



José de Alencar

Senhora

By José de Alencar (1829-1877)

Senhora é um dos mais importantes clássicos da literatura brasileira, e o terceiro livro do mesmo autor que analisa a situação da mulher na sociedade brasileira do século XIX. Através da história de amor e separação entre Aurélia e Fernando, o autor critica a decadência da elite cortesã, a importância dada ao dinheiro e os casamentos por interesse. O romance, dividido em quatro partes, reflete este objetivo em sua própria estrutura, em que imita uma transação comercial: preço, quitação, posse, resgate.

Total running time: 09:22:06; read in Portuguese by Leni. In addition to the reader, this audio book was produced by Dedicated Proof-Listener: Sue Anderson; Meta-Coordinator/Cataloging: Karen Savage.

This recording is in the public domain and may be reproduced, distributed, or modified without permission. For more information or to volunteer, visit librivox.org.

Cover image by *Marc Ferrez (c. 1883)*. Copyright expired in US, Canada, EU, and all countries with author's life +70 yrs laws. Cover design by Janette Brown. This design is in the public domain.

Senhora

Senhora

José de Alencar