

Ne 2 April 22^e Berlin
A July 10 Paris

1857

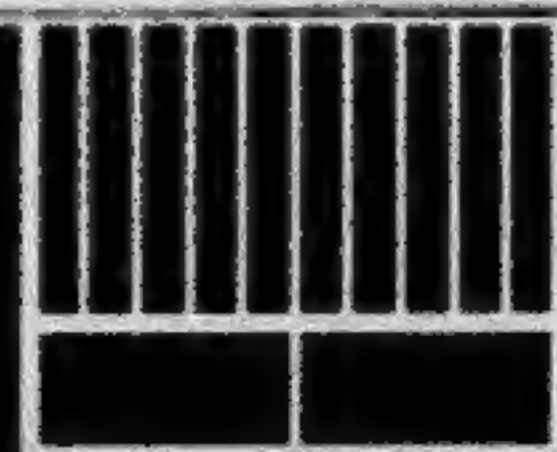
Monsieur,

Une lettre de M. Jacobi, que j'ai reçue ce
matin, m'annonce votre passage à Paris dans
le courant du mois de mai prochain. Si
l'examen d'une collection de Cactées, dont je m'occupe
depuis quelques années pouvait vous offrir quelque
intérêt, ce serait pour moi une véritable bonne
fortune.

Cette collection a été formée de plantes provenant
de la collection de Monville, de celle de M. M. Oden
et Audry et de presque toutes les plantes qui se
trouvent dans le commerce. Quelques unes ont
varié et diffèrent des types primitifs un grand
nombre donne des fruits.

Mon propriétaire m'a d'autres lettres à votre
visite, que d'être amateurs de Cactées,
de désirer de répandre la publication d'un nouveau
livre sur cette matière, par des études et les sciences.

Quoique ces études soient peu déterminantes



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm

copyright reserved

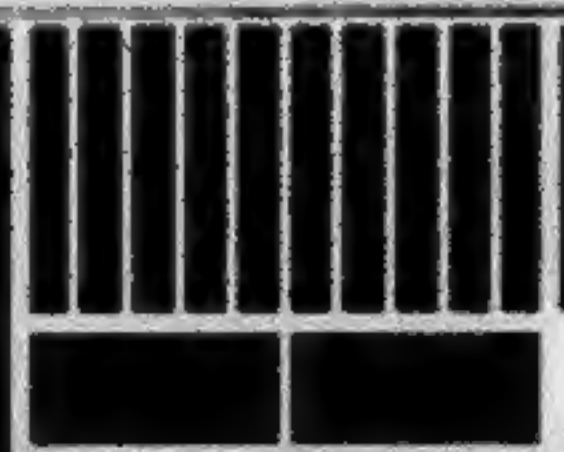


MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

pour vous décider à faire un voyage de
deux ou trois semaines, et pourriez le faire qu'il
vous fut commode de venir vous embarquer à
Bordeaux pour retourner à St. Louis. Dans ce
cas, j' serais heureux si vous vouliez accepter
chez moi à votre passage, une hospitalité, que
si elle n'a pas le mérite d'être confortable avec
toujours celui de la plus parfaite cordialité.

Quelle que soit votre détermination au
sujet de la visite que je prends la liberté de
vous demander, veuillez me permettre, Monsieur,
de profiter de cette circonstance pour vous
exprimer mon désir d'être un jour avec vous
quelques relations au sujet d'études pour nous
nous occuper tous deux, et d'y joindre
l'expression de ma considération la plus
distinguée.

J. Aboué
à Angoulême, rue du moulin de
trois heures, faubourg St. Clément,
le 19 avril 1857.



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm

copyright reserved



MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

P. S. mes vœux de prendre le couvert de
M. Jacobi pour vous adresser ces mots,
et Pierre de Munfort sait de votre passage à
Paris, soit de votre venue à Auguelême, peut être
serais-je assez heureux pour vous voir à quelques
heures petit service qui manquent quelquefois
chez nous aux étrangers.

MISSOURI BOTANICAL GARDEN
GEORGE ENGELMANN PAPERS

MISSOURI BOTANICAL GARDEN
GEORGE ENGELMANN PAPERS



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

cm

copyright reserved



MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

à Monsieur le Docteur Engelmann

1857

Labouret



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm copyright reserved



MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

Recu Paris 12 July
Aug — 7 Aug

Angoulême 11 July 1857

Mon cher monsieur,

MISSOURI BOTANICAL GARDEN
GEORGE ENGELMANN PAPERS

Votre lettre que je viens de recevoir, me surprend
très agréablement, car craignant que vous
n'ayez déjà fait votre voyage de Paris, j'écrivais
hier à mons. Jacobi pour lui exprimer mes
regrets, malheureusement comme vous me
l'écrivez, vos occupations ne vous permettent
pas de venir jusqu'à Angoulême, et dans
ce moment l'état de grossesse de M^{lle} Labouret,
qui m'inspire des craintes sérieuses depuis
un mois, ne me permet pas pour le moment
de m'absenter. J'espère cependant que la délivrance
que nous attendons de jours en jours me permettra
d'aller passer quelques heures à Paris avant votre
départ pour Francfort.

La difficulté de conserver les fleurs de manière
à laisser voir leurs caractères bien nettement,
m'a fait recourir au dessin, j'ai conservé quelques
croquis au crayon de plusieurs, dans les quels
je me suis attaché autant que possible à mettre
en évidence les caractères d'insertion. Ce que j'ai



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

cm

copyright reserved

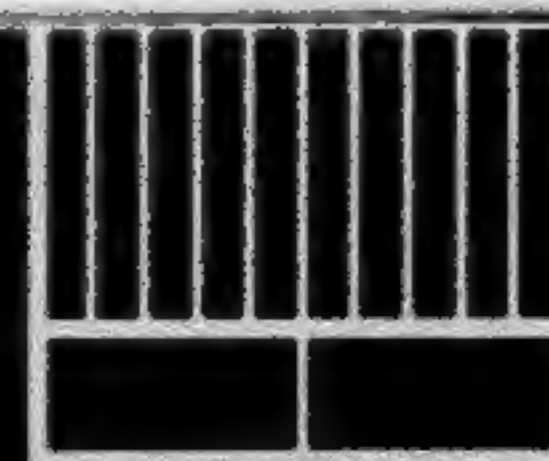


MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

est à votre disposition, et si vous étiez pressé
je vous enverrais les notes originales.

Sous notre climat, il est assez difficile de
conduire nos plantes de manière à leur conserver
intégralement les caractères extérieurs qu'elles
ont dans le pays natal, à cause de l'inégalité
de température, qui nous obligeant à les cultiver
en pots pour les rentrer en terre pendant l'hiver.
Dès que si on excepte les mammillaria, les Echinopsis
un petit nombre d'Echinocactus et de Cerei, il est
assez rare de conduire heureusement la fleurée ou
jusqu'à la maturité des fruits. J'ai cependant
quelques fruits de mammillaires, que je tiendrais
à votre disposition si cela vous est agréable.

Ce qui vous permettrait, je pense, de étudier
beaucoup plus complètement, serait à votre retour
en Amérique, d'emporter en jeunes sujets une
série complète des plantes que nous cultivons,
plantes qui ont certainement varié par nos
cultures et sous l'influence de notre climat peu
favorable. J'ai encore, puis que vous ne partez
pas partir pour l'Amérique, avant six à sept mois,
je serai heureux de pouvoir vous offrir, soit mes
multiplications, soit les plantes que je possède



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

cm

copyright reserved



MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

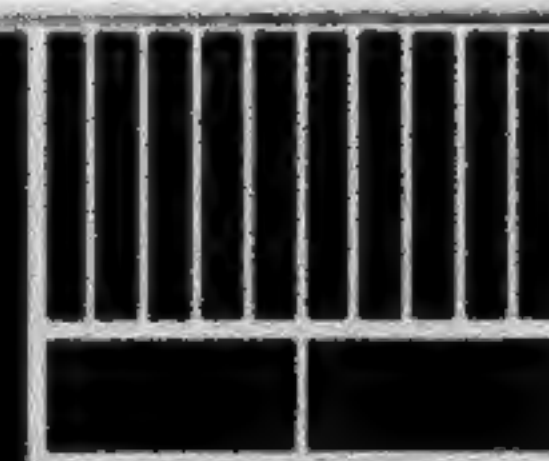
en doubles échantillons.

Il y a doute quelque chose à voir à Paris,
soit au Museum, soit chez ce horticulteur
Chaussée de Maine Cg. Je ne puis pas que vous
ayez besoin d'introducteur par d. M. decaison
Administrateur du Museum: le précédant si cela
vous en agréable je vous adresserai ensuite, en
lettre pour l'un et pour l'autre.

J'ai dernièrement dans le Bulletin de
la Société de Botanique de France, un compte
rendu trop succint de votre travail, j'ai fait
demander, j'ai voulu le faire copier à la bibliothèque
de M. Benjamin Delessert, et j'attends toujours.

Si vous restiez quelques exemplaires, je vous serais
bien obligé de m'en communiquer un, j'y puiserais,
au moins pour les plantes qui peuvent être utiles
de vous adresser, des indications qui me guideront.

Je prend la liberté de vous adresser un exemplaire
d'un petit manuel à usage des Cactomanes,
auquel S. Winters a donné comme monographie, le
titre de monographie. Il est superflu de vous dire
qu'à l'époque où j'ai écrit ce très-médiocre travail
je n'avais encore aucune notion de Botanique, il
renferme cependant des indications assez nombreuses



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm

copyright reserved



MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

Sur les plantes qui étaient connues en France
à l'époque de sa publication, Il me a une esquisse
de Catalogue des plantes que j'ai dans ma
Collection.

Je suis bien d'accord avec vous, sur l'opinion
que contient votre lettre, qu'il faudrait recourir
aux caractères des organes de la fleur et de la
fructification pour arriver à une classification
naturelle. Malheureusement ici encore je trouve
des avortements et de redoublements quand il
s'agit de nombre: c'est seulement la insertion
des organes et les caractères de la graine, ou les
variétés sont rares.

Quand aux caractères adoptés jusqu'à ce
jour par Heiffer & de la Poire, le Prince de Salm
en suite, et moi d'après l'exemple de leur autorité,
(j'entends les caractères relatifs au nombre des
aiguillons,) je crois qu'ils ne soient d'une bien
minime valeur. J'ai publié sur ce sujet deux
notes dans les bulletins de la Société de Botanique,
notes dans laquelle, moi botaniste débutant, je
n'ai pas eu pouvoir enlever entièrement des
idées en opposition avec celles émises par nos deux
autorités, qui sont nos doyens.



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

cm

copyright reserved



MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

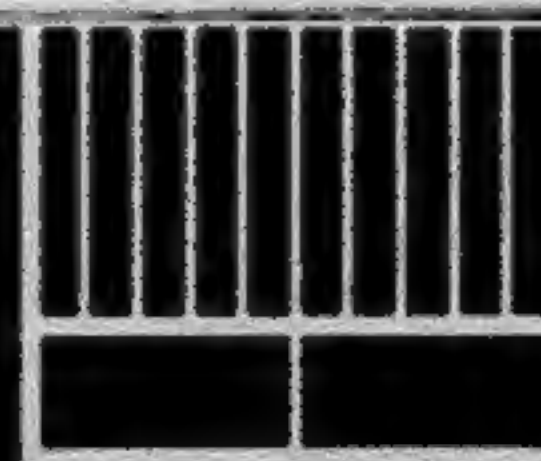
Sur ce sujet je suis resté convaincu que les variations
relatives au nombre tenaient à des redoublements.
D'ailleurs comme les botanistes l'ont remarqué, il
y a concordance entre le nombre des divisions stigmatiques
et celui des carpelles, soit par l'identité de ce nombre
ou le cas le plus fréquent, soit par l'équivalence de ces
nombres que j'ai observé dans quelques cas rares.

La disposition des divisions stigmatiques est
différente souvent d'une plante à l'autre, même
comme suivent la époque plus ou moins avancée
de l'anthèse la disposition de ces divisions varie,
le caractère me semble trop variable pour avoir
une grande importance. Il n'en est pas de même
de la couleur dont le ton peut être variable, mais
qui reste constamment assez nettement tranché
pour qu'il n'y ait pas de confusion possible.

L'insertion des ovules est je crois un bon caractère
quand on recourt à l'observation, comme j'ai essayé
à le faire pour quelques manilletes.

L'observation du fœtus chez les simples ou ramifiés
leur insertion sur les bords secondaires des placettes
ou je crois une importance réelle comme caractère
générique.

L'observation de la première enveloppe de la graine
terre scarée, peut avoir aussi son importance, j'en
n'ai reconnue jusqu'à ce jour que propre à



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm

copyright reserved



MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

à fixer des affinités qui m'avaient échappé.

Je n'ai pu observer dans la graine que deux enveloppes, mes observations relatives à l'albumen sont à peu près nulles.

La forme de la graine, la position du hyléum de l'embryon me semblent les caractères les plus importants comme caractères généraux, le état des cotylédons me semble aussi avoir une très grande importance, mais jusqu'à ce jour, le petit nombre de mes observations ne m'ont rien appris de nouveau, je n'ai pu que vérifier ce qui avait été fait avant moi,

Pour les caractères relatifs aux aiguilles leur nombre est très variable: il en a pu exister un fait à ce que l'on n'a pas encore prêté une attention suffisante.

Quelques plantes présentent sur chaque areole un nombre d'aiguilles constant, et alors l'évolution de l'areole semble limitée, c'est ce qui arrive pour quelques mammillaires,

Sur d'autres plantes chaque période de végétation donne naissance à de nouveaux aiguillons, de sorte que la première série vient s'en ajouter une seconde, puis une troisième, une quatrième — j'en ai compté jusqu'à seize.



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

cm

copyright reserved



MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

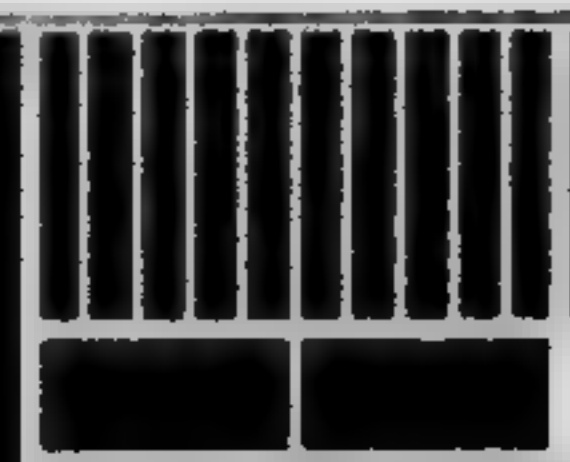
Voici le résumé de ces opinions.

L'insertion de l'ovaire est variable dans le genre *Mammillaria*, et l'ovaire est tantôt immergé, tantôt sub immergé et d'autres fois sub émergent, je ne l'ai jamais vu complètement émergent comme dans les autres genres.

Le nombre des divisions du perygyone semble à peu près constant pour des plantes qui ont de grandes affinités dans leurs caractères extérieurs, mais suivant l'état de la plante, il y a des variations de nombre, qui proviennent de développement de squammes de sommet de l'ovaire, ou de la base de la tige, quand l'ovaire est parfaitement libre.

Le mode d'insertion des étamines me semble un caractère constant, surtout si on spécifie avec quelque soin, les positions relatives des séries d'étamines par rapport au limbe et ^{à la base de la tige.} ~~au sommet de l'ovaire.~~

L'état de la baie quand à son revêtement extérieur, lisse, squameux, etc. me semble jusqu'ici un caractère très important que je n'ai jamais vu varier: peut être même doit-il avoir une importance égale à celui de l'insertion, si on remarque que parmi les plantes à inflorescence axillaire, les unes ont la face supérieure du mamelon pourvue d'un sillon longitudinal qui recuit l'aisselle de l'aréole, les autres ont une tendance à montrer leurs



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm

copyright reserved



MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

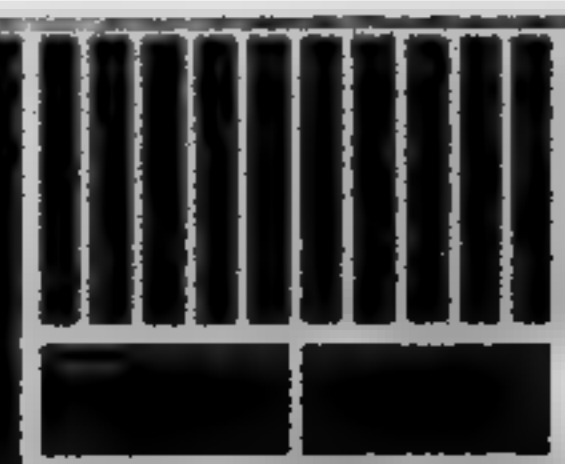
Mamelour ou ~~cote~~ rangée en côtes comme celles
echinocactes; et que dans la dernière guerre
bon nombre de plantes ont leurs côtes percées
de tubercules dont le sommet pourvu d'arête.
Même ~~ce~~ arête également pourvue d'un
sillon à l'extrémité duquel naît la fleur.

La longueur du tube qui pendent long temps
à une si grande importance, me semble un
caractère tout à fait illusoire car il a fait recueillir
deux espèces de plantes tout à fait différentes
au point de vue de ce caractère.

Le nombre des étamines est je crois un caractère
variable, et incertain en raison du grand nombre
qu'il est presque toujours difficile de compter
exactement. mais leur groupement doit avoir
quelque importance.

Les longueurs relatives des étamines et du style
quand elles ~~diffèrent~~ des différences nettement
tranchées peut être un caractère, mais il est
difficile de saisir le moment où cette différence
doit être notée, car pendant l'anthèse les rapports
de longueur varient fréquemment.

Le nombre de divisions stigmatiques
que M. Micheli a préconisé, n'est pas constant
j'ai très souvent remarqué des avortements,
cependant on observe plusieurs fleurs des mêmes



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm

copyright reserved



MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

Le nombre des aiguillons de la première série
est constant pour des plantes identiques, celui
de la seconde série est tantôt constant identique
à la première, tantôt variable pour des séries d'une
même espèce et par le même rang. Mais pour des
plantes identiques les séries de même rang
sont presque toujours caractérisées par des nombres
égaux.

Les points ou insertions des aiguillons de la
première série sont les sommets de polygones,
ces polygones sont toujours semblables pour
une même plante ou des plantes identiques,
il en est de même pour les insertions d'aiguillons
qui appartiennent à des séries de même rang.

L'ensemble de ces points d'insertion relatifs aux
aiguillons de la série successive, représente assez
bien sur le cercle la figure qu'on obtiendrait
en disposant les polygones relatifs à ces séries
plans parallèlement à des hauteurs différentes,
et projetés ensuite sur un même plan unique
celui du cercle.

Si on fait passer une ligne par les séries des
sommets (ou insertions) les plus extérieures, une
deuxième par la série suivante, et ainsi de suite,
on obtient pour une espèce parfaitement
développée, une série de courbes elliptiques



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

cm

copyright reserved



MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

à perimètres concentriques.

Je crois que les caractères relatifs aux
aiguillons considérés à ce point de vue,
peut avoir quelque utilité pour la spécification
des espèces, car une fois la loi du serai
d'aiguillons suffisamment étudiée pour
une espèce adulte, la spécification de jeunes
espèces qui n'ont encore montré qu'une partie
du serai d'aiguillons, pourra se faire avec
quelque probabilité, plus de précision qu'une
le nombre qui ^{est variable} ~~varie~~ avec l'âge.

J'ai commencé aussi quelques études relatives
aux organes et métabolismes des tissus, les faits
que j'ai observés sont encore peu nombreux et je
n'aide encore émettre une opinion à leur sujet,
j'ai besoin pour les continuer d'un microscope
plus puissant que celui que j'ai entre les
mains, et malheureusement depuis quelques
années le Département que j'ai le plaisir de servir
organisation de serai et acquisition de plantes
me forcent à renvoyer cette acquisition à
l'année prochaine.



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

cm

copyright reserved

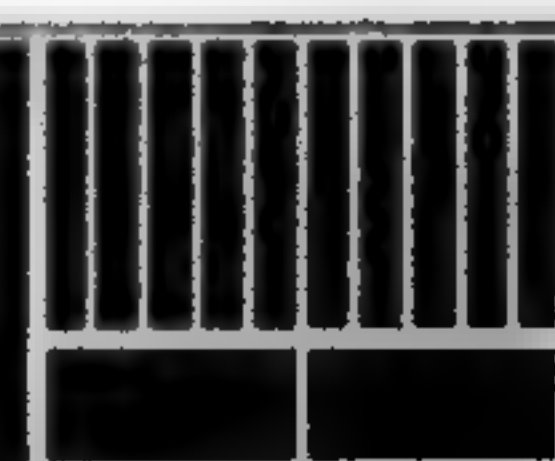


MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

Craignant de ne pouvoir vous aller trouver,
j'ai griffonné à la hâte ces quelques pages
qui résument la totalité du travail de
quelques années. Voyez ce que vous jugerez
devoir être de quelque utilité et j'occuperai
de vous le rediger avec quelques développements.

Pour nous autres habitants de l'Europe,
l'entreprise d'une monographie des cactacées,
est une entreprise chimérique et tout à fait
fantastique, nous ne devons donc compter que
sur vous pour ces messieurs pour une pareille
entreprise, réservant pour nous quelques
études de détails utiles quelquefois pour
cette monographie. Je serai heureux de mettre
à votre disposition tout ce que vous jugerez
utile, me recommandant à vous pour la
indication et la objet de détails que vous
pourriez me fournir et que j'accepterai avec
reconnaissance,

Je desire que le temps vous permette pendant
votre séjour en Europe, de changer avec moi
quelques lettres sur le sujet qui vous occupe
tous deux, malheureusement pour moi je

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm

copyright reserved

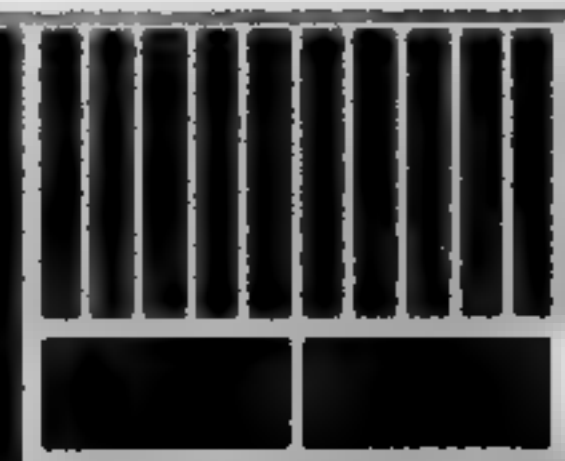
MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

ne s'ait ni l'anglais ni l'allemand, et je suis
à peu près seul en France à m'occuper de cette
famille au point de vue de la botanique.

Vous n'avez aucune excuse à demander pour
le style de votre lettre que j'ai parfaitement
lue et comprise. habitué à écrire à peu près
aussi vite que je pense, il me faudrait pour être
correct, faire des brouillons. j'ai toujours
pensé que ce temps est un temps perdu quand il
n'est par lui-même pensable pour rendre la pensée
compréhensible.

En attendant, mon cher monsieur, le
plaisir de recevoir une nouvelle lettre de vous,
veuillez me croire votre tout dévoué,

J. Raboulet
Le 11 juillet 1857.



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

cm

copyright reserved



MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

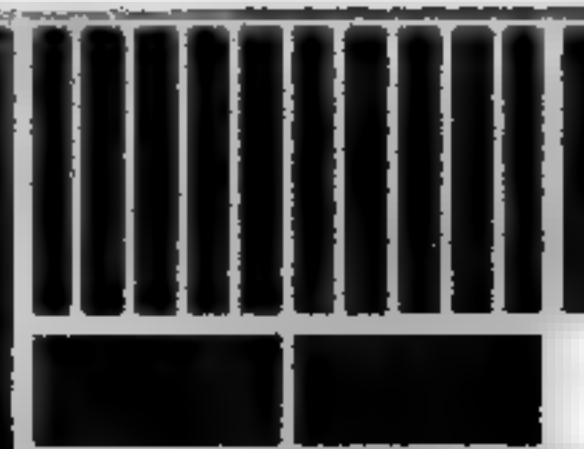
Recu Aug 29. A
Ar - 1 Sept.

Angoulême

Aug. 1857

Monsieur,

J'ai reçu en jours derniers votre aimable lettre
ainsi que les superbes gravures qui l'accompagnaient,
et je vous en remercie. Au point de vue de l'art
de la gravure, si votre livre n'avait d'autre mérite
que les planches qui doivent l'accompagner, cela il
serait épouvé. Au point de vue de la science botanique
le soin que vous avez mis à faire ressortir dans vos figures
les caractères adoptés par Jacquin, aussi bien que les
caractères que je crois que vous proposez, est très à la
place, votre travail sera instructif et utile pour tous,
aussi bien pour le savant que pour l'amateur.
Dans ces circonstances j'ai qu'un regret, celui de
n'avoir pu faire votre connaissance personnelle, et de
n'avoir pu dans un entretien de quelques heures sur le
sujet dont nous nous occupons tous les deux, vous
faire toute l'instruction que je desirais.
à propos de ce qui se fait dans mon pays à l'occasion de la famille
de Cactaceae, je regarde comme une bonne fortune



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

cm

copyright reserved



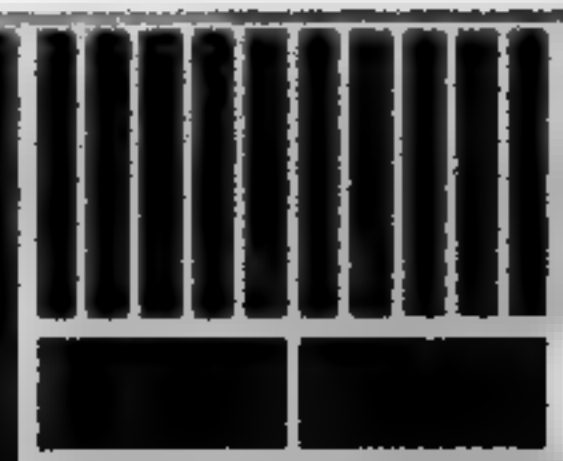
MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

toutes les relations que les circonstances au lieu
regard meissent offrir, et pour contenir celles
que vous avez bien voulu m'offrir sur ce sujet, je
voudrais selon votre désir vous en envoyer des échantillons,
je suis arrêté par la crainte de vous adresser des objets
qui sont déjà en votre possession, pour éviter un double
emploi, je vous adresse une liste de celles qui n'ont pas
devenir dans ce moment, faites le choix de ce que
vous désirez.

Cecum tortuosum, Calycium fuit à peine noué,
Echinocactus Denudatus, Astrophytum, Neandrophorum
sterni, mammulosum, quelques Malacocarpus,
Mamillaria du groupe des Angularum avec quelques
autres, Echinocactus lophothela, Chelidonium,
Culeusis, tout extrait de mesur. Enfin Lechtumburgia
annonce plusieurs ~~fruits~~ qui je le crains n'ont pas
de la saison avancée ne donnera pas de fruit. Son
~~inflorescence~~ comme je lui écrit flora non
axillera sed in fossula crebra inserta, et Echinocactus
Si est lophothela si deux ce petit nombre de sujets
il se trouve quelques chose qui vous ont été, j'attends
la maturité des derniers et j'y joindrais pour vous
l'adresse, tout ce que je pourrais recevoir.

Dans votre lettre, vous vous plaignez avec raison de la
mauvaise culture de ce petit nombre de plantes que vous

MISSOURI BOTANICAL GARDEN
GEORGE ENGELMANN PAPERS



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

cm

copyright reserved

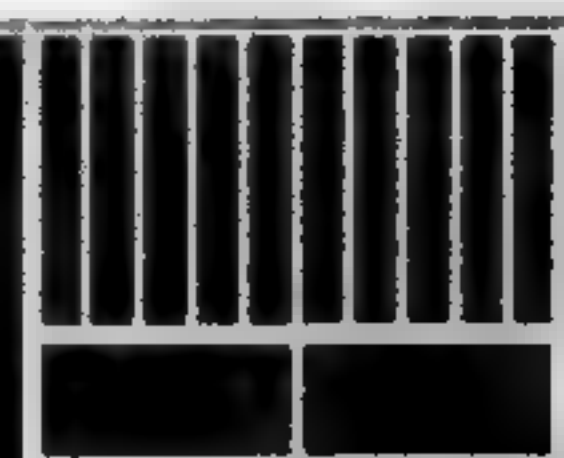


MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

avez vu au Museum, c'était bien pis il y a quelques
années vous me dites que sous la latitude d'aujourd'hui
il serait possible de cultiver quelques espèces en pleine
terre, le essai que j'ai tenté jusqu'à ce jour on été
infructueux. je me borne maintenant à le mettre en
pleine terre au mois de Mars pour ne le recouvrir que vers
le fin d'octobre, et encore suis-je obligé pendant une partie
de Mars avril et octobre de le garantir à l'aide de panneaux
vitrés sous notre latitude nous avons vers la milieu
de Mai un minimum de température qui est le
quel le thermomètre tombe quelque fois à -6° .

C'esty cadon,

J'ai fait construire au commencement de cette
année une bache en pierre à double parois séparées
par un matelas d'air, de manière à écarter l'humidité
de l'humidité ^{et} des froids intérieurs, dans cette bache
je me propose de cultiver ces deux années en pleine
terre quelques plantes de forme sphériques, en
employant pendant le gel un abri vitré,
lorsque j'ai pu cultiver en pleine terre dans la terre
ce ~~serait~~ enlevant les panneaux pendant l'été, j'ai
obtenu de fort beaux résultats, celui surtout relatif
à la constance dans le nombre et la force des



de végétaux, mais le travail relatif à leur levée
et la mise en place de plusieurs d'une grande
terre en tellement gênant, que j'ai dû revenir à la
culture en pots au moins pour une partie des
plantes pendant la mauvaise saison. En alternance
de culture en pots et en pleine terre, ont aussi
un inconvénient, celui de montrer sur les plantes
de zones qui ne sont pas identiques et dont on
peut on croit apercevoir des modifications
qui sont gênantes pour les spécifications des
espèces.

Plusieurs des espèces de vos *Mesembryanthemum*
ou figures me sont inconnues, telles que *Mesembryanthemum*
Mesembryanthemum que je crois différent de *Dactyloctenium* nos.
recueilli par M. Druce dans l'Arizona, mais j'ai
eu reconnu dans votre *Mesembryanthemum* *Cephalanthus*,
Thunbergia *Tiscipedium* mesemb. recueilli par
le baron Karwinski au Mexique et qui ne existe
dans nos collections, que en petit sujet beaucoup plus
petit que celui que vous figurez.

Vos planches sont accompagnées de dessins de faisceaux
d'aiguilles, à l'état de nature, la disposition et le
mode d'insertion et le nombre sont ils pour vous
ou caractères constants pour les espèces relatives en



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm

copyright reserved

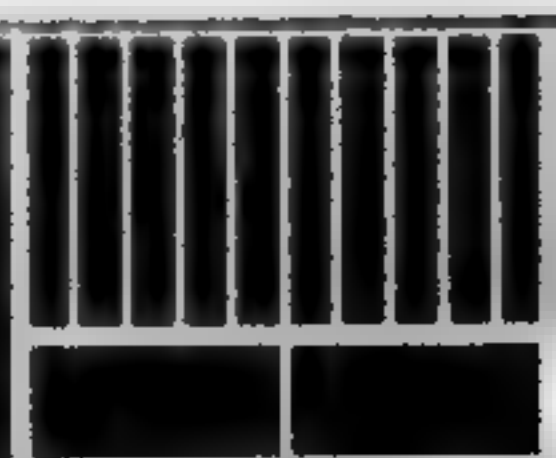


MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

à une même localité, et ces caractères subsistent de
pour une même plante de Variation d'un lieu à
l'autre. Jetez une même plante de la
Multiplication par boutures, car les semis semblent
surtout perdre la jeunesse. Donner de Variation
considérable pour même dans la même localité.

Quelques plantes se sont reproduites identiques par le
semis, non seules, et dans ce même lieu, mais en core
dans toute leur espèce, ont bien le véritable caractère
spécifique. Mais celles telles que beaucoup de *Monilia* en
regardé comme espèces, un grand nombre de *Heterogoni*
ont montré dans les semis de Variation, ou Variation
doivent-elles être regardé comme caractère de Variété
attribuable à la plante mère, et ne pourraient et par le
fieri que la plante mère et les semis cultivés ensemble
en pleine terre, n'auraient montré aucune Variation,
et de lors devraient conserver le caractère d'espèce.

En un mot, les caractères spécifiques admet
ainsi que les caractères différentiels, ne vous semblent être
par illusoirs, comme semblent l'indiquer la comparaison
du *Echinocystis cornigerus* originaires avec leurs
semis dont les aigues sont dans notre climat ont une
tendance à prendre la forme cylindrique. Ce caractère
ne vous semble-t-il pas devoir être pris plutôt
dans la disposition partielle que affecte l'insertion



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
cm

copyright reserved



MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

de l'œuf aiguëllon, et alors Corriges, Recurvus,
Texensis, Spiralis, Macrodiscus même Recurvus.
Ils semblent être par des variations d'un même
type dépendant d'habitats différents, variations
qui se perpétuent dans le même habitat seul.
C'est à ces deux cas d'aut nomenclature fait des
espèces.

Le traitement de la graine comme vous l'avez fait doit être
un guide bien sûr, le traitement attentif de la graine de
l'aiguëllon qui a été trop négligé, ne peut-il en
l'absence de grain, devenir pour nous ces deux espèces
un guide presque aussi sûr, sur tout si cette étude
comprend le état naissant jusqu'à le état adulte au
la végétation de l'aiguëllon semble s'arrêter.

La culture en Amérique de sujets ayant semble venir
en Europe, donnerait probablement des indications
précieuses sur ces sujets.

En attendant que votre épouse, monsieur, veuillez
accepter l'expression de ma considération la plus
distinguée.

J. A. Boer

MISSOURI BOTANICAL GARDEN
GEORGE ENGELMANN PAPERS



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

cm

copyright reserved



MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

Rec^d Frankfurt Nov 27
An — — — — 27

Mon cher monsieur,

J'y ai bientôt trois mois que de tristes préoccupations de famille absorbent la presque totalité de mon temps. La conséquence de ces préoccupations a été le motif d'un bon vieil oncle dans la mesure de quel j'avais besoin, l'affection et la générosité d'un père. Un peu resté dans mon assiette ordinaire, mon premier soin est de venir m'excuser de mon long silence et de vous remercier de votre livre que j'avais vainement demandé de toute les côtes.

J'ai lu la partie de votre ouvrage, qui est écrite en latin, j'y trouve une confirmation de ce que je croyais déjà, c'est que le nombre des aiguillons n'est pas ordinairement un caractère spécifique. J'ai essayé de rechercher ce caractère dans la manière dont ils s'étendent sur la surface de l'arabes, mais le encore il existe de telles similitudes entre les plantes appartenant à un même groupe, que je crois bien qu'il faudra renoncer à ce caractère comme caractère spécifique, et qu'il ne servira au défaut qu'à désigner des groupes.



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

cm

copyright reserved



MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

Les indicateurs, trop abrégés selon moi, que vous indiquez
des caractères des graines, pour former les caractères
génériques, ont je crois une valeur réelle, sur laquelle
mon attention s'est déjà portée, mais moins heureuse
que vous, je n'ai encore rien pu formuler. Je crois
cependant qu'il y a quelque chose à ajouter à ce
que vous indiquez: c'est ce qui est relatif à la direction
de l'ovule et pour cela ^{je me suis attaché à} étudier avec soin la position
des trois points que les botanistes désignent sous les
noms de hile, chélize, micropyle.

Lors que je serai un peu plus complètement débarrassé
du souci d'affaires, je prendrai une journée, pour
mettre en ordre et vous communiquer la penne que j'en
fait.

Un autre caractère sur lequel il me semble important
d'appeler votre attention est le caractère de la baie.

Echinoc. ~~du genre~~ Myriostegma par exemple offre
une baie recouverte de tomentum blanc et de squames
foliacées aciculaire comme bien d'autres échinocactus,
mais la déhiscence, analogue à celle de quelques
Cerei, C. verticillatus - les Martens nob. est latérale.
Le péricarpe se partage en plusieurs lobes qui se séparent
par le sommet et restent adhérents par leur base. Les
sépales, l'un de ces lobes porte les vertes de l'échiné
de la scissure. Sous la graine le cordon ombilical
est charnu et la germination très curieuse et toute
différente de celle des autres Echinocactus.



deux autres, les Meloides *estropylus hexaedrophorus*,
daphothela, la baie de l'épave de la plante en y laissant
le bois, de sorte qu'elle n'offre plus que l'apparence
d'un sac de quel sortent les graines.

Mieux que nous tous, vous êtes à même d'examiner
ces faits, et peut-être ne vous présenteront-ils rien de
nouveau.

Les deux fleurs que j'ai cherché à Couderot sur mon
hectenbergia Principis sont tombées pendant que j'étais
absent, et malgré les recommandations que j'avais
faites à leur endroit, j'en ai plus rien trouvé à mon
retour. Heureusement, j'avais sacrifié les premières
fleurs pour l'étude, et j'ai pu même étudier
l'insertion du ovules. Prochainement, je vous
adresserai un croquis et une description que j'ai
cherché à rendre aussi complète que j'ai pu.

J'ai à votre disposition quelques paquets de
graines que je vous enverrais déjà envoyés si j'avais
été bien sûr qu'ils vous auraient trouvé à
Frankfort sur Meine: l'absence d'indication
dans votre dernière lettre me laisse même quelque
incertitude sur le sort de la présente, mais
si l'admission son arrivée, vous trouvez le bois
de Mindigues ou j'en dois adresser mon petit
paquet, j'en mettrai de suite au chemin de fer.



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

cm

copyright reserved



MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN

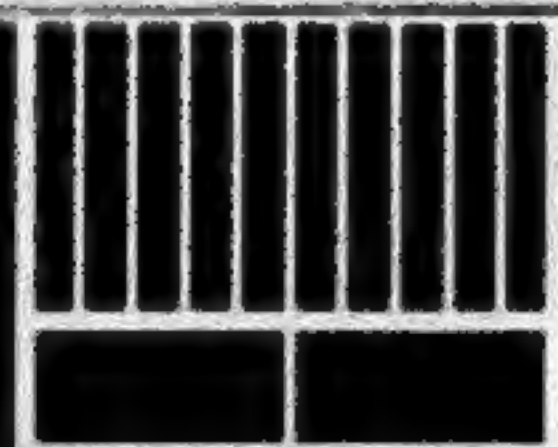
on m'annonça comme devant arriver du
Pérou vers le mois de février ou mars, un envoi
bien important; puis qu'il renferme des
formes toutes différentes de celles qui ont été
vous dans nos collections: malheureusement,
ce sont presque toujours ces envois là qui nous
arrivent dans un état complet de pourriture;
aussi malgré la lettre davis je n'ose pas encore
^{lutter}
^{avec succès}
fonder de grandes espérances sur cette annonce.

Dans votre pays républicain, l'horticulture doit
être encouragée mieux que dans la nôtre où l'on
n'a qu'une passion d'argent, il doit y avoir des
horticulteurs, et les formes que vous avez recueillies
et décrites, doivent être cultivées, je me recommanderai
à vous Monsieur, pour m'indiquer les quelques petites
spécimens précieux que je pourrais faire acheter
de me les procurer, et me faire - l'adresse plus
particulièrement à vous pour compléter ce que
je pourrais recueillir par ce moyen.

Veuillez en attendant votre prochaine réponse
me croire, mon cher Monsieur, votre tout dévoué

L. Rebourz

28 nov. 1857.



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

cm

copyright reserved



MISSOURI
BOTANICAL
GARDEN