehre Dich — ich will's mich rühmen — manches sehen. Haben wir einmal wieder das diesseitige rechte Ufer des alten Rheines erreicht, — dann, o dann welche Nacht möchte uns wieder trennen, und ich weine köstliche Thränen an die Brust der deutschen Freunde.

Aber — die ich mich schäme zu nennen, die ich dennoch (man muß zwar nicht müssen) — die ich aber dennoch nenne, die leidigen Bauchsorgen — siehe! des Menschen Sohn hat nicht, wo er sein Haupt ruhe. — Einer für Alle — wohl! aber welcher von Allen, — ich bringe Euch für's erste nichts mit, als höchstens kümmerliche hundert Thaler des Jahres. O daß ein Reicher diese Dinge verstände! Selbst unserm kleinen Freunde, wie er annoch ist, mag ich sie nicht eröffnen. — Wir müßten, uns umarmend, einen Rath fügen, und ein Wort sprechen gewaltiger denn alle Shakespeare's-Schwüre und Flüche — und, ἀνδρες ἀδελφοί, danket mir, denn wenn ich diese Gedanken zu fassen nicht schauderte, und sie gelassen zu Euch sprach, riesengroß standen Eure Schemen vor meiner Seele. —

Sehet, das sind die Worte Eures Freundes, wenn ich träumte, so zerreiße diese Blätter, und dann schreibet mir, auf daß ich bitterlich weine.

Die Verlegenheit, verlegt zu werden, beseitigt, — läßt sich wohl das Gewerk der tachygraphischen Romanen- und Journalcassätze-Berfertiger vermehren, — darin habet Ihr wieder unendlichen Vorsprung, — gleich einem Xi bin ich anzusehen, wenn ich die Feder führen soll! Und dort wäre es mir in der

Zeit, und Tag und Nacht ohne Rast und Aufenthalt zu studiren. Denn Ihr könnt Latein, und Du, Neumann, hast zwei der europäischen Sprachen Vorsprung auf uns, und wir müssen alle europäischen Sprachen und mehrere orientalische lernen, dann, dann würde ich wohl mit Hoffnung an das Reisen denken, wenn wir also zusammen wären. Lafoye möchte dann Medicin studiren.

Ich habe erprobt, daß Stroh ein gutes Lager ist, und daß Brod nähret, dieses macht mir keinen Kummer, — aber ich habe Euch des Luxus beflissen gesehen, und zu Zeiten selbst der Verschwendung — und das macht mir Kummer, zumal wenn wir, wie ich denke, Dach und Fach theilten, und ich mit leeren Händen in den gemeinschaftlichen Schatz schüttete. — Dieses alles bedenket wohl.

Wir stehen hier bei Holzmünden, bereit die Franzosen in Hameln abzulösen, wenn es so weit sein wird. Dasselbst werden wir auf unbestimmte Zeit als Besatzung bleiben, immerwährend auf dem Kriegsetat. Ob wir da bleiben, weiter ziehen, ob ein Tag der Heimkehr uns bestimmt ist, das alles steht zu erwarten. — Ob auch wohl ein Abschied genommen werden darf und kann, — die Zeit, daß man auf Kriegsetat steht, — weiß ich nicht, und habe ich's noch nicht fragen mögen. Dieses aber ersehe ich, daß es dann nur mit beträchtlichem Verlust an Geldeswerth geschehen könnte. — Von dem allen gleich nach Euren Briefen. —

Du sollst, Barmhagen, über die vorgeschlagene Reise nach Frankreich und den sonstigen Gehalt dieses Briefes mit Fauno Herz reden, Du sollst sie herzlich von mir grüßen. Die Meinung, die sie von mir hegt, erhöht meinen Stolz und meine Kraft. Ich werde sie verdienen. Ich baue auf ihre Worte. Du magst alles mit ihr berathen. Sie hat das Recht, und es ist gut, und ich begehre selbst, daß sie mit meine Loose werfe. Ich frug Dich einst, ob die Stelle in ihrem Hause besetzt sei oder auch besetzt werden sollte oder könnte? — —

Ihr scheint einen Brief von mir aus Merlig den 18. December an Neumann — worin vieles über und für Lafoye, und viele Blätter an meine Familie waren, zu vermissen. Drin auch Antwort über Merkel, und ein Pään (in Prosa) an Kogebue —



Die heutigen Schicksalsblätter aber sollt Ihr mir alsbald nach der Reihe beantworten, und Duplicata schicken, und Triplicata behalten, bis das ich endlich erhalte, worauf ich harre in schlummerloser banger Ungeduld. — Verschönet auch, wenn Ihr wolltet Eure Briefe mit anmuthigen N. B. oder so etwas Gutes, Bitt, an die Posten, und dergleichen mehr; es hilft zwar nicht, aber es tröstet.

Von Deinen Gedichten, Barnhagen, verstehe ich nicht: „Im Dunkel war“ ic. und über die andern wollen wir uns vielleicht bald, wie selbst über dieses, unterhalten. Die verhöhnende Uebersicht meines großen Gedichtes, welche durch Neumann geschehen ist, ist besser denn alles, was sich hätte sagen lassen. Ich lobe sein Epigramm, mais j'en appelle.

Die Wagen, von denen Erwähnung geschieht in dem Märchen des Müllers zu Wichershausen, sind keine andern, als die Bagagewagen der Hauptnase, oder des Nasenmannes, mit dem ich mich beim Marsche einen Tag wie den andern zu placken habe. Hier dieses Wunderdinges seltsames und sehr ähnliches Schattenportrait, eine zu meinem Gedichte gehörige Figur, — Du, Barnhagen, sollst sie regieren lernen, und die Kinder damit erfreuen, wenn es sie anders nicht erschreckt. Bei der Ausrufung: „Was!“ läßt sich sehr artig das Maul weit aufsperrn und die Nase weit herauschießen — und dergleichen mehr, Du wirst schon kleine Dramen dazu ersinnen. Die Terzinen sollen schließen:

„Das Wort nur borgen; Dolchgleich wird er schießen  
Von sich die Wundernase, eh man's dachte,  
Sonst ist nur Viertel Nase zu genießen.“

Ich bin viermal durch Kassel gegangen, und habe wiederum nichts beschaut, als das herrliche Basaltplaster, nicht aber das Museum. Wie diese herrliche Gegend mir als ein göttlicher Garten erschienen, und die Stadt selbst als eine Gartenstadt, kann ich Euch schwerlich begreiflich machen. Der Weissenstein da oben erschien mir wie eine Parodie, wie ein Berliner Monbijou-Garten, in einem Garten. Die basaltischen Gebirge habe ich aber wohl kennen gelernt. — Beim Hermarsch ist es mir,

wie das erstemal mit Göttingen gegangen. Anstatt dessen habe ich einen halben Tag und eine Nacht auf Urlaub bei meinem Pastor Meißner zu Erbsen zugebracht, und habe mich der guten Leute gefreut. Der Roth war aber daselbst tiefer als je, und es geschah uns wiederum in diesem Soldatenheim bis in die tiefe Nacht zu kleben. — Hier habe ich schöne Glashütten, und Eisen- und Stahlhammer besucht. — *Χαίρετε τέκνα μου.*

A d e l b e r t.

τ. τ. π. α.

44.

### An Barnhagen.

Altendorf den 26. Februar 1806.

Genug seltsamen Ausdrucks mag mein letzter rascher Brief ausgefallen sein, der da Lust verschaffte der beklemmten Brust, — sein Gehalt nur schwebet meinem Sinne vor, und ich will es bekräftigen, wie unsere Väter nüchtern bekräftigten, was sie Tages zuvor beim funkelnden Glase verhandelt. — Ja, meine Brüder, es ist also, das Mögliche will ich thun, und was das Mögliche sei, wird den Versammelten uns erscheinen. Euch anzugehören, und uns und mir, und nicht hinfort dem bösen Dämon, ist mein Begehren.

Ja, mein Bruder, daran laß uns gemeinschaftlich denken, und mit vereinten Kräften dazu wirken. Ich ruf' es Dir mit Deinen Worten zu, und Ihr müßet, müßet, so wahr Ihr meine Freunde seid, müßet auf Eurer Reise, da sie nicht über Berlin gehet, zu mir, dem Bruder in der Wüste, und ich erwarte Euch. — Dieses, und jegliches Opfer, nehm' ich von Euch an, das auch mich unserem Ziele näher rückt, dann sind wir etwa Ich und Du und Er und der Andere? Nein, wir sind „Uns;“ *ὁ ἕκων οὐκ ἀκούειν ἀκούειω.*

Meine Seele aber ist in den Tod betrübt. Die Zeit vergehet, und rinnet fort und fort. Ich aber mühsamen Schlafes schlafe in bangen Träumen, und fühle mich gebunden und ge-

halten. — Sie erfreuen schon wieder ihr Herz mit unsinnigen Kriegsgebanken; so lang es nicht gehemmt wird, ist jedes Thun und Wirken in mir gehemmt, und wie sie harren, harre ich selber. — Noch wahrlich rücken wir nicht einmal in Hameln ein, und es will zu keinem ersehnten festen Stande kommen, ohne den ich nichts unternehmen darf. — Selbst, auf dem Kriegsetat stehen und den Abschied fordern, will sich nicht reimen, und ängstet mich. —

Hier in der Mühle zu Altendorf führet es sich ein seltsames Leben; sechszehn Stunden geschlafen, und acht an dem köstlichsten reichsten Tische allerlei Speisen genossen, in der gemeinschaftlichen Stube von jeglichem anstrengenden Lesen, Schreiben, Denken, sorgsam abgehalten, — wahrlich, der gute Ferdinand und die schöne Hanne wollen mich gleich einem ihrer Lörche mästen, — und ich finde mich darein wie ich kann, sie aber meinen es sehr gut.

Ich danke Dir Deinen Herzensbrief, Wilhelm, Du hast ihn aus Deinem Herzen in mein Herz geschrieben. — Ja, kommt zu mir. —

Ich habe also den guten Uthmann verloren, — ich mehr denn Ihr. Ich erinnere mich gar wohl, wie er zu weinen anfing, da wir schieden, — und dennoch schmiegte sich nicht meine Seele an die seine, wie Freundesseele thun. Aber Friede dem theuren Abgeschiedenen, und Nachruhm ihm!

Hier aber, wie ich es auch klagte, kann ich nichts anfangen, nichts vornehmen, und ich gehe zu Grunde; nicht an die Epigramme habe ich zeither gedacht. — A propos, Du billigest sie also? Unterlasset nicht, sie mir ächt streng durchzusehen. — Ich dächte den Haupttitel „Encheiridion“ zu geben, und darunter den Schwarm bestmöglichst zu ordnen, jedes Glied titellos lassend, bloß durch einen Strich von dem folgenden gesondert.

Mich erfreut höchlich die Kunde, die Du mir von Neander gibst, und er sei mir herzlich und innig begrüßt, — er aber darf nicht, saget es ihm, darf nicht Göttingen wählen, daselbst zu studiren. Ich habe an Ort und Stelle selbst Er-

kündigungen eingezogen. Diese Universität, längst in Abnahme, dadurch, daß sie keinen namhaften Professor mehr besaß, — höret nun ganz auf, dadurch, daß sie alle ihre Studenten verliert; sie sind beleidigt worden, und haben nicht Recht erhalten in der letzten Sache, viele haben sich schon zurückgezogen, und zu Ostern verläßt die Allheit der Ausländer Göttingen. Die Inländer könnten sie zwingen; nun hat es gar aufgehört, ein In- und Ausland für Göttingen zu geben. —

Deinem Traume, Neumann, gebe ich die Palme. Was will aber Barnhagen mit seinem „Im Dunkel war“ ic. Lasset uns doch nicht an Unverständlichkeit ringen; Du, Neumann, hast Dir die Klarheit auserwählt, und es ist besser. —

Adelbert.

r. r. n. c.

45.

### Nu Barnhagen.

Altendorf den 3. März 1806.

Sehet, wie sie sich Alle durcheinander auf's neue anknurren! O ich werde noch lange, lange festgehalten, und kosten nach und nach von dem allfärbigen Rothe, so Himmel und Erde mit Lust unsern Langbeinigkeiten bereiten.

Freunde, es bleibet dabei — wir sehen uns noch, bevor das Ding, das Unding, das Mittelbing, diese Halbheit und Albernheit mich abermals sich bewegend mit sich nehme. — Sammeln, sehe ich nun wohl, ist uns sehr weit. Aber da es jezt wiederum erbärmlich regnet, zweifle ich nicht, daß wir uns baldigst wiederum auf die Strümpfe machen, — auch gehet eine Sage, — (und die lieget einem köstlichen Briefe der Dulberin Sander zum Grunde, welche da spricht, als wäre es am Tage) — daß wir, wir von Dranien-Fulda, gewesene von Göke, nächsten Tages nach der guten Stadt Berlin aufbrechen würden. — Fragt immer Eure Correspondenten, ich weiß von nichts, von nichts nische.

Ich schreibe Euch aber jeglichen Parolebefehl, der Euch angeht, zur Stunde, — wolle nicht der Himmel, daß wir uns kreuzen.

Berlin? mir wäre es wohl gut, Berlin wiederzusehen. — Einen religiösen seltsamen Brief des streng geschlagenen Werner\*) müssen wir zusammen lesen — selbst eine Abschrift hälfe Euch und mir wenig. Er schließt: „Ich muß auch Sie sprechen, und wenn Sie nicht zu mir kommen können, so komme ich wohl einmal will's Gott zu Ihnen. Leben Sie wohl, und vergessen Sie nicht den, der sich im Ernste Ihren Freund nennt und im Scherze Zacharias.“

Eure Briefe sind da. Ich danke Euch herzlich diese Blätter. Viele Briefe sind zeither gewechselt worden, die diese beantworteten. Ueber das Nähere nun schieb' ich alles auf bis auf die Zeit, da die lebendige Sprache zwischen uns walten wird. Ich schreibe Euch aber — weil ich es muß, in banger Erwartung Eurer Antworten. — Ueber den Glauben an die Fabel wollen wir reden, wenn es annoch vonnöthen.

Lebet wohl, und desertiret mir nicht, — denn es ist ein Uebel, das gewaltsam um sich gerissen hat, die Desertion. Ein Uebel, oder auch ein Wohl, oder auch eine Gleichgültigkeit. Genug, unsere sämtlichen Ausländer haben sich schon seit sehr langer Zeit von uns getrennt. —

Ich lese ein ganz capitales Werk, die tausend und eine Nacht. Wahrlich, wahrlich, fraget das Buch selbst, was es werth ist. — *Χαριτες τετρα Αποσ.*

Adelbert.

---

46.

### An Barnhagen und Neumann in Hamburg.

Holzjünden den 7. März 1806.

„Sei ruhig, lieber Adelbert! ruhig!“ — Du hast es klug, Du hast es weise geredet. Ruhig! ich bin es nicht, ich fühle es,

---

\*) S. die erste Beilage zu diesem Buche.

und ich muß es werden; — daher ist es besser, daß ich nicht wieder schreibe, daß ich erwarte, daß Ihr kommet, und wir uns sprechen. — Dann, dann wird es besser sein. —

Ihr habt von Hannover nach Holzmünden zwölf bis vierzehn Stunden, sechs bis sieben Meilen, — die thuet Ihr wohl. Ihr aber sollet mir schreiben, mir meine Briefe, und auch diesen, beantworten, mir genaue Kunde von Eurer Reise geben, worauf ich bauen könne, auf daß ich Euch vielleicht nach Möglichkeit entgegen reiten möge. Dagegen, sollte sich unser Stand verändern, statte ich Euch alsbald genauen Bericht darüber, und wenn es spät ist und Ihr mir keinen ferneren Befehl gegeben habet, schreibe ich Euch deshalb poste restante nach Hannover, weswegen Ihr Euch dort auf der Post zu erkundigen habet, — auch ist da das Hauptquartier unserer Armee, und Ihr könnet mit Gewißheit vom leicht zu erfragenden Generaladjutanten bestimmte Nachricht von unserem dormaligen Stand einziehen.

Es scheint sich gefügt zu haben, daß ich Dir in nichts über Ceres Duvernay geantwortet habe, — von ihr scheint noch im Auslande keine andere Adresse zu sein, als die alte poste restante à Paris. Auch habe ich Weißens Auftrag pünktlich bestellt, habe aber keine Antwort von ihr erhalten. — Ich bin gerne erbötig, jeglicheemal, daß etwas an sie zu bestellen sein wird, es zu übernehmen und an sie zu schreiben. —

Von Euren numerirten Briefen fehlet mir keiner, ich habe Neumann's 1 — 3, Barnhagen's 1 — 4. Von meinen Briefen fehlet Euch keiner, auch nicht der Brief aus Merlitz vom 18. December an Neumann, — denn eben der Brief, den Ihr mir schicket, der von Hippolyt, ist die Antwort auf die in jenem Brief eingelegten Blätter an die Familie.

Noch ein Wort! Altendorf ist eine Vorstadt von Holzmünden. — Unser Stand hier war nur um abzuwarten den Augenblick, da wir in Hameln einrücken sollten, — so scheint es, und es scheint wiederum, daß wir uns ziemlich fest angesiedelt haben, die Art unseres Hierseins athmet die sorgenloseste Ruhe. — Nur lustige Gerüchte wehen hin und her, und wir

bleiben, bis daß ein Nachtwort, welches Gott wolle bis nach eurem Kommen und Gehen verspäten, uns von hier wegspühle. —

Warum habet Ihr mir nicht immerhin die Testimonia de Merkelio zugesandt! Ich durste darnach. — Schickt Ein Exemplar, so Ihr wollt, und bringt mir das andere.

Laß Dir wegen deines Sonetts an Friedrich Schlegel gratuliren. Ich heiß' es gut unter allen deinen Sonetten, so viel auch ihrer sind. — Du hast ganz neue Ausdrücke gefunden und sehr kräftige; und siehest Dir nicht mehr so ganz gleich, wie Du wohl zu Zeiten pflegest. — Die Mittelzeilen des zweiten Quartetts sind wunderschön. Du bist auch diesesmal ganz klar. — Die Epigramme sind auch sehr lobenswerth, mir gefällt sehr „Platons Epigramme.“

Lebet wohl, ἀνδρες ἀδελφοί, und, so Gott will, auf Wiedersehen! Gruß Fanny'n, Rosa Maria, Lüders, Gruß dem Bruder Neander und Umarmung. Lebet wohl. Χαιρετε.

A d e l b e r t.

τ. τ. π. ἂ.

Wahrlich, wahrlich, Jammer und Elend über unsern viel geliebten kleinen Freund; es sind, wohl muß ich es gestehen, reine Papierbriefe, so er zum öftersten sendet. — Darf ich wohl schon nach Frankreich eure Adresse „Studenten in Halle“ geben? — Ich kann heute unmöglich dahin schreiben.

### An Barnhagen und Neumann in Hamburg.

Altendorf bei Holzmünden den 13. März 1806.

Wir gehen den 16. von hier nach Hameln ab, und sollen am 19. die Franzosen daselbst ablösen. — Ihr verliert hier ein gutes Quartier und gute Bewirthung bei meinem Ferdinand, der Euch mit Freuden erwartete; habet aber von Hannover nach Hameln nur acht Stunden (vier Meilen) Weges. —

Bleibet es bei Eurem Wort, so vernachlässiget doch nicht, in Hannover bestimmtere frischere Nachrichten von uns einzuziehen, — einer Sage nach möchten wir selber abgelöst werden und die Rückreise nach Berlin antreten. — Ich glaube nicht daran; für's erste doch nicht.

Trifft etwas Neues ein, so vernachlässig' ich nicht, es an Euch pflichtmäßig zu melden. *Χαιρετε.*

Abelbert.

τ. τ. π. α.

48.

### An Barnhagen.

Sameln den 25. April 1806.

Von der Hauptwacht daselbst.

Diese Fabel — „Abelberts Fabel“ —, an der ich mich seit acht Tagen dumm gedacht habe, und diese Wachtenacht von 10 Uhr des Abends bis 6 Uhr des Morgens blind geschrieben, die ich mit Gewalt dem ersten Briefe beifügen wollte, sei Euch, meine herzgeliebten Kinder, die alleinige Schuld, daß Ihr vielleicht ein paar Tage meinen Briefen entgegengesehen habet.

Von unserem Geschäft [Abschiedsgesuch] — ich nenne es unserem, — kein Sterbenswort. Es ist, wie da Ihr mich verlassen, nur daß die Sache nunmehr regimentskundig ist. — Ja, ich war noch gequält, wie Ihr mich verließet, — nunmehr müssen wohl alle Federn gesprungen sein, ich bin so gleichgültig worden wie ein Weiser oder ein Thor. Annoch schreib' ich an niemanden. Von der schnöden Wirklichkeit also zurück zu der Fabel.

Ich fühle, ich kann noch keine ruhige Prosa schreiben. Das Ding wird verzerrt genug dastehen. Dem sei wie ihm wolle, ich lege einiges Gewicht auf dies Gedicht. Aber das Ei ist gar zu frisch gelegt, und ich muß mir aus Erfahrung alles Urtheil darüber absprechen. Ich fordre Euch, Euch zum Urtheil auf, und Neander zumal, der, bin ich nicht ganz verkehrt, manches uns Gemeinschaftliches darin wiederfinden soll. —



Wär' es nur Friede! Wär' ich nur bei Euch, — meine Kinder! bei Euch in Halle. Ja ich fühle, ich könnte Euch nützen, wie Ihr mir nützen könntet. Aber

*οὐδε τι πω σαγα ἰδμεν ὅπως ἔσται ταδε λόγα.*

Es ist wohl wahr, ich hätte nun wohl Lust, die Kräfte in einer guten Campagne zu versuchen. Aber dazu liebt' ich auch mehr meine kleinen Franken, als unsre grands hommes. Hört! hier ist nun, außer Ponsard, ein Villeneuve, der die ganze Campagne von Austerlitz mitgemacht hat. Herrlich, bei Gott! — —

Lebet wohl gesamt, meine Brüder, ich drücke Euch an mein Herz, — der Worte genug! was Thaten heißt, heißt keine Worte. — Dich, Neumann, an den ich nicht schreibe, und von dem ich doch die ersten Briefe erwarte, drück' ich darum festester in meine Arme.

A d e l b e r t.

τ. τ. π. α.

Mährchen, und selbst die abgeschmacktesten, sind doch das Vernünftigste, was man lesen kann! Ich lese täglich einen Band von der Blauen Bibliothek. —

49.

### An Wilhelm Neumann in Halle.

Hamelu den 8. Mai 1806.

Ich habe bereits an Euch, ἀνδρες ἀδελφοί, einen namhaften Ballen Scripturen ergehen lassen, die Adresse war: an die Brüder K. A. Varnhagen, W. Neumann, A. W. Reander, Studenten zu Halle. Ich denke, daß Ihr ihn, trotz der mangelhaften Adresse, erhalten habt, will Euch aber, verhält es sich nicht also, die Sache einzutreiben anempfehlen.

Und nun, lieber Wilhelm, herzlichen Dank Dir, daß Du mir so pünktlich und historisch, und so ermutigend schreibest, ehe noch Du etwas von mir empfindest. — Leider schreibe ich Dir heute noch nichts Neues. — Als ich noch die Regel-

bahn frequentirte, ist mir da ein großes Wort gar oft zugerufen worden, das Wort Geduld, nun bin ich seines Sinnes wohl bedürftig. Da ich das Meine gethan, ist es an der Zeit Geduld zu haben, und ich habe auch Geduld. — Die Nachricht nur ist mir mitgetheilt worden, daß die Sache an den König gegangen sei; kommt die erwünschte Entscheidung, so hoffe ich mit Gott, nicht lange hier zu verweilen, sondern einen Sachführer zu ernennen, und sofort zu Euch zu stoßen, das Fernere dann schriftlich zu verhandeln, denn ich ersehe, daß ich nicht sobald fertig werden würde mit allen den Herren. — Genug, genug von den Dingen, nach der Reise die Aernte! —

Ich habe Deinen Brief hier gefunden, wie ich von einem Commando nach Nordheim zurück kam, wo ich die Magazine des Regiments geholt habe.

Ich war vorher noch, auf eigene Wege und aus Trieb und Lust, diesem dumpfen Mauerkreise entwichen. — Ich habe meine guten Naturkinder zu Rothenberg, die Pfarrerstöchter, besucht, und habe reine Freude an ihrer Herzlichkeit, an ihrer Theilnahme, an ihrer nicht erloschenen Freundschaft gehabt, es war ein kleines Fest, das ich gefeiert habe, es wird eine Schuld abzutragen sein, Euch mit diesen Wesen bekannter zu machen, und wenn Ihr je durch diese Gegend streift, müßt Ihr, im Namen des Sternes, der auch dort verehrt wird, sie besuchen.

Ich schreibe nicht, lese nur Märchen, komme mit keinem Menschen zusammen als unseren Franken Ponsard u. s. w., und kaum Avenarius, der Euch sehr liebt, aber selten zu sprechen ist. Also bin ich dem Schlafe ergeben.

Euch aber empfehle ich den Fleiß an, laßt Euch nicht von vielen Gesellschaften, und ja von keinen leeren haben.

Ich danke Euch sehr die Briefe, die Ihr mir geschickt habt, — den einen von meinem Bruder Charles muß ich Euch noch in der Zeit mittheilen, er wird nach Eurem Sinne sein, wie nach dem meinen, — ja, laßt uns vereint sein, es ist das Beste. —

Ein anderer Brief aber, einer Freundin Ceres [Duvernay],

rufet mich mit Macht nach Frankreich, und es muß diese Pilgrimschaft unternommen werden, dann, dann betet für mich!

Lebet wohl, meine Guten, ich überplaudre nur, was wir lebendigen Wortes geredet haben. Aber ich muß es wohl thun, sonst werd' ich traurig. Thuet desgleichen, aus Liebe.

A d e l b e r t.

τ. τ. π. α.

Ich vermiße den lieblichen kleinen Brief von Lafoye; hat Barnhagen den mit seinen Papieren gepackt, und mitgenommen? — Schreibt Ihr auf, in den Collegien, die mit Euch nicht anzuhören ich bedauern muß?

Habt Ihr einen Sopha, worauf ich schlafen könne, bis ich meine eigenen Betten eingetrieben habe? —

50.

### An Barnhagen.

Hameln den 23. Mai 1806.

Ihr schreibt mir nicht! — Ihr denket wohl, ich sei schon auf der ersehnten Reise nach Halle begriffen. Nein, meine Freunde, nein, es ist gar so weit noch nicht, allein ich werde sie dennoch, so Gott will, einstens antreten diese Reise; Ihr indeß müßet mir schreiben, müßet Liebesklänge, deren ich so sehr bedürftig bin, mich umschmeicheln lassen, denn es werden mir noch hier viele trübe Tage träge entschleichen, in denen dufere Langeweile mich darnieder schlägt.

Es geht mir wie einem armen geplagten Teufel, der da auf der Erde sitzt mit rücklings gebogenem Haupte und weit aufgesperrtem Maule, — indem der Zahnbrecher hinter ihm den Zahn gefaßt hat, und — und — noch nicht auszieht.

Hört — unser Prinz von Dranien war Einmal hier, und ich habe zu meinem größten Verdruß erfahren müssen, daß noch nichts gethan sei. Ich habe alles Gethane noch Einmal thun müssen, und es wird gelegentlich weiter besorgt werden. Wir sind, habe ich vernommen, unser drei, die da eine

und dasselbe Anliegen haben, unsere Geschäfte werden zusammen gehen, und kein Zweifel ist, daß es nach Wunsch gehe. Aber Geduld!

Ich habe jetzt eben die gerichtliche Verzichtleistung auf alle Versorgung u. s. w. unterschrieben und petschirt, — und lasse satteln, und gehe wieder auf fünf Tage auf das Land, um von den Tambours wegzukommen zu den Nachtigallen, und zu athmen, — und Gott sei mit uns. —

Schreibet, und verlaßt mich nicht! denn ich bin an Herzenslangeweile krank. Krankheit, vor der Euch möge hüten Gott der Herr! In Monatsfrist, wenn es gut gehet, — andere Lieder! Indeß muß ich von hier aus noch einige Briefe schreiben, und dies ist mir ißt, wie Ihr wißt, verhaßt und ängstlich.

Ich lese den Godwi; nur erst die ersten Blätter, aber welch ein Kernteufel scheint in ihm zu hausen! Verhält er sich nicht zu Wilhelm Meister, wie der gährende Most zu Lacrima Christi? Wenigstens ist es ein Buch, worin etwas steckt, und um von ihm zu reden muß man wohl erst die Uebersicht haben, und dann es lesen. Mehr, wenn ich das gethan haben werde. — Ich glaube schon gesehen zu haben, daß Brentano selbst die Briefe für alle seine Figuren geschrieben hat, ahnde aber auch, daß es ihm gar nicht darauf ankommen möchte.

Ich umarme Euch herzlich. — Laßt leuchten den Stern! —

A d e l b e r t.

17. 7. 1806.

51.

### An Varnhagen in Halle.

Hameln Anfangs Juli 1806.

Ob ich ihn schon nur spät beantworte, so danke ich Dir doch innig und herzlich Deinen Brief, er hat mir wohlgethan, und ich war bedürftiger seiner, denn ich es selbst zu sagen vermag. Zuvörderst also, Dank und Gruß meinem Bruder! — Sodann etwas von meinem unerfreulichen Seelenzustand! Zum

Erbarmen, mein Lieber! Ich denke (insofern ich noch bis zum Denken mich erheben kann), daß es gar die Langerweile ist, deren Kost so sehr an mir genagt, daß er selbst alle Federn der Ungeduld verzehrt hat, so daß ich nun ganz gleichgültig daliege, und zu nichts gestimmt bin als zum Schlafen.

Dennoch, dennoch, mein Guter, nahe die Zeit und es ist mir kund gethan worden, der nahen Entscheidung gewärtig zu sein, und ich habe schon alle die Schneidershände sich regen geheissen, mir den köstlichen Freiherrns-Rock zu bereiten, der mich doch wohl nächstens wird zieren dürfen. Und es ist Zeit, — ja Zeit, daß das alles anders werde, denn mein Eisen ist zergangen und es muß geschmiedet werden.

Ich schreibe noch an keine Seele! — — von Halle werd' ich an Theremin und an wen Du sonst willst, und an die ganze Welt schreiben. In Halle werde ich auch wohl die Zeit haben, an meinen Distichen zu feilen u. s. w. u. s. w. Der Lieutenant nimmt schwerlich noch etwas vor, vor seinem seligen Tode in dem Herrn. — Hör' aber! es darf der dritte Grüne schlechterdings nicht und keinesweges von dem vierten hinterlistig und meuterisch angefallen werden. Kann dieser vierte zu Stande gebracht werden, Heil und Gruß ihm, dann kann er aber mit dem Bruder Hand in Hand daher kommen, eber wie er mag und will erscheinen, aber der dritte muß bestehen. — Ich danke Dir alle die mehrstens erfreuliche Nachrichten, die Du mir gibst, — nur Briefe aus Frankreich fehlen mir noch ganz, da es so spät wird, und sie da sein könnten, und es so gut wäre, daß sie da seien. Das verdreust mich. Point d'argent! comme disait Job.

Mein Währchen also ist gut, das sind' ich eben sehr gut, daß es gut ist, — nun wahrlich! — was aber die Correcturen anbetrifft (ich weiß, wie sehr ich die arme Sprache gequält haben mag), — ich wünschte es selbst wieder gelesen zu haben, bevor es zum Drucke abgeschrieben würde, — es hat doch noch Zeit. — Eine Correctur will ich Euch indeß andeuten: in der Schlusssphrasen, vor der Periode, die da anfängt: „Es war aber keine Zeit“ u. s. w., wo er die Gestalt über dem Gewässer verfolgt,

müssen Süden, Norden, Osten und Westen, d. h. alle vier Weltgegenden genannt werden, ich weiß, daß die eine weggeblieben ist. Wenn ich es noch sehe, werde ich vielleicht manches darin zu ändern finden. Dennoch sagt mir wegen Eurer Druckpläne was und welche Eile es hat.

Ponsard ist fort, Lenz ist fort. Alle sind fort, und endlich Lacroix gehet übermorgen fort. Also habe ich auch dieses wohlfreundliche Geschlecht, Mann für Mann aus den Thoren geholt, und bin, wie es mir schon manchmal ergangen ist, der Letzte dahinten geblieben, darob bin ich auch traurig geworden.

Den 13. Juli.

Es sind schon manche Tage verflossen seit der Zeit, daß ich zu schreiben anfing, und ich habe schon einmal den blinden Schreck gehabt, als wäre das Avancement heraus, — sonst nichts Neues. — —

Lebe Du wohl, Bruderherz. Neumann ist mir herzlich umarmt, und auch zu Neander müßet Ihr gehen und ihm sagen, wie ich ihn liebe und umarme, — laffet uns nicht nur einig, sondern nur Eins sein. Ihr werdet mir Lehrer sein. Dürfte es nicht verhängt sein, daß ich Euch ein Anderes sei — auch Untadliches — in der gemeinsamen Erziehung, der wir mit Schweiß entgegen ringen. Dir es an das Herz gesagt, Du hast noch Dornen, Barnhagen: und siehe, ich will Dich umarmen, kostete es mich auch Blut, daß Du sie an mich verlierest.

Es ist herrlich, daß Euch so viele Männer in so kurzer Zeit besucht haben, und Ihr auf Eurem Standort zu so vieler Männer Besuch Hoffnung habt. Wird' ich auch dessen nicht bald theilhaftig werden! *χαίρετε τετρα.*

Abelbert,  
Euer alter Freund.

## An Barnhagen und Neumann in Halle.

Hameln Juli 1806.

Il n'y faut plus penser, mes amis, — οὐλος ὄνειρος.  
 Νήπιος, εὐδὲ τὰ ἴδη ἂ ἴα Ζεὺς μήδετο ἔργα.

Diese ganze Zeit über (es läßt sich aus der neu herausgekommenen Rangliste beweisen) sind Abschiede gegeben worden, und an Officiere gegeben worden, deren Regimenter auf dem Feldebataillon standen, und wirklich bei den Armeen sich befanden. Nun unsere Leute geschleppt und geschleppt haben, erfolgt ist, nach langen vier Monaten, diese Antwort von oben: Es möchten die Lieutenants von Chamisso und von Medem bis zur Demobilmachung ihres Corps mit ihren Gesuchen verwiesen werden.

Die Noth aber heißt, erst das Ende abzuwarten, nämlich das Ende der Zurüstungen, dann — nach Monaten oder Jahren — wird sich zeigen Zeus Rathschluß.

Ihr werdet es aus den Zeitungen ersehen haben, es scheint wirklich die Bestimmung unseres Regiments zu sein, nach Berlin zurück zu kehren, da andere sich von da aus nordwärts ziehen. Es sollte bald sein, es fallen aber, scheint es auch, ganz eigene Schwierigkeiten ein, die diese Aussicht vereiteln könnten, — Ihr wißt, daß in solchen Dingen den Pöbel schwagen lassen und warten meine Art ist. — Ich bleibe dabei.

Dem sei wie ihm wolle, beste Kinder, Ihr schreibet mir bald und verzeihet mir, daß ich Euch heute kein besseres epistolarisches Kunstwerk als dieses, zuzusenden vermag, ich fühle heftige Kopfschmerzen, und will mich nicht anstrengen, sagt Euch, und glaubt mich gefaßt. —

Ich wünschte sehr, daß Ihr mir etwas zuschicket, als unsere beide Grünlinge wären. — Ich habe sie auch an Avenarius versprochen, und Ihr habt es so einzurichten, daß im Falle unseres früheren Ausmarsches sie an ihn und nicht an mich kämen.

Hermann ist ein niedlicher junger Herr! — Was war denn in diesem letzten Bogen? . . . Ich denke, daß dieser Rath gelten könnte: daß Ihr Euch nämlich die Correctur kommen liebet, und wegen Bekanntschaft mit dem Gegenstand aus dem Kopfe corrigirtet.

Wegen des französischen Geldes, mein theurer Karl, ist es eben das, was Du sehr einfach vorschlägst, welches wegen Unbedeutenheit des Gegenstandes (vier Louisd'or) schlechterdings nicht angeht, — von Berlin aus, kommt es so weit, daß ich es wieder erreiche, werde ich am besten Rath schaffen können. — Lebt wohl und frei, liebet Euch und mich, und verarget mir nicht die Hiobspost.

U d e l b e r t.

T. I. N. 6.

Nun werde ich die Distichen in Ordnung bringen nach Möglichkeit und was ich irgend nur habe, — auch unendliche Briefe werde ich verfertigen. — Gruß an Blanc, an Raumer, an Schleiermacher.

53.

### Nu Varnhagen.

Sameln den 23. Juli 1806.

Wenn man Götterfreude empfunden hat, und so noch die Seele erschlossen ist, dann eilt man gerne zu dem Freunde, an das Herz ihn zu drücken und ihm zu sagen: „Dieses ward mir vom Himmel, und auch Du sollst Dich freuen,“ — also, Varnhagen, also komm' ich heute zu Dir. Spät in der Nacht, müde vom Pferd, wenige Worte nur werde ich Dir sagen, aber auch Du sollst Dich freuen.

Von dem ehrenfesten edlen Degen, dem Kernmenschen, dem Barden Pellegrin, von Fouqué kehrt ich zurück, aus dem Bade zu Renndorf. Er hatte mich gerufen, er umarmte mich mit Kraft und Liebe, bot mir den Brudernamen an, und ein Ge-



sprach von vier Stunden und ein andres von sechs Stunden, worin alles Heilige getauscht ward unserer Seelen, müßte ich Dir abschreiben können, um Dir und mir ein Genüge zu leisten. Es ist nicht, daß ich es könnte thun; womit anfangen, was nicht sagen! — Er freut sich unser, und liebt uns. Bände ihn nicht ein Vertrag mit sich selber, in keine Gesellschaft zu treten, so würde er dieses erwählen, unser Zeichen  $\tau$ .  $\tau$ .  $\pi$ .  $\alpha$ . zu tragen.

Hier ein Gedicht von ihm für den etwanigen vierten Grünen, eine nordische Sage folgt nach. — Er arbeitet jetzt an einem Kranz von vier deutsch-historischen Trauerspielen, in Jamben und Prosa, ein großes schönes Gedicht. —

— Die Augen haben sich mir gestern von selbst geschlossen, und heute habe ich auch nur wenige Minuten Dir zu widmen, — ich habe neuen Urlaub nach Menndorf genommen, und reite dahin, — nach d. r. Rückreise mehr, auch hoffentlich dann Briefe an Aeander und an Raumer. Grüße beide. Es ist des Letztern Beginnen herrlich, — er soll nicht nach Rom gehen, ohne uns gelobet zu haben, unsrer zu gedenken. Grüße ihn, umarme ihn von mir, und melde mir die Zeit, so zu seiner Reise festgesetzt ist. —

Meldet mir doch auch etwas umständlich, wie es um alle Eure Druckgeschäfte stehet; damit ich mich darnach richte. Ich werde Euch nach und nach zuschicken, was ich kann. A propos. Avenarius schlägt diesen Pentameter vor zu dem Hexameter des Distichons nach dem Griechischen:

„Dankbar beschenkt er dafür jede mit einem Gesang.“

Aber der Mann, der noch mit Goethe zusammen Student in Leipzig war, ist aus einer vorhexametrischen Zeit, hat daher nur zweifelhafte Stimme. —

Pellegrin wußte um meine letzten Schicksale, er selbst ermahnte mich sehr zur Ausführung, sobald sie die Zeit zulassen wird, und die Umstände sie dann noch verstaten. Nicht er allein, auch Ereignisse in Menndorf haben mich sehr gemahnt. Dahingestellt, und in der Zeit mehr!

Auch Pellegrin hat Dein Lied hoch gelobt, und über alle

Deine andern Dichtungen erhoben. Laß es im Grünling, dem Bierken, nicht fehlen. —

Wenn Du an das kleine Ding so geringen Ursprungs und so nichtigen Ausgangs schreibst, so wasche ihm doch, was es seinen Kopf nennt, und lasse Dir es Red' und Antwort stehen von wegen Lafoye's Büchern. — Wißt Ihr, daß Robert in Paris sein soll? — Neumann, Neander, Raumer, Schleiermacher, Blanc(durch ihn Riquet und Franceson), Theremin's Brüder — alle seien begrüßt! *Χαίρετε τετρα.*

A d e l b e r t .

τ. τ. π. α.

54.

### An Barnhagen und Neumann in Halle.

Hameln den 28. Juli 1806.

Von meiner zweiten Reise nach Kenndorf heimkehrend, und begierig des freundlichen Gesprächs mit Euch zu pflegen, sind' ich Deinen Brief, lieber Wilhelm, — ich danke Dir, Treuer, und widme Dir die Erstlinge meiner Feder. — Ich werde außerdem vieles zu schreiben haben!

Zuvörderst also die Geschäftssachen, — und so Gott will das Bessere zum Beschluß.

Du schreibst mir von dem Grünen nichts! — Für Anno 7 bestimmt Pellegrin einen Kranz subjectiver Gedichte, aus seinem Leben selbst geflossen, von denen das, welches ich Euch lezt hin geschickt habe, das letzte ist. Er wird sie selbst ordnen, und baldigst direct an Barnhagen schicken, von diesen ist die nordische Sage, die er ebenfalls geben wird, unabhängig.

Ferner nimmt mich Wunder, was Du mir von einem Alexander dem Großen, einem Gespräch von Bernharbi, sagest, — ich weiß nur von einem Gespräch zwischen Nero und Cato, von welchem ich in dem Wahn stand, daß dieses es sei, welches für Euch bestimmt war, und ich weiß von diesem letzten genialischen Producte gar wohl, und habe davon mit Barnhagen gesprochen, und wähnte, er selbst hätte mir gesagt, daß es dem zu

Folge geschehen war, daß er dasselbe sich ausgebeten habe. Auch habe ich mit Pellegrin gesprochen, als verhalte es sich also, und ich dünkte fast, daß er selbst bereits davon gewußt habe; — dieses alles sei an Barnhagen gesagt.

Hier für den Grünen meine von Pellegrin gebilligten Distichen. — Ich hoffe Euch am Schlusse des Briefes ansagen zu können, daß ich an Theremin schon geschrieben habe von der Novelle wegen. — Unterlasset nicht, wenn Ihr an Klein-Hermann schreibt, ihm den Kopf zu duschen, damit er uns von Lafayette etwas aus sage. Ich werde es selber auch bald thun. —

Pellegrin ist mir eine merkwürdige Erscheinung, und ich mußte mich über sie entsetzen, er ist ein ätherisch entsendetes Feuer über dem Moor hinwallend, — er allein ließe mich noch Glauben hegen an Adliche, denn er ist einer, und der erste ächte kräftige Soldat und Preuße, dem ich in diesen Kartoffelfeldern begegnete. — Er glaubt fest an Preußen, stand auch — unter dem besten Regimente — am Rhein, unter Quisow Kürassier, wo er sie sah (die Preußen im Felde), — nun hat er, wegen Verhältnisse, das schwere, freiwillige Opfer dargebracht, die Zeichen abzulegen, weint aber entsetzliche Thränen, wenn er dessen gedenkt, und seiner selbst, und seines Stammes, (dessen azurnes Wappenschild er, mich dünkt, dem Galmy aufgepflanzt hat), denn nur nach Waffenthaten steht sein Sinn, und sein Sehnen nach ihnen verzehret ihn, ohne daß ihn retteten die Liedestöne; — fallen aber Kugeln, so stellet er sich gewißlich ein, — oder gehet zu Grunde, und ist sein Tod ein anderer als eines Soldaten, so stirbt er einen Tod, den Gott von ihm abwenden wolle, einen schrecklichen. — Ein solcher ist Pellegrin, und er selbst ermahnet mich, ein Portepée niederzulegen, den, so lange ich ihn tragen muß, hoch zu ehren er mich schmerzlich flehend ermahnt; denn, nur unter den Seinen ist es, die Waffen zu führen, — sein ritterlicher Sinn begehrt sogar, mir in den fränkischen Reihen zu begegnen, wann einst die Stimme des Krieges sich erheben wird, — mir, — denn er erwartet, daß ich nicht ein Schlechtes thun würde. — Uebrigens hat er an meinen Distichen hohe Freude gehabt, denn auch also denkt er,

Strategie ist ihm (auch als Dichter) sein erstes, höchstes Studium, zu dem er auch mich aufruft.

Seine Frau ist ein hohes, ein großes und schönes Weib, seine Geliebte und Vertraute. — Von ihr erscheint nächstens ein großer Roman [Kobrich], den die Perlenromane des dritten Grünen einfassen, Anfang des ersten, des zweiten Theiles, und Beschluß des Werkes. — Vier Geschwister (die vier Elemente), die sich nicht kennen, begegnen sich in der Welt, in Haß und Liebe, auch erscheint ihnen oft unbekannt der graue Vater, die Einkleidung ist die Wirklichkeit. — Ich sagte ihr, ich begriffe wohl das Märchen ihres Romans, — sie sagte mir, daß ein Märchen ein Leichteres sei, auch habe sie bereits das Märchen ihres Romans in einen Kranz von drei Märchen — einem arabischen, einem spanischen und einem nordischen, — niedergelegt, welcher zu Michaelis auch schon erscheinen wird. Dies Gespräch brachte uns auf eine Theorie, wie etwa aus einer Geschichte ihr Roman, aus diesem Roman sein Märchen, aus dem Märchen vielleicht noch sein Gesang zu ziehen sei, — oder doch immer so potenzirend, oder ausziehend, jegliches stufenweise bis zu seiner Musik zu führen und darzustellen sei. —

Mit Pellegrin fielen wir auf eine andere Theorie, die eines Drama, des höchsten vielleicht, wo die für sich höchst elegischen Figuren das höchste Komische gebären, und wiederum die für sich höchst Komischen das gräßlichste Tragische. Shakespeare und die deutschen Puppen zeigten uns oft Strahlen unseres Ideals.

Pellegrin hat viele Stoffe, die er behandeln will. Zu diesen habe ich auch noch, als Gegenstück zu dem Galmy, die herrliche Heloise gegeben, die er gern angenommen hat, — dagegen will er, daß ich einen seiner Stoffe, Schön Rosamund, von ihm annehme und behandle, und fordert es von mir.

Ich habe ihm Deine Zueignung an Fichte (seiner „Spiele“) mitgetheilt, worüber er hohe Freude gehabt, wie er auch an dem Sonett von Eurem hamburgischen Reinhold besonders

Wohlgefallen hatte, da er von solch einem Fremden sich so ganz verstanden sah. Soviel, Barnhagen, zu Deiner Freude. Auch Dein Brief hat ihn hoch erfreut — und die Spätlinge Deiner Muse, die ich ihm habe mittheilen können, — den Traum von Neumann hat er auch sehr gelobt. — Manches Wort und Urtheil von mir gefielen ihm, und wir verstanden uns wohl. Ich sagte ihm über seine jetzige Arbeit Dinge, die ihm Bernhardi schon gesagt hatte, das traf ihn.

Seit gestern bin ich ganz entsetzlich verstimmt worden, unversehens erhalt' ich die Nachricht, daß der unglückliche Sander in Pyrmont, seit schon einiger Zeit, in den erschrecklichsten Zustand zurückgesunken ist, und — lautet der Bericht — ist keiner da, der sich seiner annehme, und seiner zwei Kinder, die er bei sich hat, — ich will hinein, um zu sehen, wie es ist, und ob etwas ist, das ich für ihn und die Familie thun könnte. — So lange kann ich noch an Theremin und überhaupt nach Berlin nicht schreiben. —

Was mich anbetrifft, beste Kinder, ich gedenke die Zeit abzuwarten, — (ob nicht noch Böses stiftet, was in Erlangen vorgefallen!) — wo wir demobil gemacht werden, und ich dann freien Muth und Mund habe, zu thun und zu lassen und zu reden, was ich mag. Bis dahin denke ich mich, nicht frei zu sein.

A propos. Die Unterschrift des Märchens soll sein: Adelbert von Chamisso; die Herausgeber mögen in Notizen die Verdolmetschung der hellenischen Worte den Unkundigen mittheilen. — Wenn ich mit einem Duzend Briefe fertig bin, will ich auch das andere Märchen wieder vornehmen; ob es gehen will oder nicht, wird sich sünden, aber ich verspreche nichts.

Die Stanzas mögen im Grünen mit abgedruckt werden; nur gefällt mir nicht: „dem Zuge folgend,“ wäre nicht: „der Führung folgend“ ein Besseres?

Seht doch zu, daß der dritte Grüne bald hervortrete, und daß der folgende etwa bei Schmidt in Hamburg gehe, und, wenn er kann, Geld hole. *Αμνν.*

Adelbert.

τ. τ. π. α.

Gutachten an Neumann über eine Streitfrage.

Die Religion ist nicht die höchste Sehnsucht zu Gott, sondern die absolute Vereinigung mit ihm, mithin gibt es nicht ein noch Höheres, — sie ist Befriedigung, — wie wäre die Befriedigung ihrer, die Wissenschaft, die Erkenntniß Gottes — unter der Religion stehet diese. — Daß die Kunst die Sprache Gottes sei, sind wir einverstanden, und wohl muß der Künstler selbst Gott sein, ihm bewußt oder unbewußt, — durchgeht in Fichte's Vorlesungen die Scala der fünf Zeitalter, — ich habe manches daraus gezogen, was mein geworden ist, oder habe erhell't, was mein schon war, ob dunkel. — Das Buch wirst Du schon haben, oder haben können.

*Χαίρετε ἐν χαρίτι καὶ εἰρήνῃ τοῦ θεοῦ.*

Bei Schlegel und der Stael werden jetzt Waffen geschmiedet zum Kriege gegen Franzthum. — Er hat sich bereits geübt in Vorlesungen in französischer Sprache, und wird französisch gegen die Franzosen schreiben, indem die Stael für die Deutschen schreiben wird. Die Sache soll noch nicht verbreitet werden.

Auch der Verfasserin des Romans und der Märchen das Schweigen! —

55.

### An Barnhagen in Halle.

Hameln den 6. August 1806.

Ich schreibe Dir, spät in der Nacht, vielleicht auch nur diese zwei Worte, auf daß Du Dich darnach zu richten habest.

Wir haben Marschordre bekommen, sollen am 15. August 1806 aufbrechen, und nach Berlin gehet der Zug. — Gib mir also bestimmte Resolutionen in Betreff des und der Grünen; soll ein vierter heraus? wie, wann, wo? soll der dritte sich Anno 6 oder 7 schreiben? — An Theremin habe ich eben wegen der „Erzählungen“ geschrieben. Pellegrin und seine Frau hatten nichts, das sie für dieses Buch hätten geben können. — An

Avenarius magst Du schicken, was von den Grünen nichts kostet. — Wegen Briefen an mich, berechne wohl die Zeit; wir werden lange auf dem Marsche zubringen.

Ruhig, Barmhagen, ruhig! — Kennst Du noch diese Stimme? — wie über der gebiegenen Gluth des geschmolzenen Metalls das spröde Glas, also über der gebiegenen Gluth Deiner Liebe Deine Bitterkeit. Deine Liebe kenn' ich, und darum liebe ich selbst Deinen Brief, den, wenn ich ihn nicht begriffe, ich nicht einmal zu beantworten wüßte.

Im Zorne, Barmhagen, ist es nicht — *ὄζ ἐστιν* — zu handeln, und Dein Brief will reizen. Ein Teufel hat Dir die Ausdrücke in die Feder gelogen: „Wir wissen nun, daß Du beschlossen hast, noch einige Zeit in Hameln zu bleiben, vielleicht auch nach Berlin zu gehen, wie es Dir gefallen wird, nur nicht zu uns nach Halle willst Du kommen,“ u. s. w.

Ich sage Dir, ruhig, Barmhagen, ruhig — ich bin es ganz. Ehre mich, wann ich, mit Aufopferung aller meiner Hoffnungen, treu bleibe der innerlichen Stimme, die mich leitet, wie es für mich sich ziemt, und handle wie ich muß, dieses Muß ist ein innerlicher, nicht etwa der äußere Zwang.

Ich diene so lange das Regiment auf dem Felde tat steht, — oder doch die Dinge also stehen wie ißt; wird es demobil, ändert es sich, erlange ich in meinem Sinne die Freiheit wieder zu wollen nach eigenen Richtungen, und über die sind wir, glaub' ich, einig; also ist kein Wort darüber zu verlieren, was ich thun werde, denn da die Zeit und die Lage der Dinge zu der Zeit völlig unbestimmt sind, so läßt sich im voraus für die Zeit nichts bestimmen, — wenn es in vier Jahren ist, geselle ich mich schwerlich zu Euren Studien in Halle.

Als ein Denker lass' ich die Ehre hoch gelten, ihr müssen selbst Menschenopfer fallen, — wenn der Heerführer zum Kriege gerüsteten Männern verwehrt die sonst freie Entlassung, weil sie eben zum Kriege gerüstet sind, und wegen des Kriegs, so ist es nicht, in meinem Auge, anders zu handeln als zu harren, ob Krieg, ob Friede werde. Ueber solche Dinge rede mit Pellegriin. —

Vor dem Abmarsche noch schreib' ich an Neander und Rauer, und werde morgen mein altes Märchen wieder auffuchen. A propos, „Abelbert's Fabel“ möcht' ich gern wieder haben, es wird doch nach einer schon genommenen Abschrift gedruckt.  
*Χαίρετε τέκνα Αίος.*

Die Nacht des 6. zum 7.

Abelbert.

Sander ist wieder unterwegs nach Berlin, ich komme von Pyrmont und seiner Schwägerin, Sophiens Schwester. Ich war schlecht behoft, und ritt gut, d. i. stark, habe nichts weniger als die ganze Haut meines vielgetreuen Pferzens eingebüßt.

56.

### An Barmhagen und Neumann in Halle.

Hameln den 12. August 1806.

Da, seit ich es zu leben angefangen, mein ganzes Leben ein Gewebe nur ist von Ordre und Contreordre, und ich dem wohl gewohnt bin, so habe ich mich auch nicht von dieser letzten Contreordre irre führen lassen, und bin gar gelassen geblieben; die doch möchte nicht unbedeutend sein, und konnte um einen ganzen Theil mich meinem Ziele entrücken. — Es wird ihr zufolge verschiedentlich gesprochen, bald die sämtlichen Franzosen zu verschlucken, bald sich der eigenen Haut zu wehren, bald auch sie gutmüthig darzubringen, ich aber horche nicht einmal dem Gänsegeschnatter zu, und denke nichts, ich warte es ab.

Wisset denn, *ἀνδρες ἀδελφοί*, daß wir unsere abgeschickten Fourierschützen wieder abgerufen haben und bis auf weitere Ordre stehen bleiben; ob es mit gutem Fuge ist, daß wir eine andere Marschrouten erwarten, wird sich finden, und wenn es kommt, werde ich Euch des belehren, indeß müßet Ihr noch an mich in Hameln schreiben.

Was den „Grünen“ anbetrißt, wird wohl, da der Besorger ein ausgemachter Esel ist, das Beste sein, mit der Buch-



handlung es unmittelbar schriftlich abzuhandeln, und ich bitte dann, daß Ihr mir die Beschliefungen und den Erfolg zu wissen thuet. Auf die eine oder die andere Art muß es doch damit enden.

Daß ein „Gelehrtes Berlin“ gut honorirt werde, scheint mir außer Zweifel, indessen mißfällt es mir doch, dieser Unart Schriften so ganz sich zu ergeben; wie ich dachte, da ich Euch über die *Testimonia de Merkelio* schrieb, denke ich noch, und begehre keinen Theil zu haben an diesem zweiten Unfug. Nehmt nur als Freundschaftsbeweis die Mittheilung des beigefügten Blättchens an; bei genauerer Sicht halte ich dafür, daß es ein Leichtes sei, einem ehrlichen Manne sowohl als einem Schuste eine solche Laus anzuhängen, daher es auch immer ein Unerprießliches, Nichtsbeweisendes bleibt.

Ich habe hier ein paar gutmüthige Menschen ausgeheckt, die da meiner Reden sehr begierig sind, darob sie sich hoch verwundern, es läßt sich mit ihnen gar gut umgehen; es ist schon viel, wenn man mit einem reden kann, und er nicht die Rede neben sich vorbeistreichen läßt. So weit sind wir, und ich gestehe, daß der Zorn des Vortrags mir oft sehr wohl thut und erhellend wird, indess merk' ich auch wohl, Welch ein von jedem Rüstzeug entblößtes nacktes Ding ich bin, — habe ich doch kaum die Augen nach dem Orte hingewendet, wo die Sonne erscheinen soll, und die Dämmerung ist dunkel. — Für welchen Gelehrten auch wäre es vollkommener Tag, — für welchen das Werk abgeschlossen, — o mein Freund, dieses Wort ein Gelehrter klingt mir jetzt so sonderbar! Studenten sollten sie sich nennen, die redlichen, die da das unerreichtbare Ziel sich vorgesteckt haben, und sollten denen den Namen Gelehrte lassen, für die die Welt mit Brettern vernagelt ist, oder die sie sich selbst vernagelt haben, und denen der kleine Hofraum genügt, dessen topographischen Plan sie sich gekauft und erlernt haben. Wer nichts mehr lernen will, der muß sich gelehrt nennen, — *φιλοσοφοι* und *σοφισταί* kommen mir vor wie Studenten und Gelehrte, es käme darauf an, den

Vorschlag zu thun und den Anfang, — laffet uns, Freunde, unser Leben lang Studenten bleiben!

Daß Ihr es so ernst treibt, wie Eure letzten Briefe mich belehren, freut mich ungemein, es ist brav und ich will Euch darum küssen, ich indessen — ach ich bin nur dem Schlaf ergeben, kaum lese ich, und schlechte mittelmäßige Dinge, und schreibe nicht einmal Briefe. —

Mein Märchen wird auch nicht gedeihen, ich will nicht verderben, was einmal gut werden kann, es drängt sich zu viel, und ich bin zu schlecht bei Tinte.

Ich habe gelesen: Märchen der Deutschen von Musäus, Palmenblätter, die Horen. — Das Märchen von Goethe ist ein gar wunderbares großes Ding — es löst sich aber nur für mich in vielfachen beweglichen Ahndungen auf, und ich zweifle auch, daß man es, mit Zirkel und Winkelmaß in die Prosa flachgedrückt, construiren könne, oder nur in Menschensprache die Figuren nennen. Bei Novalis, dem Goethe wohl Vorbild gewesen ist, fände, glaub' ich, diese Möglichkeit statt.

Lebet wohl, meine braven Freunde, freie Kämpfende die Ihr seid! und gedenket manchmal im Guten Eures armen Bruders. *Ναais και ειρηνη υμιν.*

U d e l b e r t.

τ. τ. π. α.

Das Beste von mir wird doch jeglichesmal an Neander mitgetheilt? Ich begehre an ihn selbst zu schreiben, und komme nicht dazu; heute ist es wieder spät in die Nacht gekommen, und die Post geht morgen. Hier ein Wort nur an Karl von Raumer. Ich umarme Blanc, und erwähnt meiner im Guten gegen Schleiermacher. *Χαιρετε.*

## An Barnhagen und Neumann in Halle.

Hameln den 23. August 1806.

Die Noth bricht Eisen, bricht aber nicht Märchen vom dürrn Holz, — ich habe mein Möglichstes gethan, sein Name hat sich aber ausgesprochen: Verwerfen.

Es ist schlimm, sehr schlimm, wenn man bedacht sein muß — und seid des bedacht — seinen Namen zu gründen, nach Füllung für sein Buch sich umschauend, zugugreifen wo und was es sei; laffet doch lieber Euer Schiff leichter vom Stapel laufen, nur, um Gottes willen, kein Windei der Henne Eures Ruhmes untergelegt! — Da haben wir's, statt Hülfe, — Ermahnungen und Moralitäten, — leider, es ist nicht anders.

Für eine alte Douairiere sollte ein Herr als Galan erworben werden; mit dem festen Vorsatz nicht zu verstehen, entschlüpfte er stets dem Werboffizianten, der, ermüdet ihm nachzusetzen, ihm endlich sagte: „Eh bien, c'est de faire l'amour qu'il s'agit: puisqu' il faut vous le dire.“ — „Eh bien, versetzte der Mann, puisqu' il faut aussi vous le dire, répondez à Son Altesse, qu' elle peut me faire couper la tête, mais qu'elle ne peut pas me faire faire l'amour.“ —

Ich habe Euch ja schon gesagt, daß ich bereits den Pellegrin angegangen bin, und entblößt gefunden habe. Auch ist er jetzt in Nennhausen, und nicht mehr in Nenndorf. — So eben läßt er mir sagen, er würde an mich schreiben.

Ich habe zu lange, tie Ihr mich beschämt, der Trägheit freudlos gepflegt. Ich will dichten; dem Sporn gehorchen Pellegri'n's; wenn auch das nicht, was er mit sagte. — Ich habe selbst schon den Anfang gemacht, bis zum Grundstein habe ich aber noch nicht gebauet, — o wäre ich so weit nur. Wenn der da ist, so trägt er bald das Gebäude. Du glaubst nicht, Wilhelm, wie die völlige, elektrische Isolirung, in der ich mich befinde, mich ängstet, Urtheil, Rath, Stärkung, Gespräch be-

darf ich, worin die Ideen sich erhellen; — und die Angst ist groß, dieses Gefühles, daß es so ganz das Verkehrte sei mit uns, als mit den Hunden. Hat die Hündin ihre Zungen geworfen, so sind die blind, sie aber kann sie gut sehen und erkennen, wir aber, ich wenigstens, bin, habe ich jüngst geboren, ganz blind gegen meine Frucht, und weiß nicht, ob es lebt oder todt ist, ob es zum Geschlechte der Affen gehöret oder der Götter, was da ist. — Kauft Euch denn den Fortunatum, das Volksbuch, und leset es vorläufig, — dann, so es Gott gibt, reden wir weiter, und erhaltet Ihr auch Fragmente. — Ich wünschte gar sehr, ein paar Bücher bei mir zu haben, ich habe nichts, in der Welt Gottes nichts. Schickt mir doch als bald meinen Galmy, auch was Ihr Grünes missen könnt, und was Ihr sonst habt, das mir gehöre, und wo man die romantischen Silbenmaße finden könne. Glaubt Ihr, daß ein Octavian in Hameln wäre? Gott sei mir gnädig!

An Hermann geht mit dieser Post ein Pflaster für die Harthörigkeit. Was hülfte es, wenn ich ihm neue Aufträge geben wollte? hingegen sage ich ihm, daß er in's künftige verschont bleiben soll. Ich schreibe heut eine große Menge Briefe, nur immer die nicht, die mir am nächsten am Herzen liegen, noch nicht an Werner!

Die „Sage“ sollte für Grünling den Vierten sein. Es ist doch schändlich mit den Grünen. Sucht doch eigenmächtig irgendwo Rath zu schaffen. Sollte auch für die Zukunft das alte Umsonst wiederkehren, will sich denn keine edle Seele aufopfern! Reimer sollte doch es thun, — könnte wohl Pellegrin helfen? — Hätte ich gewußt, daß es so kommen würde, hätte ich ihn um einen Verleger gebeten. — Gebt mir auch ein Gutachten darüber, wenn er mir schreibt, werde ich ihm antworten. Lebt wohl, Kinder. —

*Χαρίς και ειρήνη.*

A d e l b e r t.

τ. τ. π. á

A propos. Ich habe seit acht Tagen nur Ein Bein, mein Tisch ist doch noch besser dran, er hat drei. Aber glücklich zu

preisen die fünffüßigen Hexameter, die ich gestern im Schwunge machte! — Ich kann wohl noch an vierzehn Tage die Stube hüten.

Sage mir doch, Wilhelm, erbest Du oder nicht. Denn — Geld! — ach Geld! ja Geld! ist doch das schönste Lieb von den Menschenkindern. — Was machen die vierhundert?

Ich habe auch ein paar Worte an Neander geschrieben, aber ohne Ruhe und schlecht, — ich kann ja selbst keine Briefe schreiben. *Oùca, oùca.*

58.

### An de la Foye.

Hameln den 23. August 1806.

Die Zeitungen, lieber Adelp, werden Dir die Stimmung meiner Seele, mein Wohl und Wehe bereits angegeben haben, und mein inneres Leben. Ja wohl, das ist grausam, wem aber sein ganzes Leben sich aus solchen Trug-Vodungen und verhöhn-ten Hoffnungen flocht, dem ist auch die Resignation geworden, und mag immer das Aeußere schwanken, er sieht ihm unbewegt zu, — ich habe mich angebaut in meinem Lande, der ewig ste-ten Welt der Wahrheit, der Ideen, der Dichtung. Verblaßt ist vor meinem Blicke die sogenannte Wirklichkeit mit ihren wech-selnden Zufälligkeiten, Nothwendigkeit, Ewigkeit und inneres Le-ben ist meine Wohnung. Wir verschangen uns in Hameln nachdem die friedliche Ordre der Heimkehr nach Berlin zurück-berufen worden und scheinen hier bleiben zu sollen — die Freunde indes üben in Halle beharrlichen Fleiß aus.

Pellegrin ist ein Preuße, ein wackerer, markvoller, edler Rit-ter, wie diese Zeiten schwerlich einen zweiten erzeugt haben; ich mußte staunen, da mir diese Erscheinung wurde. Verhältnisse haben ihn vom Dienste abgerufen, nun weint er nach Thaten, indem er die der Väter mit von der Charis und der Muse ge-küstetem Munde besingt. Er wird noch, so Gott ihm gnädig ist, in gutem Kriege vor dem Feinde fallen. Aber er selbst sagte

es mir und ermahnte mich — man darf nur unter seinem Bolke fechten. Er hat nur Kameraden, dann Lehrer gekannt, ein Freund, ein Bruder ist ihm nicht geworden; er bedarf der Freundschaft. Wir hatten uns einmal gesehen, er hat mich von hier in das Bad zu Kenndorf zu sich berufen und hat mich umarmt mit seltenem Feuer. Wir sind Freunde worden. Ich wollte, Du kenntest die Dichtungen dieses fleißigen Sängers, dessen Lyra uns so sehr ergötzt; Du würdest Dich mehr freuen der Kunde, die ich Dir gebe.

Ich habe bis jetzt träg nur Schlaf und Gähnen wechseln lassen; nun aber habe ich mich, von Pellegrin heftig gespornt, zu dichten entschlossen. Ich besinde mich aber gar schlecht bei Tinte.

Unfall auf Unfall trifft den gar nicht herauskommenden Grünen, geschweige daß ein Bierter zu Stande kommen sollte.

Du aber, Adelpf, schreibest nicht, warum schreibst Du nicht, Bruderherz, bist Du krank, todt, Soldat? die Briefe gehen doch, ich begreife das alles nicht. Schreibe doch, des Jahres einmal doch.

*Χαίρετε και ελπίση σεις.*

A d e l p f.

59.

### An Barnhagen.

Hamelu den 7. September 1806.

Ich eile in freudiger Stimmung meine Freunde dankend zu umarmen. Werde aber, glaub' ich, nur wenige Worte schreiben.

Dank Euch der herrlichen Sendung, — Briefe und Bücher, alles hat mich mit Freude berauscht, — und ich ward ein Kind am Weihnachtsabend, ob doch ernste Kleinode vor mir lagen. Alles fordert Antwort und heischt Worte, wo anfangen? — Die wohlgepackten Bücher sind doch nicht ganz unverfehrt angekommen, der leidige Regen ist durchgedrungen, — und was gelitten hat, ist hauptsächlich das Wunderhorn. Auch Schlegels Roma hat die Nässe verspürt. —

Laß uns in Gottesnamen den vierten Grünen fahren lassen, ich bin es zufrieden, wenn Du Deinem Verleger den genialischen Streich versetzen kannst, ihm für baares Geld einzuprägen, was er nicht umsonst gewollt. Mein Vorrath ist Dein, und ich glaube, daß das Geschenk Pellegrin's so gut hie als dort aufgehoben ist. — Hier ist es passend, daß ich Dir des guten Theremin's Brief und Betragen sehr zu beherzigen gebe, also müssen ächte Studenten (nach meinem Sprachgebrauch heißen alle fortschreitenden, nicht Philister gewordenen Gelehrten so) es treiben. Ist es nicht an der Zeit, aufzuhören, die Herausgabe eines Almanach zu höchstem Ziele unsrer Mühen zu machen? Ich möchte wohl, daß dies Buch von selbst seine Fortsetzung gefunden hätte, aber sie ihm aufzuzwingen, mit Ausbietung aller Kräfte, ist nichts nicht. Laß denn für's erste den Grünen verblichen sein.

Ich bitte Euch, Kinder, eigenen Heiles wegen, wenn ich Euch Karitäten aus meiner Gedichtenfabrike zusende, sie mir ja noch möglichst zu durchpeitschen, und, so unerfreulich es Euch auch manchmal bedünken muß, ihrer mit mir zu sprechen. Denn ich brauche es. Ich bin blind für sie, und kann, was wahrlich immer das Beste bleibt, mit Niemanden mich mündlich besprechen. —

Ich werde meinen Fortunatus abschreiben lassen, und Ihr erhaltet ihn lieferungsweise — binnen vierzehn Tagen vielleicht die siebenhundert bis achthundert Verse, die da sind — auch in vierzehn Tagen (zwar der besten Muße) entstanden. — Gedenk meines Gesprächs mit Pellegrin über ein noch zu schreibendes Drama, das ist die Ansicht, die ich gefaßt habe, meines Spiels. — Was Ihr erhaltet, wird doch noch fernerer Umänderung sehr unterworfen sein. Ich will alle Kräfte ausbieten, zu denen meine Freunde mehr Zutrauen haben, als ich — werde glauben, sehr früh fertig worden zu sein, wenn der Winter ihn sich ründen siehet. Ich will, sag' ich, alle Kräfte ausbieten, er soll allen ein Probirstein werden der in mir zu nähernden Hoffnungen des Dichterberufs. Fällt auch die Probe, was ich ahnden kann, sehr demüthigend aus, so gräme ich mich

darum nicht zu tobt; muß ich auch auf den köstlichen Besiß der schöpferischen Kraft Verzicht thun, bleibt mir doch, die nichts mir rauben kann, die empfangende, und also nenne ich mich fortan noch einen Dichter. Lust und Schmerz der Bemühungen selbst, haben sich selber reich belohnet. — Die Worte schreibe ich sehr naiv nieder, legt mir keine sich verstellender Eitelkeit Schuld bei.

Ich habe hier einigen Weibern vorgelesen, der Eindruck ist der des gewaltigsten Komischen gewesen. — Schickt nicht in die Welt die Kunde, daß ich ein solches Buch schreibe (ein dickes Buch wird es wahrlich, oder nichts). Aber für alle Freunde sind die Blätter offen, und ich wünsche zumal, daß Pellegrin davon wisse. Du mußt, Wagnhagen, Fouqué'n durch Bernharbi nach Berlin fordern lassen, und entweder kommt er, oder läßt Dich selbst nach Kennhausen holen, daß Du Dich nicht weigern wirst.

A propos. Die Correspondenz mit Frankreich, die ich über Halle führe, bekommt für mich die höchste Wichtigkeit. Triff wo möglich Anstalt, daß der nächste Brief nicht zu sehr verspätet und doch recht sicher an mich ergehe; — wenn wir marschiren, thue ich es Euch kund; — dieser nächste Brief kann entscheidend sein. Ich handle selbstständig, frei und nothwendig nach meiner Art. Von den Loosen in Kronions Urne kein Wort; von den gefallenen zu ihrer Zeit das Pflichttheil, — sollte es mir auch nur gegönnt sein, Euch den Sinn errathen zu lassen, so sollt Ihr es doch bewahren, als Kleinod des heimlichen Schatzes des Freundes; was ich muß, und auch was ich darf, erhaltet Ihr jeglichesmal ganz. — A propos noch der Briefe aus Frankreich — ich weiß unser und Guer Geldgeschäften-Verhältniß mit Neander nicht, und mag vollends nicht mit dem Heiligen davon philistiren; wenn es besser ist, vergütigt ihm das Porto. —

Herzlichen Dank der Briefe und Nachrichten, die Du mir mittheilst. Laß uns fest zusammen hangen, und auch von Zeit zu Zeit immer von unserer Schrift etwas sehen. Karl von Raumer ist herrlich! — Mit Theremin rede viel von mir, ich



will alle Tage — und komme nicht dazu — die Zeit mir nehmen, an ihn zu schreiben, Ihr aber, wenn Ihr vereint seid, müßet Euch auch darin vereinen, einmal gut an mich zu schreiben. — Die Du in Berlin von mir grüßen sollst, und wie jeden, weist Du aus dem Geiste aller meiner Briefe, und überlasse ich Dir. — Jede Zeile an Dich kostet einen Bers Fortunaten.

Laß Dir noch, guter Bruder, wegen der Zueignung von Lessing's Schriften innigst danken; wahrlich, wahrlich, nicht das Anschauen des ersten Correcturbogens des ersten Grünen hat mir also das Herz erfreut. — Du hast mir Freude bereiten wollen, und siehe, es ist Dir wohl gelungen, noch Einmal — Dank und Umarmung — sei Dir Dein edler Franke geschenkt; aber meinen Lessing muß ich in Frankreich haben, und eben das Exemplar. —

Griechisch mag ich jetzt nicht treiben. Epiktet's Encheiridion habe ich mit Hülfe einer Uebersetzung sehr gut gelesen. Von dem Büchelchen vielleicht mehr an Aeander, dessen Briefe herrlich sind, und auch dieser letzte.

Grüß Fanny, — Rosa Maria, — Reinhold. Sag diesem, wie sehr Fouqué'n sein Sonett gefreut hat. Laß die Stanzas an Fichte bei Gelegenheit auch erscheinen. *Ναυγετε τερνα.*

Adelbert.

τ. τ. π. α.

Folgendes ist eine Probe aus meinem Encheiridion:

„Gütiger Gott, mit dir selbst ja schwachern sie voller Gewinnsucht,  
Setzen das Handgeld dran, denken: es lohnt der Kauf.  
Gib Paradies nicht, Herr! sonst wirst du geprellt wie von Juden,  
Sind sie zum Thore hinein, wahrlich, sie lachen dich aus!“

Dazu noch zwei, denen ich noch nicht Zeit gehabt habe, Hexameter anzupassen, sie wollen von selbst sich nicht bequemen, zu Papier zu kommen. Es könnte fast ein Bändchen Epigramme zu Stande kommen.

„Welch ein anderes Bild mir erwacht, fliegt tragend in Händen  
Rechts das Wassergefäß, links den entflammeten Brand?“

Seltzam entfiengenes Bild, dem mit Andacht flehenden sag, dem  
 Weihe begehrenden mir, deiner Mysterien Wort!" —  
 „Schnell auflodernder Gluth hinschwinge der winkende Eden,  
 Daß aufhöre der Mensch Gutes zu wirken um Lohn;  
 Schnell auslöschender Fluth hinschwinge die schreckende Hölle,  
 Daß aufhöre der Mensch Schlechtes zu lassen aus Furcht.“

Das wäre ungefähr das Zweite. Schaltet es ein, wenn es er-  
 scheinen kann und soll. Ihr wißt die Vorliebe, die ich zu die-  
 sem Werklein hege. — Uebrigens ist dies der erste Entwurf!  
 Bessere Du, wenn Du kannst.

„Daß mir die Fülle der Gesichte  
 Der trockne Schleicher stören muß!“

Es ist der Apotheker. — Ich bin wegen Fußschaden vier Wo-  
 chen eingeblichen, daß ich mich sehr gestreut habe, — nun hört  
 es auf! Den Schlaf habe ich mir aus den Augen gewischt. Ich  
 kann eigentlich nur nachts arbeiten, und sitze gewöhnlich bis  
 um 2 Uhr. Dafür sind mir auch die Tage sehr schlecht nutz.

Hier noch ein Beitrag zum „Gelehrten Berlin,“ solchen  
 Xenien ist viel erlaubt!

Paul Erman.

„Wie mit Zanf und mit Schweiß die Thoren nur alle sich aufblähn,  
 Schreitet mit Ernst er allein, Isis, zu deinem Altar.“

Julius Klaproth.

„Welcher zu sein Du Dich rühmst, der Verhöhnung Künstler und  
 Meister,  
 Pfuscher, Siberien selbst lehrt Dich die eigene Kunst.“

Bocquet.

„Bocquet ab hoc et ab hac einst lehrte Physik, und es leerte  
 • Bald sich der Lehrsaal, blieb ganz wie die Lehre nun leer.“

Barnhagen.

„Wehet der Wind, so knarrt das Getrieb und mahlet das Mühlwerk,  
 Freuet der Herr sich betäubt seiner Sonettenfabrik.“

Chamisso.

„Auch Du, mäßiger Held, laß, redlicher Franke, Dir rathen,  
 Bleibe Du lieber davon, lasse das Dichten nur sein.“

## Ancillon.

„Daß für Laternen man Blasen gekauft, muthsprechendes Factum! —  
Blase, du blasest dich auf, aber noch fehlet das Licht.“

Erman der Vater, über Sophie Charlotte.

„Lass, ehrwürdiger Greis, es genug sein, wahrlich sie schläft schon.  
Lauschte vom Grab sie hervor, drückte Dein Buch sie zurück!“

## Hermbstädt.

„Fahre nur fort, zu verpuffen mit Spießglanz Deinen Salpeter,  
Bis in der Technologie endlich Du selber verpuffst!“

## 60.

## An Varnhagen in Berlin.

Hameln den 28. September 1806.

Ich hoffe, lieber Adelpf, Du wirst noch bei Zeiten und in  
Halle meinen letzten dicken Brief erhalten haben, worauf Neu-  
mann's Brief (mit Lafoye's Zettel ohne Zeitbestimmung) mir  
nicht eine Antwort zu sein scheint. Diese Schreiben müssen sich  
Tag für Tag gekreuzt haben, doch habe ich umsonst die eigent-  
liche Antwort von Dir erwartet. — Auch an Neander hatte ich  
darin geschrieben. —

Noch ein Wort über Cure Sammlung, und was sie von  
mir mit an den Tag bringt, vermuthlich zu spät, — was aber  
schon versehen sein mag, soll mich nicht anders kümmern, und  
werde ich es verschmerzen. — Ich wünsche (wenn Ihr die  
Stangen habet aufnehmen wollen), daß sie das erste meiner  
Gedichte seien, und die schon angegebene Veränderung nicht ver-  
nachlässigt, nämlich anstatt: „Dem Zuge folgend“ u. s. w.  
lese: „Der Führung folgend“ u. s. w. Unmittelbar dar-  
auf das Sonett; aber ja nur mit der Aufschrift „Sonett“  
und keiner andern Bestimmung. „Sehnsuchtslilie,“ un-  
mittelbar darauf: „Sehnsucht.“ — Ich wünsche sehr, daß  
„die Nase“ ganz weggeblieben sei. Es würde mir äußerst  
unangenehm sein, wenn Ihr sie hättet drucken lassen, wäre es  
auch nur darum, daß Ihr sie in einer schlechten Abschrift habt,

und daß sie ganz anders jetzt aussieht. Der Druck des „Encheiridion“ soll mich sehr erfreuen, und wünsche ich, daß zwei kleine Elegieen, die ich Euch in meinem letzten Briefe sandte, mit aufgenommen worden seien; sie wären, glaub' ich, am besten zwischen: „Kind, was ist Gott“ u. s. w. und: „Schaut das Capitel Matthäi“ einzuschalten. In diese Gegend doch der Sammlung gehören sie hin, und nicht an's Ende.

An Lafoye werde ich nächstens schreiben, ich lege ein in Briefe an Hippolyt; Ihr braucht also nicht auf mich zu warten, wenn Ihr an ihn schreiben wollt. Nun bist Du selbst auf der Stelle: ich empfehle Dir sehr, alles Mögliche zu versuchen, die Bücher, die er nicht erhalten hat, wieder ausfindig zu machen. Lasse Dir zu diesem Behuf von Hermännchen alle Adressen, Rechnungen, Modificationen der Artikel, Data, und vorhandene Papiere überliefern, und gehe zum Buchhändler Quien, der damals die Sendung ganz allein besorgt hat, — es muß auf allen Wegen geschrieben werden, und Laufzettel geschickt werden, laß alles unter Deinen Augen geschehen, und versichere Dich, daß nichts vernachlässiget sei. Es wäre sündlich, daß dieses verloren ginge. Gib mir auch Antwort darüber. —

Du bist, lieber Barnhagen, in Berlin ein offener Brief von mir an alle die alten Freunde und Bekannte, an Deinen Wirth Theremin, mit dem Du mir schreiben mußt, an Werner, der es doch gut meint und von dem Du mir schreiben mußt, an Mad. Sander, an Bernharbi, den ich umarme, und an Pellegrin, den Du gewiß sehen wirst, ich habe diesem lezthin gelegenheitlich ein paar Worte geschrieben. Du bist an Mad. Cohen eine Antwort auf einen sehr lieblichen Brief, den ich jüngst von ihr erhalten habe; — sie will mir etwas zukommen lassen, welches zu besitzen mich sehr erfreuen wird, Du kannst es mir mit den Büchern aus Halle vielleicht zusenden. Marianen, die Lühov'schen Damen, Augusten, sollst Du sehr herzlich von mir grüßen. Ist der gute Franceson ganz verschollen? er hat in diesem Sommer durch seinen Bruder ein Päckchen von mir an Theremin erhalten sollen. — Hat Bourguet das Glück gehabt zu

sterben? — Hermännchens Brief beantwort' ich ebenfalls vor der Hand mündlich und freundschaftlich durch Dich, ich danke ihm sehr die Sendung des Namenlosen (sonst „Grünen“). Ich habe erachtet, daß am besten Du selber von Berlin aus die Sendung aller zu verschenkenden Exemplare besorgen würdest. Ich mache Verzicht: nur wünsch' ich, daß ein paar verspart würden, um, wenn eine Gelegenheit kommt, sie unter Hippolyt's Adresse an meine Familie zu senden, mit dieser Gelegenheit auch Lafoye's Exemplar. Wenn Deine Sammlung herauskommt, wünsch' ich ebenfalls ein Exemplar für meine Familie. Zu der Sendung muß einer Gelegenheit aufgepaßt werden. —

Rahel und Robert sind wohl jetzt nicht in Berlin? — Koreff und Koreff's Schwester! — Was macht denn der Büchermann? — Mein Gott, das ist traurig mit den Büchern — ich schäme mich in meiner Seele, hinzuzusehen, daß ich doch jetzt vielleicht nöthiger als er ein Viertelhundert Thaler hätte, — anfänglich sollten die für Bücher an Lafoye verbraucht werden; dies Minus findet sich wieder an mir gegen Lafoye! — Du kommst wohl zu keinen Erman's? —

Ich habe gesonnen, meinen Proben von „Fortunati Glücksfackel und Wunschhütlein, ein Spiel“ eine Beirede zu halten, und eingesehen habend, welch mißliches Unternehmen es wäre, habe ich es gänzlich aufgegeben. Es rede für sich selber, ist es stumm, so muß es auch gewiß taub geboren sein, und alles Bemühen, hinein reden zu wollen, lohnte schlecht. Nehmt nur das Büchelchen zur Hand, und findet den Ort auf der Scene. Ihr seht, daß ich nicht vom Anfang an gearbeitet habe, wie im Feld, sondern hie und da, wie im Garten, und wie es mich das Herz gelehrt hat. Mit der Abfahrt endet eine Art Vorspiel, und (wie im Volksbuche) zehn Jahre älter treten die Figuren wieder auf, und das Spiel spielt fort. — Ein völliger Untergang beschließt. — Aus einer Stelle werdet Ihr sehen, daß der verstellte Edelgesteiner auch als taub auftritt, aus einer andern, daß meine Agrippina ihm aus leichtsinnigem Uebermuth zehn Pfennige in dem sal-

schen Seckel mitgibt; Agrippina hat mir am meisten Kummer gemacht, in ihr bin ich von der Urquelle abgewichen, es mußte sein. Sie geht am Ende mit zu Grund, und selbst das Königliche Haus in Cypern.

Anhaltend, angestrengt, aber langsam, langsam, schreibe ich nieder. — Die Verse und den Reim bekämpf' ich mit unendlicher Mühsamkeit. Ich habe noch hier Terzinen, lyrische Stauzen, und sehr künstliche Dinge, die ich noch halten will, um sie wieder zu sehen. — A propos, mit dem Liebe „Kathenatur“ wiegt sie selber ihn ein in die verderbliche Ruhe am schicksaligen Tage.

Den Freunden, denen Du etwa vorliesest, Barnhagen, trage die Bekenntnisse vor meiner letzten Briefe. Ich will's, und wer davon etwas siehet, sei auch verpflichtet mir derbe die Meinung zu sagen; — ich bin über das, was ich geschrieben habe, so blind, als stünde es japanisch vor mir aufgezeichnet, und ich müßte es beurtheilen.

Ich schreibe Dir heute nicht, lieber Bruder, es stehet an Dir, an mich zu schreiben, da Du Glücklicher am Orte unserer zertrümmerten ehemaligen Welt bist. *Χαιρε και χαιρετωσαν!*  
*Ο αδελφος σου εν τω θεω και τω αστρω αυτου.*

A d e l b e r t.

τ. τ. π. α.

Fortunatus begehrt am ersten zu seinem Puthen Pellegrin, sollte ihm auch der die Ruthe geben wollen. —

Vom 22. August zum 22. September etwa tausend Verse, die da mit gehen. —

Seit etwa zwei Monaten haben zwei Chirurgen mein rechtes Bein in die Arbeit genommen, der Morgengruß heißt also bei mir: „Gib Pfote,“ und als ein gut abgerichteter Hund von Menschen lasse ich sie alsbald verabfolgen. — Trotz aller ihrer löblichen Bemühungen wird auch der Schaden nicht größer, sondern aber er bleibt wie er ist, und in acht Tagen werde ich gewiß noch ausgehen. Dem sei wie ihm wolle, Andolosia wird indeß groß, und wann Höllestein, ägender Sublimat, Blei, Kupfer und Zink-Dryd von hinnen verschwinden, mit-

sammt der schönen blinkenden Scheere silbernen Griffes, wird er wohl sehr leiden, — wenn wir gar marschiren, ach nun ist's aus. Ich habe für mehr als ein Jahr ruhiger Arbeit daran. Dixi.

Nimm einen zweiten Grünen zu Dir (etwa den aus meiner Bibliothek), um mir ihn mit der Gelegenheit Deines Buches aus Halle zuzuschicken.

61.

### An Wilhelm Neumann in Halle.

Hameln Herbst 1806.

Ὑπομονή!

Ich weiß überhaupt nicht, wie es in der Welt zu irgend einem Geschehen kommt! Denn die Welt ist kalt, und trägt die Elemente.

Am zweiten Osterfeiertage in später Nacht\*) hat mein Schicksal mich empfangen, und ich soll von ihm geboren werden in die freie Welt — ein Nackter; — nun schlummert alles und ich selber schlummre.

Es gährte damals banges werdendes Leben; dann ward Schlaf, — nun regen erst sich Träume. Stimme möge ein Gott meinen Rippen aufküssen, wann es Zeit sein wird. Jetzt aber habe ich keine Stimme. Stimme? Ja, ein Laut nur

---

\*) Am zweiten Osterfeiertage 1806 hatte Chamisso die Wache an einem der Thore von Hameln. Neumann und Barnhagen, die auf der Reise von Hamburg nach Halle den Freund besuchten, fanden sich bei ihm auf der Wache ein, und in stiller Nacht, beim Lustwandeln auf den mondbeschiedenen Wällen, überlegten die Freunde ihre Vorsätze, Studien, Hülfsmittel. Für Chamisso war es ein großer und gewagter Entschluß, seine bisherigen Verhältnisse und Ansichten aufzugeben. In dieser Nacht, überwältigt von den Bildern der Universität, der die Freunde zueilten, und des Zusammenlebens, dessen er mit ihnen versichert war, faßte er diesen Entschluß, fiel den Freunden begeistert um den Hals, und erklärte, daß er fortan ihnen und der Wissenschaft gehören wolle. Von nun an dachte er nur daran, seinen Abschied zu nehmen.

sein, und wandeln unter den Sternen, mit den Düften der Rosen, anderen harmonischen Tönen sich vermählend, ja das wäre ein Leben der Freiheit! Aber einen Körper haben für den Frost, den Hunger und den Durst, — o es ist doch bedenklich. — „Stille, Liebchen, mein Herz“ — „schlafe, schlafe, Kind!“

Ihr steht also alle drei aus und von einander in dem Raume? He! — zu Dir komm' ich, Wilhelm. Hör', ich kann unmöglich weiter schreiben. Es ist ein leises Schwindeln, es wird wohl vergehen, gebt mir Alle die Hand. *Χαρις και ειρηνη ημιν.*

Sander ist über Hameln nach Pyrmont gegangen. Ich habe ihn vor Freude geküßt, er kam aus meinem Berlin, — er übrigens ist ein sehr guter Mann, und ist wohl. — Merket Euch wohl dieses, das er mir wohlmeinend mitgetheilt und zu beachten gegeben. Die Frölich'sche Buchhandlung, ungeachtet, daß sie uns verlegt hat, spielt Bankrott, ich hörte wohl die Worte: „Concurs eröffnen, Creditores nicht befriedigen“ die gepflasterte Chaussee seiner Gurgel schwer rasselnd hinan steigen. Was ist zu thun mit Grünling dem Dritten? Ich frug ihn, par manière d'acquis, wegen Eures Bandes Novellen u. s. w. ob er es etwa verlegen wolle; „Erst sehen; wenn es nichts Neumodisches, wenn Boccaccio sich bequemt seiner langen Perioden sich abzuthun, und dergleichen weiter, warum nicht?“ — Ihm traue aber der Teufel!

Wißt Ihr, daß Alexander Lippe mit bei Ulm gewesen?

Aber, von Euren Werken und den unsrigen! Theilt mir doch mit Table de matières und Titelblatt; — ich meines theils habe wieder ein Märchen auf den Rahmen gespannt, aber der Staub ist schon wieder darauf gefallen, und ich weiß nicht wie es damit wird, — es ist so Waare, die ich bei mir bestellt habe, und ich bin gar klogig; — ich danke Dir sehr, a propos, Deine Recension, und verstehe sie gar wohl, möchte auch das Werk noch haben, um es darnach anzusehen.

Ich habe mich von Walt und Bult ergötzen und quälen



lassen, ja bis zur Schlaflosigkeit. — Ueber den Herrn Merkel vide Flegeljahre IV. 240.

Auch vom alten Wieland habe ich mir, nicht immer ohne Freude, manches vorleiern lassen, das ich schon wußte; über Sultanschaft nämlich und Fakirs und Kalender. (Danischmend.) Auch ist wohl der Eselschatten- oder Schattenefels-Proceß in den Abberiten sehr artig.

Schade, daß dieser vernünftige Mann so sehr mit dem Wize spielt, den er haben will, und in diesen sein Bücherlesen auf solche Art verwickelt, wie er es thut! Wie kommt auch das zu ihm, daß er sich Dichter schelten läßt? — Es wäre, glaub' ich, ein ganz passabler Aufklärer aus ihm geworden. — Und was schmunzelt ihr auf diese Menschen! Wahrlich, wahrlich, sie haben ihr Amt so gut von Gott, als wir. Sie segnen das welke Laub, und hinter ihnen her säen die Gärtner, — laßt sie auch, vom lebendigen Keime nichts wissend, hinter den Gärtnern her wiederum das Werk dieser überseggen wollen, so sind sie denn nur böse Buben, die sich den nackten Arsch an Stachelbeersträuche reiben!

Ich bin an den dicken dreifoliantischen Bayle gerathen, und habe ihn bei den Ohren gekriegt. Er ergötzt mich aber noch wenig, ich erwartete ein Wunder der Kühnheit, und sehe bis jetzt noch nichts, als einen kalten, in Orthodorie eingepelzten Aufklärer!

Auch kahle Papierbücher habe ich gelesen — so mitunter. Ich habe Schink's Faust — Gott strafe mich — redlich durchgelesen.

Lebe wohl, Bruderherz. — Blanc, Barmhagen und Neander, Gruß und Kuß! Dieses (wie ich ihn begreife) Kernmenschlichen Briefe sind herrlich, — seinen letzten zu beantworten muß mir obliegen. — Du siehest aber, daß ich nicht schreibe, ja es zu vermeiden scheine. Des Händedrucks gar bedürftig, reiche ich nur die Hand. *ΧΑΙΡΕΤΕ ΤΕΧΝΑ ΔΙΟΣ.*

Adelbert.

τ. τ. π. α.

## An Barnhagen in Berlin.

Hameln den 29. Oktober 1806.

Warum hast Du mir bis heute nicht geschrieben, — und hast doch meinen Andolofia erhalten, und erhalten von Hamburg einen Brief, den zu besitzen ich sehr wünsche, — sei nicht nachlässig, Barnhagen, glückt dieser Versuch, so erwiedre Du ihn; Du kannst auch, wenn Du den Weg erprobt und sicher weißt, über Hamburg an mich schreiben, ich bin in regelmäßigeren Briefwechsel getreten. Aber denke, daß Du nicht zögern mußt, indem mein Principal mich täglich abrufen kann, und wie es ihm gefällt. — Ich wohne immer beim Bäcker Holtie. — Was macht Pellegrin? was machst Du? wo ist Neumann? — Von Neander habe ich noch einen Brief, vom 14. ungefähr (Datum ist nicht seine Sache), erhalten, einen Brief, wie er nur einen schreiben kann, und darin den erwarteten Brief, — auf den Brief, worin ich Dir von den Verhältnissen sprach, hast Du mir noch nicht geantwortet. — Bis ich hingehen und schauen und reden und handeln kann, bleibt mir alles unentschieden. — Mein lieber guter Barnhagen, — hätt' ich nicht zweimal von Hamburg aus von Deinem Leben erfahren, glaubte ich, Du wärest todt. —

Beantworte doch die verschiedenen Punkte meiner letzten Briefe, — Du läßt mich dursten und in Pein sein. —

Was macht denn Euer und unser Buch? Ist es schon heraus, oder weißt Du es selbst nicht? — Auch von Hamburg habe ich erfahren, daß die Märchen von Serena (Frau von Fouqué) da sind, und man glaubte mich durch Dich bereits in deren Besiz. — Was sagst Du und sagt Ihr zu meinen Versen? — Das Versemachen ist mir jetzt auf eine Zeit gelegt worden, — ich hätte nämlich schon, hätte ich nur Euer Urtheil gehabt, meinen ganzen Vorrath Verse verbrauchen können, denn die Ruhr hat mich heimgesucht, — das Opium hat mich ganz geschlagen, wie mager und schwach bin ich noch, — nun

habe ich meine kleine Stube mit einem Andern theilen müssen, und die profaischen abgeschmackten Arbeiten, denen ich obliegen muß, lassen mir auch wenig Zeit. — O der schönen Tage meiner Einsüßigkeit! Ich brauche Freunde, daß Ihr mich wieder besser stimmt. — Wann ich einen guten Weg weiß, laß' ich Euch noch siebenhundert Verse zukommen.

Umarmung, Gruß und freundschaftliches Wort Allen, Dir aber leiser Berywurf. Dennoch lebe wohl, und, wenn Du kannst, *zωρε*, denn es ist nicht für Alle an der Zeit. — Ich bin heut Abend *zαια zηρ* so schwarz wie meine Tinte, und kann mich nicht recht auslassen mit der Sprache, — nur so viel: ich habe zu thun, daß die Einheit aus mir erblühe, — denn wahrlich, wahrlich, mit Spaltungen und Widersprüchen unerhört umängstet ringsher mich feindlich das Aeußre. —

*Τετραδι δη, zραδιη, zαι zυνιερον άλλο ποτ' ειλης!*

Odyss. XX.

Darauf reichet mir die Hände und bietet mir den Gruß, denn laß' uns des wackern alten deutschen Handschlags nicht uneingedenk sein, und nicht des Sternes.

A d e l b e r t.

1. 1. π. ü.

63.

### An Wilhelm Neumann in Göttingen.

Sameln den 5. November 1806.

Gerne, Brüder, wollt' ich Eure Schicksale getheilet haben, und nach Leibeskräften erleichtert; ja, bei Gott, bei Euch wär' ich froh und stark gewesen, recht eins in meiner Seele. Unschuldiges Verschmerzen und Leibesmühen galt es nur. —

Muth ist an der Zeit, Kinder, Muth vor dem Feind, Muth zu dulden, handeln, und anschauen. Muth aber auch, die Einheit aus sich selber zu erzeugen, da das Aeußre nur Spaltungen und Zwist darbietet unerhört. —

Einen langen Brief muß ich Dir schreiben, und wie wohl

wird es mir thun, mich Armen, Vereinzelt, einmal wieder ausgießen zu können, — o liebe Kinder, laffet uns in diesen vielleicht letzten gezählten Stunden, bevor wir berannt werden uns alle Tage schreiben! und zusammensein nach Möglichkeit. — Heute wird es mir zu spät.

Hunde-Arbeit muß ich zollen, meine Seele zu Hause lassen, und darf fast nur für die Zeit des Schlafes heim kommen; — *μὰν, ἀτὰρ οὐ κατὰ κόσμον.* — Allein wohn' ich auch nicht mehr. —

Von Barmhagen aus Berlin habe ich keine Zeile erhalten, ob ich ihm gleich schon in den ersten Tagen Bände von Manuscripten zugesandt habe. Mit Fanny Herz pflege ich allein noch Briefwechsel. Durch sie habe ich nur allein von Karl erfahren, er lebe *ἡσυχῶς* in der Stadt unserer Vergangenheit. —

O wär' ich bei Euch, Kinder! — Für mich ist in diesem Jahrhundert kein Degen gewachsen, zu einer Feder muß ich noch mich retten — ob eine wohl mir blühe. — Es kocht zu laut in meiner Brust, und alles kann ich nicht mit einzeitigem Guß auf das Papier schütten. — Uebervürdig bin ich, ein gedungner Knecht und angebundner Sklav zu sein, — frei muß ich sein. — Diese auch richten nichts aus, und ich bin gedrückt unter ihnen, — mein Volk ehr' ich im Felde, — aber wessen Diener und Helfershelfer sind sie, von wem gebraucht? Und mein schönes, vielgeliebtes Deutschland! — mein Sachsen, Halle meine Vaterstadt —! Musik, Musik! möcht' ich ausschreien mit dem im Fasse eingesperrten Wahnsinnigen des Märchens, den Wogen des Meeres überliefert, — um nur dies Gebrause aus dem Kopfe zu kriegen.

In einer Erinnerungsstunde schreibe ich Dir das wüste Zeug, — denn ich habe bestanden und bin fest, ob auch aus dem Himmel her, außer noch der Ordnung dieses verkehrten alten Sturmes, Anläufe gegen mich geschehen. —

Das Kaiserliche Decret — Bamberg, 7. Oktober — hat manches zur Sprache kommen heißen, das in mir war, — ich bleibe getrost in Reich und Glied gegen mich selber; — muß es, nach begehrtm Ausspruch, und bei dem allen werde nicht

verstanden, und vielleicht wohl gar hegt man Mißtrauen in mich. — Ich habe keine Zeit mehr, — wir sind nun nicht weit, und möge es sich fügen, daß wir uns einmal nahe können. —

Ich trage Euch auf, zum Prediger Meißner in Erbsen, zwei Stunden von Göttingen, meinem alten Wirth und Freund, gelegentlich einen Sonntagspaziergang zu machen und ihm von mir zu sprechen, — sagt ihm auch, ich wäre jetzt sehr Freund vom Pastor Wiehen hieselbst. Sucht seinen Bruder, Kaufmann in der Stadt, auf. —

Ich schicke Dir vielleicht gelegentlich das Stück des Fortunati, das Barmhagen noch nicht hat. — Letzteres kennet Ihr. — Kommen wir nur zusammen, Gott! Gott!

Ich danke Neander sehr den letzten Brief, und die sehr wichtige — ob nichts entscheidende — Einlage. —

Möge Euch dies von meiner Hand beschmierte Papier werth und lieb sein, bis daß ich Euch schreiben kann. — Ich umarme Euch mit aller Liebe, — ewige Brüderschaft — in Noth und Glück. — Wenn, wie, was, wo Du brauchst, schreibe, schreibe mir, ein halb hundert Thaler sind mir auf dem Weg, haben's nicht schon die Franken, und krieg' ich sie, bin ich ein reicher wohlhabender Mann. *Ευχαριστω και χαριεν.*

Adelbert.

1. 1. π. α.

Du sagst mir nichts, ob unser Buch erschienen oder nicht; wie steht's mit dem? Auf Wiedersehen. —

Bendel ist ein sehr guter Kerl, — was er gethan und gewollt, werde ich Euch einmal sagen, und Ihr sollt ihn ehren. —

Mit einem Päckchen in Leinen, zehn Laubthaler, gezeichnet  
1. 1. π. α.

## An Mad. Januy Hertz in Hamburg.

Hameln den 5. November 1806.

Das beigelegte Document, theure Freundin, wird Ihnen das Loos verkünden, das mir gefallen; noch ist die Zeit nicht da, da ich ein eigenmächtiges Leben antreten kann und darf.

Ich liebe mein Volk und Land, und bin ein Verwiesener, und bin in die Acht erklärt. — Hart sind die Widersprüche, die auf mir lasten. — Als Belege für meine Denkungs- und Handlungsweise wünsche ich dies Blatt in die Hände meines Bruders und meiner Familie. — Ich ahnde wohl die Unzulänglichkeit desselben vor dem fühllosen Gesetze, — sollte aber der fränkische Gesandte anders denken (wenn Sie denselben in Ihrem Hause sehen, oder sonst sprechen können), und könnte mir in andern bessern Tagen darüber ein Paß nach Frankreich ertheilt werden, so sollte es mich ungemein trösten und freuen. — Denn wahrlich, wahrlich, ich denke meine Freiheit wieder zu erwerben sobald als thunlich, und unter Zwang leben hat mich schon zu viel gekostet!

Ich erhalte so eben einen Brief von Neumann aus Göttingen, wohin er mit Neander sich geflüchtet hat. Die Universität Halle, mein zweites Land, hat aufgehört zu sein, und ich wüthe in meinem Herzen. Schrecklich, schrecklich! — Die Freunde haben gelitten, und leiden noch sehr viel. — Von Barmhagen weiß er nichts, ich sage ihm das Wenige, das ich weiß, und bitte Sie, wenn Sie es noch können, an Barmhagen wissen zu lassen, was ich Ihnen sage.

Nach einer langwierigen Zufreise, während deren Neander krank geworden, verlassen von allem, sind sie in Göttingen angekommen, wo ein dortiger Doctor Gesenius ihr Schutzengel geworden ist.

Verzeihen Sie, theure Freundin, — unsere Frohndienste sind drückender geworden, und nur in späten Stunden der Nacht, die ich dem Schlafe abborge, kann ich zu meiner Feder kom-

men, — verzeihen Sie diese schlechtgesetzten Zeilen. — Ich rechne abermals auf Ihre Güte, meinem Bruder das eingelegte Wort und das Schicksalsblatt übersenden zu wollen. — Vergeben Sie mir noch eine vertrauliche Bitte, — ich weiß, daß ich eine kleine Summe Geldes frankreichs-her unterwegs habe, ohne ein Weiteres davon zu wissen, — sollte die noch nicht in Feindeshänden sein und vielleicht an Sie kommen, so wäre vielleicht ein nicht sicherer mein Name und Titel, und ich würde Sie bitten, entweder durch Ihren Herrn Sohn hieselbst oder durch den Pastor Wiehen sie an mich, etwa durch die Post, gelangen zu lassen, — es scheint wohl, daß wir noch lange hier bleiben werden. — Wir können aber belagert oder blokirt werden; dann müßt' ich Sie bitten, auf der Adresse zu bemerken, daß es Ihnen in solchem Falle zurückgesendet werde.

Die Augen fallen mir zu — vor Schlaf und Müdigkeit. — Verzeihen Sie mir, theure Freundin, — in andern bessern Zeiten vielleicht komm' ich selbst nach Hamburg. —

A d e l b e r t.

τ. τ. π. α.

Haben wir bis jetzt den Jüngling fast noch kindisch als höchsten Lebensberuf die Herausgabe eines Musenalmanachs betrachten sehen, obgleich er in einem ernstern Momente sich selbst und den Freunden zuruft: „Ist es nicht an der Zeit, aufzuhören, die Herausgabe eines Almanachs zu höchstem Ziele unsrer Mühen zu machen?“ so reicht Ein Tag hin, Adelbert zum Manne zu reifen; und zu welchem Manne! Ein Tag, der verhängnißvolle 21. November 1806, der Tag der Schmach von Hameln lassen wir den Freund selbst sprechen.

## An Barnhagen in Berlin.

Hameln den 22. November 1806.

Ein neuer Schimpf hastet auf dem deutschen Namen, es ist vollbracht das Schmählige, die Stadt ist über.

Erwarte keine Erzählung von mir, nein, den tiefen Ingrimme meiner Seele will ich nur in Dein Herz weinen. Siehe, ich konnte eigenes Unglück, dessen mir auch auf meiner Bahn ein Theil geworden, mit wohlmännlicher Fassung ertragen, und kann heute mich annoch selbst nicht fassen, mich nicht denken, ich habe nur Jammer, nur Thränen, die in mein Herz zurückfallen und es schwellen, daß ich nicht Athem holen kann. O Freund, müssen Einzelne so reich an Schande sein, daß sie den Becher über Tausende, Starke und Gesunde, auszuleeren vermögen, und sie in eigene Niedrigkeit ziehn und verderben. O! es ist ein Hartes, bei Gott! ein Hartes, der schuldlosen Opfer eins zu sein, und zürnend Schamröthe über sein Gesicht glühen zu fühlen, da man nichts verbrochen.

Erinnre Dich der trauten Gespräche, deren wir pflogen. Wie wahr, dessen wir damals einverstanden, daß es nur unter seinen Landsleuten sich ziemt, die Waffen zu führen, und wie schwer hat es auf mich gedrückt! Möchte doch damals mein Abschied, den, eingesehenem Mißverhältnisse mich zu entziehen, ich gefordert (Br. 49. 52.), mir zugestanden worden sein, welchen unsäglichen Schmerzen wär' ich entgangen! Aber auch durch diese schwere Prüfung muß' ich gehen, und die angeborne Freiheit, nach der ich vergebens die Hand streckte, duldbend von der Schmach empfangen, und nicht selbsthandelnd sie wieder erwerben. So rächt sich die Jugendsünde an dem Mann. Herben Kampf hatt' ich gekämpft, mein Freund, und gelitten, was ein Mensch, was einer, der alles schwer nimmt, wie es meine Art ist, nur leiden kann und mag, bevor ich, mich in meine Lage schickend, verschmerzt habend das Ungeheure, selbst gegen mein Volk, in's schöne waltende Waffenspiel zu treten, nun ungetheilt



und froh mich gerüstet. Und also, also sollte es mir vergolten werden! In der gewaltigen Stimmung hatte ich nicht der Pfeile geachtet, die wohl schonungslos von den Unfern gegen mich geschneit worden. Ich hatte mir ein Genüge gethan, und sie hatten nicht Macht über mich; aber nun, siehe, nun in der Stunde der Entscheidung, da streckte die alte Sünde wieder ihr Haupt empor und höhnte gräßlich. Ich, der ich unternehmenden Muth, wie es die Zeit heischte, und erhöhte Kraft innen fühlte, — ich, der Franke, war als ein solcher gelähmt, und konnte Muth nur weinen, weinen wie ein Weib, da Männerthaten geschehen mußten, Thaten, die nur mir, eben nur mir zu unternehmen verwehrt waren. O wär' ich nur ein preussisches Kind gewesen, Freund, und hätten wir auch zu Grunde gehen müssen, da es zur Gegenwehr zu spät war, so wäre doch mindestens mit Kühner That blutigem Siegel unser Untergang gestempelt ein edlerer gewesen; nicht bloß in sich selbst wühlend wäre dieser stark muskulöse Körper in unmittelbare Fäulniß übergegangen, wie es meine Augen geschaut, sondern hätte sein Brandmal getilgt, und wäre dann durch das Eisen, wie es schön ist, umgekommen.

Doch, mein Freund, es stand vom Anbeginn, wie es auch gekommen, zu erwarten, ob der Schlag mich gleich zerstörend trifft, wie Du es an diesem krankhaften Briefe vermerken wirst, trifft es doch nicht den Ahnungslosen. Was war zu erschen, wenn Decoq mit seinem Corps vorläufig unter Hameln zu bleiben den Entschluß faßt, und sich zugleich Hände und Füße abhaut, indem er leichtes Fußvolk und Cavallerie von sich weist? Die sollen sich durchhauen, und er schickt, um Verhaltungsbeehle bittend, einen Officier an den König. Muß ich denn den Zorn zu fühlen, Trivialitäten niederzuschreiben mich zwingen! Mit zehntausend Mann Infanterie und mehr, deren viertausend zum Kriegsdienst in der Festung hinreichten, mit dem guten Dragonerregiment von Osten, einer halben reitenden Batterie, zwei Compagnieen der vortrefflichen Feldjäger, und einem Füsilier-Bataillon konnt' er an der Weser, von Hameln aus, lange den Fluß vertheidigen und das Land halten, in Verbindung mit

Nienburg bleiben, Parteien ausschicken, Kern und Vieh und Salz eintreiben, und kam es endlich so weit, daß der Feind, mit Uebermacht eine Armee ihm entgegenstellend, ihn in die Festung gezwungen und rettungslos in derselben belagert hätte; dann war es Zeit, die Pferde, die uns nähren, nicht aber von uns zehren sollten, einzuschlachten, und also hätt' es, mich däucht, ein Mann begonnen. — Und sollt' er, wozu er Anfangs Anstalt gemacht, sich durchzuschlagen versuchen, wie daran nur denken, ohne Cavallerie und leichtes Volk? — Aber von alledem nichts, er bleibt mit der Infanterie müßig da, und zehrt, und ein preussisches Magazin auf der Weser — der Name des Orts ist mir entfallen, er liegt über Holzmünden — bleibt schlechtthin vergessen dem Feinde aufbewahrt, und klüglich ihm aufbewahrt die in Hinteln aufgepflanzte hessische Artillerie, die zu holen man uns entbietet, — weil in dessen Betreff keine Ordre da ist!

Und was war sonst für die Vertheidigung der Stadt geschehen? Auf dem Fort No. 2. lag der Bau eines neuen Werkes, einer Caponiere, durch den anbrechenden Winter unterbrochen, unvollendet da, etwa hundert und fünfzig Arbeiter hätten binnen ein paar Tagen einen Erdwall auf dem ragenden Grundgemäuer zur nothdürftigen Defension aufwerfen können; aber nein, die Bresche bleibt dort offen, und der General ist indeß bemüht, Abtritte auf den Forts erbauen und die Schilderhäuser durchaus schwarz und weiß, nach preussischer Art, anmalen zu lassen, — auch Küchen, daß die Bitterkeit mich nicht die Wahrheit zu verlegen reizt, — auch gemächliche Küchen wurden in den Graben des Forts No. 1. errichtet. Vertheidigungsanstalten aber mußten wir, wir junge unwissende Infanterieofficiere, nach bester Einsicht treffen, und nicht zum Scheine selbst ward uns Hülfe gereicht, und der Feind war da.

Auch waren wir früher überantwortet, als berennt, und die Menschen fannen nur auf Mittel, den Verrath in's Werk zu setzen. — Der erste Anschlag ward ihnen vereitelt. Da hielt X, der auf den Forts commandirte, noch wacker, er weigerte sich zu Unterhandlungen in die Stadt hinabzusteigen, und

die einzelnen Corps der Garnison in geschäftiger Bewegung gewannen Zeit, sich kraftvoll auszusprechen. Officiere und Gemeine im Einklang hoher Begeisterung hegten nur Einen Sinn und Einen Gedanken. Es galt in herzhaftem, zwiefachem Widerstreit, bedrängt und bedrängt vom äußern zugleich und innern Feinde, den alten Ruhm zu behaupten, und nicht ein Rekrut, nicht ein Tambourjunge wäre abgefallen! O mein Freund, ich muß es mit freiem, reuevollem Bekenntnisse büßen, das stille Unrecht, das ich diesem braven, waffenfreudigen Volke that. Ja — wir waren ein festes, treues, ein gutes, starkes Kriegsvolk, waren besser, als ich uns in unsern Gesprächen anschließ; und ewig werden mir gepriesen und ewig meinem Herzen werth und nah sein die braven Kameraden, von denen ich auf immerdar nun geschieden. — O hätten Männer an unserer Spitze gestanden!

Nun durchbring' ich erst das Wesen ganz, von dem ich abgeschlagen. Ein Herrliches ist doch Soldatensinn und Krieg — so ganz alle niedre Privatrückicht auf das Einzelne in das allgemeine Große aufgelöst, und von Allen alles ohne Rückhalt an eine Idee gesetzt, — an die Ehre, das einzige Lebendige noch, was, ein Anderes als das Geld, neben dem Gelde gilt, in diesen unsern winzigen, schwächtigen Zeiten, wo Staaten und Völker nur ungeglaubte Worte sind, die von Schelmen an Thoren gesprochen werden, und wo Kunst, Religion, Sittlichkeit, Wissenschaft nur von Einzelnen gepflegt werden, die Schwärmer heißen; der Ehre Priester aber ist der Soldat, und Krieg ihr Dienst. Fürsten, laßt doch die Sitte des Zweikampfes walten, laßt auch also Blut fließen und Opfer fallen, auf daß verherrlichtet werde diese Gottheit!

Wo doch schweif' ich verworren mit den Gedanken hin? von jenem Tage wollt' ich Dir erzählen, da wir siegten. Du, ächter Preuße, hättest Dich gefreut in Deiner Seele, Dich an dem Anblick der kräftigen Männer weidend. Mit klingendem Spiele und alter Lieder Sang zog das zweite Bataillon Dragonen vor dem Commandantenhause vorüber, hinaus zum Thore,

und stieg auf das Fort. Dort waren die Kanonen, dabei die Lunten brannten, auf die Stadt gerichtet. Die Artillerie in der Stadt war des Winkes gewärtig, alles Geschütz zu vernageln, und mit den Stücken, die sie fortzuschleppen sich getraute, hinauf auf das Fort zu ziehen, von wo gleichzeitig ein Ausfall auf die Stadt geschehen sollte. Andere Corps hatten Abgeordnete in das Commandantenhaus gesandt, den Fluch der Feigheit schwer auf die Schuldigen zu wälzen. Bei solchen Umständen mußte die Capitulation unterbleiben, die die Zeitungen voreilig als damals geschlossen angekündigt, wie wir's in unsern Mauern gelesen. Es erging ein feiger Parolebefehl, darin man uns kund that, man habe die Unterhandlungen mit dem Feinde, dessen Forderungen unwürdig gewesen, abgebrochen, und uns zur Aufbietung aller unserer Kräfte zur besten Vertheidigung, deren erstes Bedingniß aber völliges Zutrauen zu den Chefs sei, lächerlich genug ermahnte. Der König von Holland, der uns aufgefordert, hatte uns freien Abzug und Geleit bis zur Königsarmee zugesagt. —

Also war das erste Abenteuer bestanden. Man brachte den Generalen eine Kapelmusik und andere verschiedenartige Ständchen, je nachdem sie sich gezeigt hatten. Der Feind, der uns berennt hatte, zog nun von unsern Mauern; wir sahen seine Feuer nur noch an der Unterweser fern erschimmern, wir wädhnten, daß nach fehlgeschlagenem Versuch er uns vorüber gegen die Elbe und den Hauptkriegsschauplatz anrücken werde. Anstatt daß man uns gegen den abziehenden, muthig ihn anzugreifen, angeführt, ward es uns kaum vergönnt, über seine verlassenenen Lagerstätten zu streifen, ein in Derzhen verlassenes Magazin einzubringen und seine Brücken am Ohrberge zu zerstören, zurückgebliebene Feldstücke sollen uns durch unsere Saumseligkeit entgangen sein. — Die Bürger selbst, denen ich Lob sprechen muß, — sie haben sich zur Zeit der preussischen Besitznahme durch Haß gegen uns als Hannoveraner bewährt, und ist im gemeinsamen großen Streite durch gänzliches Vergessen dieses Hasses als Deutsche, — die Bürger, sag' ich, trieben uns an und begehrteten ihre Wälle zu bewachen, indem wir mit gesam-

melten Kräften einen muthigen Angriff unternehmen. Nicht aber auf solches hatten die Führer ihre Gedanken.

Noch muß ich Dir sagen, daß wir in manchem lustigen Gefechte uns erprobt, und mit unserm Geschütz dem Feinde manches Leid zugefügt. Es sind aber nur zwei Schüsse gegen uns gefallen vom Ohrberge; wie dort eine Colonne zog, wurden zwei Haubiß-Granaten gegen die Forts geworfen, sie fielen fern in die Ebene, und vom Plane des Forts No. 4. grüßten ihnen unsere Kameraden entgegen. Noch ist bemerkenswerth, daß wir eine von uns selbst erbaute wichtige Schanze, welche die Schleusen zur Ueberschwemmung sicherte, verlassen; der Feind besetzte sie alsbald, und stach das Wasser ab. — Nun, Freund, vernimm die Kunde der gestrigen Begebenheit.

Die Entfernung des äußern Feindes hatte den innern stark gemacht, und uns unachtsam. Es ritten die Befehlshaber, und unter ihnen K., nach einer Warte, die zwischen Stadt und Lager auf mittlern Wege liegt; dort hatten sie die Unterhandlungen angefangt. Sie kehrten zur Besperzeit wieder heim, und als gegen Abend wir im Kaffeehause, da wir zusammen zu kommen pflegten, viele versammelt waren, ging das Wort, der Handel sei geschlossen. Wie es laut ausgesprochen, erhoben wir uns im Sturme, riefen Fehlende in Hast herbei, und gingen viele an der Zahl zum Commandanten, daß er uns Rede stehe, und die Wahrheit sage. Lecocq und die andern Generale waren beisammen. O mein Freund, nicht um meiner Seele Preis hätt' ich mögen einer der Sünder sein! Wie standen sie ängstlich vor uns da, blöden, lichtscheuen Wortes Antwort uns gebend: In Berlin sei doch schon der Feind, die Macht des Königs vernichtet, Magdeburg und Küstrin, und Spandau und Stettin, und Gott weiß welche Städte mehr hätten die Thore wohl eröffnet, warum doch ein Gleiches nicht thun, in der Zukunft müsse es doch kommen, und endlich, es sei nun einmal geschehen. — „Daß es geschehen, ist die Schmach, warum begierig nach Anderer Schande fragen, eine gleiche auf sich zu laden? Nach dem, was zu thun, um ehrenfest zu bleiben, fragt, und wir werden Antwort wissen!“ — Wir sind doch

nur auf siebenzig Tage proviantirt. — „Auf siebenzig Tage doch. Wo ist sonst die sturmreife Bresche in unserm Hauptwall?“ — Es wird doch keines Nutzens sein. — „Wer fragt nach Nutzen? Aber auch also! Eine starke Kriegsmacht aufzuhalten und sonstiger Wirksamkeit zu entziehen, ist Nutzen. Und wißt Ihr, ob das Kriegsglück nicht sich wenden, ob nicht ein Frieden noch geschlossen wird?“ — Es ist nun an keinen Frieden und an keinen Krieg mehr zu denken, und wir werden uns doch ergeben müssen. — „Und was gewinnt Ihr, es jetzt zu thun? Zeit ist es immer noch, die Waffen zu strecken, und hinzugeben die braven Bursche, die nicht also denken, wie Ihr!“ — Also verloren wir Zeit und Worte, und es fand sich nicht gleich einer, der da gesprochen hätte: „Folgt mir!“ — Rhaden, ein Kind, das erst aus der Ingenieur-Akademie getreten, nahm wohl das Wort, und trat aus sich heraus, und rebete gewaltig; herrlich ließ er den Schatten seines Ahnherrn aus dem Grabe steigen, das ihm auf den Wällen der Stadt, die er im siebenjährigen Kriege vertheidigt, aufgeschüttet, und stand mit gezogenem Degen fest da, einen gewaltigen Schwur vorsagend, aber er führte nur die Stimme des Vorwurfs, und vermochte nicht die alten Bande gewohnter Subordination zu zerschlagen. O hätt' er sich uns zum Führer aufgeworfen, die Füße ihm küßend wären wir ihm gefolgt, und es stände anders um unsern Namen! Er beschwor thöricht, als könnte der Dolch die Wunde heilen, die er geschlagen, diejenigen, die selber unterschrieben hatten, abzustehen, und zurückgehend unsern Weg einzuschlagen. Er begehrte, als Sühnopfer für den Wortbruch, sein Haupt in's feindliche Lager darzubringen. Wir Alle schrieten: das Loos erwähle einen! Das Anerbieten ward abgelehnt; ein Trompeter mußte alsbald aufsitzen, und wir, mit Halbheiten, Bertröstungen, Versicherungen, es würde gethan werden, was zu thun sei, eingewiegt, schwankend in halbem Glauben, gingen hinaus, angewiesen, die Burschen in Ruhe und in den Quartieren zu erhalten, da die an sie gelangende Kunde sie zu empören drohte. Zwei Artillerie-Officiere, die eigenmächtig ihre Leute auf den Wällen versammelt

hatten, gaben willig ihre Degen ab, und stellten sich in die Reihe ein. — Es war später Abend.

Mehrere von uns fanden sich in das Caffeehaus wieder ein und hielten sich dort versammelt. Ich redete unter ihnen: „Wer unterschrieben, hat selber sich gerichtet und gebunden, es ist nicht an ihn ferneres Zutrauen zu hegen. Ohne Haupt sind wir, das ist das Gebrechen. Alle Eines Sinnes, und fest auf uns vertrauend, laßt die Namen auf Zettel schreiben, in einen Hut werfen und schwingen, und das Loos gebe uns ein Haupt. Laßt dann die Regimenter unter die Waffen treten, die Thore öffnen, und ruft aus: wer nicht kämpfen will, bis er falle, ziehe hin, wir brauchen seiner nicht. Schwört sodann in die Hände des neuen Commandanten und laßt den König hoch leben; schießt aber alsbald auf das Fort, von dem wir nichts wissen, daß dort ein gleiches geschehe. Ich redete noch, da ward Alarm geschlagen. Es war 10 Uhr an der Zeit.

Die Bursche wußten sich verrathen, und ließen ihre Wuth walten. Ein Magazin war eingebrochen. Die erste Idee war wohl, was man nicht genossen, zu zerstören, auf daß auch der Feind es nicht genosse. Der Alarm brachte noch die Regimenter und Bataillone zahlreich zusammen. Keiner ertheilte Befehle. Man ging nicht auf die Wälle, sondern blieb auf offener Straße da. Man langweilte sich, ging endlich auseinander. Alles war in Waffen auf den Straßen, vieles zog nach den Magazinen. Stücknechte raubten, und die zerschlagenen Branntweinfässer mahnten den Soldat, das kargvorenthaltene Gut nicht eitel verrinnen zu lassen. Er hatte viele Monate die schwere Bürde der sechzig Patronen, immer hoffend auf den Feind, und nie ihm entgegengeführt, ungenutzt getragen; nun wolle er sie auch knallen hören. Der erste Schuß war ein Signal, mit dem ein Pauffeuver begann, welches bis am Morgen durch die Straßen fortbauerte. O mein Freund, am schreckhaftesten ist die Verzweiflung, wenn sie in die Gestalt der rauschenden Freude sich verkehrt! Das ist ihr Bahnwiz! — Ein solches Schauspiel bot die Nacht dar, erhellt von den Blitzen des Salpeters. Die Wachten waren verlassen, vieles zog zu den offenen Thoren

hinaus; andere suchten den Commandanten und schossen in seine Fenster. In jedem Augenblick erwartete ich ein gleiches Spiel mit dem Donner des Grobgeschüzes beginnen zu hören, und war gewärtig, die Pulvermagazine aufzfliegen und die Stadt in Brand auslodern zu sehen. — Ein Uhrmacher-Laden wurde geplündert, ein paar Bürger in ihren Häusern von verlorenen Kugeln getroffen; viele Soldaten fanden auf den Straßen ihren Tod. Eine Anekdote laß Dir erzählen, wie ein Feldwebel von Paack sie mir berichtet, und der Prediger, bei dem ich heute der Gastfreundschaft genieße, sie auch von Andern vernommen:

Bei der Compagnie der Capitäns von Brißke, Regiment von Paack, standen die zwei Brüder Warnava, Soldatensöhne und Soldaten selbst. Ihre Geschichte zeugt, wie sie engverbunden, stets in Freud' und Leid aneinander gehangen. Die setzten sich wechselseitig das Gewehr auf die Brust, und drückten zugleich ab, und fielen einander in die Arme, nicht überlebend die Schmach ihrer Waffen.

Ich habe Dir die Nacht zu schildern gesucht; laß vom dämmernden Morgen mich schweigen. Sollt' ich Dir die Haufen schildern der geschmähnten zerschlagenen deutschen Waffen, wie sie im Kolthe lagen, denn es ist kein Bursche gewesen, der nicht selber sein Gewehr zerschellt hätte, damit es nicht von andern Händen rühmlicher geführt würde, als von den seinen; Dir sagen, wie die alten Brandenburger weinend Abschied von ihren Officieren nahmen, wie diese stumm und starr da standen, wünschend, daß eine verirrte Kugel sie noch treffen möchte, da Betrunkene, die abgeworfenen Taschen durchsuchend, noch Patronen fanden, und hin und her schwankend ihr Gewehr abfeuerten, — laß weg mich wenden von diesen Bildern.

Gegen 10 Uhr des Morgens, nachdem man mehreremal in der Nacht in's feindliche Lager gesandt hatte, marschirten mit rauschender Musik die Holländer zu den verlassenenen Thoren ein. Nicht Franzosen, nur Holländer hatten wir vor uns, und die höhnen uns, daß wir ihre schwache Zahl nicht verschucht oder aufgehoben haben; selbst doch mit Aufopferung seiner Hab' und



Gut möchte mancher Bürger diese Schmach der Deutschen erkaufte haben.

Uebrigens habe ich mir nie verhehlt, daß Hameln schlecht zu vertheidigen war. — Das Fort gestürmt, die Stadt bombardirt, in Einer Nacht mußten diese hölzernen Häuser mit den angefüllten Scheunen und unsern Haupt-Magazinen in den Kirchen, in Rauch aufgehen. — Die Gräben sind breit, aber die Wälle nicht revetirt, und wir verstanden schlecht den Festungsdienst. Auch wäre gegen uns der Anschlag gelungen, der, während des vorigen Winters, gegen die Franzosen versucht werden sollte, und dessen Ausführung nur der Herzog von Braunschweig hintertrieb. Nach der Ueberrahme im Frühjahr theilten mir ihn französische Officiere mit, wie er zu ihrer Kenntniß gelangt, — eine falsche Attaque am Osthor, und die wahre gegen die Insel über den Fluß. Daß man gegen uns die Truppen und die Officiere, die hieselbst Dienste gethan, stellen konnte, war noch ein Vortheil. Das neunzehnte französische Linienregiment muß bei der holländischen Armee sich befinden. Dem sei wie ihm wolle, jedes Verderben über uns, nur die Schande nicht, welche nichts abkauft!

Nun das Allgemeine verdorben, tritt die Sorge für das Eigene in tausendartigen kümmerlichen Gestaltungen schnell wieder ein, und jeder sucht das eigene Heil, welcher greller Abstand der Bilder! Welche die Capitulation gewesen, und ob sie gehalten wird, weiß keiner. Die Burschen werden zu einem Thore hinausgetrieben, eine scheue wehrlose Heerde, vermuthlich nimmt man sie auf dem Glacis in Empfang, um sie zu transportiren. Morgen sollen wir Pässe erhalten. Kameraden haben mit Rührung Abschied von mir genommen, mir dankend, daß ich ausgeharrt und treu verblieben. Wo meine Bahn mich geführt, laß ich kein schlecht Angebenken hinter mir. Ich begehre nach Frankreich, dort will ich mich eine Zeit verbergen, bis ich wieder unter Euch mich einfinde, denn ein Deutscher, aber ein freier Deutscher bin ich in meinem Herzen, und bleib' ich auf immerdar. Nicht werd' ich noch dienen. Vielleicht, mein Freund, erwachen andere Zeiten, da ich froh zu einem Degen

noch greifen kann, jetzt ist keiner da, den ich mit Freuden führen könnte. — Mag es vielleicht doch gut sein, daß die Dinge eben also sich wenden, wie wir es sehen. Ich rechte mit den Göttern nicht. Wo gebaut werden soll, muß zuvor geschleift werden; Gottesstrahl thut es, möge das Zeichen wahrgenommen werden.

Aber Du, mein vielgeliebter Freund, mögest Du eher auf einem Schlachtfeld, da es sich gut ruhet, bleiben, als solches erleben, wie ich erlebet! Der ich mein Herz mit den Gedanken des Geschehenen quälen muß, ich geselle Dich zu ihnen, und schreibe an Dich bis in die späte Nacht hinein, und weiß nicht, Guter, ob Dich der Brief antreffen wird. Lebe wohl.

A d e l b e r t.

T. T. π. á.

Ich habe einen Paß nach Frankreich erhalten.

Es sei gestattet, hier noch einen Auszug mitzutheilen aus einem Memoire, welches unser Freund später über die Ereignisse in Hameln dem Ehrengerichte einzureichen aufgefordert wurde, worauf er unterm 21. März 1809 das Zeugniß der „Pflichttreue im Kriege und über Befreiung von jeglicher Anschuldigung in Beziehung auf sein Benehmen in Hameln“ erhielt; da dieser Bericht, welcher sich von Chamisso's eigener Hand geschrieben, im Concept in seinem Nachlaß vorgefunden, zur Erläuterung von manchem in dem vorstehenden Briefe zu dienen wohl geeignet ist, und wie jener Brief das schönste Zeugniß für die ritterliche Gesinnung des Berichterstatters ablegt.

„Aufgefordert von meinem ganzen Dienstbenehmen während des letzten Krieges und von meiner eigenen Gefangennehmung Auskunft zu geben, lege ich dem Hoch-

löblichen Tribunal zu fernerer strenger Prüfung folgenden Bericht darüber ab.

Ich habe während der Belagerung und bei der Einnahme Hameln's durch den Feind (einziges Kriegereigniß, wobei ich mich befunden) keine eigene Commission erhalten, worüber ich besonders Rechenschaft abzulegen hätte, und habe nur beim Regiment und zwar beim 2. Bataillon und der Compagnie von Lochau gleiche Gesinnung und gleiches Schicksal mit meinen wackeren Kameraden getheilt. Nichtsdestoweniger habe ich Gelegenheit gehabt, an den Tag zu legen, daß ich in ihrem Sinne mit einverstanden war, der sich gegen eine schmachvolle Uebergabe der Festung vor dem Angriffe kraftvoll erhob. Ich erinnere, daß ich am Tage, wo, bei zu befürchtender Ueberantwortung der Stadt, der Obrist v. K., der sämtliche Forts commandirte, das 2. Bataillon von Dranien, das eben vom Fort abgelöst worden war, wieder heraufberief, versprechend, daß er nach Soldatenart die ihm anvertrauten Mauern bis auf den letzten Stein vertheidigen wolle, daß ich, der ich mir in der letzten Nacht einen Fuß im Dienste beschädigt hatte, so daß ich nur mit Mühe gehen konnte, vom Fort Nr. 2. nach dem Fort Nr. 1. stieg, um dem Herrn Obristen im Namen aller zu danken, und ihn von der Treue und Kriegslust der Besatzung zu versichern. Ferner: daß ich mich am Abende der Capitulation unter dem Haufen der Officiere befunden habe, die sich beim Commandanten einstellten, um zu versuchen, was noch übrig bliebe, um

Festung und Ehre zu retten, und daß, nachdem uns die Generale mit eiteln Versprechungen entlassen hatten, ich noch mit vielen im Kaffeehause mich befand, über die Gemeinsache verhandelnd, als mit dem Alarm das Zeichen gegeben ward, daß die Zeit zu unternehmen unter Berathen und Beschließen abgelaufen sei, indem die verbreitete Nachricht des Abfalls den Muth der Soldaten in unsinnige Wuth verkehrt hatte.

Zu einer tapfern Vertheidigung der Festung Hameln hat es nur daran gefehlt, daß Einer sich der Führung anmaßte und zum Haupt aufwarf; daß keiner sich unterfangen hat, dieses zu thun, ist ein Vorwurf, der zwar Alle, aber auch Jeden nur in dem Maße trifft, als er im Rang und Ansehn hochstand und Kriegsdienstjahre zählte. Ich war ein obscurer Subaltern und noch mehr, ein Geächteter aus dem Volke des Feindes.

Ich kehre zu der eigenen Sache zurück. Ich habe die Nacht des Aufruhrs, nachdem das Regiment, das vollzählig auf dem Alarmplatz zusammengekommen, nach und nach auseinandergegangen war (Keiner ertheilte Befehl) bei dem Obristen von N. allein zugebracht, um ihm zum Adjutanten zu dienen, wenn er es bedurfte. Er ward genöthigt, sich in das Lazareth zurückzuziehen. Gegen Morgen geleitete ich ihn noch unter dem letzten Schießen nach seiner Wohnung. Nach dem am Tage erfolgten Einmarsch der Holländer und der gänzlichen Auflösung der Unsrigen, habe ich keinen Anstand genommen, das Cartel anzunehmen, habe mich auf Ehren-

wort gefangen gegeben und einen Paß nach Frankreich erhalten.

Endlich aufgefordert: „auf mein Ehrenwort zu erklären, ob ich gegen einen Officier des Regiments etwas Nachtheiliges zu sagen hätte“, gebe ich, der Aufforderung Genüge zu leisten, folgendes mein Gutachten über diejenigen von den Herren Officieren vom Regiment Dranien, mit denen ich dieselben Kriegereignisse erlebt habe, und ihr Benehmen ab, und verbürge mein Ehrenwort, daß ich, was ich weiß und wie ich es meine, rücksichtslos herausfrage.

Ich halte dafür, daß das Benehmen nur zweier Männer einer fernern Prüfung unterworfen werden könne, ja müsse. Diese sind der Herr Obrist von N. und der Herr Obrist von K., zwei Männer, von denen ich während meiner Dienstzeit mehr Gutes als Böses empfangen habe. Die Uebrigen, in ein gemeinsames Schicksal unabwendbar verwickelt, haben nichts vermocht, als ihre Gesinnung auszusprechen, und sie haben es gesamt nach Möglichkeit schön und kräftig gethan. Mein eigenes Bewußtsein spricht sie frei.

Der Herr Obrist v. N., Commandeur des Regiments von Dranien, war vor dem Kriege zum Brigadier der in Hameln stehenden Truppen vom Könige bestellt, durfte vor allem auf das brave Regiment, das er commandirte, bauen, kein Zweifel erhob sich gegen die ehrenfeste Tapferkeit des Herrn Obersten. Darin traute ihm der Soldat, und, wie die Stimmung war, er wäre ihm sonder Anstand durch Feuer

und Flammen gefolgt. Hätte sich der Herr Oberst von N. nicht der Gewalt in der Festung bemächtigen können und dem, was geschehen ist, vorbeugen? Hätte er es nicht gesollt? Ist er nicht dem Könige Rechenschaft schuldig über die ihm anvertrauten Truppen, welche selbst nur des Kampfes begehrten? Ich erhebe als Zweifel gegen den Herrn Obersten v. N. das, was er nicht gethan hat. Dagegen ist er nach der Stadt mitgeritten und hat einen Zeugen zu den Verhandlungen der Capitulation abgegeben.

Der Herr Oberst von K., der sämtliche Forts commandirte, hatte aus eigenem richtigen Gefühle gelobet, dieselben, auch wenn die Stadt übergehen sollte, zu vertheidigen. Die Hoffnungen der Truppen, deren er sicher war, ruhten auf ihm; er hat sie getäuscht, er hat, gewiß vom Nachtwort der Generale niedergeschmettert, für diese Forts capitulirt.

Was die Officiere anbetrifft, die späterhin beim Feinde Dienste angenommen, so mag ihre That, wenn sie erst erwiesen ist, sie richten.

Schließlich. Ich fürchte nicht von denen, an die ich das Wort richte, und nicht von denen, die es gleich mir führen, getadelt und widersagt zu werden, wenn ich von dem Grundsatz ausgegangen bin, daß es sonder fernere Rücksicht schmachvoll sei, eine Feste dem Feinde zu überantworten und ihm deren Besatzung gefangen zu liefern, wenn noch kein Angriff auf diese Feste geschehen, keine Laufgräben vor derselben eröffnet worden sind, wenn noch

zur Stunde keine Hungersnoth in ihr herrscht; ja wenn der schwächere Feind die flüchtige Berennung aufgehoben hat, die Bürgerschaft gefaßt und die Besatzung voller Muth ist, und ich brauche nicht auf den Buchstaben des Kriegs-Reglements Friedrichs mich zu berufen. Mögen denn die Urheber der Capitulation Hamelns für den neuen Schandfleck, den sie dem deutschen Namen aufgeheftet haben, büßen; wir wälzen die Schuld von uns ab, und waschen uns von der Schmach rein.

Ich halte dafür, daß bei gegenwärtigem Ehrengerichte, wie in jeder Ehrensache, der Mann für sein Wort stehen muß; ich begehre also nicht, daß mein Name von meinen Worten getrennt werde.

Dixi.

(Unterschrift.)

Wir finden Chamisso zunächst wieder auf der Reise in sein Vaterland. Am 3. December 1806 schrieb er noch aus Deutschland

66.

### An Barnhagen in Berlin.

Besel den 3. December 1806.

Wo Du auch seiest und Dich diese Zeilen treffen, ersuch' ich Dich, Bruder, meiner zu gedenken und mich nicht lange Deines Wortes harren zu lassen. Meine Schicksale weißt Du. Schmach denen, die Schmach bereitet haben, wir waren bei Gott! ein gutes, ein starkes Kriegsvolk, und freudig der Waffen, aber da das Haupt fehlt, muß in dem Körper die Gährung eintreten, die in Fäulniß übergeht. — Gewesen! nicht rückgeschauet denn, und nicht mit Bangigkeit die Seele gequält! Vorwärts denn,

immer vorwärts, — ich bin mir bewußt, ein Kleiner zu sein, der da gethan hat, was in ihm war, die Kräfte sind da, und die alten begehrten Bahnen mir offen. —

Auf der Pilgrimfahrt bin ich begriffen nach dem Mutterlande, — die muß' ich so begehen; doch verarmt und des Segens Eurer Umarmung beraubt, zieh' ich hin. — Möge lieb-voll meiner warten das Waltende! Ihr indeß werdet die alte, donnergeschlagene, auseinander versprengte Heerde wieder sammeln, und meiner denken, daß ich zu ihr mich fügen kann, in der Zeit, wenn Gott es gibt; drum liegt es Euch ob, mit Worten mich zu verfolgen und nicht sinken zu lassen.

Ich werde für uns den Koreff auffuchen, wo er sich versteckt hatte, und werde Lafoye umarmen, von beiden erfahrt Ihr durch mich, und sie durch mich von Euch. — Zusammenhalten müssen wir, und stets uns anrufen, auf daß wir wach bleiben.

Es hat mir sehr wehe gethan, nichts von Dir aus Berlin zu erhalten. Ich gebe der Post schuld. — Bist Du noch in Berlin, so ist Bendel — mein Bursch — mit mündlichen Aufträgen an Dich ergangen, und mit einer zweiten Lieferung des Fortunat. A propos von diesem. Da ich nun ganz vereinzelt bin, ist es mir wichtig, ein gründliches Wort darüber zu vernehmen; ich werde vielleicht dort auf dem Lande Zeiten haben, da ich daran wacker arbeiten können werde.

Zweitens bitt' ich um Bericht über Eures Buches Schicksal, — ist es da, und wie? Ein Exemplar begehrt ich, und zwar auf dem sichersten, schleunigsten Weg. Was macht das „Gelehrte Berlin?“ An alle die Freunde berichtet meinen Gruß, und laßt Gebet ergehen, daß sie meiner nicht vergessen; ein deutscher Student will ich fortan leben und sterben. — Eduard Fißig, Bernharði, Fichte, Robert, Pellegrin, Thieremin, Erman &c. &c.

Sollt' ich aber dort, was Gott verhüten möge, ist dieses mein Testament. Mein Hab und Gut an Möbeln und dergleichen fällt  $\tau$ .  $\tau$ .  $\pi$ .  $\alpha$ . anheim, — die Auswahl meiner Bücher aber und ein Kästchen mit Briefen, Documenten, Pretiosa &c. wird Lafoye zugeschickt, als Ersatz für die verlorenen Bücher. —



Du weißt bereits, wasmaßen unsre Hallenser in Göttingen sind, — es war mir zwar nicht weit, sie zu besuchen, — des Rathes hätten doch wir nicht pflegen können, da du fehltest, — und es war mir darum zu thun, mit peinigendem Gefühl im Herzen, von dem Schauplatz zu flüchten, wo nach zehn langweiligen Jahren der Aufruf zu beehrtem Wirken das Signal ward der Ereignisse, die diese Familie zerstören. Ihr schloß ich mich grade am stärksten an in diesen ersten frohen Stunden der Erwartung — eine solche sollte die Katastrophe werden! — Als gute Brüder haben sie mich den guten anerkannten Bruder umarmt, ich hatte sie mehr schätzen gelernt, sie mich, und schmerzlich ward die Trennung; ein hin sich gebendes Abwärtssehen vom persönlichen Interesse, vom geldischen, und irdischen, für eine Idee, ein Nichts, wie sie es nennen, lebend, — erhebt den Soldaten, unbewußt lebt er Poesie, und bei Gott! — in seinen Kriegen ist er nach dem Dichter der nächste bei Gott, ich habe es gefühlt. —

Wißt Du Worte — ich gebe nur Klänge. Lebe wohl. *Χαιρε.*

A d e l b e r t.

1. 1. π. α.

Habt Ihr gelehrte und andere Aufträge für Paris, lasset es mich gleich dort erfahren.

Um Weihnachten ist er in Paris und später in Frankreich bei Verwandten an verschiedenen Orten.

67.

### An de la Foye.

Paris den 9. December 1806.

Hier bin ich, weiß selbst mich noch nicht zu entwirren aus alle dem, o Gott gebe mir Kraft.

Mein Vater ist gestorben, meine Mutter ist gestorben. Von den Freunden weiß ich seit vielen Monaten nichts, Ceres führt mich in ihre Familie ein, sich selber treu begegnet sie mir vor Freunde und Fremde wie sonst in Lügow — noch ist über nichts Entscheidung. O Adelph, könnte ich Dich jetzt haben. — Die

Minuten sind von Gold, so wichtig, und fallen dahin — ehe ich mich umschaue, hat es mit mir geendet. — O könnt' ich Dich jetzt haben — erst nach Champagne muß ich hin, zu Brüder und Schwester, und wegen Geschäfte. Dann, dann — wann werd' ich Dich wiedersehen? Vor meiner Unabhängigkeit banget es' mir. Den Ketten in Deutschland? — Den Frauen im Hause? welcher? — meine Angehörigen sind alle Familien-Stämme, sie lieben mich unaussprechlich, aber nur ein Fremder kann ich in ihren Häusern sein — ich habe kein Haus mehr, da ich wohne. In etwa 10 Tagen soll ich nach Champagne reisen. Von der Art, wie ich gekommen, von alle dem sage ich Dir nichts. Kannst Du Rath schaffen, daß wir uns sehen, schreibe mir, was Du denkst und thust.

Ich suche Koreff. Kannst Du mich ihn finden helfen? Wenn etwas entschieden ist, schreibe ich Dir, oder gar reise zu Dir. Könnst' ich nur das.

Wo ist unsere schöne Schwärmerei, Jugend und Kraft — wo? die Luft, die man hier einsaugt, ist so schwer, wie Dukaten-dampf.

A d e l b e r t.

68.

### An Barnhagen in Berlin.

Paris den 23. December 1806.

Das Alte ist nicht mehr, noch nicht das Neue. Ich habe noch mich nicht besonnen, und das Erbrausen des ungeheuren Strudels und Schlundes dieses Ortes betäubt mich so, daß ich selbst nicht des Muthes mich rühmen kann. — Ich bin vater- und mutterlos, — ich stehe allein, allein! — gib mir freundliche Worte, lieber Karl, mahne mich an das gute Alte, — ich werde Dir heute nicht ein Mehreres zu sagen haben, viel mehr nicht, — ich habe — oder mich haben — weltliche Geschäfte, o das ist arg, — ich werde in die Provinz gehen müssen, — werde spät — und wann weiß Gott — zu Lafayette kommen. — Wenn nicht ein Brief von Koreff hier beigefügt ist, erwarte doch einen bald von ihm, — ich will ihn sprechen lassen, aber

wisse, er sei immer noch hier unser Alter, Guter, und habe entschlossen gearbeitet; er wohnt mit dem Tonkünstler von Driberg, speist beim Restaurateur mit Ludwig Robert, und bringt viele Zeit an seinem Schreibtische zu. Er hat, nach deren Erlangung, seine Brodkünste Chirurgie und Medicin — derlei zu haben macht er zur Pflicht — beseitigt und besleißt sich der Kunst. — Auch mit ihm, theurer Freund, vermiss' ich Zeit und Ort, er liebt uns und mich ja, und hat mir die Hand gedrückt und mich gefragt: „Kann man dies in einem Briefe schreiben?“ — Aber in Paris kann man nicht gut so etwas sagen oder hören. Es ist ein bedrängtes, geschuckeltes Leben im Postwagen.

Ich besuche, — aber ohne Ruhe und in schlechter Stimmung, Menschen und Bibliotheken, habe auch mit Freude das französische Manuscript des Reineke Fuchs gefunden, sonst treib' ich nichts, auch hab' ich nicht einmal eine Wohnung, nicht ein Zinzenfaß, habe gar nichts —! Laß von Zukunft mich schweigen; mit Begierden, die her ich brachte, bin ich zur Ruhe verwiesen, ob Spinnengewebe oder Laue vor mich gespannt sind, weiß ich nicht. — Laß die Zeiten gehen und kommen. — Paris kann eine Schule sein, Frankreich ist mir verhaßt, und Deutschland ist nicht mehr und noch nicht wieder, bist Du doch von Neumann schon getrennt! Genug, ich weiß von mir selber, und werde meiner und meiner Freiheit wählend nicht vergessen! — Ich werde Dir auch Rechnung von meiner Geld-Habe ablegen; nach vier Jahren oder fünf werd' ich etwas über dreihundert Thaler Einkünfte haben, bis dahin schwerlich zweihundert. Um in Paris nur athmen zu können, ist die erste Summe kaum hinreichend. —

Leb wohl, mein Theurer, Guter, — es sind alle Freunde herzlich mitgegrüßt; werden Neumann und Neander zu Dir stoßen? An sie habe ich lange nicht geschrieben, — ich habe aber immer mehr geschrieben als Briefe erhalten, und Du mußt Deine Briefschulden abtragen.

A d e l b e r t.

1. 1. 11. 11.

Safone's Bücher? — Von Safone habe ich zwei Briefe. —

Am 8. Januar 1807.

Ich habe in diesem Monate zu keiner Stunde kommen können an Dich zu schreiben, — vom Lande, wohin ich gehe, vielleicht mehr, — ich habe noch hart zu thun, daß ich selbst in bürgerliche Richtigkeit komme. Grüße die Freunde von mir, und schreibe, — bei allem was heilig ist — schreibe!

69.

## An Sigis in Warschau.

10. Januar 1807 im Postwagen.

Wenn Du noch lebst und meiner noch gedenkest, empfang, theurer vielgeliebter Eduard, meinen innigsten Gruf; wie Du um mich besorgt sein magst und andere, bin ich es selber um Dich und sie. — Ich fahre diese Straßen auf und ab im Innern Frankreichs, weiß noch nichts von meinem künftigen Schicksale. Wann das Wetter sich aufklären wird und die Nebel sinken, werden sich die Kinder Gottes schon zusammen finden.

Koreff ist in Paris, wo ich ihn gesehn und seiner mich gefreut habe. Lafoye ist immer zu Hause. — Ich bin wie das Blatt gerissen vom Baum, bin jetzt älternlos.

Lebe wohl, mein Theurer, mein Gruf Deiner Frau, wir fahren weiter.

Adelbert.

70.

## An de la Foye.

Vertus \*) 16. Januar 1807.

Ich werde jetzt in Ordnung kommen mit meinem Civilstand — und werde viel viel freier sein, denn ich es war. Dann werd' ich sonderweilen die begehrte Wallfahrt unternehmen,

\*) In der Provinz bei der Familie.

über Paris werde ich gehen und so zu Dir kommen. In Paris hab' ich kein Bleiben, mein Bruder ist selber nicht zu Hause. Es wird von Koreff wegen einer Stelle umgeschaut werden und ich indessen hause bei Dir. Rede Du — käm' es also — Du hast wenig, ich auch — Kannst Du mich für den möglichen Antheil in Kost und Bettstelle nehmen, und ich bis auf weitere etwa deutsche Ordre mich häuslich bei Dir niederlassen — nirgends wär' ich besser gebettet und aufgehoben. — Das dünkt mich wie unser alter Traum. Wir brauchen nur eine Stube und ein Bett, bist Du auf Deinem Bureau, quäl' ich mich und die deutsche Sprache redlich daheim, daß Verse draus werden; bist Du wieder da, umarmen wir uns und plaudern. Die Zungen erziehen wir gemeinschaftlich — und lernen selber was, wenn wir können. Das sind so meine Gedanken, setze die Deinen dagegen. Dann wird der liebe Gott nach seinem vorbehaltenen Rechte entscheiden.

Ich kann Deinen Brief nicht abwarten und schreibe Dir schlecht aus dem schlechten Bertus. Wir sehen uns doch über kurz oder lang, dann werden wir uns ausplaudern. Ich schicke Dir immer nur abgerissene Worte und behalte den Busen voll.

Ich habe ein angefangenes Gedicht zu lesen und bei Dir zu vollenden, denn früher komme ich nicht wieder dazu. — Keine metrische Zeile seit dorten.

χαῖρε τέκνον  
Adelbert.

71.

### An Baruhagen und Neumann in Halle.

Bertus den 27. Januar 1807.

Was könnte noch sich fügen, daß von Euch mich trennte? — Bereitet mir in Eurer Wohnung Raum, daß wenn die Schwalben kommen, ich von dannen ziehe, und suche meinen Ort. Ja ich sehnte mich zwiefach getheilt, und zwiefach getheilt sehnet sich noch mein Herz. Aber Dein Nachtwort, Freund und Rother, hegt Heil. Drum — Aber wenn die

Lage des grauen Alters mich Einsamen stumm und kalt über-  
schleichen, — o mein Karl, öffne die Arme mich zu empfangen;  
vereint, vermählt, Arm in Arm, liebevolle Brüder, wollen wir  
kindlich, fromm und vertrauend der verhüllten Zukunft in ihre  
Ferne entgegen gehen, und der Gegenwart pflegen heiligen  
Sinnes. Voller Jugend und Anmuth ein Kind, ein geschmei-  
diges Wachs, darauf vielleicht der heilige Siegel sich beschönt  
abbrückte? — *τις προς με*; Laß mich sie nicht sehen, das bitter  
ich Euch.

Das sind die Klänge meines Herzens bei der Berührung  
Deines Briefes; ich thue keinen Schwur, aber erwartet mich.  
Ja. —

Ich habe Lafoye noch nicht gesehen; weiß ißt nicht, wo ich  
ihn sehen werde, er schreibt mir, daß er eben ißt vielleicht  
nach Deutschland in die *sourrages de la grande armée* zu  
Belge gehen wird, — verhält es sich also, muß sein Weg über  
Paris, diese Debe und Eure Stadt gehen. Ich will noch heute  
an ihn schreiben. Ich muß ihn sprechen und er mich.

An Koreff will ich auch noch schreiben. — Seltsam, seltsam!  
so liebevoll, so reich, so unternehmend, und so unnutz-  
bar; ich bin, ich fühl's, für die Bibliothek zu Paris noch  
nicht reif, noch der Mann nicht, der auf eine schroffe Klippe  
inmitten des öden Meeres ein Haus bauen kann. (Ihr wißt  
doch, daß Koreff die Idee gehabt, mir da ein Zelt aufschlagen  
zu lassen, und mich anzustellen.)

Ihr aber müßt Eures Werkes pflegen, müßt mir mahlen,  
verführerisch mir mahlen, wie ich unter Euch sein werde, wie das  
Gemach, die Tische, die Bücher, welche aufgeschlagen sind, was  
Ihr lernt, was ich lernen werde, was Ihr mich lehren wollt,  
unsre nächste Zukunft mir sagen, unsre Collegen, ob und wie  
und wann wir wandern, die günstige Zeit mir bestimmen, da  
ich mich einzustellen habe. —

Sechs und zwanzig Jahre bin ich alt, und wie gelehrt  
Ihr schon seid, also unwissend bin ich noch, — so sehr verspätet  
hab' ich mich; — Leben weiß ich — ja; aber — auch zu  
Brodämtern seid Ihr tauglich schon, und selbst es werden

kann ich nimmermehr, — also redet die Klugheit. Kinder, Kinder! Lerne du zart mit mir umgehen, Karl! Der empfangend sich neben zu setzen getrauent würdigt, ist leicht verwundbar; möglich der Fall, daß beines Hauses Dach mich Freund und Gast empfangt! — Bloße Träume.

Gehalten und ergreifend Dein herrlicher Brief, — Karl, und Deines Fortschreitens Meilensäule, vor Tagen hättest Du nicht also weise, still und mächtig gesprochen. Seiner sei Dir Dank, dieser, — Dank ohne Worte, bewegtes Wellenbild des tiefen Himmels.

Die Schwägerin, bei der ich hier hause, ist ein gar von Gott geküßtes Kind, jung, rasch, fest, wissenlos, liebevoll, und empfänglich. Zu ihr heg' ich Zutrauen, ich klage ihr alle meine Nothen, sie hat mich lieb, und wünschte, ich könnte bleiben. Gute Victorine!

Von noch einem Wunder unseres Kreidenlandes will ich Euch sagen. — Hier treibt eine Kofette, durch zahllose Siege berühmt, ihr Wesen. Alle kommen, sie wissen's, wollen ihrer höhnen, kommen, und werden Raub, — ein junges, eben nicht schönes Mägdlein; — auch ich weiß es — und gehe hin, zum Studium nur und freudigem Spiele. Was wird sie mit dem glatten runden Deutschen anfangen? — Schon bei erster Sicht hat sie mich gewürdigt, ich merk' es wohl, ihrer Bemühung. Ich werde doch nicht sie lieben. Alle sagten zwar ein Gleiches. — Nun, Pauline, — halten wirst Du mich mindestens nicht, aber mir geben Dein Bild für meine Agrippina, — Sirene meines Kreidenmeeres.

In den letzten Tagen zu Hameln, lieber Wilhelm, habe ich gar von keinem Briefe erfahren, Deinen ersten aus Göttingen erhielt ich, und ich habe aus einem Briefe von Fanny Perz zu ersehen geglaubt, daß auch Du meine Antwort erhalten hast, (das bejahe mir ja, aus bewußten Gründen). — Wie ich reiste, übernahm mein dortiger Gastfreund Pastor Wichan an Dich zu schreiben, auf daß Du außer Sorgen wegen meiner kämest.

Gutes Kind, Du sagst mir, ich sände ein Vaterland, wohin ich nur mich wende; nein, es verhält sich anders, wo auch ich

sei, entbehrt' ich des Vaterlandes. Dort ist der Boden mir, und dort die Menschen fremd, — drum muß ich immer mich sehnen.

Lafoye's Bücher sind endlich, endlich angekommen. Lebt wohl, Kinder, und grüßt alle meine Freunde — Karl von Raumer (?) Blane, Schleiermacher, — Neander, — Berlin und ja recht herzlich Hamburg. Was macht Deine Schwester, Karl? — *Χαίρει.*

Adelbert.

τ. τ. π. α.

Daß ich jetzt gar an keinen Vers schreiben denke, versteht sich von selbst.

N. B. Schleunige und bestimmte Antwort, zeichnet mir den Plan unserer Vereinigung, — schreitet etwas vor und ändert — schreib' ich gleich an Euch.

τ. τ. π. α.

72.

### Au de la Foye.

Vertuß den 29. Januar 1807.

Schreibe mir bestimmt und bei Zeiten genug was Du thuest. Gehst Du (nicht zu bald) nach Deutschland, wollen wir vielleicht eines Weges zusammen reisen. Dorthin sehne ich mich, und werde so Gott will, ob auch kein Geringes opfernd, gehen.

Auch an Dich gerichtet der herrliche Brief hier Barnhagens, — wir müssen ihn zusammenlesen. Wir müssen uns sprechen. Ziehst Du jetzt nach Deutschland, suchst Du mich hier auf — ist es aufgeschoben oder aufgehoben — komm' ich bald zu Dir.

Ich schreibe an Dich, Dir nichts anders zu sagen, aber den Brief Barnhagens viele Bogen dick, — den lesen wir erst zusammen.

Noch hat Koreff nicht geschrieben, und ich nicht an ihn — mit der Bibliothek ist es nichts — nach Deutschland!

Ich möchte Deine Bestimmung erst erhalten, bevor ich nach Troyes ginge, — welches ich doch bald zu thun gedenke. In



der Zwischenzeit werde ich hier in der Nähe, in Chalons und auf dem Lande Besuche machen und dieses Hauptquartier behaupten.

Schleunige bestimmte Antwort und wo möglich endliche Verabredung. Manches möchte ich mit Dir plaudern, das, wann wir erst gesprochen haben.

Xaige  
A d e l b e r t.

Etwanige Abänderungen werden alsbald an Dich gemeldet. Doch gehst Du über Paris, spreche meinen Bruder.

73.

### An Baruhagen.

Bertus den 12. März 1807.

Ich werde hier frei und freier, und mir bleibt fast nichts übrig, als die Thränen des Scheidens zu vergießen; denn vieles im Mutterlande hat ein Recht an meine Liebe. — Dennoch will ich noch nichts versprechen, einen festen Stift in die bewegliche Zukunft einschlagen zu wollen, der da bleibe.

Iheurer Karl, es war eine Zeit, da ich glaubte, indem ich mich zu Dir sehnte, Dir wahrlich nutzen zu können: sind sie getreue Spiegel Deiner selbst, belehren mich eines Andern Deine weiser und weiser werdenden Briefe, und nun sehn' ich mich zu Dir, Deiner allein zu genießen, und erhöht meiner selbst, und auf daß Du mir helfest, mir, der ich nicht in gleichem Maße gewachsen bin wie Du. Laß' uns zusammenkommen, in der Dir zugemessenen Zeit vereint arbeiten, und dann auf Gott und uns vertrauen. Ja, es sei dem also.

Ich glaube klug, zu erwarten, daß Ihr bestimmt wißt, wohin Ihr geht, daß Ihr da seid, und mich mit Euch eingemietet habt; laßt mich nicht in Deutschland irre gehen, denn ich habe nicht genug des Geldes, und es kostet viel; o binnen zwei Monaten werde ich wohl reisefertig sein, und erwarte viel frü-

her meine endliche Bestimmung zu erfahren, — Freunde! Freunde! was werden wir uns nicht zu freuen haben!

Ich lese Deinen Brief wieder, und zürne, daß ich Dir heute so kalt und stumm schreibe; lieber, guter, herrlicher Junge, wer könnte daran zweifeln:

„Was paßt, das muß sich finden,  
Was liebt, zusammen sein!“

Ja wir werden uns finden, und fortan zusammen sein, frühzeitige Männer, ewige Jünglinge in der Liebe, nimmer altern, und wie uns freuen, daß, von so vielen Plagen und Hemmungen befeindet, wir nach innerer Nothwendigkeit siegten.

Schreibt mir, Zeilen, Briefe, wie es kommt; erhaltet Ihr nichts von mir, der ich noch im Prüfungssofen schwitze, so schreibet darum nur mehr und mehr, rechnet auch darauf, daß viele Briefe verloren gehen, wie ich es an Freunden wahrnehme, und es doch bis ißt ein gütiges Geschick von mir abgewendet hat. — Freunde, gute Freunde, laß diese letzte schwere Zeit Gott an mir vorüber gehen! — (Zumal wenn Ihr mir die Ordre zu geben habt, schreibt mir per duplicata nach Paris, und nach Vertus über Eprenay, Departement der Marne).

zieht alle meine besten Bücher an Euch — alle die brauchbaren, — laßt auch Hermann den Schatz Euch zusenden eines pappenen Kastens, darin alle meine Papiere, Briefe, Pretiosa u. s. w. sind, meine Miniaturfarben, kurz, alles was ich bei Euch haben muß.

Ich werde in der Zukunft zwei- bis dreihundert Reichthaler haben, werde aber vielleicht leer bei Euch einlaufen. Ein Lohreißen ist es von diesem Orte. Nach Geld werd' ich mich schlecht umschauen können. Mein Vermögen laß' ich vor der Hand in meiner Brüder Händen.

Laßt mich ja genau wissen, wo Ihr mich erwartet; in Kertern und Fesseln habe ich bis ißt gelebt, und der Kerkermeister reichte mir zu bestimmter Zeit mein Brod; mich schwindelt's, allein auf der Ebne zu schreiten, laßt mich nicht irre gehen, und wohl in Eure offenen Arme sicher fallen.

Basoye hat Euch von seinem Orte geschrieben; Ihr wißt,

wie wir uns gesehen haben. — Von Koreff keine Zeile, nur mündlichen Auftrag. Auch seinetwegen werd' ich nach Paris zurückgehen wollen. Ach mir bleibt viel zu thun! — Auch werd' ich ein Nütliches thun, sollten auch Tage darauf gehen, eine sehr gute Gelegenheit benutzend, mich hier unter sehr günstigen Zeichen in den Orden der Freimaurer aufnehmen zu lassen.

Ich bin entzweit mit meiner Feder, sie will und will heute nicht gehen. Ich mag es nicht aufschieben, an Euch zu schreiben, und schicke Euch wie er ist, den schlechten Wisch. Freut Euch meiner, und nicht des Geschriebenen. — Ich habe wenig aus Frankreich geschrieben, und gar an Neander nicht, er und die Freunde mögen durch mich von mir und meiner beständigen urfesten Liebe erfahren. *Χαίρετε τετρα.*

Abelbert.

τ. τ. π. α.

74.

### An Barnhagen.

Troyes den 17. März 1807.

Die Dinge, mein theurer Freund, stehen nicht ganz also, wie sie Dir meine letzten Briefe geschildert, — o wer doch von den Franzosen den nichtshabenden Franzosen sehen würde, der da bemüht wäre, ein junges liebliches Mädchen von sich zu wehren, welches viele, ja viele Tausende reine helle feste Einkünfte an der Sonne hätte! Meine guten, liebenden Brüder sehen's, und staunen; und ich leide um ihretwillen.

Man thut einen einzigen Schritt hinauf, wird, man weiß kaum wie, zu dem Schritte hinauf geholfen, und reibet sich die Augen, und der Wagen fährt und fährt, und fährt behert viele, viele tausend Meilen, wohin, wohin!

Nicht verzagt. — Wir sehen uns noch, — ja, so Gott will. Schreibt mir, und öffnet die Arme.

Abelbert.

τ. τ. π. α.

Den 23. März 1807.

Auch ich lieb' Euch wie Ihr noch gar nicht wißt, wenn erst wir Brust an Brust drücken, jenseits des Rheines, dann wird es nicht mit der Zunge gesagt sein das Wort, ewig aber in der Ursprache gesprochen, und wohl verstanden von uns und den Göttern, — nein es ist kein Traum, darf kein Traum sein, sonst wahrlich, wahrlich, möcht' ich nicht leben. Bei Gott, es ist so schön, nur einen Augenblick, wie den zu Hameln, zu leben, und würdig, eines Lebens Preis zu sein, — ja ist schön, ist herrlich, und Schufsten nicht zugemessen, und nur Wesen zugemessen, die ihrer Höhe stolz sein dürfen.

Ich will ruhig, klar, selbstständig, Hoffnungen verderben, wie sie nur auf der Erde grünen mögen, und innerhalb des Kreises der Pflicht alles thun. Ja! Und erhö're mich Gott. —

Meine Brüder, ich quäle mich schon mit Bangigkeit, daß ich nicht wieder Nachrichten von Euch erhalten; lebt nicht Halle wieder auf, findet Euch dieser Brief nicht mehr dort, und verliert sich am Ende noch, so ist es jetzt nicht in der Allweisheit Rath zu helfen, wo es so lang Hemmungen entgegen hätten gewollt. —

Deine Briefe sind herrlich, und ich danke sie Dir innig, aber, Bruder, noch um dieses bitt' ich, fordre es, wenn selbst Du nicht schreiben kannst, lasse oft Nachrichten-Zettel ergehen, denn die Zeit naht, und da ich hier sehr unstät hin und her gehe, kann mich vieles Geschriebene verfehlen, lange irren, oder gar sich ganz verlieren.

Das Eis zergeht, die Sonne schreitet vor, es wird der Lenz, — alles mahnt und mahnt, es muß nicht geögert werden, muß zum Werk geschritten werden, und ich lausche noch auf Euer Wort.

A d e l b e r t.

T. T. P. a.

## An Barnhagen und Neumann in Berlin.

Vertus den 23. April 1807.

Gegenbericht auf Neumann vom 27. März, Barnhagen item, und Barnhagen vom 8. April.

Ich werde kommen! so nicht der Himmel bricht, und die Erde, darauf ich fuße, umschlägt.

Einer von Euch soll den Ekel der Arbeit überwinden, und mir sagen wie es in allen Zweigen der Kleinlichen zwickenden Inquisition für Reisende, und Leute, die sich da in einer Stadt niederlassen, aussieht.

Ich komme als ein reisender Franzos, mit Pässen versehen, und meines Charakters wird nicht Erwähnung geschehen. Ich werde einige Bagage haben und die ordinaire Post nehmen. Wäre es nicht gut, wenn ich in Potsdam in Eduards Familie landete, und Ihr mich daselbst abholtet.

Ich habe noch das Geschäft meiner Aufnahme in den Freimaurer-Orden zu vollführen, es werden noch zwei bis drei Wochen daraufgehen — vielleicht geh' ich gar nicht nach Paris zurück, — noch wohl sechs Wochen, dann, wenn alles gut geht, hoff' ich, im Namen Gottes, die Anker zu lichten, und — — öffnet die Arme!

Wie ich vernahm, daß wir Berlin gewählt hatten, wollten mich die Mißverhältnisse verwunden, die da durch die bürgerliche Erzählung meines Lebens gehen, und die allerdings in Berlin lauter schreien, denn an keinem Orte. Ich habe meinen Rock verkauft, das ist wahr, ich werde mich aber dort einmal erinnern müssen, daß er mir angehörte, und dürfte auch wohl daran erinnert werden. — Theure Kinder, ich habe Briefe von Theremin, von Mad. Sander und von Euch, habe mir über das alles hinaus mein Paradies gebaut; wann die Zeit kommt, muß ich doch wohl ἀποικίος losgegeben werden, und jedes Ding zu seiner Zeit. Und nun sollt Ihr, Kinder, alle meine Möbeln, Habe und Gut an Euch ziehen, und unter dem Titel eines Conservateur général de mes biens meubles et

immeubles au-delà du Rhin, den ich Euch hiemit glaubwürdig auflege, das Ganze verwalten; fragt Franceson (in Bourguet's Ermangelung), ob er weiß, wo meine Betten hin verschlagen sind. — Einer soll zu dem Miniaturmahler und Maître de pension Lionnet (Französische Straße 47.) gehen, ihn und seine Frau innig und herzlich grüßen und ihm sagen, wie es mir ungefähr geht, und wie es mit meiner Familie jetzt steht. Zur Zeit meiner Ältern Tod (Zeit des Einzugs in Berlin ungefähr) ist an ihn geschrieben worden. Es sind die bravsten Leute, und unendlich meiner Familie und mir ergeben. Er hat Einiges von mir in Verwahrung, — was da ist, ist da zum besten, wenn Ihr es nicht eben braucht.

Ich habe heute nicht Zeit an Thérémín zu schreiben, dessen Brief mit der Einlage mich unendlich gestärkt und erhöht hat. Es geschieht diese Tage noch, in der Zwischenzeit umarmt ihn und danket ihm von mir, — ich habe nichts Geheimes für ihn, — laßt aber nicht in die Klatschzeitung setzen, was nur die Freunde angeht, sonst kein Geheimniß ist, aber auch kein Aushängestück. — Grüß mir Männchen freundschaftlichst, Harscher erwartungsvoll, und alle wohlbekannte Freunde nach ihrem Maßstabe. Dies gilt für keinen Brief. — Nächstens mehr. Die Stunde der Post will schlagen. — Schreibt mir nach Vertus.

NB. Ich habe an Robert in Paris den Auftrag Thérémín's übergehen lassen.

Ich scheine wohl heute versprochen zu haben, — nun, ich will noch hinzusehen, ich will nichts versprochen haben, — ich kann mir selber etwas versprechen, aber den Andern nie, wenig geben ist besser als viel versprechen, und meine Art ist, nichts zu versprechen. Lebt wohl, Kinder.

„Ei, ei, ei, heidebei!

Tuchhei, so so!“

U d e l b e r t.

τ. τ. π. á.

## An Barmhagen in Berlin.

Bertus den 3. Juni 1807.

Ich dachte, mein Karl, Du würdest alsbald nach Deiner Ankunft und Aufenthalts-Bestimmung in Berlin an Deinen Freund schreiben, — nun wart' ich schon so lange, und hätte schon Antwort auf meinen letzten Brief haben können, und es kommt kein Brief.

Ich bin noch nicht auf der Reise, aber fester entschlossen, denn jemals, sie anzutreten, — habe Du Langmuth mit mir, auch Du wirst mich einmal festhalten, wann ich hier viele, viele Bande gelöst habe. —

Diene mir jetzt, — auch ich hätte Dir dienen können, hätte es Gott also gefügt, diene mir jetzt und schreibe mir, und verlasse mich nicht mit Deinen Briefen.

Ich werde nach Paris gehen müssen zu Koreff, — er schreibt nicht —, es wird noch einige Wochen sich ziehen, — Geduld und Ungeduld und Schlaf — das heißt mein Leben. — Ich muß meine Besinnungskraft mit beiden Händen fest drücken, um mir zu denken, daß ich wirklich ehemals anders gewacht und gewirkt, und derselbe bin, der es also nach wohlhergeleiteten Schlüssen künftighin noch, wie vorher, treiben kann, — sonst käm' ich mir vor, als säh' ich meine, eines Ertrunkenen, abgeschiedene Leiche am Gestade der grünen Insel liegen. — Aber auch also, — und wenn es mich auch viele köstliche Tage kostet, desto sorgfältiger wollen wir die Vorstellung in dem Erfahrungskasten, auf die kurze Lebensreise hin, verwahren, — es ist doch in der Art alles gut. Gilt doch alles den Preis, den es gekostet.

Ich mag heute nicht an den vielgeliebten Theremin schreiben; vielleicht aus Paris; umarme Du ihn indeß für mich, — Wilhelm umarm' ich mit ganzem Herzen. — Erzählt mir, wie es bei uns ausseht, und sonst andre gute Dinge mehr, und entlast mich für heute, denn ich gehe auf's Land; ich habe

Euch bloß auf die Schulter klopfen wollen, und Euch die Hände drücken, denn es war mir als müßt' ich es thun. — Wann ich meine Pässe habe, dann werd' ich Lust haben zu schreiben. Schleicht doch in reiner Erwartung das ganze Leben hin; ich scheide nicht von dannen, bevor ich einen Brief von Euch erhalten.

U d e l b e r t.

1. 1. 1807.

Was macht denn Neander und wo steckt er?

77.

### An Barnhagen.

Bertus den 13. Juni 1807.

Festgetreue und vielgeliebte Freunde! Derselbe Bote, mit dem mein letzter Brief abgegangen, hat den Euren gebracht. Ich find' ihn, wie ich vom Lande komme, und schreibe, auf daß Ihr nicht um die Wichtigkeit unseres Briefwechsels besorgt seid.

Keinerlei Worte sollen hinter den Thaten herhinken, und nicht die Worte des Dankes; der spreche anders; ich erkenne Eure Liebe dadurch, daß ich, Märchensohn, auf sie baue, wie die Menschenkinder auf ihre Felsen, welche ihnen so oft wanken. — Ich werde kommen; auch ich, so wie Ihr, zweifle nicht mehr, und mein Gebäude wird nicht wanken, indeß schreibt mir, und ich schreib' Euch wieder, wenn ich erst die Pässe in meiner Tasche habe.

Ich bin sehr stolz, und stolz darauf, daß ich es bin und sein kann, — Ihr aber Alle, strebt mich zur Eitelkeit zu berücken. Ihr bildet Euch von mir ein, was ich selber mir nicht einbilden kann. Lieben darf und soll man mich, aber nicht Wunder denken, was aus mir werden wird; einen wackern, redlich es meinenden, einfachen Kerl, der nicht weit laufen, nicht hoch steigen, nicht tief dringen wird, geb' ich ab, und eigne mich wohl und nur dazu, in dem Palmenwald mein stillles Hüttchen zu bauen; ihr überwerft das Ziel, wie Neander — von dem Ihr mir sagen sollt, was er thut und betreibt. —



Dem sei wie ihm wolle, nach dem Palmenwald werd' ich kommen, und wir werden zusammen sein, — könnte es dahin kommen, daß ich Erde gewinne und Korn säen kann, (ich meine es irdisch, und bin um sogenanntes Brod bedacht) so wüßt' ich wohl, mein Karl, einen Gedanken, der mir durch das Herz gefahren ist, und wie wir, so wie wir zusammen, auch beisammen *κατα σωμα* alt werden dürften. Eine Brodkunst denn! Von dem allen — in irgend einer Nacht, wie die in Hameln, die uns Gott schenken möge, — mehr und lebendiger. —

Es ist mit mir gespielt worden, so daß ich viele Zeit verloren, ich weiß noch nicht, wie es wird, und wann ich die Taue lichten oder abhauen werde. Ich könnte etwa während Deiner Hundstage kommen, Dein Haus ist doch auch Wilhelms, seid mir immer bereit, — nach Hamburg wär' ich gern mit Dir gegangen. —

Grüßt mir Alle, und thut nach den Worten meiner letzten Briefe, und so Ihr könnt, sagt mir, daß es geschehen sei, *iva οιδουεν ἀμικω*. Ich hätte gern mehr geschrieben, es ist aber die Stunde der Post. — Grüße mir innig Deine Schwester und Fanny. Ich grüße und herze Alle. Was macht unter andern Eduard?

A d e l b e r t .

τ. τ. η. α.

78.

### Au Barnhagen.

Saint-Germain en Laye den 15. August 1807.

Aus der düstersten Stimmung geschrieben, erhältst Du diesen, so Gott will, letzten Brief — ich bin endlich, oder doch glaub' ich mich auf dem ungehemmten Weg zu Dir, — und wollte Gott, ich wäre früher angelangt und hätte Dir zur Seite gestanden, — Karl, Du sagst mir kalt den herbsten Schmerz an.

Auf denn! Ich werde an meinem Jern und Wehe nagen

und werde kommen, und werde nicht reden bis ich weiß, — sei's denn —, nimm diesen Brief hin, kalt wie er ist, die Tinte fließt kalt von meiner Feder, die Gluth ist in mir. — Bereite Dich denn, mich mit allen meinen entschiedenen Eigenheiten zu empfangen, die zu ehren, mein Handeln mir frei und unverunglimpft zu lassen, wo es auch nicht Dein Handeln gewesen wäre; Liebe hegt Glauben, und auf den erprobten, unwandelbaren, unerschütterlichen Felsen unserer gegenseitigen Liebe haben wir fürder unser gemeinsames Haus zu bauen. Gleich sind wir, in unserm brüderlichen Bunde, zween Männern, die einander Eheleute sind, und also in einander verschlungen, männlich und tapfer leben. Nie in Raum und Zeit von Dir zu scheiden ist mein Wunsch, und möge die Zeit Ideen reifen, die ich hege.

Zürne Wilhelmern nicht, der Arme, Verwaiste, verschließet sich still, einsam und unscheinbar, in sich selber, und gräbt, und gräbt Gold.

Wie ich's mit dem Kopfe und dem Herzen hin und her wälze, erschauere ich es immer gleicherweise, daß unser Bund keine eitle Teufelslüge sei, ob er auch Dornen dazwischen zu säen sich gewiß bemühen wird. Drum, wo er auch rede, trau' ihm nicht, und habe Sanftmuth. — Ich will es lech sagen, Du hast mich in Berlin entbehrt, — ich weiß nicht, was geschehen, aber Müller (wenn's nämlich Adam, der gegensätzliche, ist) taugte da am allerwenigsten — ich hätte da getaugt, — hätte auch, was mir nicht lieb, geschehen müssen!

Ich sage Dir nicht, daß ich nicht früher habe kommen können, Du weißt es, oder bist des Hinschreibens nicht werth. Ich habe bis zum Frieden keinen Paß haben können, und konnte nicht nach Berlin, wo ich so bekannt, ohne streng richtige Pässe. — Heutzutage habe ich ihn noch nicht, meinen Paß; — soll ihn aber bei meiner Rückkehr ausgefertigt finden, ich habe indessen mißtrauen gelernt. — Ich gehe indes, wie es Recht und Billigkeit, vor dem Scheiden bei meinen Brüdern und Angehörigen umher, — von Paris nach den Friedensfeiern am 22. nach Troyes, dort acht Tage; andre acht

oder zehn Tage in und bei Bertus, acht Tage in Saint-Menehould, im Anfang Oktobers land' ich bei Pellegrin in Kennhausen an, — ich schreibe ihm nicht, Du sollst ihm schreiben, auf daß er auf mich warte, und ich soll dort bestimmte Nachrichten und Adressen von Euch finden; ich könnte auch wohl Ende Septembers ankommen, habe nur nicht der Teufel mit meinen Pässen sein Spiel!

A propos! „Schulden,“ das ist ein Wort des Mistons. Solide Männer, wie es an dem ist, daß wir welche sein sollen, dürfen unter keinerlei Vorwand mehr brauchen, wie sie haben. — Das ist meine Idee über Schulden. — Andererseits will es mir bedünken, als schwärmtest Du zu sehr bei Leuten umher; — habe Siegfleisch, und arbeite.

Ich habe keine vernünftige Schreibmaterialien, und ein wehes Herz, es wird doch daraus kein Brief, ich beschließe. — Ich grüße bestens Fanny Herz, Deine Schwester, und falle meinem guten vielgeliebten Neumann um den Hals. — Ich habe nicht Deine Adresse zur Hand. Lafoye ist Secretair beim Kriegskommissair Antoine David, bei der großen Armee. Auch ihm hab' ich viel zu beichten, und komme nicht an eine Feder. O meine Freunde, was bin ich gequetscht worden. Lebet wohl.

U b e l b e r t.

τ. τ. π. ᾶ.

79.

## Un Fouqué.

Bertus den 6. September 1807.

Ich glaube an Deine Freundschaft ernst und fest, und baue auf sie.

Ich schreibe Dir nicht, — ich sage Dir an, daß ich gegen den 1. Oktober bei Dir eintreffen werde. Gerissen und gelöst alle Bande, das Alte ist nicht mehr, das Neue soll beginnen, und Du, Du sollst mir Rath zollen, — ich ruhe mich an

Deiner Brust aus, und gehe dann zu Barnhagen und an das Werk.

Gedenke Kenndorfs!

Ich schreibe Dir nicht, — das lebendige Wort ist besser.  
Dein Freund

U d e l b e r t.

τ. τ. π. ᾠ.

Sei zu der Zeit in Kennhausen.

80.

### An Barnhagen und Neumann in Berlin.

Saint-Menehould den 14. September 1807.

*Θαρηστε, μη φοβητε, εγω ειμι.*

Endlich, endlich! Bewahrt mir feste Treue, und kräftige Freundschaft, dient, ja opfert mir, wenn es Noth thut. — Am 20. September, ohne Aufschub, (ich bin unterwegs, nach vieler Mühe und vielem Jammer, indem ich bei einer kranken Schwester verweilte) treff' ich in Mainz an, — hoffe (ich weiß nicht, wie ich von dort aus, und wie schleunig ich fortkommen werde) vor dem 4. Oktober, und vielleicht den 1. in Kennhausen zu sein. Könnt Ihr mich da erwarten?

Ich habe gar keine Briefe von Euch. —

Auf kurze Zeit noch getrennt, und vielleicht dann auf ewig verbunden, — ich habe Euch und Eurer Liebe sowohl, als meiner innern Nothwendigkeit geopfert; der Eurige auf ewig „Und in des Wortes verwegenster Bedeutung“

U d e l b e r t.

τ. τ. π. ᾠ.

Im Herbst 1807 kehrte Chamisso nach Berlin zurück; nachdem er in Kennhausen bei Fouqué mit Neumann und Barnhagen zusammengetroffen und mit letztem nach Hamburg, der dort die Seinigen besucht

hatte, gereift war. Ein Bild der Erscheinung des damals 26 jährigen Jünglings von zarter Frauenhand entworfen, ist uns neuerdings geworden\*). „Chamisso — schreibt Barnhazen's Schwester — trug eine elegante polnische Kurtka mit Schnüren besetzt, ging mit schwarzem, natürlich herabhängenden Haar, mit einer leichten Mütze, was ihm sehr wohl stand und nebst einem kleinen Schnurrbart seinem geistreichen Gesicht voll Ernst und Güte, seinen schönen sprechenden Augen voll Treue und Klugheit, einen eigenthümlichen Ausdruck verlieh, so daß er als eine angenehme Erscheinung auffiel, und Bekannte von mir sich erkundigten, wer der schöne Mann gewesen sei, mit dem man mich auf der Straße hatte gehen sehen. Zugleich war er voll ritterlicher Höflichkeit und Galanterie, ein Erbtheil seiner französischen Abkunft, die manchmal einen Anstrich von Steifheit hatte, weil sie ächt altritterlich war, sich im Ganzen aber sehr gut in ihm machte, so daß man sich in alte Zeit versetzend, ihn sich gern als einen Chevalier und ritterlichen Troubadour hätte denken mögen. — — — — Mit seinem lieben Gemüth, seinem ausgezeichneten Geiste, wußte er Zustände und Verhältnisse, bald mit Ernst und Gefühl, bald mit Wiß und Humor immer richtig aufzufassen. Manchmal war er voll der heitersten Laune, fröhlich wie ein Kind, zu Spiel und Scherz aufgelegt. Er sprach das Deutsche zwar nicht ohne Anstoß, an sich

---

\*) Rosa Maria an Eduard Ditzig. S. Freihafen 1839, 1. Heft.

war es jedoch vortrefflich und die Unterhaltung mit ihm immer angenehm und interessant. Ich mochte ihn am liebsten deutsch sprechen hören, obgleich sein französisch auch vorzüglich war. Alle diese liebenswürdige Eigenschaften, seine Innigkeit und Treue, Verstand und Güte, gaben sich bald in seinem Wesen kund, man mußte ihn bald lieb haben, ihm volles Vertrauen schenken."

So war Chamisso, als er den Boden seines Adoptiv-Vaterlandes zum zweitenmale betrat, wo es ihm jedoch nicht wieder heimisch zu Muthe werden wollte. Die hohe Schule zu Halle, wohin er seinen Freunden Barnhagen, Neumann und Neander folgen wollte, bestand nicht mehr, sie selbst waren in die Welt zerstreut. Hören wir seine eigenen Worte über seine Stimmung: „Irr' an mir selber — schreibt er — ohne Stand und Geschäft, gebeugt, zerknickt, verbrachte ich in Berlin die düstre Zeit. Da wünschte mir ein Freund, ich möchte nur irgend einen tollen Streich begehen, damit ich etwas wieder gut zu machen hätte und Thatkraft wiederfände."

Auf solche Weise vegetirte unser Freund trübsinnig fort, als unerwartet, im Spätjahre 1809, ein alter Freund seiner Familie einen Ruf als Professor an das zu errichtende Lyceum zu Napoleonville an ihn ergehen ließ, welchem Folge leistend er im Januar 1810 nach Frankreich zurückkehrte. Ehe wir ihn dorthin begleiten, mögen nachfolgende Briefe während seines zweiten Berliner Aufenthalts uns seine dortigen Zustände vergegenwärtigen.

81.

## A n f o u q u e .

Berlin ohne Datum. (Herbst 1807.)

Mein vieltheurer Pellegrin! Des festen Vorsazes, über Kennhausen zurückzukehren, und des Glaubens an dessen Erfüllung, sei Dir Bürge dieser zu späte aus Berlin geschriebene Brief, zürne mir nicht, und vernimm wie es zugegangen:

Ich bin mit wunden Füßen nach Hamburg angekommen, und mit wunderen noch, nach vierzehn Tagen fröhlichen Aufenthaltes, außer Stand eine Viertelmeile zu Fuße zu gehen, mit der Berliner Post abgegangen, — in Perleberg nahmen wir wahr, wie wir außer des Rathenauer Postcurses gerathen wären, wie wir daselbst drei Tage warten mußten, wie Extrapost ein dem Beutel gefährliches Ding sei, und dergleichen mehr. — Auch hatte Warner sehr wichtige und eilerfordernde Aufträge von Steffens mit, wir hätten Dich auf so kurze Zeit nur besucht . . . wir entschlossen uns, uns das herrlichere Christgeschenk auffparend, grades Weges nach Berlin zu kommen.

Mein lieber Guter, gib mir keine böse Worte, weil es nicht nach meinem Wunsche gegangen, und weil es, wie mir nicht lieb, geschehen, sondern erwarte uns mit aller Liebe zur verabredeten Weihnachtsfeier.

Warum ich Dich nun bitten muß, ist, daß Du mir alsbald meinen Nachlaß, dessen ich sehr benöthigt, nachschickest, und zwar, da wir noch gar nicht wohnen, unter Bernhardt's Adresse. Laß alles in die Mantelsäcke stopfen oder in den Mantel bündeln, und laß es zur Berliner Post tragen. — Fortunatus werde nicht vergessen, — nicht auch, was die Frau Baronin in besondere Obhut genommen.

Ferner bitt' ich Dich sehr, mir schriftlich die Anweisung, um die ich Dich mündlich bitten wollte, zu ertheilen; sage, wie es sich anfangen läßt, und wie es die andern thun, um ißt abzubinden; aus Kennhausen, glaube mir, hätt' ich gerne das

Geschäft [wegen des zu begehrenden Abschiedes aus dem Militairdienste] vollbracht. —

Ich habe in Hamburg Steffens kennen gelernt; ein herrlicher, gluthvoller Kernmensch, von dem Dir mehr, als hier gesehen kann, gesagt oder geschrieben wird; nicht der Worte nur ein Freund, sondern Handelns bedacht, ist er aus Norwegens schneeigten Gebirgen herabgestiegen ein ächter Deutscher des alten Schlages, Andere zu beschämen.

Mögen Deine Nächsten meiner sich erinnern im Guten, und in alter Freundschaft Du beharren wie Dein

A d e l b e r t.

1. 1. 1808.

82.

### A n F o u q u é.

Berlin den 22. Januar 1808.

„Auf Eure Vorstellung vom 2. d. bewillige Ich Euch hiezumit den nachgesuchten Abschied aus Meinem Militairdienste, will Euch auch zugleich die Erlaubniß ertheilen die alte Armeeuniform zu tragen, wegen des Charakters als Capitain hingegen muß Ich Mir Meinen Beschluß noch bis nach Beendigung der jetzt verhängten Untersuchung über das Benahmen der einzelnen Officiere im Felde vorbehalten. Ich bin Euer gnädiger König. Friedrich Wilhelm. Memel den 11. Januar 1808.“

Hast, mein theurer Pellegrin, Du den Brief geschrieben, kommt auch die Antwort billig an Dich. Ich muß sie selbst billig rühmen, diese Antwort, bestimmt sie mich schon, ein Anderes nach ihr zu wünschen, nämlich den Capitain-Charakter, an dem mir früher wenig gelegen war. Auf verhängte Untersuchung kommt es jetzt an, wie aus den Worten erhellt, und bei also gesetztem Spiele den Durchfall zu kriegen, wäre mir fatal. — Ich kann mir dennoch nicht verhehlen, daß meine positiven Verdienste um die Krone Preußen keine größere noch mindere sind, als daß ich eben nicht fortgelaufen bin, woraus



erhellte, daß, um einen Capitain aus mir zu machen, und zugleich nach gerechten Grundsätzen gegen Alle zu verfahren, die Armee in zwei Parten eingetheilt werden müßte, davon man die eine hängen, die andere aber zu lauter Capitainen befördern müßte. Dem sei wie ihm wolle, nicht darüber lass' ich mir ein graues Haar wachsen, und lasse geduldig hinter mir untersuchen, bis man mich wieder mit Briefen heimsuche. Ich hab' doch nur mich leidend zu verhalten. Oder wüßtest Du etwa, was ich außerdem noch in dieser Angelegenheit vornehmen könnte? — Findest Du nicht auch für gut, daß ich jetzt, mit einigen Worten in den Zeitungen, mich meinen Kameraden scheidend empfehle? —

Uebrigens, mein theurer Freund, hab' ich Dir wenig Erfreuliches zu melden. Wir Franken Alle, und sind sehr herunter gestimmt. Parscher scheint nach innen sich zu kehren, um, ohne eine Miene zu verziehen, in sich selber zu wühlen, verwandte Bünde wollen uns aneinander ziehen, aber manches, Bahn oder Wirklichkeit, tritt hindernd zwischen uns. Wir arbeiten Alle nicht, führen nur den schwachen defensiven, und keinen offensiven Krieg gegen den Unhold, — ist das nicht um zu unterliegen? je stärker er heuer ist, desto muthiger müßte man ihm zu Felle gehen. Ich weiß es, und predige es auch mir selber vor, was hilft's? Die Gnade fehlt (la grace efficace), die Kraft gibt kräftig zu sein! Barnhagen würde vielleicht zu manchen dieser Worte, die ich, etwas leichtzünftig, oder leichtfederig, für ihn mit, ausgehen lasse, die Nase rümpfen; auch geht er, glaub' ich, am ruhigsten, emsigsten, und freudigsten von uns fort, welches Wort aber keine Wunder hält, wenn es sie auch zu versprechen scheinen müßte. Neumann ist gänzlich von seinen Geschäften hingenommen, seine Zeit und Freude sind verrathen; bei solch gestalteten Dingen schlummert der Hoppelpoppel oder Doppelroman fast fest, und regt sich ganz langsam nur bei Neumann, wo er jetzt in der Schlafstelle liegt. Ich, mein guter Freund, rauche Taback, und das ist fast das Beste. Will sich wer an mich hinanzucken, zieht er mich nur hernieder. — Barnhagen, Parscher und

ich, haben das Einwohnen desselben Zimmers aus vernünftigen Gründen aufgegeben, wir sind ganz nah im selbigen Gebiete, und können zu Pantoffel über die Straße uns erreichen. Barnhagen wohnt nunmehr Letzte. Straße Nr. 56. Ich bewohne noch das alte Stammhaus, ziehe aber mit dem neuen Monate Mittelstraße Nr. 54.

Wenn Du diesen Brief nicht lesen kannst, mein tapfter guter Freund, wie er wirklich, um gelesen zu werden, eine große praktische Kenntniß der Klauenschriften erfordern mag, und es Dir sonst daran liegt, so komme zu mir herüber und laß Dich an mein Herz drücken. Ich bitte Dich indeß, es mir anzurechnen, daß ich für Dich zu einem schreibenähnlichen Thun gekommen bin, und kommst Du nicht bald mich zu umarmen, so schreibe. An meinem Gegensatz (ich meine K. A.) könntest Du vielleicht sehr wohlthuende Kraft ausüben. —

Sei herzlich mir gegrüßt, mein Theurer, und verleihe mir Mund und Zunge in dem schönen Kreise, dem Du einwohnst. Ich bin gar arm und zerrissen.

A d e l b e r t.

τ. τ. π. á.

83.

### A n F o u q u é.

Berlin den 30. Januar 1808.

Ich werde Dir heute, mein vielgeliebter Freund, an Barnhagens Statt schreiben, derselbe liegt mit mährchenhaft verzogtem Gesichte zu Bette, da die Zahnschmerzen, die ihm Besuch abgestattet, sich über ihn gleichsam erlustiget habend, ihm ein Backengeschwür als Kenion hinterlassen. Er trägt mir auf, nebst alles Liebe und Gute Dir zu vermelden, er hätte keinen Abschreiber kriegen können und sandte Dir daher die Urschriften der Romanzen zurück, sendete Dir ferner einige Bücher, und Du solltest die von der Königlichen Bibliothek nicht zu lange behalten, sondern sobald als möglich wieder retour befördern.

In Hoffnung baldigen Briefes und Antwort von Dir,  
scheid' ich mit innigster Liebes-Umarmung. Dein auf ewig  
Adelbert.

P. S. Bernhardi, mit dem Barmhagen Rücksprache genommen, hat keinen Abschreiber schaffen können.

Meine Adresse: Neustädter Kirchgasse Nr. 7.

84.

### A n F o u q u é .

Berlin Oktober 1808.

Du mußt wahrlich viele Nachsicht mit mir haben, viel Lieber, der ich, wie verschollen, mit keinem Laute Dich angeregt habe an mich zu denken, und ich vertraue dennoch fest, will fest vertrauen, daß Du mir unverloren der alte Freund bist, ganz der Alte, wie ich selber in alter Treue an Dir hange.

Auch darf mir dieser Brief nicht unter der Hand in viele Worte auslaufen, ich würde nur in klägliche Sentimentalität mich zerschreiben, welches sein zu lassen gescheidter ist; ich hätte auf dem Herzen was Dir zu sagen, zu schreiben nicht, — und also das alte Dir wohlbekannte Lieb, mit mehrerem Rechte denn jemals. — Nicht ein erfreulicher in allen Stücken ist mein hiesiger Aufenthalt gewesen. Mein Leben, das sich setzen und gestalten sollte, hat sich vielmehr in öden Sand geschlagen und verloren. Mir ist vieles abhanden gekommen, vieles zertrümmert und zerronnen, und ich habe für das theure Geld wenig genug eingekauft, ein Pfund Alter und ein Quentchen bitterm Erfahrungs-Extract. Uebrigens ist die Welt überall mit Brettern zugenagelt, und ich weiß nicht wo aus noch ein. — Ich begehre sehr, wie gesagt, Dich zu umarmen, und ob ich auch vieles versäumen müßte, das ich in meiner Lage nicht ganz übersehen darf, möchtest Du mich immer zu Dir rufen, — ich erwarte aber hier Lafoue's Durchreise, der immer nicht schreibt und nicht kommt, und darüber seh' ich den Winter kommen, zu dem Du meinen grimmigen Haß kennst.

Barnhagen hat Dir bei seiner und Harscher's Abreise geschrieben. Die hab' ich wohlbehalten und verwahrt in den Wagen steigen und abfahren sehen. Neumann nur bleibt aus der alten Sippenschaft zurück, und grüßt Dich herzlich. — Wie ist er in Noth und Angst ob des ihm zugetheilten Looses den Hoppelpoppel [die „Versuche und Hindernisse“] wieder anzuheben!

Ich lasse Freund Eduard Dir vom wackern Sigurd das Nöthige und Neue sagen. Verspare mir selber, Dir mit der Bigarette, wenn wir sie erst haben werden, einige Worte über dieselbe zu senden, — und — da der Held von Niederland genannt ist — will mich nur mit Dir der Herrlichkeit der Mähren, wie Du sie behandelt hast, ganz verwundert erfreuen; wie schwächlich und kümmerlich das langgedehnte, dünngesponnene Nibelungenlied gegen diese Dichtung! Und Deine Behandlung ist sehr ächt und tüchtig. — Ich wünsche Dir Glück. — Mich hat nur so eine Art von Muse, und nur in so einer Art von Laune, und das nur Einmal, vor langer Zeit, gewissermaßen angeblickt. — Mein armer Fortunat liegt da versiegelt auf meinem Tische, dem Eigenthum eines Verstorbenen gleich, — und ich blicke zu ihm mit Wehmuth, — da kommt wieder mein Teufel hinter mir angeritten, und ich würde mich auf's neue jämmerlich geberden, wenn ich, mich umschauend, ihn nicht verschuchte. — Vor dem allwaltenden gewaltigen Teufel der Klugheit, der nun in Aller Leiber fährt, hab' ich mich mit genugsamer Dummheit, Gott sei Dank, zu verwahren gewußt, nicht aber also vor dem armen Teufel der kränklichen, auflösenden Sentimentalität — und ich klage wohl manchmal unter mir selber, *comme on fait sous soi*.

Ja, mein lieber Freund, ein jeder hat seine gehörige Dosis von Verzweiflung im Leibe, und erträgt sie jeder wie er kann. — Dazu kommt, daß ich zu allem (sage allem) in der Welt verdorben bin. Es kann nicht einmal, lautet das Obere, ein Schuß aus mir werden, — welches freilich gar nichts Verächtliches ist; ist es auch an und für sich noch nichts Rechtes in der Welt, ist es doch zumeist in ihr *conditio sine qua non*.

Damit Du nicht nur mehr, sondern auch länger zu lesen

habest, füge ich hier bei, was ich für das löbliche Regimentstribunal vor etwa ein paar Monaten verabsaft habe und an dasselbe eingereicht, und werde Dir zum Recomfort am Schlusse dieser meiner Zuschrift sagen, daß mir gedäucht hat, es ginge grad und gut bei der Sache zu, — mehr auf Verlangen. —

Kann ich Dir Dienste leisten, die sonst Varnhagen, — befehle! —

Zwischen die letzte Zeile und den Rand des Papiers eingeklemmt, hab' ich nur zu einem schleunigen Retirade-Bückling Raum, welchen ich so wenig ungeschickt thue wie ich nur kann. — Ich hoffe einen Brief von Harscher aus Dresden. — Gelegenheitslich erbitt' ich mit der mitgetheilte Karität zurück.

A d e l b e r t.

1. 1. 11. 0.

85.

### A n J o u q u é.

Berlin 1808.

Dies Mal, mein wackerer Freund, werd' ich mit den Anfang von Bernhardi erborgten, auf daß Du wissest, woran Du siehst. Dieser Brief ist nämlich kein Brief.

Ich füge nur einige Worte denen bei, so ich Dir zukommen lasse.

Du fragst mich ängstlich um meine Adresse. Die findest Du auf dem Titelblatt unsers Sigurds unten mit abgedruckt. Ich bin nämlich ein Hausgenosse Eduard Hügig's, der treu, rein, fest, dehnbar und gut, wie gediegen Gold, mit ein wahrer Freund und Port ist, in diesen schmähligen Zeiten, wo in den Wein, die Linte, das Blut und sonst alles Gute, so viel Wasser mit unterläuft. Mit dem freuen wir uns sehr zu einer gemeinsamen Wallfahrt nach Rennhausen, ein fünfter Rückfall seiner Krankheit entfernt aber die Aussicht, und ich sehe nicht so, daß ich gut ohne, und sodann mit ihm einen gedoppelten Urlaub nehmen könne, warum aber kommst Du denn nicht einmal zu uns, — es ist doch wahrhaftig nicht weiter von Renn-

hausen nach Berlin, als von Berlin nach Nennhausen. Doch wie es auch gehen mag. Du wirst mich bei Dir, will's Gott, sehen.

Von Lafoye sind Briefe eingelaufen, der kommt nun nicht. — Des armen Jungen geringstes Unheil scheint Krankheit gewesen zu sein, worüber er doch bald darauf gegangen wäre. Er ist im Begriff sich tief und tiefer in das verruchte Polen zu versenken, es ist schmäählich,

*ἀλλὰ μιν γαστήρ*

*διούρει κακοεργός.* Es ist auch hier so wenig des Speckes zu holen, daß es Sünde wäre ihn gewaltsam her zu citiren.

Ich freue mich, daß Du Dich mit dem Holzschnitte\*) und dem übrigen Anzug Deines geliebten Kindes freuest, und daß Du billigest das Geschehene. Ich lasse Eduard das Wort, Dir von Fichte und andern zu erzählen, und schließe über die Geschichte von treuer Minne mit jenem „Caperment“, den ich bei Dir über die Geschichte des Nonnenraubes zu Deiner Freude ausgehen ließ, — würdig bei Gott auf der Stelle gedruckt in diesem Jahre zu werden; über die Louise mündlich. Ich träges Thier stecke bis an die Kehle in einem Wust von zu schreibenden Briefen, aus dem ich keinen andern Ausweg ersehe, als mich schleunigst zu Bette zu legen und die Decke über die Ohren zu ziehen.

*Χαιρε*

U d e l b e r t.

Ich lese jetzt fleißig italienisch. — Das ist mein Thun und Treiben. Das Doppelthier\*\*) geht langsam im Drucke fort. Neumann ist auf dem Lande, allwo er an dem andern Band schreiben will.

Am zwanzigsten, als Nachtrag. — Es wird wohl nicht anders werden, Theurer, als daß ich Dich allein besuchen werde, — welches nun so bald geschehen wird, als es Gott, die Sonne und die Menschen zugeben werden.

U d. v. G h.

\*) Zur Quart-Ausgabe des Sigurd.

\*\*) Der Doppelroman: Karls Versuche und Hindernisse.

## An Barnhagen in Tübingen.

Nennhausen den 7. November 1808.

Nachdem ich lange auf Lafoye oder Nachrichten von ihm gewartet, hab' ich einen Brief von ihm vom 12. September aus Czarnikau beim Grafen Swinarski erhalten, darin er mir meldet, er sei lange krank, gefährlich krank gewesen, sich eben erhole, nicht nach Berlin kommen werde, sondern in Polen bleiben, daselbst nach Erwerb sich umsehen, und vielleicht bis in der Ukraine eine Stelle annehmen.

Durch Cotta erhältst Du einen Sigurd. Der Druck des Doppelromans geht langsam, — wie ich aus Berlin ging, waren erst sechs Bogen gedruckt, darinnen viele Druckfehler stehen geblieben, und keine Einheit der Orthographie eingeführt worden. Neumann hat eine Reise auf das Land mit seinem Grafen Rebern gemacht; wir hatten zusammen den Plan zu den ersten Capiteln des zweiten Theils entworfen; wie er uns aber nach Nennhausen, bei seiner Rückkehr, meldet, hat er noch nichts geschrieben, — kommt er dazu, wird es auch hoffentlich gut gehen, und er wird unterstützt. — Deinem Befehl ist treu nachgelebt worden, in Betreff des in die Zeitung einzurückenden Epigramms. — Hitzig hat noch einen Rückfall seiner Krankheit gehabt, welches ihn verhindert hat mich auf dieser Wandrung zu geleiten, welches aller Seiten der Wunsch war. Ich führe aber Fouqué'n nach Berlin wieder mit, welches zum Ersatz dienen möge. —

Wie ich Berlin verließ, war noch nichts Diplomartiges angelangt, der Mäkler meinte, vor lauter Königen und Fürsten müßten die Doctores vernachlässigt worden sein. —

Am Abende des Tages, wo (im Nothfall mit Militair-Execution) die Bernhardschen Kinder von der Mutter genommen werden sollten, hat Lück mit Pässen der Nunciatur das ganze Nest aufgehoben und fortgeschafft, man glaubt sie in München. —

Ich habe die Nachrichten oben vorangeschickt, in der Hoffnung, lieber Barnhagen, daß ich später an das eigentliche

Schreiben gelangen würde, doch ist es mir jetzt nicht so, als könnt' ich mich, oder irgend etwas von mir, schreibend mittheilen, drum zürne mir nicht, ob ich Dir nur heute die Hand freundlich drücke, Dir dankend für Dein Andenken und die mildfreundschaftlichen Worte, die Du mir gegeben, und die mir wohlgethan haben. Man muß seine Freunde nehmen und dulden wie sie eben sind, arm, reich, stumm, an Worten überschwellend, und auch Krankheiten ihnen vergeben. Mit Schlägel und Meißel läßt sich aber einem Lebendigen nichts bessern oder curiren. Drum, Lieber, nimm mich wie ich eben bin, ich brüte in mir selber, werde zwar schwerlich etwas Rechtes aushecken, und kann nicht in Worte mich ausgießen, Du, wenn Du es vermagst, rede mit mir, und laß uns freundlich und freundschaftlich verbunden bleiben. *Χαρις σου και ελεηνη.*

A d e l b e r t.

1. 1. 11. d.

87.

### An Barnhagen in Tübingen.

Berlin den 2. December 1808.

Leg' es mir nicht zum Argen aus, mein Lieber, daß ich wortarm bin und wenig schreibe, Dir dank' ich innig, daß Du mir Freundschaft, die ich anerkenne, aus verlornen Entfernung beweisest, und Dein Herz mit Freuden und Schmerzen sagst, ich bin Dir, auch nach etwas verrücktem Standpunkt, treu und lieb ergeben, nur weißt Du, daß bei mir die träge Feder dem Sinne nicht folgt. —

Deine Briefe sind düster, ein beweglich geschäftiges Spiel des Lebens, welches Dich von jeher über alles gereizt hat, und Dir zur Gewohnheit und Bedürfniß geworden, umfängt Dich nicht mehr. Du citirst nicht das Leben aus den Gräbern, Du willst es auf grüner, farbiger Erde genießen, und da trauerst Du oder wüthest innerlich, wenn es hier Winter ist. — Du willst doch in Wien Deine medicinischen Studien fortsetzen? Nun, mein theurer Freund, sollst Du vermerkt haben, wie in



Jemanden hinein zu reden durchaus meine Sache nicht sei, geschweige denn in Dich, auf den ich alles Einwirken verloren und aufgegeben. Doch will ich des alten Freundes Recht des freien Sprechens wieder traulich mich anmaßen, durch Deine lieben Briefe ermuthigt, und Dir einige leise Worte an's Herz legen, die von Dir in Deiner jetzigen einsamen Abgeschlossenheit von allem gewohnten Befreundeten, und Harscher wohl von Deiner Seite gegangen seiend, wann sie zu Dir gelangen werden, eher vielleicht und geneigter angehört werden. Wär' ich in Deinen Verhältnissen, deren Ausgang ich übrigens nicht hierhin, nicht dorthin berechnen will, ich hätte nicht Ruhe noch Rast, bis ich erfüllt hätte, was man von mir erwartet, bis ich, sonder Abwege, den Stand erschwungen habend, dem ich mich gewidmet, sagen könnte: Hier bin ich! — Ich würde mich übrigens glücklich schätzen, mich gebunden zu fühlen, und bestimmt zu wissen, was ich von mir zu verlangen hätte, — denn eben, dies Leere, worin die Umstände mich Schwebenden verlassen, daß mir, wie dem Satan Milton's, die Fittige sinken, ist es, was mich bis in den Tod abmattet, und mich, wie in den höchsten Regionen der Atmosphäre, in trägen Schlaf versenkt. — Ich werde Dir schwerlich ein Mehreres von mir sagen. Zu Erzählungen müßt' ich viele Worte machen, zu denen ich nicht aufgelegt bin, Du wirst anderswoher erfahren haben, daß ich eine Hofmeisterstelle, als störend, bindend, und zu nichts führend, abgeschlagen habe, hinzufügen werd' ich noch, daß ich eine zwar reiche, aber mir nicht anstehende Anstellung im französischen Wesen gleichfalls abgewiesen, und mithin eben auf dem Fuße stehe, wie ehemals. —

NB. Ein begangenes Unrecht muß man schnell auszugleichen trachten. Sage denn Harscher'n, daß er viel gründlicher vermisst wird, als ich es voreilig abgeurtheilt hatte, und daß gefühlt und eingesehen wird, was man an ihm verloren. —

Neumann hat Dir geschrieben. Eduard Hüzig schreibt Dir heute, Lafoye mit. Ich setze voraus, daß Dir jeder was seines Amtes ist, berichtet und abhandelt, und greife Niemandem in sein Amt, drum bleibt mir weniges Dir zu sagen übrig.

In Wien findest Du . . . Koreff, — Driberg ist über Berlin nach seinen Gütern gestreift, und hat uns die Mähr gebracht, er nimmt Robert nach Wien zu Koreff mit, und Du wirst sie sämmtlich dort antreffen; so es wahr ist, wie es gesagt. Von Koreff werden große Glocken geläutet. Die Franzosen und deren Zeitungen sind des Staubes voll, den er ihnen in die Augen hat aufsteigen lassen. Ein Tibull von ihm, ein Deutscher, soll, wo mir recht ist, eben in Paris gedruckt werden. Trauerspiele und Opern von ihm — die Driberg componirt hat, sollen auch nach allen vier Winden gehen, — und, a propos von Wind, sei es beiläufig gesagt, er selbst ist ganz der alte, und unverändert. Ich muß noch auf Briefe warten, ich denke aber, daß ich Dir etwas sehr Drängendes und mir Wichtiges an ihn werde auftragen müssen. Davon mehr zu seiner Zeit. — Alle Deine Aufträge sind, oder werden noch, insofern es an mir liegt, besorgt. Das Epigramm ist in der Berliner und in der Hamburger Zeitung richtig abgedruckt worden. Für Deine Recension in der Jenaer A. L. Z. ist kein Honorar eingelaufen.

Willisen ist durch Vormundsautorität in Halle, und nicht in Heidelberg. Steffens klagt sehr, und sehnt sich, daß eine Universität in Berlin errichtet werde, um hinzukommen; in welchem Falle Willisen auch käme. — Von dem alten Halle soll sich nur alles Schlechte, und von dem Guten nichts bei der Wiedererrichtung eingefunden haben.

Berlin liegt immer noch an der Spree, und die Mark ist immer noch so sandig wie sonst, Tag und Nacht wechseln nach dem alten hergebrachten Brauch, und alles beharrt in seiner Ordnung. Uebrigens ziehen die Kameraden am 9. ein, und kömmt Fouqué zu deren Empfang von Kennhausen in die Stadt. —

Ich umarme Dich, und trage Dir an Harscher, wenn er noch gegen Vermuthen bei Dir sein sollte, alles Liebe auf.  
Dein

Adelbert.

1. 7. 7. 2.

Ich habe Marwig lange nicht gesehen. — Neumann's Machiavelli soll zweihundert Thaler einbringen, Handels einig sind sie, der Handschlag ist geschehen, nur noch die Zahlung nicht. —

88.

### A n F o u q u é.

Berlin 1808.

Du erhältst heute durch Neumann, was sich alles für Dich aufgehäuft hat, und ich füge nur wenige geflügelte Worte hinzu, indem die Wächter bereits die zwölfte Stunde abrufen, da ich zu der Feder greife. Lafoye ist bei mir und konnte auf wenige Tage nur. Ich suche diese Tage mit ihm zu leben und komme mehr und mehr im Schreiben zurück. Nimm es denn, wie es sich schicken will, doch bewahre mir die Freundschaft, die Du mir erneuert ansagst; Du, mein Biederer, bist mir mehr als ich's sagen kann, eine feste, ruhige Stütze, an der ich mein Haupt mit Zutrauen lehne und wenn Du es selbst nicht ahnest, geschieht es oft, daß ich Deinen Geist citire, auf daß er mit mildem Scheine mich erhelle und vor falscher Bahn mich warne. — Wenn Du kommst (benn wir erwarten Dich am Neunten) werd' ich Dir erzählen, wie ich abermals mein Glück abgewiesen, eine Stelle ausgeschlagen, wo ich neben dem Unterhalt an 1000 Rthlr. hätte zurücklegen können, und wie ich gutes Muthes, was ich war, geblieben, nämlich rein nichts. — Welche die Stelle war, werd' ich Dir sagen. — Man sucht kümmerlich sein Bißchen Redlichkeit, die man im Leibe hat, sich zu erhalten, läßt dabei Jedem sein Wesen und Treiben unangefochten und wirft Niemandem den Stein. Dafür geht's Einem recht erbärmlich zum Lohn und Dank, und man sitzt da bis an den jüngsten Tage hohl und kalt. Es wird nun unser Einem nicht besser gegönnt. Hitzig und Neumann werden Dir alles Neue vermeldet haben. — Ich habe Dich bloß umarmen wollen, ich thue es also innig und fest und scheid. — Bis auf Wiedersehen!

Keine Seele druckt. Ich schäme mich an Deine Frau zu schreiben, deren Luise fast hoffnungslos im Manuscripte bivouaquiren muß, ohne zu finden, da sie untertreten könne.

Ich trete von wegen Schlafengehen ab. Morgen vielleicht noch einige Worte.

9:

### A n F o n q u é .

Berlin den 7. Januar 1809.

Ich bin Dir über mehrere Punkte Antwort schuldig geblieben, und habe auch noch gar manches auf dem Herzen, was gern heraus und an das Deine will, doch will sich wieder Zeit und Gelegenheit nicht schicken, nimm so hin, was ich Dir heute nur zu geben vermag.

Das Schills-Lied hat Etnard an einen der Drucker gegeben, die da im Besitz sind fliegende Blätter für das Volk zu drucken, es wird gleich andern auf den Straßen verkauft, und also an sein Publicum gerades Weges gehen, solches schien Deinem Wunsche am sichersten zu entsprechen. — Ein paar Duzend Exemplare sollen wir erhalten. (Ich höre eben, daß ein Schill zu Pferde in Holz geschnitten wird, um vor dem Blatt zu paradiren.)

Es ist mit der Sammlung richtig.

Fünf Bände Calderon habe ich durch Well erhalten. — Wie viel habe ich noch von Bernhardi zu fordern? — Eduard wünschte eben Gelegenheit die Dame zu sprechen, er hat also den Brief abgegeben und die Sache für mich abgethan, sie ist das ganz wohl zufrieden, und es verspätet auch nicht das Geschäft, sintemal sie anderseits auf den Herrn Professor Bernhardi, als welcher auch Bücher von W. Schlegel in Händen hat, zu warten benöthigt ist. — Ich fühle wohl in Dir, wie Dir Schlegel's stille Entfremdung wehe thun kann; der Abfall der Freunde ist ein düst'rer Herbst, auch ich, mein Lieber, actre nun auch mit saurem Schweiß die mir neue Feld

der Erfahrung, und merke, wie man nach gar keinem vernünftigen Befehle zu dem Frohndienste commandirt wird. Da ist mir auch ein solcher Hiobsbote ganz unerwartet von Dir unbekanntem Orte gekommen, und hat mir Scheidebriefe gebracht, die nur ein verrückt gewordener Windstoß veranlaßt hat. — Solche Dinge vermögen einen sehr unglücklich zu machen. —

Sage mir doch, mein Lieber, ob nicht Wahlßdorf und Charlottenfeld in Deiner Nähe sind, auf dieses Gut begründet sich meine schönste Hoffnung, ich bin nämlich willens es zu gewinnen, mich dahin zu begeben, eine Familie dort zu bilden, und der sonstigen Welt, die mit allen ihren Blüthen mich mehr und mehr wie die *Orchis foetida* anekelt, gänzlich abgestorben, ein stilles Leben auf eigenem Grund und Boden zu führen, bis etwa ein wohl zu ersiehender deutscher Krieg mich erfassend, mir einen würdigen Untergange winke, dem ich gerne folge. — Ich könnte Dir von den abgeschmackten Plattheiten ein Breites und Langes hergießen, die um uns tausendfältig sich verschlingen, von ihrem artigen Tugendbunde, zum Beispiel, der die Generation von allem Gefährlichen hübsch abhalten und zur Tugend und Liebe des Königs zurückführen soll. Darinnen aufgenommen zu werden, ist die erste *conditio sine qua non*, daß man beweise, wie man Macht auf zehn Menschenseelen ausübe, die man bei der Nase herum und in die Tugend hinein und zur Liebe des Königs führen könne, und dieselben namhaft mache, und dergleichen mehr. Das kommt nun von Seite des Staats, — auch von Seite Stein's seh' ich leider nicht noch, daß ein unerschütterlich Gutes begründet werde. Abschaffung aller Privilegien, und Einführung einer militairischen Conscription, die Alle gleicherweise treffe, — gut, auch gibt man mit Gemeingeist sich hin, — aber — nur wo es eine *res publica* gibt, ist Recht jeglichen, nicht Last, ein solches, — besteht aber schon eine *res publica*? Laß' einen starken Autokrat an die Spitze kommen, wie Friedrich mir einer gewesen zu sein scheint, und diese Zeit einen noch gewaltigeren erzeugt hat, und für die *rem regis* wird er das vorgeschundene Instrument mit Lust handhaben, — wunderbarer ist wohl der in Frankreich

in unsern Tagen beschriebene Kreis. — Nicht will ich drum den großen Staatsmann, dessen Person nun geächtet ist, und dessen Geist noch über dem Staate lenkend schwebt, in seiner Herrlichkeit schmähen, — doch sehe ich lieber als eine stehende Armee, das Volk selbst in Waffen, und bestehende Stände. — Aber, mein Lieber, wir sind wohl ein gar zu erbärmliches unwürdiges Geschlecht? — Ein tröstlicheres Wort will ich Dir ansagen, was mir wenigstens einige Beruhigung gibt, unsere Herren Generale, darunter auch mein Lecoq, sind in gefängliche Haft eingebracht worden. —

Vor allen meinen Freunden, mein Lieber, rechne ich auf Dich und Eduard fest, laß mich wissen, daß ich und Du an einander glauben, und daß sich zwischen uns ein Dritter nicht zum Reden und Wirthschaften einzupressen vermag. Mißverständnisse und scheinbare Unrechte könnten wir ja doch am besten, in anerkannter Gesinnung stark, mit einander abthun und lösen. —

Was meine Professur anbetrifft, zieht es sich in die Länge, — ich darf es nicht abweisen, kann aber meine Hoffnung nicht, wo meine Sehnsucht nicht ist, hinsetzen, und ich sehe wohl ein, daß ich dort ein unglückliches verarmtes Creatur sein würde, ohne Lust und Anklang. Doch paßt eine solche Anstellung mir am füglichsten auf den Leib — zum Instrument und Handlanger eines Unlitteraten könnt' ich nicht über mich gewinnen mich zu bequemen. — Mein Wahlisdorf wird das Beste sein. — Uebrigens — geh' ich wieder nach Frankreich heim, — welches mit was ich hier beschauue wohl gewissermaßen erleichtern würde, versteht es sich von selbst, daß ich zuerst bei Dir heran kommen müßte.

Nun einige Worte von Barnhagen. Du erhältst nächstens eine Partie Tagebuchsblätter von ihm, die ich heute an Neumann abliefern werde. — Er bleibt bis März in Tübingen, hat unsern ersten Brief erhalten, nicht noch die Sendung, wobei die „Versuche und Hindernisse“ waren. Er ist sehr unglücklich, in sich unklar, und schwankend, und (verzeih' das Wort) rackert sich selber an sich selber ganz ab. Er scheint sich

ausschließlich wiederum der schönen Litteratur zu widmen, und an keine Medicin zu denken, seine Lieben in Hamburg sind bekümmert und traurig. — Hierbei ein früher eingelaufenes Blatt, was sich hier verirrt hatte, und noch an Hagen nicht gekommen ist. —

Ich will dieses unsinnige Ding von einem Briefe hier beschließen und zuschließen, damit es doch abgehe und Du etwas von mir hörst. Ich bin oft dabei gestört worden, — auch ward es mir lezthin, durch manche Zufälle, unmöglich, an den Rittmeister von Welk zu gelangen. Eduard wird wohl, was Noth, beilegen. — Ich empfehle mich allen Mitbürgern Deines Hauses, und weiß nicht, wie ich Dich bitten kann, bei Deiner Frau meiner zu gedenken, da ich es selbst für sehr flegelhaft anerkennen muß, an sie nicht geschrieben zu haben.

Bei den nächsten Büchern, die Du von mir erhältst, wird sich ein codex manuscriptus befinden, den ich lezthin bei einer Auction erstand, und darinnen gute Dinge sich befinden. *Xenoe.*

Adelbert.

1. 1. 7. 2.

NB. Begehrt der Rittmeister von Welk das Gothaische (ein sehr obscures, von Niemand gesuchtes) Taschenbuch, oder etwa das Göttingensche, welches wegen politischer Tendenz im Königreich Westphalen confiscirt worden ist, und daher häufig verlangt wird? — Will der Rittmeister die Schneidersche Karte von Spanien haben? zu 1 Rthlr. 8 Gr. eine neuerschienene, die gut sein soll. — Mehr wird nächstens Eduard schreiben. —

90.

### An Varnhagen in Tübingen.

Berlin den 21. Februar 1809.

Ich finde mich eben bei Neumann ein, da er sich an Dich zu schreiben anschickt, und ich will es nicht ansehen, ohne einen Gruß mitzugeben, einen flüchtigen, freundlichen, — ich beziehe mich

übrigens auf die letzte Sendung, die Du endlich einmal erhalten wirst. Nebst den „Versuchen und Hindernissen“ und Fouquet's Adelsgespräch — enthielt sie Worte von mir, Eduard und Lafoye. — Ich sehe Dich mit Kummer Dich ganz der brodlosen schönen Kunst der Schöngesterei widmen, und fast so gut wie Verzicht leisten auf festen Stand und das, was dazu führt; vergib mir die Ansicht, die Du eben so philiströs im Geiste als im Ausdrücke schelten magst, ich kann mich einmal nicht wie Du von Rücksichten entwinden, die keine Macht auf Dich zu behaupten scheinen; vieles, mein Lieber, scheint uns in Ansichten und Wegen zu trennen. — Du magst aus meinem harten düstern Worte die ganze Gesellschaft von Schnupfen, Husten, Hitze und Frost, die in meinem dicken Kopfe zur Stunde hausen und saufen, herauslesen, ich bin es wohl zufrieden, nur lasse nichts auf meine zu Dir gehegte Freundschaft kommen. Ich lasse auch die Feder, die ich heute zu führen so ungeschickt bin. *Xaipe.*

Der Rector aus Anklam ist hier, Thiel, dem es, bis auf seinen schlechten Körper und seine Ungeschicklichkeit, gar vorzüglich geht. Auch hat er Liebe und Tüchtigkeit zu dem Geschäft, das er treibt, er paßt ganz in seine Lage, und es ist gar erfreulich Einen einmal zu finden, den das Geschick an seinen Ort gebracht hat, es sind deren ach so Wenige!

91.

### A n F o u q u é.

Berlin Frühjahr 1809.

Ich habe mich mit schreiben an Dich überhaupt so wacker gehalten, daß ich nicht heute lange Worte machen will über die Schuld, in die ich mich gefallen finde. Nur flüchtige Worte in Erwartung des Händedruckes, den Du Dir noch in diesem Monate zu holen hast. — Deine Briefe sind gut, und ich danke sie Dir herzlich und innig, jegliche wie alle, Du hast aber bereits von mir erfahren können, was noch besser ist. —



Ich bin eine dem Schreiben gar abholde Creatur! — Besser doch wahrlich für mich, ich fühle es selber, ich schriebe und dichtete wieder, doch, inniger Theurer, gibt es bald Blumen und bald Schnee, und man nimmt es, wie es kommt. Meinte doch jener aus der Anekdote, selbst die Hölle müßte doch auch auszuhalten sein.

Bernhardi's Jungen habe ich noch nicht zu sehen gekriegt, er war jedesmal beim Großvater.

Mit Neumann hat es sich schon wieder gelegt, wie Du sehr richtig geurtheilt hast.

Dein Brief ist durch Rahel an die Spazier abgespaziert, und die Adresse dieser Dame klingt nicht anders, als an die Hofrätthin Spazier in Leipzig, wonach Du Dich zu richten und worauf Du Dich verlassen kannst.

Mit aller Liebe ganz der Deinige. Vergiß meiner nicht im Besten zu gedenken bei den Deinen.

Adelbert.

Eise läßt Dich bestens grüßen. Er war eben bei mir. — 20 Thaler hatte Sack bereits an ihn abgeschickt, und er hätte die Reise sparen können. Sack hat sie ihm mit 5 Rthlr. vergütet und Schill hat ihn kameradschaftlichst empfangen. Er hofft noch auf diesen, der meine Adresse gefordert hat, um im etwanigen Falle ihn finden zu können.

92.

## U n f o u q u é.

Berlin Frühjahr 1809.

Hiebei die Numancia, die Winterfeld, von heute dem 11. an, in fünf Wochen bestimmt wiederzuhaben verlangt, wonach Du Dich zu richten hast. Das Beste wäre, Du schriebest so ab, daß nachher nach Deiner Abschrift der Text gedruckt werden könnte.

Barnhagen hat unsere Briefe, — daß Dir die letzten Blätter fehlen, liegt an zwei Dingen: Rahel's Krankheit und Neu-

mann's Faulheit. Ich rathe Dir, immerhin nach Tübingen zu schreiben, er wird wohl Maßregel treffen, daß ihm seine Briefe nachgesendet werden. — Den „Schuß aus der Feldschlange“ hat B. für sich behalten und in eine Novelle verarbeitet. Mehr, wann ich Dir schreiben werde, heute point d'affaire. — Auch künftig von Schill's Triumph, er ist der Held des Volkes, dessen Bivatgeschrei ihn überall verfolgt. — Wir umarmen Dich.

93.

### M u s o u q u é.

Berlin Freitag den 18. oder 19. Mai 1809.

Ich schicke mich an, mich an Dich zu schicken für einen Brief, den ich Dir seit gar zu langer Zeit schuldig bin, zürne mir nicht, Guter, daß ich Dir nicht geschrieben, und daß ich annoch nicht komme. — Barnhagen sollte schon gestern von Hamburg zu seiner Levin herregnen, ich weiß lange nichts von ihm, und seinen abnormen unstätten Geberdungen, — ich muß ihn doch erwarten. Auch ein anderer Freund ist gestern eingetroffen, Willisen, der vom linken Elbufer auf seiner Reise nach Süddeutschland hier durchreist, und also sehe ich mich auf einige Tage hier gebunden, auch reist Neumann Montag auf's Land, um den Sommer dort zuzubringen. — Warum ich Dir nicht geschrieben? Scheue Briefe haben zur Zeit ihren Charakter ganz verloren; wovon man einzig, wach und schlafend, träumt, was Herz und Kopf schwer macht, worüber man mit dem Freunde sich zu vergleichen begehrt, dürfen es jetzt schwarz auf weiß gesehte Worte nennen? und dürften sie es auch, ließe es die ungebändigte Strömung der Ereignisse zu, die schwelende Last der Gedanken und Gefühle, die sie immer wechselnd mit sich fortrafft, sie mit bleierner Feder immer wie sie wallen festzudrücken? — Ein einzelner Brief, — den zu schreiben vergönnt ist, — wird auch nur ein unorganisches schlechtes Fragment ohne Bewegung, aus dem sich nichts ergibt, gleich einer Minute aus einem Menschenleben. — Auch, Freund,

hab' ich mich nie der Feder unverföhnlicher abgewandt gefühlt, als eben jetzt.

Zur Sache, — ich denke ungefähr so: dem Teufel ist vom lieben Gott sein Spaß vergönnt, und alle alte Formen ihm in die Hand gegeben, auf daß er seine Lust dran büße, und, wann seine Zeit um sei, auf glattgeschleistem Boden ganz neu gebaut werden dürfe, ohne Hinderniß; — und ich glaube, so so, einzusehen, daß es auch also recht schön und gut sei, wie es allerdings auch also ist, falls es nur nothwendig, oder wird, oder, immer nur mit andern Worten, des lieben Gottes Meinung ist. Denn, alles Schlechte ist doch nur ein als solches erscheinendes, nicht verstandenes Gute, und der Teufel selbst ist im Ganzen ein ganz vortrefflicher Kerl und seine Werke untadelhaft. — Auf uns zurückgesehen. Jene thönerne Formen, die uns an unserm heutigen Polterabend der Spaßvogel ganz unbarmherzig verhöhrend zerschellt, wie er dazu angewiesen und Macht hat, sind allerdings in der Erscheinung unser eigener Leib, was man die liebe Haut zu nennen pflegt, und da der Schwarze nur mit der That seine Sendung bewährt, halt' ich dafür, daß, wie Kerle die nun auf sich halten, wer nur gesunde Knochen am Leibe hat und keinen Mühlstein am Halse (d. i. Frau und Kinder), diese Knochen unbedingt an die Vertheidigung der alten, aber lieben Haut setzen müsse; und mit denen, die es nicht thun, kann ich mich nur zufrieden stellen, indem ich sage: leider! „Es muß auch solche Käuze geben.“ Nun noch ein Wort von unserm poetischen Helden [Schill.] — Ein confuser, aber musculöser Kerl, — er hat für die Formen überhaupt, selbst mit dem entseßlichsten Verstoß gegen die Form insbesondere, *μυηδρω*; die Knochen zu Markte getragen, selbst Erzeugniß der Zeit hat er an dem alten Topfe desselbigen Blocke geschlagen, daß er davon gleich zersprungen. — O der völligen Auflösung hinter ihm! — Wer es schaute und nicht begriffe, die Augen möchten ihm bluten. — Ein großes Unglück (was man so nennt) ahndet mir bloß. Vorstimmen davon [Marwig, Willisen] sagten es schon, sich durchkreuzend, im Werden, oder geschehen oder vereitelt, so viel ist wahr, —

ließe sich nun *ὁ τῶν καρτοφλοισαγῶν δολιχὸς ποδᾶς* — blicken, sie würden ihn mit Roth empfangen. —

Aber vor Thorschluß ein Wort von Deinem alten Getreuen. Müd' ist meiner Seele, arm in meinem Herzen, alt, verschollen, unnütz, ich ärgere mich tief, in dieser Gährung träg und müßig dazuliegen, und in Fäulniß überzugehen, ohne einmal Dünger abzugeben, — ich messe alle Schwerter der Männer mit den Augen, es ist nicht eines, was mir zu führen geziemte, — ich höre viele Worte, sehe wenig Thathandlungen, werde gekränkt und kränke mich, habe zur Arbeit nicht Lust, warte und schlafe, und spiele mit Rappieren, um darauf besser schlafen zu können. —

Mir fehlen, auch wohl, weil ich saul gewesen und nicht habe schreiben mögen, Briefe von Hause.

Neumann wird von seinem Verleger zu fernerer Arbeit angehalten, und angetrieben.

Von unserm armen Capitain E. erschallt die Kunde, daß er sich sehr dem Trunk zugeworfen hat, seine Frauen sind immer krank, was soll so einer in Elend und Unthätigkeit!

Eduard ist nicht zu Hause, er wird wohl an Dich durch die Post schreiben, Deine Brieffschaften sind ihm in Halle richtig nachgeschickt worden. Er ist gesund, und immer der Alte, Treffliche.

Verzeih' mein Schmieren, die Nacht ist angebrochen, und ich möchte bildlich sagen, ich höre nicht mein eigenes Wort, da ich es nicht sehe. Lebe wohl mit den Deinen, denen ich mich in's Gedächtniß zurückrufe.

Adelbert.

Die Censur läßt das schon gedruckte letzte Blatt in Friedrich Schlegel's Gedichten ausschneiden. („Gelübde“: Es sei mein Herz und Blut geweiht, Dich, Vaterland, zu retten!) Viele Exemplare sind schon uncastrirt in Leipzig zu Markte gegangen. —

Animal bipes, sed sine plumis, ich lasse gerne Briefe an mich kommen, schreibe mir durch die Retourgelegenheit, und schreibe mir, wann Dir es nur das Herz zuläßt, aber nehme

mich wie ich bin, und thue mir nicht Gewalt an, oder, was noch ärger, werde nicht an mir irre.

Ich muß mich rühren, daß ich den Brief bestelle. *Xaige.*

94.

### An Barmhagen in Wagram.

Berlin den 5. Juli 1809.

Ich kann, lieber Doctor, dem tollen Muthe und der frohen Laune, worein des gestrengen Herrn F ä h n d r i c h s neue Würde, die Dir lieben Herrn Kameraden und Bruder geworden, mich versetzt hat, schreibend die Zügel nicht schießen und unmöglich meine Feder für mich aus vollem Halse lachen lassen, drum wind' ich mich herum comme une ame en peine, und muß es leider mit Tunelli's Fliege verbeißen, und es hat keine Art. — Kerl, ich küsse Dich! Denn, Herr Doctor:

Wenn ein F ä h n d r i c h paradirt,  
Ist die Stadt sein eigen.

„Herr F ä h n d r i c h! aber, Herr F ä h n d r i c h, in's drei Teufels Namen!“ — gilt das noch so bei Euch? — Wie sind die Obriste? — Hör mal, einen Brief bitt' ich mir aus — ein mal mußt Du mir schreiben, hörst Du, Herzensjunge? — dann magst Du meinetwegen ferner nur bei jeder Laus, die Du (ich setze fortbäuernden Krieg voraus) todt machst, meiner gedenken! —

Ach! hinten auf dem Buckel  
Da lagert das ganze Heer!!

Hör mal, Du mußt erst suchen die Schüsse, die gewisse Herren von Dir nicht angenommen, an den Mann zu bringen — (wird aber auch wohl jetzt noch nichts daraus), — dann kannst Du beim ersten besten Rheinbündler, nach Gutdünken, den capitaine des gardes, Leibarzt, Erzieher der Prinzen, Hofdichter, Bibliothekar &c. &c. — oder, da solche Leute einen compendieusen Hofstaat zu haben pflegen, alle Rollen zugleich agiren. Tu es né pour cela, mon ami, et vogue la galère! —

Ich schicke Dir alles, was annoch für Dich eingelaufen ist.

— Seit her ist Justinus Kerner selbst hier gewesen und hat mir einen Brief unserer lieben Schwester gebracht, — sie ist um Dich sehr bekümmert, — doch hofft sie Gutes für Dich auf diesem Wege, eher als auf jedem andern, — und ich bin am Ende gleicher Meinung. — Die Tollheit erscheint mir nun, Gott verzeih' mir meine Sünden, sehr klug. Vom Fähndrich wollen wir nicht sprechen, — aber das österreichische Lieutenant's- oder so Gott will Capitain's-Diplom und das Doctor-Patent — oder umgekehrt — ist ein Doppel-*Staphander* um mit Ehren durchzuschwimmen *à la cour et à la ville*. Haber-deinisch — wie Rasperle sagt — kannst Du ohnehin, da kommt man überall durch. Daß Du todt oder auch nur krumm geschossen werden könntest, kann ich mir Einmal keinesweges als einen nur denkbaren Gedanken vergegenwärtigen. —

Ein Wort von Kerner; — ich habe mich sehr mit ihm gefreut, und merke eben, daß ich das Wie gar nicht gut mit geschriebenen Worten und ohne Mimik ausdrücken kann; — ein lieber, offener, gemüthlicher, freundlicher Kerl, und fremd, als käm' er eben aus der Rehrseite des Mondes, ich hab' ihn in die Komödie und zu *Iosly* geführt, er wußte Dir so viel von *Phädra* und *glace aux cerises*, als Deine Hochwohlgebornen von *Dero Peloton*, das Eis scheint ihm besonderen Spas gemacht zu haben; wir waren gute Bekannte, und sind auf gutem Fuße nach wenigen Stunden Zusammenseins geschieden. — *Rahel* hat er nicht nach seiner Absicht besuchen können. Ich werde sie heute wohl besuchen; jage aber vor's erste dieses nach der Post.

Gleich nach Deiner Abreise bin ich auf sechs Tage nach *Rennhausen* gewesen, — dasselbe Gute, dasselbe Schlechte! — Auch über *Berlin* und mich mag ich kein Wort verlieren, es bleibt beim Alten. — Deinen ersten Brief an *F.* habe ich mit einigen Zeilen begleitet — früher hatte ich nicht zum Schreiben kommen können, wie alle alten Geschäfts- und Familienbriefe mir immer unabsohwirt schwer auf dem Herzen und Nacken liegen. — Und hiemit lebe wohl. *Xaipe.*

Dir fällt ein, *ad vocem χαιπε*, daß unter *εις οδωρος*

ἀριστος der Herr Fähndrich unmöglich mit dem hochseligen Herrn Hauptmann Sektor ἕνωσθαι περὶ πατρὸς verstehen wird, sondern, wohlangesehen den Sold und den Wirth, dieses letztern etwaniges letztes Huhn, vom Hofe geschickt in den Feldkessel praktisirt, und selbst Marwitz müßte dazu wie aus der Anekdote sprechen: „Auch nicht übel!“ — Was machen denn Deine Kameraden? — Hör mal — Zunge! Fähndrich! Doctor! Ihro Gnaden! schreibe mir mal einen Brief, und schneide mir haarklein die ganze Bescheerung, Krieg, Einquartierung, Parade, Soldaten, Kameraden, Obristen, Nasen, Märsche und Franzen aus! — Ich muß doch Einmal wissen, wie Du es und es Dich ansieht. —

Ich muß Dich viel lieben, um Dir auch nur ein wenig zu schreiben, also bin ich bedrängt. Adieu, camarade! — Neumann kommt nicht aus dem Loche.

A d e l b e r t.

95.

### A n J o u q u é.

Berlin den 14. Juli 1809.

Das Lager steht bis zum 1. Ich dächte, Du kämest noch und wir brächten Dich dann wieder nach Hause. — Unserer Seite soll es ein Wort sein. —

Du hättest wahrlich Deine Lust an den Zungen. Die Strohhütten sehen lustig aus und die Kerls sind gut genug. — Sie spielen Dir gar schöne Spiele.

Durch Feldmützen und Czakoß ausgezeichnet, ziehen abends zwei Trupps Bursche heraus, die Feldherren und Officiere sind durch drollige Marken austaffirt und rothe und weiße Lappen wehen an langen Stäben als Fahnen. Leichte Truppen und Freicorps haben die Vorposten und decken die Flanken. Aber am prächtigsten ist die Artillerie. Ein Kerl auf allen Vierern mit dem . . salvo honore gegen den Feind gerichtet agirt das Grobgeschüß. Man brennt ihm Pulver auf einem Dachstein

auf dem Steiß ab, und mit einem großen Besen wird das übrige Exercitium simulirt.

Bei diesen Scherzen, dem besten Humor und den lustigsten Nebenarten führen sie Dir die gelehrtesten Manoeuvres aus, wobei es freilich am mehrsten auf das Formiren ankömmt. — Die leichten Truppen müssen sich gut halten, sie versuchen vieles und begehen manche Scharmügel, bevor die Hauptarmee anrückt und es zum Haupttreffen kömmt. Kurz, ich müßte zu viel erzählen. —

Komm lieber selbst und mache Dir eine freudige Stunde. — Die Officiere sind auch da, die zuschauen und lernen oder lehren, so wie es kömmt.

### An Barnhagen in Ungarn.

Berlin im August 1809.

Du hast, mein lieber Karl, eines der vorzüglichsten, vollsten, raschesten, frischesten Capitel Deiner „Versuche und Hindernisse“ wacker ausgeführt, und ich umarme Dich herzlichst und mit allem Respect, — ist um eins geschehen, mußt nach andern gehen, — Capitel wird auf Capitel folgen, und das Buch sein Wesen behaupten. — Aber laß uns an Deinem jetzigen Krankenlager weilen, wo Du nun Zahlung leistest, für reiche, schöne, theure Erinnerungen auf das ganze Leben hin, wer hätte nun genugsam lange Arme, Dich dort mit Händedruck und freundlicher Pflege, und Liebe überhaupt, zu erreichen, — ich erfahre wieder schmerzlichst, daß ein Gänsekiel noch kein Flügelpaar ist, — und daß ich mir denke, es wäre hübsch, etwa am andern Beine angeschossen bei dem gemilderten Freunde nun in guter Freundschaft zu liegen, macht Dich um nichts fetter. — Thaten, Erfahrungen, Worte, hab' ich den Deinen nicht entgegenzusetzen, — wir treiben hier die Gewöhnlichkeit ganz gewöhnlich vor sich hin, und das ist alles; nichts ist um uns beträchtlich, als unsre patriotischen Klöße, womit man, Gott straf' mich, die



Mauern einer Citadelle eintrennen könnte! Bei dieser Armuth vermag ich nichts, als Dir, und leider auch nur schriftlich, um den Hals zu fallen, und ich thue es wiederholt. —

Von Parscher läuft keine Nachricht, kein Brief ein, ich denke ihm in diesen Tagen wieder zu schreiben. — Dein Geld kommt richtig an. Du hast schon Ueberschuss bei mir in Depositum. Ferner weist Du ungesagt, daß Deine Hände in meinen und Neumann's Taschen immer gerngesehene Gäste sein werden, wir wissen aber nicht wo nicht wie. Sage, was wir thun müssen, — denke aber, daß vielleicht eine noch schlimmere Periode für Dich eintreten möchte, wenn Du erst auf Deinen Beinen Dich finden wirst. — Was mit Dir und aus Dir wird, was Du verübst und was an Dir verübt wird, laß' uns treulich wissen. Deine Briefe, mein Vielgeliebter, haben mich aus großer Bangigkeit gezogen, und aus großem Jammer Deine Schwester, diese scheinen sie doch erschreckt zu haben, mir Härterem haben sie genügt, ich sehe keine Gefahr, sehe Dich von Deiner Wunde völlig wiederhergestellt, und es will mich bedünken, als plauderten wir traut und seelenvergnügt, ohne es eben anders geschehen zu begehren, das Ereignete mit einander ab. — Alle Gesandten der Welt haben schon Nachrichten begehrt des geliebten Hauptes, und mit großem Gewichte, Gott Lob, daß nun ihre Nachrichten einen Posttag zu spät ankommen werden. — Ich will zu unserm Neumann mit dieser Epistel, verzeihe ihre Dir schon befreundete schlechte Weise, liebe Du fort, und halte Dich für sehr geliebt. — Ich habe mich bereits verspätet. *Neuge.*

Ich füge nun doch noch ein Wort auf Neumann's Blatt bei. Die Gesandten hatten Deine Freundin Rahel in Bewegung gesetzt; sie schrieb auch an Marwig, von dem Du nichts zu wissen scheinst, der aber von Dir wissen konnte; dem, und meinem lieben wackern Willisen, dessen Anblick Dich am Morgen des zweiten Tages der Schlacht so sehr erquickte, ist hofentlich nichts geschehen, obschon es auch nach Wagram noch arg herging. Wie herzlich gedenk' ich meines Zusammenwohnens mit Willisen, und wie viel besser hätte ich sein Beispiel eisernen Fleißes und strenger Zurückgezogenheit benutzen sollen!

Kommst Du mit ihm zusammen, so drück' ihm die Hand von meinetwegen. Hitzig, der liebe, treffliche Bruderfreund, grüßt Dich; er ist mir in dieser schweren Zeit ein fester Anhalt und Trost. — Leb wohl!

Abelbert.

T. T. N. A.

97.

### M u F o u q u é.

Berlin Ende August 1809.

Ich schreibe Dir nicht, darüber sind wir einverstanden, ich schnüre mir die Flügel an die Fersen und freue mich lieber gleich meiner gepriesenen lebendigen Rede. Nun aber Hitzig und mit ihm alle nur zu klagenden impedimenta der Buch- und sonstigen Welthandel mir mit auf dem und aus dem Wege zu heben waren, bin ich noch nicht gekommen, und es muß ein Unerhörtes, nämlich ein Brief, geschehen. — (N.B. Die ich mit zur Beantwortung nach Kennhausen nahm, sind noch unbeantwortet.)

Unser Doctor medicinae ward wirklicher K. K. österreichischer Fähndrich beim Infanterie-Regiment von Bogelsang, beim ersten Armee-corps. Welches mir als ein wichtiger Einsall des alten Herrn (mit Göthe zu reden) unendlichen Spasß bereitete, und es gebrach mir nur an ihm (dem Doctor-Fähndrich), oder sonst Einem, mit dem ich hätte darüber lachen können. Nun vergeht mir schier das Lachen, denn seit der Krieg abgeseigt ist, sind keine Briefe von ihm eingelaufen. —

Die kleine Levin lebt in beständigen Gewissensbissen Deinetwegen, sie läßt Dir alles Liebe sagen, und daß Du doch gewiß durch ihre Nichte Johanna, die mit Lionnet's den Landprediger-gang bald antreten wird, einen Brief erhalten wirst. Dein Brief ward, wie sie nach Charlottenburg zog, verlegt, seither ist sie, und ist ihre Mutter krank geworden, letztere bedeutend und gefährlich, so daß jene nicht zu Athem und Feder hat kommen

können. Ihr fester Wille und Vorsatz ist, an Dich, wie Du es nur wünschen kannst, zu schreiben.

Hitzig schreibt Dir nicht, weil er nur lauter loquenda und keine scribenda an Dich hat, und sein fester Vorsatz ist, auch zu Dir zu kommen, sobald es ihm nur möglich wird auf vier- undzwanzig Stunden abzukommen; daß ein solches Dir selber unthunlich ist, bedauert er sehr mit mir, Eure Pferde gehen ja jetzt so oft hin und her, — sed frustra!

Hagen's Recension wird in der Halle'schen Litteraturzeitung abgedruckt. — Kestler bringt Dir einen Brief von ihm und Papier. —

Neumann wird hier nicht gesehen. Dagegen war Justinus Kerner hier, worüber mündlich, — mündlich auch von den hamburgischen Verknüpfungen unseres Kameraden.

Was sagst Du zu dem Ende, das sie jetzt an der Donau machen? und sind die Herren Dynasten nicht niebliche Jungen? Behält zulezt Varnhagen doch Recht, es ist nur in ihren Brei, daß die Völker ihren letzten Bluttröpfchen gießen sollen. Fragt den Tyroler und Borarlberger. — Sollte, wenn es das Rechte wäre, ein Friede geschlossen werden können? — Mr. François wird seine Schafe alle dem Wolfe ausliefern, um sich noch eine Schlafmütze von ihrer Wolle mit auf die Reise ausbedingen zu können. —

Gott habe Dich und uns Alle gnädig!

Ich habe lezthin Wellk nicht auffuchen können, es ging mir und Hitzig damit contrair, — hat er denn die Bücher erhalten?

### Au Wilhelm Neumann auf dem Lande bei Berlin.

Rennhausen Sommer 1809.

Es quält mich so in meinem Herzen, Guter,  
Daß, straf' mich Gott, ich einen Liebesbrief,  
Ja einen Brief Dir schreiben muß, es ist

Der Liebe allerkoſtbarſter Beweis,  
 Den ich aus ſchreibeträgem Herzen kaum  
 Mir abzuquäl- und tragen noch vermag.  
 Doch da durch Abgang und Verſorgung beide  
 Wir in geliebtenloſen Stand verſetzt,  
 So, denk' ich, wird es unnütz nicht gethan,  
 Den edlen Stil mit gegenſeit'gen Briefen  
 Des minniglichen Zuckers uns zu üben.  
 Drum halte mich, den Schreibenden, der Ehren,  
 Erwiedernd gern das gern vernommne Wort.

Mein lieber Junge, leiſer, freundlicher,  
 Wie lieb ich eigentlich Dich habe, weiſ  
 Ich nur ſeit Du mir fehlſt, dies Wie iſt viel.  
 Kommſt Du nicht bald? Auch meine Wirthe ſind  
 Dir liebergeben, und ſie harren Deiner.

Wie ſchleichſt Du Dich durch Deine Tage fort?  
 Alltäglich treib' ich das Alltägliche,  
 Und ſchlafe gut; — das Leben zu ermuntern,  
 Kriegt man wohl hie und da die ſchwere Noth,  
 Und alles wackelt fort den alten Gang.  
 Zur Probe meiner Schmerzen Eines nur:  
 Die rühmlichſt Dir bekannte Zauberflöte \*)  
 Iſt flöten mir gegangen, — „Frommer Stab,  
 D hätt' ich nimmer“ — Reimer's Buben ſind's,  
 Die mir den Tort gethan; ich muß  
 Nun einen elendigen Flageolet  
 Von einem Eichenſtamme, der nach nichts  
 Gehörigem und Rechtem ausſieht, führen.

Von Kerner, Harſcher, Rahel, Fanny, Roſa,  
 Vom hochgelahrten Fährnich, welcher uns  
 Mit Ungewißheit auf die Folter ſpannt,  
 Von Vielem könnt' ich Vieles Dir erzählen,  
 Doch ich, ein träg' Erzählender und ſchlecht,  
 Geh' Deiner nahen Rückkunft gern entgegen,

\*) Ein Stoc von ungeheurer Stärke.

Bleibst länger Du doch aus, so werd' ich wohl  
Gehorchend Deinem Winke Dir es schreiben. —

Zwei Friedrichsd'or verweilen sich bei mir,  
Die Du zu Deiner Habe rechnen sollst,  
Ersatz des unserm Freund geliehnen Geldes.  
Leb', Guter, wohl! Dein treuer

A d e l b e r t.

99.

### An Barnhagen in Ungarn.

Nennhausen den 28. October 1809.

Von Parscher wissen wir hier kein Wort; auf verschiedene seit Deines Abzugs wiederholte Briefe hat er kein Liebes- oder Lebenszeichen erwiedert, und es ahndet Böses meinem Sinne. — Schleiermacher ist nebst Frauen und dem großen Herzen noch auf der Reise nach der Heimat, von wo er doch bald zurückkehren muß. Indes erfüllt hier der gefeierte Clemens Brentano die Bühne, und vor dieser Erscheinung kommt keine zu Wort und nichts zur Sprache. Sein ungehaltener sprühender Wort- und Wißstrom ist wirklich unterhaltend. Arnim und Grimm sind seine Akolythen. — Andererseits haben wir den gemessenen Monsieur Adam (Müller), der, weiß Gott! auch nicht der erste Mensch von der Welt ist, — er ist verheiratet, und blühet in seinem alten Gehege. — Ich habe Dir das Neueste mitgetheilt, das Uebrige weißt Du entweder aus Zeitungen, oder aus alter Erfahrung, und also tret' ich ab. — Berlin liegt immer breit im tiefen Sande, — die Kraft, das Reich und die Herrlichkeit — da wo weder Mond noch Sonne scheint, und ich bin Dein Freund und Bruder

A. v. G. h.

1. 1. 11. 11.

Grüß den Kameraden Wenzelmann, — seiner Familie geht's gut. Sie waren um ihn lange Zeit besorgt, — der Rector

Thiel ist in Berlin wieder erschienen, — es fehlt dem nichts als eine Frau.

100.

### Au Barnhagen in Ungarn.

Berlin den 16. November 1809.

Mehrere Briefe von Deiner Schwester, Fouqué'n und mir, scheinst Du in Deinem Ungarn gar nicht erhalten zu haben. Ist Eurer Inquisition, oder Euren Postschindmähren die Schuld beizumessen? — Ich schreibe Dir heute nicht, weil es mir an Zeit gebricht, eine Menge Briefe haben sich bei mir gehäuft, und ich muß pflicht- und geschäftswegen daran. Ich wünsche Dir nur Glück zu Deinem ganz verrückten Sterne, der Blumen und Dornen auf Dein unruhiges Haupt regnen läßt, wie kein andres lächelndes Frühlingsgestirn auf keinen andern Sterblichen. — Glück auf! Il faut que tu sois né coiffé! —

Lafoye hab' ich aus den Augen verloren. An Parscher hab' ich, nebst Fouqué, Schleiermacher, Hofrätthin Herz, Rachel, die Schede's u. s. w. zu schreiben nicht nachgelassen. — Es schallt aber kein Sterbenswort von ihm herüber. Χαίρε τεκνον.

101.

### Au Fouqué.

Berlin December 1809.

Verzeihe die Eile, es soll zur Post. Hagen wird Dir selbst gesagt haben, daß er das Buch sobald als möglich wieder haben muß. — — —

Vide Hagen's Nibelungen ad vocem Sonnenwende.

Eine Skizze von Kolbe wird Dir zur Prüfung vorgelegt. Wir erwarteten Dich immer. Es versteht sich von selbst, daß die Landschaft anders und wilder werden muß, das Fenster auch mit Neben bewachsen, — Deine Idee ist eigentlich hier umgewendet worden, es scheint aber auch anders unmöglich, und die

Kunst, weißt Du selber wohl, hat auch ihren Eigensinn, manches nicht zuzulassen.

Der Fähndrich=Doctor hat sein Leben ohne uns wohl nach unsrer Weise, doch anders wieder angefangen, — er ist nämlich mit seinem Obristen Graf Bentheim, auf dem Wege nach Italien. Der Obrist macht eine solche Lust- und Gesundheitsreise, wobei er sich unsern heilkundigen gelehrten Kriegsmann zu einem Begleiter gegriffen hat. Letzterer hat auch schon Krackele in Wien gehabt, und mit seinen dortigen Gönnern auf's Klang- und lärmvollste gebrochen. — Mehr weiß ich nicht. Rahel hat die Briefe, sonst Niemand meines Wissens. Keiner von unsern Briefen ist bis zu Wornhagen gebrungen. Nach Ungarn gehen Vierteljahre hin, bis Briefe den Weg finden.

A d e l b e r t.

102.

### A n J o u q u é.

1809.

Heute noch nur ein bloßer (nicht militairischer, sondern freundschaftlich literarischer) Denktettel und kein Brief. — Hierbei unser's Kriegs=Doctors (das sind in China die Mandarinen ersten Ranges) geschätztestes Opus. — Meine und der Herz Dankfagung. — Vergiß nicht die bewußten pretiosa und lasse sie bei Zeiten sicher und wohlbemanzelt eingehen. — Was mich anbetrifft, mein Holder, ich verweise Dich auf mündliches, *Serena canora* [?] wird Dir gesagt haben, wie weit ich bin, und wie und was—seit her nichts neues — als — nun? — ein Gedicht, und zwar ein Hochzeitgedicht und zwar ein aus Schlessien bestelltes — welches ich — (aus Juck sagen die Hannoveraner) gefertigt habe — und zum Beschluß dieses Springbriefes, nebst inniger Bruder=Umarmung an Dich — eine Einladung an die Damen und an die schöne Valisandra sich meiner zu erinnern — in einer zu lösenden Aufgabe.

H. aa. ee. i. u.

A d e l b e r t.

b. d. h. l. n. p. st. tt.

Chamisso's Schriften. V.

11

P. S. Was macht denn das Leben unsern Fährdrieh medicinae?

In der Braminischen Geschichte (ich bezuge es) ist alles mögliche, und selbst einige Portion von dem, was es nicht ist, gethan, ein Roman, von dem Dir Eduard heute geschrieben hätte, wenn er sich nicht daran unpaß geärgert. Du wirst alles mit einem Male erhalten. — Die Kunde nämlich. — Das Geld? — *Λιος ἐν γουρασι κεραι.* Steht etwa der Kerl auf, so kann er noch herabregnen lassen.

*Χαιρε τεζπορ.*

103.

### A u F o u q u é.

Berlin 1809.

Ich benutze die Gelegenheit Dir und Deiner Frau, nebst meinem herzlichsten, holden Gruß aus liebem Munde zukommen zu lassen — Rosa Maria gibt mir den Auftrag. „Nach den letzten Nachrichten, welche wir aus Wien erhalten haben, gefällt es ihm (Barnhagen) dort sehr wohl, er ist beinahe gänzlich wieder hergestellt und hat Hoffnung bald ausgewechselt zu werden.“ Der alte Fichte ist wieder hier. Er baut sehr auf die Destreicher, die ihm sehr herrlich erschienen sind, und er will die hohe Meinung theilen, die sie von ihrem Kaiser haben.

*Χαιρε.*

Chamisso in Frankreich angekommen, fragte nach seiner Professur. Die Sache scheint in Paris in Ordnung gewesen zu sein, denn eine Behörde adressirte in der That ein vorliegendes amtliches Schreiben an ihn: **A Mr. de Chamisso, professeur au Lycée de Napoleonville;** aber als er an den Proviseur jener Anstalt, Polonceau, schrieb und ihn fragte, „welche Stelle ihm denn eigentlich zugedacht sei



und in welchem Fache er Unterricht ertheilen solle“? antwortete ihm dieser:

kein Platz sei an dem Lyceo vacant; die Obern wüßten selten den Augenblick der Erledigung eines solchen und dann sei in der Regel schon anderweitig darüber bestimmt.

Das klang nicht sehr tröstlich; aber unser Freund scheint es sich nicht sehr zu Herzen genommen zu haben; denn in einem unvollendeten, nach Berlin bestimmten Briefe, dessen Anfang sich vorgefunden, schreibt er: „Meine Ansprüche geltend zu machen und meine Anstellung in dieser Carriere ernstlich zu betreiben, hat mich Vieles abgehalten. Mitglied der Universität und Professor klingt gut. Jeder Schuft, der Stunden gibt, heißt aber hier ebenfalls Professor und wird eben nur en canaille tractirt; im Lehramte ist des Geldes wenig, der Ehre nicht viel mehr zu holen. Man dient — zu dienen. Ihm (Napoleon) muß Alles dienen; er hat überall seine Fäden gesponnen und das große, fromm gewordene, abgemarterte Trampelthier, das nicht mehr weiß, wie es einmal dazu gekommen ist, hat mehr Zügel am Kopfe, als Muskeln sich zu bewegen. Ich habe es also abgewartet und bin indessen mit sonstigen Hoffnungen, der gewöhnlichen Kost der Pflastertreter der großen Stadt, abgespeißt worden, denn jeder hat seine Hoffnungen und zwar die gegründetesten. Jeder hat Protection und Credit und das ist das einzige Verdienst und Recht, Viele wollen mit also viele Stellen verschaffen; ich habe es immer

abgewartet und habe immer keine bekommen, habe mich aber auch nicht sehr darum in's Boockshorn jagen lassen."

„Der Zufall, das Schicksal, das Waltende" — so sagt unser Freund selbst von der Zeit, die zunächst auf diese Krisis folgte — „entschied abermals über mich; ich ward in den Kreis der Frau von Stael gezogen. Ich brachte nach ihrer Vertreibung aus Blois den Winter 1810 bis 11 in Napoleonville bei dem Präfecten Prosper von Barante zu, folgte im Frühjahr 1811 der hohen Herrin nach Genf und Coppet und war 1812 ein mitwirkender Zeuge ihrer Flucht. Ich habe bei dieser großartig wunderbaren Frau unvergeßliche Tage verlebt\*), viele der bedeutendsten Männer der Zeit kennen gelernt und einen Abschnitt der Geschichte Napoleons erlebt, seine Befeindung einer ihm nicht unterwürfigen Macht [nämlich der Stael], denn neben und unter ihm sollte nichts Selbstständiges bestehen. Im Spätjahr 1812 verließ ich Coppet und meinen Freund August von Stael, um mich auf der Universität zu Berlin dem Studium der Natur zu widmen. So trat ich erst jetzt handelnd und bestimmend in meine Geschichte ein, und zeichnete ihr die Richtung vor, die sie fortan unverwandt verfolgt hat."

---

\*) Auch Chamisso der Botaniker datirt aus diesem Zeitraum. Er schreibt an de la Foie unterm 13. November 1835. „Weißt Du, daß eigentlich Du mich zu dem gemacht hast, was ich geworden bin? Wie ich Dir nämlich aus Coppet schrieb, daß ich Englisch lerne, antwortetest Du mir: „daß, wenn man ~~da~~ säße wo ich war, man nicht Englisch, sondern Botanik treiben müsse.“ Das war mir anschaulich und ich that also."

Dieser Abschnitt aus dem Leben unsers Freundes von 1810 bis 1812 wird uns vollständig zur Anschauung gebracht durch die nachfolgenden Briefe.

104.

### An Hitzig in Berlin.

Paris den 16. Februar 1810.

Ich kann mich hier nicht einwohnen, kann zu keiner Ruhe gelangen, und weiß es selbst nicht anzustellen, daß ich nur einen Brief zu schreiben die Feder ansetzen könnte, also vielliebet Herzensbruder, bin ich schon acht Tage hier, und, nach einigen mißglückten Versuchen, werde Dir heute erst wenige abgebrochene Worte schreiben. Es ist mir so leer, so nüchtern zu Sinne — weiß ich doch selber kaum, wie mir geschieht, was könnt' ich Euch über mich und all das Wesen erkleckliches mittheilen. Meine Reise war lange gut. Bis Hamburg hatte ich einen reisenden Kaufmann mit, der seit sieben Jahren, Irr=Schott=Eng=Holland, Norwegen, Schweden, Dänemark, Frankreich, Italien, Sicilien, Malta, Deutschland, Ungarn, die griechischen Provinzen, Polen, Preußen, Rußland in allen Richtungen mit Courierspferden bereist, auch eine Expedition in Persien und eine Karavane nach Jeruzel gemacht hatte, wie auch aus Lust zu sehen, eine Reise nach Finn= und Pappland, und eine andere zu den Tartaren hinter dem caspischen Meere. Der Mann, der nichts gelesen und viel gesehen, war dennoch nicht sehr interessant. Er hieß Meier, Sohn eines noch gewaltigeren Reisenden. Am 21. früh traf ich in Hamburg ein, am 27. Mittags trat ich auf der gescorenen Elbe meine Reise weiter an. Die Tage sind schon fern von mir, wie ein Traum der Nacht am Mittage. Die reiche Freihandelsstadt Hamburg hat zum zweiten wie zum ersten Male mir wohlgefallen, sie ist ganz, was sie sein will, und will nichts sein, als was sie ist. Der Kaufmann dient gemächlich seinem Gelde, läßt neben sich den Gelehrten, der von ihm lebt, unverunglimpft seinem andern

Gott dienen, und keiner pfuscht an des andern Spiel und Treiben. Die Leute sind solid und klar, sind gesund. Manche mochten mich gern und ich hatte sie auch sehr lieb — Doctor Julius, Dr. Kerner, Lüders, Neander, Gurlitt, Fanny Herz und Rosa Maria. Die letztere reist zum Besuche nach Pyrmont, wie ich nach Frankreich. Julius soll Dir in literarischen Angelegenheiten und Perthes in meinen geschrieben haben; am 29. kam ich in der Nacht in Osnabrück an, ich war allein auf der ganzen Reise. Zwischen Schlaf und Wachen wird man von einem Gedanken auf den andern geschüttelt und kann nichts festhalten, womit man sich einigermaßen beschäftigen könnte; in der Nacht verlor ich noch meinen Mantel aus dem Kumpelkasten. Von Osnabrück aus reiste ich mit einem reisenden Weinhändler Namens Chapui (Pannoy?) Extrapost und unterhielt ihn von guter Laune; am 2. Februar Abends erreichten wir Düsseldorf. Das Wetter war mir stets günstig. Die Städte Westphalens sehen alle aus, als ständen sie zum Verkaufe. Schöne alte gothische Kirchen und kein Volk. In Osnabrück versäumte ich das Rathhaus zu sehen, wo der westphälische Frieden abgeschlossen worden. Von Schwelm nach Elberfeld ist es aber das herrlichste anmuthigste Thal, nur eine Fabrik- und Handelsstadt und von Zeit zu Zeit die schönsten Paläste. Seit den letzten Jahren haben sie sechs verschiedenen Landesherrschaften gehört, doch hat der Krieg sie verschont. Am dritten Morgen ging ich mit einem lustigen jungen Pariser über den gefrorenen Rhein nach Neuf. Die Douaniers, anstatt unsere Reisekoffer zu eröffnen, gaben uns ein gutes Frühstück mit Wein und Butterbrod. Diese Leute schonen der Reisenden, öffnen nur Kaufmannsgüter und nehmen kein Geld an. Den Hamburgern, die sie mit Wachten rings umlagern, sind sie unerhört und furchtbar. Meinen Reisekameraden Pannoy begleitete über den Rhein ein anderer ausgelassener, wilder, wüster Bursch, der zärtlich geliebte Zögling der tugendhaften Genlis, Houdard, der, ob er schon Gatte und Vater, aus den Armeen die verruchtesten Manieren an sich behalten. Mit dem gebildeten Pariser Pannoy erschrak ich über meine eigene Selchrsamkeit. Schöne

Kunstkenntnisse, die er mit Sinn besitzt, gaben uns ein gemeinschaftliches Feld der Unterhaltung. Am vierten kamen wir in Aachen an und mußten alle einen Tag rasten. — Der Schutzheilige des Reiches, der große Karl, ging ehemals an seinem Namenstag in einem religiösen Aufzug kolossalisch einher durch die Straßen. Seine Perrücke ward mit sechs Pfund Puder frisirt, er konnte nicht durch die Thore des Domes, so groß war er, und mußte um die Kirche herum seinen Weg allein nehmen; wann er vorbeiging, regneten Südereien und süße Gaben auf die Kinder, die alle Fenster anfüllten und seiner harrten und der Geschenke des großen Karls sich freuten. — Ich erinnerte mich dessen wohl aus früheren Jahren und erkundigte mich fleißig nach dem schönen Bilde. Das hat nun alles während der Revolution wegbleiben müssen, und nun ist es vergessen und kein Hahn kräht danach — es wird ihn kein Kind mehr sehen, den stattlichen Ketten, so schön gepudert, so bunt angethan, so milde Gaben austheilend mit seinen großen rollenden Augen, wie ich ihn noch gesehen. In Aachen stieß zu uns ein anderer sehr lieber Mensch — Licentiat der Rechte und Lieutenant, wie nicht minder Philolog, gelehrter Germanist und Hellenist, Golbery\*). Wir hatten eine glückliche Reise bis hierher. — Die Inschrift auf der Brücke zu Lüttich lautet also, Gold auf Marmor zu lesen: Ici les Liègeois ont vu briser leurs fers le 9 thermidor an II. de la république française. — Lüttich hat viele Aehnlichkeit mit Paris. Brüssel ist eine wunderherrliche Stadt, aber wie ausgestorben, also sehen auch aus die nun des Militairs entbehrenden ehemaligen Gränzfestungen, und nun am 8. Morgen erreichten wir Paris. —

Hier, mein lieber Guter, muß meine Erzählung aufhören. — Ich besinde mich hier wie eine Postschindmähre zwischen den Sporen eines Fährdricks, der ohne Urlaub zu seiner Schönen reitet; ich möchte aus lauter Sehnsucht nach Ruhe auf der Stelle crepiren, möchte, wie es früher oder später wohl kommen wird, den Zaun einreißen und durch die Tangente der

\*) Später als Gelehrter berühmt genug geworden.

Bahn in grader Linie und Richtung der Nase nach zu Euch, meinen Lieben, ent- und durchgehen. — Komm' ich einst, so empfängt mich gut und liebevoll, denn ich thue dann nur meinem Herzen den Willen. Aber wenn die That spricht, mißverstehet Worte nicht, und scheltet und zürnet nicht, wenn ich selbst eifernd, streng rügen kann und richten, wo Einsicht und Sehnsucht, Reigung und Wahl mich festfesselten. Frei zu denken und zu reden begehrt' ich bei Euch und gerecht und billig müßet Ihr gewähren. — Du hast mich nie mißverstanden, aber wohl andere, und ich weiß und es schmerzt mich, daß ich manchmal beleidigt habe. — Doch hätte es nie sein sollen, denn ich habe nie beleidigen wollen. Ich bin jedoch gut genug und habe, mit Fluellen zu reden, viel Herz und Liebe in meinem Bauche. Geschwind ein Kuß Deiner lieben, lieben vielgeliebten Frau, und nun wieder bedächtig, gesetzt, etwas Geschichtliches. — Die Leute haben mich wohlweislich zu einem bereits aufgehobenen Posten ernannt, und hätten mich fast, also versorgt, nach dem Orte meiner Bestimmung mit vielen Complimenten abgeknallt. Ein Zufall hat die Sache entdeckt und nun bin ich ein Colliciteur, aber auf folgende Weise: ich mag sagen was ich will, sie behaupten mir in die Fresse hinein und in den Bart, ich sei ein sehr tüchtiger Gelehrter, und sie wollen etwas Großes aus mir machen, ich sage dazu, gemacht! gemacht! es läßt sich noch halten, gebt mir nichts so großes, das ich nicht fassen könne, aber gebt mir etwas und bald, und darüber geht die Zeit hin. — Tolle Wirthschaft, mein guter Ede — ich beweine meine schöne fette Wechselochsen und die Koppelwirthschaft\*), die ich um Mecklenburg bei der Durchreise noch gesehen habe. Wirßt Du mir wohl glauben, wenn ich Dir sagen werde, daß hier ein altes „von“ ein Ding ist, das im Cours steht, wie unbeschnittene Randducaten, und daß man welche aus Euren Landen einwechseln müßte, um hier Handel damit zu treiben, das schreibt sich einem Professor an,

---

\*) Es war vielfältig davon die Rede gewesen, daß Chamisso sich der Dekonomie widmen solle.

eben so gut als irgend eine Wissenschaft. O tempora o mores! In den Schulen wird nie Latein und wenig Griechisch gelehrt, Griechisch gilt viel; ich soll eine solche Professur erhalten und gestehe, daß ich sehr das Kanonensieber habe. Schöll hat Dir geschrieben und Du wirst nächstens über Leipzig Briefe und Kataloge erhalten. Das Spanische ist hier über allen Ausdruck rar, und wo es vorkommt, hat es seinen bestimmten Werth, obschon die Preise unter dem der deutschen Bücher sind. Man findet keine Spur, daß diese Sprache ehemals so sehr cultivirt worden wäre. Du erhältst nächstens die Kataloge von einem Antiquar, der gemischtes und ziemlich viel hat, noch jetzt kommen läßt, und einen Calderon unterweges hat; er wird durch Schöll mit Dir in Verbindung treten. Humboldt arbeitet unermüdet emsig an der Herausgabe seiner Werke, an vielen andern Dingen noch, und bereitet sich endlich zu einem neuen noch bevorstehenden Auszug. Bei alle dem muß er viele Menschen sehen und sogar bei Hofe gehn. Solche Thätigkeit, Schnelligkeit und Festigkeit ist noch nie gesehen worden; er bewohnt drei verschiedene Häuser und bringt die Nächte auf dem Observatorium zu. Also entschlüpft er den Importuns und gibt Rendez-vous denen, die er sehen will. — Er liebt und schätzt Erman besonders und hat mich auf seinen Brief beschämend gütig aufgenommen; sage Erman nebst seinem besten Gruß, er würde ihm nächstens schreiben, wünsche aus seinem Briefe manches bekannt zu machen, wolle aber erst von ihm dazu berechtigt werden, und wissen, ob es ihm lieb sein würde. Wenn er jetzt überhaupt wenig Briefe schreibt, sind Rheumatismen daran schuld, die ihm alles Schreiben äußerst sauer machen. Seine Absicht ist nach dem Cap zu reisen, wo er astronomische Beobachtungen und Gradmessungen vor hat, und von da nach Indien und Bengalen, wo er wohl lange bleiben möchte, bevor er nach dem Thibet und dem inneren Asien zu dringen versucht.

Ich muß nun schließen und auf andere Stunden vieles versparen. Gruß und Kuß und Liebe allen Brüdern und Freunden, allen lieben und schönen Damen, die meiner noch geden-

ken mögen, herzlichen Dank und Erwiederung! ich führe keinen Namen an, jeder wisse doch seinen Theil. Ueber meine Bücher scheint es mir noch nicht an der Zeit etwas zu verfügen. — Ich habe Fette Mendelssohn \*) gesehen, ihr geht's so weit wohl, bis auf eine große Dosis von Verzweiflung, die sie in den Knochen hat und vermöge deren sie weder glaubt noch hofft irgend etwas in dieser Zeitlichkeit, und den ganzen Bettel vom Leben für gar nichts Großes achtet. — Ueber Volkslieder ein andermal etwas; es ist hier, vorläufig gesagt, nicht viel Heil zu suchen, man singt, hört und verkauft nichts als Vaudevilles und Montansier-sachen auf Musik alter vergessener Volkslieder — diese sind meistens sehr lustig und schlüpfrig, wenig werth.

105.

### U n S i g g.

Paris den 22. März 1810.

Nur wenige Zeilen, viellieber, vielgetreuer Bruder, wer könnte in diesem ermüdenden Strudel Athem und Besinnung zu einem Briefe schöpfen! Wäre mir Dein letzter Brief früher zu Händen gekommen, wäre es vielleicht anders gekommen, und ich wäre nicht auf den Wegen, auf denen ich nun begriffen, sondern auf geraderen.

Ich gehörte mir nicht an zu der Zeit, wo mir im vorigen Sommer Harscher schrieb — ich mußte den Winter also abwarten, — nun bin ich bereits auf dem Wege zu A. W. Schlegel und habe Verbindlichkeiten auf mich geladen, denen ich nun genug thun muß\*). Darüber geht nun ein Halbjahr Studium verloren — meine feste Idee ist nach Berlin zurückzugelangen, und ein Student zu werden, ferner steht bei mir die Idee fest, Medicin zu studiren — mein sehnlichster Wunsch ist Harscher

\*) Schwester der Wittve Friedrich Schlegels.

\*\*) Nämlich — mit Helmina von Chezy — dessen „Vorlesungen über dramatische Kunst und Literatur“ — in das Französische zu übersetzen.



dort zu finden und mich enge mit ihm dort zu verbinden, wie auch mich arbeiten lassen, darum bitt' ich ihn auch, mir darüber zu schreiben. Jeden Gedanken auf Napoleonville hab' ich fahren lassen, doch ist noch ein möglicher Fall, daß ich nämlich mit Lafoye zusammen hier bei den Archiven angestellt werde. Die Aussicht ist entfernt, ich sage noch mehr, ist ohne Reiz für mich — bei Euch gehöre ich einmal hin, — ich habe sie doch nicht zerschellen mögen. Rufen sie mir bei Zeiten nach, aus meiner nächsten Station fahr' ich noch zurück, — aus Berlin aber nie wieder. Wegen Berlin ist noch eins zu bedenken; der, bei dem aller Völker Schicksale nun ruhn, konnte leicht mich und Euch wieder verderben, hier ist die Region der Nebel und Wolken, daß Ihr nur den Strahl nicht zucken fühlt! — Der Kreis, in den ich nun wieder treten werde, ist ein magischer, und da wissen sie Reize zu bereiten — aber ich weiß es nun deutlich mit dem Herzen wie mit dem Kopfe, ich passe nicht darin. — Dieser Brief ist nur ein Bulletin; solcher Liebe, wie Ihr mir beweist, kann man keine Worte entgegenen, — wie hass' ich Paris! wie wird mir wohl, wenn die fahrende Maschine mich davon entfernen wird!

Das letzte, was ich Dir schrieb, lieber Eduard, war in mißmuthiger, vielleicht gar argwöhnisch verächtlicher Stimmung geschrieben, ich habe seither ein Paar herrliche Briefe von N. erhalten, und muß mich schämen, daß ich reines geläutertes Gold einen Augenblick mißkennen konnte, bei dem Geschichtlichen und der Entscheidung bleibt es. — Bei der Trennung ist mir der gute Barante viel näher gerückt, — ich richtete an ihn einige schlechte deutsche Verse, die ihn doch in seinem innern Herzen auffanden.

Die hohe Herrin hat mich Dir gegeben,  
 Ein Mannesherz ist eine würd'ge Gabe;  
 Mit gleichem Sinn, als Dich der Schmerz umgeben,  
 Ist Dir der Freund genah't, daß er Dich labe.  
 Es reißt hinweg der Strom mich und das Leben,  
 Ich greife muthig zu dem Wanderstabe.  
 Wir kennen uns, und mag das Schicksal walten,  
 Es scheidet die nicht, welche fest sich halten.

Ich danke Dir innig die zärtliche Vorforge, lieber Ede, und schicke Dir, was ich jetzt nicht brauche, wieder, ich bin nun versehen.

106.

### An Rosa Maria.

Paris den 8. April 1810.

Ich fühlte ein so inniges unendliches Sehnen nach Worten der lieben Freundin, und nun hab' ich schon so viel Zeit vergeben lassen, bevor ich sie erwiedere. Nehmen Sie noch heute mit wenigen Zeilen vorlieb — wir Männer sind plump, ungeschickt im Schreiben — ich hoffte täglich etwas Ihnen melden zu können, und habe noch heute nichts, was ich melden könnte. — Aus dem Lehramte wird nichts, weil es anfangs nicht hat werden wollen, weil ich selber nun nicht sehr kräftig will, daß etwas daraus werde. Die Stelle, zu der ich berufen war, ward, indeß ich kam, aufgehoben, und ich habe nur dadurch Rechte geltend zu machen. — Ich bin, und werde indessen wie jeder, der sich hier herum treibt, mit allerlei Hoffnungen, — sehr leere windige Speise, gespeist; geberde mich indessen wie ein Reisender, und nehme es eben nicht schwer mit meinem Leben und der Welt. — Ich rechne auch auf nichts. Würde mir irgend eine gute Stelle zugeschanzt, wie es doch leicht kommen kann, würde es vielleicht auch nicht sehr rathsam sein, sehr darauf zu bauen, und ich würde es gewiß auch nicht, so lang ich allein für mich sie brauchte. —

Lafoye ist hier gewesen, und ich erwarte ihn wieder heute, — ich beneid' ihm, oder vielmehr gönne ihm sein Glück, — er liebt und heiratet, und muß, harten Kampfes, es mit der Welt, der Familie und allem aufnehmen; er weiß, was er durchzuführen hat. Er muß auch um Anstellung sich bewerben, meine Hoffnung geht auf eine mit ihm gemeinsame Ansiedlung; es könnte so eine schöne Zukunft sich mir noch gestalten, und was ich bei Ihnen in Ihrem lieben Hamburg gefühlt und im Herzen ge-

tragen, fühl' ich und trag' ich noch im Herzen. Ich bin aber so müde, daß ich mein Leben vielleicht für einen bloßen Traum ansehe.

Es läßt sich hier in Paris sehr deutsch leben, — nagt nicht überall, wie hier, derselbe politische Kerger tief im tiefen Herzen? und müßte man nicht überall darüber zu Grunde gehen, wenn man sich dem ergeben wollte? — nähme es überhand, würd' ich mich als Einsiedler in einem Thale der Alpen verstecken; und muß ich Verzicht leisten, — geschieht wohl einst ein Aehnliches. — Es sind hier viele Deutsche, auch die Enkelin der Karschin, geborene v. Klenke, gewesene v. Haffner, jetzige Chezy — eine alte Bekanntschaft, die ich mit vieler Freude erneuert. Ich habe Antheil an einer literarischen Unternehmung von ihr genommen, und arbeite mit ihr. Doch hat ein Reisender zu Arbeiten karg zugemessene Stunden inmitten dem Strudel dieser ungeheuern Stadt, — davon wird es wohl kommen, daß wir uns einst auch unterhalten. — Ich bin hier noch keineswegs eingerichtet, da ich noch nicht weiß, was aus mir wird, sondern ein Gast eines Gastes bei meinem Bruder. — Was wird aus meinem Preußen, was wird aus mir, was wird aus Ihnen, liebe Gute? — Von Karl hab' ich hier einen Brief aus seiner Garnison über Berlin erhalten, und habe ihn nicht beantwortet, ich mag und kann so nicht schreiben, grüßen Sie ihn doch sehr von mir. Lafoye hat ihn in Wien gesehen und mir Vieles von ihm erzählt.

Grüßen Sie innig Fanny, mich hat sehr gefreut, daß sie sich Ihnen wieder genähert. Wo Liebe erkannt wird, Liebe, lassen Sie Kerger doch nur, kann ihm überhaupt nicht ganz gewährt werden, bloß als Schatten einer Wolke vorüber ziehen. Grüßen Sie innig meine treffliche Freundin, und wiederholen Sie ihr, wie sehr ich mich mit ihr gefreut. Lassen Sie, die meiner noch gedenken in Ihrer vielgeliebten Stadt, meiner erfahren und zärtlich von mir begrüßt sein, es sind der Guten so viele. — Sie, Kösslein, bleiben Sie meine alte Freundin. Ich sende dies Blatt also und mag es nicht wieder lesen aus Furcht,

es zu zerreißen, es wird Ihnen doch mindestens sagen, daß ich Sie innig liebe, und Ihrer gedenke.

A d e l b e r t.

107.

A u f o u q u é.

Paris den 18. Juni 1810.

Hast Du bemerkt, lieber Freund, daß ich noch gar nicht an Dich geschrieben habe? Und dennoch ist es die strenge Wahrheit, daß ich sehr oft Briefe angefangen, Dich immer liebe, ungemein liebe, und sehr viel an Dich denke. Durch Hitzig wirst Du vorläufige Nachrichten von mir erhalten haben. . . . Ich lebe nun ruhig fort in dieser „singulière ville! où, tandis que l'un écrit le système de la nature ou le bon sens, l'autre fait imprimer un mandement qui vous permet gravement de manger des oeufs: sottise extrême des deux parts. Ville unique! où un simple mur mitoyen voit, d'un côté un chœur pieux de dévotes et austères Carmelites, et de l'autre des scènes plaisantes et libertines d'un joyeux sérail; où, dans la même maison, l'un rêve à placer un million, et l'autre à emprunter un écu.“ — Rue de l'Oratoire Nr. 8., etwas über dem Dach der gegenüber gelegenen Kirche erhaben, von der Familie und den alten feinen Bekannten verloren, leb' ich, lieb' ich, dich' ich, tracht' ich meinen deutschen ruhigen Weg gelassen fort, und muß mich vor Deiner schönen Gattin, die mich gern etwas mehr französisch gehabt hätte, schämen, denn nirgends bin ich flöziger deutsch gewesen, als eben in Paris. Du weißt von meinem mit Helmina von Chezy unternommenen Uebersetz der dramatischen Vorlesungen W. Schlegel's, daran wird nun gearbeitet. Da diese meine Freundin auf dem Lande wohnt, lauf' ich von Zeit zu Zeit hinaus, und das ist alles, was sich geschichtlich von meinem Leben anführen läßt.

Kann nicht reden, kann nicht schreiben,  
 Kann nicht sagen wie mir ist,  
 Mir ist wohl und bang im Herzen,  
 Kann nicht ernst sein, kann nicht scherzen,  
 Kann nicht wissen wie mir ist.

Mit der Arbeit will's nicht vorwärts.  
 Wie so leer es um mich ist!  
 Wie so voll ist's mir im Herzen!  
 Kann nicht ernst sein, kann nicht scherzen,  
 Kann nicht wissen wie mir ist.

Kann nur fühlen, kann nicht wissen,  
 Kann nicht sagen was es ist.  
 Könnt' ich singen, liebes Leben,  
 Würden Löhne Kunde geben,  
 Wie es mir im Herzen ist. —

Ich habe nur entfernte Ausichten angestellt zu werden, — bekümmre mich auch nicht sonderlich darnach, mir ist es doch wohl so. Aber Eins muß ich Dir mittheilen. Ich bin auf die ersten Tage des künftigen Monats nach Chaumont an den Hof der Stael'ernen Dame citirt, und ich verspreche mir vielen Spaß von der Reise. Der zierliche Wilhelm erweist uns wahre Liebe und Freundschaft (die Complimente nicht mit eingerechnet), er geht uns fleißig an die Hand, und ist um sein französisches Opus besonders thätig bemüht; ich soll dort mit und bei ihm arbeiten. —

Ich habe Dir durch Hitzig alles Liebe von Schlegel berichten lassen. Seine abgeglätteten Formen haben mich, wie immer bei mir der Fall, zur ausgelassensten Freiheit begeistert, und wir haben manches zusammen abgehandelt. Ich blieb einmal fast die ganze Nacht mit ihm eingesperrt. Er bezeugte viele Anhänglichkeit zu Dir, viele Rührung für die Worte an Fichte, viel Achtung für Dein Talent und den „Schlangentödter,“ nicht gleiche Freude an der „Rumancia.“ — Er schätzt Bernern hoch, Delenschläger (seine nordischen Tragödien) tief, er findet das Große in dem Vorgefundenen. — Er selbst hat nun alle vier Hände voll zu thun mit dem Drucke des Werkes der Frau von Stael, mit dem dritten Bande seiner Vorlesun-

gen (wir werden ihn nach dem Manuscript übersezen), und wünscht endlich noch vor seiner Abreise nach Amerika (im Herbst) einen Band des Shakespears fertig zu kriegen. Er behielt sich vor, an Dich zu schreiben. Er meinte, er würde wohl fortan noch deutsch dichten, aber in Prosa solle man doch trachten allgemein verständlich zu sein, und warum solle man da nicht die französische Sprache gebrauchen. Er ist Meister des Stils in dieser canailösen Sprache. — So viel von Wilhelm, der übrigens dick und fett ist, und hier nirgends als bei Véry (restanrateur aux Tuileries) speisen wollte, weil man sonst nirgends fressen könnte. —

Ich habe durch den Messkatalog ersehen, was von Dir und Deiner Frau erschienen; wir sind leider gesperrt und ich lechze umsonst darnach; Censur oder Abgaben, das ist noch in keiner Ordnung, und unsere Messe ist uns an der Gränze festgehalten, bis die Befehle kommen. Das gehört auch mit zu dem noch viel größeren Stück Aerger, das uns als Zimbis (doch nur wie überall) zu unserm täglichen Brode gelegt wird. A propos davon! Willst Du etwas von den Herrlichkeiten unserer Feste erfahren? — Lasse Dir doch lieber durch Dein Töchterchen Maria noch etwas von den Herrlichkeiten des Berliner Christmarkts erzählen, — es wird, obschon das hiesige größer ist, jenes Fest doch unstreitig größer und begeisterter vorkommen. Wir Erwachsene sind gar unglückliche verwöhnte Kinder, — wann hier der Teufel los ist, geh' ich schon nicht mehr, oder nur gewissermaßen Pflichten wegen, um es mit anzusehen. Was genügte uns, was überträfe unsere Forderungen, ja was erregte unsere Neugierde, und spannte unsere Seele an? — Doch Einer hat es noch an mir gekonnt, unser herrlicher Humboldt, mit der Tropen-Natur, den Planos der Anden, der fremden Physiognomie einer uns ungekannten Schöpfung, — ich bitt' Euch, Kinder! was ist der Wasserfall von Saint-Cloud bei Lichte, oder zwei achtspännige goldene Carossen mit hübschen Straußfedern? —

Ich sammle Euch an sehr hübschen französischen Volkstiedern, — spièket die Zungen darnach, es soll Euch einst werden.

Wenn ich eine gehörige und ordentliche Sammlung habe, werde ich mich darnach umsehen, ob sie irgendwo erscheinen könnten; mein bester Spaß wäre, daß Hixig sie drucken wollte. — Ich habe noch Deinen Brief an Bechtolsheim. Ich bin zwar in der Champagne gewesen, nicht aber so, daß ich mich hätte aufhalten können. — Zeit ist's, daß ich endige. Ich muß zu meinem Uebersetzen, denn es ist ernst damit gemeint. — Zum Beschluß will ich Dir ein Lied von Helmina mittheilen, weil es mich unendlich ergriffen hat, es gehört aber nicht mein, lasse also keine Abchriften nehmen.

Einsam war ich oft in Thränen,  
 Still und bang mit trübem Sinn.  
 Ohne Hoffnung, ohne Sehnen,  
 Blickt' ich starr in's Weite hin.  
 Himmelslickter, Blumenauen,  
 Glänzten, blühten, — nicht für mich!  
 Hin war Glaube und Vertrauen,  
 Und kein Stern sah mild auf mich!

Labung quoll vom Himmel nieder,  
 Wieder ward ich noch erquickt;  
 Bald von finstern Mächten wieder  
 Tiefgebeugt, der Muth geknickt.  
 Hoffnung stand an Edens Thoren,  
 Schloß sie auf dem gläub'gen Sinn, —  
 Bald war jede Spur verloren,  
 Alles stumm und alles hin!

Schwebend zwischen Lust und Qualen,  
 Bald vom ew'gen Glanz entzückt,  
 Wieder bald in finstern Thalen  
 Hingeschleudert, tiefbedrückt,  
 Wer die Seufzer, die ich hehlte,  
 Die ein Engel nur verstand,  
 Wer die heißen Thränen zählte,  
 Zählte wohl des Meeres Sand!

Wird denn nie die Marter enden?  
 Wird denn nie die Ruhe blühen?  
 Mußt' ich jede Kraft verschwenden,  
 Und die Frucht nie lohnend glühen?  
 Könnst' ich nur die Hoffnung lassen,  
 Alles ist ja tott und hin!  
 Muthverlassen, Kraftverlassen,  
 Ist Entfagung nur Gewinn.

Ihr aber, treue gute Freunde in Kennhausen, laßt Eure Lustreviere grünen und blühen, lebet, liebet und dichtet, und bittet Gott für mich, daß er gleiches Loos mir angebeihen lasse! —

Ich theile Euch mit alles, was ich von neuen Anekdoten erforscht habe, sonst hört man nichts Neues, und Berlin und Paris haben dieselben, — on peut m'en croire. — Probe eines Volksliedes: — laß' es aber vor der Hand nicht aus meiner Sammlung. —

La fill' du roi d'Espagne  
Veut apprendre un métier.  
Ell' veut apprendre à coudre,  
A coudre ou à laver.

A la premièr' chemise  
Que la belle a lavé,  
L'auneau de la main blanche  
Dans la mer est tombé.

La fille étoit jennette,  
Ell' se mit à pleurer.  
Par de-là il y passe  
Un noble chevalier:

„Que me donn'rez, la belle,  
Je vous l'aveinderai!“ —  
Un baiser de ma honche  
Volontiers donnerai. —

Le ch'valier se dépouille,  
Dans la mer est plongé;  
A la première plonge  
Il n'y a rien trouvé.

A la seconde plonge  
L'auneau a brindillé,  
A la troisième plonge  
Le ch'valier fut noyé.

La fille étoit jennette,  
Ell' se mit à pleurer.  
Ell' s'en fut chez son père: —  
„Je ne veux plus d' métier.“ —



Solche Lieder sind es nun; sehr in der Form den spanischen Romanzen ähnlich; — die Art sie zu singen, ist also: nach der zweiten Zeile werden einige Refrainsilben eingeschaltet, und nach der vierten ein langer Schluß-Refrain; — in der zweiten Strophe nimmt man nun die zwei letzten Zeilen der ersten als erste Zeilen wieder an, und zwei neue dazu, u. s. w. Man hat auch Lieder, die einzeilig affoniren und auf dieselbe Weise abgesungen werden, z. B.

Mon père m'a donné un mari.  
 Il me l'a donné si petit,  
 Que dans mon lit je le perdis.  
 Je pris la lampe et le cherchis;  
 J'ai brûlé la paillasse du lit,  
 Je l'ai retrouvé tout rôti;  
 Dessous ma table je l'ai mis;  
 Le chat entra et l'emportit;  
 Non, de ma vie je n'ai tant ri,  
 Prendre un mari pour un' souri!

Un bataillon à la bataille d'Eylan revenait du feu et n'avait plus son aigle. L'empereur, irrité, pousse l'enseigne malheureux: „Où est ton aigle? qu'en as-tu fait? l'as-tu laissé prendre par l'ennemi?“ — „Oh, pas si bête! ils ont le bâton — mais j'ai le coucou dans ma poche!“ — etc. etc — Zu den charakteristischen Anekdoten gehört, daß mir in Saint-Menehould in Champagne, auf reinem Wege der mündlichen weiblichen Klatscherei, sehr genau und umständlich wieder erzählt worden ist alles, was ich in Berlin, Markgrafenstraße Nr. 79 beim Buchhändler Hitzig parterre, in meiner Etube gethan und gelassen habe; wie ich mich im Sommer unter der Traufe gebadet; am Fenster, auf der Straße geraucht, u. s. w.

## An Rosa Maria.

Paris den 24. Juni 1810.

Die Erde grünte noch nicht, als ich an meine gute Schwester schrieb, und nun ich wieder schreibe, steigt schon die Sonne hoch am Mittage des Jahres; es ist nicht recht, nicht gut, und ich schüttele den Kopf über mich selber. — Aber, gute Rosa, warum haben Sie mir auch nicht geschrieben? Wie gehts Ihnen, wie leben Sie? Wir wollen uns doch brüderlich treu die Hände reichen, wenn auch aus meinem Hiersein und hiesigen Leben nichts zu sprießen vermag, das uns näher bringen könnte. — Ich habe nie weniger mit dem alten grämlichen Wirth, dem Schicksale, gerechnet, als eben jetzt. Ich rede kaum mit mir davon, aus Furcht, mich zu belügen. Wird mir unter meinen grauenden Haaren manchmal bange, will ichs doch nicht Wort haben und lebe, als wär' es aus Begeisterung. — Anstellungen scheinen wenig an mich zu denken, ich lebe auf meinem Kämmerlein, ich bin ganz im großen Ocean untergetaucht, ich weiß von niemanden, und keiner weiß von mir, ein Paar Menschen genügen mir, und ich habe Arbeit. Sie wissen von der Uebersetzung der dramatischen Vorlesungen Schlegels. Ich werde vermuthlich nächstens den in Chaumont an der Loire besuchen, um mit ihm daran zu arbeiten. Unterdessen arbeit' ich mit Harscher, (Bruder unsers ältern Freundes, jetzt in der Schweiz) und mit Helmina Chezy, welche jedoch jetzt auf dem Lande lebt. Ein Wort über diese, meine Freundin. Sie werden sie vielleicht einst kennen lernen. Ihr ganzes Leben, das sie mehr aus Begeisterung als nach klugem Plane gelebt, ist eine lange Kette von Mißgeschicken, die sie jedoch mit Muth ertragen. Sie ist gut, rein, ganz Liebe, unbegreiflich wie jedes Weib. Sie hat zwei Kinder, und eigentlich keinen Mann mehr. Die Buben sind wahre Raphaelische Engel, mit goldnen Locken und blauen Augen; sie bändigt sie schlecht; sie liebt sie unendlich; sie denkt den einen nicht zu überleben, dessen Leben sie in der Wurzel angegriffen glaubt. Sie ist ganz ungelehrt, nur liebreich, doch keine Dichterin. Sie hat aber ein un-

glaubliches Talent zu schreiben. (Sammlung romantischer Dichtungen des Mittelalters von Fr. Schlegel II.) Die Euryanthe ist von ihr, und manches, was man nicht weiß. Sie kommt auf dem ungelehrtesten Wege zu dem gelehrtesten Zeug, so würde sie bei Gelegenheit wohl Versüß lernen, und weiß schon viel davon aus ältern Zeiten. Sie verabscheut Paris und Frankreich, und wird wohl nach Deutschland zurücke kehren. Sie denkt nach Wien, und ich rathe ihr nach Norddeutschland, da sie ihrem Wesen und ihrer Religion nach eine Norddeutsche ist. Ich wünschte, sie begegnete Ihnen, Sie würden in dem Obigen manche ihrer Züge, und nichts von ihrer Physiognomie wieder erkennen. Ob Sie sich wechselseitig anzichen werden, weiß ich nicht zu beurtheilen. — Ich werde Ihnen ein Blättchen an Karl beilegen, ich kann jetzt keine Briefe schreiben, und will doch den alten Freunden die Hand reichen. Sagen Sie mir, wie sein jetziges Leben Ihnen erscheint, und ob Sie Freude an ihm erleben. Ich gewöhne mich noch an die Idee nicht, daß er Wurzel gefaßt haben könnte; ich bin nach meiner Natur viel wurzelreicher als er, und kann doch keine in keinem Boden schlagen. Ich sehe die Schweiz, Italien, Deutschland vor mir, ich plage, quäle, sehne mich vielfach, und fühle, daß ich ein Norddeutscher doch bin, — ich bitt' Euch, liebe Schwester, schreibt mir doch; Eure heitre Ruhe, Klarheit und Festigkeit ist mir sehr heilsam.

Soll man fremd auf der Erde bleiben, ist doch Paris ein herrlicher Ort. In Ecclesia pressa läßt sich ein sehr hübsches und inniges Leben dort einrichten, die Kleinlichen Quälereien, Klatschereien und Bedingungen aller Art, die wie Nadeln, alltägiger und peinlicher verwunden als Spieße, fallen im großen Strudel ganz weg. Uebrigens verweiß ich Sie über Paris, dessen Charakter, Größe, Schätze, Herrlichkeiten, an alle Bücher; ein Brief soll füglich ein Abbild der Stimmung als eine objective Abhandlung sein, zu der ich ohnehin nicht Zeit hätte. Was den großen Aerger anbetrifft, den, wer Höheres begehrt und sucht, überall doch antrifft, gilt doch jetzt überall das französische Volkslied:

Dans ce siècle de lumières,  
De talens et de vertus,  
Heureux, qui ne parle guère  
Et qui n'en pense pas plus.

Sie wissen meine innige, vielseitige Neigung zu aller Volkspoesie, ich sammle französische Volkslieder und habe den Wunsch, einst etwas damit anzufangen. Hier hab' ich auch zur Erholung von der Arbeit manche Lieder gesungen. — Deutsche Bücher sind selten, sind aber viel werther, wenn man sie erjagt. Was man hat, theilt man sich gern und wechselseitig ab. Sie würden mich sehr verbinden, wenn Sie mir Ihre Uebersetzungen der Clotilde de Surville abschriftlich mittheilen wollten. Leben Sie wohl, meine theure, gute Schwester, Ihnen mag ich gern auftragen, mich in blühendem Andenken in Ihrer mir theuern Stadt Hamburg zu erhalten. Dr. Julius, Kerner, Meander, Lüders, Gurlitt. Leben Sie wohl und vergessen Sie meiner nicht ganz. Empfehlen Sie mich gütigst Ihrer Frau Mutter.

Adelbert.

109.

### An Barnhagen in Prag.

(Auf der Reise.)

Paris den 24. Juni 1810.

Dir den historischen Theil meines Lebens zu berichten, überlasse ich Andern, und unterlasse selbst den reflectiven Theil, oder die Noten zum Texte, zu Deiner Erbauung auszuarbeiten; — aber, gelehrter Kamerade, tapferer Mitschüler und Mitgelehrter, Wahlbruder und Jugendfreund, herzlich will ich Dich grüßen, herzlich Dir das *Xaige* zurufen, und so wollen wir's ferner treiben, bis wir noch einmal zusammenkommen, — denn die Erde ist ganz erbärmlich klein, und, im Ganzen genommen, das Menschenleben doch beweglich, — ich, mein Lieber, habe vor mir die kurze Spanne Zeit, und so viel und so wenig des Raumes, als die Erde bewohnbar Land hat. — Lafoye hat mir von Dir erzählt, — der lebt nun, so es nur leben heißen kann,

oder schmachtet ziemlich aussichtslos in seiner Provinz. — Koreff ist immer hier, der vornehme, deutsche Mode-Arzt, — ich habe aber auf ihn so zu sagen Verzicht geleistet, wir haben uns nichts mehr an, und ich suche ihn mit alten Geschichten nicht mehr heim. — Harscher's Bruder ist ein sehr braver, grader, offener Junge, wir sehen uns oft, und er hilft mir redlich. — Meine Relationen mit A. W. Schlegel weist Du. — A propos, ich danke Dir sehr Deine Einladung nach der Garnison, die kam etwas spät, — ich habe sie aber doch erhalten und beherzigt, ein andermal kann noch Rath daraus werden. Verzeih', wenn ich nicht gleich Antwort gab; — ich war damals mit einigen neunundneunzig Anstellungs-Planen schwanger, und hartete des Ausganges, — ich schreibe überhaupt, das weist Du, schlecht, wenig und ungern. —

Nun wie geht es denn mit der Herausgabe Deiner Gedichte, — werden denn die aus der grünen Nacht wieder hervortreten? Bist Du denn aus der Verleger-Verlegenheit? — Französisch laßt sich's, so viel ich's übersehen kann, besser drucken, zu schreiben ist dagegen viel schwerer. — Lebe wohl, Junge, und treibe es so, es Dir genügen kann, mir ist vieles recht, das kannst Du wissen.

Adelbert.

r. r. n. a.

Rue des mauvais garçons du marais No. 9 bei Hippolyt bleibt meine ewige Adresse.

### An Barnhagen in Paris.

Chaumont Juli 1-10.

Ich möchte Dir wohl einige Worte hinzufügen, habe aber nicht viel Zeit, und will Dir Dein Eigenthum nicht verenthalten, — da es schon lange genug herumgeirrt ist. —

Wer ist denn ein in vieler Rücksicht ausgezeichneter Mann, dessen Verstand und Bildung gewiß ungewöhnlich sind, in dessen Nähe Deine Schwester lebt, und von dem sie schreibt? —

Ich habe Briefe von Fouqué und Eduard, — alles Liebe, — sonst ist die Welt dort wie vormals, — Wolf in Unnade, Schleiermacher obenauf, die Universität vor der Thüre, keine Studenten. —

Ich lasse einen Brief an Uhland apart gehen, — der Teufel könnte Dich schon weiter weg geweht haben, wenn meine Siebensachen ankämen. Grüße die Freunde. —

Ab.

Schicke mir doch die „Sprachreinheit.“

Du würdest Dich, lieber Sauerteig, besser hier amüsiren als ich, der verschiedenartigen Elemente sind viele, und wer Lust und Geschick hätte, sie in Gährung zu bringen, könnte sich vielleicht Kurzweil verschaffen. Mich geht das nichts an. —

---

111.

**In Baruhagen in Paris.**

Chaumont den 27. Juli 1810.

Da ich Dich wohl noch in Paris finden werde, lieber Bruder, will ich mich nicht eben mit lange Briefen schreiben quälen. — Die Furcht verschwindet mit den Jahren. Zu den Geistern, die in dieser alten Burg hausen, könnt' ich wohl sprechen: „Ich bin's, bin Faust, bin Deinesgleichen,“ finde aber bequemer gar zu schweigen. Alles schreibt emsig fort, man sieht sich nur drei kleine halbe Stunden bei den Mahlzeiten. Die Stael gefiele mir am Ende noch am besten. W. Schlegel sagte mir, er kenne wohl schon die Gedichte von Uhland, urd bei seiner Artigkeit, Gedorrtheit, und seinem großen Fleiße, sind' ich eben nicht angebracht, weiter und angelegen mit ihm davon zu sprechen. — Vielleicht wenn er davon anfängt.

Matthieu de Montmorenci, Mons. de Sabran, Mad. Récamier, ein Russe und ein Italiener-Musiker sind unsere Gesellschaft. Man redet alle Sprachen der Welt durcheinander.

Leb wohl, mein Guter, und grüß mir die Freunde.

---

## An Wilhelm Neumann in Berlin.

Chaumont den 1. August 1810.

Da ich an Fouqué auf Deinen Brief geantwortet habe, will ich Dir billig auf Fouqué's Briefe Antwort geben; und so bleibt es im Kreise der Freundschaft hübsch im Schwunge. —

Du gute Seele, magst gern meine Briefe haben, magst aber auch nicht ungern haben, daß ich Dich der gemächlichen Trägheit, der Du Dich doch überlässest, unangeregt überlasse, und Du weißt doch im Duse! wohl, daß Dir dort irgendwo im Westen ein Freund herummarschirt. — So viel zur Einleitung, lieber Wilhelm, und nun zur Sache, — ad vocem Wilhelm, ich bin nun hier bei jenem andern großen Wilhelm, dessen Namen die weiland Schlegelianer entlehnt haben, hinter welcher Secte her wir auch mit schüchternem Stotze einhergewandelt sind, und ich denke nicht ohne Lachen, und doch auch mit Behmuth, an jene Zeit zurück, da wir so unschuldig, verblüfft, und schwärmerisch fromm erzittert waren bis in's tiefste wonneströmende Herz, wenn nur des Meisters Schatten, vom Monde im ersten Viertel geworfen, über unser einen gestreift wäre. Nun schneidet mir der Mann ganz tranquile meine Feder, damit ich an Dich schreibe, wir arbeiten zusammen, und am Ende, trotz seiner Zahmheit, seiner Feinheit, seiner ausgezeichneten Artigkeit, bin ich der, der am Andern am meisten auszufehen hat. —

Chaumont, auf dem mittäglichen linken Ufer der Loire, liegt wunderherrlich auf einer Höhe, man hat über die Esplanade des innern Hofes, wie von den Zinnen der alten, schönen, festen, gothischen Thürme, die göttlichste Aussicht über den breiten, schönen, gradfließenden Strom, und über die Landstraße fern am andern Ufer, in eine reiche, grüne, unabsehbare Ebene, mit Weinbergen, Ansiedeleien, Saaten und Wäldern reich erfüllt. Mein Fenster, an welchem ich schreibe, sieht nun

aus dem Hintergebäude über den Hof, zwischen der Burgcapelle und dem andern Flügel, diese schöne Landschaft in würdiger Einfassung. — In dieser alten Burg haufen denn nun die vornehmen Geister alle, der Kluge, zierliche, kühle, schwerfällige Schlegel; die dicke, feurige Stael, leichter, froher, anmuthiger Bewegung; der milde, fromme Matthieu de Montmorenci; die schöne, angenehme Récamier; der nüchterne, häßliche, kleine, stummlaurende, wigige Sabran; der schöne zarte Nordländer Böldt; eine Kugelrunde, harte, kalte Engländerin, ein guter Teufel von naivem, fröhlichem, zahmem, furchtsamem, gesprächigem italienischen Künstler, — und ich, nach Zauberers Sitte, räuchre denn diese Geisterschaar nach Herzenslust ein, worüber sie die seltsamsten Gesichter schneiden. — Die Stael möchte mir sogar die Unart abgewöhnen. — Man arbeitet übrigens den ganzen Tag, und sieht sich nur in der Regel zu den dreien Speisestunden, als 12. 6. und 11. — Die Stael gefällt mir am Ende mehr als der Deutsche, sie hat mehr Lebensgefühl, ob sie sich etwa weniger als er auf Anatomie versteht, hat auch mehr Leben, mehr Lieb' im Leibe, sie hat das Gute der Franzosen, die Formlichkeit, Lebenskunst und Anmuth, sie hasset sie aber sehr, bis auf ihre Freunde. — Ich passe aber in diese Welt gar nicht, ich habe mit ihnen nichts. Und obgleich eben keinerlei Zwang angelegt ist, so entbehre ich doch allerlei Freiheit; — erstlich lieb' ich eben keinen hier, und es liebt mich auch keiner, — da ging es mir doch in Berlin und selbst in Paris besser, — kurz ich verschmachte an diesem Quell Kastalia's. Selbst das Rauchen wird einem sauer gemacht, muß ich doch, wenn es regnet, von dem Abtritt aus (ein wahrer Lustort, im Vorbeigehen zu bemerken) meinen Qualm in die gelehrte Welt blasen, denn die stachel Schweinförmige britannische Feindin besetzt eine Stube neben der meinigen, von wo aus sie das Feuer meiner Batterien zum Schweigen gebracht hat. — Ich werde wohl hier bis Anfang Septembers bleiben, und sodann mit Schlegel nach Paris zurückkehren. Das Werk wird bis in den Winter hinein reichen, und ein Glück, wenn nicht bis in das Frühjahr. — Angestellt werd'



ich wohl nicht werden, und der arme Lafoye, der in düst'rer Verzweiflung zu Hause in Caën huckt und spuckt, ebensowenig als ich. — Dann ist die Welt groß genug, daß man vielleicht einige Spaziergänge in derselben vornehme, wie? in welcher Richtung? weiß Gott, — ich habe so noch keinen sogenannten dummen Streich (Gallis: sottises) begangen, ich fühle in mir so etwas heranreifen, je nu, auch gut! kommt Zeit, kommt Rath. Ich werde leicht möglich das Ding auf die eine oder die andere Art versuchen, — Paris und Berlin sind, wie Du weißt, von jeher die Sonnen meiner kometartigen Bahn gewesen. — A propos von sottises, — Du wirst wohl von Barnhagen etwas hören, nun er ist dick und fett, und stark, die Muntirung, die ich an ihm nur Einmal gesehen habe, kleidet ihn ganz ausnehmend, — sonst ist er ganz, ganz, aber ganz derselbe, — so lebt er in Paris von Eis, um das Essen zu sparen, und hat ein Cabriolet wegen der Schuhe; — er ist wirklich geliebt und angesehen, ja gar bewundert in seinen Verhältnissen. Auch sind von den Leckereien, die er liebt, Arsch- und Speichelleckereien ganz ausgeschlossen, und es ist ein großer Gefallen, den er den Leuten thut, sich ihnen noch einige Tage zu gönnen, denn er sagt sich heute oder morgen von ihnen los; — er hat auch schon seine Demission einmal eingereicht, sein Obrist liebt ihn sehr, braucht ihn, und hält ihn hoch und in Ehren. Dem Kaiser ist er vorgestellt worden. — Er hat mich mit aller alten Liebe und Innigkeit, mit offenem Zutrauen umarmt, und wir haben die paar Tage recht freundlich neben einander mit freier Bewegung uns gestreut. Durch Rahel mußt Du die besten Nachrichten von ihm haben, sie ist nun ausschlußweise die Achse, um die er sein Leben windet. — Dienen will er nicht, — dazu ist er zu gut; — Instrument, irgend einer Willkühr überlassen, — nein; — Klugheit, — die lassen wir nun hoffentlich nicht gelten, aber auch, — ein bloßer Infanterieofficier muß dort eben vor Hunger vergehen, indefs Einer, der mit Kopf und Füßen und Händen hinlänglich versehen ist, in der Welt doch sein Leben fristen wird. — Also stehen die Dinge. — Henrietten Mendelssohn hat Barnhagen in hohe

Ehren genommen; sie hat wirklich manche Züge mit der Kleinen gemein, ist aber viel ruhiger und stiller. —

Was machst denn Du, lieber armer Sünder, den das Schicksal so unbarmherzig gerädert hat! — Par manière d'acquis: könnte Dir eine Stelle (die Schlegel und die Stael mir zubachten) angenehm sein, bei einem sehr gebildeten südwestlichfranzösischen Präfecten, in schönem Lande an Meeres Ufer, wo die Rede wäre als Hausfreund und Gelehrter den Patron auf deutsche Art und Kunst zuzustutzen, — mit ihm zu lesen, und ihm so das Beste und Härteste von den deutschen Sachen, für Geld und gute Worte, verbauen zu helfen? — Das ist nur so ein Einfall, wie die ganze Sache aus dem Winde in den Wind geht, antworte mir aber, wie Du darüber denkst, es könnte auch wohl seine Anwendung auf etwas Anderes finden. — — In Paris hab' ich mit Barnhagen zusammen gleich eine ganze Hecke von Freunden und Bestreuten gefunden: 1) Immanuel Bekker, 2) Karl Sieveking, 3) Ludwig Uhland. Der Dichter Uhland. Während so Viele gar vortreffliche Gedichte verfertigen, von der Art, wie Alle sie machen und keiner sie liest, schreibt dieser welche, wie keiner sie macht und jeder sie liest, ich sage nichts mehr. Er selbst ist klein, unscheinbar, dickrindig und schier klägig. Von ihm soll etwas nach dem „Pantheon“ [von Kannegießer] gemarschirt sein. In der Manuscriptensammlung, die ich hieher mitgenommen, sind wahre Meisterstücke; — wir wünschten in Paris eine Auflage für Freunde auf Actien zu veranstalten. —

Sage der Cohen alles Liebe und Gute von mir, ich grüße sie herzlich und innig, auch spreche ich oft von ihr mit Henriette Mendelssohn, die ich gern und zuweilen sehe, und die viele Freundschaft für sie behalten hat. — Bist Du zur Sander ferner gegangen, auch da sehr freundliche Grüße von mir, da ist mir viele Liebe und Freundschaft erwiesen worden, ich denke dessen wohl, und erwiedere es, — doch kann ich eben nicht Allen schreiben, nicht wann nicht wie ich möchte schreiben, der Gänsestiel ist mir ein gar zu unbequemes Aufsatzstück

zur Mittheilung, und ich bin damit gar zu langsam und unbeholfen, daß ich mich selber schäme und ärgere. —

Was machen Klaproth's? — erkundige Dich doch, gib Nachricht von mir und die freundlichsten Grüße; da geht auch wohl ein armes Wesen ganz zu Grunde! Ich wunderte mich einst, daß so Wenige zu Grunde gingen, und sehe nun, bei fortgesetzter Praxis, daß ich eben nicht Grund habe mich zu wundern, indem wirklich Viele und vielfach zu Grunde gehen. — Ich kann immer noch einst ein solches Spiel für mich spielen! — Was macht Franceson? hörst Du von ihm, er von Dir, und endlich auch von mir? Dem armen Teufel bietet die Welt auch schlechten Trost, doch sein Cynismus und seine Genügsamkeit halten ihn obenauf. Ich bin sehr in seiner Schuld, und ich will nicht, daß er denke, ich vergesse ganz seiner, ich habe sonst eben nicht, was ich ihm noch schreiben könnte. — Die Uebrigen aus unserem geselligen Kreis weißt Du, wie Du von mir zu grüßen und zu befreunden hast, — vor allen aber meine schöne Herrin Hofrätthin Herz und die Schede — mein Compliment dem Bruder. —

Gall ist in der Pariser deutschen Welt angesehener als in der Berliner, — Barnhagen hat gleich aus dem Stegereif mit ihm angebunden, und ihn bei Metternich angebohrt — seinen triumphirenden Berichten nach auf's allergrößte!! — Grüße Fouqué vieltausendmal von mir, er mag mich immer im Sandkrug glauben, und nach der Mühle schauen, ob ich den Hügel nicht herunter komme, es kann immer noch Rath werden. — Seine zwei Briefe, die ich zugleich erhalte, werd' ich später zugleich beantworten; mein erster norddeutscher Brief soll an ihn gerichtet sein, — doch zweifel' ich, daß Schlegel an ihn schreibe. —

Adelbert.

Meine Adresse bleibt eifern bei Hippolyt. —

W. Schlegel trägt mir ausdrücklich auf, an Fouqué zu sagen, er wäre sehr gerührt und erfreut seines Andenkens, und

würde ihm gewiß, bevor er Chaumont verließ, schreiben, müsse es noch unterlassen, weil er jetzt gar zu überhäuft mit Beschäftigungen wäre (welches Letzte auch mit der strengen Wahrheit zusammenpaßt). —

113.

### An Varnhagen.

Chaumont den 15. August 1810.

Ich danke Dir, lieber Freund, die gütige Mittheilung, und schicke Dir zugleich den Brief zurück; ich habe unlängst von hier aus an Freund Wilhelm geschrieben, grüß' ihn aber noch und mein Berlin, wenn Du ihm wieder schreibst. —

Unter allen Rücksichten, die mich abhalten, auf Deinen Brief nach Paris zu eilen, um Dich zu umarmen, ist die nicht mit einbegriffen, daß ich mich hier zum Todtlachen amüsirte. — Lieber Freund, ich bin sauf votre respect wie ein zusammengeballter Schweinigel, — da sind Dir rund herum Stacheln, und weder Kopf, noch Hände noch Füße an dem Dinge. Da hat ein Freund nicht viel daran zu holen. Dann hab' ich kein Geld, dann sitz' ich eben nicht in der Diligence, sondern auf meiner Stube. — Wenn's der erste Fall wäre, würd' ich ganz gewiß hinkommen, und, wer weiß, komme vielleicht auch so hin. — Uebrigens haben wir uns beide über den Trennungsschmerz durch häufiges Wiedersehen lustig zu machen gewußt, und ich erkenne, daß nun die Reihe an mir ist, Dir den Besuch, den Du mir höflichst in Paris abgestattet hast, nach seiner höflicher Sitte wieder abzustatten. Vielleicht komme ich doch selber als Text hinter dieser Vorrede her. Ich bin überhaupt so tückisch und seltsam, daß ich Dich sehr ermahne, auf wunderliche Dinge von mir gefaßt zu sein. Je ne crie pas: gare! d'abord. Aber, um mit einer raschen Wendung auf etwas Anderes zu kommen, was sind denn das für Gründe, aus welchen Du für Lafoye nichts besorgt hast, und wie hast

Du den vortrefflichen Doctor verhöhnt? Sage mir denn das alles. — Auch wir sind alle mitammen auf sehr komische Weise verhöhnt worden. Le bourgeois de la case est arrivé d'Amérique septentrionale où nous le croyions prenant un bain de pied dans le Mississipi, et ne se doutant pas qu'il y eut de la grossièreté à cela, il est venu frapper à la porte de son château. C'était la soeur qui nous avait installé par pure amitié. Nous l'avons prié à diner, et il a repris sa bonne, ses enfants, ses écureuils etc. et s'en est allé chez sa soeur attendre qu'en toute hâte nous déguerpiissions de la baraque. C'est toujours se bien conduire pour un Américain. Wir ziehen übermorgen Mittwoch aus, nach dem Schlosse Fossé bei Blois, und ich verliere hier eine Natur, die mich äußerst ansprach. Die See, die Schweiz und die Rheinufer ziehen jetzt meinen Sinn gewaltiger an, denn alle Kunst und Wissenschaft und Menschenverkehr. Pass' auf! ich werde auch noch einmal ein Einsiedler. — Dazu bin ich doch, wie ich gestehen muß, in schlechten Dispositionen, indem ich ein sehr ausgesprochenes, doppeltes weltliches Gelüst in mir vermerke, einmal nach einem wenigen Gelde, und das andermal nach einem großen Gelde, ich könnte beides brauchen; — wenn Du beim Spazierengehen über einen Geldkasten von einer Million — mehr oder minder — stolperst, so theile redlich mit mir, ich will Dir auch schön Dank sagen. —

Besuche doch einmal Helmina von Chezy! Ein Unglück hätte ihr fast eins ihrer Kinder geraubt, das andre ist krank, (Koreff der Arzt,) und sie selbst soll gar nicht wohl sein; wenn Du sie siehst, sag' ihr alles Antheilvollste von mir. Grüß die Freunde, besonders aber Harscher, von dem Du mir nichts sagst. — Habt Ihr keine Antwort aus der Schweiz? —

## An Barnhagen in Paris.

Fosse bei Blois Ende August 1810.

Der beiliegende Brief ist mir offen zugekommen, ich habe ihn auch gelesen, und sogar zum Theile A. W. Schlegeln mitgetheilt, und lasse ihn unverzüglich an Dich abgehen, — Gott gebe, daß er Dich noch in Paris antreffe.

Du schreibst mir wohl noch einmal. Wir haben Chaumont verlassen, — unser homme d'affaires, den wir bei der Pöbbspost des retour imprévu aus Paris zurückberufen, hat uns ein wüstes Schloß in der Gegend meublirt und eingerichtet, und wir sind gezogen als blieben wir eben zu Hause. Es ist doch schön, reich zu sein. —

Die Stael ist kein gemeines Weib. Sie hat Gradheit und Enthusiasmus; sie faßt alle Ideen mit dem Herzen an, sie ist leidenschaftlich und stürmisch. — Andererseits ist die Welt ihr Geburtsort, sie bewegt sich nur in ihren Formen; und aus Paris vertrieben, ist sie eben aus der Welt verbannt; — ihre Existenz ist mit politisch, und sogar alles, was mich von ihr trennt, macht sie mir wiederum zu einer merkwürdigen Erscheinung. — Auf meinem Felde ist sie mit der Seele einheimisch, und trotz meiner Fremdheit in ihrer Sphäre hat sie mich aufgesucht und erkannt, sie hat mir Freundschaft und Vertrauen erwiesen, und ich habe mich wohl ihrer gefreut. — Am höchsten muß ich einen Schlegel auf ihre Bürgschaft schätzen, er ist eitel, eifersüchtig, — aber groß uneigennützig, bieder, und reines Gold. — Das Haus geht toll und um; — eine seltsame und im Grund hübsche Sitte ist eingeführt, das gesprochene Wort ist verbannt, — in den Geselligkeitsstunden macht uns der gute Pertora Musik, und wir sitzen an einem runden Tische, worauf Tinte, Federn und Papier, und vermöge der sogenannten petite poste ist man in geschriebenem tête-à-tête mit wem und so vielen man will begriffen; — sonst ist im Garten l'allée des explications, und man hat auch fleißig explications mit ein-

ander. Der Teufel ist immer los, Freundschaft ist hierzulande eifersüchtiger denn Liebe. — Schlegel ist der petite poste abhold, und bleibt auf seinem Zimmer; er liebt eifersüchtig, drohend, gebietend, wird nur mit der größten Freundschaft und Hochachtung erwiedert. Die Stael rechne ich zu meinen Freundinnen, sie weiß viel von meinem Leben, ich viel von dem ihrigen, und ich schätze sie. —

Ich habe hier wahrgenommen, wie Frankreich nur ein kleines Loch, und die Welt überhaupt, worin es wie in einem engen Zimmer schallt. Was Einer ganz versteckt in Paris treibt oder nur denkt, wird in der ganzen Welt ausposaunt; selbst von ganz Unbekannten, und sehr fernher, sind mir ganz seltsame Dinge von mir wieder zugeschrieben worden. — Hast Du in Paris von mir, der ich mich so vergessen glaubte, nicht auch reden hören?

Lebe recht wohl — grüße die Freunde, grüße die, denen Du schreibst, — ich schreibe wenig, denke doch viel an die Lieben. —

Das Buch — [die französische Uebersetzung von A. W. Schlegel's dramaturgischen Vorlesungen] — geht erbärmlich langsam. — Ich bleibe hier, so lange es geht; nach dem vermutht' ich nicht einmal, was aus mir wird. Deutschland scheint mir näher als je, diese Winternacht werd' ich aber auf jeden Fall in Frankreich noch bivouakiren, vielleicht im mittäglichen Frankreich bei de Barante, nach dem träum' ich von der Schweiz und wieder von Berlin — nach Amerika zög' ich mit, wäre nicht das Eine meinerwegen, und das Andre ihrerwegen. — „Ich hab mein Sach auf nichts gestellt,“ dem armen Lafoye geht's nicht besser. —

Hast Du Briefe von Rahel? von Parscher? Dein Freund

Adelbert.

## M u F o u q u é.

Chaumont Ende August 1810.

Es ist gar sehr lange schon, daß ich an Dich zu schreiben vorhabe, und daß Du wohl ein Recht hast, von mir an Dich gerichtete Worte zu erhalten; ich habe wenig Zeit, wenig Geschick zum Schreiben, nicht wenig Liebe, und also verzeihst Du, und ich bessere mich nicht. Ich habe die ganze Zeit bei Corinna mit Deinem alten Freunde zugebracht, ich habe in diesem Kreise manches erlebt, manches gesehen und Du wirst mir wohl gern lauschen, wenn ich mit den Freunden von den Freunden traulich plaudre. Von mir selber werde ich Dir wenig und nur beiläufig zu berichten haben. Die Welt, die mich anzuziehen begehrt, bewährt sich bei aller Gewandtheit doch dadurch eben an mir sehr ungeschickt und ungewandt, denn sie erregt in meiner Seele nur als reizend das Bild einer Einsiedelei der Alpen, oder doch des Ardenner Waldes, wie in „Wie es Euch gefällt.“ — Und doch ist vieles geschehen, um mich darin einzubürgern. Die Stael ist ein sehr merkwürdiges, seltenes Wesen. — Ernst der Deutschen, Gluth des Südens, Form der Franzosen. — Sie ist redlich, offen, leidenschaftlich, eifersüchtig, ganz Enthusiasmus. — Sie faßt die Gedanken nur mit der Seele an. Sie hat keinen Sinn für Malerei, — Musik ist ihr Alles, sie lebt nur in Tönen, Musik muß um sie sein, wenn sie schreibt, und sie schreibt im Grunde auch nur Musik. — Mit der Geometrie des Lebens sieht es da übel aus — sie ist für Freiheit und Ritterthum gleich begeistert. Sie ist vornehm, ja in Bezug auf sich selbst eine arge Aristokratin, sie weiß es selbst und alles, was sie weiß, sagt sie den Freunden. Sie ist eine Person aus der Tragödie, Kronen muß sie empfangen, schenken oder auch wegwerfen, so kann sie lieben und leben. Sie lebte in der Region, wo sich die politischen Gewitter bilden, die über die Erde entchieden. Sie muß wenigstens das



Geräusch der Carossen der Hauptstadt hören — sie verschmachtet in der Verbannung \*). — Ich könnte Dir um diese Figur eine reiche Galerie anderer merkwürdiger Figuren bunt abzeichnen, wie ich sie vor den Augen habe. Ich will sie Dich bloß ahnen lassen, und Du sollst Dir diese Welt in innerer beständiger Gährung vorstellen, die anmuthige, grundgute Coquette Récamier, der heilige Mann Matthieu de Montmorenci, A. W. Schlegel, vornehme, fremde, tapfere, wißige, zierliche Kerls, jeder ein ausgebildetes Talent. Und nun Liebe, Eifersucht, Schadenfreude, Seelensorge, Berrücktheit. — Dazu hat man erdonnen nur im tête-à-tête zu leben, man erzieht die Kinder und unterrichtet die Ankömmlinge dans la crainte de Dieu et le respect des tête-à-tête. Abends im Kreise anstatt zu sprechen, schreibt man sich und unterhält so viele tête-à-tête de front wie man nur mag — on sonne la cloche à l'heure du repos et l'on voulait encore la faire sonner à l'heure des explications, où l'on épnise deux à deux et de vive voix la lie des petites postes \*\*). Die gute Stael, die den Scepter führt, ist

\*) In einem gleichzeitigen Briefe schreibt Ch. von der Stael:

„Sie hat Natur, Begeisterung und Tiefe, sie besteht aus deutschen Ernstes Feuer und französischer Scherzeslust; dazu hat ihr noch die Natur aus Ironie eine recht dicke Scholle Erde zum Körper gegeben.“

Ferner:

„Mein Glück hier bei Hofe? Je fais tourner toutes les têtes, weil ich nämlich nach Tabak rieche, welchen Geruch man höchlich zu vermeiden sucht. Ich darf nicht einmal in meinem Kämmerlein schmanzen.“

Endlich:

„Ich passe nun einmal nicht in diese gelehrte vornehme Welt; ich muß mich frei bewegen können.“

\*\*) Frau von Stael hatte durch dieses Unterhaltungsmittel der Geselligkeit eine eigenthümliche Wendung gegeben. Man saß in den Stunden des Zusammenseins am grünen Tische, worauf sich Schreibmaterialien vorfanden, und anstatt eines allgemeinen Gespräches zu pflegen, unterhielt man sich schriftlich unbelauscht mit Einzelnen, indem sich Fragen und Antworten auf Streifen Papier aneinander reihten, die zwischen je Zweien hinüber und

im Grund die Selavin aller Launen — sie darf dem nicht sprechen, dem nicht schreiben u. s. w. Sie hat zu mir Zutrauen und Freundschaft gefaßt und mir wohl ein gutes Theil ihres zerrissenen Herzens gesagt. Sie darf mich nicht in ihr Zimmer aufnehmen, mich oft nicht sprechen u. s. w. — Sie predigt mir übrigens die ihr so wesentliche Eleganz und zieht besonders gegen die Pfeife musikalisch zu Felde. *Vox clamavit in deserto!* Von hier werd' ich binnen kurzem zu de Barante, *présent de la Vendée, auteur du livre sur la littérature du XVIII siècle*, ziehen und dort das Buch Schlegels weiter fördern; es ist eine ewige Arbeit. Ein Buch französisch zu schreiben, wird gar hier nicht auf die leichte Achsel genommen. Die Stael corrigirt zwei Abschriften und drei Correcturen selbst durch, und schreibt jedesmal Vieles ganz neu, sie zieht dabei mehrere Freunde zu Rathe; so halten's alle Franzosen; — Chateaubriand läßt für sich ganz abdrucken, anstatt abschreiben zu lassen. Das ist sehr gut und die Bücher werden correct; die Deutschen werden nur das nicht. —

Ich habe Dir schreiben wollen, und habe Dir nun wirklich geschrieben. Darauf ist es nun fast wieder spät geworden und ich würde mich gewiß schämen und zerreißen, wenn ich's wieder läse. Ich will mein letztes Licht zum Zusiegeln benutzen. — Ich sage nichts von meiner schönen und holden Frau Serena — ich müßte mich schämen wie ein Pudelhund. — Verfechte meine Sache so gut Du kannst. Sei wacker und liebe, wer Dich sehr liebt. Die freundlichsten Grüße von Wilhelm (Schlegel), der wirklich aller Hände voll zu schreiben hat. — Ich habe unerwogen über den Gänsekiel springen lassen, was ich auf dem Herzen von ihm wußte. — Gegen mich ist er so gut, so edel,

---

herüber gereicht wurden. Durch dieses Spiel, welches *petite poste* genannt zu Scherz und Ernst wohl taugt, verfechte sich Frau von Stael gleichzeitig in *tête-à-tête* mit jedem ihrer Gäste, was nach Chamisso's Versicherung einen unendlichen Reiz hatte. Wir geben in den Beilagen, um die Sache zu veranschaulichen, einige Proben von diesen Correspondenzblättern, deren sich eine große Zahl unter Chamisso's Papieren vorgefunden hat.

so großmüthig gewesen . . . und doch sind wir nie wieder aus doppelten Ursachen zum Sprechen zusammen gekommen.

116.

### A n S i t z i g .

Chaumont Sommer 1810.

Eduard!

Mein Lieber! nur ein Paar Zeilen für zwei Briefe, sonst erzieltest Du am Ende gar nichts. — Ich habe die ganze Nacht geschrieben und es ist Morgens 8 Uhr. Der Mensch will auch seine Ruhe haben. — Meine Freundin, die Stael, hat ihrem sehr verständigen und gewandten Secretär in Paris aufgetragen, Dir, selbst vor der Publication, ihr Buch und das andere, das Du begehrt, auf dem besten Weg zuzusenden. Fouqué wird Dir über meinen Aufenthalt in diesem Reiche Kunde geben können — über mich, mein Schicksal, weiß ich sehr wenig selbst, doch werd' ich gerne, wenn ich nur dazu komme, ganz mit Dir reden, und Deine Freundschaft, mein guter zärtlicher fester Eduard, ist mir bekannt, wie der Stern, um den die andern ihren Kreis vollführen. — Grüße mir freundlich mein Jugendland — alle meine Lieben, den Neumann, sag' ich, ebenfalls auch — aber dieses sag' ihm: — Ich bringe allem Vermuthen nach meinen Winter selbst bei Barante zu, von dem ich ihm gesprochen hatte. Ueber das Frühjahr bestimme ich nichts, da möchte mich deutsche Luft wieder anziehen, und was Du Dir denken magst, ich weiß es nicht, *ὅταν ἐν γούρασι Zeiten*; dann werd' ich seiner gedenken und wir konnten uns noch hier sehen.

Mein Leben ist wie die Welle, bald spiegelt's den klaren Himmel, bald steigt's und sinkt's und immer rinnt es abwärts. Grüße mir ja alle Lieben und vor allem Deine treue Jeanette. Bald mehr von mir.

Hier habe ich eine neue Fundgrube von Anekdoten gefunden.

## M u s o u q u é.

Chaumont September 1810.

Alle schreiben und keiner liest mehr, als um nur mit dem Gelesenen weiter fort zu schreiben. Solltet Ihr, schreibendes Volk, denn nicht wünschen, daß es einmal Kerls gäbe, die es wie ich beim Lesen bewenden ließen, und reine Freude an Euch nehmen! — Siehe Guter, Lieber, ich wünschte mir die Musen zu Freundinnen, die Bücher in allen Zungen, aus allen Zeiten, sollten mir offen stehen, und ich möchte nicht schreiben, nicht schreiben, als wenn es mich einmal ergriffe, daß ich es müßte. Soll denn das Schöne nur benutzt und nie genossen werden? — Ich könnte mir fürwahr ein dunkles stilles Leben bei Lieb' und Freundschaft denken, wo wenige von mir und ich von wenigen wissen würde, aber das innig und ergreifend, und ich wollte dabei so glücklich, so glücklich sein, — man könnte, was ich begehren würde, wenig nennen und mich genügsam, aber sicher es ist viel, sehr viel, mehr als ich je erlangen werde, und ich bin ungenügsam, weil ich mit dem, was ich habe oder haben kann, eben nicht zufrieden sein will. Ueber Neumanns stille Verzweiflung muß ich aber erschrecken — ist er je damit aus' seinem Schneckenhause vor Dir herausspaziert! — Der rücksichtsvolle Schlegel, verlegen (wie er es mir verlegen selbst gestand), wie er mit seiner Freundschaft zu Dir in einem Briefe an Dich, ohne anzustoßen, durch alle Klippen und bas-sonds, die auf so verändertem Grunde für ihn verändert in Norddeutschland sind, fahren könnte, wird schwerlich zu einem Briefe, den er doch selber zu schreiben wünscht, den Muth fassen. Ich habe ihn die Worte Serena's\*) und die Deinen lesen lassen, er vertheidigte sich gegen mich und schien doch ergriffen, er liebt Dich wohl, aber Du bist doch nicht mehr Seide und er möchte gar zu gern Mahomed sein. Das Ding mit Fichte wurmt ihn, mit Jean Paul hat er nun selber gar nichts, Du bist aus der

\*) Frau von Fouqué.

Schule und hast es mit seinen Feinden gehalten. Segen mich ist er freundlich, artig, aber ich taugte ihm doch nicht recht, und wirklich kann er mir auch nicht gebieten, wie der Alte vom Berge seinen Assassinern. — Er liebt Dich, ich bin's überzeugt; um einem die Hand zu drücken, müßte man doch nicht so viele Umstände machen. — Aber wenn man es lange nicht gethan hat, wird es schwieriger, es geht da wie beim Reisen. — Er machte mir geltend, er habe Dir seine Bücher geschickt. — Ich habe Dir für das nicht schreiben geschrieben, wie einer, dem man mit einem Laternenspahl gewinkt, er hätte sein Geschriebenes eben so gut ungeschrieben sein lassen. Ich soll mich wundern, was Du zu Canova sagen wirst, Du bist aber kein unbestochener Richter und ein Freund müßte es Dir gar arg machen, daß Deine Liebe zum Vater nicht das Kind mit umarme. Leb wohl, Guter, wie möcht' ich Dich an mein Herz drücken, wie möcht' ich vor Freude weinen, springen, an der Erde mich wälzen in Kennhausen. Ich stehe hier gewissermaßen wie ein Officier im Feld, der seinen Abschied nicht nehmen darf, — die Frau ist sehr unglücklich, ich diene ihr; habern wir auch zuweilen zusammen (jezt nicht), so kann ich vielleicht darum sie nur desto weniger verlassen. Mein inniger Gruß an Serena und Dank für die holden Worte.

A. B. hat die Aufforderung für die Mufen nicht erhalten.

Wehr an Eduard und Neumann.

### An Rosa Maria.

Napoleon den 16. October 1810.

Liebe Rosa, ich wende mich zu Ihnen mit unveränderter Bruderliebe, mag das Leben seine Wellen schlagen, indem es

hinabrinnt; dieses Gefühl steht in meinem Herzen fest. Die Feder kann das Leben nicht verfolgen in allen seinen Krümmungen; sind' ich Sie einst wieder, wie ich's hoffen will, werd' ich Ihnen gern erzählen und die Bahnen beschreiben, auf die ich geführt worden, Leid und Freud empfindend, wie es das Loos ist derer, die nicht in fühlloser Gemeinheit stecken. Jetzt ist es mit wohlthuender, einige Accorde aus meinem Leben zu greifen, als eben deren Melodie abzuleiern. Ich will Ihnen, Liebe, nur einen innigen Gruß zusenden, ein Händedruck. — Bald müde, bald gereizt durch neue Gegenstände, die doch jetzt schön sein müssen, um mich Verwöhnten noch zu fesseln, wandte ich meinen Weg, und finde mich weit, sehr weit vom Hause, so daß ich es nicht mehr hinter mir, nicht noch vor mir absehen kann, und wo ich eintrete, ist es nur wie eine Schenke am Wege. Ich habe anderer Dasein bald angestoßen und verrückt, bald leise berührt, und habe mich auch in fremder Kräfte Spiel mit zuweilen einflechten lassen; also hab' ich mein eigenes Dasein verschiedentlich gefühlt, und ob Schmerz, ob Lust vorwalten, weiß ich nicht zu sagen. Doch recht' ich mit dem Schicksale nicht, da ich doch leben muß. Freilich geht es rasch mit den Jahren hinab, und jedes Ziel scheint mit ihnen zu weichen; aber auch deshalb will ich nicht murren, weiß ich doch, daß oft nur ein Ziel erscheint, damit ein Gehen, worauf es zuletzt doch ankömmt, statt habe, mit wahrscheinlichem Grunde; und also lös' ich das Räthsel.

Ich bin hier beim Präfect de la Vendée, Herrn von Barante, à Napoléon. Ihn selbst kenne ich noch kaum; er ist abwesend, und ich erwarte ihn bei ihm. Das Leben hat uns aber zusammen geführt, und ich habe gute Bürger. Doch könnt' ich leicht mit oder auch ohne ihn diesen Ort verlassen, und wenn Sie mir unter dieser Adresse schreiben wollen, ermahne ich Sie es bald zu thun, sonst bleibt immer die Adresse in Paris. Wie Sie mir, liebe Schwester, Ihre Lage schilderten, haben Sie mir nicht angedeutet, was Ihre Ruhe stört und Sie verstimmt. Ich möchte gern inniger, vertrauter um Sie wissen. — Fanny hat mir nicht geantwortet! — Ich schicke

Ihnen ein Blatt an Karl mit. Sie werden ihn vielleicht besser zu fassen wissen als ich. Ist er seit der Zeit, daß ich ohne Berührungen bin, noch in Steinfurt? Ich habe mich sehr, ja über Erwartung mit ihm gefreut, er war gut, fest, munter, gesund, liebevoll, und ganz der bessere Alte; sein Kamäleouwesen und seine Flügel muß man ihm lassen, aber Liebe hat er immer, rücksichtslos ohne Weltklugheit, hinreißend liebevoll, so ist er immer, und darum muß man ihn so lieben, wenn man ihn nicht haßt. — Leben Sie recht wohl, liebe Rosa, ich rechne auf Sie, mich den Besreundeten in Ihrem mir so sehr geliebten Pamburg in gutem Andenken zu erhalten.

119.

### An Barnhagen in Steinfurt.

Napoleon October 1810.

Du bist der Lebendigste unter uns, und ich kann Dir nicht sagen, wie sehr ich mich mit Dir gefreut habe; ich habe Dich aber ohne Abndung von Kummer scheiden lassen, und Dir nicht einmal den letzten Brief, den Du in Paris begehrtest, geschrieben, weil es mir eben in der Feder nicht lag an Dich zu schreiben, und weil ich's auf den nächsten Besuch versparte. — Ich lerne von Dir Beweglichkeit, und habe bereits mit einigen zweihundert und vierzig lieues Courierreisen durch Südfrankreich prälubirt. Nun bin ich in Napoleon, Departement der Vendée, und gewiß, obschon meine Adresse dahin beim Präfecten Herrn de Barante lautet, und gewiß, sag' ich, wird mir keine Ewigkeit dort gezählt werden. Mein Präfect könnte sogar wohl Beweglichkeit von mir lernen, von mir, als von welchem er doch etwas lernen muß. Ich kann Dir nicht alles berichten, was sich zugetragen und wie es steht — soviel nur sollst Du wissen, daß mich eine Freundin dem andern Freund zugesellt hat; von den Gewittern, die dort eingeschlagen (bei Frau von Stael), wirst Du ohne mich erfahren; so unbesonnen, unberechnet ich für mich selber bin, so schüchtern muß ich sein, wenn

Anderer auf dem Spiel sind. — Manches hat mich empört, die Willkühr trifft so gräßlich wie die Feuersbrunst beim Feste, und wie dort mehr das Gleifen, hier ward mehr das Wesen einer heroischen Welt zum Ziele. — Mir ist gewissermaßen wohl, daß ich nicht nach Paris zurückgekehrt bin, — manches würde mir das Herz beklemmt haben, ob ich schon für die Ausstellungen und Vorstellungen für die zehnjährigen Preise neugierig, und auf die Museen begierig gewesen wäre. —

Geht hier alles hübsch bürgerlich zu, was Gott vielleicht durch mich verhüten wird, geh' ich indeß wohl gegen das Frühjahr nach dieser Strömung mit meinem Präfect zurück. — Aber ich fühle es an meinen Flügeln, ich werde noch, und binnen kurzem, einen Ausflug nach Deutschland unternehmen. Was mich hier beschäftigt, ist im Grunde nichts Eigenes. Harscher rief mich nach Deutschland, Antheil an seinen Studien zu nehmen; er grüßt Dich sehr, und geht nach Halle. Es wollte sich noch nicht schicken. Mich hält unter andern die unglückselige Uebersetzung, die kein Ende nimmt, es ist wie das Gewebe Penelopcia's. —

Lebe wohl, und tummle Dich; ich will Gleiches thun, bis ich mein Schneckenhäuslein antreffe, darin ich mich vertiefe; bei Gott, viel mehr begehrt' ich nicht, sehe es auch wohl mit den Augen meines Kopfes, und kann nicht dazu gelangen; — ich bin so genügsam, so beschränkt in meinen Begierden, — ein Dach, ein Herd und reine Verhältnisse, soll denn ein Menschenleben draufgehen, bis es sich findet! — Ich bin noch ganz der Alte, mein Lieber, wie Du desgleichen, — aber das Leben hat mich seitdem etwas untergehabt, schon in Paris, Du hättest es sehen können, "verborgen hab' ich Dir nichts, nur eben nicht gesagt. Liebe mich und lebe wohl; wie weit ich auch vom Hause bin, thue ich desgleichen.



## M u S i k i g.

Napoleon den 10. October 1810.

Es ist so schön, die Nacht so herrlich, der Mond glänzt so still und mild über die Heide der Vendée im leichten Nebelkleide, daß ich, da ich das alles aus meinem Fenster genieße, ganz heiter werde, in mein zierliches Zimmer zurücktrete, und bei meinem Kerzen hellem Schein an Dich, Herz meiner Freundschaft, noch in später heiliger Nacht einige freundliche Worte richten muß, mit Erzählungen wird es vielleicht schlecht stehen, aber in guter Stimmung bin ich eben, Dich zu lieben und es Dir zu sagen — Du hast mein ganzes Herz, warum solltest Du es auch nicht wissen? Siehe ein heiliges Siegel brech' ich auf und lege Dir, an kalter Erzählung Statt, einige warme Zieber an's Herz — alles aus meinem Schatze, zuerst ein ganz neues: es klingt gerade wie es mir heute zu Herzen ist: das ist aber nicht immer, mein Guter.

Heiter blick' ich ohne Reue  
In des Himmels reine Bläue  
In der Sterne funkelnd Gold.  
Ist der Himmel, ist die Freundschaft,  
Ist die Liebe mir doch hold.  
Laure, mein Schicksal, laure.

Keine Stürme, keine Schmerzen,  
Heitre Ruh' im vollen Herzen,  
Kann es aber anders sein?  
Blauer Himmel, treue Freundschaft,  
Reiche Liebe sind ja mein.  
Laure, mein Schicksal, laure.

Hatt' das Schicksal arge Tücke,  
Sieh ich fürchte nichts vom Glücke,  
Heiter bin ich wie die Luft.  
Mein der Himmel, mein die Freundschaft,  
Mein die Liebe bis zur Gruft.  
Laure, mein Schicksal, laure.

Von andern Bizarrieten und zugleich über Dein Geschäft will ich Dich behutsam, und das aus Gründen, unterhalten. —

Ich habe auch, zumeist Fouqué, über meine vorigen Umgebungen genugsam unterhalten. Das Buch der Stael\*) ist nach empfangenem Imprimatur und höhern Orts verboten und confiscirt, sie selbst binnen zweimal vierundzwanzig Stunden Landes verwiesen, was nicht für ist, ist gegen, auch die Worte sind vorgekommen, und ihre Feder war nicht feil; ich war bei dieser wahrlich heroischen Katastrophe und Du wirst bald meine Theilnahme und mein Gefühl dabei besser begreifen. Diese Frau hätte mich lieben können, ich ward ihr Freund und also werden wir wohl bleiben, ich bin ihr in keinem und zu keinem Verhältnisse gewachsen. — Wie ich hieher gekommen — nach zweihundertundvierzig Stunden Courier-Reisen auf derselben Straße, Vorübung gewiß zu anderen Ausflügen.

Prosper, — so heißt Barante, der hiesige Präfect, — begehrt in deutsche Ideen und Sprache, die ihm nicht fremd sind, mehr und mehr eingeweiht zu werden und mich hat sie ihm zur Seite gesetzt. Nun hab' ich ihn noch nur zweimal fünf Minuten gesehen, und ich bin in seiner Abwesenheit in diese Präfectur glorreich eingezogen, und ich spiele, bis er morgen wiederkehrt, die lustigste Figur allein in diesem herrlichen Saale, wo man mich als Freund des Herrn demuthsvoll aufwartet und beköstigt. — Einige Gespräche können sehr viel ändern, ich bin auf allerlei Reisen, und zunächst nach der Schweiz gefast. — Das Buch Barante's über die Literatur des 18. Jahrhunderts ist, hör' ich, deutsch erschienen, schickt es mir durch Courier (sonst kommt ja nichts hinein) wie Du nur kannst. Ich werde ihn, falls es noch so steht, damit erfreuen. Schreib' an A. W. Schlegel oder an sie nach der Schweiz. Sie hatte mit Wohlwollen von Deinem Unternehmen erfahren.\*\*\*) Das Original wird doch auf irgend einem Weg irgend einmal zum Vorschein kommen. Die Generaux\*\*\*) sollen

\*) de l'Allemagne.

\*\*) Eine, später auch erschienene und zum Theil von Hitzig selbst gearbeite, Uebersetzung des Werks de l'Allemagne zu veranstalten.

\*\*\*) Aushängen.

Dir zugesandt worden sein, in der Verwirrung der letzten Zeit war davon nicht viel zu sprechen, schreib mir, ob Du erhalten. — Denk Dir, die Universität hat mich vorgestern wieder aufsuchen lassen, um mir Geld als dem Professor Supernumerar in Napoleonville auszahlen zu lassen. — Ich weiß nicht, wie es damit steht, ich mag davon auch nicht viel mehr wissen, was soll ich in Napoleonville, ich bin keine Kartoffel mehr, die man dort nur so pflanzen kann. Mir ist lieber eine Weile hier die Sterne zu zählen, bis das unglückselige Buch Schlegels fertig wird, welches glaub' ich nie geschehen wird, unser Buchhändler ist schon hoffentlich bankrott\*). Wie ein merkwürdiges Buch, lieber Freund. Ich war durch die Menge schaler Erörterungen unten am andern Blatt aus dem Tone gefallen. Ich habe wieder eine Cigarre am schönen Balcon geraucht, denn ich rauche immer noch, und habe dort wohl manche Versuchung von mir hinweg geraucht. Was mir hier gefällt, ist die tiefe Einsamkeit, der ich sehr Freund bin, die Stadt besteht fast nur noch aus der Façade der Präfectur, und böse Zungen wollen behaupten, der Präfect, wenn ein verirrter Wanderer hier nahe käme, stecke den Kopf zum Fenster heraus, und früge, wie ihn das Haus kleide. Dieser Präfect, wenn er nicht mein Freund wird, fällt mir ein, kann noch mein Plagegeist werden, und zu gar zu wohl gezogenem Freunde bin ich doch gar zu ungezogen. Ich habe bei der Stael Morees gelernt, mein Lieber, ich weiß nun, daß man vor Damen nicht fluchen darf, und thue es doch, aber ich weiß, es ist übel, ich weiß, daß man im Uebertrock frühstücken soll, und abends um 7 en habit en frac diniren, ich bemerke wohl für mich die Verstöße, aber bin zu gutmüthig es eben zu zeigen, ich weiß, daß man ganz erschreckliche Dinge nicht nennen und eine Menge Ausdrücke gänzlich vermeiden soll. Exempli gratia: Ivrer (s'enivrer) kann man zur Noth noch sagen, griser nicht einmal, wenn man sich eingesperrt hat, um zu rauchen. Gerichte darf man nie nennen,

---

\*) Das ist er später geworden, und so diese Uebersetzung nie erschienen.

nie selbst bei Tische vom Essen oder gar Trinken reden, — es geht so weit, daß die Dame das Lied: „Auf Bergen wird der Gott geboren“ kaum zu erwähnen sich als eine Kühnheit herausgenommen, aber es nicht überseht hat. Trotz dem allen kann man doch eine Seele im Leib haben, man sollte es nicht denken, aber es ist doch wahr.

Den nächsten Brief an Wilhelm, wenn ich weiß, wie es mir hier gehen wird.

Wir sind hier nur sechs Stunden von der See, ich muß hin, ich muß hin mit aller Gewalt.

Auf den Brief gehört eine Antwort, hörst Du?

121.

### A u t o u q u é.

Napoleon ten 17. November 1810.

Mich quält namenlose Sehnsucht nach Briefen von Euch, meine Lieben, und sie bezwingt endlich meine Trägheit, daß ich selber die Feder ergreife, und an Dich, meinen Pellegrin, wiederum das Wort richte. — Laß uns zuvörderst eine Briefrechnung abschließen. — Ich habe Dir in meiner vorigen Umgebung einen langen Brief über dieselbe geschrieben, — hast Du ihn erhalten? — hast Du ihn beantwortet? — So Du mir im September geschrieben, ist der Brief verloren gegangen, ich habe sonst noch welche bei meiner Ortsveränderung verloren, ich weiß es, — leider sind hier die Briefposten beides nachlässig und untreu, in dieser Gegend besonders das erstere, und was das zweite betrifft, so hab' ich Grund argwöhnisch zu sein und vorsichtig, da mir nicht unwahrscheinlich geworden, daß aus Briefen Notizen über Personen gezogen werden, — hat Eduard einen langen Brief von mir, vom 10. October von hier aus geschrieben, erhalten? — Ich sollte schon Antwort darauf haben, und ich werde ungeduldig, — besonders seine immer unsichere Gesundheit macht mich besorgt. — Hier bin

ich am bedürftigsten, Worte der Freundschaft zu vernehmen, und würde am wohlgefälligsten sie schlürfen und sie genießen; hier bin ich aber auch am dürftigsten, am trügsten, welche zu geben. — Das Leben gibt mir nichts, gönnt mir aber ein großes, die müßigste, ungestörteste Ruhe. — Das Leben hat mich eine Zeit lang geschaukelt, ich habe manches gesehen, gefühlt, erfahren, nun hat mich die Fluth auf diesem Ufer einstweilen zurückgelassen, und bis etwa die Ebbe mich wieder wegspült, genieß' ich des Schlafes und der Träume. — Mangel an Talent für die Welt, und Abneigung gegen dieselbe (wechselseitige Ursach und Wirkung, die sich steigern) sind mein Einsiedler-Beruf; ich habe keine Lust am Spiele der Welt, ich habe auch keinen Ort in ihr, ich bin nicht Herrscher nicht Diener, kein schaffender und schafflustiger Künstler, — ein Gelehrter kann ich auch nicht sein. — Ich wollte nur wohlwollenden Gesinnungen leben, in die Stille und die Dunkelheit mich zurücke ziehen, und mit leisem Sinn für Natur und Kunst mein Leben zieren. — Bei anderen religiösen Begriffen, nach schmerzlicher Verzichtleistung, zu der ein guter Anfang gemacht, würd' ich wohl im Gebirge eine Klause bauen und Eremit werden. — Doch zurücke zu meinem hiesigen Lebenswandel! — Prosper \*) ist ein junger angenehmer Mann, leicht zu leben, sanften Charakters, sinnvoll, unterrichtet, unparteiisch, hellen Blickes, und er kennt besonders die Geschichte dieser letzten Zeiten, und die Personen, die darinnen groß gewesen oder geheißt, — er nährt, wie Viele, eine stille Verzweiflung. — „C'est une génération de poussière toujours prête à former de la fange.“ — Wir verleben selbender einige Stunden des Tages — nach seinem Zimmer sind meine Reisen; von meinem Bette nach der Ecke des Kamins meine Gänge. — Es sind hier keine Störer der öffentlichen noch der Privat-Ruhe. — Meine Beschäftigungen sind, da die Uebersetzung, die ewige, brach liegt, bis mir Schlegel Manuscript oder Aushängebogen schickt, leichte

---

\*) Der seitdem so berühmt gewordene Barante, aus dessen Hause der Brief geschrieben.

angenehme Lectüre, und ich will Dich zu mir ziehen, und manche der lieblichen Bücher mit Dir blättern. —

Der Schalk Rabelais lächelt immer auf meinem Tische, und ich manchmal mit ihm. Den hast Du nun doch gelesen, — sonst müßt' ich Dich wahrlich strenge züchtigen! Ferner hab ich einen dicken Quartband erjagt und redlich durchgelesen worin in alten (1620 — 30, viel älter geschrieben) Volksausgaben von Troyes, à l'enseigne du chapon d'or couronné die Romane Valentin et Orson, les fils Aimon, Mélusine Hyon de Bordeaux, Mangis d'Aigremont, zusammengebunden sind. — Der Anfang des Valentin et Orson ist ganz wie der des Octavians, der griechische Kaiser heißt aber Alexander, der Ohm ist ebenfalls Pépin. — Les fils Aimon sind nicht das deutsche Buch, und stehen dem nach an Kraft, der ganze herrliche Anfang fehlt; das Roß Bajart, wenn Karl es ertränken will, zerstampft unter dem Wasser die Steine, die man ihm angebunden hat, und entfleucht, es geht nach dem Ardennerswald, wo es noch lebt, wo man es bisweilen noch sieht, aber es flieht vor den Menschen und läßt sich nicht ankommen. — Das Wunderbare in der Melusine ist am ergreifendsten, und die Dichtung am geschlossensten. — Hüon (Wieland's Oberon) ist am reichsten und buntesten, Mangis ist der Malegis, Reinhold's Wetter, er zwingt dem Teufel das Roß Bajart ab, und dann kommen Kriege gegen Karl und die Sarazenen. Es sind die noch ächten alten naiven Sagen, und man findet überall darin, was man eben schon überall gefunden hat, und findet es gerne wieder, so z. B. einen flüchtigen Auszug von Karls Jugend, wie Du sie besungen, — ich glaube, im ersten Capitel von Valentin et Orson. — Doch sind besonders die Sarazenenkriege eintönig, und dieselbe Farbe läßt ein Buch für alle gelten. — Nur seichte, entfärbte Verbildungen, wo die Helden entmannt sind, gibt man ist dem Volke zu lesen, und ich habe sie aus Ueberdruß, nachdem ich drin geblickt, nicht lesen mögen. —

Ferner hab' ich les amours pastorales de Daphnis et Chloé in der lieblichen, gutmüthigen, naiven Uebersetzung von Amyot gelesen, und Du sollst auch das Buch lesen, —

ie Farben hat die gebildete vornehme, anspruchsvolle Sprache nicht mehr in ihrer Gewalt. — Ich lese ißt endlich — und Du sollst auch lesen — die *Fabliaux et Contes des poètes françois des XI—XV. siècles*, publiés par Barbazan, 4 Bde., — Hülfe dazu: *Glossaire de la langue romane* par Roquefort, beides bei Crapelet 1808. Von der Hagen (den Du von mir grüßen sollst) hat es, oder Ihr sollt es Euch von Perthes etwa kommen lassen. In dieser nicht zahlreichen, oft nicht glücklichen Auswahl sollt Ihr schon einen unendlichen Theil unserer Dichtungen in einer ihrer älteren europäischen Formen kennen lernen, ich sage es nicht absolut, denn vieles ist aus dem noch älteren Latein übersezt, wie z. B. der ganze Kranz *le chastoiment d'un père à son fils*, den Pierre Alfonse Anno 1106, wie er selbst berichtet, bei den arabischen Dichtern und Philosophen schöpfend, lateinisch geschrieben. — Es ist eine sehr leichte und angenehme Lectüre, oft nur verführt das leichtfließende Silbenmaß die Dichter zu einer unseligen Verbofsität. Die Sprache ist noch ganz ungebildet, hat weder Grammatik noch Orthographie, der Sinn, an den man sich halten soll, gibt auch das Verständniß der Worte. Numerus, Casus, Genus, Tempus, Form, thut zur Sache nichts, die Worte fallen aus einem unendlich reichen Schatz ganz zufällig gebogen hintereinander, und die naive Erzählung läuft unverdrossen ihres Weges. Ert und iert, erent (erat, erit, erant) stehen friedlich bei étoit und sera, — joo, ge (je), — k, c, qu in den Conjunctionen, c, ch, c, s, ss, — a, ai, — nt, ns, n, wechseln in den Worten ab, man muß nur dem Sinn und dem Ohr, und selten dem Glossar trauen. — Ich schreibe Dir nichts ab, weil Du selbst lesen sollst. —

Für's Beste, hab' ich nicht das Beste gelassen, weil es mich auf ein Gebiet führen wird, wo sich in uns, mein Freund, Gefühle anderer Art-erregen werden, und wo das kindliche Lallen jener Musen unhörbar wird, hier in der Vendée, unter den unendlichen Trümmern, die noch der Stolz dieser verwüsteten Erde sind, hab' ich *mémoires manuscrits* über den herrlichen Krieg gelesen, — da zeigen sich noch reine Motive, große

Handlungen, ja von beiden Seiten, und große Charaktere. Man muß auch dieses Land sehen, um zu begreifen, wie das Volk dieser Ebenen ein wahres Bergvolk sein kann. — Die Thaten sind enorm, der Sinn kindlich, Selbstbewußtsein und Selbstzutrauen erwachsen nur aus den Thaten. Die Bauern fordern die Edlen auf, sie anzuführen, und die Edlen wiederum erwählen zu ihrem General einen Bauer, — Bauern schlagen die zahlreichen Armeen der Republik von den talentvollsten Generalen angeführt, in unzähligen Schlachten und Gefechten, schlagen sie nicht nur hinter ihren Hecken, sondern auch auf dem rechten Loire-Ufer mit ihren Weibern flüchtig, auf fremdem Boden und in der Ebene, in zahlreichen geordneten Schlachten und Treffen. Keine fremde Hülfe, keine Ausländer, keine Politik, keine unreine Mittel, keine unreine Motive. — Es ist noch eine herrliche Regung der Kraft, und nur ganz zuletzt, nachdem die Heroen gefallen, werden Spuren der Kleinlichen Leidenschaft sichtbar. — Wer die Menschen der Städte kennt, muß die Geschichte Lügen strafen, und sagen, das sind Mähren aus einer andern Zeit, — nur noch in diesen Hecken erzählt man sich, wie es damals gewesen, und sagt wohl und gern, wer gut und wer besser gewesen, es ist vorbei. —

So viel hab' ich die Nacht geschrieben, und da heute früh Posttag ist, und ein Brief von mir, den ich nicht abgeschickt, mich zu Hause quält, und gewöhnlich zuletzt sein Ende in's Feuer nimmt, will ich nur wenige Worte hinzufügen, und alles abgehen lassen. — Ich will Dir noch sehr einschärfen, daß Du an mich schreiben sollst; ich hab' Euch in Eurem Norden einen guten Theil meines Herzens zurückerlassen, und ich werde Euch wohl nach manchen Irrsalen wiederfinden. — Dies Blatt soll Grüße an mein Land und an alle meine Freunde bringen, an Eduard und den kleinen Wilhelm besonders. — Dich, Freund, seh' ich immer gemächlich träge nach innen und oben gekehrt von Nennhausen aus in das Fabelland wandeln, und, ein fromm und heitres Kind, selbstgefällig Deine Freunde mit reichen Dichtungen erfreuen. — Du lebst so wenig in der Welt, ich weiß nicht, von wannen Dir die Offenbarungen werden.



— Vieles steht doch in Büchern gar nicht, oder doch nur für den, der das Analogon im Leben angetroffen. — Begehrt denn nie der Dichter in Dir mit Natur und Menschen, von denen er singt, in mehrfachen Berührungen vertraut zu werden, um ihnen andere Seiten, andere Beleuchtungen abzugewinnen? — Aus manchem, was ich die Zeit über gesehen und erlebt, könnt' ich wohl Farben zusammentragen, wenn ich anders nur Künstler wäre, und zu manchem hab' ich gesagt: wär nur mein Pellegrin da! Das sagt' ich noch jüngst am Ufer *πολυγλωσσόιο θαλάσσης*, wie ich jüngst von hieraus hintritt. — Was dichtetst denn Du jetzt? — wir haben ja die große Mauer um uns gezogen, und keine Worte dürfen hinüber, aus Furcht es könnten sich etwa Gedanken darin verstecken! — Was mir hitzig geschieht, liegt noch an der Gränze, und der wackere Grane kann nicht über den Rhein wie über Wafurloga, — freilich, lieber Bruder, ist auch hier nicht Sigurdrixa. — Wird Dein Waldemar gedruckt? Hast Du da einmal Dich dem Brettergerüste der Bühne anzupassen gesucht? und, hast Du es nicht, warum hast Du es nicht? Es wäre, mir dünkt, wohl die Gelegenheit gewesen, es zu versuchen. — Kann man ohne dem auch ein Dichter sein, so kann man es ohne dem doch nicht für's Volk sein, es ist der einzige Weg popular zu werden, und es ist selbst für die Bessern das höchste Ziel. — Haben Alle, von Aeschylos bis auf Shakespeare, für die Vorstellung gedichtet, müßtest Du Dich schämen ein Gleiches zu thun? — Ich will Dir wohl sagen, daß ich hier Schlegel'n aus dem Munde spreche, dessen Aerger und Unwillen gegen die Schlegelianer jetzt auf's höchste und zum Theile deshalb gestiegen, — dem Thränenreich ist er, zum Beispiel, so abhold, wie man nur seinem guten Freunde sein kann, und ich muß lachen, daß er doch seinen Namen, mag wollen oder nicht, zu dem Unfug hergeben muß, und daß alle die Bankerte unter seinem Namen getauft werden. —

Nun Gott mit Dir, mein vielliebter Freund! Ich wollte Deiner Frau schreiben, sag' ihr, ich wolle es noch, — und wünschte wohl, ich könnte für alle Schuld ihr die Füße küssen.

Ich habe bei meinen Irrsafen an Blumen und Melonen nicht denken können — und hier wächst nichts als stehender a j o n c, hoit, genét, Haibe- und Farrenkraut, und alle Dornensträucher der hohen Hecken, die diese wilden Gewächse einfassen. — Vor Neujahr geh' ich vermuthlich nach Paris mit meinem Präfect. — Ich wollte auch an Wilhelm schreiben, verspreche ihm den ersten Brief von mir. — Leb wohl, lebt Alle wohl, und vergeßt nicht meiner! —

N a c h M a r o t.

Ich bin nicht mehr, was sonst ich war,  
Die Zeit hat wider mich geschworen,  
Es hat mein Lenz, mein Sommer gar  
Zum Fenster sich hinaus verloren.

Zum Herren hatt' ich Dich erkoren,  
Amur, und kannte nur Dein Loth!  
Ach, würd' ich noch Einmal geboren,  
Wie dient' ich Dir viel besser noch!

122.

Au Rosa Maria.

Napoleon Anfang December 1810.

Liebe Rosa, viel theure Freundin! Bei Ihren klaren, ruhigen freundlichen Worten waren in mir alte Zeiten mit ihren Gedanken und Erinnerungen wach, ich war seltsam bewegt, und ich weiß nicht, wie ich meine Worte zu einer gehaltenen Rede fügen soll, um Ihnen in dem Tone zu antworten, den Ihr Brief gebeut. Vor solchem Spiegel seh' ich mich schwankend, willenlos, zerrissen, ohne Maß und Halt wie ohne Kraft, und in solchem düstern chaotischen Bild verlier' ich selbst das wenige Gute, das in mir sein mag. Es ist keine Einheit in meinem Leben, ich fasse keinen Plan, ich thue nichts, ich warte, daß es werde, es wird immer nichts. Und dennoch hang' ich nicht ganz frei, ich ziehe manchen Anker nach, doch auf dem

Sande will keiner fassen. Also laß ich mich leben, also muß ich mich noch eine Zeit leben lassen, und möge mich etwa der künftige Herbst wieder nach Deutschland zurücke führen, mög' ich Hamburg wiedersehn, ich würde Ihnen nichts von meinen Irrsafen verheimlichen. Ich wünsche Ihnen Glück, theuere Freundin, zu dem weisen, bescheidenes Glück verheißenden Plane, den Sie jetzt ausführen\*); ich wollte, Sie hätten sich früher ihn auszuführen angeschickt, ich wollte vieles, aber was ich doch nicht will, ist, über Vergangenes also müßig zurücke klagen, denn ich verehere still die Nothwendigkeit, und sie hat an der Vergangenheit ihr unbestrittenes Erbrecht ausgeübt. Die Aufgabe ist, aus dem Jetzt die Zukunft zu gestalten, und es ist die Kunst, die ich nicht besitze. Ich lasse das Schicksal durch seinen Diener, den Zufall, walten.

Ich bitte Sie mit freundlichem Gruße Fanny von mir zu danken, daß sie Ihnen behülflich ist, Gott gebe seinen Segen, fahren Sie wohl bei Ihrem Unternehmen, und vergessen Sie meiner nicht, denn ich möchte Sie einmal unversehens besuchen, und Sie müssen den alten unveränderten Freund wieder erkennen. —

Der Gedanke, uns in dem Almanache (von Kerner) wieder zu finden, hat mir äußerst wohlgefallen. Ich danke Ihnen für die freundliche Einladung, und so Gott hilft, so werde ich mich mit ein Paar Liedern einsenden. Ich habe aber keine Abschriften bei der Hand, oder weiß nicht, ob nicht schon von Andern darüber disponirt worden. Ich schreibe deshalb, und werde entweder Ihnen, oder direct nach Heidelberg, wo jetzt die Frau von Chezy ist, was ich werde können, einsenden; vielleicht bitt' ich diese auch, ein Lieblein dazu zu geben. — Ist Fouqué nicht eingeladen worden? ich wünschte wohl, er erschiene zu diesem Feste, und ich weiß, er ist immer gern bereit. — Ich, liebe Rosa, ich dichte nicht mehr; wächst mir nicht einmal ein Lied aus dem Leben selbst, so sind' ich gar keine

\*) Die Begründung einer Erziehungsanstalt.

Worte. Ich versuchte die Tage etwas aus dem Altfranzösischen zu übersetzen, was ich Ihnen gerne mitgeschickt hätte, und es war mir ganz und gar unmöglich. — Ich habe Uhland selbst in Paris kennen gelernt, und eine ansehnliche Sammlung seiner Gedichte gelesen; darunter auch das Schifflein. Ich kann wohl sagen, daß mich nach Goethe kein Dichter so angeregt hat. Es gibt sehr vortreffliche Gedichte, die, möcht' ich sagen, jeder schreibt und keiner liest, gar schöne Sonette, und was dergleichen mehr ist, andere wiederum, die keiner schreibt und jeder liest, und von dieser letzten Gattung sind die Uhlandischen; die Form darin ist wegen der Poesie da, wie an den andern die Poesie wegen der Form. Uhland selbst ist unanscheinlich, und man möchte nicht diese goldne Ader hinter ihm suchen. Kennen Sie: der Knab vom Berg, der Lauf der Welt, den Kleinen Roland? Das Schifflein war mir eben nicht sein liebstes Lied. — Ich danke Ihnen sehr, theuere Freundin, für die Nachrichten, die Sie mir von den Freunden und Besreundeten ertheilen. Ich bitte Sie auch wiederum Grüße zu bestellen, Fanny, Lüders, Kerner, Gurlitt. Hamburg ist mir in ungetrübtem, reinem, schönem Angedenken. Ich habe überall der bösen Tage unter den guten viel erlebt, in Hamburg bei Ihnen, Rosa, heitre und schöne Tage allein, auch heimsuchet meine Sehnsucht gerne diese Stätte. — Mir fällt ein, daß ich erfahren habe, ein Paq Lieder aus dem Fortunatus von mir seien für das Waterländische Magazin bestimmt worden? — —

Ich werde vermuthlich gegen Neujahr nach Paris mit meinem Präfect (Herr von Barante) reisen. Ich habe Ihnen wohl noch nichts von ihm gesagt? Er ist ein Mann von ausgezeichnetem Geiste, von richtigen, feinen ausgebreiteten Ideen, sanft von Charakter und Gemüth, es läßt sich angenehm und leicht mit ihm leben. Er ist, wie Viele, im Herzen unbefriedigt und nicht glücklich. Ich bin bei ihm als sein Freund allein, in keinem bestimmten und festen Verhältniß, ich lebe nur mit ihm, und auf dem freundschaftlichsten und gleichsten Fuße, als nur möglich ist. Sonst ist es hier, Gott sei Dank, wie in

der Büste, und Niemand stört die Ruhe und Muße, die ich in meinem eleganten Zimmer genieße. Ich lese manches französische Buch, was mir neu ist, und habe besonders meine Lust am altfranzösischen Volksroman und an den Fabliaux des 10—15. Jahrhunderts gehabt. Ich habe diese sehr leicht und ganz fertig lesen gelernt, und die vier Bände mit großem Genuße gelesen. Leben Sie recht wohl, theuere Freundin, und lassen Sie mich es manchmal hören. Empfehlen Sie mich, ich bitte Sie, Ihrer Frau Mutter.

123.

### An Wilhelm Neumann in Berlin.

Napoleon Ende 1810.

Ich kann es nicht länger ertragen, daß Ihr so lange ohne Briefe mich laßt! — Was treibt Ihr, was macht Ihr denn? schrie ich so in das Grab, so würde es doch dumpfe Töne herausfenden und nachhallen! — und so schweigt ihr Freunde. — Du der Unschuldigste, lieber Wilhelm, mußt es mir entgelten, und an Dich zunächst richte ich die Stimme meines Unmuths. — Ich bin wahrlich um Eduard sehr in Sorgen! — der müßte mir geantwortet haben, und von Fouqué könnte ich auch schon Antwort haben. — Rege auf, was noch lebt, und mache, daß ich mich wieder mit Euch im Worte doch freue. Schreibt mir nach Paris, ich werde wohl noch diesen Winter hinreisen, oder eine Veränderung steht mir doch bevor und von da aus fliegen mir die Blätter nach. Lieber, mein Leben, meine Hoffnungen, meine Zukunft, alles ist mir so gestaltlos, daß viele Worte oder gar keine darüber zu verlieren, wohl auf eins hinausläuft und ein gleichklares Bild davon gibt, — das zweite muß ich billig als eine sehr in Faulheit versunkene Creatur erwählen — indes auch hier die überflüssigen Worte! — Der einzige Pulsschlag des hiesigen Lebens ist die zweitägige ein- und ausreisende Post — und mir bringt er kein Blut zu, sintemal keiner mir wieder schreibt, — und ich verblute mich (verlunte mich) also

erbärmlich auf meinem stillen Kämmerlein, wo mich nichts stört und wo ich wie der Winterbär die Pfote sauge und schlafe. — B. ist ein einsichtreicher, wackerer, zarter Mann, unbefriedigten Herzens still trauernd. Wir müden uns mit Schachspielen ab, er läßt mich manches gesunde Urtheil hören, und so leiern sich die Tage ab. Indeß auch uns scheint der Wechsel der irdischen Dinge aufsuchen zu wollen, und tritt er wirklich in den Privatstand zurück, so wird der privatstirende Gelehrte den zweiten als Anhängsel nicht lange am Halse fortschleppen können. Nota bene: also möchtest Du wohl, wärst Du hieher gekommen, ungesuchte Abenteuer aufgefunden haben. Es kommt vielleicht anders — es kommt vielleicht auch so, daß ich Dir Vorschläge thun kann — mir genug. Auf jeden Fall (den ausgenommen, wo es nicht also geschehen könnte, oder auch bloß nicht geschehe) werd' ich die Frau von Stael vor dem Frühjahr besuchen, von da aus möcht' ich vielleicht nach Norddeutschland wieder hinauf spazieren — kann kommen, kann vielleicht auch nicht kommen, wär' es auch nur darum, daß deficiente pecu — deficit omne, nia. Ich hätte warten können, Dir über meine nächsten Gänge etwas Bestimmtes sagen zu können, wartet man aber auf etwas los, so weicht's einem immer weg, und dann geschieht immer nichts, vielleicht gehe ich auch zu Lafoye, wenn mir sonst nichts näheres an's Herz und in den Beutel gelegt wird — der grämt und quält sich ganz erbärmlich zu Hause. — — Mein lieber Guter — der Schreibstoff, wie Du siehst, geht mir bald aus, wann ich von mir selber reden will. Die Welt ist mir jetzt so grau, das Herz so kalt — es möchte kein Hund länger so leben. Um Lust dem Leben abzugewinnen, muß man wirklich Kaiser, Künstler, verliebt oder gar blödsinnig sein — und um noch dazu glücklich zu sein, muß man eben Glück haben, sonst muß ein armer Schuft das Leben über sich ergehen lassen, daß man sich erbarzen möchte. — Jetzt fühl' ich wohl den Raum, den die Religion im Leben einnimmt, den nämlich, uns daraus, als dem ecklen Schlamme, das es ist, in das Jenseits hinüber zu führen. — — Täuschungs= ohne bin ich aber sittlicher als reli-

giös. — Und so bleib' ich doch immer hier mit den Füßen. Ich weiß auch so was Musik ist. — Ich trage Dir auf mir eine ausführliche Zeitung von der ganzen Freundschaft zu schicken, wie ich Dir andererseits auftrage, mich bei der ganzen Freundschaft in regem Angedenken und reger Liebe zu erhalten. Sage aber Pixig, ich hätte ihm schon wieder geschrieben, wenn ich Nachrichten von ihm erhalten hätte; so weiß ich wahrlich nicht, was ich denken soll. *'Ομοῖς νοσοῦσιν ἰατροὶ εἶσιν λόγοι.* Aerzte sind aber auch sehr gefährliche Leute und so birzftet man zwischen Arzt und Krankheit, da selbst der Fläche kleine Nothdurft fehlt. Alles führt auf den philosophischen Spruch zurück dans ce siècle du lumière, de talent et de vertus, heureux qui ne parle guère, et qui n'en pense pas plus. — Was sagt Ihr bei Euch zu dem neusten in den Druck gegebenen! — Mein armes Hamburg, das wälzet sich auch gar fürchterlich nah, und ich sehe schon alle Eure Mäuse in der Patrioten-Falle gefangen (la langue m'a fourchée stände hier im Kabelais) — nun, nun, Gott besser's! Ich hatte eine große Vorliebe für Hamburg — Eure Stadt aber (die übrigens doch die meine ist), Euren Staat und die ganze Schöpfung Friedrichs, sie gleiche denen des Mangis d'Aigremont und theilt billig gleiches Schicksal mit ihnen — es heißt immer il joua de son art et fut apparaitre etc. Dann gleich darauf l'enchante-ment saillit. Laß das ja Niemanden sehen — (sie verkauften für sechs Thaler mein Fell dem Kürschner, und ich brauch' es noch) Niemanden sag' ich, als denen, die des Fluchens Geheimniß verstehen. Jurons, Monseigneur, ça soulage. Wißt Ihr was von Harscher? Grüße mir Fouqué, die Herrin, die Schön- bürfer; kurz grüße und liebe für mich, und Gott führe uns wieder zusammen! Hat sich Barnhagen bei Euch nicht er- scheinungsweise gezeigt? —

## M u s o u q u é.

Napoleon den 14. Januar 1811.

Ich würde schlecht meinen Groll verhalten und muß ihm gleich Luft machen, doch, lieber Freund, kommst Du noch diesmal sehr gut weg, indem ich mich eben und zuerst gegen Eduard entladen habe. — Warum schreibst Du — warum schreibt Ihr mir nicht — — ehemals — Du weißt es — ich ließ die Stiefel anspannen, und fuhr in wenigen Stunden zu Dir, — ich durfte sagen: Das mündliche Wort ist besser; ist schreib' ich — und . . . . ihr schreibt nicht, schreibt nicht einmal, und nicht einmal Du, dem das Schreiben an die Hand gewachsen ist, wie mir nicht die Zunge im Munde. — Lieber Freund, ich muß davon abbrechen, denn ich würde aus lauter Klagen zu keinem andern Wort kommen, — ob ich gleich ist auch an Worten sehr arm bin, — ich bin, weiß Gott, ein armes Creatur! — Ich weiß durch die dritte Hand, daß Du vor kurzem noch lebstest, — um Eduard bin ich sehr — recht sehr bekümmert, ich habe ihm zwar geschrieben, aber ich weiß nicht, ob er wohl meinen Brief erhält, ich schicke Dir ihn, und verbrenne ihn, wenn ich den besten Freund verloren habe. — Ja, mein lieber Freund, nur düstre Worte, nur düstre Bilder kann ich Dir zum Besten geben, — vielleicht hängt es mit ab vom düstern Wetter, das heut wie hier immer waltet, sur les humides bords du royaume de la Vendée. Ich dürste nur bei Sonnenschein Briefe schreiben, und dazu kam' ich hier nie. — Ob Gemüth und Seele fest sind, behauptet in Heiterkeit und Schwermuth doch die äußere Umgebung ihre Rechte. — Ferner, da ich hier mit Menschen nichts habe, hab' ich nur mit der Natur Gemeinschaft, dies ist mit diesen unholden feuchten Stürmen, die ich von meinem Ramin schauerlich pfeifen höre, und von meinem Fenster über die entlaubte bewachsene Ebene die unendlichen Regengüsse ergießen sehe, — und keine Briefe! — Certe



I' sono al terzo cerchio della piova  
 Eterna, maledetta, fredda, e greve:  
 Regola e qualità mai non l'è nova  
 Grandine grossa, e acqua tinta, e neve,  
 Per l' aer tenebroso se riversa;  
 P'ate la terra che questo riceve.

(Dante. Infern. VI.)

Bin doch kein Schlemmer gewesen! Bin doch wie ein  
 Schlemmer verdammt, denn ohne Spaß, ja im bitterm Ernst,  
 der ganze Spaß des Lebens ist mir sehr vererbt, — dünkt  
 mich sehr abgeschmact, sehr platt. —

Ich arbeite immer noch an der Uebersetzung von Schlegel  
 — es will kein Ende nehmen — aus lauter Ungeduld ist schon  
 unser Buchhändler bankerott geworden — wir haben die Pa-  
 piere. Wenn man sie druckte, würde man doch mehr Fißbisse  
 daraus bekommen, als so. — I nu, Gott besser's, — ich quäle  
 mich genug damit, und ist doch gut, wahrhaftiger Gott, daß  
 ich mich mit etwas quälen kann, sonst quält' ich mich um  
 nichts, und das ist die schlimmere Weise, ich quälte mich dann  
 ganz gewiß zu Tod, und es wäre schad für den hoffnungsvollen  
 Jüngling! — Wie lange es so dauert, weiß ich nicht, wie  
 lange es überhaupt dauert, noch weniger. — Du bist zu be-  
 neiden — Du dachtest und schöpfest, durch Freud und Leid;  
 wie Du ein kleiner Gott es Dir selber erschafft. —

A propos, ich soll Dir von der Chezy sagen, was ich Dir  
 lieber abschreiben will: wart, daß ich den Brief wieder auffuche:  
 — „Der Sigurd hat mich recht erfreut, ich will nichts Schöne-  
 res darüber sagen, was sollen die Formen? Der Mann steht  
 hoch, ist zugleich allgenießbar wie Göthe.“ — Sie sieht  
 ist den Gustav von Kochow, und Du wirst vielleicht schon mehr  
 durch ihn erfahren haben. —

Ich armer Schelm bin hier wie verrathen und verkauft,  
 und keine Christenseele bekümmert sich weiter um mich. Ich  
 weiß auch nicht ein Wort mehr von Curer Literatur. — Von  
 Schlegel hab' ich wegen unserer Angelegenheiten spärliche Brie-  
 fe, auch wohl einige andre von seiner Freundin. —

Leb wohl, mein Guter, mein viel Lieber, vergiß nicht ganz

mein, gib Nachricht von mir den Freunden, und von den Freunden mir, — schließ die Kette, darin ist der Lieutenant-Doctor doch musterhaft gewesen, — auch von ihm keine Briefe. — Möge die schöne Serena mir nicht unhold sein, und der Baum in Eurem Garten nicht der einzige Mann sein unter Euch, der noch meines Namens sich erinnere und ihn bisweilen nenne. Empfehle mich Herrn von Briest, ich spielte weiß Gott lieber Schach mit ihm als mit Barante, empfehle mich Allen, und lasse unsere Braut und durch sie ihre alten Wirthe die Lionnet's grüßen. *Χαιρε ἀδελφε.*

Napoléon à la préfecture. — (Paris: Rue des mauvais garçons Nr. 9). —

125.

### A u S i z i g.

Napoleon den 6. Februar 1811.

Schelte verdienst Du, Freund, aber wahrhaftig ich kann nicht daran denken, Dich auszuschelten. Ich bin zu glücklich und froh mit diesem Reichthum von Freundschaft, und fühle mich zu leicht gerettet aus jenem Abgrund von zehrendem Gramme, darin ich noch gestern am eigenen Herzen wühlte. Ich will mich mein freuen und Du sollst mich bloß heiter scherzen sehen, anstatt zu rechten. Also wolltest Du mich quälen bis ich schriebe, und mit Nichtschreiben mich zu schreiben zwingen. Einen solchen Brief hab' ich wohl von meinem Ode erwartet, aber in der That, wie die umgekehrten Kirschen der polnischen Juden „nur drei Monate früher“ — kurz er ist da der Brief und ich will mich damit und mit Dir und mit Euch freuen. — Wovon ich reden will, heißt wieder Ernst. Du hast nun meine letzten Zeilen erhalten und weißt den Ausgang. Aber wie Du wohl bemerkst, es ist böse, solche Sachen halb zu sagen, und ich bin Dir und mir schuldig geworden, Dir volles Licht zu geben, wo ich nur Töne anklingen ließ. Ich nehme alles sehr schwer, sehr ernst, besonders gegen mich selber, ich

finde mich leicht verpflichtet, und dann auch unbegrenzt; den möglichsten Grad der Reinheit überall zu erzeugen, wobei ich mit bin, ist wohl das Hauptgesetz meines Wesens. — Ich bin jetzt wieder in die alte öde Lage verfallen, worin Du mir so weise riethest: Thue irgend einen dummen Streich, damit Du darauf aus leben müssest, ihn wieder gut zu machen. — Wenn das Hazardspiel des Lebens aus lauter Nieten besteht, wen reute nicht der Einsatz! Ich spiele es auch nur mit Zerstreung und Ekel; ich sage Euch, — verrucht genug, — daß einer glücklich oder unglücklich sei, was hat's weiter auf sich, und fällt der Vorhang, ist doch die Komödie gleich aus, was auch das Stück gewesen. Ich sage ferner, gilt's nur mich, wer kann mir solche Worte verargen. Daß ich keine Briefe von Euch hatte, hatte mich ganz unglücklich gemacht, ich dachte schon: o je! o je! vergessen ist das Steckenpferd! Nun höre wieder, was geschieht, und gib auch guten Rath. — Ich kann binnen fünf Wochen Antwort haben, und ich will sie erwarten. Die Universität sucht mich wieder auf, meine Professorstelle wartet meiner in Napoleonville. Ich soll Griechisch und Lateinisch lehren. Erstlich habe ich mein Griechisch fast ganz vergessen, und habe zweitens Lateinisch, Gott bessers, nie gewußt, was doch die Leute wohl können. Der stille Vorwurf meiner Unzulänglichkeit drückt mich ganz zu Boden; andererseits ich soll mich da in verhasste Pflichten geben, meine jungen Jahre verbudeln in dieser öden Fremde — auf alles Glück Verzicht leisten. Wofür? etwa mir ein Haus zu bauen? Sechs Fuß Erde sind überall bei meiner Leiche genug, und soll ich leben, muß ich auch Lust und Hoffnung haben. Hier find' ich keine Gefährtin nach meinem Herzen, und das ist auch nicht das Haus, wo ich sie heimführen möchte. — Wäre ich reich, wie würd' ich leben? — mir und meinem Herzen frei bis mich das Herz bände? — bin ich nicht reich, kann ich nicht den Stab in der Hand die Erde durchmessen und eben so gut wo nicht so rasch zu Euch kommen, als mit sechs Postpferden vor meiner Chaise? Dies also mein Rath — im Frühjahr nach Genf zu der Stael, die nach mir begehrt, und nach der ich sehr begehre. — — Die alten

Niesen der Erde, die hohen Alpen besucht, hinab in das goldene Italien den Blick geworfen, und so — dann nach Deutschland, zuerst nach Hamburg, wo Rosa Maria ein Erziehungs-Institut gestiftet hat und zum Frühjahr antritt, und dann zuletzt, mein guter Ede, in Deine und Fouqué's Umarmung; zu leben hab' ich so, Du gibst mir auch wohl zuletzt ein Geschäft in Deinem Papier-Gedanken- und Poesie-Handel. — Ich kann aber auch bis an mein seliges Ende ein Student bleiben. — Der Weg, den ich da sage, ist lang und geht über wichtige Punkte. Die Zufälle des Wegs wollen wir auch mit ansehen. Sagte doch der selige Fortunat:

Ich werde gehn in fremde Land', es ist  
Des Glückes in der Welt noch viel, ich hoffe  
Zu Gott, es wird mir sein auch noch ein Theil.

Also träumt' ich. — Harscher ist vielleicht bei Euch, denke es bei Dir allein, und dann denke es wieder mit ihm durch und schreibe, — mich ergreift namenloses Grauen, wenn ich Napoleonville denke; hätte die Sonne geschienen, hätte nicht der ewige Schlegel auf meinem Tische gelegen, ich wäre im Stande gewesen, zur Antwort auf Eure Briefe die Stiefel zu schmieren, und ich hätte bald zu Euch gesagt: „bonjour, bonjour, bonjour, ich bin der Hanswurst!“ Ihr habt recht, daß Ihr mich liebt, denn bei Gott, ich liebe auch Euch. Das ist ja mein ganzes Leben, Ede. Ich liebe meine Geschwister sehr und treu, und sie mich, aber sie haben ihre Häuser gebaut und umzäunt und ich kann ihnen nichts geben, kann von ihnen nichts empfangen als eine mäßige Freundschaft. Wir sprechen auch andere Sprachen. — Die Tage wollt' ich einmal gern wissen, was ich von mir und der Welt und Gott und sonst dergleichen dachte und glaubte — da erfand ich denn, daß ich eigentlich von alle dem nichts Bestimmtes dachte und glaubte — und mich bloß an dem Faden einer ziemlich strengen Moral hielt — daran merkt' ich schon, daß ich nicht katholisch sei, und schloß, ob mit Recht, weiß ich nicht, was ich übrigens schon vermuthete, daß ich wohl ein Protestant sein müßte. — Ich kann auch nur im protestantischen Deutschland gedeihen. —

Bieder, treu, wie ich's in der Art habe zu sein, schweb' ich hier, mir unerträglich, zwischen gleich verhaßter Heuchelei und Freigeisterei; soll ich Partie nehmen? — ich bin oft in mir sehr zerknirscht, und nichts will anschlagen:

Nel mezzo del cammin di nostra vita  
Mi ritrovai per nua selva oscura  
Che la diritta via era smarrita.

Ich lese abwechselnd Deinen Brief, und schreibe an meinem. Nun ist es Zeit, daß ich an einige Erörterungen komme. Zuvörderst danke ich Dir herzlich u. s. w. Wir haben hier vor kurzem die Versammlung des Wahlcollegii des Departements gehabt. Das Geschäft ist, Candidaten zum gesetzgebenden Corps zu ernennen. Es ist eine Schande, wie das zugeht, die Parteyungen um die verschiedenen Weisen der Niederträchtigkeit, lediglich für das schlechte Geld des Gehaltes. — Alles Element der jetzt im Zaum gehaltenen Volksumwälzungen ist noch da, nämlich Reid. Das Volk ist überall nichts (ausgenommen etwa in dem herrlichen Kriege, der diese Provinz\*) mit dem Blute von zwei Millionen Tapfern besudelte.) Hier kommt es gar nicht vor, und in großen Begebenheiten ist es schlechthin nur Mittel und Instrument, das Hauptelement ist Reid — die Bürgerlichen gegen die Edeln, vice versa; und wiederum die schwächern Edeln unter sich. — Was die Revolution betrifft, so ist sie wirklich gegen die Freiheit gerichtet worden, nämlich gegen die Privilegien, die die Bollwerke der Despotie sind. — Diese Bollwerke sind gestürzt worden, dann unmittelbar darauf das Haupt. Reid ist immer der Hebel gewesen, und der untere hat ihn immer an den obern, und dieser wieder an den obersten angewandt, und so ist alles zusammengestürzt, dann hat alles gewühlt in einander, jeder nur um für sich hinauf zu kommen, und das hat seine Zeit gedauert, einer ist mitten in diesen Roth getreten, und hat aufrecht zu stehen vermocht, — wo sind nun die Bollwerke gegen ihn? nur Verjährung kann sie sichern — vermißt man sie etwa? — nein, — warum — eben

\*) Die Vendée

noch der Meid. — Sie sagen, so geht's mir, aber auch dem nicht besser. — So frist Ugolino noch in dem Eise Gaina's, an dem Schopfe Ruggieris. — Weh, weh dem Geschlechte, und Abscheu! — Kann man wohl mit diesem Staube ein Gebäude aufführen! — Laß regnen und es ist Noth. Dazu taugt's. — Einzelne Maikäfer von Thoren summten wohl hin und her, und wußten vom hellen lichten Tage nichts; die schwachen possierlichen Thierlein sollen ja hübsch im Düstern bleiben, sei's auch nur von wegen der Schwalben. — Du siehst, daß ich wohl nicht immer also gedacht. Leider, leider gefunden Blick hat, der mich gelehrt, und gesehen hab' ich noch manches. — Ich möchte das auch für Fouqué geschrieben haben. — Lebe wohl, mein viel Lieber! — dies kann doch für einen Brief gelten. Beherzige und schreib — so viel Zeug begehrt ich nicht, aber schreib. Vielleicht seh' ich noch morgen ein Wort für Fouqué und für Harscher auf. Die Tage hab' ich ein Blättchen für den letzten an seinen Bruder in Paris geschickt, ich habe aber noch keine Nachricht vom Empfang. — Ich umarme ihn sehr und von ganzer Seele, alles allgemeine thue ihm mit; ich möchte vor ihm wenige Geheimnisse haben, aber Abgeschlossenes der Art ist seiner Natur nach stumm, und übrigens empfängt man vieles nicht aus der dritten Hand.

*Napole ädelige.*

126.

### An Rosa Maria.

Napoleon den 24 Februar 1811.

Sie haben mir seit langer Zeit keine Nachrichten von sich gegeben, theure Rosa, und ich Ihnen nicht von den meinen. Ich erwartete gerne irgend einen Ruhepunkt des Lebens, um sprechen zu können: hier steh' ich, aber der leichte Strom fließt so anhaltend unmerklich fort, so träg und verdeckt, daß man nicht Stand fassen und nicht Aussicht gewinnen kann. Man mühet seine arme Seele vergebens ab, — ein Brief bezeichnet

dauerhaft einen Augenblick, und kein Augenblick hat Dauer. Mein letzter Brief war wohl sehr wüst; dieser wird wenigstens noch sehr trübe sein. Die Zweige sterben allmählig ab, und neue sprießen nicht üppig wie die alten waren; man betrauert den wohlempfundenen Verlust, und man weiß von keinem ersetzenden Erwerb; oder aber man lernt ihn erst schätzen, bei den Schmerzen des erneuten Verlustes. Ich werde mehr und mehr nach Deutschland gezogen, mich drückt mehr und mehr die Lust, die ich athme; doch tapp' ich im Finstern umher, und lasse bald die Zügel schießen, aus Unmuth die ganze Lenkung dem Zufall überlassend.

Wie geht's Ihnen, Liebe? Vielen und finstern Kummer hat mir die letzte politische Veränderung, die Ihre Stadt getroffen hat, verursacht. Was frommen Worte da? der Schmerz ist tief. Mit ihrer Existenz, mit ihrem Wohlstand, wird auch wohl Ihre eigene Wohlfahrt gefährdet worden sein? Liebe Freundin, ich begehre von Ihnen Kunde, die ich zu verneinen fürchte. Was macht auch Karl, der es auf dieser Erde zu einer so schönen Beweglichkeit gebracht hat? — Sie wissen, daß meine beständige Adresse in Frankreich: Paris, rue des mauvais garçons ist. Es verzögert die Briefe nur um einen Posttag.

Ich weiß nicht, ob meinem Wunsche nachgelebt worden ist, betreffend die Einsendung einiger meiner Lieder für den Almanach von Kerner. Ich schicke Ihnen, was ich nur unter der Hand finde, nicht zur unbedingten Aufnahme, sondern zur Prüfung, — werfen Sie's ins Feuer, wenn es in Ihnen keinen Wiederhall findet. Das Lied aber: In den jungen Tagen, das ist so eben geworden, wie ich an Sie schreiben wollte, und es ist Ihr eigenes. Ich möchte, auch Sie ließen die wenigen Töne für einen Brief gelten. Es geht mir seltsam, ich habe Vieles, sehr Vieles, das ich Ihnen gern sagte, und es will in Worten sich nicht recht entwickeln. Erzählungen fallen zu weiterschweifig und leer aus, und das eigentliche Leben, wovon sie nur das Gerippe bilden, das drückt sich besser in einem Blicke, in einem Händedrucke als in Worten aus,

drum möchte ich Sie auch lieber besuchen als an Sie schreiben. Sie aber, Liebe, lassen Sie mir einige freundliche Worte erschallen, die sind meinem Winter wie schöne Sonnenstrahlen. Holder Frauen Stimme und Freundes Händedruck, das ist des Lebens Licht und Wärme. — Hier bin ich sehr allein, und suche denn auch den Genuß der völligsten Abgeschiedenheit. — Ich wollte an Karl einige Zeilen schreiben, es könnte aber heute nur ein Gruß sein, und den bestellen Sie ihm auch so lieblich und freundlich, als ich es selbst nur kann. Schreiben Sie ihm doch, daß er doch nicht versäume, mir durch einige Winke aus der Ferne, mittelbar oder unmittelbar, nur zu erkennen zu geben, daß er eben für mich noch da ist. Die Menschen sind so gebaut, daß auch, was sich von selbst versteht, manchmal gesagt werden muß. — Grüßen Sie alle Befreundeten, die eben noch meiner gedenken, und versichern Sie sie, daß ich keinen vergesse, daß ich in diesen letzten Zeiten viel, recht viel an sie gedacht. Empfehlen Sie mich Ihrer Frau Mutter und bleiben Sie mir eine treue, gute Schwester.

127.

### A u f o u q u é.

Napoleon den 28. Februar 1811.

In den jungen Tagen  
Hatt' ich frischen Muth,  
In der Sonne Strahlen  
War ich stark und gut.

Liebe, Lebenswogen,  
Sterne, Blumenlust!  
Wie so stark die Sehnen,  
Wie so voll die Brust!

Und es ist zerronnen,  
Was ein Traum nur war!  
Winter ist gekommen,  
Bleichend mir das Haar.



Bin so alt geworden,  
 Alt und schwach und blind.  
 Ach! verweht das Leben  
 Wie ein Nebelwind. —

Ich ärgere mich mit den Dingen wie sie sind, und wüßte eben nicht, wie sie besser sein könnten, vollends aber nicht, wie sie besser zu machen wären. Ich sehe die Laster dieses Landes ein, die Mängel aber auch des Eurigen. — Ich verliere mehr und mehr das Wert des Räthsels, und quäle mich sehr. Hier könnt' ich wohl eine Existenz gewinnen, aber ohne Glück; bei Euch keine Existenz, aber vielleicht doch Trost; Ärger findet sich überall. Ich werde verschiedentlich gerufen, man lockt und spiegelt mir manches vor; müde wie ich bin, begehrte ich kaum ein Besseres, als eben die Ruhe nach der Resignation. Es ruft mir immer lauter: „Dich drückt die Lust, in der Du athmest, fleuch!“ — Mitten in diesem Schwanken, und eben wie die anbrechende Sonne des Jahres zum Reisen ermahnt, ladet mir A. W. Schlegel eine ungeheure Arbeit wieder auf, die ich meinerseits für fertig hielt, — eine übrigens sehr vergebliche, denn sein Buch wird doch nimmermehr hier erscheinen dürfen. Von Schlegel will ich Dir aus einem sehr langen Briefe, was Dich betrifft, abschreiben. — Auch mit ein Grund, warum ich an Dich schreibe, um doch an Euch zu denken und die lange bange Weile des Wartens zu betrügen, indem ich noch auf Antwort auf drei Briefe, besonders auf den letzten an Hitzig, laure: — „Zuvörderst danke ich Ihnen für die erfreulichen Mittheilungen von Fouqué. Wie rührt mich seine treue Anhänglichkeit! so etwas ist gar zu selten, ja einzig in der heutigen Welt. Und im Grunde, was hat er mir zu verdanken? Ich habe mich an seinen ersten Dichtungen gestreut und sie herausgegeben, das ist alles. Solche Dichter bilden sich wohl selbst, ohne Meister. Ich will endlich einmal unverzüglich und ausführlich an ihn schreiben. Zu meinem großen Verdruß habe ich seinen vollendeten Sigurd noch nicht. Hätte er ihn nur geradezu nach Coppet geschickt. Oder auch an meinen Verleger in Heidelberg

gefördert, so wäre er längst in meinen Händen.“ Er ist in tiefem Grame über den Verlust seiner Mutter. —

Ich will Dir noch, und zwar aus einem Buche, etwas abschreiben, was mich äußerst neugierig gemacht hat. — Aus einem *Mystère* sind' ich die Stelle angeführt:

Isaac.

Mais veuillez moi les yeux cacher,  
Afin que le glaive ne voye,  
Quand de moy voudrez approcher;  
Peut-être que je foudroye.

Abraham.

Mon ami, si je te l'oye?  
Ne seroit-il point deshonneste?

Isaac.

Hélas c'est ainsi qu'une beste. —

Abraham (quand Isaac a les yeux bandés).

Adieu, mon fils.

Isaac.

Adieu, mon père.

Bandé suis, de bref je mourray,  
Plus ne vois la lumière clère.

Abraham.

Adieu, mon fils.

Isaac.

Adieu, mon père.

Recommandez-moy a ma mère,  
Jamais je ne la reverray.

Abraham.

Adieu, mon fils! etc.

Kann wohl ein Gedicht, worin die Stelle vorkommt, die ich schlechthin nur den göttlichsten Sachen der Griechen an die Seite setzen kann, kann wohl ein solches Gedicht so ganz verworfenes Zeug sein, wie es selbst Schlegel auf Treu und Glauben annimmt? Man redet von Fortschritten in der Kunst,

— es ist um des Teufels zu werden, — Eins ist aber anders als das andre, wenn jedes nur lebendig ist, so ist es gut. — Cedern, Palmenbäume, Eichen, und nieders Gesträuch — wo ist da ein Fortschritt? *Πομπηθευ; δεσποτεις*, King Lear, la devocion de la cruz, Isaac, Athalie, — wo ist da ein Fortschritt? Freilich, wenn von der Kunst die Rede ist, Besenstiele zu schnitzeln, so kann man es darin immer weiter bringen. —

Ich möchte Dir auch noch sagen, wie der Umgang mit allerlei Officieren, dummen und klugen, mir recht anschaulich gemacht hat, wie diese Armeen nothwendig die Welt besiegen müssen; eine ganze Generation lebt und webt nur in dem Kriege, und athmet keine andre Luft. Der Conserit geht schon in's Feuer, wie der junge Pudel in's Wasser. Tapferkeit ist das Einzige, was nicht in Anschlag gebracht wird, wenn von der Würdigung eines Mannes die Rede. Jeder in dem Kreise, den er zu überschauen braucht, hat eine Sicherheit, Festigkeit, einen Instinct, der nur durch die Erziehung eines Geschlechts erlangt werden kann. Die dümmsten Klöße verrichten Dinge, indem sie der Nase nach gehen, auf die kein Kluger mit Berechnungen kommen würde, — was noch für Talent gilt, ist die Menschen zu kennen, und in seiner Hand zu haben. La bamboche (das Ehrenkreuz) gilt nur für Glück. Die Gelegenheit hat's verdient. — Wann die Alten wieder zu Hause kommen, so haben sie ordentlich Heimweh nach dem Regimente und dem ganzen Wesen, und ich sehe hier ein paar, die wirklich an dieser Ruhe umkommen, und die es selbst fühlen und ganz naiv ausdrücken. — Bei der hübschen französischen Beweglichkeit sind junge Stuzer gleich vortreffliche Sybariten in Paris und Soldaten im Felde. — Die vielfache Erfahrung, die diese Leute eingesammelt, ist auch sehr ergötzlich; — so ein alter ehrlicher Degenknopf, der eben nicht viel gelesen zu haben schien, (vom Gemeinen zum Bataillonschef avancirt) brachte einmal das gelehrteste Zeug von Anatomie vor, und nannte wie geschmiert die Muskeln und Knochen bei ihren griechischen ellenlangen Namen, das hatte er alles ergattert, wie sein eigener

Leichnam, worin einige Kugeln eingegangen, secirt und geschnitten wurde, — derselbe debucirte mir ein andermal recht verständig und anschaulich die Theorie der trombe ascendante und descendante, und suchte eben nichts darin; er war einmal durch eine der letztern Gattung in große Gefahr gerathen, und der Schiffscapitain hatte ihm vieles erzählt, was er wohl verstanden; so wußte er auch manches Gute über Spanien und Indien und die Alpen u. s. w. alles praktisch zu sagen. — An Deinen Einquartierungen hast Du auch wohl manchmal solche Betrachtungen anstellen können, — was mich aber neu, lich noch angeregt, hat mich zugleich ermahnt, es Dir wiederholt zu sagen. —

Leb wohl, lieber Bruder! und seid Alle nicht so karg mit Briefen. — Möge Serena mir verzeihen, daß ich nicht Einmal das Wort unmittelbar an sie gerichtet. Ich möchte es wohl, und kann es wieder nicht. Ich komme so zu Dir im Schlafrock, und sie kann uns aus ihrer Stube sprechen hören; zu ihr zu kommen, müßt' ich doch eine gewisse Toilette anlegen — und würde sie doch darum nicht sehen — und doch — ich weiß nicht mehr recht was ich sage — man nehme mich mit Nachsicht und Güte auf wie ich bin, — im Ganzen bin ich doch ein gutes und frommes Kind. — Lebt wohl, Freunde! — Meine besten Empfehlungen den Bürgern Eurer Burg. —

128.

### An Fouqué.

Napoleon 1811.

Wenn ich Dir gezürnt, guter Fouqué, hatt' ich Recht, und Du hattest nicht Unrecht, ganz gegen den Lauf der Welt, wo man immer, wo gehabert wird, urtheilen kann, daß das Unrecht auf beiden Seiten ist. — Laß Freund Eduard Dir beichten und liebe mich für meinen Unmuth, für meinen selbst bitter ausgesprochenen Kummer nur desto mehr. Ich habe nun

Deine drei Briefe und freue mich kindisch, daß Du mich liebst, es mir sagest, und daß wir die alten, guten, ausgetriebenen Gesellen sind, die vielleicht einst die grauen Häupter an einander lehnen und leise beisammen entschlummern. So könnt' es hübsch und süße sein. — Ich habe viel an Eduard geschrieben, Dir kommt heute nur eigen ein Handdruck zu und damit entschuldigst Du bis auf den nächsten Brief. — Ich habe gleich Deine schöne, innige Glosse an Wilhelm geschickt, und ihm dabei von Dir als seinem Freunde geschrieben, auch alles literarische Dich betreffende aus Deinen drei Briefen ihm mitgetheilt.

Ei, Ei! Freund Löben<sup>\*)</sup>, laßt es lieber sein,  
 Was wollt Ihr mir zu meiner Herrin Füßen?  
 So hab' ich's nimmermehr gemeint, o nein!  
 Bemüht Euch gütigst nicht für mich zu büßen. —  
 Sie reicht den Fuß, er küßt ihn, und mit Grüßen  
 läßt man mich wissen, daß es also gut.  
 Ja gut? für wen? vergeßt ihr also ganz,  
 Daß, wer gesündigt auch die Buße thut?  
 Poë Element! da wär' ich ja ein Hans.

129.

### An Wilhelm Neumann in Berlin.

Napoleon Anfang 1811.

Ein jeder, lieber Wilhelm, hat seine gehörige Portion Verzweiflung im Leib, ich aber fühle die meine vor Deinem Briefe ganz verschwinden, er ist ja komisch wie die furchtbarsten Tragödien des Shakespeare, und man merkt, daß Du nicht aufhängst, weil Du im Schlafe über den Punkt hinweg gekommen bist, wo selches noch als ein nicht zu vernachlässigendes Trostmittel erscheinen muß. Auf Ehre, Du machst mich ganz verwirrt, mit Dir könnt' ich wohl darüber edle Nicotiana verzauchen, aber sprechen? Nein, ich müßte mich fürchten! — Hebe Dich von mir, Satan! —

<sup>\*)</sup> Graf Löben — Isidorus Orientalis — damals bei Fouqué.

Ich wünsche Dir Glück zu Deinen „Musen“, lieber armer Freund, und schreib' ich, so komm' ich gewiß hin; schreiben aber, um nur hinzukommen, ist was ich mir nicht bieten kann. Was Fouqué und Hitzig von mir in Händen haben mögen (vortreffliche Musenalmanachs-Gedichte), ist Euch gerne preisgegeben. — Ich schreibe schwer, d. i. gar nicht, das wahre zweibeinigte Thier des Diogenes, ohne Feder. — Vielleicht wird doch hier bei besserer Muse ein größeres Gedicht (meschant ennuyant aber) fertig, dann mögt Ihr es haben, — ich besinne mich aber, daß ich nie schreibe, so lange ich lesen kann, und ich habe hier vollauf zu lesen. — Ich habe Englisch gelernt, und der Shakespeare liegt mir auf dem Tische aufgeschlagen, ein dicker Band wie Du weißt, und der seinen Mann nicht losläßt. —

Ich habe an Karl Parscher in Paris geschrieben und keine Antwort erhalten, umarme seinen Bruder Nikolaus doch mit aller Liebe von mir, und frag' ihn, ob sein Bruder nicht mehr dort ist. — Was macht die Cohen? — Leb wohl, mein vielgeliebter Guter, und möge Gott Dich trösten. — Für Deine Krankheit pflegt auch das Schicksal die Leute nach dem Getzriedland (Siehe Bernhardt's Bambocciaden!) zu schicken, und siehe da! die Cur geräth; mögest Du wohlfeiler davonkommen. Ich liebe Dich sehr, Junge! — Ist denn Julius Klapreth bei Euch? —

130.

### N u H i t z i g.

Coppet September 1811.

Ich weiß nicht, wie der lange Brief, den ich Dir zu schreiben gedenke, ausfallen wird. Ich bin gerührt, bewegt, ich liebe Dich unendlich, ja die Reise nach Berlin wollt' ich gleich hin und her zu Fuße machen, um Dich nur zu umarmen, um nur einen Tag mit Dir mich auszusprechen. Du bist mir verwandt, überlegen, Du hast ein Herz mich zu lieben und einen

Kopf für beide zu denken. — Meine liebste Aussicht für meine alten Tage ist meine Hütte an Dein Haus zu lehnen. Nimm, mein lieber Ede, meine Hand darauf. — Es ist Vieles, das ich Dir sagen muß. Nun hab' ich erprobt, wie es doch zur Mittheilung unzulänglich sei, in einem Briefe bloße Lebensmelodien zu singen, anstatt sich an die Geschichte zu binden, ich will mich also an die Geschichte binden und an das Wort. Aber wo soll ich anfangen? nicht wahr an dem, was mir am Herzen selbst gewachsen; wohl nachher gehen wir Hand in Hand in Dein Haus ein, und schwagen ein trautes Wort mit Wohl und Weh — also denn. Ich habe den Sommer über meine Schwester hier auf der Reise aus Italien nach Frankreich erwartet, sodann umgekehrt, meinen Schwager aus Frankreich nach Italien. Dieser hatte mir eben geschrieben, er bliebe in Paris. Und wie ich die beiden Briefe erhielt, fest' ich schnell entschlossen meine Abreise auf den dritten Tag fest, und nehme von meiner Wirthin Abschied. Nun bannt mich am zweiten Tag wieder ein Brief von meiner Schwester fest, die den Monat nachkommen soll, und müde bis in den Tod bleib' ich wirklich, ach der Monat und der andere Monat und der Winter, und das ganze Leben wird verstreichen und ich komme zu gar nichts. Das Jahr wird alt, die Bäume falben, bald versilbert frischer Schnee den Gipfel der Gebirge! Nun noch ein Wort von meinem Verhältniß zu meiner Wirthin. Sie geht zu verlassen, nicht auszubauern, bis ihr Schicksal sich auflöst, ist wirklich schwer. Denn sie ist sehr unglücklich; den sie liebt, den trifft der Fluch. Ihre ganze Freundschaft ist von ihr verschleucht, und wer eine Zeit ihr Glück getheilt, kann sich nicht so leicht von ihr abwenden, wenn sie bedürftig ist, und befreundeter gebildeter Umgang, ihr eigentliches Lebenselement, ihr sonst wie die freie Luft mißgönnt wird. Sie achtet und schätzt meinen Charakter; das erste Mal, daß ich bei ihr war, empfand sie wohl einen großen Reiz zu mir, dieß Mal fand ich sie in einem Verhältniß befangen, das sie ganz von mir entfernte, und ich selber trat stolz und fremd zurück, so waren wir sehr kalt gegen einander. Sie nennt mich stolz und ich sehe mich

wirklich gegen sie, wie gegen eine Uebermacht zu Wehre, sie achtet es auch an mir. — Bei Gelegenheit meiner vorgehabten Abreise haben wir uns die Hand wieder fest gedrückt; ich schickte Dir die Verse, die ich an sie dichtete\*). Bei aller Freundschaft erkenn' ich ruhig, mit dem Herzen wie mit dem Verstande, daß wir uns bloß über eine Gränze die Hand reichen können, und ich bin ganz unbefangen und ohne Wünsche. Ich habe ihr auch den Gesichtspunkt abgewonnen, wo die hohen Berge niedriger erscheinen. Sie bleibt den Winter hier, sei es denn, man gebe ihr in französischen Hasen ein Schiff nach Amerika, und da, — — mein lieber Ede, die Idee, in diesen alten Forsten die Art anzulegen, und bald auf einer freien Erde Städte entstehen zu sehen, und bei solchen Schöpfungen mit zu warten, hat für mich einen großen Reiz. Ich mag die freie Natur und mag gerne mit ihr in den Kampf treten. Dort darf man wohl ein Haus gründen, unter uns, Eduard, fröhnt man doch nur der Verwesung, und wir müssen alle untergehn. Würde mich dort ein Platz, eine Wirksamkeit angewiesen, eine Aussicht eröffnet — sprich, sollt' ich nicht gleich mitgehen — auf jeden Fall muß der älteste Sohn, mit dem ich sehr gut stehe, in kurzem die Reise machen, um die dortigen Besitzungen zu verwal-

\*) J'ai vu la Grèce, et retourne en Scythie,  
 Dans mes forets je retourne cacher  
 Mes siers dédains et ma mélancolie.  
 Rien désormais ne m'en peut arracher.  
 Adieu, Corinne, adieu, c'est pour la vie.

Là j'expirai l'erreux qui m'est ravie;  
 Ta douce voix a trop su m'allécher.  
 Corinne, adieu: tu n'es point mon amie.  
 J'ai vu.

Désabusé, je connais ma folie,  
 Je vois les fleurs tomber et se sécher  
 Je vois déjà ma jeunesse flétrie  
 Vers son déclin dans l'ombre se pancher;  
 Et sans jouir pour tant prix de la vie.  
 J'ai vu.



ten; wenn es mit geboten wird, so ziehe ich wohl hin. — Sonst, mein lieber Freund, bleibt es bei der Abrede, und ich quäle mich genug, daß es mit der Zeit rückwärts vor mir wandert, wie die Erscheinung des Wassers in den ägyptischen Sandwüsten. — Die Reise nach Italien hätt' ich jetzt nicht machen mögen, ich hätte sie müßig an meinem Leben fressen gefühlt, und hätte sie nicht genossen. Um reisen zu mögen, muß man sich eines Hauses hinter sich bewußt sein, nach dem man sich sehnt und wo man heimkehren kann. Zu Euch, zu Euch, Ihr Lieben; ja ich verspreche es Dir, wenn ich kann, so komm' ich, Du hast viel gelitten und mir Deine Leiden vorenthalten wollen, bis sie der Vergangenheit gehörten. — Laß uns ihr ihr Eigenthum schenken, und Wimpel und Flaggen seien stets vorwärts gerichtet. Guter, ich danke Dir Deine Liebe, und jeden Deiner Briefe als ein Theil Deines herrlichen Herzens. Ich umarme die gute Jeanette, ich umarme Euch alle, ich komme zu Euch, ich will einer von Euch sein, wie ehemals, und eingezogener sein, als ehemals, um es mehr zu sein. — Ich schwimme (gelernt habe ich in unserm blauen tiefen See), fechte mit Euch zur Erholung, plaudre ein trautes vernünftiges Wort, bin vielleicht nicht so roh als ehemals, aber die Hand drücken habe ich durch Entbehren nicht verlernt. Ich werde wieder fleißig, wenn ich's wieder kann, und lebe still, dunkel und innig mit Euch, das ist mein Wesen. — Schreib mir hier wieder, gebe Gott, ich brauche den Brief nicht zu erwarten, schreib mir wieder, sage mir, was Du von Amerika denkst? Nur am Orte kann man wissen, was dort anzufangen und wie die Kräfte anzuwenden! Ist die Aussicht in die Fremde für das liebegewohnte Herz abschreckend, so wird sie herrlich in Rücksicht auf die Zukunft und die zu bildende Familie in einem freien Staate; bei Euch muß ich wohl gänzlich darauf Verzicht leisten. — Ich umarme Fouqué, den stummen und vielgeliebten Harscher, Neumann, Erman, Dezel, Mendelssohn, — vergiß nicht Lösten, alle die meiner gedenken; möge die Herrin, die Herz, mögen die göttlichen Frauen meiner freundlich sich erinnern! — Nein, ich bin doch nicht verlassen auf dieser Erde!

bin nicht arm, ob ich auch unstät bin, denn es mögen mich der Guten viel und ich habe Liebe gefunden und genossen, ich umarme Dich und Jeanette vereint und rufe Dir zu von diesem Blatte mich losreisend *χαίρε - χαίρετε τεσσα Διός!*

131.

### N u S i t z i g.

(Siehe Conaxa\*).

Corpet Spätherbst 1811.

Die Geschichte ist sehr in kurzem diese: Etienne ist wegen seiner Komödie des deux gendres vom Institut aufgenommen worden. Sein unlustiges Lustspiel in modernem Saloncostüm mag immer in seiner Art noch gut genug sein, obschon davon gilt, was unser deutscher Dichter Eduard Hitzig sagt: „Kalt, kalt bist Du mein Kleinod“ — hinterher hat man Conaxa aus den Manuscripten der Kaiserlichen Bibliothek hervorgezogen und das Stück des ungenannten Jesuiten von ungefähr Anno 1700 hat den armen Etienne und das Institut mit ihm sehr gequält. Es bleibt einmal bei der Caricatur — Etienne fährt den Weg zur Unsterblichkeit hinan und mit einem Jesuiten vor seinem Wagen gespannt — Conaxa wurde gedruckt, ich fand es hier unter den Neuigkeiten, die durch's Haus laufen, und trotz dem wachsenden Lärm, den die Franzosen davon schlagen, fand ich es wirklich beachtenswerth, es schien mir ein wahres Lustspiel zwischen Terenz und Molière zu sein, und kurz in acht Tagen hatt' ich es schon übersezt. Da hast Du diese Uebersetzung, — sieh zu, ob sie es in Berlin oder in Weimar spielen wollen; ob Du es drucken willst oder kannst, wenn Geld oder Ehre damit zu erwerben. Freilich wissen jetzt die Franzosen von nichts wichtigerem, als eben Conaxa und ich

\*) Das Manuscript eines von Chamisso nach Etienne bearbeiteten Lustspiels.

fürchte, ich fürchte, daß ihr anders zu denken, zu thun nun kriegt — über Conaxa schlägt alle Nummern aller französischen Zeitungen nach. Noch eins, ich schicke zugleich eine Abschrift für die Frau von Chezy nach Aschaffenburg, ob sie es vielleicht dort auf die Bühne bringen kann, sage ihr aber zugleich, sie solle es mit Dir besprechen, um nichts unrechtes zu thun.

Noch etwas literarisches, worüber Du mir zu antworten hast, und mir hinzuzusehen, was Dir dabei einfallen könnte. Meine Wirthin schreibt jetzt, veranlaßt durch das Ereigniß, wovon bei Euch so viel Lärm gemacht worden\*), über und zwar gegen den Selbstmord; eine in politischer Rücksicht ganz unschuldige Schrift von wenigen Bogen, es wird, was man auf französisch une brochure nennt — wird gefragt, ob Eure Censur den Druck (unter ihrem Namen) erlauben würde.

Ich erwarte die Tage mit großer Sehnsucht den Brief, den Ihr mir zur Antwort auf den meinen geschrieben haben werdet. Daß ich mit der größten Bekümmerniß nach Eurem Norden blicke, könnt Ihr erachten; Gott weiß, wie es bei Euch schon aussieht, wenn die Blätter ankommen! Gott weiß, was aus Euch, was aus mir wird! Ihr versäumt nicht, mir alles zu berichten, was auf meine Entschließungen Einfluß haben kann. — Geh' ich nach Berlin, nach den Rheingegenden, nach Italien — ich erwarte von dem Momente Rath, und beschäftige mich, wie ich kann, um der Mühe zu denken überhoben zu sein. — Die Tage habe ich angestrengt gearbeitet — mir war wohl — ich reibe mir nun die Augen und finde es düsterer um mich her, als vorher. Was macht Harscher, Fouqué, Neumann? u. s. w. — dem Neumann und Dir, um wieder von der Nacht und Herzensangst wegzublicken, empfehl' ich meinen Mauschel\*\*), den ich weder zu schreiben noch zu sprechen verstand, und den ich nur deutsch geschrieben habe — mag es so bleiben, oder werdet Ihr ihn übersetzen? Ich habe hier mit vieler Freude einen alten Universitäts-Kameraden von Dir angetroffen, Ritter

\*) Heinrich von Kleist und der Frau Vogel freiwilliger Tod.

\*\*) Ein im Stücke vorkommender Jude.

aus Frankfurt am Main \*). Ich soll Dich sehr von ihm grüßen. Es scheint ein guter Kopf zu sein und ich mag ihn recht gern. Red' ich einmal Deutsch mit ihm, wird's mir wohlthun, und ich fühle mich meinem Lande näher, auch das müßt' ich jenseits der Alpen wohl ganz entbehren, und es zu denken, macht mir schon unsäglichen Kummer! Du weißt, daß Schlegel in Bern ist, Du weißt aber noch nicht, daß er nun eine andere Uebersetzung seiner Vorlesungen besorgt. —

Lebe wohl, mein Ede, grüße von mir mit Behmuth und Liebe alle, die mich gemocht haben und an denen mein Herz noch hängt. — Könnt' ich Dich aber in meinen Armen drücken, ich könnte fast sagen

„Lebendig, wahrlich kämst Du nicht davon!“

Lebe wohl und Deine gute Jeanette.

---

132.

### A u f o u q u é.

Genf den 28. December 1811.

Abschied von Simonde Sismondi.

Treuen, festen, klaren Strebens,  
Bist ein Mann Du, und des Lebens  
Stürme sind umsonst erregt.  
Wie sie tosen, ruhig, heiter  
Steigst den Felsenpfad Du weiter,  
Und Dein Sinn wird nicht bewegt.

Unstätt siehst Du nur mich irren,  
Kann das Räthsel nicht entwirren,  
Stets wird's dunkler meinem Sinn.  
Fest wohl steht der Stern im Norden,  
Aber müde bin ich worden,  
Kraft und Leben sind dahin.

---

\*) Den großen Geographen Carl Ritter.

Hab' ich doch es treu gemeinet,  
 Manche Thräne ja geweinet,  
 In der stillen Mitternacht, —  
 Nieder eilen meine Tage,  
 Bald verstummen wird die Klage,  
 Nichts errungen, nichts vollbracht!

Muß ich nun von hinnen weichen,  
 Woll' die Bruderhand mir reichen,  
 Hab' ich Rechtes doch gewollt!  
 Nur das Ziel, das Du gewonnen,  
 Ist vor meinem Blick zerronnen,  
 Und das Buch blieb unentrollt \*). —

\*) Simonde antwortete hierauf wie folgt:

Ne crois point que la tempête  
 Gronde en vain autour de moi,  
 Que je dérobe ma tête  
 A notre commune loi.  
 J'éprouve aussi la souffrance,  
 Je vois aussi l'espérance  
 Se faner, s'évanouir;  
 Mais si j'ai quelque courage  
 C'est moins pour braver l'orage  
 Que pour me taire et souffrir.

Suis, ami, ta destinée,  
 Marche où te conduit ton cœur;  
 Pour nue âme infortunée  
 C'est une ombre de bonheur,  
 Que revoir l'ami fidèle  
 Qui l'invite, qui l'appelle  
 Qui te promet son appui;  
 Cet ami sensible et tendre,  
 Hitzig saura te comprendre,  
 Sois heureux auprès de lui.

Celui qui sut te connaître  
 Gardera ton souvenir,  
 Mon amour est lent à naître,  
 Il est plus lent à finir.  
 Crois moi, nos âmes s'entendent  
 Quelques destins qui l'attendent,

Heute nur ein Händedruck, nur dessen telegraphisches Zeichen, ein Freundschaftswort und Gruß. Wir sind in die Stadt, Wilhelm aber nach Bern gezogen, und ich warte hier das erste Wüthen des Winters ab. Manches hat mich zu dem Rathe bestimmt, wenigstens doch von anderm abgeleitet. — Sage mir, was Du vom Wetter und Gewitter denkst, das Euch, oder an Euch vorbei, herauf kommt? — Wilhelm hat mir vor der Trennung wiederholt, ich solle Dich freundschaftlichst grüßen, er mache sich immer noch Vorwürfe, Dir immer noch nicht geschrieben zu haben. — (Ich mache auch vieles mit Selbstvorwürfen ab. — Ich habe von Dir mit inniger Liebe die schon befreundete „Emma“ im ehrbaren Druckstand wiederbegrüßt, und die „Vaterländischen Schauspiele“ kennen gelernt. (Vom „Todtenbund“ hab' ich Dir wohl schon früher gesprochen). — Im „Waldemar“ hast Du Dich selber ganz in Deinem schönsten Wesen ausgesprochen, das Buch ist beinah Du selbst, und machte mir dadurch vertrautere innigere Freude als wem es sei, es hat mich wahrlich entzückt. [Hier folgt eine ausgelöschte Zeile.] Was ich da ausgestrichen, muß ich Dir doch sagen, ist ein Wort Schlegel's, der da frug, ob die Uckermärker oder die Mittelmärker gemeint seien in diesem Lobgedicht! — sonst rühmt er Dich auf alle Weisen, und verehrt Deinen Sigurd über alle Massen, besonders die zwei äußeren Theile desselben; im zweiten fragt er, ob Mittel und Wirkung im Schrecken in Verhältniß stünden; — zu dem Waldemar zurücke zu kommen, so ist Schlegel kein Brandenburger wie Du, sondern ein Süddeutscher im Widerstreit mit den Norddeutschen. — Leb wohl, mein vielgeliebter Bruder.  
Glück zum neuen Jahr — oder doch kein Unheil!

---

Ils ne pourront séparer  
 Nos coeurs qui se répondirent  
 Ni nos mains qui se joignirent,  
 Ce noeud doit toujours durer.

133.

## A u S i g.

Coppet den 19. März 1812.

Ich habe nun Deine zwei Briefe wieder gelesen, und habe für so viele Freundschaft keine Worte, lieber Ede. Ich will die Sache sächlich nehmen und Dir in Deinem Sinne wiederholen. Mein Zweck ist der, mir frei, selbstständig, ohne irgend wem zu dienen und fröhnen, eine dunkle geräuschlose Existenz in meinem Lande unter Euch zu verschaffen, die mich auch in den Stand setze, nach meinem Sinn und Herzen mich anzusiedeln und eine Familie zu bilden. Ich fühle, daß in meinem Alter es Pflicht gegen mich ist, Schritte dazu zu thun. Drum begehrt' ich auf Universität. Hoffnung habe ich aber nicht, drum lasse ich mich hier halten, ohne Aussicht! Hast Du Aussicht, so pfeife und ich komme.

Ich drücke Dich fest an mein Herz, alle Liebe Deiner Jeanette, dem Erman, dem guten Kriegskameraden Deßel, Lösten, so Du ihm schreibst, kurz allen, die mir dort meine Familie bilden.

Xante.

134.

## A u S i g.

Coppet Frühling 1812.

Deine Worte „um Deutschland wiederum an den Namen der heldenmüthigen Verfechterin seines Werthes zu erinnern“ haben unserer Herrin äußerst geschmeichelt, ihr geschmeichelt, wo sie eben empfindlich ist. In Ansehung ihrer Schrift, die nun etwas über das Maß, das ich Dir angegeben habe, gewachsen ist, will sie noch einige Wochen die Weltbegebenheiten abwarten: soll aber das Werk in Eurer Welt erscheinen, so ist es Dir hiemit bestimmt versprochen. — Ich hörte es vorlesen, ich muß Dir gestehen, daß ich nicht ohne Furcht bin, da es rücksichtslos geschrieben, daß es rücksichtsvoll bei der Censur erscheinen könnte und anstoßen. Ich beantwortete nun zwei Briefe zugleich. Die Herrin ist sehr krank, ja in bedenk-

lichem Zustand. Es war noch Winter, wie Dein erster Brief kam, nun ist es bald Sommerzeit, und die ist so reizend in diesem herrlichen Thale! wir sind wieder auf unserm Landsitz. Ich bin frei und mir geht es wohl, ich müßte hier mich gewaltsam losreißen und habe doch nun die Zeit der angehenden Vorlesungen versäumt; ich verliere auch meine Zeit in literarischer Hinsicht nicht mehr, ich habe englisch gelernt und lese nun den Shakespeare und nebenbei die Spanier, vielleicht auch handle ich nach dem gewöhnlichen Grundsatz der Welt, — warum heute thun, was Du auf morgen aufschieben kannst, kurz, mein guter Ede, ich sehe es hier noch eine Weile mit an, und sage mir, daß ich den Sommer erst einen Spaziergang in's Gebirg unternehmen, und dann auf den Spazierhölzern fort bis zu Euch wandern will. Jede Erschütterung aber soll mich nordwärts zu Euch herauf kugeln und die italienische Sonne soll mich von meiner Seele und meinem Herzen nicht verlocken. Jeglichesmal, daß ich die Siebenmeilen-Stiefel anzuziehen Miene mache, hält mich die Herrin mit Kunst und Natur fest, ich thue ihr den Willen, denn sie hat Macht. Ein Mächtiger, der sie gut kennen mag, hat von ihr gesagt, je ne veux pas lui faire de mal, mais je veux l'annihiler. Kennst Du sie, so würdest Du in den Worten den ganzen Umfang ihres Unglücks sehen, ich sage Dir, daß es in den Worten liegt, auf daß Du sie daraus erkennen mögest. Ich schicke Dir heute oder nächstens oder bringe Dir alle zusammen eine schöne Sammlung merkwürdiger Autographa u. s. w.

135.

### An Rosa Maria.

Coppet, canton de Vaud en Suisse.

19. Mai 1812.

Liebe Rosa, gute Schwester! Sie mögen an mir irre geworden sein, daß auf einen so innigen, so freundlichen, so wackern Brief von Ihnen, ein so langes Stillschweigen von mir erfolgt ist. Hell und verständig und zugleich liebevoll und



zart waren Ihre Worte, sie rührten mich tief, ich küßte Ihren Brief, und ich beschloß ihn erst zu beantworten, wenn ich mich dessen würdiger gemacht hätte. Ich hatte erkannt, ich könnte außer meinem Lande, meiner Sprache, meinem Kreise, außer Norddeutschland nicht gedeihen, und nur ein elendes Leben führen unter jeder Bedingung. Ich hatte zugleich klar eingesehen, daß, um in Eintracht mit mir selber bestehen zu können, ich mich keiner fremden Willkühr als Werkzeug verkaufen dürste, keinem meiner Natur fremden Joche fröhnen könne. Viele Betrachtungen, die mich in diesem Gefühle bestärkten, müssen hier weg bleiben. Ich leistete also Verzicht auf alle Carriere, die ich mir wohl in Frankreich bei darauf angestrengt gerichtetem Willen hätte eröffnen können, und beschloß als ein frischer und eifriger Student auf die Universität zu Berlin zu gehen, und da unter kräftigem Studium, unter Anleitung meiner Freunde und mit ihrem Rathe weiter auf Wege und Mittel zu denken, meinem vorgesteckten Ziele näher zu kommen, dem nämlich, mir eine unabhängige, selbstständige, bescheidene, stille Existenz zu verschaffen, die mir zugleich die Möglichkeit zusichere, mich vielleicht einst nach meinem Herzen anzusiedeln und eine Familie zu bilden. Wie ich Ihren Brief erhielt, theuere Freundin, brach ich wirklich auf. Manche mir zum Theil fremde Rücksichten bestimmten meinen Weg. Der Entwurf war der: Ich mußte zu der Frau von Staël. Ich freute mich, meine stolze Freundin wieder zu begrüßen, ich wollte bei der schön begeisterten Frau einige Wochen verweilen, an ihrem Feuer neue Gluth in mir anzünden, dann das Gebirge durchwandern, an dem größten Anblick, den die Natur in unserm Europa gewährt, meinen Sinn erhöhen, und so dann getrost meine Pilgerfahrt nordwärts fortsetzen. Von Berlin aus, Rosa, von Berlin aus wollt' ich Ihnen erst mit freudigem, kräftigem Selbstgeföhle schreiben, und die ersten Ferien hatt' ich bei Ihnen zugebracht. — Es ist anders gekommen. Ich habe hier eine sehr unglückliche Kranke Frau gefunden, deren Elend täglich drückender, deren Ketten täglich fester geschmiedet werden. Mit jedem Tage hülfloser, mit jedem Tage

verlassener, alle Freunde gewaltsam von ihr verschleucht, oder feige abfallend. — Sie, den Szepter zu führen gewohnt, trägt ihr Unglück eben wie ein entthronter König, dieß ist, ohne sich daran zu gewöhnen. Da ich ihr einmal gebietet, und sie von mir nur noch einige Tage begehrte, hab' ich mich nie vor den wenigen Tagen zu einem gewaltsamen Riß gegen sie entschließen können, der ihr doch, schon sächlich genommen, wehe gethan hätte; und also hat sie gegen mich mehr als für sich ihre große Macht geübt, denn im Grunde bin ich ihr doch sehr wenig, da ich mich im Leben gar zu entschieden anders gestalte, als die elegant gesittete, vornehme Herrin, und also, liebe Rosa, hab' ich immer gehen wollen und bin immer geblieben, und also hab' ich Ihren schönen Brief immer wieder gelesen und habe mich immer geschämt, und muß heute diese Scham überwinden, um mich heute noch in der alten Blöße vor Ihnen zu zeigen. — Ich lebe hier sehr einsam bei meinen Büchern, und habe meine Lust daran, Zeit und Raum in Gedanken zu durchschwärmen, indem ich in Reisebeschreibungen, in neuen und alten Büchern, in verschiedenen Zungen die 6000 Jahre der Geschichte unsers Geschlechtes und die 9000 Stunden unsers kleinen Erdgürtels nach Charakterzügen des Menschen suchend auf verschiedenen Punkten versuche. Ich habe zu andern Sprachen die englische etwas gelernt. A. W. Schlegel ist hier; er ist rücksichtsvoll und artig, partiisch und unduldsam, eitel und reizbar, — sonst gebiegenes Gold — ich habe eigentlich nichts mit ihm. — Liebe gute Rosa, Sie müssen mir verzeihen, mir sagen, daß Sie mir verzeihen, Ihre Worte sind mir immer über alles wohlthuend gewesen, ich bitte Sie demüthig und reuig um Worte der Kraft und der Freundschaft, es hat mir sehr weh gethan, so lange nichts von Ihnen zu vernehmen, ich hoffe zu Gott, es geht Ihnen wohl. — Reichen Sie Karl meine Bruderhand; wenn ich Ihnen wieder schreibe, schreib' ich auch ihm, heute ist es mir nicht möglich. Möge Fanny meiner noch im Guten gedenken, und die Freunde alle in meinem lieben, lieben Hamburg.

## U n S i g g .

Coppet den 24. Mai 1812.

Ich bitte Dich sehr, mein lieber Eduard, mir diesen Brief gleich zu beantworten. Ich bin nun ganz rücksichtslos, mein eigener Herr, und das ist, wozu ich mich entschieden habe. Ich habe mit diesem Frühjahr die Botanik zu treiben angefangen — ich finde hier Leichtigkeit und Anleitung dazu, und dies Land ist gleichsam der botanische Garten Europa's. — Ich fahre hier im Thale und in der Gegend fort, bis der Schnee, der noch den Jura und die Alpen bedeckt, schmilzt, und, gegen Ende Juni oder den Anfang Juli, unternehm' ich eine ordentliche Schweiz- und Alpenreise zu Fuß, zu der ich wohl einen Gefährten finden werde, und richte die so ein, daß sie mich an die deutsche Gränze führt, und etwa von Schaffhausen oder Basel aus setz' ich meinen Stab vorwärts fort am rechten Ufer des Rheins herunter über Aeschaffenburg nach Berlin und richte mich ein, um wenigstens vierzehn Tage vor Antritt des Winterhalbjahres der Universität bei Fouqué in Nennhausen einzutreffen. — So, wenn nichts dazwischen tritt, und die Zeit es nicht anders heischt; indessen begehrt' ich einen Brief von Dir und nöthige Bestimmungen und Anleitungen — und das, wo möglich, bevor ich noch in's Gebirg mich verloren, wo ich ihn vielleicht nicht oder zu spät erhalten würde, worüber ich mich sehr entrüsten würde. Schreibe Coppet, Canton de Vaud en Suisse, so kommt Dein Brief rascher, wohlfeiler und sicherer. Du weißt, daß meine Schwester in Italien ist und sehr nach mir begehrt; ich fürchte Italien und dessen Verführungen, weil ich Euch liebe, weil ich fühle, daß ich nur bei Euch gedeihen kann, und daß es Zeit wird, Ernst mit meinem Leben zu machen, soll irgend etwas daraus sich gestalten. — Sollt' ich, dürft' ich nicht zu Euch, so ging ich nach Italien. Antwort, guter Ede. Das Werkchen, von dem ich Dir einmal gesprochen, soll nicht in Deutschland, wenigstens nicht in Berlin gedruckt werden. — Will Erman dies Jahr seine Schweizer Reise unternehmen, dann hat er mich zum Gefährten. Triff nur Abrede deshalb

mit ihm. — Wenige Worte für viele Freundschaft. — Lebe wohl Ede, mein guter Bruder — sage mir auch Einiges von Dir, soll Dich nicht bei jetzigen Umständen Dein Handel zu Grunde richten? — wie geht's Dir? was neues sinnst Du? sehen wir uns einmal wieder, haben wir vieles in einander Herz auszuschütten. Gruß und Liebe an alle Befreundete.

Englisch lese ich nun ziemlich fertig mit den Augen, müßig war ich diese letzte Zeit nicht, aber ich schreibe so wenig, als hätte ich es eben verschworen.

*Xaipe.*

137.

### **An Rosa Maria.**

Coppet August 1812.

Nur wenige Zeilen, liebe Rosa, — mögen sie Ihnen nur einen geringen Theil der Freude geben, die mir Ihre zwei Briefe verursacht, — ich erhalte diesen, wie ich eben den Wanderstab ergreife. — Folgen Sie mir auf der Charte, Coppet, Genf, St. Gervais, le Col de bonhomme, l'allée blanche am südlichen Fuße des Mont blanc, Cormayeur, le grand St. Bernard, Martinac, das Land Wallis, die Gemmi, Thun, Brians, das Thal Hasli, der Scheideck, der Grimfel, die Fourka, der St. Gotthard, die Teufelsbrücke, der vierstädter See, Zug, Büsch, Schaffhausen, von Berlin aus mehr, da sind wir ja Nachbarn, da kann ich Sie ja auch besuchen. —

Innig rührte mich die schöne Fügung, daß zur Zeit, da ich nach langem Schweigen an Sie schrieb, Sie eben auch holde freundliche Worte an mich richteten, auch freut es mich, daß eben in diesem Momente Ihre Stimme an mich erklingt, Bringerin guter Vorbedeutung; Freundin, liebe, lassen Sie mich nur Sie grüßen. — Schon graut der Tag, noch habe ich keine Anstalten getroffen, um Mittag verlaß ich diesen Ort, vielleicht um ihn nie wieder zu betreten.

Dank, Gruß und Liebe dem wackern Freund Assing — wir werden uns wohl noch näher kennen, — vor der Hand geh' ich

nach der Universität, nach Berlin, und zu Hitzig und Fouqué, von da aus bewege ich mich erst frei. — Diesen Sommer hab' ich ganz der Botanik gewidmet, und dem stillen innigen wertlosen Genuße der schönsten Natur, die mir wie eine Geliebte ist, von der ich scheiden muß. — Daß die Herrin dieses Ortes im Frühjahr sich auf eine weite Reise gewagt hat, wird Ihnen nicht unbekannt geblieben sein; — ich behielt an ihrem Sohn einen lieben freundlichen Gefährten. Nun gehe ich allein, entschlossen und vertrauend. Leben Sie wohl, Liebe, Gute, — denken Sie mich, da Sie diese Zeilen lesen, die Capsel auf dem Rücken, das Buch in der Tasche, den Stab in der Hand, allein auf Felsengespalten, zwischen Wolken, Gletschern, Bergströmen und Abgründen, in einer Höhe von 7200 Fuß — vielleicht inne haltend und zu mir sagend: jetzt mag Sie Deinen Gruß empfahn! —

138.

### An de la Foye.

Corpet Sommer 1812.

Ich habe eine lange Zeit hingehen lassen, bevor ich Deinen Brief beantwortet, und dennoch, lieber Junge, ist er mir sehr in das Herz gefallen. Du hast ganz recht, Louis, man muß entweder thun, was man will oder wollen, was man thut, auch will ich jetzt als mein eigener Herr bei meinem auf Deinen Anstoß unternommenen botanischen Studium hier den hohen Sommer erwarten, sodann in's Gebirg und nach vollbrachter Wallfahrt, mißgönnen es da nicht die Zeitumstände, leise nach meinem Norden abrutschen. — Heimweh treibt mich dahin, das Gefühl, daß ich mich nur dort häuslich niederlassen kann und darf, nur dort gedeihen kann, und daß es Zeit wird, mich nach dem Steine umzusehen, worauf oder auch worunter ich mein Haupt ausruhen kann. — Darüber versäume ich selbst die Reise nach Italien, wozu mich meine Schwester mahnt — und die ich so traurig, einsam, gleichsam vom Hause abgeschnitten, schlecht genießen möchte —

kannst Du Dich in mich hinein denken — was sagst Du zu dem allen. — Ich kenne schon nach de la Marc und Decandolle an ein Paar Hundert Blumen, doch will es mir eben nicht hell werden in der Blumenwelt, die stillen unschuldigen Blumen unterhalten mich wirklich besser und vertraulicher als Menschen und dennoch ziehen sie mich noch nicht recht an. Ich fühle mich sehr ausgestorben, eingeschrumpft, verscheucht, alles Licht verblaßt — fremd. — Bei Eduard und Fouqué mag es mir wieder besser werden, oder nimmermehr.

Lebe wohl, mein vielguter, schreibe mir bald noch einmal hier und gut — ich umarme Dich herzlich — ich lese schon ziemlich fertig englisch — id est mit den Augen, ohne aber gar nicht einmal, daß man das Zeug nur aussprechen könne, geschweige denn wie — ich habe an 20 Stücke von Shakespeare gelesen und ihn immer groß und größer, gebiegen und gebiegener gefunden.

Heute war hier im Hause ein trauriger Tag.

139.

### A u F o u q u é.

Coppet Sommer 1812.

Ich kann Dir eben nichts anhaben, daß Du mir nicht schreibst, weil ich selber von hier aus Dir nicht geschrieben; ich wollte, ich könnte in wohlbelegten Klagacten meinen Un- und Mismuth gegen Dich auslassen, so würde das Uding von einem Schreiben, wovon mich die Feder eben entbinden soll, doch eine Farbe gewinnen, und so weiß ich nicht mehr, was daraus, als was aus mir selber werden wird. — Der Eingang ist eigentlich auch schon die ganze Halle, ich muß mit einem Seitensprunge davon, oder auch ganz hinein kommen. —

Wie kommt's, daß Eduard mir nicht geantwortet, ist er krank? ist er todt? — Lebt er, so liebt er auch, und liebt er, so muß er mir schreiben, denn ich brauch' es, — ich bin wahrlich um ihn sehr bange. — Ein Brief! ein Brief! ist mein täglich Gebet, und so kommt keiner, und so schreib' ich keinen,

und so bleib' ich träge da, und werde mich in den Winter hineinschimmeln, in dem man mich nach Norddeutschland, nach Stalien, und gar nach Nordamerika wie nichts hinschieben könnte, — drum erscheine denn, wer sich damit befassen will. Um aus Laune zu leben, fehlt mir gerade die Laune, ich lebe aus Trägheit, nehme mit einigen leichten hieher und dorthier gegriffenen Büchern vorlieb, bade im herrlichen blauen Genfer See, lerne mit Corinnen schwimmen, spiele dann und wann eine Partie Schach, und rauche abends bei verschlossenen Thüren und Gemüth einen Cigarro. — Wilhelm Schlegel hat eine Reise nach Wien gemacht, und ob er schon nicht mehr dort ist, so kommt er doch hieher nicht zurück, denn die Sterne, und Mars vor allen, verwehren es. Er nimmt auch nicht einen Ruf nach München an, der doch seiner Eitelkeit zu schmeicheln scheint, denn auch er lebt viel von Windspeisen. Sein Buch ist nicht mehr in meinen Händen; die letzte Zeit hatte er eben mit mir nichts als Höflichkeit. — Er ist gelehrt, scharfsinnig, parteiisch, unduldsam, eitel, uneigennützig, treu, ergeben, höflich und linkisch. — Bei der Abreise empfahl er mir noch, Dir auf das liebevollste zu sagen, wie er es bedaure, noch nicht dazu gekommen zu sein an Dich zu schreiben, — und ich sagte ihm, was ich noch glaubte, ich würde es wohl mündlich bestellen, nun geschieht es schriftlich. — Ich liege außerhalb Wilhelms Lebenskreise. Wenn man so weit, so lange aus einander ist, so in eine andere, dem Freunde fremde Umgebung versetzt, weiß man nicht wo anfangen, wo aufhören, sobald man nur aus sich heraus, an die Dinge, an die Menschen will. — Besser, ich drücke Dir bloß die Hand, und lasse Dich nur in mich hinein sehen, — denn das willst Du doch bloß von einem Briefe. — Ich bin wie ein Schiff bei Windstille, und gehre an meinem Zeitpreviant, des Hauches harrend, der mich an irgend ein Gestade treibt; bei Gott, ich will schreien: Land! Land! wenn ich's erscheinen sehe. Mahnt man mich aber der Mannekraft und des Ruderns, — so weiß ich nichts zu sagen, weil man wohl Recht haben möchte, und es ist mir wohl geschehen, solche Briefe unbeantwortet zu lassen. — Es hat ein

jeder seine recht tüchtige Portion Verzweiflung im Leibe, — ich nicht minder, ich sage mir wohl oft in's Teufels Namen, wozu nimmt man sich denn so viele Mühe um zu leben, lasse man es doch eben gehen wie es will, — es ist doch bald aus, und der ganze Bettel ist es nicht werth; viele, viele der Keime gehen nicht auf und rückkehren zu dem Urstoffe, man rechne sich zu diesen und überlasse der Ananke, was das flüchtige Erscheinen gefollt. —

Schreibt mir, Liebe. — Was sollt' ich in Italien? allein, — allein! — mag die Sonne schön sein und das Prachtkleid der Erde, der Berge hohe Häupter, und die Staubbäche, und der Fluthen Spiegel, was ich zunächst entbehre, ist Du zu sagen und zu hören, und den Wiederdruck der Hand zu fühlen, die ich drückte, sollten mir auch dabei die Füße frieren. — Man wird alt, was will man mehr? Sterben? auch das kommt einmal. Weiter bringt es kein Mensch, stell' er sich wie er auch will. — —

Eine Schwester von mir ist noch in Italien, ob ich schon erwarte, daß sie über Genf nach Frankreich zurückkehre; ihr geht's nicht wohl, ihretwegen könnt' ich vielleicht über diese Berge gehen. —

Ich lege Dir eine Ankündigung bei, die ich Dich und alle Freunde zu beherzigen bitte, — sie hat mich meinerseits erfreut, — der Weg bleibt uns vielleicht einzig übrig („Wer will, sei mit im Uns“) die Bücher gedruckt zu haben, die wir gedruckt wollen. — Das Gesangbuch der Chezy ist eins, worauf ich mich wenigstens freue, von ihrem Liede glaub' ich sagen zu können, „zum Herzen wird es immer gehen, weil es ihr selbst vom Herzen geht.“ — Ich habe ihr gerathen, sich an Eduard zu richten, um die Sache auszubreiten, und bitte Dich hiemit ihm solches mitzutheilen. — Bange wie ich bin, kann ich ihm nicht eher schreiben, als bis ich über ihn beruhigt. — Was macht Neumann, Harscher? — Leb wohl, lieber Bruder, lebt Alle wohl. — Laßt die Liebe nicht ausgehen, sonst friert ganz die Welt zusammen, — all meinen Aer-



ger will ich nicht entlocken; was Euch unabwendbar, mein' ich, bedroht, liegt mir schwer auf dem Herzen.

Ich habe vielleicht zu viel davon in meinen ersten Briefen geschrieben. — Arme, zerrissene Familie! [Deutschland.] — Und nun gar, genug, genug davon, aber keiner, glaub' ich, wird sich freuen. Mit und dann ausgestrichen, so möcht' es kommen. Leb wohl. Leben Sie wohl, Serena! —

140.

### A u g u s t.

Müllene Canton Bern am  
18. August 1812.

Te deum laudamus! Die Gränge liegt hinter mir. — Nach Abreise der Frau von Stael (soweit meine Chronologie reicht, am 23. Mai) blieb ich bei ihrem ältesten Sohne in Coppet, bis wir uns daran gewöhnen konnten, das Unmögliche für wahr anzuerkennen. — Unmöglich war nämlich, daß sie einen Entschluß faßte, und eine solche Thathandlung schien wohl einen Entschluß zu heißen — sie hatte aber den Fall sich umkehren lassen, und der Entschluß war auf die Seite des nicht in den Wagensteigens getreten, also ließ sie bloß geschehen, was sie nicht zu ändern Kraft hatte, und ein gewaltiges Ereigniß hatte sich in ihr Leben unter der Gestalt einer That eingeschlichen. August Stael war mir ein lieblicher und freundlicher Gefährte. Ich trieb einzig Botanik, durfte, wollte nicht nach Genf — wir machten vier verschiedene Excursionen, theils in den Jura, theils in die savoyischen Voralpen — August wollte mich in die Schweiz begleiten. Das Wetter blieb immer schlecht; er hatte immer Geschäfte, ich hatte immer mit meinem Herbario (jetzt an 1000 Gattungen schon stark) zu thun — endlich am zehnten August, beim erbärmlichsten Wetter, fuhren wir nach Genf, am eilften mit Sonnenschein nach St. Gervais, den zwölften brachten mich August und ein anderer Freund bis auf die halbe Höhe des Bonhomme, wo wir

zum ewigen Andenken eine Steinpyramide errichteten, und so setzte ich meinen Stab weiter nach u. s. w. bis endlich Schaffhausen, wo ich zwischen dem 1. und 5. September eintreffen werde, um sofort ohne Aufenthalt und Umweg nach Berlin, zu Dir, mein Eduard — und sollte ich Dich nur auf acht Tage besuchen, ich würde die Reise thun, lieber als daß ich Dir einen Brief schriebe. Sage doch Erman, wie unendlich ich ihn bei dieser Reise als Gefährte gewünscht hätte, wohl wissend, ich hätte ihn in nichts gehemmt, hätte mich stets an ihm gefreut, und hätte vielleicht auch manchmal seine Freude durch die meine vermehren können. Es ist unglaublich, was meine Beine gut sind, Führer halten es bei mir nicht aus. Suters Flora, eine botanische Capsel und eine Presse für Pflanzen, sind nebst einer Landkarte, die ganze Bagage, die ich bei mir führe. — Erwarte keine poetische Beschreibungen von mir, im trauten Gespräch will ich Dir vieles von meiner Reise erzählen. — Nun regnet's, nun bin ich müde, nun hab' ich noch viele Pflanzen in Ordnung zu bringen, und will morgen um 4 Uhr aufbrechen. — Laß mich Dir um den Hals fallen und Dich auf baldiges mündliches Gespräch verträsten. — Da ich über Potsdam komme, weiß ich nicht, ob ich über Rennhausen einbiegen werde. — Laß mich immer ein Wort von Dir in Leipzig und in Potsdam erwarten, reise ich nachts nicht durch, so kann ich's zu meinem großen Trost erhalten — sei Neumann oder wer gefaßt, mich auf die ersten 24 Stunden, bis ich mich einrichten kann, zu beherbergen. Ich wüßte nicht, wie es besser zu machen wäre. Lieb' und Gruß allen Freunden. — Ich wäre gern zu Rennhausen den Mühlberg unangemeldet herabgestiegen! Ich schicke Dir das Gesudel, wie es ist, ich würde sonst gar dazu nicht kommen, Geschreibsel zu verabfassen, und würde wieder Donner eher da sein als der Blitz, und (der ich von allen Eitelkeiten zurückgekommen bin) will ja eben das mir versagen. *Xugt.*

141.

## M u F o u q u é.

Berlin Herbst 1812.

Ich bin schon da, lieber Bruder, und zu Deiner Disposition bis zur Eröffnung des akademischen Unterrichtes — (14 10). — Wenn ich nur acht Tage früher zurückkommen kann, ist es gut. — Die Krankheit Deiner Frau hält mich nur ab, die Spazierhölzer in den gewohnten Gang zu bringen, und ich erwarte Dein Wort. —

Kein Brief, es muß erst Bruder-Umarmung den Sprechstoff aus mir entwickeln. — Lebe wohl, Guter, Lieber, innig geliebter Freund.

142.

## M u F o u q u é.

Berlin Herbst 1812.

Inniger Gruß und Bruder-Umarmung! Es ist lange, daß ich Dir schreiben will, und nicht dazu kommen kann. Ich habe wirklich wenig Zeit, und Du kennst mich! Ich stecke noch in alten quälenden Brieffschulden, und will es noch damit länger anstehen lassen, um nur einige Worte mit Dir zu haben, — lieber, guter Freund, schreiben geht mir jetzt nicht so sauer von der Seele, ich habe verständig gewählt, und gut ausgeführt, für mangelndes Glück hab' ich Selbstzufriedenheit erlangt, und Heiterkeit für die Lustigkeit, die ich auf meinen Kreuzwegen an den Dornensträuchen hängen lassen mußte. Ich spinne den alten Wurm in mir ein, mein Studium genügt mir, ich gefalle mir mitten unter den Knochen, die ich kennen lernen will\*), in meiner Tabaksbrennerei, und mir wird wohl in Bruder Hitzigs Familie. — Von der übrigen Welt weiß ich

\*) Das Collegium über Osteologie, welches er bei Knappe hörte.

und will ich weiter nichts wissen. — Das Nächste eben ist mir das Nächste, ich bin in meinem zweiunddreißigsten Jahre ein treuer A. B. C = Schüs, der sich freut, es so weit gebracht zu haben, weil er weiß, daß er so nachher buchstabiren lernen will, und lasse immerhin Andere aus dem vergriffenen Buche gar klingende Dinge extemporiren.

An Beschäftigung soll es mir nicht fehlen, und ich dünke mich in dauernde Eintracht mit mir selber gekommen zu sein, — gar viele Fragen laß ich ferner an mich gar nicht mehr ergehen. „Ich folge meines Auges geradem Blicke,“ das soll vor der Hand meine Ethik, meine Theosophie, meine Philosophie sein, hab' ich fromm der Wahrheit gebient, was frommten Worte mehr?

Laß Dich schelten wegen der Einrichtung Deiner Potsdamer Reise. Du kommst den Winter doch noch einmal nach Berlin. Eintreffende Ferien bringen mich jedesmal zu Dir, das versteht sich, sobald ich nicht Versäumtes nothwendig nachzuholen habe, — bis dahin habe mich Serena für entschuldigt. Ich habe wirklich nicht Muße, mich einer literarischen Arbeit zu unterziehen. — Lebe wohl, Guter, — wenn ich Dich sehe, erzähle ich Dir von Sackendorf (Patr:K Peale). — Ich habe Dir noch, weil Du es brauchen könntest, dieses letzte rührende Blatt aus der Geschichte der freien Republik Genf mittheilen sollen. Nachdem die Capitulation abgeschlossen, durch welche sie mit Frankreich einverleibt, verfügten sich die Schultheisse feierlich nach dem großen Käfig an der Rhone, worin die Adler (Stadt- und Staatswappen) ernährt wurden, öffnecten den, und ließen die Königlichen Thiere frei auffliegen. Da war Genf gewesen.

143.

### Au de la Foye.

Berlin Herbst 1812.

Ich bin einmal mit mir und der Welt in Eintracht, und aus der Lüge heraus. Ich habe verständig gewählt und aus-

geführt, und bin einmal was ich heiße, und heiße was ich bin — das ist *studiosus medicinae* der Universität Berlin. — Ich bin nicht reich, nicht blühend, aber so gut es geben will, fleißig, und ich spinne in mir den alten Wurm ein. — Ich habe fast aller schönen Geselligkeit entsagt, und lebe nur mit dem prächtigen goldigen Hitzig. Ich wohne mit dem guten stachellosen Neumann zusammen, der auch praktisch geworden, aus allen Bänden heraus *Cameralia* studirt, und zu Ostern in Potsdam als *Referendarius* bei der Regierung (hoffentlich) angestellt wird — noch vorläufig keinen Gehalt, aber eine bestimmte Carriere erhält. Wernhagen florirt hier, hängt noch an seinem Militärdienste und wird den nur gegen vornehme gute Anstellung loschlagen. Er lebt in der vornehmsten Welt, ich in meiner Tabak-Brennerei und auf dem *theatrum anatomicum*. — Diesen Winter treib' ich Anatomie, nebenbei Zoologie und Botanik, künftigen Sommer *anatomia comparata*, *physiologia* und Botanik, mein Zweck ist eben nicht zu praktisiren, ob ich gleich nach dem Doctorhut ringen werde, ich will alle Naturwissenschaften mehr oder weniger umfassen, und in einigen Jahren als ein gemachter Mann und ein rechter Kerl vor mir stehen, der zu einer gelehrten Reise im allgemeinen und zu einem bestimmten Zweig, insbesondere in einer größern Unternehmung der Art, als tauglich sich darstellen könne. — Dann wollen wir das Weitere berathen. Vor der Hand studire ich meine trockenen Knochen, und ludere in halb versautem Menschenfleisch — ich habe genug daran zu thun. Mir ist das müßige Construiren *a priori* und Deduciren und Wissenschaft aufstellen von jedem Quark und Haarspalten, zum Ekel werden, leben will ich meiner Ethik — folge ich meiner Nase nach und bin fromm und gut, wird mir schon Gott die vielen Worte schenken und sich mit mir erbarmen. — Der Wissenschaft will ich durch Beobachtung und Erfahrung, Sammeln und Vergleichen mich nähern. — Vergessen habe ich schon, daß ich je ein Sonett geschrieben. — Gott verzeihe mir meine Sünden — der alte freundliche Knappe, trocken wie seine Lehre von den trocknen Knochen, fragte mich lezthin auf dem anatomischen Saale, wo

er das Präpariren dirigirte, auf welcher Universität ich früher studirt. „Im Regiment von Göbe“ gab ich ihm zur Antwort, da lobte er mich sehr, wie gut ich es mache, ein anderer Herr Lieutenant, der es auch versucht, hätte es nicht über das Herz bringen können, Hand anzulegen, und wäre gleich beim An- fange weggeblieben. — Die Professoren sind wackere Leute, die meistens ihre Lust daran haben, einen solchen ausgelebten Mann wiederum gleich einem der Kinder werden zu sehen. Sie wollen mir wohl und helfen mir. Erman ist nächst dem mein sehr intimer Freund. Ich muß Dir noch sagen, daß der erste Mann, den jetzt Deutschland für die Chirurgie aufzuweisen, unser Professor Gräfe, auch ein junger Husaren-Lieutenant ist. — Von den Studenten habe ich mehr erwartet, ich sehe nur lauter flache Dummköpfe, und bin noch an keinen rechten gekommen, wir sollen hier bei 1000 sein. — — So, mein Freund, sorg' ich nur für mangelndes Glück — einen fest vorgezeichneten bestimmten Weg — praktischen Fleiß und eine immer brennende Pfeife Galgenknaster. Für die Botanik hab' ich hier die beste Gelegenheit; ich bin mit einem arglosen, stachellosen, sehr verdienstlichen jungen Botaniker sehr gut Freund, ich sehe Herbarien durch und habe schon bei 300 Pflanzen in Berlin gesammelt. Schreib mir und gib mir von unserm Tauschhandel Nachricht.

144.

### An Rosa Maria.

Berlin den 17. November 1812.

Um von hier aus an Sie zu schreiben, liebe Rosa, hab' ich erst erwarten wollen, daß ich mein neues Leben recht begonnen, mich darinnen festgesetzt, und klar in mein Wesen schaue. Seit ich an Sie schreiben kann, schreiben will, hat mir die Zeit gefehlt, und so erhalten Sie einen späten, aber desto innigern Gruß. Theure Freundin, ob arm, alt, vielfach abgeblüht, so gehts mir doch wohl, ich fühle, daß ich verständig und wohl gewählt und ausgeführt; ich bin ruhig und heiter, und spinne

in mir den alten Wurm ein. Ich lasse die Vergangenheit hinter mir liegen, und studire, als wäre ich noch ein Knabe, ins Leben hinein, um mir eine selbstständige Thätigkeit zu erwerben. Lauge ich überhaupt zu irgend etwas, so ist es für die Naturwissenschaften, auf dem Wege der Erfahrung. Die Freunde selbst haben mir nie einreden können, daß ich zum Dichter geboren, und von müßiger Speculation wend' ich mich mit Ueberdruß ab. Der Professor ist Student worden, — Studiosus Medicinae; die Medicin zu praktisiren, ist eben nicht der Zweck, den ich mir vorsehe; ich hoffe, in einigen Jahren vor mir zu stehen als ein Mann zu einer gelehrten Reise reis, tüchtig und brauchbar; und fehlt die Gelegenheit, so ist es mir doch um mich nicht bang. Freilich, Liebe, fühl' ich, bei meinem Alter, auf wie viel ich im Leben Verzicht thun muß, wie viel bereits von mir abgefallen, aber ich fühle mich wie im Vorhause verständig und gut angelangt, da ich nun den Weg vor mir sich fest hinzeichnen sehe. Der Fleiß überdieß erfüllt wohlter das Leben als müßiges Brüten und zierliche leere Geselligkeit. Auch habe ich mich mehr und mehr aller weitern Geselligkeit entzogen, und lebe nur desto inniger verbunden mit ein Paar Freunden. — Sie sagten mir hier, ich hätte meine Lustigkeit eingebüßt, mag sein, bin ich doch wirklich heiterer geworden.

Ich wünschte, theuere gute Rosa, Sie hätten Freude an diesem Brief, wie ich Freude daran habe, ihn zu schreiben. — Freundlich und klar, als ein guter Genius sind Sie mir oft erschienen, und ich habe Sie als einen solchen geliebt und verehrt; da ich nach vielen Seitenschritten Schritte vorwärts nun zu gehen glaube, und ohne Unmuth mich Ihnen zeigen mag, möcht' ich, daß Sie mir Beifall zulächelten. — Ich bin wirklich durch das, was ich gethan, mit meiner innern Natur in bessere Eintracht gekommen.

Warnhagen sagte mir, Sie hätten den Plan, im künftigen Frühjahr eine Reise hieher zu machen, Sie würden mich doppelt erfreuen, wenn Sie mir dies bestätigten. Wie gerne wollt' ich Sie wiedersehen! nun aber muß ich meinen Studien ungetheilt fröhnen, vor künftigem Spätsommer kann ich nicht ab-

kommen, und wer weiß, ob auch dann! — Leben Sie wohl, theuere gute Rosa, lassen Sie mich von Ihnen hören, und hören, daß es Ihnen immer geht, wie Sie es verdienen und wie ich Ihnen wünsche. — Grüße an die, welche noch meiner im Lande gedenken.

145.

### An de la Foye.

Berlin den 20. Januar 1813.

Die Rutscher unserer doctorum medicinae, die keine andern, als ihrer Herrschaften Namen unter sich führen, sind auch nicht gelehrter Redensarten unkundig. Einst war unter ihrer etlichen der Discours von den vier Welt-Elementen, die sie nicht ohne einiges Sinnen und Rathen wieder zusammenbringen konnten. Das sind die Physik, die Mathik, die Morik und die . . . die . . . die. Ein älterer Erfahrener mußte sie auf das vierte und Hauptelement der Welt bringen — „die Physik, die Mathik, die Morik und die Diarrhöë!“

Mein lieber Professor (darüber bin ich nun hinaus) ich bin Student. Mein lieber Professor sag' ich, bevor wir versprochenmaßen von den neunundneunzig Schock Schwerenoth etliche, vielleicht der nicht leichtesten, am Halse haben, muß ich noch ein allergnädigstes Handschreiben an Dich erlassen. Das Fernere vielleicht aus den Zeitungen — alles wohl geprüft und erwogen, links und rechts umgedreht, ich bin und bleibe, komme wer, was da will, ein Student, und marschire nicht eher, als bis ein Professor ordinarius die Fahne trägt und das von Rechtswegen. — Brenne, massacrirc, wer da Lust hat, vor der Hand secire ich die Todten und lasse es dabei bewenden.

„Dieser Gedanke erschien dem Zweifelnden endlich; im übrigen Θεός ἐν γούρασι κείται“ — der Mensch, der Beste, denkt und Gott lenkt.

Ich habe Dir nicht gleich geantwortet, weil ich gern früher einen Brief von August Stael gehabt hätte. — Der hat noch mein Herbarium und ich noch (seit langer Zeit) keinen Brief



von ihm. — Kunth, mein hiesiger botanischer Freund, ein lieber Mann, ist zu Humboldt nach Paris berufen, um mit ihm den botanischen Theil seines Werkes herauszugeben, ich nenne ihn Dir, Gott weiß, zu welchen Berührungen Ihr kommen möchtet, ich werde Dich ihm gleichfalls nennen. — Er ist mir sehr gut, ist über die Mäßen gefällig und ein guter Botaniker. Binnen sechs Wochen wird er wohl in Paris sein. — Ich habe hier im Spätjahr noch an 300 Pflanzen gesammelt, im Frühjahr so Gott will mehr, — und ich werde Dir immer treulich von meinen sieben Sachen Kunde geben. — Die Knochen, die Muskeln, die Pulsadern habe ich schon so halb und halb los, und bin ein fleißiger Präparant.

Ich wollte zur Zeit, wo meine damalige hohe Herrin mir mit schöngefügtten zarten Worten entgegen zu kommen schien, und mir ganze Ladungen von Empfehlungen anbot, dieselbe bewegen, besagte Empfehlungen Dir zuließen zu lassen (Du weißt, was wir in Paris wollten), da sagte sie mir, sie wollte für mich und nicht für meine Freunde sich verwenden, worüber ich ihr denn antwortete, sie möge es lieber ganz lassen, ich müsse fürchten, man würde auch nie etwas für sie, und für ihre Freunde nichts thun wollen. — Das ist, worauf die von Dir angeführte Stelle meines Briefes sich bezogen haben mag. Mein kleiner Neumann, dem die Pasteten, die nun gebacken werden, nicht viel erkleckliches für seine künftige gehoffte Anstellung versprechen, liebt und umarmt Dich tausend Mal. Eduard ist immer gebiegen, fest, und Mannes genug, immer mein Hort und Rath, sein Blick ist klar und schnell, er ist der Probirstein aller meiner Gedanken; Kommt das Aergste, folg' ich ihm und seinem Glück. — Fouqué, jetzt ein großer Dichter in Deutschland, und immer der wackere kindliche Freund, hat uns auf einige Tage besucht, und ist noch hier; da schwärmen wir denn etwas zusammen, so gut es die Zeit, die immer dringender und bedrohlicher wird, es erlaubt.

Lebe wohl, mein Lieber, Guter, so wohl Du kannst, wir kennen uns und kommen noch einmal zusammen. X.

Das Jahr 1813 war erschienen, an freudiger Hoffnung reich für jeden Preußen, peinlicher vielleicht für Niemand, als für unsern Freund. Im Herzen getheilt, zwischen seinem Geburts- und seinem zweiten Vaterlande, empfand er bei aller Theilnahme für die deutsche Sache doch auch auf das Tiefste jede Schmach, die den unglücklichen aus Rußland heimkehrenden Franzosen widerfuhr, jede Verhöhnung des persönlich von ihm verehrten Kaisers seines Volkes. Und wie wenig wußte man in ihm dies so natürliche Gefühl zu schonen! Dabei der schmerzlichste innere Kampf über die Partei, die er zu ergreifen habe. Wie oft rief er in der Verweissung aus: „Nein, die Zeit hat kein Schwert für mich!“ Da gelang es der Vermittelung eines seiner ihm am meisten wohlwollenden Lehrer der Universität, des wackern Lichtenstein, Chamisso ein Asyl in der (nachmals Gräflich) von Ikenpliz'schen Familie zu ermitteln, die auf einem Landgute Cunersdorf, nicht allzufern von Berlin, wohnte, wo er in Ruhe und Verborgenheit seiner Lieblingswissenschaft, der Botanik, leben konnte. Er selbst schildert diese Periode in den Worten: — „Die Weltereignisse vom Jahre 13, an denen ich nicht thätigen Antheil nehmen durfte, — ich hatte ja kein Vaterland mehr oder noch kein Vaterland — zerrissen mich wiederholt vielfältig, ohne mich von meiner Bahn abzulenken. Ich schrieb in diesem Sommer, um mich zu zerstreuen und die Kinder eines Freundes (Hizig) zu ergötzen, das Märchen Peter Schlemihl, das in Deutschland

günstig aufgenommen und in England volksthümlich geworden ist;“ — ferner in folgenden Briefen an Barmhagen, de la Foye und Hitzig.

146.

### An Barmhagen in Hamburg.

Gunersdorf den 27. Mai 1813.

Zuvörderst, lieber Bruder, für Deinen freundschaftlichen Brief Dir danken, — sodann ihn beantworten.

Nachdem, ich darf sagen, der klareren Einsicht Ehrenmanne\*) nachgebend, ich unterlassen, was ich zu thun bereit war, mich nämlich unter die grünen Jäger zu mischen, müßt' ich mir selber ein ungünstiges Urtheil fällen, wenn andere Gründe, als die ich zur Zeit in Erwägung gebracht, mich jetzt eine andere Stelle thätig in diesem Kriege begehren ließen, als die mir die natürlichste bedünkte. — In einem Kriege gegen Frankreich darf ich, kann ich — der Kerl der ich bin — nichts für mich holen wollen; aber in einem Kriege für Norddeutschland hätte ich wohl meine Knochen zu Markte tragen können, und ich war erbötig es zu thun, — und es kann wohl noch etwas der Art vorkommen, ich helfe hier den Landsturm exerciren, und kommt es zu einem Bauernkrieg, so kann ich mich wohl darein mischen, — pro aris et focis, — mit Euch unterzugehen will ich nicht verneinen. — —

Lieber Barmhagen, thun und lassen war für mich gleich schmerzhaft; durch den Nachspruch der Selbstthätigen in Unthätigkeit gebannt, bring' ich den Sommer bei dem Herrn von Ikenplig auf seinen Gütern zu, — Gunersdorf bei Briesen — und beschäftige mich allein mit Botanik, wozu ich die herrlichsten Hülsen habe.

Grüß dem Albert von Stael (für Albert muß ich doch den anerkennen, den Du in Hamburg hast), meinem wackern Freunde!

\*) Soll heißen: „von Ehrenmännern.“

Sein Bruder hatte selber meinen damals noch sehr schwankenden Entschluß bekräftigen helfen, und mich das zu thun angewiesen, worin Deine freundlichen Lockungen mich nicht stören sollen. Daß bei seiner Durchreise mich August von Stael in Berlin besucht, wird jener doch durch ihn wissen; ich wünsche Albert Segen und Heil, und umarme ihn herzlichst.

Der Aufenthalt in Berlin war mir drückend, — bei dieser rasenden Zeit zieh' ich mich in Demuth zurück, — und selbst zu schreiben wird mir peinlich. Ich bin Deiner guten Schwester noch einen Brief schuldig, — ich werde, wenn ich werde können, an sie schreiben. — Mehr fast als Preußen ist mir Hamburg an's Herz gewachsen, Du hast mich schon darob verhöhnt, Du kannst denken, mit welcher Theilnahme ich immer nach der Niederelbe hinab gesehen habe, — eine Republik — wär' es auch nur eine kaufmännische — erzeugt doch eine Herrlichkeit, die man nicht verkennen kann. — Begegnest Du ihm noch: grüß herzlichst den wackern Bärsh. — Grüß mir meine alten Bekannten und Freunde.

Parficher dient bei den Schützen der schwarzen Legion, und hat schon vor dem Feinde gestanden.

147.

### A u s t i g .

Eunerstorf Juni 1813.

Ich arbeite immer an meinen Pflanzen, gehe mit meinem Gärtner botanisiren, vergleiche meine Kataloge, corrigire die französischen Auffätze der jungen Leute, unterweise sie etwas in der Botanik u. s. w.

Schicke mir doch, lieber Ede, den Creditbrief, die Zeiten sind toll, man weiß nicht, wo und wann sie einen beissen könnten, ich hätte gern das Ding bei mir.

So weit Montag abends. Morgen geht nichts nach Berlin; bis der Brief geht, kann noch gar viel sich ändern — das war ein schwerer Mai — wie klingt doch so seltsam mit einem Male in mir das Wort Fouqué's

„Im Mai, im Mai, im jüngsten Mai,  
 Wo alles Leben sonst geht auf;  
 Da ist des jungen Helden Lauf  
 Ganz wider Blumenart vorbei.“

O Gott! möcht' er nicht es von sich selber gesungen haben!  
 gute Nacht, Ede, Jeanette, Kinder!

Dienstag abends.

Eine Gelegenheit nach Berlin, — also sei mir begrüßt und hiermit das gestrige Zeug unwiedergelesen — Du kannst es eben so gut wegschmeißen als ich. Ich liebe Dir, folge Dir, scheue mich nicht vor Dir, und wo ich Worte spare, steht Dir doch meine Seele offen — so hab' ich Dir weder gedankt noch geantwortet bei Gelegenheit von R. A. Antrag.

Lebe wohl, mein Ede, ich gebe Dir keine Aufträge, lege Dir keine Frage vor, weil Du alles ohnedem weißt und ich an Deiner Zeit mit Nachdruck nicht freveln will. Grüße mir die Bekannten und Freunde, die Dir in den Wurf kommen.

Gott verzeihe mir meine Sünden!

T h e m a.

Das ist die schwere Zeit der Noth,  
 Das ist die Noth der schweren Zeit,  
 Das ist die schwere Noth der Zeit,  
 Das ist die Zeit der schweren Noth.

148.

A n s i t z.

Eunersdorf Herbst 1813.

Ja, lieber Junge, es ist freilich ganz anders und nicht schlimmer, als wir dachten, gekommen — der Teufel auch; auf unbegränzte Dummheit zu rechnen und sich zu verrechnen — das ist in der Weltrechekunst Pech. — Ich bin mit dem Waffenstillstand versöhnt, und glaube, er ist doch für und nicht gegen die Allirten gewesen. — Der Kronprinz, Moreau — und Oestreich und Spanien. — Die Zeit scheint mir nicht nur hochschwanger, sondern auch noch guter Hoffnung zu sein. Aber, aber!

— Ich wollte es wäre Schlafenszeit und alles wäre vorbei, denn das Ende muß das Werk loben. — Ueber Moreau schreibst Du schön und mir aus der Seele, meine vernünftigen Leute machen aus der Erscheinung nicht viel. — Ich habe ihnen doch zu meiner eigenen Rechtfertigung Deinen Brief (den Passus daraus) vorgelesen! — — Lieber Freund, wüßt' ich nur recht klar, daß die Völker nicht den Zwist der Könige, sondern die Könige den Zwist der Völker führten! Polen, Norwegen und die Entschädigungen.

„Unser Bruder Männchen\*), der wollt' ein Reiter werden.  
u. s. w.“

„Reit Männchen, reit —

Mein Sohn, das hast Du gut gemacht.

Du hast also nichts weniger von mir erwartet als ein Buch! lies das Deiner Frau vor, — heute Abend, wenn Du Zeit hast, wenn sie neugierig wird zu erfahren, wie es Schlemihl weiter ergangen, und besonders, wer der Mann im grünen Kleide war, so schick mir gleich morgen das Heft wieder, auf daß ich daran schreibe — wo nicht, so weiß ich schon, was die Glocke geschlagen hat, — ich habe hier Niemand, mit dem ich Vorlesungen vornehmen könnte. — Autoren sind doch ein tolles Volk, ich bin froh, daß ich keiner bin. — Lebe wohl, Ebe, und Gott erhalte Dich und Deinen Schlagschatten Frau, Kindern und Freunden! Amen.

Vom dritten Capitel ist das erst der Anfang, das und das folgende sind mir sehr beschwerlich — es stehen die Ochsen am Berge — nachher soll es wohl ziemlich lange, wie geschmiert, gehen. 8 bis 10, höchstens 12 solche Capitelchen — — wieviel macht das im Druck?

---

\*) Neumann, der mit der Armee gegangen war, beim Kriegskommissariat.

## A n s i e h.

Gunerödorf Spätherbst 1813.

Dieses zur Erinnerung, daß Du einen Freund in Gunerödorf hast, dem Du eben nicht sehr oft schreibst. — Es ist eine ganz fatale Empfindung, wenn alle Tage der Postbote einläuft, und die Austheilung der Briefe im Salon geschieht und für einen jeden etwas da ist, und für den Herrn von Chamisso — nicht nicht —!

„Es-tu content Coucy?“ Der Himmel hängt ja voller Geigen, — wenn es am Ende nur nicht an Fiedelbogen gebricht? — ich habe seit Februar nicht mehr so etwas geheßt! —

Nachrichten von Freunden und Bekannten aus Euren Schlachten? — Ich weiß Fouqué (sein Regiment) vor Dresden. — — Ferner, mein Lieber, das Jahr wird alt, die Sonne schwach, die Luft kalt, die Erde feucht und dunkel, die Aternarten sind schon meist verblüht und die Bäume gelben — es muß bald Winter werden und für den Winter muß ich doch eine neue Disposition entwerfen. Ich bin immer noch Student medicinae, was hab' ich besseres zu thun, als den Winter bei der Universität und vielleicht mit in den Lazarethen zuzubringen. — Rathe, aller Welts Kerl, und sage mir bestimmt die Zeiten, nicht nur die, die zu beobachten sind, sondern auch relativ mit diesen, die die wir haben. Ich habe keine andre Uhr, keinen andern Kalender, als die Blumen. — Ich wünschte auch einige 14 Tage im Voraus meine Marschordre zu haben, weil ich meine Pflanzen mit Gewalt in Ordnung bringen müßte, Arbeit, die auf's letzte verspart werden muß, die aber nicht klein ist. — Ich kriegle immer an meinem Schlagshatten, und wenn ich's Dir gestehen muß, lache und fürchte ich mich manchmal darüber, so wie ich daran schreibe — wenn die Andern nur für mich nicht darüber gähnen. — Mein viel gefürchtetes viertes Capitel hab' ich mir nach vielem Rauern gestern aus einem Stücke, wie eine Offenbarung, aus der Seele geschnitten und

heute abgeschrieben — es ist auch schon eher Morgen als Nacht — darum ade. — Das Bliq-Profaschreiben wird mir ungeheuer sauer — mein Brouillon sieht toller aus als alle Verse, die ich je gemacht. — Hat es sich denn zu ruhiger vernünftiger Prosa gesetzt?

Lebe wohl — grüß Deine liebe Frau und den Kinderling.

Im Winterhalbjahre 181 $\frac{3}{4}$  hörte Chamisso, nach Berlin zurückgekehrt, naturwissenschaftliche Collegien, u. a. Mineralogie, die ihm besonders Interesse abgewann. „Du — sagte er in dieser Zeit einmal zu Hügig — ich hätte nimmermehr geglaubt, daß die Steine so viel Verstand hätten.“ Zugleich arbeitete er auf dem zoologischen Museum und leistete bei Anordnung der Sammlung der Krebse u. s. w. gute Dienste, so wie er sich im Lateinischen, durch Lesen, Schreiben und Sprechen, behufs seiner künftigen Doctorpromotion vorzubereiten suchte. So verliefen der Winter 1813 und der Anfang des Jahres 1814 erträglich.

150.

### An de la Foye.

Berlin Anfang 1814.

Ich wollte, alter Junge, Du wärest von selbst auf den vernünftigen Einfall gekommen, an mich zu schreiben, und ich erhielte in diesen Tagen einen langen Brief von Dir. Ich könnte ihn brauchen. Lieber! Lieber! ich bin eine sehr geschlagene Creatur. — Ich bin zwar nicht in die Lüge wieder untergetaucht, aber mir ist überall wund und weh. — Ich welke hin Blatt für Blatt und habe keine Frucht angefüßt und treibe kein frisches Reis mehr. Wenn die Sonne scheint, kann ich



nur noch von fernen Reisen und Hoffnung an der Wissenschaft heitere Lieder singen; wenn es aber regnet oder gar Nacht wird, ist es auch in mir Nacht.

Ein Freund ist mir hier vor kurzem gestorben, der mein Leben sehr erheiterte und verschönte, ein wackerer lieber Mann, an den ich späte gekommen, ein gewisser Kaufmann Müller, der mit einer schönen lieben Frau in der schönsten Ehe lebte, die, nächst Eduard's Ehe, ich je gesehen, — nun lebt auch diese junge Wittwe nach anderthalb Jahr Glück, selbst weltlich von den Worten zu dem Thun bekehrt. Vor mir steht eine enorme Bogelscheuche, die zehnmal des Tages mich ausrufen heißt, verflucht sei und hol' der Teufel das Bißchen Philosophie, Moral, Religion, das ich haben sollte, ohne daß es unmittelbar in mein Leben überginge — es ist ohne dem fein — wie mir die Nase gewachsen ist (und ich hoffe, das ist noch leidlich grad) folge ich ihr — frage nicht wie und warum; will von Gott, der Welt und meiner armen Seele weiter nichts wissen, sondern in meinem kleinen Kreise tüchtig praktisch brauchbar und gut sein, meine Freunde sollen sich an mir freuen, ich will so fest und froh sein als ich kann, nicht jeden Wind, der mir im Leib rumort, zu vierundzwanzig theilen, nicht an mir zerreißen und flicken, sondern mich in der Sonne sonnen und wenn es regnet, eine Pfeife zu Hause rauchen — beim andern Thun kommt doch gar nichts heraus — und Gott verzeihe mir meine Sünden. Ich weiß es nicht besser und meine es redlich mit ihm, wie mit meinen Mitmenschen — schreibe mir auch viel von Dir.

Nie hab' ich mehr Unlust an dem Politischen und mehr Ekel gegen Frankreich empfunden, als eben jetzt. Ich schätze mich sehr glücklich, nicht da zu sein und begehre gar nichts. — Ich werde dem Staate ansehnliche Opfer bringen — recht gern, — aber mir kommt dieser Ausgang wie die Reige von schalem Biere vor. Ich habe mehr Freude an meinen Eingeweide-Würmern, die ich jetzt auf dem Museo zu bestimmen und in Ordnung zu bringen habe. — Thut es oder trägt dazu bei, die düstre Stimmung, worin mich so viel erduldetes Unglück

verseht! — Ach, ich wollte nur, ich hätte eine wirkliche leidenschaftliche Liebe zu der Wissenschaft! Fahre wohl mit Gott, mein Lieber.

H.

151.

## An de la Foye.

Berlin 1814.

Gott hat den Mammalien sehr weislich die Augen nach außen gekehrt, und der homo sapiens ist ein Narr, daß er sie immer nach innen zu kehren, sobald er nur Muße hat dazu, sich bemüht. Jetzt, mein Lieber, ist die Botanik an der Tagesordnung. — Deine Schätze, die damit erhandelten und meine eigene Schweizerlese, sind mir endlich gekommen. Nun gilt es, daß alles, und was ich hier in zwei Jahren gesammelt und Pflanzen, die der Professor Treviranus (Du kennst die *Trevirana coccinea*) mir dazu geschenkt und einen ganzen Stof tropische Pflanzen von Lichtenstein, zu einem ordentlichen Herbario zu ordnen. — Ich habe die natürliche Ordnung gewählt und mir in aller Rücksicht die Arbeit schwer und mühsam gemacht, aber, mein Lieber, sie wird auch belchrend — nur, weiß Gott, wann ich zu Stande kommen werde. Für mehr als ein Jahr habe ich zu thun, das ist klar — und bei Licht kann ich im Winter nicht arbeiten. — Gott weiß, was noch daraus wird. Ich mag wohl an die 4000 Species besitzen und viele Doubletten habe ich auch, — Wenn, lieber Junge, wir eine leichte Communication hätten —! Wenn ich mit meinem Kataloge fertig sein werde, möchte ich wohl Dir ihn mittheilen und Dich um Deinen bitten, was könnten wir uns nicht wechselseitig bereichern! Aus Garten-Pflanzen mache ich mir nicht viel, was könntest Du mir nicht alles für französische Pflanzen geben — ich Dir nicht für nordische und Alpen-Pflanzen u. s. w.

H.

## An de la Foye.

Berlin 1814.

Ich habe diesen Winter ein naturphilosophisches Collegium von Horkel — ein physikalisches über Magnetismus und Electricität von Erman, und sonst ein lateinisches von Wolf gehört. — Ich arbeite immer an der Aufstellung der Museen (nun die Fische) und endlich ich habe mein Herbarium vor — mein Schatz und meine Lust — das soll es sein und bleiben, — Lieber, was würde aus mir, wenn mir das Heu \*) zu widerstehen anfinge! — Kein anderes Vaterland habe ich doch, kann ich doch haben, als die gelehrte Republik, wo ich bescheiden und still mich einzubürgern gedenke, und da meine kleine Freiheit harmlos zu genießen. Zu hohen Ehren will ich auch da nicht hinanstreben, nur Bürger will ich sein, nur von wenigen gekannt, aber von den wenigen geliebt, und sterb' ich einmal, mag man meine Grabstelle wieder so eben treten wie eine Landstraße. — Ein Wort von Karl August Barnhagen von Ense — Du thust ihm unrecht und ich mag Dich dazu verleitet haben, ich bin aber mit ihm sehr wohl zufrieden — nicht alle Menschen können derselbe Mensch sein, und er ist freilich ein anderer als unser eins — er ist aber jetzt sehr wahr gegen sich selber und die andern — er weiß, was er will, und thut es eben; er ist dabei äußerst freundschaftlich und weiß ein schwieriges Verhältniß sehr leicht, hübsch und würdig zu machen. — Er will einmal eine Carriere machen und warum nicht? Drum hat er doch vieles, was er dem nicht erspart. — Exempli gratia — Seit 7, schreibe sieben Jahren, ist er der Freund der berühmten, kleinen, wunderbaren, geistigen und scharfsinnigen Rachel Levin, der Schwester unsers Robert. Jetzt heiratet er sie und ist sodann nach Wien abgereist, wo er vom Staatskanzler

\*) So nannte er in gebundener und ungebundener Rede seine Pflanzen.

berufen ist, und wird wohl da Legations-Secretair werden, sie ist ihm dahin gefolgt.

Die Briefe, die ich aus Frankreich von den Meinen erhalte, scheinen mir doch in manchen Rücksichten erfreulich, und ich hoffe für das müde Frankreich fast mehr Glück, als es verdient, heilsamer wenigstens als glanzvoll scheint mir die letzte Revolution zu werden. — Die Nation ist wirklich nemine contradicente mit dem Neuaufgekommenen einverstanden, die Armee hat durch Desertion ihre Häupter verloren und ist in ihrer stillen Wuth mit dem St. Hubertskreuz bezeichnet — sie kann nichts; in Paris machen sich die Wislinge lustig, aber was hat das für Gefahr, nicht mehr, als daß die Flüchtlinge sich flach machen, Heil bringt. Eine Constitution, — nun ja es ist Mode eine zu haben, — aber was für eine es sei, scheint mir eben so bedeutend für Frankreich zu sein, als es für mich bedeutend ist, ob ich mit Rogebue's Volksblatt, oder mit der Ehrenpforte von Schlegel, oder mit einem Roman von Lafontaine mir die Pfeife anzünde. — Eine Constitution für Frankreich —!! Erzählt das Kindern zwischen Blaubart und dem gestiefelten Kater —! — Der alte Abel wird zu der Landes-Administration berufen werden und das wird allen recht sein, der neue wird bei der Armee bleiben und das wird allen recht sein. — Mein Bruder Charles ist Souspréfet von St. Menchould und das Volk hat ihn dahin auf Händen getragen, ich habe selbst erfahren, als ich im Lande gewesen bin, daß unser Name nie aufgehört hat, dort in Ehren gehalten zu werden. — Könntest Du nicht, Lieber, auch solchen Weg einschlagen, ich weiß Deine Mittel und Verhältnisse nicht, nicht was Dein Name gilt, — aber an sich ist die Sache schön und nützlich und Du würdest praktisch und heilsam aus Deinem elenden Wesen herauskommen, und Dir und Andern könnte dabei wohl werden. — Laß die Worte fallen oder hebe sie auf, Du weißt, daß ich alles im Guten meine.

Noch vor Ablauf der ersten Hälfte des für die Welt so entscheidenden Jahres 1814 traf auch unsern Freund, den überall so lebhaft Mitfühlenden, ein tiefer Schmerz. Die junge und schöne Gattin seines Freundes Hitzig, dessen Haus auch das seine war, erkrankte schwer und starb am 22. Mai 1814.

Hören wir ihn selbst über diese Katastrophe in nachstehenden Auszügen und Briefen an Fouqué und de la Foye.

### A n F o u q u é .

Unmittelbar vor und nach dem Tode von Hitzigs Gattin.

Mai 1814.

— — Hitzig, zu wüßt, und zerstört um Dir zu schreiben, trägt mir es auf. Zwischen Hoffnung und Nichthoffnung ist heute der dritte Tag schon der Zustand der Dinge. Sie leidet viel, er vielleicht noch mehr. Ich kann Dir von den Zufällen der Krankheit nichts Näheres sagen, worin die Aerzte selbst nicht klar zu sehen scheinen, wir am allerwenigsten. Gott segne Dich mit Gesundheit! Lebe wohl!

### A n d e n s e l b e n .

Heute, Sonntag den zweiundzwanzigsten Mai, am zehnjährigen Gedächtnistage ihrer Vermählung mit Eduard, auf welchen Jubeltag, ihrer Krankheit wegen, die Feier ihres dreiunddreißigsten Geburtstages zugleich, wie die früher eingetretene und aus gleichem Grunde auf diesen verlegte ihres Mannes ausgesetzt worden, hat des Morgens um dreiviertel auf zwei Uhr unsre Freundin ausgelitten. Durch einen mehrtägigen Todeskampf haben die Besinnung und die Schönheit sie nie verlassen. Nur ihr Mann und die Freundinnen, die ihre Wächterinnen gewesen, waren um sie. Die ihr die Augen zu-

gedrückt hat, war die Staatsrätthin Uhden, ein Weib von ausnehmender Großheit. Ich selbst habe die Kranke nur in der vorletzten Nacht gesehen, wo ich hereingerufen wart, um schnellen Bericht an einen Arzt zu überbringen. Sie sah mich hell an und reichte mir die Hand. Sie war noch wie eine Braut anzusehen. Sie hat unendlich gelitten; aber ihre letzten Momente waren ein sanftes Ausgehen. Ein organischer Fehler scheint die Dhnmacht der Kunst und das Schwanken der auf die nächsten Erscheinungen gerichteten Behandlung zu rechtfertigen. Sie wird am Dienstag früh um 5 Uhr bei zweien ihr vorangegangenen Kindern beigelegt.

Eduard hat selbst die Kinder zu der Leiche der Mutter geführt. Lotte Piaste widmet diesen Kindern ihr Leben. Eduard wird kein Surrogat des unerseßlich Verlorenen suchen und fürder wie ein Garçon leben. Daß er, weich und fest, ein unsäglich unglücklicher Mann ist — aber ein ganzer — bedarf keiner Erwähnung. Die Theilnahme war allgemein und Viele weinen. Denn Viele haben sie geliebt. Eduard bemitleidet den König, der, was Er verloren, auch verlor; aber nicht fand, was er gefunden — Freunde, die ein König — und sei es auch dieser — nicht hat, ihn zu verstehen, und nach seiner Art mit ihm nach Untergang der Sonne die Nacht zu betrachten. Lebe wohl!

### An de la Foye.

Vor wenigen Tagen ist die schöne, liebevolle Frau Sigig's nach namenlosen Leiden gestorben. Ich habe in ihr Mutter und Schwester verloren. Mein Haus ist verödet. Unsers Eduards Leben ist hiemit abgeschlossen, und meines sehr verfinstert. Eine Freundin widmet den herrlichen Kindern ihr Leben und Eduard führt für sie düster sein Geschäft fort, welches seine Betriebsamkeit durch diese schwere Zeiten hindurch blühend erhalten hat.

Aber nicht allein eine sehr theure Freundin hatte Chamisso in H zig's Gattin verloren, sondern auch für den Augenblick diesen selbst, wenn gleich nicht dem Herzen nach, doch insofern, als dessen Verhältnisse es ihm kaum möglich machten, sich mit etwas anderem, als grade mit der Ordnung dieser zu beschäftigen. H zig war früher Beamter in Warschau gewesen; in Folge der Besignahme Südpreußens durch die Franzosen um seine dortige Bedienung gekommen, hatte er einen Buchhandel errichtet, von welchem er eine zahlreiche Familie ernährte, nun war er Wittwer geworden, beladen mit der Sorge für sechs kleine Kinder; dies bewog ihn zu dem Entschlusse, seine Handelsgeschäfte, die ihn den ganzen Tag von seinem Hause entfernt gehalten und ihm also seine Kinder hatten fremd werden lassen, aufzulösen und in den Staatsdienst zurückzutreten; ein Vorsatz, den er schon im Herbst 1814 ausführte. Daß er unter solchen Umständen seinen Freunden wenig leben konnte, ist leicht zu begreifen und dies, zugleich aber auch die politische Lage der Dinge, machte es ihm vollkommen klar, daß für Chamisso\*), der immer unzufriedener wurde, keine

\*) Dieser spricht sich selbst an de la Foye also aus: „Mit Edwards Frau ist mir auch die mehrste Lust hier ausgegangen; ich erlebe nur Kummer an meinen nächsten Freunden und keine Freude an mir selbst. H zig hat dem Buchhandel entsagt, um einen scharfen Einschnitt in sein Leben auch äußerlich zu machen und um das nunmehr seinen Kindern gehörige Vermögen aus einem Geschäfte zu ziehen, welches nur allein durch ihn — den leichtsterblichen Mann — blühet und so blühen konnte, und hinter ihm, in vormundtschaftlicher Verwaltung, in ärger als Nichts zusammensinken würde. Er ist in seine alte Laufbahn wieder eingetre-

andere Rettung sei, als ihn für einige Jahre, wenn irgend möglich, aus Europa zu entfernen. Hierzu schien die von dem Prinzen Max von Wied-Neuwied damals intendirte und später ausgeführte Reise nach Brasilien eine gute Gelegenheit darzubieten. Es wurde an den Fürsten geschrieben \*); der Plan scheiterte aber an der

---

ten und vor der Hand Kammergerichts-Assessor hier in Berlin, wo er auch wohl bleiben wird, wenn er eine definitive Anstellung erhält. Nun wohnt er weit von mir, nun ist er mit Acten ummauert, mit Geschäften überpakt; nun sehe ich ihn nicht alle Tage mehr wie sonst, und wenn ich einen andern Versuch mache, nach zweibeinigen Bestien meiner Art auszugehen, um mich mit denselben in Discurs einzulassen und so zu erquickten, so bekomme ich es mir jedesmal, wie Hunden das Graßfressen, und ich werde wieder in mein Kämmerlein gebannt.

\*) Dieser Brief, dessen Concept sich noch vorgefunden, enthält folgende, ein charakteristisches Resumé des bisher Mitgetheilten gebende Stelle:

„Professor Lichtenstein möge Sie bewegen, meine Fähigkeiten mit Nachsicht zu beurtheilen. Als Student möchte ich brauchbar sein, nicht als Gelehrter; aber man reißt als Schüler aus, um zu sammeln, und heimgekehrt verarbeitet man, mit neuer Kraft gerüstet, das Gesammelte. Einen anspruchlosen, eifrigen, rüstigen Gehülfen würden Sie an mir haben. Ich muß von mir reden; ich möchte mich wie ein aufgeschlagenes Buch vor Ihren Augen darstellen. Ich bin der Geburt nach ein Franzose, der Sprache, dem Sinn, der Bildung nach ein Deutscher; diese Zweifelt hat mir jede Bahn verschlossen; ich habe, nachdem ich in früheren Jahren in Preussischem Kriegsdienste gestanden, mich zu der Natur gewendet und gänzlich ihren Studien gewidmet, ich habe mir zum Zweck meines Lebens gesetzt, einst für die Wissenschaft zu reisen; ich habe mich hauptsächlich der Botanik ergeben und bin darin, meiner Weise nach, von den zunächstliegenden ausgegangen; ich habe mich an unserer Norddeutschen und an der Schweizer-Flora gebildet, die ich ziemlich genau kennen gelernt. Ich bin aber auch andern Zweigen der Naturwissenschaft nicht fremd geblieben; ich habe z. B. die Würdigung der vergleichenden Anatomie erkennend, das Scalpell selber geführt, auch das Mineralreich kennen gelernt.“



Bedingung, die derselbe stellen mußte, daß Chamisso, was er nicht vermochte, sich, wenn er sich der Reisege-  
sellschaft anzuschließen begehre, dies auf eigene Kosten  
thun solle. Die Stimmung Chamisso's wurde immer  
trüber, wie nachstehender Brief an de la Foye beweiset:

153.

An de la Foye.

(Fortsetzung des auf S. 352. abgedruckten. Wie dieser ohne Datum.)

Ich will diesen Brief erfrischen, der Monate gelegen hat,  
und mag ihn dennoch nicht wieder lesen; wie er Dir bestimmt  
gewesen, magst Du ihn auch erhalten, er ist Dein und nicht  
mehr mein, zu wehmüthig sehen einen so veraltete Züge wieder  
an. Mir geht's leidlich — ich höre fast keine Collegia und bin  
lediglich mit meinem Herbario beschäftigt, das mir unter der  
Hand wächst und gedeiht, so daß der Arbeit immer mehr wird.  
— In diesem künftigen Sommer will ich, so Gott will, auf  
den Tausch sammeln, ich sehe, daß es doch nichts ist mit dem  
Tausch der Kataloge, ich werde für Dich eine Sendung nordis-  
cher Pflanzen bereiten als da sind u. s. w.

Lieber Freund, ich liege auf meinem Heu in Erwartung des  
frischen Grases, lasse die Welt gehen und ziehe einen Fuß nach  
dem andern aus ihr heraus und nichts fesselt mich recht mehr  
und ich glaube, man möchte fast so ein abgekühltes Thier einen  
Philosophen nennen, wäre nicht gerade das erste, was ich hasse  
und verachte, die Philosophie. — Mein siebenmeilig gestiefelter  
Freund \*) geht indessen ganz gut, und hat, was man sagen könnte,  
ein ausgezeichnetes Glück gemacht. Habeat sibi. Wird er  
wohl einmal zu den Franzosen übersehen, ich glaube nicht, er  
kommt wenigstens nur mit den Stiefeln hin, nicht mit dem  
Herzen. — Lebe so wohl Du kannst, lieber Junge, und *Nave*,  
wenn Du es vermagst. — Wir werden allmählig schon alt, et  
le plus fort en est fait. U.

\*) Peter Schlemihl.

Der Schluß dieses Briefes ist ganz charakteristisch für die damalige Gemüthsverfassung Chamisso's. Ja, er fühlte sich alt werden und blickte mit einer sonst ihm gar nicht eigenthümlichen Resignation in das kaum ihm noch so frisch erschienene, vor ihm liegende Leben hinaus.

„Da, — lassen wir jetzt Chamisso selbst erzählen — da, berichtet er, kam mir zufällig einmal bei H zig ein Zeitungsartikel zu Gesichte, worin von einer nächst bevorstehenden Entdeckungs-Expedition der Russen nach dem Nordpol verworren Nachricht gegeben ward.

„„Ich wollte, ich wäre mit diesen Russen am Nordpol!““ rief ich unmuthig aus und stampfte dabei mit dem Fuß. H zig nahm mir das Blatt aus der Hand, überflog den Artikel und fragte mich: „Ist es Dein Ernst?“ „„Ja!““ — „So schaffe mir augenblicklich Zeugnisse über Deine Studien und Befähigung zur Stelle. Wir wollen sehen, was sich thun läßt.“

Die Zeugnisse wurden ertheilt, H zig hielt Wort, knüpfte für den Freund Unterhandlungen in Rußland an, und in kürzester Frist ging ein Brief des jetzigen Admirals, damaligen Capitains der Russisch Kaiserlichen Marine, von Krusenstern, des Bevollmächtigten des Ausrüsters der Expedition Grafen von Romanzoff, aus Reval vom 12. Juni 1815 ein. Chamisso war an die Stelle des Professors Ledebour, den seine schwache Gesundheit zurückzutreten vermocht hatte, zum Naturforscher für die zu unternehmende Entdeckungstreife in die Südsee und um die Welt ernannt.

Die Beschreibung dieser Reise, welche unsern Freund mehr als drei Jahre — vom 15. Juli 1815 bis gegen Ende October 1818 — von Berlin fern hielt, füllt den ersten Band von Chamisso's Werken. Dennoch wird man ihn gern auf derselben auch in den Briefen begleiten, die er an H zig während seiner Abwesenheit von Europa geschrieben, da es eben Briefe, und die darin enthaltenen Schilderungen aus den Eindrücken der unmittelbarsten Anschauung hervorgegangen sind. Wir liefern diese Reihe von Briefen vollständig; absichtlich aber in besonderer Folge \*), weil sie ein eignes Ganze für sich bilden und die Erzählung der Lebensereignisse des deutschen Dichters und Schriftstellers Chamisso, der auf dem Schiffe beides zu sein nicht Zeit und Raum fand, nur störend unterbrechen würden.

---

\*) Zu Anfange des 6. Bandes.



# Beilagen

zum zweiten Buch.

新刊全行書

全行書

## Erste Beilage.

---

Friedrich Ludwig Zacharias Werner

an

Adelbert von Chamisso.

Berlin den 14. Februar 1806.

Mein sehr geliebter Freund! Ich begrüße Sie mit einem Namen, den ich Ihnen angetragen haben würde, wären Sie mir nicht zuvorgekommen. Ich habe Sie schon seit ein paar Jahren ganz vorzüglich beobachtet und es scheint mir gar keine Frage, daß wir Freunde sein müssen. Verzeihen Sie, daß ich Ihren lieben Brief jetzt erst beantworte. Ich war in Verhältnissen, die mich dieser anscheinenden Unart wegen entschuldigen, aus denen mich Gott jedoch eben so rettete, als aus mehreren Irrsätzen meines Lebens. Sie schreiben mir mit einer Herzlichkeit, die mich innigst rührt, und für die ich Ihnen herzlich danke. Sie wollen mich als einen Freund, einen Rathgeber, eine stützende feste Säule, wie Sie sich ausdrücken, umarmen. Ich glaube Ihnen das. Auch ich kenne die Lage, wo der Mensch, wenn der Boden unter ihm zu sinken scheint, sich nach einem Anhalt umsieht, und jetzt besonders, wo ich sehr allein bin, wandelt mich dieser menschliche Wunsch oft an. Aber es steht in der Bibel: Verflucht ist der, der sich auf Menschen verläßt, und hält Fleisch für seinen Arm! — Wir sind beide freilich unbehülflich und hülfesbedürftig; aber wir haben ja Gott, und Alles, was wir uns gegenseitig thun können, ist etwa, daß Ei-

ner dem Andern die Einwirkungen mittheilt, deren ihn Gott gewürdigt hat, wozu ich denn auch gern erbötig bin, insofern es mündlich geschehen kann, da dergleichen Mittheilungen ihrer Natur nach sich schriftlich nicht thun lassen. Dieses wenige Göttliche abgerechnet, wovon man in dem, was ich geschrieben habe, und zwar in den trivialen Stellen besonders, hin und wieder schwache Spuren entdecken kann, so bin ich ein erbärmlicher Mensch, der sich selbst so wenig als Andern zu rathen weiß. Ich versuchte es in den Thals-Söhnen, die Leute zum Heiligen mit Schellen zusammen zu klingeln, und diesen Klingklang hat man gelobt; sollte es Gottes Wille sein, so werde ich vielleicht künftig einmal die Schellen ablegen, und das wird man denn eben so albernerweise tabeln. Indessen man muß auch das Alberne zu guten Zwecken benutzen, und also klinge ich, so lange die Leute noch darauf hören. Unter uns beiden kann die Rede davon nicht sein. Wir wollen es uns eingestehen, daß die Thals-Söhne und die grünen Almanache nur Palette sind, an denen wir die Farben unsers Pinsels probirt haben. Anch' io son' pittore! diesen Ausruf wollen wir nachsprechen. Aber beten können wir zu Gott, daß er uns, wenn auch nicht zu Malern, doch zu ihm gefälligen Menschen mache! Ich höre jetzt bei Fichte die Anweisung zum seligen Leben oder, was er und jeder Vernünftige damit für synonym hält, zum Leben in der Liebe, zum einzigen wahren Leben. Fichte ist eine der merkwürdigsten Erscheinungen von gesunder Kraftfülle. Dem Johanneischen System ergeben, ist er selbst ein Johannes, ein Vorläufer der Zeit, in der Glaube und Kraft sich vereinigen sollen, die wir glaubend erwarten, und was an uns ist, herbeiführen müssen, und die uns um so näher ist, je mächtiger die Menschheit durch den Druck von außen und Leiden von innen dazu fortgestoßen wird. Sie sind mit Fichten bekannt, und haben ihn mit Erfolg benutzen können, da Sie selbst religiös organisirt sind, und Fichte für dergleichen Gemüther (denn Andere verwirrt er) geschaffen scheint. Seine Existenz ist Beweis, daß es für die Philosophie einen Punkt gibt, aus dem sie die Religion ahndet. Fichten's System



scheint, so weit ich es kenne, eine Vorschule der Religion, wie Jean Paul eine der Aesthetik geschrieben hat; daß Aesthetik keine Gedichte machen lehrt, wissen Sie. Ihnen hat Gott eine praktische Vorschule gegeben. — Leiden! danken Sie ihm dafür, Sie können anders nicht zur Religion d. h. zum klaren Bewußtsein ihrer Göttlichkeit gelangen. Sie sind im Kampfe zwischen Pflicht und Neigung, stärkt Gott Sie insofern, daß jene siegt, so sind Sie geborgen. Wenn Sie der Muth verläßt, was auch dem Besten kommen kann, so schütten Sie Ihr Herz aus vor Gott und würdigen Freunden, unter welchen unsere treffliche Freundin Sander als geprüfte Sachkennerin um so höher steht. — Schreiben Sie mir gelegentlich, ob Sie an Jesum Christum, d. h. an das Mittler-Amt der Liebe glauben; es wäre nicht übel, doch hält es darin ein Jeder wie er kann. — Den Theremin liebe ich sehr; er ist gesund und schuldblos. Ich wünsche sehnlichst ihn bald verheiratet zu sehen mit einem gesunden Mädchen, es wäre die einzige Heirat, die ich, wenn ich's könnte, aus allen Kräften beschleunigen würde, ich rechne jedoch dabei vorzüglich auf den Beistand unserer edlen Sander, deren geringstes Verdienst es ist: Klüger zu sein, als wir Alle. Sie, mein theurer Adelbert, können noch nicht füglich heiraten. Zur Heirat nämlich gehört hauptsächlich, daß man dem Götzendienste nicht anhängt, und dem sind Sie noch sehr ergeben. Jede reine Seele durchlebt die Periode der Ideale, indessen behält dennoch Gottes Gebot: Du sollst keine andere Götter haben neben mir, seine unumstößliche Kraft. Auch mit Ihrem Stande scheinen Sie nicht zufrieden, das thut mir leid, da Sie religiös sind, und es zum priesterlichen Stande keine bessere Vorbereitung gibt, als den Soldatenstand, wiewohl sie sich nicht vereinbaren lassen, da bekanntlich der Priester sich nicht mit Blute bes Flecken darf. Daß Sie die Unschuld in Sich und Andern achten, weiß ich, befehle ich Sie sich eben so der Wahrhaftigkeit, welche die Basis der Vergöttlichung ist. Nehmen Sie es nicht übel, wenn ich nicht oft schreibe, ich muß viele Briefe schreiben, auch mit allerlei Menschen viel sprechen, habe also nicht viel Zeit übrig. Was

der Rede werth ist, kann ohnedem nicht geschrieben, sondern muß gesprochen werden; ich muß auch Sie sprechen, und wenn Sie nicht zu mir kommen können, so komme ich wohl einmal will's Gott zu Ihnen.

Leben Sie wohl und vergessen Sie nicht den, der sich im Ernste Ihren Freund nennt und im Scherz

Zacharias.

---

## Zweite Beilage.

---

### B r i e f e

von

A u g u s t N e a n d e r

an

Adelbert v. Chamisso\*).

#### 1.

Ich danke Dir, daß Du zuerst auch durch das Wort die Brüderschaft mir ausgesprochen hast, die schon durch sich selbst alle, so gleiches Sinnes, das Gute und Schöne lieben, ewig vereint, wenn auch Ort und Umstände sie scheinbar trennen, und die auch für die Zeit enge die verknüpft, welche zu Einem Ziele durch Ein Symbol sich verbündeten. Herrlich ist alles, was die verschiedenen Individuen zu Einem gestaltet, das alles, was außer ihm zu liegen scheint, mit seinem Charakter stempelnd, unter den mannigfaltigsten Formen als dasselbe sich offenbart. Verschieden können und müssen daher die Bestrebungen der Glieder des Bundes im Einzelnen sein, damit durch die Mannigfaltigkeit selbst die Einheit sich verkünde und von allen Seiten gebildet werde der Stoff.

---

\*) „Neanders Briefe sind göttlich“ — schreibt Chamisso einmal an de la Foye. Von demselben berichtet Wilhelm Neumann in einem Briefe aus Hamburg vom 11. Februar 1806.

„Wir (nämlich Neumann und Barnhagen) haben unter unsern Mitschülern einen trefflichen Jüngling kennen gelernt, der Vereinigung zum Nordstern (r. r. n. a.) ganz würdig. Platon ist sein Idol und sein immerwährender Feldgeschrei; er sitzt Tag und Nacht über ihm und es mag wenige geben, die ihn so ganz und

Ich fand keine Gleichgesinnte, mit denen ich mich vereinen konnte zum schönen Bündniß, und fühlte, aus natürlicher Schüchternheit, auch keinen Trieb, sie selbst zu suchen, als die natürliche Nothwendigkeit, die verwandte Naturen auch in der Zeit zusammensührt, mich mit unsern braven Freunden, Barmhagen und Neumann, bekannt machte, die auch mich zum Gliede des Bundes aufnahmen. Seitdem kann ich es sagen, ward mir vieles, was ich fremblebend nur geahnet, klarer und heller, und ich mir selbst meiner mehr bewußt, wie denn jeder von den Gleichen fern sich kaum fühlend in der Einheit mit ihnen zu fühlen beginnt, was er will. Die Umstände, die nur das, was in ihrem Bezirk liegt, hemmen oder fördern oder überhaupt modificiren können, scheinen uns, nachdem wir uns erkannt haben, trennen zu wollen; doch mögen sie immerhin über Dinge, die ihre Producte sind, oder Menschen, die gleich ihren Producten slavischen Sinnes ihnen dienen, gebieten. Was göttliche Freiheit schuf, ist ewig gleich dem Universum und waltet ruhig, ohne auf Aeußeres zu achten, unbekümmert, ob es die Zeit fördern will oder vernichten. Auch unser Bund ist ewig, mag er immer mehr sich selbst die Zeit und den Zeitgeist schaffen, die empirische Nothwendigkeit, die vergebens dem Göttlichen zu widersehen sich versucht, sich unterwerfen und gleich jenen schönen Dedes des entlegensten Alterthums, die ewig lebten in der Idee, sich immer lebendiger gebähren und Alles, was sich ihm mit freier Wahl ergibt, zur himmlischen Einheit verbinden. So erkennen auch wir uns als Brüder und sprechen es gegenseitig aus. Ich wünsche Dich auch zu sehen, obgleich es der Körper-

---

so in aller Heiligkeit in sich aufnehmen. Es ist wunderbar, wie er dies alles so ganz ohne fremden Einfluß geworden ist, bloß durch Betrachtung seiner selbst und redliches, reines Studium. Ohne von der romantischen Poesie viel zu kennen, hat er sie sich selbst construirt, und die Keime dazu im Platon aufgefunden. Auf die Welt um sich herum hat er mit tiefer Verachtung blicken gelernt."

Neander war, als er diese Briefe schrieb, eben 17 Jahre alt geworden, da er am 16. Januar 1789 geboren.

lichen Gegenwart zur schönen Vereinigung nicht bedarf, doch ist es angenehm und herrlich, auch in den äußeren und so zu sagen äußerlichsten Formen den Bruder sich offenbarend zu erblicken. Bis dahin laß uns durch die Offenbarung der Schrift einander immer lebendiger und univetseller kennen lernen. Was auch die Umstände immer bringen mögen, so hoffe ich mit Gottes Hülfe, wir werden auch einstweilen die Schranken des Raumes vernichten können und uns auch gegenwärtig als Brüder erkennen, wie stets die empirische Nothwendigkeit der göttlich wollenden Freiheit unterliegt. Was ursprünglich Eins ist, strebt zur Einheit wieder zurück und zieht magnetisch sich an, was sich paßt, muß sich finden und auch in der Zeit und gegenwärtig sich treffen und vereinen.

Einheit und Brüderschaft vernimmt von Dir und verkündet Dir

August Wilhelm.

το του πολου αστρον.

Im März 1806 Hamburg.

## 2.

Thure Freunde insgesammt, ein heiligendes, Gedeihen unserm Bunde verkündendes Zeichen ist es, daß er denselben elektrischen Stoß zu derselben Zeit in unsern Geistern erregt, ehe wir selbst es ahnen. Der Brief, den Du entweder schon erhalten hast oder mit diesem zugleich erhalten wirst, den ich Mittwoch Dir geschrieben habe, wird Dir erklären, was ich meine. Auch in solchen Umständen, Zufällen, obgleich es keine Zufälle, sondern nothwendige Resultate unserer Sympathie sind, muß die allwaltende Anangke weissagend sich offenbaren. Möge denn auch unser Bund, zu höherer Vollendung gedeihend, eine der Formen werden, in denen das ewige, heilige Mutterthal sich darstellt; möge es nimmer verhallende Töne seiner Melodie in der ewigen Symphonie der Zeiten zurücklassen! Beten und arbeiten, ja das mag der Grundton für Musik sein!

Ober vielmehr nur und allein beten, denn was kann der Mensch, was kann auch der, der mehr als Mensch ist, was soll er anders als beten! Was er handelt, ist ein Gebet an die allwaltende Gottheit, der Erfolg ist die Erhörung oder die Versagung des Gebetenen, das hat der Virtuose mit dem Nichtvirtuosen der Religiosität gemein; alle beten, es sei nun bewußt oder unbewußt, aber des Religiösen Gebet kann nur erhört werden, denn er betet nicht, daß dies oder jenes geschehe, er erstrebt nicht dies oder jenes zu sein, nicht eins oder etwas, und sein Gebet ist mehr ein fragendes als ein bittendes, der Erfolg ist die Antwort, die ihm verkündet, daß dies geschehen soll, daß so die Gottheit es will, und daher kann die Antwort immer nur günstig sein, denn das will er ja nur wissen.

Er will nur einstimmen in die Saiten der Anango, nicht sie umstimmen. Und so ist die wahre Freiheit ein Ausfluß der Nothwendigkeit und mit ihr absolut eins, und Platons Spruch, der Freiheit verkündende, läßt mit dem absoluten Fatalismus sich paaren. Montag bin ich vielleicht bei Euch, ich hoffe, sollte ich ankommen, Euch Alle noch zu finden.

Sonnabend erwarte ich Briefe von Euch Allen.

Thut und leidet, was Ihr wollt, wünschen u. s. w. kann ich Euch nichts, sondern nur wollen mit Euch, und mit Euch herzlich eins zu sein streben.

Der Ewige in herzlichster Einheit

A. W. Meander.

το του πολου ασιρον.

### 3.

Herzlichen Dank für Deinen lieben Brief. Ich habe Dir schon oft im Geiste geantwortet und ich brauchte nur die Antwort stehend zu machen, um sie Dir zu überbringen. Aber grade wo man am meisten in Einem ist und lebt, ist man am wenigsten ja geneigt, dies außer sich zu setzen. Es ist die schöne Herrlichkeit, wo alles, was der Mensch ergreift und was ihn ergreift, eins ist, Gedanken, Gefühl, Anschauung. Wie

muß es ihn nun ängstigen, daß er das, was in ihm zugleich ist und nur dadurch wahrhaft ist, neben einander hinstellen soll! Kein Wunder, wenn er dann erst sein Wesen in das Nebeneinander und Nacheinander einzubilden sich bequemt, wenn er aus dem Paradiese des Zugleich schon herausgefallen ist. So hat jeder Brief bloß Bedeutung und Werth, insofern er das, obgleich nur dunkle, Abbild jenes Urbriefs ist, der in der noch ungetheilten Kraft unsers eigensten Wesens einwohnt und eine eigene Seite desselben ausmacht, an das Wesen gerichtet, das uns ergriffen hat. In den einzelnen Erscheinungen des Nacheinander den Gedanken und Geist der Gottheit erkennen, dazu gehört ja dieselbe Kraft, die in dem Brief den Freund versteht und erkennt. Doch so wenig als wir in dem großen und herrlichen Briefe der Natur den Geist erkennen werden, aus dem er geflossen, wenn wir nicht in uns selbst den Schlüssel haben, wenn wir nicht die Gottheit schon aus dem innersten Grunde unsers Wesens erkannt haben und in ihr und mit ihr sind und leben, so daß, was in der äußern Andeutung nur begonnen scheint, in uns sich fortsetzt und zu einer langen Antwort in unserm eigenthümlichen Wesen wird; so können wir den Freund in Briefen nicht ahnden, wenn wir ihn nicht schon längst erkannt haben; nicht sein fleischliches Ich, sondern sein wahres ursprüngliches Leben als ein integranter Theil unsers Lebens unser Leben selbst ist, und der Brief daher uns aus uns selbst geschrieben scheint; wir das Buchstabenwesen, das Nacheinander vernichten und das Zugleich, was darin angedeutet war zu unserm eignen Zugleich, die Frage zur Antwort, das Symbol zum Symbolisirten umwandeln. Also wer den Freund im Briefe versteht, wird gewiß den Freund, wenn er ihm außer dieser Buchstabenhülle erscheint, nicht verfinstert und verzerrt durch das ewige Theilen (und so kann ja er ihm immer erscheinen in seinem wahrhaften Leben in der Idee), sicher verstehen. So sei es denn auch keine bloße Ahnung, daß wir uns verwandtschaftlich erkennen und in der Idee uns lieben und befreundet und Eins sind, da wir in dem, was wir von einander Getheiltes und Verzerrtes gesehen und vernommen, wir die

schon längst gesehene verwandtschaftliche Gegenwart erkannt haben. Die fleischliche Gegenwart kann das nicht widerrufen, was vor ihr erkannt wurde und in ihr erkannt werden kann, nur nachdem es ihr vorher und von ihr unabhängig erkannt worden ist. Wenn wir uns auch in äußern Emanationen und Formen fremd erscheinen sollten, insofern es bloße Formen sind, so macht das nichts zur Sache. Uns soll die fleischliche Larve nicht trügen, die den Pöbel zu Kampf und Streit erregt. Wir sehen, was darinnen ist, und das ist der Schlüssel, der alles aufschließt. Bei mir ist das Aeußere mit dem Innern noch im Streit. Es gibt drei Stufen in dem, was man so Kälte nennt, die niedrigste, wo wirklich alles kalt ist und entweder bloß die rohe Sinnlichkeit oder die todte Reflexion des Verstandes herrscht; eine zweite, wo innerlich alles recht warm ist, aber die Gluth die dicke rohe Masse nicht zu durchbrechen vermag, wo das Aeußere mit dem Innern in Spannung ist; sie ist, wie die vorige Kälte aus innerer Asthenie war, Kälte aus äußerer Asthenie; der dritte Standpunkt Kälte aus Sthenie, wo etwas in dem Leben des Menschen ist, was weder Wärme noch Kälte ist, sondern das, in dem beide aufgehen. Der Haufen nun kennt doch nichts anders als Wärme und Kälte. Diejenigen nun also, welche auf dem Standpunkte der relativen Wärme stehen, nennen dies übertriebene Kälte; die auf dem entgegengesetzten Standpunkte, Uebermaß von Wärme, Schwärmerei, oder auch sie ahnen ihn beide und schweigen, beide in stiller Demuth. Es ist eigentlich der Standpunkt der Kindlichkeit im Greisenalter, der festen, klaren Kindlichkeit, der absolute Charakter der *ὁμοιωσις τῷ θεῷ*, also der wahren Sittlichkeit. Jeder strebe nach diesem Standpunkte von dem seinigen aus; ich von dem zweiten aus, in dem ich befangen bin. Nicht jene blinde, sich selbst verkennende Harmonie, werde ich suchen, die da glaubt, indem sie Inneres und Aeußeres taliter qualiter zusammenknetet und in den Augen der Welt mit einer sogenannten Einheit sich schminkt, die da glaubt, das Gute liege in der Mitte, und es mit keinem verderben will. Von innen heraus und nicht von außen hinein,



muß das Leben sich bilden, durch seine eigne Schwere muß das Innere streben die Masse zu zerschmettern und in das äußere Leben sich zu bilden; keinen solchen precarinen Vertrag und Frieden schließen, wo wir unsern Gott verrathen und zu Götzendienern werden.

Wir leben im Sündenfall, verlieren und vergessen würden wir uns, ich meine nicht unser individuelles Dasein, das wir vernichten sollen; sondern unser göttliches Dasein, wenn wir schon mit kindlicher Ergebung das goldene Zeitalter feiern wollten. Mit Kampf und Mühe müssen wir das Verlorene wieder erringen, Buße thun und den Teufel bannen, Du weißt, wie ich das meine, erst völlig vernichten, ehe wir an's Aufbauen gehen; nehmen wir nicht immer noch viele Wirkungen des Teufels wahr, wir müssen uns und andere hassen, um uns und andere zu lieben, Haß ist der wahre Quell der ewigen wahren Liebe. Lebe wohl! Ich schicke Dir hierbei einen an mich gelangten Brief für Dich.

*χαρις σοι και ειρηνη!* Amen.

A. W. Neander.

#### 4.

Theurer Freund, ich bedaure es sehr, daß es mir nicht vergonnt war, Dich in Hameln zu sehen; doch in Halle wird unser Vereinigungsplatz sein; dort werden wir Freunde alle, gesondert so viel als möglich von den traurigen Umgebungen einer bloß weltlichen Welt, wie sie es denn doch leider überall ist, der innigen Seligkeit einer civitas dei, deren Grundstein doch ewig und immer Freundschaft ist, genießen. Je mehr ich mit ihr bekannt werde, desto mehr mißfällt mir die Welt, wie auch ich allen Menschen, die nicht meine Freunde sind, mißfalle und mißfallen muß; ihre Gegenwart macht mich stumm, ich kann nicht dem gemeinen Verstande huldigen, der sich entfernt hat und sich immer mehr entfernt von dem Einen Centrum aller Wesen, die göttliches athmen, von der innigen, aber ihm unbekanntem und nie geschmecktem Seligkeit des Gottesstaats,

der sich durch eigenmächtige Imagination mit kaltem, frevelndem Sinn Götzen geschaffen hat. Ja, ihm und allem, was ihm heilig ist, seinem Götzen und seinem Tempel, ewiger Krieg! Jeder führe den Krieg mit den Waffen, die ihm Gott verliehen, bis das Ungeheuer erliegt —, wenn nur Einigkeit und Einheit ist unter denen, so für des wahren Gottes Sache und der wahren Kirche Heil streiten, kläglich und betrübt ist es und Herz zernagend, wenn die sich um leerer Formen willen entzweien und den gleichen Sinn in den Gleichen verkennen. Doch laßt uns auf Gott vertrauen, dem wir ja dienen wollen, und kein Opfer sei ein Opfer. Ich habe mich entschlossen Theologie zu studiren. Gott schenke mir Kraft, wie ich es wünsche und strebe, ihn, den Einen in einem Sinn, wie es der gemeine Verstand nie zu begreifen vermag, zu erkennen und den Profanen zu verkünden\*). Heiliger Heiland, Du allein kannst uns ja mit diesem profanen Geschlechte versöhnen, für das Du

---

\*) Wie herrlich ist dies in Erfüllung gegangen. Hören wir, wie 33 Jahre später, nicht ein Anhänger Neander's, sondern ein mit einer polemisirenden Kritik seines „Lebens Jesu“ aufgetretener neuer Schriftsteller Neander treffend charakterisirt.

„Nicht leicht möchte sich unter den hervorragenden Charakteren unserer Zeit eine Persönlichkeit auffinden lassen, deren Erscheinung so ganz der treue Spiegel des sie beseelenden Lebensprincips, deren Entfaltung in ihren Verhältnissen so abgemessen, so ebenmäßig geordnet erscheint, als die Persönlichkeit Neander's. Was er ist, das ist er ganz, und er ist nicht, wie so viele Andre, nebenher noch etwas ganz Andre, als was er scheint. Da ist keine Ostentation, kein Haschen nach falschem Glanz und Effect, keine Spur der in gegenwärtiger Zeit so viel verbreiteten Hypokrisie. In dieser Ganzheit und Ebenmäßigkeit seiner Erscheinung liegt der Grund des großen Einflusses, welchen Neander auf das Leben und Bewußtsein der Zeit gewonnen hat; hier der Grund der Befriedigung, den seine Werke selbst Solchen gewähren, deren Anschauungsweise auf ganz andern, ja entgegengesetzten, Principien beruht. Auch das kleinste derselben ist eine Offenbarung seines frommen Gemüths, jeder Gegenstand, den er berührt, wird zum lebenswürdigen Spiegel seines in sich bestimmten Selbstbewußtseins, und dieses, so rein und harmonisch hervortretend, darum für die ähnlich Gesinnten die Dolmetschung ihres eignen Innern,

von inniger Liebe entbrannt, ohne daß es solches verdiente, lebtest, littest und starbst. Du liebtest die Profanen, und wir können sie nur hassen, verachten! — Was bedarf es Worte uns zu verständigen, die ewige Sprache verwandter Geister flieht der Zeichen Fessel. Der elektrische Funke fahr nur aus und er entzündet, da er überschwinglichen Stoff findet. Lebe wohl, Theurer, und liebe mich inniglich, wie ich Dich liebe. Bis auf Wiedersehen. Schreibe mir bald.

Dein

Neander.

τ. τ. π. α.

5.

Mein theuerster Freund, ich ward durch eine theologische Arbeit, die ich vorhatte, verhindert, Dir eher zu antworten, wie ich es wünschte. Daß Du weniger gerecht gegen Deine eigene Tugend bist, kann Dich mir nur theurer machen; doch Ursache uns zu schimpfen, haben wir Alle, die wir kämpfend nach Frieden ringen, Du solltest auch mich nicht höher schätzend verkennen, die christliche Freundschaft erkennt des Freundes Gebrechen, wie sie überall im Guten das ewig keimende Böse der noch nicht bezwungenen Endlichkeit, aber auch im Bösen wieder das Gute als den Strahl der Gnade anschaut. Schon Plato sagt, er der vorchristliche Christ, die göttlichen Worte: „das Böse kann weder ausgerottet werden, denn es muß im-

---

für die anders Gerichteten ein Gegenstand des unbefangenen Genusses. Das Christenthum war für Neander nicht durch die Tradition des Familienlebens, durch Herkommen und äußere Angewohnung vermittelt; die Annahme desselben ist sein eigenes, freies Thun: eben darum auch der Abschluß seiner Persönlichkeit“

Georgii in den Hallischen Jahrbüchern für deutsche Wissenschaft und Kunst vom 13. April 1839.

mer etwas dem Guten Entgegengesetztes geben, noch auch bei den Göttern seinen Sitz haben. Unter der sterblichen Natur aber, und in dieser Gegend zieht es umher, jener Nothwendigkeit gemäß. Deshalb muß man auch trachten, von hier dorthin zu entfliehen auf's Schleunigste. Der Weg dazu ist Verähnlichung mit Gott, so weit als möglich." So lange es noch ein Böses für uns gibt (und wieviel gibt es dessen noch für mich, im Ernst gesagt), sind wir noch böse, es ist noch ein Kampf, die verbotne Frucht zieht uns an, sie zu kosten, es gibt ja Erdbeben in dem Geiste nicht minder, denn in der Natur, der Lasterhafte ist in ewigem Erdbeben, nimmer ruht die Natur in ihm, sie will sich sättigen in ihm, bald speiet sie Feuer aus und entzündet sein Inneres durch den Vulcan der Begierde, bald überschüttet sie es mit der Lava der Trägheit, daß ganze Zeiträume hindurch die herrlichen Gebäude des vorigen Strebens oder glückliche Talente begraben liegen unter dem Schutt, bis die Grabschaufel der Vernunft sie wieder aufdeckt. Wir hören, Freund, von Dämonen in der Bibel, was sind wir Sündhafte denn anders, als dämonisch Kranke, die Dämonen sind die Repräsentanten der Natur in uns, die uns beben machen und schäumen und rasend niederfallen und in das Meer laufen, in das Feuer rennen. Gibt's denn bloß dem Körper eine fallende Sucht und Convulsionen? Gibt es nicht Dämonen, die uns taub machen und stumm, wie dort erzählt wird? Was thut der Heiland: er spricht zu den Dämonen und sie fliehen. Ja so ist's, in uns fand der Heiland der Dämonen Sitz. Das ist der erste Schritt der Genesung. Der Wilde, der sich nicht zu finden weiß, sucht den Satan außer sich, in sich muß er ihn erkennen, um ihn als nichts zu finden. Sobald sie den Heiland erkennen, ist hin ihre Macht, denn dann müssen sie auch sich selbst erkennen und fliehen in das dürre, todtte Land des Geistlosen, wo kein Wasser ist, denn das Wasser scheuen sie, wie die tollen Hunde. Warum versuchst Du es nicht, das göttliche Leben des Heilands, wie es Dich in Deiner Brust anspricht, in seiner tiefen symbolischen Be-  
deutsamkeit in herrlicher Poesie zu verkünden? Auch einzelne

Scenen umfassend schon das ganze Leben der neuen Zeit? Die Peilung der Dämonischen, die Ausbrüche der Dämonen? Eine poetisch religiöse Charakteristik des ethischen Verbens der neuen Zeit? Das möchte ich einst von Dir hören, ein Werk würdig Deines Sinnes, wenn ich, wie es in der Religion mir scheint, spreche; — wie und ob es in der Kunst, wenn sie in ihrer eigenen Sprache die Religion verkündet, — weiß ich Unkünstlerischer nicht. In der Religion des Kreuzes ist der Satan selbst ein Diener Gottes, er soll die Guten prüfen, bald im Fleische sitzend, bald im Geiste, daß sie an ihm verherrlichen die Herrlichkeit Gottes; die Guten, die mit Gott sind, lachen über ihn, für sie ist er nicht, er ist nur, um die Menschen dahin zu bringen, daß sie einsehen, er ist nicht; — durch das Weinen sollen sie lachen lernen. Das Märchen von den beiden Weisen der alten Zeit, deren einer über alles lachte, der andere über alles weinte, spricht recht aus die beiden Pole der alten Zeit; Komödie, Tragödie, Aristophanes, Aeschylos. Unaufhörlich lacht ihr Leben in ungebundenem Scherz. Die frohe Jugend aber, was so ungebunden alle andere Formen zerstören will, vernichtet am Ende auch sich selbst, stürmender Scherz und stürmender Ernst, beide vergänglich. Das Lachen der Jugend, frischer Naturkraft Erzeugniß, ist hin mit der Jugend. Weinen mußte das Alterthum, damit der kommen könne, der Aller Thränen trocknet und zurückführt die ewig sichere Peiterkeit der heiligen Gesinnung, nicht in stürmendem Scherz, noch in finstrem Ernste, beide versöhnt; Tragikomödie, die Andacht zum Kreuze von Calderon als Bild der christlichen Zeit. In der alten Zeit zuerst das Fatum, als äußere Universalität, in die alles Individuelle sich verliert und ergießt, das Bild desselben das mythische Leben in der Poesie und das gemeinsame in der Republik, dem Patriotismus, Alles in der Masse nur und im Ganzen; das Individuum bemerkt sich und nun Entzweiung und ethischer Kampf, das Individuelle sich mit Riesenstärke setzend gegenüber der gebietenden Universalität des Fatums, Tragödien — die starke Stoa, die herrschende Formel *victrix causa diis placuit, sed victa Catoni*, nach Lucan; — Versöhnung des

Individuellen mit dem Universellen in Christo, indem sich das Individuum als ewig setzt, und sich mit dem Universellen umarmend versöhnet in der Himmelfahrt. Diese Versöhnung spricht sich aus in der Vorsehung, im Gegensatz gegen das Fatum, wie auch in der Trinität. Der Sohn Eins mit dem Vater, das Individuelle ewig gezeugt vom Universellen aus Eins; der Geist, die copula. Das Universelle, insofern es dem Individuellen einwohnt, nennen wir Geist. — Dies sind die halben Töne, mit denen ich Deinen Brief beantwortete, Du magst sie fortspielen, wenn sie Dir entsprechen und die erwiebernden Töne mich hören lassen, daß unsere unsichtbare Freundschaft in seligem Concerte sich ausspreche, ungetrennte Gegenwart in räumlicher Ferne, die bald auch räumliche Gegenwart werden möge. Es erfolgt hier ein Brief an Dich, den ich erhalten und beilege. Tausendfältiger Segen Dir und Heil!

Ganz der Deine,

Neander.

1. 7. 7. d.

## 6.

Thurer vielgeliebter Freund und Bruder in Christo, Dein Brief, in heiliger liebevoller Wehmuth geschrieben, hat mich innig ergriffen und ist mir ein Leiter worden Deines Elements. Du liebst und fühlst und glaubest, das heißt, Du schämst Dich nicht des Evangeliums, willst gern ein Kind sein mit dem Gotteskinde, das die Welt erlösete, und die kindliche Demuth läßt Dich Dir selber verschwinden; wie herzlich empfinde ich, was Du sagtest! Die Gottheit hat Dich lieb, daß sie das Metall in Feuerstut will erhärten, uns Andere läßt sie noch ruhen im Dunkel und führt sie nicht in Versuchung. Ist es etwas, Eins sein, wenn nichts gewaltig einbricht den Einen zu zerreißen und zu trennen. Die Einheit lediglich in der Einheit finden, wie sie sich von selber gibt, das ist wenig, nichts, ganz anders in der Vielheit und Entzweiung mächtig sie hervorrufen, wenn

alles sich scheiden will und überall in der Dinge Schändlichkeit der bange Blick sich verliert, fest doch und sicher und ruhig mit Felsenstärke auf dem ewigen Centrum ruhen. Ich bin noch nicht versucht. Wie nichts bin ich? Immer nur noch Willen! Doch keine Klage, Gott mag es fördern. Wie weit mehr bist Du schon dem Bilde unsers Heilands nahe (es bleibe der Gotteserzeugte in seiner unerreichbaren Würde); Du kämpfst und leidest, und in jedem Kampf und Leiden thust Du, was er that, wie hat er mit dem Tode und der diesen verwandten Sünde gerungen, ehe er glorreich siegte! So jeder der Seinigen. Mit Unschuld beginnt's, das Leben in der Welt und in ihrem Abdrucke dem Menschen; Eins mit der Natur; da reißt sie sich los gewaltig aus der kindlichseligen Einheit, erscheint als Sünde, Tod, Trübsal, den Menschen bekämpfend in und außer ihm und ihn herausfordernd zum Kampf. Ist der Geist zu schwach, so ist das höhere freie Leben dahin, vegetiren muß der Mensch als Product der Natur. Doch glorreich ist der Sieg, wenn in allen Kämpfen der Geist sich nicht vergift und mit sich selbst, mit Gott bleibt im Frieden. Da wird das alte zerlumpfte Leben an's Kreuz geschlagen, der Kampf hört auf, der Geist frei sich setzend, macht alles, die ganze Natur, zu seinem Organ, die Versöhnung ist vollendet, Freiheit und Nothwendigkeit gehen Hand in Hand durch's neue Leben. So seufzte und tobte die Natur bei unsers Heilands Tode, denn ihrer despotischen Herrschaft war sie nun beraubt. Hindurch, hindurch muß alles durch das Graus der Entzweiung, kurz ist der Schmerz, doch lang die Freude, kein Aufopfern mehr, kein Entbehren. Im Sturm, im Sturm sonbert der Herr die Spreu vom Getreide, im Kampfe und Leiden nur bildet sich die Kirche; seit Christus gestorben, gibt es keine Leiden mehr, je heftiger nur die Wehen, desto herrlicher die Geburt, wir alle sollen sterben, die wir glauben den Tod des Kreuzes, um wie Er selig aufzuerstehen in jedem Momente. Trägest Du das Kreuz schon, o dann ist die Herrlichkeit nahe! Werth und lieb ist dem Christen auch das Leiden und Hindern und Trüben, denn es ist ja des Kreuzes Symbol. O könnte ich es mit Dir tragen, mit dem Freunde

lieblosen das gleiche Kreuz! Der fromme Krieger ist es, der der Welt Sünden trägt, wie Er sie getragen, es betet und weint die Christenheit für ihn, wenn er dahin zieht mit dem Kreuze und wann das Rohe sich schleift, stehet auf zu neuem Leben der fromme Kriegsmann, Frieden verkündend und Heil der ganzen Christenheit. Die Natur hat viel wider sich empört oder der Christ hat sich mit der Natur entzweit, sie will von neuem roh die despotische Herrschaft, Erbeben der Erde, Krieg der Menschheit. Es müssen Sühnopfer fallen, das Rohe sich selbst im Kampfe ertödtet, die Frommen tragen das Kreuz für die Masse der Sünden. So wird in jedem Kriege der Antichrist bekämpft, bis er immer mehr sich erschöpfend, endlich ermattet dem Heiland sein Reich wiedergibt. Wo ehemals Adler den Siegern Sieg verkündeten, da fliegt die heilige Taube über der Frommen Häupter, ihre müden Glieder belebt mit göttlicher Salbung der heilige Geist. Auch Dich wird sie uns heimführen, Freund, zu herrlicher Freude, das sagt er mir, der heilige Geist, ich werde Dich, was mir das Glück bis jetzt versagte, in Deinem frommen Antlitz sehen; was uns alle Sinnvereinte trennt, ist auch nur eine Läuterungszeit, durch die Gott reinigen will das Metall, daß es erhärte, es muß sich, wie es christlichen Freunden ziemt, mit uns einen zu Einer herrlichen Kirche, die nicht nur in sich schaut und von sich weiß, sondern auch mächtig eingreife in das Leben der Menschheit. Nicht laßt uns einzeln die Mission erfüllen, sondern vereint und Eins in der Freundschaft, in jeder Einheit, und wie herrlich im Bruderbunde wird man die Kirche gewahr, da kehrt zurück, den Gegensatz vernichtend, was ursprünglich Eins war, und die schöne Zeit nur trennt. Möchte ich bei Dir sein, die Hand Dir drücken am Kreuze Christi, mit Dir seine Herrlichkeit beschauen und sagen: kann das Leben schlecht sein, das er uns geschenkt hat, möchte auch der Raum uns nicht trennen, der nur schwach uns trennt, da wir ohne den uns erkannten. Mag Dir geschehen, wie ich bete und wünsche, ja es wird Dir so geschehen. Die Nacht kann nichts gegen die Kinder des Tages. Ich drücke Dir die Hand und empfehle Dich der Liebe Gottes und Christi



zum zeitlichen und ewigen Heile. Die Herrlichkeit Gottes werde an Dir offenbar. Möchte ich Dich bald sehen! οἶδεν ἀελπιον. Du mögest leben, wie Du es wünschest in Gott, Heil und Segen in Allem, was Du vorhast. Amen! Amen!

Dein in alle Ewigkeit

A. Neander.

τ. τ. π. α.

Dank für den lieben Brief.

1-08.

7.

Aus Göttingen.

Mein theuerster Herzensfreund, schon lange wollte ich Deinen lieben Brief beantworten, und habe Dir oft innerlich durch wechselnde Empfindungen brüderlicher Liebe Dich umarmend geantwortet. Wie es kam, daß ich Dir nicht früher schriftlich den Herzensgruß erwiederte, weiß ich selbst nicht. Es ist, daß oft in der Schrift Anfang und Ende zu suchen mir widersteht. Das γυνωδι σεαυτου zu verstehen, das Ende und die Summa aller Theologie, war das Ziel und mir der leitende Stern meiner Studien, immer und mehr in den innersten bildlosen Grund des Geistes zu dringen, dort aufzunehmen das Licht des Einen Gottes, der alles erleuchtet und wärmt, und wieder den Strahlen desselben Lichts nachzugehen, sie innerlich erfassend, wie sie derselbe Gott in dem geistigen Leben der Menschheit erstrahlen läßt, die Bibel zu verstehen und ihre Auslegungen innerlich und äußerlich. Zuerst that es mir leid, in dies für den Geist eiskalte Land verstoßen zu sein (und freilich schmerzt es sehr, wenn die volle Brust von Liebe brennt und sich gern gemächlich ergießen und aufnehmen möchte, sie meist an einer lieblosen, todtten Umgebung ungesättigt abprallt); aber laßt uns nicht scheuen, auch den letzten bitteren Hefen des Todeskelchs zu trinken, wie ihn uns die verfallene Zeit von außen oder das Faule und Stelze, was sich von ihr innerlich angefügt hat, darbieten möge. Es

freut mich jetzt und ich finde es mir heilsam und danke es der Liebe Gottes, da mein Leben sonst nicht hätte gedeihen können. Von jedem Mittler unter den Menschen, von aller erfreulichen Umgebung muß der Mensch gegen seinen Willen losgerissen werden, damit er allein hange und festhalte an dem ewigen Mittler, der Mensch und Gott ist in Einer Person und sich leidend und sterbend die Menschheit und in ihr den Menschen, wenn er sich glaubend in dem eigenen Innersten seinem Leiden und Sterben hingibt, erworben hat zum Eigenthume und erwirbt. Was die Worte des Lehrers hören? Hat er die Wahrheit, so ist sie ihm von daher gekommen, von wo sie mir auch kommen und allein kommen kann, wenn es nicht bloß angebildetes Wesen, obgleich scheinbar, wenn auch wirklich verstanden und angeeignet, doch immer nur scheinbar eigen und innerlich wahrhaft Heuchelei. Kann ich das Licht ja nur mit meinen Augen durch das Licht sehen und strahlt es mir, wie es mein Auge erfassen soll. Wollen sie aber etwas anders, denn den Einen Gott, was es auch sei, es sei Natur oder Universum, oder Menschheit, oder Kunst oder Teufel, was nicht ihm geopfert und durch ihn erst geheiligt wird; so möge die laute Stimme und die innere zuthätige Liebe aller Wesen sie Lügen strafen. So gebe er mir innerlich sein Licht schauend, in demselben Moment, wie es sein muß, die Strahlen desselben überall, auch gebrochen in der irdischen Atmosphäre, zu empfangen und liebend zu verstehen, und einst, wenn es Zeit ist, das hervorbrechen zu lassen aus dem Aether in die eine Atmosphäre und von da in die allgemeine und aus der zurück wieder in die eigene, oder gebe mir es nicht; sein Wille geschehe! So, herzlich lieber Freund, den ich bei mir haben und mit ihm gemeinsam das Heiligthum betreten möchte, haben uns vielleicht dieselben Stürme und Anfechtungen bei dem Einen von der inneren, bei dem Andern von der äußern Außenwelt mehr ausgehend, in ein Gedränge getrieben, das auf Eins hinausläuft, uns allen Einen Hafen gezeigt, der jedem wird unverlierbar und unerschütterlich mitten im innern und äußern Leben, der auch auf das Höchste und Herrlichste und Ewige im Menschen nicht troßt,

sondern alles demüthig hingibt und überläßt dem Willen des Gottes, der ihn zu verlassen scheint, wie er darum den Boden sinken läßt unter uns und wie jetzt in dem siechen Leben der Generation, daß der Tod fresse den Tod und das Leben komme zum Leben. *ὅσον ὅσον ὁ ἐρξομενος ἤξει καὶ οὐ χρονοίει!*

Möge mir Gott geben, Dich bald zu sehen, wenn so sein Wille ist, ich wünsche und sehne mich danach, was mir so lange versagt war. Laß mich doch ja recht bald was von Dir, Herzensbruder, und den andren Geliebten hören. Was macht Ihr Alle? grüße alle recht brüderlich von mir. A propos sage Neumann, er möge Pape nicht vergessen, wie er vergaß. Der gute Böbel grüßt viel den Neumann, auch Noobt trägt mir viele Grüße an Neumann auf, von diesem lezten verspreche ich mir sehr viel, er hat sehr viele Liebe und läßt immer mehr dem Innersten des Geistes in sich Raum durchzubringen, ich habe ihn sehr lieb. Sieveking ist jetzt hier und grüßt Neumann sehr, ich gehe viel mit ihm um, es ist ein recht sehr lieber und eifriger Mensch.

*χαρὶς σοὶ καὶ εἰρήνη!*

Innigen Gruß der Brüderschaft von Deinem ganz Deinen  
August Neander.

*π. π. π. ἰ.*

## 8.

### Anhang.

Noch ein Brief Neander's aus Göttingen  
an Wilhelm Neumann.

Thuerster Freund und Bruder, innig hat mich Dein liebster Brief erfreut, sehnsuchtsvoll von mir erwartet. Auch sehr, sehr hat mich die endlich nahe und, wie es mir's innerlich sagt, schon nicht mehr zu bezweifelnde Erlösung aus diesem dumpfen Kerker erfreut, dessen ich schon übersatt bin. Seele und Körper verschmachten in dieser beklemmenden Dumpsheit, in diesem tod-

ten Bergkessel. Ich sehe mich schon bei Euch Geliebten und den herrlichen Schleiermacher schauend und hörend, und mit dem besseren günstigen Klima wird auch mein verdorrendes physisches Leben in dem freieren Klima, aus dieser beengenden Bergluft heraus, wieder erneuert werden. Es sind schon mehrere gewonnen, die ihres krankhaften Lebens recht ehrlich überdrüssig, nach dem besseren wahrhaft sich sehnend, mit uns zur erneuten Gottesstadt ziehen. Arendt und Nooht beginnen, wie es scheint, sich recht eifrig zu bestreben, letzterer hat dem jus, an das ihn in krankhaftem Zustande ein äußeres Joch fesselte, entsagt und will Theolog werden. Herzlich und innig hat ihn die Nachricht erfreut, sie gehen beide mit. Ich hoffe, es wird mit ihm gehen, da es ihm ein ernstes Streben scheint und wer hat, dem wird gegeben werden. Das Gewächs gedeiht immer in dem scheinbar trüben Wetter, der Sturm, der wild zerstörend scheint, treibt die schöne Saat auseinander und befruchtet, was nur des Samenkorns noch harrete und vermehrt verzehnt den Samen wieder. Ein Stoß der Liebe, daß sie gedeihen möge zum schönen Garten. Gedanke der schönen Rede des Arztes im Symposion, dessen wir uns einst gemeinschaftlich erfreuten — die Hochzeit der Welt im Kampfe gefeiert. Wenn es der heiligen Braut recht übel geht drinnen und draußen, feiert sie in der Sehnsucht des Glaubens die Hochzeit mit dem ewigen Bräutigam Christus und ist sie gefeiert, so scheint sie sich wieder zu trennen, immer ihn habend und immer ihn suchend. Der *πρωτος ερωσ* in uns und außer uns, der ewig sein Spiel treibt. Bald ist der Tag des Jahres, da Ihr mich als treue Begleiter auch in die äußere Gemeinschaft des christlichen Bundes geleitetet. Wie die ewige Liebe so von fern her und unerwartet mich mit Euch an dem ersten Abend zusammenführte, und so mein Werden tief bewegt. O wie denen, die bloß das Spiel der Figuren auf dem großen Schauplatz sehen und nicht ahnden, was hinter dem Vorhang vorgehet, alles wie Du sagst, ein großes Taschenspiel erscheinen muß, wenn sie nicht selbst als Puppen mitspielen! Wie macht sie zu Narren der göttliche Silen mit seinen verzerrten Grimassen, die Einen zum Lachen,

die Andern zum Weinen reizend, mit göttlicher *εἰσωνεία* die herrlichen Gestalten verbergend, die er in sich verschließt und die nur unverfälschte Freude athmen. Ich werde suchen den Plotinus von Hamburg mit nach Halle zu bekommen, ich habe noch nicht Zeit gehabt ihn zu lesen. Planck hat jetzt die Streitigkeiten des Augustinus und Pelagius und über das Verhältniß der Natur in Christo abgehandelt, aber diese, besonders die letzte, sind schwerer als die vorigen, da ist so vieles, was die Leute bloß auf die äußeren Grimassen sehen macht und das heillose Spiel beweinen, daß man durchaus die Streitenden selbst beschauen muß. Ich bin jetzt dabei, mir von dem erstgenannten Dogma, wie Du weißt von dem früheren, einen leitenden Grundriß zu entwerfen, um nicht durch die einseitigen Darstellungen mich verführen zu lassen, habe auch mir den neunten Band von Ködler's Bibliothek kommen lassen, der Auszüge der Streitenden enthält. Es scheint mir der augustinischen Theorie leicht anzusehen, daß sie auf dem Boden des religiösen Gefühls gewachsen und auf das Gebiet des Verstandes verpflanzt und dort durchgeführt als ein systematisches Ganze eine zu verkennende Gestalt gewinnen muß, die sich doch dem treu Schauenden leicht ergibt. Das Böse schaut der Christ ja nicht als etwas für sich Bestehendes; sondern das Böse deutet ihm auf ein vorhergegangenes Gutes zurück, wie unsere Religion ewig wechselnd das Gute im Bösen und das in jenem schaut. Es ist ein freies Abbrechen und Entfernen vom Ganzen, das, sobald es einmal die endliche Natur mit freier That begonnen, von dieser That an als ein nothwendiges, der endlichen Natur, die nun einmal durch die freie That des Ersten aus dem ursprünglichen Verein gefallen ist, einwohnendes Uebel, das nur mit Nothwendigkeit alles ergreifend fortwirkt, und dem nur das Ganze Einhalt thun kann, die entfernte Natur wieder selbst an sich ziehend und mit sich vereinernd — Erbsünde und Gnade. — Seiner Natur gemäß, eine historische Totalität in einem Einzelnen anschauend und vergegenwärtigend, fixirt es diese beiden Seiten der Menschheit, in der Entfernung und wiederhergestellten Einheit mit Gott; in Adam und Christus; man kann sagen, in diesen bei-

den ist die ganze Religion fixirt. Wie dies aber im Gefühl nur Eine Totalität ist, muß es in das Gebiet des berechnenden Verstandes hinüber gebildet erscheinen, als getrennt, also ein Verhältniß von einem Einzelnen zu allen Einzelnen, ein Uebertragen der Schuld, der Strafe, eine Zurechnung *z.*, eine äußere Nothwendigkeit, der das Einzelne unterliegt. Nur dem Christenthum gemäß, will das Individuelle seine Icheit behaupten, nicht einer äußerlich gebietenden Nothwendigkeit weichen, nicht die Entfernung gesetzt wissen als eine positive unwiderstehliche; sobald jene Ansicht in den Verstand übergehen, sich für das Erkennen als Dogma fixiren will, setzt sich ihr auf diesem Gebiete die Theorie des freien Willens entgegen, beide kämpfend. Doch das nur, oberflächliche Andeutung, beiläufig; von dem und andrem, was uns ein gemeinschaftliches Interesse ist, mehr und genauer. Also für heute leb wohl, Theuerster, und laß mich ja bald etwas von Dir *ἐν αἵματι καὶ σωματι* genießen. Meine Bücher schicke mir nicht. Viele grüßen Dich, besonders Noodt, recht freue ich mich Deiner Liebe, und schreibe mir recht, recht bald, nicht erst nach so langer Zeit, Du thust mir eine große Freude; *χαρὶς ὑμῖν καὶ εἰρήνη τοῖς ἀδελφοῖς ἐν κυρίῳ*. Ist Barnhagen doch schon wieder ganz gesund. Philistropolis den 3. Januar (1808).

A. W. Neander.

τ. τ. π. ἂ.

## Dritte Beilage.

### Petite Poste\*).

#### I.

Mad. de Staël. On m'a refusé une rose pour vous avoir donné un héliotrope — entre tous ces parfums que fait la pipe?

Chamisso. Eh, mon Dieu, qui a pu vous refuser quelque chose!

St. On m'a dit que j'étais bannale; coquette passe, mais bannale, ce n'est pas vrai.

Ch. Eh, miséricorde! Nommez-moi votre homme, je lui demanderai une explication!

St. Peut-on dire des choses de ce genre? cela serait finir toute plaisanterie; de grâce mettez de côté ce genre, je le déteste — tout est innocent et doux dans ce jeu, qui peut finir par de l'amitié, mais qui ne doit pas avoir d'autre danger — rétractez-moi tout de suite ce vilain mot.

Ch. Il paraît que je suis malheureux quand je veux parler la langue du pays. — Mais dites-moi, est-ce donc tout à l'heure qu'on vous a fait la sus-dite querelle à mon sujet — je dis dans la dernière explication — Oh! pour le coup je déclare le château folichon — J'ai beau ne pas faire de bruit, encore faut-il que j'en fasse faire.

St. Tout va bien à présent, mais vous êtes vif, à ce que je crois; il ne faut donc plaisanter qu'avec précaution — Vous êtes susceptible comme un Allemand, et vif comme un Français, il faut y prendre garde.

Ch. Je ne sais comment m'y prendre pour exprimer aussi poliment que je voudrais, ce qu'il faut que je réponde à la double assertion qui me concerne.

\*) S. Seite 275. Note \*\*).

## 2.

- Ch. J'ai pris quelquefois pour ma devise:  
 Ich werde gehn in fremde Land'; es ist des Glückes  
 in der Welt noch viel; ich' hoffe zu Gott es wird  
 mir sein auch noch ein Theil\*).
- St. Je ne crois pas, et j'en suis bien aise peut-être, que  
 rien ne vous rendra malheureux.
- Ch. Mais pardon! nous sommes loin du compte: je ne sais  
 pas bien ce qui pourrait me rendre heureux. —
- St. Vous n'aimez donc personne?
- Ch. Je ne sais pas bien ce qui pourrait me rendre heureux.  
 — Je sais parfaitement tout ce qui est inutile à mon  
 bonheur. — Si j'étais le bon Dieu vingt-quatre heures,  
 pour les passer à m'occuper de moi — au bout de ce  
 temps je ne me trouverai peut-être rien moins qu'a-  
 vancé dans mes affaires.
- St. Si je disposais des coeurs, y compris le mien, je se-  
 rais bien sûre d'être heureuse.

## 3.

- Ch. J'ai reçu hier une lettre, où l'on me parle de vous —  
 Quelques mots m'ont frappé en me rappelant „le deuil  
 éclatant du bonheur“ — „Sie tröstet sich mit dem  
 Geiste für mangelndes Glück.“
- St. On vous a écrit la vérité — mais quel bonheur y a-t-il  
 dans ce monde quand le premier lien, celui qui res-  
 semble au mariage, n'existe plus, et que le coeur crie  
 au hasard. J'ai été triste ce soir, je ne sais quelle  
 impression vous en avez reçue.
- Ch. Ai-je eu le malheur de faire, de dire quelque chose  
 qui ait pu vous attrister?

\*) Verse aus Chamisso's Jugendgedicht: „Fortunat“, wovon  
 mehrfach in seinen Briefen die Rede.



- St. Rien du tout, mais vous savez bien que j'ai regretté de ne pas causer avec vous.
- Ch. J'aurais tant de choses à vous dire, que je ne saurais rien vous dire qui vaille — — — — Je n'ose plus même me parler à moi-même, je ne compte plus avec les puissances de la vie, je vis comme un enfant dans l'instant présent, mais je ne sais pas le goûter, et après m'en être longtemps affligé, je commence à rire de mon insouciance — Cependant il me manque l'art des Français, celui de courir au dessus de la vie et d'en sucer les fleurs.
- St. J'avais eu, je vous le dis, beaucoup d'engouement pour vous, mais j'ai vu que vous viviez ailleurs.
- Ch. Ma maison est de verre — moi qui l'habite suis aveugle — Je voudrais que vous m'en dissiez les êtres. Ne vous trompez pas, ne me trompez pas.
- St. J'ai une très grande opinion de votre caractère, et je ne crains pour vous que vous même — Mais ce que vous êtes ou n'êtes pas pour moi ne change rien à mon jugement.
- Ch. Tout ce que vous dites aujourd'hui, ou peut-être la manière dont vous le dites, m'afflige sans me satisfaire — Il y a aussi une satisfaction douloureuse. — Si par hasard je meurs, je crois que ce sera sans avoir poussé de racines, ni porté de fruits — et c'était pourtant à quoi je me sentais éminemment appelé. — Ce vuide est la mort, le vague le mourir.
- St. Personne ne peut vous tirer de cet état que vous-même — mais si vous êtes triste je le suis. —
- Ch. Vous rappelez-vous que ma première question fut de vous demander de me dire ma bonne aventure, ce sera peut-être encore ma dernière. — Tout cela, du reste, est la marque d'une faiblesse qui n'est rien moins que belle. Mais je me montre à vous tel que je suis. —
- Certes vous aviez beau dire l'autre jour que rien n'était si facile que de marcher tout droit dans la vie !

Je vois moi qu'il est facile d'en prendre la résolution, mais veuillez regarder la trace de tous les hommes. Je reconnais humblement, du moins, que la mienne est comme celle d'un homme égaré la nuit sur la neige. —

Vous me connaissez maintenant. Croyez-vous que je puisse jamais appartenir à la France autrement que les signes noirs à la Malmaison?

Si j'étais sage ou si j'avais le jarret nerveux peut-être devrais-je suivre l'ami qui m'appelle en Allemagne pour y devenir son compagnon d'études.

St. Les signes s'écrivent ainsi — les cignes\*) — pardonnez-moi cet amour propre que j'ai pour vous; je voudrais que le Français vous appartint comme cela convient à votre esprit — Je vous parlerai demain matin, j'enverrai chez vous pour vous prier de passer chez moi.

## 4.

St. Vous avez beaucoup d'esprit, et vous ne soignez pas votre accent — Vous savez toutes les langues et vous ignorez la vôtre — Vous êtes d'une jolie figure et vous vous négligez étonnamment — Enfin, vous avez de l'amitié pour moi, et vous ne savez pas me sacrifier la pipe — Dites-moi donc à quoi tient cet incomplet, quand il ne tiendrait qu'à vous d'être si distingué.

Ch. Que répondre? Vous vous appliquez à la flatterie, et moi, je ne sais pas même manier la louange. — Epargnez-moi, nous ne sommes pas à armes égales. —

Ne rabotez pas l'écorce d'un chêne pour le polir, il mourrait — Laissez-le surtout dans la forêt, c'est là qu'il verdit!!

St. Trouvez-vous que je sois sans énergie? je ne veux pas que vous soyez dans la forêt si je n'y suis pas — je ne

\*) So auch nicht, sondern — cignes.

vous ôte pas vos feuilles mais les broussailles — Je ne vous flatte pas, je fais mieux.

Ch. Vous ne voulez pas que je sois dans la forêt, si vous n'y êtes! Vous ne voulez pas y être, dans la forêt! Que voulez-vous donc faire de moi? Où voulez-vous que je sois?

St. Ce que vous êtes, énergique dans le coeur et élégant dans les formes, ancien et moderne, sauvage et gentilhomme — enfin réunissant les contrastes, ce qui est la perfection.

## 5.

Ch. Vous m'avez dit, Madame, que je n'étais pas un saint, d'une manière qui m'autorise à vous demander si vous me prenez pour un diable.

St. Non assurément, les nuances ne me sont pas inconnues — je vous crois bon, mais pas saint.

Ch. C'est à dire : mauvais saint, mais bon diable.

## 6.

Ch. Liebe schwärmt auf allen Wegen,  
Treue lebt für sich allein.  
Liebe kommt dir rasch entgegen;  
Aufgesucht will Treue sein!

St. L'amour est une grande affaire, mais l'amitié est une douce chose, et il me semble que je l'ai aufgesucht!

Ch. Und gefunden.

## 7.

Ch. Un Champenois, élevé en Allemagne, ne sait pas bien louer les gens en face; j'attends à avoir quelque bonne objection à vous faire, comme Mr. N. N. — Schlegel

vous pourra dire, que j'en\*) ai parlé avec lui et ce que j'en ai dit. Je n'en suis encore qu'au milieu du chapitre sur l'esprit de société; je puis vous dire que ce que j'en ai lu est un nouveau coup de raquette, qui me renvoie en mon bon pays d'Allemagne — je n'ai jamais rien lu comme cela! — quand j'aurai fini l'ouvrage je vous demanderai de vous en parler. —

St. Croyez-vous que les Allemands en seront contents?

Ch. Sans-doute — mais ils ne parviendront à le comprendre que par le moyen d'une très haute spéculation — ils n'ont pas la chose, il la leur faut construire a priori. — C'est Fleuri dans l'école des bourgeois, avec lequel je voudrais comparer ce chapitre — J'ai coutume de dire que les Allemands ont la science de tout et l'art de rien, et les Français la science de rien et l'art de tout.

St. Mais avant mon chapitre sur l'esprit de société il y en a d'autres, sur lesquels je vous demande s'ils seront contents.

Ch. En général il vaudrait mieux demander comment les Français en seront contents. Votre livre, d'après ce que j'en ai lu, est un livre allemand, qui en qualité d'enfant d'une femme a eu le plaisant caprice de vouloir venir au monde en français. Il porte encore d'autres marques de son origine, et a d'autres traits de ressemblance avec sa mère.

St. J'ai du sang allemand dans les veines.

Ch. Wenn Sie nur Paris nicht so liebten! Wenn Sie nur dieses herrliche, verhasste Capitel zu schreiben nicht im Stande gewesen wären!!

St. J'y suis née.

Ch. Dann fließt der Rhein zwischen uns.

St. La Marne.

Ch. La Sprée.

St. Vous l'avez adoptée. Mais la patrie! et puis, je suis

\*) Nämlich von ihrem Welt de l'Allemagne.

sensible à l'élégance, ce qui me fait aimer une teinte de français.

Ch. Πανταχοῦ πατρις ἡ βοσχοῦσα. Εὐριπίδης.  
Ueberall Vaterland die nährende Erde. Euripides.

St. La patrie est aux lieux etc. \*)

Ch. Ma patrie.

Je suis Français en Allemagne et Allemand en France, catholique chez les protestans, protestant chez les catholiques, philosophe chez les gens religieux, et cagot chez les gens sans préjugés; homme du monde chez les savans, et pédant dans le monde, Jacobin chez les aristocrates, et chez les démocrates un noble, un homme de l'ancien régime &c. &c. &c. Je ne suis nulle part de mise, je suis partout étranger — je voudrais trop êtreindre, tout m'échappe. Je suis malheureux — — — puisque ce soir la place n'est pas encore prise, permettez-moi d'aller me jeter la tête la première dans la rivière.

St. Attendez encore un mois —

Ch. Avez-vous déjà vu rire le diable? —

St. Non.

Ch. C'est que je voudrais savoir la mine qu'il fait: je crois qu'il doit rire des grosses dents, et je serais jaloux s'il faisait la même mine que moi.

St. Songez que vous me feriez une peine qui romprait à jamais l'amitié qui commence entre nous — Si . . . .?

Ch. Poursuivez, il faut parler pour qu'on entende.

St. Excusez-moi — et ne m'accusez pas, je cesse d'écrire ce soir — mais demain je recommencerai.

Ch. Varnhagen a écrit un petit poème, „Liebe ein schlechter Soldat.“

St. Quelle en est l'idée?

---

\*) Der Voltairische Vers, auf welchen die Stael anspielt, lautet: La patrie est aux lieux où l'âme est attachée.

---

Druck von C. P. Melzer in Leipzig.

---

REVENUE DEPARTMENT

1915

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

Adelbert von Chamisso's

**W e r k e.**

---

---

Sechster Band.

Leben: 3<sup>s</sup> Buch. — Briefe. — Gedichte. —  
Kleine Aufsätze.

Nach seinem Tode herausgegeben

von

**Julius Eduard Hitzig.**

---

---

Leipzig,

Weidmann'sche Buchhandlung

1839.



# Leben und Briefe

von

Adelbert von Chamisso.

---

---

Herausgegeben

durch

Julius Eduard Hitzig.

Zweiter Band.

---

---

Leipzig,

Weidmann'sche Buchhandlung

1839.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

PHYSICS DEPARTMENT  
5300 SOUTH CAMPUS DRIVE  
CHICAGO, ILLINOIS 60637

RECEIVED

DATE

BY

NAME

ADDRESS

# Inhaltsverzeichniss beider Bände.

---

## Erster Band.

	Seite.
Vorrede .....	VII
Erstes Buch: Lehrjahre 1781 — 1805 .....	1
Zweites Buch: Wanderjahre 1805 — 1818 .....	85
Beilagen:	
1. Zacharias Werner an Chamisso .....	361
2. Briefe von August Neander .....	365
3. Petite Poste .....	385

---

## Zweiter Band.

Briefe während der Reise um die Welt .....	1
Drittes Buch: Meisterjahre .....	65
Einzelne Züge zur Charakteristik Chamisso's .....	181
Aus Chamisso's Correspondenz mit Dichtern .....	207
Nachträgliches .....	225
Gedichte.	
Corsische Gastfreiheit (1836) .....	235
Der Müllergesell (1836) .....	238
Heimweh (1837) .....	241

Faint, illegible text at the top of the page, possibly a header or introductory paragraph.

DECLARATION

Text block following the section header, containing several lines of faint, illegible text.

Text block at the bottom of the page, containing several lines of faint, illegible text.

# B r i e f e

von

Chamisso an Hitzig

während der Reise um die Welt.

1815 bis 1818.

1875

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

PHYSICS DEPARTMENT

CHICAGO, ILL.

Hamburg. Sonnabend den 15. Juli 1815  $\frac{1}{4}$  auf 11.

Wir fuhren ab, ich legte mich alsbald auf das Gesicht  
schneiden und alle meine Sorgen und Gedanken drehten sich um  
meinen — — „Du kennst wohl selbst das schrecklich böß einsyl-  
bige Wort.“ Wie wir von der Chaussee herunter kamen, schlief  
ich ein. Wir waren, als ich erwachte, bei Tegel, wo gekneipt  
ward, das Wetter war schön und einladend, ich ging in die  
Heide botanisiren, und seitdem bald eingewohnt in der lang-  
samem Tortur-Maschine, die Gegenwart, die Zukunft lebhafter  
führend, und die Erinnerungen hinter mir, wie liebliche Freunde  
hegend, hab' ich dieses getreu beobachtet, entweder zu schlafen  
oder zu botanisiren und überhaupt zu thun, als wär' ich der  
Gelehrte auf der wissenschaftlichen Reise. Hier in der Norddeut-  
schen Steppe träumte ich mich mit Lichtenstein in den Karrov,  
und der Wagen, dem ich vor und nachlief, war mir die Gara-  
vane, der ich angehörte. Die Gesellschaft unbedeutend. Rohe  
lärmende Schüler in Ferien, ein theilnehmender sächsischer Kauf-  
mann von der kleinen Rase, eine unausstehliche dickliche Madame,  
vornehme Bierchenkerin im schwarzen Adler Charlottenstraße,  
welche uns mit dem sechs Dreier Schicksale ihrer Sippschaft viel  
auszustehen gab. In Fehrbellin ein freundlicher Abschiedsgruß  
von Fouqué schriftlich — er selbst kam nicht, ich habe ihn nicht  
wieder gesehen, — auch ein lieber und schöner Gruß von seiner  
Frau. Ich besah mir ferner in Perleberg den großen Roland  
(gelehrt Rugeland — rügen, rächen). Die Schüler verloren sich.  
Ein Mann vom Volke, ein schöner, rüstiger, fröhlicher Greis,  
gestellte sich zu uns in Lenzen, wir wurden bald Freunde. Es  
war ein Hamburger Matrose, der viele Male und zuletzt als  
Harpunitzer auf dem Robben- und Wallfischfang den nördlichen

Polargletscher besucht, jetzt Elbschiffer-Knecht. Einmal, ich glaube das erste, war das Schiff, worauf er war, mit mehreren andern im Eise untergegangen, er selbst nach 17 Hungertagen auf dem Eise (er hatte einige Finger dabei eingebüßt) nach Grönland an's Land gekommen. Er hatte 17 Monate mit den Wildemanns gelebt, und sprach die Wildemanns-sprache, war zuletzt mit 20 andern von einem dänischen Schiff aufgenommen und bei dürftiger Kost nach Europa zurückgebracht worden; von 600 kamen diesmal 120 zurück. Er hat mich besser und erfreulicher als ein Buch über die Physiognomie dieser Himmelstriche, diese Völker, die Naturgeschichte dieser Thiere und den Krieg, den man ihnen macht, belehrt; ich werde im Norden seiner gedenken.

Dienstag den 18. Mittags um 2 Uhr kamen wir in die liebe schöne Stadt Hamburg an. Der herrliche Perthes ist mir ein anderer Du gewesen, danke es ihm. Er hat mir einen Abend von 8 bis 1 Uhr geschenkt und vom innigen Kern die Borke abgestreift. Du kennst ihn — keine Worte. — In seinem Laden arbeitet jetzt Dein Fleischer. — Dr. Julius Freiwilliger bei der Armee. — Gurlitt abwesend. Herz Droguenhändler hier, ein erfreulicher Studiengenosse. Asing anwesend. Rosa Marie heiter, mit ihrem Schicksal und ihrer Zukunft zufrieden, ich habe geflissentlich mit ihr von Dingen nicht gesprochen, die ich anders, als sie es zu thun scheint, ansehe; quod ad rem, lieblich und freundlich — den guten Claudius den ältern wieder zu sehen, war mir überaus erfreulich — er mag mich, wie ich ihm auch von Herzen zugethan bin. Herr v. Struve, der russische Gesandte, ein bekannter Mineraloge, empfing mich, bei ihm von Perthes eingeführt, freundlich, theilnehmend und liberal, wie ein Gelehrter den andern; er vermochte mich, meine Abreise um einen Tag zu verzögern, um mit ihm die reiche Naturalien-Sammlung eines hiesigen Kaufmanns zu besuchen.

Morgen Freitag den 21. reise ich mit Extrapost nach Kiel, den Sonnabend dort zuzubringen und mich den Sonntag auf dem Packetboot einzuschiffen; si fata sinunt finis coronat opus.

In Hamburg hat sich folgende ergötzliche Geschichte zugetragen, die ich hier allen Schnorkulanten, Fabulanten und Schnurr-



pfeifern zur Erbauung aufgezeichnet haben will. Perthes' Hausknecht, der seinen Herrn so freundlich vertraut mit mir umgehen sah und bei dem Globus von weiten Reisen sprechen hörte, fragte einen der Commis: Wer ist denn der ausländische schwarze Herr? Dieser antwortete ihm: Es ist Mungo Park, und der gute theilnehmende Hausknecht lief durch die Stadt und hielt jeden Bekannten an: Wiffen Sie es schon, Mungo Park ist bei uns! Er ist wirklich bei uns und ich habe ihn gesehen; er sieht so und so aus, und er hat meinem Herrn seine Reisen erzählt. Natürlich kommen noch jetzt die guten Hamburger schaarenweise und einzeln zu Perthes in den Laden gelaufen und bitten ihn inständigst, er möge sie doch mit Mungo Park bekannt machen, oder nur zu machen, daß sie ihn sehen oder daß sie ihn sprechen hören, der so, der andere so, jeder nach den Ansprüchen, die er macht.

Vale pater, frater, amice, Dein ältester Sohn auf Reisen will schriftlich, so oft er kann, bei Dir sein. Denke Dir, ich sei nach Potsdam gezogen — ist es so nicht besser! Recensire streng diesen 1. Brief und knete Dir meine Schreib- und Darstellungsweise nach Möglichkeit zurecht.

Nachtrag. Mein erster Schirmmeister, ein langer fröhlicher Genédarne hatte seit fünf und ein halb Jahr, daß er zur Ruhe gesetzt, ungefähr 8524 deutsche Meilen auf seinem Postcours von etwa 10 Meilen in Hin- und Herschwingungen per poste zurückgelegt. 5400 Meilen machen einen großen Kreis der Erde aus.

Der Russische Gesandte steht in wissenschaftlicher Correspondenz mit dem Kanzler, der Mineralogie und alte nordische Geschichte vorzüglich treibt und nur Mineralien und Bücher sammelt, von der Expedition hat er ihm kein Wort mitgetheilt.

---

Hamburg. Freitag den 21. Juli. 1815.

Ich stellte mich, nachdem ich von Perthes Abschied genommen, bei dem Herrn v. Struve verabredetermaßen um 9 Uhr Morgens zum verheißenen Frühstück ein, zu dem ich mit untadeligem Appetit gerüstet war. Er war noch mit Briefen, die er für mich schrieb, beschäftigt; ich besah Mineralien — er ward fertig.

— Die Gesellschaft kam zusammen, sie bestand aus Damen und Herren. — Wir setzten uns zu Achse und zu Fuß in Bewegung. Die Kumpelkammer des Herrn Röding enthält die seltensten Naturalien und kostbarsten Kunstfachen mit allerhand Aberglauben auf das Ekelhafteste als Raritäten zusammengestropft. Er selbst übernimmt die Demonstration mit gestempelten Phrasen und dem bekannten Tonsfall der Guckkastenmänner, besonders gewandt Unzuchtigkeiten an den Mann zu bringen. Er ließ uns 4 schöne Exemplare des Straußes (*Struthio camelus*) und einen Scheisser im konischen Spiegel u. s. w. bewundern. Um 2 Uhr saß ich in meiner Extrapost, und trat, nachdem ich noch im Vorbeifahren Perthes umarmt hatte, meine Entdeckungsreise an, denn bis jetzt war Hamburg die nördliche Gränze meiner bekannten Erde gewesen. Ist der deutsche Postwagen recht eigentlich für den Botaniker eingerichtet, indem man in der Regel nur außerhalb desselben ausdauern kann, und sein Gang darauf berechnet ist, daß man vor- und zurück zu gehen gute Ruße hat, auch in der Nacht nichts versäumt, da man am Morgen sich da ungefähr wiederfindet, wo man am Abende vorher schon war; so läßt sich auch mit Extrapost die Sache gut betreiben, ich legte die ersten 4 Meilen auf den ebenen Wegen in 8 Stunden zurück. — Ich ward an der Gränze unentgeltlich und streng visitirt. Zu Brausfeldt, der zweiten Station, ist ein Roland von den Russen umgeworfen. Ich kam am 22. gegen 10 Uhr in Kiel an.

Ich war hier gleich zu Hause, wie ich es überhaupt überall gleich zu sein die Gabe unvermuthet in mir vorfinde; ich war in dem Packetboot, das in der andern Nacht absegeln sollte, eingemietht, und suchte Twesten auf, der mir ein liebreicher Führer war. Wir besuchten den lebhaften emsigen Moldenhauer, dem nur die Gabe anzuhören und zu verstehen abgeht, in einem schönen Walde am Strande, eine halbe Meile von der Stadt, dann Weber und die Sammlungen. Ueberall die theilnehmendste liebreichste Aufnahme. Die Abende (ich mußte, da der Wind umsprang, noch einen Tag hier bleiben) brachte ich, von Twesten eingeführt, in einer Familie zu, die er wie die seine betrachtet, — die von Madame Schleiden, deren unverheiratete Tochter

ein großartiges, hochsinniges, schönes Weib ist. Mir ward sehr wohl in dieser Umgebung, und ich muß jedem Freunde wünschen, den müßigen Schimmel, der sich in der Verschllossenheit so leicht ansetzt, auf erfrischenden Reisen zu lüften, wie mir gar wohlthätig jetzt gegeben wird, es zu thun. Ich ward Montag am 24. früh um 4 Uhr abgerufen, die Passagiere stellten sich langsam ein, um 1/8 gingen wir unter Segel. Binnenländische Meere ohne Ebbe und Fluth, in dessen fremde Spiegelfläche das grüne Kleid der Erde niedertauchte, tragen nicht den großartigen Charakter des Oceans, überdies schlängelt sich das Meer landeinwärts bis zu Kiel, einem schmalen Landsee nur ähnlich, und es gliche hier die Landschaft den Ufern der Havel bei Stimming, wenn nicht die Wellen, die die Erde schlägt, im schönsten Grüne der Schöpfung prangten. Man verliert auf der ganzen Reise nicht das Land aus den Augen und selbst von den Seiten, wo man es nicht sieht, fühlt' ich mich geographisch von nahen Küsten umengt, so daß ich nichts großes, erhebendes, ungewohntes in der ganzen Fahrt fand und, so fabelhaft es klingen mag, diese See meinem Gefühle zu enge war. In der Nacht vom 24. zum 25. hatten wir übrigens bei günstigem Wind ein sehr großes Wetter und unsere Galeasse von 5 Mann Equipage ward stark geschaukelt. Wir waren am 25. morgens im Angesicht der schönen Kreideseilen auf der südöstlichen Spitze von Moen (Moens Klint), die geognostisch mit den Kreideküsten von Rügen zusammenhängen. Von da mußten wir nach Norden segeln, und der Wind, der sich besänftigt hatte, war uns ganz entgegen. Wir lavirten den Tag über und die Nacht zwischen Schweden und Jütlands flachen Küsten. Wir sahen am Morgen des 26. Copenhagen, in dessen Hafen wir mittags bei gänzlicher Windes- und Meeresstille von unserm Boote bugsirt wurden, ich habe nicht so viel von der Seekrankheit gelitten, als ich mir eingebildet hatte, und mich im ganzen gut gehalten, ob ich gleich dem Salzgott ein paar Mal libirte. Viel kränker als ich, waren einige Passagiere, die besonders während der ersten Nacht sehr elend darnieder lagen. Ich habe noch in der verschlossenen Cajüte auszuhalten nicht gelernt, nur im Bette ober auf dem Verdecke. Man

weiß nicht, wie es zugeht, daß man bei nüchternem Muthe so ganz besoffen sich fühlt, Strich im Gehen nicht halten kann und der Magen sich ganz leise umwendet. Es wird sich hoffentlich alles gut geben. Die Gesellschaft war gemischt und im Ganzen ergötzlich; ein dänischer Statsrath v. Holten, geheimer Secretair des Königs von Norwegen zu seiner Zeit und dessen Frau, beide zwischen Amerika und Europa vielfach gereist, waren die schönsten Figuren in derselben. Vom Statsrath erhielt ich eine Norwegische schön geschnittene Dose zum Andenken der Reise und ich gab ihm ein botanisches Messer aus Berlin zum Gegengeschenk, welches bestimmt worden war, die Reise um die Welt mitzumachen. Wie die Meere wirklich nur die Landstraßen sind, wird besonders deutlich, da wo man wie auf dieser Traversée und bei Copenhagen ihre Breite übersehen kann. Wir sahen überall immer mehrere Segel und zwischen der grünen Ebene Seelands und den niedrigen Küsten Schwedens kann man zu jeder Stunde über ein halb Hundert Masten zählen.

Hier, mein Freund, hatte ich gleich meine Stube, meine Normalkeiße und theilnehmende liebe Freunde. Ich habe den vielgeliebten König von Dänemark auf Friederichsberg krönen helfen, habe mit Freunden und Gelehrten, lieb- und lehrreichen Umgang gehabt, viele Gärten, Sammlungen u. s. w. gesehen, und mich fort und fort umhertreiben und einwiegen lassen, die Abende meistens in ehrbarer und guter Gesellschaft gezecht, alte ehrwürdige Professoren, Statsräthe u. s. w. stimmten muthig ein „gaudeamus igitur,“ „mihi est propositum,“ „Landesvater“ und, mir zu Ehren: „Wenn jemand eine Reise thut,“ wurden zu jungen Studenten, und mußten am Morgen lange laviren, bevor sie seekrank in den Hafen der heimischen Hausthüre einliefen. Delenschläger fehlt bei solchen Parteen nicht, sondern steht mit Lieb und Wiß oben an, nur vielleicht mit weniger Selbstvergeffenheit als andere. Er gefällt mir im Ganzen sehr wohl, er ist stolz und nicht eitel, er schlägt sich als einen großen Dichter sehr hoch an, sonst ist er le meilleur enfant du monde, und Dänemark erkennt ihn auch für seinen Dichter. Den Fouqué hat er recht innig lieb und läßt ihn herzlich grüßen. — Ich fand ihn,

als ich ihn besuchte, schreibend — es war eine dänische Uebersetzung der Undine (ohne Zwang und kürzer wieder erzählt, wie es der Zweck erforderte) — auch das Galgenmännlein kommt in dieselbe Märchen-Sammlung. Deutsche Bücher kommen hier sehr langsam und schwierig an. Neuere fand ich nicht bekannt. Hier muß ich doch Fouqué auf eine neue, auf jeden Fall bedeutende Erscheinung aufmerksam machen. J. B. Sagemann, ein junger Mann, der noch Student ist, und von dem man theils mit Hochachtung, theils mit Enthusiasmus spricht, als von einem hoffnungsvollen Dichter, oder einem Nebenbuhler Delenschlägers. — 2 Bände Gedichte — Masaniello und Blanca, Tragödien — die schwarzen Ritter, romantisches Epos. Die hiesige Bühne, die schlecht sein soll, auf der neben Kokebue Delenschläger und Holberg gesehen werden, habe ich nicht sehen können. Sie bleibt die Sommermonate über verschlossen. —

Und nun, mein Lieber, ist der Kurik angekommen (am 9. Morgen) und ich habe nur 3 Tage, um an Bord zu steigen, um nachzuholen, was ich bis jetzt im Laumel versäumte, um Briefe zu schreiben — und ich habe hier keine Briefe bekommen, keine von Euch, und vom Kanzler und Krusenstern nur eben durch den Kurik. Das Schiff ist ganz klein, eine Kutter-Brigg von 20 Mann Equipage, 6 Stück eisernen Kanonen, 2 metallenen und zwei kleinen Haubizen — eine Kajüte für den Capitain, eine zweite mit vier Betten und der Schiffsraum für die Equipage (die Artillerie ist auf dem Verdecke). Der Capitain, zwei Officiere, gute schmucklose russische Russen, von denen nur einer schlecht französisch und keiner deutsch kann, ein junger, bescheidener, heiterer, wissenschaftlich gebildeter deutscher Schiffsarzt, ich der Naturforscher der Expedition, in den 4 Betten der Kajüte, außerdem in Hängematten im Schiffsraum der Zeichner der Expedition, ein fröhlicher gutmüthiger Mann, der das Pulver nicht erfunden hat und der mit Marschall von Biberstein als Zeichner auf dem Kaukasus gewesen, und endlich ein freiwilliger Naturforscher, der Lieutenant Wormskjöld aus Copenhagen, der schon in naturhistorischer Hinsicht eine Reise in Grönland gemacht hat, wo er in einem Jahre unerwartete Schätze gesammelt hat, der eifrigste

Naturforscher, der beste Knabe von der Welt, mein sehr guter Freund, der mit seinem Verhältniß auf dem Schiffe vollkommen zufrieden ist, und den mitzuhaben mich unendlich freut. Lauter junge, willige, gesunde, nicht genialische Leute, von denen jeder vielleicht wohl ennuyant werden könnte, keiner aber mechant. Die Poesie wird uns nicht in die Luft sprengen, einen Astronomen haben wir nicht mit.

Route: — Plymouth. (Ich und Wormskiold werden früher an die Küste geworfen und nach London geschickt, wo wir die Geschäfte des Schiffes machen und unsere Equipirung vollenden werden, sodann, sobald als möglich an Bord zurückkehren) — Sta. Cruz, Sta. Katharina, Chili, die Südsee, Kamtschatka und der Norden. Die Winter bringen wir in der Südsee zu. — Wisse genauer von Kogebues Vater, wann Briefe an den Kurik in Kamtschatka von Euren Längen aus abgeschickt werden sollen, ungefähr in 6 Monaten von hier; — ich habe im jungen, lieblichen heiteren Kogebue eine gewisse tactfeste Bestimmtheit vermist, die uns in Krusenstern erfreut hatte; ich weiß noch nicht, was am Bord ist und nicht ist, was ich brauche und nicht brauche, was ich soll und darf, ich habe nur gelegentlich erfahren, daß er am Bord eine Instruction von Horner \*) für mich hat. Meine Ueberfahrt nach England wird der große Probstein sein, ich wünschte sie lange — in England kann noch Geld alles Versäumte gut machen — später ist es zu spät. Ich bedaure sehr, daß ich nicht im Schiff ein eigenes Hundeloch gefunden. — Ein kleiner Tisch mitten im Raume als Arbeitstisch für 6 Personen und Speisetisch für sieben. — In guter Eintracht werden wir leben, alle frohen Muthes sein, das ist viel, — und wir wollen mit vielen zufrieden sein; mancher muß es ja mit wenig sein. — Der Capitain will französisch von mir lernen, ich dänisch von Wormskiold, Wormskiold und ich russisch von den Russen, diese deutsch von uns.

Was wir schon als fehlend bemerkt haben, schaffen wir an, ohne daß der Capitain sich dafür zu sorgen für beauftragt erkläre,

\*) Der Naturforscher der Krusenstern'schen Expedition.

Papier, Insectenkasten u. s. w. Wir heißt immer so viel, als Wormskiold und ich. Kogebue ist der Einzige auf dem Kurik, der schon die Linie passirt und der unserer Taufe vorstehen wird. — Wormskiold ist ein sehr guter, verträglicher, sich zu schicken wissender, immer zufriedener Gesell, er schätzt den frischen Wallfischtrahn als eine gute Speise, und hat manche halbe Woche lang mit Plaisir und Lustigkeit von gekautem und verschlucktem Taback gelebt. Er ist im Norden zu Hause, wie ich es im Süden zu werden gedenke, und wie es auch im Süden zu sein Kogebue erklärte.

La lettre du comte de Romanzoff est une lettre pleine de grace pour me remercier de la manière noble dont etc. Ich habe Zeit nichts zu schreiben, von England aus werden wohl meine während der Ueberfahrt geschriebenen Briefe abgeschickt.

Der obenerwähnte Brief von Krusenstern, und der von Romanzoff durch den Kurik an mich gelangt, waren vom 27 Juli. Heute 11. August erhalte ich erst bei dem Gesandten einen früher geschriebenen vom 22. Juli mit Einlage vom Doct. Trinius, den die Post gebracht hat und woraus ich Aufschluß bekomme über vieles, was zu meiner gelehrten Ausrüstung im Schiffe ist oder fehlt. Alles deutlich, bestimmt und befriedigend. Manches, was im Schiffe ist, ist, seit das Schiff da ist, von uns neu angeschafft worden.

Vom 12. abends. Wir spannen Morgen den 13. mittags um 12 die Segel und begrüßen die Festung. Lebe wohl!

Plymouth.

Ich stieg den  $\frac{1}{3}$  August vormittags an Bord. \*) Einige Gesandte besuchten uns den Tag und wurden bei ihrer Abfahrt mit 9 Kanonenschüssen salutirt. Der Wind war widrig; wir lagen bis zum  $\frac{5}{7}$  vor Anker wo wir um 4 Uhr des Morgens sie lichteten und da die Flagge auf der Festung nicht wehte, in der Stille absegelten. Wir warfen um 8 Uhr vormittags die Anker

\*) In Copenhagen.

vor Helsingör. Am  $\frac{1}{2}$  morgens um 11 Uhr erlaubte uns erst der Wind sie zu lichten, um den Sund zu passiren; andere 60 Schiffe thaten dasselbe zu gleicher Zeit. Sieben Schüsse, womit wir das Blockschiff begrüßten, erwiederte die Festung. Ein Officier, der vom Blockschiff auf uns zu ruderte, wurde nicht erwartet; wir legten aber bei, um Erfrischungen an Bord zu nehmen, welche uns nachgesandt wurden. Wir gewannen bald als vorzügliche Segler den übrigen trägern Schiffen den Rang ab, und hatten am Morgen des  $\frac{2}{3}$  den Ausgang des Cattegats erreicht. Wir hatten im Skagerrak widrigen Wind, er blieb nun anhaltend West und Südwest und wir mußten erst vor den schönen Küsten Norwegens, dann in der Nordsee, wo wir erst das Land aus dem Angesichte verloren, langsam vorwärts laviren, bis wir die Feuer Englands zu sehen bekamen. In der Nacht vom  $\frac{2}{3}$  zum  $\frac{22}{3}$  August ward ich auf meinen Wunsch auf das

$\frac{3}{3}$  Septb.

Verdeck gerufen, um auf der französischen Küste, deren Nähe mich seltsam besing, das Feuer bei Calais brennen zu sehen. Der Anblick blieb hinter dem dunkeln Gefühle der Ahndung. Am Morgen brachte uns ein günstiger Windhauch durch die Dover-Straße. Albion mit seinen hohen weißen Küsten lag uns nahe zur Rechten, fern zur Rechten dämmerte Frankreich im Nebel. Wir verließen es allmählich außer Sicht und es ward nicht wieder gesehen. Wir mußten am selben Tage, den  $\frac{2}{3}$ , die Anker noch auf einige Stunden fallen lassen. Am  $\frac{25}{3}$  August kamen

$\frac{6}{3}$  Septb.

wir vor Plymouth an und warfen in Catwater die Anker aus. Die ersten Erfrischungen, die ein Boot uns anzubieten kam, bestanden in Chester Käse.

Schiffsgesellschaft. Otto Astawitsch, Capitain v. Kogebue. Ein junger frischer Seemann, ohne Härte für Schiffsordnung und mit Fleiß für Gemächlichkeit und Gesundheit seiner Mannschaft sorgend. Gleb Simonowitsch 1. Lieutenant Schischmareff. Ein fröhlich strahlendes Vollmondsgesicht, in das man gerne schaut; er lacht gesund, und hat für das Komische nicht nur Sinn, sondern auch Talent. Seine Sprache ist nur die russische, von



andern hat er aus dem Schulunterricht nur einige Conjugationen und Phrasen behalten, die er sehr lustig anzubringen weiß. Er führt die Geldrechnung des Schiffs und ist älterer Officier als Otto Astawitsch. Iwan Jakowlewitsch 2. Lieutenant Sacharyn, ein kränklicher Mensch, den ich bei der gehofften Rückkehr nicht unter uns mehr zu zählen sehr fürchte, reizbar, jedoch gutmüthig, spricht etwas französisch und etwas italienisch. Iwan Iwanowitsch, Schiffsarzt Doctor Eschscholz, ein guter Kerl, Student aus Dorpat, wo er mit Eversmann in gutem Verhältniß stand. Es läßt sich gut mit ihm leben und insofern daran zu denken ist, arbeiten. Adelbert Leginowitsch von Chamisso, Naturforscher der Expedition dem Berufe nach, und dem Verhältniß nach wie es ausgesprochen „Passagier auf einem Kriegsschiff, wo man nicht gewohnt ist, welche zu haben“ davon weiter unten. Martin Petrowitsch Wormskiold in ähnlichem Verhältniß. Es läßt sich gut mit ihm leben, nur nicht arbeiten. Er hat auf eine mich unangenehm überraschende Weise das Mein und Dein eingeführt, wo ich Gemeinschaftlichkeit erwartete. In Geldsachen edel und leicht und im Leben sonst gutmüthig und stachellos. Loggin Andreitsch Choris, Zeichner der Expedition und der Herkunft nach ein Deutscher, sonst ein Russe, die leidhaftige Gutmüthigkeit selbst, mehr als die Kunst. Er kann einen Kopf charakteristisch, leicht, und nicht ohne Talent zeichnen, naturhistorische Gegenstände gut und am unbefriedigendsten eine Landschaft. — Kaffee um 7 Uhr, Mittagessen um 12, Thee um 5, Abendessen um 8. Jede Mahlzeit zweimal wiederholt, da ein Officier auf dem Verdecke die Wache hält. — Der Tisch wohl gut, aber ein Essen, wobei man so lang, so anhaltend gebrochen hat, wird einem wunderbar zum Stel. Erst auf dieser Ueberfahrt habe ich die Seekrankheit kennen gelernt, und noch bin ich nicht durch; sobald das Schiff nur rollt, bin ich hin. Das Essen besteht in Schinken, Schtschi, Kehl-suppe (so lange Gott Frischkohl gönnt) oder sonstigen Suppen Fleisch mit Reis oder Macaroni in Wasser gekocht und einem harten Pudding, die Mittagsgerichte auf den Abend wieder aufgetragen. Das Wasser schlecht, oft kaum trinkbar und der Capitain scheint eine Filtrirfontaine, die ich einzurichten mich

erboten habe, nicht zu wollen: „das Filtriren benehme dem Wasser die Nahrungstheile.“ Der Schnaps schlechter schmutziger Gin, mir sehr fatal. Bier oder Wein mag Jeder sich halten; ich habe dafür keinen Raum. Suppe, Fleisch und Schnaps, der Tisch überhaupt ist der des Commandos, nur mit dem einen oder dem andern Gerichte vermehrt. Geraucht wird nur in der Kajüte. Wir schlafen also 4, wohnen 6, essen 7 in der engen Kajüte an dem kleinen Tische. Die Ordnung besteht darin, daß nicht auf dem Verdecke, nicht in der Kajüte, nicht außerhalb des Jedem angewiesenen Raumes, ein Blatt Papier, ein Strohhalm sich unter irgend einem Vorwande dürfe sehen lassen; ich habe für meinen Theil mein Bett, dessen Wandsächer mit Büchern vollgepfropft sind, schwer herauszufinden, wenn man sie braucht, und 3 oder 4 Schubladen darunter, einer ist mir zum Besten von Thoris abgekürzt. Das Papier, das wir angeschafft, die Insectenkasten u. s. w. sind im untern Raume, schwer zugänglich oder ganz und gar unzugänglich und verschwunden. Das Leben wird auf dem Schiffe zu einem angenehmen Faulenzlerleben, aber um etwas zu thun, muß man die Momente und die Gelegenheit stehlen, und so arbeiten kann ich nicht. — Wormskiold will den verschiedenen Reihen der physikalischen Beobachtungen vorstehen, zu welchen wir mit vortrefflichen Instrumenten durch die nie genug zu rühmende praktische, thätige, wissenschaftliche Sorgsamkeit Krusensterns ausgerüstet sind. Er ist zu solchen Arbeiten praktisch geübt und tüchtig, nur fürchte ich sehr, daß er mit dem vortrefflichen Inclinatorio, das für uns verfertigt worden ist, sich nicht vertraut zu machen wisse, und es werde diese wichtigere Reihe, zu der die Theorie ihm zu fehlen scheint, so gut wie ganz ausbleiben. Seine Art zu arbeiten aber schließt jede Berathschlagung, jede Mitwirkung, jeden Zeugen aus. Ein mitgegebenes Memoire von Horner am Bord ist besonders über diesen Zweig vortrefflich. Wormskiold wird ein rüstiger Sammler sein, will aber bei diesem Geschäft das Mein und Dein scharf getrennt wissen, und so ist man Nebenbuhler, anstatt Verbündeter. Daß mich Wormskiold für einen Naturphilosophen zu halten sehr versucht ist, mag charakteristisch genug sein. Daß der Abtritt

bei uns mit dem Namen des Parnassus benannt worden ist, gleichfalls.

Die Dänen hassen von jeher die Deutschen; um einander hassen zu können, muß man eben Brüder sein. Jetzt aber hassen sie zuvörderst die Schweden, sodann die Engländer und nun drittens die Deutschen. Sie ringen nach Volksthümlichkeit und sind gedemüthigt. Viele hegen darum den Napoleon nicht, nur erkennen alle, daß sie Opfer der Sünde der Andern gewesen. Wer leugnete es auch! An Frankreichs Schicksal nehmen sie Theil, weil es ein Gegengewicht der Macht ihrer Bedrücker, der Engländer war. Sie sind Seemänner, ein Volk der See. Von Copenhagen aus kann man erkennen, daß Norwegen minder als die deutschen Provinzen eine Besizung, und grade der Sprache, der Verwandtschaft, der Geschichte nach, recht eigentlich die andere Hälfte Dänemarks war und die Flotte das Palladium. Gewöhnlich in den Gelagen, deren ich anderswo erwähnt, ward mit Ingrim und Wehmuth Sinclair'song gesungen und der Toast auf die erste glückliche Seeschlacht ausgebracht. Der König wird mit inniger Anhänglichkeit geliebt und das Unglück der Zeiten ihm nicht zugerechnet. Die Ceremonie der Salbung, wo er mit Kron' und Scepter und seine Ritter in alterthümlicher Tracht um ihn her erschienen, war keine Komödie, sondern das Herz der Dänen war dabei und der Geist der Nation belebte noch die alten ehrwürdigen Formen. Billige Menschen rechnen mit dankbarer Liebe dem Prinzen Christian das Unternommene und wirklich Erreichte zu; unbillige das Unerreichtgebliebene und mißschägen ihn. Copenhagen ist nicht größer, nicht volkreicher als Hamburg. Breite Straßen, neue charakterlose Bauart. Das neue Stadthaus ist ein neues Gebäude, an dem ich aber auch auszufehen habe, daß es griechisch und nicht dänisch ist, und ferner, daß es Kalk ist anstatt Stein. Zu Kiel sind die Professoren deutsch, die Studenten dänisch gesinnt, sonst leben die erstern in schöner Familien-Eintracht. Zu Copenhagen, der einzigen Dänischen Universität, sind die Studien gut, die Studenten keine Studenten, die Professoren zum Theil Mißvergnügte und getrennt. Die lateinischen Disputationen *pro summis hono-*

ribus dauern vom Morgen zum Abend und wohl den zweiten Tag. Bei der Salbung (vulgo Krönung) hat es Kreuze und Ritter geregnet; unter andern auch Delenschläger — dieser bringt mich auf Baggesen, dessen ich noch nicht erwähnt habe; er lebt in Copenhagen allgemein als Mensch wenig geachtet. Unter meine Copenhagner Freunde rechne ich zuvörderst Assessor Hermann Bech, lieb, mild und gut. Häusliche Glückseligkeit, liebevolle Erinnerung an Berlin. Gerichtsrath Lehmann (ein Schwager Bechs) und dessen Bruder der Doctor Lehmann, der in Berlin auch war, beide Naturforscher. Da diese in der Stadt und zwar zusammen wohnen, Bech aber auf dem Lande, so hatte ich bei ihnen meine Familie gefunden. Prof. Derstedt, Beckmann und Reinhardt und Badt haben mir alle Liebe erwiesen, und ich habe den ehrlichen, fröhlichen, guten Schwaben, den Professor Pfaff aus Kiel, den ich in Copenhagen öfters gesehen, besonders lieb gewonnen.

Ich habe trotz der Bemühung meiner Freunde, meinem geäußerten Wunsche zu willfahren, kein Pferdefleisch in Copenhagen zu essen bekommen, es war zur Zeit auf der Schlächterbank (Ecole vétérinaire) keines vorhanden.

Der Capitain setzte Niemand an's Land. So kam ich nach Plymouth, wo die Zeit, mehrstens unzweckmäßig und tumultuarisch ausgefüllt, sehr schnell verging. Jeder sorgt für sich selbst, wie er kann, und es versteht kein Rath keine Hülfe. Man kann, wo etwas gemeinschaftlich besprochen werden muß, Niemand zu hören zwingen und zehn Gänge machen nicht aus, was einer ausgemacht hätte; ich habe hier 70 Pfund ausgegeben, und bin endlich, ob freilich in manchen Dingen ungeschickt (besonders das in Copenhagen Geschehene) eingerichtet. Ich will am Schlusse dieses Briefes, wenn ich es kann, etwas über unsern hiesigen Aufenthalt noch hinzusetzen.

Ein Sund ist der gemeinschaftliche Eingang mehrerer Fiorden, die zwischen schönen Felsen-Ufern sich weit in das Land hinein erstrecken. Städte, Dörfer, Stapelplätze, Arsenale, Festungen, prachtvolle Landhäuser umzäunen sie in ihrem Umfang, und Schiffe bedecken sie, dort unzählige Linien- und Kriegsschiffe (Plymouth

Dock), hier Kauffahrteischiffe aller Nationen. Plymouth, die Gegend, ist eine ungeheure Stadt, Plymouth, die Stadt, nur ein unbedeutender Ort darin. Der Sund soll jetzt durch ein Riesenwerk vor dem Andrang der Wellen geschützt werden. 62 Schiffe (oder mehr) fahren unaufhörlich Steine hinzu, die in den nahen Steinbrüchen mit Pulver gesprengt werden. — Wir möchten uns in einer belagerten Stadt wöhnen. Die Gegend ist überall mit Mauern und Hecken in Felder abgetheilt. Die weißen Mauern, der feine Staub, die Ueberschriften der Häuser und die Anschlagzettel erinnern unwillkürlich an die Umgebungen von Paris; ich fand das Land herbstlich, die Sonne (die wir immer rein gesehen) und die Vegetation sehr südlich mit der letztgesehenen verglichen. Die Fluth steigt auf den Uebergangs-Kalk- und Schiefer-Klippen zu einer Höhe von 22 Fuß hinan. Binnen dieser Gränzen eröffnet sich die reichste, wunderbarste, räthselhafteste Welt dem Naturforscher (die Algen und niedere Seethiere aller Art). Wir hatten auf einer Halbinsel unsere Koye, unser Observatorium, und was mir in England am besten bekommen, ist, ein russisches Bad unter einem Zelte aufgerichtet. Nichts wohlthuerender als dieses Bad, die Glühhitze und die härtende kalte Begießung; es ist die Behandlung des Stahles. Ich hatte keine Briefe nach Plymouth, ich habe keine Gelehrte, keine gelehrte Hülfsmittel daselbst gefunden. Ich bin zu einigen ernstern Abfütterungen von Kogebue mitgenommen worden, habe da Menschen gesehen, die mit Vancouver die Reise um die Welt gemacht hatten, und wie durchbohrte Klöße gegen einander sich von Zeit zu Zeit verneigend, den Wein wie Wasser durch sich durchließen, das war nach abgehobenem Roastbeef und Tischtuch die Abendbeschäftigung. Wir hatten leider keine Damen zu vertreiben gehabt, und ich habe auch in die Stube nicht gepiſt, so hab' ich eigentlich England nur halb genossen, dieses wunderbare Land, das ich sehr bewundere, aber nicht liebe. Auch die Officiere auf dem Fort haben uns einmal zu ihrer Tafel geladen. Es ging nicht anders zu, und einer unserer beiden Begleiter auf dem Rückwege koste ernst den Wein heraus, den er ernst hineingeschüttet hatte, unbeschadet des Anstandes. Ich habe nie Engländer

lachen sehen, als wenn ich englisch mit ihnen gesprochen habe, und so hab' ich mir zu meiner eigenen Belustigung überall fröhliche Gesichter erzeugt. Uebrigens habe ich die Menschen sehr dienstfertig und höflich gefunden. Der Hut wird bekanntlich aufbehalten oder nur leicht angerührt. Ich habe Romeo und Julie schlecht, Menschenhaß und Reue (the Stranger) besser aufführen sehen, das erste Stück ward gerade so gegeben, wie Hamlet seine „Mäusefalle“ nicht gegeben haben will. Die Acteurs haben übrigens guten Anstand, sprechen die Verse richtig und gegen die Sitte des gemeinen Lebens die Worte mit sichtbarer Anstrengung so deutlich aus, als es sich thun läßt. Ein armes Weib, das mehrere Zoll von der Schnauze vorwärts ihre Lippen spizen, schärfen, drehen muß, erregte Mitleiden. Die gefeierte Miss D' Neil aus London fand ich sehr mittelmäßig, ob man ihr gleich das gut Weinen nicht absprechen kann. Sie war eine sehr massive Julie, eine Julie wie ein Roastbeef.

Wunderschön ist das Spital der Marine in der unglaublichen Pracht seiner Reinheit, Ordnung und Säle. Wie reich alles hier gehalten wird, Klänge bei uns wie ein Märchen. Und nun zuletzt, was mir zuerst hier aufgefallen ist, und schon mit dem ersten Lotsenboote vor dem Eintritt in den Sund entgegen kam i. e. die Verherrlichung des quondam Weltbeherrschers Napolcon Buonaparte. Wo Du trittst, hinblickst, hin Dich wendest, sein Bild, sein Name, seine Lebensbeschreibung, Aufforderung zur Subscription auf sein ähnlichstes Bildniß, oder um ein noch ähnlicheres ausgestellt zu sehen. Sein Medaillon an Uhren, Ketten. Er zeigte sich am Bord des Belterophon, der weit im Sund vor Anker lag, von 5 bis 6 Uhr. Jeder fuhr hin, um ihn zu sehen, und wenn er sich zeigte, ward er applaudirt; jeder erzählt einem gleich unbefragt, wie vielmal er ihn da gesehen hat, und zeigt dann das Bild, das er von ihm hat, auf Dose oder sonst. Daß er nach St. Helena abgeführt worden, hört' ich behaupten, wäre gegen die Gesetze des Landes, er hätte als Kriegsgefangener ein Recht u. s. w.

Von hier nach St. Cruz auf Teneriffa, St. Katharina in Brasilien, la Concepcion in Chili. — Die Südsee auf möglichst noch unbefahrenem Cours nach St. Peter und Paul in Kamtschatka. Die

Behringsstraße vielleicht noch, falls nichts aufhält, im Spätjahr 16. Der eigentliche Zweck ist, die amerikanischen Küsten von da aus nordostwärts zu verfolgen (man erinnere sich an den Ausfluß des Copper Mine Rivier und die Entdeckungen Makenzie's), auf der Rückreise die Torres = Straße zwischen Neuholland und Neuguinea — Landungsplätze auf Timor und auf dem Cap.

Wir haben am Bord eine vortreffliche Orgel, die wir auf gemeinschaftliche Kosten angeschafft haben. (Ich bin für meine 3 Pfund ein Gönner der edlen Tonkunst so gut als ein anderer). Zwei Flöten, ein Flageolet, eine Guitarre, eine Violine, ein Chor von Sängern mit Trommel und Triangeln, mehrere Schweine, denen unsere Sänger i. e. Matrosen ihre eigenen Namen beigelegt haben, eine Menge Kikrikihähne, zwei Miesekazen (ein großer weißer Kater und eine zierliche kleine schwarze Kaze Namens Mischka), keine Ratten, keinen Hund, ach keinen Hund; aber eine unzählige Menge Flöhe, in Brasilien kommen noch ein Paar Affen hinzu. Der Capitain hat in Copenhagen einen schwarzschnauzigen Bengaleser zum Leibkochen engagirt. Dieser hat auch die Linie passirt.

La Fiaba teatrale del organo, die an einem schönen Abend auf dem ersten und letzten Loche zugleich gepiffen hat; — ein Hund ist dafür angeschafft, ein junges Ding.

Dieser der 3te Brief ohne Abschrift. Von nun an werde ich erst versuchen, Journale zu halten und Abschriften zu behalten. Lebe wohl, lebt Alle wohl! Ich schicke mich in die Nothwendigkeit und strebe vorwärts mit Flaggen und Wimpeln.

#### Vor Plymouth.

Wir mußten am  $\frac{1}{2}$  Septbr. 1815 die Anker wieder fallen lassen, weil sich der Wind änderte und liefen erst am  $\frac{1}{2}$  am frühen Morgen mit einem geringen Landwind aus. Schon am Ausgang des Sundes empfing uns von der See her der Südwind, der frisch und frischer wehend uns, um vom Lande abzukommen, im Angesichte der Küste zu laviren zwang und in der Nacht zu einem Sturm anwuchs, der uns am Morgen des  $\frac{1}{2}$  wieder einzulaufen und unsern alten Ankerplatz aufzusuchen nöthigte. Wir hatten die Stange unsern Mars-

segels und einige Planken verloren, ein Mann war dabei beschädigt worden und wir beschädigten selbst beim Einlaufen ein Schiff im Hafen, und brachten sogar ein zweites in Gefahr. — Und mein vielgeliebter Eduard, eben heute erst am  $\frac{1}{2}$  läßt sich der Graf von Lieven, unser russischer Gesandte in London, einfallen, seiner langgehegten Eitelhaftigkeit zu entsagen und schicket mir Deine ihm anvertrauten Briefe ein. Dank — Dank — Dank! auch für die meinen, obgleich mir der Graf andere Briefe vorenthalten mag', bin ich so außer Sorgen, und in Gottes Namen mit Flaggen und Wimpeln vorwärts! — erhält sich der Wind, wie er nun weht, so lichten wir noch morgen Abend die Anker, da wir früher schon unsern Schaden ersetzt haben werden. — Segeln wir morgen, so muß ich die ruhigsten Minuten benutzen, noch einmal traulich mit Dir zu schwagen. Ich habe das Herz so voll, und die Tinte fließt mir so trocken von der Feder. Glaube Dich nicht und glaube sich nicht Einer vergessen, weil ich nicht viele Worte mache, bei Gott ich träume von Dir und von Euch, und wie ich mich drehe und wende, bleibt mein bestes Herz doch in Berlin. In meinem letzten Briefe steht schon, was ich hier mit glatten Worten rund heraus wiederholen will. Mögen mir, wie es sich anschiekt, meine treuen und lieben Lehrer und Freunde Erman, Lichtenstein, Weiß, Rudolphi, Otto, Hayne, Klapproth, Horkel, Knape nicht zürnen, wenn diese meine Reise statt einer großen Ausbeute für die Wissenschaft, keine andere Frucht bringt, als mich ein Bißchen zu lüften. Wormskiold, getäuscht in seinen Hoffnungen, geht schon stark mit dem Gedanken um, uns zu verlassen, und fährt noch nur Probe bis zu den Canarischen Inseln mit. — Ich bin, ich muß zufrieden sein, für mich bleibt diese Lustreise immer gleich schön, nur wünschte ich, ich könnte sie als ein besser benutztes Instrument der Wissenschaften, denen ich diene, machen, und nicht wie in einem Futteral — „ein Passagier auf einem Kriegsschiff, wo man nicht gewohnt ist, welche zu haben“ — auf einem Kauffahrteischiffe ist man es doch gewohnt, und Wormskiold hat es da für seine Zwecke sehr gut gehabt. — Fouqué nimmt doch noch Antheil an mir, verlangt er nach meinen Briefen, so soll er in jedem, wo er auch nicht genannt ist, meinen herzlichsten Händedruck fühlen. — Ihm, dem Könige der Schnurpfeifer, mei-



nem bestellten Stellvertreter bei Dir Ede, und Contessa und Dir selbst empfehle ich noch scheidend zu meiner Erinnerung den Tod des alten Herrn Amadeus Schwendy zu rächen und seinen Sohn bei Eduards Rolle recht gedeihen zu lassen \*). — Thut mir das zu Liebe. — Hoffmann muß doch manches aus meinen Briefen heraushören, wobei er ganz eigentlich zugegen war, wie die Tinte floß. So will ich ihm noch, da er doch des Schwendy's sich annehmen will, ein Gegenstück zu seinem mährchenhaften Symposion an die Hand geben. Die Scene nämlich der vorletzten Nacht, wo Menschen ganz stille, ganz stille lagen und ach nicht tranken, während Tische, Stühle, Stiefel u. s. w. den gewaltigsten Lärm verführten und unruhig auf ihre eigene Hand durch die Cajüte hin und her tanzten, nach der Musik und dem Tact, der oben auf dem Verdecke geblasen und geschlagen ward. — Was ein erbärmlich Vieh der seekranke Mensch ist, mag dir folgendes bewähren. Unser guter Eschscholz ward wiederholt zur Hülfe des Verwundeten gerufen, geholt, commandirt, und ach! er lag stille und regungslos, ruhig weiter für sich fortkockend — ich hatte schon zur Zeit alles von mir gegeben, was in meiner Macht war, und lauschte ganz getröstet dem eigenmächtigen Tanze meiner Stiefeln zu. —

Schreibst Du einmal nach Hamburg, so gedenke ja meiner gegen den mir unvergeßlichen Perthes.

$\frac{1}{2}$  Septbr. Ich habe heute den allerärgerlichsten Morgen zugebracht, der mir je geboten worden ist, u. s. w. Wir gehen allem Vermuthen nach morgen früh unter Segel — und vogue la galère! Mir wird aber bei dieser zum dritten Male versuchten Zerreißung weicher zu Muthe als zum ersten Male. Lieber Ede, schreibe doch auch so hie und da, wenn Dir das Herz nach mir steht in den Stunden, wo ich Dir fehle, einige Zeilen an mich — und laß mich so in Deinem nächsten Briefe an mich in Kamtschatka (ich verweise Dich wegen Anweisung an den Statsrath v. Kozebue) einen fortlaufenden Faden Deines Lebens finden, und ein Journal

\*) Bezieht sich auf den Roman, welcher gemeinschaftlich geschrieben werden sollte und von welchem, wie oben bemerkt worden, Contessa und Hoffmann ihre Antheile besonders verarbeiteten, da aus der Gemeinsamkeit nichts herauskam.

der Geschichte aller Befreundeten, ich bitte Dich darum, lieber Ede, und laß mich nicht umsonst bitten.

Ad vocem Kosebue, man will überall durch die Complimente, die man an mich über ihn richtet, mich gewissermaßen an seinen literarischen Ruhm für meinen geringen Antheil an seines Sohnes Weltumsegelei Theil geben.

Mit der Orgel verhielt es sich also: Unser guter Doctor, der das Clavier spielt, sehnte sich sehr, wenigstens nach einem Hackebrett, und der Capitain, der gern herzerlustigende Musik am Bord hat, hätte ihm selbst gern ein Instrument gegönnt, falls nur ein solches zu finden gewesen, das irgendwo am Bord Platz gehabt hätte. Dem Doctor war die Sache am Herzen gewachsen, und ganz Plymouth ward 10 mal um und um gerührt, es wollte nichts passen; endlich, endlich fand sich die Orgel, er gab die Größe nach Fuß und Zoll an, und nachdem man die Bierathen abgenommen, würde sie im Raume Platz haben. Die Subscription kam zusammen, und wie der Capitain eines Abends aus der Stadt zurückfuhr, siehe da, eine große Kirchenorgel stand weit und breit am Fuß des großen Mastes, an der Stelle der Treppe, beide Luken verschließend, aufgestellt. Er kreuzigte sich davor und verfügte, sie solle vor Tagesanbruch wieder am Lande oder im Grunde des Meeres sein. Das erste geschah und so besitzen wir ein liegendes Gut in England, nämlich eine Orgel. — — Kannst Du uns einen Käufer nachweisen? Lebe wohl, lieber Ede, Lante und Kinderling, lebt wohl, blüht und gedenket mein; auch Vater, Mutter, Brüder, Schwestern, Schwäger und Schwägerinnen, besonders D' Egel rede freundlichst von mir.

Der gute Choris hat wohl gleich gern bereit Bleistift und Pinsel hervorgekriegt, aber, wenn wir morgen segeln!

$\frac{1}{2}$  Man wird uns nicht in Verdacht haben von wegen des Windes einen Pact mit dem Teufel abgeschlossen zu haben. Nach einer stürmischen Nacht verspricht uns wieder am Abend ein günstiger Wind die Abfahrt auf morgen.

$\frac{1}{8}$  Wir sind unter Segel und ein günstiger Wind trägt uns hinaus. Die breiteren Meere, wo hinein wir kommen, werden uns vielleicht öber vorkommen und wir uns verlorener im Sturm.

Bis jetzt im Gerümmel der Schiffe und oft nach dem Küstenfeuer (Leuchtthürme) vor- und rückschauend, waren wir wie auf den erleuchteten Straßen Berlins, nur daß ich nicht nach dem Kammergerichte anders zu finden wußte, \*) als mit der Seele. *Χαιρε παρὰ γὰρ εἰς*. Wenige Tage Ueberfahrt nach den Canarischen Inseln, und dort nur fünf Tage Aufenthalt. Wir haben so viel Zeit verloren. 3 — 4 Jahr die Reise — jedoch wer kann's bestimmen!

Miß D' Neil (zum Beweis, daß wir an ihr wirklich ein Specimen der englischen dramatischen Kunst gesehen haben) hat laut Zeitungsnachrichten 7000 Pfund von ihrer Kunstreise. Nächst den Pariser Nachrichten erfüllt jetzt alle unsere Papiere der große Pedestrian, der zu Blackheath auf einer Heide in einem abgesteckten Kreise 1000 Meilen (englische 60 auf den Grad) in 20 Tagen der Wette nach gehen soll, und mit guter Hoffnung im achten Hundert schon geht.

Daß ich 2 Paar Rappiere angeschafft habe und zur Zufriedenheit des Capitains Fechtmeister auf dem Kurik bin, habe ich wohl zu erwähnen vergessen: es ist in unserer Beschränkung kein zu verachtender Moment, und diese eingeführte Gymnastik thut Leib und Seele wohl.

Noch vor Plymouth.

29. Septbr. So hat uns der Teufel wieder da! Die Wieder-  
1. October.

holung der letzten Fahrt. Der Brief geht heute ab — wann wir selbst? Gott weiß es — die Stürme der Nachtgleichen und der West- und Südwinde, mit denen wir bereits auf der Nordsee gerungen, haben es auf uns gemünzt. Gutes Muthes sind wir jedoch, und denken, wir werden mit Europa alle Uebel hinter uns lassen.

Herr Treviranus, Bruder des Professors, Seemann und Cafetier hieselbst, hat für uns tausend Gefälligkeiten gehabt. Seine schöne Tochter erinnerte an die *Trevirana collinea*. —

\*) Dort in der Nähe wohnte Siqua.

Blumen Liebe! wäre es nur noch die grüne Sonetten-Frühlingszeit. Den dicken Piloten, der uns morgen zum dritten Male hinauslotsen soll, haben wir einstimmig nach seiner Figur und Natur John Bull genannt und, wenn der Mann so gelehrt wäre als wir, hätte er uns unfehlbar für die Bucklichen der Tausend und einen Nacht angesehen.

Lebe wohl, mein viel lieber guter Freund, und es erfreue Dich, an mich zu denken, aber betrübe Dein Herz nicht.

Ad. v. Gh.

Aus Teneriffa.

Wir verließen Plymouth den  $\frac{22}{4}$  Septbr. 1815 gegen 10 Uhr  
4 Octbr.

des Morgens. Der Wind blieb günstig, die See war von den vergangenen Stürmen der Nachtgleichen noch stark bewegt. Wir nahmen unsern Cours westlich und behielten den Tag über das Land im Gesicht. Wie ich am andern Morgen auf das Verdeck stieg und nach dem Cap Lizard rückblicken wollte, hatte es schon untergetaucht und nichts war zu sehen als Himmel und Wellen. Auch also gut. Ich blieb auf dieser Ueberfahrt bis zum  $\frac{1}{3}$  Octbr. so anhaltend und schwer erkrankt, als ich noch nie zuvor gewesen war, ich rang jedoch dagegen an und erhielt meine Munterkeit. Ich war schwach, so lange der Nahrung zu entbehren, der bloße Geruch der Speise kränkt in diesem Zustande den Magen mit unendlichem Widerwillen. Wir folgten mit günstigem Winde der großen Straße, die aus dem Canal in das Mittelländische Meer oder diesem vorbei nach beiden Indien führt. Selten verging ein Tag, ohne daß wir verschiedene Schiffe wahrgenommen hätten; auch vom Lande, das wir in einer Entfernung von mindestens 250 Meilen im Osten hatten, kamen uns, ohne Nebel und bei Nordwest-Wind, verschiedene Besuche, 3 Landvögel umflatterten uns an verschiedenen Tagen und am  $\frac{2}{3}$  ließ sich eine kleine Lerche auf unser Schiff nieder, wo sie während ein Paar Tagen der Gastfreundschaft genoß, die wir ihr gerne angedeihen ließen. Am  $\frac{1}{3}$  Octbr. besiel uns im  $39^{\circ}27'$  N. B. eine Windstille, die erst am 5. Tage durch schwachen Wind unterbrochen war.

Und nun mein Lieber (den 20.) segelten wir unter dem herrlichen afrikanischen Himmel der Mittagssonne ruhig zu; weit hinter uns liegt schon das alte Europa; vor uns soll nächsten Tages aus der Fluth emporsteigen der Pico de Teyde, zu dieser Zeit Schnee- umkrönt auf reichem Palmenteppeiche fußend. Wir sahen (in der Breite von Madeira) den großen Bären, beim *Ομυρος αὐορος οὐρανου*, seine Sterne nach einander in's Meer tauchen, sahen hinter uns den Polarstern sich senken und vor uns sich erheben den Vater des Lichts und des Lebens. Wir genießen die mildeste Temperatur, genießen das Leben und das Athmen als eine Lust, nichts gleicht diesen Tagen, diesen Nächten! Ueber Teneriffa, wo wir nur ein Paar Tage zu verweilen gedenken, wirst Du erst vermuthlich aus Brasilien einige Worte von mir erhalten. Ich schreibe Dir vorsorglich aus unserm wandernden Hause, daß du doch von dort einen Brief von Deinem Bruder, Deinem innigliebenden Bruder erhalten sollst.

Ich bin so wohligh, so heiter, daß ich wieder mit dem Gedanken und dem Worte, wie stets mit dem Herzen bei Dir bin, mein treuer Bruder, so frommer Rührung voll! — — —

Ich habe auf dieser Ueberfahrt die Zeit meiner Seekrankheit wenigstens dazu angewandt dänisch zu lernen, und ich lese es schon ziemlich fertig. An Ingemann, wenigstens an seinem Masaniello, ist sehr wenig; aber ich bleibe dabei: Dehlenschläger ist nicht nur ein Dichter, sondern ein großer, und ich habe wieder bei seinem Correggio meine vollgültigen Thränen allein für mich hingeweint. — Mit dem Russischen geht es mir sehr anders. Die Vocabeln gehen mir krumm zu dem einen Ohre herein und gerade zu dem andern wieder hinaus. Choris ist mir darin ein gutmüthiger, treuer, unermüdlicher Lehrer, erlebt aber seine Schande an mir. Hinter Teneriffa soll es besser werden. Ich gestehe, daß ich es wie ein Zahnausreißen verschiebe — kann man unter diesem südlichen Himmel, vor diesem schönen Mond, vor diesen schönen Sternen, worin man der ungekannten Lust zu athmen sich hingibt, wohl russisch lernen?

Du schwizest wohl schon bei dem Worte „afrikanischer Himmel“ und denkst Dir nicht anders, als daß du an meiner Stelle Chamisso's Schriften. VI.

schmelzen würdest und die Ueberfahrt nicht anders wagen dürftest als in Töpfen. Dem ist aber nicht also, mein guter Eduard, die kühlende See erhält überall eine gleichmäßige Temperatur, hier mild und lau, wie wir sie vor wenigen Wochen feucht und durchdringend kalt auf der Nordsee hatten. Es kann nur auf der Erde heiß und schwül werden und ich habe hier auf dem Verdecke in der Mittagssonne mit Lust Mittagsruhe gehalten. — Auch wird, wenn die Sonne brennender scheint, ein schönes Zelt auf dem Verdecke aufgeschlagen, und ich versichere Dich, daß die heiße Zone nichts drohendes für mich hat — wohl kann es in der Cabine schwül werden, wo andererseits die wuchernden Flöhe sehr unangenehm werden.

$\frac{1}{2}$  Octbr. Wir sind bei fast anhaltender Windstille, nur mit schwachem wechselnden Hauche kaum unterbrochen, langsam vorgeschritten, und erst heute enthüllte sich in einer Entfernung von etwa 100 Meilen der Pic schon unter einem sehr großen Winkel. Die Hitze wird bei Mangel an Wind beschwerlicher. Dieses Verweilen, ohne vorwärts zu kommen, langweilig, obgleich das stillere Meer mehrere Gegenstände der Beobachtung darbietet. Wir werden Teneriffa nur im Flug berühren, und ich werde wohl nicht Zeit haben nach Dratava zu gehen — auch so wird dieser flüchtige Gruß der neuen Sonnenschöpfung von unendlichem Reize für mich sein. Ich weiß nicht, ob ich mich noch wie ehemals kindisch kindlich zu freuen im Stande bin. — Auch andererseits wird sich interessanter Aufschluß über die Art und Weise des Aufenthalts auf dem Lande ergeben.

$\frac{1}{2}$  Der Wind erhob sich die Nacht günstig, und wir liegen heute Mittag auf der Rhebe zu Sta. Cruz vor Anker. Der Pic ist in tiefen Wolken gehüllt, zur Zeit mit Schnee bedeckt und unzugänglich. Buch und Smith sind gegenwärtig auf Canaria, andere meinen auf einer andern Insel, andere sagen nach Europa zurückgekehrt und nicht hier. Die hohen Felsen dieses Ufers, auf welche die Wolken reichen, sind nackt mit gigantischen blassen caetenartigen Euphorbien einzig bedeckt, und in der kleinen weißen Stadt erheben sich bloß über die Häuser 3 bis 4 Palmenhäupter (*Phoenix dactylifera*). Ich bin sehr begierig an's Land

zu gehen und weiß nicht recht, wie ich mich einrichten werde. — Ich verstehe kein Wort von dem hiesigen südlich rasch gesprochenen Spanischen. — Ich gehe morgen mit dem Docteur allein und einem Führer nach Oratava. Ich habe die Stadt schon gesehen, Gärten, die wie unsere Glashäuser aussehen, und beim Herrn Escolar, einem liberalen Gelehrten, der von Spanien aus ausgeschiedt war, diese Inseln zu untersuchen, und wegen der Revolutionen, die im Mutterlande hinter ihm ausbrachen, sich hier als Kaufmann angesiedelt, schöne, geognostische Sammlungen der verschiedenen Inseln dieser Gruppe.

Du theilst Erman, Weiß, Lichtenstein, Rudolphi das aus meinen Briefen, woran sie Antheil nehmen können, mit. — Meine Erinnerung ist immer bei ihnen und vielleicht gebe ich ihnen noch von hier aus Beweise davon, ich habe mit Escolar von Weiß gesprochen und er hat dessen Adresse angenommen. Hier hat Humboldt *ὁ πᾶν* mit Bonpland 5 Tage zugebracht und Buch mit Smith mehrere Monate; ich will nichts hier, als eben in den bezauberten Thälern der seligen Inseln bei Oratava mein Leben genießen, morgen V. S. L. M. eine Pfeife unter Palmenbäumen zu rauchen — vielleicht vermuthlich gar kehrt ich von hier aus noch einmal zu Dir zurück, ich will indeß Dir berauscht um den Hals fallen und den Brief zuschließen, damit er nicht, ja nicht vergessen werde. Lebe wohl, mein Ede, und wenn ich Dir von der hohen See düsteres Zeug zusammen geschwagt habe, so sehe mich nun am Fuße der Palmen mit dem Rauche der edlen Nicotiana alle Sorgen unter afrikanischem schönen Himmel aushauchend. Lebe wohl, mein Ede, und lasse wie ich den lieben Gott einen ehrlichen Mann sein. Umarme für mich the little people. — Ich trinke Wein und esse Bananen!

Solche Briefe werden ein Mal für alle Mal nicht abgeschrieben und können es ihrer Natur nach nicht; dem freundlichen Geschwäze, außer daß es die momentane Stimmung am besten wie Mollusken in Weingeist aufbewahrt, sind hier und da data beigemischt, die ich vielleicht nur da den Buchstaben anvertraue, denn ich schreibe wenig und schwer von Natur und der Natur hilft hier die Gelegenheit gar nicht nach. Bewahre sie mir also

zur Ansicht, wenn ich einmal wieder ruhig an Deiner Seite sitze und vielleicht über unsern Zug zu schreiben aufgefordert werde. \*) Noch einmal Gott mit Dir, mein lieber herzlieber Bruder!

Abgang und Versorgung. Mischa ertrank im Sunde zu Plymouth, indem sie auf dem Boote unserm Logmann an's Land zurückgeschickt werden sollte und aus diesem Boote mit einem gewagten Sprung, der schon der großen Rake geglückt war, auf das Schiff zurückzukehren versuchte. John Bull (der Hund) ward auf verläumberische Beschuldigung der Wuth ertränkt.

Ich habe zu Plymouth bei Howker den Gooseberrynwein gekostet, um dessen Willen das Haus des guten Vicar of Wakefield zu seiner Zeit berühmt war; — ich hätte ihn bei dem lieber getrunken; an und für sich ist es aber ein köstliches Getränk. Zuckerreicher als der Champagner, dem es gleicht und wofür ich es getrunken. Es ist kein Handlungsartikel.

Thue mir die Liebe, Gotta wissen zu lassen, daß ein Liebhaber der Literatur ihm von Teneriffa aus Vorwürfe machen läßt, daß er so lange die deutschen Manuscripte von Dehenschläger, die er seit einigen Jahren schon liegen hat, der gelehrten Welt vorenthalte.

#### Aus Brasilien.

Ich hatte auf Teneriffa, wo Humboldt gewesen, wo Buch und Smith sich mehrere Monate aufgehalten und den Pic 3 mal bestiegen, das letzte Mal noch nicht lange vor unserer Ankunft, um Samen zu sammeln, nicht die Anmaßung etwas anders zu wollen, als eben mich an dem Anblick einer neuen Natur zu weiden, und etwa einige Pflanzen für meine Herbarien zu sammeln. — Die Insel Teneriffa erstreckt sich von Nordost nach Südwesten, den südwestlichen Theil nimmt der Pic mit seinen Grundfesten ein, den nordöstlichen ein unfruchtbares hohes Gebirg, beide

\*) Dies ist treulich geschehen und der erste Band der Werke zum Theil aus diesen Briefen hervorgegangen.



trennt ein Col, auf dessen Höhe die Hauptstadt Laguna gebaut ist und zu dessen Fuß auf der südöstlichen Seite der Hafen Sta. Cruz am östlichen Gebirge lehnt. Die Stadt und der Hafen von Dratava liegen auf der entgegengesetzten Küste der Insel am Fuße des Pic, in den reizenden Wein- und Palmengärten, der uns die Insulae fortunatae erkennen läßt. Von Sta. Cruz geht der Weg dahin über Laguna und den Dörfern Matanza \*) und Victoria \*\*), Namen, die hier, wie in andern spanischen Besitzungen das Schicksal der Eingebornen bei der Eroberung bezeichnen. — Sta. Cruz liegt im ödesten Theile der Insel, nur einige Palmen und Pisang, die aus den Gärten über die weißen Häuser der Stadt hervorsehen, begrüßen den Europäer als Boten einer wärmeren Sonne.

Wir fanden (Eschscholz und ich) am  $\frac{1}{2}$  Decbr. Morgens, den Sennor Nicolaß, den Tages zuvor Herr Escobar mir als Führer bedungen hatte, auf dem Hafen, und setzten uns alsbald unterweges. Unterrichtet, wir suchten Pflanzen und Insecten, führte uns Nicolaß, anstatt den Weg nach Laguna zu halten, in das östliche Gebirg, worin er uns verirrte. Die Pflanzen der hiesigen Flora sind zum Theil gemeine europäische Gewächse, zum Theil andere Arten und Gattungen, die sich aber durch keinen eigenthümlichen Charakter von der Vegetation des milderen Europas unterscheiden. Wenige Arten jedoch reichen hin, dieser Erde das eigenthümliche Gepräge einer heißeren Zone aufzudrücken, und diese sind zum Theil selbst Fremdlinge auf diesem Boden. Wir erreichten erst gegen 3 Uhr Laguna und mußten einige Zeit noch mit Anfragen verlieren, bevor wir unterkommen konnten. Es gibt auf Teneriffa nur 2 Gasthäuser, das eine in St. Cruz, von einem Eingebornen gehalten, das andere in Dratava von einem Engländer. Wir begehrten in einem ärmlichen Hause, wo wir Aufnahme fanden, un puoco de carne y muchas uvas, welche oft auf unserer Excursion wiederholte Formel, hier wie anderswo, nur muchas uvas uns verschaffen konnte. Es war

\*) Schlachtplätze.

\*\*\*) Sieg.

zu spät weiter zu gehen, wir besuchten nach dem Essen den gelehrten Doctor Savignon, an den uns der Capitain des Hafens eine Adresse gegeben hatte. Wir sahen bei ihm Humboldt's und die neuesten physikalisch mathematischen Werke; — er gab uns einen andern Brief mit an den Señor Cologan, Porto de Oratava no quierendo privar à la Casa de Cologan de su antiguo privilegio, de proteger los sabios viajeros. Wir hatten unser Nachtlager in einem andern ärmlichen Hause. Am Morgen des 13<sup>o</sup> war der Regen sehr stark und wir hatten wenig Lust auf unserer Wanderung, bis wir gegen Vittoria in den schönen Theil der Insel hinabstiegen. Die Ansicht ist von hier über die Küste und das Gebirge, den Pic und das Meer, eine herrliche, zumal wie wir sie hatten, im Spiele der Wolken und der untergehenden Sonne. Die Wolken bildeten sich über das rauschende Ufer (*πολυφλοισβοιον θαλασσης*) und jagten von Zeit zu Zeit nach der Höhe und dann auch die Mittelstufe, auf der wir standen, auf Augenblicke umhüllend; auch die Kuppel des Pic's, nur mit kärglichem Schnee überstreut, zeigte sich einmal im Nebelflor; aber schöner und großartiger sind doch unsere Europäische Alpen, ihre Schneehäupter in Dunkelblau aus der grünen Nacht der Wälder hervortauchend. Der Regen und das Botanisiren hatten uns verspätet, wir hatten nur einige Stunden der Nacht in Oratava zuzubringen gehabt und weder den botanischen Garten in Deramo, noch die Draecaenz \*) des Gartens Franquis besuchen können. Wir hielten es für rathsamer, noch vor Sta. Ursula umzukehren, schnitten uns zur Stelle ein Paar Palmenblätter zu Wanderstäben zum Angedenken und setzten uns auf den Rückweg. Wir fanden in Vittoria kein Unterkommen und mußten bis Matanza zurück, wo wir nachts ankamen, nachdem wir bis dahin die Eier in den Häfen aufgekauft, um doch einige animalische Nahrung zu den muchas uvas unserer Abendmahlzeit zu genießen. Das Volk erschien uns im Allgemeinen häßlich, arm, heiter, wißbegierig und würdevoll; es ziemte diesen Menschen in Lumpen gehüllt, sich Sennor und Sennora zu nennen. Der Bettler selbst gebietet Achtung; es

\*) Der Drachenbaum.

ließe sich keinem eine knechtische Behandlung zumuthen. Wo wir hinkamen, mußte unser Führer unsere Geschichte, wie er sie wußte, erzählen, er gab uns für Amerikaner und Ärzte aus, und dieser Charakter verschaffte uns Ansehn. Wir wurden oft consulirt; überall mußten unser Cigaroni und unsere Pflanzen gezeigt werden. Die Menschen schienen mit Gegenständen der Natur vertraut zu sein. Wir hörten in der Hütte zu Matanza, wo wir unser Nachtlager auf der harten Erde erhalten hatten, Männer vom Volke über die vulcanischen Gebirge dieser Insel und der übrigen Canarien ein sehr verständiges Gespräch führen.

Wir gingen am  $\frac{1}{2}$  Decbr. über Laguna nach Sta. Cruz zurück, wir fragten vergebens im Garten des Marquis de Nava zu Laguna nach dem Brodbaum, den Broussonet daselbst gepflanzt, und den Humboldt noch bewundert hat. Wir stiegen bei anhebendem Regen nach Sta. Cruz hinab. Ein Bürger am Eingang der Stadt nöthigte uns in seinen Garten, wo er uns mit Früchten und Blumen beschenkte, und ein anderer kam uns auf der Straße entgegen, um uns seine naturhistorische Sammlung und Juanchen-Mumien zu sehen einzuladen, uns auf den andern Tag zum Frühstück begehrend.

Wir lichteten am  $\frac{20}{3}$  die Anker. Die Frucht unserer Excursion waren ungefähr 40 Pflanzen, die Blüthezeit wie eigentlich auch die Zeit der Früchte war auf Teneriffa schon vorüber. Wir hätten wohl Sämereien einsammeln können, dachten aber, daß Buch und Smith für unsern Garten gesorgt haben werden. — Teneriffa hat während der letzten spanischen Kriege 3000 französischen Kriegsgefangenen zum Gefängniß gedient; einige von ihnen sind auf der Insel zurückgeblieben. Sie haben unter dem Volk, und besonders unter den Kindern, einige Kenntniß der französischen Sprache verbreitet. Man spricht und versteht dagegen im Hafen nur die englische Sprache.

Der Capitain hatte anfangs Grund zu haben geglaubt, mir mein Noviziat zu erschweren; was meine Ungeschicklichkeit und anfängliche Fremdheit in den örtlichen Sitten und Bräuchen verdorben hatten, machte mit der Zeit mein kunstloses, leicht durchschaubares Wesen wieder gut, und Herr Wormskiold verlor mehr

und mehr den Vorsprung, den er mir abgelaufen hatte. Der Capitain hat Lust an der Natur, und will für die Wissenschaft, was er kann. Er ging auf Teneriffa meinen Wünschen entgegen, und begehrte von mir, als wir die Insel verließen, meine Bemerkungen. Ich gab ihm einen Aufsatz als eine Probe, der Capitain, nachdem er ihn gelesen, dankte mir herzlich dafür, ohne etwas daran zu erinnern. — Die Erde hatte mich indeß gegen Wormskiold milder gemacht, und ich hatte Gelegenheit gefunden, ihm auf Teneriffa zu dienen, indem ich ihn mit Escolar zusammengebracht hatte, auch schien mir, als wir wieder unter Segel gingen, das Verhältniß in schier anständige Gränzen zurückgebracht. Einst bemerkte aber der Capitain mißfällig die emsige Gierigkeit Wormskiolds, als dieser in seiner Gegenwart mir vorspringend, sich eines Remora bemächtigte, der einem eben heraufgezogenen Haisfisch anhing. Er zog uns den andern Tag in ein Gespräch, worin er nun sagte: ich wäre der Naturforscher der Expedition und hätte ein Recht auf alles, was am Bord heraufkäme, dem Wormskiold aber sein Benehmen streng verwies. Wormskiold erklärte, er wäre bereit in Brasilien die Expedition zu verlassen. Der Capitain antwortete ihm: es stände bei ihm, er hätte ihn aber nicht an seinen Bord aufgenommen, wenn er solches Benehmen von ihm erwartet hätte. — Wormskiold erklärte später dem Dr. Eschscholz: er würde in Brasilien die Expedition verlassen, wenn ihm nicht die Möglichkeit zugesichert würde, frei für sich selbst zu sammeln, worüber er schriftlich bei dem Capitain einkommen wolle. — Wir liefen den 27<sup>ten</sup> 17<sup>ten</sup> in den Hafen zu Sta. Katharina ein und — Wormskiold blieb. Ich, guter Eduard, muß Dir vieles, vieles schuldig bleiben, was ich Dir noch zu sagen hätte. Lebe wohl, ich verlasse Dich spät in der Nacht, um noch ein Wort an meine Familie zu schreiben, welches Wort ich gleichfalls Deiner Beforgung zu überantworten denke. Wir haben bis hieher die glücklichste Fahrt gehabt, nur einen Sturm kurz vor dem Eintritt in den Hafen ausgehalten. Dieses Land ist die reichste, die wunderbarste Natur, die wohl auf unsern Reisen uns entgegen treten wird. Wohl muß schon der Wechsel des Außerordentlichen zur Alltäglichkeit

geworden sein, um in diesen Palmen- und Farrenkräuter-Wäldern bloß berauscht und nicht gar des Teufels zu werden. An K. A. Varnhagen, wenn Du ihn siehst, daß lezthin, als ich einmal auf der hohen See in die Nacht und zu den Sternen des südlichen Himmels sah (das Kreuz war noch nicht aufgegangen) seien mir die Verse in den Sinn gekommen, und hätten mich wunderbar bewegt:

Eigest vereinst Du daheim im Kreis aufblühender Kinder  
Sorgsam eignes Gut bewirthend zum Heil der Erzeuger,  
Dann gedenke des Freundes der fern Dir im Norden zurückblieb  
Und es erfreue Dein Herz, den Anderen schön zu verkünden,  
Wie wir in dunkler Nacht aufrichteten heiliges Bündniß,  
Auch das Geschenk dann zeige umher, daß all' es erkennen,  
Wie wir einander geehrt und mit Liebe gestrebt zu erfreuen.

Rechne nicht zu fest auf den Brief, von Concepcion — bis Kamtschatka ist weit. —

Haben die Deutschen nie gemerkt, der Vers aus der Braut von Corinth: „daß er angekleidet sich auf's Bette legt,“ habe einen Fuß zuviel und muß es ihnen ein Franzos zuerst aus Brasilien bekannt machen?

#### Aus Chile.

Talcahuano, Hafen von Concepcion den 25. Februar 1816.

Ich schreibe Dir heute nur einige Zeilen. Mein Eduard!

— *Σὺ μοι εἶσαι πατήρ καὶ ποτὶα μητὴρ*

'*Ἦδὲ γαστήρ.*' Das weist du, und Berlin ist mir durch Dich die Vaterstadt und der Nabelort meiner Welt, von dem aus ich zu meinem Cirkelgange ausgegangen, um dahin zurück zu kehren und meine müden Knochen zu seiner Zeit, so Gott will, neben den Deinen zur leichten Ruhe auszustrecken. Mein guter Eduard, es lebt sich auf so einer Reise eben wie zu Hause. Viele Längeweile während des Sturmes, wann der Mensch es vor lauter Schaukeln und Wiegen zu weiter nichts bringen kann, als zu schlafen, Durack (Germanis: Schafskopf) zu spielen und Anekdoten zu erzählen, worin ich allerdings noch einmal unerschöpflicher bin, als ich selbst glaubte. Sehr unglücklich und zerknirscht,

wann man wieder in Reibung mit der Gemeinheit gerathen ist; froh, wann die Sonne scheint; hoffnungsvoll, wann man das Land sieht; und wann man darauf ist, wiederum gespannt, es zu verlassen. Man siehet immer stier in die Zukunft hinein, die unablässig als Gegenwart über unser Haupt wegfliehet, und ist an den Wechsel der Naturscenen eben so gewöhnt, wie daheim an den Wechsel der Jahreszeiten. Der Polarstern (*το του πολου αστρον*) ist untergegangen, und das werden wir auch zu unserer Zeit thun; die Kälte kommt vom Süden und der Mittag liegt im Norden; man tanzt am Weihnachtsabend im Drangenhain u. s. w. Was heißt denn das mehr, als daß eure Dichter die Welt aus dem Halse der Flasche betrachten, in welcher sie eben eingeschlossen sind. Auch das haben wir los. Wahrlich, ihr Süden und Norden und ihr ganzer naturphilosophischpoetischer Kram nimmt sich da vortrefflich aus, wo einem das südliche Kreuz im Zenith steht. Es gibt Zeiten, wo ich zu meinem armen Herzen sage: Du bist ein Narr, so müßig umherzuschweifen! Warum bliebest du nicht zu Hause und studirtest etwas Rechtes, da du doch die Wissenschaft zu lieben vorgibst? — Und das auch ist eine Täuschung, denn ich athme doch durch alle Poren zu allen Momenten neue Erfahrungen ein; und, von der Wissenschaft abgesehen, wir werden an meiner Reise Stoff auf lange Zeit zu sprechen haben, wenn schon die alten Anekdoten zu welchen beginnen. — Lebe wohl. — —

N. S. Wormskiold sollte hier ausgefetzt werden, förmlich ausgefetzt, und die Veranlassung waren unangemessene Reden, die er hier gegen Rußland und die Expedition sich zu schulden kommen lassen. Wohl aus Rücksicht gegen Spanien unterbleibt's und er selbst in seiner Erbärmlichkeit hat den Witz nicht, sein Bestes darin einzusehen, selbstbeinig auf's Gerathewohl von uns wegzulaufen, und nicht die Kraft solches auszuführen; er läßt sich lieber greinend am Bord haben — also noch bis Kamtschatka. Ich muß dem Capitain Lob und Liebe zollen, er ist ein vortrefflicher Mensch, voll zarten Sinnes, feiner Erziehung und regen Ehrgefühls — auch nimmt er warmen Antheil an den Wissenschaften. Er thut überall alles mögliche, mir freie Hand zu geben und was nicht

geschicht, rührt aus der Beschränkung her, die in der Natur der Dinge liegt, und sie ist sehr groß. — Wenn der Capitain mir Zutrauen erweist, fühle ich mich als Mann beehrt, und ich würde stolz sein, einen Freund an ihm zu behalten, wenn ich aus dem Verhältniß eines Untergebenen trete. Dr. Eschscholz ist mir der liebevollste Freund, mein Verhältniß zu ihm wirklich das schönste, wir arbeiten und sammeln gemeinschaftlich, er ist der Entomolog, ich der Botaniker, und auf den Fuß theilen wir auch, indem er die *primaria* und *unica* der Insecten, ich der Pflanzen davon trage. Ich lasse mir das Sammeln von Sämereien besonders angelegen sein — von hier kommen sehr schöne Sachen mit, und sage es Otto, daß er aus Kamtschatka von mir hören wird. — Meine Insecten werden für das Berliner Museum, von allen Sämereien eine Partie für Berlin bestimmt. Es würde mir so lieb sein, etwas für diese Anstalten zu thun, die ich als meine Wiege, meine Lust und mein Eigenthum betrachte.

Lebe wohl, guter vielgeliebter Eduard, — ich hatte so viel mit Dir zu schwätzen — aus Kamtschatka, oder vielmehr von der Südsee aus, soll es geschehen. Angenehme und unangenehme Abhaltungen haben sich der Tage aneinandergereiht und gedrängt.

#### Aus Kamtschatka.

Der Nebel, der über diesen dunklen Meeren brütet, hat sich gestern plötzlich zertheilt und die winterliche Küste Kamtschatkas mit ihren vulcanischen Pyramiden, die der abgleitende Schnee mit keinem dichten Mantel zu überziehen vermag, sich wie durch Zauberei unserm Blick entschleiert. Wir laufen eben bei hell-scheinender Sonne in die Bucht von Awatscha ein. Schnee bis an das Ufer! am 7<sup>ten</sup> Juni unter der Breite von Berlin! O mein Bruder, mein Herz ist sehr voll. Längst erwartete Veränderungen stehen uns hier bevor, und vielleicht, aber ich hoffe es kaum! — vielleicht erwarten mich Briefe von Dir. Du weißt, was Du mir bist. — Dem sei wie ihm wolle, ich will diese Minuten anwenden, Dich am Faden unsrer Geschichte hieher zu bringen. — Wir wurden in Concepcion auf die ehrenvollste, ausgezeichnetste

Weise von dem Gouverneur und den Autoritäten, und auf die zuvorkommendste von den Damen empfangen, Männer sind gar nicht da; sie sind in Buenos Ayres unter der Fahne des Vaterlandes, oder in den Gefängnissen, — hier triumphirt Coblenz! — Südamerika ist noch nicht reif, wie es Forster zu früh und Andre noch nach ihm geglaubt. Der Gouverneur machte uns den ersten Besuch und er begrüßte, als wir ihn erwiderten, den Capitain mit 7 Kanonenschüssen. — Feten empfangen und gegeben, — diese bedrückten, bei ihrem Silber armen Colonisten erschraken über unsre Pracht und Luxus, — eine Fête, bei welcher einige tausend Wachskerzen brannten (Cera de España). Wir hatten indeß in den anmuthigen Myrtenhainen, die das Küstengebirg bekleiden, das schönste, lieblichste Wetter, und sammelten viele Pflanzen und Sämereien, — die Anden sind weit hinter dem Küstengebirge, und das flache Land entlegen. — Wir lichteten am <sup>25</sup> Febr. 1816 die Anker — der Obergouverneur er-

bat sich vom Capitain zum Abschiedsgeschenke 10 Pfund Wachslichte und einiges russisches Sohlenleder. — In den letzten Tagen war uns ein Mann desertirt. Es ist nun doch zu viel!! — Ein Tartar, ein Mohamedaner soll im Lande der freien Araucaner, wo der katholische Spanier sich bis am Biobio gehalten, der Hand seines griechischen Herrn in Petersburg nicht entgehen können, dieser Mann, wenigstens ist es feierlich versprochen, wird wieder an Rußland ausgeliefert und dahin transportirt werden, um todtgepeitscht zu werden. — Ich wohnte in Talcahuano allein mit dem Capitain auf seinem Observatorio am Land, und das Verhältniß war leicht und angenehm. Ich war durch Französisch schreiben und zuletzt auch durch Spanisch reden, womit es gut zu gehen anfang, ihm nützlich und das war gut. Wir segelten ab, die Wallfische begleiteten uns eine Zeit, deren ergiebiger Fang in der Bai selbst de la Concepcion die Nordamerikanischen Freistaaten bereichert, am  $\frac{25}{2}$  trieb ein todter Wallfisch an uns vorbei. Zwischen dem  $\frac{27}{2}$  —  $\frac{28}{2}$  März hörten und fühlten wir zur See ein seltsames Zittern, — und wir fragten uns, ob nun (das Land der Erdbeben) das uns so gastliche Land Chile circa



hinter uns untergehe, — die letzten (starken) Erberschütterungen hatten dort am 20. Januar a. e. statt gefunden. Wir suchten den 27. Grad südlicher Breite, ohne Juan Fernandez sehen zu wollen, und folgten dem westwärts, — wir fanden das zweifelhafte Davis-Land nicht wieder, und sahen am  $\frac{1}{2}$  die Insel Salas, \*) ein niedriger nackter Felsen, ohne Vegetation, ein Nest unzähliger Seevögel, worauf Trümmer eines gescheiterten Schiffes gesehen werden, — wir sahen diese Trümmer nicht und gingen, ohne zu landen (die See war hoch und die Brandung groß) vorüber, am  $\frac{1}{8}$  die Oster-Insel. — Diese verschrieene Insel, ohne Holz und Wasser, gewährte uns das schönste Bild, sie steigt großartig und schön gewölbt, ihre vorspringende Winkel sicher auf Berge gestützt, aus dem Wasser empor und ist durchaus mit dem schönsten Grün angethan, — als zwei Canots uns entgegen kamen — — Ich freute mich, Eduard, wie ein Kind, darin einzig nur alt, daß ich zugleich mich noch darüber freute, mich noch so freuen zu können. — Wir ankerten in Kouko Bai, und setzten zwei Canots in die See um zu landen, — wir landeten auf 5 Minuten. Diese schönen Menschen, dieses zahlreiche, lärmende, freudige Volk, dieses Neue, was so gedrängt, so flüchtig erschien, war, als wir die Anker wieder gelichtet und allmählig die Insel in die See sank, für mich wie ein Traum, und ich konnte die Eindrücke nicht fest halten. — Die Insel ist schön gebaut, die Erde sieht wie unsere Länder aus, die dem Pflug gehören und von welchen die Felder verschwunden sind. — Die Statuen, die den Ankerplatz bezeichneten und die Lifiansky noch gesehen hat, sind nicht mehr vorhanden. — Wir befanden uns bald unter den niedern Zoephyten Inseln, die Peter Schlemihl zu sehen wünschte, und landeten auf einer derselben. — Diese große Kalkfabrik der Natur über ein Drittheil der heißen Zone angelegt, fordert wohl auf, wenn man sich mitten darinnen findet, die Chemie an die Geschichte der Erde mit anzusehen. Jedoch, die Blätter sind zu kolossal und auch die Schrift gar seltsam abradirt. Am  $\frac{1}{2}$  wurde

\*) Salas y Gomez, später durch Chamisso's herrliches Gedicht so berühmt geworden.

mit dem Wasser zu sparen angefangen, wir erhielten der Mann eine Flasche des Tages. — Die häufigen Windstöße mit Regengüssen gaben uns Gelegenheit häufig Wasser zu sammeln. — Am  $\frac{7}{10}$  Mai ward das Aufsuchen aufgegeben und wir steuerten N. N. W. um Kamtschatka zu gewinnen, u. s. w. Jetzt kamen wir bald in die Nordischen Nebel hinein; das unter den Tropen tief klar und blaue Meer wird schmutzig und schwarz, Floßholz und Tang-Landzeichen, eine Schnepfe hielt sich einige Zeit auf unserm Schiff auf. Die Kälte nahm rasch zu. — Wir mußten schon in den Breiten von Spanien einheizen und am  $\frac{7}{14}$  Juni noch vor der Breite von Paris hatten wir Eis am Bord. Wir erfuhren in St. Peter und Paul, daß der Winter hier von ungewöhnlicher Härte und Dauer gewesen und jetzt die Erde wie sonst in den besten Tagen Mai aussehe.

#### Anekdoten.

Ich beehrte einst in einem Speisehause zu Plymouth, a blister, \*) man tischte mir a lobster \*\*) auf und das war gut. — Wir hatten einst Macaroni zu Mittag gegessen zu einer Zeit, wo so etwas beim Menschen nicht blieb. Der schwarze Koch erhielt einen Verweis, weil er seine Macaroni über den Wind über Bord geworfen, — ja man hat da nicht Zeit sich umzusehn, wo der Wind herkommt! Wir sahen um diese Zeit einmal den Atlas von Krusenstern durch und freuten uns die Pic's Bilesius, Horner, Langsdorff u. s. w. zu beschauen, da meinten die Anderen, kein andrer Berg solle nach mir benannt werden, als ein Vulcan, des Speiens und des Rauchens wegen. — Der Schneider in Nostra Señora del destero ist aus Châlons sur Marne. — In Chile war ein Pole unser sehr guter Freund, selbiger wollte, da ich doch ein Russe wäre, ich sollte ihn seine polnische Muttersprache, die er gänzlich vergessen, wieder lehren. — Es ist überhaupt wichtig, wie überall die Wißbegierigen, mit denen ich als ein Wißbegieriger in Berührung gekommen, den russischen Nationalcharakter an einem Russen, der aber doch nur ein Deutscher und zwar ein

\*) Heißt eine Blatter oder auch ein Blasenpflaster.

\*\*) Einen Seetrebs, Hummer.

Deutscher, der eigentlich nur ein Franzose war, studirten. Der Name Kogebue war noch in St. Katharina unbekannt und in Chile und auf der Insel Pascha gleichfalls. In St. Miguel, Brasilien, war ein Preuße, Namens Adolph, zu der Zeit der Krusenstern'schen Expedition ein lieber Gastfreund aller Officiere gewesen, die alle ihre Namen an einer Wand seines Hauses geschrieben, und unser Capitain gedachte noch seiner mit inniger Anhänglichkeit. Adolph war zu der Zeit unsrer Expedition schon gestorben. Der Capitain besuchte seine hinterlassene Wittwe, diese Wittwe war eine zweite Frau, die er nach dem Tode der damals lebenden geheiratet. Sie wußte, wollte wissen, von keinem Russen und keinem Krusenstern, das Haus war wieder aufgeweißt und aufgezputzt und selbst die Wände hatten das Gedächtniß der sonst theuer gehegten Gäste aufgegeben. — Ein junger Kerl, der sich da aufhielt, schien mit der Frau sehr vertraut zu sein. — Dem Capitain ward's, ich weiß nicht wie und mir auch. Im Hause, bei welchem unser Observatoir gestanden, wurde eine Kupferplatte mit folgender Inschrift befestigt: РЮРИКО 1815го Года Декабря  $\frac{1}{2}$  und unsre Namen mit Bleistift darunter geschrieben. — Meinen Namen hab' ich in einen Baum in Brasilien, in zweien in Chile und in einen auf Romanzoff eingeschnitten. — Zwei Bilder verzierten in Talcaguana den grünen Tanzsaal unsres Festes — ein fliegender Genius mit Posaune und Lorbeerkranz mit den Namenszügen der Monarchen — und ein Paar gefalteter Hände mit dito. Wurde gefragt, ob der fliegende da Alexandro primo wäre; — ob wir aus Moskau oder Petersburg ausgefahren, fragten nur Gelehrte. — Unser wackerer Freund, Don Miguel de Rivas governador de Talcaguano, von uns Frondoso genannt, weil er uns wiederholt declamirt hatte: Nello frondoso- d'un verde prado- d'nn desdichado- la voz oí. — Wie er eines Abends (er speiste fast alle Tage mit uns) von dem Observatorio wieder zurückging, fand er die Ehrenschildwacht, die er unserm Capitain gegeben, in gemächlicher Lage ruhig schlummernd, — er blieb bei dem Anblick stehen und sich über den armen Schelm beugend, um ihn recht zu betrachten, fing er an aus vollem Herzen zu lachen, leise jedoch, um ihn gar nicht zu

stören, und ging nach einer Weile, nachdem er sich genug gefreut, seines Weges weiter. — Das Fräulein de Rivas tanzte mit vieler Anmuth la Fricassée — einen Charakter-Tanz, den ich in meiner frühesten Kindheit von alten Leuten habe tanzen sehen. — Ich habe hier in St. Peter und Paul bei einem Amerikaner, der hieselbst, wohin er verschlagen worden, neue Verhältnisse angeknüpft, ein Portrait von einer alten Bekanntschaft gesehen, worüber ich mich sehr gefreut habe — ein Bild von Madame Récamier, von einem chinesischen Maler in Canton gemacht. — Unsere ganze Weltumseglung ist nur eine lustige Anekdote, nur manchmal langweilig erzählt — und weiter nichts! —

**Haus-Nachrichten.** Wir haben auf Teneriffa sehr guten Wein in hinreichender Menge geladen, dieses, so wie überhaupt, was den Tisch anbetrifft, gewinnt ein größeres Moment im eiförmigen Schiffsleben, als es sonst auf dem Lande hat. — Zu einem vorzüglichen Tisch fehlt es in der Regel nur daran, daß der Koch kein vorzüglicher Künstler sei. Unser verdient in hohem Maße den Vorwurf, den die Frau von Stael ihrem Küchenkünstler machte: *Un cuisinier sans imagination.* — Fleisch und Wasser sind in der Regel gut und an frischen Dingen hat es nur in den letzten Tagen vor unsrer Ankunft hier gefehlt, wo zugleich unser Fleisch sehr schlecht wurde. — Wir haben zwei Delphine und früher mehrere Haifische mit vieler Lust verzehrt, wir werden wohl von hier mit leerem Hühnerkasten absegeln. — Unsere Hausthiere — die meine ich, welche in der Geselligkeit eine Personalität bekommen — sterben uns nach einander ab, oder ertrinken, und die ersinkenden haben gleiches Loos. — Ein Affe (ein Wirbelschwanz *Callitrix capulina*, *Macaco* genannt) ist von Brasilien bis hierher mitgekommen und bleibt nun D. D. D. beim Commandanten. Ein kleiner Hund — der Ausbund der Dummheit — aber man liebt ihn doch — ist von Chile noch bei uns. Eine Sau (ihre Geschichte ist anekdotisch), des Tartaren Mohamedaners Schaffecha Taufkind, — Schaffecha also, ist von Kronstadt aus noch bei uns, nachdem der Tartar selbst uns verlassen. — Die Matrosen (deren Ehrgeiz ich verehren und verfluchen muß, wie unten zu lesen) ärgern sich gewisser Maßen mit diesem Thiere.

Es wäre keine Ehre um die Welt zu kommen, meinen sie, wenn es eine Sau auch thäte. — Madame Schaffcha hat sich in Chile belaufen lassen und ist mit fünf schönen kleinen Russen (Hoffnung unfres Lisches) hier niedergekommen. Kurik selbst hat sich in Copenhagen vom Teufel reiten lassen und hat hier endlich nach wohl neun Monaten das Wunderthier geworfen. — Unsr Matrosen sind ein tüchtiges, gesundes, ehrgeiziges Volk, unbeschadet der körperlichen Strafen, die nicht ehrenrührig sind. Keiner will etwas anders sein als Matrose, und sie wollen auf die Wache ziehen, sie haben nur gegen die Officiere Subordination — und die Aufwärter (sie versehn ungern dieses Amt) warten nur ihnen auf. — Wir Passagiere müssen für uns sorgen, keiner bekümmert sich um uns, und so vergeht der beste Theil der Zeit in knechtischem Selbstdienst, Du weißt, wie das Leben ja meist aus den kleinen Dingen sich zusammensetzt; so trag' ich denn unaufhörlich schmutzige Wäsche und ungeputzte Stiefeln schwer auf dem Herzen, und vor lauter Schildwachstehen vor Pflanzens-Päcken in der Sonne komme ich zu gar nichts. Was ich auf dem Schiffe brauche, ist auf dem Lande, und was auf dem Lande, auf dem Schiffe. Gesammelt kann nicht viel werden. Was ich nicht in meinem Bette hege, geb' ich verloren. Ich sammle Pflanzen und es fehlt mir an Papier. — Ich sammle Sämereien und es fehlt mir an Mitteln, sie gehörig zu verwahren. — Ich werde nicht dazu kommen, wie ich es beabsichtigte, von hier aus an meine theuren Lehrer zu schreiben, Erman, Lichtenstein, Rudolphi, Weiß. — Laß sie alle herzlich von mir begrüßt sein und theile ihnen aus diesem Briefe mit, was für sie taugt, ich wollte eine kurze Rechnung von meinen Bemühungen aufsetzen — sie würde aber in der That zu kurz ausfallen. — Mein Zeichenbuch möchte besonders für Mollusken, Medusen und dertlei mehr, den besten Werth haben. — Meine Abbildungen sind gut und meine Bemerkungen, wie es die Umstände zulassen. — Diese sehr interessanten Thiere sind noch sehr unbekannt und von dem Wenigen, was über sie geschrieben, besaß ich bis jetzt keine Zeile, vielleicht nehmen wir den Boso aus der hiesigen durch Reisende (von Beerings Zeiten her) zusammengekommenen Bibliothek mit. Von allen

physikalischen Untersuchungen und Beobachtungen bin ich weggelassen. Mein Thermometer, ich habe wohl es zu schreiben ausgelassen, fand sich in Copenhagen gleich zerbrochen, meine Secunden-Uhr außer Stand. Die Instrumente des Schiffes sind bis auf 2 Thermometer geschmolzen. — Die geographischen Bestimmungen dieser Expedition werden den höchsten Grad der Genauigkeit erreichen. Die atmosphärologischen Tabellen, theils vom Doctor, theils von den Wachtofficieren gehalten und mit verschiedenen Instrumenten, die nach einander zerbrochen, die Beobachtungen der Temperatur, der Tiefe (vom Capitain selbst, oft in 300 Faden) werden auf jedem Fall sehr schätzbare Beiträge sein, — obgleich sie noch etwas zu wünschen lassen möchten. — Wormskjold hat die Resultate seiner Beobachtungen, auf die Zeit, wo er damit beauftragt war, nur mit solchen Einschränkungen mitzutheilen eingewilligt, daß der Capitain ihn lieber damit hat laufen lassen. Ich vergaß zu sagen, daß die neugestrichene Schwingungsnadel mir solche abnorme Resultate gegeben, daß ich die Lust daran verloren. — Keine Post, keine Briefe für uns! Nur der düstre Nachklang Europäischer Nachrichten aus den russischen Zeitungen, die ich noch nicht lesen kann und die keiner mir mitzutheilen sich befaßt! — Wir werden aber auch im Herbst 1817 hier wieder mit heran kommen und dürfen selbst auf Antwort auf unsre heutigen Briefe hoffen. — Lieber Eduard! — schreibe mir ja — und vernachlässige nichts mir auch Briefe aus Frankreich zu verschaffen. — Wie ich nun diese todten Buchstaben auf's Papier fallen lasse und an Dich denke — ich weiß nicht wie das geschieht, aber es schnürt sich mir das Herz zu und thut sehr wehe. Mein lieber, lieber Eduard, ich hätte hier noch Briefe von Dir haben sollen und die versprochene Post zu erwarten hat mich von einer Reise landeinwärts, wozu es aber auch zu früh ist, abgehalten. Was machst Du, die Deinen (meine Familie und Welt), was macht Fouqué, was machen alle die Freunde? — es wird mir unheimlich und schwer — ich lasse den Platz offen, ihn in einer anderen Stunde auszufüllen.

Der Abschiedstag rückt heran, ich setze theilweise hinzu, was mir einfällt. Laß Heinrich Ikenplitz, Schlechtenthal u. s. w

meines Herbarii sich annehmen. Unser Amerikaner, der um Cap Horn zwar nur einmal gekommen, sechs Mal aber auf dem Sandwich=Inseln gewesen, gibt uns vom letzteren Orte, wo er zuletzt vor 6 Jahren war, die besten Nachrichten. Tameiameia ist ein gebildeter, gewaltig reicher Herr, man ist bei ihm wie in Europa, — der gewaltige Handel, der alljährig mehrere, besonders Amerikanische Schiffe dahin bringt, macht nur alle Schiffsbedürfnisse äußerst theuer und nur Schiffsbau=Materialien (Kupfer u. s. w.) stehen in Werth. — Lewis ist todt, Jung lebt noch. — Wir werden zu verschiedenen Zeiten auf den Sandwich=Inseln und in California einlaufen. Dieser Hafen von Peter und Paul ist jetzt in sichtbarem Aufkommen. Viehzucht fängt an bei diesen Ichthyophagen Fuß zu fassen, Feldbau und Gartenbau bleiben noch zurück. Das Land ist in diesem Frühjahr grün wie in Brasilien, wenn man aber eine Stunde botanisirt hat, bleibt nichts mehr zu entdecken. Dieselben Species gleichmäßig vertheilt. — Was ist aus Schwendy geworden \*) und ist seine Wunde geheilt? Diese Reise, wenn ich Muße hätte, hätte schon manche Fabel in die Welt gefördert und zwar durch mich, Fouqué oder Hoffmann, gleich viel. — Ich empfehle Dir wiederholt den Correggio von Dehlessläger, den ich hier wieder einmal gelesen und mit gleicher Bewegung. — Grüße herzlich Werthes von mir, wenn Du an ihn schreibst u. s. w. — Ein Brief aus St. Peter und Paul soll kein Namensverzeichnis Berliner Personen sein, mithin höre ich mit Fragezeichen auf.

St. Peter und Paul am 8. July neuen Styls 1816. Wir sollen gegen den 11. unter Segel gehen — und ich soll schließen. — Gott segne Dich und die Deinen, Kinder und Tante!

Lebe tausend Mal wohl. Aus Californien zu schreiben wird wohl schwerlich angehen, von hier aus also vermuthlich meine nächsten und vermuthlich auch meine letzten Briefe. — Du wirst wohl Deine Antworten an den Capitain adressiren können. Die Welt ist nur ein Kinderball. Ich fand in der hiesigen Bibliothek Bücher, die unserm ungerathenen Julius Klaproth gehört haben

\*) Der schon erwähnte von Mehreren unternommene Roman.

und mit seinem selbigen chinesischnen Petschaft bezeichnet sind, welches ich von ihm habe und auf Deinen Rath mitnahm. Wer weiß, wie sie westlich über Kamtschatka hieher sich verlaufen haben! — Die Kinder von Lehmann in Copenhagen, wie ich an Bord zu gehen in Begriff war, gaben mir zum Andenken einen Bund Fibibus mit, — bei dem großen Mangel an Papier haben die mir bis jetzt gethan und thun mir noch jetzt guten Dienst, wobei ich mich jedes Mal der freundlichen Familie mit Freude erinnere. Wir waren hier vor unserm Eintreffen alle namentlich gekannt; die Zeitungen hatten uns ausposaunet und was hat man hier zu thun, als die Zeitungen zu studiren! Durch den Abtritt von H. Wormskiold besonders werde ich hoffentlich auf dem Schiffe einigen Raum gewinnen, wie ich dadurch mit einigen fehlenden Artikeln etwas versehen worden, Papier u. s. w. — Nun zum völligen Beschlusse — lebe wohl, mein Eduard, und erhalte mich im Angedenken der Freunde. —

Deeringstraße.

Die Lieder, die mir unter Schmerz und Lust  
Aus jugendlichem Busen sich befreit,  
Nachklängen wohl, ich bin es mir bewußt,  
In Derer Herzen, denen sie geweiht.  
„Sei still mein Herz und trage den Verlust,“  
„Sie tönten, sie verhallten in der Zeit.“  
Mein Lieben und mein Leben sind verhallt  
Mit meinen Liedern, um mich ist es kalt.  
„Das Leben hat, der Tod hat mich beraubt,“  
Es fallen Freunde, sterben von mir ab,  
Es senkt sich tief und tiefer schon mein Haupt,  
Ich setze träumend weiter meinen Stab,  
Und wanke müder, als wohl mancher glaubt,  
Entgegen meinem Ziele meinem Grab.  
Es gibt des Kornes wenig, viel der Spreu.  
Ich pflückte Blumen, sammelte nur Heu.  
Das that ich sonst, das thu' ich annoch heute,  
Ich pflücke Blumen, und ich sammle Heu,  
Botanisiren nennen das die Leute  
Und anders es zu nennen trag' ich Scheu.  
So geht das Menschenkind nach trockner Beute



Das Leben und die Welt entlang, die Reu'  
 Sinkt hinten nach, und so man rückwärts schaut,  
 Der Abend sinkt, das Haar ist schon ergraut.  
 So, Bruder, sieht es keinen Bruder an,  
 Wenn düstre Nebel ruhn auf trübem Meer.  
 Beeifste Felsen ruft er liebend an,  
 Die kalten Massen wiederhallen leer.  
 In Sprach' und Leben ist er ja der Mann,  
 Der jede Sylbe wäget falsch und schwer,  
 Er lehret dir zurück, der sonst er war,  
 Nur älter, immer doch ein Kind, ein Narr.

Wenn erst der Palme lust'ge Krone wieder,  
 In tiefer Blaue, schlank getragen ruht,  
 Aus heitrer Höh' die mächt'ge Sonne nieder  
 Zur wonn'gen Erde schaut in reiner Gluth,  
 Dann schmiegen sich durchwärmt die starren Glieder  
 Und minder schwer zum Herzen fließt das Blut,  
 Dann wird die Nacht das Düstre auch wohl brechen  
 Und ich mit dir aus mildern Träumen sprechen.

#### Bei Californien.

Anekdotisch scheint es mir zu sein, daß ich, einigen in Kamtschatka abgeschlossenen Rechnungen zufolge, und wegen meiner ganz besonders musikalischen Talente um das Doppelte, als die Andern, zum Ankauf unserer in Plymouth gelegenen Orgel beigetragen zu haben mich befinde.

Anekdotisch ferner; daß die Insel Chamisso nicht nur unter dem arktischen Polarkreise, sondern auch recht inmitten des Kogebue-Sund gelegen ist.

Hierauf folgender Bergesang, welchen meine mitschnurrpfeifende Confabulanten auspuzen, füllen und spinnen mögen sequieren. \*)

Endlich verherrlicht sieht nach den übrigen allen auch sich selbst,  
 Der schon lange der Schaar sich anzureihen gestrebt.  
 Mitten in deiner Welt, der geschmälerten, fürslich begabten,  
 Kelcher Vespucius, laß üben mich rühmlichen Raub;

\*) Wenn sie wollen.

Bleibet dir doch der Ehre genug: ὄνειδος τὸ γήϊον τε  
 Gönnen den dürst'gen Raum mir dem geringeren Mann.  
 Lächle du großer May'lan aus wolkigem Throne hernieder  
 Nicht mißgönnd den May'lan fern mir am andern Pol.  
 Von der schwankenden Höh', der schwindelnd erklimmeten, huldeich  
 Neige zu mir den Blick, Palmengeträger Kunth!  
 Aber du stoße mit Macht in deine Trompeten, Fallopius,  
 Laß sie dröhnend der Welt künden ein neues Gestirn.  
 Das Neueste in der Zeitung von Mexico ist die Geschichte der  
 Auguste Krüger genannt Lübeck. \*) — Si signor!

Aus Californien.

Wir haben im Norden keine der Gefahren und Mühseligkeiten  
 ausgestanden, auf die ich gefaßt war, und unser Zug hat  
 sich in eine Luftfahrt aufgelöst. Unsere Pläne haben den Umfang  
 nicht, den ich träumte. Die Beeringstraße ist ohne starke Strö-  
 mung, und sie scheint, besonders von der amerikanischen Küste  
 her, bei welcher das Meer ohne Tiefe ist und wo weite Sand-  
 niederungen vor dem hohen Lande sich erstrecken, ausgefüllt zu  
 werden. Der Unterschied zwischen unsern Sonden und den Cook'schen  
 ist jedoch zu groß, um ihn dieser allmählichen Ausfüllung zuzu-  
 schreiben und als Maß derselben gelten lassen zu wollen. Cook  
 sah die amerikanische Küste immer nur von weitem und zeichnete  
 sie als ununterbrochene auf seine Karte. Das niedere Land ist  
 aber durch viele Einlässe des Meeres zerrissen, und wir drangen  
 in den Kokebues Sund unter dem 63° N. B. bis zu der Länge  
 des Norton Sund, von dessen Grund wir uns in geringer Ent-  
 fernung befanden; hier schloß sich Umland ununterbrochen um uns  
 her. Wir ließen aber an der südlichen Seite des Eingangs eine  
 Einfahrt in die Niederung diesmal ununtersucht, welche, nach  
 Aussage der Eingebornen, in neun Tagen ihrer Navigation in  
 das offene Meer führen soll. — Es dünkt mich, daß man nach  
 unsern Erfahrungen die Hoffnung noch hegen dürste, durch eine,

\*) Das Mädchen, welches im Befreiungskriege sich in Lübeck besonders  
 auszeichnete und später den Abschied als Preussischer Unterofficier erhielt und  
 mit einem solchen getraut wurde.

der von uns untersuchten ähnliche, andere Einfahrt in das Eismeer zu bringen, ohne das Eiscap zu umfahren, das sich in diesem Fall wie das Feuer-Land vom Continent trennen würde. Mackenzie und Hearn belebten dann die Hoffnung, durch das Eismeer und die Repulsebai in die Hudsonsbai einzubringen. Ein solches Gelingen würde für die Geographie und Kenntniß der Erde von hohem Interesse sein, nicht aber der Schifffahrt eine neue Straße eröffnen. Dieses Unternehmen ist aber nicht, wie ich es wähnte, unsere Sendung. Der muthige Abenteurer, der es sich unterfinge, müßte auf zwei- ja dreimaliges Uebervintern in diesen hohen Breiten, wo das Meer nur wenige Tage offen sein kann (höchstens von Anfang Juli bis zu Ende September) gefaßt und vorbereitet sein. In diesen nördlichen Meeren ruht während der Sommermonate der Nebel über dem Meere und löset sich auf, so wie er von den Winden über das Land getrieben wird. (Diese Erfahrung, die wir vorzüglich in St. Peter und Paul, der St. Lorenz Insel und Unalaska gemacht haben, wiederholte sich hier auf das auffallendste.) — Es trägt alles dazu bei, Recognoscirungen in diesen Weltgegenden zu erschweren und die Zuverlässigkeit der bereits gemachten zu vermindern. — Wir hatten Glück und häufige gute Observationen liegen unserm Gebäude zum Grunde u. s. w.

Spanien erhält die Ansiedelungen hier mit großem Aufwand, da wo nur Freiheit einen durch Handlung und Feldbau reichen Staat erzeugen würde. Man schiebt dieser Hab- und Besitzsucht den Grund unter, die Heiden zu bekehren. — Dieses gute Werk wird schlecht unternommen und ausgeführt; man fängt es mit einer unbegränzten Verachtung der Völker an, denen man helfen will, und die Priester sind weder in den Sprachen ihrer Pflegekinder noch in den Künsten unterrichtet, worin sie unterrichten sollen. Die Indianer sterben in den Millionen aus (auf 1000 jährlich 300 Todte und darüber), zwischen dem Militair und den Missionarien herrscht ein schlechtes Verhältniß und Mißhelligkeit. Vancouver und La Pérouse sind über Californien sehr getreu. — Wie sind diese stolzen Spanier gesunken! Die Engländer und Amerikaner verhandeln über eine Ansiedlung (an der Mündung

des Columbia) auf einem Gebiete, das sie vindiciren, und der Russe Kusloff von der amerikanischen Compagnie hat seit 5 Jahren ein Fort, wenige Meilen von hier, von wo aus die Seeotter auf der ganzen spanischen Küste gejagt wird.

Ich soll meinen Brief schließen und ich habe noch nichts geschrieben, als einen Wisch, den ich wieder zerreißen möchte. Ich will wenigstens noch den Rest dieser Nacht traulich mit Dir, mein Eduard, mein einziger Eduard, Hand in Hand und Herz in Herzen zubringen; mit Dir, meinem centro gravitatis, nach welchem ich mich in meiner ganzen Bahn stets angezogen fühle. — Der Kurik ist ein enges Haus, wir bringen überall unsere Alltägigkeit mit und, da eben der allein erhaltenden rüstigen Arbeit, Thätigkeit, schaffende, ungestört anhaltende Beschäftigung fehlt, will mich oft diese rasche Veränderung der Scene wie eine leere Komödie bedünken und alles wie gar nichts. Wenn man mich fragt (die Liebe bei Seite gesetzt), wer der glückliche Mann sei? — so werde ich unbedenklich antworten: der ein Buch schreibt. — Von den Träumen, die ich im Schlafe träume, muß ich Dir berichten, wie sie sich wunderbarlich verwirren, alle meine Todten und die ich in der Kindheit verloren habe, leben darinnen, als hätten sie nie gefehlt und treten in alltägiger Gewöhnlichkeit auf, so und so nach Morpheus' dummem Wiß. Die Jahre werden zurückgeschraubt und die Wiege des Schiffes wieget mich wieder zum Kinde, oder, gehen die Jahre vorwärts, und komme ich etwa von der Reise heim, so tret' ich in das Vaterhaus, finde den alten Erman u. s. w. Der Aufenthalt hier war für mich lustig genug, mein Spanisches machte mich wieder hervorholen, und die diplomatischen Verhandlungen wegen Kusloff, und zwischen ihm, der hiehergekommen ist, dem Gouverneur der Provinz und dem Capitain, bei welchen ich den Bruder Redner agirte, amüsirten mich sehr. Nun wird sich die Rußschale auf eine Zeit wieder zuschließen, — dann Monaroo, dessen Gipfel zugänglicher ist, ich habe es immer gesagt, als Briezen an der Ober — dann was Gott geben wird. Ad vocem Briezen, begehre doch von Ikenpliz eine Expedition im Herbst 1819 auszurüsten, um mich von Cunerödorff aus auf eine Entdeckungsreise dahin zu

bringen. Grüße mir herzlich und innig meine Lehrer und Freunde in Berlin und erhalte mir die Möglichkeit leicht und gern gemocht, ein anspruchloses Leben daselbst zuzubringen und zu beschließen. — Ich komme nicht zum Schreiben; ich wollte an Erman über ein Phänomen der Refraction schreiben, das ich im Norden beobachtet habe und das ihn interessirt hätte, ich bin nicht dazu gekommen. Ueber den Norden habe ich noch keine Zeile geschrieben, deshalb hätte ich gern heute einige Bemerkungen zu Papier gebracht. Der Kaffee, das Barbiren, das Weinsfüllen in dem Raum unter der Cajüte de Campagne, der Gouverneur, kommen mir in die Quere u. s. w. Ich bringe unendlich viele Pflanzen zusammen — fast auch nur das — ist mir einst wieder die Ruhe einer stillen Stube gegönnt und Lust, so habe ich Beschäftigung genug — und Du, mein lieber Fouqué, dem es auch wohl manchmal weh um's Herz geworden ist, ist es da draußen kalt, so schreibe, schreibe, dicke nur fort, und lebe in der Welt, die in Dir lebt — es ist die bessere und das bessere. Blicke indessen manchmal nach der Glasscheibe mit dem Druckfehler und denke: der hat wohl seine Stiefeln genommen, aber die Pantoffeln fehlen manchmal, sich müde zu laufen, auf Verordnung des Arztes.

Lebe wohl, Eduard, grüße Berlin, Potsdam, Leipzig, wenn es sein kann Heidelberg, — grüße Hamburg. Lebe wohl, ich bin heute unendlich dumm, und schäme mich, daß du aus Californien mit großem Aufwand so absonderliche Karitäten durch mich bekommen sollst. Gott erhalte Dich, segne Dich und die Deinen. Deine ausblühenden Mädchen werden mich nicht erkennen, so wenig ich auch verändert zurückkomme — vielleicht noch wohl die gute Tante. Lebe wohl, Du mein alter Einziger. — Wenn ich mit offenen Augen träume, so bist immer Du die Achse, um die Dunst und Rauch sich drehen, und ich spiele mit Dir, Gott weiß, welche heroische Spiele. So bring' ich oft einen Theil der Nacht zu. Werde mir nicht zu alt, während deine Duse \*) um die Welt herum dufelt.

\*) Für Dusehand.  
Chamisso's Schriften. VI.

Ich wollte nur, es wäre in Berlin weniger Sand, mehr Sonne und grünere Kräuter in größerer Quantität; mich friert wirklich, wenn ich an 52° denke, denn mich friert es eben hier unter dem 38°, wo der große Bär den Schwanz, wo mir recht ist, in's Wasser taucht (ad vocem Bär wir haben hier la diversion gehabt des Kampfes eines Bären und eines Stieres und ich bringe die Haut des erstern mit). Man holt sich hier mit der Schlinge lebendige Bären aus dem Walde, wie bei uns Hühner aus dem Stalle. — Es ist ein furchtbares Thier, aber ich bin noch nicht im Reinen, was es für eine Species ist.

Meine theologischen Freunde liegen zwar aus dem Wege, aber nicht aus dem Sinne. Neander — ich werde ihm von Missionen zu erzählen haben — Seegemund u. s. w.

$\frac{1}{13}$	Juli 1816	Wir hoben die Anker, kamen aber erst am
$\frac{2}{14}$	= =	aus dem Hasen von St. Peter und Paul heraus und am
$\frac{5}{17}$	= =	aus der Bucht von Awatschka. Wir sahen am
$\frac{8}{20}$	= =	die Beeringsinseln, am
$\frac{14}{26}$	= =	die St. Lorenz Insel, auf der wir am
$\frac{15}{27}$	= =	landeten. Verkehr mit derselben.
$\frac{19}{31}$	= =	Entdeckung einer Einfahrt der amerikanischen Küste (Schischmareff-Bucht), Landung daselbst, Verkehr mit den Indianern.
$\frac{20}{1}$	August	Entdeckung einer weiten Einfahrt (Kogebuesund), Landung auf dem Cap Espenberg. Verkehr mit den Indianern.
$\frac{22}{3}$	=	Das Schiff geht vor Anker unter dem Schuß der Insel Chamisso. Landung auf derselben.
$\frac{23}{4}$	$\frac{24}{5}$	Erste Recognoscirung der Eschscholz-Bucht in den Böten.
$\frac{25}{6}$		Zweite Landung auf der Insel.
$\frac{26}{7}$	$\frac{28}{4}$	Zweite Recognoscirung der Eschscholz-Bucht in den Böten bis zu deren Grund. am $\frac{29}{7}$ dritte Landung auf der Insel.

- $\frac{20}{10}$  August Die Rückfahrt angetreten.  
 $\frac{30}{11}$  = Entdeckung einer Einfahrt, Nebel vereitelte die Landung, die am  
 $\frac{11}{12}$  August statt fand, (Bucht der guten Hoffnung). Verkehr mit den Eingebornen, Nachricht, diese Durchfahrt führe in 9 Tagen in's offene Meer.  
 $\frac{1}{13}$  August Rückkehr an's Schiff. Verkehr mit den Eingebornen.  
 $\frac{7}{14}$  = Landung auf der asiatischen Küste in einer Bucht nördlich vom Ostcap. Verkehr mit den Tschuktschen.  
 $\frac{8}{16}$  = die Anker in der St. Lorenz Bucht fallen lassen. Verkehr mit den Eingebornen. Recognoscirung der innern Bucht  $\frac{1}{2}$ .  $\frac{1}{3}$  Aufenthalt bis zum  
 $\frac{17}{17}$  = wo wir die Anker lichteten, nachdem wir einige Tage Sturm im sichern Hafen abgewartet.  
 $\frac{26}{9}$  September in Anaslaska eingelaufen. Aufenthalt in dieser russischen Ansiedlung bis zum  
 $\frac{1}{13}$  September wo wir die Anker lichteten, am  
 $\frac{3}{15}$  = die Kette der Aleutischen Inseln bei der Insel Unimak durchkreuzten, am  
 $\frac{20}{10}$  October nach der möglichst schnellen und glücklichen Seefahrt in St. Francisco in Californien eingelaufen.  
 $\frac{16}{12}$  October Das Observatorium wieder eingeschifft und segelfertig. Von hier nach den Sandwich = Inseln, wenige Tage in dieser goldreichen theuern Herberge dieses Decans, einige Monate unter dem schönen Himmel der Tropen, im Frühjahr Anaslaska u. s. w.

Cavite, Höhen von Manila. Luzon. Philippinen.

Am 1. Januar 1818.

Ein Neujahrsbrief aus Manila — der, wenn das Glück gut ist, uns um etliche Tage in Europa zuvorkommen kann. Schreibe mir (mit allen nur möglichen Assurance des Briefes) nach Portsmouth aux soins des russischen Consuls und anders, wenn Du es besser weißt. — Wir sind vermuthlich schon da, vielleicht schon weiter. Schreibe mir, wie Du es verstehst, nach Copenhagen, wo es möglich wäre, daß wir auf einen Tag anhielten, schreibe mir nach Cronstadt, nach Petersburg — schreibe einen Brief und laß ihn zehnmal abschreiben — mich gereut's, seidene Strümpfe anzuziehen, in die Salons von Petersburg herumzubern zu gehen — und nicht zu wissen, ob die Welt noch die Welt für mich ist, ob Du lebst, was aus mir werden soll, ich will da nicht bleiben, so lang es ein Anderswo gibt — oder ich müßte mich sehr irren.

Wisse, daß falls Du und andere mir nach Kamtschatka geschrieben, ich nichts erhalten — wir sind nicht dahin zurückgekehrt — übrigens lohne es Gott dem, der christliche Liebe gehabt.

Die Reise im Ganzen genommen gut, die Gesundheit unerschütterlich — und ich — wahrlich, wahrlich ganz der alte, — vielleicht nur wie mein Haar ein wenig blässer. Was sollte ich Dir sonst erzählen — ich bin ja da. Lebe wohl, mein Eduard!



## Aus England.

Dienstag 16. Juni.

Wir treffen heute Abend vom Canal in Portsmouth ein, bleiben allda gegen 10 Tage, treffen wohl in den ersten Tagen des August in Cronstadt ein — wo nicht früher — ich will und werde mich nicht in Petersburg aufhalten lassen. — Ich will in den ersten Tagen des Septbr., die günstigste Zeit, mich in Cronstadt für Stettin wieder einschiffen und mit mir nehmen, was ich von meinen Sammlungen behalten werde — und das muß und wird ein großer Theil sein — gegen 20 Kisten große und kleine. — Eine Anmeldung und kräftige Empfehlung an den Preussischen Consul in Cronstadt könnte mir sehr nützlich werden, an die Gesandtschaft in Petersburg vielleicht nur angenehm. In Cronstadt muß ich mich aus- und einschiffen, eine Niederlage für meine Kisten haben u. s. w. — meiner Sammlungen endliches Ziel — meine Pflanzen ausgenommen — ist das Berliner Museum — sollte sich das Departement für solche nicht interessiren. Ich kenne die preussischen Douanen-Einrichtungen nicht, sollten bei Ankunft in einem preussischen Hafen meine wohl verpackten und verwahrten Kisten eröffnet werden müssen — würde ich alles verlieren können. Könnte dem nicht vorgebeugt werden?

Ich lasse es bei diesen wenigen Geschäftsworten bewenden. Ich kehre Dir zurück, der sonst ich war — ganz — etwas müd, nicht gesättigt, von dieser Reise — bereit noch unter den und den Umständen wieder in die Welt zu gehen und „den Mantel umgeschlagen“ — Eduard ich gestehe es Dir — so in's Blinde an Dich zu schreiben — an meine Brüder, an August Stael, von dessen Mutter ich hier an dem Meere den Tod erfahre, gibt mir das Fieber — mache, daß ich gleich sobald als möglich und auf jedem Weg Nachricht von Dir, von allem was mir lieb ist, von Fouqué, um den ich vorzüglich, ich weiß nicht warum, besorgt bin, erfahre — — und seid Ihr alle wohl, umarmt einander in meinem Namen. Lichtenstein sei mir besonders begrüßt.

— Die Universität von Berlin war, ist und bleibt doch mein Vaterland — so war es mir auf der ganzen Reise. —

Am Cap war ich wie in einer Vorstadt Berlin's. Von allen Orten, wo ich gewesen, möchte ich da am ersten weilen — u. s. w. Von allem mündlich bald mehr — und nun darf ich zu meinem Motto zurückkehren: „Das mündliche Wort ist doch besser.“

X a e e.

Wer gab mir jenen Carabus, \*)  
Den Unalaskka nähren muß?  
Der Doctor Eschscholz hat's gethan,  
Der Käuf und Wanzen geben kann.  
Der gab mir jenen Carabus,  
Den Unalaskka nähren muß!

Wer gab auf Peru's reicher Flur  
Mir Achyranthes \*\*) Unkraut nur?  
Der junge Kunth hat es gethan,  
Der Palmen selbst austheilen kann!  
Der gab auf Peru's reicher Flur  
Mir Achyranthes Unkraut nur!

Wer gab am Nordpol hart und fest  
Mir das verfluchte Felsenest? \*\*\*)  
Der Kogebue, der hat's gethan,  
Der Meer und Land vertheilen kann.  
Der gab am Nordpol hart und fest  
Mir das verfluchte Felsenest!

\*) Insect. Carabus Chamissonis Eschscholz in M. Sept. habit. Unalaskka.

\*\*) Pflanze. Chamissoa. Kunth in plantis aequinoctialibus. Humboldt. et Consort. Achyranthes species.

\*\*\*) Insel Chamisso in Kogebues Sund, Beeringsstraße, Amerikanische Küste.

Der Felsen ist ein hartes Bett,  
 Und Achranthes macht nicht fett.  
 Was bringt ein Carabus wohl ein?  
 Der Sack ist leer, der Muth ist klein.  
 Der Felsen ist ein hartes Bett,  
 Und Achranthes macht nicht fett!

Erst wäre der der rechte Kerl,  
 Sei's Kaiser, König oder Carl,  
 Der mir verehrt als Ehrenlohn  
 Recht eine tüchtige Pension.  
 Ja der wär' erst der rechte Kerl,  
 Sei's Kaiser, König oder Carl.

Doch Niemand, Niemand denkt daran,  
 Schlemihlen hängt der Dalles an! \*)  
 O Schwerenoth! o te beda! \*\*)  
 Der Teufel hat mich wieder da  
 Und Niemand, Niemand denkt daran:  
 Schlemihlen hängt der Dalles an.

London. Belle sauvage.

10. Juli 1818 in Sicht von Scaw.

Der letzte Brief, den Du aus der Ferne von mir erhalten, ist der aus San Francisco Californiae gewesen. Die letzten zufälligen Nachrichten überhaupt, wenige Tage nur frischer, aus Panaruru (Sandwich-Inseln). Ein Brief aus Unalaska \*\*\*) auf der Rückreise wartet wohl noch dort auf ein Schiff ihn zu fördern. Etliche Worte aus Manila durch die Eglantine aus Bordeaux werden später eintreffen, falls dieses Schiff dem bösen Schicksal entgangen, das andere am 8. März auf Mauritius getroffen. — Ich habe, wie ich England nur gesehen, an Dich ge-

\*) Schlemihl ist bekanntlich eine der jüdischen Welt entnommene Figur; der Dalles aber heißt jüdisch Armuth; also „S. hängt der Dalles an“ Schlemihl bringt es nicht zu Geld und Gut.

\*\*) ??

\*\*\*) Weber der eine noch der andere sind angekommen.

schrieben, wie wir die Anker fallen lassen, den Brief abgeschickt. — Ich habe Dich aus London vom Hunderschen Museo aus, durch Professor Otto, der Dich wenige Monate früher gesehen hatte, und den Professor Rudolphi grüßen lassen. Am dritten Tage waren wir unter Segel, und da ich Dir im Raume näher geworden, als wohl für etliche Wochen sein kann — komme ich wieder traulich mit Dir zu kosen, und hoffe, daß morgen oder übermorgen Gelegenheit sein wird, den Brief an das Land zu werfen.

Ich habe in England keinen Brief vorgefunden, keine Antwort auf meine erhalten, obgleich wir 14 Tage darauf gewillt, und 8 hinreichen sollten, Antwort aus Paris zu erhalten. Ich weiß von den Meinen nichts, nichts, als was ich im Chinesischen Meer erfahren habe — die Beförderung meines zweiten Bruders zu einem Praefecten und am Cap ein zweijähriger Gruß eines Verwandten durch einen Officier von der Uranie, Capitain Freycinet. Wahrlich, wahrlich, ich hatte die Zuversicht auf meiner Rückkehr von London Briefe in Portsmouth anzutreffen, und diese obgleich volle Zuversicht hat mich meinen dortigen Aufenthalt, wie die andern Scènes à tiroir meine Wanderjahre ungestört genießen lassen. — Mein lieber Freund, habe Duldung mit mir, laß mich mein Geschrei wiederholen — Briefe, Briefe, Nachrichten — nur was für Mittel Du kennst — lasse mich in Cronstadt und Petersburg auffuchen. — Was kann ich, was soll ich, was bin ich, bevor ich von meiner Welt weiß, der, welcher ich angehöre.

Es ist unerhört die Masse Natur=Schätze und Bücher, die ich in den 6 Tagen in London erblickt habe! — jedoch habe ich auch da Einiges, was ich vorzüglich suchte, vermißt. — Wird es möglich sein, ein Buch von der Göttinger Bibliothek in Berlin zur Benutzung zu bekommen? — es liegt mir daran — auch an Raphael und der Antike habe ich mich in London gelabt. Kunst ist mir wieder zum Bedürfniß geworden. — Ich habe Kean im Othello gesehen, ein großer Künstler, allerdings trotz der Natur; das Volk um ihn ist schlecht, jedoch ein Volk von Gentlemans und nicht von Schweinhunden. Sie spielen den Shakespeare in Ballet=Kleidern!! Ich habe nicht versäumt, Covent-

garden zu besuchen, um das Volk in seinem Esse zu sehen, de re publica manibus pedibusque agens. Was ich versäumt habe, ist noch mehr Naturschätze, Museen, Menagerien, Gärten zu sehen. — Mir hätte mehr, als anderes Eitelkeitsfutter, geschmeichelt, die von den von mir gesandten Sämereien aufgekommenen Pflanzen zu sehen, — die wie ich erfahren, schon hier sind, und von deren einer Otto von hier aus wieder Samen erhalten wird; — ich habe aber nur Kew (den Kirchhof der Pflanzen) gesehen, dem billig Otto nichts Gutes schickt. Aston, der mir vorzüglich seine Ananas-Dreiberei gezeigt, hat mich schlecht erbaut. — Robert Brown war mir hülfreich und freundlich, Hunnemann mein treuer Landsmann und Führer. — Arrowsmith hat mich auf das liberalste empfangen, König und Leach, Bibliothekare am Museum liebevoll und theilnehmend. — Ich machte zufälligerweise die Bekanntschaft vom Major Hamilton Smith in einem Museo und hatte seither an ihm den wackersten Menschen und Gelehrten zum unzertrennlichen Führer; ich war öfters mit unserm Prof. Otto und Cuvier, einmal mit Burney zusammen und habe V. S. L. M. unserm ehrwürdigen Senior Joseph Banks aufzuwarten die Ehre gehabt. — Ich habe in London bei 100 Pfund an Büchern, Instrumenten und allen den Dingen, woran ich auf der Reise den Mangel gefühlt hatte, ausgegeben. Jetzt bin ich ausgerüstet, jetzt könnt' es wieder losgehen — so mag ich die Dinge.

Den 11 Juli.

Wir sind schon in Curer engen Nordsee, dem Sund zum wenigsten, und es scheint, daß wir vor Copenhagen vorbeigehen werden, ohne anzuhalten; — ich hätte doch da manche Menschen, manche Freunde gern gesprochen. —

Ich beschließe diese unnützen Schmiralien. — Wir müssen gegen den 18. 20. dieses, neuen Styls, in Cronstadt ankommen. Lasse mich da, etwa unter Adresse des Grafen, was du kannst und magst, von Dir, den Freunden, meiner Familie, auch meinen Vermögensumständen, wenn Du davon weißt, erfahren. — Mein Wunsch ist gegen September wieder aufzubrechen und wie der Vogel seinem Neste zu gegen Berlin zu eilen. — Ich bringe manche Kisten mit und komme wohl zu Schiffe über Stettin. Falls beim

Landen meine Kisten aufgebrochen werden sollten und dagegen ein Schuß möglich sei, — falls Pässe oder Recommendation an Gesandten oder Consul in Cronstadt mir helfen könnten — ich überlasse es Deiner und Eurer Weisheit und Liebe. — Das war der Sinn und Inhalt meines letzten Briefes aus Portsmouth. Gott mit Dir und den Deinen.

Na p e .

Aus St. Petersburg.

Am  $\frac{30 \text{ Juni}}{12 \text{ Juli}}$  nachdem ich von Copenhagen einen Brief an

Dich abgehen lassen, \*) fiel der Wind, und ich konnte an's Land gehen, da habe ich denn die ersten Worte von Dir vernommen, den lieben Pech herzlich umarmt, und manches von manchem Lieben durch ihn erfahren. — Nun haben wir uns in dieser garstigen Landpfüße, der Nordsee, bis jetzt den 3. August bei völliger Windstille oder contrairem Wind herumdufeln lassen. Wir haben Pech. Wir liefen nach Nachrichten von Krusenstern in Reval ein, und blieben auch 4 Tage da. Der Graf ist auf seinen Gütern in Klein-Rußland. Krusenstern, den wir nur flüchtig gesprochen, kommt erst in 8 Tagen hieher. — Ich habe noch nicht den Fuß am Land und weiß über nichts zu urtheilen, als daß sich noch manche Wochen so verspinnen können. Wenn ich hell sehen werde, werde ich auch schreiben. — Umarme von mir Lichtenstein auf's innigste, herzlichste, wie kann ich ihm mit Worten danken! In Reval habe ich unerwartete und große Freude an Kosmeli gehabt, dem das Unglück wie unserm Neumann in die Beine gefahren, jedoch auf andere Weise, daß er sie nämlich bewegen muß, nicht wie jener unter sich behalten; er ist mit seiner himmlischen Maultrommel als Reisegeld auf dem Wege nach Athen. Ich erwarte ihn nächstens hier. Ich ward durch ihn in einer vortrefflichen deutschen Welt gleich heimisch, wo Fouqué

\*) Den vorhergehenden auf der Fahrt von England geschriebenen.

und Schlemihl zu Hause sind — und ich habe von holden Freunden herzliche Grüße an den himmlischen Fouqué zu bestellen. Hier ist gleich der vortreffliche Semler \*) mein Hort und Rathgeber gewesen. Morgen, wo dieser Brief abgehen soll, soll ich auch dem Kronprinzen \*\*) vorgestellt werden. — Ob ich meine Sämercien mit derselben Gelegenheit abschicken werde, wie den Brief, steht noch bei der Dogana, darüber nächstens mehr und eigentliche Briefe, die Augen fallen mir zu. — Wir sind in einem polizierten Lande — ich glaube, daß ich ohne Lichtenstein und die Gesandtschaft gleich weiter nach Sibirien gereist wäre, oder bis zur Ankunft des Grafen in guter Obhut zu studiren Muße gehabt hätte, denn „der Herr hat keinen Paß.“ Ich bin schon in Petersburg wie in Berlin, dem es sehr gleicht, zu Hause. Die ich hier suchen wollte, sind alle abwesend. — Lebe wohl, herzlich wohl — Du hast auch dem Tode gezollt. Laß mich in der Umarmung verstummen!

Ans St. Petersburg.

Ich kann und mag und werde Dir nichts schreiben,  
 Bis ich Dir schreibe: „morgen fahr' ich ab. —“  
 Und schreiben werd' ich's Dir doch wohl einmal, —  
 Geduld mein Herz, Geduld! —  
 Ich habe unsern wackern Prinzen jüngst,  
 Nachdem er mich am Morgen, da ich nicht  
 Zu finden war, erwartet eine Stunde,  
 Am Abend noch, doch flüchtig nur gesprochen.  
 Vergangenheit und Gegenwart verschlangen  
 Sich da um mich so seltsam rasch und froh,  
 Und herzlich rief er mir willkommen zu  
 Und lobte nach Gebühr die guten Stiefeln,  
 Und war verschwunden und er rief ihm nach:  
 Geduld mein Herz, Geduld!  
 Und nun der kleinen Großen müß'ges Volk

\*) Ein Freund von Hitzig, Geheimer Rath Semler aus Berlin, damals wegen Abschluß eines Handelstractats mit Preußen in Petersburg.

\*\*) Von Preußen.

Mehr oder minder gnädig sich herausnimmt,  
 Mein Thun zu loben, so und so zu fragen,  
 Des Kaisers Huld mir huldreichst zu verheißn;  
 Soll' ich des Teufels nicht darüber werden?  
 Ich habe aber anders mich besonnen  
 Und bin davon gelaufen, gastlich hat  
 Und freundlich Lichtenstädt mich aufgenommen,  
 Ich habe Dach und Fach und Haus und Wirthin;  
 Das Schiff liegt hinter mir mit dem Gelichter;  
 Mir ist ein Schatz der Freude unser Semler.  
 Und so Geduld, Geduld! die Stadt ist groß,  
 Verlorne Schritte bringen hin die Zeit.  
 Hier scheint man noch in Zweifel zu beharren,  
 Wer von den deutschen Männern allzumal  
 Der größte sei? ob Kogebue ob Merkel?  
 Schreibt mir darüber doch das Nähere.  
 Was sonst im Herzen mir und Kopf sich dreht,  
 Das wird zu seiner Zeit bei Händedruck  
 Und Wort noch heller werden.

Kaiser!

Der Kaiser hat uns noch nicht besucht. Krusenstern wird heute erwartet. — Krug, \*) ein seltsamer Mensch, in Eisrinde eingefroren, der beim Kanzler viel vermag, und mit unserm Kram sich befaßt zu haben scheint, — hat mich nach hinreichend langem Ansehen mit Gutmüthigkeit ermahnt, über alles, was ich nur wollte, gegen ihn mich auszusprechen; aber er habe jetzt nicht Zeit — Geduld! — Kosmeli ist noch nicht erschienen — er fehlt mir, es fliegen hier so wenig Maultrommel-Töne, als gebratene Tauben in der Luft. — Lichtenstein und die Freunde werden es mir nicht verargen, daß ich an mich halte und ihnen aus der fatalen Stimmung nicht die Zeit mit leeren Papier-Briefen verhungze. Bei Gott, bei Gott, ich bin mehr bei Euch allen als hier zugegen! Ein Courier spinnt mir heute das Geschreibsel von der Seele; ich gebe ihm die Pflanzen-Sämereien mit.

---

\*) Der bekannte Akademiker.



$\frac{2}{14}$  August. Petersburg.

Einen Brief aus Paris habe ich — dessen Duplicat an Dich gerichtet geworden. — Alles wohl, auch daß mein Vermögen nicht vermindert, sondern noch um etwas jährliches Einkommen vermehrt ist.

Alte Reiseblätter als Ballast; sie fielen mir beim Kramen wieder in die Hand.

Wir waren hier drei Pagen, Kameraden von Anno 1797, runzliche Obristen und welke Kammerherren!! und die Leute wollten allgemein behaupten, ich selber sei um gar nichts jünger geworden. — Wo will das hinaus! —

---

Es wüthe Sturm, vollbringe nur Dein Thun,  
 Zerstreue diese Planken wie den Mast  
 Du krachend hast zersplittert eben nun.  
 O diese Brust! Du hebst von ihr die Last.  
 Da unten, da, da wird es gut zu ruhn,  
 Da hat man wohl von Kummern endlich Rast.  
 Was kracht noch? gut, die Welle schlug schon ein,  
 Fahr hin, es ist geschehn, wir sinken. — Nein.

Wir sinken nicht. Getragen wird anoch,  
 Geschaukelt himmelan der enge Sarg;  
 Harthör'ger Tod bist senk erbittlich doch,  
 Bist mit Geschossen nimmer jenseit so karg.  
 Das lieblos bloße Leben, o das Joch  
 Noch länger fortzuschleppen, das wär' arg.  
 Und ob es so, ob so, wen kümmert das?  
 Wird wohl um mich daheim ein Auge naß?

Doch Du, mein Hitzig, wenn auch Du vielleicht  
 Hast ausgerungen, bist vielleicht nicht mehr —  
 Dir ward des Lebens Becher voll gereicht,  
 Du schlürfstest rasch ihn frohbefonnen leer.  
 Sie, Deine Sonne, hat ihr Ziel erreicht,  
 Sie deckt bereits die Erde kalt und schwer.  
 Du durfstest scheiden, nein Du durfstest nicht,  
 Dich fesselt schön hienieden noch die Pflicht.

Mein Hitzig, wie für Deine Kinder Du,  
 So will ich für Dich leben eine Zeit,  
 Du drückest mir vielleicht die Augen zu,  
 Vielleicht ich Dir, ich bin auch dann bereit.  
 Ihr Wind und Wellen haltet wieder Ruh,  
 Es hat in mir gelegeet sich der Streit.

(Bei den Aleutischen Inseln.)

Ich erfuhr während meines letzten Aufenthalts in Paris, daß Hunde von Erziehung eine sehr anständige Gesellschaft bildeten und neulich eine Art von Casino unter sich gestiftet. Du kannst Dir bei meinem Forschsinn denken, wie sehr diese Nachricht meine Neugierde erregte, ich hatte keine Ruhe, ich mußte da eingeführt werden. Ich war zufällig mit Pikas vom Könige von Neapel bekannt, ich bewarb mich nun mit höfischer Kunst um seine Freundschaft, und rückte, als es mir Zeit zu sein schien, mit meinem Anliegen heraus. Der Gute verschaffte mir wirklich eine Einladungskarte. Wahrlich es lohnte sich wenig der Mühe, die ich darauf verwendet. Es ging da zu, wie bei uns, der bon ton war durch die Eigenthümlichkeiten dieses Volkes nur in wenigem bedingt. Die Unterredung war von Jagd, von Essen, von Künsten, mit mehr gesundem Menschenverstande als Wisz, und mit gemächlicher Gutmüthigkeit geführt. Man unterhielt sich, anstatt Karten zu spielen, oder Thee zu trinken, wie am Hofe der schönen Rahumanu, der ersten Gemahlin des Lameiameias, mit Flöhe beißen. So ging der Abend hin, das Essen ward aufgetragen. Man aß sehr gut, trank aber schlecht, man soff Wasser, und damit war mir übel gedient; daß ich bei Tisch eines Löffels entbehrte, störte mich nicht sonderlich. Ich empfahl mich, als man aus einander ging und kehrte weniger abgemüdet zu Hause, als ich je aus unsern eleganten Zirkeln gethan, in welchen ich mich immer befunden habe, wie unser Neucarolinianer Kadu in seinen neu angepaßten Stiefeln auf dem glatten schwankenden Berdeck unsers Schiffes, wenn es bei frischem Winde und raschem Laufe rollte. Meine Neugierde war befriedigt, ich ging

nicht ein zweites Mal hin. Man bleibt doch am liebsten bei seines Gleichen.

(Im Traume erlebt, während des großen Sturms bei Anasluska und sofort im Dufel aufgeschrieben.)

13. September.

Nun endlich kurz und gut: ich komme! welches Weges, weiß ich noch nicht. Binnen 8 Tagen zu Schiff, binnen 3—4 Wochen bei Euch. Deffnet nur die Arme; wozu mehr, ich werde schon hinfinden. Stettiner Schiffe sind wohl hier und den Weg werde ich vermuthlich gehen. — Ich bringe mit was Recht ist — mein Heu und Kram, sonst nichts.

Magister, Baccalanreus, nullius facultatis Doctor; nullius Universitatis ordinarius extraordinariusve Professor, nullius Academiae, nullius scientifica Societatis sodalis \*) etc. etc. etc. schlechtweg Dein Freund.

Heimkehret fernher aus den fremden Landen  
In seiner Seele tief bewegt der Wand'rer,  
Er legt von sich den Stab und knieet nieder  
Und feuchtet Deinen Schooß mit stillen Thränen,  
O deutsche Heimat! woll' ihm nicht versagen  
Für viele Liebe nur die eine Bitte:  
Wenn müd' am Abend seine Augen sinken,  
Auf Deinem Grunde laß den Stein ihn finden,  
Darunter er zum Schlaf sein Haupt verberge.

Erwinemünde den 17. October 1818.

A. d. v. G. h.

\*) „Was man in der Jugend wünscht, hat man im Alter die Fülle.“  
Ghamisso ward als Doctor honorarius der Philosophie, als Mitglied der Akademie der Wissenschaften zu Berlin, durch diese Eigenschaft berechtigt, an der Universität daselbst als Professor zu lehren und als Mitglied von nicht weniger als zwölf gelehrten Gesellschaften.

Es kann sich noch an 8 Tage verziehen, bis ich Stettin hinter mir gewinne. Fatal genug — aber ich muß einmal mein Heu bewachen.

Hätt' ich Euch, ihr Guten, auf irgend ein Rendezvous zu plagen mich anmaßen können? ich komme 18 Tage später als Rechnung; ich kenne diese garstige Landpsüße wohl!

*XALPETE.*

Drittes Buch.

---

Meisterjahre.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
LIBRARY



UNIVERSITY OF CHICAGO

1870-1871

Die Wanderschaft ist beendet durch die Rückkehr des Weltumseglers in sein zweites Vaterland; es beginnen die Meisterjahre. Nicht haben wir, wenn wir das letzte Buch der Lebensgeschichte unsers Freundes also überschrieben, dabei im Sinne seine Meisterschaft in der Poesie, obgleich wir keinesweges geneigt sind, ihm solche abzusprechen; wir haben die Eintheilung unsers Buchs vielmehr entnommen aus der gewöhnlichen Laufbahn des deutschen Handwerkers. Nach überstandenen Lehrjahren geht er auf Wanderschaft; wird es ihm so wohl, irgendwo festen Fuß fassen zu können, wird er Meister, baut den eigenen Herd, nimmt ein Weib, zeugt Kinder und spricht, was Chamisso in seinen Briefen oft genug anführt, mit Goethe:

Weiter bringt es kein Mensch, stell' er sich wie er auch will.

Wie Chamisso seine Zukunft erschien, als er St. Petersburg verließ, um nach Preußen zurückzukehren, das sagen uns folgende Zeilen, die er dortigen Freunden — Professor Lichtenstädt und seiner Schwester — dichtete.

Mag fürder treiben unstät eitler Sinn  
Durch ödes Meer und oft noch ödres Land  
Mich sonder Rast, zu irren, und Gewinn,  
Daß leerer Land mir scheine leerer Land —  
Was muß, das wird. Fahrt wohl; ich ziehe hin u. s. w.

Ferner der Anfang eines unvollendeten Briefes an einen Freund, der sich unter seinen Papieren vorgefunden hat und der also lautet:

„Ich habe Dir aus dem halbzuschnürenden Rußland zu schreiben nicht vermocht. Hier aus Swinemünde, wo ich, gleichsam zwischen meiner Vergangenheit und Zukunft schwebend, anhalten werde, bis sich der Wind legt und ich meine Güter löschen kann und meine Reise nach Berlin fortsetzen, will ich, Guter, mich an Dich wenden und Dir ein fröhliches „Glück auf!“ zurufen. Ich, lieber Freund, bin der ich war — in der Erscheinung, in der Wesenheit — und stehe nur auf so vielen Weinen da, als mir nach dem Linné'schen System zukommen, unschlüssig, ob ich Wurzel fassen oder mich zu einer neuen selbstständigen Fahrt rüsten soll.“

Chamisso's Geschick entschied für das Wurzelfassen und „das war gut“, um mit ihm eines seiner Lieblingsworte zu gebrauchen.

Wenige Tage, nachdem vorstehende Zeilen geschrieben worden, saß Chamisso in seinem alten Winkel auf Hitzig's Canapee und erzählte von den Sandwich=Insulanern, von den Radackern, von den Kamtschadalen, nicht als ob er sie an Ort und Stelle aufgesucht, sondern als ob er sie in einer Bude auf der Leipziger Messe gesehen hätte. Die Hausgenossen hörten ihm mit offenem Munde zu, \*) aber kein Gefühl des Fremdar-

---

\*) Vor zwanzig Jahren war es um den Verkehr mit einem Weltumsegler noch etwas Großes. Wie hat es sich auch in dieser Beziehung geändert! In England bereitet man eine Unternehmung zu regelmäßigen Gesellschaftsreisen um die Welt, gegen ein verhältnißmäßig unbedeutendes Honorar für die Teilnehmer, vor, und vor etwa 5 oder 6 Jahren hatte Hitzig in dem Wirtshaus hinter seinem Hause in Einer Stunde nicht weniger als drei Weltumsegler bei sich. Dies hing ganz einfach so zusammen. Sein eigener Neffe Adolph Erman, ein Weltumsegler, wollte den Weltumsegler von Kitlity dem Weltumsegler Chamisso in dessen Wohnung zuführen, Chamisso war zu Hitzig gegangen; beide Weltumsegler folgten dem dritten dorthin nach.



tigen drängte sich in die Freude des Wiedersehens. Er war wirklich, wie er geschrieben, „der er war — in der Erscheinung, in der Wesenheit“ — das alte herzige Kind.

Außer Hitzig sah sich Chamisso aus dem engeren Kreise des *τ. τ. π. α.* jetzt in Berlin bald wieder mit Barnhagen, Neumann und Theremin vereinigt. Daß ihn alle mit der alten Freundschaft empfangen, bedarf keiner Versicherung. Wenn gleichwohl ihre Gestalten im fernern Verlaufe der Erzählung gegen die Hitzigs zurücktreten werden, und die Frage ganz nahe liegt, warum Chamisso in seiner zweiten Lebenshälfte sich grade an Hitzig, den ihm am wenigsten Ebenbürtigen von seinen Jugendgenossen, am innigsten angeschlossen, so möchte hier die geeigneteste Stelle sein, ein Wort darüber zu sagen. Es war dies begründet in keiner Untreue weder von der einen Seite noch von der andern; sondern allein in der Wendung, die das äußere und innere Leben der genannten Freunde außer bei Hitzig genommen. Barnhagen sah sich durch Stellung und Neigung zu einer Existenz berufen, die den Ton der feinen Welt zur Bedingung machte, um sich seiner nächsten Umgebung als ein nicht störendes Mitglied einzureihen; Chamisso aber war auch in dieser Beziehung wiedergekommen, eben wie er weggegangen war, ein deutscher Bursche, der sich lieber von allem geistreichen Salon-Verkehr, als von der Cigarre trennte, und nur in äußersten Nothfällen zum Rasiren und zum Frack verstand. Bei Neumann trat grade ein entgegen gesetzter Grund ein, als bei Barnhagen. In einer bedrängten Lage, auf eine wenig reichliche Besoldung beschränkt, bald nach seiner Verheirathung mit zahlreicher Nachkommenschaft gesegnet, mußte er auf allen geselligen Umgang in

seinem Hause verzichten, und dies hielt auch die nächsten Freunde fern von seiner Schwelle. Theremin endlich hatte eine innere Richtung genommen, die ihn nicht mehr mit dem alten Wohlgefallen auf die Zeit zurückblicken ließ, welche ihn zuerst mit den Brüdern vom Polarstern zusammengeführt. Es bedarf hierüber keiner umständlicheren Andeutung, da Theremin sich selbst deutlich genug in folgendem wunderschönen Sonett ausgesprochen hat:

Die wahre Jugend. \*)

Der Kindheit Tage waren schon vergangen,  
 Der Jugend Zeiten waren schon entschwunden,  
 Und dich, o Herr, hatt' ich noch nicht gefunden;  
 So hielt die Blindheit meinen Geist umfangen.

Die reifern Jahre hatten angefangen;  
 Da erst erschienen der Erleuchtung Stunden;  
 Da hast Du erst geheilt des Herzens Wunden,  
 Und hast gestillt sein unbewußt Verlangen.

Und wie das Alter zunimmt, so vermehret  
 Sich Deine Kraft, die meinen Geist durchdringet,  
 Den Adlers Fittige zur Sonn' erheben.

So hat sich Alles bei mir umgekehret;  
 Jung war ich alt, alt hab' ich mich verjünget;  
 Wie sollt' ich nicht, wenn ich bald sterbe — leben?

Bei Hitzig trat keine von den Ursachen ein, welche hindern mochten, das Verhältniß zu dem Jugendfreunde ganz auf dem alten Fuße fortzusetzen; hauptsächlich trug aber zu der immer innigern Verschlingung ihres Lebens bei das enge Verhältniß, in welchem, wie ferner wird berichtet wer-

\*) Abendstunden III. S. 63.

den, Chamisso's nachmalige Gattin zu H zig und seinem Hause stand.

Der Rest des Jahres 1818 verfloß noch, ohne daß sich eine bestimmte Aussicht zu einer Anstellung für Chamisso zeigte, der einstweilen, was er an Naturmerkwürdigkeiten von der Reise mitgebracht, den Museen von Berlin übergeben hatte. Immer schwankte er aber noch zwischen der Alternative: neue Reise, oder Heirat, und ganz Chamisso'sch ruft er in dem ersten Briefe, den er nach der Reise an de la Foye schreibt, die Worte aus: „heiraten — gut — aber wen denn? Ja wer es wüßte!“ Mittlerweile wuchs in ihm die Heiratslust immer mächtiger und erhielt noch größern Schwung durch das, was er bald an den Freunden erlebte.

Neumann, wie Chamisso schon in den letzten Dreißigern, hatte endlich festen Fuß im Staatsdienst gefaßt und um ein junges Mädchen geworben, die Tochter des nicht unrlühmlich bekannten Dichters Johann Jakob Mnioch, eine älternlose Waise, welche in H zig's Hause als Pflgetochter erzogen wurde. Sie hatte den alternden Freier nicht zurückgewiesen; dies gab auch Chamisso Muth. Einen unbeschreiblichen Eindruck machte dies Ereigniß auf sein Gemüth. Als ihm H zig auf der Schwelle seines Hauses die neue Braut zuführte, faßte er sie kräftigen Armes, trug sie schwebend die Treppe hinauf und gab ihr erst auf der obern Hausflur angelangt, den herzlichsten Freundeskuß. Aber es blieb nicht bei Neumann stehen, auch von de la Foye lief die Nachricht ein, daß er geheiratet habe und abermals schrieb ihm Chamisso: „Glaube nicht, das rühre von Deiner eigenen Weisheit her, und sei darauf nicht stolz, nein, mein Lieber, ich weiß es besser; es steckt jetzt in der Luft, es ist endemisch, unser Neu-

mann z. B. — Was mich betrifft, so sehe ich kommen, daß ich im Frühjahr das Heiraten wie im Herbst den Schnupfen bekomme, ich mag mich auch noch so sehr mit dem Ausgehen in Acht nehmen, es hilft nichts.“

Und also geschah es. Der Frühling 1819 brachte Chamisso Ehren — die Universität Berlin ernannte ihn zum doctor honorarius der Philosophie und die Gesellschaft naturforschender Freunde daselbst zu ihrem Mitgliede — Amt — das eines Custoden beim botanischen Garten — und die Braut, — Antonie Piaße, Nichte der Freundin, welche nach dem Tode von Hzig's Gattin ihr Leben der Erziehung seiner Kinder gewidmet hatte, damals achtzehn Jahre alt, die mit Hzig's Töchtern aufgewachsen war wie eine ältere Schwester. In Chamisso's poetischem Hausbuche findet sich darüber eine Correspondenz zwischen Hzig, der hier ähnlich wie bei Neumann wiederum als eine Art von Brautvater auftrat, Fouqué und ihm, aus welcher einige Stellen mitgetheilt werden mögen:

Hzig an Fouqué.

— — — — — Ja Freund! Schlemihl  
Entbehrt nicht mehr des Schattens — hat ihn dreifach.  
Zuerst den Schatten unsers Preußenaars \*)  
Der seine Flügel ob ihm breitet, daß er  
Nun Ruh' und Frieden finde im Besiß  
Von eignem Haus und Herd, die ihm der König  
Mit gutem Gold verlieh'n. Zum zweiten dann,  
Den Schatten jener alten hehren Bäume  
Den Garten zierend, den botanisch man  
Bei uns, und billiger „klein Eden“ nennt;

\*) Sub umbra alarum tuarum.

Des' Hüter er gewählt, ein Blumenfürst. —  
 Den dritten Schatten endlich und den schönsten,  
 Der ihm gelobt nicht mehr von ihm zu weichen,  
 Sein Engel jest, wie stets ein Engel uns, —  
 Antonie — das sei Dir gnug gesagt.

Fouqué antwortete:

Von dem Kranze, der ächt aufblühet den Locken des Freundes,  
 Senken dem Freundesgelock' immer sich Blüthen herab;  
 Segen dann Euch und mir! Und Du, Du treuester Bruder,  
 Eduard, hegend das Glück Anderen süß in der Brust.  
 Lebe Du, Blüthen erziehend für manch' zukünftigen Brautkranz,  
 Blüthen beschirmend zugleich mit dem gerechtesten Schwert.  
 Chamisso aber schickte ein Bildchen der Braut an Fouqué  
 mit folgenden Zeilen:

Kann ich keine Lieder singen,  
 Drück' ich Dich doch an mein Herz,  
 Bin so froh, so guter Dingen,  
 So geheilt von allem Schmerz.  
 Gleich auch wollt' ich nach Dir fragen,  
 Als so Schönes mir getagt,  
 Dir mein volles Herz zu sagen,  
 Hitzig hatt' es schon gesagt,  
 Also laß' ich gut es sein  
 Und erfreue mich der Sonnen  
 Bei der Allerliebsten mein,  
 Aufgelöst in lauter Wonnen.  
 Doch, was hab' ich Dir gethan,  
 Daß Schlemihl Du mich noch schiltst?  
 Schimpfe nur Du böser Mann,  
 Immerhin wie Du nur willst.  
 Den Schlemihl genannt sie hatten  
 Reich in seiner Schatten Zier  
 Gönnet jest von seinen Schatten  
 Strafend einen Schatten Dir.

Und das „aufgelöst in lauter Wonnen“ war keine poetische Redensart; denn nie hatte man einen seligeren Bräutigam gesehen; der verklärte Ausdruck auf dem Gesicht des schon reifen Mannes ersetzte reichlich, was man an der Jugend-Frische vermisse, die von dem der lieblichen Braut strahlte, welche, noch ein ganz unschuldiges Kind, nicht wußte, wie ihr geschah, da sie sich in ein Verhältniß hineingezaubert sah, das ihr als nahe bis dahin gewiß noch nicht vor die Augen getreten war. Der Bräutigam hatte seine nunmehrige Braut als Kind oft auf dem Schooße gewiegt, und sie dem wunderbaren Manne zugehört, wenn er ihr, wie er überhaupt mit Kindern zu thun pflegte, fabelhafte Historien erzählte oder allerhand curiose Pantomimen vormachte, worin er sehr geschickt war. Er fand das Kind nach der Rückkehr zur Jungfrau herangereift, er fühlte sein Herz tief bewegt; aber er hatte wohl selbst kaum an Erhörnung gedacht, wenn er spräche. Von seinen Stimmungen zeugen am klarsten allerlei Kleinigkeiten aus dem Hausbuche, wie die folgenden:

An Antonie.

Deine Augen sind nicht himmelblau,  
 Dein Mund er ist kein Rosenmund,  
 Nicht Brust und Arme Lilien.  
 Ach welch' ein Frühling wäre das,  
 Wo solche Lilien, solche Rosen  
 Im Thal und auf den Höhen blühten,  
 Und alles das ein klarer Himmel  
 Umsinge, wie Dein blaues Aug'!

Uhland.

Mein Aug' ist trüb', mein Mund ist stumm,  
 Du heißest mich reden, es sei darum;  
 Dein Aug' ist klar, Dein Mund ist roth,

Und was Du nur wünschest, das ist mir Gebot.  
 Mein Haar ist grau, mein Herz ist wund,  
 Du bist so jung und bist so gesund.  
 Du heißest mich reden und machst mir so schwer;  
 Ich seh Dich so an und zittere so sehr. \*)

Adelbert an seine Braut.

Ich schlich so blöd für mich allein,  
 Ich wälzte so mich in den Staub,  
 Ich war so schwach, ich war so klein,  
 Ich war so blind, ich war so taub,  
 Ich war so nackt, ich war so kalt,  
 Ich war so arm, ich war so alt —  
 Und bin nun aller Siechheit los  
 Und fühle in den Knochen Mark.  
 Ich bin so reich, ich bin so groß,  
 Ich bin so jung, ich bin so stark.  
 Du, die Du Alles, Alles giebst  
 Du segnest mich, wie Du mich liebst.  
 Ich drücke Dich an meine Brust,  
 Du bist mein Stolz, Du meine Lust,  
 Du bist mein Hort, Du bist mein Gut,  
 Du bist mein Herz, Du bist mein Blut,  
 Du bist mein Stern und meine Kron,  
 Bist meine Tugend und mein Lohn.  
 O du mein frommes gutes Kind,  
 Mein guter Engel, hold und lind,  
 Mir ward durch Dich das Heil verliehn.  
 O lasse mich zu Deinen Füßen  
 In meiner Demuth niederknien  
 Und beten und in Thränen fließen:  
 Du hast, o Herr, in ihrem Blick

\*) Sieht auch in den Gedichten, aber aus dem Zusammenhange gerissen.

Eröffnet mir den Himmel Dein,  
 Gib Heil für Heil, gib Glück für Glück,  
 Und laß auch mich Dein Werkzeug sein!

Bei Zurücksendung eines vergessenen Strickzeugs.

Wie in ihrer Hand du mir verhaßt seist,  
 Die du böse von der meinen abhältst,  
 Ihre Blicke mir dem Armen raubend,  
 Hab' ich doch dich Strickstrumpf lieb gewonnen.  
 Wie von meinen Büchern du mich ansiehst  
 Und mir leise ihren Namen nennest,  
 Glaub' ich doch, sie selber müsse da sein,  
 Sei zu Hause schon in meiner Wohnung,  
 Müßte an der Thüre gleich erscheinen; —  
 Aber ach! ich lausche ja vergebens —  
 Geh' nur, Du betrügst mich, bist ein Lügner,  
 Nun, so geh' nur hin und laß Dich stricken!

Die Braut spricht zum Bräutigam.

Nicht verhehlen kann ich's und nicht sagen —  
 Wie in meinem Herzen ich Dich liebe,  
 Ja Du weißt es. — Wirst auch meiner schonen,  
 Wenn ein wundersam und kindisch Bangen  
 Mich ergreift, so wie der Tag heranrückt,  
 Den herbei Du ungeduldig rufest.  
 Will ich sonst doch alles was Du wünschest.  
 Sieh'! es fehlt so gar nichts meinem Glücke,  
 Wenn ich Dich in meinen Armen halte;  
 Aber Dir, mein Trauter, nicht genügt es,  
 Weiß ich gleich, was mehr Du noch begehrest,  
 Nicht zu ahnden, macht es mich erzittern.

Die Ungebuld des Bräutigams wuchs von Tage zu Tage;



aber das Anstellungsdecret blieb noch immer aus \*) und der ursprüngliche Plan, die Hochzeit am 15. Juli 1819, dem Jahrestage der Abfahrt zur Reise um die Welt, zu feiern, mußte aufgegeben werden. Endlich erledigte sich auch dieser Anstand, und es wurde der 25. September 1819 zum Hochzeitstage bestimmt; der Tag, an welchem 28 Jahre früher die Aeltern der Braut ihren Ehebund geschlossen hatten.

Chamisso blieb bei dem vereinigten Feste seiner Hochzeit nicht aus mit gleicher Gabe. Hier, was sich im Hausbuche aufbewahrt findet.

#### Antonie an die Aeltern.

Es gingen acht und zwanzig Jahre hin,  
 Seit dieser Tag den Bund Euch schließen sah  
 Mit frommem Herzen wie mit festem Sinn,  
 Und Euer Glück zu preisen sind wir da.  
 Ihr lächelt unserm Feste froh und mild,  
 Die Welt hat sich gedreht, die Zeit erneut,  
 In frischem Glanz erseht das alte Bild  
 Und wie es damals war, so ist es heut.

#### Adelbert.

Und, wenn Bestand im Wechsel Euch erfreut,  
 Und, wenn Euch wohl gefällt was wir gethan,  
 So nehmt die Blumen auf, die Euch gestreut,  
 Und nehmet unsre Ladung freundlich an.  
 Wir laden Euch, die Zeit entfleucht geschwind,  
 Wir laden Euch nach acht und zwanzig Jahr  
 Zur Hochzeit derer, welche noch nicht sind,  
 Und es soll da sein, wie es heute war.

Einen schönen Nachklang des Hochzeitstages gibt folgendes Sonett aus dem Hausbuche:

---

\*) Es erfolgte erst — unterzeichnet vom Fürsten Staatskanzler — am 22. Juni 1819.

## Für Madame Adelbert.

Ob ich Dich liebe? kannst Du wohl es fragen?  
 Und können Worte Deine Zweifel heben?  
 Die einz'ge Antwort ist das volle Leben.  
 Fürwahr, die Worte wissen's nicht zu sagen.

Ob ewig lieben werde? Zu beklagen —  
 Ist die, der Schwüre nur Gewißheit geben,  
 Sind Schwüre doch nur Schwüre, Worté eben,  
 Wie welches Laub im Winter anzuschlagen.

„Wie kannst Du roher Mann, mich so betrüben?  
 Was kann ich Böser, Guter, sonst begehren  
 Als was mich freut, aus Deinem Mund zu hören?“

Du reinster, frommster aus der Engel Chören  
 Und mein, mein Kind, mein Weib, mein sonder wehren,  
 Mein ganzes Sein, mein Leben und mein Lieben!

Der Herbst 1820 brachte den ersten Knaben. Uebermals  
 strömte der Liedermund in süße Töne über. Das Hausbuch  
 enthält folgende Recapitulation des bisherigen Lebens unsers  
 Dichters.

## An Antonie.

Berühret Morpheus Deine Augenlieder,  
 Dich sanft entführend in das Reich der Träume,  
 Entführt der Traum mich in das Reich der Lieder  
 Durch vor'ge Zeiten und entfernte Räume,  
 Die Rosen meiner Jugend blühen wieder,  
 Das Zuckerrohr lockt unter Brodfruchtbäumen,  
 Und heitrer winkt, das Schönste alles Schönen,  
 Dein Bild dem Glücklichen, die Saiten tönen.

Ich sehe Dich, ein Kind annoch, mir reichen  
 Die kleine Hand mit hocherglühten Wangen,  
 Und keine war an Liebreiz zu vergleichen  
 Der kleinen Braut, die fromm an mir gehangen.

Die Kinder sah'n mich an für ihres Gleichen,  
 Es ward mir wohl, wir spielten unbefangen,  
 Ich brachte Puppen vor und andre Sachen,  
 Bedächt'ge Leute mochten drüber lachen.

Und mich entführten strengere Gewalten.

Wie anders fand ich's, durft ich wieder nah'n.  
 Zur Jungfrau will das Kind sich schon entfalten,  
 Der Bräutigam ist nun ein fremder Mann.  
 Nicht Du, nicht Sie, wie sollt' ich mich verhalten,  
 Ich stand von fern und schaute so Dich an.  
 Ich sah dich Eduard's Kind im Schooße wiegen,  
 Das schöne Bild wird ewig in mir liegen.

Und wieder trieb es mich hinaus in's Leben,

Das schöne Bild liegt tief in meiner Brust.  
 Ich forsche heimgekehrt mit innerm Beben,  
 Wie blüht die volle Ros' in üpp'ger Luft?  
 O dürft' ich Dir den alten Namen geben!  
 Ich trete vor, ich werbe, wohl bewusst,  
 Wie unwerth ich den Preis davon zu tragen —  
 Nicht dennoch wird's Dein süßer Mund versagen.

Aus Schimpf wird Ernst — Dich faßt der Ernst des Lebens,

Du bist nun wirklich meine holde Braut.  
 Ich bin am festen Ziele schwanken Strebens,  
 Du bist mein Weib, Du bist mir angetraut.  
 Ich habe nicht gehofft, gestrebt vergebens,  
 Mir blühen Weib und Kind so hold und traut. —  
 Kind, Braut, Weib, Mutter, Alles mir im Einen,  
 Laß mich an Deiner Brust vor Freude weinen.

Das Jahr 1822 brachte eine Diversion in Chamisso's ruhiges Leben. Die Flammen verzehrten das Haus außerhalb der Stadt, welches er als Dienstwohnung inne hatte, und er sah sich genöthigt, wieder nach Berlin zu ziehn. Hier mußte er in Ermangelung einer eigenen Wohnung eine

geraume Zeit brach liegen und von seinen wissenschaftlichen Arbeiten ablassen, denn von seinem Beruf, ein Lieblingsdichter der Deutschen zu werden, tauchte noch keine Ahnung in ihm auf, wenn er — unterm 12. October — an de la Foye schreibt: „Ich sollte, da wir Jünglinge waren, ein Dichter sein und Du machtest auch deutsche Verse, Du hast wohl diese Flügel ganz sinken lassen? Ich nicht ganz. Ich singe noch ein Lied, wenn es mir grad' einfällt und sammle sogar diese Zeitrosen zu einem eigenen Herbario für mich und meine Lieben auf künftige Zeit, aber es bleibt unter den vier Pfählen, wie es sich gebührt.“

Das Jahr 1823 ging ohne ein entscheidendes Ereigniß, welches in das Leben unsers Freundes getreten wäre, vorüber. Aber jede Gelegenheit war ihm willkommen, sein häusliches Glück zu preisen. Folgendes Sonett richtet er an H zigig zu seinem Geburtstage:

Geschaukelt ward ich von des Sturmes Wuth  
Bei Unalaska, mit zerschelltem Mast;  
Es sah der Tod mich an, bedrohlich fast,  
Ich rief aus Langweil' ihm zu: schon gut!

Befänstigt legte drauf sich Wind und Fluth,  
Die Sonne schien, ich dachte Dein, zur Rast  
Ward fürder ich gewiegt, ein müder Gast,  
Und sprach hinwiederum dazu: auch gut!

So kehrt' ich heim und dachte: deutsches Land,  
Laß finden mich auf deinem Grund den Stein,  
Darunter sich's zum letzten Schlafe ruht.

Ich flog zu Dir, bei dem mein Weib ich fand,  
Gar bald auch fanden Ernst und Mar sich ein,  
Wir alle, Dich umschwärmend, rufen: gut!

Im Sommer machte er eine Reise nach dem ehemaligen Schwedischen Pommern und Rügen, auf welcher er die später durch den Musenalmanach bekannt gewordene liebenswürdige Dichterin Diotima kennen lernte.

1824 wird denkwürdig durch einen Versuch des Dichters ein kleines einactiges Lustspiel zu schreiben. Devrient, der sich sehr dafür interessirte, brachte es auf die Bühne, ohne Nennung des Namens des Verfassers; aber es sprach nicht an und ging spurlos vorüber. Die Intention ist löblich; es leidet jedoch an Unklarheit. Chamisso hat dessen Abdruck ausdrücklich untersagt. Außerdem besuchte er in diesem Jahre in Gesellschaft seiner Freunde v. Schlechtendal und Eiselen den Harz.

Den Anfang des Jahres 1825 bezeichnet ein Ereigniß, an welchem Chamisso, der Freund mit der immer regen Liebe zu seinen Freunden, den innigsten Antheil nahm, die Verheirathung von H zig's ältester Tochter. Er hatte ihr oft, noch da sie ein Kind war, prophezeit, daß sie nicht ledig durch das Leben gehen werde. Auf diese Neckerei beziehen sich folgende hübsche Verse, welche er späterhin auch werth geachtet hat, sie in die Gedichte aufzunehmen:

An Eugenie H zig.

Zehn Zentner schwer aus lauterem Ducatengold  
 Verfertigt der Meister Goldschmidt einen Stuhl,  
 Und spare Diamanten nicht, Rubinen nicht,  
 Nicht leuchtende Karfunkeln, nicht der Perlen Zier  
 An diesem Kunstwerk, welches ich, so reich es sei,  
 So reich und kostbar, voll und baar bezahlen will,  
 Wird nur der Fall, für den ich es bestimme, wahr.  
 Denn Dir verheiß' ich, theures Kind, sothanen Stuhl,  
 Darauf gemächlich Du in Ehren sitzen magst —  
 Wosfern man überhaupt Dich sitzen läßt.

Im Herbst 1825 rief Chamisso eine Vermögensangelegenheit — seine Familie hatte bei der Commission zur Regulirung der Emigranten-Entschädigungsforderungen 100000 Francs für ihn liquidirt — wieder einmal nach Paris. Hier ward ihm große Anerkennung zu Theil. Dumont d'Urville, der bekannte Weltumsegler, Bory St. Vincent, der Naturforscher, der ihn im Schulbgefängnisse bewirthete, und Andere bewiesen ihm ausgezeichnete Hochachtung; auch Choris, von der Kurik-Expedition, fand er hier wieder, der ihm in einer eleganten Restauration ein Diner veranstaltete, wie Chamisso ihm dereinst nach einem solchen auf dem Kurik, als eben die schlechte Tageskost erwartet wurde, den Mund wäßrig gemacht hatte. Er ergögte sich an dem pantomimischen Künstler Mazurier als Jocko, von welchem, wie er schreibt, „selbst die Affen noch lernen könnten,“ freut sich an Talma als Hamlet in Ducis Verhuzung, und reiner an ihm und der Mars in der Ecole des vieillards und nimmt als ein Deutscher innigen Antheil daran, daß Schiller, dessen Marie Stuart er in der Lebrun'schen Uebersetzung sieht, auf dem théâtre français lebte. Aber die hervorstechendsten unter den Genüssen, die ihm sein diesmaliger Aufenthalt in der Weltstadt gewährte, faßt er in die wenigen Worte eines Briefes an seine Frau zusammen:

„Sage H zig, daß ich dem Leichenbegängnisse des Generals Foy, dem großen Volkstrauerfeste, beigewohnt und etliche der berühmtesten Redner an seinem Grabe gehört habe; sage ihm, daß ich der Freisprechung des Constitutionnel und der vorausgegangenen Gerichtsverhandlung beigewohnt habe; sage ihm, daß ich einen ganzen Vormittag bei August Stael allein mit ihm und dem General Lafayette

traulich verlobt habe, wo von Nord- und Südamerika u. d. m. gesprochen ward. Er wird Dir dann sagen, mein viel liebes Herz, daß es einem Menschen, der vieler Menschen Städte gesehen und Sitten gelernt hat, nicht besser ergehen könne."

Aber bei alle dem und bei seinem immerwährenden Umherlaufen auf dem Pflaster von Paris, so daß er einmal ausruft:

„Ich bin als ein Windhund ausgelaufen und komme als ein Teckel zurück; meine Beine sind halb abgelaufen,“

vergißt er doch nicht die kleinste Sorge für die liebe Heimat:

„Vergiß nicht,“ mahnt er die Frau, „vergiß nicht die Rosen; vergiß nicht die Buchstaben (nämlich sie die Tungen zu lehren); vergiß nicht den Sperlingen Vogelfutter auf mein Fenster zu streuen; vergiß nicht die Blumen, die ich gepflanzt habe, zu pflegen. Ich werde Dir zurückkehren wie ich von Dir gegangen bin, lasse auch mich alles wiederfinden, wie es war.“

Noch ist von dieser Pariser Reise zu erwähnen eines Ausfluges zu dem alten Freunde de la Foye in Caen, wo Chamisso ein regeres wissenschaftliches Leben fand, als er es in einer französischen Provinzialstadt erwartet hatte. Die Jugendgenossen saßen bei einander wie früher, rauchten ihre Pfeife und erzählten sich von der alten Zeit.

Der Anfang des Jahres 1826 sah unsern Freund wieder in der Mitte der Seinigen. Nun verfließen dem Hausvater die Tage, Wochen und Jahre ruhig ohne irgend bedeutende Ereignisse als die Vermehrung seiner Familie, unter Arbeiten am Schreibtische, hauptsächlich botanischen. Im Jahre 1827 erscheint eine zweite Ausgabe des Schlemihl, dem eine kleine Sammlung seiner bis dahin entstandenen Gedichte beigelegt wird. \*) Dies beginnt die Aufmerksamkeit auf ihn

\*) Aber noch immer ist Chamisso ohne Glauben an seinen Dichter-

zu lenken. Im Juni 1828 schreibt er zuerst an de la Foye: „Ich glaube fast, ich sei ein Dichter Deutschlands.“ Aber ganz klar konnte ihm dies erst werden im folgenden Jahre 1829, in welchem zum Herbst der erste deutsche, damals von Wendt redigirte, Musenalmanach erschien. Er trat darin unter anderem mit den fünf Sonetten „an die Apostolischen“ auf, die in dieser bewegten Zeit den höchsten Anklang finden mußten; ganz vorzüglich aber mit „Salas y Gomez“, welches theils durch seinen Inhalt ansprach, theils zu allgemeiner Bewunderung schon den gewaltigen Terzinenbaumeister zeigte, als der er später allgemein anerkannt wurde.

1830, mit seinen Weltereignissen, griff auf das Tiefste in das Gemüthsleben unsers Freundes ein. Man sieht aus seinen Briefen an de la Foye, wie er zuversichtlich eine Wendung der Dinge, wie die Julitage, für Frankreich voraussetzt. Nun war die Erfüllung da; er stand da als ein Prophet, worauf er nicht geringes Gewicht legte. Nie wird der dritte August, wo die Nachricht, daß Carl X. genöthigt worden Paris zu verlassen, den Einwohnern Berlins durch ein nachmittags ausgegebenes Extrablatt der Staatszeitung verkündet wurde, Hüzig aus dem Gedächtnisse kommen. Das Blatt durchlaufen und dem Freunde die wichtige Nachricht bringen, war bei Chamisso das Werk eines Augenblicks. Er erschien bei demselben, das verhängnißvolle Papier in der Hand, ganz wie er an seinem Schreibtisch gesessen, da es ihm gebracht wurde, völlig ausgekleidet, in Pantoffeln, ohne Hut, kurz im unzweideutigsten Negligé, ohne zu beachten, daß er ein gutes Stück in der mit Menschen erfüll-

---

beruf. Denn unterm 24. Mai 1827 schreibt er an Rosa Maria: „daß ich kein Dichter war und bin, ist eingesehen, aber das schließt den Sinn nicht aus.“



ten Straße — der 3. August ist grade der Geburtstag des Königs, das Volksfest der Preußen — zurückzulegen hatte. „Da!“ — mit diesem Zuruf reichte er Hitzig das Blatt hin, triumphirend ob seiner Voraussicht und über die Haltung der Pariser, die ihm, wie Unzähligen, in dem glänzendsten Lichte erschien. Die ersten Phasen der Julirevolution gaben dem Dichter überhaupt die reinste Freude, und als er im Herbst 1830 zu der Versammlung der Naturforscher nach Hamburg gereist war, mit diesen die Fahrt nach Helgoland unternommen hatte und ihnen das erste seit der großen Katastrophe nach Deutschland gekommene französische Schiff mit der Tricolor-Flagge begegnete, jauchzte er laut auf vor Freude. Nur zu bald hatte auch er über Enttäuschung zu klagen.

Das Jahr 1831, ewig denkwürdig für Berlin durch die erste Heimsuchung von der Cholera, brachte die Grippe als Vorläuferin. Auch Chamisso wurde davon befallen und diese erste Krankheit, welche ihn, der bis dahin einer riesenhaften Gesundheit genossen, um so derber schüttelte, legte den Grund zu allen den Zuständen, welche sein verhältnißmäßig so frühes Ende herbeiführten. Wie er sich selbst empfand, davon gibt folgendes Sonett Zeugniß, welches sich im poetischen Hausbuche vorfindet.

### Nach der Grippe.

Juli 1831.

Entkräftet lag ich mit erschlafften Sehnen,  
 Als ich zuerst, genesend, mich besann,  
 Sie saß auf meinem Bett und sah mich an,  
 Ihr liebevolles Auge schwamm in Thränen.

Da fühlte ich meine welcke Brust sich dehnen  
 Und neues Leben meinem Herzen nah'n;  
 Es trieb mich, die Geliebte zu umfah'n,  
 Ein heimlich schnell erwachtes süßes Sehnen.

Doch wie ich meine Hände sah sich recken  
 Nach ihr, so hager, bleich gerippenhaft,  
 Da überfiel mich vor mir selbst ein Schrecken.

Ich trieb sie fort, aufschreiend: Gott behüte!  
 Der Tod! der Tod! entfleuch! der Unhold rafft  
 Die reife Frucht nicht, nein die frische Blüthe.

Nur zu bald hatte es mit der frischen Blüthe der Gattin auch ein Ende. Sie fing an zu fränkeln, ohne daß ihre Leiden anfangs eine bestimmte Gestalt zeigten; aber man sah nur zu deutlich, daß ihre Kraft schon gebrochen war.

Die Jahre 1832, 33 und 34 gingen hin, ohne daß darüber Erhebliches zu berichten wäre. 1834 ward Chamisso eine doppelte Freude. Sein alter Freund Theremin, dem er an einem dritten Orte begegnet war und den er nicht wieder erkannte, was jenem wehe that, suchte ihn wieder in seiner Wohnung auf, und Hixig hatte einen Ausflug nach Frankreich gemacht, war von Vielem, was er in Paris kennen gelernt, befriedigt zurückgekehrt, und konnte Chamisso darin Recht geben, was er ihm davon vorausgesagt. Man mußte wissen, was ihm alte Freunde und Freundesurtheil und was ihm bis an sein Ende immer noch sein Vaterland galt, um es zu verstehen, daß die oben erzählten an sich unbedeutenden Thatsachen berechtigt sind, in seinem Leben zu zählen.

Körperlich verschlimmerte sich nunmehr sein Zustand immer mehr und mehr. Ein unerträglicher Husten ließ ihm nur wenig Ruhe. 1835 hielt es sein Arzt für angemessen, ihm den Gebrauch der schlesischen Heilquelle Reinerz anzu-

rathen. Er widerstrebte, an häusliche Ruhe gewöhnt, aus allen Kräften; aber er gab dennoch nach und reiste in Begleitung seiner Frau und seines ältesten Sohnes dahin ab, wo ihm die Freude wurde, zu vernehmen, daß er, auf Alexander von Humboldts Vorschlag, fast einstimmig zum Mitgliede der Berliner Akademie der Wissenschaften aufgenommen worden.

Ueber seinen Aufenthalt in Reinerz hat ein Jüngling, mit welchem er dort zusammentraf und dessen er nach seiner Rückkehr mit vieler Liebe gegen Hitzig erwähnte, Friedrich Kurts, in einer Zeitschrift berichtet. Die Auffassung in diesem Aufsatze trägt so das Gepräge der unbefangenen Anschauung, daß wir kein Bedenken tragen, das Wesentliche aus demselben mitzutheilen:

„Chamisso besuchte im Jahre 1835, seiner leidenden Gesundheit wegen, die Heilquelle zu Reinerz. Er machte den verschiedensten, aber überall sichtbaren Eindruck auf die Gesellschaft. Einsender dieses befand sich damals auf einer Stufe, wo ihn das tausendarmige Denken und Leben verwirrend hin und her zog. Geist und Herz, durch Empfangniß erhabener Werke unaufhaltsam der Ehrfurcht geöffnet, irren auf der Breite des Daseins umher, hierhin — dahin gelockt durch gebietende Wegweiser, welche doch wiederum räthselhaft die Arme nach allen Seiten weisend ausstrecken. — Dies sei nur deshalb gesagt, damit ich dem Hingeschiedenen nachrühmen kann, wie ich den sicherern Hinblick in die Weite des Lebens, und das festere Erfassen seiner flüchtigen Gestalt, größtentheils aus Chamisso's Bekanntschaft und nachwirkender Erinnerung gewonnen habe.

Des Dichters Erscheinung vermehrte das Bedeutende

seines Namens. Seine Gestalt war hoch — etwas haltlos; sein greisendes Haar lag in Locken um seine Schultern; das Auge blickte schnell umher, aber um seine Lippen lag ein ernster und doch höchst liebevoller Zug. Er ging schnell; seine Sprache war durch den Husten rauh und tief. — Ich konnte mein Inneres nicht sogleich zu seiner Begrüßung zu rechtlegen, ich weidete mich an seinem Anblick und dachte an „Peter Schlemihl“. Der Zufall endlich machte mich mit dem Dichter bekannt, als er eben im Gespräch mit Andern einen Baumgang entlang ging. Die Rede kam darauf, daß, je nachdem man der Sonne entgegen oder mit ihr um die Erde reise, man einen Tag zu viel oder zu wenig zähle. „Ich habe ein tolles Gedicht darauf gemacht“, sagte Chamisso, und ging rasch in seine höher gelegene Wohnung. Ein junger Theolog und ich folgten ihm, er brachte den Band seiner Gedichte und las uns auf der Straße mit einer Lebendigkeit, die hinter der des Gedichts nicht zurückblieb, das „Dampfroß“ vor. Darauf blättert er weiter und liest die „Erscheinung“, nachdem er vorher gesagt, er halte dieses für ein christliches Gedicht. Mein Begleiter schien dies augenblicklich zu verstehen, mich aber schlug wohl die tiefe Wahrheit des Gedichts, allein die gegebene Deutung konnte ich nicht schnell genug finden. Es mahnte mich mehr an den Schmerz jedes mit sich wahren Menschen, der trotz seiner Erkenntniß mancher gehaltlosen oder schlechten Lebenszustände sich dennoch durch Ueberraschung oder nachgehende Schwäche mitten in dieselben geführt sieht. Ich wagte den Dichter um seine nähere Ansicht zu befragen; er gab die meinige halb zu, sagte aber darauf, daß er schaffe, wie es ihm einfalle, nicht, daß er wie ein Mathematiker berechne.

Es durchfuhr mich schnell eine schmerzende Empfindlichkeit, denn er hatte mich mitten in der ersten Freude verkannt — allein wir sprachen weiter. Er äußerte: wie er den Philosophen und Aesthetikern durch die Schule gelaufen sei; „aber“, sagte er, „ich habe nur vor dem Ehrfurcht, was ein selbstgeschaffenes Werk ist und mich in meine Welt hineinführt. Jedes Gedicht muß seine Form mit sich bringen; es ist lächerlich, aus dem Vorhandenen Regeln für das zu Machende zu abstrahiren.“ Darauf erwähnte er Einiges über L. Schefer und kam dann, ich weiß nicht wie, auf das Christenthum und die heutige Indifferenz, daß nichts von jenem übrig bleibe, wenn man die Göttlichkeit Jesu und die Unsterblichkeit angreife. Aber das Gespräch schien ihm nicht zusagend; er wandte sich schnell und sagte: „wenn ich nicht irre. Aber wie sind wir in das Thema hinein gerathen, das ist doch keine Botanik.“

Wie wunderbar gehen die nachhallenden Stimmen der ersten Begegnung eines großen Mannes in uns auf und nieder! — besonders dem, der sie noch nicht zu Duzenden sah. Allein die Wahrheit: — ich fand mich von Chamisso's erstem Gespräch verwirrt; heut aber, wo mich ein liebevolles Nachdenken oft zu seiner Erinnerung und zu seinen Werken führt, habe ich die Ueberzeugung, daß der Kreis seiner Meinungen nur den Umfang hatte, den er sicher begründete. Ich habe in seiner Reise-Erzählung Stellen gefunden, auf die ich mich, selbst bis auf ihre Fassung, aus seinen Gesprächen erinnere. Darum sind mir nun auch obige Reden sicher und fest geworden.

Es hatte sich im Verlauf seines Aufenthaltes ein Kreis junger empfänglicher Männer um den Dichter gebildet, deren

Verehrung er durch seinen liebenswürdigen Charakter die ungezwungenste Richtung gab. Wir waren um ihn auf der Brunnenpromenade und seinen Spaziergängen; er war unter uns bei unsern Belustigungen. Einigemal hielten wir ein Pistolenschießen um kleine Preise. Da zogen wir, ein Freund mit der Flöte voran, in wohlgeordnetem Aufzuge durch das Thal, und mitten unter uns der geliebte Dichter. Seine verehrungswürdige Gattin war auch gegenwärtig; es waren Stunden der lebendigsten Heiterkeit. Was Philisterei hieß, kannte er an sich nicht, er achtete sie auch nicht bei Andern. Ich erinnere mich, daß, als wir einst vom Hummelschloß heimkehrten, er uns vor der Stadt Reinerz schnell ordnete; die Flöte voran, wir die Stöcke wie Gewehre erhoben, so marschirten wir über den Markt und — Chamisso hat sich überall der Menschen gefreut, die das Lachen nicht verlernt hatten.

Ich wohnte mit dem Dichter unter einem Dache. Wenn wir zu einem Spaziergange aus der Thür traten und der Wolkenzug unsicher war, so trug er mir auf, mich bei dem wetterkundigen Wirth zu befragen. War dann die Antwort günstig, so traten wir den Gang an, und wenn es auch drohte, uns nach tausend Schritten schon zu durchnässen. „Wir haben nun das Unfrige gethan,“ sagte er, „wir wollen gehen.“ — Sein Husten war ihm bei anstrengenden Partien minder beschwerlich, daher er auch beschloß, die hohe Menze zu besteigen — einen für das Gläzer = Gebirge bedeutenden Punkt. Wir zogen nach dem Schall der Flöte die sanften Anhöhen fröhlich hinauf. Das reizende Schauspiel der Bergnatur hielt uns oft fest und wir freuten uns arglos neben dem Manne, der von so vielen Höhen der

Erde ihre Schönheit geschaut hatte. Aber ich habe nie gehört, daß Chamisso an solchen Stellen uns durch Vergleichung größerer oder mit dem Zauber fast unerreichbarer Ferne umkleideter Natur den Augenblick verleidet hätte; da ich doch oft im schlesischen Gebirge neben Leuten gestanden, die etwa die sächsische Schweiz kannten und ihre Gereiztheit unzeitig und am unrechten Orte vernehmen ließen. Als wir uns auf der Höhe des Berges lagerten und einige Studentenlieder sangen, forderte Chamisso uns zu Holtei's „Mantellied“ auf. Ich glaube, er sang auf seine Weise selbst einige Strophen mit. — Ein andermal besuchten wir die Seefeld; die Sonne brannte heiß, das kleine Weinfläschchen, was Chamisso gewöhnlich bei sich trug, war vergessen worden, und auf dem wüsten Moorfelde nicht bald ein frischer Quell zu finden. Endlich entdeckte des Dichters Sohn ein klar rinnendes Wasser; mit einem Freudenrufe eilte der Vater darauf zu. Aber wir hatten kein Schöpfgefäß und mit der hohlen Hand trübten wir die sparsame Quelle. Doch der Vielgewanderte wußte Rath, eine Mütze wurde eingebogen, in die Quelle gehalten, und indem wir Semmelbrocken hineinwarfen, dachten wir an Adam, der auch ohne Gabel aß.

Literarische oder kritische Gespräche wurden seltner geführt. Einigemal, als wir in der Stunde vor Abend in der Nähe unsrer Wohnung wandelten, berührte der Dichter Poesie und Kunst. Erbittert war er, wie jeder Freund der Bühne, auf das Unwesen derselben. Er gab seinen Unwillen in unverhohlenen Worten zu erkennen, indem er einige dahin treffende Erscheinungen der Zeit besprach. Was er bei der Erinnerung an den Tanz der Sandwich=Insulaner niederschrieb: „wir lassen das Ballet den beschämten Dichter

und den trauernden Mimen aus den Hallen verdrängen, die wir der Kunst geweiht zu haben glauben;" — das belegte er mir mit einer Anekdote, die, für den Druck nicht mittheilbar, den Nagel auf den Kopf trifft. Er sprach überhaupt gern seine Meinungen in kleinen, vorstellungreichen Geschichtchen aus; „das ist meine Philosophie“, sagte er. — Wir kamen einst auf Napoleon, und ich beneidete die Dichter des kommenden Geschlechts um diesen ungeheuern Stoff. Chamisso machte mich auf die Mutter der Napoleoniden als einen noch größeren aufmerksam, vor Allem aber deutete er auf Blücher: — „das ist Einer, dem der liebe Gott etwas in's Ohr geraunt hat!“ — Chamisso selbst war auch ein solcher. — Voll Liebe und Dankbarkeit muß ich ihm, dem nun der Abend niedergesunken, das nachrühmen, was er in meine Seele legte, wenn er vom Dichterberuf und Dichtertreiben redete. Ich will es hier nicht wiederholen. Er hat es so schön, so herzlich und so wahr in der Einleitung zum „Musen-Almanach für 1833“ und in dem „Nachhall“ ausgesprochen. Da gibt es Worte, die möge jeder Jünger lesen und wieder lesen, bis sie in seinem Herzen lebendig werden.

Das Bad hatte Chamisso für den Augenblick erfrischt; aber es zeigte sich keine nachhaltige Wirkung. Eben so verhielt es sich mit einer zweiten Reise, die Chamisso im nächsten Sommer, im Jahre 1836, nach dem schlesischen Bade Charlottenbrunn unternahm, wohin ihn abermals seine Gattin begleitete. Sonst war das erste Drittheil dieses Jahres für ihn durch sehr erfreuliche Eindrücke bezeichnet. Zur Ostermesse nämlich waren die vier Bände seiner Schriften ausgegeben worden — die Gedichte hatten sich seit 1831 schon in



mehreren Auflagen Bahn zu machen gewußt — und es hatten diese Werke den entscheidenden Erfolg, ihm die Aufmerksamkeit aller Bessern der Nation in hohem Grade zuzuwenden. An der Spitze derer, welche sich gedrungen fühlten, ihrer Anerkennung Worte zu geben, steht Preußens eben so geist- als gemüthreicher Kronprinz. Dieser schrieb dem Dichter eigenhändig unterm 16. Mai 1836, mitten im Gewühl der Hoffeste, die den damals anwesenden französischen Prinzen, den Herzögen von Orleans und von Nemours, gegeben wurden, wie folgt:

Mein lieber Herr von Chamisso!

„Auf Ihre lieben Zeilen, welche so werthvolle Gabe begleitete, mußte ich selbst antworten, daher kommt die Antwort später als ich gewünscht hätte, denn Sie ahnen, daß wir jetzt volle Tage haben. Es ist mir ungemein viel werth, Ihre Werke aus Ihrer Hand zu besitzen. Uebrigens hatte ich nicht so lange gewartet, um sie mir anzueignen. Ich war schon ziemlich avancirt in ihrer Reisebeschreibung und hatte ein gut Theil Ihrer Gedichte, die einmal wirklich Gedichte und nicht Versereien sind, gelesen, ehe Sie sie mir gependet. Die gute Laune, die bei so vielem Ernste durch Ihre Reise weht, hatte mich veranlaßt, das Werk dem Könige für die Abendlectüre zu empfehlen und es hat allerhöchsten Orts gar sehr behagt und füllt daselbst jetzt die Zeit zwischen dem Souper und dem Auseinandergehen ergötzlich und lehrreich aus.

Gar zu gern möchte ich Ihnen meinen Dank mündlich wiederholen. Ich habe Sie so lange nicht gesehen und gesprochen. Nun sagt mir A. v. Humboldt, Sie seien den ganzen Winter leidend gewesen. Das, fürchte ich nun sehr,

verdirbt mir die Hoffnung Sie einmal zu Tisch bei mir zu sehen. Können Sie es wagen, so bitte ich Sie, mich's wissen zu lassen, ziehen Sie aber vor mich einmal morgens zu besuchen, so kommen Sie doch ohne Weiteres, welchen Tag Sie wollen, so zwischen 11 und  $\frac{1}{2}$  1 Uhr; jedoch sollten Sie einen Dienstag, Mittwoch oder Sonnabend wählen, so würde ich Sie bitten früher zu kommen, da ich von 11 Uhr an Sitzungen habe.

Wo haben Sie das Göthesche Deutsch her? Manche Franzosen haben wohl ein Herz für Deutschland und seine Sprache gewonnen, aber nie hat irgend Einer es dem Besten gleich und darüber hinaus gethan in der Sprache.

Die vielen Schnurren und Malicen in Ihren Gedichten sind keine welsche, sondern ächt national und sogar den gottlosen Béranger haben Sie nicht übersezt, sondern verdeutschet — ich wollte Sie hätten ihn zerdeutschet! Ihre Strophen an Boncourt möcht' ich singen hören! schon beim Lesen gehen einem die Augen über und man gibt unwillkürlich Ihnen selbst den Segen zurück, welchen Sie dem Ackerer auf der theuren Stelle zurufen.

Leben Sie wohl, lieber Herr von Chamisso. Darf ich sagen: auf Wiedersehen?"

Friedrich Wilhelm.

Dies Schreiben, wie ein Heiligthum von Chamisso's Kindern aufbewahrt, ist das schönste Besigthum, welches er ihnen zu hinterlassen vermochte.

Alexander von Humboldt sprach sich in solchen Worten aus:

„Wie könnte ich Ihnen, hochverehrter Freund und Colleague, innigst und lebhaft genug danken für Ihr schönes sinniges Geschenk! Zuerst muß ich von meiner Freude sprechen, daß

Ihre Lebensgeschichte, Ihr so sprechend edles und festes Bild, auf den theuern Kronprinzen einen so tiefen wohlwollenden Eindruck gemacht hat. Bei'm Könige in Potsdam haben wir begonnen, aus Ihrem ersten Bande vorzulesen: Es ist so selten, daß die, welche Dichter wie Sie, harmonisch und begeistert, so unbefangen, einfach und frei Prosa schreiben können. Sie besitzen beide Gaben. Diese Weltumseglung, schon veraltet, hat durch Ihre Individualität der Darstellung den Reiz eines neuen Welt drama's erhalten. Die Geschäfte des Augenblicks und die Bewaffnung, mit der ich der Sonnensfinsterniß gestern entgegengehen mußte, haben mir alle Zeit geraubt und es mir unmöglich gemacht zu Ihnen zu kommen, um Ihnen mündlich meinen Dank darzubringen, zugleich aber auch mit Ihnen zu hadern, daß Sie uns in den allgemeinen Reisebeobachtungen so manches Pflanzengeographisches entzogen haben, was Sie (ich weiß es,) mühsam gesammelt."

Aber das Jahr 1836, wie es freudig begonnen, sollte nicht also enden. Die letzten Monate desselben sahen die geliebte Gattin unsers Freundes, welche bisher nur gekränkelt, bettlägrig werden, schwer erkrankend an einem abzehrenden Uebel, dessen Natur Chamisso nie verkannte; aber worüber, wie es überhaupt bei ihm der Fall war, er sich nur höchst selten gegen Hißig, und sonst gegen Niemand, aussprach.

Am 21. Mai 1837 in der Morgenstunde endete ein Blutsturz plötzlich das Leben der erst 36 jährigen theuren Frau. Chamisso trug mit stiller Würde den herben Schlag. Wenige Tage nach der Katastrophe schrieb er an die auswärtige Freundin Diotima folgende Worte:

## Theuerste Freundin!

„Es ist vollbracht. Sie hatte zu Anfang ihrer Krankheit sich mit dem Tode vertraut gemacht, ihn angeschaut, sich darauf vorbereitet und fest und heiter mit mir und andern ihn besprochen. Mit dem Fortschritt der Krankheit war wiederum die süßeste Lebenslust eingetreten. Wir sahen ihrem Hinscheiden zu; sie sprach von den Riesenschritten ihrer Besserung. Am 20. sah sie noch etliche Freundinnen, selbst Männer, die zu mir kamen, und scherzte auf das heiterste. Am 21. morgens nach 6 Uhr erstickte sie schnell ein Blutsturz; wie ich — herbeigeschrien — hereintrat, bewegte sie noch zweimal ihren Arm, aber das Auge war gebrochen; — sie war todt.

Während des ganzen Verlaufs dieser Krankheit ist sie frei von allen krankhaften, grübelnden Ideen und Phantasieen gewesen; gesund an Geist und Seele, der Blick hell, das Gemüth heiter. Das sage ich Ihnen, theure Freundin, weil auch Sie zu andrer Zeit sie anders gesehen haben.“

Gegen Gustav Schwab aber sprach er sich also aus:

Berlin am 18. Juni 1837.

— — — „Sie werden wohl erfahren haben, was ich verloren. Ich selbst warte nun in Geduld meine Zeit ab und trage mit Geduld mein Kreuz, das mir am Ende gerecht und päßlich scheint, und bete: Herr Dein Wille geschehe! Ich habe doch des Glückes genossen ein gutes Theil und mehr als viele Andere: ich erkenne es dankbar an.“

Eine ältere Schwester der Dahingeshiedenen, die schon während deren Krankheit Chamisso die Hausfrau und den Kindern die Mutter zu ersetzen bei ihm war, blieb und ist

heute noch in diesem Verhältnisse und wirkt in demselben mit einer Liebe und Verständigkeit, welche nichts zu wünschen übrig lassen.

Es bleibt nur noch übrig, einen Blick auf die letzten funfzehn Monate unsers Freundes zu werfen: denn, wie seine Gattin am 21 Mai 1837, so hat Chamisso am 21 August 1838, also grade nach Verlauf von fünf Vierteljahren die Augen geschlossen. Dieser Zeitraum erscheint durch körperliche Leiden nicht hervorstechender bezeichnet, als die zunächst vorangegangenen Jahre. Auch konnte Chamisso seinen Seelenschmerz bewältigen, indem er immer neue geistige Arbeiten unternahm. So bereitete er im Sommer 1837 seine Schrift über die Hawaiiisprache vor, welche zur Michaelmesse erschien und beschäftigte sich unter dem Beistande seines Freundes Gaudy allen Eifers mit der Redaction des deutschen Musenalmanachs und der Uebersetzung der Bérangerschen Lieder. Ja er fühlte sich so kräftig in diesem Sommer, um auf die dringende Aufforderung seiner Verleger, Reimer und Hirzel in Leipzig, im August eine Schnellpostreise dorthin zu unternehmen, die hauptsächlich den Zweck hatte, die damals fertig gewordene erste Station der Leipzig-Dresdner Eisenbahn zu befahren, ein Plan, der auch in das Werk gerichtet ward. Er kam ganz entzückt zurück, nicht allein von der freundlichen Aufnahme in den genannten Familien; sondern insbesondere von dem Eindruck, welchen der Transport auf der Bahn ihm hinterlassen hatte. Für die Erfindung der Dampfschiffahrt und der Eisenbahn überhaupt war er von der höchsten Begeisterung erfüllt. Er nannte die Dampffahrzeuge die Flügel der Zeit, hoffte mit Zuversicht auf eine neue Aera, welche dadurch herbeigeführt

werden müsse und hielt es für moralische Pflicht eines jeden Begüterten, einen Theil seines Vermögens zur Förderung von Eisenbahnunternehmungen zu verwenden, um, so viel an ihm sei, zur Herbeiführung der neuen Zustände beizutragen.

Herbst und Winter 1837 vergingen leidlich; aber im Frühling des kommenden Jahres 1838 fühlte er sich schon zur Ausübung seiner Amtspflichten, die eine tägliche weite Wanderung über das Feld von seiner Wohnung nach dem Königlichen Herbario erforderten, untüchtig, und schrieb unterm 16. März 1838 an seinen höchsten Vorgesetzten, den Minister von Altenstein, wegen Versetzung in den Ruhestand:

„Nicht ohne Behmuth, aber wohlbedächtig und nach Ehre und Pflicht, nur die Wohlfahrt des Instituts berücksichtigend, dem ich seit seiner Gründung mit Liebe angehangen habe, sage ich heut zu Ew. Excellenz: „Lassen Sie mich zu Gunsten meines treuen Gehülfen auf die Stelle verzichten, die ich noch einnehme und, durch chronisches Uebel geschwächt, genügend nicht mehr auszufüllen im Stande bin.“

Dann fügt er einen kurzen Ueberblick über seine dem Staate geleisteten Dienste hinzu, und schließt ohne irgend einen bestimmten Antrag auf eine Pension mit den Worten:

„Ich werde ohne Erröthen das Brod essen, welches das hohe Wohlwollen, dessen ich mit dankbarer Anerkennung genieße, meinem Alter zutheilen wird.“

Der Bericht, mit welchem Chamisso's unmittelbarer Vorgesetzter, der Geheime Medicinalrath Professor Link, der Director des Königlichen Herbariums (Chamisso war

zuletzt dessen Inspector) das Gesuch des letztern begleitete, gereicht beiden Männern zu sehr zur Ehre, als daß wir es uns versagen könnten, auch daraus einige Stellen mitzutheilen:

„Sollte der Dr. von Chamisso — so heißt es in jenem Bericht — bei der von ihm beantragten Veränderung im Geringsten verlieren; so bitte ich Ew. Excellenz, diese Veränderung nicht zu genehmigen. Er hat viele Kinder und kann keinen Groschen von seiner Einnahme missen. So lange seine Gesundheit es erlaubte und selbst als sie es kaum mehr erlaubte, hat er sein Amt beim Herbarium mit der größten Treue verwaltet; eine Menge trockner Pflanzen, die er auf seinen Reisen gesammelt, hat er ganz in der Stille in das Herbarium eingeschoben. Wenn auch der Staat keine Verbindlichkeit hat, Dienste zu bezahlen, die nicht mehr geleistet werden, so scheint es mir doch, daß es ihm keine Ehre bringen würde, wenn ausgezeichnete Männer in ihm darben müßten. Als Dichter an sich würde Chamisso schon Rücksicht verdienen; aber die Bewunderung steigt, wenn man sieht, wie der Ausländer die innigsten Tiefen unsrer Sprache ergründet und benützt hat. Man darf nur drei Worte französisch mit ihm reden, um zu hören, daß er noch immer der geborne Franzose ist. Chamisso ist und bleibt eine merkwürdige Erscheinung in der deutschen Literatur.“

So edle Fürsprache konnte ihre Wirkung auf den edlen Verwaltungschef nicht verfehlen, der, wie nur Wenige, jedes wissenschaftliche Streben zu schätzen weiß. Der Minister von Altenstein gab der Angelegenheit die Wendung, daß Chamisso den gewünschten Nachfolger im Amte erhielt, und ihm 400 Rthlr. von seinem Gehalte cedirte; wogegen die nämliche

Summe ihm aus einem andern Fonds angewiesen wurde, so daß er im vollen Genuß seines bisherigen Gehalts verblieb. Der Minister eröffnete ihm dies in einer Verfügung vom 4. August 1838, die mit den Worten schließt:

„Erw. Hochwohlgeboren haben Vieles und viel geleistet in der Welt und dürfen sich nun wohl gestatten zu ruhen.“

Daß alles dies seine Wirkung auf Chamisso's Herz that, braucht nicht versichert zu werden. Er schrieb einem Freunde, der ihn von der Genehmigung des ministeriellen Antrags durch den König in Kenntniß gesetzt hatte:

„Lassen Sie auch Ihnen herzlich die Hand drücken und für die Botschaft danken, die Sie mit so freundlicher Eile mir ansagen. — — — „Ich führe bei mir selbst meine Rechnung“ und „liebe wohl geliebt zu sein!“ So mag ich mit Frieden mein müdes Haupt niederlegen!“

Es war die erste Hälfte des Jahres vergangen, ohne ahnen zu lassen, daß es dazu bestimmt sei, die traurige Katastrophe herbeizuführen. Unterm 7 Juni, grade acht Wochen vor dem letzten Erkranken, schreibt Chamisso an de la Foye: „Ich habe geglaubt, es könne mit mir nicht dauern und dennoch, wie es schon vier Jahre gedauert hat, kann es noch andere vier und noch mehrere dauern.“ Ja im Juli hatten die Freunde mit ihm in seinem Garten einige der heitersten Abende, und Gaudy, Kugler, Rauschenbusch und Eberhard Friedländer aus Dorpat, die mehrere solche in seiner Gesellschaft zubrachten, und um diese Zeit zu bevorstehenden Reisen Abschied von ihm nahmen, fiel es gewiß nicht ein, daß dies für ewig sein solle. Selbst der August begann sehr heiter. Die erste Woche wurde bezeichnet durch das Einlaufen des oben erwähnten Ministerialrescripts. Chamisso konnte sich



nun erfreuen an der Aussicht auf die in ehrenvollster Weise erreichte, so sehnlich erwünschte Ruhe, und gab sich diesem Gefühle unbefangen hin, ohne an die Möglichkeit zu denken, daß sein neues Verhältniß nur wenige Tage bestehen solle. Denn noch am 4. und 6. August führte er folgende Correspondenz mit Barmhagen über einen Scherz in dem Musenalmanach 1839. \*)

Sonnabend den 4. August 1838.

„Kann wohl das schwache Reis nur aus der gleichen Wurzel gesprossen und nicht bloß ein Schatten von dem Puschkinschen üppigen grünen sein?

Könntest oder wolltest Du mich durch Abschrift von Puschkin mit wörtlicher Uebersetzung in den Stand setzen, wenn mir eine gute Stunde schlägt, eine gute Uebersetzung davon zu liefern? — Ich nehme sie denn Spafeshalber in den Almanach auf; — oder noch besser, versuche Du es.

Semler ist heute früh verstorben. Seine Frau liegt in Wochen und weiß es noch nicht!

Guten Abend, alter Freund!

A. d. v. Ch.

Montag früh den 6. August 1838.

Der Rabe fliegt zum Raben dort,  
Der Rabe krächzt zum Raben das Wort:  
Rabe mein Rabe, wo finden wir  
Heut unser Mahl? wer sorgte dafür?

\*) Es handelte sich darum, den Freund, der „den erschlagenen Ritter“ eingesandt hatte, ohne seine Quelle zu nennen, damit zu necken, daß ihm durch eine treue Uebersetzung des Originalgedichts angedeutet werden sollte, man kenne sie wohl.

Der Rabe dem Raben die Antwort schreit:  
 Ich weiß ein Mahl für uns bereit,  
 Unterm Unglücksbaum auf dem freien Feld  
 Liegt erschlagen ein guter Held.

Durch wen? weshalb? — Das weiß allein,  
 Der sah's mit an, der Falke sein,  
 Und seine schwarze Stute zumal,  
 Auch seine Hausfrau, sein junges Gemahl.

Der Falke flog hinaus in den Wald;  
 Auf die Stute schwang der Feind sich bald;  
 Die Hausfrau harret, die in Lust erbebt,  
 Des' nicht, der starb, nein, des' der lebt.

Y suis je? ou n'y suis-je t'y pas?  
 Um Kritik und Zurechtweisung bittet

Ad. v. Gh.

„Ich habe keine Abschrift, also bitte ich um Rücksendung.  
 Herzlicher Morgengruß, Dank für Deine treue Hülfe. —  
 Bei Semler beim Alten. Noch weiß die Frau nichts, und  
 soll's nicht erfahren, und morgen früh wird das Leichenbe-  
 gängniß mit Gepränge statt finden!“

Merkwürdig ist hierbei die Ruhe, mit welcher er der  
 hoch tragischen Begebenheit im Hause seines ihm überaus  
 theuern Freundes Semler erwähnt, der mit ihm, seit er im  
 Jahre 1815 nach der Rückkehr von der Reise um die Welt  
 in Petersburg seine Bekanntschaft gemacht, im engsten Ver-  
 hältnisse geblieben war und die vertrauteste Jugendgenossin  
 seiner Frau geheiratet hatte. Gleiche Ruhe gab er auch kund,  
 als H zig am Morgen des 5. bei ihm erschien und mit ihm  
 den Tod des gemeinschaftlichen Freundes besprach. Hodie  
 mihi cras tibi! erwiderte er mit einem leisen Achselzucken

und kurz darauf äußerte er zu seiner Schwägerin bei der nämlichen Veranlassung: „Ich weiß nicht, woher es kommt, aber der Tod eines Vorausgehenden macht wenig Eindruck mehr auf mich. Ich weiß auch nicht, ob dies gut oder schlimm ist; aber es ist so und ich bin zu ehrlich, um es nicht zu sagen.“ Vielleicht hatte er gerade in diesem Augenblicke ein Vorgefühl davon, daß er dem Freunde in wenigen Wochen gefolgt sein werde? Wer vermag es in die Tiefen einer Menschenbrust hinabzusteigen, in welcher die Ahnung des nahen Scheidens plöglich auftaucht!

Vom 7. und 8. hat Higig keine bestimmte Erinnerung aufbewahrt, woraus er folgert, daß an diesen Tagen nichts vorgefallen sein muß, was sie von den übrigen unterschieden hätte. Am 9. aber fühlte Chamisso sich kränker als seit Jahren. Leichte Fieberschauer waren eingetreten, der Appetit hatte sich verloren; doch war es am 10. noch so mit ihm bestellt, daß jeder Dritte, der ihn sah, keine Veränderung an ihm bemerken konnte, da sein Geist vollkommen frei geblieben. Am 16. früh legte er sich auf den Rath seines Arztes bei dem immer zunehmenden Unbehagen zu Bette, und verfiel nun bald in einen soporösen, nur durch Fantasieen unterbrochenen Zustand, in welchem er in fremden Zungen, größtentheils hawaiisch, redete. (In der Nacht vor seinem Tode aber sprach er unausgesetzt in seiner Muttersprache, französisch, was er sonst ohne besondere Veranlassung nie zu thun pflegte.) Aus diesem Zustande erwachte er bis zu seinem Tode, der um 6 Uhr morgens am 21. erfolgte, bloß auf etwa  $\frac{1}{2}$  Stunde, Freitag am 17. nachmittags. Es wurde von der anscheinend so günstigen, durch Wiederkehr des vollständigsten Bewußtseins bezeichneten Wendung sogleich dem nahe

wohnenden Hitzig Kenntniß gegeben, und dieser eilte augenblicklich herbei. Er fand Chamisso im Bette aufrecht sitzend, beschäftigt mit einer Anfrage des Verlegers des deutschen Musenalmanachs in Leipzig, über ein bei dem Druck desselben vorgekommenes Hinderniß. Die dortige Censurbehörde hatte nämlich eine Reihe von Strophen aus einem längern Gedichte eines schwäbischen Dichters für unzulässig erklärt, und es wurde nun Chamisso als Redacteur aufgefordert, zu entscheiden, ob das Gedicht mit den angeordneten Weglassungen abgedruckt, oder vielmehr ganz zurückgelegt werden solle. Mit voller Klarheit und Bestimmtheit sprach er sich dahin aus, daß, da das Werk auch ohne die gestrichenen Stellen noch nothdürftig ein Ganzes bilde, und wegen seines Interesse nicht wohl in dem Musenalmanach fehlen dürfe, es aufgenommen, aber dem Dichter die motivirte Verfügung der Censurstelle im Original mitgetheilt werden solle. Hitzig übernahm es sogleich, den Verleger von Chamisso's Willensmeinung in Kenntniß zu setzen, damit der Druck keinen Anstand finde, und entfernte sich zu diesem Ende aus dem Zimmer. Der Kranke legte sich wieder zurück, wie es schien, um von der gehabten Anstrengung auszuruhen, aber bald fand sich der alte Zustand wieder ein, mit Bewußtlosigkeit, verzehrendem Fieber, wechselndem, bald ganz gesunkenem, bald wieder sich hebendem Pulschlage. Die Gesammtheit der Erscheinungen stellte vollkommen das Bild des Nervenfiebers dar, und das Ende war das in dieser Krankheit gewöhnliche leichte. Die am Tage nach dem Hinscheiden nach Erlaubniß des Verstorbenen \*) vorgenommene

\*) Er sagt hierüber in seiner letztwilligen Disposition: „Die Aerzte

Section ergab als Resultat eine totale Veränderung der Schleimhaut der Bronchien und eine höchst selten vorkommende widernatürliche Ausdehnung der Aeste derselben, wodurch der rechte Lungenflügel ganz außer Thätigkeit gesetzt worden war, so daß der Kranke zuletzt nur noch dürstig mit dem linken athmete.

Ueber seine Bestattung hatte Chamisso festgesetzt:

„Ich will ganz ohne Prunk und in der Stille in die Erde versenkt werden. Es mögen nur ein Paar Freunde sehen, wo meine Asche bleibt, und sich Niemand sonst bemühen. Soll die Stelle bezeichnet werden, mag ein Baum es thun, höchstens eine kleine Steinplatte. Ich verbiete auf jeden Fall jegliche andere Grabschrift als meinen Namen, nebst Datum der Geburt und des Hinscheidens.“

In Folge dessen geleiteten nur die vertrautesten Freunde und nächsten Verwandten der Gattin des Entschlafenen, die sich uneingeladen eingefunden hatten, am 23 August in der größten Frühe, seine sterbliche Hülle zu der Ruhstätte auf dem Kirchhofe vor dem Halleschen Thore, die er sich neben der seiner Gattin aufersehen hatte. Der Leichnam, als er in den Sarg gelegt wurde, bot den schönsten Anblick dar. Auf dem durchaus nicht verfallenen edlen Antlitz thronte himmlischer Frieden; die reichen Silberlocken schmückte ein von der Hand einer Freundin gewundener Lorbeerkranz. Als man auf dem Kirchhofe angekommen war, fand man dort einige Jünglinge vor, die Chamisso im Leben nicht gekannt hatten und die einen schönen von F. H. Truhn gedichteten und com-

---

mögen meinen Leichnam öffnen, falls sie vermeinen, aus demselben Belehrung schöpfen zu können.“

ponirten Grabgesang an der offenen Gruft ausführten. Bei der Rückkehr bemerkte ein gemeinschaftlicher Freund gegen Hügig, daß er Chamisso nicht lange vor seiner letzten Krankheit eines Morgens an dem Grabe seiner Frau gefunden. Als er ihn dort ansichtig geworden, sei er auf ihn zugegangen, um ihm die Hand zu drücken. Chamisso habe dies freundlich erwidert, auf den Hügel seiner Frau gedeutet und gesprochen: „Ich werde ihr bald nachfolgen.“

Durch ganz Deutschland verbreitete sich mit Blitzschnelle die Trauerkunde und erregte allgemeinste Theilnahme. Vielfach feierten Dichter den Tod des Dichters; keiner, so scheint es, herrlicher, als Franz Dingelstedt, in mächtigen des Sängers von „Salas y Gomez“ würdigen Terzinen, welche diesem treuen Berichte zum Schlußstein dienen mögen.

### Einem Todten.

Motto: Im Schmerze wird die neue Zeit geboren,  
Sie wird nach Männern, so wie Du, begehren.  
Chamisso.

Wo habt ihr mir den Alten hingebettet,  
Kommt, führt mich an den engbeschränkten Port,  
Darin der Weltumsegler sich gerettet!

Ihr zeigt auf jene dürre Scholle dort,  
Wo heut das erste Herbstklaub niederregnet;  
Dort ruht er! sagt mir euer Trauerwort.

O sei, du heilig Dichtergrab, gesegnet!  
Du birgst ihn, dem mein Geist viel tausend Mal,  
Mein sterblich Auge nimmermehr begegnet.

Ich sah ihn nie: an seiner Blicke Strahl  
Hat meine Kraft sich nicht entzünden sollen;  
Er stand so hoch, ich ging zu tief im Thal.

Doch in der Brust, in der begeist'ungsvollen,  
Trag' ich sein Bild wohl tiefer und getreuer,  
Als sie's in Wort und Farbe malen wollen.

Ich seh' ihn ganz: der Augen dunkles Feuer,  
Die lichte Stirn, die Braunen stolz geschweift,  
Und streng der Mund, als sei'n die Worte theuer.

So steht er da, die Locken weiß bereift,  
Und in den Flocken, die die Jahre senden,  
Den Lorbeerkranz, zu vollem Grün gereift.

Er selbst ein Fels mit scheidelrechten Wänden,  
„Salas y Gomez“ ragt er aus der Fluth  
Bon Wellendrang umbraust an allen Enden.

Doch in dem Steine schlägt ein Herz voll Bluth,  
Ein Herz, das hält die ganze Welt umschlungen,  
Dran, wie an Vaterbrust, die Menschheit ruht.

Wer hat ihr Leid so laut, wie du, gesungen,  
Und wer, wie du, gen wild' und zahme Horden  
In ihrem Dienst sein Dichterschwert geschwungen?

Ein Fremdling warst du uns'rem deutschen Norden,  
In Sitt' und Sprache andrer Stämme Sohn,  
Und wer ist heimischer als du ihm worden?

Nun schläfst du in der fremden Erde schon,  
Und die den Wandernden nicht konnte wiegen,  
Beut ihm ein Grab mit Lorbeer und mit Mohn.

Drauf soll gekreuzt sein Pilgerstecken liegen  
Und unser Banner, das dem Sangerheer  
Voran er trug, zu kämpfen und zu siegen.

Wir aber stehen klagend rings umher,  
Denn gönnen wir ihm die verdiente Rast,  
So gönnten wir den Führer uns noch mehr.

O Zeit der Noth! Es lichten sich die Glieder,  
Rechts klingt und links die Art im grünen Wald,  
Dort stürzt ein Stamm, noch einer hier, dort wieder!

Die Wolken haben dräuend sich geballt,  
Von Sturmesfurchen ist der See gekräuselt —  
Bald hörst du nur den Herbstwind, welcher kalt  
Durch kahle Forsten über Stoppeln säuselt.

Franz Dingelstedt.



# Briefe von Chamisso

aus den Jahren 1819 bis 1838

an

de la Foye, Rosa Maria und Diotima.



1.

## An de la Foye.

Berlin Anfang 1819.

Ich erhielt Deinen Brief, lieber Bruder, als ich mich eben anschickte an Dich zu schreiben, und so Handdruck für Handdruck. Ein Brief von Dir war mir erwünscht, und ich ersehe daraus, daß die Zeit mit Dir den Schritt geht und daß Du im Ganzen derselbe geblieben bist, als sonst. Aus meinem wirst Du ungefähr dasselbe in Betreff meiner erlesen können. Es ist überall wie bei uns, nur ein Bißchen anders und an diesem Anders lernt man eben nur sich und uns etwas genauer und kritischer kennen. — Kinder und Kindermenschen gehen ihre Schritte fest und ganz vor und zurück, wie es ihnen einfällt, weinen sich satt, lachen voll, machen Wiß oder ergößen sich daran, schlafen oder ziehen in den Krieg — und der Morgen läßt das Heute ungehubelt — da liegt bei uns der Hund begraben, mit dem Denken, das unsere Kraft ist, tritt die Bedächtlichkeit ein, die unsere Schwäche. — Wir leben nur Probe und treten ab, wenn wir es wüßten. Meine Reise war nur ein Experiment und ich habe jetzt wohl noch andere vor. — Das Beste, was ich gewesen und werde sein: Student, bin ich noch und weiter nichts, bin ich wieder, wenn Du willst und ganz, aber es wird ein Ende nehmen, und ich lebe nach unserer Art mehr in der Zukunft, als dem Moment, der wahrlich schön genug ist. — Ich werde es mit einem Amt und Gehalt versuchen. Meine Freunde (es wird ihnen wohl gelingen) wollen mich beim Herbario oder dem botanischen Garten anbringen — dann werde ich gleichsam auf eine

andere Station meiner Reise gelangen. — Wohl — aber mein Freund, mir ist schon grau um's Haupt und kühl um's Herz — noch wenige Pendelschwingungen und ich zähle 40, so gut als 39 bin ich schon.... Also noch weiter fragen, grübeln? — Kurz soll ich auf das Leben verzichten oder rasch zugreifen und — nun ja — und heiraten — denn „weiter bringt's kein Mensch — stell' er sich wie er auch will.“ — Wen denn? — nun ja wer es wüßte? — Geheiratet haben, oder veraltet sind, mit denen ich aufgelebt, und so wandeln aufblühende Jungfrauen umher, auf die aus meinen buschigen Locken mein Blick fällt und — sich doch nicht verklärt — und an ein neues Experiment das Schicksal eines harmlosen unbefangenen Geschöpfes geknüpft sehen mit allen seinen Ansprüchen an das Leben! Alt bei einem jungen Weibe werden — oder — nun laß erst die Isla de tierra firme gewonnen sein — ich könnte auch wohl, wenn ich erst die Arbeiten, die mir diese erste Reise aufgehäuft, beseitigt, an einen zweiten Ausflug denken; denn jetzt wäre ich auf einer Reise brauchbar, und eine Reise würde es für mich sein und ich rächte mich gewissermaßen an dem Ungelungenen dieser. Davon auch etliche Worte. Wie der Zufall die Expedition veranlaßt und zusammengebracht, hat er eben damit gespielt — hohe Weisheit ist in einem Jungenstreich weder zu suchen noch zu finden. — Wir haben Gutes gethan, wir hätten mehr, wir hätten weniger thun können. Man muß zufrieden sein, wo der Graf es ist, denn Er bezahlt und sonst Niemand. — Lob und Tadel widerfährt uns jungen- und bengelhaft. Um die Welt herum zu rutschen ist heute zu Tage nichts. Ueber das Geleistete hat wie gesagt Kogebue mit Romanzoff abzurechnen. — Unsere Marschroute ist vielfältig angezeigt worden, die zweite Campagne nach Norden wurde ohne Berathung aufgegeben und so ward ein Jahr von den dreien verloren. — Ich werde auf keinen Fall eine Reisebeschreibung herausgeben, nur wie Walt „Schwanzsterne in den Hoppelpoppel“, verschiedene Aufsätze in die des Capitains liefern und mit wissenschaftlichen Aufschlägen den Brei verbrämen. — Darüber, falls Du neugierig bist, verweiß ich Dich auf ein Memoire an den Grafen Romanzoff, von dem ich eine Copie an Hippolyt gesendet

habe, von dem Du sie wohl zur Ansicht erhalten kannst. — Ein Wort von den Freunden. — Hixig ist der alte kräftige herrliche Kerl, mit Mutter und Vater, Leitstern und Leitthammel, der mir bis jetzt allein das Leben zum Leben macht. Seine Kinder wachsen auf, so schön wie die Mutter, deren sie das Ebenbild — die älteste, ein Kind von 12 Jahren, schon einer Jungfrau vergleichbar und so schön — man möchte sich in sie verlieben! K. X. Barnhagen von Ense, Mann der kleinen Rahel Levi oder Robert, und dadurch Roberts Schwager, Königlich Preussischer Gesandte am Badenschen Hofe in Karlsruhe, ist mir mit den freundlichsten, herzlichsten Briefen entgegen gekommen, und hält bei mir den alten Platz. Koreff ist heute Abend erst von Aachen angekommen und hat mich gleich aufgesucht, aber nicht gefunden. — — — Und somit ade für heute. — Der Brief bleibt noch ein Paar Tage liegen. Behrenstraße No. 31. wohnlich und wohllich eingerichtet in eigener Wirthschaft, die eine alte Frau mir zur wechselseitigen Zufriedenheit gemächlich führt seit Sonntag vor Weihnachten. — Apropos ich bin reich an Heu. \*) Du sollst auch zu seiner Zeit etwas davon bekommen. — Und noch ein Wort vom Schlemihl — selten hat ein Buch so eingerissen — man liest es, die Kinder laufen mir nach dem Schatten — in Copenhagen, Petersburg, Reval ist ungerufen Schlemihl da, so bei den Deutschen am Cap — aus Lesebibliotheken wird er regelmäßig gestohlen und keine Zeitung hat ihn je angekündigt oder genannt. Er hilft sich so selber durch. Spaß hat er mir genug gemacht. Uebersetzt ist er meines Wissens noch in keine Sprache; geschähe es, hätte ich wohl noch meinen Spaß daran. Ins Französische wollte ihn bereits ein sich mir meldender sonstiger Freund übersetzen (vor meiner Abreise). Er scheint zurückgegangen zu sein. Ich muß mich hüten, meinem Schlemihl einen blässeren Bruder nachzuschicken.

Der kleine Neumann, der im tiefsten Frieden den Krieg immer noch in Commission hat (Kriegscommissär), lebt friedlich hier

---

\*) Pflanzen für das Herbarium.

und still von Diäten, das heißt ohne feste Anstellung und Carriere, jedoch wird ihn seine Brauchbarkeit erhalten, wie sein stilles Wesen von jeder glanzvollen Bahn entfernen; er ist hier und wir leben, die alten Freunde, heiter und froh, uns um unsern Hüftig bewegend, wie Monde um ihren Planeten. Andere berühmte und minder berühmte Angehörige unsers Kreises würden Dir nur leere Namen sein.

## 2.

## An de la Foye.

Berlin Anfang 1819.

Das hast Du sehr gut gemacht, nämlich zu heiraten. *Crescite et multiplicamini!* Glaube aber nicht, es rühre von Deiner eigenen Weisheit her, und sei darauf nicht stolz — nein, mein Lieber, ich weiß es besser, es steckt jetzt in der Luft, es ist endemisch — unser Neumann zum Beispiel, läßt grüßen, und sitzt bei der Braut, wo er küßt, küßt, küßt, daß einem angst und bange wird, und er selber ganz herunter kömmt, der Braut Vater ist aber unser alter Eduard — die Braut nämlich sein Pflegekind, Doris Mnioch, Waisenkind des Dichters des Namens, Freund unserer Freunde in der Warschauer Periode. Was mich anbetrifft, so sehe ich kommen, daß ich im Frühjahr noch das Heiraten, wie im Herbst den Schnupfen bekomme, ich mag mich noch so sehr mit dem Ausgehen in Acht nehmen — es hilft nichts.

Wir wollen nicht von Staats- sondern von gelehrten Sachen handeln, da Dir die ersten so sehr aus dem Halse herausgewachsen zu sein scheinen. Interesse haben sie doch für mich, ich fühle, daß überall die Geschichte im Stillen sich reget und ringt und wirklich fortschreitet, und das scheint mir schon gut, ob ich gleich noch an keinem Orte die kämpfenden Elemente zu würdigen weiß. — Goethe's Leben, wirst Du sehen, ist nichts für Euch. Tief und blau wie der aequinoctische Ocean, aber calmplat und lauter fremde Elemente. Mir fällt nichts Vernünftiges ein. Der Zauberring von Fouqué ist ein vollendetes Werk, und nament-

lich der vollendete Ring aller seiner sonstigen Dichtungen, deren jegliche nur ein Stück davon als Punschtract mit gehörigem warmen Wasser ist — aber ein Dichterwerk und ein Deutsches mit vielen Liedern und Gedichten. — Unser Hoffmann ist wohl noch eigenthümlicher örtlicher Deutsch als Jean Paul — unverständlicher und fremder für Euch \*) — jetzt unstreitig unser erster Humorist. Er läßt den Hund Berganza von Cervantes, meinen Schlemihl und was alles nicht, wieder auftreten, in seinem Klein Zaches, das lieblichste Märchen, mich selbst aber nur für uns. Phantasie=Stücke in Gallots Manier, Elixire des Teufels, die Serapions=Brüder, Klein Zaches u. s. w.

Die Erdkunde im Verhältniß zur Natur und zur Geschichte des Menschen, oder allgemeine vergleichende Geographie von Carl Ritter — Berlin Reimer 1817—1818. 2. Octav=Bände zu 900 Seiten jeder, enthalten noch nur Africa und einen Theil Asiens — gilt allgemein für classisch, ein Buch von unendlicher Gelehrsamkeit. Aber ist das für Euch? Gelehrte, für die es sein könnte, lesen auch deutsch, und Ihr seid doch alle nicht gründlich oder vielmehr ist die Gründlichkeit doch bei Euch nicht populär. Wenn mir einst etwas gescheites einfällt, will ich's Dir sagen, jetzt bin ich pritsch. — Der Puglivogli oder der Mann ohne Schollen (Seitenstück zum Bisklipuzli) nach de la Motte Fouqué (der Bisklipuzli ist das Galgenmännlein) ist jetzt ein Zugstück der kleinen Wiener Theater. Merke Dir, daß im Sommer Lichtenstein, mein Lehrer, Freund und Alles, mein Eduard in der Wissenschaft, nach Frankreich kömmt und mit ihm der junge Graf Heinrich Ikenpliz aus Gunersdorf. Ich habe sie auf Dich gehezt, eine wissenschaftliche Reise um einen Theil Europa, ich wünsche Dir die Berührung mit ihnen. — Uebrigens, mein Lieber, erhältst Du von mir eine kleine Schrift de animalibus quibusdam e classe vermium Linnaeana. Ich habe etwas in die Welt austossen wollen, und das ist es geworden — darauf hör' ich, daß die Facultät sich anschiekt,

---

\*) Und doch haben die Franzosen späterhin Hoffmann sich mehr angeeignet, als irgend einen andern deutschen Dichter. Aber es sind seit 1830 auch andere Franzosen. S.

mir das Doctor-Diplom zu übersenden, und die Naturforscher mich aufzunehmen. Vale! Hitzig liebt Dich sehr. Die Russen haben übrigens mir keine andere Belohnung gegeben, als das Recht und die Freiheit sie auszuschimpfen, was ich denn auch gern, obgleich nur privatim, ausübe.

## 3.

## Au de la Joye. \*)

Berlin 4. Juni 1819.

Wie gesagt, lieber Bruder, und ich befinde mich dabei sehr wohl, lobe alle Tage Gott, daß ich kein Schlemihl, sondern ein sehr kluger Herr gewesen bin, der seine Sache sehr fürtrefflich gemacht hat. Alle Tage liebe ich sie, verehere ich sie mehr. Sie kann mich nicht mehr, nicht tiefer, nicht heiterer lieben, als sie thut, und ich bin wahrlich geborgen. — Sobald nun meine Anstellung herauskommt, halten wir Hochzeit. — Ich werde beim botanischen Garten angestellt und erhalte ein hübsches dacht dabei stehendes Häuslein als Amtswohnung. Die Sache ist richtig und gewiß, aber unsere Geschäftsfuhrwerke sind mit sechs Schnecken bespannt, und das fährt dann einem Bräutigam sechs Seelen auf einmal aus dem Leibe. Beikommende Figura ist ein sehr schändliches Ding, \*\*) es sieht aus, wie eine französische Mamsell, die zum Caffee geht, nicht wie mein holder Engel, der Jugend, Gesundheit, Klarheit, Licht und Wärme zugleich ist und wie die Jungfrau zugleich und wie das Kind aussieht.

Antonie Piaste ist ihr Name, ob aus dem polnischen königlichen Hause wird nicht gefragt. — Wir sind bürgerliche Personen und wir müssen alle dem Könige dienen.

Vorige Woche hielt ein Schwager von mir Hochzeit, das war ein Avancement für uns, kommende Woche hält Neumann Hoch-

\*) Ein zwischen dem vorhergehenden und diesem zwischen inne liegender Brief hat sich nicht aufgefunden.

\*\*) Ein kleines rabirtes Bild der Braut.



zeit, das wird wieder ein Avancement, dann haben wir noch nur einen Schritt zum König werden. Wir hatten den 15. Juli festgesetzt als der vierte Jahrestag meiner großen Auswanderung, aber es wird wohl nichts daraus. Wir werden noch warten müssen, das ist fatal!

Wir lieben und grüßen Dich alle auf das innigste. Die Bilder=Gallerie, die ich Dir schicke, wird Dir wohl noch Spaß machen. \*)

Die Russen sind Esel und viele Menschen haben es mit den Russen gemein, ich werde zu Hause leben und sehr glücklich. Mit unserer Reisebeschreibung scheint es sehr zerrissen, unordentlich und confus auszusehen. Der arme Capitain weiß nicht, woran er ist, und weiß von dem hellen lichten Tage nichts, ich hatte Dich ihm zu einer französischen Uebersetzung vorgeschlagen, er hat darauf nicht geantwortet, es ist die Sache ein Wespennest. Ich habe Manuscript zu bald einem halben Bande abgeliefert, — aber ich habe noch wohl soviel zu verfertigen. Das wird vielleicht einmal (russisch!!!) erscheinen, wenn schon längst alles vergessen ist.

Lebe wohl, mein Guter, is Dein Brod im Schweiß Deines Angesichts, mache gesundes Blut und habe gute Nächte.

Ich bin gewissermaßen alt worden, aber nicht an Seel' und Herz, und die Reise hat mich nur gesünder gemacht; nur die Augen entzündeten sich leicht. Der böse S. D. Wind vom Cap!

## 4.

## Au de la Foye.

Berlin den 28. September 1819.

Nicht mein Mädchen mehr, meine Frau, vom 25. September 1819 an, unter dem Jubel aller Herzen. Nun bleibt es mir, mich in meinem wohl eingerichteten Hause an meinem Arbeitstisch wieder ansäßig zu machen, und durch Wirksamkeit und Be-

\*) S. den folgenden Brief.

schäftigung des Gefühles Herr zu werden, als sei es wieder nur eine Reise-Station und nicht die Heimat. Es ist wunderbar, wie ich immer zurücke an meiner Geschichte geblieben bin, so sehr verzögert sie selber oft war.

Die Bilder sind Antonie, Adelbert an dem langen Haar zu erkennen, Neumann sehr ähnlich und Eduard u. s. w.

Dein

X.

Botanischer Garten.

5.

An de la Foye.

Berlin Frühling 1820.

Ich habe Deinen Brief lange liegen lassen, lieber Freund. Ich bin zu schreiben ein gar träges Thier, und wenn es auch nur zu schreiben wäre, aber die köstliche Zeit geht meist an dem Müßigen vorüber, der nie der Entschuldigungen entbehrt, auf morgen aufzuschieben, was gestern hätte geschehen können und sollen. — Die Weiber wissen allenfalls sich darin zu finden, daß zu bestimmter Stunde das Katheder bestiegen werden soll, daß man um so viel Uhr auf das Bureau muß, um zu gleichfalls festgesetzter Stunde wieder herauszukommen; wo aber von häuslichem Fleiß, von Studium und Arbeit überhaupt die Rede ist, sind sie mit Tändeln und Küssen immer da, und freuen sich jeglichen Sieges, den sie über den Feind erringen. Man ist im Grunde mit ihnen verbündet, schiebet ihnen die ganze Schuld zu für halben Part an dem Profit. — So geht es mir, denn ich habe kein bestimmtes Geschäft und nur die Masse meines Mitgebrachten zu verarbeiten. Ich komme jetzt erst an meine Pflanzen, und bin auf meinem Landsitz, entfernt von Herbarien und Bibliothek, nicht eben bequem gelegen. Hast Du von meinem Bruder meine Schrift de animalibus quibusdam e classe vermium Linneana fasc. I. de Salpa, erhalten, wenn nicht, so schreibe an ihn und fordere die zwei Exemplare ab. Es setz etwas Neues. Wenn ihr eine Akademie zusammenstoppelt, so laß mich

als Mitglied oder Correspondenten aufnehmen. Das kann unsere eigene Correspondenz erleichtern und Porto umgehen. — Ich bin ein Ehrenmann, Mitglied der Caesarea Leopoldino-Carolina, academiae nat. scrut., der Caesarea nat. scrutat. Mosquensis societas, nat. scrut. Berol., nat. scrut. Lipsiens., Philosoph. Dr. Ich habe im vorigen Jahre schon meine Ansichten und Bemerkungen zu der Kogebueschen Reise fertig gemacht und abgesendet. Die Herausgabe ist von den Herren Russen zu fordern. Manche dieser wissenschaftlichen Abhandlungen waren darauf berechnet, in die Zeit einzugreifen, und ich erwartete von Bekanntmachung meinen Namen zu begründen. In welchem Sinne sind die Pariser über den Magnetismus toll? welche Pariser? Im strengen Sinne weiß bei uns die Wissenschaft davon nichts, obgleich selbst wissenschaftliche Leute sich hie und da damit besudeln. Kein Factum ist beglaubigt, der Glaube ist in dem Wesen des Menschen begründet; der Aberglaube ist dessen ihm angemessenste Form. Zauberei ist zu allen Zeiten und allen Orten zu Hause, Wind, Wellen und Krankheiten werden bei uns im Volke, wie auf den Inseln der Südsee und unter den Eskimos besprochen; die in unsern aufgeklärten Zeiten an Christum zu glauben aufgehört, bekehren sich am willigsten zu Mesmer, der ihnen allenfalls Christum wiederum als seines Gleichen unterschiebt. Die Neumann erwartet ihre Niederkunft in großer Freude — die Zukunft liegt bei uns nicht so offenbar an dem Tag, ob sich gleich davon schon munkeln ließe. Hügig ist immer unser Hort und Rath, alles wohl und gesund, Gott tröste, stärke Dich, *crescite, multiplicamini xai xai peser.*

Ich mache Dich aufmerksam auf *Horae Berolinenses* und *Acta academiae Leopoldinae* 2. u. 3. Bd. mox edenda, für die Naturwissenschaften wichtig, beide mit Abhandlungen von mir.

## Au de la Foie.

Berlin den 9. August 1820.

Es ist mir leid, mein viel Lieber, daß Dir meine Salpen de animalibus quibusdam nicht schon im vorigen Jahre zugekommen sind. Bist Du immer noch von den Propheten einer, die da nicht geschrieben haben? Man dürfte zu Caen für Algen, Würmer u. s. w. (lauter Zweige, die noch im Argen liegen) mehr leisten können, als auf einer Reise um die Welt und mehr als Cuvier in seinem Museo und Agardh in Lund. — Meine Beschäftigungen beim Garten und in den Weg geworfene Steine des Anstoßes lassen mich nicht dazu kommen, meine mitgebrachten Pflanzen gehörig vorzunehmen, ein Anfang war gemacht, aber der Staub ist wieder darauf gefallen. 'Hab' ich Dir anno 15 meine adnotationes quaedam zugesickt? ein Wisch, worin ich immer noch über Potamogeton das Beste finde, was da ist. Ich habe sie seither studirt und immer noch, wie damals gefunden. Ich muß in diese Literatur-Zeitung noch einen belletristischen Artikel aufnehmen. In Königsberg, wie ich zufälliger Weise erfahren, ist ein neuer Garten angelegt worden, der viel besucht wird, ob er gleich noch keinen Schatten gewährt. Dieser Schattenlosigkeit wegen ist ihm der Name beigelegt worden: Schlemihls Garten.

Wir heiraten und zeugen Kinder. Neumann, ich und drei andere der Sipp- und Freundschaft haben nach der Reihe geheiratet. Neumann ist bereits der im häuslichen Glücke durchaus befangene kleine Vater eines noch kleinen Mädchens. Meine Frau sichtet mir aus, wenn sie unter den andern daher wandelt, wie auf der Charte der Höhen der Erde der Chimborasso unter den übrigen Gipfeln. Wir sind übrigens mit Gesundheit gesegnet. „Drum liebe, wer nur lieben will, die Zeit ist recht bequem.“ — Das Pauken möchte bald in Europa wieder losgehen und es wird dann zu spät sein. — Die Zeit will gebähren und wird gebähren, sollte sie bersten. Daß man nicht als ein geschickter Medoucheur verfahren, sondern überall Niegel vorschieben will, macht die Nöthen groß, eben sie wird gebähren, sollte sie bersten. Daß Ihr Euch auch zu den Rückgängigen geschlagen

habt, setzt mich in große Besorgniß, aber wozu mit Weltansichten Zeit und Raum kannengießermaßen anfüllen, — ich muß Dir gestehen, daß es mich ordentlich plagt, — ich kehre immer dazu zurück, das öffentliche Leben, das sich zu gestalten anringt, hat meinen Sinn, wie der Blick über das Thal und die wogenden Nebel von der Einsiedelei im Gebirge aus sich ergeht. Auf einer Reise, wie ich eine gemacht, lebt man abwechselnd in verschiedenen Jahrhunderten, und es muß den, der Sinn hat, anregen; was in mir reift, hat auf der Reise in mir geblüht. Lieber Guter, ich breche ab, es hat mich gefaßt, als hätte ich den Finger zwischen die Walzen einer Zuckermühle gesteckt, ich kann mich nicht wieder herausziehen. Ich bin bei weißen Haaren noch frisch und jung, habe als Ehemann eine gute Burschicosität behalten, werde, ich darf es sagen, in der Familie meiner Frau außerordentlich geliebt, ein paar Schwestern vermehren gewöhnlich meinen Hausstand. Den kleinen Neumann habe ich Dir in einem Wort gesagt, wir sind überdem ganz die alten Freunde, unser Stammvater Hitzig ist an Körper der Älteste, er war in diesem Sommer nach Karlsbad, scheint auch etwas erquickt zurückgekommen zu sein, jedoch ist er gebrechlich. Barnhagen ist immer noch hier auf der Lauer, entschieden von dem Schauplatz nicht abzutreten. Rede mir viel von Dir, wie ich Dir viel von mir geredet habe, und Segen über Dich und Dein Haus. Es ist eben so unthunlich, daß ich Dich besuche, als daß Du mich besuchest; wir sind sehr fest, das Geld reicht auch nur eben hin, nur Revolutionen können uns fortan aus und an einander bringen, und ich sehe manchmal Amerika an als ein rendez vous. *χαίρε!*

Dein

Ad. v. Ch.

### Mu de la Foye.

Berlin den 13. December 1820.

Ich habe unendlich viel nachzuholen, mein viel lieber, viel theurer Freund. Ich muß mich kurz fassen und geschichtlich verfahren. Meine innigste brüderliche Umarmung zuvor, ingleichen von H zig, Neumann, Barnhagen, die alle Deinen Brief, worin Du Dich sehr klar spiegelst, mit großer Theilnahme beherzigt haben.

Ich bin diesen Herbst nicht nach Linum gekommen <sup>\*)</sup>, sondern meine Frau hat mir einen tüchtigen Jungen geboren, der zwar anfangs mager, aber mit gesunden Knochen, sich sehr bald wacker ausgefressen hat. — Ich habe — — nach Landesbrauch, d. h. protestantisch, taufen lassen. — Die Frage, deren Antwort sich in mir geschichtlich ruhig bis zu einiger Klarheit entfaltet, ohne daß ein Schritt nothwendig ward, — für einen andern und durch einen Schritt, wo nicht zu entscheiden, doch wenigstens deren Entscheidung anzudeuten, kostete mich einigen Kampf, dieses alles streng unter uns, es ist ein Punkt, worüber man nicht spricht. Die Sachen sind, wie sie sind. Ich bin nicht von den Tories zu den Whigs übergegangen, aber ich wär', wie ich die Augen über mich öffnete, ein Whig. — Das alles steht schon im Schlemihl. Mein Sohn heißt Ernst Ludwig Deobatus, der erste Name von Mutters-, der andere von Watersseite, der dritte soll sein eigener sein. Mutter und Kind (er wird morgen drei Monat alt) befinden sich wohl und wir leben äußerst glücklich, wir lieben uns nicht mehr wie am ersten Tag, aber gewiß besser: Mit dem alten Dichter Angelus Silesius:

Die Liebe, wenn sie neu, braust wie ein junger Wein,  
Je mehr sie alt und klar, je stiller wird sie sein. u. s. w.

Der Winter geht mir also hin — ich beschreibe und zeichne Pflanzen zum Druck für das künftige Jahr, so sich ein Verleger findet, lese manches, und lerne nebenbei isländisch, oder will es lernen; Muttersprache des Bruderstammes der deutschen Sprache. Es ergänzt seinen Mann. — Was machest Du, sagst Du Dei-

<sup>\*)</sup> Zur Untersuchung der dortigen Torfmoere.

nen Jungen vor, was Seine Majestät haben will, hast Du an Deinen Jungen keine Lust, siehst Du in keinem Verhältniß mit ihnen? — Ich lese aus Deinem Briefe eine gedämpfte Stimmung, ein Schweigen, wie das eines Spaniers unter der St. Hermandad in Manila heraus. — Ich spucke frei aus — dürft Ihr denn das bei Euch nicht? — ich merke, daß wir so ziemlich stillschweigend dieselben Ansichten haben möchten, — das, was wird, nur insofern als gut gelten zu lassen, als es zu dem, was werden wird, führt. Wahrlich! wahrlich! sehe ich eine schwangere Frau, so denke ich bei mir: sie wird gebären; sehe ich aber der Zeit zu, so denke ich bei mir, und hoffe fest, auch sie wird gebären. Ja ich sehe das Schwert der Widersacher nur für die Zange des Accoucheurs an, und glaubst Du, daß ich mir ein X für ein U vormachen lasse? — Das möchte aber wahr sein, daß ich die Dinge zu heißig sehe, das Kind im Mutterleib als bereits mit dem Degen an der Seite und einer Perrücke auf dem Kopfe, in Reihe und Glied daher wandelnd. Ich sage es ja oft meiner Frau, ich bin noch viel zu jung — das ist auch der Vorwurf, den mir eines Tages mein Capitain machte, als er mir eine Wachtel geben wollte. — Wie lange ist es her, daß die Morgenröthe im Aufgang sich in Amerika gezeigt? Wie lange ist es her, daß sie mit Wetterleuchten unsern Continent erreicht, wie lange hat sie gebraucht, um von dort zu dort, und wieder weiter bis dorthin zum Ausbruche zu kommen? Wahrlich das Kind der Zeit gibt schon der Mutter gewaltige Fußtritte in den Bauch, aber es ist nicht nach Mondmonaten von dreißig Tagen, daß man diese Schwangerschaft berechnen muß. Ruhig mein Herz! Ich war einmal in einer Komödie „zum goldnen Kellerhals;“ auf dem Anschlagzettel ward angekündigt: „der Anfang ist Punkt zur rechten Zeit.“ So ist es auch mit der Komödie der Welt. — Ich habe Deinen Brief nicht Punkt für Punkt beantwortet, doch jeden Punkt in demselben beherzigt. Ich danke Dir für alle Deine Herzensergießungen, Mittheilungen und liebevolle Geschwäße. Also erwiedere ich sie mit anderen nach meiner Art.

Und übersehe von dem allen, was Du kannst, Deiner lieben Frau. Die politische ist eben für die meine nicht da, ihre Welt ist in den Mauern ihres Hauses compendiös zusammengefaßt, und die zwei Achsen sind die Wiege ihres Kindes und mein Bett. Weiß Gott, der Nachtwächter schreckt mich auf, ich wollte schon ein anderes Blatt suchen.

Vale atque save.

8.

### Mu de la Foye.

Berlin den 30. Januar 1821.

Nur etliche Zeilen, mit der Ankündigung meines Werkes, ich habe Dir gegen Ende 1820 ein Paq Pflanzen und einen langen Brief geschrieben — noch keine Antwort u. s. w. — Ich wünschte die kleine Frist, die noch Europa gegönnt wird, benutzt zu wissen, auf verschiedene Weise meinen Namen zu begründen, sei es auch nur darum, daß derselbe doch für mich, Weib und Kind gelten könne, als andere Münzen flöten gehen. Ich umarme Dich auf das Herzlichste.

χαίρε ἀδελφε

Ad. v. Ch.

Wir befinden uns alle wohl. Der Kleine ist stark und wird groß. Wir wünschen Dir, den Deinen, dem Weibe, das Dein Glück zu machen übernommen, alles Heil.

Heut bin ich 40 Jahre alt et Du?

9.

### Mu de la Foye.

Berlin den 30. August 1821.

„Ein Zweifel und zwei Algen“ nebst drei Abdrücken des dazu gehörigen Kupfers u. s. w.

Du könntest bei der Lehre der Menschen = Racen p. 58 anmerkungsweise hinzufügen, daß Adelbert v. Chamisso in seinen



„Bemerkungen und Ansichten“ den Stamm der Eskimos ausdrücklich zu der mongolischen Race rechnet. Er erkennt diesen Stamm an der Sprache wie an den Sitten, in den Grönländern, Nordländern von Ross, Eskimos von Labrador und der Nordküste Amerika's bis zu Kogebue's Sund, in den Bewohnern der St. Laurenzinseln, einem Theile der Tschuktschen, den Kadjakern und endlich den Aleuten. Er hat Schädel von Aleuten und von Bewohnern der St. Laurenzinsel und dem Kogebue's Sund dem Berliner Museo geschenkt.

Geduld, lieber Freund, Geduld — erhalte Dich frisch, wenn Du kannst; die Welt dreht sich unmerklich herum, die Zeit läßt sich nicht zurückschrauben. Es scheint mir Europa des Ersten Besten zu harren, der die Segel dem wehenden Winde der liberalen Ideen ausspannend, es am Schlepptau bugsiert, wohin er wolle. — Mein Kind wächst und blüht, meine Frau ist gesund und ich schüttle bedenklich mein graues Haupt.

## 10.

## Au de la Foye.

Berlin den 12. December 1821.

Ich habe Dir zu Anfang September ein Zweifel und zwei Algen (das Kupfer doppelt) und meine Bemerkungen und Ansichten zugesendet. Wie kommt's, daß ich von Dir nichts erfahre, soll ich Dich schelten, soll ich befürchten, daß Dir irgend ein Unglück zugestoßen? Ein übersehtes Gedicht aus dem Isländischen und Nachbildungen malayischer Lieder erhältst Du gar nicht; sie sind in Journalen abgedruckt worden, die keine Freieremplare geben; — ich habe sie so in die Welt ausgestoßen, ohne sie selbst wieder zu sehen. — Ich werde von meinem Hause aus einen Blick in die Welt werfen. — Die Zeit scheint still zu stehen und geht doch vorwärts. Mein Erstgeborener ist bereits eine tüchtige Person, die sich auf den Hinterbeinen stellt und die Zähne zeigt; — ein Brüderchen oder Schwesterchen wird erwartet. Der kleine Neumann ist in seiner Familie so weit als ich. Barnhagen ist uns ein sehr lieblicher Gesell. Beim Vater Eduard

sieht es jetzt äußerst traurig aus — er sieht der nahen Auflösung seiner geliebten zweiten Tochter entgegen. Sie hat in der Periode der Entwicklung zu schwinden angefangen, und ist in Jahresfrist zu einer Leiche geworden, deren letzter Hauch bald ausgehaucht sein wird — das, lieber Freund, ist furchtbar, es ist wahrlich, als habe man ihr Siechheitsrunen geschnitten, als sei ein Dämon der Siechheit in sie gefahren, als habe man es ihr angethan, und wie es unter tausendfältigen Namen von allen Völkern der Erde geglaubt wird — denn das ist, nach meiner Erfahrung, der Glaube des Menschen; zu dem kehrt er doch aus jeder geistigeren Religion wieder zurück, und gar wenige, fast keine erhalten sich rein; in dem Jahrhundert der Freigeisterei gestaltet es sich hinwiederum in wissenschaftlicher Form, als Mesmerianismus. Noch reißt es mit Heiraten nicht ab. Der alte Erman, der zu unserer Zeit der junge hieß, den ich so lange als einen Hagestolzen gekannt habe, von dem der Vater verzweifelte, ihn je verheiratet zu sehen, (ein Schwager Hügig's), verheiratet seine älteste Tochter.

Habe ich Dir gesagt, daß mir mein Bruder eine Uebersetzung des Schlemihls zugesandt hat, die ich auf sein Geheiß wieder aufgestülpt habe, und die si fata sinunt gedruckt werden soll; peut-être avec le temps un jour vous les vendrez. Daß es nicht eben gangbare Waare auf dem Markte sei, weißt Du aus Erfahrung. — Du hast doch nichts dagegen? Es scheint uns von hier aus, daß Ihr nur eine Farce von repräsentativer Verfassung habt, an der man Theil zu nehmen bereits ermüdet. — Daß Euch indeß Bonaparte fügsam gemacht, daß Ihr außerdem wohlhabend seid, und daß bei der nicht zu leugnenden Mäßigung der Autorität die Sache so so geht, und so so gehen wird. — Aber es hätte anders, kräftig und gut, gehen können! —

Es scheint uns, daß in der Halbinsel die französische Revolution da capo gespielt wird; es geht nach der ersten Declination wie *musa*, *la muse*. Wenn der Kutscher hinten in der Schoßfelle sitzt, müssen wohl die Pferde durchgehen. — Für uns, lieber Freund, weiß ich kein Horoskop zu stellen, als daß es nicht so bleiben kann, und ich fürchte sehr, daß die *ποικίλος λαός* an

einem Gerüste zimmern, welches von ihrem Thron aus zu besteigen sie nicht freuen wird.

Wer wird uns nach Griechenland bringen, wenn es da losgehen wird — und o der Angländer mit den Ionischen Inseln und Irland! — Was wird am Ende aus Europa werden, wenn nach 50 Jahren die spanischen Amerika's so weit sein werden, wie heut zu Tage die Freistaaten? — alles, was wir brauchen, besitzend, nichts von dem, was wir haben, brauchend, und der Markt von Canton, 40 Tage hin und vier Monat her entfernt. — Mein lieber Freund, ich habe Dir nur ein paar Worte sagen wollen, und so in's Weite ist es gelaufen, ich reiße mich von Dir, falle Dir um den Hals, wünsche Dir in Deinem Hause alles Glück und Heil und hiermit *zaipe* si potes.

## 11.

## An de la Foye.

Berlin den 29. Januar 1822.

Dein Brieflein vom 15. December vertröstet mich eigentlich nur auf einen Brief, den Du mir noch zu schreiben versprichst, thue das, mein Lieber, und laß uns einander nicht verlassen. — Ich verweise Dich auf einen längern Brief von mir, den ich Dir vom 12. December geschrieben habe, und der noch mit den Kupfern zu meinem Buch in den Bureaux der französischen Gesandtschaft auf eine Gelegenheit warten mag. — Was bei Euch geschieht, verbrießt und erschreckt mich in meiner Seele. Ihr spielt fabelhaft den Jakob den zweiten, und glaubt mir, es endet nicht gut. Mein Bruder, préset du Lot, Page Ludwigs XVI. am 10. August 1772, seither emigrirt, und der, nachdem er für diese Sache gelitten und gekämpft, erst nach der Restauration in die Carriere der Administration getreten war, der nur in reiferen Jahren mit Weisheit in den liberalen Geist der Charte sich gefunden, und in seinem Departement sehr geliebt war, ist von Eurem jetzigen Ministerium abgesetzt worden. Unser Vater Ede (Hizig) hat seither sein erkranktes Kind verloren. — Wer versteht jetzt spanisch?

wer hat gelesen Rostocosto jambedanesse, de moustarda post prandium terrionda lib. XIV?

Lebe wohl, mein viel Lieber, sei glücklich in Deinem Hause, und laß mir in der Wissenschaft von Dir hören. Es gibt ja noch überall etwas zu thun. Warum hast Du Dich nicht hinter Derstedt's Magnetismus hergemacht? Bei unserm andern Magnetismus und unsern Wundern, die uns eben nicht wie Euch Eure Missionare aufgedrungen werden, sind wir im Ganzen sehr schläfrig.

χαίρετε τέκνα Διός.

12.

### Mu de la Foche.

Berlin den 29. März 1822.

Du bist gar ein fauler Herr im Briesschreiben. — Du hast mir seit langer, langer Zeit nichts geschrieben, als daß Du mir einmal schreiben wolltest, und ich habe nicht ermangelt anzuklopfen. Schreibe doch, lieber Guter, schütte Dein Herz aus, man wird müde, tauben Ohren zu rufen.

Ich wollte Dir sagen, daß ich verschiedentlich angegangen worden bin, mein Werk selbst in's Französische zu übersetzen, worauf ich mich nicht habe einlassen wollen, — daß man gemeint habe, ein geschichtlicher kurzer Auszug der Reise, mit meinem wissenschaftlichen Theile ausführlich, könnten dem Bedürfniß einer Lesewelt entsprechen, und daß man noch nicht erfahren habe, daß sich jemand damit befasse. Herr Gyries scheint mir im Besitz diesem Zweige der Literatur vorzustehen, und die Eröffnungen sind mir von ihm durch das Mittel von Choris gekommen. Sitzest Du in Caen an den Ufern πολυφλοιοβοιο θαλασσης, da kann es Dir an Stoff nicht gebrechen. Suche doch etwas zu leisten, etwas zu thun, irgend etwas weiter zu bringen, als es ist. — Die Wissenschaft ist ja von vorgestern und besonders das Nächste durchaus noch ununtersucht. Lesen und Lernen ist halbes Müßiggehen, das die Leere der Zeit nur halb ausstopft, man muß selbst schaffen. — Was ich Dir sage, fühle ich oft selbst als

Einer, der es unterläßt danach zu handeln. — Die Zeit, wie sie ist, bringet Dir wohl wenig Trost, wo kann man den Trost suchen, besser als in der Wissenschaft? — Du bist mir über hundert Dinge noch Antwort schuldig. Wir haben zusammen Rekruten exercirt und Sonette gemacht, — die ich jetzt noch dann und wann mache, sind zu schwer, um zur Post verfahren zu werden. — Nun, da es damit nicht fort will, ein kleines leichtes Lied und zwar ad vocem Rekruten. Es handelt vom Jopfe.

's war einer, dem's zu Herzen ging,  
Daß ihm der Jopf so hinten hing,  
Er wellt' es anders haben.

So denkt er denn: wie fang' ich's an?  
Ich dreh' mich um, so ist's gethan,  
Der Jopf, der hängt ihm hinten.

Da hat er sink sich umgedreht  
Und wie es stund, es annoch steht,  
Der Jopf, der hängt ihm hinten.

Er dreht sich links, er dreht sich rechts,  
Er thut nichts gut's, er thut nichts schlecht's,  
Der Jopf, der hängt ihm hinten.

Er dreht sich wie ein Kreisel fort,  
Es hilft zu nichts, in einem fort,  
Der Jopf, der hängt ihm hinten.

Und seht, er dreht sich immer noch,  
Und denkt, es hilft am Ende doch,  
Der Jopf, der hängt ihm hinten.

Ich weiß nicht, wie es mir ankommt, wenn ich an Dich schreiben will, ist es mir als müßtest Du Dich härmern, und wärest ohne Mitwelt, verwaist und vereinzelt, in Gefahr zu versauern, und doch, mein Lieber, hast Du ein Weib, das Du liebst, und doch ist das Glück nirgends, wenn nicht in unserm Hause zu finden. Wahrlich will der Mann auch gern aus dem Hause, aus dem Bereich des Weibes, in Kunst, Wissenschaft, Staat u. s. f. leben! weiß ich es doch aus eigener Erfahrung.

Dem sei wie ihm wolle, mein Lieber, nimm diese Zeilen als das freundliche Geschwätz eines Freundes aus den Kinderjahren, und setze gegen die Viertelstunde, die ich Dir zugewendet, eine andere Viertelstunde. — Wir befinden uns wohl und in der Vermehrung begriffen. Hüzig ist Gottlob wohl, er hat vielfachen Kummer überstanden. Neumann ist grad in demselben Fall als ich u. s. w.

Vale et si potes *χαίρε*.

## 13.

## Au de la Foje.

Berlin den 3. August 1822.

Du hast mir zuletzt einen befriedigenden Brief geschrieben, mein sehr lieber Freund, und ich habe bis jetzt darauf zu antworten versäumt. — Seither haben mich verschiedene Stürme heimgesucht, zuletzt bin ich, wie ich es Dir berichten lassen, abgebrannt. Es ist abzubrennen eine Lust, aber abgebrannt zu sein, das Langweiligste auf der Welt. Ich habe meinen Bivouac bei meinen Schwiegerältern aufgeschlagen. — Ich bin ohne Beschäftigung und ohne Muße, ohne Bücher, Arbeit oder Geselligkeit, der ermüdesten Faulheit zum Raube, ein wahres Faulthier, ich nehme mir acht Tage lang vor, einen Brief zu schreiben und, wenn ich endlich Papier, Feder und Tinte vor mir sehe, geh' ich zu Bett. Ich kann erst zu Anfang Septembers in mein neues Quartier einziehen, Gott gebe, daß ich dann wieder zu Kräften komme. — Ich hatte mir vorgenommen, bis zu dieser Zeit den Harz, den ich nicht kenne, zu besuchen, aber es wird schwerlich dazu kommen.

Mein Bruder berichtet mir, daß Du ihm gemeldet, „que tu m'avois fait agréger à l'académie de Caen.“ Ich sage Dir meinen Dank, trage Dir auf, in meinem Namen das Nöthige und Uebliche bei der Akademie abzuthun und mich der Erfüllung meiner Höflichkeits=pflichten auf Dich verlassend, schlafe ruhig

weiter. Wenn Du mir einmal wieder schreibst, sagest Du mir wohl ausführlicher, was es eigentlich auf sich habe mit dieser ersten Ehrenbezeugung, die mir in meinem Geburtslande widerfährt.

Ihr habt nun endlich einen französischen Schlemihl! Ich glaube Dir gesagt zu haben, wasmaßen mein Bruder mir sein Manuscript zugesendet und ich selbiges überarbeitet hatte. Advocat hat aber meine Uebearbeiterei wiederum über und über gearbeitet, wodurch denn vieles Deutsche zum Verschwinden gebracht worden, aber auch manches Französische an der Stelle zum Vorschein gekommen ist, zum Beispiel le noble champ des disputes de mots an der Stelle der philosophischen Speculation. Dem sei wie ihm wolle, ich finde, daß es sich noch lesen läßt, und ich bin mit den Ausprüchen Eurer Blätter und selbst mit ihren Strafurtheilen, so weit selbige zu meiner Kenntniß gelangt sind, sehr wohl zufrieden. Bei Gelegenheit der Uebersetzung haben deutsche Blätter das Gedächtniß des Originals wohlwollend aufgefrischt und sich wiederum über Eure Dunsturtheile und die Vorrede von Advocat lustig gemacht.

Ich hoffe nicht mehr meine Bemerkungen und Ansichten über den Rhein kommen zu sehen. Hole der Hund den ganzen Kram! Ich werde mich wohl, wenn ich zur Ruhe gelange, wieder an die zu sehr vernachlässigte Botanik machen. Bis dahin, wie gesagt, ich schlafe, dann wollen wir sehen, was wir thun können.

Du scheinst die Erörterung gewisser Fragepunkte geflissentlich zu vermeiden. Es sei denn. Aber, mein lieber Freund, wenn Flüche Knochen wären, müßte ich an allen denen ersticken, die mir tagtäglich in dem Rachen stecken bleiben, ohne zu hoffen, daß sich irgend ein Storchschnabel in der Welt finde, der stark genug sei, sie mir herauszuziehen. Aber, aber, es ist noch nicht aller Tage Abend, und ich fürchte und glaube fast, daß endlich Feuersbrünste denen gräßlich leuchten werden, die ihre Augen dem Schein der Sterne verschlossen haben.

Lebe wohl, mein Guter, von mir weiß ich weiter nichts zu sagen, als daß ich mich physisch wohl befinde und so Weiß und

zwei Knaben, der älteste ein wackerer Bursch von zwei Jahren, der andere von eben so vielen Monaten.

Vale *aut* *carpe* si potes.

Ich habe meinem zweiten Jungen den Namen Wahrmond gegeben und das religiöse, wie dem ersten den Namen Deodatus; wir nennen sie aber, den ältesten Ernst, den zweiten Max. Neumann hat auch einen Sohn zu seiner Tochter bekommen. Dieser unser Freund weiß noch nur von seinem Nefte etwas und nichts mehr von der Welt, die keine Notiz mehr von ihm nimmt. Barnhagen ist auf Bäder gereist und Hixig (dessen Gesundheit immer schleppt) thut dieser Tage desgleichen, Familie begleitet ihn.

14.

### Au de la Foye.

Berlin den 12. October 1822.

Mon cher cousin!

Ich habe zur Zeit weder Eure Pergamente, noch das sie begleitende Zuschreiben erhalten, Du hast mir auch nicht geschrieben. Ich aber habe Dich gebeten, in meinem Namen die nöthigen Dankesförmlichkeiten vorzubringen und ich rechne darauf, Du werdest es gethan haben. — Sollte mehr nöthig sein, so rede. — Wollt Ihr einen Vorzug, so will ich es Euch einräumen, aber ich bin von mehreren Akademien und sehr vielen gelehrten Gesellschaften mit Diplomen beehrt worden, und habe bis jetzt nicht anders verfahren. — Aber das ist wahr, Pergament habe ich auch noch nicht bekommen, Papier, mein Freund, lauter Papier. Ich benachrichtige Dich, daß drei Abhandlungen, jede zu zwei Exemplaren unterwegs sind. Wenn Dir das ankömmt, kannst Du deine Akademie damit beschwichtigen, de animalibus quibusdam II. und eine sich anreichende Abhandlung u. s. w.

Ich habe nach meinem Brande zubörderst meine Papiere in Ordnung gebracht. Da ist denn mein ganzes Leben wieder vor mir vorübergegangen. — Ich kann kein Schnitzel Papier vernichten. — Da habe ich denn auch, mein Adelpf, Deine ganze



Correspondenz von den Grünen her wieder gefunden, und habe vieles darin gelesen, und ich habe oft dabei mit feuchtem Auge gelächelt. Ich hätte Dich wohl dabei gewünscht. Die Männer hätten sich doch wohl nicht der Jünglinge geschämt, hätten uns wohl noch wie ehemals die Hände wieder gedrückt und geschüttelt. Ich sollte damals ein Dichter sein und Du machtest auch deutsche Verse — Du hast wohl diese Flügel ganz sinken lassen — ich nicht so ganz. — Ich singe noch ein Lied, wenn es mir grad einfällt, und ich sammle sogar diese Zeitrosen zu einem eigenen Herbario, für mich und meine Lieben auf künftige Zeit, aber es bleibt unter den vier Pfählen, wie es sich gebührt. Lebe wohl *παυαδε!* sehe noch einmal *το του πολου αοτρον* an, und das Siebengestirn im Norden — und lächle, aber lache nicht dabei — grüße auf's herzlichste und ehrerbietigste Deine Frau. Kinder würden Euch doch das Haus und das Leben anfüllen! Es gehört einmal nach der Natur noch zur Sache, sonst ist auch sehr gut frei zu bleiben, wenn man wirklich frei ist, aber nichts halbes! und dennoch ist alles im Leben nur Halbheit. — Ich schwäze heute wieder mit Dir wie ehemals, und mache Dir vielleicht das Herz schwer, nun! ersehe Dir einmal eine gute Ferien-Gelegenheit und lasse die Feder mit Dir durchgehen — alles übrige Schreiben ist eitel, — ich möchte gern wieder einmal meinen alten Gesellen ganz haben.

*Χαιρε αδελφς.*

Barnhagen ist auf dem Bad. Koreff ist in die Welt. Neumannchen blüht. H zig, oder Vater Ede, wird alt, das Leben hat ihm schon Vieles genommen, uns andern bringt es noch zu.

15.

### An de la Joye.

Berlin den 24. April 1823.

Dein letzter Brief war vom 27. October, mein letzter vom 10. December. Eine Sendung Drucksachen war Dir noch nicht gekommen. Hast Du sie erhalten? Warum schweigst Du?

Wenn man auch, wie ein für das Herbarium bestimmtes *Sempervivum*, in eine botanische Presse eingeschraubt und in einem heißen Ofen zum Schwitzen läge, so dürfte man doch noch einem Freunde schreiben. Ich habe Deine Abhandlung *de animalibus quibusdam* und Deine Recension der Charte von Lapin erhalten und denke darüber so und so — oder magst Du überhaupt mit uns nicht mehr verkehren, weil wir Ketzer sind und keine Klöster wieder aufbauen?

Dem sei wie ihm wolle, heute einige Worte im Fluge. Aus beiliegendem Manifeste von Poggendorff wirst Du einen Theil meiner Beschäftigung in diesem Sommer ersehen. Ich sende Dir dieses Papier, weil Du vielleicht angemessen finden könntest, dasselbe der Akademie vorzulegen u. s. w.

Ich habe einen grausamen Winter zugebracht, besonders gegen das Ende desselben haben mich die Rheumatismen ganz untergekrigt, auch wechselten verschiedene Leiden über mein Haus. Jetzt sind wir Gottlob alle ziemlich wohl und ich habe alle Hände voll zu thun. Zu meiner barometrischen Fahrt add: 4 große Herbarien (zu 12 bis 1500 Pflanzen) durchzubestimmen und in Ordnung zu bringen, ferner 30 kleine (zu 300) anzulegen, d. i. da solche reichlich ausgestattet sein sollen, 18000 Pflanzen einzulegen, u. s. w. und Du wirst sehen, daß ich auf 6 Monate vollkommen beschäftigt bin, ohne Zeit zu haben einen Brief nur zu schreiben.

Vale *zaupe* si potes.

16.

### Mu de la Foye.

Berlin den 14. August 1823.

Ich habe Dein Wort vom 12. Juni erhalten. Ein Tropfen Säure hat darin ein Loch gebrannt und manches unleserlich gemacht. — Ich gratulire Dir zu Deiner jetzigen Stellung, da Du sie Dir gewünscht, und stimme gar in den Wunsch mit ein, von den Magnaten vergessen zu werden. Ich werde jedesmal, daß

ich die Feder zur Hand nehme, lüftern zu schreiben, so wie ich merken muß, daß 'man jetzt nicht schreiben soll. Ich habe Weib und Kind, und schaue dennoch oft zu dem jungen Amerika hinüber. Es ist mir oft, als wäre es aus mit Europa, und dennoch hängt man an der alten Hure. Lieber Freund, laß uns arbeiten, schreiben, schaffen in unsrer Wissenschaft — das schützt davor, auf den Gedanken zu kommen, sich eine Kugel durch den Kopf zu jagen.

Kozebue ist wiederum mit einer, diesesmal kaiserlichen, Weltumseglungs-Expedition in die See gegangen. — Der Zweck scheint mir der zu sein, was im Namen Romanzoff gemacht worden, auf den Namen des Kaisers überzuschreiben. Alle Orte, die das erste Mal besucht worden, sollen zum andern Mal besucht werden. Dabei soll, was seither in der Wissenschaft Mode geworden, gemacht werden, Pendelerperimente u. s. w. Eschscholz geht wieder mit, und zwar als erster Arzt und Naturforscher. Er verläßt Weib und Kind, um das Glück seines Hauses zu begründen, denn sehr glänzende Aussichten sind diesmal eröffnet. Astronom, Physiker, Geognost, Aerzte, alle aus Dorpat, zusammen fünf Gelehrte, Eschscholz an der Spitze.

Lebe wohl, mein viel Lieber, glücklich in Deinem Hause und laß mich dann und wann von Dir hören.

17.

### An de la Foye.

Berlin den 6. Januar 1824.

Es ist lange her, daß wir einander nicht geschrieben haben, und nicht recht wissen, an wem die Schuld liegt; da seit dem Sommer meine Correspondenzen etwas in Verwirrung gerathen sind, will ich Dir in das neue Jahr hinein die Hand reichen, möge sich das Gute halten, das Bessere gestalten und das Rückläufige rechtläufig werden. Amen! Ich glaube aber selbst nicht recht daran. — Du Guter erscheinst mir in Deinen Briefen fortwährend sehr gedrückt, mir liegt das Drückende allerdings ferner

als Dir, aber ich bin es im Geiste auch sehr, und der Teufel hat seinen Schwanz auf meinen Frohsinn gelegt. Mir fällt ein, die alten Freunde und Bekannte aus den grünen Jahren die Revue passiren zu lassen. Barmhagen quiescirt immer hier, in Erwartung einer günstigeren Aura. Er ist uns der alte unveränderte Freund und von wackerer Besinnung; er beschäftigt sich indefs mit Literatur und hat namentlich in dem jetzt obwaltenden Krieg zwischen Goethes Anbetern und Anbellern Partei unter den Erstern genommen, wofür der alte würdige Herr, der an seinem Abend ausnehmend höflich geworden ist, den Hut vor ihm abzunehmen nicht ermangelt. Seine Frau ist immer noch geistreich, aber nicht mehr jung. Sein Schwager Robert hat im Reiche ein sehr schönes und anmuthiges Weib geheiratet und ist gegenwärtig mit ihr in Berlin. Wir sind im besten Vernehmen, sehen uns aber sehr selten. Er ist der einzige von uns, der bei der edlen Dichtkunst stehen geblieben. Er ist ein gelinder, löblicher, liberaler Dichter, ohne große Zeugungskraft, dessen Producte besonders gewinnen, wenn er sie selbst vorträgt, gedruckt aber, oder aufgeführt, verblaffen. — Wir haben jüngst erlebt, daß ein Stück von ihm, welches er zum Schabernack aller Adlichen und Ultraisten gemeint und auf die Bühne gebracht hatte, vom Parterre ausgepiffen, und vom Hofe gehalten worden ist. Neumann hat zwei Kinder und erwartet bald ein drittes, sein Haus hat ihn ganz, er ist freudig, witzig, spielt Schach und hat einen rundlichen Bauch. Vater Eduard ist und bleibt unser Vorder- und Flügelmann, in allen Verhältnissen reines Gold, dafür allgemein anerkannt und als solcher geschätzt. Seine Stieftochter ist glücklich verheiratet, sein Stieffohn ist in einer Handlung in Bremen und sieht einer Gelegenheit entgegen, als Supercargo nach Amerika zu reisen. Seine älteste Tochter, jetzt im blühendsten Jungfrauen-Alter, ist eine ausgezeichnete Schönheit. Die zwei übrigen Kinder, ein Knab' und ein Mädchen, noch unerwachsen. Er ist jüngst als Schriftsteller aufgetreten und hat den entschiedensten Beifall geerntet. Ein Lebensabriß von Zacharias Werner (dem katholisch gewordenen Verfasser der Söhne des Thales, Martin Luther u. s. w.) seinem Jugendfreunde, der

in Wien gestorben ist, und ein dito von dem humoristischen Schriftsteller Hoffmann, dem er hier fast zu gleicher Zeit die Augen zugebrückt hat. Dieser Hoffmann beherrschte mit Walter Scott unsere Lesewelt. Kein Buch von ihm hat mehr Glück gemacht und verdient, als sein „Leben und Nachlaß“ von unserm Freunde Hitzig herausgegeben. Die Zeitschriften haben alle die Abgeschiedenen und Eduard's Buch vor ihr Tribunal geladen und ich bin dabei vielfältig gekrönt worden. Die Sache verhält sich also. Hoffmann hatte nämlich eine Erzählung geschrieben von einem, dem der Teufel sein Spiegelbild abgelurt und worin dieser mit dem Schlemihl zusammenkommt. Es ist vielfältig gesagt worden, daß diese Nachahmung weit hinter dem vortrefflichen Original zurückgeblieben. — Ich stehe einer großen Königlichen Heumanufactur vor (30 für Schüler zusammen zu bringenden Herbarien) und kann weiter nichts thun als das; ich huste, weil es Winter ist, sonst treibe ich mein stilles Wesen, und freue mich an meinen Kindern (zwei Knaben), die ausnehmend wohl gedeihen, auch ist die Gesundheit meiner Frau Gottlob wieder ganz befestigt. — Wie sieht es jetzt in unsrer Botanik aus! In jedem Wisch, den man zur Hand nimmt, findet man neue Entdeckungen evulgirt, überall wird gedruckt, jeder schreibt, keiner kömmt zum Lesen, und die Masse des Gedruckten droht jegliche Manier zu zersprengen. Also geht's nicht nur vorwärts, sondern auch rückwärts. Eine ganze Legion militirt jetzt für die generatio aequivoca und für die Umwandlung der Pflanzen in Thiere, der Thiere in Pflanzen und der Arten in einander, eine andere Legion gegen die Serualität der Pflanzen. Wenn Du willst darauf, wenn Du willst auf etwas anders, folgendes Sonett:

Nich ärgern höchlich alle die Versuche  
Die Welt von Ost in West zurückzudrehen,  
Ich möcht' hinwiederum es gerne sehen,  
Daß man ihr, West in Ost, zu helfen suche.

Du Narr! Du Narr! wie es im großen Buche  
Geschrieben stehet, wird es doch geschehen,  
Die Welt wird ihren richt'gen Gang schon gehen,  
Dein Zorn gereicht Dir einzig nur zum Fluche.

Ich weiß wohl, daß es nichts zur Sache thut  
 Und, wenn es gleich mir so im Sinne steht,  
 Wohlan, sei still mein Herz, schon gut, schon gut!

Nur hör' ich sie, wie sie im Uebermuth,  
 Einander rühmen: Gi! wie gut es geht!  
 Zum Henker! macht es mir doch böses Blut.

## 18.

## Au de la Foye.

Berlin April 1824.

Wenn Schlechtendal (Doctor, Botaniker, mein Universitäts-  
 freund und Colleague) Dir einige Tage zu schenken möglich macht,  
 so nehm' ihn, wie mich selbst, auf. Sprich deutsch mit ihm,  
 werde wieder unser einer und lasse Dir viel von mir erzählen,  
 zu dessen Familie er gleichsam gehört. Er ist in jedem Betracht  
 reines Gold, nur macht er keine Sonette, was ich noch nicht  
 lassen kann. Er ist mein Brief, lies ihn.

Ab. v. Ch.

## 19.

## Au de la Foye.

Berlin den 22. Juni 1824.

Ich habe Dir auch lange nicht geschrieben, mein lieber Adelp,  
 und werde es auch nur currente calamo heute thun. Zuerst  
 einige Nachrichten. Die zeitgemäße Vormundschaft, unter welche  
 Druck=Red= und Lehranstalten unter uns gesetzt worden sind,  
 wird nun wohl auf die Zukunft gebühlich eingerichtet werden,  
 bei dem allen ist es doch bemerkenswerth, daß die Willkühr, die  
 bei uns jure, facto nur bei Euch herrscht. Bei uns ist wirklich  
 in dem Fache mehr Geschrei denn Wolle, bei Euch Wolle und  
 das Fell mit. — Du hörst mich aber nicht gerne? — Wir blei-  
 ben bei uns im Ganzen genommen sehr bei der Gerechtigkeit,  
 das kommt davon her, daß wir keine Revolution gehabt haben  
 und an keiner, in dem oder dem Sinn, arbeiten. Wir brauchen

dem Kammrade der Zeit keine Zähne auszuschlagen, um es zurück zu drehen, wir lassen es nur nicht gehen und damit gut. — Ich lese Deinen Brief wieder. — Im September willst Du in Paris sein! — Schau Dich nach meinem Freunde Schlechtendal bei den Botanikern um. — Er hat sich auf die Spazierstrümpfe gemacht, und wird im Herbst von den Schweizer-Alpen nach Paris überschreiten. — Ich habe ihm, Dich in Caen aufzusuchen, auf die Seele gebunden, und er war des Sinnes es zu thun, *savente Deo*. — Du hättest ihn wie mich selbst aufgenommen und hättest an ihm ein gutes Stück meiner gehabt. Ich wünsche wohl, daß ihr einander begegnet und meiner traulich kosend in Liebe gedenkt, wandelnd *para θνα πολυφλοισβοιο θαλασσης*.

Ich bin jetzt ein sehr unbeweglicher Herr, mein Wiß, d. i. mein Geld, reicht grade hin, gemächlich die Enden der Jahre zusammen zu binden *sans solution de continuité*. Aber die Flügel, die Rothschild in seinem Portefeuille hat, fehlen mir — dann arbeite ich sehr viel, um fast nichts zu Stande zu bringen; ich habe Siegfleisch, wie kein Mensch, aber es geht nicht vorwärts, es fluscht nicht; ich sitze einen ganzen Tag an einem Briefe und ein ganzes Jahr an einer schlechten Compilation, die das Ministerium mir aufgetragen hat, und ich thue in der Regel von 7 Uhr des Morgens bis Nacht nichts anders. Habe ich Dir gesagt, daß ich im vorigen Sommer und in diesem Winter 30 Herbarien für Schulen verfertigt habe? Nun sollte diesem Heu ein Wisch nachgeschickt werden, worin geschrieben stände, dieses Kräutlein macht s... und dieses macht k... u. s. w. ich sitze noch daran. Wenn der Druck verfügt wird, schicke ich Dir die Bogen. — Von Hemprich und Ehrenberg in Aegypten, Nubien, Arabien und endlich jetzt Syrien, laufen Lebens- und thatlustige Berichte ein. Es übersteigt den Glauben, was diese zwei unter den ungünstigsten Umständen und zu verschiedenen Malen völlig auf's Trockne gesetzt, zusammengescharrt, geschrieben, gezeichnet haben, Kisten von Naturalien sind an die Hunderte eingelaufen, und die Manuscripte ebenfalls Kistenweise gemessen, alles neu, als hätte es nie ein Institut d' Egypte gegeben!! Sie treiben sich noch bis zum künftigen Jahr dort herum.

20.

## An de la Foye.

Berlin den 1. October 1824.

Ich benutze eine Gelegenheit, die nach Paris geht, Dir die Hand zu drücken, zu schreiben habe ich nicht Zeit, und habe Dir auch nichts zu sagen. Ich bin seit langer Zeit ohne Nachrichten aus Frankreich.

Ich habe in diesem Herbst eine kleine Fußwanderung durch den Harz unternommen, und mich meiner untadlichen Füße erfreut, ich bin auch in Bergwerke gefahren zu einer Tiefe von 100 Fächtern.

Ich schmiere an meinem Buche für Herbarien. Hundert Bogen sind voll, ich schreibe jetzt ab und ändere ab — ein Bogen kostet mich einen Tag — eine Torfuntersuchung läuft nebenbei.

Unsere Provincialstände werden zur Stunde zusammenberufen. Was können Stumme Tauben vorpredigen?

Das Deficit ist in diesem Jahre von sieben Millionen Thalern. — Es wird von Dekonomen gesprochen. Die Hälfte der Beamten soll abgeschafft, alle Gehalte sollen verkürzt werden. Es wird auf einen kleinen Abzug hinauslaufen. Man wird nach wie vor verschwenden, bis alles bricht. Dann wird es eine Lerche nicht schlimmer haben, als eine andere.

Lebe wohl, Bruderherz.

21.

## An de la Foye.

Berlin Januar 1825.

Es ist schon lange her, mein viel lieber Freund, daß wir einander nicht geschrieben haben. Im October 1824 schickte ich Dir meine Wallfisch-Abhandlung — Du hast nicht geantwortet. — Es treibt mich sehr, mit Dir wieder einmal zu schwätzen, jedoch finde ich einen Widerhaken an meiner Feder, die bei jetziger grauer



Bitterung auf dem Papier nicht leicht gleiten mag. Von dem engen Capuzinerfarbigen Gewölke, das man Eurem Himmel untergeschoben hat, dürften Dich meine fremden Worte unbequem einsunfen, und der Umgang mit einem, der mit Keßern umgeht, könnte Dich verkeßern. — Behüte uns Gott! ich schwöre den Königseid! — Hat Dir das Entschädigungsgesetz so wie mir Ansprüche gegeben, und kann sich dadurch Deine Lage bessern? — Mein Antheil möchte, nach verschiedenen Ansichten, 60,000 Fr. oder auch das Doppelte betragen, (versteht sich an Capital, welches zu 3 pro 100 vergütet werden soll.) Ich rechne aber noch sehr wenig auf diese Artigkeit des rückgedrehten Glücksrades. — Mein Bruder hat für uns alle die Sache eingeleitet und ist der Meinung, daß mein Erscheinen in Paris einmal nothwendig werden dürfte. Ich aber warte in aller Geduld; vielleicht begegnen wir noch einander in dieser Welt. Ich glaubte kaum, daß ich noch in meinem Leben eine so große oder eine so kleine Reise machen würde — denn mir kommt immer vor, es läge die alte Pure Europa stich und elendiglich an ihrer letzten Krankheit darnieder, und müsse, (möge sie sich noch so sehr auspußen, einerseits mit alten Fexen und Lumpen behängen, andererseits wieder kindisch werden und Zähne kriegen) endlich und baldigst verrecken. Die Sonne Amerika's ist hingegen im Aufgang, und ich wünsche mir Glück til land og vand Bescheid dahin zu wissen, hilft es nicht mir, hilft es vielleicht noch meinen Kindern (ich habe deren zwei, beide hosenfähige Leute). Eine Auswanderungsreise nach Amerika lag näher meinem Sinne, als eine Rückeinwanderungsreise nach Paris. Solltest Du einmal unsere Stadt wiedersehen, so würdest Du, mein viellieber Freund, sie nicht wieder erkennen. Es wächst kein Gras mehr auf den Straßen! — der Fluß hat durch dieselbe einen neuen Lauf genommen, eine Unzahl von Brücken, steinerne, eiserne, hölzerne, sind überall entstanden, etliche von einer ausnehmenden Pracht. Vier neue Standbilder, worunter ein ehernes, Thore, Straßen, die Stadt wächst aus sich selbst heraus. Die Sandwüste, aus deren Mitte das Hochgericht weither gesehen sich erhob, ist jetzt ein Stadtviertel, der Galgen ist ganz verbaut, und ich bin manchmal versucht, die überhand

nehmende Verderbniß unserer Sitten davon herzuleiten, daß man dieses vorzügliche Rathgeber der Ethik dem Auge entzogen habe. Was die Menschen taugen, wo weit und breit kein Galgen zu sehen ist, weiß am besten, wer sich ein Paar Jahr in der Südsee umhergetrieben hat. Neue Kirchen, zwei neue Theater; alle Tage wird in zweien, oft auch in dreien gespielt. — Museen, Prachtbauten erheben sich überall — an dem Kleide wird fortwährend gestickt — aber das Hemd, das verschliffene Hemd! daran ist nur verdrießlich zu denken, wenn an dessen Statt die alte Haut an vielen Orten herausguckt. Der Prunk, mein Lieber, der Prunk, das ist die Seuche der Zeit. — Die Armeen sind nur zum Prunk, nicht mehr zum Losschlagen da, daher fürchtet sich auch jeder vor jedem, man prunkt mit Selbstherrscherschaft; wer aber herrschet selbst! — Daher diese Herde von Beamten, die, was von selbst ginge, überall hemmen, und das alles kostet viel! und wem! — Die Wechselreiterei, die man in unserer Rothschilbschen Zeit Finanzen nennt, reicht bald nicht mehr aus, die Staaten nennen's Deficit, die Cassenofficianten Defect, die armen Schlucker Schulden; — es ist alles eins. — Ich wollte Dir von den Theatern erzählen; — ein lustiges Neben-Theater, \*) welches auf Actien emporgeschossen ist, trägt über die schwerfälligen, viel regierten Königlichen Schauspiele entschieden den Sieg davon, und die großen Buden stehen meist leer, es ist leicht beweglich, leicht fügsam, es fühlt seine Abhängigkeit vom Publicum und dienet ihm für sein Geld; — dort aber nicht also, wo jeder regiert, so viel er kann, und das Publicum kuscheln muß. Es hat da keine Stimme, darf keine laut werden lassen, und erst nach der dritten Vorstellung ist es der auswärtigen Kritik erlaubt, von den neuen Stücken Erwähnung zu thun. Für Kleider, Statisten, Prunk der Decorationen wird hinreichend gesorgt, das Spiel und das Gespielte sind Nebensachen. Auf dieser Bühne, die schon in ihrer bescheidenen Zeit so vieler Talente stolz sein konnte, ist jetzt nur ein Schauspiel nebst drei bis vier ehrenwerthen Männern unter lauter Schweinhunden. — Ich rede Dir

\*) Das Königsstädtische.

von der Bühne — weil mich der Teufel einmal dahin geführt hat. — Hitzig hat hier eine literarische Gesellschaft, an der es noch fehlte, begründet. [Unsere Magna charta ist: daß kein Werk von den Mitgliedern zum Vortrag zugelassen wird, im übrigen ist unser Zweck, uns mit den neuesten merkwürdigsten Erzeugnissen der Literatur bekannt zu machen. Durch dieses Treiben und vielseitige Berührungen angeregt, habe ich mir beikommen lassen, ein Lustspiel ganz für mich in schönen, sorgfältig gefeilteten Versen zu verabschaffen \*) und die Gelegenheit benutzend, habe ich es anonym, ohne daß einer etwas argwöhnen konnte, in unserer besagten Gesellschaft vorlesen lassen. Habent haec fata libelli. Bei der Vorlesung habe ich großes Glück gemacht. Beide Theater wollten gleich das Ding aufführen. — Ich brachte noch nach der vernommenen Kritik etliche Veränderungen an, dichtete eine neue Scene und in 14 Tagen war das Ding auf den Brettern — aber — aber — es lief ganz lau ab und keiner verstand da unten, wovon eigentlich da oben die Rede sein sollte, ich war froh, meinen Namen nicht dazu gegeben zu haben. Devrient, unser dramatischer Künstler, und die Kenner der Bretter, die sich daran versehen hatten, wußten nicht, wie das gekommen. Devrient hatte sich mit aller Liebe meiner Rolle angenommen, aber das Ganze ward schlecht gespielt, und war, wie es sich ergab, gar nicht für den Magen des Publicums; wenn man dem etwas anders einbrocken will, als seine gewohnten ungesalzenen, tausendmal aufgewärmten Wassersuppen, so muß man auch die Kraft haben, es zu zwingen, es aufzustoßen, und das war bei mir nicht der Fall. Ich werde Dir bald eine neue Abhandlung über den Dorf zusenden. Jetzt beschreibe ich Pflanzen von meiner Reise, gemeinschaftlich mit Schlechtendal. So geht das Leben bis es abreißt und dann Punctum. Mir und den Meinen geht es wohl. Meine zwei Tungen, bei denen es geblieben ist, werden bengelhaft, der älteste, der schon buchstabensfähig gemacht werden sollte, will noch nicht heran. Hitzig verheiratet eben seine bildschöne älteste Tochter Eugenie mit einem sehr wackern und lieben Mann,

\*) Der Titel ist: „die Wundercur“

einem ausgezeichneten Officier aus dem Generalstabe. Neumann lebt so so mit Weib und drei Kindern etwas kümmerlich. Barnhagen ist immer einer der Unsern, und ein lieber Kerl. Robert ist ein zierlicher, witziger, etwas dünner und nicht sehr productiver Dichter in Süddeutschland, er hat uns mit seiner schönen Frau besucht. P. Schlemihl hat seit einem Jahre drei Ausgaben in London und eine in Boston erlebt. — Ein sehr dickes Buch über Botanik für Nichtbotaniker, welches ich auf Veranlassung eines hohen Ministerii geschrieben hatte, ist im Manuscript ad acta gekommen. \*) Mich ärgert die schöne Einleitung, worin ich mein wissenschaftliches Glaubensbekenntniß niedergelegt hatte. — Nachträglich noch etwas von unsern Fortschritten, die mein erstes Thema gewesen. Das Land fängt allmählig an wegbar zu werden, Landstraßen entstehen, Posten werden eingerichtet. — Wir unterhalten wissenschaftliche Reise in Afrika, Amerika und Asien. Die Museen, Herbarien und Gärten schwellen unglaublich an. In jedem Dorfe ist eine gelehrte Gesellschaft oder zwei, wir haben zwei Chinesen auf einer Universität und drei Sanscrit-Druckereien sind in verschiedenen Städten unablässig beschäftigt. Nur etwas Deutsches drucken zu lassen, hat Schwierigkeit. — Wir lesen den Constitutionel und erfahren beiläufig aus der Hamburger Zeitung, was bei uns vorgeht, — in unserer steht, wer im Ausland über 100 Jahr gelebt hat, und welche Frauen mehr als drei Kinder geboren. — Adieu! schreibe mir noch einmal einen langen Brief, der Deine Farbe trage, sei es auch immerhin eine aschgraue. Manches von mir ist beachtet worden; nur meine Bemerkungen und Ansichten nicht, und doch steht meines Bedünkens sehr viel darin — wird denn nie eine Uebersetzung davon bei Euch erscheinen? Ich wollte gerne die Hände bieten u. s. w.

---

\*) Ist später dennoch erschienen, unter dem Titel: Uebersicht der nutzbarsten und der schädlichsten Gewächse, welche wild oder angebaut in Norddeutschland vorkommen, nebst Ansichten von der Pflanzkunde und dem Pflanzenreiche. Berlin bei Dümmler 1827. gr. 8.

22.

## An de la Foje.

Paris den 13. August 1825.

Ich komme erst an und sehe mich erst um. Der Winter fällt ein, lange werde ich nicht bleiben. Vielleicht bringen Dich indes Deine Geschäfte hieher. Vor allem dürfen wir uns nicht kreuzen! Ich sähe Dich gerne in Deiner Häuslichkeit, ich rauchte gar gern eine Pfeife mit Dir *para θiva πολυγλοιοβοιο θαλασσης*, aber der Winter! ich würde auch gern mit Dir im hiesigen Garten wandeln, in Museen und Herbarien wühlen.

Mein Aufenthalt in Eurem Sündenpfehl (ich will einmal grob sein) wird vorläufig auf drei Monate veranschlagt. Noch habe ich Niemand gesehen, als die Meinen, heute gedenke ich erst auszuflihen.

23.

## An de la Foje.

Berlin den 4. Mai 1826.

Gruß und Dank zuvor! Ich warte der (gedruckten) Dinge, die da kommen sollen. Ich habe Dir schreiben wollen, mein viel lieber Freund, und will endlich heute in aller Eile dieses seit einiger Zeit schon angefangene Blatt absenden, also nur ein herzlicher Händedruck. Auch Du schreibst mir von einer Reise nach Caen, als hätte ich nicht Weib, Kind und Amt. Ich werde vielleicht früher Amerika, als die Normandie sehen, es schadet mir mehr auf dem Wege zu liegen. — Sei mit Deinen Schwarzen gutes Muthes, alles hat seine Zeit, und jede Zeit ihr Ende. Je ämsiger, desto kürzer. Fest wurzeln kann das nicht, nach der Fluth die Ebbe. Mittlerweile gewinnen doch Eure Institutionen durch sich selbst Haltbarkeit, und die Aristokratie übernimmt allmählig die Schutzwehr der Freiheiten. — Ich habe Dir von Chamisso's Schriften. VI.

hieraus nichts zu melden, ich habe sehr bekümmerte Tage verlebt, indem mein ältester Sohn eine sehr gefährliche Krankheit gemacht hat, die mich jetzt noch nicht für die Folge ganz ohne Besorgniß läßt.

Es ist, als sei der Frühling abgesagt, wir sind im Mai und die Erde entschließt sich noch nicht recht grün zu werden. — Da ich eben deutsch schreibe und die Bürgerin es nicht hört, sage ich unumwunden, daß solches Wetter um die Schwerenoth zu kriegen ist. — Wie doch haben sich die Menschen bis unter den 52° N. B. verkrochen? und warum bin ich einer derjenigen? ich weiß noch manche Insel auf Raback, wo ein Christ eben so wohl als ein Heide sich ansiedeln könnte, und sich an der Sonne gütlich thun. Lebe wohl, mein Guter, Ihr seid im Ganzen uns voran, Ihr seid allgemein erzogener. — Die Erzogenen sind bei uns nur sehr wenige, und in manchen Dingen sind wir Euch doch zuvor, wie unsere Erzogene Euren Wohlerzogenen in vielen Punkten voran sind. Lebe wohl und laß mich weder in Deinem Hause, noch in Eurer wissenschaftlichen Gemeinschaft vergessen werden.

24.

### Mu de la Foye.

Berlin den 9. September 1826.

Mein Lieber, ich umarme Dich herzlich, und will mit Dir zu plaudern mich unterfangen, aber wo anfangen und wo aufhören! Mein Leben geht ganz still und ruhig dahin, als gebe es weder Jesuiten in Frankreich noch Constitution in Portugal. Ich bin bei meinem weißen Haare fest und stark, möchte fast jung zu nennen sein, aber meine Frau, die ich sehr gesund geheiratet habe, ist bei ihren 26. Jahren sehr gebrechlich geworden und mein ältester Sohn gibt mir oft auch Stoff zu Besorgniß. Diesen habe ich schon auf die unterste Bank der Schule gebracht, — wo aber wird die Welt hergekommen sein, wenn er, in etwa 20 Jahren, mit dem te Doctorem creo entlassen werden soll.

Außer diesen Dingen bilden die Druck- und Correctur=Bogen das tägliche Lebensbrod. Ja so! die Entschädigungen? nun meine sind mir nicht nur zugesprochen, sondern auch schon für zwei Drittheile mit Vortheil umgesezt und hieher gezogen. Ich sage mit Vortheil, weil ich drei für dreimal eins und sechzig nicht für hundert rechne. Wie viel es beträgt, weiß ich Dir nicht aus dem Kopfe zu sagen: aber, seltsam genug, bei der sich ausdehnenden Familie, dem immer trotz allem Wehren um sich greifenden Prunk, kommt dieses unverhoffte große Loos nur eben recht um der Armuth zu wehren, in die mein ursprünglicher Wohlstand überzugehen drohte; — man bewohnt ein größeres Haus, man heizt eine Stube mehr, brennt eine Lampe mehr, hat Schulgeld zu bezahlen u. s. w. und der Beutel ist leer, wenn etwa ein Freund darin zu schöpfen begehrt. — Der erste Band der *Pinna* ist nun erschienen, ich empfehle sie Eurem Botaniker. Es geht nun auf den zweiten los. Außerdem wird ein schlechtes dickes Volks=Botanisches Buch von mir gedruckt, und man begehrt eine zweite Auflage vom Schlemihl, dem ich eine Sammlung meiner Lieder anzuhängen beabsichtige.

Lebe Du glücklich mit Deiner *bourgeoise à qui je baise respectueusement et affectueusement le bout des doigts* und halte Dich versichert, daß sich die Welt immer noch von Ost in West fortbewegt. Blicke Du von 5 zu 5 Jahren zurück, nicht etwa auf das Ratheder Deines Rectors, sondern auf die Weltkugel und Du wirst es gewahr werden. Wenn die auch meinen sollte, jetzt fange es an rückwärts zu gehen — das haben schon andere ehrliche Leute vor ihnen geglaubt, und haben sich auch betrogen.

*Χαιρε παναγαθε.*

25.

## An Rosa Maria in Hamburg.

Berlin am 24. Mai 1827.

Liebe Rosa Maria!

Hoch erfreut hat mich Ihr Gruß vom 30 März, der die alte gewohnte Klarheit und Herzlichkeit freundlich zu mir herübergetönt, als seien nicht viele, viele Jahre verstrichen, seit unsere Schritte zu eigenthümlicher Ausbildung sich absonderten und auch die früheren Mittheilungen verstummten. Auch ich habe viel Ihrer gedacht, oft auch und gern Erfreuliches von Ihnen gehört, aber zu schreiben bin ich träge worden, und wie das heimisch gewordene Haus sich hinter einem verschließt, vertrocknet auch die Dinte in dem Dintensasse. — Ich weiß, wozu Sie mich auffordern, von meinem innern und äußern Leben wenig Worte zu machen; sei es, daß es damit ist, wie es eben soll und nicht besser oder schlechter; sei es — was weiß ich? Ich trage die Augen nicht, wie die Schnecken, nach innen gekehrt, sondern nach außen, und Sorge möglichst, nur nicht ungethan zu lassen, was meines Amtes ist zu thun. — Von meinem Schaffen in der Wissenschaft werden Ihnen Ihre Herren Botaniker, Ussing und Steinheim, die wohl nicht die botanische Zeitschrift von Schlechtendal, die Linnea, unbeachtet lassen dürfen, Rechenschaft geben, was mehr ist, gehört in meine vier Pfähle, von wo aus es weiter ist nach einem Vor- und Gesellschaftszimmer, als ehemals von meiner Junggesellenzelle nach Dwaihi, oder Unalaska. Ein Mensch erleidet wie das Insect seine Verwandlungen, auch in umgekehrter Folge, erst geflügelter Schmetterling, dann Raupe, hörig dem Blatte, auf dem es zehrt. Wir verkehren nur mit der Familie, mit den wenigen alten bewährten Freunden, und mit etlichen wackern gleichzeitigen Mitstrebbenden meiner Wissenschaft. Vor uns wächst die neue Generation auf, und wir haben, Gott sei Dank, Freude daran. Die Haare sind mittlerweile grau geworden, aber das Herz ist frisch, und alt wird man in gewissem



Sinne nicht, wenn man es selber nicht zuläßt; so verdorrt auch nicht, was von Poesie dem Leben angehört hat. Daß ich kein Dichter war und bin, ist eingesehen, aber das schließt den Sinn nicht aus; und nicht die Fähigkeit ein Lied zu singen, wenn im Leben einmal die Lust erwacht, und so schallt es wohl bisweilen durch unsere schattigen Reviere. Auch über die Fragen, die Sie mir in dieser Hinsicht vorlegen, kann ich Sie an die Acten verweisen. Von meinem alten Schlemihl, an dem ich noch meine Freude zu haben, nicht in Abrede stellen will, nachdem er sich von den Berliner Straßen=Gängen bis in's englische Oberhaus Bahn gebrochen hat, erscheint eben eine zweite zierliche Ausgabe, der ich eine Auswahl von Liedern und Balladen beigegeben habe. Nur wenig aus der alten Jammer=Periode der Zerknirschung ist aufgenommen, die mehrsten Weisen habe ich in meiner bessern Zeit den Meinen vorgesungen, und Sie werden mich „wie den Kuckuck an meiner schlechten Stimme erkennen.“ Manches erklinget auch in das Erlosen des aufgeregten, jede Hemmung überflutenden öffentlichen Lebens hinein, oder aus demselben heraus, dem tiefergriffen ich aus meiner Abgeschlossenheit unverwandten Blickes zuzuschauen mich nicht erwehren kann. Ich spiele in der neuen Literatur nicht mit, und der Zeitungsschaum bespühlt nicht meinen Strand. Ich ziehe alte Freunde, Shakespeare, Uhland, Göthe neueren Bekanntschaften in der Regel vor. Doch erfahre ich hier und da von dem, was geschieht, durch einen Dichterverein, von dem ich Mitglied bin, und den das Grundgesetz zusammenhält, daß Neues und Gutes vorgelegt oder vorgelesen wird, nur nichts von dem, was die Mitglieder selbst hervorbringen. — Heinrich Heine gehört gewiß zu den ausgezeichnetsten Männern des neuen Aufschusses, wie er mir Achtung und Aufmerksamkeit gebietet, freut mich auch sein freundliches Andenken. Ich würde Ihnen Grüße an ihn auftragen, und vielleicht, meine Trägheit bezwingend, an ihn schreiben, wenn man ihn nicht schon in England wissen wollte. —

Ich habe zwei Söhne, der älteste sechs, der jüngste fünf Jahr alt. Beide schon auf den niedrigsten Sitz der Schule eingeführt; ein ernster, traun! und gewichtiger Schritt. Nur noch beiläufig

zwanzig Jahre!! auf das mühsame Hinaufrücken gerechnet bis das: te Doctorem creo den jungen Menschen in das erst zu beginnende Leben entläßt. Und was wird mittlerweile aus uns, unsern Einrichtungen, unserer Welt geworden sein? Entwerfe einer Plane auf diese Zeit hinaus. Wie der Vater sich die vor ihm verhüllte Welt eröffnet hat, werden es auch wohl die Söhne sollen, jeder für sich und auf eigenthümliche Weise. Auch glaube ich wenig an Erziehung, an die nämlich, die planmäßig von dem bestellten Erzieher ausgehend den zu Erziehenden so und so willkürlich gestalten will. Die Jungen erziehen einander in der Schule, wie die Männer in der Welt. Der Vogel in der Luft, der Fisch im Teiche wirken auf das junge Gemüth mehr ein, als unsere austudirten Anreden. Wer kann dem Zufalle befehlen und seinem Werke vorspannen. Eins, denke ich, kann man erhalten, und damit viel, und das Eine habe ich, das ist die Liebe der Kinder, und so bilden sie sich, wie wir, nach selbstgewähltem Muster, was wollen wir mehr verlangen. Der älteste, eine Zeitlang kränklich, hat keine kräftige Natur, doch arbeitet er sich zusehends heraus. Der zweite ist ein gewaltiger Bursch, stark, fest, unbändig, Liebe- und Anmuthsvoll. — Dieser meiner Zukunft, theure, liebe Freundin, reiht sich Unbekanntes noch an, wir sehn der baldigen Entbindung meiner Frau entgegen. Wenn ich oft den Wunsch gehegt habe, ihr ein Weniges von der Welt zu zeigen, von der ich selber ein Mehreres geschaut habe, wenn ich an Hamburg, die Nordsee u. s. w. gedacht, sind diese Träume jetzt weit und weiter hinausgerückt. — Habe ich jetzt meinen Stiefeln festansitzende Pantoffeln übergezogen, hat Freund Neumann Schuhe, die ihn nicht immer nicht drücken, und er muß durch manchen Kummer durch sich grünend erhalten. So leidet sein jüngstes viertes Kind an dem angeborenen Wasserkopf.

Von Hizig — unserm Vater Ede — sag' ich Ihnen weiter nichts, Sie haben ihn selbst dort in seinem frischen Wirken gesehen. Von Barnhagen, mit dem ich ganz im alten Verhältniß fortlebe, sage ich Ihnen auch weiter nichts, da Sie doch in ununterbrochener Mittheilung, ob vielleicht nicht in alltägiger, mit ihm fortleben. Wir sehn uns bestimmt einmal wöchentlich in der

literarischen Gesellschaft, und außerdem noch, so oft mich irgend etwas nach dem Innern der Stadt meinen Weg zu nehmen veranlaßt, was freilich selten genug geschieht; denn ich lebe in meiner äußersten Ecke am Thore, welches nach Schöneberg führt, wo das Herbarium und mein Geschäft mich sechs Stunden des Tages halten, wie gebannt, und ein Gang in Berlin ist für mich eine Reise in die Fremde. — Noch einmal meine getreue, geliebte Freundin, herzlichen Dank für Ihren lieben, lieben Brief. Behalten Sie mich in gutem Angedenken und sprechen Sie freundlich von mir zu Aßing und auch zu Fanny. — Wir haben hier Doctor Julius gehabt, er wird Ihnen gute Nachrichten und Rechenschaft von uns geben können. Ich bitte Sie, falls Sie ihn sehen, ihn zu grüßen. Leben Sie wohl, heiter und glücklich.

Ihr alter erprobter Freund

Adelbert.

26.

### Mu de la Foye.

Berlin den 22. Juni 1827.

Mein viel lieber Freund, laßet uns ein wenig zusammen plaudern, wenn wir können. Meine Familie hat sich in diesen Tagen um eine Tochter vermehrt, und über die Gesundheit aller der Meinen bin ich jetzt, Gott sei Dank, beruhigt. Meine zwei Knaben sind bereits den Schulen überantwortet, das stillgewordene Haus hat in dem Ankömmling Ersatz gefunden. Wir leben still und im Schatten. Wir stehen am Morgen auf, wie wir uns am Abend gebettet haben. Ich werde Dir auf die eine oder die andere Art ein Paar Bände zusenden, die eben von mir erschienen sind; der Eine unser Schlemihl in einer eleganten Ausgabe, mit Nachstichen der englischen Kupfer und mit einer Sammlung meiner Lieder und Balladen vermehrt, — der Andere ein allgemein nützlich sein sollendes Buch von den Kräutern und ihrer Nuzbarkeit — mit Ansichten von dem Pflanzenreich und der

Pflanzenkunde — die ich Dir allein, als mein wissenschaftliches Glaubensbekenntniß empfohlen haben will. Von meinen Gedichten hat sich manches schon vor dem Druck der Sammlung losgemacht, und hat wiederholt in Deutschland gefangen. Gott gebe seinen Segen! Von einer französischen Ausgabe meiner Bemerkungen und Ansichten bin ich überlicher Weise ganz abgekommen. Ich kann nicht französisch schreiben, kurz, das ist unter den Tisch gerathen. Wir haben jetzt hier den jungen Ampère, Herausgeber Eures Globe; ein wackerer Gelehrter, ganz in den Geist und Wesen unseres Volks, unsrer Sprache, unserer Literatur eingehend, und sonst ein gar lieber junger Mensch. Lebe wohl, mein viel Lieber, Du und Deine Bürgerin, und möge Gott Euch helfen, Eure Priester scheinen eben nicht die zu sein, die es können; Eure Geschichte erinnert mich an die des Dachdeckers, der von einem Dache herabfiel und im Vorbeigehen einem Herrn, der im Fenster des ersten Stockwerks stand, sagte: cela va bien, pourvù que cela dure.

27.

### Au de la Foye.

Berlin den 10. Februar 1828.

Bist untreu Wilhelm oder todt?

Wie lange wirst Du säumen?

In Ernst und Prosa, mein lieber Freund, da doch das Leben nur aus Prosa besteht. Warum schreibst Du, warum schreibt Ihr nicht? Mir geht das Leben im gewohnten kurzen Schritte dahin, und ist nicht viel Worte davon zu machen. La bourgeoisie, zwei Jungen in der Schule, eine Tochter in der Wiege, de plantis in expeditione Romauzossiana in der Linnea von Schlectendal; nebenbei ein Lieb oder eine Ballade, und die französische Zeitung, wenn ich sie kriegen kann. Wir stehn am äußern Ufer der Geschichte, Ihr aber macht sie, Eure Gegenwart scheint mir bejammeruwerth, Eure Zukunft aber gesichert. Viel Unheil können

Euch noch Eure Rasenden bereiten; mich will es unter anderm bedünken, als seien Eure Schwarzen unablässig beschäftigt und bemüht, die Reformation gewaltsam herbeizuziehen. Doch indem ich rede, ist die Welt schon weit vorgerückt. — Wir haben noch nicht die Rede vom Thron. — Geduld, mein Lieber, Geduld! ich wünsche Euch von Herzen, zu freiem Athem gelangen zu können. — Ich will Dich aber für meine Ansichten nicht verantwortlich machen und breche ab.

Je baise respectueusement la main à notre bourgeoise, et vous prie de penser à moi, quand vous mangerez des huitres.

28.

### An de la Foye.

Berlin den 10. Juni 1828.

Mein theurer Freund, meine Schwester hat von Paris aus die Wiederentdeckung von Berlin vollbracht. \*) — Ich ermähne Dich auch Deinerseits einmal dasselbe zu thun. — Ich umarme Dich flüchtig und lege Dir das Neuerschienene von Rudolphi bei. Alles geht mit der kühnen Landfahrerin nach Eurem Welttheil ab. — Schreibe mir doch einmal und sage mir, wie der in Paris anblasende Chartenwind sich in Euren Erdzweigen und Wipfeln ausnimmt, er bringt wohl noch nicht recht durch, und man will wohl nicht recht daran, bis man weiß, es sei wirklich nicht anders. Ich bin bei der Botanik und bei den Museen. Was man sich in der Jugend wünscht, hat man im Alter die Fülle; ich glaube fast, ich sei ein Dichter Deutschlands. Lebe wohl, grüße ehrerbietig die Bürgerin, und gedenke mein bei Austern und sonst.

Ad. v. Gh.

\*) Sie hatte nämlich den Bruder mit ihrem Sohne Louis v' Eugente in Berlin besucht.

## Au de la Foye.

Berlin den 21. März 1829.

Paroli! zwar auch nur ein Mädchen, aber das zweite und als zweites Glied zu einem Knabenpaare, das ich schon auf den Bänken der Schule habe. Am 21. März 1829, als am Jean Paul's Geburtstag, um 3 Uhr morgens — und wie? — Wir ziehen am 1. April aus, da uns das Haus zu eng geworden ist — wir dachten Mitte Aprils — indeß rückt die Sache näher — schnell entschlossen geht meine Frau abends zu den Schwiegerältern, ich lasse sie da und wir sagen: wir sprechen uns noch morgen. Am Morgen läßt man mir sagen: ein Töchterchen ist da. Gut! Nun aber muß ich doch Dir die Hand drücken, und Glück wünschen; es fehlte Euch, es wird bei Euch häuslichen Menschen schmerzlich vermißt, nun kommt die Welt wieder in's Geleise und die Lücke ist ausgefüllt. — Nachfolge wird auch nicht ausbleiben, und auch die ist zu wünschen, — ein einzelnes Kind ist gar ein zu ängstlicher Schatz und ist es weder ihm noch den Aeltern gut — in allem il n'y a que le premier pas qui coute. — Alles freundliche von mir unserer lieben Bürgerin! Sie wird mit Lust und Freuden ihrer Schmerzen gedenken.

Mir geht's in kurzem gesagt ganz gut. Die Botanik (die Linnaea) ist immer stark an der Tagesordnung, und nebenbei die Poesie. — Ich finde Anerkennung, ich weiß nicht wie in dieser Zeit, wo Verse rings zu Wasser werden, und nur die Politik, das Trockne aus den Fluthen hervorragt. — Meine Gedichte finden Nachhall — werden überall wieder abgedruckt, Künstler verfertigen Bilder nach denselben; in verschiedene Sprachen werden sie übersetzt, und von mir selbst wird jetzt in den Kunsthandlungen ein schönes lithographirtes Bild Preis geboten. „Was man in der Jugend sich wünscht, hat man im Alter die Fülle!“ Hügig ist nach Umständen wohl, immer unser Vater Ede — Großvater jetzt, ein berühmter Criminalist, Herausgeber zweier viel gelesenen juristischen Zeitschriften — Neumann Hausvater von

vier Kindern, immer etwas schwach und gebrechlich, mehr im Schatten. Wernhagen ist jetzt wohl, etwas ferner wie sonst, doch immer treu — ich ganz still im Schatten meines Hauses, in dem mein Bild und meine Bilder auf eigene Hand ihr Glück machen.

Das ist so in nuce, was ich Dir heute sagen kann und will, ich muß noch ad familiares schreiben, denen ich doch diesen Wisch beilegen werde, und dann meine Frau besuchen.

30.

### Au de la Foye.

° Berlin Frühling 1830.

Ich will endlich wahr machen, mein lieber Freund, was ich mir seit so langer Zeit vorgesetzt habe, und Dir wieder einmal, sei es auch nur flüchtig, die Hand drücken. Mein jüngstes Kind ist über ein Jahr alt, so alt ist auch das Deine, und seit der Zeit haben wir uns, soviel ich weiß, nicht wieder unterhalten. Ein sehr wackerer und lieber Mann, Ampère, hat Euch inzwischen besucht, und es hat mich gefreut; ein anderer Mann, le premier géogoste de notre âge, Léopold de Buch, hat Euch auch besucht, und das ist eine große Ehre gewesen. Du bist verschiedentlich von mir erinnert worden und Du hast mir nicht geschrieben. Ich will nur fragen, was Du machst, Du und die Deinen, notre bourgeoisie. — Mir geht es leidlich, und alles grünt und blüht um mich her. Unter solchen Umständen könnte leicht ein Brief zu einem ganzen Folio-Band anwachsen. Nach mehrerem Umschwung des großen Rades, habet Ihr wieder die schönen Tage des Villèle, ich hoffe aber doch als letzter Versuch. Ich, mein lieber Freund, habe immer einen Fuß in der Botanik und einen in der Literatur. — Deutschland, scheint es, will mich wirklich zu einem seiner Dichter zählen, ein Gedicht von mir, Salas y Gomez, ist im vorigen Jahr ohne Opposition als preiswürdigstes Erzeugniß bezeichnet worden; mehreres, was seit der

Zeit entstanden ist, wird es überbieten, und endlich sind mir die Buchhändler mit dem Wunsche zuvorgekommen, meine gesammelten Gedichte herauszugeben, und dem wird also im Jahre 1831 werden. — Es will viel sagen, wenn in unserer politischen Zeit, wo nebenbei jeder Verse macht, keiner welche liest, keiner welche kauft, und keiner, als die Verfasser selbst, welche drucken läßt, es einer so weit bringt. In der Botanik bin ich immer in der Linnea auf dem Fleck, nur schade, daß auch hier, im streng Wissenschaftlichen, das Publicum so klein ist, daß kein Buchhändler dabei bestehen kann. Abhandlungen Akademien zuzusenden, lohnt nicht, sie lassen sie ganze Reihen von Jahren liegen, und jetzt muß man auf dem Fleck sein; bei der Menge von Arbeitern, ist, was man heute denkt und schreibt, schon gestern von einem Andern in die Welt geschickt. Mein Trost ist bei Decandolle und einigen wenigen solchen Anerkennung zu finden. Du wirst im nächsten Bande des Prodrromus mich oft antreffen. — Du, mein Lieber, scheinst mir Dich sehr mit Deinem Zungen zu plagen und darüber Dich selber zu vergessen. Es ist doch auch hübsch in unserer so ämsig geschäftigen Zeit seine Stelle auszufüllen und mit auf dem Fleck zu sein — nimm's heute für den guten Willen hin. Was man nicht gleich thut, geschieht am Ende gar nicht, und beim Aussehen kommt gar nichts heraus. Ich habe Dir nur die Hand drücken wollen, und hiermit habe ich sie Dir auch gedrückt. Ich ein Paar Duzend Austern à mon intention, empfehl mich den Herrn Collegen, vor allem aber der lebenswürdigen bourgeoisie, — sei glücklich in Deinem Hause, freue Dich des Frühlings der Natur, und rechne auch auf einen herannahenden politischen Himmel, wo jetzt nur Aprilwetter ist.  
Dixi.

*Χαίρετε τεκνα Διοσ.*



## An de la Foye.

Berlin den 18. August 1830.

Soll man gratuliren? — Ich denke ja. Aber sachte im Schritt! Bei vieler Kraft gewahre ich allerdings viele Weisheit, deren bedürft Ihr auch! Der Alte, bei den sehr aristokratischen Satzungen, die er vorfand, hätte es gut gehabt, sie voll und breit zu entfalten, sich an die Spitze des Vortrabes zu stellen, und leitend, führend, die ganze Kraft, von der sich gezeigt hat, daß sie da war, zu seiner eigenen zu machen, bei Gott, ein schöner Beruf! — Dem Neuen wird es nicht so gut gegeben, — eine reine Demokratie wird ihm überantwortet, da hat er nicht Raum selber zu ziehen, er hat vollauf zu thun Schritt zu halten und an den Tag zu legen, daß er nicht selbst wider Willen gezogen werde. \*) Die Sachen hatten bereits 15 Jahr Festigkeit erhalten — nun ist Schutt, und das Neue muß wieder von der Zeit seine Festigkeit erwarten, — was man heut aufbaut, ist morgen leicht wieder einzureißen, um es besser zu machen, und was kann man nicht besser machen wollen? — Indes habt Ihr so doch Ruhe vor dem schwarzen Thier. Was ich beim Anfang dieser Dinge, der neu, durch das Ende desselben wie unabsehbar fern hinter uns liegt, nicht begreifen kann, ist, was ich schon oft im Leben nicht begreifen zu können Gelegenheit gehabt habe, ist, sage ich, daß der Blödsinn gar keine Gränzen haben könne. — Ich hoffe immer in meiner Klugheit, die Dummheit werde ein huc usque haben, aber nein! es gibt für sie kein huc usque — wie Figura zeigt. — Mein lieber Freund, was hast Du mit meiner Weisheit zu schaffen, mit der ich Dich auspappeln zu wollen mir das Ansehn gebe? — Nur eins kannst Du von mir wünschen wollen, nämlich zu erfahren, wie sich die Sache von weitem ausnimmt, und da muß ich Dir sagen, es nehme sich gar gut aus. Europa, die Welt ist für eine Revolution und jauchzt Euch zu. — Mich haben die Dinge sehr erschüttert, ich komme

\*) Wie gut gesehen!

erst allmählig wieder in meine Ruhe, und habe zum Beweis dessen schon heut ein großes Gedicht über Eure Geschichten fertig gemacht. Da mich einmal Deutschland für einen Dichter gelten läßt, darf ich wohl als ein solcher die Stimme erschallen lassen. — Mein lieber Guter, ich lese französische Zeitungen, wo ich nur welche aufstreiben kann, aber noch eins geht mir ab: Briefe, frische Luft muß ich noch von Eurem Himmelstrich einathmen — Briefe, ich bitte Dich um einen Brief, daß ich sehen könne, wie sich das alles in der Nähe ausnimmt, wie es sich auf Deiner Neghaut spiegelt, und wie Du Dich selber im neuen Strom bewegst.

Mir und uns geht es gut — Vater von bald fünf Kindern, von denen zwei schon auf einer Fußreise im Gebirge begriffen sind (mit obligatam Hofmeister versteht sich) — ich will hoffen, daß es Dir und der Bürgerin und dem Dritten wohlhergeht. — Wird noch aus der bourgeoisie eine citoyenne? —

Ich lasse die Feder laufen und gebe mir nicht die Zeit, einen aufgewicksten Brief zu verabfassen. Schreibe mir, wie Du willst, aber schreibe mir.

Grüße meine ehrenwerthen Collegen ehrerbietigst, und wenn Du willst, trage ihnen vor, daß unser Ehrenberg sich jetzt ganz vorzüglich mit den Infusorien abgibt, die er mit Indigo und Carmin füttert, so daß die Kleinsten Magen- und Darmcanal auf's Herrlichste sehen lassen. Die Augen, die Nerven zeigt er bei der Gelegenheit, auch die Muskeln, noch nur kein pulsirendes Herz. Diese Welt wird uns durch ihn klar, und er fabelt nicht; was er sieht, kann er jedem zeigen, und ich habe ihn, wo ich ihm nachgeritten bin, immer fest im Sattel gefunden, voir les mémoires de l'Académie de Berlin. Die ersten Memoiren werden wohl schon erschienen sein, andere werden folgen. Lebe wohl, mein Guter, und vergiß meiner nicht.

Arocha! \*)

Ad. v. Ch.

---

\*) Der Gruß der Sandwich=Insulaner.

### Au de la Joye.

Berlin den 4. August 1831.

Es ist fast jährlich, mein theurer Freund, daß ich an Dich geschrieben. Ich habe, wie oft, wieder schreiben wollen, und habe Briefe angefangen und wieder liegen lassen und habe gehofft, Du würdest wieder schreiben, und aus allem ist nichts geworden. Da bin ich denn mit gutem Vorsatz, Gott gebe seinen Segen! — Es geht uns wohl, meine kleine Welt wächst und gedeiht und ist nicht, wie die große, von der wir doch bald zu reden kommen werden, aus den Fugen gekommen. Vater, Mutter und fünf Kinder. Zwei Jungen in der Schule, zwei Mädchen bei der Mutter, und der fünfte in der Wiege. — In der Botanik immer thätig, und in der Poesie so geehrt, gelesen und bewundert, daß ich es kaum glauben kann. — Ich habe Dir meine gesammelten Gedichte zugesendet, aber der Teufel scheint die Hand im Spiel gehabt und die ganze Sendung unterschlagen zu haben. Das nächste, was nun zu erörtern wäre, möchte die Seuche sein, die wir erwarten, und der Ihr auch vielleicht nicht entgehen werdet. \*) Ganz Preußen ist inficirt, und ein Versuch soll noch gewagt werden, die Ober gegen das Unheil zu vertheidigen. Ich fürchte weniger das Uebel als die Zwangmaßregeln, die es bedingt, und die mir, so wenig man dagegen haben kann, den Untergang alles Handels und aller Industrie, so eine größere Zerstörung zu drohen scheinen, als das freiere Spiel des Unholdes. Schon jetzt leidet alles und alle Lustigkeit ist aus dem Leben verschwunden. Bei uns, mein lieber Freund, wird sich noch die Sache auf Privatelend beschränken, und die Welt wird wenig Notiz davon nehmen. Der Blitz trifft eine Scheune, sie lodert in Flammen auf, der Wind verweht die Asche, und man vergißt, wo sie gestanden. Wenn er aber in einen Pulverthurm

\*) Sie kam wirklich in den letzten Tagen des August.

fährt, so geht eine ganze Welt unter — ich mag mir nicht denken, daß die Seuche in einer der Welthauptstädte, in Paris oder London, ihren Sitz aufschlage. Was erfolgen würde, scheint mir außer aller Berechnung zu liegen; aber gewiß eine Welterschütterung, wieder etwas der Art, wie der Weltsturm, den vor einem Jahre die Namensunterschrift eines Esels bewirkt hat. Wir haben hier, mein lieber Freund, keinen Antheil an den Bewegungen genommen, die aller Orten die Erneuerung einer Epoche der Geschichte bezeichnen und begleiten, die Wellen haben sich ringsher an unsern friedlichen Gränzen gebrochen. Dieses Auffallende ist dem zu danken, daß wir von lange her, langsam und geräuschlos unablässig vorwärts gegangen sind, als alles still stand, oder sich unsinnig mühte zurückzugehen, wir haben in der That das Mehrste von dem, wonach bei Euch geschrieben wird. Communal-Gesetz, Gleichheit vor dem Gesetze, eine Nationalarmee, die aus dem Volke hervorgeht, welches in seiner Gesamtheit ohne Ausnahme durch dieselbe geht, wir haben Unterrichts- Wohlthätigkeits- Vereine und Gesetze u. s. w. Wir haben eine Gewohnheit der Rechtlichkeit, die zu einer andern Natur geworden ist, wir wissen nicht, was Gunst heißt. Wir haben eine väterliche Regierung, Liebe und Zutrauen zu dem Oberhaupt, und in Zeiten der Gefahr hat der Instinct alle um den Thron versammelt, da ringsher sich alle gegen ihre Regierungen verbündeten. In der That hätte ganz Norddeutschland nichts besseres begehrt, als Preussisch zu werden — es mangelt uns wohl noch manches, aber wir haben Zutrauen und Geduld, und wir leben in der Hoffnung, daß auch das Mangelnde sich gestalten werde. Das aber ist das Resultat eines persönlichen Verhältnisses, und wenn heute zwei Augen sich schlössen, könnte es morgen anders sein — so kommt es auch, mein Lieber, daß wenn die Krankheit bei uns einbricht, die Volkstumulte, die leichter vorherzusehen sind, als ihnen vorzubeugen leicht sein möchte, keinen politischen Charakter annehmen werden. Ich spreche Dir von uns, weil ich Dir da wenigstens einen Abglanz von der Meinung aus frischem Quelle geben kann. Von den übrigen Welthändeln weiß ich nur, wie Du, durch die Zeitung und ich werde selber mit

Gerebe darüber so übersatt gefüttert, daß ich ungern Dich auf gleiche Weise langweilen möchte. Ich habe immer an den Frieden geglaubt, und glaube auch noch an den Frieden, weil er mir immer, wie jetzt noch, zwar unmöglich vorgekommen, aber nur einmal unmöglich, da mir der Krieg es zweimal zu sein schien und scheint. Die Karten lösen sich nach einander auf, England arbeitet wacker zu Hause für die Weltgeschichte und ich habe gute Hoffnung, daß auch Ihr vernünftig bleiben werdet. Ihr habt schon manchen Sieg für die Ordnung errungen. — Polnisch sind wir und ganz Deutschland und die ganze Welt gesinnt und enthusiastisch. Möchten sich doch die Polen noch einige Zeit nur halten. Es scheint einerseits furchtbare Entscheidung zu drohen, wenn andererseits die Theilnahme der Welt gütige Verwendung verheißt. — Die Seuche, die dieser Krieg über die Welt ausstrahlt, gibt guten Grund eine Waffenruhe zu gebieten. Gott leite alles zum Besten; müssen die Polen untergehen, werden sie wenigstens die Ehre retten.

Ich ermahne Dich, mein Lieber, zu schreiben, zu schwagen gegen mich, so wie ich es gethan. Erstlich von Dir und den Deinen, sodann von Deinem Punkte aus die Blicke rings ausstrahlen zu lassen, — wir leben doch in dieser Geschichte, die nach funfzehnjährigem eingefrorenen Winter jetzt Eisgang hält; es ist gar wichtig und erfreulich zu erfahren, wie sich die Dinge von einer andern Eisscholle ausnehmen, als von der, auf der wir eben selbst schiffen.

Lebe wohl, ich mag heute nicht länger schreiben, und schicke ich diesen Wisch nicht gleich nach der Post, so zerreiße ich ihn wieder, das weiß ich schon. Noch einmal denn lebe wohl, et si potes

*Xaige!*

Dein Adalbert von Chamisso.

## An de la Foye.

Berlin den 2. Juni 1832.

Es ist wieder ein Jahrhundert her, mein viellieber Freund, daß wir uns weder Hand noch Gänsekiel gereicht haben, und so mir recht ist, liegt an Dir die Schuld, wenn ich sie nicht gar mit Schrecken weiter suchen muß. — Du mußt namentlich meine Gedicht-Sammlung erhalten haben, wovon mein Bruder ein Dir bestimmtes Exemplar unter anderen erhalten hat. Ich hätte darauf Liebes- und Lebenszeichen von Dir erwartet. Ich habe Dir von mir zu sagen, daß wir, ich und die Meinen, bei fortgesetzter Vermehrung der letztern, uns wohl und auf dem alten Fleck befinden. Zwei Jungen, zwei Mädchen und noch ein Junge, und dann noch, was Gott will, und zu seiner Zeit offenbaren wird. Die Zeitung wird ämsig gelesen, die Zeit theilt sich zwischen Botanik und Poesie, und ich stehe auf jeglichem Fuß ziemlich fest, ich habe weder Ehrenämter noch Bänder, noch übergroßen Antheil an dem Budjet, aber ich werde von meinen Pairs vollgültig anerkannt, Hooker, de Candolle, und Andere, nehmen mit ehrendem Zutrauen, was ich bearbeitet habe, auf, und lassen für gesehen gelten, was ich gesehen habe. — Das Volk singt meine Lieder, man singt sie in den Salons, die Componisten reißen sich danach, die Jungen declamiren sie in den Schulen, mein Portrait erscheint nach Goethe, Tieck und Schlegel, als das vierte in der Reihe der gleichzeitigen Deutschen Dichter, und schöne junge Damen drücken mir fromm die Hand, oder schneiden mir Haarlocken ab; freilich sind diese jetzt sehr silberweiß, aber rüstig bin ich noch und jung genug für meine Jahre, von denen ich 51 voll zähle. — Wer hätte das alles in unsern grünen Jahren gedacht! — Jüngst zu meinem 51. Geburtstage vereinigten sich einige unserer lyrischen Dichter, ein Heftlein Lieder herauszugeben, worin sie unter andern liebevollen Scherzen mich als König der stillen Inseln in der Südsee besangen; dar-

auf hat ein mir befreundeter Journalist einen schalkhaften Artikel begründet, worin er allerlei Freundliches, anderen Regenten zum Exempel, von mir und meiner Regierung rühmte; daran haben sich nun alle Journalisten Deutschlands, einer nach dem andern, verschluckt, und in der Petersburger Zeitung wird ganz ernst und *bona fide* von meinem Königreiche Erwähnung gethan.

Wie geht es Dir, mein Biellieber, was machst Du, was macht *notre bourgeoisie*, wie geht's mit der Familie? Habt Ihr schon oder erwartet Ihr noch die Cholera mit der nächsten Post aus Rouen? Darüber sind wir hier hinaus, wir haben's mit angesehen, wir haben ihr auch unsern Tribut gezahlt, meine vorzügliche Schwiegermutter liegt auf dem Kirchhof der *pestiférés*, und zwar durch einen seltsamen Wiß des Schicksals, in der Grube, die dort für den Weltphilosophen Hegel bereitet war, die schlichte Bürgerfrau und Hausmutter, die in dieser Welt, wahrlich, ihre Stelle ganz rein und schön ausfüllte, wie kein Philosoph die seine auszufüllen vermag. — Der Wind, der ihr vorangeht, das Schrecken ist ärger denn der Sturm, denn die Plage selbst. Schreibe mir doch einmal, Du Träger, und lasse mich wissen, wie es Euch geht, ich setze alle Politik bei Seite; ich könnte Dir bloß Privatansichten mittheilen, die für Dich keinen andern Werth hätten als jeder Zeitungsartikel, Du aber sage mir, ich bitte Dich sehr darum, wie Du die Sachen ansiehst, und wie sie sich, von Deinem Standpunkte aus, ausnehmen. Es liegt mir daran, Dich darüber zu hören. Verlangst Du es aber auch von mir, so will ich Dir umgehend eine Abhandlung verfassen, zu der ich heute einmal nicht aufgelegt bin. Lebe recht wohl mit den Deinen!

Vale *zains* saveque tuissimo  
Ad. v. Ch.

Es freut mich unter den Zeichen der Zeit Dir aufzuzählen, daß Eure Stockfranzosen das Reisen nach und nach zu erfinden scheinen, es sind wieder ihrer ein Paar hier, die unsere Universität angezogen hat, recht *propre* Leute.

## An de la Foye.

Berlin den 3. Juni 1835.

Es sind Jahre verstrichen, seit wir uns nicht geschrieben haben; seit Jahren will ich an Dich schreiben, und weil ich einen langen Brief machen will, finde ich die Muße nicht und setze es immer weiter hinaus. Du hast indeß doch Liebes- und Lebenszeichen von mir erhalten, z. B. die zweite Auflage meiner Gedichte. Ich habe von Dir kein Lebenszeichen wahrgenommen, und ich weiß in der That nicht, ob Du lebst und ob diese Zeilen nicht in den Wind verhallen werden, der über Dein Grab weht. Wir ziehen *εν προμαχοισι* und der Tod hält Musterungen, wen er soll von dannen tragen.

Mit mir, mein sehr theurer Freund, scheint es auf die Reize zu gehen. Ich habe von der Grippe ein Uebel zurückbehalten, das mich untergräbt. Anscheinlich ein Geschwür in der Lunge in der Gegend der rechten Achsel, aus dem ich täglich etliche Tassen Eiter ausleeren muß. Ich magre ab und die Kraft schwindet, — sonst ist selbst die Lunge ganz gesund. Verschiedene Versuche (*fiat experimentum in anima vili*, pflege ich meinem Arzt zu sagen, der darauf „fiat“ antwortet) haben zu nichts gefruchtet und ich gehe jetzt nach dem Brunnenort Reinerz in Oberschlesien, wenig an die Wunder glaubend, die man davon erzählt. Fruchtet es, so will ich es Dir zu seiner Zeit sagen. — Ich bin indeß sehr ruhig und heiter, Vater von sieben gesunden Kindern, meine Frau ist wohl, und „was man in der Jugend sich wünscht, hat man im Alter die Fülle“; — ich finde am Ende meiner Laufbahn, als Dichter und Gelehrter, volle Anerkennung. — Glaube keiner unentbehrlich zu sein, ich werde meinen Kindern einen Namen guten Klanges hinterlassen, und das ist ein sichereres Erbe, als irgend ein anderes. Auf welche Habe, auf welches Besizthum kann man rechnen? — Papiere, die wieder zu Papier zu werden (früher oder später) bestimmt sind, oder



Grundstücke, die jetzt gewissermaßen, nur eine unbequemere, Art Papiere sind, und die früher noch als jene entwerthet werden möchten? Wir haben uns durch die Welt schlagen müssen: das werden unsere Kinder auch, jeder für sich, — und die fortgeschrittene, von Dampfschiffahrt, Eisenbahnen und telegraphischen Linien durchfurchte Welt ihrer Zeit wird eine ganz andere sein, als die unserer Zeit. — Die Akademie der Wissenschaft hat mich jetzt auf Humboldt's Vorschlag fast einstimmig zum ordentlichen Mitglied erwählt — ungeachtet meiner Dichterei, die nicht da gilt. — Der Schlemihl ist neben den Nachdrucken in der dritten rechtmäßigen Ausgabe erschienen; man druckt jetzt neben meinen gesammelten Werken abgesehen die dritte Auflage meiner Gedichte; die Jungen, die mich in der Schule auswendig lernen, sichern mir eine Unsterblichkeit von fünfzig Jahren. Gelehrte und Dichter eignen mir Werke zu; Guer Bildhauer David gießt mein Medaillon in Bronze, und unser Volksalender vervielfältigt mein Bild im Holzschnitte. Ich habe in der Muße des vergangenen Winters, wo ich nichts besseres thun konnte, das Tagebuch meiner Reise zum Drucke (in meinen gesammelten Werken) vorbereitet.

Unser Vater Hitzig ist immer der alte, oft leidend, aber immer frischen Muthes, immer die Achse unserer Welt, unser Halt und unser Rath. Er ist glücklich, wie er es sein kann, er hat seine zwei glücklich verheiratete Töchter nebst wackern Schwiegersöhnen und Enkeln in seinem eignen Hause, und seinen Sohn, der sich anscheinlich mit Talent begabt zu seinem letzten Examen als Baumeister mit guten Aussichten vorbereitet. Sein Stiefsohn ist jetzt ein reicher Handelsmann in Mexico, wo er sich verheiratet hat. — Hitzig hat einen großen Kummer zu verarbeiten und zu überwinden gehabt. Er war auf einem Auge halb blind — er hat sein gutes Auge gänzlich verloren, und demzufolge hat er auf seine Stellung als Richter verzichten wollen. Man hat ihm aber den Abschied verweigert, ihm Gehalt und Sitz und Stimme im Criminal=Senat gelassen, und nur der Arbeiten entbunden, die er zu leisten unfähig geworden. Er hat im vorigen Jahre eine flüchtige Reise nach Paris gemacht.

Der dritte der Gleichzeitigen, unser stiller Neumann, ist vorangegangen, er ist nicht mehr. Er hinterläßt eine Wittwe und fünf unerzogene Kinder — und diesen allen nichts als seinen Namen. Es findet sich alles; auch für die Waisen wird gesorgt, und sie werden das Leben nicht unter schlimmeren Bedingungen erheben, als ihr Vater. Barnhagen gibt in zwei Bänden eine Sammlung von Neumanns Schriften heraus. Neumann hatte bei seinem nicht beträchtlichen Gehalt und seinem sauer verdienten Honorar als Recensent in verschiedenen Zeitschriften fast mit dem Mangel zu kämpfen gehabt, und manchen Kummer erduldet, worüber er mit einer gewissen leichten Gewöhnung zu gleiten wußte.

Barnhagen, unser Jüngster, ist jetzt auch ein alter Mann, der die Blüthe seines Lebens hinter sich hat. Seine Frau, Roberts Schwester, die wundersam geistreiche Rahel, war sein Halt, seine Kraft, sein Geist, er hat sie verloren und war die erste Zeit ganz zusammengesunken. Er hat sich ermannt, um ihr zu leben, aber der Kerntrieb ist abgebrochen. Er hat aus den Briefen und nachgelassenen Papieren Rahels einen starken Band auf eigene Kosten drucken lassen, und die ganze Auflage verschenkt. — Das Buch ist wirklich, wie die Individualität, die es hegt, ein wunderbares, und hat eine außerordentliche Sensation gemacht, man hat sich danach gerissen. (Er hatte Dir auch ein Exemplar bestimmt; ob er eine Gelegenheit gefunden hat, Dir es zu schicken, weiß ich nicht).

Robert, der Dichter Robert, der einzige, der den Titel eines Dichters anbehalten hatte — ist noch vor seiner Schwester, — der erste aus dem Musenalmanach, gestorben, und auch die junge reizende Frau, die er später geheiratet hatte, ist ihm bald gefolgt.

Das ist, mein lieber Freund, was ich Dir aus dem Berlin, das Du gekannt hast, zu melden weiß. Ich schließe diesen Brief, ohne ihn noch einmal durchzulesen. Ich will, daß Du ihn erhaltest — schreibe mir immer nach Berlin und lebe wohl. Ich bin fast müde geworden.

Ad. v. Ch.

## Au de la Joye.

Berlin den 13. November 1835.

Thuerster Freund, Du begehrt einen Brief, da hast Du einen. Es wird aber nicht viel darin stehen, weil ich nicht viel hineinzuthun habe.

Die Bergluft hat mich für den Augenblick erfrischt, wo ich sie geathmet habe, und das Geheiß des Arztes, meine Füße zu brauchen, hat mich in den Besitz derselber wieder hergestellt. Ich habe weiter keine Cur gebraucht als Luft, Müßiggang und Bergklettern. Wasser habe ich nicht trinken dürfen und täglich nur ein Glasche Molken getrunken. Wie weit ich es gebracht habe, will ich Dir mit einem Male vorprahlen. Ich habe in einer zweitägigen Fußwanderung die Schneekoppe und den Riesenkamm bei Warmbrunn erstiegen und durchschweift, trotz einem Gefunden; habe in einer Baude bivouakirt, habe der Elbe für vier Groschen die Erlaubniß verschafft, frei in's Böhmerland zu fallen, (es ist niederträchtig, daß die Elbe ihre Künste für ein schlechtes Geld machen muß) und habe alles gethan und genossen, was einem Reisenden von der Classe No. 1. für sein Geld zukommt. — Das ist auch alles, was ich von mir zu rühmen weiß, im wesentlichen sind wir ganz beim Alten. Ich hatte bei der Reise meinen ältesten Sohn mit, den ich zu botanisiren angeleitet habe, und der mir meine eigene Freude erhöht hat. Ich habe dort in der alpinischen Region manche Pflanze wieder gesehen, die mir seit meinem ersten Botanisiren in der Schweiz nicht wieder vorgekommen war, und auch manche, die ich noch nicht wachsen gesehen. Weißt Du wohl noch, daß eigentlich Du mich zu dem gemacht hast, was ich geworden bin? Wie ich Dir nämlich aus Coppet schrieb, daß ich englisch lernte, antwortetest Du mir, daß, wenn man da säße, wo ich wäre, man nicht englisch, sondern Botanik triebe. Das war mir anschaulich und ich that also. Wir sind über Dresden zurückgekommen, wo ich die Galerie zum ersten gesehen habe und einen Theil der sächsischen

Schweiz. Ich bin, wie Du siehst, un jeune homme qui finit son éducation, je me complete.

Man sagt mir, daß ich bei meiner vomica achtzig Jahr alt werden könne; ich kann es aber nicht glauben. Im vorigen Winter, wo mir unter Schloß und Riegel gehalten, Luft, Licht und der freie Gebrauch meiner Füße abging, hatte ich einen Stab, woran ich mich aufrecht erhielt. Ich schrieb nämlich ein Buch (Tagebuch meiner Reise). Ich hatte die mir zusagende Geisteswirksamkeit — jetzt geht mir diese ab, und ich sinke zusammen. Ich habe zu wenig Kraft, oder zu wenig Zutrauen, eine Arbeit zu unternehmen, ich kann keinen Vers mehr machen, ich kann nicht in's Schreiben kommen, und komme so mehr und mehr auf den Hund. — Daß ich Mitglied der hiesigen Akademie der Wissenschaft geworden bin, habe ich Dir wohl zu seiner Zeit gemeldet. Völlige Anerkennung und eine gewisse Vorliebe, die viele zu meinen Dichtungen hegen, erfreuen mich übrigens fortwährend. Bekannte und Unbekannte widmen mir Bücher, die Jugend hängt mir an, allerlei Artigkeiten sind mir auf der Reise in den Posthäusern, in den Bauden des Gebirges, überall, erwiesen worden u. s. w.

Ich habe Dir sagen wollen, daß Barmhagen eine Büchersendung an Dich vorbereitet, die zu übersenden ich ihm die Mittel und Wege vorbereitet habe. Ich habe seit acht Tagen meinen Rheumatismus im Kreuz und werde von demselben zu Hause gehalten, wo nach angewandten Blutegeln und Schwitzmitteln ich erst ohne Stock von einer Stube in die andere zu gehen anfangen. Könnte ich Barmhagen sehen, so wollte ich doch mit ihm verabschieden, Dir das eine oder das andere Buch beizulegen. Du bist seit anno 4 oder 5 *xara germanica* stehen geblieben und es hat sich doch manches fortbewegt. Du kennst wohl unsern Lyriker Uhlund kaum dem Namen nach, das ist so ein Sänger, den man zum Freunde haben kann.

Lebe wohl, mein sehr lieber Freund, Du, die Bürgerin und die Kleine. Ich habe beschlossen, daß der Brief heute abgehen soll, und ich schließe ab. Lebe wohl und halte Dich an den alten Freunden fest, in unsern Jahren kann man sie nicht recht ersetzen.

Ad. v. Ch.

36.

## An de la Joye.

Berlin den 29. März 1837.

Ich komme schon spät und müde dazu an Dich, mein viel lieber Geselle, zu schreiben, und dennoch will ich es heute thun, denn einmal muß es doch sein. Ich habe Dir gesagt, wie es mir elend geht, ich schleppe mich hustend mit meinem Geschwür in der Brust, aber, was ich nicht geglaubt hätte, die Aerzte haben doch recht, es wird daraus eine bloße Gebrechlichkeit, mit der man sich nur zu befreunden hat, weil man noch ein ganzes Stück Weges zusammengehen kann. Mittlerweil, mein Lieber, geschieht mir Leides am frischen Holze, meine arme Frau liegt mir seit fünf Monaten danieder — ich will weiter nichts hinzufügen. Ich habe verschiedene Male zwei meiner Kinder in solchem Zustande gehabt, daß an ein Aufkommen nicht wohl zu denken war. — Hier ist die Brust angegriffen, aber die Nerven verdecken den wahren Zustand und die Aerzte geben die Hoffnung nicht auf.

Ich neige mich sehr zum Optimismus; was ich dulde und trage, scheint mir nicht über das vollgestrichene Maas zu gehen, und wenn ich Vergleichen anstelle, so muß ich doch bekennen, daß ich mich noch über Viele im Vortheil finde. Welches Kreuz hatte unser stille Neumann zu tragen, als mit Nahrungssorgen, die ich nicht habe, er seine Frau furchtbar krank liegen hatte — in welcher Hilflosigkeit ließ er sterbend seine Familie hinter sich! Ich verdanke meiner Schriftsteller-Carriere wirkliche Freuden, die mich erheitern und die ich zu würdigen weiß — es wird nicht bloß meiner Eitelkeit geschmeichelt; ich kann sagen, ich werde geliebt, und die Beweise fließen mir von allen Seiten zu — das thut wohl.

Ich habe doch jährlich die Eitelkeit von nicht weniger als fast allen deutschen Dichtern zu kränken, deren Name bekanntlich Legio ist, — indem ich mit dem großen Webel an der Chamisso's Schriften. V!

Thür des Musenalmanachs stehe, die mehrsten von ihnen wegzuscheuchen und den wenigen eine wenige Zoll nur breite Spalte zum Hereinschlüpfen zu lassen, da sie doch die zwei Flügel auf erwarten. — Noch ist keiner zu Feindseligkeiten geschritten. — Aber mein Leiden habe ich von Seiten der Rath begehrenden Jugend zu ertragen, — alle wollen von mir erfragen, ob sie Dichter sind und werden sollen oder das Dichten abschwören. Da bin ich denn der Mann du juste milieu — keins von beiden! bei Leibe nicht Dichter-Professionist — lieber einen Stein am Hals und in's Wasser, — aber das Dichten nicht lassen, was im allerschlechtesten Fall besser ist, als Tarao spielen. — Du denkst nicht, was für Mißwachs von Menschen sich in Erman-gelung eines besseren für gut genug halten, Dichter zu werden! — Ich wollte, Du könntest in Paris die zwei Bilder unserer jungen Schule sehen, die jetzt aufgestellt sind \*). Du würdest doch Respect bekommen — mir selber unbegreiflich, wie das Zeitalter der Dampfmaschinen eine solche Wiedergeburt der Kunst hegen kann!! In der Kunst werden unsere Kinder gleich als große stattliche Männer geboren. —

Hizig ist, wie ich, nun alt und gebrechlich, halbblind, aber immer thätig und guter Dinge. Er hat uns sehr erschreckt vor kurzer Zeit und vor vier Wochen hätte ich nicht so ruhig von ihm gesprochen — er hat einen bösen Sturz von einer fremden Treppe gethan und sich einen Arm ausgefallen. — Seine Unterleibsbeschwerden nahmen bei der Gelegenheit überhand und wir waren sehr besorgt.

Lebe wohl, mein viel Lieber, ich muß abschließen, lebe wohl, ich küsse die Bürgerin ehrfurchtsvoll auf die Stirn — sie soll es mir nicht übel nehmen, es ist bei schönen Damen mein alterworbeneß Recht. Noch einmal lebe wohl und schreibe!

Ab. v. Ch.

Ich werde Curer Akademie bald mein jüngstes Product zuschicken können — eine Hawaiische Grammatik — das ist eine

\*) Lessing's „Königspaar“ und Wendemann's „trauernde Juden.“

Art Rabouge, die ich spiele und worauf ich veressen bin. Diese fremde Sprache aus dem neuen Testament und etlichen A B C = Büchern zu erlernen und wieder zu lehren.

37.

### An de la Foye.

Berlin den 13. September 1837.

Habe ich Dir denn, seit ich meine Frau verloren, geschrieben? Ich werde alt, das Gedächtniß für die jüngste Zeit geht mir aus, und mich erschrecken Töne, Worte, Bilder aus meiner frühesten Kindheit, die mir unversehens aufgehen mit aller Bestimmtheit der Gegenwart, und ich träume nur vom Schlosse Bonecourt und dem Regiment von Göke, kaum einmal von meiner Frau, kaum von meinen Kindern, denen ich doch lebe. Ich gestehe, daß das Wohlwollen, das ich allseitig erfahre und dankbar anzuerkennen weiß, meinen Abend erhellt und erwärmt, aber ich fühle wohl, daß es Abend ist. — Was sollt ich die Welt nicht lieben, wo ich mich geliebt weiß, und dennoch, dennoch ist es mir sehr, als hätte ich für mich selber nichts besseres zu thun, als abzutreten, und als könnt' ich mich freuen, wenn die Glocke zu meinem Heimgang läutete. — „Der Tod? der Tod? das Wort erschreckt mich nicht, doch hab ich im Gemüth ihn nicht erfaßt und noch ihm nicht geschaut in's Angesicht.“ Vielleicht wird es auf dem Schmerzensbette anders sein, und Schrecken mich erfassen, die zur Zeit mir fremd sind. Wir werden alt, wir Gleichzeitigen. Neumann ist uns vorangegangen und Hitzig, Barnhagen, ich, Du, wir sind verwaist. — Du solltest Deine Tochter bei Deiner Mutter auf eine Zeit lassen \*), und uns hier wieder besuchen — nimm es in Erwägung, suche es möglich zu machen, — der Aufenthalt soll Dir wenig kosten, ich kann Dir ein Absteigequartier anbieten, und Du bist auf eine Zeit Mitglieb mei-

\*) Auch de la Foye hatte inmittelst seine Frau verloren.

ner Familie. An mir hat sich die Prognose der Doktoren bewährt. Ich bin alt und Invalide — nichts mehr, nichts weniger, aber wie ich schon vier Jahre mit meinem Geschwüre in der Brust lebe, kann ich eben auch noch vier und mehrere Jahre leben — es ist keine Sünde, aber schön ist es auch nicht. — Lieber Freund, wenn Du nicht reifest, nimm ein wissenschaftliches Werk vor und arbeite. Angestrengte Geistesarbeit, die unsere Seele auf äußeres Sächliches heftet, das ist die bewährteste Ableitung. — Ich habe es gebraucht und gut erpruft, zu einer Zeit, wo mir ein Kind krank lag, das ich zu verlieren glaubte, und ich brauche es jetzt noch, nach Maßgabe meiner geschwundenen Kraft. Meine Hawaïische Grammatik ist gedruckt \*), mein Pericon, daran ich arbeite, kann mich noch über ein Jahr beschäftigen, die Vergleichung der andern Dialekte noch ein Menschenleben und darein habe ich mich gestürzt, als ich wirklich kaum noch nur Monate zu leben gedachte — und das war gut. — Die Pyra hängt entsaitet am Nagel, und ich werfe ihr nur noch flüchtige Blicke zu — doch erscheint immer noch der deutsche Almanach, und die vierte Auflage meiner Gedichte ist bis auf wenige Bogen schon gedruckt.

Komm doch, lieber Adelp, wir wollen zusammen plaudern, wie ehemals; wir wollen unsere Jugend aus den Falten unsers alten Herzens wieder heraussuchen. Hitzig, mit dem ich allein noch lebe, und dessen nächsten Nachbar ich mich seit langer Zeit gemacht habe, läßt Dir das Allerherzlichste sagen; unser Vater Ede soll Dir auch der alte sein. Ich habe Barnhagen, dem ich Deinen Brief mittheilen wollen, nicht zu Hause gefunden.

Eine Schwester von meiner Frau, ein in vielem Betracht treffliches Mädchen, ist ganz natürlicherweise die Mutter meiner Kinder, die Erzieherin der Mädchen und die Hausfrau geworden. — Wir sind zusammengedrückt und alles ist wie zuvor bis auf

---

\*) Ueber die Hawaïische Sprache. Von Adelbert von Chamisso. Vorgelegt der Königl. Akademie der Wissenschaften zu Berlin am 12. Januar 1837. Leipzig 1837. gr. 4to. S. 79.



eine incommensurable, die Du kennst. Besagte Schwester hat in diesem Verhältniß die Beruhigung, die ihr abging, gefunden.

Ich werde abgerufen, lebe wohl, ich will den Brief schließen. — Ich weiß schon, daß ich keinen Brief abschicke, den ich liegen lasse und am andern Tag ansehe. Lebe wohl!

Ad. v. Ch.

## 38.

## An Diotima.

Berlin den 23. December 1837.

Es ist mir, theuerste Freundin, als müßte Ihnen lieb sein, ein Wort von uns zu vernehmen, und ich habe es lange im Sinne an Sie zu schreiben, aber ich bin träge und müde, und ein Brief, den kein zu förderndes Geschäft veranlaßt, und der morgen so gut wie heute geschrieben werden kann, wird in der Regel nie von mir geschrieben. —

Während Sie dort an dem Weihnachtsbaume arbeiten, an dem ich nur noch einen vernünftigen Antheil nehmen kann, und das Fest alle Kräfte in Anspruch nimmt, will ich Ihnen die Hand drücken, und so umständlich als ich kann erzählen, wie unsere kleine stille Welt sich fortbewegt. — Schwester Emilie hat in den schweren Pflichten, die sie als ein natürliches Erbe übernommen hat, augenscheinlich den Halt gefunden, dessen sie ihre verfehlte Bestimmung entbehren ließ, sie ist seelenberuhigt, befreit und bekräftigt, und kein Klagelaut bringt aus ihren Lippen oder aus ihrem Wesen hervor. — Ich glaube, daß selbst ihre über ihren Bereich und meinen Wunsch in Anspruch genommenen physischen Kräfte dabei nicht leiden, — denn Windeier bebrüten ist auch kein gesundes Geschäft. — Schwester Emilie ist die treue Mutter der Kinder, und dabei die schaffende Hausfrau. Die Kinder gedeihen. — Herrmann, derjenige, der fast ein Jahr zwischen Leben und Tod gerungen hat, ist jetzt der blühendste und kräftigste von Allen, — eine ganz absonderliche Natur, still

und duldbend; eine Zeit lang wurden seine Geistesfähigkeiten in Zweifel gezogen, aber ich erkannte in ihm manche Züge, die meine eigene Kindheit ausgezeichnet haben — und siehe, nun kommt die Schnecke aus ihrem Hause hervor, regt sich auf eigenthümliche Weise, und alle Zweifel sind beseitigt. — Der letzte, so schwach nach seiner Geburt, ist jetzt das allerliebste Kind, das man sehen kann.

Was mich anbetrifft, mein Husten will mich immer noch nicht los werden, aber er schwächt und altert mich mehr und mehr, und ist es gleich keine Sünde, so ist es doch eben nicht schön. — Die Botanik hängt am Nagel, die Muse schweigt, — ich beschäftige mich so gut es gehen will mit Sprachuntersuchungen, und lebe meist nur in den Sprachen der Südseeinseln. — Mir vielfältig erwiesenes Wohlwollen erfreut meinen Abend. — Neue Ausgaben meiner Gedichte, meines Schlemihls werden verlangt. Ich winde meine Tage ab und brumme mir als mein eigener Waldteufel den refrain mancher meiner Lieder vor, mein beliebtestes „Geduld!“ —

Higig ist zur Zeit so wohl als er sein kann, immer thätig und rüstig in der Wirksamkeit, die er sich erwählt. Sie werden bei Gelegenheit des Gesetzes über das geistige Eigenthum ein Werk von ihm angekündigt gesehen haben; er ist der Geist und die Seele verschiedener wohlthätiger und sonstiger Vereine. —

Von Anderen wüßte ich Ihnen nichts zu sagen, was Sie interessiren könnte. — In der Familie Alles wohl. —

Herzlichste Grüße an Ihren Gatten, und an, wer noch Antheil an mir nehmen mag. — Ich küsse Ihnen ehrerbietigst und herzlichst die Hand.

Adelbert v. Chamisso.

## An de la Joye.

Berlin den 23. December 1837.

Du solltest mehr auf uns lehren, — nun beantwortest Du nicht einmal meine Zuschriften, — wie kann ich in Dich hineinreden, wenn Du, mein theuerster Freund, keinen Hall wieder giebst? Ich schreibe auch nur ungern, nur an Dich, weil ich glaube, daß es Dir wohlthun kann. Aber was und wovon soll ich Dir schreiben? Ich meine überhaupt, man solle an Unserem Halt suchen; wirken nach Mannesnatur, in Kunst oder Wissenschaft, so lange und so gut es gehen will; — es seien uns nicht die Augen gegeben, um sie nach Schneckenart einwärts zu kehren. Nur weiß ich nicht, was Anklang bei Dir finden könnte. Unsere kleine Welt bewegt sich unablässig in ihrer Bahn — man spürt sie nicht gehen, und doch wachsen die Kinder, und doch wird man alt. — Mein Gesundheitszustand bleibt anscheinlich unverrückt und werd' ich dabei allmählig müd' und müder. Die Lebensfähigkeit, die dem animal einwohnt, ist etwas bewunderungswürdiges. Wie ich mich seit Jahren schleppe, kann ich mich noch lange schleppen, aber schön ist es eben nicht. Ich bin nur Trümmer meiner selbst, und fülle bloß die Stelle aus, wo ich sein sollte. Meine zwei Aeltesten sind Secundaner, die fünf andern sind nur Kinder. Hitzig ist nach Umständen wohl, seine Kinder blühen und vermehren sich, sein Sohn, Baumeister, ist eben auch ein verheirateter Mann, der Kinder zeugt. — Barnhagen sehe ich fast seltener, als ich an Dich schreibe. — Er ist eins der hervorstechendsten Talente, einer der gewandtesten Schriftsteller der Zeit, das junge Deutschland (in gutem und bösem Sinne) sucht an ihm einen Halt. — Ich nannte ein junges Deutschland — wir haben ein solches gehabt, denn die Sache hat sich ziemlich gelegt. Von den S. Simonianern hatten die jungen Herren das Streben des Niederreißen — das Aufbauen, mochten sie meinen, wird sich schon von selbst finden, wenn erst

hübsch aufgeräumt ist, und der Grund geebnet. — So rüttelten sie e. g. an der Familie. Heine, unsern Heine in Eurem Paris, einen allerdings ausgezeichneten Dichter, den hatten sie sich zum Heros ausersehen, aber siehe, auch der hat sie verleugnet. In der Literatur weiß ich Dir nichts ausgezeichnetes zu nennen, Goethe ist todt, und seine Stelle wird anscheinlich nicht wieder besetzt. Lyriker haben wir etliche auf dem Kampfplatz. — Uhland schweigt, aber seine Gedichte werden alle Jahre neu wieder aufgelegt (die 11te Auflage, von mir schon die 4te). Rückert schreibt zu viel, oder läßt zu viel drucken, jede Messe bringt mehrere Bände Gedichte, die die Musenalmanache und Zeitschriften unablässig überschwemmen. Anastasius Grün (jetzt in Paris, Graf Auerzperg) — Lenau (Niembusch Edler von Strehlenau) Freiligrath — dies würden die ausgezeichnetsten sein. Mein deutscher Musenalmanach kommt noch alljährig heraus, an dem 10ten Jahrgang (1839) wird schon gesammelt, aber ich selber verschwinde mehr und mehr aus demselbigen — die Stimme ist mir ausgegangen.

Lebe wohl, mein sehr lieber Freund, und laß von Dir hören — betrachte den Wisch nur als eine Mahnung, daß Du schreiben sollest. Ich bin sehr müde. Du wirst meine Hawaiiische Schrift erhalten haben.

40.

### An Diotima.

Berlin den 4. Juni 1838.

Verehrteste, theuerste Freundin!

Ich bin durch mein kleines Volk gehemmt worden, als ich Ihren herzigen Gruß erwidern wollte, und nun ist die Zeit hingegangen, und nun werde ich in schlafmüthiger Stunde gemahnt, und liefere nur so dumm hin meinen Umschlag zu dem Allgemeinen. — Sie werden aus Allem so viel erschen, daß wir noch auf dem alten Flecke stehen, und mehr vermöchten im Wesentli-

chen meine Redensarten nicht kund zu geben. — Es wird um mich herum gewachsen, und mir altem Invaliden über den Kopf. Ernst schickt sich an, in den Königl. Dienst zu treten, Max will Künstler werden und ist ebenfalls flügge. — Ich huste und recke mich in der Sonne, wenn sie scheint, so weit sind wir gekommen. — Ich habe aber auch Einiges gedichtet, wovon im M. A. mehr, und auch außer demselben. — Der M. A., falls er wirklich erscheint, wird ein Lied (das letzte) von Diotima mitbringen. — Ihr Gedicht, das ist mir wohl zu Herzen gegangen. — Gott lohn' es!

Wenn ich mich selber nicht reich schreiben kann, so kann ich doch andere reich machen. Il fait des souverains et dédaigne de l'être. — Beifommendes Blatt hat bei 150 Rthlr. eingebracht, ein schönes Honorar für 36 Zeilen \*).

Ich grüße den Gatten herzlich, küsse Ihnen zärtlichst und ehrerbietigst die Hand und bitte Sie, des alten Freundes im Garten zu gedenken.

Ab. v. Ch.

41.

### An de la Foye.

Berlin den 9. Juni 1838.

Ich mache mir Vorwürfe, Dir auf Deinen Brief vom 2. Februar noch nicht geantwortet zu haben. Ich schreibe nicht leicht und nicht gern Briefe, nur, wenn es ein Geschäft erheischt, lasse ich nicht liegen; zu dem, was eben so gut morgen als heute geschehen kann, komme ich nicht leicht, und dennoch, lieber Bruder, fühle ich, daß ein Brief von mir Dir etwas gelten muß. — Du bist sehr gebrochen, ich bin es nur körperlich, geistig trage ich noch die Dhren steif. — Ich habe geglaubt, es könne mit mir nicht dauern, und dennoch, wie es schon vier Jahre gedauert

\*) „Die alte Waschfrau“: das zum Besten derselben einzeln gedruckte und vielfältig verbreitete und bezahlte Blättchen.

hat, kann es noch andere vier und mehrere dauern, aber ich muß abspannen, — ich habe abgespannt. — Ich bin seit mehreren Monaten um meine Entlassung eingekommen, und harre noch der Dinge, die da kommen sollen. Man will mir wohl, man erwartet einen günstigen Augenblick, meine Sache höchsten Orts zum Vortrag zu bringen. Meine Kinder wachsen mir über den Kopf. Mein ältester (*quis nepotem meum gladio alligavit?*) will in die Ingenieur-Schule treten, zu welcher sehr enge Thüren (*examina*), in welche man sich drängt, führen, und wird wohl vorläufig zugelassen werden, sein Jahr bei den Pioniers (*Sapeurs*) abzudienen. Das ist der erste Schritt. — Mein zweiter will Künstler werden. Mit Söhnen hat man seine Noth, man wünscht, daß Tüchtiges aus ihnen werde, man will etwas aus ihnen machen und man findet alle Carriern überfüllt und die Schlagbäume geistestödtender *Examina* werden nach Maasgabe des Zubranges immer höher geschraubt. Wir lernten griechisch als Fähnriche, wo wir es nicht Noth hatten, und das war schön, das war und ist geblieben unsere Art. So habe ich jetzt als Botaniker hawaiisch gelernt, — die jetzige Generation lernt nur, was dem Examen frommt, um es nachher an den Nagel zu hängen. Die Stockprügel unserer Zeit sind in *Examina* übersetzt worden. Meine fünf Jüngerer, zwei Mädchen und drei Knaben, sind noch Kinder. Die Botanik hängt am Nagel, das Hawaiische habe ich auf Zeit bei Seite geschoben, und bin glücklicher Weise zum Dichten wieder gekommen. Geistiges Schaffen ist die tragendste, die wohlthwendigste Thätigkeit, wer sie sich nur immer erhalten könnte! — Ich habe gemeinschaftlich mit einem Freunde (Freiherrn Franz Gaudy) meinen Lieblingsdichter Béranger (auszugsweise 98 Lieder) übersetzt; freilich ist nur die kleinere Hälfte von mir. Ich habe Freude an der Arbeit gehabt, die, kann ich wohl sagen, gut gerathen ist. Es ist jetzt unter der Presse, Du wirst es zu seiner Zeit erhalten \*). — Die fünfte Auflage meiner Gedichte wird gedruckt, der Schlemihl wird stereotypirt mit hübschen Holzschnitten. — Von dem habe ich eine französische Originalaus-

\*) Chamisso erlebte grade noch das Erscheinen.

gabe gegeben, die Du hoffentlich bald erhalten wirst, wo nicht schon erhalten hast. Ich habe die Gunst des Publikums, und die Partheien, die in unserer Literatur einander zerreißen oder mit Roth bewerfen, ermangeln nicht, den Hut abzunehmen, wenn sie an mir vorübergehen. — Zu Geburtstags-, Pauthen-, Christ- und Brautgeschenken werden in Deutschland jährlich beiläufig 1000 Uhland und 500 Chamisso gebraucht.

Dein Brief, mein lieber Freund, ruft mich auf ein Feld, das ich mit mir allein zu betreten ehrsüchtig mich enthalte (das hat mit dazu beigetragen, daß ich ihn so lange unbeantwortet ließ). Mein Glaubensbekenntniß ist noch das zu Anfang des VIII. Kapitels des Schlemihls ausgesprochene. — Ich habe in meinen Hawaiiischen Studien Jahre lang über dem neuen Testament gebrütet, eine Dogmatik mir zurechte zu legen bin ich unvernünftig gewesen. — Wird denn eine von uns gefordert werden? — Unsere ganze Gesittung ist christlich, ich habe, der ich mich vorurtheilsfreier als viele glaubte, andere Gesittungen angeschaut, und auch wohl saint-simonistisch versucht, mir eine zusagendere zu erdichten; ich habe mich immer beschämt auf die christliche zurückgeführt gefühlt; auf die Ehe und die Familie, das Verhältniß der Geschlechter, wie sie uns geordnet sind. Papstthum und Pfaffenhum widern mich an, meine Vernunft begehrt Volljährigkeitsrecht, ich bin dem Katholicismus entwachsen, und dennoch soll eine Kirche sein, und ein Glaube, scheint es mir, ist nur auf katholischem Wege zu erzielen; mit dem Schlüssel des Gewölbes stürzt das Gebäude ein und ist eingestürzt. Der Popsprediger, der vom Seidenbau predigt, und der protestantische Mystiker und Zelot (ein widersinniges Ding, das es doch giebt) sind nicht mehr von einander zu sichten. Worin soll denn das Christenthum bestehen? Jeder antwortet anders und zieht willkürlich seinen Kreis, sprechend *huc usque*. Ist Christus nur ein ehrlicher Mann gewesen (Rationalisten); der war auch Epiktet und am Ende auch Kabelaïs, deren Werke dem oder jenem besser munden mögen als das Evangelium. Giebt es keine Fortbauer des Ich's nach dem Tode (Schleiermacher, wenigstens zu früherer Zeit), wozu dann all das Wesen? — Christ

möchte ich (mein eingezogener Kreis) nur den nennen, der an die göttliche Sendung, an die Gottheit oder Göttlichkeit Christi und an die Fortdauer des Ich's glaubt. Bin ich selber ein Christ? — Ich weiß es nicht.

Higig ist ein wahrhaft frommer Christ, — tolerant und in Philanthropie seine Frömmigkeit prägend, — nützend, Gutes wirkend, überall da, wo es gilt.

Nachdem ich obiges Capitel abgehandelt, bleibt mir nur, meinen Brief abzuschließen, den ich nicht wohl abschicken würde, liesse ich ihn liegen. Lebe Du wohl und erzürne Dich gegen irgend eine Arbeit, wie ich gegen das Hawaii'sche, das ich doch untergekrigt habe.

Ewig Dein

Ad. v. Ch.



# Einzelne Züge

zur

Charakteristik Chamisso's.

Faint, illegible text at the top of the page, possibly a title or introductory paragraph.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

1911

PHYSICS DEPARTMENT

Das Leben des Freundes liegt aufgerollt vor Euch, Ihr Theilnehmenden. Wo Er so deutlich zu Euch gesprochen, soll ein Ungeweihter ihm nachsallen, Euch zu erzählen, wie Er war? Nein — das nicht —; aber das, denke ich, werdet Ihr dem Begleiter auf der größten Strecke seines Lebensweges gönnen, nachzuholen, was ihm während des Zusammentragens des Stoffes zur Seite gefallen, ohne daß es verloren gehen lassen möchte, wenn er gleich nicht weiß, wo es in den Hauptbau schicklich einzufügen wäre. Zur Sache also in dem Vertrauen auf liebevolle Aufnahme, deren das ganze Werk in seiner Zusammenstellung nicht entbehren kann.

Was ist es wohl zuerst, was uns in Chamisso so mächtig anzieht? Ich weiß keine seiner Eigenschaften, die ich mehr in den Vordergrund stellen möchte, als seine Unschuld. Er ist unschuldig durch das Leben gegangen wie ein Kind und aus dem Leben. Nicht daß er in seinen Jünglingsjahren den jugendlichen Versuchungen und in späteren denen des reiferen Alters weniger erlegen wäre wie wir alle; aber er empfand das, was er sich zu Schulden kommen lassen, nicht als Schuld; keine schwächliche Reue, die oft schlimmer ist als die That, trübte sein Bewußtsein; es schien ihm Naturnothwendigkeit, daß, wie das Kind falle, weil es noch nicht

fest auf seinen Füßen ist, der Mensch überhaupt fallen könne, und nur eben, so gut als es gehe, zu suchen habe, wieder aufzustehen, und dabei strengte er sich denn rechtschaffen an. So war er von je an, und darum gab ihm Hixig in einer Lage, wo er sich ganz ohne Ausweg wähnte, den Rath, der ihm so einleuchtete, daß er ihn in den Lebensabriß aufnahm, den er seinem Reisebericht vorausschickte: er solle einen dummen Streich ausgehen lassen, damit er etwas wieder gut zu machen habe. Dies führt auf eine zweite charakteristische Eigenschaft Chamisso's, auf seinen Thätigkeitstrieb. So lange er nicht körperlich gehemmt war, mußte er in ewiger Bewegung sein, leiblicher oder geistiger; laufen, im strengsten Sinne des Wortes, denn was er gehen nannte, war so, daß kein anderer ehrlicher Mensch mitkommen konnte, oder sitzen wie angepfählt, um etwas fertig zu schaffen, wobei ihn Niemand drängte als er sich selbst. Daß man so nicht sein kann, ohne durch und durch gesund zu sein, bedarf keiner Erläuterung, und das war Chamisso bis zu seinen letzten Lebensjahren im höchsten Maaße. Er hatte einen colossalen Hunger und die glücklichste Verdauung, und wenn dies ihm auch nicht zu Fleisch und Fett anschlug — denn er blieb immer mager — so doch zu ächter Lebenskraft. Und *mens sana in corpore sano*; dies Wort galt von Niemandem mehr als von Chamisso; denn so gesund wie sein Körper, war auch sein Urtheil. Schien dies oft nicht so, zählte ihn der Haufe leicht zu den Unpraktischen, weil er allerdings häufig die Dinge mit weniger Lebensklugheit beurtheilte als sie, so soll dies dem zuvor Gesagten keineswegs widersprechen. Je mehr Einer selbst mitten inne steht in der Kränklichkeit seiner Zeit, je richtiger macht er seinen Calcul mit deren Schwächen; je

ferner er davon, desto weniger kann er sich in diese hinein versetzen. So Menschen der ersten Gattung nach den Julitagen in Paris. Sie waren leicht mit sich darüber auf dem Reinen, daß Ludwig Philipp nicht immer, den Regenschirm unter dem Arm, dem Epicier die Hand brücken werde. Chamisso dagegen sah in den Schülern der école polytechnique ein neues Heroengeschlecht, in dem Bürgerkönig einen alten Römer. War dies Kurzsichtigkeit? Nein — es war der einfache Schluß von sich selbst auf Andere. Er, der in allem Wechsel des Lebens Er geblieben war, konnte Veränderlichkeit bei Andern nicht begreifen. Wo es Einheit im Handeln galt, war sein Urtheil in Beziehung auf die Consequenz einzelner Schritte untadelig; hatte er sich dagegen im Voraus ein falsches Bild von dem Handelnden gemacht, so mußte das Urtheil im Einzelnen auch darunter leiden. Dies zeigte sich z. B. bei Napoleon, der eine Zeit lang sein Lieblingsheld war, weil er Frankreich's Ruhm erhöht hatte und der, wie Chamisso ihn aufgefaßt, sich nie dazu verstehen mußte, zu abdiciren, sondern freiwillig hätte sterben sollen. Lange wollte er die Thatsache der Thronentsagung nicht glauben und als sie endlich nicht mehr zu bezweifeln war, brach er, übermannt von dem unglücklichen Erfolg seiner zuversichtlichen Weissagungen, in die tragikomischen Worte aus: „Und dennoch bin ich ein Prophet, denn wenn ich sage, etwas geschieht so und so, so geschieht gewiß das Gegentheil!“ — \*)

\*) Man wird sich vielleicht erinnern, dies und einiges folgende an einem andern Orte, in einem Aufsatz über Chamisso in der Augsburger allgemeinen Zeitung, gelesen zu haben, und mich eines Plagiats für verdächtig halten. Dem ist aber nicht also, denn ich habe jenen Aufsatz auch geschrieben. S i z i g.

Wir gelangen von diesem Standpunkte leicht zur Betrachtung einer ferneren Eigenthümlichkeit Chamisso's, für die kein deutsches Wort, welches das Gleiche sagte, zu Gebote steht. Er war durch und durch ein nobler Charakter. Berechnung auf den Effect, Eigennuß, kluge Rücksicht, alles das war ferner von ihm als von irgend Einem, den wir sonst gekannt, und wir dürfen uns eines guten Umgangs rühmen. Hat der Adel, indem er sich der Ueberlieferung ruhmwürdiger Vorfahren erfreut, wirklich die Prærogativen angeborner edler Gesinnung, so gab es keinen würdigeren Repräsentanten seines Standes als Chamisso, wie wenig Werth er auch auf die äußeren Vorzüge legte, welche damit verknüpft waren; und wie richtig, ohne jedes Mißgefühl darüber, er den heutigen Stand der Dinge in dieser Beziehung zu würdigen wußte, davon zeugt unter andern der Schluß seines Testaments in den merkwürdigen Worten:

„Ich bestimme nichts über die Zukunft meiner Söhne. Die Welt, in der ich gelebt habe, ist eine andere gewesen, als für die ich erzogen worden, und so wird es ihnen auch ergehen. Meine Söhne sollen sich befähigen, auf sich selbst in verschiedenen Lebensbahnen und Landen vertrauen zu können. Tüchtigkeit ist das zuverlässigste Gut; das sollen sie sich erwerben. Ich wünsche, daß sie studiren, insofern sie dazu die Mittel haben, bin aber ganz damit einverstanden, wenn der Eine oder der Andere zu bürgerlichem Gewerbe übergehen will; die Zeit des Schwertes ist abgelaufen und die Industrie erlangt in der Welt, wie sie wird, Macht und Adel. Auf jeden Fall besser ein tüchtiger Arbeitsmann als ein Scribler oder Beamte aus dem niedern Tross.“

Fassen wir nun zusammen, was wir bisher gesagt. Ein Mann voll Unschuld, voll rastloser Thätigkeit, die bei ihm nie auf äußern Vortheil, immer nur auf Hervorbringung von Edlem und Schönem um seiner selbst willen gerichtet war, ein kerngesunder Mensch von nobelster Gesinnung, war Adelbert von Chamisso; und fügen wir hinzu, was unsre Leser nun schon aus seinen Briefen ersehen haben, ein Freund ohne Gleichen, so haben wir das Bild einer Persönlichkeit, die unser höchstes Interesse in Anspruch nehmen würde, hätte der Mann, der alle jene seltenen Eigenschaften in sich vereinigte, auch nie eine Zeile in Prosa geschrieben, keinen Vers gedichtet.

Und dennoch hatte dieser Engel von einem Menschen Feinde — nein, das wäre zu viel gesagt — aber in allen Lebensperioden mit solchen zu kämpfen, die ihn nicht mochten, die er abstieß, die ihn zu mißhandeln eine Freude fanden, wie denn aus demjenigen, was er in den Reiseberichten, dem Peter Schlemihl und in manchen seiner Gedichte an Aussagen über sich eingewebt hat, Klagen hierüber nicht undeutlich herauschallen. Daß dies so war, ja mehr als dies, daß er selbst seinen wohlmeinendsten Freunden Uergerniß geben konnte, dient nicht dazu, dem Preis, den wir uns eben dem Freunde zuzugestehen gedrungen gefühlt, etwas abzudingen, vielmehr jenes Lob zu bestätigen. Welches ist das sicherste Mittel der Welt zu gefallen? Gewiß die Fähigkeit, sich in geselligem Verkehr ihr mit freundlichem Gesicht zu accommodiren, in klugem Wechsel laut zuzustimmen, wo Gleichheit der Ansicht, und zu schweigen, wo Verschiedenheit obwaltet. Beides war aber nicht die Sache Chamisso's. Dem Wortkargen floß selten eine beifällige Phrase von den

Lippen; mißfiel ihm aber die Aeußerung eines Dritten, auch wenn dessen Rede keinesweges an ihn gerichtet war, so vermochte er es wohl ausnahmsweise über sich, zu schweigen; aber er schnitt dazu Gesichter oder stieß Töne des Unbehagens aus, die dem Sprechenden keinen Zweifel darüber ließen, was in seiner Seele vorging; eben so wenn er etwas wußte, was einem Andern unbekannt war, ein solcher ihn fragte und es schien ihm, als dürfe man dergleichen billigerweise nicht ignoriren, so antwortete er ganz unbefangen: „das weiß ja jedes Kind,“ oder etwas Aehnliches. Dazu kam eine ihm eigenthümliche Neigung zum Widerspruch, deren er sich selbst wohl bewußt war (man sehe sein Bekenntniß hierüber gegen Frau von Staël im vorigen Bande S. 391: je suis Français u. s. w.) und die Schwerfälligkeit seiner Rede, die er gleichfalls als einen Mangel erkennt (s. o. S. 45), die aber besonders lebhaftere Geister zur Ungeduld reizte. Gesah dies nun und trat der Ausdruck davon in den Mienen der ihm Gegenüberstehenden hervor, so gab es zwei Fälle: entweder er merkte es im Eifer nicht, und fuhr fort ohne sich stören zu lassen, je länger auch die Gesichter der Zuhörer wurden, oder er merkte es und brach dann plötzlich verdrießlich ab. Alles dies steht in gradem Widerspruche mit dem, was die Gesellschaft liebenswürdig nennt, nicht zu erwähnen, daß er eben in der von ihm gerühmten Unschuld keinen Begriff davon hatte, wie Aeußerlichkeiten, z. B. Tabacksgeruch in Kleidern und Haaren, zählen könnten, wo sonst ein erfreulicher innerlicher Verkehr statt fand. Solche Aeußerlichkeiten aber waren es, welche Menschen, die keinen Sinn für seine Größe hatten, nicht allein von ihm entfernten, sondern sie auch oft reizten, ihm ihre Superiorität in



der lebensklugen Beachtung von Elendigkeit fühlbar zu machen. Und eben wenn die besten Freunde dies sahen, sahen, wie er dadurch verletzt wurde und von ihrem Standpunkte aus sich dagegen nicht verschließen konnten, daß er bei etwas minderer Unschuld sich manches unangenehme Gefühl hätte ersparen können, konnten sie sich in der besten Intention für ihn über ihn, und zwar über dasjenige ärgern, was sie an ihm als Tugend anzuerkennen hatten. Wie ja der zärtlichen Mutter nichts weher thut, als wenn sie sieht, daß ihr Kind allen Anderen sich nicht so liebenswerth zeigt, als sie es kennt.

War Chamisso hiernach kein Mann der Gesellschaft, so war er um so mehr der der Natur. Halten wir dies fest, so gewinnen wir den tiefsten Aufschluß über seine ganze Eigenthümlichkeit. Wir erinnern uns in einem Aufsatze von Frankl in Wien über den verstorbenen Grafen Kaspar von Sternberg gelesen zu haben, daß der Graf, der langjährige Freund Goethe's, zu ihm sagte: „Goethe wäre vielleicht vorzugsweise vor dem Dichter zum Naturforscher berufen gewesen; er sei überzeugt, daß, wenn er sich von Jugend an mit den Naturwissenschaften so beschäftigt hätte, wie mit der Poesie, er in jenen wenigstens eben so viel geleistet haben würde, als in dieser,“ und das nämliche, so scheint es, läßt sich von Chamisso sagen. Uns mangelt die Fähigkeit über dasjenige, was er für seine Wissenschaft gethan, eine Stimme abzugeben; wir können nur darauf verweisen, daß ihm in dieser Beziehung von competenten Richtern das günstigste Zeugniß gegeben worden \*); darüber konnte aber Niemand, der sich

\*) Man erinnere sich der Aeußerungen von Alexander von Humboldt in einem oben mitgetheilten Briefe S. 95 und des Umstandes, daß er

tiefer in seine Individualität versenkte, im Zweifel bleiben, daß alles Charakteristische in Chamisso's Lebensansicht mit seinem Sinne für Natur und die natürlichen, nicht künstlich ausgebildeten Anlagen und Verhältnisse des Menschen auf das engste zusammenhing. Ueber Verhältnisse, die durch das gesellschaftliche Zusammenleben bedingt erscheinen, war schwer mit ihm zu streiten, weil er alles auf den Naturzustand, wie er ihn als Norm erkannte, zurückführte. Gelang es von diesem aus irgendwie einen Anknüpfungspunkt zu finden, so wurde man leicht mit ihm fertig. Ein Beispiel aus seinen letzten Lebensjahren wird dies am besten erläutern. Als der St. Simonismus aufkam, wurde Chamisso, wie mehrere seiner Freunde, lebhaft dadurch angeregt, namentlich auch durch die Ansicht von der Ehe aus dem Standpunkte dieser Lehre. Er setzte eines Tages H zig seine Auffassung derselben mit großem Eifer auseinander; dieser aber vertheidigte das Bestehende mit nicht minderer Wärme vom christlich sittlichen aus, ohne Chamisso zu überzeugen. Da änderte H zig, der seinen Freund genugsam kannte, plötzlich das Vertheidigungssystem und warf ihm die einfachen Worte hin: „Und was meinst du von dem natürlichen Ekel des gesunden Mannes vor dem Weibe der Societät?“ Das faßte; er blieb einige Augenblicke nachdenklich stehen, ließ dann, wie es seine Art war, den Streit kurz fallen, und es war nie wieder von der *Femme libre* die Rede.

Aus der eben erörterten Eigenthümlichkeit Chamisso's

---

grade auf den Vorschlag dieses großen Mannes zum Mitgliede der Berliner Akademie der Wissenschaften aufgenommen worden, und lese von Schlegel's Würdigung der Verdienste Chamisso's als Botaniker, in dessen Zeitschrift „*Finna*“ Jahrgang 1839. Band XIII. Heft 1.

ging auch seine Vorliebe für Naturvölker hervor, unter welchen er sich auf seiner Reise frei von alle dem gefühlt, was ihm in unserm civilisirten Zustande unerträglich schien. Es war ihm voller Ernst, als er einst gegen H zig den Wunsch aussprach, an heißen Sommertagen in eignem Garten nackt, mit der Pfeife im Munde, spazieren zu können, ohne dadurch Anstoß zu erregen, und er wäre auch wohl der Mann gewesen dies auszuführen, hätte er auf dem Lande statt in einer volkreichen Stadt gewohnt. In unsrer Kleidung überhaupt, in der Einrichtung unsrer Wohnungen, in allen unseren geselligen Formen, erblickte er nur lästige Fesseln, und sehnte sich in früheren Jahren, wo die Reiseindrücke noch frisch waren, oft zurück nach seinem Lieblingsseilande Radack, wo er mit seinen geliebten Insulanern gelebt hatte wie ein Eingeborner. Die Wahl der Stoffe zu seinen erzählenden Gedichten legt gleichermaßen Zeugniß ab einer Vorliebe für eine Welt, die nicht unsere europäisch-civilisirte ist. Das wußte H zig wohl, wenn er, der immer Beauftragte für Material zu sorgen, ihm aus dem, was ihm bei der Redaktion seiner criminalistischen Zeitschriften, oder bei Zeitungs- und Journal-Lecture an poetischen Motiven aufstieß, aus Corsica, Spanien, überhaupt aus Ländern zutrüg, wo es noch rohe Tugend und rohes Laster giebt. Aus diesem Verkehr der beiden Freunde erklärt sich äußerlich, was so oft an Chamisso als Dichter getadelt wurde, das geflissentliche Suchen nach dem Abnormen. Er suchte nicht, es wurde ihm gebracht, freilich nur darum gebracht, weil der Freund darauf rechnen durfte, daß ihm grade solches willkommen war und daß der Auftrag für ihn etwas zu suchen nichts anders bedeutete, als dergleichen zu suchen. Es war ein seltsamer

Verkehr der beiden alten Männer, dieser poetische Stoffverkehr. Chamisso, vorbeigehend an dem Fenster des parterre wohnenden H zig, klopfte ihn gewöhnlich vom Schreibtisch und den Akten auf, mit den Worten: „Vater Ede, gib Stoff, ich bin abgebrannt.“ Und dann erzählte H zig, was er wußte. Selten, ohne bald das Mitgetheilte in herrlichen Versen wieder zu vernehmen; fast nie ereignete es sich, daß Chamisso das Mitgetheilte nicht überhaupt ansprechend fand. Oft dagegen kam der Fall vor, daß er sehr davon ergriffen war, aber hinzufügte: „schön, schön, aber nicht für mich.“ Jüngere Dichter, z. B. Gaudy, Kugler, waren jezuweilen Zeugen solcher Unterredungen und nahmen auf, was Chamisso liegen ließ; namentlich verdanken einige von Gaudy's sehr hübschen Gedichten solchen Chamisso'schen Zurückweisungen ihren Ursprung.

War Chamisso nun fertig mit der Bearbeitung eines Stückes, so wurde es sogleich H zig gebracht oder geschickt, um es durchzulesen, auf die Richtigkeit des Ausdrucks u. s. w., zunächst aber darauf: „ob es auch herauskomme?“ Dieser Lieblingsausdruck Chamisso's ist ganz bezeichnend für den Mangel, den er in der Regel an seinen Productionen fand, daß sie nicht klar genug seien. „Es kommt heraus,“ d. h. es ist klar, war für ihn das höchste Lob, und die Eigenschaft eines Gedichts, daß es leicht verständlich, machte ihn, den sonst so feinen Kenner, oft blind dagegen, daß es diese Tugend der Leichtverständlichkeit eben dem Umstande verdanke, daß es eben kein ächtes Gedicht war. Wir hatten uns allerdings in unserer Jugend als Epigonen der romantischen Schule vielfältig in hohlen Redensarten ergangen, was Chamisso schlechtweg „sonnettisch schreiben“ nannte,

und der Widerwille gegen dies Treiben, das uns in reiferen Jahren in seiner vollen Nichtigkeit erschien \*), hatte bei Chamiſſo die Geſtalt angenommen, von welcher wir berichteten.

Abermals möge eine Anekdote aus dem Verkehr mit dem vertrauten Freunde dies erläutern.

F. A. v. Stägemann ſandte zu Anfang 1836, nachdem er, da ſeine Gemahlin geſtorben war, die herrlichen „Erinnerungen an Eliſabeth“ hatte drucken laſſen, welche einen Theil der Sonette enthalten, die er im Laufe von 50 Jahren, erſt an die Geliebte, dann an die Gattin gerichtet, ein Exemplar des Buchs nächſt andern ihm aus älterer Zeit Befreundeten, auch an Hiſig. Dieſem, nachdem er das köſtliche Bändchen durchgenoſſen, war es nicht möglich, in einem gewöhnlichen Billet dafür zu danken, unwillkürlich tönte die Sonettform in ihm nach und er warf vielleicht ſeit einem Vierteljahrhundert zum erſtenmale wieder ein paar Sonette auf das Papier, von denen das erſte einen ſpeciellen Bezug hat, das zweite aber ungefähr wie folgt lautete:

\*) Noch in ſeinem letzten Lebensjahre ſchrieb er an Guſtav Schwab:

„Wir pflegten in unſerer Strebezeit ſcherzweiſe neben der deutſchen auch eine ſonettische Sprache anzunehmen. „Die Kinderkerzen,“ „der Arme Stride,“ „der Lieberpfeile Labung“ u. ſ. ſ.; vor allen Dingen aber das „muß“ „will“ „mag“ um mit dem Inſinitivo zu reimen.“

„Seitdem ſind wir Gottlob dazu gekommen, mit der lieben deutſchen Sprache in Sonetten und Terzinen auszureichen. Aber liegt nicht ein Theil unſres Geheimniſſes darin, daß wir das Joch der italieniſchen weiblichen Reime abgeſchüttelt haben? Ich wünſche uns Glück dazu, daß wir es gethan haben. Ich werde mir nie in dieſem Sylbenmaaße die freie geſchloſe Abwechſelung der männlichen und weiblichen Reime abſchwagen laſſen. Das giebt uns gar köſtliche Farben auf unſre Palette; in der Regel iſt die gefällige Sprache für uns witzig, ſchlägt mit harten männlichen Reimen darein, wo es trefflich frommt, und zerſchmilzt von ſelbſt in weibliche, wo es am beſten angebracht.“

Chamiſſo's Schriften. VI.

Als Lauren einst ihr Sänger hat besungen,  
Sang er nur sich, sich selbst in Lust und Qual,  
In Lauren seines Herzens Ideal;  
Er hat nie mit dem stärksten Feind gerungen.

Wer ist der Feind, dem selten nur mißlungen —  
Ob ew'ge Treu er schwur der eignen Wahl  
Ob ihm das Herz bepanzert schien mit Stahl, —  
Daß er den Feurigst-Liebenden bezwungen?

Der Feind, nicht plöglich treffend wie der Blik,  
Der aus der Wolke zucket um zu morden,  
Der schleichend tödtet, — es ist der Besiz.

Dir that er nichts. Seit Du sie nanntest Dein,  
Bist inn'ger Du, stets inniger geworden,  
Hier scheinst Du mehr mir denn Petrark zu sein.

Niemand wird dies für ein besonderes poetisches Product halten, Hizig erkannte es am wenigsten dafür, sondern las es Chamisso, als er diesen sah, vor, wie er ihm Alles der Art mittheilte, als ein Curiosum, ein Sonett von dem grauen Criminalisten. Aber auf Chamisso machte es, zu Hizig's großem Erstaunen, einen ganz andern Eindruck: „Du sollst das nicht verachten,“ so sprach er etwa, „das ist sehr gut, das kommt heraus.“

„Der schleichend tödtet — es ist der Besiz.“ „Das kommt heraus, das ist nicht sonettisch, das ist deutsch“ u. dgl. m.

Was Hizig Chamisso war, davon zeugen dessen Briefe; deshalb hat diesem Mann in gegenwärtigen Erinnerungen mehr Platz eingeräumt werden müssen, wie ihm als isolirte Erscheinung gebühren würde. Denn Hizig ist nur ein gewöhnlicher Geist, doch voll aufrichtiger Anerkennung höher

Begabter, von freundlichem Wesen, verträglicher Gemüthsart, leichter Auffassung und bewandert im Leben wie in dem menschlichen Herzen durch unausgesetzte Beschäftigung mit dem eigenen, mit welchem er sich von je an soviel zu schaffen gemacht hat, als es ihm zu schaffen machte. Diese Eigenschaften mochten ihn wohl bedeutenden Menschen, die ihn in jeder Lebensperiode gern an sich zogen, zum Umgang empfehlen; war aber aus diesem Umgang eine wirkliche Freundschaft entstanden, so trat in Hitzig's Charakter bald eine noch andere Eigenthümlichkeit hervor; eine, wir möchten sie eine weibliche nennen, Fähigkeit, sich so in die inneren und äußeren Interessen des Freundes hinein zu denken und zu fühlen, daß sie sich ganz mit seinen eigenen identificirten und er sie behandelte wie diese. Kam hinzu noch, daß dies meist mit glücklichem äußern Erfolg geschah und daß es ihm nie erscheinen konnte, als ob er zu irgend einem Dank berechtigt sei, weil er ja nur ein Bedürfniß des eigenen Herzens befriedigte, indem er für den Freund sorgte, so wird man es erklärlich finden, was oben schon bemerkt worden, daß geistig ihn weit überragende Männer, wie fast alle seine näheren Freunde waren, ihn lieb gewannen und behielten, wie schroff sich ihre Ueberzeugungen auch oft gegenüber standen, wie dies besonders in den letzten Lebensjahren Zacharias Werner's bei ihm und Hitzig der Fall war. In Beziehung auf Chamisso trat noch ein besonderer Umstand ein. Hitzig war das Band, das ihn an die äußere Welt knüpfte, der ihm, dem von allem geselligen Verkehr fern Lebenden, welcher kein Journal las, auch selten ein neues Buch, über Alles referirte und zwar, wie er es liebte, treu referirte; als ein alter Jurist, mit Hervorhebung des Punkts, auf den es ankommt, und mit

Eingehen auf Einzelheiten. Dies forderte Chamisso durchaus, namentlich wenn es sich um poetische Stoffe handelte. Nichts war ihm hier unwichtig, Orts- und Eigennamen, Tageszeit der Begebenheit u. s. w., weil er von der ganz richtigen Betrachtung ausging, daß durch dergleichen eine gewisse Lokalfarbe besser erreicht werde, als durch wortreiche Schilderungen, in welche sich Anfänger oft verirren, wenn sie jenen Zweck erreichen wollen.

Sprachen wir eben von seinem poetischen Arbeiten, so möge hier erwähnt sein, daß er dies, wie alles, was er vornahm, mit großer Sorgsamkeit und unermüdetem Fleiße that. Es floß ihm nichts zu; er mußte darum ringen. So z. B. wenn er die Terzinenform, die er so meisterlich handhabte, für einen Stoff als geeignet erkannt hatte, entwarf er sich eine Tabelle über die sich ergebenden Reime auf die Schlußworte der Anfangszeilen der Strophen, schematisirte sich die Verschlingung derselben u. s. w. So setzte er auch seine mündliche Rede in der Regel mühsam zusammen; es sei denn, daß, was auch wohl begegnete, ihm ein rasches Witzwort zu eigener Ueberraschung entfuhr. Es war dies zum Theil ein Kampf mit dem Ausdruck, zum Theil aber auch ein Streben, dem gesprochenen Worte eine ungewöhnliche Prägnanz zu geben, was ihm auch fast nie mißlang. Es mochte ihm dabei ein Ausdruck vorschweben, welcher in dem Salon der Frau von Staël üblich war und den er oft im Munde führte. Von einem guten Worte hieß es nämlich dort: *une bonne rédaction*, was ein bewußtes Schaffen voraussetzt. So kann man von ihm sagen, daß er seine Phrasen sprechend redigirte; dem aber, der in diese Eigenthümlichkeit seiner Ausdrucksweise nicht einzugehen verstand, erschien sie



schlechthin als schwerfällig und unbehülflich, und er schalt sich wohl selbst einen Kadebrecher, wie in den schon oben angeführten Versen.

In Sprach' und Leben ist er ja der Mann,  
Der jede Sylbe wäget falsch und schwer.

(S. o. S. 45.)

Schön hat Fouqué das, was wir eben sagten, in einem Bilde ausgesprochen, indem er einmal an Chamisso selbst schreibt: „Sieh, so habe ich es lange gewünscht, Dich wieder zu erblicken, und nun wird der eherne Eimer, der am rasselnden Gewinde in den Felsenbronnen tief hinabsteigt — Du weißt ja mein Gleichniß von Deiner Art zu sprechen und zu schreiben — nun wird er erst vollends kräftigen frischen Trank heraufbringen.“

Wie Chamisso in den letzten Abschnitten seines Lebens als Schriftsteller wirkte, wie er, sich selbst unbewußt, ein deutscher Nationaldichter wurde, das liegt deutlich vor in den Briefen an de la Foye, die wir besonders in dieser Beziehung zur Mittheilung ausgewählt haben. Es bleibt noch übrig, über seine Thätigkeit als Redakteur des deutschen Musenalmanachs ein Wort zu sagen, die ihn mit der jungen Dichtervelt im lebendigen Verkehr erhielt und ihm manche Freude, aber bei der Gewissenhaftigkeit, mit welcher er jedes Geschäft betrieb, auch viel Sorge bereitete. Es ist rührend, wenn er unterm 18. Juli 1837 an Schwab schreibt:

„Ja, theuerster Freund, die Redaktion des Musenalmanachs ist ein verdrießlich dornenvolles Geschäft. Dem un-

terziehen wir uns zum Besten Aller, wohl wissend, daß wir es keinem zu Danke machen können. Aber die Sache ist gut und kann in keine bessern Hände kommen. In Gottes Namen denn! Ich will dabei bleiben, so lange es geht, und Sie werden doch auch aushalten. Wer — vielleicht ob gedruckter Maculatur — den celeberrimum anspricht, findet es „curios,“ daß auch nur Ein Schnitzel von ihm abgewiesen werde. Wer den literarischen Adel hat oder zu haben sich dünkt, will die homines novos ausgeschlossen wissen. Einer, der einen Namen zu haben meint, nimmt Anstand, denselben unter so vielen unbekanntem Namen verzeichnen zu lassen. Ein anderer meint dagegen, man müsse Graf oder Baron sein, um in den edeln Bund aufgenommen zu werden. Norddeutsche ziehen sich zurück wegen der schreienden Partheilichkeit, die für die Süddeutschen herrscht, und gewiß sind die Süddeutschen eben so empört ob der Gunst, die dem Norddeutschen zu Theil wird. Mir ist es immer verdrießlich, diesen Gegensatz in zwieträchtigem Sinne hervorgehoben zu sehen. Sind wir denn nicht alle Deutsche \*)? Von den paar tausend Umland, die Deutschland des Jahres verbraucht, kommt die gute Hälfte auf uns hier. Sollen wir es entgelten, wenn bei uns irgend ein X sein y—a singt? Und mein lieber wackerer Freund, wie kann Euch das nur anfechten!“

Nachdem Schwab im Jahre 1836 sich von der Redaction des Musenalmanachs zurückgezogen hatte, trat Gaudy, von Chamisso dazu ausersehen, an Schwab's Stelle als

---

\*) Wie doppelt muß nicht jedes deutsche Herz diesem Bruder der Wahverwandtschaft entgegen schlagen!

Redaktionsgehülfe ein \*), obgleich Chamisso nur allein auf dem Titelblatte als Herausgeber erwähnt ist. Auf dem des *Musen Almanachs* für 1839 ist jedoch Gaudy in der erwähnten Eigenschaft mitaufgeführt. Die aufrichtigste Freundschaft verband beide Männer, und sie wurde noch fester begründet durch die gemeinschaftliche Bearbeitung der *Béranger'schen* Gedichte. Chamisso bewunderte ohne Neid die Leichtigkeit, mit welcher der jüngere Freund die Aufgabe löste, die so viel Schwierigkeiten darbot und die er zwar auch, aber nur mit großer Anstrengung, zu überwinden vermochte. Das Zusammenarbeiten mit Gaudy gehört zu den schönsten Genüssen seines Lebensabends. Als letzterer im Juli 1838 eine zweite Reise nach Italien antrat\*\*), ließ sich Chamisso von einem jungen in Berlin Studirenden, den ihm *Freiligrath* empfohlen hatte, Namens *Kauschenbusch*, bei der Prüfung des Materials für den *Almanach* Hülfe leisten. Wir entnehmen aus einer Darstellung, die R. uns auf unsere Aufforderung über dies Verhältniß mitgetheilt hat, wörtlich Folgendes:

„Chamisso ging bei der Beurtheilung der für den *Musen Almanach* eingelaufenen Gedichte von der Frage aus: ob etwas im Ganzen anspreche? Nie wurde ein Gedicht bloß wegen einzelner schöner Stellen aufgenommen \*\*\*). Zeigte

\*) Später haben wir erfahren, daß G. schon seit 1834 bei Sichtung des Materials Chamisso behülfslich war, wie vor ihm *Adolph Schöll*.

\*\*) Bei Gaudy's Abschiede vor dieser Reise entließ ihn Chamisso mit den Worten: „Wir sehen uns wieder, hier oder jenseits.“

\*\*) Gaudy, der, wie oben bemerkt, seit 1834 bei dem Redaktionsgeschäft Chamisso zur Seite gestanden hat, ist hiermit nicht einverstanden.

„Grade — so schreibt er uns wörtlich — durch einzelne ihn packende Stellen ließ er sich bestechen und ermüdete nicht, ihre wahre oder auch

dergleichen aber von einer nicht unbedeutenden Anlage des Dichters, so wurde aufmunternd geantwortet und der Name des Einsenders in die Liste eingetragen. Bei der vielen Last, die die Redaktion Chamisso machte, tröstete er sich hauptsächlich damit, daß Freiligrath doch durch den Musenalmanach bekannt worden sei \*). Eigenthümliche kritische Ansichten äußerte er über manche Dichter. So sagte er z. B. einmal zu mir: „An Grabbe ist das Eine Gute, daß er Freiligrath zu dem schönen Gedicht auf ihn Veranlassung gegeben.“ Oft sprach er den Wunsch aus, daß Freiligrath die sieben Göttinger Professoren besingen möge; denn der sei der Mann, die zu ehren, welche die Würde der Wissenschaft im Leben gezeigt hätten.“

Noch hat Kauschenbusch bemerkt:

„Chamisso war sehr strenge in der Angabe seiner Quellen. Hatte ihn ein fremdes Gedicht nur ganz entfernt zu einem eigenen angeregt, so verfehlte er nie, dies als Quelle

---

wohl eingebilbete Schönheit immer wieder hervorzuheben. Eine gelungene Zeile konnte ihn für ein ganzes Gedicht bestechen; so hielt er z. B. auf sein eignes Gedicht „der Waldmann“ bloß etwas, wegen der gewiß hundert mal recitirten zwölften Strophe, die mit dem Verse schließt: „Am Morgen deckt dein Vater uns zu.“ Hatte ihn einmal ein Gedicht „gepackt“, hatte er einen sogenannten „Textmacher“ unter den Almanachsbeiträgen erhalten, so kannte seine Freude keine Gränzen, ebensowenig auch seine Erkenntlichkeit und jahrelange Dankbarkeit, mit der er die nachkommenden, vielleicht schwächeren Producte des frühern Lieblings durchschlüpfen ließ. „Der Name hat doch einen guten Klang“ oder: „die Flagge deckt die Waare,“ waren bei solchen Gelegenheiten seine Lieblingsausdrücke, wie er denn bei seiner Sprachungefügigkeit gern stereotypischer ihm geläufig gewordener Redensarten sich bediente.“

Wir können nicht anders als aus eigener Erfahrung Gaudy in dem Vorstehenden beitreten.

\*) Auch Reinick's Namen pflegte er in dieser Beziehung zu nennen.

anzugeben. Denselben Grundsatz wollte er auch von andern befolgt wissen. Dies kam bei der Nachbildung eines Puschkinskischen Gedichts, welches als Original für den Musenalmanach auf 1839 eingesandt war, zur Sprache (S. o. S. 101. 102). Als er die Uebersetzung des Puschkinskischen Liedes vollendet hatte, gab er es mir, um den letzten Vers, der ihm nicht geschmeidig genug schien, zu verbessern. Ich schlug ihm eine Aenderung vor, worauf er auch einging. Dabei war es mir merkwürdig, daß er sich, laut denkend, die Gedanken erst in französischer Sprache zurecht setzte und dann erst an den deutschen Vers ging. Ueberhaupt fand eine seltsame Verbindung beider Sprachen in ihm statt; so zählte er z. B. stets französisch\*\*).

Aus Rauschenbusch's Mittheilung schalten wir hier noch Folgendes um so williger ein, als es sich unmittelbar an die herrliche Anzeige anschließt, die Chamisso von Freiligrath's Gedichten in Gubitz Gesellschafter gemacht hat und die wir durch den Wiederabdruck in den Beilagen der Vergessenheit entziehen wollen, welcher sie, wenn sie in einem Zeitblatte vergraben bliebe, nicht entgehen würde.

„Als ich“ — so erzählt R. — „Anfangs Decembers 1837 zu Chamisso kam und ihm meinen Namen nannte, reichte er mir mit der Offenheit und Freundlichkeit, die er jedem zeigte, die Hand; als ich ihm aber sagte, ich käme mit einem Grusse meines Freundes Freiligrath, leuchtete sein Auge hoch auf und er erwiderte: dann sein Sie mir dreimal willkommen. Er kam dabei näher auf Freiligrath zu spre-

---

\*) Dies ist ganz richtig bemerkt. Man vergleiche hiemit, was oben S. 103 von der Nacht vor Chamisso's Tode erzählt ist.

chen und äußerte unter anderm: was ihn besonders so an ihn gefesselt habe, sei, daß ihm bei der Gluth seiner Phantasie und der frischen Lebenskraft seiner Poesie die Pietät nicht abgehe, die manchem unsrer deutschen Dichter so ganz fehle. Im Juni 1838 erschienen Freiligrath's Gedichte und nie werde ich die Freude vergessen, mit welcher er mir, als ich eines Abends in die literarische Gesellschaft kam, zu welcher ich während meines Aufenthalts in Berlin den Zutritt erhalten hatte, zurief: „Kauschenbusch, da ist der Freiligrath!“ und mir den Band freudig hoch entgegenhielt; dann wie sein Antlitz strahlte, als Hitzig die ausgezeichnetsten Sachen vortrug und sie von der Gesellschaft mit lautem Beifall begrüßt wurden. Einen besondern Eindruck hatte auf Chamisso der Vers aus dem „ausgewanderten Dichter“ gemacht:

Dem Haß entfloh ich, aber auch der Liebe.

Eines Morgens traf ich ihn in seinem Garten auf- und abgehend und sich immerfort diese Worte wiederholend \*).“

---

\*) Dies ist der ganze Chamisso. Hatte ihn so ein Vers, wie er es ausdrückt, „gepaßt,“ so hielt es schwer, daß er sich wieder davon trennte. Man sehe übrigens den Brief an Freiligrath, S. 223.

anzugeben. Die  
befolgt wissen.  
kin'schen Gedicht  
manach auf 182  
101. 102). Al  
des vollendet he  
ihm nicht geschm  
ihm eine Aende  
war es mir mer  
danken erst in fl  
erst an den deut  
same Verbindung  
z. B. stets franz  
Aus Kaufsch,  
Folgendes um se  
herrliche Anzeige  
rath's Gedichten  
die wir durch den  
geffenheit entziehen  
Zeitblatte vergraben l

„Als ich“ — so  
1837 zu Chamisso kam  
reichte er mir mit der L  
jedem zeigte, die Hand  
mit einem Grusse meiner  
Auge hoch auf und er er  
willkommen. Er kam l

---

\*) Dies ist ganz richtig ben  
von der Nacht vor Chamisso's

besonders so an  
th seiner Phanz  
oesie die Pietät  
Dichter so ganz  
's Gedichte und  
her er mir, als  
ist kam, zu wel  
erlin den Zutritt  
da ist der Frei  
h entgegenhielt;  
ie ausgezeichnet  
chaft mit lautem  
i Eindruck hatte  
nderten Dichter“

z Liebe.

i Garten auf = und  
z wiederholend \*).“

ein Vers, wie er es ausdrückt,  
eher davon trennte. Uebrigens  
lers an Freiligrath unterm 28.

„Sein Tomahawk ist würdig  
auswendig behält, wenn man

elchem diese Stelle entnommen  
i Behuf des Abdrucks auf unsre  
n Lesern mit, hätte er nicht die  
Verbindung mit factischen Er  
rgeblich erwartet worden sind.



Frägt es sich bei einem so tiefen Menschen als unser Freund war noch zuletzt besonders nach seinen religiösen Ueberzeugungen, so haben wir uns hierüber an einem andern Orte, in dem Aufsatz über Chamisso in der Augsburger Allgemeinen Zeitung, wie folgt, ausgesprochen:

„Daß Chamisso's Stellung zum Christenthum nach seiner Confession hin eine innerhalb der Kirche war, ist aus seinem Lebens- und Bildungsgange leicht zu erklären. Aus seiner Jugend waren ihm Eindrücke geblieben, die ihm das katholische Priesterthum nicht anders als mit einem politischen und grade einem seiner Denkungsweise widersprechenden Elemente vermischt erscheinen ließen, und der Gedanke an einen Uebertritt zur protestantischen Kirche ist wohl nie in seine Seele gekommen, obgleich seine Gattin derselben angehörte und er alle seine Kinder in derselben erziehen ließ. Denn Anschließen an eine bestimmte kirchliche Gemeinschaft war ihm überhaupt nicht als ein Bedürfniß aufgegangen, vielmehr pries er Amerika deshalb, daß es in dieser Beziehung keine Anforderungen an seine Bewohner richte. Sehr würde man aber irren, wenn man hieraus folgern wollte, daß sich Chamisso in der Religion überhaupt als Indifferentist verhalten habe. Eben so wenig war er dies gegen das positive Christenthum. Er hatte seine Freude an der entschieden christlichen Richtung seiner Frau und wollte einen ihm sonst theuren, aber durch das Exclusive in seinen religiösen Ansichten ihm bekannten Freund nicht zum Vormunde seiner Kinder bestellt wissen, damit, wie er sich ausdrückte, er seinen Mündeln das Christenthum nicht verleihe. Wie oft hat man Chamisso wegen seiner Jesuitengebichte u. dgl. in religiöser, so wie wegen seiner Gedichte von politischer Fär-

bung, in Beziehung auf seine monarchisch=loyalen Gesinnungen, Unrecht gethan! Er war eben so wenig ein Religionspötker, als ein Frondeur, und wenn geschrieben steht: „An ihren Früchten sollt ihr sie erkennen,“ so wird ihm von diesem Standpunkte aus wohl so leicht Keiner den Vorrang streitig machen. Dies gab Fouqué einst Veranlassung zu dem guten Worte: „Insofern er es überhaupt für zulässig halten könnte, einen Christen von dem positiven Glauben zu dispensiren, so würde Chamisso ihm auf eine Befreiung von dem Dogma Anspruch zu haben scheinen.“ Und wer wollte es wagen, ihm, der sich nie über dergleichen auszusprechen pflegte, selbst den positiven Glauben abzusprechen! Nochmals sei es gesagt, er ist als ein unschuldigcs Kind durch die Welt und aus der Welt gegangen, und fromme Kinder glauben, auch ohne daß sie Religionsunterricht empfangen haben.“ Dieses Urtheil hat durch seinen Eingang bei katholischen Freunden und bei Gliedern der Familie Chamisso's uns unerwarteten Anstoß erregt. Als wir es niederschrieben, kannten wir seine Briefe an de la Foye aus den letzten Lebensjahren noch nicht. Jetzt lese man, was er selbst von sich aus sagt S. 122 und 179, und entscheide, ob wir richtig gesehen oder nicht.

Chamisso ist oft gezeichnet und nie eigentlich verfehlt worden. Aber immer gelang es nur, das tief Ernste in dem edlen Antlitz wiederzugeben; nie das unbeschreiblich Liebliche, welches sich über dasselbe verbreitete, wenn Erfreuliches, namentlich ein lieber Freund, ihm entgegentrat und er ihm die Hand zum Gruße reichte. Es war dann, als ob die Sonne

in ihrem schönsten Glanze durch Gewölk bricht \*). Von seiner Gestalt hat Maler Weiß, der in Chamisso's letzter Krankheit und in der Todesnoth wie ein treuer Sohn nicht von seinem Lager wich, ein gutes Bild gegeben, welches diesem Werke in sauberem Stiche beigefügt ist. So saß der Dichter unter den hohen Bäumen des Gartens seines Hauses auf einem mexicanischen Stuhl, den seine Frau ihm in schönen Tagen geschenkt hatte. Mühe und Stock, alles genau nach der Natur; man meint den theuern Freund und die von ihm unzertrennlichen Umgebungen vor sich zu sehen. Aber — wie gesagt — wie er aussah, wenn ein Freund kam und er aufstand, um ihn zu empfangen, gewöhnlich mit vorgestreckter Hand und den im süßesten Tone ausgesprochenen Bewillkommungs-Worten, das kann kein Pinsel malen, das kann nur das dankbare Herz dem wieder vor die Seele rufen, der es je selbst erfahren.

Chamisso ruht, wie er es gewünscht, unter Einem Stein mit seiner Gattin, auf dem Kirchhofe vor dem Hallischen Thore in Berlin, dem nämlichen, wo auch E. L. N. Hoffmann begraben liegt. Eine geschmackvolle Granitplatte mit den Namen, Geburts- und Todestagen beider Ehegatten deckt die Gräber derselben. Daß er ein glänzenderes Monument in seinem letzten Willen ausdrücklich verboten, haben

---

\*) Sehr richtig hat A. Rebenstein in einem Aufsatz: „Mein letzter Besuch bei Chamisso“ bemerkt:

„Chamisso's Wesen war ungemein zart, sein Lächeln hatte etwas Jungfräuliches und es schwebt mir besonders noch von meinem letzten Besuche der seine Zug um den Mund vor, der zu den festen Augen, der entschlossenen Stirn, der kühnen Nase in all' seinen Portraits nicht passen will.“

wir früher berichtet. Sein Leben und seine Werke werden ihm das schönste Denkmal bleiben. Was allein über den Verlust eines so theuern Menschen zu trösten vermag, ist, daß er befriedigt von dem Leben aus demselben geschieden. Unterm 15. Oktober 1837, also kaum 40 Monate vor seinem Tode, schrieb er an Gustav Schwab: „die liebe Gabe des Gesanges ist mir ganz ausgegangen; aber dankbar bin ich gegen mein heimisches Deutschland und die Mitwelt, die mir überreichlich meine eigenen Freuden gelohnt hat.“ Hoffen wir, daß auch die Nachwelt das Andenken Chamisso's ehren werde, wie er es verdient, wie er selbst gesagt hat — in dem unten folgenden Aufsätze über Freiligrath: — „den, der seiner Zeit genug gethan, wird die Nachwelt nicht vergessen.“

So ist uns denn vergönnt gewesen, das Leben des Freundes würdig wenigstens zu schließen, nämlich mit seinen eigenen Worten.

Aus Chamisso's Correspondenz  
mit Dichtern.



## An Andersen in Copenhagen.

Berlin den 21. Juni 1836.

Mit Freuden, theuerster Freund, wünsche ich Ihnen Glück zu Ihrem Improvisator \*), indem ich Ihnen meinen herzlichsten Dank für so manche freundliche Erinnerung abstatte, die ich trüg und unbeholfen unerwiedert gelassen habe. Gar erfreulich wohlthuend ist das rein unschuldige, keusche, fromme Buch. Die Seite muß ich an ihm zuerst hervorheben, weil es so ganz im Gegensatz steht zu den hervorragenden Erzeugnissen der Zeit, die, wo sie auch Ehrfurcht erzwingen, höchst betrübend sind. Ich rechne dazu die französischen Romane, alle die mir zu Händen gekommen sind: *Nôtre dame de Paris*. *La salamandre*. *La peau de chagrin*. *Le père Goriot*. *Un secret*. *L'âne mort et la femme guillotinée* u. a. Zum Erschrecken durchschauende Blicke in die Verderbniß des menschlichen Herzens und der Gesellschaft, aber eine entgötterte Welt, eine Nacht, jenseits welcher keine Sonnen strahlen; der Satan von Milton schlägt mit Riesenschwingen das Nichts, aber es kann ihn nicht tragen und er fällt unabsehbar. — Das sogenannte junge Deutschland hat nur durch die Entrüstung, die es erregt hat, Aufmerksamkeit erweckt. Ein frevelndes Abbrechen und Abreißen ohne Neubau, ohne Plan und Aussicht dazu. Eine ekelhafte Philosophie oder gar Religion der Sittenlosigkeit, wozu in schleppenden Erzählungen hölzerne Puppen die Träger sind, Papierfiguren ohne Fleisch und Blut, ohne Leben. — Hier wollen wir doch nicht den Heine mit einverstanden wissen. Der ist wohl ein Dichter bis in die Fingerspitzen. Der erschafft

---

\*) Deutsch von Kruse, unter dem Titel: „Jugendleben und Träume eines italienischen Dichters. 2 The. Hamburg 1835.“

Lebendiges, und wen er anrührt, tritt, Raze oder Mensch, aus dem Papier heraus, und steht da dem Gespötte preis oder dem Beschauen.

Auf solchem dunkeln Grund, woran ich erinnern mußte, nimmt sich Ihr helles Bild gar köstlich aus, und wir lieben es und den lieben Dichter, der es uns geschenkt hat. Alles ist frisch, lebendig und Liebe werth. Alles gefühlt und gesehen, und das Leben ohne die mir so oft verdrießliche Klugheit Tiecks, die recht geistreich auszukramen er bloß Titularmenschen beauftragt, welche weder Fleisch noch Blut haben. Die Kinder- und Jugendjahre sind Ihnen besonders geglückt, das Leben bei Excellenzen; die Sängerin und die kleine Kettissin sind eben so schöne als wahre Gestalten, nur die Geschichte der blauen Grotte läßt uns etwas ungläubig. —

Ich wollte Ihnen mehr darüber schreiben, aber ich habe das Buch nicht zur Hand, das ich in der Ihnen bekannten literarischen Gesellschaft lesen lasse, wo es den größten Beifall findet. Besonders Gaudy ist davon entzückt, der jüngst aus Italien zurückgekehrt, eben seinen Römerzug herausgegeben hat. Wissen Sie, daß ich eitel darauf sein möchte, Sie zuerst in Deutschland eingeführt zu haben, ein Verdienst, das ich mir gern von Ihrem Uebersetzer anrechnen lasse. Uebrigens wird Ihnen der nächste deutsche Musenalmanach zeigen, daß ich noch Ihrer gedacht: „Bag Ellekrattet nebe.“

Was mich anbetrifft; mein sehr theurer Freund, ich bin ein alter kranker Mann, dem namentlich mit andern Sinnen die Stimme ganz ausgegangen ist. Ich schreibe Ihnen sehr flüchtig, im Begriff nach dem schlesischen Gebirge abzureisen, wohin man mich schickt, eine andere Luft einzuathmen. — Auf Besserung habe ich gar keine Aussicht, wohl aber auf ein verlängertes gebrechliches Alter. Das ist nicht eben nach meinem Sinn, ich bin jedoch heiter und wohlgemuth und genieße mit Vollbewußtsein und mit herzlichem Dank des vielen Glückes, das mir geworden, und des Wohlwollens und der Liebe, die mir aller Orten entgegen kommen, und denen die neuliche Herausgabe meiner gesammelten Schriften eine neue Gelegenheit gegeben, an den Tag zu



treten. Es ist wahrlich schön, geliebt zu sein, und des Glückes genieße ich reichbelohnter Sänger in vollem Maasse.

Ich hätte Ihnen auch gerne ein Buch geschickt, aber ich bin unbeholfen, gehe nicht aus und sehe niemanden. Ich verbringe meine Zeit mit Husten und Ausruhen und kann an nichts denken. — Ich habe mir, glücklich genug, eine Beschäftigung erfunden, die sich meinem jetzigen geschwächten Hinschleichen wohl eignet, die ich zu jeder Zeit wieder vornehmen und wieder weglegen kann; dies ist ein linguistisches Studium; ich lerne jetzt eifrigst die Sprache von Hawaii, Grammatik und Lexicon, die noch fehlen, einst den bereits gekannten Zweigen dieses Sprachstammes anzureihen. — In meiner Reise lag mein Beruf, die Lücke, die das Hinscheiden von Wilhelm von Humboldt offen ließ, möglichst zu ergänzen. — Er hatte nämlich seine Sprachforschung von Indien aus über Java bis auf die Inseln der Südsee ausgebreitet und was ich unternehme, ist, das letzte Glied der abgebrochenen Kette aufzunehmen.

Ich werde unterbrochen und muß abschließen, da ich die letzten Momente vor der Reise Ihnen zugewendet habe.

Leben, lieben und dichten Sie wohl, bleiben Sie frisch und gesund und behalten im freundlichen Angedenken einen alten Freund

Ihren Uebersetzer  
Ab. v. Chamisso.

## 2.

## An Denselben.

Berlin den 5. August 1833.

Mein junger Freund, der Studirende Johannes  
Horkel, ist der Ueberbringer.

Thuerster verehrtester Freund!

Sie haben einen müden alten kranken Mann, mich, mit „Nur ein Geiger“ hoch erfreut, und ich sage Ihnen für das freundliche Geschenk meinen aufrichtigen Dank. Das ist wieder die volle

wunderherrliche Poesie der Kinderjahre — unvergleichlich. Das macht Ihnen Keiner nach in unserer gehegelten widerwärtigen Zeit. Sie gehören billig zu den Lieblingschriftstellern Deutschlands. Daß Ihr diesmal schwächerer Held gewissermaßen verkümmert, ist wohl in der Anlage begründet, aber es ist nicht eben wohlthuend und könnte zu dem Verdacht verleiten, daß Sie, dessen alter ego, mit der Ungerechtigkeit des Schicksals zu hadern meinten. Lassen Sie nur uns gesund und frisch uns mit dem Erzielten vergnügt erhalten und bewahre uns Gott vor Zerrissenheit und Schmerz, wie jetzt überall zur Schau widerwärtig ausgehängt wird.

Ich habe gehabt. Fuimus Troes. Ich zehre froh an der Erinnerung. Daß ich noch bisweilen spielen kann, wird Ihnen beikommendes loses Buch \*) sagen, auch wird der diesjährige Musenalmanach reich an Beiträgen von mir sein.

Wer ist ein Pseudonymus Carl Bernhard, der mir sein Glückskind zugesandt hat? Ich möchte ihm meinen Dank abgestattet wissen.

Lassen Sie sich unter den Erzeugnissen unserer neuesten Literatur bestens empfohlen sein:

Wieland der Schmied, von K. Simrock.

Gedichte von Freiligrath.

Das neueste Gedicht von Rückert. (Zwei persische Heldennamen, die mir eben nicht in die Feder kommen wollen\*\*).

Mein armer Kopf! mein armes Gedächtniß!

Es gibt sonst des Mittelguten viel, aber des Schlechten eine Sündfluth, und ich spare die Linte.

Leben Sie wohl, mein sehr theurer Freund, und bleiben Sie jung, gesund und zufrieden.

Aloho

Adelbert von Chamisso."

Gaudy ist zum zweiten Male in Italien. Ich habe einmal Freunden von Ihnen, die Sie mir zugesandt haben, ein Exemplar meiner Werke für Sie gegeben, haben Sie es erhalten?

\*) Der Béranger.

\*\*\*) Kofem und Suhrab.

## An Dr. L. Braunfels in Koblenz.

Verehrter Herr.

Ihren freundlichen Brief beantwortend, gebe ich mir die Ehre, Sie zu benachrichtigen, daß Beiträge zum deutschen Musenalmanach bis zum Monat März unter der Adresse der Weidmann'schen Buchhandlung erbeten werden, daß das Manuscript zu dem Jahrgang 1835 bereits abgeschlossen, der Druck angefangen, und bei dessen Leitung mir nur noch das traurige Geschäft obliegt, beiläufig ein Drittel von den vorläufig zur Aufnahme bestimmten Gedichten, wegen Beschränktheit des Raums, auszuschließen und zurückzulegen.

Wie in der politischen Welt, wie in jedem Zweige der Wissenschaft, so auch in der Poesie. — Die Fürsten treten vom Schauplatz ab, andere kommen nicht auf, die Massen, das Volk drängt sich hinauf, und jeder Einzelne vindicirt seinen Antheil. — Ich habe zu dem Jahrgang 1835 die Gedichte von nicht weniger als 134 meist noch ungenannten unbekanntem Dichtern gelesen, darunter nicht wenige beachtungswerth waren. — Wir singen Alle, Jeder sein Lied, ihm und seinem nächsten Kreis genügend; wer aber mag auf der Andern Lied hören?

Der Musenalmanach ist weder für die Buchhandlung noch für die Redakteure ein Geldgeschäft; es sollte nur dem Gesang eine Freistatt offen erhalten werden, und die Redaktion ist wohl ein Geschäft der Aufopferung zu nennen. In doppelter Instanz, hier und zu Stuttgart, wird im Freundeskreis über Jegliches berathen, und mit großer Gewissenhaftigkeit bei der Auswahl verfahren.

Ich wünschte Ihnen, verehrter Herr, ein freundliches Zeichen der Anerkennung zu geben, und wenigstens ein Lied aufzunehmen; (ich verwahre mich, ein Versprechen kann und soll es nicht sein;) „des Knaben Reichthum“ ist's, wofür ich eigenmächtig Platz zu schaffen versuchen werde.

Ich überschreite meine Befugniß als Herausgeber, und lasse Sie im Kreis der Freunde zugegen sein, wie wir Ihre und

Ihrer Freunde Gedichte gelesen haben. Ihr Brief gibt mir das Zutrauen. — Der scharfen freundlichen Kritik meiner Freunde verdanke ich selber viel.

Der Seiler. Beachtungswerthes Gedicht. — Des Knaben Reichthum. Das hübsche kleine Gedicht ist vollendet, und Alles geworden, was es konnte und sollte. Ueber die Form habe ich zu sprechen; ich weiß von Terzinen etwas. Ich wünsche dem Verfasser Glück zu dieser lyrischen Behandlung derselben! Wir wollen es uns merken! — Vergebliche Sendung. Ein poetischer Stoff; aber das Bild ist in dem Marmor noch geblieben, und die Enthüllung auf eine glücklichere Stunde, bei anderer Behandlung, aufgespart \*).

Das letzte Spiel. Recht gut. Der Ton ganz gut getroffen; nur könnte es kürzer sein. — Das Lied vom Wein und die Windsbraut haben uns nicht angesprochen.

Das Weib am Grabe. Ein sehr hübsches Gedicht; aber der Verfasser ist noch nicht Meister der Form; das Uebergreifen einer Terzine in die andre ist unzulässig. Er studire den Dante, und nicht Lenau, der, einer unserer ersten Meister-Sänger, diese Form nicht kennt. Manche Reime sind noch erzwungen. — Zu früh. Hübsch! — Der nächtliche Sänger, nicht deutlich erzählt.

Aus Erfahrung möchte ich den mehrsten hoffnungsvollsten jungen aufstrebenden Lyrikern zurufen: erzählt deutlich! Jedem Liebe müßte als Novelle die Begebenheit nach erzählt werden können, die ihm zum Grunde liegt, — Persönlichkeiten, Vertlichkeiten und Thatbestand müssen daraus klar hervorgehen u. s. w.

Genehmigen Sie und Ihre Freunde den herzlichsten Ausdruck meiner Hochachtung &c.

8. Juni 1834.

---

\*) Die ersten drei hier erwähnten Gedichte sind von Ludwig Braunsfeld, die drei andern von F. G. Drimborn, die drei letzten von J. Kewer. — Anmerkung des Einsenders.

4.

**An Denselben.**

Berehrtester Herr.

Sie haben mich mit einem Brief erfreut, den unbeantwortet gelassen zu haben ich mir Vorwürfe mache. Haben Sie Rücksicht mit einem Kranken sehr schwachen Manne. — Die Aerzte haben mich nicht nach dem Rheine, sondern in das schlesische Gebirge nach dem Bade Reinerz geschickt, von wo ich nach einiger Erquickung meine alten Uebel heimgebracht habe.

Ich erwärme mich an der Theilnahme, die mir zu Theil wird, und die ich dankbar anerkenne, ohne daß sie meine Eitelkeit schwellt. Ich biete Ihnen und Ihren Freunden, den Herren Drimborn und Kewer, den herzlichsten Händedruck, und bitte Sie, mir Ihr Wohlwollen zu bewahren. Mein Freund Hitzig gedenkt Ihrer freundlichst u. s. w.

Berlin 5. September 1835.

5.

**An Karl Simrock in Bonn.**

Theuerster Freund.

Gar herzliche Lieber und Freund Hitzig, der Sie besuchte, brachten mir Kunde von Ihnen und ich freute mich mit Ihnen und mit Ihren Schicksalen und wollte an Sie schreiben und that es nicht, weil ich ein gar träger Mensch und gar kein Briefsteller bin.

Seit langer, langer Zeit hat mich in der Literatur nichts erfreut und erquickt, wie Ihr Wieland. Lassen Sie es ja bei dem nicht bewenden, sondern fahren Sie rüstig fort.

Ich selber bin nun abgelebt, krank, müde, stimmlos, aber doch noch heiter genug. Was mich zwingt, an Sie zu schreiben, ist die Furcht, daß Sie sich wieder nicht zum deutschen Musenalmanach einsinden möchten, Sie sind schon im vorigen Jahre vermißt worden, das wollte ich nicht einreißen lassen. — Ich werde dieses Mal den Freunden den Raum nicht verkürzen.

Leben Sie wohl und behalten mich in gutem Andenken.

9. März 1836.

Ad. v. Chamisso.

## An F. Freiligrath.

Berlin den 28. April 1836.

Lieber Freiligrath!

Ich lasse mich nicht gekränkt sein, da wo der Wille zu kränken nicht vorausgesetzt werden kann und Ihrerseits halte ich mich für sicher. Es soll nun alles nicht gewesen sein, und da es sich darum handelt, dem deutschen Liebe eine Freistatt zu erhalten, woran auch Sie, wie wir Alle, Ihre Lust hatten, so werden Sie, falls Sie noch einlenken können, Ihren Beistand dem nicht versagen, der heuer das lecke Schiff zu steuern übernehmen müssen; wenn nicht, so wollen wir darum nicht Feinde werden \*). Das Rechtliche ist, daß ich eben, wie der Sturm sich erhob, bemüht war, Ihnen ein Pfand meiner achtungsvollen Zuneigung zukommen zu lassen \*\*), und andererseits Sie bitten wollte, der ersten Manuscript-Sendung wo möglich eine zweite folgen zu lassen, da die Noth um Raum, die gewöhnlich eintritt, sich in die umgekehrte verwandelt hat.†

Aber ich schreibe Ihnen noch im Tone, den ich vor drei Jahren an schlagen wollte, als ich Sie aus Ihren ersten Gedichten erkannte und lieb gewann. Jetzt ziemt es mir wohl kaum gegen einen Dichter, der anerkannt wird und sich selbst fühlen muß, so vertraulich zu thun. Ich sollte Sie förmlicher anreden, ich sollte — aber dann würden Sie keinen Brief von mir bekommen haben.

Damals wollte ich Ihnen die Hand drücken, und auf den Grund einer liebevollen Anerkennung Ihnen manchen Rath, manche Warnung mit Freundesstrenge zurufen. — Schwab that es und also schwieg ich. —

---

\*) Bezieht sich alles auf den Rücktritt Schwabs von der Redaction des *Musen Almanachs* für 1837, der mehrere Dichter, unter andern auch Freiligrath, zur Zurückforderung ihrer Beiträge veranlaßt hatte.

\*\*\*) Dies war ein Exemplar der „*sämmtlichen Werke*“ Chamisso's, zum Geschenk für Freiligrath abgesandt.

Wissen Sie wohl, daß Sie schon Ihre Nachahmer haben? Die Wasserfluth, welche den äußern Damm des Musenalmanachs bespült, wirft schon Freiligrathereien heraus, worüber Sie lachen würden. Also lassen Sie die Sorge, Sie nachzuahmen, Anderen, hüten Sie sich vor Manier und gehen Sie vorwärts. — Ihren vortrefflichen Wassergeusen nachzuahmen, werden schon die Modehändler unterlassen müssen.

Lassen Sie mich, dem so oft und schwer der Vorwurf gemacht worden — lassen Sie mich Sie vor einer Klippe warnen — der nämlich, die Poesie im Gräßlichen zu suchen.

Dann lassen Sie mich Ihnen das Geheimniß der Terzinenform verrathen, das auch ein andrer hochbegabter Dichter (Lenau) nicht errathen zu haben scheint. Nehmen Sie Dante oder auch Streckfuß zur Hand, und bemerken Sie, daß in der Regel mit jeder Terzine der Sinn abgeschlossen ist und nur ausnahmsweise ein Uebergreifen stattfindet. —

Noch eins: ich bin ein schlechter und träger Brieffsteller und schreibe in der Regel keine, als solche, wodurch handelnd eingegriffen werden kann und muß. — Rechnen Sie im eintretenden Falle auf die Gefinnung und haben Sie Rücksicht mit der Schwäche.

Ihr letztes Gedicht hat mich wahrhaft ergriffen und bewegt, genehmigen Sie meinen herzigen Dank dafür.

Adelbert von Chamisso.

## 7.

## An Denselben.

Berlin den 21. December 1836.

Lieber Freiligrath!

Bedrängt von Arbeiten, krank und umringt von Kranken, eile ich Ihnen zu antworten, sei es auch nur wenige Worte, um Ihnen nur geantwortet und die Hand gedrückt zu haben.

Ich nehme mit herzlichem Dank die Zueignung Ihrer Gedichte an, sage Ihnen, daß ich mich freue, ein Freundschaftsband von Ihnen zu erhalten, und werde anderen sagen, daß ich stolz darauf bin.



Ihr Gedicht auf Grabbe hat Sie mir als Mensch noch lieber gemacht, dasselbe, Ihr Reiter und Manches, was Sie seither gedichtet, hat Sie wiederholt als Dichter beurfundet.

Werden Sie nicht eitel, liebenswerther Mann, und lassen Sie uns stolz auf Sie sein.

Es freut mich, daß Ihre Gedichte und zwar bei Cotta erscheinen. So sollte es sein, so werden Sie würdig in die Welt eingeführt, — so bin ich einer Befürchtung los.

Bei einer ersten Ausgabe, der hoffentlich bald andere folgen werden, sein Sie sehr vorsichtig, sehr streng in der Auswahl; gehen Sie nicht darauf aus, das Buch dick zu machen. — Bedenken Sie, daß Sie, was einmal da gedruckt ist, nicht mehr zurücknehmen können. Es ist Ihnen manchmal geschehen, ein gutes Gedicht, ohne neue Zeugung, in Gegendruck blasser abzuklatzchen; geben Sie uns nur Urbilder und keine Copieen — nicht den „zerissenen Naturforscher“ neben dem „Löwenritt.“ — Auch hüten Sie sich vor gewissen Geschmack beleidigenden Gräßlichkeiten. Der Geschmack ist ein empfindlicher großer Herr, den man nicht einmal beleidigt haben darf. — Eine gewisse Tatarenfürstin darf nicht — Ich nehme selbst Anstand niederzuschreiben, wovon die Rede ist \*).

Daß Sie in meine Flasche geguckt haben, ist herrlich! Ich erwarte sehr Erfreuliches davon \*\*).

---

\*) Diese Worte beziehen sich auf ein Gedicht Freiligrath's, Schahingirai, das, vom Musenalmanach verworfen, früher im P h ö n i x abgedruckt wurde. Freiligrath benutzte den Wink Chamisso's und nahm dies Gedicht nicht mit in die Sammlung seiner Gedichte auf.

\*\* ) In das oben erwähnte, Freiligrath zum Geschenk bestimmte Exemplar von Chamisso's Werken hatte derselbe Folgendes hineingeschrieben: „Als ich die Frage I. S. 417 niederschrieb \*), war es mir, als müßte sie Freiligrath beantworten.“ Dieser hatte darauf ein (nachher nicht vollendetes) Gedicht wirklich angefangen, und Chamisso davon mit dem Bemerken unterrichtet, daß die Flasche Blut enthalte.

---

\*) Die Stelle lautet wörtlich: „Am 27. Mai sahen wir eine Flasche im Meer schwimmen, die wir aber nicht aufnahmen. — Was mochte die Schrift besagen, die sie vermutlich enthält?“

Sie sehen, daß ich Sie schwer schelte, anstatt Ihnen Complimente zu machen. Das macht, daß ich Sie lieb, sehr lieb habe.

Die Hand darauf!

Adelbert von Chamisso.

Ich würde mich freuen, wenn Sie einmal das Schicksal nach Berlin brächte.

8.

### An Denselben.

Berlin den 4. Mai 1837.

Lieber Freiligrath!

Ich habe zur Zeit viel zu leiden und Mühe die Ohren steif zu halten; ich bin nebenbei, ich habe es Ihnen schon gesagt, ein schlechter Correspondent. Ich habe einen Brief von Ihnen, der nicht sofortige Antwort erheischte, liegen lassen und finde ihn jetzt nicht zur Hand, da ich an Sie schreiben will. Sie haben mir doch mein Schweigen nicht übel genommen?

Sie kündigten mir baldige Einsendung Ihrer Beiträge zum deutschen Musen-Almanach an, ich sehe denselben entgegen, aber auch in den Sendungen von Schwab aus Leipzig finden sie sich nicht vor. Helfen Sie ein Institut aufrecht halten, das, wie ich selbst, alt und wacklig zu werden scheint. Penau zürnt, und, ein noch unerhörter Fall, Schwab, der redigiren und abschließen soll, scheint um Manuscript bekümmert zu sein. Es wird ihm doch am Ende über den Kopf wachsen. Ich meinerseits habe eher gewehrt, als zusammengetrieben.

Ich habe mich so herzlich auf Ihre liebe Gabe gefreut, nun sind Messkatalog und Messe vorübergegangen, und noch immer keine „Freiligraths Gedichte.“ Woran liegt es denn? Ich habe Sie immer fragen wollen: Ihre hübschen Lieder aus dem Englischen („Allerdings sprach Findlay“) werden Sie doch in die Sammlung aufgenommen haben?

Die Muse ist von mir gewichen, der Musenalmanach wird so gut als gar nichts von mir bringen — ein paar unbedeutende Machwerke, bloß um den guten Willen zu beweisen. — Ich habe mir seit langer Zeit nur ein einziges Lied gesungen (und zwar wohl durch Ihre Fieberphantasie 1836 veranlaßt), gewissermaßen ein Schwänenlied, das sich nicht eignet, jetzt wenigstens nicht, veröffentlicht zu werden. — Ich kann es nur Freunden mittheilen.

Was macht die Flasche \*)? Blut möchte immerhin darinnen sein, nur nicht gewaltsam eingefüllt.

Lassen Sie mich als einen Freund von sich selber hören! wie gestalten sich Ihre Verhältnisse, wie wünschen Sie selber, daß sie sich gestalten? — lassen Sie mich das zur Zeit des Erscheinens Ihres Buches erfahren. Es drängt mich Ihnen zu sagen, wie mich so vieles in der neuern deutschen Literatur und Journalistik anwidert. — Ich habe Sie lieb, persönlich lieb gewonnen, weil ich Sie aus und über diesem Schlamm liebreich und liebevoll angetroffen habe. — Lassen Sie sich nicht hinunterziehen. — Lieber ein Handwerk als ein Tagesblatt, ich habe schon manche daran verloren gehen sehen.

Berargen Sie einem alten Mann sein Schwagen nicht; wovon das Herz voll ist, überschäumt der Mund; ich werde so vielfältig aufgefordert, diese Materie abzuhandeln, und die Rath begehren, ob sie wohl alles liegen lassen sollen, um sich der Literatur zu widmen, oder unter die Dichter zu gehen, gehören meist zu dem Mißwachs der Menschheit und rücken wohl am Ende mit der Erklärung heraus, sie seien dennoch entschlossen, sie seien bereits so weit.

Lieber Freiligrath, meinen herzlichsten Händedruck!

Ad. von Chamisso.

---

\*) Siehe die Anmerkung zum vorigen Briefe.

## An Denselben.

Berlin den 19. Juni 1837.

Lieber Freiligrath!

Ein Brief von Schwab, der freundlich Ihrer erwähnt, und Ihr eigenes Stillschweigen veranlassen mich zu vermuthen, daß Sie in einem Abschnitt Ihrer Geschichte begriffen sind, wo Sie unter manchen Kämpfen Ihr inneres und Ihr äußeres Leben in Einklang zu bringen und ihre äußeren Verhältnisse zu gestalten beschäftigt sind. — Auch wir haben solche Zeiten erlebt.

Da habe ich mir denn als einen nicht unmöglichen Fall gedacht, daß Ihnen unter solchen Umständen eine Reise nach Berlin wünschenswerth erscheinen könnte. Ich will nicht in Verhältnisse, die ich nicht kenne, blind einzugreifen mich vermessen, ich will Sie nicht zu einer solchen Reise verleiten, Sie nicht dazu einladen. — Ich will Sie blos wissen lassen, daß, falls Sie im Laufe dieses Sommers nach Berlin kommen, Sie ein für einen anspruchlosen Studenten passliches Absteige-Quartier und herzliche Aufnahme bei mir (große Friedrichsstraße No. 235) erwartet. (Im Monat Oktober wird vermuthlich mein Haus wieder auf eine Zeit überfüllt.)

Celle-ci n'étant à d'autres fins.

Ihr alter Freund

Abelbert von Chamisso.

## An Denselben.

Berlin den 28. Mai 1838.

Lieber Freiligrath!

Ob Sie gleich meine letzten Briefe unbeantwortet gelassen haben, ist doch kein Zweifel in mir aufgekommen, Sie könnten sie mißdeutet und die Freundschaft verkannt haben, die sie mir eingegeben hatte. — Auch verbürgen mir Ihre Freunde, daß Ihre Gesinnung gegen mich sich nicht verändert hat. Ich gebe Ihnen heute einen neuen Beweis meines Zutrauens, indem ich Ihre Freundschaft in Anspruch nehme.

Schenken Sie mir eine Nacht, und zwar ungesäumt, beuteln Sie Ihr Pult aus, schreiben Sie, was Sie von Gedichten haben, die Sie für den Druck bestimmen, ab — Fragmente Ihres größern Gedichts („Dem Haß entloch ich, aber auch der Liebe“ — „Sein Tomahawk ist würdig Eurer Speere“ — sind Verse, die man auswendig behält, wenn man sie einmal gehört hat) — alles, was Sie können, alles, was Sie haben, und schicken Sie es mir umgehend für den deutschen Musenalmanach. — Kein Brief braucht dabei zu liegen, — allenfalls die Bemerkung, ob Sie hoffen, noch nachträglich bald einiges hinzufügen zu können. — Ueber Productivität läßt sich nicht gebieten, das weiß ich.

Durch den Rücktritt von Rückert, durch die Saumseligkeit mehrerer Dichter und das gänzliche Ausbleiben vieler sonst gern aufgenommenen Gäste, wird das Bestehen des Musenalmanachs gefährdet, und dennoch möchte es hart sein, ihn sofort aussterben zu lassen, nachdem die Verleger, die meine Freunde sind, ihn angekündigt und das dazu gehörige Bild bereits fertig haben.

Der Druck sollte anfangen, wir haben beiläufig erst für 160 Seiten Manuscript, gutes, eine schlechte Reserve nicht gerechnet. — Schwab, Sie oder Anastasius Grün sollten anfangen; alle drei sind noch im Rückstand. — Auf Grün und Schwab war fest gerechnet. — Mein Beitrag beträgt zwei Bogen. — Das ist der Stand unserer Papiere.

Ihre Gedichte sind als fertig im Meßkatalog aufgeführt — aber noch nicht versandt. — Kaum mag Sie die Sache mehr verdrießen, als sie mich ärgert.

Gaudy, der Sie hochschätzt und liebt, ein wackerer und lieber Mann, trägt mir ausdrücklich auf, Sie herzlich von ihm zu grüßen.

In der Noth habe ich mich an Sie, lieber Freiligrath, gewandt, verzeihen Sie die Eile und Flüchtigkeit dieser Zeilen und drücken Sie die Hand, die ich Ihnen, der alte Invalide dem jugendlichen Kumpan, freundschaftlichst reiche.

Adelbert von Chamisso.

Ich habe mich an diesen Musenalmanach gewöhnt, mit dem ich, nach einem tiefen Wiß unserer lieben Sprache, meine Liebe Noth habe. Wenn Rückert, Sie und Lenau sich zurückziehen, muß die Bude zugeschlossen werden.

## Nachträgliches.

---

Faint, illegible text at the top of the page, possibly a header or introductory paragraph.

Second block of faint, illegible text.

### DECLARATION

Third block of faint, illegible text, likely the beginning of a declaration or statement.

Fourth block of faint, illegible text.

Fifth block of faint, illegible text at the bottom of the page.



## Nachträgliches

zu Theil II. Seite 55.

Bei dem Verse:

D Schwerenoth! o te beda!

haben wir in Beziehung auf die Worte o te beda! ?? gesetzt, weil wir keinen Sinn damit zu verbinden wußten.

Des Russischen kundige Freunde haben uns darüber folgende Aufklärung gegeben:

Chamisso, so meinen sie, habe diese Laute ohne Zweifel den russischen Matrosen von der Bemannung des Kurik abgelauscht. So wie er sie schreibe, bedeuteten sie allerdings nichts; aber sie schienen aus den mißverstandenen Ausrufungen wöt bëda! („Siehe das Unheil!“) oder wöt tẽbje na - („da hast du die Bescheerung!“), die der gemeine Russe oft im Munde führe, sich Chamisso als o te beda! eingeprägt zu haben.

---

Zu Theil II. Seite 106.

Chamisso's Tod ist, wie wir erst jetzt erfuhren, in Deutschland noch von einem großen Dichter, von Stägemann, in Dänemark von Andersen, besungen worden. Wir schätzen uns glücklich, das Sonett des Ersten, welches noch nicht gedruckt ist, so wie die Strophen des Letztern mit einer Uebersetzung von Gaudy mittheilen zu können, indem wir unsern Lesern auch dadurch eine Freude zu machen glauben, daß wir dieser Uebersetzung das Originalgedicht dieses treuen Freundes Chamisso's vorangehn lassen, welches Frucht der ersten Augenblicke nach Empfang der Trauerbotschaft war.

---

## Bei Chamisso's Tode \*).

Im August 1838.

Von F. A. v. Stägemann.

Aus ihrem Loub' in finstern Ungewitter  
 Hinweggeschleucht zum teutschen Eichenhaine,  
 Ward diese Nachtigall der Unfern Eine,  
 Und schlug so süß die Saiten ihrer Cither.

Doch schmerzlich oft, als wein' es immer bitter,  
 Erklang ihr Lied; oft schaurig, als erscheine  
 Der Sängerin ein Geist am Reichensteine.  
 Ach! war die Fremd' ihr doch ein Kerkergitter?

Nun schwang sie sich aus trüben Abendröthen  
 Zum Palmenland, und ließ die Lieberstimme  
 Dem Wiederhall zurück in unsern Thalen.

Elisabeth, sie wird mir lieblich flöten,  
 So lang' ich hier, getränkt von Deinen Strahlen  
 Ein einsames Johanniswürmchen, glimme.

## Digteren

## Adelbert von Chamisso.

(bød i Berlin den 21. August 1838.)

Saa har jeg mistet Dig, Du Giegode!  
 Din Trøst, Din Glæde hører jeg ei meer.  
 Du saae i Hvad vor Herre mig betroebe,  
 Saa meget, — som kun Fader-Diet seer.  
 Er det forsængeligt, jeg i min Smerte  
 Just søler, hvad jeg ved Dit Bifald vandt?  
 Nu, meer end før, Du læse kan mit Hjerte,  
 Nu bedst Du seer, hvorvidt Dit Haab var sandt.

\*) Um das letzte Terzett zu verstehen, bemerken wir, daß der Dichter seine ihm im Tode vorausgegangene Gattin, Elisabeth, sich gegenwärtig denkt und daher noch die Leztlinge seiner Poesie an sie richtet, wie er es ein halbes Jahrhundert hindurch, von der Hälfte der achtziger Jahre an bis zu ihrem Hinscheiden 1835, gethan.

Der flöi en Svane rundt om hele Jorden,  
 Den lagde Hoved in den Vilbes Skjød,  
 Og Kjærlighed den vandt i Syd, som Norden,  
 Fra Hermans Skove Dine Hymner lød'.  
 Sidst var det Høde-Egnens Friheds Sange\*)  
 Og verdenshjemlig blev hiin Melodi;  
 Da brast det Hjerte, hvoraf ei er mange,  
 I Sorg staaer Videnskab og Poesi.

H. C. Andersen.

In deutscher Uebersetzung von Gaudy:

Dem Dichter

Adelbert von Chamisso.

(Gest. zu Berlin den 21. August 1838.)

Du Herrlicher, so hab' ich Dich verloren!  
 Nicht hör' ich Deinen Trost, Dein Lob fortan.  
 Du sahst in mir zu was mich Gott erkoren,  
 Sahst, was nur Vaters Blick erspähen kann.  
 Ist's Eitelkeit, wenn erst in meinen Schmerzen  
 Ich wohl erkannt, was mir Dein Beifall war?  
 Jetzt kannst Du lesen klar in meinem Herzen,  
 Siehst jetzt am besten ob Dein Hoffen wahr.

Ein Schwan hat um den Erdkreis sich geschwungen —  
 Er schlummerte im Schooß des Wilden ein;  
 In Süd' und Norden hat er Lieb' errungen.  
 Herüber quoll sein Sang aus Herrmanns Hain;  
 Sein letzter waren Frankreichs Freiheitslieder,  
 Die Wurzel schlugen in der Völker Gunst,  
 Dann brach sein Herz — wann schlägt ein solches wieder? —  
 Versenkt in Trauer steht der Muse Kunst.

\*) Branger's Lieder.

### Chamisso ist todt!\*)

Die Sonne sank. Ich stand auf dem Ballone,  
 Das Herz voll stiller, inn'ger Seligkeit.  
 Der Abendstrahl ließ schmeichelnd der Zitrone  
 Den goldnen Schimmer vor der Reife Zeit;  
 Der Cleander streute Purpurglocken  
 So oft der Wind ihn leisen Hauchs berührt,  
 Wenn er der Wölkchen duft'ge Rosenflocken,  
 Die Kinderengeln gleichenden, entführt.

Tief schlummerte der Golf. Er glich der Schale  
 Des purpurdunklen Weins voll bis zum Rand,  
 Und gleich Demanten bligte am Pokale  
 Der dichtverwebten Städte schimmernd Band.  
 Als ob das Opfer wieder sich bereite,  
 Und nur gewärtig sei des Priesters Ruf,  
 Stand auch dem Becher der Altar zur Seite,  
 Der ewig rauchumhüllte — der Vesuv.

Die Glocken läuteten zum Engelsgruße,  
 Hin über's Meer schwamm zitternd leis ihr Schall,  
 Und weckte jenseits an des Berges Fuße  
 Der Schwesterklänge matten Wiederhall;  
 Und gleich den Stimmen südwärts zieh'nder Schwäne,  
 Verworren, rauh, und doch voll Melodie,  
 So tönte von dem Bord der fernen Rähne  
 Der Schiffer Wechselfang: Ave Marie!

Ich träumte süß. Vergangnes war vergangen,  
 Des Leid's Erinnerung spurlos entrückt.  
 Des Lebens Zauber hielt mich hold umfangen,  
 Das Herz verlangte nichts — es war beglückt.  
 Es wiegte sich wie auf tiefblauem Spiegel  
 In sel'ger Sicherheit das schwanke Boot. —  
 Da zuckt der Blitz. — Ein Brief — ein schwarzes Siegel —  
 Woher? — Von Hause. — Chamisso ist todt!

---

\*) Der Dichter hatte in Neapel durch den dort anwesenden Professor Benary aus Berlin die Nachricht erhalten.

So ernst gemeint war also Deine Mahnung  
 Als jüngst ich reisefreudig von Dir schied?  
 So tief war sie gefühlt die Grabes-Ahnung,  
 Die oft wie Geisterhauch durchweht Dein Lieb?  
 Wahr, wahr! Die Lippe, die der Ruß der Musen  
 Geheiligt, ist verstummt. Des Sanges Gluth  
 Verglomm. Das Herz, das stets im siechen Busen  
 Voll Lieb' und Milde schlug für All' — es ruht!

Zu Füßen rauschte wild des Volks Gedränge  
 In roher Lust, in Klag', in gell'ndem Zank.  
 Zerrissen wehten Mandolinenklänge  
 Nachtfaltern gleich den stillen Golf entlang.  
 Um des Besuvs in Schlaf gewiegten Krater  
 Verschwamm das letzte müde Abendroth —  
 Ich weinte still: Mein einz'ger Freund, mein Vater,  
 Mein Chamisso, mein Chamisso ist todt!

Neapel.

F. F. Gaudy.

The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry should be supported by a valid receipt or invoice. The text also mentions the need for regular audits to ensure the integrity of the financial data. Furthermore, it highlights the role of the accounting department in providing timely and accurate information to management for decision-making purposes.

**Conclusion**

In conclusion, the document outlines the key principles of sound financial management. It stresses the importance of transparency, accountability, and regular communication. The text also notes that a strong financial foundation is essential for the long-term success of any organization. Finally, it encourages all stakeholders to work together to ensure the highest standards of financial reporting and compliance.

# G e d i c h t e .

(Nachlese zum 3. und 4. Band der Werke.)

---





## Corſiſche Gaſtfreiheit.

---

Die Blitze erhellten die finſtere Nacht,  
Der Regen ſtrömt, der Donner kracht,  
Der mächtige Wind im Hochwald ſauſt,  
Der wilde Gießbach ſchwillt und brauſt.

Und düſterer noch, als der nächtliche Graus,  
Starrt Rocco der Greis in die Nacht hinaus,  
Er ſtehet am Fenſter und späht und lauſcht,  
Und fährt zuſammen, wenn's näher rauſcht.

„Der Bote muß es, der blutige, ſein.  
Du biſt es, Better Giuſeppe? — Nein! —  
Die Zeit iſt träg — es wird ſchon ſpat —  
Iſt ſolche Nacht doch günſtig der That.

„Du, Polo, bringſt uns ſelber dein Haupt,  
Haſt thöricht die Rache ſchlafend geglaubt,  
Haſt her dich gewagt in unſern Bereich,  
Die Rache wacht, das erfährſt du gleich.

„Du kommſt dort über den Gießbach nicht.  
Euch Schützen geben die Blitze Licht;  
Geſchmähet ſeid ihr — trifft ihn gut!  
Waſcht rein die Schmach in ſeinem Blut!“

Da pocht's an die Thür', er fährt empor,  
 Er öffnet schnell — wer steht davor? —  
 „Du, Polo? — zu mir? — zu solcher Zeit?  
 Was willst du? rede.“ „Gastlichkeit.

Die Nacht ist schaurig, unwegbar das Thal,  
 Es lauern mir auf die Deinen zumal.“ —  
 „Ich weiß dir Dank, daß würdig du hast  
 Von mir gedacht: Willkommen, mein Gast.“

Er führt ihn zu den Frauen hinein  
 Und heißt sie ihm bieten Brod und Wein;  
 Sie grüßen ihn staunend, gemessen und kalt;  
 Die Hausfrau schafft ohn' Aufenthalt.

Sobald er am Heerd sich gewärmt und gespeist,  
 Erhebt sich Rocco, der folgen ihn heißt,  
 Und führt ihn selbst nach dem obern Gemach:  
 „Schlaf unbesorgt, dich schirmt mein Dach.“

Er steht, wie im Osten der Morgen graut,  
 Vor seinem Lager und rufet laut:  
 „Wach' auf! steh' auf! es ist nun Zeit;  
 Ich gebe dem Gast ein sich'res Geleit.“

Er reicht ihm den Imbiß und führet alsbald  
 Ihn längs des Thals durch den finsternen Wald,  
 Und über den Gießbach die Schlucht hinan,  
 Bis oben auf den freieren Plan.

„Hier scheiden wir. Nach Gorsenbrauch  
Hab' ich gehandelt; so thätest du auch;  
Die Rache schließ; sie ist erwacht:  
Nimm fürder vor mir dich wohl in Acht.“

## Der Müllergefell.

(Frei nach dem Dänischen des Andersen.)

Ich hab' in dieser Mühle gedienet schon als Kind,  
Die Tage meiner Jugend mir hier entschwunden sind;  
Wie war des Müllers Tochter so herzlich und so traut,  
Wie hat man zu den Augen ihr in das Herz geschaut.

Sie setzte sich vertraulich am Abend oft zu mir,  
Wir sprachen viel zusammen und Alles sagt' ich ihr;  
Sie theilte meinen Kummer und theilte meine Lust —  
Das Eine nur verschwieg ich, die Lieb' in meiner Brust.

Das hätte sie gesehen, wenn selber sie geliebt.  
Ist's denn das Wort, das arme, das die Verständ'gung giebt?  
Ich sprach zu meinem Herzen: Laß fahren und sei still!  
Für dich, du armer Bursche, sich's doch nicht schicken will.

Und wie ich still mich härmte, da sprach sie liebe reich:  
„Wie hast du dich verändert, wie bist du worden bleich?  
Mußt wieder fröhlich werden! mir ist um dich so bang!“  
So kam's, daß ich aus Liebe die Liebe selbst bezwang.

Sie kam mir nachgesprungen einst bei der Felsenwand,  
Ihr Auge strahlte heller, sie faßte meine Hand:  
Nun mußt du Glück mir wünschen, du grüßest eine Braut,  
Und du, du bist der Erste, dem ich mein Glück vertraut.

Wie ich die Hand ihr küßte, verbarg ich mein Gesicht,  
 Es flossen meine Thränen und reden konnt' ich nicht;  
 Es ward mir, als verschlänge vor mir zur selb'gen Stund'  
 Mein Denken und mein Hoffen der Erde tieffter Grund.

Am Abend war Verlobung, wobei ich selber war;  
 Ich saß am Ehrenplatze vor dem beglückten Paar;  
 Man ließ die Gläser klingen und stimmte Lieder an;  
 Ich mußte fröhlich scheinen, da sie mich Alle sahn.

Es ging am andern Morgen mir in dem Kopf herum,  
 Inmitten ihrer Freude war ich verwirrt und stumm.  
 Was fehlte mir? Nur Eines! Es war so wundersam;  
 Sie liebten ja mich Alle, sie selbst, ihr Bräutigam.

Sie trugen mich auf Händen, und wußten nicht mein Weh.  
 Wie sie einander liebten und kosteten, daß ich's seh',  
 Kam mir die Lust, zu wandern weit in die Welt hinein.  
 Ich schnürte gleich mein Bündel; geschieden muß' es sein.

Ich bat: Laßt jetzt mich sehen die Welt und ihre Lust;  
 Ich meinte nur: vergessen die Welt in meiner Brust.  
 Sie sah mich an und sagte: O Gott! was fällt dir ein?  
 Wir lieben dich so herzlich; wo kannst du besser sein?

Da stürzten meine Thränen. Dies Mal war's guter Brauch;  
 Man weint ja, wenn man scheidet; sie sagt' es selber auch.  
 Sie haben mich geleitet, als ich mich fortgemacht, —  
 Sie haben krank zum Sterben mich wieder heimgebracht.

Sie pflegen in der Mühle mich gar mit Bärtlichkeit,  
Sie kommt mit ihrem Liebsten zu mir zu aller Zeit;  
Im Juli wird die Hochzeit, sie aber wollen's so:  
Ich soll mit ihnen ziehen und werden wieder froh.

Ich höre stumm dem Brausen des Wasserrades zu,  
Und denke: Tief da unten, da fänd' ich erst die Ruh!  
Dann wär' ich ohne Schmerzen und ledig aller Pein!  
Das wollen ja die Beiden: ich soll zufrieden sein.

## H e i m w e h.

O laßt mich schlafen! o ruft mich  
 In die Gegenwart nicht zurück!  
 Mißgönnt ihr dem kranken Mädchen  
 Den Traum, den Schatten von Glück?

Was sprecht ihr mir zu? vergebens!  
 Mein Herz verstehet euch nicht.  
 Bin fremd in eurem Lande;  
 Hier schmerzt mich das Tageslicht.

Hier dehnt sich das flache Gefilde  
 So unabsehbar und leer,  
 Darüber legt sich der Himmel  
 So freud- und farblos und schwer.

Es sieht mein müdes Auge,  
 Umflort von bitterm Thau,  
 Nur blasse Nebelgestalten,  
 Verschwindende, grau in grau.

Es rauschen fremde Klänge  
 Vorüber an meinem Ohr,  
 Es zählet die innere Stimme  
 Nur Schmerzen und Schmerzen mir vor.

Der Schlaf nur bringt allnächtlich  
 Vor Tagesgedanken mir Ruh',  
 Es trägt mich der Traum mittheilig  
 Der lieben Heimath zu.

Und meine Berge erheben  
 Die schneeigen Häupter zumal  
 Und tauchen in dunkle Bläue  
 Und glühen im Morgenstrahl,

Und lauschen über den Hochwald,  
 Der schirmend die Glättscher umspannt,  
 In unser Thal herüber,  
 Und schauen mich an so bekannt.

Der Gießbach schäumt und brauset,  
 Und stürzt in die Schlucht sich hinab;  
 Von drüben erschallt das Alphorn, —  
 Das ist der Hirtenknab'!

Aus unserm Hause tret' ich,  
 Dem zierlich gefügten, herfür;  
 Die Eltern haben's gebauet<sup>\*)</sup>,  
 Die Namen stehn über der Thür;

---

\*) Eigentlich „gebauen“, welche Lesart ich die Schweizer und die, welche die Schweiz kennen, in den Text aufzunehmen bitte.



Und unter den Namen stehet  
Der Spruch: Gott segne das Haus  
Und segne, die frommen Gemüthes  
Darin gehn ein und aus.

Ich bin hinaus gegangen — —  
Beh' mir, daß ich es that!  
Ich bin nun eine Waise,  
Die keine Heimath hat.

O laßt mich schlafen, o ruft mich  
In die Gegenwart nicht zurück!  
Mißgönnt nicht dem Kranken Mädchen  
Den Traum, den Schatten von Glück!

### Der erste Schnee.

Der leise schleichend euch umspinnen  
 Mit argem Trug, eh' ihr's gedacht,  
 Seht, seht den Unhold! über Nacht  
 Hat er sich andern Rath, eronnen.  
 Seht, seht den Schneemantel wallen!  
 Das ist des Winters Herrscherkleid;  
 Die Larve läßt der Grimme fallen; —  
 Nun wißt ihr doch, woran ihr seid.

Er hat der Furcht euch überhoben,  
 Lebt auf zur Hoffnung und seid stark;  
 Schon zehrt der Lenz an seinem Mark,  
 Geduld! und mag der Wüthrich toben.  
 Geduld! schon ruft der Lenz die Sonne,  
 Bald weben sie ein Blumenkleid,  
 Die Erde träumet neue Wonne, —  
 Dann aber träum' ich neues Leid!

---

 Der arme Heinrich.
 

---

 Zueignung an die Brüder Grimm.
 

---

Ihr, die den Garten mir erschlossen,  
 Den Hort der Sagen mir enthüllt,  
 Mein trunk'nes Ohr mit Zauberklängen  
 Aus jener Märchenwelt erfüllt;

Ich schuld' es euch, daß, wie im Traume  
 Berührt, mein Saitenspiel erklang,  
 Und sich dem übervollen Busen  
 In Schmerz und Lust das Lied entrang.

Da wollt' ich euch zum Kranze winden  
 Die schönsten Blumen, die ich fand,  
 Doch abgelöst von ihrer Wurzel  
 Verborrten sie in meiner Hand.

Und immer sprach zu meinem Herzen  
 Ich zögernd: also soll's nicht sein,  
 Unwürdig wirft den wackern Meistern  
 So nicht'ge Gabe du nicht weih'n.

Und immer hofft' ich: morgen, morgen! —  
 Ich ward indessen schwach und alt,  
 Nehmt heute denn des Greisen Gabe  
 Bevor sein letztes Lied verhallt.

---

Wessen ist die Burg, die dort verödet  
 Mitten in dem schönen Schwaben trauert?  
 Gras und Farrenkraut bewächst die Stiegen  
 Und die Gule nistet in den Thürmen.

Guter Ritter Heinrich von der Aue,  
 Blume du der Jugend und der Schöne,  
 Klarer Spiegel aller Rittertugend,  
 Schwert der Kraft und Rosenhag der Milde,  
 Mund der Wahrheit, Fels der ächten Treue,  
 Der Bedrängten Schirm und Hort, der Freunde  
 Ehrenschild und Banner, heller Stern du,  
 O wie bist du, heller Stern, gefallen!

Seine Geißel hat der Herr geschwungen  
 Ueber den Weltseligen, ergriffen  
 Hat ihn schmäählich Leid, ihn hat der Aussatz  
 Heimgesucht, und ekelnd abgewendet  
 Haben schnell sich, die an ihm gehangen.

Seht das Borwerk dort am Waldebrande;  
 Weltverlassen hat der arme Heinrich  
 Dort beim Meier ein Asyl gefunden.  
 Und der Alte dienet ihm in Treuen,  
 Und die greise Mutter pfeleget seiner,  
 Und das Töchterlein, das er im Scherz oft  
 Seine kleine Frau nennt, weiß gefällig,  
 Spielend, Kosend, ihm des bittern Grames  
 Wolken von der Stirne zu verscheuchen.

Also war das dritte Jahr dem Dulder  
 Schon verstrichen, und er saß in Unmuth  
 Düster brütend, als der gute Meier  
 Ihm zurendend sprach die flücht'gen Worte:

Herr, ihr müßet dessen nicht verzagen;  
 Gibt's zu Montpellier und zu Salerno  
 Ja der Kunstlehrer'n weisen Meister  
 Viele noch, da sollt ihr Hülfe suchen.

Drauf der arme Heinrich bitter lächelnd:  
 Bin zu Montpellier und zu Salerno  
 Hülfe suchend früher wohl gewesen;  
 Von den weisen Meistern nicht der Eine,  
 Nicht der Andre mochte Trost mir geben,  
 Schlechten Trost nur Einer zu Salerno,  
 Der mich lehrte, wie ich zwar zu heilen,  
 Aber ungeheilt doch müßte bleiben.

Drauf der Meier: Herr, ihr sprecht in Rätsheln.  
 Und der Kranke: Wohl, das Räthsel löß ich:  
 Schafft mir, sprach der Meister, eine Jungfrau,  
 Die aus freiem Muth für euch zu sterben  
 Sich entschließt, und aus der Brust das Herz sich  
 Schneiden läßt, so will ich wohl euch heilen.

Es verstummten Beide, Stille ward es.  
 Pauschend saß die Maid, wie sie gewohnt war,  
 Unbemerkt ihrem Herrn zu Füßen,  
 Und ein leises Wimmern ward vernommen.

Als darauf zu Nacht die beiden Alten  
 Sich gelegt, das Kind zu ihren Füßen,  
 Konnte sie vor Herzeleid nicht schlafen.  
 Ihres Herrn gedenkend troff der Regen  
 Ihrer Augen auf der Eltern Füße,  
 Die verstöret aus dem Schlaf erwachten.

Um ihr Weh befragte sie der Vater  
 Jetzt mit sanften, jetzt mit strengen Worten,  
 Bis sie's länger nicht verhehlen konnte:  
 Denk' ich unsres güt'gen Herrn und seines  
 Bittern Glends, muß ich immer weinen.  
 Ach, es giebt den Bessern nicht auf Erden!  
 Und der Vater und die Mutter sagten:  
 Kind, das sprichst du wahr, doch kann dem Guten  
 Unser Harm nicht frommen, über ihm ist  
 Gottes Urtheil, drum, laß ab zu Klagen.

So geschweigten sie das Kind, doch schlaflos  
 Blieb sie über Nacht und stumm in Trauer  
 Tags darauf, bis sie zur Ruh' sich legten.  
 Aber auf gewohnter Lagerstätte  
 fand das gute Mädchen keine Ruhe;  
 Ein Gedanke war in ihrem Herzen,  
 Wuchs in ihrem Herzen übermächtig;  
 Erst nachdem mit Gott sie fest beschlossen  
 Herz und Herzblut ihrem Herrn zu opfern,  
 Ward sie wieder froh und leichten Muthes.  
 Aber bald zur Angst wuchs eine Sorge:  
 Ob Herr Heinrich, ob die lieben Eltern  
 Ihren Willen ihr gewähren möchten.

Wieder, daß verzagend, troß der Regen  
 Ihrer Augen auf der Alten Füße,  
 Die verstöret aus dem Schlaf erwachten.

Auf sich richtend schalt der liebe Vater  
 Unverständlich, kindisch ihre Klage,  
 Da nur Gott im Himmel könne helfen.  
 Und doch, sprach die sanfte Maid erwiebernd,  
 Und doch hat mein Herr gesagt, ihm könne  
 Wohl geholfen werden. Lauglich bin ich  
 Ihm zur Arznei; ich will euch bitten,  
 Wehret mir nicht, daß ich mit Gott mein Herzblut  
 Freudig für den Guten möge geben.

Ob der Red' entsetzten sich die Alten,  
 Und betrübten Muthes sprach der Vater:  
 Kind, du redest, wie die Kinder reden,  
 Hast noch nicht den herben Tod geschauet,  
 Uberschwängliches versprichst du thöricht,  
 Laß den Leichtsinn, laß die Träume fahren  
 Und verstör' uns müßig nicht die Nächte.

Und es schwieg das Mägdelein, aber schlaflos  
 Blieb sie über Nacht und stumm in Trauer  
 Tags darauf, bis sie zur Ruh' sich legten.  
 Wieder troß der Regen ihrer Augen  
 Auf der Alten Füße sie erweckend.

Aufrecht sitzend sprach zu der Bedrängten  
 So die greise Mutter selbst in Thränen:  
 Sinnst Unseliges du uns zum Jammer?

Kind du meiner Schmerzen, die du solltest  
 Unsers Alters Stab sein, und uns ehren,  
 Willst dein Heil verwirken, willst das Leben  
 Uns verleiden und das Herz uns brechen.

Dem entgegnete die fromme Tochter:  
 Lege Gott mir Worte auf die Lippen,  
 Die das Herz der theuren Eltern treffen.  
 Nicht mein Heil verwirken, nicht zum Jammer  
 Will ich euch, ihr Vielgeliebten, sterben;  
 Nicht auch red' ich kindisch, angeschauet  
 Hab' ich ernst den herben Tod, wie Einer  
 Nur vermag, dem noch das Leben lieb ist.  
 Sterben muß doch auch, wer alt geworden,  
 Aber schwer in Arbeit alt geworden  
 Stirbt in Sünde Mancher hin, ihm wäre  
 Besser, wär' er nie zur Welt geboren.  
 Mir aus Gottes Hulden wird's zu Theile,  
 Um der Seele Heil in jungen Jahren  
 Meinen Leib zu geben; solches gönnt mir,  
 Denn so muß es sein. Die Leute sagen,  
 Daß ich schön bin: würd' ich älter, möchte  
 Leicht der Weltlust Süße mich verstricken.  
 Wollt ihr einem Manne mich vermählen:  
 Lieb' ich ihn, ist's eine Noth, ich habe  
 Meinen armen Herrn doch stets vor Augen;  
 Wird er mir verhaßt, so ist's der Tod gar.  
 Mein begehrt ein Freier, dem ich gerne  
 Folgen will, dem mag ich wohl vertrauen.  
 Setzt mich in ein Glück, das nicht vergehet;



Lasset Gott mich preisen, der so Werthes  
Will durch mich, einfält'ges Kind, vollenden.

Laßt für ew'gen Lohn um kurzes Leiden  
Mich vergüten unserm Herrn das Gute,  
Das er unablässig uns gespendet.

Seid der That theilhaftig, und vergelt' euch  
Gott, was nimmer ihr versagen dürfet.

Wieder heben muß der Baum des Ruhmes  
Zu dem Lichte seine volle Krone,  
Aber ihr im Schatten seiner Milde  
Werdet sein euch freuen und der Tochter.

Schneidend drangen in das Herz der Alten  
Diese Worte, denn das Mädchen hatte,  
Keinem Kinde gleich, mit Macht gesprochen.  
Wagten auch nicht länger, ihr zu wehren,  
Jammernd schwiegen sie und kämpften lange  
Mit dem Liebeschmerz im wunden Herzen,  
Bis sie sprachen: Möge denn geschehen,  
Was dich so der Geist erbeten lehrte.

Freute jetzt dem jungen Tag entgegen  
Sich die Jungfrau, aber kaum erhellte  
Sich der Osten, trat sie leisen Schrittes  
An das Bett des Siechen, kniete nieder  
Seinen Schlaf bewachend, bis die Sonne  
In die Kammer schien und ihn erweckte.

Und der erste Blick des armen Heinrich  
Ziel in's Aug' ihr, das verkläret strahlte  
Ihres reinen Herzens sanften Frieden.

Und er fragte: Liebe Frau, was bringt dich  
Heute zu mir her so früh am Tage?

Stehend hob gefaltet ihre Hände  
Sie zu ihm empor und sprach in Demuth!  
Hab' an meinen Herrn wohl eine Bitte;  
Zürne mir mein Herr nicht; darf ich hoffen,  
Daß ich nicht vergebens werde bitten?

Wohlgefällig ruht' auf ihr sein Auge:  
Was ich darf vor Gott und meiner Ehre,  
Daß getrau' ich mir, dir zu verheißen.

Sie darauf: Mein lieber Herr, ich dank' euch,  
Sag' euch auch, was ihr mir habt gewähret.  
Jammernd sahen wir die Tag' und Nächte  
Eurem Leide zu, dem soll geholfen  
Wohl noch werden; seht, ich bin die Jungfrau,  
Die aus freiem Muth sich fest entschlossen  
Aus der Brust das Herz wird schneiden lassen.  
Auf denn, nach Salerno! laßt den Meister  
Seine Kunst an eurer Magd beweisen.

Lange Zeit sah zweifelnd, fast erschrocken,  
Thränen in den Augen, er die Maid an;  
Sprach besonnen dann, sie zu versuchen:  
Kind, du seltsame, dein fromm Gemüthe,  
Das erscheinet klar in dieser Stunde;  
Willst für mich du sterben, Kind, bedenke,  
Deiner Eltern bist du, mußt sie fragen.

Aber anders kam es, als er meinte.  
 Gengerufen traten ein die Eltern,  
 Sprachen beide schluchzend: Nimm sie, nimm sie!  
 Haben ihr gewehrt drei lange Nächte,  
 Ihr ist nicht zu wehren; aus dem Mädchen  
 Hat zu uns ein höh'rer Geist gesprochen.

Als der arme Heinrich jetzt erkannte,  
 Daß einmüthig doch das Ungeheure  
 Alle wollten und von ihm begehrten,  
 Stieg in ihm auf's Neue Lebenslust auf,  
 Sah er schon im Geiste sich genesen,  
 Andreß nicht gedacht' er, und mit Grausen  
 Sprach er leif' und langsam: Also sei es.  
 Großes Leid erhob sich, nur die Jungfrau  
 Schaute selig lächelnd in die Runde.

Nach Salerno! nach Salerno! Prächt'ig  
 Schmückte Heinrich zu der Fahrt das Opfer;  
 Rief ihr Sammt und Hermelin und Zobel,  
 Brautgeschmeid und gold'ne Spangen reichen;  
 Und des weltlich eitlen Landes freute  
 Selber sich die Maid, wie Himmelsbräute,  
 Die entsagend zum Altare treten.

Nach Salerno! Wohl nach schwerem Abschied  
 Zogen nach Salerno jetzt die beiden,  
 Freud'gen Herzens aber nur die Jungfrau.

Angekommen, gleich zum weisen Meister  
 Führt' er sie. Verwundert, sie zu prüfen,

Nahm der sie bei Seite, starrte lange  
 Zweifelnd scharf sie an, und sprach mit Nachdruck:  
 Sag', Unselige, dein Herr hat solches  
 Dir geboten, nicht dein Wille war es.  
 War und ist mein Wille, sprach sie ruhig.  
 Er dagegen: Tritt zurück! noch kannst du.  
 Uepp'ge Lebenslust ziemt deinen Jahren;  
 Hast die Angst des Todes nicht verstanden,  
 Weißt nicht, welche Marter dir bevorsteht;  
 Wirfst dich schämen schon mir zu enthüllen  
 Deinen zarten Busen. Siehe! binden  
 Werd' ich dich mit Stricken, werde wühlen  
 Mit dem scharfen Eisen nach dem Herzen  
 In der Brust dir und heraus es schneiden.  
 Wankt dein Wille von dem Schmerz erschüttert  
 Und bereuest du die That: zu spät ist's.  
 Nichts mehr wird sie deinem Herren frommen  
 Und dein junges Leben ist verloren.  
 Tritt zurück! ich will mich dein erbarmen.

Ihm entgegnete die Jungfrau lächelnd:  
 Lieber Herr, ihr habet mir die Wahrheit  
 Dessen wohl gesagt, was mir bevorsteht,  
 Habet Dank; das Eine nur befürcht' ich:  
 Seht euch vor, es wird die Hand euch zittern  
 Und den Preis des Werkes noch gefährden.  
 Zaghaft seid ihr; eure Rede ziemet  
 Einem Weibe sich, nicht einem Manne;  
 Faßt ein Herz, getrauet euch zu schneiden,  
 Ich, ein Weib, getraue mich zu dulden.

Solches hörend stand der greise Meister  
 Vor der zarten Jungfrau, ihr in's Antlig,  
 In das fromme, ruhig heitre schauend;  
 Er erblickte vor dem Muth des Kindes.  
 Lange stand er also, endlich wandt' er  
 Langsam sich der Thüre zu, dem Siechen,  
 Was er jetzt erkundet, zu berichten.

Aber hastig trat ihm der entgegen  
 Ihm zurufend: Meister, lieber Meister,  
 Bringst mir Leben, Leben und Genesung?  
 Sprich es aus, erfreue meine Seele!  
 O der Sieche nur ermißt im Jammer  
 Ganz den Preis des vollen, frischen Lebens!

Ihm erwiederte gefaßt der Meister:  
 Lüchtig hat fürwahr dem blut'gen Dienste,  
 Den zu deiner Heilung du ihr ansinnst,  
 Wundersam! sich diese Maid bewähret.  
 Dir nun ziemt's gebietend zu entscheiden.

Aber mit verhülltem Angesichte  
 Ab sich kehrend winkte Heinrich: Schneide!  
 Und der Meister wandte sich zu gehen;  
 Von der Schwelle schaut' er noch zurücke,  
 Aber nicht zurücke rief ihn Jener.

Zu der Maid, die hoffend ungeduldig  
 Seiner harrete und des bittern Todes,  
 Kam er, winkte, und sie folgte freudig.

Durch den Kreuzgang in ein heimlich Zimmer  
Führt' er sie hinein und schloß die Thür ab.

Nicht geheuer gleißte von den Wänden  
Rings befremdlich wundersam Geräthe;  
Rothbestrichen stand ein Tisch inmitten,  
Kettenwerk darauf und blanke Messer.

Und der Meister hieß sie sich entkleiden;  
Also that sie, willig, sonder Scheue;  
Nicht die Spangen einzeln erst zu lösen,  
Riß sie hastig in der Rath die Kleider,  
Schneller nur dem scharfen Todeschnitte  
Ihren reinen Busen zu entblößen.  
Auf des Meisters Wink bestieg den Tisch sie,  
Legte hin sich, ließ die zarten Glieder  
Fest mit Riemen und in Eisen schließen.

Als der greise Meister jezt des Mädchens  
Tungen Leib ersah, daß nicht ein schön'rer  
Mocht' auf Erden je gefunden werden,  
Zammert's ihn im Herzen zum Verzagen,  
Daß so schön sie sei und müsse sterben.

Aber er ergriff das krumme Messer,  
Prüfte dessen Schärfe, fand mit nichten  
Sie so schneidig, als er wohl begehrte.  
Und er nahm den Schleifstein, strich bedächtig  
Hin und her darauf die krumme Klinge,  
Oft mit leisem Finger sie versuchend.  
Sanfter mocht' er gern den Tod ihr anthun.

Aber draußen wand in Zweifel  
 Sich der arme Heinrich, und des Ausgangs  
 Hartend sprach er so zu seinem Herzen:  
 Herz, mein Herz, sei hart in dieser Stunde,  
 Hast nicht selbst die grause That verschuldet;  
 Hat das sanfte Kind sich doch ihr Schicksal  
 Selbst eronnen, selbst ja will sie sterben!  
 Wende dich dem Leben zu, der Freude,  
 Laß die Todten ruh'n! der Tod der Unschuld,  
 Solcher Unschuld Tod ist zu beneiden!  
 Aber du, auf deinem Sterbepfühle . . . . .  
 Weh' mir! Still! — ich will ja, will ja leben,  
 Schwelgend, taumelnd in das Leben tauchen,  
 Und vergessen dieser Schreckensstunde!  
 Beten will ich, bis die That geschehen,  
 Beten, daß zu Stein mein Herz erhärte.

Und die Hände ringend warf und weinend  
 Sich vor Gott der Arme; seine Worte  
 Quollen schier verkehrt aus seinem tiefern  
 Bessern Herzen, und er schrie zu Gott auf:  
 Herr, barmherz'ger Gott, gib Kraft mir Sünder,  
 Kraft zu dulden, was du selbst verhängt hast,  
 Laß in Demuth mich mein Siechthum tragen,  
 Aber nicht, in deinem Jorn, der Unschuld  
 Schreiend Blut auf meine Seele laden.

Und vom Estrich sprang er auf verwandelt,  
 Rief den Gang hinab zu jener Kammer,  
 Rief und schrie und rüttelt' an der Thüre:

Meister, höre, Meister! — Der von innen  
 Gab die karge Antwort: Wartet, wartet!  
 Laß mich ein! schrie Heinrich; der dagegen:  
 Herr, geduldet euch, bald ist's geschehen.  
 Heinrich schrie: Halt' ein! das Kind soll leben!

Stein und Messer ließ der Alte fallen,  
 Schloß die Thür' auf; Heinrichs Blicke suchten,  
 Trafen schnell die Jungfrau; als so schmähtlich  
 Er die wonnigliche sah gebunden,  
 Weint' er laut und sprach: Laß gleich sie frei sein!  
 Gottes Urtheil mag an mir geschehen,  
 Aber nicht soll diese für mich büßen.  
 Und die Beiden lösten schnell das Mädchen.

Sie nur brach in Klagen aus, sie konnte,  
 Daß sie leben sollte, nicht verwinden.  
 Wie doch hab' ich's, klagte sie, verschuldet,  
 Daß ich meinen Herrn nicht zu erlösen,  
 Daß ich nicht der reichen Himmelskrone  
 Mehr gewürdigt werden soll? was that ich?  
 Euch gebricht der Muth, daß soll ich leiden!  
 Wie doch hat die Welt mich hintergangen,  
 Die euch unverzagt vor Allen rühmte!

Zog in tiefer Demuth gottergeben  
 Setzt der arme Heinrich nach der Heimath,  
 Wo ihm Hohn bevorstand; mit dem Siechen  
 Abgehärmt, verweint, das gute Mädchen.



Aber der die Nieren prüft und Herzen,  
 Der nach seiner Lieb' und Macht die Weiden  
 Schwer versuchte, schied von ihrem Elend  
 Die Bewährten. Sieh! der böse Ausfag  
 Wich zur Stunde von dem armen Heinrich,  
 Und der gute Ritter von der Aue  
 Kehrt' in Ehren in die liebe Heimath  
 Schön und kräftig, wie er je gewesen.

Vor ihm her erscholl durch Schwabens Gauen  
 Schnell der Freudruf: Er kehret wieder,  
 Kehret rein von seiner Schmach, der Gute!  
 Und es eilten Bettern rings und Freunde,  
 Eilten seine Mannen ihm entgegen,  
 Daß sie Lieb' und Ehrfurcht ihm erwiesen.  
 Ei, mit welchen Wonnethränen herzten  
 Da die Alten ihre fromme Tochter!

Aber auf der Burg welch Festgewühle,  
 Fast die Halle kaum die Herrn und Frauen,  
 Ritter Heinrich theilt den Schwarm, die Jungfrau  
 Führt er in den Kreis und spricht die Worte:

Hört mich an, ihr lieben Herrn und Sippen;  
 Einzig dieser guten Jungfrau schuld' ich  
 Ehr' und Leben; frei und ledig ist sie,  
 Wie ich selbst; mir rath das Herz zum Weibe  
 Sie zu nehmen; also wird's geschehen,  
 Wenn es Gott und euch gefällt; wenn anders,  
 Will, fürwahr! ich unverehlicht sterben.

Doch euch insgesammt, bei Gottes Hulden,  
Will ich bitten, daß es euch gefalle.

Und es sprachen Alle: so geziemt sich's;  
Und der Abt trat segnend zu den Weiden,  
Die in Andacht auf die Kniee sanken.

### Die drei Schwestern.

Wir sind drei Schwestern mit dem Leid vertraut,  
 Vom Alter minder als vom Gram ergraut,  
 Zu trauern wohl gewohnt und zu verzichten.  
 Und Jede meint, der herbste sei ihr Schmerz;  
 Tritt her, der Dichter kennt das Menschenherz,  
 Dein Amt ist, zwischen uns den Zwist zu schlichten.

Bernimm zuerst das Leid, das mich betraf.  
 Ich rang erwachend mit der Kindheit Schlaf,  
 Die Knospe schwoll, ich fühl' ein heimlich Regen.  
 Vom Hauch der Liebe brach die Blüth' hervor,  
 Mich zog ein Mann, ein Held zu sich empor,  
 Es trat das volle Leben mir entgegen.

Und mit der Myrte harrt' ich schon geschmückt  
 Des Freund's, in dem erschrocken und entzückt  
 Ich selber mich verloren und gefunden.  
 Die Hochzeitkerzen warfen ihren Schein —  
 Da trugen seine Leiche sie herein,  
 Sein Herzblut floß aus sieben tiefen Wunden.

Das Gräßliche, was da ich überlebt,  
 Das ist das Bild, das ewig vor mir schwebt,  
 Das Bild, das Tag und Nacht mich macht erschauern.  
 Ich lebe nicht, dem Tod gehör' ich an  
 Und kann nicht sterben! o daß ich's nicht kann!  
 Wie lange soll noch diese Marter dauern!?

Die Zweite nahm hierauf das Wort und sprach:  
 Des Blutes ist das Bild, und nicht der Schmach,  
 Das diese wachend stets und schlafend träumet.  
 Mich hat ein gleicher Hauch hervorgelockt,  
 Gejammert hab' ich, habe frohgelockt,  
 Der Kelch der Liebe hat auch mir geschäumet.

Der Lichtschein schwand von des Geliebten Haupt,  
 Ich sah ihn selbstlich, feig, von Glanz beraubt,  
 Und dennoch, weh' mir! muß' ich noch ihn lieben.  
 Er floh. — Ob ihm gefellt die Schande bleibt,  
 Ob irrer Wahnsinn durch die Welt ihn treibt,  
 Ich weiß es nicht — mir ist der Schmerz geblieben.

Die Dritte nahm hierauf das Wort und sprach:  
 Du sinnest zwischen Beiden schwankend nach,  
 Und zweifelst noch, für welche zu entscheiden.  
 Geliebet und gelebt, ein menschlich Loos:  
 Nahm auch das Unglück sie in seinen Schooß,  
 Sie Beide säugend mit der Milch der Leiden.

Ich weiß in kurze Rede wohl genug  
Des Leids zu fassen, deinen Urtheilspruch  
Sollst, Schiedesrichter, du nicht übereilen.  
Nimm denn, was das bessere Recht mir giebt,  
Hier Worte nur: ich wurde nie geliebt —  
Du wirst des Leides Palme mir ertheilen.

---

**S a n V i t o.**


---

Fünf Jahre zur See! das sechste Jahr  
 Sieht heim mich kehren, so arm ich war.  
 Ich bin — ich bin ein geschlagener Mann,  
 Dem nichts auf der Welt gelingen kann,  
 Dem nicht will helfen San Vito!

Da bin ich, Frau, und reise nicht mehr.  
 Wie aber gehst du so schmuck einher?  
 Was hast du für schöne Kleider an? —  
 's ist Gottes Segen, mein lieber Mann,  
 Wozu mir half San Vito.

Und ausgebaut da unser Haus!  
 Wie sieht's so räumlich und blank jetzt aus.  
 Wer half uns dazu, das sage mir an? —  
 's ist Gottes Segen, mein lieber Mann,  
 Wozu mir half San Vito.

Und drinnen wie glanzig Alles und rein!  
 Das prächtige Bett, der Spiegel, der Schrein!  
 Woher uns das Alles? das sage mir an? —  
 's ist Gottes Segen, mein lieber Mann,  
 Wozu mir half San Vito.

Ein lustig Büble, das daher springt,  
 An dich sich klammert und dich umschlingt!  
 Wer ist das Kind, das sage mir an? —  
 Auch Gottes Segen, mein lieber Mann,  
 Wozu mir half San Vito.

Ward Clement, zu viel ist zu viel!  
 Laß solchen Segen mir aus dem Spiel!  
 San Vito her, San Vito hin!  
 Ich bin — Gott besser's! — ich bin . . . ich bin . . .  
 Hole der Hund San Vito!

## Zweites Lied von der alten Waschfrau.

(Siehe Werke III. S. 62.)

Es hat euch anzuhören wohl behagt,  
 Was ich von meiner Waschfrau euch gesagt;  
 Ihr habt's für eine Fabel wohl gehalten?  
 Fürwahr, mir selbst erscheint sie fabelhaft;  
 Der Tod hat längst sie Alle hingerafft,  
 Die jung zugleich gewesen mit der Alten.

Dies werdende Geschlecht, es kennt sie nicht,  
 Und geht an ihr vorüber ohne Pflicht  
 Und ohne Lust sich ihrer zu erbarmen.  
 Sie steht allein. Der Arbeit zu gewohnt,  
 Hat sie, so lang' es ging, sich nicht geschont,  
 Jetzt aber, wehe der vergess'nen Armen!

Jetzt drückt darnieder sie der Jahre Last,  
 Noch ämsig thätig, doch entkräftet fast,  
 Gesteht sie's ein: „So kann's nicht lange währen.  
 Mag's werden, wie's der liebe Gott bestimmt;  
 Wenn er nicht gnädig bald mich zu sich nimmt, —  
 Nicht schafft's die Hand mehr, — muß Er mich ernähren.“



So lang' sie rüstig noch beim Waschtrog stand,  
War für den Dürft'gen offen ihre Hand;  
Da mochte sie nicht rechnen und nicht sparen.  
Sie dachte bloß: „ich weiß, wie Hunger thut.“ —  
Vor eure Füße leg' ich meinen Hut,  
Sie selber ist im Betteln unerfahren.

Ihr Frau'n und Herr'n, Gott lohn' es euch zumal,  
Er geb' euch dieses Weibes Jahre Zahl  
Und spät dereinst ein gleiches Sterbeküssen!  
Denn wohl vor allem, was man Güter heißt,  
Sind's diese beiden, die man billig preist:  
Ein hohes Alter und ein rein Gewissen.

## S o n e t t.

Zur Antwort an Trinius.

(Siehe deutscher Musenalmanach auf 1837. S. 328.)

Der Unhold, der im Schlaf mich überfallen,  
 Brach meine Kraft ohn' allen Widerstreit;  
 Auf meine Brust sich legend schwer und breit  
 Riß er in's Fleisch mir schmerzlich seine Krallen.

Ich sprach: Geschehe, was dem Herrn gefallen!  
 Rufst du, sein Knecht, mich ab? ist's an der Zeit?  
 Du findest mich gerüstet und bereit. —  
 Er ließ ein Hohngelächter gellend schallen.

Ich schaute scharf ihn an; da troff ein kalter  
 Angstschweiß von meiner Stirn' herab, da hatt's  
 Ein Ende bald mit meinem fecken Muth.

Er sprach: Geduld! ich sauge bloß dein Blut;  
 Du meinstest schon den Tod? nicht also, Schatz;  
 Ich bin, von dem du fabeltest — das Alter.

## S o n e t t.

Es ist ja Sommer, wie die Leute sagen;  
Du, Sonne, scheinst erkaltet und verblaßt;  
Sprich, bist auch du denn alt geworden, hast  
Nicht mehr die Kraft, wie in der Jugend Tagen?

Das Alter, ja! was frommte da zu klagen,  
Das ist ein arger, unbequemer Gast!  
Man lernt wohl noch sich fügen seiner Last,  
Das Unvermeidliche getrost ertragen.

Es ist ja nur um eines Tages Lauf;  
Nacht wird's, ich kann zum Werke nicht mehr sehen  
Und muß wohl schon die Abendfeier halten.

Ein Vorhang fällt, ein andrer waltet auf;  
Viel gab, des Wille soll und wird geschehen;  
Ich will zum Dankgebet die Hände falten.

**Evangelium St. Lucae 18. 10.**

Der Pharisäer trat im Tempel vor,  
Stand zuversichtlich betend vor sich hin  
Und richtete zu Gott den Blick empor:  
Dir dank' ich, Herr, daß wohl ich anders bin  
Als andre Menschen, welche fort und fort  
Nur trachten nach unredlichem Gewinn;  
Eh'brecher, Räuber, wie der Zöllner dort, —  
Ich faste zwei Mal wöchentlich, entrichte  
Den Zehnten und erfülle ganz dein Wort.  
Der Zöllner mit gesenktem Angesichte  
Stand fern und schlug an seine Brust und sprach:  
Sei Gott mir Sünder gnädig im Gerichte.  
Ich? — welchem von den Beiden sprech' ich nach?

## Die stille Gemeinde.

Der Muse folgt nach der Bretagne Strand;  
 Altar und Thron sind umgestürzt, der Schrecken  
 Herrscht über Blut und Trümmern rings im Land.  
 Doch Bilder nicht des Blutes aufzudecken,  
 Lenkt sie nach jenen Dünen ihre Schritte,  
 Dort wird aus Leid den Trost sie auferwecken.  
 Seht dort die Bauern, treu der Väter Sitte,  
 Einfält'gen Herzens beten, dulden, harren —  
 Ein Mann des Schreckens droht in ihrer Mitte:  
 Die Kirchen steck' ich euch in Brand, ihr Starren,  
 Die ihr noch hängt am alten Aberglauben  
 Und bei verjährtem Unsinn wollt beharren.  
 Darauf ein Greis: Wirft nicht die Stern' uns rauben,  
 Die werden Thurm und Glocken überbauern  
 Uns mahnend an den Schöpfer doch zu glauben.  
 Das Wort ward That: um die geschwärzten Mauern  
 Sah man, die Blicke himmelwärts gewandt,  
 Den frommen Landmann stillergeben trauern.  
 Ein frech Soldatenvolk ward hergesandt  
 Die widerspenstig starre Brut zu zwingen,  
 Und lästernd ward der Heiland nur genannt.  
 Noch hört nicht auf allnächtlich zu vollbringen  
 Die gottgewollte Bahn das Sternenheer  
 Dem Schöpfer mahnend Puld'gung darzubringen.

Was glimmt dort für ein Stern auf hohem Meer?

Was regt sich in den Buchten, leise, leise?

Was schleicht zum Strande von den Dünen her?

Es fahren Boote, schwenken sich zum Kreise,

Man hört die Welle nur, die brandend bricht,

Still rudern Männer, Weiber, Kinder, Greise.

Dort fern auf hohem Meer das kleine Licht,

Das ist der Stern, dem, unter Gottes Hut,

Die Schaar sich zugewandt mit Zuversicht.

Ein schwanker Nachen auf bewegter Fluth,

Das ist der Tempel, ist des Herrn Altar,

Worüber ausgespannt der Himmel ruht.

Und am Altare steht im weißen Haar,

Der fest geblieben in der Trübsal Stunde,

Der Hirt, der alte, der bedrängten Schaar.

Und der Geächtete, den in der Runde

Die gläubige Gemeinde hat umgeben,

Vollbringt das Opfer nach dem neuen Bunde;

Dann betet er: Herr über Tod und Leben,

Erhör' uns du: vergib uns uns're Schuld,

Wie selber unsern Schuld'gern wir vergeben.

Wir beten: nimm von uns in deiner Huld

Den bitteren Kelch, den du uns auersuchen,

Wenn nicht, gib ihn zu leeren uns Geduld.

Denn dein, nicht unser Wille soll geschehen,

Dein ist die Kraft, dein ist die Herrlichkeit,

Und ewig wird allein dein Reich bestehen.

Wir Kinder Frankreichs beten allezeit:

Nicht wende du im Zorn dein Angesicht

Von unserm Land und uns'rer Obrigkeit.

Geh' nicht, o Herr, mit ihnen in's Gericht,  
Die frevelnd sich aus deiner Hand gewunden,  
Was sie gethan, sie wissen's selber nicht.  
Ihr aber die den Herrn zu allen Stunden  
Einmüthiglich bekannt, und Trost hienieden  
In Lieb' und Glaub' und Hoffnung habt gefunden,  
Kehrt heim versöhnten Herzens und mit Frieden.

### Thue es lieber nicht!

(Justus Möser, patriotische Phantasien, Berlin 1776, II. p. 492. 497.)

Zu Holten bei der Burg vor langen Jahren,  
 Erzählt uns Möser, gab es in der Schaar  
 Der Bauern, die dem Gutsherrn pflichtig waren,  
 Ein schlichtes, frommes, altes Ehepaar,  
 Des Tochter Sylka ganz unbestritten  
 Die schönste aller Bauerdirnen war.  
 Sie ward vom jungen Burgherrn wohlgelitten,  
 Der einst im Feld, wo er allein sie fand,  
 Es wagte, sie um einen Kuß zu bitten.  
 Sie hätt's gethan wohl ohne Widerstand,  
 Jedoch die Mutter, die da außer Sicht  
 Im nächsten Garten hinter'm Zaune stand,  
 Die Mutter rief ihr zu: Thu's lieber nicht,  
 Thu's nicht, mein Kind, das will sich nicht gehören,  
 D'raus möchte leicht erwachsen eine Pflicht.  
 Der Junker thät auf Ritter-Ehre schwören,  
 Er werde so geheim den Kuß ihr geben,  
 Daß keine Zeugen seien zu verhören;  
 Doch konnt' er nicht der Mutter Zweifel heben,  
 Sie sprach: Das sei dem Manne vorbehalten,  
 Und wie der Alte meint, so sei es eben.



Und selb'gen Abends, als am Heerd die Alten  
 Einmüthig saßen, trug die Mutter vor  
 Ausführlich, wie die Sache sich verhalten.  
 Es fragte sich der Alte hinter'm Ohr,  
 Erwägend, wie man dies und jenes deute,  
 Bis er, ein kluger Mann, den Rath erkohr:  
 Nicht mich betrifft's allein, nein, alle Leute,  
 Die zu der Burg gehören; küßt einmal  
 Der Junker unsrer Mädchen eine heute,  
 So hat er's morgen nach belieb'ger Wahl,  
 Und küßt, die er nur will; da muß ich fragen  
 Die andern pflicht'gen Bauern allzumal.  
 Und also that er; kaum begann's zu tagen,  
 Hat er den Hör'gen, ohn' es zu verschieben,  
 Die ganze Sache haarklein vorgetragen,  
 Und bei dem Ausspruch ist es dann geblieben:  
 „Das darf von eurem Mädchen nicht geschehen,  
 Und würd' auch selb'ger Kuß nicht angeschrieben.  
 Denn fehlen Zeugen, die die That gesehen,  
 So haben die Juristen noch den Eid  
 Erfunden, um damit zu Leib zu gehen.  
 Den Kuß, den sie empfangen, kann die Maid  
 Doch nicht abschwören, und so heißt es: gelt!  
 Der Herr ist im Besiß, — das wird uns leid;  
 Besiß entscheidet alles in der Welt.“

### Wer hat's gethan?

„Ich trinke meist nur Wasser aus dem Fluß  
 Und kann's mit bestem Willen doch nicht loben,  
 Getrunken hab' ich's mir zum Ueberdruß.“  
 Und meinen Muth anscheinlich zu erproben,  
 Wird, groß und schwer, bedrohlich in der Nacht  
 In's Haus mir eine Kiste zugeschoben.  
 Was soll mir das? wer hat sich das erdacht?  
 Nicht pflegt, wer Gutes sinnt, sich zu verstecken;  
 Höllenmaschinen gibt's, nehmt euch in Acht!  
 Behutsam auf! das Unheil nicht zu wecken! —  
 Was steckt darin? Bliß Hagel! Flaschen seh' ich  
 Die schönen blankverzinnten Hälse recken, —  
 Champagner Flaschen! Nein — versteinert steh' ich;  
 Es spukt, es geht nicht zu mit rechten Dingen.  
 Wer ist in Deutschland solchen Streiches fähig!?  
 „Und welche Lieber wollt' ich da nicht singen!“  
 Ach nein! mit meinem Singen ist's vorbei,  
 Die Mus' entwichen und gelähmt die Schwingen.  
 Lebend'ger Geist in diesen Flaschen sei  
 Ein Liebesbalsam meiner kranken Brust,  
 Erweckst du gleich nicht mehr den alten Mai.

„Ich liebe wohl geliebt zu sein.“ Gewußt  
Hat das der Freundliche, der dich gesendet,  
Und wohl empfand auch er die gleiche Lust.  
Der Liebe, die dich edlen Trank gespendet,  
Geweihet sei andächtig immerdar,  
Und werde sonder Liebe nie verschwendet.  
Mir scheint am Abend spät der Himmel klar,  
Der rothe Streif, das ist der Liebe Gluth; —  
Reicht einen Trunk von meinem Wein mir dar:  
Denn, wem die Liebe bettet, ruhet gut.

## Traum und Erwachen.

Das ist der Schein nicht heimischer Gestirne:

Wohin mit mir, du schwankes Bretterhaus?

Es wird mir wüßt und schmerzt mich im Gehirne

Vom tollen Rollen, Schwirren und Gesaus.

Du fächelst keine Kühlung meiner Stirne,

Großmächt'ger Wind, und weh'st die Gluth nicht aus,

Du füllest unsres Schwanenkleides Schwingen,

Uns, räthselhaft an welches Ziel, zu bringen.

Du schwankes Bretterhaus, wohin mit mir?

Mir wird es, der das Steuer hält, nicht sagen;

Ein Fremder bin ich unter Fremden hier, —

Der Wind —? ja doch! ich soll den Wind es fragen;

Es schlafend abzuwarten dürste schier

Das Beste sein. — — Die Augen zugeschlagen!

Orkan, du magst mich wiegen. — Schlafen? schlafen! —

Wachen und handeln einst vielleicht im Hafen.

Wohin mit mir, du fieberhafter Traum?

Zeit ist es, daß ich deinen Schleier lüfte.

Auf, meine Augen! — Grüner Waldesraum, —

Panbanen, — warme Sonne, — würz'ge Düste, —

Dort tauchet schlank und kühn der Cocosbaum

Sein stolzes Haupt in tiefazurne Lüfte;

Ein friedlich Meer bespühlet hier Korallen

Und Brandungstosen hör' ich fernher hallen.

Hier ist gut Hütten bauen! — Sieh', Kadu!?

Du willst zum Frühtrunk mir den Coeos reichen?

Ich schlief und mir zu Häupten wachtest du,  
Liebwerthe, treue Seele sonder Gleichen!

Was haben wir an Eisen? schaue zu!

Hier siedeln wir uns an; sieh' diese Zeichen,

Hier unser Dach, dort weiter ab der Garten;

Die Hand an's Werk! was willst du länger warten?

Kadu, was stehst du trauernd da? wir hatten

In freud'ger Thatenlust den Bund geschlossen;

Wie wirft du bleich? was heftest du die matten

Erstorb'nen Augen starr auf den Genossen?

Du weichst vor mir zurück in Waldes'schatten?

Du bist, ein Schemen, Luft in Luft zerflossen!

Und ich, der fest das Leben wollte halten,

Steh' sinnend da, ein Spiel von Wahngestalten.

Auf! schüttle, junger Dichter, deine Locken!

Beh' mir! die sind zu einem Zopf gebunden! —

Ich ließ mich von Homeros wohl verlocken,

Nicht achtend auf den schnellen Flug der Stunden;

Stiefletten, Bendel, schnell! ich seh' erschrocken,

Daß sich bereits der Dbrist eingefunden. —

Der Wirbel schallt: — Herr Lieutenant, nach der Wache!

Ja, Bücher schreiben, das ist Ihre Sache!

Ich bin gelähmt, gebannt an diese Stelle,

Im Schlaf, im Traum, mich drückt der Alp wohl gar.

Erweckt mich! — Ha! dies ist die Schlosskapelle,

Die Heimath. Heil, daß es ein Traum nur war!

Die Thür ist auf, ich spähe von der Schwelle;  
 Dort kniet ein Weib und betet am Altar. —  
 O meine Mutter! ja du weinst im Stillen  
 Vor Gott um des verlor'nen Sohnes willen.

Der einz'ge bin ich unter deinen Söhnen,  
 An welchem du nur Schmerz erlebet hast;  
 Ich konnt' an diese Welt mich nicht gewöhnen,  
 Die sich verschloß dem ungefügen Gast;  
 Ich taugte nicht in einem Amt zu fröhnen, —  
 So fiel ich Allen und mir selbst zur Last.  
 Laß, Mutter, mich in Demuth und in Treuen  
 Dir dienen und den Brüdern, und bereuen.

O Mutter, Mutter, laß dein Angesicht,  
 Laß deine lieben Züge nur mich schauen,  
 Blick her! es wird auf mich das milde Licht  
 Des mütterlichen Auges Ruhe thauen;  
 Beharrst du stumm und starr? du regst dich nicht?  
 O! mich beschleicht ein namenloses Grauen! —  
 Und langsam wendest du — ich athme freier —  
 Nach mir das Haupt, — du greiffst nach deinem Schleiter. —

Beh' mir! ein Schädel stiert, ein morsch Gebein,  
 Mich an aus Höhlen ohne Stern und Kraft:  
 Du Mutter bist ja todt, ich seh' es ein,  
 Was aber brichst du aus des Grabes Haft?  
 Laß ab nach mir zu langen! — Folgen? — Nein! —  
 Da, in die dunkle Tiefe? — schauderhaft!  
 Du ziehst dir nach hinab mich in die Gruft,  
 Sie hält mich, schließt sich über mir! — Luft! Luft!

„Wach auf! wach auf!“ — Wer kann herauf beschwören,  
 Den schon der finstre Schlund hinunter schlang?  
 „Wir sind es, Vater, stöhnen dich zu hören  
 Im Schlaf und röcheln macht uns, ach! so bang.“ —  
 Dem ird'schen Scheine soll ich noch gehören?  
 Es war der Kampf ein eitler, den ich rang? —  
 „Wir wollten diese bösen Träume hindern;  
 Du bist erwacht, bist unter deinen Kindern.“

So hat euch wohl die Angst zu mir getrieben? —  
 „Wir sind um dich versammelt.“ — Alle? — gut!  
 Laßt mich euch überzählen: sechs, sieben —  
 Und — sagt mir — eure Mutter? — „Mutter ruht.“ —  
 Das will auch ich; bin müde, meine Lieben,  
 Drum, fahret wohl! wir sind in Gottes Hut.  
 Fahr't wohl, ich geb' euch Allen meinen Segen.  
 Ich will bequemer mich zur Ruhe legen.

---





## Vermischtes in Prosa.

Psychologie in Brown

## Gedichte von Ferdinand Freiligrath \*).

(Stuttgart und Tübingen. Cotta'sche Buchhandlung. 1838.)

Diese im Jahre 1836 veranstaltete Sammlung ist jetzt erst erschienen, und während sie uns die Verlagshandlung vorenthalten hat, haben die in Taschenbüchern und Tagesblättern zerstreuten Gedichte Freiligrath's so allgemeine Anerkennung gefunden, daß eine bloße Anzeige des Buches die Beurtheilung und Anpreisung desselben überflüssig macht.

Es ist erfreulich, daß in unserer Zeit, wo, wie im politischen Leben der Völker, so auch in Wissenschaft und Kunst, die Massen Theil an der allgemeinen Bewegung nehmen, die zu leiten sonst einzelnen Hochgestellten vorbehalten war, sich doch der gottbegabte Dichter Bahn bricht, und von seiner Nation gewürdigt wird.

Allerdings habent sua fata libelli; allerdings können die Umstände den Dichter begünstigen. Auf die Frau von Stael und auf Byron zogen schon ihr Name und ihre Stellung die Augen der Welt; aber nicht minder als ihnen ist dem Sohne seiner Lieder, Beranger, ein europäischer Ruf zu Theil geworden, und die Schriften von Lucian und Joseph Bonaparte sind unbeachtet untergegangen. Parteien und Coterieen mühen sich vergebens, ihre geführten Günstlinge mit falschem Purpur zu bekleiden; wird auch diesen Aftersürsten die Aufmerksamkeit eines Tages zugewendet, rächt sich doch bald an ihnen der Hohn, und die Nacht der Vergessenheit schließt sich über ihnen zu.

\*) Aus dem Gesellschafter 1838, 30. Juni. No. 104.

Die Kunst, die Blüthe des Volkslebens, muß in ihm lebendige Wurzeln haben und sich darüber erheben, um wiederum auf dasselbe einzuwirken. Seiner Volksthümlichkeit verdankt Beranger die Dichterkrone. Horace Vernet ist der Beranger der Malerei. Beiden vergleichbar, bei entschiedener Verschiedenartigkeit der Volksthümlichkeit und Eigenthümlichkeit, hat sich unter unsern jüngeren Dichtern Anastasius Grün die Vorliebe Deutschlands erworben. Sein Gesang hallt in alle geselligen Fragen, die die Zeit anregt, und den, der seiner Zeit genug gethan, wird die Nachwelt nicht vergessen. Lenau hat mit kräftiger Individualität sich bald bemerkbar gemacht. Freiligrath, an Eigenthümlichkeit, Ursprünglichkeit, Kraft und Fülle der Poesie Keinem nachstehend, hat ohne Fürsprache durch die bloße Macht seines Gesanges die Aufmerksamkeit, die er verdient, erzwungen.

Wenn unter den neueren Dichterwerken Wieland der Schmied von Simrock die allgemeine Theilnahme nicht erweckt hat, die er mir zu verdienen scheint, so ist es wohl dem Umstand zuzuschreiben, daß diese Dichtung, sich dem Sagenkreis der Nibelungen anreihend, in die Gegenwart nicht eingreift, und die geschäftige Zeit an einem Kunstwerk größeren Umfangs vorüberleitet, das sie der Gelehrsamkeit überweisen zu können glaubt. Wenn unter älteren Dichtern Trinius unbeachtet geblieben ist und seine Wilhelms-Schlucht nicht genannt wird, so rührt es daher, daß dieses Dichterwerk zwar gedruckt (Dramatische Ausstellungen von K. B. Trinius. Berlin 1820) aber nicht angezeigt worden ist: man hat es nicht misachtet, laher dessen Dasein wirklich nicht erfahren.

Wie zu Schiller's Zeit die kräftige Eigenthümlichkeit

dieses Dichters vielen Nachseifern zum Vorbild diente; wie in unsern Tagen Heine's Sangesweise vielfachen Wiederhall geweckt hat, also beginnt auch Freiligrath's Einwirkung in der deutschen Lyrik bemerkbar zu werden. Nachahmer suchen sich die Vortheile seiner Technik anzueignen und studiren sich in seine Manier ein, während Andere von seinem Geiste befruchtet werden. Ich werde selbst an manchem meiner neueren Lieder diese Einwirkung gewahr.

Die hier besprochene Sammlung ist „den Dichtern Adelbert von Chamisso und Gustav Schwab“ gewidmet. Es hat bereits ein Gedicht, in welchem Freiligrath meinen Namen genannt hat, zu der Bemerkung verleitet: er suche auf diese Weise sich beliebt zu machen. Ich glaube diese Beschuldigung, zu welcher ich die Veranlassung gewesen bin, zurückweisen zu dürfen. Allerdings hat sich Freiligrath bei mir beliebt gemacht; zuerst, wie bei allen Freunden der Poesie, durch den Reichthum und die Fülle seiner Ader, durch die Ursprünglichkeit und Gewalt seines Gesanges. Also nahm ich (1835) in den deutschen Musen-Almanach, der hauptsächlich dazu bestimmt sein soll, solchen Dichtern Eingang zu verschaffen, die ersten Gedichte, die ich von Freiligrath sah, mit einer Freude auf, die mir selten in gleichem Maasse zu Theil geworden ist. Ich habe in der Folge aus seinen Liedern auch den Sänger persönlich schätzen und lieben gelernt, den liebwerthen, bescheidenen, fremdem Verdienste begeistert huldigenden Sänger, der nicht sich nur vergöttern will, nicht sich nur in der Dichtung liebt, sondern unbedingt unbefangenen Flammen fängt, so bald ihm der Funke der Poesie entgegenprüht.

Ich überlasse es Anderen, Freiligrath mit Platen von

Hallermünde, dem er nach dessen Tod einen Lorbeerkranz geflochten hat, zu vergleichen. — Man schlage in der Sammlung die Gedichte nach: „*ΟΔΥΣΣΕΥΣ*“ S. 207. „Der ausgewanderte Dichter.“ S. 234. „Bei Grabbe's Tod.“ S. 251. u. a. m.

Was aber Freiligrath vermocht hat, die Zuneigung, die er mir eingeflößt, zu erwiedern, will ich aufdecken. Ich habe mich veranlaßt gefunden, in vertrauter Mittheilung den jungen Dichter auf Abwege aufmerksam zu machen, welche einzuschlagen er verleitet werden könnte, und habe gegen ihn über Gedichte, die er später unterdrückt hat, den schärfsten Tadel, den je die Kritik hätte ergießen können, schonungslos ausgesprochen.

Daher die gerügte mir schmeichelhafte Stelle jenes Gedichts, daher mein Name vor der Sammlung seiner Lieder.

## Ueber Beranger und das französische Volkslied \*).

La chanson, das französische Volkslied, vertritt schon früh in der Geschichte des französischen Volkes die Stelle, die später die Presse, vorzüglich die periodische, in der Welt unserer Gesittung eingenommen hat. Die chanson ist, wenn gleich keine selbstständige Macht, doch das Organ einer Macht, das Organ der Meinung bald des Volkes, bald der Parteien im Volke. Das Volk macht sich seine Lieder und Liederdichter, wie die öffentliche Meinung ihre Journale und Journalisten erzeugt, und das Lied oder das Blatt, die keinen Anklang finden, sind wie nicht vorhanden. Läßt sich auch nicht weglegen, daß zwischen der Meinung und ihren Organen eine gewisse sich steigernde Wechselwirkung stattfindet, so ist es doch nicht minder wahr, daß den Wortführern der Massen keine andere Macht, als die der Massen selbst zu Gebote steht, und daß sie dieselben nur in der bezeichneten Richtung fortzuführen vermögen. La chanson, die volksthümliche, nicht zu unterdrückende Freiheit der Franzosen, vertritt bei ihnen die Stelle anderer Freiheiten (Rede-, Pressfreiheit, Petitionsrecht u. s. w.), die, wie das Beispiel Englands uns lehrt, in bedrohlichen Zeiten das Sicherheitsventil des Dampfkessels sind. Der Franzos versingt seinen

---

\*) Vorrede zu „Beranger's Lieder. Auswahl in freier Bearbeitung von A. v. Chamisso u. Fr. Freiherr Gauthy. Leipzig 1838.“  
Chamisso's Schriften. VI.

Kummer, seine Noth, seinen Groll, seinen Haß, und die chanson sagt selbst: tout finit par des chansons.

Beranger, der volksthümliche Dichter Frankreichs, sein chansonnier, seine Liederstimme, gehört der abgelaufenen Epoche der Restauration an; er beginnt unter dem Kaiserreich und ragt nur mit wenigen Liedern in die Zeit, die mit dem Sturze der alten Dynastie anhebt, herüber. Unter dem Eroberer leihet er der Sehnsucht nach Frieden seine Stimme. Der Restauration tritt er nicht unmittelbar feindlich entgegen; erst als sie von der Ordnung, die sie eingeführt hat, ablenkt, und die unselige rückgängige Bahn einschlägt, die sie unaufhaltsam den verhängnißvollen drei Tagen zuführt, kehrt er sich entschieden gegen dieselbe, und vertritt ihr unablässig hemmend den Weg des Verderbens. Er kann als ein Conservativer bezeichnet werden in dem Sinne, daß er den gesetzlich eingenommenen Boden vertheidigt, und der Angriff auch als Nothwehr erscheint, wo er für dasjenige kämpft, was aus der Zeit der Republik und des Kaiserreiches in das Leben und in die Sitten des Volkes übergegangen ist. Nun besingt er den Glanz, den der Gewaltige, vor dem er nie das Knie gebeugt, über das stolz durch ihn gewordene Frankreich verbreitet hat; er tröstet und ermuthiget das Unglück, rächt den Gekränkten und überschüttet mit Spott die Anmaßung derer, die zu ernten eilen, wo sie nicht gesäet. Er verfolgt mit unbarmherzigem Hohn die Abtrünnigen des Kaiserthums, den wiederauftauchenden Spuk des vermorschten Lehnwesens, die Höflinge, die Jesuiten, den hab- und herrschsüchtigen Clerus. Eben so unabhängig als unbestechlich beharrt er als Freiwilliger unter den Vorkämpfern des Widerstandes; die unrathsame Verfolgung, die er



erbuldet, ermüdet und erbittert ihn nicht; sie steigert zugleich die Volksgunst, die ihn trägt, und seine Laune und Eingelust, und von dem Gefängniß aus, zu dem er wiederholt verurtheilt wird, schwirren unausgesetzt seine Piederpfeile zahlreicher und sicherer nach ihrem Ziele.

Nach der Julirevolution, zu welcher er sich rühmt mitgewirkt zu haben, wendet er sich von der Beute ab, weiset jedes Anerbieten seiner an das Staatsruder gelangten Freunde zurück, nimmt von ihnen Abschied, legt sein Saitenspiel und den Bogen Apolls nieder, und tritt, dürftig wie zuvor, von dem Schauplatz ab. Seine Rolle ist ausgespielt.

Wie man einerseits in Beranger den außerordentlichen Dichter bewundern muß, dem alle Töne zu Gebote stehen, der bald die Sprache des alten Soldaten oder die der unteren Volksklassen redet, und bald dem Liebe, zum Erstaunen, eine Erhabenheit und Fülle der Poesie verleiht, die man vergeblich bei den französischen Classikern sucht, so kann man andererseits nicht umhin, der Lauterkeit seiner Gesinnung und der Reinheit seines Charakters Gerechtigkeit widerfahren zu lassen. Er ist ein Mann, dem man wohl als Gegner feindlich entgegentreten, dem man aber nicht seine ganze Achtung versagen kann.

Aber Gesinnung und Charakter sind eben die Wurzeln seiner Poesie, ohne dieselben würde er nur ein Mann von Talent sein, wie es deren andere giebt, nicht der Dichter, der alle überragt. „Mes chansons, c'est moi. — Le peuple c'est ma muse.“ Meine Lieder sind ich selbst, das Volk ist meine Muse; diesem schlichten Zeugniß, welches er von sich selber ablegt, ist nichts hinzuzufügen.

Beranger, in gutem Kriege mit der Geistlichkeit begrif-

fen, an welcher er des Weltlichen so viel zu strafen hat, und spöttisch den menschlichen Auspuß der Religion (*la livrée du catholicisme*) abzureißen bemüht, ist darum nicht der Gottlosigkeit zu zeihen. Er zeichnet sich vielmehr durch religiöse Ueberzeugung vor den gleichzeitigen französischen Literatoren aus, und die christlichen Tugenden, Glaube, Hoffnung und Liebe, liegen offenbar der Philanthropie, die er eindringlich einprägt, zum Grunde \*).

Der Gegensatz, in welchem die verschiedene Volksthümlichkeit der Franzosen und der Deutschen sich in Hinsicht auf Sitten in ihrer Volkspoese und in ihrer Literatur abspiegelt, mußte zuvörderst wohl erwogen werden, bevor Beranger unter diesem Gesichtspunkt beurtheilt werden könnte. Das französische Volkslied ist wesentlich frivol. *Les rondes* (Reigen, das allein echt französische Volkslied, nach welchem getanzet wird) sind ohne Ausnahme der Art, daß sich der Fremde höchlich verwundert, sie auch in gesitteten Kreisen ohne Arg im Schwange zu finden. In der höhern Literatur besingt der Franzos *les faveurs de Glycère* und *sa bello maîtresse*, wo der ehrbare Deutsche in der Regel seine Liebe, seine Braut, seine Frau und seine Kinder meint; das alles kann der Franzos auch haben, aber es fällt ihm nicht ein, daß man es besingen könne. In diesem Betracht unterscheidet sich Beranger nicht von andern Franzosen; er besingt hergebrachter Weise die Lust. Von etlichen unsittlicheren Liedern, die, sei es zu seiner Ehre gesagt, zu seinen schwächsten Erzeugnissen gehören, sagt er selber, sie hätten guten Vor-schub seinen politischen Gesängen geleistet, die ohne ihr Ge-

---

\*) Siehe unter andern Liedern: *Alt-Mütterchen*.

leit minder leicht so weithin, so tief hinab und so hoch hinauf gedrungen wären. Er kennt sein Volk.

Wir haben in dieser Hinsicht unsern Autor oft mehr verdeutsch als überseht. Er selbst kommt in manchen seiner Dichtungen und Sittengemälde dem deutschen Geiste näher, als irgend einer seiner Landsleute, die er alle an poetischer Tiefe übertrifft\*).

Der chansonnier Beranger hat seine Zeit ausgefüllt; seine chansons werden diese Zeit, nachdem sie abgelaufen ist, überdauern, theils als Monumente derselben, theils wegen ihres eigenen poetischen Werthes. Wir übergeben gegenwärtigen Auszug, in welchem wir vermittelnd eine merkwürdige Erscheinung der deutschen gelehrten Welt näher zu rücken versucht haben, dem Geschichtsforscher, welcher ihm einen Platz in seiner Bibliothek neben den Denkschriften, die die Restauration betreffen, anweisen mag, und dem Freunde der Poesie, der unter der gesammten europäischen Literatur nach ihren verschiedenartigen Blüthen forscht. Manche Lieder durften aus dieser Sammlung nicht ausgeschlossen werden, die außerhalb derselben zu erscheinen sich nicht eignen würden. Manche, im schnellen Laufe der Zeit veraltet, hätten bereits zu ihrem bessern Verständniß historischer Erläuterungen bedurft, die wir jedoch zu geben uns nicht berufen gefühlt haben. Daß wir nicht Sinn und Inhalt vertreten wollen, bedarf nicht bevorwortet zu werden. Unsere Zeitungen leihen arglos ihren Wiederhall Declamationen der englischen und

---

\*) Z. B. der ewige Jude, die rothe Hanne, der Winter, die Schwalben u. s. w.

französischen Rednerbühnen, die oft grell genug ihrem eigenen Sinne widersprechen. Wer zum Beispiel möchte sich beleidigt fühlen, daß zu jener Zeit der Franzos, selbst mit Unrecht, wider die Fremden eifert, die sein Vaterland überzogen, und ihn in seiner Hauptstadt gedemüthigt haben?

---

## Ueber die Hawaiiische Sprache.

(Fragmente aus der am 12. Januar 1837 in der Akademie der Wissenschaften zu Berlin gehaltenen Vorlesung.)

Als ich jüngst (im Winter 1834—1835) behufs einer neuen Ausgabe die Bemerkungen und Ansichten überlas, welche ich auf der Romanzoff'schen Entdeckungsreise (1815—1818) gesammelt und bald nach der Heimkehr für den Druck verfaßt hatte, ward ich gewahr, wie seither diese Blätter im schnellen Fortgang der Weltgeschichte und der Wissenschaft veraltet sind. Die Zukunft, in die ich blickte, ist Vergangenheit geworden; Fragen, die ich abzuhandeln berufen war, hat die Erfahrung beseitiget, und wo ich, in tiefer Finsterniß tappend, errathen mußte, ist jetzt der Forscher berechtigt eine klare Einsicht zu verlangen.

Als die Sprache von Hawaii in meinem Ohr erklang, und ich sie selbst zum nothdürftigen Verständniß innerhalb eines engen Kreises von Begriffen mit den Eingebornen sprach, war noch kein Versuch gemacht worden, sie der Schrift anzuvertrauen; jetzt ist sie zu einer Büchersprache geworden, und von diesen Inseln, die der unermessliche Ocean, aus dessen Mitte sie emportauchten, mit uns verbindet, sind uns bereits der Druckschriften genug zugekommen, um einem gründlichen Sprachstudium zu Grunde gelegt zu werden.

Wilhelm v. Humboldt schickte sich an, auf die Sprachen Polynesiens das Licht seines Auges auszustrahlen. — Dieses Auge hat sich geschlossen.

Ich habe geglaubt, in meiner Reise und in meinen früheren Versuchen meinen Beruf zu erkennen, meine letzte Kraft daran zu setzen, dieses Feld der Sprachforschung urbar zu machen.

Ich habe unternommen, aus den mir vorliegenden Büchern die Hawaïische Sprache zu erlernen. Ich habe mir vorgesezt, eine Grammatik und ein Wörterbuch derselben zu verfassen. Ich behalte mir schließlich vor, dieselbe, nachdem ich sie mir angeeignet, mit anderen Sprachen oder Mundarten desselben Stammes zu vergleichen, welche uns durch Druckschriften, Grammatiken und Vocabularien zugänglich geworden sind.

Bei dem Umfang des unternommenen Werkes vermag ich heute nur eine Vorarbeit darzubringen, für welche ich die Nachsicht der Sprachforscher ansprechen muß. Ich versuche etliche Grundzüge der Hawaïischen Grammatik nach eigener Auffassung zu entwerfen.

---

(Hier folgt ein Verzeichniß von durch die Missionare veranstalteten Uebersetzungen aus der heiligen Schrift, Katechismen und Lehrbüchern über die Anfangsgründe des Wissens, z. B. das ABCBuch, das Rechnen der Kinder, das Kopfrechnen, so wie ein Kalender. Nach Mittheilung der Titel der einzelnen Schriften fährt Chamisso fort:)

Beim Entwerfen des obigen Verzeichnisses drängte sich uns schmerzlich die Bemerkung auf, daß unter diesen Schriften, und wohl unter allen, die aus der Presse der Mission hervorgegangen, und sämmtlich in der Absicht verfaßt sind,

dem Hawaiier die ihm so fremde Welt unserer Gesittung zu eröffnen, keine einzige dem Zwecke gewidmet ist, das Alterthümlich = Volksthümliche dieses Menschenstammes in der Erinnerung festzuhalten, wenn der Fortgang der Geschichte das Alte vor der aufgehenden neuen Zeit dem Untergang weihet. Gesellige Zustände, Satzungen, Bräuche, Geschichte, Sagen, Götterlehre, Cultus; die Sprache selbst der Liturgie, die eine von der lebenden abweichende zu sein gesagt wird; alle Schlüssel zu einem der wichtigsten Räthsel, welche die Geschichte des Menschengeschlechtes und seiner Wanderungen auf der Erde darbietet, werden von uns selbst in der Stunde, wo sie in unsere Hände gegeben sind, in das Meer der Vergessenheit versenkt. Sollte man diesen frommen Missionaren nicht zurufen: Er ist auch von Gott der Durst nach Erkenntniß, der den Menschen von dem Vieh unterscheidet, und es ist nicht Sünde, wenn er auf seine eigene Geschichte zurück zu schauen begehrt, worin sich Gott im Fortschritt offenbaret. Aber zu spät! bevor sich das Neue gestaltet hat, ist das Alte bereits verschollen.

Als wir gleichzeitig den Vorrath Tahitischer Bücher durchmusterten, hatten wir die Freude, darunter *E Ture na Huahine nei* anzutreffen, dies ist: Das Gesetz von Huahine hier, gedruckt zu Huahine 1826, 36 Seiten, 8. Noch ist kein heimisches Gesetzbuch von der Presse von Honolulu hervorgegangen. Noch hat zu Hawaii unter der Einwirkung der Missionare kein Fortschritt der Art die Segnungen des Evangelii bezeichnet.

Wenn man die Zustände dieses Volkes, das auf seinen meerumspülten sonnigen Wohnsitzen mit frischer Freudigkeit der Lust lebte und dem Augenblick, mit den künstlichen Wun-

bern unserer Gesittung vergleicht, wird man nicht erwarten, daß solche zu besprechen, seine Sprache ausreichen werde. Dinge und Begriffe waren ihm gleich fremd und unerhört: unsere winterliche Natur, das Eisen, die uns fröhnenden Thiere, mit denen wir der kargen Erde unsere Nahrung abkummern; die Stadt mit ihren Bauten, Straßen, Brücken; das Geld, die Schrift, die Buchdruckerei; die Theilung der Gewerbe; unsere Wissenschaft, unsere grubelnde Philosophie — — wird von allem Fremden nicht auch mit fremden Worten geredet werden müssen? Aber die kindliche Sprache fügt sich mit unerwarteter Schmiegsamkeit, und von dem Allen spricht man mit dem Hawaiter mit seinen eignen Worten \*).

---

\*) Was sonst die Abhandlung enthält, ist rein grammatischen Inhalts. Wir haben aber geglaubt, die hier mitgetheilten Stellen unsern Lesern nicht vorenthalten zu dürfen, da sie unsers Erachtens ebenso als Belege für dasjenige dienen, was wir von Chamisso's Liebe zu den Naturvölkern gesagt haben, als zu dem Besten gehören, was er in Prosa geschrieben hat. 5.



Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several horizontal lines across the upper portion of the page.

A single line of faint, illegible text located below the main block of text.

A large area of extremely faint, illegible text occupying the lower half of the page. The text is barely visible against the light background.



