



| | |
|----|--|
| ١ | نسب المؤلف واجداده الى محمد صلى الله عليه وسلم والباعث لهذه الرسالة |
| ٢ | المقدمة في مدح النظر ودم التقليد |
| ٤ | الاسباب المانعة للقلب من ادراك الحق |
| ٦ | الباب الاول في فضل العلم والعلماء |
| ١١ | تعريف العقل اي فصل في تعريف العقل |
| ١٥ | تلكمة في بيان القوى الاربع التي اذا اعتدلت في الانسان يكون انسانا |
| ١٧ | تنبية على ان النفس انما دخلت لهذا العالم لاكتساب العلم والعمل |
| ٢٢ | خاتمة في انقسام العلم الى محمود ومذموم |
| ٢٧ | الباب الثاني في اثبات العلم الشرعي وانقسام العلم الى عقلي وشرعي |
| ٣٢ | فصل في اثبات النبوة واحتياج الناس كلهم الى علوم الشرع اساس الديانات واصولها وحكمة نسخ الاديان |
| ٣٦ | تنبية في كيفية معرفة النبي فهو قبل اساس الديانات |
| ٤٢ | خاتمة في المكذبين للانبياء وغرورهم |
| ٤٤ | الباب الثالث في فضل الكتابة وشرفها |
| ٤٧ | فصل في كتابات الامم اهل المشرق والمغرب |
| ٥١ | تنبية في حروف الكتابة العربية |
| ٥٢ | خاتمة في انكار بعض الناس للتأليف والتصنيف الان |
| | دخول علوم الفلاسفة الى بلد الاسلام |
| ٥٨ | خاتمة الرسالة في انقسام الناس بحسب العلوم والمعارف |
| ٥٩ | علوم اهل الهند والشرطي وواضعه وحكمته |
| ٦٠ | علوم الفرس |

| | |
|--|----|
| علوم اليونانيين | ٤٢ |
| علوم الروم | ٤٣ |
| علوم الفرنج | ٤٤ |
| علوم العرب | ٤٦ |
| علوم العبرانيين | ٤٩ |
| علوم أهل مصر | ٤٩ |
| السبب في اختلاف في العقول وبه يختم الرسالة | ٤٩ |

| | |
|--|----|
| <u>خطبة الامام علي رضي الله تعالى عنه وكرم وجهه</u> | ٧١ |
| <u>قصيدة الامير المجاهد في سبيل الله سيدي عبد القادر محي الدين</u> | ٧٤ |
| <u>المغني صاحب هذا التأليف</u> | |
| <u>قصيدة الرمزيه الوبائية للامام البوصيري رحمه الله تعالى</u> | ٨٢ |

[Faint, mostly illegible handwritten text in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِئْسَ

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ **يَقُولُ** عَبْدُ
الْقَادِرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي الدِّينِ بْنِ الْمُصْطَفَى بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُخْتَارِ بْنِ عَبْدِ
الْقَادِرِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْقَادِرِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ
الْقَوِيِّ بْنِ عَلِيِّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْقَوِيِّ بْنِ خَالِدِ بْنِ
يُوسُفَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ بَشَّارَ مُحَمَّدَ بْنِ مَسْعُودَ بْنِ طَاوُوسَ بْنِ
يَعْقُوبَ بْنِ عَبْدِ الْقَوِيِّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَدْرِيسَ
ابْنَ أَدْرِيسَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْكَامِلِ بْنِ الْحَسَنِ الْمُتَشَبِّهِ بْنِ
الْحَسَنِ سَبْطِ الرَّسُولِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبَ بْنِ عَبْدِ الْمَطْلَبِ
ابْنَ هَاشِمِ بْنِ أَبِي هَاشِمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنَ عَبْدِ الْمَطْلَبِ بْنِ هَاشِمِ **أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ** وَرَضَى
اللَّهُ تَعَالَى عَنِ الْعَالَمِينَ **أَمَّا بَعْدُ** فَإِنَّهُ بَلَّغَنِي أَنْ عُلَمَاءَ
بَرْزِ، وَفَقَّهَ الْعُلَمَاءَ الْحَكِيمَ الْعَزِيزَ، كَتَبُوا اسْمِي فِي دَفْتَرِ الْعُلَمَاءِ
وَنَظَّوْنِي فِي سَلَاكِ الْعِزَّةِ، فَالْهَتْرَزْتُ لِذَلِكَ فَرِحْتُ،
اغْتَمَمْتُ تَرَحُّمًا، فَرِحْتُ مِنْ حَيْثُ سَتَرَ اللَّهُ عَلَيَّ، حَتَّى نَظَرَ،
عِبَادَهُ بِحَسَنِ الظَّنِّ إِلَيَّ، وَالْهَتَمْتُ مِنْ كَوْنِ الْعُلَمَاءِ اسْتَسْمَوْا،
ذَاوَرَمَ، وَنَفَخُوا فِي غَيْرِ ضَرَمٍ، ثُمَّ أَشَارَ عَلَيَّ بَعْضُ الْمُحِبِّينَ،
مِنْهُمْ بِأَرْسَالِ بَعْضِ الرِّسَالِ الْيَتِيمِ، فَكُنْتُ لِهَذِهِ الْعِمَالَةِ،
لِلتَّشْبِيهِ بِالْعُلَمَاءِ الْإِعْلَامِ، وَرَمَيْتُ سَهْمِي بَيْنَ السَّهَامِ فَتَشَبَّهُوا،
أَنْ لَمْ تَكُونُوا مِنْهُمْ، أَنْ التَّشْبِيهِ بِالْكَرَامِ رِبَاحٌ، وَسَمِيَتْ
لِهَذِهِ الرِّسَالَةِ ذَكَرَى الْعَاقِلِ، وَتَنْبِيهِ الْغَافِلِ، وَرَتَّبْتُهَا

عَلَى

على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة وفي كل باب فصل وتبنيه
وخاتمة اما المقدمة ففي الحث على النظر وذم التقليد واما
الباب الاول ففي فضل العلم والعلماء وفيه فصل في تعريف
العقل الذي به ادراك العلوم وتكلمة في القوى الاربع التي
اذا اعتدلت في الانسان يكون انسانا كاملا وتبنيه في
فضل ادراك العقل على ادراك الحواس وفضل مدركات
العقل على مدركات الحواس وخاتمة في انقسام العلم الى محمود
ومذموم واما الباب الثاني ففي العلم الشرعي وفيه فصل
في اثبات النبوة التي هي منبع العلوم الشرعية وفيه تبنيه
في معرفة النبي وما يتعلق بالنبوة وخاتمة في المكذبين للانبياء
واما الباب الثالث ففي فضل الكتابة وفيه فصل في الكلام
على كتابات الامم ومن وضعها وما ينجر الى ذلك وتبنيه
في بيان حروف الكتابة العربية وخاتمة في احتياج الناس الى
التصنيف وما يتعلق به **المقدمة** اعلموا انه يلزم العاقل
ان ينظر في القول ولا ينظر الى قائله فان كان القول حقا قبله
سواء كان قائله معروفا بالحق او الباطل فان الذهب يستخرج
من التراب والنرجس من البصل والترياق من الحيات ويجتني
الورد من الشوك فالعاقل يعرف الرجال بالحق ولا يعرف الحق
بالرجال **والكلمة** من الحكمة ضالة العاقل ياخذها من
عند كل من وجدها عنده سواء كان حقيرا او جليلا واقل
درجات العالم ان يتميز عن العاقل بامور منها انه لا يعاين
العسل اذا وجدته في محجمة الحمام ويعرف ان الدم قدر لا
لكونه في المحجمة ولكنه قدر في ذاته فاذا اعدمت له هذه
الصفة في العسل فكونه في ضرب الدم المستقدر لا يكسبه
تلك الصفة ولا يوجب نفرة عنه ولهذا ولهم باطل لبس

على اكثر الناس فمما نسب كلام الى قابل حسن اعتقادهم فيه
قبلوه وان كان القول باطلا وان نسب القول الى من
ساء فيه اعتقادهم ردوه وان كان حقا وادما يعرفون
الحق بالرجال ولا يعرفون الرجال بالحق وهذا غاية الجهل
والخسران فالمحتاج الى الترياق اذا هربت نفسه منه حيث
علم انه مستخرج من حية جاهل فيلزم تنبيهه على ان نفرت
جهل محض وهو سبب حرمانه من الفائدة التي لهي مطلوبه
فان العالم هو الذي يسهل عليه ادراك الفرق بين الصدق
والكذب في الاقوال وبين الحق والباطل في الاعتقادات وبين
الجميل والقبيح في الافعال لا بان يكون متلبسا عليه الحق بالباطل
والكذب بالصدق والجميل بالقبيح ويصير يتبع غيره وبقلده
فيما يعتقد وفيما يقول فان هذه ما هي الا صفات الجهال
والمبتوعون من الناس على قسمين قسم عالم مسدد لنفسه
ومسدد لغيره وهو الذي عرف الحق بالدليل لا بالتقليد ودعى
الناس الى معرفة الحق بالدليل لا بان يقلدوه وقسم مهلك
لنفسه ومهلك لغيره وهو الذي قلدا بابه واجداده فيما
يعتقدون ويستحسنون وترك النظر بعقله ودعى
الناس لتقليده والاعمى لا يصلح ان يوقد العميان واذا
كان تقليد الرجال مذموما غير مرضي في الاعتقادات
فتقليد الكتب مذموم اولى واخرى وان بهيمة توقد افضل
من مقلد ينقاد وان اقوال العلماء والمتدينين متضادة متخالفة
في الاكثر واختيار واحد منها واتباعه بلا دليل باطل لانه
ترجع بلا مرجح فيكون معارضا بمثله وكل انسان من حيث
هو انسان فهو مستعد لادراك الحقائق على ما هي عليه
لان القلب الذي هو محل العلم بالاضافة الى حقائق الاشياء

كالمرات بالاضافة الى صور المتلونات تظهر فيها كلها على
 التعاقب لاكن المرات قد لا تنكشف فيها الصور لاسباب
 احدها نقصان صورتها جواهر الحديد قبل ان يدور ويشكل
 ويصقل والثاني لخبثه وصداه وان كان تام الشكل والثالث
 لكونه غير مقابل للجهة التي فيها الصورة كما اذا كانت الصورة
 وراء المرات والصورة والخامس للجهل بالجهة التي فيها
 الصورة المطلوبة حتى يتعذر بسببه ان يحاذي به الصورة
 وجهتها فكذا القلب مرات مستعدة لان يتجلى فيها
 صور المعلومات كلها وانما خلت القلوب عن العلوم التي
 خلت عنها هذه الاسباب الخمسة اولها نقصان في ذات
 القلب كقلب الصبي فانه لا يتجلى له المعلومات لنقصانه
 والثاني لكدرات الاشغال الدنياويه والخبث الذي يتراكم
 على وجه القلب منها فالاقبال على طلب كشف حقايق
 الاشياء والاعراض عن الاشياء الشاغلة القاطعة لهو الذي
 يجلى القلب ويصفيه والثالث ان يكون معدولا به
 عن جهة الحقيقة المطلوبة والرابع المحاب فان العقل
 المتجرد للفكر في حقيقة من الحقايق ربما لا تنكشف له لكونه
 محجوبا باعتقاد سبق الى القلب وقت الصبا على طريق التقليد
 والقبول بحسن الظن فان ذلك يحول بين القلب والوصول
 الى الحق ويمنع ان ينكشف في القلب غير ما تلقاه بالتقليد وهذا
 حجاب عظيم حجب اكثر الخلق عن الوصول الى الحق لانهم
 محجوبون باعتقادات تقليدية رسخت في نفوسهم وحمدت
 عليها قلوبهم والخامس الجهل بالجهة التي يقع فيها الغور
 على المطلوب فان الطالب لشئى ليس يمكنه ان يحصله
 الا بالتذكر للعلوم التي تناسب مطلوبه حتى اذا تذكر لها

والرابع للحجاب مرسل
 بين المرات صح

ورتبها في نفسه ترتيبا مخصوصا يعرفه العلماء فعند ذلك
 يكون قد صادق جهة المطلوب فتظهر حقيقة المطلوب
 لقلبه فان العلوم المطلوبة التي ليست فطرية لا تصاد الا
 بشبكة العلوم الحاصلة بل كل علم لا يحصل الا عن علمين سابقين
 بالتلفات ويزداد وجات على وجه مخصوص فيحصل من
 ازدواجهما علم ثالث على مثال حصول النتائج من ازدواج
 الفحل والانتى **شم** كما ان من اراد ان يستنتج فرسالم
 يمكنه ذلك من حمار وبعير بل من اصل مخصوص من
 الخيل الذكر والانتى وذلك اذا وقع بينهما ازدواج مخصوص
 فذلك كل علم فله اطلاق مخصوصان وبينهما طريق مخصوص
 في الازدواج يحصل من ازدواجهما العلم المطلوب فالجهل بتلك
 الاصول وبكيفية الازدواج هو المانع من العلم ومثاله
 ما ذكرناه من الجهل بالجهة التي الصورة فيها بل مثاله ان
 يريد الانسان ان يرى قفاه مثلا بالمرات فانه اذا رفع
 المرآت قبالة وجهه لم يكن حازي بها جهة القفا فلا
 يظهر فيها القفا وان رفعها وراء القفا وحاذاه كان قد
 عدل بالمرآت عن عينيه فلا يرى المرآت ولا صورة القفا
 فيها فيحتاج الى مرآت اخرى ينصبها وراء القفا وهذه
 المرآت في مقابلتها بحيث يربها ويراعى مناسبة بين وضع
 المرأتين حتى تنطبق صورة القفا في المرآت المحاذية للقفا
 ثم تنطبق صورة هذه المرآت مع ما فيها من صورة القفا
 في المرآت الاخرى التي في مقابلة العين ثم تدرك العين
 صورة القفا كذلك في اصطلاح العلوم وطلب ادراك
 الاشياء طرق مجيبة فيها انحرافات عن المطلوب اعجب
 مما ذكرناه في المرآت فهذه هي الاسباب المانعة للقلوب

من

٦
من معرفة الحقايق والافكل قلب بالفطرة الالهية صالح الادراك
الحقايق وكما ان الشئى يكون حاضرا بين يدي الانسان واذا
لم يحرك حذقته من جانب الى جانب تحريكات كثيرة لم
ير ذلك الشئى فكذلك العقل ما لم يتحرك من معقول الى
معقول لم يدرك الشئى على حقيقته وتلك التحريكات
المسمات بالفكر ونظر العقل وكما ان العين الباصرة لا يمكنها
ادراك الاشياء الا عند طلوع النيرات كالشمس ونحوها
فكذلك العقل لا يقدر على ادراك الحقايق دون خطأ
الا اذا طلعت عليه انوار التوفيق والهداية من الله تعالى
الباب الاول في فضل العلم والعلماء اعلموا ان الاشياء
من حيث حصوله في الحيز والمكان مجسم كسائر الاجسام ومن
حيث يتعدى وينسل فنبات ومن حيث يحس ويتحرك بالاخييار
فيحيوان ومن حيث صورته وقامه فالصورة المنقوشة على
الحايطة وكما ان الفرس يشارك الحمار في قوة الحمل ويخلص عنه
بجاذبية الكر والفرو حس الهية فيكون الفرس مخلوقا الاجل
تلك الخاصة فان تعطلت منه نزل الى مرتبة الحمار فكذلك
الانسان يشارك الجمادات والحيوانات في امور ويفارقها
في امور هي خاصيته وبها شرفه فما حصل له الشرف بعظم
شخصه فان الفيل اعظم منه ولا بشجاعته فان الاسد اشجع
منه ولا لاكله فان الجمل اوسع منه بطنا ولا لجماعه فان اخس
العصافير اقوى منه جماعا وانما شرف الانسان وخاصيته
التي تميز بها عن جميع الموجودات هي العلم وبها كماله اذ كمال
كل شئى انما يكون بظهور خاصيته التي امتاز بها عن غيره
ونقصانه هو خفاء تلك الخاصة فيقدر ظهور تلك الخاصة
يطلق عليه اسم الكامل وبحسب سترها فيه يخص باسم

الناقص مثلا الخاصية التي امتاز بها الفرس هي الحقيقة الفرنسية
 ان يكون شديد العدوم معتدل القوايم في الطول والقصر مدركا
 لاشارات الراكب من ارادة الكرا والفر او الهلجة او الحضر
 او التقريب فاذا ظهرت هذه الخاصية قيل فرس كامل ثم
 الاعزاز والاهانة تابعان للكمال والنقصان وخاصية
 الانسان هي معرفة حقايق الاشياء على الوجه الذي هي
 عليه بحيث يرفع عن بصيرته حجاب الشك ويتيقن
 حقايقها منكشفة له وبكمال هذه الخاصية ونقصانها يفضل
 بعض افراد الانسان بعضا الى ان يعد واحد بالف ولم ارا مثل
 الرجال تفاوتت الى المجد حتى عد الف بواحد وقوله والناس
 الف منهم كواحد وواحد كالف ان امرنا ولا شئ اقبح
 من الانسان مع ما فضله الله به من القدرة على تحصيل
 الكمال بالعلم ان يهمل نفسه ويعريها من هذه الفضيلة ولم
 ار في عيوب الناس شيئا كنقص القادرين على الكمال ولما
 كان العلم هو كمال الانسان كان كل انسان محبا للعلم بالطبع
 ويستتبه ويفرح اذا انسب الى العلم ولو قليلا ولو يعلم ان
 الذي وصفه بالعلم كاذب ويحزن اذا دفع عن رتبة العلم
 ويلتذ الانسان بالعلم لذاته ولكماله لا المعنى اخر ورا الكمال
 ولا يخفى عن اهل العلم انه لا لذة فوق لذته لانها لذة روحانية
 وهي اللذة الخالصة من جميع الشوايب المكدرات واما اللذة
 الجسماينة فهي عند التحقيق دفع الم اذ لذة الاكل دفع الم الجوع
 ولذة الجماع دفع الم امتلاء او عية المنى به بخلاف اللذة الروحانية
 فانها لذ واشهى ولهذا كان بعض العلماء يقول عندما تخل له
 مشكلات العلوم اين الملوك وانباء الملوك من هذه اللذة ومن
 العلوم ان اللذات بالاضافة الى الانسان من حيث اختصاصه

بها

بها ومشاركته لغيره ثلاثة انواع عقلية وجسمانية مشتركة مع
بعض الحيوانات وجسمانية مشتركة مع جميع الحيوانات اما العقلية
فالعلم بحقايق الاشياء اذ ليس يستلذ بها السمع والبصر والشم
والذوق ولا البطن وانما يستلذ بها القلب لاختصاصه بصفة
يعبر عنها بالعقل وهذه اللذة اقل اللذات وجودا وهي اشرف اللذات
اما قلتها فلان العلم لا يستلذ به الاعمال وما اقل اهل العلم والحكمة
وما اكثر المتسمين باسمهم والمرسمين برسمهم واما شرفها فلا نها
لازمة لانزول ابدالها في الدنيا ولا في الآخرة ولا تحمل والطعام يشبع
منه فيمل وشهوة النكاح يفرغ منها فتستغل والعلم والحكمة
لا يتصور قط ان تحمل وتستغل والمال يسرق او يحرق والولاية
يعزل عنها والعلم لا تمتد اليه ايدي السراق بالاحذ ولا ايدي
السلاطين بالعزل فيكون صاحبه في روع الامن ايدا واما
قصور اكثر الخلق عن ادراك لذة العلم ففساد امر جنتهم ومرض
قلوبهم لاشتغالهم باتباع الشهوات واستلابها على عقولهم
فان القلب اذا كان صحيحا لا يستلذ الا بالعلم فاذا كان مريضا
بسوء العادات استلذ بغيره كما يستلذ بعض الناس اكل الطير
وكالمريض الذي لا يدرك حلاة العسل ويراه مرا ومن يك ذا
فم من مريض يرامر ابه الماء الزلالا واما القصور فظنهم اذ لم
تخلق لهم الصفة التي بها يستلذ العلم كالطفل الرضيع الذي
لا يدرك لذة الطيور السمان ولا لذة العسل ولا يطلب الا اللبن
الثانية لذة يشارك الانسان فيها بعض الحيوانات كلذة الرياضة
والغلبة والاستيلاء وذلك موجود في الاسد والنمر وبعض
الحيوانات الثالثة لذة يشارك الانسان بها جميع الحيوانات
كلذة البطن والفرج وهذه اكثر اللذات وجودا وهي اخسها
ولذلك اشترك فيها كل مادب وتحرك حتى الديدان

والعشيرات ولاجل اللذة والكمال الذي في العلم صار للإنسان ميل
 طبعي الى العلم غالباً لكن من الناس من ساعده فهمه ومنهم
 من لم يساعده واما عدم الميل الى العلم فلا مر عارض كفساد
 الطبع او بعد المكان عن الاعتدال والمقصود من هذا معرفة
 فضيلة العلم ونفاسته وما لم تفهم الفضيلة في نفسها لم يمكن
 ان يعلم وجودها صفة للعلم او لغيره من الخصال فلقد غلط من
 طبع ان يعلم ان فلاناً حكيماً وهو لم يعرف معنى الحكمة وحقيقتها
 فالفضيلة ما خوزة من الفضل وهو الزيادة فاذا تشارك
 شيان في صفة واختص احدهما بمزيد يقال فضله وله الفضل
 عليه فلهما كانت زيادة فيما هو كمال ذلك الشيء كما يقال ان
 الفرس افضل من الحمار بمعنى انه يشاركه في قوة الحمل ومزيد
 عليه بقوة الكر والفرو شدة العدو وحسن الصورة فلو فرض
 حماراً اختص بسلمة رائدة في ظهره لم يقل انه افضل لان السلمة
 زيادة في الجسم ونقصان في المعنى وليست من الكمال والحيوان
 مطلوب لمعناه وصفاته لا لجسمه فاذا افهمتم هذا لم يحف
 عليكم ان العلم فضيله ان اخذتموه بالاضافة الى جميع الحيوانات
 اخذتموه بغير اضافة فانه فضيله وكمال على الاطلاق وبه
 شرف العلماء والحكماء وهو المرغوب فيه المطلوب لذاته
 لا لغيره وغير خاف عليكم ان الشيء المرغوب فيه ينقسم الى
 ما يطلب ويرغب فيه لغيره والى ما يطلب لذاته ولغيره جميعاً
 والذي يطلب لذاته اشرف وافضل والمطلوب لغيره الدرهم
 والدنانير فانها لا منفعة لهما ولولا ان الله سهل قضاء
 الحاجب بهما لكانا والحجر بمنزلة واحدة لانها لا يدفعان
 جوعاً ولا برداً ولا حراً بانفسهما واما الذي يطلب لذاته
 فالعلم فانه لزيد في ذاته واما الذي يطلب لذاته ولغيره فكل
 مة

حجران

البدن فان سلامة الرجل مثلا مطلوبة من حيث انها سلامة
البدن عن الالم ومطلوبة للمشى بها والتوصل الى الحاجات
ومن دلائل شرف العلم ولو ازمه احترام العالم في الطباع
حتى ان اغبياء الترك واخلاف العرب يصادفون طباعهم
مجبولة على توقيير شيوخهم لاختصاصهم بعلم زايد مستفاد
من علم التجارب والبهائم بطباعتها توفرا الانسان لشعورها
بتميز الانسان بكمال مجاوز لدرجاتها واذ اثبت فضيلة العلم
كان تعلمه افضل وبيانه ان مقاصد الخلق مجموعة في انظام
الدين والدنيا ولا نظام للدين الا بانظام الدنيا وليس ينظم
امر الدنيا الا باعمال الاديين واعمالهم وضاعانهم وحرفهم
تنحصر في ثلاثة اقسام احدها اصول لا قوام الدنيا الا بها
وهي اربعة الزراعة وهي للمطعم والحياكة وهي للملبس والبناء
وهو للمسكن والسياسة وهي للتالف والاجتماع والتعاون
على اسباب المعيشة القسم الثاني ما هي مهياة لكل واحدة من
لهذه الصناعات وخادمة لها كالحداة فانها تخدم الزراعة
وجملة من الصناعات باعداد الاتها وكالحلجة والغزل فانها
تخدم الحياكة باعداد عملها القسم الثالث ما هي متممة للاصول
كالطن والخبز للزراعة وكالقصار والخياطة للحياكة وذلك
بالاضافة الى قوام امر العالم الارضى مثل اجزاء الشخصن الاضافة
الى جملة فانها ثلاثة اقسام اما اصول كالقلب والكبد والدماغ
واما خادمة لها كالمعدة والعروق والشرايين والاعصاب
والاوردة واما مكملة لها ومزينة كالاذفار والحاجبين واشرف
الصناعات اصولها واشرف اصولها السيامة ولذلك تستدق
لهذه الصناعة من الكمال فيما يتكفل بهاما لا تطلبه سائر الصناعات
فلذلك يستخدم صاحب هذه الصناعة جميع اصحاب الصناعات

والسياسة على مرتبتين سياسة الملوك والسلاطين وتصرفهم
 في الخاصة والعامة ولكن في ظواهرهم فقط لا في بواطنهم والثانية
 العلماء وتصرفهم في بواطن الخاصة ولا تنهى قوتهم الى التصرف
 في ظواهرهم بالالزام والقهر وتعرف العلوم والصناعات
 يدرك بثلاثة امور اما بالاتفات الى الالة التي يتوصل بها الى
 معرفتها كفضل العلوم العقلية على العلوم اللغوية اذ تدرك
 الحكمة بالعقل واللغة بالسمع والعقل اشرف من السمع واما
 بالنظر الى عموم النفع كفضل الزراعة على الصياغة واما بالنظر
 الى المحل الذي فيه التصرف كفضل الصياغة على الدباغة اذ محل
 احدهما الذهب ومحل الاخر جلد الحيوانات الميتة وغير خاف
 ان العلم متصرف في قلوب الناس المتعلمين ويدرك اشرف
 العلم مطلقا من حيث هو علم بشيئين احدهما اشرف الثمرة
 والثاني قوة الدليل وذلك كعلم الاحكام الدينية الشرعية وعلم
 الطب فان ثمرة علم الدين السلامة في الدار الآخرة وهي الحياة
 الابدية وثمره الطب السلامة في الدنيا وهي سلامة بدنية
 منقطعة فيكون علم الدين اشرف لانه سبب لسلامة ابدية
 لا تنقطع الثاني كعلم الحساب وعلم النجم فان علم الحساب
 اشرف لوثاقه ادلته وقوتها واذا انسب الحساب الى الطب
 كان الطب اشرف باعتبار ثمرته والحساب اشرف باعتبار
 قوة ادلته وصحتها وملاحظة الثمرة اولى ولذلك كان الطب
 اشرف وان كان اكثر الطب بالظن **فصل في تعريف**
العقل اعلموا ان العقل منبع العلم واساسه ومطلعه والعلم
 يجرى من العقل مجرى الثمر من الشجر والنور من الشمس والرؤية
 من العين وكيف يخفى فضل العقل واعظم البهايم بدنا واشد
 لهم ضراوة واقوالهم سطوة اذ اراى صورة الانسان لهابه

لشعوره بفضله عليه واستلانه بسبب ما خص به من ادراك
 الحيل واسم العقل يطلق على اربع معان بالاشترك الاول الوصف
 الذي يفارق الانسان به جميع البهائم وهو الذي استعد به
 الانسان لقبول العلوم النظرية الثاني هي العلوم التي تخرج
 الى الوجود في ذات الطفل المميز بجوز المجازات واستحالة
 المستحيلات كالعلم بان الاثني اكثر من الواحد وان الشخص
 الواحد لا يكون في مكانين في ان واحد وتسمية هذه العلوم
 عقلا ظاهرا فلا تنكر الثالث علوم تستفاد من التجارب بمجاري
 الاحوال فان من جرب الامور وهذبه تخالف الاحوال يقال
 انه عاقل في العادة ومن لا يتصف به يقال انه غبي جاهل
 ولهذا نوع اخر من العلم يسمى عقلا الرابع ان تنهى قوة تلك
 الغريزة الى ان يعرف الانسان عواقب الامور ويقع الشهوة
 الداعية الى تناول اللذة المضرة ويقهرها فاذا حصلت هذه
 القوة يسمى صاحبها عاقلا من حيث ان اقدامه وتأخره بحسب
 ما يقتضيه النظر في العواقب وهذه المعاني الاربعة كلها من
 خواص الانسان ولفظ العقل موضوع في الحقيقة لتلك
 الغريزة واطلاقه على العلوم مجاز من حيث انها اثرتها
 وهذه العلوم كأنها متضمنة في تلك الغريزة بالخلقة ولا
 تظهر الى الوجود الا اذا جرى سبب يخرجها حتى
 كان هذه العلوم ليست بشيء واراد عليها من خارج
 وكانها كانت مستكنة فيها فظهرت ومثاله الماء في الارض
 فانه يظهر بالحفر ويجمع ويتميز بالحس لابان يساق
 اليه شيء جديد وكذلك الدهن في النوز وماء الورد
 في الورد فكل ادمي خلق مجبولا على معرفة الاشياء على ما هي
 عليه اعني انها كالتضمنة فيه لقرب استعدادها للادراك

ثم لما كانت معرفة الاشياء مركوزة في النفوس بالخلقة انقسم
 الناس الى من اعرض فنى ولهم الجهال والى من اجال
 خاطره فتذكر ولهم العلماء فكان لهذا القسم كمن حمل شهادة
 فنيها بسبب الغفلة ثم تذكر لها وحصول هذه العلوم
 للانسان لها درجتان احديهما ان يشتمل قلبه على العلوم
 الضرورية الظاهرية فتكون العلوم النظرية فيه غير
 حاصلة الا انها صارت قريبة المحصول ويكون حاله بالاضافة
 الى العلوم كحال الكاتب الذي لا يعرف من الكتابة الا الدوات
 والقلم والحروف المفردة دون المركبة فانه قد قارب الكتابة
 ولم يبلغها الثانية ان تحصل له العلوم المكتسبة بالتجارب
 والفكر فتكون كالمخزونة عنده فاذا اشاء رجع اليها وحاله حال
 الحارق بالكتابة اذ يقال له كاتب وان لم يكن مباشرا للكتابة
 لقدرته عليها وفي هذه الدرجة مراتب لا تحصى يتفاوت
 العلماء فيها بقلة المعلومات وكثرتها وشرف المعلومات
 وخستها **واعلموا** ان العقول متفاوتة بحسب خلقة الله
 تعالى التي خلق الناس عليها فعقول الانبياء ليست كعقول
 ساير الناس **وعقل** ابي علي بن سينا فايق على كثير
 من العقول يحكى ان الرازي قال يوما للامدى لم حسن الهلاك
 الحيوانات وذبحها للانسان فقال له الامدى الهلاك المفضول
 لمصلحة المفاضل هو عين العدل **فقال** له الرازي اذا يحسن
 ذبحك انت لابي علي بن سينا والتفاوت حاصل في الافناء
 التي يطلق عليها اسم العقل الا العلم بالضروريات فانه
 لا يحصل فيه تفاوت بين العقلاء وكل من يدركه يدرك
 ادراكا محققا من غير شك **واما** قسم علم التجارب فتفاوت
 الناس فيه لا ينكر فانهم متفاوتون بكثرة اصابة الراي وسرعة

الادراك ويكون سببه اما تفاوت في الغريزة واما تفاوت
 في ممارسة الامور واما قسم استيلاء القوة العقلية على قمع
 الشهوات فلا يخفى تفاوت الناس فيه ويكون سببه التفاوت
 في العلم المعرف بضرر تلك الشهوة ولهذا يقدر الطبيب على
 الاحتواء عن بعض اطعمة المضرة وقد لا يقدر على ذلك
 من يساويه في العقل اذا لم يكن طبيبا وان كان يعتقد فيه
 مضرة على الجملة ولكن لما كان عليم الطبيب اتم كان خوفه اشد
 فيكون الحوف معيناً للعقل على قمع الشهوات المضرة واما
 قسم الغريزة التي قلنا انه الاصل فالتفاوت فيه لا طريق
 الى جمده فانه مثل نور يشرق على الانسان ويطلع صبحه
 ومبادى اشراقه عند سن التمييز وهو تمام الاسبوع الاول
 اعني سبع سنين ثم لازال ينمو ويرداد على التدرج الى ان
 يتكامل بقرب الاربعين سنة ومثاله نور الصبح فان
 اوائله تخفى خفاء يشق ادراكه ثم يتدرج الى الزيادة الى ان يكمل
 بطول فرص الشمس وعادة الله جارية في جميع مخلوقاته
 بالتدرج وكيف ينكر تفاوت الناس في الغريزة ولو لتفاوتها
 لما اختلف الناس في فهم العلوم ولما انقسموا الى بليد لا يفهم
 بالتفهم الا بعد تعب طويل من العلم والى ذكي يفهم باقل
 اشارة والى كامل يدرك حقايق الاشياء دون تعليم فانقسأ
 الناس الى من يتنبه من نفسه ويفهم والى من لا يفهم الا
 بتبنيه وتعليم والى من لا ينفعه التعليم ولا يفيد التنبيه
 كانقسام الارض الى ما يجتمع فيه الماء ويقوى فيتفجر بنفسه
 عيوناً والى ما يحتاج الى الحفر ليخرج الماء في الابار والى ما لا ينفع
 فيه الحفر وهو اليابس وذلك لاختلاف جواهر الارض
 في صفاتها فكذلك لهذا الاختلاف في النفوس في غريزة العقل

والسبب الظاهر بحسب العادة التي اجراها الله باختياره وبما
 دل عليه الاستقراء في اختلاف الناس في عقولهم واخلاقهم
 وسيرتهم احوال الشمس في الحركة فان الناس على ثلاثة
 اقسام احدها الذين يسكنون تحت خط الاستواء الى ما يقرب
 من المواضع التي يجاديهامر راس السرطان واسمهم
 العام والسودان ولاجل ان الشمس تمر على رؤسهم امامة او مرتين
 في السنة صارت ابدانهم وشعورهم سوداء وهو اضعف الناس
 عقلا واوحشهم اخلاقا واما الذين مساكنهم اقرب الى محاذات
 ممر راس السرطان فعقولهم اكمل من الذين قبلهم والسواد
 فيهم اقل وطبايعهم معتدلة واخلاقهم مؤنسة واجسامهم
 نضيفة ولهم الهل الهند واليمن وبعض المغاربة وكل العرب واما
 القسم الثاني من الهل الارض فلهم الذين مساكنهم على راس
 ممر السرطان الى محاذات بنات نعش ولهم سكان وسط هذه
 المعورة وهو المسمى بايران شهر كاهل العراق والشام
 وخراسان واصبهان فهم اكمل الناس عقلا والطفهم اذ هانا
 ولهم مختلفون في الحال ويليهم في الحال سكان فرانس فانهم
 وسط الاقليم الخامس ويليهم في الحال الهل الاندلس فان
 بلادهم اخذت من الاقليم الخامس والسادس واما القسم
 الثالث من سكان الارض فهم الذين مساكنهم محاذية لبنات
 نعش ولهم الروس والصقالبة فعقولهم ناقصة واخلاقهم
 وحشية وطبايعهم باردة لكثرة بعدلهم عن حر الشمس صار البرد
 عليهم اغلب والرطوبات اكثر لانه ليس هناك ما ينشفها
 وينضجها فلذلك صارت الوانهم بيضا وشعورهم شقراء
 سبطة وابدانهم عظيمة رخوة **تكملة** قوة العقل هي احدي
 القوى الاربعة التي اذا اعتدلت في الانسان يكون انسانا كاملا

وهي قوة العقل وقوة الشجاعة وقوة العفة وقوة العدل فقوة
 العقل هي حالة للنفس بها يدرك الصواب من الخطأ في جميع الأحوال
 والعدل حالة للنفس بها يسوس الغضب والشهوة ويحملها على
 مقتضى العقل في الاسترسال والانقباض والشجاعة كون قوة
 الغضب منقادة للعقل في اقدامها واحجامها والعفة تاديت
 قوة الشهوة بتاديب العقل والشرع فمن اعتدال لهذه القوى
 الاربعة تصدر الاخلاق الجميلة كلها فمن اعتدال قوة العقل
 يحصل حسن التدبير وجودة الذهن وثقابة الراي واصابة
 الظن والتفطن لدقائق الامور ومن افراطها المذموم تحصل
 الصفات المذمومة والاخلاق القبيحة مثل المكر والحقد والخداع
 والدها والحيلة ومن تفریطها المذموم ايضا تصدر الصفات
 المذمومة مثل البلة والغباوة والغفلة والحمق والجنون واعني
 بالغفلة قلة التجربة في الامور مع سلامة التحيل والجنون عبارة
 عن اختلال القوة العقلية المميزة بين الامور الحسنة والقبيحة
 المدركة للعواقب بان لا يظهر اثرها وتتعلل افعالها اما بسبب
 نقصان خلق عليه واما بسبب خلط او افة والفرق بين الحمق
 والجنون ان الحمق مقصود صحيح ولكن سلوكه الطريق
 فاسد فلا تكون له رؤية صحيحة في سلوك الطريق الموصل
 الى الغرض واما الجنون فانه يختار ما لا ينبغي ان يختار فيكون
 اصل اختياره فاسد واما الشجاعة فيصدر عنها الكرم والنجدة
 والشهامة وكسر النفس والاحتمال والحلم والثبات وكظم
 الغيظ والوقار والتوردد الى الناس وامثالها وهي صفات
 محمودة واما افراط هذه القوة وهو مذموم فيحصل منه
 التهور والصلف والبذخ والتكبر والعجب والاستشاطاة
 واما تفریطها وهو مذموم ايضا فيصدر منه المهانة والمذلة

والمجزع والحساسة وضعف النفس والانقباض عن تناول الحق
 اللازم واما العفة فيصعد رزقها السخا والحياء والصبر والمنفعة
 والقناعة واللطافة والمساعدة والضرى وقلة الطمع واما
 خروجها عن الاعتدال الى الزيادة والنقصان فيحصل منه
 الحرص والشرة والوقاحة والتبذير والتقتير والرياء والشما
 والتذلل للاغنياء واحتقار الفقراء وغير ذلك فامهات
 الفضائل من هذه الاربعة العلم والشجاعة والعفة
 والعدل فمن جمع هذه الاربعة على الكمال استحق ان
 يكون بين الخلق ملكا مطاعا يرجع الخلق كلهم اليه ويقدر
 به ومن تعرى عن هذه الاربعة كلها واتصف باضدادها
 استحق ان يخرج من بين العباد ويطرد من البلاد **تنبيه**
 من الظاهر البين عند اصحاب العقول السليمة ان
 النفس انما دخلت هذا العالم الجسماني لتكسب العلم النافع
 والعمل الصالح واشرف العلوم النافعة معرفة الله تعالى
 ومعرفة حكمته في افعاله وفي خلق السماوات والارض
 وما فيهما وما بينهما وهذه المعرفة لا تدرك بحاسة من
 الحواس وانما تدرك بالعقل فكان العقل لهذا الشرف
 ومدركاته اشرف ولما كان البدن مركبا للنفس
 والة التحصيل الاعمال الصالحة خلق الله للانسان
 الحواس الظاهرة والباطنة واكرمه بالعقل الذي اشرف
 من الكل فخلق له حاسة اللمس حتى اذا مسته نار محرقة
 او سيف جارح احس بذلك وهرب ولهذا **اول حس**
 يخلق للحيوان فلولا حس اصل لم يكن حيوانا واقل درجات
 الاحساس ان احس بما يلاصقه ويحاسه فان الاحساس
 بما يبعد منه احساس تام ولهذا موجود في كل حيوان

ولولم يخلق للانسان الا هذا الحس كان ناقصا لا يقدر على طلب الغذاء من حيث يبعد عنه بل ما يماس بدنه يحس به فيجتذب به الى نفسه فقط فاقتصر الى حس يدرك ما بعد عنه فخلق له الشم الا انه يدرك به الرائحة ولا يدري من اي جهة جاءت فيحتاج الى ان يطوف كثيرا من الجوانب وقد يعثر على الغذاء الذي شم رائحته وقد لا يعثر فيكون ناقصا لولم يخلق له الا ذلك فخلق له البصر ليذكر به ما بعد عنه ويدرك جهته فيقصد تلك الجهة بعينها الا انه لو لم يخلق له الا هذا كان ناقصا اذ لا يدرك ما وراء الجدران والمحج فخلق له السمع حتى يدرك به الاصوات من وراء الحدران والمحج عند جريان الحركات لانه لا يبصر الاشياء حاضرا وكل هذا ما كان نافعا له لو لم يكن له حس الذوق اذ يصل الغذاء اليه فلا يدرك انه موافق له او يخالف فيأكله فيهلك كالشجرة تصيب في اصلها كل ما يع ولا ذوق لها فتجزبه وربما يكون ذلك سبب هلاكها وبسها وكل هذا لا يكفيه لو لم يخلق في مقدمة دماغه ادراك اخر يسمى حسا مشتركا تنادى اليه هذه المحسوسات وتجتمع فيه فانه اذا اكل شيئا اصفرا مثلا فوجده مرغا غير موافق له فتركه فاذا رآه مرة اخرى فلا يعرف انه مضر مر مالم يذوقه ثانيا لولا الحس المشترك لان العين تبصر الصفرة ولا تدرك المرارة والذوق يدرك المرارة ولا يدرك الصفرة فلا بد من حاكم يجمع عنده الصفرة والمرارة جميعا حتى اذا رأى الصفرة حكم بانها مر فيمتنع عن تناولها ثانيا ولهذا كله شراكه فيه الحيوانات اذ للشاة هذه الحواس فلولم يكن له الا هذا كان ناقصا لان هذه الحواس انما هي للحائر

فاما الغائب وادراك العواقب فلا ولما حصل المقصود الاعظم
 من خلق الانسان وهو معرفة خالقه وعبادته لان العبادة
 لا تكون لمن لا يعرف فاكرم الله الانسان وميزه بصفة
 اخرى اشرف من الكل وهي العقل فيه يعرف الانسان
 خالقه ويدرك المنافع والمضار في الحال والمآل اذ تنفع الحواس
 وابعدها مدركا العين الباصرة والعقل اشرف منها لان
البصر لا يدرك نفسه ولا يدرك ادراكه ولا يدرك الله
امانه لا يدرك نفسه ولا ادراكه فلان القوة الباصرة
وادراكها ليسا من الامور الباصرة بالعين الباصرة واما
انه لا يدرك الله فلهي العين والقوة الباصرة في العين
لا تدرك العين واما العقل فانه يدرك نفسه ويدرك
ادراكه ويدرك الله في الادراك ولهي القلب والدماغ
وايضا البصر لا يدرك الكليات والعقل يدركها ومدرك
الكليات اشرف من مدرك الجزئيات اما ان البصر لا يدرك
الكليات فلان البصر لو ادرك كل ما في الوجود فهو ما ادرك
الكل لان الكل عبارة عن كل ما يمكن دخوله في الوجود
في الماضي والحال والاستقبال واما ان العقل يدرك الكليات
فلانا نعرف ان الاشخاص الانسانية مشتركة في الانسانية
ومتمايزة بخصوصياتها ومابه المشاركة غير مابه الممايزة
فالانسانية من حيث هي انسانية مغاير لهذه الشخصيات
واما ان ادراك الكليات اشرف فلان ادراك الكليات
ممتنع التغير وادراك الجزئيات واجب التغير ولان
ادراك الكليات يتضمن ادراك الجزئيات الواقعة تحته
لان ما ثبت للماهية يثبت لجميع افرادها وايضا الادراك
الحسي غير منتج فلان من احس بشيء لا يكون ذلك الاحساس

سبب الحصول احساس اخر بل لو استعمل الة الحس مرة لاحس
به مرة اخرى وذلك لا يكون انتاج الاحساس لاحساس اخر
واما ان الادراك العقلي ينتج فلانا اذا عقلنا امورا ثم ركبناها
في عقلنا توصلنا بتركيبها الى اكتساب علوم اخر وايضا الادراك
الحسي لا يسمع الامور الكثيرة والعقل يتسع لها اما ان الحس
لا يتسع لها فلان البصر اذا اتوا الى عليه الوان كثيرة التبتت
عليه فادراك لونا كانه حاصل من اختلاط هذه الالوان
والسمع اذا اتوا الى عليه اصوات كثيرة التبتت عليه
ولم يحصل التمييز والعقل يتسع لها فلان كل من كان تحصيله
للعلم اكثر كانت قدرته على كسب الجديد اسهل لانه
مهما حصلت معرفة اخرى وازدوجت مع معرفة اخرى
حصل من ذلك نتاج اخر وهكذا يتمادى الانتاج وتتمادى
العلوم لكن لهذا من يقدر على استثمار العلوم ويهتدى الى
طريق التفكير وانما منع اكثر الناس من زيادة العلوم لفقدانهم
راس المال وهو المعارف التي تستثمر العلوم كالذي لراس
مال معه فانه لا يقدر على الربح وقد يملك راس المال
ولكن لا يحسن صناعة التجارة فلا يربح شيئا فذلك قد يكون
مع الانسان مال هو راس مال العلوم ولكن لا يحسن استثمارها
وتاليها وابقاع الازدواج المفضى الى النتائج وايضا البصر
لا يدرك الشئى المرائى مع غاية القرب ولا مع غاية البعد
والعقل عند القرب والبعد سواء فانه يدرك ما فوق
السموات وما تحت الارض ويدرك ذات الله تعالى مع كونه
مقدسا عن القرب والبعد والجهة وايضا الحس قد يقع في
ادراكه الغلط كثيرا فانه يدرك الصغير كبيرا كالنار البعيدة
في الظلمة وكالعنبه في الماء ترى كالاخاصة وكانقطة من النار

اذا كانت على راس عود وحركته باستقامة فانه يرى خطا
 ممدودا من نار واذا حركته على دائرة بسرعة يرى دائرة من
 نار ولا وجود لهما اصلا ويرى المعدوم موجودا كالسراة
 في الصحراء فانه يرى ماء ويرى المتحرك ساكنا كالظل يراه
 ساكنا وهو متحرك ويرى الثلج ابيض ولا يباين فيه اصلا
 فانه مركب من اجزاء شفافة لالون لها وهي الاجزاء المائية
 الرشيبة فلو لا العقل لكان معتقد صحة ما ادركه حسه بخطا
 حقا فاحشا ولهذا قال افلاطون وارسطو وبطليموس وجالينوس
 الحسيات غير يقينية بمعنى ان حزم العقل بالحسيات ليس
 بمجرد الحس بل لا يدمع الاحساس من امور تنظم الى الحس لانعلم
 ما هي وحينئذ يحزم العقل بما حزم به من الحسوسات وهذه
 القوة العقلية باعتبار ادراكها للكليات والحكم بينها بالنسبة
 السلبية او الايجابية تسمى العقل النظري وباعتبار استنباطها
 للصناعات الفكرية مما ينبغي ان يفعل او يترك تسمى العقل
 العملي وقد عني علماء افراسا ومن حداخذوهم باستعمال
 العقل العملي وتصريفه فاستخرجوا الصناعات العجيبة والفوائد
 الغريبة فاقوا بها المتقدمين واعجزوا المتأخرين رفقا بها
 اعلا المراتق وحصل لهم بها الذكر السابق فلو استعملوا مع
 لهذا العقل النظري في معرفة الله وصفاته وفي معرفة حكمه
 في خلق السموات والارض وما يلزم للاله من الكمال وما يتقدس
 عنه من النقص وما يمكن في حقه ان يفعله وان لا يفعله
 لكانوا حازوا المرتبة التي لا تدرك والمزية التي لا تشرك
 ولكنهم اهلوا استعمال هذه القوة النظرية حتى انهم لا يسمع
 منهم لها ذكرا ولا يعثر عليها في كتبهم ناظروا حتى لقد حكى
 عن بعض علماء الوقت الا ان الله قال ان الضوء يشتم من الجسم

المضى الى ما يقابله من الاجسام كذا وكذا ميره في كذا وكذا ثانية
 او دقيقة وتلقى العامة منه هذا القول بالقبول فلو استعمل
 لهذا العالم قوته النظرية في حقيقة هذا الضوء لم يحكم بانتقاله
 لان الضوء لا يخلو اما ان يكون جسما او عرضا ولا ثالث
 لهما فلو كان الضوء يمشى من الجسم المضى الى ما يقابله
 من الاجسام كان لا ينتقل الا بانتقال الجسم الذى قام به
 ذلك العرض باتفاق العقلاء اذ حقيقة العرض هو ما لا
 يقوم بنفسه ولو كان الضوء جسما كان لا يداخل الاجسام
 ولو دخل الضوء الى من طاق فسد لنسان الطاق دفعة
 واحدة كان يلزم ان تبقى الاجسام المضيئة في البيت
 على تقدير ان الضوء جسم وهو غير واقع بالمشاهدة وانما
 حقيقة الضوء عرض يحدث في ظاهر الجسم الكثيف من مقابلة
 الجسم المضى له اذا كان بينهما جسم شفاف وانما يحدث ذلك
 الضوء من السبب التى يحدث منه ضوء الجسم المضى كالشمس
 والسراج فالذى يخلق الضوء في الجسم المضى يخلق الضوء في
 الجسم المقابل له فالضوء عرض يجلى في الجسم الكثيف ولا يجلى
 في الهواء كما تولمه قوم بدليل ان القاعد في غار طوبل في الجبل
 لا يدرك بالليل ولا بالنهار خارج الغار والهواء يدخل الغار
 بلا شك **خاتمة** العلوم تنقسم الى ما هو محمود والى
 ما هو مذموم فالعلم المحمود ما يرتبط به مصالح الدين والدنيا
 كالطب والحساب وكل علم لا يستغنى عنه في قوام امر الدين
 والدنيا كاصول الصناعات من الفلاحة والحياكة والسياسة
 بل الحجامة من العلوم الزممة فلو خلا البلد عن الحجام تسارع
 الهلاك الى اهل ذلك البلد فان الذى انزل الداء انزل الدواء
 وارشده الى استعماله واعد الاسباب لتعاطيه فيقع العرض

للهلاك ومن المعلوم ان الانسان مدف بالطبع فهو محتاج الى
 المدن والاجتماع مع ابناء جنسه وملما اجتمع الناس في المنازل
 والبلاد وتعاملوا تولدت بينهم خصومات اذ تحدث رياسة
 الزوج على الزوجه ورياسة الابوين على الولد لانه ضعيف
 يحتاج الى من يقوم عليه وملما حصلت الرياسة على عاقل افضى
 الى المحسومة بخلاف الرياسة على البهاجم اذ ليست لها قوة
 الخاصة ولو ظلمت اما المرأة فنزاع الزوج واما الولد فنزاع
 الابوين لهذا في المنزل واما اهل البلد فيتعاملون في الحاجات
 ويتنازعون فيها ولو تركوا كذلك لتقاتلوا وهلكوا وكذلك
 الرعاة وارباب الفلاحة يتنازعون على الاراضي ثم قد يعجز بعض
 الناس عن الصناعة بعمى او مرض او لهمم ولو ترك ضايعا للهلاك
 ولو وكل تفقده الى الجميع لفرطوا ولو خص واحد من غير
 سبب يخصه لكان لا يذعن له يحدث من هذه الامور الحاصلة
 بالاجتماع علوم منها علم المساحة التي بها تعرف مقادير الارض
 لتمكن القسمة بينهم بالعدل ومنها علم الجندية لحراسة
 البلد بالسيف ومنها صناعة الحكم لفصل الخصومات ومنها
 علم القانون الذي ينبغي ان يضبط به الخلق ويلزموا الوقوف
 على حدوده حتى لا يكثر النزاع ولهذا امور مخصوصة لا يقوى
 بها الا مخصوصون بالعلم والتميز واذا اشتغلوا به لم يتفرغوا
 لصناعة اخرى ويحتاجون الى المعاشر ويحتاج اهل البلد
 اليهم اذ لو اشتغل اهل البلد بالحرب مع الاعداء مثلا تعطلت
 الصناعات ولو اشتغل اهل الحرب والسلاح بالصناعات
 وطلب القوت تعطلت البلاد عن الحراس وهلكت الناس
 فلزم ان يمد لهم اهل البلد باموالهم ليحرسوهم فتحدث الحاجة
 الى الخراج ثم يتولد بسبب الحاجة الى الخراج علوم اخر اذ

يحتاج الى من يوصف الخراج بالعدل على ارباب الاموال ولهم
 العمال والى من يستوفى منهم بالرفق ولهم الجبات والى من يجمع
 عنده الى وقت التفرقة ولهم الخزان والى من يفرق بالعدل
 وهو الفارض للعساكر وهذه الاعمال لولاها اناس كثيرون
 لا يجمعهم انسان واحد لا تخرم النظام فحدثت الحاجة الى
 ملك يدبر لهم بالعلوم السياسة التي تلزم معرفتها كل ملك
 فيكون الخلق كلهم بالنسبة الى العلوم المحتاج اليها ثلاثة طوائف
الفلاحون والمحترفون والثانية الجند الحماة بالسيف
والثالثة المترددون بين الطائفتين بالاحذ والعطائم حدثت
 بسبب البيع والشراء الحاجة الى التقدير فان من يريد ان
 يشتري طعاما بثوب فمن اين يدري المقدار الذي يساويه
 من الطعام كم لهو فلا بد من حاكم عدل يتوسط بين المتبايعين
 يعدل احدهما بالآخر فيطلب ذلك العدل من اعيان الاموال
 ويحتاج الى ما يطول بقاءه وابقى الاموال المعادن فاتخذت
 النقود من الذهب والفضة والنحاس فحدثت الحاجة الى دار
 الضرب والنقش والتقدير وعلم المعادن واستخراجها
 وتصنيفها فهذه هي علوم الخلق وهي معايشهم وكلها محمودة
ثم ان هذه العلوم لا تمكن مباشرتها الا بالتعلم والتعب في الابتداء
 وفي الناس من يغفل عن ذلك في الصبا فلا يشتغل به او يمنعه
 مانع فيبقى جاهلا وعاجزا عن العلوم التي يكتببها فيحتاج
 الى ان ياكل مما سعى فيه غيره فيحدث في ذلك حرفتان خسيستان
 مذمومتان وهما اللصوصية والكدية ثم ان الناس يجرزون
 اموالهم عن اللصوص والمكدين فاحتاجوا الى صرف عقولهم
 في استنباط الحيل والتدابير اما اللصوص فمنهم من يطلب اعوانا
 وتكون له شوكة فيجتمعون ويقطعون الطريق كالاعراب

والاكراد ومن فعل فعلهم واما الضعفاء فيستعملون الخيل
 اما بنقب الدؤر والاسوار او الصعود عليها وقت غفلة الناس
 او يكون طرارا واما المكدين فانه اذا طلب ماسعى فيه غيره
 وقيل له اعمل وكل ومالك والبطالة فاحتاج المكدون الى حيلة
 في استخراج اموال الناس فمنهم من يظهر العمى والفالج والمرضى
 وهو خال عن ذلك سببا للرحمة عليه ومنهم من يظهر اقوالا
 وافعالا يتعجب الناس منها حتى تنبسط قلوبهم عند مشاهدتها
 فيسخون لهم بالمال وذلك بالتمسخر والمحاكات والافعال
 المضحكة وقد يكون بالاشعار الغريبة مع حسن الصوت والشعر
 الموزون له تاثير في النفس ويدخل في هذا الوعاظ الذين يصعدون
 المنابر اذا لم يكن وراء كلامهم علم نافع وليس مرادهم الاكتساب
 الدينار والدرهم واما العلم المذموم فاعلموا وفقكم الله ان العلم
 لا يذم لعينه من حيث انه علم اذ لا شئ من العلوم من حيث
 انه علم بصنار ولا شئ من الجهل من حيث انه جهل بنافع
 لان في كل علم منفعة اما في المعاد او في المعاش او الكمال الاستغنى
 اذ كل علم يفيد النظر فيه عقلا مزيدا وجميع العلوم الصائفة
 والنظرية تفيد عقلا وانما يذم بعض العلوم لاحد اسباب
 اما لكونه مؤيدا الى ضرر اما بصاحبه او بغيره كعلم السحر
 والطلسمات وهو حق صحيح شهدت بصحته المشاهدة وهو
 علم يستفاد من العلوم بخواص الجواهر وبامور حسابية في
 مطالع النجوم فيحدث من مجموع ذلك بحكم اجزاء الله
 العادة احوال غريبة وتأثيرات عجيبة اعنى ان تاثير النفوس
 البشرية في عالم العناصر ان كان بغير معين من الامور السماوية
 فهو السحر وان كان بجمعين من الامور السماوية فهو الطلسمات
 ومعرفة هذه الاسباب من حيث انه معرفة ليست مذمومة

ولكنها ليست تصلح الاضرار بالخلق وكانت هذه العلوم
 في اهل بابل من السريانيين والكلدانيين وفي اهل مصر من
 القبط وغيرهم وكان لهم فيها التأليف الكثيرة ولهذا العلم
 مهجور في الملة الاسلامية ولم يترجم لنا من كتبهم الا القليل
 الى ان ظهر بالشرق جابر بن حيان كبير السحارة في هذه
 الملة فتصفح لهذا العلم واستخرج الصناعة ووضع فيها التأليف
 واكثر الكلام فيها وفي صنعة الكيمياء لانها من توابعها لان
 احوال الاجسام النوعية من صورة الى اخرى انما تكون بالقوى
 الفسائية لا بالصناعة العملية واما كون المتعلم يقصد بالعلم
 فوق غايته كمن يقصد بعلم النجم الاطلاع على الغيبات والحوادث
 الآتية وغاية علم النجم الاهتداء في ظلمات البر والبحر وتسيير
 الشمس والقمر والمنازل والبروج للاستعانة على الزراعة ونحوها
 واقل احوال من يقصد بعلم النجم الاطلاع على الغيبات انه
 خوض في فضول لا ينفع فيان المقدور واقع والاحترار منه غير
 ممكن واحكام النجوم ظن خالف والحكم بالظن حكم يجهل وما
 يتفق من اصابة منجم على الندور انما هو اتفاق لان المنجم
 يطلع على بعض الاسباب ولا يحصل المسبب عقبها الا بعد
 شروط كثيرة لا يطلع المنجم عليها فان قدر الله ببقية الاسباب
 وقعت الاصابة وان لم يقدر اخطاء ويكون ذلك كظن
 الانسان ان السماء تمطر اليوم اذا رأى السحاب يجتمع وينبعث
 من الجبال وربما يحمي النهار بالشمس ويذهب السحاب وربما
 يكون المطر فالمنجم باستدلاله بالنجم على الحوادث كما استدلال
 الطبيب بالنبض على ما سيحدث من المرض فتارة يكون
 وتارة لا يكون مع ان الطب اكثر اسبابه مما يطلع الاطباء عليها
 واما كون العلم عزيز المنال رفيع المرفى ويتعاطاه من ليس

الهله فيتضرر **الباب الثاني في اثبات العلم الشرعي**
 اعلموا وفقكم الله ان العقل وان بلغ من الشرف والاطلاع
 على حقايق الاشياء ما بلغ فتم علوم لا يصل اليها ولا يهتدى
 الى الاطلاع عليها الا بتصديق الانبياء واتباعهم والانقياد
 اليهم بمعنى ان علوم الانبياء زايدة على علم العقل الذي قلنا
 انه متضمن في غريزة العقل يجده مما صرف عقله في كسابه
 والعقل مع عزله عن علوم الانبياء الا باتباعهم مستعد لقبول
 علومهم والانقياد اليها والاستحسان لها مهما عرفوه اياها
 وبيان ان ثم علوم زايدة وراء علم العقل ان الله تعالى خلق
 الانسان خالبا لاخبر له عن مخلوقات الله وهي كثيرة لا يحيط
 بها الا خلقها فيخلق له حاسة اللمس فيدرك بها الملموسات
 وهي اجناس كثيرة ولا تدرك الاصوات ولا الالوان فرى
 كالمعدومة في حقه ثم يخلق له البصر فيدرك به بعض
 الموجودات الى ان يتجاوز المحسوسات فيخلق فيه التمييز
 وهو طور اخر فيدرك به امور وراء المحسوسات لا يوجد شئ
 منها في المحسوسات ثم يترقى الى طور اخر وهو طور العقل فيدرك
 به امور الا توجد في الاطوار التي قبله ووراء العقل طور اخر
 وامور اخر العقل معزول عنها ولا يصل اليها بنفسه بل بغيره
 كما عزلت الحواس عن مدركات العقل فالعلوم التي تحمل في
 العقل تنقسم الى عقلية وشرعية اما العقلية فنحنى بها
 ما تحكم به غريزة العقل من غير تقليد وسمع وهي تنقسم الى
 ضرورية كعلم الانسان لا يكون في مكانين في ان واحد
 وبيان الشئ لا يكون موجودا معدوما ولهذه علوم يجده
 الانسان نفسه عارفا بها ولا يدري من اين حصل له ذلك
 اعنى لا يدري سببا قريبا والا فليس يخفى ان الله هو الذي

خلقه وهداه اليه والى علوم مكتسبة وهي الاستفادة بالقلم
 والاستدلال والنظر واما العلوم الشرعية فهي المأخوذة
 عن الانبياء وذلك يحصل بالتعلم لكتب الله المنزلة مثل
 التوراة والانجيل والزبور والفرقان وفهم معانيهما بعد
 السماع وبها يكمل العقل ويسلم من الامراض فالعلوم العقلية
 غير كافية في السلامة وان كانت محتاجا اليها كما ان
 العقل غير كاف في استدامة صحة البدن بل يحتاج الانسان
 الى معرفة خواص الادوية والعقاقير بطريق التعلم من اطباء
 اذ مجرد العقل لا يصل اليه ولكن لا يمكن فهمه بعد سماعه
 الا بالعقل فلا غنى بالعقل عن العلوم الشرعية ولا غنى بها
 عن العقل فالذي يدعى الناس الى التقليد المحض مع عدل
 العقل جاهل والمكتفى بمجرد العقل عن العلوم الشرعية
 مغرور فاياكم ان تكونوا من احد الفريقين وتكونوا جامعين
 بينهما فان العلوم العقلية كاغذية والعلوم الشرعية كالادوية
 والشخص المريض يتضرر بالغذاء اذا فاته الدواء وقلوب
 الخلق كلها مرضى ولا علاج لها الا بالادوية التي ركبها
 الانبياء وهي وضايف العبادات فمن الكفى بالعلوم العقلية
 تضرر بها كما يتضرر المريض بالغذاء كما وقع لبعض الناس
 فانهم قالوا الانسان اذا حصل له المعقول واثبت للعالم
 صنفا وصل الى الكمال المطلق فتكون سعادته على قدر علمه
 وشقاوته على قدر جهله وعقله هو الذي يوصله الى هذه
 السعادة واياكم ان تظنوا ان العلوم الشرعية مناقضة ومنا
 للعلوم العقلية بل كل شئى جاء عن الانبياء مما شرعوه للناس
 لا يخالف العقول السليمة نعم يكون في شرايع الانبياء ما استبعد
 العقول لقصورها عنه فاذا عرفت طريقه عرفت انه الحق

الذي لا ينبغي العدو له مثاله في شرع الاسلام الذهب
والفضة فان الشرع يمنع من اخترانها من غير اعطاء بعضها
للفقراء والمساكين ويمنع من اتخاذ الاواني للاكل والشرب
منها ويمنع من بيع الذهب بالذهب والفضة بالفضة فاذا
قيل لانسان اعط بعضهما للفقراء والآخر بالنار يقول
انا تجبت وجمعتها فكيف اعطيها من كان نائما مسترخيا هذا
خارج عن العقل واذا قيل له لا تاكل ولا تشرب في اواني الذهب
والفضة والآخر يقول بالنار يقول انا اتصرف في ملكي ولا يثار عني
فيه احد فكيف اعاقب على التصرف في ملكي لهذا خارج عن
العقل واذا قيل له لا تبع الذهب بالذهب ولا الفضة بالفضة
بزيادة والآخر يقول بالنار يقول انا ابيع واشترى برضى مني ومن
الذي تعامل معه ولولا البيع والشراء لحربت الدنيا
وتعطلت المنافع لهذا شئى خارج عن العقل وكلامه هذا صحيح
فان العقل غير مدرك للعقاب على هذه الامور فيحتاج العقل
الى التعريف فيقال له الحكمة التي خلق الله الذهب والفضة
لاجلها هي ان قوام الدنيا بهما ولهما حجران لامنفعة في اعيانها
اذ لا يبردان حرًا ولا يبردا ولا يغذيان جسما والخلق كلهم
محتاج اليهما من حيث ان كل انسان محتاج الى اشياء كثيرة
في مطعمه وملبسه وقد لا يملك ما يحتاج اليه ويملك ما يستغنى
عنه كمن يملك القمح مثلا وهو محتاج الى فرس والذي يملك
الفرس قد يستغنى عنه ويحتاج الى البر فلا بد بينهما من معاونة
ولا بد من تقدير العوض اذ لا يعطى صاحب الفرس فرسه
بكل مقدار من البر ولا مناسبة بين البر والفرس حتى
يقال يعطى منه مثله في الوزن والصورة فلا يدري ان الفرس
كم يسوى بالبر فتعذر المعاملات في هذا المثال واشباهه

فاحتاج

٢٠٠
فاحتاج الناس الى متوسط يحكم بينهم بالعدل فخلق الله الذهب
والفضة حاكمين بين الناس في جميع المعاملات فيقال لهذا الفرس
يسوى مائة دينار وهذا القدر من البر يسوى مثله وانما كان
التعديل بالذهب والفضة لانه لا غرض في اعيانها وانما
خلقها الله لتداولهما الايدي ويكونا حاكمين بالعدل ونسبتهما الى
جميع الاموال نسبة واحدة فمن ملكها كانه ملك كل شئ
ومن ملك فرسا مثله فانه لم يملك الا ذلك الفرس فلو احتاج
الى طعام ربما لم يرغب صاحب الطعام في الفرس لان غرضه في
ثوب مثلا فاحتيج الى المهور في صورته كانه ليس بشئ وهو
في معناه كانه كل الاشياء والشئ انما تستوى نسبه الى الاشياء
المختلفات اذ لم تكن له صورة خاصة كالمرات لالون لها وتحكى
كل لون فكذلك الذهب والفضة لا غرض فيها وهما وسيلتان
الى كل غرض فكل من عمل فيهما عملا لا يليق بالحكمة الالهية
فانه يعاقب بالنار ان لم يقع السماع فمن كثرهما من غير ان
يعطى منهما قدرا مخصوصا للفقراء فقد ابطال الحكمة فيهما وكان
كمن حبس الحاكم الذي يفضل بين الناس ويقطع الخصومات
في سجن يمنع عليه الحكم بسببه لانه اذا كثرهما فقد ضيع الحكم
واما خلق الله الذهب والفضة لزيد خاصة ولا لعم وخاصة
واما خلقها لتداولهما الايدي ليكونا حاكمين بين الناس ولا
شك ان العقل اذا عرف لهذا الذي قلناه حكم بان ادخار الذهب
والفضة عن الناس ظلم واستحسن العقوبة عليه لان الله
تعالى لم يخلق احدا للضياع وانما جعل عيش الفقراء على الاغنياء
ولكن الاغنياء ظلموا الفقراء ومنعوا لهم حقهم الذي جعله الله لهم
وكذا نقول من اتخذ من الذهب والفضة اينة للاكل والشرب
فهو ظالم وكان اشرف من الذي كثرهما وادخرهما لان مثال هذا مثال

من جعل حاكم البلد حجاما او درازا او جزارا من الاعمال التي يقوم بها
 اخساء الناس لان النحاس والرصاص والطين تنوب مناب الذهب
 والفضة في حفظ الماكولات والمشروبات عن التبديد وفايدة الاربعة
 حفظ المايعات ولايكفي الطين والحديد والرصاص والنحاس في
 المقصود الذي يراد من الذهب والفضة ولاشك ان العقل اذا عرف
 لهذا لم يتوقف في استحسانه واستحسان العقوبة عليه وكذا
 نقول من باع الذهب بالذهب والفضة بالفضة بزيادة قد
 جعلها مقصودين في ذاتهما للتجارة وذلك خلاف الحكمة الالهية
 لان من عنده ثوب مثلا وليس عنده ذهب ولافضة وهو
 محتاج الى طعام فقد لايقدر ان يشتري الطعام بالثوب فهو
 معذور في بيعه بالذهب او الفضة فيتوصل الى مقصوده فانها
 وسيلتان الى الغير لاغرض في اعيانها فاما من عنده ذهب فاراد
 بيعه بذهب او فضة فاراد بيعها بفضة فانه يمنع من ذلك
 لانه يبقى الذهب او الفضة متقيدين محبوسين عنده ويكون بمنزلة
 الذي كثر وتقييد الحاكم او الرسول الموصل الحاجات الى الغير ظلم
 فلا معنى لبيع الذهب بالذهب والفضة بالفضة الا اتخذا لهما
 مقصودين للاذخار فاذا عرف العقل هذا حسنه وحسن العقوبة
 عليه وانما كان بيع الذهب بالفضة والعكس لعقوبة عليه
 لان احدهما يخالف الاخر في التوصل به الى قضاء الحوائج اذ
 يسهل التوصل بالفضة من جهة كثرتها فتتفرق في الحاجات
 والمنع تشويش المقصود به وهو تسهيل التوصل به الى غيره
 وكذا نقول لمن يبيع الفضة او الذهب بزيادة الى اجل كمن
 يبيع عشرة بعشرين الى سنة ان مبنى الاجتماع واساس
 الاديان هو استعمال ما يوجب المحبة والالفة فيحصل
 التناصر والتعاون والانسان اذا كان محتاجا ووجد

من يسلفه فلا شك انه يتقلد منه من اسلفه ويعتقد بحجته
 ويرى ان نصرته واعانته امر لازم له ففي منع بيع الذهب
 والفضة بزيادة الى اجل ابقاء لمنفعة السلف التي لهم من اجل
 المقاصد ولهذا الذي ذكرناه جزئية من كليات تبين ان الشرع
 لا يخالف العقل وقس عليه جميع ما امرت به الانبياء ونهت
 عنه فجميع اقوال الانبياء لا تخالف العقول ولكن فيها ما لا
 يهتدى العقل اليه او لا فاذا الهدى اليه عرفه واذعن له وكما
 يطلع الطبيب الحادق على اسرار في المعالجات يستبعد ما من
 لا يعرفها فكذا الانبياء فلا يصل العقل الى علومهم الا بتعريفهم
 ويلزم العاقل التسليم لهم بعد النظر في صدقهم **فكم من**
 شخص يصيبه مرض في اصبعه فيقتضى عقله ان يطبله بالدواء
 حتى ينبهه الطبيب الحادق ان علاجه ان يطلق الكنف من
 الجانب الاخر من البدن فيستبعد ذلك غاية الاستبعاد فاذا
 عرفه الطبيب كيفية انشعاب الاعصاب ومنابتها ووجه
 التفافها على البدن اذ عن **فصل في اثبات النبوة**
واحتياج كافة العقلاء الى علوم الانبياء اعلموا وفقكم الله
 ان النبوة هي عبارة عن طور تنفتح فيه عين اخرى زايدة على
 طور العقل ونظيره ينظر بها النبي ما يكون في المستقبل من امور
 العقل معزول عن ادراكها كعزل قوة التمييز عن ادراك المعقولات
 وكعزل الحواس عن مدركات التمييز وانظروا الى ذوق الشعر
 كيف يختص به قوم من الناس وهو نوع احساس وادراك
 ويحرم عنه بعضهم وانظروا كيف عظمت قوة هذا الذوق
 في طائفة حتى استخرجوا بها المويسقى والاعاني والاوزار
 ونحوها التي منها الحازن والمطرب والمبكي والمضحك والقاتل
 والموجب للغشى وانما يقوى على استنباط هذه الانواع من

قوى له اصل الذوق واما العاطل عن خاصية هذا الذوق فيشاركه
 في سماع الصوت وتضعف فيه هذه الاثار وهو يتعجب من صاحب
 الوجيل والغشي ولو اجتمع العقلاء كلهم من ارباب الذوق
 على تفهيمه معنى الذوق لم يقدروا عليه فلا تجعلوا الكمال
 وقفا على العقل فورا كمال العقل كمال اخر اعلان كمال العقل
 وكما ان المير لوعرضت عليه مدركات العقل لانكرها واستبعد
 فكذلك بعض العقلاء استبعدوا مدركات النبوة ولا مستند
 لاستبعادها الا انها طور لم تبلغه العقول وقد خلق الله
 مثلا للنبوة من حيث انها ادراك زايد على الادراك المتعارف
 وهو النوم اذ النائم يدرك امورا تكون في المستقبل اما
 صريحها واما باشارة يعرفها المعبرون للرؤيا ولهذا لم
 يجربه الانسان من نفسه وقيل له ان من الناس من يسقط
 كالميت ويزول احساسه وسمعه وبصره فيدرك المغيبات
 لانكره وقال القوى الحسية اسباب الادراك والانسان
 لا يدرك المغيبات مع وجود حواسه فكيف يدرك مع
 غيبتها والوجود والمشاهدة قاضيان بصحة النوم وقد
 شهدنا صحة كثير من المنامات وبلغنا عن الثقات بالنقل الصحيح
 ان الفردوسي الشاعر لما صنف كتابه المسمى بشاهنامه على
 اسم السلطان محمود بن سبكتكين وانه ما قضى حقه كما
 يلزم وما راعاه كما يليق بذلك الكتاب ضاق قلب الفردوسي
 فراى رستم في المنام فقال له انك مدحتني في هذا الكتاب
 كثير وانا في جملة الاموات فلا اقدر على قضاء حقك ولكن
 اذهب الى الموضع الفلاني واحفر فانك تجد فيه دفينا
 كنت دفنته فخذ فذهب فوجده واخذه فكان الفردوسي
 يقول ان رستم بعد موته كان اكثر كراما من محمود حال حياته

والشك في النبوة اما ان يكون في امكانها او وجودها او حصولها
لشخص معين ودليل امكانها ووجودها ووجود معارف في
العالم لا يمكن ان تدرك بالعقل كعلم الطب وعلم النجم فان
من بحث في علميهما علم يقين ان بعضها لا يدرك الا من جهة
الله تعالى ولا تكون التجربة طريقا اليها فان من الاحكام
النجومية ما لا يقع الا في كل الف سنة مرة فكيف يحصل ذلك
العلم بالتجربة وكذلك خواص الادوية فظهر بهذا ان من الممكن
وجود طريق ادراك هذه الامور التي لا يدركها العقل وهو
المراد بالنبوة وشم امور تسمى خواص لا يدور العقل حولها
اصلا فان وزن دافع من الافيون سم قاتل لانه يجرد الدم
في العروق لقوة برودته والعالم بالطبيعات يقول انه
يبرد لانه من البردات التي يغلب فيها عنصر الماء والتراب
ومعلوم ان ارضا من الماء والتراب لا يبلغ تبريدهما الى هذا
الحد ولو اخبر طبيب بهذا ولم يجربه لقال هذا كذب لان الماء
والتراب لو كانا وحدهما وصلتا الى هذا الحد والافيون فيه
هوائية ونارية فاذا جربه التزم ان يقول ان في الافيون
خاصية في التبريد خارجة عن قياس المعقول ولو قيل
لانسان هل يمكن ان يكون في الدنيا شئى لهو بمقدار حبة
قمح يوضع في بلدة فياكل تلك البلدة يحملها ثم ياكل
نفسه فلا يبقى شئى من البلدة وما فيها ولا يبقى لهو في نفسه
لقال هذا محال وهو من جملة الخرافات وهذه حالة ينكرها
من لم ير النار واكثر العجايب التي يخبر بها الانبياء من
لهذا المعنى واذا ثبت ان الله تعالى فاعل مختار لاعلة
موجبة وثبت ان ارسال الانبياء ممكن غير محال في حقه
وجازت الانبياء بما يصدقهم من المعجزات الخارقة

للعادة لزوم تصديقهم والدليل على ان الله تعالى فاعل مختار هو
 ان هذه الاجسام الموجودة متناقضة وكل متناه فهو مشكل
 ينتج ان لهذه الاجسام الموجودة مشكلة وهذه الاشكال
 قسمان احدها الاشكال التي حصلت على سبيل الاتفاق من
 غير ان يحتاج حصوله الى فعل فاعل حكيم والثاني الاشكال
 التي يشهد صريح العقل بانها لم تحصل الا بقصد فاعل حكيم
 اما القسم الاول فمثل الحجر المنكسر والكوز المنكسر فانه لا بد
 وان يكون لتلك القطعة من الحجر والفجار شكل مخصوص معين
 الا ان صريح العقل شاهد بان ذلك الشكل المخصوص وقع
 على سبيل الاتفاق ولا يتوقف حصوله على فعل فاعل
 مختار واما القسم الثاني فهو مثل الاشكال الواقعة على
 وفق المصالح والمنافع مثاله الابريق انما نظرنا الى الابريق
 راينا فيه ثلاثة اشياء احدها الراس الواسع وثانيها
 البليطة الضيقة وثالثها العروة فلما تأملنا في هذه الاحوال
 الثلاثة وجدناها موافقة لمصلحة الخلق فانه لا بد من توسيع
 راس الابريق حتى يدخل الماء بالسهولة ولا بد من ضيق بليطته
 حتى يخرج الماء منها بقدر الحاجة ولا بد له من العروة حتى
 يقدر الانسان على ان ياخذه بيده فلما وجدنا هذه الاوصاف
 الثلاثة في الابريق مطابقة للمصلحة شهد عقل كل واحد
 بان فاعل هذا الابريق لا بد وان يكون قد فعله بناء على الحكمة
 ورعاية المصلحة ولو ان قايلا قال ان لهذا الابريق تكون
 بنفسه من غير قصد قاصد حكيم ولا فعل فاعل بل اتفق تكونه
 في نفسه كما اتفق تشكلك هذه القطعة بهذا الشكل الخاص من
 غير قصد قاصد حكيم ولا جعل جاعل لشهدت الفطرة السليمة
 بان هذا القول باطل محال ومضى ثبت القول بالفاعل المختار

ثبت حدوث العالم ومن عرف لهذا سهل عليه معرفة النبي
 فان من دخل بستانا وراى ازهارا حادثه بعد ان لم تك ثم راى
 عنقود عنب قد اسود جميع جباته الاحبة واحده مع تساوى
 نسبة الماء والهواء وحر الشمس الى جميع تلك الجبات فانه
 يضطر الى العلم بان فاعله مختار وحينئذ تحصل المعرفة
 الضرورية بصدق الرسول لان دلالة العجزة على صدق
 الرسول ضرورية **تنبيه** اذا وقع لكم الشك فى شخص
 معين انه نبي ام لا فلا يحصل لكم اليقين الا بمعرفة احواله
 اما بالمشاهدة واما بالتسامع والتواتر فانكم اذا عرفتم الطب
 والحكمة مثلا يمكنكم ان تعرفوا الاطباء والحكام بمشاهدة احوالهم
 وسماع اقوالهم وان لم تشاهدوهم فلا تجزؤون عن معرفة
 كون جالينوس طبيبا وكون افلاطون حكما معرفة بالحقيقة لا
 بالتقليد للغير بان تظالعو اكتبهما وتصانيفهما بعد معرفتكم
 بالطب والحكمة فيحصل لكم العلم الضروري بحالهما فاذا فهمتم
 معنى النبوة فاكثر وا من مطالعة كتب الانبياء واخبارهم وكيف
 كانت سيرتهم واحوالهم فاذا قال قائل ان هذا المنقول
 عنهم خرافات وكذب فنقول له ما بال الناس ينقلون نقلا
 متواترا عن غير الانبياء مثل ما نقلوا عن الانبياء واكثر الامور
 التي نقلت عن الانبياء مما يدل على صدقهم متواترة يجزم
 العقل بانها والتواتر مقيد للعلم وحقيقة التواتر لهوان
 يخبر جماعة يبعد توأصو لهم على الكذب عادة عن امر محسوس
 فيحكم العقل به بمجرد خبر لهم فيحصل العلم الضروري ولا
 شك في هذا اذ لا طريق للعلم الضروري بالبلاد البعيدة
 مثل الصين وامريقة والاشخاص الماضية كما تم وعنتره
 وجالينوس وارسطوا الا بالتواتر وجميع الانبياء انما ثبتت نبوتهم

سورة

عندنا وعند كل من لم يشاهد لهم ويعاصرهم بالتواتر لانه نقل
 اليها بالتواتر احوالهم وسيرتهم وظهور الخوارق على ايديهم فان
 ردونا التواتر وما قبلناه واقتصرنا على ما شاهدناه يلزمنا
 عدم التصديق بوجود البلاد التي لم نشاهد لها وعدم الاستخفاف
 الذين لم نشاهد لهم وهو ظاهر البطلان وان اعترفنا بصحة
 التواتر لزمنا الاعتراف بنبوة جميع الانبياء والنبى يدعى الناس
 الى عبادة الله ولا ضرر عليه لو خالفه الناس اجمعون ومثال
 الرسول مع الذين ما صدقوه ولا اجالوا خواطرهم بالنظر في صحة
 قوله مثل رجل يقول لا خزان وراك سبعا ضاربا فان لم
 تهرب قتلك وان التفت وراك ونظرت عرفت صدق فيقول
 الواقف انه لا يثبت صدقك عندي الا اذا نظرت والتفت
 وراكى ولا التفت وراكى الا اذا ثبت صدقك ولهذا الكلام
 يدل على حماسة هذا القايل وتعرضه للمهلك ولا ضرر فيه على
 هذا المخبر فكذلك الرسول يقول وراك الموت ووراء الموت
 السباع الضارية والنيران المحرقة فان لم تحذر وامنها وتعرفون
 صدق بالنظر في احوالى ومعجزات لهلكتم من التفت ونظروا
 عرف ونجا ومن لم يلتفت ولم ينظر لهلك ولا ضرر على ولو
 لهلك الناس اجمعون فالرسول يعرف بوجود السباع الضارية
 بعد الموت والعقل يفهم كلامه ويحكم بامكان وقوع ما يقوله
 في المستقبل والطبع من شأنه الحذر من الضرر واساس
 الديانة واصولها لا خلاف فيها بين الانبياء من آدم الى
 محمد فكلمهم يدعون الخلق الى توحيد الاله وتعظيمه واعتقاد
 ان كل شئى في العالم صنعه وانه تعالى علة لوجود كل شئى
 ولا علة لوجوده لهو سبحانه والى حفظ النفس والعقل
 والنسل والمال فهذه الكليات الخمس لا خلاف فيها بين الانبياء

وجميع الشرائع متفقة عليها وحاصلها يرجع الى تعظيم الاله
 والشفقة على مخلوقاته وطريان النسخ على هذه الكليات
 الخمس محال وانما النسخ يمكن في الشرائع الوضعية ولهي الاشياء
 التي يجوز ويصح ان لا تكون مشروعة دون الاحكام العقلية
 كتوحيد الاله وما ذكرنا معه من الكليات فان العقول
 والشرائع متوافقة على لزوم حفظها والمخلاق بين الانبياء
 في كيفية حفظها ووضع القوانين لدوام بقائها محفوظة وفائدة
 النسخ وحكمته اما على تقدير كون الاحكام الشرعية معللة بمصالح
 العباد والمطوف بهم فيمكن ان تختلف مصالح الاوقات فتختلف
 الاحكام بحسبها كعلاج الطيب فانه قد يامر بشرب
 دواء خاص في وقت دون وقت فربما كانت المصلحة في وقت
 ثبوت الحكم لاشتماله على شئ تلزم رعايته وفي وقت آخر
 ارتفاعه لاشتمال رفعه على مصلحة اخري حادثة بعد زوال
 الاولى واما على تقدير ان الاحكام الشرعية مستندة الى محض
 ارادة الله من غير مراعات مصلحة فالامر لهين لانه تعالى
 هو الحاكم المطلق الفعال لما يريد فيمكن ان يضع حكما ويرفع
 حكما لعللة وغرض فكما الاتنافي بين الامر المقتضى لوجود
 الحادث في وقت وبين الامر المقتضى لفضائه في وقت آخر
 كذلك ليس بين تحليل الشئ في زمان وتحريمه في زمان
 آخر تناقض اصلا وكما ان مدة بقاء كل حادث وزمان فضائه
 معين في علم الله وان كان مجهولا لنا كذلك مدة بقاء
 كل حكم وزمن تغيره كان معيناً في علم الله وان كان مجهولاً
 لاهل الاديان السابقة فالتخالف بين شرايع الانبياء في جزئيات
 الاحكام بسبب تفاوت الاعصار في المصالح من حيث ان كل واحد
 من الاحكام حق بلضافة الى العمل زمانه مراعى فيه مصالح من خوطب

به فالنسخ انما هو للاحكام لالنبوة النبي المنسوخة لشريعته
 فان النبوة وصف لا تزول عن اتصف بها واليهود منعوا
 النسخ وذلك ان الانجيل النازل على المسيح ليس فيه احكام
 من الحلال والحرام وانما هو رموز وامثال ومواعظ والاحكام
 محالة على التوراة فقالت اليهود ان عيسى مامور بانساع
 التوراة وموافقة موسى فغير وبدل وعدوا عليه من
 التغييرات تغيير السبب الى الاحد ومنها اكل الخنزير وكان
 حراما في التوراة ومنها الختان وكان لازما في التوراة ومنها
 الغسل من الجنابة وكان لازما في التوراة ومنها زوال نجاسة
 وكان لازما في التوراة وغير ذلك واحتجت اليهود بان موسى
 نفي نسخ دينه ويلزم الاعتراف بصدقه لكونه نبيا بالاتفاق
 وذلك انه قال بالتواتر تسكوا بالسبب ما دامت السموات
 والارض والمراد بدوامه دوام اليهودية كما هو ظاهر اللفظ
 واحتجوا ايضا بان موسى اما ان يكون صرح بدوام دينه او بعد
 دوامه او سكت والاخير ان باطلان اما تصريحه بعدم
 دوام دينه فانه لو قال ذلك لتواتر عنه لكونه من الامور
 العظيمة التي تتوفر الدواعي على نقلها واشاعتها سيما من
 الاعداء ومن يدعي نسخ دينه لانه اقوى حجة له في نسخه
 لكنه لم يتواتر باتفاق واما الثالث وهو سكوتة فلا تـ
 يقتضي ثبوت دينه مرة واحدة وعدم تكرر لان الشيء اذا اطلق
 يتحقق بالمرّة الواحدة ولهذا معلوم البطلان لتقرر شرع موسى
 الى وقت ظهور المسيح فاجابهم النصارى المصدقون
 للمسيح القائلون بان نسخ الشرايع ممكن بان تواتر دوام السبب
 عن موسى باطل ولو كان متواترا لاحتج به على المسيح ولو احتج
 به عليه لنقل الينا متواتر التوفر الدواعي على نقله ولا تواتر واما

قولكم انه كان صرح بدوام دينه او بعدم دوامه او سكت فجوابه
 انه صرح بدوامه الى ظهور النسخ وهو المسيح وانما لم ينقل
 ذلك تواتر القلة الذواعى منهم الى نقله لما فيه من المحجة عليهم
 والنسخ في الحقيقة ليس له ابطال وانما هو تكميل وفي التوراة
 احكام عامة واحكام مخصوصة اما بالاشخاص واما بالزمان واذا
 انتهى ذلك الزمن لم يبق ذلك الحكم لاحالة ولا يقال
 انه ابطال واليهود لو عرفوا ما ورد التكليف بملازمة السبت
 وهو يوم اى شخص يوم من الاشخاص وفي مقابلة اية حال
 وجزء اى زمن عرفوا ان شريعة المسيح حق واليهود لهم الذين
 اعتدوا في السبت فمسخهم الله قردة وخنازير وقال المسيح
 ما جئت لابطال التوراة بل جئت لأكملها قال صاحب التوراة
 النفس بالنفس والعين بالعين والانف بالانف والجروح
 قصاص وانا اقول اذ الطمك اخوك على خدك الايمن فضع له
 خدك الايسر وجواب النصارى لليهود هو جواب المسلمين
 للنصارى والذي قاله المسيح قاله محمد فانه قال ما جئت
 لابطال الانجيل والتوراة وانما جئت لأكملهما ففي التوراة
 احكام السياسة الظاهرة العامة وفي الانجيل احكام السياسة
 الباطنة الخاصة وانما جئت بالسياسين جميعا جئت بالقصاص
 ولكم في القصاص حياة وهو اشارة الى السياسة الظاهرة
 العامة وجئت بالعفوان تعفوا اقرب للتقوى خذ
 العفو وامر بالعرف واعرض عن الجاهلين وهو اشارة الى
 السياسة الباطنة الخاصة وهذا دليل على ان محمد صلى الله
 عليه وسلم خاتم النبيين لان النبوة حكمة والحكمة اما عملية
 او علمية او جامعة بينهما وحكمة موسى كانت عملية لاشتمالها
 على تكاليف شاقة واعمال متعبة وحكمة المسيح كانت علمية

لاشتمالها على التجدد والروحانيات والتصوف المحض وحكمة
 محمد جامعة بينهما فلا يجئ نبي بعده غير المسيح فانه ينزل
 ثانيا الى الارض لان الذي يجئ بعد محمد ان كانت حكمته
 عمليه فهو سوى وان كانت حكمته علمية فمسيحي وان كانت
 جامعة بينهما فمحمدي فقد انخمت عليه النبوة بالضرورة
 فالدين واحد باتفاق الانبياء وانما اختلفوا في بعض القوانين
 الجزئية فلم كرجال ابولهم واحد وامهاتهم متعددة فتكذيب
 جميعهم او تكذيب البعض وتصديق البعض قصور ولو
 اصغى المسلمون والنصارى الى لرفعت الخلاف بينهم ولصاروا
 اخوانا ظاهرا وباطنا ولكن لا يصغون الى لما سبق في علم
 الله انه لا يجمعهم على راي واحد ويرفع الخلاف بينهم الا
 المسيح عند نزوله ولا يجمعهم لمجرد كلامه مع انه يجي الموت
 ويبرئ الاكهم والابرص ولا يجمعهم الا بالسيف والقتل
 ولو جائي من يريد معرفة طريق الحق وكان يفهم لساني
 فهما كاملا لا وصلته الى طريق الحق من غير تعب لان يقلدي
 بل يظهر الحق له حتى يعترف به اضطرارا وعلوم الانبياء
 من حيث خطابهم للعامة دائرة على ما يصلح الناس في معاشهم
 ومعادهم وما جاؤ اليجادلوا الفلاسفة ولا لا بطلان علوم الطب
 ولا علوم النجم ولا علوم الهندسة وانما جاء باعتبار هذه العلوم
 على وجه لا يناقض التوحيد ونسبة كل ما يحدث في العالم
 الى قدرته و ارادته سبحانه في اجا والمنازعة من يقول الجسم
 مركب من العناصر الاربعة ولا من يقول ان الارض كرية الشكل
 ولا من يقول ان خسوف القمر سبب توسط الارض بينه
 وبين الشمس فان امثال هذه الامور لانضاد ما جاء به الانبياء
 وبجث الانبياء في العالم انما هو عن كونه حادثا او قديما ثم اذا

ثبت حدوثه فسواء كان كرة أو بسيطاً وسواء كانت السماوات
 وما تحتها ثلاث عشرة طبقة أو أقل أو أكثر فالمقصود كونه من
 فعل الله ومن قال لهذا مناقض للدين أو المنازعة فيه من
 الدين وضرر الشريعة من جهة من ينصره لا بطريقته أكثر من
 يطعن فيه **خاتمة** أن المكذب للأنبياء المستغنى بعقله عما
 جاؤابه من الأعمال والعبادات مغرور وكل ما جاء في فضل
 العلم ودم الجهل فهو دليل على ذم الغرور لأن الغرور عبارة
 عن بعض أنواع الجهل إذ الجهل لهوات يعتقد الشيء على خلاف
 ما هو عليه فهما كان الإنسان يعتقد شيئاً يوافق لهواه وكان
 السبب الموجب لاعتقاده دليلاً فاسداً فهو مغرور وأنواع **٤**
 الغرور والمغرورون كثير ونذكر نوعاً واحداً وهم الذين
 غرتهم الدنيا فنقول قال الذين غرتهم الدنيا الحاضر خير
 من المنتظر والدنيا حاضرة والآخرة منتظرة فالدنيا خير فلا
 بد من الاشتغال بها وبما يصلحها وقالوا اليقين خير من
 الشك ولذات الدنيا يقين ولذات الآخرة شك فلا ترك
 اليقين لأجل الشك **ودوا** هذا ما تصديق الأنبياء فيما قالوا
 وأما بالدليل والبرهان أما تصديق الأنبياء مجرد أنهم مرتبة
 العوام وبمخرج المصدق لهم من الغرور وينزل هذا منزلة
 تصديق الصبي والده في أن حضور **المكتب** خير من حضور **٥**
 اللعب مع أنه لا يدري وجه كونه خيراً وأما البرهان فهو أن يعرف
 فساد هذا الدليل وفيه أصلاً **٦** أحدهما أن الدنيا حاضرة والآخرة
 منتظرة وهذا صحيح والآخر أن الحاضر خير من المنتظر وليس كذلك
 بل إن كان الحاضر مثل المنتظر في المقدار فهو خير وإن كان أقل منه
 فالمنتظر خير فإن الغرور يبذل في تجارته درهماً يأخذ عشرة منتظرة
 ولا يقول الحاضر خير من المنتظر فلا تركه وإذا أحذره الطبيب

من كل الفواكه ولذا يد الاطعمة ترك ذلك في الحال خوفا من
 الممرض في المستقبل فقد ترك الحاضر ورضى بالمنظر والتجار
 كلهم يركبون البحار ويتعبون في الاسفار حاضرا الاجل الربح
 والراحة في المستقبل فان كان عشرة في المستقبل خيرا من واحد
 في الحاضر فانسب لذة الدنيا من حيث موتها الى مدة الآخرة
 فان غاية عمر الانسان مائة سنة وليس لهو عشر عشر من
 جزء من مائة الف الف جزء من الآخرة فانه ترك واحدا
 لياخذ الف الف بل ياخذ ما لانهاية له ولا حد وان نظرت
 من حيث اللذة راء لذة الدنيا مكدره مشوبة بانواع المنقصات
 ولذة الآخرة صافية غير مكدره فاذا انه غلط في قوله الحاضر
 خير من المنتظر واما الدليل الاخر وهو قوله اليقين خير
 من الشك والدينا يقين فهو اكثر فسادا من الاول اذ اليقين
 خير من الشك اذا كان مثله والا فالناجر في تعبه على
 يقين وفي ربحه على شك والمتعلم في اجتهاده وتعبه
 على يقين وفي ادراكه رتبة العلماء على شك والصيد
 في ترده في مواضع الصيد على يقين وفي الظفر بالصيد
 على شك وكل لهذا ترك لليقين بالشك ولكن التجري يقول
 ان لم تجرب قيت جائعا وان التجرت كان تعبي قليلا ورخي
 كثيرا وكذلك المريض يشرب الدواء المر وهو من
 الشفاء على شك ومن مرارة الدواء على يقين ولكن يقول
 ضرر مرارة الدواء قليل بالنسبة الى ما اخافه من المرض والموت
 فكذلك من شك فيما قاله الانبياء في الآخرة بعد الموت
 فلازم له بحكم العقل والحزم الذي لهوداب العقلاء ان يقول
 الصبر اياما قليلا وهو مدة العمر قليل بالنسبة الى ما يقال من
 امور الآخرة فان كان ما قيل كذبا فلا تفوتني الا الراحة

والتنعيم ايام عمرى وان كان ما قيل صدقا فابقى في النار ابدا لا يد
 وهذا لا يطاق ولهذا قال بعض المصدقين للانبياء لبعض المكذبين
 يا هذا ان كان الذى قتلته انت حقا فقد تخلصت وتخلصنا
 وان كان الذى قتلته انا حقا فقد تخلصنا وهلكت انت
 واما الاصل الثانى وهو ان الاخرة شك فلهو خطأ بل هو
 يقين عند العقلاء وطريق زوال لهذا الغرور وهو التصديق
 للانبياء والعلماء بوجود الاخرة وما اعد الله فيها للطبعين
 والعاصين ومثاله مثال مريض لا يعرف دواء علة وقد اتفق
 الاطباء كلهم على ان دواء النبت الفلاني فان المريض يصدقهم
 ولا يظالبهم بالبرهان على صحة قولهم بل يتيقن بقولهم ويعمل
 به ولو بقى معتوا وصبى يكذبهم في ذلك والمريض يعلم انهم اكثر
 عددا من كذبتهم واعظم منه فضلا واعلم منه بالطب ولو ركن
 المريض الى قول المعتوه وترك قول الاطباء كان معتوها
 مغرورا فكذلك من نظر الى المقرين بالاخرة والمصدقين بها
 وجد لهم اعلا الناس رتبة في العقل والعارف ووجد المكذبين
 بالاخرة اخس الناس من البطالين الذين غلبت عليهم الشهوات
 البهيمية فلما ان قول المعتوه لا يزيل ثقة القلب بما اتفق عليه
 الاطباء فكذلك قول هؤلاء البطالين الذين بقوا محبوسين
 في مداركات الحواس لا يشكك في قول الانبياء والعلماء **الباب**
الثالث في فضل الكتابة اعلموا انه تقرران الانسان
 مدنى بالطبع اذ الانسان الواحد لو لم يكن في الوجود الا هو
 والا الامور الموجودة في الطبيعة لهلك اوساءت معيشته
 فالانسان محتاج الى امور زائدة عما في الطبيعة مثل الغذاء المصنوع
 فان الاغذية لا تلائم الانسان والملابس لا تصنع له الا اذا
 صارت صناعية فلذلك يحتاج الانسان الى جملة من الصناعات

حتى تشمل اسباب معيشته والانسان الواحد لا يمكنه القيام
 بالصناعات كلها فلا بد من المشاركة والاجتماع حتى يجبر
 لهذا ذلك وينسج ذلك لهذا وحيث فيحتاج الانسان
 الى ان تكون له قدرة على ان يعرف الاخر الذي لهو شريكه
 ما في نفسه بعلامة ووضعية ولهي اما اشارة واما اللفظ واما
 كتابة والاشارة تتوقف على المشاهدة واللفظ يتوقف
 على حضور المخاطب وسماعه واما الخط فلا يتوقف على شئ
 فهو اشرفها وهو خاصية النوع الانسانى فاللفظ اشرف من
 الاشارة والكتابة افضل من النطق لان الاشارة لا تصلح الا للشي
 المرئ الحاضر ولهي عبارة عن تحريك الحدة الى جانب معين
 فالاشارة نوع واحد او نوعان فلا تصلح لتعريف الاشياء
 المختلفة وايضا اذا اشير الى شئ فذلك الشئ ذات قامت
 بها صفات كثيرة فلا يعرف بسبب تلك الاشارة ان المراد
 تعريف الذات وحدها او الصفة الفلائية واما اللفظ فانه
 واق بجميع ذلك لان اللفظ يتناول الوجود والمعدوم ويتناول
 ما تصح الاشارة اليه وما لا تصح الاشارة اليه ويفهم المقصود منه
 دون ابهام والكتابة اشرف وانفع من الاشارة واللفظ
 لان القلم وان كان لا ينطق فانه يسمع اهل المشرق واهل
 المغرب فاجمعت العلوم ولا فيدت الحكمة ولا ضبطت اخبار
 الاولين ومقالاتهم ولا كتب الله المنزلة الا بالكتابة ولولا
 الكتابة ما استقام للناس دين ولادينا فالكتابة عين
 العيون بها يبصر الشاهد الغائب وفي الكتابة تعبير عن الضمير
 بما لا ينطق به اللسان ولذا قيل القلم احد اللسانين بل الكتابة
 ابلغ من اللسان فان الانسان يقدر على كتابة ما لا يقدر ان يخاطب
 به غيره ويبلغ المقصود حيث لا يمكن الكلام مشافهة ولهذا نرى

شرع الاسلام عن تعليم النساء الكتابة لان المرأة قد لا يمكنها القاء
 من تهوى فتكتب له فتكون الكتابة سببا للفتنة ومن المعلوم
 ان البيان بيانات اثنان بيان اللسان وبيان البنان ومن
 فضل بيان البنان ان ما تثبت به الاقلام باق مع الايام وبيان
 اللسان تدرسه الاعوام وقوام الدين والدينا بشيئين اللسان
والقلم والسيف تحت القلم ولله ذر من قال
كذا قضى الله للاقلام مذبربثت ان السيوف لها مذار لهفت خدم
 وقد قدمنا ان الملكات الصناعية تفيد عقلا زيدا والكتابة
 من بين الصنایع اكثر افادة لذلك لانها تشمل على علوم وانظار
 اذ فيها انتقال من صور الحروف الخطية الى الكلمات اللفظية
 ومنها الى المعاني فهو ينقل من دليل الى دليل وتتعود النفوس
 ذلك داعيا فيحصل لها ملكة الانتقال من الدليل الى المدلول
 وهو مقتضى النظر العقلي الذي يكتسب به العلوم المجهولة
 فيحصل بذلك مزيد عقل وزيادة فطنة والكتابة وان
 عظمت منفعتها فهي مفرعة عن النطق ولكن قد يوجد في الفرع
 ما لا يوجد في الاصل فيكون في الفرع ما لا في الاصل وزيادة بيانه
 ان بدن الانسان لا يتم الا بالقلب الذي هو معدن الحرارة الطبيعية
 ولا بد من وصول النسيم البارد اليه ساعة بعد ساعة حتى يبقى
 على اعتداله ولا يحترق فخلقت الالات في بدنه بحيث يقدر
 الانسان بها على ادخال النسيم البارد في قلبه فاذا مكث ذلك
 النسيم لحظه تسخن وفسد لزوم اخراجه فالصانع الحكيم جعل
 النفس الخارج سببا لحدوث الصوت ثم ان الصوت سهل تقطيعه
 في المحاسن المختلفة فحصلت لهيات مخصوصة بسبب تقطيع
 ذلك الصوت في تلك المحاسن وتلك الهيئات المخصوصة هي الحروف
 ثم ركبوا الحروف فحصلت الكلمات ثم جعلوا كل كلمة مخصوصة معرفة

لمعنى مخصوص ثم اضطروا الى الكتابة وعظمت الحاجة اليها وظهر
 ان ادخالها في الوجود صعب وذلك انما لوافقتنا الى ان نضع
 لتعريف كل معنى من المعاني نقشا مخصوصا لا افتقرنا الى وضع
 نقوش لانهاية فدبروا فيه طريقا لطيفا وهو انهم وضعوا
 بازاء كل واحد من الحروف النطقية البسيطة نقشا خاصا
 ثم جعلوا النقوش المركبة فسهلت الكتابة بهذا الطريق
 فلهاذا كانت الكتابة مفرعة عن النطق ولكن حصلت في
 الكتابة منفعة عظيمة وهو ان عقل الانسان الواحد لا يقدر
 على استنباط العلوم الكثيرة فصار الانسان اذا استنبط مقارا
 من العلم واثبته بالكتابة فاذا جاء انسان اخر ووقف عليه
 قدر على استنباط شئ اخر زاد على ذلك الاول فظهر ان
 العلوم انما كثرت باعانة الكتابة **فصل جميع كتابات**
الامم من سكان المشرق والمغرب اثنتا عشرة كتابة وهي
 الفارسية والحميرية والعربية واليونانية والسرانية والعبانية
 والرومية والقبطية والبربرية والانديسية والهندية والصينية
 وخمس من هذه بطل استعمالها ولم يبق من يعرفها من الامم وهي
 الحميرية واليونانية والقبطية والبربرية والانديسية والباقيات
 مستعملات في بلدانها اما الكتابة الفارسية فانه وان كان
 جنسها واحدا ففيها ستة انواع من الخطوط وحروفها
 مركبة من ايجاد هو زكمن سفارش تخذع فالتاء المثناة
 من فوق والحاء المهملة والصاد والصاد والطاء والظا والعين
 المهملة والقاف سواقط عندهم واول من وضع الكتابة
 الفارسية كهمورث ويقال كيمورث ثالث ملوك الفرس الاولى
 ويقال انه اول من تكلم بالفارسية وقيل اول من كتب بالفارسية
 الضحاك وقيل فريدون وملوك الفرس طبقتان فعدة الطبقة

الاولى تسعة عشر ملكا منهم امراتان اخر لهم دارا ابن دار الذي
 قتله الاسكندر اليوناني وودثرت الفرس الاولى كدثور الامم الماضية
 وعدد ملوك الفرس الثانية ثلاثون ملكا منهم امراتان اولهم
 اردشير بن بابك بن ساسان الذي وضع له الرد و اخر لهم
 يزيد جرد بن شهر يار ولهم الاكاسرة واصح ما قيل في مدة ملك
 الفرس من ابتداء ملك كيهورت بن اميم الى انقضاء ملكهم
 من الارض ثلاثة الاف سنة ومائة سنة واربع وستون
 سنة وانقضى ملكهم بقتل يزيد جرد بن شهر يار في خلافة
 عثمان بن عفان سنة اثنين وثلاثين من الهجرة وكانت الفرس
 قليلة الكتب والرسائل ولم يكن لهم اقتدار على بسط الكلام
 واخراج المعاني من النفوس الى ان ملك زرادشت صاحب
 شريعة المجوس واظهر كتابه العجيب بجميع اللغات الزم الناس
 بتعليم الخط والكتابة فمهروا في ذلك ولغات الهل فارس
 في القديم خمس الفهلوية والدرية والفارسية والخوزية والسريانية
 اما الفهلوية فمنسوبة الى فهلة اسم يقع على خمسة بلدان وهي
 اصبهان والري ولهمدان ونهاوند واذريجان واما الدرية
 فمنسوبة الى دار الملك وهي لغة الهل المداين وبها كان يتكلم
 من بدار الملك واما الفارسية فيتكلم بها الموايزة والعلماء
 وهي لغة الهل فارس واما الخوزية فيها كان يتكلم الملوك
 والاشراف في الخلوة مع حاشيتهم واصحابهم واما السريانية
 فكان يتكلم بها الهل السواد الا انها سريانية غير فصيحة واما
 الكتابة العربية فالصحيح ان اول من خط بالعربي مر امر بن مرة
 وكان يسكن الانبار ومن الانبار انتشرت الكتابة في العرب واصل
 الخط العربي هو الخط الكوفي والنقط حادث في الخط العربي حدث
 بعد الاسلام والذي نقل الكتابة من الانبار الى الحجاز حرب بن

امية جد الملوك الاموية ولهذا الطريقة الموجودة الان اخرجها
من خط الكوفيين وبرز لها في هذه الصورة ابو علي محمد بن
مقالة وزير المقتدر بالله العباسي ثم جاء بعده ابو الحسن
علي بن لهلل المعروف بابن البواب فهذب لهذه الطريقة
وكساها طلاوة وبهجة ولهذا الكتابة العربية قريبة المحدث
لان العرب كانوا اهل حفظ ورواية اغناهم حفظهم عن
الكتابة وكانت اشعارهم هي دواوين توارثهم وصنابطة
لا يامهم وحر وبهم ولم يكن فيها عالم معروف ولا حكيم مذكور
واما الكتابة الحيرية فقد قدمنا انها درست وكانت تسمى
المسند وحر وفها منفصلة غير متصلة وكانوا يمنعون العامة
من تعلمها ولا يتعلمها احد الا باذن الملك فجات ملة الاسلام
وليس بجميع اليمن من يقر ويكتب قيل اول من وضع كتابة المسند
لهو حمير ابو ملوك اليمن وهو سببا لانه لما اكثر الغزوي اقطار
الارض سموه سبا وهو الذي ابتنا صقلية وكثيرا من مداين
المغرب تملك المغرب مائة سنة ووصل ملك ملوك حمير من
جهة الغرب الى الطنجة ومن جهة المشرق الى سمرقند وهي
مدينة الصفد والذي دخلها اولها شمر بن افرغش فسميت
شمر كنداي شمر اخربها لان معنى شمر بالفارسي اخرب ثم ان
العرب عربوها وقالوا سمرقند ثم ظهر له في بنائها فبنائها
وكتب علي بابها بالكتابة الحيرية لهذا فعل شمر الاشم ملك العرب
لا العجم فمن بلغ هذا المكان فهو مثلي ومن جاوزه فهو افضل
واخر ملوك حمير ذوجدن وكانت مدة ملكهم الفين وعشرين
سنة ثم ملك اليمن بعد لهم من الحبشة اربعة ومن الفرس
ثمانية ثم جاء الاسلام فصارت لهم واما الكتابة السريانية
فهي ثلاثة انواع واقدام الانواع عند الصلح لا فرق بينه

وبين العربي في الهجاء الا ان التاء المثلثة والحاء والذال والصاد
والضاد والعين كلها سواقط عندهم وكذا لام الف وتركيب
حروفها من اليمين الى اليسار وبالسرانية كان يكتب
الكلدانيون ومعنى الكلدانيين الموحدون ولهم امة قديمة
مستكنهم العراق وجزيرة العرب منهم النماردة ملوك الارض
بعد الطوفان ولغة السرانية الفصيحة شأنها عجب
لان الكلام فيها يتركب من الحروف الهجائية فكل حرف لهجاء في
السرانية يدل على معنى مفيد فاذا جمع الى مفيد اخر حصلت
منهما فائدة الكلام وتختلف معاني الحروف باختلاف الحركات
والكلام في كل لغة غير السرانية يتركب من الكلمات لا من
الحروف الهجائية وكانت اللغة السرانية صافية من ادم
الى ادريس وهو الملقب بهرمس المراسبة والمثلث بالنعمة
لانه كان نبيا ملكا حكيما وهو باي الالهام بمصر على الصحيح
وهو اول من تكلم في الاجرام العلوية والحركات النجومية
واول من نظر في الطب والف في البسائط والمركبات واول
من وضع الهندسة فلما ذهب ادريس وقع التبديل والتغيير
في اللغة السرانية وجعل الناس ينقلونها عن اصلها ويستنبطون
منها لغاتهم واول لغة استنبطت من السرانية لغة الهند
فهي اقرب اللغات الى السرانية ولهذا كانت اللغة السرانية
سارية في جميع اللغات سريان الماء في العود لان حروف
الهجاء في كل كلمة من كل لغة قد فسرت في السرانية ووضعت
لمعانيها الخاصة مثاله احمد يدل في اللغة العربية اذا كانت
علما على الذات المسماة به وفي اللغة السرانية تدل الهزة
المفتوحة التي في اوله على معنى والحاء المسكنة على معنى والميم
المفتوحة على معنى والذال ان كانت مضمومة على معنى وان

كانت مفتوحة على معنى وان كانت مكسورة على معنى وهكذا
 كل كلمة مثل زيد وعمر ورجل وامرأة والفاز قليط وضع
 في اللغة العربية علما على محمد بن عبد الله وفي السريانية
 كل حرف من حروف هذه الكلمة يدل على معنى الى آخر حرفه
 واما الكتابة العبرانية فهي من ابجد الى اخر قرشت وما بعده
 سواقط وهي مأخوذة من السرياني ومنسوبة الى عابر
 ابن شامخ واضعها واما الكتابة الرومية اللطينية فاول
 من اخترع حروف اللسان اللطيني واثبتها كرمش بن
 مرسيه بن شمس بن مزكية ولم تكن قبله وذلك بعد اربعة
 الاف وخمسين من مبدأ الخليفة اخذها من كتابة اليونان
 واليونان اخذوا كتابتهم من الهل صور وكان الهل صور احدى
 مداين الشام القديمة اخترعوا كتابة وهي التي كانت منشأ
 للحروف اليونانية ومن كتابة اليونان اخذ اللطينيون كتابتهم
 التي هي كتابة جميع الهل اربوابع بعض اختلاف وقد اندرست
 الكتابة اليونانية وقلم اليونان والروم من اليمين الى اليسار
 مرتب على ترتيب حروف ابجد وحروفهم ابج، وزطي
 كلن، سعفظ، قرشت، ثج، صغ، فالدال والهاء، والحاء، والذال
 والضاد واللام الف سواقط والسبب الذي من اجله يكتبون
 من اليسار الى اليمين انهم يقولون ان شان الجالسان يستقبل
 المشرق لانه مطلع النيرات ومحل ظهور النور فاذا توجه الى
 المشرق يكون الشمال على يساره فاذا كان كذلك فاليسار
 يعطى اليمين القوة وسبب اخر وهو ان حركة الاعطاء من
 استمداد الكبد والكبد يستمد من القلب والقلب من جهة
 اليسار فطريق الكتابة ان يبتدى من الجهة التي منها
 الاستمداد **تفسيه** حروف الكتابة العربية اكثر من

حروف جميع كتابات الامم فانها ثمانية وعشرون حرفا وهي
 ا ب ج د هـ و ز ح ط ي ك م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ و ع ب ر و ن
 عنها با ب ج د وهي عبارة عن ثمان كلمات مشهورة مفتوحة بهذه
 الكلمة جمع فيها جميع حروف الكتابة العربية بلا تكرير وقد
 جرت العادة بتعليمها المتدين بعد ما علموا لهم حروف الهجاء
 مفرداتها ومركباتها الثمانية على ترتيب مالوف للطباع منشط
 لهم على اخذها وضبطها والفائدة في ذلك هو التنبيه للمبتدي
 بعد تعلمه المفردات والثنائيات ان في الكلام تركيبات ثلاثيات
 ورباعيات غير متظنة على نظام مالوف ليستانس بوقوع
 المخالفة بين الحروف فيسهل عليه الشروع في الكلام المطلق
 وفيه فائدة اخرى وهي ايناس المبتدين بالفاظ مستعملة بكلمة
 لامعنى لها ويؤيد هذا ان معنى ا ب ج د اخذ ومعنى هـ و ز ر ك ب
 ومعنى ح ط ي وقف على المقصود ومعنى ك م ن صار متكلما
 ومعنى س ع ف ص اسرع في التعلم ومعنى ق ر ش ت اخذ بالقلب
 ومعنى ث خ ذ ح ف ظ ومعنى ض ظ غ ا ثم وتكون كلها على صفة
 الماضي من الثلاثي او الرباعي فعنى المجموع على ترتيبها اخذ
 ر ك ب وقف على المقصود صار متكلما اسرع في التعلم اخذ
 بالقلب حفظ ا ثم وعلى هذا يمكن اعتبار فائدة اخرى فيها
 وهي تاليف المبتدين بالمعاني المربوطة بعضها ببعض بنوع
 من الارتباط ليتفطن المتعلم الذكي اذا عرفها الى ان الالهم له
 اللابق به في حال التعلم ما يفهم من هذه الكلمات من الاخذ
 والتركيب والوقوف على المقصود وتكرار التكلم والاسراع
 في التعلم والاقبال عليه بالقلب وحفظه له والقيام بحقه
 من الاتمام وغيره واما قول صاحب القاموس و ا ب ج د الى ق ر ش ت
 و ك م ن رئيسهم ملوك مدين وضعوا الكتابة العربية على عدد

في حين ان المعاني بعد
 ما كان يستعمله تركيبها
 من الحروف الواحد

حروف اسمائهم هلكتوا يوم الظلة الى ان قال ثم وجدوا معهم
 بعد لهم ثم خذ ضنغ فسموها الروادف فلهو قول غريب من صاحب
 القاموس بعيد عن الصواب لا تخفى غرابته من وجوه كثيرة
 وهذه الكلمات الثمانية فرعوا عليها من قديم الزمن الحساب
 المشهور بالجرم بضم الجيم وفتح اليم فان جميع حروف الهجاء
 المجموعة فيها ثمانية وعشرون حرفا فجعلوا سبعة وعشرين
 منها اصول مراتب الاعداد من الاحاد والعشرات والمئات
 وواحد للآلوف فلم يحتاجوا معها الى ضم شئ اخر اليها اصلا
 فضلا عن تكرارها كما احتاج اهل الهند في ارقام حسابهم
 الى ضم علامة صفر في عشراتهم وصفقرين في مياتهم وثلاثة
 في احاد الآلاف وهكذا فيحصل المقصود في جميع المراتب من
 نفس هذه الحروف بالافراد والتركيب والتقديم والتأخير
 كما هو مقرر معروف **حاشية** من الناس من ينكر
 التأليف والتصنيف وكتابة العلوم في هذا الزمن ولهذا الانكار
 خطأ اذ لا وجه لانكار التصنيف اذا صدر من العلماء الكاملين
 البالغين مرتبة التصنيف وانما يحمل هذا المنكر على انكاره التماس
 والحسد الجاري بين كل متعاصرين ولله ذر من **قال**
قل لمن ير المعاصر شيئا ويرى للاوائل التقديم
ان ذاك القديم كان حديثا وسيبقى هذا الحديث قديما
 فان نتائج الافكار لا تنف عند حد ونصرفات العقول لانهاية
 لها لان العالم المعنوي واسع كالبحر الزاخر والفيض الالهى ليس
 له انقطاع ولا آخر وغير محال ولا مستبعد ان يدخر الله لبعض
 المتأخرين ما لم يعطه لكثير من المتقدمين فقول القائل ما ترك
 الاول للاخر شيئا خطأ والقول الصحيح هو كمن ترك الاول
 للاخر ويقال لا كلمة اضر بالعلم من قولهم ما ترك الاول

للاخر شيئا لان هذه الكلمة تقطع الامال عن زيادة العلم علم المتفدي^{مين}
 ويقتصر الاخر على ما قدمه الاول وهو خطر عظيم وقول سقيم
 فالاول ايل فازوا باستخراج الاصول وتمهيد القواعد والاواخر
 فازوا بالاستنباط من الاحوال وتشبيد تلك القواعد وزيادة
 البناء عليها وان تصانيف العلوم كثيرة لاختلاف اغراض المصنفين
 ولهي تختص من جهة المقدار في ثلاثة اصناف الاول مختصرات
 تجعل تذكرا لرؤس المسائل ينتفع بها المنتهلي للاستحضار وربما
 افادت بعض المبتدئين الاذكياء والثاني مبسوطات تقابل المختصرات
 ولهي ينتفع بها للمطالعة والثالث متوسطات ونفعها عام
 والتصنيف على سبعة اقسام لا يصنف عالم عاقل الا فيها
 ولهي اما شيئي لم يسبق اليه فيخترعه او شيئي ناقص فيتمه او
 شيئي مغلق يشرحه ويبينه او شيئي طويل يختصره دون ان
 ينقص شيئا من معانيه او شيئي متفرق يجمعه او شيئي مختلط
 يرتبه او شيئي اخطافيه مؤلفه فيصلحه ويشترط في التصنيف
 اتمام الغرض الذي وضع الكتاب لاجله من غير زيادة ولا نقص
 وعدم استعمال اللفظ الغريب الا في الرموز والالغاز وينبغي ان
 يكون التصنيف مسوقا على حسب ادراك اهل الزمن وعلى
 قدر ما تصل اليه عقولهم فاذا كانت الخواطر ناقبة قام الاختصار
 لها مقام الاكثار واستغنت بالتلويح عن التصريح والالتكس الخواطر
 كذلك فلا بد لها من زيادة الكشف والبيان وقد جرت عادة
 المصنفين ان يذكروا في صدر كتبهم شيئا سموها الرؤس منها
 الغرض والباعث الذي وقع التصنيف لاجله ومنها النفعة
 ليتشوق الطالب الناظر في التاليف اليها ومنها العنوان
 الدال على ما ياتي تفصيله ومنها تسمية المؤلف نفسه ليعلم
 قدره في العلم وغير هذا والمصنفون على فرق منهم من له في العلم

ملكة تامة ودرية كاملة وفلمم ثاقب فتصنيف لهذه الفرقة
 عن قوة تبصرة ونفاذ فكر وسداد راى ومنهم من له ذلهن
 ثاقب وعبارة سهلة طالع الكتب فاستخرج دررها واحسن
 نظرها ولهذا ينتفع به المبتدؤن والمتوسطون ومنهم من
 صنف وجمع ليفيد نفسه لا لفائدة غيره ولهذا لا يحرجه عليه
 ويلزم كل مصنف اذا تم ما صنفه الا يخرج له للناس
 ولا يطرحه من يده الا بعد تهذيبه وتنقيحه واعادة مطالعته
 فانه قد قيل الانسان في سعة وفي سلامة من افواه جنسه
 ما لم يصنف كتابا او يقل شعرا ويقال من الف فقد استشرق
 اى مد عنقه للمدح او الذم فان احسن فقد استعطف اى عطف
 عليه القلوب وان اساء فقد استقذف اى عرض نفسه للقذف
 والشتم والعالم اذا اراد تصنيف كتاب بغير لغته وبغير خطه
 الذى نشأ عليها اوسبقت ملكتهما اليه ربما كان ذلك عسيرا
 في غاية الصعوبة وان لا تعجب وما تقضى عجبى من علماء
 فرانس اوقدرتهم على هذا فان الله خصهم بمزيد ذكاء وفطنة
 لان مباحث العلوم انما هى في المعانى ولا بد في اقتناص المعانى
 من الالفاظ من معرفته دلالتها اللفظية والخطية عليها
 واذا كانت الملكة في الدلالة راسخة بحيث يتبادر المعانى
 الى الذهن من الالفاظ زال الحجاب بين المعانى والفهم
 ولم يبق الامعانان في المعانى من المباحث هذا شان المعانى
 مع الالفاظ والخط بالنسبة الى كل لغة فثبت ان اللغة
 ملكة في اللسان والخط صناعة ملكتها في اليد فاذا تقدمت
 في اللسان ملكة العجمة السابقة وفي اليد ملكة غير الخط العربى
 صار مقصرا في اللغة والخط العريين لان الملكة اذا تقدمت
 في صناعة فلان يجيد صاحبها ملكة في صناعة اخرى الا ان

تكون

٥٩
تكون ملكة العجبة السابقة لم تستحكم كما في الأصاغر من انباء
العرب والعجم وكان علماء الملة الاسلامية في صدر الاسلام
غير مشتغلين بالتصنيف جارين على طريق العرب الاول في الا
ستغناء بالحفظ وكانوا يقولون اذ كتبتنا اعتمدنا على الكتابة
وتركنا الحفظ فيعرض للكتاب عارض فيتلف علمهم بتلف الكتاب
ويقولون ايضا الكتاب يمكن ان يزداد او ينقص منه ويغير
والذي يحفظ لا يمكن تغييره ويجكى في لهذا المعنى حكاية
وقعت زمن المامون العباسي وذلك انه جاءه يهودي يوما
على انه يشتكى من مظلمة ظلمها فلما تكلم اليهودي تعجب المامون
من فصاحته وبلاغته وقوة قلبه وظرافته ولطافته فغرض
عليه المامون الاسلام فامتنع ثم بعد سنتين جاء مسلم
الى المامون فسأله عن سبب اسلامه فقال له اني لما ذهبت
من عندك قلت في نفسي اختبر الاديان فعمدت الى التوراة
فكتبت منه عدة نسخ فقدمت بعض الكلمات واخرت البعض
واسقطت البعض وذهبت بالنسخ الى مجمع اخبار اليهود
فتساقطوا على النسخ واشتروا لها ثم عمدت الى الانجيل وعلمت
به ما عملت بالتوراة وذهبت بالنسخ الى مجمع القسيسين فتساقطوا
على النسخ واشتروا لها ثم عمدت الى القران وفعلت به ما فعلت
بالتوراة والانجيل وذهبت بالنسخ الى مجمع العلماء فصار كل من
يتصفح النسخ وينظر فيها يقول لهذا ما هو قران ويرمىها فعملت
ان الكتب المنزلة كلها تقبل التبديل والتغيير الا القران لكونه
محفوظا في صدور اهلها فاسلمت لهذا السبب ثم لما انتشر الاسلام
واتسعت مملكته وحدثت الفتن شرعوا في تدوين الحديث
النبوي وقوانين الشريعة واشتغلوا بالنظر والاستدلال
والاستنباط وتمهيد القواعد والاصول وترتيب الفوائد

والفصول وكان ذلك مصلحة عظيمة ومع هذا فالسند عند علماء الإسلام شرط في العمل بما في الكتب والاحتجاج بها والسند هو ان يعطى المصنف كتابه الى اخر ويقول له اذنت لك ان تروى عنى لهذا الكتاب او يعطيه الذى اخذه عن المصنف الى اخر بهذا الشرط وهكذا كل علم واذا عدم لهذا السند في كتاب يكون غير معتبر ولو تكون فيه العلوم الكثيرة ولا يصح نسبة ما في الكتاب الى من نسب الكتاب اليه الا بشرط السند ولهذا شئى خص به علماء الإسلام وشربته فان احاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم رواها عنه العدول ثم اخذها عن اوليك العدول عدول اخرين وهكذا حتى وصلت للنخارى مثلا وهو عدل ثم البخارى صنف كتابه ورواه عنه تسعون الفاشم انتشر في المشرق والمغرب بالسند حتى وصل اليها واما علوم الاوائل والفلاسفة فانها في صدر الإسلام ملجورة الى دولة بنى العباس وكان اول من اعتنى منهم بالعلوم ابو جعفر المنصور وكان مقدا ما في علم الفلسفة والنجوم ثم لما وصلت الخلافة الى المامون بن الرشيد ثم ما بدا به جده واستخرج العلم من معادنه بعلمهمته فراسل ملوك الروم وسالهم كتب الفلاسفة فبعثوا اليه من كتب افلاطون وارسطوا وبقراط وجالينوس وافلديس وبطليموس وغيرهم واحضر لهذه الكتب مهرة المترجمين فترجموا له على غاية ما يمكن ثم الزم الناس قراتها ورغبهم في تعلمها اذ المقصود من المنع منها في صدر الإسلام هو لاجل ضبط قواعد الشريعة ورسوخ عقايد الصححة وقد حصل ذلك مع ان اكثر الفلسفة والهيئة والهندسة لاتعلق لها بالديانات ولما نقلت علوم الامم بالترجمة وحدثت الملكات لاهل الملة الاسلامية نقلوا هذه

العلوم الى علومهم وبقيت تلك الدفاتر التي باللغة الانجليزية نسيا
منسيا واصبحت العلوم كلها بلغة العرب واحتاج القايمون
بها الى معرفة الدلالات اللفظية والخطية في لسانهم دون
ما سواه من اللسان لدروسها وذهاب العناية بها
خاتمة الرسالة في انقسام الناس بحسب العلوم
والمعارف واختلاف المذاهب اعلموا ان الناس
 قسما ن قسم اعنى بالعلوم فظهرت منهم انواع المعارف فهم
 صفة الله من خلقه وقسم لم يعنى بالعلوم عناية يستحق
 بها اسمه فالاول امم منهم الهند والفرس واليونان والروم والفرج
 والعرب والعبرانيون واهل مصر والثاني بقية الامم اما الهند
 فان اهلها وان كانوا في اول مراتب السواد فان الله جنبهم
 سواد اخلاق السودان وفضلهم على كثير من البيض فهم
 اهل الاراء الفاضلة والاحلام الراجحة ولهم التحقيق في علم العدد
 والهندسة والطب والنجوم والعلم الطبيعي ومنهم براهمة
 فرقة قليلة العدد مذاهبهم ابطال النبوات وتحريم ذبح الحيوان
 ولهذا من ضعف امرجتهم وقلوبهم فان قوى القلب بحسب
 المزاج يستحسن الايلام ولا يستقبحه وجمهور الهند صابية
 يعبدون الملائكة والكواكب ولهم ينكرون النبوات ايضا ولهم
 في تعظيم الكواكب وادوارها اراء ومذاهب والمشهور في كتبهم مذهب
 السند هند اى دهر الداهر ومذهب الاجهير ومذهب الاركند
 ولهم في الحساب والاخلاق والموسيقى تاليفات كثيرة ومن
 تصانيف حكماء الهند كتاب كليله ودمنه وما فيه من الحكم المنظومة
 بضرب الامثال يشهد بكمال عقل واضعه وترجم من الهندية الى
 الفارسية ايام انوشيران الملك العادل وكان مجبا في العلم واهله ثم
 ترجم من الفارسية الى العربية ايام المنصور العباسي ترجمه ابن المقفع

العالم المشهور ويكفي اهل الهند شرفا و وضع الشطرنج الذي سار
 في الدنيا سير الشمس و صار الناس يشهدون بالعقل لمن يحسن
 اللعب به فكيف بعقل واضعه ومستنبطه واسم واضعه صاصه
 ابن داهر واسم الملك الذي وضع لاجله شهرام وكان اردشير
 ابن بابك اول موك الفرس الاخيرة وضع النرد و افتخرت الفرس
 به فلم يوضع صاصه بن داهر الشطرنج حكمت حكما ذلك العصر
 بترجيحه على النرد ولما عرضته على الملك شهرام اعجبه وفرح به
 كثيرا وقال لصاصه اطلب مني ما تريد من الاموال فقال
 له طلبت ان تضع جبة قمح في البيت الاول ولا تزال تضاعفها
 حتى تنتهي الى الاخر فمهما بلغ من القمح تعطيني فاستصغر الملك
 ذلك وانكر عليه لكونه طلب شيئا حقيرا عند الملك وكان
 اضمر له شيئا كثيرا فقال صاصه ما تريد الا هذا فراده
 فيه وهو مصمم عليه فاجابه الملك الى مطلوبه فلما قيل
 لارباب الاقلام حسبوه فقالوا اما عندنا قمح يفي بهذا ولا بما
 يقاربه فلما اخبر الملك استنكر هذه المقالة واحضر ارباب
 الديوان وسالهم فقالوا له لوجع كل قمح في الدنيا ما بلغ هذا
 القدر فطالبهم ببيانهم فقعدوا له وحسبوه فظهر له صدق
 ذلك فقال الملك شهرام لصاصه انت في طلبتك اعجب حال امن
 وضعتك الشطرنج ومن تامل الشطرنج وتامل حركات قطعه
 وتفكر في صورة وضعه وجدته قد كشفت عن سر من القضاء
 والقدر بسهولة وذلك ان الواضع له حكيم فيما قدره وقرره
 وامضاه وقضاه وسبق به علمه وجري بوضعه قرره ولم
 يشاركه في اختراعه له مشارك وجعل امر كل لاعب به من
 الناس راجع اليه وعائد عليه ان غلب فباجتهاده وان غلب
 فبتفريطه وان اللاعبين كليهما مع تفويض الامر اليهما في الجد

والاجتهاد

والاجتهاد والفكر والتدبر والاكتساب والتحمل لا يخرجان في
جميع ذلك عما قضاه الواضع وقدره وشرعه لهما فلهما
مجبوران في صورة مختارين ومختاران في صورة مجبورين اطلع
لهذا الواضع على سر عزيز من اسرار قدر الله تعالى وعلم
ان الانسان كاسب غانم او معاقب وان الله لا يظلم مثقال ذرة
ولكن الناس انفسهم يظلمون وان الله اراد من العباد ما هم
فاعلون له ولم يجبر لهم ولو عصمهم ما خالفوه كما اراد الواضع من
مالهم لا عبودية ولم يجبر لهم فمن احسن فلنفسه ومن اساء
فعلها ولم يخرج واحد منهما عما قدره من البيوت والقطع
وعدد لها ونقلها ولو اراد منها غير ذلك ما خالفاه فافهم
هذا جيدا فالشطرنج مثال حكيم ووضع عليي يجلب به الراي
ويزداد به العقل ويلهى به عن الهم ويكشف عن مستور
الاخلاق ويحكى صورة الحرب ويبين مقدار حلاوة الظفر
بالخصم وبالنصر على العدو ومقدار مرارة القهر والخذلان
والشطرنج الكبير فيه من الزوايد جملان وزرافتان وطيقتان
ووبابتان ووزير واما الفرس فانهم امة قديمة من اقدم
اعم العالم واشدهم قوة واسم ابيهم بالعربية فارس واليونانية
يرشور وبالفارسية يرشرس وكانت لهم دولتان عظيمتان
طويلتان الاولى منهما الكيية وانما قيل لهم كيية لانهم كانوا يسمون
الملك منهم كي فلان ومعناه التنزيه اى مخلص متصل بالروح
ويظهر من التواريخ ان مبداهما ومبدأ دولة التيا بعة ملوك
العرب من حمير واحد وهذه الدولة الكيية هي التي غلب عليها
الاسكندر اليوناني والثانية الساسانية وهي معاصرة لدولة
الروم بالشام وهذه الثانية هي التي غلب عليها المسلمون
وكان الفرس في اول امرهم موحدين على دين نوح الى زمن

نيت

ظهوره وهو اول من ذل الخيل وركبها فاعتقد دين الصابن
 وقهر الفرس على اتباعه ويقوا على هذا الدين نحو الفسنة
 الى ان تجسوا بسبب زرادشت وكان ظهوره ايام يستاسف
 احد ملوكهم فجاه الى يستاسف وعرض عليه دينه فاعجبه
 وحمل الناس على الدخول فيه وقتل من امتنع وجاز زرادشت
 بكتاب ادعاه وحيآ كته في اثني عشر الف جلد وسمى ذلك
 الكتاب سناه ويد وز على ستين حرفا من حروف المعجم
 وفسره زرادشت وسمى تفسيره زندتشم فسر التفسير
 وسمى زنده وهذه اللفظة هي التي عربتها العرب زنديق
 وكان زرادشت يقول بالالهين اثنين يزدان والهرمن
 اي النور والظلمة ويعبد النار وكان لهذا الكتاب ثلاثة
 اقسام قسم في اخبار الامم الماضية وقسم في حدثان المستقبل
 وقسم في نوااميسهم وشرائعهم وجدد زرادشت بيوت
 النيران وكان اخذها منوشهر احد ملوكهم ورتب لهم
 عيدين النيروز في الاعتدال الربيعي والمهرجان في الاعتدال
 الخريفي ولما غلب الاسكندر الفرس الاولى احرق هذه
 الكتب ويقوا على ذلك الى ايام سابور بن اردشير ظهر ماني
 الحكيم بعد المسيح وكان ماني يقول موجد العالم اثنان النور
 خالق الخير والظلمة خالق الشر واتبعه سابور قليلا ثم رجع
 الى الما جوسية دين ابائه وفي ايام قياد من ملوك الفرس
 ظهر مزدك وكان يقول باستباحة اموال الناس وانها
 مشتركة بينهم وليس لواحد ملك شئ ولا تجير عن غيره
 والاشياء كلها من ملك الله لا يختص احد بشئ وفي
 ايام ابرويز منهم وصلت جنود الفرس الى بيت المقدس
 واخذوا اسقفها ومن معه وطلبواهم بحشبة الصليب

٦٥
فاستخرجوها من الدفن وبعثوا بها الى ابرويز وفي ايام بوران
بنت ابرويز ردت خشبة الصليب الى الجاثليق وامة الفرس
لهم اعدل الامم و اوسطهم دارا بالنسبة الى هذه المعمورة ولهم
عناية بالطب واحكام النجوم ولهم ارضاد ومذاهب في حركاتها
واتفق العلماء على ان اصح المذاهب في الادوار مذاهب الفرس
ومنهم واضع النرد جعله مثلا للدنيا واهلها فرتب الرقعة
اثني عشر بيتا بعدد شهور السنة وجعل القطع ثلاثين قطعة
بعدد ايام كل شهر وجعل الفصوص مثلا للقدر وتقلبه باهل
واما اليونانيون فلهم امة عظيمة القدر ولهم مشوبون الى
اليونان وهو في التوراة ولديا فث بن نوح لصبيه واسمه فيها
يا فان بقاء تقرب من الواو فعربته العرب الى يونان
وبلاد لهم رومة ايلي وانا طوى وقرمان واخوانهم اللطينيون
مساكنهم بالمغرب منهم ومن اليونان الاسكندر الذي
قهر الملوك وغلبهم يقال انه استولى على خمسة وثلاثين
ملكا ومن اليونان الحكماء المشهورون مثل ارسطو ولهم معلم
الاسكندر وكان مسكنه مدينة اساو وهو كبير حكيم الخليفة
غير منازع اخذ الحكمة عن افلاطون اليونان كان يعلم
الحكمة وهو ماشى تحت الرواق المظلل له من حر الشمس
فنسى تلاميذه بالمشائين واخذ افلاطون عن سقراط ويعرف
سقراط الدن بسكناه في دن من الطين اتخذه وقتله
قومه لما نهاهم عن عبادة الاوثان وكان هو اخذ الحكمة
عن فيثاغورس منهم ويقال ان فيثاغورس اخذ عن تاليس
حكيم ملطية واخذ تاليس عن لقمان الحكيم المشهور ومن
حكما اليونان ذى مقراطيس وانكساغروش وارسطو وهو
الذي ترجم كتب لهرمس المثلثة بالنعمة واخرجها من

اللسان المصري الى اليوناني وشرح ما فيها من العلوم والحكمة
 والظلمات وكتاب الاسطاطيس يحتوي على فتح الحصون
 والمدن بالظلمات والحكم ومنها ظلمات لانزال المطر
 وجلب المياه وكتاب الاستطيرطاش في الاختبار على سير
 القمر في المنازل والاتصالات وكتب اخرى في منافع وخواص
 لاعضاء الحيوانات والاجار والاشجار والحشايش ومنهم
 نبد فيلس وكان في عمر داوود النبي وكان علماء اليونان
 يسمون فلاسفة الهيون ومعنى فلا بلغتهم المحب وسوف
 العلم فمعنى فيلسوف محب العلم ولهم تصانيف في انواع
 العلوم فلهم ارفع الناس منزلة لما ظهر منهم من الاعتناء
 الصحيح بفنون الحكمة من العلوم الرياضية والمنطقية والمعلم
 الطبيعية وجميع العلوم العقلية ماخوذة عنهم ولهم الذين
 اسسولها وفي دولة فلديغش من اليونانيين كانت ترجمة
 التوراة من اللسان الرومي واللطيني على الصحيح وقيل
 في دولة فيلافادوس اي محب اخيه كانت ترجمة التوراة
 وكتب الانبياء من السريانية الى اليونانية ولغة الاقدمين
 من اليونان تسمى الاغريقية ولهي من اوسع اللغات ولغة
 المتأخرين تسمى اللطيني لان اليونان فرقتان اللطينيون
 والاعزقيون **واما الروم** ولهم الكيم اللطينيون فهم اخوان
 يونان ونسبهم الى يافث بن عجمان بن نوح وبلادهم
 بالناحية الغربية من خليج القسطنطينية الى بلاد الافرنك
 ومالك هذه الامة قديم واول ملوكهم القمش بن شطرش
 ابن ايوب وذلك في اخر الالف الرابع من مبداء الخليفة ثم
 اتصل الملك لابنه ولخافديه روملش واملش ولها اللذان اختصا
 مدينة رومة وذلك لاربعة الاف وحسماية من مبداء

الخليفة وسميت باسم باينها وسمى أهلها الروم وكان الروم
 صابية الحان قام قسطنطين المظفر بدين المسيح وقهر الروم
 على الدخول فيه فاطاعوه ولم يزل دين المسيح يقوى الى
 ان دخل فيه جميع الامم المجاورة للروم وكان منهم حكماء وعلماء
 بانواع الفلسفة وكثير من الناس يقول ان الفلاسفة
 المشهورين روميون والصحيح انهم يونانيون ولجأوا
 الامتين دخل بعضهم في بعض واختلط خبرهم وكلا الامتين
 مشهور العناية بالفلسفة الا ان لليونانيين من المزية
 والتفضل ما لا ينكر ولغتهم مخالفة للغة اليونان وقيل لغة
 اليونان الاغريقية ولغة الروم اللطينية ولهم قلم يعرف
 بالساميا في القديم ولا نظيره فان الحرف الواحد منه محيط
 بالمعاني الكثيرة ويجمع عدة كلمات قال جالينوس في بعض
 كتبه كنت في مجلس عام فتكلمت في التشریح كلاما عاما
 فلما كان بعد ايام لقني صديق لي فقال لي ان فلانا يحفظ
 عليك في مجلسك انك تكلمت بكذا وكذا واعد على الفاضل
 فقلت من اين لك لهذا فقال لي اعرف قلما يسبقك بالكتابة
 في كلامك ولهذا القلم يتعلمه الخواص ويمنع منه سائر الناس
 لجلالته **واما الفرنج** فلم من ولد يافث بن نوح كان يافث
 ولد سبعة من الولد منهم ريعات ومنه الفرنج كما في التوراة
 ويقال لهم فرنسوس وقاعد بلادهم افرنس بفتح الهمزة
 وسكون الفاء اخت القاف وفتح الراء المهملة وسكون
 النون بالسين المهملة ويقولون افرنك على وزن افرنس
 وكان افرنس معرب من افرنك ويقولون من افرنج والكاف
 والقاف والجيم يتعاقبون في كلام العرب وملكهم يقال له
 الفرنسيس وبلادهم بسايط على عدوة البحر الرومي من شماله

وجزيرة الاندلس من ورايتهم في الغرب تفصل بينهم وبينها
 جبال متوعة ذات مسالك ضيقة يسمونها البرت وسكان تلك
 الجبال الجلالة ولهم من شعوب الفرنك وكان الفرنسيين
 استولوا من الجزاير البحرية على صقلية وقبرص وامر يطش
 وجنوة واستولوا على قطعة من بلاد الاندلس الى بر مثلونة
 وعلى رومة وكان الفرنج ايضا ملكوا افريقية ونزلوا
 امصارها العظيمة مثل سببيله وجلولا براغية وليس غيرها
 من الامصار وغلبوا من كان بها من البربر وادوا اليهم الجاية
 وعسكروا معهم في حروبهم ولم يكن للروم فيها ولاية وانما
 كان من كان منهم بافريقية جندا للفرنج ومن حشود لهم
 وكانوا ملكوا ما بين طنجة وطرابلس الغرب ومن الفرنج الملك
 جرجير الذي قتله العرب اول دخولهم افريقية سنة ٤٧٠
 من الهجرة وكان قاعدة ملكه سببيله وهي قبلة القيروان
 على مسافة يومين وكان الفرنج بافريقية يودون الى الهرقل
 ملك القسطنطينية لما كان الروم اغلب على الامم المجاورة لهم
 من جميع الجهات الى ان كان الملك جرجير تخلع طاعة الروم
 وضرب الدرهم والدنانير على صورته ولما دخل العرب افريقية
 وقتلوا الملك جرجير صار التغلب للبربر على الفرنج واجتمع البربر
 والفرنج على قتال العرب وما زالت الحرب سجالات بينهم الى سنة
 اربع وثمانين انهزم البربر والفرنج لهزيمة لم يقع لهم جمع بعدها
 فن كان من الفرنج قريب من البحر ركب الى الاندلس والى صقلية
 والى سرديانية من الافرنج الذين كانوا بافريقية ومن كانت
 بعيدا من البحر اختلط مع البربر وصاروا جملة واحدة وفي
 جبل اوراس كثير من الفرنج ومن تامل الان سكان جبل اوراس
 فرق بين البربر والفرنج ثم اشتغل العرب بحرب الفرنج في الاندلس

والجزيرا يام عبد الرحمان الداخل الاموى وبينه بالاندلس
 وعبد الله الشيعي وبينه بافريقية وملكوا عليهم جزاير
 البحر الرومي الى ان فشل ربح الدولتين وضعف ملك العرب
 فاسترجعوا ما اخذه العرب واستعجل ملك افرانسا بعد
 القياصرة الاولى وصاروا لا يداينهم احد من ملوك العجم
 والعرب وخضعت لهم الامم وكثرت عندهم العلوم والمعارف
 وتنافسوا في اكتساب الفضائل فلم يبق لليونان والروم ذكر
 في هذا الزمان وصار الهل افرنس قدوة لجميع الناس في العلوم
 والعرفان لاسيما في عقد الستين بعد المائتين والالف قد
 جمعوا علوم جميع الامم من العرب والعجم حتى صاروا كما قيل الصيد
 كله في جوف الفزا وتم الله عليهم النعمة بسلطنة الملك العادل
 اعلا الملوك لهمة وابعدهم صيتا وانذاهم يدا واطولهم سيفا
 واشفقهم على عباد الله واحبهم الى الخلق من العرب والعجم
 وما هو الا كما قيل ليس على الله مستنكر ان يجمع العالم في
 واحد ذاك الملك المؤيد المظفر قابليون الثالث فانه جمع
 كلمتهم بعد الشتات واحياهم بعد ان كادوا يصيرون من
 جملة الاموات ووصل جيلهم بعد البتات واناملهم في مهلة
 الامان بعدما كانوا لا ينامون في بيوتهم من العدوان
 واشاد لهم ذكرا وان لم يكونوا خاملين اذ بعض الذكر انبه
 من البعض عند العاقلين ورجوا في يومه ما لم يرجوا في
 سنة غيره من الملوك فله المنة العظمى على الناس ولكن
 لا يشكر النعمة الا الاكياس نسئل الله ونرجوه ان يجمع له
 بين خيري الدنيا والاخرة وان يكون له اول الامر واخره
واما العرب فهم من ولد سام بن نوح وهم الامة الرافضة حاله
 اهل الخيام لسكناهم والخيل لركوبهم والانعام لكسبهم

يقومون عليها ويقفون البانها ويتخذون اللباس والاكاش
 من اوبارها واشعارها ويحملون اثق الهم على ظهورها
 ويتغنون الرزق في غالب احوالهم من الصيد وقطع الطرق
 والغارات على من جاورهم من الامم ومساكنهم ما بين البحر
 المحيط من المغرب الى اقصى اليمن والهند من المشرق وما
 بين ذلك ك مصر وصحارى برقه وافريقية والزاب والمغرب
 الاقصى والسوس فما انتقلوا في المائة الخامسة وكانت لهم
 دولا عظيمة واثارا كريمة وصل ملكهم الى طنجة من المغرب
 والى سمرقند من المشرق في الجاهلية وكانوا في الجاهلية اضافة
 صنف اعترف بالخالق وانكروا البعث وصنف عبد والامناء
 وصنف عبد والملايكة وكان منهم من يميل الى اليهودية
 ومنهم من يميل الى النصرانية ومنهم من يميل الى الصابية
 وكانت بقى عندهم بقايا من دين اسماعيل بن ابراهيم
 الخليل فكانوا لا ينكحون الامهات ولا البنات ولا الاخوات
 ولا يجمعون بين الاختين وكانوا يحجون البيت ويفتسلون
 من الجنابة ويذاومون على المضمضة والاستنشاق والسواك
 والاستنجاء وتنف الابط وحلق العانة والختان ويقطعون
 يد السارق ويعطون دية المقتول مائة من الابل ويطلقون
 وتعتد المرأة التي مات زوجها شنه وكانت علومهم علم
 الانساب والنجوم وتعبير الرؤيا ونظم الاشعار والخطب
 وليس يصل الى احد خبر من اهل المشرق والمغرب الا بالعرب
 وذلك ان من سكنوا مكة احاطوا باخبار اهل الكتابين
 التوراة والانجيل ومن سكن الحيوة علم اخبار اهل فارس
 ومن سكن الشام عرف اخبار الروم واليونان وبنى اسرائيل
 ومن سكن البحرين علم اخبار الهند والسند وكانوا يفتخرون

بالبيان في الكلام والفصاحة في المنطق والوفاء بالعهد وكرام
 الضيوع وعلو الهمة روى عن شبيب بن شيبان قال كنا في
 مجلس عظيم فورد علينا ابن المقفع وكان من اشرف الفرس
 وحكما يهيم فقال لنا من اعقل الامم فنظر بعضنا الى بعض
 وقلنا العله يميل الى اصله فقلنا الفرس قال ليسوا هناك ملكوا
 كثير من الارض وحوو واعظما من الملك فما استنبطوا بعقولهم
 شيئا فقلنا الروم فقال اصحاب صنعة فقلنا الصين فقال
 اصحاب طرفة فقلنا الهند فقال اصحاب فلسفة فقلنا
 السودان فقال اشتر خلق الله فقلنا امرك فقال كلاب
 مختلصة فقلنا الخزر فقال نعم سايمة فقلنا فمن قال العرب
 قال فضحكنا فقال ما اردت موافقتكم ولكن اذا فاتني حظي
 من النسب فلا يفوتني حظي من المعرفة ان العرب حكمت على
 غير مثال يجود احداهم بقوته ويتفضل بجهوده ويشترك
 في مسوره ومعسوره ويصف الشيء بعقله فيكون قدوة
 ويفعله فيصير حجة ويحسن ما شاء فيحسن ويفتح ما شاء
 فيفتح رفعتهم عقولهم وغزتهم لهم حتى نالوا الكرم الفخر
 وبلغوا اشرف الذكر فلما اشرفهم الله بالرسول محمد بن
 عبد الله صلى الله عليه وسلم ولهم على هذه الاخلاق
 الجميلة والفضائل الجليلة تنافسوا في زيادة الفضائل وتسا
 بقوا الى نيل العلوم والمعارف فاكتسبوا منها ما لم يكتسبه الاوائل
 واثروا الاثار العظيمة في اقرب مدة من بناء المداين وعمل القنا
 وفتح الخليجان فقد احرى موسى بن نصير البحر اثني عشر ميلا
 الى دار الصناعة بتونس وضع مائة مركب وغزي صقلية
 واخذها ووصل عمرو بن العاصي بين النيل وبحر القلزم في مدة
 سنة ووجرت فيه السفن من خلافة عمر بن الخطاب الى بعد

خلافة عمر بن عبد العزيز احتفرو من الخليج الذي في ناحية
 الفسطاط يقال له خليج امير المؤمنين وساقه الى القلزم ثم ضيعه
 الولاة وترك وغلب عليه الرمل وانقطع وصار منتهاه الى ذنب
 التمساح وتيسر لهم من التصنيف في انواع العلوم ما لم يتيسر
 لاحد قبلهم حتى ان منهم من بلغت تصانيفه في انواع العلوم
 ثلاثة الالف مصنف وزيادة يحكى ان خزانة الكتب بمصر
 في دولة العبيديين بلغت الف الف مصنف وستمانه الف
 مصنف وفي بعض التصانيف مائة مجلد الى ثلاثمائة مجلد
 كتفسير الرازي وغيره وبلغ ملكهم حيث لم يبلغ ملك امة
 قبلهم من آدم الى الان ثم بدا فيهم النقص وغير الله بهم حيث
 غيروا بانفسهم شان الامم وكل شئ بلغ الحد انتهى اذا تم شئ
 بدا نقصه فحاذر زوالا اذا قيل تم **واما العبرانيون** ولهم نبوا
 اسرائل عنصر الانبياء فكانت عنايتهم بعلوم الشرايع وسير
 الانبياء فكان علماء ولهم اعلم الناس باخبار الانبياء وبدا الخليفة
 لكنهم لم يشتهروا بعلم الفلسفة **واما الهل** مصر فلهم اخلاط
 من الامم الا ان اكثرهم قبط وانما اختلفوا لكثرة من تداول
 ملك مصر من الامم كالعماققة واليونان والروم فانتسبوا الى
 موضعهم فكانوا في القديم صابية ثم تنصروا الى وقت الاسلام
 وكان لقدماثلهم عناية بانواع العلوم ومنهم لعمرس كان قبل
 الطوفان وكان بعده علماء بضر وب الفلسفة وعلم الطبسات
 والمرايا المحرقة والكيميا وكانت دار العلم بهامدنية منف
 فلما بنى الاسكندر مدينة رغب الناس في عمارتها فكانت دار
 العلم والحكمة الى الفتح الاسلامي والسبب الظاهر بحسب
 العادة التي اجراها الله تعالى وبمادل عليه الاستقراء في اختلا
 الناس في عقولهم واخلاقهم ومعارفهم احوال الشمس في الحركة

فان الناس على ثلاثة اقسام معتبرة وفي كل قسم اقسام متقاربة
 احدها الذين يسكنون تحت خط الاستواء الى ما يقرب من
 المواضع التي يجازيها ممر راس السرطان وهو لا اضعف الناس
 عقلا واوحشهم اخلاقا وابعدهم عن المعارف العقلية والكمالات
 الانسانية واما الذين مساكنهم اقرب الى محاذات ممر راس
 السرطان فعقولهم اكمل من الذين قبلهم وطبايعهم معتدلة
 واخلاقهم مؤنسة كالهند واليمن وبلاد العرب كلها وبعض
 المقاربة **واما القسم الثاني** فهم الذين يسكنون على راس
 ممر السرطان الى محاذات بنات نعش الكبرى ولهم سكان
 وسط المعمورة من هذه الارض فهم اكمل الناس عقلا والظفر
 اذ هانا كاهل العراق والشام وخراسان واصبهان ولهم
 مختلفون في الكمال واكملهم عقلا واكثرهم قبولا للمعارف
 سكان الموضع المعروف بايران شهر ويليه في الكمال سكان
 افرس فانهم وسط الاقليم الخامس ويليه في الكمال أهل
 الاندلس فان بلادهم اخذت من الاقليم الخامس والسادس
واما القسم الثالث من سكان الارض فهم الذين مساكنهم
 محاذية لبنات نعش ولهم الرؤس والصقالبة فعقولهم
 ناقصة واخلاقهم وحشية واذلهانهم باردة بعيدة عن قبول الكمال
 ولهم متفاوتون في النقصان فبعضهم انقص من بعض والكمال الحقيقي
 لله تعالى وحده وكل كمال اذا نسب اليه تعالى فهو نقص انتهى
والحمد لله اولاً واخراً وظاهراً وباطناً وكان الفراغ من تبين هذه العالجة
 اللطيفة والتذكرة الشريفة الموسومة في براءة استهلالها بتذكير
 العاقل وتنبية الغافل تقييد المولى الناصر والغنصر الكاسر الجامع بين
 العلم والجهاد وذلك صبح يوم الجمعة في ١٨ شهر ربيع اول خلت منه اثنا
 عشر يوماً سنة ٤٠٥ هـ من الهجرة النبوية والحمد لله رب العالمين تم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى
 آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ -

خطبة الامام علي رضي الله تعالى عنه وارضاه وكرم وجهه
 ونفعا بحبته امين، روى انه جلس يوما مع جماعة من
 اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم يتذاكرون
 الحروف فاجمعوا ان الالف اكثر دخولا في غيرها في الكلام
 فقام سيدنا علي رضي الله عنه فخطب على البديهة فقال
 حمدت وعظمت من عظمت منته، وسبقت نعمته، وسبقت
 غضبه رحمته، وتمت كلمته، ونفدت مشيئته، وبلغت
 قضيته، حمد مقر بر بويته، متصل من خطيئته، معترف
 بتوحيده ومجديته، مؤمل منه مغفرة تجنيه يوم يشغل كل
 عن فضيلته وبنيه، وشهدت له تشهد مخلص موقن، وعظمت
 تعظيم عبد مؤمن، ووجدته بتوحيد معترف مدعن، ليس
 له شريك في ملكه، ولم يكن له ولي في صنعه، جل عن مشير،
 ووزير، وعين ونظير، علم فستر، وملاك فقهر، وعصى فغفر،
 وحكم فعدل، وسئل فبذل، وبعد له جميع خلقه شمل، ليس
 كئله شيء، وهو قبل كل شيء، وبعد كل شيء، منفرد بعزه،
 متمكن بقوته، متقدس بعلوه، منزله بسموه، ليس يدركه بصر
 ولا يحيطه نظر، قوي منيع بصير، سميع مقتدر، بديع عليم
 كريم، رؤوف رحيم، عجز عن وصفه من يصفه، وضل عن
 نعمته من يعرفه، يجيب دعوة من يدعوه، ويرزقه ويحبه
 ذولطف خفي، وبطش قوي، رحمته موسعة، وعقوبته
 موجعة، وشهدت بعث محمد عبده ورسوله ونبيه -
 وحببيه وخليفه وصفيه صلى الله عليه وسلم صلاة تحطيه

وتزلفه

وتزلفه وتعليه، وتقربه وتدنيه، بعثه في بشدة وعسير،
وفرة وكفر، ورحمة لعبده، ومنة لزيد، ختم به بنوته
ووضع به حجة، فوعظ ونصح، وبلغ وكرم، فعليه رحمة وتسلم
وبركة، وتكريم، من رب عفور رحيم، ووصيتكم جميع من
حضر في بوصية ربكم، وذكر لكم بسنة نبكم، فعليكم برأية
تسكن قلوبكم، وحشية تزرى دمومكم، وتقيم وتنجيكم قبل يوم
يدللكم ويبدكم يوم يفوز فيه من ثقل وزن حسنته، وخف
وزن سيئته، ولتكن مسئلتكم مسئلة ذل وخضوع، وشكر
وخشوع، وتوبة ونزوع، وندم ورجوع، وليفتنكم كل منكم
صحته قبل سقمه، وشيبته قبل هرمه، وتفرغه قبل مشغله
ويسره قبل عسرتة، وحضوره قبل سفرته، من قبل كبر يضعفه
ولهزم يدنفه، ورعب يؤلمه، ومرض يسقمه، فيعلمه طبيبه
ويعرض عنه حبيبه، وينقطع عنه فغله، ويتغير عقله، قبل
قولهم لهو مرعوك، وجسمه منهوك، قبل جده في نزع شديد
وخصور كل قريب وبعيد، قبل شحوص بصره، وطبوع نظره،
ورشح جبينه، وخطف عرينه، وسكون منيته، فجذبت نفسه
وحفر رسته، وبكت عرسه، وتيم ولده، وتفرقت عنه عدد
وقسم جمعه، وذاهب بصره وسهوه، ولقن ومدد، ووجه
وجرد، وغسل وعري، ونشف وسجي، ولهين ونشر عليه
كفنه، وشد منه ذقنه، وحمل فوق سرير، وصلى عليه بتكبير
ونقل من دور فخره، وقصور مشيده، فجعل في صريح ملحود ضيق
موصود، مسقفا بجموده، وهيل عليه عقره، وختن عليه مدره
وتخفق جذره، ونسي خبره، ورجع عنه وليه، وشقيقه، وصفيه
وشقيقه، ونسيبه وقريبه، ونديمه وحبيبه، فهو حشوقير
ورلين نفر، يدب في جسمه دود قبره، ويسيل صديده،

على صدره ونخره يسحق تراب الحية، وينشف دمه، ويرمعه
 حتى ينفخ في صور، ويحكي لشوره، فتم بعثرة قبور، وحصلت سريرة
 صدور وحي بكل نبي وصديق، وشهيد ونطق، وقود للمفصل،
 مدبر بعيدة خير بصير في موقف مهيل، ومشهد جليل، بين يده
 وهو عظيم، بكل صغيرة وكبيرة عليم، فيلجمه عرقه، ويجوزه قلقه
 ونشر صحيفته، وتبين جريدته، وشهدت عينه بنظرته، وبيده
 ببطشته، ورجله بخطوته، وفرجه بلمسه، وجلده بمسه، ويهدد
 منكر ونكير، وكشف له حيث يصير، فسلسل جيده، وضيق وريده
 وغل ملكه يده، وسيق بحب وحده، فرد جنهم في كرب وشدة وظل
 يعذب بحميم وتصربه زنبية من حديد، ويعود جلده بعد نضجه
 لجلد جديد، يستغيث فتعرض عنه خزنة جنهم، ويستصرخ
 فلم يكلم، ندم حيث لم ينفعه ندمه، وتحسرحين زلت به قدمه
 فنغوز برب قد ير من شر كل مصير، وسئله عفو من رضيه منه
 ومغفرة من قبل منه، فلهو ولي مسئلتى، ومنح طلبتى، فمن زحرج
 عن تعذيب ربه، جعل في جنة قربه، وخلد في قصور مشيدة،
 وملك حور وعين وحفدة، وطيف عليه بكوس، وسكن حضرة
 زدوس ولبس خير ملبوس، وتقلب في نعيم، وسقى من تسنيم،
 وشرب من غير سلسبيل، قد مزج بزنجبيل، وختم بمسك مستديم
 ملك مستشعر، ور يشرب من خور ليست تترق، وليست تغور زوى
 منزلة من خشى ربه، وحذر قلبه، وتلك عقوبة من لم يطع منشئة
 وسولت له نفسه معصيته، لهو قول فضل، وعكم عدك قصص قص،
 ووعظانض، تنزل من حميد حكيم، نزل به روح قدسى من عند رب كريم
 على نبي مظلوم مهلك، ورسول سيد زكى، صلت عليه رسل سفرة مكرمون
 بررة، ونغوز برب على حكيم، من شر عدو لعين رجم، وتضرع متضرع
 بتلأ مبتلاكم، ونستغفر رب كل مر بوبلى ولكم، انتهت الخطبة المباركة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ

، وَصَحْبِهِ ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِمُ

، أَمْسَعُودُ جَاءَ السَّعُودُ وَالْخَيْرُ وَالْيَسِيرُ ،
 ، وَأُولَتْ جِيُوشِ النَّحْسِ لَيْسَ لَهَا ذِكْرُ ،

، لَيْلِي صَدُودٌ وَأَنْقِطَاعٌ وَجَفْوَةٌ

، وَلَهْجَرَانِ سَادَاتٍ وَلَا ذِكْرَ الْهَجْرِ ،

، لَيْلِ نَهَارٍ لَهَا قِتَامٌ وَدَجَنَةٌ ،

، وَلَيْلِهَا لَا نَجْمَ يَضِي وَلَا بَدْرٌ ،

، لَيْلِي فِيهَا الْفَرَّاشُ بِالْمَهْمِ قَدْ جَشِي ،

، فَلَا التَّذَلِي جِئْتُ وَلَا التَّذَلِي ظَهَرُ ،

، لَيْلِي أَقُولُ وَالْعَوَادُ مَتَّيْمٌ ،

، وَنَارُ الْجَوِي وَقُودُهَا مَا حَوَى الصَّدْرُ ،

، أَمْوَالِي طَالَ الْهَجْرُ وَأَنْقَطَعَ الصَّبْرُ ،

، أَمْوَالِي لَهَذَا اللَّيْلِ لَهَلْ بَعْدَهُ فَجْرٌ ،

، أَسْأَلُ مَنْ لَقِيتُ لَهَلْ مِنْ خَيْرٍ ،

، يَحْدِثُنِي عَنْكُمْ فَيُنْعِشُنِي الْخَيْرُ ،

، أَلِي أَنْ نَادَيْتُنِي لَهْمَةٌ الشَّيْخِ مِنْ مَدَى ،

، بَعِيدٍ تَعَالَى عِنْدَنَا فَالْخَيْرُ ،

، فَشَمَّرْتُ عَنْ ذَيْلِي الْأَزَارُ وَطَارَ الْجَدُّ ،

، جَنَاحُ اسْتِثْبَاقٍ لَيْسَ يَخْشَى لَهُ كَسْرٌ ،

، وَمَا بَعَدَتْ تَهَامَةٌ عَنْ مَتَّيْمٍ ،

، وَلَا نَشَاعُ عَنِ حَبِّ حِجَازٍ وَلَا غُورٍ ،

، أَلِي أَنْ أَخْتَابَا بِالْبَطَاحِ رُكَّابِنَا ،

، وَحَطَّتْ رِحَالُهُمَا وَتَمَّ نَنَا السَّفْرُ ،

، بِالْبَطَاحِ بِهَا الْبَيْتُ الْمُعْظَمُ قَبْلَةٌ ،

، فلا فخر الا فوقه ذلك الفخر ،
 ، بطاح بها الصيد الحلال محرّم ،
 ، ومن حلها فليس له وزر ،
 ، اتاني مرثي العارفين بنفسه ،
 ، ولا عجب فالشان فيه له امر ،
 ، وقال لي اني مذكزا كذا حجة ،
 ، لمنظر وانتم الان لم تدر ،
 ، قاقت بني مذ الست بركم ،
 ، وذا وقت ما تضمن اللوح والسطر ،
 ، فجدك قد اعطاك حينئذ لنا ،
 ، ذخيرتكم لهنا ويا حباذا ذخر ،
 ، فقبلت من اقدامه وبساطه ،
 ، فقال لك البشري فقد قضى الامر ،
 ، والقي على صفري من اكسير سره ،
 ، فصار يقال فيه ذا ذهب تبر ،
 ، واعني بهذا شيخي بل شيخي كل من ،
 ، له عمة بعدبة وله الصدر ،
 ، عيادي ملازي عمدتي ثم عمدتي ،
 ، وكلهني اذا ما ابدى انيابه الدهر ،
 ، ومنقذي من ايدي الردي ومخلصي ،
 ، ولات حين النجاة اذ عمي عمر ،
 ، ومحي رفاتي بعد ان كنت برمة ،
 ، واكسبني عمر العمري وهو العمر ،
 ، محمد الفاسي له من محمد ،
 ، برسول الاله الحال والشيم الغر ،

، ميراث بتعصيب وفرض كليهما ،
 ، هو البدر بين الاوليا ولهم الزهر ،
 ، ويكفيك شاهد اشماله التي ،
 ، كانها روض شق اكرامه القطر ،
 ، توضع طبيا كل زهر بنشره ،
 ، في المسك ما الكافور ما الندما العصر ،
 ، وما جود حاتم وما حلم احنف ،
 ، وما زهد الهى الامام وما صبر ،
 ، صفوح سموح يقضى عن كل زلة ،
 ، وتقضى مهابة له الاسد والنمر ،
 ، لهشوش بشوش بلفى بالرجب قاضا ،
 ، وعن مثل حب المزن رايما يفترا ،
 ، فلا غضب وحدة تستفز ،
 ، صفاته عن اوج الكمال ماتزور ،
 ، لنا منه صدر ما تكدره الدلا ،
 ، ووجهه طليق لا يراى له البشر ،
 ، ذليل لاهل الفقر لا عن مهانة ،
 ، عزيز ولا تيه لديه ولا كبر ،
 ، وما زهرة الدنيا لديه بشى لا ،
 ، ولا لها يوم ما في مجالسه نشر ،
 ، حريص على هداية الخلق جاهدا ،
 ، رحيم بهم كانه الوالد السبر ،
 ، كساه رسول الله ثوب خلافة ،
 ، له الحكم والتصريف والنفع والضرب ،
 ، وقيل له ان شئت قل قد صى علا ،

، على كل عارف احاط به العصر ،
 ، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ،
 ، فما على فضل الله حضرو ولا حرج ،
 ، لهذا وايبك الفجر لا فجر من غدا ،
 ، وقد ملك الدنيا وساعده النصر ،
 ، فهيا كذا لها كذا الكمال والالا ،
 ، فمن يدعى الكمال لهذا هو البر ،
 ، ابو حسن لو قدر اراه احبته ،
 ، وقال له انت الخليفة لا غير ،
 ، وما كل مدعى للخلافة صادق ،
 ، اذا سبق للمسبار بان له الخسر ،
 ، وعندما ينجلي الغيا تبدا من ،
 ، على ظهر اجرد ومن تحته غير ،
 ، وما كل راكب الجواد بفارس ،
 ، اذا حوى الوطيس والجوم عبر ،
 ، فيجمل الزمار يوم لاذ وحفيظة ،
 ، بحام وكل شجعان الحى قد فنروا ،
 ، ونادى ضعيف الحى من ذايغيثى ،
 ، فاننى فى ايدى العدى فى ايدى اسرا ،
 ، وما كل سيف ذو العقار فى حده ،
 ، وما كل فارس على اذا كروا ،
 ، وما كل طير طار فى الجوفاتك ،
 ، فلا طير صارخ اذا صرصر الصقر ،
 ، وما كل من تسمى بالشيخ لهوذا ،
 ، وما كل من يدعى بعمر اذا عمر ،

، فهذا مثل المدعين ومن يكن ،
 ، على قدم صدق طبيباً له خير ،
 ، فلا شيخ الامن يخلص لها الكا ،
 ، غريقاً غداً وقد احاط به المكر ،
 ، ولا تسئلن عن المشايخ غير من ،
 ، له خبرة بالامر ما هو مغتر ،
 ، تصفح احوال الرجال مجرباً ،
 ، ففي كل منهل ومصر له امر ،
 ، فنعم البلاد ربت الشيخ يا فعا ،
 ، وخير البلاد طار منها له ذكر ،
 ، فمكة خير بلدة خير بقعة ،
 ، وما طاولتها الشمس يوماً ولا النسر ،
 ، بها كعبتان كعبة طاف حولها ،
 ، جميع وان ذاك عند لهم الظفر ،
 ، وكعبة حجاج الجناب الذي سما ،
 ، وجل فلاركن لديه ولا حجر ،
 ، وشتان ما بين الحجيج عندنا ،
 ، فهذا له ملك وذلك له اجر ،
 ، عجت لباغى السير للجانب الذي ،
 ، تقدر كيف لا يجد به السير ،
 ، اليه ويلقى نفسه بفنائيه ،
 ، بصدق تساوى عند الجهر والسر ،
 ، فيلقى مناخ الجود والفضل واسعا ،
 ، ويلقى فراتاً طاب ورده والصدرا ،
 ، ويلقى رياضاً ازهرت بمعارف ،

، فيأخذ المرأى ويأخذ الزهر ،
 ، ويلقى جناها فوق فردوسها العلى ،
 ، وما الجنان الخلدان عبقت نشر ،
 ، فيشرب كاسا صرفة من مدامه ،
 ، فيأخذ كاس ويأخذ اخمر ،
 ، فلا غول فيها الا ولا عنها ترفة ،
 ، وليس بها برد وليس بها حر ،
 ، ولا هو بعد المزع اصفر فاقع ،
 ، ولا هو قبل المزع فاني محمر ،
 ، معتقه من قبل كسرى مصونة ،
 ، وما ضمها دن ولا نالها عصر ،
 ، ولا شانها زق ولا حرا حادي ،
 ، باحمالها ولا تملكها التجر ،
 ، فلورات الاملاك ختم انائها ،
 ، اتخلت عن الاملاك طوعا ولا قهرا ،
 ، ولوشمت الاعلام في الدرس ريجها ،
 ، لما طاشوا عن صوب الصواب وما اغتر ،
 ، فيأبعد لهم عمالهم قعد واله ،
 ، فقصد لهم قصد وسير لهم زور ،
 ، هي العلم كل العلم والمركز الذي ،
 ، به كل علم كل حين له دور ،
 ، فلا عالم الاخير يشرب بها ،
 ، ولا جاهل الا جهول بها عسر ،
 ، ولا غيب في الدنيا ولا هو مقبون ،
 ، سوى رجل من شربها حظه نزر ،

، ولا خسر في الدنيا ولا هو خاسر ،
 ، سوى من غدا والكف من كاسها صفر ،
 ، اذا مزج الحادي بذكر صفاتها ،
 ، وصرح ما كنى لاحوف ولا حذر ،
 ، وقال اسقني خمر او قل لي الهى الخمر ،
 ، ولا تسقني سرا اذا امكن الجهل ،
 ، وصرح بمن تهوى ودعني من الكنا ،
 ، فلا خير في اللذات من دونها ستر ،
 ، ترى الذائقين منها هامت عقولهم ،
 ، ونار لهم بسط وخامر لهم سكر ،
 ، وتالهوا فلم يدروا من التيه من لهم ،
 ، وشمس الضحى من تحت اقدامهم عفر ،
 ، وقالوا امن الذى له الملك غيرنا ،
 ، فمحن الملوك لاسودان ولا خمر ،
 ، تمجد بهم اقداحهم قد تولهوا ،
 ، فقال لهم عرف ولا لهم ذكر ،
 ، جازى فلا يدرون اين توجهوا ،
 ، فمناهم ذكر وما لهم فخر ،
 ، فيطربهم برق تالف بالحما ،
 ، ويرقصهم رعد بسلع له زار ،
 ، ويسكر لهم نسيم نجد اذا سرى ،
 ، تظن بهم سحرا وما بهم سحر ،
 ، وتبكيهم ورق الحمايم بالدجا ،
 ، اذا ما بكت من ليس يدري له وكر ،
 ، تجاوب تلك هذه بتحرز

، تذوب له الأكباد والمجد الصخر ،
 ، وتسببهم غزلان رامه ان بدت ،
 ، واحدا قها نبل واجياد لها سمر ،
 ، وفي شم ريحها بذلنا نفوسنا ،
 ، فهانت ولهان كل شيء له قدر ،
 ، ومنا عن الاوطان والاهل جملة ،
 ، فلا قاصرات الطرف عنت ولا قصر ،
 ، ولا عن اصحاب اللذائب غلمات ،
 ، ملاعبهم منى الترائب والنحر ،
 ، لهجنالها الاجباب والصحب كلهم ،
 ، فماعا قنا زيد ولا راقنا بكر ،
 ، ولا ردنا عنها العوادي ولا العدا ،
 ، ولاها لنا فقر ولا راعنا بحر ،
 ، وفيها حلالي الذلمن بعد عزتي ،
 ، فيا حبذا ولو في اوله مـ ،
 ، وذلك من فضل الاله ومنه ،
 ، على في الفضل عد ولا حصر ،
 ، وقد انعم الوهاب فضلا بشربها ،
 ، فله حمد دائم وله الشكر ،
 ، فقل للملوك شانكم وما رمتم ،
 ، فقسمتكم ضيزى وقسمتنا كثر ،
 ، خذ الدنيا والاخرى يا باغيهما معا ،
 ، ولهاات لنا كما سانعم ولنا الوفر ،
 ، جزى الله عنا شيخنا خير ما جزى ،
 ، به هاديا فالاجر منه هو الاجر ،

، امولاي اني مولى نعايلك التي ،
 ، بهاصح لي الغنا وفارقني الفقر ،
 ، وصرت مليكا بعد ما كنت سوقة ،
 ، وساعدني سعد فحسبا وناذرتا ،
 ، امولاي اني عبد بابك واقف ،
 ، لفيضك محتاج لجد والدمضطر ،
 ، فمزي كما يكون للعبد من مولى ،
 ، انا العبد ذاك العبد لا المخادم الحر ،
 ، لهنيئا لنا يا معشر الصب اننا ،
 ، لنا حص امن ليس يطرقة زعر ،
 ، فمخن في ضوء الشمس والغير في دجا ،
 ، في اعينهم عمى في اذانهم وقصر ،
 ، ولا غرو في هذا فقد قال ربنا ،
 ، ترا لهم ينظرون ليس لهم بصر ،
 ، ونجم السما مهما سماهان امره ،
 ، فليس يرى الا لمن ساعد القدر ،
 ، الا فاعملوا شكر المن جاد بالذي ،
 ، لهذا انا ومن نعمائه عمنا بر ،
 ، وصلوا على خير الوري خير مرسل ،
 ، وروح لهدات الخلق مذولهم ذر ،
 ، عليه صلاة الله ما قال قائل — ،
 ، امسعود جاء السعد والخير واليسر ،

، انتهت القصيدة المباركة المنسوبة للجامع بين
 ، العلم والجهاد الشريف الامير سيدي عبد ،

، القادر بن سيدي محي الدين المغربي التي
 ، انشد لها في الحرمين المباركين لما
 ، كان مجاورا سنة ١٠٤١ هـ
 ، الف ومائتين وثمانون ،
 ، من الهجرة النبوية ،
 ، على صاحبها ،
 ، افضل الصلاة ،
 ، وآزكى ،
 ، التحية ،
 ، هم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، وصلى الله على سيدنا
 ، ومولانا محمد وآله وصحبه ،

هذه القصيدة الهزمية الوبائية للامام العالم العلامة
 القطب الناصح شيخ الجماعة البوصيري رحمه الله تعالى

صل يا رب ثم سلم على من ، هو الخلق رحمة وشفاء
 وعلى آله وصحبه طمرا ، ما تزينت بالنجوم السماء
 يا رحيمًا بالمؤمنين اذا ما ، ذللت عن ابناءها الرحاء
 يارؤفا بالمسلمين اعذنا ، من بلائك اننا ضعفاء
 يا لطيفًا بعبدك ليس يحكى ، لطفه الرحاء والطفاء
 يا حلِيمًا على العباد فلولا ، ذلك الحلم بالعقوبة باء
 انت ذو العز والجلال قديم ، فلك الملك والغنا والبقاء
 لك بالرحمة التي عمت الخلق ، ق على عرشك العظيم استواء

لا تكلنا

لا تكفينا الى سواك فانا ، من سواك وان علا برأء
 ان تكفينا الى سواك تكفينا ، لضياع به يحق الشفاء
 قد لجانا اليك من كل بشر ، والههم الشرور لهذا الوباء
 ظهر الارض ارض الاسلام ، باد منه رجالهم والنساء
 واجزه الى النصارى سريعا ، كي يكون بالمشركين الفداء
 اذهب الباس مالك الناس عنا ، واشفنا عاجلا فنك الشفاء
 قدمدنا اليك كف اضطرار ، عظم الخطب واستمر البلاد
 وتلاشت عنا الوسائط الا ، فضل من لا يفيض منه العطاء
 ارحم الرحمين ذو العفو والاحسان ، فضل من لا يفيض منه العطاء
 ما ناديه يا الالهى لخطب ، وبلاء الا اجيب النداء
 كل ما قلت يا الاله اعثنى ، حصل المرجى وزال الغناء
 فى العيب كله وهو وصفى ، ولك الحمد كله والشك
 لست تخرم سائلك وتعطى ، دون سؤال وفي يدك الغناء
 عطنا برداء عافية من ، ك فنعم الرداء ذلك الرداء
 تنسخ السقم والوباء بها ، ناكما ينسخ الظلام الضياء
 والشفيع اليك فينا سوى من ، لشفاعته رجا الشفاء
 احمد المصطفى امام البرايا ، من يلوذ بحاله الانبياء
 الرسول الكريم والطيب الطا ، لهرو والمقتدى به الاتقياء
 رحمة الله نعمة الله هاد ، مهتد للمهدى به الاهتداء
 ذو المقام المحمود والشفيع المش ، فوع في الجمع في يديه اللواء
 غوث من لاله مغيث ومبجأ ، خائف عند ما يعز الحاء
 اول الخلق اخر الرسل تاج المل ، ملك من خضعت له العطاء
 صاحب السر والنجيب الذى ، ن به لاهله الاسراء
 البشير النذير من بشرت قد ، مابه الانبياء والحكام
 الرؤف الرحيم والحمد المحمود ، مؤد من كملت به السراء

مات

لم يقل قط لا لسائل فصل ، خير من دفعت به الضراء
 فيه يحتمى المسيء ويرجوا ، فضله المحسنون والبرياء
 قد دخلنا حماة وهو حصين ، لا يحوم بفربه الاسواء
 فاحنا يا محمداه فاننا ، في حماك واننا فقراء
 قد احاط بنا الوباء ولاكن ، سؤر مدحك جنة ووقاء
 وقد يمانعوا يدخير ، من مدحك مالهن انقضاء
 ولكم شدة مدحك فيها ، فتعود بذاك وهي رضاء
 ولكم فرحة بمدحك عادت ، فرحة لا تشوبها اللؤاء
 ولكم كربة بمدحك زالت ، بعد ما استحكمت وعاد الهناء
 فاجربناك استجرنا ودافع ، فالنا بسوى حماك احتماء
 كما يفنى الوباء امتك الغو ، ث وقد هلكت وعم الفناء
 انت نعم الشفيع فاشفع تشفع ، لك من ربك المنا والرضاء
 فادرك امة وان ساء فعلا ، فعلها فلها اليك انتماء
 نحن امتك العصاة فمن ير ، جون غيرك شافعا ان ساء
 فالى من سواك تتركنا يا ، من له الجود وشيمة والحياء
 ان ربك مرضى لك فبنا ، ان شفعت وفاعل ماتشاء
 نحن بالذنب قد جفونا وحشا ، ان يكون الجزاء منك الجفاء
 انت عودتنا السماح فاحسن ، ليس الا الاحسان منك الجزاء
 قد سمعنا الاله قال تعالى ، لك في سورة بها الشعراء
 بعد انذرفان عصوك فقل ، اني مما فعلتم لبراء
 لم يبع لك ان تبرا مننا ، مع عصياننا فزاد الرجاء
 اشفعن لمنشئ المدح عبدا ، مسرف وله اليك اللجاء
 ماله ملجاسواك فلا علم ، لم ولا عمل به يستضاء
 قد سمعنا فيما روينا صحيحا ، عنك اسنده لنا الامناء
 كتب الحق عنده في كتاب ، سابق قبل ان تكون السماء

سبقت رحمتي بكم عصبى والى ك معناه في الحديث القضاء
 فلذا ك انبسطت في القول حتى ، لم ابال بما يرى الآداب
 لو تادبت واختصرت كلامي ، كان يكفي التعريض والایما
 يبدآن الصريح بحسن منه ، ان يكون صياحه والبكاء
 الغياث الغياث يا لطف ربي ، كاد لولاك ان يهد البناء
 وعلى المصطفى الكريم صلاة ، ما الهادون ما استحق انهاء
 وسلام مبارك طيب ما ، انشدت فيه مدحة وثناء
 وعلى صحبه الكرام والى ، فلهم الوزراء والنقباء
 وعلى كل من تلاهم بخير ، ولهم العلماء والاولياء
 وعلينا بما لهم رحمة الله ، يكون بها علينا غطاء
 فيهم نستجير والمجازيحي ، جارة ولهم علينا الولاء
 رب جد واعف وارحم واختم بخير ، فلك الحمد والثناء والثناء
 تمت الهزبية الوبائية ،
 بحمد الله وحسن عونه

والبهاء

الحمد لله وحده هذه الابيات للامام الشافعي رحمه الله تعالى انه قال
 وقع وباء في مصر فحفت منه فوقف على رجل في المنام وعلمني الابيات
 ليس غير الله شي ابدأ ، جل رجب عن مقامات الشقوق
 قل هو الرحمن امثابه ، وعبدناه على وفق الشروط
 يارافع العرش يا ماسك السما ، زحزح الاعداء عنا بالهبوط
 نجنا من كيدهم يا ذا العلا ، مثل ما نجت قدما آل لوط
 فرجاءى فيك اضحى ثابتا ، ولك الحمد ولا عندي قنوط
 وصل يارب وسلم ابدأ ، على الذي رهطه افضل الرهوط
 ثم سكت عنى فقلت له من انت فقال اخوك ابو العباس الخضر
 عليه السلام فقراتها فجنى الله والهلى من الوباء انتهى

على يد كاتبه افقر الورى وخاتم العلماء
 الفقير اليه تعالى محمد سليم بن زيد
 الكندي يار الله المحمدى
 عقر له امين



