

## RHOPALOCERA NIHONICA:

A DESCRIPTION OF THE

# BUTTERFLIES OF JAPAN.

BY

H. PRYER.

#### YOKOHAMA:

PRINTED AT THE OFFICE OF THE "JAPAN MAIL:" PUBLISHED BY THE AUTHOR.



-595.768 -- :P97

## RHOPALOCERA NIHONICA:

A DESCRIPTION OF THE

# BUTTERFLIES OF JAPAN.

BY

H. PRYER.

YOKOHAMA:

PRINTED AT THE OFFICE OF THE "JAPAN MAIL:" PUBLISHED BY THE AUTHOR.



53 por 1886 PL 1 Sone DR

### RHOPALOCERA NIHONICA.

#### Order LEPIDOPTERA.

Sub-order RHOPALOCERA.

The order Lepidoptera is divided into two sub-orders, Rhopalocera and Heterocera. The former includes all the butterflies and the latter all the moths. Butterflies can be roughly distinguished from moths by the following points:—They are almost without exception day flyers, and always have more or less clubbed antennæ. Moths fly day and night, and generally have simple or pectinated antennæ. This is not, however, an invariable rule, as we have many families of moths with antennæ thickened towards the point.

This book treats of the butterflies only, and is the result of sixteen years' constant attention to the group in every part of these islands.

The butterflies of Japan are a particularly interesting study, not alone to the Entomologist, but also to the general student. We have in this country direct evidence of the transmutation of species, many Japanese butterflies appearing under perfectly distinct alternate forms at different times of the year; these forms of the same insect are often more distinct than undoubted species of the same family. I have proved, by breeding, that this multiplicity of form is caused by temperature affecting the insect during its larval stage, and I have produced them artificially. I have styled them temperature forms. The reason of these strange temperature forms appearing naturally, in Japan, is primarilly owing to the exceptional amount of change in climate which takes place during the year, and also to the geographical position and conformation of this country. It is, and has been for long ages, a veritable battlefield in the struggle for existence for the species inhabiting it. At a not very remote period, geologically considered, these islands appeared above the waves as a chain of high mountain peaks, relics of an ancient continent, similar in appearance to what we see the Kurile Islands now are on the map; the spaces between these old peaks have been filled in principally by recent volcanic agency.

The fauna is decidedly Palæarctic, but we have a good many wanderers from the Oriental region. We have in Japan an admixture of tropical, temperate, and arctic species meeting together in the same area, many of which still continue to find their way here by different routes, this being doubtless the cause of another peculiarity in the Japanese fauna, to which I have called attention under the heading of "dual" or twin species. That communication is continuous, is evident from the fact that we find some species presenting no points of difference, while in others it is most marked; the former are able to breed true to their ancestral type, owing to frequent immigration, and those which differentiate most strongly have been isolated longest. Butterflies exhibit forms in process of transmutation in greater numbers than perhaps any other class of organizations, for, from their structure and wandering habits, they are able to spread over large areas, and, during the space of a single year, many species pass through several generations. They are thus constantly subjected, in the never-ceasing battle of life, to ever-varying conditions of existence.

I have met with some amount of opposition to my views on this subject from the hands of closet naturalists, who are accustomed to "museum series" only, the dispute between the field observer and the book-making describer being, even yet, very keen.

So many new systems of classification having been proposed of late years, I think I need not apologize for using in this book an old one, which, notwithstanding many defects, is at any rate the most convenient for my purpose.

My specimens have all been named by Messrs. Butler and O. Janson, and I am therefore not accountable for any errors in nomenclature, but at the same time I must call attention to the fact that many specimens named as distinct by Mr. Butler have afterwards proved to be forms of long known species, and, where I have been able to detect these errors, I have included them in the list of synonyms.

The following Families are represented in Japan :-

Papilionidæ	ΙI	species.
Pieridæ	12	11
Lycænidæ	36	11
Lemoniidæ	1	,,
Nymphalidæ	38	,,
Danaidæ	I	"
Satyridæ	18	,,
Hesperidæ	20	,,

#### Family PAPILIONIDÆ.

#### Genus PAPILIO.

#### 1. Papilio machaon, L. (Pl. 1, fig. 1-A, 1-B.)

asiatica, But.
hippocrates, Feld.

Localities-Main Island, Yezo.

Food plants-Cultivated umbelliferæ, carrot, fennel, &c.

Time of appearance- From March until the end of summer.

The first imago appear in March from larva which have fed up late in the preceding autumn. These March specimens are invariably small and light colored (fig. 1-B), and are the *machaon* form. As the summer advances the successive broods increase in size and depth of coloration until August, when the *hippocrates* (fig. 1-A) form appears. It is a very abundant insect, and often strips fields of carrots of their leaves.

#### 2. Papilio xuthus, L, (Pl. 1, fig. 2-A, 2-B.)

xuthulus, Brem.

Localities-Main Island.

Food plants-Ægle sepiaria D.C., Xanthoxylon schinnifolium S. & Z.

Time of appearance—From March until the end of summer.

Like the preceding species, we have an early spring form, xuthulus (fig. 2-A), and a summer form, xuthus (fig. 2-B). Machaon is a plant feeder, xuthus a tree feeder. The larva of the two species are very different in appearance, the difference being greater even in the larval stage than in the imago. The female of xuthus is dimorphic, one form being light yellow and the other much darker.

#### 3. Papilio maacki, Men. (Pl. 1, fig. 3.)

dehaani, Feld. bianor var japonica, But. tutanus, Fenton.

Localities-Yokohama, Yezo, and the mountains of the Main Island generally.

Food plant-Egle sepiaria and other kinds of orange trees.

Time of appearance-From April until the end of summer.

This beautiful insect varies greatly, from green to purple blue; some specimens have a row of red spots on the hind wing which is absent on others. It also varies greatly in size and markings. This species extends furthest north of any of the black Papilios. It is an extremely difficult insect to figure. The larva very much resembles that of *P. xuthus*, although the perfect insect differs so greatly.

#### 4. Papilio demetrius, Cr. (Pl. 3, fig. 1.)

Localities—Main Island. Food plant—Ægle sepiaria, D.C. Time of appearance—From April until the end of summer.

The larva is very similar to those of the two preceding species, exactly reversing the case of machaon and xuthus. The hind wing of the male is ornamented with an oval greenish-white patch concealed below the fold of the fore wing. This is, as a rule, hardly visible, but is displayed by the male when courting his mate. Demetrius and macilentus are perhaps "dual" species.

#### 5. Papilio macilentus, Janson. (Pl. 3, fig. 2.)

Localities—Rare about Yokohama, but more abundant in the mountains of the Main Island. Time of appearance—From May and during summer.

The female is very seldom to be obtained. The male, which is ornamented exactly as in the preceding species, is, in its first brood, often very diminutive, and I have captured them less than half the size of the female specimen figured. I have not yet found the larva. This species is specially adapted to fertilizing Lilies, the pollen from the flowers, which it frequently visits, adhering to its long hind wings and tails.

#### 6. Papilio alicinous, Klug. (Pl. 3, fig. 3.)

Localities-Main Island.

Food plant-Cocculus thunbergii, D.C.

Time of appearance-From April until the end of summer.

The female of this species is dimorphic in China and the Ryukyu Islands, being sometimes nearly as black as the male, and sometimes buff, but I have never seen any but the last-named form in Japan. The male emits a peculiarly sweet, musky odour when alive. The female also emits a fainter odour, but to me this is as unpleasant as that of the male is pleasant. It is one of the most abundant Papilios, and is easily caught. The larva resembles a partially ripe mulberry, and the pupa is most beautifully sculptured.

#### 7. Papilio helenus, L. (Pl. 2, fig. 2.)

Localities-Nagasaki and Tosa.

Time of appearance-- May and summer.

This is a southern insect, and I have not seen it further north than the Island of Shikoku. The large white patch on the hind wing makes it a very conspicuous object. It has a fine rapid, bold flight, and constantly returns to the same spot. The female is rare.

#### 8. Papilio memnon, L. (Pl. 2, fig. 1.)

Localities-Nagasaki.

Time of appearance-May and summer.

This is the largest Japanese butterfly. I have not seen it, in Japan, north of the Island of Kyushyu.

The male is much less ornamented than the female, and is generally jet black, with a faint red patch at the base of the fore wing. The female is very conspicuous, and, from the contrast of its colours, appears much larger than it really is when on the wing. A tailed form is found in China, but I have not seen it in Japan. Those females I have seen here are also darker than Chinese specimens.

#### 9. Papilio sarpedon, L. (Pl. 1, fig. 9.)

Localities—Main Island.

Food plant—Machilus thunbergii Z. and K.

Time of appearance—April until the end of summer.

Very abundant. The larva feeds on the young leaves of the evergreen Machilus, their colour resembles very closely that of the young green leaves of this tree.

#### 10. Luedorfia puziloi, Ersch. (Pl. 1, fig. 10.)

Localities—Yezo, Gifu.
Time of appearance—Early in April.

This is a rare insect, and I have not yet seen a perfect specimen. It is found early in the year on high mountains.

#### 11. Parnassus glacialis, But. (Pl. 3, fig. 5.)

Localities—Nikko, Yezo.
Time of appearance—June, July.

This is a mountain insect. Some specimens are suffused with smoky black, and it varies greatly in markings. The female often has a horny sheath to the abdomen, but I do not think the use of this has yet been discovered.

#### Family PIERIDÆ.

#### 12. Aporia cratægi, L. (Pl. 3, fig. 7.)

Locality—Yezo.
Food plant—Apple trees.
Time of appearance—Summer.

This is abundant in Yezo, but I have not seen it south of that Island.

#### 13. Pieris rapæ, L. (Pl. 3, fig. 6.)

crucivora, But.

Localities-All Japan.

Food plants-Cultivated cruciferæ, such as daikon (radish), cabbages, &c.

Time of appearance-March to November.

Varies much in size. The Japanese specimens have been mistaken for *Pieris brassica*, vide Mr. Elwes, P.Z.S., Nov. 15th, 1881, but this latter species does not occur in Japan. I noticed immense swarms of *P. rapa* flying across the Bay of Kagoshima this year, but did not see any further south.

#### 14. Pieris napi, L. (Pl. 3, fig. 8-A., 8-B.)

megamera, But. melete, Men.

Localities-Main Island, Yezo.

Food plant-An uncultivated crucifer, Arabis hirsuta, Scop.

Time of appearance-March to October.

The image first appears in March, form megamera; it is then a very different looking insect from the succeeding broads (form melete). It varies in size from  $1\frac{3}{4}$  inches to 3 inches.

For many years after I first commenced collecting here, I was surprized to find that what was then known as megamera, only appeared once in the year, March and April, after which it entirely disappeared; nearly all the other Pieridæ being many brooded. I was therefore very anxious to ascertain what became of the larva from April until the next autumn, or whether it remained for the whole summer, autumn, and winter in the pupa state. To obtain the unknown larva of a butterfly is a particularly difficult task; the food plant has to be discovered and the females induced to lay their eggs. By spending many days in early spring watching the females, I was at last rewarded by seeing one busily depositing its eggs on Arabis hirsuta, and from these I reared the entirely different form, melete. I was not unprepared for this result from my discoveries of a like change of form in Papilio xuthus and xuthulus, &c.

#### 15. Anthocaris scolymus, But. (Pl. 3, fig. 4-A., 4-B.)

Localities—Yokohama, Nikko. Food plant—Cardamine sylvatica, Sink.

Time of appearance-March, April.

This insect undoubtedly only appears once during the year. There are no allied forms, and it is the only representative of the genus in Japan. I know little or nothing concerning its life history beyond the fact that it feeds upon a bitter cress, common in marshy situations.

#### 16. Leucophasia sinapis, L. (Pl. 2, figs. 7 and 8.)

amurensis, Men. vilibia, Janson.

Localities—Fujisan, Asama-yama, Yezo. Time of appearance—July, August.

In the southern parts of the Main Island this is only found on the mountains, but in Nambu and Yezo I believe it inhabits the plains. It is an open question whether *villibia* is distinct from *amurensis*, and this can only be determined by breeding. As it is not found in the Yokohama district, I have no opportunity of testing this, and must leave it to entomologists more favourably situated. It is probable that *villibia* and *amurensis* are "dual" forms, if not species. I have figured the two most dissimilar specimens I could find.

#### 17. Rhodocera maxima, But. (Pl. 2, fig. 5.)

Localities—Yokohama, Ohoyama, Asama-yama. Time of appearance—May, July.

This has a much more robust appearance than the following, and contrary to the opinion I have expressed elsewhere (Trans. Asiatic Society of Japan, May 9th, 1883), I now believe it to be perfectly distinct, as, during the year 1885, I captured both *maxima* and *acuminata* freshly emerged at Asama-yama, and was then able to compare them under a favourable aspect, which I had not had the opportunity of doing before. I have frequently obtained males only, in the spring about Yokohama, but never saw a female here, and think they must be strays from the lower mountains in the vicinity. It undoubtedly hybernates.

#### 18. Rhodocera acuminata, Feld. (Pl. 2, fig. 6.)

Localities—Nikko, Asama-yama, Yezo. Time of appearance—July.

This species is only found, where I have collected, at a considerable elevation, but it inhabits the plains in Yezo. Many insects in South Japan are confined to the mountains, but are found lower down the further we go north. I have seen none of the preceding species from Yezo, where it appears to be wholly replaced by the present. In the case of maxima and acuminata we have an excellent example of the "duality" of species.

#### 19. Colias palæno, L. (Pl. 2, fig. 3.)

Localities—Asama-yama. Time of appearance—July.

This butterfly has a most extensive range, from Iceland to Central Japan, where it has its habitat at an elevation of over 6,000 feet. I have seen it commonly at the Yu-no-tairs on Asama-yama. Owing to

the irregular nature of the ground, which is composed of loose, volcanic scoriæ, it is most difficult to capture. It never seems able to stray far from this place, and may be seen beating up and down, but never descending below this bleak and cold locality.

```
20. Colias hyale, L. (Pl. 2, fig. 4-A., 4-B.)

simoda, Del Orza.
erate, E-p.
subaurata, But.
elwesii, But.

Localities—Main Island, Yezo.
Food plant—Leguminous plants.
Time of appearance—February to November.
```

This is one of the most abundant butterflies about Yokohama, and is the first harbinger of spring. It may often be seen flying about a warm sunny bank by the middle of February, when the snow is still on the ground. These are not hybernated specimens, but freshly emerged, as I have often taken them then with their wings hardly dry. The female is dimorphic, having a yellow and a white form. The difference between a summer and a winter specimen is most marked, both in colour and size. It is found commonly both on the plains and mountains. I have figured an exceptionally large female of the late summer brood, and a male of that appearing in February.

#### 21. Terias multiformis, H. Pryer. (Pl. 2, fig. 9A, 9B.)

```
hecabe, L.
mandarina, Del Orza.
hecabeoides, Men.
strients.
marest, But.
anemone, Fel.
connexiva, But.
assiope, Men.
brenda.
sari, Hors.
```

Localities—Central and South Japan. Food plant—Lespedeza juncea, Pers. Time of appearance—March (hybernated specimens) to December.

To the naturalist, this is the most interesting of all the butterflies of Japan, and therefore demands a careful account of its very extraordinary life history, which I will give as fully as I have been able to elucidate it.

In the first place, I find, from observations of my own and fellow workers, that no species of the genus Terias have as yet crossed the Straits of Tsugaru, between Yezo and the Main Island. *Multiformis* is found southward from Japan to Australia, and westward as far as Africa, but the Main Island of Japan is probably its most northern limit. It is not known in Amurland.

Many years ago, I observed a hybernated female, of the form mandarina, depositing its eggs on Lespedeza juncea. From these eggs I was greatly astonished by breeding several of the form hecabe, which had been described by Linnæus, and well known for over 100 years. This was so unexpected and contrary to all the then accepted ideas concerning the immutability of species, that I suspected some eggs or larva of hecabe had strayed into my breeding cages, and hesitated to publish my discovery without further corroboration. In following years I again and again tried the same experiment, with the same results, and then sent an account to the London Entomological periodicals, where the statement was, and still is, received with incredulity; but, as I am sure, it is a positive fact, and it will be easy for any one who may doubt it to undertake the task of investigation. I know that several eminent describers have spent a lifetime in separating the forms of this species, and they naturally feel annoyance that I should have so outrageously upset their pet theories and proved that they have been engaged in a useless letting down of "bottomless buckets into empty wells and drawing nothing up." A fine illustration of this sort of work is Mr. Butler's paper on the Japanese Terias, published in Trans. Ent. Soc. London, 1880, Part 4, the only really useful part of which is the coloured plate accompanying the paper; it gives a series of forms, all multiformis.

By placing half of a brood of larva in a cool place and half in a warm one, I have simultaneously produced a mixture of the two forms, some perfect hecabe (hot), and some mandarina (cold), at a time of year when naturally only hecabe is found. With reference to Mr. Butler's remarks concerning hybrids, Trans. Ent. Soc. London, 1880, Pt. 4, genuine hybrids do actually occur between hecabe and mandarina naturally. Mandarina appears on the cold mountains much earlier than on the plains, and these fly down and mix with hecabe, producing one or more broods late in the autumn, of numberless intermediate varieties, showing all transitions between the two parent forms.

This insect is a most excellent illustration of the transmutation of species. If it could be transported to a cold, even climate like England, only the mandarina form would be found, and its connection with hecabe would not even be suspected, as they differ in every respect as much as any two species of the family; with an increase in temperature in Japan, mandarina would disappear, and only the hecabe form would be found, as at Singapore and other tropical places where I have collected. The hecabe form is one of the butterflies the males of which are supposed to be more numerous than the females, but this is not a fact, as I find, when breeding them, that both sexes are about evenly represented. The males are fond of settling in numbers on damp spots in pathways, or flying about in the open, and are easily captured in large numbers. The females have to be sought after among the herbage and undergrowth, and are much less easily found, and this is the reason of the apparent disproportion of the sexes; the result of the difference in habits of the sexes is seen in the different colour of the males and females, the males are always a bright yellow and the females much lighter, the latter being much less exposed to the action of light. These remarks apply only to the hecabe form, and not to mandarina. The latter appears during

the colder period, when the habits of the two sexes are more alike, and there is, in the mandarina form, less difference in the coloration of the two sexes, a number of specimens then collected at random will be found to show a greater proportion of both.

In the figures, I have given the two extreme forms of mandarina and hecabe.

#### 22. Terias læta, Boisd, (Pl. 2, fig. 10.)

Terias jægeri, Men.

Localities-Main Island.

Time of appearance-March to November.

A very rare variety of this, wholly yellow, is sometimes found, a counterpart of mandarina to the hecabe form of multiformis. Although a very common species, I know nothing concerning its life history, and in this respect there is, in Japan, an exhaustless field of most interesting research for the naturalist. The few species that I have, with the limited time at my disposal, been able to study, always yield most interesting and unexpected results.

#### 23. Terias bethesba, Janson. (Pl. 2, fig. 11.)

Localities - Main Island.

Time of appearance—Summer.

A very interesting and unvariable species, only appearing during the hot weather. Nothing is yet known of its economy. It is peculiar to Japan.

#### LYC.ENID.E.

#### 24. Miletus hamada, Druce. (Pl. 2, fig. 12.)

Localities--Yokohama, Nikko.

Time of appearance—Summer to October.

About Yokohama this is generally a very local species, being confined to isolated spots. Some specimens are quite black, and others from the mountains have a patch of greyish white on the fore wing. It varies from  $\frac{\pi}{4}$  inch to  $\frac{1}{4}$  inch.

#### 24. Lycena (?) ogasawaraensis, H. Pryer. (Pl. 2, fig. 13.)

Locality Ogasawara.

Time of appearance-March.

In the month of March, 1878, I visited the isolated Ogasawara Islands (Bonins) on a collecting expedi-

tion. The only butterflies I saw there were *Papilio xuthus*, form *xuthulus*, *Lycxna bætica*, and the present, of which latter I was fortunate enough to obtain five specimens, and, so far as is yet known, the species is confined to this small group of islands. It is very peculiarly coloured, being deep blue above and shining green on the under side of the hind wing, and has very long antennæ.

#### 26. Curetis acuta. Moore. (Pl. 4, fig. 1, 2.)

Localities—Tonosawa, Tosa, Atami, Yokohama. Time of appearance—September.

I have only twice seen this in the Yokohama district, but it is common in the mountains. The under side is a complete contrast to the upper side, being a beautiful shining silvery white. The contrast between the male and female is also very marked on the upper surface, the former being coppery red and the latter blue.

#### 27. Amblypodia japonica, Murray, (Pl. 2, fig. 14.)

Locailty-Yokohama.

Time of appearance-September to December and April.

I have sometimes seen this in warm corners in very cold weather, and it undoubtedly hybernates.

#### 28. Amblypodia turbata, But. (Pl. 2, fig. 16.)

Locality-Nagasaki.

I owe the example from which the specimen is figured, of this very rare species, to the generosity of Mr. H. Loomis. At present it is almost unique, the only other specimen extant being in the collection of the British Museum.

#### 29. Amblypodia loomisi, H. Pryer. (Pl. 2, fig. 15.)

Locality-Kanozan, in Kadzusa.

I have much pleasure in naming this interesting species after my friend Mr. Loomis, who has been very successful in capturing one new and one very rare species of this very restricted genus.

The plate almost renders a description unnecessary, but for the sake of uniformity I will give a short précis of the species.

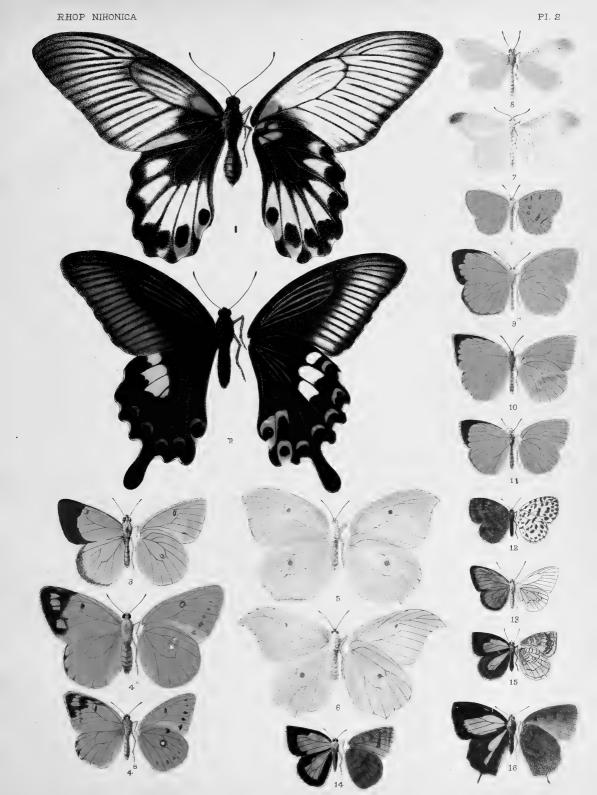
Expanse  $1\frac{1}{8}$  in.; can at once be distinguished from *japonica* and *turbata* by its much smaller size and grey under side. Upper side, basal half of the fore and hind wing bright blue, remainder of the wing black; fringe of the fore wing dark, hind wing grey; under side, on both the fore and hind wings, the spots characteristic of the Lycænidæ, are united, forming four bands.













PI.3RHOP. NIHONICA.



期 節 九 月 =1 IJ + \_ 月 73 至 翌 年 ſ Щ 月 = 至 ル

寒 天 ノ 期 饀 = 余 /\ 温 暖 ナ ル 陰 退 1 塲 所 = 之 Ŧ 得 Ŋ ル ٦ ブ IJ 故 = 此 種 1 冬 眼 ヲ 爲 ス ハ

ブ フ ~ 力 ラ ズ

(八二)

۵ ブ IJ 水 33 Y ŀ ル 110 7 Ŋ

バ

ッ

ŀ

ヺ

第 貳 版 第 拾 六

圖

疑

係

JL

£ ij 產 圳 長 楍

此 デ 深 最 ŋ Ŧ 同 珍 奇 氏 = ナ 謝 ル ス 種 ル 類 所 = ナ 就 ‡ ŋ 此 余 種 1 圖 1 現 ヺ 今 製 世 ス = ル 存 ナ 得 ス ル タ ル Ŧ 1 1 ハ Z. 英 1 國 チ 锤 JL 1 物 舘 ŝ 1 ス 貯 氏 藏 1 惠 --贈 屬 ス =

ア A ブ 外 產 IJ 始 地 术 ジ 應 P 野 ル \_\_\_ Ш 1 3 止 3/ 1 Z ィ チ

プ

ラ

1

ヤ

(九二)

1

6

2

ŀ

此

品

=

7

L

1)

第 貢 版 第 拾 Ŧī. 룝

此 ブ 余 寫 ナ ハ 生 I) 此 1 同 珍 殆 K 奇 2 1 ナ 15 此 JL 其 狹 種 解 隘 = 說 其 ナ ナ 名 ル 要 屬 ヺ t 命 1 ス 中 ス ŀ = ル 雖 此 ---厇 甚 當 他 Ą 1) 1 新 例 余 奇 1 === ナ 友 效 ル 人 E 暫 種 夕 ヺ ル 77 捕 之 ル 獲 = ス 簡 ŧ 單 IL ス 氏 1 ナ ル 榮 1 名 解 ヺ 說 得 ヺ ナ 17 取 下 1 ル # ヺ バ 甚 ナ ン ŀ ŋ ダ 悅 ス

種 擴 1 表 張 ት 面 區 乜 礎 别 ル 部 30 翅 得 1 J 半 大 JL 11 ハ # 8 其 ハ 鮮 大 青 # 1 色 シ 1 チ = 頗 V ル 八 テ 分 小 殘 = 1 余 3/ ノ テ =: 部 H. 3/ 分 ッ テ 之 ٨, 其 黑 裏 ヲ 色 面 ----ナ 1 目 褐 IJ 33 翅 色 P 緣 ナ ポ ハ ル = 前 ヺ カ 及 翅 以 テ == F. 1 於 ナ テ ŋ IL 其 1 バ 黑 前 ブ ŋ 後 Ŋ 後 兩 翝 翅 兩

= ハ 裼 色 ナ IJ 前 後 兩 翅 1 裏 面 = 於 ・テ ラ 1 3/ = デ 1 族 1 特 微 Ŋ ル 班 點 ハ 互 :: 連 合 シ テ 四

個 條 紋 ヺ 成 t IJ

(七二) ア

4

ŧ 1

亦 裏 種

著 面

シ ハ

ŋ

シ

テ ナ

雄 ル

= 銀

於 白

デ 色

ハ

銅

色

ヺ テ

帶 表

E 面

雌 ハ

在 ŋ

IJ

テ F

ハ

囍

色 t

ヺ IJ

ŋ =

美 間 節

麗

ヲ

帶

ь

全 =

相

反

雌

雄

隨

ラ 夕

其

着

色 =

1 過

異

ナ ズ

IL 翅

產 地

九

月

三 普 通 ナ JL 者 ナ L Æ 橫 濵 地 方 =テ 余 1 之 Ŧ 目 擊

此

>

山 期

ブ IJ ポ 30 to ジ Y 水 = 力 E オ L 1

(六二)

‡ 面 ユ м 濃  $\nu$ 藍 デ 角

驗 4

=: チ

據 力 テ 八

L

ハ ピ 擊 七

該

15

該

群

島

有

1

產 テ

ヺ

帶 種 類

F.

裏

面 小 ギ

ハ

綠

色 固 テ

=

3/

光 刄

澤 ル

ヺ Ħj\* 種 IJ

呈

シ

而

シ

テ 1 及

此

=ヲ

過

ズ

シ

余

1 只

幸

=

此

1 オ

£ ズ

品

ヲ

採

集

ス

ヲ

3/

テ 1 航

來 1 ij

經 ベ

=

於 干

目

ス

ル

得

夕

n

種

類

21

タパ

۲°

ゥ

7}-

スプズ 原

ゥ

ス

ゥ 無

ラ

ス

形[ラ

3/ 乜

ナ 司

百

拾

八  $\equiv$ 

年

Ξ

月

余

ハ

標

品

採

集

1

目

的

ヺ

以

デ

小

笠

1

孤

島

Λ

島

~

渡

島

期

箭

月

ス、ア # ユ Ą 4 ブ 1

塔 1 澤 熱 海 土 佐

橫 濵

> 114 版 第

晑

貮 版 第 拾 74 晑 (五二)

ラ

シ ł ナ

1

產 地

小

笠

原

群

島 ラ 2

(?)

サ ハ

ij 品

其 巾

大

扩 1

+

ハ 1

Z. チ

シ

ス

Z

1

チ チ

プ

ヺ 分

1

Y

第

貳

版

第

柗

Ξ

圖

ヲ

ハ ク

四 分

=

 $\exists$ 

IJ

4

ン

Л

1

= ハ

達

七

IJ

1 全

某

1

七

黑

色 == 3/ テ Ш 間 =

產

ス

ル

E

1

其

前

翅

==

灰

白

色

)

班

交

\_\_

個

ヺ

有

七

シ 此 種

色

澤

ハ n

甚

IJ 得

奇 IJ

特 ij

シ

テ

徬 從

翅

1 1

表

如

極 メ テ 長 ‡ 觸

鬚

ナ == 而

有

と

1)

第

t 3/ ハ

只

回

ギ

呈 七

第

產 地 橫

濵

產 地 本 洲

期 箭 Ξ 月 ∃ IJ + 月 = 至 ル

JL

フ

オ

IL

3

1

ン

ダ

IJ

1

ア

ル

ガ

ŋ

1

中

=

ŋ

活

狀 黃

色  $\forall$ = シ チ テ 甚 ダ 稀 スーノ 有 ナ IJ 變 ケ 種 ヲ ヹ 發 形 見 = ス マ ル ٦ ア ナ Ź 1 甚 補 ダ 欠 普 形 通 1 種 ナ 如 IJ 此 ŀ 雖 種 压 余 ハ 其 全

ブ == 就 ル 研 テ 究 七 ヺ 之 遂 ヺ ŋ 報 ~ ス 丰 無 ル ヲ 盡 得 藏 ナ ズ 而 IJ 余 **≥**⁄ テ ハ 此 限 關 ŋ 係 7 =ル 就 1 ‡ H 子 日 ヲ 本 以 ハ 實 テ 其 = 研 博 究 物 學 = 就 者 事 =對 ス ル Ð 最 ヺ 得 £ 快 シ 樂

テ ŋ ブ ス ~° t ス 111 30 t 2 ソ 2

(三二)

僅

K

數

種

=

渦

ŧ,

-1:}-

1

Æ

之

---

就

#

常

=

極

メ

テ

愉

快

ナ

ル

且

ッ

意

外

1

結

果

1

=

ヺ

夕

IJ

第 貢 版 第 耠

\_\_

昌 得

產 地 本 洲

期 箭 夏 季

此 種 ٨, 實 == 珍 奇 = 3/ テ 且. ッ 變 化 1 少 ナ ŧ £ Ţ = シ テ 只 タ 炎 暑 1 期 節 = ノ 3 現

出

ス

其

活

狀 \_ 就 テ ハ モ 之 ヲ 報 導 ス ル ヺ 得 ズ 是 i H 本 特 有 1 種 ナ 1)

V = デ 1 族

第 貢 版 第 拾

漬

묇

產 地 横 濵 日 光 (四二)

ξ

 $\nu$ 

Ą

ス

ハ

٠٧

ダ ラ

13 4

IL

ゥ

ス

期 節 夏 季 = IJ + 月 = 至 JL

此 種 ハ 横 濵 近 傍 = 於 テ 常 == 定 , 局 部 = 1 ξ 發 見 也 ラ ル ペ ‡ 重 =種 1 地 方 種 ナ ŋ 標

色 チ 數 余 = ブ 英 ル タ ٦ = 3/ = 4 至 形 國 ヺ 雄 IJ 甚 其 チ 至 カ = ŀ 同 當 呈 雌 ダ 多 得 雖 ル ル 1 P ハ ŀ 3/ 數 ラ 其 雄 少 ル Æ ~ テ ~ 加 ク 也 1 是 採 色 關 + 且 ス ij 1 + ヺ ヲ 3/ ク 夫 葢 常 習 捕 得 V 集 又 係 氣 ッ シ 事 候 性 是 獲 Z 七 日 > 色 L 3/ =ケ 實 寒 7 是 ル 本 澤 鮮 H. V ス V 同 4 黄 新》 族 冷 1 祭 ---前 ル 11 ŀ ブ = 2 嘉。 相 形 テ 中 差 ダ / 色 存 ノ ヺ ナ ナ 違 ij 諸 = 加 得 IJ 反 坡心 氣 他 ル ス ナ 雌 雄 ス 其 候 地 ŧ 項 IL ŋ 雌 1 シ 甚 形 ル 他 ^ ハ テ 差 ٨ ハ ハ 1  $\exists$ 者 草 好 温 種 移 ハ 只 雌 違 ヲ IJ 1 夕 度 寒 Ţ 熱 間 办 Ą ハ 1 シ 木 2 ŧ ス  $\overline{\phantom{a}}$ 結 增 ナ 冷 日 テ 深 デ 如 遙 帶 = ル 光 叢 經 存 7 ナ ケ 果 兩 3/ \_ 圳 加 シ. = 性 路 即 20 方 ス ス ブ 而 ル 1 ハ 1 ヺ ブ 暴 其 1 間 1 チ 數 = IL ル 期 3/ 數 デ 形 露 色 = 濕 余 1 於  $\exists$ 差 バ 節 劉 址 雄 ケ 違 只 = ス 湿 = 非 Τĵ ブ = 之 ダ 不 4)-5 = Ŧ JL ル ヺ 雜 現 1 1 ル 群 ヺ 產 如 ŀ 視 7 = 出  $\neg$ 互 同 L 3 爲 稍 居 餇 出 ŋ ル 2 採 ス 適 = ブ 11 之 單 ダ 養 用 々 相 シ ス 乜 ガ 集 ル JL = 如 ŋ ス 少 異 ヺ ヲ 或 ス ル 14 セ モ ナ ナ ナ 感 獲 ハ ル 蝶 ^ 7 ŋ ル ~ 形 標 公 =類 ケ ン 更 IL 也 ~: = ‡ # 者 然 當 4 ダ = 1 ヺ 力 1 品 11 3/ 3/ 之 以 ラ 飛 IJ ブ ŋ ē = 故 中 テ 4 形 ヺ ナ ヲ 雌 形 テ ル 翔 = 其 シ = ス 形 產 之 1 疑 雌 テ 淡 1 シ ス 雄 態 E 出 黄 Ŧ 原 テ ル 殆 1 3 ハ フ 雌 雄  $\forall$ 假 ヲ 消 べ 3 祖 ヲ ン 雄 = 因 目 1 > 定 產 以 1. 滅 力 習 = 1 ダ 就 ル IJ 等 ラ 割 テ Ш 性 IJ テ ル 觸 te シ べ 3 台 容 分 ラ 恰 E ナ = IL ス ハ 1 不 略 形 然 即 似 易 1 レ ル £ ル •

(==)テ 1) 7 ス 33 V r x ゲ IJ, IJ ボ ł 1 ス بر 30 --ŀ \_ ア IL ľ

同

ナ

ラ

ザ

ル

ス

余

ハマ

2

ダ

り ヲ

ナ 示

及

ピ

^

ケ

1

ブ

形

1

最

七

卓.

越

ナ

ル

七

)

種

チ

圖

=

示

t

ij

第貳版第拾圖

デ 部 其 此 ŀ 7 殆 分 ラ 當 底、 朝 生 正 事 間 ハ 氏 然 ハ余 否 實 2 之 脱、ノ ヲ ヲ ŀ 1 1 1 洩 徒 質 日 7 シ、爲 IE = 附 本 費 ス ŀ 及、 メ ス 確 所 產 謂 ル、 ナ t \_\_\_ セ = テ 鈎、 + ル フ 極 容 IL 3/ 着 ij 瓶、 ~ 論 乛 易 ヺ 色 ≥′ \_\_\_ ヲ、 保 ア 說 ナ  $\gamma$ 投、 1 ス 破 JL JI-ス 7 寫 Ŧ 30 1 ·E ハ ~° ル 生 說 八 以、 ラ 余 ŧ シ 圖 ) 百 テ、 1 L 冊 1 ナ 八 --- ` 重 間 如 正 \_ IJ 丰 滴、 拾 = / = **3**/ 是 年 ヲ、 其 知 卓 1 テ 即 毛、 之 == 出 事 ル 越 チ 版 得、 業 ナ ٧, 所 == 此 げゝ 倫 1 ナ ル 疑  $\overline{\mathbf{v}}$ 敦 類 n 1) , 徒 IJ 學 ヺ 勞 チ = 昆 -容 シ 而 フ 屬 蟲 = = 3/ 輩 ル オ ス 壆 均 屬 テ ハ • IL 恊 彼 此 n 3/ 七 モ 3 者 會 # 輩 種 1 3/ 報 ガ ス = 7 1 1 ハ 1 告 自 形 3/ 韵 ハ 冝 凡 第 テ = 恰 貿 態 3/ ル 同 M 其 Ŧ 愛 ヲ 11 形 書 號 賞 識 其 15 水 熊 1 = 1 别 = ス 試 1 眞 揭 不 涸、 ル 驗 せ 種 載 = 快 r, 所 ヲ 2 類 有 乜 ヺ タ、 / ŀ 施 ヲ 用 ル 感 ル、 理 3/ 3/ 載 論 ナ 18 ス 井、 テ 以 乜 ル ッ ル 中、ハ 其 テ

闊 ~ 変 ナ 自 它 IL 然 2 ル A. ル 處 = 14 ŋ 成 任 = ナ 置 ス 蟲 j 1 # 1 ラ 產 他 18 Æ 也 群 1 啻 IJ ヺ = \_ 意 得 半 ~ ケ ヲ 千 見 A イ 八 IJ 温 = ブノ 據 百 就 暖 L 八 中 ナ 3 拾 温 ル ヺ バ 年 眞 暖 處 產 H 1 = ス 版 處 置 ル 雜 種 倫 ∃ ‡ 期 敦 1) 以 節 ナ 完 昆 テ = ル 之 蟲 際 全 學 ナ チ 3/ 恊 ハ ル 餇 \_\_\_ 會 養 群 報 ケ 乜 1 告 蝘 1 3/ ブト 第 蛉 ブ = 四 ヺ ヺ 余 號 生 ハ 折 = ジ 同 半 ダ 揭 寒 時 シ 載 冷 テ == \_\_ ナ 3/ テ ル 半 形 兩 雜 態 處 Ŧ 種 種 1 寒  $\exists$ 間 IJ 混 = 冷

t

ッ

ŀ

1

1

七

1

^

ケ

1

7

2

IJ

ナ

此 殖 ル = 種 ナ  $\exists$ 在 ハ 爲 IJ IJ 種 ス 毛 テ 類 其 早 自 變 無 ク 然 遷 數 產 = 出 現 1 1 中 存 理 3/ ヺ 漸 間 ス 說 次 ル 種 明 ヲ = E 下 1 ス 比 IL 較 山 ŀ 七 = ス シ 빗 テヘ 極 ル メ 7 件 テ ケ ハ ン 適 此 ł ダ゛ 當 ブ ij 兩 形 1 ナ 種 引 種 ŀ 証 混 母 ハ 変 寒 ŀ 形 爲 冷 間 3/ ル 以 ナ = テ ル Ŧ 順 1 晩 次 山 ナ 秋 上 階 IJ = \_\_\_ 今 級 至 在 若 7 ル IJ ル 3/ ~ テ 假 ヲ テ 平 == 視 數 原 此 ル 回 = 種 於 ナ 1 Ŧ I) 生 ケ

# サリイ。ホース

產地 日本中央及ビ南方

食草 鐵掃等

期 節 Ξ 月 3 IJ + \_\_ 月 = 至 ル(三 月 = 現 ハ JL 七 1 ハ 冬 眠 t JL E I ナ ŋ

抑 此 域 部 峽 ナ 種 ヺ 々 ル 刄 地 越  $\int_{j}$ 余 來 ハ ル 並 歷 傅 ~° ^ ハ 實 物 = ヌ  $\Rightarrow$ シ 遠 驗 就 學 ブ ル テ 者 = 乇 T 4 ア 噩 ハ = 由 ) 詳 ラ 非 ナ ŋ 對 利 丰 F 細 **≥**⁄ 2 加 ヺ 僚 1 凡  $\mathbb{F}$ 發 輩 說 = ソ = 明 H 至 見 ŀ ハ 共 ヲ 本 未 IL t. ニテ 要 產 IJ  $\forall$ ŋ 其 デ ス 蝶 7 類 產 IJ JL 1 JL Ħ 中 西 ア ア チ ス 故 ノ 方 n フ 屬 = 最 ナ =オ 余 聞 產 JL 中 E ٨, 快 Ξ 力 ス 可 樂 ス E JL ズ 種 及 未 ヲ 七 恐 與 的 刄 ١, 常 其 フ ヺ 日 本 テ 詳 JL ク 北 說 毛 H  $\exists$ 本 海 ヺ 1) 濠 道 是 ) == 洲 == 水 卜 3/ 悉 洲 = 本 テ 至 洲 其 ハ IJ 生 間 サ 其 ル 活 產 シ 1  $\forall$ 津 地 デ ŀ 1 非 1 輕 ス 北 南 海 凡

雜 ノ IJ 余 七 ハ 七 興 此 誌 八 IJ IJ ŋ ハ 爾 論 此 數 IJ 結 = ン 揭 來 ŀ 果 子 卵 年 3/ 子 載 再 大 ハ ア 前 ナ Ξ 冬 ラ = 余 ス  $\exists$ t 此 1 Æ ŋ 眠 反 シ 2 對 試 更 余 ヲ ヲ = 1 驗 = 旣 爲 甲 疑 J ハ 論 ヲ 表 思 = 餇 E 乜 行 說 養 Z 他 ル セ E 駁 設 7 術 目 1) 明 E 今 故 ケ シ 丿 t = 2 研 = = = か JL 依 ダ 究 至 常 余 JL ŋ ŋ E ハヘ ŋ = Ŧ 所 テ ナ I 待 意 形 テ F =---外 尙 チ ケ シ シ 1 雌 ł テ 九 テ テ = 當 之 結 此 ブ 百 扩 Ŧ 發 形 鐵 果 時 有 ケ 信 見 餘 ヺ 其 ŕ 掃 1 得 箒 卵 種 ズ 年 ブ 1 結 子 形 類 間 n IJ 1 果 若 己 者 ŋ 1 J 葉 是 ナ ヲ 變 上 ŋ = 七 遷 + 世 世 =ハ 1 = 螟 數 於 卵 カ =t 人 3 子 蛉 如 テ 公 ザ 1 其 ヲ 3/ 布 1 ][-熟 ナ 然 得 事 ス 或 ٦ 知 產 實 附 1 ル ハ A = ス 圧 Ŧ  $\neg$ 課 就 JL 1) ス 倫 余 ヺ テ + 所 ル 敦 暫 ハ 所 餇 世 3 J 素 昆 養 間 ヲ ク E 1 蟲 猶 函 1 ブ 見  $\exists$ 學 豫 中 般 ナ 形 出 1)

# 食草 荳料植物

期節 二月ヨリ十一月ニ至ル

此 固 所 月 = ブ 37 ij +種 ナ t 化 其 IJ 旬 ハ IL 夏 此 橫 也 所 尚 等 ル 種 1 水 濵 翅 近 極 1 25 積 冬 傍 4 ヺ 雪 メ テ 種 貝. 期 1 = ヲ 大 フ 地 テ ŀ 經 ナ ハ ル 上 最 過 大 £ = £ JL 雌 殘 3 =1 3/ 數 其 ヺ 來 1 ŀ \_ 色 得 V ル ナ 澤 ル IL 月 =: シ 際 蝶 = 及 ٦ = 非 **≥**⁄ 類 現 F., ア 出 大 ズ E 1 L 新 1.5-光 \_\_\_ 七 18 ル ヺ ナ === 浴 雄 異 IJ 37 **≥**⁄ 其 = 化 t デ I \_ 雌 春 t IL 七 温 品 1) == JL 時 平 暖 現 ヺ ハ ŧ 寫 原 黄 1 ハ ノ 堤 生 色 ル Ш 夕 = 間 1 N 上 ` 者 = 種 共 ハ 它 飛 余 IJ  $\Rightarrow$ 1 1 之 前 白 Ħ 翔 屢 驅 ナ 色 ス Þ 者 產 厂 IL 辛 ス ŧ ヲ Ą Ŋ 余 フ 壓 之 K ハ V 見 夏 テ L 末 種 乾 ル

ヘケイブッリンチアス

(-=)

デ

I)

ア

ス、マ

IL

チ

フ

オ

ル

13

ス

Z

1

チ

プ

ヺ

4

第

漬

版

第

九

몹

A

В

ヘカペオイデス。メニトレエ

7

ダ

IJ

+

デ

ル

ナ

1

ズ

シ子シシス

マレシィ。バットラ

シ子キシヴァ。バット

ラ

コア

子

Ŧ

子

ار

æ.

JL

ダ

ヱイシヲップ·メニトレヱ

レンダーフック

ブ

(0=)

IJ ナ

ブ ル ŋ

ス 地

ハ  $\exists$ 

1 ij

ア

ル [隆 徨

ŋ

2

子 ٦

ア ナ

ス 丰 )

烈

下 彷

ス

JL ザ

=

似 如

タ

ij 常

 $\exists$ 

V. 3/ L E ダ デ ŀ ル Z. Ī 1 ~ ズ

11 ブ ア 1 ゥ ラ IJ ス 18 ッ  $\geq$ ŀ シ ラ t 1

玼 Z. ル 本 ゥ 洲 P. 北 3/ 海 4 道 ア 1 18 ッ ŀ

ヺ

產

(九一)

樣 コ 形 IJ 態 ブ

> 1 此 ナ

適 種

例

ŀ =

爲

ス テ ۸, =

ぺ 占

3/

種 原

類

力

ラ

ス

余 方

前

種 ラ

> 北 間

道

產 ラ

ナ

者

ナ

得 次

ル

能 方

ij

3/

以

考 原

フ =

1

14

地 1

=

產

ス、日

本

南

在

テ

ハ

限

n

£

漸

北

進 #

4

=

從

E

產

ス

ハ

全

ŋ 少

類

由

居 Ŧ ŋ

t

L 1 Ш

IJ

ル 海 =

モ

如 ル •

シーマ

‡

3/

7

及 ハ =

ピ

ア

丰

*.*7. ナ

3

ナ デ 平

1

如

+

ハ 同 ル

ス 18  $\nu$ 1 1 IJ ン 子

ア

ス

產 地 淺 間 Щ

期 節 七 月

此

I) 1

1

遠

他

方

=

乜

ル

乇

`

ŋ

\_\_\_

上

昇

下

降

シ

テ

飛

翔

第 漬 版 第 Ξ 昌

高 種 成 處 ij ハ 地 = 其 產 產 形 ス 地 凹 凸 余 極 極 ハ メ 淺 テ 7 間 IJ 廣 山 ナ ク 湯 ‡ ブ ヺ 1 1 平 以 ス テ == Ŧ 之 テ 2 常 ヲ 1,3 捕 =島 之 獲 3 ヲ ス I) 12 見 日 本 = ル #  $\neg$ 頗 ヲ 央 JŁ 得 困 = 至 難 ダ IJ ル ヺ 此 極 7 地 デ ہر IJ ハ 海 上 此 軛 六 種 弱 干 ナ ハ 其 JL フ 1 棲 火 處 Ш 石 Ŧ ŀ 離  $\exists$ 餘

ス ル ŀ 雖 压 决 3/ デ 此 寒 氣 凜

第 貳 版 第 M 晑 Α В

(七一) П

F"

3/ 3/

余

ハ

採 IJ ス 餇 養

集 ⊏" ル

也

ル

其

標 3 ヺ IJ

=

テ

最

E

形 異 更 ~

態

ヲ 類 便

異 = 冝 種

=

乜

ル が = 濵

밂

ヲ バ ル

是

=

寫 ク 學 它

生 Л 者 4}-

t

IJ

第

貳

版

第

五

圖

J

試

1

機 =

會 依

435 定

ŋ ス

+ ル

= 得

= シ

ケ

晁

= ル

之

ナ

2 ハ

ŀ

ス ラ

若

ゥ

1 驗

t

卜

ア

L

2

3/

ス 故

ハ

種

 $\gamma$ I ハ

ラ 地 橫

I) 於

乜

恐

ラ 鷐 出

樣

形

態 讓 テ

1 ラ 余

種

ナ

ル

~

ハ

單

=

術

ヲ

此

地

方

=

產

ヺ

以

自

之

乜 ヺ  $\forall$ 

# 3/

7 14

> ッ 品 그. 得 决

ŀ 中

7

產 坳 横 濵 大 Ш 淺 間

期 節 .狂. 月 七 月 Ш

Ξ

年 種

五

月 次

九 ==

H 揭

出

版

Ħ

本 £

亞

細

亚 I)

恊

會

報 肥

告 太

書

ヲ ル

見 外

3 貌

陳 ヲ

述 有

乜 セ

ル ŋ

意

見

= テ

反 余

シ ハ

宁 常

日

٨,

右 千

兩 八

種 百

1

全 拾

而

3/

テ ()

八

此

ハ

載

ス

IL

Ţ

日

頗

ル

ナ

得 IJ + ŋ 異 シ 夕 所 種 v 7 以 及 11 ナ 1 ナ ピ ル ブ E ŋ ヺ 1 余 # 信 ハ ス ハ ⊐. 惟 橫 ル 3 フ 濵 ナ ナ = = A ŋ 之 テ , 是 春 兩 L  $\nu$ 其 肼 種 余 近 單 ヺ ハ 傍 = 捕 ---其 獲 干 1 丘 雄 八 3/ 隧 1 以 百 크 テ 八 3 之 IJ ヺ 拾 彷 得 ナ Ŧī. 徨 年 3/ 批 信 シ ٦ 較 來 屢 州 ス ル 淺 Þ ル E ナ 間 ガ 1 ル 爲 Ш \* £ ہر == 外 未 = 於 ナ ダ 未 テ ラ 甞 曾 新 # テ 有 = IL 其 化 1 雌 生 好 ガ 加 ヺ 機 乜 得 會 ル 3/

種 1 冬 眠 ヺ 爲 ス ハ 疑 フ べ カ ラ ザ ル ナ 1)

(八一)

Ħ

K

t

ラ

ア

+

ユ

3

ナ

刄

ブ

Z.

ル

ダ

第

漬

版

第

六

롭

此

ヺ

7

ゖ゙

產 地 日 光 淺 間 山 北 海 道

此

種

ハ

期 節 七 月

余 ţj 蒐 集 シ IJ JL 成 績 = 據 L 11 專 ラ 高 處 = 1 ŧ 發 見 ス JL Ŧ 得 3/ ŧ 北 海

道

=

テ

٨,

平

 $(\pi -)$ 

ア

歸

t

ザ サ ヲ ハ

ル ス

=

非 ಟ

#

1)

シ ス

ナ ウ

ij ラ

ズ 1

ゥ 樂

及 Ą 春

ズ 而 E

ゥ シ

ス 孵 シ

=

司

樣

1

穩 當

遷

ア 全 1

ル ŋ

ヲ 型 ヺ 南

鳗 形

見 1 芥

七 х

ル L 1

ラ

以

テ

此

成

績 IJ ス

1

ア 余 所

ラ ハ ヺ

2

ハ

豫

X

y

余

早

間

to

以 化

終

=

卵

茶

葉 ッ

上

產

附

ル

目

擊

ス

ル

ŀ

種  $\dot{=}$ 

ヺ

得

ŋ

ノペ

۲°

IJ

ォ

得

IJ 數

テ ヺ

之 費

ヲ

ス テ

JL

---

ŋ 雌

ン ソ 產 カ 堋 ŋ ス 橫 ス 濵  $\exists$ Ħ 1 光 7

ス

14

ツ

ŀ

ラ

第

 $\equiv$ 

版

第

四

圖

A

В

食 草 碎。 米ヶ 藏,

期 節  $\equiv$ 74 月

此

-1)-

種 所 ハ = \_\_\_ 週 **≥**⁄ ブ 年 ス 間  $\exists$ ---只 L  $\forall$ 夕 \_\_ ス 旦 日 1 本 現 出 -Ŧ 產 爲 ス ル ス 此 -1 疑 屬 1 プ 全 ~; 力 ŋ 代 ラ ズ 表 者 之

3/ ヤ ア 3/ 31 ナ ď \_1, ス V IJ ン  $\mathcal{V}$ 3/ 子 ス بر ブ = ス ŀ L Z

(六一)

IJ

ユ 地 ル

 $\exists$ 

フ 自

 $\mathcal{P}$ 生

濕

=

ス

ル

碎

米

灩

1

葉

ヺ

食

ŀ

ス

IL

٦

1

外

敢

テ

之

ナ

知

ラ

ズ

ナ

ij

余

ハ

其 形

活 態

狀

= 更

就

‡ 他

通

常 見

1

類

似

1

25

=

==

第 漬 版 第 七 八 昌

ゥ 1 I) F. to 30 7 ン ソ

産 地 富 +: Ш 凌 間 Ш 北 海 道

期 箭 七 八 月

此 ル 種 ŧ ハ 1 本 ŀ 信 洲 ズーウ 1 南 方 1 ij = テ ح ナト ハ 單 ア = Ш ε 間 =1, 1 L 産 2 3 ナ ス ル E 全 陸 141 7 異 或 南 種 ナ 部 及 12 ピ ~ 北 ŀ 海 道 1 公 =: 論 テ ハ ア ŋ 平 原 而 = 3/ 產 テ

是

ス

(四一) ピ イ

然

レケセ種

灹

同小如

地 全

 $\exists$ 

り目ル

南本ウ

方

=

ハセ氏ナ

之

ヺ

見ハ種

タ本ヲ八

ル 年 以 百

٦

ナ

載 此

ルハ

7

Z.

卫不

ス

テ

其

大

+}-

甚

A

同

Ŧ

八

E +

\_\_

+

+

版

1

會

報

告

揭

ッ

1

17

=

產

ズハ

余 此

鹿

兒

島イ

灣 リ 年

**ヺ**ス

飛ブ

翔 ラ 月

シシ

渡ッ五

 $\nu$ 

ルイ出

ラ

 $\mathcal{F}$ 

~

ヱ セ 物

數

群

**ヺ** 氏

見ず中

タラニ

IJ

第

Ξ

版

第

八

圖

A

В.

ケー日

1

課

解 動

リ學

然

1

シ

ピイリス'ナツピイ'リンチアス

メガメラ。バットラ

メ

1

ッ

ト

بر

=

ŀ

v

卫

産地 本洲北海道、

草 南" 芥" 茶\* 1 如 丰 野 生 1 + 字 花 科 植 物

食

期節 三月ヨリ十月ニ至ル

此 大 = 種 其 1 外  $\equiv$ 貌 月 ヺ 始 異 × = テ 生 t ŋ 出 其 ス 大 N # 成 ハ 蟲 ハ 1 メ Эĵ  $\sim$ チ ہر 74 ラ 形 分 \_\_\_\_ 1 Ξ **≥**⁄ テ  $\exists$ IJ 爾 後 1 續 出 ン ーチ ス = 儿 達 所 乜 1) レ ッ ŀ 形 ŀ ハ

春 已 ル + ヲ 余 ハ 頗 爲 ガ = = 之 ル 至 ス 日 3/ 其 テ Ŧ 本 Ħ JL 爲 其 當 理 7 = 餘 時 會 デ 於 بر 如 メ テ = = ハ 滴 苦 何 絕 ħĨ 蝶 當 ナ ェ 類 メ メ テ ラ 蒐 1 ル 抑 食 成 目 ŀ 集 草 E 行 = 稱 = ヺ ヲ 不 觸 乜 就 見 分 爲 1 ラ 事 H 明 ス 1)-七 V ス ナ t ル Ą シ ~ JL 或 ヺ ル 以 蝶 來 丰 甚 者 ハ 類 7 \_ タ ハ 數 1 旦 不 年 ٢ 雌 螟 間 蛹 審 年 ヺ 蛉 形 中 他 = 誘 ヺ 思  $\equiv$ 1 1 導 養 M Ľ° ナ  $\sim$ 育 IJ 3/ 1) 兩 ł テ 乜 テ 故 月 ij 卵 ン 餘 = 1 デ 子 年 間 ŀ 余 イ ヲ ヺ ハ = ス 種 產 送 其 雕 IL м 附 蝘 = JL Ą 皆 當 蛉 每 乜 E IJ 1 年 V 1 回 14 現 數 特 ナ 厶 JL = JL 月 出 回 難 ŀ ヤ  $\exists$ ス 1 事 = IJ n 生 IJ 就 次 丽 殖 ア

種 Л 山 期 產 間 節 地 = 產 六 北 七 海 ス 月 道 12 日

Л 其 腹 部 = 往 8 E 光 ) 1

ŋ

或

==

IJ

ハ

色

J

呈

テ 在

其

IJ 此

雌

角 ナ

鞘

ヲ

具 種

セ

ŋ ァ

iTii L テ

压 其 煤

用 黑

1

果

3/

テ 3/

何 而

= **≥**⁄

JL t 班

余 文

^ ŧ

未 頗

g ル

其 種

發 Þ

見 ア

它

ラ

L

IJ

ル

ヲ

閳

カ

ズ

Ľ° ł ŋ デ 1 族

產 地 北 海 道

(二一)

ブ

ポ

I)

ア、ク

ラ

テ

1

30

1

1)

ン

子

ブ

ス

食 草 林 檎 樹

期 節 夏 季

IJ ス ヺ ブ ~ Z. IJ ン 子 ア ス

(三一)

Ľ° 此

1 種

28

北

海

道

==

許

3

産

出

ス

JL

七

余

ハ

同

島

∃ IJ

以

南

---

之

ヺ

見

夕

ル

3/

第 ٦

Ξ 莫

版

第 六

圖

ク ル ウ オ ラ。 18 ッ ŀ

ラ

產 地 日 本 全

食 草 節 萊乳 菔 甘業 藍。國 等 1 如 # 栽 培 = 係 1 ル

+

字

花

科

植

物

期

Ξ

月

 $\exists$ 

IJ

+

月

=

至

ル

第 Ξ 版 第 -6

昌

# 期節 五月及 上夏季

此 尾 D. ハ 種 ヲ 蓍 其 雌 明 有 ハ = E ス 比 本 JL 産 者 テ ス 蝶 其 > L 類 支 色 バ 澤 稍 那 中 々 1 = ノ 美 粗 產 最 麗 大 === ス ナ ナ 3/ n JL テ ル E 純 E = £ 黑 本 / 因 色 \_ = IJ 其 ヲ テ ハ 帶 未 飛 余 翔 ピ ハ ダ 之 前 1 九 際 翅 ヲ 州 得 以 ハ 1 礎 北 眞 IJ 形 部 ル = 未 ٦  $\exists$ = 淡 莫 ij Þ 之 更 赤 **≥**⁄ 又 色 === ナ 見 余 大 / 班 Ш ノ ナ 文 經 ル 1)-驗 E ヲ ズ 具 其 =: 據 フ 雄 • 雌 加 1  $\nu$ 裝 バ 3/ ハ 其 甚 飾 Ħ

(九) ノペ 本 產 ۲° ŋ 1 雌 オ 11 ハ ア 支 ~ 那 F 產  $\sim$ = 1) 比 2 ス 子  $\nu$ ブ 18 更 == 黑 色 ヺ 帶 ~ 1)

(第壹版第九

昌

産地 本洲

用布 四月ヨリ

期節 四月ヨリ夏末ニ至ル

此

種

ハ 頗 IL Z ŋ 產 出 ス 其 뗉 賒 71 常 磐 木 27 ル タ ブ 1 キーノ 嫩 葉 ヲ 食 ŀ ي 其 色 澤 ハ 該 樹 1 嫩

ŋ + 綠 \_1 15 葉 ル = 彷 フ 徘 1 ア IJ IJ プ 33 П 4 JZ. ル ス 7

 $(\bigcirc -)$ 

第壹版第拾

晑

產地 北海道岐阜

期節 四月上旬

此 ナ 種 1) ハ 甚 ダ 稀 品 = ≥ テ 余 ハ 未 Ŋ 其 完 全 ナ n 者 ヺ 見 IJ ル ٦ ナ シ、之 L 早 春 高 Ш = 產 ス ル

(--)

۱۴

ル

ナ

ス

1)-

スーグ

ラ

3/

ア

1)

ス

14

ッ

}

ラ

(第三版第五圖

ŧ

ラ

ッ

ブ

產 地 本 洲

食 草 木ポ 防。 己,

期 節 114 月  $\exists$ ŋ 夏 末 = 至

種 1 雌 ^ 支 那 及 E 琉 球 諸 島 = デ ル ハ 樣 形

態

=

3/

テ

時

=

或

ハ

殆

ン

ŀ

雄

ノ

如

丰

黑

色

若

7

此

雄 IL 而 ハ 1 淺 E V 生 黃 ) 阳 活 色 余 = ヺ ハ ス 3/ テ 雌 呈 ル 之 間 1 ス ヺ 香 /١ ル 捕 氣 Ŧ 獲 種 ノ 1 麝 佳 ス ア 否 JL 良 1 ٦ ナ 樣 冺 容 JL 1 水 易 佳 洲 == 香 ナ 反 = IJ シ ヺ テ 其 發 テ ハ 瞑 不 其 ス 蛤 快 其 淺 雌 謮 Ŧ ハ 稍 感 色 Ŧ 亦 4 ナ 乜 桑 IJ 稍 ル 實 此 者 t 種 其 ノ 1 成 外 香 ^ 熟 常 18 氣 テ シ  $\sqsubset^{\circ}$ 1 之 淡 IJ ŋ JL オ 薄 ヺ 類 者 ナ 獲 = 中 ル IJ 最 似 ル Ŧ テ ŧ ٦ 1 其 3 Ŧ 莫 產 發 蛹 シ 其 , ス ス

18 極 ۲° × IJ テ オ 美 麗 ^ ナ  $\nu$ ナ ル 彫 ス ŋ 刻 ン 紋 子 ヲ ア 有 ス と ij

(七)

長 崎 土 佐

產

地

期 節 Ŧī. 月 及 E 夏 季

此 白 班 種 文 ハ 本 */*\ 巷 洲 ダ 1 萕 南 明 方 ナ = ŋ 産 其 ス 飛 JL 翔 モ ハ 1 銳 = 敏 テ 迅 余 速 11 四 = 國 シ デ 以 北 絕 P. = 之 ズ 同 ヺ 所 見 =: 刄 去 ル 來 ٦ 莫 ス ル シ 其 1 性 後 ブ 翅 1) 1 其 大 雌 ナ ル

(八) ۱۷ Ľ° 1) オ メ 2 E  $\geq$ IJ 2 子 P

ス

産

地

長

脇

稀

ナ

IJ

第 貳 版 第 몳

第 貳 版 第

昌

種 中 テ 最 ŧ IJ 遠 7 北 方 1 域 = 蔓 延 ス ル E J ナ ŋ Ź ヺ 寫 生 ナ ス 1 12 ij ハ 極 بر テ 難 事 ナ IJ 其 螟

(四) パ 25 頗 ル ر ا Ľ° オ ズ ゥ か ス 種 == 似 Ŗ 1 モ 成 蟲 ハ 甚 ダ 之 = 異

第

Ξ

版

第

롭

蛉

۲° IJ オ デ × ŀ リ ア ス ŋ ラ 7

食 草 桐" 橘,

產

地

本

洲

期 節 四 月  $\exists$ IJ 夏 末 = 至 ル

此 其 ラ デ 雄 種 メ  $\nu$ ŀ 常 1 後 ŋ 7 = 翅  $\gamma$ ケ ハ 之 == ヺ ス ŀ ン Ŧ ハ 1 次 認 廣 ノーマ 楕 ズ 4 JL 圓 ウ 形 -1}-7 3/ スニ L 能 1 帶  $\mathcal{V}$ 1 綠 於 汝 ス 然 ケ ス 白 ŀ 色 JL L ハ 1 ŀ  $\mathcal{H}$ 正 恐 其 班 ラ 雄 文 === 相 ŋ ŤÍ チ \_ 雌 以 反 樣 デ 1 3/ 愛 裝 テ 形 其 熊 ヺ 飾 螟 買 t / 蛉 ラ 種 .25 ナ ル ハ 2 ラ 頗 ŀ 6 ル 七 シ ス 前 前 ル 翅 = 當 種 1 爲 1 IJ 之 者 メ ヺ = = 露 陰 似 Ш 夕 蔽 ス t IJ

 $\exists$ IJ 1 ŀ ス

(五)

18

೯

IJ

V

3/

V

2

t

2

ソ

產 オ

地

橫

濵

= IJ

ハ ス

稀 ジ

品

ŀ

ス

而 ン

V

压

本

洲

1

諸

Щ

=

ハ

許

3

ヺ

產

ス

第

Ξ

版

第

貢

圖

期 節 Ŧī. 月 夏 季 際

媒 此 ヺ ル ル 携 種 者 ┑ Ŧ 帶 ア タ 1 丿 雌 ス JL IJ ハ 然 JL = 往 ハ 々 甚 ヺ 適 V 以 極 ダ ス 压 デ JL 未 مر 稀 視 ٦ タ デ = 婑 得 ル ハ 其 即 顑 小 JL ~° 蛉 E チ ナ シ 常 ヺ 1 1) 發 余 = = 其 見 ハ 3/ テ 花 乜 晑 間 其 JL = 雄 = 7 表 徘 ナ ハ ハ 恰 徊 21 t 此 ル £ シ 種 雌 テ 前 自 ハ 種 1 己 殊 半 1 如 1 = バ 長 百 ‡ = 裝 合 渦 ‡ 花 飾 徬 + ヲ ヺ 翝 -1}-實 若 有 ル ラ 1 > ŋ 雄 其 ハ 3/ 尾 4 ヺ 始 上 JL 捕 بر 爲 獲 テ = 其 孵 ہر シ 花 得 = 化

粉

良

Ŗ ス

ズ ゥ ス ゥ ラ ス ゔ゚ レ 7

產

地 本 洲

草 桁3 橘料 娾x

椒

節 Ξ 月 = ŋ 夏 末 =

至

ル

ウ 種 # 1 ス 如 形 7 早 ŀ ナ 春 ス 現 第 ハ ル 貮 퇿 ` E В \_ 1 7 <u>ヺ</u>ズ

此

種

ハ

<u>ヺ</u>

= 最 E 蓍 シュ ズ ゥ +}-ス 種 , 雌 = ハ \_ 樣 1 形 ア

IJ ハ 淡 黄 色 \_ シ テ 1

ヲ 呈 t IJ

期

節 ナ J

中

葉 Ŧ

食

餌 ズ 前 期 食

ŀ

ス

ル

E

1

=

シ

テ

此

兩

種

1

螟

蛉

ハ

外 ン ス

貌

甚 ハ ラ

及

異 葉

ナ ヺ

ŋ 食 ナ

其 餌

差 ŀ

違 ス

ハ

成 Ŧ A

蟲

∃

此

幼 種 ハ

更 I) +}-=

=

濃

黃 蟲 ハ ル

色

ケ

ヺ

種

草

ル 몹

「ズ 夏

ゥ 時

ス

樹

ゥ

ゥ

ス 形

ŀ

3/ 第

貳

現

•

IJ オ 7 ア チ

(三)

18

Ľ°

ブ 1 بر ==

ŀ

 $\nu$ 

Z.

第

壹

版

第

Ξ

옯

Ľ デ ブ ハ ブ JL 變 \_\_ 種 フ 30 Z t ル Z, ポ =

力

14

"

ŀ

ラ

チ 그 夕 ナ ス フ ľ.  $\mathcal{V}$ ŀ

草 桐力 橘, 其 他 芸 香 科 1 諸 木

食 產

地

橫

濵

北

海

道

及

F,

本 2

洲

1

諸

Ш

期 節 14 月  $\exists$ ŋ 夏 末 = 至 12

此 ヺ 具 種 フ ハ JL 秀 美 E ナ 1 JL ŀ 否 乇 ラ 1 ゖ = ル シ テ E 其 / ት 色 ア 綠 1) 其 色 紫 大 藍 サ 纤 色 = 等 班 1 紋 數 種 = E  $\mathcal{F}$ 亦 IJ 種 就 Ł 中 其 ア ŋ 後 之 翅 L  $\equiv$ 黑 赤 色パ + 班 Ľ° 點

ŋ

オ

1

列

サ ス デ ~ 1 IJ 18 ij デ デ

> 4 ł

貳 拾

拾 八

種 種

٣ 1) オ = デ 1 族

18  ${\tt t}^{\circ}$ ŋ オ 屬

(--)

パ

ピ

IJ 才

 $\forall$ 

ケ

ナ

2

IJ

2

子

ア

ス

ブ E ッ 30 术 ア 2 チ ラ 力 テ 18 ス ッ ヷ ŀ ラ Z. ル

ヹ

産 地 本 洲 北 海 道

食 草 培 養 1 繖 形 科 植 物 M チ 胡 雜。 蔔 直常 香港

期 節 == 月  $\exists$ ŋ 夏 末 == 至 JL

此 1 種 デ 此 ノ 成 月 蟲 =出 ハ Ξ ル 月 七 = 1 至 25 常 ŋ 前 = 婑 年 小 1 秋 = 末 3/ \_\_ テ 色 全 澤 ŋ 淡 其 食 3/ 之 餌 ヲ ヲ ÷ 終 ゲ J2. ヺ Ŋ 2 ル 形 蜧 ŀ 蛉 ス  $\exists$ 第 ŋ 貢 化 畵 生 是 ス ル V  $\exists$ E IJ J 夏 =

入 テ IJ ス 形 八 月 ŀ ス =: 第 至 壹 ル 圖 7 此 デ = 種 順 ハ 次 頗 孵 ル 許 化 2 ス 產 ル ス Ŧ ル 1 ハ Ŧ 肥 1 太 = = シ テ シ 往 テ 々 色 胡 澤 蘿 Ŧ 蔔 濃 1 カ 葉 ナ ヺ ŋ 蝕 之 害 3 ス E ル ッ 7 ポ

季

第 壹 版 第 貢 圖 A

(=)

ノペ

۲°

ŋ

オ

ズ

ゥ

#

ス

ŋ

2

子

ブ

ス

7 ク

ij ラ =

> 第 壹 版 第 壹 옯

A В

В

渦 蚌 余 懴 カ 7 物 此 ル 學 所 ナ 者 ル 見  $\exists$ ヲ ~ IJ 開 3/ 若 陳 Ŧ ス 1 ル 駁 = 墼 當 ナ IJ 單 受 ケ = 標 刄 品 IJ 伹 室 内 3/ 貯 野 藏 外 探 1 究 品 者 1 ŀ Ξ = 蓍 述 就 者 + テ ŀ 研 1 究 爭 ス 論 IL ハ 痙 所 1 П 所 苛 謂 酷 井 =

目 近 ア 的 來 ル ヲ = 世 達 間 E 拘 ス = ル ハ 提 ラ 出 = 充 ス E 分 依 ヺ 然 ナ V 舊 JL 夕 便 法 JL 蝶 冝 ナ 襲 類 1 别 用 分 科 =シ 自 テ 1 敢 新 ラ 存 法 テ 之 鮮 ス JL ヲ 力 肯 ラ ブ t ス ル 然 7 ザ ナ ル ル 深 所 = 以 本 グ 篇 慮 1 L 乇 = 於 14 1 テ ナ ハ IJ 他 ハ 其 莫 數 シ 之 2 L 1 缺 余 點

ン ル t 其 余 之 ヺ ラ 名 ノ 得 稱 所 チ 1 異 1 タ IJ 有 謬 名 1 ル = 誤 ŀ 11 £ 屬 シ 冝 1 == ス テ 就 ク 7 n 目 此 中 # 標 銯 處 余 品 = 中 1 == ハ ハ 注 其 名 = 爾 揭 意 來 責 ハ 載 悉 ブ 其 = E ラ 任 也 7 I) -1 ン セ バ 久 # 乛 ツ ヲ 3/ ル ŀ 要 ナ ラ ŋ シ 世 IJ 及 然 HO = Fu 知 3/  $\nu$ オ テ ラ Æ 1 余  $\nu$ 18 33 ハ IJ ッ P 此 ル ŀ  $\sim$ 等 ラ 種 ソ 類 1 氏 > 課 1 1 兩 ヺ 變 考 氏 訂 形 定 1 IE. A = 撰 依 3/ ル = 得 7 ŋ 係 及 ナ テ レ 發 ル 異 IJ 見 種 故 ŧ ス ŀ =

H 本 產 蝶 類 ハ *た* 1 諸 族 1 如 3/

パ ㄷ° 1) オ = デ

۲° 1 3/ ŋ = デ デ 4

ラ

1

1

1 E = ア 1 デ 1

ダ = ナ 4 1 フ デ ブ 1 1) デ 1

> 拾 壹 種

Ξ 拾 拾 貳 六 種 種

拾 八 種

Ξ

壹

種

種

壹

年 如 褔 Ħ 1 k 1 = • Ш 限 如 稀 脈 ラ 3/ 有 此 = ス = 於 今 土 验 尙 ヶ ハ 現 其 ル ホ 此 ス 然 Ť = JL 勢 リ 棲 如 氣 ŋ 地 息 候 海 質 ス 1 學 面 JL 變 上 化 Ŀ. 種 類  $\exists$ \_\_ ŀ 此 穾 IJ 1 倂 生` 出 推 七 考 存` テ to 競 其 3/ ス 爭` ハ  $\nu$ 地 存 ヺ` 未 18 理 當 ナ` 學 Z 遠 國 ス、 上 方" ‡ 1 1 隙 諸 爲` 所 =島 謂 非 ×` 沂 ハ 位 # 時 昔 恰 置 IL 火 ベ 時 七 ŀ Ш 大 地 \_ グ 4 陸 戰 形 塲 作 1 Ħ 1 遺 地 IJ = 몳 跡 JL 由 依 == $\neg$ 來 特 視 ス 3/ 漸 テ =ル ル 高 昔 七 力

充 寒 七 ラ 1 Ą ル ŧ 1 ŀ 信 ス JL ナ IJ

#

千

島

群

島

٢

地

同

=

シ

テ

古

嶺

間

=

乜

12

間

ハ

1

用

=

テ

ク

所 位 僅 類 是 原 者 其  $\mathcal{F}$ 1 Ħ ク 以 々 IJ 因 寡 本 ス 25 最 L = ハ \_\_ 總 其 其 ナ 動 n 七 テ 夕 種 週 前 種 物 7 3/ 耆 ハ ル 々 力 類 數 年 テ 朋 者 別 類 ヤ ) ラ 箬 其 = 疑 行 1 7 1 ス 1 ナ 体 平 路 當 舊 --間 視 変 フ ル 下 誦 =) 差 素 JL 可 ヺ 國 北 ラ 搆 連 經 數 違 1 ~ 力 = 地 造 來 ラ テ 續 方 ズ 回 Ŧ 丰 ハ 是 熱 1 ŀ 現 住 1 ス ズ 尙 =L 生 徘 異 ル 水 帶 属 出 = **>**/ 其 殖 狀 温 徊 依 ٦ テ 陸 ス ス 帶 絕 續 ヺ ス IJ ナ ハ 余 ル ル 渡 及 J. 遂 其 JL 其 丰 ハ ハ 所 ズ 事 是 來 ピ 確 7 1 1 祖 E 實 等 焦 生 習 宗 ル 徬 他 ス 平 活 者 性 者 JL 帶 刄 1 1  $\Rightarrow$ = 1 3 ハ 模 二、 ヺ 1 ル 種 就 T 樣、 戀 久 類 見 丰 形 ‡ 種 ٦ IL 狀 形、 類 ナ ヺ 正 ル ١ シ ヺ = 以 態、 IJ = 是 == ク 失 ア = 同 接 然 デ 因 孤 ハ 1) 明 1 V 地 穩 立. デ 瞭 語 方 シ 1) ス 目 L 以 形 廣 連 ナ ヺ 本 = 阳 シ *>*\ 綿 テ 又 態 遠 テ 極 ル 附 動 於 古 変 所 東 1 1 メ 物 テ ŀ シ 今 數 地 通 テ 以 類 互 洋 3/ 1 2 不 Ŀ ヲ テ 確 證 テ = 地 = 减 ナ 絕 重 實 ア 注 他 雜 方 =喜 チ 種 意 居 +  $\exists$ 1 ル ŋ / ヺ ル 即 特 生 延 3/ ヺ I) ハ 3/ 產 異 促 微 存 故 チ テ 渡 他 ス 競 出 點 某 就 動 JL ナ 乜 ナ IJ 爭 物 ヺ ル **5**/ Ŧ 1 1) 與 中 來 ヺ 得 存 種 斯 フ 許 ぺ 得 夕 1 爲 上 ル 類 2 H. シ セ 1 n ル 蝶 ス = ッ ŧ IJ = 如 1 飞

ナ

ij

## 日本蝶類

### 鱗 翅 科

蝶類小科

之 本 ナ 悉 凡 = Z 篇 IJ ヺ 飛 ク ハ ソ 以 = 挧 晝 肌 鱗 論 デ ス 間 チ 翅 凡 JL 飛 ス 蛾 科 例 挧 ヲ JL ヲ 類 得 所 ŀ ス J ハ ス ル JL 總 分 單 ベ 括 E Ŧ シ == 力 / 1 ス テ 其 蝶 ラ == = П 類 ズ 蝶 ノペ シ シ = 則 テ テ 類 П 止 チ 檘 常 ŀ 七 蛾 蛾 ラ 7 = 子 及 ル 類 類 單 其 ビヘ 1 觸 1 ŀ 雕 鬌 數 ナ ヺ 灹 族 ル 1 品 テ 中 尖 别 日 力 n 木 = 若 端 ス t 諸 ラーノ ハ 2/2 ~ ŋ 島 儘 м 少 + \_ 1 4 楢 肥 要 各 觸 齒 太 點 小 鬚 科 狀 ナ ハ 略 ŀ = 1 IL 1 於 尖 £ 爲 觸 ボ 鬚 テ 下 ス 媏 ノ 耶 肥 其 ヲ ヲ 1 太 有 有 如 ハ 即 属 ナ シ ス 3/ 蛾 蝶 ル 菾 チ = 蝶 就 類 類 E 3/ 必 ハ 類 丰 1 1 研 ア ス 晝 殆 == 究 夜 1 シ ン 3/ 並 テ 七 K 乜 11

JL + 有 六 年 間 / 功 勞 = Ш テ 4 ル -j-1) 地 種

之 形 族 少 日 = = 其 中 本 ヺ ハ ハ ナ 觀 繆 其 1 每 ラ 產 歳 蝶 L 形 蝘 異 ズ 當 ヲ 蛉 種 JU 類 バ 產  $\exists$ 季 國 H 1 / 本 出 期 == 研 IJ 1 究 = 난 節 更 異 於 此 中 =テ シ ナ ハ 奇 之 其 啻 ル ハ 4 異 ゙゙゚゚゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙ 差 == 同、 = ル ナ 感 違 種、 昆 -7 ル チ 受 1 變、 鼉 亡 季 得 ス 著 交 形 聲 候 JL 々 者 1 Ø シ 形 所 事 IJ + 明 1 態 實 爲 被 1 者 確 1 = 温 往 ナ = مر 自 余 度 々 IL 就 而 之 己 然 = 異 # ハ 之 起 形 爭 ナ = L 現 因 ブ ヲ フ ラ チ 呈 出 名 ス y ~ ズ ケ JL 余 力 他 ス ス ル ٦ ラ 1 テ ハ ル 季、 所 チ 餇 者 ゖ゙ 學 以 養 士 候、 證 ブ JL 輩 形 明 術 1 1 ŋ 證 態、 E ス J テ 1 JL 以 是 據 爲 1 ŀ テ 等 稱 ア ハ ヲ بر 得 第 斯 t 1 IJ = 而 同 H IJ 1 Ŧ 當 此 種 本 亦 3/ 如 國 = テ + 變 產 其 = 依 人 形 蝶 娱 口 於 ٠٠. 1) 爲 類 樂 種 デ テ 鮮 的 變 同 中

Nihon chorus

### THE

### BUTTERFLIES OF JAPAN.

### PROSPECTUS.

MR. DISTANT'S excellent Rhopalocera Malayana has suggested to me to attempt a similar illustrated book on the Butterflies of Japan, which I purpose calling The Rhopalocera Nihonica. Although I cannot hope to produce as complete a work as MR. DISTANT'S, I trust my endeavours will meet with the approval and support of the Public

The Rhopalocera Nihonica will be published in Three Parts, containing 3, 3, and 4 plates, respectively, and the price will be Twelve Dollars for the entire Work. It will be of a size uniform with the Rhopalocera Malayana, and will contain 167 coloured figures, embracing all the authentic Japanese species known to me.

I have endeavoured to bring out, prominently, the great amount of variation and also the strange temperature forms, of the Japanese butterflies. All the illustrations have been drawn and lithographed by Native artists, and although it is the first work of the kind executed in Japan, I believe it will be found, in this respect, to compare most favourably with Foreign publications.

The letterpress will be in both languages, English and Japanese, and, together with the plates, will be printed on Japanese "untearable" paper.

H. PRYER, C.M.Z.S.

No. 127, Bluff,

YOKOHAMA, 19th November, 1886.







