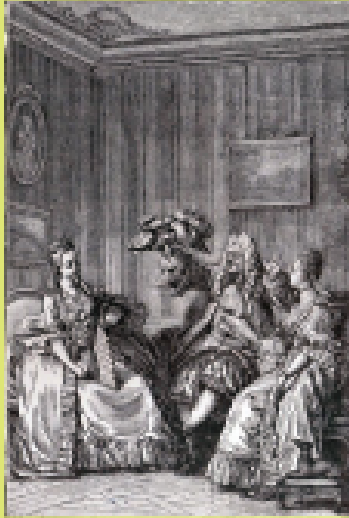


Les Précieuses Ridicules

Molière



Les Précieuses ridicules par Molière (1622-1673)

Madelon et Cathos, deux jeunes provinciales, arrivent à Paris en quête d'amour et de jeux d'esprit. Gorgibus, père de Madelon et oncle de Cathos, décide de les marier à deux prétendants, La Grange et Du Croisy, mais ces dernières les ridiculiseront de telle façon que ceux-ci voudront se venger de ces « précieuses ». Entre alors en scène un jeune homme, Mascarille, se prétendant homme du monde fréquentant les meilleurs cercles, qui tombera amoureux de Madelon. Vient ensuite un second homme, Jodelet, dont Cathos s'amourachera. On découvre ensuite que ces deux hommes sont des imposteurs, soit les valets des deux premiers hommes rejetés. Les précieuses sont tombées dans le piège et ont donc montré le ridicule de leur vanité.

(de Wikipédia)

Personnages :

La Grange, amant rebuté - Michaël Cadilhac

Du Croisy, amant rebuté - Michaël Cadilhac

Madelon, fille de Gorgibus - Nadine Eckert-Boulet

Gorgibus, bon bourgeois - Christian

Cathos, nièce de Gorgibus - Ezwa

Almanzor, laquais des précieuses ridicules - Stanley

Marquis de Mascarille, valet de la Grange - Dan Mewton

Vicomte de Jodelet, valet de du Croisy - Christian Al-Kadi

Premier porteur de chaise - Glenn Simonsen; Deuxième porteur de chaise - mb

Violons – Aldor; Marotte, servante des précieuses ridicules - Maud Benard

Lucile, voisine - Ani Poirier; Didascalies et préface : Kalynda ; Violons (musique) : mb

Illustration par Moreau le Jeune (1913)