





FBASAH

78

I

11/3

535

B i b l i o t h e k
der
gesamten deutschen
National-Literatur
von der ältesten bis auf die neuere Zeit.

Sechzehnter Band:

Heinrichs von Meissen

des Frauenlobes

**Leiche, Sprüche, Streitgedichte
und Lieder.**

Quedlinburg und Leipzig.

Druck und Verlag von Gottfr. Basse.

1 8 4 3.

16
F8454k [Frauenlob]

HEINRICHS VON MEISSEN

DES FRAUENLOBES

LEICHE, SPRÜCHE,

STREITGEDICHTE UND LIEDER.

ERLÄUTERT UND HERAUSGEGEBEN

1852
VON

LUDWIG ETTMÜLLER.

QUEDLINBURG UND LEIPZIG.

DRUCK UND VERLAG VON GOTTF. BASSE.

MDCCCXLIII.

W
182287

23386

VORREDE.

Es war zu anfang des jahres 1832, als ich durch den seligen professor Braun zu Mainz aufgefordert ward, die gedichte Heinrichs von Meissen des Frauenlobs für die damals erscheinenden quartalblätter des Mainzer vereines für literatur und kunst zu bearbeiten. Von ihm selbst war bereits, im zweiten jahrgange der quartalblätter, 1831, heft III und IV, der Marienleich nach der manessischen handschrift mitgetheilt worden. Es erschien daher von mir im dritten, vierten und fünften jahrgange der genannten blätter eine anzahl Frauenlobischer gedichte aus der von mir selbst abgeschriebenen Jenaer handschrift, und ich hatte bereits auch die Weimarer gedichtsammlung, was sie von Frauenlob enthält, abgeschrieben und sorgfältige abschriften der Wiener, Weingartner (jetzt Stuttgarter) und Pariser handschriften durch Brauns gütige besorgung in den händen, als mit dem tode Brauns, 1834, nicht nur der Mainzer druck der Frauenlobischen gedichte ins stocken gerieth, oder richtiger, eingestellt ward, sondern auch die quartalblätter selbst, wie es scheint, eingiengen; ich wenigstens habe seit der zeit von ihnen etwas weder gesehen noch gehört, und wahrscheinlich hat der Mainzer verein für literatur und kunst die literatur verabschiedet, um der kunst auf eine desto ungestörtere weise huldigen zu können.

Nicht unerwünscht war mir daher die von dem sehr verdienstvollen herrn herausgeber der „bibliothek der gesammten deutschen national-literatur von der ältesten bis auf die neuere zeit“ um jene zeit an mich ergangene aufforderung, mich bei seinem rühmlichen unternehmen zu betheiligen, und ich verhiess ihm die gedichte Frauenlobs in einer kritischen und erläuternden bearbeitung, und diess um so lieber, als bereits, wie

bemerkt, das hauptsächlichste material dazu in meinen händen lag. Durch meinen abgang von Jena nach Zürich und die daraus hervorgegangenen anderweitigen beschäftigungen ward die lösung des von mir gegebenen wortes bisher zwar verzögert, zu keiner zeit aber aufgegeben; und nun mögen sachverständige urtheilen, ob und inwiefern es mir gelungen sei, mein ziel zu erreichen.

Die von mir benutzten handschriften sind:

A die Pariser oder s. g. manessische.

B die Jenaer.

C die Heidelberger, nro. 350.

D die Weingartner (jetzt zu Stuttgart).

E die Wiener, U. 509 (jetzt 2701). Die ersten 13 strophen von UFL. fehlen in dieser handschrift. Die von Denis, lesefrüchte I, 119 - 122 mitgetheilten, das mangelnde zum theil ergänzenden strophen und varianten sind nach Hoffmann von Fallersleben einer andern handschrift entnommen, „die wahrscheinlich noch jetzt irgendwo im privatbesitz aufbewahrt wird“. Ich habe die Denisischen mittheilungen gleichfalls durch E bezeichnet (besser wäre Eb gewesen), was ich hier, um irrthum zu vermeiden, anzeige.

F die Würzburger (jetzt zu München).

G und **Gb** die Leipziger nro. I. (**Gb** bezeichnet die 3te abtheilung dieser handschrift).

H die Münchener, nro. 41.

I die Lobriser (von Hoffmann von Fallersleben in den alt-deutschen blättern II, 293 ff. mitgetheilt; hat von Frauenlob nur UFL. vgl. auch noch fundgruben I, 308).

L die Heidelberger, nro. 314.

M die Heidelberger, nro. 680.

O Mösers bruchstücke.

P die Weimarer.

Q die Heidelberger, nro. 392.

R (einmal [Langer ton str. 1] ist aus versehen die ältere bezeichnung c stehen geblieben) die Heidelberger, nro. 376.

S die Münchener, nro. 351.

Folgendes aber ist das verhältniss der handschriften zu einander: Der Marienleich (UFL.) findet sich in fünf (resp. sechs) handschriften, nämlich in A, E, (Eb), F, I, P.

Der Kreuzleich (KL.) und Minneleich (ML.) in zweien, nämlich in E und P.

*Im langen tone haben wir im ganzen 172 strophen; davon hat A 19 (zwei unter dem namen des jungen Meissners *)), B 53, C 16, D 25, F 1, G 1, L 1, M 6, O 1, P 71, R 1. Davon haben gemeinsam AB 4, AP 2, AD 1, ACP 1, ADG 1, BC 1, BP 7, BR 1, CP 3, FL 1.*

Im kurzen tone sind uns im ganzen 58 strophen überliefert worden, von denen A 10, P 54; AP gemeinsam 6 strophen haben.

Im grünen tone bewahren uns die handschriften im ganzen 55 strophen; davon kommen auf A 7, B 15, C 3, E 3, G 1, P 39, Q 6, S 2. Gemeinsam haben AP 1, BP 7, CE 3, GP 1, ABP 2, ABS 1, ABPS 1.

Im zarten tone lesen wir im ganzen 28 strophen; von ihnen bietet B 8, C 3, G 3, H 1, P 18. Gemeinsam haben BP 4, BG 1.

Im flugtone haben wir 12 strophen; davon kommen auf B 12, auf P 3; gemeinsam haben BP 3.

Im Würgendroßel gibt meine ausgabe 22 strophen, von denen aus E 3, aus P 22 stammen; beiden gemeinsam sind 3 strophen.

Im neuen tone bewahrt uns einzig P 38 strophen.

Im zugtone bietet nur Q 3 strophen.

Im vergessnen tone haben wir im ganzen 14 strophen, von denen 1 in Gb, 13 in P stehen.

Im kaufstone giebt uns C 5 strophen.

In der tageweise (die bezeichnung ist unrichtig, man sehe das weiter unten gesagte) bewahrte uns P 11 strophen.

In der silbern weise (?) stehen nur in E 5 strophen.

In der grundweise (?) 21 strophen in P.

Im späten tone (?) 2 strophen in A unter dem namen des jungen Meissners.

*) Ich bemerke hier ein für alle mal, dass Frauentob auch nach seinem verhältnisse zum Meissner, seinem älteren zeit- und landgenossen als „der junge Meissenære“ in A bezeichnet wird. Freilich erkannten die sammler von A nicht die identität Frauentobs und des jungen Meissenæres.

Im leidtone (?) 2 stropfen in A unter dem namen des jungen Meissners.

Die dreizehen lieder sind in drei handschriften aufbewahrt, nämlich I, II, III, IX in O und P, und zwar II und III in P zweimal; IV, V, VI, VII, VIII und X finden sich nur in P, IV ebenfalls zweimal; XI steht nur in O und XII, XIII nur in A unter dem namen des jungen Meissners.

Es sind demnach in meiner ausgabe im ganzen 580 von Frauenlob gedichtete stropfen enthalten, von denen ich 401 eigenhändig aus den handschriften abschrieb, 153 durch Braun erhielt, 87 aus des herrn von der Hagen minnesingern und 20 aus Haupts altdeutschen blättern enthub, wobei ich nur bemerke, dass die zwei oder mehrere mal in den handschriften vorkommenden stropfen hier eben so viel mal gezählt sind, als sie sich vorfinden. Der werth der handschriften, deren äussere beschaffenheit theils längst bekannt ist, und von jedem, dem sie nicht bekannt ist, im IV. bande der minnesinger gelesen werden kann, ist ein sehr verschiedener, und es lässt sich nicht wohl sagen, die oder die handschrift ist immer die bessere oder beste. Im ganzen jedoch dürfte B die vorzüglichste, ungetrübteste sein, wenn gleich auch in ihr der willkürlichen abänderungen immerhin noch genug sich finden. P, die reichste von allen, aber auch eine der jüngsten, hat leider auch die meisten entstellungen, wie sich bei denjenigen stropfen deutlich zeigt, die sie mit andern älteren handschriften gemeinsam hat. Überhaupt haben Frauenlobs gedichte umgestaltungen und verderbnisse erlitten wie nicht viel andere, woran jedoch zum theil gewiss der inhalt selbst schuld ist: nicht selten nämlich scheinen die abschreiber älterer handschriften nicht verstanden zu haben was sie in ihren vorlagen lasen, weshalb denn auch begreiflich das, was sie schrieben, zuweilen nicht verstanden werden kann. Eine andere ursache der häufigen abweichungen der handschriften von einander und auch die verderbniss der einzelnen ist unstreitig in der ungewöhnlichen, gezwungenen ausdrucksart Frauenlobs zu suchen, auch da wo der gedanke an sich keine schwierigkeit darbietet. mir wenigstens ist kein dichter des dreizehnten jahrhunderts bekannt, der an seltenen, nicht der schriftsprache jener zeit, d. h. der sprache der höfischen dichter angehörenden, zum theil gewiss den volksmundarten entnommenen,

zum theil auch vielleicht selbst gebildeten ausdrücken reicher wäre als Frauenlob; weshalb er allerdings — und nicht bloss im scherze — sich konnte fragen lassen: „ob er tiutsch verdolken welle“ (str. 168).

Neben diesem reichthume an mundartlichen wörtern ist auch der häufig sprichwörtliche ausdrück und die keinesweges unbedeutende anzahl von vollkommenen sprichwörtern bei unserm dichter und einigen andern seiner zeitgenossen gleichsam als ein zurücktritt zum volke zu betrachten. Die früheren höfischen dichter vermeiden meist alles dieser art, weil sie es wohl als „dörperlich“ ansahen, aber gewiss nur zum grossen nachtheil ihrer dichtungen; denn gerade sprichwörter bleiben, obgleich meist uralt, doch stets jugendlich. Aber zugleich ergiebt sich hieraus auch die mehr als gewöhnliche schwierigkeit, die eine herstellung verderbter stellen hier nicht selten hat. Die meisten verbesserungen müssen daher auch bald mehr bald minder unsicher bleiben; und ich habe es deshalb auch für gerathen gehalten, die bei weitem grössere anzahl derselben nur als vorschläge zu verbesserungen in die erläuterungen zu verweisen, und sie nicht in den text aufgenommen. es konnte diess auch um so unbedenklicher geschehen, als Frauenlobs dichtungen ohnehin kaum nur so vom blatte weg gelesen werden dürften. Aus dem gleichen grunde mussten aber auch alle lesarten von nur einiger bedeutung unter dem texte angegeben werden, und nur diejenigen durften wegbleiben, die als willkührlichkeiten gewöhnlicher art erschienen oder als rein orthographische abweichungen, z. b. wer, wie, waʒ, wenne für swer, swie, swaʒ, swenne; au, ei, s, en für ü, î, ʒ, ent u. s. w. Freilich, wäre die Kolmarer handschrift, die sich zu Basel in privathänden befinden soll, zugänglich, was sie nicht ist (ihre früher eingeräumte anwesenheit werde jetzt sogar, heisst es, abgeläugnet), so hätte daraus für Frauenlob gewiss ein bedeutendes können gewonnen werden, da sich mit recht vermuthen lässt und es auch wirklich, z. b. Bragur I und II, angegeben ward, dass sie an Frauenlobischen dichtungen reich sei; denn so wäre höchst wahrscheinlich nicht nur für eine menge von strophen, die bis jetzt in nur einer handschrift sich finden, eine zweite zur feststellung des textes gewonnen worden, sondern es wären

gewiss auch noch viele annoch unbekannte gedichte zu den bekannten hinzugekommen *).

Die frage nämlich: „ob wir bereits im besitze aller lieder und sprüche Frauenlobs seien?“ muss mit bestimmtheit verneint werden; denn nur die tonverzeichnisse alter meistergesangsbücher geben folgende töne als Frauenlobische, von denen ein theil in der eigenen anwendung des dichters bis jetzt noch nicht nachweisbar ist. Ich bemerke zu diesem verzeichnisse, dass der stern vor dem namen des tones das sichere vorkommen des tones in meiner ausgabe andeutet; dass das kreuz diejenigen töne kennzeichnet, die nach muthmassung als vorkommend angenommen wurden (wobei ich mich aber einige male, einmal Grimm folgend, getäuscht habe, wie sich bald ergeben wird); dass das V, W und H nach der angabe der reimzahl die meistergesänge Valentin Voigts aus Magdeburg (manuscript der Jenaischen bibliothek fol. 21.), Wagenseils bekannte abhandlung über den meistergesang, und des herrn v. d. Hagen minnesinger, bd. IV. als meine quellen anzeigt.

- * 1) Kurzer ton 8 reime.
- † 2) Hagenblühweise 9 reime. W.
- † 3) Augenweise 10 reime. W.
- 4) Spiegelton (auch: Klinsors schwarzer ton) 11 reime. W.
- † 5) Grundweise 12 reime. VW.
- * 6) Vergezzen dön 12 (später 15) reime. W.
- 7) Tönton 13 reime. W.
- † 8) Silbern wise 14 reime. H.
- * 9) Würgendrozzel 15 (später 17 und sogar 19) reime. V.
- † 10) Später ton 15 reime. H.
- 11) Ritterweise 16 reime. W.
- † 12) Leibton 16 reime. W.
- * 13) Zugton 16 reime.
- * 14) Kaufton (auch: Thüringer herren ton) 16 reime.
- 15) Geile ton 16 reime. W.
- * 16) Grüene ton 16 reime. V.
- * 17) Flugton 16 reime.
- 18) Blaue ton 17 reime. W.
- * 19) Neue ton 17 reime.
- 20) Blüende ton 17 reime. VW.
- 21) Jarweis 18 reime. W.

*) Die beiden einzigen dem Frauenlob zugeschriebenen stropfen der Kotmarer handschrift, die Bragur I. 381, II. 331 mitgetheilt wurden, gehören dem meister Kelin an.

- 22) Froschweis 18 reime. W.
- † 23) Tageweise 20 reime. W.
- 24) Guldin ton 20 reime. V.
- 25) Rohrweise 20 reime. V.
- 26) Kupferton 20 reime. H.
- * 27) Zarte ton 21 reime. VW.
- 28) Guldin radweis 21 reime. W.
- † 29) Leidton (Laiton?) 21 (ursprüngl. wohl 19?) reime. W.
- * 30) Lange ton 24 reime. W.
- 31) Gekrönte ton 26 reime. H.
- 32) Unbekante ton 30 reime. V.
- 33) Überzarte ton 34 reime. W. Von dem
- 34) Briefston, V, und der
- 35) Flammweise, V,

vermag ich die zahl der reime nicht anzugeben, da die blätter, auf denen sie verzeichnet stund, mir abhanden gekommen sind.

Zu diesen 35 tönen kommen nach meiner ausgabe noch 11 töne, die ich nicht zu benennen weiss, nämlich: 1 ton von 7 (L. II.), 6 töne von 10 (L. III. IV. V. IX. X. XII.), ein ton von 12 (L. VI.), ein ton von 14 (L. XIII.) und ein ton von 15 reimen (L. VII.), wodurch die zahl der Frauenlobischen töne auf 46 steigt.

Einige derselben, die bis jetzt bei Frauenlob selbst noch nicht zu finden sind, habe ich aus Valentin Voigts sammlung selbstgedichteter meisterlieder abgeschrieben, und ich theile diese hier mit, weil sie dazu dienen können, gedichte, die namenlos aufgefunden werden, vielleicht unserm dichter zuzueignen, auch sie zum theil Wagenseils angabe rücksichtlich der zahl der reime berichtigen.

1) Laiton (Leidton?) Voigt p. 46.

Mosé schreibt klar

in genesi

am zwei und dreifsigisten,

als Jacob nu verordnet het

5 zur stet das géschenk sein

dem Esau also zarte;

Und hette dar

sein volk und fyh

über den fort mit listen

10 Jacob gebracht, do blibe er

mit swer auch ganz allein:

ein man rang mit ihm harte

Bifs die morginræté anbrúch so schone;

do ér sahé das im
 15 nicht ánhabin mocht, rüret er im one
 das glenk der hüft, vernim,
 das es verrucket wart auch do
 also der man so vein
 sprach zu der selbig farte.

2) Blüender ton (*Voigt p. 89*).

In dem buch Samuel, verstat,
 am drei und dreifsigisten drat
 werdén uns die beschriben klar
 der helden Davids drei.
 5 Der erste heist Isabeam.
 der vornemst unter dreien nam
 seinén spiefs, hub den auf vor war
 und schlug acht hundert frei.
 Nach im Eléasar ich melt:
 10 als die Philister do zu felt
 lagén, do schlug er die,
 bis im die hant erstarrt am schwert.
 und dér dritté war do Samma:
 als die Philister stritten da
 15 und stritten wider Israel,
 nam ein stuck acker sie,
 verjagt die feinde hert.

3) Radweis (*W giebt der guldin radweis 21 reime;
 waren radweis und guldin radweis verschiedene töne Frauen-
 lobs?*) *Voigt p. 89*.

Lucas uns melt
 am anderen capittel,
 wie das uns auch ganz trostlich got
 hot ein leiblich vorbilde
 5 Clar vorgestellt
 in Simeon an mittel;
 wie wol er nach gotés gebot
 drot bérecht sich, auch hilde,
 und was der man gotfurchtig schon,
 10 doch forcht er nohn
 des todes pein,
 do in der solt entleiben;
 der halb er fein
 zu got gebet tet treiben
 15 aus herzen grund:
 gesund tet ér dar in beleiben

4) Guldin ton (*Ich habe also die stropfen 408 bis 418,*

die in diesem tone gedichtet sind, Grimms vermuthung folgend, mit unrecht als in der tagewise gedichtete angegeben) Voigt p. 89.

Marcus schreibt am virden
klar, wie Cristus der herre
weit varen wolt im schiffe,
dar zu sein jünger taube
 5 **i**n Gadarener lant.
Hin furen sie gar gnote;
übér sie kam ein winde,
trüb war das mer von wellen,
 filen mit ungestüme,
 10 **d**ecten das schif im see.
Jesus der lag und schliffe
 auf einem küssen linde,
wecten sie in mit girden:
 „**h**ilfé, wir kumen üme!“
 15 **C**ristus stund auf, bedrote
 den wint und meres wellen.
stil wart es, do sprach erre:
seit ir vurchtsam alsant?
wo ist ewér gelaube?
 20 **d**o furchten sie nicht me.

Man sieht hieraus zugleich, dass die zahl der anreime von den spätern noch bedeutend vermehrt worden ist, obgleich auch bereits einzelne alte stropfen ihrer mehr haben, als ich, da nicht alle stropfen übereinstimmen, durch fette lettern auszuzeichnen für gerathen fand.

5) Überzarte ton (W giebt diesem tone nur 34 reime, la er deren nach V doch 48 hat) Voigt p. 34.

Mosé schreibt fein
 am siben zwenzigiste,
 da selbst man liste
 genésis, das Isáac zwar
 5 sein gésicht klar
 vorging schier gar:
 do rief er har
 seinén aldisten sone,
 Esau, sprach: „sich, ich bin alt worden schone
 10 und weis auch nicht
 wenn ich sterb schlicht:
 so nim zu dir
 dein bogen schier,
 ge naus in walt,
 15 fa mir ein wilpret, mach mir balt

- ein essen, das
ich gerne esse do.
Frolich her ein
brenge mirs, das ich esse,
20 auf das dich desse
meine selé halt segené,
eh ich hin ge
und auch sterbé.“
und als solché
25 wort Rébeccá vername,
sprach sie zu Jacob irm son lobesame:
„gehört hab ich
auch sicherlich
vom vater, sprach
30 zum Esau: ach
brenge mir, vornim
ein wilpret, das dich meine stim
solicher mas
segéne auch also.
35 **●** mein son, nu héré mich frei,
ge hin und hole von der hert
zwei junge böcklein brenge herbei,
das ich deinem vater also wert
ein essen, wie ers gerne hat,
40 maché, das saltu im ganz drat
hin ein brenge an Esaus stat,
und segéne dich aus genad.“
Jacob abér sprach: „ach mutér
sih, mein bruder ist mit gefehr
45 ganz rauch und ich bin glatt on schwer,
mein vater möchte mich abér
begreifen zu der stund,
so wurdés im bald kund.
Und *) u. s. w.

6) Unbekanter ton (*Voigt p. 28*).

- Am zwei und zwanzig clare
Mosé beschreibt vor ware
in Genesi,
das got versuchen tete
5 Abrahám; sprach zur stete
er antwurt: „hi
bin ich“; und got sprach schnelle:
„nim Isaác dein eingen son,

*) Jede folgende strophe beginnt mit einem reime auf das letzte wort der vorhergehenden.

- den du liebést von herzen,
 10 Und ge hin in das lande
 Morjá, opfér zu hande
 deinén son mir
 zum brandopfér ganz eigen
 auf dem berg, thu dir zeigen.“
 15 Abrahám schir
 stund auf des morgens helle,
 nam sein eséll, zwen knechte schon,
 und Isaác mit schmerzen,
 Und spaltet holz dar neben,
 20 und kam auch an des berges ort,
 und sprach zu seinen knechten ganz behende:
 „nu bleibet an der state,
 wir wollen hin gen drate
 und beten an
 25 und dann schnell kómen wider.“
 und Abraham legt nider,
 solt ir vorstan,
 das holz auf Isac eben,
 und trug mit sich das fewer fort,
 30 und kamen beid zum ende.

7) Grundweis (*Voigt p. 333*).

- David am zwei und achzig saget feine:
 got stet in der gemeine
 gots ein richtér unter den gotsen zart;
 Wie lang wolt ir richtén unrecht auf erden
 5 das vor gezogen werden
 die pérsón der gotlosen alle fart?
 Und schaffet recht
 den armen schlecht
 und weisen dar;
 10 helft zúm recht dém elenden an der stelle
 und dem durftigen schnelle,
 erét die géringén und armen gar.

Diese paar stropfen aus Voigts sammlung mögen hier genügen, und ich wollte um so eher auf sie dadurch aufmerksam machen, weil ihr verfasser den bei weitem grössten theil seiner gedichte, die wie die gegebenen belege zeigen, allerdings an sich werthlos sind, in den tónen älterer meister dichtete und auch nie unterliess die sangweise in gewöhnlicher notenschrift hinzuzufügen. Übrigens glaube ich nicht erst bemerken zu sollen, dass Frauenlobische sprüche in diesen tónen sich gewiss ganz anders ausnahmen, als die silbenzählereien des ehrlichen

Valentin Voigt. Man wird diess leicht finden, wenn man den folgenden spruch eines unbekanntens dichters in Frauenlobs grundweise mit Voigts erzeugnisse vergleichen will.

Ir herren, welt ir volgen guotem ráte,
 sô ráte ich, vruo unt spáte
 in huote ir habt des mundes klöckelin;
 Wan swer nu gar ze vil den klöpfel swinget,
 der wizze, schande ez klinget
 im, mac er niht der worte stæte sin.

Eins vürsten wört
 gelt einen hort,
 swerz merken wil.
 swelch herre vil mit süezen worten brahtet,
 nâch karger trüge er trahtet:
 ob man dem glouben solde, ez wær ze vil.

Was Frauenlobs versbau betrifft, so bemerkt man bei ihm sehr deutlich ein streben nach strenger gleichförmigkeit der verszeilen bei meist regelrechter betonung der wörter. nur wenige beispiele lassen sich im ganzen anführen (und die meisten derselben gehören gedichten an, deren abfassung in seine frühere zeit fällt), wo er von der freiheit der höfischen dichtkunst gebrauch machte, nämlich den hochton von der wurzelsilbe auf die ableitung überzutragen, wie 348, 11. die sint billichen wörden zám; 370. 17. prisær des küniges; dass der ton aber von einer wurzelsilbe auf einen vorsetzling zurückgezogen wäre, davon weiss ich kein beispiel. Die senkungen behandelt unser dichter höchst sorgfältig, und wo diess weniger zu sein scheint, da ist die schuld nicht dem dichter, sondern nur den schlechten handschriften beizumessen, und ich hätte an den wenigen stellen, wo sich dergleichen fehler jetzt noch finden, vielleicht kühner verfahren sollen. Die töne Frauenlobs haben alle jambischen klang, d. h. es steht immer vor der ersten hebung eine vorschlagsilbe; nur bei manchen theilen der leichstrophen und der lieder, und bei der vierten, zehnten und der zweiten hälfte der fünften und eilften zeile des langen tones fehlt dieser auftact, so dass da trochäischer klang eintritt. neigung zum dactylus finde ich nur einmal entschieden, in UFL. 1, 10, 20. uf Siôn dem bérge gehiuren, kán wol zúo der vrühté gestiuren; übrigen wäre hier dem dactylus leicht abzuhelfen durch „berc gehiuren“ und „vruht gestiuren“ (oder „vrühte stiuren“), wenn nicht alle handschriften dagegen stimmten.

Über das leben des dichters lässt sich mit gewissheit nur wenig sagen. Sein name „Heinrich von Meissen der Frauenlob“ lehrt, dass er von Meissen gebürtig war. Seine jugend wenigstens drückte, wie die vieler anderer dichter, dürftigkeit, wie aus den sprüchen 357, 447 ersehen wird. als fahrenden singer bezeichnet er sich selbst in 386 — 388, und als gaben nehmenden in 64, 173, 177, 180, 182, 187, 193 und noch 197. Ferner ergibt sich aus 135, dass er bei könig Ruoloffs heere auf dem Marchfelde im jahr 1278 gegenwärtig war; dass er sich in Kärnthen, wahrscheinlich bei Meinhard V., dem chweher könig Albrechts (zwischen 1285 — 1295) aufhielt; dass er den herzog Otto von Niederbaiern zwischen 1290 und 1312 kennen gelernt hatte, und dass er 1286 zu Prag war, als Wenzel II. die ritterwürde erhielt. Dass er zumal vom könig Wenzel gern gesehen war und auch beschenkt ward, das lernen wir aus Ottocars von Hornek österreichischen chronik, cap. 755, wo von der trauer über den tod Wenzels die rede ist, und es heisset:

Die er het gerichet ie
 unt von armüete schiet,
 die sungen manic klageliet
 mit grözer zahernusse
 sim lob ze gehügenusse
 klagebære unt loblich,
 Vrowenlop meister Heinrich,
 der uf die kunst ist kluoc,
 und ander singer genuoc.

Wenzel starb 1305; die klagelieder unsers dichters aber sind bis jetzt noch nicht aufgefunden, weshalb sich auch nicht sagen lässt, ob er etwa selbst bei Wenzels tode zu Prag anwesend war, oder ihn nur aus der ferne beklagte. Nicht minder war Heinrich an den norddeutschen fürstenhöfen wohl bekannt, wie aus einer reihe von lobsprüchen auf norddeutsche fürsten (vgl. nro. 128 — 138) hervorgeht, und 1311 war er selbst noch beim ritterfeste Waldemars von Brandenburg vor Rostock gegenwärtig, so dass wir auf keinen fall vor dem jahre 1311 ihn als zu Mainz sesshaft annehmen dürfen. Da er nun nach den neuesten nachforschungen Brauns 1318, am abende des heiligen Andreas (29sten november) starb, so kommen auf seinen bleibenden aufenthalt in der rheinischen stadt nur sieben

jahre, und zwar die letzten seines lebens, wahrscheinliche frühere, zeitweise anwesenheit in Mainz natürlich unberücksichtigt.

Das jahr der entstehung lässt sich nur bei wenigen gedichten Heinrichs mit sicherheit angeben. Zu den frühesten gehören ohne zweifel 350 — 360, wie überhaupt die meisten sprüche im neuen tone, wie schon die sprache derselben beweist, die in bedeutendem maasse mit norddeutschen wörtern und wortformen gemischt erscheint; eine eigenschaft, von welcher er in spätern jahren seine gedichte grösstentheils frei zu machen wusste. Im jahre 1287 oder bald nachher dichtete er den lobspruch 313 auf den tod Konrads von Würzburg; bald nach 1291 sind die sprüche 78 — 80 abgefasst, weil darin Rudolf von Habsburg als noch nicht ersetzt bezeichnet wird; um 1300 dürfte der lobspruch auf Wizlaw von Rügen gedichtet sein; 1311 die sprüche 134 — 137, 370 — 371; nach 1314 die klagen über die verwirrung im reiche durch die pfaffen seit der wahl Ludwigs von Baiern, 335 — 343; zu den letzten gedichten Frauenlobs endlich dürften die nummern 277 — 285 gehören, von denen 283 — 285 durch eine handschrift gradezu als „die sprüche des Frowenlobes vor sinem töde“ bezeichnet werden. Geben wir unserm dichter nun auch nur ein alter von 65 jahren (dass er wenigstens in den sechzigen stehen musste, als er die sprüche 277 — 285 dichtete, geht aus ihnen selbst wohl deutlich genug hervor): so erhalten wir, da er 1318 starb, etwa das jahr 1253 als das seiner geburt, und die jahre 1280 — 1314 als die seiner grössten thätigkeit.

Aus den angegebenen lebensverhältnissen unsers dichters wird man leicht erkennen, dass die nachricht der spätern meistersinger „Heinrich der Frauenlob sei ein doctor der theologie gewesen“, nicht besseren grund habe als so manche andere ihrer angaben. Doctoren der theologie waren gewiss niemals fahrende singer, noch sind jemals fahrende singer zu doctoren der theologie ernannt worden. Aber nicht einmal dem geistlichen stande gehörte Frauenlob an; denn er war beweibt, wie sich aus nro. 425. ergibt, wo er sagt:

Diu Werlt gap mir sô liep ein wîp : nie süezer art
ist worden kunt;
des danke ich diner werdekeit, du bernder grunt.

Ein solches bekenntniss aber etwa nur als eine dichterische erfundung zu betrachten, das würde der denkart unserer mittelalterlichen dichter geradezu widersprechen.

Aber wie erklärt sich nun Heinrichs keinesweges so gewöhnliche gelahrtheit, wenn er nicht dem geistlichen stande angehörte? ich denke, wie bei seinem mitbürger und älterem zeitgenossen, dem Missenære, dessen blüthezeit zwischen 1260 bis 1280 fällt, und der eben so wenig dem geistlichen stande angehörte als Frauenlob. Beider gelahrtheit ist nicht unwahrscheinlich eine wirkung der domschule zu Meissen, welche, wie andere solche schulen, zwar ursprünglich zur bildung für den dienst der kirche bestimmt, jedoch ohne zweifel auch für andere jüngerlinge zugänglich war, die sich keinesweges dem dienste der kirche zu widmen gedachten. In diesen schulen ward bekanntlich auch besonders die singkunst geübt, und so findet denn auch die an den Missenære vom meister Gerwelîn (MS. III. 38b) gestellte forderung, die keinen geringen vorwurf enthält:

*Er gebe den pfaffen ir döne wider unt singe swaꝛ er welle:
und ist er dâ unschuldic an, sô bin ich sin guot geselle.*

am einfachsten ihre erklärung. Es steht überhaupt noch zu untersuchen, ob etwa nicht allein nur die gelahrtheit vieler dichter zu ausgange des dreizehenten jahrhunderts, sondern ob nicht vielmehr auch vielleicht die ganze lehrhafte richtung der meisten dieser singer zum theil wenigstens eine nachwirkung der geistlichen singschulen war?

Ein dagegen nicht anmuthiges erzeugniss der gelehrten bildung ist bei dem Missenære und bei unserm dichter jenes über-grosse selbstgefühl, welches bei beiden sich nur allzu oft in überschätzung der eigenen leistungen und überhebung über andere dichter umwandelt. Am Missenære rügen diese untugend Kuonrât von Würzburg und Gerwelîn, an dem noch jungen Heinrich dem Frauenlobe aber Hermann der Damen in folgendem gedichte (MS. III. 167):

*Swaz dem himele obe und unde
sî und in abisses grunde,
daꝛ lit uns ze swærem vunde
ê wir daꝛ gevinden.*

*5 Der die sterne zirken kunde
unt der erden gap daꝛ runde,
gap er dir ze ringem vunde*

disiu bant enbinden:

- Wâ von der dunre duꝯ
 10 helle in sô engestlicher pflege,
 und ouch des blitzen schuꝯ
 wie sich der ê dem dunre rege? —
 daꝯ spurte ich nie an kinden,
 daꝯ ein kint in kindes jâren
 15 dise wunderbunt enbâren
 kunde, wolde eꝯ lûge spâren.
 sol dîn bâc erwinden?
 Vrouwenlop, des hâstu schande!
 vrouwen lop in schanden bande
 20 stuont nie halben tac ze pfande.
 merken diz beginne,
 Wie vil êren habe der nâme;
 vrouwen lop in êren krâme
 spilt vil schône sunder schâme
 25 nâch heiles gewinne.
 Uns tuot her Reimâr kunt:
 „der vrouwen lop si reinez leben“;
 du triffest sælden vunt,
 ist dir der name durch daꝯ gegeben:
 30 sô soltu vrouwen minne
 prisene unde ir wipheit êren
 unde ir lop mit sange mêren.
 wil dir iemen daꝯ verkêren,
 daꝯ kunt von unsinne.
 35 Kint, du solt dich niht versprechen!
 wiltu gotes wunder brechen,
 daꝯ wil er vil schiere rechen
 an dîn selbes libe.
 Swaꝯ die vier unt zweinzic alten
 40 sîner wunder ê gezalten,
 wiltu der mit kûnde walten,
 sô sprich, wer si schribe;
 Und aller singer kunst
 wilt dû die eine überkomen,
 45 sô wirt der wîsen gunst
 dir in vil kurzer vrist benomen.
 ouch muoꝯ der Sælden schibe
 sich mit dir ze valle schricken.
 kumt die Sælde ûꝯ dînen blicken,
 50 kein dîn list mac si bestricken:

v. 9 — 12 beziehen sich auf 265, 1 — 6.

v. 27 bezieht sich auf Reimars spruch MS. II, 183.

v. 43, 44 beziehen sich wohl auf 165.

schaffe, daß si blibe.

Kint, du maht ze manne dien:
din munt sol sich rüemens vrien:
daß tuot dine sælde drien

55 in vil kurzen jären.

Rüemens wirt ein man unmêre,
rüemens hát ein man uuêre;
vliuch ruom, kint, daß ist ein lêre,
die ich wil enbären

60 Durch vriuntschaft unt durch guot,
wan ich dir guotes vil wol gan:
vür wâr, sus stêt min muot:
swaß ich dich guotes lêren kan,
des wil ich wênic spären;

65 dunkest aber dich sô hêre,
daß dir tûge niemens lêre,
daß wirt dines herzen swêre,
wiltus niht bewären.

*Aus dieser wohlgemeinten ermahnung des älteren meisters
ersehen wir zugleich, dass Heinrich seinen beinamen Vrouwen-
lop bereits in seiner jugend führte; denn er wird in diesem
gedichte von Hermann dem Damen nicht nur als ein junger
mensch, der noch lehre annehmen kann, behandelt, sondern
auch geradezu mit „kint“ angeredet. und wirklich hält ihm
auch sein gegner in nro. 266 das gleiche vor, wenn er sagt:
„driuzehen jâr der hæst dû noch niht: nu lâ dich got vierzehen
mit êren leben“. ja vielleicht ist strophe 266 gar nicht von
Frauenlob gedichtet, sondern die entgegnung eines andern, von
Heinrich beleidigten dichters; nur dass sie in Frauenlobs tone
verfasst ist, macht diese annahme wieder etwas bedenklich, da
ein selbst junger dichter dem andern wohl kaum die jugendlich-
keit vorwerfen wird, ein älterer meister aber schwerlich in
dem tone eines jüngern dichters dichtete, wenn er diesen zu
züchtigen sich bewogen fand. Ferner sind wir wohl aus der
ganzen haltung der obigen ermahnung zu folgern berechtigt,
dass Heinrich in einem gewissen untergeordneten, wenigstens
näheren verhältnisse zu Hermann müsse gestanden haben; ob
freilich gerade in dem des jüngers zu dem meister, wie der herr
von der Hagen will, der deshalb auch das gedicht nro. 108 auf
Frauenlobs jüngerverhältniss zu Hermann dem Damen bezogen
wissen möchte, — das mag und kann ich nicht unterscheiden,
denn einer nachahmung Hermannes wird man Frauenloben kaum*

beschuldigen können, da sie beide nichts mit einander gemein haben. Will man in dieser beziehung geltend machen, dass sich die ungewöhnlichen ausdrücke „wäge simꝛ, lastes bimꝛ (oder bims, sims)“ nro. 167, 168 gerade auch bei Hermann finden (MS. III, 169 a. Ich måle ûf des sanges sims mit lihte sam ich beste kan — — Daꝛ min kunst ringer denne ein pims wige, leit mans gegen einander an die wäge); so erwidere ich, dass das eben so seltene blas, fackel (nro. 234) sich bei Rûmezlant (III, 57 Ein blinder — — dem brande ein blas in siner hant — — war in daꝛ blas getragen solte — III, 62 b liechter denne ein blas) findet, und noch weit mehreres sie, Frauenlob und Rûmezlant, gemein haben. Aber diess und ähnliches wird wohl besser und richtiger dadurch erklärt, dass sie alle drei, als dem nördlichen Deutschland angehörend, mundartliche ausdrücke aufzunehmen kein bedenken trugen.

Mit grösserer wahrscheinlichkeit ist im bezug auf das verhältniss zwischen Hermann dem Damen und Heinrich dem Frauenlob wohl anzunehmen, dass sich dasselbe auf einer „vart durch diu lant“ oder wie wir sagen würden auf „einer kunstreise“ bildete, und dass die berechtigung für Hermann, sich überzuordnen, einzig in seinem höheren alter begründet war. Übrigens räume ich allerdings ein, dass Hermann der Damen unter den lebenden zeitgenössischen dichtern der einzige ist, dessen Heinrich (abgesehen von dem überschwenglichen lobgedichte auf den verstorbenen Kuonrat von Würzburg) mit ehrendem ruhme gedenkt (129, 17).

Bekanntlich gilt Frauenlob als stifter der ersten meistersingerschule, der zu Mainz; wenigstens zählen ihn alte meisterverzeichnisse zu den ersten zwölf meistern der Mainzer schule*).

*) MS. IV, 887 ff. — Manches eigenthümliche hat Valentin Voigts meisterverzeichniss, Jenaische handschrift fol. 21. vorrede: Und wurden die ersten vier genennet: her Pitterrolfe, der Hofgart, der Sigeler, der alt Sigehart. nach inen sint komen: der graf von Feldegk, Peter Zowinger, her Friderich von Schünneburgk, graf Hermann von Marburgk, der Sither (etwa der unter den spielleuten könig Manfreds genannte „von der Sittou (Zittau?) meister Walther?“), Heinrich von Offerdingen, der Romer zu Zwickau, Sigmar der wise, der alte Stöll, her Wolfram von Estebach, herzog Otte von Österreich, der Ungelarte, der tugenthafft schreiber, der starke Poppe, der Regenboge zu Ulm, der Chanzler, her Frauenlob ein Doctor zu Mainz, her Ernbote, der

Leider aber gehören auch die frühesten urkunden über diese singerschule nur dem ende des 15ten oder dem anfang des 16ten jahrhunderts an (die zwölf meister kommen freilich schon in einem gedichte Leupold Hornburgs, um 1349 verfasst, vor, MS. IV, 881; aber natürlich nicht als zu einer singschule gehörend), und dazu sind sie mit nachrichten ausgestattet, die der stiftung der schule, wie sie erzählt wird, alle glaubwürdigkeit rauben. Nach meiner ansicht, die sich freilich, wie die sachen einmal liegen, nicht durch schriftliche urkunden belegen lässt, entwickelten sich die meistersingerschulen aus den weit älteren kirchlichen singschulen, wie deren mit allen grossen stifttern und vielen klöstern bekanntlich verbunden waren. Überhaupt, scheint es mir, hat man den einfluss dieser kirchlichen singschulen auf die entwicklung des deutschen minnegesanges im 13ten jahrhunderte — eine seite desselben habe ich bereits oben angedeutet — sich noch bei weitem nicht hinlänglich klar gemacht. aus dem volksgesange habe die deutsche ritterliche lyrik sich entwickelt, nimmt man gewöhnlich leichthin an, seit die ableitung derselben von den troubadours beseitigt ist. ich will nun zwar keinesweges die einwirkung des volksgesanges auf die ritterliche singkunst ableugnen; aber gewiss dürften auch viele der ritterlichen singer (von den geistlichen versteht es sich ohnehin) ihre technische fertigkeit im dichten und componiren ihrer gedichte — beides war bekannter weise untrennbar verbunden — sich da erworben haben, wo sie ihre sonstige geistige bildung erhielten, in den stift- und klosterschulen, wenn auch einzelne bei älteren „ritterlichen dichtern“, ja vielleicht gar bei den „fahrenden leuten“ ihre schule machten. In der that wäre der deutsche minnegesang bei so zahlreichen dichtern ein wundersames ereigniss, zumal da die mehrzahl der dichter sichtbar kein grösseres maass an geist empfangen hatte, als gewöhnlich die menschen besitzen, wollte man nicht eine im allgemeinen gleichartige schulung derselben voraussetzen. Wie wenig leisten heut zu tage „naturwüchsige dichter“, und „naturwüchsige componisten“ wird man noch weniger anzuerkennen

Raumsant, Kunz Bast, der edle Marner, der Joringer, der Ernreiche, Wenzel Schuler, her Peter Wolp, Peterlein Sachs, Wenzel von Beheim, der Pfalz von Strafsburg, der junge Stoll.

sich gedrunge fühlen. Zwo quellen also ergeben sich sowohl für den ritterlichen minnegesang als auch für den meisterlichen der späteren singschulen: der volksgesang und die lieder der kirchlichen singschulen; und zwar ist der einfluss der letzteren, auch abgesehen von jener ganzen unterabtheilung der ritterlichen lyrik, die man treffend mit einem worte, mit: „gottesdienst“ bezeichnet hat, der bei weitem überwiegende; denn nur die frühesten deutschen liederdichter, die noch dem zwölften jahrhunderte angehören, zeigen deutliche anklänge an das volkslied, welche bekanntlich später mit der sichtbarsten absichtlichkeit gemieden wurden. Unter einer stiftung von meistersingerschulen im beginne des 14ten jahrhunderts kann ich demnach, alles erwogen, nichts weiter verstehen als eine freiwillige, von irgend einem dichter veranlasste vereinigung von in stiftschulen oder auch bei einzelnen meistern künstlerisch ausgebildeten männern zu fortgesetzter übung im weltlichen gesange. Dass mit der vereinigung auch alsbald gewisse formen, bindende gebräuche, zu befolgende gesetze sich einfanden, wie sich denn in der that zumal aus Regenbogens gedichten manches dieser art zusammenstellen lässt, das ist eben so erklärlich als es nothwendig war, da keine vereinigung zu bestimmtem zwecke ohne gesetz und brauch bestehen kann; niemand aber wird und kann es deshalb einfallen, die ganze tabulatur mit ihren beschränkungen und peinlichkeiten in die meisterlichen schulen, wie sie zu anfang des 14ten jahrhunderts bestunden, hineinzutragen. Gern will ich nun die bekannte behauptung, dass Frauenlob der stifter der Mainzer singschule gewesen sei, in dem angegebenen sinne gelten lassen, wenn ich auch nicht leugnen kann, dass mir, ausser Frauenlob selbst und allenfalls Regenbogen, keine dichter bekannt sind, von denen sich mit bestimmtheit behaupten liesse, dass sie zur ersten Mainzer singschule als meister gehört hätten.

Auf solche, wenn auch noch nicht dauernde, vereinigungen von dichtern in den städten deuten nun zumal die singerstreite oder streitgedichte hin, von denen man, so lange die höfe der fürsten der sitz des ritterlichen gesanges waren, auch keine spur antrifft. Was den wartburger krieg betrifft, der dieser meiner ansicht zu widersprechen scheint, so erinnere ich hier nur daran, dass die töne, in denen die beiden theile dieses gedichtes

abgefasst sind, Frauenlobische töne sind (Thüringer herren ton = Kaufton, Klinsors schwarzer ton = Spiegelton *)), und berufe mich im übrigen auf dasjenige, was ich zu den sprüchen im kaufstone bemerkt habe. Auch hat übrigens, so viel ich weiss, nur Frauenlob solche streitgedichte, theils ganz, theils nur in trümmern erhalten, hinterlassen; es müssten denn auch einige strophen Regenbogens (MS. III, 344, 346, 347 — 349) zu einem grösseren gedichte dieser art gehört haben, woran ich jedoch zweifle. Hindeutungen dagegen auf solche streite unter dichtern finden sich bei Singuf (MS. III, 49) und Rumezlant (MS. III, 65), und gerade auch Rumezlant und Regenboge sind die gegner Heinrichs und zwar letzter mehr als einmal. Er auch war es, der seiner eigenen äusserung zu folge „singens halber“ an den Rhein zog; aber nicht etwa, dass er singen lerne, sondern dass er mit anerkannten meistern wettsinge, kämpfe, begab er sich dahin, wo Frauenlob zuletzt lebte, und überall erscheint er als der herausforderer.

Die frage, ob diese streitlieder wirkliche streitlieder seien, d. h. ob sie so wie wir sie haben von den antheilnehmern am streite gesungen oder gesprochen worden; oder ob ein einzelner dichter den wirklich geführten streit später nach seiner willkühr, jedoch mit zu grunde legung der vom gegner ausgesprochenen meinungen und gedanken, dichterisch behandelte; oder endlich, ob alles reine dichterische erfindung, mithin das ganze streitgedicht nicht nur formell, sondern auch materiell das werk eines dichters sei, diese fragen sind nicht ganz leicht zu beantworten. Zwar werden sich alle dahin leicht vereinigen, dass weder von einer stegreifdichtung, noch von einem „freundschaftlichen zusammensitzen der streitenden behufs der ausarbeitung“ die rede sein könne; dass mithin die reden und gegenreden nicht genau diejenigen seien, wenigstens nicht formell, die von den theilnehmern am streite selbst vorgebracht wurden; aber hinsichtlich des zweiten oder dritten punktes wird kaum eine

*) Von den sechs strophen, ein räthsel und seine lösung, die nach M (Heidelb. hs. 680) in MS. III, 431 b, 432 a mitgetheilt sind, gehören vielleicht die drei ersten strophen, das räthsel, dem Frauenlob an; die drei letzten strophen aber, die lösung, sind offenbar von einem andern gedichtet, wie schon der einzige reim al : sal beweist. alle sechs strophen sind übrigens mehrfach verderbt.

übereinstimmung der meinungen so leicht erzielt werden. denn es ist eben so denkbar, dass die dichter, wenn sie einmal bestimmte versammlungen hatten, fragen wie diese: ob die benennung weib oder die benennung frau vorzüglicher sei? ob gott geschaffen oder ungeschaffen sei? u. s. w. behandelten, als es denkbar ist, dass etwa ein einzelner dichter darauf kam, diese fragen, die übrigens schon lange vor Frauenlob und Regenbogen aufgeworfen und so oder so entschieden wurden, in der form eines streitgedichtes zu behandeln. Wofür man sich aber auch entscheide, immer wird man zugeben, dass die form wenigstens, und zwar nicht nur die metrische form, das erzeugniss eines dichters sei, und dass demnach Frauenlob mit vollem rechte als der verfassers dieser streitgedichte zu gelten habe. Denn die form, im weitern sinne des wortes, ist bei aller poësie die hauptsache; und wer das gegentheil behaupten wollte, müsste auch behaupten, das münster zu Strassburg sei nicht das werk Erwins, weil er nicht auch selbst die steine gemacht habe, aus denen er sein werk aufrichtete.

Über die einwirkung Frauenlobs auf seine jüngeren kunstgenossen in und ausser den sengerschulen lässt sich sehr verschieden urtheilen. so anregend nämlich und fördernd sich vielleicht seine persönlichkeit erweisen mochte; eben so hemmend und niederdrückend dürfte aber auch seine tiefsinnige, gelehrt schwerfällige art und weise auf seine nachfolger eingewirkt haben. Persönlich einnehmend und gewinnend muss Frauenlob jedoch im hohen grade gewesen sein, wenn wir glauben sollen, was Albert von Strassburg in seiner lateinischen chronik (Urstisii scriptor. Germaniae hist. illustr. part. II, p. 108) von seinem begrübnisse zu erzählen weiss; da die von ihm angeführte ursache der eben so schönen als ungewöhnlichen auszeichnung in Heinrichs uns erhaltenen gedichten keinesweges hinlänglich begründet erscheint. Albert erzählt aber: Anno Domini MCCCXVII, in vigilia Sancti Andreae, sepultus est Henricus dictus Frowenlob in Maguntia, in ambitu majoris ecclesiae juxta scalas honorifice valde: qui deportatus fuit a mulieribus ab hospicio usque ad locum sepulturae, et lamentationes et querelae maximae auditae fuerunt ab eis, propter laudes infinitas, quas imposuit omni generi femineo in dictaminibus suis. Tanta enim ibi copia

fuit vini fusa in sepulchrum suum, quod circumfluebat per totum ambitum ecclesiae.

Ich bemerke hierzu, dass auf dem alten, 1774 bei einer bauveränderung von den arbeitern zertrümmerten grabsteine, auf den vier seiten am rande zu lesen war: Anno Domini MCCCCXVIII in vigilia Beati Andreae Apostoli obiit Henricus Frowenlob *), woraus Braun schloss, dass die jahrzahl bei Albert von Strassburg, MCCCCXVII ein schreib- oder druckfehler sei. Auch darauf glaube ich hinweisen zu müssen, dass Albert sagt: „ab hospitio usque ad locum“; denn offenbar wird Frauenlob dadurch als Fremdling (hospes) bezeichnet, und nicht als zu Mainz ansässig, wenn auch zugegeben wird und werden muss, dass er mehrere jahre hindurch hospes war.

Im verflossenen jahre haben die Mainzer das andenken an ihren alten gastfreund durch ein ihm errichtetes neues denkmal unter sich aufs neue belebt; möge mir es gelungen sein, die erinnerung an den deutschen dichter auf eine seiner nicht unwürdige weise durch diese ausgabe seiner gedichte auch in einem weiteren kreise wiederum zu erwecken.

*) Über diesen alten, ursprünglichen grabstein, die auf ihm enthaltene darstellung des dichters, und die spätere, sehr willkürliche nachbildung dieses steines kann man Brauns aufsatz in den quartalblättern des vereines für literatur und kunst zu Mainz 1832, IV. heft, s. 26 — 33 nachlesen.

L. E.

DIE

ANFANGSZEILEN NACH DEM REIME GEORDNET.

(Die erste zahl bezieht sich auf meine ausgabe, die andere auf des herrn von der Hagen minnesinger. FL. bedeutet Unser Frowen leich, KL. Kriuzleich, ML. Minneleich, L. Lied. Die strophen der streitgedichte und sprüche sind durch blosse zahlen bezeichnet.)

- abe Daꝛ edel vederspil verderben muoꝛ der abe 55 — III, 119
 Durch got, swer triuwe in herzen habe 205 — III, 384
- aben Triuwe unde reht ein ieslich mensche solde haben 122 — III, 139
 Wes dankest dû der Werlt? lâ mich die wirde haben 426 — III, 402
 Wîp schribet sich mit drin buochstaben ML. 23 — III, 394
- ac Von wines kraft der alte in grôzen vreisen lac 32 — III, 357
 Swer ahzec jâr in wirde wol geleben mac 12 — III, 462
 Swaꝛ man gesprechen, singen mac 308 — III, 156
 Der star ein rede wol lernen mac 197 — III, 381
 Noch sùeꝛer ist der formelicher vreuden tac ML. 19 — III, 394
- ach Swaꝛ ie gesanc Reinmâr unt der von Eschenbach 165 — II, 344
 Von eines wibes schône huop sich ungemach 36 — III, 358
 Diu feie, die Alânus sach ML. 5 — III, 393
- ade Wer kan nâch ungemaches bade ML. 25 — III, 394
- affen Si schaffen unde schaffen 343 — III, 365
 Wie nû, wie nû, ir pfaffen 336 — III, 363
 Nu râtet, wise pfaffen 277 — III, 375
- aft Ô wip, du hôher èren haft ML. 1 — III, 392
 Kein orden herter mac gesin dan ritterschaft 50 — III, 118
 Nu râtet, helde, râtet, daꝛ der triuwe kraft 74 — III, 131
 È gotes herze bræche von des tôdes kraft 3 — III, 124
- age Noch sùeꝛer denne der honetrage ML. 18 — III, 393
 Vil werder mensche merke wol, waꝛ ich dir sage 19 — III, 464
 Ir hôhen edelen vrâget, waꝛ man von iu sage 63 — III, 121
 Den andern muot ich iu nu sage 224 — III, 383
 Bi barte Kindes muot, bi starkem libe ein zage 107 — III, 117
- agen Swelch man von drôuwen stirbet, den sol niemen klagen 83
 — III, 135
 Man, wiltu Kindes witze unz an din ende tragen 105 — III, 117
 Ein kunterfeit wart mir durch schouwen vûr getragen 156 —
 III, 122

Swelch vürste welle vürstclichen namen tragen 89 — III, 460
 Her Hof, her Hof, wie lange sol ich daꝛ vertragen 59 — III, 118
 Vrowe, ich wil dir ein vuoge sagen 219 — III, 383

aget Sit irꝛ, diu maget FL. 5 — II, 338

María, muoter unde minneclichiu maget 20 — III, 464

Ir höhen vrouwen, reine wip, iu sî gesaget 139 — III, 114

Wol ûf, ir werden helde küen und unverzaget 92 — III, 461

ahse Dri forme in eime wahse 314 — III, 142

ahrt Dô künic Alexander mit volkomender maht 167 — II, 344

al Zwei uover hâten tiefeꝛ tal KL. 20 — III, 391

alt Mit jungen junc, mit alten alt 296 — III, 153

Adâm verlôs niht êwekeit noch die gestalt 26 — III, 128

War sint die bâbest komen? wâ ist ir gewalt 113 — III, 125

Mir lachent bluomen unt der walt L. X, 1 — III, 402.

altec Vürste, ein name gewaltec 413 — III, 386

Ach Minne, daꝛ du bist sô gar gewaltec L. XII, 3 — II, 223

Ôschiros got gewaltec 409 — III, 386

am Man vint in rœte bleiche scham 311 — III, 360

Vrowe, an dem bette sunder scham 214 — III, 349

Durch min durch din ursprinc daꝛ recht zem êrsten nam 95 —
 III, 111

Adâm biltsam KL. 15 — III, 391

amen Got grüeze, ritter, dinen hôch gehêrten namen 51 — II, 348

amer Mins herzen grunt, mins sinnes kamer ML. 33 — III, 395

amme Davit, lop dinem stamme 315 — III, 142

Wer nerte, Jônas, dich in visches wamme KL. 7 — III, 389

an Swach und unvruot mac man mich werlt niht snôuwen an 444
 — III, 405

Vrowe, ob dir got iht guotes gan 227 — III, 421

Den siben kirchen schreip Johan FL. 6 — II, 338

Got, der wol alle sache schône rihten kan 37 — III, 358

Armuot, dich haꝛzet manec man 309 — III, 360

Swâ wiplich wip lieplichen tougen lieben man 146 — II, 222

Wer kan werden man ML. 27 — III, 394

In swelhem dinge sich ein man 184 — III, 380

Nu merke, tunkel biderber man 304 — III, 154

ngen Vrowe Êre kam gegangen 264 — III, 147

Min vreude ist gar zegangen 283 — II, 351

anne Swâ man dem schalke ein spanne 324 — III, 173

ant Swer welle ein kriuze machen, der biet ûf die hant 11 —
 III, 460

Stôꝛ ûf die hant KL. 16 — III, 391

Sem bôt dem alten dâ er lac die linken hant 33 — III, 358

Kalt unde trucken truoc eꝛ in der vrouwen hant ML. 10 —
 III, 393

Ein küniclichiu priesterschaft unt gotes hant 9 — III, 140

Ahi wie bæset liut unt lant 193 — III, 381

- Den herren, die dâ minner sint mit zuht genant 149 — III, 464
 Ein snider sneit mir min gewant FL. 14 — II, 341
- ande Der smit von oberlande FL. 11 — II, 339
- anst Hei, hei! gelücke, waꝛ du kanst 202 — III, 382
- anz Diu forme, die der spiegel nimt, diu ist niht ganz 429 —
 III, 402
 Der bluomen glanz KL. 12 — III, 390
 Ô wip, du höher êren kranz L. V, 2 — III, 398
 Got, sit dîn ger dri in ein kranz 287 — III, 158
 Kum, Minnen schüeler, dich wil Êre in ir tanz 130 — III, 123
- ap Swer der matêrjen kleit ie gap 179 — III, 380
- ar Sehs dinc in ein diu schrift gebar 306 — III, 156
 Nu stât der walt mit viure gar 405 — III, 385
 Man siht nâch gote ein bilde mâlen martelvar 4 — III, 124
- arme Erbarme, herre Krist, erbarme 352 — III, 371
- armen Owê verlornen zit mir armen 357 — III, 370
 Minne, daꝛ lâꝛ dich erbarmen L. VI, 3 — III, 399
- arn Merket ir werden, kiuschen, zarten gotes barn 15 — III, 463
- arp Davit die krônen alsô minnicliche erwarp 40 — III, 359
- art Swâ blic an blicke vint sin art 312 — III, 155
 Ei Minn, du hâst ermant mich wunderlicher art 439 — III, 404
 Eꝛ si gelart od ungelart 301 — III, 157
 Got gap iu allen den gewalt unt der ie wart 98 — III, 112
 Lâ stên, lâ stên! du wilt mich tœten Minne zart L. IX, 2 —
 III, 401
- arte Ô wip, trût violgarte 415 — III, 387
 Ô wip, du violiner garte ML. 8 — III, 393
- as Man vindet bruoder niht als bruoder Berhtolt was 24 — III, 356
- at Meineider, morder, kêret ab der schanden pfat 17 — III, 463
 In allen dingen sol man spûrn zit unde stat 100 — III, 127
- aꝛ Moises der vragete vûrebaꝛ 407 — III, 385
 Man lobt die tœten vûr daꝛ leben umbe daꝛ 78 — III, 133
 Künd ich in disem kriege nu geschaffen daꝛ 163 — III, 346
 Triwe ist der wâren Minne swester, wiꝛꝛet daꝛ 121 — III, 139
- az Wê, armer übermüetic traz 200 — III, 382
- â Man beiꝛet mit dem raben unt mit der bunten grâ 57 — II,
 248
- âch War wiltu, sælic wip, wie ist dir alsô gâch L. IX, 1 — III, 401
 Ich klage den vater vor, ich klage die muoter nâch 114 —
 III, 125
- âfen Wie lange wiltu slâfen 337 — III, 363
- âht Die herren hânt ein list erdâht 177 — III, 379
 Wie, möht er si in keiner wis ze got hân brâht 29 — III, 138
- âle Man seit von Parzivâle 248 — III, 150
- âmen In nomine domini âmen 341 — III, 364
- âmer Minne, wiltu solhen jâmer L. II, 4 — III, 396
- ân Nu hulde mir, ich wil dich hie ze knechte enpfân 108 — III, 122

- Johannes sach ein tier ûz meres grunde gân 170 — III, 345
 Kein liep sol scham gên liebe hân 215 — II, 349
 Ich Minne ensol niht böser dinge kunde hân 438 — III, 404
 Ich wil si ungeteilet hân L. I, 5 — III, 396
 Untriuwe veiget, daʒ erschein dô Juliân 123 — III, 139
 Ich wil durch niemens vorhte schanden bi gestân 45 — II, 348
 ar Swaʒ bruoder Berhtolt ie gesprach vor manegem jâr 22 —
 III, 356
 Gegrüezet si der hōch geerte Waldemâr 137 — III, 126
 Got der hât niht gesprochen eʒn si alleʒ wâr 157 — III, 116
 Minn, ich was ie volkomner dan du, daʒ ist wâr 437 — III, 404
 âren In driu geteilet wâren 244 — III, 145
 ât Wâ prûeve ich ritterlichiu pfât 298 — III, 155
 Werlt, mir ist rehte als einem künige der dâ hât 440 — III, 404
 Swelch wip durch miete liebe hât 221 — III, 383
 Ère wil nindert sin wan dâ si erbe hât 88 — III, 355
 In swelher mehte sich ein man in èren hât 81 — III, 133
 Die wile ein man noch schimpf unt spot in herzen hât 85 —
 III, 136
 Swelch herre weiʒ, daʒ er getriuwe diener hât, 70 — III, 130
 Got dienet alleʒ daʒ, daʒ er gewirdet hât 436 — III, 403
 Ach wip, din sūeze al sūeze übersūezet hât 144 — III, 357
 Swer tumben liuten hōhiu ambet werden lât 86 — III, 136
 Der pfaffen prinz unt höher wisheit ein senât 128 — III, 122
 Ein herre, dem sin selbes sin niht guoten rât 72 — III, 131
 Vil maneger giht, waʒ schaden bringe werder tât 71 — III, 131
 Meije in blüete stât L. XIII, 1 — II, 223
 (âde) Ich darf ze rechter nôt gar drâde 358 — III, 370
 âwet Seht wie eʒ tunkel blâwet 250 — III, 151
 âʒ Jâ tuon ich als ein wereman, der sin winkelmâʒ 134 —
 III, 125
 âʒe Der èren wurzel, mâʒe 246 — III, 146
 Ich prûeve ûf miner strâʒe 323 — III, 143
 æhe Wâ lust, wâ wünne spæhe 257 — III, 150
 ære Unheimlich gerne ich wære 254 — III, 149
 Nuo sich, wer half vil vrô von swære 351 — III, 371
 æres Nu lât iuch lüsten alsô hübsches mæres FL. 19 — II, 342
 æte Git iu ein guoter ræte 412 — III, 386
 Swer innecklichen liep hât stæte 363 — III, 376
 Swen ère kleiden wil vür wæte 385 — III, 374
 cket Sus wart der Tôt erwecket KL. 19 — III, 391
 ede Ir merker, merket eben ûf der èren pfede 16 — III, 463
 efs Sich ûf, du hōheʒ adel unt rechter èren trefs 49 — III, 113
 efte Wer kante gotes kreffe 231 — III, 144
 elde Ô reine wip, ûfhaltunge aller welde 387 — III, 374
 elf Noch sūezer denne des lewen welf ML. 17 — III, 393
 ellen In aller kunst man darf wol zellen 366 — III, 368

- elset Sterk unde zierde hât mich umbelset FL. 13 — II, 340
 empel Meit wip unt vrouwe, ganzer vreuden tempel ML. 22 — III, 394
 ende Jâ singe ich als der swan der gèn dem ende L. IV, 4 — III, 397
 engel Vil reine magt, du schîn der engel 349 — III, 370
 enke Ein wiser man gedenke 345 — III, 365
 enken Wê, daꝛ die edelen niht gedenken 374 — III, 372
 ennen Der pfaffe kan sîn nennen 245 — III, 145
 ennet Der spâhe 'n spâhen kennet 344 — III, 362
 Tump unde bæse erkennet 276 — III, 152
 Swer zeiget kunst dâ man ir niht erkennet 402 — III, 378
 Swer nû dem adel sin art zetrennet 379 — III, 373
 erken Vier onderscheit sol man bi wirten merken 396 — III, 377
 ert Rost das isen zert L. XIII, 3 — II, 223
 erte Wer sagt mir daꝛ geverte 232 — III, 144
 esten Ich sage obe dem garten glesten L. III, 3 — III, 397
 eben Ein bart und kindes witze diu zwei tragent niht eben 106 —
 III, 117
 Ir hôhen vürsten seht, was iu got hât gegeben 65 — III, 121
 Ei richer man, got lêch dir guot, er hât dirs niht gegeben
 423 — III, 388
 Ir edelen, den got hât die werdekeit gegeben 90 — III, 461
 Reht als natüre wart gegeben ML. 7 — III, 393
 Wirn dürfen got die schult niht geben 307 — III, 156
 êchen Waꝛ machet sturme, strit unt stechen 372 — III, 370
 êgen Vil manegem wol geschiht, der daꝛ niht kan gewegen 119 —
 III, 136
 Ich han der Minne und ouch der Werlde kraft gewegen 424
 — III, 402
 êhe Die wile ein man in des gelückes spiegel sehe 120 — III, 137
 êhen Swaꝛ ritterschaft in al der werlde si geschehen 136 — III, 126
 Ich wil der Werlt unvuoge niemer tac gejehen 425 — III, 402
 Ich hœr des vater lêre jehen 292 — III, 152
 Ei tumbiu Werlt, wie lützel dir ist rât geschehen 430 —
 III, 402
 êht Swâ sich der herre knehtet, dâ hêrt sich der kneht 67 —
 III, 129
 êhte Ir herren, ritter, knehte 331 — III, 361
 Ich lobe die stætekeit nâch rehte 381 — III, 373
 êlle Wie vor der zit geselle KL. 2 — III, 389
 êmen Eꝛ solte ein künne bilde bi dem andern nemen 21 — III, 464
 êrde Luft, waꝛꝛer viur und erde 240 — III, 147
 Vil hôher got ie werde 408 — III, 386
 êrden Sag an, gelücke, unt waꝛ sol werden 378 — III, 373
 êrc Jâ lobte ich gerne, vûnde ich lobelichiu werc 64 — III, 121
 êrn Swer minnen wil, der sol ouch dâ bî mâꝛe gern 148 — III, 460
 êrne Ach got, nu wiste ich gerne 281 — III, 376
 Ob ich die wârheit lerne FL. 7 — II, 338

- erre Geslozzen sint diu wort kneht unde herre 397 — III, 387
 ert Ein künic, der gewaltes pfligt unt rehtes gert 35 — III, 358
 Ein jager sol wol jagende hunde haben wert 56 — III, 119
 Swâ man ze hœnen kunst hât wert 303 — III, 154
 erte Ich hâte in einem swerte 247 — III, 146
 rzen Nu wachet; senden herzen 261 — III, 144
 esem Got sin öl unt sinen kresem KL. 18 — III, 391
 esen Hâst dû gelesen ML. 3 — III, 392
 Ei wâ daꝛ reht gewaltes meister solte wesen 97 — III, 112
 Nieman sol sines leides alze trûric wesen 109 — III, 125
 Zwaꝛ Werlt, du hâst niht eben gebildet mir min wesen 428
 — III, 402
 Hôchvart diu kan niht kemen in snœder herzen wesen 60 —
 III, 120
 est Heinrich, ê diner zit ist vrouwen lop gewest 164 — II, 347
 ezzen Die siben spæren sol man mezzen 364 — III, 367
 evel Sus huop sich ganzer liebe vrevêl ML. 13 — III, 393
 ê Ich singe unt sage iu iemer mê 194 — III, 381
 Nu dar! nu wie sol ich gebâren, Minne, owê L. IX, 5 —
 III, 401
 ên An âꝛ, an tranc, au slâf, an wachen, sitzen, stên 112 —
 III, 138
 ère Wâ lit hort der hôsten ère ML. 35 — III, 395
 Der gotes tempel hère 234 — II, 350
 èren Vliezênd ursprinc volkomen ganz nâch èren 445 — II, 222
 êt Ich swere ob mir diu volge engêt ML. 32 — III, 395
 ichtet Sit, wîp, der sûeꝛe ersûeꝛen vûrbaꝛ reichet ML. 15 — III, 393
 eide Des vater zorngejeide KL. 10 — III, 390
 Ôwê herzelicher leide L. II, 1 — III, 396
 Sô vollic ganz lustlicher ougeweide ML. 21 — III, 394
 eiden Der werde swerde sprach in leiden L. XI, 3 — III, 427
 eie Wâ lit touwic vriuntlich meie ML. 34 — III, 395
 Mich vrâgte ein wiser leie 262 — III, 146
 eige Daꝛ leben ist ûf der neige 272 — III, 151
 eget Vri krefteclicher twanc erzeiget 359 — III, 371
 eil Her Muot, ich sihe min lebendeꝛ heil L. I, 4 — III, 396
 eilen Ach! solt ich den apfel teilen L. II, 5 — III, 396
 eilet Diu werlt in vûnf geteilet 239 — III, 146
 eine Einꝛ brâhte zwei durch eine 236 — II, 351
 Sô stân ich hie vor werden vrouwen reine 386 — III, 374
 Maria muoter reine 285 — II, 352
 einet Ach heil! unt wie hân ich gemeinet 356 — III, 370
 einte Isâias, wer was der sêraph der sich dir erscheinete KL. 8 —
 III, 389
 eist Nu segen mich hiut got vater, sun und ouch heilliger geist
 419 — III, 388
 eiste Got vater sun mit geiste 235 — II, 351

- eit Ich spriche eꝛ wol ûf minen eit 209 — III, 379
 Her künic, ir habt ze lanc gebeit 300 — III, 157
 Sit dich daꝛ wunder umbe jeit 404 — III, 384
 Frou Ritterschaft, ich klage daꝛ sus diu dorperheit 52 —
 III, 118
 Ein hoener gernder wirdekeit 302 — III, 154
 Wis willekomen in ritterlicher wirdekeit 138 — III, 126
 Ein paradis der reinekeit 226 — III, 381
 Got spranc ûꝛ sinem vater in sin êwikeit KL. 13 — III, 390
 Dô got gap ûꝛ dem spiegel siner êwikeit 25 — III, 128
 Ich binꝛ diu Werlt unt nam in gotes êwikeit 427 — III, 402
 Gesegen mich hiute ein wibes güete vor allem leit 143 —
 III, 356
 Gên allen vinden unt vor aller sorgen leit 6 — III, 138
 Swfe man die biderben siht, si sint doch wol gekleit 48 —
 III, 113
 In sunnenvarweꝛ lop ein grâve ist gekleit 129 — III, 122
 Ich man dich grôꝛer nôete vünver, muoter, reine meit 420 —
 III, 388
 Moises, dir wirt von mir geseit 406 — III, 385
 eite Grunt aller sælikeite 410 — III, 386
 eiꝛ Swer mê wil wiꝛꝛen dan er weiꝛ 196 — III, 381
 Der vogel sprichet unt niht weiꝛ 198 — III, 381
 eiꝛe Gên berge klimment nâch ir nar die geiꝛe FL. 20 — II, 343
 ich Ich suohte mich L. VIII, 3 — III, 400
 Sage Israhêl, berihte mich KL. 9 — III, 390
 Ich Minne minne Mâꝛen, Mâꝛe minnet mich 433 — III, 403
 Davit der künic der leite dâ ze velde sich 38 — III, 359
 Alsam ein frowe geflammet sich 216 — III, 382
 icht Vil maneger alsô sprichet 252 — III, 148
 icken Durch dinster vinsten nebel dicken L. XI, 1 — III, 426
 iden Grif herze zuo unt hilf den sinnen ein lop smiden 131 — III, 123
 ider Swaꝛ von der erden komen ist daꝛ wil si wider 432 — III, 403
 iffet Ein wesen in lufte schiffet 242 — III, 145
 igel Wip, reiner kiusche ein ingesigel L. V, 1 — III, 398
 igen Die pfaffenvürsten sint gestigen 299 — III, 156
 Werlt, ich weiꝛ noch ein art an dir, der was geswigen 442
 — III, 404
 iget Ich wil in wegen als er mich wiget 176 — III, 379
 iht der sun. Davit in geiste giht KL. 4 — III, 389
 Wort sint der dinge zeichen sam der meister giht 59 — III, 119
 Nu lougen niht FL. 4 — II, 338
 Ir reinen vrouwen, ruochet löser vriunde niht 142 — III, 355
 Wâ von ist daꝛ: man siht mîu niht 447 — II, 222
 ihte Nature möht wol zürnen solher schihte 392 — III, 377
 Schame ist ein tugent vor der schihte 375 — III, 372
 icke Dun welle warteu blicke 260 — III, 151

- Den jungen ich entstricke 259 — III, 151
- icte Sache einen knoten stricte 241 — III, 145
- il Wip sælden hort, der wunnen spil 310 — III, 360
- Man siht in mîner vûnde krâme swer dà wil 169 — III, 117
- Man mac mich strâfen unde mâlen swie man wil 441 — III, 404
- Ich klage, swâ vûrsten muot des niht erwinden wil 66 — III, 121
- II Swer nû ze blicke dienen wil 293 — III, 153
- Man sol die liute lieben swenn man ernsten wil 84 — III, 135
- ilde Selvôn der sach ein dunstlich bilde ML. 9 — III, 393
- Ich prüeve daꝛ diu milde 325 — III, 143
- ille Nu dir, verwegner muot, muotwille 377 — III, 372
- ilt Zwar wip, du bist ein vrideschilt L. V, 3 — III, 398
- imme Dô Olofern mit grimme 416 — III, 387
- immer Got, sit din êwic immer 233 — II, 351
- imt Ein rât der selbe tugent hât, des rât wol zimt 73 — III, 131
- imꝛ Der wâge simꝛ, der kûnste bimꝛ, nimꝛ unde gimꝛ 168 — II, 344
- in Den jungen wirbe ich rât, sit ich der jungen bin 44 — II, 347
- III IV Vier richiu lop diu welnt daꝛ vûnfte mit in hin 132 — III, 123
- inc Volveile untiret alliu dinc 220 — III, 383
- Ein kleiner muot erwirbet selten hôhiu dinc 104 — III, 129
- III IV Solt ein verloren getelinc 213 — III, 382
- Ô wunderwernder sêze ursprinc KL. 1 — III, 389
- inden Es jehent die sehenes blinden 321 — III, 143
- Helênen vinden KL. 21 — III, 392
- inge Daꝛ ende sagt volkomenheit der dinge 399 — III, 378
- ingen Gelichen sich des slangen slingen KL. 14 — III, 390
- Ein vaꝛ daꝛ lieꝛ sich dringen 238 — III, 146
- Der tôt wil hie verdringen 284 — II, 352
- Ach unt wê! des winders twingen L. VI, 1 — III, 398
- inkelt Geweizet unt getinkelt 269 — III, 147
- inne Got vater, got si min beginne 348 — III, 369
- Swelch man ein guot beginne 322 — III, 143
- Jâ hêre ich dà, sprach Minne L. VII, 4 — III, 400
- Jâ lobt inch min gedanc, vrou Minne 355 — III, 369
- Swâ si vant brêde sinne ML. 12 — III, 393
- innen Die niunzic slûzzel sich beginnen 367 — III, 368
- Got soltu inneclichen minnen 361 — III, 367
- Ein lustlich herz mit vollen sinnen 371 — III, 369
- innet Ein wol bescheiden muot besinnet 376 — III, 372
- ins Wer kan des vrevels umschafswâren argen vlinz ML. 26 — III, 394
- int Sun, dû bist sun, sun erbes kint 288 — III, 158
- Ich binꝛ der êrsten sache kint FL. 16 — II, 342
- Ein lant daꝛ hât niur vrouwen: Damîe daꝛ sint 99 — III, 113
- ir Zwar Minne, dû und al din amt diu dient mir 431 — III, 403
- Vil sêze Minne, vrou, volvar und ende mir L. IX, 4 — III, 401

- Swenn ich aleine bin bi mir L. I, 3 — III, 396
 irde Sit vrouwen pris solch wirde ML. 39 — III, 395
 irne Lâ loufen daʒ gestirne 265 — III, 148
 irt Got grüeze mines herzen wirt L. I, 1 — III, 395
 Swelch sât ze vruo dem acker wirt 297 — III, 154
 Ein berc Etnâ genennet wirt 203 — III, 383
 ischet Ei waʒ sich mischet und unmischet FL. 17 — II, 342
 ist Nieman kan widerschaffen daʒ geschehen ist 115 — III, 128
 Swâ herzen muot gemêret ist 190 — III, 381
 Wip, sit du lôser blicke bist 212 — III, 388
 Zwâr wip, sit dû der hôhsten wunne ein garte bist 140 —
 III, 114
 Du zihest mich, werlt, des du selbe schuldec bist 435 —
 III, 403
 Daʒ tier hôchvart diutet, alsô giht mîn list 171 — II, 345
 Waʒ mahtu sin, gelücke, sage an, hâstu list 116 — III, 134
 isten Nu sage an, mensche kristen 346 — III, 365
 Bekriste, kriuze, uns kristen KL. 22 — III, 392
 iten Reht ist ein orden, den diu Mâze hât versniten 96 — III, 112
 itten Solte ich eins wunsches bitten 318 — III, 142
 iʒzen Ein grôzen wandel wil ich wiʒzen 382 — III, 373
 i Der sehste künic in Bêheim ritter wart, dà bi 135 — III, 126
 Swie kiusche ein vrouwe muotes si 217 — II, 349
 iben Stê, schowe daʒ winkelmez der schiben 365 — III, 367
 ich Hôchvart und übermuot diu sint vil ungelich 62 — III, 120
 Wiʒ unde swarz die varwen sint gar ungelich 14 — III, 462
 Herr unde kneht diu zwei diu sint gar ungelich 68 — III, 130
 Nu wil ich nimmer mêr verzwiueln an dem himelrich 422 —
 III, 388
 iche Künic Artus der was riche 280 — III, 375
 icht Sibillen sprâche richet 329 — III, 361
 ie Des himels arzenie 326 — III, 360
 Vrôut iuch, vrou Simonie 338 — III, 363
 ien Îs, waʒzer, snê sich vrien KL. 6 — III, 389
 iet Ich bit dich, Samsôns starker got gedriet 390 — III, 376
 ihte Ir müget sprechen lihte 279 — III, 375
 in Ach wip, ich lobe dich vür der liechten bluomen schin 145 —
 III, 357
 Min meischîn L. VIII, 4 — III, 400
 Sam von der suunen tuot der schin KL. 3 — III, 389
 Mit listen worhte Moises dô zwei vingerlin 30 — III, 139
 Diu mâze ist zwischen guot und arc ein kieserin 110 — III, 137
 Der senden werlde louf der lit an dingen drin 13 — III, 462
 Adâm, eʒ wart von gote ein ebenbilde sin 159 — III, 115
 Nieman ze ringe wegen sol die vinde sin 103 — III, 129
 Wer bin ich? wer mac ich gesin 448 — II, 223
 Man darf ze vreden liute wol die vroelich sin 82 — II, 135

Ich bite dich unt muoꝛ doch sin 181 — III, 380
 Des liebe ouch muoꝛ verscheiden sin 218 — III, 382
 Daꝛ helfenbein ist milter dan vil herren sin 66 — III, 113
 Er sol ouch balt mit worten sin 229 — III, 349
 Swer muotes willen waltet in dem herzen sin 69 — III, 130
 Ein meit het einen schœnen rœsengarten vin 76 — III, 132
 Ich suoche in sanges krâme, vinde ich ein lop vin 133 —
 III, 123

Ein hane sol kræn, ein hunt sol bellen, kern ein swin 54 —
 III, 119

Wâ lit hoffenunge senden herzen d' irrent pine ML. 38 —
 III, 395

Noch sœẏer denne ein küeler wint dem heizen pilgerine ML.
 16 — III, 393

Natûren kraft erschinot 237 — II, 350

Ir hôhen vrouwen, reine wip 208 — III, 379

Hûet iuch, ir minneclichen wip 222 — III, 383

Adâm den êrsten menschen den betrouc ein wip 141 — III, 355

Her Sin, nu bildet mir ein wip ML. 2 — III, 392

Nu merket wunder, daꝛ ein wip L. I, 2 — III, 395

Mir ist ein wip L. VIII, 1 — III, 400

Die tumben jehnt, got spræche siner muoter wip 154 —
 III, 116

Gesanges vriunt, war umbe strâfest dû diu wip 152 — II, 346

Die tôten vor den lebendigen haltent pris 80 — III, 133

Sol vrouwen pris L. VIII, 5 — III, 400

Diu vrouwe gnouwe dise wise L. XI, 2 — III, 426

Eꝛ wænt ein narre unwise 317 — III, 141

Ich wil dem adel maht bewisen 380 — III, 373

Ir werden ritter, swâ ir in den landen sit 91 — III, 461

Eꝛ ist ein zwivelær, der manigem dienet hie 86 — III, 136

Wâ lit liep liebes, liep der tougenlichen liebe ML. 36 —
 III, 395

Hieꝛ ich iuch, meister liegen 278 — III, 375

Driu reht diu hôte ich kriegen 340 — III, 364

Wart, wie daꝛ pirsen si ein triegen 368 — III, 368

Nôê der werde sich in ganzen triuwen hielt 31 — III, 357

Saul, der den risen hete der der krefte wielt 39 — III, 359

Swaꝛ meien lustgezierde L. VII, 5 — III, 400

Ich wil des sinnes lie flôrieren 370 — III, 368

Si tuot mir als daꝛ pantel bi den tieren L. IV, 3 — III, 397

Swer ist ein man got unt der diet 305 — III, 153

Driu dienest muoꝛ ich bieten 253 — III, 149

Wie trûtlich zartet spilendiger ougen dieꝛ ML. 20 — III, 394

In vier urteil die ê sich slietzen 362 — III, 367

Driu dinc in ein sich slietzen 243 — III, 144

Ei wie liep, wie trût, wie tiure L. VI, 2 — III, 399

- Ein art die prüeve ich tiure 268 — III, 147
- Wer half Adáme ûz nôt in viure 350 — III, 371
- iutet Swâ sich diu tugent erbiutet 316 — III, 141
- iuwe Swer sündet ûf die riuwe 347 — III, 365
- oben Ein kleine woltât sol ich loben 188 — III, 380
- obet Lob ich diu wip, dennoch sint vrouwen ungelobet 151 —
II, 345
- offen Ein guot beginne git ein rîchez hoffen 398 — III, 378
- ol Ich wirbe als ich von rehte sol 173 — II, 350
- Triwe ist ein schilt, den ieslich mensche tragen sol 124 —
III, 140
- Hie bi sô warne ich, als ich billich warnen sol 94 — III, 462
- Ich weiẓ niht waẓ ich sprechen sol 210 — III, 379
- Swer biten muoẓ unt biten sol 180 — III, 380
- Ich hân gedâht, wie dû mir helfest, Minne, wol L. IX, 3 —
III, 401
- Sündær, wilt dû die buoẓe leisten, bihte wol 7 — III, 140
- Hôchvart ist aller guoten dinge ein zeichen wol 61 — III, 120
- Swie tump ich bin, sô kan ich ein dinc prüeven wol 75 —
III, 132
- Swer vrenden acker âne urloup bûwet wol 77 — III, 132
- Vil wildiu dinc sich ofte samen zimt niht wol 28 — III, 138
- oln Swer guot niht kan vür guot verdoln 294 — III, 153
- olten Die rîchen edelen solten 251 — III, 152
- ome Ich danke im also ich wider kome 199 — III, 382
- omen Ouch wart Adâm von dem gewalt niht gar genomen 27 — III, 128
- op Ich binz der sterne von Jacop FL. 15 — II, 341
- Der wibe name grœẓer ist dan vrouwen lop 158 — II, 346
- orden Nu schamt iuch, minner orden 255 — II, 331
- Ir vürsten, welt ihr horden 333 — III, 362
- orge Eẓ ist min grœste sorge 282 — III, 376
- orgen Minne, kanstu vreude borgen L. II, 3 — III, 396
- Ich muoẓ under wîlen borgen L. III, 1 — III, 397
- Von niuwen senden sorgen L. VII, 1 — III, 399
- Wie tætet man die sorgen 258 — III, 150
- orht Swelch herre mêr wil sin gevorht 191 — III, 381
- orn Sich biuxt in einer vrender rede ein talken korn 155 — III, 116
- Maria, muoter ûz erkorn 290 — III, 157
- Swer sinen lip ûf erden hât vür got erkorn 18 — III, 463
- ort Gelücke sælde und êre, seht der werlde hort 118 — III, 134
- Diu minne ist aller tugende gar ein voller hort 147 — III, 460
- Ei welch ein lebendeẓ minnewort FL. 8 — II, 339
- Ich bite deist ein armeẓ wort 182 — III, 380
- Ich gibe der zit ir wise unt wort 174 — III, 379
- orte Man giht, ich si ein teil ze scharpfer worte 401 — III, 378
- Ir edelen, sît wârhafter worte 373 — III, 372
- ot Ich sihe dich, schepfer aller schaffenunge, got 1 — III, 111

Vil edeler, süezer zarter got 207 — III, 381

Ich gibe iu rât, swer mir wil volgen, sunder spot 125 — II, 222

Kæm ûz ir süezem munde ein wort gevlozzen L. IV, 5 — III, 398

ô Ich spriche wip: der name ist obe den vrouwen hô 153 — II, 346

Ein künic der hiez Jôsûê, der tet alsò 34 — III, 459

Wie tuont die richen edelen sò 195 — III, 381

ôm Magt, wip unt vrouwe: dá lit aller sælden gôm 150 — III, 114
Maria, reiner magetôm 286 — III, 158

ôn Maria, höhster himeltrôn 289 — III, 157

ônde Pitius überwönde 417 — 387

ône Zart anger sach man nie sò schône 369 — III, 368

Ich lobe ein reinez wip sò schône 353 — III, 369

Man prüevet bi der krône 332 — III, 362

Ei, ich sach in dem trône FL. 1 — II, 337

Sprich, vaterlich persône KL. 5 — III, 389

Gegrüezet si din vaterlich persône 389 — III, 376

ösen Min sin begunde kösen 275 — III, 150

Já mein ich den munt sò lösen L. II, 2 — III, 397

ôt Ich klage min nôd L. VIII, 2 — III, 400

Ich man dich, gotes sun, Jêsus, der tiefen wunden rôt 421
— III, 388

ôz Maria, hôch drivaltec slôz 291 — III, 158

öhte Wie waꝛ man strâfen möhte 270 — III, 147

œne Ir êre, ir güete, ir schône L. VII, 2 — III, 399

Wie die dœne schœnc læne FL. 18 — II, 342

œnet Diu forme halp gekrœnet ML. 11 — III, 393

esten Mir wirret an den hæsten 414 — III, 387

uben Her Krist, wes sülñ wir glouben 342 — III, 364

ouf Ein slange ûz einem isc slouf 204 — III, 383

ugen Ahî, wie blüet der anger miner ougen L. IV, 1 — III, 397

oum Cipressus, cêdrus, palmboum KL. 17 — III, 391

Vrowe ist ein boum ML. 29 — III, 394

oume Ich saꝛ uf einem boume 273 — III, 149

ouwe Ein bernde magt und êren riche vrouwe FL. 3 — II, 338

ouwen Swaꝛ man ie lobes jach von vrouwen 354 — III, 369

uch Swer lügen bringet in den spruch 183 — III, 380

agent Swâ man wigt laster vür die tugent 185 — II, 350

Wâ lit alliu tugent ML. 37 — III, 395

uht Sò wê dir, veigiu, bæsiu, gar vertüemtü vruht 93 — III, 461

Nu seht die triuwe unt minne, wisheit unde zuht 111 — III, 137

ulde Minne, daꝛ sint dine schulde L. III, 4 — III, 397

ult Ein maget heizet wol ein vrouwe rechter schult 161 — III, 116

umt Ân arebeit vil selten lop, lôn wirde kumt 162 — III, 115

umber Wes klagstu grôzen kumber L. VII, 2 — III, 399

- unde Swelch man in sinem munde 320 — III, 142
- unden Ir herren, ich hân triuwe an iu enpfunden 400 — III, 378
Jâ, sô wâr al min leit verschwunden 360 — III, 371
- ungen Ach wie tuont nû die jungen 330 — III, 361
Ir edelen, süezen, jungen 271 — III, 152
- unne Ich binz ein zuckersüezer brunne FL. 12 — II, 240
Mir wart anders niht der wunne L. III, 2 — III, 397
Ich lobe ein vrouwen vür des spiegels wunne 388 — III, 373
- unnen Ein tumbe diet hân ich besunnen 383 — III, 374
- unst Geviolierte blüete kunst 313 — III, 155
Guungimolf, narre, tøre, gewwic der tóten kunst 166 — II, 314
Vil maneger singer giht, er künne hôhe kunst 172 — II, 349
- unt Bruoder Berhtolde tet ê got grôz wunder kunt 23 — III, 356
Swâ grâzet hôhes herzen munt 189 — III, 381
Ich lobe deist ein guoter vunt 186 — III, 380
- urc Ich bin erkennic, nennic, kurc FL. 10 — II, 339
- ûchen Man siht die Mâze strûchen 335 — III, 363
ût Maria, gotes muoter, tohter, lebende brût 2 — II, 343
ûzet Swâ lieplich liep bi herzenliebe lûzet L. XII, 2 — II, 223
- ücke Der den isvogel hât, der hât gelücke 446 — II, 222
- ûgen Sus ist erlobet, ob wir mûgen 178 — III, 280
- ûhte Dù vrône in êren vrûhte 328 — III, 361
- ûnde Ich hân diu keine kûnde 267 — III, 148
- ûnden Ez gêt mich swachen ûnden 339 — 364
Daz rîche ûz siben mûnden 411 — III, 385
- ûnic Francrich, ich nenne dich durch Wippêôn den künlc 160 —
III, 115
- ünne Wâ durch ist, Werlt, din wünne 256 — III, 150
- ünnen Wer kan der sorgen siuftic brunst erwünnen ML. 24 — III, 394
- ünsten Sach unt natûre lâzen wir den künsten 393 — III, 377
- ûr Swaz âne willen lebt und âne willekûr 102 — III, 127
Ich binz diu grôze von der kûr FL. 9 — II, 339
Ei Minne, waz du lôser vûnde bringest vür 434 — III, 403
- ûrsten Die künige unt die vûrsten 249 — III, 151
- ûste Wil du liebe mit der lûste L. III, 5 — 397
- uo Sprich diner fantasien zuo ML. 4 — III, 392
Swer gotes brôt wil niezzen unt sin bluot dar zuo 5 — III, 124
- uoc Ein künigin ûz Indiâ diu was sô kluoc 46 — III, 111
- uolê Wâ bistu gewest ze schuole 266 — III, 148
- uom Die siben heilekeit sint in der kristen tuom 8 — III, 141
- uon Welch hôher künic, welch vûrste möhte daz getuon 10 —
III, 140
- uot Ich prîeve ein dinc und ist ouch wâr: êr unde guot 43 —
II, 347
Ir edelen süezen vrouwen guot 211 — III, 382
Lobe ich den kargen durch sin guot 187 — II, 350
Man mac gewinnen guot, daz ez niht heizet guot 42 — III, 133

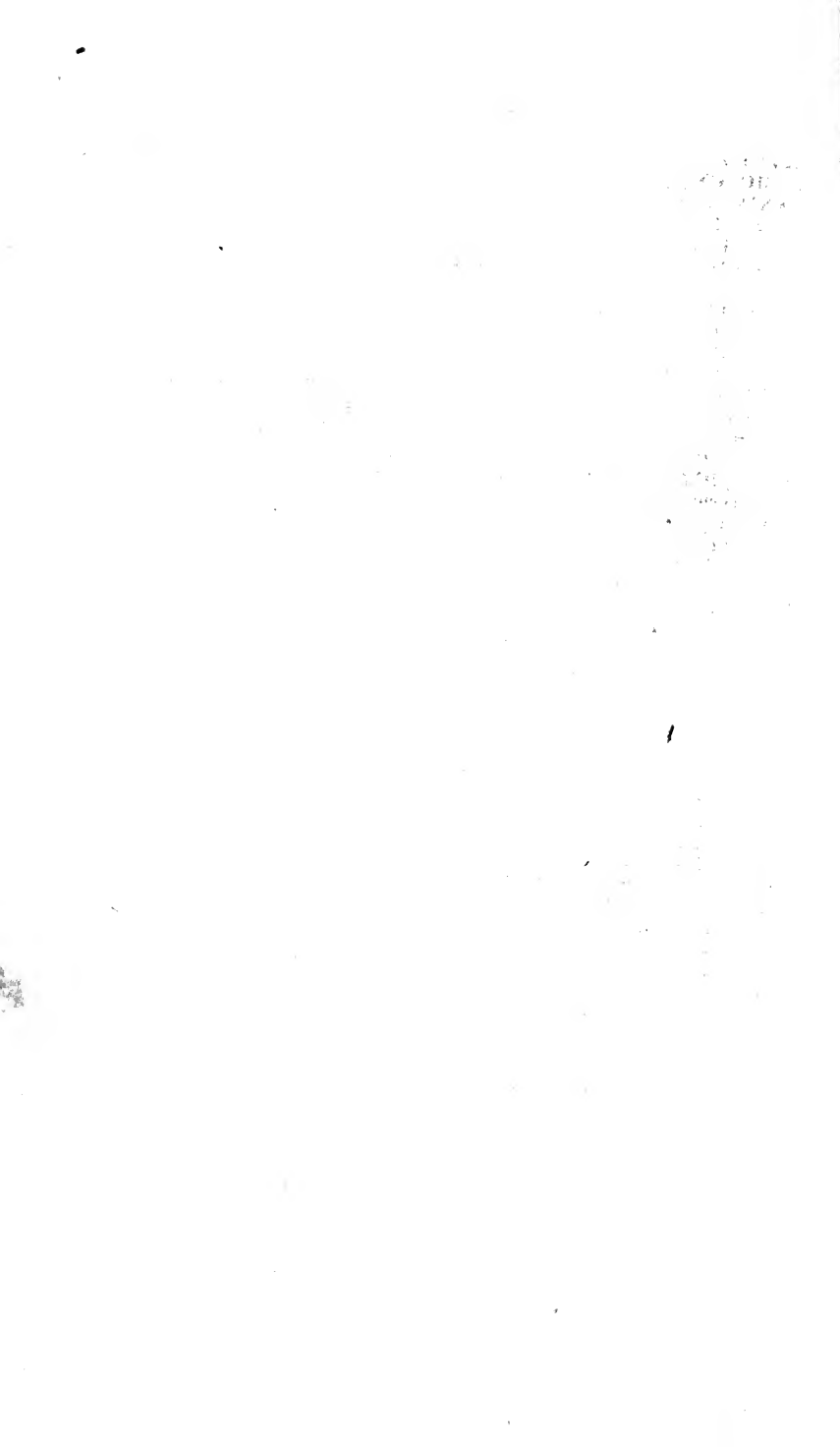
- Des guoten muotes sol man walten, daʒ ist guot 101 — III, 127
 Triuwe ist der werlde besteʒ guot 206 — III, 384
 Ei zwäre, Minne dû hâst wunderlichen muot 443 — III, 401
 Wer himelvarwet sinnes richen mannes muot ML. 28 — III, 394
 Wol drier hande hôhen muot 223 — III, 383
 Gennoge herren habent wandelbaren muot 58 — II, 349
 Gelücke ist underscheiden, merke, wiser muot 117 — III, 134
 Eʒ muoʒ verderben dicke ein ellenthafter muot 41 — II, 347
 Ir herren wiʒʒet, waʒ ir tuot 295 — III, 153
 uote Alrêrst viel der reine, wise, starke, guote KL. 11 — III, 390
 Ich bin ein gast unt habe den wirt in huote 395 — III, 377
 Si hât verherwet sich in mînem muote L. IV, 2 — III, 397
 Swelch herr mit miltem muote 334 — III, 361
 uoten Ich gibe den edelen râd vil guoten 384 — III, 374
 uoʒ Der fênix sich verbrennen muoʒ 192 — III, 381
 uege Nu merket, wie si trüege FL. 2 — II, 337
 üene Ich saʒ uf einer grüene 263 — II, 351
 üeren Künd ich den tac mit secken in gevüeren 394 — III, 377
 Swer Minnen schilt wil vüeren 319 — III, 142
 üete Rich übervlüʒʒic güete 327 — III, 361
 Der meije ist aber hie mit niuwer blüete L. XII, 1 — II, 223
 ueʒe Si wart geheizen Si durch ganze süeʒe ML. 14 — III, 393
 Mich truogen mine vüeʒe 274 — III, 149
 ueʒen Dâ von si manecvaldeʒ grüeʒen ML. 31 — III, 395
 ueʒet Der êrsten Sache kunft du sist gegrüeʒet 391 — III, 377.

Da ich wegen der entfernung vom druckorte selbst eine correctur nicht lesen konnte, so erlaube ich mir hier einige fehler anzuzeigen, die ich zu bemerken bereits gelegenheit hatte. Zugleich mögen einige zusätze und berichtigungen anderer art hier raum finden.

- Seite 3 zeile 6 von oben lies: diu durch
 - 9 - 15 - - - purpur
 - 20 - 23 - - - übergulde
 - 21 - 13 von unten lies: swer dich kan vüeren, der etc. ich ziehe jetzt die lesart von E vor.
 - 45 - 17 von oben l.: zimt (der plural zement [ziment ist fehler] ist nicht nothwendig).
 - 81 überschrift lies: SPRÜCHE
 - 99 z. 16 von oben lies: gähnen,
 - 127 - 1 - - - triwe (auch sonst noch steht einige mal im auftact triuw oder triuwe für triwe, was man berichtige).
 - — - 12 von oben lies: grâ,
 - 131 - 7 - - - der ist sô vil, oder der'st alsô vil,
 - 136 - 3 - - - von einem zwên, der dritte ensprôz oder von einem zwei, daz dritte ensprôz (was vielleicht noch besser, da v. 10 wesen darauf folgt).
 - — - 7 von oben lies: dri forme in ein substantie gotheit hilt. oder nach P: dri forme ein substantie gotlich hilt.
 - — - 19 von unten lies: einer
 - 144 - 19 - - - diu muoz
 - 145 - 12 - - - valscher
 - 147 - 8 - - - tugenden
 - 151 - 14 - - - gên mir
 - 155 - 10 von oben lies: Wie, waꝝ man
 - — - 11 - - - wâ mite
 - 156 - 13 von unten - mit wê man
 - 170 - 23 von oben - zuo
 - 171 - 6 - - - pfât
 - 180 - 15 - - - lop,
 - 181 - 21 - - - tât.
 - 202 - 10 - - - streiche das comma hinter dem zweiten erbarme
 - — - 13 - - - streiche das comma hinter hilf
 - 206 - 5 - - - lies: mich,
 - — - 6 - - - streiche das comma nach diuꝝet
 - — - 7 - - - setze einen punct nach stætecliche
 - 210 überschrift lies: Auf den Mai
 - 212 zeile 3 von oben lies: sterne, mânen,
 - 250 - 17 - - - kumber
 - 256 - 8 von unten lies: klage
 - 261 - 8 von oben lies: habe se in oder habes in

S. XXVIII u. XXIX, st. MCCCCXVII u. MCCCCXVIII l. MCCCXVII u. MCCCXVIII.

- XXXIV, z. 15 von oben st. sage l. sach
- 55 z. 21 von o. st. diu l. die
- 269 - 15 von u. - zeitig reif l. zeitig, reif
- 270 - 25 von o. - guomo l. goumo
- 273 - 22 - - - line berga l. lineberga
- — - 23 - - - röth l. röt
- 276 - 20 - u. - weichen l. weihen
- 279 - 12 - o.: dass ich die verderbte stelle KL. 8, 16 durch nante Tau die tiuren richtig hergestellt habe, kann ich jetzt aus Älfrices Sermo de sacrificio in die Paschæ (Beda, Histor. Eccl. ed. Wheloc. V. 22. pag. 468) erweisen; nur hätte meine hinweisung auf Offenbarung Johannis 14, 2. wegbleiben sollen, denn nicht diese stelle hatte Frauenlob im auge, sondern Exod. 12, 7. Älfric aber sagt: „Hi (die Israeliten) mearcodon mid thäs lambes blöde on heora gedyrum and oferslägum Tau, thät is rôdetácen, and vurdon svá gescilde fram tham engle, the ácvealde thæra Ægyptiscra frumcennedan cild.“
- 288 z. 7 v. u. st. süeze l. süezer
- 289 - 17 v. u. st. süezen l. süezen
- 292 - 4 v. u. st. minre l. minre
- 299 - 3 v. o. st. tot l. töt
- 301 - 18 v. u. st. linken l. linke
- 303 - 23 v. u. st. ich l. ist
- 210 - 18 v. u. st. ungesehen l. ungeschehen
- 312 - 13 v. o. st. fischer l. fischer
- 315 - 9 v. o. st. zopfet l. zopfet
- — - 12 v. u. st. kárnten, kárnden l. Kárnten, Kárnden
- 319 - 5 v. o. st. Pirámús l. Piramús
- 322 - 9 v. o. st. sin l. sin
- 327 - 24 v. u. st. man ez l. man es
- 336 - 4 v. o. st. gevrohnten l. gevlohten
- 340 - 1 v. o. st. kunterfelt l. kunterfeit
- 345 - 17 v. u. st. gleissneri l. gleissnerin
- 350 - 8 v. u. st. vielleicht pfät l. vielleicht pfat
- 366 - 18 v. o. schiebe nach fróhan ein: Hel. 32, 11 u. 23; 131, 15.
- 372 - 15 v. u. st. des trankes l. dem tranke
- 381 - 11 v. o. st. tout l. tuot
- 390 - 5 v. o. st. staimbortch ludun l. staimbortchludun
- 392 - 1 v. u. st. hapt bandun l. haptbandun
- 400 - 19 v. u. st. guoches l. gouches
- 406 - 6 v. u. setze nach Erewin: 177, 5.
- 411 - 12 v. u. setze nach 4, 5.: 59, 12.
- — - 5 v. u. st. 377, 5 l. 377, 1.
- — - 4 v. u. setze nach swv. 377, 5.
- 412 - 12 v. o. setze nach FL. 20, 12.



LEICHE.

I. Unser Frouwen leich.

1. **Ei** ich sach in dem trône
ein frouwen, diu was swanger,
diu truoc ein wunderkrône
vor mîner ougen anger;
5 Si wolde wesen enbunden:
sus gie diu aller beste:
zwelf steine ich zuo den stunden
kôs an der krône veste.
2. Nu merket, wie si trüege
diu gevüege:
der natüren zuo genüege:
mit dem si was gebürdet,
5 den sach si vor ir sitzen
mit witzen
in siben liuchtæren,
unt sach in doch gesundert
in eines lambes wîse
10 ûf Siôn dem berge gehiuren,
Und hâte ouch daʒ si solde.
jâ diu holde
truoc den bluomen sam ein tolde.
frouwe, ob ir muoter würdet
15 des lambes unt der tûben?
die trûben
ir lieʒet iuch swæren;
dâ von mich niht enwundert,
ob iuch diu selbe spîse
20 kan wol zuo der vrûhte gestiuren.

Dieser leich findet sich in den handschriften A, E, F, 1, P.

Überschrift: Sie hebt sich an cantica canticorum meister Heinrichs des frouwenlobs, der ze Mentze ist begraben, F. — Heinrichs Frawenlobs leich, P.

1. in fehlt P. — 2. eine, A. — 3. Sie, F. — wundern crone, I. — 6. sust, A I. — gieng, F P. — 7. an den, A. in den, I. — 8. in der, A. in der chronen, I. — veste *steht fälschlich nach* trüege, P. — 2) 4. gewirdet, A. — 7. lutzer, P. — 8. besunder, F. — 11. hât, A. het, F. het doch, P. — hort ouch waz, I. — 12. dem bluomen, A. der bluomen, F. die bluomen als, P. — 20. vrûhte, A I P. den frühten, F.

3. Ein bernde magt und êren rîche vrouwe,
 dîn ouwe von dem grôzen himeltouwe
 bluomen birt in werder schouwe.
 man hœrt der turteltûben singen
 5 erklingen, wol ringen
 nâch sûezes meien horden;
 hin ist des winders orden,
 die blüenden wînrebe dîner vruht
 sint vollen smachast worden.
 Des soltu gên (dîn vriedel rüest dir), arten,
 10 dir zarten in dem heilwîn tragendem garten.
 „kom, liep, kom!“ sus wirt sîn warten
 dort ûf dem lewenberg von mirren.
 kein virren sol irren
 dich, wan er wil erkôsen
 15 sich mit dir in den rôsen;
 des soltu, tohter, muoter, magt,
 mit liebe in liebe im lôsen.
4. Nu lougen niht
 durch iht der schiht,
 daꝛ dich sunder wiht
 der kûnic in sînen keller vuorte.
 5 dich ruorte
 sîn grûezen.
 wie nû, vrou magt, habt ir iuch wol versunnen?
 wir gunnen
 der wunnen
 10 iu wol, daꝛ ir den wîn habt trunken
 mit der milch sô sûezen.
 Ich wæne wol,
 iu sol den zol
 sîn munt machen vol;
 15 wâ durch der mûre huoter kâmen,
 iu nâmen
 den mandel?
 „waꝛ suocht ir, magt, sô spâte in den gaꝛzen?

3) 1. El, A P. — 3. in sûezet, F I. din suezte, P. — 4. dev turtel tube, I. — 5. vol, A P. — 6. orden, F. — 7. horden, F. — 8. winreb, I. veinreben a. — vrûhte, F. vruchte (in vruch gcändert) I. — 9. dim vriedel rüefen, A deinem friedel reiffen und z., P. — rüefet arten, I. ruft darten, E. v. d. Hagen liest rüefet harten. — 10. dir, E F I] dich, A P. — heiligen weingarten, E tragendem, I. — 11. vert dein, P. ist, A. din, F. — 12. lieben, A. lyban, E lehin, I. lauwen, F. — 13. wirren, A E F. — 16. mit lieben, P. mit lieb in E. mit liebe, I. mit liebem, A. — 4) 2. der schiht fehlt A. — 4. sinem kelt, A. — 7. vro magt, A. — vermeit, F. — vor magit, I. — 10. wan ir, F. — getrunken] A E F I P. — 14. machen kunt, A F I P. — 15. wie, E F. durch iwer, E. wa ir dur ûwer huoter kamen, A. — mavwer hueter, I. — 16. die ùch, A. — 18. suokent, A.

- kein lazzen,
 20 wir vazzen
 diu liep!“ an iuvern wunden gar dursunken
 hât sin drilch den wandel.
5. Sit irz diu maget,
 die durch die wüestenunge zogt
 mit richem smacke? iuch hât gemahelt der êren vogt,
 ir sît ein brût,
 5 daꝛ prüeflich an den worten.
 der künic durch iure porten
 kam ûz und in
 nâch willen sîn,
 diu doch beslozzen was und ist ouch noch an allen ir orten.
- 10 Davit der saget,
 ir stüendet zuo der zeswen hant.
 goltvar bekleidet iuch künec Salomôn bevant.
 gar überlût
 er giht, daꝛ iuwer löckel
- 15 gestalt sîn sam rechböckel,
 und iuwer huf
 dâ saget er luf;
 diu dieher guldin vürspan sîn. wol stênt der kiuschen ir
 rückel.
6. Den siben kirchen schreip Johan,
 waꝛ sî tuon solden oder lân,
 ob sî mit willen wolden stân
 bî gote sunder valles wân.
- 5 dâ wart gebent der sælden ban.
 der engel siben vuorten dan
 die botschaft, als ich mich versan.
 magt, sît dîn forme den bespan,
 der alle formen tirmen kan,
- 10 des wûrken schuof die kraft der siben geiste:
 Dâ von gelîche ich dich ze stunt
 den kirchen. ach du bernder grunt,
 der minnen wîsheit wart dir kunt,

20. wassen, A. — 21. die lieb — durch, P. — di lieb, I. — gar fehlt I P.
 — hat dursunken, A. — 22. der sin teil ich den, A. hat mit sin drilch, F. —
) 3. richem smacke] richen smachen, A. richen smecken, E F I P. — ge-
 techelt, A. gemolt, I. — 8. durch willen, A P. — 9. noch] fehlt allen. — ist
 uch an allen orten, A. — ist an iren orten, P. — 11. zesmen, I. zesenden,
 I. — 12. gekleidet, F I. — 14. 15. 18. löcke, böcke, röcke, A E F P. — 17.
 o, A. da seit er uf, P. der seit her uf, I. do seit er uf, E F. — 18. daꝛ die
 ewr, F. daꝛ die mir, P. — daꝛ dein ewer, I. — Wie úwer guldin vürspan
 in wol gestalt der, A. — 6) 1. klîchen, A. — 5. gebennet, A. — 8. meit, F.
 int, I. seint, P. — 9. krönen kan, A. — 10. diz wirken, F I. dis wûrzen, A.
 — ir kraft, A I P. — 11. ze der stunt, A. — 12. ouch. du, F P. — pernde, P.
 — 13. dâ wîsheit minne was dir kunt, A P. — min wîsheit was dir worden kunt, I.

- du senftekeit, du küste vunt,
 15 dîn rât, dîn sterke bleip gesunt,
 dîn vorht entslôz den grôzen bunt.
 magt aller meide ein überwunt,
 von disen geisten wart enzunt
 dîn lip, dîn herze: des mîn munt
 20 dich miŷzēt ûf daŷ beste und ûf daŷ meiste.
7. Ob ich die wârheit lerne,
 die siben licht lucerne
 ûz dîner sêle liuhten sam die sterne;
 von in wart zîtec dînes geistes erne,
 5 dâ der jungalte zwischen saŷ,
 gegerwet, als er sich vermaŷ,
 in wiŷiu kleider sunder haŷ.
 ei tohter von Sîôn, vrôu dich der mære!
 Diu siben licht erglesten
 10 ab dînes geistes vesten;
 dîn zuht, dîn kiusche liuhte ie mit den besten;
 dîn triuwe und ouch dîn stæte vil wol westen,
 daŷ der geloube si niht vlôch;
 dîn güete schein dâ vollen hôch,
 15 dîn diemuot sich gên himel zôch,
 hie bi beleip dîn wille ân alle swære.
8. Ei welch ein lebendeŷ minnewort,
 magt, alles hordes überhort!
 wan dîn gestalt, dîn schône
 durchschœnet alle trône;
 5 ir gelfer lût ist: „krœnâ, künic, krœne!“
 dîn richsen wol
 zimt, als eŷ sol,
 ze sîner zeswen sîten;
 der apfel, den du freist, beginnet zîten;
 10 die bluomen lachent beidenthalp der lîten;
 ir mündel hât der tou getwagen,
 si tuont reht als si wellen sagen:
 diu meit ob allen meiden muoŷ uns wol behagen.

14. dú, A P. — künsten vunt, P. kunztin vunt, I. — minnen vunt, E F
 — 16. grunt, A. dein trewe forcht entslôz den grunt, P. — 17. aller güete, P.
 — eller megede, A. — aller sîteze, I. — alles hordes, F. — 20. uf daŷ hœchste,
 P. — 7) 4. von im, P. von dir, F. sines, F. — 6. 7. in F P umgestellt. —
 7. wiŷen cleiden, F I. wiŷem cleide, P. — S. vrôut iuch, F. — 10. ob des, A.
 uf, P. — 11. liuhtent ie mit, A. liuchtin, I. leitet, F. — keuschlich don, P.
 12. stæte — triuwe, A. — 14. envollen, A. — 16. bi so bleib, F. — 8) I.
 berndes, A. — minnen, P. — 2. ein überhort E F. — 4. überschœnet, F. durch-
 schouwet, A. — krœne, A. — 5. din, F. ir gelf ir lût ir gruene — trône, A. crone
 kunig crone, I. — 5. fehlt in P. — 6. ir, E I P. riche, F. — 8. dîner, F P.
 — 9. den si treit, I a. — 11. munde, A I. mundlein, P. — 12. wolten, A. —
 eŷ stet reht als eŷ welle, E F. — 13. diemuot, A P. allen tugenden uns muoŷ A.

- Künc Salomôn, des wîsheit selch,
 15 der giht, ir nabel, ein guldin kelch,
 si voller edeler steine,
 vîn, lûter unde reine,
 die sint jacint genennet; abe ich meine
 den kelch des suns,
 20 dar inne er uns
 zuo sînem vater brâhte.
 wie wol diu zarte tohter uns bedâhte,
 daẓ uns der val des alten swindes schâhte.
 vil schœne ob allen vrouwen sprich:
 25 der schœne ein liebiu muoter ich,
 der heilekeit ein hoffenunge nennet mich.
9. Ich binẓ diu grôẓe von der kûr;
 mîn wille ist kreftic unt doch mûr;
 gêû liebem liebe ich mich erbûr.
 daẓ venster mîner klôsentrûr,
 5 dâ gienc mîn liep sô trûntlich vûr;
 sîu hant mich ruorte: daẓ ich spûr.
 Si was von kûelem touwe naẓ:
 eẓ dûhte mich ein honicvaẓ.
 ich aẓ den veim
 10 unt tranc den seim,
 sus kam ich heim.
 des wart mir baẓ:
 waẓ wirret daẓ?
 Den slangen beiẓ mîn hermelwisel.
 15 mîn sûeẓer morgentouwic risel
 durchbrach des vluoches herten kisel;
 mîn wûnschelruote sunder zwisel
 streich ab der swarzen helle misel;
 sus wart gerœtet sunder prisel
 20 Diu palme, der mîn grûeẓen kam.
 sprich, edeler, wiser friunt Adâm,
 wie mîn gesuoch

14—26 *fehlen* E. — 15. her giet, I. — 16. vol der edelen, I. — 17. *fehlt* in A. — 18. iacintus genennet ob, A. — 19. der, A. — 20. dar uẓ, A. dar mit; F. — 21. her sinen, A. — 22. tohter dich, F. — 23. da sie — swinden, F. — den val — swinde, I. — veindes, P. — 24. wiben, P. ob aller schœne, F. — 25. schœne ein liebe muoter, I F. — der schœnen liebe ein, A P. — 26. offenunge, A. — 9) 2. und ðuch, A F I. — 3. mich *fehlt* A. — 5. quam, I. — liep trûntlichen, A. so zertlich, F. — 7. Dye, F I P. — sûeẓem, A I P. — 8. si, F. — 9. seim, I. — 10. veim, I. — 11. do, I P. da, F. — 12. sus, A I sit, P. — 14. hermlinwisel, P. himleins wisel, E. — 15. touwig sûeẓer morgenrisel, A. — sûeẓer touwig morgenrisel, E F. morgensûeẓe touwig risel, P. — 16. herten vluoches, P. — 17. nisel, E I P. misel, F. — 18. den, P. — 19. da w. gerœret, F. geœrtet, P. — 20. Di palme, E I. palmen, F P. — der palm von dem, A.

- den dinen vluoch
bräht in unruoch?
- 25 mir meide zam
wol muoter scham.
10. Ich binz, erkennic, nennic, kure,
des hœhsten küniges sedelburc;
mîn türne niemen kan gewinnen;
mîne zinnen
- 5 ûzen, innen
sint mit liljen wîz gepinset;
des trônes wesen mir helflich zinset;
mîn gazzen sint geblüemet;
swer mich rüemet,
- 10 ein balsam den durchgüemet.
der sunnen glenzen ist mîn kleit,
dar in sô hân ich mich gebrîset unt bereit;
sô hât der mâne sich geleit
ze mînen vüezen.
- 15 ich kan büezen
swære: des got geist mich tüemet,
Swenn er mich vester swester saget.
er giht, ich sî sô junc betaget;
„wie wolden wir, daʒ sî sich rüste,
- 20 barwer brüste,
zuo der lüste,
durch die man sî sprechen solde.“
nu merket, waʒ mîn friedel wolde:
er warte sîner lûnen,
- 25 daʒ mich brûnen
von senfte der alrûnen
wart slâfen durch sô süezen smac.
in unser phorten leisten durch sô rich bejac,
die wîle und ich des slâfes pflac
- 30 gên der natieren,
sîn behiuren

24. brach, I. unfruoht, A. — 25. magde, E. megede, A P. — 10) 1. bi
A P. — nennic *fehlt* I. — 3. tür mir, A. — 5. uʒ und innen, A. uzen un
innen, E F I P. — 6. nach liljen wis gesprengt, A. — 7. mir *fehlt* P. hul
lich, I. — 9. nûmet, I. mit müemet, F. mich nu nennet, P. — 10. durch
grünnet, A. — 11. glenste, F. — 12. sô *fehlt* A. gepreiset, I P. gepriset,
— 13. mane do sich, I. — 16. rüemet, I. — 17. Do her, I. Da er, F. — 18.
er jach ich wær, F. — 19. wi welle wir daʒ, I. wolle, F P. — beruste, I.
gerüste, F P. zurüste, I. — 20. bar brüste, I. bar beruste, A. bart brüste,
— 22. durch di man sie spr., I. — durch die man hie, E P. niht sprechen,
— durch si man daʒ spr., A. — 24. wartet, A I P. lüne, A F. — 25. brun
A F. — 26. durch, P. — semphten, I. — alrune, A F. — 27. slafende so,
slofirn, I. slâfferen die so, P. — 28. unsern — leisten d. s. richen, A. — durch
daʒ rich, P. — 29. unʒ — enpfac, A. — 31. mîn, F I P. — gehiuren, P.

muost er vlechten und ich zünen.

11. Der smit von oberlande

warf sinen hamer in mine schôz
unt worhte sibem heilikeit.

ich truog in, der den himel unt die erde treit

5 unt bin doch meit;

er lag in mir unt lie mich sunder arebeit;

mit sicherheit

ich slief bi drin:

des wart ich vrühtec voller güete, süeze in süeze mir dô sneit.

10 mîn alter friedel kuste mich,

daʒ sî geseit;

ich sach in an, dô wart er junc, des vröute sich

diu massenfe dâ ze himel alle.

wie zühtec stolzer meide ruom ich schalle,

15 doch hoffe ich, daʒ eʒ iemen missevalle.

er jach, mîn brüstel wæren süezer dan der win:

dâ barc er sich mit vuogen in.

Wie wol er mich erkande,

der sich sô vaste in mich verslôʒ.

20 wer leit mich in der liljen tal,

dâ mîn âmîs curteis sich tougen in verstal?

ich binʒ der sal,

dar in man daʒ gespræche nam umb Êven val;

schôn ich daʒ hal.

25 seht, lieben, seht,

mîn morgenræte hât erwecket hôhen sanc unt richen schal,

den niuwen tac der alten naht.

ich binʒ der grâl,

dâ mit der êren künic den leiden übervahet.

30 mîn spünne ernerte den von violvelde.

mir wart ein hirʒgewic an minem gelde,

dâ mit ich stieʒ den vluoch ûʒ dem gezelde;

ich worhte pfriemen und enbant diu alten recht:

sus wart der stric des valles sleht.

12. Ich binʒ, ein zuckersüezer brunne

des lebens unt der werlde ein wunne;

32. slehten, P. — ich *fehlt* A. — 11) 2. mîn, F. — 3. er worhte, F P. —
ich worhte di sib., I. — sælikeit, F. — 4. den der, F. — die *fehlt* P. — 6. lieʒ,
F P. — 8. bi dem, A. — 9. voller gotes süeze sin süeze mir, A. mich do, E.
mir da, A. mir versneit, P. — 12. frauwet, F. — 14. mit zühteger st., F. —
15. ieman, A. iemant, F I. — niemen, E. — 16. denne win, P. — 17. da
braht, F. — 19. in mir, F P. — 20. let, F. lest, I. — 21. ameize, F. amels,
I. — 23. umb einen, A. — 27. dem newen tage, P. — 30. spüne, A. spün, F
I. — spünn, P. — 31. hirʒgeweik, I. hirʒ gewis, F. — barc ein hirʒe an minem,
A. — an meinen, I. — 34. der vluoch des, F. — 12) 1. bin, A (*und fort-
während so*). — 2. lebendes und des bernden w., A. des werdenden, I (*erste
hand*) der werlde ain, I (*zweite hand*) E F. des werden, P.

- ich binz, ein spiegel der vil klären reinikeit,
 dâ got von êrst sich inne ersach;
 5 ich was mit im, dô er entwarf gar alle schepfenunge,
 er sach mich stâetes an in sîner êwîclîchen ger:
 wie rehte wol ich tete im in den ougen,
 ich zarter, wolgemuoter rôsengarte!
 komt alle zuo mir, die mîn gern,
 10 ich wil, ich kan, ich muoz gewern;
 ich binz, der lebende leitestern,
 des niemen sol noch mac enbern;
 mîn muot guot, fruo^t tuot;
 ich binz diu stimme, die der alte lewe luot,
 15 diu sîniu kint erwecket von des tôdes vluot;
 ich binz, diu gluot,
 dâ der vil alte fênix inne sich erjungen wolde;
 ich binz, des edelen, tiuren pêlicânes bluot,
 unt hân daz allez wol behuot.
 20 Ich binz, ein wurzen rîcher anger,
 mîn bluomen die sint alle swanger,
 ir saffes brehender smac vil gelwer varwe treit.
 ei welch ein vlûzzic, zinsic bach
 die bluomen mîn durchviuh^tet, daz si stânt nâch wunsche in
 sprunge;
 25 ich binz, ein acker, der den weiße zitic brâhte her,
 dâ mit man spîset sich in gotes tougen;
 ich drasch, ich muol, ich buoc lind unt niht harte,
 wan ich mit olei e^z bestreich:
 des bleip sîn bi^z sô suoze weich;
 30 ich binz, der tou, dem nie entweich
 diu gotheit, sît got in mich sleich.
 mîn schar gar klâr var.
 er got, si got, ich got: daz ich vor niemen spar.
 ich vater, muoter; er mîn muoter, vater zwâr,
 35 wan daz ist wâr.
 ich wart, ich leit, ich brach den tô^t, ich warp als ich dâ soide
 ich vuor, ich kam ein Adelheit, der tugent ein ar:

4. sach, A. — 5. dâ, A. bi ime da, F. — 6. stâetelîchen an, P. — 10. ich muoz, ich kan, F. — 13. muot vruot tuot guot, A. guot tuot fr., I. — guot vruot tuot, F P. — 14. dô der, P. — 15. da er sîn k. ufwecket u^z des alte tôdes, E F. di sine kint uf von des alten todes, I. — 17. vil *fehlt allen*. — inne *fehlt* A I. verjûngen, P. vernûwen, F. — 18. werden pel., E. cedren prelibanes, A. — 20. der wûrze ein rîcher, P. — 21. die sten, F. — 22. saffers A. saftes, P. — saffe wernder, I. — 23. tinsig, I. — 24. durchvrucht^tet, I. — sten, F. ensprungen, F I. in sprûngen, A. — 25. der da, P. waite, I. weißen A. — 27. buoc und macht ouch herte, A. — 28. wem (= swem) I. ôle, P. — 29. dem hl., I. mîn bi^z, F. sûezelîch, A. sûezlich, P. — 30. der tron, I. — der nie, F. — 31. sint, I P. — 32. war gar klar, P. — 33. ich g. si g. er got I P. ich g. er g. si got, F. — 36. ich wart *fehlt* A. — warf, P. da, F. — 37. ich Adilh., A. — tugende nar, A. tugent ein nar, P.

er leit dâ niht, mîn Engelmâr.

13. Sterk unde zierde hât mich umbelset,
 ich schrecke als einer der dâ bürge velset,
 wan ich bin ûf geschozzen als ein lustic cêderboun.
 den cipres ich vürschœnet hân.
 5 ei welch ein süezet senfte riechen, swem ich kume in sinen
 goun!
 ich zôch über daz gebirge hin,
 ze sprechen minen friedel hân ich ganzen sin.
 den wagen ich spîse,
 den der wise
 10 von holze werden liez ze prîse.
 des güete nennet uns der grîse:
 mîn siulen silber meinen;
 mîn simz ân leim ûz golde erscheinen;
 mîn ûfganc purpur: wol mich reinen!
 15 dar zwischen ist gestrouwet inne
 diu wære, senfte, süete minne:
 der aller bin ich ein beginne.
 genâde hât sich in mîn lefsen
 ûz der kefsen
 20 sô volleclich gegozzen.
 diu wisheit hât mir minen munt entslozzen.
 der ordenunge senftekeit mîn zunge hât genozzen:
 des grüezet, lieben, grüezet mich!
 Die patriarchen sâhen mîn figûre;
 25 si sprechent von mir, daz in der natûre
 sô süezet noch sô reinz in al der werlde wurde nie.
 wil iemen wîzzen, waz ich kan?
 ich salbe, ich heile, ich vüere ûz nâten swaz man mir der
 wunden lie.
 ich binz, ein licht der starken tugent,
 30 der grundelôsen güete ein endelôse mugent.
 ich ruofe ich schrie,
 daz mîn krie

38. doch leit er niht, E F. — da mocht min engel mar, A. — 13) 1. umbelset. — 2. schreib, A. strek, I. — vâlset, A. — 3. ufgewachsen, A I. — reht als ein lustiger, I. — ûf bis s. ein fehlt A. als in lust der cedelboun, P. — 4. verschœnet, P. — 5. senftes, süezet, I P. — 7. von friedel bis ze, vers 10 fehlt alles A. — 9. grise, I. — 11. dis gütig nennet, A P. daz gütik nennet, I. — wise, I. — 13. alleyne, I. simezen alle uz, F. — 14. in eynen, P. in minem ufgant, A. — 15. da — — gesteket, F I. — 16. senfte güte warer, F P. senfte ware gotes, I. — 18. lesse: kesse, A. minem lefsen, I. nieman hat mîn lefsen, F. — 19. den kefsen, I. den kebsen, P. — 20. vollicheîn, I. — wunnlich, F. — 22. senft., der han ich gen., I. — 23. grüezen lieben gr., A. lieben grüezen gr., E F. lieben und grüezet ouch mich, I. — 24. figuren, I. — 25. mir in der naturen, I. — 26. schœnez — reinez, F I. uf al der, I. uf aller der, F. — 32. grîe, I.

- al al der werlt ze tröst gedie:
hie mit ich mich von ernste vrie.
- 35 niht zornes hât mîn denken;
ich kan ûz sibem hornen schenken,
diu man sach ûf dem lambe lenken.
swaz die prophêten alle kunden,
ir wort ir rede ûf mich si bunden;
- 40 ich bir niur himel minen vrunden.
gên mir sô lânt diu ingesigele
al ir rigele,
swie vaste er si behalte,
mîn schepfer unt mîn vriedel, der vil alte,
- 45 der sich zuo mir nâch siner lust in drin persônen valte:
des selben muoter magt bin ich.
14. Ein snider sneit mir mîn gewant,
sîn sin den spæhen list ervant;
dô mich gebrîset het sîn hant,
er sach mich an unt kôs mîn kleider, als ein meister kiesen so
- 5 dô stuonden mir mîn kleider ûz der ahte wol,
daẏs im gevielen sâ ze hant in sînem muot;
er tet ein spæhe, diu was nûzlich unde guot:
die wîl und ich mîn kleider truoc,
er was sô kluoc,
- 10 daẏ er ûz mînen kleiden sneit im kleider an,
diu wâren baẏ dan miniu kleider vil getân,
unt doch mîn kleider bliiben ganz
ân allen bruch, ân allen wanc, ân allen schranz,
vîn unde lûter, schœne ob aller schœne, glanz:
- 15 der meister heizet meister.
Als er diz wunderlîche kleit
het wunderlîche an sich geleit,
eẏ was sô wît unt was sô breit,
daẏ eẏ beslôẏ den grôẏen, der dâ himel und erde in henden hâ
- 20 doch wart an im verschrôten sint diu selbe wât.
er worhte ein spæheẏ, reineẏ, lûterẏ spiegelvaẏ.

33. in al der, A F I. — 34. da mit — gefrie, P. — sust ich — — erst
F. — 36. hörnern, F P. — 37. diu ich sach, F. — 38. funden, F. — 39.
rede ir wort, F. — uf mir, I P. — 40. fehlt F. bir die h., P. — 41. sù len
A. — 43. er sich, I. er mich, F. — 44. vater unt, I. — 45. in mir, I. den ic
in mir, P. — zuo drin, F. — 46. meit, F P. — 14) 2. der sin, E. ein sin, I
— do vant, P. — 3. gepriset, A E F. gebreiset, I. hat, A. — 4. kleit, A. —
5. stuond on mir sin kleit so us der masse, A. kleider uẏer maẏen, F. übe
maẏen, E. — 6. daẏ eẏ geviel zehant, I. da si, F. im fehlt E F. san, P. siner
E F. — 7. spehen, A F. daẏ, F. — 8. untz, A. — 10. daẏ er im sn. uẏ m. kl
A. kleidern, F I. — 12. doch diu minen bl., A. — 14. vîn luter und, A F
reine, I. — 16. daẏ, E F. — 17. wunderlichen an, P. — 18. was so wert
wart, A. wart — wart, P. — 20. sid, A. — 21. spæheẏ fehlt A. lûterẏ feh
A E F I. reineẏ fehlt allen.

als erz volbrächte, sän er mitten dinne saz,
und äventiurte meisterschaft
von fremder kraft.

25 daʒ spiegelvaʒ in doch beslôʒ, swie grôʒ er sî;
dô bluote er wider ûʒ im, sam ein blüender zwî
ûʒ eime ganzen boume tuot,
und als der apfel ûʒ dem blüenden bluomen bluot.
daʒ spiegelvaʒ bleip ganz, an allen enden guot:

30 sus ich verwant die geister.

15. Ich binʒ, der sterne von Jacop,
an mir sô lit der hôch gehêrten engel lop.
ich binʒ, diu grôʒe gotes stat,
von der sant Augustin sô vil gesprochen hât:

5 mîn porten nie entsloʒzen würden,
doch kam mîn vriedel in unt nam die bürden,
die ich dâ truoc, unt half mir tragen;
daʒ sol iu allen lusteclichen wol behagen.
er wart mit einer schœner meit

10 gên sinem vater überseit:
des kam er sît in arebeit.
daʒ enelent er guotlich leit,
dâ mit er doch sin erbe erstreit,
des im sîn vater het verjeit.

15 des wol unt wol, daʒ ich der sache ie began.
Vil lieben, tuot mir ouch ein liep,
unt merket, wie der goteliche minnediep
sleich mitten in die sêle mîn,
unt trancte sî mit süeʒekeit der süeʒe sîn;

20 si wart verbunden mit der süeʒe,
daʒ sî vertruoc des grôʒen gruoʒes grüeʒe,
unt weste ie doch waʒ ir geschach:
nie leit wan liep, nie wê wan wol, kein ungemach.
die wahter mîner bürge zwâr

25 der tougen wurden nie gewar,
wie got in mich sîn kint gebar,

22. ich sahen er enmitten drinne, A. er mitten drinne, F I P. alsam —
dinne, E. — 24. mit vr. I P. — 25. wie frömde, A. — 26. uʒ in alsam, A E.
uʒ alsam, I uʒ allem bluenden, P. blüendeʒ, F. — 30. sus überwant ich die, F.
geister, alle. — 15) 2. hohen, I. geerten, E F P. — 4. sint, F. Augustinus
vil, A. so vil sant Aug., P. — 6. do quam, E. da quam, F. — drin, A. — du
burdl, A. — 7. da *fehlt* F. do, E. — 8. lusteclichen *fehlt* P. — 9. schœnen,
E F P. — 11. sint, E I. — 12. ellent, A E F. gûetlichen, A. — 14. daʒ, A E
F I P. hât, A. — 15. so wol, E F I P. sachen, A F. ie oder ie, I. — 16.
tuont, A. — 17. merket, A. gruoliche, E. minnen, A. — 18. in mitten, A. —
19. trenket, E F I P. — sie, F. die, A E I. — 20. verwunden, E F I. ver-
wundet, a. — 21. vertreip, a. — gotes, E. — 22. wol doch, F. — 23. niur
liep, E F I P. — niur wol, E F I P. — niht wê, E F. — 24. wehter, E F. —
26. sîn kint in mich, A. sîn kint *fehlt* I.

- daʒ ich gebar vürbaʒ aldar.
 diu süeʒe, mīner sēle nar,
 gebar den geist, ich menschen klār :
- 30 sus vater, sun, heiliger geist in mich sich span.
16. Ich binʒ, der êrsten sache kint,
 ich binʒ, ein understande, in der gewalhet sint
 die dri unt doch maʒhattec kunden werden nie.
 er ist mīn wesen und ich daʒ sīn, sun guoter,
 5 er kint, ich muoter.
 er tet, ich leit,
 in wæne ûf wê, des habens ich gelegenheit.
 sīn art die mac man von mir sagen,
 unt mīn gestalt in sīner jagen.
- 10 welch underscheit mac daʒ gedagen?
 diu menscheit unser eigen iemer muoʒ betagen,
 kein abschih̄t noch kein zuogeschih̄t er mac getragen,
 eʒ sī ein got, den ich gebar.
 Daʒ wort mir von der hœhe kam
- 15 unt wart in mir ein sô gebênediter nam;
 der nam hie wart, daʒ wort was âne werden ie.
 von disen zwein ein rede wart gevlohten,
 der mīn witze tohten;
 ein meinen truoc
- 20 diu rede in ir; des disputieret ich genuoc,
 als mich der vrône bote besprach;
 mich wundert ê, wie daʒ geschach;
 daʒ wunder mir der engel brach,
 wan er bewist mich sīn in wârer sprûche vach.
- 25 der nidere ein grunt, der mitte ein zil, der hœhe ein dach
 nam in mir bernder künste nar.
17. Ei waʒ sich mischet und unmischet,
 unt waʒ sich ûʒ der mische drischet,
 ob daʒ mischen niht verlischet,
 unt der ursprinc sich dâ vrischet;
27. vürwar, P. — 29. mensche, A F. — 30. sich in mich, A. — 16)
 sachen, A. sache ein, F P. — 2. understand, A. understent, I. *erste hand*
 understat, I. *zweite hand*. — gewelchet, I. gewelket, F. gevelschet, E. bolche
 A. gewaltig, P. — 3. mash., A. moʒh., E. manh., P. — 4. so guoter, A. —
 er ist k., E F P. — kind und ich, I. — 7. uf ere, A. uf wo, F I. aus wol, I.
 — hab ich, A. haben sich, P. abendes ich, F. — 8. sīn cit, A. — von *fehlt*
 — 9. sīn gest. — in mīne, A E F P. — mīn gest. — in sinen, I. — 10. ge
 klagen, A E F P. — 12. zuoschiht — abschih̄t, E F I. ob kein zuog., A. kei
 abschicht *fehlt* A. — 13. es, A. — iz, I. — 16. der nam ie was daʒ wort av
 werndert ie, I. nam was daʒ wort ave wert ie, F. — wort — nam, A. — 17
 meine, P. ein meijen, A. — in minnen, F. — 20. daʒ, A F P. — 21. da mich
 F. do mir — bote sprach, I. — 22. *fehlt* A. — wundert wie daʒ ie g., F. —
 24. bewiset eʒ in, E F I. sprache, F. tach, A. — 25. tiefe, F. — 26. werden
 A. — 17) 1. mischelt, A. — 2. uf der, I. in der, P. — 3. iht, I. ertlischet, P. —
 4. wie der ursp., P. ursprung, A. — sich verrischet, F.

- 5 unt daꝛ ungemischet blibet,
wie daꝛ mischen von im trîbet. —
werden und unwerden brechen
mit gebürte, ob ich tar sprechen,
daꝛ ich der bin ein beginne:
- 10 wie des geistes wortlich minne
mit der liebe unt mit der lüste
enget, wîtet, ân unküste:
ich binꝛ, aller formen forme,
abgenomen nâch des innern sinnes norme,
- 15 diu durchblüemet was und ist und iemer muoꝛ ân ende sin.
zwâr ich binꝛ, aller tugent natûre
unt der matêrjen nâchgebûre:
swaꝛ ich in dem sinne mûre,
spæher bilde ich vil behûre.
- 20 ich binꝛ, aller himele meꝛzen:
swaꝛ ir snelle hât beseꝛzen,
wie gestecket in die firme
sint die sterne, daꝛ ich tirme,
die sich werrent mit der erre;
- 25 inguꝛ, wandel, næhe, verre
ich hân gehset allen spêren,
beide ir hemmen und ir kêren,
wîte, lenge, tiufe, hæhe
winkelmæꝛic. mîner lust sich niht enpflehe:
- 30 zal der dinge mit den sachen ligen in der hûgede mîn.
18. Wie die dæne schæne læne
schenken ûꝛ der armonien,
die sich modeln, dries driên;
wie die steige, velle schriên,
- 5 mac man hœren in niun kœren:
den schal niemen kan zestœren,
dâ mîn vriedel, der vil sœꝛe, schaffet unser beider dinc.
Balde trœne, krœne, vrœne

5. und waꝛ, E F P. — 7. wernden — unwernden, A. — unwernden, I.
— 8. geburt, E F P. sol, A E F I. — 10. wortlich, E. vôrhtlich, F. wertlich,
A. — 12. enger wîret, A. enget wider, E. — 14. der, A. — 15. und muoꝛ ouch
iemer sin, P. — 18. den sinnen, P. — 19. ich varwe, F. ich wil, E. — 24.
wirren — irren, A. irre, I. — 25. ein guꝛ, P. in gûꝛ, I. in gruos, A. in groꝛ,
F. — 26. gehset, E. geschet, P. gedehset, A. gehalset, I. gehelzet, F. — alle,
E. — 27. heimen, A. — 28. teufe, I. duft, A. tiefe, F P. — 29. ich niht, F. —
30. dingen mit der, A. — ligen, E F P. inne die hûgede, A. gehugde, E F I.
den gehugde, P. — 18) 1. læne schæne, E F I P. — 2. sch. die sich modeln,
driên, I. — 3. uꝛ der armonien striên, I. drios, A. dreyen, P. modelnt, A.
melden, F. — 4. stegeꝛ vellen, F. die gestege felle, P. — die perge velle
staige, I. — 5. in den, F I. — 6. mag, A E P. — 7. schæne, A. beider *fehlt*
A P. — 8. In balde trœne krœne, A. — vrœne krœne trœne, P. trœne trœne,
E. krœne, trœne, frœne, F I.

- mir ein küssen, sun der gerten.
- 10 mit dem künige Jessê zerten,
 miner menscheit schiltgeverten,
 suoze in troume wâr min goume:
 under einem apfelboume
 wart erwecket ich sô suozlich: seht daꝛ tet der jungelinc.
19. Nu lât iuch lûsten alsô hübsches mâres:
 er was sun des alten gartenâres,
 der gebelzet hâte in sinem garten
 den boum, dar an er selbe sit des tôdes wolde warten.
 5 min muot dâ an der menscheit gar gewalteclich zebrochen un
 zestœret wart.
 min kint des lebens tet nâch sines vater art.
 nu seht, ich binꝛ, daꝛ bette Salomônes,
 rich hôch swebendes lônes,
 daꝛ die sehziç starken umbelhalten.
- 10 vier unt zweinzic ist der wisen alten.
 niur zwelwe sint der boten, die des kristentuomes walten.
 der ordenunge niune sint, die nie min lop volzalten.
 dri patriarchen, vier êvangelisten wunder stalten.
 noch sint ir ahte,
- 15 den ich sache,
 daꝛ ir heilekeit min berndeꝛ lop bewache:
 zwâr die sint sôlher slahte.
 Nu strôuwet mir die bluomen in min klôsen,
 bestecket mich mit liljen unt mit rôsen.
- 20 er bluome von mir bluomen wolde entspriezen,
 unt daꝛ was in der zit, dô sich die bluomen schouwen liezen
 diu stat hiez bluome, dâ der bluome von mir bluomen war
 sich in der bluomen zit,
 unt mit dem bluomen hân ich mich geblüemet wît.
 er schin, ich glast: wir liuhten und erglizen.
- 25 merzen, meijen, lenzen
 swaꝛ der sumer spæher varwe erkücket,
 dar in hât min vriedel sich gesmûcket;
 er wil, daꝛ ich sin herbest si, unt hât in mich gedrûcket

9. mit ein, P. — 11 vor 10 in A. — 10. mich, I P. — 11. unter menscheit, I. schilt sich geverte, F. — 12. suoꝛ, P. suez, I. suez, E. sus, A. sust F. — nam er min, A. — 14. suezeclich, A P. — tet ein, E F I P. — 19) 1 lusten, A E P. — 3. gebelzet, A. het, E F P. sinen, I. — 5. sin muot der an l. niu muoter an, E. min marter an, F. da gewaldichlich, E F I P. — 7. da bett hern Sal., E. — 8. hohes, E. — 10. sint, I P. — 11. núwan, A. und, I — 12. vorzalten, E. — 16. bewachte, F P. bewachten, E. bewaltet, A. — 17. si, E F I P. — 18. der bluomen, I. umb min, A. in die, P. — 20. mir bluomen I. — 21. dâ, F. daꝛ, E. — 22. diu stat hiez fehlt A. die blubme, I. — úꝛ mir E. — 23. der bluomen, E F P. den bluome, A. — 24. ir glast ich schein, I. er schein, ich, E P. ir glanst ich schein, F. — 25. mer dan meijen, A. — 26. varwen tucket, E. zûcket, I. derzûcket, F. — 27. in sô hât, alle. — 28. er geht, ich sol sin herbest sin, E I P.

die trüben, dâ min vater sich hât selben in gebücket.

30 sus wart min kint min bruoder unt min swager ungestücket.
des vluoches winder

wir verdrungen.

ab dem bluomen min ist trôstes vil ensprungen:

sündær dâ birc dich hinder.

20. Gèn berge klimment nâch ir nar die geizē;

dur daꝛ min hâr ich tar gelichen heizē:

der himel hœhe hân ich überklummen,

mich hât diu gotheit mit ir kraft sô meisterlich durswummen.

5 ich kan wol überꝛ birge herter herzen komen,

unt mit der sêle schaffe ich mines vriedels vromen:

sus hân ich ab den pinen manegen geist genomen.

ich binꝛ, des wisen Nôê trônes arke,

in die sich vor menschlicher sünden sintfluoꝛt barc der starke.

10 zwischen menscheit unde gote stân ich rehte inmitten ûf der
marke.

der vater ûmbehalset mich, der sun versloꝛzen lit in minem
sarke.

rubin rôten gap er mir mit Simêônes swerte;

den smaragd ich in kiusche truoc;

der saphir zierte mich genuoc;

15 des herten vluoches adamas zebrochen wart mit sinem bluote:
sus er mich gewerte.

Des siges jaspis dô daꝛ bluot verstatte.

der kempfe guot die vluot des jâmers valte.

er brinnet durch berillen wârer minne,

daꝛ trûebe, jachandine herze wart enzûndic inne.

20 sin topâsieren mir in reiner lûste kam:

dô calcedônet ich, daꝛ eꝛ der zûhte zam;

sus truog ich âmetisten der vil bernden scham.

der vrôuden crisoliten mich durchslichen,

29. den trubel da der vater sich selbe hat nach gedrûcket, F. selbin in, E. über ingebucket, A. vater in s. selber hat geb., I. — 30. sus ist, I. min ter und min bruoder, I. min swager und min bruoder, E. ungestûcket fehlt P. — 32. wirt, F P. — 33. mir ist, A. mines trotzes sein entspr., I. den nomen sint ob mines geistes trost entspr., F. — 20) 1. klimmet, A E. diu is, A. — 2. dur daꝛ ich min har gelichen heizē, A. dur daꝛ ich dar min har I., I. — dar min nar gel. h., P. — 4. und mit diu goth. mit der macht, A. — wol fehlt allen. — bin über, F. über daꝛ gebirge, alle. — herten, E. zuo rten, A. — 6. mit dem selben schaffe, F. der sele schaffe, P. — 7. des han, E. — ab fehlt A. dien beinen, A. bein, P. — 8. trônisch arke, F. — 9. in r, F P. von m. sünde s. brach, F. sünde, I. sûnder sintflucht, P. — 10. zw. und gote, A. mitten, I. — 11. umbehalset, E F. — 12. rœte, F I. rotem, A. te, E. rot, P. — 13. smaragden ich kiusche, A. — in der kiusche, F. — 14. pret, F. — 16. den daꝛ, E. da daꝛ, F. — 17. köpfe, A. — walte, A. — 18. ennet, A. paryllen, A. — 19. min trûeben joch an dine herze suenig werdent ae, A. enzundikinne, I. — enzûndet, F P. — 21. da, E. das, P. als eꝛ, F P. — 22. amantisten, F. mit der bernden, I. mit der werden, F P. — 23. crisolisten, A.

- dô mir der angeborne nebel wart geistlich ab gestrichen.
 25 sūeꝛe ein roup der mandel was, dô mir die rouber niemerme
 entwichen:
 alsus ich menschlich gotlich wart, jâ gotlich menschlich: da
 hât er getichen.
 vröut iuch alle, vröut iuch iemer miner balsamiten
 ich volles wunsches wurzelsmac,
 min mitsam grânatin bejac
 30 des tröstes brâsin heilsam an iuch strichen muoꝛ: sus werde
 ir des himels margariten.

II. Daz ist des heiligen kriuzes leich.

(E. 22. b. P. 96. a.)

1. Ô wunderwernder sūeꝛe ursprinc,
 höchswebendes vluꝛꝛes nam, sô willeclich begin,
 der êrsten sache sechic dinc,
 ir wesen, ir êwic und ir immer wegender sin!
 5 Wie tirmic spiegelsehender kunft
 gruntsippic blic, der zit gewegen in geschilt!
 mit im wart bündic sigenuft
 in dir, du griffic, sihtic immer gebendeꝛ iht!
2. Wie vor der zit geselle
 din in dir unspâte
 drâte gienc ze râte,
 nam dich mit dir, din êwic hort:
 5 Sus din untirmic stelle,
 von dir ungemachet,
 wachet. niur besachet
 erschein nâch burt sin einic wort.
3. Sam von der sunnen tuot der schin,
 ouch sam von dem brunnen schiuzet,
 diuzet, vliuzet
 ein rinne, diu die wurze ergiuꝛet
 5 runsic, seffic unde vin;
 Wie biltsam ûꝛ des herzen schrin

25. sūeꝛ ein roup, I. sust ein roup, E F. sūeꝛer roup, A. miner mer, A. mir mer, I. — dentwichen, F. — 28. wûrzen smac, A. wunschels wurzel smac, F. — 29. mitsam, P. granatis, A. — 30. der brasin des trostes, A. stricken, F I.

1) 2. volliglich, P. — 3. sachen, E. — sache sechtzig, P. — 5. tirmet, F. sehende, P. sender, E. — 6. hin, P. — 8. greffic, E. greyffig. P. — 2) 1. vor E. — 5. intermic, E. untirmet, P. — wachet *fehlt* P. gesachet, P. — 8. dei bûrtig hort, P. — 3) 1. irschein, P. — 2. den, E. — 2. 3. den rinnen fliuze diuzet, schiuzet, P. — 4. rin, P. rivier, daz, E. — 5. runzic, E. reine, P. saftic, P.

sich daꝛ wort mit willen dringet,
 swinget, slinget,
 swenn eꝛ diu zunge luftic twinget,

10 sus gebar der vater sin

4. Den sun. Davit in geiste giht

mir: in begin der engel licht

min brust dich bern verbar dô niht,

ê Lûcifer nam wesen und iht,

5 min wunder, munder sunder zunder, under
 ordenlicher stift Melchisedêch.

Min êwikeit, majestas, sprich:

du min vernunft, ich dû, dû ich!

min geist entprôz von dir, dô mich

10 din minne twanc, min minne dich.

ich niure, tiure, stiure, hiure, viure

dâ nâch, des min wort din alter zêch.

5. Sprich, vaterlich persône:

mich, min, mir,

sun: dich, din, dir,

geist: er, sin, im: nu merket, daꝛ ich alleꝛ bin.

5 Der sun ûꝛ Kindes frône:

vater min,

in dir ich din,

in mir du min: din erbe jâ ich, du vatersin.

Der geist ûꝛ beider dône:

10 er, dû, ich,

ûꝛ dir in dich,

ich beiden zim, drivaltec got doch ein begin.

6. Is, wazzer, snê sich vrien,

der apfel rôꝛ, sin maꝛ wiꝛ ob dem kerne,

sin, seite, hant niur einen dôꝛ ziugent, wûrkent gerne,

tâht, viwer wahs drilich git ein licht, sam der sunnen sterne:

5 sus dri von drin ich lerne.

Diz beren unt diz drien

got ê der zit sich larte durch versuochen,

daꝛ er eꝛ kunde, als in der biꝛ brâhte in bitter vluochen.

dem engel bleip der wernde val, got wold unser ruochen:

7. in willen, E. — 8. slinget swinget, P. — 4) 2. mir] mit, E. — licht] lîht, P. lich, E. — 4. und ich, E. — 5. 6. denn sunder wunder zunder under ordenliche, P. — nin wund. mund. zund. sund. und., E. — 7. majestat, P. — 8. 9. vernunft die ich min gelst von dir ich brich, P. — 10. rinne dich. — 11. fûwer hûwer (*alle wörter in dieser form*), P. — 5) 3. dein dich, P. — 4. im fehlt P. — 8. den erbe, E. den erben ja dich vatersin, P. — 6) 1. Uz wazzer, P. — 2. mast, E. — 3. seiten, E. — hat, P. — eyn, E. — wôrthen, E. wirchen, P. — 4. toht, E. daht, P. — vuygir, E. — 5. drie von drien, E. — 6. daz, P. bæren, E. — drewen, P. — 7. ê] vor, P. — lêre], P. — 8. daz er ez in der zite brâht uf piters vluchen, P. — 9. wernde] werlde, E. ewig, P.

- 10 mannâ sin witze uns buochen.
7. Wer nerte, Jônas, dich in visches wamme?
 wer half ûz hungrigen lewen welfen Dâniël?
 wer sande bi dem raben spise Elias zwir?
 Wer sluoc Egypten kumber tragender flamme?
 5 wer gap, verkoufter Jôseph, heil der triuwen sêl?
 Isâak sprich: vater, wer half wider din mortswert mir?
8. Isâias, wer was der seraph, der sich dir erscheinete,
 ouch ûf dem berge Sinâi mit Moisé vereinte?
 welch sunderverge
 rach mit kerge
 5 kalbes scherger,
 bartes erger,
 der mit golde was betroffen,
 offen wandel meinte?
 Ezechiël, wer stal sich durch din pforte von natieren?
- 10 Johan, wer kund ûf Siôn sich in ein lapp figuren
 mit zwelf geslechten,
 diu sich vlechten
 unde vechten
 got ze knechten?
- 15 ieder stam zwelf tûsent kante,
 nante tou die fûren.
9. Sag Israhêl, berichte mich,
 wer fuorte dich
 gewalteclich
 durch daz mer vor Pharâone?
 5 schône dirz ze lône
 wart: des wâges unden
 stuonden; kunden
 muost er bi des grimmen tôdes hunden scharf.
 Abednegô, wem wart din loben,
 10 dô viures toben
 dich het verschoben?
 wer schuof, daz diu brunst der gluote
 fruote dich nicht muote?
 daz tet sunder arten
 15 zarten scharthen

10. dîn, E. — waiz, P. — 7) 1. Yona, E. — 2. hunger lewen welfen, E. — 3. Elye, E. — dir, P. — 4. verkouften, P. — 5. triuwen: zel, P. tribuczel, E. — 6. wider dem m. dir, E. — 8) 1. saphir, P. — 2. ouch] wer, P. mit fehlt P. Moises, P. — 3. sundirs verge, E. — 7. wart, P. — 12. sich] dô, E. — 13. under slechten, P. — 15. isa iê der, P. — 16. taw, P. uren, E. — 9) 5. dirz] dir, E P. — 7. stunden kunden, E. kunden stunden, P. — 8. muot her. — unden, P. in E. steht über unden: vride (d. i. vrede) geschriben. — 9. Abdenago, E. Abdenigo, P. — joben, P. — 11. verschaim, P. — 14. 15. daz tet der zarte arte scharte.

fri der sich in enger brüste garten warf.

10. Des vater zorngejeide
 und unser blicbeheide
 den sun treip zuo der meide.
 alsam daꝛ eingehürne flühtic,
 5 tühlic. lieꝛ er sich ir schôꝛ besliezen.
 Er gap sich bliender vrône
 der gerten din, Árône.
 wie tühlic Gedeône
 wart dunstic frucht der touwes vollen
 10 wollen! vorgedenken schuof daꝛ giezen.
11. Alrêrst viel der reine, wise, starke, guote
 ûꝛ höhen himelvelsen her.
 swaꝛ er mit ger
 in der prophêten krâmen
 5 het behalten, seht, daꝛ wolder melden mit dem gotelichen sâmen.
 Er fit nû in einer bernder meide bluote.
 der schepfer siner stift verhal
 die zal, daꝛ tal;
 der val sus kam ze lichte
 10 von ir sam tuot ûꝛ dem spiegel glanzer forme glast, ob er
 niht schiente.
12. Der bluomen glanz
 gar sunder schranz belibet,
 swie wite ir smac,
 ir süeꝛ bejac, sich tribet.
 5 Jerémias der schribet:
 si bar gar klâr
 den rât ob aller engel schar,
 meit, wêrlich ungewibet.
 Durch menschen gruft
 10 schein gotes guft gegerwet,
 alsam der schin
 mit gleston vin sich nerwet,
 dâ nach daꝛ glas sich verwet.
 er kluoc sluoc, truoc
 15 den bruch, des menschen ungevuoc,
 in tôdes tranc gemerwet.

10) 1. gejegete (: gehegete, megete), P. — 2. blicbeheide, E. — 4. tühlic vor flühtic, E. — 5. ir schoꝛ] schon, P. — 6. blünde, E. bernder, P. — 8. lustic, P. — 9. des, P. — druck des touges, E. — wollen vor vollen, P. — nyesin, E. — 11) 1. reinem, wisem, starken, guoten, P. — ûꝛ] von, P. — 4. trame, P. cronnic, E. — 7. zeppher, E. — siner tief verhalten, P. — 8. von den talden, P. — 9. die zal. er kam, P. — 10. wunne sam tût u. d. sp. glanze furme gl. o. e. n. geseiht, P. — 12) 2. srancz, E. schanz, P. — 6. har] var, P. — 9. guft fehlt P. — gegarpêt, P. — 12. neret, P. — 14. bluot cruot fluot, P. — 15. der m. umgemuot, P. — 16. trachten meret, P.

13. Got spranc ûz sinem vater in sin êwikeit,
 dâ nâch sô spranc er in daꝛ wort,
 der dritte sprunc was in die melt;
 der vierde kam in âles wise
 5 spise, kriuze, diner hôhen wirdekeit;
 Der vünfte in endelôser triuwen varwen weit;
 der sehste in Sâlomônis hort,
 des sedeltrôn was im bereit;
 der sibende sprunc wart nû gemeinen,
 10 reinen herzen, swer si willeclichen treit.
14. Gelichen sich des slangen slingen,
 winden er hie wolde,
 dô er sich twingen,
 binden lie, der holde,
 5 durch unser ringen
 viuden lieꝛ er sich in jâmers solde:
 er slanc sich an des kriuzes boum
 alsam der slange het getân.
 Sin muot was, unser kranken krenken,
 wenden in sin hulde;
 10 er lieꝛ sin schenken
 enden tôdes schulde;
 den geist sus lenken,
 senden, was der minne ein ûbelgulde.
 des vater wort den sun, den geist
 in grabe, in helle, ein wesen, span.
15. Atâm biltsam
 vernam; er gram,
 im kam ein siuche, diu niht lebenden zam.
 durch trôst, in helfers wise,
 5 den sun zem paradise
 sand er nâch einem rise,
 dâ von im was diu spise
 des êwiclichen valles komen.
 er starp ê danne im kam ze vromen
 10 der hôhen, richen, helfebernden Sâlden holz.
 Doch hieꝛ heilvlieꝛ
 nôt iêꝛ durch nieꝛ.
 Set stieꝛ daꝛ ris ûf sines grabes grieꝛ:

13) 2. dor nach, E. — so] do, P. — 4. alis, E. aller, P. — 5. krenzen, P. — werdekeit, E. — 6. truben varben, E. — 8. sedel des tron, E. — des tron, des sedel, P. — 9. nû] mir, P. — 10. wer die widekeit treit, P. — 14) 1. der, E P. — 4-6. bringen liez ervrôut in jamers solde, P. — 7. die, E P. — 8. krankez, P. — 11. hulde, P. — 12. so, P. — 13. obirg., E. — 14. vater zorn, P. — 15) 4. helfes, E P. — 10. hohen riuten, P. — hoen berndin soldin richen helfe holz, E. — 11. heil wlies, E. — 12. is, P.

dô wuohs des kriuzes dille.

13 dô tet es melt Sibille.
sit Sâlomônis wille
gar zühteclich unt stille
bôt im sin reht in voller kür,
sit truog eꝯ aller himele tür:

20 an eꝯ sô schôꝯ der vater siner sêle bolz.

16. Stôꝯ ûf die hant,
dir wirt bekant
des kriuzes rant:
wie got in siner êwen vant

5 den sun, als er daꝯ wort gebar.
daꝯ wort sant er der meide sider.
dâ von sô ziuch die hant hernider,
sân wirf si gèn der linken:
der sun durch unser sinken

10 wold eꝯ ic, gallen trinken.
sus wart der helle ein richer roup gezücket.
Sin sîeꝯ eꝯ pfant,
sin bitter bant
was wol bewant.

15 zer zesmen in der himele lant
wont er bi sinem vater klâr.
dâ von sô ziuch die hant herwider:
der kratte er hât sô starc gevider,
gèn siner vetchen winken

20 varnt ûf des himels klinken.
dar an sol niemen hinken,
durch daꝯ got in der priester haut sich bûcket.

17. Cypressus, cêdrus, palmboum,
die dri niur ein stoc giht min goum.
du edele presse, an dir gar aller êren soum
gepresset unde gedrunge wart,

5 mit scharpfen nagelen ungespart.
du richer schilt von solher art,
swer dich kan simren, der gesigt ûf aller vart.
eîâ, stolzer anebôꝯ,

14. wart, E P. tille, P. — 15. daz meld ouch als Sib., P. — nach zukünftiger stille, E. — 20. so] zo, E. — sinen bolz, P. — 16) 4. in sinen eben, P. — 5. also er, E. — 6. magete, P. — 8. sam wirf se keng, E. — 9. sun für unversinken, P. — vor mit überschriebenem durch, E. — 11. sus] des, P. — 12. bant, E. — 13. bitterz, P. — pfant, E. — 15. ze, P. — 16. wont fehlt P. — bi dem vater sîeꝯer tat, P. — 17. des ziuch, P. — hant ze dir hern, P. — 18. kratte, E. — krach er, P. — 19. kein, E. — sinen vetchen, P. — 20. varn, P. — der himel, P. — 22. durch ez got, P. — 17) 1. Inpressus, P. — papelboum, P. — 2. niur] mir, P. — 3. pres, E. — presse an aller himel soum, P. — 4. gedrücket wart, E. — 5. wol hespart, P. — 7. kam, P. — simren] wuren, E.

- Ûf dir geworht wart unser himel,
 10 trôst, heil durchsundert. sam ein vimel,
 du bernder ast, din obz brach unsers jâmers schimel:
 du vater ingesigel ergraben,
 er twanc an dich des wortes knaben.
 du richer tisch mit spise erhaben,
 15 din kost der engel unt der sêle lust kan laben.
 heilic alter, ûf dich gôz
 18. Got sin ôl unt sinen cresem:
 sus wihte dich sin selbes zesem.
 ûf dir der Tôt
 brach sin brôt:
 5 daꝛ was diu menscheit, sam diu gotheit ir gebôt:
 si leit aber dô kein nôt.
 Gotes vleischbanc was din nam.
 ûf dir daꝛ lamp ze tôde erkam.
 sin lip, sin bluot
 10 dich bewuot.
 des wis gegrüezet, künges stritvan mehtic, vruot,
 er mit dir erwaht sin guot.
 19. Sus wart, der Tôt erwecket.
 diu banier ûf gesteket
 wurden, diu man schön enpfienç,
 dô der von Bosrà zuo der helle pforten gienc.
 5 nû seht an des gelouben clûs,
 daꝛ kriuze ein rigel ist in dem hûs,
 daꝛ die tür bevestet wol vor allem diepgebiuze.
 Des kristentuomes ouwe
 daꝛ kriuze hiez ein vrouwe,
 10 diu gebar daꝛ lebende leben.
 si truoc ein kint al unbewollen, rede ich eben.
 ein licht der sacramente wert,
 ir gêrstange und ir sigeswert,
 himelzeichen, gotes marc, wir kristen hân daꝛ kriuze.
 20. Zwei uover hâten tiefeꝛ tal:
 jâ gotes zorn, ein grimmeꝛ wal,
 daꝛ ander was Adâmes val,

10. hei gesundert, E. — 11. obz brach] uberbraht, P. — 12. vaters, P. —
 13. twanc des wortes hemil knaben. — 14. fehlt P. — tyes, E. — 16. alter]
 evonae, P. — 18) 1. unt fehlt P. — 2. hesem, P. — 5. was] tet, E. — sam]
 als, P. — 6. do fehlt P. — 7. Gotes bant ist din, P. — vleisch bant, E. —
 8. ze tôde] sin tot, P. — 11. wis] bis, E P. — erwaht] erwacht, P. erwarp,
 E. — got, P. — 19) 2. bant, P. — 4. posra gen der, P. — 5. an] in, P. —
 7. allen P. — 8. ouwen, P. — 9. heiz, E. — ich heiz ein vrouwen, P. —
 11. umbewoln, E. — 12. sacramenten, E. — 13. gri stange, P. grifs stanc,
 P. — 14. himelriches, P. — haben, P. — 20) 1. uber, E. über, P. — heckte
 tiefe, P. — 2. zorn^s, P. — 3. armer val, P.

dà zwischen mangiu gròze schif versunken.

5 diu kleinen àne widerwer ertrunken.
nieman het uf dem wazzer kein gelücke;
dò wart dàz kriuze ein immer wernde brücke,
die worhte Krist, der lebende got, uf sines selbes rücke;
alsus diu hōhen tiefen uover wurden uns ein ebenez pfat.

10 Ein leiter gie von himel nider
uf erden, die sach Jäcop sider,
dà klummen engel hin unt wider:

kriuz, ob ich sprechen tar, du bist diu leiter,
himmel, erde ruort dich; jüdisch eiter,

15 diu huf der alten ê, diu wart zebrochen.
alsus kämen wir von immer werndem sochen,
wir hielden Krist, bi; uns der segen des lebens wart ge-

sprochen;

wir klimmen, kriuz, an diner want hin wider an unser erbestat.

21. Helēnen vinden

dàz kan binden
gēn den swāeren unt den swinden,
jenen, die mit yalschen winden

5 blāsen uf dàz himelher.
du bist diu lanne, an der gezemet wart des lewen kint.
jene, die ze himele sint
jehnt, dàz niemer mè kein walt
bringe ein holz sam dàz gestalt.

10 merket, welch ein lebender mast,
mit dem unsers geistes last
sigelet von dem immer kumber tragenden mer.
Des tiches vliezen
wart ein niezen

15 allen jenen, die da liezen
sich des tiches vluz begiezen.
kriuz, ein engel huote din:
swenn er din holz erwegete, swa; sich danne von dir wart
gein der siuche, e; was sò scharf,

20 e; vertreip ir bitterkeit.

4. do, E. — stift, P. — 6. hat, E. — 8. worche, E. — lebendig, P. —
9. alsus] als uns, P. — über, P. ubir, E. — 10. gienc, E. gey, P. — 11.
Jacol, P. — 12. do, E. — her und hinwider, P. — 13. ab, E. — 14. erden,
P. — du jüdisch, E. judischeite, P. — 15. hüff, P. — of, E. — diu fehlt P. —
16. quame, E. — werden, P. — werdin sochchin, E. — 17. lebendes, P. —
18. klummen, E. — 21] 1. Elenen, E. Helena, P. — 3. gegen in swinden,
P. — 4. jene, E. — alle die, P. — 5. blozin, E. — der himel, E. — 6. es
ist ein law, an dem, P. — lane — des grozen lewen, E. — 7. wiene, E. —
8. gen daz, P. — mer, P. — 10. welt ein lebendez maz, P. — 12. segelet, E.
— kumber] klimmer, P. — 15. alle jene, P. — 16. tichte, E. — prüfet sich dein
teich begiezen, P. — 18. din] daz, E. — was sich vor dem tane von dir, P.
— 19. siuchen, P. — kein der suech, E. — 20. ez] sie, P. — vor trēb im, E.

kriuze, Kristes wäfenkleit,
 er truoc dich, du trüege in ouch:
 sus verdampf des valles rouch.
 gotes wallestap unt kefs der marter sin,

22. Bekriste, kriuz, uns kristen,
 daʒ Krist uns ruoch ze vristen
 daʒ leben in den genisten,
 daʒ wir der fülen sünden mist geistlichen überlisten.
 5 waʒ éren mac der künic begén an uns vil kränken misten!
 Er sol sins geistes sänen,
 den ie die guoten nāmen,
 lān unsers geistes rāmen,
 sô liebet uns diu heilekeit, dan alle tugende ie kāmen.
 10 ein ende guot uns, vater, sun, heileger geist, gip! āmen.

III. Der minneleich.

(E. 33. b. P. 69. b.)

1. Ô wip, du höher éren haft,
 durch drier hande sælikeit
 mac dich wol éren werder man mit sinne:
 Daʒ erste ist durch geselleschaft,
 5 daʒ ander durch der formen kleit,
 daʒ dritte ist durch der hōhsten vrouwen minne.
2. Her Sin, nu bildet mir ein wip,
 sit ich ouch trage eins mannes lip,
 ob ich erkenne ir wernden lobes künne.
 „Ich tuonʒ mit willeclicher hege;
 5 nu seht, welch bilde ich an si lege:
 der hōhsten ger ein érensedel, wūnne.
3. Hāst dú gelesen,
 wie si gewesen
 Hester hie vor?“ Lā mich genesen,
 unt bilde selber deste baʒ:
 5 Getriuwe, wis,
 kiusch, zūhtic ris,

21. wappenkleit, P. — 22. truogst, P. — 23. von damp, P. — 24. kefs, E. — 22) 1. becritze, P. — 2. ruoch zu, damit bricht P. ab. — 4. obrilisten, E. — 6. sal, E. — 7. ie fehlt E P. — 9. sô liebet] zo lybic, E. — toginde, E.
 1) 1. der hohen, P. — 2. zalkeit, E. — 3. vol, E. manne, E. wegen dich wol in eren die werden, P. — 4. Daz eine ie durch, P. — 5. forme, P. — 6. vrouwen hēhste, P. — 2) 1. bilde, P. — 2. ich nu tr., P. — 3. werden, P. — 6. ger] vreuden, P. — sadil, E. selde, P. — 3) 3. hohster hie enpfor, P. — 6. zūhtic kiuschez, E. — kūs, E.

gehörsam, barmdemüetic; is
gesmalz ie uf ir waßers naß.

4. „Sprich diner fantasien zuo,
waß feien sach Alānus uf der glanzten gruo,
unt wie gebriset was ir ordenlicher zesem,
Ir wāt und ouch ir artlich sege,
5 weist dūß?“ „Jā wol.“ Sō schicke fürbaß dine wege,
unt kēre ir pfat mit süeßer worte lobesbesem.

5. Din feie, die Alānus sach,
truoc aller crēatūren dach
und ouch der elemente vach,
planēten mit der firme.

- 5 Den allen si beslōß ir art,
complexen und ir mischevart.“
Wie sol ich wip, der Triuwen zart,
gelichen zuo der tirme?

6. „Daß sage ich dir,
wilt dūß von mir:
reht alsam jene beslōß in ir
aller crēatūren maht,

- 5 Sus vrouwen lip
unt wiplich wip
beslūzet aller vrouden trip,
die menschlich herze, sin ie vkaht.

7. Reht als natūre wart gegeben,
daß si daß wesen unt daß leben
in manege schrenke vlihtet:
Sus vrouwen bilde unt vrouwen nam

- 5 menschlicher vruht ze vrōuden kam:
wip alle wünne tihtet.“

8. O wip, du violiner garte,
der sich hegt uf vroun Minnen warte,
du zarter liebe ein agetstein;

- Du tougen borte, der sich dringet,
5 swā sich daß golt in golt verspringet,
ūß glastes viuwer under zwein! —

7. barm *fehlt* P. — 8. gesmalezen, E. gewalzen ie uf rechte maz, P. —
4) 1. fanthasien, E. vocasia, P. — 2. und waz sie sach, P. — gro, P. — 3.
gepriset, E P. — ordentlicher zesem, P. — 4. wage, P. — erlich, E. erdlich,
P. — 5. pistus, P. — stieke, P. — 6. süezen worten, P. — 5) 1. Die vin, P.
— 2. durch aller, P. — dach *fehlt* P. — 3. ouch *fehlt* P. — 4. der *fehlt* P.
— 5. die alle besl. sie ir, P. — 6. missevert. P. — 7. sal, E. — triuwe, P.
— 8. gelügen, P. — girme, P. — 6) 2. wiltu von, P. — 3. gene beslosse, P.
— 7. versliezen, P. — 8. herczen, E. — menschen herze ie gefaht, P. — 7)
2. leben] lesen, P. — 3. menger strengen flehte, P. — 6. rehte, P. — 8) 1.
dein peyol ein, P. — 2. hege uf vrouwen, P. — mynnyn, E. — warte *fehlt*
P. — 3. zarte, P. — 5. wa, P. — wven, E. — golde enspringet, P. — 6. un-
der den zw., P.

9. „Selvön der sach ein dunstlich bilde,
halp magt halp man, geteilet näch der lenge,
Daß truoc die vier complexen wilde
in siner hant, eꝛ vlöz in twalmes henge.
10. Kalt unde trucken truoc eꝛ in der vrouwen hant,
warm unde viuhete truoc sin manlich elle:
Ein sinnic man der sinneꝛ, waꝛ eꝛ tuo bekant,
spræch ich dâ von iht mære, eꝛ wær gevelle.
11. Diu forme, halp gekrœnet
nâch küniges reht,
unt halp ein magtlich borte,
Si was sô gar durchschœnet;
5 Selvön der kneht
ein got wart in ir worte.
12. Swâ si vant brœde sinne,
dar warf si näch gewinne
der brœdekeit gelichen twalm.
Swâ denne der twalm erkante
5 sin art, gelich dar sante
diu forme ir stricken sunder galm:
13. Sus huop sich ganzer liebe vrevet.
diu forme worhte sunder wevel
die vier complexen dicke in ein
Niur mit der ougen widerhaft.
5 diu forme hieꝛ der Minnen kraft:
von tougenbuochen dâꝛ erschein.
14. Si wart geheizen Si durch ganze sœꝛe:
sich, wip, durch dine sœꝛe saffent blœmen.
Sit dir die geiste jehnt alsœꝛer grœꝛe,
unt man ûf vrowen pris tragent lobes gœmen;
15. Sit, wip, der sœꝛe ersœꝛen vürbaꝛ reichet,
ouch, alsam der alrûnen glanz
der berendigen vrouwen schranz,
berliche bürde weichet;

9) 1. Seluen, P. — dunstig, E. — 2. hilf magt man nach, P. — 3. daz durch die, P. — 4. hant gevlohten an, P. — 10) 1. truoc eꝛ] durch uz, P. — 2. truoc] durch, P. — manlich, P. — 3. sinnet waz ez tuot, E. — 4. sprich, P. do, E. dâ von *fehlt* P. — mere daz, P. — 11) 1. Den furm half, P. — 3. half, P. — 4. klar geschœnet, E. — 5. Selicon (= Seluon), E. — 6. wart *fehlt* P. — irem, P. — 12) 1. wo s. v. brode, E. — Zwar si vant vrœud und sinne, P. — 3. brodek., E. vrœudek., P. — gelegen dem tw., P. — 4. wo dan, P. — 6. der furm erschricket, P. — 13) 1. So h. s. ganze, P. — 2. der furm, P. — vœuyt, E. — 4. Newr, P. — 5. die, P. — heizet, P. — 6. ougen tougen daz, P. — 14) 1. Si *fehlt* P. — 2. fœꝛe, P. — saffen, E. saffen, P. — bluomen, E P. — 3. jen, E. jehen, P. — al solher grösse, P. — 4. ein man, E P. — traget, E. guomen, E. goumen, P. — 15) 1. sœꝛe ir sœꝛe, E. — 2. der *fehlt* P. — 3. berndigen, E. bernden, P. — 4. berlicher, P. — pinliche, E. — wehe, P.

- 5 Noch süeßer denne der forme ir understende,
 noch süeßer denne der dürre ein regen,
 noch süeßer denne der vorhte ein segen,
 ouch denne der ger ir ende;
16. Noch süeßer denne ein küeler wint dem heißen pilgerine,
 noch süeßer denne dem durstendigen ackermanne ein kalt ur-
 sprinc;
 Noch süeßer denne in's lewen hitziger sunne ein schate schine,
 noch süeßer denne dem niuwen leben der süeßen armonien klic;
17. Noch süeßer denne des lewen welf
 ir vaters quickendiger gelf,
 noch süeßer denne ein stolze meit in vluht dem eingehürne;
 Noch süeßer denne dem adelar
 5 in siner müze ein brunne clâr,
 noch süeßer denne dem feniçê sin wandel nâch der bürne;
18. Noch süeßer denne der honictrage
 der blüete honicsaffec nage,
 noch süeßer denne dem salamander viuwers wage,
 noch süeßer denne der luft dem gamaljöne;
 5 Noch süeßer denne der erden zins
 dem moltwerf unt sins ordens flins,
 noch süeßer denne dem narunge dunke wazzers glins,
 noch süeßer denne dem voglin morgens vröne;
 Noch süeßer denne dem lebartin
 10 dri roubes gernde sprünge sin,
 noch süeßer denne dem pantel tuot sins ruches vin,
 noch süeßer denne dem kempfen siges krone.
19. Noch süeßer ist der formelicher vröuden tac,
 der dir ûz wibes bilde blicket durch din ougen in dins her-
 zen eigen.
 Wie höchgelobt, wie wünnen rich ein twinclich smac,
 wie gar durchsüeße unt durchsenftic unt durchliuhtic ist ir
 lichlich zeigen!
20. Wie trütlich zartet spilendiger ougen diez!

5. die f., P. — 6. die durrē regen, P. — 7. dein vrüchte, P. — 8. ouch
 um der gernde, P. — 16) 1. kül, P. — suetzen pergerne da, P. — 2. acker
 n., P. — 3. hiezczt, E. — denne der lewen schache in hitziger sunnen
 schine, P. — 4. deine newen lebene, P. — armanen, P. — 17) 1. denne
 nes, P. — 2. irs vater quleken dein ger, P. quickendiger, E. — 3. einer
 olzen meit einfluht dem einhorne, P. — 5. müze, E. müde, P. — 6. feniçê,
 7. — borne, P. — 18) 2. honeges saftes trege, P. — 3. salomander, E. —
 er salom. in viures, P. — 4. der lucht, P. dy lust, E. — 6. mutwerfen, P.
 — orden, P. — 7. dem vische, E. — vrint, E. — 8. die vogelin, P. — 9.
 wartin, E. lebarten, P. — 11. panthyr, E. — daz pantel, P. — tuot sins
 eltig roube, P. — 12. denne daz kameliere so starke, P. — 19) 1. formec-
 che, P. — 2. blibet, P. — 3. wunnerlich, P. — twinlich, E. — zunglich, P.
 — 4. durchsüezet — senftet — liuhtet, P. — löplich, P. — 20) 1. zart si, E.
 — spilnde ougen die ez, P.

- ach rôselohter umbevanc,
swâ munt an munde kusses gert!
Ei manlich sin, waꝝ grôzer frônden dir gehiez
5 der gotes eben vûrgedanc,
dô er ûz diner brust dich wert
21. Sô vollic ganz lustlicher ougenweide,
diu uns der hôhen engel wol ergetzet;
Lieb unde lust die hânt gesworn beide
ze stricke, swar si wibes bilde hetzet.
22. Meit, wip unt vrouwe, ganzer vrôuden tempel
gezirkelt hât sich ûf die dri genende.
Meit sunder schranc ein widerspilnde exempel,
ein hôch begin der hôhsten minne brende.
23. Wip schribet sich mit drin buochstaben:
w wûnne wil ze diute haben,
i irdisch in im hât begraben,
p paradis gesprochen.
5 Wol dich der namen iemer mê,
wol dich, gebenediter schré,
dins vrûhteclichen brunnen sê
hât manlich leit zebrochen.
24. Wer kan der sorgen siuftic brunst erwûnnen
mit der vrôudenrichen wûnne regenes vluꝝte?
Wer kan des zornes haꝝec dunst versûnnen
mit der wol gemuotes gûete segenes duꝝte?
25. Wer kan nâch ungemaches bade
ûz senftikeit mit blanken armen sûeꝝen twalm erlusten?
Wer tuot ûf widermuotes pfade
verwunten sin mit linden Worten minneclichen gusten?
26. Wer kan des vrevels umschafftswâren argen vlin
erweichen, stillen nit durch zuckerriches wunsches ougen
weide?
Wer kan ûz trûricliches herzengrundes zins
ein smuzlich lachen smieren, tougen zûcken liebe ûz leide
vreide?
27. Wer kan werden man

2. rosenlehter, E. — 3. wo, E P. — munt und munt do küssens zert, P. — 4. menlich, P. — vrôude, P. — 6. die er, P. — 21) 1. volic anzer listekeit oug., P. — 2. hohen *fehlt* P. — 3. hân, P. — 4. stricken nie war sie P. — wo sich, E. — 22) 2. die drie, E. die drey, P. — 3. schranc] zrac E. — sterke, P. — spilnder, P. — spilde, E. — 23) 1. drien, P. — 2. **w** *fehlt* P. — zutiche, P. dute, E. — 3. **i**] ye, P. — an im, P. — 4. **p** *fehlt* P. — 5. namen *fehlt* P. — mere, P. — 6. sark, P. — 7. sie, P. — 8. menlich, P. — 24) 1. erwûnschen, P. yrvuchtyn, E. — 2. den, E. — 3. kan des *fehlt* P. — haftig, P. — versunnen, E P. — 4. wol mit der wolgem., P. — 25) 2. armen *fehlt* P. — suzim, E. — 4. linden] blundÿn, E. — 26) 1. umschafftswâr, E. *fehlt* P. — argen] zu argen, P. — 2. nit] mit, E P. — eugelweide, P. — 4. smilich, P. — snûren, P. smÿlyn, E.

vüeren uf der èren plân
mit gewelwet pfellelvarwes mundes kusses bieten?

Wer treit sunder weit

5 aller tugende ganze kleit?

wer kan süezen wehsel schenken, ein sich eines nieten?

28. Wer himelvarwet sinnes richen mannes muot?

wer wirfet in des mannes herze minne gluot?

wer zert brustlich vroun Minne guot?

Wer willet man uf manger hande manlich tát?

5 wip, bistu? — já! wol mich, da? aller vröuden rät

sò volliclichen an dir stät!

29. Vrowe ist ein boum,

der vrühteclichen ordenungen

mit der blüete vröudenricher süeze balslich obz gefrümet hát.

Gepriset soum,

5 mit spehendigen lobes zungen

ganz durchliutert muotlich ernstlich bluome, ach wie trazlich
brogt din pfat!

30. Man, dû solt prisén frouwen forme,

ouch èren nâch der alten norme.

gedenke an hôhe fürsten,

Die sich hie vor durch frouwen gurten,

5 an turnei dienst mit strit behurten:

sus lie? ir ger sich dürsten;

31. Dâ von si manecvalde? grüezen,

gevlohten mit den worten süezen,

erwurben von ir munden.

Der liebe smac, der minne künden,

5 durchvlozen mit des honiges ünden,

noch lit, vrowe, an dir bunden.

32. Ich swere, ob mir diu volge engêt,

luft, viuwer, centrum, noch da? vlêt

niht hôher dinc besliezen,

Noch edeler vruht dan vrouwen last.

27) 2. gevorñ, P. wurn, E. — 3. gewelfet, E P. — 5. ganze, E. —
an sich uz nieten, P. — 28) 1. sinnes minnen richen, E. — mannes fehlt
— 3. zirt, P. — czeret, E. vrou mynnyn, E. vrouwen, P. — 4. wetet,
— menlich, P. — 5. bistu, P. — mich] dich, P. — 6. zvollichlich, E. —
9) 2. ritterlichen ordenunge, P. — 3. blüete fehlt P. — balslich, E. — süe-
er billich über gefr., P. — 4. soum] gemeret, P. — 6. glancz, E. — erstes,
— plumet, P. — ouch, P. trözlich, E. — trostlich, P. — 30) 1. salt, E.
— 2. ere, P. — 4. hie vor fehlt P. — garten, P. — 5. in, P. dienst] zchost
d. i. tschost, (jost), E. — behorten, E P. — 6. so liezen si sich gerne dür-
ten, P. — 31) 1. manigfaltig, P. — 3. von den munden, P. von den roten
ünden, E. — 4. Der leben in smac, E. — 6. in den bünden, E. — an den
unden, P. — 32) 1. enket, E. — uf der welte süezekeit, P. — 2. vlêt] vriet
darüber: aqua), E. luft centrum noch daz errayt, P. — 3. in hoher wirde be-
tozzen, P. — 4. Nach, P. dan] noch, E. der, P. — swer] wer, E. wie, P.

- 5 swer wart ie minneclicher gast,
der vröu sich näch dem diezen.
33. Mins herzen grunt, mins sinnes kamer
(wan miner zungen lobes hamer.
ist weich gën der metalle,
Dà vrouwen lop sich wücket abe)
- 5 durchloufe ich näch der alten nabe,
wà lopsise in enpfalle.
34. Wà lit touwic vriuntlich meie,
wà lit reiner minne goltgesmide?
Wà lit triuwer ræte schreie,
wà lit zühtic purpur, artic side?
35. Wà lit hort der höhsten ère,
wà lit glectic rubin richer glüete?
Wà lit salbe senfter sêre,
wà lit minnen golt in wernder flüete?
36. Wà lit liep liebes, liep der tougenlichen liebe,
wà lit diu lustlich lust der höhgelobten lüste?
Wà lit natürllich boum, geblüet gën lobes diebe.
wà, daz vier ougen zücken herze ûz herzen brüeste?
37. Wà lit alliu tugent,
ein hübsich höhgeziertez ris
der richen berærinne?
Wà lit reiniu jugent
5 in alsò höher èren pris
mit wünneclicher minne?
38. Wà lit hoffenunge senden herzen d' irrent pine?
wà lit rehtiu gnåde unt höh geselleschaft?
Wà lit rehtiu ê unt reiniu minne in reinem schine?
sprich, froulich munt: „in mines herzenschrines saft.“
39. Sit frouwen pris solch wirde
treit in lobes girde
gebâret unt geschrenket,

6. die frewn sich n. den dozzen, P. — 33) 1. meiner sinne, ein kamer P. — 2. wan *fehlt* E P. — min zunge wirk oft lobes, E. mir wirket lobes P. — 3. gegen, P. kegen, E. — 4. Der, P. — 5. durchlèse, E. — 6. waren lobes pris entwalle. — 34) 1. leit tou vrüntlich, P. — 2. goltgesnyde, E. — 3. rat geschraye, E P. — art ich, P. — 35) 1. hætîn, E. — 2. glüete, *un-* *deutlich* in E. — richer ræte, P. — 3. salibey, E. — 4. leit reiner minner g. i. w. flæte, P. — 36) 1. liep der liebe, P. — tougen blicke, P. tougintlichen, E. — 3. kein, E. — 4. wie daz, P. — 37) 2. hübsich *fehlt* P. — hochgeziertez ris der *fehlt* E. — 3. riche geberinne, E. — gep^serinne, P. — 4. wa lit daz elementum viuwer da sich diu jugent, E. — 5. mit dem alder verben inne, ze ere und ze prise, E. — 6. und ze hoher minne, E. — 38) 1. senen, P. — diu errit, E. — 2. wa lit genade und rechter e hoch geselleschaft, E. — 3. wa lit reine minn in reinem, P. — wa lit reine in reinen, E. — 4. freuntlich, P. — ja in mins herzen schriue (saft *fehlt*) E. — 39) 3. gepartieret, E. — geparet, P.

gelenket, gedenket,

3 wie gar durchsüezet unt gehêret:

Waꝛ hât si denne bespunnē

unzellicher wunnen

in êrenricher huote

mit vruote, diu guote,

10 durch die man alle frouwen êret!

4. bedenket, P. — 5. unt in herzen gemeret, P. — 6. gespunnē mit be
ber ge, E. — Ir herze hat gespunnē, P. — 7. in also sūezer wunnen, P.
- 8. in vrōderlicher, P. — 9. mit vroyde, E.

[Faint, mostly illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

SPRÜCHE.

A. Langer dôn.

I. GEBETE. LEHREN. GEISTLICHKEIT. BIBLISCHE GESCHICHTEN.

1. (B. 103, a. c.)

Ich sihe dich, schepfer aller schaffenunge, got,

heil, Sábâot,

trôst bernde himelspise,

herzen andâht wise,

5 du mannabrôt, du lebende kost, die der alte grise

wol vierzic jâr mit willen bôt der Israëlis diete.

Für alliu dinc almehtic künic der mich geschuof,

min sündenruof

dich, vater, sun, anschriet.

10 wärer got gedriet,

din êwikeit genâde mir, din süeꝛ vleisch gewiet

hie vür mich in ein lebendeꝛ brôt hie mir genâde erbiete.

Ein êwic hôchgelobter list,

der ie was got und immer ist,

15 hilf schepfer, Krist,

der zit, der vrist,

daꝛ mich dins geistes mitewist

twâ von der kranken sünden mist.

hilf, lebender got, daꝛ sich min leben eins guoten endes niete

2. (A. 402, a. C. str. 276 u. 377. P. 29, b.)

Maria, gotes tochter, muoter, lebende brût,

ich man dich, trût,

an Gabriêles grüezen,

1) 1. schepfenunge, c. — 2. heilic, c. — 3. bernder, B. gerindir, c. — 4. min herze in and., c. — 5. mir für du, B. — 6. nach willen, c. — 7. Vor aller dinge, B. Erbarme dich alm., c. — 8. der für min, c. — 10. du were got, c. — 11. süeꝛꝛ, B. — din licham gew., c. — 12. vuor mich B. — lebendig, c. — brot sich mir ze gnaden, c. — 17. von minir sware. sundin mist, c. — 18. und mines geistis mitewist, c. — 19. starker got, c.

2) (Steht in C. zwei mal, nämlich str. 276 u. str. 377; am zweiten ort jedoch nur bis vers 13. die tropfen durch die. der wortlaut ist fast ganz übereinstimmend). — 1. muoter gottes tochter, A. — lebendig, C. unde brut, P

dô du got den sūezen

5 næm in din leben; ich man dich ouch an daꝝ antwurtbūezen:
„ich bin ein dirne in gotes gunst; sin wille an mir erschine!“
Ich man dich, vrouwe, an din geburt, und an daꝝ wegen,
dô dû den degen

gæb in den tempel schōne,

10 herren Simêdne.

ich man dich ouch der marter sin unt der tropfen vrōne,
die bluotecvar din ougen triben, wê! ûꝝ dem herzen schrine
Die tropfen in der ahte min.

ich man dich der urstende sin

15 des kindes din,

der vrōuden vin,

dô dir sin himelvar wart schin,

unt daꝝ dich got ouch nam dar in;

der aller vrōuden wis gemant: hilf mir von sūnden pine!

(C. 63, a.)

Ê gotes herze bræche von des tôdes kraft,

er was in hæft,

der hôchgelobter vūrste,

er jach daꝝ in dūrste.

5 sin martel was niht vollekomen: wê der Juden tūrste!

ie sân ze hant wart im ein tranc von eꝝich unt von galle.

Maria sprach: „kint, nû sich minen kumber an,

du lâst mich stân

in aller jâmer erze;

10 der vil bitter smerze,

den ich an dinen wunden sihe, gêt mir durch min herze.

min liebeꝝ trût, wis gèn mir lût; ze vuoꝝ ich dir nu valle.“

Dô sprach got zuo der muoter sin:

„sich, wip, daꝝ ist der sune din.

15 diu martel min

hât grōꝝen pin.

du wære ê min bærerin, —

Johannes, nim si mit dir hin,

unt wis ir guot, in din behuot.“ dô starp Krist vür uns alle.

daꝝ du, C. — 5. wis ouch gemant an daꝝ antwercbūezen, C. vil reine melt,
es man ich dich an din antwornussen, P. — 6. binꝝ, C. dierne, C. gunst;
muoter sines willen schine, A. — 7. an die, A C. — an underwegen, A. —
U. hern, C. her, A. und ouch her, P. — 11. wis ouch gemant der martel, C.
— 12. wecke uꝝ, C. weg auf, P. — 13. der tropf. die durch die ougen min, C.
— die tropfen waren also rein, P. — 14. an die urst., P. — 16. pin, A C. —
7. da erschein, P. — 18. und er dich hiemit magt nam in, C. und dich mait
am der himel ein, P. — 19. uns von, C. mir uꝝ, P.

3) 5. auwê die juden dorstin, C. — 6. e san, C. gallin, C. — 8. leꝝis
ich, C. — 10. der bitterliche, C. — 11. sehin der gêt, C.

4. (C. 45, a.)

Man siht nâch gote ein bilde malen martelvar.

sündær, nim war
der negele unt der wunden
wie die dorn zerschrunnen

5 sin houbet tuont: daꝛ hât sin tôt vür din sterben vunden.
denk an die klage, siufze unt sprich: „ei schepfer, min genâd
Erbarme dich durch dinen bitterlichen tôt,
unt durch die nôt
die dir gap menschen ende;

10 minre sinne wende

niht hânt bedâht die martel din, hêli, got, niht pfende
dâ vür den geist, hilf daꝛ der lip hie kome ûꝛ sünden slâde.
Du solt uns wâre riuwe geben
durch dîn ûfstên widr in daꝛ leben.

15 hilf uns vol eben

die buoꝛe weben
ie durch die maget, diu dir stêt neben.
ir ougenreben in bluote sweben.
Johannes, bite ein ende guot uns vor dem hohsten grâde.

5. (C. 45, a.)

Swer gotes brôt wil nieꝛen unt sîn bluot dar zuo,

sîn bihte er tuo
ûꝛ volles herzen gierde;
sînes geistes wierde

5 habe kiuschen muot unt reineꝛ leben; in sô hôher zierde
kein bruch in jage von Kristes ê; mit kreften des gelouben
Er sol die gotes vorhte in wârer minne haben,
umb sî begraben
der werlde lop, ir prîsen;

10 er sol sich bewîsen

den vînden sîn ein voller vrjunt; wil er sich wol spîsen,
der ûꝛer lust sol sînen muot niht innekeit berouben.
Er sol ouch lâterlich vergeben
schult, missetât unt widerstreben,

15 sô mac er weben

ein heilec leben.
sîn herze ist gotes tempel eben.
Krist kan in solhen himeln sweben:
die sô niht nemen daꝛ lebende brôt, wê in, wê in, den touben

4) (ebenfalls zwei mal in C. als str. 278 u. str. 375). 9. menslich, C (278). — 10. daꝛ minre, C. (beide). — 17. ie fehlt C. (beiden).

5) (zwei mal in C. str. 280 u. str. 376). 5. sa groꝛir, C. (376). — 7. sal — vorte, C. (280). — 11. folre, C. (280).

6. (P. 40, a.)

Gên allen vinden unt vor aller sorgen leit
 ist uns bereit
 des wâren gotes huote;
 ob wir in dem muote

5 den edelen, suezzen, zarten got minnen uns ze guote;
 er ist ein schirm und ouch ein schilt der sigehaften rehten.
 Ze Raphe tete gotes volk den ersten strit.
 ein berec dâ lit,
 dar ûf die dri dô kâmen,

10 war si des genâmen,
 Âârôn, Hûr und ouch Moises: der begunde râmen,
 ze vlêhen got; er bôt die hant durch heil den sîn geslechten.
 Die wil und er die hant ûf bôt,
 sô leit ie gotes volk kein nôt;

15 si mahte rôt
 die heiden drôt;
 got liez si dar ab trinken tôt,
 gap gotes volk da; himelbrôt:
 got wil, da; in umb alliu dinc sûln vlêhen die gerehten.

7. (P. 46, a.)

Sündær, wilt dû die buo;ze leisten, bihte wol:
 ein priester sol
 dir schiere werden vunden,
 unt dienst gotes wunden;

5 dîn ougenregen dich weschet ab; sam den ungesunden
 ein trôst, ein heil, ein gnâde dir komt, wilt dû mîn lêre minnen.
 Da; êrste, wa; dîn sünde sîn, des soltu jehen,
 wie si geschehen
 der val in dîner kûnde,

10 unt mit wem die sünde
 ouch sîn volbrâht, wie oder wâ, unt durch welhe bûnde
 si kômen in dîns herzen ger: sô mac ein priester sinnen,
 wie er sol merken dînen muot,
 dîn antlûz unt dîn andâht vrut;

15 wie si behuot
 dîn riuwe guot:
 dar nâch er dir genâde tuot:
 sô leschest dû der sünden gluot,
 stêt dîn beger in der geschit ouch ir nimêr ze beginnen.

6) 4. und ob, P. — 5. ouch minnen, P. — 6. sigehaften, P. — 7. rapfe,
 P. — 9. drie kamen, P. — 10. und si war des namen, P. — 11. Aaron und
 ouch dar zuo Moises, die begunden, P. — 14. layde gotes, P. — 19. well —
 sol, P.

7) 1. sûnder, P. — 4. dienst, P. — 5. als sam der, P. — 7. was die, P.
 — 8. sie, P. — 18. und leschest, P. — 19. ouch nimmer, P.

8. (P. 46, b.)

- Die siben heilikeit sint in der kristen tuom
 in hôhem ruom
 gegeben ze sælden stiure;
 dem wirt jâmer tiure,
 5 swer ouch mit wârer riuwe andâht ganz unt vil gehiure
 hie disen werken volget nâch, der wirt vil wol gespiset.
 Ir reinen priester, gotes knehte ir sît genant,
 daꝛ iuwer hant
 der sacramenten zierde
 10 halt nâch hôher wierde
 und, als in got geboten hât, in gotlicher gierde.
 unt tuot ir daꝛ, sô wiꝛzet ouch, ir werdet hôchgepriset.
 Die simonîe lât under wegen,
 welt ir geistlicher vuore pflegen;
 15 der junge degen
 iu gît den segen,
 er giuꝛt ûf iuch der engel regen:
 daꝛ were kan niemen überstegen,
 unt daꝛ von got altissimus dâ vliuꝛet unde riset.

9. (P. 45, b.)

- Ein kûnecliche priesterschaft unt gotes hant,
 du bist genant
 ein heilic volc erwelteꝛ
 gotes vorgezelteꝛ,
 5 der himele slüꝛzel und ir slôꝛ in dînem rîche erhelteꝛ,
 du hâst die maht, an gotes stat ze læsen unt ze binden.
 Den dritten ûꝛ der êwigen drîvaltikeit
 ân underscheit
 nimst dû gewalteclîchen
 10 ûꝛ den himelrîchen,
 du wandelst schône in in ein brôt, daꝛ von dir niht wîchen,
 enmac, unt gibst ze nieꝛen in ze trôst den sinen kinden.
 Úf Sinâ wurde dû erwelt,
 daꝛ alliu recht dir sîn gezelt,
 15 diu niht beschelt;
 in si geselt
 dîn maht, diu meistert unde melt;
 und ob ein recht den muot sich quelt,
 du wisest gotes sacrament: lâꝛ dich bî uns schôn vinden.

10. (P. 46, a.)

Welch hôher kûnic, welch vûrste möhte daꝛ getuon,

8) 4. und dem, P. — 5. ganzer andaht vil, P. — 9. zierden, P. — 10. hohen wierden, P. — 11. gotlichen begîrden, P. — 14. wolt, P.

9) 4. und gotes, P. — 6. haben die, P. — 10. wol uꝛ, P. — 11. daꝛ mac von dir, P. — 12. enmac *fehlt*. — ouch ze nysen, P. — 16. im sein, P.

daʒ er den sun
dem vater unt dem geiste
mit der maht volleiste

5 næm ab ir schôʒ gewalteclich? merket an daʒ meiste,
er muoʒ her ab uns armen her, uns sagen sîn ellende.

Waʒ er durch uns verduldet und erliten hât;

der wise rât
hât manec sêle erlæset,

10 sünden sîn verœset,
unt half uns ûʒ des vluoches val, mit sîm bluot gerœset.
die engel unt den himel klâr nimt er in sîne hende.

Priester, du kiuwest gotes vaʒ,
du maht ouch wol aleine daʒ,

15 unt kein man baʒ
sint Krist eʒ maʒ,
der himel unt die erde besaʒ,
gên dînem worte er ist niht laʒ,
er komt unt leistet dîn gebôt, ein got unt dri genende.

11. (D. s. 243.)

Swer welle ein kriuze machen, der biet ûf die hant,
dem wirt erkant

geloube gar einvaltec,
daʒ ein got gewaltec

5 ist aller créature gar, drîvalt doch unspaltec,
vater, sun, heiliger geist, die dri in ein gedrungen.

Swer den gelouben reine vesteclichen treit,
dem wirt bereit

ze himelriche ein krône:

10 diu wirt im ze lône

durch den gelouben dar gegeben rich unt dâ bi schône.

durch den gelouben den du treist, so'st dir niht misselungen.

Wol im, swer sus gelouben pfliget

unt sich des zwivels gar verwiget,

15 schön er gesiget

und ob geliget

vil manegem, der mit wandel riget:

ir haltet glouben, daʒ rât ich, ir alten und ir jungen.

10) 4. mit siner, P. — 5. nu merket, P. — 10. in sünden sîn, P. — 11. sînem, P. — 13. kiesest, P. — 14. du vermaht wol, P. — 18. worten ist, P.

11) 18. ir fehlt D. — Die handschr. D. hat im abgesange dieses tones die durchgeführte abweichung, dafs sie eine zeile von vier hebungen weniger hat, die in den andern handschriften nach 17 ihren platz findet. Dazu stimmen die beiden strophen in diesem tone, die A. dem „jungen Missener“ zuschreibt. Wahrscheinlich dichtete Vrouwenlop in seiner jûngerer zeit in dieser form, und die sechste zeile des abgesanges ist spätere verbesserung von ihm.

12. (D. s. 246.)

Swer ahzic jâr in wirde wol geleben mac
und einen tac,
daꝛ ist ein michel êre.
dannoch lebte er mère

5 vil gern, als ich eꝛ kan verstân, nâch der werlde lêre.
swelch man komt ûf diu hundert jâr, dem truobent siniu
ougen.

Swie er dar über leben mac, daꝛ ist ein niht.
owê der pfliht,
hât er sich sô gehalten,

10 daꝛ in got verschalten
wil von der êwikeite sîn; klieben unde spalten
beginnet sich sîn lebetage; daꝛ merke sunder tougen
Dâ, dû sündære offenbar:
die wil du bist ûf driȝic jâr,

15 den schepfer klâr
des soltu war
sô nemen, dem aller himele schar
sint dienstes bî, daꝛ er sich dîn verzihe iht unt verlougen.

13. (D. s. 246.)

Der senden werlde louf der lit an dîngen drîn:
dêmüetic sîn,
daꝛ lêrt man in der schrifte
gar ân alle trifte,

5 geloube unt dâ bî zuoversiht vür des tôdes stifte;
die tugende süenent, sündær dich, vor lange wernder reise.
Geloube tuot mit guoten werken wunders vil.
ûf kurzeꝛ zil
sô lebet der mensch nâch wâne

10 guoter werke âne.
swie ganz doch sîn geloube sî, er ist der vertâne,
swer vil geloubet âne werc, der vert des tôdes reise.
Dâ von sô vristet iuch vor nôt:
gloub âne werke ist leider tôt.

15 got daꝛ gebôt
vür helle sôt
ê er vergôꝛ sîn bluot sô rôt,
daꝛ man werc mit gelouben habe, ich sage dirȝ sunder weise.

14. (D. s. 247.)

Wiȝ unde swarz die varwen sint gar ungelich.
in himelrich
vint man der einen mère,
nâch der wîsen lêre;

12) 5. wette, D. — 12. merkent, D. — 17. so nen. D.

13) 1. wette, D. — 18. habe fehlt D.

5 sô ist diu ander hin geslagen zuo der vinstre sêre.
 die swarzen varwe, daʒ rât ich, die schiuhet, wîse liute!
 Versmæhet sin daʒ lêret blanker varwe pflagen.
 des himels degen
 sus lêret liden kumber.

10 ach du mensche tumber,
 du volge gelpfer varwe mit, ê du werdest kumber;
 lâ vinstern tan, tritt an den tac, als ich dich ie betiute.
 Dem lambe, daʒ sîn bluot vergôʒ,
 ich meine got, iurn eitgenôʒ,

15 den niht verdrôʒ
 des jâmers dôʒ,
 der spreiten mac ein wite schôʒ,
 dem volget mite, sô daʒ er iuch ûʒ tunkeler varwe riute.

(D. s. 247.)

Merket ir werden, kiuschen, zarten gotes barn
 unt lâʒet varn
 gar trugehafte minne.
 rihtet iuwer sinne

5 daʒ iu der gotes êwikeit allen iht zerinne.
 mit drierhande reinekeit mügt ir wol pris erlangen.
 Ir vlihet gar den rât, des vor vrou Ève pflac,
 dô sî der slac

vrunt ûʒ dem paradîse,

10 unde sî mit rîse
 verdecken muoste gar ir schame, dô der hôhe wîse
 zuo z'in in der wollüste garten kam mit grimme gangen.
 Sich; mensche, dise vuore mit,
 wis demüetic ze aller zit.

15 zuht unverschrit
 mit vuoge wît,
 ist, daʒ dir diz in sinne lît
 sô wirstu ouch mit maʒʒe dâ ze himel schône empfangen.

(D. s. 247.)

Ir merker, merket eben ûf der êren pfe.

ach, hinderrede
 sult ir durch sælde miden,
 daʒ iuch iht versniden

5 des grimmen tôdes wâfen müge. gar unlitlich liden
 ist in der tiefen helle grunt dem, der dâ hinderkôset

Dem sînen ebenkristen gar ze aller zit
 durch valschen nît.

wê der vervluohten erden!

14) 5. vinstri, D. — 6. schühent, D. — 9. leret sus, D.

15) 4. rihtent, D. — 12. kan mit grimme gegangen, D. — 17. dif, D. —
 maffe, D.

16) 1. merket, D.

- 10 got den guoten, werden,
den wirt er sihtic nimmer mê, der mit den geberden
vertribet gar diu siniu jâr: nu wartet, wie der bôset.
Sich vrôuwet sin der hellehunt,
dem er muoꝛ werden leider kunt.
- 15 ah, veiger munt,
daꝛ ie din slunt
tet hinderklaffe ûꝛ herzen grunt,
des muoꝛ diu sêle kumber doln, her lip, umb iuwer lôsen.
17. (D. s. 248.)
Meineider, morder, kêret ûf der schanden pfat.
ir werdet mat
an allem wârem sinne.
ûꝛerhalp und inne
- 5 sô mordet ir êr unde ruon. himels keiserinne,
mort unde mein sî dir geklagt, du rôse in sûezem touwe.
Die meines, mordes, spottes unde valsches pflegent
unt sich bewegent
weltlicher trahte und êren,
- 10 die solt dû versêren
mit dîner plage, milter Krist, unt dà bi gemêren
ir lange nôt nâch libes leben, sô daꝛ si rîcher schouwe
Ân ende müezen ænic wesen,
swaꝛ priester singen oder lesen.
- 15 ûf jâmers tresen
in sûtte wesen,
dâ sûln si billich iemer kresen:
des bite ich, wunneclîchiu magt, dich hôher engel vrouwe.
18. (D. s. 248.)
Swer sinen lip ûf erden hât vûr got erkorn,
der hât versworn
daꝛ er iht rehtes mêre
ger, wan daꝛ er kêre
- 5 den jâmerlîchen hellepfat. ôwê guot und êre
rîcheit, gewant, gesteine, golt, daꝛ wirt ein kranc gewihte.
Wider dem schatze, der ân alleꝛ ende wert.
swer des niht gert,
der kan niht rehtes walten,
- 10 trûren unde valten
muoꝛ er die armen vinger sîn bi den ungestalten,
die gote ouch vor hânt widerseit: sô wê der leiden pflihte.
Ich mein dich, werdiu kristenheit,
die wil dir leben sî bereit,
- 15 pflic kiuschekeit,
sô wirt vil breit

ie dīner sælden underscheit:
tuost dû des niht, sô wirt dīn name vor gote gar ze nihte.

9. (D. s. 249.)

Vil werder mensche, merke wol waꝛ ich dir sage:

dīn lebetage
hât sich vil schier erstürzet,
snelleclich gekürzet

5 sô wirt dīns geistes underscheit; drâte wirt geschürzet

dīn armeꝛ kleit, sô man dich gar bevilhet enger klûse.

Alrêrst ist dir bekennet übel unde guot,

den gotes muot

erkennest dû sô schiere.

10 sich, sô dich die viere

geschoben hânt in engeꝛ hol, küene, balt noch ziere

enwirstu vürbaꝛ niemer mê; du wirt in engem hûse,

Wâ ist dīn korn und ouch dīn wīn,

daꝛ bī dir ligende solte sīn?

15 daꝛ ist dīn pīn.

ach, blanker schīn,

dīn waꝛer daꝛ ist worden līn

unt jâmers swebel; êrst wirt ûꝛ dīn schœnen bilde ein grûse.

20. (D. s. 249.)

Maria, muoter unde minneclichiu magt,

sīt daꝛ betagt

ist gar ân alle vreise

dīn līp, tievels reise

5 der überhabe uns, miltiu vruht; vrowe uns niht verweise

der êren, sô an dich geleit dīn kint hât gar besunder,

Der lâꝛ uns, vrowe, genieꝛen durch die sælde dīn;

du künigin,

trūt gotes unde muoter,

10 tiefes sôdes vuoter

verkêre, minneclichiu magt. hilf ouch, Krist vil guoter,

und êre die, an der du hât gestiftet michel wunder.

Durch dīnes hôhen vater rât

sô minre unser missetât.

15 zer hôhen stat

die dû gesat

hâst, hilf uns, hêriu trīnitât;

vür die den touf enpfangen hânt bite ich dich gar besunder.

21. (D. s. 250.)

Eꝛ solt ein künne bilde bi dem andern nemeu

unt wol vernemen

gar wīser liute lêre,

19) 4. snellecliche, D. — 12. wirstu, D. — 18. dīnem, D.

20) 15. stat, D. — 16. da du, D.

- der rât maneger sêre
 5 durch valscheꝯ lôsen übergât. waꝯ sol wîsen mêre,
 dem der dekeiner vuoge gert? mit tumber vuore er griset.
 Waꝯ sol dem argen zagen denne valweꝯ hâr,
 der durch daꝯ jâr
 sus lebt ân alle mâꝯe?
 10 wilder tiere sâꝯe,
 swer volget dir die lenge mit, der vil hôhen strâꝯe,
 diu hin vür gotes ougen gât, der wirt er gar verwîset.
 Ir werden, volget lêre guot,
 welt ir vor vreise sin behuot,
 15 rihtet den muot
 von helle gluot,
 diu allen valschen pine tuot:
 ir volget im, der iuch mit sinem bluote hât gespîset.

Bruoder Berhtolt.

22. (M. bl. 20.)

- Swaꝯ bruoder Berhtolt ie gesprach vor manegem jâr,
 deist alleꝯ wâr;
 wan ie ze disen zîten
 siht die welt man strîten
 5 wider daꝯ reht ze aller stunt in den lauden wîten.
 eꝯ sint niht künige unt vürsten mêr, die vride unt suone machen.
 Der herren krieec der wil diu lant verderben gar.
 nu nemet war,
 wie sich die welnt nu stellen,
 10 veigen ie gesellen;
 der tiuvel schende ir lip, die nû anders niht enwellen.
 ach herre got, daꝯ klage ich dir, diu welt wil sêre swachen.
 Swie hie ûf erden der lip gevar,
 her, vater, nim der sêle war.
 15 diu welt ist gar
 an triuwen bar
 iewoch sô suln wir sorgen dar:
 vor gotes geriht dâ stênt zwô schar,
 diu ein hât grôꝯes leides vil diu ander in vrôuden lachen.

23. (M. ebenda.)

- Bruoder Berhtolde tet ê got grôꝯ wunder kunt;
 durch sînen munt
 sprach got von himelriche

22) 1. Swaꝯ] als, M. — 2. deist] ist, M. — 4. man die welt, M. — 5. in allen, M. — 7. diu lant] die leut, M. — 10. die veigen, M. — 11. iren, M. — nû fehlt M. — 18. für — do, M. — 19. eine — grôꝯ, M. — vil] und, M.
 23) 3. sprach] rette, M. — himelreichen, M.

alsô wirdicliche:

5 „diu dinc, diu vor geschehen sint, noch scheidt tegeliche;
diu welt diu nimit an triuwen abe unt treit ein valsch gemüete.“

Er sprach: „diu swert diu werdent wider einander gän,
man siht ûfstân,
daʒ niemen volget mêre

10 vater [noch] muoter lêre.

die alten sint der jungen spot, swar der lande ich kêre;
diu welt diu solt versinken gar: sô nert uns gotes güete.
Meineider der ist worden vil.

nu merke, waʒ ich dir sagen wil:

15 roub noch enstil,

du niht vehil,

du sage dem priester ûf ein zil,

wan eʒ ist niht ein Kindes spil:

swer siner schult ze bihte komt, der vliiht der helle glüete.

(M. ebenda.)

Man vindet bruoder niht als bruoder Berhtolt was.

niht unde haʒ

den tragent ouch die pfaffen;

vüllen unde laffen

5 des pflegent si ze aller zit; wir sin niur ir affen.

si tragent uns bæsiu bilde vor, war nâch suln wir uns rihten?

„Niht sehet an ir werc, ir sehet an ir wort:

diu sint der hort;

si tuon ouch swaʒ si wellen.“

10 vinden wirs zer hellen,

daʒ überwinden wir nie mêr; dar nâch suln wir stellen,

wir suln verdienen, daʒ wir kômen ze gotes angesichte.

11 Du hilf uns; himelkünigin

du milder genâde ein voller schrin,

15 ach, bit daʒ din

trût kindelin,

daʒ eʒ uns tuo sin helfe schîn.

in helle grunde ist sêre pin:

Marîa, ûzerwelte vruht, du solt uns zuo dir pflîhten.

12

(P. 25, b.)

Dô got gap ûʒ dem spiegel siner êwikeit
die wirde breit

also] er sprach so, M. — wirdigleichen, M. — 5. noch scheidt] geschehen,
— 6. dreg ein, M. — 7. werdent] weren, M. — 11. swar] wo, M. — ich
der, M.

24) 4. groß vor vüllen, M. — 5. sin] sewen (d. i. sîn wan), M. — 10.
1. vinde wir si in der, M. — 11. überwind wir nimmer mer, M. — wir uns
llen, M. — 13. Du fehlt M. — 14. du vol genaden bilde schrin, M. — 19.
derwelte, M.

- Adâme, daꝥ er wære
 nâch art sin schepfære
- 5 gelich an forme und an gestalt, vîn, niht wandelbære;
 er blies den geist der êwikeit in in: dô kam vrou Êre
 zem êrsten ûꝥ der almichtigen süeꝥen art;
 sô liep unt zart
 bleip mensche in sinen kunnen.
- 10 got sprach: „vûr die sunnen,
 Adâm, du haben solt gewalt aller dirre wunnen.“
 ûꝥ drier hande wirdekeit gap got dem menschen lère.
 zem êrsten, daꝥ er ist gestalt
 gelich dem, der dâ hât gewalt.
- 15 er junc und alt
 ûꝥ der drivalt,
 er mahte in êwic: daꝥ er galt
 mit sinem geiste vor gezalt;
 die dritten wirde er im gap der materje immer mære.
26. (P. 26, a.)
 Adâm verlôs niht êwikeit noch die gestalt,
 niur den gewalt
 unt sin gemach, daꝥ sinnet.
 dâ von nû beginnet
- 5 in driu vrow Êre teilen sich: ein teil geistlich minnet.
 daꝥ ander ist werlte wirdikeit, daꝥ dritte ist natûren.
 Adâmes geistlich ère nie verloren wart,
 und ouch sin art
 bleip mensch in der persône.
- 10 ob gewaltes vrône
 unt sin gemach zerstœret wart, daꝥ er von dem trône
 des paradises wart vertriben, daꝥ was ein werltlich trûren.
 Wær im sin geistlich ère erslagen,
 und ouch sin art, sô wær vertragen
- 15 sins wesens jagen:
 daꝥ muoꝥ betagen.
 man mac von dem gewalt wol sagen,
 unt von dem makel wil ich klagen:
 Adâm an èren nie verlôs, niur sinen nâchgebûren.
27. (P. 26, a.)
 Ouch wart Adâm von dem gewalt niht gar genomen,
 im selbe vromen
 moht er, schaden erzeigen;

25) 3. und daꝥ, P. — 4. art des sin, P. — 5. an *nach* und *fehlt* P. —
 klâr, vîn, P. — 9. seiner, P. — 10. wol vûr, P. — 11. gar aller diser, P.
 — 12. solt haben, P. — 19. materig, P.

26) 4. und da von sich beg., P. — 5. geistlichen, P. — 10. und ob, P.
 — 11. wart und daꝥ, P. — 19. an eren Adam, P.

vri willekür sin eigen

5 bleip ie und ist der kinder sin; iedoch nider steigen
man siht ein ieslich mensche wol an tugent und an êren.

Nu minnet êre: got ist êre und êre ist got.

swer sin gebot

beheldet, wie er richet!

10 êre im niht entwichet;

si geistlich oder werltlich si, swie ir art gelichet,
got gap si uns unt wil si wider von uns ân widerkêren.

Diu êre ist aller tugent ursprinc,

der heilikeit ein umberinc.

15 ei, jungelinc,

din herze twinc

ze tugent, in êren tor in drinc,

ûf êren pfat du niht enhinc:

ûf erden hie, in himel dort wil got din sælde mêren.

(P. 40, a.)

Vil wildiu dinc sich ofte samen ziment niht wol.

diu vuoge sol

dâ sin ein kiesærinne.

merket an die sinne,

5 wie Moises vlôs ân sinen danc die mærin nâch beginne,

Tarbis genennet was ir nam. dem volke zainer stiure

Dâ von daꝛ lant, diu stat Kambises wart gegeben.

sô schône ein leben

het Moises der vil guote;

10 si was im ze muote,

er wolt si haben; diu heidenin was in siner huote.

got nie gelie, er pfac sin wol, er kôs die âventiure.

Got in sin herze was gegraben

dem edelen, wisen, kluogen knaben;

15 er wolt in laben

gar âne snaben:

des muotes wolde si niht haben;

sit wart diu vriuntschaft ab geschaben.

doch wold er got niht durch ein wip verliesen sô ghiure.

(P. 40, b.)

Wie, mœht er si in keiner wis ze got hân brâht;

es wær erdâht?

nu wiꝛꝛet, daꝛ sin sinne

27) 5. hernider, P. — 6. itlich, P. — 10. und ere, P. — 11. sie sein
slich — und wie, P. — 17. tor in H.] dar ein, P. — 18. uf, H.] das — du,
da, P. —

28) 1. zimt, P. — 5. vlôs] da, P. — 6. tharbis, P. — 7. kanpises, P. —
im wol ze, P. — 16. âne fehlt P. — 18. sie wart der vr., P.

- wären der mærinne
 5 sô gar in reinem lust gegeben, daʒ er vor ir minne
 kein ander vrouwen hæte erkorn bi sines lebens wallen.
 Ouch wolde si den edelen, wisen, kluogen man
 verwunden hân
 mit alsô süeʒen dingen,
 10 daʒ kein ungelingen
 in möht versteln, daʒ in kein got möht von ir bringen.
 sô krœnt diu edele vrouwe sich: eʒ was ir zuo gevallen.
 Daʒ volc daʒ was betrüebet gar,
 daʒ mit im was ouch komen dar.
 15 des doch nam waʒ
 der wise. zwâr
 eʒ het gewert driu ganze jâr.
 dô er daʒ volc sach vrôuden bar,
 er sach, daʒ honec wirt selten guot, gemischet mit der galle
- 30.** (P. 41, a.)
 Mit listen worhte Moises dâ zwei vingerlin
 von golde vin;
 daʒ eine in solher klüege:
 swer eʒ bi im trüege,
 5 daʒ er vergæʒe gar unt gar immer mêt genüege
 swaʒ im dâ vor geschehen wær bi allen sinen ziten.
 Daʒ ander vingerlin was spæhe unt dâ bi kluoc.
 swerʒ bi im truoc,
 der muoste gar bedenken
 10 âne widerwenken,
 swaʒ in iemâles wær geschehen, daʒ vil sêre krenken
 sin herze müeste sich dâ von ze beiden sinen siten.
 Daʒ êrste vingerlin gap er
 der mærin, gar in lieber ger.
 15 vergeʒzen der
 si was in wer
 gên im ie; zwâr, nu merket her:
 wan dâ von liebte si in niht mêt:
 unt swaʒ du nû mit vuoge maht wol tuon, sô lâ di
 strîten.

31. (C. 56.)

Nôê der werde sich in ganzen triuwen hielt,
 der zuht er wîelt

29) 4. waren bi der, P. — 7. wolten si dem, P. — 10. daʒ in kein, P. — 11. in] ir, P. — versteln, H.] vorsten, P. — 19. sach] saw, P.

30) 4. und wer, P. — 5. gar ir immer, P. — 7. do bey, P. — 10. ane alleʒ, P. — 11. geschehen daʒ er sich nicht möht krenken, P. — 18. denne da von si lipt sich mer, P.

nách gotelicher pflhte.

dâ von ich die rihte

5 diz bispel gar ze bilde sage mangem argen wihte.

der niht erkennet gotes reht, waꝝ mac man dem gesingen?

An im diu meisterliche kunst verloren ist.

vil milter Krist,

du vüege in allen smerzen

10 an ir senden herzen,

unt daꝝ si müezen gar verlamen an ir zeswen, lerzen

hende, seht, des wünsche ich gar; kein glocke müeze in
klingen!

Nôê, des vluoches underbint

den tâten uns, vriunt, diniu kint.

15 dins mundes slint

hât gar beschint

vil manegen veigen also ein rint,

der zuo der gotes trinitât vürbaꝝ hât kein gedingen.

2. Von wines kraft der alde in grözen vreisen lac,

undult er pflac

an einem tage besunder.

høret michel wunder:

5 sin sendeꝝ herze enzündet was mit des jâmers zunder;

schamliche lac der alde dâ von allen sinen sinnen.

Dar kâmen dô gegân des selben mannes kint;

an triuwen blint

ir wâren sumeliche.

10 künne, adelriche

mit vreise dô geteilet wart. sin, mir niht entwiche,

unt sage, wie geteilet wart daꝝ adel von unminnen.

„Nu wartet, wie min vater lit!“

sprach Cham. — an allen widerstrit

15 ûf gotes zit

in laster wit

über in dô wâfen wart geschrit:

dem veigen sâmen ungeslaht begunde zuht zerrinnen.

3. Sem bôt dem alten dâ er lac die linken hant,

sin rich gewant

nam er mit eime gère.

er tet dô niht mære

5 unt swanc eꝝ ûf den vater sin. Jâphet der vil hère

vür den geminten sich dô lieꝝ unt dacte in wirdecliche.

Der werde, wise schiere erwachen dô began,

der alte man

sprach dô ze sinen kinden:

31) 12. henden, C. — 18. keinen, C.

32) 1. grözem, C. — 6. bi für von, C. — 9. waren ir, C. — 14. Kam, C.

- 10 „sagt, ir veigen swinden,
 wan sol ich vürbaꝛ immer mê rehte triuwe vinden?
 ich wünsche, daꝛ dem künne din, Cham, got in êwe entwiche
 Sem, sich, din künne kunter hât:
 des sol im nimmer werden rât,
- 15 ûf jâmers pfât
 vast stê din sât.
 Jâphet mich dahte mit der wât:
 mîn kint müeꝛ iuwer herre wesen vil gar über alliu riche.“

34. (D. s. 241.)

- Ein künic der hieꝛ Jôsuê, der tet alsô:
 gen Jêrichò
 sant er zwèn siner knechte,
 daꝛ si sâhen rehte
- 5 die stat, ob si het vestekeit, wan er ir geslehte
 verderben wolt umb ir unreht. si kômen dar gegangen
 zuo einer vroun, diu hieꝛ Râab, diu sünden pflac.
 den selben tac
 behielt si ir hûsêre,
- 10 unde gap in lère:
 diu stat verdarp, ir war nie niht von keiner sûhte sêre:
 dô gnôꝛ si des, daꝛ si si ê lieplichen het empfangen.
 Diz ist gelich, swer hûsêr hât,
 daꝛ der wirt vri von missetât;
- 15 an keiner stat
 got in niht lât,
 er git im vrôud diu niht zergât:
 habt hûsêr, sô enpfâht iuch got in siner minne zangen.

35. (C. 57.)

- Ein künic der gewaltes pfliget unt rehtes gert,
 des menlich swert
 sol niemen haꝛ erzeigen
 wan den argen veigen
- 5 unt den die gein der krône sich niht geruochent neigen.
 swaꝛ übels den dar umbe geschicht, des sol ich trahten kleine.
 Des alles pflac ein vürste, was Davit genant,
 gar wit erkant,
 dem zepter unde krône
- 10 dienten harte schône.
 er het ouch minne minneclich nâch der wirde lône.
 zuo aller zit manec rôter munt bôt im dâ kus gemeine.

33) 11. man (mit darüber geschriebenem wan) sol, C. — 16. vaste din, C.

34) 12. si lieplichen, D. — 14. vri vor, D.

35) 3. erzogin, C.

ledoch sò wart sin wirde smal,
 swie gar geblüemet über al
 15 wær è sin sal;
 ûf tódes val
 neigt er sich, dem manec nahtegal
 ze wunsche het erklenket vor vil manegen dòn sò reine.

3. (C. 58.)

Von eines wibes schøne huop sich ungemach
 unt jãmers ach:
 daꝛ schuof ir schønez bilde,
 daꝛ in niht bevilde.
 5 gar minneclich ze sehene an; dâ von im gar wilde
 sin unversunnen herze was: sò wê der leiden mære!
 Die er sò sêre minte diu hiez Bersabê,
 wiꝛ sam der snê,
 dâ bi gemischet garwe
 10 mit der rôsen varwe:
 dâ von der helt verleitet wart in des tódes narwe.
 swer rehter minne welle pflegen, dem si unminne swære.
 Urias hie verrâten wart:
 her Davit, daꝛ schuof iuwer art.
 15 hei künec, din bart
 solt ez bewart
 hân an dem edelen ritter zart.
 èbrecher, seht diz bispel an: diu helle ist iu gevære.

7. (C. 59.)

Got, der wol alle sache schøne rihten kan,
 daꝛ wip, den man,
 mit vuoge ûf Sælden strâzen,
 wolde doch niht lâzen
 5 des küniges lip. do er wolde sich der unkiusche mâzen,
 sin riuwe wart sò manecvalt, er klagete sine schulde.
 Er sprach: „genåde, vater, herre, ich sol niht sehen,
 des muoꝛ ich jehen,
 von schulden dinen himel:
 10 mir tuot sünden schimel
 (ein arger wiht bin ich genant) sam des schümes vimel.
 got, lâ din räche aleine mir, daꝛ ich doch kome ze hulden.
 Daꝛ ander volc hât sünde niht
 mit mir gemeine ûf keine pfliht,
 15 ob den geschicht
 nu din geriht;

13. sa, C. — 15. wær è] wære, C. — 17. nahtilgal, C.

36) 4. daꝛ] des, C. — 5. sehende, C. — 6. was] wart? — leigen (aus feidegen verkürzt?), C. — 11. verleidet, C. — 18. uch, C.

37) 6. scholde, C. — 10. mir] daꝛ, C. — 11. sam] also, C. — 16. diu riht, C.

nein, herre, gip in zuoversiht,
ich wil den zarten namen din mit sprüchen übergulden."

38. (C. 60.)

Davit der künic leite dâ ze velde sich

gewaltelich
gên Saul ûf ein riviere.
gên im lac der ziere.

5 gên einem vürsten, sò man seit, het der künic viere:
dar umbe doch Davit niht meit, er unt die sinen alle
Mit unverzagten kreften hielten schöne sich,
mit zuht gelich,
in sender äventiure.

10 got der gap in stiure,
von Israhël der werden schar wart dô kumber tiure.
der verte Saul, alsò man seit, hielt sich in grözem schalle
Durch eines kempfen underscheit,
der hiez Gólias, sò man seit.

15 sin hóchvart breit
in gar versneit.
sich huop dâ nôt und arebeit:
der Philistéus lac dà tót: sò wê dir, tódes galle.

39. (C. 61.)

Saul, der den risen hete der der krefte wielt
unt sich enthielt
vor tûsent helden küene,
ûf des strites büene

5 gên im sò solte kampfes pflegen Davit ûf der grüene:
daz was al umbe ir kröne wert; ir beider kumber ende
Dâ mite solte haben ûf ir riches pflit
und anders niht.

der kleine sich dô twingen
10 hiez zuo einer slingen,
der er sich schöne underwant ûf der Sælden gedingen.
got, den er dô in sinne hielt, gap im dô kraft genende.
Sus wart erhaben dà ir strit:
Davit im eine wunden wit

15 dô warf ûf nît:
ez wart dô quit.
er lobte got dô an der zit,
gên sime schepfer neigte er sich unt bôt im sine hende.

40. (C. 62.)

Davit die krönen alsus minnecliche erwarp,
der rise starp.
wem ich den künic geliche?

- eꝛ ist der vil riche,
 5 der himel und erden hât gewalt sunder valsche wiche:
 der warf durch uns den hellerisen mit siner sælden slingen.
 Diu slinge was genant dêmuot, alsò man sagt.
 Saul der verzagt
 ist Lûcifer der veige,
 10 der in tôdes neige
 durch sine hôchvart wart gegeben ûꝛ des trônes reige.
 mit im die Philistèi sint, die tiuvel ân gedingen.
 Ô Jêsù, minneclicher Krist,
 gip uns din helfe zaller frist
 15 ûf kampfes list.
 got herr, du bist
 ein balsam vür unvlâtes mist:
 leit uns zuo der erwelten schar, dà dir die engel singen.

I. FÜRSTEN. HOF. ADEL. RITTERSCHAFT. HERREN. DIENER. — ALLGEMEINE LEHREN.

(A. 402, b. P. 34, a.)

- Eꝛ muoꝛ verderben dicke ein ellenthafter muot
 swâ sich daꝛ guot
 ze verre von im virret.
 daꝛ vil manegen irret
 5 hôch swebender tugent, dem sus von art anders niht enwirret:
 daꝛ ist ein nôt, diu richen muot kan grôzem ellen laꝛzen.
 Den wandel solten hôhe vürsten understân,
 daꝛ zæme in an;
 swâ si den muotes richen
 10 spürten guot entwichen,
 dà solte ir hant muot unde guot geben volliclichen:
 sân durch daꝛ guot wüird in der muot ein grôꝛer ellen vaꝛzen.
 Swâ kumber ûf dem ellen ruot,
 waꝛ wirt dà stolzer tât behuot!
 15 muot âne guot
 muoꝛ wesen unmuot.

40) 5. wiche] wache, C. — 7. genennet dêmuot, sô? — 12. gedingen, ginge, C.

41) 1. ofte ein, P. — 2. wo, A. wenn, P. — 4. und daꝛ, P. — 5. hoch P. tât dem — ouch anders — gewirret, P. — 6. es ist, P. — der en, P. — grossen ellent, A P. — 8. zimt einem man, P. — 9. wo er sey tes, P. — 10. da muoꝛ guot muot entwichen, P. — 11. solt ewer hant u. daꝛ guot ouch geb., P. vollic geben gelichen, A. — 12. sam in daꝛ guot t durch den muot in grôꝛer ellent, P. — 13. uf der, A. — 16. muot we-muot, P.

swà muot bi guot niht missetuot,
 dà hât vrou Ère ir wünschelruot.
 mac ellen âne guot gesin? nein, sprich: schaz mac si hazze

42. (P. 34, b.)

Man mac gewinnen guot, daꝛ eꝛ niht heiꝛet guot.
 guot gütlich tuot,
 mit guote guot man tribet.
 guot der name beklibet
 5 dem schatze niht, wan ob der schaz ûf daꝛ guot sich schibe
 sô zimet im ein guoteꝛ wort, sit er nâch guote ringet.
 Èr unde pris, wunn unde lust unt wirdekeit
 daꝛ guot erstreit.
 man dienet gote mit guote.
 10 guot bi guotem muote
 zimt wol, sam dürrer sât ein regen. guot hat guot in huote
 daꝛ eꝛ vor swacher tât sich nert; guot manec sælde bringet
 Und ist bi guote ein swacher sin,
 guot lât den namen hie. wol hin,
 15 von guot entrin!
 din golt hât zin.
 du bist sin golt und effest in:
 daꝛ honec dà in gallen rin.
 der schaz hât kein schult, niur der muot sin kraft dar in betwinge

43. (A. 402, b. P. 34, b.)

Ich prüeve ein dinc, und ist ouch wâr: èr unde guot
 verkêret muot,
 swie stæte si der wille,
 sam dem steine ein bille
 5 verkêret forme und ouch gestalt. darnâch kumt ein stille
 vil ofte nâch schal tragendem site: èr ist ouch underscheide
 Swer ungewon ist èren, sô dem ère komt,
 diu niuwe envromt.
 swer aber ir pfliget von kinde,
 10 dem ist niht ze swinde,
 swenn in ein grôziu ère nimt zeinem ingesinde,
 daꝛ er behalt sin alteꝛ recht: sus kan gewonheit weiden.
 Ir herze ir muot kein wankel vârt

17. guote missetuot, P. — 18. des ist der muot bi namen fruot, P. — 19. sprich nein, schat, P.

42) 4. und guot, P. — 5. denn ob, P. — 6. sich uf daꝛ guote, P. — 10. und guot, P. — 11. hat wol guot, P. — 19. dor inn, P.

43) 1. ist doch ere, P. — 2. verkerten m., P. — 4. der stein dem, A. — 5. verkertter furme u. gest. und also komt, P. — 6. oft nach schall ein still kumt: er ist, P. — 7. ist der ere dem, P. — 8. daꝛ niuwe frumt, P. — 9. wer ere pfligt, P. — 10. ist si niht gesw., P. — 11. vil oft ein grosse ere ha mit sinem ing., P. — 12. behelt sinen alten sit, so — melden, P. — 13. wankel, P.] wanke (wanc ie? wenkel?), A.

durch ère miete, ob si sich schart

15 im höher zart.

hie bi sich spart

swaz ê dem bæsen gutes wart;

er tæet ie nâch der alten art:

sæz er in eines küniges schôz, im müest doch ère leiden.

(A. 403, a.)

Den jungen wirbe ich rât, sit ich der jungen bin,

daꝛ si den sin

an manheit iht verlaꝛzen,

al unstæte haꝛzen,

5 ir wiz in endehafter kûr sol lân oder vaꝛzen:

diu zwei stânt bi der manheit wol: ir jungen, sit bescheiden.

Swâ jungeꝛ herze ritterlich gemüete nimt,

wol im daꝛ zîmt:

daꝛ komt von edeler stiure,

10 al sin rât gehiure;

nie golt sô klâr geliutert wart in dem heiꝛen viure:

des wûrke ich hie ein houbetgolt ze krône disen beiden.

Swer minnecliche minne kan,

daꝛ tiuret ritter unde man;

15 swer ûf ir ban

sich kan verstân,

wil im sin dinc nâch wunsche ergân:

vrou Sælde hât im wol getân:

manmuot unt ritterlicher muot, die krôenen einen heiden.

(A. 403, a.)

Ich wil durch niemens vorhte schanden bi gestân.

schand ist ein gran,

dar inne wirt geverbet.

daꝛ kleit manegen erbet,

5 unt dà bi manegen edelen man èren gar verderbet,

daꝛ er wigt ringer dan er wac ê der getruoc der kleider.

Swer râtes ger, der volge dem der ère hât

vruo unde spät,

sô mac im wol gelingen.

10 wil nâch prise er ringen,

sô lâꝛe er sich kein swachen rât in die winkel dringen.

gê ab der vinsten an daꝛ licht unt volge mir der beider,

1. do er nem ab die sich verschart, P. — 15. gar hoch und zart, P. — 16. ch fehlt P. — 17. den, A. die, P.

44) 6. sint, A. — 7. ritterlicheꝛ, A. — 13. minneclichen, A. — 16. sic an, A.

45) 2. schane, A. — 4. vil manegen, A. — 5. man an èren, A. — 6. den, A. — getruog, A. — 10. wil er nach, A. — 12. vinstri, A.

Alsam der tiure Parzival,
dem dá enpholhen wart der Grál:

- 15 des lop erhal
bere unde tal,
bi höhen vürsten in dem sal,
vor schöenen vrouwen über al:
si retten wol des heldes lop; swaꝛ laster was, daꝛ meider.

46. (B. 103, b.)

Ein künigin ûꝛ Indiä diu was sô klucoc,
daꝛ ir gevuoc
in meisterlicher stifte
nerte mit vergifte

- 5 von kintheit ûf ein stolze magt, diu gap nâch der schrifte
giftwort, ouch sehen ûf gâhen tôt, der kam swar si daꝛ kar
Dem künige Alexander wart diu maget gesant,
daꝛ er ze hant
erstürbe ab ir gesihte.

- 10 si daꝛ vrigerihte
brâht in sin lant: ein meister sach an ir valsch geschichte,
der gap ein wurz des küniges munt, diu von der nôt in schar
fr vürsten, seht ûf, wen ir habet,
dem ir ze tiefeꝛ tvingen grabet,

- 15 daꝛ ir iht snabet,
ob er iuch labet.
des tôdes meit twanc nit. er trabet
durch nôt der vuhs spil winden stabet:
list, milten muot, gnâd ob im traget, alsam der meister lar

47. (B. 103, 6.)

Daꝛ helfenbein ist milter dan vil herren sin.
daꝛ wirt sô schin:

swer linin tuoche mit viure
leget ûf eꝛ, ze stiure

- 5 mit kalter art sin helfe tuot brüen dem tuoche tiure:
sus gibt eꝛ dar swaꝛ eꝛ vermac in endelichem schirme.
Swem alliu dinc ze grôꝛ dem alliu dinc ze klein.
der agestein
sich mittet gên dem isen.

- 10 wie sol ich bewisen
vil maniges tát, der sin guot niht lât sich selben spisen?
schelt ich sin niht, dá wider ich kan die list, daꝛ ich im tirn

13. Parzifal, A. — 19. meit er, A.

46) 11. in ir lant, B.

47) 5. sich bruohendem tuoche, B. — 11. sich vor sîn, B.

Ein rôr, daꝛ lihte ist melde vol.
alsam hie vor tet Korniol:

- 15 der gruop ein hol
der erden zol,
dar in er rief: daꝛ galt sint wol:
ein rôr wuohs von des ruofes dol,
eꝛ jach: „der künic hât esels ôren!“ schalc, dà vor dich firme!

8. (B. 103, b.)

- Swie man die biderben siht, si sint doch wol gekleit.
vil ofte treit
ein edeler boum val este
dem sin saf daꝛ beste
5 mit vrühten vrümt ûꝛ stammes adel. tugent din hort ist veste,
wan du treist ofte in armer wât rîch, glanz, höchgernde brüste.
Eꝛ blüet ouch dicke ein junger sin durch griseꝛ hâr;
ein brunne klâr
ûꝛ vûlen lachen dringet;
10 swem sin herze ringet
ûf prislich tât unt die der muot wol bescheiden bringet,
swâ man den spürt, er sol den vürsten ligen in richer lüste.
An næten ist der wât geswigen,
diu zuo den sprenzen sint gerigen.
15 sol hant gesigen,
muot darf niht ligen.
den pfâwen oft hât überstigen
des kraneches vluc. sus si genigen
dir, ellentât; lop dir wol stât, swie alt din wât sich rüste.

9. (B. 104, a.)

- Sich ûf du hôheꝛ adel unt rehter êren kefs,
des wandels trefs
ûꝛ dinen wizen liuter,
wan der sælden kliuter
5 sich widement dir mit ritterschaft; jâ nie niht wart triuter,
swâ zuht, swâ schame bescheidenheit ûꝛ voller ger dir schenken.
Setz ûf die triuwe, als dich des goldes varwe zêch;
du solt daꝛ vêch
durch wârhaft niht vermeiden;
10 richen pris an siden
mit stolzer tât, diu menlich si, lâ din herze liden;
schrip an die stirn: hie heldes muot daꝛ mâꝛe sol bedenken.
Kan dich diu minne machen dünic,

48) 6. houch gernde, B. — 18. kranekes, B.

49) 5. widemen, B. — 7. ziech, B. — 8. viech, B. — 11. sin, B.

diu kiusche in reinen sinnen spünic,
 15 ze milte bünic,
 gên recht unrünic:
 sus wûrket aller wisheit künic
 dich zuo des troumes aschen lünic:
 din werndeꝛ lop, din gêrter nam, diu niemen kan verrenken.

50. (B. 105, a.)

Kein orden herter mac gesiu dan ritterschaft.
 seht an ir haft:
 ein ritter driꝛic jâren
 rilich mac gebâren,
 5 swie hôhen prîs er hât bejagt, stolz in wiriden klâren,
 ein val nimt im den namen alsam er nie si ritter worden.
 Ein ieslich orden hât gemach bî êren wol:
 ein ritter sol
 gemach durch êre miden,
 10 sol in êre lîden
 in ritterlicher wirdikeit. sit daꝛ im versniden
 ein zit verlegen sîn wirde mac, daꝛ ist ein swinder horden.
 Driu dinc ein rittêr alle tage
 lege ûf die wâge, als ich iu sage:
 15 den lip er trage
 niht als ein zage;
 den schaz durch êre von im jage;
 swie wol der sêle andâht behage,
 dick ûf die wâge lege er sich durch ritterlichen orden.

51. (A. 403, a. B. 105, a.)

Got grûeꝛe, ritter, dinen hôchgehêrten namen!
 ahî wie zamen
 der sælden ich dich vinde,
 du bist ingesinde
 5 der grôꝛen êre und aller zuht. sich, daꝛ iht verswinde
 din wort, din ritterlicher kranz, dâ man sol ritter kiesen.
 Sint ritterlich din werc, din wille und ouch din wort,
 daꝛ ist ein hort
 der dich bî künigen krœnet,
 10 al din art verschœnet.
 du treist der hœchsten namen ein, den lâꝛ unvêrhenet;

19. die, B.

50) 1. den, B. — 3. riter, B. — 5. scoltz, B. — 6. ritter *fehlt* B. — 7. islich, B. — 9. eren, B. — 14. als ich iu sage *fehlt* B. — 18. siele, B. — 19. lege he sie — ritterlicher, B.

51) 1. houch, B. — 3. ich dich bi sælden, B. — 4. ein ingesinde, A B. — 6. din nam, B. — wa — kelsen, B. — 9. sich, A. — die kuoninge, B. — 10. und al, A. — arch durchschœnet, B. — 11. lat, B.

halt ie daꝛ alte hovereht: sô wünsche ich dir ein niesen.

Milt unde manheit soltu haben,

ob wol der schaz dir si begraben,

15 dîn schrin beschaben:

dar soltu staben

den rechten willen, der kan laben

dîn ritterschaft; unpris muoꝛ snaben.

verdiene reiner vrouwen gunst: dien lânt dich niht verliesen.

2. (B. 105, a.)

Vrou Ritterschaft, ich klage, daꝛ sus diu dorperheit

sich hât gekleit

ze diner massenie,

unt hât sich dîn kriē

5 sô kreftliclichen an genomen. diner storje schrie

man an ir art niht kan gespürn; sus hât si sich gemischet.

Du wære ein spiegel grôꝛer vuoge und aller zuht:

die gēnt in vluht

vor dir, sam si sîn wilde.

10 diner ritter bilde

mit trefsen und unkriuten stêt; dîn brehender glast verlishet.

Eꝛ was vor ein gesundert snit

vrou Ritterschaft unt Dorper sit;

15 nu hânt ir lit

gelichen strit:

sus volgent sî dem hove mit.

vrou Ritterschaft, vlêh unde bit

den hof, daꝛ er dir lâ dîn reht, sô wirt dîn pris ervrischet.

3. (B. 105, a.)

Her Hof, her Hof, wie lange sol ich daꝛ vertragen,

daꝛ iu behagen

sô wol die klôstergiegen?

môht ir lâꝛen vliegen

5 diu keppel hein, der menge unpris müeste vor iu biegen.

seht hie, seht dâ, seht hin, seht her: bî vürsten siht man

kappen.

Her Hof, ir tuot dem klôster unt dem orden schaden,

welt ir si laden

mit lust gehegeter vülle;

2. habe y. den alten hovesite, B. — ich dynem neisen, B. — 16. doch soltu,

A. — 17. der riche wille dir, A. — 18. und prislich er muos von dir snaben,

A. — 19. vuor dir und reiner — — dien lan, B.

52) 1. Von Ritt., B. — 5. genomen daꝛ man dîn stroie schier, B. — 6.

nan fehlt B. — 7. gruoꝛer, B. — 8. gen, B.

53) 5. die keppel, B. — menie — — müesten, B. — 6. set, B. — 7. hob.

— 8. wilt, B.

- 10 seht, waꝛ dâ zeschülle!
 wâ prislich kleit, wâ rîlich wât, wâ dîn werlich hülle?
 diu siht man niht bi gernder diet; si werdent klôsterknappen.
 Her Hof, mûgt ir iuch münchen, lât
 der klôster hof ân iuvern stat,
- 15 sit daꝛ ir rât
 niht anders gât
 niur „gip unt gip! habt ir den grât,
 ich nim den visch vür missetât!“
 her Hof, lât ir niht ab, in wirt der valke zeime rappen.

54. (B. 105, b.)

- Ein hane sol kræn, ein hunt sol bellen, kern ein swin
 nâch dunken mîn,
 sô sol ein lewe limmen
 unt der ber sol brimmen:
- 5 dem ohsen lüen, dem rosse zimt negen nâch der stimmen.
 wie sol des esels lûten sin, sô gouchen zimt dem gouche?
 Ein smit sol smiden, ein bader baden, ein jager jagen,
 ein trager tragen,
 ein maler bilde zirken;
- 10 sar den sare wirken
 zimt eben; der knecht ze dienste pflêge enbeidenthalp der lirken;
 dem münche zimt sin klôster baꝛ, dan er ze hove sich ouche.
 Dem priester ist priesterschaft gegeben,
 dem ritter ritterlicheꝛ leben,
- 15 dem weber weben.
 swâ man lieꝛ eben
 daꝛ dinc nâch sîner art bekleben,
 sô kæm eꝛ niht ûf widerstreben.
 der hof nâch unart verwet sich, alsam der virst nâch rouche.

55. (B. 105, b.)

- Daꝛ edel vederspil verderben muoꝛ dar abe,
 swâ krâ, swâ rabe
 ir âtem gegen im bieten.
 edel wîn muoꝛ nieten
- 5 von swachem vaꝛꝛe âsmackes sich. swâ die bæsen rieten,
 dâ was mir ie ze hove niht liep; ir tât ist voller sûchen.
 Daꝛ edel krût von bæsem krûte valwen muoꝛ,
 tuot man niht buoꝛ
 dem garten solher swære.
- 10 vrischeꝛ obeꝛ enbære
 wol, daꝛ ein obeꝛ von vûler art bi im niht enwære.

10. tzuo schuolle. — 11. wa nu din, B. — 12. werden nuwer, B. — 13. iuch uf, B. — 14. hoven an, B. — 18. ich geb, B. — 19. zuo eime, B.

54) 1. kreyen — herren, B. — 5. oxsen toyn, B. — 12. zuo hobe, B. — 13. prester prestersch., B. — 19. verst, B.

55) 3. adhem gegen in, B. — 5. assmackes, B. — 10. umbere, B.

„schuywi schuy!“ ruofent diu kint, „verdirp uns niht die kûchen!“

Bi edelen vürsten edel tât
stêt als daꝛ golt bi sîden stât.

15 ûf guoter wât
ein slimme nât

zimt niht: daꝛ guot unguete enhât:

daꝛ böse ist ninder ân unvlât.

ir edelen, habet die enge unwert: der wolf ist gerne in strûchen.

56. (B. 105, b. P. 37, b.)

Ein jager sol wol jagende hunde haben wert;

man muoꝛ diu pfert

durch riten haben in wierde;

durch des libes zierde

5 stein unde golt und edel wât; durch ein teil begierde.

daꝛ vederspîl man schône ernert; man heget den visch durch niezen.

Man darf der priester wol dâ man die buoꝛe nimt;

ein bischof zimt

swâ man sol kirchen wihen;

10 sol der schuz gedien,

man muoꝛ den bögen ê schicken eben; nâch hôhem prise vrien

muoꝛ man mit tugent; der slûꝛzel vromt, swâ man sol slôꝛ ûf sliezen.

Sam høert ze ritterlicher tât

ein ritter wol und ouch sin rât;

15 swer sorge hât

ûf ernstes pfat,

der darf wol helde, swenn'ꝛ ergât

daꝛ sich der helm ûf binden lât:

ich wæne, eins biderben mannes tât sich niemen lât verdriezen.

57. (A. 103, a. B. 105, b.)

Man beiꝛet mit dem raben unt mit der bunten krâ;

sô jagt man dâ

mit rüeden, hovewarten;

in des hoves garten

12. schuy wie schuy, B. — verterb, B. — 17. unguete hat, B.

56) 1. jagen mit den hunden wert, P. — 3. doch riten ouch ze wierde, P. — 4. und durch, P. — 5. edel gestein golt edel wat nach seines herzen girde, P. — 6. vidersp., B. — hegt man nert, P. — 7. so man, P. — 10. und sol, P. — 11. ê fehlt P. — preys gefreyn, P. — in hohen, B. — 12. muoꝛ fehlt P. — mit tugent man den sl. — entsliezen, P. — 13. so frumt, P. — 14. wol ein weyser rat, P. — 17. wenn es gat, P. — 19. ich mein — piedermannes sol — — lan, P.

57) 1. den rab., A. — 2. men na, B. — 3. roden hove worten, B.

- 5 stênt tistel rûch, unkriutic trefs bi den bluomen zarten :
 waꝛ sol des snellen valken vluc, waꝛ sol des habeches denne?
 Ich spür daꝛ wol, der hof nimt abe von tage ze tage,
 sôst daꝛ min klage :
 swer nû kan lôsen, smeichen,
- 10 sūeꝛe sprūche reichen,
 dem tragent die herren bernde gunst: daꝛ sint swachiu zeichen;
 dâ bi sô stênt die biderben dort reht als si niemen kenne.
 Her Hof, ir habt den esel wert
 vür schœniu ros vür guotiu pfert:
- 15 der smeicher hert
 der iuwer gert;
 eins biderben mannes ir enbert,
 der doch nâch prise kan sin swert
 genützen zuo den nœten wol: hin, daꝛ sin wort verbrenne!
58. (A. 403, a.)
 Genuoge herren habent wandelbæren muot,
 der schaden tuot,
 als ich iu hie betiute:
 sô si bedürfent liute,
- 5 ir rîche rede, ir sūeꝛiu wort nements umb niuwe triute
 sô lieplich unt sô minneclich, sô gütlich, daꝛ ist wunder.
 Swenn aber diu nôt verwunden wirt, sô hât ir solt
 sô ringeꝛ golt,
 ir wandelbæren tūcke
- 10 kêrent in die rücke.
 man sol gedenken an ein wort, daꝛ was wilent vlūcke:
 durch liep sô sol man leit bewarn; manc liehter schîn gêt
 under.
 Der lip unt leben in dienst ie wac —
 die wil daꝛ spil uneben lac,
- 15 rîch als der tac
 erschein ir slac —
 wil man in kêren nû den nac,
 ein ander nôt wol komen mac:
 sô slâfet dienest und ir hant, der swert ê was vil munder.

5. stet distel, raten; unverklich drebs vür die bl., B. — 6. des habekes sneller vluht — valken, B. — habches klemmen, A. — 7. wol fehlt B. — 8. daꝛ ist, B. — 9. der rîche spruch kan reichen, A. — 10. sūeꝛiu wort kan smeichen, A. — 11. dem gent, A. — tragen die vürsten berenden, B. — 12. dâ bi vil maniger biderbe stat, reht als in, B. — 13. Der hof ist habt, A. Her küninc ir habt d. ysel, B. — 14. edel ros und edel phert, B. — 15. smeicher, A. — ghert, B. — 16. me uweru hort, B. — 17. eis — des ir, A. — wen biderbes m. des unpert, B. — 18. doch ze nœten, A. — wol nach, B. — tar sin, B. — 19. zuo nœten kegen vienden zern; hof, daꝛ din smeichen verbr., B.

58) 3. ich ūch, A. — 5. nementz, A. — 7. swên aber, A.

59. (B. 105, a.)

Wort sint der dinge zeichen, sam der meister giht,
dâ von muoꝝ iht

ligen in der worte ringe,
daꝝ sich ie dem dinge

5 gelichen muoꝝ an lût, an art, oder an dem urspringe;
wan ieslich dinc sîn nam tuot melt: sus prüeve ich daꝝ be-
sunder,

Daꝝ ieslich tugent ie nâch ir tât genennet ist,

nâch listic list,

diu rehtikeit nâch rehte.

10 sus man vürbaꝝ vlehte

ie nâch ir tât der tugend ir namen; schande und ir geslehte
hege ouch ir reht ie nâch ir tât. hie bî sô wirde ich munder
Unt var ûf eine vindelsê:

hôchvart ist ûf der tugenden lê

15 ein bliender klê,

den nimmer mê

versalwet keiner schanden snê.

ir nam tuot melt nâch hôher ê

ir vart und ouch ir hôheꝝ adel: daꝝ nemt niht vür ein wunder.

60. (B. 105, a.)

Hôchvart diu kan niht komen in snøder herzen wesen.

ir wurzelvesen

die hât natûr durchsüezet,

daꝝ si niht engrüezet

5 niur hôher muot und edeler sin; wan diu hôchvart büezet
kein missetât, diu kan êr niht verdienen noch verschulden.

Ouch wiꝝzet, al untugent diu heiꝝent billich nider,

den ist si wider.

diu hôchvart kan niht swachen,

10 si kan hôher machen

und aber hôher, immer hô; niht mit nideren sachen

ist si gezogen; ir süezer site kan alleꝝ adel vergulden.

Ein edeleꝝ tier, ein edeler boum

diu habent von art ouch edelen goum;

15 unertic soum

birt nideren zoum,

ein ertic gruntkern edelen roum:

alsus diu hôchvart sunder troum

an allen edelen herzen tuot ir melden und ir hulden.

61. (B. 105, b.)

Hôchvart ist aller guoten dinge ein zeichen wol.

59) 3. legen, B. — 4. sich e, B. — 6. islich, B. — 11. e nach ir tât die
tuge ir nam und, B. — 12. werd, B. — 19. ir nach ouch fehlt B.

60) 1. kon in, B. — 3. hant, B. — 7. wiꝝzent — heiꝝet, B. — 14. haben,
B. — 16. bir, B. — 61) 1. zeigen, B.

- die nideren sol
 man ûz den hôhen scheiden ;
 sus mac man in beiden
- 5 ir reht und ouch ir art gegeben. daꝛ sprich ich mit eiden,
 daꝛ alle tugent hôchvertic sint: nu prûeve ein ieslich eine.
 Ein ieslich milter muot versmæhet kargen sin;
 ein karc gewin
 unkargem muot versmæhet.
- 10 swem diu manheit wæhet,
 der schamt sich zegelicher tât. alliu tugent sus næhet
 der hôchvart, wan ir erbeschrin ist si, diu sûeꝛe, reine.
 Diu triuwe kan versmæhen wol
 untriuwen und ir argeꝛ hol;
- 15 der mâzen zol
 versmæhen sol
 unmâzen, daꝛ zimt ir vûr vol:
 sus blûet diu hôchvart sunder dol
 ûz aller tugent unt vrûmt ir adel, daꝛ eꝛ wirt sò gemeine.
- 62.** (B. 105, b.)
 Hôchvart und übermuot die sint vil ungelich:
 hôchvart ist rich
 der edelen hôhen tiure,
 aller tugent stiure.
- 5 hôchvart versmæhet nider dinc, diu sint ungehiure,
 die schande und al ir hegenheit: hei welch ein stolzeꝛ kûnden!
 Hin, übermuot! valsch, wes vermizest dû dich her,
 sît daꝛ dîn ger
 die hôhen unt die nideren
- 10 smæhen unde wideren
 tar unde wil ân underscheit? dâ von muoꝛ ich videren
 dîn art, dîn wesen, dîn ebengrunt zen schanden unt zen sûnden.
 Hôchvart ie edelen herzen zam,
 hôchvart ist viderverte gram,
- 15 daꝛ saget ir nam
 gar sunder scham.
 hin, übermuot, an sælden lam,
 du holzelôser witze ein stam,
 von dir kam, daꝛ der engel val bleip bi des jâmers grûnden.

63. (B. 105, b. P. 32, b.)

Ir hôhen edelen vrâget, waꝛ man von iu sage,
 waꝛ wol behage

8. kerch, B. — 9. unkerge, B. — 12. eruescrin, B. — 18. blûet, B.

62) 6. wellic ein, B. — 7. valch, B. — 12. eve grunt, B. — 19. engels
 val blieb, B.

63) 1. hohen herren, P.

an in den tugentrichen.

welt ir witze erslichen,

5 vräge ist ein stap der alten kunst; wer mac baꝛ gestrichen
hin, dâ sich nint list; witze ursprinc? niur mit der ebenen
vrage

Ervrägt, wie der unt der in hōhen wīrden swebe;

wādurch man gebe

dem pris unt dem unēre;

10 wie des wort sich kêre

mit wīrdikeit: sus vremder nuz wirt ein eigen lēre.

swer hie swer dort trage ellenkraft, die sint der tugende māge.

Der rīchen zins, der armen truht,

der ritterschefte sigenuht,

15 êre unde zuht,

hūsrat, hūsvluht

der tugent val, der schanden suht

mit vräge ervert ein ieslich vruht;

vräge ist ein niht, man wetze ir swert, daꝛ si der schande
lāge.

l. (B. 105, b. P. 32, a.)

Jā lobt ich gerne, vūnde ich lobelīchiu werc.

swenn ein getwerc

mir wirt vor minen ougen

offenbar, niht tougen,

5 ein rise an willen und an tāt: des muoꝛ sunder lougen

min lop sich schicken ouch dâ nāch: sus prūeve ich afterriuwe.

Ein lop, daꝛ mit der volge ūꝛ wisem munde gāt,

daꝛ lop bestāt

von tage ze tage ie linter.

10 lop und edeliu kriuter

dīu muoꝛ man schōne halten, ie baꝛ unt baꝛ ie triuter,

sō mac erzeigen sich ir kraft: si sint wol einer triuwe.

Min lop vil manegen hāt betaget,

gelachtet als ein zartiu maget.

15 ich kam gejaget

gar unverzaget,

als mir min lop hāt vor gesaget:

uch, B P. — tugenden rīchen, B. — 4. wilt, B. — und wolt, P. — 5. und
ch darty n der künsten stap, wer mag dan paꝛ, P. — 6. Da man vint list
ysen urspr. — — der weysen vr., P. — 7. Er vrägt, B P. — hohen eren,
— 9. dem ere, P. — 10. und wie das, P. — 11. ein für sus, P. — wirt
n der wīsen lere, P. — 12. sus sint die tugende ir m., B. — 13. Den, B.
14. sey genucht, P. — 16. rat hubsche vl., P. — 17. fehlt B. — 18. er-
t er ytlich, P. — 19. ein messer und ein swert, P. — die schande jage, B.
der schanden, P.

64) 2. wen ein, B. — 3. von, P. — 5. muoꝛ ich, P. — 6. daꝛ prūevet,
achterriuwe, B. — 7. lop und daꝛ mit vuoge ūꝛ reinem, P. — 10. steine,
und edel, P. — 17. het, P.

dâ vant ich alliu pfat verhaget;
dâ muost ich kempfen an min lop: sô pfui dich solher niuwe

65. (B. 103, b.)

- Ir hôhen vürsten, seht, waꝛ iu got hât gegeben:
grôꝛ guot, rich leben
unt hêrschaft maneger dinge.
merket, waꝛ ich singe:
5 ie hôher muot ie swinder val, komt ein ungelinge;
ie mêr iu got gegeben hât ie mêr er von iu eischet.
Wolt ir sîn edel, sô vliꝛet iuch der edelen tât:
tât adel hât,
adel niur nâch tât sich schrîbet.
10 swie diu tât beklibet,
ie hôher man, ie wîter komt swaꝛ er dinge tribet.
der rouch tuot kunt des viures wesen; daꝛ bluot ouch ie ge
vleischet.
Sus muoꝛ ein ungevuoreꝛ leben
in sünden unde in schanden sweben.
15 wer sol prîs geben
dâ mans siht kleben?
sî swachent sich vor unde neben:
dâ sol ein edeler widerstreben.
swie lancsein gotes rihte komt, sîn zorn doch swinde e
kreischet.

66. (B. 106, b.)

- Ich klage, swâ vürsten muot des niht erwinden wil,
er setze vil
nâch siner diener gulde.
ob ich den beschulde —
5 nu ensol ich vürsten schelten niht, gerne ab ich ervalde
den übergitlichen sac mit volse und ouch mit heide.
Der hôhest unt der beste hort sint biderbe man.
ein vürste kan
niht beꝛzern hort gehorden
10 vürstelichen orden,
wan daꝛ sîn diener gunst im trage, muotec, unverworden:
daꝛ liebet in den gesten ouch: sus hordet er si beide.
Wil aber er sî betrüeben vil
unt setzen nâch ir nutztes zil;
15 klein ich daꝛ hil,
der vürste wil

18. da waren al min pfat, B. — 19. solt ich mich selben strafen da, so er
bær ich (son perich, B) wol der niuwe, B.

65) 2. richeꝛ, B. — 7. wilt, B. — 10. e hoher e witer, B. — 12. ouch
fehlt B. — 17. swie swachen, B. — 19. lancsim, B.

66) 1. wa, B. erwenden, B. — 5. aber, B. — 6. vols oder volg, d
schrift ist undeutlich. — mit leide, B. — 14. nuotzes, B. — 16. vürsten, B.

im selbe briuwen jâmers spil:
wirt in der slegel bi dem stil,
si slahent im sin gitec swert, eꝛ wischet durch die scheidē.

7. (P. 28, b.)

Swâ sich der herre knehtet, dâ hêrt sich der kneht.

ir beider reht

lit wol an einer wise.

doch an im ze prise

5 dem knehte stêt sin stolzer muot, niht in schanden spise;
niht wirt vertragen, swer herren schilt mit knehtes varwe
pinset.

War zuo sol herren muot, war zuo sol herren name,

wil er sich schamen

der tât, diu herren vüeget,

10 lop mit prise rüeget?

wan sunder tât maht, lip unt guot herren namen verbüeget:

wie zimt der edelen hêrschaft an, daꝛ si untugende zinset?

Die herren sêlten herrisch leben,

an lip, an art mit siten weben,

15 nâch wîrden streben,

sô wûrde in eben

der werlde wunsch durch heil gegeben.

nû siht mans wider dem orden sweben:

dâ von sô vûrhet al den Tôt, der hie daꝛ leben dinset.

8. (P. 28, b.)

Herr unde kneht, die zwêne die sint ungelich

an êren rich;

dem herren sam dem knehte

zimt nam unt geslehte,

5 unt swâ ein herre ân kneht ist, der hât den namen niht rehte;

kneht âne herren ist kein kneht: ir keinꝛ ist ân daꝛ ander.

Ein hêrschaft âne dienst, diu zwei enwâren niht

mit einer schilt;

ir islichꝛ ist getiuret

10 unt nâch art gehiuret.

swâ dienstman dienstliche tuot, mit hêrschaft geviuret,

des dienstes mac des dienstes wesen unt gunst dâ zwischen

wander.

Nu merket, wie daꝛ si gelegen:

der kneht sol immer dienstes pflegen,

67) 3. und doch, P. — 5. miht] so gar, P. — 8. scham, P. — 10. mit
be mit prise, P. — 11. wan] gar, P. — der herren, P. — 12. untugent, P.
18. man siht es, P.

68) 1. die zwei, die sint gar ung., P. — 3. dem alsam dem, P. —
mit namen sin' gesk., P. — 5. herre ist anc kneht, P. — 7. Sam ein, P. —
ilichs, P. — 10. nach siner art, P. — 11. mit der h., P.

15 der herren segen
 sol hêrschaft wegen:
 alsò des richen lónes regen
 den knecht tregt ab der armuot stegen.
 swâ herre búwèt âne knecht, kint âne vater vander.

69. (P. 29, a.)

Swer muotes willen waltet in dem herzen sin,
 nâch dunken min,
 daꝛ er untugent beiꝛet,
 ouch daꝛ alleꝛ heiꝛet,
 5 der selbe herre und ouch sin knecht rede sunder reiꝛet,
 er hât den aller hohsten strit gesiget wol mit rehte.
 Swer nû dem willen unt dem muote ist undertân,
 der ist kein man,
 swie vil sin knechte warten;
 10 er hât dâ bi scharthen,
 daꝛ er kein rechter herre enist in der künste garten.
 die herren maneger hande sint: ein herre ist von geslehte.
 Unt swer im selben angesigt,
 sin guot, sin erbe ringe wiget,
 15 der hêrschaft pfligt;
 ob er verswigt
 unt sich der tugent gar verziget,

 er hêret ouch mit sinnen wol swer waltet siner knechte.

70. (P. 29, a.)

Swelch herre weiꝛt, daꝛ er getriuwe diener hât,
 unt doch niht lât
 den diener des geniczen,
 der maht ein verdriczen,
 5 dem diener muoꝛ sin tugent dâ alleꝛ wider diezen.
 swâ triuwe niht gèn triuwen stât, dâ hât der valsch gedinge
 Mich müet ein dinc an iu, ir herren, daꝛ ist sleht,
 daꝛ iu ein knecht
 hie dienet lange stunde,
 10 von sins herzen grunde
 gar willeclichen er daꝛ tuot, daꝛ er beste kunde,
 und im ein kleiniu missetât ûꝛ iuvern hulden dringet.
 Eꝛ missehillet ofte ein horn.
 wâ wehset âne spriu ein korn,
 15 rôs âne dorn?

69) 3. und ouch, P. — 5. des rede gar sunder, P. — 10. die sch., P. — 11. ist wol in, P. — 14. erbe] ere, P. —

70) 1. Welcher, P. — 5. tugent alle wider, P. — 6. der] er, P. — 11. des besten des er, P.

man höchgeborn,
 eꝛ sol durch kleiner schulde zorn
 niht langer dienest sin verlorn:
 swaꝛ triuwen ir dort wellet haben, daꝛ selbe reht iuch twinget.

(P. 30, b.)

Vil maneger giht, waꝛ schaden bringe werder tāt;
 merkt an, diu sāt
 diu hāt spriu unt trefungen,
 die man hāt geswungen

5 als ir art wil, der hilwen swach ist ab niht gelungen:
 ie beꝛꝛer grunt, ie mēr diu sāt der hilwen an sich vaꝛꝛet.
 Swie sūeꝛ, swie sleht der valsche wirfet siniu wort,
 si kleidet dort
 in senftes herzen güete:

10 sich, mit swacher blüete
 ie reiner golt, ie sneller valsch, swā sich daꝛ gemüete,
 einvaltec sin ist schier betrogen,
 Ob wiser rāt den tumben tūge,
 dá von ir muot sich wisen müge:

15 schön ist kein lüge;
 der valschen trüge
 úꝛ guoten herzen tugent büge,
 lát man ir wort gewinnen vlüge:
 ir löseꝛ smeichen, meinlich já heil, sælde und ère haꝛꝛet.

(P. 31, a.)

Ein herre, dem sin selbes sin niht guoten rāt
 zè gebene hāt,
 des leben stēt dá hinden;
 dem sin pfat muoꝛ vinden

5 ein stap, ein kint oder ouch ein hunt, der mit slegen swinden
 von jugent úf geléret ist. ouch prüeve ichꝛ bi dem brunnen,
 Der von im selben keinen vrischen ursprinc hegt;
 swaꝛ man in tregt
 von vremder vluot, sin walten

10 kan es niht behalten
 só vrisch, só guot, denn ob der sprinc kæme úꝛ sinen valten:
 herr áne witze ist kúme ein knecht, des rāt der hāt gewonnen.
 Ein herre, der sin selbes ist,
 an dem lit trōst, unt rich genist

71) 3. trebsungen, P. — 4. man niht hat, P. — 5. hat, als, P. — wil
 t P. — 10. und sich, P. — 11. valsch und wa, P. — 12. etwa zu er-
 zenen: in zuht unt tugenden laꝛꝛet? — 17. tugent uꝛ gutem herzen füge, P.
 19. ir vor meinlich wiederholt, P.

72) 3. da niden, P. — 4. und dem, P. — 5. ouch fehlt P. — und der,
 — 6. ich, P. — 9. vluot, Hagen] slot (doch nicht slāt?), P. — 10. und
 P.

15 hät wol sin list
mit spæher vrist;
sò volge guoter mitewist,
herr, ob du junger järe bist,
sò volge dem bi sinen tagen niht ère si zerunnen.

73. (P. 31, b.)

Ein rät, der selbe tugent hät, des rät wol zint.
ein meister nimt
ein liechtez glas besunder,
zin legt er dar under,
5 sò heiter, klär von glase ez wirt, daʒ kein licht sò munder
durch brechen mac; daʒ schicket man den rücke gèn dem schin
Von einer kerzen tüsent licht wol zünden mugent.
sò kan diu tugent
ûʒ eines herzen gründen
10 tüsent herzen zünden.
brich tüsent teil dem spiegel ab, bi den êrsten vünden
hät ieslich teil sin bilde ganz sò gar an alle pine.
Denk in dich, sprich ze diner kür:
waʒ schicket man der tugent vür?
15 tuo ûf die tür
des lasters mür;
sich in den spiegel, dà zuo spür,
ob dich kein meil dar in berür.
den mist ströut man den bluomen dar: minn lit in èren schrin

74. (P. 31, b.)

Nu rätet, helde, rätet, daʒ der triuwe kraft
in meisterschaft
ir seht an disen sachen;
wil man aber machen
5 diu kipel ouch mit kündekeit, muot mit list kan wachen.
wirf ûf! du setzest, trügenær, den valsch nâch dinem willen
Hânt mir din tücke kündeclich verborgen daʒ,
die maht muot laʒ
unt stêt dar nâch her ümme;
10 slehte ist gram der krümme.
in voller mâʒe er schenket in, ein der liht ûʒ swümme,
sol er ein tiefeʒ waʒʒer waten. wil man den igel villen,
Sò nem man etswaʒ vür die hant:
sin borsten sint sò scharpf erkant.
15 untriuwe ie vant

19. tagen dem ere niht si, P.

73) 5. glase wirt also kein, P. — 7. Von einer, *Hagen*] Da von ei
kerze, P. — mügen, P. — 8. tügen, P. — 10. wol tusement, P. — 11. und b
P. — 12. itlich, P. — 14. man *fehlt* P. — 18. sich, P. — 19. min leynt, P.

74) 4. und wil, P. — 5. die kypel, P. — dein muot, P. — 8. maht meyr
laʒ, P. — 11. ein man der, P. — 14. pörster, P.

ir meisters lant.
 ie klopfе ich wênic an die want,
 des ist diu niht der helfe ermant:
 die got vermac unt nieman baꝛ, der eꝛ kan alleꝛ stillen.

(P. 32, a.)

Swie tump ich bin, sô kan ich ein dinc prüeven wol:
 sit daꝛ man sol
 dem râte volgen stæte,
 ich wolt ie die ræte
 5 mit witzē sunderlichen sparn, swâ ich vûnde græte:
 der wolte ich vûrbaꝛ mêr enbern mit staten unt mit vuogen.
 wolt man mit kluogem valsche kûndic triegen dar,
 ahi! wie gar
 wolt ich in spæhe ringen!

10 swer der hât gedingen,
 der mac mit namen sich bewarn. man tôrst wol volbringen
 den list sô kûndiclich, als in die valschen ie betruogen.

Swie kluoc, swie tûrstic si sin list,

und ob er iht gewaltec ist,

15 in kurzer vrist

ist sin genist

zegangen, als sin muot bewist.

nu hœre, ob du valscher bist:

in armuot wirt manc man unwert mit rât der bœsen kluogen.

(P. 32, b.)

Ein meit het einen schœnen rôsengarten vin.

ir blüemelin

sô lusteclichen zarten;

dâ bi in eim garten

5 ein ander schœne magt het ouch niderhalb ir arten:

doch jene meit der vremen bluot was holder denne ir erben.

Si gap ir viuhte dar unt pflac ir volliclich:

diu bluot wart rich.

diu meit von wisen sachen

10 wolt ein schapel machen:

versloꝛren wart diu vremde bluot. ab ir bluomen vachen

si wolt ein schapel hân genomen: diu stunde solt irꝛ sterben.

Si sprach: mir selbe ichꝛ hân getân!

daꝛ ist die meyner, P. — 19. und der eꝛ als kan, P.

75) 4. wolt daꝛ ie, P. — 5. swâ] und wo, P. — 7. kunlich, P. — 8. ie, P. — 9. wolt ich *fehlt*. P. — spehen, P. — 10. wo der ist hiu gedina, P. — 11. wann tôrst, P. — 12. betrogen, P. — 13. dûrstig, P. — 19. gen, P.

76) 4. in einem, P. — 6. gene, P. — 7. ir *nach* pflac *fehlt* P. — 10. die stunde, P. — 11. ob irer, P. — 12. die stundel solt dirs, P. — 13. sprach si, — ich han, P.

gespil, wilt du mir dine? lân?

15 nein, sprach diu sán,
là disen wán.

si sprach: het ich die minen an
geworfen, als ich dine hán,

sò stüenden mine bluomen glanz: der riuwe mich verderben

77. (P. 33, a.)

Swer vrenden acker áne urloup búwet wol,

ze reht er sol

sin arebeit verliesen.

swer ze vrenden niesen

5 sich rimpfet, da? ist ouch verlorn. solt ich unwiz kiesen?
den angebornen günde ich ba? ie guotes wan den vrenden.

Wær ich ein herre rich, sò wolt ich, mine man
die müesten hán

gewalt in minen sachen.

10 dar nâch wolt ich machen,

den gesten varndiu habe müest vrechtes willen lachen,

die landen unt den liuten ouch, in selben swindes gremden

Swer hûset gast in sinem lant,

wirt er gewaltec alzehant,

15 sán ist enbrant

des wirtes want.

man leschet è da? ganze bant

verbrinnet, swem e? si bekant.

û? guoten kriutern sol man lesen diu bæsen mit den semd

78. (P. 33, b.)

Man lopt die tóten vür da? leben, umbe da?

ouch deste ba?

die lebendigen ringen,

al ir witze twingen

5 nâch jener tát, diu hôhen pris, ère kund volbringen,

mit maneger û? erwelten tugent, die got mit èren nante.

Man nennet ie die man, si sin tót oder leben;

doch lit uneben

ir wille; in swachen sinnen,

10 høre ich û?e und innen,

si wænent als die vrumen sin, unt durch ère minnen,

unt swüeren, da? ir lasters meil des tódes kraft erwante.

14. deiner, P. — 15. schán, P. — 16. lait, P. — 18. dinen, P. — 19. minen,
77) 4. und wer, P. — 5. erkiesen, P. — 10. so wolt, P. — 11. ou
varnde, P. — 12. den landen — — selber, P. — 13. geste in sein, P. —
schán, P. — 19. kriuten, P.

78) 4. und al, P. — zwingen, P. — 5. und ere gund volbringen, P.
11. sin und ouch durch eren, P. — 12. des *fehlt* P.

Nein, nein! din jämergitic slunt
dim lip unt diner sêle ein stunt

15 tuot sterben kunt.

der helle grunt

din gert: wâ dines schatzes vunt,
wâ pris unt lop, du valscher munt?

ûz diner snøden valschen lust daʒ hellisch viuwer brante.

b. (P. 33, b.)

Johannes gih̄t, die tôten müeʒen ûf erstên,

vür grihte gên;

des ist uñ zit hie worden.

in vil vürsten orden

5 die tôten ûf erstanden sint, al an prises horden:

an namen ein hôch gezilteʒ lop, daʒ dunket mich sô spæhe.

Sô sint die lebenden vürsten tôt an wirdikeit.

der wehsel treit

nur schaden vil, niht nutzës.

10 wê des underschutzes,

die hie sint tôt, die tôten lebent, jehnt in hôhes trutzës:

swenn got wil, zwâr ir sterbet é man lobes von iu jæhe.

Des scham dich, lebens tôter man,

daʒ dir der tôt daʒ leben an

15 gesigen kan:

des man im gan.

den wir sin müeʒen undertân

in tugent, der in nie zëran,

der namen ûz den Worten sint in allen munden wæhe.

0. (P. 34, a.)

Die tôten vor den lebendigen haltent pris

in aller wis;

daʒ muoʒ ich dâvon melden,

daʒ die lebenden selden

5 der tôten uns ergetzet hânt. seht, wir ir engelden

an wirdikeit, daʒ alleʒ uns nu tuot nâch in erlangen.

Ei wer ergetzet uns von Rôme eins küniges guot,

Ruodolfs? sin muot

was aller tugende meiger,

10 sælde und êre ein zeiger;

er priss an hôhen vürsten pflic: der was er ein neiger.

14. dein leib und auch dein sel, P.

79) 2. vür gerih̄t, P. — 4. und in, P. — 5. an des, P. — 6. an nam, P. — 7. vürsten] vür, P. — 10. und we, P. — 11. leben jehen, P. — 12. wan got, P. — e] ie, P. — 14. tot fehlt P. — 16. daʒ, P. — 17. dem, P. — 18. im, P. — 19. dem oder dein namen, P.

80) 5. hat, nu seht, P. — 8. Ruodolf sein, P. — 10. der selde, P. — 11. pflic fehlt P. — der er was er, P.

Heinrich ergazte uns siner tugent; ich klage, daß wir d
mangen.

Ach wer ergetzet uns des? rât,
von Preslâ, vürste, diner tât:

- 15 din werdez pfat
durchblüemet stât,
du werder Heinrich, swà man lât
pris haben sî vruo unde spât,
daẓ lop in êren tragen dâ, daẓ hât ir name empfangen!

81. (P. 36, a.)

In swelher mehte sich ein man in êren hât,
daẓ prislich stât.
der stap sol amtes walten.
wil ab er verschalten

- 5 durch den gewalt des amtes pris, sô muoẓ man im spalten
daẓ lop, daẓ ê sin nennen truoc, swie wol eẓ was ze kennen

10

Und ist sîn leben in tugent grôẓ,
sô hât sin nennen richen dôẓ;

- 15 wer sîn genôẓ
der Sælden schôẓ:
daẓ wort ie dort den geist beslôẓ.
ir edelen, merket daẓ gelôẓ,
unt schaffet, daẓ sich iuwer nam nâch tôde iht dürfe trennen.

82. (P. 36, a.)

Man darf ze vrenden liute wol die vrêlich sîn
nâch dunken min.

man darf gên wisen vuogen
wisheit unt der kluogen;

- 5 man darf gên manheit helde, die werdeclichen truogen;
gên vinden darf man stolzer helde, ob man si wil verdringen.
Swelch herre vinden werdlich wil an gesigen,
dem sol ie ligen,
daẓ swert an einer hende;

12. ergetzt, P. — 13. Ach] Auch, P. — 14. preslaw, P. — 19. tragen vor
daẓ lop, P. — ir man, P.

81) 1. welcher, P. — 3. sol] des, P. — 4. aber, P. — 5. und so, P. —
in, P. — 13. Unt fehlt P. — 19. tod niht, P.

82) 4. wol wishet, P. — 5. wol die, P.

10 mit der andern swende
er milter lust, rîch gebender ger, al des schatzes wende,
sô werdent willic im die degen, die er in nôt muoꝝ bringen.

Sô man die friunde gewillet hât
mit milter lust, rîch gebender tât,

15 der wisen rât
gên vinden stât.
wie stolz er dort sich vinden lât,
dâ man durch houwen muoꝝ diu pfat!
mit swerten unt mit lobes pris, mit kraft muoꝝ krefte er
twingen.

3. (P. 36, b.)

Swelch man von drôuwen stirbet, den sol niemen klagen,
wan man sol tragen
den ernst gên herten dingen.
ernst durch milte twingen

5 ze guotem muote kan den man: sô mac im gelingen.
wir haben liut, lant unde guot; ouch sol man daꝝ betrachten:
Swelch man sich gerne wert unt der wil lenger leben,
man sol ie geben
unt geben ie ze tratze,

10 gên dem widersatze;
eꝝ komt ein gâbe tûsentvalt wider ze rehtem schatze
in einer zît, in einer stunt, wil man des dienstes ahten.
Man sol gedenken keines schaden;
wil man diu swert in vinden baden,

15 sô muoꝝ man laden
ûf ernstes pfaðen
êr unde nuz bî grimmen staden.
swer brechen wil bein unde waden,
dem bringet ernst unt milte trôst: daꝝ kûnde ich den geslahten.

4. (P. 37, a.)

Man sol die liute lieben, sô man ernsten wil.
hert ist daꝝ spil,
swê kûnic gên kûnige rîtet.
swer menlichen strîtet,

5 ouch in dem strite wirt erkant, daꝝ diu pfat er wîtet,
der hât verdienet allen solt, swie rîch er worden wære.
Ein strît vûr sich eins tages ist tûsent marke wert.
ein menlich swert,

0. und mit, P. — 11. er] in, P. al mit, P. — 13. gewelet, P. — 14. rîch
eht P. — 17. stolz, P. — 19. kraft auꝝ kreften tw., P.

83) 3. herzen, P. — 4. und den, P. milte fehlt P. — 5. den man kan,
— im wol, P. — 10. und gen, P. — 11. komt, eꝝ gab wol, P. — 19. er-
erst milten, P.

84) 3. kunigen kune, P. — 4. und ouch menschlichen, P. — 5. wirt er
ekant, P. — daꝝ er die pfat da, P.

daʒ niemen kan vergelden;

10 zwâr daʒ muoʒ ich melden:

dâ schaz, dâ hort unt richer solt. daʒ ir vürsten seldom
dar nâch bedenket, swenne ir habt verwunden solhe swære.
Swelch vürste muoteclîch tar geben,
der wirt gevürdert ouch gar eben:

15 sô mac er sweben

den vremden neben;

er machet, daʒ die helde leben

nâch sinem dienste, sêre streben

gên vinden herteclîche dar: solch vürste ist sigebære.

85. (P. 36, a.)

Die wile ein man noch schimpf unt spot in herzen hât,

sô wirt guot rât

der vinde, als ich gedenke.

komt ab ein gedrenke

5 des ernstes in den willen im, daʒ tuot sêre in lenke

den vinden, sô der schimpf ergêt: ernst zimt wol bidermannen

In stolzern ernste sol man vinde rîten an.

unt swer daʒ kan,

der mac erwerben êre.

10 niemen daʒ verkêre:

swelch man die vînde nâten wil, der darf wiser lère.

ist im zerunnen der, swer dâ den vint wil triben von dannen

Der mac in mislich vinden dort,

swâ man begêt des ernstes hort,

15 dâ slac unt mort

ouch in dem vort.

eʒ ist niht triegel mir daʒ wort:

swer menlich dâ behelt den ort,

im solte ein keiser sinen gruoʒ hilflich ze liebe spannen.

86. (P. 38, a.)

Eʒ ist ein zwivelær, der manegem dienet hie,

ich sage iu, wie.

si lützel sin gedenken,

swelch ein teil si krenken:

5 dâ sûln wir niht ouch halten bî: die iu zwivel schenken,

in muoʒ geschehen sam in geschach, die got stieʒ ûʒ den trônen

7. tusent milen, P. — 10. vür war, P. — 11. daʒ ie die vürsten, P. — 12. erwunden, P. — 14. gefudert, P. — 19. vürste *fehlt* P.

85) 1. man auch, P. — 4. aber, P. — 5. in sere, P. — 6. vergêt, P. — widermannen, P. — 10. und nieman, P. — 12. zerunnen wer da wil den vint P. — 18. da behelt menlich, P.

86) 1. zwivel wer der, P. — 3. si *fehlt* P. — 4. welcher ein, P. — 5. sie euch in zwivel, P. — 6. dem trone, P.

Dò Lucifer sich het gesetzt wider in;

den selben sin

si truogen in dem muote.

10 unt brach got der guote

den zwivel doch mit valscher ger; ûz der himele huote
si muosten mit einander varn, wan dà was ie kein schönen.

Ir edelen, tuot den zwivel hin,

vervluochet unt verdammet in;

15 habt stæten sin,

daʒ gibt gewin.

denk ie der man: „vürwär, ich bin

der ganzen triuwe golt, niht zin.“

die angeborenen hêrschaft nim: got wil iuch selbe krönen.

87. (P. 38, a.)

Swer tumben liuten hôhiu ambet werden lât,

vür wâr der hât

der ambet werde engenzet.

swenn der winder lenzet,

5 dà man den schimel wiget baʒ unt den valken krenzet,
dâ vint der han den edelen stein, den er vil kleine kûrnet.

Eʒ sin diu reht, eʒ sin diu lant, eʒ sin diu amt,

ir kraft verlamt,

swenn ir die tôren walten;

10 daʒ reht wirt verspalten,

der amte werde, nuz unt sprîʒ müeʒen sich vershalten,
der lande nuz verteilet wirt. dar umb man billich zûrnet.

Mit kluogen, wisen liuten daʒ

wirt understanden sunder haʒ;

15 in zæmʒ ouch baʒ,

als ich eʒ maʒ.

diu reht und amt ie wurden laʒ,

swâ si diu tumbe diet besaʒ:

vil guot sò dunket mich ein boc, swenn er ist wol gehûrnet.

88. (D. 240.)

Ère wil nindert sin wan dà sî erbe hât,

mit milter tât

sò wil si sin behûset.

swem vor schanden grûset,

5 dem ist si bi. ein vuhs und ouch ein mûsar der uûset

nâch sîner art: swer edel sî, der tuo nâch adels kunne

Est niemen edel wan der adellichen tuot:

12. schönen fehlt P. — 19. der ang., P. — niem, P. — krönen, P.

87) 4. und wenn, P. — 5. wo man, P. — und auch, P. — 10. und daʒ,
P. — 11. spreiz, die, P. — 15. zæm ouch, P. — 17. ampte wunden, P. —

88) 6. tuo nah, D. — 7. Est] es, D.

des lip, des muot
klimmet ûf hôhe an êren.

- 10 swaꝛ man den gelêren
tugenden mac, sîn lip hât mê; in kan niht versêren.
beidiu, naht und ouch den tac stêt er in êren wunne.
Des gebe got den milten guot,
die hie hânt edellichen muot;

- 15 ir adel tuot
si êren vruot;
ir herze glimmet als ein gluot
nâch êren, dâ von wûnsche ich des, daꝛ got in heiles gunne.

89. (D. 241.)

Swelch vürste welle vürsteelichen namen tragen,
daꝛ er behagen
müg got und allen liuten,
der sol ère triuten.
5 unvuoge und ouch unstætikeit sol er selbe riuten
vil vaste al ûꝛ sîns reinen milten vesten herzen grunde.
Zuht si sîn wâfenkleit, swenn er ze velde var.
nu nemet wâr
des hôch gelopten vürsten,

- 10 der ûf velde, in hürsten
nâch êren unt nâch werdekeit sich sus lât erdürsten:
wol ir, diu in mit armen blanc sol drücken zuo zir munde!
Wol ir, dem reinen wibe gar,
diu zuo der werlt die vruht gebar,

- 15 diu sich al dar
zer milten schar
kan schône vlechten offenbar.
daꝛ ie diu vruht empfangen wart, daꝛ was ein reiniu stunde.

90. (D. 243.)

Ir edeln, den got hât die werdekeit gegeben,
ûf reineꝛ leben
sô süllen si sich valten,
keiner miete walten
5 sô süllen sî, diu in wol mac werltlich ère spalten;
swelch edel man der volge gert, der wirt in êren vunden.
Er sol sich umbe sehen, ê er iht begê,
daꝛ missestê
dem libe und ouch den êren.

- 10 diu zuht in sol lêren,
daꝛ er lop unde pris bejage; êrst mac sich gemêren
sîn sælekeit naht unde tac. wol der vil guoten stunden,

11. nût, D. — 18. nâh, D.

89) 8. nement, D. — 11. nah eren, D. — ertürsten, D. — 12. truken, D.

90) 5. weltlich, D.

Dâ sin zer werlt ie vrühtec wart
sin lobelichiu muoter zart!

- 15 swen reiniu art
sus hát bewart,
daꝛ im untriuwe ist verspart,
der mac billich gevallen wol den vremden mit den kunden.

91. (D. 244.)

Ir werden ritter, swâ ir in den landen sit,
zuo aller zit
sült ir iuch wârheit vliꝛen,
daꝛ iuch itewiꝛen

5 iht durfe kranker hande barn; iuwer nam sol gliꝛen
alsam der morgensterne tuot vor liehtes tages wunne.
Ritter, din ellen daꝛ sol sin unmâꝛen ganz;
din ritterkranz
sol schöne sin geverwet;

10 sam sol ouch gegervet
sîn din vil unverzagter lip, sô daꝛ niht entnerwet
gar mit unvuoge werd din nam; swâ man dich, helt, erkunne,
Dâ soltu solhes rehtes pflegen,
daꝛ dû behaltest swertes segen.

15 vliuch, milter degen,
der schanden regen.
ze tugenden soltu brücken, stegen:
sich, ritter wert, sô wirt din lop erglenzet als der sunne.

92. (D. 244.)

Wol ûf, ir werden helde küen und unverzagt,
al durch die magt,
die Jêsus muoter nennet,
sô daꝛ an gerennet

5 iht werden witwen, weisen iht. iuwer helfe erkennt
sol in sîn naht und ouch den tac vor aller hande nœten.
Swelch vrouwe in jâmer unt dâ bi in sorgen kilt,
der vrideschilt
ir weset zallen stunden,

10 sô daꝛ si enbunden
wol werde gar mit ganzer wer vor den schurpfunden,
die dar ûf gâhent naht unt tac, daꝛ si mit vreise tœten
Die armen müeter und ir kint.
swâ ûꝛ erwelte helde sint,

15 daꝛ volc sô blint
sî in ein wint;
manlicheꝛ swert, si alle slint,
die sus die erde sunder nôt mit reinem bluote rœten.

91) 7. ellent, D. — 12. wert, D. — 17. bruggen, D. — 18. erglenzen?
92) 9. wesent, D. — 13. muoter, D.

93. (D. 245.)

- Sô wê dir, veigiu, bæsiu, gar vertüemtiu vruht,
 diu mit unzuht
 sus wirbet unde vihtet,
 daʒ si sô vernihtet
- 5 ir ebenmæʒe kristenheit. daʒ got dà niht rihtet
 vil drâte über den argen schalc, der sich des wirsten vliʒet!
 Got, herre, vater, unt du daʒ wol alleʒ weist,
 daʒ duʒ vertreist,
 daʒ ist ein michel wunder.
- 10 ræchest dû besunder,
 als dû tæc in der alten ê, sô müest maneger munder
 werden, der sus die sîne tage mit grôʒen schanden sliʒet.
 Mort unde wâfen über den hunt
 geschriuwen sî ze aller stunt,
- 15 des gitic munt
 reht als ein slunt
 sus üebet mort úf niuwen vunt:
 wê der gebürte, daʒ si maʒes iemer tac enbiʒet.

94. (D. 245.)

- Hie bî sô warne ich, als ich billich warnen sol;
 gevrischet wol
 sol sîn manlich gemüete
 alsô daʒ diu güete
- 5 versmelze iht, werden helde guot, in der schanden glüete;
 gestet lip, êre unt werdeʒ leben mit ganzer vuoge stæte.
 Swaʒ mortlich unde schande si, dà lâʒet abe;
 der Sælden stabe
 dà sült ir iuch an stiuren,
- 10 helde vil gehiuren,
 daʒ iuch schœne unt wirdekeit êweclichen tiuren:
 der werlte pris unt gotes segen wirt in in êren tæte.
 Dâ von sô weset unverzagt
 an reht, ob eʒ in wol behagt:
- 15 ein reiniu magt,
 von der man sagt,
 diu got den schepfer hât gewagt,
 seht, diu kan geben milten muot ân alle valschen ræte.

95. (B. 103, a.)

- Durch mîn durch dîn ursprinc daʒ reht zem êrsten nam,
 dar nâch eʒ kam
 durch niht wan durch bescheiden:

93) 5. eben messe, D. — 10. rechist, D.

94) 6. gestent, D. — 11. schone in wird., D.

lengen ziuht von vreiden;

5 doch sint ir driu der alten reht, diu den wandel leiden:
natürlich reht ist, swâ diu vruht sich bildet nâch ir stamme.
Swelch mensche alsam sich selben liep den menschen hât,
reht gibt den rât;

über alliu dinc got minnen:

10 horden kan diz innen.

swer ie dem man daꝛ sîne lât mit vürdâhten sinnen,
des reht ist komen ûf wernde slâ hin nâch Johannes lamme.
Uns tuont des rehtes meister schîn,
daꝛ reht wil niht gemietet sin;

15 des rehtes schrîn

wigt min unt din
mit ebener gunst; swelch ir die pin
verschuldet hât, daꝛ muoꝛ dar in.

der bruch, diu pîn genâden darf: diu schützet wol dem tamme.

6. (B. 103, a. P. 46, b.)

Reht ist ein orden, den diu mâꝛe hât versniten;

ze vil vermiten,
ze kleine eꝛ niht enrüeret.
sin art sô gesnüeret

5 ist, swâ gewalt mit rehte vert, reht wirt wol gevüeret,
swenn aber daꝛ reht vert mit gewalt, sân ist sin name verworden.

Gewalt dem rehte wart niur zeiner zuht gegeben;

reht allem leben
von gote in art ûꝛ willen;

10 reht kan wunder stillen:

waꝛ wære uns got, geloube und ê, touf und ebenhillen?
reht ist ein wec, ûf dem uns got und al sin gunst muoꝛ horden.
Daꝛ reht daꝛ darf vil wol gewalt,
ob unreht ist sô manecvalt,

15 daꝛ man ie schalt

durch swachen halt;
reht ist mit allen tugenden balt,
ûꝛ im ir kein wart nie gezalt.
unreht daꝛ darf genâden wol: reht ist ein rîcher orden.

7. (P. 46, a.)

Ei swâ daꝛ reht gewaltes meister solte wesen.

95) 4. zuht (*vielleicht*: züht = züet, zücket?), B. — 11. let mit vür-
edahten, B.

96) 1. die diu, B. — besniten, P. — 4. und ouch sin art gesn., P. — 5.
it reht ververt, daꝛ reht, P. — 6. Und wo daꝛ — — da ist, P. — 7. wart
it siner zuht, P. — 9. von art von wesen, P. — 10. daꝛ reht, P. — 11. was
er uns reht gelouben tet und touf zu ebenpillen, P. — 12. dar uf uns, P. —
3. reht bedarf, P. — 14. wo unreht wirt so, P. — 15. ê, B. — 17. in allen,
— 18. von im nie keine wart gespalt, P. — 18. unreht bedarf, P.

97) 1. Ei wo, P.

- dâ wær genesen
 diu triuwe unt menlich êre.
 ich spür in der lêre,
 5 gewalt tuo wol, gewalt tuo wê, swelhen wec sí kêre.
 got gap gewalt: gewalt ist guot den liuten unt den geisten.
 Gewalt der mac sich selbe swachen, touben ouch;
 er ist ein gouch,
 unt swer dà wider sprichet.
- 10 swâ gewalt reht brichet,
 dà hát gewalt gewachtet sich: got daꝛ selbe richet;
 unt swâ gewalt daꝛ reht begêt, dà kumt eꝛ zuo dem meisten
 Gewalt ist in ir selben guot;
 guot oder swach ist, daꝛ si tuot.
- 15 swâ herren muot
 ist só behuot,
 daꝛ sin gewalt mêr tugent luot,
 der edelt sich und ouch sin bluot.
 ir herren, tuot guot mit gewalt, welt ir dem schepfer leisten
98. (P. 46, a.)
 Got gap iu allen den gewalt unt der ie wart
 gar unverspart,
 und ouch an manegem ende
 âne missewende.
 5 der vint sprach: „her gip mir gewalt, deich hern Jôb behende
 versagen müge, só tuon ich eꝛ.“ — got sprach ouch zuo Pi-
 lâten:
 „Du hætest kein gewalt, wær er dir niht gegeben,
 al umb daꝛ leben.“
 unt swer eꝛ niht bedenket,
- 10 in sîn herze senket,
 swer iur tuot mit gewalt unreht, unt daꝛ reht hie krenket,
 wes ir gên got bestanden sit, welt ir iuch wol berâten?
 Gehôrsam leistet man iu swie
 ir tragt gewalt mit rehte hie;
- 15 só merket ie
 got vater sie.
 der unreht mit gewalt begie
 der wære got in ie verlie:
 dà got uns immer vor bewar! des ie die wisen bâten.

2. die wer, P. — 6. nur einmal gewalt, P. — 7. selber, P. — 10. und wo,
 P. — 11. und got, P. — 13. selber, P. — 19. wolt ir, P.

98) 1. iu] auch, P. — 2. unser spart, P. — 3. mangan enden, P. — 4. an
 alles missewenden, P. — 5. das ich her Job behenden, P. — 10. und in, P.
 — 11. wer ir — und ouch daꝛ, P. — 14. tragt ir, P. — 15. iej die, P. —
 18. in iej sie nie, P.

D. (B. 104, a.)

- Eiu lant daʒ hāt niur vrouwen, Damiē daʒ sint.
 ist daʒ ir kint
 ûf menlich art sich neigen,
 diu nert man vür eigen,
- 5 unz daʒ ir lip menschlicher lust sich beginnet zeigen:
 sân wirt versant ir ieslich dannen, unz sin lust verswinet.
 Baʒ möhte man die bæsen von den biderben scharn;
 die mislich varn,
 den muoʒ man mislich lieʒen.
- 10 sol er niht genieʒen,
 der biderbe, siner, werden tât, sus möht in verdrieʒen
 swenn sich sin muot, sin lip, sin ger ze höhen tugenden pinet.
 Got selbe sagt den tugenden danç,
 sô missetât tuot liden, twanc,
- 15 der nie gelanc
 ûf êren ganc,
 sich stieʒ ein bein an schanden banc.
 wie möht ir wol erklingen sanc?
 got gap, got nam: nâch solher rede der wisen wort erschinet.

O. (P. 25, a.)

- An allen dingen sol man spürn zit unde stat
 die welnt die sât.
 eʒ komt diu zit ze stunden,
 daʒ ûʒ tōren munden
- 5 ein wise rede gehœret wirt; swer ab nâch den kunden
 wil volgen sînen worten baʒ, der vindet tumbe sinne.
 Sich wandelt nâch der zit gedanke unt der muot
 sô swach, sô vruot.
 ob iemen witzic wære
- 10 und ein swach gebære
 doch hât in sines hêrzen grunt, daʒ wûrd im ze swære.
 „trit von der stat“ die meister jehnt „dâ wandel sich be-
 ginne.“
- Eʒ kumt diu stat und ouch diu zit,
 diu zagem muote manheit git:
- 15 kein grunt dâ lit,
 des sicher sit.
 nie helt sô manlich wart in strit,
 im kœm ze herzen wol ein nît.
 nâch zit, nach stat gar alliu dinc sich wandelnt ûʒe und inne.

99) 5. menslicher, B. — 12. wen sich, B. — 13. selber seget, B.
 100) 2. die wenn die, P. — 5. aber nach den, P. — 7. wendelt, P. — 10.
 d. het ein, P. — 11. so gar in — im gar ze, P. — 12. jehen, P. — 14. das
 gen m. wol, P. — 18. kœm] kein, P. — 19. wandeln, P.

101. (P. 25, a.)

- Des guoten muotes sol man walten, daʒ ist guot,
 sît guoter muot
 ist aller tugende krône.
 merket daʒ vil schône,
 5 swaʒ sache bringe ein guoter muot, daʒ tuot man durch vrôn
 lib unde leben, herze unt sin, des waltet hôchgemuete.
 Sag an, wer möhte stâtes guoten muot gehaben,
 eʒn sî durchgraben
 diu zît mit ougenblicken,
 10 die der muot kan schicken,
 unt daʒ er sich in muoʒ ergeben, nâch in las parten blicken (3
 got gap uns vrie willekür: die kür ein man behüete.
 Man twinget herze und ouch den muot
 vil baʒ ûf guot wan ûf unguot.
 15 ir herren tuot
 muot niht unvruot;
 vor argem muote sît behuot,
 wan arger muot git argeʒ bluot:
 daʒ jagt mit vrier willekür ûʒ iuwer herzen güete.

102. (P. 25, b.)

- Swaʒ âne willen lebt unt vrie willekür,
 lebt, als ich spür,
 daʒ eʒ sich rihten müeʒe;
 bitter unde süeʒe
 5 ie nâch der zît unt nâch der stat wârn ir werde grüeʒe.
 got gap uns vrie willekür, des sî sîn name gehêret.
 Twüing uns diu zît unt stat unt vrier wille niht,
 sô wær enwiht
 diu kür, unt vrien willen
 10 niht künd überbillen:
 daʒ kan wol vrie willekür, unser heil, gestillen,
 und alle tugent mit ir wegen, als uns diu sælde lêret.
 Der geist enhât kein underscheit;
 der angebornen tugent breit
 15 natûre sneit
 besunder kleit.
 der geiste tugent sô gemeit,
 swer sî volkomenlichen treit,
 der hât die andern gar mit im: sus ist ir art verkêret.

101) 3. kan alle tugend kronen, P. — 4. nu merket — schönen, P. — 5. tuot ein man d. vrönen, P. — 6. hoher müete, P. — 7. stâte, P. — 8. es s. P. — 10. und die, P. — 13. zwinget, P.

102) 1. wille und ane vrie, P. — 3. müeʒen, P. — 4. nach b. u. süeʒen P. — 5. ie was ir werdes grüeʒen, P. — 9. vrier, P. — 10. nieman in überb. P. — 11. und unser heile stillen, P. — 12. geiste hat ein, P.

13. (P. 27, a.)

Nieman ze ringe wegen sol die vinde sîn.

swie küene ein swin
ouch sî, doch vil der hunde
ziehent ez ze grunde.

5 man sol den tac niht gar volloben, die wil noch ein stunde
er hât, er sî dan vollebrâht: sô wirt er denne gepriset.

Die wile ein man gesunt und ungevangen ist,
sô hât er vrist

ûf heil und ungelücke.

10 ob des igeles rücke

sî scharpf, doch vindet man den hunt, der im sine tücke
gelônen kan: sô spricht min wort, daꝛ sich hât wol bewiset,
Daꝛ ofte ein stiller guoter muot
mêr ernst bringt unt manheit tuot

15 swâ ernst sich luot

gên ernste vruot,
wan einer der ze schalle ist guot,
mit worten glimmet als ein gluot.

vil dicke ein grimmer stiller ernst in senften siten griset.

14. (P. 27, a.)

Ein kleiner muot erwirbet selten hôhiu dinc.

ein grôꝛ ursprinc
daꝛ mac sich wite ergiezen.
kleiniu waꝛer vliezen

5 ouch gerne in diu grôꝛen her. man lât hunde gniesen:

swenn man ein grôꝛen eber jagt, sô sol man des geruochen,

Unt daꝛ den hunden sîn die krapfen ungesunt.

des jagt manc hunt,
als von der tagalt vülle

10 im sîn muot gewulle:

den solte ein vürste ringen ê. ich sach, daꝛ ein sülle
was grôꝛ unt wart doch überladen. man schribet in den buochen,

Ze swære man niht laden sol,
unt læriu mæꝛlin machen vol;

15 daꝛ sunder dol

tuot êren wol.

die wûrme machent dÛrhel hol

103) 2. kunn, P. — 3. si doch so vil, P. — 4. mer dan zehen ze, P. —
wil er hat ein st., P. — 6. er si denne vollen gar volbr., P. — 10. und uf
s, P. — 11. und der, P.

104) 3. giezen, P. — 4. und kleine, P. — 5. lat die, P. — 6. wenn man
in im einen grozen jagt, P. — 9. al von, P. — 10. und im, P. — 11. sach
ad daꝛ, P. — 15. daꝛ] gar, P. — 17. wûrē die, P.

und überkrüpfen vollen zol.
vürwâr unt wiſſet, swer daſ tuot, wirt afterriuwe suochen.

105. (B. 104, a. rand.)

Man, wiltu Kindes witze unz an dîn ende tragen,
sô mac wol klagen
daſ alter dinen jâren,
unt diu jâr den hâren.

5 swâ gürtel zwischen barte ligt, die dannoch gebâren,
alsam ir bløze sîn noch blanc, daſ zimt niht guoten sinnen.
Her Bart, ir wâret doch ein manlich zeichen ie,
welt ir iuch hie
beschœnen mit den kinden,

10 daſ ir iuch lât vinden
bî Kindes site? her Bart, des muoſ manlich vröude iu swinden
welt ir in beidenthalben sîn, her Bart, sô muoſ sich trinnen
von mir ein strâfen ûf iuch, her Bart,
daſ ment sam ohsen tuot ein gart.

15 wes sit ir zart
des mannes art,
wan daſ ir sîniu wort bewart
vür aller missewende vart?
her Bart, des lêret iuwer man manliche wirde minnen.

106. (B. 104, a. rand.)

Zwâr bart unt Kindes witze, diu zwei tragent niht eben;
ein werdeſ leben,
her Bart, des sit geschuldet;
sit ir daſ verduldet,

5 ich wæne, ir habt dem kinde hie vor dem man gehuldet;
habt ir verkorn den man, her Bart, daſ mac iuch wol betrüeben,
Irn werdet nimmer mê gehalten alsô zart.
her Bart, her Bart,
wie möhte eſ oder kunde

10 iu von herzen grunde
gewerden baſ, wan daſ ir stât nâhe sinem munde?
ir wâret kluoger witze ein van, welt aber ir tumpheit üeben?
Her Bart, ir zemt den mannen wol
unt ninder baſ, daſ nemt vür vol;

15 min triuwe ein zol
des wesen sol:
an kinden bart ist tumpheit vol,

18. über crupfen oder crapfen. — 19. und wist vürvar und wer, P.

105) 5. barten leget, B. — 6. bløze, B. — 12. sich] iuch, B. — 13. ein strafen von mir, B. — 19. daſ, B.

106) 2. werd, B. — 7. ir enwerdet, B. — 11. nahes, B. — 14. niendert, B.

an mannen wirdic sunder dol.

du kintheit solde ein ende haben, swâ berte sich erhüeben.

17. (B. 105, a. rand.)

Bi barte Kindes muot, bi starkem libe ein zage,

ob ich daꝛ sage,

diu zwei gezement sô schône

als in küniges krône

5 der ober stein nâch rôre var, swâ nâch rîchem lône

ein swacher dienest wirt gewegen, ich spür des vogeles vliegen.

8 Eꝛ zimt ouch niht in wîbes herze mannes muot;

daꝛ selbe entuot,

swâ mannes muot sich wîbet;

10 wirde im des vertribet.

ich spür des varnden schiffes pfat, ob mîn list beklîbet,

der slangen slingen spehe ich ouch; sus kan mich niht betriegen

Des visches vlieꝛen sunder wanc:

den viern enist mîn sin ze kranc;

15 des vünften schranc

ist al ze lanc

den sinnen mîn, swie vaste ich twanc,

daꝛ ich durchsünne sînen ganc:

ich mein dich, junger mannes muot, kein spürn dich mac er-

kriegen.

18. (B. 105.)

„Nu hulde mir, ich wil dich hie ze knehte enpfân.“

daꝛ wirt getân

mit disem underscheide:

mine hande beide

5 wil ich iu valten ûf den trôst, daꝛ diu ougenweide

des sanges mir werd offenbar. „daꝛ sol dir wol geschêhen;

Du zimst mir zeime knehte wol, sint daꝛ du wilt

des sanges schilt

und anders keinen vüeren.“

10 ich wil in sô rüeren,

swâ's nôt ist, daꝛ manꝛ schouwen sol an al sînen snüeren.

„swâ du den sanc ze kurz ze lanc erverst, den soltu smêhen,

Daꝛ wirt dir liep, des warte an mich;

sich an der rime pinselstrich,

15 daꝛ liebet dich;

mit sinne brich

in wæhe sprüche, daꝛ rât ich;

9. barte, B.

107) 3. die zwei zement, B. — 5. oben, B. — 14. vieren ist, B. — 18.

az sich durch synen minen, B.

108) 1. untfan, B. — 7. zims, B.

ze sanges sinne ebene sich.“

ich tuon; besigelt mir diz liet, eꝛ suln die besten sēhen.

109. (C. 45, b. P. 27, b.)

Nieman sol sīnes leides al ze trūric wesen,

wil er genesen

vor grôꝛer houbetswære.

senftes muotes mære

5 er künde ie dem herzen sin unt si wunnebære.

eꝛ wart nie leit, swerꝛ weiz, im volge ein vrede, ob man i
stiuret.

Eꝛ sol ouch sīnes liebes niemen sin ze vrô.

daꝛ prüeve ich sô :

manc liep daꝛ wirt ze leide ;

10 ob ich daꝛ bescheide,

sô jehet, daꝛ eꝛ diu mâꝛe sī : liep unt leit diu beide

sint sī der mâꝛe undertân, sô wirt ir adel getiuret.

Ein liebe machet dicke daꝛ,

daꝛ ir diu mâꝛe wirt gehaꝛ ;

15 kein leit niht baꝛ

unmâꝛe maꝛ :

des adels mâꝛe sī vergaꝛ.

sô wart ir beider kraft ze laꝛ :

maꝛ aller ebendinge ursprinc, swâ man si niht verliuret.

110. (P. 39, a.)

Diu mâꝛe ist zwischen guot und arc ein kieserin,

si kan ouch sin

ein mittel aller dinge,

swære unde geringe,

5 diu mâꝛe strichet ûf ir zil ; ob ich vürbaꝛ singe,

sin niuset liep, sin niuset leit ze vil und ouch ze kleine.

Mâꝛ ist ein tugent, diu sô gar natûrlich ist,

ân argen list,

ob ich daꝛ von ir künde ;

10 swer an tugent vünde

ie mâꝛe legt, der tuot unreht ; merket dise bünde :

ie mēr man tugentlicher werk begêt, daꝛ heiꝛe ich reine.

109) 1. also, P. — 3. großem, P. — 4. hab senftes — mere, P. — 5. diu kumen in dem — — singar, P. — 6. stuore, C. — kein leit daꝛ wart doch nie groß eꝛ wurd mit vrede gestiuret, P. — 7. ouch nieman sines heiles, P. — 9. lieb die, P. — 10. und ob, P. — hab ich daꝛ bescheidin, C. — 11. und s daꝛ uꝛ der maꝛen lieb eꝛ wirt ze leit oft beide, P. — soꝛ sa, C. — 12. sin sie — — ir adel wirt getiuret, P. — maꝛin, C. — 13. ze lieb in vrouden mache daꝛ, P. — 14 - 17. der maꝛin adel vergaꝛ . in leide ich maꝛ . umaꝛe daꝛ . daꝛ ie die maꝛin adel vergaꝛ, C. — 18. do, P. — zeꝛ sa, C. — 19. diu maꝛe ist aller dinge — — man ir niht, P.

110) 4. der swere, P. — 5. und ob, P. — 6. sie neuffet, P. — auch so ze, P. — 10. und wer die, P. — 11. wer maꝛe, P. — nu merket, P.

Swâ man die mâze niesen wil,
diu mâze rætet an daꝛ zil:

- 15 daꝛ niesen hil,
eꝛ treit den swil;
der tugent werk wart nie ze vil:
untugent nius ie nâch der quil,
sô komstu ûf der tugent pfat: vûrbaꝛ kein niesen meine.

1. (P. 39, b.)

Nu seht die triuwe unt minne, wisheit unde zuht

mit sigenuht,
andâht geloube und êre:

keine mâze ich lêre

- 5 ze disen tugenden; wiꝛꝛet, zwâr, swer die miꝛꝛet sêre,
daꝛ zil trit ûf ein widerteil: daꝛ lâzet ungemâzet.

Doch sint ouch tugende, die mit mâze sint bewart,
den ist si zart:

scham, kûndikeit, erbarmen

- 10 swâ die mit den armen

diu mâze umbhalset hât, dâ wolt ich erwarmen:

ze vil geschamt, ze küene ist schwach; ze kûndic ungesâzet.

Swer âne mâze erbarmec ist,

daꝛ tregt vil wênic sâmen. krist,

- 15 mensch, ob du bist

bî spæher list,

an angeborner mâze wist,

halt mâze ie liep zuo aller vrist:

swaꝛ tugent der sêle hœret zuo, die ungemezzen lâzet.

2. (P. 39, b.)

An âꝛ, an trank, an slâf, an wachen, sitzen, stên,

an ligen, an gên,

an sprechen und an swîgen

soltu Mâzen nigen;

- 5 ob si dich hât dâ vor bewart, niht enlâꝛ si sigen

von dir in aller diner schiht der angebornen sache.

Si machet daꝛ ze tugent, daꝛ niht wære tugent;

starc ist ir mugent:

si miꝛꝛet liep mit leide,

- 10 lachen, weinen, beide,

gên trûren vrô, gên sorgen lust, schimpf an underscheide;

diu âne mâze wæren niht; der mâze kraft bewache.

nysen, P. — 15. nyssen, P. — 18. nyssen nach, P. — 19. nyssen, P.

111) 2. sigesnuht, P. — 4. und keine, P. — 7. mit der — — seyn, P. — kundet kein, P. — 10. und wa, P. — 11. helset — ich schone erw., P. —

die mâze lieb, P. — 19. gehœret, P.

112) 1. An âꝛ, H.] Wannas, P. — an wiederholt vor sitzen und stên, P.

4. so la du der mâze, P. — 5. las si von dir sigen, P. — 10. lachen und P. — 11. und schimpf, P. — 12. wære, P.

Dâ von ist mâze tugent genant,
wan si besnidet wol ir rant

15 al mit der hant;

ir wirde endrant;

ze kleine ist ir niht bekant,

ze vil si wirfet an die want,

si sitzet zwischen guot und arc undr eime spâhen dache.

113. (C. 46, b. P. 27, b.)

War sint die bâbest komen? wâ ist ir gewalt
gar manecvalt?

wâ sint die keiser alle,

die mit grôzem schalle

5 der werlde wirde huoben ûf? sint ich daꝛ bekalle,

wâ sint die bischove, cardinâl, wâ sint die starken recken?

War sint die hôhen künige, vürsten hin bekomen,

die rîchen vromen

der werlde an prise schuofen?

10 muoꝛ ich, tar ich ruofen:

ein zit ein stunt diu truoc ir leben ûf des tôdes stuofen:

dâ lit der rise unt daꝛ getwerc, die niemen kan erwecken.

Sint daꝛ eꝛ alleꝛ sus zergât

daꝛ aldiu werlt ze handen hât,

15 niht mêr bestât

niur tugent tât;

dâ von, ir wîsen meister, lât

ein nennen hie in solher wât,

dem al diu werlt wol heiles gan: wol in, die sich sô decken.

114. (C. 46, b. P. 28, a.)

Ich klage den vater vor, ich klage die muoter nâch.

sân wirt mir gâch,

ich klage swester, bruoder,

diu des tôdes luoder

5 verleitet hât unt sneit in an siner varwe muoder.

ich klage die niftel unt den mâc, ich klage si nâch einander.

Diu nôt wær alles niht wan daꝛ ich selbe sol

hin in daꝛ hol:

14. wenne si, P. — 16. wirt entrant, P. — 19. under eim, P.

113) 1. Wo — — bebste hin und wo, P. — 3. war, C. — 5. ob ich daꝛ widerkalle, P. — 6. war — rackin, C. — 7. und card., P. — gekomen, P. — 8. manigen, P. — 9. welt ze, P. — 10. ich tar niht widerruofen, P. — 11. stunde nach ir, P. stuofen] stroufe und diefs wort in strecken verändert, C. — 12. ligent risen und getwerc, P. — 13. ergat, P. — gar zergat, P. — 14. alle die werllit zuor, C. — alle welt, P. — 16. mir tugent die in dat, C. — 17. die schafft daꝛ ir meister, C. — 19. al fehlt C.

114) 2. ist, P. — 3. sw. und br., P. — 4. und die, P. — 5. hie seiner, P. — 6. die vriunde und die mage, P. — 7. war aber ich sol selbe, C. — 8. in die, C.

hei, hei, dâ lit diu swære!

10 siufze ich klagebære.

wâ lant, wâ guot? wer hilfet mir? eꝛ sint swindiu mære;
wâ kome ich hin, waꝛ wirde ich dort? ich weiꝛ niht, war ich
wander.

Eꝛ wære ein jâmerlîchiu pflîht,
wan daꝛ sîn alsô vil geschîht;

15 dâ von wirt sliht

des jâmers giht.
wes solte ich trûeben mich durch iht?
ich mac im selbe entwerden niht,
wan daꝛ ein angeborneꝛ leit mich hitzet also ein zander.

5. (P. 26, b.)

Nieman kan wider schaffen daꝛ geschehen ist.

sit daꝛ diu list
kan mit den sachen enden,
wer kanꝛ widerwenden?

5 eꝛ ist geschehen unt si geschehen. ob ichs tar genenden,
hât iemen leide mir getân, ich mac in wider leiden.

Sô wahsent aber bluomen an der selben stat,
dâ man ê frat
die bluomen in dem meien.

10 swâ sich liute zweien,

dâ muoꝛ verlust und ouch gewin zwischen in dô heien.
der hie gewan, der dort verlôs: sô wirt eꝛ bi in beiden.
Urliuge enwil sîn mære lân:
nu mîn, nu dîn, nu dar, nu dan.

15 gelücke span

im kleider an.
eꝛ jagt der dort, der hie entran.
eꝛ brînnet dort daꝛ ê hie bran:
daꝛ alleꝛ ringe wêgen sol ein menlich muot bescheiden.

6. (P. 31, a.)

Waꝛ mahtu sîn, gelücke, sage an, hâstu list?

„ich bin ein vrist
gemeꝛzen mit der stunde;
swem in minem grunde

5 erschet golt, unt wil er hie suochen nâch dem vunde,

klagen mit siufzen sere, P. — sufzig, C. — 11. geswinde, P. — 12. sol
P. — 17. des — triben, P. — 18. ja unwirdige im selben nicht, P. —
als uns dâ ungeborn leit auch h. a. e. flander, P.

115) 4. kan daꝛ, P. — 5. ist eꝛ, P. — ich es tûre gen., P. — 6. im, P.
8. ê frat, H] ie gat, P. — 10. die liute, P. — 11. ouch zwischen, P. — 13.
louge wil, P. — 14. so mîn, P. — 18. hier oder here, P. — 19. geringe —
unschlich, P.

116) 4. und wem, P. — 5. suochen allie, P.

nu liep nu leit, nu sus nu sô; já swenne ich mit im loufe,
 Dan ûf, dan ab, dan ob dan under zilt min rat;
 kein stæte stat
 an siner art sich vestet;

10 swem min sunne glestet,
 der habe gewis nâch siner lust wan unstæte mestet
 nâch ir in mir; mit stæter tât den namen ich niht koufe.
 Wan hæet ich zuo der stæte pfliht,
 so hiez ich ouch gelücke niht;

15 alhie ouch iht
 solch gougelschiht
 er spürt, swer in mîn bühsen siht.
 dâ von der wîsen zunge giht:
 sich, daʒ din muot iht trunken gê von des gelückes stoufe.

117. (P. 35, a.)

Gelücke ist unterscheiden. merke, wiser muot,
 daʒ eine ist guot,
 eʒ wonet bi den guoten
 unt den guot gemuoten,

5 eʒ kumt von guotem zirkel dar temperierter ruoten.
 dem sus, dem sô; eʒ kan der ræte und ouch der mâʒe râmen
 Ouch wîʒet, daʒ gelücke ist bæse. wie dem sî?
 eʒ wonet bî
 niur zweier hande linten:

10 die reht ungeru triuten,
 swer haʒ gên gotes dienern treit, ich iu wil bediuten,
 swer vrevelliche sünden pfligt: dâ lit der arge sâmen.
 Ist disen zwein gelücke mit,
 daʒ ist der helle ein erbesit,

15 ir art, gelit,
 ir hœhster schrit;
 wê dir, du valscher orden smit,
 dich tregt gelücke und ouch sîn trit
 in immer werndeʒ jâmental; des sich die guoten schâmen.

118. (P. 35, b.)

Gelücke, sælde und ère: seht, der werlde hort
 hânt diu driu wort.

sô heizet daʒ gelücke:
 sines wesens brücke

5 ist, swem zer werlde liep geschicht ie mit manger tücke
 dâ manegem lib niht wol geschicht, als im verjach sîn wille.

6. wenn, P. — 7. dan] denn, P. — dan ob fehlt P. — so zilt, P. — 10. und
 min, P. — 11. wan er, P. — 19. sich fehlt P.

117) 4. und bi, P. — 5. dar mit, P. — 6. rat, P. — 9. zwei, P. — 10.
 reht] niht, P. — 13. ist] es, P. — zwei, P. — 19. wernder, P. — das, P.

118) 4. und sines, P. — 5. Wem lieb geschicht in dirre welt, P. — 6. von
 ganzem sinen wille, P.

Swem wol geschiht gèn gote unt gèn der werlde wesen,
diz wol genesen

daʒ heiʒet sælde kreftic,

10 nuzlich, sigheftic.

liep unde wol, der zweier êr ist sô meisterscheftic,

wir sterben hie in disen namen mit schalle und ouch mit
stille.

Lieb unde lust gelücke treit,

lieb unde wol ist sælikheit.

15 der zweier kleit,

schœn unde gemeit,

daʒ heiʒet êre sunder leit.

vil oft si sint ân cunterfeit.

bî liebe mac ein wandel sîn; ich wil daʒ es niht hille.

9. (P. 38, b.)

Vil manegem wol geschiht, der daʒ niht kan gewegen.

man, wiltu pflegen

daʒ lange si gelücke

diner helfe brücke,

5 sô merke, wâ dir wol geschehe, ob dîn heil werd vlücke,

denk in dich, ob duʒ hâst verdient mit dienest diner zunge.

Hâst duʒ verdient, sô volge solhem dienste baʒ;

si aber, daʒ

dir unverdient worden

10 si gelückes orden,

sô danke gote mit sinnen mêr: der git alleʒ horden,

unt diene im ie mit solher schiht ûf rehte hoffenuge.

Unt swaʒ du guotes hâst getân,

du kom niht von der selben ban;

15 gelücke kan

dir niht engân:

lâst dû dâ von, eʒ wil dich lân,

als eʒ dich vant, ân allen wân:

eʒ widemet sich in keiner stat, im stât der vuoʒ ze sprunge.

10. (P. 38, b.)

Die wile ein man in des gelückes spiegel sehe,

ich râte, er spehe,

wie sich dar inne gestelle

siner schiht gezelle,

5 swaʒ in dem spiegel übel stuont, beʒzer, ob er welle:

swaʒ vor niht wol gestanden hât, daʒ wirt dâ nâch vil krenker,

Ob im der spiegel wirt enpfemdet. warte noch:

nuzlichen, P. — 11. also, P.

119) 3. waʒ, P. — 4. mit diner, P. — 5. und ob, P. — 6. zungen, P. —
ist des, P. — 11. dirs alles, P. — 14. du] und, P.

120) 4. in siner, P. — 5. beʒzert daʒ ob, P.

- man git ein roch
ze wehsel umb ein venden.
- 10 eꝛ kan schande blenden.
unt blecket sich
. . . alsam ein gougelblic, unt wart doch niht des lenker.
Swie wilt nu sî sîn vuoge, eꝛ ranc,
daꝛ man im diene mit gesanc
- 15 ân argen wanc.
nu sage im danc
sô vor sô nâch; swer des wirt kranc,
eꝛ nimt im sedel unde banc:
nie bli dem kasten swære wart, eꝛ wære ie überswenker.

121. (P. 41, a.)

- Triuwe ist der wâren minne swester, wiꝛꝛet daꝛ.
ich sage iu, waꝛ?
ein muoter des gelouben.
wie solt ich den touben,
5 des vollen underscheit gegeben? swer mit naꝛꝛen schouben
ein snelleꝛ viur enzünden wil, der darf wol spæher hitze.
Diu triuwe ist zwischen gote uns uns ein süenerin.
triuwe ist ein schrîn
der grôꝛen hoffenunge.
- 10 triuwe ist barmenunge,
ein werc der kristenlichen ê herzen unt der zunge.
triuwe ist der heilekeit ursprinc und aller guoten witze.
Des kristen walstap triuwe ist:
triuwe opfert gote vür uns den Krist,
- 15 der alle vrist
mit siner list
getirmet hât; du mensche bist
vor im ein asche und ein mist.
wilt dû ze himelrîche sîn, daꝛ dich diu triuwe besitze!

122. (P. 41, b.)

- Triuwe unde reht ein ieslich mensche solte haben
genzlich gegraben
in herze und in sinne.
triuwe ist ein beginne,
5 dâ kristen, heiden, juden wesen ist besloꝛꝛen inne.
ein ieslich dinc muoꝛ triuwe haben unt reht nâch sinen ahten.
Reht ist in allen dingen vollekomenheit.
diu triuwe ist breit

8. im, P. — 13. füge rang, P. — 19. den — — ie] ir, P.

121) 4. denne betouben, P. — 5. und wer, P. — 10. die tr., P. barm-
unge, P. — 11. in h. u. in z., P. — 13. kristen *fehlt* P. — 18. aschen, P.

122) 4. anbeginne, P. — 5. da ist, P. — 6. siner, P.

unt reht an allen dingen;

10 swer daꝛ wil volbringen,

ein ieslich dinc muoꝛ triuwe hân, sol im wol gelingen.

ich klage, daꝛ hôher muot diu zwei vil kleine wil betrahten.

Bedæhten si reht, triuwe unt scham,

unt hæten liep der zweier stam,

15 sô blibe ir nam

in sælden zam.

nu sint si disen beiden gram;

nu welle et, si got alle sam

daꝛ abgründ in sich slinden lân: daꝛ hieꝛ er den geslahten.

3. (P. 41, b.)

Untriuwe veiget. daꝛ erschein, dô Juliân

tet valschen wân

dem rehte und ouch dem eide:

daꝛ kam im ze leide,

5 swie untriu unde spæch gewalt mit im wâren beide.

dô er die hant stieꝛ in den munt dem bilde ûf argen willen,

Daꝛ bilde enlieꝛ die hant niht ûꝛ dem munde wider.

sus wart melt sider

an im der valsch, diu schande,

10 wandel maneger hande;

der apgot rach der triuwe bruch den man swach erkande.

wâ sint si nû, die solhen traz unt solheꝛ wunder billen,

Sit daꝛ sô maneger ûf si swert?

dâ mit sich triuwe unt kraft verschert.

15 reht daꝛ volvert,

untriu si zert;

wart in dar ûf ein meil erwert,

sô spæhiu witze si ernert?

sus valsch ûꝛ valsche gougelt man: der vâlant müeꝛ si stillen!

4. (P. 42, a.)

Triuwe ist ein schilt, den ieslich mensche tragen sol

eben unde wol

an sines endes wallen;

niemen lâꝛe in vallen

5 wan er kan leiten in den trôn, dà die engel schallen;

swer in verlât, der hât verlân der engel samenunge.

Die herren solten billich triuwe hæben liep,

sit daꝛ der diep,

untriuwe, ist sô vreislich,

und uber daꝛ wil verbringen, P. — 11. und sol, P. — 12. wie *fehlt* P. — die disen, P. — 19. lan] hieꝛ, P. — und daꝛ hieꝛ der gest., P. — 123) 2. töt valsche, P. — 4. im do ze, P. — 5. ouch mit, P. — 8. wart nelt, P. — 9. die valsch und sch., P. — 10. den w., P. — 11. rouch, P. — so swach, P. — 12. truz, P. — 17. ein *fehlt* P. — 19. sus *fehlt* P. — 124) 1. den] daꝛ, P. — itlich, P. — 5. und da, P.

- 10 tiuvelhaftec, eislich;
 der helle hamer und ir zang ie sint gar unmeislich,
 als ein gesmide, daꝛ man sleht unt wirt sô sêre betwungen
 Untriuwe was der êrste val,
 von ir komt übermuot ân zal;
- 15 si warf ze tal
 der engel schal:
 der was sô ringe als ein bal:
 des ist ir noch diu helle ze smal.
 ûf erden nie niht veigers vart wan untriuw und ir zunge.

125. (A. 339, b. D. 240.)

- Ich gibe iu rât, swer mir wil volgen, sunder spot,
 der minne got
 unt mide valsche ræte;
 ê daꝛ erꝛ verspæte,
 5 sô kleide er sinen jungen lip hie in êren wæte.
 man giht, swaꝛ werden welle ze hage, daꝛ krümbe sich bi zite
 Ein jungelinc sol in der jugent heben an,
 swaꝛ guot getân
 si, seht, des sol er rêmen;
 10 er sol sich erschêmen,
 swenn er untugentlichen tuot. kan er daꝛ vernêmen,
 nu volge er miner lêre, seht, sô wirt sin lop vil wite.
 Er sol ouch haben milten muot,
 den gernden teilen hie sin guot.
 15 ist er behuot
 vor schanden gluot,
 daꝛ in diu brennen niht entuot,
 sô hûet er sich ouch, daꝛ kein bæseꝛ wort im iht entglite.

126. (B. 103, a.)

-
 grimmer hant.
 er was ervorht sô sêre
 daꝛ im an sin êre
 5 sô dicke wart gerâten, doch gap im eine lêre
 Tarsillâ guot, sin eigenwip: dem râte er wart erbolgen.
 Si sprach: „diu vorht enwil, si muoꝛ, sol man si haben;
 twanc lât sich graben,
 drô schiehes gêt ze kreizē.

10. und eufel hestig, P. — 11. zunge und die sint, P. — unmeischlich, P.
 125) 1. wer, A. — 11. wenn, A. — 12. nu] vñ, D. — so kumt, D.
 17. niht enbrennen tuot, D. — 18. er fehlt D.
 126) 2. Das zweite m in grimmer durchstrichen, B. — 5. sô] ja, B.
 9. scheges, B.

- 10 minne in helfe sweiße
 durch lieben vriunt sich vinden lât, hult tuot holt geheiße.“
 er sprach: wie wirde ich minnic den, die mich in nide solgen?
 Si sprach: diu minne ist solher art,
 den haî, den nit si machet zart.
- 15 des dienstes vart
 ist immer hart,
 swie sich daî twingen gèn im schart;
 wol im, der sich hie vor bewart!
 hûsvâr ist grôî gèn vremder nôt; die wîsen mir des volgen.“

7. (O. 4, a.)

- 10 * * * * *
 vindet gar, zwâr eî hilft im kleine;
 wâr eî mit stâle wol bedaht, eî müest doch jungest vallen.
 Swer oben wol gebûwet hât
 und unden ûf lôsem grunde stât,
- 15 unt sinen râd
 an einen lât,
 der sus mit dûrhel ûmbe gât,
 daî ist niht wîses mannes tât:
 sich, swer daî tuot, der muoî mit mir den schaden ouch bekallen.

III. LOBSPRÜCHE.

8. (B. 105, b.)

Auf Giselbreht, bischof von Bremen.

- Der pfaffen prinî unt hôher wîsheit ein senât,
 diu infel hât
 din houbet wol gezieret.
 lætic unt gevieret
- 5 sint diniu werce, ûf heilec leben ist din sin parieret
 in manecvalten tugenden; sich, du bist dem kristentôme
 Ein salbe, diu im sünden wunden heilen kan.
 si bint din ban,
 die elich leben krenken.
- 10 niemen darf des denken,
 daî er mit sîner miete din reht mûg überschrenken:
 der bâbest solt hie bischof sin, du pfarreman ze Rôme,
 Daî vrumte aller kristenheit:
 din stap beschirmte si vor leit.

helfes, B. — 11. holt, B.

128) 4. lotic, B. — 5. ist *fehlt* B. — 14. beschirmet, B.

15 die rehtes kleit
 hant an geleit,
 die sint dins schirmes vil gemeit,
 ouch was din schirm in ie bereit:
 von Bremen vürste Gîselbreht, du bist der pffaffen blöme.

129. (B. 105, b.)

Auf Otto, grafen von Ravensberc.

In sunnenvarweꝛ lop ein gräve ist gekleit,
 den schirm er treit
 des krisemes unt der toufe.
 ûꝛ der schanden troufe
 5 viel im nie tropte an sinen lip. swâ erꝛ vint ze koufe,
 daꝛ im zen êren nuzlich ist, daꝛ mac im niht ze tiure.
 Diu Sælde ir balsam streich an sinen werden lip:
 Unsælde blip,
 du maht bi im niht schaffen;
 10 segen der höhen pffaffen
 von kindes jugent in nie vermeit. lügelicheꝛ klaffen
 von disem lobe gesundert ist. diu höhe gotes stiure
 Wibt eꝛ in miner witze hamen,
 daꝛ ich in nennen muoꝛ bi namen.
 15 sin êren samen
 die schande lamen
 tuot. kûnd ich baꝛ Herman der Damen
 ein lobes vaꝛ mit sange amen:
 gräv Otte wær sin wirdic wol von Ravensberc der gehiure.

130. (B. 105, b.)

Auf Gerhart von der Hoye.

Kom, Minnen schüeler, dich wil Êre in ir tanz!
 setz ûf den kranz
 der manheit unt der milte;
 vor dem herzen schilte
 5 mit dîner angeborner zuht; schame ie gerne spilte.
 diu tugent mit ir pinsel hât an dine stirne gemâlet:
 Dâ zeiget sich der triuwe varwe und êlich leben.
 planêten weben
 und ouch ir höheꝛ tirmen
 10 dinen lip beschirmen,
 daꝛ untât ninder hâres breit an dich mac gefirmen.
 mit wisheit diu complexie din ist an dem orte gestâlet.
 Ûf ritters pris din muot sich schart:

129) 5. vindet, B.

130) 6. malet, B. — 12. an den ort, B.

da vor wirt nie din schaz gespart,
 15 du Rennewart
 in strites vart:
 dich, von der Høye helt Gêrhart,
 mein ich; hæet ich mê kunst gelart,
 daꝛ vrunte dir ze dime lobe: din verch in tugenden grålet.

1. (B. 106, a.)

Auf Wizlav, fürsten von Rügen.

Grif, herze zuo unt hilf den sinnen ein lop smidēn,
 daꝛ allen liden
 der kunst si wol gelenke.
 dem ich diz lop schenke,
 5 der nimt eꝛ, des ich wænen wil, vür ein guot getrenke,
 sit im ein lüter miol win vür werdeꝛ lop niht smecket.
 In verwet scham so'r unzuht siht vür trachen bluot.
 eins engels muot
 hât er ze guoten werken.
 10 tugent lât er sich sterken
 sô sere, daꝛ kein mensche an im kan untugent merken;
 des wirt sin lop von gernder diet breit unde lanc gerecket.
 Sin blüender pris mich des ermant,
 daꝛ ich der menge tuo bekant,
 15 wie er genant
 si, dem gesant
 diz lop ist her in disiu lant:
 daꝛ ist, des si min triuwe pfant,
 der junge von Rügen her Wizlâv; diz alleꝛ in im stecket.

2. (B. 106, a.)

Auf Heinrich, den herzogen von Meklenburg.

Vier richiu lop diu welnt daꝛ vünfte mit in hin.
 setzt uf, her Sin,
 ir sult eꝛ alsô brinnen,
 daꝛ eꝛ ûzen, innen
 5 und allenthalben lætic si. herze ganc zen sinnen,
 unt rât ze disem lobe alsô, daꝛ mir der rât gevalle.
 Tuot ir des niht, daꝛ leidet beiden, mir und iu;
 ir sult den spriu
 hie scheiden von dem kerne. —
 10 „seht daꝛ tuon wir gerne:
 vor aller missewende ein schür und ein leitesterne

helt von der Høye, B.
 131) 19. von Rügen, B.
 132) 5. ginc zuon, B. — 6. zuo, B. — 8. sriu, B.

- der tugent (er leitet manegen sô, daꝫ er bestêt vor valle);
 Ein kranz, den êre geblüemet hât;
 ein krône tugentlicher tât,
 15 und ouch ein wât,
 der ieslich nât
 ze prisē unt ze loben stât;
 ein herze, dâ nie valscher rât
 ûꝫ kam: daꝫ ist von Mekelenburc her Heinrich, dem ich schalle

133. (B. 106, a.)

Auf Otto, grafen von Altenburg.

- Ich suoche in sanges krâme, vinde ich ein lop vîn,
 dâ vor wirt mîn
 tihtes schaz niht gespâret.
 eꝫ ist sô gejäret,
 5 daꝫ ich die werden loben wil. lüterliche eꝫ klâret,
 gist in mins sinnes wûrce ein lop: daꝫ wirt in dâ geschenken
 Den wâreꝫ lop ie an ir sinnen sanfte tuot.
 der boume bluot
 und ouch des meien zierde
 10 sint in kranker wierde
 bi disem wol gezierten lobe; seht an sin gebierde,
 eꝫ zieret vûr der sunnen glast noch baꝫ swenn irꝫ bedenket.
 Ich leite in einer wihteschal
 vil manec lop wol lichtgemâl:
 15 diz sunder twâl
 smouc sich ze tal:
 des half im dîner tugende stâl,
 daꝫ niene wart von roste val.
 von Altenburc grâv Otte sich, diz lop din unheil krenket.

134. (P. 23, b.)

Auf Waldemar, markgrafen von Brandenburg.

- Jâ tuon ich als ein werzman, der sin winkelmâꝫ
 ân underlâꝫ
 ze sinen werken rihtet,
 ûꝫ der vuoge tihtet
 5 die hœhe unt lenge, wit unt breit, sus ist eꝫ geschihet;
 unt swenne er hât den winkel reht nâch sinem willen zirket,
 Dar nâch er denne wirket, als man wirken kan.
 nu merket an:

12. manege, B.

133) 6. jeset in, B. — 7. ie fehlt B. — senfte, B. — 10. sin, B.

134) 1. wirtman, P. — 4. und uꝫ, P. — 5. sus] also, P. — 6. daꝫ win-
kel, P. — willn gezirket?

ich forme, ich model, Ich mißte;

10 wie gern ich mich vliße
eins lobes, daß hát sò höch ein namen, deich sin niht vergliße;
eß høhet, lenget, breitet sich, sin nennen ninder lirket.

11 Eß ist gekrønet, guldin, glanz.
gespiegelt, lüter, sunder schranz,

15 matêrjen ganz,
milt als ein kranz;
eß zøpfet, zieret sinen swanz:
vroun Êren diener Vivianz
ist Waldemâr, der vürste stolz; sin lop noch wunder wirket.

35. (P. 23, b.)

Der sehnd künic in Bêheim ritter wart; dà bi
von schanden vri
was ie sin swert-umb-vâhen.
ich was ouch vil nâhen

5 ze Bêheim, dô künck Ruodolf hiez gên den vinden jâhen
daß er mit siner ritterschaft si gunde sêre krenken.

10 Sin hôhe ordenunge er zierlich het volbrâht
unt daß bedâht. —
in ritterschaft ze prise

10 het der vürste wise
von Preslâ wol den vollen rât maneger êren spise:
sin lop, sin nennen iemer mêr wol tuot mir, siu gedenken.

15 In Kârnten ritterschaft ich sach,
in Beiern Otten's nie gebrach;

15 swes man ie jach,
ich spriche unt sprach:
vor Rostoc ritterschaft geschach:
diu tregt noch werdes prises dach
ob allem dem, daß mir ist kunt; sol niht von wârheit wenken.

136. (P. 24, a.)

Swaß ritterschaft in al der werlde si geschehen,
der sol man jehen
ie lobes hôher êren;
niemen solß verkêren:

5 dà nâch ein ie der wiser sol guot bi guote lêren.
ein lop ein biderben manne tuot dem andern wol ze prisen.
Nu wißet daß: eß wart bi unsern ziten nie

11. ein lob, P. — nam, P. — deich] daß ich, P. — 18. frau ere dinen ffinanz, P.
135) 1. ein Beheim, P. — 4. vil ze nahen, P. — 5. Beheim, P. — da der
kunig, P. — 6. si da nach gunde, P. — 7. so hoher, P. — 8. betrâht, P. — 10.
so het, P. — 11. den] der, P. — sat mit maneger, P. — 13. Kârnten, P. —
14. Ott des nie, P. — 15. ie man, P. — 16. spriche] sprach, P. — 18. nach
werdes prise, P.

136) 1. al der] aller, P. — 3. ie fehlt P. — lobes und hoher, P. — 4.
solß] daß sol, P. — 5. ouch guot, P.

- noch dort noch hie
in ritterlicher trühte
- 10 und in sigenühte
an swert bejagt sô manec degen. manheit, diner zühte
vrou Ritterschaft dâ wol genôz: des muoste Sælde spisen.
Dâ wurden wol aht hundert degen
unt niun unt vünfzic; vol der segen
- 15 ouch wart gewegen
der Sælden pflegen
den strâzen, brücken unde stegen;
mit vreude eꝛ alsô ist gelegen:
des muoꝛ ir ère, ir sælde, ir heil mit lobe in wirde grisen.
137. (P. 24, b.)
Gegrüezet si der hôchgehërte Waldemâr,
der alsô gar
durch pris in ritterscheffe
zeigen kund sin krefte;
- 5 sin wirde und ouch sin hôher name der wart sigehette
unt muost ouch iemer sin die wil und er was bi den liuten.
Als man dô zalte eilf jâr, unt driuzehen hundert jâr
gar offenbar
nâch Kristes burt man zalte,
- 10 dô sach man in walten
vor Rostoc in sô hôher maht, rilich, ungespalten.
der marcgrâf dâ von Brandenburc lieꝛ wol sin horn ertiuten
Er lieꝛ dâ niht vor ôren sparn,
reht also er morgen solde varn
- 15 in gotes scharn
den geist bewarn.
er billich vüert den adelarn
ûf erden hie mit sinem barn
in ritterscheffe hêrlich rich, als ich iu wil bediuten.
138. (P. 24, b.)
Wis willekomen in ritterlicher werdekeit,
der nie vermeit
swaꝛ tugent kan volenden.
seht an den behenden,
5 der triuwe ein gruntveste ellenthafft. ob ichs tar genenden

8. noch] ouch, P. — 9. ritterlichen drühten, P. — 10. und ouch in sigenühten, P. — 11. so] vil, P. — in manheit siner, P. — 12. Sælde] Isalde, P. — 14. wol der, P. — 18. mit vreide also, P. — 19. muost, P. — wurden, P.

137) 3. und ritterscheffen, P. — 4. und zeigen sinen kresten, P. — 5. name *fehlt* P. — ouch sigehetten, P. — 6. unt *fehlt* P. — wil und zit und er, P. — 7. zelt, P. — 9. Krist man zalten, P. — 11. rilich und ung., P. — 12. horen biuten, P. — 13. lieꝛ] lest, P. — 17. vüert] vûr, P. — 18. seinem gebarn, P. — 19. euch, P.

138) 1. Bis, P. — 4. und seht, P.

er ist der sibende wikelstein, dâ sich daz rich ûf setzet,

Swenn ez in sinen hohsten êren risen mac;

der tugende hac

des sùeßen werden meien,

10 dem lop sich mac zweien;

vrîd unt gedult in êren viur, diu siht man dâ heien

êr und eins reinen vürsten namen: des sin wir wol ergetzet.

Ein rubin edeles mannes sit,

der ganzen triuwe ein urteilsmit,

15 (kein aftersnit

dâ volget mit),

der strâzen mitte ein ganz gellit. —

vil stolzer Waldemâr, voltrit

viervaltec vurt in Brandenburc, der allen wandel letzet.

IV. FRAUEN. MINNE.

9. (B. 103, a. *rand.*)

Ir hohen vrouwen, reine wip, iu si gesagt,

vrou Minne klagt

über iuch mit holdem muote,

in der vreuden huote

5 sit ir vil ofte al unbewart: guot stêt wol bi guote.

si klagt ouch, daz ir niht erkennet wenne unt wâ der wünne.

Si klagt an iu versûmen unt vergâhen ouch:

der sælden rouch

sich von der lère erquicket.

10 mir hât Minne entstricket,

daz vrouwen zuht ir erbe si, scham ir lieplich blicket;

trôst, heil, hort, aller tugende ursprinc lit bi dir, wibes künne.

Sus Minne ir vriunde mâlet jâ

durch rôten gruoß unmehtic blâ,

15 ûf blinder slâ

ein sendeß grâ;

wât gibt si dem dort, hie unt dâ;

zwei liep den tûsent volgent nâ:

kür Minne an sich manlichen muot, ich wæne ir iht entrünne.

10. (B. 103, a. *rand.*)

Zwâr wip, sit dû der hohsten wünne ein garte bist,

dar in mit list

reisen, P. — 10. den lob sich nicht, P. — 11. die zwei siht, P. — 12. sey
r, P. — 19. vurt, P. — alle, P.

139) 3. holtten, B. — 5. unbewart, B. — 6. wâ| wo, B. — 7. Si| Die,
— 11. liblich, B. — 18. volgen, B.

diu Minne ûz blicken touwet,
unt dar in man schouwet

3 der bluomen lust (ich hœr si sin maged unt doch gevrouwet)
durch vollen wunsch ist iu geworht ein kranz in wibes gûete
Dâ der gedanke snelle wirt gevangen mit.

wer kan den schrit
ûz herze in herzen arke?

10 jâ du, Minne starke,
du blüemest wol der vrouwen sit ûz dem richen sarke,
dâ pris, dâ lop nie wart volzalt in wernder êren vlüete.
Ich muoꝛ ein lieplich strâfen zern
dir, Minne, unt doch kein wandel nern:

15 du soldest wern,
dâ wip verhern
ir vriunde unt leit durch liep beschern,
ir vinden doch niht arges swern:
jâ Minne, sprich: dâ lit ein wê, daꝛ git ein rich gemüete.

141. (F. 210. L. 63.)

Adâm den êrsten menschen den betrouc ein wip,
Samsônes lip
wart durch ein wip geblendet,
Davit wart geschendet,
3 her Salomôn ouch gotes richs durch ein wip gepfendet;
Absâlôns schœne in niht vervienc, in het ein wip betœret.
Swie gwaltec Alexander was, dem geschach alsus,
Virgilius
wart betrogen mit valschen sitten,
10 Ôlofern versnitten;
dâ wart ouch Aristoteles von eim wibe geritten;
Troyâ diu stat und al ir lant wart durch ein wip zestœret.
Achilli dem geschach alsam;
der wilde Asahel wart zam;
15 Artûses scham
von wibe kam;
Parcivâl grôꝛe sorge nam:
sit daꝛ ie vuogt der minnen stam,
wâꝛ schadet, ob ein reineꝛ wip mich brennet unde vrœret?

140) 4. unt dar in man schouwet, H.J. fehlt B. — 5. maget, B. — 7. ge-
denken, B. — 11. bluomes, B.

141) 1. den fehlt F L. — 2. Sampsons, L. Sampsonis, F. — 5. Salomon
(mit punktirtem n), L. — 6. vergieng, L. — 10, 11, 12. siten, suiten, riten, F.
— 10. Oloferus, L. — 12. alleꝛ ir, F. — zerstœret, L. — 15. Arthus, L. —
19. schatt min dan, ob, L. ab, F.

142. (D. 251.)

Ir reinen vrouwen, rouchet löser vriunde niht,
 haltet in pfliht
 den, der iu wiplich bilde
 hât gegeben; wilde
 5 sô lât die argen loufen hin, die zuht ie bevilde.
 dem dienet, der durch iuch sin leben gap in tôdes neige.
 Swelch vrouwe in minnet, diu wirt höher minne gwert.
 sin lip niht gert
 untriuwe noch unêre;
 10 daꝛ er iemen sêre,
 daꝛ mac niht sîn, sin reinekeit diu gert vuoge und êre;
 sîn angesiht, sîn zarter lip git wunnecliche zeige.
 Welt ir in minnen, megede, wip,
 sô lât ûz herzen allen kîp.
 15 er leitvertrip!
 nein, schriber, schrip
 sîn tugent; in zûhten vrô belip:
 wol ir, diu sin ze trûte gert, milst ist er unt niht veige.

143. (M. 27, b.)

Gesegen mich hiute ein wibes gûet vor allem leit,
 diu si min kleit;
 dar zuo ir zartlich bilde,
 vor unmuot mir schilde;
 5 ir lieplich lachen zaller zit maht mir trûren wilde.
 wip suez, min zart, schiuꝛ her din blic mir hiut vor ungemûete.
 Gesegen mich hiute ir spiegellichten ougen klâr,
 goltvar ir hâr,
 gewunden als die siden.
 10 ich trouw wol eꝛ liden,
 ob mir ein guot von ir geschæh, unmuot müest ich miden;
 vor allem daꝛ mir schedelich si behûet mich, vrou, din gûete!
 Sit daꝛ mich hiut beschirmen müeꝛ
 ir mündlin, daꝛ ist zuckersuez,
 15 brust hende unt vüeꝛ
 ich alꝛ begrüeꝛ,
 wan daꝛ mir des ir mündlin büeꝛ.
 si ist noch suezꝛ wan ein rôs diu stât in voller blüete.

142) 1. rouchent, D. — 2. haltent, D. *Frauenlob hat diese formen nicht im beweisenden reime, noch haben sie alle älteren handschriften.* — 14. lant, D. — 18. unt niht veige] nit unuaige, D.

143) 1. Geseg, M. — 4. ungemuet ir, M. — 5. in l. lache — — daꝛ macht — traure milde, M. — 7. liechte auge, M. — 10. eꝛ wol, M. — 11. vermiden, M. — 16. als, M. — 18. folle, M.

* 144. (M. 27, b.)

- Ach wip, din süeꝛ mir al süeꝛ übersüeꝛet hât,
 wip, din lip gât
 hôch in dem himel schône;
 ein kostbarliche krône
 5 ist dir bereit vor maneger zit im oberôsten trône,
 sit dû dîn êre behalten hâst in zuhtecllichem lêben.
 Ach wip, din süeꝛ hât iemer endelôsen vunt;
 wol kan din munt
 gar zûhteclliche erlachen
 10 trûrec herze machen
 gên cinem vrôuden richen wân nâch hoflichen sachen:
 nu wol dir man, daꝛ dir got wip ze sælden hât gegeben.
 Ach wip, du mannes paradis,
 du bist ein iemer süeꝛe spis;
 15 wip, êren ris,
 lege dinen vliꝛ,
 wie du behaltent bist den pris,
 unt lâ din herze tac unt naht nâch wîplich êre strêben.

* 145. (M. 27, b.)

- Ach wip, ich lob dich vûr der liechten bluomen schin,
 wip, êren schrin,
 du zuhtecllicher zunder,
 licht vûr alliu wunder
 5 diu got beschuof ûf erden hie; jâ mein ich besunder
 die, diu ir êre behalten hât in zûhten alsô schône.
 Ach wip, ich lob dich vûr die sunne unt vûr den mân.
 wip, din lop kan
 halt niemen niht volbringen
 10 mit sprechen noch mit singen,
 ich lob dich vûr den morgenstern, der gên tage ûf dringen
 mac; wip, din lop ob allem lobe ein übergulte krône.
 Ach wip, du hôch getiurteꝛ golt,
 ich bin dir in dem herzen holt;
 15 dîn schône ich wolt
 mir nemen ze solt;
 wie rich sin doch min herze solt:
 ô ûꝛ erwelte vrouwe zart, din gûet mir daꝛ belône!

144) 3. in des himel trone, M. — 4. kosterliche, M. — 5. obergosten, M. — 7. iemer H.] niendert, M. — lose, M. — 10. kein truric herz nit, M. — 11. man n. hoffelichen, M. — 12. begeben, M.

145) 4. du licht, M. — 5. erden hie] diser erd, M. — ich die bes., M. — 6. und die ir, M. — zichte, M. — 11. dich, II.] sy, M. — dem tage uf dringe, M. — 12. ach wip, M. — 13. geteirtes, M. — 14. dem] dei, M. — 16. mir fehlt M. — meme zel solt, M. — 17. wie dich si, M.

16. (A. 339, b. D. 242. G. str. 5.)

Swâ wiplich wip lieplichen tougen lieben man,
 geblicket an,
 und er si wider blicket,
 liebe si verstricket,
 3 in minnen stric al sunder wanc werdent si verzwicket,
 sô daʒ ir sin, ir lip, ir muot stilt minn, sam minne diebe.
 Swâ solhiu liebe wirt, dâ wirt ein umbevanc
 mit armen blanc,
 daʒ liep bi liebe entnûcket,
 10 munt an munt gedrûcket;
 alsô diu minne mit gewalt zwei ze samene smûcket.
 ich wân, daʒ iemen lebe sô kluc, der die vriuntschaft zer-
 kliebe.
 Pirâmus leit durch Tisben nôd,
 ein swert er gèn dem herzen bôt;
 13 von bluote rôt
 vart er sich tôt:
 daʒ wac durch minne im niht ein lôt;
 sam tet vrou Tisbê ouch nâch im: daʒ beschach durch minne
 liebe.

17. (D. 242.)

Diu minne ist aller tugenden gar ein voller hort.
 du wâreʒ wort!
 geblüemet bistu, minne.
 swer gar sine sinne
 3 gerihten kan ûf den bejac, wie'r din ris gewinne
 al ûf sin-houbet zeinem kranze, heil er haben müeʒe.
 Daʒ selbe schapel mac er willecliche tragen,
 daʒ er behagen
 wol müge reinen vrouwen,
 10 bi den man in schouwen
 sol schône, ganz, ân allen mell, stæte und unverhouwen.
 swelch minner alsus werben kan, des minnen daʒ ist süeʒe.
 Er sol mit minne werben eben;
 durch minne niemen sol sin leben

146) 1. Wa lieplich, D. — lieblich taugen, G. — 4. liebi wirt verst., D. die
 minne sich verst., G. — 5. al] gar, A D. — wân, A. wâr, D. — 6. s. d. i.
 i. m. i. leben hilt, D. — Ir sin ir lip ir beider moyt st., G. — minnen diep,
 — 7. is dar, G. — wa diu vrûntschaft geschilt da, D. — 9. lb bi libe, A.
 wa liep an liebe, G. — so werdent si entn., D. — 11. fehlt A. — Sus
 d. m. m. g. zesamene sich gesmûcket, D. — 12. niemen, A. — sulge minne,
 — 13. Byramus, A. — Tisbe, G. — Thisbe, D. — 14. ken deme, G. zuo
 m, D. — 16. vart] verwet, A. verwt, D. verwerde, G. — 17. gen liebin
 ht, G. dis wag unminne (d. i. umb minne) nit, D. — 18. als dede vrawe
 be ûch na yme daʒ gesch., G. — ouch das geschach von rechter minne l., D.
 147) 3. gebluemmet, D. — 5. wie er, D. — ris fehlt D. — 6. ze aime,
 — 13. minnen, D.

15 dem tode geben.
 ein widerstreben
 daß sol er halten unverweben,
 sam Pirus und Tisbê, daß in kumber iht begrüeze.

148. (D. 243.)

Swer minnen wil, der sol ouch dâ bi mâze gern;
 er sol enbern
 unzuht, daß heiße ich sinne,
 wil er üeben minne,
 5 alsô, daß im mit êren wol nige ein keiserinne;
 mit stæte gar ân allen wanc sol er sich lâzen schouwen.
 Sam sol ouch werdem manne tuon ein reine wip;
 gar leitvertrip
 sol si sin mannes sorgen
 10 âbent unde morgen,
 sô ligent si mit wirde wol sæleclich verborgen.
 sô wol der sælden rîchen vruht, si rôse in suezem touwe.
 Ist daß si mannes herze treit
 gar in ir herzen underscheit,
 15 ir wirt bereit
 der êren kleit.
 wol ir der suezzen arbeit,
 die sus durch vriunde dulden kan, der reinekeit ein vrouwe.

149. (D. 250.)

Den herren, die dâ minner sint mit zuht genant,
 den wirt erkant
 gemeinschaft, triuwe und êre.
 got, waþ sol in mære
 5 wan daß si valscher minne lust niemer stunt versêre?
 du minne in wider, lieber lip, der dich mit triuwen meîne.
 Gip urloup, vrouwe, wankeln herzen, swâ diu sint;
 erweltez kint,
 du triute in, swer dich minne;
 10 mit verdahtem sinne
 solt dû in tougen blicken an: ê dir lobes zerinne,
 lâ valken ougen umbe gân gar lûter unde reine.
 Erkius ze trûte dir den helt,
 den got ze wunsche hât gezelt
 15 gar unverselt
 und ûþ geschelt,

148) 11. so lechlich, D. — 12. touwen, D. — 15. ir wir, D.

149) 1. Ir herren, D. — sit mit, D. — 13. erkus, D.

mit rehten triuwen ûz erwelt:
wirt dir ze ruome ein solich degen, sô bistu wandels eine.

V. WIP UNDE VROUWE.

0. Heinrich. (B. 103, a. rand.)

Magt, wip unt vrouwe, dà lit aller sælden gôm.

magt ist ein bôm
der êrsten kiusche blômen.
von einer maget kômen

5 heilrich ursprinc, des wunsches wesen. aller sinne gômen
die kûnden niht die sùezên art volloben der kiuschen megede.
Swenn aber der sùezên blômen lust durch menlich list
gefallen ist,

wip nennet man si denne;

10 ob ich rehte erkenne,

den namen Wunn Ird'sch Paradis ich von schulden nenne:

lop sî dir, wip, durch vrôuden namen, unt, durch din bilde,
behegede.

Och ob si menlich reht begât
unt vruht gebirt — alrêrst din rat

15 daꝛ hôhest pfat

errungen hât:

vrowe ist ein name — ir billich lât —
der ie nûtz ûf ir wirde stât;

vrowe ist ein name, der menschen sin treit zuo der lust be-
jegede.

1. (A. 402, b. B. 104, a.)

Lob ich diu wip, dannoch sint vrouwen ungelobt,

sus überobt
der vrouwen pris die beide
mit des lobes kleide.

5 sint vrouwen wip, wip vrouwen niht? já durch lieb durch
leide!

wip ist ein name, der al ir art mit einem nennen decket.

Seht unwip under wiben ouch! daꝛ prüeve ein man;

swer merken kan,
der volge miner witze.

10 nâch des rehtes spitze,

ê daꝛ ein wip mit bernder wê vrouwen stuol besitze,

150) 7. mîlich, B. — 9. si fehlt B. — 11. erdisch, B. — 12. bild, B. —
l. dîn] den, B.

151) 1. dennoch, A. — da hi verobt, P. — 4. nach des rechten kl., A. —
vrowe ist, A. — 7. sint unwip, B. — 8. dichten, A. — 10. rechten, A. —
l. ein vrowe, A.

wie sol ir name geheizen sin, ob sich ir wandel wecket?
 Man sinne eꝛ ûꝛ, man sinne eꝛ in,
 kein vrouwe enmac si niht gesin;

- 15 ir nemelich pin
 muoꝛ in den schrin
 dá sich der vrouwen wanc unvin
 ouch birget nâch dem künden min:
 in beiden wirt ein wandelname „unwip“ dar uf gëstecket.

152. Regenboge. (A. 402, b.)

- Gesanges friunt, war umbe strâfest dû diu wip?
 din selbes lip
 der kam von wibes libe.
 dû bist von eim wibe
- 5 geborn; als ich nu wider spriche, lâ sehn, wer mich tribe
 von dem gelouben, den ich weiꝛ, daꝛ dich ein wip gebære?
 Ob ich si nante vrouwe unt wip, diu dich gebar,
 seit ich unwâr
 ald het ich wâr gesprochen?
- 10 ist dir iht gebrochen
 an vrouwen art, diu schulde ist dîn. alle dise wochen
 ob ich ir sprâche vrouwe unt wip diu Kindes muoter wære,
 Ich het an beiden wâr gesaget.
 swie wilent hieꝛ ein wip ein maget,
- 15 eꝛ ist verklaget
 unt wirt verdaget:
 des krieges bin ich unverzaget;
 ich viht, daꝛ mir min gugele waget,
 schimpf unde spot, schilt unde sper hân ich ze kampfes gere

153. (B. 104, b.)

- Ich spriche wip; der name ist ob den vrouwen hô.
 nu merket, dô
 diu hôchzit was ûf erden,
 dá got lieꝛ gewerden
- 5 von wazzer win, diu muoter sîn gütlich mit geberden
 sprach „sun, hie enist kein win niht mê“; sîn rette niht um
 vuoter.
- In schenkevazzen wazzer sân ze wine wart,
 sîn gotlich art
 erscheinete sich dá schône.
- 10 lop wart im ze lône:

12. solde, B. — der al ir wandel, A. — 14. vrouwen mac, A. vrowe mac.
 B. — 16. muos .e. in schr., A. — 17. sich vrouwen unwanchaft hîn, A. — 18.
 sich setzent zuo den kûnnen sin, A. — 19. uf unwip gëstecket, A.

152) 1. strâfest, A. — 3. kan, A. — 4. einem, A. — 7. nandi vrowe ein
 wip, A. — 13. hetti, A. — 18. vecht, A. — 19. gere, A.

153) 1. spreche, B. — 6. redete niht umme, B. — 9. die erscheinete, B.

dô vröute sich der zeichen kraft al der megede krône.

„wip, des enhân ich niht von dir!“ sus sprach er, got vil guoter.

Er hât ir wibes namen gegeben,

dô er niht langer solde leben;

15 in tôdes streben

er sunder reben

gap sine muoter sime neben,

sîn herze muoste in milde sweben,

dô er sprach: „wip, diz ist dîn sun; jünger, diz ist dîn muoter.“

1. Heinrich. (B. 103, b. = P. 29, b.)

Die tumben jehnt, got spräche siner muoter „wip“,

valsch ist ir trip,

er sprach „du vröulich künne“.

swie gar menschen wünne

5 von wiben kom, doch wære eꝛ valsch der eꝛ dort hin spünne,

dâ ½ engels kunst noch menschen sîn niht künne wol beschneiden.

Daꝛ wort mac weiꝛ got „vrowe“ sprechen michel baꝛ.

nu merket daꝛ:

vrô wie der engel horden,

10 vrô nimt baꝛ ir orden,

wie wir ziftec natüren wê: ir gelt wê was worden;

doch mac daꝛ wort wol sprechen „meit“, sit got wolt eꝛ dâ leinen. —

Regenboge. Si jehnt, got spräche „mulier“:

daꝛ ist ouch mins gelouben ger.

15 nu merket, wer

diz drivach sper

nâch welhet; wiltu leinen her?

16 uf aller himele wernder wer,

er sprach dâ niht von „vrouwen slaht“, swaꝛ anders swaꝛ si meinen.

15. Heinrich. (B. 105, a.)

Sich biuhst in einer vremder rede ein talken korn.

1 tzeichene, B.

154) 1. jent, B. jehen, P. sprech ze siner, P. — 4. wie gar nach menschen, P. — 5. eꝛ in, B. — Von wiben alles kumen ist von irem vin gemne, P. — 6. dâ ½ daz, B. Des (d. i. deiꝛ) geistes kunst noch engels n. können, P. — 7. vrowe weiꝛgot, P. — 8. ir merk., P. — 9. vrou aller el, P. — 10. vernemt ouch iren, P. — 11. tzielt — kelt., B. Wie we sie naturen we, ir kein[e] we was worden, P. — 12. doch muoꝛ, P. welt, B. got daꝛ an wolt lein., P. — 13. sprech nimmermer, P. — 15. merket, B. nū spreuzeler, P. — 16. daꝛ drivach, P. — 17. nach welcher, B. — wolt ir en, P. — 18. ob, B. uf aller himel vreden per, P. — 19. eꝛ sprach, B. wan, B. vrowenschaft, P. — waꝛ — waꝛ, B. waꝛ — wo, P.

155) 1. bluxt, B.

boc âne horn

unt rint mit esels vüezen,

lêre mich sô grüezen:

- 5 den stummen, daꝛ ers sage danc, unt mit gallen süezen
ein honec, daꝛ du bitter weist, daꝛ triuwe ich wol
schulden.

Du wetterletzest, daꝛ der dunre muoꝛ verzagen;

er wirt erslagen

kunt er dir sô nâhen,

- 10 daꝛ du in ergâhen

mit ihte maht: sô mac er sich helle niht vervâhen.

tuo gnâde an im, sit daꝛ er muoꝛ din swarez twingen dulde

Du giht geperlt in spiegelsprieꝛ

viur, waꝛzer, luft und erden grieꝛ.

- 15 hân sis genieꝛ,

die got verstieꝛ,

daꝛ er dich mensche werden lieꝛ,

daꝛ wirt dir leit: der hellespieꝛ

richt eꝛ dort an der sêle din, ob dû niht komst ze hulden.

156. Regenboge. (B. 105, a.)

Ein kunterfeit wart mir durch schouwen vür getragen.

törst ich eꝛ klagen,

mich trouc sin übergulde.

unverdienter schulde

- 5 barc sich in vriundes bilde haꝛ. eꝛ sol der von Vulde
wol rechen, sit ich niht entar vor vorhten sîn geanden.

Wer weiꝛ des gougelæres lôn ê dan eꝛ siht?

man spricht, daꝛ niht

âbnt aller tage unt stunde.

- 10 swer der rede kunde

gewünne, seht, die glôse er wol âne vrâge vunde.

die merker jehnt, man müge se wol begrifen mit den hande

Sit daꝛ si unvermûret stêt

und ieslich sin si wol verstêt.

- 15 der text mir jêt,

swer ir list spêt,

daꝛ er den sin niht übergêt.

hie drische ich daꝛ du hâst gemêt:

sus wirt vergolten dir der zins, den ich dir sol, mit schander

157. Heinrich. (B. 103, b. rand. P. 29, b.)

Got der hât niht gesprochen, eꝛn si alleꝛ wâr.

diu rede ist klâr.

min witze müeste ich rouben,

13. geperlet, B. — 15. sie es, B.

156) 2. torst, B. — 9. abent, B. — 12. sie wol, B.

157) 1. Got hat nie niht — eꝛ si, P. — 3. muofz ich, P.

jæhe ich nâch den touben,

5 got spräche siner muoter „wip“. vrumt daꝛ dem gelouben?
daꝛ weiꝛ ich niht: wip muoꝛ den val der blömen haben ge-
neiget.

Got sprach, ze siner muoter jüdisch, latin niht;
diu schrift des. giht.

nant er si nâch der vrühte

10 (daꝛ zam wol der zühte!),

sô sprach er „vrowe“ unt niht „wip“; vrô, wê bernder sühte;
vrô von der lust, wê durch die burt: daꝛ wê natüren sweiget.

Er hât sich selbe tôt geslagen,
swer sinen vînt sich hilfet jagen.

15 diz lûte sagen

mac wol behagen

den Jüden. weln wir in sô tagen,
und uns die naht ze hûse tragen?

diu glöse ist valsch, got sprach niht „wip“; sîn wort sich
„vrowe“ erzeiget.

58. Rûmeꝛlant. (B. 104, b.)

Der wibe name grœꝛer ist dan vrouwen lop,

klein oder grop,

kurz oder lanc genennet;

swie manꝛ joch bespennet,

5 sint vrouwen wip, wip vrouwen lîp. kieset und erkennet,

wie möhten vrouwen wip gesin, diu wip enwæren vrouwen?

Unvrouwen und unwibe ist vil; waꝛ wil ich des
gemeldet, wes?

möht ich diu baꝛ der sprüche,

10 daꝛ ich rüege ir brüche?

ir wandelname, ir wanc, ir wê, ob daꝛ vor mir krüche,

doch sünge ich guoter wibe lop: der pris nie wart verhouwen.

Man glöse eꝛ hin, man glöse eꝛ her,

mit reinen wiben ich gewer

15 wol vrouwen, der

muot hât die ger,

daꝛ Êre in ir becher mer:

ungern ich solher hulde enper.

wip ist ir êrste name, dâ von sint vrouwen ûf gedrouwen.

59. Heinrich. (B. 103, b. rand.)

Adâm, eꝛ wart von gote ein ebenbilde vîn

und .e. daꝛ ich den, P. — 5. ze siner, P. — wip, und des wil ich gloub.,
— 6. des weiꝛ, P. — 7. muoter doch in latin, P. — 9. er nant, P. —
irhte, B. — 10. wol ir z., P. — 11. niht ein wip, vrou berent reiner trühte,
bernde, B. — 12. durch ir b., P. — 13. erslagen, P. — 14. sicht helfen,
— 15. die liute sagen, P. — 17. wel wir in den t., P.

158) 1. den, B. — 9. die baꝛ, B. — 17. daꝛ er in, B. — 18. umper, B.

159) 1. fin oder fin, nicht recht deutlich, B.

- der forme dîn;
 dir was niht wøl aleine.
 ûz dîns rippes beine
- 5 zilt er ein Si, nâch dir gestalt: diz gap dir die reine;
 du, man, mennîn eꝛ nâch dir hiez, niht anders ich eꝛ nenne
 Adâm, sit gæbe du allen dingen sunder namen,
 wilt unde zamen:
 wie nantest dû dîn rippe?
- 10 sagt mir daꝛ dîn lippe?
 sprich: jâ, ich nante se Weichelmuot; der was dô dîn sipp
 sit nante ich si geberærin: der man sîn schate erkenne.
 Mennor der êrste was genant,
 dem tiutisch rede got tet bekant,
- 15 er sprach ze hant:
 vrô, wê, dîn bant
 manlicher wurde ein volleꝛ lant,
 dîn wê uns hie heil, sælde vant.
 wâ durch, von wem wip wart genant, daꝛ weiꝛ ich wol, w
 wenne.
160. (B. 103, b. *rand.*)
 Francrich, ich nenne dich durch Wippêôn den kûnec,
 des muot was rûnec:
 er hiez der kindel vâren,
 diu dâ meidel wâren,
 5 unz si verlurn der blômen lust mit der meide jâren;
 sô was im liep ir stolzer lip, unz daꝛ si wurden swanger.
 Sân muosten si daꝛ lant im rûmen immer mê.
 diu sunder ê
 tet manege vrôuden dünne.
- 10 merket, welhe ein wûnne!
 der blômen lust, der vrûhte bar, seht, daꝛ mittenkûnne,
 daꝛ was sin trôst, sîn heil, sîn hort, al sîner vrôuden anger
 Daꝛ mittel-si dem kûnige zam.
 sus wip von Wippêône kam,
- 15 kurteis der nam
 bar bilcher scham!
 ô vrowe sich, ist diz wort dim stam
 ouch nütze? ûf sælden wâge swam
 dîn pris, dîn lop, dîn bernder grunt, gên allem wandel zanger
161. (B. 104, a. *rand.* P. 29, b.)
 Ein maget heizet wol ein vrouwe rechter schult,
 durch kiusche dult,

5. ein] en, B. — gab er dir, B. — 14. diutisch, B. — 19. wâ] wo, B.
 160) 2. ronic (rvnic), B. — 3. heiz die, B. — 5. verloren, B. — 9. ma-
 negen, B. — 12. anger fehlt B. — 15. kurtoys, B. — 17. sich] seht, B. —
 din, B. — 18. durch nuz u. s. wage ein sw., B. — 19. bernde — — alle, B.
 161) 1. maît die, P. — 2. keusch gedult, P.

swenn sî daꝛ art verdempfet,
daꝛ ir klôme ankempfet:

5 der strit ir zilt sô sūeꝛe ein wê ûf ein vrô gestempfet,
wan si uns tragent ein lebendeꝛ vrô in spilnder ougenweide.
Ein vrowe diu mac sich vrôuwen wol an lebender vruht
mit voller zuht

der durhnehtigen stæte,

10 gar bar linwer wæte.

der krieꝛ ir git sô sūeꝛen namen mit der tugende ræte.

von art ein wip, von tugent ein vrouwe, und ouch von art
die beide.

Der vrûhte tugent, der blômen art

hânt vrouwen namen sô hôch geschart.

15 niur art, wip zart,

dich hât entspart

von künne; Wippéone wart

din mittel. sich des namen vart!

vrowe, an dir artet blüendiu bluot unt tugent in berndem kleide.

62. (B. 103, b. rand.)

Ân arebeit vil selten lop, lôn, wirde kumt.

wer hie zuo vrumt

ein losen, waꝛ ich scheidē
.

5 weder ist ir lop billicher dem, der liep, leit mit vreide
wol treit, dan dem, der durch daꝛ lôn niht kumt an nôt gevære?

Wip, vrouwe, menlich wünne beide werkent grop

durch wirdic lop,

doch grifent vrouwen vrône

10 vürbaꝛ nâch dem lône

durch geistes gunst durch menschen niht, durch natûren krône

mit bernder wê, mit lustes twanc, ouch mit der bürden swære.

Wip bringent vrôudenrichen glast,

dar an doch vreiden nie gebrast.

15 wip sunder last

ein blüender ast;

daꝛ spürt unt nie der vrouwen gast:

ir bôm treit schate, obꝛ, nützeꝛ mast.

wip sunder ach ein sūeꝛer name, doch vrouwe ie beꝛꝛer wære.

wen si, B. wo si ir art, P. — 4. und daꝛ, P. — 5. ir velt so sūeꝛe wo
n fraw gestempfet, P. — 6. tragen, B. leben des fraw in sender eugelweide,
. — 7. ein wip — lebende, B. — 9. der durch irs sieges st., P. — 10. bar
schlime (oder schlune) wete, P. — 11. ir gruo ie sūeꝛen nam, B. — almit,
. — 12. sie beide, P. — 13. zūhte, P. — 14. hat, P. — 15. ewr art, P. —
6. niht hat gespart, P. — 17. konig Wippeone, P. — 18. daꝛ mittel si dem,
. — 19. an die alle tugent bluot und ouch der eren kleide, P. — blüejender
l. u. tougen, B.

162) 5. wider ist, B. — 6. treit er dem - - - - kunt - - gewære, B. —
3. vreidenrichen, B. — 14. da an, B.

163. Rûme;lant. (B. 104, b.)

Künd ich in disem kriege nû geschaffen da;,

da; mir diu ba;

wip unde vrouwen günden!

hœrt, lât mich iu künden,

3 swer si mit ihte scheidet, der wirret sich in sünden;

ir namen, ir forme, ir liep, ir leit got hât in ein geeinet.

Swie niur der namen zwêne sin, ein einic lip

ist vrouwe unt wip.

wil man e; rehte erkennen,

10 sô mac man wol nennen

die vrouwen wip, wip vrouwen ouch. swäre einer hennen

vuo; gibe ich niht umb iuvern krieg, sit da; wip vrouwe mei

Unt vrouwe wip. nu lâ;et abe:

verleitet iuch des krieges gabe,

15 der helle knabe,

vröut sich der habe;

vüert in den krieg mit iu ze grabe,

sô lent ir zeinem swachen stabe:

bricht er, ir snabet übr ein zil, da; iu niur val erscheinet.

164. Regenboge. (B. 105, a.)

Heinrich, ê diner zît ist vrouwen lop gewest:

vîl schône e; jest,

Walthêr, in dinem sange.

ir lobs güldin spange

5 was Reinmâr alliu sîniu jâr. zwâr ir sanges stange

wirt gegen dir ze kampfe tragen, ê sî din guft verkrenket.

Dins mundes klöckel stürmet sêre ûf ir schaden,

got müe;e in gnaden,

si mûgens niht geanden;

10 ir sanc in den landen

ist werder, dan din immer wirt; bâc bringt dich ze schande

din tôrensîn mit affenheit niur narren wîn dir schenket.

Si hânt mit sange vrouwen ba;

gelobt, da; rede ich âne ha;.

15 din lop was la;

dô ich e; ma;

algegen ir lobe; gekrœnet ba;

ir lop dô stuont in, wi;e da;;

si hânt mit sange in êren hove dem vrouwen lobe gebenket.

165. Heinrich. (A. 402, a.)

Swa; ie gesanc Reinmâr unt der von Eschenbach,

163) 2. die, B. — 4. nu hœret, B. — 6. ir lib ir lit got, B. — 12. geb,

164) 7. klechel, B. — uf ir] of eren (doch nicht uf êren?), B. — 11. den din, B. — baach, B. — 17. algegen] kegen, B. — 18. do din stunt, B.

165) 1. Eschilbach, A.

swaz ie gesprach
der von der Vogelweide
zuo vergoltem kleide:

5 ich Frouwenlop vergulde ir sanc, als ich iuch bescheide:
si hânt gesungen von dem veim, den grunt hânt sî verläzen. —

Ûz kezzels grunde gât mîn kunst, sô giht min munt,
ich tuon iu kunt
mit worten unt mit dænen

10 gar ân sunderhænen:

noch solte man mîns sanges schrin gar rilichen krænen;
si hânt gevarn den smalen stic bi künsterichen strâzen.

Swer ie gesanc unt singet noch
bi grüenem holze ein vûleç bloch,

15 sô bin ich; doch

ir meister noch.

der sinne trage ouch ich ein joch

dâ zuo bin ich der künste ein koch

mîn wort mîn dæne trâten nie ûz rehter sinne sâzen.

i. Regenboge. (A. 402, a.)

Gum giemolf, narre, tære, geswic der tóten kunst!

min munt, mîn gunst

diu widersagent dir beide;

gihst von vergoltem kleide!

5 verguldest dû der meister sanc, die ûf künste heide

gebrochen hânt unt brechent noch vil rôsen spæher vûnde?

Der kempfe wil ich aller sin, din kunst muoç snaben;

ich wil durchgraben

dir dînes sinnes kezzel.

10 dîn kunst ist ein nezzel

gên violricher meisterschaft. ab der künste sezzel,

sitz, dà si sâzen; des wil ich wol sin ir aller urkûnde,

Ob dû des niht gelouben wilt.

wol her, ich füere ir aller schilt!

15 mîn sanc dir gilt

gar unverzilt;

dins giudens mich gar sære bevilt,

mîn kunst dir durch den kezzel spilt;

lât tót dich unde lebendic vri, sliuç ûf min eins gebûnde.

Y. Heinrich (A. 402, a. B. 103, a.)

Dò künic Alexander mit volkomender maht

diu lant ervaht

nt zouer goltem, A. — 6. von dùm, A. — 17. ich ouch, A. — 19. getraten, A.
166) 3. widersagt, A. — 5. uf der k., A. — 6. roser spæchen, A. — 10.
mir ein, A. — 11. ab] sitz ab, A. — 12. sitz, da sij dar uf si, A. — 14.
har, A. — 19. tot unde lebendich, A. — eis, A.
167) 1. Der, A. volkomner, B. — 2. an daç, A.

- biꝛ zuo dem paradise,
in sô höher wise
- 5 wart im gegeben ein edel stein, kleine und ouch ze prise:
man hieꝛ den künic, daꝛ er den stein mit laste widerwüege
Der stein der wart geleit uf einer wâge simꝛ,
mit lastes bimꝛ
solt man in übermangen;
- 10 swaꝛ man moht erlangen,
daꝛ lestlich was, daꝛ wac dâ niht gên des steines spangen
ein wiser warf ein dach von erden uf den stein gevüege:
Ze hant was al sin last gelegen.
diz merke, höchgehegeier degen:
- 15 kein widerwegen
mac din gepflegen
die wil daꝛ leben hât heiles segen;
wirt aber erde ein dach dir stegen,
sô wirt din kraft, din hôhiu maht, ein milwe se übertrüege
- 168. Regenboge. (A. 402, a.)**
Der wâge simꝛ, der künste bimꝛ, nimꝛ unde gimꝛ,
tolmetsch vernimꝛ,
wilt dū uns tiutsch verdolken?
schenk niht sûreꝛ molken!
- 5 die sprüche din nim ich vür wint: sî varnt durch ein wolke
din lihte kunst nu schouwen lât, waꝛ ie die meister sungen
Her Walthêr unde zwên Reinmâr, ein Wolveram;
der künste stam
mit sange ûꝛ in noch loubet;
- 10 já, sam mir min houbet,
ir wurzelkraft hât lop bejagt; swer si des beroubet,
der gebe mir zil, ich antwürt ims; hie wirt diu rede b
twungen,
Daꝛ er ein teil sin brangen lât,
der alsô vil gewolkert hât;
- 15 sîn sanc der stât
reht als diu wât,
diu ninder kein gelenke hât,
dâ vadmen grinent durch die nât:
lâ, tumber man, din tüemen varn, louf spilen mit den junge

5. und wol ze, A. — 6. lastere, A. — 7. San wart geleit der stein, B. —
muost, A. widermangen, A. — 11. enwac, A. was ein wiht, B. — 12. tac
A. — 13. Do was sin starke kraft gel., B. — 14. gelobter, A. — 17. du ha
des heiles, A. — 18. aber ein tach von erde dich, A. — 19. din last in hoh
mast ein pillich übertr., B. — milwü übertr., A.

168) 1. sims, bims, nims, gims, A. — 4. uns niht, A. — 5. wint] win, A.
— 9. noch uꝛ in, A. — 13. branggen, A. — 17. gülenkiu, A. — 18. vedm
uꝛ, A. wat, A.

9. Heinrich. (B. 104, a. rand.)

Man siht in miner vünde kráme, swer dâ wil,

des ringen vil,

man vünde ouch liht daꝛ tiure,

hiure und ungehiure,

5 dem spâhen scharpf, dem slihten weich, nâch der witze stliure;

eꝛ zimt daꝛ hie daꝛ dort niht zimt, daꝛ dort daꝛ hie niht zæme.

Swâ spâher werke sinnes valken vliegen lât,

sân nime ich rât

ze mir, swenne ichꝛ ervreische;

10 mit der vünde vleische

lock ich im sô, daꝛ er ze hant spürt, daꝛ ich in eische.

wart er mit kunst gelocket ie, liht wirt im ruof genæme.

Des weichen sinnes valkenvluc,

diu spâhe ist mir niur ein truc;

15 der slehte ruc,

der weiche zuc

mir leisten müezen vollen kluc;

unt tet diu spâhe im einen tuc,

19 sus mües sîn ger weid erren sich, daꝛ er ir niht bekæme.

10. Regenboge. (A. 402, b.)

Johannes sach ein tier ûꝛ meres grunde gân,

dar ûffe stân

zehn horn unt siben houbet.

daꝛ tier hât betoubet

5 die meiste menge der kristenheit, swer nu dran geloubet;

daꝛ tier daꝛ widersaget got und al die zuo zim pflihten.

Daꝛ tier daꝛ sol gebern ein wip, deist mir wol kunt:

nu rüer den grunt

mit dînes sinnes vüezen.

10 é wolt ich gebüezen,

ob smers vluꝛ wære galle gar, mit honec eꝛ übersüezen,

é mir ieman löst ûf den stric, die nû liet lebende tihten.

Hært, wie des tieres meinung gât,

daꝛ siben houbet ûf im hât. —

15 der künste mât

hân ich gesât;

ich wæn daꝛ ieman lebende stât,

der singens pflege, unt mir daꝛ pfât,

diu siben houbet unt diu horn künne eben ûꝛ gerihten.

169) 1. wer, B. — 7. spâhe werke s. valke, B. — 11. loc, B. — 14. ist niur, B. — 17. mir] im, B. — 19. muoz — weid eren, B. — ir] eꝛ, B. enne, B.

170) 5. der meister menige, A. — 7. deist] ist, A. — 12. lit leben, A. — künne] kun, A.

171. Heinrich. (A. 402, b.)

Diz tier höchvart diutet, alsô giht min list.

den endekrist

bediutet uns sin meinen.

swenn sich wil vereinen,

5 seht keiser, küneger, graven, vrin, dienstman erscheinen

des tieres houbet unt sin horn, sich, diu wil ich dir zeige

Tœtlicher sünden siben höchvart uf ir hât,

in sündes stât,

als dir wirt hie bediutet;

10 dar in wirt gebriutet

ein tier verschamt unt gar unreine, daꝛ Krist widerbiutet.

sich meisterlin, mich dunket wol, din kunst diu muoꝛ sich neig

Diu horn bediutent, hœrâ waꝛ:

den hellehunt der durch sin haꝛ

15 gît widersaꝛ

dem gotes maꝛ.

diu zehen gebot diu werdent laꝛ

der kristenheit durch sinen grâꝛ.

daꝛ sint diu horn, haupt unt daꝛ tier, sich, nâ din kunst m

veigen.

172. Rûmeꝛlant. (A. 403, b.)

Vil maneger singer giht, er künne hœhe kunst,

des kunst vernunst

vil kleine hât getihtet.

er muoꝛ wol berihtet

5 sin alle zit und alle stunt, des munt rehte slihtet

dœn unde wort, diu krumbes bar die werden meister lâꝛen

Die vor uns hânt gestrichen uf der künste pfaðen.

erst überladen

mit tumber liute râte

10 der vruo unde spâte

sin tœrscheꝛ singen ieben wil den, die doch baꝛ nâten

mit richen worten, wol gemeꝛzen von ir sinnes mâꝛen.

Dâ von lât iuwer singen varn,

ir guggelgiegen sinnes arn.

15 gât iuch enbarn

der künste scharn,

unt sitzet an die sunnen warn

unt trinket dâ des pfuoles harn

ûꝛ köpfen bæsin irmen rehte, ê daꝛ si sin swâꝛen!

171) 4. swenn] wem oder wan, A. — sich wil] sich, A. — 5. vrien, A.
6. seht, diu, A. — 7. uf im, A. — 12. meisterli, A. — 14. der fehlt A.

172) 8. est, A. — 10. vruoje, A. — 12. mâsse, A. — 19. bæsin in ir m
rehte daꝛ sie sin swâssen, A.

B. Kurzer dōn.

I. LEHREN FÜR ALLE.

173. (A. 403, b. P. 73. b.) 1.

Ich wirbe als ich von rehte sol:
 den liuten singe ich minen sanc:
 Dem biderben er gevellet wol,
 die gebent mir ir habedanc;
 5 Ist denne ein valscher ouch dà bi,
 der irret mich der biderben gunst
 mit maneger rede: sus wirt min kunst
 vil selten ungemaches vri.

174. (P. 73, b.) 2.

Ich gibe der zît ir wise unt wort,
 ich underscheide ir lieb unt leit;
 unmâze hie, unvuoge dort

 3 ich missevarn.
 trit ab, niur ungevüeger man,
 od ich gê aber von dir hin dan:
 wer möhte sich vor dir bewarn?

175. (P. 73, b.) 3.

Ich singe, als ich der werlde gan,
 ze stiure vreuden richer tât;
 Swer werben wil wol also er kan,
 dem gibe ich lieber ungerat:
 5 kumt im min sanc ze stiure dà,
 só daꝛ im sorgen wurde buoꝛ,
 der sende mir den sinen gruoꝛ,
 er vrumt im oder anders wâ.

176. (P. 73, b.) 4.

Ich wil in wegen, als er mich wigt,
 der min ze kempfen hât gedâht;
 Ob er mit swigen dà gesigt,
 unt swenn sin spot er hât volbrâht,
 5 Dâ bi denk ich ein ander teil:
 vür wâr, entloufet im sin pfert,

173) 1. zu rehte, P. — 3. guoten es, P. — 5. ist doch denne, A., aber
 ch punktirt. — ist aber do ein valscher bi, P. — 6. mir die werden, P. —
 so, P.

174) 3. unfüge, P. — 4 und die hälfte von 5 fehlen P. — 6. treit ab new^{er},
 — 7. oder, P.

175) 5. kump, P. — dâ] dann, P. — 4. lieber dinge rât? — 7. den fehlt
 — 8. ein oder, P.

176) 2. kempfe, P. — 4. spoten hat, P. — 6. entlaufent, P.

eꝛ ist ze vâhen mir unwert,
swie grôꝛe es wære nû sin heil.

177. (P. 74, b.) 5.

Die herren hânt ein list erdâht,
dâ mit si wænent sich erwern:
Swaꝛ künste wirt vûr si gebrâht,
si jehent alle „ir wellet hern .

5 Den alten meister Erewin:
der vunt der was dâ ouch wol sin.“
ob ouch wol ist diu sprâche min,
sô treit er doch daꝛ kriegen hin.

178. (P. 74, b.) 6.

Sus ist erlobet, ob wir mûgen,
ze kleiden aller schanden braht,
kan unser vuoge dar getûgen.
der sprâche spæhe an si vlaht

5 Vor ûꝛ der alten meister kunst.
gesundert doch von in herabe
der worte vûndeln, daꝛ er habe
vor ûꝛ, blibe in der alten gunst.

179. (P. 74, b.) 7.

Swer der matêrjen kleit ê gap,
von pfelle, samit, rich gewant,
Durchblüemet ende unde urhap,
mit sprûchen ganz, vin, rîche erkant:

5 Danc habe sin herze und ouch sin sin.
kumt aber der matêrjen suoch,
kleid ichs in ein getriuweꝛ tuoch:

180. (P. 74, b.) 8.

Swer biten muoꝛ unt biten sol,
unt betelicher gâbe gert,
Des biten zimt ze hœren wol,
und ist niht ûbel, wirt er gwert.

5 Ein tegelich gâbe, ein billich biten,
diu zwei sint wol von einer art:
unbillich bete hât sich bewart
vor wîsen, vorbedâhten siten.

177) 1. her'n haben einen, P. — 2. erwer'n, P. — 4. wöllten her'n, P.
— 5. meister'n, P. — 6. do, P. — wol fehlt P. — 7. ist nach sprache, P.

178) 1. mûgen, P. — 3. gelugen, P. — 4. spehen, P. — 7. fundeln, P.
— daꝛ ich habe?

179) 1. Wer, P. materigen kleide gap, P. — 2. samet, P. — 3. und
fehlt P. — 5. ouch fehlt P. — 6. vrumt aber im der?

180) 2. petlicher, P.

181. (P. 75, a.) 9.

„Ich bite dich“ unt „eꝛ muoꝛ doch sin“
 diu bete sich mischet mit gewalt,
 Ouch wirtet sich ein twingen drin:
 daꝛ ist unbetelich gestalt.

5 Sit bete von art genâden darf,
 swâ denne gewalt sich mischet dar,
 dâ wirt daꝛ vlêhen missevar:
 gên dem unwille ie sich entwarf.

182. (P. 75, a.) 10.

„Ich bite“ deist ein armeꝛ wort
 und ist ein kranke sicherheit.
 Wert ist „gewert“ ûf manegem ort,
 doch ist der zwîvel ie sin kleit.

5 Eꝛ darf genâden unde gert:
 nu suocht eꝛ niht daꝛ nœtic si:
 swie vil im vuoge wonet bi,
 eꝛ muoꝛ sich schamen, wirtꝛ unwert.

183. (P. 75, a.) 11.

Swer lügen bringet in den spruch,
 daꝛ man sin von im ist gewon,
 Unt daꝛ ist doch ein minner bruch,
 daꝛ maneger doch verdirbt dâ von,

5 Denn ob er liege, von dem man wil
 triuw unde wârheit sicher sin;
 des lüge nimt michel laster in:
 verschamter êre ist niht ze vil.

184. (P. 75, a.) 12.

In swelhem dinge sich ein man
 verschamt, dem hât er an gesigt.
 Kein laster dem gewerren kan,
 sit er eꝛ alleꝛ ringe wigt.

5 Eꝛ ist an allen liuten wâr:
 swa man des lasters sich niht schamt,
 dâ ist diu tugent gar erlamt,
 dem zimet niur diu vervluochte schar.

185. (A. 403, d. P. 75, b.) 13.

Swâ man wigt laster vûr die tugent
 dâ wil diu zuht niht meister sin.

181) 1. eꝛ fehlt P. — 2. sich da mischet, P. — 3. darein, P. — 4. daꝛ
 a] fehlt P. — 5. sint, P. — 6. wo denn, P. — 8. den, P. — ie] die, P.

182) 6. unt suocht? — 7. wanet, P. — 8. wirt es, P.

183) 3. nu daꝛ? — 4. ob maneger? — 5. lüge, P.

184) 1. welchem, P. — 3. gewerret, P. — 6. wo, P. — 8. wem, P.

185) 1. Wa, A. Wo man daꝛ lop hat für tug., P. — 2. der darf der zuht, P.

Sò scham dich, gar verschamtiu jugent,
 du tuost alsam ein tumbeꝛ swin,
 5 Daꝛ vür den grünen anger nimt
 die trüeben lachen unt daꝛ hor:
 dá hüeten sich die biderben vor,
 wan eꝛ niur swacher diet gezimt.

186. (P. 75, b.) 14.

„Ich lobe“ deist ein guoter vunt
 und ist der höhsten éren spil,
 Giht ims daꝛ herze und ouch der munt,
 wol im, der ére erwirbet vil.
 5 Swemꝛ aber kumt mit lügen dar,
 dem treit eꝛ under ougen scham.
 den vrumen lop ie billich zam:
 lop mit der vuoge ist wolgevar.

187. (A. 403, d. P. 75, b.) 15.

Lob ich den kargen durch sin guot,
 ob mir ein heil dá von beschilt,
 Lát sich dá mieten zuo min muot,
 son hát eꝛ doch der volge niht.
 5 Ich mac wol danken im der tát,
 ich sol ab in niht vürbaꝛ loben,
 swie vol er schatzes ist geschoben,
 sit daꝛ im lop niht wol an stát.

188. (P. 76, a.) 16.

Ein kleine woltât sol ich loben
 des biderben mannes gar vür vol;
 Des lop kan niemen überoben,
 sit eꝛ im zimt sò rehte wol.
 5 Des vrumen tát von herzen gât:
 ob wol der bæse ein ére gevrümt,
 sit daꝛ es niht von herzen kúmt,
 durch daꝛ man eꝛ verderben lát.

189. (P. 76, a.) 17.

Swá gráꝛet hóhes herzen munt,
 vür wár, dá wont unwitze bi;

3. so we der schar verschampte, P. — 4. si tuot als, P. — 6. tieffen, P. —
 7. edelen, P. — 8. nu, A. seint daꝛ neu'r sw. d. wol zympt, P.

186) 1. die ist, P. — 2. ist fehlt P. — 3. git in, P. — 4. der ére] er
 der, P. — 5. zimt, P. — 6. under den, P. — 7. lop ie] lobe gar, P. billichen,
 P. — 8. füge, P.

187) 1. posen, P. umb, A. — 2. mir von im ein heil gesch., P. — 3.
 lieꝛ sich da nehen hie min, P. — 4. hett — füge, P. — 6. aber, A. in aber
 niht, P. — 7. wie, A P. sey, P. — 8. sint, P. — 188) 3. gar überheben, P.

189) 1. Wie gröꝛes, P. — herren? — 2. wanet, P.

Zung unde kel ist ungesund:

des wis du alles dà vor vri.

- 5 Dem dû niht anders wellest geben,
dem gip doch dà du nimest pfant;
darchsüeze darf niht vremder hant
unt willet doch der diener leben.

190. (P. 76, a.) 18.

Swá herzen muot gemêret ist,

daꝛ git vil manegem hôhen pris,
Der durch ein wip des lebens vrist
legt ûf die wáge in aller wis.

- 5 Ein herze erwirbet daꝛ mit siten
daꝛ man mêr durch sîn liebe tuot
wan durch den schaz und alleꝛ guot:
solch muot hât herze wol erstriten.

191. (P. 76, a.) 19.

Swelch herre mêr wil sîn gevorht

dan er geminnet welle wesen;
Swer willic dienet dem, erworht
daꝛ habe ich selten mêr gelesen.

- 5 Baꝛ, swá ein man gevangen lit,
swie kleiner schult diu buoꝛe si,
ich wæne, er welle wesen vri:
twanc selten holden dienst git.

192. (P. 76, b.) 20.

Der fênix sich verbrennen muoꝛ

swenn er ze hundert jâren kûmt;
er junget wider, só wirt im buoꝛ
swaꝛ im sîn alter hât gevrûmt:

- 5 Dar zuo geliche ich blæde jugent,
diu êre erwirbet, daꝛ ir nam
in êren glenzet sunder scham,
ob wol der lip kumt in untugent.

193. (P. 76, b.) 21.

Ah! sich bæset liut unt lant,

wie gar eꝛ nimt an sælden abe!

4. bistu, P. — 5. woltest, P. — 6. nimmer pfant, P. — 7. durch süeze darft
in vremde, P. — 8. wöllet doch der deuer, P.

190) 1. Wa, P. — herren? — 2. hohem, P. — 3. wib und liebe des vrist,
P. — 5. herre? — 7. wenn, P. den fehlt P.

191) 1. Welch, P. — 2. denn er gemuntze wolde, P. — 3. wer pillich,
P. — 5. Daꝛ was, P. — 6. kleine, P. — 7. ir wolte, P. — 8. helden, P.

192) 1. venix, P. — 2. wenn, P. — 3. junget sich wider, P. — 5. ich
ein bl., P.

193) 1. Alhie, P.

Der vürsten gabe mit vrier hant
 und ouch der herren rîche gabe
 5 Git niemen niht, daꝛ selbe ist gar.
 „sint in dich“ dô ein vlacheꝛ wort
 in solher wise hie unt dort
 ist, daꝛ dîn nam wirt missevar.

194. (P. 76, b.) 22.

Ich singe unt sage iu immer mê:
 wê iuch, ir kargen argen zagen!
 Wie mac daꝛ guot iu tuon sô wê,
 dâ mit ir möhtet pris bejagen?
 5 Ir soldet immer danken gote
 daꝛ er daꝛ guot bescherte iu ie,
 dâ mit ir möht erwerben hie,
 daꝛ man iuch hieꝛ „vroun Èren bote.“

195. (P. 77, a.) 23.

Wie tuont die richen edelen sô,
 daꝛ si niht hôher èren ramen?
 Nieman ist tôdes buoꝛe vrô:
 des möhten sich die lebenden schamen!
 5 Sît niht wan ère ze mære wirt,
 wes alliu werlt ze handeln hât,
 wol im, der eꝛ sô hinder'm lât,
 daꝛ trôst eꝛ sinem namen birt.

196. (A. 403, b. P. 77, a.) 24.

Swer mêr wil wîꝛzen, denne er weiꝛ,
 unt mê wil kûnnen, denne er kan,
 ob der verduldet schanden sweiꝛ,
 dâ si der keiser unschuldec an.
 5 Wirt apfelmuoꝛ ûꝛ bônen bluot?
 zahi, wie tanzet valerei!
 trif driu, sô gilte ich dir diu zwei:
 bi pfifen wær ein swigen guot.

197. (P. 77, a.) 25.

Der star ein rede wol lernen mac,
 spricht: „Dietrich, setze mir den stuol!“

6. do aus doch *gcändert*, P.

194) 2. argen, H.] *fehlt* P. — 4. do mit ir mocht wol, P. — 5. solde, P. — 7. do, P.

195) 1. tuon, P. — 3. Man ist, P. — 4. lebendigen, P. — 5. sint nicht wem mer zu meren, P. — 7. hinder im, P. — 8. daꝛ er trost sinem, P.

196) 1. Wer, A P. me, A. — 3. der muoꝛ vor dulden, A. — 4. und ist ein unbescheiden man, A. — 5. öpfel, A. nus, P. von, P. bonon, A. pau- mes, P. — 6. hie wol ganz erkoueren, P. — 7. trif, A. tieff die dry so gelde, P. — 8. nach prifen wær ein singen, P.

197) 1. schare, P. — leren, P. — 2. sprich, P.

Der worte vin und ir bejac
 daꝛ vrunt im niht umb einen pfuol;
 5 Sus ist er ie genáden vri:
 der redende geist nách der vernunst
 git im unt nimt der worte kunst
 unt meldet waꝛ dar inne si.

198. (P. 77, a.) 26.

Der vogel sprichet unde enweiꝛ
 niht, waꝛ sîn sprechen diuten mac:
 sus manegem ist min sprechen heiz,
 unt klaffet also ein hamerslac.
 5
 niht, waꝛ er tuot
 unt leistet doch sîns herren muot.
 nu trif, nu traf! der stoc sich wert.

199. (P. 77, b.) 27.

Ich danke im also ich wider kome,
 swer mich in spotte grüezen wil.
 Mir kumt von grôzem glücke ein ome,
 ê daꝛ sîns heils geregenet vil.
 5 Unkunde ist selten rîcher gunst,
 doch wolt ich ie der kunde enbern
 swâ man den gast wil lê gewern,
 swie gar geheimet sî min kunst.

200. (P. 77, b.) 28.

Wê, armer übermüetic traz,
 wâ lit dîn tegelicheꝛ brôt?
 Snel ist hin durch ein guftic schaz,
 unt koufest dû dir êrste nôt.
 5 Den dû mit gufte vor verlür,
 dô dir ein klamer morgen schein,
 er lát — rûschen an den stein,
 unt kumt mit senfter unge vür.

201. (P. 77, b.) 29.

Armuot, ich wil niht wiꝛzen, waꝛ
 unt dû mir leides hást getân;
 Eꝛ wære sumelichem baꝛ

3. er bejac, P. — 5. gnaden, P. — gedanke? — 6. redente — vernunst, P. —
 7. git und nimt in, P.

198) 1. und niht enweiꝛ, P. — 2. und waꝛ, P. — 8. sich wirt, P.

199) 2. wer, P. — spote, P. — 3. von großem lichte, P. — vme, P. —

4. sîn heil, P. — 5. unkunde, P. — 6. ie fehlt P. — 7. wille gewern, P.

200) 1. Armer übermüetic wie we tratz, P. — 3. kein, P. — 5. gute, P.

— 7. let, P. — 8. senfter ungefähr, P.

201) 3. sumelichen] wunderlichen sunden, P. baꝛ] haꝛ, P.

möht eꝛ nâch sinem willen gân.

- 5 Waꝛ tæꝛ er denne unt hæꝛ er guot?
 sô pfüchte er als ein eberswîn.
 armuot, du müeꝛest sælic sîn,
 du stillest manegen übermuot.

202. (P. 77, b.) 30.

- Hei, hei, gelücke, waꝛ du kanst!
 pfi dich, sô dû niht eben wilt!
 Swem dû der rechten schiben ganst,
 der stêt wol hinder dîme schilt.
 5 Din stürmen gêt wol ûf wol abe,
 dîn treffen hât niur einen sin;
 daꝛ ist vil maneges ungewin,
 des gênt die alten bi dem stabe.

203. (P. 79, a.) 31.

- Ein berc Etnâ genennet wirt
 durchliuhtec unde flammen rich.
 In krefteclichiu gluot verbirt,
 unt brinnt niht wan in selden tîch.
 5 Dem berge geliche ich einen man,
 der haꝛ in sînem herzen treit:
 dâ von er selbe trinket leit
 unt vürbaꝛ schaden niht enkan.

204. (P. 79, a.) 32.

- Ein slange ûꝛ einem ise slouf,
 ir leben was von vroste kranc.
 Dô kam ein man unt huop si ûf
 unt truoc si heim, daꝛ was ir danc,
 5 Uht schurte si al bi der gluot:
 unt do si erhitzen dô began,
 ir gift si aber dô gewan
 unt schôꝛ, als noch der bæse tuot.

205. (P. 80, b.) 33.

- Durch got, swer triuwe in herzen habe,
 der lâꝛ si nimmer von im komen;
 Swer an den triuwen læꝛet abe,
 den hât der wirde tôt benomen.

202) 2. pfuy, P. — 3. wem, P. — 4. und der, P. — dein aus dem ge-
 ändert, P. — 5. gêt fehlt P. — 8. gen, P.

203) 2. durchleutig, P. — 3. kreftiglicher, P. — 4. wenn, P. — 5. den
 berg — einem, P.

204) 1. schloff, P. — 3. auf, P. — 5. schurte, H.] schriete, P.

205) 1. wer, P. — 3. wer a. d. tr. letzet, P. — 4. werde, P.

5 Triuw ist ein spiegel, den der man
vür sich in al der werlde treit;
triuw ist daꝛ heimeliche kleit,
daꝛ uns got hât gesniten an.

206. (P. 80, b.) 34.

Triuw ist der werlde besteꝛ guot
und ist des himels hôhste vrume
Ir edelen, slieꝛet zuo den muot,
daꝛ untriuwe iht dar in bekume;

5 Swelch herze ein untriuwe in sich lâ
meil unde vlecke lâ si dâ:
eꝛ wirt in kurzen jâren krâ,
daꝛ eꝛ doch ie die mâsen hât.

207. (P. 80, b.) 35.

Vil edeler, sùeꝛer, zarter got,
man beꝛert wol gên dir ein dinc,
Daꝛ dennoch ist der liute spot.
sich ûf, getriuwer jungelinc,

5 Hüet dich vor ungetriuwer tâ
begêst du sî, sô muost du haben
ein nennen, swenn du bist begraben,
obꝛ got dir wol vergeben hât.

II. WEIB. MINNE.

208. (P. 74, a.) 36.

Ir hôhen vrouwen, reine wîp,
ich hân daꝛ recht, daꝛ ich iu sage:

Waꝛ mac getiuren iuvern lip
ie baꝛ unt baꝛ von tage ze tage,

5 Wan daꝛ ein von der andern niht
mit willen hêre ein swacheꝛ wort?
beschützet hie unt decket dort,
daꝛ ist ein sùeꝛe zuoversiht.

209. (P. 74, a.) 37.

Ich spriche eꝛ wol ûf mînen eit,
daꝛ in der werlde doch niht ist,
Daꝛ alle sorge und alleꝛ leit
vertiuwern müge mit sùeꝛer list

206) 1. welte, P. — 4. kume, P. — 7. wirt eꝛ, P. — 8. masse, P.

207) 2. gegen, P. — 7. dein nennen, P. — 8. ob eꝛ got, P.

208) 1. und reine, P. — 2. iu fehlt P. — 3. getewren, P. — 4. von fehlt

P. — 5. Wan] Das, P. — eines, P.

209) 2. welde, P.

5 Baꝛ, denne ein rein trût sælic wip.
 ahî wie wolgemuot ein man
 muoꝛ sîn, swenn sî in lachet an!
 den spiegel heiꝛe ich leitvertrîp.

210. (P. 74, a.) 38.

Ich weiꝛ niht, waꝛ ich sprechen sol:
 nenn ich si engel oder wip?
 Von muote ein engel, [daꝛ] spriche ich wol,
 swenn aber des reinen wibes lip
 5 Mit tugenden wûrket wibes reht,
 beid engel sint si unde wip,
 des mannes bette unde lîp:
 daꝛ ist ir art von dem gesleht.

211. (P. 78, a.) 39.

Ir edelen sÛezen vrouwen guot,
 tuot nâch der alten wirdikeit:
 Swer niht treit ritterlichen muot,
 den lât iu immer wesen leit.
 5 Eꝛ was ie guoter vrouwen site.
 swer ritterliche vuoge trage,
 den grÛezet lieplich alle tage,
 sô volget iu vrou Sælde mite.

212. (P. 78, a.) 40.

Wip, sît du lôser blicke bist,
 als dich von art ist angeborn,
 Ich wil dich lêren einen list,
 daꝛ wandel wirt an dir verkorn:
 5 Wis dîner blicke niht ze balt,
 wan dâ du spÛrest zuht der jugent
 od ritterliches herzen tugent,
 dâ wis mit blicken wol gestalt.

213. (P. 78, a.) 41.

Solt ein verloren getelinc
 den vrouwen alsô wol behagen,
 Den nie sîn lÛne uf kein gerinc
 gevuorte aldurch ein pris bejagen,
 5 Sam einer, der lip unde guot

6. alhie, P.

210) 4. wenn, P. — 5. wercken, P. — 6. engel und, P. — 7. sein des m
 pett, P.

211) 3. niht treit] nun durch, P. — 4. lafzet, P. — 7. der lieblich gruefzet
 P. — 8. frawen selden, P.

212) 2. also, P. — 4. wart a. d. erkoren, P. — 6. wenn das, P. — 5, 8
 bis, P.

213) 1. gedinge, P. — 3. Der nie leuen, P. geringe, P. — 4. gevorte al
 durch, P. — 5. Als einer, P.

durch frouwen ère wagen tar,
 eꝛ sî schimpf oder ernstgevar:
 daꝛ wær ein ungevüeger muot.

214. (A. 403, b. P. 78, b.) 42.

Frowe, an dem bette sunder scham
 solt dû bi liebem vriunde sîn.
 Eꝛ wart nie frouwen man sô gram,
 tuot sî im solhe vuoge schîn,
 5 Er muoꝛ ersenften sînen muot:
 swâ sich nu liep gên liebe schamt,
 dâ hât diu minne niht vol ir amt:
 scham grôzer liebe unsanfte tuot.

215. (A. 403, b.) 43.

Kein liep sol scham gên liebe hân,
 daꝛ râte ich ûf die triuwe mîn,
 Sô wirt in vreude kunt getân
 mit ganzer liebe sunder pîn.
 3 Swâ liep gên liebe schame hât,
 da enmac niht rehter triwe sîn bi;
 liep sol mit liebe wesen vri
 so ½ niemen sehe, daꝛ ist mîn rât.

216. (P. 78, b.) 44.

Alsam ein vrowe geflammet sich,
 daꝛ tuot ir dicke tougen brant.
 Heimliche liebe ducke in dich,
 daꝛ din gebærde iht werde erkant
 3 Wan dem, der din ze rehte pflege,
 dem liebe dich swie wol du wilt,
 unt schirme blôꝛ al âne schilt,
 dâ sich din scham ze rücke lege.

217. (A. 403, b. P. 78, b.) 45.

Swie kiusche ein frouwe muotes si,
 sint ir gebærde wilder site,
 Man wænet, dâ si wandel bi:
 dem reiꝛel volget låge mite.
 5 Sus ieslich diuc sîn zeichen hât.

214) 1. Weip an, P. — 2. gegen lieben freunden, P. — 3. frowe, A. ein an wart frawen nie so, P. — 4. selche, A. — tete s. i. solche, P. — 5. es uff erweichen im den, P. — 6. wa, A. — nu fehlt P. — 7. mîn, A. — vol-s ampt, P. ampt, A. — 8. grösser, P. — liebi, A.

215) 1. gên] zuo, A. — 2. daꝛ] do, A. — 6. triu, A. — 8. sech, A.

216) 1. geflamet, P. — 2. ir] nur, P. — 3. dick, P. — 4. geberde wer, — 5. weñ deñ — pfeget, P. — 6. dein, P. — 8. sie — leget, P.

217) 1. Wie stâtes muotes ein vrowe si, A. — 2. seint ir gepurde, P. — wenet, P. wennet, A. — 4. wem reines lachen volget mit, P. — 5. ieglich, ytlich, P. — taichen, P.

zuht decket dicke swachen grunt:
 daꝛ ist vil manegem wîsen kunt:
 ein guot gebærde wol an stât.

218. (P. 78, b.) 46.

Diu liebe ouch muoꝛ verscheiden sin,
 dà vreude swindet âne nôt.
 Mir jach mins herzen keiserin,
 diu triuwe diu wær nâhen tôt,
 5 Dâ sich diu minne het enzunt.
 untriuwe hât des war genomen,
 wie balde ein zwîvelær ist komen:
 des valwet manec rôter munt.

219. (P. 79, a.) 47.

Frou, ich wil dir ein vuoge sagen:
 du habe niht, daꝛ du wolveil gebest;
 Wis tiure, sô maht dû behagen
 unt lobe got, die wil du lebest.
 5 Eꝛ sî dîn blic, eꝛ sî dîn gruoꝛ,
 eꝛ sî dîn wort, eꝛ sî dîn site:
 dà mahtu wol dich tiuvern mite,
 daꝛ sorge von dir swinden muoꝛ.

220. (P. 79, b.) 48.

Wolveile untiuwert alliu dinc,
 daꝛ man si ringes koufes gît;
 wolveile treit der schande ursprinc,
 wolveil treit allen êren nit.
 5 Nie dinc sô tiure wart gesehen,
 man möhte eꝛ sô wolveile geben,
 daꝛ eꝛ gewünne ein swacheꝛ leben:
 des siht man leider vil geschehen.

221. (P. 79, b.) 49.

Swelch wîp durch miete liebe hât,
 der taget niht rechter liebe tac.
 Dâ bi sô gibe ich einen rât:
 man koufe si, sô man nêhste mac.
 5 Des darf diu rehte liebe niht,
 der traz zimt ir ûf lustic art,
 wan daꝛ ir êre si bewart
 in alsô minneclîcher schiht.

6. dô mit es wirt den leuten kunt, P. — 7. scham dicke decket schand
 grunt, P.

218) 1. muoꝛ ouch, P. — 2. dâ] in, P. — die swindet, P. — 4. nahet,
 — 5. het fehlt P. — 8. ualbet, P.

219) 1. wild dir, P. — 5. blick oder dein, P. — 6. sey wort oder
 sit, P. — 7. wol fehlt P. — tew'rn, P.

220) 2. si] so, P. — 3. schanden, P. — schanden sprinc? — 6. wolfall,

221) 6. trutze mir uf, P. — 7. wenn, P.

222. (P. 79, b.) 50.

Hüet iuch, ir minneclichen wip,
 daꝛ miete iuch iht ze koufe trage;
 Swenn alsô zarter lieber lip
 wolweile wirt, ôwê der klage!

5 Gar allen schaz vertrüege ich haꝛ,
 wan der unwibe, der ist alsô vil,
 der ich doch keine nennen wil:
 der schaz treit allen êren haꝛ.

223. (P. 80, a.) 51.

Wol drier hande hôhen muot
 ein man durch frouwen haben sol;
 Der eine ist alsô wol behuot
 unt tuot doch ûꝛer mâꝛen wol:

5 Ein stolzer man legt sinen sin,
 daꝛ er daꝛ sicherlichen weiꝛ,
 daꝛ im wirt immer trêstlich heiꝛ
 ir angesichte ûf den gewin.

224. (P. 80, a.) 52.

Den andern muot ich iu nu sage:
 man sol durch liebe reiniu wip
 Heimlichen werben alle tage,
 durch hoffen, daꝛ ir zarter lip

5 Im sende trôst unt zwivel doch,
 daꝛ wiꝛꝛe er, unde starken muot,
 unt daꝛ er sô menlichen luot
 ûf ritterlicher minne joch.

225. (P. 80, a.) 53.

Swenn man daꝛ angesichte hât
 empfangen unt daꝛ lustlich vrô,
 Dar nâch heimliches herzen râd,
 durch hoffen, eꝛ geschehe alsô:

5 Diu dritte freude ist, daꝛ ein man
 gewarnet sî, daꝛ sinen lip
 heil ein geviolierte wip
 mit stæter liebe, als sî im gan.

226. (P. 80, a.) 54.

Ein paradis der reinekeit,

222) 3. 6. wenn, P. — 6. unwibe der fehlt P.

223) 7. nimmer, P.

224) 1. iu nu fehlt P. — 5. senden (sende ein?) P. — 6. witzten er und rker, P. — 7. er menlichen tuot, P.

225) 1. Wenn, P. — 4. eꝛ ist geschehen, P. — 5. Diu fehlt P. — 7. ge- irte, P. — 8. sî fehlt P.

der zuht ein garte süezer tât,
 Ein schilt vür allez herzenleit,
 der anders niht wan guotes hât,
 5 Daꝛ bistu, frouwe, sælic wip,
 jā wol ein rich gedanc ist daꝛ:
 jan wart nie manne ûf erden baꝛ
 wan swenn er lit bi ir wiꝛen lip.

227. (P. 80, b.) 55.

Frouw, ob dir got iht guotes gan,
 daꝛ dir ein man wirt zuo der ê,
 Sô günne im, daꝛ er si ein man,
 din maht in niht mac tiuren mê.
 5 Unt hâstu, vrou, hie vrouwen zuht,
 unt daꝛ du niht bekrenkest in,
 unt swechest dines prîses gwin,
 dâ hüet dich vor, vil süeꝛe vruht.

228. (A. 403, b.) 56.

Ein rehter minner der sol hân
 zuht unt dâ bi bescheidenheit;
 Er sol ouch stæte undertân
 sin einer minneclicher meit,
 5 Diu im erhæhe sinen muot
 mit rehter liebe sunder pin,
 sô wirt im minne unt vooge schin
 ob er eꝛ tougenlichen tuot.

229. (A. 403, b.) 57.

Er sol ouch balt mit worten sin
 gèn siner vrouwen minneclich,
 Und ouch mit werken sunder pin,
 sô wirt er lihte vröuden rich.
 5 Grift er eꝛ vesticlichen an,
 im mac dâ pris vil wol beschehen,
 sus høert man ie die wisen jehen,
 wil er dur bæse drô niht lân.

230. (A. 403, d.) 58.

Swelch man ze siner vrouwen kunt,
 dâ er si tougen eine hât,

226) 2. garten, P. — 4. wenn, P. — 7. ja wart nieman, P. — 8. wa
 fehlt P. swenn] wenn, P.

227) 3. gūnn, P. — 4. tewr'n, P. — dun maht in nie tac tiuren mê?
 8. dich fehlt P. vil e, P.

228) 4. minnelicher, A. — 6. liebi, A.

229) 8. tröv nit, A.

230) 1. Wel man zuo, A. — 2. do er, A.

Lât er si von im dô ze stunt,
 daꝛ ir beschilt von im kein rât,
 5 Sô sint ir sinne sô getân,
 daꝛ si gedenket: „bæser wiht,
 du hilfest doch die vrouwen niht;
 dô von wil ich dich abe lân“.

C. Grüener dôn.

I. Gottkundliches.

231. (B. 105, a. P. 47, b.) 1.

Wer kante gotes krefte,
 dô er was in des vater geist?
 niur êwikeit aleine
 kant in unt siner kraft volleist.
 5 aldâ kein mensche vürbaꝛ mac!
 wer kan, wer tar, wer sol? wist man eꝛ wol?
 Wâ wont natüre in hefte
 sit si aller dinge walte hat?
 mit gote durch got si tirmet
 10 in gote swaꝛ er tirmen lât;
 ûꝛ sime bote kam si nie tac:
 si was niur ein: des muost si liden dol,
 Wan got si bestuont selpvierde:
 er ein und ouch sin êwikeit
 15 unt sin majestas-wierde,
 dô zuo sô half diu reine,
 Maria, vleisches bleiche vri:
 si spielt ûꝛ eim persónen dri:
 vier mohten mê dan natûr alters eine.

232. (P. 47, b.) 2.

Wer sagt mir daꝛ geverte,
 wie natûr wûrkt natûrlich dinc?
 daꝛ leben mit dem luste
 diu zwei sint aller dinge ursprinc:
 5 diu zwei diu dient natûren hie

231) 1. kante, P. — 2. vaters, P. — 3. in ewikeit, P. — 4. erkant in
 ter, P. — 6. sol eꝛ wîẏen wol, P. — 7. want, P. — 8. sint, B. — alle
 ng in mehte hat, P. — 9, 10. in gote si tirmet, P. — 11. uꝛ des gebote, P.
 12. niur ein und wart getwauges vol, P. — 13. wan *fehlt* P. — bestuont
 erde, P. — 14. er selber und sin, P. — 15. majestat werde, P. — 16. so
 lf *fehlen* P. — diu maget reine, P. — 17. vleisches flete vri, P. — 18. uꝛ
 ner (*mit radirtem* er) B. — si gap in ein persone, P. — 19. vermochten, P.

232) 2. wûrkt *fehlt* P. — 5. diu dient] dienen, P.

- an dem, daꝛ gêt, kriucht, swimmt oder vliugt.
 Natür ist alsô herte,
 daꝛ got mit ir sin wesen treit:
 swaꝛ himele tougen slieꝛent,
 10 daꝛ alleꝛ natür an ir sneit;
 der helle tougen natür ie
 in solher art alnach ir willen biugt.
 Natüre ist als ein vrouwe,
 unt swaꝛ ie wart und immer ist,
 15 unt swaꝛ zuokunft beschouwe,
 des waltet si gemeine;
 swaꝛ unden ist und ouch dar oben
 unt mitten durch natüren kloben,
 si trüebet niht, niur menschen lust unreine.

233. (A. 404, a. B. 109, b. P. 47, b.) 3.

- Got, sit din êwic immer
 in spiegels sprieꝛen hât geberlt
 manlicher formen zunder,
 ê daꝛ gevertin het diu werlt,
 5 (dâ schein licht durch die sigenunst
 mit voller maht ûꝛ ganzer süeꝛkeit):
 Der magetliche zimmer,
 in zuckersüeꝛem smackes bradem
 mit geistekeit gewidemet,
 10 durchtrehtic wart, des wortes gadem;
 driglestlich vunken richer kunst
 enzündet wart ir brunst, die got besneit.
 Sin vaterlich gehilwe
 mit süeꝛkeit die bruht betwanc
 15 an der natüren gilwe.
 er grup in oblâtsen
 sich selben lamp, des vane ist rôt:

6. swymet oder fleuget, P. — 7. sey also, P. — 11. hell nature tougen die,
 — 12. peuket, P. — 13. art *fehlt* P. — 16. das, P. — 17. ob, P. — 18. klo
 P. — 19. sie, P. newr, P.

233) 1. Got ist ein, A. Got siht in, P. — 2. ein spiegel spriꝛel h. gebe
 A. Gelich dem spiegel hat gebelt, P. — 3. menslicher, B. menschlich fûre
 besonder, P. mit der geistheit gewidemet, A. — 4. e daꝛ geferet wart die,
 in ange vierde stat diu, A. habe, B. — 5. schein daꝛ lieht reht durch s
 gunst, P. schinnet licht in himel zunft, A. — 6. mit siner maht uꝛ aller,
 mit ebener maꝛe in voller, A. — 7. Din ewiclich gezimmer, A. — 8. din zucke
 süeꝛe brach den swadem, A. in zuckerrichem smackes brehen, P. — 9. w
 geistlichkeit, P. — mit der geiseheit erbidemet, A. — 10. durchtrehtig wa
 des wortes drehen, P. dur drilich was der gotlich adem, A. durchtrehtic
 wart der gotlich gadem, B. — 11. drû lestic vunc mit rilich kunft, A. — 1
 diu brunst, A. — ir Brust, B. — 13. Din vaterlichiu helfe, A. — 14. in ew
 keit die brüche twanc, A. — den bruch uꝛ twanc, P. — 15. gilbe, P. mit d
 nat. gelfe, A. — 16. brach er in applatise, A. geb uns sin oblat wisen, P. —
 17. und nam des lambes vanen rot, A. — des selben lambes van ist rôt, P.

sus wart ein brustlich österbrôt:
mit inrekeit hilf, meit, daʒ brôt uns spisen.

231. (A. 404, a. B. 109, b. S. 16, 1.) 4.

Der heilic gotes tempel,
dar in sîn geist gewidemet was,
der was alschôn gezieret;
dâ het diu wære minne ein blas
3 enzündet, daʒ gap solhen schin,
diu sunne klâr muost dâ bi dinster wesen.
Dâ mitten stuont ein stempel
an eime sarke schône erhaben.
der sarc was rôt ein marmel,
10 der stempel guldin, wol ergraben;
vor mitten in des sarkes schrin
ein corporâl, als ich eʒ hân gelesen,
Gevüezet in dri valten:
dâ inne lac daʒ lebende brôt,
15 mannâ, ganz, ungespalten.
waʒ in dem stempel stüende?
ein Tau mit lambes bluote rôt,
dem holze glich, dar an den tôt
got sun erwarp; er starp vri aller sünde.

235. (A. 420, b. B. 108, b. P. 56, a. S. 16, 3.) 5.

Got, vater, sun mit geiste,
lop, ère, pris! gebenedit
sist dû! genâde ich suoche:
der lâ mich, herre, sîn gezwit
5 durch dine gotelichen art,

. der werden brustlin osterbrot, A. — und wart ein brüchlich, P. — 19. in-
keit — magt uns zuo der spise, A. — innigkeit, P.

234) 1. tempel: stempfel, B. — Der gotes tempel here, A. Ein warer
tes tempel, S. — 2. der in, A. — 3. alschôn] also, B. — ist alsus, A. —
r schon geordeniret, S. — 4. hât - - - flas, A. — ist aller welt ein spie-
l glas, S. — 5. daʒ si git, A. sein leuchten daʒ geit liechten schein, S. —
vinster, A. — tunkel, S. — 7. Der tempel was noch lere, A. — Und auf
m selben st., S. — 8. ûf einem, A. — vil schon, A. — da stêt ein sarc gar
ol erh., S. — 9. ein fehlt A. — der stempel der ist merbel, S. — 10. der
re guldin gar schon dergraben, S. — 11. da mitten uf, A. — und auf dem
iben gotes schr., S. — 12. als man uns hat, A. — also hab ich, S. — 13.
vuoc zuo dri, A. — dar in so leit dreifaltig, S. — 14. dar in so lit, A. —
r uns bietent des lebens brot, S. — 15. menschlich in driu gespalten, A. —
nzlich und unerspaltig, S. — 16. tempel, B. — uf dem tempel, A. — er uf
m stempel zunde, S. — 17. ich sich wol lambes, A. — einer tauben lambes
uot so rot, S. — 18. dur sine hult leit er den tot, A. — der leit vür uns den
imèn tot, S. — 19. gotes, B. — got sun er was uud st., A. — der meide
n starb frei an alle sünde, S.

235) 2. èren, B. — ere und, P. — hab dir den preis gebenedict, S. — 3.
stu, B. — und din genade ich bite, P. — 4. des la, B. — des laʒ uns sein
hle gefreit, P. — mit deinem geist in mich verzwict, S. — 5. von deiner ho-
n edelen art, P. — durch dein vil heilige gotheit, S.

durch den gedanc, der dîn gescheft zilt.

Sus trite ich an daʒ meiste:

von einem zwei der dritte entsprôʒ

unt wart niht deste junger;

10 ein wesen durch die drie vlôʒ,

ein êwikeit was unde wart:

dri forme an einer substantie gotheit hilt.

Diz wunder daʒ hât kreft.

got vuor zer helle, der lip was tôt,

15 er lac in grabes hefte.

si wurden nie gescheiden,

gevlohten ûʒ, gestricket in,

ân endes unt beginnes schin:

sus gilde ich tʒost gèn juden unt gèn heiden.

236. (A. 420, b.) 6.

Einʒ brâhte zwei durch eine

unt mit der drie driu in ein,

unt eineʒ umb die alle:

aldâ sò lit jâ unde nein.

5 daʒ was et aller wunder sprinc:

der sehter eine wart aldâ zezart.

Got brâhte uns minne reine.

natûre, wisheit sint durch den

den niht kund umbevâhen.

10 die dri in einem gote wir spên:

Maria alle umbe vienc.

nein unde jâ: valsch wârer gloube wart.

Natûre wart zerbrochen,

dô geist in geistes geschikeit

15 zôch an sich menschen knochen

in eine megede libe.

6. und durch, A B. — und durch die muter die dich menschlich truge, S. — 7. in daʒ, B. — Jo trite ich uf, A. — Nu greife ich uf, S. — 8. von einem uʒ einem der, A. von einem ein der, B. — von eren auf das dritte, P. — aus einem zwen der drit entspr., S. — 9. was, A P. — und wart doch nie des minder, S. — 10. durch drie, A. — uʒ den drien, P. — der eine durch die zwen flos, S. — 11. der ewic was und wart, A. — in ewikeit was si bewart, P. ein wesen was und wart bereit, S. — 12. dri personen in e. s. ist got hille (: zilte) A. — Dri forme ein subst. gotlichen hilt, P. — dreifaltig klar die gotheit nie verpuget, S. — 13. Daʒ, A P S. — 14. sein leib, P. — und was begraben, S. — 15. und lac, A P. — 16. doch nie, B. und wurden doch nie, A P S. — 17. gewunten aus gewickelt ein, S. — gestrickt gevlohten drey in ein, P. — 18. ende, A B. — unde ane beginne sch., A. — an end an anbeginue schein, P. — mit gir und mit beginnen fein, S. — 19. tzyost, B (*abgeschabt*). sus gab er justiu gegen, A. — halte ich trost, P. — das glauben nit al juden ketzer heiden, S.

236) 1. Eines brachte ein und zwei, A. — 3. eines, A. — 5. was aller wunder ursprinc, A. — 6. sehter, A. — 9. umbevâhen vatter sun mit geiste, A. — 11. alle umbevienc Maria klar, A. — 12. ware, A. — 15. knotē, A.

daꝛ was wol aller wunder hort.
got viel, got bleip, got menschen wort:
got wunderær, gip deich in himel beklibe.

237. (A. 403, b. P. 56, a.) 7.

Natüren kraft erschinet

wol an dem vogel Vellicá,
kein sêre, noch kein swære,
kein pîn, kein leit enkumet dá

5 alsô, daꝛ er iht lide nôd,
wan er die krône ob allen vogelen treit.

Der tót in niht enpfinet,
als uns diu schrift seit offenbar,
sin lip vor tóde ist vremde,

10 sin vederen werdent bluotficvar:
alsô diu gotheit nie wart tót,
diu menscheit starp an Krist, durch uns er leit.
Sit gotheit menscheit vuorte,
diu menscheit starp, só daꝛ der tót

15 die gotheit nie bernorte.
daꝛ was ein michel wunder,
daꝛ vater, sun, geist was ein stric
unt doch wan ein leit jâmers pic.
diu tougen enslôꝛ diu valscheit nie dar under.

II. Weltkundliches.

238. (B. 109, a. P. 49, a.) 8.

Ein vaꝛ daꝛ lie sich dringen,
von adamant gezirket só,
hol, sinwel als ein apfel,

9. gip uns himel beliben, A.

237) Diese strophe hat A zweimal, einmal unter Poppas namen. Die
arten bei diesem sind hier durch II bezeichnet. — 1. Nature, P. erschei-
et, A P. — 2. wol fehlt A. — Voltâ, II. Pellicanus, P. — 3. swere noch
ein pine, A. — 4. kumt, II. — keins leides wirt nymmer pusz, P. — 5. iht
eht II. — an leibe noch an keiner stat, P. — 6. Des er, II. — vor allen,
I. — fôgellin, A. — Sein lop ein cron ob allen voglen breyte, P. — 7. niht
inet, II. — an im sich pœinet, P. — 8. alsus diu, A. sagt, P II. — 9. tode
windêt, P. — 10. vederan, A. vedern, II. — werdent fehlt P. — 11. als
u gotheit nie wart mat, II P. — 12. ein Krist, A. — unser, II. — der für
ns leyte, P. — 13. Diu gotheit, A. — 14. starck und daꝛ, P. — 16. wunder
eht P. — 17. Got vater, P. strike, II. — 18. und doch niht wan einer leide
amer spike, II. — und leit niht eines jamers plick, P. — 19. Der tougen
chos tuot die valschen under, II. — Gar offenbar das tût die valschen kun-
ter, P.

238) 1. drengen, B. — 2. adamas, P. — 3. holseolt als, P.

- unt mitten gliche erhaben hô,
 5 des vaꝛꝛes kraft an einer stat
 niht swacher was wan an dem andern zil.
 Mit listen lie sich bringen
 ein isen mitten in daꝛ vaꝛ.
 ein ebenkrestic rücken,
 10 daꝛ ieslich want dem isen maꝛ,
 unt gap dem isen solhen rât,
 deiꝛ weder hin noch her mac noch enwil.
 Daꝛ vaꝛ daꝛ ist geliche
 dem firmament mit ebener kraft,
 15 daꝛ isen dem ertriche:
 deist mitten drin besundert.
 wie möhte eꝛ vester sin behaft?
 eꝛ siget aller dinge kraft
 ûf mittel mât. Iobt in der eꝛ dâ wundert.

239. (P. 49, a.) 9.

- Diu werlt in vümf geteilet
 ist; vier der elementen wesen,
 und ûꝛ vier elementen
 ouch menschen sêle kan genesen.
 5 in vümf geteilet ist ir kraft,
 sin, muot, vernunft, behaltnis, wille erkant.
 Sô si mit tugent heilet,
 entsliuꝛet, swaꝛ si vor begreif.
 waꝛ sprichestû ze danke
 10 von der matêrjen umbesweif?
 sin underscheit ist sigehaft:
 ieslich ursprinc ein elemente vant,
 Dâ von eꝛ alsô heiꝛet.
 ein lang matêrjen ûf den grunt
 15 und ûf ein dinc verbeiꝛet.
 unt von im wesen zûcket.
 ein lang matêrjen alters vol
 ein elemente heiꝛet wol.
 eꝛ kumt ie wider, swaꝛ natûr ûꝛ im rûcket.

240. (P. 49, a.) 10.

Luft, waꝛꝛer, viur und erde

4. unt *fehlt* P. — 6. sterker was newr als ander, P. — 7. kond ich bringen, P. — 8. iserin mitten, P. — 9. und oben kreflig, P. — 11. daꝛ gab, P. — isern, P. — suolen, B. — 12. daꝛ eꝛ, B P. wider hin her mac und noch, B. — 13. vaꝛ ist wol, P. — 14. mit siner, P. — 16. daꝛ ist m. dar in, B. Daꝛ mitten ist gesundert, P. — 17. möht daꝛ vaꝛ nu sin gehaft, P. — 18. und siges swere dinge, P. — 19. lob si dem der eꝛ alleꝛ gar schon wundert, P.

239) 2. In der vier, P. — 3. und daꝛ vier, P. — 4. menschen *fehlt* P. — 6. muot] und, P. — beheltnüs, P. wille] wol, P. — erkante : vante, P. — 9. danke] deme, P. — 10. materigen (*immer*) P. — 12. elementen, P. — 19. ie *fehlt* P. — 240) 1. erden, P.

- vier elementen nennen sol. ir art ist unterscheiden, noch kument si zesamene wol.
- 5 der luft ie warm unt viuhete si, daʒ waʒzer kalt unt viuhet, hân ich gelesen.
Warm, trucken, alsô werde sus ist daʒ viur; sô giht min kraft, kalt, trucken blibe de erde.
- 10 unt swâ sich solhiu meisterschaft den elementen wonet hî, luft unde wâc, der slôʒ muoʒ viuhete wesen; Erd unde waʒzer küele, luft, viure werme beslieʒen kan;
- 15 die trucken, also ich vüele, erd unde viur beslieʒet; der luft und ouch der erden kür, der kraft muoʒ viuhete kumen vür: ir slôʒ natüren kraft gar schön begiuhet.

III. Menschheitliches.

241. (B. 108, b. P. 48, b.) 11.

- Sache einen knoten strichte mit unterscheidener dinge kraft, dar ûf sneit si vüñf ecke almit ir bernder meisterschaft,
- 5 und in den knoten sneit si dri: der knote was glich aller crêatiur.
Uʒ vier elmenten richte got menschlich forme, als ich daʒ las; vüñf ecke sint vüñf sinne:
- 10 der ecke gâbe ie êlich was. dri ecke sint der sêle bi, snel unde gelenke; behende: diu sint tiur.
Diz gliht sich allen dingen: dá kêr din selbes sinne zuo.
- 15 swer wil den borten dringen,

4. kumen, P. — 5. luete viuhete und warme, P. — 7. werden, P. — 8. sus] so, P. — 13. kole, P. — 15. der trunke also vole, P. — 18. und der P. — viuhete fehlt P.

241) 1. richte, P. — 2. uʒ unterscheid der dinge, P. — 3. dar uʒ, P. — 4. mit ir, B. mit ir vil werden, P. — 6. knote gliche allen dingen wart, P. — 7. Uʒ elementen züete, P. — 8. ich las, P. — 9. eck daʒ sint, P. — 10. des ecke gal lustecliche was, P. — 12. gelenket, snel, behende nach richer art, P. — 13. Ir gelich ist allen dingen, P. — 14. da keret eineʒ selbe zuo, P.

der ist gelich den tieren,
 er gruonet, vûlet sam ir ein;
 wirf vesen gèn holz, gèn steine bein,
 gèn grase hâr, gèn geiste geist mit gieren.

242. (P. 48, b.) 12.

Ein wesen in luste schiffet,
 dri wirt im lockent naht unt tac:
 der eine wirt hât gallen,
 der ander einen vedersac,
 5 der dritte süezer spise vil
 unt guot gemach: er ist ein rîcher wirt.
 Daꝛ wesen dich, mensche, trifftet.
 unt der der werlde hât gewalt
 ist jener mit der gallen:
 10 des triegen ist sô manecvalt;
 den wirt ich vûr mich kiesen wil:
 sô nenne ich in: den vâlant heil verbirt.
 Der mit dem sacke uns winket:
 sô vederlestic wirt der lip,
 15 swenn in die erde er sinket.
 der dritte wirt sô wise,
 der kan wol rîche spise geben.
 Krist, vater, sun dem geiste eneben,
 hilf uns ze dir, sterk uns mit diner spise.

243. (P. 48, b.) 13.

Driu dinc in ein sich sliezên,
 daꝛ eine ist tôt, daꝛ ander leben,
 daꝛ dritte enzwischen beiden.
 man siht ir niht in kraft dô sweben,
 5 man hœret ir mit alle niht,
 nieman si grîft: si sliezent alliu dinc.
 Diu zît diu kan zevliezen:
 nieman si siht noch hœret niht,
 nieman kan si begrîfen,
 10 unt hât an allen dingen pflîht;
 in driu sô teilet sich ir schiht:
 daꝛ eine ist tôt: daꝛ heiꝛet ungelinc,
 Daꝛ ander lebens vruote,
 sô heiꝛet nû daꝛ dritte teil

16. er ist g. d. zieren, P. — 17. ir gronen flüzet als in ein, P. — 18. wesen, B. — gen stein gen bein, B. — holz und stein gen klein, P. — 19. gen gross gen geiste geit partieren, P.

242) 2. locken, P. — unt tac *fehlt* P. — 6. wirt, P. — 8. werlde] wesen, P. — 9. ist] so, P. — 11. ein trit ich, P. — 12. verpirt, P. — 15. swenn] und, P. erde er] erden, P. — 18. sun dem] seinem, P.

243) 3. enzwischen] zwischen in, P. — 6. sliezên, P. — dinge, P. — 12. hingelinge, P. — 14. nu] man, P.

- 15 wol leben in tôdes muote.
 wan deist nâch siner beiße.
 dá hin unt noch besliużet nuo:
 hin loufet vor unt noch dar zuo:
 got gebe, daż wir ziern nâch sinem helße.

IV. Priester, ritter, bauer.

244. (P. 51, b.) 14.

- In driu geteilet wâren
 von êrst die liute, als ich las.
 búman, rittær unt pfaffen,
 ieslich nâch siner máße was
 5 gelich an adel und an art
 dem andern ie. wie stêt der pfaffen sin?
 Si lèrent wol gebâren,
 kunst, wisheit, aller tugende kraft,
 vride, scham unt dar zuo vorhte.
 10 dem ritter lichtet ritterschaft.
 der búman het sich des bewart,
 daż er den zweien nar schüef mit gewin.
 Nu pfaffe, werder pfaffe,
 lâż ander orden under wegen;
 15 du stolzer ritter schaffe,
 daż ritterschaft dir lache,
 niht nim an dich ein ander leben;
 du búman solt niht hôher streben,
 daż lêre ich dich durch werndes príses sache.

245. (P. 51, b.) 15.

- Der pfaffe kan sin nennen
 niht baż getiuren, wan der nam
 vür aller pfaffen wierde
 wol ûż der edelen pfafheit kam;
 5 sprich: bábest, bischof, cardinal
 ist alleż niht: pfaf ist daż hõhste wort.
 Er mac sin wierde entrennen,
 swenn er den hõch gehêrten namen,
 sîn réhteż leben mit vuoge

15. wol *fehlt* P. — 16. daż ist nach seim peißen, P. — 18. laffet vor und
 uch, P. — 19. zieren, P.

244) 4. illiches do nach, P. was *fehlt* P. — 6. wie *fehlt* P. — sinne,
 P. — 7. leren, P. — 10. der ritterlichen, P. — 12. gewinne, P. — 16. daż]
 der, P. — 18. sollte hoher, P. — 19. vremdes príses, P.

245) 3. alle wird der pfaffen, P. — 5. bischof und card., P. — 6. worte,
 P. — 8. wan er, P.

- 10 niht ebene treit: der muoꝛ sich schamen.
 waꝛ mac unreiner pfaffen schal,
 waꝛ valsch und übel trüge ouch, grôzer hort?
 Die zwelef gotes knechte
 den kristentuom erstriten hânt,
- 15 unt gâben daꝛ ze rehte:
 diu pfafheit sulle halten
 den besten unt den hœchsten teil;
 pfaf immer müeꝛe haben heil
 hie unde dort: din wierde ist ungespalten.
- 246.** (B. 108, b. P. 51, b.) **16.**
 Der êren wurzel, inâꝛe,
 ð ritterschaft, vil werder kranz,
 dich kan niht baꝛ gesprenzen,
 niur manlich herze in tugenden ganz;
 5 spar niht des waldes vor der brust,
 ein vremder stâl ûf nôt si dir ein bli.
 Ûf turnei, krieclich sâꝛe,
 dâ lâ die milte volgen mite;
 hilf vrevels kraft erklingen
 10 mit schilten nâch buhurtet site,
 sô reiꝛest dû manlichen lust;
 wis gernder diet in triuwen holt dâ bi.
 Lâ dich die minne leiten,
 wirt diu dir meizoginne ganz,
 15 si machet dich bereiten
 ûf-hovescheit ze prîse.
 êr alle vrouwen, werdiu jugent,
 die swachen durch der biderben tugent:
 tuost dû des niht, sô vluoche ich diner wise.

V. Fürsten, edele, hof.

247. (P. 51, a.) **17.**

Ich hâte in einem swerte
 von aventiure einen geist,
 daꝛ er mir solde künden,

10. scham (: nam), P. — der reinen, P. — 12. trüch ouch horte, P. — 13. zwelf, P. — 14. han, P. — 16. sullen, P.

246) 2. hoch ritterschaft in eren glanz, P. — 3. mac, P. — 4. menlich muot, P. — 5. niht die werlde, B. nicht die vinde, P. — 6. vremdes swert si dir uf not, P. — 7. In triuwe krieclich, P. — 8. laꝛ dir, P. — 10. schilte, P. — 11. manlich gelust, B. menlichen lust, P. — 12. was, P. — helt, P. — 14. meizoginne, B. matzoginne, P. — 15. mac, BP. — 16. hubscheit, P. — 17. aller vrouwen werde (reine, P.), B. — 18. der vromen, P. — 19. vluoche ich dine, P.

247) 1. het, P. — 3. solt verkünden, P.

waꝛ vürsten, herren allermeist

5 möht an ir höhsten êren schaden;
der geist was kluoc, er sprach: „ich wil dirꝛ sagen.“

Sin gunst mich ie gewerte:
„den vürsten unt den herren tuot
den schaden unt die schande

10 ein zagelich unmilter muot;
unt swer mit den ist überladen,
den müezen wir mit reht gên helle tragen.

Ouch muoꝛ ich schenden sêre
ein valschen ungetriuwen rât,

15 wan der git in die lêre,
daꝛ si den muot gewinnen.
ein vürste ist also ein ander man
wan daꝛ im got gewaltes gan:
er ist enwiht, ob si niht êre minnen.“

248. (P. 54, b.) 18.

Man sagt von Parcivâle,
von Titirel unt Gamuret,
von Hector und Achille,
von Gâwein, der daꝛ beste ie tet,

5 von Walbân unde Lanzilot
Îbânes kriege unt von Wilhalmes tât.
Die wôrhten heldes mâle:

daꝛ schuof der vürsten miltiu hant;
ir tugent und ir güete,

10 ir stæter muot was wol erkant,
daꝛ er mit tugende wær ir bot
gên mannes muot nâch siner sinne rât.

Swie hôhe ir muot dô swebte,
unt wær noch Artûs solher tugent,

15 als er dô milte lebte
mit siner tâvelrunde,
man vûnde noch wol Parcivâl
und alle herren in dem grâl,
swen nâch in durste und in der êren gunde.

249. (P. 54, b.) 19.

Die künige unt die vürsten
die machent manheit gar verzagen

7. din, P. — 10. unt swer] welcher, P. — 14. valscher ungetrewer, P. —
18. gewaldes, P. — 19. entwicht, P.

248) 2. Tyterel u. Gamoret, P. — 3. Eckard und Achile, P. — 4. Gab-
wein, P. — 6. Eibanes, P. — Wilhelmus tate, P. — 8. daꝛ] da, P. — milte, P.
— 10. bekant, P. — 12. rate, P. — 14. nach art in solcher, P. — 16. runnen,
P. — 17. vindet, P. — 19. gûnne, P.

249) 2. die fehlt P. gar ze zagen, P.

- an rittern und an knechten,
 nu merket, waꝛ ich iu kan sagen,
 5 sô sî den richen nû derheben
 swie daꝛ sin muot nie manlich lust gewan;
 Wan liden grôꝛeꝛ dûrsten
 verderbet maniges mannes muot,
 daꝛ er sich selben krûmbet
 10 von nœtikeit: dà muot swà guot.
 eꝛ gît ein vliehen ûf den dreben:
 has unde luhs, iur luogen stêt hin dan;
 Ir sult die zagele smiegen,
 man darf niht iuwers strites wer,
 15 wir wellen nimmer kriegen.
 wol her, ir mittelære,
 ir strâft uns weder hie noch dà:
 „jâ herr, jâ herre, ich sach eꝛ, jâ.“
 diu zît ist hie, eꝛ werdent andriu mære.
- 250.** (P. 54, b.) **20.**
 Seht, wie eꝛ tunkel blâwet!
 der werlde licht ist worden blint,
 daꝛ è mit glaste liuhte,
 als lebten noch der èren kint:
 5 diu vorhten sich vor missetât,
 ir muot der stuont ûf hôch gezilten pris.
 Der jungen woltât grâwet;
 swà sicherheit sich hât ergeben
 der ungehêrten schande,
 10 die muoꝛ et gar in sünden leben.
 swer tugent in dem herzen hât,
 des gîht min munt, er ist an sinnen wis.
 Hie vor, swer tugent gerte,
 den hulfen tûsent mære an tugent,
 15 unt die sint prises werte.
 der vûrsten gunst was milte,
 volvarn enmohte niht diu jugent:
 nun èrent tûsent niht ein tugent,
 des muoꝛ verligen zuht in dinem schilte.

6. und das, P. — menschlich, P. — 8. verderben, P. — 9. selber grimmet, P. — 11. geit den vliehen, P. — den der eben, P. — 12. hasen, P. — iur] ir, P. — lügen, P. — 13. zagen, P. — 14. ewer streitgefer, P. — 15. wolle, P. — 16. mittelere, P. — 17. her noch, P. — 18. her ja ich sach es, P. — 19. wer den ander, P.

250) 1. plaet (: graet), P. — 3. leuchtet, P. — 4. als vor lebten der, P. — 6. gezirtes pris, P. — 7. woltat der jungen, P. — 10. müfsen, P. — 12. wisen, P. — 13. vür, P. — 14. hilfe tûsent mer, P. — 15. prisel, P. — 17. möchten, P. — diu] seyn, P. — 18. nun] nim, P. — 19. verliegen, P.

251. (P. 57, a.) 21.

Die richen edelen solten
 tuon nâch ir art, daꝛ zæme in wol;
 tugent ringer ist ze merken
 wan untugent, daꝛ ich sprechen sol;
 3 sagt man inꝛ under ougen niht,
 sô kumt doch wît der herren missetât.
 Hie vor die edelen wolten,
 daꝛ zuht triuw unt bescheidenheit
 des hoves pfleger wæren:
 10 nu sint si ninder sô bereit,
 sô tôrelîch ist ir geschîht:
 owê, her hof, wie lesterlich daꝛ stât.
 Ahî ze disen ziten
 ir loset durch die helme schön,
 15 wie kunnen herren striten
 unt jagen alsô vaste,
 daꝛ ir den herren mite jeht,
 swenn ir unvuoge von in seht.
 her hof, lâꝛt ab, ê daꝛ ich nâher taste.

252. (P. 52, b.) 22.

Vil maneger alsô sprichet:
 waꝛ irret mich der valschen nit?
 der kan niht wol gedenken,
 waꝛ bôsheit an den valschen lit,
 5 an rede, an afterworte kraft:
 diu mûgen tuon vil dicke grôꝛen schaden.
 Der valsche sich niht richet
 swâ kraft gèn kreften ist gewegen;
 niur swaꝛ er valscher tûcke
 10 unt valscher rede mac gepflegen,
 die machet er sô sigehaft,
 daꝛ manec lant der klage ist überladen
 Ein valcher mit dir lachet:
 swenn er sich baꝛ vermac wan du,
 15 mit willen er dich swachet.
 ouch hœret man bi stunden
 den valschen mêr dan einen man,
 der wol mit triuwen werben kan:
 sô hât der wolf den lewen überwunden.

253. (P. 52, b.) 23.

Driu dienest muoꝛ ich bieten:

251) 3. ist fehlt P. — 4. daꝛ fehlt P. — 7. Hin vür, P. — 12. her fehlt
 P. — 13. Albie, P. — 14. und loset, P. — 15. wie] die, P. — 19. laꝛ, P.
 252) 3. wolle baꝛ, P. — 12. hant, P. — 19. lieben, P.

- durch menschlich êre ist einez zwâr,
dar nâch durch geistes sælde:
diu zwei biut ich mit willen dar;
5 daꝛ dritte durch Untriuwen hac:
diu twingent in in tiefer sünden bant.
Ich muoꝛ mich wandels nieten;
vür golt gib ich im kunterfeit,
in honec biute ich gallen,
10 und ist mir unvernünftlich leit;
ich stürme blôz unt tuon den slac,
ich mâle im wiꝛ dà durch é swerze draut.
Daꝛ klage ich gote ze mâzen,
daꝛ ich dort der Untriuwen vluot
15 muoꝛ gên uf kumberstrâzen.
durch wandelmeiles tücke,
los ich ir niht, si smeichet mir
mit slangen art in aftergir.
mit miner list ir list ich gar bezücke.

254. (P. 52, b.) 24.

- Unheimlich gerne ich wære,
der valsch hât aber den gewalt:
sô muoꝛ ich mich im lieben,
swic gar sin muot ist ungestalt:
5 daꝛ lieben niht von herzen gât,
merk ie der man uf, wie sî der geschilt.
Valsch bi gewalt ist swære.
wer tar in strâfen? niemen zwâr!
ouch wil ich daꝛ bewîsen.
10 ein dinc ist offenlichen wâr:
swelch herze ein untriuwe in sich lât,
die wile eꝛ lebt, sô kumt si von im niht.
Dâ von râte ich iu vürsten,
an sweme ir ie untriuwe ervart,
15 nâch triuwe lât iuch dûrsten,
unt wiꝛꝛet daꝛ: untriuwe
diu ist reht als ein bæser maden,
der in ein obꝛ kumt ungeladen,
er tuot dem obeꝛe schaden siner niuwe.

253) 2. eine, P. — 4. bite, P. — 6. die zwingen — bande, P. — 11. tu
doch slag, P. — 12. drante, P. — 15. kumbers traꝛen, P. — 16. tücken, P. —
17. las, P. — 18. mit] mit der, P. — 19. ist gar bezücket, P.

254) 3. ich nach im leben, P. — 6. wie] war, P. — 8. traffen, P. — 1
ir die, P. — 19. obs groꝛ sch., P.

VI. An die jünger des h. Franciscus.

255. (A. 419, b.) 25.

Nu schamt iuch, minner orden,
 iur vluž der hât den hinderganc,
 iur orden hinkent alle,
 ir tretet in simônien schranc,
 5 ir wûrket vremdiu gotes reht,
 ir lêret guot unt minnet valsche tât.
 Ir sit verkoufet worden
 der kristenheit, owè der nôt;
 den wolf nemt ir ze gesellen,
 10 ob er daž schâf iu bringe tôt;
 ir slihtet râch unt riuhet sleht:
 haž unde nit der treit nu geistlich wât.
 Iur bruoderschaft sich hœnet,
 gelihsenheit, die got verbôt
 15 diu ist mit iu gekrœnet:
 diu treit nu geistlich wæte
 unt wûlvet ûž des herzen dunst:
 lêrt iuch Franciscus solhe kunst,
 sô pflac sant Augustin ouch solher ræte.

VII. Weib. Minne.

256. (P. 54, a.) 26.

Wâdurch ist, werlt, din wünne?
 wâdurch ist menschlich vreude gar?
 wâdurch ist seiten süeže?
 wâdurch ist schellen übervar,
 5 tambûr zitol und orgel klanc,
 wâdurch diu luft in rôr gedrücket wirt?
 Wâdurch ist paffen künne?
 wâdurch ist manlich ritterschaft
 mit turnei unt mit stechen?
 10 wâdurch ist pris unt meisterschaft?
 wâdurch ist pffisen unde sanc?
 wâdurch ist zuht in tugenten schön geziert?
 Wâdurch sint prises dôene?
 wâdurch ist minneclicher gruož?

255) 1. Nu fehlt A. — 2. luwer (stets) A. — 4. tret, A. — 5. wûrket,
 — 6. minnet, A. — 7. sint, A. — 10. bringen tuot, A. — 11. ir ruhet
 leht ûñ slihtet ruh, A. — 12. geislich, A. — 14. klissenheit, A. — 16. gels-
 ch, A. — 17. tunst, A. — 19. selker, A.

256) 5. tabor, P. — 8. menlich, P. — 11. und gesang, P.

15 wádurch ist vriuntschaft, schøne?
 wádurch diu jugent zieret?
 wádurch daꝛ alter lieben sol?
 wip, reine vruht, daꝛ weistu wol:
 durch dinen lip ist alliu güet gevieret.

257. (G. 2. P. 54, a.) 27.

Wá lust, wá wünne spæhe?
 wá vreude und alder werlde hort?
 wá vindet man daꝛ viuwer,
 dà sich enzündē muoꝛ daꝛ wort,
 5 daꝛ zweier herzen, zweier muot
 treit in ein wesen von vremdem anbegin?
 Wá violrichiu wæhe,
 wá gruntvest aller sælikeit?
 wá muoter aller èren,
 10 wá swester der bescheidenheit,
 der mæꝛe ein bruoder wol behuot,
 ein vater wise an volbedâhtem sin?
 Ûf ritterlicheꝛ wellen
 wá nimt die manheit alle ir tugent,
 15 daꝛ si sich muoꝛ gesellen
 der hôchgehêrten milde?
 wá scham, wá zuht, der tugende kraft?
 ó vrowe, din sũeꝛe meisterschaft
 diz alleꝛ kan, des si gelobt dîn bilde.

258. (P. 54, a.) 28.

Wie tœtet man die sorgen?
 wie wirt verwunnen alleꝛ leit?
 wie wirt gekrenket swære?
 wie senftet man grôꝛ arebeit?
 5 wie leschet man des zornes vluot?
 wie wirt verschart, daꝛ triwe muoꝛ jâmer klagen?
 Wie tar trôst vorhte bringen?
 wie wirt verjagt haꝛ unde nit?
 wie salbet man den smerzen,
 10 der senfteberndiu herzen gît,

19. geferet, P.

257) 1. wunne wa spæhe, G. — 2. wa liep und, G. und aller vreude hort, P. — 4. dat sich, G. — 5. zweier moit und zweier herze, G. — 6. vreden wesen, P. — wesen van vrødeme an, G. — 7. fehlt G. — den viol ich vorsehe, P. — 8. ein gr. veste, P. — 9. wa wrzlle (wurzel) aller, G. — 10. sũster, P. — 11. der duginde, G. — 12. wa vader wise an volme bedachtu sũe, G. wise und also kluger, P. — 13. ritterlich ollende, G. — 14. nimanheit a. i. craft, G. — 15. da si sich moys, G. — 16. geherden, P. zũ geloster, G. — 17. same — wa aller duginde, G. — 18. wip din reine, G. — 19. die is alles kan, des si gelovit, G. richeꝛ lop stet in eren bilde, P.

258) 1. toret, P. — 6. daꝛ] die, P. — 7. tar] torst, P. — 9. selbet, P. — 10. bernde, P.

nâch liebe sende heilen tuot?
 swer vlêhet mich, dem wil ich; alle; sagen.
 Seht, als diu sunne erliuhtet
 den luft und alle vinstereit,

- 15 ba; durren muot erviuhet
 ein reinez angesichte.
 da; touwet, regenet sÛezen lust
 in mannes herze, in mannes Brust:
 ja wibes name, der wunsch ist dir gerihte.

259. (P. 55, b.) 29.

- Den jungen ich entstricke,
 wie si der Minnen boten helm
 und ouch durch tougen liebe:
 dri löse blicke soltu steln:
 5 zwar mit dem êrsten soltu spehen,
 ob an dir si, da; ir iht missehage.
 Unt mit dem andern blicke
 wart, ob kein merker bi dir si,
 der diner blicke vâre:
 10 sô wis des dritten blickes vri;
 ist aber, da; er si geschehen,
 zehant den blic uf ander vÛrba; jage.
 Erverest dû nâch ba;ze,
 da; si ervuoren dinen strich,
 15 kum nimmer uf da; la;ze;
 bist dû der merker âne
 sô blicke löser blicke dri
 unt wis niht tougenworte vri
 sô gilt si dir den blic uf liehem plâne.

260. (P. 55, b.) 30.

- Du welle warten blicke;
 ob dir ein widerblicken wirt,
 sô nig ir tougentliche
 unt wart, ob si des iht enbirt,
 5 sô gilt ir lobelichen da;:
 wol, immer wol, unt wirt sin alsô vil.
 Swâ liep gën lieb sich stricke,
 dâ hât der minnen zunder ê
 den vunken an dem steine
 10 enpfangen lihte, sunder wê;
 wan êre hât gën minne ha;,

2. wil fehlt P. — 13. ir leuchten, P. — 14. den] die, P. — 15. türren, P.
 — erfeuchten, P. — 17. tauget regen, P.
 259) 2. meinen, P. — 6. ir] dir, P. — 17. lasse, P. — 19. lieb enprane, P.
 260) 1. Dein wolle, P. — 3. neige tugentliche, P. — 4. der iht, P. — 11.
 und er hat gen der, P.

swâ liep bi lust sich überzeigen wil.
 Dâ blicke tragent diu herzen,
 zehant ein viuwer ist bereit
 15 den herzen sunder smerzen;
 si teilent allen sinnen
 der minne zuckersüezen lust,
 den ougen gar durch herzen Brust:
 der minne kraft muoꝝ sich alsô begianen.

261. (P. 56, a.) 31.

Nu wachet, sendiu herzen,
 alsô geliche ist iuwer art,
 noch heißer denne ein viuwer:
 já hiure bin ich bi der vart,
 5 eia vil liebe minne, eia,
 daꝝ ich hinvür der minnen viur bewar.
 Mit kumber tragenden smerzen
 si werdent beidenthalben blint
 mit tát unt mit gebærde;
 10 unt swâ diu zwei gelieben sint,
 vliuch schame, ich darf din anderswâ,
 lieb leschet lust, eꝝ brinnet alleꝝ gar.
 Wirt aber lust gemischet,
 so weiꝝ ich, daꝝ des viures kraft
 15 ouch nimmer gar erlischet;
 sîn zeigen ist geringer:
 dá von si wiser sint dan ê,
 ist daꝝ ir art geliche stê,
 herz, ougen, sîn daꝝ zeichent mit dem vinger.

262. (P. 51, a.) 32.

Mich vrâgte ein wiser leie,
 welch dinc úf lebendiger truht
 dá zaller best gevalle?
 dô jach ich wider: „an vrouwen zuht,
 5 und an den manneu triuwe ganz,
 swer máꝝe kan an allen dingen geben.“
 Der keineꝝ ich verschreie,
 sprach er, doch hástu deheiner tugent
 vergeꝝen in dem herzen;
 10 billich er trage die sîne jugent,
 wil er sîn nennen haben glanz

13. Den blick tragen, P. — 16. teilen, P. — 17. der] die, P. — zuckert, P.
 261) 1. senden, P. — 4. so bin, P. — 5. liebe min also, P. — 6. vev
 vürware, P. — 7. herzen, P. — 10. die zwei geliebet, P. — 11. stam ich tar
 P. — 13. Wie aber, P. — 15. derlischet, P. — 19. zeigent?
 262) 3. das aller beste, P. — 4. an fehlt P. — 8. deiner, P. — 10. se
 nen, P.

15

. . . hie gën der werlde mugent.
swie tumbe ich si, der rede mich niht bevilte.

VIII. Ehre.

263. (A. 420, b. B. 108, b. P. 51, a.) 33.

Ich saꝛ ûf einer grüene
unt dâhte an maneger hande dinc,
wie ich die werlt behielte
und ouch gën gote iht wurde linc:
5 dô kunde ich nie erdenken daꝛ,
daꝛ ouch iht tōht ze solher hande ger.
Min blødekeit wart küene
von gedanken, der ich vil verschriet;
al nâch der werlde zucke
10 min kintheit mir die witze riet,
daꝛ niemen ûf der êren saꝛ
kum âne schaz: des gienc min leit entwer.
Ich strâfte vrouwen Êren,
ich sprach „ir sit ein swache meit,
15 lât ir iuch schaz verkêren.“
si siuffte unt sprach „dû tumber,
schaz hât mich leider überwêgen;
man mac min wol mit schatze pflegen,
doch schaz ân tugent ist gen mir ein kumber.“

264. (B. 109, a.) 34.

Vrowe Êre quam gegangen
zuo einem guotes rîchen man,

263) 2. gedachte, A. — an fehlt B P. — 3. wie man die, P. — niht, B.
n gotes gunst und ein ursprinc, P. — 5. Ich kunde niht, A. — Ich kunde nie
rdenken niht, P. — 6. das mir iht tōhte uf, A. So was min muot bi zwivel
und min ger, P. — 7. Ich wart blœd unde küene, A B. — 8. mit denken daꝛ
ch mich verschreit, P. — 9. alnach] und nach, B. Von der werlte dÿgge, A.
uch nach der werlte zuhte, P. — 10. mir des wise rait, P. — 11. in der, B.
— eren pfliht, P. — 12. kum fehlt B. komt, A. kam, P. — guot, A. des wart
n leben swer (swere A), A B. — 13. strafe, P. — 14. und sprach, B. —
ranke A P. — 15. lât iuwer schande verkeren, P. — 16. sufte, B. — senfte
sprach, P. — 17. schaz der hat mich überw., A. — 18. wan, A. — mir wol,
P. — 19. doch fehlt A P. ane, A. — dest gen, A. — mir gar ein, P.

- er vrágte, wer si wære.
 „ich binz vrowe Ère“ sprach si sán
 5 „unt wolde gerne bi dir sin.“
 des bin ich vrô, sus sprach der schatzes zogel.
 Ein schrin der was mit spangen
 beslagen, dá inne er sî beslôz;
 dem glücke er gap den slüzzel
 10 unt sprach: sê hin, pflic dins genôz. —
 gelücke quam eins zuo dem schrin
 unt slôz in ûf: dô was ez ein gouches vogel.
 Dô klagete glücke sêre
 unt sprach „er ist ein tumber gouch
 15 swer mir bevilht sin ère:
 er solde ir selbe walten.
 wan wær ich stæt son hiez ich niht
 gelücke; von unstæter pfliht
 heiz ich alsô.“ diu wort sint niht gespalten.

IX. Trümmer eines singerstreites.

265. (B. 110, a.) 35.

- Lâ loufen das gestirne,
 sô wil ich vliegen lân den wint;
 wilt dû den dunre binden,
 sô bin ichz der den bliksen bint;
 5 kanst dû die regenes tropfen zeln,
 sô zel ich dir loup, gras und allen griez.
 Nu wirt versuocht daz hirne,
 unt swaẏ vünf sinne krefte hân,
 unt swaẏ zwei herze wisheit
 10 begrifen mügen mit sinnes klân;
 hie wirt geteilet, ir sult weln,
 ob iu sin bach si lieber dan min vlieẏ,
 Sit von dem edelen brunnen
 Pégâse kumt ir beider vluẏ;
 15 die kunst wol merken kunnen,
 die merken dise kôse,
 wâ dise wâc zwên nemen ir duẏ,
 unt wie sich breite ir duẏzes schuẏ
 in maneges ór: kein tór entbint die glôse.

266. (B. 110, a.) 36.

Wâ bistu gewest ze schuole,

264) 6. der] des, B. — 16. er solde er selbe, B.

265) 9. tzwe, B. — 12. uch, B. — 17. wach tzwey, B. — 18. untbint, B.

- daʒ dû sô hôhe bist gelart?
 man spricht dich alsô kindes,
 daʒ in der niuwe si din bart;
 5 driuzehen jâr der hâst dû noch niht:
 nu lâ dich got vierzehen mit êren leben.
 Du maht ûf meisters stuole
 gesitzen wol, des hœr ich jehen,
 unt daʒ von dinen jâren
 10 nie din geliche wurde gesehen.
 wol dir der sældehaften schiht,
 daʒ nû din pris sô hô beginnet sweben.
 Man giht: in tiuschem rîche
 si niender pfaffe din genôʒ
 15 noch singer din geliche:
 unt mahtu daʒ bewisen,
 daʒ dir dâ her von himele vlôʒ
 und in din herze sich beslôʒ
 diu wisheit gar, vûr wâr, daʒ muoʒ ich prîsen.

X. Werbung.

267. (B. 110, a.) 37.

- Ich hân din keine kûnde,
 ich hæte gerne kûnde dîn;
 unkûnde ist unminne,
 daʒ wirt noch alle tage schin.
 5 ich wolt dîn gerne kûnde hân,
 waʒ ob eʒ uns vil lihte beiden vrunt.
 Kunt uns vrume âne sûnde,
 sô ist der vrume vrumelich;
 wie ob min rât mit dime
 10 nu schaffet, daʒ wir vreuden rich
 werden, unt daʒ wir sorge lân?
 diu sorge niht gern âne schaden kumt.
 Min kunft sî dir gekûndet,
 ich wil dich kurzelichen sehen;
 15 wird ich ze dir gevrûndet,
 unt dû ze mir mit triuwen,
 sô soltu daʒ an mir wol spehn
 und ich an dir; eʒ mac geschehn,
 daʒ uns diu geschiht sol niht der kûnde riuwen.

266) 5. dry zehen, B. — 13. ihet, B. — diudischem, B.

267) 4. umminne, B. — 5. welte, B. — 15. werdich, B. gevryundet, B.

17. saltu, B.

XI. Lehrsprüche.

268. (B. 109, a. P. 50, a.) 38.

Ein art die prüeve ich tiure :
 näch sinnes rîcher witze spehn.
 diu normelôsen vremdet ;
 von man ze man doch hœre ich jehn :
 5 ze heimelich wirt vründes vrünt,
 gemeiner schade tuot allerminnest wê.
 Kristallin is ze viure
 kan krispen wol der sunnen webel.
 versichert pfil treit salben,
 10 er sêre vruht, unt bringet vrebelt ;
 ein leit von leide wirt enzünt,
 hantgrift der schiuwet niuwer wunden vê.
 Swâ biderber kneht sich hœnet,
 swâ rittert man sich dôrpert, dâ
 15 sich ie diu sünde krœnet :
 sô vûlet geistlich wierde.
 verkindet kint, verschiuwet pfert,
 diu zwei sint krankes prîses wert :
 ein zitlich zit sich tempert mit gezierde.

269. (B. 109, b. P. 50, a.) 39.

Geweizet unt getinkelt
 dunct ieslich brust ir sinnes want ;
 der tôren golt mac immer
 der wisen kopfer sîn genant.
 5 sünd ânê scham ist langez leit
 list list bedarf, ob si sol sîn betrogen.
 Ez ist niht wol verwinkelt,
 swaz in den snê beschorren wirt ;
 diu melde ez mac begrifen,
 10 swenn sich der snê ze wazzer schirt.
 ein tac daz jâr vil dicke erschreit ;

268) 2. weise spehn, P. — 3. mormelosen, B. — Der nimmer kosen, P. — 5. zu haymlichait wirt freunt bekant, P. — 6. zu minne schad iut alleminest were, P. — 7. cristallen ist, P. — 8. kan. trippen wol den synnen pe, P. — 9. versichert ez treyte der selber, P. — 10. er] der, B. *fehlt* P. — vurl frevel, P. — 11. wirt genant, P. — 12. Begrayff die mayt in ymmer wunde sere, P. — 13. wa bey der kneht, P. — 14. ritter man, P. dôrpert an den, B. dôrpert an, P. — 15. ie *fehlt* B. sich der sunder, P. — 16. der sullet, P. — 17. verschamet pert, P. — 18. tzwe, B. der zwei, P. — cleines, P. — 19. zeitlich zird sich, P.

269) 1. Geweiset und gezinkelt, P. — 2. ist ie der brunst in, P. — 3. gi muoss, P. — 6. Und list bedarf ob, P. — 7. gewinkelt, P. — 8. verborge wart, P. — 9. der milt mag es begr., P. — 10. schart, P. — 11. dick ver snayt, P.

swâ schœne gelac, dâ was diu ger gebogen.
 Meilmuot kumt von geberden;
 swer leit durch liebe dulden tar,
 15 wie mac dem liebe entwerden?
 swelch hunt diu leंबर vliuwet,
 von im der eber niht wirt bestrouft.
 wolveil hât wirde vil verkouft:
 diu zuht ist blint, diu sich ir selber riuwet.

270. (B. 109, b. P. 50, a.) 40.

Swie, swaꝛ man strâfen möhte,
 swâ mite, ûꝛ rehter sache schrin,
 wil daꝛ ein strâfer merken,
 der wehsel vrûmt im lër, lop vin.
 5 ûꝛ zorne ein strâf næt haꝛꝛes kleit,
 spot, pfi dich an! ob hœnisch ist din bant.
 Dem guoten herzen töhte
 durch zuht ein wort mê dan ein slac;
 eꝛ mac vil liht des windes
 10 der vederen wæt, ouch nâht im smac;
 nâch dunke ein guft ie gunst versneit,
 lop wart ie vûl, dâ manꝛ dâ heime vant.
 Ze gâch wil aſterriuwe,
 verrûndet vînt wirt selten guot,
 15 wan an im ist kein triuwe.
 hôhvert ûꝛ armer gulde,
 ûf wise tât tump ambachtman,
 vil rede muoꝛ dicke lûge ûꝛ lân:
 swâ man diu spûrt, durch reht man si wol schulde.

271. (P. 57, a.) 41.

Den edelen sîeꝛen jungen
 driu dinc man stâetes solte sagen;
 einꝛ, daꝛ si willeclichen
 der wîsen hort ie bî in tragen:

2. schone lag - - der ger, P. — 13. Heilmût, P. — 15. wie selten (*d. i.* sol lem) lieb unwerden, P. — 16. vluwet, B. flücket, P. — 17. von dem der loch ir nicht tar jagen, P. — 18. wolvelle an den werden zagen, P. — 19. uwet, B. — Der zucht - - und der sich selber rücket, P.

270) 1. Ei waꝛ man sprechen, P. — 2. wol hie ausz, P. — 3. sprecher, P. — 4. des sprechen muss ein lere seyn, P. — 5. in zorne sprach trayt has- ses, P. — pfeut dich, P. aphonisch, B. — ob hasz ist an dem, P. — 7. lûchte, B. tochte, P. — 8. auf zuchte und furcht mer denn, P. — 9. leicht er- vinden, P. — 10. videren, B. der vedern wegcs plosen smack, P. — 11. nach ling ein, P. — in gunst, P. — 12 ye vol, P. — 13. vil, P. achterriuwe, B. — 14. vor freundes veint wirt, P. — 15. zu treg ist leyt der trewe, P. — 16. solde, P. — 17. aufz weyser tat tut vil manig man, P. — 18. vil redē an lûge verpringen kan, P. — 19. man es sp. d. r. man es verscholde, P.

271) 2. stete, P. — 4. horte bey, P.

- 5 eꝛ vrunt in an den witzzen vil,
 der wisen rede ist niur von wiser tát.
 Ouch spriche ich unbetwungen,
 si solten guotes sites pflēgen.
 der in daꝛ stātes sagte,
- 10 si lieꝛen bōsheit under wegen.
 eꝛ ist ein stat ûf alliu zil,
 swâ kinder sint an wisem guotem rāt.
 Daꝛ dritte wil ich rüegen,
 daꝛ solte in diu gemeineschaft
- 15 bī tuon ân ungevüegen.
 ein spruch was bi den alten:
 geselleschaft, diu bōsheit kan,
 von der wirt houbetsiech ein man:
 nim, edele zuht, ze dir die êren walten.
-

272. (P. 55, b.) 42.

- Daꝛ leben ist ûf der neige,
 diu werlt ist ûf daꝛ herbest komen;
 die glanzen bluomen bleichent,
 ir schōene, ir smac ist in benomen;
- 5 der boume loup daꝛ riset nider,
 die winde wānt, si varent mit gewalt.
 Diu sunne ist ûf der seige.
 wol an, die sniter mūezent abe.
 waꝛ lōns welt ir in reichen?
- 10 „dar nāch der man verdienet habe;
 swaꝛ er von mir nam, nime ich wider:
 sīn lōn, sīn reht, sīn art ist wol gestalt:
 Sin lip, sin guot mir blibet;
 wit wê man zuo mir wirt geborn,
- 15 mit wê man von mir trībet;
 doch muoꝛ ich mich erbarmen.

-

XII. Das weip in der kiste.

* 273. (P. 53, a.) 43.

Ich saꝛ ûf einem boume,
 dā sach ich wunders vil genuoc;

8. siten, P. — 9. stete, P. — 11. alle, P. — 12. guoten, P. — 13. ich euc
 rügen, P. — 17. der bosh., P. — 18. von den, P. — sich, P.
 272) 6. winde die ween voren mit, P. — 11. er fehlt P.

dô quam ouch dar gegangen
 ein man unt der ein vrouwen truoc
 5 in einer wunneclîchen laden.
 er slôz si ûf unt hiez si zuo im sitzen.
 Er nam si bi dem soume,
 er neig ir nider in die schôz;
 der alte wart entslâfen:

10 dô kam ir einer ir genôz
 unt tet im an der vrouwen schaden,
 ein jungelinc der brâht si von den witzten.
 Si stal sich von dem alten,
 unt gienc hin zuo dem jungelinc,
 15 diu tumpheit kunde ir walten:
 des muoste ir êre risen:
 unt dô ir wille was ergân
 unt si stuont ûf unt trat hindan,
 dô gienc si wider sitzen zuo dem grîsen.

* 274. (P. 53, a.) 44.

Mich truogen mine vûeze
 in einen schate wunniclich
 ich gienc zuo einer linden:
 dô kam ein kûneginne rich
 5 ze mir getreten durch den klê:
 ir krôn gap liechten schin von einem steine.
 Mir tet ir lachen sûeze
 in mines tumben herzen gaden.
 si sprach: hâst dû beschouwet
 10 daz wip, verborgen in der laden?
 kein man der hûet ir nimmer mê,
 sit ein beslozzen wip tuot solhe meine.
 „Ich vrâge iuch sunder mâzen,
 vrou kûnigin, wiest iuwer nam;
 15 die possen sol man lâzen
 vor kunden unt vor gesten. —
 diu guote diu sprach alzehant
 vrou Êre sô bin ich genant.
 unwip diu sint beslozzen ûz min vesten.

* 275. (P. 53, a.) 45.

Min sin begunde kôsen
 mit der vil keiserlichen vruht.
 ich sprach: „sint unwip vrouwen?
 bescheidet mich durch iuwer zuht

273) 8. neg, P. — 9. entlassen, P. — 15. gunde, P.

274) 2. schaden, P. — 3. ich] und, P. — 11. hûot, P. — 12. sit fehlt P.

— 15. bosen s. m. hassen, P. — 19. ûz] in, P.

275) 1. begunden, P.

- 5 mit reden unt mit sprechen guot,
 daꝛ ich ir lop ze rehte erkennen künne.
 Si sagte mir die glösen
 diu edele küniginne rich:
 ein unwip und ein vrouwe
 10 die sint vor got sô gar gelich,
 alsam ein rôse in ir bluot
 und ouch ein distel in der sumerwüene.
 Ein unwip ist ein gliꝛe,
 diu naht unt tac unkiusche pfligt;
 15 si decket swarz mit wiꝛe.
 ir güete kan verhouwen
 die man in ganzer tugent veht.
 vriunt, wiltu sin min lieber kneht,
 sô ere mir die reinen kiuschen vrouwen.

XIII. Die bosheit.

* 276. (P. 57, a.) 46.

- Tump unde böse erkennet
 mit underscheit einander niht.
 ein tumber kan niht wiꝛzen
 waꝛ im beheit oder geschicht.
 5 unt swenne im ist diu zit ze lanc,
 . . . ein bruch ân sînen willen.
 Des valschen wîse entrennet
 an tugenden (-) unwitzeclich;
 unêre er sich vliꝛet,
 10 dâ mite er nert in schanden sich.
 wol hin, du vûler hellestanc,
 du neꝛꝛelvluch! des wirt din laster grillen.
 Ob wol ein junger tumbet,
 er kumt mit wiser lêre wider,
 15 daꝛ al sîn arc erstumbet.
 diu bôsheit ist sô heftic,
 swâ sî sich zwei mâl hingeleit,
 kûm junger man si dannen treit:
 nein, edeliu vruht, wis ie dâ wider kreftic.

7. jagt nach mir, P. — 17. fecht oder secht!, P.

276) 4. beheit oder, P. — 7. weifs, P. — 9. und ere, P. — 13. tumme
 P. — 15. als sein, P. — erstummet, P. — 18. jeit, P.

XIV. Geschaffen oder ungeschaffen?

* 277. (Q. 23, a.) 47.

Nu rätet, wise paffen:

ein måler målet an ein want

den tiuvel ungeschaffen.

sô ist mir eigentlich erkant,

5 daꝛ er niht ungeschaffen ist:

daꝛ trûwe ich mit der wârheit wol bewîsen.

Got der ist ungeschaffen;

mit rechter wârheit daꝛ ich sprich,

ich trûwe eꝛ wol erziugen;

10 wold iemen kriegen wider mich,

ich in bestüende in kurzer vrist,

unt wil ich ouch mit miner rede grisen.

Ich rede ân alleꝛ wenken.

der rede wil ich niht abe gân,

15 man möht mich wol verdenken

in mines sanges teile.

in wârheit trûwe ich wol genesen

Got ist ein ungeschaffen wesen,

der tiuvel niht: der rede ich mich hie geile.

* 278. (Q. 23, a.) 48.

Hieꝛ ich iuch, meister, liegen,

wer wolde drumbe strâfen mich?

got der ist wol geschaffen,

dar zuo hübesch unde minneclich

5 in siner gotheit allermeist,

drivalteclich in einen got verdrungen.

Dô er lac in der wiegen,

dô was er zart und alsô kluoc:

wer sach ie schœner bilde?

10 nu wol der magêde, diu in truoc!

got vater, sun, heiliger geist,

nâch irme rât wolt er sich selbe jungen.

Ich wil iuch, meister, strâfen,

der zarte minnecliche got

15 wan er ist wol geschaffen.

daꝛ niemen kan volschriben,

wie sich got selbe ein mensch verhal,

277) 1. rat ir, Q. — 3. den] die, Q. — 4. aigelich, Q. — 6. trouwe (immer) Q. — 8. ich das, Q. — 9. erztugen] beweisen, Q. — 10. niemant, Q. — 12. wil ouch staet an meiner red beleiben, Q. — 14. meiner rede, Q. — 16. in ainem gesange urteile, Q.

278) 2. wolt dar umb nu str., Q. — 9. gsach nie schiener, Q. — 12. irem, Q. — 16. und daꝛ, Q. — 17. ein mensch] mit got, Q.

got bleip got, er kam her ze tal:
swic, Vrouwenlop, den rät lâz dû beliben.

* 279. (Q. 23, a.) 49.

Ir müget sprechen lihte,
unt wie ich welle bewisen daꝛ,
wie got si ungeschaffen;
vür wâr ir sult mich merken baꝛ,
5 ich weiꝛ unt tuon eꝛ iu bekant,
merk, Regenboge wie ich min rede bestelle:
Got der vil hôch gewihte
vürwâr, er wart geschaffen nie,
er immer ist ân ende,
10 und ist ouch vor gewesen ie,
den tiuvel den schuof siniu hant
der noch muoꝛ wonen in der tiefen helle.
Got der ist ungeschaffen,
der tiuvel ist sin hantgetât:
15 mit leien unt mit paffen
die rede ich wol beziuge;
swie si mir wellen bi gestân,
die kristen glouben wellen hân,
die sprechen, ob ich wâr hab oder liuge.

XV. Tod und vergänglichkeit.

* 280. (Q. 95, b.) 50.

Künc Artûs der was riche,
kein edeler künc wart nie genant;
Asvêrus was gewaltec,
dem dienten mê wan hundert lant;
5 künc Alexander tet noch mêr,
er het die welt gar schier alein betwungen.
Swer sich ze wisen gliche,
noch wiser was künc Salomôn,
Aristôteles der meister
10 und ouch der starke helt Samsôn;
swaꝛ künege, vürsten, grâven hêr
was, wâ sint si mit ir gelenker zungen?

19. den] dein, Q.

279) 1. mugend, Q. — 2. wöl, Q. — 3. sind, Q. — 4. sult ir, Q. —
kant, Q. — 9. es — on, Q. — 11. den schüf er mit seiner hant, Q. — 12.
wölle, Q.

280) 2. king, Q. — 3. Aschverus, Q. — 4. dienet, Q. — wend, Q. —
me, Q. — 7. Und hie uf erd geliche, Q. — 8. Saleman, Q. — 9. Aristotole
Q. — 10. Samsan, Q. — 12. was *fehlt* Q. si hin mit erer gleutte, Q.

Si hânt sin kleine genoẏzen
 der ir kunst unde meisterschaft,
 15 der tôt hât si besloẏzen,
 als er uns wil erslichen
 waẏ half ir kunst unt wiser sin?
 der tôt der nam si dannoch hin,
 got selbe enmohte niht dem tôde entwichen.

* 281. (Q. 95, b.) 51.

Ach got, nu wiste ich gerne,
 war komen sint die starken man,
 Wolfhart, Witeche unde Heime,
 Hilbrant und ouch der herre Ilsân,
 5 war kam her Íwein unt Gawin,
 Egge unde Hagen die helde ouch allesande.
 Wâ kam hin der von Berne
 wâ kom hin marcgráf Ruedigêr
 wâ kam hin Etzel gwaltec
 10 mit siner grôẏzen maht sô hêr
 wâ kam hin Sivrit der hürnin,
 war kom künec Kantolân ûẏ Sodenlande?
 Wâr kam mit Parcivâle?
 ris Sigenôt, unt der wilde man?
 15 si kêrten zuo dem Grâle:
 der tôt hât si erslichen.
 waẏ half ir maht und ouch ir kraft?
 der tôt was an in sigehaft:
 ieslicher wær dem tôde als gerne entwichen.

* 282. (Q. 95, b.) 52.

Eẏ ist mîn grœste sorge,
 sô mich der tôt wirt grifent an,
 nieman mac im enpflichen,
 eẏ sîn kint, vrouwen oder man,
 5 wir müeẏen al hin ûf die vart,
 sô uns got her den sinen boten sendet.
 Swaẏ grôẏzer kunst verborgen
 nu mir in mînem herzen lît,
 des aht der tôt sô kleine:
 10 er ist des lebêns widerstrit,

16. as, Q. — 17. weisen, Q. — 18. donoch, Q. — 19. selbe ouch dem tod nicht
 aocht, Q.

281) 1. gere, Q. — 2. wa kamen hin, Q. — 3. witlich un hem, Q. — 4.
 here hitebran, Q. — 5. kumpt hin weib un auch gewen, Q. — 7. bere, Q. —
 8. riedinger, Q. — 11. wa semfrid und der hirnein, Q. — 12. wa kam king, Q.
 — 13. Wa kam hin, Q.

282) 2. greiffen, Q. — 4. seien kint fraw oder, Q. — 5. ahin, Q. — 6.
 er fehlt Q. — seine, Q. — 7. Wes, Q. — 8. die mir, Q.

sò mich der tôt an minem leben pfendet,
 Sò ist mit mir gelêgen
 ouch grôziu kunst unt meisterschaft
 15 der ich hân lang gepflêgen :
 diu muoꝛ in mir verderben.
 unt hæt ich alle kunst alein,
 swaꝛ sunne unt mâne ouch überschein,
 unt dennoch wiste ich wol, deich müeste sterben.

* 283. (C. str. 260. E. 17, b.) 53.

Min vreude ist gar zegangen ;
 nu høret jâmerliche klage :
 mich riuwent mîne sünde,
 die ich begangen hân mîn tage :
 5 der ist nu leider alsô vil!
 nu wil der Tôt mich bringen gar ze nihte.
 Min leben wert niht langen,
 der Tôt min ende hât gesworn ;
 swaꝛ ich an in gesende
 10 ach, daꝛ ist alleꝛ gar verlorn,
 wan er mich mit im nemen wil :
 ôwê der jâmerlichen zuoversihte !
 Mich hilft niht vri gemüete,
 noch kündekeit noch übermuot,
 15 noch aller vreuden güete
 min tugent, mîn kraft, min sinnen,
 daꝛ ist nu alleꝛ gar verlorn ;
 der mich ze gesellen hât erkorn,
 daꝛ ist der Tôt, mit dem muoꝛ ich von hinnen.

* 284. (C. str. 262. E. 17, b.) 54.

Der Tôt wil hie verdringen
 von mir min leben ; des bin ich
 gar trürec in dem muote :
 ei, herre got, erbarme dich,
 5 nim hin die sêle ! ich wil den lip
 der erden unt den wûrmen lân ze teile.

13. umb mich, Q. — 18. sunn un̄ mon, Q. — 19. daꝛ ich, Q.

283) 1. vroud, E. — enwert niht lange, C. — 2. clag, E. — 3. rûwit,
 — 4. han begangen mine, C. — 5. ach herre got der ist so vil, C. — 6. d
 (immer) C. — breng der werld czu, E. — 7. lange, E. langer, C. — 9. w
 C E. — 10. ach fehlt E. herre got dest gar, C. — 11. wen he, E. — i
 muoꝛ mit ym von hinnen varn, C. — 12. iemerlichen, C. — 13. michn, C.
 frisch, C. — 14. min hochfart noch min, C. — 15. reiner vreuden, C. — 1
 togt - - - synnin, E. — michn hilft niht craft noch sinne, C. — 17. der mi
 gesellen hat erkorn, C. — 18. er hat daꝛ ende an mir gesworn, C. — 19.
 - - mit ym, C. — hinnen, C E.

284) steht in C nach 285. — 2. an mir, C. — 3. trubic, E. — 4. a
 herre, C. — 5. liep, E. — 6. wurmyn mete teylin, E.

Min schœne kunst, min sîngen
muoꝝ truoben in mins herzen schrin.
ach got, an wen sols erben?

- 10 si wil niht lenger bi mir sin.
got mir si gap unt von mir trip
unt vüege mir mîn leben ze guotem heile.
Ich mac niht mêr gesingen!
nu hœret jâmerliche klage,
15 der Tôt wil mich verdringen.
nû merket alle geliche,
ich meine iuch vrouwen unde man,
dâ wider niemen sprechen kan:
gerehtikeit lât von iu niht entwichen.

285. (C. 261. E. 17, b.) 55.

- Marfa, muoter reine,
durch dînes lieben kindes tôt,
ich man dich dîner güete,
al durch die manecvalten nôt,
5 dô in der blinde jude stach,
ob du mir armen wellest gnâde erzeigen.
Daꝝ tet ein jude aleine.
du vergæb im sin missetât;
des bite ich dich vrouwe,
10 unt den, der uns erarnet hât
dort an dem kriuze, dô man sach
ein scharpfeꝝ sper gên siner siten neigen.
Ach liehter ougenweide!
her Tôt, waꝝ welt ir an mir begân?
15 nu helfe klagen in leide
den Vrouwenlop besunder:
dem wil der Tôt hie an gesigen.

7. Wand kunst uñ al min, C. — synne, E. — 8. die trüben in dem herzen min, C. — 9. salꝝ, E. got wer sal si erben, C. — 10. iꝝ mac, E. — langer, C. — 11. si fehlt C. — gab der neme sie hin, C. — trybt, E. — 12. helfe mir mins lebens hie zû heile, C. — lebn zû gutin heylig, E. — 13. Wand ichn mag numme singen, C. — 14. auwe der iemerlichen clage, C. — 15. der dot min herze twinget, C. — 16. merkent al, C. geliche, C E. — 18. do wedyr niemant, E. — 19. lant, C.

285) 1. Maria küniginne, C. — 3. ich bevil dir mîne sele, C. — 4. und dem der mich (und den der uns, E) erarnet (dirarnyt, E) hat, C E. — 5. dort an dem (deme, C) kriuze do man (er, C) sach, C E. — 6. ein scharpeꝝ (zcharf, E) sper (swert, E) gen (beyn, E) siner (diner, E) siten neigen, C E. — 7. blinde, C. — 8. dem vorgeb du, E sine, C. — 9. manen, C. — dich herre, C E. — 10. aldurch die manecvalte not, E. und dîner manecvalten not, C. — 11. do dich der blinde jude stach, C E. — 12. ob du mir armen wellest (mir arme wülles, C) gnade erzeigen, C. Aldurch din gnode mir dyrczeyge, E. — 13. liehten, C. — spyldin ougen weynic, E. — 14. waꝝ woldyr an, E. ach tot waꝝ wiltû, C. — 15. helfent klagen beide, C. — 16. besundirn, E. — 17. gesegin, E.

ach got, war zuo bin ich gedigen!
 wol hin, läz varn! stirb ich, deist niht ein wunder!

Daž sint die sprüche Vrouwenlobes vor sime ende. Amen. (E.)

D. Zarter dôn.

I. GEBETE.

286. (C. 68.) 1.

Maria, reiner magetôm,
 der tugent ein blôm,
 dich prist ûz junger maht mins lobes gôm.
 gots formen dri ein ingesigel,
 5 du himelslôz, ân slüzzel swanc sich vür der rigel;
 din magtlich rôm
 Ârônes kalp zerbrach.
 Von Jêrichô du himelmast,
 von dir zerbrast
 10 Selfônes list, dô sich der Sachen last
 bare in dich, durch din Gêdêâ;
 von dir wart brûn der sich ê selbe nante grâ;
 du trônes glast,
 der wunsch an dir geschach.
 15 Der siben heilikeit ein spære gesper,
 ûf gotes wise ein viôliner zesper,
 hilf, swenn unser vesper
 des endes kom, vrou, daž din art
 uns habe gespart
 20 ze hôher vart,
 du vrôlich himeldach.

287. (C. 68.) 2.

Got, sit din ger dri in ein kranz
 vlaht vollich ganz,
 des si gelobt der wunnegarte glanz,
 dâ got sin menschlich blômen nam:
 5 natûre in ein vlôz, doch nie kein vluž dar in kam.
 pris, blüender swanz,
 pris, mannâ, himelbrôt;
 Pris, hôchgelobter magariet,

18. wor zuo -- gedegin, E. — 19. loz varn sterb ich das ist niht wunder, E.
 nu wol la varn, sterbe ich dast niht ein w., C.

286) 1. magetuom, C. — 2. blôm] rivem, C. — 3. goum, C. — 4. forme
 - inesigel, C. — 5. den, C. — 8. ierechi, C. — 18. vrouwe, C.

287) 1. drei, C. — 4. bluomen inne nam, C. — 8. margarit, C.

din barmung siet;

- 10 din linie, den zirkel, nie verschriet
 daʒ wort ze dir, in dir, von dir;
 êr unde nuz, wunne unde prîs, min vrouwe in gir,
 trôst gernder diet,
 lieht bernder morgen rôt.
- 15 Des himels spær ligent, vrouwe, in dîner hende;
 guot, trût, rein, zart: daʒ sint dîn sliezend wende;
 wirf din minnebrende
 den gernden herzen in ir grunt,
 sô wirt enzunt
- 20 ir geistes vunt:
 hilf, helfærinne, ûʒ nôt.

288. (C. 68.) 3.

- Sun, dû bist sun, sun, erbes kint,
 sun stric, sun bint,
 sun got, sun geist, sun mensche in got gemint,
 sun schepfer dines stammes, geist
- 5 der in der megede libe lac, drilch, ein volleist;
 sun vor, sun sint
 kam ûʒ der porten golt.
 Sun touf enpfienç, wîn, waʒʒer, trehen;
 vûnf blinden sehen;
- 10 sun, diniu wunder âne zal geschehen;
 sun lieʒ den tiuvel sich bekorn,
 sun leit, sun schrei Helî ûʒ grimmes tôdes zorn,
 sun starp, sun nehen
 wolt sich der helle solt.
- 15 Sun von dem grabe zer helle ist gescheiden,
 sun vater was: der stric lac zwischen beiden;
 sun drin vrowen in leiden
 erschein und ouch den zwelven sîn.
 sun gotes schrîn,
- 20 sun erbe ist din,
 mensch, ist dir Krist iht holt.

289. (P. 22, b.) 4.

Maria, hôhster himeltrôn,
 nu gip uns lôn,
 wan got sich barc in dich menschlichen schön;
 behüete uns hie vor grôʒer nôt,

9. sit, C. — 12. gyer, C. — 14. werder, C. — 16. sliezend, C. — 17. wir dî-
 ner, C. — 20. irs, C.

288) 3. geminnet, C. — 16. zwischen in beiden, C. — 18. zwelfen, C.

289) 3. sich selber, P. — schön, P.

5 des bite ich dich durch dines liebes Kindes tôdt,
du engelkrôn,
du zarter balsamschrin.

Du bist diu gerte von Jessê:
ich bite unt vlê,

10 behüete uns, vrouwe, vor der helle wê,
unt hilf uns in din êwikeit.
mit diner helfe sül'n wir alle sîn bereit,
du reiner klê,
du werder sunnen schin.

15 Du gotes wurzegarte in süezen touwen,
du liep, du zart, du krône ob allen vrouwen,
hilf, daʒ wir beschouwen
din liebez kint, unt gip uns rât;
du hâst versat

20 der helle pfat:
nu hilf uns, helfærin.

290. (P. 23, a.) **5.**

Maria, muoter ûʒ erkorn,
rôs âne dorn,
dun helfst uns, wir sîn êweclich verlorn,
wan dû wol alliu dinc vermaht,

5 wan dû bist unser vrideschilt tac unde naht,
versüen den zorn,
du hôchgelobte magt!

Wan dû bist gotes garte zwâr.
nu hilf uns dar,

10 unʒ daʒ wir kumen an der engel schar:
sô sîn wir, vrouwe, gar erlöst.
wan dû bist unser leiterin, der sêle trôst,
du maget klâr,
als uns diu schrift hie sagt.

15 Du tugende boum, ein ursprinc aller güete,
nu gip uns, vrou, der sêle hôchgemüete,
dû uns hie behüete
alvor des tiuvels hantgetât;

nu gip uns rât,

20 der uns wol stât,
an kiuscheit unverzagt.

291. (P. 23, a.) **6.**

Maria, hôch drivaltec slôʒ,
der tugende grôʒ,

7. walsam, P. — 10. uns reine jungfraw vor, P. — 14. sünmen, P. — 15. in
P. — 17. hilf uns daʒ, P. — 19. für sat, P.

290) 3. du hilfest, P. — uns vrowe wir, P. — 8. garten, P. — 10. un
daʒ wir sicher kônnen, P. — 11. der lost, P. — 12. un's, P. — 17. wen du, P.

- 1 erbarm dich durch daʒ bluot, daʒ von im vlôʒ;
 ûʒ sinen wunden ran eʒ vrôn,
 5 hôch an dem kriuze starp der herre zuo der uou.
 ein ris entsprôʒ,
 daʒ Ârôn schône vant.
 Al in dem tempel zertlich vin.
 hilf, helferin,
 10 unʒ daʒ wir kumen zuo dem kinde din;
 du gotes muoter unde magt,
 din lop wirt nimmer mê volsungen noch volsagt,
 ân allen pin
 tuo uns din helfe erkant.
 15 Du bliüender gart nâch Îsâias worte,
 du himeltrôn, Ezechiêles pforte,
 hilf uns an allem orte
 ze dinem vater sunder spot;
 heil, Sâbâot,
 20 almehtic got,
 læs uns der sorgen bant.

II. Fürsten, Herren, Pfaffen.

292. (B. 110, b. P. 19, a.) 7.

Ich hœr des vater lêre jehen:

„kint, wiltu sehen

lieb an dir selben, lâ dir heil geschehen:

ie minner sorge, ie grœʒer vâr.

5 trag in dem herzen got; daʒ sage ich dir vür wâr,

sô muostu spehen,

der rât dir nuzlich ist.“

Ir hôhen vürsten seht iuch vür,

sint valsch die tür

10 erdrungen hât an râte, an ambahtkür,

habt iu den dûnen in der hant,

seht ûf, wem ir bevelhet lip und êren pfant:

ich hœre, ich spür

gall in des honiges list.

291) 3. erbarme dich aldurch, P. — 4. ran eʒ vrôn] eʒ do-ran, P. — 6. reifs, P. — 7. aaron, P. — 8. zerlich, P. — 10. dem lieben kinde, P. — 14. bekant, P. — 15. worten, P. — 16. du Ezechiels pforten, P. — 17. allen orten, P. — 19. heilig, P.

292) 3. heil] daʒ, B. — so mag dir wol heil gesch., P. — 5. got] din, B. — habe got in herzen lieb daʒ, P. — 6. mahtu, P. — 7. daʒ dir zukünftig ist, P. — 8. herren, P. — 9. seit, P. — 10. verdrungen hat an rat und ouch an amptes kür, P. — 11. und habt den, P. — 12. enpfelet, P. — 13. und spür, P. — 14. gallen in honiges, P.

- 15 Ouch siht man wol, wie schiere glücke strüchet.
 diu höhste vreude sich ze jâmer brüchet,
 liebe in leide tûchet.
 ir vürsten, daʒ nemt in den muot,
 eʒ wirt iu guot,
 20 welt ir die vluot
 des lebens tragen in vrist.

293. (P. 19, a.) 8.

- Swer nû ze blicke dienen wil,
 unt smæhet vil,
 ir herren, merket siner dienste zil;
 an sweme ir eines valsch bejagt,
 5 vor dem bewart iuch, als der wise man iu sagt,
 ê daʒ sin spil
 mit valscheit meine sich.
 Die wil unt si niht schaden mûgen,
 noch lâʒe entûgen,
 10 sô honigent si den dienst mit valschen trûgen;
 wan swaʒ diu hant gevalten mac,
 sô wizʒet daʒ, si tuot der triuwen einen slac
 mit tôdes zûgen.
 dà bi sô lêre ich mich,
 15 Daʒ niemen sol den viint ze nâhen vûeren,
 ob er in selbe wil mit nœten snûeren.
 möht ein wolf berûeren
 diu schâf vor huote, er stæle ir niht.
 ze solher schiht.
 20 habt, vürsten, pfliht:
 si gît iu sælden strich.

294. (P. 19, a.) 9.

- Swer guot niht kan vür guot verdoln,
 ob der muoʒ holn
 ein brennen unt dar nâch verbrunnen koln,
 dem widervert des vrosches sunc,
 5 den nâch dem senften stocke vraʒ ein grüener unc,
 als er verstoln
 kam in den pfuol gevarn.
 Ich mein, diu dienst gernde schar
 sol dienen dâr
 10 durch guot man si mit vreden kraft bewar;

15. wie sere, B. — 16. hohe, P. — 18. herren, P. — 20. der, P. — 21. de
 leibes haben vrist, P.

293) 3. merket alzit siner, P. — 4. erjagt, P. — 6. ie daʒ, P. — 9. lafse
 tûgen, P. — 10. dienst do mit, P. — 16. und ob er selbe wil nâten, P. —
 17. und möht, P. — 18. vor hat, P.

294) 3. ein leides brennen, P. — 5. der nach, P. — 10. tuot, P. — vreu
 den und mit kraft, P.

in triuwen und in reiner tugent
 si sullen von im liden allez daʒ si mugent,
 ir valsch gevar
 mac sich gen im wol sparn.

15 Den rechten vogt kan niemen übergelten;
 verzeret wirt ein guoter herre selten;
 man mac hiure schelten
 daʒ man ze järe næm vür heil:
 wide unde seil

20 daʒ si ir teil,
 die vürsten sus verscharn.

295. (P. 19, a.) 10.

Ir herren, wiʒzet, waʒ ir tuot
 in tugent vruot,
 man sagt eʒ von iu künigen, vürsten guot.
 ir gebet vrien, diēnestman!

5 ir, ritter, vürbaʒ sult ir iuch des nemen an.
 sit daʒ mich luot
 kunst ûf bescheidenheit,
 Jâ weiʒ ich vil, des ich niht tar
 gemelden gar;

10 ich sihe unt wil niht sehn noch hēren dar.
 ob mich mîn zuht dâ heiʒet dagen,
 eʒ türren ander liute künden unde sagen
 gar offenbar,
 wirt in diu kündikeit.

15 Nieman kan höher herren tät bedecken,
 si guot sin oder swach, man tar si wecken;
 risen unde recken
 die künden des niht understän;
 unt tar ein man

20 untät begân,
 si kumt mit worten breit.

296. (B. 110, b. rand. P. 20, a.) 11.

Mit jungen junc, mit alten alt,
 mit snellen balt,
 mit vrevelen vrech, mit hübschen wolgestalt,
 ie nâch der zit sol man daʒ wegen:

5 vil maneger hiure brücket der ze jâr mac stegen:
 daʒ hânt gezalt

0. sie, P.

295) 2. in fehlt P. — tugent und vr., P. — 3. eʒ fehlt P. — und ouch
 vürsten, P. — 10. hēren dar] gehorn, P. — 16. sie sein guot oder, P. — tar
 le niht, P. — 17. al risen, P.

296) 3. also wolgest., P. — 4. i nach, B. — 5. ze järe, B. biʒ jar, P.
 — 6. habent, B.

- die wisen uns vür guot.
 Wis under dem der ob dir si,
 wis ebene bi
 10 den ebenen din au art, an êren zwi,
 wis boven diner undern diet,
 volg im mit ganzes herzen kraft swer daꝛ dir riet,
 ich sage dich vri
 vor schandenvarwer vluot.
- 15 Là dich ze stæte in ganzen vreuden vinden,
 sprich lieplich zuo den alten unt den kinden,
 sò muoꝛ sich gesinden
 ze dir der menege prislich hort.
 ûꝛ hohem ort
- 20 ein vrüntlich wort
 daꝛ willet nideren muot.
297. (B. 110, b. rand. P. 20, a.) 12.
 Swelch sât ze vruo dem acker wirt,
 wol diu verbirt
 ein billich sniden, als diu zit begirt.
 swelch mûs ze vil lat in ir hol,
 5 daꝛ sî dar ûꝛ entwîchen muoꝛ, dern ist niht wol,
 swenn ir geswirt
 der katzen slichen suo.
 Swelch jugent sich ze vruo verliget,
 wie, ob gesiget
- 10 gemach ir êren an, unpris ir pfliget.
 swer ouch ze gar gemach verslæt,
 daꝛ ist ein ungewin, ob in unkraft bevæt;
 swer beidiu wiget,
 in beiden mâꝛe er tuo.
- 15 Ze vruo gemach tuot gerne afterriuwe.
 ze lange unrno dem leben ist unriuwe.
 starken lip ich schiuwe,

9. neben, P. — 10. und nim an dich vil guoten art der eren zwi, P. — 11. unter diner obern, P. — 12. wes er dir, P. — *In B lauten* 8—14. Wes u der heken kraft wer dir daꝛ riet. ich sage dich dem der oph dir si. wis neb bi. dem ebenen din an arte an eren zwi. wes boven diner anderen diet. volg mir mit ganzes herzen kraft. wer dir daꝛ riet. ich sage dich vri. schanden var guot. — 15. laꝛ dich in senften steten gruoꝛe vinden, P. — 17. sich dir, B. 18. minnecliche hort, P. — 19. hoher, P. — 21. welt in der eren mût, P.

297. 3. blich, B. sneyden zeit dar nach begirt, P. — 4. let, P. — ladet, — 6. wan ir, P. — ir ghe swer, B. — 7. katze, B. — 8. welch jungen si ze frû verlegen, P. — 9. maneg stolzer degen, P. — 10. an eren an, B. der mag an eren und an pris niht wol gepflegen, P. — 11. versleet, B. W ouch ze frû nun slecht, P. — 12. ein .. gew. kraft betweet, B. bev get, P. — 13. beide, B. Und dar zuo wegen, P. — 14. ir, B. — in bei d mafse tû, P. — 15. mach, P. — 16. unrew dem leibe, P. unruwe, B. — 17. schuwe, B. — ein starker leib sich newe, P.

der sich niht vrischet mit der tát.
swes muot só stát,

20 der habe rât
daꝛ er sich münche vruo.

298. (B. 110, b.) 13.

Wâ prüefe ich ritterlichiu pfat
an prises wât?
nu manheit, dir bevolhen si der rât,
lêr uns die jungen ritter tugent,
5 bedenke, waꝛ ir wirde prises bringen mugent.
swer wandel hât,
der vehte in niuwer kûr.
Swer valsch in ritter wirt gekleit,
zwâr, im der treit
10 die ritterschaft in swacher cunterfeit.
noch afterriuwe prüeve ein man
unt merke, daꝛ er müge bi ritterschaft bestân:
herarm daꝛ meit
ie wiser liute tûr.
15 Herarm daꝛ treit ein schemic siten hemde,
herarm daꝛ heizet wol vroun Êren lemde,
tugende sint im vremde;
ist daꝛ dir spien dôns herzen vluot
manlichen muot,
20 sich, ritter guot,
din pris du nie verlûr.

299. (P. 22, a.) 14.

Die pfaffenvürsten sint gestigen.
man hât geswigen
der leien: die hânt sich wol halp verzigen.
dâ man ê milte herren vant,
5 dâ hât der bischof beidiu, liute und ouch ir lant;
si sint versigen,
als ich in sagen wil.
Eꝛ kumt gar alleꝛ an die stift:
daꝛ machet gift;
10 daꝛ si vergelten mûgen, daꝛ macht diu schrift.
ein bischof der enerbet niht:
swâ sehse teilen sullen, dâ istꝛ umberiht;

10. habe den rat, P. — nicht mache unrâ, P.

298) 1. Va, B. — 7. vhet in nuwen, B. — 9. zwâr fehlt B. — 10. die] ler, B. — 11. achterruwe, B. — man fehlt B. — 14. ie] i, B. — 18. ist] so, B. — spin, B. — 21. du nie verlûr] sust nie gelac, B.

299) 1. sint fehlt P. — 2. verswigen, P. — 3. leien vürften haben sich, P. — 8. den stift, P. — 10. mûgen wol daꝛ, P. — 12. umbricht, P.

si habent geschrift
der herren alze vil.

15 Der pfaffen banier siht man uf den velden:

si wellent pris und ére niht vergelden;
bi dem künige seldom

siht man si dringen in den scharn.

her adelarn,

20 welt irz bewarn,

daʒ wær dem riche ein spil.

300. (P. 22, a.) 15.

Her künic, ir habt ze lanc gebeit,

eʒ wirt iu leit:

der pfaffen vuoʒ ist worden alsò breit,

si hânt der leien marke gar,

5 des werdet ir an iuwer volge wol gewar,

swenn eʒ sich treit,

daʒ ir sult liute hân.

Si ahtent lützel wes ir gert

hiur unde vert;

10 si dunket nû daʒ riche nihtes wert.

man sach ie leienvürsten streben

in stürmen unde in striten bi dem riche eneben,

und ouch ir swert

beschermen sunder wân:

15 Her künic, ir sult die leienvürsten richen,

iu rechter nôt die pfaffen von iu wichen.

waʒ mac helden glichen?

swâ man die helme uf binden sol

durch éren zol,

20 dâ siht man wol,

wer manheit wil bestân.

301. (P. 22, b.) 16.

Eʒ si gelart od ungelart,

unt swaʒ ie wart,

ze dem hât sich der bischof ouch gekart;

dar zuo diu klöster, klüsen, tür,

5 diu hânt die münche unt nunnen: gelt daʒ muoʒ her vür.

- blat unde bart

diu sint nu gar enwiht.

Solt er dâ von niht riche sin?

daʒ ist wol schin.

13. si *fehlt* P. haben, P. — 14. also, P. — 15. banner, P. — 17. und b
den künigen, P. — 19. adelar, P.

300) 3. pfaffen vürsten vuoʒ, P. — 10. also nihtes, P. — 12. streite,
— neben, P. — 15. die] den, P. — 17. den helden, P.

301) 3. ouch da .e. gek., P. — 7. entwicht, P.

- 10 er liebet sich dem künige Constantin,
 der dá ze Róme ein houbet was
 und uns die pfaheit erste erhuop, als ich eꝛ las;
 bi triuwen min,
 daꝛ was ein jãmerschiit.
- 15 Der pfaffen richtuom breitet sich uf erden,
 diu lant diu müezen in ze jungest werden
 von ir ungeberden,
 die si nu tribent umb daꝛ guot
 in gieres gluot.
- 20 ich hân des muot,
 eꝛ tæet manc leie niht.

III. An die kunstverächter.

302. (P. 20, a.) 17.

- Ein hœner gernder wirdekeit,
 dir si geseit:
 muot ân begirde an alter nie gereit.
 den vogel jaget durch den luft
- 5 kein visch nie; sîn beger besaꝛ des wâges gruft
 tierlich gemeit.
 ieslich sîn art begert.
- 10
- 15 Martêrje gert der formen mit der mische
 und ouch dar zuo des hœhsten zirkels vrische.
 valscher hœner wische
 hin, dá ze ungehirme sint
 der helle kint
- 20 an sælden blint:
 ir edelen, des enbert.

303. (P. 20, a.) 18.

- Swâ man ze hœnen kunst hât wert
 unt narren gert

0. und liebet, P. — 16. lant müezen ir, P. — 17. ir fehlt P.
 302) 3. doch an, P. — 5. sîn] in, P. — 7. itlich, P. sîn fehlt P. — 15.
 aterien, P. — mischen, P. — 16. zirkel frischen, P. — 17. ouch valscher h.
 vrischen, P. — 18. hin da zuo ungernt, P.

- vür rehte kunst, eꝛ si ein hunt, ein pfer,
 waꝛ sol dá sunnen glastes mê?
 5 waꝛ sol des himelzirkels snelles loufes ê?
 waꝛ sol ein swert,
 den vlühtic tuot ein rouch?
 Waꝛ sol ein krône uf ein kaptil?
 uf haꝛ ein spl?
 10 waꝛ sol der erge jesen, der máꝛe ein zil?
 waꝛ sol der armen werlde ein zemen?
 waꝛ sol dem wibel ein lâꝛvvaꝛ, der scheine ein lemen,
 der muggen swil?
 waꝛ sol dem balsam louch?
 15 Waꝛ sol dem blinden spæher varwe diezen?
 waꝛ sol dem affen wiser künste vliezen?
 waꝛ sol Sathânus niezen?
 waꝛ sol dem esel tollentranc?
 waꝛ sol dem sanc
 20 unt seiten klanc,
 der lieber hært den gouch?

304. (B. 111, a. P. 20, a.) 19.

- Du merke, tunkel biderber man,
 wilt duꝛ verstân:
 din êren henne kræt, sô krozt din han.
 mau katze; esel, rauwest iht?
 5 snürrinc, dîn snerren bi den granen ist ein wiht
 man huge in an:
 nu seht swer ôren hát.
 Din schame in schanden vlinset sich,
 sag unde sprich,
 10 wer sneit dîn oberkleit? du tumbest dich;
 din ohsenhorn daꝛ puxet, vliuch!
 du gienge menschlich, also ein vihe nû du kriuch.
 dîn gelf uf mich
 trit in dîn selbes pfat.
 15 Varch unde swin, unswinlich ist dîn kerren
 din affensin kan rüdelichen zerren.
 hût, lâ dich bescherren,

303) 3. hunt oder ein, P. — 5. zirkel, P. — 10. arge jesen und der, P.
 12. las fur was sol der schein, P.

304) 1. Nu m. dunckel, P. — 2. du, P. — 3. und wie henn sich kert
 truzet mit dem han, B. krotzelt, P. — 4. katzen — rauwestu, B. maus kat
 — rewet icht, P. — 5. snurren snurren bey den gran ist gar entwicht, P.
 6. hebt in an, P. — 7. sehe, P. — 8. Die — vlinzet, P. — 9. gevelt daꝛ
 — 10. oerkleit (d. i. overkl.), B. — man kennet nicht des affen keuchen
 ich sprich, P. — 11. püch sel vleuch, P. — 12. gienge .e. menschlich verk
 der narren streuch, P. — 13. gelfe, B. — dein gelf in die, P. — 14. trait g
 uf durren pfat, P. — 16. merkatzen sin kan reudelichen, P. — 17. pfuy
 la dich besweren, P.

du hâst getrunken narren win.
 hôchvart, nu grîn!
 20 gouch, kafs si din:
 sus drischet sich dîn sât.

IV. Der wahrhaft edle.

305. (B. 111, a.) 20.

Swer ist ein man got unt der diet,
 an swem geriet,
 daß in diu zit der vierzic jâr besiet,
 ob er im selben angesiget,
 5 sô daß diu tugent selp vierde in sîner zellen liget,
 unt nie verschriet
 die wârheit mit ir sage;
 Treit er den reinen vrouwen pris
 mit manheit wis,
 10 blüet im ûz mâze ganzer milte ein rîs,
 teilt im bescheidenheit ir maht,
 gedult, barmunge, êlich leben, diu sint geslaht;
 ze snel, ze lis
 niht rehtes zorn voljage.
 15 In zukt und in der triuwe sol sin herze welzen;
 swen ich nu spûr sin manheit alsô velzen,
 sêt, dem wil ich smelzen
 ein lop ûz miner künste golt.
 swer dient den solt,
 20 wip, sît dem holt,
 mit liebe er iu behage.

V. Die sechs dinge.

306. (P. 21, a.) 21.

Sehs dinc in ein diu schrift gebar;
 zwei von der schar
 der andern vier sich teilent alsô gar,
 sô daß ir ieslichem sô schön
 5 geistlichen sint erwelt zwei houbet vrôn,
 sô ist ir nar

9. hæner nuo, P. — 20. kaf ist, P. — 21. nu drisch lorey sein sat, P.
 305) 1. Wer, B. — 2. wem, B. — 16. swenne, B. — 19. wer, B. — 21.
 ch, B.
 306) 3. der] die, P. — viere die, — alle, P.

- wol mit der sælden stric.
 Vier edelheit sagt uns diu schrift
 ûz voller gift:
- 10 schaz wol und ouch dar zuo des stammes stift
 sint zwò werltliche edelheit;
 zwei geistlich adel: kunst unt reiner tugent kleit;
 wie wol eꝛ trift
 rilichen honiges ric!
- 15 Schaz unt geburt gèn libes adel biegen,
 sô wil der geist kunst mit der tugent wiegen.
 unt sus ein muoꝛ vliegen
 vrischeftic, wirdec, edeler man.
 wol im, swer kan
- 20 sins sinnes ban
 sus tragen in adels blic.

VI. Die gegebene wahl.

307. (P. 21, b.) 22.

- Wirn dürfen got die schult niht geben,
 ob wir sus leben,
 daꝛ wir mit willen hie nâch sünden streben.
 bæes unde guot ist uns gezalt
- 5 ûf erden hie . . . gar manecvalt.
 nu merket eben,
 . vor gerihte dort.
 Sus hânt gesprochen alle die.
 nu merket hie:
- 10 swâ man den sin hin kêr, gescheheꝛ ie,
 in maneger wis gar ordenlich
 ze helfe er ruof den hœhsten milten vürsten rich,
 daꝛ im sin wie
 wirt gar zerstört.
- 15 Hie ist geteilet, swer dâ kiesen welle,
 ze himelriche oder hin ze helle;
 swer sin ungevelle
 erkiesen wil, der hât die kûr;
 swer 's himels tür
- 20 aldus verlür,
 der tobet; sich den mort!

10. schaz adel wol, P. — 11. zwei werlichen, P. — 12. zwei — kunt, P. —
 unt reiner tug.,] ein t., P. — 17. sust ein mus, P. — 21. sus *fehlt* P.

307) 3. mit ganzem willen, P. — 6. merke gar eben, P. — 10. kert d
 geschehe doch ie, P. — 12. er ruof *fehlt* P. — 17. und wer, P. — 18. w
 kiesen, P. — der kûr, P. — 19. swer 's] des, P. — 21. totet, P.

308. (P. 22, a.) 23.

Swaꝛ man gesprechen, singen mac,
 naht unde tac
 swaꝛ guoter lêre in wisem hirne lac,
 daꝛ loufet alleꝛ ûf ein ort:
 5 wie dû der sêle hûetest vor des meines mort;
 durch daꝛ bejac
 sô eischetꝛ got von dir.
 Sît daꝛ din leben alsô stât,
 daꝛ eꝛ vergât
 10 des lâꝛ dich vinden hie in guoter tât,
 eꝛ wert alsam ein ougenblic,
 unt swenn got wil, sô leit der Tôt uns sînen stric:
 des ist min rât,
 ir lebt niht als ein tier.
 15 Du bist gehœht ob aller crêatiure,
 dir dienet luft unt waꝛꝛer mit dem viure
 niht wart sô gehiure
 als menschen geist unt vrier muot;
 er got in guot,
 20 sin schepfer, tuot
 im sine helfe schier.

VII. Das heil der armuth.

309. (H. 41.) 24.

Armuot, dich haꝛꝛet manec man,
 unt vient dich an;
 im ist niht kunt, daꝛ dir got heiles gan.
 michn triege miner sinne rât,
 5 kein beꝛꝛer wec niht zuo dem himelriche gât:
 ein slehte ban
 ist aremuot wol kunt.
 Swer die geduldeclichen treit
 unt sezt sin leit
 10 zem besten vûr ûf gotes barmekeit
 unt midet unverschulden haꝛ:
 gêt eꝛ eim andern hie ûf erden baꝛ,
 er wirt gemeit

308) 3. lere do in, P. — 5. des menschen port, P. — 7. eischet, P. —
 vûr gat, P. — 10. in also guoter, P. — 12. seines strick, P. — 14. und
 eht, P. — 16. mit dem] und daꝛ, P. — 17. es wart nie so, P.

309) 3. im] dir, H. — got selber, H. — 4. mich triege denn miner sinnen,
 I. — 10. barmherzikeit, H. — 11. meider — hat, H. — 12. eꝛ ei, H.

- in himelrich gesunt.
 15 Swer sinen sin nâch rehten dingen setzet,
 unt sine snæden zungen niht enhetzet,
 sîn ebenkristen letzet
 an êren noch an wirdekeit,
 im wirt bereit
 20 ein rilich kleit
 in vreden zaller stunt.

VIII. WEIB. MINNE.

310. (G. 3.) 25.

- Wip, sælden hort, der wunnen spil,
 wip vreden zil,
 ein spiegel zart der süeze, ich sprechen wil,
 wip wurzel aller sælikeit,
 5 wip aller güete ein viol, der nie kraft vermeit,
 wip, tugende vil
 hât, sich, got dir gegeben.
 Wip werdeclicher êren dach,
 wip trinwen bach,
 10 wip senfteclicher hœhe ein prisgemach,
 wip mannes liep geselleschaft,
 wip aller süene ein segenriche magenkraft
 wip milde ein vach,
 dar nâch die werden streben.
 15 Wip reiner tugent ein triutelicher garte,
 wip aller êren überliuhtic warte,
 wip, din lop nie scharte
 gewan, des wol dir iemer, wip,
 wip leitvertrip,
 20 hœch gêrtcr lip
 trac, wip, wiplich din leben.

311. (G. 4.) 26.

- Man vint in ræte bleiche scham,
 der zuht wirt gram,
 der sider redet vrevcl ûf vrouwen stam.
 gedenke, waꝛ daꝛ sprichet „wip,“
 5 sô hoffe ich, daꝛ der vrevcl mide dinen lip.

16. snode, H. — 20. raiteich, H. — 21. zale, H.

310) 7. het dich got gegeben, G. — 8. werdencf., G. — 10. senftincf.,
 — ho, G. — 12. mannes kraft, G. — 14. na, G. — 15. reiner] minnenclich
 G. — tugende, G. — trütelicher, G. — 17. szarte, G. — 18. iemer] eimer,
 — 20. ho geherte, G.

311) 1. bleyge szam, G. — 2. der] niht, G. — 3. daꝛ si dir, G.

wip süeßer nam :

Wunn, Irdisch Paradis.

Gedenke, waꝛ daꝛ „vrowe“ si :

vꝛò, wê dà bi ;

10 vꝛò heizent sî durch diner vꝛeuden zwi.

al menschlich vꝛeude von in kumt ;

sò wol in , daꝛ natûr an in mit vꝛühten vrunt.

swer ist nu vri

der tugent an vꝛeuden pris,

15 Der denke an lieplich lachen rôter munde ;

die strälent blicke ûꝛ spilnder ougen grunde

strickent vrunt ze vrunde.

man, wiltu pris und êren zol

ervüllen vol,

20 sprich vrowen wol

êr al ir formen ris.

112. (B. 111, b. G. 6.) 27.

Swâ blic an blicke vint sin art,

schôn unt bewart,

ze hant der blic sich zuo dem herzen schart.

dem blicke jagt diu liebe nâch

5 swâ diu driu vꝛôuwent sich, dà kumt der Minnen schâch

mit twalmes vart.

den drin wils an gesigen.

Eins wibes wunneclicher munt,

swem der tuot kunt

10 ein lachelicheꝛ suochen küssens vunt,

sich, daꝛ gebâren ist sò zart ;

wol unde wê im, swem daꝛ honec wirt gelart,

herz ist enzunt,

gelust ist im gestigen.

15 Dâ klagt daꝛ herz denne über sin selbes blicken,

unt klagt daꝛ blicken ûf der liebe stricken ;

lieb wil sich enzwicken

unt klagt ûf minne ; Amôr der voget

kumt in gezoget ;

name, G. — 9. vrowe .e. da, G. — 11. menszilliche, G. — kunt, G. —
gedenke, G. — 16. spilnder, G. — 17. strit kint, G.

312) 1. Wa, G. — 3. sich *fehlt* G. szo deme, G. — 4. deme blic jait, G.
5. dru, B. — dye wile die szvei sich vꝛeuwent so kunt, G. — 6. in, G. —
dren, B. — szven wilt si, G. — 8. Eines, B. — muntlich, G. — 9. wem,
— 10. gar lechelicher lebe ein kusses, G. — 11. wie zertliche daꝛ gebârt,
— is so, G. — 12. wen im, B. — so wol so we yme dem daꝛ hongen
t gespart, G. — 13. is intzunt, G. — ist ungesund, B. — 15. so clait, G.
denne] *fehlt* G. deme, B. — sins, B G. — 16. so clait dye lebe vuer der
anen str., G. — 17. lyep w. s. erquicken, G. — 18. so clait vuer m. a. d.
gt, G. — 19. geszogt, G.

20 swâ hin er broget,
dâ muoꝝ ir kraft geligen.

IX. AUF KUONRAT VON WÜRZBURG.

313. (B. 110, b.) 28.

Gevolierte blüete kunst,
dins brunnen dunst
unt din gerøset flammenriche brunst
diu hâte wurzelhafteꝝ obeꝝ;
5 gewidemet in dem boume künste riches lobes
hielt wipfels gunst
sin list, durchlijet kurc.
Durchsternet was sîns sinnes himel,
glanz also ein vimel,
10 durchkernet lûter golt nâch wunsches stimel
was al sin bluot, geveimt ûf lop
gevult ûf margariten niht ze klein unt grop;
sîns silbers schimel
gap gimmen velsen schurc.
15 Ach kunst ist tôt! nu klage, armônîe,
planêten tirmen klage niht verzie,
pôlus, jâmers drie.
genâde im, süeꝝe trinitât,
maget reine, enpfât,
20 ich mein Kuonrât
den helt von Wirzeburc.

E. Flucdôn.

I. GEISTLICHES.

314. (B. 107, a.) 1.

Dri forme in eime wahse
gedruct, daꝝ wunder daꝝ ist blôꝝ.
wie sich ergôꝝ
planêten kraft, dô sich ze samene slôꝝ
5 der gotes touc;
Wâ sich natüren ahse
verbarc, dô got sin kint gebar

313) 3. geroset, B. — 4. hete wortelhafteꝝ, B. — 6. hielt er wip., B.
9. vimel, B. — 11. bluete geveimet, B. — 15. klage mit mir arm., B. —
meine, B.

314) 1. waxse, B. — 3. vûrgoꝝ, B. — 6. axse, B.

(elementen schar,
wie trucken, viuhte, warm, kalt kämen dar:

10 got si dar bouc),

Der kunst mich dá verdriuget:

sêl wirt, wil got si giuget;

sêl diezendingen spriuget,

natûre aldâ zervliuget.

15 got geist was ie.

sus sluoc sinn vater in siner muoter ein kint

ze tôde hie.

315. (B. 107, a.) 2.

David, lop dime stamme!

von dir entsprôz planêten stimel,

im span der himel

ein umbekleit von siner formen vimel:

5 guot was diu wât.

Des hôhsten sedels hamme

barc sich in einer laste gurt.

durch die geburt

gotheit tet gên der menscheit ein buhurt:

10 wol uns der tát

Got mit des geistes dûste

den sun warf undr ir brüste

ôwê unt sin gerüste

starp von des lustes lüste.

15 ô süeze truht,

du vlür den sige unt behielte doch den pris:

hilf uns, zart vruht.

II. TUGEND.

316. (B. 106, a.) 3.

Swâ sich diu tugent erbiutet,

dâ kumt si mit vermezzenheit,

der Sælden kleit

treit si mit ir vil gar ân underscheit,

5 daꝛ wiꝛze, diet.

Unprislich tát si riutet

ûꝛ triuwem herzen mit ir rât;

ir hôheꝛ pfât

vucht wyrme, B. — 12. wile sie got, B. — 14. tzuovliuget, B. — 15. ie] B. — 16. ein kint sinen vater in siner muoter, B. — 17. hie] he. B.

315) 4. fimel, B. — 6. hoesten, B. — 9. bohurt, B. — 13. ove, B. — 16. vlüre den sich und behielde, B. — 17. zarte, B.

mit melde an rîcher unde an armer wât
 10 sich nie verschriet.
 Der tugent ist als dem viure,
 dem ofte wære tiure
 sîn melden ungehiure,
 niur daꝛ der rouch sîn stiure
 15 tuot offenbar:
 sus tuot die tugent mit meldericher tât
 ir melden klâr.

III. SCHAF UND WOLF.

317. (B. 106, a. P. 60, b.) 4.
 Solt ich eins wunsches bitten,
 ich wunschte, swâ zwei lieplich gern,
 der minnen stern
 ir beider herze einander offen wern
 5 ûf al ir tât:
 Sî trûegen liebe sitten,
 ir lieb wær niht ein krumber nagel;
 daꝛ ist ein hagel,
 swer liebe ûf habeche vüert, ûf swalwen zagel:
 10 valsch ist ir pfat.
 Vil maneger zucker rifet,
 der doch mit seneve slifet.
 der vogeler suoꝛe pfflet
 ê er den vogel begrifet.
 15 wîp, sich dich vûr:
 er zeigtet dir daꝛ schâf unt stât ein wolf
 hinder der tür.

IV. Warnungen.

318. (B. 107, a. P. 60, b.) 5.
 Eꝛ wânt ein narre unwise,
 spricht im ein wîp guotliche zuo,

316) 9. unde armer, B. — 317) 1. Möcht, P. eynes, B. — bieten, P.
 2. tzweyg, B. so wunscht ich wo zwen l. ker'n, P. — 3. ster'n, P. — 4.
 daꝛ ir hertzen offen wer'n, P. — 5. alle tat, P. — 6. trûgen, B. liebes sie
 P. — 7. liebe ist ein küner, P. — 8. daꝛ wer ein, P. — 9. of hebeche v
 der sw. tzagen, B. liebe haft uf sw., P. — 10. wer ir, P. — 12. seneve
 seunfte, P. — 13. vûgeler, B. — dem vogel, P. — 14. bis das er in begr.
 — 16. das vaiste schaf der wolf, P. und heldet ein, B. — 17. stet hinter
 318) 1. narren wise, P. — 2. gutlichen, P.

der minnen druo
 der si zehant uf siner wise gruo:

5 der ist ein diet.

Zuchtlicher worte spise
 die sol ein wip ze rehte zern.

wip, wiltu nern

die minne; dâ muost dich der spreuze erwern,

10 vrou Minne riet.

Wip, vliuch den glanzen spreuzel,

der treit der høene krenzel

in sines herzen swenzel;

bringt er dich zuo dem tenzel

15 mit siner list:

swenn er getanzet hät, du bist versmät

von siner gnist.

319. (B. 107, b. P. 60, b.) 6.

Swer Minnen schilt wil vüeren;

dâ von sin art den twalm enpfâ,

der jâge ir nâ

unt prüeve, daʒ sin eigen schilt si dâ

5 unt keiner mê.

Kein stich darf er niht rüeren;

er warte, daʒ sins schildes boum

kein wandels soum

ih̄t habe gedaht, dâ von ein valscher troum

10 vil lihte enstê,

Sô daʒ sins herzen bilde

spilt wider gēn ir schilde;

der schilt si ouch niht wilde,

sô wirt diu liebe milde.

15 er vlich den spranz,

sô liebet sich diu liebe ir beider kraft

unt blibet ganz.

3. trû, P. — 4. der si *fehlt* P. wese, B. — 6. mit zuchtiglicher spise, P. —
 7. sol sich ein reinē wip hie nern, P. — 8. in zühten zern, P. — 9. und sol
 sich spreuzellrens wern, P. — 11. des glantztes, P. — 12. høenen, B. — Hof-
 fertig zuo dem tentzel, P. — 13. zwenzel, B. — und trayt ein schönes kren-
 zel, P. — 14. in sines herzen swenzel, P. — 16. vürsmat, B. er also getan-
 zet hat versmachtet, P. — 17. du denne bist, P.

319) 2. art die minne enpfâ, P. — 3. ir *fehlt* B. — 4. wîʒze, P. eigen
fehlt P. — 6. darb, B. tarff, P. — 7. merke, P. — sin, B. — 8. wandel, P.
 — 9. ich, B P. — gefrayschet falschen, P. — 10. da von uf stee, P. — 11.
 sin selbes, P. — 12. kegen yrme, B. — 13. schilt *fehlt* P. — nicht zuo wilde,
 P. — 14. bleibt er in liebe, P. — 15. vie, B. feh, P. — 16. diu liebe *fehlt* P.
 — 17. bleibt alzeit ganz, P.

V. Die drei gehörnten.

320. (B. 107, a.) 7.

Swelch man in sinem munde
 kein bitter nie niht hât geliden,
 wie wil er smiden
 der süeße kraft? er kan niht wol beviden
 5 ir werden hört.
 Dâ bi swes lip kein stunde
 kam ûz, der kam ouch nie hin heim;
 sin êren seim,
 ob er sich mischet zuo des wandels veim,
 10 jâ trage diu wort.
 Man siht ein korn von talken
 in mines ougen valken
 unt lât sich einen balken
 in sinen ougen walken.
 15 wilt duz niht sehen?
 in drin verkoufte anderthalp boc sin horn,
 des muoz ich jehen.

VI. DIE ALTEN UND DIE NEUEN MEISTER.

321. (B. 107, a.) 8.

Ez jehnt die sehenes blinden,
 die hohsten meister sin gewesen;
 an kunst, an lesen
 nieman mûg in; ir sinnes wirze jesen:
 5 die sint betrogen.
 Prüeft regen mit den winden:
 die habent hiut sô grôzen klast
 von gotes kraft,
 als vor zweintûsent jâren; meisterschaft
 10 si dar gebogen.
 Der hohhen wisheit spriezzen
 kan niemer mê voldiezzen;
 ie mêr man schepft ir vliezzen,
 ie mêr mac mans geniezzen.
 15 swem natûr gibt,

320) 13. ja, B. — 14. dinen, B. — 16. sin horn anderthalp boc, B.

321) 1. jehen, B. — senes, B. — 2. sint, B. — 6. prüevet, B. — 7. klast
kraft, B. — 9. uber zwen, B. — 10. dar] des, B. — 13, 14. e. mer, B. —
15. natiure gibet, B.

der schepfet hiur sô vil als einer vert :
gots wille eꝛ wibt.

VII. ANFANG UND ENDE.

322. (B. 107, b.) 9.

Swelch man ein guot beginne
der êren unt des prises habe,
der lâ niht abe,
er vüere eꝛ alsô, daꝛ sîn ende iht snabe
5 gên wirdekeit.
Mir wær ouch nâch gewinne
vil lieber swacher anevanc,
dan endes ganc
gên werdekeit gæb sînen esten schranc
10 ûf lop gekleit.
Ein prislich anegeunge
mit swachem afterlengē
den sælden ist ze strengē.
swach an, guot nâch gehenge
15 in got sich zert.
ein prislich name mit werdekeit bestêt,
sô schaz ververt.

VIII. DREI FEINDE.

323. (B. 107, b.) 10.

Ich prüeve ûf mîner strâze
dri vinde, die mir naht unt tac
tuont widerslac;
swie si mich bræhten in der helle sac,
5 daꝛ wær ir hort.
Daꝛ êrste ist, werlt, din sâze,
daꝛ ander ist der tievel starc,
sîn list ist arc,
daꝛ dritte ist mîn selbes vleisches sarc :
10 diu tuont mir mort.
Mîn vleisch mich machet bræde,
diu werlt in tugenden snæde,

6. hiure also vil, B. — 17. gotes wille daꝛ, B.

322) 5. kegen werdicheit, B. — 8. dan] des, B. — 9. sîner este, B.

323) 2. vlende, B. — 4. wie, B.

der tievel gèn gote blæde,
 gèn sünden zacheit tæde.
 15 wà nù, her Sin?
 bit got, daʒ er iu sine helfe gebe,
 si ziehnt iuch hin.

IX. DER SCHANDE BACH.

324. (B. 107, b.) 11.

Swà man dem schalke ein spanne
 gewaltes lát, dà wil er dri.
 man mac dà bi
 den gouch sò lange pfæwen, daʒ er vri
 5 wil guckens sin.
 Swer mit sin selbes kanne
 sins lobes brunnen schepfet ûʒ
 der schanden strûʒ,
 im selbe schenket argen tranc vür grûʒ.
 10 glich stæter schin
 Diu schande in umbe spennet.
 den, der si niht erkennet,
 vrou Ère den verbennet,
 swer sime lobe entrennet.
 15 vûl, træge unt laʒ,
 diu driu diu hát der schanden bechelin
 gemachet naʒ.

X. DIE MILDE.

325. (B. 107, b.) 12.

Ich prüeve, daʒ diu milde
 ein kranz ist rehter tugende gar,
 swer nimt ir war;
 si machet manegen sinnes rîchgevar,
 5 der sus wær laʒ.
 Dem argen ist si wilde
 si welzet vor im alse ein twalm;
 swenn er ir galm
 høert, sò verlischet siner vreuden salm.
 10 sus klage ich daʒ:

Der gerne milde wære,
 der ist ir soldes lære;
 swer sîn hât übergære,
 dem ist der muot ze swære.

- 13 ich vluoch der hant,
 die dan der krampf ziuht, swenn si læsen sol
 der tugent ir pfant.

F. Würgendroffel.

I. GEBETE.

326. (E. 17, b. P. 13, a.) 1.

Des himels arzenie
 du bist, diu wandels vrie,
 din vrühtic vreude senden siechen heilen kan,
 ich mein dich höchgelobte balsamie,
 5 du gotes muoter, tohter, brut,
 du apotêca rich,
 Mit arômât gezieret,
 din schône ist übervieret,
 swer dich mit innecllichem herzen ruofet an,
 10 wan dir der nardus durch den flôr gesmieret.
 du sunnen schin, du sternen glast,
 schön, überliuchteclich.
 Diu kefse din beslozzên hât
 die ewigen gotheit,
 19 zwên unde sibenzic namen höch,
 die got und ouch sin wesen treit,
 der dir selpdritte unt doch alein
 ze dienste was bereit,
 unt dû sîn undertænic magt;
 20 daʒ vatererbe ist din:
 daʒ erbe an uns, hilf gotes trüt,
 daʒ wir din erben sin.

325) 13. uber gere, B. — 16. ziuhet, B.
 326) 1. erzenie, E P. — 2. du bist gar, E. die ist des, P. — 3. vrouy-
 din, E. ir süezer smac wol, P. — 4. mein din edle süeze ouch da bey, P. —
 5. war gotes, P. — 6. ein eptesin, P. — 7. in eren wat, P. — 8. in aller
 güet geferet, P. — 9. ynnerlichem, E. mit williglichem willen ruofet, P. —
 10. wan din ornat ist durch, E. — sam der nardus sich in dein (oder dem)
 flor, P. — 11. sternys glanst, E. — 12. gar üb., P. — 13. kesse, E. du
 clausen die, P. — hât fehlt P. — 14. ewige, E. — 15. ho, E. — 16. er und
 ouch dein, P. — 17. und auch, E. — wenn er selb dr. und doch, P. — 18.
 mit dinst dir was, P. — 19. seint das wir undert. sint, P. — 20. des, E. mug
 (nu?) hie dem vater din, P. — 21. truyt, E. nu hilf uns herre gotes kint, P.
 — 21. wer dyn erbe, E.

327. (E. 17, b. P. 13, a.) **2.**

Rich übervlüzzic güete
 bist dû in voller vlüete,
 diu mêret sich gar volleclich von tage ze tage.
 nu sende uns, vrouwe, ein kristenlich gemüete
 5 durch den, dem zuo gebote stêt
 swaꝛ kriuchet, wehsel nimt,
 Unt bit vür uns den süezen,
 daꝛ wir im dienen müezen,
 daꝛ er uns bringe ûꝛ der verworren sünden hage.
 10 ja kan er wol uns kristen kumber büezen.
 er mac, er wil, er tar, er sol,
 er tuot, lât, wieꝛ im zimt.
 Já bistu sô gewaltec sin,
 daꝛ er uns wol bewart
 15 vor houbetsünden, und uns dort
 vor engestlichen nœten spart,
 unt wist uns an den rechten wec
 hin zuo der himelvar:
 den hilf uns, reine vrouwe, treten,
 20 ê uns der sünden wint
 den snê werf in den rechten stic,
 sô blib wir gotes kint.

328. (E. 17, b. P. 13, a.) **3.**

Du vrône in êren vrühte
 unt vrowe übr alle zühte,
 hilf uns, daꝛ wir natûre mügen widerstreben,
 diu uns kan binden in der sünden sühte,
 5 daꝛ wir iht vallen in daꝛ wê
 daꝛ nimmer mê zegât.
 Maria, muoter hêre,
 nu sende uns dîne lêre,
 daꝛ wir beschouwen dort din êweclicheꝛ leben.
 10 ja hástu von uns hôhen pris und êre.
 entæten wir, du wærest nie:

327) 1. überflutig, P. — 2. hast du in reicher, plüete, P. — 3. willeclich, P. — 4. ein *fehlt* P. — 5. zuo geplute, P. — 6. wechyt, swimt, E. wechsel nympt, P. — 7. Unt *fehlt* P. — vor, E. den vil süezen, P. — 8. das wir nicht kuimen in den sündglichen hag, P. — 10. des kan er uns wol kr., P. — 11. tar, — mag — wil — sol, P. — 12. lest was, P. — 13. sein gewaltig so, P. — 15. vor groꝛen schanden uns aldo, P. — 17. so weis uns fraw den, P. — 19. ja hilf uns süeze vrowe traut, P. — 20. vynt, E. — 21. richtyn, E. alle in den sne werf über laut, P.

328) 1. fraw in, P. — 2. du fraw ob, P. — 3. naturen muꝛsen, E. — 4. fluchte, P. — 5. wir *fehlt* E. — nicht kuimen, P. — 7. frawe, here, P. — 8. nu gib uns weise, P. — 9. und hilf uns das wir schawen d. d. ewig, P. — 10. uns paide wird und, P. — 11. werest worden nie, E. und wer wir dein hie worden nie, P.

din heil gar an uns stät.
 Sit daꝛ wir dich gehøhet hân,
 sò høhe, vrouwe, ouch uns
 15 unt lâꝛ uns des engelten niht,
 daꝛ wir sin in der sünden runs,
 unt hilf uns, muoter, reine magt,
 die hulde dines suns
 erwerben, è denn uns der tót
 20 den mort geb manecvalt,
 unt bit vür uns den höhsten vogt,
 sint dû sin hâst gewalt.

II. FÜRSTEN. HERREN. RITTER.

329. (P. 12, b.) 4.

Sibillen spräche richet:
 diu wirde hinne wichet,
 ie elter und ie erger wirt der werlde leben,
 ir høheꝛ lop von tage ze tage blichet:
 5 die edelen sint entslâfen hie
 und ouch an èren zagent.
 Ir vürsten ir sult wachen
 die liute vrêlich machen
 mit den ir sult ûf erden hie nâch èren streben;
 10 eꝛ kumt iu heim an ritterlichen sachen:
 die herren mit ir ritterschâft
 vil selten pris bejagent.
 Künec Artûs mit der richen tât
 vil høhen pris erwarp;
 15 wie daꝛ er ouch erstorben si,
 sin reineꝛ lop doch nie verdarp.
 künec Alexander der ouch hie
 in høhen wurden starp.
 die vürsten nement snøden schaz
 20 vür ritterliche tât,
 der ritterschâft mit swachem saz
 sò gar verdrungen hât.

12. der welt hort an dir, P. — 14. ouch *fehlt* P. — 15. und *fehlt* E. — 16.
 legn in, E. ob wir sein in der sunden pan, P. — 17. und hilf uns frawe er-
 werben do, P. — 19. behüt uns vor des todes mort, P. — 20. ort, E. — liep-
 lich mit dein gewalt, P. — 21. voit, E. hort, P. — 22. hast amen gewalt,
 E. — so wird sin hilf uns paid, P. —
 329) 1. ybilla, P. — 2. hine, P. — 4. verbleicht, P. — 6. zagen, P. —
 12. bejagen, P. — 13. artaus mit ritterschâft, P. — 15. ouch] doch, P. — 17.
 alerander, P.

330. (P. 12, b.) 5.

- Ach wie tuont nuo die jungen!
 der schaz hât gar verdrungen
 der werlde pris und ouch ir ritterlichez leben,
 als uns gesaget hânt die wîsen zungen.
- 5 ir vürsten, herren, dienstman
 ir ritter êren wert,
 Ir sult iuch vor besinnen,
 den rechten schaz ie minnen
 und ouch dâ bi nâch ritterlichen êren streben.
- 10 swer âne muot wil ritterschaft gewinnen,
 der ritterlichen orden treit
 alhie daꝛ er im swert.
 Hie vor dâ sach man wirde noch,
 nâch der man kunde streben,
- 15 nu hât diu werlt ir wirde hin
 umb einen snœden schaz gegeben.
 wâfen! daꝛ sus verdrungen hât
 schaz ritterlichez leben!
 nâch tôde enhâst du zuoversiht,
- 20 niur einen kranken hort;
 dir volget ouch von hinnen niht
 wan din verdienteꝛ wort.

331. (P. 13, a.) 6.

- Ir herren, ritter, knechte,
 tuot nâch dem alten rehte
 durch got unt durch iurn werden ritterlichen pris,
 alsam hie vor tet ie daꝛ iur geslehte.
- 5 ob ir an muot welt nemen ab,
 sô denkt an reiniu wîp.
 Ir blic kan muot enzünden,
 ze swem si sich gevründen,
 dem blüejet immer wunneclicher êren ris;
- 10 ir senfter gruoꝛ kan mannes herz durchgründen,
 daꝛ ir in ritterlicher tât
 tragt einen stolzen lîp.
 Swen üebet reiner vrouwen gruoꝛ,
 dem manheit gibt wol muot;
- 15 eꝛ kumt von reiner vrouwen gunst
 swâ daꝛ ein man manlichen tuot.

330) 2. schaz] stat, P. — 3. welte, P. — 8. ie] sult, P. — 9. die bey nach eren, P. — 12. alhie uf diefs erd, P. — 14. der ie dahn gunde, P. — 15. do wert, P. — 16. und umb snœden, P. — 17. wapen, P. — 19. tod hastu kein zuov., P. — 21. dir] im, P. — 22. din] sin, P.

331) 4. als sam, P. — teten das, P. — 5. ab ir — wolt, P. — 6. denck, P. — 14. dem] des, P.

ir minneclicher aneblic
tuot mannes herze vrhot.
ob ir nu wellet mit veruust

20 an muote gar verzagen,
erwerbet reiner vrouwen gunst,
sô müget ir pris erjagen.

332. (P. 14, a.) 7.

Man prüvet bi der krône:
richtuom und adel vrône.
richtuom sol haben alle zit ein milten muot,
sô sol ein künec geben mit rîchem lône.

5 si sint wol hôhes lobes wert
mit maneger richen gunst.
Der zepter wil gewalten,
reht und unreht zespalten.
solch leit sol leiten reht; unt swâ man daꝛ niht tuot,

10 kein zwivel sol die rede niht beschalten.
bescheidenheit diu wûrken kan
ein lop ûꝛ voller kunst.
Daꝛ ôl man kûnigen strîchet an,
daꝛ ist von solher art:

15 eꝛ breitet sich unt wil ouch sin
ze solher mâꝛe, swar manꝛ schart:
sus solte ein kûnic gegen gote
ouch sin vil gar bewart
mit triuwen unt mit reinem muot

20 und ouch mit edeler tât;
und an den vûrsten alsô guot
daꝛ ôl in viuhte stât.

333. (P. 14, b.) 8.

Ir vûrsten, welt ir horden
den vûrstenlichen orden,
sô haltet liep von dem ir habt hie werde tât.
wirt in sin gunst, sô sît ir sælic worden;

5 vûr allen schaz, vûr alleꝛ golt
man in hie tiuren sol.

Ir vûrsten, nû sît grûeꝛic,
den vrumen kumberbûeꝛic
unt sagt dem danc, der rîcheꝛ lop erworben hât,

10 sô wirt sîn pris zuo allen zîten sûeꝛic;
nu seht, sô hœhet sich sîn muot:

3. wollet, P.

332) 1. prüfet, P. — 3. zeit newr einen, P. — 4. geben richen lone, P. — 9. solich, P. — 10. solt, P. — 14. solicher, P. — 15. brayten, P. — 16. solher, P. — 18. vil fehlt P.

333) 1. welt, P. — 3. den lieb, P. — 8. vrumen, P. — 11. und seht, P.

- daʒ zint den herren wol.
 Sol man dem vrumen vür rîche tât
 niht rilich sagen danc,
- 15 sô muoʒ verdrieʒen sinen muot,
 dêr ie nâch stolzem prise ranc;
 swâ man den böesen stiuret baʒ,
 dem nie kein wirde erklanc,
 wan einen, der mit reiner tât
- 20 hât lobes vil erstriten,
 dâ wæn ich, daʒ der vürsten rât
 in witzen si versniten.
- 331.** (P. 14, b.) **9.**
 Swelch herr mit miltem muote,
 mit tröst und ouch mit guote
 sin liute gerne siht niur swenne er krieges pfligt,
 der lât den vinden grôʒe afterhuote;
 5 ein herre gerne solte sehen
 sin liute zaller zit.
 Swâ man ze hove sich dringet,
 dâ wirde und êre ringet:
 dâ mit sô vüeget er, daʒ wiser muot geligt.
- 10 swelch herre sich von sinen liuten twinget
 in senfter zit, dem herren wirt
 gewünschet manec strit.
 Man strichet eine katzen schön,
 umb daʒ si miuse jaget;
- 15 man körnet einen tumben hanen,
 umb daʒ erʒ kündet swenne eʒ taget.
 sol man die helde loben niht,
 von den ein velt erwaget,
 dâ mannen ernest lachen sol?
- 20 ir herren, seht iuch vür:
 verdienter dienst gesiget wol,
 dâ twanc ein velt verlür.

III. PFAFFEN.

335. (P. 15, a.) **10.**

Man siht die Mâʒe strûchen,
 ir bein diu habent die mûchen;

12. dem, P. — 13. vrumen, P. — vür] nich, P. — 17. stewern tuot, P. — 20. derstrieten, P.

334) 3. pfligt, P. — 5. sehen solt, P. — 6. lewt zuo, P. — 9. do mit
 get er mit weisen mǖt geschilt, P. — 15. körnet, P. — 16. er, P. — 17.
 man, P. — 19. man, P. — 22. dā] in, P. — 335) 1. Wan sich, P.

- die höhsten, die der werlde solten rehtes pflegen,
 die läzēt si in krankem wesen kûchen;
 5 reht sam der strûz das isen tuot,
 sô slindent si den meil.
 Schaz setzet unde entsetzet,
 diu miete hât geletzet
 der kristenheit ir ê und ouch ir werden segē.
 10 der pfaffen ban swert vûr die stôlen wetzet;
 haꝛ unde nit, git ist ir wunsch,
 valsch git den besten teil.
 Der kûnec Constantinus hât
 niht wol dar an gevarn,
 15 daꝛ nû der pfaffe wisen sol
 dem rîche sinen stuol bewarn.
 bi zweinzic hûeten siht man doch
 wol driꝛic blaten scharn.
 her kûnc nu seht den ritter vruot,
 20 daꝛ spil ist gar verlorn:
 daꝛ alter maht den vrumen; muot
 erwecket swinden zorn.

336. (P. 15, b.) 11.

- Wie nû, wie nû, ir pfaffen,
 wie sint diu reht geschaffen?
 kûnc Karl dem rîche und ouch dem stuole hât gegeben
 diu swert; iur leideꝛ kallen muoꝛ ich klaffen.
 5 ist Pêters alleꝛ daꝛ dâ ist,
 Johans, wâ ist dîn swert?
 Ich wæn, du sîst entnûcket;
 dîn swert ist dir entzûcket:
 diu stôle und ouch der ban hôch ob dem swerte sweben.
 10 blat, schicket sich, daꝛ schilt unt sper dich drûcket?
 Johannes guot, erwecke dich,
 dîns leides Pêter gert;
 Sin ist daꝛ rîche mit dem stabe,
 der vrevēl unt gewalt;
 15 er setzet ûf, er setzet abe:
 solch wille ist siner maht gezalt;
 dîn vûrstentuom, dîn ritterschaft,
 diu beidiu sint verschalt;
 Johannes, hege dîn alteꝛ reht,
 20 als eꝛ gestanden habe,

3. der fehlt P. — 4. laꝛen, P. — 8. mite die, P. — 9. ouch fehlt P. — 10. schûten, P. — 13. Der fehlt P. hat niht wol, P. — 14. also dar an, P. — 19. vruot] drat, P.

336) 2. sein die, P. — 3. geben, P. — 4. ir beide kaln, P. — 9. schul und, P. — 10. schick das — sper vûr dich trûcket, P. — 13. unt der stab, P.

nimst dû din swert niht ebene sleht,
man jagt dich mit dem stabe.

337. (P. 16, a.) 12.

Wie lange wiltu slâfen?

stant ûf, eꝛ schriet: wâfen

Ceciljenlant; Calabr, Egipten, Kriechen klagen:
des stuoles wolf stêt vor des riches schâfen.

5 Britanjen beitet diner kunft,

wol ûf, eꝛ ruofet dir.

Ziuch nû daꝛ swert, Johannes,

enbint den wolf des bannes:

sol er des riches schâf nu von der weide jagen?

10 daꝛ rîch ist unbewart von vorht des mannes.

der wolf tuot alsô grôꝛen schaden,

sin giel ist arger gir.

Des wolfes bistu selten heil,

man muoꝛ den arzât holn.

15 ze Rôme ist der gloube veil,^o

glüent sêr der simônie koln.

der pfaffen sanc daꝛ zieret wol:

diu miete hât verstoln

ir ordenlichiu cresmen kleit,

20 si sprenzet ir gewant,

swâ si nu wont, ân underscheit:

sô ist si ûꝛ gesant.

338. (P. 16, a.) 13.

Vreut iuch, vrou Simônie,

ze Rôme ist cunterfie,

der stuol und ouch der ban iuch hât ze wibe erkorn,

diu stôle, ir swester, wil ouch in storie.

5 daꝛ nû der blaten hôhez adel

sich selbe nideret sô!

Wer sol eꝛ hœhen danne?

ich tuonꝛ niht ûꝛ dem banne,

daꝛ eꝛ sô nider wibte und ist doch hôch geborn,

10 wan im diu werlt ie vlucht; ich wæn eꝛ spanne

den bogen, daꝛ diu kristenheit

muoꝛ immer sin unvrô.

Haꝛ unde nit unt gitekeit

vil swachiu kinder sint,

15 unt diu diu werlt gemeine treit:

daꝛ sint der Simônie kint:

337) 1. verlassen, P. — 3. Talber, P. — 4. scafen, P. — 5. pritanien, P. — 10. vorht *fehlt* P. — 15. dir koufe, P. — 16. glaut (*oder glant*) P. — 17. gesang, P. — 19. ordenliche, P.

338) 4. der schule swester, P. — 9. daꝛ er so, P. — 10. von im die welle flucht, P. — 11. da die, P. — 14. swache, P. — 16. sein, P.

des muoꝛ des guoten Pêters licht
 ze Rôme werden blint,
 und ouch sîn schif gar wisellôs
 20 ûf valscher miete sê,
 daꝛ ê vil sælicliche vlôꝛ
 al ûf der kristen ê.

339. (P. 16, b.) 14.

Eꝛ gêt mit swachen ünden,
 sîn anker ninder gründen,
 sîn segel an den topf gevlohten sint mit rât,
 daꝛ schif, dâ sante Pêter inne ân sünden
 5 al ûf der kristen wâge vlôꝛ;
 waꝛ grôꝛer vische er vienc!
 Wie nû, her Himelpfetter,
 sit ir des rehtes vetter?
 diu gîtekeit ist marnen, ouch daꝛ schif volhât
 10 haꝛ unde nît: die wæren gerne setter;
 daꝛ schif gêt under, enwelt ir wern.
 got sprach, dô erꝛ begienc,
 Er wolde siner kirchen grunt
 ûf iuwer êre legen;
 15 er gap ze binden iu ze stunt
 und ûf ze binden, welt ir hegen
 reht unt gerihte. went daꝛ schif
 von grôꝛer ünden slegen!
 versenken mac eꝛ marners solt,
 20 nâch valscher miete er strebt:
 im ist dar umbe ouch niemen holt,
 der in dem schiffe swebt.

340. (P. 16, b.) 15.

Driu reht diu hôrte ich kriegen.
 natûr jach: „sunder triegen,
 mîn reht ist ie geliche swenne d'andern schiln
 ân underscheft; mîn reht darf sich niht biegen;
 5 mîn reht noch unverswenzet ist,
 gên gotes gunst sô hêr.“
 Dô jach der geistlich orden:
 „mîn reht ist sterker worden
 unt hœhet sich von tage ze tage mit vesten spiln.
 10 natûre swic! jâ kan ich wunder horden:
 ich hœhe, ich nidere swaꝛ ich wil,

1. mit heiliglichen, P.

339) 3. segel die sint an den topf gev. wol mit, P. — 4. inne ân] ane, P.

7. Himelpeter, P. — 8. rechten veter, P. — 9. vil hat, P. — 10. sater, P.

11. wolt, P. — 12. das erꝛ, P. — 17. wenn das, P. — 18. grôꝛen, P. —

9. versinken mag des, P. — 21. und im ist darum nieman, P.

340) 1. hær ich, P. — 3. ist ein ie, P.

ich ruowe, ich slich noch mër.

Daʒ kan ich wol.“ „Jâ muoʒ ichʒ tragen,
(nu høert, waʒ Êre sagt,)

- 15 ich wil gên gote unt wil im klagen,
daʒ er min reht aldâ verjagt:
min klage ist ûf der vürsten muot,
ir herze, ir sin verzagt;
tier, würme, vogel sêre grabent:
20 ir keinʒ verschert sin reht;
niur menschen, die die toufe habent:
des herret sich der kneht.“

341. (P. 17, a.) 16.

- Bi nomine domini âmen,
wer hât des mordes sâmen
sô giudeclich geworfen in der vürsten rât
wan die sich wider daʒ riche valsches râmen?
5 seht ûf, seht ûf, ein stolzer künic,
ir prüeft eʒ an dem schal.
Ir leschet noch die brende
mit milte gebender hende;
nu sûmet niht, ir swert vil scharpfe snide hât;
10 wart iuch, erkennet, wer des mordes vende,
schout, ruocht, wie vil erzücket habe
sin zuc der meister zal.
Man wendet manege sache wol,
ê si bekumet an,
15 daʒ niemen vluges kunde erhol,
ob si kom ûf ein ander ban.
von kleinen vademen wûrket man
ein snuor, swer dringen kan,
und ûʒ der şnuor ein vesteʒ seil.
20 min rede eʒ ist: nu swic.
nu lâʒ den vademen âne meil,
vil stolzer Ludewic.

342. (P. 17, b.) 17.

- Her Krist, wes sülñ wir glouben?
man siht die vrumen rouben,
die billich solten biten vür die kristenheit;
eʒ wart der stap enpfolhen den vil touben:
5 nu setzent si den stap hin dan

12. ruo, P. — 13. das wil ich, P. — 14. höre was er sagt, P. — 16. m
nu, P.

341) 1. numer dumen, P. — 3. gütiglich, P. — 4. wan] und, P. —
prüffet an den, P. — 9. sunet, P. — sneyden, P. — 10. wer| wie, P. —
schowe roch. — hat, P. — 12. hal, P. — 15. kund des fluches, P. —
cleinē vaden, P. — 21. vaden, P. — 22. st. kunig L., P.

342) 1. Her *fehlt* P.

unt vüerent scharpfiu swert.

Welch rät sol uns nu werden?

„wê dir, wê dir ûf erden!“

sô rief der engel dristunt, als Johannes seit:

10 diu zit ist hie, daꝛ spürt man an geberden:

den wir von gote bevolhen sin,

ir muot nu vrevels gert.

Ein künic solte haben ein swert,

sô müesten si den stap

15 noch tragen, als daꝛ rîch begert:

daꝛ wær ein vridelich urhap.

mit unreht vüeren siꝛ, daꝛ swert

wirft manegen in sin grap;

eꝛ ist geseꝛzen vrevelich

20 dem rîche ûf den vuoꝛ;

si setzent künige ûf, ab ame rîch:

daꝛ ist ein smæher gruoꝛ.

343. (P. 17, b.) 18.

Si schaffen unde schaffen!

jâ meine ich niht die pfaffen,

die got ze dienst im selbe hie hât ûꝛ gewelt:

ûf die sol niemen niht unnützes klaffen,

5 er schendet sich in aller wis:

ich singe ûf den gewalt

Der pfaffen von dem stuole,

den worden ist zeim pfuole

der klære sprinc, den Pêter gap in unverschelt;

10 si vürhtent, daꝛ ir heiꝛen gebe iht kuole,

unt lâꝛent Simônîe ir kuol

erhitzen manecvalt.

Swenn dort diu flamme enzündet ist,

mit vrevellichem jagen

15 legâten sint zuo aller vrist:

die künnen wol ir vülle tragen,

unt schatzent armer pfafheit abe

ir nar, die valschen zagen.

si schatzent Simônîe rîch:

20 daꝛ kumt in alleꝛ heim:

si vindent gallen sicherlich

dort in dem honicseim.

12. nun, P. — 17. sie daꝛ, P. — 22. smeck, P.

343) 1. und sie, P. — 2. niht fehlt P. — 4. niht fehlt P. — 7. pfaffe,
P. — 8. dem — ein, P. — 9. ursprinc, P. — 10. niht, P. — 12. hitzig, P.
— 14. freventlichem, P. — 15. sein, P. — 18. ir nar] narung, P.

IV. Trunkenheit.

344. (P. 15, a.) 19.

Der spæhe'n spæhen kenneet.
 swâ man den kalc nu brennet,
 dâ lit er trucken driȝic jâr und ist doch kalt.
 unt wirt er naȝ, sîn art zehant sich trennet,
 5 unt meldet viur, daȝ er an sich
 sô lange hât geliten.
 Daȝ nimmer würde vunden
 an im ze keinen stunden
 ob in diu viuhte lieȝe trucken, unverstalt.
 10 in trunkenheit wirt manec sache enbunden.
 enwürden liute trunken niht,
 eȝ würde gar vermiten.
 Die wile trucken ist der kalc,
 sîn viur daȝ ist verspart,
 15 unt wirt er naȝ, gar manecvalt
 von hütze er brinnet ûf der vart.
 sô ist der kalc unt trunkenheit
 vil wol von einer art.
 swaȝ tougendinge ein mensche et hât
 20 an sich verborgen gar,
 in trunkenheit, swer vregen gât,
 eȝ wirt im offenbar.

V. Die rechte weisheit.

345. (P. 18, a.) 20.

Ein wiser man gedenke,
 ob in daȝ alter krenke,
 kein künic, kein vürst, kein herre der wart nie sô rich,
 daȝ er im eine stunde möhte entwenken;
 5 bürg unde lant, golt, silber, schaz
 mac in gehelfen niht.
 Diu jugent in betriuget,
 behendekeit diu liuget;
 er ist von kluogen geisten, dunkt mich sicherlich,
 10 swer sich enzit gën sinem schepfer biuget.
 tuot er des niht, eȝ wirt im leit,
 ob im ein slac geschiht.

344) 1. spech den spehen, P. — 2. balg, P. — 3. trucket, P. — 5, 6. e
 so lange hat an sich, P. — 9. auf in, P. — 11. würden die liute, P. — 14
 viur fehlt P. — 19. menschet hat, P.

Daʒ mensche wirt in driu gelich,
swenn eʒ von hinnen vert:

- 15 sin sêle aldâ ze himelrich,
ob eʒ der licham hât beschert;
daʒ vleisch den wûrmen alsô spæch:
daʒ hânt si schier verzert;
daʒ guot den erben nâch sim leben
20 menschliche vollebrâht.
vert er ze helle durch sin streben,
sin wirt niht mêr gedâht.

346. (P. 18, a.) 21.

- Nu sage an, mensche kristen,
wilt dû die sêle vristen,
diu êwiclîchen leben muoʒ ân endes zil?
sô hüete dich vor sündiclichen listen
5 denk an diu wort, diu got ûf erden
hie gesprochen hât:
„Ich urteil also ich vinde“
spricht got ze sim gesinde:
mit sant Johannes ich eʒ wol beziugen wil;
10 „gip wider, lâʒ es niht ze dinem kinde,
ob dû wilt komen zuo der vröude
diu nie mêr zegât.“
Zwô unde sibenzic zungen sint,
der sehszic sint verlorn;
15 der zwelve ein teil mit in man vint,
die hie verschulden gotes zorn;
swer aber haltet gotes bot,
des name wirt ûʒ erkorn.
swer ie von gote komen was,
20 der sinne wider dar:
Dêus, Sabâoth, Messias,
hilf an der engel schar.

347. (P. 18, b.) 22.

- Swer sündet ûf die riuwe,
der ist der sêle untriuwe;
wirt im in kurzer stunde ein sneller tôt gezalt,
sô hüete er sich, daʒ er die helle iht biuwe.
5 mit vorgedanc wirt sünde erwant,
hœr ich die wîsen sagen.
Lâʒ dich an jugent prisên,
wilt dû in tugent grisen,

345) 17. spæch] specht, P. — 20. fülle bracht, P. — 21. ver er, P.

346) 8. seinem, P. — 13. Und zwen und, P. — 14. dic, P. — 15. nam
P. — 19. gotes, P.

347) 5. entwant, P. — 8. in alter, P.

- eꝛ wirt dir liep, stirbst dû niht junc unt wirst ouch alt:
 10 nâch guoter lêre strebent ie die wisen:
 swer ordenliche ûf erden tuot,
 dem mac dort wol behagen.
 Swelch herre hie hât einen kneht,
 dient er im sicherlich,
 15 er ist im liep nâch dienstes reht:
 dar an gedenke, mensche, unt sich,
 unt vürhte dinen schepfer guot,
 der hât gemachet dich.
 den soltu dir schôn ûz erlesen,
 20 der dir gehelfen mac:
 dort in des himelriches zeszen
 ist tûsent jâr ein tac.

G. Niuwer dôn.

I. GEBETE. BIBLISCHES.

348. (P. 8, b.) 1.

- Got** vater, got si min beginne,
 dar zuo dem sun ze dienst sîn al min sinne,
 der vrône geist erliuchte mich
 mit siner werden minne,
 5 daꝛ ich in allen drin ze dienst mûg werden
 In disem dôn mit spæhen vuogen.
 si sint ein wesen der natûr sô kluogen
 ein got unt dri persôn drilich
 in der volleist genuogen,
 10 dâ von die himele wanten sich ûf erden.
Die sint billichen worden zam,
wie got die menscheit an sich nam,
 zuo einer reinen meide kam
 her abe in disen jâmers tam
 15 mit siner maht vil wunnesam,
 der alliu dinc von nihte lie
 werden: vürwâr si leisten sin gebot.

349. (P. 8, b.) 2.

- Vil** reine magt, du schin der engel,
 du blüende rôse, ein werder liljenstengel,
 du balsams smac, du trônes glast;
 du lebendes touwes sprengel,

9. du lip du stirbst nicht, P. — 20. dir fehlt P.

348) 2. sey, P. — 7. seyn, P. — 9. volleest, P. — 11. billichen sein, P.
 — 14. dises, P.

- 5 du zuckersüeze vin des himels klösen;
 Du wunsches wunsch, der êren wunne,
 du vrôner gotes tempel, liehtiu sunne,
 vertriben hât der sünden last
 din übervlüzic brunne,
 10 in dem sich mac solch kraft mit dir erkôsen.
Sich, spiegel, êren êwic kleit:
dich hât got selbe an sich geleit;
 du bist diu immer wernde meit,
 din liebez kint dir niht verseit,
 15 trôst, vreuden trôst ist dir bereit:
 swaz an uns niht si lobelich,
 daz went diu helfe sin, swenn din kint wil.

* 350. (P. 10, b.) 3.

- Wer** half Adâme ûz nôt in viure
 der helle, wer kam Abrahâm ze stiure,
 dà Talbêôr der künic stuont?
 wer half, daz der gehiure
 5 Isâac âne nôt kam von dem swerte?
 Wer half ouch Jâcob von Êsouwe,
 wer half Jôseph von bruoderlichr untrouwe,
 wer half Jônas ûz visches slunt?
 wer was, der âne rouwe
 10 half unt hern Lôt von Sôdomâ ernerte?
Wer Israhêl von Gelbôe?
wer half hern Moises alsô ê,
 durch sîn gebet unt durch sîn vlê
 von grôzem engestlichem wê?
 15 wer trancte Phârâo in dem sê?
 wer half hern Dâvit vürbaꝛ mêr,
 daꝛ er Golias brâhte drâte in swær?

* 351. (P. 10, b.) 4.

- Nuo** sich, wer mahte vri von swære
 Judit, daꝛ si daꝛ houbet wandelbære
 künec Ôlofernes abe sluoc?
 wer half von lügenmære
 5 Susannâ, dô mit drô zwên ziugen stuonden,
 Die si vil velschlich überkâmen,
 unt wart doch vri? wer Daniêl mit nâmen
 half von dem lewen wol mit vuoc,
 daꝛ sich dô muoste schâmen

349) 5. suez so vin des, P. — 6. du eren, P. — 7. liecht der, P. — 10.
 nac fehlt P. — mit ir, P. — 10. sich] sprich, P. — 16. swaz] wo, P.
 350) 6. Esawe, P. — 10. dernerte, P. — 11. gelfoe, P. — 17. drot, P.
 351) 1. nu, P. — 5. zweinzigen, P. — 6. Da, P.

10 der künec, daʒ er in lebendic hâte vunden?

Waʒ half Jônas, ûʒ visches munt

daʒ wart geborn er unt gesunt?

wer half Paulus ûʒ meres grunt?

wer half sant Pêter in der stunt

15 der vancnus? deist mir worden kunt:

got der half in ân allen haʒ

unt hilfet uns ouch spâte unt dâ zuo vruo.

* 352. (P. 11, a.) 5.

Erbarme, herre Krist, erbarme,

dich über uns, unt hilf uns von dem harme

der sünde, in löser missetât

hilf, daʒ wir niht erwarmen.

5 mit dinen gnâden vriste uns lieber vâder,

Sun unde geist, einlich, drivaltec;

hilf, herre min, sint daʒ du bist gewaltec

übr alliu dinc vruo unde spât,

din gnâde ist unbezaltec;

10 wâr got uns mensch du bist, einlich zegâder.

Kein sünde enmac sô grôʒ gesin,

rein wirt si von genâden din;

du tilgest tegelichen pin,

daʒ ist an in wol worden schin,

15 die vor gezalt hât der munt mîn.

din gnâde hilf uns erschein,

alsô in kurzer zît uns brist niht mër.

II. AN UND ÜBER SIE.

353. (P. 7, b.) 6.

Ich lobe ein reineʒ wip sô schône

vür al die werlt in disem niuwen dône;

ir tugent swebet alsô hô

in werdes lobes krône,

5 si heiʒet leitvertrip vür sende swére.

Si ist der zuht ein vlüʒʒic brunne,

ir glestet wunneclich der sælden sunne

si swanzet wol in èren dô

der klârheit vol ein wunne,

10. het, P. — 11. Janas, P. — 15. vencknus, P. — das ist, P.

352) 3. sunden losen, P. — 4. erwarme, P. — 7. mîn] mit, P. — 8. fr
P. — 10. wer — zu gatir, P. — 12. vein, P. — 13. dilgest, P. — 15. de
munt rein, P. — 16. gnad die, P.

353) 5. sweren, P. — 9. wol. P.

10 sint daʒ wir nigen müezen unt si êren.

Ir jugent blüet mit sælikeit.

mir hât vrou Êre von ir geseit,

daʒ si sô heil lust berndiu kleit

mit voller tugent an sich sneit,

15 diu si in glanzer schouwe treit.

si glenzet sam ein engel zwir

sô schône enwart doch nie kein lip; umb sich!

354. (P. 8, a.) 7.

Swaʒ man ie lobes jach den vrouwen,

die dâ der Tôt hât leider gar verhouwen,

doch ich ir gliche nie gesach

vür wætlich an ze schouwen.

5 durch die Ênêas vlôch von Tir sô werden,

Ob si noch lebende schône wære;

Cundwirâmûr, diu süeʒe, klære, ahtbære,

unt die man dâ ze kinde jach

dem rîchen Terramære,

10 gên ir wær swach ir drier schône ûf erden.

Der sunnen nimt si gar den pris.

er lebt in witzen nie sô wis,

der ir volbluomte ir lobes ris:

si ist ein lebendeʒ paradis

15 unt junger järe in tugende gris;

si ttrit ûf Êren strâʒen her

diu reine klære mit tugenden noch vil baʒ.

355. (P. 8, a.) 8.

Jâ lobt iuch min gedanc, vrou Minne,

dar in min herze unt mîn gemuete brinne,

daʒ ir habt in ir stiur gegeben

mîn herze und al mîn sinne,

5 der man gar sunder wanc grôʒ lop enblecket.

Waʒ ob der guldin gêr mich tœtet,

der ofte mich ze stæter liebe nœtet,

den Âmôr dâ durch in daʒ leben,

mîn herze, hât gelœtet,

10 der mir brach in den muot unt dâ besteket?

Ach Minne, nim ir wider war!

nâch lieber, reiner, -süeʒer nar

lâʒ miniu ougen zuo zir dar,

daʒ miner ougen weide klâr

13. heil fehlt P. — 17. wart, P.

354) 3. doch] da von, P. — gleich nie sach, P. — 7. kunt byramus, P.

— 9. terra mere, P. — 13. der ir] das er, P. — 14. lebens, P. — 17. die

klare, P. — 355) 2. unt mîn] und, P. — 12. liebe, P. — 13. zu dir, P. —

14. eugelweide, P. — 14. daʒ mîner] ze diner, P.

15 min herze vinde lieplich zwâr;
 daꝛ si mir senfteꝛ ungemach,
 daꝛ mir mit vreuden wol gelinge aldâ.

356. (P. 9, a.) 9.

Ach heil, unt wie hân ich gemeinet,
 ob sich diu sūeꝛe junge niht vereinet,
 sô daꝛ ir lieplich trôst an mir
 vil senden sich erscheinet;
 5 sô ende ich trûreclîch sam Toraloie,
 Der vil verlôs nâch wibes lône;
 in solhem dienste ouch der von Zamercône
 starp, Bêlidas von Zicortir,
 dem half niht kûneges krône:
 15 si tôt durch minne Hector dâ vor Troie.
Wie tuot ir, werdiu Minne, sô?
die vinde lâzt ir haben rô,
 unt lânt den vrûnden dicke hô!
 ir edelen sūeꝛen vrouwen, jô,
 15 ir sult et immer wesen vrô.
 wîp wis mit zûhten vrœlich hie.
 gar sicherlich ir ouge mich an sach.

357. (P. 9, b.) 10.

0 wê verlerner zit mir armen,
 daꝛ mir verswunden ist min langeꝛ karmen,
 unt gap mir doch nie trôst noch rât:
 si lieꝛ mich gar verharman:
 5 daꝛ was vergenclich leit, ôwê vrou Minne!
 Wie torstet queln ir mich in herzen
 sô gar, deiꝛ brogt in siner wunden smerzen?
 dâ zuo der mangel mich niht lât,
 min vreude muoꝛ verlerzen;
 10 hei unde hei, ich dien nâch ungewinne!
Pin went von ganzen schulden gar
vîn blic ûꝛ spilnden ougen clâr.
 ir lânt min herze lieplich, zwâr
 daꝛ gêt von eigen sinnen dar.
 15 sol ich sus enden trôstes bar,
 sô dulde ich baꝛ dem Gurzegrin:
 ein sterben git verlornen strîf hân, jô!

15. daꝛ ich min, P. — vinde] und, P. — 16. sy meyn, P.

356) 1. gedienet, P. — 2. junge] jungfraw, P. — niht des, P. — 4. sich
 mir, P. — 5. Toraloys, P. — 9. des half, P. — 11. tôt, P. — 12. lieꝛ er, P.
 — 13. lânt] lande, P. — hô] so, P. — 14. jô] do, P. — 15. et fehlt P.

357) 3. doch] do, P. — 6. torst ir quelen mich, P. — 7. daꝛ pro, P. —
 9. die muoꝛ, P. — 10. ich] nu, P. — 16. kurze grin, P. — 17. ein stern denn
 sus g. verlerner, P.

358. (P. 9, b.) 11.

Ich darf ze rechter nôt gar drâde,
 mir helfe got noch von der ungenâde
 hin zuo ir hult, des bite ich dich,
 ê mir eꝛ werde ze spâde,
 5 sit ich sô spât alhie der minne warte.
Wes liebet mir ein wip sô sére,
 der ich bin sô gerechte nimmer mêre?
 lit ich daꝛ alsô willeclich,
 sô wær ich schimpfes lère;
 10 nein, ich enkan, unt swenn si wil, diu zarte.
Sin hân ich, der ist kreftelêr,
min kan ich wærlich oder mêr,
 dan wie si wil, diu süeꝛe ahtbêr,
 sô muoꝛ ich, sit mich hât ir gêr
 15 verwunt: des Amfortâses sêr,
 Lêniatânis ungewin
 bestênt mich drât: ein wip diu tœtet mich.

359. (P. 10, a.) 12.

Vrf krefteclicher twanc erzeiget
 wart, swie diu minne tuot, swenn si sich zeiget;
 ir twingen ist gar manecvach,
 des maneger wirt geneiget.
 5 diu rede ist alsô kranc: hie kumt ein ander:
 Eꝛ wart gesehen an Gamurette,
 und ouch an Dieterich von Latrisette,
 an Îsenharte eꝛ ouch geschach:
 der starp durch solch gewette;
 10 eꝛ ist hie sam an Tschîônâtulander.
Swie lûte schrei der Troyer schar,
ie Minne hât die schulde gar.
 an Amfortâs geschach vür wâr
 der Minne slac, deist offenbar.
 15 si twinget beidiu, her unt dar,
 des ist vil maneger an daꝛ knie
 gevellet, und im nie gelanc dâ bi.

360. (P. 10, a.) 13.

Jâ sô wær al min leit verschwunden,
 ob ich liep von ir libe hæte enpfunden
 in rechter liebe tougenlich,

358) 1. drade fehlt P. — 3. hin fehlt P. — 6. wip] wei, P. — 7. immer,
 P. — 16. unt Flêgitânis? — 17. mich] gar, P. — weib den tot tuot, P.
 359) 2. swie] wenne wie, P. — neiget, P. — 5. die kumt ze hande, P.
 — 10. Zionatulander, P. — 12. die minne, P. — 14. slac deist] klag ist, P. —
 15. hie und dar, P. — 16. des] da, P. — daꝛ nie, P.
 360) 2. ich eꝛ hie von ir liebe enpf., P. — 3. liebe gar toug., P.

- dá wær mir vreude vunden.
 5 mîn vreude diu wirt breit unt vreudenriche,
 Ob mich ir umbevanc besliu̇zet
 unt mich ir liechter ougen blic an schiu̇zet.
 mîn sendėz herze swæret mich
 dar in diu sorge diu̇zet,
 10 unt hillet immer nâch ir stætecliche
Vil herzenlicher lieber lip,
wil dû, mîn herzenliebėz wip,
 al miner sorgen leitvertrip,
 sô gip mir vreude sunder kip
 15 vil vreuden in mîn herze; schrip:
 „du bist Amfortâs an dem zil.“
 bi diner werdekeit, dȧz niht enlâ.

III. DIE ZEHEN GEBOTE.

361. (P. 5, a.) 14.

- Got** soltu inneclichen minnen
 in sêle, in herzen und in guoten sinnen,
 dá zuo den ebenkristen din,
 wilt dû hie heil gewinnen;
 5 in einic bit, dich niht sol mit abgotten.
 Dȧz vîre halt, dȧz ist gesetzet.
 ir êret vater, muoter niht verhetzet.
 kein diep, kein morder soltu sîn,
 mit valschegeziuc niht letzet,
 10 unt dȧz dich meineit swern iht gebe den krotten.
Hȧz, unkiusch und unstæte lâ;
bȧz kumstu ûf der himele slâ,
 dem edelsüėzen geiste nâ,
 behaltest dû din urteil: jâ.
 15 got lât uns mit im werden grâ.
 riwe unde bîht diu machet lâ̇z,
 mit witze brich den bruch und ouch den spot.

362. (P. 5, a.) 15.

- In** vier urteil die ê sich sliėzen.
 diu zehen gebot diu sult ir ebene niėzen.
 swer got hât inneclichen liep

4. wær] von, P. — 5. wirt] ist gar, P. — 8. besweret, P. mich *fehlt* P. —
 10. stetekeit, P. — 16. dem *fehlt* P. — 17. vür war bey d. w. alda, P.
 361) 4. und wiltu heil, P. — 5. dein innig bete, das dich nicht sollt, P. —
 7. in eren, P. — 8. soltu nicht seyn, P. — 10. swer nicht, P. — 11. Wȧz
 P. — 14. dîn] die, P.

362) 1. slîfsen, P. — 2. hot — wîfsen, P.

dem mac wol ère enspriczen.

5 dem ebenkristen din solt dû sin triuwe.

Du schilt in niht unt morde in nimmer,
daꝛ valscheziuc meinswerær biꝛet immer,
mit worten werken wis kein diep,
vermit des wuochers zimmer.

10 hüet iuch vor unkiusch, arc, daꝛ merket niuwe.

Ie vater muoter. ère man,
swie got uns heiꝛet dâ verstan.
got unser leben lengen kan,
wir mugenꝛ kürzen ouch hin dan,

15 ob wir gèn uf ein ander ban.

seht wie sich diu zehn schickent hie:
hilf got, daꝛ uns niht wè geschehe dort hin.

363. (P. 5, a.) 16.

Swer inneclichen liep hât stæte
den zarten süezen got ân alle græte,
der minnet ouch diu gotes gebot
mit wiser sinne ræte:

5 diu wære minne liebte im aller meiste,

Daꝛ er sich von dem himele neigte
unt wart begriflich, bi-der meit sich zeigte;
al durch die wæren minne er got
sich menschlich zuo uns seigte,

10 daꝛ er uns sine triuwe uf erden leiste.

Sich Minne, wer erlôste uns dâ?
sprich „Jesus Krist der, junc unt grâ
am dritten tage erstuont ie sâ
unt brâhte uns sinem vater nâ;

15 betrogen wart der tievel, jâ!

des si gelobt diu magt rilich;
unt danken gote der siner güete hêr.

IV. STERN- MASZ- ZAHL- TONKUNDLICHES.

364. (P. 5, b.) 17.

Die siben spæren sol man meꝛzen;
in zwelif himelzeichen sint geseꝛzen
ir genge, ir wege ân underscheit:

ensprisen, P. — 7. heiszet, P. — 12. vürstan, P. — 16. schickent *fehlt* P.
363) 3. nimet ouch waꝛ got hat holt, P. — 5. meisten, P. — 6. neiget
zeigt, seiget), P. — 8. minne er wolt, P. — 10. er und uns — erdē
olt leisten, P. — 11. Sprich, P. — 12. dich Jhū Krist, P. — 13. also, P.
14. seynen, P. — 17. seynen güt und er, P.

364) 1. sphaera, P. — 2. zwelf, P.

- des sol man niht vergezzen;
 5 zusterne heizent wol ir vier unt zweinzic,
 In den ir louf hânt siben plânêten;
 ir inguz und ir úfzuc der arctêten,
 ir pôlus und ir zeln man seit,
 sach man ir tâbulêten;
 10 man spürt ir urteil an dem modem einzic,
Wie Saturnus louf driȝic jâr,
ie Jupiter zwelviu vürwâr,
 Mars zwei, diu Sunne ein jâr volvar,
 ein jâr Mercûrius niht spar,
 15 Vênus ein jâr muoȝ loufen dar,
 des Mânen louf vier wochen sie.
 alnâch ir loufes puncten loufens ie.

365. (P. 6, a.) 18.

- Stê**, schowe daȝ winkelmez der schiben:
 dri winkel lât der quâdran niht beliben,
 diu linje durch den zirkel hin
 kan punct gên puncten triben;
 5 **Géometriâ** lâȝe ich spæhe tihten.
 Nim an der wâge tiefe unt sihte,
 die lenge, hœhe, breite, swære, lihte,
 kurz unde lanc, sint punct dar in,
 ob ich die wârheit bihte;
 10 sin centrum kan din mittel wol ûf rihten.
Dîn hôher sin der ist verlorn,
mîn spæhe hâstu niht erkorn.
 daȝ punct zem êrsten hât gesworn
 diu kunst enmitten unde vorn;
 15 ir meȝzen lit gar âne dorn.
 der linjen mitte an im muoȝ sin
 unt tihten, daȝ der puncte gên noch mê.

366. (P. 6, a.) 19.

- In** aller kunst man darf wol zellen,
 wie eineȝ zwein, zwei einem sich gesellen,
 unt wie diu driu vier überkomen,
 waȝ vier nâch vünven stellen,
 5 unt wie diu vünviu scharpf sehs überwinden.
 Waȝ sehs an siben nuo erzeigen,
 wie siben ab unt zuo den ahten neigen,

5. zuster^s, P. — heizet, P. — 6. hânt *fehlt* P. — 7. arteten, P. — 8. zel
 seit, P. — 10. ir] die, P. — 12. zwelf, P. — 17. nach ires loufens puncten,
 365) 1. schen die winkelmaȝ, P. — 2. lat den, P. — 3. linge, P. — 1
 dîn] den, P. — 14. hat mitten, P. — 16. den lingen mitten, P. — sîn *fehlt*
 — 17. das die, P.

366) 2. zwei zwei, P.

- daꝛ aht die winkel hât genomen,
 wie niuniu zehen ersteigen,
 10 wie zwilich, wie drilich, wie quadrilich vünfzic vinden.
Wie sehszic, sibenzic wehsel gît,
ie ahtzic, niunzic zellich lit;
 der wehsel ûf und ab tuot wît.
 ir tugent hât gar sundern strît,
 15 ir ieslich treit dem andern nît,
 wie minnern, mêren; sich, dâ hie
 figûr der zal alln künsten weif ir sin.

367. (P. 6, b.) 20.

- Die** niunzic slüzzel sich beginnen
 in den sehs stimmen, die muoꝛ kunst durchsinnen,
 nâch ordenunge voller maht
 aht dœn gruntlichen minnen,
 5 waꝛ armonie spricht der himele kœren.
 Diu nôte sich einlich figûret,
 quadrieret zeigt si sich hêrlich natûret;
 sus vindet manꝛ in siner aht
 drilch, vierlich vollemûret;
 10 diu kunst mit list kan steige, velle lêren.
Trit under in dem urloup her,
mit hoher kunst solt dû dich wer.
 pôeten lachent miner ger,
 unt regulierent sliht entwer;
 15 des wandels kœren dâ enber,
 daꝛ sliez dîn dôn in sîn gelit,
 behalt sin mittel êrlich, brich niht hie.

V. Jäger und wild.

368. (P. 6, b.) 21.

- Wart**, wie daꝛ pirsen si ein triegen:
 ein dæsic hunt, der niht enkan dan liegen
 ûf rechtem pfade; ein werlich hunt
 des gelf kan wilt erkriegen:
 5 nim stæten muot dir hin, der kan wol sichern.
 Ich hân vünf strællin, diu sint lüppic:
 diu wil ich einem schiezen, der ist üppic;

nimmer meren, P. — 17. walf, P.

367) 2. in die, P. — muoꝛ die, P. — 3. mit voller, P. — 6. noten, P. —
 si fehlt P. — 9. volmuret, P. — 10. weren, P. — 11. dem] dem oder dein,
 — 13. lachet nimer, P.

368) 1. sein betriegen, P. — 2. ein dâsec] das ist ein, P. — 3. rechten pfat,
 — ein fehlt P. — 5. nim] mein, P. — 6. sterlin, P. — 7. setzen, P.

- trif ich daꝛ wilt, alzo der stunt
 daꝛ eꝛ muoꝛ werden snüppic,
 10 hæꝛ eꝛ mit zisern geꝛren bônun unt kichern.
Trit ich durch schieꝛen vürbaꝛ mē,
strit ich eꝛ klein al uf dem lê;
 unt wær eꝛ sneller denne ein rê,
 ich schüꝛre eꝛ zwâr, eꝛ tæte im wê;
 15 unt kume ich wider umbe als ê,
 gewerbe ich dâ im sîniu lit
 mit spæhem sinne, als ich nu bin der art.

VI. Auf dem Mai.

369. (P. 7, a.) 22.

- Zart** anger sach man ie só schône,
 unt dannoch mē in süeꝛer vogele dône?
 man hæꝛt vil vreuden âne zal,
 almit des meien krône,
 5 mit spæher bluot dô er sich gunde verwen.
 Der winter muoꝛ onch sin dâ hinder
 mit sîm gewalt; nu ist der meije ein vinder
 der blüemlin vin, glanz überal:
 diu maht der mei noch linder:
 10 sich muoꝛ diu heide nâch der wunne gerwen.
Hie war der winter im von art:
nie meien zit versperret wart.
 noch sihe ich ninder grâwen bart,
 von blæder jugent alte vart:
 15 wis offenbar vrôlichen zart.
 wol hin, her winter, ir müeꝛt ie
 ze rûme in bergen: daꝛ wart nie gespart.

VII. Auf Erich, könig von Dänemark.

370. (P. 7, a.) 23.

- Ich wil des sinnes lie flôrieren,
 mit rôselohten worten schön probieren,
 mit redebluomen sunder vrist

10. het, P. bon, P. — 11. schetzes, P. — 12. schrit, P. — als, P. — 16. g
 werben dar ein sein gelit, P.

369) 8. ganz, P. — 11. wart, P. — 13. gerben part, P. — 15. bis, P.

16. es muoꝛ ie, P.

370) 3. rede der blumen, P.

hie volvar volzieren

3 ein lop, daꝛ hât sich alsô wit gebreitet.
 Sô hôch mit sunnen do genumen (?)
 er tar sich **ërenriker** werke rüemen:
 er darf durchgrunthaffiger list,
 swer eꝛ sol spæhe blüemen,

10 wan eꝛ in biunde hât gar schön geleitet
Mîn triuwer muot in triuwen ganz.
sîn rede ist also ein blüender kranz,
 sîn lop belibet sicher glanz,
 sin manlich tugent ie sunder schranz

15 in küneclichen ëren spranz.
 von Tenemarken ie ich bin
 prisær des küniges; alsô kunst volsprich.

371. (P. 7, b.) 24.

3
 Ein lustlich herze mit vollen sinnen,
 durchspæhet mit der wunne ûꝛe und innen,
 ein stolzer lip gar wunnesam
 ze dienst der zarten minnen:

10 der kan sîn ritterlicher muot sich neigen.
Rein also ein rubin, lüter, klâr,
schein wunneclichen lustgevar
 sîn lop bi künigen, vürsten zwâr;
 hôch swebt eꝛ sam ein adelar,

15 wan vrouwen zart gar offenbar
 wisliche gêrt der vürste ân mein:
 sîn reiniu art unt des et dô begert.

VIII. Fürsten, herren, edele.

372. (P. 9, a.) 25.

Waꝛ machet sturme, strit unt stechen?
 waꝛ macht turnei, waꝛ macht gesanc unt sprechen?
 waꝛ machet milten kargen muot?
 waꝛ machet ellenvrenchen

5. hilf vielvarb, P. — 7. erenrich, P. — 8. durchgrunthaffigen, P. — 10. bun-
 de ist gar, P. — 14. ie fehlt P. — 16. bin ich ie, P. — 17. prister des, P.
 — also mein kunst, P.

371) 10. der] die, P. — 14. eꝛ fehlt P. — 16. ân mein] rein, P. — 17.
 reine a. u. der ich do beger, P.

5 den zagen? waꝛ macht lop wit? waꝛ tuot genühte?
 Waꝛ machet nâch dem tôde wunne
 der sêl bi im, der sterne. mânen, sunne
 ze lobe loufen lie sô guot?
 ich sage eꝛ edeler kunne:

10 daꝛ tuot ir ritterschaft unt reiniu zühte.

Bî in diu zwei si sullen hân

vri gar vor schanden, sunder wân;

si mugen lange bliben dan,

si werdent hôhen pris dort lân:

15 daꝛ ist den edelen lobesan.

lât iuwer herze niht dâ si

von argem lop: iur liep unt leit daꝛ maꝛ.

373. (P. 11, a.) 26.

Ir edelen, sit wârhafter worte,

unt minnet triuwe in herzen; durch die pforte

sô mac got in die sêle komen;

lât iuch an keinem orte

5 meinlichen vinden: kraft muoꝛ daꝛ besuochen.

Irn sult niht diu gelübde erbieten,

daꝛ ir nu seht, daꝛ ir iuchs mügt genieten

mit ganzer maht, hân ich vernomen,

als ie die wisen rieten;

10 lât iuch niht ungewiꝛzen muot beruochen

Schiht reiner werke, swâ diu sî;

pfliht der unzühte weset vri,

und êret vrouwen ouch dâ bi.

kunst ist der zuht ein blüendeꝛ zwi:

15 si git iu guldin lop vür bli.

daꝛ dise lêre ir an iu iht

in triuwen haltet, ritterschaft, von mir.

374. (P. 11, b.) 27.

Wê, daꝛ die edelen niht gedenken,

wie ir geberde ir adel müge krenken;

lüge unde trüge unt valscher muot

diu driu niur unart schenken;

5 ein ieslich adel man siht an edelen dingen.

Sîn wort, werc sîn wârhafter wæte,

ân alleꝛ cunterfeit, sô habe er ræte,

mac er niht selbe; ob er eꝛ tuot,

372) 5. den] von, P. — waꝛ vor macht fehlt P. — 7. manen und sunne P. — 17. argem leit ewer lop und, P.

373) 5. menschlichen, P. — 6. verbieten, P. — 7. euch, P. — 10. ungewissen, P. — 14. zunt, P. — 16. ir fehlt P.

374) 1. die fehlt P. — 2. gekrenken, P. — 5. adel siht man edeler dingen, P. — 6. sein wort sein werc sein warhaft bete, P.

gît; nar der edelen tæte;

10 unt tuot er da; , sô mac im wol gelingen.

Der edelen art ist edeliu tât;

wer wil von unart edelen râ t?

von vûlem holze ein glimmen gât,

swenn e; diu vinsterteit bestât :

15 da; glimmen e; im selbe hât.

sô wi; et, da; unedeliu ger

unrâte ir selben; niemen pflîht tuot mê.

375. (P. 11, b.) 28.

Scham ist ein tugent vor der schihte:

vil anvehtunge liden muo; ir pflîhte;

diu schame ist niht nâch der genuht,

als ich iuch wol berihte,

5 sô hei; et leit ein spor der rechten riuwe.

Man solt sich schamen ê man miste

mit schwacher tât der êren hôch geniste;

diu scham gebirt die reinen zuht

in edeler mitewiste;

10 vûrwâr si sint ein spiegel klâr der triuwe,

Die û; vroun Êren kumt sô vruot.

sie vliu; et als des lebenes vluot,

ir triwe vor wandel ist behuot

in êren, als ein vrouwe tuot;

15 der êren werc diu sint sô guot.

da; ist diu triuwe, diu sich nie

verrûcket dâ der Êren kôr wol zam.

376. (P. 2, a.) 29.

Ein wol bescheiden muot besinnet,

da; diu bescheidenheit scham, zuht beginnet;

ein wiser sin bescheiden ist;

bescheidenheit diu mînnet

5 den vorgedanc sô guot; er selbe bringet

Die sicherheit an liebe, an leiden;

diu sicherheit verwegenen muot kan kleiden;

swa; sichert muot, in kurzer vrist

da; ist wol halp gescheiden:

10 e; gibt sich hin unt her, man hât gedinget.

Dich alsô gar verwegenen man

ich niht bescheiden nennen kan.

verwegener muot sol hie bestân,

. gît; nar] so nar, P. — 11. edel, P. — 16. sô] sust, P. — unedeler, P. —
7. im rat im selber, P.

375) 6. sol — — missē, P. — 7. genysen, P. — 9. si edelet uns gewis-
en, P. — 14. jungfraw, P. — 16. diu] und die, P.

376) 8. wes sich ein muot, P. — 11. verwegener, P.

der êren wec in niht verlân ;
 15 unt wil er wegên sich hin dan,
 „der êren wec mit tugent, sprich
 du wiser, ie den edelen vruot erschein.“

377. (P. 2, a.) 30.

Nuo dir, verwegener muot, muotwille!
 muotwille kam nie heim unt sweic des stille,
 wan heim daꝛ ist bescheidenheit,
 sô klâr als ein berille;
 5 nimst dû ir rât, der tuot dich wol muotwillen.
 Wilt aber dû muotwillen eine,
 sô wiꝛꝛe, daꝛ din muotwill ist unreine,
 muotwill lât dich ân underscheit,
 daꝛ dir niht heil erscheine.
 10 dir wirt vil sælden, mahtu muotwilln stillen.
Wil din muotwille êrlich sin,
hil dich, unt twinc in wider in.
 wis niht sin hus, daꝛ wesen din
 ûꝛ dir bescheidenheit tuo schin
 15 nâch rât der wisen meister vin,
 sô wirt der muotwill als ein spil.
 durhlihtec vaꝛ gewinnet lieht; sich zuo.

378. (P. 2, b.) 31.

Sage an, gelücke, waꝛ sol werden
 von dir? du bist nu seltsæn mit geberden,
 mit tât unt mit bescheidenheit,
 des muoꝛ zergân ûf erden
 5 din wesen, eꝛ ist ze laꝛ bi vürsten, herren.
 Wol hin, ir edelen, hânt sin vesten!
 welt ir ouch niuwen als des mânen gleston,
 muoꝛ iu sin sin alzit bereit,
 wil man die wârheit mesten,
 10 als uns wil liegen sich mit künden werren.
Vil edeler, nû besinne daꝛ:
zil aller sælden wârheit maꝛ:
 die nim unt wis des niht ze laꝛ,
 od dû verdienst gotes haꝛ.
 15 vür wâriu wort sô zimt niht baꝛ,
 sit got sich wârhaft nennen wil,
 daꝛ iemen unwâr wort in haꝛ zuo trage.

15. sich wegen, P. — 17. ie] der, P.

377) 1. der, P. — 2. ie, P. — 4. parille, P. — 5. tætet wol? — 6. du
 nu, P. — 10. muotlust? — 14. daꝛ] in, P. — 17. lieht] lut, P.

378) 1. und waꝛ, P. — 2. nu selts.] unseltsam, P. — 5. eꝛ fehlt P. —
 6. hantvesten, P. — 8. euch seyn alle zeit, P. — 14. od du] oder, P. — 17
 nieman, P.

379. (P. 2, b.) 32.

Wer nû dem adel sîn art zetrennet?

der ungekorne bistu, vürst, genennet,

vürst ist von adel, niht von kür:

ir wisen, daʒ erkennet.

3 swie kumbe ein stap, swie grise ein bart, ein stimme,

Man sol si doch niht vürsten heizen.

nâch ir geburt si ûf den adel erbeizen,

eʒn si ein keiser, künec dâ vür,

ein bâbst; lât mich daʒ meizen:

10 vür wâr si sint noch vürsten mêr mit grimme.

Swie sî sîn zuo dem amte erkorn,

nie wurden si dâ zuo geborn.

swie hôch die vürsten sîn beschorn,

swie sêr diu werlt in habe gesworn,

15 ir herren, daʒ sî âne zorn:

si sint niht bürtec vürsten hie:

dem adel kür ie machet zart ir ger.

380. (P. 3, a.) 33.

Ich wil dem adel maht bewisen:

daʒ eine ist an geburt: die sol man prisen;

daʒ ander adel ist von der kür:

gewalt muoʒ adel spisen;

3 die dritten wirde er væht mit altem schatze.

Merk ieglich adel gar besunder:

ist tugent im niht über unde ouch under,

eʒ ist verhœnet, also ich spür,

erloschen also ein zunder,

10 daʒ in ein wazzer vellet ûʒ dem satze.

Kein adel sine tugent gebar

scheinlich sô vinstertlich gevar.

mich mûet, swâ ich sih grâweʒ hâr,

daʒ âne tugent verzert sich gar.

15 zuht ist ein mâlerinne klâr,

si ritterschaft schœn unde rein

gepinselt unde gemâlt, ie sleht den strich.

381. (P. 3, a.) 34.

Ich lobe die stætekeit nâch rehte:

mit aller tugent sô ist sî diu slehte.

williger muot unt stætekeit

nimt unt gibt sich ze knehte:

379) 1. nû fehlt P. — 5. stab ein bart und griser stimme, P. — 7. si fehlt P. — dem, P. — 9. la, P. — 12. nie] mer, P. — 14. hat, P. — 17. ie fehlt P.

380) 1. maht] nicht, P. — 2. an] ein, P. — 7. ober und under, P. — 16. si] ir, P. — 17. nie slabt, P.

5 dem gibe ich underscheit, daꝛ sol man merken.
 An guoten dingen habe er stæte,
 an böesen dingen neme er ander ræte.
 ich priste eꝛ niht an underscheit,
 ob mich ein vrouwe bæte:

10 sich sol der muot ie mit der tugent sterken.

Swer stæte an böesen dingen ist,
er minnt unstæte zaller vrist:
 vrou Ère enhât niht argen list,
 in aller tugent ist ir genist,

15 an allem dem, daꝛ gêt ûꝛ Krist.

ein ieslich dinc in stæter ger
 begert swaꝛ sin geburt im sneit êrlich.

382. (P. 3, b.) 35.

Ein grôꝛen wandel wil ich wiꝛzen,
 swenn der sich stæter tugent hât gevliꝛzen
 nu vellet ûꝛ der stætekeit
 in laster gar zeriꝛzen:

5 der swine ein ebenspil er tuot mit willen:

Diu kûrn ein hol wol mit unvlâte
 vûr blüende grûen hübschlich mit hübschem râte.
 hin, arger muot, hin swacheꝛ kleit,
 du list in schanden pfâte:

10 sich muoꝛ din nennen bî den edelen stillen.

Vin als ein golt sô ist ir nam.

din werc, din wort, man, ist dir gram;
 du wûrde in stæter tugent zam,
 nu bistu in den schanden lam:

15 sich, wilder Vâlant, sich din scham,

din arger muotlust als daꝛ swin
 vernûllet aldin nennen vil unrein.

383. (P. 11, b.) 36.

Ein tumbe diet hân ich besunnen,
 der wænen hât sô hôhen pris gewonnen,
 daꝛ nuo diu scham unt reine zuht
 in sint sô gar entrunnen,

5 deich ir geberde niht enkan erkennen.

Swæꝛ ander liute tugent zeigen,
 die kunnen si mit spæhem hœnen veigen,
 und ir verschamtiu ungenuht
 sol sich sô hôhe ersteigen,

381) 7. nimt, P. — 12. nimt, P. — 13. hat, P. — 14. ist *fehlt* P. — 17
 sein Brust im, P.

382) 3. nu| uñ, P. — 6. kûre hol wirt mit, P. — 15. sich| ich, P.

383) 5. daꝛ ich, P. — 7. zeigen, P. — 8. vor schanden, P.

10 daꝛ ouch nieman entar ir brüche nennen.

In wáne ein künic, nách dunke ein man:

Sin, daꝛ bescheide mir, sage an.

swenn hát gekræt der âbenthân,

daꝛ krût wol marnere triuten kan:

15 der selben tát ouch mêr zeran.

wol hin! gar offenbære ich bin

den swæren wilde; tugent in dich erschein!

384. (P. 12, a.) 37.

Ich gibe den edelen rât vil guoten,

daꝛ si mit willeclichen sinnen bruoten

ob ritterschaft unt minnen spil,

sô daꝛ diu wolgemuoten

5 wip vreisichen reine tát ir handelungen.

Si mügen sich selten hœne máꝛen,

sô si ûꝛ rehtem grunde in herzen háꝛen.

der valscheit der ist alsô vil,

diu nie ûf Êren stráꝛen

10 doch kam, daꝛ hárt gezalt der wisen zungen,

Die minne unt ritterschaft dá vorn

ie hánt gelobt und ouch gesworn,

si sulle hert sîn alse ein horn,

daꝛs iht enmüe der schanden dorn.

15 vrou Êre hát si ûꝛ erkorn.

des sult ir edelen minnen sie:

vor schanden sô wert Êren wát werlich.

385. (P. 12, a.) 38.

Swen êre kleiden wil vür wæte,

dem git sí ellenthaften muot, mit stæte

ze minnen alliu guotiu dinc

vür valsch und arge tæte:

5 seht, lustic spil er hát alhie ûf erden.

Sîn manlich zuht, sîn manlich ellen,

sîn ritterlicheꝛ leben kan im zellen

pris unde lop unt wolgelinc;

ouch künnen si bestellen,

10 daꝛ er gar willeclichen muoꝛ volherden.

Swar Êren stráꝛe leitet in,

dar kêret willeclichen hin

sîn lip unt muot unt herzen sîn;

0. und daꝛ, P. brüche] sprache, P. — 12. daꝛ fehlt P. — 13. marnere daꝛ
rut, P. — 17. der sweren wilden, P.

384) 5. vrische, P. — 6. selten hœn sich, P. — 7. rehten, P. — 8. der
eht P. — so, P. — 10. ie kam und hat, P. — 14. daꝛs] das, P. — enmü,
? — 16. das, P.

385) 13. und lieb u. m. in herzen, P.

vil wol ich des berihtet bin,
 15 wie guot, wie zart si der gewin.
 diu êre ist rîch unt schanden **bar**,
 ir mac hie lobes alsô vil **geschên**.

H. Zuedôn.

Frauen lob.

386. (Q. 25.) 1.

Sô stân ich hie vor werden vrouwen reine!
 ich lobe die zarten vrouwen schön,
 die ich mit triuwen meine;
 si tragent wol der êren krôn:
 5 wâ wart ûf erden ir hôhez lop volmezzen?
 Unt sol ich denne von zarten vrouwen singen,
 sô müget ir hœren, ob ichz kan;
 nu müeze et mir gelingen.
 in wolte, ez lebte ûf erde ein man,
 10 der sich gên einer vrouwen het vergezzen.
 Ich lobe die vrouwen vruo unt spât,
 ir lop daz wil ich immer mêren;
 ein man, der vrouwen hulde enhât,
 unt der mich wolt von vrouwen lobe kêren
 15 den wolte ich vürba; mit gesange letzen:
 ich lobe die werden vrouwen zart,
 si können alles leides uns ergetzen.

387. (Q. 25.) 2.

Ô reiniu wip, ûfhaltunge aller welde
 gên gote unt gên der muoter sin,
 als hie mit sange ich melde,
 si sint der hôhsten sælden schrin:
 5 kein meister mac ir hôhez lop voldenken.
 Diu werlt diu wær vor langer zit vergangen.
 enwæren niht diu reinen wip:
 nâch in mich sol verlangen.

17. ir] euch, P.

386) 1. stand, Q. — werde, Q. *Ich bemerke ein für alle mal, dafs fast immer die n am ende der wörter wegläfst.* — 2. lobe] los, Q. — trage, Q. — 5. erd ir h. lob gemezzen, Q. — 8. got wel das mir gelenge, Q. — 9. ich wolt — — erd kein man, Q. — 13. huld nicht hat, Q. — 14. abkeren, Q. — 15. gesang hie lötzen, Q. — 17. kinden uns wol alles laid er götzen, Q.

387) 1. reine, Q. — welte, Q. — 3. as ich in gsang hie melte, Q. — ist si der, Q. — 5. lob bedenken, Q. — 7. und weren, Q. — 8. nach in mich ser verlange, Q.

si vrōuwent maneges mannes lip:

- 10 ir werde man, dar an sult ir gedenken.
 Die vrouwen können wenden leit
 den mannen, al ir trüren wol verhouwen.
 swaꝯ bluomen heide und anger treit,
 ich lobe si vür die vogele in den ouwen;
 15 dá vür lobe ich der edelen vrouwen minne:
 ie wol dem man, der eine hát,
 der halt si liep unt zart mit wisem sinne.

388. (Q. 25.) 3.

- Ich lobe ein vrouwen vür des spiegels wunne,
 dem manne si grôꝯ vreude git.
 reht als diu kläre sunne
 durchliiht den tac in dirre zit,
 5 alsô ervrōut ein vrou manlich gemüete.
 Ô reineꝯ wip, dîn lop ich vürbaꝯ êre:
 ein man enhát niht vrouwen holt
 der niht ir lop tuot mêre.
 ich lobes vür silber unt vür golt:
 10 ir lop daꝯ stât in alsô richer blüete.
 Ô vrou, du sælden richer hort!
 daꝯ ich dir hie nu spriche ûꝯ mînem munde.
 ich lobes unꝯ in des himels port,
 ir lop ich niemer vollesprechen kunde.
 15 des lob ich hie die vrouwen zart mit rehte,
 unt swar ich in dem lande var,
 ie müeꝯ mîn herze vür die vrouwen vehten.

I. Vergeꝯen dôn.

I. Gebete. Biblisches.

389. (P. 58, a.) 1.

- Gegrüezet si dîn vaterlich persône,
 gegrüezet si der sun in disem dōne,
 gegrüezet si der vrōne geist,
 der alliu wunder machet.
 5 Gegrüezet si diu meit, diu ûꝯ den drien
 den dritten nam und in gebar sô vrien,
 ân alle siuchen er ie wart

10. sind ir, Q. — 11. kinden, Q. — 12. als, Q. — 13. heide] waid, Q. —
 14. der awe, Q. — 16. wie wol, Q. — 17. lieb alda mit weise, Q.
 388) 1. die vrowen, Q. spiegel, Q. — 4. durchleitht d. t. i. diser, Q. —
 5. die vrowe des mannes, Q. — 7. enhat] der hat, Q. — 12. nu fehlt Q. —
 13. unꝯ fehlt Q. — 14. ich ouch nie uꝯsprechen, Q. — 16. wa, Q. — 17. muoꝯ,
 Q. vür zarte vrowen, Q.

an blødekeit besachtet.

Gegrüezet si ir werder nam

10 und ir gebenediter stam
von künigen her gewidemet.

gegrüezet si daꝛ wort, daꝛ durch ir ören brast:
daꝛ wart in ir sô gar ein benediter last:
hilf, vrou, der sêl der lezten vart

15 dâ manec man erbidemet.

390. (P. 58, b.) **2.**

Ich bit dich, Samsôns starker got gedriet,
du Absalôn, Davides kint gevriet,
du Gêdêônes vel sô schœn,
und Ârôns blüendiu gerte:

5 Hilf mir, daꝛ ich in dem vergeꝛzen dône
dir singe ze lobe unt dîner muoter schône
durch dîner tiefen wunden sât
diu vor dem tôde uns nerte.

Sit dû drivalteclich din bluot

10 verrêrst durch uns, gip mir den muot,
der mir den sin entslieꝛe;
sit daꝛ dîn sin durch alle sinne wol gesiht,
unt niemen durch den dinen sin mit keiner pfliht,
gip mir vernunst vruo unde spât,

15 dâ von dir lop entsprieꝛe.

391. (P. 58, b.) **3.**

Der êrsten sache kint, du sist gegrüezet,
der alliu dinc durchbittert unt durchsüezet,
swaꝛ ê geschach, swaꝛ nû geschiht,
si genzlich hât besachtet.

5 Er was gar unbegriflich allem sinne,
unt doch begriflich von der heilerinne:
von einem worte daꝛ geschach:

âvê daꝛ wunder machet.

Wol uns der zuokunft Jêsu Krist

10 diu êrste ursache er doch ist
gar aller créatiuren;
er wart gewürket in vier elementen kraft:
der alle ir art in gap mit siner meisterschaft,
got mensche wart; natûre brach:

15 wer mohte in des gestiuren?

392. (P. 59, a.) **4.**

Natûre môht wol zürnen solher schilhte;

389) 8. ân] in, P. — 15. man *fehlt* P.

390) 1. Samson, P. — 4. und die blüenden gerten, P. — 7. dine t. w. rot
P. — 8. nerten, P. — 12. geschiht, P. — 14. spot, P.

391) 3. geschach *fehlt* P. — 5. aller, P. — 6. doch *fehlt* P.

got teilte ir ordenunge: in vluoches slithe
ein teil ir ê zestøret wart,
ir altez reht zebrochen.

5 Der alle ordenunge hát gesetzt,
der hát ouch sí zestøret unt geletzet.
sin wille enwas doch nie dá wider:
der ápfel wart gerochen.

Natüren lust gap apfels bruch,

10 natüre brach natüren spruch,
sol ich natüren melden?
natüre stal natüren selbe ir alten vluz:
wie oder wâ unt wenne ez tet natüren guz?
got mensche wart, got kam her nider:

15 natür des muoste engelten.

393. (P. 59, a.) 5.

Sach unt natüre lâzen wir den künsten
unt sprechen lop der magede mit vernünsten,
dem zarten gotes adelsarc:
diu meit wart muoter Kristes.

5 In ir schôz bante si die himele alle,
die siben planêten dienten ir mit schalle;
ez barc sich schône under ir Brust
daz wort des alten listes.

Er nam ir wesen schône an sich:

10 kein sin möhtz werden, also ich sprich;
got vater, sun mit geiste.
ir ieglichez dá was dô si gebære den
ie wâren got unt wâren menschen: sprecht wen?
Jêsus getouft er wart, in lust

15 enpfangen allermeiste.

II. Fürsten, herren, ritter.

394. (P. 57, b.) 6.

Künd ich den tac mit secken in gevüeren,
vieng ich den wint in stricken und in snüeren,
unt schepfte ich wazzer mit eim sibe
als vil es mich benuoete;

5 Sæt ich daz korn in dorne und ouch in steine,

392) 4. altez reht *fehlt* P. — 6. und der hat sie, P. — 7. was, P. — 12. n, P. — 18. tet ez, P.

393) 3. sart, P. — 4. Kristus, P. — 6. die *fehlt* P. — 8. wort] was, P. us, P. — 9. ir] sin, P. — 10. möhtz] möcht, P. — 12. geber ouch den, P. 13. ie] ouch, P. — 14. er *fehlt* P. — 15. enpfeng, P.

394) 4. vil und mich benüget, P. — 5. dörner und in, P.

möht sichz gevüegen, min sniden würde kleine:
 swer bæsen herren dienen muoꝛ,
 des heil sich überbuocte.

Vil minner nutzes im geschiht
 10 als einem, der vil veiles siht,
 unt hât sin niht ze gelten:
 er nimt der ougen lust mit dem gesichte dô:
 in bæser herren dienste wirt man selten vrô,
 unt wirt ouch nimmer kumbers buoꝛ
 15 von in, daꝛ hære ich selten.

395. (P. 57, b.) 7.

Ich bin ein gast unt habe den wirt in huote,
 swenn er sich stelt in willecllichem muote;
 teilt er mir lieplich swaꝛ er hât,
 ich danke ims, swar ich kêre.
 5 Solt ich sîn kost mit vreisen in mich niezen,
 swie guot si wær, doch müest mich ir verdriezen:
 bî rîcher tracht ein vûler dunst
 daꝛ heiꝛe ich niht hûsêre.
 Ein lieplich wirt hât guotes vil,
 10 daꝛ weiꝛ ich, swer sin ruochen wil;
 sîn rîlich angesichte,
 sin kost, sin tranc, daꝛ kan mir nimmer wol bekommen,
 daꝛ ich von ungemuotem wirt hân genomen:
 ei lieber, gip mir vor vernunst,
 15 daꝛ ich min herze ûf rihte.

396. (P. 58, a.) 8.

Vier underscheit sol man bî wirten merken:
 der eine kan sich mit geberden sterken,
 sô mit gesehen tugentlich,
 unt wûlvet mit der spise.
 5 Der ander guote kost git, rich geræte,
 und ist doch mit geberden niht sô stæte,
 daꝛ eꝛ den liuten wol bekæm:
 daꝛ ist ein sunder wise.
 Der dritte ist weder diz noch daꝛ,
 10 mit geben unt mit geberden laꝛ.
 daꝛ ist des wirtes êre,
 swer gibt sin kost, sin tranc mit guotem willen dar.
 danc habe sîn lip, swelch wirt hie sich alsô bewar;

6. sniden daꝛ, P. — 8. überbüget, P. — 13. dienst da, P. — 15. ich fehlt P.
 395) 8. niht] rich, P. — 9. guotet, P. — 10. daꝛ] waꝛ, P. — 13. da
 der, P.

396) 2. das ein das kan, P. — 4. wûlvet] wol auch, P. — 5. ander fel
 P. — kost und ouch gar rich, P. — 10. gesehen in geberden, P. — 12. swe
 er, P. — 13. wirt also sich bew., P.

ich wolt, daꝛ im ze himele zæm
13 sin wirtschafft immer mêre.

397. (P. 59, b.) 9.

Gesloꝝen sint diu wort kneht unde herre,
sin unde sælde recht als ein gesperre;
kint âne vater mac niht sin:
vernemt diu zwei besunder.

5 Sæld âne sin ist niht, swer ebene merket,
sin âne sælde niemer wesen sterket;
sin unt vernunft ist niur ein dinc:
daꝛ macht die sælde munder.

Sin unt vernunft ist sælekeit;

10 swem wol geschiht, der sælde treit
gên gote unt gên den liuten;
swem wol geschiht, daꝛ hât sin unt vernunft getân.
got selbe nennet sich vernunft, ân allen wân:
er ist der guoter dinge ursprinc,

15 den dort die engel triuten.

398. (P. 59, b.) 10.

Ein guot beginne gît ein richeꝛ hoffen:
eꝛ hât der êrsten vrümde schafft getroffen;
ein guot begin hât ie daꝛ lop,
daꝛ man im lieplich lachet.

5 Ein guot begin schön ûf sin mittel strichet,
und ob daꝛ mittel im der güete entwichet,
sô hât man doch den lust erlabt:
unstæte wandel machet

Wær aber dan daꝛ mittel guot,

10 si hæten deste beꝛꝛern muot
unt grœꝛer hoffenunge;
ein guot beginne, ein richeꝛ mittel machet daꝛ,
daꝛ man erbeitet ie des endes deste baꝛ;
ob eꝛ dâ hin in vreuden snabt,

15 istꝛ niht in heil ensprungen.

399. (P. 60, a.) 11.

Daꝛ ende sagt volkomenheit der dinge;
wie hôch, wie tief, wie swær und ouch wie ringe,
wie wit, wie breit: ein winkelmaꝛ
ist ende an allen sachen.

5 Daꝛ anbeginne treit wol spæhe sinne,
ûꝛ swelher hande sicherheit eꝛ rinne;

397) 1. der kneht und, P. — 14. der] ouch, P. — 15. den dort] und den, P.

398) 1. daꝛ gibt, P. — 2. fründen schafft, P. — 11. grœꝛe, P. — 13. ir
elitet, P. — 15. ist eꝛ in, P.

399) 2. ouch fehlt P. — 6. eꝛ] sie, P.

volkomen ende daꝛ ist guot,
 die wîsen daꝛ bewachen.
 Swie guot daꝛ anbeginne si,
 10 swie rich daꝛ mittel ouch dâ bi,
 sô sagt doch ie daꝛ ende
 die ganzen vollekomenheit an aller schiht;
 swer siner tât ein guoteꝛ ende schicket niht,
 des tât wirt nimmer wol behuot.
 ein urkûnde ich iu sende.

400. (P. 60, a.) 12.

Ir herren, ich hân triuwe an iu empfunden,
 in guoter meine ich warne iuch alle stunden,
 wan ich hân iuwer guot genomen
 durch got und ouch durch êre:
 5 Ich rate iu, daꝛ ir iuch vor schanden diuwet
 und ouch vor laster, daꝛ vil schaden briuwet;
 ir minnet zuht unt reine scham,
 daꝛ ist der wîsen lère.
 Diu werlt ist sam ein gougelspil:
 10 wan habt ir hie der vreuden vil,
 ich warne iuch herren alle,
 iu blîbet alles hordes niht mêr dan der nam;
 sich, nâch dem tôde hilfet dich dô niht dîn scham:
 sô wirdet man dîm nennen gram:
 15 dêr tôt ist tôdes galle.

401. (P. 60, a.) 13.

Man giht, ich sî ein teil ze scharpfer worte
 in minem sange; jâ ich aller orte,
 ich sol gên lôse smæhe sagen,
 swenn ichs an eime enpfinde.
 5 In minem sange ich offenlich sol strâfen
 mit umberede, mit worten, sunder wâfen;
 den vrumen danke ich reiner tât
 mit sîeꝛen sprûchen lînde.
 Swâ man dem bæsen hillet mit,
 10 dâ ergert sich sîn tât, sîn sit,
 unt werdent deste krenker;
 man sol dem vrumen milten danken siner tugent,
 in lustet deste baꝛ ze tuon nâch siner mugent;

7. daꝛ end volkomen daꝛ, P. — 12. alle, P. — 14. die stat, P.

400) 2. warne ich, P. — 5. tauchet, P. — 6. brauchet, P. — 7. ir] und
 P. — 8. kere, P. — 10. wan] und, P. — 13. tod so hilft, P.

401) 1. worten, P. — 2. in dem gesange sah ich an allen orten, P. — 3.
 kein losen, P. — 4. ich an mir, P. — 5. in dem gesange ich offenlichen str., P.
 — 9. helet, P. — 12. tugende, P. — 13. seim vermugende, P.

ie mër der bæse schande hât,
15 diu wirt nâch tôde swenker.

402. (Gb. 31.) 14.

Swer zeigt kunst, dà man ir niht erkennet,
swer ungezemtiu jungiu ros unkunde vürte rennet,
swer lange krieget wider reht,
swer vil ver stolnes koufet;

5 Swer vil mit nâchgebûren sich gebâget,
swer ungewizzenlichen gar die ungezogenen vrâget,
swer streichet dicke vremen hunt,
swer alte juden toufet;

Swer dienet dà man sin niht gert,

10 swer sich mit lügen wil machen wert,
swer spotten wil der alten;
swer ûf die verre vriunt sich sêre fidet,
swer sin getriuwe sælic wip durch valsche minne midet:
sol dem eꝛ alleꝛ wol ergân,
15 des muoꝛ gelücke walten.

K. Koufdôn.

(Düringer herren dôn.)

Biblisches.

03. (C. 46.) 1.

Moises der rette ân allen haꝛ

ûꝛ menschen munde deme aller hôhsten geiste zuo:
„ich wünsche, herre, daꝛ dîn wille baꝛ
der wilden werlde tuo.

5 Mit einen dingen dû si erlabes;
jo'chn mac eꝛ langer helen niht nâch werltlichem site,
erzouge uns, herre, obe du helle habes:
dà triuget man uns mite.

Sunn unde mâne erzougent uns des himelriches vunt
10 und ouch die lichten sterren die sô wunnecliche brehen:
dîn helle ist mir mit nihte kunt;
wâ bâstu nû daꝛ vegeviur? diu zeichen lâꝛ uns sehen.
enmac des alles niht gesîn,

4. schanden, P. — 15. die schande noch tot wirt, P.

402) 2. ungeschende j. r. unküdicke furde rennet, Gb. — 4. ver stolnis, Gb.
— 5. nakeburen, Gb. — 6. unverwissenlichen, Gb. — 8. alde, Gb. — 9. in-
ert, Gb. — 11. alden, Gb. — 12. vidit, Gb. — 13. velsche, Gb. — 14. sal is
lem, Gb. — 15. walden, Gb.

403) 3. wunshin, C. — 6. joch enmag - - werltlichī, C. — 9. unde *fehlt*
2. — 10. sa wunninlich, C. — 12. wen hastu vegeviur, C. — 13. mag, C.

sò tuo mir halt

- 15 unt mach mir schin
vor minen ougen, wie du sist gestalt.“

404. (C. 46.) 2.

Sit dich diz wunder umbe jeit,
unt hâstu noch niht sinne, sprach des himelriches wirt,
wie wiltu danne glouben, daꝛ ein meit
mich selben noch gebirt,

- 5 Unt daꝛ von einem worte hât?
swer des niht gloubet dan, des val hât endelösen grunt.
sich an den grüenen walt der vor dir stât:
der wirt mit viure enzunt.

Als al sîn dolden sint zervarn von starker flammen zorn,
10 unt dû der hitze entwichen muost, biꝛ daꝛ diu nôt zergê,
der walt hât niender loup verlorn
unt stât an allen dingen tugentlicher vil dan ê.
unt durch daꝛ viur die sinne din
mich eben an siht.

- 15 der wille ist min:
daꝛ ân dich nimmer menschen mê geschiht.

405. (C. 46.) 3.

Nu stât der walt mit viure gar.
genuoge die daꝛ sâhen nâch der menschelichen art.
eꝛn schat im an der schône niht ein hâr,
dô er verleschet wart.

- 5 Moises der sach die goteheit
in aller ir gezierde beide an werken unde an wât;
er wart bescheiden, also er ûꝛ geleit
mit siner vrâge hât.

Got selbe sprach: Moises, ich dir berihte baꝛ din leben,
10 ich lân dir siedent brunnen reht al ûꝛ ertriche gân:
diz bilde ist al der werlt gegeben,
daꝛ ich vil starke hellehitze in dem abgründe hân;
min vegeviur ich dir benennen wil,
wieꝛ drumbe stât:

- 15 êst niht ein spil,
des mich din munt alhie gevraꝛget hât.

406. (C. 46.) 4.

Moises, dir wirt von mir geseit,
daꝛ nimmer menschen mê geschiht biꝛ an der werlde zil.

15. unde, C.

404) 1. ied, C. — 2. unde, C. — 3. wild dû, C. — niet, C. — 6. wer, C.

405) 2. menslichen, C. — 3. eꝛ enschat, C. — 7. gelegit, C. — 8. sinre
C. — 9. berichten dir, C. — 10. siedende, C. — reht al fehlen C. — 12. dem]

alle, C. — 14. wie eꝛ, C. — 15. eꝛ ist, C.

406) 1. geset, C. — 2. nummir, C.

ich hân in winde, in wâge, in lüften eit
unt vüere in swar ich wil.

3

Sô tuont dir siedent brunnen ouch der helle abgründe erkant.

10 swâ viur gën wazzer wider slehet, dâ hebt sich ein gestriuẗ,
daẗ ie man dunre hât genant.

des wazzers sprieẗ

. . . . von erze her abe schert

in lant durch luft:

13 dâ von zevert

vil manec vels, unt slehet durch erden kruft.

17. (C. 46.) 5.

Moises der vrâgete vürbaẗ:

„sage an, got, war umb lieẗe dû daẗ paradis zegân,
daẗ alsô rechte schön gezieret was
dem wisen vrien Adâm?

3 Er wolt dar in gehûset hân:

vervluochet si der leide wurm, der ums die wirde nam!

des dicke engolten hânt vroun unde man.

verschaffen si der leide stam

Dan ûẗ der apfel bluote, des Êvâ sit manegen schaden .

10 nam in der helle glüete“

des antwurte im in kurzer vrist

der got, der al die werlt erschuof unt vater unser ist:

ich wil noch durch si liden smerzen mê,

den grimmen tôẗ,

13 dar nâch erstên:

daẗ mir der sūeẗe vater min gebôt.

L. (Tagewise?)

I. Gebete. Biblisches.

408. (P. 1, a.) 1.

Vil hôher got ie werde,

stil, lût, wît unde breite,

Joch han ich wint ir wag, C. — 4. unde - - sware, C. — 9. sa, C. — sle-
nde, C. — ouch der fehlen C. — abgründe kâ, C. — 10. wazzere, C. —
strûẗe, C. — 13. sherit, C. — 16. unde, C.

407) 2. umme, C. — 4. vrien wisen Adame, C. — 5. inne, C. — 7. des
so dicke sit engolden hant beide vrouwen, C. — 10. al in, C. — 12. werlit
unde, C. — 408) 2. hil, P.

- mîn **wil**, daꝛ herze in witze
zîl lop dir, hôhe êre,
 5 **rîch** vürste Sâbâôt.
Glich vater, sun mit geiste,
fîn, dri persônen kreftic,
dîn gnâde uns hie schenket,
 salvâtôr hôch gepriset,
 10 der werlde barmeclich.
Strich an genâden hitze,
 sô daꝛ mîn sin nu scheftic
 hal in gotlicher gerde,
 wan sî uns rehte zîset;
 15 alphâ et ô, nu leiste,
 daꝛ ich blîb unversenket,
 hêrlichen schön geleite
 din herteclîcher tôt;
nû, Adonâi, mêre
 20 **dû** heil uns, vater rich.
409. (P. 1, a.) 2.
Ôschiros, got gewaltec,
drô, unt den tiuvel morde,
 baꝛ, **sô** ich dô erschricke,
vro ich ze dinem rîche
 5 **kum**, Têtragrammatôn.
Vrum mache mich in tugende,
daꝛ mines sinnes arke
baꝛ ûꝛ der sünden vlüete
 gezücket werd, sô reine
 10 was kûnc Alasonanz.
Ganz minen sin durchblicke
 Altissimus der starke,
 stê sûnder manecvaltec,
 daꝛ ich den bruch beweine,
 15 den ich begienc in jugende
 in tumbes sinnes glüete,
 daꝛ ich der engel horde,
 daꝛ himelrîch sô vrôn
vîn schowe an êweclîche,
 20 **dîn** antliz lûter, glanz.
410. (P. 1, b.) 3.
Grunt aller sælikeite,

3. vin, P. — 4. die hohen, P. — 8. gnade *fehlt* P. — 10. bermiglich, P. — 11. ein, P. — 19. uns mere, P.

409) 1. got *fehlt* P. — 2. morte, P. — 3. ich] er, P. — 5. kam, P. — thetagrammation, P. — 8. gluote, P. — 11. mine, P. — 16. fluote, P. — 17. es d. e. horte, P. — 20. antlutz, P.

- bunt** alles heiles willen,
 du **munt** in süezen wisen,
vunt, mac kein sin durchgründen,
 5 **bist** dû, Athanatos.
Krist, swer an dine wunden
mit ganzer ger gedenket,
sit man mit sinnes werken
 eꝛ kreftelichen vliezen,
 10 als nû dîn marter was.
Lâz uns dîn barmung risen,
 in unser herze giezen;
 Messias, unser eite
 lâz dîn barmunge stillen,
 15 daꝛ wir in rîchen stunden
 niht kumen zuo den lerken,
 daꝛ wir iht sin versenket.
 nu hilf uns, ô thêos,
dîn bluot wasch uns von sünden:
 20 **vîn** wir dich schouwen baꝛ.

II. An fürsten und herren.

411. (P. 1, a.) 4.

- Daꝛ** rîche ûz siben mûnden
maꝛ ie sin kûr mit kreften:
 den **lâz** von Bêheim schenken,
waꝛ tuot denn der von Pfalze?
 5 **her** truhsæz êren vol.
Der marschalch ist von Sahren;
sol sin ein kamerære
wol Brandenburger herre;
 reht Meinze in tiutschen landen
 10 des rîches kanzeler;
Der Kölner bischof denken,
 waꝛ im ze Walhen wære:
 wes kanzelt er hie vrûnden?
 Trier, lâz ûz dinen handen
 15 des rîches caplân wahsen;
 daꝛ râte ich niht ze verre:
 seht, pfaffen meisterscheften,
 wer kûnic wesen sol;

410) 6. in dinen, P. — 7. ger *fehlt* P. — 8. schrit, P. — 13. uns be-
 rehte, P. — 15. des, P.

411) 1. reich, P. — 3. der laꝛ den B., P. — 8. Brandenburg der herre, P.
 — 12. ze walen, P.

„eꝛ walze swâ eꝛ walze“

20 **des** jâhet ir mit ger.

412. (P. 3, b.) 5.

Gît iu ein guoter ræte,

sît sicher, hôhen herren,

sô **lît** dâ triuwe und êre:

wît sit ir des getiuret,

5 **daꝛ** spriche ich offenbar.

Swaz ræte ein valscher bringet,

die kument ûꝛ swachem grunde,

swie sûeꝛe si sin lôsen.

ieslicheꝛ obeꝛ man smecket

10 nâch sines stammes art.

Wart, ob ich rehte lère:

eꝛ kam ûꝛ reinem munde

nie valsch noch kein unstæte.

swâ guoter van mein decket,

15 **der** stein eꝛ dâ von twinget:

den hegt man mit den rôsen.

mê meine tât versperren

dan wille, daꝛ ist wâr;

swer aber sich âstiuret,

20 **der** vert ein bœse vart.

413. (P. 4, a.) 6.

Vürste, ein name gewaltec,

mür si im al unstæte,

ein **tür** der grôzen êren,

kür rehtes unt gerihtes

5 **zimt** im ze sachen wol.

Nimt ein vürst ein unvuogen

an sich, daꝛ lit niht schône;

man sol kein vürsten erren,

daꝛ understênt die wisen

10 vil billich nâch ir muot.

Guot solte ein vürste mêren,

sô wûrde im lop ze lône,

wirt im ein urteil valtec.

ir kinder unde ir grîsen,

15 ir edelen unde ir kluogen,

die sich den schanden verren,

baꝛ zimt der tugent wæte.

20. jahent, P.

412) 3. die, P. — 9. ietliches ob, P. — 10. stames, P. — 12. reinem
irem, P. — 14. wol guoter fan man, P. — 15. stein, P. — 18. dan] do, P. —
19. anstiuret, P.

413) 1. Vorste, P. — 2. mor, P. — 3. tor, P. — 4. kor, P. — 5. in, P.
— 6. ein] an, P. — 8. sein, P. — 9. eren, P. — 13. wil, P. — 14. kinden, P.

sin vürste in êren sol
ein spiegel angesihtes:
 20 **rein** ist diu êre behuot.

414. (P. 4, a.) 7.

Mir wirret an den hœsten,
ir sit niht adelheftic,
 15 vin **zwir** in êren pfahte;
schier ez sol ende vinden,
 5 **daʒ** lâʒt ir slichen hin.
Waʒ mac die vürsten tiuren?
ein adelhaft gemüete,
rein alle sache zeigen,
 vil nutztes dô erwerben:
 10 dâ denkt, ir vürsten an.
Man vint in aller ahte,
 daʒ adelheftic güete
 ie bringet richeʒ trœsten,
 sô laster muoʒ verderben
 15 an herren ungehiuren:
 die sullen sich hie neigen
 wil iemen êrenkrestic
 sin nîden lâʒen sin.
der schanden meil muoʒ swiuden,
 20 **swer** adelhaft sin kan.

415. (P. 4, b.) 8.

Pitius überwônde,
trit ûʒ der infel werde;
 din **strit**, din arc gebære
mit rehte niht kan volgen
 5 **dem** edelen krumben stap.
Wem sol ich dich gelichen?
des basilisken erge.
wes sitzest dû sô nâhen
 bi hôhes küneges siten?
 10 pfû, pfey! du stenkest in.
Hin, daʒ din schande være!
 din valscher lip ein scherge
 ein künec von Babilonde.
 din tücke ûf ohsen riten.
 15 den man zehant wil richen,
 du kanst wol miete enpfâhen.

[8. sin] rein, P. — 20. vein, P.

414) 2. edelheftig, P. — 4. daʒ sol? — 7. edelhaftig muote, P. — 8. vein, P. — 14. lasser, P. — 20. sinn, P.

415) 1. überwände, P. — 3. din arc] kein arg, P. — 6. dich] die, P. — 7. basilischen, P. — ergen, P. — 11. din] dir, P. — 12. etwa: din valschen lip den scherge? — 15. steht nach 16 in P. — wil] gint, P.

vri bit ich an geverde

.

20 **des**, swenn ich verre bin.

III. Frauen.

a. AN SIE.

416. (P. 4, b.) 9.

Ô wip, trût violgarte,
hô swebt dins lobes krône,
 ie **sô**, daꝛ sich vil wunne
jô zuo der sælden stricket,
 5 **bach** aller sùezekait!
Ach wê, ich nâch dir brinne
sam in der gluot ein sinder:
kam mir ie wip sô hère
 in miner sinne vesten?
 10 nein, des enweiꝛ ich niht.
Licht, werdiu spiegelsunne,
 sit ich vind trôstes ninder,
 ein des ich zuo dir warte,
 hilf mir der swærung gesten
 15 durch sùezte diner minne,
 ê si min lip versère.
 hin wirt in stæter sône
 gevüeret sendeꝛ leit,
ob mich min liep an blicket;
 20 **lob**, werdeꝛ angesiht!

b. Judith.

417. (P. 4, b.) 10.

Dô Ôlofern mit grimme
sô krefteclîche erwelde,
 ein **hôheꝛ** künecriche
jô er betwanc mit strite,
 5 **daꝛ** eꝛ im zinses pflac.
Waꝛ half sin breitiu munge?
ein wip in doch erquelte,
kein helt kam im ze trôste:

416) 3. ie] me, P. — 6. nach ir, P. — 7. sündler, P. — 12. nindert, P.
 — 14. swerung gestung, P. — 15. dine, P. — 17. in] ein, P. — 18. geforet, P.
 417) 2. erwelte, P. — 3. ein] zeit, P. — 5. eꝛ] si, P. — pflagen, P. —
 6. breite, P.

daʒ kam von gotes stäte,
10 daʒ Judit in betrôch.

Ôch was ir muot geliche,
den ir got selbe erwelte.

vrò dô mit linder stimme
kam si dar zuo ir râte,

15 unt liebte im rechte lenge.

Bêtuljà si erlôste:

baʒ etze et uf dem velde
mit grôʒem schal dô lac,

die si von vreiden vrîte,

20 **swie** sich die arge zôch.

18. (P. 1, a.) 11.

tôt müest sîn sin beliben,

swâ daʒ geschiht mit heil;

kumt si mit liehtem schine,

20 **vrunt** si im vriuntlich list.

M. (Silbern wîse?)

I. Gebete.

19. (E. 19, a.) 1.

Nu segen mich hiut got vater, sun und ouch heiliger geist,
gotes muoter unt sin trinitas, sin heilige volleist,
al himelischeʒ her mich gar behüete.

Nu segen mich ouch diu marter, die er durch den sûnder leit,

5 daʒ sper, diu krône, daʒ die zarten menscheit gar versneit;

nu segen mich ouch sin barmekeit, sin güete.

Nu segen mich ouch sin bitter tôt,

daʒ kriuze, dà sin menscheit an wart vunden;

nu segen mich ouch sin bluot sô rôt,

10 die negele drî, die heiligen vûnf wunden;

nu segen mich ouch daʒ heilic grap, dà got selb inne lac,

swenn sich sêl unde lip sol scheiden uf den schsten tac,

sô helfet alle beten mir, daʒ ich der helle iht nâ:

des gwer mich durch dins Kindes tôt, vil reine maget Mariâ.

0. daʒ] do, P. — betrog, P. — 14. si zuo irem, P. — 15. in rechter, P. —

6. si fehlt P. — 17. etzet uf, P. — 18. lagen, P. — 19. vrôuden leite, P.

419) 1. segen] geseine (immer so) E. — 3. hemelische — behuten, E. —

seine (nur hier ohne ge), E. — 6. barmherzkeit, E. — 10. nayle, E. —

1. heilige, E. — 12. sal — secsten, E. — 13. mir fehlt E. ich na, E. —

4. dynes — mayt, E.

420. (E. 19, b.) 2.

Ich man dich grôẏzer nôete vünver, muoter, reiniu meit:
 der êrsten, die her Simêôn im tempel dir wisseit,
 wie daẏ ein swert din sêle solt versniden;
 Der andern nôet der man ich dich, du muoter hôchgeborn,
 5 daẏ dû din herzeliebeẏ kint hâtst ndern juden vlorn
 drî tage: ôwê, wie mohtstu daẏ erliden?
 Der dritten nôet, daẏ man in vienc,
 daẏ schein an dinem geiste jâmerlichen;
 der vierden nôet, daẏ man in hienc
 10 hôh an ein kriuze gar unbarmeclichen;
 der vünften nôet, daẏ er dir wart tôt an den arm geleit;
 der selben nôete man ich dich, muoter aller barmkeit:
 bit unde man den dînen sun, den zarten sùeẏen got,
 daẏ er die arme sêle min behûete vor der helle spot.

421. (E. 20, b.) 3.

Ich man dich, gotes sun, Jêsus, der tiefen wunden rôet,
 der vünve dû erliten hât alduch des sünders nôet,
 und uns erlöst hât von der helle smerzen.
 Durch dîner wunden willen vünf genâden mich gewer:
 5 daẏ êrste ist wâriu riuwe, der ich inneclîche ger;
 daẏ ander lûter bilte ûẏ ganzem herzen;
 Daẏ dritte si dîn licham hêr,
 der mich beleite ûẏ disem enelende;
 daẏ vierde, herre, mir bescher:
 10 die heilic olunge an mim lesten ende;
 daẏ vünfte lâẏ ouch, herre, dîn heilic barmunge sîn.
 ein rehten tôt verlich mir durch die lieben muoter dîn,
 sît vür den sündler hât erliten dû die wunden rôet,
 vergip mir ouch die sünde mîn durch dînen bitterlichen tôt.

422. (E. 21, a.) 4.

Nu wil ich nimmer mêr verzwîveln an dem himelrich,
 sit daẏ eẏ got min vater hât besetzt krefteclîch
 alsô dem rîchen rehte ouch dem ellenden.
 Der selbe got gewaltec vater aller menscheit ist:
 5 sô nim ich mir ze bruoder den der heizet Jêsus Krist,

420) 1. vumphe — reine, E. — 2. ersten not die dir h. S. in dem t. wiss
 E. — 3. versniden solt, E. — 4. andrin, E. — der und du fehlen E. — 5. ha
 test under den juden hattes verlorn, E. — 6. mohtu, E. — 8. sinem, E. — 10
 unbarmherzklichen, E. — 11. an dem arm wart gel., E. — 12. mûter alle
 barmherzkeit, E. — 13. den und sùeẏen fehlen E. — 14. spot evova, E.

421) 2. der du vumphe hast erliten durch, E. — 4. dîner vumph wunde
 wille vumph, E. — 6. lûthir — gantzen, E. — 10. minem letzten, E. — 11
 heilige barmherzkeit, E. — 12. verlyge — liebe, E. — 13. sint du vor, E. —
 erliten die, E. — 14. so vergip, E.

422) 1. mêr fehlt E. — 2. eẏ fehlt E. — beseẏzen, E. — 3. Dem arme
 also rehte dem rîchen, E. — 5. der do heizet, E.

der helf mir biten vür min missewende.
 Er bruodertriuwe mich gewer,
 sit er die menscheit hät durch uns empfangen;
 er kam durch unsern willen her
 10 und an ein kriuze hô wart er gehangen.
 seht, an dem kriuze dâ leit er vil maneger marter pin:
 der selben nôete man ich dich, vil lieber herre min.
 bit unser zweier vater dû vür mich albruoderlich,
 daẓ er mir gebe ein erbeteil in dem verheizen himelrich.

II. Dem reichen.

23. (E. 22, a.) 5.
 Ei richer man, got lèch dir guot, er hät dirs niht gegeben,
 er nimt dirẓ wider, swenne er wil, daẓ soltu merken eben:
 die wil duẓ hâst, sô gip eẓ durch sin ère.
 Zem êrsten hebe schône an dinen armen vriunden an,
 5 den teile eẓ willeclichen mit, niht baẓ ich râten kan;
 daẓ ander gip nâch dines bihters lêre.
 Sô kouf du gotes himelrich,
 er gît eẓ dir, mit sines selbes guote.
 wâ wart ie kouf dem koufe glich?
 10 koufst dû den kouf mit willeclichem muote.

 versümstu aber den selben kouf durch dine missetât,
 ich vürhte, daẓ zem jungsten tage ein urtell über dich ergât.

N. (Gruntwise.)

Minne unde Werlt.

24. (P. 61, b.) 1.
 Ich hân der Minne und ouch der Werlde kraft gewegen,
 nu dunket mich, daẓ ich niht mac
 ir beider, keines müge enbern;

vor, E. — 7. er sal mir br. gewern, E. — 9. unsen, E. — 11. do — man-
 tyr, E. — 17. du und al fehlen E. — izweygir — vor, E. — 14. verheizen
 hlt E.
 423) 1. Ei fehlt E. — 2. wen her — salt du, E. — 4. Czu ersten, E. —
 schône fehlt E. — 5. ich dir geraten, E. — 6. bihtigers, E. — 8. mit zeinis
 selbes guote, E. — 9. wa, E. — 10. müte, E. — 14. vorchte — ze dem —
 teyl obir dich gat, E.

ich weiß doch wol, welch under in zwein mër wirde hät:

5 Lieb unde lust der Minnen amtes müezen pflügen,
die würcent allez daʒ der tac
erliuchtet; alliu dinc begern
geminnert unt gemêret sin nâch Minne rât.

Wurm, vogel, visch, tier,

10 wurz unde krût, stein unde holz, diu habent ir gier:
diu Minne eʒ allez würcen kan:
sich, Werlt, des wis ir undertân.

425. (P. 62, a.) 2.

Ich wil der Werlde unvuoge nimmer tac gegeben,
si hät sò willeclichen lôn
an manegen enden mir gegeben,
daʒ herze unt muot, lip unde sin durchwünnet wart.

5 Wie möht mir von ir immer mër baʒ sîn geschehen?
sò wil ich von ir singen schön
unt wil ouch in ir dienste leben.
diu Werlt gap mir sò liep ein wip: nie süeʒer art
Ist worden kunt;

10 des danke ich diner werdekeit, du bernder grunt;
du zierst aldaʒ dîn art gebôt:
nu lâʒâ, Minne, mich ân nôt.

426. (P. 62, a.) 3.

Minne. Wes dankest dû der Werlt? lâ mich die wirde haben:

gap dir diu liebe ein schœneʒ wip,
daʒ kam von lust, daʒ ist min amt,
Unt würcet niht wan daʒ ich wil: daʒ ist ir kunst.

5 Swâ sî sich durch vier ougen in zwei herzen graben,
dâ würcent sî, daʒ lip unt lip
mit süeʒe wirt alsò gesamt,
daʒ beider sin unt beider muot gern einer gunst.
Ein slôʒ ich bin,

10 daʒ zweier herze unt zweier muot unt zweier sin
treit in ein lust ûʒ vremder ger:
ei Werlt, wes miʒʒest dû dich her?

427. (P. 62, b.) 4.

Werlt. Ich binʒ diu Werlt unt nam in gotes êwekeit

den ursprinc unt den anevanc;

unt swaʒ diu vier elmente bern,

daʒ bir ich ouch; ân mich sint si ân undersaz.

424) 4. wurden, P. — 7. und alle, P. — 9. visch und tier, P.

425) 3. enden geben, P. — 4. durchwimet, P. — 5. mër fehlt P. —
schôn fehlt P. — 7. ouch fehlt P. — 8. gap] ist, P. nie] von, P. — 11. a
les das, P.

426) 8. sin fehlt P.

427) 1. bin, P. — 3. gebern, P. — 4. ân mich sint, Hg.] und ich sihe, I

5 Min heizet allez daʒ, swaʒ himel und erde treit,
got selbe ouch in min erbe spranc,
er wolt sich miner forme wern,
unt nimt vür guot noch hiute, daʒ er wart min schaz.
Du, Minne, bist

10 ein würkerinne uf miner stift, ob dû häst list;
din würken ist ab dir in mich,
du nimst din wesen ûʒ mir in dich.

28. (P. 62, b.) 5.

Minne. Zwar, Werlt, du häst niht eben gebildet mir min wesen,
wan ich bin niht von diner art;
ich bin ein schaffer und ein bot
der êrsten sache und ein geistlich amt dâ bi.

5 Diu tugent, din kraft, din maht, die sint von mir genesen,
entæte ich, dû wærst schier verspart.
ich binʒ in êwekeit mit got,
ân mich er nie niht hât geschaffen, [spriche ich vri.
Mit ime er nam

10 mich, also er alliu dinc geschuof,] als im wol zam;
er ist ouch ich und ich bin er:
noch sich uf, Werlt, wâ lit din ger!

29. (P. 62, b.) 6.

Werlt. Diu forme, die der spiegel nimt, diu ist niht ganz,
sam glanz ouch ûʒ dem regenbogen:
diu beidiu hânt matêrjen niht
unt schinent doch mit valscher varwe, swer die spürt.

5 Werlt forme und ouch matêrjen hât; valsch ist din glanz;
sich, Minne, nuo, du bist betrogen.
diu wære minne unt din geschiht
sint ungelich: die zwò heilt got mit der geburt.
Niht wan der nam

10 du, Minne, bist, nâch ir genant. swâ dû häst scham,
du maht dich dort hin niht gewegen:
min ist din würken unt din stegen.

30. (P. 63, a.) 7.

Minne. Ei tumbiu Werlt, wie lützel dir ist rât geschehen
an diner tougen! mêr ir hât
ein sêle, diu doch manec amt
dem libe git ze stiure an allen sinen liden.

5 Den vüçen gên, den henden grifen, unde sehen

1. ouch fehlt P. — 7. sich nimmer miner, P. — 10. meinem, P. — 11. ob, P.
428) 4. sachen, P. — 5. vor, P. — 6. wüerst, P. — 8. spriche bis 10.
geschuof fehlen P.

429) 2. sam glanz ouch fehlen P. — 3. die beide, P. — 5. und ouch]
niht, P. — dîn] ir, P. — 6. Minne fehlt P. — 8. zwei, P. — 12. wirken, P.
430) 1. tumbe, P. — 2. mêr ir] der mer, P. —

den ougen zimt; den ören stät
ze hören wol; swâ niht erlamt
des mundes kraft, kein rede ir amt kan baꝛ gesmiden,
Sich, also in mir.

- 10 ich einec bin unt hân manc amt dort unde in dir.
mîn kraft gar alle diet ernert,
daꝛ sus, daꝛ só: niht min sich wert.

431. (P. 63, a.) 8.

Werlt. Zwâr Minne, dû unt al dîn amt diu dientent mir:

ich bin diu werlt hie unde dort.

waꝛ wûrdest dû unt lieꝛe ich dich

niht wûrken in mîn erbe und in min selbes habe?

- 5 Du wigest dich ze hôch: daꝛ wirret mir gênen dir.

vil ofte wân diu siniu wort

bediutent, der doch einer sich

vil hôher tiuret dan der ander sprichet drabe.

Du dienst mir ie:

- 10 lieb unde lust die sint dîn amt: wâ wûrken die?

niht wan in mir! des sint si min.

noch, Minne, lâꝛ mich ob dir sin.

432. (P. 63, a.) 9.

Werlt. Swaꝛ von der erden kômen ist, daꝛ wil si wider,
und ieslich elemente ouch.

des menschen sêle ouch dar begert,

von dem si kômen ist: dâ bin ich schuldic an.

- 5 Waꝛ sol ein âs gepriset hôch, daꝛ tôt ist, sider?

nu Minne, sich an dinen rouch:

in dîner vreude ein dorn unwert,

in dîner sîeꝛe ein angel tougen lûzen kan.

Din lieb hât leit,

- 10 jâ trûeꝛe dû nie scham ob dîner kunterfeit:

des Pâris vil wol wart gewar

unt maneger von der selben schar.

433. (P. 63, b.) 10.

Minne. Ich Minne minne Mâzen, Mâze minnet mich,

Bescheidenheit ist unser vrucht;

wir drî sint niur ein einec wesen:

si sint in mir und ich in in mit ganzer tât;

6. zimt] da, P. — 10. ich *fehlt* P. — 12. niht mich sin, P.

431) 2. der welte, P. — 3. wûrst, P. — 6. sinen, P. — 8. hohen, P. — 9. mir] des, P. — 10. leib, P. — 11. wenne, P.

432) 2. etlich, P. ouch *fehlt* P. — 3. ouch *fehlt* P. — da, P. — 4. un-
schuldig, P. — 6. nu] du, P. — 7. in dornen wert, P. — 8. lutzel, P. — 9.
leib hat, P. — 10. du] ich, P. — ob] und du mit, P.

433) 1. maꝛe maꝛe minet, P. — 2. mit bescheidenheit, P. — ist] so ist,
P. — 3. wir] wie, P. — ein ewigliches, P. — nach wesen: beginnet, P.

5 Unt swer die zwò mit wane hât, der triuget sich.

swâ man mit wol getâner zuht,
[mit ganzer vuoge, alsunder jesen,
der schône gert, dem gibe ich helfe unde rât.]
Der schône gert

10 mit mazelôse, schône der ist ungewert.

an maneger hande arebeit
solch werken tiuren kraft versneit.

4. (P. 63, b.) 11.

Werlt. Ei Minne, waꝛ du lôser vûnde bringest vûr!

daꝛ hân ich dicke und oft ervarn,
daꝛ maneger schône und ebene warp
mit stolzer vuoge, rilich, als du hâst verjehen,

5 Der doch versmæhet wart vor dîner helfe tûr —

des muose sich vrou Mâze sparn,
und ouch Bescheidenheit verdarp —
als Gamuret, der sich ie lieꝛ in vuoge sehen:
Den tôtest dû:

10 wâ was dô Mâze, wâ Bescheidenheit? sprich nû!

ich wæne, ir keiniu wære dâ
bî dir hie noch ouch anders wâ.

5. (P. 63, b.) 12.

Minne. Du zihest mich, Werlt, des du selbe schuldec bist.

sô dû matêrjen forme zilst,
zehant ir liebe und ouch ir lust
giuꝛ ich in in, dar nâch si beide sint gezilt.

5 An êwiclichen dingen êwic ist min list,

swaꝛ aber dû zegenlich hilst,
dem ist zegenlich ouch min Brust.
an stæten dingen stætekeit mich niht vervilt:
Zegenlich was

10 din forme unt din matêrje an Gamurete, ich las,

des muoste ouch im zegenlich sin
lieb unde lust: diu schulde ist dîn.

6. (P. 64, a.) 13.

Minne. Got dienet alleꝛ daꝛ, daꝛ er gewirdet hât:

sich Werlt, alsô diene ich ouch dir,
ich bin dîn ursprinc unt dîn zil.

ob ich drivaltec si, daꝛ nim in dinen muot:

5 Ze himele zwischen Krist unt sines vater rât,

und fehlt P. — zwei, P. — 6. wo, P. — 7. mit bis 8. rât fehlen P. —
mazeloser, P. — 11. hande fehlt P. — 12. werken tiuren, P.

434) 1. vûnde] wunder, P. — vûr fehlt P. — 2. dicke und fehlen P. —
sich muos mæze, P. — 8. Gamoret, P. — 10. dô] die, P. — wâ] und, P.
ich fehlt P. — wenne ir keine, P. — 12. ouch fehlt P.

435) 3. leib, P. — 10. Gamoret, P. — 12. unde fehlt P.

hie zwischen man unt wibes gir,
 daꝛ dritte ich dir niht sliꝛen wil,
 daꝛ ist an aller vrucht : der drilch mir wirde tuot.
 Werlt, sich dar an,

10 ich Minne bin ein ursprinc, mir ist undertân
 al din geschefte, lebendic unde tôt:
 kein adel nie sich gën mir bôt.

437. (P. 64, a.) 14.

Werlt. Minn, ich was ie volkomner dan du, daꝛ ist wâr.
 der himel und al sîn kraft ist min
 unt swaꝛ daꝛ centrum wunders treit:
 dà zwischen wûrkest dû niht; vûrbaꝛ ist min jage:
 5 Der helle grundelöseꝛ wesen ist miner schar,
 der liebe unt lust unwirdic sin;
 dennoch hân ich ân underscheit
 die minner werlt, daꝛ ist der mensch, die'ch noch verdage.
 Nu hært den ruof
 10 der menschen allerdegenlich. daꝛ ie geschuof
 got unt sia vorbedâhter vunt
 mir Werlt; viervaltec ist min grunt.

438. (P. 64, b.) 15.

Minne. Ich Minne ensol niht bæser dinge kunde hân,
 niur wirdeclicher wirdekeit
 unt hövescher bete unt guoter tât:
 der bin ich meizoginne, ein zühtic besemslac.
 5 Wes ich mich underwinde, dem mac niht engân,
 Werlt, diner höhsten êren kleit,
 din bester wunsch; swer ûf min pfat
 kumt, âne dinen danc im wirt ouch prisbejac,
 Daꝛ er muoꝛ wol
 10 got unde dir gevallen; merke Minnen zol:
 ich bin ein schaffer aller tugent;
 du, Werlt, hæst ofte snœde jugent.

439. (P. 64, b.) 16.

Werlt. Ei Minn, du hæst ermant mich wunderlicher art,
 eins wesens, des die meister jehen,
 du sîst bluotnacket unde blind,
 unt treist vil snidender wâfen doch; din boge er ist
 5 Ein glüender brant, und in gezogener strâle spart

436) 12. sich nie gegen mir gebot, P.

437) 1. ie *fehlt* P. — ist wol war, P. — 6. leib, P. — 7. ân] ein, P. — 8. minner] mir, P. — mensche noch vor tage, P. — 9. hært, P. — 10. alle den gelich, P.

438) 1. sol, P. — 3. hübscher pit und ouch guter rat, P. — 7. bæser, P. — 8. in wird, P. — 9. mut, P. — 10. sol, P.

439) 1. du *fehlt* P. — 2. ein wesen und wes die, P. — 4. doch, din boge er ist] din ist so, P. — 5. und] ein, P.

din tumpheit niht; du bist gesehen
in snellem vluoge ein swære; kint,
vil krankes urhap, unde wigst din offen list.

Des niemen gert,

10 des ich mich selbe schame in mir, den hâstu wert
unt teilst im mit din besten lôn.

unstæte ist din sirênendôn.

40. (P. 64, b.) 17.

Minne. Werlt, mir ist rehte als einem künige, der dâ hât
ein ambet böese unde guot.

mîn höhste; amt da; lâstu ligen,
unt mér diu andern dû verwi;est miner zuht.

5 Din angesiht, din schœne lobelichen stât,
diu schrift sagt dinen rücke unvrut,
von natern, wûrmen ungedigen:
sô hât niur din unvuoge; werben êren vluht.

Wa; wære pris,

10 wa; wære triuwe unt stæte, tugent in aller wis,
wa; wære manheit, milte, scham?
durch mich ist êre vipern gram.

41. (P. 65, a.) 18.

Werlt. Man mac mich stroufen unde mâlen swie man wil,
ich bin ein gotes garte vîn;

ich habe die geiste guot und arc,
die kristen, juden, heiden, himel und erden râ;;

5 Jan setze ich weder ir gûete noch ir erge zil:
got hât si vri geheizen sin,
ir willekûr ist mir zestarc.

wes mac man mich beschulden an ir missetât,
Sit ich in gan,

10 da; ist da; beste und ouch da; bæste ist undertân?
si lebet in vrier willekûr,
ir lân ir tuon ich wênee spûr.

42. (P. 65, a.) 19.

Minne. Werlt, ich wei; noch ein art an dir, der was gewigun:
mit wê man wirt ze dir geborn,
mit wê man von dir scheidet hin,

und vil, P. — hoffen, P. — list *fehlt* P. — 9. das, P. — 11. dinen, P. —
2. sirener, P.

440) 1. kunig, P. — 2. einen hannen, P. — 4. verwisest du, P. — 6. di
em, P. — 7. nâtern und wûrmen, P. — 8. dîn] kein, P. — êren *fehlt* P. —
0. wa; *fehlt* P.

441) 2. garten, P. — 4. eren rat, P. — 5. Ja, P. — wider, P. — noch
zil] und ir gezil, P. — 11. lehen, P. — 12. lat ir tuot, P.

442) 2. wê] wem, P. — 3. mit wê] wie, P.

Frauenlob.

din ende und din begin diu sint niur beide unvrô;
 5 Swer allerbest dir dienet, dem hâstu verligen
 ein linin tuoch „nu hin, verlorn,“
 unt siben vuoz laudes; des ich bin
 gên dir sus ungeduldec; Werlt, wie tuostu sô?
 Du lônest niht
 10 den dinn als ich den minen tuon mit richer schiht;
 ich gibe in wunne, werden solt,
 êr unde pris diu sint in holt.

443. (P. 65, a.) 20.

Werlt. Ei zwäre, Minne, dû hâst wunderlichen muot.
 din werken sunder minen rât
 des kan ich nimmer niht geloben,
 wan got hât dich mit siner liebe in mich geperlt.
 5 Swer über houbet vâhet, daʒ enist niht guot.
 sich, Minne, sô din werken stât;
 man siht dich in mich blintlich toben:
 durch rede wirt man dicke unwert. daʒ ist mir Werlt
 Wol worden kunt,
 10 daʒ dû vil manegem lip und êre hâst gewunt,
 und ouch dir selben, wiʒʒe daʒ.
 nu Minne, swic, du maht niht baʒ.

444. (P. 65, b.) 21.

Minne. Swach und unvrut mac man mich, Werlt, niht snôuwen an
 wan swer in got sin liebe leit,
 alsam er der natûr gebôt,
 des sêle ist sælic und ouch êre unt lip gesunt.
 5 Git, vrâʒheit, zorn, haʒ, unde nit ich niht enkan.
 swer under uns zwein solch ambet treit,
 der slehet lip unt sêle tôt.
 sit dû daʒ tuost, wie tarstu sweigen minen munt?
 Din rede niht scheid
 10 got unde mich: wir bliben ein; diu schrift daʒ seit.
 din valscheit gar dâ nider lit:
 sus hâstu, Werlt, verlorn din strit.

4. niur] mir, P. — 7. vûeʒe, P. — landes *fehlt* P. — 10. tuo, P. — 12. di
 sein, P.

443) 1. Ei ware, P. — hast einen wund., P. — 4. got] golt, P. — 5.
 vehet, P. — das er ist, P. — 11. die selben, P. — 12. nu] noch, P.

444) 1. snewen, P. — 2. wan er in, P. — treit, P. — 4. des ist sell
 sele und mag ouch lip und ere, P. — 5. haʒ] hast, P. — 6. uns zweien, P. —
 7. sele und leibe, P. — 8. minne munt, P. — 10. schrift *fehlt* P. — 12. dei
 nen, P.

O. (Später dōn?)

445. (A. 339, b.) 1.

An Ludwig, grafen von Öttingen.

Vliezēnd ursprinc, volkomen ganz an èren,
 an triuwen veste alsam ein adamas,
 got müēze im iemer wernde sælde mēren,
 er ist der èren lüter spiegelglas;
 5 er ist ein pantier wol an solhen dingen.
 Dem pantier strichent nāch dur sīne sūēze
 al tier: sam tuot nāch im diu gernde diet.
 er ist dēmüetic, er pfliht reiner grūēze,
 kein wandel nie den werden helt verschriet:
 10 man siht in stæte in bernden tugenden ringen.

.

.

hūsere kan er walten
 unzuht, unkiusche, unvuore kan er von im schalten:

15 ich mein grāf Ludewigen von Öttingen.

446. (A. 339, b.) 2.

Den jungen edelen.

Der den isvogel hāt, der hāt gelücke,
 unt gēt im wol, hær ich die wisen jehen.
 hōch edel man, du scham dich valscher tücke:
 an dem isvogele soltu tugent spehen:
 5 du solt den lip ze tugenden stæte twingen.
 Der vogel müzet sich, sō er erstirbet,
 unt niuwert sīn gevider, daʒ ist wār.
 ein edel man mit tugenden daʒ erwirbet,
 daʒ man sīn lop erniuwert offenbār
 10 nāch sinem tōt, wil er nāch èren ringen.
 Hōch edel man, nū kēre
 unt volge minēr lère:
 tuo nāch des vogels tugende,
 unt kleide dinen lip mit tugent in der jugende,
 15 sō mac dīn jugent ein sælic alter bringen.

445) 2. salsam, A. — 3. muos i. i. wernden, A. — 5. solichen, A. — 6. tricht, A. — 7. elliu tier, A. — diu fehlt A. — 9. hēt, A. — 10. in] mit, A. — 11, 12. in der handschrift keine lücke angedeutet. — 14. unvuor, A. — 5. Ludwigen, A.

446) 3, lücken, A. — 4. isvogel, A. — 6. must sich, A. stirbet, A. — 9. niuwert iemer offenb., A. — 10. tode, A. — 13. tugent, A, — 14. tugenden in der jugent, A.

P. (Leitdôn?)

447. (A. 339, b.) 1.

Auf sich selbst.

Wâ von ist daꝛ? man siht min niht,
 nieman ouch mich erkennet.
 dà hât nigromantia pfliht
 mit mir, ein kunst genennet,
 5 daꝛ man mich niht erkennen sol,
 unt niht gesehen mac.
 Des sliche ich nâ den liuten bi
 mit slihte unt mit der krumbe,
 nieman envrâget, wer ich sî;
 10 sê, sus gât mit mir umbe
 din hôhiu kunst, Virgilius:
 diu vinstert mir den tac,
 Daꝛ man mir keine helfe tuot,
 swâ man die gâbe teilet;
 15 sâh man mich, sô gâeb man mir guot;
 ine lâꝛ niht ungemeilet
 vil manec laster, daꝛ ich sihe
 in miner nebelkappen,
 swaꝛ ich gesinge, sprich, vergihe,
 20 min kunst ist tot erblappen
 unt gêt in maneges ôren niht:
 Sælde kêrt mir den nac.

448. (A. 339, b.) 2.

Wer bin ich, wer mac ich gestu?
 ich valle in sünden glüete.
 ich tuon reht als ein affe schin,
 daꝛ ich mich ir niht hüete.
 5 seht, swaꝛ der affe vor im siht,
 daꝛ tuot er alleꝛ nâch.
 Sus tuon ich nâch der werlde gar,
 unt bin doch von der erden;
 ich weiꝛ ouch sicherlich vür wâr,
 10 ze erden muoꝛ ich werden.
 diz weiꝛ ich wol, iedoch ist mir
 ze sünden stæte gâch,
 Unt weiꝛ niht, ob ich morne lebe
 ald noch ein einec stunde.

447) 3. hat nie nigr., A. — 8. slichti, A. krûmb, A. — 10. seche sus
 A. umb, A. — 11. dîn] diu, A. — 16. ungemeilt, A. — 17. sich, A. — 19
 vergihe, A. — 22. keret, A.

448) 3. rehte eime affen, A. — 7. sust, A. welte, A. — 11. dis, A. —
 14. noch ein *fehlt* A. — stunt, A.

15 nâch minem tôde ich sêre strebe:
 kein wiser nie sich kunde
 behüeten des, im wære alsam,
 der tôt der twunge in sêre.
 ich mac mir selben wol sin gram,
 20 daꝛ ich mich niht bekêre
 von sünden, der geladen ist
 ûf mich ein swærcꝛ dach.

i. konde, A. — 22. sweres tach, A.

LIEDER.

I. (O. 1, a. P. 81, a.)

1. Got grüeze mines herzen wirt
unt minner höhen sælden minneclichen gast,
der alle stunde
mit niuwen süezen âventiuren
5 mir ze wernden vreuden kumt;
Daʒ ist ein wip, diu hât gevrumt
den sinnen min sô überkrefliclichen last
mit minneclicher
lustgrunt suochender lieben liebe,
10 dâ von ofte mich verbirt
Min selbes kraft;
sus sigehaft
ist si gên mir:
wol mich der reinen, senften, süezen meisterschaft!
2. Nu merket wunder, daʒ ein wip
mich mit ir selber überwindet. Minne ich klage,
daʒ mîn gedanke
vertribent mir min selbes witze:
5 sus kans ân ir danc gesigen.
Ich prüeve an ir ougen ligen
min sterben unt mîn ûf erstên von tôde, ich sage:
min gerndeʒ hoffen
mîn senfteʒ træsten unt min wüschuen
10 eine ist ir lieber lip.
Swie gar mich lât
der sinne rât,
mins herzen wert,
doch vrôuwe ich mich, daʒ si sô stæte güete hât.

I. Überschrift in O: Hinricus.

1) 2. höchsten, P. — werdiglichen, O. — 3. der zu aller, P. — 4. suezen niuwen, O. — 5. werden, P. werenden, O. — 6. der hat, O. — 7. min mî oberkrefliglicher, O. überkrefliglicher, P. — 9. grunde der lieben, P. — 11. minnes, O. selbest, P. — 13. tuot si, P. — gegen, O. — 14. reinen *fehlt* O.

2) 2. Die sich selber, P. — klage dir, O. — 3. min gedenken von mir, O. — min arge gedanken, P. — 4. vertribet mines selbes, O P. — weise, P. — 5. so, P. — kan si ane iren, O P. — 6. in ir, P. — 7. ich sage *fehlt* O P. — *dafür* O: ir, P: gesindet *oder* gefindet. — 8. gerd des, O, *fehlt* P. — 9. send des (*das ist sendeʒ*), O. — 10. ir truter lieber, O. wie sye treuet lieber, P. — 12. des herzen rat, P. — 13. meines synnes feyer, P.

3. Swenn ich alcine bin bi mir,

sô vräge ich minen muot, wâ si, diu schœne, si.
er sprichet: „gentlych

si wont bi uns hie inne; warte,

5 waꝛ du drûzen bi dir habest.“

Waꝛ weln wir, wie du dich erlabest?
und ist diu senfterinne mir sô nâhe bi,
ei, lâ mich kôsen

mit ir ze trôste minen ougen.

10 si jehent „nein, du hâst si'n dir.“

Sô wirt mir leit:

ich swer den eit

den sinnen mîn:

unt wirt si mir, ich mache uns allen arebeit.

4. Her Muot, ich sihe mîn lebendeꝛ heil,

gar engel unde wip; wol, wûnscht ir, wol mich, wol;
her Muot unt wîꝛzet,

si tûsent sælde in minen ougen

5 hât gewidemet, niur ir wesen:

Wie weln wir in hêrschaft genesen
ân si, die gar gehiuren lieben? man mac, sol,
swer wil, si schouwen,

si hât sô vil der schœnen schœne,

10 daꝛ uns blîbet unser teil.

„Du sihst si gar;

doch ist daꝛ wâr

(sô giht der muot),

wir hâns niht mêr wan halp bi uns in êren schar.“

5. Ich wil si ungeteilet hân,

die reinen, guoten sûeꝛen hâchgeboruen vruht.

„vriunt, lâ din kriegen,

dîn ougen hânt sich ûf gesloꝛzen,

5 durch diu gêt ein strâꝛe her:

3) 1. Wen ich alleyn, O P. — by mir byn, O. — 2. freg, P. wo se der
sone, O. — 3. spricht, O. Verpleichet gentlych, P. — 5. dar uzen, O. da
y, P. — 6. willê, O. wol, P. — dich habest, P. — 7. senfterinne, O.
ste inne, P. — nahe bi fehlt P. — 8. ei fehlt P. leit si mich, P. — 9. mei-
r, P. — 10. jehen, P. yeen, O. — habest, P. — si dir, O P. — 12. swere,
— 14. uns beiden allen (aber beiden durchstrichen), O. areleit, P.

4) O beginnt diese strophe mit einem grossen gemalten H, als ob ein
ues lied begânne. — 1. see mîn lebendiges, O. — 2. gar der engel, P. —
anschet, O P. — ir fehlt P. — 3. ir muot und witzer, O. — 4. salde in myn,
— 5. ir wydemet in ir, O. — gewidemet nun ir, P. — 6. wolt ir an ir
ff genesen, P. — 7. ane, O P. — mac] mach, O. mich, P. — 8. wer wöll,
— 10. blive, O. „unf“, P. — 11 — 14. fehlen O. — 14. han sie mer weif
b. unser in, P.

5) 1. nicht geteilet, P. — 2. hohebornê, O. hochgepor'n, P. — 3. krig-
nt, O. — 4. dyne, O. haben, O P. — 5. gheit en, O. geit (oder zeit)
n, P.

Die gêt si uns nâch unser ger.“

ouch stelut min ougen mir min vrouwen: ist daꝛ zuht?
jâ sunder lougen,

wer hilfet mir ze kriegen denne?

10 „niemen, lâ den vrevel stân.“

Sò ger ich ir;

si hilfet mir,

daꝛ ich gesige.

„Zwâr nein, si entuot; wir hân si gar enzûcket dir.“

III. (O. 1, b. P. 84, b.)

1. Ôwê herzelicher leide,
die ich sender tragen muoꝛ;
Ôwê liechter ougenweide,
wenne wirt mir sorgen buoꝛ?
5 Wenne sol din rôter munt mich lachen an,
unde sprechen: „sælic man,
swaꝛ du wilt daꝛ si getân?“
2. Jâ mein ich den munt sò lösen,
an dem al min træsten ligt.
Sprechet alle, rôte rôsen,
daꝛ ein munt mit ræte sigt.
5 Baꝛ dem munde zæme ein liljenwîzeꝛ jâ
denne ein nein von jâmer blâ:
daꝛ wort tuot mich jungen grâ.
3. Minne, kanstu vreude borgen?
des gih ich dir niemer tac.
Swem du lachest gên dem morgen,
zwâr dem wirt din afterslac.
5 Diner lûste rôsen heget scharpfen dorn;
leide ist liebe zuo geborn:
solhen wuocher treit din korn.

6. Der got, O. si *fehlt* O. gënt, P. — 7. stelen mynē o. myr ja vrowe ier
stelle, O. nein frawe ist die zucht, P. — 9. helphet, O. — cryghe, O. — 10
bestan, O P. — 12. helphet, O. — 14. sie thun, P. — en tzûcket dar, O.

II. *Überschrift in O*: Hinricus.

1) 1. hør solcher, P. — 2. sende, O. — 3. eugelweide, P. — 4, 5
wenner, O.

2) 2. leghet, O. liegñ, P. — 3. sprehêt, O. prechet, P. — 4. rotē seg
het, O. Hie mit rotem munde gesiegñ, P. — 5. den m. tzimt, O. — liljen
witzidꝛ, O. — deinē munde liligenweises ich, P. — 6. den, O P. — 7. da wort
P. — wort myn jughet makꝛ gra, O.

3) 2. des verjehe ich niüer, P. — ghen ich dir nüber, O. — 3. Wenn
P. wen, O. keghenst den, O. — 4. twarn, O. im wirt ein, P. — 5. seiner
P. — rosen *fehlt* P. — hayen, P. heyghêt, O. dorⁿ, P. — 6. leit, O. — le
bem, O. — beyⁿ geborn, P. — 7. sulken, O. solche wunder tr. d. zorn, P.

4. Minne, wiltu solhen jâmer
 ûf mich erben mine zit?
 Diner lûste sælden âmer
 mir deheine stiure git.
- 5 Nie dem hern Iwâne wirs kein maget tet,
 wan diu schøene vrou Lunet
 half: dâ Iwân trøst an het.
5. Ach solt ich den apfel teilen,
 den Pâris der Minne gap,
 Zwâr du müestes jâmer seilen,
 solt ich dâ durch in min grap.
- 5 Pallas oder Jünô müesten hulden mir:
 sô ræch ich min leide an dir,
 die du hâst vererbet mir.

III. (O. 1, b. P. 65, b. und 82, a.)

1. Ich muoꝛ under wilen borgen
 vreude, der ich niht enmeine,
 durch die liute, daꝛ si niht verdrieꝛe min.
 Daꝛ muoꝛ ich dar nâch besorgen,
 5 swenne ich bin bî mir al eine,
 sô tuot swære mich mit senden leiden in.
 Daꝛ kumt alleꝛ von der sūeꝛen;
 ach, wer sol mir swære bueꝛen,
 sit si mich niht mac gegrueꝛen,
 10 diu mir immer muoꝛ vor allen vrouwen sin!
2. Mir wart anders niht der wunne
 wan daꝛ ich der lûste garten
 sach in spilnder ougenweide vor mir stân.
 Ob ich mich dâ wol versunne?
 5 zwâr ich brach der bluomen zarten:
 die muost ich dem herzen unt dem muote lân.

4) 1. sollen, O. — 2. meiner, P. — 3. saldén amor, O. salben, P. — 4. keine, P. — de cleine, O. — 5. den heren I. wers, O. her'n ye wan wers die mach, P. — 6. wenn d. sch. maget Wanet, P. sam d. sch. vor lunet, O. — 7. hilf, das leben der, P. — halp dat leben der trost en het, O.

5) 1. soldich, O. — 3. tzwarn, O. War du muses des jamers, P. — 4. gar, O. — 5. edde, O. jana, P. halden, O P. — 6. roch, O. — min hail, P. — 7. gheerbet, O.

III. Überschrift in O: Hinricus.

1) 1. muß und wille den freuden, Pa. vrouden borgen, O. — 2. ich han gemeine, Pa. den veinden die ich nicht do gemeine, Pb. — 3. die sie nicht verdrusse, Pb. verdrussen, Pa. — 4. dar na, O. — 5. by myr byn, O Pb. — 6. layde, Pb. tuot mich mit sweren sorgen, Pa. in fehlt Pa. — 7. alleꝛ] al-ent, O. fehlt Pa. — 8. sal mich, O. — 9. sint, O. seyt, Pa. — 10. der mich, O. — muoꝛ] mer, Pb. mut vor allen verwüssen, Pa.

2) 1. Mich, O. — 2. lusten, O. luste, Pa Pb. — 3. spillender, O. — eugelw., Pa Pb. — mich, O. — 4. dâ] dar, O P. gar, Pb. wol] gar, Pa. — 5. swarn, O. — prech, Pa. Und zwar der bluomen ich do brach, Pb.

Merket, waꝝ diu bluome wære:
 stæteꝝ leit mit sender swære,
 der min muot wirt seldom lære:

10 niht hân ich dem garten leides mêr getân.

3. Ich sach obe dem garten glesten
 mir zwô sunnen durch min herze
 sam si mit mir wolden lachen immer mê.
 Liljen, rôsen ob den vesten

5 bluoten ûꝝ sô zartem erze:
 dô wart mir gegeben daꝝ kumber tragende wê.
 Daꝝ geschach mir durch ein schouwen:
 süeꝝe grüeꝝe sach ich touwen
 in den wunnebernden ouwen:

10 ach müest ich den garten schouwen abr als ê.

4. Minne, daꝝ sint dîne schulde.
 sold ich durch ein angesichte
 immer in sô kumber tragenden sorgen sin,
 Zwâr daꝝ wær ein ungedulde.

5 Minne, hâstu recht gerihte,
 sô lâ durch din güete vuoge werden schin,
 Sô daꝝ ich müeꝝe erkôsen
 mit der süeꝝen, zarten, lôsen,
 diu sich in mins herzen klôsen

10 hât verwieret, alse in golde ein licht rubin.

5. Wil diu liebe mit der lüste
 nemen an sich ein volleꝝ vliꝝen,
 wê den mannen: in ir herze si sich legen.
 Stæteꝝ werben ân unküste

5 dem mac Minne niht verwiꝝen;
 solch ungerihte liebe ensolte hegen:
 Sol ab âne lôn beliben

7 — 10. *fehln* O. — 7. wie die, Pa. — 9. wirt] vor, Pa Pb.

3) 1. obe] ober, O. auf, Pa Pb. den, O. — 2. mer zwu, Pa. myr wo, O. mit zweyen, Pb. — 3. als sie, Pa Pb. — wolde, Pb. — iûber mer, O. — 4. liligen, Pb. lilgen, Pa. — ober de, O. — auf den, Pa. — 5. bluote, O Pb. pluen, Pa. — sarter, O. — 6. do] dar, O. — 7. und daꝝ, Pb. — 9. den *fehlt* O. — wunnen, O Pa Pb. — werden, Pa Pb. — 10. ach *fehlt* Pb. acht môcht, Pa. — also ik e, O.

4) 1. sein dein, Pa Pb. — 2. sol ich, Pa. wol ich, Pb. — 3. iûber in, O. — so in, Pa. schein, Pa. — 4. (warn, dat were, O. wær wol ein, Pb. — 6. dîne g. woghe, O. unge (*d. i. vuge*), Pb. ungewirden vein, Pa. — 7. mich mit ir müfs, Pb. mute erkosen, O. — 8. und mit, Pb. — de sutē sarte lösen, O. — 9. de sich, O. *Das übrige fehlt.* mein, Pa Pb. — 10. verwirret, Pb. verwürcket, Pa.

5) 1. Wa die mit der lieben lust, Pa. — 2. nye an sich, Pa. — 3. leget, Pb. Wyg dein mynne in der herze gesicht legen, Pa. — 4. werken, Pa. — 5. den, Pa Pb. — verweisen, Pa. verwissen, Pb. — 6. solch Pa, *fehlt* Pb. — ungerechte, Pb. — liebe] lone, Pa. seldom, Pa Pb. — 7. aber, Pa. Sol er ane, Pb. — lone bleiben, Pa.

stæter dienest lieben wiben,
wê den vrouwen, die sô triben
10 solch unvuoge, gên ir vriunden sich erwegen.

IV. (P. 66, b. und 82, b.)

1. Aht wie blüet der anger miner ougen,
den ich vür alle ougen weide hân erkorn.
Ir vîre ist geboten sunder lougen
dem herzen unt den sinnen miu vür allen zorn.
- 5 Jâ muoꝛ ich sunder riuwe sin,
swenn ich an sihe die rosen unt der liljen schin,
der abe ir liechten wangen durch diu ougen min
gewalteclichen brichet
unde sprichet
- 10 zuo dem herzen „lâ mich in!“
2. Si hât verherwet sich in minem muote,
ich mac niht mër: wan als si wil sô muoꝛ ich leben.
Mîn sterben, mîn genesen treit diu guote:
sô kan si beide liebe unt leide mir ouch geben.
- 5 Sô liep in al der werlde ein wip
wart nie geborn unt wirt ouch iemer. zarter lip,
mîn vreude, mîn trôst, unt miner sorgen leitvertrip,
mîn lust, mîn meienouwe,
herzenvrouwe,
- 10 durch din güete guot ie blipl!
3. Si tuot mir als daꝛ pantel bi den tieren:
dem volgents nâch durch süezen smac in bitter nôt.
Ir spilndeꝛ angesichte kan si zieren:
der schône vrôuwe ich mich: diu vreude treit den töt.
- 5 Ich mac niht vollecliche sehen
in sô trôst gebende schône, eꝛ enmüeꝛe geschehen
ein vallen, sam des aren kint der sunnen brehen

dinst, Pa. — 9. beleyben, Pb. — die unfuge treyben, Pa. — 10. gegen, Pa.
n, Pa Pb. veinden erweget, Pb.

IV. 1) 1. Ye (Wie?) plumet sich der, Pa. — 2. aller eugelw., Pb. Ich
n in mein eugelweide han ich erkorn, Pa. — 3. also vein. mir ist geboten
r sunder, Pa. — 5. So muſs, Pa. — trewe, Pb. ich mit gereyde, Pa. — 6.
ch — und die Illigen, Pb. — 7. der aber (do aber ir, Pb.) lichte wange, Pa
i. — 8. gar wirdeglichen, Pa. — prehet, Pa Pb. — 9. sprich rein, Pa. dret-
t, Pb. — 10. herzen mein und las, Pa.

2) 1. verherbet, Pa. vererbet, Pb. — 2. weiß als, Pb. nicht also geleben
d sich bekuüert hie der meine leip. — 3. st. und genesen, Pa. in hüten,
i. — 4. leyt, Pb. — beide und mir ouch fehlen Pa. — 5. mir liebt für alle
eit, Pa. — 6. wort, Pa. — 7. meinen, Pb. — Mein pernde craft und, Pa. —
min lust fehlt Pa. — 10. do pleib, Pb. hie pleib, Pa.

3) 2. folgen sie durch, Pb. — smarck, Pa. — 3. angesicht daꝛ, Pb. — 4.
awñ ich eben wag die mir vreude treit in den tot, Pa. — 5. volliglichen, Pb.
Illiglichen, Pa. gesehen, Pb. — 6. so fehlt Pa. daꝛ muſs, Pb. sten, Pa. —
ee sein wallen, Pb. sam] als, Pa Pb. — armen, Pa.

durch weichen blic tuot sterben:
solch verderben

10 git si mir, des muoꝛ ich jehen.

4. Jā singe ich als der swan der gēn dem ende
sô süezen sanc gewinnet; welch ein swindeꝛ vrô!
Si tuot mir als dem fēnix, den sin brende
in lust verbrennent: mīn gemüete lebt alsô. —

5 Swie wê mir ie von ir geschach
unt noch geschiht, doch ist si miner vreuden dach,
min balsamtrôr, min edeler stein vür ungemach.
ei minneclicheꝛ tæten!
mit den nœten

10 si mīn herze alrēst durch brach.

5. Kæm ûꝛ ir süezen munde ein wort gevloꝛzen,
daꝛ tæte mich von tôdes banden komen wider.
Reht als der leu, der in des tôdes sloꝛzen
sīn welf erschriet, daꝛ si lebendic werden sider:

5 Sô mac si mich erquicken wol.
ei sælic wip, nu tuon ich alleꝛ daꝛ ich sol:
mac niht vervâhen stæteꝛ herze triuwen vol,
wie sol ich denne gebâren?
junger jâren

10 erbe ich alter angest zol.

V. (P. 68, a.)

1. Wip, reiner kiusche ein ingesigel,
wip, lieber liebe ein voller schrin,
wip, milte ein übervlüꝛic bach;
Wip, stæter stæte ein vester rigel,
5 wip, süezer lust ein lustec schin
wip, aller sælde ein überdach;
Wip, kraft der krefte, aller krefte gar,
wip, aller güete ein brunne klâr,
wip, edeler wurze ein garte vin:
10 nie wiser munt hie wider sprach.

8. thu solich sterben, Pa. — 9. solch *fehlt* Pa. schult, Pb. — 10. gicht
m. das, Pb.

4) 1. Ich singe als, Pa. swan gegen, Pa. swan der singet gen, Pb. —
2. gewinnet sein swindes jo, Pb. — 3. Ich thu newr als der, Pa. pernde, Pa.
— 4. verprinnet, Pa. — gemutes leben, Pa. — 5. ie *fehlt* Pa Pb. — 6. tach
Pa. — 7. palsam traut, Pa. — vor, Pb. — 10. und sie m. h. erst zu brach
Pb. alter erste, Pa.

5) 1. Ich nem aufs, P. ein *fehlt* Pa. — 2. bandē so kam ich da wider
Pa. — 3. lebe, Pb. lewe, Pa. — 4. wellfen freyet zu handen das si, Pa. —
5. sost, Pa. — 7. macht nicht erwachen, Pa. herzen trewe, Pb. — 8. denn
Pa. — 9. in den jaren, Pb. — 10. alten, Pa. — ich den jungsten zol, Pb.

V. 1) 2. leib ein, P. — 4 stete steter, P. — 8. prunnen, P. — 9. ein
fehlt P.

2. Ó wip, du hôher êren kranz,
 wip, aller zuht ein werder stam,
 wip, rehter mâze ein blüender ast;
 Wip sunder bruch, wip sunder schranz,
 5 von dir al wunne uf erden kam
 und alles wunsches überlast.
 Wip, von dir müezen wir ze himelen komen,
 daʒ hân ich in der schrifte wol vernomen,
 sit din gebenediter nam
 10 erglenzet unt git glanzen glast.
3. Zwâr wip, du bist ein vrideschilt
 vor sender nôt, des wol uns, wol,
 daʒ du uns wurde hie gegeben.
 Wip dir diu meiste menege zilt,
 5 du sist ein schuole tugende vol:
 des müezen wir in tugenden weben
 Suln wir erwerben immer an dir heil,
 so erwerbe wir ouch des himels teil;
 des ist din triuwe ân meiles zol:
 10 sus heiligt uns din reineʒ leben.

VI. (P. 69, a.)

1. Ach unt wê! des winders twingen
 hât verdrungen vögeln singen,
 daʒ ir ungelingen
 ist leider manecvalt.
 5 Klegelich ist ir gevære.
 hin ist alliu min gebære,
 diu nâch herzen swære
 was wunneclich gestalt.
 Schouwe, wie diu heide,
 10 walt unde anger valwet, rilich ougenweide
 von sender nôt sich schalwet! sich, der leste pin
 ist min: ach vrouwe, tuo mir helfe schîn.
2. Ei wie liep, wie trût, wie tiure
 ist diu werde vruht gehiure
 der ich sende stiure,

2) 5. alle, P. — 6. ein überl., P. — 7. muſe, P. — kumen, P.

3) 2. von sender, P. — 3. warst gegeben, P. — 4. menege] menschen
 an, P. — 5. bist, P. — 6. wir ouch in, P. — 7. sull wir erberben, P. — 9.
 a alleʒ meil, P. — 10. sust, P. — P schließt noch zwo weitere strophen
 n, deren zeilen jedoch nach silbenzahl und reim (meist klingende) verschie-
 en sind. ich halte sie für unächt, spätern zusatz. sie stehn bei v. d. Ha-
 en III, 398.

VI. 1) 2. der vogeln, P. — 3. in nun gelungen, P. — 5. gebere, P. —
 gefere, P. — 7. swære] gere, P. — 8. minniglich, P. — 10. sich valwet, P.
 -reiliche eugelw., P. — 11. sich fehlt P. — des letzten sein, P. — 12.
 ilffe, P. — 2) 2. zart gehiure, P.

- mich muoꝛ vür elgen geben.
 5 Noch twingt mich ir mündel süeze,
 und ir minnecliche grüeze:
 sô wünsch ich, daꝛ müeze
 got vristen ir daꝛ leben.
 Warte, wie ich brinne:
- 10 daꝛ hât gesendet Vênus mir diu küniginne.
 min leit si dir geklaget; nû hilf bi der zit,
 sint daꝛ min heil unt min trôst an dir lit.
3. Minne, daꝛ lâꝛ dich erbarmen,
 hilf in sendem leit mir armen,
 daꝛ ich müeze erwarmen
 bi herzenliebes Brust.
- 5 Al min leit sô gar verswunde
 swie'ch mich in ir ermlin wunde;
 vreude unt wunne stunde
 hæet ich nâch herzen lust.
 Wibes güete ân ende,
- 10 sprich jâ; mins herzen wunne, mich von trûren wende:
 unt tuostu daꝛ enzite, dû vil sælic wip,
 des wünsche ich dir: ân ende vrô belip!

 VII. (P. 83, b.)

1. Von niuwen senden sorgen,
 von niuwer sender arebeit
 wil ich künden
 mînen frûnden,
- 5 die ein wip mir durch min ougen niuwes hât gesendet.
 Wie wolde ich dar zuo borgen,
 ob alleꝛ willeclichen leit
 min gesiht?
 süezer pflithe
- 10 bin ich von der lieben trûten lieplich gar behendet.
 Ich klage ein leit ob allem leide:
 ach mir wirret,
 daꝛ ich alsô gâhes scheid
 von sô süezer, zarter ougenweide,
- 15 gên der min muot mit gedanken nimmer sich vervirret.

5. mundlein, P. — 6. minnigleiches, P. — 7. das ich, P. — 8. friste, P. — 9. nu warte, P. — 10. daꝛ] so, P. (*vielleicht aber hat man zu lesen: sô hâ gesenet Vênus mich diu küniginne*). — 11. geklagt, P.

3) 2. mir] den, P. — 5. verswunden, P. — 8. hertze, P. — 10. meine herzen wandels mich kan von truren wenden, P. — 11. unt tuostu daꝛ enzite fehlen P.

VII. 1) 2. areleit, P. — 5. die ir ein weib durch, P. — 7. willigleiches P. — 9. süeze, P. — 10. vor, P. — gar fehlt P. — 11. allen leiden, P. — 12. auch, P. — 14. eugelw., P.

2. „Wes klagstu grôzen kumber?
 wer bat dich zuo den sorgen stân?“ —
 dû mit ræte
 dû eꝛ tæte,
 5 durch daꝛ von mir der vil klären keine nôt erschet.
 Nu sehet, daꝛ ich tumber
 mir selbe sus vertuset hân
 mine sinne.
 ouwé Minne,
 10 mahtu rihten gên ir, diu sô versteclichen pinet?
 Vür wâr mich twanc ir wiplich güete,
 schône und êre
 die ich in sô voller vlüete
 bi der lieben vant, daꝛ min gemüete
 15 jach, eꝛ wolde blihen dá án alle widerkêre.
3. „Ir êre, ir güete, ir schône
 gebiute ich, daꝛ si dir rehtes pflegen
 gên ir schulden,
 sol si dulden:
 5 zwâr ich wæne, daꝛ si rihten dir gên ir die swære.“ —
 Ôwé der swinden læne!
 die müesten wider sich selben wegen
 mir ein hüezen
 von der süezen:
 10 si sint die mir tuont unt vliꝛent sich uf min gevære.
 Ei Minne, dû solt selbe rihten,
 süeze Minne,
 niht enlâꝛ mich sô vernihten,
 hilf, daꝛ sich diu liebe müeze pflihten
 15 solher vuoge, dá von sich ein trösten mir beginne.
4. „Jâ høre ich dá“ sprach Minne,
 „daꝛ ich den vrouwen helfen sol
 gên iu mannen;
 zuo unt dannen,
 5 solhen wehsel kan ich schenken ie ir spilnden ougen.“ —
 Daꝛ ich vor ir die sinne
 hie habe, sô tuost du, Minne, wol.
 Zwâr ein sterben
 muoꝛ ich werben,
 10 oder ir güete, der vil klären, muoꝛ mich trösten tougen.
 Hei hei, wie dû dir selbe lachest:

2) 5. die vil klären die keine, P. — 7. selber fur tusent han, P. — 14.
 nt] wanck, P. — 15. eꝛ] ee, P.
 3) 2. gebiute ich] gibet, P. — 3. schulde, P. — 5. richtet, P. — 6.
 swinden lone, P. — 10. gewere, P. — 14. mufs do, P. — 15. solche
 yge do, P.
 4) 1. sprach] durch, P. — 5. splinden, P. — 10. gar tougen, P.

var sô schône!

wiſſe, Minn, wie dû dich swachest,
daſ du richen dienest ringer machest:

15 lâſ mich immer werben nâch der lieben trôstes lône.

5. Swaſ meien lustgezierde

treit walt, heid, anger, bluomen glanz:

mir ze stiure

diu gehiure

5 meiet tûsentvaltec baſ: wol mich, wol mich der hêren

Mîn heil hilft tragen die gierde;

mîn vreude und al min wunne ganz,

lust mins herzen,

senden smerzen

10 kan die liebe mir aleine unt niemen baſ verkêren.

Ich wil, zwâr, daſ der wunsch ir blibe,

der vil zarten;

swaſ man ie enpfant an wîbe

lobs, des muoſ man gunnen wol ir libe:

15 durch daſ wil ich ir genâden immer mêr volwarten.

VIII. (P. 85, a.)

1. Mir ist ein wip

sô nâhen durch diu ougen min

gebroschen in daſ herze;

nu merket, welch ein strâſzen

5 si ir hât erkorn!

Des muoſ min lip

von schulden ir gevangen sîn;

dennoch sô wil der smerze

im niht genüegen lâſzen;

10 des bin ich verlorn;

Der hât mir brende

sô behende

an mins herzen pîn gebrant;

des hât ein siuche sich erhaben:

15 swaſ ich von brenden ie bevant,

daſ ist an sender arebeit

gên solhen brenden wol begraben.

2. Ich kalge min nôt,

ich klage min unbewante zit,

daſ ich alnâch ir hulden

12. fur also schame, P. — 15. mich] mir, P.

5) 1. mein, P. — 5. mayen, P. — der fehlt P. — 6. hilf, P. — 10. un
mir, P. — 14. irem, P. — 15. wol warten, P.

VIII. 1) 4. strâſzen] sten, P. — 13. meines, P. — pein, P.

2) 2. unbeweinte, P. — 3. ich nach iren, P.

mit senen habe gerungen

5 wol nâch vriundes rât;

Der giht, der tût

müez enden mîner helfe strit:

bist dû von solhen schulden,

min heil sus wær verdrungen.

10 seht, nu stille stât

Mîn ruoch, daʒ glücke,

daʒ ê vlücke

was unt wânde ouch iemer wesen.

ich wæne im si der vederen zal

15 ûʒ sinen vetachen vil gelesen,

swenn eʒ die hœhe vliegen wil,

daʒ eʒ muoʒ vallen hin ze tal.

3. Ich suohte mich:

dâ vant ich mîn daz heime niht,

ich vant ein dinc, daʒ wolde

mich tœten al mit lûste.

5 lip, wâ was ich dô?

Hilf, Minne, rich

die wunderlichen wehselschiht;

gip wider mir ze solde,

ob ich erner mîn brüste

10 vor ir lihte alsô,

Daʒ ich behalde

mit gewalde

under wilen mînen muot,

und ich von ir gewûnschen mac.

15 ei, müeste ich tuon, daʒ si mir tuot,

ich meine dich, unt gæbe siʒ,

daʒ wær ein wunne bernder tac.

4. Mîn meienschin,

mîn wunne bernder vogelsanc,

min lust gezierte heide,

min heilschilt tragende blüete

5 unt min hôher muot,

Daʒ kan si sin,

al mîner vreuden anevanc,

ei wunsches ougenweide,

heilvluot der senften güete.

10 Minne, bist du guot,

Erteile ir herzen

des, P. — 7. mufs, P. — 11. mein ruck und lücke, P. — 13. was fehlt R.

14. der fehlt P.

3) 2. daz heime] das han ich, P. — 3. ich wand, P. — 4. al mit] mit, P.

7. wunderliche, P. — 15. tuot] tat, P. — 17. tac] rat, P.

4) 2. werder, P. — 7. al fehlt P.

- minen smerzen:
 ouwê, wes gan ich ir nuo?
 daß gæbe et ir ze swæreꝝ leben.
- 15 si tuo mir halt swie si mir tuo,
 ich wil ir niemer swæren Wunsch
 aldurch mîns lebens leit gegeben.
5. Sol vrouwen pris
 an mir verderben âne klage?
 ich was dõch ie des muotes,
 daß ich in êren gunde
- 5 also ich in noch gan.
 In welher wis
 sol ich si vûrbaꝝ mine tage
 nu loben riches guotes,
 also ich bî wilen kunde,
- 10 dô ich von in san
 Daꝝ allerbeste?
 êren veste
 wâren guote vrouwen ie:
 nu muoꝝ ich sprechen also ich sol:
- 15 ir keiniu wart sò sùeꝝe nie:
 wol abe ir munde ein lieplich gruoꝝ,
 er tæte guoten mannen wol.

IX. (P. 88, b. O. 11, a.)

1. War wiltu, sælic wip? wie ist dir alsò gâch?
 waꝝ wiltu suchen in sò sendem herzen?
 du vindest dà niur trûeben muot.
 Hilf, Minne, hilf mir ûf der lieben umbevâch,
 5 si piuet mich mit kumber tragenden smerzen.
 „du hâst nu spæte daß behuot.
 Wan sist sò kreftic in gezoget,
 si hât gehûset unt wil sin ein erbevoget
 nâch minem muote in diner Brust
- 10 eꝝ si gewin, eꝝ si verlust.“
2. Lâ stên, lâ stên! du wilt mich tæten, Minne zart,
 tuost dû mir niht din troestlich helfen stûren
 gèn der vil sùeꝝen, klâren wert.

16. sweren wunsches, P. — 17. aldurch mîns lebens] leben durch mein, P.

5) 4. in *fehlt* P. — 8. nu loben] loben und, P. — 9. es waren als, P. — 15. keine, P. — 16. wol abe ir] ab irem, P.

IX. 1) 1—8. *fehlen* in O. 1. War] Wie, P. — 3. niur] vor, P. — 4. mir *fehlt* P. — 5. peiniget mit irem kumber, P. — 6. nu] min (*oder nun*), P. — 7. gezogen, P. — 9. na, O. deinem, P. — an, O. — 10. eꝝ] dat, O. ee, P. — gewinnet, P. — eꝝ] dat, O. *fehlt nebst* si P.

2) 1. du *fehlt* P. — 2. troestlich, O. — hilf zu stewart, P. — 3. gegen dir, P. — keghenste de vil sarten kl., O. so wert, P.

- „Nein zwar, des mac niht sin, si ist also bewart,
 5 din muot, din herze helfent der gehiuren:
 diu wellen niht wan swes si gert.“
 Hât si besezzēn almin leben?
 „Jâ zwar, daʒ ist ir willeclichen ûf gegeben.“
 wie tuon ich denne, Minne, owê?
 10 „si hât gesigt, swiez dir ergê!“
3. Ich hân gedâht, wie du mir helfest, Minne, wol:
 hât si besezzēn mīnes herzen erbe,
 hilf mir ouch in ir herze dort.
 „Daʒ wil ich werben baʒ, wan ich von rehte sol:
 5 dâ hüete, daʒ diu liebe iht dich verderbe.
 ir herze ist stæte ûf allen ort.
 Bringe ich dich tougenlichen dar,
 sô hüete, daʒ diu liebe iht werde din gewar:
 ervert si dich, si tuot dir leit
 10 mit minniclicher arebeit.“
4. Vil süeze Minne, vrou, volvar und ende mir:
 kom ich der lieben in ir herzen klösen,
 so enruoche ich niht, swaʒ mir geschilt.
 „Ich vüer dich zühteclichen durch diu ougen ir.“
 5 mac abe ich mit der lieben mich erkösen?
 „daʒ wil ich leider sprechen niht.“
 Mac abe ich ir gewaltec sin?
 „nein zwære, dû bist ganzlich ir unt si niht din.“
 wol hin! ich wil ir eigen wesen,
 10 eʒ si der tût, eʒ si genesen.
5. Nu dar! nu wie sol ich gebären, Minne, owê?
 „tobn soltu mit dir selben tougenlichen,
 alsam du sist von sinnen komen.“
 Owê, sô vürhte ich, daʒ diu liebe von mir gê.
 5 „nein swâr, ich schaffe, daʒ si dir niht mac entwichen.“

nein zwar *fehlt* P. — sein thu hin. weiß du pist unbewart, P. — 5. Herte synne de helfeni, O. — hilfet der gehewre, P. — 6. de willen n. men wes, und wollen n. weiß das, P. — 7. al] gar, O. — 8. ja *fehlt* P. — daʒ] es, — 9. was, P. — ich der mynne, O. — 10. het, P. — dir ghe, O.

3) 2. si *fehlt* P. — gar mines, O. — 3. ze helfst mich och, O. — ir] in, P. — 4. weiß i. v. rechten, O. — deñ ich zu rechte, P. — 5. Dar, O. h icht, O. Da zwischen hüt das sie dich nicht, P. — 6. so st., P. — 7. h] die, P. Ich bringe dich endichlichen, O — 8. dar zwischen h., O. — h nicht werden war, O. — dein icht werd, P. — 9. ervart, O. — se dupz, O. — 10. mit meiner werder arb., P.

4) *hat nur* O. 1. minnenvrucht, O. — 2. irs, O. — 3. so und ich *fehlen* — 4. wöre d. tuchtigl., O. — 5, 7. aber, O. 5. mich] nicht, O. — 7. gedich, O. — 8. twar, O. — si *fehlt* O. — 10. *das erste si fehlt* O.

5) 1. sal, O. — 1, 2. ich dort gebären also must du m. d. selber, P. — 2. tztu m. der sulven tughentl., O. — 3. als ob, O. — kumen, O. — 4. vruchte, lebe myr untvle, O. — 5. nein zwar *fehlt* P.

sô wol mich, wol, du wilt mich vromen.
 „Jâ zwâr, si muoꝝ empfinden wê.“
 nein, sūcꝛe Minne, daꝝ an ir daꝝ niht ergê!
 lâ mich den kumber eine tragen:
 10 ir sterben tæte mich erslagen.

X. (P. 88, b.)

1. Mir lachent bluomen unt der walt,
 mir touwet suoꝝlich durch min ôren
 der voglin dænen und ir sanc.
 Wil mir ein wîp sin wol gestalt,
 5 sô kan mich vûrbaꝝ niht betôren
 der snê noch ouch des winters twanc.
 Swie si sich gên mir stellet,
 swic diu hêre sich gesellet,
 in der selben lêre ist alleꝝ daꝝ gên mir gevar,
 10 swaꝝ der mei unt winter ie gebar.

XI. (O. 5, b.)

1. „Durch dinster vinster nebel dicken
 blicken siht man grâwen tac;
 in den lûften,
 ob den klûften
 5 vogeleschrient
 unde krient,
 singent alle ir besten dôn;
 schön taget eꝝ“ (sus wart ein wahter singen);
 „Ich wecke, schrecke zwên getriute
 10 liute sô ich beste mac,
 daꝝ si wachen
 unt besachen,
 wie si beide
 sich vor leide
 15 hûeten schiere, daꝝ rât ich;
 mich kan min muot des tages inne bringen.
 Nuo zuo vruo din hinnevert!
 wart zuo dir, zart,

6. so *fehlt* P. wol magt du wilt mir, P. frumen, O. — 7. mach untvinden O. entpinden, P. — 8. mein zarte minne, das das an ir erge, P. nicht ensche, O. — kumber *fehlt* O. — 10. ir wee das tet ser clagen, P.

X. *Dieser anfang eines liedes ist in P an das voranstehende angeschlossen als ob er zu ihm als fünfte strophe gehörte.*

1. lachen, P. — 2. süßiglich, P. — 5. betôren, P. — 6. winters winters, P. XI. 1) 1. dimster, O. nevels, O. — 2. zicht men, O. — 4. uph, O. — 5. schryen, O. — 6. krient] yeghen, O. — 7. zinghen yrn, O. — 8. taghet ist, O. — 9. izwe ghereute, O. — 15. red ich, O. — 17. hynevert, O. — 18. ze, O.

- daʒ werde gekart
 20 din lip vil balde hinne;
 ich sprich: „sich des tages schin,
 vin herre min,
 dir nähēt pin,
 unt lebstu nâch ir sinne;
 25 wan zwâr mich dunkt, der minnen zange
 habe si in twange,
 daʒs jô lange
 gerne wolde bi dir sin;
 gedenke uf scheiden! dich niht triegen armes twange
 30 und ümbevange,
 nim urlop von der vrouwen din;
 enslâf niht mêre,
 von hinnen kêre!
 der rât ist min.“
2. Diu vrouwe gnouwe dise wise
 lise ebene dô vernam;
 si wart munder
 unt nam wunder
 5 ob der wehter
 sin gelehter
 tribe in tages dônes ruof;
 uof stuont diu vrouwe gēn eim venster warten.
 Die vesten gleston an dem trône
 10 schône von der sterne strâm.
 si sprach „guoter
 wehter, vruoter,
 lâ diu spotten:
 hanen notten
 15 und ir krei betriuget dich;
 sich, hœr unt schowe diu voglin in dem garten
 Wie die hie sint singens bar;
 gar lûterbâr
 der mâne klâr
 20 noch schint in dem gesterne.“
 sie hie lie den wehter stân,
 ân lieben wân
 trat si hin dan
 unt sprach mit triuwer werne

20. von hinnen, O. — 22. trat vrowe myn, O. — 23. machet, O. — 24. unt
 ehlt O. lebes du nach yrn synne, O. — 25. myr, O. — 27. dat se, O. —
 29. dyr nicht treghen, O. — 31. orlob, O. — 32. untslap, O.

2) 1. genouwe disse, O. — 4. unde, O. — 8. uph, O — keggen eyn vi-
 ster, O. — 9. vesten gleston, H.] ghesterne glestern, O. — 12. vruoter, H.]
 vrowez dyr, O. — 15. kreyg, O. — 17. zinghes, O. — 21. zœ ir let, O. —
 22. leben, O. — 24. unde — truwen, O.

- 25 „min trüt gesell, des himels spëren
 sich nu kêren,
 sam sich mêren
 wil des lichten tages schîn.
 din hinnen scheiden kan mir grôze vreude zêren;
- 30 ich wil dich lêren,
 wan dû solt varn, dar umbe min
 in armen blanken
 gar sunder wanken
 lâ dir wol sin.“
3. Der werde swerde sprach in leiden:
 „scheiden muoꝛ ich mich von dir;
 Mars, Saturnus,
 Jôvis, Vênus,
 5 die planêten
 tabulêten
 liuhtent nâch des tages schîn;
 vin vrôulin zart, nu lâꝛ mich von dir kêren!
 Dîn êre mêre ich bewâre
- 10 zwâre wan daꝛ leben mir.
 swie durchgeilet, —
 ungemêilet,
 vrouwe hêre,
 blîb din êre, —
- 15 von dir muoꝛ ich scheiden doch;
 och wûrde eꝛ kunt, eꝛ môhte uns trâren mêren.“
 „Ei, hei!“ schrei daꝛ reine wip,
 „blîp, sùeꝛer lip,

XII. (A. 340, a.)

1. Der meije ist aber hie mit niuwer blüete,
 des bin ich vrô, wand er git hôchgemüete,
 man hêret aber diu vogelin kallen gên der wunne bernder zit.
 Berc unde tal mit bluomen sint gezieret,
 5 der walt der gruont, diu heide in blüete smieret
 mit maneger hande varwe, die uns aber der sùeꝛe meije git.
 Junc und alt des sint gemeit,
 sit daꝛ heide und anger
 swanger mit den bluomen sint:
 10 alsu ziert der meije sinu kint.

26. zich nern kern, O. — 31. vern zolt, O. — do uñe myr, O.

3) 2. van dichc, O. — 7. luchten, O. — 8. vrewelyn, O. laꝛ mir, O. —
 9. mer, O. — 10. myn, O. — 14. blipt, O. — 16. mocht uns troren, O. —
 18. lip fehlt O.

XII. 1) 3. vogellin, A. — 5. walt gruonet, A. — 6. hant, A. — 8. sid, A.

2. Swá lieplich liep bi herzenliebe lûzet,
 diu minne alsam ein vederspil sich müzet,
 si rêret leit unt kleidet an sich rich gevider in werndeꝛ liep.
 Swelch herze in solhe liebe wirt gebunden,
 3 daꝛ hât mit liebe leit gar überwunden:
 liep unde leit muoꝛ beidiu liden schône ein ieslich minnendiep.
 An den armen lieplich liep
 si liep in den ougen;
 tougen sol man minnen pflegen,
 10 mit gelicher wâg liep widerwegen.
3. Ach minne, daꝛ du bist sô gar gewaltec
 daꝛ dine stricke sint sô manecvaltec,
 du tærest manegen wisen man, doch sint dir holt junc unde alt.
 Minne, wer mac din wunder volleschriben,
 5 daꝛ dû begest an mannen unde an wiben?
 dem dû vriuntschaft erzeigen wilt, den dunket, er hab wunsches
 gwalt.
- Süeziu Minne minneclich,
 din nam ist gehiure,
 tiure bistu, daꝛ ist wâr:
 10 doch ist din muot wilder danne ein ar.

XIII. (A. 340, a.)

1. Meije in blüete stât,
 der walt sich hât
 aber gegerwet,
 geverwet
 5 wol gên der wunne bernden sumerzit.
 Seht, sich verwet mê
 gras unde klê,
 ein ieslich bluome;
 nâch ruome
 10 gar verwet sich ir blüete alâne strif.
 Meije uns vreuden gît
 heide lit
 wunneclich geglenzet, über al
 man hœrt vogelin singen ir süeꝛen schal.
 15 Des sit hôchgemuot:
 wip diu vrôuwent baꝛ dan aldes meijen bluot.
2.

2) 1. herzenliebú lussset, A. — 3. rîch] lieplich, A. — 4. solichú liebi, A.
 - 6. liden ein ieglich mínnne enpflegen, A. — 10. wage, A.
 3) 3. holt beidú jung, A. — 6. wünsches, A. — 7. minnenclichú, A. —
 0. ár, A.
 XIII. 1) 1. blût, A. — 14. vogellin, A. — 15. sint, A (stets). — 16. al-
 des, A (stets).

-

 5
 Reiner wibe gruoꝛ
 tuot sorgen buoꝛ,
 ir lieplich lachen
 verswachen
- 10 kan manegen senden kumber mit lieber tát.
 Wol daꝛ wip, daꝛ hát
 êren rât
 in ir herz gesenket, wol ir gar:
 reines wibes güet tuot sorgen bar.
- 15 Des sit hôchgemuot:
 wip diu vrôuwent baꝛ dan aldes meijen bluot.
3. Rost daꝛ isen zert.
 sus underwert
 zert wibes minne
 die sinne
- 5 gar an vil manegem man. Vênûs din roup
 Der ist manecvalt;
 gar ungezalt^e
 sint dîniu wunder
 besunder,
- 10 gar dû legst maneges schallen, sam waꝛter stoup.
 Miltou grüeneꝛ loup
 machet toup.
 alsus toubt diu minne manegen man,
 doch nieman ir güet volschriben kan.
- 15 Des sit hôchgemuot:
 wip diu vrôuwent baꝛ dan aldes meijen bluot.

2) 6. wip, A. — 10. lieber *aus* lieberen *gebessert*, A. — 13. so wol, A.

3) 1. zêret, A. — 2. underwêret, A. — 5. rob, A. — 11. lob, — A. —
 13. sust toubet, A. — 14. gûti, A.

ERLÄUTERUNGEN.

LEICHE.

I. Unserer Frauen Leich.

4. Vor mīner ougen anger] *in dem bereiche meiner augen.*

8. die krone mit zwölf steinen (nach andern: zwölf sternem), welche die h. jungfrau trägt, war von den engeln gefertigt worden um Lucifer damit zu krönen. Im wartburger kriege, 84 ff. wird diess also erzählt:

Sol ich die kröne bringen vür?

diu wart geworht nâch sehszic tûsent engel kûr,

die wolten got von himelriche dringen.

Sich, Lucifer, dâ wart-si din.

swâ (hie) noch werde, wise meisterpaffen sîn,

die wiẏzen wol, daẏ ich die wârheit singe.

Michâel der sach gotes zorn von übermuotes twâle:

die kröne brach er sunder danc

dem engel von dem houbet, ein stein drûẏ gespranc,

der wart doch sint ûf erden Parcivâle.

7. in siben liuhtæren] *umgeben von sieben leuchtern, nach Offenb. Joh. I, 12 — 20. II, 1. IV, 5. XIV, 1. vgl. die Hätzlerin, II, 63. 75 — 81.*

13. den bluomen] *Christum.*

16. die trûben ir lieẏet iuch swæren] *Nach dem hohen liede XLII.*

Ich hân geẏẏen minen veim unt mines sūeẏen honeges seim unt hân getrunken minen win.

5. ringen nâch sūeẏes meien horden] *streben nach den schätzen, den freuden, des süssen maien. — Das wol dieser zeile ist mit dem sol in zeile 13 gebunden. — Diese stelle bezieht sich auf das hohe lied XXXII: „Die wingarten blüende sint: dâ vrōuwent sich der minne kint; unt der turteltûben sanc vaste durch min ôren klanc.“ oder nach Willirams übersetzung des hohen liedes 42: Türteltûben stimma ist vernómen in ünsermo lânte. die wingarton blôojet, unte diu blúot máchet sūozen stánk.*

9. arten] *wohnen.*

10. dir zarten] *dir wohlthun, dich ergötzen.*

13. virren] *fern sein.*

16. im lösen] *ihm schönthun, ihn lieblosen; hier ohne den nebensinn der falschheit, des truges.*

3. sunder wiht] *ohne grund, ohne zweck.*

11. milch] : drilch (v. 22) innerer reim, wie wol (3, 5): so (3, 13).

12 — 14. Ich wæne wol, in sol den zol sin munt machen vol
ich vermuthe, sein mund wird euch ausschelten (euch die rechnung
aufzählung im einzelnen) vollkommen vorlegen.

15 — 17. sind als frage des scheltenden zu nehmen: warum sind
die wächter der stadtmauer gekommen, nahmen euch den mantel
Man vergleiche dazu die deutsche bearbeitung des hohen liedes XVI

Der stat huotær mich vunden
in jämerigen stunden:
die slúogen mich, daꝛ ich wart schrin,
unt nâmen mir den mantel min,
die der türne pflâgen
unt bi der mûre lâgen. ff.

bei Williram 84: In dén sórgon vûndon mih die wáhtare, die de búrg
ûmbegênt; sie slúogon mih, sie sêroton mih; die mûrhûotela nâmo
mir min lâchan.

18 — 21. waꝛ suocht — diu liep] anrede der hûter der stadt.

19. kein laꝛzen, wir vaꝛzen diu liep] kein träge sein (gilt), wir
ergreifen die liebenden. Oder hat man zu construiren: kein (gen
laꝛzen wir vaꝛzen: wir greifen nach den lâssigen, trâgen (die der
thorschluss nicht achteten)? dann muss man statt diu liep lesen: die
liebe (mit F P), und wandel (v. 22) als nähere bezeichnung dazu
auffassen.

21 — 22. sin drilch hât an iuvern wunden gar dursunken den
wandel] sein dreifach gewebe (dreifaltigkeit) hat durch betrach-
tung eurer wunden gründlich erkannt den fehler, den ihr begangen
habt. dursinken, durch versenkung seiner selbst in etwas dasselbe
erkennen?

5, 3. mit richem smacke] Nach dem hohen liede, XXXI.

Welhiu ist diu alsô vert,
unt richiu êre ist ir beschert?
alse ein golt vert si dá hin,
liechter vil dan ein rubin
si liuhtet durch die wüeste.
ach, deich si kennen müeste.
alse ein busch gar violin,
wirouch, mirren vüert si hin.

bei Williram 51: Wêr ist disiû, diu dá ût férit durch die wüoste
als ein chléiniu rôihgêrta vone mirron unte vone wiroche unte vone
demo stüppe âllerslâhto pimenton?

16. iuwer huf dá saget er luf] luf (adj.) verzeichnet zwar
Grimm (Gr. I [3 ed.] 155), aber ohne eine bedeutung dieses wor-
tes anzugeben. Ich vermuthe die bedeutung: glatt, schlüpfrig, ge-
stützt auf erloffit, relabitur, von Graff II, 207 wohl mit unrecht
auf hlaufan zurückgeführt. Gehört das schwedische lufwer, homo
astutus auch hieher? oder das dänische adj. lubben, gut bei leibe,

*fleischig? Hängt es irgend wie zusammen mit dem luf der schiffer-
sprache, das man freilich gewöhnlich auf luft zurückführt?*

18. diu dieher] *So habe ich die sinnlosen wörter, die alle hand-
schriften hier bieten, verbessern zu sollen geglaubt, nach dem
hohen liede XI.*

Der hüffe valten stént dir schön,
du vürsten tochter von Siôn;
din diech als vürspan sint gestalt,
gesmidet von hôhes smides gewalt.

*Hoffmann von Fallersleben liest dagegen: din ôre guldin vürspan
sin. — Bei Williram 112 heisst es: Dáz gecnûpfe dinero dieho dáz
sint hâlsziereda, die dér gesmidot sint mit gelêretes listmêsteres hânt.*

1. Vgl. Offenbarung Joh. I, 4.

4. âne valles wân] *ohne furcht des falles.*

5. dá wart gebent der sælden ban] *da ward das gebot des heiles
ausgerufen. bennen, bante, gebieten, entbieten.*

14. kust, stf., *trefflichkeit, eigentlich das was man geprüft hat
und auswählt.*

16. entsliezen] *eröffnen, aufschliessen.*

17. ein überwunt] *Zu den beiden von Grimm, Gr. II, 772 ver-
zeichneten substantiven uparwint, ubarwant findet sich hier das
dritte; die bedeutung desselben ergibt sich von selbst.*

4. dines geistes erne] *die ernte deines geistes.*

5. der jungalte] *oder auch unverbunden der junge alte bezeich-
net Christum, jung als mensch, alt als gott.*

11. liuhte] *Frauenlob scheint bei dem verbum liuhten den unor-
ganischen rückumlaut nicht haben eintreten lassen; wenigstens
deuten auch die handschriften, die nicht in selbst haben, auf in
hin, nicht auf û; leitet, F. keuschlich don, P.*

4. alle trône] *alle throne des himmels, die sitze der heiligen.*

8. ze siner rehten siten] *Maria sitzt zur rechten der gottheit;
aber zur linken ist nach orientalischen begriffen der ehrenplatz.*

9. ziten] *zeitig reif werden.*

14. des wishelt selch] *Ich weiss nicht, ob das adj. selch mit
dem süddeutschen sellig, söllich, sehr gross, zusammenzustellen ist.
Schmeller III, 229 sagt: sellig wohl eher δεικτικῶς statt söllich,
solch, als dem angelsächs. sellic, sillic (= altsächs. seldlic, goth.
sildaleiks), mirabilis, stupendus, vergleichbar. Könnte selch nicht:
scharf, durchdringend, bedeuten? wir haben ein verbum selhen, salh-
te, durren, trocken (vom fleische gebraucht) und ein verbum sul-
hen, einsatzen (auch vom fleische gebraucht); beide verba scheinen
jedoch zusammen zu gehören und auf ein starkes verbum silhu, salh,
sulhumês, solhanêr zurück zu führen, dessen grundbedeutung viel-
leicht: scharf, hart sein, eindringen ist. Man vgl. das angelsächs.
sulh, aratrum; das dänische syl, spitze, stachel; das altnord. sila
(für silha?) einschneiden.*

23. des alten swindes] *Nur die spätere handschrift P hat: des*

alten veindes, welche lesart freilich deutlich ist. Nur lässt sich nicht recht begreifen, wie, wenn Frauentob des alten vîndes schrieb daraus: des alten swindes, A; d. a. swinde, I; d. a. swinden, I werden konnte, da kein auf s ausgehendes wort unmittelbar vorangeht. Ein subst. muss mit alten verbunden sein, da, so viel ich weiss, Lucifer nirgends einzig durch „der alte“ bezeichnet wird. Will man nicht ein vom adj. swinde abgeleitetes subst. swinde, -es der gewalthätige, starke, annehmen, so wird man wohl die lesart von I (woselbst swinde adv. ist) und auch die von A zu verwerfen und sich entweder an F des alten swinden (des alten gewalthätigen), oder an P des alten vîndes (der alte vint, altvîant, heisst of der teufel, z. b. in Muspilli) zu halten haben.

9, 1. diu grôze von der kûr] die grosse durch die wahl.

14. hermelwiesel] das weisse wiesel, symbol. Christus.

12. zwiwel] stm., gabelförmiger ast. Ziemann hat nur diu zwiwesele, -en.

18. misel] stm., miselen und niselen sind gleich bedeutig: schmutzregnen, fein regnen. also: der helle misel, der feuchte schmutz der hölle.

19. sunder prisel] die priselbeere, berberisbeere, bärentraube ist gemeint.

10, 1. kurc] offenbar, deutlich, gehört wohl zu kiusan und bedeutet: gewählt, ausgesprochen.

10. durchgüemen] durch und durch erfrischen. Da sich ahd. guomo neben guomo findet; da sich in süddeutschen mundarten guem, und die verba guemen, guemezen neben gaumen, gaimen nachweisen lassen (Schmeller II, 48); so wird wohl auch ein dem ahd. gauman, reficere, entsprechendes mhd. güemen (für goumen) zu vertheidigen sein. Zwar wäre durchgômet: geblômet unserm dichter mundgerecht; aber er sagte schwertlich rômen, sondern nur rüemen; nicht tômen, sondern tüemen (magnificare).

24. er warte siner lûnen] er wartete, dass sein wille geschähe. — lûnc, swf. wille.

25. mich brünen] wie 17. er vester. — mich die braune. Vgl. Grimm's einleitung zu Konrad's goldner schmiede.

26. von senfte der alrûnen] Alrûne ist der deutsche name der Mandragora; aber auch der schlafapfel (die schlafbeere, wolfkirsche) heisst alraun, doch ist hier ohne zweifel die Mandragora gemeint.

27. mich wart slâfen] ich begann zu schlafen, ich schlief. Grimm hat in der Grammatik IV, 231 — 253, wenn ich recht gesehen, kein beispiel eines mit werden umschriebenen impersonals. Die varianten unserer stelle, zumal die lesart von A: mich wart slâfende, scheint mir beachtenswerth, da (vorausgesetzt dass das fehlende durch nicht zu slâfende veranlassung gab, d. h. dass slâfende nicht aus slâfen durch ward) sie lehrt, dass wie bei personaler umschreibung ich wart slâfende = ich wart slâfen, auch bei

impersonaler das particip gesetzt werden durfte. Dieses släfen ist übrighens wohl auf das schwache släfön (mih släphöt, IV, 231) zurückzuführen.

28. in unser phorten leisten] leiste, glossirt in den Sumerlaten callipodium; es entspricht also unserm erker, söller. dieser ist aber gewöhnlich über der thüre des hauses.

31. sin behiuren] sein beseligen. von hiure, mansuetus, mitis, beatus.

32. zünen] einschliessen; braucht Frauentlob ein niederdeutsches zünen = ziunen, oder ist ahd. neben zünjan, zünnan auch ein zünön, zünèn anzunehmen?

, 1. Der smit von oberlande = gott. vgl. W. Gr. zur gold. schmiede Kuonrätés von Würzburg, vorrede, s. XXVII.

27. der niuwe tac] das christenthum, gegenüber dem judenthume, der alten naht. Vgl. 157.

28. gräl] Nur über die ursprüngliche bedeutung dieses wortes einige worte. Das beste darüber hat San Marte zusammengestellt in den mittheilungen aus dem gebiete historisch-antiquarischer forschung, herausgegeben vom thüringisch-sächsischen vereine etc. 1837. (III, 3.) Die ältesten formen, in denen das wort gräl vorkommt, sind 1) garalis, gefäss, becher; Älfric gloss. Anglo-Saxon. ed. Sommer p. 80. — 2) gradalis, graalz; „gradalis, sive gradale gallice dicitur scutella lata et aliquantum profunda, et dicitur vulgari nomine graalz.“ Tissier, Biblioth. PP. Cistert. tom. VII, p. 92. — 3) gréal. In den Assises de Jerusalem (12 — 13. jahrh.) wird gréaux mit scutelles glossirt. — 4) grasal. Borel, in Trésor des antiquités françaises sagt: „grasal (mot Gascon), vaisseau de terre, qu'on nomme encore grasal à Toulouse et à Montauban, parceque ces vaisseaux sont faits de grais cuir.“ — 5) gratiale, un plat où l'on serroit des dragées (graillons). — 6) gréal = sang real. Zu dieser verwerflichen deutung gab die form sangréal, d. i. saint gréal, veranlassung. — 7) garal aus arabischem al gar (wie amiral aus al emir?) die höhle. Diese erklärungs scheint eben so verwerflich wie die unter 6) angeführte. In dunkler sache fällt die entscheidung schwer. Aber die formen garalis, gradalis, grasal (garalis ist vielleicht aus gradalis oder grasalis entstellt) scheinen mir besonders beachtenswerth, da sie, als keltische wörter genommen (und in England taucht das wort gräl zuerst auf), auch noch eine andere bedeutung gewähren, die zum wesen des gräles trefflich sich chickt; gradhail bedeutet nämlich auch: liebe reich, lieblich (von grad und amhuil) und grasail (von gras und amhuil) gütig, gnädig. Wie nun, wenn die bedeutung gefäss (schüssel, becher) sich erst aus der ursprünglichen, adjectivischen sich entwickelt, und gradalis, rasal eigentlich: den als ein zeichen der gunst übersandten becher (trank), oder die aus gleichem grunde gebotene schüssel (speise) edeutet hätte? Damit liesse sich auch 5) gratiale recht wohl verknüpfen, dessen stamm ja gratia ist. Wie nun das französische

gré (bon gré, mal gré) aus gratum entstand, so dürfte auch gréa aus gratiale entstanden sein. Und dazu liesse sich auch noch nachweisen, dass die keltischen wörter grad, amor, und gras favor mit dem lateinischen gratus, gratia der gleichen wurzel angehören.

29. dá mit der êren künic den leiden übervahet] Unter den leiden könig hat man den „fürsten dieser welt“ zu verstehn.

30. der von violvelde] Christus; das violvelt ist Maria. goldschmiede XLII.

31. mir wart ein hirzgewic an minem gelde] Das hirschgeweih welches die jungfrau zu ihrem lohne bekam, bezieht sich wohl auf goldschmiede 1390 etc.

32. ûz dem gezelde] aus der wohnung der menschen? Die form gezelde wäre niederdeutsch.

33. ich worhte pfiemen und enbant diu alten reht] pfieme muss hier nadel, stachel, bedeuten, womit geflochtenes (band, strick u. s. w.) aufgelöst wird; das band aber sind diu alten reht.

12, 3. ein spiegel, dá got von êrst sich inne ersach] Weil Christus ohne verletzung der jungfräulichkeit geboren ward, heisst er das bild, das aus dem spiegel (d. i. Maria) heraustritt. Vgl. KL, I, 4 spiegelsehender kunst gruntsippic blic.

14. lüen, lüejē] brüllen. — Die stimme des löwen, die sein todgeborenen kinder ins leben ruft (vgl. ML. 17, 1—2), wird sonst auf Christum angewendet, der durch seinen ruf am kreuze und zum ewigen leben erweckte, — oder auf gott, der Christum in grabe erweckte. Die anwendung dieses bildes auf Maria hat ihren grund in ihrem mittleramte zwischen gott und menschen, deren fürsprecherin sie ist.

22. ir saffes brehender smac vil gelwer varwe treit] alle handschriften haben gelwer, keine gelpfer. Man vgl. die anmerkung zu 233, 15. — brehen, vom licht, wasser, farbe gebraucht, bedeuten glänzen, leuchten; vom duft der blumen (smac), kann es auch scharf sein, durchdringen, allenfalls ausstrahlen, bedeuten.

23. zinsic] ergiebig. — von zins = census.

24. in sprunge stân] entspriessen, hervorkommen.

25. den weiẓe] Christus, weil man nach kathol. ansicht ihn im brote geniesst.

26. in gotes tougen] mit bezug auf die transsubstantiation ist tougen, mysterium, gewählt.

30. der tou] vgl. goldne schmiede XXXIV, 33.

32. mīn schar gar klār var] Diese zeile verstehe ich nicht, da ich schar nicht deuten kann.

36. ich wart, ich leit, ich brach den tót] so sagt Maria von sich, weil Christus als mensch fleisch von ihrem fleische war.

37. ich kam ein Adelheit] Der dichter lässt Maria sich Adelheit nennen, weil sie allen adel in sich trug. Eben so nennt sie Christum ihren Engelmar (v. 38), nach seiner göttlichen natur,

diesem letztern namen eine bedeutung gebend, die er eigentlich nicht hat, nämlich: „der von den engeln gerühmte.“

1. Ich schrecke als einer der da bürge velset, wan ich bin ûf geschozzen als ein cêderboum] schrecken kann hier nicht wohl terrere bedeuten, sondern ist vielmehr auf ahd. scrēcchôn, springen, kräftig einhergehen (exultare), zurückzuführen. bürge velsen kann aber wohl nur bedeuten: burgen aus felsen errichten. Auch Boppe (Hagen MS. II, 381) sagt:

tuost dû daz, werder ritter wis,

sô wirt din pris,

din rilich lop, din werder name in êren wis gevelset.

wo velsen: felsenfest bauen, gründen, bedeuten wird. Der ausdrück: bürge velsen hat übrigens etwas ungeheuerliches, riesenhaftes, und es erregt staunen, ihn auf die h. jungfrau angewandt zu sehen.

4. den cipres ich vürschœnet hân] ich bin der cypresse an schönheit vorausgekommen? oder ich habe sie verschönert, geschmückt?

8. den wagen ich spise] auffallend ist der „wagen“; im hohen liede, worauf sich diese stelle bezieht, ist von einem tische die rede. bei Williram 52. heisst es: Der cuning Salomon mâhhôta imo sêlbemo êinan disk des hólzes vóne Libano. Die sùle, dà dér disk ûffe lág, die wáron silberin. ábo diu line berga, diu was güldin unte diu stêga wás rôth. ábo daz mittelôde des diskas daz was samfto unte minlicho gegrâdet durch die junkfrôwon, daz sie lihfo ze dêmo diske ûf getrétan môhten. — Hat man also wagen zu streichen und tisch dafür zu setzen? — Vgl. auch KL. 17, 14. wo das kreuz ein tisch und Christus die spise darauf genannt wird. Auch auf dem allartische liegt Christus als spise (als hostie), so dass Maria sagen kann: ich versorge den tisch mit speise; wagen weiss ich nicht zu deuten.

14. mín úfganc] der tritt des wagens, durch welchen man ihn besteigt? der tritt zum erhöhten tische (vgl. minlicho gegrâdet)?

1. min gewant] ihr leib, das kleid ihrer seele ist gemeint. der diess gewand fertigende schneider ist also der schöpfer.

10. daz er ûz minen kleiden sneit im kleider an] bezieht sich auf die menschwerdung Christi, wie alle folgenden bilder bis v. 30.

30. sus ich verwant die geister] wohl das früheste beispiel eines plur. masc. gen. auf -er, denn so viel ich weiss, kommt geist nie als neutrum vor, was allerdings bei got, ort der fall ist. Wie mit geist verhält es sich auch mit rand. Hier: sus ich verwant die geiste zu setzen, verbietet v. 15 (der meister heizet meister) wo man nicht meister in meiste ändern darf, schon weil dadurch das wortspiel meister = magister und maximus aufgehoben würde. Wollte man v. 30 ändern: sus überwant die geister (d. i. geiste er), so thâte man den handschriften gewalt an. — verwinden hier = verwinden.

15, 10. übersagen einen gēn einem mit einem] *anklagen einen bei einem wegen eines.*

12. enelent] *die verbannung, die menschwerdung Christi ist gemeint.*

21. nicht: des grōzen grūezers?

24. die wahter miner bürge] *die die h. jungfrau bewachenden ihre hausgenossen. — unter ihrer burg versteht sie ihren leib.*

29. ich menschen] = ich den menschen.

16, 1. der êrsten sache kint] *vgl. KL. I, 4.*

2. ein understande, in der gewalhet sint die dri] *ein gefäss, botlich (zum unterstellen), in welchem die drei (personen in der gottlichkeit) herumgewälzt (eingeschlossen) wurden. walhen, auch Flör v. 2563. unt hiez den stein uf dem grabe walhen von der stat her abe. walhen hängt mit walken viele und mit walgen walgete aber auch mit welhen, welken (ahd. walachēn, welchōn) zusammen Hr. v. d. Hagen zieht gewelset vor.*

3. mǎzhaftec] *wohl = mezhaftec, abgemessen, messbar. S. Wackernagel, lesebuch I, 154, 32.*

7. des habens ich gelegenheit] *ich eine gelegenheit zum anhalten (um nicht zu fallen)? — Noch jetzt sagt man in der Schweiz: hebe dich = halte dich; es hebt nicht, es hält nicht.*

9. mīn gestalt in siner jagen] *jagen, durch nachspüren erkennen, erfassen?*

10. welch underscheit mac daʒ gedagen] *welche unterscheidung mag davon schweigen.*

11 — 13. diu menscheit unser eigen — — den ich gebar] *die menschheit Christi muss unser eigenthum (die menschliche natur) immer an den tag bringen, da er weder eine zuthat noch einen mangel hat, ausgenommen, dass er den ich gebar, ein gott ist.*

23. daʒ wunder mir der engel brach] *das wunder hat der engel mir erklärt. Das wunder wird als etwas geschlossenes gedacht, das nur durch gewalt geöffnet, zum verständniss gebracht werden kann.*

26. nam in mir bernder künste nar] *nahm in mir die nahrung hervorbringender kunst.*

17, 2. waʒ sich ūʒ der mische drischet] *was aus der mische sich sondert, hervorkommt, zu dreschen, vgl. man Wackernagel im wörterbuch zum lesebuche unter driscilla.*

7. werden und unwerden brechen mit gebürte] *durch die geburt das werden und nicht werden aufheben, zur entscheidung bringen.*

10. worthtlich] *wirksam. — Alles von 17, 1. — 17, 15. gesagte hat auf die verbindung der beiden naturen in Christo, die im leibe der jungfrau vorgieng, bezug.*

19. behûren] *(durch kauf, miethen) erwerben. Süddeutsche mundarten haben hauern, hauren neben handern, kleinhandel (auf karren u. s. w.) treiben; Stalder hat ein hûren, niederhocken (vgl. hœk, kleinhändler).*

20. mezzen] *stf.* schöpferin, gestalterin; *vgl.* das altsächsische *metud*, u. s. w.
25. inguꝛ] (*oder inguꝛ?*) *stm.* influenz, einwirkung?
26. ehsen] *achsen*, die achse geben. — *spêre swf.* ball, kugel, immelskörper, stern. Man findet *spêre* und *spære* = *sphæra*.
28. tiufe] *stf.* nebenform von tiefe.
29. enpfloehen sich] *sich* entziehen durch flucht.
3. die sich dries drien, die sich dreimal verdreifachen. *Vgl.* 313, 17.
4. die steige, velle] von steic, *stm.* val, *stm.*, das emporsteigend hinabfallen der töne ist gemeint.
5. in niun kœren] in neun chöre (schaaren) sind die engel einetheilt, wohl nach den neun sphären des himmels, die man früher annahm. *Vgl.* 286, 15. 364, 1.
8. trœnen] auf den thron setzen.
10. zerten] = zarten schön thun, sich ergötzen.
11. schiltgeverte] heisst der mit einem zum gleichen heerschilder hört. Aus sieben heerschilden bestand ehemals der deutsche heerritt.
12. wær mîn goume] wær mein genuss, meine freude, mein vergnügen.
3. belzen] in die rinde pflöpfen; pflanzen; von *pellis*.
4. den boum] Nach der legende holte Seth aus dem paradise ein reis vom baume des lebens, welches er auf das grab Adams lanzte. aus diesem reise wuchs der baum, der später zum kreuze kristi verwendet ward. *Vgl.* KL. 15, und das niederdeutsche *gecht van deme holte des hilligen kruces* (eine verdeutschung des ederländischen gedichtes *Jacobs van Maerlant*) in *Staphorst's umburger kirchengeschichte*, bd. IV.
13. wunder stellen] wunder verrichten; eigentlich: zum stehen bringen, aufrichten.
15. den ich sache] denen ich ursache bin. *Vgl.* sache = got, FL. 16, 1.
2. *vgl.* UFL. 5, 14, 15. — heizē] für heizen.
12. rubin] bei diesem wie bei allen im folgenden genannten edelsteinen und den aus ihren namen gebildeten verben hat man sich die kräfte, welche das alterthum den steinen beilegte, in erinnerung zu bringen. Man sehe: *Über die kräfte der edelsteine, nach dem glauben des mittelalters*, eine abhandlung von Büsching im *Museum für altddeutsche literatur und kunst*, II, 52 — 145; *Hahn*, die kleineren gedichte des *Strickers*, s. 44.
16. daꝛ bluot verstellen] den fluss des blutes hemmen.
17. die vluot des jâmers vellen] die flut des jammers fallen lassen.
24. der angeborne nebel] die menschliche unvollkommenheit in irdischen dingen, kurzsichtigkeit.
25. roup der mandel] kaum hat man zu lesen: roup des mantels, *ist* bezug auf FL. 4, 15 — 17; aber roup der mandel weiss ich nicht

zu erklären. denn dass *Maria mandel, mandelbaum, mandelblüth* genannt wird (s. *W. Grimm, einleitung zur goldenen schmiede XX. ff.*) dient nicht zur aufhellung dieser stelle.

26. tichen] teich, hervorbringen, bewirken.

29. mitsam] sanft, milde.

II. Kreuzleich.

1, 1. wunderwernder] Beide handschriften haben so, und nicht wunderbernder, das ich vorziehen würde. Ändern wollte ich jedoch nicht, obgleich ich wunder wernde weiter nicht belegen kann, da *Frauenlob* sich vieles sonst unerhörtes erlaubt und die handschriften *P* nie *h* mit *w* vertauscht. wunderwernde kann nur bedeuten: wunderbar dauernd, immer dauernd. Vgl. wunderküen, wunderschön u. s. w. An trennung der beiden wörter: ô wunder, wernder süeze ursprinc ff. ist nicht zu denken, eben so wenig darf wunder algen. plur. (ô ursprinc der wunder wernder süeze) genommen werden.

3. der ersten sache] Die erste sache (prima rerum causa) bezeichnet bei *Frauenlob* immer gott den vater, was hier ein für allemal bemerkt wird, da dieser ausdruck sich häufig bei ihm vorfindet; sechic dinc] dagegen, die causa disponens, im gegensatze zu der ersten sache, der causa creans, bezeichnet ihm *Christum*. Es sind dies bezeichnungen der scholastischen dogmatik.

4. ir wesen] so heisst *Christus*, weil er mit dem vater von gleicher wesenheit ist. — wegender sin] heisst er, weil er mitte zwischen gott und welt ist (wegôn, intercedere).

5. tirmic] tirmen, termen (terminare) bedeutet 1) fest stellen, 2) zu eigen machen, 3) weichen, 4) erhöhen, 5) hoch sein; tirmi daher hoch, erhaben. — spiegelsehendiu kunft] bezeichnet die menschwerdung *Christi*, weil er aus der jungfrau kam, wie der blick aus dem spiegel kommt, d. h. ohne ihn zu verletzen. Der ausdruck ist sinnbildlich und bezieht sich auf die jungfräuliche geburt der *Maria*.

6. gruntsippic blic] blic heisst *Christus* in bezug auf obiges bild, gruntsippic aber, weil dem grunde aller dinge verwandt. — der zît gewegen in geschilt] wahrhaft und wirklich in die zeit (zeitlichkeit) gekommen.

7. mit im wart bündic sigenuuft in dir, du ff.] mit ihm, dem blicke, d. h. der menschwerdung, trat der sieg in bündniss; durch deine menschwerdung wardst du sieger über die macht der hölle.

8. griffic, sihtic, immer gebende; iht] *Christus* heisst ein greifbares, sichtbares wesen (iht) weil er mensch ward; und immer gebende, weil er immer giebt, immer genädig ist; darum hiess er auch v. 1. süeze ursprinc, quell der süsse, genade, und höchswebendes vluzzes nam, hoch schwebender, d. h. vollströmender fluss. — vluzzes name = vluž, wie im *Parzival* 230, 10. viwers name = viuwer.

1 — 4. *Gott, die causa creans, geht mit Christus, der causa disponens, vor der zeit, d. h. vor der schöpfung, zu rathe, und nimmt seinen rath an, d. h. die menschwerdung Christ war schon vor der schöpfung der welt beschlossen. Gott heisst Christi geselle, weil beide gleich. geselle din = din geselle oder der geselle din.*

4. nam dich; mit dir din êwic hort] *er nahm dich (und) mit dir deinen ewigen hort (der gnade) an. Setzt man das comma nach dir, so würde der sinn sein: Er, dein ewiger hort, nahm dich (den rath) mit dir (dem rathgeber) an.*

5 — 7. untirmic stelle] *unbestimmbares sternbild; das die geburt Christi anzeigende ist gemeint, Matth. 2, 2. — Bei Ottfried V, 17, 29. findet sich unaganô gistelli, ursa major und minor bezeichnend. Hat man vielleicht v. 6. vor dir ungemachtet] d. h. vor deiner geburt unerschaffen, zu lesen? diess würde gut zu untirmic passen. — wachen, vom sternbild gebraucht, sichtbar sein.*

7 — 8. niur besachet erscheinen nâch burt sin einic wort] *Christus, das einige wort gottes, ist nicht erschaffen (creatus) sondern nur causatus (besâchet) nach der scholastischen dogmatik.*

1. in geiste] *im geiste voraussehend.*

3. min brust dich bern verbar dô niht] *meine brust (als sitz des villes) unterliess nicht dich zu erzeugen. — Oder wäre auch hier rust = brunst, wie 216, 18. 435, 7. ? ich zweifle.*

4. ê Lucifer nam wesen und iht] *ehe Lucifer und irgend etwas wesen nahm, d. i. geschaffen ward.*

5. min wunder, munder sunder zunder, under ordenlicher ff.] *Mein wunder nennt gott Christum wegen seiner übernatürlichen erzeugung; er war da, im leben (munder) ohne dass der stoff, der den funken des geistes aufnahm (zunder) da war, d. h. ehe Maria geboren war. Über Melchisedech vgl. man Moses 1, 14. Hebr. cap. 3 und 7.*

11. ich niure, tiure, stiure, hiure, viure dâ nâch ff.] *ich werde neu, theuer, stolz (stark), sanft, glühend. stiuren scheint auf das alte adj. stiur, stolz (stark) zurück zu führen, oder stiuren (stützen, helfen) in intransitiver bedeutung, stark sein, zunehmen; oder wäre stiuren, gubernare, das schiff lenken, in allgemeinerer bedeutung: nach einem dinge trachten, hier annehmbar? — Soust freilich bedeutet niuren, tiuren, stiuren, hiuren, viuren neu, theuer, stark, selig (sanft) glühend machen.*

1 — 12. *Wie ein und dasselbe wesen, je nach seinem verhältnisse zu einer bestimmten thätigkeit, grammatisch als erste, zweite oder dritte person erscheinen kann; so kann auch das eine wesen der gottheit, je nachdem es sich in einer bestimmten thätigkeit offenbart, als erste, zweite, dritte person (vater, sohn, geist) erfasst werden. diess ist der gedanke dieser strophe, die, was wohl zu bemerken, dreitheilig ist, obwohl alle andern strophen dieses leiches nur zweitheilig sind.*

5. ûz Kindes frône] *aus der dienstbarkeit des Kindes, weil das*

kind dem vater unterworfen ist? oder wegen der heiligkeit des kindes, d. h. wegen des geheiligten verhältnisses des kindes zum vater? Vgl. Gramm. III, 145. Wilh. Grimm zur gold. schmiede 61

9. ûz beider dône] weil von beiden ausgehend.

- 6, 1 — 4. *Andere bilder, um das wesen der dreieinigkeit begreiflich zu machen. a) eis, wasser, schnee; sich vrien] kann sich vermählen, vereinigen, oder aber sich frei machen, sich von einander scheiden bedeuten; es kommt hier auf das gleiche heraus. b) der apfel aus rother schale, aus fleisch (maꝛ) und aus dem kern bestehend. c) geist (sin), saite und hand müssen sich vereinigen, um einen ton zu erzeugen. d) docht, feuer und wachgeben, wiewohl drei verschiedene dinge (drilich) doch nur ein licht*

5. sus dri von drin ich lerne] so lerne ich die drei personen zu greifen durch die je drei dinge, die nur ein ding ausmachen,

6. beren unt driem] hervorbringen und dreitheilen (dreien).

7. ê der zit] eh es eine zeit gab, vor der schöpfung.

8. ê in der biꝛ brähte in bitter vluochen] eh ihn der biss (Adam und Evas in den apfel) zum bittern fluche nöthigte.

10. mannâ sin witze uns buochen]. *Manna oder himmelbrot ist sinnbildliche bezeichnung Christi, welcher die lehre von der wandlung des brotes in fleisch zu grunde liegt; er ist das vom himmel gesandte brot.*

- 7, 4. *kumber tragender flamme] Frauenlob erlaubt sich zuweilen den einfachen casus, statt des casus mit präposition; vgl. 47, 16. L. XI, 3, 1.*

6. *Die betonung sprich vater, d. i. sprich vatr, scheint mir zu hart für Frauenlob; hungrign (z. 2.) ist ihr nicht ganz gleich zu setzen, da hier die verkürzte silbe nur den tieftton, nicht den hochton hat; demnach glaube ich man muss lesen: Isâk sprich, vater ff*

- 8, 3 — 8. *sunderverge] der südliche fährmann. Dass gott mit diesem ausdrucke bezeichnet ist, leuchtet ein; doch Moses II, 32. gab zu dieser bezeichnung keine veranlassung; dagegen erinnert sunderverge an den Surtur der Edda, der von süden her, aus Muspilleim, zum kampf gegen die götter kommt, Völuspâ 47. Wäre vielleicht sunderverge alldutsche mythologische bezeichnung Muspels oder Surturs? — kalbes scherge] des kalbes dienst, die verehrung des kalbes. scherge, stf. ist nicht zu verwechseln mit scherge, swm. gerichtsdienner, vollstrecker des spruches. — bartes erge] die argheit, schlechtigkeit des alters; auch sonst bezeichnet Frauenlob durch bart das männliche oder höhere alter, z. b. in den sprüchen 105, 106. — der mit golde was betroffen] betroffen von betriefen, beträufeln, schmücken? Mir ist aber keine stelle im alten testamente bekannt, wo gesagt wäre, dass die Israeliten die bärte mit golde geschmückt (mit goldstaub bestreut?) hätten; im norden dagegen war es sitte, das haupthaar wenigstens mit goldgeflecht zu schmücken So hat Wate das haar geschmückt nach Gudrun s. 35.: Sin hâr was im bewunden mit borten den vil guoten; und Wate und*

Fruote s. 37. ir beider grise locke sach man mit golde gewunden. — *Will man dagegen betroffen auf betreffen zurückführen*, so muss man wohl lesen: bartes erge, diu mit golde was betroffen, die schlechtigkeit des alters die man betraf, wie sie gold (zum kalbe, das daraus gemacht ward) darbrachte. Diese erklärung scheint mir den vorzug zu verdienen.

11 — 14. mit zwelf geslehten, diu sich vlehten unde vehten got ze knehten] sich vlehten heisst sich schaarhaft mit den feinden im kampf mischen. got ze knehten, als knechte gottes. Zu sich vlehten in dieser bedeutung und zu ze in diesem sinne vgl. man Ziemann's wörterbuch.

15 — 16. ie der stam zwelf tûsent kante, nante tou die uren (E.) taw die fûren (P.)] Ich führe die lesarten beider handschriften an, weil die stelle verderbt und nicht leicht und sicher herzustellen ist. Sie bezieht sich auf Apocal. 14, 2., wo es heisst: „Und sie hatten ihres vaters namen an ihre stirnen geschrieben.“ Meine vermuthung ist nun diese: das griechische tau (T) hat die form des kreuzes wenigstens annähernd, und in dieser gestalt, ohne den oberen arm, findet man auf alten bildern zuweilen das kreuz wirklich dargestellt. Erwägt man nun, dass Frauenlob im spruche 234 sagt: „waꝛ in dem stempel stüende? ein tau mit lambes bluote rôt, dem holze glich, dar an den tôt got sun erwarp.“ so wird man annehmbar finden, auch in unserer stelle tau zu lesen. Das letzte wort des verses wird tiuren oder hiuren sein, und so erhalten wir nante Tau die tiuren (oder die hiuren, = gehiuren), d. h. das tau, das sie an ihren stirnen trugen, bezeichnete sie als die theuren. Vielleicht liest auch eine ältere lateinische übersetzung statt nomen patris, signum patris.

7. kunden] bekannt werden.

11. dô viures toben dich het verschoben] da die wuth des feuers lich umschlossen hatte. verschieben, verspünden, einschliessen.

14 — 16. wohl zu verbinden: daꝛ tet der sich sunder arten, sunder) zarten, seharten vrl in enger brüste garten warf. Zu arten, arare, hatte man, dass Maria ein anger ungebrächôt in einem alten liede genannt wird.

2. blicbeide] stf. das wohlgefallen am glanz, an der weltlichen lust.

5. tühtic] schnell, stark.

3 — 5. swaꝛ er mit ger in der prophêten krâmen het behalten, seht aꝛ wolder melden] was er in den kramladen der propheten mit lust geborgen, niedergelegt hatte, das wollte er offenbaren, kund geben ff. Die gesichte und die dieselben bewahrenden schriften der propheten heissen wohl deshalb kramladen (krâme), weil in ihnen preisheit zu erwerben, für mühe und sorgfalt zu kaufen ist?

7. stift] stf. stiftung, orden, glaubensparthei.

8. zal, stf. zeit der schwangerschaft.

9. der val sus kam ze liechte von ir, sam tuot ûꝛ dem spiegel

glanzer forme glast ob er niht schiehte] *der fall (Christi vom himmel in die jungfrau) kam so durch sie zu tage, wie der glanz einer leuchtenden gestalt aus dem spiegel tritt (oder treten würde), wenn er nicht zurückscheuete. — Über den wechsel des modus und tempus in conditionalen sätzen vergleiche man Hahn, anmerk. zu des Strickers kleineren gedichten s. 86. Unser satz hier entspricht genau der bekannten stelle Parzival 123, 1. „du maht hie vier ritter sehn, op du ze rehte kundest spehn, d. h. du kannst hier vier ritter sehen (oder vielmehr, du könntest), wenn du bei rechten sinnen wärest“ und beweist somit, dass Lachmann mit unrecht an kundest anstoss nahm und künnest vermuthete. In dem präteritum liegt eine berichtigung der früheren rede, die wir jetzt immer durch ein „oder, oder vielmehr“ eingeführt, setzen müssen.*

12, 1 — 8. *Wie die blume den duft aus sich hervorbringt und doch unverletzt bleibt, so gebar Maria jungfräulich Christum.*

7. den rät ob aller engel schar] *das heisst wohl: die hülfe, die mächtiger ist als die aller engelschaaren. Christus ist gemeint.*

9. durch menschen gruft] *gruft, stf. bedeutet alles ergrabene, ausgehöhlte, hohle; hier den hohlen leib des menschen, nämlich der Maria.*

10. gotes guft] *guft, stm. eigentlich: lauter schrei, prahlerische rede; hier aber wird es für wort gebraucht.*

12. sich nerwen] *sich drängen, sich verdichten. angelsächs. nearvjan, altnordisch: niörva, arctare, resarcire; die ahd. form wäre narawjan.*

14 — 16. er kluoc sluoc, truoc den bruch, des menschen unguoc, in tódes tranc gemerwet.] *klug tilgte und trug er den bruch (überschreitung des gesetzes), das unsittliche thun des menschen, nachdem er im trank des todes ihn mürbe gemacht. seltsam ist der ausdruck den bruch slahen; den bruch tragen dagegen erinnert an: „die sünde der welt tragen.“ merwen, ahd. marawjan, ags. mearvjan, mürbe, zart, weich machen. Unter dem todes trank ist wohl der essig-gallentrank am kreuze verstanden.*

13, 4—5. der vierde kam in áles wise spise kriuze diner höhen wirdekeit] *der vierte sprung Christi war an das kreuz. Er hieng am kreuz wie der aal (die schlange) an dem von Moses errichteten kreuz hieng. Gesucht ist der ausdruck er kam spise diner wirdekeit, er ward zur nahrung deiner würdigkeit. Ich mache auf den einfachen casus spise aufmerksam; wir müssten sagen: als speise, zur speise. Vgl. Hahn zu des Strickers kleineren gedichten s. 92.*

6. weit] *stm. waid (guastum, guado), blauer farbestoff, die blaue farbe als sinnbild der treue aufgefasst. Der sinn ist: der fünfte sprung Christi ist in die farbe der endelosen treue, d. h. er zeigt sich in der treue gegen die menschheit.*

7. Salomónis hort] *hier wohl die weisheit im allgemeinen, durch Salomon, den weisesten der menschen, dargestellt. Dass nicht vom gold Salomons die rede sei, sondern von dem hort, den Sa-*

lomo in sich trug, ergibt sich daraus, dass gesagt ist: des sedeltrôn was im bereit.

4, 1 — 8. Die von Moses in der wüste zur heilung der von schlangen gebissenen Israeliten aufgerichtete schlange ward immer als ein vorbild der kreuzigung Christi betrachtet.

5 — 6. durch unser ringen vinden liez er sich in jâmers solde] wegen unsers ringens (mit der sünde) liess er sich in jammer finden. Frauenlob liebt umschreibende ausdrücke wie jâmers solt = jâmer; vgl. erden zol, 47, 16. êren zol, 300, 19. viuwers wage, ML. 18, 3.

9 — 10. sîn muot was unser kranken krenken, wenden in sîn hulde] seine absicht, sein wille war unser schwach sein zu schwächen (unsere schwachheit aufzuheben, zu verringern) und in seine huld zu wenden, seine huld uns dafür zu gewähren.

5, 1. biltsam] vorbildlich; oder wäre biltsam (ahd. biltsami?) ein substantiv, vgl. wârhaft, 49, 8. gleichniss, vorbild? doch kann vernemen auch ohne object stehen.

2. gremen] stv. den frohen muth verlieren, traurig, zornig werden.

3. ein siuche, diu niht lebenden zam] umschreibung des todes.

4. in helpers wise] als helfer. Ich hätte vielleicht das helfes beider handschriften beibehalten sollen, da man bei Frauenlob seltenen bildungen häufiger als bei andern dichtern begegnet; ein helfe, helfes, wäre ganz organisch, wenn die mittelhochdeutsche sprache dergleichen bildungen nur liebte. Vgl. auch noch helfes sweiße, 126, 10. was freilich aus helfe sweiße entstanden sein kann.

6. nâch einem rise] Die sage ist schön, dass das kreuz aus einem reise desselben baumes wuchs, dessen frucht die sünde in die welt brachte.

11 — 12. doch hiez heilvliez nôt ie'z durch niez] doch nannte noth (der benöthigte) es immer des vorthails wegen heilquell, fluss des heiles. Vom kreuzesbaum kam den kranken zuerst die genesung im deich Bedesda, dann quoll von ihm herab (im blute Christi) die vergebung der sünden, das heil. Durch niez könnte man jedoch auch zum folgenden satze ziehen.

16. Salomo liess der sage nach eine pfoste der tempelthüre aus diesem baume machen.

19. aller himele tür, d. i. Christus, weil man durch ihn in den himmel gelangt.

20. an ez sô schôz der vater siner sêle bolz] seiner seele bolzen heisst Christus, weil er das mensch gewordene wort ist; das wort aber ist der bolzen, der pfeil, den die seele schießt.

16, 1 — 22. Deutung des kreuzes, womit die glieder der ältern kirchen sich bezeichnen.

4. in siner êwen] = in siner êwikeit. Die schwache form êwe, êwen ist zu bemerken, wodurch diess wort von dem stf. ê (êwe), womit es ursprünglich identisch ist, sich scheidet. Häufiger findet

es sich in den adverbialen formen von êwen, in êwen, die jedoc dative pluralis sind.

18. kratte] swm. brotkorb; das gefüss, welches die geweihte hostie enthält, die monstranz. — Es scheint zuweilen die gestalt eines aufwärts strebenden vogels mit ausgespannten flügeln (einer taube?) gehabt zu haben.

21. dar an sol niemen hinken] daran soll niemand anstoss nehmen, straucheln, dem zweifel raum geben.

17, 2. mîn goum] meine wahrnehmung. Die genannten drei bäume bezeichnen sonst die h. jungfrau. Vgl. W. Grimm zur goldenen schmiede XLIII; hier bezeichnen sie das kreuz.

3. presse] wortspielend mit cypressus. — aller êren soum] aller ehren last = alle ehre. ähnlich der sorgen soum (Ziemann) und der êren arbeitsamen last truoc er, Hartmann im armen Heinrich.

7. simren] wie P liest, scheint verderbt aus sümbern, sumbern, welches eigentlich den sumber, die heerpauke schlagen bedeutet. den schilt sümbern würde also sagen, den schilt wie einen sumber tönen machen. Der schilt aber ward geschlagen zum aufgebot der kriegler, und zum zeichen, dass der kampf beginne. Die einfachere lesart von E den schilt vüeren ist vorzüglicher; auch sonst sagt Frauentob den schilt vüeren, z. b. 166, 14.

10. sam ein vimel] wie ein eisenkeil, streithammer. Ist vimel vielleicht der deutsche name der sogenannten Celts, der keltischen streitmeissel? — Verwandt scheint fummel, langes aber schlechtes messer.

11. din obz] Christus ist gemeint, der am kreuze hieng wie das obst am baume.

12 — 13. du vater ingesigel ergraben, er twanc an dich des wortes knaben] (den aus dem worte entstandenen knaben). Durch ingesigel werden verträge bekräftigt; hier heisst das kreuz das siegel gottes, womit er seine liebe zu den menschen bekräftigte.

19, 1. Sus wart der Tôt erwecket] So ward der Tod zum leben. Wäre töt = tôte (mortuus), so müsste statt sus wohl sit stehn; die stelle wäre dann etwas prosaisch.

4. der von Bosrà] Christus, nach Jesaias 63, 1.

7. diepgehiuze] (: kriuze) stn. Ziemann hat ein gehütze, stn. lürm, welches wort ich aus gehiuze gekürzt erachte. gehiuze muss aber auf einer zusammenziehung beruhen, da iuz unorganisch ist. ich vermuthe ein gehiuwitze, welches ein verbum hiuwitzen voraussetzt, wie schiuze ein schiuhitze, schiuhitzen. hiuwên bedeutet: hiu schreien; davon hiuwilôn, heulen. Vgl. Gram. I, 412.

14. gotes marc] bedeutet marc hier zeichen (marke) oder ross (march)? Sagte man vielleicht: am kreuze reiten, wie man sagte: am galgen reiten? galgen und kreuz vertreten zwar einander; aber gottes ros = kreuz klingt mir doch etwas zu heidnisch.

20, 15. von immer werndem sochen] von immer währendem krank sein. sochen ist nebenform zu siechen, die ein früheres starkes

verbum siuche souch suchen, sochen voraussetzt. *Hätzlerin II*, 58, 161. die minn söchet immer, *Ulrichs Tristan* 1121. in leide ich soche; *Heinrichs Tristan* 5027. er siechte unde sohte.

11, 1. Helènen vinden] die auffindung des kreuzes durch Helena, die mutter Constantins.

2. daꝛ kan binden gèn den swæren unt den swinden] Ich verstehe diese worte: „das kreuz (eigentlich das finden des kreuzes) kann rüsten, schützen wider die bösen geister,“ vermag aber nicht nachzuweisen, dass binden gèn einem diese bedeutung habe.

6. lanne] swf. kette. Vgl. *Ruoth*. 1046. *Lampr.* 842. — des lewen kint, Christus. Die löwin gebiert der sage nach ihr junges todt und erst des vaters stimme erwecket es zum leben. Weil gott Christum im grabe erweckte, heisst er hier löwe. Vgl. *ML.* 17, 1—2.

13. tiches vlieꝛen] der deich Bedesda ist gemeint, worin der kreuzbaum lag und dem wasser die heilkraft mittheilte.

24. kefs] kesse, swf. (capsa) schrein.

Mit diesem leiche ist zu vergleichen *Jacobes van Maerlant* gedicht an dem houte (des heiligen cruces), oder de drie gaerden. Eine handschrift und zwei drucke weist *Mone* in der „niederländischen volksliteratur“ s. 122, 123 nach; eine niederdeutsche übersetzung desselben findet man in *Staphorst, hamburg. kirchengeschichte IV*, 202.

III. Minneleich.

1. höher êren haft] inbegriff hoher eren; die du hohe ehren in dir trägtst.

2. sælikeit] vollkommenheit.

3. mit sinne] auf verständige weise.

4. durch geselleschaft] wegen des nahen verhältnisses zu ihm.

5. formen kleit] = forme, äussere gestalt, schönheit.

6. diu höhste vrouwe] d. i. Maria.

4. hege] stf. umhägung, schutz, pflege, wohlgefallen.

6. wünne] hier wohl nicht abstract sondern concret, wie in der alten formel wunne unde waide. wunne (wünne) von wunnan, laborare, bedeutet eigentlich terra culta, waide dagegen inculta. Vgl. *Schmeller IV*, 93.

3. Hester] Esther.

7. barmdemüetic] mitleidsvoll, aus barmde und müetic. — is, hier: kälte des gefühles, hartherzigkeit.

8. ir wazꝛers naꝛ] = ihr wasser, ihre thränen; naꝛ ist stn.

2. waz feien sach Alānus ûf der glanzen gruo] Einen mythischen Alanus hat *Grimm D. M. anhang XXVIII* aus *Nennius cap. 13* nachgewiesen: Primus homo de genere Japhet venit ad Europam Alanus nomine cum tribus filiis suis, quorum nomina Hisicion, Armenon, Neugio (var. Negno). Hisicion habuit filios quatuor: Francum, Romanum, Alamannum et Brutonem. Armenon habuit filios quinque: Gothum, Valagothum, Gibidum, Burgundum, Langobardum. Neugio

habuit filios tres: Vandalum, Saxonem Boganum. „Deutlich,“ fährt Grimm fort, „ist Neugio, Negno verderbt aus Engio, Enguio; Armenon aus Ermino, Hisicio aus Isco. Alanus ist unbedenklich und durch bare verwechslung der ersten schriftzüge entstanden aus Mannus. Die hauptfrage bleibt, ob diese nachrichten aus Tacitus hergenommen, erweitert und entstellt sind. Grimms deutung der namen wird durch die handschriften der Lex Langobard. zu La Cava bei Neapel und im Vatican (n. 5001) glänzend bestätigt. Man sehe Massmann in Haupt's zeitschrift für deutsches alterthum I, 3. (s. 561 — 562). Dieser Alanus-Mannus jedoch dürfte hier kaum in betracht kommen; mit mehr wahrscheinlichkeit haben wir hier wohl an eine keltische mythe zu denken, da Alanus mit einer Feie (Fee) in verbindung steht, die Fadae, Fatae aber der keltischen mythologie angehören. Leider bin ich jedoch nicht im stande, diese mythe weiter nachzuweisen; nur das füge ich noch bei, dass auch nach einem gälischen gedichte des 11ten jahrhunderts Albanus der ältere sohn des Isiocon heisst, dass er Albanien (Albion) eroberte, von seinem bruder Britus aber vertrieben ward. s. Leo in Haupt's zeitschrift II, 3, 534. — gruo] (stf.) bedeutet wiese, matte; wurzel ist grōvan, crescere.

3. wie gebriset was ir ordenlicher zesem] brisen, breis, brirn, und brisen brisete, gebriset bedeutet: knüpfen, schmücken; dunkler ist jedoch das wort zesem, ein starkes oder schwaches masculinum (im letzten fall = zeseme). An zesem, zeseme (swf.) dextra zu denken verbietet schon das in ordenlicher unzweifelhaft ausgedrückte genus masc. Ich weiss zur erklärung unsers zesem nichts beizubringen, als das schwäbische zasem, faser, zaser und das holländische tesen (hd. zesen) ziehen, zupfen, zausen, zeisen; wonach zesem irgend ein vielleicht schleppartiges kleidungsstück der frauen, oder auch eine bestimmte haartracht zu bezeichnen scheint.

4. ir artlich sege] artlich, was der art, dem geschlechte, stande angemessen ist; sege, das mittellatein. saga, sagetum, franz. sayette, sarge, ein seidener stoff. Gebräuchlicher sind die mhd. formen sei (aus sege, sage) und seit (aus sagetum verkürzt).

5, 2. aller crätüren dach] die decke aller creaturen, den himmel. Parz. 369, 10. sinnes dach.

3. der elemente vach] Das universum ist das fach, in dem alle elemente sind. vach bezeichnet das umfahende, (Parzival 317, 28. vengec vach) dann auch das künstliche flussbette; vgl. Hätzlerin II, 39, 12.

4. mit der firme] unter firme, stf. ist entweder die terra firma, oder, und wohl richtiger, das firmament verstanden.

5 — 6. den allen si beslö; ir art, complexen und ir mischevart] den allen hat sie ihre art begrenzt (oder besser: die wesentliche beschaffenheit aller vereinigte sie in sich), die complexionen und vermischungen.

7. der Triuwen zart] *die lieblinge der treue.*

8. zuo der tirme] *tirme, stf. höhe, erhabenheit. Vgl. KL. 1, 5.*

3 — 4. alsam jene beslôz in ir aller crêatüren maht] *vgl. 5, 5 — 6.*
 3. in manege schrenke vlihtet] *schranc, stm. und stf. (gen. schrenke) bezeichnet 1) umschränkung, 2) einen umschränkten ort. in manege schrenke vlehten, in verschiedene bildungen etwas vereinigen, oder in mannichfache verbindungen bringen.*

1 — 2. Ô wip, du violiner garte, der sich hegt ûf vroun Minne warte] *O weib, du garten voll von veilchen, der sich aufbewahrt für die pflege der minne. sich hegen, sich mit einem hag umgeben, sich beschützen; warte stf. bedeutet hier wohl nicht speculatio, cautio, sondern cura. Das weib ist ein garten, der nur von der liebe gepflegt sein will.*

4 — 6. du tougen borte der sich dringet, swâ sich daz golt in golt verspringet ûz glastes viuwer under zwein] *du geheimnisvolles band, das sich webt, wo das gold mit dem golde sich verbindet aus dem feuer des glanzes unter zweien. Es könnte befremden, dass das weib als das band bezeichnet wird, da diese bezeichnung besser auf die liebe zu passen scheint; allein ich glaube, Frauenlob will ausdrücken, dass das weib erst durch die liebe entstehe; die liebe macht die jungfrau zum weibe. borte, band, heisst das weib, weil sie den mann umschlingt, sich mit ihm innig vereinigt. Unter golt ist ohne zweifel die liebe verstanden, die mit der gegenliebe sich vereinigt. Eben so muss wohl unter glastes viuwer, das feuer der jugend verstanden werden. Für die dem golde gegebene bedeutung führe ich aus dem gedicht „von den sechs farben“ (bei der Hätzlerin s. 168) folgende verse an: v. 173.*

(Si) vrägt mich von der varwe gel.

ich sprach: diu varwe ist ze hel,

man sihet si selten (einen) tragen.

doch sol ich dà von sagen:

eꝛ ist der minne solt.

daz reine lûter(liche) golt

kündet, daz er si gewert

swes er an liebe hât begert. etc.

1. Selvôn] *anspielung auf eine mir unbekannte sage. Das dunstbild, welches Selvôn sah, halp magt halp man, geteilet nâch der lenge entspricht dem bekannten urmenschen Plato's, in dem beide geschlechter vereinigt waren. Nach der trennung der beiden hälften sucht nun die eine die andere — wodurch Plato die liebe der geschlechter zu einander erklären will.*

3. die vier complexen wilde] *die vier eigenschaften der vier elemente, kalt, trocken, warm, feucht (erde, luft, feuer, wasser) wilde heissen sie, weil noch unverbunden, und in ursprünglicher reinheit. Vgl. Hätzlerin II, 11, 69. der vier complexen kraft treget si mit edeler meisterschaft, zärtlich geformt an ir persôn, natürllich frühtig vein und schön.*

4. eꝛ vlōꝛ in twalmes henge] vliezen braucht *Frauenlob* von dem bilde, weil es eben nur ein gesicht war; wir würden in gleichem falle schweben brauchen. twalm, *stm.* dunst, betäubung; (so git man von twalm getranc da von die leut on iren danc müezen slāfen mit eine, *Rosenblut in Wackern. leseb.* 1010.) henge, *stf.* zulassung, verhängung; also: er sah es, weil seine betäubung es ihm zu sehen gestattele.
- 10, 2, sin manlich elle] elle, *stf.* aus elne (ulna) durch assimilation gebildet, bedeutet: arm.
4. eꝛ wær gevelle] das wäre ein fall, ich würde mir einen fall zu schulden kommen lassen, eine unschicklichkeit begehnen.
- 11, 1 — 3. Diu forme, halp gekrōnet nāch küniges reht unt halp ein magtlich borte] die eine hälftle der gestalt (forma) war gekrōnt wie ein kōnig, die andere gegürtet wie eine jungfrau; oder: die eine hälftle glich einem kōnige, die andere einer jungfrau. Vgl. zu magtlich borte ML. S, 4 — 6.
- 12, 4 — 6. Swā denne der twalm erkante sin art, gelich dar sante diu forme ir stricken sunder galm] wo der von der gestalt nach den blōden sinnen geworfene, betäubende hauch seine art (ihm ähnliche eigenschaft) erkannte, da hin sandte die gestalt ihr fesseln, vereinigen ohne gerāusch (da vereinigte sie das verwandte, ohne laut zu werden); vgl. *Hätzlerin I*, 133, 107. der minne strick mang augenblick send ich im one scherzen.
- 13, 1. ganzer liebe vrevell] die kühnheit, kraft vollkommner liebe.
- 2 — 4. diu forme worhte sunder wevel die vier complexen dicke in ein niur mit der ougen widerhaft] wevel, *stm.* der einschlag des gewebes und das weberschifflein. widerhaft, *stm.* widerhaken; weil die augen das erblickte festhalten.
5. der Minnen kraft] = diu Minne. Vgl. *Herakles heilige stärke.*
6. tougenbuoch] buch welches geheimnisse, geheime kunde enthält.
- 14, 1. Si wart geheizen Si durch ganze süeze] wie *Frauenlob* ML. 23, 2 — 4. wip durch wunne, irdisch paradīs (die anlante geben wip) deutet, so erklärt er hier die benennung Si durch süeze; weil das weib süsse hat, ist es Si genannt worden.
2. 4. blōmen : gömen] vgl. 150, 2, 3. 160, 5.
- 15, 2. der alrūnen glanz] Man scheint geglaubt zu haben, dass die *Mandragora* das gebähren erleichtere. Ist vielleicht die macht menschlicher alrunen (zauberinnen, wahrsagerinnen) auf die *Mandragora* mit dem namen übergetragen worden. Dass zaubergesänge das gebähren erleichtern lesen wir in der *Edda* im liede von *Borgny* und *Oddrān*, 6, 7. — Alrūne ist vielleicht aus *Haljaruna* (*Alioruna*), *ahd.* hellirūna, verderbt; doch erwäge man *Albert*, *Alamanni* etc.
5. noch süezer denne der forme ir understende] understende, *stf.* bezeichnet das unter einem dinge stehende, die grundlage, dann wohl auch das unternehmen, unterfangen; ferner das untersetzge-

fäss und gefäss überhaupt; oder käme nur der nebenform unter-
stande die letzte bedeutung zu? vgl. UFL. 16, 2.

7. der vorhte ein segen] der segen (eigentlich die bezeichnung
mit dem kreuze, crucis signum) galt im mittelalter für den kräf-
tigsten schutz in gefahren und ängsten, besonders wenn böse geister
im spiele waren.

8. der ger ir ende] das ende der begierde ist ihre befriedigung.
3. noch süezer denne in's lewen hitziger sunne ein schate schine]
wenn die sonne in das zeichen des löwen tritt, ist der heisseste
sommer; aber süezer denne ein schate schine (videatur) statt ein
schate si ist mir auffällig; man hat wohl zu lesen: noch süezer
denne ein schate in's lewen hitziger sunnen schine, d. i. in dem
scheine der hitzigen sonne im zeichen des löwen. doch vgl. dunke,
ML. 18, 7. Auch die lesart von P noch süezer denne der lewen (der
lewin oder dem lewen) schate in hitziger sunnen schine giebt gu-
ten sinn; ich weiss nicht welcher ich den vorzug geben soll.

4. der armonien kline] kline, stm. = klanc.

1 — 2. noch süeze denne des lewen welf ir vaters quickendiger
gelf] welf = welfe (acc. plur.) von einem zu supplirenden dunke
abhängig; oder hätte man des lewen welf (dat. sing.) sins vater
quick. u. s. w. zu lesen? zieht man welfe (acc. plur.) vor, so
muss man sich vaters schon gefallen lassen. — Nach der sage
bringt die löwin ihre jungen (welf) todt zur welt, und erst durch
das gebrüll (oder anblasen) des alten löwen erhalten sie leben. So
heisst es im Physiologus I. (Hoffmann's fundgruben I, 17.): Sô diu
leuin birit, sô ist daz levinchelin tót: sô beuuart su iz unz in an den
tritten tag. Tenne sô chumit ter fater unde blâset ez ana, sô uuir-
dît ez erchihit. Sô uuahta der alemahtigo fater sinen sun uone demo
tode an demo triten tage.

3. noch süezer denne ein stolze meit in vluht dem eingehürne]
Physiologus I. sagt: Sô heizt ein ander tier rinocerus, daz ist ein-
hurno, unde ist vile lucil unde ist sô gezal, daz imo niman gevolgen
nemag, noh ez ne mag ze neheinero uuis gefangen uerdin. Sô
sezzet min ein magitin dâr tes tieres vard ist: sô ez si gesihit, sô
loufet ez ziro. Ist siu denne uuârhafto magit, sô springet ez in iro
parm unde spilit mit iro; sô chumit der jagere unde vâit ez. Daz
bezeichnenet unserin trotin christum u. s. w.

4. dem adelar] Der starke dativ ist, bei späteren wenigstens,
nicht selten; der starke genit. findet sich wartburger krieg, 70.
wie din kunst mit schalle in adelâres wise var. Man sollte viel-
leicht adelâres und adelâr schreiben; doch ist die verlängerung des
a nicht grade nothwendig, da Frauenlob auch dar: klâr reimt.

6. dem fênicê sin wandel nâch der bürne] Der dativ fênicê ist
nicht bedenklich; er steht statt fenicae. P liest fenica. Physiol. s.
34. steht hûs der fulicê (nominativ fulica). Aber der artikel dem
macht die sache etwas bedenklich; denn kaum ist fênica als mas-
culinum gebraucht worden. Man wird also wohl entweder der

fênicè oder dem fênici lesen müssen. — bürne, *stf.* der brand, die verbrennung. Das wort ist niederdeutsch, wo bernen neben brinne galt. bürne hat mhd. kein entsprechendes brünne, wohl aber die verwandte born sein brunne; im schlesischen burne-gel (Zieman s. v.) ist unser bürne enthalten.

18, 1. der honictrage] der biene. Es stünde eher ein swf. trage -er trågerin dem swm. trage -en, tråger, entsprechend, zu erwarten da das *stf.* trage das werkzeug zum tragen bezeichnet; allein die dreifache reim und die übereinstimmung beider handschriften setze das *stf.* trage, trågerin ausser zweifel.

2. honicsaffec nage] honicsaffec, honigsaftig; nage, *stf.* die nagen.

3. viuwers wage] die bewegung des feuers. wage, *stf.* von wægen.

4. dem gamaljöne] dem camelion, das, wie der salamander in feuer, nur von luft leben soll.

5 — 6. noch sũeẏer denne der erden zins dem moltwerf unt sin ordens flins] der erden zins, das was die erde dem moltwerf (talpa) gewåhrt, die nahrung; sins ordens flins, seiner gattung gestein d. i. gestein, wie es die gattung der moltwerfe liebt. — flins = πλινθος.

7. dem narunge dunke wazzers glins] der narunc, *stm.* ein fisch aber kaum der hering, wie hr. v. d. Hagen ånderte, sondern eher der goldkarpfen, der nårfling (narweling?). Zur gleichen wurze gehört auch narwal, meereinhorn. — wazzers glins, wassers glanz d. i. helles wasser. glanz, glanst, glast, glas, glèsum (bernstein) glander, glins, glizzen, glitzern gehören wohl alle zu dem gleichen stamme und sind nur durch die ableitungsconsonanten unterschieden. Wurzelhaft ist vielleicht nur la, li, und dann könnte auch lohe, licht, glowan, gluejen u. s. w. (vgl. lucere) hieher zu ziehen sein.

8. morgens vrone] die stille des morgens. Vgl. L. I, 2, 13. wo die eine handschrift vire, feier, und die andere wert in åhnlichen sinne braucht, nämlich in der bedeutung: feierliche stille.

9. Wie im KL. (5.) so findet sich auch hier eine dreigliedrige strophe. Dort führte den dichter wohl die deutung der dreifaltigkeit gottes auf diese abweichung vom gewöhnlichen bau der leichstrophe, die zweigliedrig ist; was ihn aber hier dazu bewog, weiss ich nicht zu sagen, es müsste denn sein, um das ende des vordersatzes auf eine auffallende weise zu bezeichnen.

9 — 10. noch sũeẏer denne dem lebartin dri roubes gernde sprünge sin] Der leopard springt der sage nach nur dreimal nach dem thiere, das er erlegen will, kann er es nicht fassen, so lässt er ab von ihm.

11. noch sũeẏer denne dem pantel tuot sins ruches vin] vin nehme ich als vine, *stf.* feinheit, durchdringlichkeit, an; ruch ist geruch, duft. Die beiden Physiologe in Hoffmann's fundgruben I. sagen: b)

iz rohöt vile starche, von deme chumit solich stanch, daꝛ nicht im gilichis nist u. s. w. a) unde hebit sò suoꝛen stanc, daꝛ eꝛ uberuindit alle bimentun. diu tier volgent imo durch die suoꝛi des stanhes u. s. w.

9, 1. der formelicher vröuden tac] formeliche vröuden sind die freuden der liebe; vgl. zu MI. 9, 1 — 13, 6. vröuden tac = vröude erinnert an siechtage, swm. krankheit.

3. ein twinclich smac] ein überwältigender duft, mit beziehung auf 18, 11.

4. durchsüezic unt durchsenftic unt durchliuhtic ist ir lichlich zeigen] durch und durch süß, sanft, glänzend ist ihr leiblich erscheinen.

0, 1. ougen dieꝛ] augen blick, eigentlich: geräusch der augen.

1, 3 — 4. Lieb unde lust die hânt gesworn beide ze stricke, swar si wibes bilde hetzet] ein von der jagd hergenommenes bild; sie haben geschworen, nicht zu entweichen (an der leine zu bleiben) wohin auch das weib sie hetze, d. i. wen das weib liebt, der hat dauernde freude und lust.

2, 2. die dri genende] genende, stf. der name, die person; die dri genende, die drei namen, die drei namen (maid, weib, frau); vgl. 10, 19.

3. sunder schranc] ohne beschränkung, ganz und gar. — widerspilnde, widerstrahlend, vgl. 20, 1. spilendiger ougen.

3, 6. schrê] stm. = schrei, benennung.

4, 1. der sorgen siuftic brunst erwünnen] den seufzer erregenden brand der sorgen in wonne umwandeln.

3. des zornes hazzec dunst versünnen] den gehässigen dunst des zornes sonnig machen. Die sonne vertreibt die dünste, daher der ausdrück. diese erklärung verdanke ich Massmann.

5, 2. süezen twalm erlusten] süsse betäubung durch lust hervorbringen.

4. gusten] swv. stillen, besänftigen; das süddeutsche gustenen bedeutet die milch nehmen, die beschwerden der milch entfernen.

Nach unserer stelle ward das wort in weiterer bedeutung gebraucht. Vgl. gesten, 416, 14.

26, 1. des vrevels umschafftswären argen vlius] Das adj. umschafftswäre weiss ich nur zu erklären, wenn ich es als eine zusammensetzung mit dem von Schmeller III, 334. beigebrachten ahd. unscaf, superstio, betrachten darf. vrevel bedeutet hier böse absicht, böswilligkeit; weil diese hart ist, wird sie vlius genannt, und weil sie auch unwahres vom gegner willig glaubt, als umschafftswäre, voll von aberglauben, bezeichnet.

3. trüricliches herzengrundes zins] der zins des traurigen herzens ist die klage. Ziemann giebt zins auch die bedeutung: wohnung, aber ohne belege; dann könnte herzengrundes zins = herzen-grunt sein.

Frauenlob.

4. ein smuzlich lachen smieren] *ein vergnügtes lachen heraus lächeln, durch lächeln hervorbringen.*
- 27, 3. mit gewelwet pfellelvarwes mundes kusses bieten] *mit dem bieten des kusses des gewölbten purpurfarbigen mundes. Vgl. 159, 8.*
4. sunder weit] *vgl. KL. 13, 6.*
- 28, 1. Wer himelvarwet] himelvarwet = himelverwert. *himmelfarbig machen, wohl: die farbe des heitern himmels geben, d. i. erheitern entzücken.*
3. wer zert brustlich vroun Minne guot] *der Minne guot zer heisst von der Minne leben; aber was bedeutet brustlich? weder von brust, pectus noch von brust, ruptura scheint mir dieses brustlich abzuleiten, sondern vielmehr von brust = brunst (vgl. vernust = vernunst; gôs = gans; hôsa = hansa) das gleiche brust = brunst findet sich 260, 18. 435, 7. brustlich also: brunstlich, brennend (i. liebe).*
5. aller vreden rât] = *alle freuden.*
- 29, 1 — 3. vrowe ist ein boum, der vrühteclichen ordenungen mit de blüete vröudenreicher süeze balslich obz gefrümet hât] *„den frucht baren ordnungen mit der blüthe der süsse balsamreiches obst geben“ ist dunkel und gesucht; besondere schwierigkeit liegt in den ausdrücke vrühteclichen ordenungen in der verbindung mit den anderen ausdrücken dieser stelle. vrühteclichiu ordenunge kann doch nur das fruchtbringende geschlecht bezeichnen, also das weiblich im allgemeinen. Wenn es nun heisst: die frau ist der baum, der dem weiblichen geschlechte mit der blüthe etc. etc., so müssen wir um diess zu verstehen, uns erinnern, dass Frauenlob das geschlecht in magt, wip und vrouwe eintheilt und ihm nur dasjenige weibliche wesen vrouwe ist, die in gesetzmässiger ehe lebt und geboren hat, wip dagegen ein weibliches wesen, das weder magt noch vrouwe ist. Aber zu den vrühteclichen ordenungen gehören magt, wip und vrouwe; aber die vrouwe ist es, die diesen ordnungen blüthe und frucht gewährt. Allein schon frühe scheint man den sinn dieser stelle nicht gefasst zu haben, wie aus der lesart von P: ritterlichen ordenungen hervorgeht; die änderung ist jedoch schlecht gerathen.*
- 4 — 6. gepriset soum, mit spehendigen lobes zungen ganz durchliutert muotlich ernstes bluome, ach wie trazlich brogt din pfa] *soum, das lastthier, hier die frau, weil sie die frucht trägt; sie heisst ernstes bluome, weil sie nur der ernstlichen bemühung, werbung blüht; muotlich ist sie genannt, weil sie anmuthig (oder boni animi?); ich nehme muotlich = muotsam an, welches sich Tristan, 17593: „ir kinne, ir munt, ir varwe, ir lich daꝛ was sô rehte minneclich, sô lieplich unt sô muotsam, daꝛ ir Marken gezam“ findet; endlich wird gesagt, sie (die blume) sei von spehendigen lobes zungen ganz durchliutert, d. h. ganz und gar verherrlicht (lauter, glänzend gemacht) durch das lob solcher zungen, die wissen was zu loben ist; der dichter schliesst mit: „ach wie trazlich brogt din*

pfat“ ach wie erhebt sich stolz dein pfad, andern gleichsam trotz bietend.

, 5. an turnei dienst mit strit behurten] die ihnen bei turnieren mit kampf dienten. behurten ist wohl nicht auf hürten, hurte, stossen, drängen, sondern auf hürden, hurte einsammeln, zurückzuführen, worauf auch die schreibung beider handschriften: behorten hinweist. Doch vgl. Hätzlerin, II, 60, 165. die hab ich mit den fruchten mein behalten und behirtet (: gewirtet).

, 1. ob mir diu volge engêt] wenn man mir nicht aufs wort glauben will.

2. noch da; vlêt] vlêt ist niederdeutsch, hochdeutsch lautet das wort vlie; das fließende, das wasser.

5 — 6. swer wart ic minneclicher gast, der vröu sich nâch dem diezen] diezen, tönen, klingen, kann hier doch wohl nur auf den preis bezug haben, den der dichter rauschend aus seinem munde erklingen lässt. minnelicher gast bezeichnet den, dem frauenliebe zu theil ward.

, 1 — 6. Diese strophe ist augenscheinlich mit hinhlick auf Konrad's eingang zu seiner goldnen schmiede gedichtet. Da heisst es z. b. v. 10. nû bin ich an der künste liden sô meisterlichen niht bereit (mit den sprachwerkzeugen so meisterhaft nicht ausgerüstet) da; ich nâch dîner wirdekeit der zungen hamer künne slâhen. Frauenlob sagt in seiner weise. miner zungen lobes hamer ist weich gèn der metalle, dâ vrouwen lop sich wûrket abe. bemerkwerth ist metalle, stf., und sich wûrken = geworht werden. — mîns sinnes kamer durchloufe ich nâch der alten nabe] nâch der alten nabe durchlounen, nach der alten radachse durchlaufen, kann doch wohl nur ausdrücken, in gewohnter, herkömmlicher weise durchlaufen; ich wenigstens kenne von nabe keine andere bedeutung als modiolus. — lopspise, wie KL. 13, 5. spise der werdekeit, das was dem lobe, der würdigkeit zur nahrung dient, sie erhält.

, 3. triuwer ræte schreie] Die verbesserung rührt von Massmann her; beide handschriften geben rat geschreie (geschraye, P). Man könnte vielleicht auch lesen: triuwer tât geschreie. übrigens steht schreie = geschreie, wie rihte = gerichte; es ist ein stn.

, 2 — 4. rubin und golt sind symbolisch zu nehmen. rubin bezieht sich auf das feuer, die stärke, golt auf die dauer der liebe.

, 3. wâ lit natürlich boum, geblüet gèn lobes diebe] der baum, der gleichsam seine blüthen dem, der sie loben will, entgegenstreckt.

, 1 — 2. Ich würde vorziehen: wâ lit aller tugent ein hübsich höchgezierte; ris.

, 2. in lobes girde] im verlangen nach lobe.

3. bären] aufhäufen; schrenken] mit schranken umgeben, einlassen.

4. gelenket] diu lanke bezeichnet die weiche; den theil, wo der leib sich beugt, dann auch die lende. Schmeller II, 484. davon ist

abgeleitet das swv. lenken, welches biegen, flechten, schlingen, un-
legen, wenden u. s. w. bedeutet.

6. bespinnen] *stc.* einspinnen, umschliessen, umfassen.

9. diu guote] *Maria ist gemeint als zierde und ruhm aller
frauen und jungfrauen.*

SPRÜCHE, STREITGEDICHTE.

A. Langer ton.

1, 3. himelspise] *vom himmel gekommene; auf die wandlung des br-
tes hindeutend.*

4. eine verständige, besonnene andacht der herzen heisst Chr-
stus, als gegenstand derselben.

5. der alte grise] *d. i. gott. Das mannâ der wüste = Christus
symbolisch aufzufassen.*

13. list] *stm., stf.* verstand, das denken.

17. mitewist] *stf.* gegenwart, das mit einem sein.

2, 5. næm in din leben] *nahmst in dich auf, empfiengst. antwur
büezen] antwortgeben. Der künstelnde ausdruck ward wohl g-
wählt, weil angedeutet werden sollte, dass die antwort der gehor-
samen demuth der jungfrau den hochmüthigen ungehorsam d-
menschheit sühnte (buozte).*

7. an daʒ wegen] *an das betreten des wegcs, an den gang; od-
ist diess wegen ein anderes, nämlich wegen, intercedere?*

9. in den tempel] *hat als nähere bestimmung den dativ herre
Siméone nach sich, daher nicht zu ändern in dem tempel.*

12. triben] *treiben, herausdrängen, vergiessen.*

13. in der achte min] *wie ich glaube.*

3, 2. er was in haft] *er war im bande, im zwange, nämlich des du-
stes, wie aus v. 4 zu ersehen.*

5. diu türste] *stf.* die rerwegenheit, der übermuth.

9. in aller jâmer erze] *in dem ehernen bande des jammers? vgl.*

I. III, 3, 5.

12. wis gên mir lût] *sprich zu mir.*

19. in din behuot] *in deinen schutz, bezieht sich auf nim si m
dir hin; behuot ist wohl ein stm.*

4, 1. ein martelvar bilde] *ein bild eines gemarterten, ein marterbild.*

4. zerschrunden tuon] *laceratum reddere = zerschinden, lacer-
rare; eine im mhd. nicht grade sehr häufige umschreibung.*

10. minre sinne wende] = *mine sinne; eigentlich: die wendun-
gen, richtungen meiner sinne. wende ist entweder auf want zurück-
zuführen, vgl. sinnes want, 269, 2. oder als wende, stf. anzusetzen
vgl. 82, 11.*

11. hêli] (êli) *mein gott! hebräisch.*

12. slât] (*pl. slæte*) *stm. schlot. slæde ist niederdeutsche form.*

18. ougenrebe] (*der und diu*) *wohl = ouge, wie hirnrebe = hirn; oder bezeichnet ougenrebe den augapfel?*

3 — 4. gierde : wierde : zierde] *die beiden ersten wörter sind in dieser form nicht gemein mittelhochdeutsch, sondern gehören der bairischen und auch wohl der thüringisch-meissnischen mundart an. Neben ihnen braucht Frauenlob auch die gewöhnlicheren girde, wirde, werde.*

7—18. *bezieht sich auf Exodus 17, 10. ff. Der name Hür ist nach der Vulgata ergänzt, im hebräischen texte lautet er Chör, Hör. Der unkundige schreiber der handschrift verderbte ihn in dar zuo.*

16. drôt] *für das gemein mittelhochdeutsche drâte.*

4. unt dienst gotes wunden] *du erwirbst dir die durch die wunden Christi ermittelte vergebung der sünden.*

5 — 6. *Wohl anspielung auf den teich Bedesda? vgl. KL. 21, 13.*

9. in diner künde] *nach deiner kennniss.*

1. Die siben heilikeit] *die sieben sacramente.*

11. in gotlicher gierde] *im verlangen nach gott.*

15. der junge degen] *d. i. Christus.*

18. überstegen] *einen steg darüber machen, darüber hinaus kommen, vollkommen zum verständniss bringen.*

4. vorgezelte] *ausgewähltes, bevorzugtes.*

5. *Diese zeile ist mir unverständlich. dass sie verderbt ist, zeigt auch schon der verstoss gegen den bau der strophe. der fehler liegt in den worten in dinem riche erhelte]. Der metrische verstoss wäre zu heben durch in dim riche erhelte]; aber der sinn hat davon keinen gewinn.*

15. bescheln] *beschneiden, eigentlich: die schale, rinde abschneiden, dann überhaupt: verletzen.*

17. diu meistert unde melt] *die herrscht und kund giebt.*

18. *Unverständlich. etwa: und ob den muot ein unreht quelt, oder und ob ein reht demuot sich quelt; die erste verbesserung scheint vorzüglicher.*

19. wisen] *leiten, führen, bringen.*

0, 5. da] meiste] *die hauptsache; vgl. 97, 12. 235, 7.*

10. sünden sin veræset] *der sünden erinnerung vertilgt; vgl. Ziemann unter veræsen.*

11. mit sîm bluot geræset] *mit seinem blute geröthet, rosicht gemacht. — ræsen bedeutet eigentlich: mit rosen schmücken.*

13. *Was heisst gotes va] kiesen? Man hat wohl zu lesen: du, prierster, du bist gotes va].*

19. dri genende] *drei namen, drei personen.*

1, 18. rigen] *kämpfen (reluctari). Vgl. Ziemann s. v.*

2, 2. abzic jâr und einen tac] *d. h. vollkommen achtzig jahr.*

10. verschalten] *verstossen.*

13. *Hat man zu lesen: des schepfers klâr?*

18. verziehen unde verlougen eines] *verzichten auf einen un ihn verläugnen.*
- 13, 4. trifft] *stf., das treiben; trifte ist acc. plur.*
5. vür des tòdes stifte] *gegen die stachel des todes, oder: gegen die wohnungen des todes? bezug entweder auf: herr, du wirs mich nicht im grabe lassen, oder auf: tod, wo ist dein stachel hölle, wo ist dein sieg?*
16. vür helle sôt] *gott verordnete diess gegen den abgrund der hölle. sôt, stm. wohl auf sieden zurückzuführen, das aus der tiefe herauf quellende, der brunnen; dann abgrund.*
18. sunder weise] *ohne fehlen, ohne irrthum? weise schein acc. plur. von einem auf wisan, weis (vitare) zurückzuführenden subst. weis, -es, das fehlen, das nicht treffen; oder wäre ein fem weise anzunehmen?*
14. Offenbar mit rücksicht auf Wolfram's eingang des Parzial gedichtet.
- 15, 15. zuht unverschrit] *unbeschriebene zucht, stille sitte.*
- 16, 1. pfede] = pfade, wege. pfat folgt gewöhnlich der ersten starke declination.
2. 6. 17. hinderreden, hinderkösen, hinderklaffen] *verläunden.*
18. lösen] *betrügen.*
- 17, 15. uf jâmers tresen] *auf den schatz, der fülle des jammers trese, swm.*
16. sütte] *dativ von sut (diu) vertiefung, brunnen, abgrund sut, stf. gehört mit sôt, stm. zum gleichen stamme, nämlich zu sieden, wie duz und dôz, zu diezen.*
17. kresen] *krise, kras, stv. kriechen.*
- 18, 17. dîner sælden underscheit] *deines heiles abwechselung, begrenzung. hier = diniu sælde, wie 19, 5. geistes underscheit = geist*
- 148, 14. herzen underscheit.
- 19, 18. dîn wazzer ist worden lin] *dein wasser ist lau, matt geworden (vgl. Schmeller II, 470, 471); die andere form dieses adj. lin (linwes), dem bairischen len entsprechend, findet sich 161, 10.*
- 20, 5. überhaben] *frei halten von; wenn nicht überhebe zu lesen ist.*
10. sôdes vuoter verkêre] *wende die hölle ab, wenn sôdes vuoter (das den sôt umgebende) = sôt; wenn vuoter das was zur nahrung dient bedeutet, so ist der sinn dieser worte: beraube die hölle ihrer nahrung, d. i. mache, dass niemand in die hölle komme.*
- 21, 10. sâze] *stf. zustand, beschaffenheit.*
- 22, 1. Bruder Berhtold, der berühmteste prediger des 13. jahrhunderts, war aus Winterthur im kanton Zürich gebürtig. Er gehörte dem ordenshause der Franziskaner zu Regensburg an, durchzog aber unablässig alle gauë deutscher zunge, um dem volke, meist auf freiem felde, zuweilen von bäumen herab, zu predigen; denn keine kirche eines dorfes hätte vermocht die tausende und tausende von zuhörern zu fassen, die von allen seiten zu ihm herbeiströmten. Johannes Müller weiss in seinen „geschichten schweizerischer eid-

genossenschaft“ *erstaunen erregende wirkungen seiner beredsamkeit zu erzählen. Seine vorzüglichste wirksamkeit fällt zwischen 1247 — 1272; im letztgenannten jahre starb er. Über ihn J. Grimm in den wiener jahrbüchern der litteratur 1825, bd. 32, s. 194 — 257.*

Die drei zusammengehörenden strophen, die Heinrich über ihn dichtete, sind nur überarbeitet und ziemlich entstellt uns erhalten worden; ich versuchte die herstellung, so weit diess ohne zu grosse gewalt möglich war. Heinrich dichtete sie ohne zweifel in den späteren jahren seines lebens, wahrscheinlich während des kampfes Adolfs von Nassau und Albrechts von Österreich um das reich, oder gar erst seit Ludwigs von Baiern erwählung.

2, 10. veigen ie gesellen] sich den dem (ewigen) tode geweihten vereinigen.

3, 17. sage dem priester uf ein zil] beichte vollständig, verheimliche nichts.

4, 1 — 2. Die reime was : haꝛ fallen wohl dem überarbeiter zur last; Heinrich schrieb wahrscheinlich:

Man vindet bruoder niht sam Berhtolt, wizzet daꝛ

4. vüllen unde lassen] *schwelgerisch essen und mit der zunge schlürpfend trinken.*

11. dar näch stellen] *darnach trachten.*

18. sêre pîn] *pein der schmerzen.*

5, 1. Spiegel] *ein lieblingwort Heinrichs (vgl. FL. 12, 3. KL. 1, 5. 25, 1. 348, 11. 413, 19. 155, 13. 233, 2.), dessen sinn jedoch nicht immer leicht zu fassen ist. Giebt gott dem Adam deshalb die würde der gottähnlichkeit aus dem spiegel seiner ewigkeit, weil Adam gleichsam eine abspiegelung der gottheit? oder hat man hier gar nicht an spiegel, speculum, sondern an spiegel, spica, zu denken? Ist die ewigkeit gottes gleichsam die ähre, der fruchthalm, woraus alles vollkommene, gute, herkommt?*

9. kunne] *stn. hier nicht: geschlecht (genus), sondern die angeborne eigenschaft, die wesenheit.*

12. ûꝛ] *in demselben sinne wie v. 1. „damit er habe.“*

15. junc und alt] *oder auch jungalt heisst gott, junc als sohn, alt als vater, weil er beides, vater und sohn, ist.*

18. vorgezalt] *voraus bestimmt. — Die drei würden Adams sind also 1) die gestaltliche ähnlichkeit mit gott; 2) die ewigkeit seines geistes; 3) der adel des stoffes (der materie), woraus Adam gebildet ward.*

26, 8. art] *art, stf. geschlecht, nachkommen.*

14. sò wær vertragen sins wesens jagen] *so wäre alles sein streben nach vollkommenheit, was eben das unterscheidende merkmal seines wesens ist, vernichtet (fortgetragen, entfernt). Vgl. Hätzlerin II, 67, 129.*

16. betagen] *bleiben, dauern.*

19. Was heisst: Adam verlor nicht an ehren, er verlor nur seinen nachbar? *Die nachbarn Adams sind ohne zweifel die engel,*

deren 60,000 (vgl. anm. zu FL. 1, 8) durch ihren übermuth fielen. Vielleicht hat man zu lesen: nur sine nächgebüren, nämlich: die engel, die da fielen, die verloren an ehre.

Die erzählung von Moses und seiner liebe zur Mohrin Tarbi (28 — 30) ist nicht der bibel entnommen, sondern wahrscheinlich dem talmud oder einem ähnlichen werke rabbinischer getahrtheit. Manches bleibt mir dunkel, da mir die quelle Heinrichs nicht zur hand ist.

28, 10. si was im ze muote | er liebte sie, er begehrte ihrer. Ähnlich bei der Hätzlerin II, 76, 13. hâst dû eꝛ aber sunst ze muot, fürwâr eꝛ tuot dir nimmer guot.

16. âne snaben | ohne straucheln, in sicherheit, in wahrheit.

29, 2. es wâr erdâht | hätte er darauf denken wollen. Vgl. Wackernagel, lesebuch I, 548, 33.

8. verwinden | umgeben, einhüllen.

30, 5. genüege | = genuoge, genuoc.

9. bedenken | in gedanken haben.

14. gar in lieber ger | die ganz und gar im liebenden verlangen war.

15. vergezzen der | als sie dieses verlangens vergessen hatte.

31, 4. die rihte | gerade darauf hinzielend, in gerader richtung. vgl. Wackernagel lesebuch I, 856, 31. die richte in got gekart sin.

12. kein glocke müeze in klingen | scheint sprichwörtlich.

13. des vluoches underbint tuon einem | einem durch den fluch hinderniss, schaden zufügen. underbint, stn. bezeichnet sowohl vermittelnde verbindung, als auch trennende unterbindung: unterschied, hinderniss. einem vluoches underbint tuon kann daher auch bedeuten: einen mit dem fluche in verbindung bringen, d. i. einen verfluchen.

15. mundes slint | = munt; stammwort ist slinden.

16. beschinden | swv. enthäuten.

32, 2. (der) undult plegen | unerträglich sein, viel wesens machen; berauscht sein.

10. adelriche | stn. = adel.

11. mit vreise | durch eine schauer erregende that; dagegen in vreisen ligen, in convulsivischen verzuckungen liegen.

15. ûf gotes zit | Ist gotes zit = gotes tac, der tay des gerichtes; das jüngste gericht? — Der sinn ist: nach seinem tode, als er vor dem richterstuhle gottes stund, ward über ihn „waffen“ geschrien. Waffen über einen schreien heisst so viel als ihn des todes schuldig finden und der verfolgung des gerichtes preis geben.

33, 3. gêr | wenn es den gefranseten, gestalteten theil des kleides bedeutet, folgt sonst der schwachen declination.

12. in êwe | in ewigkeit, immer. hier êwe ein stf. wenn nicht in êwen zu lesen. vgl. KL. 16, 4.

13. kunter, kunder | stn. ungeheuer, ruchloses geschöpf.

16. sāt] = sâme, nachkommen; vgl. den krebzen sāt erwern bei Reinmar.

4, 9. hūsere] *stf.* gastfreundlichkeit.

18. in siner minne zangen] *in die umfassung seiner liebe; zange, forceps, im übergetragenen sinne; man denke an das altnordische tengdr, affinitate junctus, tenging, junctura, tengsl, nexus, und an das ahd. gizango, instanter, incumbens. Ein ähnlicher ausdrück ist: in süezer minne schrenken, bei der Hätzlerin, I, 3, 21.*

Die stropfen 35 — 40 sind bruchstücke zweier von einander unabhängigen gedichte, jedes von drei stropfen. chronologisch geordnet müsste das letzte bruchstück voranstehen. Übrigens bezweifle ich die ächtheit der stropfen 38, 39, 40; sie scheinen das werk eines unbeholfenen nachahmers.

5, 5. die gein der kröne sich niht gernoehent neigen] *die sich gegen die rechtmässige herrschaft nicht unterwürfig zeigen wollen.*

6. trahten eines] *ein ding achten, fragen nach einem dinge.*

12. bôt im dâ kus gemeine] *gemeine (adv.) kann vom adj. gemeine = communis, hergeleitet werden; es kann aber auch auf das adj. gemeine = lieb (vgl. geminne) bezogen werden. vgl. meinen unde minnen. „Manch rother mund bot zärtlich ihm kuss“ verdient den vorzug vor: Manch rother mund bot ihm kuss gemeinsam. kus gemeine als kusses gemeine (kusses gemeinschaft) zu deuten scheint mir hart. Doch vgl. 264, 10.*

6, 4 — 5. Obwohl: „des in niht bevilde,“ *als eingeklammert genommen, sich erklären lässt, so glaube ich doch, Heinrich schrieb daß in niht bevilde an ze sehene, weil sonst die worte: an ze sehene u. s. w. als ein leerer zusatz zu „schöne; bilde“ erscheinen würden.*

11. in des tôdes narwe] *in des todes bedrängniss. Vgl. zu narwe KL. 12, 12.*

15. din bart] *dein alter, dein verstand. Vgl. KL. 8, 7.*

18. gevære] *auflauernd.*

17, 11. schümes vimel] *Vimel, stm. bedeutet sonst den keil, den man braucht um harte gegenstände zu spalten; in diesem sinne steht vimel KL. 17, 10. Hier muss jedoch ein anderes vimel gebraucht sein, welches die weissen bläschen des schaumens bezeichnet. Vgl. 313, 9. 315, 4. Süddeutsche mundarten haben fimeln, fimmeln = flimmern, glänzen.*

38, 5. 12. Dreimal hinter einander: *sô man seit! beweis der unächtheit oder starker verfälschung.*

18. tôdes galle] *bitterer tod. vgl. 400, 15.*

39, 2. sich enthalten vor einem] *sich behaupten wider einen. Vgl. Pitalus 14. mac sich enthalten min gedanc.*

4. büene] *reimes halb statt büene?*

40, 5. sunder valsche wiche] *ohne falsches zurücktreten, fort und fort, beständig. wiche, stf. das weichen, die flucht. Vgl. Hätzlerin I, 126, 8. ön alle[s] weich ich dich geleich dem tiefen teich, da ff.*

11. trones reige] = trôn. *Er ward der folge auf den thron be-
raubt?* — *gewöhnlich:* der reige, -en; *hier reige ein starkes fem.*
- 41, 5. von art] art, *stm.?* nach seinen natürlichen anlagen.
6. diu richen muot kan grôzem ellen lazzen] *die der thatkraf-
den willen zur that entzieht (träge macht).*
12. würd in der muot ein grôzer ellen vazzen] *würde ihnen der
wille kräftiger werden.*
18. dà hât vrou Ère ir wünschelruot „*da kann frau Ehre alle-
was sie will vollbringen*“ wenn nämlich diu wünschelruote hier =
der wunsch gebraucht ward; der umgekehrte fall ist häufiger.
19. schaz mac si hazzen] *Um den sinn dieser worte zu verstehn
muss man die scheidung der begriffe guot und schaz festhalten, die
Heinrich hier aufstellt: schaz wird ihm erst durch rechte anwen-
dung zum guot; und so kann er sagen, dass schaz sowohl ellen
als auch guot hassen könne.*
- 42, 5. wan ob der schaz ûf daꝛ guot sich schibet] *ausser wann der
schaz zum guot wird.*
16. dîn golt hât zin] *das gold desjenigen, der swachen sinnes
ist, d. h. seinen reichthum nicht gut anwendet, ist nicht rein, son-
dern mit zinn versetzt, d. i. falsch, werthlos.*
17. du bist sîn golt und effest in] *du (zinn, d. h. schlecht ange-
wandter reichthum) bist das gold eines solchen; aber du öffest ihn,
indem du nicht gold bist. — Zu dieser ganzen stelle vergleiche man
W. Grimm zu Fridankes bescheidenheit 125, 23, 24. zumal gehört
hieher die stelle aus Wigal. 11367. mîn rôteꝛ; golt ist überzint.*
19. der muot sîn kraft dar in betwinget] *der wille des reichen
nur macht, dass der schaz, der an sich keine schuld hat, schul-
dig wird.*
- 43, 4. bille] (diu) *steinhaue, wie sie die steinmetzen brauchen um stei-
ne zu behauen; in der älteren sprache ist bille (stm.?) auch =
swert.*
8. diu niuwe] *stf. die ungewohnheit, neuheit.*
10. dem ist niht ze swinde] *der verliert nicht die besinnung,
das richtige benehmen, sondern er behauptet sîn alteꝛ reht] d. h. er
handelt so, wie es ihm gebührt und wie ers von jeher gewohnt
war.*
12. weiden] *den rechten weg führen; eigentlich auf die weide
thun.*
15. höher zart] (= zarte, *gen. plur.*) *hohere liebkosungen, zärt-
lichkeiten (voll); zart, stm.*
- 44, 1. sît ich der jungen bin] *seit ich mich der jugend gewidmet habe;
oder: seit ich zu den jungen gehöre?*
3. verlazzen] *laꝛ machen, träge machen.*
5. in endehafter kür] *in entscheidender wahl.*
- 45, 2. gran] *stf. die scharlachbeere; stoff zum roth färben. vgl. Iwein
3454. seit von gran.*

4. einen erben] *wie sonst einen an erben, durch erbschaft auf einen kommen.*

16, 6. giftwort, ouch sehen uf gähen tot] *ihr hauch und selbst ihr blick war tödtlich.*

10. daꝛ vrigeriht] *den plötzlichen unerwarteten tod?*

17. des tōdes meit twanc nit] *hass nöthigte die tod bringende maid in Alexanders land zu gehen.*

18. er trabet durch nōt der vuhs spil winden stabet] *der fuchs tragt, wenn ihn die noth zur eile zwingt, und er macht trugfahrten von den windhunden fliehend. staben schritt vor schritt einem vorgehen.*

19. gnād ob im traget] *dem seid genädig, den ihr allzusehr bedrücken (ze tiefeꝛ twingen graben) wollt. ze tiefeꝛ twingen graben bedeutet eigentlich grübeln, nachforschen, wie man einen unterdrücken könne.*

17, 3 — 5. swer linin tuoch mit viure leget uf eꝛ, ze stiure mit kalter art sin helfe tuot brüen dem tuoche tiure] *wenn man ein leinen tuch mit feuer auf elfenbein legt, so verhindert die kalte natur des elfenbeins, dass das tuch sich entzündet (brenne). Zu brüen, bruote, vgl. Hätzlerin II, 64. 73. sträft in niht hie dīn götlich ruot, sō wirt sin lip und sēl verpruot dort ewiglich in helle gluot als juden ketzer heiden.*

10. bewisen] *erklären.*

12. tirmen ein rôr] *ein rohr erheben, hervorbringen. zu tirmen vgl. KL. 5, 8. 231, 9.*

16. der erden zol] *zol stm., und zolle stf., dichter, compacter klumpen; altnord. tolla, cohaerere. Hier steht zol für zolle, was für den dativ ich nehme (der zolle der erden), also: er grub ein loch der (in die) masse der erde; accusativ würde zol sein, wenn graben = ergraben.*

18. von des ruofes dol] *wohl nicht: durch die traurigkeit des ruofes, sondern: weil es den ruf ertitt, weil hinein gerufen ward; dol, stf.*

48, 3. val este] *fahle, gelbe dürre äste. Unnöthig ändert v. d. Hagen val in vül.*

12. er sol den vürsten ligen in richer lüste] *er soll den fürsten sehr erfreulich sein. — lust -es, stm. und lust, lüste, stf.; letzteres drückt mehr innere freude aus.*

13. der wāt, die ze den sprenzen sint gerigen] *Man beachtet in der noth derjenigen kleid nicht, die zu den gecken gezählt werden. Mit unrecht ändert v. d. Hagen: ist gerigen. — spranz, stm. der sich spreizende, der geck.*

49, 1. kefs, kefse] *st. u. sw. f. capsula, capsula, kästchen.*

2. trefs] *stn. trespe (lolium).*

3. ûꝛ dinen wizen] *aus deinen sinnen, deinem verstande; sehr unnöthig ändert v. d. Hagen: ûꝛ dinem weiꝛe.*

4. der sælden kliuter] *die geräthe des heiles. Schmeller hat II,*

353. ein kladern, die) *alles oder schlechtes geräthe. Stalder ein klüttern, kleine mechanische arbeiten verfertigen, ohne sie eigentlich gelernt zu haben. Nach Schmeller's kladern hat man ein sw. fem. kliuter anzusetzen.*

7. goldes varwe] *das gold als symbol der treue genommen.*

8. daʒ vêch] *das rauchwerk, pelzwerk, symbol der wahrhaftigkeit. Das subst. wârhaft, stf. setzt ein altes wârhafti voraus.*

12. daʒ mâze] *hat man zu lesen: die mâze oder daʒ mâz ie? ein subst. daʒ mâz (oder: daʒ mâz?) hat Frauenlob allerdings. vgl. 399, 1.*

13. dünic] *ausgedehnt, gross. donen, duenen, dehnen, strecken. Kann die minne dein herz ausdehnen, strecken? — Vgl. Parzival: der vogele sanc erstracte im sinu brüstelin.*

14. spünic] *lockbar, folgsam?*

15. būnic] *gehört diess adj. zu büne, latte, lattenboden, so könnte es: stützend, hilfreich, bedeuten.*

16. gēn reht unrūnic] *zu recht beständig? vgl. rūnic, flüchtig, 160, 2.*

18. dich zuo des troumes aschen lūnic] *Ich verstehe diese stelle nicht. lunern (Schmeller II, 472) bedeutet: lodern, brennen; lun (stm., stf.?), obex, paxillus. luni, humeruli; das altnord. lon bedeutet intermissio. Aber auch troumes asche ist mir nicht klar; wäre troum hier = leben, das weltleben? Vgl. Walther: hân ich min leben getröumet oder ist eʒ wâr; so könnte asche „das was vom weltlichen leben uns bleibt“ bedeuten. Vgl. 319, 9.*

50, 2. ir haft] *ihr band, die verpflichtung, die sie auflegt; haft, stm. und stf.*

3. driʒic jâren] *absoluter dativ; dreissig jahre lang; oder wäre jâren accus. oder gen. plur.? vgl. junger jâren, L. IV, 5, 9.*

6. ein val] *ein übertreten der ritterlichen pflichten.*

12. verlegen] *der ritter verliert seine zeit, wenn er sie müssig in weichlichem leben zubringt anstatt sie zu ritterlichen thaten zu verwenden. — daʒ ist ein swinder horden] ein schlimmer, gefährlicher einsammeln, schützen. (vgl. die rehten minn kan horden neman dan der triwen pflicht, Hätzlerin II, 58, 88.) wenn nicht vielmehr horden hier: hausen, sich an einem orte, in einem zustande befinden, bedeutet.*

18. andânt] *stf. ruhige selbstbetrachtung.*

51, 6. din wort] *dein kampfgeschrei, streitruf? = wortzeichen? oder ist: ritterliche rede im allgemeinen damit gemeint?*

12. ein niesen] *wohl in der bedeutung des alten arniusan, biniusan, nancisei, experiri, also: ein glückliches gedeihen; niese, nös, nusen, nosen (oder nurn, nora?).*

52, 1. diu dorperheit] *die gemeine, unhöfische menge. Heinrich meint den adel, der sich zu seiner zeit nicht mehr ritterlich benahm.*

4. krie] *stf. kampfruf.*

5. storje] *stf. schaar. Das wort kommt zunächst vom französö-*

sischen oder provenzalischen estor, estorn, welches hinwieder vom deutschen sturm, sturn kommt.

16. gelichen strit] wie tritt von treten, so kommt strit (stm.?) von streten, welches stürmen, eilig laufen bedeutet; strit also: eiliger lauf, andrang, sturm.

13, 3. klöstergiegen] klösternarren; giege, fatuus.

5. 6. keppel, kappen] die mönchgewande.

10. zerschellen] sich spalten, zerspleissen.

12. si werdent] werden zu theil.

14. an iuvern stat] ohne euren aufwand; stat, vermögen, besonders was man am gelde vermag. Vgl. Lachmann's nachträge zum hwein.

17. der grät] die gräte.

14, 1 — 6. kræn (kræjen), bellen, kerren, limmen, brimmen, lüen (lüen-
jen), negen (neien), lüten, gouchen] das lautwerden des hahnes,
hundes, schweines, löwen, bären, oxsen, pferdes, esels, guckuks.

10. sar den sare wirken zimt eben] In diesen worten steckt ein fehler, den ich mit sicherheit zu heben nicht vermag. Wahrscheinlich hat man zu lesen: sarn den sarewirken zimt eben, so dass sarn nebenform zu serwen wäre. Die sarewirken (sarewürken) bildeten im mittelalter eine eigene zunft, ähnlich der der platner, und waren mit der verfertigung der panzer beschäftigt (Schmeller unter sarwürke). Will man aber sarn nicht als verbum gelten lassen (belegen kann ich es nicht), so kann man lesen entweder: sarn den sare wirken (aber saro, sarawes, ist g. neutr.) oder: sarden sare wirken; ich kann jedoch gleichfalls weder ein sar, sarn, noch ein sarde, sarden in der bedeutung von sarwürke belegen.

11. der kneht ze dienste plege enbeidenthalp der lirken]. Unverständlich sind mir die letzten worte dieses satzes. diu lirke (lürke, lerke) ist die linken hand. Was heisst aber: dienste thun zu beiden seiten der linken hand?

12. sich ouchen] (goth. áukan, lat. augere) sich mehren.

53, 1. Dað edel vederspil] diejenigen vögel, die man zur jagd brauchte, falken und sperwer.

5. ásmac] stm. schlechter geschmack, beischmack. vgl. ákust, ástiure u. s. w.

6. voller süchen] Wohl das erste beispiel dieser jetzt gewöhnlichen construction. Man sollte erwarten: vol der süchen, oder volliu süchen, da das adj vol zu tát eigentlich gehört. süchen (oder wäre suchen anzunehmen? vgl. sochen, Kl. 20, 15) steht statt siuchen, siechen; Heinrich verschmähte hier das hochdeutsche iu, den umlaut von ù, wie er dagegen das organische iu (z. b. in liuhten) beibehält.

12. schuywi schuy] Interjection des scheuchenden; gewöhnlicher ist die form schù, schüch. — diu küche, hütte, elendes haus; hier wohl: haus, das die kinder spielend errichten; wenn suchen (v. 6.) zu schreiben, so könnte hier auch kuchen, stf. küche, gemeint sein.

- 57, 1 — 3. Das beißen mit raben und krähen; das jagen mit rüden und kettenhunden bezeichnet die unedle beschäftigung der edlen an den höfen, wie die erwähnung der disteln und der trespe neben den zarten blumen in dem garten des fürsten seine unsittliche, unhöfische verwilderung zu erkennen giebt.
- 58, 5. Man hat wohl zu lesen: „ir süeziu wort gebents umb niuwe triute“ da Heinrich die falschheit der fürsten beschilt, welche in nöthen schöne worte geben und nachher nichts davon wissen wollen. — triute, stf. das wohlmeinen, die liebkosung.
- 59, 3. in der worte ringel] im umfang der worte.
13. unt var ûf eine vindelsê] an wendelsê, mare Vandalicum (Ostsee), ist jedenfalls nicht zu denken, da sich nicht absehen lässt, was Heinrich dort finden sollte. Der ausdruck vindelsê, oder vielleicht richtiger vündelsê bezeichnet den see der sünde, der erfindungen, also den geist, mit und in dem die erfindungen gemacht werden. das wort erinnert etwas an das skaldische munstrindar mar, meer des strandes des mundes, d. i. Wodans meth, wodurch die gabe der dichtkunst bekanntlich bezeichnet wird.
14. der tugenden lê] der tugenden hügel. lê, stm. = ahd. hlêo, angelsächs. hlæw, hügel, grabhügel (heidnischer).
- 60, 3. wurzelvese] swm., swf. wurzelzaser; vese bedeutet eigentlich die hülse des getreidekornes, dann spreu; übertragen etwas unbedeutendes, z. b. Hätzlerin II, 42, 94. sô müede joch ungeraster bin ich nie (noch) gewesen, da; ich umbe einen vesen liefe ein halbe mile.
17. ein edeler gruntkern edelen roum] da Heinrich à, uo, und ou reimt, indem ihm diese drei laute, wenn m folgt, mit ð zusammenfallen, so bin ich des wortes roum nicht sicher. wahrscheinlich ist roum = râm, cremor (lactis), zu dessen angelsächsischer form reâm die form roum besser stimmt, als das gewöhnliche râm. roum scheint hier den nährstoff des kernes zu bezeichnen. Ein ganz anderes roum findet sich Parzival I, 22. „zin anderhalb ame glase geleichet, und des blinden troum. die gebent anlützes roum, doch mac mit stæte niht gesin dirre trüebe lihte schin,“ welches roum vielleicht mit dem angelsächs. hreâm zusammenzustellen ist.
- 61, 10. swem diu manheit wæhet] wenn die mannhaftigkeit schmückt. Alterthümlich ist der dativ swem.
12. ir erbeschrin] die hochfahrt ist der erbschrein aller tugenden, weil sie alle in sich begreift, da alle tugenden nach unserm dichter höchvertic sind.
15. der mäzen zol] vgl. oben 47, 16.
- 62, 10. wideren] zurückweisen, widerwärtig machen. Vgl. d. Wörterbuch zu Wackernagels lesebuche unter wideren.
11. videren] mit federn versehen, schnell befördern.
18. du holzelöser witze ein stam] du stamm kraftloses verstandes; du unverständiger.
- 63, 6. sich nemen] da für Heinrichs zeit noch kein dativ sich ange-

setzt werden darf, so ist der *accusativ* sich wohl durch an sich zu erklären. an sich nemen, *sibi comparare* ist gewöhnlicher ausdrück. übrigens erinnere ich daran, dass gegen ausgang des 13ten jahrhunderts ein sich bei verben zu erscheinen beginnt, die früher es nicht zeigten, z. b. Sigenöt XXIII (Lassberg) Dô sprach sich meister Hiltebrant, und noch öfters im Sigenot und Ecken üzart. Vgl. Gram. IV.

12. der tugende mäge] = tugenthafte; eigentlich die verwandten der tugend.

13. zins — trucht] zins, *stm.* bezeichnet tribut (census) gerechsam, wohnung, dienst, besonders lehndienst; trucht, *stf.* dagegen: schaar, menge, contubernium, familia, das hauswesen.

14. sigenuht] *stf.* niederdeutsche form für das hochdeutsche sigenunft, sigenunst, sigenuft.

1, 13 — 19. Manchen ist mein lob kund geworden, hat ihnen gelachtet, wie eine zarte jungfrau, d. h. that ihnen wohl; kam ich aber hoffnungsvoll hingeeilt, um der milde der als milde von mir gelobten mich zu erfreuen, so fand ich alle zugänge versperrt und musste sonach gegen mein lob ankämpfen, mein lob bekämpfen, widerrufen.

1, 5. ungelinge] = ungelücke.

12. gevleischen] zu fleische werden.

13. ungevuor] = unvuorec, unvuorlich, ungeschlacht, wüst.

19. rihte] *stn.* = gerichte; die form ich niederdeutsch. eben so braucht Frauenlob schiht = geschiht. vgl. 112, 6. 120, 4.

1, 2. setzen näch einem] nach einem streben, trachten.

6. mit volse] wahrscheinlich hat man zu lesen: mit valse. vals, *stn.* bedeutet das verdorrete, durch frost verdorbene falbe gras, das wintergras. Das wort gehört Norddeutschland an. Da nun neben vals das abstracte leit nicht schicklich erscheint, so wird man meine änderung: mit heide, d. i. mit haidekraut, wohl gut heissen.

9. horden] einsammeln, gewinnen. Vgl. 50, 12. 79, 5.

1, 5. schanden spise] speisung, ernährung, auferziehung der schande.

8. Man hat wohl zu lesen: hät er iht schame, oder besser: unt hät er schame, da ich reime wie name: schamen nicht überall dem dichter, sondern zuweilen auch, zumal wo sie leicht vermeidbar, den schreibern der handschriften zueignen möchte.

10. rüegen] aussagen, gewöhnlich im gerichtlichen sinne; hier jedoch ganz im allgemeinen.

18. wider dem orden sweben] sich so betragen, dass es dem stande zuwider ist.

19. dinsen] *stv.* ziehen, rauben.

1, 11 — 12. sind mir unverständlich; ich weiss ihr verderbniss nicht zu heben.

1, 3. untugent beizen] untugend verfolgen, auf untugend jagd machen.

5. rede sunder reizen] *rede ganz besonders hervorrufen; vielleicht war sunderreizen zu schreiben.*

14. sin guot, sin erbe ringe wig] *da sin ère (honorem) ringe wigen, nicht zu den tugenden gerechnet werden kann, und da sin ère (aes) ringe wigen keinen rechten sinn giebt, da kupfergeld bei den gehenden eben nicht in hohem ansehen stand, so glaube ich mit recht erbe statt ère gesetzt zu haben. Das erbe steht hier dem guote, dem erworbenen, gegenüber, wenn man nicht etwa unter erblaud und leute, unter guot das bewegliche vermögen verstehen will allein land und leute erhielten fahrende leute gewiss nie.*

15. der hêrschaft pfligt] *der pflegt der herrschaft, ist ein vollkommener herr.*

16. verswigen] *(nicht: verswigen) ist mir sonst noch nie begegnet, und da unmittelbar darauf eine lücke in der strophe ist, so muss jeder versuch einer deutung mangelhaft bleiben. Zunächst denkt man an swig, sweg, ton, laut, schall, davon swigeln, swegeln, tibia canere; swigen könnte demnach pfeifen (angelsächsisch swegan, swegde), verswigen, falsch pfeifen, aufhören zu pfeifen bedeuten; als übertragene bedeutung ergiebt sich vielleicht stumm werden, nicht von sich zu reden geben. Ein zweites angelsächsisches wort ist swegjan, sweogjan, praevalere; entspräche diesem ein deutsches swigen, swegen, so könnte verswigen, verswegen bedeuten: die obmacht falsch anwenden, die obmacht verlieren. Verswigt in verligt zu ändern scheint mir unstatthaft; man begreift da nicht, wie dieses allbekannte wort zu verswigt werden konnte*
 71, 3. spriu unt trefsungen] *Im letzten worte liegt das verderbnis dieser stelle, da, abgesehen davon, dass der acc. plur. trefsungen lauten müsste, kaum ein subst. trefsunge = trefs, trespe statthaft ist. Ich schlage vor spriu trefs unt rungen. runge, swf. darf man da in diesem stamme g mit k wechselt (rang und rank), wenn letzteres nicht eigentlich aus gg, d. i. gj, entstanden, dem norddeutschen runke, diu (= rungga, rungja) knollen, gleichsetzen. Wollte man tungen lesen, so wüsste ich dieses nur zu tüngel, stm. zu halten, womit das klebkraut, die kleine klette bezeichnet wird. rungen aber scheint mir vorzüglicher.*

5. der hilwen swach] *hilwe mundartlich statt helwe, spren und nicht mit hülwe, fänlniss, lache, zu verwechseln, wenn auch beide wörter stammverwandte sind (vgl. das schweiz. daȝ gehülpe gehülbe, die spren, collective); swach, stm. die ablösung, auflösung, von swihlu, swah, swâhumès, swohhanêr, wie tranc von trinken. Es scheint unnöthig swach in swanc zu ändern, was nahe genug lag.*

73, 7. Von einer kerze (angezündet) mögen tausend lichter leuchten.

16. des lasters mür] *öffne die thüre der gebrechlichkeit des lasters, oder: des gebrechlichen lasters, je nachdem man mür als subst. im genitiv sing. oder als adj. nimmt. Die stelle lässt sich aber auch übersetzen: öffne die durch das laster mürbe, gebrechliche thüre.*

18. berürn] *swv.* (rurte), ein riuse, rös, rurn (*angelsächs.* hreo-san), voraussetzend; befallen, durch fall bedecken, überhaupt: bedecken. — Wie neben risen ein riesen, so findet sich ein sprizen neben sprizen. Vgl. zu 87, 11.

4, 5. diu kipel] Ich habe das wort als neutrum angenommen, bin aber des geschlechtes nicht sicher. Es sind die kappen, hüte, gemeint, deren sich die taschenspieler bedienen, unter denen sie ihren betrug vollführen. Die kip heisst noch heut in norddeutschland die lederkappe; kippern und wipern betrügen und wucher treiben, besonders durch beschneidung des geldes. Ein *swv.* kypeln findet sich bei der Hätzlerin I, 119, 108. er tuot mich kypeln und keyfen, schelten und auszanken, aber die bedeutung passt nicht.

5, 12. betragen] *stv.*, zubereiten, schmücken, vollbringen; vgl. Wack. lesebuch 243, 1. satel unde schilt mit golde betragen.

6, 3. zarten] thaten wohl; von zarten schmeicheln, lieblosen.

6. ir erben] ihren angestammten blumen.

12. diu stunde solt irz sterben] der reim erben beweist, dass sterben hier als *factitiv* (starpjan): umbringen bedeutet, und dass mithin diu stunde in dem sinne zu nehmen ist, den das schweizerische stündi hat, nämlich: stundung, aufschub. „Die verabsäumung sollte ihre blumen (ihr schapel) tödten.“ Sollte auf die unerhörte form: diu stundel doch mehr rücksicht zu nehmen sein, als ich nahm? aber stündel ist *stn.* vgl. daz stündel in Wack. lesb. 880, 26.

14. dinez] nämlich schapel.

19. der riuwe mich verderben] die schmerzen über meine blumen mögen mich wohl verderben (unglücklich machen).

7, 11. den gesten varndiu habe müest vrechtes willen lachen] fahrende habe müsste die geste (die feinde) von ihrem gierigen willen heilen, ihr heftiges verlangen nach raub stillen. Ich weiss nicht, ob nicht dem goth. lêkinôn (daneben leikinôn!) dem angels. læcnjan (neben læcnjan læcnjan) zufolge auch mittelhochdeutsch lächen zu schreiben wäre; indess Graff II. 162 giebt lahinôn, lachenôn etc. neben lähhi und lähjan etc. und Heinrich dürfte wohl lachen, nicht lächen gesprochen haben. Der genitiv und dativ bei lachen sind zu bemerken.

12. die landen, liuten, in selben swindes gremden, die auf die lande, die leute und auf sich selbst sehr erbittert waren.

13. daz ganze bant] die ganze bindung der wände; verbrennt sie, so stürzen die wände ein.

19. mit den semden] mit den pinsen; semde, *stn.*

79, 5. al an prises horden] indem alle preis erwarben (sammelten).

10. wê des underschutzes] underschuz, *stn.*, underbint, underviz, underslac, undersnit, underschit, underscheit drücken alle das gleiche aus, nämlich trennung, unterschied, wechsel.

11. jehnt in hôhes trutzes] bieten ihnen (den lebenden) trotz.

Frauenlob.

19. der namen ûz den Worten sint in allen munden wæhe] *dere namen sind aus den lobsprüchen mit ruhm in aller munde.*
80. Die zeit der abfassung der sprüche 78, 79, 80 lässt sich durch die erwähnung des todes Rudolfs von Habsburg bestimmen sie werden hiernach bald nach 1291 gedichtet sein.
- 80, 9. aller tugent meiger] *ein pfleger (bauer) aller tugenden.*
11. er pris an höhen vürsten pflac] *er hat hohe fürsten besiegt pris, genauer priss, d. i. prises.*
12. Heinrich ergazte uns siner tugent] *Heinrich würde uns sein tugent ersetzt haben. Es ist wohl Heinrich IV. von Breslau gemeint, ein ritterlicher und milder fürst, der 1290, juni 23 starb.*
- 14 — 17. Heinrich V. von Breslau (früher von Liegnitz) ist der angeredete.
18. pris haben si] *nämlich die bereits verstorbenen fürsten.*
19. Wollte man die wortstellung der handschrift, obgleich sie da der dichter der letzten verszeile stets eine vorschlagsilbe giebt gegen den versbau ist, beibehalten, so erhielte man den sinn: mögen sie denn das lob mit ehren da tragen, das ihr name empfangen hat.
- 81, 15 — 16. beschütze denn der ihm gleiche (sîn genôz) den schoos des glückes.
18. daꝛ gelôz] *schicksalsbestimmung, das vom schicksal festgesetzte, das naturnothwendige.*
- 82, 5. werdeclichen tragen] *der würde angemessen leben.*
11. al des schatzes wende] *vgl. miner sinne wende, 4, 4.*
- 83, 17. bi grimmen staden] = bi grimmen staten, *da wo der grimme stattfindet. staden ist niederdeutsch.*
- 85, 4. ein gedrenke des ernstes] *soll doch wohl = ein getrenke des ernstes sein, d. i. eine überschwemmung mit kampf. vgl. Schmelzer unter trenken.*
5. den vinden einen lenke tuon] *einen den feinden lenksam machen, der kraft wider die feinde berauben.*
16. in dem vort] *im gange, auf der bahn. vort, stm. = vurt, vgl. 138, 19. 402, 2.*
17. triegel] *betrüger, wenn nicht triegel ein adjectiv = betrügerisch.*
19. den gruoz spannen] *den gruss rüsten, darbieten.*
- 87, 3. engenzen] *die ganzheit vernichten, zerstören.*
4. lenzen] *sw. zum frühlinge werden.*
5. dá man den schimel wiget baꝛ unt den valken kreñzet] *Ich weiss nicht, was man unter „den schimel wegen“ und „den valken krenzen“ zu verstehen habe. kränzeln bedeutet: im kreise herumtreiben, kranzeln, schlagen.*
6. den er vil kleine kürnet] *den er unzerbrochen lässt? kürnen (quirnen) zermalmen?*
11. nuz unt spriz] *Mit unrecht änderte hr. v. d. Hagen spriz in pris. spriz (stm.? n.?) gewöhnlich sprize (f.) bedeutet: sperrholz,*

stütze. Vielleicht hat man spriez (m.) nutzen, erspriesslichkeit, zu lesen; aber die handschrift hat deutlich spreifs, und sprißen scheint mit spriezen verwandt, grade wie risen mit riesen. vgl. 73, 16.

10. in hürsten] in den wäldern, den hecken. hurst, stm. u. stf.

17. sich vlechten zer milten schar] zu den milden gehören, zu den milden sich halten. vgl. sich vlechten got ze knechten, KL. 8, 12. und: sich vlechten under daꝛ gesinde, Wack. leseb. 720, 6.

3. sich uf reineꝛ leben valten] sich reinem leben hingeben. sich valten wie sich vlechten in übergetragenem sinne.

4. keiner miete walten] kein geld, keine belohnung annehmen.

5. kranker hande barn] unbedeutender, fehlerhafter mensch. — krankiu hant ist doch wohl hier nicht in der bedeutung von: art gebraucht, da hant in dieser bedeutung sonst nur mit dem adj. al verbunden wird.

7. in sorgen keln] (queln) in sorgen leiden.

11. vor den schurpfehunden] den bissigen, hautaufreissenden hunden, d. i. den drängern der wittwen und weisen. vgl. den schurfenden stein, Wack. leseb. 128, 1.

1. vertüemtü vruht] verurtheilter mensch; ein nichtswürdiger mensch.

12. sine tage sliꝛen] seine tage hinbringen.

6. den lip mit ganzer vuoge stæte gesten] das leben mit der dauer vollkommner gesittigung schmücken.

8. Der dativ stabe ist von an (v. 9.) abhängig.

12. in èren tæte] durch that, die ehre bringt.

4. lengen ziuht von vreiden] das verlängern rettet von schnellen ausgängen.

11. mit vürdähten sinnen] mit vorbedacht.

12. uf wernde slâ] auf die bleibende wegs spur.

19. diu (genåde) schützet wol dem tamme] die genade gewährt schutz dem damme, welcher dem hereinbruche des strengen rechtes wehrt.

4. sin art sô gesnüeret ist] seine art ist also beschaffen; nach der snuore gemessen? vgl. Hätzlerin II, 68, 541. hæet ich mit worten an keiner stat den snuorslac überhouwen.

10. wunder stillen] alles und jedes, auch das ausserordentlichste, zur stille bringen.

11. ebenhillen] Diess wort vermag ich nicht sicher zu deuten. Stünde hillen mundartlich statt hëllen (vgl. zu 118, 19), so wäre ebenhillen = gleichmässig tönen, übereinstimmen; hier ohne sinn. Die lesart von P ebenpillen, d. i. ebenbillen, mit der bille gleichhauen, glätten, giebt eben so wenig sinn. ebenhillen muss ein provinzielles, auf den gottesdienst sich beziehendes wort sein. Das schwäbische hilligen, sich verehlichen, ist auf hiwelichen zurückzuführen; sollte es ein gleichbedeutendes hiwelen, assimilirt hillen, gegeben haben?

97, 12. eʒ kumt zuo dem meisten] *vgl. UFL. 6, 20. min munt miʒ dīch ūf daʒ meiste.*

13. *Zu bemerken ist das schwanken des geschlechtes von gewalt in dieser strophe. für das 13te jahrhundert gilt in der regel nur der gewalt; kaum jedoch rührt das femininum in v. 5, 13, 1 nur von dem schreiber der handschrift her, der, wenn er auch vielleicht gewalt (v. 1.) stehen liess, dann doch kaum gewalt de mac (v. 7.) stehn gelassen hätte.*

99, 1. Dāmiē] *des amies, frauen, die mit männern leben ohne mit ihnen verehlicht zu sein; hier sind die amazonen gemeint.*

9. mislich lieʒen] *ein übles (oder ungleiches) loos zutheilen, verkündigen.*

100, 2. *Die verbesserung dieser zeile genügt mir keineswegs; ich weiss aber nicht anders zu helfen.*

19. ūʒe und inne] *ausserhalb und innerhalb des menschen.*

101, 11. nāch in las parten blicken] *ich weiss die mehrfache verdertniss dieser stelle nicht zu heben. auffallend zunächst ist der reidougenblicken: blicken, wenn auch nicht unerhört; dann ist auch für diese verszeile eine silbe zu viel da. nāch ist sicherlich ächt aber aus las parten weiss ich nichts zu machen; weder laʒ werde noch lāʒ worten giebt einen sinn.*

102, 10. überbillen] *mit der billle überhauen, glätten; allzusehr glätten*

104, 12. sülle] *stf. schwelle, balken. Es verhält sich sülle zu swell wie suster, suster zu swester.*

18. überkrüpfen] *allzusehr biegen; den kropf zu gross machen überfüllen? Zu zol vgl. 47, 16.*

105, 12. sō muoʒ sich trinnen von mir ein strāfen ūf iuch] *das stv. trinnetran, trunnen, wird so viel ich weiss nur hier getroffen. Seine bedeutung wird: aus einander gehn, sich scheiden, sein. Davon trennen, machen dass etwas sich scheidet (vgl. trinken und trenken). Das aus einander gehn kann zugleich aber auch mit einem zusammen gehn der gleichartigen theile verbunden sein, und so vermittelt sich die bedeutung des subst. trunne (Gramm. I, 940.), agmen, grex eigentlich die sich ausgesondert habende menge. Von trunne leitet sich dann her die adj. trünnig, abtrünnig, und die subst. abtrunnær anrunno, drunnege, worüber man Schmeller I, 492 weiter vergleichen kann.*

14. daʒ ment sam ohsen tuot ein gart] *das treibt, wie die ohsen die gerte. menen, das zugvieh leiten, antreiben.*

106, 3. des sit geschuldet] *dazu seid verpflichtet.*

4. verdulden] *hingehn lassen. ein werdeʒ leben verdulden, ein würdiges leben aus nachlässigkeit verabsäumen.*

5. ir habt dem kinde vor dem man gehuldet] *ihr gabt kindischem wesen vor männlichem betragen den vorzug.*

12. kluoger witze ein van] *ein banner klugen verstandes.*

107, 5. nāch rōre var] *ist auf die unscheinbare, braungrüne farbe des rohres rücksicht genommen?*

10. vertriben] *intrans. vergehn, verschwinden.*

18. Dieser spruch, ein gespräch zwischen einem meister und einem lehrling der dichtkunst, enthält die hauptregeln, auf welche ein dichter bei seinem arbeiten zu sehen hat. Sie ertheilt der meister dem lehrlinge, nachdem er ihn als solchen feierlich angenommen hat. Hat sich Heinrich in diesem spruche als meister oder als lehrling gedacht? wahrscheinlich als letztern, denn zufolge der reime geschêhen : smêhen : sêhen dürfte dieser spruch in die jugendliche periode des dichters gehören, da er später solche niederdeutsche reime meidet.

3. mit dem underscheide] *nur in bestimmter hinsicht, zu bestimmtem zwecke will der lehrling dem meister huldigen.*

4. mine hende beide wil ich iu valten] *Das falten der hände war symbolische handlung des bittenden und des huldigenden. vgl. Uolrichs von Liechtenstein vrouwendienst, 389, 5. 394, 26.*

8. des sanges schilt vüeren] *ein dichter sein. vgl. minnen schilt vüeren, ein liebender sein, 319, 1.*

9, 4. senftes muotes mære er künde ie dem herzen sîn] *er lehre seinem herzen sanftmuth.*

19. verliuret] = verliuset; zu dieser form vergleiche man *Halus Grammatik s. 57. Man hat wohl statt: aller ebendinge zu lesen: aller ebenen dinge? doch schien mir die änderung nicht durchaus nöthig. vgl. tougendinc, 344, 19.*

0, 5. swære unde geringe] *sie mögen gross oder klein sein.*

6. niuset] *das verbum niesen, wenn stark, oder niusen, wenn schwach, vom hrn. v. d. Hagen in diesem spruche wohl mit unrecht überall, gegen die deutlichen züge der handschrift, mit mezzen, mit dem es in der bedeutung übereinkommt, und das allerdings in der folgenden strophe gebraucht wird, vertauscht, hat hier die bedeutung der ahd. arniusau, biniusan, nämlich: explorare, reperire, tentare; as. und ags. findet sich die schwache form niusien, neósjan; in der Schweiz ausneusen (ûz niusen) ausgrübeln.*

16. eꝛ treit den swil] *es trägt die schwiele, es bringt harte haut innen in der hand hervor, d. h. es ist nicht ohne beschwerde. — swil ist sonst gen. neutr. vgl. Frommann zu Herborts liet von Troye, v. 8567.*

18. untugent nius ie nâch der quil] *quil, stf. das hervorquellende, die welle, die quelle selbst. Das wort ist niederdeutsch. Der sinn der zeile ist: die untugend beurtheile immer nach ihrer quelle.*

11, 6. daꝛ zil tritt ûf ein widerteil] *wenn man diese tugenden mit maass ausüben will, so werden sie zum gegentheil.*

12. ungesâzet] *ohne bleibenden wohnsitz, irrend; auch übergetragen, wie hier: sich täuschend.*

17. an angeborner mâꝛe wist] *in der pflege angeborner mässigkeit.*

19. swaꝛ tngent der seles hæret zuo] *Nach unserm dichter sind treue, minne, weisheit, zucht, selbstbesiegung (sigenuht), andacht, glaube, ehre tugenden, die der seele angehören und daher nicht ge-*

messen, d. h. ohne beschränkung ausgeübt werden sollen; dagegen rechnet er scham, list, mitleid zu den tugenden des verstandes und des gemüthes, welche nur in beschränkter ausübung tugende bleiben.

112, 5 — 6. niht enlāz si sigen Von dir in aller diner schiht der angebornen sache] nicht lass die mässigkeit von dir kommen in alle deiner angeborenen eigenschaft. schiht (= geschicht) hier umschreibend, wie bei Heinrich von Breslau: herzelieber liebe geschicht. Wack. leseb. 754, 13.

8. ir mugent] ihre kraft. mugent ist stf.

16. ir wirde endrant] ihre würde geschwoll nicht. Die handschrift hat wird, dennoch aber ist vielleicht zu lesen ir wirt endrant, d. i. der die māze beherbergende schwoll nicht auf. drinder stv. gehört zu den seltneren wörtern. Vgl. 253, 12. und Frommann zu Herbort v. 2022.

113, 5. bekallen] besprechen, erwähnen, besonders klagend. vgl. 127, 19.

6. die starken recken] die helden der sage.

114, 4. des tôdes luoder] der köder des todes. Der dichter stellt die tod sich als jäger vor.

5. siner varwe muoder] ein kleid von seiner farbe. Diener tragen die farben ihrer herren. Ähnlich in den Nibelungen: wan er des tôdes zeichen in liechter varwe truoc.

19. zander] ahd. zandrôn, feuerkohlen. vgl. zunder. Die lesart von P vlander ist kaum schreibfehler. vgl. vlinder, schreckbild auf bäumen und im getreide, die vögel zu verscheuchen, womit vlander gleichbedeutend scheint; vielleicht bedeuten beide wörter eigentlich flackernde lohe, flackernder glanz.

115, 1. widerschaffen] zurückschaffen, ungesehen machen.

11. heien] intrans. sich zeigen, sich einstellen. transit. pflegen, schonen, geniessen.

116, 11 — 12. der habe gewis nach siner lust wan unstæte mestet nâch ir in mir] Die stelle ist mehrfach verderbt. Ich schlage vor: der habe gewis nâch siner lust wanc, wan unstæt meistert nâch art in mir. Statt meistert kann man vielleicht auch lesen mastet (sie wirft, sie gedeiht wohl; vgl. 378, 9. die wârheit mesten) oder nistet doch scheint mir meistern den vorzug zu verdienen.

19. von dînes glückes stoufe] von deines glückes becher.

117, 5. ez kumt von guotem zirkel dar temperierter ruoten] anspielung auf die glücksrath, wünschelrath; sie heisst temperiert, in das rechte verhältniss gebracht, weil das glück der guten ein angemessenes ist. zirkel bezeichnet wohl die kreisschwingung der wünschelrath.

118, 19. daz es niht hille] dass davon nichts laut werde; hille mundartlich statt: helle.

120, 4. siner schiht gezelle] die anstellung, trefflichkeit des ihm wi-

derfahrenen; diu gezelle (von gezal, agills, velox, levis), stf. die anstelligkeit.

19. nie bli dem kasten swære wart, eꝛ wære ie überswenker] nie ward blei dem kasten so schwer, als das glück dem sein wird (indem es sich in unglück verwandelt), der gegen dasselbe undank zeigte.

3, 12. traz unt wunder billen] trotz und wunder, d. h. den trotz aus sich und durch diesen das wunder hervorrufen. billen scheint demnach nicht nur: glätten, schärfen, sondern überhaupt: durch behauung etwas hervorbringen, dann ganz im allgemeinen: etwas erzeugen zu bedeuten. Verwandt ist biladi, bild.

4, 3. an sines endes wallen] bis zum kommen seines endes. — Ist wallen auf das letzte aufwallen, aufflackern der lebenskraft bezogen?

11. sint gar unmeislich] sind gar unzerbrechlich, von meisen, spalten (verschieden von meizen, meizel etc.); lässt etwa Nithart's miscorde, messer, schwert (XXI, 8. Fridpreht truoc ein miscorden lange; daꝛ gêt hinden verre hin dan und ist kopferrôt; mit dem selben meizer, daꝛ gienc hinden ûꝛ der scheid, stach er die guoten ûf ein rippe.), auf ein starkes verbum: misen, meis, mirn (misen), schliessen?

5. steht in A unter den sprüchen des jungen Missenæres, worunter ohne zweifel Frauenlob zu verstehen ist. Dieser spruch gehört auch deshalb unter die früheren, jugendlichen arbeiten des dichters, weil er später, bei grösserer übung, nicht wörter wie ræmen (ræmen) : nêmen (nêmen) : schêmen (schêmen) zu reimen pflegt; solche reime fallen dem niederdeutschen und dem benachbarten sprachgebiete anheim.

6. ist mir, da die erste zeile fehlt und ich nicht weiss, wessen sklavin (eigenwip) Tarsilla war, unverständlich.

7. unverständlich.

8. Gisebrecht von Brunkhorst, fürstbischof von Bremen von 1273 — 1306, war mehr weltlich als geistlich gesinnt. Er besass den stuhl 33 jahr, 3 monate, 3 tage. Über ihn Histor. Archiepisc. Bremens. bei Lindenbr. Scriptorum rer. septentr. I, 100.

5. dîn sin ist parieret) dein sinn ist augenscheinlich gerichtet.

9. êlich leben] rechtfertiges leben.

11. daꝛ reht mit miete überschrenken] durch bestechung das recht beschränken.

12. pfarreman] = bābest. — Wahrscheinlich meint der dichter Bonifacius VIII., gewählt 1294, den sein ausspruch: „Si præcessor noster Cœlestinus fecit miracula, nos faciemus mirabilia“ und das urtheil seiner zeitgenossen: „Intravit ut vulpes, regnavit ut leo, morietur ut canis.“ sattsam kennzeichnet.

29. Otto, graf von Ravensberg, zum westphälischen geschlechte dieses namens gehörend, dessen besitzungen 1666 an Brandenburg fielen. Über Otto sagt Detmars lübeckische chronik zum jahr 1303:

Des jares brachte greve Otte van Ravensberge sine dochter tō Lu-
beke, de gaf he dor gōdes willen des koninges marscalke van Swe-
den; de utfēngen dār greve Jacob van Hallande unde andere rid-
dere van Sweden. Dat sō edele jongfrowe dor gōdes willen geve-
ward, vel manegeme des wonderde. *Diese nachricht stimmt nicht
zum besten zu dem schönen lobe das ihm der dichter ertheilt. In
jahr 1309 verbrieft er mehrere güter seiner gemahlin Margaretha
mit zustimmung seines bruders Bernhard's, domprobsts zu Osn-
brück (Höfer).*

6. daȝ mac im niht ze tiure] *das ist ihm nicht zu theuer.*

13. wiht eȝ in mīner witze hamen] *Schon oben 59, 13. ward da-
reich der dichtkunst eine vindelsē genannt; dem angemessen be-
trachtet sich hier der dichter als einen fischer, der sein netz
(hamen) auswirft um ein lob einzufangen. Nur fällt er aus den
bilde, wenn er sagt die genade (stiure) gottes webe das lob im ha-
men seines geistes. Vielleicht hat Heinrich aber auch das wor-
ham (wovon licham, hemde) in allgemeinerer bedeutung hier ge-
braucht; es bezeichnet ursprünglich alles umhüllende. Verwand
ist himel.*

15. sin êren samē die schande lamē tuot] *samē entweder =
samēnen, d. i. der substantivisch gebrauchte infinitiv, oder = sa-
mēne, stf. so viel als samēnunge. Also: sein sammeln (erwerben)
der ehren macht, dass die schande luhmt, d. h. behütet ihn vor
schande; oder: seine ehrenmenge (versammlung der ehren) macht
dass u. s. w.*

17. künd ich baȝ Herman der Damen] *Ich weiss nicht, ob nach
dem comparativ baȝ so wie hier: dan, danne ausfallen darf; man
vergleiche jedoch 374, 17. Etwas anderes ist es, wenn in deut-
schen übersetzungen lateinischer schriften zum comparativ der da-
tiv construirt wird: das ist nachbildung lateinischer redeweise
Leicht wäre übrigens hier die änderung: künd ich baȝ dan Herman
Damen. Anders versucht Wackernagel im lesebuche 790, 14. zu
helfen, indem er liest: kund iht baȝ Herman der Damen, diess wäre
gleichsam eine aufforderung an den genannten, ein lobgedicht auf
Otto zu dichten, was mir jedoch nicht im sinne des dichters zu
liegen scheint. Hermann der Damen war ein älterer zeit- und
kunstgenosse Heinrichs und gehörte gleichfalls den norden Deutsch-
lands an. Nach hrn. v. d. Hagen war er aus Dahme in der mark
Brandenburg; warum aber nennt er sich der Damen und nicht von
der Damen? Er hat gleichfalls auf Otto von Ravensberg ein lob-
gedicht hinterlassen (Minnesänger III, 169. Eins grāven lop gezu-
ckert ist).*

18. ein lobes vaȝ mit sauge amēn] *amēn (eigentlich amēn, æmēn)
drückt aus: ein fass visieren, hier mit dem richtigen maasse füllen.
vgl. ome = (āme) 199, 3.*

130. Gerhard von der Hoye, war ein sohn Heinrichs v. d. Hoye und
ist aus seinen fehden mit Osnabrück bekannt.

1. kom, Minnen schüeler, dich wil Ère in ir tanz] *Irrthümlich meint hr. v. d. Hagen, der dichter rede sich selbst an mit „Minnen schüeler“; allein er redet so den grafen Gerhard an.*

4. vor dem herzen schülten] *den schild vor das herz nehmen, um sich zu schützen.*

5. spiln] (*alt spiljan, verschieden von spiln, alt spilôn, exultare*) aufopfern, sich anstrengen; doch giebt auch spiln (*spilôn*) in der bedeutung „kämpfen“ einen passenden sinn.

11. gefirmen an dich] *an dir haften.*

15. Rennewart (Renouard, Reginward) *bekannt aus Wolfram's Willehalm.*

19. din verch in tugenden grâlet] *dein leben ist in tugenden vollkommen. Der Grâl wird als inbegriff aller vollkommenheit gedacht.*

131. Wizlau, Wizlav (*Wenzeslav*) der fürst von Rügen, einer der letzten dichter fürstlichen standes, kam im jahr 1300 zur regierung und starb 1325 ohne männliche erben zu hinterlassen. Auf ihn dichtete der Goldener folgenden schönen spruch:

In Èren garten wart ein kranz
geworht só vin und ouch só glanz,
swie daꝛ er eime hôhen vürsten zæme,
Der wær getriuwe, manlich, wîs,
unt hæte (hôhes) adels pris:
sus solte er sin, der in ze houbet næme.
Diu Triuwe, Kiusche und ouch diu Scham
des kranzes borten drungen dà mit vlîꝛe;
diu Milte und ouch diu Mâꝛe alsam
in durch erlûhten mit hôhem farnîꝛe.
dô vrâgte ich ritter, vrouwen, wer in solte tragen
durch sine tugent? si sprâchen: „âne schande
des kûnn wir dich bescheiden wol,
wer in von schulden tragen sol:
Wizlau, der junge helt in Rûgelande.“

2. daꝛ allen liden der kunst si wol gelenke] *Nach Wilh. Grimm ist dieser ausdruck mit rücksicht auf goldne schmiede 10. gewählt. diu lit der kunst sind nach Benecke die sprachwerkzeuge, die der sänger zum vortrage des gedichtes gebraucht.*

6. ein lüter miol win] *ein lauterer glas wein. miol, nach Ziemann cyathus, ein hohes, oben weiteres trinkglas ohne fuss; in der Schweiz: meyel. Ziemann führt aus Kuonrat v. Würzburg an: er kan glenzen sam durch einen klären myol lüter win.*

7. in verwet scham vür trachenbluot] *er wird dunkelroth vor scham; scham röthet ihn mehr als drachenblut ihn röthen könnte.*

132. Heinrich, herzog von Meklenburg, war sohn herzog Johannes und der Liutgart, tochter Poppo's, grafen von Henneberg. Er trat nach Delmar's lübeck. chronik im jahr 1271 einen kreuzzug an, ward aber gefangen und 26 jahr festgehalten. 1298 am

tage des h. Bartholomäus kam er wieder in seinem lande an, traf seinen sohn Heinrich und seinen bruder Johann nebst dem markgrafen von Brandenburg vor dem raubhause Glesin, das sie betagerten, an und ward freudig empfangen, noch freudiger aber von seiner gemahlin Anastasia „dô se rechte wärtêkene vant in ereme heren, de in sineme live alsô sere was vorteret, dat en nên man be-kande.“ — Herzog Heinreich starb 1302. Sein sohn Heinrich war mit Wizlavs von Rügen tochter vermählt, sagt hr. v. d. Hagen; aber nach Detmar war dessen gemahlin seit 1292 Beatrix, tochter Albrechts von Brandenburg. Dagegen hatte Johann, herzog von Mecklenburg, Heinrichs bruder (oder oheim?), Wenzeslavs von Rügen tochter Helena zur ehe seit 1289.

132, 3. ir sult eꝛ alsô brinnen] brinnen (transitiv) kann wohl nur bedeuten durch gluth erzeugen. an brinnen (= brimmen) rugire, ist natürlich nicht zu denken. Der gewählte ausdruck erinnert an Kuonrates: Ei kunde ich doch enmitten in mines herzen smitten getihte ûꝛ golde smelzen u. s. w.

8. ir sult den spriu scheiden von dem kerne] da spriu, so viel ich weiss, nur gen. neutr. ist, so hat man wohl zu lesen diu spriu (acc. plur.)? doch allerdings schwankt bei manchen substantiven das geschlecht.

133. Nach hrn. v. d. Hagen ist Otto graf von Oldenburg, der oheim bischof Giselbrechts von Bremen gemeint; ein reicher, mächtiger, streitbarer herr. Lindenbr. l. c.

3. tihtes schaz] vielleicht tihteschaz, aber die betonung tihté-schaz ist noch schlechter als tihtés schaz. der sinn ist: schatz der dichtung.

4. sô gejäret] so zu jahren gekommen; auch betaget braucht der dichter so; vgl. 26, 16.

6. gise, gas, gâsen, gesen, güren. vgl. jesen, 164, 2.

11. gebierde] = gebærde, geberde.

13. wihteschal] wagschale. zu bemerken ist legen in mit dativ.

134. Das fünfstrophige lobgedicht auf das ritterfest Waldemars von Brandenburg, des letzten Askaniers († 1319), giebt das jahr seiner abfassung, 1311, selbst an; es ward also nur sechs jahr vor des dichters tode (1317) gedichtet. Alle lobsprüche auf die fürsten Norddeutschlands, die wohl meist in diese zeit fallen, beweisen, dass der dichter ungeachtet seines, wie man annimmt, bereits längeren verweilens zu Mainz doch seine verbindungen im norden nicht aufgegeben hatte. Lobsprüche auf süddeutsche fürsten sind von Frauentob keine uns erhalten worden, mit einziger ausnahme des spruches auf Ludwig von Öttingen (445), und wir wissen nicht, ob er ihrer sonst noch gedichtet hat. Wahrscheinlich kam er erst gegen das ende des 13ten jahrhunderts in die südwestlichen genden des reiches, also zu einer zeit, da der gesang an den südlichen höfen bereits verklungen war, an den nördlichen und östlichen aber einen nachsommer feierte.

4. ùz der vuoge tihten] nach schicklichkeit bestimmen.
5. wít unt breit] verkürzte substantive, wite unde breite. — schihten] (schichtweise) ordnen, eintheilen.
- 34, 6. zirken] mit dem zirkel ausmessen, abzirkeln.
12. lirken] (lurken, lürken) stottern, mit der zunge anstossen. — In gleichem sinne findet sich bei der Hätzlerin I, 127, 6. lerzen: Nun ich mit miner zungen lärz.
15. matêrgen ganz] aus einem stück gefertigt.
17. ez zopfet sinen swanz] swanz bedeutet 1) das schleppkleid der frauen, 2) einen theil des weiblichen kopfputzes. Ist zopfet richtige lesart, so muss swanz die lang hinabwallenden haare hier bedeuten; Ziemann hat jedoch ein von zâfen abgeleitetes zepfeln, ins kleine ausschmücken; man hat daher vielleicht zu lesen: zepfelt oder zâfet, oder man muss auch zopfen die allgemeinere bedeutung „ausschmücken“ zugestehen.
18. Vivianz] ist bekannt aus Wolframs Willehalm.
- 135, 1. Der sehste künic in Bêheim] ist Wenzel II. Er ward mit Jutta, Rudolfs von Habsburg tochter, 1279 vermählt. Beide waren noch kinder und darum fand die eigentliche vollziehung der ehe erst 1286 statt. Er starb 1305. Frauenlob hielt sich nach Ottocar von Hornek an seinem hofe auf, beklagte auch, wie es scheint gegenwärtig, seinen tod; das klagegedicht ist jedoch bis jetzt noch nicht aufgefunden. Wenzel war selbst minnesinger; seine lieder bewahrt die Pariser handschrift. Die ritterwürde erhielt er wahrscheinlich 1286. Auch damals scheint Frauenlob zugegen gewesen zu sein.
- 4 — 5. ich was ouch vil nâhen ze Bêheim, dô künec Ruodolf hiez gên den vinden gâhen] Rudolf gab mehrern edlen die ritterwürde 1278 auf dem Marchfelde vor der schlacht gegen könig Ottocar von Böhmen. Frauenlob giebt sich als augenzeugen zu erkennen.
10. der vürste von Preslâ] Heinrich der IV. kam 1270 zur regierung, half den könig Ottocar 1278 gegen Rudolf und starb 1290. vgl. anmerk. zu 80, 12. Frauenlob spielt hier wohl an auf die festlichkeiten bei Heinrichs vermählung mit Mathilde, tochter Otto's des langen von Brandenburg im jahr 1278.
13. in kârnten] besser kârnden, bei Meinhard V. Er erhielt Kârnten 1285 von Rudolf von Habsburg, dessen sohn Albrecht Meinhard's tochter Elisabeth 1276 geehlicht hatte, und starb 1295. Von seinem vater Meinhard IV. hatte er 1275 die grafenschaft Tyrol geerbt.
14. in Beiern Otten] Otto von Niederbaiern, der sohn Heinrichs, ist gemeint. Er regierte von 1290 — 1312.
- 136, 9. in ritterlicher trûhte] in ritterlicher schaar. truht, stf. schaar, zumal die geordnete; dann der angriff einer schaar auf den feind.
12. des muoste Sælde spisen] Mit recht bemerkt hr. v. d. Hagen, dass das handschriftliche Isalde auf einem missverständnisse beruhe. Es lässt sich in der that nicht begreifen, wie der dichter

dazu kommen konnte, hier also der Isalde zu gedenken; der Sælde jedoch, des personificirten heiles, geschieht passend erwähnung. „dafür müsste schon das heil sorge tragen.“ spisen (spensare) ist von viel weiterer bedeutung als unser „speisen“.

13. degen] (für degene, nom. plur.) in der bedeutung von swert-degene, d. h. junge, rittermässige leute, die eben die ritterwürde erhalten sollen.

14 — 17. Voll auch ward ertheilt der segen der fürsorge der sælde für strassen, brücken und stege (d. h. für fahrende leute). plegen nimmt man wohl am besten für den gen. plur. von pflege.
137, 5. sigehefte] ein von Frauenlob dem reim zu gefallen gebildetes adjectiv; eigentlich lautet es sigehaft oder sigeheftic.

18. mit sinem barn] Ich weiss dieses barn (m.? n.) nicht sicher zu deuten; etwas heraldisches scheint es auf jeden fall zu bezeichnen; steht barn = barren, balken, stange? Im Turnei von Nantes wird eine menge von wappen beschrieben; dieses wort jedoch habe ich nicht gefunden. Zweimal beschreibt Konrad von Würzburg selbst das brandenburger wappen, einmal v. 438 also:

Gezieret was er (der markgraf) vaste genuoc.
den schilt den vuorte er unde truoc
verdecket mit hermine,
dar ûz näch wünneclichem (l. richem) schine
ein glanzer adelar sich bôt:
der was von lichten keln rôt,
unt lühte de; velt wîz alse ein snê.

Hier führt also der markgraf von Brandenburg einen rothen adler in weissem felde. Dann v. 990.

Dô schein des vürsten zeichen
von Brandenburc von keln rôt
ûz dem sich ze schine bôt
der adelar wîz hermin.

einen weissen adler im rothen felde. Die letztere färbung ist falsch, die erstere allein richtig. Zuweilen hat der rothe adler auch ein goldnes band über brust und flügel: wäre dieses etwa der barn?

138, 6. er ist der sibende winkelstein dà sich da; rich ûf setzet] er ist der siebente fürst, kurfürst, auf den das reichsgebäude sich stützt. Die winkelsteine sind die ecksteine der gebäude.

7. swenu e; in sinen höhsten êren risen mac] wenn es im höchsten glanze seiner ehren sich erheben will, z. b. bei der wahl eines deutschen königs, bei reichstagen u. s. w. Will man das reisen der handschrift (sie hat aber für ei und für î gleichmässig ei, ey) beibehalten, so erhält man den sinn: „wenn es in seinen höchsten ehren eine heerfahrt unternehmen will.“ Ich ziehe risen dem reisen vor.

8 — 10. der tugende hac des süezen, werden meien, dem lop sich mac zweien] Ein sehr gesuchter, fast überkünstlicher aus-

druck. Der markgraf ist ein hag (eine wohnung) der tugenden; diese wohnung ist aber auch ein hac des süezen, werden meien, also eine blühende wohnung; dem lop mac sich zweien (mit dem lob sich paaren mag, dem lob gebührt) beziehe ich lieber auf hac denn auf meien.

13. 14. 17. ist zu suppliren: ist er.

15. aftersnit] nachschnitt, schnitt, den man macht, um falsch geschnittenes zu berichtigen.

17. der strāzen milte ein ganz gelit] ein ganzes, vollständiges glied der milde gegen die fahrenden. vgl. 136, 14.

19. voltrit viervaltec vurt in Brandenburc] Zuerst schlage ich vor zu lesen viervalten vurt oder viervaltegn vurt. vurt, stm. eigentlich die stelle eines flusses, wo man ihn durchwaten kann; dann weg, bahn im allgemeinen. vgl. 85, 16. 402, 2. Hätzlerin II, 68, 145. Was nun den vierfältigen weg betrifft, so kann man zunächst an die vier heerstrassen denken, die vom mittelpunkt eines landes aus nach den vier himmelsgegenden führen. Sie waren besonders befriedet, und sind sowohl geschichtlich als auch, zum theil wenigstens, mythologisch. vgl. Grimms deutsche mythologie 212 — 218. Wenn übrigens der „stolze“ Waldemar in unserm gedichte aufgefordert wird, diesen vierfältigen weg zu volltreten, d. h. vollkommen gangbar zu machen, so wird damit zugleich ausgesprochen, dass damals Brandenburg nicht eben sehr zugänglich war, mochten nun die strassen schlecht oder was wahrscheinlicher durch räuber unsicher sein. Auf das letztere scheint auch der zusatz: der allen wandel letzet (der alles fehlbare vertilgt) hinzudeuten.

139, 1. reine] wie bei den schwachen subst. gen. neutr. das n im nom. und acc. plur. wegfallen darf, so auch bei den adj. unter gleichen verhältnissen.

6. wenne unt wā der wünne] die schickliche zeit und den passenden ort zur freude. wenne und wā sind hier substantivisch gebraucht.

8. der sælden rouch sich von der lêre erquicket] der duft des heiles (des geistlichen und leiblichen wohlbefindens) wird durch lehre erfrischt, d. h. das wohlbefinden selbst wird durch annahme der lehre vermehrt.

10. entstricken] aufschliessen, erklären.

11. ir erbe] die ihr (der minne) angeerbte wohnung.

13 — 16. Den sinn dieser spielerei fasse ich also (ob richtig, weiss ich nicht) die minne mahlt ihrem freunde durch einen gruss, der ihm liebe anzeigt (rôt) das blau der ohnmacht; also: die minne bewirkt, dass der liebende durch einen gruss der geliebten, der ihn ihrer liebe versichert, vor freuden ausser sich geräth. befindet er sich aber in ungewissheit (uf blinder slâ), so mahlt sie ihm

das grau der sehnsucht (sende; grā). Vgl. das gedicht von den sechs farben bei der Hätzlerin II, 21, verglichen mit II, 19.

17. Sie giebt allen ihr gewand (nimmt sie in ihren dienst).

140, 5. Dieser vers wird unten, beim streite über wip und vrouwe, seine erklärung finden.

6. durch vollen wunsch] zur höchsten vollkommenheit.

7. der gedanke snelle] der gedanken schnelligkeit. gedanc bildet den plural auch gedenke, und vielleicht sprach Frauenlob gedenke?

9. arke] st. und swf. was sonst schrin.

141. In L, wo dieser spruch mitten in einer lateinischen erzählung steht, sind zu ihm am rande von etwas jüngerer hand folgende erläuterungen beigegeben, die jedoch, weil sie der einband bedeckt, zum theil nicht lesbar sind. v. 1. Scilicet Eva. — v. 2. scil. Daldam meretricem Judic. XVI. — v. 4. scil. Bersabe. reg. II. 11. — 5. scil. filiam Pfaeronis et alias mulieres quam plures. reg. III, 11. — 6. scil. concubina p̄r̄is (patris) et illa que in puteo per eam velato in Baurim abscondidit Jonatam et Athimas ab ipso Absalone inquirente eosdem. reg. II, 16 et 17. — 7. scil. a Candace regina. — 8. scil. a femina astuta trahente eum super apicem turre verecunde pendentem. sed ipse bā (bene?) ei id per incensionem ignis inter sua crura candida repensavit. — 10. scil. a Judith. — 11. scil. a Roxani, conthorali regis Alexandri et alia femina, nomine Salusca. — 12. scil. Helenam media correpta. — 13. scil. Polixina. — 15. scil. ybi 16. scil. propter Condruiramū feminam amoro v. 18. Als ob er spr.... e; schat darum dar an so. e. so be;zer (Nach hrn. v. d. Hagen).

142, 12. der zeic] zeic, stm. noch in „fingerzeig“ erhalten.

15. 16. 16. sind mir unklar, obwohl die einzelnen sätze verständlich sind.

Die sprüche 143, 144, 145, wenn sie überhaupt von Frauenlob sind (die überschrift vor 143: Ein meischner kann auch besagen: ein spruch im tone des Meissners), gehören dann ohne zweifel seiner frühesten periode an, wie die reime allein schon beweisen. Sind sie aber auch ursprünglich sprüche Frauenlobs, so sind sie doch stark in das schlimmere überarbeitet worden.

143, 4. mir schilde] zu schilden schützen, schirmen vgl. man 130, 4.

144, 4. 5. Frauenlob schrieb wohl: ein vil rîche krône ist dir bereit vor maneger zît in dem höhsten trône.

11. nâch hoffîchen sachen] im hinblick auf dinge, deren erlangung man hoffen darf.

17. wohl wie du behaltent sist den pris,?

145, 9. 10. Frauenlob schrieb wahrscheinlich: din lop kan hie niemen gar volbringen, sprechen oder singen, so dass das vol auch zu sprechen und singen zu ziehen ist; man kann die letzte zeile auch lesen: sprechen noch volsingen.

46, 5. verzwicken] *eng verbinden, ein von den maurern entlehnter ausdrück.*

13. *Alle handschriften haben zwar die worte: Pirámus leit durch Tisben nôt in dieser stellung; dennoch glaube ich nicht, dass Frauenlob Pirámus aussprach, da 147, 18. richtig Pirámús betont ist. In unserer stelle ist durch umstellung leicht zu helfen: Durch Tisben Pirámús leit nôt; allein ich wollte sie nicht gegen drei übereinstimmende handschriften, die nicht für eine gelten können, wagen.*

16. vart] *von verwen, färben.*

47, 17. daꝛ sol er halten unverweben] *der sinn dieser worte ist klar: „das soll er sich nicht kränken lassen;“ aber wie kommt unverweben zu dieser bedeutung? verweben scheint nicht nur 1) vereinigen, 2) falsch weben, sondern auch 3) verwickeln, verwirren zu bedeuten.*

48, 14. in ir herzen underscheit] *vgl. 18, 17.*

49, 14. den got ze wunsche hát gezelt] *den gott ganz vollkommen geschaffen hat. — Wie hier zeln, braucht Frauenlob an andern orten ziln.*

15. gar unverselt] *nicht verkauft, nicht aus seiner pflege gelassen.*

16. ûꝛscheln] *ausschülen, entkleiden; aus andern herauswählen? vgl. 9, 15.*

Weib und Frau.

Dieses streitgedicht ist in keiner handschrift weder geordnet noch auch nur vollständig erhalten. Beide A und B ordnen ihre stropfen zwar gruppenweis, aber so, dass die in B voranstehenden in A die nachstehenden sind. Dazu sind in B noch einige stropfen von anderer, gleichfalls alter hand auf dem rande nachgetragen, ohne zeichen jedoch, an welcher stelle sie einzureihen. P enthält nur wenige stropfen unter anderen, ihnen dem inhalte nach ganz fremden sprüchen. Wir erhalten hiermit den besten beweis, dass es den sammern (oder sammelnden schreibern) der handschriften nicht eben darauf ankam, dass auch das gesammelte einen sinn habe. Ich habe die stropfen zu ordnen gesucht so gut es mir möglich war, und zwar hier etwas anders als bereits 1832 in den quartalblättern des vereins für literatur und kunst in Mainz, dritter jahrgang, erstes heft. Vielleicht dürfen wir auch in bezug auf dieses streitgedicht die alterne hinterhaltung der Kolmarer handschrift beklagen.

50, 1 — 5. *Die formen gôm, bôm, blômen, kômen, gômen sind der elsassischen mundart gemäss; ob aber auch der heimattlichen mundart Frauenlobs, der meissnischen? Was ô = ou betrifft, so kann kein zweifel obwalten, da man jetzt noch baum wie bôm ausspricht. Aber auch ô = uo und ô = ä? In diesem falle hätte ich überall gegen die handschriften ôm statt oum, âm, uom durchfüh-*

ren sollen. *Gemeinmittelhochdeutsch können zwar goum : boum, aber nicht bluomen kâmen (kômen) goumen im reim verbunden werden.*

4. Die vierte zeile der strophe hat sonst (gleich der zehnten) drei hebungen ohne auftakt. Hier ist der auftakt nicht wohl wegzuschaffen, da Frauenlob schwerlich von einer magt kômen sagte. (doch vgl. 153, 19. jungér diz ist din muoter), und: von der máget kômen des sinnes wegen nicht sagen konnte; es ist nämlich von der h. jungfrau die rede.

5. aller sinne gômen die künden niht] Entweder hat man neben dem stf. gôme, ein swm. (oder swf.) gôme, -en, anzunehmen, oder hier gômen daʒ künde niht zu lesen. Oder wäre es goume, faux?

11. den namen — nenne] die gleiche deutung des namens wip giebt Frauenlob im ML. 23, 2 — 4.

12. lop si — behegede] dir sei lob wegen des namens der freuden (wunne), und wohlgefallen wegen deines bildes (irdisch paradís).

13. menlich reht begân] das erfüllen, was der mann als sein recht ansprechen kann.

14 — 16. alrêrst din rat daʒ hôhest pfat errungen hât] scheint sprichwörtlicher ausdrück: „jetzt erst hat dein rad die höchste bahn eingeschlagen.“ vielleicht ist an das glückes rat zu denken, wenigstens mag diese vorstellung zu diesem ausdrücke veranlassung gegeben haben. — pfat, in der regel stm., vermag ich zwar nicht als stn. sicher nachzuweisen (vgl. 298, 1.); allein an phât, pfât (= phaht, pactum), bei Frauenlob nicht stf. sondern stn. (414, 3. 170, 18.), zu denken erlaubt der sinn nicht wohl, selbst wenn man rat als rât annehmen wollte, es müsste denn phât „die durch die natur zum gesetzte erhobene bestimmung des weibes“ ausdrücken können, eine bedeutung, die ich eben so wenig nachzuweisen vermag; doch vgl. 316, 19. ir hôhez pfât.

17. ir billich lât] ihr räumt billig ein.

18. ûf ir wirde nütze stân] zu ihrer würde sich vortheilhaft erweisen.

151, 2. die beide] nämlich maget und wip; überoben] sich über etwas erheben.

10. nâch des rehtes spitze] nach der strengte des rechtes.

11. mit bernder wê] mit dem schmerze gebârender.

12. ob sich ir wandel wecket] wenn ihre fehlbarkeit an den tag kommt.

19. wandelname] ein name, der den wandel, die fehlbarkeit, zu erkennen giebt.

152, 11. Es muss wohl heissen: an wibes art,?

18. gugele] diu; die kappe am rock oder mantel, die über den kopf gezogen ward.

19. ze kampfes gære] zum aufbrausen, aufschäumen (gâhrung) des kampfes.

153, 16. sunder reben] ohne zu träumen, zu rasen, ohne der besin-

nung beraubt zu sein. reben = franz. rêver. Herr v. d. Hagen ändert sun der reben, wohl mit beziehung auf FL. 2, 16. aber ganz gegen die meinung des dichters.

17. sime neben] seinem neffen; nebe mundartlich für neve.

54, 3. du vröulich künne] „du frauliche art“. Hier beginnt die deutung des wortes vrowe durch vrò, froh, und wê, weh.

5. der eꝛ dort hin spünne] wenn einer es dort hin ziehen wollte.

6. bescheinen] klar machen, machen dass es schine.

9. vrò wie der engel horden] froh wie die scharen der engel. horde, swf. bedeutet wohl eigentlich die gesammelte menge, oder die zu einer hurt (hürde) gehörenden menschen. Süddeutsche dichter kennen das wort horde, swf., nicht.

10. vrò nimt baꝛ ir orden, wie wir zitec natüren wê] vrò, der erste theil des wortes vrowe, giebt zu erkennen, dass das vrowe benannte wesen (die Maria) mehr der beschaffenheit, der frohheit der engel sich näherte, wie wir zeitliche wesen dagegen dem weh unterworfen sind. Da nun aber Maria auch zu den wesen der letztern art gehörte, so fährt der dichter fort:

11. ir gelt wê was worden] so war ihr auch wê zum eigenthum geworden und so wird sie mit recht durch vrowe (vrò wê) bezeichnet. Ich habe bei dieser erklärang ir orden als object angenommen; will man ir orden als subject annehmen, so ist es auf vrowe (v. 7.) zu beziehen. Der sinn bleibt fast der gleich. Ihre (der Maria) eigenthümliche beschaffenheit (orden) nimmt mehr das vrò an sich wie wir menschen das wê. Da nun aber Maria auch u. s. w.

12. sit got wolt eꝛ dà leinen] seit gott es da anlehnen wollte, d. h. seit gott wollte, dass eine jungfrau (meit) seinen sohn gebähre.

13. got spräche „mulier“] gott habe „mulier“ gesprochen, behaupte man, sagt Regenboge in hinsicht auf den lateinischen text des neuen testamentes (die vulgate), der bekanntlich in der kathol. kirche allein geltung hat.

15 — 17. nu merket, wer diz drivach sper nâch welhet; wiltu leinen her?] Nun merket, wer den dreifachen speer nach sich schleppt (oder: nahe schwingt?); willst du her lehnen? Unter dem dreifachen speer versteht Regenbogen wohl das dreisilbige wort mulier, welches er, als die in diesen stellen der bibel kirchlich angenommene benennung der Maria, und deren bedeutung nicht frau (domina) ist, sondern „weib“, dem gegner entgegen schwingt, diesen fragend, ob er hier her lehnen wolle, ob er damit sich einverstanden erkläre. vgl. 154, 12. Einen andern sinn weiss ich dieser stelle nicht abzugewinnen; die lesarten der handschriften: nach welcher, B. noch welches, P. weiss ich wenigstens nicht zu deuten; welhen (= walhen, walgen, welgen) bedeutet volvere, volutare. vgl. FL. 16, 2.

18. âf aller himele wernder wer] *bei der bleibenden dauer aller himmel! betheuerungsformel. wer, stf.*

19. vrouwen slaht] *bezieht sich auf vröulich künne, zeile 3. — swaꝝ anders swaꝝ si meinen] wie sie (von denen es zeile 13 heisst si jehnt) auch sonst das wort mulier deuten mögen. Hr. v. d. Hagen liest diese zeile eꝝ sprach da niht wan vrouwen slaht, waꝝ anders was sin meinen; niht wan kann aber nur stehen, wenn Frauenlob der sprechende ist, wogegen zeile 13, 14 streitet. Den letzten theil: waꝝ anders was sin meinen? was aber war sonst seine meinung? passt weder in Frauenlobs noch in Regenbogens munde, und zu erklären: „etwas anders war sein meinen“, ist zwar wohl der neuhochdeutschen, aber nicht der mittelhochdeutschen sprache angemessen.*

155, 1. Sich biuhst in einer vrenden rede ein talken korn] *Ein verbum biuhsen, biuhsete (ahd. biuhisôn, biuhhisôn?) oder gar ein verbum bihsen, böhs kann ich nirgends nachweisen. lieber nehme ich jedoch ein biuhsen, biuchesen, als ein st. verbum bihsen, böhs an, ersteres auf biuchen, bûchen zurückführend, welches erweichen, aufweichen, aufblühen, bedeutet (nhd. beuchen); doch vgl. auch buhsen (buxen), 304, 11. — ein talken korn weiss ich mit sicherheit auch nicht zu deuten. talken scheint ein adjectiv. talk, talch bezeichnet fettige, klebrige masse, demnach talken fettig, klebrig. Der sinn wäre so nach: sich bläht auf in einer fremden rede (in dem von Regenbogen gebrauchten worte mulier) ein fettiges (unnützes, unfruchtbares?) korn. Allein 320, 11. wird korn von talken dem balken im auge entgegen gesetzt, woraus sich eher die bedeutung: klein, geringfügig, ergeben würde. An das von Schmeller II, 442. telchorneu, telcharnen, ist wohl hier nicht zu denken? Erwähnung und berücksichtigung dagegen verdienen die mundartl. wörter dalk, tölpel, albern; dalket, dalkicht, thöricht; dalken, sich ungeschickt benehmen, unverständlich reden; talken, talkern, dasselbe, u. s. w.*

6. daꝝ triuwe ich wol verschulden] *das hoffe ich wohl zu verdienen (vergelten).*

7. wetterletzen] (weterletzen); *durch das wetter, gewitter schädigen? oder ist weterletzen = weterleichen, weterleinen, wetterleuchten? — Letzteres scheint mir wahrscheinlicher und auch dem sinne angemessener.*

11. sô mac er sich helfe niht vervâhen] *so vermag er sich nicht zu helfen.*

13. geperlt in spiegelsprieꝝ] *den gleichen ausdruck braucht Frauenlob in einem spruche im grünen ton, näch B: got, sit (sich, P) din êwic immer In spiegels sprieꝝen hât geperlt Manlicher (menschlicher, P) formen zunder (dafür giebt A: Got ist ein êwic immer. Ein spiegel sprissel hat gebelt. Mit der geistheit gewidemet. u. s. w.), wo von der erzeugung Christi die rede ist. Auch oben, wo von der erschaffung Adams die rede war, hiess es: Do got gap ûz dem spiegel siner êwekeit die wirde breit Adâme (Langer ton 25, 1.). Der*

sinn ist also: du sagst, dass perlenartig (tropfenweise, wie perlen) geflossen sei luft, wasser, feuer und der sand der erde (erden griez) in spiegelspriez (oder, richtiger: in spiegels spriez). Der letztere ausdrück ist dunkel. Über spiegel habe ich bereits in der anmerkung zu 25, 1. gehandelt; spriez (von spriezen) bedeutet wohl: das gedeihen, der nutzen, das entspriessen; also: in das entspriessen, entstehen (die schöpfung), welches eine abspiegelung gottes ist.

16. die got verstiez] die juden sind gemeint.

156, 3. sin übergulde] sein äusserer glanz, seine vergoldung. Der sinn ist: Regenboge habe Frauenlob seinem bezeigen nach für seinen freund gehalten; jetzt finde er, dass er ihm hass trage, und zwar ohne seine (Regenbogens) schuld. Zu übergulde vgl. Lachmann zu Iwein 360; zu Walthêr, 82, W. Grimm zu Fridanc, 45, 4 – 5.

5. ez sol der von Vulde wol rechen] dafür soll der von Fulda rache nehmen. Ich weiss nicht, wer unter dem von Vulde verstanden ist, schwerlich ein abt von Fulda, wie hr. v. d. Hagen annimmt, da Frauenlob zu einem solchen wohl kaum in einem dienstlichen verhältnisse stund. Eher dürfte ein dichter aus Fulda vielleicht gemeint sein; nur kennen wir keinen solchen. War vielleicht Rumelant aus Fulda, der an diesem streite über vrouwe und wip, und zwar gegen Frauenlob theil nimmt? Nach v. d. Hagen war er ein oberdeutscher, der jedoch in seiner sprache viel niederdeutsches habe. Diess würde auf Hessen passen. Von Rumeland von Schwaben ist er bestimmt zu unterscheiden.

7. gouglære] gaukler, einer der blauen dunst macht, ein wortverdrehen. Frauenlob ist gemeint.

10. der rede] das wovon die rede ist, von der benennung der jungfrau durch mulier.

11. die glöse] die richtige deutung von mulier.

15. 16. jêt : spêt] = gibt, speht; niederdeutsche formen, wie auch gemêt für gemat.

19. den ich dir sol] den ich dir schuldig bin.

157, 3. mîn witze müest ich rouben] ich müsste mich meines verstandes berauben.

14. vrô, wê bernder sühte] freude (vrô) und schmerz (wê) der geburt (bernder sühte) nannte er sie. Zu bernder suht vgl. man „fallende sucht“; oder wäre bernder gen. plur.?

16. daẓ wê natüren sweiget] das weh bringt die natur zum schweigen, befriedigt ihr gesetz; oder hat man zu lesen: daẓ wê natüre sweiget, die natur stillt dieses weh?

158, 4. bespennen] ausmessen durch die spanne.

10. ir brüche] ihre vergehen.

17. daẓ Ère in ir becher mer] dass ehre ihnen ihren becher mische. Anspielung auf den zauberbecher an der runden tafel des könig Artus, womit jede sich begoss, die daraus trinken wollte, wenn sie nicht vollkommen rein war. mern, swv. 1) tunken, fund-

gruben I, wörterb. 2) nähren (im wasser), warth. krieg 23, 13.
3) zur nacht essen, Wack. leseb. I, 299, 41.

19. dá von sint vrouwen úf gedrouwen] *Der sinn dieser worte ist klar: „davon sind frauen entsprungen, erwachsen“; nicht so das starke verbum, worauf das particip gedrouwen zurückzuführen. Ist ein drouwen, driu, nach analogie von houwen, hiu, anzusetzen? kaum ist es mit drawjan, drohen in verbindung zu bringen, und drouwen als eigentliche bedeutung: „anrufen“ zu geben; eben so wenig scheint an drôjan, leiden, zu denken, oder an drahan, duften; auch das angelsächs. thrávan, jactare, torquere, stimmt nicht den lautverhältnissen nach. — Ich weiss nichts zur erklärung anzuführen, als allenfalls das schweizerische drühen, trühen, trüjen, gedeihen, dick, feist werden.*

159, 8. wilt unde zamen] *d. i. wilden unde zamen. Vgl. gewelwet pfelelvarwes mundes, ML. 27, 3.*

11. Weichelmuot] *weichmuth, wankelmuth. ein erdichteter name.*

13. Mennor] *nach J. Grimm der Mannus des Tacitus. vgl. deutsche mythologie, s. 205.*

16. vrò, wê, din bant] *deine verbindung. vrò, wê = vrowe.*

160. *Die sage vom könig Wipeon, deren hier erwähnung geschieht, wie er selbst, ist mir unbekannt. vielleicht ist die form Wipeon (P) der form Wippeon (B) vorzuziehen.*

2. rünic] *unstät, flüchtig? vgl. 49, 16.*

5. der blömen lust] *die jungfrauschaft.*

8. diu sunder ê] *das besondere gesetz, das privilegium.*

13. daꝛ mittel-si] *(mittelsi) das in der mitte zwischen jungfrau und frau stehende weibliche wesen; die unverehlichte, die nicht mehr jungfrau ist. Über si vgl. ML. 14, 1.*

161, 3. daꝛ art] *der geschlechtstrieb.*

10. linwer wæte bar] *frei von schlechtem gewande; lin, linwes, fade, matt, hängt wohl mit lind zusammen. vgl. anmerk. zu 19, 18.*

18. sich des namen vart] *sieh die herkunft, die entstehung des namens?*

19. an dir artet] *in dir wohnt, zu deiner eigenthümlichen beschaffenheit gehört. vgl. Frommann zu Herbort 12789. Graff I, 404.*

162, 5. der liep, leit mit vrede wol treit] *der sich sein leid und seine freude sauer werden lässt.*

6. an nôt gevære] *in die gefährde der noth.*

18. mast] *stn. = maꝛ, nahrung, speise.*

19. sunder ach] *ohne schmerz (des gebärens).*

163, 14. wie genaden (164, 8.) braucht auch gabe Frauenlob im stumpfen reime, also kurzsilbig.

19. über ein zil snaben] *über den punkt, zu dem man will, hinaus straucheln. vgl. Frommann zu Herbort, v. 20. und Ziemann unter snaben.*

164, 1. ê diner zit ist vrouwen lop gewest] *das partic. gewest für gewesen scheint gerade in der ursprünglichen heimat unsers dach-*

ters, in Sachsen, entstanden zu sein; noch heute spricht das landvolk jener gegenden nie oder nur selten gewesen, sondern stets gewest; wie verwesen jetzt niemals verwar, verwesen, sondern schwach: verweste, verwest conjugirt. In unserer stelle könnte man zwar auch gewest von wizen ableiten (ist gewest, ist zum wissen gediehen, ist bekannt geworden); allein der ausdruck wäre weit weniger natürlich.

2. jesi] für gist, norddeutsche form. jesen (gesen) jas jâsen (? jâren), jesen, gâren. neben jesen, gesen, findet sich auch gern, gar, gâren, gorn; jene form ist die ältere.

3. Walthêr] von der vogelweide ist gemeint, der grösste unter den minnesingern.

5. Reinmâr] der alte, Walthers älterer zeitgenosse; doch könnte auch recht wohl Reinmar von Zweter gemeint sein, der auch im wartb. kriege bekanntlich den ältern Reinmar vertritt.

12. affenheit] stf. äffisches wesen. narren win; entweder: nârrisch machender wein; dann der sinn: dein thorensinn und dein äffisches wesen macht dich zum narren; oder: der schlechteste wein (wie narrenpapier, das schlechteste papier); dann der sinn: dein thorensinn und dein äffisches wesen gewâhren dir nur schlechte begeisterung. Vgl. wartb. krieg: waꝥ helfent sine tage (im), den nie affenheit bevilt?

19. si hânt mit sange in êren hove dem vrouwen lobe gebenket] Obgleich Frauenlob durch Regenbogen die alten meister über sich erheben lâsst, so hat er doch nicht dabei vergessen, auch für sich selbst und seine verherrlichung hinreichend zu sorgen durch die absichtliche wahl des ausdrucks „vrouwen lop“, welcher eben sein eigner beiname ist.

165, 1 — 5. Swaꝥ ie gesanc Reinmâr unt der von Eschenbach, Swaꝥ ie gesprach Der von der Vogelweide Zuo vergoltem kleide: Ich Frouwenlop vergulde ir sanc] Wenn ich den dichter recht verstehe, so tadelt er die lieder Reinmars und Wolframs und die sprüche Walthers, mit höhnischem hînblick darauf, dass die dichter für ihren gesang kleider genommen, durch ihren gesang gleichsam die kleider die sie erhielten, bezahlt hâttén: was auch Reinmar, Wolfram und Walther jemals zum dank für geschenkte kleider gesungen haben: ich Frauenlob ersetze vollkommen ihren gesang. Die deutung der worte zuo vergoltem kleide ist zwar kühn; allein ich weiss ohne ânderung die stelle nicht wohl anders zu erklären; es wäre denn, dass in diesen worten nur eine anspielung auf das gedicht Walthers: Ob ich mich selben rüemen sol (62, 6.), zu suchen ist; aber dann hâtte Frauenlob wohl auch gesagt: zuo getragennem kleide. — Auffallend ist dieser tadel Frauenlobs allerdings, da es zu seiner zeit gewiss nicht weniger sitte war als zur zeit Walthers, Reinmars und Wolframs, dass die sânger unter andern auch durch kleider belohnt wurden. Sollte denn Frauenlob nie kleider angenommen haben (getragene kleider nahm, wie wir wissen, auch

Walther nicht)? gewiss war er nicht von jeher reich und unabhängig, und sang er nicht nur zu seinem vergnügen, rein aus innerem drange, zumal wenn er sich an den höfen der fürsten aufhielt. — vergoltem ist aus vergoltenne verkürzt; vergelten und vergulden (vergülten) bedeuten: für ein ding ein anderes von gleichem werthe geben. — Einen ganz andern sinn erhält man aber, wenn man vergulden = übergulden, übertreffen, schöner machen, annimmt; dann hat man jedoch zu lesen: mit verguldem kleide und diese worte zum folgenden: ich Frouwenlop vergulde etc. zu ziehen. Dann bedeutete das ganze: mit verschönerten worten verschönere ich ihren sang. — Und dazu scheint auch 166, 4. zu passen.

6. si hânt gesungen von dem veim, den grunt hânt si verlâzen] „sie haben von dem schaum gesungen und den grund verlassen“ kann nur bedeuten: ihre gedichte sind seicht und oberflächlich; sie haben nicht aus der tiefe des kessels (v. 7.) geschöpft. Ein tadel, der wenigstens was Wolfram und Walther betrifft, völlig unbillig und grundlos ist.

10. an sunderhænen] ohne besondern hohn; ohne hohn.

19. ûz rehter sinne sâzen] aus dem zustande rechter sinne, aus rechtem sinne.

166, 1. Gum giemolf, narre] Kaum ist das erste wort gum = gume, mann; da gume so viel ich weiss den nebensinn des unverständigen mannes nicht hat, vielmehr vermuthe ich ein zusammengesetztes gumgiemolf = napfwolf, schüsselausfresser, von gum = gump, gumpf, tiefer napf, tiefe schüssel, und giemolf (= giemwolf) eigentlich: rachensperrender wolf, dann übergetragen: grosser thor. der ausdruck scheint sich auf die thiersage zu beziehen und zwar vielleicht auf den im Reinardus vulpes erzählten rachensprung des widders Joseph (abenteuer IX). giem gehört zu goum, wie giech zu gouch.

4. Diese zeile sollte keinen auftakt haben; ich weiss ihn jedoch nicht wegzuschaffen, ausser durch streichung des „von“, was mir bedenklich scheint. — Über vergoltem und vergulden vgl. das zu 165, 1 — 5. gesagte.

14. ich vüere ir aller schilt] ich kämpfe für alle.

19. lât tât dich unde lebendic vri] lassen die toten und die lebendigen dich unangefochten. — min eins gebünde] mein, des einzigen, einzelnen fessel; vgl. Kuonrat v. Würzburg: Der Missenære hât sanges hört in sines sanges schrine, dâ mit er bi Rine die meister leit in sin getwanc, und die benennung twingliet (Wack. leseb. 519, 5); oder: mein räthsel? vgl. 170, 12. und: vlehten einen stranc, wartb. krieg, 89, 1. — læsen den haft, ebenda 30, 1.?

167. Da Regenboge, wie Frauenlob glaubt, sich zu hoch schätzt, indem er ihm im namen aller der verstorbenen und der lebenden dichter entgegentritt, so wendet er die bekannte sage von Alexander und dem steine, den er mit irgend einem dinge aufwägen soll, auf ihn an, um seinen stolz zu zähmen.

4. in so höher wise ein edel stein] *ein so vortrefflicher edelstein.*
7. uf einer wäge simz] *auf den balken oder die basis einer wage.*
8. lastes bimz] *so viel als mit last; aber was bimz eigentlich bedeute, weiss ich nicht; Schmeller I, 175. hat bims, zorn, bimsig, zornig, hier der bedeutung nach nicht passend. wäre bimz bimsstein? aber der ist ja leicht; oder aus bi-mez, beimass, beigewicht entstanden? .*
9. übermaugen] *überwügen, eigentlich wohl überschleudern, von mänge, wurfmaschine für steine, balken u. s. w.*
11. gèn des steines spangen] = wider den stein. spange scheint mit dem bei Schmeller verzeichnetem speng, späng, spängel, selten, schwer zu bekommen, drückend, lästig, verwandt; also spangen, schwer sein.
16. mac din gepflegen] *mag deiner mächtig sein, etwas ausrichten in bezug auf dich.*
18. stegen ein dach einem] *über einem ein dach aufrichten, eine decke aufsteigen machen. vgl. stega, ascensus.*
19. ein milwe se übertrüege] *eine milbe würde schwerer sein; die lesart von B, ein bilch si übertrüege bedeutet: eine haselmaus, bergmaus*übertrüefe sie an gewicht.*
- 168, 1. nimz unde gimz] = *nim ez unde gip mir ez. wie gimz hier aus gip mir ez entstanden, so dams aus daz man ez. bei Hadeloup XXIV, 2. stat machet licht dams iu dà gan und XXIX, 1. dien stêtz alsò dams in nicht mag gmuoten.*
3. tiutsch verdolken] *vertolken, deutsch vertolmetschen, d. h. so reden, dass man einen tolmetsch braucht? oder deutsch verderben? dalk = stotterer, tölpel; vgl. 155, 1.*
5. die sprüche din nim ich vür wint: si varnt durch ein wolken] *so glaubte ich diesen vers herstellen zu dürfen, da das handschriftliche nim ich vür win (soll doch wohl win sein?) nicht einsehen lässt, wie sprüche, die dem wein gleichgesetzt werden, durch wolken fahren sollen.*
13. sin brangen] *sein prangen, prunken, grossthun.*
14. wolkern] (walkern, walgern) *die worte im munde hin und her wälzen, undeutlich sprechen; hier wohl: unverständliche wörter in der rede gebrauchen.*
18. dà vadmen grinent durch die nât] *da die faden durch die nath hindurch sichtbar sind. grinen bedeutet eigentlich: den mund unschön verziehen, die zähne blecken, mag es nun sein um zu lachen (vgl. grinsen), oder um zu weinen (vgl. greinen); von thieren, z. b. pferden, hunden u. s. w. gebraucht, bedeutet es: laut werden.*
19. tüemen] 1) *urtheilen, 2) prahlen.*
- 169, 7. Swä spæher werke sinnes valken vliegen lât] *wo ein schlauer, verständiger werkmann (dichter) seines sinnes falcken (seinen kühnen gedanken) fliegen lässt.*

10. mit der vünde vleische lock ich im sô] *durch die kraft meiner erkenntniß (vünde vleische, weil er das bild des falcken brauchte) bemächtigte ich mich seiner.*

14. niur ein truc] *nur ein trug, trugbild? oder druc, druck?*

15. der slehte ruc, der weiche zuc mir leisten müezen vollen kluc] *der einfache ruck, der sanfte zug müssen mir vollkommene lockung, anreizung gewähren, mir zur genügenden antlockung für den falcken dienen.*

19. sus mües sin ger weid erren sich, da; er ir nicht bekæme] *so müsste denn seine gier die weide (nahrung) verschmähen (der weide irre gehn), dass er ihr, der weide (der lockung zur weide?) nicht folgen sollte.*

170, 12. ê mir ieman löst uf den stric] *eh jemand die bedeutung des von Johannes gesehenen thieres fünde. — stric, bunt, haft, stranc werden in gleichem sinne gebraucht von gedichten, deren sinn zu suchen, zu entdecken ist; er ist gleichsam gebunden, und soll gelöst werden; vgl. 166, 19.*

15. der künste mât hân ich gesât] *ich habe gesüet, was die kunst zu mähen hat, d. i. ich habe das bild zum deuten aufgegeben, wer kunst (kenntniß) besitzt, wird deuten.*

18. da; pfât] (pfahrt, gewöhnlich: diu pfaht) *das pactum, das gebundene, das râthsel, das bild; sonst: das durch kaiser und reich erlassene gesetz.*

19. eben û; gerihten] *richtig deuten; den sinn klar darlegen.*

171. Diese strophe theilt A dem Regenbogen, wie die vorhergehende dem Frauenlob zu; mit unrecht, da Frauenlob so der unterliegende wäre; nur wenn mehrere ähnliche strophen sollten verloren gegangen sein, könnte allenfalls 170 dem Frauenlob, 171 dem Regenbogen zugetheilt werden.

4. sich vereinen] *sich schaaren, sich rüsten, sich vereinigen in bezug auf etwas.*

9. gebriutet] *erzeugt. — briuten, brüte bedeutet sonst: hochzeit haben; stupiren.*

10. widerbieten] *friede und freundschaft aufkündigen.*

15. widersa;] *stm. (statt widersaz?) widerstand, widersetzung.*

18. durch sinen grâ;] *durch seinen grimme? oder wegen seiner schrecklichkeit, aus furcht vor ihm? vgl. grâzlich, und siehe Frommann zu Herbort v. 4960.*

172, 2. des kunst vernunst vil kleine hât getiltet] *dessen kunst sehr wenig vernünftiges hervorgebracht hat.*

14. ir guggelgiengen] *ihr muthwilligen possenreisser. sinnes arn] arn für arm, ihr sinnesarmen possenreisser. Man kann aber auch arn als substantiv, und guggelgiege als adjectiv nehmen: ihr muthwilligen, läppischen sinnesadler. vgl. sinnes valke 169, 7. des ougen valke 320, 12. Diese erklärung möchte ich vorziehen als Frauenlobs art und weise ganz entsprechend.*

15. sich enbarn] *sich bloss machen.*

17. warn] = warm.

18. des pfluoles harn] *das unreine wasser des pfluoles. Allzuverwegen wäre es, etwa an „Pholes harn“, des teufels harn, urin, zu denken, obgleich harn es nahe legt in pfluol ein persönliches wesen zu suchen, und man Frauenlob, dem Mennor und Wippêôn und noch andere mythische wesen bekannt waren, auch kenntniss des Phol zugestehen könnte.*

19. in irmen rehte] *nach dem recht der grossen fässer, also in menge? irm (irn, yrn, ürn, iren) stf.? swf.? Mass für branntwein und wein, vierzig viertel haltend. s. Schmeller I, 110. Auch „zeche“ (= ürte) scheint irn zu bedeuten; vgl. Hätzlerin II, 89, 38: Si tât mich gerne laichen, und macht; gar nœtlich mit der irn. — Sollte keine dieser deutungen von irmen recht zulässig sein, so schlage ich vor: in iuwern rehte, „wie es euch gebührt“; an ein irmenrecht, weltrecht, glaube ich nicht denken zu dürfen. — ê da; si sin swâzen] zu dem verbum swâzen, das nur so viel ich weiss hier vorkommt, weiss ich nur das schweizerische schwâfzi, brühe, butterbrühe (das freilich Stalder auf schweitz, wie Tobler im apenzell. idiotikon sein schwâfza, schwâsa auf schweizen, zurückführt), und allenfalls das ags. wætan, das sich zu swâzen verhält wie ags. meltan zum deutschen smelzen, anzuführen; wætan bedeutet humectare. Aber zum ags. wætan gehört auch das deutsche wâz (s. Frommann zu Herbot v. 16408), woraus hervorgeht, dass wenigstens nicht in allen mundarten Deutschlands, wenn wætan = swâzen, diesem worte ein s vortrat. Nimmt man ein swâzen = wætan an, so haben unsere worte den sinn: „ehe sie (die köpfe, becher) vom harn ausrinnen lassen“. Hr. v. d. Hagen ändert die worte in: da; si sin verwâzen, d. i. dass sie (die bösen köpfe) verwünscht seien; allein ich sehe nicht recht ein, wie aus verwâzen „swâzen“ werden konnte.*

B. Kurzer ton.

- 173, 2. sanc] *stm. gesang. sanc ist eben so häufig stm. als stn.*
- 174, 1. ich gibe der zît ir wise unt wort] *ich singe wie es der zeit angemessen ist, indem ich auf freude und leid rücksicht nehme.*
- 175, 3 — 4. Swer werben wil wol alse er kan, dem gibe ich lieber ungerat] *ungerat geben kann nur bedeuten: nicht paarweise geben, oder langsam geben. Keine diser bedeutungen passt; ich schlage daher vor: dem gibe ich lieber dinge rât.*
- 176, 2. der min ze kempfen hât gedâht] *der mich zum kämpfer erwählt hat, der mit mir streiten will. Vgl. da; din got vor allên wîbin zi muotir gidâhte, Sequent. de S. Maria, 2, 7.*
- 177, 4 — 5. ir wellet hern den alten meister Erewin] *ir wollt den alten meister Erewin berauben, d. h. seine gedanken und weisen für euere eignen ausgeben. Unter den älteren dichtern des 13ten jahrhunderts findet sich keiner dieses namens, weshalb ich vermuthete,*

der meister Erewin sei erdichtet, um die alten dichter überhaupt symbolisch zu vertreten, weshalb der name wahrscheinlich auch Erewin zu schreiben sein dürfte. Erewin (d. i. Herewin?) wär ahd. Arjowin, von Érawin abstechend.

8. er treit daꝛ kriegen hin] so trägt er doch sein zanken ungestraft hinweg, so ist er doch der gewinner.

178, 2. kleiden aller schanden braht] durch lob die laute schande verdecken. braht (stm.) lauter lärm, geschrei. schanden braht, di schande, die in aller munde ist, oder richtiger, die schande, die die öffentlichkeit nicht scheuet. Vgl. ein hanc — het vil grōzen braht mit zwelf hennen tac und naht, *Wack. leseb.* 779, 19.

6 — 8. gesundert doch von in herabe der worte vündeln, daꝛ e habe vor ûꝛ, blibe in der alten gunst] Ich verstehe diese stelle nur wenn ich lese: daꝛ ich habe vor ûꝛ. das erfinden der worte, der neuen ausdrücke, das ich von den alten dichtern bis auf die neueren herab als besonderes eigenthum und voraus habe, das bleibe in der alten gunst. Wenn er also, meint Frauenlob, auch nicht neue gedanken bieten kann, so soll doch der ausdrück der gedanken den er als ihm eigenthümlich und als vorzüglicher annimmt, sich eben der gunst erfreuen, deren die alten dichter sich erfreueten. — vündeln, *diminutiv* von vunden (ags. fundjan) zu vinden.

179, 1. der matêrjen kleit geben] den gedanken ausdrück geben.

6. kumt aber der matêrjen suoch] Ohne sinn; ich vermuthe. vrunt aber in der matêrjen suoch, nützte ihnen aber das aufsuchen der gedanken, und

7. kleid ichs in ein getriuwez tuoch] gebe ich ihnen den angemessenen ausdrück, — so gebührt auch mir dank und ehre. Diess wird etwa der sinn der fehlenden zeile gewesen sein. suoch, stm., vgl. ursuoch, *Wack. leseb.* 710, 26.

181, 8. gèn dem unwille ie sich entwarf] das hat immer unwillen erregt. sich entwerfen gegen, sich auflehnen gegen.

182, 3 — 4. vielleicht: wert ist „gewert“; ûf mangem ort doch ist der zwivel ie sin kleit.

183, 3 — 4. Unt daꝛ doch — daꝛ doch] ist auffällig. Ich vermuthe. nu daꝛ ist doch ein minner bruch, ob maneger doch verdirbt dâ von.

8. verschamter êre] die ehre derjenigen, die die scham abgelegt haben.

184, 8. dem zimt niur diu vervluochte schar] dem ist nur die schaar der verdammten eine schickliche gesellschaft.

188, 3. überoben] vgl. 151, 2.

6. ein êre gevrumen] etwas thun was ehre bringt.

189, 1. grâzen] 1) seinen muth zeigen; 2) grossthum, prahlen. vgl. *Georg v. 1853 (zürcher handschr.)*: Sô muoꝛ Jêsus den strûꝛ gèn Apollen lâzen unt sin höhverteꝛ grâzen und *Frommann zu Herbort* 4960. 3) gierig sein; vgl. das ags. grætig, holländ. gratig, gratighed, avidus, aviditas. Diese bedeutung muss auch hier ange-

nommen werden. Übrigens hat man wohl für hohes herzen zu lesen hohes herren.

7. durchsüeze] *stf. vollkommene süßigkeit, freundlichkeit, milde.*
0, 1 — 5. Auch hier lese ich herren u. herre statt herzen u. herze.
1, 3 — 4. erworht daꝛ habe ich selten mêr gelesen] *das diess erwirkt, erlangt worden sei, das habe ich selten gelesen.*

2, 8. der lip kumt in untugent] *der leib wird untüchtig, schwach, alt, unschön.*

3, 6. ein vlacheꝛ wort] *vlach bedeutet: lau, schlicht, von allen gebraucht, platt.*

6, 6. zahi, wie tanzet valerei!] *valerei ist der ruf der tanzenden. bekanntlich ward zum tanze gesungen, und tanzlieder (reigen) haben oft solche klangworte als refrain. metonymisch bezeichnet valeri hier den tanzenden.*

7. trif driu, só gilte ich dir diu zwei] *wohl vom kegel- oder würfelspiel hergenommen. Überbiete mich in kunstfertigkeit und ich will dir was dir gebührt geben. Die sprüche 196, 197, 198 scheinen gegen kunstgenossen gerichtet.*

97, 3. der worte vin] *die feinheit, schärfe der worte. vgl. ML. 18, 11. sins ruches vin. — und ir bejac] das ziel, erstrebniß der worte.*

5. sus ist er ie genâden vri] *so ist er immer ohne die gabe der vernunft. oder etwa: gedanke vri?*

98, 8. der stoc sich wert] *sprichwörtlich; man sagt so, indem man jemand schlägt.*

99, 3 — 4. mir kumt von grôzem glücke ein ome, ê daꝛ sins heils geregenet vil] *mir wird ein ganzes fass voll grosses glückes, ehe ihm ein tropfen heiles regnet. Hr. v. d. Hagen ändert: von grüezen lihte ein vrume, ê daꝛ sin heil etc. Zu ome (d. i. âme) vgl. man Nithart (Benecke) 3, 5. der si veile dâ mit voller âme; Reinbot, Georg 259. dô was mit voller âme diu werlt mit vrôuden übersât.*

7. swâ man den gast wil lê gewern] *lê gewern, übel behandeln. Vgl. Schmeller II, 406. lê, lêw, und 454. lêg.*

8. geheimet] *heimisch, vertraut geworden.*

100, 6. ein klamer morgen] *ein heiterer morgen. klam, klamm, gediegen, lauter, rein, zunächst von den metallen. diu clamenie, der heitere himmel. vind ich die clamenie in rechter ahte, wartburgkrieg, 56.*

7 — 8. sind mir unverständlich; senfter unge ist schwerlich senfterunge.

201, 6. pfûchen (= pfûchzen, oder kurz pfuchen, pfuchzen?) einen laut wie pfuch von sich geben; zunächst vom katzengeschlechte gebraucht.

202, 2. só dû niht ebene wilt] *wenn du dich nicht eben und recht erzeigen willst.*

203, 4. in selden tich] *im teiche der wohnung. die lava im schoosse des berges, in ihrer wohnung (selde) kann wohl tich genannt werden, wie fließend ström.*

204, 1 — 3. slouf : uf] *verdächtiger reim; ich vermuthe Frauenlob schrieb: dô kam ein man, dà si dô krouf, der truoc si heim etc. da niederdeutsche krouf (hd. krouch, krôch) mochte anstoss geben und die änderung herbeiführen.*

4. daꝛ was ir danç] *gewöhnlicher: ir ze danke, das war ihr angenehm, das behagte ihr.*

5. schürn] *schurte, wärmen. hängt schürn mit schurfen, igne excudere, vgl. Wack. leseb. 127, 7., zusammen?*

205, 4. den hât der wirde tût benomen] *den hat der würde der tod beraubt. gewöhnlicher dem hât die wirde der tût benomen. vielleicht aber hat man zu lesen den hât der wernde tût benomen.*

213, 1. ein verloren getelinc] *ein nichtswürdiger gesell.*

3 — 4. den nie sin lüne uf kein gerinc geuorte durch ein pri bejagen] *den seine gemüthsstimmung zu keiner anstrengung führte um dadurch preis zu erwerben. Hr. v. d. Hagen will lesen: den nie gehuop uf kein gerinc geverte aldurch ein pris bejagen; allei da ich nicht begreife, wie aus gehuop „leuen“ — so hat P stat lüne — werden konnte, so glaubte ich anders helfen zu sollen lüne hat Frauenlob auch UFL. 10, 24. er warte siner lünen. Zie mann giebt aus Konrads troj. kriege, f. 89. dur die mortlichen lün daꝛ si in wolte hân ersterbet. Vgl. Wack. leseb. 675, 11. gelünen swv. ebenda 792, 16.*

7. ernstgevar] *ernsthaft.*

216, 7. schirme blôꝛ al âne schilt] *d. h. vertheidige dich nicht. Den blôꝛ âne schilt entspricht Nibel. 1310, 4. blôꝛ âne kleit.*

217, 4. dem reizel volget lâge mite] *die lokung zieht nachstellung auf sich. reizel abstract ist stn., concret swm. swf.*

220, 3. etwa: der schanden sprinc. *vgl. wartb. krieg, 35, 6, 38, 2.*

221, 4. man koufe si sô man nähste mac] *man kaufe sie so wohlfeil als möglich. Vgl. Wack. leseb. 664, 1.*

227, 4. din maht in nie mac tiuren mê] *ich vermuthe dun maht in nie tac tiuren mê.*

230, 8. dà von wil ich dich abe län] *deshalb will ich dir den abschied geben.*

C. Grüner ton.

231, 1 — 2. Wer kante gotes krefte, dô er was in des vater geist] *Nach kircklicher lehre ist Christus durch den vater schon vor erschaffung der welt besachtet, causatus; an der schöpfung nahm er als sechic dinc der êrsten sache (vgl. KL. 1—2) antheil. Demnach ist der sinn: wer kannte gottes (des sohnes) kräfte, da er noch in des vaters geiste war, d. h. bevor noch die drei personen als selbständige wesen sich geoffenbart hatten. Frauenlob hätte eben so gut sagen dürfen: wer kante gotes krefte, dô er was obe dem wazzern geist.*

5. aldâ kein mensche vürbaꝛ mac] *da kann kein mensch weiter; niemand kann etwas von gott vor seiner offenbarung sagen.*

7 — 8. wâ wont natüre in hefte, sît si aller dinge walte hât] *in wessen banden liegt die natur, da sie doch aller dinge mächtig ist. walte nehme ich als ein stf. = waltunge.*

9. tirmen] = terminare. vgl. KL. 1, 5.

11. nie tac] = niemer tac. tac dient nur zur verstärkung.

17. vleisches bleiche] *schwäche des fleisches. Maria gilt der kirche als die reine, fleckenlose.*

18. si spielt ûz eim persönen dri] *vor der geburt Christi durch die jungfrau, waren zwar die drei personen da, aber sie waren noch nicht wesenhaft geschieden, sondern noch in des vaters geiste. Vgl. 231, 1 — 2.*

19. vier] *gott, seine ewigkeit, majestät und Maria. Die menscheidung des gottes in der jungfrau war wider die gesetze der natur (wonach freilich die alten theologen wenig fragten); allein sie war die schwächere und musste im kampf unterliegen.*

2, 1. daꝝ geverte] *die art und weise.*

7 — 8. natüre ist alsô herte, daꝝ got mit ir sin wesen treit] *die natur ist so hart (stark, kräftig ausdauernd), dass gott sich durch sie offenbaren (in ihr wohnen) kann.*

9. slieꝝen] = beslieꝝen, *in sich begreifen, einschliessen.*

10. sniden an ir] *durch und in sich hervorbringen. vgl. snit an dich zuht unt reine tugent, Wack. leseb. 609, 9.*

13. natüre ist also ein vrouwe] *natur ist wie eine herrscherin, königin.*

18. mitten durch natüren kloben] = in der mitte. — klobe, *swm. spalt, gespaltener stock. (klieben); mitten = enmitten.*

19. si trüebet niht, niur menschen lust] *alle geschöpfe gehorchen der natur, folgen ihren gesetzen, nur des menschen begier überschreitet sie.*

13, 1. dîn êwic immer] = dinu êwikeit.

2. in spiegels spriezen hât geberlt] *zu spiegels spriezen vgl. man 155, 13. berlen bedeutet tropfenweise giessen. Wie aus v. 7. hervorgeht bezieht sich dieser dunkle ausdrück auf die geburt des gottes durch die jungfrau in dem sinne nämlich, dass gott vor der schöpfung schon (v. 4.) beschlossen habe von der jungfrau seinen sohn gebären zu lassen. Spiegel bezeichnet hier die jungfrau, weil sie jungfrau blieb, und der gott in sie und aus ihr kam wie ein lichtstrahl in den und aus dem spiegel kommt, nämlich ohne ihn zu verletzen. spriezen, ist das entspriessen des spiegels, weil der spiegel (die jungfrau) noch nicht da war, noch nicht entsprossen war, als gott diesen seinen gedanken fasste. Vgl. KL. 1, 5.*

3. manlicher formen zunder] *das, was die menschliche gestalt auffieng wie der zunder den feuerfunken; oder: das die menschliche gestalt entzündende, das wort?*

4. ê daꝝ gevertin het diu werlt] *ehe die erde (werlt) gefährtin hatte, ehe die himmelskörper geschaffen waren?*

5. dā schein licht durch die sigenunst] *da ward es licht durch den sieg gottes (über die natur) vgl. 231, 13. ff.*

7. der magetliche zimmer] *der leib der jungfrau. zimmer (= zimmer) stn. materia im weitesten sinne.*

8 — 9. in zuckersüezem smackes bradem mit geistikeit gew demet] *ausgestattet, erfüllt mit der geistigkeit (dem heiligen geiste) im dunst des zuckersüssen duftes; weil der h. geist wie erduft in sie drang. bradem braucht Frauenlob als stumpfen rein wie gnade und ähnliche wörter, vgl. 163, 14. 164, 8.*

10. durchtrehtic] *schwanger.*

11 — 12. driglestlich vunen rīcher kunst enzündet wart ir brunst ihre brunst ward entzündet durch die funkenreiche kraft (das können) des dreifachen glanzes, der dreifaltigkeit. Frauenlob setzt zuweilen das erste adj. unter mehreren vor dem substantiv ohne casuszeichen. Vgl. mit gewelwet pfellelvarwes mundes, ML, 27, wilt unt zamen, 159, 8.

13 — 15. sīn vaterlich gehilwe mit süezikeit die bruht betwan an der natūren gilwe] *gilwe, stn. umhüllung, zumal gewölk in sich fern es den himmel einhüllt. bruht, stf. bruch, widerstand, empörung. Vgl. widarpruhtic, rebellis, obstinatus; widarbruht, ostinatio gabruht, contractio. Graff III, 270, Schmeller I, 247. — gilwe, stf. eigentlich die „gelbheit“, weil aber die gelbe farbe weit hin leuchtet, auch „den prahlerischen schmuck der frauen“, dann den hochmuth, stolz u. s. w. bezeichnend. Schmeller II, 35. führt an, daß bruder Berhtold sehr geeifert habe wider „die gilwerinne mit den gelwen gebende“, d. i. die putzsüchtigen weiber. Von der h. Elisabeth von Thüringen heisst es Diut. I, 374: sie wollte keiner hand flōyr, winpeln oder slōyr gegilwen joch geverwen, joch mē nāc glauze gerwen in uppeelicher wise.*

16 — 17. er gruop in oblātisen sich selben lamp] *die oblaten (heiligen) zeigen entweder den gekreuzigten Christus, oder das lampe mit der fahne; oblātisen ist die form, womit sie gebildet werden.*

18. ein brustlich österbröt] *brustlich, brechbar. österbröt in beziehung auf das osterlamm, das erste nachmahl.*

234, 1. Der heilic gotes tempel] *der tempel zu Jerusalem.*

4 — 5. dā het diu minne ein blas enzündet] *da hatte die liebe eine fackel entzündet. blas, stn. kann ich nur ags. und altnordisch nachweisen. Bosworth giebt blase, blāse (fem.) blysa (masc.) mit der bedeutung: any thing that makes a blaze; a torch, manifestation fax. Davon giebt er die ableitung blasere, blisier, incendiarius, mit verweisung auf könig Ines gesetz 77, welche stelle ich nicht finde und auf Äthelstans gesetz 6 (7) wo die überschrift lautet Be blā serum, und im texte steht: Thā blisieras and thā the theōfvrāca beón, beón thās ylcan vyrdhe, d. i. die brandstifter und diebrecke (wegen diebstahls verbannte, d. i. diebe, nicht diebshehler, wie Schmid übersetzt) sollen gleiches schicksal haben. Bei Biörn findet sich at blasa vid, conspic. — Wenn ich mich recht erinnere*

sagt man in der Lausitz, wenn man ein irrlicht sieht: es is ac a blas (es ist nur ein blas). Nicht unwahrscheinlich hängt mit at blasa vid, das französ. blasonner, ital. blasonare, zusammen, welches „wappen malen“, dann überhaupt „schmücken“ bedeutet.

7. ein stempel] ein durch eigrabung oder einlegung in stein erzeugtes bild.

12. ein corporal] das geweihte messtuch, das zur bedeckung der hostie dient; eigentlich das tuch, womit man den leib Christi umhüllte.

17. Tau] Dieser griechische buchstabe hat die gestalt des kreuzes, ist also ein bild desselben.

5, 4. der lä mich sin gezwit] gezwit ist verkürzt aus gezwidet (oder gezwidet?) und zwidan verhochdeutschung des niederdeutschen twiden; gewähren, begnadigen. Auf zwien, zweige treiben, pfropsen; figürlich: helfen, unterstützen, darf dem sinne zufolge gezwit kaum zurückgeführt werden.

6. der din geschefte zilt] der deine geschöpfe hervorbringt. minnefliche er mit ir spilt unz daž er ir ein kint zilt führt Ziemann aus cod. monac. 579, bl. 91 an, und man sagt noch jetzt „nachkommenschaft erzielen“.

7. sus trite ich an daž meiste] so wende ich mich zu dem höchsten. vgl. 10, 5. 97, 12.

11. durch die drie] durch die dreifaltigkeit.

15. in grabes hefte] haft, stf. band, fessel. vgl. 231, 7.

19. sus gilde ich (jost] den stoss mit dem speere vergelte ich durch gegenstoss; hier übergetragen: so weise ich die angriffe zurück.

16, 6. der sehter eine wart aldâ zezart] sehter, sehtære, stm. situla, sextarius, ein bestimmtes maass für trockene dinge, dann überhaupt behälter. Was aber ist hier damit gemeint? hat sehter auf die Maria bezug? ich zweifle fast.

7. got brächte uns minne reine] minne ist subj., got (Christus) obj.

8 — 11. Diese zeilen sind verderbt; wahrscheinlich sind zweierlei abfassungen verschmolzen worden. Schon v. 3. ist unklar, wie auch der reim sprinc : vienc, da dieser spruch sicher in des dichters reifere jahre fällt, anstössig erscheint. Die herstellung ist unsicher und ich gebe sie nur als einen versuch. Ich vermute v. 5.

daž was et aller wunder nar

und v. 8 — 11.

natüre leit dô allermeist.

den niht kund umbevâhen,

den vater, sun, heiligen geist,

die unbevienc Maria klâr.

14. dô geist in geistes geschikeit] da der geist (gott) im aufschäumen des geistes.

237, 2. Vellicâ] *da der Phönix gemeint ist und nicht der Pelican, so ist wohl Fênicâ zu lesen. Vgl. ML. 17, 6.*

17 — 18. daꝛ vater, sun, geist was ein stric, unt doch wan ein leit jâmers pic] *die dreifaltigkeit wird als enein gevrohten, gestrieket, gedrungeu gedacht, daher sie hier ein strick genannt. Zu wan ein ist die negation niht hinzuzudenken; nur der eine der vereinigten drei, der sohn, litt jâmers pic, des jammers, schmerzes stich.*

Zu diesem gedichte ist der Physiologus zu vergleichen in Hoffmanns fundgruben I, 36. wo es heisst: Ein vogil heizt Fênix, des pilide habet unser trehtin, wante er chut in dem êvangeljô: Ich habe gewalt minen lip ze lâzinne unte ave ze neminne; ander niemen ne mag mir in genemen. Umbe disiu wort wâren ime die juden erbolgen. Von disme vogile zellit phisiologus: Er ist in eineme laute, heizt Indîâ. sô er fînf hundert jâr alt wirt, sô vert er in einen walt, heizt Libanus, unte fullit sine fedrach beidiu der bîmentône, die in dem walde sint. er machet ime mit dem bimenten ein nest unt samenet ein michel teil durren holzes, legit daꝛ dar unte unt fert ûf zuo der sunnen, nimit daꝛ fiur unt inbrennet daꝛ holz: sô sliufit er selbe in daꝛ nest unt verbrennet dar inne. daꝛ tuot er alleꝛ in dem merzin. Dar nâch wirdit er ze ascûn: sô wirdit er in deme êristin tage zi eineme wurme, an dem anderen tage wirdit er zeinem vogile, an dem dritten tage sô wirdit er alsôr ê was. Dirre vogil bezeichnit Christ, des fedrach siunt vol mit dem suoꝛen stanche niuwere unt alter êwò. er ist wol gelêrit unt ist meister in himilriche, want er wol biwarit unt nobit niuwe unt alte êwa. Die abweichungen von unserm gedichte ergeben sich leicht.

238, 1. ein vaꝛ daꝛ lie sich dringen] *vaꝛ, gefäss, bezeichnet den raum, in welchem die erde schwebt. dringen wird vom fasse gesagt in derselben bedeutung wie von einem gewebe, weil wie hier die faden dort die dauben zusammen gedrängt, getrieben werden.*

2. von adamant gezirket] *aus diamant gerundet. Dem diamant legte man im mittelalter die kräfte und eigenschaften des magnetes bei. Albertus Magnus, de lapidibus et eorum virtutibus sagt zu ende des artikels adamas: Hunc autem lapidem diamantem etiam quidam vocant, etiam quidam ferrum attrahere mentiuntur. Das deutsche gedicht von den edelsteinen (museum II, 79.) giebt dagegen zu adamant:*

wie man den erkennen sol,
daꝛ sage ich iu rehte wol,
unt wil es iuch bewisen:
der magnês, der daꝛ îsen
zuo im ziuhet mit der kraft,
der wirt vil schiere zagehaft
sô man dar biut den diamant:
der ziuht daꝛ îsen al ze hant.

und schreibt demnach dem diamant grössere kraft zu als dem magnet.

9 — 10. ein ebenkrestic rücken, daꝛ ieslich want dem isen maꝛ] jegliche wand des fasses übe auf das eisen gleich starke anziehungskraft aus, mass ihm ein gleich kräftiges rücken.

18 — 19. eꝛ siget aller dinge kraft uf mittel maꝛ] alle dinge streben der mitte, der gemessnen, bestimmten mitte zu?

239, 1. in vüñf] das fünfte zu den vier elementen, aus denen die welt und das fünfte selbst besteht ist der mensch, daher auch diu minnir werlt (der mikrokosmus) im Annotiede genannt.

6. Dieser vers ist in P verderbt. Es sollen fünf kräfte der seele angegeben werden und ich glaube das rechte getroffen zu haben: 1) sin, verstand; 2) muot, gefühl; 3) vernunft, vernunft; 4) behaltnis, gedächtniss; 5) wille, wille.

7. sô si mit tugent heilet] heilen muss hier „heil sein“, im gesunden zustande sein (ahd. heilên, heil werden, verschieden von heiljan, heil machen), bedeuten; unter tugent aber ist kraft verstanden. vielleicht aber hat man zu lesen mit tugenden, nämlich mit den genannten fünf kräften.

9. waꝛ sprichestû ze danke] was sagst du annehmbares.

10. der matêrjen umbesweif] der materie umschwang, kreislauf; vgl. der sunnen langen umbesweif, Wack. leseb. 745, 9.

14 — 18. sind mir unverständlich; ich weiss die in ein lang steckende verderbniss nicht zu heben.

240, 10 — 11. Unt swâ sich solhiu meisterschaft den elementen wonet bi] meisterschaft bezeichnet die vollkommenheit, macht, wodurch die elemente gewaltig, wirksam sind. sich bi wonen sich vereinigen mit. Über reflexives sich bei verben vgl. man 292, 16. FL. 17, 2. 301, 10.

12. der slôꝛ] deren verbindung. slôꝛ, stm. verhält sich zu sluꝛ (slôꝛ) wie dôꝛ zu duꝛ.

17. erden kür] die wahl der erde, d. h. wenn luft und erde sich zur verbindung wâhlen.

241, 1. Sache einen knoten stricte] Sache oder diu êrste sache bezeichnet die gottheit. vgl. UFL. 16, 1. KL. 1, 4. — knote, knode, swm. das verknüpfende, das vereinigte; hier das aus verschiedenen grundstoffen bestehende geschöpf, der mensch.

3. ecke] ecke, stn. und stf., das hervorragende, die spitze, schneide u. s. w., hier die leicht erkennbaren eigenschaften des menschen.

10. der ecke gâbe ie êlich was] die ausrüstung dieser eigenschaften war den gesetzen (der natur, des natürlichen gleichgewichtes) immer angemessen — wenn nicht etwa ellich, allgemein, beständig, stûte, zu lesen ist.

15. swer wil den borten dringen] einen borten dringen bedeutet eine borte flechten. Da diese bedeutung jedoch dem zusammenhange widerspricht, so vermuthe ich, dass man für dringen: zedringen lesen müsse. den borten zedringen bedeutet das band, die verbindung aufknüpfen, lösen. Der sinn unserer stelle scheint mir dem-

nach: wer nicht alle fähigkeiten gleichmässig ausbildet oder gebraucht, und dadurch das gleichgewicht aufhebt, das zwischen ihnen stattfinden soll, der etc.

18 — 19. wirf vesen gên — — gên geiste geist] wende gegen jedes das passende an. vese, swm. u. swf. spreu, faser, gluma, festuca; figürlich: das unbedeutende. vgl. Wack. leseb. 582, 37. daß mir nie gein einer vesen ir deheiner möhte gelichen; und Hätzerin II, 42, 94. daß ich umb ein vesen lief eine halbe mîle.

242, 8. der der werlde hät gewalt] der „fürst dieser welt“ der teufel.

11. den wirt ich vür mich kiesen wil] abermals gegen den zusammenhang; ich vermuthe: den wirt ich gar verkiesen wil. Der lesart der handschrift lässt sich nur gezwungen der sinn abgewinnen: den wirth will ich für mich auswählen, nämlich um ihn zu nennen.

243, 11. in driu sô teilet sich ir schiht] in drei theile scheidet sich ihr wesen.

12. ungelinc] unglück. Daz wort scheint aus ungelinge, stn. verkürzt; verschieden ist ungelinge, swm.

13. lebens vruote] bewusstsein des lebens. vruote, stf. die erfahrung durch alter zumal, das wissen.

16. deist nâch siner beiße] beiße, stf. 1) jagd, zunächst mit stossvögeln; 2) das mürbe machen durch scharfe flüssigkeiten; 3) diese flüssigkeit selbst. Hier nehme ich die erste bedeutung an, weil der tod als jäger gedacht werden kann, und auch wirklich gedacht ward. Vgl. Grimm, deutsche mythol. 491.

17. dâ hin und noch besliuzet nuo] das dahin, die vergangenheit, und das noch, die zukunft, umschliesst das nun, die gegenwart. Ich vermuthe jedoch besliezent.

19. daß wir ziern nâch sinem heiße] Hr. von der Hagen ändert ziern in tiern = tiuren, theuer werden, unnöthig, wie ich glaube, da man auch zieren intransitiv auffassen kann, zieren = ziere sin. Frauenlob verwendet auch sonst transitiva als intransitiva und neutra. vgl. 107, 10. 410, 12. 334, 8.

244, 10. dem ritter lîchet ritterschaft] obgleich der text von P einen sinn giebt, so erachte ich ihn doch für verderbt, weil, wenn man ihn wie er ist, annimmt, nicht gesagt wird, was die ritter thun. Meine änderung wird also schwerlich widerspruch erfahren. lîchen bedeutet: angemessen, wohlgefällig sein. Vgl. Barlâam 338 b, 6. dar nâch begundeꝛ lîchen den rittern unt der andern diet. — Tristan 4597. daß iu geliche und iu behage.

245, 1 — 2. sin nennen niht baꝛ getiuren] keinen ehrenvolleren namen annehmen; seinen namen nicht mehr verherrlichen.

246, 3. baꝛ gesprenzen] besser zieren. Vgl. sprinzen 370, 15. spranz 48, 18. 318, 19.

247, 19. er ist enwiht] er (der gewalt) ist nichtig.

248, 3 — 4. Gâwein und Walbân bezeichnen eigentlich den gleichen held.

6. *ibân* = *îwein*.

7. *heldes mâle*] *heldes zeichen, d. h. sie schlugen wunden. Der acc. mâle ist nicht streng mhd., doch findet er sich später nicht selten; z. b. Wack. leseb. 758, 36. 764, 3.*

10 — 11. *wær ir bot gên mannes muot*] *entbot, rief auf mannlichen muth. bot sin = entbieten.*

49, 11. *ûf den dreben*] *auf den wegen (treppen?). drebe, swf. scheint mir das holländische dreve, dreef, wandelplatz von bäumen eingefasst, wenn nicht dieses dreef etwa = treib ist; wahrscheinlich ist drebe halb niederdeutsch. op zyn dreef zyn, auf dem wege sein. Vielleicht aber gebührt diesem worte im hochdeutschen tr und nicht dr. — Oder verhält sich etwa gar trebe zu treppe wie knabe zu knappe? — kommt draben in erwägung?*

16. *ir mittelære*] *ihr vermittler, ihr munddiener. oder wäre mietelære zu lesen?*

17 — 18. *ist etwa 17 nach 18 zu stellen?*

50, 4. *der êren kint*] *ich vermüthe vroun Êren kint, vielleicht in verkürzter form: ver Êren kint.*

7. *diu woltât grâwet*] *die wohlthat wird grau, alt, schwach.*

14. *dem hulfen tûsent mære an tugent*] *der sand überall dichter und sänger, die durch ihre gedichte ihm zeigten, wie er tugendhaft werden könnte.*

17. *volvarn enmohte niht diu jugent*] *die jugend konnte niemals genug thun.*

19. *des muoz verligen zuht in dinem schilte*] *die edele jugend soll zucht haben, sie soll gleichsam ihr schiltzeichen sein; verligen aber bedeutet: verderben, durch nichtbenutzung zu grunde gehen. sich verligen, die zeit in schimpflicher unthätigkeit zubringen. Man könnte auch lesen verliben, sterben; verliegen, was P bietet, d. i. = verlougen, verläugnen, scheint mir unpassend, wenn man nicht ändern will: des muost verliegen zuht etc.*

51, 14. *ir loset durch die helme schön*] *auf helm, cassia, ist dieser acc. plur. wohl nicht zurück zu führen, sondern auf helm (halm), stm. und stn. sandschilf, sandrohr; der personifizierte hof kann ja doch nur einen helm tragen, nicht helme. Der sinn ist: ihr horcht aus eurem verstecke her.*

17. *mite jehen*] *beifall geben.*

53, 5. *durch Untriuwen hac*] *wegen des hages der Untreue. hac, stm. hag, umhegung, hürde, haus etc. vgl. 138, 8. Der Untreue hag demnach wohl die behinderung, die von der untreue herrührt; um dieser zu entgehn, will der dichter den dritten dienst bieten.*

6. *diu twingent in in tiefer sünden bant*] *die dienste machen, dass die untreue in tiefe sünden fällt.*

7. *sich wandels nieten*] *sich auf die entgegnung, vergeltung gefasst machen; oder: sich des ersatzes erfreuen? des ersatzes beflüssigen?*

8. vür golt gib ich im kunterfeit] *anstatt goldes (der aufrichtigkeit) gebe ich ihm nachgemachtes (trug); vgl. 432, 10. 338, 2.*

10. mir ist unvernünftig leit] *mir ist es über allen begriff leid ironisch gemeint.*

12. wîz dà durch ê swerze drant] *weisse farbe, dadurch schwärze zuvor geschwollen ist, die geschwärzt ist. Zu drinden vgl. 112, 16.*

16. durch wandelmeiles tücke] *wandelmeil, stm. und stn. flecke der durch wandel, fehlbarkeit, entstanden ist, also: aus tücke ihre sichtbaren schlechtigkeit; aus tücke, weil ihre schlechtigkeit ihr sichtbar machende flecken zugezogen hat.*

18. in astergir] *in hinterlistiger gier.*

19. ir list ich gar bezücket] *ihre list überrasche ich gänzlich. Der ausdruck ist wohl von dem vogler hergenommen, der sein net über die vögel zücht; dann übergetragen wird es vom schlafe gebraucht, zumal wenn er plötzlich kommt. z. b. der sláf in bezücket eine wile er entnuete. Ruoland 108, 32. auch beziehen hat diese bedeutung, z. B. Herbort 14928. swelichen Pirrus bezöch, der bleitôt oder gewunt, 16221. dehein mensche es genöz, sô ez zuo dem bethûs flöch: swer in dar inne bezöch, dem muoste er'n lip lâzen. Frommann erinnert dabei an „die universität beziehen“ aber weder dieser ausdruck noch der verwandte „eine wohnung beziehen“ scheinen hier vergleichbar, da vom überraschen dabei doch keine rede sein kann, welche nähere bestimmung dem alten beziehen wie dem bezücken immer zukommt.*

254, 1. unheimlich] *unvertraut, fremd.*

17. ein böser maden] *das wort ist eigentlich ein swm. also maden (vgl. Wack. leseb. 245, 19.); ahd. mado, goth. matha; aber man hört jetzt noch im volke der maden und öfter als die made; ich wollte daher nicht made setzen, obwohl Frauenlob reime wie die ser made: laden hat.*

19. siner niuwe] *seiner frische.*

255, 17. unt wülvet ûz des herzen dunst] *geberdet sich wie ein wol durch die unreine gier des herzens, die dasselbe wie ein dunst unnebelt. vgl. wülven mit der spise, 396, 4.*

19. Frauenlob scheint es mit den Augustiner-barfüßern gegen die Franziskaner gehalten zu haben. beide orden waren einander und beide gegen den dritten, den der Dominikaner, feindlich.

256, 4. schellen übervar] *ich verstehe diesen ausdruck nicht recht braucht Frauenlob var, das nur im bezug auf das gesicht gesagt wird, in bezug auf das gehör wie er umgekehrt diezen vom gesicht braucht (ML. 20, 1. 303, 15)? ist ihm übervar allzugrosser lärm? denkt er an die schellentracht?*

6. wâ durch diu luft in rôr gedrucket wirt] *ich vermuthe: daß durch ein rôr diu luft gedrucket wirt.*

12. wâ durch ist zuht in tugent schön geziert] *ich vermuthe: daß wâ durch daß zuht mit tugent schöne birt. Übrigens scheint dieser*

sprach zu den ersten versuchen Frauenlobs zu gehören, wenn man nicht annehmen will, er sei mehr als erträglich durch überarbeitung entstellt.

19. gevieret] fest begründet. vgl. Ziemann unter vieren.

257, 7 — 8. Wā violrichiu wæhe, wā gruntvest aller sælikeit] es ist zu bedauern, dass v. 7. in G fehlt, denn v. 8. wo G wā gruntvest aller sælikeit (nicht wie P ein gruntveste) darbietet, beweist, dass v. 7. anders als in P gelautet haben werde, wo sich: den veyol ich vorfehe findet. Meine änderung ist allerdings kühn, doch wie ich glaube in Frauenlobs art und weise. violrichiu wæhe, schmuck, zierde, reich an zartheit, bescheidenheit. der viol (die viola) gilt dem dichter als sinnbild der zartheit, bescheidenheit. vgl. ML. 8, 1. FL. 11, 30.

13 — 14. Uf ritterlichez wellen wā nimt diu manheit alle ir tugent] woher nimmt die manheit alle ihre kraft, um ritterlich zu wandeln. wellen = wallen; ähnlich sagt Burkart von Höhenwels v. 4. in minem vrüdegarten müese er wellen unt mir vergeben unwizgend leit; het er daʒ mine, sîn herze müeste bi mir twellen.

58, 6. wie wirt verschart, daʒ triwe muoʒ jâmer klagen] wie wird vermieden, ausgeschlossen dass ff. — verscherrren (und verschern) = ahd. bîscerjan.

11. nâch liebe sende] sende, stf. schmerzhaftes verlangen.

19. der wunsch ist dir gerihte] die macht diess zu vollbringen ist gegeben. gerihte, bereit, gegenwärtig.

59, 4. blicke steln] blicke heimlich versenden.

13 — 15. erverst dû nâch bazze, daʒ si ervuoren dinen strich, kum nimmer uf daʒ laʒze] bazze, stf. vorthail, gewinn, nutzen. Diesem worte in hochdeutscher form bin ich nur hier begegnet; desto häufiger sind die niederdeutschen ausdrücke tò bate komen, Reineke 2103. vor bate reken, Rein. 2083. in baten staen, Reinart 192. vgl. auch umbate, Herbort 717, bate, Herbort 2697. Merkwürdig ist, dass sich in Süddeutschland das verbum batten, nicht bazzen findet, Schmid, schwäb. wörterb., Stalder I, 143, wo in den beispielen die accusative wohl aus älteren dativen entstanden. Wir sagen jetzt noch zu passe kommen, schweizerisch z bas cho. — So ist denn der sinn unserer stelle: erfährst du nach dem gemachten vorthail, dass sie, die aufpasser, deinen strich (den weg deiner augen) erfuhren, so werde ja nicht nachlässig.

19. uf liebem plâne] auf liebem kampfsplatze. plân, stn. der geebnete platz zu ritterlichen übungen; hier auf den kampfsplatz der liebe übergetragen. Etwas anderes weiss ich aus dem handschriftlichen auf lieb enprane nicht zu machen, da nâch liebem wâne wohl zu fern abliegt.

260, 1. Dun welle warten blicke] blicke nicht so lange nach ihr hin, bis sie dich wieder anblickt.

4. ob si des iht enbirt] ob sie des nicht enbehren will.

12. swâ liep bi lust sich überzeigen wil] sich überzeigen, sich allzu deutlich kundgeben.
18. durch herzen brust] kaum durch den bruch, die bezwingung, der herzen, sondern wohl: durch die brunst der herzen brust = brunst. vgl. 435, 7.
- 261, 4 — 5. jâ hiure bin ich bi der vart, daꝫ ich hin vür der Minner viur bewar] dieses jahr will ich mich der liebe hingeben, dass ich hierfür das feuer derselben vermeiden kann.
- 262, 2. ûf lebendiger truht] truht, stm. und stf. (in den heutigen volksmundarten stn.) bedeutet gesellschaft, schar, genossenschaft; jetzt in wegwerfendem sinne: gesindel.
7. verschreie] eigentlich machen, dass etwas verschrien wird dann verschreien (verschrien).
- 263, 11. ûf der êren saꝫ] der reim saꝫ : daꝫ verbietet an saꝫe zu denken, obgleich dieses wort in den sinn sich schickte. widersa fund sich 171, 15. Die lesart von P, pflicht, scheint erklärung des ungewöhnlichen saꝫ, wozu auch saꝫe, dienstmann gehört, welches Ziemann aus Suochenwirt anführt. man vergleiche einsafse, hindersafse.
12. des gienc min leit entwer] deshalb gieng mein leid überzwerch, gieng es quer über mich. Vgl. Uolrich v. Liechtenstein, b Wack. im leseb. 640, 32. nu vert entwer ir habedanc reht als ein rat daꝫ umbe gât.
- 264, 6. der schatzes zogel] zogel, stm., der sich einen schatz zusammen rupft. Ziemann führt aus Jeroschin zogelen an mit der bedeutung, sich auf jede weise durchzubringen suchen.
10. dîns genôꝫ] für dîns genôꝫes, eine roheit, für die ich noch ein zweites beispiel bei Frauenlob finde, nämlich pris für prises. 80, 11. und vielleicht kus = kusses 35, 12. Andere verzeigt Hahn in seiner mittelhochd. grammatik, s. 92.
- 265, 266 gehören abermals zu einem streitgesange, wie deren mehrere aber zum theil nur in bruchstücken uns übrig geblieben sind; vielleicht sind manche auch nie vollendet worden. Ich zweifle, dass ein früherer dichter als Frauenlob dergleichen, wenigstens eben so ausführliche, gedichtet habe, und wahrscheinlich brachte ihn die sage vom Wartburger dichterkrige auf den einfall, diesen selbst und ähnliche streitgesänge zu dichten. dass der Wartburger dichterkrig wie wir ihn besitzen ein werk Frauenlobs sei, das lässt sich, meine ich, so ziemlich beweisen: seine art und weise kann sich eben so wenig irgend wo verbergen als diejenige Wolframs von Eschenbach. An einem andern orte hoffe ich den beweis für diese meine behauptung gründlich zu führen; hier genügt diese hindeutung.
- 265, 4. sô bin ichꝫ der den bliesen bint] das gewöhnliche wort für blitz ist blic, blich. Ich weiss nicht, ob ich ein swm. blicse annehmen, oder bliesen = blicsem ansetzen und diess für eine verkürzung des alten bliescimo, was eigentlich blitzglanz bedeutet, an-

nehmen soll, oder ob bliczen, blichzem zu schreiben und diess auf blēchhazan, ags. blicetan, zurckzuführen ist. Zu sem, sen, statt scimo, schēme halte man sol = schal; auch das i in blic ist zu erwägen, welches durch scimo geschützt ward, da die ableitung az das i sich als *ë* assimilirte, man also ein blēczen, blechzem erwarten sollte.

12. sîn bach] der bach des gegners. — vlieꝛ, *stm.* = vluꝛ, fluss.

16. dise kōse] kōse, *stf.* zu unterscheiden von kōese, *stn.*, rede, gespräch, unterhaltung, kōse ist wohl das latein. *causa*, streithandel.

266, 3. alsô kindes] *Gramm.* III. 129. IV. 679. ff.

7. ûf meisters stuole sitzen] gemahnt an die späteren singschulen, wohin auch v. 1. wâ bistu gewest ze schuole gezogen werden könnte; zu gewest = gewesen vgl. man 164, 1.

268, 3. diu normelösen vremdet] die bleibt denen fremde, die keine regel befolgen. normelösen ist wohl *dat. plur.* gewöhnlicher ist der *acc. z. b.* Wach. *leseb.* 621, 1 — 2. Vil wê tuot mir, daꝛ ich die frowen min sô lange frōmede. Wäre auch hier die normelösen zu lesen?

7 — 8. kristallin is ze viure kan krispen wol der sunnen webel] webel, *stn.*? *stm.*? *ahd.* weval, *stm.* der einschlag des gewebes, trama, *datica*, *subtegmen*. Das was die sonne einwebt sind ihre strahlen. — krispen, kraus machen, kräuseln (*crispare*). die strahlen der sonne können kristallenes eis in brand setzen (durch dasselbe in brand setzen?).

9 — 10. versichert pfil treit salben, er sêre vruht unt bringet vrebelt] Ich weiss nicht, ob ich den sinn dieser stelle recht auffasse, wenn ich sie deute: ein besprochner pfeil trägt heilkraft an sich; er ist gut für verletzung und verleiht kühnheit. vruht gilt mir = vruhtet; vruhten, frucht bringen, nützlich sein; so viel über das grammatische. Was nun die sache betrifft, um die es sich hier handelt, so kennt man den glauben des alterthums, dass waffen nicht nur wunden zu schlagen, sondern sie auch zu heilen vermögen. von solch einem pfeile scheint nun hier die rede zu sein; aber warum er versichert heisst weiss ich nicht zu sagen, wenn es nicht so viel als „besprochen“ bedeuten soll; von gesegneten (oder besprochenen) pfeilen und schwertern thut Grimm, *deutsch. Mytholog.* LI, CL, CXXXIV erwähnung; diese waren jedoch gesegnet, um nicht zu verwunden; wichtiger ist mir, dass am ende der angelsächs. beschwörungsformel gegen stichschmerz (*deutsche Mythol.* CXXVI) es heisst: nim thonne thät seax, ädð on vātan, wo also ein schwert zur heilung der stichschmerzen nöthig ist, wie denn auch in diesem spruche, speer, pfeil und geschoss der götter und älbe vielfältig besprochen und beschworen werden.

12. hantgrift der schiuwet niuwer wunden vê] schiuwen nebenform zu schiuhen. über den genitiv bei schiuhen *Gramm.* IV, 672.

— niuwer wunden vè, *neuer wunden weichheit. ich halte vè für ein stf., verkürzt aus vèhe, vom adj. vèch, welches auch weich bedeutet; die belege bei Ziemann.*

17. verkindet kint] *ein kind, das nicht kindlich ist; das das kindliche wesen abgelegt hat.*

19. sich tempern] *sich im gehörigen masse mischen; vgl. Hätzerin II, 57, 186. in wiž getempert.*

269, 1 — 2. geweižet unt getinkelt dunct ieslich brust ir sinnes want] *jede brust glaubt, dass ihr sinn weizen und dinkel trage, d. h. gesunde, kernige, kräftige gedanken habe. tinkel, stm., der dinkel; es giebt dinkelweize und dinkelgerste und dinkelhafer. dinkelweize ist = rockenkorn, dinkelderste = himmels- oder ägyptisches korn, dinkelhafer = rothwildhafer. — sinnes want, dazu vergl. man 4, 10. 82, 11.*

7 — 8. ež ist niht wol verwinkelt swaž in den snè beschorren wirt] *verwinkeln, in den winkel thun, verstecken, verbergen.*

10. swenn sich der snè ze wažzer schirt] *die bedeutung die sich schern (schir, schar, schären) hier hat, weiss ich nicht weiter nachzuweisen.*

11. ein tac daž jār vit dicke erschreit] *oft hat ein tag das jahr eingeholt, d. h. zuwege gebracht, was das jahr nicht vermochte. ein sprichwort, wie denn dieser ganze spruch aus dergleichen besteht.*

17. von im der eber niht wirt bestrouft] *bestroufen, heftig reissen, enthäuten, tödten, auch von zahmen thieren gebraucht, z. b. vom kalbe: er ilte loufen, ein marwež kalp bestroufen; dō er iž ersluog, ff. Diut. III, 65. von der geiss si hiež in loufen, zwei chitzi bestroufen, ebenda. s. 73.*

19. diu sich ir selber riuwet] *die über sich selbst schmerz empfindet. vgl. vom glouben v. 1899. von dinen gnāden daž quam dem selben schāchman, daž er dir wol getrūwete und werliche sih rūwete siner missetāte.*

270, 2. ūž rehter sache schrin] = ūž rehter sache.

4. der wehsel vrūmt im lēr lop vin] *die unterscheidung verschafft ihm lehre und lob.*

5. ūž zorne ein strāf næt hažzes kleit] *eine bestrafung die im zorne ihren grund hat, erweckt hass. Die kleider wurden zugenāht, nicht zugeknöpft, daher dieser ausdruck und Walthers bekanntes: guot man ist guoter siden wert.*

9 — 10. ež mac vil liht des windes der vederen wæt] *es ist stärker als der wind, der federn umher wāhet. das gute herz wird leicht des sturmes der leidenschaft meister.*

16 — 18. hōhvarit ūž armer gulde, ūf wise tāt tump ambahrtman, vil rede muož dicke lūge ūž lān] *zur lūge sind oft genōthigt der hoch hinaus will, und keine mittel dazu hat; der thōrich ist, und wise that verrichten will; der viel redet.*

271, 11. ez ist ein stat uf alliu zil] es ist eine gelegenheit, ein mittel, jedes zu erreichen.

15. bi tuon] geben, verschaffen.

272, 2. daꝛ herbest] herbest ist sonst überall stm., hier stm., ich weiss nicht ob vom dichter oder von dem schreiber der handschrift herrührend.

7. diu sunne ist uf der seige] die sonne beginnt zu sinken. seige, stf. von sigen, wie neige von nigen.

12. wol gestalt] wohl beschaffen.

Alle strophen des grünen tones von 273 an haben von den voranstehenden die abweichung, dass die zeilen 6 und 12 klingend reimen. Die strophen 280 — 285 beweisen, dass der dichter selbst diese änderung und zwar in seinem höheren alter vornahm, wie man denn auch fast allen diesen strophen das alter des dichters anmerkt. Von den voranstehenden hätten allenfalls auch 232, 241 hieher gezogen werden können; ihrem inhalte nach passen sie jedoch besser dorthin, weshalb ich auch durch syncope oder apocope die betreffenden reime zu stumpfen machte.

274, 12. solhe meine tuon] solche unthaten verrichten; meine ist acc. plur. von mein, stm.

13. sunder mätzen] ohne messen, ohne zielen; unmassgeblich.

19. unwip diu sint besloꝝzen ûꝛ min vesten] unweiber sind von meinem schutze ausgeschlossen. min aus minen verkürzt. veste und vesten, stf. festigkeit, fester ort, burg, ff.

275, 5. scheint einem überarbeiter anzugehören. Frauenlob schrieb etwa: mit rede, küniginne guot, oder mit rede, vil edele vrouwe guot.

13. ein unwip ist ein glîze] glîze, stf. glanz, glanz ohne wahrheit, heuchelei; hier persönlich: eine gleissnerei.

17. in ganzer tugent veht] vehte, stf. ein mass; die eichung der gefässe. nimmt man diese noch jetzt in Süddeutschland lebende bedeutung des wortes an, so erhält man den schicklichen sinn: am gebührenden, gehörigen masse vollkommner tugend. vehte, stf. kampf, also: „im kampf, in der mühseligkeit der vollkommnen tugend“, gewährt keinen recht passenden sinn. Will man dagegen lieber Oberlins vehtendiug tugent (1710) „lärmmachende, äussere, nur scheinliche tugend“ berücksichtigen, so erhält man den sinn: indem sie ganze tugend heuchelt, das geräusch vollkommner tugend macht. dann aber hat man vielleicht auch glanz zu lesen.

276, 12. du nezzelvluch, des wirt din laster grillen] hat man zu lesen nezzelvluch, das wäre: fluch, der einer nessel gleicht, gleich ihr brennt? ich zweifle und vermuthe eher entweder: nezzelvluch, das wäre: gstein, fels, auf dem nur nesseln wachsen; oder: du nezzel, pfuch. — grillen, grällen, heulend weinen, Schmetter II. 108. — Nach gral, stm., lauter schrei, Hätzlerin I. 18, 53, das zu grällen

- gehört, ist vielleicht neben dem schwachen verbum grillen ein starkes grillen anzunehmen.
- 277 — 279. sind abermals bruchstücke eines singerstreites; zu den oben 265, 266 gegebenen bruchstücken eines ähnlichen gedichtes habe ich diese 3 strophen aber nicht stellen wollen, weil hier v. 6, 12 klingend reimen und der innere reim v. 19. fehlt.
- 277, 16. in mines sanges teile] in der mir vom geschick zugetheilten gabe des gesanges; wenn nicht teile stf. = teilunge, unterscheidung.
19. der rede ich mich hie geile] dieser rede erfreue ich mich hier. aus dem handschriftlichen der reche mich hie geile vermag ich nichts zu machen, da weder reche rechnen, harke, noch recke hier passend scheint.
- 278, 13. sträfen]: geschaffen reimt Frauenlob nicht mit einander. der fehlerhafte reim gehört einem abschreiber. ich vermthe v. 13.: Daꝛ sagent meisterpfaffen.
- 17 — 19. vgl. KL. 11, 6 — 10.
- 280 — 285. behandeln alle den gleichen gedanken: den tod. Q und C E ergänzen einander.
- 280, 7. Swer sich ze wisen gliche] wer auch immer zu den weisen sich rechnen möge. Zu sich glichen ze vgl. ML. 5, 8. KL. 14, 1. Unbedenklich habe ich das sinnlose und hie uf erd geliche der handschrift also abgeändert.
15. der töt hät si besloꝛen] der tod hat sie in haft genommen.
- 281, 6. die helde ouch allesande] dass Frauenlob nicht so sagte bedarf wohl keines bewaises; ich vermthe: die man vil wite erkande.
15. si kêrten zuo dem grâle] Kaum darf man annehmen, dass Frauenlob alle die genannten helden und riesen der massenie des Grales habe einreihen wollen, wenn er auch die ritter des Grales und die der Tafelrunde vereinigte und Artus zum könige erhob (im Lohengrin), da ja nicht einmal alle die genannten christen waren; er wird daher wohl den ausdruck zuo dem Grâle kêren so gebraucht haben, dass er damit nur aussagen wollte „aus der welt scheiden“ oder „an einen ort gehen, von dem niemand weiss, wo er ist“.
- 282, 11. etwa: unt blihet niht von im bewart.
285. In beiden handschriften, die dieses gebet haben, sind die zeilen 4, 5, 6 und 10, 11, 12 in der art versetzt, dass 10, 11, 12 den ersten, 4, 5, 6 den andern stollen schliessen. Diess verräth für beide handschriften eine gemeinsame quelle. Da der reimverband die umstellung verlangt, so habe ich kein bedenken getragen die verse umzustellen. Es wird doch niemand glauben, Frauenlob habe dieses gebet im letzten augenblicke seines lebens gedichtet: nur diess könnte allenfalls eine solche missachtung der gesetzte des strophenaus erklären und entschuldigen.

D. Zarter ton (Zartweiss bei den spätern).

286, 3. ûz junger maht] dieser ausdrück beweist, dass Frauenlob dieses gebet in seiner früheren zeit dichtete.

5. du himelslôz, ân slüzzel swane sich vür der rigel] du himelschloss, dass sich ohne schlüssel öffnete. Zu slôz = sloz vgl. 240, 12.

6 — 7. din magtlich rôm Ârônes kalp zerbrach] dein jungfräulicher ruhm (deine jungfräuliche zuversicht) hat Aarons kalb (den götzendienst) zerbrochen. Ich habe rôm = ruom angenommen; wäre rôm = râm, was mir jedoch minder wahrscheinlich, so wäre der sinn: jungfräuliches trachten, streben. — magetôm, d. i. magetuom scheint zu gewaltsam und gewährt dazu keinen besseren sinn.

8. himelmast] stf. = himelmaꝛ, himelbrôt. Eigentlich bezeichnung Christi, doch auch von der Maria gebraucht. Vgl. Wilh. Grimm gold. Schmiede XLI.

10. Selfônes list, dô sich der Sachen last] Wer dieser Selfôn sei, ob er mit dem Selvôn des Minneleichs 9, 1. zusammenhange weiss ich nicht, bezweifle es aber. Sachen, ich habe die schwache form beibehalten obgleich andere handschriften an anderen stellen die starke form sache bieten, da weibliche substantiva, wenn sie personificirt werden, gern die schwache form annehmen. Unter Sachen last, ist Christus gemeint.

11. durch din Gêdêâ] mir unverständlich. In den romanzen (vom Cid wird eine kirche der Gadéa (Maria) erwähnt.

14. der wunsch an dir geschach] an dir ist die höchste vollkommenheit verwirklicht worden.

15. ein spære gesper] spære ist sphæra; zu gesper, adj. kann ich jedoch nur beibringen aus Ziemann gesporsprinclich (gesperprinclich?) Z. führt aus Conrads vocabular. (Breslauer handschrift) an: gesporsprincliche êrstekeit gotlicher berhaftikeit (êrste ursprunc gotlicher ûztruht) fontana primitas omnis emanationis. Man sieht, dass gespor (gesper) adjectiv zu sprinc ist, und eigentlich gar nicht übersetzt ward, da sprincliche allein schon fontana ausdrückt. Da es nun ein noch jetzt in Süddeutschland lebendes gusper, aufhüpfend, munter, lebhaft, giebt; da Schmeller II. 77. ein stm. gispel, unbedachtsamer, gedankenloser mensch, darbietet, so wird man Frauenlobs gesper zur selben sippe zählen dürfen. Gab es ein gispe, gasp, guspen, aufspringen, hervorsprudeln? Vgl. altnord. at gaspra, garrire, effutire; at geispa, oscitare, os diducere (was zwar dem laut nach nicht stimmt, wenn nicht geispa (bei Biörn geispa) = gespa). An fremde wörter will ich nicht erinnern, z. b. an das lat. hispidus, zusammengehalten mit gispel, öde, nur mit wildem gesträuch bewachsene anhöhe. — spære gesper könnte also ausdrücken: lebendiger, lebenskräftiger umkreiss.

16. ûf gotes wise ein violiner zesper] zesper (stm.? swm.?). Ziemann giebt ein zispfen, motitare, Schmeller ein zaspfen, zaspelu

mit ähnlicher bedeutung (zappeln, trippeln); demnach könnte zesper den beweglichen theil eines kleides, oder einer pflanze bezeichnen. Vgl. 287, 6. blüender swanz. In Sachsen sagt man: Maria geht über das gebirge und färbt mit der schleppe (swanz) ihres blauen kleides die heidelberen blau.

21. himeldach] bezeichnung der Maria; s. W. Grimm a. a. o. 287, 4. sin menschlich blömen] seine menschheit. vgl. UFL. 19, 20 — 23.

5. nature in ein vlöz, doch nie kein vluž dar in kam] die natur vereinigte sich zwar (mit der erzeugung Christi durch gott), doch war es nicht ihre kraft, die in dem glänzenden wonnegarten (d. i. in der jungfrau) diese wirkung hervorbrachte. Vgl. 231, 13 — 16. — got si bestuont selpvierde ff. 233, 13 — 15.

6. blüender swanz] blühendes kleid. swanz ist eigentlich die schleppe des tanzkleides, und der zopf des haares. Maria heisst kleid, weil ihr leib Christum einhüllte. Vgl. 286, 16.

8. margariet] hier stn. sonst margarite, stf. soll aus deutschen marëogriot, mergriež = meersand entstanden sein.

9. din barmung siet] deine erbarmung sieht, ist wach. das sit der handschrift giebt keinen sinn und ist auch gegen den reim. siet ist niederdeutsche form. Vgl. Frommann zu Herborts liet von Troye 179.

10. din linie, den zirkel, nie verschriet daž wort] bezieht sich wohl auf die empfängniss und geburt Christi? — man hat entweder zu lesen linéâ, oder, da Frauenlob linje sprach (vgl. 365, 4 — 7.) din linje doch, den zirkel, zu lesen.

19. ir geistes vunt] erfindung, denkkraft des geistes = geist. 288, 2. bint] dieses substantiv (wohl stn.?) kenne ich nur in der zusammensetzung underbint, stn., wo es das bezeichnet, was zwischen zwei dinge gebunden, gelegt wird, um sie zu trennen, unterscheid. bint, einfach, wird also = bant sein.

4. schepfer dines stammes] Christus ist die blüte und frucht, die auf dem stamme, der Maria, wuchs; da er aber auch die Maria erschaffen hat, heisst er schöpfer seines stammes.

7. ûž der pforten golt] aus der jungfrau. Vgl. W. Grimm, goldne Schmiede XXX, XXXIII, XXXVII.

11. bekorn] versuchen. Diu herzen diu din hant bekort, diu müezen sich des gesten, Gotfr. v. Strâzb. Marienlied.

13. sun nehen wolt sich der helle solt] nehen, verkürzt aus nähnen, wie nechnen aus nähnen. — der helle solt, dem lohn der hölle, d. i. der helle.

289, 19. du hâst versat] versat = versagt, versetzt.

291, 2. der tugende grōž] gross an tugend oder schwanger mit tugend.

6 — 7. ein rîs entsprōž daž Ârôn schöne vant] vgl. W. Grimm, goldne Schmiede, XXXIII.

15 — 16. s. W. Grimm am gen. orte.

- 292, 10. an ambahtkür] bei der wahl zu ämtern.
11. habt iu den dümen in der hant] macht eine Faust, seid strenge; sprichwörtlich.
14. gall in des honiges list] verderben in der schmeichelei.
16. diu vrende brüchet sich ze jâmer] die freude geht in jammer über. sich brüchen scheint „sich abnützen“ und dann, weil das neue, das ganze, was man abnützt, alt, schadhafft wird, „in das gegenheil durch gebrauch übergehn“ zu bedeuten. — Oder ist vielmehr dieses brüchen gar nicht identisch mit brüchen, uti, frui, sondern dem ahd. prauhôn (vgl. bauan und būwan) redigere, gleichzusetzen? Wack. leseb. 42, 1. findet sich ze neowiehti keprauhôter pim, ad nihilum redactus sum. Wackernagel führt prauhôn auf preohan, preogan, incurvare zurück.
17. liebe in leide tûchet] lust geht in leid unter. grade wie hier findet sich tûchen in der bedeutung von mergi bei Herbort 4389: Dô gesach er ûf dem sê tûsent Crichen unde mê tût tûchen unde sweben.
20. die vnot des lebens in vrist tragen] die fluth des lebens aufhalten, das rasche fortschreiten des lebens mässigen, „dem leben dauer geben“; ich nehme vrist für den accusativ; also in vrist tragen = vristen.
- 293, 6 — 7. ê daꝛ sin spil mit valscheit meine sich] meine gilt mir = megene (vgl. meinkraft, meinrât ff.) sich megenen, meinen sich stärken. Von meine = gemeine kenne ich kein mittelhochdeutsches verbum: „sich meinen, sich in gemeinschaft, übereinstimmung setzen“. Will man aber kein meinen, megenen gelten lassen, so ändere man: mit valscheit meile sich. Vgl. Hätzlerin II, 8, 163. gedinge balt sich meilet: swâ sich daꝛ herze teilet, dâ ist diu liebe gespalten.
9. lâꝛe] lâꝛ, stm. das fahren lassen, der abfall.
10. den dienest honigen] den dienst beliebt machen, gleichsam mit honig bestreichen.
11. wan swaꝛ diu hant gevalten mac] wie sehr auch die hand sich falten mag, um lehne zu erlangen. vgl. 108, 4.
15. den vînt ze nâhen vûeren] den feind zu nahe haben.
16. mit nœten snüeren] in noth bringen. Ähnlich in der Mart. f. 131. sîn muot im wirt von kumbers nôt besnüeret (Ziemann).
21. sælden strich] wære Sælden strich zu schreiben, so könnte das bedeuten salutis notam, das zeichen der Sælde; ist sælden gen. plur., so bedeutet sælden strich glückes lauf, = glück.
- 294, 3. verbrunnen kolan] d. i. asche, oder: kohlen die nicht mehr glühend sind, also nicht mehr wärmen.
4. des vrosches sunc] des frosches verderben, untergang. sunc, stm. Schmeller kennt sunc nur in der bedeutung: versinkung des bodens.
5. unc, stm.] natter, schlange. — näch dem senften stocke] bezieht sich diese anspielung auf die bekannte fabel, in der die frösche um einen könig bitten und Zeus ihnen erst einen klotz in den

weiher wirft und dann auf erneuerte bitte den storch sendet, der sie alle frisst, so hätten wir hier die abweichung, dass für storch unc gesetzt ist. vielleicht aber hat der dichter eine andere fabel im sinne und stoc bedeutet ein gewächs, wassergewächs; vgl. Blumenstock u. s. w.

9. dâr] *gewöhnlich verkürzt: dà.*

12. von im] *von dem herrn.*

13. ir valsch gevar] *gevar, stn. = geverte, vuore; betragen.*

15. verzeret] *durch den unterhalt der lehnsleute arm gemacht.*

21. verscharn] *scharn, in heerhaufen theilen, ordnen, verscharn, falsch ordnen, verleiten.*

295, 6 — 7. sit daz mich luot kunst ûf bescheidenheit] *seit mich die kunst zur weisheit berief, d. i. mich nöthigte mir weisheit anzueignen.*

14. wirt in diu kündikeit] *wird ihnen die kunde davon, die kenntniss; kündikeit bedeutet sonst schlaueit, list.*

21. breit komen] *sich verbreiten; ein gallicismus?*

296, 5. vil maneger hiure brücket der ze jâr mac stegen] *ein sprichwort dessen sinn: mancher ist heuer so, über das jahr anders gesinnt.*

10. den ebenen dîn an art, an êren zwî] *denen, die nach geburt und würde dir gleich sind.*

15. ze stæte] = stætes, stätiges, stets; *vgl. Tristan 2155. dà der marschalc ze stæte sin wesen ûffe hæte.*

297, 2 — 3. diu verbirt ein billich sniden, als diu zît begirt] *die entbehrt eines naturgemässen schneidens, wie die zeit verlangt. gern hat im sing. praes. ind. neben ger, gerst, gert auch gir, girst, girt, also scheinbar starke form, woraus sich das neuhochdeutsche gieren vielleicht entwickelt hat; doch vgl. anmerk. zu 301, 19.*

6. swenn ir gewirt der katzen slîchen zuo] *wenn ihr das heranschieben der katze beschwerlich fällt.*

9. wie ob] = waꝛ ob.

11. gemach verslahen] *ruhe vermeiden.*

15. tuon afterriuwe] = bringen afterriuwe; *scheint den ausdrücken zorn, ande tuon nachgebildet.*

21. sich mûnchen] *sich zum mönche machen.*

298, 1 — 2. ritterlichiu pfat an prises wât] *ritterliche wege im kleide des ruhmes, d. h. wege, die die ritter zum ruhme führen, wenn nicht vielleicht pfât richtiger als pfât, d. i. pfaht genommen wird. vgl. 150, 15. 170, 18. 316, 9. dann ist der sinn: die ritterlichen gesetze, d. i. die gesetze der ritterschaft im kleide des ruhmes, d. i. gehrt.*

6 — 7. swer wandel hât, der vehte in niuwer kür], *wer fehlbar ist, der mühe sich in neuer wahl. Ich weiss nicht, ob ich das vhet der handschrift richtig in vehte aufgelöst habe; ich habe an vêhen und vâhen gedacht, aber beide gedanken wieder aufgegeben.*

Vgl. *Hätzlerin II.* 42, 113. jā ist eꝛ ūf der erden nicht dan in vechten gelebt.

11. noch afterriuwe prüeve ein man] auch die nachreue erwäge, bedenke ein mann noch.

13 — 14. herarm daꝛ meit ie wiser liute tūr] „die weisen, verständigen leute vermieden immer, arm an heerfahrten zu sein, d. h. die erste pflicht des ritterlichen standes, die pflicht der wehrlichkeit, zu versäumen“ — wenn ich anders das wort herarm richtig deute.

15. ein schemic siten hemde] schändendes hemde der sitten. das schemic siten hemde bildet gegensatz zu èren wāt, priſes kleit und was solcher bezeichnungen mehr sind. der gen. plur. siten beweist, dass Frauenlob site entweder als swm. oder als fem. brauchte.

16. lemde] stf. lahmheit, lähmung.

18 — 19. ist daꝛ dir spien dīns herzen vluot manlichen muot] wenn dir die fluth deines herzens mannhaften muth spannte (gab). — Man sagt einen bach spannen, d. i. ihn schwellen, stauen; schön ist hier nun gesagt, weil kühn, die fluth des herzens spannt den muth; denn wie durch des wassers spannung seine kraft, so wird durch des blutes spannung dessen erzeugniss, der mannhafte muth vermehrt.

21. dīn pris du nie verlūr] so hast du deinen ruhm nie verloren. Der reim verlangte diese berichtigung, und da Frauenlob häufig den acc. sing. dīn, d. i. dīnn (= dīnen) bildet, so stund ihr nichts entgegen. vgl. kein = keinen, 319, 6.

299, 3. sich verzihen] wird von fürsten gesagt, wenn sie ihr land bei ihren lebzeiten ihren erben abtreten. So Gudrun: dō sich verzigen hæte der vūrste Sigebant, dō begunde lihen her Hagen in Írlant.

6. si sint versigen] sie sind vertrocknet, oder versunken, die milden herren nämlich. Es ist hier gleich, ob man versigen auf versigen oder auf versihen zurückführt.

9. gift] stf. vergabung.

10. diu schrift] die heilige schrift, die ihnen die mittel giebt, die vergabungen zu vergelten: sie versprechen dafür die ewige seligkeit; die bequemste bezahlung und vergeltung ohne zweifel.

11. erben] vererben, weil die kinder der bischöfe nicht erb-fähig sind.

13. geschrift] verschreibungen.

17. bi dem künige] wollte man den plur. den künigen beibehalten, so wäre damit Ludwig und Friedrich gemeint; der sing. scheint mir jedoch vorzüglicher, da Mainz für Ludwig war, und deshalb Frauenlob Friederichen nicht wohl könig nennen konnte, wenn man anders Mainz als den späteren aufenthaltsort des dichters (nicht bloss als ort des sterbens und begräbnisses) annehmen will.

19. her adelarn] da es neben der form ar auch eine hoch-

deutsche form *arn* (im ags. nur *earn*, vgl. ḡv-*is*) giebt, *Graff I. 432.* und *Ziemann 116.* (der *Wolframs Wilhelm* zitirt, ohne jedoch die verszahl anzugeben); so glaube ich diese wie wohl seltene form hier auch gegen die handschrift setzen zu dürfen, da, wenn auch reime wie *heizen : geize*; *geben : lebe* erträglich sind, und bei *Frauenlob* wirklich auch vorkommen, vgl. *UFL. 20, 1—2.* doch reime wie *ar : scharn : bewarn*, wegen der innigeren verschmelzung von *rn* mehr gegen sich haben und eine unbeholfenheit verrathen, wie man sie *Frauenlob* in seinen reiferen jahren nicht wohl schuld geben kann; im *Wartb. kriege* finden sich solche reime allerdings oft genug. Unter dem *adler* ist übrigens hier der *reichsadler* verstanden und damit der *könig* gemeint, wahrscheinlich *Ludwig der Baier* (gewählt 1314) vgl. 341, 22.

300, 14. *beschermen*] nämlich das reich.

19. *êren zolj* = *êre*; vgl. 61, 15. 104, 18.

301, 3. *der bischof*] wohl nicht ein bestimmter, weil er sonst näher bezeichnet wäre, sondern viele *bischöfe*.

4. *tür*] die thüren der häuser müssen gemeint sein, weil es sonst *der klöster, klüsen tür* heißen würde.

7. *sint enwiht*] werden nicht mehr geachtet, d. h. man lebt nicht mehr nach den gesetzen der ordensregeln.

10. *er liebet sich dem künige Constantin*] er (der bischof) macht sich bei dem (deutschen) könige beliebt, der wie kaiser *Constantin* denkt. Nur diesen sinn kann diese stelle haben, wenn anders sie nicht verderbt ist. Vielleicht ist aber zu lesen: er lobet sich den künig *Constantin*; ich zweifle nicht, dass wie bei *sprechen, wesen, werden, wonen, gân* u. s. w. auch bei *loben* ein reflexives sich stehen könne. er lobet sich = er lobt bei sich, d. h. er richtet sein lob an keinen andern. Gewöhnlich und ganz unbedenklich wäre er lobet im den künig *Constantin*. — Über *Constantins* erhebung der pfaffheit vgl. man *Walthers v. d. Vogelweide* spruch: *künig Constantin der gap sô vil etc.* (*Lachmann 25, 11.*) und *Wackernagels* erklärung zu der übersetzung desselben von *Simrock*, s. 144, wozu ich aus *Ottocars* gedichte von *Ackers* zerstörung (nach der *Jenaer handschrift*) noch füge: v. 6943 ff.

Eiâ, keiser Constantin
 war tæte dû den sin dû,
 daß dû den pfaffen geben hâst
 den gewalt unt den brâst,
 daß stete burge unde lant
 sint undertænic ir hant
 und under ir gewalt suln wesen?
 der geistliche zuhtbesen
 ist nû ze scharpf worden.
 du soltest in dem orden
 die pfaffen haben gelân,
 als in sant Pêter huob an:

daꝛ wære grôzes guotes wert.
 war umbe woltest dû daꝛ swert
 den pfaffen zuo der stôle geben,
 die dâ mit niht kunnen leben
 noch ze rehte walten;
 lâzen unde behalten,
 als man mit dem swerte sol:
 daꝛ enkunnen si niht wol.
 si hânt vergramazirret (?)
 unt dem rîche entvirret
 manege êre unde gewalt,
 diu im vor was bezalt. ff.

19. in gieres gluot] *ein stm. gier (gir, ger) kenne ich nicht; gierend zu lesen ist eben so bedenklich, da kein mittelhochdeutsches gieren (giren) vorkommt; ich vermuthe daher in gîtes gluot.*

302, 3. muot ân begirde an alter nie gereit] *tapfere gesinnung ohne die begierde (zu erwerben gut oder ruhm) hat im alter nie eine heerfahrt, einen kampf unternommen.*

6. tierlich gemeit] *in thierischer fröhlichkeit, auf thierliche weise froh.*

15. mit der mische] *mit der mischung der complexe. Vgl. ML. 5, 6. ML. 13, 13. FL. 17, 2.*

16. des hœhsten zirkels vrische] *scheint sich auf astrologie oder astronomie zu beziehen; vgl. anmerk. zu 303, 5.*

18. dâ ze ungehirme sint] *da in unruhe, ruhelos sind. Zu ungehirme hat Ziemann belegen; doch kommt vielleicht dem buchstaben der handschrift „ungernt“ ungeverte, mühsal, plage, peyn, noch näher.*

303, 5. des himelzirkels snelles loufes ê] *das gesetz des schnellen laufes des himmelzirkels, d. i. des thierkreises.*

8. kaptil] *stn. säulenknopf.*

11. ein zemen] *bezähmung, bildung.*

12. waꝛ sol dem wibel ein lâꝛûrvaꝛ, der scheine ein lemen] *wibel, stm. oder stn.? kornwurm. — ein lâꝛûrvaꝛ] ein gefäss aus lasurstein (lap. Lazuli). — der scheine ein lemen, dem gespenste, der erscheinung, ein schwächen (da es ohnehin kraftlos ist); scheine, diu, und schein, der = geschluch, larva.*

13. der muggen swil] *der mücke fusssohlen. swil, stn. vgl. Herbort 5590, 8567. von der swarten biꝛ an daꝛ swil. — Vgl. swil, stm. 110, 16.*

15. dieꝛen] *vom gesicht gebraucht, vgl. ML. 20, 1.*

17. waꝛ sol Sathânus nieꝛen] *ich vermuthe entweder: waꝛ sol Satâne ein nieꝛen, oder: waꝛ Satanâse ein nieꝛen. — ein nieꝛen, ein schmaus, ein gastmahl. Vgl. Ziemann unter nieꝛen.*

18. tollentranc] *toll machender, berauschender trank. vgl. Laurin v. 2023. man truoc dar moras unde win: galle und tolletranc was drin.*

304, 1. tunkel biderber] *Wir sagen noch: „tunkeler herkunft“*. tunkel = non illustris. *Über die flexionslosigkeit der ersten adj.* vgl. ML. 27, 3. ferner wilt unde zamen, 159, 8.

3 — 6. *sind mir nicht klar. das krähen der henne galt für ein böses zeichen, vgl. J. Grimm, deutsche mythol. 659; in diesem sinne ist es aber hier nicht erwähnt, wie schon aus dem attribut êren hervorgeht. Die krähende henne legt keine eier; woraus sich der sinn ergibt: was du auch thust, es bringt dir keine ehre, keinen gewinn, kein ansehen. din han krotzet, dein hahn krächzt, schreit heiser; krotzen = κρόζειν, crocire. auch auf den hahn ist wohl das attribut êren zu beziehen. Süddeutsche mundarten unterscheiden, aber gewiss mit unrecht, grotzen, crocire und krotzen, aegrotare. — mauen, mauwen (mâwen?), von der katze, rauwen, knurren, brummen, vom esel gesagt; ich weiss nicht, wass der dichter damit andeuten will.*

5 — 6. snürrinc, dîn snerren bi den granen ist ein wihlt, man huge in an] snürrinc bezeichnet 1) einen thoren, possenreisser, 2) den ochropus magnus, ein grosses wasserhuhn. Müller III. XLI, Frisch II. 218. 3) einen theil des weiblichen kopfschmuckes, Parzival 780, 9. eꝛ wær bezel oder snürrinc, daꝛ warf si von ir an den rinc. — snerren = snarren, snern. — bi den granen, neben den barthaaren der oberlippe. man huge in an *verstehe ich nicht; vielleicht hat man zu lesen: man hüche in an, man hauchē, blase ihn an.*

8. sich vlinsen] *sich in vlins, kieselstein verwandeln? die lesart von P dagegen vlinzet sich bedeutet: offenbart sich durch höhnische verzerrung des gesichtes; doch auch vlinsen sich kann dasselbe bedeuten, vgl. vlans, verzerrtes gesicht.*

11. buxen] *stossen.*

15. varch] *stn. junges schwein, ferkel. — kerren, st. und sv. verb. = grunzen.*

16. rüdelichen] *wie ein hund.*

17. bescherren] *beschneiden, das haar abschneiden; schërren nämlich nimmt die bedeutung von schërn an. Man vgl. Ziemann im Wörterbuch unter schern.*

20. kafs] *stn. spreu.*

21. *die variante von P: nu drisch lorey sein sât scheint mir erwähnung zu verdienen; loren bedeutet heimlich nachstellen, lorren, foppen, narren. vgl. die „Lurlei“ am Rhein.*

305, 3. daꝛ in diu zit der vierzic jâr besiet] *ein gesuchter ausdruck, wenn die lesart richtig: die zeit der vierzig jahre besieht einen, d. h. er wird vierzig jahre alt. Vielleicht aber hat man zu lesen: daꝛ im diu zit diu vierzic jâr beschiet. bescheiden einem ein dinc bedeutet: einem etwas zutheilen. Allenfalls könnte es auch heissen: daꝛ in diu zit der vierzic jâr beschiet, aber bescheiden einen eines dinges heisst: einem über ein ding aufschluss geben.*

14. rehtes zorn] *der zorn des rechtes.*

16. velzen] *anwenden, eigentlich: machen, dass etwas sich falze (plicare, applicare).*

17 — 18. smelzen ein lop ûz golt] *vgl. goldne schmiede, v. 1 — 4., welche stelle Heinrich ohne zweifel hier nachahmte.*

306, 6 — 7. sô ist ir nar wol mit der sælden stric] *der sie (die tugend) nährt (unterhält) ist mit dem heile verbündet, im bande des heiles? Vgl. ML. 21, 3. und bei der Hätzlerin: tôdes stric, I. 129, 80. minne stric; II. 5, 30. II. 47, 176.*

13 — 14. wie wol eꝛ trifft rilichen honiges ric] *diese worte vermag ich nicht recht zu erklären. ric, stm. bedeutet, reihe, gestell, einhegung, bande, berghalde; ist honiges ric der bau der bienen für den honig? Wack. lesb. 760, 37 findet sich: Ach waꝛ jâmers ricke und angestlicher stricke und kumberlicher vorhte hât hie der verworhte menschlicher giege etc. das eꝛ hat man auf tugent kleit zu beziehen. Ist demnach der sinn dieser worte: die tugend trifft, findet viel vergeltung?*

15. biegen] = biugent.

16. wiegen] = wigen, wegen? oder von wiege, cuna, abzu-
leiten?

17 — 18. unt sus ein muoꝛ vliegen vrischeftic, wirdec, edeler man] *vrischeftic ist der, welcher vrischaft besitzt, d. h. keinem hörig, oder keinem lehnspflichtig ist. Was aber sus ein muoꝛ vliegen, von dem edelen manne gebraucht, sagen will, wenn nicht: „so muss sich allein einher bewegen, das heisst, mit der grossen menge nicht vermischt“, weiss ich nicht. Vgl. Wack. leseb. 608, 28. wo vom lobe des würdigen ritters gesagt wird: din lop kumt wol vür geflogen (übertrifft das anderer).*

20 — 21. sinnes ban in adels blic tragen] *seinen sinn so leiten, dass adel ihn glänzend macht.*

307, 5. etwa: ûf erden hie ze vrier wal gar manecvalt.

7. etwa: wir stân vor grihte dort (oder vor rihte dort, wie Frauenlob auch sagte, vgl. 65, 19.). Will man dagegen diese zeile mit der folgenden näher verbinden, so würde man lesen müssen: vor gotes gerichte dort Sus hânt gesprochen etc. Und diese ergänzung dürfte vielleicht vor der erstern den vorzug verdienen, obwohl auch dann das alle die (v. 8.) noch sehr verdächtig bleibt.

12. ze helfe er ruof den höchsten] *die ergänzung wird richtig sein.*

13 — 14. unverständlich.

20. aldus] *niederdeutsch für alsus.*

308, 4. ûf ein ort loufen] *auf ein ziel hin gehn.*

5. vor des meines mort] *Ich glaube also das sinnlose vor des menschen port der handschrift annehmbar berichtigt zu haben.*

310, 16. aller êren überliuhtic warte] *aller ehren mit glanz überstrahlende (überstrahlte) warte. Vgl. ML. 8, 2.*

311, 3. vrevel reden] *ungebürtliches reden.*

17. vrunde] *die verkürzte form von vriunt lantet gemeiniglich*

vrünt, hier verlangt der reim die nicht umgelautete. Da Frauenlo in der regel den umlaut anwendet, so ist vrunt und ähnliches als ausnahme zu betrachten.

312, 6. mit twalmes vart] = mit twalme. Über twalm vgl. man MI 9, 4.

10. ein lachelicheꝛ suochen küssens vunt] ein freundliche suchen nach küssen. Zu küssens vunt vgl. man geistes vunt, 287 19. himelriches vunt, 403, 9. liebes vunt, Hätzlerin II. 73, 151.

16. ûf der liebe stricken] über die verstrickung durch die liebe vgl. 306, 6.

17. sich enzwicken] sich los, frei machen. Wizlau, VI, 23 vil sorgen si untzwicket (vertreiben); dagegen bedeutet bezwicket binden. Êneit 825: des wart si zuo der stunt vil vaste bezwicket in ir wart bestricket der minnen viwer vil heiꝛ.

20. brogen] vgl. ML. 29, 16. 357, 6.

313. Dieses gedicht gehört zu den verkünsteltsten Frauenlobs und ist 1287 oder doch bald nachher gedichtet; denn 1287 starb Kuonrâ von Würzburg.

1. violieren] mit violen schmücken; überhaupt schmücken vgl. ræsen.

2. brunnen dunt] der dunt des brunnen gewährt kühlung daher dunt hier = erquickung.

3. ræsen] mit rosen verzieren, erheben, loben.

4. wurzelhafteꝛ obeꝛ] duftendes obst, wenn nämlich dem abgeleiteten wurzel die bedeutung des einfachen wurz zusteht. Soms müsste man wohl lesen wurzehafteꝛ, da man kaum sagen kann, das obst habe wurzel. Das handschriftliche wortelhaft, auch als würtelhaft aufgefasst, weiss ich nicht zu deuten.

5. widemen] vgl. 233, 9. 389, 11.

7. durchliljet kurc] auf gewählte weise mit lilien über und über geschmückt. Zu kurc vgl. man UFL. 10, 1.

9. glanz also ein vimel] glänzend wie ein strahl. fimmern, femmern in süddeutschen mundarten = schimmern. Man vergleiche zu vimel, KL. 17, 10. 37, 11. 315, 4.

10. durchkernet lüter golt nâch wunsches stimel] kern bezeichnet das innere, gehaltvolle, also durchkernet (durchkernic?), durch und durch gehaltvoll. — stimel = stimulus, also wunsches stimel, wunsches verlangen.

11. geveimt ûf lop] geschäumt, gereinigt, um lob zu erlangen? Ich vermuthe Frauenlob schrieb gefeint ûf lop, mit rücksicht auf Gotfr. von Strassburg, der von Blikêr v. Steinach sagte: er ist benamen gefeinet, d. h. durch zauberkunst mit zauberkraft ausgerüstet.

12. gevult ûf margariten] das ûf hat sich wohl aus v. 11. hierher verirrt; ich vermuthe gevult mit margariten, mit perlen angefüllt.

14. gap gimmen velsen schurc] gab edelsteinen die kraft der

felsen. Ziemann hat nur ein schurge, stf. verzeichnet; unser schurc scheint stm. Eigentlich bedeutet schurc (von schürgen = schürjen = schürn) schub, stoss; dann schürgende, schiebende kraft. — velsen (gen. plur.) beweist wohl, dass Frauertob velse, g. f. neben vels g. m. sagte (ahd. felisa). Jetzt ist vels = held ein swm. Die gimmen bezeichnen die gedanken, die in glänzende worte (silberschimel) gefasst sind. Also: seines silbers glanz (sein prächtiger ausdruck) gab seinen edelsteinen (gedanken) die kraft der felsen (machte sie zermalmend, eindringlich).

16. verzie] = verzihe. zu tirmen vgl. man KL. 1, 5. ML. 5, 8. 47, 12.

17. pólus jãmers drie] ich zweifle kaum, man wird „jãmer drie, d. i. verdreifache den jammer, sei du der dritte der jammernden“ zu lesen haben, vgl. UFL. 18, 3. Doch wollte ich nicht jãmer drie ohne weiteres in den text aufnehmen, da doch vielleicht ein jãmer strie möglich wäre. Man vgl. die varianten zu UFL. 18, 3. Freilich kann ich in keiner mundart ein strien nachweisen; doch ist vielleicht das süddeutsche streinen, auf ein altes, verlor- nes strian, strei, zurückzuführen. Andere dunkle wörter, z. b. das altnord. striala, effundere, diffundere; das schweizerische strielen (obst schütteln); strielen, strolen, strolchen, umherstreichen, ja unser strichen selbst, scheue ich mich damit in verbinding zu bringen.

E. Flug ton.

14, 2. daꝛ wunder daꝛ ist blòꝛ] das wunder liegt offen da, ist kein wunder.

5. der gotes touc] das wort touc erinnere ich mich nicht je- mals anders wo in einer deutschen schrift gefunden zu haben. Ich weiss es nicht zu erklären, ausser ich stelle es entweder mit dem ags. deáh zusammen, dem die bedeutung color in den wörterbüchern gegeben wird. Aber diess ist sicher nicht die erste bedeutung, wie man erkennt, wenn man das adj. deágol, obscurus, ahd. taugal, obacus, arcanus dazu hält. Auch das holländische dookig, dampf- ig, finster wird hierher gehören. Demnach glaube ich der touc be- deute mysterium gleich dem abgeleiteten taugani, tougen. Oder wenn man touc auf tûgan, valere zurückführen will, so würde der touc, valor bedeuten, man erwäge tauglich, taugsam, taug- bar u. s. w. Zu touc, mysterium führe ich an Isid. 2, 2. nu sò ist in dheru sineru heilegûn chiburdi sò daucgal fater chirûni, dhaꝛ ni sagêt apostolus.

9. trucken, viuchte, warm, kalt] sind eigentlich die complexe der elemente, vgl. ML. 10, 1 — 2.

13. sêl dieꝛendingen spriuꝛet] über die adverbia auf ing, Gramm. II. 356, III. 233. Grimm scheint keine adv. auf ing aus part. praes. gebildet anzunehmen, das ing aus ig (ic) erklärend.

Wenn nur inc gefunden wird wie in wüetendinc, waldendinc so sind diese formen allerdings auf waldendinc wüetendinc (mhd. lebendig) zurückzuführen; ein diezendingen aber lässt sich weniger leicht = diezendingen ansetzen. Auf part. praet. weisen hin hulingon stulingon, verstolingen, bei den beiden erstern ist das ältere u in hul, stul, welches zum goth. hulans, stulans mehr, als zum ahd. holanêr, stolanêr stimmt, zu bemerken. diezendingen bedeutet mi geräusch, indem sie rauscht. Hat der ausdruck diezendingen vliezen auf das einhauchen der seele durch gott (Ótfrid V, XI. Oublias er sie ana, só thu weist, then selbon heilegon geist) bezug?

315, 2. planêten stimel] der die planeten zum lauf antreibt, Christu ist gemeint. Zu stimel vgl. 313, 10.

4. von siner formen vimel] aus dem glanze seiner gestalt. vgl. 37, 11. 313, 9.

6. des höhsten sedels hamme] Gott ist gemeint, aber die bezeichnung auffällig; hamme nämlich bedeutet 1) jambon, hinter-schenkel (aber auch vorderfuss), zunächst des schweines, schinken; 2) gehüge (für hameie, hameide); 3) handhabe, griff. Dass dieses wort aber auch eine andere bedeutung gehabt habe, lehrt ausser dieser stelle auch die Hätzlerin II. 42, 3. von überigen wandern dâ werdent müede hammen, wo hammen = beine, und lehren es auch die von Graff IV. 946 verzeichneten eigenamen Hemmo Hammi, Hamming, Hemming. Diese bedeutung lässt sich vermuthen nicht erweisen. Das goth. hamôn, vestire, das deutsche hamo in lihhamo, das deutsche hemidi erwägend, möchte ich hamme aus älterem hamjo deuten und diesem den sinn: der umhüllende, besitzende, haltende (vgl. hameide, gehüge, hemmen) geben. des höhsten sedels hamme würde also bedeuten supremæ sedis possessor, supremam sedem tenens. Ob man nun ein doppeltes unverwandtes hamme annehmen, oder die bedeutung schenkel von der hülle oder dem halten (etwa = trüger) ableiten will, das muss ich jedes willkühr anheimstellen. Nimmt man himil dazu, so wird ein verlorenes starkes verbum hima, ham, hênum, humans annehmbar.

7. in einer laste gurt] last ist mhd. gen. masc., ahd. gen. fem. der genitiv sollte freilich leste lauten; die nicht umgelauteete form laste ist mehr niederdeutsch, konnte sich aber um so eher auch in Mitteldeutschland erhalten, da hier ober- und niederdeutsche formen wechselten. last bezeichnet was das weib trägt, das kind, demnach der gurt der laste, den leib des weibes.

11. mit des geistes düstel] dust, stf. gehört abermals zu den seltensten wörtern. Ein femininum dust vermag ich nirgends nachzuweisen, dagegen haben norddeutsche mundarten ein masc. dust, welches dunst, staub bedeutet. Im altnord. und ags. wird dust, pulvis, als neutrum angegeben (Biörn und Bosworth), Graff V, 232 giebt dost, mist, coenum, stercus, ohne genus (man erwäge dabei, dass mist im altnord. luft, dunst bedeutet und auch die formen

brust = brunst, vernust = vernunst (vgl. 260, 18. 435, 7.) sind in anschlag zu bringen). mit des geistes düste wird also ausdrücken: mit dem hauche des geistes. Im schwedischen bedeutet dust (alt-nord. dyst, g. n. equestre certamen, quod pulverulentos faciat) g. m. incussus, ex corpore quodam molli vel farto, dazu: wâga en dust, confligendi periculum facere.

13. sin gerüstel] der leib Christi ist gemeint.

14. von des lustes lüste] durch die lust an der lust. lust, lustes, und lust, lüste, finden sich; das schwanken des geschlechtes erklärt sich, weil die goth. form lustus lautet; in der dritten declination (der u-classe) haben aber männliche und weibliche substantive durchaus die gleichen endungen. Mittelhochdeutsch folgen diese wörter (wenn sie nicht anomal sind) der i-classe (der 2ten declination), da nur im singular die geschlechter geschieden sind; oder wäre lust stf. hier = verlust?

15. truht] truht, stm., stf. bedeutet: schaar, turba, aber auch hausgenossenschaft, familia; hier lernen wir, dass, gleich wie könne das geschlecht, und einen aus dem geschlechte (Güdrün X. 99, 4.), diet, das volk und einen aus dem volke (vgl. 318, 5), bedeutet, truht auch einen aus der familie bezeichnen kann; hier nämlich ist Christus gemeint.

316, 9. ir höhez pfät] pfät (= pfacht: pactum) gesetz, übereinkunft, recht.

317, 1. eins wunsches bitten] bitten des reimes halb, der klingend sein muss, satt biten; eben so sitten für siten. Über wunsch vgl. man 140, 6. 313, 10. 349, 6.

2. lieplich gern] in liebendem verlangen sein.

3 — 5. der minnen stern ir beider herze einander offen wern üf al ir tät] der stern der liebe öffne ihre herzen einander zu aller that (der liebe). stern — offen wern halte ich für acc. cum inf. von gern abhängig. Es verhält sich mit diesem satze grade wie mit dem Gramn. IV. 119 angeführten: ich wünsch den triuwelösen ir valschez umbevâhen wib und man versmâhen; denn wie es hier darauf ankommt, ob man versmâhen als intransitiv (was es meistens ist), oder als transitiv (= versmâhen) annimmt, so in unserm satze, ob man stern für den acc. sing. oder für den nom. plur. hält; im letzten falle wäre in beiden sätzen da; ausgelassen, welche conjunction in solchen fügungen allerdings wegfallen darf.

9. swer liebe üf habeche vüert, üf swalwen zagel] die liebe auf dem habicht und dem schwanze der schwalbe führen muss aussagen, in der liebe unzuverlässig sein. Es scheint sprichwörtlicher ausdrück, obgleich Eiselein nichts hiezu gehöriges bietet; Schmeller dagegen führt an III, 535. schwälblen, mendaciolo rem adsperegere.

11 — 12. vil maneger zucker rifet der doch mit seneve slifet] mancher zucker ist rauh (kratzt), der doch mit seuf gleitet.

rifen (? reif, riffen) ist nebenform zu raufen; zu ihm gehört riffeln, wie zu raufen rupfen. senef, seneves, stm., sinapis.

318, 3 — 4. der minnen druo der si zehant uf siner wise gruo] druo, stm. (nach Ziemann als nur im plural vorkommend mit unrecht angegeben) frucht. Georg 4040. Da gegen hat korn unde win an der bluot vil kranken schin, und ist doch von solher art da; nie niht so guot wart, da; u; der erden springet unt gein der luffte dringet: von der blüete werdent druo: die wil ich iu nennen nuo, si bernt brôt unde win. — gruo, adj. gewachsen, vgl. das ags. grôvan, wachsen, grünen; altnord. grôa, wachsen, schwed. grô, dän. groe, holl. groeyen, wachsen; groei, wachstum, groeizam, fruchtbar, wachsend. Verwandt ist grüene, d. i. gruo-n-i.

5. der ist ein diet] der ist ein gemeiner mensch. diet wird wie trucht und künne (vgl. 315, 15.) auch zur bezeichnung des einzelnen gebraucht, künne und trucht in gutem, diet in verächtlichem sinne, weil auch dem sammelwort diet das verächtliche, wenn auch erst in späterer zeit, anhängt.

9. der sprenze] spranz, stm. der geck; von gleicher bedeutung ist sprenzelær, sprenzel, sprenzinc, u. s. w. spranz, abstract, geckerei, vgl. v. 15.

12. der hæne krenze] den kranz des hohnes, den hohn, vgl. v. 6. worte spise = wort, herzen swenzel = herze.

13. in sines herzen swenzel] in dem ende seines herzens = in seinem herzen. Über swanz, swenzel vgl. man 134, 17. 287, 6.

319, 1. Minnen schilt vüeren] vgl. 108, 8.

2. den twalm] twalm (nhd. qualm), dunst, betäubung, schlummer; vgl. ML. 9, 4. 12, 4. ML. 25, 2.

6. kein stich darf er niht rüeren] d. h. er darf nicht stechen, nicht kämpfen. kein = keinen.

7. schildes boum] das holz des schildes, der schild selbst.

8. wandels soum] = wandel, fehler, vergehen; eigentlich: last des fehlers. Vgl. KL. 17, 3.

9. valscher troum] falsche vorstellung, wenn nicht valscher toum zu lesen ist; doch vgl. 49, 18.

320, 2. geliden] = geliten, niederdeutsche form.

3. wie wil er smiden der süeze kraft] wie will er der süsse kraft hervorbringen? vgl. amt smiden, 430, 8.

8 — 10. sin êren seim, ob er sich mischet zuo des wandels veim, ja trage diu wort] seiner ehre honig, wenn er sich mit dem schäume der fehlbarkeit vermischt, trage den tadel.

11. korn von talken] vgl. talken korn, 155, 1.

12. in mines ougen valken] doch wohl: in meinem scharfsehenden auge, und nicht: im stern meines auges. Süddeutsche mundarten haben zwar ein adj. falch, rothgelb, braun, verschieden von falb (wenn nicht) vielmehr ein übergang des w in h (falher = falwer) anzunehmen ist; davon falch, swm., erdbraunes pferd. Vgl. Schmeller I, 523. so könnte nun valke den braunen stern,

dann überhaupt den stern des auges bedeuten; allein da ich noch nirgends ein valke = augenstern gefunden habe, so ziehe ich die erstere erklärung bei weitem vor, zumal da Frauenlob kühne ausdrücke liebt. Man vgl. sinnes valken, 169, 7. und sinnes arn, 172, 14.

16. iu drin] euch dreien, nämlich dem der nie bitteres erfuhr, dem, der nie aus der heimat kam, dem spliterrichter.

321, 4. ir sinnes wirze jesen] wirz, stf. aroma. jesen, gähren, vgl. 164, 2. 433, 7. 133, 6.

7. sò gròzen klaf] so grossen drang, so grosses geräusch. klaf stm. verhält sich zum alten klaf (in anaklaf, impetus) wie saft zu saf. Vergleiche auch das ahd. klafod, strepitus, stridor, Graff, IV. 555. Gebräuchlicher ist klapf.

9. meisterschaft sî dar gebogen] meisterschaft sei dahin (mit wind und regen) verglichen. Wollte man das handschriftliche sî des gebogen behalten, so könnte der sinn nur sein meisterschaft sei desshalb demüthig, wie mich dünkt hier unpassend, da von der demuth überall gar nicht die rede ist. Wie biegen hier braucht Frauenlob 154, 12. leinen; auch ziehen und spinnen wird ähnlich gebraucht. Vgl. 154, 5.

12. voldiezen] zu ende rauschen, weil die weisheit als quell gedacht wird, vgl. 13. ir vliezen.

17. wibt] weben, stv., machen, hervorbringen.

322, 8 — 10. dan endes ganc gên werdekeit gæb sinen esten schranc ûf lop gekleit] schranc geben, einschränken; ûf lop gekleit gehört zu sinen esten und dieses bezieht sich auf swacher anevanc, v. 6.

12. mit swachem afterlengen] mit schwachem fortgange. afterlengen, stn. das hinausreichen über etwas.

14. swach an, guot nâch gehenge] gehenge, stf., zustimmung, nachgebung, gewährung, ist hier sowohl mit nâch als auch mit an zu verbinden, so dass angehenge den beginn, die gewährung zu anfang, nâchgehenge den fortgang, die gewährung im verlaufe bezeichnet.

15. in got sich zert] sich zern, sich erhalten, bestehen. Statt in got möchte ich lieber lesen in guot, d. h. rühmlich.

323, 9. vleisches sarc] fleisches hülle = fleisch.

324, 4. pfæwen] als pfau behandeln.

6 — 9. Swer mit sin selbes kanne sins lobes brunnen schepfet ûz der Schanden strûz, im selbe schenket argen tranc vür grûz] wer seines lobes trank schöpft aus dem sumpfe der Schande, der schenket ihm selbst argen trank statt waizenbieres. strûz, stn. gebüsch, scheint hier sumpfgesträuch, sumpf, zu bedeuten, vgl. strut, struot bei Schmeller, und das englische to strut, starren, strotzen. Doch bezeichnet strûz vielleicht auch das geräusch das das hervorquellen des wassers erzeugt (vgl. v. 16. schanden bechelin). argen tranc vür grûz schenken findet seine erklärung bei Schmeller II, 120. der unter groufsing, waizenbier, aus Heda de Episcopis Utraject. p. 95

ad 998 *anführt*: fermentatae cerevisiae quod vulgo grutt, gruit vocatur; *ferner*: grûzzinc, cella, ex succo tritici per artem confecta potio (gl. o. 149); *endlich aus* Canisii lectt. antiq. I. p. 405 „grecingarii fortioris“ *ein getränk, welches dem persischen gesandten an Karls des grossen hofe sehr wohl geschmeckt habe. Für uns besonders wichtig ist das holländische gruit grutt (d. i. grût) weil diess genau unser grûz ist, als dessen ableitungen grûzzinc und der romanisirte grecingarius (eigentlich der den grêcing bereitet, auschenkt?) zu betrachten sind.*

10 — 11. glich stæter schin diu schande in umbe spennet] *der reim schin (schiene, lamella) : sin ist auffallend; schin weiss ich nicht zu deuten.*

325, 8. ir galm] *ihren ruf.*

9. vreuden salm] *freuden psalm.*

13. swer sin hât übergære] *wer davon überflüssend hat. Zu gare (von jesen) vgl. man gæbe von geben, genæme von nemen, bequæme von komen u. s. w.*

F. Würgendrozzel.

Dieser ton zeigt mannigfaltige abweichungen in seinem bau. Die älteste gestalt hat uns ohne zweifel die strophe 346 aufbewahrt; später tritt in dem abgesange erst entschiedene theilung der langzeile durch männliche cäsur und dann noch strengere scheidung in zwei hälften durch reim ein. Alle strophen, die in jüngerer handschriften uns erhalten sind, haben bald die erste bald die zweite abänderung. Die erstere rührt vielleicht vom dichter selbst her, schwertlich die zweite, welche immer mehr um sich greift je jünger die handschriften sind. Ich habe überall mit ausnahme von str. 346 die halbzeilen abgesetzt, auch wo kein reim vorhanden, weil die gereimten halbzeilen bei weitem die mehrzahl bilden.

326, 6. apotêca] *apotheke, arzenei, balsamine, sind bezeichnungen der Maria. Man sehe Grimm zu Kuonr. v. Wurzburg goldne schmiede, vorrede s. XLIII, XLV, und das gedicht selbst, v. 1313.*

8. übervieret] *mehr als genug festgegründet, geordnet, geschmückt. vgl. vieren, 256, 19.*

9. swer dich — ruofet an] *bezieht sich auf v. 3.*

10. wan dir der nardns durch den flôr gesmieret] *so, glaube ich, schrieb Frauenlob hier mit bezug auf gold. schmiede 1314 — 1323. du apotêke wünneclich, der tugent arômâtwürze dich geblüemet hânt in manger wîs. du mirtelboum ûz paradîs, mit frühte wol gezieret. dir lachet unde smieret vil manger stüden flôre. dir kan diu mandragôre wol dræhen under diner tür. schöne ûz ir aste gân her vür muoz dir diu nardespicke.*

15. zwên unde sibenzic namen hôch] *bezieht sich wohl auf die zwei und siebenzig sprachen, die es in der welt geben soll. Vgl. zu 346, 13.*

- 327, 6. wehsel nimt] wehsel nemen, wehseln wird von den thieren des waldes gebraucht.
- 328, 11. entæten wir du wærest nie] lobten wir dich nicht, du wærest ungelobt. Dass man diese worte nicht verstand, beweist E, welche giebt: du wærest worden nie, dass man anstoss daran nahm, geht aus P hervor: unt wæer wir din hie worden nie.
- 329, 1. Sibillen spräche richet] die weissagung der Sibylle gewinnt ansehen, geltung. richet führe ich auf rîchen, reich zurück, welches verbum nach Graff II, 387 meist nur in der zusammensetzung garichan sich findet; es bedeutet obtinere. — spräche in der bedeutung von spruch kann ich nicht weiter nachweisen. Soll man lesen: Sibillen spruch gerichtet?
6. Frauenlob schrieb wohl an èren sî verzagent.
13 — 16. Vgl. Iwein 5 — 16.
21. mit swachem saz] saz, stm. der vertrag zwischen zweien, die sühne, verordnung, preis einer waare. vgl. 380, 10.
- 330, 12. daꝛ er im swert] dass er ihm beschwerlich fällt. swert für swirt ist niederdeutsche form.
19. nâch tôde enhâst du zuoversiht] du hast keine hoffnung (auf Ruhm?) nach dem tode.
22. dîn verdienteꝛ wort] dein verdientes urtheil.
- 331, 19. mit vernunst] da ihr doch vernunft habt, d. h. da ihr doch das vermögen habt zu begreifen, was man euch lehrt.
- 332, 8. reht und unreht zespalten] recht von unrecht unterscheiden, beide trennen.
- 9 — 10. solch leit sol leiten reht; unt swâ man daꝛ niht tuot, kein zwivel sol die rede niht beschalten] leit = leite, stf. leitung, oder steht leit = geleite, wie rihte = gerichte (65, 10.). Vgl. Walthers: diu zwei enhabent geleites niht, diu driu enwerden ê gesunt. — swâ man daꝛ niht tuot, wo man das recht nicht schützt, da sol kein zwivel die rede niht beschalten, da soll kein zweifel (ob man das recht wirklich nicht schütze) die rede, den tadel darüber, nicht fortstossen, ableiten.
16. ze solher mâꝛe] nämlich sich überall hin verbreitend. swar manꝛ schart] wohin man es auch anhäuft.
- 333, 1. horden] bewahren, aufrecht erhalten, schützen.
7. 8. grüezic, kumberbüezic sin] = grüezen, den kumber büezen.
16. dër ie] = daꝛ er ie.
17. den bæsen stiuren] den bösen ausrüsten, versehen, beschenken.
22. in witzen versniten sin] des verstandes beraubt, im verstande verletzt sein.
- 334, 4. afterhuote] rückhalt.
8. ringen] geringe werden.
15. kôrnen] mit kôrnern füttern.
- 335, 2. ir bein diu habent die mûchen] mûche, swf. muss eine krankheit der füsse der thiere bezeichnen, ich vernuthe dieselbe, die jetzt

spath genannt wird. *Stalder* hat *mûcher*, *kirschen*, die zusammen-
gewachsen sind; *muchelaisen*, *geschwür an den händen*; *Hans*
Sachs nennt eine krankheit den *meuchler* (*Narrenschnelden*). *Kalt-*
schmidt giebt, wahrscheinlich aus *Schmids schwüb. Idiot.* *muchen*,
muchern, *wuchern*, *sich vergrössern*; *muhe*, die vielheit, *zunahme*,
ags. *muha*, *muga*, *acervus*, *altnord.* *môgr*, *môgi*, *acervus*. Gehört
hieher auch *much*, *schimmel*, *fäulniss*, *mucher*, *m. schlamm*; *Stal-*
ders *mauchen*, *heimlich thun?* etc. Vgl. auch *Schmeller II.* 544,
545, 546, 549 (*vermucken verkrüppeln*); *Graff* unter *farmuchan*, *he-*
betare, *suffocare*.

4. *kûchen*] *keuchen*, *hauchen*, *sich abmühen*.

10. *vür die stôlen*] *zum nutzen der pfaffheit?*

12. *valsch*] *stm. fälschung*, *betrug*.

18. *scharn*] = *sich scharn*.

21. *daꝛ alter*] *das altar*, *hier = geistlicher stand*.

336, 3. *künc Karl* dem *riche* und *ouch* dem *stuole* *hât* gegeben *diu*
swert] *Von Karl dem grossen kann diess wohl nur gesagt werden,*
indem man ihn als den ordner des weströmischen reiches betrachtet.
Hiernach geht auch die geistliche macht vom kaiser aus. Diese
ansicht war nicht die im mittelalter herrschende. Grade umgekehrt
heisst es im schwäbischen landrecht I. *Sit nu got des frides fürste*
heizet, sô lieꝛ er zwei swert hie ûf erderiche, dô er ze himel fuor,
ze schirme der kristenheit. diu lêch got Sant Pêter beidiu, daꝛ eine
mit geistlichem gerihte, unde daꝛ ander mit wereltlichem gerihte.
Daꝛ wereltliche swert des gerihtes, daꝛ lihet der pâbst dem keiser u.
s. w. Die bestimmungen über acht und bann werden dann auf Con-
stantin und Sylvester zurückgeführt. Die mitte zwischen beiden,
unserm dichter und dem Schwabenspiegel, hält der Sachsenspiegel,
wo es I, 1. lautet: Twei swert lêt got in ertrike tò bescermene de
kristenheit. Deme pâvese is gesat dat geistlike, deme keisere dât
wertlike. Dagegen erwähnt er in der vorrede Constantins und Karls,
nicht des pabstes, als gesetzgeber.

4. *iur leideꝛ kallen muoꝛ ich klaffen*] *euer leides schreien* (*be-*
haupten, es sei anders) *muss ich sehr rügen, schelten.*

10. *blat*] *blattenträger, geistlicher.* *Im geiste dieser frage:*
„schicket sich, daꝛ schilt unt sper dich drücket?“ handelte einst
Richard Löwenherz, der einen allzu kriegerischen erzbischof ein-
thürmte und auf das mit drohungen verbundene drängen des pabstes,
seinen geliebten sohn frei zu geben, antwortete, die rüstung
dem pabste zusendend: „siehe zu, ob diess deines sohnes kleid ist?“

18. *verschalt*] = *verschaltet, verstossen, zerstossen.*

337, 4. *des stuoles wolf*] *der räuberische pabst, ohne zweifel ist*
Johann XXII. gemeint.

18 — 20. *diu miete* *hât* *verstoln* *ir ordenlichiu cresmen kleit*, *si*
spreznet *ir gewant*] *der unrechte gewinn hat nach und nach ihre*
standesmässigen, geweihten kleider entfernt und ihr gewand gecken-
haft gemacht. cresmen kleit, kleider des chrisams weiss ich nur

durch geweihte kleider zu deuten; zu sprenzen vgl. man 48, 18. 318, 9.

338, 2. ze Rôme ist conterfie] conterfie, *stf.*, ist wohl nebenform zu conterfeit, cunterfeit, nachbild, falschheit, betrug, und entspricht unserm conterfei in der form wenn auch nicht in der bedeutung.

4. wil ouch in storie] will auch in der schaar sein.

19. wisellôs] führerlos, dagegen wiselôs, ohne leitung, hülflös.

339, 3. sin segel an den topf gevlohten sint] topf scheint mir halbhochdeutsch für das niederdeutsche top, topmars, topmast; vollständig verhochdeutsch würde es zopf lauten. Doch vergleiche man Schmeller unter topf, I, 451.

7. wie nû, her Himelpfetter] da der pabst angeredet wird, folglich nicht Petrus gemeint sein kann, so muss Himelpeter als missverständniß betrachtet werden. pfetter deute ich durch träger. Schmeller I, 326. hat die pfetten, querbalken die den dachstuhl tragen. Oder wäre an pfetter, patrinus zu denken, wenn nicht etwa gar die bedeutung patrinus eine abgeleitete ist, und die bedeutung träger, stütze auch diesem pfetter eigentlich gebührt. Endlich könnte man auch an enpfetten entkleiden denken, und ein pfetten, kleiden, annehmen; himelpfetter würde dann den bezeichnen, der für den himmel kleidet. Gewagter scheint es mir pfetter auf pfat, pfađ zurückzuführen (doch erwege man pfeđe = pfađe, 16, 1.), wo dann himelpfetter himelpfader, den den pfađ zum himmel bereitenden, bedeuten würde.

8. des rehtes vetter] vetter = veter, vetera, patruus. der verwandte, vetter des rechtes hat aber die erste pflicht es zu schützen.

10. die wæren gerne setter] die wären gern mehr gesättigt.

12. dô erz begienc] als er noch auf dem schiffe war, als er selbst noch die kirche, die gemeinde leitete.

340, 3. schiln] = schilhen, schilwen, schielen.

5. mîn reht noch unverswenzet ist] swenzen, swanzen, sich im tanz bewegen; drehen. unverswenzet, unverdrehet, mit übergetragenem sinne. Glaubt man ändern zu müssen, so liegt unverswenzet (unverschrenzet) nahe genug.

9. mit vesten spiln] Man hat die wahl, ob man spiln für den dativ plur. halten will oder für den infinitiv (das vesten für vestem in diesem falle hat nichts auffallendes für den ausgang des 13ten und den beginn des 14ten jahrhunderts, wie von W. Grimm und Hahn nachgewiesen ist); nimmt man spiln als infinitiv, so kann man spiln entweder auf ahd. spilôn, ludere oder auf ahd. spiljan, terere, frangere zurückführen. — veste bedeutet dann entweder: sicher, keiner täuschung ausgesetzt, oder: unabwendbar, consequent.

10. wunder horden] wunder in menge hervorbringen.

16. daȝ er] der geistliche stand ist gemeint.

20. verschert sin reht] verschert wird wohl am besten = verscherttet genommen. vgl. Wigal. 10263: diu triuwe ist verscherttet

und Parz. 141, 4. sin triuwe er nie verscherte. *Vgl. auch Walther 4, 19. sin glanz bleip unverschert. woraus zugleich folgt, dass verscherten das präterit. auch verscherte bildete. Doch kann verschert (wie Wolframs verscherte) auch von verschern (ahd. scarjan, scheeren, schneiden abgeleitet werden.*

341, 3. sô giudeclich] so verschwenderisch.

4. sich wider daꝛ riche valsches rāmen] valsches rāmen, auf betrug denken; über das reflexive sich sehe man *Gramm. IV. 35, 36. sich rāmen fehlt im verzeichniss daselbst.*

10. wer des mordes vende] wer nach mord trachte. venden, ags. fandjan, explorare, petere, tentare. *Mit dem acc. findet sich erfenden, Buochir Mosis v. 4343. ir sit in gebenten unze wir daꝛ irfenden, ube daꝛ wār si, daꝛ ter zuelfe dā heime si. Das ags. fandjan mit genitiv: Deut. 6, 16. ne fanda thu thines godes. mit acc. Caedmon 244, 29. sidhdhan hie thone bryne fandedon, vgl. 145, 24. ic ville fandigan nū mago Ebrēa, wo mago freilich auch genitiv sein kann. Das altsächs. fandōn mit genitiv: that thu te hardo ni scalt herran thines fandōn, thines frōhan. Wie mordes venden könnte es auch heissen mordes rāmen.*

12. der meister zal] der grossen menge; der genitiv meister zal ist von vil (v. 11.) abhängig. starke declination der adj. nach dem artikel der, diu, daꝛ ist bei Frauenlob sehr selten.

14. è si bekumet an] ehe sie ankommt, ehe zum ausbruch sie kommt. wir sagen noch: das feuer kommt an.

16. kom] = kam.

18. dringen] flechten, weben.

21. nu lâꝛ den vademen āne meil] nun verachte nicht die geringen, einzelnen.

22. vil stolzer Ludewic] Ludwig der Baier ist gemeint, der bald nach seiner erwählung mit Johann XXII. die schlimmsten händel bekam. Auf diese beziehen sich alle sprüche von 335—343. 342, 8. *Vgl. Walther von der Vogelweide, Lachmanns ausgabe s. 25, 11. und Offenbar. Joh. VIII, 10—13.*

15. als daꝛ rīch begert] wie der kaiser will. vgl. aH. „si zæme ze kinde wol dem rīche“.

16. daꝛ wær ein vridelich urhap] das war ein anfang des friedens.

17—18. Die bekannte satzvereinigung, nach welcher hier daꝛ swert sowohl zu vüeren als auch zu wirft gehören würde, anzunehmen trug ich bedenken, weil daꝛ swert zu vüeren gezogen object, zu wirft genommen subject wäre.

19. eꝛ ist geseꝛzen] = eꝛ sitzt. Hr. v. d. Hagen ändert geseꝛzen in gesetzt, wie mich dünkt, unnöthig.

21. si setzent künig ûf, ab amc rīch] dieser vers, obgleich nicht gegen die mittelhochdeutsche verskunst, hat für Frauenlob, der die silben bereits zählt, etwas überladenes. Man wird daher wohl zu lesen haben: si setzent ûf, ab an dem rīch.

343, 7. der pfaffen von dem stuole] *die hohen geistlichen sind gemeint, die zu Rom leben und die kirche regieren. Vgl. stuoles wolf, 337, 4.*

9. unverschelt] *unverdorben, eigentlich: der schale nicht be-
raubt. Vgl. ûzscheln, 148, 16. und bescheln, 9, 15.*

10. si vürhtent, daꝛ ir heizen gebe iht kuole] *sie fürchten, dass
ihr einheizen etwa kühle erzeuge. kuole, niederdeutsch = mhd.
küele.*

11 — 12. unt lâzent Simõnie ir kuol erhitzen manecvalt] *man
kann dieses kuol entweder als dem kuole in v. 10. identisch anneh-
men, oder an das niederdeutsche kule (kuole?) höhle denken, oder
auch koln lesen; das letzte scheint mir den vorzug zu verdienen.*

14 — 15. mit vrevellichen jagen legäten sint] *d. i. legäten jagent
vrevelliche.*

16. ir vülle tragen] *ihren reichthum ertragen. Vgl. Herbort v.*

105. von spise und von gewanden was diu vülle in sime hove.

344, 1. der spæhe'n spæhen] *d. i. der spæhe den spæhen.*

4. sin art sich trennet] *seine natürliche beschaffenheit (die
kälte) löst sich auf.*

19. tougendinge] *da tougenre dinge gegen das versmass wäre,
so habe ich ein componirtes tougendinc anzunehmen kein bedenken
getragen. vgl. tougenbuoch ML. 13, 6.*

21. swer vregen gât] *vregen, vregete, nebenform zu vrâgen;
vgl. Frommann zu Herbort v. 4368. Wahrscheinlich hängt vregen
mit dem ags. frignan (fregnan, frengan, fringan) zusammen, welches
durch n von frigan (frêgan) abgeleitet ist und fando accipere bedeut-
tet. Auch dürfte vregen wie das abgeleitete frignan ursprünglich
stark conjugirt haben: friga, frag, frêgun, frigans; aus dem plur.
praeter. wäre dann vrâgên abgeleitet. Vgl. Wackernagel im wör-
terbuch zum lesebuche unter frâgen, fregen, freginan.*

345, 9. von kluogen geisten] *gewöhnlicher von kluogen witzen.*

13. daꝛ mensche wirt in driu gelich] *mensche in abstracto ist
g. n. — in driu werden sich in drei theile scheiden, vgl. enein wer-
den. Die drei zum menschen gehörenden dinge sind aber: seele,
leib und gut.*

16. ob eꝛ der licham hât beschert] *beschern, zutheilen, theilen,
verleihen, geben, erlauben. Wir würden sagen: wenn es der leib
nicht gehindert hat, oder: verdient hat.*

21. vert er] *er, der mensch in concreto.*

346. In den beiden stollen zeigt dieser spruch von allen andern die
abweichung, dass v. 5 — 6., und v. 11 — 12. noch nicht durch
männliche cäsur getrennt sind, sie mithin nur eine langzeile bil-
den; im abgesange dagegen ist der reim wie bei allen überarbeiteten
sprüchen dieses tones durchgeführt. Die gestaltung der stollen, wie
sie hier erscheint, halte ich für die ursprüngliche.

10. gip wider] *nämlich das mit unrecht erworbene gut.*

13. Zwò unde sibenzic zungen sint] *vgl. das Annoliet, v. 160.
her mit sinir gewalt gedeilti si sò manigvalt in zungin sibenzog: sò*

steit i $\frac{z}{z}$ in der werlti noch. Hier sind zwar nur 70 sprachen erwähnt; aber man hat unstreitig zu lesen: in zungin zwó unde sibenzog. Vgl. noch das Trougemundes liet (Wack. leseb. 832) wo überall 72 lant genannt werden.

14. der sehszic sint verlorn] diejenigen völker die den christlichen glauben nicht haben.

347, 21. in des himelriches zesen] treffen wir hier auf dasselbe zesen, dem wir bereits ML. 4, 3. begegneten? Bei der Hätzlerin I. 130, 132 finde ich gnád, herre, in dinem zesen, wo zesen = ríche. Also himelriches zesen = himelrich; aber was bedeutet zesen eigentlich? Noch muss erwähnt werden, dass ich die stropfen 23 — 26 bei Hrn. v. d. Hagen (III, 366.), weil ich sie für unächt halte, nicht aufgenommen habe; sie gehören ohne zweifel einem späteren nachahmer Frauenlobs an.

G. Neuer ton.

Dieser ton gehört wegen seiner anreime zu den künstlichsten Frauenlobs und wird in dieser beziehung nur von der Tagweise überboten. Gleich diesem dürfte er zu den früheren tónen gehören, wie man aus dem inhalte vieler sprüche und aus manchen wortformen schliessen darf.

348, 8. dri persón drilich] In UFL. 4, 21. reimte Frauenlob drilich : milch; hier drilich : mich, beides statthaft, letzterer reim aber allerthümlicher.

9. genuogen] auch Wolfram verwendete bekanntlich diese form statt der umgelauteten genüegen, z. b. Parzival 201, 22.

14. in disen jámers tam] in dieses elend, diese jammervolle welt. Die erde wird gleichsam als ein damm gedacht, welcher den strom des jammers nicht abfluthen lässt? Vgl. Lohengrin, 1, 2; 7, 2—7.

17. si leisten sin gebot] sie haben ihm folge geleistet, die himmel nämlich, die zahm geworden sind, d. h. den menschen erreichbar wurden.

349, 4. touwes sprengel] sprengel (stm.), heisst das instrument, dessen sich der priester bedient das weihwasser umher zu sprengen.

5. du zuckersüeze vîn des himels klósen] du feine zuckersüsse des himmels. die klósen des himeles, die verschlossnen räume des himmels, d. i. der himmel selbst.

6. wunsches wunsch] vollkommenheit aller vollkommenheit.

10. in dem sich mac solch kraft mit dir erkósen] sich erkósen mit einem bedeutet eigentlich sich durch unterredung mit einem erlustigen. vgl. UFL. 3, 14. hier ist der sinn: in dem sich deine kraft auf solche weise äussert.

11. spiegel] vgl. FL. 12, 3. und, wie zu allen diesen bezeichnungen der Maria W. Grimms vorrede zur goldnen schmiede.

350 — 352. gehören, wenn sie überhaupt dem Frauenlob zuzutheilen

sind, in seine früheste dichterzeit; abgesehen von aller überarbeitung die sie ohne zweifel erlitten haben, machen sie schon die gewiss ursprünglichen reime verdächtig.

350, 3. dà Taldêôr der künic stuont] diese stelle ist verderbt; in der ganzen geschichte Abrahams, wie die Genesis sie bietet, kommt kein könig Taldêôr vor; wäre etwa zu ändern: dà Codralmôr der künic stuont, oder daꝛ Codralmôr den künic er sluoc? vgl. Genesis 14, 1 — 17.

6. Êsouwe] diese form des namens klingt deutscher als die andere Êsâu (: nû), die gleichfalls gebräuchlich war, vgl. Gramm. I, 347.

7. untrouwe (: rouwe)] diese niederdeutschen formen finden sich sonst nirgends bei Frauenlob, vielmehr hat er überall die hochdeutschen triuwe : riuwe. Will man nicht den namen Êsouwe in anschlag bringen (ein Êsiuwe, was Hr. v. d. Hagen annimmt, ist unmöglich), so machen sie diese 3 stropfen verdächtig.

11. Gelbôê] 1. Par. 10. 1. Reg. 18, 31.

17. in swær] die anreime sind in dieser strophe sehr unvollkommen, und wenn man auch swær in sêr ändert, so wird nichts dadurch gewonnen, im gegentheil sehr eingebüsst, weil alsdann auch mèr : sêr, d. h. v. 16. mit v. 17. reimte, was unstatthaft ist.

351, 2. daꝛ houbet wandelbære] das fehlbare, verbrecherische haupt.

7. mit nâmen] in seiner früheren zeit braucht Frauenlob allerdings reime wie nâmen : kâmen : schâmen, sie beruhen auf norddeutscher sprechart,

11 — 12. Ich vermuthe: Waꝛ half Jônas, in visches munt daꝛ wart geborgen er gesunt. Doch ist: ûꝛ visches munt geborn er etc. keineswegs unrichtig.

352, 5. vâder] niederdeutsche form, jedoch nur des reimes wegen mit â geschrieben.

9. unbezaltec] unbezahlbar. Aus part. prät. werden durch eo so viel ich weiss keine adjectiva gebildet, es sei denn, dass das part. prät. die geltung eines adj. oder subst. bereits hatte, z. b. undertæneec. unbezalt aber kenne ich nicht als adj.; von einem subst. unbezalt kann noch weniger die rede sein.

10. zegâder] niederdeutsches wort, eigentlich ze gader, hier nur des reimes wegen gâder, wie oben vâder.

353 — 360. Auch diese stropfen gehören nach inhalt und reimbildung in die früheste zeit des dichters.

353, 1: sô schône] = sô schæne; abermals niederdeutsche form.

5. swêre] niederdeutsch für swære.

8. swanzen] sich tanzartig bewegen. Ich vermuthe auch: in êren vrò statt in êren do.

13. heil lust berndiu] vgl. UFL. 3, 11. — heilwin tragenden; hat man wie dort heilwin, so hier heillust zu schreiben? heillust bezweifle ich, für heilwin spricht heilwâc (Ziemann) und heilvlieꝛ KL. 15, 11.

16. sam ein engel zwir] *zweimal so hell wie ein engel.*
17. *ich glaube lip ist zu streichen und umbe sich zu schreiben.*
- 354, 3 — 4. *doch ich ir gliche nie gesach vür wätlich anzeschouwen] nie sah ich eine die wie sie für schön anzuschauen war, wenn man nicht sus wätlich oder sò wätlich zu lesen hat.*
5. *durch die Ênêas vlôch von Tîr sò werden] eine kühne satzfügung. Da wenn auch Tyrius = Carthaginensis doch Carthago niemals = Tyrus ist, so muss man von Tir sò werden auf durch die beziehen. propter quam ex Tyro (oriundam) nobilem Eneas fugit.*
9. *Terramære] bei Wolfram Terramêr; auch hier war vielleicht nach niederdeutscher sprachweise wêre : ahtbêre : Terramêre zu schreiben gewesen. Terramêres tochter hiess Arabel, und nach der taufe Gyburg.*
- 355, 3. *in ir stiur gegeben] in ihre gewalt gegeben.*
5. *gròz lop enblecket] grosses lob offenbar macht, höchlich lobt.*
9. *gelêtet] befestigt. — dà durch (v. 8.) steht adverbial: deshalb, aus diesem grunde.*
16. *senftez] = senfte dez.*
- 356, 1. *Ach heil] Mit unrecht änderte Hr. v. d. Hagen heil in hei, da auch heil als schmerzlicher ausruf der sorge verwendet wird, z. b. Diut. I. 410. Si schriwen: „jo heil!“ alle. Das heil wird gleichsam zur hülfe gerufen. Auch geweinet, wie Hr. v. d. Hagen für das gedienet der handschrift setzte, ist unglücklich gewählt; aus geweinet, wenn es überhaupt dem sinn zufolge stehn könnte, wäre nie gedienet geworden, wogegen es recht wohl randglosse zu gemeinet gewesen und aus unachtsamkeit in den text gekommen sein kann. „Wie habe ich geliebt, wohin habe ich meine liebe gewendet, wenn ff.*
5. *Toraloie] Hr. v. d. Hagen vermuthet Aschaloie; etwa der Aschalafus, Aschalofius bei Herbort? Übrigens nahm Frauenlob diesen und die folgenden namen: der von Zamercône und Bêlidas von Zicortir wohl aus Konrads Trojanerkriege; zu Herborts darstellung stimmen sie nicht.*
12. *haben rô] rô, niederdeutsch, aus rôwe verkürzt wie mhd. ruo aus ruowe.*
13. *dicke hô] ich vermuthe dicke unhô; ihr lohnt ihnen geringe.*
16. *wip, wis mit zühten] die freundliche anrede wip, an die geliebte gerichtet, scheint mir hier unstatthaft, da wip in solchem falle nie ohne beiwort gebraucht wird; ich glaube demnach Frauenlob schrieb: blibt wis mit zühten. so dass die rede noch an die v.*
14. *angeredeten edelen vrouwen gerichtet ist.*
- 357, 2. *mîn langez karmen] karmen gehört vorzugsweise norddeutschland an, und bedeutet: klagen, sich härmen; verschwunden braucht der dichter um auszudrücken, dass sein karmen jetzt zwar vorüber sei, aber auch nie eine wirkung gehabt habe.*
3. *unt gap] gap ist auf das folgende si, nicht auf karmen bezogen.*

4. verharren] *durch harm zu grunde gehn.*

5. vergenclich leit] *nicht was wir jetzt „vergänglichliches leid“ nennen, sondern vergebliches leid, ein schmerz der fruchtlos ertragen ward, weil das verlangen, die neigung sich vergangen, falsches ziel genommen hatte. Vgl. Tristan 11756. er gerte wider siner ger, er wolte dar unt wolte dan; der vergangene man versuocht ez in dem stricke.*

6. deiþ brogt] *dass es sich stolz fühlt; vgl. ML. 29, 6. 312, 20.*

8. mangel] *eine stelle, aus der man entnehmen kann, dass Frauenlob in seiner früheren zeit dürftig war; seine spätern sprüche deuten auf mangel nirgends hin, woraus folgt, dass er mit der zeit in ziemlich behagliche umstände gekommen sein mag, weil sonst seine gedichte solcher klagen nicht ermangeln würden.*

9. min vreude muoþ verlerzen] *meine freude muss aufhören freude zu sein. erlerzen, erfreuen, findet sich in Nithartes gevraþe 7, 12. sin muot sol er erlerzen, scherzen dà mit die naht. Auf lertz, sinister scheint mir dieses verlerzen nicht wohl zurückzuführen.*

17. ein sterben git verlornen strit hân] *ich weiss nicht, ob ich die lesart der handschrift: ein stern denn sus git etc. im sinne des dichters berichtet habe; man könnte auch lesen unstate git oder unstate git verlornen ff.; doch scheint mir ein sterben den buchstaben der handschrift mehr zu entsprechen, auch desshalb schicklicher zu sein, weil sich der dichter mit Gurzegrin vergleicht, von dem es in Wolframs Titurel 41, 4. heisst: sin vater der hiez Gurzegrin: der lac tót durch Schoy de la kurte. Nimmt man ein sterben an, so ist verlornen strit hân subject, object werden diese worte, wenn man unstate oder unstate vorzieht.*

358. Diese strophe zeigt wieder eine menge niederdeutscher reime: dråde : genåde : spåde; mêre : sêre : lêre (lære) u. s. w.

5. sô spât] *nach so langem ausharren.*

7. sô gerehte] *so gerecht, so passend, willkommen.*

10. nein, ich enkan] *nämlich: ihr einen schimpf anthun.*

12. min kan ich wærllich oder mêr, dan wie si wil] *die negation, die in diesem satze fehlt, liegt in min, d. h. min kan steht für min enkan, wie aus dem folgenden dan dentlich wird; oder ist gebraucht um den gegensatz min — mêr herauszuheben, und beide wörter noch enger zu verbinden als diess durch noch der fall sein würde.*

16. Lêniatânis] *Am einfachsten wäre dieser ohne zweifel entstellte name hergestellt, wenn man Lêviatânes lesen dürfte; allein von Leviathan kann hier wohl keine rede sein, und ich stimme zum vorschlag des Hrn. v. d. Hagen: unt Flêgitânis zu lesen; die stelle scheint sich auf die vergebliche mühe und anstrengung des Flegitânis zu beziehen, wovon im Wartb. kriege str. 71 — 76. die rede ist. Über Flegitânis vgl. man auch Görres vorrede zum Lohengrin.*

359, 6. Gâmurette (: Latrisette : gewette)] *Die eigennamen sind dem deutschen (niederdeutschen) gewette, stn., vergehen kleinerer art,*

gefüge gemacht. — Die genannten helden sind aus Parzival, Wilhelm etc. bekannt.

10. eꝛ ist hie] eꝛ was hie?

360, 4. mir wær vrende vunden] diese redensart entstand wohl aus der oft gebrauchten verbindung vrenden vunt?

14. sunder kip] ohne widersetzlichkeit.

15. schrip] schriben bedeutet nicht bloss schreiben, sondern auch zählen, erzählen, kund thun, erklären. Besonders gern wird schriben von dem kund thun dessen gebraucht, was unerwartet kommt, für ein wunder gehalten wird. Zu den von Ziemann im wörterbuche verzeichneten stellen ist Gudrun 57, 4. durch diz starke mære möhte man eꝛ vür ein wunder schriben hinzuzufügen.

16. Amfortâs an dem zil] der von seinem leiden befreite Amfortas. Da Frauenlob den genitiv Amfortâses (358, 15.) bildet, so muss er Amfortâs gesprochen haben.

361, 5. dich niht sol mit abgotten] bestecke dich nicht mit abgöttern. sol, stn., bedeutet volutabrum, kotzluche, davon soln (hochdeutsch süln), sulwen und solgen (ahd. solagôn). — abgotten : krotten des reimes wegen.

6. daꝛ vire] die feier.

16. riwe unde biht diu machet laꝛ] laꝛ, adj. hier nicht: träge, lässig, sondern: frei, ledig. Vgl. Hätzlerin I. 3, 30. mach uns diser sorgen laꝛ, I. 49, 10. wunsches werden laꝛ. In unserer stelle ist der genitiv sünden hinzuzudenken.

17. den bruch unt den spot mit witze brechen] durch verstand die übertretung und den spott (die verspottung) vernichten, aufheben.

362, 2. diu zehen gebot diu sult ir ebene niezen] Da slizen, v. 1, und ensprizen, v. 4, keinen passenden sinn geben, und die reime sliezen : wizzen : spiezen im mhd. unerträglich sind (niederdeutsch wären sleten : weten : spreten weniger bedenklich), so musste in v. 2. zu helfen versucht werden. niezen wird zwar in der regel nur von gütern, freuden, der speise und des trankes gebraucht; allein das subst. nieꝛ KL. 15, 12. genieꝛ 155, 15. zeigt, dass niezen auch in weiterer bedeutung gebraucht werden durfte, und stellen wie Ôtfrid I. 17, 64. gihörtun ungerno thaꝛ wir nu niazen gerno; Wackern. 233, 31. wir nuꝛzen vröliche daꝛ lant; ebenda 891, 24. diu sêle niuꝛet alle créatûren in got unt got in allen créatûren ff. beweisen auch seine anderweitige verwendung.

9. wuochers zimmer] zimmer bedeutet stoff, materie, im weitesten sinne; dann holz zu gebäuden; dann gebäude; endlich die erichtung, zubereitung.

10. daꝛ merket niuwe] Ich vermuthe der dichter schrieb: daꝛ merket nouwe und brauchte demnach auch v. 5. die mehr niederdeutsche form trouwe; doch wollte ich nicht trouwe : nouwe gegen die handschrift setzen, da niuwe allenfalls durch: „aufs neue, mit neuer kraft“ gedeutet werden darf.

363, 2. an alle græte] ohne alle unebenheiten, ohne alle stacheln. Wenn gott zart, süe; an alle græte genannt wird, so bedeutet diess: durch und durch zart, gut, so dass nichts in ihm ist, was verletzten könnte.

9. sich zuo uns seigte] seigen = sigen machen, sich senken.

364, 1. Die siben spæren] die sieben sphären sind die sieben kreise, in denen die sieben planeten sich bewegen; ausser diesen nahm man noch zwei sphären an. In „Spera mundi cum tribus commentis nuper editis, vz. Cicchi Esculani, Francisci Capuani de Manfredonia, Jacobi Fabri Stapulensis“, Cap. I. heisst es: Sphæra autem dupliciter dividitur, secundum substantiam et secundum accidens. Secundum substantiam in sphæras novem, scilicet sphæram nonam, quae primus motor sive primum mobile dicitur, et in sphæram stellarum fixarum, quae firmamentum nuncupatur, et in septem sphæras septem planetarum. Die dabei befindliche zeichnung zeigt in der ersten sphære, der nächsten am mittelpunkte, der erde, das zeichen des Mondes; in der zweiten, das zeichen der Venus; in der dritten das zeichen des Merkur; in der vierten das zeichen der Sonne; in der fünften das zeichen des Mars; in der sechsten das zeichen des Jupiter; in der siebenten das zeichen des Saturn; in der achten 24 fixsterne; in der neunten die 12 zeichen des thierkreises.

5. züsterne heizent wol ir vier unt zweinzie] Ich weiss nicht, ob ich das handschriftliche zuster' richtig in züsterne aufgelöst habe; züön bedeutet nach einer glosse, Diut. I. 178, cunctare; sie lautet: cunctans zueöndi, züönti; züsterne sind demnach stellae cunctantes, die nicht wandelnden sterne. Die zahl 24 stimmt zu den 24 fixsternen der achten sphære, vgl. anmerk. zu 364, 1. Hätte man aber die glosse züönti als falsch zu verwerfen (im Sprachschatze Graffs finde ich sie nicht), so kann man vielleicht zuosterne, stellae motores, lesen, vorausgesetzt, dass zuo auf zävjan (vgl. das süddeutsche zauen, sich sputen, sich tummeln, eilen) zurückzuführen, wie ruo, ruowe auf räwèn; zävjan jedoch wird zu zouwen oder bleibt zäwen.

6. in den ir louf hänt] in denen, d. h. von denen eingeschlossen, weil die sieben sphären der planeten von der sphære der fixsterne umschlossen sind.

7. ir inguz und ir úfzue der arcteten] inguz oder inguz? und úfzue scheint influenza und attractio; arctète (artète) aber die annäherung zum polus arcticus.

8. ir pôlus und ir zelu man seit] hat man ir zal zu lesen?

9. ir tábulêten] ihren stand auf der tafel, d. h. ihre berechnung, verzeichnung?

10. an dem modem] So wohl das geschlecht als auch die bedeutung von modem ist mir dunkel; ist modem ein stn., stn. oder swm. (in welchem falle modemen gelesen werden müsste); ist modem oder môdem zu schreiben? Zur erklärang dieses wortes kann ich nur beibringen: 1) mödung (mædung?) der standort beim kegelspiel;

Schmeller II, 553. 2) das ags. myðhas (ein plur.) bounds, limits, fines; Bosworth. 3) das altnord. mid (myd?) n. locus collineatus, stabulum, medium; das verbum at mida (myda?) bedeutet 1) collineare, 2) movere. Demnach könnte modern den standort, die art der bewegung der gestirne bedeuten. Ein verwandtes wort findet sich bei der Hätzlerin II. 63, 33. Din kraft näch dinem willen wendt die himel und die element. der höchst uns etlich sterren sendt, dar näch die andern alle umb gënt, die man die siben planëten nennt, der jeder sinen louf vollendt in sîner model reifen.

365, 1. Stê, schowe da; winkelme;] *Meine änderung ist zwar etwas stark; doch stê schön diu winkelma; , was näher lag, giebt keinen rechten sinn. Von stân lautet der imperativ zwar meist stant; doch da sich auch stâ findet (Stâ bî, lâ mich den wint an wæjen, MS. I, 15.), so wird für Frauenlob auch wohl stê ertlaubt sein.*

2. der quädran] *der quadrant.*

15. ir me;zen lit gar äne dorn] *ihr messen ist fehllos? leicht?*

366, 6. an sibem nuo erzeigen] *dieses nuo scheint mir etwas kahl, und ich vermuthe, Frauenlob schrieb nuot oder nüete; wa; nuot (nüete) welches band, welchen zusammenschluss.*

17. figür der zal alln künsten weif ir sin] *wifen, weif, ist mhd. nicht weiter bekannt; ahd. wifan, weif bedeutet involvere. Zu diesem verbum gehört ausser dem von Grimm Gramm. II, 13. angeführten goth. wáips, corona, auch das RA. 941. verzeichnete baierisch-langobardische guifa, grenzmarkung, und weisen, die marken feststellen.*

367. *Es ist zu bedauern, dass der verfasser der abhandlung „über die musik der minnesinger“, die Hr. v. d. Hagen seiner grossen ausgabe sämtlicher mhd. lieddichter beigab, auf dieses gedicht Frauenlobs gar keine rücksicht genommen hat, obgleich es genau den gegenstand behandelt, über den der verfasser der genannten abhandlung licht zu verbreiten suchte; vielleicht würde er uns haben sagen können, was es mit den „neunzig schlüsseln die sich in den sechs stimmen beginnen“ (v. 1.) für eine bewandniss habe.*

5. der himele këren] *die bewegung der himmel, d. h. der himmelskörper in den neun sphären, von denen zu 364 gehandelt ward. Mit diesen neun sphären hängen wohl auch die neun himmel der nordischen mythologie zusammen, die genannt sind: 1) Vindbläinn (oder Heidthyrnir, Hreggmimir), 2) Andlangrhinn, 3) Vidbläinn, 4) Vidfedhmi, 5) Hriódhr, 6) Hlyrni, 7) Gynr, 8) Vedhmimir, 9) Skátyrnir, von dem es heisst hann er útau um alla heima — er umgiebt alle welten. Mit den neun himmeln der Perser und Araber wird es dieselbe bewandniss haben, und sicher sind auch die neun chöre der engel auf diese neun himmel der alten astronomer zurückzuführen.*

9. vollemüren] *vollkommen aufbauen, errichten.*

10. steige, velle] *vgl. UFL. 18, 4.*

12. kunst solt] *gabe der kunst; doch kann man solt auch zu wer ziehen und wer = wern annehmen.*

368. *Dieser spruch ist wohl wider einen gegner, einen feindlichen kunstgenossen, gerichtet.*

2. ein dæsic hunt] *die handschrift giebt: das ist ein hunt; da man aber das pirsen nicht wohl einen hund nennen kann, so muss ein verderbniss vorliegen. dæsic bedeutet dumm, träumerisch (dösig) und scheint mir gut dem werlichen hunde in v. 3. entgegenesetzt; auch begreift man, wie aus dem seltenen dæsic aus unverstand das ist werden konnte. Die nachsetzung des artikels ein ergab sich dann von selbst.*

6. lüppic] *vergiftet.*

9. daʒ eʒ muoʒ werden snüppic] *dass es fallen muss. snuppen, fallen, straucheln, stossen, zurück schnappen. snüppic werden = snuppen; verwandt ist snaben.*

10. hæʒ eʒ mit zisern geʒzen bönn unt kichern] *die ziser- und kichererbse gelten sonst für die gleiche gattung; hier jedoch scheinen sie verschiedene erbsarten zu bezeichnen. Aber welche eigenschaft erlangt man durch den genuss von erbsen und bohnen? etwa schlaueheit? der ausdruck scheint sprichwörtlich, vgl. in die erbiʒen gån, Hätzlerin I. 89, 13.*

11 — 12. trit ich durch schieʒen vürbaʒ mê, strit ich eʒ klein al ûf dem lê] *trete ich um zu schießen weiter hin (näher hinzu) so reisse ich es zu kleinen stücken aus einander auf dem hügel. strite, strat, sträten, streten gehört zu den selteneren wörtern. Ziemann giebt nur die bedeutung „fortstürmen“ an aber ohne beleg; allein dass diese bedeutung nicht die einzige, lehrt das ags. strudan, welches spoliare, vastare, diripere bedeutet, aber freilich schwach conjugirt wird. strudan verhält sich aber genau zu streten, wie goth. trudan zu treten, lässt also für frühere zeit starke conjugation vermuthen, welche vermuthung durch das part. praet. strudyn (struden), dispersus, bei Lye bestätigt wird. Bosworth giebt als grundbedeutung von strudan an: to employ bodily power or strength, und vergleicht ihm das griech. στρατεύειν; näher liegt ihm auf jeden fall das von Stalder verzeichnete strutten, strüten, unaufhaltsam fortrennen. Man vgl. noch das substantiv strit, 52, 16. 415, 3. — al ûf dem lê, auf dem hügel, dem walle. Die handschrift hat: als ûf dem lê, dem ich keinen sinn abzugewinnen weiss, ausser ich nehme als für alles, omnino. Diess scheint mir aber zu hart, und da P sehr häufig al in als verderbt hat, so wird auch hier die herstellung al für als gerechtfertigt sein.*

16. gewerbe ich dà im sinu lit] *drehe ich ihm da seine glieder zusammen (wie der waidmann dem erlegten wilde thut). gewerben, gewarbte, machen dass etwas gewirbet, d. h. sich zusammendrehet.*

369, 1. zart anger] *über unflektirte adjectiva vor substantiven vgl. man zu ML. 27, 3.*

5. gunde] = begunde; *die aphäresis des be im präteritum*

begunde (*nicht im präsens*) kommt seit dem ende des 13ten jahrhunderts wie im 12ten nicht eben selten vor, und wird im 14ten jahrh. noch weit häufiger gefunden.

14. von blæder jugent alte vart] von theilnahmloser jugend das betragen des alters.

16 — 17. ir müezt ie ze rûme in bergen] ihr müsst euch in die berge zurückziehen. ze rûme müezen, hinweg müssen; rûm bezeichnet den für ein ding bestimmten raum, daher auch wohl der dativ in bergen richtig ist und nicht mit dem acc. in berge vertauscht werden darf. Der ausdruck ist übrigens elliptisch, und man muss ein verbum, etwa wichen suppliren; doch erwäge man auch ze râte tuon eines (*Nib.*).

370 — 371. Wahrscheinlich gehören diese beiden lobsprüche zusammen, und ich vermuthe, dass der name des gelobten in dem vertorenen ersten stollen der strophe (371) enthalten war. Dass der gefeierte niemand anders als könig Erich von Dänemark ist, der von 1286 — 1319 herrschte, das unterliegt keinem zweifel; wahrscheinlich enthalten auch die worte êrenreicher werke (370, 7.) eine anspielung auf den namen des gepriesenen: Frauenlob deutete vielleicht Êrich durch Êrrich, Êrenrich; altnordisch lautet jedoch der name Eirikr. Ich glaube nicht zu irren, wenn ich das jahr 1311 als dasjenige annehme, in welchem diese beiden sprüche gedichtet wurden. Dêtmâr sagt in seiner chronik von Lübeck zum jahre 1310: In deme sulven järe dô quêmen tō Ribenitze de koning van Denemarken unde marcgrêve Woldemâr van Brandenborch, de vorwenden sic dâr umme schelinge de se hadden, unde wart dô gedegedinget, dat de koning scholde den marcgrêven maken des anderen jâres tō riddere self hunderste, der scholden twintich sin vorsten unde hêren. De hof de wart berôpen tō Rostocke; dâr wart grôt tôret (*zuritt*), mêr dan ên ganz jâr uppe des koninges koste. Danu fährt er fort beim jahr 1311: Dô quam tō middensomere over de koning van Denemarken mit siner besten ridderscap; de bleven vor der stad tō Rostok sō lange, dat de marcgrêve Woldemâr, sin ôm, nâ quam mit sêre veler hêrscap bûten landen unde verne vergaderet. Dâr tôch ôk sō vele andere vorsten, grêven, vrier, riddere unde gûder lûde vor de stad, dat der gelik dâr tō lande êr ny wart vornomen. Dâr wêren up deme wîden velde maket twê schône sale, bedeket unde al umme beclêdet mit schônen wande unde almêstich umme rôd. Des morgens, dô malk hadde missen hôrt, de koning mit den sinen tō velde tôch. nâ eme tō siner banner tôch de milde unvorsagede (*unverzagte*) hertoge Woldemâr van Sleswik: de hadde drê hundert man mit grôten rossen, unde hadde tō sic ses andere hêren uppe sine kost, de mit em malk siner bannêre tō samende togen stoltliken bi deme koning. Under des quam de marcgrêve mit den sinen, alle mit grôte schalle. Dâr makede de koning ene sulftwintigiste, vorsten unde hêren, unde achtentich ander man tō riddere. Malkeme hadde he vore fant des anderen dages van schar-

laken mantel, sortôt unde rok, vödert mit grâwen werke, dar tô malkeme en teldene perd. Unde de hêren makeden dô vort riddere — dat in êneme grôten koningrike alsôdân ên schare riddere hadde wol ên êre wesen. — Unde wat dâr in beider vorsten sale hoves dreven wart, ðc wat dâr al spere broken worden twè dage umme, unde wat dâr andere grôte dinge schuden, dat was in den lauden êre ni horet. ff.

370, 1. Ich wil des sinnes lie flôrieren] lie (liewe) *stf.* alles was schatten giebt, die laube, das dach, ays. hleó. Der etwas gesuchte ausdrück sinnes lie, die laube des sinnes hat Frauenlob wohl mit bezug auf Gotfrids von Strassburg Tristan 4671, wo dieser mit bezug auf Wolfram sagt: vindære wilder mære, der mære wildenære, die mit den ketenen liegent unt stumpfe sinne triegent — die bernt uns mit dem stocke schate, niht mit dem grünen linden blate, mit zwiggen noch mit esten ff. Vgl. auch 168, 8 — 9. Der künste stam mit sange noch ûz in loubet. — Hr. v. d. Hagen hat lie in liet geändert; sehr mit unrecht.

6. sô hôch mit sunnen do genumen] diese tiefverderbte stelle ist schwer zu berichtigen, um so schwerer, je weniger wörter es giebt, die auf blüemen : rüemen reimen. Ich kenne nur lüemen, milde, weich sein, nachgeben; tüemen, verherrlichen; güemen, prahlen. Dennoch wage ich einen versuch; missglückt er, so finden vielleicht andre besseres, und ich schlage vor: Sol jô'ch mit sange in dô getüemen? oder sol joch mit sinne ich eꝛ getüemen: — Wäre jedoch z. 6. mit z. 5. zu verbinden, so könnte man lesen: ein Iop, daꝛ hât sich alsô wit gebreitet, sô hôch mit sinne ichꝛ wil getüemen. Vielleicht verdient diese herstellung den vorzug.

8. durchgrunthastiger list] kunst, die auf den grund hindurch zu dringen weiss.

10. wan eꝛ in biunde hât gar schön geleitet min triuwer muot] biunde *stf.* ein grundstück, welches nur der eigenthümer benutzen darf; es ist der almend, die alle benutzen dürfen, entgegengesetzt. Vgl. Betzen hôchzît 19. Henslin ûz der biunde und ander sin guot friunde. Das wörterbuch des h. Gallus giebt clausura: piunte (Wackernagel, leseb. 27, 23.) und Suchenwirt (ebenda 913, 28.) lāsst einen knaben sagen: herzen lieben freunt, ich hab weder velt noch peunt durch ritterschaft nie überraiben. — ein Iop in biunde leiten scheint auszudrücken: ein Iop bevriden, d. h. es vor den angriffen übelgesinnter schützen. biunde gehört zu búwan, vgl. das dänische bünde, freier bauer.

14 — 15. sîn manlich tugent sunder schranz in küniclichen êren spranz.] abermals ein starkes verbum, welches ich ausser in dieser stelle nicht nachzuweisen vermag. sprinze, spranz, sprunzen scheint glänzen, leuchten, durch farbe unterschieden sein, zu bedeuten; vgl. sprinzeln, mit den augen winken; sprinze, der blau gesprenkete bergfalke; sprenzen, adsperegere, ornare. Offenbar ist sprunzen aus sprîzen durch N erweitert, wie bliuken aus bliichen.

373, 5. kraft muoꝛ daꝛ besouchen] *kraft muss darnach trachten, eigentlich: in versuchung führen, prüfen. Vgl. ze besouchenne iro divinitatem, bei Wackernagel im leseb. 147, 31.*

6. irn sult niht diu gelübde erbieten] *ihr sollt keine gelübde thun, nämlich, euch eines dinges zu enthalten. Diese sitte war unter den rittern ziemlich allgemein verbreitet, und sie musste nothwendig, wenn das gelübde gehalten ward, oft sehr unangenehme folgen haben für den der ein solches gelübde gethan hatte.*

10 — 11. lát iuch niht ungewizzen muot beruochen schiht reiner werke] *geht nicht mit unklugheit an die vollbringung reiner, d. i. tugendhafter werke. beruochen einen eines, einen mit etwas versehen. schiht ist der genitiv singularis.*

374, 6. wârhafter wæte] *d. i. wahrhaft. Vgl. zühtic purpur, ML. 34, 4.*

16 — 17. só wizzet, daꝛ unedeliu ger unrâte ir selben; niemen pfliht tuot mê] *wisst, dass unedles bestreben sich selbst übel beräth. Die letzten worte niemen pfliht tuot mê sind dunkel; besagen sie: niemen tuot mê dan pfliht, keiner thut mehr als seine pflicht? Vgl. 129, 17. kund ich baꝛ Herman der Damen, könnte ich besser als Hermann der damen; oder ist niemens pfliht zu lesen? oder niemen (dat.) pfliht tuot wê?*

375, 3. diu schame ist niht nâch der genuht] *die scham ist nichts, keine tugend, wenn man seiner begierde genug gethan an; vor der schihte, vor der that ist scham eine tugend.*

11. die] *über die statt diu vgl. man Hahns Grammatik s. 112. hier wird die durch den reim verlangt.*

17. dà der Êren kôr wol zam] *da wo der reigen der frau Ehre wohl geziemend war. Auch kür für kôr gäbe guten sinn, doch schien mir die änderung unnöthig, da der ausdruck Êren kôr unserem dichter ganz angemessen ist. Vgl. 130, 1. kum, Minnen schüeler, dich wil Êre in ir tanz.*

376, 9. daꝛ ist wol halp gescheiden] *das ist wohl halb geordnet, vollendet.*

10. man hât gedinget] *man hat gericht gehalten, als richter entschieden.*

377, 5. der tuot dich wol muotwillen] *ich vermuthe: der tœtet wol muotwillen, oder noch besser: der dûhet (oder diuwet, vgl. 400, 5.) wol muotwillen, der drückt wohl den muthwillen nieder.*

10. mahtu muotwilln stillen] *die verkürzung muotwilln scheint mir etwas hart, obwohl dergleichen nicht unerhört ist; schrieb Frauenlob etwa muotlust stillen? Vgl. 382, 16.*

11. êrlich] *hêrlich, sich als herren zeigend?*

12. twinc in wider in] *treib ihn zurück, beschränke ihn.*

378, 9. wil man die wârheit mesten] *will man machen, dass die wahrheit gedeihe. Vgl. 116, 11.*

15. só zimt niht baꝛ] *baꝛ scheint hier statt wol zu stehen, d. h. im sinne des positives.*

379, 7. nâch ir geburt si ûf den adel erbeizên] *sie, die pfaffenfürsten,*

die nur durch ihre wahl, nicht durch ihre geburt, fürsten sind, stossen eben wegen ihrer unfürstlichen geburt wie raubvögel auf den adel.

9. lât mich daꝝ meizen] *lasst mich das so deutlich, wie durch ein bildwerk, darstellen?* meizen, mieꝝ bedeutet eigentlich: mit dem meissel arbeiten (steinmetze verderbt aus steinmeiꝝe).

13. swie hôch die vürsten sin beschorn] *wie hoch auch der fürstenrang sei, zu dem sie durch die tonsur gelangt sind. Je höher der rang des geistlichen, desto grösser ist die tonsur bekanntlich. Doch liegt in unseren worten darauf keine hinweisung, weil dann wohl swie tief stehen müsste.*

17. dem adel kür ie machet zart ir ger] *die wahl der pfaffenfürsten ist es, welche die begierde derselben dem adel (dessen glieder ja eben gewählt werden) angenehm macht.*

380, 4. gewalt muoꝝ adel spîsen] *macht muss den adel aufrecht erhalten; ein sprichwort sagt: „Adel ohne macht wird allorts ausgelacht; Edelmannes noth steht unter'm bettelbrot“.*

10. ûꝝ dem satze] *aus dem behälter; eine bedeutung des wortes saz, die ich nicht weiter nachweisen kann, so unzweifelhaft sie sich auch hier ergibt.*

11 — 12. kein adel sine tugent gebar scheinlich sô vinstertlich gevar] *kein adel hat seine tugend durch die geburt, mag die tugend offenbar sein oder im verborgenen bleiben.*

381, 17. swaꝝ sin geburt im sneit êrlich] *was seine geburt ihm herrschend auferlegte. — êrlich nehme ich für hêrlich, oder ist: sneit, wêrlich! zu lesen?*

382, 5. der swine ein ebenspil er tuot] *der thut es den schweinen gleich.*

9. du list in schanden pfâte] *du liegst im bande, zwange der schanden.*

10. sich muoꝝ din nennen stillen] *es ist nothwendige folge, dass dein name nicht mehr genannt wird.*

16 — 17. din arger muotlust als daꝝ swin vernûllet aldin nennen vil unrein] *muotlust, stm. gelüst des herzens; vernûllen (vernulte, vernolte), verwûhlen (nûlmûs, die kleine wûhlmaus, feldmaus.).*

383, 1. besinnen] *durch sinnen, betrachten zur erkenntniss bringen.*

11. in wâne ein künic, nâch dunke ein man] *sie, diese eingebildeten, halten sich in ihrem wahne für könige und in ihrem dünkeln für männer.*

13 — 14. swenn hât gekræt der âbenthan, daꝝ krût wol marnertriuten kan] *ein sprichwort: wenn der abend da ist, geht die katze (statt marnert, wie ich glaube, murner (der bekannte name des katers) zu lesen, da doch hier keine anspielung auf den bekannten dichter Marnert vorliegen dürfte) auf den raub. Im kraute nämlich verbergen sich die katzen, also: sie lieben es.*

15. der selben tât ouch mêr zoran] *solcher thaten sind schon viele vergessen worden. Hieraus ersieht man, wie man obiges*

sprichwort im bezug auf die eingebildeten zu verstehen hat: So viel sie sich auch zutrauen, so verrichten sie doch, ihren kräften angemessen nur kleines, unbedeutendes, wie die katze auch nur — mäuse fängt, wenn der abend kam.

16 — 17. ich bin den swæren wilde; tugent in dich erschein] wilde, unzugänglich, feindlich, ungewinnbar. Unter den swæren, den beschwerlichen, sind die eingebildeten verstanden. — tugent in dich erschein, d. i. mache, dass tugent dich erleuchte, in dich hineinstrahle.

384, 2 — 3. daz si bruoten ob ritterschaft unt minnen spil] dass sie allen ihren eifer auf ritterliche thaten und die gunst der frauen richten. bruoten für brüeten ist mehr niederdeutsch. Der ausdruck minnen spil dürfte hier kaum in seiner eigentlichen bedeutung gebraucht sein, vielmehr so wie ich ihn aufgefasst habe, da er mit ritterschaft verbunden ist.

6 — 7. si mügen sich selten hœne mæzen, sô si ûz rehtem grunde in herzen hazen] Der reim mæzen : hazen (hazzen) ist auch nur der niederdeutschen mundart (haten : maten) gerecht, nicht der hochdeutschen. Dieser spruch dürfte demnach in Frauenlobs frühere zeit gehören, wenn anders die lesart richtig ist. Ganz in des dichters wise wäre übrigens: sô se hûwen ûz rehtem grunde hazzes strâzen. Vgl. hazzes kleit næjen 270, 5.

385, 10. daz er gar willeclichen muoz volherden] volherden, mhd. volherten, ausdauern, beständig bleiben; oder wäre volherden von hêrt abzuleiten? Der reim hêrden: êrden wäre dann mhd. tadellos, was herten: êrden nicht ist; allein ich wüsste da keinen schicklichen sinn zu finden; eher liesse sich ein niederdeutsches hêrden (von herde = hirte) annehmen; vgl. behalten unt behirtet, Hätzlerin II. 60, 165. und die bemerkung zu ML. 30, 5.

H. Zugton.

Die drei einzigen strophen in diesem tone sind uns nur in sehr verderbter gestalt erhalten worden, welcher umstand die grössere kühnheit meines verfahrens bei ihnen rechtfertigen wird. Aber auch so scheint mir noch nicht alles zu sein, wie es sollte; jedesfalles werden diese drei strophen als jungendliche versuche des dichters zu betrachten sein. — Als fahrender singer (swar ich in dem lande var, 3, 16.) tritt der dichter vor einer versammlung von frauen und rittern auf, und, aufgefordert, der frauen lob zu sîngen, thut er es meist in den herkömmlichen gedanken und wendungen; etwas scharf ausgeprägtes, wie die sprüche seiner reiferen zeit, haben diese drei strophen nicht.

386, 15. den wolt ich mit gesange letzen] letzen, verletzen, strafen; oder mit ironie: letzen, erfreuen?

387, 1. ûfhaltunge aller welde] Frauenlob reimt sonst werlt: geberlt, woraus folgt, dass er werlt sprach; braucht er hier welde (mhd.

welte), so geschieht dies nur dem reime zu gefallen. Die frauen werden als üfhalteunge, d. i. erhaltung, erhalterinnen der welt gepriesen, weil gott und Maria ihretwegen (gott kann einem rothen munde nichts abschlagen) der welt genädig seien.

388, 4. in dirre zit] dieser ausdruck „in dieser zeit“ giebt dem gedichte fast das aussehen einer stegreisdichtung, eines unmittelbaren dichterischen ergusses; bei ruhiger ausarbeitung hätte der dichter wohl geschrieben in sumeres zit, in smeien zit; aber eben weil er im sommer sang, sagte er in dirre zit.

8. mêre tuon] majorem reddere. = mëren, vgl. Hadloub LVI. 1, 4. minen smerzen, den mir tout diu hère mêre.

12. daꝛ ich dir spriche] das behaupte ich von dir.

13. unz in des himels port] bis an den rand des himmels, d. h. so lange ich auf dieser erde lebe. port nehme ich für hort, nicht für porte.

I. Vergessner ton.

389, 8. an blædekeit besachet] ohne menschliche schwäche erzeugt. Vgl. aH. 105. wir sîn von bræden sachen. Über besachen vgl. man KL. 2, 8.

11. von künigen her gewidemet] von künigen her entsprossen, eigentlich: gestiftet.

390, 1. Samsóns starker got gedriet] Hr. v. d. Hagen liest Samson, starker got, wodurch Simson nicht nur zu einem gotte, sondern zu einem dreieinigen gotte erhoben wird; wahrscheinlich verleitete ihn der folgende vers dazu.

2. du Absalôn; Davides kint gevriet] Christus ist gemeint; er heisst der gefreiete, d. i. von schuld freie, Absalon, wahrscheinlich, weil Absalon der lieblich Davids war.

7. diner wunden sât] die saat der wunden sind die bluttröpfen, die aus den wunden fallen. Der ausdruck ist kühn; allein da Frauenlob (mit einziger ausnahme von drôt für drâte, aber in einem seiner frühesten gedichte, 6, 16.) nur vor m à in ô übergehen lüsst, also nicht spôt sondern nur spât sagte, durfte dine wunden rôt nicht geduldet werden, wenn auch gerte: nerten nichts wider sich gehabt hätte. Übrigens ist sât Parxivâl 372, 8. ähnlich und nicht minder kühn gebraucht: sult ir werden alt, trüeg dan niht wan sper der walt als erꝛ am andern holze hât, daꝛ wurde iu zwein ein ringiu sât.

391, 1. Der êrsten sache kind] vgl. KL. 1, 4. FL. 16, 1.

14. natûre brach] vgl. 233, 5 — 15.

15. wer mohte in des gestiuren?] wer mochte ihm darin beschränken?

392, 2 — 3. in vluoches slihte ein teil ir ê zestæret wart] slihte, stf. schlichtheit, geradheit; in vluoches slihte, durch den schlichten fluch; oder hat man: in vluoches schihte zu lesen?

9. Natüren lust gap apfels bruch] *das gelüste der menschlichen natur verursachte den bruch des apfels (im paradiese).*

10. natüre brach natüren spruch] *die natur brach den spruch, das verbot der natur. Natur scheint einmal die menschliche, und dann die göttliche natur (= gott) zu bezeichnen.*

12. ir alten vluz] *ihren alten gang, die alte weise, ihre kräfte wirken zu lassen.*

393, 3. gotes adelsare] *gottes edler schrein, die jungfrau ist gemeint.*

8. daꝛ wort des alten listes] *das wort der alten weisheit; gott der vater wird durch den alten list; der sohn durch das wort bezeichnet.*

10. werden] *würdigen, gehörig schälzen, erkennen.*

394, 8. des heil sich überbuoete] *dessen glück kam zu falle. sich*

überbüegen, sich mehr beugen, als man vertragen mag. büegen ist von buoc, bug, nicht direct von biegen, herzuteilen. Bei der Hätzlerin II. 58, 128. liest man: Ob ein frowe mich hieꝛ ze spot beschern als einen tören, daꝛ ich ein jār diu ören in ir dienste blecken lieꝛ, od daꝛ si mich baruoꝛ hieꝛ gân als den Vuhs von Österrich, daꝛ selbe gebot unfürderlich ir und ouch mir daꝛ wold ich lân und in ir dienste heben an einꝛ, daꝛ sich haꝛ füeget in êren unverbüeget. ff. Ist unter dem „Vuhs von Österrich“ Nithart Fuchs gemeint?

395, 5. mit vreisen] *mit angst.*

8. hûsêre] *bewirthing die dem hause ehre macht.*

15. gip mir vor vernunst] *zeige mir vor allem ein verständiges (freundliches) betragen.*

396, 4. wülvet mit der spise] *thut im betreff der speise dem wolfe gleich, d. h. verschlingt alles selbst. Ohne zweifel anspielung auf die thiersage, und zwar auf Reinhart vuhs v. 471 — 498.*

397, 1 — 2. gesloꝛzen — reht als ein gesperre] *fest vereinigt, wie das gebälke eines Hauses, d. h. so vereinigt, dass eines das andere bedingt.*

398, 2. eꝛ hât der êrsten vrümde schaft getroffen] *es hat den schrein der ersten vortrefflichkeit, des ersten heiles erreicht. schaft, stn., früher scaf, gefäss, kasten, schrein; vgl. schapfe, swm. bei der Hätzlerin I. 35, 32. Frauentob braucht vrümde schaft hier wie anderwärts sælden schrin, und da er v. 6. vrümde gegen güete vertauscht, so scheinen allerdings die wörter vrümde, güete, sælde synonym. Anders weiss ich die verderbniss dieser stelle nicht zu heben.*

6. ob daꝛ mittel im der güete entwichet] *wenn die mitte ihm (dem beginne) an güte nicht gleich kommt.*

14. ob eꝛ dâ hin in vreden snabt] *ob es in freuden strauchelt, den freudigen fortgang einbüsst.*

399, 1. sagt] *bezeugt, beweist.*

3 — 4. ein winkelmaꝛ ist ende an allen dingen] *alle dinge lassen sich nur nach ihrem ende ermessen, beurtheilen, wie der winkel nur durch das winkelmass richtig gemessen wird.*

8. die wisen daꝛ bewachen] *die weisen vertheidigen, behaupten* das. bewachen ist hier synonym mit bewarn.
- 400, 2. meine] *meinung.*
3. ich hân iuwer guot genomen] *ich habe eure geschenke angenommen.*
5. daꝛ ir iuch vor schanden diuwet] *dass ihr euch vor schanden hütet.* diuwen (*rein niederdeutsch düwen*) entspricht dem mhd. diuhen, dühen, senken, neigen in die tiefe; sich diuwen, sich ducken, sich bücken. Über Frauenlobsches iuw für iuh vgl. man 268, 12.
15. dér tót ist tódes galle] *dieser tod ist der bitterste, nämlich die verachtung nach dem tode, vgl. 38, 18.*
- 401, 3. gên löse] *gegen falschheit. — lös, stm.*
6. mit umberede] *mit besprechung, mit umständlicher rede.*
15. diu wirt nâch tóde swenker] *die wird nach dem tode beweglicher, schwingender, um sich greifender durch allgemeinere bekanntwerdung. Lautet das adj. swanc oder swenke?*
402. Dieser spruch zeigt mehrere abweichungen im bau; zuerst ist z. 14 mit z. 7 nicht durch den reim gebunden, und dann haben die zz. 2, 6, 13 sieben hebungen, z. 12 dagegen nur 5, da in allen andern sprüchen dieses tones die zz. 2, 6 nur fünf, z. 12, 13 aber sechs hebungen haben. Ich zweifle nicht, dieser spruch bewahrt uns die ursprüngliche gestaltung dieses tones, ob aber die abänderung, wie sie in allen andern stropfen sich findet, vom dichter selbst herrühre, oder das werk eines späteren überarbeiters sei, das lässt sich unter den gegebenen umständen schwer entscheiden.
2. unkunde vürte rennet] *unbekannte furte zu durchwaten antreibt. Zu vurt, stm. vgl. 85, 16. 138, 19.*
13. sich fiden] *sich verlassen, trauen. Ich habe noch nirgends sonst dieses dem lateinischen entlehnte wort gefunden.*

K. Kaufton.

Dieser ton heisst im Wartburger kriege der „Thüringer herren ton“, und in ihm ist der ganze erste theil dieses gedichtes und ein stück von 18 stropfen das die handschrift A in den zweiten, in Klinsors schwarzem tone gedichteten theil einfügt, abgefasst. So drängt sich uns nun die frage auf: ob dieser kaufton oder thüringer herren ton wirklich ein ton Frauenlobs sei, d. h. hat er ihn erfunden und zuerst gebraucht, oder gehört er einem älteren dichter zu, und hat sich Frauentlob ihn nur angeeignet, d. h. in ihm einige sprüche gedichtet? Diese frage hängt genau zusammen mit einer zweiten: wer ist der dichter des Wartburger krieges, nämlich in der gestalt, in der wir ihn jetzt besitzen? Das stück von 18 stropfen, das dem zweiten theile zusammenhanglos eingefügt ist, dieses nun trägt alle merkmale frauenlobischer dichtung an sich, mag man den inhalt nun oder die sprache berücksichtigen. Der zweite theil ferner

wird mit recht und unwidersprochen einem norddeutschen dichter zugeeignet, vom Hrn. v. d. Hagen dem thüringischen Biterolf; aber war Biterolf wirklicher theilnehmer am streite, den streit selbst jetzt als geschichtliche thatsache vorausgesetzt, so müssen wir ihn in dem ersten drittheil des 13ten jahrhunderts uns lebend denken und somit kann er nicht der dichter dieses zweiten theiles sein, der schon wegen mancher anspielungen auf spätere ereignisse nicht vor 1245 gedichtet sein kann. Nimmt man als die zeit des wirklichen kampfes auf der Wartburg die jahre 1206 — 7, oder auch die letzten jahre vor landgraf Hermanns tode an († 1215), und geben wir Biterolf zu der zeit auch nur ein alter von 30 jahren; so musste er 1245 doch wenigstens 60 — 69 jahr alt sein, ein alter, worin nur wenige noch dichten. Aber schon im ersten theile des Wartburger krieges wird Reinmar von Zweter zum kieser, schiedsrichter ernannt; da dieser dichter nun um 1240 in seiner blüte stand, demnach zwischen 1206 und 1215 nicht wohl als schiedsrichter im kampf der dichter auftreten konnte, so folgt hieraus, dass den Wartburger krieg ein dichter gedichtet haben müsse, der am kampf selbst, zwischen 1206 — 1215, nicht selbst antheil nahm, sondern der vielmehr eine ziemlich geraume zeit nach der blüte Reinmars von Zweter lebte. Leicht kann man nun sagen Reinmar von Zweter ist mit Reinmar dem alten verwechselt; aber eine solche verwechslung zweier dichter die im 13ten jahrhunderte allgemein bekannt waren, kann doch nur von einem manne herrühren, dem diese dichter in ziemlicher ferne liegen, ja bei dem der ruhm des jüngeren den ruhm des älteren in vergessenheit gebracht hatte. Aus allem scheint mir zu folgen, dass man die abfassung des Wartburger krieges in der gestalt, in welcher er uns vorliegt, nicht vor das letzte viertheil des 13ten jahrhunderts, d. h. nicht vor 1270, setzen dürfe. Auf einen dichter des Wartburger krieges, der zu Mainz wohlbekannt war, ist bekanntlich schon früher geschlossen worden; Hr. v. d. Hagen selbst schreibt der Mainzer sängerschule eine aneignung und fortbildung des Wartburgkrieges zu: warum soll ich nun nicht gradezu aussprechen, dass ich Frauenlob selbst für den verfasser des gedichtes halte, wie es uns übertiefert ist? Nennt er sich nicht selbst als den, der den gesang Walthers und Wolframs verbessert habe (vgl. zu 164, 165.)? Und findet diese berühmung nicht am besten ihre erklärung und auch vielleicht entschuldigung darin, wenn man annimmt, Frauenlob habe den Wartburger krieg, wie er jetzt ist, gedichtet? War er es dann nicht, der Walthern und Wolframen in einer weise sprechen liess, die ihm trefflicher dünkte, als die art und weise der beiden genannten dichter, eben weil sie seine art und weise war? Ferner fragt es sich, ob Frauenlob einzelne ältere lieder, oder auch ein älteres vollständiges gedicht vorfand, oder ob er nur die mündliche oder auch schon geschriebene sage aufgriff, und sie dichterisch gestaltete. Nimmt man eine frühere vollständige bearbeitung dieses gegenstandes an, so ist zunächst auffällig, dass sich keinerlei

bestimmte zeugnisse für den wartburger krieg vorfinden, die älter wären als unser gedicht. Die früheste nachricht bis jetzt findet sich im gedichte von St. Elsebeden leben (Diutisca I, 344 ff.) das kaum vor 1270, eher später abgefasst ward, und bei Dietrich von Thüringen im leben der h. Elisabeth, um 1289. Entscheidend freilich würde es sein, wenn sich erweisen liesse, dass Dietrich seine nachricht aus Berhtolds leben des landgrafen Ludwigs, des gemahles der h. Elisabeth, der 1227 auf der kreuzfahrt starb, entlehnt habe; denn Berhtold war mönch zu Reinhartsbrunnen, Ludwigs caplan und begleiter nach dem morgenlande; er würde demnach als aug- und ohrenzeuge des kampfes zu betrachten sein. Von Hannover her, wo Berhtolds werk, welches einen theil der Reinhartsbrunner jahrbücher bildet, aufbewahrt wird, könnte der genügendste aufschluss gegeben werden. Aber gesetzt auch, bei Berhtold fände sich eine nachricht, so würde dadurch erst erwiesen sein, dass auf der Wartburg wirklich ein wettstreit der dichter gehalten worden, dass demnach der wartburgkrieg eine geschichtliche wahrheit, keine sage sei; noch keineswegs aber, dass der inhalt unsers wartburgkrieges auch den inhalt der ursprünglichen lieder gebildet habe. Daran zweifle ich allerdings und zwar gerade deshalb, weil der inhalt unsers gedichtes wohl der denkungsart der dichter seit 1240 — 1300, nicht aber der art und weise, der ganzen geistigen richtung der dichter der früheren zeit angemessen erscheint. Auch ist es in der that auffällig, und es spricht gegen die geschichtliche wirklichkeit eines singerkrieges auf der Wartburg, dass in den deutschen gedichten, die zwischen 1206 und 1260 fallen, sich keine spur einer kenntniss dieses krieges findet. Sollen wir glauben, dass dieses ereigniss, bei dem das leben des besiegtten auf der wage stand, den unmittelbaren theilnehmern so gleichgültig gewesen sei, dass sie später nie mehr sein gedachten? musste nicht vielmehr ein solcher vofall die ganze dichterwelt des ersten drittels des 13ten jahrhunderts in einem grade bewegen, ja erschüttern, so dass sie gar nicht umhin konnten, sein mehr als einmal zu gedenken, zumal diejenigen, in deren art es lag, allen nur einigermassen das gewöhnliche überschreitenden zeitereignissen aufmerksamkeit und theilnahme zu widmen? Ein Walther z. b. der den gewaltigen zudrang der ritter zu dem thüringer hofe rügend erwähnt, der es der erinnerung werth erachtet, mitzutheilen, dass ihm ein gewisser Gerhard Atze ein pferd in Thüringen getödtet habe; Walther sollte in betreff dieses vofalles, der ihn doch als theilnehmer näher als alles andere berührte, fischstumm geblieben sein? Und das gleiche gilt von allen andern theilnehmern, zumal von dem anspielungsreichen Wolfram, dem es gleichfalls nicht an gelegenheit fehlen konnte, dieses vofalles zu gedenken. Endlich ist zu erwägen, dass Klinsor und Heinrich von Osterdingen, bis jetzt als dichter noch nicht nachgewiesen sind, und dass sogar ihre persönlichkeit, und zwar keineswegs grundlos, stark bezweifelt wird; ferner, dass sich kein einziger singerwettstreit vorfindet, der als vor 1250

gedichtet angenommen werden müsste, woraus sich ergibt, dass diese art von gedichten, vielleicht selbst der gedanke daran, in Deutschland früher gänzlich unbekannt waren. Ja selbst die möglichkeit des gedankens an einen solchen singerwettkampf möchte ich bei den dichtern des ersten drittels des 13ten jahrhunderts bezweifeln, die da frei und ohne verbindung mit einander lebten und als ritterliche leute oder als geistliche, die erhaltung oder den verlust ihres lebens kaum von dem ausgange eines wettsingens abhängig gemacht hätten. Wohl aber konnte dagegen leicht ein späterer dichter, nachdem singschulen, wenn auch noch so frei eingerichtet, gestiftet waren, auf den gedanken des wettsingens kommen, und um diese art von kampf gleichsam zu legalisiren und zu heiligen, einen wettkampf früherer dichter — erdichten, gerade wie die späteren meister des 15. 16. jahrhunderts manche der berühmtesten dichter der ersten und zweiten hälfte des dreizehnten, ja sogar des vierzehnten jahrhunderts als gleichzeitig lebende gründer der meistersängerschule angeben. Einem solchen späteren dichter war es denn auch erlaubt, männer bei diesem streite zu vereinigen, die nicht zur gleichen zeit lebten, ja selbst theilnehmer zu erdichten, die niemals existirten. Historische kritik gab es nicht, und gedichte, die sich für geschichte gaben, nahm man für geschichte. Es begreift sich daher, dass, als nur einmal ein wartburgkrieg gedichtet war, er auch bald geschichtliche geltung erlangen musste. Alles dieses erwog, und da die 18, dem zweiten theil eingereihten strophen im thüringer herrenton unverkennbar Frauenlobs art und weise an sich tragen; da sich das gleiche vom ganzen zweiten theile des wartburgkrieges mit grosser wahrscheinlichkeit behaupten lässt; da der erste theil endlich nichts enthält, was der art und weise Frauenlobs widerspricht, vieles dagegen, was mit ihr völlig übereinstimmend ist; da ferner der thüringer herrenton von den späteren singschulen als ein Frauenlobscher ton unter dem namen kauston verzeichnet wird, so glaube ich schliessen zu dürfen, dass niemand anders als Frauenlob den wartburgkrieg gedichtet habe. Was die bereits mehrmals erwähnten 18 strophen betrifft, so ist der herr von der Hagen der ansicht, dass sie den eingang zu einem grössern erzählenden gedichte, Laurins und Sinnels schicksale enthaltend, zu bilden bestimmt gewesen seien, gerade wie ein theil der strophen des zweiten theils, in Klinsors schwarzem tone, den eingang zum Lohengrin bilde. Damit bin ich ganz einverstanden, und ich zweifte nicht, dass die schicksale Laurins und Sinnels und überhaupt das wunderbare treiben der zwerge das Klinsor in den mund gelegte gegenstück zu bilden bestimmt gewesen seien gegen die schicksale Lohengrins, als deren erzähler Wolfram von Eschenbach auftritt. Als dichter des Lohengrins (der nothwendig in Mainz sehr wohl bekannt gewesen sein muss) erscheint Frauenlob zugleich gewissermaassen als ein fortsetzer Wolframs, da Lohengrin Parzivals sohn ist. Die idee, den wartburger krieg auf diese weise gleichsam nur als einen rah-

men zu gebrauchen für zwei umfangreiche erzählungen; diese idee ist so gross und weitgreifend, dass wir wohl annehmen dürfen, Frauenlob habe nicht vermocht, sie vollständig auszuführen, gesetzt auch, er habe nicht erst in seinen späteren lebensjahren die ausführung begonnen; in seine frühesten aber sind diese gedichte auf jeden fall nicht zu setzen. — Aber es ist zeit, von dieser abschweifung zu unseren sprüchen zurückzukehren, da eine strenge, genügende begründung ohnehin einem anderen orte aufbewahrt bleiben muss.

403, 3. *baꝛ tuon einem] genüge thun, = bezähren.*

5. mit einen dingen dū si erlabes] vgl. *Parzival* 152, 26. *sin rede unde ir lachen was gezilt mit einen sachen.* Über die 2. pers. sing. praes. auf s statt st vgl. *Hahns grammatik* s. 76.

7. erzougen] aus ar-zi-angan, von augā, also: etwas ganz vor die augen bringen. = erzeugen, beweisen, erweisen.

9. himelriches vunt] = himelrich; eigentlich: dass ein himmelreich gefunden wird, dass es ein himmelreich giebt.

11. mit nihte] durch kein sinnlich wahrnehmbares zeichen.

14. tuo mir balt unt mach mir schin] die ausdrücke einem balt tuon und einem schin machen scheinen hier das gleiche auszudrücken; den erstern weiss ich nicht weiter nachzuweisen; etwas anders wäre: tuo mich balt, hat man etwa so zu lesen?

104, 6. *hāt endelösen grunt] d. i. hat keinen grund, findet keinen boden.*

13. die sinne din mich eben an siht] Über die verbindung des subjectes im plural mit dem prädicat im singular vgl. man *Grimms grammatik* IV, 196. ff.

105, 2. *näch der menschlichen art] wie menschen (zu sehen) pflegen.*

7. *ūꝛ legen mit vräge] eine frage aufwerfen.* Vgl. *Wartburgkrieg VIII*, 10. *nū hœrt, wie unser singen ist mit worten ūꝛ geleit.*

9. *ich dir berihte baꝛ din leben] ich unterweise, belehre dich noch besser.* Zu din leben = dich vgl. *Ruodolf v. Ems im Barlâam*, 400, 16. *ich nam daꝛ redeliche leben von Zitels ze rätgeben.*

10. *ich lân] die erste person sing. präs. lautet organisch nur ich lâꝛe; ich lân ist unorganische bildung nach ich stân, ich gân, ich loben, deren n aus älterem m entstand, folglich organisch ist.*

106, 3. *eit] (gen. eites, stm.) brand, feuer.*

10. *wider slahen] sich sträuben gegen. — ein gestriuꝛ] ein kampf, gefecht.* *gestriuꝛe, stn. = strüꝛ, stm.*

12. *wazzers sprieꝛ] wassers quell, fluss.*

13. *her abe schern] herab scharren, mit prasselndem geräusche herab fahren.*

107, 4. *dem wisen vrien Adâm] ich vermuthe: dem wisen vriunde Adâm.* Vgl. *FL.* 9, 21.

8. *verschaffen si der stam] verflucht sei der baum; eigentlich: missgestaltet sei er.*

9. *dan ūꝛ] d. i. danne ūꝛ, von woher.*

15. *Über reime wie hier mê : erstên vgl. man FL.* 20, 1 — 2.

Diese fünf stropfen scheinen mir nur ein bruchstück zu sein und zu einem grösseren gedichte gehört zu haben.

L. Tagweise.

Den namen dieses tones, der zu den künstlichsten unsers dichters gehört, gebe ich nur als muthmassung nach J. Grimm: Über den deutschen meistergesang, s. 57. Alle meistergesangbücher führen als zwanzigreimige töne Frauenlobs an: die tagweise, die rohrweise und den kupferton. Zwanzig reime nun hat der in frage stehende ton, wenn die 10 anreime und der mittelreim (in v. 3) nicht gezählt werden, und diese sind allerdings nicht mit zu rechnen; denn ihr wegfall würde keineswegs die zeilenzahl, mithin auch nicht die gesangweise ändern.

408, 12. scheftic] geschäftig, thätig.

14. uns rehte ziset] uns recht ermahnt. Ziemann führt aus Konrads troj. krieg f. 291 an: die degen zisten ir rotten sere in riuweclicher lere.

409, 1. Ôschiros] man könnte der handschrift nach auch Osthiros lesen. Hr. v. d. Hagen erkennt darin den namen Osiris; allein wie käme Frauenlob dazu, den gott der christen durch den namen des alten ägyptischen gottes zu bezeichnen? Eher liesse sich an das griech. ὄσχιρος denken.

5. têtrogrammaton] vier consonanten hat der name Jehovah; daher diese bezeichnung.

7. sinnes arke] sinnes schiff, arche; doch vgl. 140, 9. wo arke = schrin.

10. künc Alasonanz] dieser könig, dessen reinheit der dichter sich wünschet, ist mir unbekannt. Hr. v. d. Hagen ändert den namen in Altisonans, dieses beiwort auf gott (Hermes, sagt er) beziehend. Allein auch angenommen, dass gott durch Altisonans wohl bezeichnet werden könnte, so erlaubt doch der zusammenhang nicht, bei Alasonanz oder Altisonans an gott zu denken, man müsste denn lesen: sô reine (reinige) mich künc Altisonans.

11 — 14. Ganz minen sin durchblicke Altissimus der starke, stê sündler manecvaltec, daꝛ ich den bruch beweine] eine freie wortfügung; man hat zu verbinden daꝛ ich stê, sündler manecvaltec, den bruch beweine. Ganz ähnlich KL. 9, 14 — 16. Daꝛ tet sunder arten, zarten scharten vri der sich in enger brüste garten warf.

17. der engel horde] der engel schaar. horde, stf. ist niederdeutsch und bedeutet die hausgenossenschaft, stammgenossenschaft, menge.

410, 1 — 5. Man hat zu construiren: du munt in süezen wîsen, dû bist, Athanatos, (ein) grunt aller sælikeite, (ein) bunt alles heiles willen, (ein) vunt (den) kein sin durchgründen mac. Weniger gezwungen wird der satz, wenn man v. 3. statt du munt liest: ein munt; dann ist keine versetzung nöthig. bunt alles heiles willen

d. i. *inbegriff des willens alles heiles (des willens der nur alles heil will)*. — vunt, mac kein sin durchgründen; *auslassung des relatives im accusativ ist ungewöhnlich, im nominativ dagegen häufig im laufe des 13ten jahrhunderts, zumal vor heißen, wenn der name darauf folgt, und vor wesen; z. b. ein künig, hiez..., ich sach ein maget, was lobelich etc.*

6 — 9. swer an dine wunden gedenket, sit mau mit sinnes werken eꝛ kreffteclichen vliezen, als nû din marter was] swer — man statt: swer — der. — sit steht für siht, und erinnert an das niederdeutsche sût und niedertländische siet, vgl. besiet, 305, 3. — mit sinnes werken, durch die thätigkeit des sinnes; dass man sieht, ist ein werk des sinnes (der sehkraft). Man sieht es (das blut) deutlich mit seinen augen reichlich fließen, wie deine marter war, wenn man recht innig an deine wunden gedenkt.

11 — 12. lâz uns din barmung risen, in unser herze giezen] lass uns (dativ) deine erbarmung herabfallen (gleichsam wie einen regen und strömen in unsere herzen. giezen ist hier intransitiv.

13. unser eite] unsere bründe (gewissensbisse).

16. zuo den lerken] zu den linken, linksstehenden, d. i. den ungerechten, den verworfenen.

411, 5. her truhſæꝝ êren vol] nämlich ist er,

7. sol] = sò sol.

10. kanzeler] nämlich sol sin.

11. denken] sol denken.

12. waꝝ im ze Walhen wære] d. i. ze tuonne wære ze Walhen; was er in Wätschland zu thun habe.

13. kanzeln] predigen, vorreden? oder: schreiben? vgl. das lat. cancellarius; mit absicht gewählt wegen des wortspiels kanzeler : kanzeln.

15. des riches caplân] der erzbischof von Trier war caplan des reiches, d. i. des kaisers.

17. meisterscheften] in der gewalt haben, durch macht oder kunst etwas bewirken. Der spruch bezieht sich wohl auf die wahl Ludwigs von Baiern durch Mainz und Friedrichs von Österreich durch Köln.

19 — 20. „eꝛ walze swâ eꝛ walze“ des jâhet ir mit ger] ihr pfaffen habt (bei der wahl des königes) mit lust gesagt: „es rolle wo immer es rolle“. War diess etwa der ausspruch eines der geistlichen wâhler? das reich ist nämlich gemeint. Man könnte statt swâ auch swie lesen.

412, 8. sin lösen] sein trügerisches schmeicheln.

14. swâ guoter van mein decket] wo ein gutes banner schlechte gesinnung verdeckt.

15 — 16. der stein eꝛ dâ von twinget: den hegt man mit den rôsen] Ich verstehe diese stelle nicht recht. Welcher stein ist es, der das decken der falschheit, der untreue, durch die gute fahne vergeblich macht und den man mit rosen hegt, d. i. umgiebt? Ich

vermuthe man hat zu lesen der steim eꝛ dā von twinget. steim bedeutet schneegestöber, sturm der den schnee aufwühlt, dann, gewühl des kampfes, kampf. näch des strites steim führt Ziemann aus Jeroschin an. ich füge hinzu aus Hiltibraht enti Hadubrant: staimbortch ludun, staimbort = kampfschild; doch man vgl. über dieses wort auch Wackernagels wörterbuch zum lesebuche. Habe ich das rechte getroffen, so ist der sinn: wo auch eine gute fahne schlechte gesinnung verdeckt; da entfernt doch bald der herbe ernst des lebens, den man mit den rosen (der schmeichelei) umschliesst, die hülle.

17. meine] den plural von mein habe ich bis jetzt nur hier gefunden.

19. sich ästiuret] sich der leitung beraubt. Das adjectiv. östiure findet sich häufig bei Königshofen, zumal vom reiche braucht er östiure stān, wenn der kaiser starb.

413, 2. mür si im al unstāte] alle unstāte sei ihm zart, klein, d. h. er habe keine unstāte.

3. ein tür der grōzen êren] er sei eine thüre grosser ehren. ähnlich wie aH. er was des rātes brücke, des rehtes einiu gliche wāge u. s. w.

5. ze sachen] bei streitigkeiten, wenn er als richter entscheiden soll.

13. wirt im ein urteil valtec] wenn ein urtheil über ihn ausgesprochen wird. Der ausdrück valtec werden ist wohl = sich valten; vgl. grūezic wesen, 333, 7. kumberbüezic sîn, ebendasselbst. sich valten einem, sich einem anschmiegen.

17. baꝛ zimt der tugent wæte] vgl. ML. 27, 5. — zimt = ziment.

18 — 19. sîn vürste in êren sol ein spiegel angesihtes] ein fürst soll im betreff der ehre wie ein spiegel (d. h. rein, ungetrübt) anzuschauen sein. Der genitiv angesihtes ist kühn verwendet. Grimm, gramm. IV, 717 — 728. hat kein ganz passendes beispiel dieser verwendung des genitivs.

414, 1 — 2. Mir wirret an den hoesten: ir sit niht adelheftic] der übergang von den zu ir ist kühn. adelheftic = adelhaft = edel.

3. vin zwir in êren pfahte] vin muss hier die bedeutung: dünn, zart, gebrechlich oder schlau, durchtrieben haben. pfaht ist bereits besprochen zu 170, 18. 316, 9.

4 — 5. schier eꝛ sol ende vinden, daꝛ lāꝛt ir slichen hin] ich vermuthe schier daꝛ sol ende vinden, d. i. daꝛ schiere ein ende vinden sol, daꝛ lāꝛt etc.

415, 1. Pitius überwōnde] diesen Pitius, der aus der inful treten, d. h. die inful ablegen soll, hält hr. v. d. Hagen für einen könig von Babilon, vermuthlich, weil v. 13 ein künec von Babilōnde steht. Ohne zweifel jedoch ist ein deutscher oder wālscher bischof gemeint, und zwar einer, der nāhen bi hōhes küniges siten sitzt, also ein vertrauter des königes ist. Erst wenn man weiss, wer

dieser Pitius war, wird man wissen, wer unter dem könige gemeint ist; ob Rudolf, Adolf, Albrecht, Heinrich oder Ludwig. — überwönde weiss ich nur zu deuten, wenn es für überwände, überwänende (vgl. argwohn) steht; in diesem falle würde überwönde superbus ausdrücken.

3. din strit] dieses strit nehme ich nicht = strit an, sondern leite es von streten, heftig dahin stürmen, ab. strit verhält sich zu streten wie trit zu treten. vgl. zu 52, 16. 368, 12.

10. du stenkest in] du machst ihn stinken, verhasst; stenken ist factitiv von stinken.

11 — 14. hin, daʒ din schande være! din valscher lip ein scherge ein küneec von Babilönde. din tücke uf ohsen riten] die stelle ist verderbt; ich kann nur dann sinn in die worte bringen, wenn ich lese: din valschen lip den scherge ein küneec von Babilönde, deinen falschen leib den stosse (treibe, martere) ein könig von Babilon. Ich weiss nicht, ob Frauenlob auf eine sage anspielt, bezweifle es jedoch und glaube, er spielt auf die jüdische geschichte an und will nur sagen: du solltest deiner falschheit wegen in eine babilonische gefangenschaft abgeführt werden durch einen könig, so grausam wie Nabuchodonosor. Die form Babilönde (Babilonde?) ist wohl Frauenlobs eigenthum; gewöhnlich lautet der name Babilönje. — din tücke uf ohsen riten, deine tücken reiten auf ohsen, kann wohl nur sagen: deine tücken sind von der gröbsten gattung. tücke ist plur. von tuc.

416, 7. sam in der gluot ein sinder] wie in der gluth eine metallschlacke. sinder, stm. bezeichnet die theile des glühenden eisens, welche beim hämmern abspringen.

14. der swærung gesten] vgl. ML. 25, 4. 94, 6. gesten bedeutet sonst 1) schmücken, 2) aufbrausen, wenn nicht zwei oder gar drei verschiedene gesten anzusetzen sind.

17. in stæter söne] söne, stf. niederdeutsch = mhd. süene.
417, 2. sô kreftocliche erwelde] so mächtig sich ergoss (mit seinem heere).

14. dar zuo ir râte] zu der beratung der bürger von Betulia, denen sie auszuharren empfahl (rechte lenge liebt).

17. baʒ etze et uf dem velde] etze, stf. weide, weideplatz.

19. von vreiden] von grausamkeiten.

M. Silberne weise.

Auch diesen ton kann ich nur muthmasslich benennen; ich finde nämlich unter den in alten meistergesangbüchern verzeichneten tönen Frauenlobs nur einen vierzehneimigen, nämlich die silberne weise. Sollten aber die spätern meister die langzeiten 1, 2, 4, 5, 11, 12, 13 und 14 getheilt und die durch solche theilung entstandenen ausgänge mit reimem versehen haben (wie sie es z. b. mit dem würgendroszjel thaten) so würde unser ton 22 reime haben, demnach nicht die sil-

berne weise der späteren meister sein. Einen Frauenlobischen ton mit 22 reimen kennen jedoch, so viel ich weiss, die alten tonverzeichnisse nicht.

419, 12. ûf den selsten tac] diese beziehung hat nur sinn, wenn dem dichter verkündigt war, dass er nur noch sechs tage zu leben habe. Nahe läge die änderung ûf den lesten tac; aber die genauere bestimmung verdient wohl den vorzug, und es folgt daraus, dass die sprüche 419 — 422 mit zu den letzten gedichten Frauenlobs gehören.

422, 2. besetzt] bestimmt, verheissen.

423, 8. mit sines selbes guote] niederdeutsch, sonst stets bei Frauenlob hochdeutsch: sin selbes.

N. Grundweise.

Da unter den Frauenlobischen tönen die alten verzeichnisse nur einen zwölfreimigen ton bieten, und da dieser ton einer theilung der langzeilen, weil sie keinen einschnitt haben, nicht wohl unterzogen werden konnte; so unterliegt es auch wohl keinem zweifel, dass dieser ton die grundweise Frauenlobs sei.

424, 2 — 3. daꝛ ich niht mac ir beider, keines müge enbern] dass ich nicht beider gewaltig sein, und doch keines von beiden entbehren kann.

5. Minnen] beide, die starke und schwache form, verwendet Frauenlob, es mag nun personification statt haben oder nicht. So wäre gleich v. 1. Minnen und gegen das versmaass, da ein Minnn nicht denkbar. — Dass übrigens Frauenlob in diesem gedichte unter Minne sich ein ganz anderes wesen denkt, als gewöhnlich darunter verstanden wird, das ergiebt schon die erste strophe; sie ist ihm der Ἐργὸς φάvnς des Hesiodus.

8. geminnert unt gemeret sin nâch Minne râ] das gegenseitige abstossen (minnern) und anziehen (mêren) der dinge ist gemeint.
425, 2. durchwünnnet] durch und durch mit wonne erfüllt.

8. diu Werlt gap mir sô liep ein wip] Frauenlob war also beweibt, kann demnach nicht ein geistliches amt zu Mainz verwaltet haben, so wenig als er doctor der theologie war.

426, 3. daꝛ kam von lust, daꝛ ist min amt] Ich möchte fast amt hier als concretum, diener, vasall, nicht als abstractum, dienst, amt betrachten; völlige personification dagegen von lust mag ich nicht annehmen, weil es sonst heissen würde: der (oder diu, vgl. v. 4. ir kunst) ist min amt. Vgl. auch 428, 4.

7. alsô gesamt] = gesament, vereinigt.

427, 4. ân mich sint si ân undersaz] undersaz, stm. grundlage; vgl. understende, understande FL. 16, 2. ML. 15, 5.

6. got selbe in min erbe spranc] springen scheint schon im deutschen heidenthume um die bewegung der götter zu bezeichnen gebraucht worden zu sein. Vgl. Idisi, v. 4. inspring hapt bandun.

Frauenlob und andere mhd. dichter sagen von gott er spranc, er tet einen sprunc; vgl. KL. 13, 1 — 10. er spranc in min erbe heisst also: er kam in mich (die welt), er nahm einen leib von erde an. Die erde und alles was aus ihr entsprungen ist, ist das erbe der welt.

8. min schaz] *mein besitzthum, eigenthum.*

10. uf miner stift] *in dem von mir hervorgebrachten.*

428, 5. die sint von mir genesen] *die haben ihre entstehung von mir.*

6. entæte ich] *vgl. 328, 11.*

11. er ist ouch ich und ich bin er] *die schöpfung der welt wird als ein ausfluss der liebe gottes betrachtet, und somit die liebe (als seine eigenschaft) ihm identisch angenommen.*

12. wâ lit dîn ger] *wohin versteigt sich deine begierde.*

429, 1. niht ganz] *nicht real, kein wesen, sondern nur der widerschein eines wesens, wie die farbe des regenbogens keine wirkliche farbe ist, sondern nur der schein einer farbe.*

7. dîn geschiht] *deine existenz = du.*

8. die zwò heilt got mit der geburt] *gott heilet (macht gesund, kräftig durch seine menschwerdung die zwei, die wahre minne und dich, ihren schein (nach 429, 9 — 10).*

12. min ist dîn wûrken unt dîn stegen] *durch mich und in mir kannst du deine kraft nur äussern. stegen, stege machen, gehen.*

430, 1. wie lützel dir ist rât geschehen an diner tougen] *wie wenig geheimnissvolles dir zugetheilt worden ist. mir geschihet rât an einem, ich werde mit einem berathen.*

3 — 4. amt geben ze stiure] *dienst leisten zur unterstützung. Weil die bewegung der glieder und das sehen, hören, reden u. s. w. von der willkühr des menschen abhängt, so ist gesagt, dass diu sêle dem libe mauec amt ze stiure gebe.*

8. ir amt baꝛ gesmiden] *ihren dienst besser leisten; vgl. 320, 3.*

431, 4. wûrken in min erbe] *der accusativ in min erbe wird durch 427, 11 wûrken ab dir in mich als richtig bestätigt.*

432, 4. dâ bin ich schuldic an] *davon bin ich die ursache.*

5. waꝛ sol ein âs gepriset hôch, daꝛ tût ist, sider] *über das zu sülñ construirte part. præt. (oder subst.) ohne den infinitiv sin will ich nicht eintreten, da diese construction zu häufig vorkommt; ich bemerke nur, dass sider hier: seit dem es todt ist, ausdrückt.*

6. dinen rouch] *deinen dunst, die unsicherheit, unbeständigkeit deines wesens.*

8. lûzen] *lauern.*

10. kunterfeit, stf. betrug, täuschung; vgl. 253, 8. 338, 2.

12. maneger von der selben schar] *mancher von denen, die sich dir ganz ergaben.*

433, 5. swer die zwò mit wane hât, der triuget sich] *dieses mit wane scheint mir der dativ von wan, mangel, unvollkommenheit, fehlerhaftigkeit zu sein; wer weisheit und mässigkeit nicht ganz besitzt, der trügt sich, d. h. den kann ich (die Minne) nicht zu seinem*

heile leiten, der eilt durch mich seinem verderben zu. Wollte man mit wane lesen, so wäre der sinn: wer bescheidenheit und weisheit mit irrthum besitzt (wer sie zu besitzen wähnt, ohne sie zu besitzen), der trügt sich. Ich gebe mit wane den vorzug.

7. alsunder jesen] ohne gährung, ohne aufbrausende leidenschaft; vgl. 164, 2. 321, 4.

8. mit mazelöse] mit unmässigkeit, seinen leidenschaften blind folgend; mazelöse, stf.

11 — 12. an maneger hande arebeit solch werken tiuren kraft versneit] solch werken, solches thun, solches betragen, beziehe ich auf gern mit mazelöse. Deutlicher noch wäre der bezug, wenn man solch werben (vgl. 434, 3) lesen dürfte. Ob ich aber das tiuren der handschrift richtig durch tiuren ausgedrückt habe, weiss ich nicht, da tiuren stets durch tewren nicht durch tiren in der handschrift wiedergegeben wird. Nur wenn man annimmt, dass die vorlage von P tiuren (d. i. tiuren) hatte und das v über dem i vielleicht verloschen war, konnte der schreiber von P, der nicht selten gedankenlos abschrieb, tiren schreiben. Findet man diese annahme für zu gewagt, so kann man zieren lesen, muss aber dann voraussetzen, dass in der älteren handschrift tziren gestanden habe. Der sinn unserer stelle ist: bei schon manchen bestrebungen hat ein solches handeln (ein mazelösez gern) theuren, d. i. angesehenen, achtbaren männern die kraft gebrochen.

435, 2. sò dü matérjen forme zilst] wenn du der materie form giebst, wenn du den menschen, überhaupt das geschöpf hervorbringst.

6. swaz aber dü zegenlich hilst] helm (celare) hier in seiner grundbedeutung, einhüllen, was du mit vergänglichlicher hülle (vergänglichlichem leibe) umgiebst.

7. dem ist zegenlich ouch min brust] an brust, pectus, und an brust, fractura, scheint hier nicht zu denken; ich vermthe brust ist hier = brunst; vgl. vernust, vernuft = vernunst, vernunft, und die variante zu 233, 12. wo A brust, B das in dem text aufgenommene brunst giebt; auch 260, 18. ist zu vergleichen.

8. niht vervilt] verviln = beviln, vgl. gramm. IV, 232.

436, 7. niht sližen] nicht schleissen, klein machen, zerlegen, deutlich machen.

8. der drilch] die dreifachheit.

12. kein adel nie sich gèn mir bôt] kein adel hat sich mir noch gleichgesetzt.

437, 4. vürbaꝛ ist min jage] ich erstrecke mich noch weiter. jage, stf. das jagen, verfolgen.

6. der liebe unt lust unwirdec sin] die weder lust noch liebe haben, der lust und liebe unwerth, werthlos sind.

8. die minner werlt] den mikrokosmos. Man vergleiche dazu das Annotiet 11, 5 — 15.

10. der menschen allerdegenlich] jeder mensch. allerò deganò

galih = allerò mannò galih, *allermänniglich, hört meinen ruf, ist mir unterthan.*

11. vorbedächter vunt] = vorbedächter sin.

439, 8. krankes urhap] *schadens stifter. kranc, stm. abnahme, schaden.*

440, 6. unvrucht] *unschön.*

7. würmen ungedigen] *gedihe, dêch, gedigen, den zustand, den etwas zu erreichen seiner art nach bestimmt ist, erreichen, gedeihen, gedigen, vollkommen, also ungedigen, unvollkommen, hässlich. Das ganze bezieht sich auf gewisse abbildungen der welt, die von vorn als schönes weib, von hinten voll von schlangen und nattern erscheint. Man vgl. auch Kuonrâtes gedicht der werlde lôn (bei Benecke zum Wigalois).*

8. unvuogez werben] *ungeschlachtet, sitteloses thun und treiben. Ein adjectiv unvuoc oder unvuoge (= unvüege) ist mir anderwärts noch nicht aufgestossen; hätte man unvuoges (gen. von unvuoc, stm.) werben zu lesen?*

441, 3 — 4. ich habe die geiste guot und arc, die kristen, juden, heiden, himel und orden rât] *ich habe in mir die guten und bösen geister, die christen, juden, heiden, alles was im himmel und auf erden ist. Andern sinn erhält man, wenn man rât auf habe bezieht und die beiden die in der ändert; allein eben das zweimalige die hielt mich ab an eine änderung zu denken, zumal da die worte wie sie sind einen ganz guten sinn geben.*

442, 6. nu hin verlorn] *nun hin du verlorn, spricht die welt zu dem, der ihr am besten gedient hat, wenn er gestorben und von ihr mit einem leinenen tuche, der letzten gabe, bekleidet worden ist.*

8. sus ungeduldec] *so unduldsam, aufgebracht.*

443, 4. geperlt] *vgl. 155, 13. 233, 2.*

5. über houbet vähen] *zu hoch hinaus wollen, sich allzu hoch schätzen.*

444, 1. snöuwen an] *anschnauben, anschnaubend schimpfen.*

O. Später ton.

Der name des tones ist nur muthmasslich angesetzt. — Die strophen 445 — 448 stehen in A unter dem namen des Jungen Missners.

445. Dieser lobspruch ist in A von der folgenden strophe getrennt und als verschiedene weise angesetzt, wohl mit unrecht und nur, weil der anfang des abgesanges fehlt, ohne dass dadurch der sinn litte. Aber nur drei zeilen darf der abgesang nicht haben, da jeder stolle deren fünf hat. Bei Frauenlob wenigstens kenne ich kein beispiel solches stropfenbaues. — Der in diesem spruche gefeierte graf von Öttingen ist, nach hrn. v. d. Hagen, Ludwig IV., der im heerlager Rudolfs von Habsburg mächtig war, 1287 als obmann im zwiste zwischen Rudolf von Habsburg und dem abt von St. Gallen, Wilhelm von Montfort, auftrat, das deutsche haus zu Öttingen stiftete und ungefähr bis 1295 lebte,

13. hüsère kan er walten] *er waltet der ere des Hauses, d. h. er ist gastfreundlich. Was man unter hüsère verstand, das lehrt der Misnære IV. er sagt:*

Hüsère driu dinc haben wil, als ich bescheide:
 genuoc edeler spise unt guoten tranc: diu zwei diu prise ich beide,
 unt daʒ der wirt ze gegenwerte si;

Daʒ gesinde si diensthaft, willic, wol gezogen,
 sô heizet eʒ hüsère, daʒ ist wâr und ungelogen:
 ist der wirt vrò, der gast wirt sorgen vri. ff.

14. schalten] *stossen (mit der schatte, z. b. ein schiff) entfernen.*

446, 1. der isvogel] *der golander, eisengart, eisenbart, königsfischer.*

P. Leidton? Guldin radweis?

Einen neunzehneimigen ton Frauenlobs kenne ich nicht. Vermuthlich aber haben die spätern meister die zeilen 5, 11, 21 oder wahrscheinlicher nur zwei, etwa 11 und 21 durch reime verbunden, wodurch ein ton von 21 oder 22 reimen entsteht. Einen ton von 22 reimen haben die register so viel ich weiss unter den Frauenlobischen tönen nicht; mit 21 reimen geben sie 1) die guldin radweis, 2) den leidton (oder laitton), 3) den zarten ton. Da nro. 3 es nicht sein kann, so bleibt die wahl zwischen 1 und 2.

447, 11. din höhe kunst, Virgilius] *der bekannte zauberer Virgilius ist gemeint, der auch im Wartburger kriege erwähnt wird und im Lohengrin. — Es ist diess einer der wenigen sprüche Frauenlobs, in denen er sich als bedürftig schildert, und schon desswegen wird er zu den früheren gedichten desselben gehören.*

20. mîn kunst ist tót erblappen] *Ziemann giebt dem verbum erblappen die bedeutung: hart niederfallen, untertauchen; süddeutsche mundarten bieten ein plappen (sw. plappte), wackeln, schwanken, schlottern; lappig, kräftlos. Vgl. auch Schmeller unter lapp, lappen, loppenn. Das part. erblappen weist auf ein ablautendes oder reduplicirendes verbum hin, blappe bluop oder blappe bliep. Wäre er-b-lappen niederdeutsch, so könnte es dem ahd. laffu, luof entsprechen, welches sich (als überlaffen) auch noch bei der Hätzlerin II, 67, 207 Sich heten dâ die affen sô gar überlaffen, daʒ es maneger vergaʒ ob eʒ tac oder naht was etc. findet, und: „sich betrinken“ ausdrückt; doch ist bl wahrscheinlich wurzeltast, und so hat blappe bliep mehr wahrscheinlichkeit. — Schmeller hat ein sprichwort: „Thaler klappen, wort lappen dicta non sonant“ wonach erblappen, verstummen, klanglos sein, bedeuten könnte, eine bedeutung, die recht gut passen würde, da darauf folgt: unt gêt in maneges ören niht.*

L I E D E R.

Von den liedern Frauenlobs sind uns, zumahl im verhältniss zu seinen sprüchen, nur wenige erhalten worden, vorausgesetzt, dass er überhaupt mehrere gedichtet hat. Wäre diess aber auch, immer würden doch die sprüche, schon der ganzen geistigen richtung seiner zeit nach, den haupttheil seiner gedichte ausmachen.

Das erste lied, mit neun reimen, ist wohl in dem tone gedichtet, den spätere meister des Frouwenlobes hagenblüehwise nennen. Der ton ist ein künstlicher und die stellung der reime ungewöhnlich.

I. 1, 9. lustgrunt suochender liebe] den grund der lust, d. i. die geliebte suchender liebe; oder: den grund der lust, das tiefste der lust suchender liebe?

2, 13. mins herzen wert] die freudige ruhe meines herzens. Vgl. Wernher von Hönberc II, 2, 5. got der was in höhern werde, dô er geschnof die reinen vrucht: wan ime was gar wol ze muote. — Die lesart von P, feyer, d. i. vire, drückt dasselbe aus.

4, 14. mër wan halp] wan nach comparativen für dan ist niederdeutsch.

5, 7. ouch stelnt] doch aber stehlen.

II. Einen siebenreimigen ton Frauenlobs gewähren die alten verzeichnisse nicht. Wahrscheinlich ist dieser ton auch ein älterer, den Frauenlob nur entlehnte.

II. 3, 4. afterslac] schlag von hinten, heimtückischer schlag.

4, 3. sælden âmer] âmer, stm. begierde, sehnsucht (vgl. Hadloub LVI, 1, 7 swie si mich nu liden lât nâch ir senden (hs. sender) âmer. Süddeutsche mundarten haben (nach Kaltschmidt) ein aameren, heftig wünschen, begehren.

5, 3. jâmer seilen] unglücklich sein; wir sagen: unglück spinnen, elend spinnen. Vgl. auch Stalder II, 369.

III. Der name dieses tones ist mir unbekannt. Frauenlob hat noch andere lieder in zehenreimigen tönen, doch die verzeichnisse der töne führen nur einen zehenreimigen ton Frauenlobs an, die Augenweise.

III. 1, 2. der ich niht enmeine] an die ich nicht denke, die mir nicht von herzen geht.

-6. in tuon] ganz und gar einnehmen.

2, 5. brach der bluomen] hier eine von der gewöhnlichen anwendung des ausdrucks bluomen brechen, rösen brechen sehr verschiedene, obwohl v. 10 auf die gewöhnliche bedeutung anspielt.

3, 4. ob den vesten] veste und vesten, *stf.* bezeichnet jedes ding, jeden ort, der fest ist, schutz gewährt; hier ist der leib der geliebten gemeint.

5. ûz sô zartem erze] erze, *stn.* erz; hier das gesicht der jungfrau (weil es keine theilnahme, kein gefühl verrieth?). Vgl. in aller jâmer erze, langer ton, 3, 9.

4, 4. ein ungedulde] etwas nicht zu ertragendes. Gewöhnlicher ist die form ungedult; ungedulde scheint mehr dem norden anzugehören.

5, 10. sich erwegen] sich erheben.

IV. 2, 1. Si hât verherwet sich in minem muote] Nicht etwa, weil hr. v. d. Hagen die lesart von Pb vererbet vorgezogen hat, habe ich Pa verherbert, d. i. verherwet, den vorzug gegeben, sondern weil mir der sinn verherwen nicht vererben zu verlangen scheint. sich vererben kann doch nur bedeuten: „sich als erbliches besitzthum an jemand übergeben“. dazu stimmt nun aber schlecht, wenn der dichter fortführt: ich mac niht mêr: wan als si wil sô muoz ich leben. Sich verherwen dagegen bedeutet: „sich herbe machen, die eigenschaft der herbheit annehmen“.

3, 1. pantel] vgl. ML. 18, 11.

8. durch weichen blic] weil ihr blick den glanz (brehen) der sonne nicht ertragen kann.

4, 7. balsamtrôr] *stn.* (*stn.*?) balsamtropfen, balsamduft(?). Vgl. Hätzlerin II, 57, 54. Ich vernam ein süezen smac von touwe, tufte, temperi; twalm, trôr pruofte ich, eꝛ (er?) si von balsam unt von starkem bisem.

5, 3. tôdes sloꝝzen] sloꝝ, *stn.* schloss. Dass sloꝝ und nicht slôz (vgl. 240, 12) hier zu schreiben geht aus dem reime: gevloꝝzen hervor. Man vgl. übrigens zu tôdes sloꝝ Wackernagels lesebuch 793, 12 ich hân der minne sloꝝ (= sloꝝes) gewalt. Gewöhnlicher wäre tôdes banden.

9. junger jâren] über schwache genit. plur. starker subst. vgl. Hahn gramm. s. 93. Grimms gramm. IV, 509, 585. Doch ist hier der genitiv jâren vermeidlich, wenn man nach anleitung von Pb liest junc in jâren.

V. 3, 9. ân meiles zol] âne meil; vgl. 61, 15. 104, 18. 300, 9.

VI. 1, 10 — 12. rilich ougenweide von sender nôt sich schalwet! sich der leste pin ist min] Süddeutsche mundarten haben ein adj. schalb, schelb, schief, matt, kraftlos. unser schal ist wohl dasselbe wort, nur dass es das auslautende w (in den mundarten zu b verhärtet) abgeworfen hat. Vielleicht. aber hätte ich schelwet schreiben und so den innern reim (mit valwet) vermeiden sollen; sich schalwen, sich schelwen bedeutet „die eigenschaft des schalseins annehmen“. — Mit der verbesserung: sich, der leste pin ist min (die handschrift

giebt des letzten sein ist mein) bin ich nicht ganz zufrieden; doch weiss ich, ohne dem buchstaben zu grosse gewalt anzuthun, anders nicht zu helfen.

VII. 1, 4. minen fründen] ich vermuthe Minne fründen; vgl. VII, 2, 1.

6. wie wolde ich dar zuo borgen] borgen zuo muss hier so viel bedeuten als borgen vor, sich schützen wider.

10. süezer pflichte behendet sîn] ich weiss nicht, ob das verbum behenden (ahd. bihandjan? bihandtöon?) auf das subst. hand, manus oder auf das verbum hinthan, capere zurückzuführen ist. Unser ausdrück bedeutet: in süsse pflicht genommen sein. Wäre zunächst das subst. hand im spiele, so wäre etwa an das handgelübde zu denken, oder an das symbol, das bei belehnungen gegeben und ergriffen ward. Unser behändigen, einhändigen sind unbedenklich auf hand zurückzuführen.

2, 1. Frau Minne fragt, und desshalb möchte ich 1, 4 Minne fründen lesen, da es auf jeden fall schicklicher ist, dass die Minne sich vertheidigt, wenn vor ihren freunden als wenn vor denen des dichters geklagt wird.

2. wer bat dich zuo den sorgen stân] wer hiess dich zu den sorgen hintreten, die sorgen auf dich nehmen; bat ist hier zu fassen wie in der formel er bat unde gebôt.

5. daꝛ ich tumber mir selbe sus vertuset hân mine sinne] dass ich thörichter mich selbst um meine sinne gebracht habe. Bei der Hätzlerin I, 18, 39 (s. 22.) finde ich: So ward uns trauren ganz verdust (: lust : kust); I. 27, 350: ir beider lust ward pald vertust, da es gieng an ein scheiden; I. 41, 18: wær mir mein leid vertust; I. 79, 6: Sô wær mein leid vertust. Schmeller I, 401 giebt dosen und dusen, stille sein, schwindlich sein, und vergleicht das schottische to doȝen, to daze, schwindlich machen, und Olfrids duzan. I. 11, 41. Uuola thiū nan duzta inti in ira barm sazta, scôno nan insuebita, inti bi iru nan gilegita, wohl ihr, die ihn beruhigte und an ihren busen legte (oder schooss setzte), schön ihn einschläferte und zu sich ihn legte. Aus allem ergiebt sich, dass sowohl von diusan, dâus (diusan, dôs) ein schwaches dusen (neben dôsen) als auch von diutan, dâut (diuzan, dôz) ein schwaches duzen (neben dôzen) mit gleicher bedeutung abgeleitet ward; diese ist: durch geräusch betäuben, transitiv genommen; durch geräusch betäubt sein, intransitiv aufgefasst. Für unsere stelle ist es gleichgültig, ob man vertuset oder vertuzet schreibt. Vgl. noch Wackernagel im wörterbuche zu seinem lesebuche unter vertufsen. Ferner folgt, dass das t in tusen streng ahd. ist, wie sich denn auch bei Olfrid zu duzta die variante tuzta vorfindet. Hr. v. d. Hagen änderte in unserer stelle das für tusent der handschrift in vertumbet, was allerdings in den sinn passt, aber unerklärlich lässt, wie aus vertumbet, wenn diess ächte lesart, für tusent werden konnte. Ein dusenen, dusente oder tusenen, tusente bezweifle ich.

4, 4. zuo unt dannen] *anlocken und verscheuchen.*

6. daꝛ — ich habe] *vorausgesetzt dass — ich behalte, insofern ich behalte.*

VIII. *Drei löne mit 16 reimen geben die alten verzeichnisse unsern dichter: die Ritterweise, den Leibton und den Geilen ton. Welcher von diesen der unsers liedes ist, kann ich nicht bestimmen.*

1, 11 — 13. der hät brende an mins herzen pin gebrant] *ein sonderbarer ausdrück, wenn anders die lesart richtig: „brände brennen an den schmerz des herzens“ für „den schmerz des herzens brennend machen, entzünden“.*

2, 7. der töt müeꝛ enden miner helfe strit] *der tod müsse enden den widerstand des mir helfenden, d. i. der tod erst werde meinen streit gegen die liebe endigen. helfe ist seine hülfsmacht in diesem kampf, sein verstand u. s. w., der ihm die vergeblichkeit des ringens um die huld der geliebten vorstellt und somit gegen seine liebe streitet.*

8. bist dû von solhen schulden] *ladest du die schuld auf dich, unerbittlich zu sein.*

10 — 13. nu stille stät mîn ruoch, daꝛ glücke, daꝛ ê vlücke was unt wände ouch iemer sin] *die handschrift giebt: mein rüch und lücke, was sinnlos ist. ruoch, stm. bedeutet saatkrähe, häher, cornix frugilega, graculus. das ahd. ruoh drückt stultus aus; Stalder hat rüech, ein nichtswürdiger mensch. Man kann hier nun dem ruoch die bedeutung graculus, cornix, oder die stultus geben. Nimmt man den vogel an, so weiss man, dass vögel glück und unglück verkünden, demnach das glück auch wohl selbst ein vogel genannt werden darf. Oben, 264. ward sogar die in eine kiste gesperrt und vom glück bewachte Ehre zu einem guoches vogel. Fände man jedoch diese erklärungen von ruoch unstatthaft, so schlage ich vor: nu stille stät, mîn ruocht daꝛ glücke, wo dann freilich mîn ruocht als mîn enruocht zu erklären wäre, d. h. mîn stände für mîn, d. i. mîn-n, mîn-ne.*

14 — 15. im si der vederen zal ûꝛ sinen vetachen vil gelesen] *zal ist wohl kaum der genitiv von zal (vil der zal der vederen), sondern das adj. zal (ahd. gizal) velox, rapidus, demnach der vederen zal, plumarum velocium. — gelesen, gesammelt können die federn nur werden, wenn sie ausgefallen sind; vielleicht drückt aber hier vederen lesen besser: die federn ausrupfen aus.*

3, 2. dâ vant ich min daz heime niht] *daz = dâ ze; da fand ich mich nicht dâ zu hause, ich fand meine wesenheit nicht in mir; er fand nicht sich, nur seine geliebte (ein dinc, daꝛ wolde mich töten almit lüste) in sich.*

7. wehselschiht] *vertauschung, indem er nicht sich, sondern die geliebte in sich fand.*

16. ich meine dich, unt gæbe siꝛ] *ich meine dich, geliebte, und gäbe mir die Minne was ich wünsche, das etc.*

15. ir keiniu] *keine von allen frauen.*

IX. 1, 4. umbeväch] *stm. = umbevane das umfangen.*

6. frau Minne spricht.

3, 6. uf allen ort] *ganz und gar. ort hier stm.*

5, 6. du wilt mich vromen] *du willst mich fördern; giebt man mir vromen (P) den vorzug: du willst mir helfen. vromen, niederdeutsch für vrumen, vrümen.*

X. Nur der anfang eines liedes.

1, 5. betören] *d. i. betären, niederdeutsche form.*

XI. Dieses wächterlied trägt zwar in O nicht die überschrift Hinricus, wie die andern Frauenlobischen lieder, dennoch ist wohl kein zweifel, dass Frauenlob dieses lied gedichtet habe: es trägt seinen stempel wie nur eines der andern lieder. Der ton in dem es gedichtet ist, ist wohl der überzarte tön Frauenlobs mit 34 reimen.

1, 1. Durch dinster vinster nebel dicken] *Nimmt man dinster vinster für den acc., so ist nach vinster ein comma zu setzen; es kann aber auch der genitiv, von nebel dicken abhängig, sein. Wären beide wörter als adjective zu fassen, so müsste man lesen: dinstern vinstern.*

2, 1. gnouwe] *genau, mit aufmerksamkeit. wise, stf. lied, gesang.*

6. sîn gelehter] *stm. seinen spott.*

9. die vesten] *vesten, stf. das firmament. an dem trône] an dem himmel, dem throne gottes nach der bibel.*

10. der sterne strâm] *strâm, stm. die bewegung, z. b. des wassers, des lichtes. Das wort kommt im wartburger kriege, grade wie hier von den sternern gebraucht, öfters vor. z. b. str. 67, 5. „Ich hân die sterne überlesen gar an den strâmen, die zem mânen dur bescheiden gânt.“ str. 68, 1. „Ein strâm von Occidente gât, schier allen sinen orden tuot mîn singen iu bekant, der zwelif houbetsterne — — hât, die vürsten sint genant.“ str. 69, 7. „Ein strâm dort her von Öriente gât, an dem wir michels mèr der houbetsterne vinden und ir ingesindes schar.“ 68, 13. „Zwên unde sibenzic strâme an den himelen sint mit sternern breit.“ Hieraus ergibt sich, dass der sterne strâm eine bestimmte anzahl von sternern bezeichnet, die zu einer gruppe gehören, wahrscheinlich nahm man an, ihre bewegung habe die gleiche richtung.*

14. hanen notten] *Schmeller II, 720 führt zu notteln, sich hin und her bewegen, rütteln ein ahd. hnuttên, vibrare an. Diess ist ohne zweifel unser notten.*

17. die] = diu. vgl. 375, 3. — singens bar, ohne gesang.

24. mit triuwer werne] *mit treuer sorge. werne, stf.*

29. vreude zêren] = vreude zêrn (zêrn, stv.), *freude zerreißen, vernichten, gaudia terere; oder vreude zern, consumere gaudia? Der reim ist nur niederdeutsch richtig.*

Frauenlob.

31. dar umbe mîn in armen blanken] vgl. KL. 9, 14 — 16. KL. 2, 1 — 2.

3, 1. Der werde swerde sprach in leiden] swerde *sollte seiner stellung nach zu werde gehören; allein dann könnte es nur der niederdeutsche dativ sing. oder genitiv plur. von swert sein. Besser wird man aber swerde zu sprach in leiden ziehen und es als genitiv oder dativ von swerde (stf.), schmerz, auffassen: der werde sprach in swerde leiden, oder: der werde in swerde sprach, in leiden. Ich ziehe den genitiv vor, da sich bei*Frauenlob mehrere so kühn gestellte genitive finden; aber auch ähnliche dative ohne präposition bietet er.*

3 — 4. Mars, Saturnus, Jôvis, Vênus] *der reim, oder vielmehr der nichtreim: Saturnus : Vênus ist unstreitig, wenn die lesart richtig ist, nur aus liebe zur gelahrtheit entstanden.*

5. die planêten] *der planêten?*

11. swie durchgeilet] *wie durch und durch entzückt auch ich bin, doch muss ich von dir scheiden (v. 15).*

XII und XIII. stehen in A unter dem namen des jungen Misenæres.

XII. 2, 3. si rêret leit unt kleidet an sich rich gevider in wernde; liep] *sie wirft das leid nieder und kleidet ihr reiches gefieder in dauernde freude; oder genauer: sie legt reiches gefieder, das sie in dauernde freude gekleidet hat, an sich.*

6. minnendiep] *der heimlich liebende.*

XIII. 3, 2. underwert] = unerwert, ohne widerstand.

WORTVERZEICHNISS ZU DEN ERLÄUTERUNGEN.

ML. Minneleich. KL. Kreuzleich. UFL. (oder FL.) unserer Frauen leich.
L. Lieder. Die sprüche und andern gedichte sind nur durch zahlen
bezeichnet.

A.

abelân, 230, 8.
ach, *stm.* 162, 19.
adelar, *stm.* ML. 17, 4.
adelarn, *stm.* 299, 19.
adelheftic, 414, 2.
Adelheit, UFL. 12, 37.
adelriche, *stm.* 32, 10.
adelsarc, *stm.* 393, 3.
adels blic, 306, 21.
affenheit, 164, 12.
aftergir, 253, 18.
afterhuote, 334, 4.
afterlengc, 322, 12.
afterriuwe, 297, 15.
afterslac, L. II. 3, 4.
aftersnit, 138, 15
ahte, 2, 13.
Alânus, ML. 4, 2.
Alasonanz (kunic), 409, 10.
aldus, 307, 20.
in âles wise, KL. 13, 4.
allerdegenlich, 437, 10.
Alexander, 329. 167.
alter, *stm.* 335, 21.
alrûne, FL. 10, 26; ML. 15, 2.
ambahtkûr, 292, 11.
ambahzman, 270, 17.
âmer, *stm.* L. II. 4, 3.
amch (âmen) *swv.* 129, 18.
Amfortas, 360, 16.
amt, 426, 3. amt geben ze stiure,
430, 3.
anbekomen, 341, 14.
andâht, 50, 18.

anger, FL. 1, 4.
angesiht, 413, 19.
ansnôuwen, 444, 1.
antwort bûezzen, 2, 5.
apotêca, 326, 6.
arc, ML. 26, 1.
arke, 140, 9. sinnes arke, 409, 7.
arctête (artête), 364, 7.
sinnes arn, 172, 14.
art, *stf.* 26, 8. *stm.* 161, 3. *stm.?*
41, 5. *stf.* 47, 5. 344, 4. ML. 5, 5.
arten, *swv.* FL. 3, 9. KL. 9, 14.
161, 19.
artlich, ML. 4, 4.
Artûs, 329.
troumes asche, s. troum.
âsmac, 55, 5.
sich âstiuren, 412, 19.

B.

bâc, 164, 11.
bachen, *stv.* KL. 6, 10.
balsamtrôr, L. IV. 4, 7.
balslich, ML. 29, 3.
balt tuon cinem, 403, 14.
sinnes ban, 306, 20.
bant, 77, 13.
bâren, ML. 39, 3.
barmdemüetic, ML. 3, 7.
barn, 107, 18.
bart, 36, 15. bartes erge, KL. 8, 7.
baʒ tuon, 403, 3. baʒ = wol, 378, 15.
baʒze, *stf.* 259. 13.
bedenken, 30, 9.
begân, 339, 12.
begirt (begern), 297, 3.

- behalten, KL. 11, 4.
 behaltnis 239, 6.
 behegede 150, 12.
 behenden, *swv.* L. VIII. 1, 10.
 behiuren, FL. 10, 31.
 behuot 3, 19.
 behüren, FL. 17, 19.
 behurten, ML. 30, 5.
 bejac 197, 3.
 beize, *stf.* 243, 16.
 beißen 69, 3.
 bekallen 113, 5.
 bekorn 288, 11.
 Bêlidas von Zicortir 356, 5.
 bellen 54, 1.
 belzen, UFL. 19, 3.
 benemen (einen eines) 205, 4.
 benken 164, 19.
 bennen, FL. 6, 5.
 beren, KL. 6, 6.
 Berhtolt (bruoder) 22, 1.
 berihten 405, 9.
 berlen 233, 2.
 berndiu kunst, FL. 16, 26. bern-
 diu suht 157, 14.
 beruochen einen eines 373, 11.
 beruoren 373, 11.
 berürn 73, 17.
 besachen, KL. 2, 8. 389, 8.
 beschalten 332, 10.
 bescheiden 305, 3.
 bescheinen 154, 6.
 beschejn 9, 15.
 beschermen 300, 14.
 beschern 345, 16. 379, 13.
 bescherrn 269, 8. 304, 17.
 beschinden 31, 16.
 besehen 305, 3.
 besetzen 422, 2.
 besinnen 383, 1.
 besliczen, ML. 1, 5. ML. 3, 5. 280, 15.
 bespennen 158, 4.
 bespienen, ML. 39, 6.
 bestroufen 269, 17.
 besuochen 378, 5.
 betagen 26, 16.
 betören, L. X. 1, 5.
 betragen, *stv.* 75, 12.
 betroffen, KL. 8, 8.
 betwingen (in einez) 42, 19.
 bewachen 399, 8.
 bewarn 261, 5.
 bewisen 47, 10.
 bezücken 253, 19.
 biegen dar 321, 9.
 sich bieten gegen 436, 12.
 bilch, *stm.* 167, 19.
 bille, *stf.* 43, 4.
 billen 123, 12.
 billich 297, 3.
 biltsam, KL. 15, 1.
 bimz 167, 8.
 binden gegen, KL. 21, 2.
 bint 288, 2.
 bi tuon 271, 15.
 bitten 317, 1.
 biuhsen 155, 1.
 biunde, *stf.* 370, 10.
 sich bi wonen 240, 10.
 biž, *stm.* KL. 6, 8.
 blas, *stn.* 234, 1.
 bate, *stf.* 336, 10.
 vleisches bleiche 231, 7.
 blicbeheide, KL. 10, 2.
 blicsen 265, 4.
 blindiu slâ 139, 15.
 blôme (= bluome), ML. 14, 2. 150,
 3. blömen lust 160, 5.
 blôz 314, 2.
 bolz, KL. 15, 20.
 bôm (= boum) 150, 2. schildes
 boum 319, 7.
 borte, ML. 8, 4. ML. 11, 3.
 Bosrâ, KL. 19, 4.
 bot wesen gegen 248, 10.
 bradem (= brâdem) 233, 8.
 braht, *stf.* 178, 2.
 brangen 168, 13.
 brechen, FL. 16, 23. 36, 17.
 brehen, FL. 12, 22.
 breit (= breite) 134, 5.
 breit komen 295, 21.
 brende brennen, L. VIII. 1, 11.
 brimmen 54, 4.

bringen KL. 6, 8.
 brinnen (*transit.*) 132, 3.
 brisen ML. 4, 3.
 briuten 171, 9.
 brogen ML. 29, 6. 312, 20. 357, 6.
 bruch KL. 12, 15.
 sich brüchen ze 292, 16.
 brücken 296, 5.
 brüen 47, 15.
 bruht 233, 14.
 brün FL. 10, 25.
 lobes brunne 324, 7.
 bruoten 384, 2.
 brüste garte KL. 9, 16.
 brüst (= brunst) 260, 18. 435, 7.
 brustlich ML. 28, 3.
 brustlich (*brechbar*) 233, 18.
 büene (= bün) 39, 4.
 Bündic KL. 1, 7.
 bünic 49, 15.
 bunt, *stm.* 410, 4.
 bürne, *stf.* ML. 17, 6.
 burt, *stf.* KL. 2, 8.
 buxen, *svv.* 304, 11.

C *sieh K und Z.*

D.

dach ML. 5, 2.
 Damiè 99, 1.
 dan, *nach comparativen fehlend,*
 129, 17. 374, 17.
 dan ùz 407, 9.
 danc sin einem 204, 3.
 ze danke sprechen 239, 9.
 dâr 294, 9.
 dæsic 368, 2.
 daz = dà ze L. VIII. 3, 2.
 degen 136, 13.
 denken eines ze kempfen 176, 2.
 die = diu L. XI. 2, 17. 375, 3.
 diech FL. 5, 8.
 dienen 7, 4.
 diepgehuze KL. 19, 7.
 diet 318, 5.
 Dietrich von Latrisette 359, 6.
 ougen diez ML. 20, 1.
 diezen ML. 32, 6. *vom gesicht*
 303, 15.

diezendingen, *adv.* 314, 13.
 din = dînen 298, 21.
 dingen 376, 10.
 dinsen 66, 10.
 dinster L. XI. 1, 1.
 diuwen (= diuhen) 400, 5.
 dol, *stf.* 47, 18.
 dôn KL. 5, 9.
 âne dorn ligen 365, 15.
 dorperheit 52, 1.
 drebe 249, 11.
 sich dreschen FL. 17, 2.
 drie 235, 10.
 drien, *svv.* KL. 6, 6. 313, 17.
 390, 1. sich drien FL. 18, 3.
 dries, *adv.* FL. 18, 3.
 driglestlich 233, 11.
 drilch, *stm.* FL. 4, 21. 436, 8.
 drillich, *adj.* 348, 8.
 drinden, *stv.* 112, 16. 253, 12.
 dringen 238, 1. 341, 18. 241, 15.
 sich dringen ML. 8, 6.
 drôt (= dräte) 6, 16.
 druo, *stm.* 318, 3.
 den dânen in der hant haben 292, 11.
 dünic 49, 13.
 dunst ML. 24, 3. 255, 17. brun-
 nen dunst 313, 2.
 durchblicken 409, 11.
 durchgeilen L. XI. 3, 11.
 durchgüemen UFL. 10, 10.
 durchgrunthaftec 370, 8.
 durchkernet 313, 10.
 durchliljen 313, 7.
 durchliutern ML. 29, 6.
 durchloufen ML. 33, 5.
 durchsenftic ML. 19, 4.
 durchsinken FL. 4, 22.
 durchsüeze, *stf.* 189, 7.
 durchsüezic ML. 19, 4.
 durchtrehtic 233, 10.
 durchwünnen 425, 2.
 dust 315, 11.

E.

è 160, 8.
 eben 296, 10.
 ebene wellen 202, 2.

- ebenhillen 96, 11.
 ebenkrefitic 238, 9.
 ebenspil 382, 5.
 ecke 241, 3.
 effen 42, 17.
 ehnen, *swv.* FL. 17, 26.
 eigen, *stn.* FL. 16, 11.
 eigenwip 126, 3.
 eingehürne ML. 17, 3.
 eit, *stm.* 406, 3. eite (*plur.*) 410, 13.
 êlich 128, 9. 241, 10.
 elle ML. 10, 2.
 sich enbarn 172, 15.
 enblecken 355, 5.
 endehaft 44, 5.
 endes ganc 322, 8.
 endrant s. drinden.
 Ênêas 354, 5.
 enelent FL. 15, 12.
 Engelmâr FL. 12, 38.
 engên ML. 32, 1.
 engenzen 87, 3.
 enpfloehen sich FL. 17, 29.
 enthalten, vor 39, 2.
 entsliezen FL. 6, 16.
 entstricken 139, 10.
 entwer gân 263, 12.
 sich entwerfen gegen 181, 8.
 entwichen einem eines 398, 6.
 enzündet werden eines 233, 12.
 sich enzwicken 312, 17.
 erbe 76, 6.
 erben 299, 11. erben einen 43, 4.
 erbeschrîn 61, 12.
 erbeizen 379, 7.
 erbieten 373, 6.
 erblappen 447, 20.
 erdâht (*mit genit.*) 29, 2.
 erden kür 240, 7. erden rât 441, 4.
 êren henne 304, 3.
 êren künic FL. 11, 29.
 meister Erewin ...
 erhelte; 9, 5.
 Êrich von Tenemarke 370.
 sich erkösen 348, 10.
 erquicken 139, 8.
 erlaben 403, 5.
 erlusten ML. 25, 2.
 erne FL. 7, 4.
 ernst ML. 29, 6.
 ernstgevar 213, 7.
 sich erren eines 169, 19.
 erscheinen 383, 17.
 erschriten 269, 11.
 êrste sache KL. 1, 3.
 sich erwegen L. III. 5, 10.
 erwellen, *swv.* 417, 2.
 erwünnen ML. 24, 1.
 erze, *stn.* 3, 9. L. III. 3, 5.
 erzougen 403, 7.
 Êsou 350.
 etze, *stf.* 417, 17.
 êwe 33, 12. KL. 16, 4.
 F *sieh V.*
 G.
 gâbe 241, 10.
 ze gâder (*gater*) 352, 10.
 tôdes galle 38, 18. 400, 15.
 galm ML. 12, 6. 325, 8.
 gamaljôn ML. 18, 4.
 Gâmuret 359.
 ganz 429, 1.
 gære, *stf.* 152, 19.
 gart 105, 14.
 gast ML. 32, 5.
 Gâwein 248.
 gebierde (= geberde, gebærde)
 133, 11.
 geblüet, *partic.* ML. 36, 3.
 gebünde, *stn.* 166, 19.
 Gêdêâ 286, 11.
 gedrenke 85, 4.
 gefirmen, *swv.* 130, 11.
 geheimet 199, 8.
 gehenge, an, nächgeh. 322, 14.
 gehilwe 233, 13.
 sich geilten eines 277, 19.
 geist 345, 9. geister (*acc. plur.*)
 FL. 14, 30.
 geistikeit 233, 9.
 gejäret 133, 4.
 gel FL. 12, 22.
 Gelbôê 350.
 gelehter L. XI. 2, 6.

- gelenke 131, 2.
 gelichen zuo einem ML. 5, 8.
 sich gelichen ze einem 280, 7. ei-
 nem KL. 14, 1.
 geliden, *partic.* 320, 2.
 gelit, *stn.* 138, 17.
 gelôz, *stn.* 81, 18.
 gelt FL. 11, 31. 154, 11.
 gemeine 35, 12.
 genende ML. 22, 2. 10, 19.
 genesen 428, 5.
 genôz = genôzes 264, 10.
 genouwe L. XI. 2, 1.
 genüege 30, 5.
 genuogen 348, 9.
 genuht 375, 3.
 gepflegen 167, 16.
 gêr 33, 3.
 gerehte 358, 7.
 Gêrhart von der Hoye 130.
 gerinc 213, 3.
 geringe 110, 4.
 geriten 302, 3.
 gerüste 315, 13.
 gesamt, *partic.* 426, 7.
 gesât, *partic.* 170, 15.
 geschiht, *stf.* KL. 1, 6. 429, 7.
 geschikeit 236, 14.
 geschrift 299, 13.
 geschuldet sin eines 106, 3.
 gesellen 22, 10.
 geselleschaft ML. 1, 4.
 gesen (jesen), *stn.* 133, 6.
 gesmieren 326, 10.
 gesper, *adj.* 286, 15.
 gesperre, *stn.* 397, 2.
 gesprenzen 246, 3.
 gesten 94, 6. 416, 14.
 gestiuren einen eines 391, 15.
 gestriuze 406, 10.
 gesundert 178, 6.
 geswern, *stn.* 297, 6.
 getelinc 213, 1.
 getinkelt 269, 1.
 getüemen 370, 6.
 gevalten. *stn.* (*intrans.*) 293, 11.
 gevar, *stn.* 294, 13.
 gevære 162, 6.
 gevære, *adj.* 36, 18.
 gevelle ML. 10, 4.
 geverte 232, 1.
 gevertin 233, 4.
 gefirmen 130, 11.
 gevleischen 65, 12.
 gewalt 97, 13.
 gewant UFL. 14, 1.
 gewegen, *partic.* KL. 1, 6.
 geweißet 269, 1.
 gewelwet ML. 27, 3.
 gewerben 368, 16.
 gewest, *partic.* 164, 1. 266, 1.
 gewette 359, 6.
 gewis haben 116, 11.
 gezelle, *stf.* 120, 4.
 gezelt UFL. 11, 32.
 gezwit 235, 4.
 giemolf 166, 1.
 gier, *stn.* 301, 19.
 gierde 5, 3.
 giezen, *intrans.* 410, 12.
 gift, *stf.* 299, 9.
 giftwort, 46, 6.
 gilwe 233, 15.
 gimz (gip mir ez) 168, 1.
 girde ML. 39, 2.
 Giselbreht v. Bremen 128.
 giudeclich 341, 3.
 glanz ML. 15, 2.
 glastes viiwer ML. 8, 8.
 glins ML. 18, 7.
 glîze 275, 10.
 golt ML. 8, 7. ML. 35, 4.
 gouchen 54, 6.
 gougelære 156, 7.
 gôm 150, 1.
 gôme 150, 5.
 goume FL. 18, 12.
 goum nemen KL. 17, 2.
 gotes zit 32, 15.
 graben 46, 19.
 Grâl FL. 11, 28. zu dem Grâle
 kâren 281, 15.
 grâlen, *swv.* 130, 18.
 gran (grân?) 43, 2.

- gran 304, 6.
 grât 363, 2. 53, 17.
 grâwen 250, 7.
 grâz, *stm.* 171, 18.
 grâzen 189, 1.
 grëmen, *stv.* KL. 15, 2.
 gremen, *swv.* 77, 12.
 griffic KL. 1, 8.
 grillen 276, 12.
 grinen 168, 18.
 grôz 291, 2.
 grüezic sîn 333, 7.
 gruft KL. 12, 9.
 endelöser grunt 404, 6.
 gruntsippic KL. 1, 6.
 gruntkern 60, 17.
 gruo ML. 4, 2.
 gruo, *adj.* 318, 4.
 grûz 324, 9.
 gugele 152, 18.
 guggelgiege 172, 14.
 gulde 270, 16.
 gum 166, 1.
 guot, *stm.* ML. 28, 3.
 gurt 315, 7.
 gusten ML. 25, 4.
III.
 ûf habeche vüeren 317, 9.
 haben UFL. 16, 7.
 hac, *stm.* 138, 8. 253, 5.
 haft, *stm. stf.* ML. 1, 1. 50, 2.
 231, 7.
 hame, *swm.* 129, 13.
 hamme 315, 6.
 krankiu hant 91, 5.
 hantgrift 268, 12.
 harn, *stm.* 172, 18.
 hazzes kleit 270, 5.
 hazzec ML. 24, 3.
 hege, *stf.* ML. 2, 4.
 hegen 412, 16. sich hegen ML. 8, 2.
 heien 115, 11.
 heil, *interject.* 356, 1.
 heilen 239, 7. 429, 8.
 heilvliez KL. 15, 11.
 Heinrich von Meklenburc 132.
 heiz, *stm.* 243, 19.
 heiße = heizen FL. 20, 2.
 helfe strit L. VIII. 2, 7.
 helfer KL. 15, 4.
 helm 251, 14.
 heln, *stv.* 435, 6.
 siten hemde 298, 15.
 henge ML. 9, 4.
 herarm 298, 13.
 herbest, *stm.* 272, 2.
 Herman der Damen 129.
 hermelwiesel FL. 9, 14.
 hern, *swv.* 177, 4.
 hetzen ML. 21, 4.
 hillen 118, 19.
 hilwe 71, 5.
 himelmast 286, 8.
 himelpfetter 339, 7.
 himespise 1, 3.
 himels port 388, 13.
 himelvarwen, *swv.* ML. 28, 1.
 himelzirkel 303, 5.
 hinderklaffen 16, 17.
 hinderkösen 16, 6.
 hinderreden 16, 2.
 hinken KL. 16, 21.
 hin slichen 414, 5.
 hin tragen 177, 8.
 hirzgewie FL. 11, 31.
 hiuren, *swv.* KL. 4, 11.
 hoflich (hoffelich) 143, 11.
 holzelôs 62, 18.
 honicsaffec ML. 18, 2.
 honictrage, *stf.* ML. 18, 1.
 honigen, *swv.* 293, 10.
 honiges list 292, 14.
 honiges ric, *siehe* ric.
 hæne, *stf.* 318, 12. 384, 6.
 horde, *stf.* 409, 17.
 horde, *swf.* 154, 9.
 horden, *swv.* 50, 12. 66, 9. 79, 5.
 333, 1.
 hort KL. 2, 4. KL. 13, 7. FL.
 3, 5.
 hugen 304, 6.
 hulden 106, 5.
 hurst 89, 10.
 hûsère 34, 9. 395, 8. 445, 13.

I.

ibân (= iwein) 248.
iht, *stm.* KL. 1, 8.
immer, *stm.* 233, 1.
ingesigel KL. 17, 12.
inguş FL. 17, 20. 364, 7.
in tuon L. III. 1, 6.
in twingen 377, 12.
nach irmen recht 172, 19.
is ML. 3, 7.
isvogel 446, 1.
iuw für iuh 268, 12. 400, 5.

J.

jage, *stf.* 437, 4.
jagen 26, 14. FL. 16, 19.
jesen, *stv.* 164, 2. 321, 4. 433, 7.
jungalte FL. 7, 5.
junger jären L. IV. 5, 9. drižic
jären 50, 3.

K.

kafs 304, 20.
kallen 336, 4.
sinnes kamer ML. 33, 1.
kanzeln, *swv.* 411, 13.
kappe, 53, 6.
kaptil 303, 8.
karmen 357, 2.
kefs KL. 21, 24. 49, 1.
kein = keinen 319, 6.
keln, *swv.* 92, 7.
keppel 53, 5.
der himele kêren 367, 5.
kerren 54, 1. 304, 15.
kicher 368, 10.
alsô kindes 266, 3.
kip 360, 14.
kipel 74, 5.
klaffen 336, 4.
klaft, *stm.* 321, 7.
klam, *adj.* 200, 6.
kleiden ûf 322, 10.
kline ML. 16, 4.
kliuter 49, 4.
klobe 232, 18.
klöse 349, 5.
klöstergiege 53, 3.
kluoc KL. 12, 14.

verbrunnen koln 294, 3.
complexe ML. 5, 6. 9, 3.
künic Constantin 301.
conterfie 338, 2.
kôr, *stm.* FL. 18, 5. 375, 17.
kôrnen 334, 15.
corporâl 234, 12.
kôse, *stf.* 265, 16.
krâme KL. 11, 3.
kræn , 1. 304, 3.
krauc, *stm.* 439, 3.
kranken KL. 14, 10.
kranker hande barn 91, 5.
kratte, *swm.* KL. 16, 18.
krenken KL. 14, 10.
krenzen (den valken) 87, 5.
kresen, *stv.* 17, 17.
cresmen kleit 337, 19.
krie 52, 4.
krispen 268, 8.
kristallin 268, 7.
krotzen 304, 3.
kûche, *swf.* 55, 12.
kûchen, *swv.* 335, 4.
kumberbüezic sin 333, 8.
kumber tragende KL. 7, 4.
kûnde 7, 9.
kunden KL. 9, 7.
kündikeit 295, 14.
kunne 25, 9.
kunter, kunder 33, 13.
kunterfeit, *stf.* 432, 10. 253, 8.
kuole, *stf.* 343, 10.
kurc 313, 7. FL. 10, 1.
kürnen 87, 6.
kust FL. 6, 14.
quâdran 365, 2.
queln 9, 18.
quickendic ML. 17, 2.
quil 110, 18.

L.

lachen (einem cines) 77, 11.
lachelich 312, 10.
laden ûf 295, 6.
laffen 241, 4.
ich lân 405, 10.
ein lang (?) 239, 14.

- lanne KL. 21, 6.
 las parten (?) 101, 11.
 last, *stm.* 167, 8. 315, 7.
 lâz, *stm.* 293, 9. 361, 16.
 lâzurvaž 303, 12.
 lažzen FL. 4, 19. 41, 6.
 lê, *stm.* 368, 2. 59, 14.
 lê, *adv.* 199, 7.
 lêbartin ML. 18, 9.
 legen (in einem) 133, 13.
 leinen 154, 12.
 leit 332, 9.
 lemde 298, 16.
 lengen 95, 4.
 Lêniatânis 338.
 lenken ML. 39, 4.
 lenke tuon 85, 5.
 lenzen, *swv.* 87, 4.
 lerc, *adj.* 410, 16.
 lernen KL. 6, 5.
 lesen L. VIII. 2, 15.
 letzen 138, 19. 386, 15.
 lewe ML. 16, 3.
 lichen 244, 10.
 lichlich ML. 19, 4.
 lie, *stf.* 370, 1.
 sich lieben einem 301, 10.
 lieht KL. 11, 9.
 lieplich gern 317, 2.
 liezen 99, 9.
 ligen 428, 12. ligen âne dorn
 365, 15.
 limmen 54, 3.
 lin (linwer), *adj.* 161, 10.
 lin, *adj.* 19, 18.
 linin 47, 3.
 lirke, *swf.* 54, 11.
 lirken 134, 12.
 der alte list 393, 8.
 diu lit der kunst 131, 2.
 liuhtære FL. 2, 7.
 lobes diep ML. 36, 3.
 lobes hamer ML. 33, 2.
 locken (einem) 169, 10.
 lopspise ML. 33, 6.
 lorey 304, 21.
 lôs, *stm.* 401, 3.
 lösen FL. 3, 16. 16, 18. 412, 8.
 lœten 355, 9.
 loufes è 303, 5.
 künic Ludewic der Beier 341.
 lüen FL. 12, 14. 54, 5.
 luf, *adj.* FL. 5, 16.
 lüne FL. 10, 24. 213, 3.
 des tôdes luoder 114, 4.
 lüppic 368, 6.
 lust 48, 12. lustes lüste 315, 15.
 lustgrunt L. I. 1, 9.
 lûten 54, 6.
 lût wesen 3, 12.
 lûzen 432, 8.
- ML.**
- maden 254, 17.
 maht 286, 3.
 mâl 248, 7.
 manheit 61, 10.
 mandel FL. 20, 25.
 mannâ KL. 6, 10.
 margariet, *stm.* 287, 8.
 marner (murner?) 383, 13.
 martelvar, *adj.* 4, 1.
 mast 162, 18.
 mât, *stm.* 170, 15.
 matêrjen ganz 134, 15.
 mauen 304, 4.
 mâz (maž?), *stn.* 49, 12.
 mâžhaftec FL. 16, 3.
 mâzelôse, *stf.* 433, 8.
 sich mâzen 384, 6.
 sunder mâzen 274, 13.
 meie, *swm.* FL. 3, 5.
 meiger 80, 9.
 meiles zol L. V. 3, 9.
 meine (*plur. von mein*) 412, 17.
 meine, *stf.* 400, 2.
 meine tuon 274, 12.
 sich meinen 293, 7.
 meines mort 308, 5.
 daž meiste 10, 5. 97, 12. 235, 7.
 meistiu zal 341, 12.
 meistern 9, 17.
 meisterscheften 411, 17.
 meizen 379, 9.
 melden 9, 17.

melt tuon eines ...
 menen 105, 14.
 menlich recht begân 150, 13.
 Mennor 159, 13.
 mensche, *stn.* 345, 13.
 mère tuon 388, 8.
 mern 158, 17.
 merwen *KL.* 12, 16.
 mesten 116, 11. 378, 9.
 metalle, *stf.* *ML.* 33, 3.
 mezzen 238, 10.
 mezzen, *stf.* *FL.* 17, 20.
 milwe 167, 19.
 minnen 424, 8.
 Minnen kraft *ML.* 13, 5. schilt
 319, 1.
 mfol 131, 6.
 mische, *stf.* *FL.* 17, 2. 302, 15.
 mischevart *ML.* 5, 6.
 misel *FL.* 9, 18.
 mite jehen 251, 17.
 mitesam *FL.* 20, 29.
 mitewist 1, 17.
 mittel, *stn.* 398, 6.
 mittelære 249, 16.
 mittelmâz 238, 19.
 mittelsi, *stn.* 160, 13.
 modem 364, 10.
 moltwerf *ML.* 18, 6.
 mûche, *swf.* 335, 2.
 mûgen (eines) 270, 9. 424, 2. ze
 tiure mûgen 129, 6.
 mugent 112, 8.
 mugge 303, 13.
 munder *KL.* 4, 5. ..., ..
 mûnchen (sich) 297, 21.
 muoder 114, 5.
 ze muote wesen 28, 10.
 senftes muotes mære 109, 4.
 muotlich *ML.* 29, 6.
 muotlust 382, 16.
 muotwille 377, 5.
 muotwillen, *swv.* ..., ..
 mûr 73, 7. 413, 2.

N.

nabe, *stf.* *ML.* 33, 5.
 nâchwelhen 154, 17.

nage, *stf.* *ML.* 18, 2.
 nâhen, *adv.* 135, 5.
 ze nâhen vûeren 293, 15.
 nâhste 221, 4.
 næjen 270, 5.
 vluzzes name *KL.* 1, 8 (2).
 nar 306, 6.
 nardus 326, 10.
 narunc, *stn.* *ML.* 18, 7.
 narwe, *stf.* 16, 11.
 naż, *stn.* *ML.* 3, 8.
 nebel *FL.* 20, 24.
 negen 54, 5.
 nehen (nâhen) 288, 13.
 sich neigen 35, 5.
 sich nemen 63, 6.
 nennen 245, 1.
 sich nerwen *KL.* 12, 12.
 nezzelvluch 276, 12.
 niesen, *stv.* 51, 12. 110, 6.
 nież *KL.* 15, 12.
 niezen 303, 17. 362, 2.
 niuren, *swv.* *KL.* 4, 11.
 niuwe, *stf.* 43, 8. 254, 19.
 niuwe, *adj.* 362, 10.
 normelôs 268, 3.
 notten, *swv.* *L.* XI. 2, 14.
 nuot 366, 6.
 nûtze stân 150, 18.

O.

oberlant *s.* smit.
 oblâtisen 233, 16.
 oder (*im negativ. satze*) 358, 12.
 ome 199, 3.
 orden *ML.* 18, 6. 154, 10.
 ordenlich *KL.* 4, 5. 337, 19.
 ordenunge *ML.* 29, 2.
 ort 308, 4. *L.* IX. 3, 6.
 Ôschîros 409.
 ôsterbrôt 233, 18.
 Otte, grâve v. Oldenburc 133.
 Otte, grâve v. Ravensberc 129.
 ouchen (sich) 54, 12.
 ougenrebe 4, 18.

P.

pantel *L.* IV. 3, 1.
 parieren 128, 5.

- perlen (berlen) 155, 13. 443, 4.
 pfat, *stn.* 150, 15.
 pfaht, *stn.* 414, 3. pfät 170, 18.
 316, 9. 382, 9.
 pfawen 324, 4.
 pfede 16, 1.
 pfellelvar *ML.* 27, 3.
 pflege 136, 14.
 pflegen (eines an einem) 80, 11.
 ze dienste 54, 11.
 pfrieme *FL.* 11, 33.
 pfüchen 201, 6.
 pfuol 172, 18.
 plân 259, 19.
 pôlus 364, 8.
 presse *KL.* 17, 3.
 pris (priss) = prises 80, 11.
 prisel *FL.* 9, 19.
 prises wât 298, 2.
 ¶ *sieh K.*
R.
 sich râmen eines 341, 4.
 rat, *stn.* 150, 14.
 rât *KL.* 12, 7. 417, 14. vreden
 rât *ML.* 28, 5. mir geschihet
 rât 430, 1.
 rauwen 304, 4.
 reben, *swv.* 153, 16.
 reht *ML.* 11, 2.
 reige, *stf.* 40, 11.
 reine = reinen (*acc. pl. g. neutr.*)
 139, 1.
 Reinmâr 164.
 reizel, *stn.* 217, 4.
 reizen 69, 5.
 rêmen (râmen) 125.
 rennen 412, 2.
 Rennewart 130.
 rêren *L.* XII. 2, 3.
 honiges ric 306, 14.
 rich 41, 6.
 richen 329, 1.
 rifen 317, 11.
 rigen, *swv.* 11, 18.
 rihen, *stv.* 48, 18.
 rihte, *stn.* 65, 19.
 die rihte, *adv.* 31, 4.
 rinc 59, 3.
 ringen *KL.* 14, 5. *intrans.* 334, 8.
 ris *ML.* 3, 6. 291, 6.
 rîsen, *stv.* 138, 7. 410, 11.
 sich rinwen ir selber 269, 19.
 rò 356, 12.
 rôm 286, 6.
 ræsen 10, 11. 313, 3.
 rouben 157, 3.
 rouch 139, 8. 432, 6.
 roum 60, 17.
 rubin *ML.* 35, 2. *FL.* ...
 ruc 169, 15.
 ruch (ruches vin) *ML.* 18, 11.
 rücken 238, 9.
 rüdelichen 304, 16.
 rüegen 66, 10.
 ze rûme 369, 17.
 runge 71, 3.
 rünic 160, 2.
 ruoch, *stn.* *L.* VIII. 2, 10.
S.
 Sache 241, 1. der Sachen last 286,
 10. diu êrste sache *FL.* 16, 1.
KL. 1, 4. der êrsten sache kint
 391, 1. sache (causa, lis) 413, 5.
 sachen, *swv.* *FL.* 19, 15.
 saf *FL.* 12, 22.
 sagen 399, 1.
 sælikeit *ML.* 1, 2.
 salm 325, 9.
 samen, *stf.* (samene) 129, 15.
 sanc, *stn.* 173, 2. sanges schilt
 vüeren 108, 8.
 sar 54, 10.
 sare 54, 10.
 vleisches sarc 323, 9.
 sât 33, 16. 390, 7.
 saʒ, *stn.* 263, 11.
 sâʒe 21, 10. 165, 19.
 saz, *stn.* 329, 21. 380, 10.
 schaft, *stn.* 398, 2.
 sich schalwen *L.* VI. 1, 11.
 schalten 445, 14.
 schar *FL.* 12, 32.
 scharn 332, 16. sich scharn 335, 18.
 schaz 427, 8.

- scheftic 408, 12.
 scheiden 376, 9.
 scheine, *stf.* 303, 12.
 scheinlich 380, 12.
 schellen 256, 4.
 schemic 298, 15.
 scherger, *stf.* KL. 8, 5.
 schergeren, *swv.* 415, 12.
 sich schern ze, *stv.* 269, 10.
 her abe schern 406, 13.
 schiben (sich) 42, 5.
 schieben KL. 11, 9.
 schiezen KL. 15, 20.
 schiht, *stf.* 112, 6. 120, 4. 243, 11.
 schihten 134, 5.
 schilden, *swv.* 143, 4. schilten
 130, 4.
 schiln 340, 3.
 schilt vüeren, s. sanc, minne.
 schiltgeverte FL. 18, 11.
 schimel 87, 5. silbers schimel
 313, 14.
 schin, *stf.* 324, 10.
 schirmen (blöz äne schilt) 216, 7.
 schluwen 268, 12.
 schöne, *adj.* 353, 1.
 schranc ML. 22, 3. ML. 7, 3.
 schranc geben 322, 9.
 schrê, *stm.* ML. 23, 6.
 schrecken FL. 13, 1.
 schreic ML. 34, 3.
 schrenken ML. 39, 3.
 schriben 360, 15.
 sache schrin 270, 2.
 von schulden sip L. VIII. 2, 8.
 schurc 313, 14.
 schürn 204, 5.
 schurpfehnt 92, 11.
 schützen 95, 19.
 schuywi schuy 55, 12.
 sechic dinc KL. 1, 3.
 sege ML. 4, 4.
 sehter 236, 6.
 seige, *stf.* 272, 7.
 seigen 363, 9.
 seilen (jâmer) L. II. 5, 3.
 seim 320, 8.
 selch, *adj.* UFL. 8, 14.
 selde 203, 4.
 Selfön 286.
 Selvön ML. 9, 1.
 semde 77, 19.
 sende, *stf.* 258, 11.
 sendez grâ 139, 16.
 senef, *stm.* 317, 12.
 senftez = senfte dez 355, 16.
 sêre, *stf.* 24, 18.
 setter, 339, 10.
 setzen 66, 2.
 sigehfte, *adj.* 137, 5.
 sigenuht, *stf.* 63, 14.
 signunft KL. 1, 7.
 signunust 233, 4.
 sîgen 112, 5. 238, 18.
 sihtic KL. 1, 8.
 simren (sümbren) KL. 17, 7.
 simz 167, 7.
 sin ML. 1, 3.
 sines selbes 423, 8.
 sinder 416, 7.
 siuftic brunst ML. 24, 1.
 werndiu slâ 95, 12.
 slahen den bruch KL. 12, 14.
 slaht, *stf.* 154, 19.
 slât (*pl.* slæte) 4, 12.
 sliezen 232, 9. 397, 1.
 slifen 317, 12.
 slint, *stm.* 31, 15.
 slizen 93, 12. 436, 7.
 sloz, *stn.* L. IV. 5, 3.
 slôz, *stn.* 240, 12.
 smelzen 305, 17.
 smiden 320, 3. amt smiden 430, 8.
 smit von oberlande FL. 11, 1.
 smieren ML. 26, 4.
 smuzlich ML. 26, 4.
 snaben 28, 16. 163, 19. 398, 14.
 snelle, *stf.* 140, 7.
 snerren 304, 5.
 sniden 380, 17. 232, 10. an sni-
 den FL. 14, 10.
 snüeren 96, 4. mit nâten snüeren
 293, 16.
 snüppic 368, 9.

- snürrinc 304, 5.
 sochen KL. 20, 15.
 soln 361, 5.
 solt, *stm.* 367, 12. jâmers solt
 KL. 14, 6. der helle solt 288,
 13.
 sône (= süene) 416, 17.
 sôt 13, 16.
 soum ML. 29. 4. êren soum KL.
 17, 3. wandels soum, 319, 8.
 spalten 231, 18.
 spangen, 267, 11.
 den gruoꝝ spannen 85, 19.
 spære (spêre) FL. 17, 26. 286, 15.
 364, 1.
 spehentic ML. 29, 5.
 spiegel FL. 12, 3. 25, 1. 348, 11.
 413, 19. spiegelsprieꝝ 155, 13.
 spiegels sprieꝝen 233, 2. spie-
 gelsehende KL. 1, 5.
 spil 46, 18.
 spiln 130, 5.
 spinnen 154, 5.
 spise KL. 13, 5. 67, 5.
 spisen FL. 13, 8. 136, 12. 380, 4.
 rehtes spitze 151, 10.
 spranz, *stm.* 48, 18. 318, 9.
 sprechen (einem) 388, 12.
 touwes sprengel 349, 4.
 sprengen (*transit.*) 337, 20.
 wazꝝers sprieꝝ 406, 12.
 schanden sprinc 220, 3.
 springen 427, 6.
 sprinzen, *stv.* 370, 15.
 spriu 132, 8.
 spriꝝ 87, 11.
 in sprunge stân FL. 12, 24.
 spünic 49, 14.
 staben, *swv.* 46, 18.
 stân ze L. VII. 2, 2.
 stat, *stf.* 53, 15. 271, 11.
 ze stæte, *adv.* 296, 15.
 stegen 429, 12. 296, 5. ein dach
 stegen 167, 18.
 steic UFL. 18, 4. 367, 10.
 steim, *stm.* 412, 15.
 stelle KL. 2, 5.
 stellen (wunder) FL. 19, 13. nach
 einem 21, 11.
 steln (blicke) 259, 4.
 stempel 234, 7.
 stenken 415, 10.
 sterben 76, 12.
 der minnen stern 317, 3.
 stift KL. 11, 7. 13, 5. 427, 10.
 sich stillen 382, 10. 377, 10. wun-
 der stillen 96, 10.
 stimel 315, 2.
 stiure 47, 4. 355, 3.
 stiuren KL. 4, 11. 333, 17.
 stôle 335, 10.
 storie 338, 4. storje 52, 5.
 stouf 116, 19.
 strâm L. XI. 2, 10.
 strâzen milte 138, 17.
 streten, *stv.* 368, 12.
 stric 170, 12. Sælden stric 306, 7.
 ze stricke swern ML. 21, 3.
 strich 259, 14. Sælden strich 293, 12.
 stricken ML. 12, 6. der liebe stri-
 cken 312, 16.
 strit, *stm.* 52, 16. 415, 3. (*von*
streten).
 strûꝝ 324, 8.
 stunde 76, 12.
 stuole, die paffen von dem, 343, 7.
 sûche (suche?) 55, 6.
 sülle (= swelle) 104, 12.
 sülñ 156, 19.
 sunc, *stm.* 294, 4.
 sünden bant 253, 6.
 sunder hœnen 165, 10.
 sunderreiꝝen 69, 3.
 sunderverge, *swm.* KL. 8, 3.
 suoch, *stm.* 179, 6.
 sut (*pl.* sütte) 17, 16.
 swach, *stm.* 71, 5.
 ûf swalwen zagele vüeren 317, 9.
 swanz 134, 17. 287, 6.
 swanzen 353, 8.
 swæren FL. 2, 16.
 swærunge 416, 14.
 swâꝝen 172, 19.
 sweben wider einem 66, 18.

sweigen 157, 16.
 swenke (*oder swank?*) *adj.* 401, 15.
 herzen swenzel 318, 13.
 swêre (= swære) 353, 5.
 swerde L. XI, 3, 1.
 swern 330, 12.
 swil 110, 16. 303, 13.
 swinde (*oder swint?*) *stm.* FL. 8, 23.
 swinde, *adj.* 50, 12.
 ze swinde wesen einem 43, 10.
 swindes, *adv.* 77, 12.

T.

tabuléte 364, 9.
 tac, der niuwe FL. 11, 27.
 Taldêôr 350.
 talken 155, 1. korn von talken 320, 11.
 tam 95, 19. jâmers tam 348, 14.
 Tau, *stm.* KL. 8, 16. 234, 17.
 teil 277, 16.
 sich tempern 268, 19.
 temperierte ruote 117, 5.
 Terramêr 364.
 tétragrammaton 409, 5.
 tich 203, 4. tiches vliezen KL. 21, 13.
 tichen FL. 20, 26.
 tierlich gemeit 302, 6.
 tihten ûz der vuoge 134, 4.
 tihtes schaz 133, 3.
 Tir (Tyrus) 354.
 tirme, *stf.* ML. 5, 8.
 tirmen 47, 12. 231, 9.
 tirmic KL. 1, 5.
 tiufe, *stf.* FL. 17, 28.
 tiuren KL. 4, 11. 227, 4.
 tiure tuon 47, 5.
 tjost gelten gegen 235, 19.
 tollentranc 303, 18.
 topf 339, 3.
 Toraloie 356,
 tou FL. 12, 30.
 touc 314, 5.
 tougen FL. 12, 26.
 tougen, *adj.* ML. 8, 4.
 tougenbuoch ML. 13, 6.

tougendinc 344, 19.
 traben 46, 18.
 trachenbluot 131, 7.
 tragen 232, 8. werdeclichen tra-
 gen 82, 5.
 trahten (eines) 35, 6.
 traz 123, 12.
 trazlich ML. 29, 6.
 treffen 306, 13.
 trefs 49, 2.
 trefungen (?) 71, 3.
 trese 17, 15.
 triben 2, 12.
 triegel 85, 17.
 trift 13, 4.
 trinnen, *stv.* 105, 12.
 triute, *stf.* 58, 5.
 trôn FL. 8, 4.
 trœnen FL. 18, 8.
 troum 319, 9. troumes asche 49, 18.
 truc 169, 14.
 truht 63, 13. 136, 9. 262, 2.
 315, 15.
 truz 79, 11.
 tûchen 292, 17.
 tûcke (*plur. von tuc*) 415, 14.
 tûemen 168, 19.
 der tugent wât 413, 17.
 tûhtic KL. 10, 5.
 tunkel 304, 1.
 tuoch 179, 7.
 tür der êren 413, 3.
 türste, *stf.* 3, 5.
 twalm ML. 9, 4. 12, 4. ML. 25,
 2. 319, 2. twalmes vart 312, 6.
 twinclich ML. 19, 3.
 twingen KL. 17, 3.

U.

überbillen 102, 10.
 überbüegen 394, 8.
 übergære 325, 13.
 übergulde 156, 3.
 überhaben 20, 5.
 überkrüpfen 104, 18.
 überliuhtic 310, 16.
 übermangen 167, 9.
 überoben 188, 3. 151, 2.

- übersagen FL. 15, 10.
 überschrenken 128, 11.
 überstegen 8, 18.
 überswenke, *adj.* 120, 19.
 übertragen 167, 19.
 übervar 256, 4.
 übervehen UFL. 11, 29.
 übervieren 326, 6.
 überwönde 415, 1.
 überwunt, *stm.* FL. 6, 17.
 sich überzeugen 260, 12.
 ûfganc FL. 13, 14.
 ûfgedrouwen (*partic.*) 158, 19.
 ûfhaltunge 387, 1.
 ûfschiezen FL. 13, 1.
 ûfzue 364, 7.
 umberede 401, 6.
 umbespennen 324, 11.
 umbesweif 239, 10.
 umbevâch L. IX. 1, 4.
 unschaftswære, *adj.* ML. 26, 1.
 unbezaltec 352, 9.
 unc, *stm.* 294, 5.
 underbint 31, 13.
 undersaz 427, 4.
 underscheit FL. 16, 10. 18, 17.
 19, 5. 108, 3. 148, 14.
 unterschuz 79, 10.
 understande, *stf.* FL. 16, 2.
 understende, *stf.* ML. 15, 5. 427, 4.
 underwert L. XIII. 3, 2.
 undult, *stf.* 32, 2.
 ungedigen 440, 7.
 ungedulde, *stf.* L. III. 4, 4.
 ungeduldec 442, 8.
 ze ungehirme sîn 302, 18.
 ungelinc 243, 12.
 ungelinge 65, 5.
 ungerat (?) 175, 4.
 ungesâzet 111, 12.
 ungevuoc KL. 12, 15.
 ungevuor 65, 13.
 ungewîzen 373, 10.
 unheimlich 254, 1.
 unmeislich 124, 11.
 unrâten (einem) 374, 17.
 unrûnic 49, 16.
 untirmic KL. 2, 5.
 untrouwe 350, 7.
 in untugent komen 192, 8.
 unvernünftlich 253, 10.
 unverschelt 343, 9.
 unverschrit 15, 15.
 unverselt 149, 15.
 unverswenzet 340, 5.
 unverweben 147, 17.
 unvuoc, *adj.* 440, 8.
 unvruot 440, 6.
 unwerden, *swv.* FL. 17, 7.
 urhap 342, 16.
 ûz 25, 12.
 ûzbesliezen 274, 19.
 ûzgerihten 170, 19.
 ûzlegen mit vrâge 405, 7.
 ûzscheln 149, 16.
V und F.
 vach ML. 5, 3.
 vademe 168, 18. 341, 21.
 vâder (= vater) 352, 5.
 vâhen über houbet 443, 5.
 val, *stm.* FL. 18, 4. KL. 11, 9.
 50, 6. 367, 10.
 val, *adj.* 48, 8.
 valke, des ougen valke 320, 12.
 sinnes valke 169, 7.
 valsch 335, 12.
 valtec werden 413, 13.
 valten, die hende 108, 4. sich 90, 3.
 van, *swm.* 412, 14. kluoger witze
 106, 12.
 varch, *stn.* 304, 15.
 vâren 415, 11.
 vart 161, 18.
 vaz 238, 1.
 vè, *stf.* 268, 12.
 vèch, *stn.* 49, 8.
 vederspil 55, 1.
 feie, *swf.* ML. 4, 2.
 veige 22, 10.
 veim 165, 6. waudels veim 320, 9.
 veimen (feinen?) 313, 11.
 vehete 275, 17.
 veheten in niuwer kûr 298, 17.
 vellen FL. 20, 17.

- vellicâ 237, 2.
 velse, *stf.* 313, 14.
 velsen, *swv.* FL. 13, 1.
 velzen 305, 16.
 venden, *swv.* 341, 10.
 fenicê (*dativ*) ML. 17, 6.
 verbern KL. 4, 3. 297, 2.
 verch, *stn.* 130, 19.
 verdolken (vertolken, *vgl.* talken)
 168, 3.
 verdulden 106, 4.
 vereinen, sich 171, 4.
 vergenlich 357, 5.
 vergezzen sin eines 30, 15.
 vergolten 165, 3.
 vergulden 165, 3.
 verharren 357, 4.
 sich verherwen L. IV, 2, 1.
 verkêren 20, 10.
 verkindet 268, 17.
 verlażzen, *swv.* 44, 3.
 verlerzen 357, 9.
 verlieren (= verliesen) 109, 4.
 verligen 50, 12. 250, 19.
 verlougen (eines) 12, 18.
 vernemen KL. 15, 1.
 vernüllen 382, 17.
 vernunst 172, 2. vernunst geben
 395, 15.
 verøsen 10, 10.
 versat 289, 19.
 verschaffen sin 407, 8.
 verschalten 12, 10. 336, 18.
 sich verschamen 183, 8.
 verscharn 294, 21.
 verscherrren 258, 6.
 verschert 340, 6.
 verschieben KL. 9, 11.
 verschreien 262, 7.
 verschulden 155, 6.
 versichern 268, 9.
 versihen 299, 6.
 verlahen (gemach) 297, 11.
 versniten sin 333, 22.
 sich verspringen ML. 8, 7.
 verstellen FL. 20, 16.
 verseln 337, 18.
 versünnen ML. 24, 3.
 verswigen (*swv.*) 69, 16.
 vertragen 26, 14.
 vertriben (*intrans.*) 107, 10.
 vertüemen 93, 1.
 vertusen L. VIII. 2, 5.
 sich vervâhen (eines) 155, 11.
 verviln 435, 8.
 verwen 146, 16.
 verwinden FL. 14, 13. 29, 8.
 verwinkeln 269, 7.
 verzern 294, 15.
 verzihen 313, 16. (eines) 12, 18.
 (sich) 299, 3.
 verzwicken 146, 5.
 vese 241, 18.
 veste 274, 19. L. III. 3, 4. L. XI.
 2, 9.
 mit vesten spiln 340, 9.
 vetach L. VIII. 2, 15.
 rehtes vetter 339, 8.
 sich fiden 402, 13.
 videren 62, 11.
 vieren 256, 19.
 viervalt 138, 19.
 vimel, *stm.* 37, 11. 313, 9. 315, 4.
 vimel, *stm.* KL. 17, 10.
 vin, *adj.* 44, 3.
 vîn, *stf.* 197, 3. ML. 18, 11.
 vindelsê 59, 13.
 violin, *adj.* ML. 8, 1. 286, 16.
 violieren 313, 1.
 violrich 257, 7.
 violvelde, der von FL. 11, 30.
 vire, *stn.* 361, 6.
 firme ML. 5, 4.
 virren FL. 3, 13.
 viuren KL. 4, 11.
 vlach, *adj.* 193, 3.
 vlander 114, 19.
 vlehten ML. 7, 3. (sich) KL. 8, 12.
 (sich ze) 89, 17.
 vleisch (der vûnde) 169, 10.
 vlêt, *stn.* ML. 32, 2.
 vliegen 306, 17.
 vliezen ML. 9, 4. (in ein) 287, 5.
 vlins (vliins) ML. 18, 6. ML. 26, 1.

- sich vlinsen 304, 8.
 flôr 326, 10.
 flôrieren 370, 1.
 vluoches slihte 392, 3.
 herzen vluot 298, 18. lebens vluot
 292, 20.
 vluž 287, 5. 392, 12.
 vol (*Zum nachfolgenden genit. con-*
struirt) 55, 6.
 voldiezen 321, 12.
 volherden 385, 10.
 vollemûren 367, 9.
 vols (= vals) 66, 6.
 voltreten 138, 19.
 volvarn 250, 17.
 vorbedächter vunt 437, 11.
 vorgezalt 25, 18.
 vorgezeltež 9, 4.
 forme ML. 11, 1. 15, 5. formen
 kleit ML. 79, 5.
 vort, *stm.* 85, 16.
 vregen 344, 21.
 vreide ML. 26, 1. 95, 4. 162, 5.
 417, 19.
 vreise 395, 5.
 vremen (einem) 268, 3.
 vrevêl 311, 3. vrevêl 268, 10.
 vrien, 390, 2. (sich) KL. 6, 1.
 vrîgeriht 46, 10.
 vrîscheftic 306, 18.
 vrîsche (des hœhsten zirkels) 302,
 16.
 in vrist tragen 292, 20.
 vromen (= vrumen) L. IX. 5, 6.
 frône (vrône) KL. 5, 5. ML. 18, 8.
 vrôuden tac ML. 19, 1.
 vrôulich künne 154, 3.
 vruhten 268, 10.
 vrüheteclich ML. 29, 2.
 frûmen ML. 29, 3.
 vrûmde, *stf.* 398, 2.
 vrunt (= vriunt, vrünt) 311, 17.
 lebens vruote, *stf.* 243, 13.
 Vulde (der von) 156, 5.
 vülle, *stf.* 343, 16.
 vüllen 24, 4. 313, 12.
 vündeln 178, 7.
 vunt (geistes) 287, 19. (himelri-
 ches) 403, 9. (küssens) 312, 10.
 vuoge, *stf.* 154, 4.
 vuoter 20, 10.
 vürdächt 95, 4.
 vürschenen FL. 13, 4.
 sich vürswingen 286, 5.
 vurt 138, 19. 402, 2.
W.
 wâ, *stm.* 139, 6.
 wachen KL. 2, 7.
 wage (viuwvers) ML. 18, 3.
 wagen FL. 13, 8.
 wæhe, *stf.* 257, 7.
 wæhe, *adj.* 79, 19.
 wæhen (einem), *swv.* 61, 10.
 Waldemâr v. Brandenburc 134.
 Walbân 248.
 ze Walhen 411, 12.
 walhen (= walgen) FL. 16, 2.
 walte 231, 8.
 Walther v. d. Vogelweide 164.
 walzen 411, 19.
 wandel ML. 17, 6. 253, 7. w.
 haben 298, 6. w. letzen 138, 19.
 wandelbære 351, 2.
 wandelmeil 253, 16.
 wandelname 151, 19.
 mit wane haben 433, 5.
 wârhaft, *stf.* 49, 8.
 wârhaftiu wât 374, 6.
 sinnes want 269, 2.
 warn 172, 17.
 mich wart slâfen FL. 10, 27.
 warte ML. 8, 2. 310, 16.
 warten (einem) 260, 1.
 wætlich 354, 4.
 wê, *stm.* 151, 11.
 sich wecken 151, 12.
 webel 268, 8.
 weben 129, 13. 321, 17.
 wegen 2, 7.
 wegende KL. 1, 4.
 wehsel nemen 327, 6.
 wehselschiht L. IV. 3, 7.
 weich L. IV. 3, 8.
 weichelmuot 159, 11.

- weiden 43, 4.
 weise 13, 18.
 weit, *stm.* KL. 13, 16. ML. 27, 4.
 weiße FL. 12, 25.
 welde 387, 1.
 wellen 257, 13.
 wende, 4, 10. 82, 11.
 wenne, *stm.* 139, 6.
 wer, *stf.* 154, 18.
 werden (einem) 53, 12. (in driu)
 345, 13.
 werden, *swv.* 393, 10.
 sinnes werc 410, 7.
 werke, *swm.* 169, 7.
 werken 433, 12.
 offen wern 317, 4.
 werne L. XI. 2, 24.
 wert L. I. 2, 13.
 wesen, *stm.* KL. I. 4. w. nemen
 KL. 4, 4.
 wesen (eines) 44, 1. waꝛ im wære
 (ze tuonne) 411, 12.
 weterletzen 155, 7.
 wevel ML. 13, 2.
 wibel 303, 12.
 wibes bilde ML. 21, 4.
 wiche, *stf.* 40, 5.
 widemen 233, 9. 313, 5. 389, 11.
 widerbieten 171, 10.
 wideren 62, 10.
 widerhaft ML. 13, 4.
 widersaꝛ, *stm.* 171, 15.
 widerschaffen 115, 1.
 widerslahen 406, 10.
 widerspilnde ML. 22, 3.
 widerteil 111, 6.
 wie ob 297, 9.
 wiegen 306, 16.
 wierde 5, 4.
 wifen, *stf.* 366, 17.
 wiht FL, 4, 3.
 wihteschal 133, 13.
 wilde 383, 16. wild und zamen
 (*dative plur.*) 159, 8.
 winkelmāꝛ 399, 3.
 winkelmeꝛ 365, 1.
 winkelstein 138, 6.
 wint 46, 18.
 Wippêon 160, 1.
 wirde 150, 18.
 wirz 321, 4.
 wise 286, 16.
 wise 167, 4. wise unde wort ge-
 ben 174, 1.
 wisellôs 338, 19.
 wisen 9, 19.
 wist 111, 17.
 wît (= wite), *stf.* 134, 5.
 witze KL. 6, 10. 49, 3.
 Wizlau v. Rügen 131.
 stuoles wolf 337, 4.
 Wolfram v. Eschenbach 165.
 wolken, *stm.* 168, 5.
 wolkern 168, 14.
 sich wonen bi, 240, 11.
 wortlich FL. 17, 10.
 wort 51, 6. 79, 19. 33, 22. wor-
 tes knabe KL. 17, 13. worte spi-
 se 318, 12.
 wülven, *swv.* 255, 17. 396, 4.
 wunder horden 340, 10.
 wunder wernde KL. 1, 1.
 wünne ML. 2, 6.
 wunsch 140, 6. wunsches stimel
 313, 10. wunsches wunsch 349, 6.
 wünschelruote 41, 18.
 sich wûrken ab ML. 334.
 wurzelhaft (wortelhaft) 313, 4.
 wurzelve, *swv.* 60, 3.
 Z.
 zal, *adj.* L. VIII. 2, 14.
 Zamercône, der von 356.
 zander 114, 19.
 zange 34, 18.
 zart ML. 5, 7. 43, 15.
 zart machen 379, 17.
 zarten FL. 3, 9. KL. 9, 15.
 76, 3.
 ze KL. 8, 14.
 zegenclich 435, 6.
 zeic, *stm.* 142, 12.
 zeln 149, 14.
 zemen KL. 15, 3. 303, 11.
 zêren (= zern) L. XI. 2, 29.

420 WORTVERZEICHNISS ZU DEN ERLÄUTERUNGEN.

- zerinnen 383, 15.
zerschrunden tuon 4, 4.
sich zern 322, 15.
zerten FL. 18, 10.
zeschellen 53, 10.
zesem ML. 4, 3.
zesen 347, 21.
zespalten 332, 8.
zesper 286, 16.
zezerron 236, 6.
zieren 243, 19.
zil 23, 17.
zilyn 235, 6. forme zilyn 435, 2.
zimmer 233, 7. wuochers zimmer
362, 9.
zin, *stn.* 42, 16.
zins 63, 13. ML. 26, 3. erden
zins ML. 18, 5.
zinsic FL. 12, 23.
cipres, *stm.* FL. 13, 4.
zirkel 117, 5.
zirken 134, 6. 238, 2.
zisen, *swv.* 408, 14.
ziser 368, 10.
zitec 154, 10.
ziten, *swv.* FL. 8, 9.
zogel 264, 6.
zol, *stm.* FL. 4, 13. 61, 15. 104,
18. êren zol 300, 19.
zolle, *stf.* 47, 16.
zopfen 134, 17.
rehtes zorn 305, 14.
zuc 169, 15.
zûnen FL. 10, 32,
zunder KL. 4, 5. 233, 3.
zuo hâren 111, 19.
zûstern 364, 5.
sich zweien 138, 10.
êren zwi 296, 10.
zwir 353, 16.
zwisel FL. 9, 12.





PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

LG
F8454k

Frauenlob (Heinrich von
Meissen called Frauenlob)
Leiche, Sprüche,...

