





الشهي وستم
فأثيرة من شرب ودرهم حرم مل مطبوخ
وصحلا بالعسل أو السكر ذهب عنه السعال ثم

يراه من البياض عن يرفاعها ووصلي الله على
سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

واحمد لله رب
العالمين
م

جامع هذا الكتاب
المستطاب
ابن محمد صالح
عقل الله له ولو كان
م
٤٤

١٠٦
السنة ١٠٦٠
الكتاب ١٠٦٠
المجلد ١٠٦٠
الصفحة ١٠٦٠
العدد ١٠٦٠
الاسم ١٠٦٠
الكتاب ١٠٦٠
المجلد ١٠٦٠
الصفحة ١٠٦٠
العدد ١٠٦٠
الاسم ١٠٦٠

١٥٠
 ١٤٩
 ١٤٨
 ١٤٧
 ١٤٦
 ١٤٥
 ١٤٤
 ١٤٣
 ١٤٢
 ١٤١
 ١٤٠
 ١٣٩
 ١٣٨
 ١٣٧
 ١٣٦
 ١٣٥
 ١٣٤
 ١٣٣
 ١٣٢
 ١٣١
 ١٣٠
 ١٢٩
 ١٢٨
 ١٢٧
 ١٢٦
 ١٢٥
 ١٢٤
 ١٢٣
 ١٢٢
 ١٢١
 ١٢٠
 ١١٩
 ١١٨
 ١١٧
 ١١٦
 ١١٥
 ١١٤
 ١١٣
 ١١٢
 ١١١
 ١١٠
 ١٠٩
 ١٠٨
 ١٠٧
 ١٠٦
 ١٠٥
 ١٠٤
 ١٠٣
 ١٠٢
 ١٠١
 ١٠٠
 ٩٩
 ٩٨
 ٩٧
 ٩٦
 ٩٥
 ٩٤
 ٩٣
 ٩٢
 ٩١
 ٩٠
 ٨٩
 ٨٨
 ٨٧
 ٨٦
 ٨٥
 ٨٤
 ٨٣
 ٨٢
 ٨١
 ٨٠
 ٧٩
 ٧٨
 ٧٧
 ٧٦
 ٧٥
 ٧٤
 ٧٣
 ٧٢
 ٧١
 ٧٠
 ٦٩
 ٦٨
 ٦٧
 ٦٦
 ٦٥
 ٦٤
 ٦٣
 ٦٢
 ٦١
 ٦٠
 ٥٩
 ٥٨
 ٥٧
 ٥٦
 ٥٥
 ٥٤
 ٥٣
 ٥٢
 ٥١
 ٥٠
 ٤٩
 ٤٨
 ٤٧
 ٤٦
 ٤٥
 ٤٤
 ٤٣
 ٤٢
 ٤١
 ٤٠
 ٣٩
 ٣٨
 ٣٧
 ٣٦
 ٣٥
 ٣٤
 ٣٣
 ٣٢
 ٣١
 ٣٠
 ٢٩
 ٢٨
 ٢٧
 ٢٦
 ٢٥
 ٢٤
 ٢٣
 ٢٢
 ٢١
 ٢٠
 ١٩
 ١٨
 ١٧
 ١٦
 ١٥
 ١٤
 ١٣
 ١٢
 ١١
 ١٠
 ٩
 ٨
 ٧
 ٦
 ٥
 ٤
 ٣
 ٢
 ١
 ٠

في كتابه
 في
 في

بسم الله الرحمن الرحيم وسنة
 الحمد لله رب العالمين وافضل الصلاة والسلام
 التسليم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه
 وسلم اجمعين اما بعد هذا مجموع فيه
 امور غريبة عجيبة جمعها الفقير الى الله تعالى حسين
 صالح البيروني فقال **فصل**
 فيه ثلاثون اسما وتصريفها فيه العجايب
 وقد جربنا الكثير **فصل الاسماء الاول** جلب
 الغائب فانه ياتي ولو كان في قفص من حديد
 تكتبه يوم الاحد وقيل يوم الاثنين وذلك
 ان تكتب في صدغ تخملها الى موضع تريد
 جلب المذكور واكتب هذه الاسماء في كغضه
 وتعلقه في رجل الصدغ وقل ايتوني بكذا
 وكذا وهذا
 ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

وفي رواية وجدت في محل اخر يضرب الصدغ
 بقضيب رمان وتقول ايتوني بكذا وكذا
 بحو هذه الاسماء
 ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠
الاسم الثاني لقوم يتباغضون فانه
 يتحاربون يكتب في ورقه بماء ورد وزعفران
 ويكتب

ويكتب معهم يجنونهم كتب الله والذين امنوا
اشد حباله ثم تمسك عندك باسمائهم واسم
امهاتهم **الاسم الثالث** للصيد الذي في الفدان

يكتب يوم الثلاثاء في ساعة الاحمر وتعمله في
جبة قصب وتدقنه في وسط الفدان فلا
يقربه صيد يؤذي ابدا ~~١١٣٩ ١١٣٩ ١١٣٩ ١١٣٩ ١١٣٩~~

الاسم الرابع لبكاء الاطفال يكتب يوم السبت مع
اسم الشخص واسم امه وتجعله في المهر
وهو هذا ~~١١٩٩ ١١٩٩ ١١٩٩ ١١٩٩ ١١٩٩~~ **الاسم**

الخامس لانه تلبس في نقصان الهلال يوم
الاحد يكتب بماء ورد وزعفران في صحفة وتخله
بما ورد ويكحل به صاحب العلم عند النوم وعلى
الريق وهو هذا الطلسم ~~١١٧١ ١١٧١ ١١٧١ ١١٧١ ١١٧١~~

الاسم السادس للكابوس ولمن يفرع في
منامه وهو هذا ~~١٢٢٧ ١٢٢٧ ١٢٢٧ ١٢٢٧ ١٢٢٧~~

الاسم السابع للمرأة اذا ابطاء عنها ولدها ولو
ينزل تكتبه في ورقه سبع مرات وتجعله
في غسل نخل ثم تسمه النار وتلقه المرأة

عند النوم ~~١١٧٧ ١١٧٧ ١١٧٧ ١١٧٧ ١١٧٧~~ **الاسم الثامن**

للخطبة يكتب يوم الجمعة والخطيب على المنبر بجملة
 ورد وزعفران مع أسماء يوم واسماء هاتين
 واخطب ما شئت ترعجيا ١١٨١١١٦٧

الاسم التاسع الشقيقة وهو هذا
١١١١٦٧

كلب الفتم اذا هرب يعلق للجملة التي هرب
 فيها فانه يرجع ١١١١٦٧

الاسم الحادي عشر لمن قامت عليه السنة الناس
 السور والكلام القبيح يكتب له يوم السبت مع
 اسمه اسمائهم ويدفن في قبر منسي لا يعرف
 ترى العجب هو هذا ١١١١٦٧

الاسم الثاني عشر لسقوط الورق من الاشجار
 يكتب في بطاقة بيضا في زيادة الهلال وتعلق
 على غصن من الشجرة يمنع سقوط الورق بحرب
١١١٦٧١٦٧

الاسم الثالث عشر
 للمتهم بخيانة التبه في صحيفة واسقيه
 له فانه يتغايا فهو الفاعل ١١٦٧١٦٧

الاسم الرابع عشر وللطارق والريح
 المتقل ١١٦٧١٦٧

عشر للمرأة

عشر للمرأة إذا قل لبنها تكتب لها في لبن
شاة ويعلق عليها يدرب لبنها ٣٣ ٥٨١٥١٨١١٨٨

الاسم السادس عشر ثقله المرأة على عضدها فلا
تجبل ما دام عليها وهو هذا ١٦١٦ ١٧١٦ ١٨ ١٨ ١٨

الاسم السابع عشر لسوس يكتب في عود حركات
ويدفن في الطعام فإنه لا يسوس وهو هذا

الاسم الثامن ١١ ١١ ٩ ١١ ١١ ٦ ١١ ٩ ١١ ١١

عشر للخوف من الاعداء يكتب يوم الاحد في بطاقه

اسمك ومع اسماءهم ويحمل ١١ ١٢ ٣ ١٢ ١٢ ١٢ ١٢ ١٢ ١٢

الاسم التاسع عشر يكتب يوم السبت في ساعة

وهو ايضا ينفع للمخاض ولد خول على الحكم

تكتب اسم الحاكم واسم الخصم مع هذا الطلسم
١١ ١٦ ١٦ ١٦ ١٦ ١٦ ١٦ ١٦

الاسم العشرون صلاح الاجنح اذا دخلت من النحل يكتب

يوم الجمعة سبع مرات في ساعه الايوان

وترش فيها الجناح يموت ٣٣ ٣٣ ٣٣ ٣٣ ٣٣ ٣٣

الاسم الحادي والعشرون لعضة الكلب العقور يكتب

سبع مرات ويخله بزيت الرعاع ويشربه يبرى
٩ ١٥ ١٦ ١١ ١١ ١٦ ١٦

الاسم الثاني والعشرون صلح

تكتبه لمن يبوء في فراسته وتشوعه مرارة عثر
و شطعمه هاله ويشرب الماء عليها أي الماء الذي
تسمى بها الكتابية يبرأ **عاشرون** ١٩١٧١٩ ١١١ ١٦٧٤

الاسم الثالث والعشرون

للداء فلا تخلد يكتب
في ورقه يوم الاحد والقمر في السرطان في الوجد
الثالث ويعمل في قصبه ويدفنت في ابي موضع
شيء فانها لا تخرى من الخيرات وهذا الطمس

الاسم الرابع والعشرون

ون تكتبه للهديان والوسواس يكتب
بمسك وزعفران وماء ورد سبع مرات ويشرب

صاحب الوسواس يبرأ **الاسم الخامس والعشرون**

للمحبة يوم الاثنين ساعة القمر
ويكتب مع اسم المطلوب وامه ويدفنت تحت

عتبة باب ١٤ الط ٨٦٧ ط ٧١١ **الاسم**

السادس والعشرون يكتب برو فروج ابيض
في وقته ويدهن به العجوة تزرع وهو هذا

الاسم السابع والعشرون

لوجع القلب والر جيف كتب بزعفران وماء ورد
ويشرب مع حصالبان ذكر ١٦٧ ١١١ ٧٩ ٣٣

الاسم الثامن

الاسم الثامن والعشرون ١١٥٥٦٧٨٩١٠٩١٩١٠ على
 وهو ناسك شئى حلا وشريا **الاسم التاسع**
 والعشرون الى جلب النوم كتبه على خرقة كتان
 زرقه بزعفران وما ورد ثم جعل تحت المخرقة
 وهذا ما كتبه بسم الله الرحمن الرحيم
١١٥٥٦٧٨٩١٠ **الاسم الثلاثون**
 تهرب منه الجن والشياطين واعلم انك اذا
 مسكته معك لم يراك جني ولا شيطان وهو
 هذا جلته سبعة احرف فقط لا غير هكذا ١١٥٥٦٧٨٩١٠
 انتهى

وثالثا في بعض النسخ
 الحروف يا شيخ

هذا كتاب في علم السيمية القلنطرية
 وهو من علم الحكماء الاولون الذي كتموه عن العوام
 الارزليون وهو علم عزيز شريف ما له حد ولا اخر
 بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى
 وصحبه اجمعين **اما بعد** فقد قال هرمس الحكيم هذه الايات
 بشعر

سر الاله لنا قديان واشتهر تحت الرجال بسر نفخر
 لما وضعنا علوما ليس يدركها الا بسيد ذيب حاذق النظر

فانكرونا وولوا حاسدين لنا مشايخ الهريز والجمرا
كفوا وعفوا الآن وايج كيف الوصول تقبض الشمس والقمر
ثبا لكم ان تنالوا شطرا تزيروا واباجضرتكم يا سفرا البشر
كيف تظفرون بغطس الطسنت مشهرا والشر منتشروا لانوا الحجر
وتخفون عند عيون الناظرين لكم والحاسدين وحق الناس والاشتر
لا تعجبون لنا من ذوا عجبها كيف يحيى الميت بعد الزبح يا غورا
وتظهر الشمس في الظلمانية وتبدل الشي غير المشي في النظر
وان تركتم كلام وما صحتي ما يوقع الامر يا سكين كيف ترا

ال ٤
ال ٥
ال ٦
ال ٧
ال ٨
ال ٩
ال ١٠
ال ١١
ال ١٢
ال ١٣
ال ١٤
ال ١٥
ال ١٦
ال ١٧
ال ١٨
ال ١٩
ال ٢٠

الباب الاول

في عالم الاخفاء يؤخذ جلد ظبي يعمل منه طاقيه
ويكتب فيها هذه المقالة بالرماد المذكور في آخر
الكتاب ثم يدعوا بالدعاء المذكور ثم يرمي الرمد
قد امه ثم يتلوا بخط القلطر يا
سبع مرات اى ان يختفى ظله وهو حل فوق في الشمس
فاذا اختفى ظله فاعلم انه قد اجاب فاذا اتفردى
عليك احد فانظراى وجهه وعن يمينه وعن شماله
واعلم انه يلقى صاحب الخفية الروحانية ويراهم
ويرونهم واذا اراد ان يمسك منه ما شاء منى البر
والبحر ولا يراه

والبحر ولا يراه ولا يسمع حسه ولانه ياخذ الطيرة
 من حد اختها فلا تعرف بها وكذلك الوحوش
 في شئ اردت ان تختفي عنه وطلوبى لمن ملكه

يعني هذا الاسم الشريفة لا تختص بهذا الاسم اذ قد
 عليه السلام وهذا ما كتبت على الطائفة

١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١
 ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١

الكلام عليها اولى اوله اهدا اهدا اهدا اهدا اهدا

لهله هله هله هله انوش بد الوش لشلش اش اش اش اش اش

اهدان اهدان اهدان اهدان اهدان اهدان اهدان اهدان

اجيبوا يا حرام هذه الاسم واخفوني عن الابصار
 بقدره الواحد القهار الوحا العجل الساعة انتهى

الباب الثاني

وهي في مقالة التوقيف فاذا اردت ان تصرع بها احدا

يكون ما شيا او جالسا تعمل الورق في يدك وتجعل
 يدك في مكر وتسلم بالكلام الذي ذكرناه سبع مرات

سرا في نفسك فاذا فرغت من الكلام فتشير اليه
 فانه ينصرع وهذا ما كتبت على الورق

هناك ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١

١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١١١١

٦ ٢٢ ١١ ٧ ٣٩٤٤٢ **وهذا الكلام**

عليه تقول انه ايه وبعده العاة ايه ايايه ٢ له ٢

ياش ٢ اشرايش ياش ٢ ياييه ٢ ايايه ٢ الوحيه

يقول للشيء كنت فيكون انتهى

ال
ك
ال
ل
ال
ال

الباب الثالث

تختص بالماء تاخذ شقاف فيه وتراب من دار خربة
 وزيد بجر وتظفر الى البرية وترهي شياء من الرماد
 المذكور وترهي الشقاف والتراب والرماد عند يمنك
 وعن شمالك وتنادي بالخفريات يقال بالبحر والنفوس
 سبع مرات فانه من النواصير البحر يات فانه يصير بحر
 اى ان تأمر بذهاب من شئت يصير البحر بحر
 جراً فترهي الرماد المذكور والشقاف مع الزبد على
 البحر يكون ذلك في شاطئ البحر فانه يصير بحر
 عظيماً واما ما جاء بالبحر صادر ابدافان شئت
 ذهاب فتكلم سبع مرات فانهم يرون عود من
 دخان فاذا ايات اطلب منه ذهابه المعبول فعند
 ذلك ينزل الملك وهذا **وهذه الكتابة على الشقف**
 الاربع لام م م م م ٦ ٦ ٦ ٦ ٦ ٦ ٦ ٦ ٦ ٦ ٦ ٦ ٦ ٦ ٦ ٦

٩٩٩
 وهذا الكلام ^{عليها}

عليها

وهذا الكلام **أَبَاةً أَبَاةً أَبَاةً** اهتنيه اهتنيه
طيش ابنا اديا ادد يهيوه اهه آة آة اهوان
اهون توكلوا بكذا وكذا ايا خدام هذه الاسماء
بارك الله فيكم وعليكم الوسا العجل الساعة

الباب الرابع

وهو بخلاص المسجون وهوان تصور صورة مركب
على الارض بعدتها وقلوعها وانته تتكلم بالكلام
على اشتراك فيها واري بين يدك من الرماد ونادي
بالخلفريات وتشير بيدك فان الخادم يركب
الى ابي مكان شئت وكذلك اذا كنت في مكان
خوف عمل البرات في طرف خيط واري طرف خيط
واري طرف الخيط علو افان الخيط يركب ويغير بك
الى ابي مكان شئت فان لم يكن معك خيط
فتاخذ طشت خاس او اناء واسع واملأه ماء
ونادي بالخلفريات مرة او الورقة في يدك
وارمي في الماء شيئا من الرماد الذي معك
وانزاه فيه فانك تخطي عن اعين الناس وتسلم

وهذا الشك حرام في **وهذا الكلام عليها تقول**

يا ايها
الملك
الملك
الملك
الملك
الملك
الملك

ابراهيم نايه ٢ باره ٢٥٠٥ لهواة ٢٥١ اهواة ملرة
اجب طايغا فافعل كذلك انتهى

الباب الخامس

تكتب الشكل في خرقة كتات ثم صور صورة
رجله من شمع وتعمل على اذن السراج واوقه
ووجهه الى القبلة ثم تغسل الخرقة وتعمل في
سراج وترمي عليها من الرماد وتنادي
بالخفطريات فان الشعلة الفتيلة فان
الشخص يصرخ فيشق البيت وينزل عليه رجال
من السقف يصافحوه وخرجوا عنه ولا يزال
ذلك حتى ينطفئ السراج وهذا شكله

الخ ١١٦٦٦٦٦ ٢٢ ١١ طاط ١٩٩٢٢٢ **وهذه الالحرف**

التي تنقش على الشخص هكذا
ط ٩٩ ط ح ح د د و د س م ة **وهذا الكلام**

الذي تقوله عليه الهياش ٢ الواس ٢ اياش ٢
اهلا عملا بالوة ٣ لوله ياه ٣٥١ اصوات
لطفوقو خلفو عجل بكذا وكذا بارك الله

الباب السادس

تاخر شمع خضرا وتكتب الاسم في خرقة كتات
وتلف بالخرقة

ال
ال
ال
ال
ال
ال
ال
ال
ال
ال

ال
ال
ال
ال
ال
ال
ال
ال
ال
ال

وتلغ الخرقه وتعمل داخل الشمعه ثم تعمل الماء في
 طشت نحاس ثم توقف الشمعه في الماء وتفيد
 راسها وتزول عنها في مكان بعيد فاذا شئت
 فتكلم بالقلطريات فانك تشظطوا ويس
 حضر قد اقبلوا اليه من كل مكان يلعبون
 في ذلك الماء ويصفقون باجنتهم ويصرخون
 صرخات عظيمه ما دام الاسم وهذا اشكله
هكذا ٩١١ ٩١١ ٩١١ ٩١١ ٩١١ ٩١١ ٩١١ ٩١١ ٩١١ ٩١١
وهذا الكلام عليه تقول اطلياش ٢ طباش
 لومانوه اجب واعجل يارك اللهم فيك

الباب السابع

تنقش هذا الشكل على عامود من حديد بالمناقش
 شجره بالرماد المذكور وتناديه بالقلطريات
 وتوقفه على الجاب شئت حرسه فان كل من تعدي
 من هناك يجد رجلا قفا بيده شهاب من نار
 وهذا ما تنقش عليه **هكذا** ٩١٢
عليها تقول باهياش اهيااد وناعي اصابوت
 ال سندا انوخ ٢ غوه ارشطوش ٢ طوش عيوش ٢

اجب وعجل بارك الله فيكم وعليكم الوسا

ال ب
لا ش
لا ش
لا ش
لا ش
لا ش
لا ش
لا ش
لا ش

الباب الثامن

تكتب هذا الشكل في ورقه بالرماد المزكود
تنادي باللفطريات فان كلامك من عندك
ظن انك فيلا وهذا شكله كما ترى هكذا
٦٧٦ ٢٢ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ ١١

وهذا الكلام عليه تقول بهرا بهرا ابار يا ر
هول يا هوة يا هوة اجب وعجل بارك الله فيكم

الباب التاسع

ال ب
لا ش
لا ش
لا ش
لا ش
لا ش
لا ش
لا ش

تكتب في كفك هذه الاسماء وتدليها في البحر
في مكان يكون فيه السمك ونادي باللفطريات
فان كل شيء يكون في ذكرك البحر من السمك
يجمع عليك من ذلك ما شئت منه وهذا اما تكتب

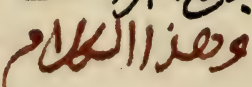
١١ ١١ ١٧ ١٧ ١٧ ١٧ ١١ ١١

١	١١	١١	١١	١١
٨	١١	١١	١١	١١
١١	١٧	١٧	١٧	١٧
١١	١٧	١٧	١٧	١٧

وهذا الكلام عليها
تقول جهيا جهيا
بعلوما الليتوصا
اجب وعجل بارك
الله فيكم انتم

الباب العاشر

الباب العاشر

تظهِرُ اليك البرية وتعمل عليك حلقه وتسمى بين
يديك شيء من الرماد بد اير الحلقه وتنادي
بالخلفطريات وتكتب هذا الاسم في برات
وتعمل في قضيب زمان في يدك فان جميع
ما في تلك البرية من الهوام ياتي الي عندك
ولا يضرك منهم شيء ولا ينصرفوا عنك حتى تغلق
البرات من القضيب وهذا ما تكتب على البرات
وهذا شكله  **وهذا الكلام**

عليه ٢٨١ انرا ٢ الوحا ٢ العجم الساع ٢
بارك الله فيكم وعليكم اشرف

الباب الحادي عشر

تكتب هذه الاسماء على سكين ثم تعطر قضبة
لمن شئت يذبحها بالسكين فاذا تناولها
من يدك فتكلم انت بالقلفطريات وامره
ان يذبحها بالسكين ويرميها بين يديها فاذا
ارماها تكلم انت بالقلفطريات استافانها
فان تصعد الى السماء وتخيل انهاديك قد
طار الى السماء وهو يبلبل ويصيح **وهذا شكله**

Handwritten marginal notes in red and black ink, including the word 'سكين' (Sakina) and other illegible characters.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
التواترين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
التواترين

يكون في ارض فلا لا ثم ترهي شياء من الرماد
فني كل ركن منه وتنادي بالتقطريات فانه يعود
بستانا ولا يذهب حتى تقلع منه البرأت وكهور
الشخصه وهذا ما كتبت وهذا **شكله**
ممدوه وهذا الكلام اعجب
اكشفه بين واعجل ايها الملك المولى بالستان
بارك اللهم فيكم وعليكم انتهى

الباب الرابع عشر

تكتب صورة هذه الالاسماء وتصوره رجل على ما تريد
مثل ان تمسك الرجل بيدك وتمشي قدماه
الى ان يصير بينك وبينه رمية سهم نشاب
وهو يظن ان يدك معه ويدرك بعيد عنه وكذلك
ان شئت ان تطير في الهوى وتنزل اعضاءك
عضوا بعد عضو وتعود بعد ذلك كما كنت واذ شئت
ان تكون ميتا وتقطع بعض اعضاءك واي شيء
استحسنته من هذه الالافاع فانك شرعيانا
فعله **طه بارك** وهذا الكلام عليه
تقول هيلاهيلا هليوثا هليوثا يا تايل تبارك
اللهم رب العالمين اجب بارك اللهم فيكم وعليكم انتهى

الباب الخامس عشر

تصور في الارض صورة حمام وثقل البرات
الملكوتيات على باب وترمي شياء من الرماد
معها وتنادي بالقلفطريات فاي من مر
بذلك ينظر حاما يعبر فيه وهذا **شكله**
هـ عام ٩٩٩ ع وهذا الكلام عليه

تقول يا غياث يا غياث اهلها اهلها اجب
واعجل بارك الله فيكم عليكم الوحا الوحا العجل
الساء

الباب السادس عشر

صور صورة شخص من شمع عالي وانقش فيه
الشكل بعد ارماء الرماد وارميه في الماء الجاري
فانه يقف ويفور وكذلك النار يرمي عليها
فانها تنهد وهذا شكله **بما اثره**

وهذا الكلام عليه تقول سناش ٣ ياش ٣ سهر
وال اجب واعجل بارك الله فيكم وعليكم افعلوا
كذا

الباب السابع عشر

تكتب على شقعة وترمي في برمة الرواس
فان الرأس تنقلب ورأس بني ادم وكذلك
الطعام يعود وود والاحم يعود وما وهذا شكله

هكذا كما

هكذا تترصصه **هلا**
 وهذا الكلام عليه تقول انذاه اياه يا اياه
 اصبى اياه او اة تقول واقلب كذا وكذا باركوا الله فيكم
 وعليكم وتهي في البرمة شيامن الرماذ فان يكون
 ما ذكرناه عيانا باذن الله تعالى انتهى

الباب الثامن عشر

من المقالة الخامسة وهو لكل شيء اردت ان
 تكلمت به على برداي او صماري فانهم يعودون
 بسا حين او حيطا يصير تعبانا او على تراب وتيرة
 يكون عقارب او حيوانا غيرة الى غير صفة وتصور
 الغراب في الحيط وتكلم بها عليه فانه ينطق
 ويزعق و بها تغيب الشيء وتطمسه عند عيون الناس
 من مكان الى مكان وهذه طلسها كما ترى

طاطا وهذا الكلام عليه

تقولوا صفاش طنواش صم بكم عبي ففهم لا افعلوا
 يا خدام هذه الاسماء باركوا فيكم كذا وكذا
 وهذا الدعاء للصفا الذي في اول النسخة الثانية
 تقول اللهم اني اسالك باسمك القديم يا ابراهيم يا ابراهيم
 يا واحدا يا احد يا صمد يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له

كفوا احد يارب الارباب يا عزيز يادي يا وهاب
باحتيال طاقا وبهول يوم المخاف اسالك ان تسخر
لي خدام هذه الاله سماء انك على كل شيء قدير اللهم

الباب التاسع عشر

في تحريك كل الجمادات وهي مقاله منفردة عنهم
بنفسها كالجبال والرخام والاصوات وما اشبه
ذلك فاذا اردت تحريك حجر فتكلم عليه بالكلام
وانت تشير اليه بالكلام فانه يتحرك وان شئت
الى عندك او يعود مكانه وان شئت **تعلقها**
فتشير اليه بالكلام فانه يتعلق وان اردت بالفرص
خاص او دما عاد دما او دودا او اعدا مياها
او دما او سباعا او وحشاها والكلام لا يتقطع بين
السرو والجهر فانها غايه انتهى

الباب العشرون

منها اذا شئت تحريك معدن من المعادن
تاخذ طاسه تعلقها في جنب وتكلم عليها
فانها تتحرك وكذلك الحديد والرصاص وكل معدن

الباب الحادي والعشرون

في تحريك النخار تاخذ جرة ملانه من ارضي فارغه والجره
من بعضهم

لكن

عن بعضهم وتكلم على الفارغ حتى تسير الى الملائكة
وتفرغ فيها الملائكة وثانيها ملكها وهي فارغ
وكذلك ان اقسمت على البعيد منك حضر اليك
وكذلك السراج والقناديل اذا تكلمت واشتدت
اليهم انظفوا وان تكلمت عليهم وامرتهم بالوقوف
انوقدوا وان امرتهم ياتوا الى عندك انقوا عاجلا
**اعلم ان هذا العزيمة التي متوكلة بتحرك
اجسادك الذي اورد فيها الخوارزمي الاسم
الاعظم وكذلك سرعة اجابتها وخذوها اشنين
وسبعين عذبة متوكلين بها يحضرون الى
الطالب سريعا وبها يخرج الجنايا والكنوز وبها
تخضر السم في الطاسة وبها تحل المعقود وهي
تصرف في كل ما تريد ان شاء الله تعالى وبها
تستخدم الجن ان اختلفت لها اسوعا في خلوة
صاحبة ولا شك احد او حضر قلبك حتى تجيبك
اعوانها وهي من انواع البلا والخير ولا يعرف ذلك
الاعلماء المغرب **واعلم ان الرماد** بتحرك هذه
الاعمال ولا يتم لك عمل الا بالرماد وتصرف في كل
ما فيها من العجايب والغرائب واعلم ان كل كلمة**

في هذا العزيزية التي في هذا الكتاب **بما**
دينار عنده من يعرف أسرارها وشاهد ما فيها
وهي معدومة النظير لا توجد في هذا الزمان إلا عند
قليل من أكابر العالم في المغرب وبها يقدرون على
الطلسم والكنوز وبها ينسوق التلوا والكميات
أي الجبال وبها يفسحون الجبال ويكشفون بها
المقطر المطاسم وسرها عظيم **وربما** ضمتها **سبع**
أيام في خلوة صالحة ولا يكون في البيت فساد
مختص من الناس ويكون الملك حلال من مال وخيفنا
ولا نالك ما فيه الروح ولا ما خرج منه الروح وتتحف
النوم ولا ينظر كإحد حتى تخرج من الخلوة وتعزم
بالعزيزية **سبع مرات** بعد كل صلاة مرة **سبعة** أيام
وتبدأ بيوم الاحد وان وافق اول يوم من الشهر
كان اجود وهو كتحريك الجراد والطين والحور والسخيان
والخشب والنحاس والفضة والطلاسات وسائر الجراد
وبهذا **البيت** هذه القلبيات الكبرى واخرها
هذا الباب الذي تقدم وهو تمام الكتاب وهذه
العزيزية عزيمته اصواب بن برخيا بن خالت سيدنا
سليمان بن داود عليهما السلام وعلى
بينا وسائر

بينا وسائر الانبياء الفصول الاربعة والاربعون

وهذه العزيمية بجميع ما ذكره سليمان وانه

بسم الله الرحمن الرحيم ان لا تغفوا علي
وايتوني مسامحين مسرعين طائفين لا سماء
الله رب العالمين فاني اعزّم عليكم يا معاشر الجنت
والشياطين وحنود ابليس اجمعين والنصارى
واليهود والملتحميا باهيا شرا هيا مشرا هيا مش
لواش لواش قيواش الواش الواش مشرواش
كهر واش عوارش بنوارش بوارش اشنيش
اشنيش لوانش كوشاش اهوا لواله اهوا لواله
يهلوي اهوا اهنيه اطشاه جهياش طياش
غلش ايارش للواش كشا ليغش اشكراش
توكرا غارش وياقارش وياطاش وياهل يال
ويا خدام هذه **العزيمية** بتحرك كذا وكذا
من الاعمال كلها الواح العجل الساعه بحق هذا
اهيا كلها الله الواحد القهار واجيبوا وتوكلوا
وبينوا ما امرتكم به بحق هذه الاسماء العظام
الذي اخذها عليه سليمان بن داود عليهما
السلام عند الهيكل يوم السبت وهي **قيموش**

عيرش شلاش اشطام بخطام عظيم متعال
الالكهبال اجيبوا يا أهياش أهياش ادوناي
اصباوت ال شداي او حوش الوحال العجل
باهده اهده سلام هشلام هيلام بخطام
اهيام جهياش طلاش طوياش ال شداي
انوخ حياش يا يامن يعام ما هو الا هو شاك
الله ان شكري هذه العناريت بامر كذا وكذا
واجمول من قبل ان تنزل الملايكة بالمحاريق
ولسر عول من قبل ان يغضب عليكم ايجاد
السر عول من قبل ان يرسل عليكم صاعقة مثل
صاعقة عادوشود وما تزد من شيء اتت
عليه الا جعلته كالرميم ان كانت الا صيحة واحدة
فاذا هم جميع لدينا محضرون اجيبوا وبينوا
كذا وكذا في هذه الساعة بحق بشطام اشطام
بخطام خطام اشلاش اقشيه اجيبوا طام
يعين وتولوا بكذا وكذا بحق العهد الذي اخذه
عليكم سليمان بن داود عليهما السلام وهو
اشلاش اشلاش اتارش خيطوش خوش
اقبوش عيارش الوحال العجل الساعة م تولوا
يا خدام هذه

ياخذ ام هذه الاسماء بكذا وكذا او بينوا وعجلوا
باركوا الله فيكم وعليكم في هذه الساعة بقدر من يحيي العظام
وهي رميم اسرعوا ٢ اشهر

وهذا زجرها

اذا تاخرت عن الاجابة تقول هيهيها شهيها هيس
اهل الشا قش عللشاقش هللش هباش طباش
عاش الكها ديوا لاهيا يا هوه اجيبوا الوحاش
العجلوا الساعة من قبل ان ينزل عليكم النيران
وغضب الجبار اسرعوا من قبل ان يخسف بكم
الارض اجيبوا عجلوا كذا وكذا باركوا الله فيكم وغليمة
وهذه صفة الرماد المتقدم ذكره

وهو نكر تا خرقط اسود ما فيه بياض تزنجيد
بسكين لها حدين مكتوب عليها الاربع طبائع
المشهوره وتشق جوفه بالحرف الثاني وتاخذ
قلبه وارهي به في قدح نحاس واعمل الحسبة
افراخ خطاف او سبعة افراخ منهم و تخمك ذبحهم
بالسكين في القدح على القلب ولا تصبغ من
وهو شيا من خارج القدح وتفيد عليهم
بحطب الصنفا في اليابس حتى يبتقي رمادهم

والقلب اسحقهم ناعما كالكل وادفعهم عنك الى
وقت الحاجة فاذا اردت ان تكتب شيئا من الفلوات
المذكورة بالرماد المذكور فالق مسمعا شيئا من
دم خناش فاكتب به شيئا فانه يراه عيانا كما
ذكرناه واخفظ بها يعني بما رايت وما سارا ليكر
من السر القديم الذي اقيمت به الاولون
كنوزهم وحفظوها بوركبوا بها مياه وبحوز
ونيران ووعابين وغير ذلك من موانع ما كنزوه
على الاطلاع على عام السيمياء ينزل من كنوز القوم
شيئا وكذلك به تطلق طلاسمهم واما
كفهم فاعاء ذلك انتهى وتتمت السيمياء وصلى
الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
والحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم قال الشيخ عبد الفارقي
كنت انا و يعقوب بن كراذات يوم جالسين
بين يدي سيدي الشيخ احمد بن الرفايعي قدس الله
ارواحهم فخرنا حديث الامم فقلت اي سيدي
ذكر بعض المفسرين ان الامم كلها **ثمانون** الف
اممة

امة فقال اي ولدي صدقت ذلك مبلغهم من العالم
اي ولدي انما هي **شماخون** **شماخية** **الفامة**
تاكل وتشرب وتناح لا يكون الرجل وليا حتى يعرفهم
ويعرف كلامهم وصفاتهم واسماءهم وازواجهم واجاب
لهم **وسئل** يوم ما قدس الله روحه عن شئ من
قدرة الله تعالى ومخلوقاته فقال ان الله تعالى خلق في
السماء كرام من رمل يجري كجريات الرياح العاصفة
له منه خلق الله سبحانه وتعالى السموات والارض
الى يوم القيمة فلا يدري من اين واين الحق
سبحانه وتعالى بعد ذلك ذرة منه ذيبا مثل ديناكو
هذه وما من ساعة تمضي من ليلا ونهار الا والله
تعالى فيها قيامة تقوم على قوم وميزان ينصب
وصراط يمد وقوم يدخلون الجنة وقوم يدخلون
النار وهي غير الجنة والنار التي اعدت لنا **وحكي**
هذا الشيخ عبد الغفار هو الامام العارفي وحكي
الله ابو محمد عبد الغفار ابن يوح القعصي قدس
الله روحه ومثل هذا لا يتلقى الا بنورا الايمان
وضياء التسليم وسلامة الصبر وسعة المعرفة
وخلاص الانفس من مهاوي الدقاوي ونار

الافكار و نار الاعتراض فلقده هلك في مثل هذه
 الافكار خلق كثير وما اسناد الائمة المحفوظين الجمع
 على ولا يتهم وتقدم في العلوم الظاهرة والباطنة
 الى كشفها والعلم اللدني لا يسعنا النكارة فان القدرة
 لاحد لها ولا نهاية وقد قال تعالى في وصف قوم وقع
 منهم الانكار بما لم يعلموه بل كذبوا بما لم يحيطوا
 بعلمه وما ياتونهم تاويله وقال تعالى تخاجون
 فيما ليس لكم به علم والله يعلم وانتم لا تعلمون
 ومن اختلف في باطنه شئ من الانكار مثل ما تقدم
 فلينظر في كتاب العظيم لابي الشيخ انتهى
 بسم الله الرحمن الرحيم

هذا قلم عبراني

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ
آ	أه	آه	آه	آه	آه	آه
د	ذ	ز	س	ش	ص	ض
ڤ	ڤ	ڤ	ڤ	ڤ	ڤ	ڤ
ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ
ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع
ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف
ق	ق	ق	ق	ق	ق	ق
ك	ل	م	ن	ه	و	ي
ڤ	هو	م	م	قلا	م	م

هذا قلم العجمي

هذا قلم التسمي وهو موضوع على حروف المعجم وهو هذا

ط	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	
١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨
ع	غ	ف	ق	ك	ل	م		
١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧

ن ه و ي
 محبها ٢٢ م ١
 هذا قلم ادم
 عليه السلام وهو مكتوب على برهه بقلم البقيا وهو كل حركات
 كثيرة وهو هذا الما ترى هكذا

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	
١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨
ع	غ	ف	ق	ك	ل	م		
١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧

ه سكرة ه
 ن ه
 م ه

هذا قام يحتاج الامراليه

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ
٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ك	ح	ج
٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
ل	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ظ
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩
و	ز	ح	ط	ظ	ع	غ	ف	ق
٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨

هذا قلم الامتزاز

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق
١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨
ص	ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ك
١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧

ع والله سبحانه وتعالى اعلم

صفة قلم القبطوشي

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق
١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨
ص	ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ك
١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧

خور الكنايس
شعفة العجوز هي الشببة
من عورة صور البروج

نظير

6441

هـ ذ ا ق ا م عيون الحقايق وهو قلم الزخايف

ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب
د	د	د	د	د	د	د	د	د
ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز
ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح
ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط
ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف	ف
ق	ق	ق	ق	ق	ق	ق	ق	ق
ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك
ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل
م	م	م	م	م	م	م	م	م
ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع	ع
ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي

صفة قلم جمل المشكلات

ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز
ن	ن	ن	ن	ن	ن	ن	ن	ن
هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ
د	د	د	د	د	د	د	د	د
ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج
ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب
أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ
هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ
د	د	د	د	د	د	د	د	د
ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج
ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب
أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ
هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ
د	د	د	د	د	د	د	د	د
ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج
ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب
أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ	أ

مشجرة مقارع الشيطان هي كزبرة البير حبة الزمزم هو الباقلي الحضري حلك البطم مشهور الامثو يسمى لزاوق الذهبي
مشخا طر هندي هو ماع هندي الصوم بالناصور القشرة البية على القمح ويقال على القمح غوم سبات اطل هو اذن الجدي سبيج هو
خور الكنايس

الباب الستون من كتاب الفوائج المكيه في الفوائج
 المسكيه في معرفة مصطلح الكتاب وورقوه الدراين
 والحساب وفيه سبعة فصول اعلم ان جميع كتابات
 الاقاصم من سكان المشرق والمغرب اثني عشر
 كتابه العربيه والحير واليونانيه والفارسيه
 والسريانيه والعبريه والروميه والبربريه
 والاندلسيه والقطبيه والهنديه والصينيه
 وصل فاما **القلم الطبيعي** فهو لا دريوس
 الحكيم وهذه صورته هكذا

ا ا ا ا ن ا و ذ ذ ذ ذ ذ
 ٦ ٦ ٦ ٦ ٦ ٦ ٦ ٦ ٦ ٦ ٦ ٦ ٦ ٦ ٦

واما **قلم الهندي** له ارباع الحكيه وهو هذا

ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا
 ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه
 ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩

د د د د د د د د د د د د د د د
 ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن

ه ه ه ح ح ح ح ح ح ح ح ح ح ح ح

فهو لا بن ياسين وهذه صورته

هكذا اماتر

هكذا كاتر الالف ح خ ح ح خ ح خ
 ع ر غ م ع ع غ م ع ع غ م ع ع غ م
 ح خ ح ح خ ح ح خ ح ح خ ح ح خ ح ح خ
واما مشجر القلم فهكذا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا
 ع ر ع م ع ر ع م ع ر ع م ع ر ع م
 ع ر ع م ع ر ع م ع ر ع م ع ر ع م ع ر ع م
واما مشجر القلم الطبيعي هكذا صورته
 ا
 ا
واما قلم المجدوس فهذه صورته
 ا
 ا

ص ه
ض م
ط ن
ظ ه

ف ع
ق م
ط ن
ظ ه

قلم هندي و عربي

هذه كتاب نفيس كتبه صهي اخرون
وقد حلفت بيمننا موكد لا اعرضه
الا برهني و يقين من صاحب قد عرفته
صفت ايراد كتابي فاشرفها قد ذكرته

ا ه
ب ي
ج ح
د ذ
ه ه
و و
ز ز
ح ح

و ه
ظ ه
ظ ه
ظ ه
ظ ه
ظ ه
ظ ه

قلم الزمام

ا ه
ب ي
ج ح
د ذ
ه ه
و و
ز ز
ح ح

ج ح
ظ ه
ظ ه
ظ ه
ظ ه
ظ ه
ظ ه

اصبر على صس الجفا من معلم
ومن فائت التعليم حال شباب
ومن لم يترك ذل التعليم ساعة

فائت رسوم العلم في غير اية
تجربه كما س الجهل طول حيات
تكتب عليها اربعا حيات

ح ه
 ا ب
 ت ج
 ث د
 ك ه
 ل و
 م ن
 ر ش
 ز

ح ه
 ا ب
 ت ج
 ث د
 ك ه
 ل و
 م ن
 ر ش
 ز

ح ه
 ا ب
 ت ج
 ث د
 ك ه
 ل و
 م ن
 ر ش
 ز

اشهر
قلم يوناني

قلم عبراني

ح ه
 ا ب
 ت ج
 ث د
 ك ه
 ل و
 م ن
 ر ش
 ز

ح ه
 ا ب
 ت ج
 ث د
 ك ه
 ل و
 م ن
 ر ش
 ز

ح ه
 ا ب
 ت ج
 ث د
 ك ه
 ل و
 م ن
 ر ش
 ز

فائدة هذا قلم

فايدته هذا قلم افرنجي

ز	ه و	د	ج	ب	ا
ما	ل	ك	ي	ط	ص
ن	ص	ف	ع	ش	ر
ج	ن	ل	ك	ي	و
ر	م	و	ف	ع	س
م	ض	د	خ	ش	ط
ه	ص	ك	ك	ع	ر
هذا قلم اخر غيره هكذا					اشتهى

كلمة

بناها عبد الله ابن الزبير بخلافته السابع
 هذا قلم عبراني تختص به اليهود يكتبون به اللغة
 العبرية وليس لغيرهم اليه حاجة فانشئت حروف المفردة
 لأجل الاطلاع عليه ان دعت الحاجة اليه

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
ح	ط	ي	ك	ل	م	ن
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨

وهذا قلم سرياني

قلم كتب ال انجيل وتعبير النصارى فيما بينهم وهذه
 المفردة حروفهم

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
ح	ط	ي	ك	ل	م	ن
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١

ث ش خ ذ ض ظ ع
ب ج ه ح

هذا قلم حمير زعموا انه كان مستعمل
في قديم الزمان وهذا افراد ه ح ك ذ

ق	د	ض	ح	ز	ح	ر
ل	ن	د	ح	ن	ل	ر
ش	ك	ا	ب	ث	ه	م
لا	خ	ط	ن	ها	ه	م
ذ	س	خ	ط	ت	ع	ص
هم	ل	ا	ط	ا	ه	ص
ن	ع	ل	لا	ف	ظ	ظ
و	ع	ا	ا	ن	ع	ع

هذا قلم الطبعي

ا	ب	ج	د	ه
ه	و	ز	ح	ط
ص	ز	ح	ط	ك
م	لا	ا	ا	ه
ك	ل	م	ن	س
لا	ط	ا	ا	ع

۴	ف	ص	ع	ر
۴	ط	م	ک	و
شش	ت	ث	خ	د
۵		ف	د	۱
ض	ظ	ع	ل	
۶	ط	ح	ل	

هذا اقليم

الشيخ محي الدين ابن العربي الذي روى في كتابه عن اقليم مغرب

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ
د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
ط	ظ	ع	ف	ق	ک	گ
م	ن	و	ه	و	ل	ل
ط						

ايضاله من كتابه الذي روى في كتابه

۴ ۴ ۶ ۵ ۶ ۱

عنه مغرب
علم عليه ذاته ذاتها

قلم قدسی

ا	ب	ج	د	ه	و	ز
ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض
ظ	غ					

قلم هر مری

ا	ب	ج	د	ه	و	ز
ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض
ظ	غ					

قلم هر مری

قلم هر مری

هـ	و	ج	ب	ا	تورقلم هر ميس
الا	مع	ملاو	اا	لا	ت
ل	ك	ي	ط	ح	ز
قا	مودة	صم	مال	لمو	موى
ق	ص	ف	ع	س	ن
الاه	ميه	ع	ا	اا	لحا
ض	ذ	خ	ث	ت	ش
مها	له	كرا	كرا	له	اهاه

قلم الخنفه

خ	ح	ج	ث	ت	ب	ا
ك	مودة	صه	صه	ماه	صه	صه
ض	ص	ش	س	ز	ر	ذ
ح	صع	صما	ك	ح	ط	ل
ل	ك	ف	ف	غ	ظ	ظ
ي	ميه	فعله	صه	صه	ط	س
ك	ك	لا	ف	ه	ن	م
هههه	ااا	ي	ح	ه	ه	س

قلم اخر

ا ب ت ث ج ح خ د
 م م م م م م م م
 د ذ ر ز س س س س
 ص ص ص ص ص ص ص ص
 ض ط ظ ع ه ه ه ه ه ه ه ه
 ل م ن ه و لا ي
 لا لا م م م م م م م م
 م م م م م م م م

قلم القطوش

ا ب ج د ه ه ه ه ه ه
 م م م م م م م م
 م م م م م م م م
 م م م م م م م م
 م م م م م م م م
 م م م م م م م م
 م م م م م م م م
 م م م م م م م م

اقلام سردیانی

اول قلم قلم البراق

ظ غ د

اول قلم قلم العرابي ومنه نوعت الال قلام وهو اول قلم
 كان في الدنيا وبه كان ادم عليه السلام وضع سفرة ابي حنيفة
 وهذه صورته هكذا

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح
هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل
ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع
ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ
ع	د	م	و	س	لا	لا	٢

قلم الثاني هو
 قلم الصلوبياني

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح
هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل
ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع
ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ
ع	د	م	و	س	لا	لا	٢

غ
 لا

قلم الثالث البرياوي

وهو قلم سيدنا ادريس عليه السلام

ف	ق	هـ	د	اباج
م	ل	ك	ي	ط
ص	ف	ع	س	ن
ث	ت	ش	م	ق
غ	ظ	ض	ذ	خ

وسفلا دريس عليه السلام هو بالقلم البرياوي
 وقلم نوع منه وهو القلم الخرز من رقم ابراهيم عليه
 السلام وهو قلم البرهي واعلم ان جميع الاقلام مرتبة
 على حروف اجد الا القلم العربي وجميعها منفصلة
 الا القلم العربي فانه غير منفصل وكذلك لسرياني
 والمغلي فاما القلم العربي فهو ٢٨ حرفا بعد منازل
 القمر واما السرياني فهو ٢٢ حرفا بعد ساعات
 الليل والنهار

الليل والنهار **واما** العبراني فهو من اجد الى تاء قرشت
 وهو مشتق من السرياني **واما** اليوناني والافرنجي
 والاصطنكياني فحروفهم كالسرياني **واما** توراة السمرة
 فحروفها ٢٨ حرفا وقد نقص من حرف العبراني
 الالف والنهاء والحاء والغين **واما** المغالي فهو ٢٧
 حرفا **واما** القبطي فهو ٢٤ حرفا فاضم ذلك ولنرجع
 الى الغرض بوضع قلم الرابع قلم الهندي وهو هذا

مطلق قلم الهندي
 مفسر حركاته الذي
 رسمه هكذا ٢٦

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
ح	ط	ق	ك	ل	م	ن
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
ع	ف	ص	ض	ظ	غ	خ
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١

هذا قلم يكتب به عنص النار

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
ح	ط	ق	ك	ل	م	ن
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
ع	ف	ص	ض	ظ	غ	خ
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١

ع	ظ	خ	ث	ت
ع	ظ	خ	ث	ت
ح	ث	ت	ك	ط
ح	ث	ت	ك	ط
ح	ث	ت	ك	ط
ح	ث	ت	ك	ط
ح	ث	ت	ك	ط
ح	ث	ت	ك	ط
ح	ث	ت	ك	ط
ح	ث	ت	ك	ط

مطلوب بقا العنب

فائدة في ابقاء العنب غصا الى ايام الربيع
 قالوا اذا عمد الى رمله نقيه طيبة ففرشت تحت
 اصل الكرم ثم عمد الى قضيب منها فيه عنب
 ضم حتى يكون عناقيدته يقال الرمل ثم شد ذلك
 القضيب ببعض

القضيب ببعض اصول الكرمه لكي لا يزول ثم غطي
القضيب بما فيه من عنبه ورقه بالشوكه حتى لا يصل
المطر الى العنب فانه يسلم ويبقى زهانا طويلا باذن
الله تعالى الى ايام الربيع **وان جعل ذلك العنب**
في جرة فخار كثيرة بما فيه من العناقيد غير الاتراب
شمر طين الجرة بقي ما فيها غضا الى الربيع انتهى
فايد فيها يؤلف من اصناف العنب حتى يكون
على العنقود ابيض واسود واحمر قال الحكيم يعهد
الى ثلاثة قضبان من كل نوع من العنب قضيب
ينظر الى كعوبها ان كانت مستوية يوافق بعضها
بعضا لا تختلف طول كل منها ذراعين مستوية في
الغلظ والطول والكعوب ثم تشق الكعوب
شقا مستويا لا يضر بالعيون ولا باللباب ثم يطرح
من كل قضيب نصفه ويؤخذ الثلاثة الباقية يضمهم
بعضهم الى بعض بديق ويسوي فوقها بين
كعوبها حتى تتفر فتكون كأنها كعوب عقب
واحد ثم يعصب عليها بزيتي ويطلي عليه من احشاء
اي زبل البقر طبر ثم يغرس في حفرة **عز** منتصبا
فيه تحت ذراع او يظهر ذراع ثم يسوي بالتراب

وينقع على الصلح كل ثلاثة ايام ما كثر حتى يصل الى اصلها وورق
 فيكون مختلفه الالوان وهي من عجائب صنع الله تعالى

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
ح	ط	ي	ك	ل	م	ن
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
س	ع	ف	ق	ص	ض	ظ
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ط
٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨

قلم غيرا

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	ع
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
س	ع	ف	ق	ص	ض	ظ	غ
١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ط	غ
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢

قلم ناقص

ص	د	ر	ا	ل	د	ي	ن	ك
٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١
ط	ل	ب	ر	ز	ق	ج	س	ظ
٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠

هذا قلم اخر

ح	ط	ك	ل	م
س	ع	ف	ص	ق
ش	ي	ا	ب	ج
ظ	غ	ف	خ	ذ
ز	ح	ط	ك	ل
س	ع	ف	ص	ق
ش	ي	ا	ب	ج
ظ	غ	ف	خ	ذ

قال وهب فاقامت بليقيس
 عند سليمان سبع سنين وسبعة اشهر ثم توفت
 فدفنها تحت حائط مدينة تدمر من ارض الشام
 ولم يعلم احد موضع قبرها الى ايام الوليد ابن
 عبد الملك ابن مروان ^{قال قوس} ابن خير بعثت في خلافة
 الى تدمر ومعني العباس ابن الوليد ابن عبد الملك
 قال فجاء مطر عظيم فانقض حائط مدينة تدمر
 فانكشف عنها تابوت طويل ستون ذراعاً
 وفي عرضه اربعين ذراعاً متخذاً من حجر اصفر كائنه
 الزعفران مكتوب عليه هذا مردفت بليقيس
 الصالحة اسلمت لثلاثة عشر سنة قلت مزملك
 سليمان وتزوج بها يوم عاشوراء من سنة
 اربعة عشر

اربعة عشر سنة خلت من ملك سليمان وتزوج بها
وتوفيت يوم الاثنين من شهر ربيع الاول من
سنة احدى وعشرين سنة مضت من ملكه ودفنت
لبلا تحت حائط من شجر ليم يطلع على دفنتها
انس ولا جن ولا شيطان قال فبعثنا ذلك الى الوليد
فامر بردة الى مكان وامرنا ان انبني عليه قبة من
صخر من رفقنا ذلك انتهى **قال وهب** بينما
سليمان جالس على كرسيه اذا اخبر الدج ان بالمغرب
مدينة عظيمة وحولها مدن كثيرة وان فيها ملكا
عائبا يملك هذه المدينة وان لا يعرف التوحيد الا هو ولا
اهل المدينة اي اهل مملكته وان له مجلسا مبنيا
بالقطر والحديد وليس هو من بنائه لكنه من بناء
عاد الاولى وبه ابواب يجلس فيها وعليها صورة كل
حيوان في الدنيا وقد غناه كثير من الملوك فلم يقدروا
عليه لقوته وقوة اهل مملكته وعسى ان الله يفتحها
على يدك قال ضرع **سليمان بعفريت** يقال له
فقطش ونيه قوة سبعين عفريت فسأل عن
ذلك المدينة فقال فقطش هذه مدينة بناها **شيث**
ابن ادم وسكنها وذريته وهر يتوارثونها مؤمنين
فكانوا

الى ايام موسى ففواهم ابلين فمهم بعدون اليوم
صنما من زير جرد اخضر له ثلثماية وسبعون
عينا مصورة ولقد كنت انسيت ان اورد عليك
حديث هذه المدينة حتى اوردتها انت فقال
صدقت يا فقطش لِكُلِّ جِلِّ كِتَابِ فَقَالَ سَلِمَانَ
يَا فَقَطْشُ اُنَبِّئْنِي بِهَذِهِ الْمَدِينَةِ مِنْ غَيْرِ انْ يَعْرِفَ
اَهْلُهَا قَالَ يَا نَبِيَّ اللّٰهِ اَدْعُ لِي حَتَّى يَقُوْنِي اللّٰهُ عَلَيْهَا
وَمَهْرُ فَقَطْشُ قَالَ فَدَعَا لَهٗ سَلِمَانَ حَتَّى صَارَ اِلَيْهِ تَخَوُّمٌ
هَذِهِ الْمَدِينَةُ فَاقْتُلْعَهَا مِنْ قَرَارِهَا بِاِذْنِ اللّٰهِ تَعَالَى
ثُمَّ جَمَعَهَا عَلَى هَامَتِهٖ وَسَلِمَانَ لَمْ يَبْرَحْ مِنْ مَكَانِهٖ
حَتَّى اَوْقَفْتَهَا فِي الرَّيْحِ فَوْقَ رِاسِ سَلِمَانَ قَالَ فَاَمْرُ
الرَّيْحِ اَنْ تَجْمَلَهٗ حَتَّى تَشْرَبَهُ وَبَكَرَسِيَهٗ عَلَى هَذِهِ
الْمَدِينَةِ فَفَعَلَتْ الرَّيْحُ ذَٰلِكَ فَجَمَعَتْ سَلِمَانَ فَاطْلَعَ
عَلَيْهِمْ مِنْ فَوْقِهِمْ حَتَّى رَأَوْهُمْ وَشَاهَدَهُمْ وَلَعَنَهُمْ كَلِمَاتٍ
الْحَطَّاطِيُّ قَالَ وَنَظَرُوا اَهْلَ الْمَدِينَةِ اِلَى سَلِمَانَ وَاِلَى
عَسْكَرِهٖ وَاِلَى بَسَاطِهٖمْ مِنْ فَوْقِهِمْ عَلَى الْهَوَا وَكَانَ مِنْ جَمَلَةِ
الْقَوْمِ شَيْطَانَ اَوْ شَيْطَانِيْنَ يَقُوْدُهُمْ فَلَمَّا رَا سَلِمَانَ
وَعَسْكَرِهٖ اِنْقَضُوا اِلَيْهِ خَاضِعِيْنَ قَالُوا لَا نُوَالِي الْقَوْمَ
سَوْدَ الْوَجْوَةِ كَانَهُمُ اللَّيْلُ الْمَظْلُمُ وَرَبُّهُمْ شَعُوْرٌ كَاذِبَانِ
الْمَخِيْلُ وَاعْيُنُ

الخيول واعين كاعين الحيتان تلهب ناراً يفوح من
افواههم القطران ولهم اظفار كأنها المناجل قال فلما هم
سليمان وكان يفهم في لغتهم فقال لهم اتردون اين انتم
قالوا في مدينتنا قال نعرف في مدينتكم ولكنكم محولون
فان بينكم وبين مدينتكم مسيرة سنين فزاعهم
سليمان الى طاعة الله سبحانه وتعالى فابوا وعمدوا
الى اظفارهم فضربوا بها رؤسهم حتى هلكوا انفسهم
فلما هلكوا **امر** سليمان العفريت ان يرد المرينه
الى موضعها ففعل العفريت ذلك ووجه سليمان
صالحين من بني اسرائيل واهلهم يسكنوا فيها
ويتوارثونها الى يوم المعاد انتهى **فأما**
ما بين ادم الى نوح الف سنة ومائة سنة ومن
نوح الى ابراهيم الف سنة ومائة وثلاث واربعون
سنة ومن ابراهيم الى موسى خمسمائة وخمسة
وسبعون سنة ومن موسى الى داود خمسمائة
سنة وسبعة وسبعون سنة ومن داود الى
عيسى الف سنة وثلاثون وخمسون سنة
ومن عيسى الى سيرا محمد صلى الله عليه وسلم وعليهم
وعلى ساير الانبياء والمرسلين ستماية انتهى والله اعلم

فأربعة تباع ام الاولاد في ثمانية مواضع احدها
 ان يطايتها المالك وهو رهون بغير اذن المرتهن
 فتلو ولا مال له غيرها فتباع بحق الرهن ومتى عادة
 اليه صار لا ام ولد **ثالثا** نبيها ان يطاها بعد ما جنت
 فالولدها وليس له مال غيرها فتباع بحق المجني عليه
 وهي ام ولد متى ما عاد الى ملكه **ثالثا** الشها ام ولد
 المكاتب يجوز بيعها ولو بعد عتقه الا اذا ظهر
 انها لا تصير ام ولد هذا ان ولدت في الكتابة او بعد عتقه
 لدون سنة اشهر فان ولدت بعد العتق لغرق سنة
 اشهر وكان وطاها فهو حر وهي ام ولد لا يجوز بيعها
رابعا اذا استولدها وهو مريض وعليه دين مستغرق
خامسا اذا استولدها جاريتة عبدا المأذون لم وعلى
 العبد دين **سادسا** اذا اشترت نفسها من سيدها
سابعها اذا وطايتها بعد حجب عليه **ثامنها** اذا وطلايتها
 في غير ملكه ثم تلر في ملكه سواء كان نكاحا او زنا
 او وطيا **شبه اشترى**

فأربعة عدد المحرمات **اربعة** وعشرون وهم
 ٣ امهات و٣ بنات و٣ اخوات و٣ عمات و٣
 خالات و٣ بنات الاخ و٣ بنات الاخت و٣ منكوحات
 فاما الامهات

بالعقد

فأما الامهات فأم النسب وأم الرضاع وأم المرأة **بالعقد**
وأما البنات فبنات النسب وبنات الرضاع وبنات المرأة
بشرط الدخول **وأما** الاخوات فاخت النسب واخت
الرضاع واخت المرأة على طريق الجمع **وأما العممة** فعمت
النسب وعمة الرضاع وعمت المرأة على طريق الجمع **وأما**
الحالات فحالت النسب وحالة امر الرضاع وحالة
المرأة على طريق الجمع **وأما** بنات الاخ فبنات الاخ من
النسب وبنات الاخ من الرضاع وبنات اخ المرأة على طريق
الجمع **وأما** بنات الاخت فبنات الاخت من النسب
وهي بنت وبنات الاخت من الرضاع وبنات اخت المرأة
على طريق الجمع **وأما** المنكوحات فهنكوحات الاب
بالعقد ومنكوحات الابن بالعقد والمرأة المملأ عنه
على الزوج وعن ابن شريج الشافعي كلقراءة لا تدخل
في ولد العمومة ولا ولد الخولة فهي محرمة والمراد
بنات العمات وبنات الحالات انتهى نقلنا عن كتب
الشافعية تمت

فايدة **قال** في كتاب المقنع والمحرمات اربع
وعشرون ٣ امهات و٣ بنات و٣ اخوات و٣
عمات و٣ حالات و٣ بنات الاخ و٣ بنات الاخت

وسمى منكوحات **شرح الامهات** فأما النسب وام الرضاع
علام المرأة بالعقد **واما البنات** فبنت النسب وبنت
الرضاع وبنت المرأة بشرط الدخول **واما الاخوات**
فأخت النسب وأخت الرضاع وأخت المرأة على طريق
الجمع **واما الخالات** فخالت النسب وخالة الرضاع
وخالة المرأة على طريق الجمع **واما بنات الاخ** هل
بنت الاخ من النسب وبنت الاخ من الرضاع وبنت
الاخ على طريق الجمع **واما بنات الاخت** فبنت الاخت
من النسب وبنت الاخت من الرضاع وبنت اخت
المرأة على طريق الجمع **واما المنكوحات** فمنكوحه الأب
في العقد ومنكوحه الأب بال عقد وامرأة الملائع
على الرفع **قوله** وحرم من الرضا كما يحرم من
النسب **سيتشئ** من ذلك ام اخيك من الرضاع واختك
منه وام ولدك وجدك ولدك واخت ولدك وحرم
الجمع في اصل الملك وحرم الجمع ايضا بين المرأة
وخالة احد ابويها وعمة احد ابويها وتخت
في عدة بائنته لانها اجنبية لا رجعية لانها في
حكم الزوجات **قال بعضهم** اربع نسوة يحرم
في النسب ولا يحرم في الرضاع احدها ام الاخ ام
الاخت

في الخط النار كما يفعل في الماء
كما يفعل في الماء
يغفل في الماء
وهو الهال

فائدة للسعال لها نظيرتا خذ قلب الجوز وقم وتوضع في خرقة وصبر عليها قدر تنضج
قدر طعام وهو على النار وتكون تحت الفلفل ويحصل الماء ولا يصر عليها قدر تنضج
منها ماء اشرب منه على الريق على قدر يوم تبرا باذن الله تعالى انتهى

تتميز به الناس ان الروية والسمنة والالوان تدل على
اشياء كثيرة باطنة كما يدل سقوط الشعر وقروح الوجه
على فساد الروية والجدام وما يدل صغرة العوجة والعينين
على البرقان وبياض الشفة وراحة الكف على البوسير
فقد قالت الحكماء من عظم راسه جدا دل على قلة
الدماغ وقلة الفهم وفساد الذهن وان كانت عيناة
غائرتا في صغيرتا يدل على قلة الفهم ويستدل على
من طال شعر حاجبيه على كثرة البخل والمرقة وكل من
غلبت عليه الشقرة فالبخل عليه اغلب وكذلك شعر
الوجه قال النبي صلى الله عليه وسلم من سعاد المرء
خفة عارضيه وكل من كان رقيق الاثف صغير العين كان
صاحب مكر وخديعة وسثرة بياض العين يدل على الجبن
وحديثها تدل على الغضب والشجاعة والجهل وقلة
الحفظ ولا سيما اذا عظمت الحاجبان والحمية وكل
من شعث شفتاه وصارت كأنها سمجة فانه قاطع
بين الاصدقاء وكبر العينين له مذموم للرجال ومحمود
للنساء

الاشياء اذا اشتبهت
الشعر من ريب ثاب
فقال القمل طوبى للشعر
اذ اعجز بالعمى والطمع
يا الجبن نفع الصداق
وتسكين النزول الصبر
اذ اخلا غلا ودهن
ورد وظل
سكن الجبهة والصدغ
تفوق من الصداق
الكل من الصداق
مع ما في ناع جعل
الاشياء وكذا عصبها
مع الهلج طلا

الاشياء اذا اشتبهت

فايدلة

فائدة شجرة الزنبور في بري وستان في فاليري هو
 الاسود وهي شجرة مباركة لا تثبت الا في البقاع
 يعني ارض البقاع ويقال انها تقي من سنة كاملة
 وفي الحديث دهنها فيه شفاء من كل داء الا الالسام
 وهو الموت وهي تصبر على الماء كشر كالنخل ولا دخان
 كخشبا ولا لدهنها دخان **واذا حمل من ثمرها**
 الجنب او الحايض فسدت ولا تعود تثبت وكل من
 حملها لا يقربه **عقرب ولاحية** وتنفر منه السباع
 والوحوش ويكون مهايا في قلوب الخلق ويعطيه
 الله من القوة شئ كثير حتى لو جامع مرارا زادت
 قوته وهي عجيبه من عجائب الله تعالى وهذا
 الذي وجدنا من شرحها **قال في زنبور** وهو المشهور
 منها الزنبور الاثري وسمي به لغلبة الجرة عليه وهو
 شريد الجرة وليس صالح للبرص **واما**
زنبور النخل فهو حيوان من جنس الدبور والنخل فهو خلاف
 ما ذكر **واما زنبور الاسود** فهو يميل الى زرقة فهو
 صالح الى طلاء البرص اذا طبخ طينا قويا انتهى **اس**
 باليونانية او سير والطينية مؤنس وبالفارسية مرز باج
 وبالسرانية هر سن وبالبربرية اجام وفي العربية **وحان**

ما ينصلح
 الاعتناء بكتاب
 من الاختصاص
 في علم الخوارزمي
 الشيخ الجليل
 الله عنه
 خصال
 في ان من
 خصلت الرمان الحامض
 في رقم وهو الوردي
 يعني كسر وعص
 صفي وجاز
 في صفي تنفع
 كل واحد وحده
 وتصفيه
 التزكية
 رفعه وانج
 المبالاة واصبغ
 دهنا بالاستنجية
 الكالجوخ وغيره
 فانه ثابت
 ولكن لازم من
 تحمض المصروع
 او لا وتشتيقه بالشد
 او بقاء الحصرم اليابس
 الحسين ابيرو دي

الخ
 الخ
 الخ
 الخ
 الخ
 الخ

استنبط
تقال
كالمعقلات

فعل حرمله
هي شجرة حجازية
القدح
القدح
القدح

عرب
فيلز
نظرو
المقرب
الشيء
هينار هو

والمعمرين وبالشام البستاني قفولانظر والبري مؤنس
اغريا يعني رحبان الارض قوله آس هو عشب ما ينبت
الرمال وله قصب طوال في لونه صفرة وله ورق يشبه
الجرجير ويعرف بالمغرب بالبروق يستعمل الصباغون
قفولانظر هو الاس البري ياد رنجبويه ويقال
بازنبويه وبذر بنوا ومفرح القلب وباليونان ينه
ماليو فلت يعني غسل النمل الالهة ترعاها وهي بقله تنبت
وتستنبت خضرا لطيفة الاوراق تزهر الى الهمرة عطرية

ربيعيه وصيفيه **بادرنجبويه** وهو الرمان النرجسي
ويسمونه الا تراك طنبو وقوت او تي وططرنسبو
اغلي او تي **بادرنجبويه** فارسي معناه الا ترحي الرايح
ويسمى البقلة الا ترحبه وعموم العراق تقرب فتقول
بذرنبوة والنمل تستطيه فتحمل عليه وتستوكره وتزري زهرة
وتسميه الا طبيا مفرح القلب المخزون **ومن خواصه**
انه اذا جف منه نبتته ونورها وجمع اجزاها وجعل
في خرقة وشد بخيط ابريسم وجعل على الجنب اودت
المحبة والقبول وفيها نفع من لسعة العقرب وشهشة
الرتيلة وعضة الكلب انتهى **هذا قلم بقراط الحكيم**

ماء التمتع
يبروح سرايا
فيه معانها
ماوزد روح
وهو نبت
ورقة كوزق
التي ت
لكن ارق
وله زهر
ابيض
يتخلو كالزيتون
يطول نحو
ذراع

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠

فائدة الشاذ
در ابراهيم
تنتقل الانسان
بالقطع الى
فائدة الشاذ
در ابراهيم

ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض
غ	ع	ه	س	ش	ص	ض
ط	ظ	ع	ع	ف	ق	ك
ص	ص	س	ن	ك	ق	ك
ل	م	ن	ه	و	لا	ي
س	ا	ك	ع	ع	ع	ع

هذا قلم النشاء

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ
ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ

د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض
د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض

ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ك
ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ك

قلم الديوانى هذا

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ
ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ

١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١
 ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع

٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٨ ٢٩ ٣٠
 ع ع ع ع ع ع

فأيدلا أعلا خدامين الفاتحة عبد الله الاخضر
 وهو اشرف خدامها ولها سبعة اخر غير وهم عبد
 الله وعبد الرب وعبد الرحمن وعبد الرحيم
 وعبد الملك وعبد المعين وعبد المنعم **ورجبه** اخوان
 الملوكة السبع العلوية والسفلية كلهم تحت تصرفها
 لما ذكرهم الشيخ البعوثي في شمس المعارف وخاتمة الهوى
 وقد سقط منها سبعة حروف ولا تتمعت في قوله
 تقال اوهن كان ميتا فاحيائه وجعلنا له
 نورا يمشي به في الناس الالية

الجم	١٠٢	الله	٦٦	الرحمن	٣٢٩	الرحيم	٢٨٩	الحمد	٨٣
الله	٦٥	رب	٢٠٢	العالمين	٢٢٢	الرحيم	٢٨٩	الرحيم	٢٨٩
مالك	٩١	يعقوب	٥٥	الدين	٩٥	ايار	١٢٦	نقيب	١٢٦
وايار	٣٨	ستعين	٦٤٩	اهلنا	١١	الاصراط	٦٨١	المستقيم	٦٨١
صراط	٣٠٠	الدين	٧٩١	انصت	٥٩١	عليهم	١٤١٠	عشر	١٤١٠
المغضوب	١٨٧٩	عليهم	١٥٥	ولا	٣٧	الضالين	٥٢٢	اصيق	١٠١

وقد رايت

وقد رأيت لابن موسى العجيل صنف فيها نظماً
ونثراً وقد ذهب في ذلك ثلاثاً وثلثاً بعد كل فريضة
مائة **مرة** قبل ان يتكلم او يقوم من مقامه وذهب
غير واحد الى تلاوتها كل يوم مائة مرة مع ليلته وهو
ويقولون مذهب الغزالي وكل منهم يحكي بحسب مادته
وبعضهم قال تقرا بعد كل فريضة عشرين **مرة** وذلك
بعدد اسم الله ادي ما اخذ من اهدنا وغير ذلك
ولا يخطي احد منهم لانها جامعة بعدد جميع المعاني
ام كليه فمهما رتبها شخص باي عدد كان راعى
راي منها خاصية قد توجهه وحسب عقيدته فيها
ولكن يرى الفقير فيها رايا في التلاوة فان اعجزك
ايها الاخر فاعمل به وهو ان كل تالي لها لا بدك من
ان يكون له قصد على شئ ومعناه من معاني
الحسية او المعنوية او الدنوية او الاخرية اى
الفتوحات الالهية فكل ذلك حتى لا بد منه فاقول
ان كان مقصده مثل الرزق فاليقراها كل يوم
وليله على عدد **اسم** تعالى الرزاق لك مرة وان
كان مقصده الكفاية مثل يقراها كل يوم او بعد
كل صلاة ان امكن **ان** على عدد **اسم** تعالى كافي

وان كان مقصده الفتح يكون تلاوة لها ^{على} عرد
فتاح ١٩٤ وكذا العلم وغيره من الامور
مهما كان يكن تلاوة على عدد ذلك الاسم المناسب
حاجته لا يزيد عليه شي ولا ينقص فهو بحسب ذلك
المقام والمعنى المطلوب فافهم ذلك **ووجه** ثانياً
وهو ان شخصاً ليس له مطلوب مخصوص يريد
يصل الى اسرارها واليه فيقرأ ليلاً ونهاراً بغير عرد
ولا قصد مخصوص فانه يعطى ما يريد ان شاء الله
تعالى **ووجه** اخر ان يتلوها بعد كل صلاة سبعاً مرة
بعدها مع البسملة وامين فانه يرى بركتها في عرد
ايامها وعدها باجل اذا قراها شخصه معتكف خال
معتز صادق بالهمة صافي القلب **بداية** ذلك عند انتهاء
العدد ما يسره من بركاتها **وراية** لبعضهم يقولون
كانت له عند الله حاجه وقر عظمة عليه فاليصل ركعتين
بالفاحة مرة وقل هو الله احد ٣٢ ويكون على طهارة
كاملة متوجه نحو القبلة ثم يقرأ الفاحة سبع مرات
على الترتيب مع حضور قلبه ووصفاء جوارحه ثم يسأل
حاجته من الله تعالى تفضي باذن الله تعالى ببركة الفاحة
قلت ان كان يقدر ان لا يخطر في باله خاطب اصلاً وهو
المطلوب والله

ويعطى الكبريت في ماء القار
ويؤخذ الكبريت في ماء القار
ويؤخذ الكبريت في ماء القار
ويؤخذ الكبريت في ماء القار

المطلوب والدم اعلم فائدة من الخواص في الساق من
صدمه شئ في صرة في خرقه صوف تراو علق على عضو
من الاعضا الذي قد اصابها قطع السيوف والسكاكين
قطع جريان الدم لانه اذا فلت الدم ربما قتل فانه يقطعه
مثل البرق الخاطو انتهى وهذا من جملة خواصه والدم اعلم
فائدة **من الخواص** له في الصفرة والشفاء من
جميع علل البطن وهو يجب عليك ايها الانسان ان
تعملها في كل سنة مرة واحدة في اول نيسان وهو ان
تاخذ داوند عدة درهم وماء طرطير درهم عدة
وسكر درهم عدة سه وتخط عليهم ماء الورد وماء
الزهر وماء نيسان وان تنقعهم ٢ ساعة وتشرب
على الريق وان لا تاكل الا شئ قليل في ذلك اليوم
ولا تخرج من الامكان الا للطهارة فانها تخرج من
البطن الجذام الذي على القلب وتقطع شرب الماء
وتجعل النفس عفيفة عن الاكل ويبقى الانسان
مستريح وتخرج الغش الذي في بطنه وتنزل من
الباطن كل شئ يضره وعاجب على الانسان ان
يشرب ماء المسخن وقت الاكل ولا يشرب ماء بارد
فانه يفسد الدوا ولا يستفيد غير التعب انتهى

صحة ما شئت
اسندون ما شئت
واسحقنا قليلا ماء
زعدان قايلا ماء
بموت الصافي ويعطى
بموت ما عند
في مصر في الماء في
ورقيدة في الماء في
في ووطا قدر
يخلبه على النار قدر
ما يستوي اطعام
ويرفع من الماء في
بتره حتى يبرد
يخرج قضيب نهدي
انتهى والله اعلم
صحة ماء مغيب
تاخذ عضو ختمية
وعرق سوس
ورعاب السفرجل
وتغليهم في مقدار
رطل ونصف ماء
ثم تصفيه وتبرده
ويشرب وماء الاثير
للبرودة انتهى
صحة ماء مبرد تاخذ
شغلهم على النار
مؤذات منسمة وترجي
صحة ماء مبرد تاخذ
شغلهم على النار
مؤذات منسمة وترجي

صحة ماء مبرد تاخذ
شغلهم على النار
مؤذات منسمة وترجي
صحة ماء مبرد تاخذ
شغلهم على النار
مؤذات منسمة وترجي

في ليلة القدر سبع مرات وجبل مع الميت في القبر لو يعذب
باذن الله تعالى صاحب القبر انتهى **فائدة** لسارق
والسارق قد كتب هذه الآية واسمه واسم امه والقيم في
الماء فان جاء المكتوب باعلا الماء ما هو السارق وان
وقع في اسفل الماء فهو السارق له وهذه ما كتبت
بسم الله الرحمن الرحيم والسارق والسارقة
فاقطعوا ايتهما جزا بما يكسا نكاحا لمن الله تعالى والله
عزيز حكيم انتهى

كتاب الحج اتفقوا على ان احد اركان الاسلام
فرض من فروض الله تعالى يجب على كل مسلم عاقل
بالغ حر صحيح مستطيع في العمر مرة واحدة واختلفوا
في صفة الانتظار فقال ابو حنيفة والشافعي واجد
الزاد والراحلة وقال مالك اذا كان قادرا على المشي
لا جلا يجب عليه الحج ولا يشترط في حقه الراحلة واما
الزاد فيكسبه بصنعة ان كان لم صنعة او بالسؤال
ان كان ممن لم عادة بذلك واختلفوا في حواضر
في شرائطه فقال ابو حنيفة واحد يشترط في حقه
الزواج او وجود المحرم وقال الشافعي تج مع النساء
ثلاثة او مع امرأة واحدة واذا كان الطريق انما من غير

جاز من غير نساء وقال مالك شيخ في جماعة من نساء
 واختلفوا انه يبيع الحج بغير نساء من اسائر الحج الثلاثة
 القران والتمتع والافراد واختلفوا في الافضل منها
 فقال ابو حنيفة القران افضل ثم التمتع ثم الافراد
 وقال مالك والشافعي واهل قولين الا افضل الافراد
 ثم التمتع ثم القران وقيل ان ساق الهدي فالقران
 افضل عنده والا التمتع واختلفوا بالايجاب على الفور
 فقال ابو حنيفة ومالك المشهور عندهم هو على الفور
 وقال الشافعي على التراخي وعن احمد روايتان اظهرها
 انه على الفور الى اخره انتهى قلم عياشي على حرف الهجاء

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ
٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	غ
ع	ط	د	م	س	س	ع	ا	د
ف	ق	ك	ل	م	ن	ه	و	لا
٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢

قلم عياشي

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ز
٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣
ع	ط	د	م	س	س	ع	ا	د	ذ

شخص

١١١١ ٩٦ م ٨ ٢ ٩ ٩٥ ١١ ١٤
ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك
ط دو م س عد ا د ح لام

ل م ن ص ه و لا ي
٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢
غيره قلم يقال له لينجان على حروف الهجائية

ا ب ت ث ج ح د ذ
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

ذ ز س ش ص ض ط ظ ع
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

غ ف ق ك ل م ن ه و
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

لا عجب هذا قلم يقال له اسرار قاسم على الهجا
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

ا ب ت ث ج ح خ ذ ز
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

ذ ز س ش ص ض ط ظ ع غ
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

ف ق ك ل م ن ه و لا ي
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

هذا قلم ثاني عجماني

اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز
س ش ص ض ط ظ ع غ ف

٨ م ن ر س ل م ن ه و لا ي
١١ ٩ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

هذا قلم يقال له اجمار □

اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز
س ش ص ض ط ظ ع غ ف

٨ م ن ر س ل م ن ه و لا ي
١١ ٩ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

هذا قلم يقال له قلفطير بابلي وغالب اهل الروحاني يستعملوه

اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز
س ش ص ض ط ظ ع غ ف

٨ م ن ر س ل م ن ه و لا ي
١١ ٩ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

هذا قلم يقال له قلم اخر افرنجي

اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز
س ش ص ض ط ظ ع غ ف

٨ م ن ر س ل م ن ه و لا ي
١١ ٩ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

ابجد

قلم افرنجي مستخرج من بعض كتب الطب على حروف

ا ب ج د ه و ز ح ط ي
I II III IV V VI VII VIII

ك ل م ن س ع ف ص
IX X XI XII XIII XIV XV XVI

ف ص ه ر ش ت ث
XVII XVIII XIX XX XXI XXII XXIII

خ ذ ض ظ غ لا
XXIV XXV XXVI XXVII XXVIII XXIX XXX

هذا قلم افرنجي في الاعداد

ع
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

ع
15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28

ع
29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42

ع
I II III IV V VI VII VIII IX X XI XII XIII XIV XV
XVI XVII XVIII XIX XX XXI XXII XXIII XXIV XXV

ع
XXVI XXVII XXVIII XXIX XXX I II III IV V VI VII VIII
IX X XI XII XIII XIV XV XVI XVII XVIII XIX XX XXI

٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦

فائدة في استخراج عطر
تاخذ ١٥٤٤٤٤
وهوان تاخذ

من الماء ٤٤٤٤٤٤
ثم تضعه في قنينة قطنية قطنية زجاج الى نصفه واغمره
بماء الماء ٤٤٤٤٤٤ الخالص وسد فم الوعاء سدا
محكما ثم تدفنه في

خسة عشر يوما ثم اخرجهم وتقطره على الرماد بنا معتدلة
حتى يقطر الماء وحده ويبقى الدهن في اسفل القربة
وهذا الدهن قوي الراحة الشريفة فائدة وهو
ان تاخذ ٤٤٤٤٤٤

ودقه ناعما واحمي الحريد الى ان يحمر جيدا
ويلين القمي من ذلك الدوا فرقه فانه يسيل مثل
الماء والله اعلم فائدة تاخذ زرق الدجاجه السوداء

اذا علقته على باب دار من اروق وقتت فيه
الخصومة محروب فائدة مثلها تاخذ شحم الحنزير ولبين
جاريه ولبين حارة ووسخ اذنها وتنكارها
واخلها بجميع

فائدة في معرفة ايام
الاشهر في كل سنة
والاوقات التي
يكون فيها
الاشهر في كل سنة
والاوقات التي
يكون فيها

واخلط الجميع وضعهم في ٩٤ ساعة الحرة هو اذ وضع
في ١١٢ ساعة سبعة ايام فاذا اردت ماء ما

احد فاجعل شياء من ذلك على ثوب تراه العجب انتهى
فائدة رايه في سراج العارفين عن النبي صلى الله

عليه وسلم من قال حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت
وهو رب العرش العظيم ناداه ملك من ادب يا عبد الله

عصمك الله نصرتك الله ورفقك الله غفر لك الله لك الشهي
فائدة في مدة الولايات وغيرها يظهر من عدد

تسقط ٢٧٨ الا الى الله يصير الامور ٢٧٨
والمصالحه عن شيخنا الشيخ احمد الضمياطي رحمه الله

تعالى وايضا في مدة الولايات الايام المنصو والمناهب
اضرب الاسم في نفسه وتسقطه من سنين الهجرة

الكاملة وهي ثلاثة مراتب اعرف الاشارة يا صاحب
العبارة اذا وقع اول مرتبه سنة شهر جمعه

ثاني مرتبه سنة شهر جمعه انتهى **فائدة اذا**
اردت ان تعلم كم بقي للحاكم في البلد او داخل البلد

او الدكان او الدار وما اشبه ذلك فاحسب اسم
البلد او المكاتب بالجل الكبير واسقطه هكذا ٩٩

فما بقي اضغه الى الساعه واليوم والشهر والى اسم
البلد او المكاتب بالجل الكبير واسقطه هكذا ٩٩

فائدة في معرفة ايام
الاشهر في كل سنة
والاوقات التي
يكون فيها

فائدة في معرفة ايام
الاشهر في كل سنة
والاوقات التي
يكون فيها

فائدة في معرفة ايام
الاشهر في كل سنة
والاوقات التي
يكون فيها

فائدة في معرفة ايام
الاشهر في كل سنة
والاوقات التي
يكون فيها

فائدة في معرفة ايام
الاشهر في كل سنة
والاوقات التي
يكون فيها

فائدة في معرفة ايام
الاشهر في كل سنة
والاوقات التي
يكون فيها

فائدة في معرفة ايام
الاشهر في كل سنة
والاوقات التي
يكون فيها

فائدة في معرفة ايام
الاشهر في كل سنة
والاوقات التي
يكون فيها

فائدة في معرفة ايام
الاشهر في كل سنة
والاوقات التي
يكون فيها

فائدة في معرفة ايام
الاشهر في كل سنة
والاوقات التي
يكون فيها

فائدة في معرفة ايام
الاشهر في كل سنة
والاوقات التي
يكون فيها

الداخل علاج الجوع واضرب في نفسه فما بقي اطرحه
من سنة الهجرة الى السنة التي انت فيها
وهكذا حتى يصير معك عدد الايام ينظره فانظره
فالاحاد ايام والعشرات اشهر على طيات سنين
انتهى وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
ووافوا الفراغ من هذا الكتاب سنة ١٢٧٠ هـ برهمنان على يد الفقير

الى الله تعالى حسين
ابن محمد صالح الشيخ
علي ابيبرويج



[Faint, illegible handwriting or bleed-through from the reverse side of the page]

[Marginalia or text from the adjacent page visible on the right edge]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين وفضل الصلاة واثم التسليم
على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين وبعد
يقول الفقير الى ربه الجليل حسين بن محمد صالح
ابن حسين صالح بن صالح بن احمد بن بركات
ابن الشيخ علي اليبروذي عن ابيه عن ابي والي كلاً المسلمين
امين سماه الله علينا ووفقني في تأليف هذه
الرسالة المسماة **بسر التجللة وكلمة الاخلاص** في
جامع سيدنا يحيى بن زكريا عليهما الصلاة والسلام
في اخر شهر صفر في سنة ١٢٨١ الهه انفقنا
بها ونور قلوبنا بها في الدنيا والاخرة وقلوب
من يقرأها او يسمعها او ينظر بها وتقرأ لنا سورة
القامحة اللهم اهدينا واهدني المسلمين على
تلاوتها في اثناء الليل واطراف النهار بحاجه سيدنا
محمد عليه الصلاة والسلام **نقل عن** سيدنا عبد
الرحمن البسطامي في كتابه المسمى باسرار الحروف
فقال **فاما اسمه** سبى نة وتعالى لا اله الا الله
فهو السر الرباني والحجاب الصمداني والاسم
الاعظم والذكر الاكبر والمغيا طيس الجذاب وهو
سلاح الاولياء وجنة الا تقياء وهو مصباح
الانوار ومنتج

في دمشق
الشمس ص ٧

الانوار ومفتاح اسرار الغيوب به يهل المبتدي الى
المقامات السنة والاحوال العلية وهو السيف
 القاطع والسراج جامع به يستدفعون الافات
 ويستكفون الكرامات وهو باب الله الاعظم
 المفتوح بينه وبين عبده ما لم يلقه العبد
 بغفلته والذكر به مشهور الولاية **قال ابو**
علي الدقاف قدس الله سره العزيز فمن وفق
 للذكر فقد اعطي المنشور ومن سلب الذكر
 فقد عزل عن الولاية وقد ثبت عند السادات
 الصوفية والائمة الحرفية عن النبي صلى الله
 عليه وسلم انه قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم من قال سبعين مرة لا اله الا الله
 ادخله الله الجنة وان كان من اهل النار
 وقال **محمد الباقر** رضي الله تعالى عنه الصاعقة
 تصيب المسلم وغير المسلم ولا تصيب الذكور
 وقال بعض الاكابر من قال في ثلث الليل الاخير
 من ليلة الثلاثاء **لا اله الا الله** ويكون الذكر
 بجمع همته وحضور قلبه وارسلها الى ظالم محمل
 الله تعالى دماره واهلك بالغايات وذكر الامام

هذا الحديث من قول الامام العباس عليه السلام

عبد الرحمن البسطامي رضي الله تعالى عنه كتاب شמוש
 الاخفاق في علم الحروف والافواق قائل ان اعلموا ان
 من اراد التصريف في **لا اله الا الله** كما ذكرنا في هذا
 الكتاب المكنون والسرا المخزون فعليه ان لا يقرأه
 حتى يتوضأ ويصلي ركعتين ويقرأ في الاولى
 سورة الفاتحة الشريفة واية الكرسي وفي الركعة
 الثانية سورة الفاتحة الشريفة واية التور فاذا فرغ
 من صلاته فليصلي **على النبي صلى الله عليه وسلم**
 تسعة وعشرين مرة ثم يقرأ بسم الله الرحمن
 الرحيم تسعة وعشرين مرة ثم يدعو الله تعالى بجميع
 همته وحضور باطن وصفاً فكيران يسر عليه
 فهمه ويكثر حفظه ويكشف له ما همم ويدعو
 ما يريد ثم يقرأ الم شرح ثلاثة مرات ثم يدعو
 بهذا الدعاء **وهو هذا يقول اللهم يا من بيده**
مفاتيح الاسرار الغيوب ومفاتيح اسرار القلوب اسألك
ان تكشولي عن كل اسم مكتوب وسر مخفوم يا من
علمه كل معلوم وحاطت خبرته بباطن كل مفهوم
يا حي يا قيوم اسألك ان تصلي على شمس معارف
اسمائك وتظهر لطائف اسرارك سيدنا محمد صلى
الله عليه وسلم

الله نور
 السموات
 والارض
 الاية

الله عليه وسلم وعلى اله الاتقياء واصحابه الاصفياء
قلت تشهد بي غيب كل شيء يا من بيدك ملكوت
كل شيء انك عليهم حكيم ثم يذكر اسمه تعالى **لا اله الا الله**
يا علم يا حكيم انتهى قال
ايضا نقل عن بعض الاولياء من **لا اله الا الله**
الفرس لا على طهارة في هيئة كل يوم يسر الله عليه
اسباب الرزق من نسبه **وكذلك** من قالها عند
منامه الفرس بافتت روحه تحت العرش تتغذ من
ذلك العالم على حسب قواها **وكذلك** من قراها
العدد المرقوم عند عروق الشمس اي عند الاستواء
قبل الظهر ضعف شيطانه الباطن **وكذلك** من قراها
العدد المذكور عند رؤية الهلال امن من اللقاع
ومن الحساد **وكذلك** من قراها العدد المذكور
في جميع فكرة وحضر قلبه وارسلها الى ظالم
او جائر قطع الله تعالى **وكذلك** من قراها
بقصد التطلع على العلويات كشوفه عن غيب
ما قصده وهذا كله بشرط تصحيح النية
فيبذل لك عالم **بنيته** وقال الشيخ البونجي
رضي الله تعالى عنه في هذا الاسم الاعظم الشريف

حاشية الامير قبايل هي دوا البقر والبغايا حيث يحبونها وياتوا اليها

الخاصية من حيث المقامات وتسعة وتسعون
خاصية من حيث اسماء الله الحسنى ومائة وتسعة
وتسعون خاصية من حيث حقايقها العددية
فانهم والله يقول الحق وهو يهدي الى سبيل الرشاد
انتهى **ونقل عن بعض** الاثاريين من كتب في وقرقة
سطين الاول لا اله الا الله والثاني محمد
رسول الله وتقصها وياخذ كل واحد سطر ويسافر
المسافر ويقيم المقيم وكل منهما يحفظ سطره فان
المسافر يرجع سالما غانما في بركة هذين الاسمين
الى محله الذي سافر منه وينبغي ان ياخذ
المسافر سطر لا اله الا الله ويحفظه عنده
والمقيم ياخذ سطر محمد رسول الله ويحفظه عنده
صلى الله عليه وعلى اله وصحبه وسلم انتهى
اذا قيل لك ما معنا لا اله الا الله وما اصلها وما
ثبوتها وما فروعها وما مرادها وما حقيقتها
وما مكالمها **اما** معنا لا اله الا الله فهي تنفي الحرف
وتثبت القدم لله **واما** اصلها فهي الايمان بالله
تعالى **واما** ثبوتها فهي الجنان **واما** فروعها فهي
الاسلام **واما** مرادها فهي التوحيد **واما** حقيقتها
فهي المستغنى

وهو الملك السطرنج

فهو اطمستغني عن كل ما سواها والمفتقر الي كل
ما عد الا **واما** لها محمد رسول الله صلى الله عليه
و سلم وكتب القلم في القدر **لا اله الا الله محمد رسول الله**
صلى الله عليه وسلم وكتب على باب عرشه سبحانه
وتعالى **لا اله الا الله** الذي اسعدنا اسعدنا والذي
شقاؤنا شقاؤنا انتهى **ورد في فضل لا اله الا الله**
من قال **لا اله الا الله** قبل كل احد **لا اله الا الله** بعد
كل احد **لا اله الا الله** ليس كمثله احد **لا اله الا الله**
والحمد لله على كل حال ثلاث مرات في دهره هو كل
الله به الفومك ينفضون التراب عن راسه
يوم يبعث من قبره ويثرون بالجنة ومن
قال **لا اله الا الله** مخلصا دخل الجنة انتهى
اعلم انه لو لم يكن في فضلها الا كونها علما على الايمان
في الشرع تصم الدماء والاموال الا بحقها وكوت
الايمان الكافر موقوف على النطق بها كان كافيا
للعقلاء كيف وقد ورد في فضلها احاديث كثيرة
فمنها قوله **صلى الله عليه وسلم** افضل ما قلته انا والنبون
من قبلي **لا اله الا الله** وحده لا شريك له رواية مالك
في الموطأ زاد الترمذي في روايته له الملك وله

الحمد وهو على كل شيء قدير **وروي** هو والنسائي انه
صلى الله عليه وسلم قال افضل الذكر **لا اله الا الله**
وافضل الاعمال الحمد لله **وروي** انه قال صلى الله
عليه وسلم قال قال موسى عليه السلام يا رب علمني
ما اذكرك به ثم اذعوك به فقال يا موسى قل
لا اله الا الله قال موسى عليه السلام يا رب كل عبادك
يقولون هذا قال قل **لا اله الا الله** قال لا اله الا انت
انما اريد شيئا تخلقني به قال يا موسى ان
السموات السبع وعارضت عيزي والارضين السبع
وضعا في كفة **ولا اله الا الله** في كفة ما لت عين
لا اله الا الله وقال صلى الله عليه وسلم يؤتى برجل
الى الميزان ويؤتى بشعة وتسعين كعبلا منها
مد البصر فيها خطايا لا وزن فيها فتوضع في كفة
الميزان ثم يخرج بطاقة تقدر الاثمة فيها شهادة
ان لا اله الا الله محمد رسول الله فتوضع في كفة اخرى
فتخرج بخطايا لا وزن فيها **وروي** الترمذي انه قال
النبي صلى الله عليه وسلم قال التبيح نصوص الايمان
نصوص الايمان والحمد لله ثملا الميزان **ولا اله الا الله**
ليس دون الله حجاب حتى تخلعوا به وقال صلى الله
عليه وسلم

عليه وسلم ما احد قال لا اله الا الله مخلصا من قلبه
الا فتحت له ابواب الجنة حتى تفض الى العرش
ما اجنبت الكباير وقال لابي طالب يا عبي
قل لا اله الا الله اجماع بها عند الله وقال صلى الله
عليه وسلم امرت اقاتل الناس حتى يقولوا لا
اله الا الله فاذا قالوها عصوا مني دماهم واموالهم
الا بحقها وقال صلى الله عليه وسلم انا بي آيت من
ربي فاخبرني انه من مات يشهد ان لا اله
الا الله وحده لا شريك له فله الجنة فقال ابو ذر
عزك ربي وان سرق قال وان زنى وان سرق
وقال صلى الله عليه وسلم من دخل القبر بلا اله
الا الله خله الله من النار وقال صلى الله عليه
وسلم اسعد الناس بشفاعتي من قال لا اله
الا الله خالصا من قلبه وقال صلى الله عليه وسلم
من مات وهو يعلم ان لا اله الا الله دخل الجنة
وعن ابن مالك قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم لن يوافيني عبد حتى يقول لا اله الا الله
يستغني بها وجه الله الا حرمه الله على النار وعنه
صلى الله عليه وسلم انه من لقن عند الموت لا اله الا الله
قال

دخل الجنة وعنده صلى الله عليه وسلم انه قال **الا اله الا الله**
الا اله مفتاح الجنة وروي انه انما **الا اله الا الله**
ثمن الجنة وقال صلى الله عليه وسلم **لَقِنُوا مَوْتَكُمْ**
الا اله الا الله فانها تهدم الذنوب هو ما قالوا
يا رسول الله فان قالها في حياتها قال هي اهدم
واهدم وفي مسند البزار رضي الله عنه قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم **لَوْ جَاءَ قَائِلٌ**
الا اله الا الله صادقا بقراب الارض ذنوبا غفرت ذلك
وفيه ايضا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
ليس على اهل **الا اله الا الله** وحشة في قبورهم
ولا في النشور كما ينبغي انظر اليهم عند الصلوة ينفضون
رؤسهم من التراب ويقولون الحمد لله الذي اذهب
عنا الخبز اربنا الغفور شكور وفيه ايضا وقال
ابي هريرة رضي الله تعالى عنه يا ابي هريرة كل
حسنة تعملها توزن يوم القيمة الا شهادة ان
الا اله الا الله لا توضع في ميزان لانها لو وضعت
في ميزان من قالها صادقا وضعت السموات
السبع والارضون السبع وما عينت كان **الا اله**
الا اله ارجح من ذلك وفيه ايضا وقال من قال

الا اله الا الله

لا اله الا الله مخلصا دخل الجنة وقال لتدخلت
 الجنة لكم الامن يا ابا وسر دع عن الله شرود
 البعير من اهله فقبل يا رسول الله من ذ الذي
 يا با فقال من لم يقل **لا اله الا الله** من قبل
 ان يحال بينكم وبينها فانها كلمة التوحيد وهي
 كلمة الاخلاص وهي كلمة التقوى وهي كلمة
 الكفاية الطيبة وهي دعوة الحق وهي العروة
 الوثقى وهي ثمن الجنة وفيه ايضاً من قال
لا اله الا الله مخلصا دخل الجنة وقال تبارك
 وتعالى هل جزاء الاحسان الا الاحسان فقبل
 الاحسان في الدنيا قول **لا اله الا الله** وفي الآخرة
 الجنة وكذا قوله سبحانه وتعالى الذين احسنوا
 الحسنى وروى ان العبد اذا قال **لا اله الا الله**
 اتته الى صحيفته فلا تمر على خطية الا تمحها
 حتى لا يجد حسنة مثلها فتجلس الى جنبها وفي
 كتاب عبد الغفور عن ابي هريرة رضي الله
 تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الله
 عمود من نور بين يدي العرش فاذا قال العبد
لا اله الا الله اهتز ذلك العمود فيقول الله تبارك

فائدة
 دقيق الكسنة
 اذا عيشت بما الدوى
 ونور الباطن وصدق على
 البرص قطعاه
 واذا طاب به
 العبد المصغرا
 جزاء جزئ شديدا

وتعالى أسكن فيقول كيف أسكن ولم تغفر لقاتلها
فيقول اللهم تبارك وتعالى قد عفرت له فيسكن
عند ذلك وعند **ابي داود** رضي الله تعالى عنه
قال قلت يا رسول الله اوصني قال اوصيك بتقوى
الله فانها اعلمت سيئة فانبصها بحسنة ثمحها
قلت يا رسول الله **آمنت** الحسنات قول **لا اله الا الله**
وقيه ايضا عند كعب الاحبار رضي الله تعالى عنه
قال اوحى الله الى موسى عليه الصلاة والسلام
في التوراة لو لا من يقول **لا اله الا الله**
لسلطت جهنم على اهل الدنيا وفيه ايضا قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم من قال **لا اله الا**
الله ثلاث مرات في يومه كانت كفارة لكل ذنب
اصاب به في ذلك اليوم وفيه ذكر ابن ابي الفضل
عن الجوهري قال اذا دخلوا اهل الجنة الجنة
سموا اشجارها على اشجارها وجميع ما فيها
يقولون **لا اله الا الله** فيقول بعضهم لبعض
كلمة كنا نغفل عنها في الدنيا وفيه ايضا يهتز
العرش لثلاثة لقول المؤمن اذا قال **لا اله**

الا لله

لا اله الا الله وحده لا شريك له
اذا مات في ارض عربته وعن بعض الصحابة رضي
الله تعالى عنهم من قال **لا اله الا الله** خالها من
قلبه ومودها بالتعظيم غفر له اربعة الاف ذنبه
من الكبائر فقل ان لم يكن له هذه الذنوب
قال غفر له من ذنوب ابويه واهله وجيرانه
وذكر عياض في المستدرک عن يونس ابن عبد
الاعلان اصابه شيء فراء عني المنام قائلا يقول
له اسم الله الاعظم الاكبر **لا اله الا الله** فقالها ومسح
وجبه فاصح معافا وذكر الناكها في ان ملازمة
ذكرها عند دخول المنزل ينفي الفقر وفضل هذه
الكلمة كثيرا لا يمكن احصاء استحصاؤه **وبهذا**
اختار الائمة ملازمة هذا الذكر في كل حال حتى
ان منهم من لا يفترى عنه ليلا ولا نهارا ومنهم
من يذكره بين اليوم والليله سبعين الف مرة
واهل السبب والمشتغلون بالخدمة والصنایع
اثنا عشر الفا **وروي** ان من قالها سبعين الف مرة
كانت قد احرقت من النار وقد ذكر الشيخ ابن محمد عبد
الله ابن اسهر اليا فعي اليمني الشافعي في كتابه

الارشاد والتفسير في فضل ذكر الله وتلاوة كتابه العزيز
عن الشيخ ابي زيد القرطبي انه قال سمعت في بعض
الاثار من **قال لا اله الا الله** سبعين الف مرة كانت
قد اقرت من النار فعملت على منها لاهلي وكانت
اذ ذاك في البيت معن شاب كان يقال انه يكاشف
في بعض اوقاته بالجنة والنار وكان في قلبه من
فاتقوا ذنوبكم انما بعض الاخوان الى منزله
فتمت تناول الطعام والشراب ^{وهو} معنا اذ صرح صبي
منكرة واجتمع في نفسه وهو يقول يا عمي هذا
لاي شئ في النار وهو يصيح بصياح عظيم لا يشكر
من سمع ان عن امر فلما رايت ما به قلت في
نفسى اليوم اجرب صدقة فالهمي الله سبحانه
وتعالى السبعين الف ولم يطالع علي في ذلك الا الله
سبحانه وتعالى فقلت في نفسي اللهم ان كانت
الانثى حقا وردة لنا صاد قوت اللهم ان هذه
السبعين الف قد اهدت الهراة امر هذا الشاب فيما
الستتمت الخاطري نفسي الى ان قال يا عمي
ها هي قد اخرجت من النار الى الجنة الحمد لله
فحصل لي فايد ثاب ايمان بصديق الانثى وسلا متي
من الشاب

من الثواب وعلمي جلد قد انتهى **والى التخرين على**
التكثير من ذكر هذه الكلمة المشرفة ليفوز الذائر
بعظيم ذكورها وفضلها فعلى العاقل ان يكثر من ذكرها
ولما كان تحقيق هذا الخبر العظيم لذكر هذه الكلمة
المشرفة موقوفا على فهم معناها اول شئ استحضاره
عند ذكرها ولو بطريق الاجمال وهذه **فروايد**
اخرى في بيان كيفية ذكر هذه الكلمة المشرفة
على الوجه الاولى فاعلم ان ذكر هذه الكلمة على
الاولى على كل حال يقصد القربة يحصل له الثواب
لكل الامل الذي ترد به على القلب المواعيد الالهية
والفتوحات الربانية التي يقصر عنها الواصفون
يعظم الذاكروا عظم الله سبحانه وتعالى وان يحسن
ادبه مع شرف مولانا عز وجل وقد علمت ان هذه
الكلمة المشرفة من افضل الذاكار واشرفها عند
مولانا جل وعلا وعز فينبغي للمؤمن ان يعتني
بشأنها ويقوضها ليلها ويلبس ثيابا طاهرة كما
يقصد للصلاة والي تجر الخلوته والانفراد عن الخلق
ما استطاع ويقصد الازمنة المشرفة كما بعد الفجر
الى طلوع الشمس وبعد العصر الى غروبها وما يملك

منه من بعد ذلك وبين العشاءين والسر ثم
يستقبل القبلة ويفتح وردة بالاستغفار ولا ولو
مائة مرة ليفسل باطنه من ادراك المعاصي ينتهيا
لتحليته بما يرد عليه بعد من انوار بغيته او رادة
ثم ليتبع اثر ذلك الصلاة على النبي صلى الله عليه
وسلم ولو تسماية مرة ليستنير بها باطنه وينتهي
الحلم ما يرد عليه من اسرار التهليل واليقصد بذلك
امتثال امر الله سبحانه وتعالى وطلب رضا الذي
يُعِينُهُ على احضار قلبه وقصد القرب منه في هذه
الاذكار ان يذكر على قلبه امره مولانا اجل وعز الحلال
واحد منها ليستشعر قلبه بهيبة الامر بمعرفة
من صدق عنه وكيفية ذكر ذلك على القلب ان يتعود
بالله سبحانه وتعالى من الشيطان الرجيم ويستحضر
الذكر في قلبه ولا يخطر في باله شيء سوا الله سبحانه
وتعالى الى اخره انتهى **فايكة دعاء يقرأ للمقابلة**
مجبب لا ي شيء اردت تقول الوالف الوالف
الا الله على راسي نصبت الوالف الوالف الا الله
على الكافي نشرت الوالف الوالف الا الله في قلبي
غرسه الوالف الوالف الا الله ارفع بها ساعة البلاء
عني اذا نزلت

فايدته

عني اذ انزلت ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت
وهو رب العرش العظيم وصلى الله على سيدنا محمد
وعلى اله وصحبه وسلم انتهى

٩٩٩
٨٨٨
٧٧٧

الله
تعالى

بسم الله الرحمن الرحيم من قال لا اله الا

ولم يعرف معناه فلا يس بمؤمن ولا كفر
لا اله الا الله اثني عشر حرفا فيتعلق بها اثني
عشر فضيلة **حرف الاول** معرفة الله تعالى **والثاني**

٦٦٦
٥٥٥

الرضا بقضاء الله تعالى **والثالث** شهادة ان
لا اله الا الله **والرابع** خمس صلوات **والخامس**

٥٥٥
٤٤٤

الزكوة **والسادس** الصيام في شهر رمضان
والسابع الحج الى بيت الله الحرام **والثامن** الامر بالمعروف

٤٤٤
٣٣٣

والتاسع التمسك بحرف المنكر **والعاشر** سبأغ الوضوء
والحادي عشر غسل الجنابة **والثاني عشر** ان يؤمن

٣٣٣
٢٢٢

بالبعث بعد الموت والله اعلم بالصواب انتهى

فايدته

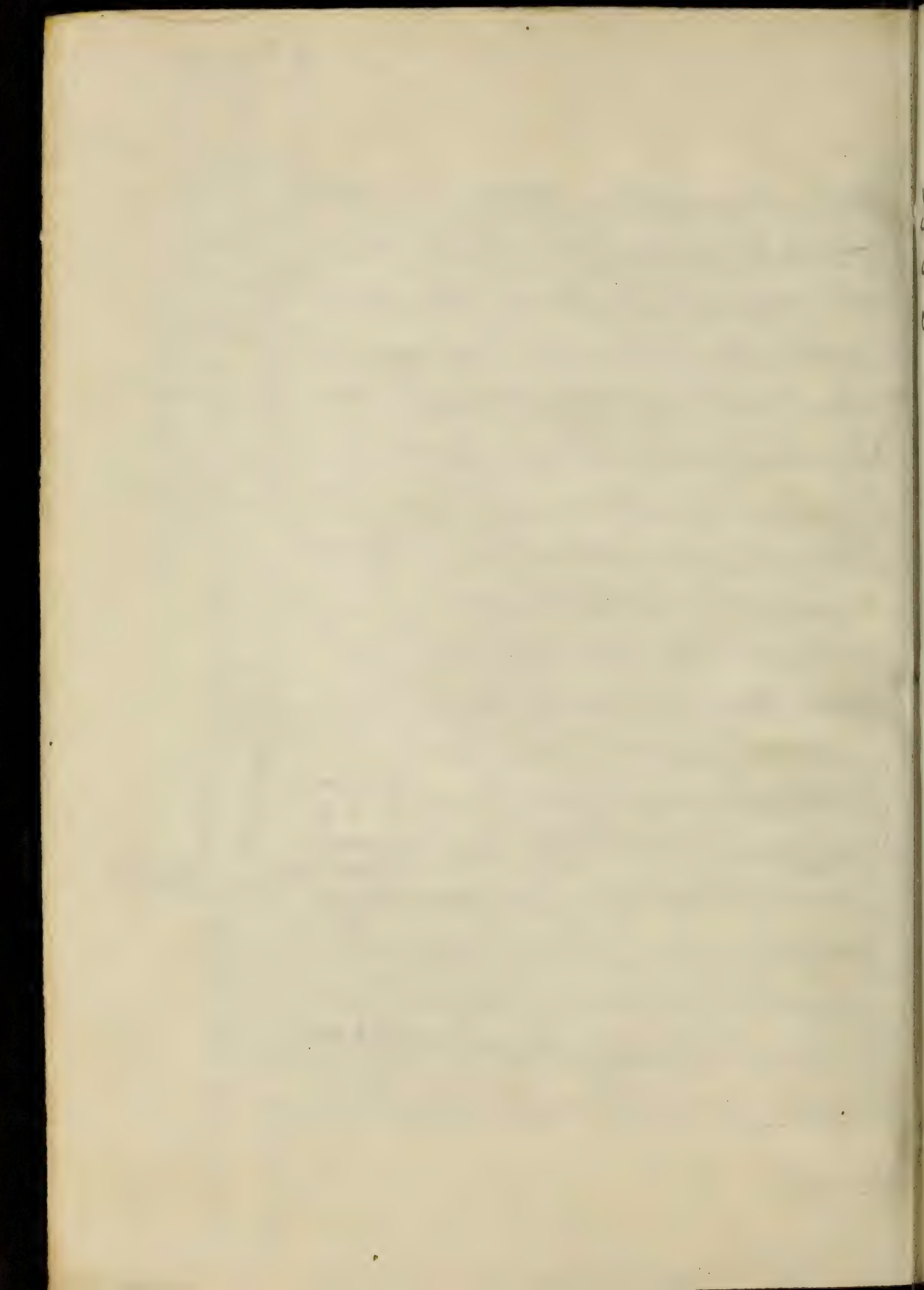
دعا ورد على ايام الجمعة واعتصام يوم الاحد

٢٢٢
١١١

تقول لا اله الا الله الملك الحق المبين محمد رسول
الله صادق الوعد الامين **مائة مرة** انتهى

١١١
١١١

يوم الاثنين لا اله الا الله عز وجل يا عزيز يا جليل
مائة مرة انتهى يوم الثلاثاء اللهم صل محمد وعلى
ال محمد مائة مرة انتهى يوم الاربعاء لا اله الا الله
خالصا مخلصا مائة مرة ^{انتهى} يوم الخميس لا اله الا الله
خالق كل شيء وهو على كل شيء قدير مائة مرة انتهى
يوم الجمعة سبحان الله ولا اله الا الله والله أكبر ولا
حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم مائة مرة انتهى
يوم السبت لا اله الا الا انت سبحانك اني كنت
من الظالمين مائة مرة انتهى



الكافرين

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين على القوم
 الحمد لله رب العالمين وفضل الصلاة واثم التسليم على سيدنا
 محمد وعلى آله وصحبه وسلم **قال** النبي صلى الله عليه وسلم
 ومن أحدث حدثا في الاسلام فقد هلك وابتدع بدعة
 فقد ضل فقي النار واصحاب الالهواء والبدعة اصناف
واعلم ان اصل الالهواء والبدعة ستة **الخارجية**
 والروافضية والقدريه والجبرية والجهنمية
 والمرجية تفرقت كلها في النار الا ان يرحمهم الله
 ثنتين وسبعين فرقة كلهم في النار الا ان يرحمهم الله
 تعالى بالتوحيد ثم انضم اليها الفرقة الناجية عن النار
 وهم اهل السنة والجماعة فكانت ثلاثة وسبعين
 كلها في النار الا واحدة فاعلموا ان اصول اهل
 الالهواء ستة اصناف تشعب منها اثنا عشر
 وسبعين صنفا واما الا اصناف الستة واما
الجبرية فنسبوا القبايح لله تعالى واكثر العباد من
 الذنوب وقالوا ليس للمخلوق استطاعة لا قبل الفعل
 ولا مع الفعل لان الاستطاعة لا تكون الا لله تعالى
 وحده والعبد في هذا كشجرة ان حركتها الريح تحركت والا
 لم تتحرك **واما الروافضية** ما فرطوا في حب علي بن ابي طالب

رضي الله تعالى عنه

فايد من كان في شذرة اودية عظيم وقال بسم الله الرحمن الرحيم
 كلا هو عظيم يا عظيم
 على طهاره تاصه في مكان طاهر كى اخر التروط انتهى
 امره خله الله تعالى من ذلك الشذرة وهو
 اصناف الخواص
 من الاسرار الخروسة يكون الدنيا
 اسلاك باسمك العظيم ان تكفيني

الحروف في الصلاة
الحروف في الصلاة
الحروف في الصلاة

ربنا ابي طالب
تعالى عنه
الايمان وقول
العمل والايمان
لا يتعمل التقصير

رضي الله تعالى عنه انزلوا فوق ما انزل رسول الله صلى الله عليه وسلم **واما القدرية** فانكروا مشيئة الله تعالى وتخليقه وقضائيه وقدره في اعمال العباد وقالوا الخير من الله تعالى يعنون بمشيئة الله تعالى والشر بانفسنا او من ابليس عليه اللعنة وليس بمشيئة الله تعالى **فاول ما نبدي في اصناف الحروفية اولهم الحروفية المرحية** فتكلموا على الايمان بالخير عمل وقالوا كما لا ينفع مع الكفر حسنة فكذلك لا يضر مع الايمان السيئة وقالوا ليس بعد الايمان فرض فان عمل محسن وان لم يعمل فليس عليه **الجهمية** واما الجهمية فانهم ادعوا افرادا من التشبه فوقعوا في اقبح التشبه حتى انكروا كل المعاني وشبهوا بلا شيء وذلك انهم قالوا ينبغي ان يعرف الخالق بخلاف المخلوق في كل المعاني الا الاشياء لان الاشياء لا يشوي في كل المعاني مع الشيء ولا مع اشياء الشيء ولا مع ذات الشيء ولا مع فعله فاخرجوا الخلق باشياء واساء فيهم فلا شيء عند اكبر من الشيء **الاباحية** وهم الذين يقولون الايمان وعمل وسنة ولا يشهدوا على اهل القبلة بالايمان

الذين قد جاؤا ولا يكفروا الا انهم لم يكفروا بالله وبرسوله
ولكن شهروا عليهم بالفتاق ويديرون ان يقفروا
بين ذلك بسبيل فما السبيل بين الايمان والكفر
الا الفتاق فكذلك كانوا من اهل النار **الشفعية** وهم
الذين يقولون ان الله يشاء اعمال العباد ولكن لا يخلق
ولا يقضي ولا يقدر ويقولون لا تشهد على الاطفال
بالايمان ولا بالكفر الا عند الادراك وهم ياخذون
الزكوة من عبدهم اذا استغنوا واعطاهم منها
اذا افتقروا **الجازمية** وهم الذين يقولون ان الايمان
مجلول ويقولون ان الخلق كلهم معذورون الى ان
يبلغ الدعوة بالمعرفة ومن جاء به لا يسعها
بصيرتها من العضائد والشرايع لانهم زعموا ان
الايمان وظايفه والشرايع **وقال الازرقية** لا نعلم
احدا مؤمنا لان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان
وليننا في القول والفعل وقد انقطع الوحي بالخبار
وقالوا الايمان قول بلا عمل فذلك كفروا اهل القبلة
الا من وجدوه مزينا بزيهم **الخليقية** وهم الذين يقولون
لا يجوز لاحد من المدركين القعود عن الجهاد ذكرا وانثى
فمن فعل من ذلك فهو كافر لان المؤمن لا يكون الا
عالمًا مجاهدًا

على ما مجاهد أو يروى من الجهاد وواجباً فلذلك كانوا
من أهل النار لأن الجهاد فرض على أهل النار والفساد
الكوزية وهم الذين يقولون لا يجوز لأحد أن يمسه
أحد إلا أنه لا يعلم أنه طاهر أو نجس ويقولون لا يجوز
لأحد أن يتخاطب أحداً ولا يتكلم معه إلا أن يغتسل
ويستحب ومن ذلك يقولون في الكوزية يتمخضون
بمذاكيرهم كسواً ويغتسلون في الماء كالماء فذلك
كانوا من أهل النار لأنه لا يابس على الأمة عند أهل
السنة أن يمسه بعضهم بعضاً أو يتخاطب بعضهم
بعضاً لأن المؤمن لا يتنجس بالقيئة **الكثيرية**
وهو الذين يقولون لا يجوز لأحد أن يفرق حقوق
ما أوجب الله في ماله على أحد إذا تخلف كفاً فإذا أعطاه
الزكوة فقد أخذ على المعاصي فلذلك كانوا من أهل النار
لأن الله تعالى أوجب علينا الزكوة والصلوة معاً
الشراعية وهم الذين يقولون إن النساء الرابحين
على من يشعرهن بغير نكاح وما لك يمين واحتجوا
على ذلك بقوله وحل لكم ما وراء ذلك **الأخسية**
وهو الذي يقولون إن الأقلام جارية على العباد
وما راعوا أحياء مدركين فمن مات **المكسيمة** وهم

الذين يقولون لا امرأء بعد الاختلاف الى يوم القيمة
ضمن تخالفا على مخلوق تسوءا كان من قرين او غيره فهو
كأضرامن اهل النار **واما المصنف الروافض من الفرقة**
المختلفة اولهم من مشركي قومه وهم على اصول
يولد مؤمن من الابيه الكافر بعد موته وهم يجوزون
تزويج المسلمين بجازوهم يقولون به كانوا يلحقون من
تركته الشيء من الخبز والشرا مما يترك بعده ولا ربح
ولا عده خلا من الاثار الصالحة ضعيفت وطست
اثارة فلا يلحق فيه خيرا وشرا **المعتزلة** وهم الذين
يقولون ان مركب الكبيرة بين المتزاتين وينكرون
الجوز والشفاعة والميزان والصراط وعذاب
القبر وتنعيم المهنونة وهم الذين يقولون الخبز
والشر من العبد لان الله تعالى يرد الخبز دون الشر وليس
له شبهة في معاصي العباد ويجوزون تكاح بنات البنات
واولاد الاخوة والاخوات **الامرئية** وهم الذين
يقولون ان عليا شريك محمد في النبوة فان القرآن
نزل بعضه على علي وبعضه على محمد صلى الله عليه وسلم
الماموسية وهم الذين يقولون من لم يفضل عليا على جميع
خلق الله تعالى

خلق الله تعالى فهو كافر فلذلك كانوا من اهل النار لان
الكفر راجع الى القابيل **العلوية** الفاسخية
وهو الذين يقولون ان الارواح تتناسخ فمن
كان محسنا تخرج روحه فتدخل بسعيد بعيشه ومن
كان سيئا تخرج روحه فتدخل بشقي بعيشه
العلوية

الشيعة وهم الذين يقولون ثبت امامية وخلافية
بنص واعتقدوا ذلك الامام يخرج من اولاد اولاد
خرج وظلم ويسمون خلافتهم بلا حق **الاسحاقية**
وهو الذين يقولون ان عليا الاله لان ظهور الروحاني
بالجسد الجسماني امر ظاهر لا ينكره عاقل فلذلك
يظهر يصرون اشخاص وما لم يعد رسول الله
صلى الله عليه وسلم افضل من علي اهو طلعنا اسم
الالهية **الامامية** وهم الذين يقولون من فضل
احد على علي فقد كفر ويقولون لا يكون من الحسين
الزيدية الذين يقولون ان الله تعالى سبعت تسعولا
من العجم وينزل عليه كتابا من السماء جملة واحزة
فيترك شريعة المصطفى صلى الله عليه وسلم ويقولون
اولاد الحسين لهم ائمة الامة في الطوفة الخمس فمادام
دام يوجد احد منهم

العباسية وهم الذين يقولون ان الامام من ولد
العباس عم النبي صلى الله عليه وسلم والعم اولى
بالخلافة لان عصبته من عصبته والعرب من مواليه
فهو كان افضل الناس وحق بالخلافة من ابو بكر رضي الله
تعالى عنه واحتجوا على ذلك بقوله تعالى واولوا
الارحام لبعضهم اولى ببعض في كتاب الله تعالى
الرجعية وهم الذين يقولون ان علي بن ابي
طالب رضي الله تعالى عنه واصحابه كلهم يرجعون
الى الدنيا ويتنعمون من اعدائهم ويستوي
الملك لهم في الدنيا ما لم يستوي لاحد ويمثلوا الاثر
عدلا كما منيت جورا **اللاعنيت** وهم الذين
يلعنون معاوية بن ابي سفيان ويلعنون
غيره مثل عائشة وطاحته والزبير وغيرهم من
الصحابه يرون ذلك **حق الترجية** وهم
الروافض تشبهون بني واصحابا رجلا من
اهل نيسابور من قرية وقالوا الحمد لله مهدي
من امة محمد صلى الله عليه وسلم وخرجوا بالسيف
على الناس فمن خالفهم كفروه ومن تابعهم خلوه
الاحدية وهم الذين يقولون في شرط العدل على

الله للعبادة ان يملكهم امورهم ويكفر عن افعالهم
مشيئة وتخليقة ووضايتهم وقدره وعلمه
ليعلم عدله على العباد في تعذيبهم اياهم
علاما اصناف القدرية من الفرقة المختلفة
فأولهم التشويية وهم الذين يقولون ان الخير
من الله والشر من ابليس ومن انفسنا فما دام
الرجل حيا فهو يعمل بروح الملائكة وما دام
مسيا فهو يعمل بروح الشيطان فانها يغلب
جسم الانسان وغيره الى مستقر الموت
الجنة والنار **المعتزلة** وهم الذين يقولون ان
الله تعالى قدر الخير على خلقه ولا يقول قدر الشر
ولم يقدر لانه لو قلت قدر الشر نسبت الله
الى الظلم ولو قلت لم يقدر فكان نسبت الله الى
العجز **الكيسانية** وهم الذين يقولون لا يعلم
ان هذه الالاقاعيل من الله تعالى او من العباد
ولكن نرى العباد وهم الفاعلون ولا نرى لهم
عليه مثابون ومطهرين ويعاقبون بعد الموت غير
اننا نرى احسن العمل في الدنيا محوذا اهلكه
الشيطنانية وهم الذين يقولون ان الله تعالى لم

يخلق الشيطان فقد قلنا انه رضى بخلق المعصية وهذا
منفي عنه عز وجل **الشركية** وهم الذين يقولون
الحسنات فكلها بمقدورته مخلوقة الاحسنات وحده
وهي الايمان وان كان السيئات كلها مقدورة مخلوقة
الاسيئة واحدة وهي الكفر لاننا ان قلنا ان الكفر
والايمان مخلوقان زعمنا ان الكفران مخلوق فلذلك
كانوا من اهل النار **العاقبة** وهم الذين يقولون
بكلام الخلق مما فعلهم ذات ولا الحسنات والسيئات
ومن زعمنا ان لهم ذات فقد زعمنا ان القرآن مخلوق
فلذلك كانوا من اهل النار لان حال ان شيء
لا ذات له فان الله تعالى لا يشاب ولا يعاقب
بغير شيء **البريدية** وهم الذين يقولون ان
كل كتاب منزل من الله تعالى فالعمل به حقانا سني
كان او ~~محوضا او منسوخا~~ لان لا يحسن من
الحكم ان يقول ينعدم ويرجع **التبريدية** وهم
الذين يقولون ان من عصى ربه ثم يتوب ظم
لا يقبل ثوابه لان اجترى على الله تعالى فكل اجترأ
على الله تعالى هو عاصيان بعد ما قبل الايمان فانه
لا يغفر **الناكثية** وهم الذين يقولون ان البيعة
بالتاء
ناقلة

ناقلة كثير النوافل ومن نكث بيعة الامام فلا يأثم وهم
يرون ذلك حقا فلذلك كانوا في النار **الباسطية**
وهم الذين يقولون طلب الدنيا افضل العبادات
والرغبة فيها افضل من الزهد لان بها بناء نعمة
الاخرة ويحبك يجعل تسعة اعشار عمرك في طلب الدنيا
وعشرة في العبادات كالفقراء يكون كندرا واحدا تجول
على ايجاب طلبها على النار بدليل قوله تعالى فان تشروا
ني الارض ولا بتفوا من فضل الله فلذلك كانوا من
اهل النار لان الآيات الواردة في ذم الدنيا كثيرة
النظامية وهم الذين يقولون ان الله تعالى لا شيء
خافه وصفاته ومن زعم انه شيء شبيه بالشئ
فهو كافران الشئ مجرد عليه مرويات الحدث والله
تعالى خارج من ذلك **واما اصناف الجبرية**
المضطربة وهم الذين يقولون ان الخيزر يخطر بنور
والشر يظلمه فاستعمل ما يوهب منه خيرا فانه منة الله تعالى
عليك ولا جنة توهم منه شرافات الاثار لا يغني عنك
من الله شيئا فلذلك كانوا من اهل النار لانهم امنوا
من حيلة **الافعالية** وهم الذين يقولون الافعال
كالماء الخبز والشرا كلها ففعلنا ولكن استطاعة لنا فيدلائل
لانا

الاستطاعة لا يكون الا لله وحده لا اله الا هو ونحن في ذلك
كالكلب اذا كان يني عنقه جبل يقاد به استكراهها
هو جبراً ولا شهراً وقهراً لا تنفع القدرة فلذلك
كانوا من اهل النار **المعصية** وهم الذين يقولون لنا
الان لا يمكن ^{الان} الفقد ^{والمنا} الاستطاعة ولكن الاستطاعة
مع الفعل لا قبل الفعل ولا بعد الفعل لان العبد
اذا كان قائماً لا يستطيع القعود واذا كان قاعداً
لا يستطيع القيام ويقولون من ادعى ان الاستطاعة
قبل الفعل فقد زعم انه لا حاجة الى رب وقد استغنى
الله تعالى **المغروعة** وهم الذين يقولون
ان الله تعالى ان تكتب بما هو كائناً الى يوم القيمة
فصارت كلها مخلوقة وقد فرغ الله تعالى من خلقها
فلذلك كانوا من اهل النار **المنايعة** وهم الذين يقولون
ليس للعباد افعال الا خير ولا شر ولا يقدر احد
ان يؤدي ما امر الله تعالى من الطاعة ولا يجتنب
ما نهى الله تعالى من المعصية لانهم يزعمون
ان ليس للخلق افعال كالصوت بل لله تعالى بفعله
كله **الكسبية** وهم الذين يقولون ليس العذاب
والعقاب مما يكسبه العباد ولكن العذاب والعقاب

مخدوم

مقدم لا يزيد ولا ينقص ^{بمجتهد} بمجهل كذا ذلك مقدر فلذلك
كانوا من اهل النار لان الثواب والعقاب يستوي
للمخلوق مما يكسبون **السجارية** وهم الذين يقولون
ان الله تعالى يعذب المخلوق على افعالهم لا على افعالهم
والافعال يا حقر ايامها في ثواب كان وعقاب فلذلك
كانوا من اهل النار **النسابة** وهم الذين يقولون
ان الناس كلهم صنفان شقي وسعيد ولا يضر
السعيد ذنوبه ولا يمنع الشقي مرة فمن شاء
فليعمل ومن شاء لم يعمل فلذلك كانوا من اهل
النار **الجيبية** وهم الذين يقولون من اتصل قلبه
الى الله تعالى فشر به كاصحبه سقطت عن عبادة الملائكة
فيكون الله تعالى يناجيه بقلبه وللعباد ان يتبع ما في
القلب فاذا سعيد جزه تقال **حكمة الله تعالى** احاط الله
بقلبه الى جيب الالهين ولا يغفل قلب حبيبه عنه
والحاروم الله فاذا احب العبد ربه لما ينبغي فلا يمنع
الحبيب عن حبه فلذلك كانوا من اهل النار **الخوفية**
وهو الذين يقولون ان من احب الله لا يجوز ان يخافه
لان الحبيب بحبيبه وان يامن من جور الحاروم
لا من غافل هو عدل العادلين فمن خافه فقد اشته
الجور به ولا يحل لاحد الخوف منه فلذلك كانوا من اهل النار

اما اصناف الجهنمية

اولهم البكرية وهم الذين يقولون ان من
ازاد علما سقط بقدر ذلك من العباد فلذلك
كانوا من اهل النار لان ازادوا علمه به ازاد
جبه حاجتها ولا به وخشية من الله تعالى ولا
يسقط عنه العبادته الحسنية وهم الذين يقولون
ان الدنيا بين العباد سوء لقوله تعالى انما
المؤمنون اخوة ليس بينهم تفاضل فيما اودت
ابوهم وقد وجب على الخلق ما يحتاج اليه من
الدنيا فمن اخذ منها شيئا لم يكن لاحد ان يمنع
وله ان يقال من منع لانه يشريك في احوال
الدنيا ومن منع مما يحتاج اليه فهو الظالم
له لان الجمع والمنع والملك كلها باطل فلذلك
كانوا من اهل النار المعطلة وهم الذين يقولون
ان الاصناف والاصناف مخلوقات فلذلك كانوا من
اهل النار لان اسام الله تعالى واوصافها كلها
قد سميت ازلية قائمة بذاتها ويقولون ان ما وقع
عليه مشيئة مخلوقة المرسلة وهم الذين
يقولون اربعة سما وصفوا الله به نفسه ليس
بمخلوق وسائر صفاته وافعاله مخلوقة العلم

والقدرة

والقدرة والمشية فلذلك كانوا من اهل النار **الملتزمة**
وهو الذين يقولون اربعة صحاوصف الله به
نفسه ليس بخالوق محيي **الملتزمة** وهم الذين
يقولون لا تقول له حداً لا يفيد عنه مكان
فان قلنا له حد فقد قلنا الحد منه مكان وهم
يزعمون ان الله لا يخلو منه مكان حتى النزلة
والكثيرون فلذلك كانوا من اهل النار **الواردية**
وهو الذين يقولون لا يدخل المؤمن النار وكل من
عرض ربه فقد استكمل الايمان وهو من اهل
الجنة ولا يدخل المؤمن النار ابداً انما يورد
عليها من غير دخول ومن دخلها فلا يخرج منها
ابداً فلذلك كانوا من اهل النار **الوارقية** وهم
الذين يقولون ليس لأحد ان يثبت نفسه ربالأحوال
ولا أحد ان ينكر المدركات اي المبصرات غير الحق
بل هم الخوما وما لا يبصر ليس باله فلا ينبغي لأحد ان
يشهد على من لا يبصر فلذلك كانوا من اهل النار
الحرقية وهو الذين يقولون ان الكافر محرقة الله
تلك بالنار مرة بل ثم يبعث محرقة ابداً لا يحرق
النار لانه انما يكفر مرة واحدة ثم دام على كفره فلذلك

وتحرق مرة ثم يبقى في النار ابدًا فذلك كانوا من
اهل النار **المخلوقية** وهم الذين يقولون القران مخلوق
مخلوق محمد وجميع صفات الله تعالى وافعاله
كذلك مخلوقة ومن زعم ان القران غير مخلوق فقد
ادعى مع الله تعالى شركا وهو الكفر بجده فلذلك
كانوا من اهل النار **الفانية** وهم الذين يقولون
ان الجنة والنار تغيبان ولا تنقيان لانهم لا يحسن
ان يقول الجنة باقية والله تعالى باق ومنهم من
يقول لم يخلق الجنة ولا النار ثم يخلقان يوم القيمة
فلذلك كانوا من اهل النار **المغيرة** وهم الذين
يقولون حمل على الله تعالى ان يبعث رسولا لا يخلق
لا خلقه ولكن محمد صلى الله عليه وسلم كان حكما
انتسخ هذا الكتاب من آثار الاقارب لينفق
المعاش بين الناس فلذلك كانوا من اهل النار
اللعطية منهم **العاقبة** وهم الذين يقولون
لا تقول القران مخلوق لانه لا يرافيه اية قاطعة
ولا اثر صحيح فلذلك كانوا من اهل النار **القريبة**
وهو الذين يقولون ينكرون عذاب القبر كيف يشع
المكان مع عمودها في اربعة اذرع فان عمودها
اعظم من

اعظم من الدنيا وانكروا الشفاعة الباقية فلذلك كانوا
من اهل النار **واما اصناف المرجية فاولهم الرجية**
وهو الذين يقولون ان الله تعالى فرض المفروضات ونهى
المنهيات فمن اطاع فلا تسمية مطيعا ومن يعصي
فلا تسمية عاصيا حتى يقضي الله تعالى بينهم فلذلك
كانوا من اهل النار لان من اطاع الله تعالى فستسميه
مطيعا ومن عصاه فستسميه عاصيا لان الطاعة
والمعصية ظاهرت ونخت حكم بالظاهر فلذلك كانوا
من اهل النار **الشاكية** وهم الذين يقولون ان
الايمان فعل وعمل فان الاعمال كلها من الايمان حتى
اماطة الاذى عن الطريق ويقولون لا يقوم بغير
الايمان عمل لان الايمان كلها ايمان فهم الذين انكروا
على الايمان بغير عمل لانهم زعموا ان ليس بقدر الايمان
عمل مفروض فلذلك كانوا من اهل النار **التاركية وهم**
وهو الذين يقولون ان ليس لله على خلقه فرضية بعد
بعد الايمان فمن آمن به وعرفه بقلبه فليعمل بعد ذلك
ما يشاء فانه عمل البر اعطاه الجنة ويعطيه الدرجات وان
وان ارتكب المعاصي اعطاه الجنة ايضا فلذلك كانوا من
اهل النار **البهية** وهم الذين يقولون ان الايمان عمل

ولا نقول فعل وعمل بل نقول كلمة عمل ونجعل معرفة القلب
عملاً ونقول اللسان عملاً وعمل الأركان فلذلك كانوا
من أهل النار **السابعة** وهم الذين يقولون
ان الله تعالى سيب هذا ليعلموا ما يشاءوا ولم يفرض غير
الإيمان بشيء تطوع بخبر ولم يتطوع بتطوع فهو
عند الله بمنزلة وحده وليس الله تعالى على امر ولا
نهي من الأعمال فمن آمن يدخل الجنة بدرجاتها
ومن كفر قلبه النار بدرجاتها فلذلك كانوا من أهل
النار لأنه صلى الله تعالى ان يخلق خلقاً ثم
يسبهم او يهملهم كما قال الله ايجب الانسان
ان يترك سرك يعني ان يترك ولا ينهي **العملية**
وهو الذين يقولون ان الإيمان عمل ولا نقول قول
وعمل بل نقول كلمة عمل ونجعل معرفة القلب عمل وضع
وقول اللسان وعمل الأركان فلذلك كانوا من أهل النار
المنقوصية وهم الذين يقولون الإيمان يزيد
وينقص لأنه قول وعمل وبعضهم يقولون يزيد
ولا ينقص واحتجوا على ذلك بقوله تعالى ليزداد
إيماننا اي يقينا مع إيمانهم الذي هم عليه وهو
التوحيد فلذلك كانوا من أهل النار **الثانية** وهم
الذين يقولون

الذين يقولون ان الاستثناء في الايمان حقيق
ولا يسع الاخذ ان يقول اننا مؤمنون حقا ومن
قال اني مؤمن حقا قال النبي في الجنة فلذلك كانوا
من اهل النار لان الاستثناء في الايمان باطل
لان ما ضي ولا استثناء الحال بل المؤمن مؤمن
حتما والكافر كافر حقا فلذلك كانوا من اهل النار
المشبهية وهم الذين يقولون ان الله على صورة
انسان في صفات الرب تعالى من الشعر والظفر
انسان ويقولون ان كل ما يوجد في الانسان
في صورة الرب تعالى من الشعر والظفر والجسد
والحاجبين والحية وما سوى ذلك فلذلك كانوا
من اهل النار **الحشوية** وهم الذين يقولون
ان الغيرة السنة والنفل كلها بمنزلة واحدة
يفعلون من تركها ما جاء عن النبي صلى الله عليه
وسلم فهو طلاق ما جاء عن النبي صلى الله عليه
وسلم الطلوع كتارك الغيرة لان النبي صلى الله عليه
وسلم لم يقل شيئا الا من جبريل فلذلك كانوا من
اهل النار لان الاحاديث كثيرة ليس كلها
بمنزلة واحدة فلذلك كانوا من اهل النار **الاشريية**

فهوراء والجليل

وهم الذين يقولون تحت اصحاب الاثر والسنة والقياس
والرأي عندنا باطل فلا يحل لاحد ان يفتي بشيء سبني
واحتجوا على ذلك بحديث اياكم والقياس فان اول
من قاس ابليس حتى كفر بالله تعالى وما عديت
الشمس والقمر الا بالقياس فلذلك كانوا من اهل النار
البدعية وهم الذين يقولون لا يحل لاحد عصيات
الايام لان امره بالمعصية وهو عبي مفذوران
رسول الله صلى الله عليه وسلم امر بالسبع والطاعة
لكل امام فلذلك كانوا من اهل النار لان الله تعالى
قال في سورة التوبة ولمؤمنون والمؤمنات
بعضهم اولياء بعض سرا وعلاينة في الدين والاعانة
يا مؤمنون بالمعروف وايم بالايمن واتباع محمد
صلى الله عليه وسلم في الشريعة وينهون عن
الكفر اي الشرك والمعصية ولم يقل الامراء منهم
اولياء بعض وقال لا طاعة لمخلوق في معصية
الخالق انتهى

ثم مدار كلام الفرقة الخارجية عن لعن علي والحسن
والحسين رضي الله تعالى عنهم وتغييره قالوا تحت
نقل الصحهين يعنون ابا بكر وعمر رضي الله تعالى
عنهما

عنها وتشتى من الختين يعنون عثمان وعلي
رضي الله تعالى عنهما ولا ترضى بالحكمة يعنون
ابو موسى الاشعري وعمر بن الرضى رضي الله
تعالى عنهما **ومدار كلام** الروافضية على عزل
ابي بكر وعمر رضي الله تعالى عنهما وتكفيرهم
ويبترون منها **ومدار كلام** القدرية
على نفي القضاء والقدر عن الله تعالى في افعال
عباده وتخليقه تعالى بهم **ومدار كلام** الجبرية
على نفي الاستطاعة والقدرة عن العباد اصلاً
ويرون الخلق مجبورين في افعالهم بل خالقين
طائفتين افعالهم **ومدار كلام** الجهمية
على خلق القران وتعطيل صفات الله تعالى الرحمن
والقول بحدوث اسماء الله تعالى **ومدار كلام**
المرجية على تعطيل الفرائض والاحكام جملة
عن الايمان مع قدره بعد صفات الله تعالى
حيث قالوا ليس على اهل الايمان فرض بعد
ان امنوا بالله في هؤلاء اصول الاضواء
عصمنا الله تعالى بفضلهم واعطان جنات
النعيم نسئل الله ان يثبتنا على دين الاسلام ويجعلنا
من يدعوا الى دار السلام وحتمت الكتاب منفرعا
الى الله الكريم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه
تمت بحمد الله

حرمانى نبطى للدوا المسمى مر يا فلان ثم ما نى ويسمى بالمشرب
حزبى بنى النوى ابن البيطار حرمانى شجرة حجازى يتخذ منه زنا
القدح انتم ابن البيطار من حرف الحاء حرمانى نوعان معروفان
الحزبى بنى يقال له مرمانى وفند
في غرة ذي القعدة سنة ١٢٧٢ صلوا الدرر والنهارى

