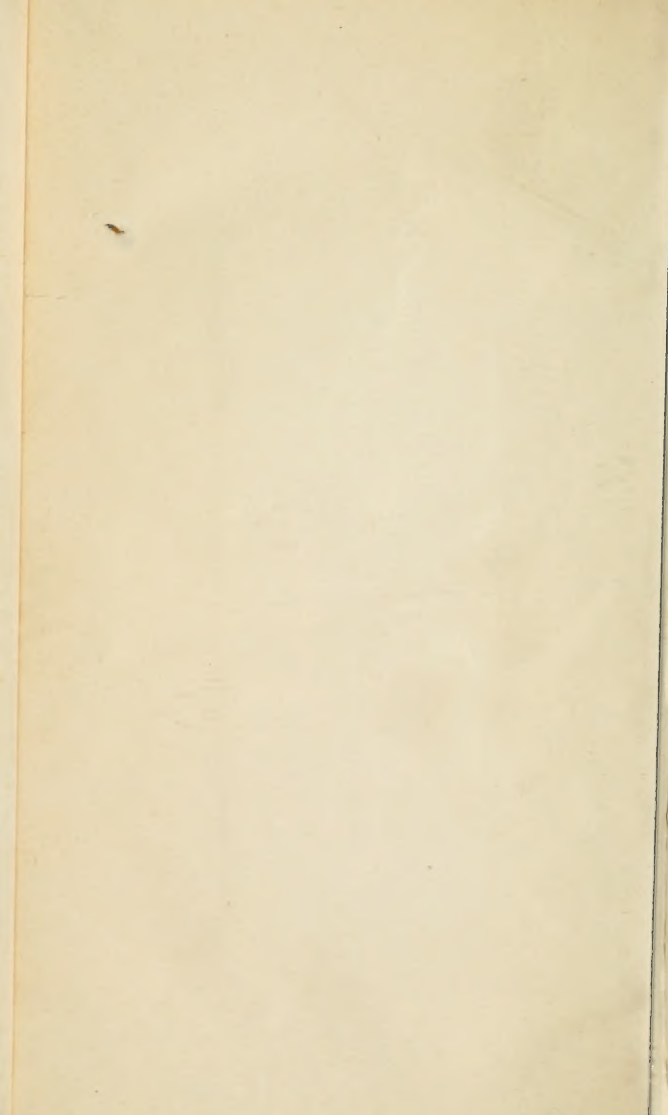
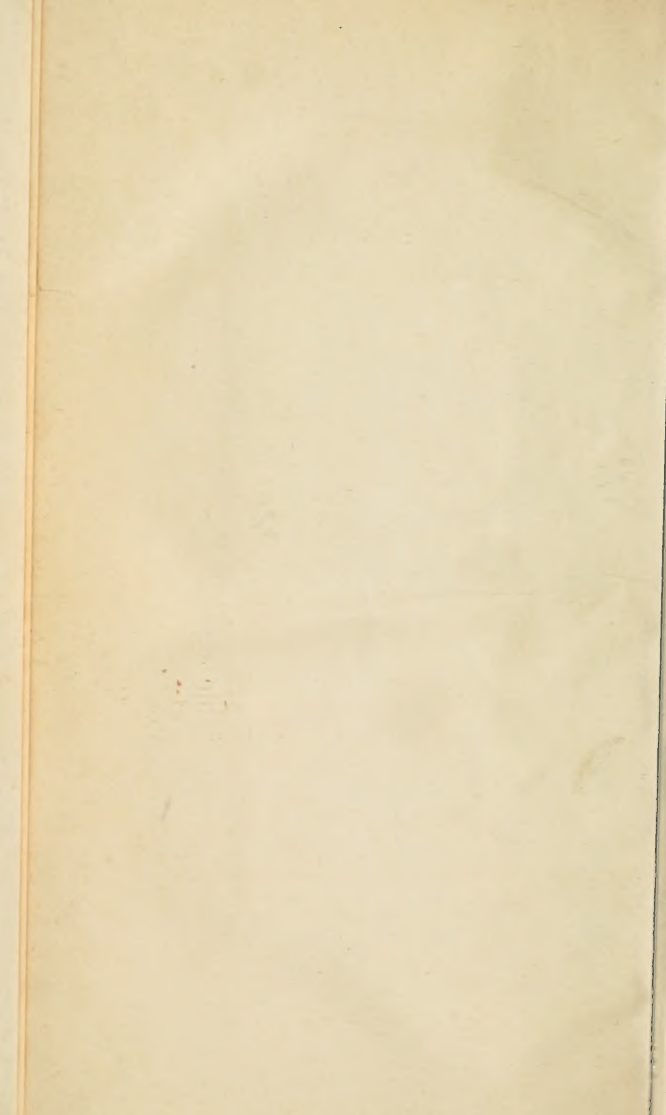


UNIV. OF
TORONTO
LIBRARY.





Arab
AG58H

Arabian Nights

Tausend und Eine Nacht

A r a b i s c h.

Nach einer Handschrift aus Tunis

herausgegeben

von

D^r. MAXIMILIAN HABICHT,

Professor an der Königlichen Universität zu Breslau
u. s. w.

nach seinem Tode fortgesetzt

von

M. Heinrich Leberecht Fleischer,

ordentlichem Prof. der morgenländischen Sprachen
an der Universität Leipzig.

Neunter Band.

Gedruckt mit Königlichen Schriften.

Breslau, 1842,

bei FERDINAND HIRT.

27397

486

1834

Handwritten title or header, possibly "Handbuch der..."

Handwritten text, possibly "von..."

Large, faint, circular stamp or watermark, possibly containing a name or institution.

Handwritten signature or name in dark ink.

Small handwritten mark or symbol in red ink.

Leipzig, gedruckt bei Wilh. Vogel, Sohn.

DEM ANDENKEN

D^{R.} MAXIMIL. HABICHTS,

des

Urhebers dieser Ausgabe

der

Tausend und Einen Nacht.

DEPT. OF AGRICULTURE

DR. MAXIMILIAN HARRIS

1891

Washington, D. C.

V o r w o r t.

Kaum hatte ich, nach einem mehrjährigen Briefwechsel mit dem Urheber dieser Ausgabe der Tausend und Einen Nacht, während der Herbstferien 1839 in Dresden seine persönliche Bekanntschaft gemacht, als in raschem Wechsel die Nachricht von seinem am 25. October desselben Jahres durch einen Schlagfluss erfolgten Tode eintraf. Wäre dieser Verlust unter allen Umständen schmerzlich für mich gewesen, so war er diess nun doppelt; und es gemahnte mich wie

eine besondere Fügung des Schicksals, dass ich dem biedern, liebenswürdigen Manne noch so kurz vor seinem Abschiede aus dem Leben die Hand zu näherer Verbindung gereicht hatte. Auch täuschte mich dieses Gefühl nicht: der zurückgebliebene Freund sollte das Werk des vorangegangenen fortsetzen. Auf Veranlassung des Herrn Dr. *Bernstein* beehrte mich der Schwiegersohn und Erbe des seligen *Habicht*, Herr Professor Dr. *Kutzen* in Breslau, mit dem Auftrage, diese Ausgabe auf seine Kosten zu vollenden. Nach brieflicher Abschließung der vorläufigen Unterhandlungen kam Herr Prof. *Kutzen* im April voriges Jahres selbst nach Leipzig und übergab mir von den durch ihn der Breslauer Universitätsbibliothek geschenkten *Habichtschen* Handschriften die letzten beiden zur Tausend und Einen Nacht gehö-

rigen. Ausser diesen erhielt ich auf meinen Wunsch im vorigen Januar noch die funfzehn übrigen mit einer vom Herrn Candidat *Rabe* aufgesetzten Angabe ihres Inhaltes und ihres Verhältnisses zu den bisher gedruckten acht Bänden; so dass ich nun den zu dieser Ausgabe ursprünglich bestimmten Apparat vollständig zusammen habe. Die vorletzte dieser Handschriften, eine vom sel. *Habicht* selbst gemachte Copie eines Theiles des *de Sacy'schen* Manuscriptes, enthält die Nächte 501 — 775 nebst dem grössten Theile der 776. Nacht dieser Ausgabe, vom Anfange des 7. Bandes bis S. 311 Z. 7 des gegenwärtigen; die letzte, von dem Tunesen *Annaggar* geschrieben, reicht von der 885. bis zur 1001. Nacht und ist dieselbe, welche *Habicht* in dem 14. und 15. Bändchen der Breslauer deutschen Tausend und

Einen Nacht übersetzt hat; s. seine Vorrede zu jenem 14. Bändchen und die zum 1. Bande dieser Ausgabe, S. III — V und VII.

Wie nun das Buch auch bei verändertem Druckorte so viel als möglich dieselbe äussere Gestalt behalten sollte, so war natürlich auch ich darauf angewiesen, dem von meinem Vorgänger empfangenen Texte und der von ihm beliebten inneren Einrichtung seiner Ausgabe im Ganzen und Wesentlichen getreu zu bleiben. Nur dazu konnte ich mich nicht entschliessen, durch einen blossen Abdruck der nicht immer zuverlässigen Handschriften mit meiner eigenen *Diss. crit. de glossis Habichtianis* in Widerspruch zu gerathen. Ueberdiess war die Lücke von 109 Nächten zwischen den beiden Handschriften auszufüllen. Sowohl dazu, als zur Textesberichtigung bedurfte ich

anderer Exemplare, und ich erhielt sie durch die Güte der sofort zu nennenden drei Gelehrten, welchen ich hiermit öffentlich meinen ergebensten Dank abstatte. Herr Archivar Dr. *Möller* schickte mir auf mein Ansuchen die letzten beiden Theile des Manuscriptes der Gothaischen Bibliothek, No. 917 und 918 seines Catalogs; und von der 1835 zu Bulak in zwei Folianten gedruckten Ausgabe bekam ich ein Exemplar aus Paris von Herrn Dr. *Zenker*, nachher noch ein zweites aus Jena von meinem nunmehrigen lieben Collegen, Herrn Prof. Dr. *Brockhaus*, dessen unaufgeforderte Gefälligkeit durch das frühere Eingehen des aus Paris erbetenen Exemplars um so weniger an Werth für mich verlor, da Herr Dr. *Zenker* sein Eigenthum bald selbst nöthig haben dürfte. Zu meiner grossen Freude fand ich, dass die mir

vorliegenden drei Texte derselben Recension angehören, nur dass der Habichtsche kürzer und im Grammatischen etwas weniger vulgär als der Gothaische, der sich enger an diesen anschliessende Bulaksche aber in Folge einer stylistischen Uebersetzung weit regelrechter, zierlicher und leichter als jene beiden, jedoch zur Erweiterung unserer Kenntniss des neuern Arabisch viel weniger geeignet ist. Denn obgleich der am Ende des zweiten Bandes als Uebersetzer genannte *Abderrahman El - Safti El - Schar-kawi* manches mit altarabischer Sprach-Reinheit und Richtigkeit Unverträgliches übersehen oder verschont hat, so ist doch unter seiner Hand zugleich mit dem buntesten Gemische von Aelterem und Neuerem, Richtigem und Falschem, auch das meiste dem Mittel- und Neu-Arabischen Eigenthümliche verschwunden

und dem Ganzen eine gewisse glatte, schulgerechte Gleichförmigkeit angekün-
stelt worden, in welcher nur die Erklärung
neuerer Wörter und Wendungen
durch dafür gesetzte ältere oder allgemein
bekannte als Hilfsmittel des Verständ-
nisses unsern Dank verdient. Nicht bloss
also um zu dieser Ausgabe einen selbst-
ständigen Gegensatz zu bilden und mit
den früheren Theilen der unsrigen in
Uebereinstimmung zu bleiben, sondern
hauptsächlich mit Hinsicht auf das, was
der Sache selbst und unserem Standpunkte
angemessen ist, habe ich, stellenweise
auf die Gefahr der Unverständlichkeit
hin, den handschriftlichen Text als
Grundlage festgehalten und von dem ge-
druckten nur äusserst sparsam zur Aus-
füllung von Sinneslücken und Wieder-
herstellung entschieden verderbter Stellen
Gebrauch gemacht: bis S. 311 Z. 7,

soweit die Habichtsche Handschrift reicht, fast durchaus nur mit Zustimmung der Gothaischen; von da an, wo diese an die Stelle jener tritt¹, nach jeigenem Ermessen. Das Ergebniss einer anzustellenden wiederholten Vergleichung meines Textes mit den beiden Handschriften und der ägyptischen Ausgabe werde ich in der Folge gelegentlich mittheilen; für jetzt bitte ich, Verstösse gegen die Rechtschreibung, wie S. 195 Z. 9 سيط statt صيت, S. 273 Z. 16 ثار statt تار, als absichtlich beibehaltene Eigenthümlichkeiten der Handschriften nicht mir zur Last zu legen.

Ein Glossar ist diesem Bande aus mehr als einer Ursache nicht angehängt worden. Erstens hatte schon der Text die gewöhnliche Bogenzahl gefüllt; zweitens fehlten mir selbst zu einer vollstän-

digen Arbeit dieser Art noch mehrere Nachweisungen; drittens endlich hat es mir immer zweckmässiger und sicherer geschienen, statt der Worterklärungen zu den einzelnen Bänden ein allgemeines Glossar am Schlusse des Ganzen zu liefern, was auch der sel. *Habicht* vom 5. Bande an thun wollte, aber schon im 7. wieder aufgab. Zu einem solchen Gesamtglossar habe ich längst Stoff gesammelt, und die Anstellung des von *Lane* hochgepriesenen Scheich *El-Tantawi* in Petersburg gewährt mir den Vortheil, Erkundigungen über noch Unbekanntes aus nicht allzu grosser Ferne einziehen zu können.

Rücksichtlich der Besprechung, welche der sel. *Habicht* in der Vorrede des 7. Bandes einigen Punkten meiner *Diss. critica* gewidmet hat, halte ich es für nöthig, theils als Bestätigung, theils als

Fortsetzung und theilweise Berichtigung jener Abhandlung, meine Antwort auf seine Bemerkungen aus der Anzeige des 7. und 8. Bandes im *Repert. d. deutsch. Literat.* von 1839, 19. Bd., No. 376, hier abdrucken zu lassen:

„Vor der Hand hat Ref. durch seine *Diss. crit.* einigen Stoff zu einer solchen Arbeit (einem Gesamtglossar) zu liefern versucht, und die Vorrede des 7. Bandes verbreitet sich theils zustimmend, theils widersprechend, über dieses Werkchen, für welche Aufmerksamkeit Ref. dem Herrn Dr. *Habicht* hiermit öffentlich dankt. Von den noch bestrittenen Erklärungen sind gesichert: *شُرَابِيَّة* *Quaste*, *Troddel*; s. *Bochthor* unter *Houpe*, *Flot*, *Frange*, und *Humbert's Guide de la convers. arabe*, S. 21 l. Z. Die als Beleg für die Bedeutung „*Schnur*“ ange-

führte Stelle aus *Kosegarten's* Chrestomathie beweist nichts, eben so wenig das „*Funis*“ in dem Wörterverzeichnisse dazu, welches höchst wahrscheinlich selbst erst aus dem Glossar zum 1. Bande der 1001 Nacht genommen ist. Ferner كديش *Wallach, Klepper, gemeines Pferd zum Ziehen und Lasttragen; s. Bocthor* unter *Cheval* und *Bidet*, und *Humbert* S. 58 Z. 17 u. 18. Dafür spricht auch die Verbindung mit جمل und das von dem Kalkuttaer Herausgeber an die Stelle des unklassischen كديش gesetzte بغلة^{*)}. Ueberdiess stellt das اكديش des Ms. M. sogar die äussere Form des türkischen Wortes dar, aus welchem كديش entstanden ist. Dazu kommt endlich, dass nach dem Missionär Herrn *Eli Smith*,

*) Eben so steht für beide Thiere in der ägyptischen Ausgabe, I, S. 25 Z. 14: بغل.

der nach einem zwölfjährigen Aufenthalte im Morgenlande jetzt hier lebt *), das Wort *kedisch* in jener Bedeutung von allen Aegyptern und Syrern gebraucht und verstanden wird, aber nicht das Dombay'sche كدش *kudesch, kidisch, ein Wagen*, was nichts Anderes ist als das von den Maghrebinen aufgenommene span. und franz. *coche*, ital. *cocchio*, engl. *coach*, deutsch *Kutsche*. Meine Erklärung von مصر المدبجة hat für sich das Fehlen des Artikels vor مصر als Eigennamen, das Feminingeschlecht des Adjectivs (vgl. مصر القديمة, *Alt-Kairo*, VII, 389, 13) und die in meiner *Diss.* angeführte Parallelstelle. So lange sich also Herr Dr. *H.* wegen der „Obscöni-

*) Von damals zu verstehen; jetzt ist er nach den neusten Nachrichten wieder auf seiner Station in Beirut.

täten“, welche die Erhärtung seiner Deutung herbeiführen würde, dazu nicht entschliessen kann, muss ich die meinige für unwiderlegt halten. Hinsichtlich des *مکربج* bedaure ich die etwas zu grosse Lebhaftigkeit in meiner Beurtheilung der Habichtschens Erklärung, und gebe, von Herrn *Smith* belehrt, die Unrichtigkeit des „in omnium oribus est“ zu meine Erklärung aber nicht auf. Herr *Smith* hat das Wort *Karbatsche* (eig. das türk. *قرباج*, *nerf de boeuf ou de chameau*, *Ochsen- oder Kamelziemer*, nach *Hindoglu*) immer nur *قرباج* aussprechen hören, meint aber, das von einer weicheren Nebenform gebildete *کربج* könne nach der Analogie ähnlicher Denominativ-Verba nur eben *karbatschen* bedeuten, und die mir von *Caussin* gegebene Erklärung des *مکربج*, ähnlich dem *مضروب* *prügelns-*

werth, ششوق *hängenswerth*, sei die einzig richtige. Hr. Dr. H. wendet ein: der Bucklige erscheine keineswegs als ein so nichtswürdiger Mensch, dass er Peitschenhiebe verdiene; vergisst aber dabei, dass die Logik des Schimpfens in allen Sprachen sich um den zureichenden Grund wenig kümmert, und seine Rhetorik das Massive, Hyperbolische besonders liebt. نمش, *buntes Schnupftuch*, war, ich gestehe es, nur aus der Ableitung von نمش und dem Zusammenhange gerathen: aber das „*lange grade Schwert*“, welches Hr. Dr. H. darin findet, ist erstens gegen die Gewohnheit des Orients, zweitens würde dem Jünglinge mit einer so auffallenden Waffe schwerlich der Eintritt in das Hochzeitshaus von den Thürstehern, S. 45 Z. 1, verstattet worden sein. Aber eine Waffe bedeutet das Wort allerdings, wie ich nun mit der grössten

Bereitwilligkeit anerkenne; denn aller Zweifel weicht vor *Lane's* Note in der 10. Lieferung des ersten Bandes seiner Uebersetzung der 1001 Nacht, S. 618, nach welcher *nimsche* oder *nimdsche*, vom pers. *nimtsche*, das engl. *dagger*, franz. *dague*, also ein säbelartig krummer Dolch ist *). S. VIII sind zwei von mir deutlich getrennte Stellen verwechselt: 1. Bd. S. 358 Z. 10 hat auch *G.* باشرفی, aber 2. Bd. S. 193 Z. 14 باشرفیین. Dass nun dort nicht باشرفیی, sondern ebenfalls باشرفی zu lesen ist, lässt sich freilich nicht mathematisch beweisen, wohl aber verweist die Gleichförmigkeit des Styles das rhetorisch - dichterische الاشرفان aus der

*) Siehe nun auch *Quatremère* zu *Makrizi's* *Geschichte der ägyptischen Mamluken - Sultane*, S. 137. No. 13.

Vulgär-Prosa des Kaufmanns, und die Existenz eines اشرفى für شريفى wird eben durch jene zweite Stelle erhärtet *). Dass Bd. 1, S. 250 Z. 14 انتفخت statt انتفخت zu lesen ist, wird durch die Beweisführung S. VII nicht widerlegt. Denn نقح (hebr. זקה, hier speciell: den männlichen Samenstaub empfangen) bedeutet von Pflanzen sich befruchten, sich besämen und dadurch sich fortpflanzen, aber keineswegs aufschwellen. Bochtthor: „Féconder, نقح, Fécondation, تلقیح, نقاح.“

*) S. *Catalog. libb. mss. bibl. senat. Lips.* S. 412 Col. 2 Z. 22. So hat auch die ägyptische Ausgabe, I, S. 52 drittl. Z. statt des اشرفى in der Geschichte von den drei Aepfeln das allgemein verständliche دينار: دینار الواحدۃ بدینار: دینار; eben so I, S. 86 Z. 8 statt des اشرفیین in der Geschichte von dem Buckligen دینارین: دینارینها. کل شهر دیناران.

S. IX erzeugt mir Hr. Dr. H. zu viel Ehre: meine Behauptung ist nicht kühn, denn sie ist sicher; meine Bemerkung nicht scharfsinnig, denn sie ist falsch. Dass nämlich ح ohne und mit و und ف häufig für حينئذ steht, ist wahr; statt aller handschriftlicher Beispiele hier nur zwei gedruckte in dem unterdessen erschienenen *Enchiridion Studiosi*, herausg. von Caspari: S. 4 Z. 5 der Scholien, und S. 35 Z. 13 des Textes *). Aber hier ist dieses nicht anzuwenden. Ich habe mich seitdem überzeugt, dass das fragliche فتح, Bd. 1 S. 78 Z. 16, محال zu lesen ist: *da sagte der Fischer: Nein, undenkbar!* — So schliesst sich auch das ف vor انتقص gut an, während meine frühere Annahme dessen Wegwerfung

*) S. auch den in der vorigen Anm. genannten *Catalog*, S. 374, Anm. 2.

nöthig machte. Ich habe ك.م theils ك.م , theils ك.م , theils ك.م abgekürzt gefunden, wobei das scheinbare *Fe* ursprünglich immer ein schlingenförmig nach oben gezogenes und ausgefülltes *Mim* ist, wie unsere Druckschrift es nicht hat, der Punkt aber nur durch Irrthum darüber oder über das ح gekommen ist *). So *Cod. Bibl. Univ. Lips.* 1383^o, die Metaphysik des *Bardaï*, S. 4: „Die Existenz des Unmöglichen ist undenkbar, folglich ist auch das als Factum in den Zeitlauf eintretende Aufhören des Unmöglichen undenkbar“, das erste *undenkbar* ك.م , das zweite ك.م . S. 5: „Das factische Eintreten dieses Theiles ist ك.م , weil daraus die Vereinigung zweier widersprechender Dinge folgen würde.“ *Cod. sen. Lips.* 247, die Disputirregeln des

*) Vielmehr absichtlich als Abkürzungszeichen.

Muhammed El - Samarkandi mit Commentar, Bl. 14 v. *والاول منح اي ممتنع في* نفس الامر, und so ebenda noch oft; auch *منح*, wie Bl. 20 v. unten, und *منح*, Bl. 27 v., Z. 5. — *Cod. sen. Lips.* 38 in einer Abhandlung über Gottes Wesen und Eigenschaften, Bl. 89 r., Z. 14: „Es ist *منح*, dass in dem anfangslosen Urgrunde der Dinge irgendwie eine Vielheit enthalten sein sollte.“ Das S. VI gegen mich vertheidigte *أفلك* lasse ich bis auf Weiteres dahingestellt sein *).“

*) Das *ف* in *أفلك* statt vor dem folgenden *أرشده* scheint mir auch jetzt noch in jener Verbindung unpassend, und ich ziehe meine Lesart und Deutung nun um so mehr vor, da ich sehe, dass auch die ägyptische Ausgabe, I, S. 96 Z. 5, statt Habichts *أفلك شيء* die Worte *أدلك على شيء* hat. Das Bedenken: „hier würde nun fehlen, was die Alte gesagt hat“, verschwindet vor der einfachen Bemerkung, dass dieses unbestimmte *شيء*

Die nun folgenden Berichtigungen einiger Angaben der Glossare zum 7. und 8. Bande gehören nicht zu dieser Erwiederung.

Ausser den aufgeführten Redactions- und Correcturfehlern bitte ich S. 38 Z. 14, S. 332 Z. 13, S. 385 Z. 12, das mir leider entschlüpfte الاحدى zu berichtigen und in الحمادية zu verwandeln.

Die letzten beiden Bände werden, wenn Gott Leben und Gesundheit schenkt und kein unvorhergesehenes Hinderniss eintritt, bis zur Ostermesse 1844 vollendet sein.

Leipzig, den 6. März 1842.

in meiner Lesart eben so wie in der ägyptischen durch das Folgende erklärt wird.

Fleischer.

صفحة	سطر	غلط	تدريج
٨٣	١	الجورقان	القورجان
١٠٨	٢	الوجود	الموجود
١١٢	١٢	وحطما	وحطا
١١٢	١٣	سايقين	سيقين
١٢٣	١	جزع	جذع
١١٣	١٩	رجموا	رجعوا
١٢٨	١	أصبح	أصبح
١٣٧	١١	فتفرقوا	فتفرقوا
١٤٣	٢	والقبيل	والقبيل
١٥٤	٣	الملك	للملك
١٩٣	١	مشادية	مشادية
١٩٥	١٣	لا لعب	لا لعب
٢١٠	١٥	وتتخرج	وتتخرج
٢١٥	٢	نكصروى	نكصرو
٢٥٤	١	جيب	جبت
٢٧١	٢	بكديدتين	بكديدتين
٢٧٨	٥	والحف	والحف
٣١٩	٥	تظلعوا	تظلعوا

فهرست المجلد التاسع

صفحة

٤	تمام قصة عجيب وغريب
١٩٣	حكاية احمد الدنف مع دليلة
٣١١	حكاية جودر
٤٠٠	حكاية بدر باسم وجوهرة

تصحیح بعض الاغلاط

صفحة	سطر	غلط	صحیح
١٠	٥	تقال	تقال
١٤	١١	فرايصنا	فرايصنا
٢٥	٨	والجد	والجد
٢٨	١١	فخرج	فخرج
٣٢	٥	الميدانه	الميدان
٤١	٤	لاصنام	الاصنام
٤٤	٣	الجمماجم	الجمماجم
٤٥	١٦	تجرد	تجرد
٥٧	٦	لذروعها	لذروعها
٥٨	١٠	كاس	كوس

وارصاه بالملك وبوالدته وسائر ارباب دولته
 والمقدمين واستخلفهم لولده ثاني مرة واستوثق
 منهم بالايمان ومكث اياما قليلا وتوفي الى رحمة
 الله تعالى فحزن عليه ولده الملك بدر باسم
 وجلناز زوجته والامرا والوزرا وارباب الدولة
 وعملوا تربته ودفنوه ثم انهم قعدوا في عزاه شهرا
 كاملا واتى اخوا جلناز صالح وامها وبنات عمها
 عزوم في الملك وقالوا الملك مات وقد خلف
 هذا الولد الماهر ومن خلف مثله ما مات
 وهذا هو الهزبر الكاسر والقمر الزاهر

تم المجلد التاسع

بِعَوْنِ اللَّهِ تَعَالَى وَحَسَنِ تَوْفِيقِهِ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا أَوْفَى وَنَعْمَ الْمَوْلَى

تم تم تم تم

تم تم تم

تم تم

تم

تجلس عند والدته واستراح ولما كان وقت
 العصر ركب والامراء بين يديه حتى وصل الى
 الميدان ولعب بالكرة الى وقت العشاء مع
 ابيه وارباب الدولة ثم رجع الى القصر والناس
 جميعهم بين يديه وثم ينزل كذلك كل يوم
 يركب الى الميدان واذا رجع يقعد للناس في
 دار العدل يحكم بينهم وينصف بين الامير
 والفقير مدة سنة كاملة وبعد ذلك صار يركب
 الى الصيد والقنص ويدور بالميدان والاقليم
 الذي له وينادي بالامن والاطمينان ويفعل
 ما تفعل الملوك وكان اوجد اهل زمانه في
 الفروسية والشجاعة والعدل بين الناس فلما
 كان يوما من بعض الايام خرج الملك والد
 بدر باسم فخفق قلبه وحس بالانتقال الى دار
 اليقظة ثم ان الملك بعد ايام قليلا مرض مرضا
 شديدا حتى اشرف على الموت فاحضر ولده

وارباب الدولة وسائر الامراء وارباب الدولة
 قدام الاجناد وجا الى المدينة ورجع فلما
 قاربوا القصر ترجل الملك في خدمة ولده
 هو وسائر الامراء وارباب الدولة يحكمون
 الغاشية قدامه فصار كل واحد من الامراء
 وارباب الدولة يحمل الغاشية ساعة ولم
 يزالوا سايرين الى ان وصلوا الى دهليز القصر
 وهو راكب ثم ترجل بعد ما عضده ابوه
 والامراء وجلس على سرير الملك وابوه قدامه
 ووقف على منزلة امير وحكم بين الناس
 وعزل الظالم وولى العادل وحكم الى قريب
 الظهر ثم قام عن سرير الملك ودخل على امه
 جلناز البحرية وعلى راسه تاج وهو كانه
 القمر فلما راته امه واملك ابوه بين يديه
 فقامت الى ولدها وقبلته وهنته بالملك ودعت
 له ولوالده بطول البقا والنصر على الاعداء

الفروسية وسائر ما يحتاجون اليه اولاد
الملوك ولم بقا احد من اولاد اهل المدينة
من الرجال والنساء الا ولهم حديث في
ذلك الصدى وهو كما قال فيه الشاعر

طلع العذار على حكيمة خده :

مثل الطراز فزان فيه تحبيرى

فكانه القنديل بات معلقا :

نحت الدجا بسلاسل من عنبر،

وكان الملك يحبه بحبة عظيمة ثم ان الملك
احضر الوزير والامراء وارباب الدولة واکابر
المملكة وحلفهم على ولده بدر باسم
يكون عليهم سلطانا وملك بعد عينه
فحلفوا له وفرحوا بذلك وفرح الملك لانه
كان محسنا في حق العالم وكان لطيف
الكلام ما حضر خبير ولا يتكلم الا بما فيه
المصلحة للناس فركب الملك ثاني يوم

كلامه قام قايما وودع صالح البحري وامه
 وبنات عمه وتباكوا من المم الغراق فقال
 له عن قريب نكون عندكم ولا نقطعكم
 ابدا وكل قليل نزرركم ثم انهم طاروا وطلبوا
 البحر حتى صاروا فيه وغابوا عن العين
الليلة التاسعة والتسعون
والسبعماية فاحسن الملك الى جلسنا
 واكرمها اكراما زايدا ونشا الصغير منشا
 حسنا وملاحة وكان خاله وستة وخالته
 وبنات عم امه كل قليل ياتوا الى الملك
 ويقبموا عنده الشهر والشهرين ثم يهضوا
 الى مكانهم ولم يزل الولد يحسن جماله
 الى ان صار عمره خمسة عشر سنة وكان
 اوحدا في كماله وقده واعتداله وقد تعلم
 الخط والقراءة والاختبار والنحو واللغة والرمي
 بالنشاب وتعلم اللعب بالرمح وتعلم

بكاعا فقلت الفصل للمنتقدم،
 قال صالح ولو وقفنا في خدمتك يا ملك
 الزمان على وجوعنا الف سنة ما قدرنا
 نكافيك وكان ذلك في حقك قليل فشكره
 الملك شكرا بليغا واقام صالح هو وامه
 وبنات عمه اربعين يوما ثم ان صالح اخى
 جانا قام وقبل الارض بين يدي الملك
 زوج اخته فقال له ما تريد فقال صالح يا
 ملك الزمان قد تفصلت علينا والمراد من
 احسانك انك تتصدق علينا وتعطينا
 دستور فاننا قد اشتقنا الى اهلنا وبلادنا
 واقاربنا واطناننا ونحن ما بقينا ننقطع عن
 خدمتك ولا عن اختي ولا عن ابن اختي
 والله يا ملك الزمان ما يطيب على قلبي
 فراقكم ولكن كيف نعمل ونحن قد ربينا
 في البحر وما يطيب لنا البر فلما سمع

ومواضعه وهو سهل عندي فلما نظر الملك
 الى تلك الجواهر واليواقيت اندعش عقله
 وحار نبيه وقال والله ان فرد جوهرة من
 هذه الجواهر تعادل ملك يدي ثم ان الملك
 شكر فضل صالح البكري ونظر الى الملكة
 جلناز وقال لهما انا استحييت من اخيك
 لانه تفضل علي واحدا في هذه الهدية السنينة
 التي يعجز عنها اهل الارض فشكرته جلناز
 وشكرت اخاها على ما فعل فقال اخوها يا
 ملك الزمان ان لك علينا حقا قد سلف
 وشكرك علينا قد وجب لانه قد احسنت
 الى اختي ودخلنا منزلك واكلنا زادك وقد
 قال الشاعر

فلو قبل ميكاهما بكيت مياينة :

بسعدى شغيت النفس قبل ائتقدم :

ولكن بكت قبلي فهبج لي البنا :

ومثل ما تمشون انتم في البر فتمشي نحن
 في الباطن ثم انه خرج من عبه محفظة
 مكتوبة مختومة ففك ختمها ونظرها نزل
 منها جواهر منظومة من ساير صفات الجواهر
 واليواقيت وثلاثماية قضيب زمرد وثلاثماية
 قصبية جوهر كبار كانهم بيض النعام بنور
 اكثر من الشمس والقمر وقال يا ملك هذه
 الجواهر واليواقيت هدية للصغير ولذك
 بدر باسم وهذه الجواهر واليواقيت هدية
 مني اليك لاننا ما اتيناك بهدية قط الا
 اننا ما كنا نعلم موضع جلتناز ولا عندنا
 علم منها فلما رايناك اتصلت بها وقد
 صرنا كلنا فرع احد اتيناك بهذه الهدية
 وفي كل قليل ناتيكم بمثلها ان شا الله
 تعالى لان هذه الجواهر واليواقيت عندنا
 اكثر من الحما في البر وانى اعرف بحارسه

خوفنا ما فعل الذي فعله والساعة ياننيك
بولدك سالما ان ثنا الله تعالى فلم يكن
الا ساعة اختبئط الباهر واضطرب وانشف
وخرج منه خال الصغير ومعه ابن الملك
سالم وطار من الباهر الى عندهم والصغير
على يديه وهو ساكت وهو كالقمر في
لياسة تمامه ثم ان خال الصغير نظر الى
الملك وقال له لا تكن خفت على ولدك
لما نزلت به الى الباهر وهو معي فقال له
اي نعم يا سيدي خفت عليه واني ظنيت
انه ما يسلم قط فقال له يا ملك انما
كاملناه بكحل نعرفه وقرانا عليه الاسماء
المكتوبة على خاتم سليمان ابن داود
عليه السلام وان المولود اذا ولد عندنا
عملنا به ما ذكرت لك فلا تخف عليه
من الغرق ولا الخنق ولا من ساير الماء

الليلة الثامنة والتسعون والسبعماية
 فقابلهم الملك وفرح بقبولهم وقال لهم انا
 قلت ما اسميه حتى تحضروا وتسموه انتم
 بمعرفتكم وكانوا اجتمعوا على هذا الاسم
 وسموه بدر باسم ثم انهم اعرضوا الغلام
 على خاله صالح فحملة على يديه وقم به
 من بينهم ومشى به في القصر يمينا وشمالا
 ثم خرج به من القصر ونزل به الى البكر
 ومشى حتى خفى عن عين الملك فلما رآه
 الملك اخذ الولد وغاب به في قع البكر
 ايس منه وصار يبكي وينتخب فلما رآته
 جلناز على هذه الحالة قالت له يا ملك
 الزمان لا تخاف ولا تحزن على ولدك فاننا
 احب ولدى اكثر منك وان اخى مع
 ولدى فلا يبالى من البكر ولا يخشى من
 الغرق عليه ولو علم اخى ان على الصغير

وضاعة ثم انه قام من مقامه وسار الى
 عنده وسلم عليهم باحسن سلام فالتقوه
 باحسن ملتقا وبدوة بالقيام وتعارف معهم
 واحضر لهم موايد الطعام واكل هو واياهم
 واقام هو واياهم مدة ثلاثين يوما ثم بعد
 ذلك ارادوا التوجه الى بلادهم ومحلهم
 فاخذوا خاطر الملك والملكة جلناز البحرية
 ثم ساروا من عندهم بعد ان اكرمهم الملك
 غاية الاكرام وبعد ذلك اوفت جلناز ايام
 حملها وحصل لها الطلق فوضعت غلاما
 كانه البدر في تمامه فحصل للملك بذلك
 غاية السرور الزايد لانه عمره ما رزق
 بولد ولا بنت فقاموا الافراح والزينة مدة
 سبعة ايام في غاية السرور والهناء وفي اليوم
 السابع حضرت ام الملكة جلناز واخاها وبنات
 عمها للجميع لما علموا ان جلناز قد وضعت

قدر ما كتبتي عندك الا في هذه الساعة
 المباركة ولم بقيت اشك في ما كتبتي لي
 فقالت له يا سيدي هل جزا الاحسان الا
 الاحسان وانت احسنت اليّ وتكرمت
 عليّ وايضا عمت نعمتك عليّ وعملت معي
 كل جميل واحتضيت بي عن جميع ما
 تحب وتريد فكيف يطيب قلبي على فراقك
 والرواح من عندك وكيف يكون ذلك وانت
 تحسن اليّ وبقا تمام الاحسان انك تحسن
 اليّ وتنتفضل عليّ وتاتني تسلم عليّ اعلي
 ونوراً ويروك ويحصل الصفا لكن اعلم يا
 ملك الزمان ان اخي وامى وبنات عمى
 حبوك ما كتبه عظيمه لما شكرت لهم منك
 وقالوا ما نروح الى بلادنا من عندك حتى
 نجتمع بالملك ونسلم عليه وينظروك ويتمازجوا
 واياك فقال لها الملك هذا هو مرادى سمعنا

اذنه ولا علمه منا وانتى تشكرى لنا من
 فضله وايضا احضرتى لنا طعامه فاكلنا ولم
 نجتمع به ولا نراه ولا يرانا ولا حضر الى
 عندنا ولا اكل معنا ويكون قد صار
 بيننا وبينه خيرا وامتنعوا الكل عن الاكل
 واغتاضوا عليها وصارت النار تخرج من
 افواههم كالمشاعل فلما راي الملك ذلك
 منهم طار عقله من شدة الخوف منهم ثم
 ان جلناز قامت اليهم وعدتهم واخذت
 باخاطرهم ثم بعد ذلك تمشيت الى ان
 دخلت المخدع الذى فيه الملك سيدها
 وقالت له يا سيدى هل رايت او سمعت
 شكرى لك ومدحى فيك عند اهلى وسمعت
 ما قالوا لى انهم يريدوا ان ياخذون معهم
 الى اهلنا وبلادنا فقال لها الملك سمعت
 ورايت جزاك الله خيرا والله ما علمت

راحة قومي معنا الى بلادنا وان كنت
 مرتاحة عنا على معزة وسرور فهو المراد
 وامننا فاننا لا نريد الا راحتك في كل حال
 فقالت جلناز والله اني في غاية الراحة والهناء
 والعز والامن فلما سمع الملك منها ذلك
 الكلام فرح واضمان عليها قلبه وشكر منها
 على ذلك وازداد فيها حبا ودخل حبا في
 صميم قلبه وعلم منها انها تحبه كما يحبها
 وانها تريد القعود عنده حتى ترضى ولده
 ثم ان الجارية جلناز البكرية امرت جوارها
 ان يقدموا الموائد والطعام من ساير الالوان
 وكانت جلناز هي التي باشرت الطعام
 وقت انصبح فقدمت لهم الجارية الطعام
 والحلويات والفواكه ثم انها اكلت هي
 واعلمها ثم انهم قالوا لها يا جلناز سيدك
 رجل غريب منا وقد دخلنا بيته من غير

فانه لو كان ابي يعيش ما كان لي مقام
عنده مثل مقامي عند هذا الملك العظيم
للليل المقدار واني حامله منه والحمد لله
الذي انا بنت ملك البحر وزوجي ملك
من ملوك البر ولم يقطع الله تعالى بي وعوضني
خيرا الليلة السابعة والتسعون
والسبعماية وان الملك ليس له ولد ذكر
وتمني من الله تعالى ان يرزقه مني بولد
ذكر يكون وارث هذا الملك العظيم وعنده
العمارات والقصور والاملاك فلما سمع اخوها
كلامها وسمعت امها ايضا كلامها وسمعت
بنات امها كلامها قرت اعينهن بذلك
الكلام وقالوا لها يا جلمناز انتي تعلمي
معزتك عندنا هل هي صادقة ام لا وانك
اعز الناس عندنا وقصدنا لك الراحة من
غير مشقة ولا تعب فان كنت في غير

وقد حملت منه وهو في غاية السرور بحملها
 وصار متفكراً من شدة الخوف على فراقها
 وأما الجارية جلناز فانها لما سمعت كلام
 اخيها قالت والله يا اخي ان الرجل
 الذي اشترائني ملك كبير صاحب هذه
 المدينة وهو رجل عاقل كريم جيد وقد
 اكرمني وهو صاحب مروءة ومال كثير وليس
 له ولد ذكر ولا انثى وقد احسن اليّ
 وجازاني بكل خير ومن يوم جيته والى
 هذا الوقت ما سمعت منه كلمة رديّة
 تسوء خاطري وهو يتمنى الى الرضا ولا
 يفعل شيئا الا يعلمني به وانا عنده في
 احسن الاحوال واتم النعم وايضا متي
 فارقتك هلك فانه لم يقدر على فراقى ولا ساعة
 واحدة وان فارقتك انا الاخرى مت من
 شدة محبتى اليه ومن اجل مقامى عنده

يد الشباب اخيها وامها وبنات عمها وقعدوا
 عندها ساعة وهم يسالونها عن حالها وما
 جرى لها وما هي فيه فقالت لهم اعلّموا
 اني لما فارقتمم وخرجت من البكر وجلست
 على جانب جزيرة فاخذني رجل وباعني
 لرجل تاجر فاتي بي التاجر الى هذه البلدة
 وباعني الى ملك هذه المدينة بعشرة الاف
 دينار ثم انه استقعد بي وترك جميع
 سراريه ونسايه ومحاضيه لاجلي واشتغل بي
 عن جميع ما عنده وما في مدينته فلما
 سمع اخوها كلامها قال الحمد لله الذي
 جمع شملنا بك لكن قصدي يا اختي
 تقومي تروحي معنا الى بلادنا واعلنا فلما
 سمع الملك كلام اخيها صار عقله خوفا
 على التجارية ان تسمع كلام اخيها ولا
 يقدر بحوشها وهو مولع بحبها خصوصا

وحلوله في قلب برج واحد :
 ولك القلوب جميعهن المنزل ،
 ثم خرج من البكر عجوز شمطا بعد
 ذلك ومعها خمس جوار كأنهن الاقمار
 وعليهن شبه من الحجارية جلناز ثم ان
 الملك بعد ما راي الشاب والعجوز والجوار
 يمشون على وجه الماء حتى قدموا على
 الحجارية وتقربوا من الشباك فنظرت لهم
 جلناز وقامت لهم من فرحتها فلما راوها
 عرفوها ودخلوا عندها وعانقوها وبكوا بكاء
 شديدا ثم قالوا لها يا جلناز تتركينا اربع
 سنين ولم نعلموا انتي في اى مكان والله
 لقد ضاقت بنا الدنيا من شدة فراقك ولا
 يوم من الايام نلتذ فيه بطعام ولا شراب
 ونحن نبكى الليل والنهار من عظم شوقنا
 اليك ثم ان الحجارية جلناز صارت تقبل

وصفرت صغرة عظيمة وصارت تتكلم بكلام لا
 يفهمه احد فطلع دخان عظيم والملك
 ينظر ثم قالت يا مولاي قم واختنفي في
 مخدع حتى اريك اخي وامى واهلى من
 حيث لا يرون فاني اريد حضورهم وتنظر
 في هذا الوقت العاجب وتنظر ما خلق
 الله من الاشكال المختلفة والصور الغريبة
 فقام الملك من وقته وساعته ودخل مخدعا
 وصار ينظر لها ولما تفعل وهي تبخر وتعزم
 الى ان ازبد الباهر واضطرب وخرج منه
 شاب مليح الصورة بهى المنظر كأنه البدر
 اذا ابدر بجبين ازهر وخذ احمر وثغر كأنه
 الدر والجوهر وهو اشبه الخلقه باخته ولسان
 الحال في حقه قال

البدر يكمل كل شهر مرة :

وجمال وجهك كل يوم يكمل ❁

اجيب اعلى واخوتى واعلمهم انك اشتريتنى
 بمالك وفعلت معى الجميل والاحسان
 وتصديق كلامى عندهم ويعلموا ايضا انك
 ملك ابن ملك فعند ذلك قال الملك لها يا
 ستى افعللى ما بدا لك وما تختارى وتريدى
 فانى مطيع لك فى جميع ما تفعليه فقالت
 الجارية اعلم يا ملك الزمان انا نسير فى
 البحر وعبوننا مفتوحة وننظر ما فيه
 وننظر الشمس والقمر والنجوم والسما
 كاننا على وجه الارض ولا يضرنا ذلك
 وايضا ان فى البحر طوايف كثيرة واشكالا
 من ساير الاجناس كما فى البر واكثر
 فتعجب الملك من كلامها ثم ان الجارية
 اخرجت من كتفها معصص من العود
 القمارى واخذت قطعة كبيرة واطلقت
 منجمرة النار وحطت ذلك العود فى النار

الدينيا ولو حلفت لهم ما يصدقوني وهذه
قصتي والسلام الليلة السادسة
والتسعون والسبعماية فلما سمع
كلامها شكرها وقبلها بين عينيها وقال لها
والله يا سيدتي ونور عيني لم بقيت اقدر
على فراقك ساعة واحدة وان فارقتيني مت
من ساعتى فكيف يكون الحال فقالت يا
سيدى قد قرب اوان ولادتي ولا بد من
حضور اهلى ايضا لان نسا البر لا يعرفن
طريقة نسا البكر ولا ولادتهم وبنات البكر
لا يعرفن طريقة ولادة بنات البر وانقلب
معهم وينقلبون معى فقال لها الملك وكيف
يمشوا فى البكر ولا يبتلوا فقالت انا نمشى
فى البكر كما تمشون انتم فى البر ببركة
الاسما المكتوبة على خاتم سليمان ابن
داود عليهما السلام وانا يايها الملك قصدى

اخ يسمي صالح وامى من نسا البحر
 فتخانقت انا واخى فحلفت انى ارمى
 نفسى عند رجل من اهل البر فخرجت
 من البحر وجلست على جنب جزيرة في
 انقهر فجاز بنى رجل فاخذنى وودانى الى منزله
 وراودنى عن نفسى فضربته على راسه كاد
 ان يموت فخرج بنى وباعنى لهذا الرجل
 الذى اخذتنى منه وهو رجل جيد
 صاحب دين وامانة ومروءة ولولا انك
 حبيتنى وقدمتنى على جميع سراييك
 وجماعتك ومحاضيك ما كنت قعدت
 عندك ساعة واحدة وكنت ارمىك نفسى
 الى البحر من هذا الشباك واروح الى اهلى
 وجماعتى وقد استحييت ان اسير اليهم
 وانا حامل منك فيظنوا بنى سوء ولا يصدقونى
 بانى اشترانى ملك بدرائمه وجعلنى نصيبه من

أن لكي عندي سنة كاملة ليلا ونهارا قيمة
 نائمة ولم تكلميني في هذه السنة الا في
 هذا النهار فما كان سبب سكانك فقالت
 الجارية اسمع يا ملك الزمان اعلم اني غريبة
 مكسورة الحاطر فارقت امي واهلي واخي
 فلما سمع الملك كلامها عرف مرادها فقال
 لها اما قولك غريبة مسكينة فليس لهذا
 الكلام محل فان جميع ملكي ومتاعي وما
 انا فيه خدمك وانا ايضا صرت مملوكك
 واما قولك فارقت امي واهلي واخي
 فاعلميني في اي مكان وانا ارسل اجيبك
 الى عندك فقالت له اعلم ايها الملك
 السعيد ان اسمي جلناز البحرية وكان
 اني من ملوك البحر ومات وخلف الملك
 لنا فبينما نحن فيه ان تحرك علينا ملك
 من الملوك واخذ الملك من بين ايدينا ولي

الضرعام قد استجاب الله دعائك واني حامل
 منك وقد آن اوان الوضع ولكن لا اعلم
 ان كان ذكرا او انثى ولولا اني حملت
 منك ما كلمتك ولا كلمة واحدة فلما سمع
 المملك كلامها تهلل وجهه بالفرح والانشراح
 وباس راسها ويديها من شدة الفرح وقال
 الحمد لله الذي منّ عليّ باشيا كنت
 اتمناها الاول كلامك والثاني اخبارك بالحمل
 مني ثم ان المملك قام من عندها وخرج
 الى كرسي مملكته وهو في الانشراح الزايد
 وامر الوزير ان يخرج للفقرا والمساكين
 والارامل وغيرهم مائة الف دينار لله سبحانه
 وتعالى صدقة عنه ففعل الوزير ما امره به
 المملك ثم ان المملك دخل بعد ذلك الى
 الجارية وجلس عندها وحضنها وضمها الى
 صدره وقال لها يا ستي ومالكة رقي لماذا

محبتك عندي عظيمة وقد هجرت من
 اجلك جميع جوارى وانساري وانسا
 والمحاضى وجعلتك نصيبي من الدنيا وقد
 طولت روحى عليكى سنة كاملة واسال
 الله من فضاه ان يلين قلبك على وتكلميني
 وان كنت خرسا فاعلميني حتى انى اقطع
 العشم من كلامك وارجوا من الله تعالى
 ان يرزقنى منكى بولد ذكر يكون وارث
 الملك من بعدى فانى وحيد فريد وليس
 لى من يرثنى وقد كبر سنى فبالله عليك
 ان كنت تحسنى للخطاب فردى على الجواب
 فان قصدى سماع كلامك ولو كلمة واحدة
 فاطرقت الجارية راسها الى الارض وهى
 تتفكر ثم انها رفعت راسها وتبسمت فى
 وجه الملك فخييل للملك ان البرق قد ملا
 المقصورة وقالت ايها الملك الهمام والاسد

الجوار والسراري قدامها بساير الملاهي واللعب
 وغير ذلك وغنوا حتى طرب كل من في
 المجلس والجارية تنظر اليهم وهي ساكنة
 ولم تضحك ولم تتكلم فصاق صدر الملك
 ثم انه اصرف الجوار واختلى بالجارية ثم
 انه خلع ثيابه وخلع ثيابها بيده ونظر الى
 بدنها فراه كانه سبيكة فضة فاحبها محبة
 عظيمة فقام فزال بكارتها فوجدها بنتا
 بكرا ففرح في نفسه فرحا شديدا وقال ياللد
 العجب كيف تكون جارية مليحة القوام
 والمنظر وابقوها التجار بكرا على حالها ثم
 انه مال اليها بالكلية ولم يلتفت الى غيرها
 وهاجر جميع سرارية والمحاضى واقام معها
 سنة كاملة كانه يوم واحد ولم تتكلم
 فقال لها يوما من بعض الايام وقد زاد
 عشقه بها والغرام فيها يا منية النفوس ان

الموأيد من أفر الطعام وفيها من ساير
 الألوان فاكل الملك وصار يلقيها حتى
 شبعت وهي لم تتكلم بكلمة واحدة
 فصار الملك يحدثها ويسالها عن اسمها وهي
 ساكنة لم تنطق ولا ترد عليه جوابا ولم
 تنزل طارقة رأسها الى الارض وكان الحارس
 لها من غضب الملك عليها فرط حسننها
 وجمالها والدلال الذي كان عليها فقال
 الملك في نفسه سبحان الله خالف هذه
 الجارية ما اضرها الا انها لم تتكلم ولكن
 الكمال لله تعالى ثم ان الملك سال الجوار
 والمواشظ هل تكلمت فقالوا له من حين
 قدومها الى هذا الوقت لم تكلمت بكلمة
 واحدة ولم سمعنا لها خطابا فاحضر الملك
 بعض الجوار والسراي وامرهم ان يغنوا لها
 وينشروا معها لعلها ان تتكلم فلعبوا

البحر وكانت مدينته تسمى المدينة البيضاء
 فدخلوا الجارية في مقصورة وكانت تلك
 المقصورة لها شبابيك تطل على البحر اللبلة
 الخامسة والتسعون والسبعماية
 ثم ان الملك دخل على الجارية فلم تقم
 له ولم تفكر فيه فقال الملك كانها كانت
 عند قوم لم يعلموها الا ب ثم انه انفتحت
 الى تلك الجارية فراحا زاكية في الحسن
 والجمال والقدر والاعتدال ووجهها كانه
 دائرة انقمر عند تمانه او الشمس الصاحية
 وقت انصاحى فتعجب الملك من حسنيتها
 وجمالها وقدرها واعتدالها فصبح الخائف
 جلت قدرته ثم ان الملك تقدم الى عند
 الجارية وجلس بجانبها وضمها الى صدره
 واجاسها على فخذه ومص رصاب ثغرها
 فوجده احلا من الشهد ثم انه امر باحصار

وشعر يسبق الخلخال منها:

فاضحى فرقها ابدا يغار،

فتعجب الملك من رويتها وحسنها وجمالها
وقدها واعتدالها وقال للتاجر يا شيخ بكم
هذه الجارية فقال التاجر يا سيدي اشتريتها
بالغين دينار من التاجر الذي كان ملكها
قبلي ولي ثلاث سنين مسافر بها فتكلفت
الى ان وصلت الى ههنا الفين دينار وهي
هدية مني اليك فاخلع عليه الملك خلعة
سنية وامر له بعشرة الاف دينار فاخذها
وقبل يدي الملك وشكر من فضله وانصرف
ثم ان الملك سلم الجارية الى المواشط
وقال لهم اصلحوا احوال هذه الجارية
وزينوها وافرشوا لها مقصورة وادخلوها فيها
وانقلوا لها جميع ما تحتاج اليه وكانت
الملكة التي هو مقيم بها على جانب

تاجر لم ير احسن منها فقال له علي
 بالتاجر والجارية فدخل التاجر والجارية
 صكبتة فراغا تشبه الرمح الرديني وهي
 ملفوفة في ايزار حرير مقصب فكشف التاجر
 عن وجهها فاضاء المكان من حسننها
 وارتخى لها سبع ذوايب حتى وصلت الى
 جعلها كاذيال النخيل وهي بطرف كحيل
 وردف ثقيل وخصر نحيل تشفى سقام
 العليل وتطفى نار الغليل كما قال الشاعر
 في المعنى هذه الابيات

كلفت بها وقد تمت بحسن :

وزينها السكينة والوقار ☉

فلا طالت ولا قصرت ونكن :

مكلمة يضيء بها الازار ☉

قوام بان فيه الاعتدال :

فلا طول يعاب ولا قصار ☉

اختاروا لكم ملكا يكون عليهم سلطانا
 وهذا ما انتهى اليه من حكاية جودر
 بالتمام والكمال حكاية بدر باسم وجوهرة
 ومما يحكى ايها الملك السعيد انه كان
 في قديم الزمان وسالف العصر والوان في
 ارض الحجر ملك يقال له شهروان وكان
 مستقره من خراسان وكان عنده مائة سرية
 ولم يرزق منهن في طول عمره لا ذكر ولا
 انثى فتذكر يوما من بعض الايام ذلك
 الحال وكيف مضى غالب عمره ولم ياته
 ولد ذكر يرث الملك من بعده حكم ما
 ورث الملك عن ابيه وعن اجداده فحصل
 له بسبب ذلك غاية الغم والهم والقهر
 الشديد فبينما هو جالس في يوم من بعض
 الايام ان دخل عليه بعض مماليكه وقال
 له يا سيدي ان على الباب جاريت مع

وانبسطوا فاكلوا مداراة على انفسهم وامر
بدفن اخوته ثم انه طلب الديوان وناس
راحوا في الجنابة وناس مشوا قدامه بالموكب
ولما وصلوا للديوان جلس على الكرسي
وبايعوه على الملك وقال اكتبوا كتابي على
زوجة اخي فقالوا له حتى تنقضي العدة
فقال لهم انا لا اعرف عدة ولا غيرها
وحياة راسي لا بد لي ان ادخل عليها في
عده الليلة فكتبوا له الكتاب وارسلوا
اعلموا زوجة جودر بنت الملك شمس
الدولة فقالت دعوه يدخل فلما دخل
عليها اظهرت له الفرج واخذته بالترحيب
وحطت له السم في الماء فاهلكته ثم انها
اخذت الخاتم وكسرتة حتى لا يملكه احد
وشقت النخرج ثم انها ارسلت اخبرت
شيخ الاسلام والعسكر وارسلت تقول لهم

وخرج ارماء قدام اكابر العسكر وكانوا
 جالسين على السفرة فى مقعد البيت
 وعمالين ياكلوا فلما نظروا جودر وسليم
 مقتولين رفعوا اياديهم من الطعام وقد
 داخلهم الخوف وقالوا للعون من فعل بالملك
 والوزير هذه الفعال فقال لهم اخوهم سالم
 وانا بسالم داخل وقال يا عسكر كلوا
 وانبسطوا فاني انا ملكت الخاتم من
 اخى جودر وهذا خادم الخاتم قدامكم
 وامرته بقتل اخى سليم حتى لا ينازعنى
 فى الملك لانه خاين واخاف ان يخوننى
 وهذا جودر بقى مقتول وانا بقيت عليكم
 سلطان هل ترضوا بى والا ادع الخادم
 يقتلكم كبارا وصغارا الليلة الرابعة
 والتسعون والسبعماية فمن خوفهم من
 القتل قالوا رضينا بك فقال لهم كلوا

شان حب الدنيا والرياسة ثم ان سليم
 وسالم عملوا حيلة لجودر وقالوا له يا
 اخينا مرادنا نفتحخر بك وتدخل بيوتنا
 وتاكل ضيافتنا وتاجبر بهخاطرنا وصاروا
 يخادعوه ويقولوا له اجبر بهخاطرنا وكل
 ضيافتنا فقال لا باس الضيافة في بيت مين
 منكم قال سالم في بيتي وبعدهما تاكل
 ضيافتي تاكل ضيافة اخي فقال لا باس
 وراح مع سليم لبيته فاحط له الضيافة
 وحط فيها السم فلما اكل انبرى لحمه
 مع عظمه فقام سالم واخذ الخاتم من
 اصبعه فعصى فقطع اصبعه بالسكين ثم
 انه دعك الخاتم خرج له المارد وقال نعم
 اطلب تعط فقال له امسك اخي واقتله
 واجل الاثنين المسموم والمقتول وارميه قدام
 العسكر فاخذ سليم وقتله واهل الاثنين

خط البندقانيين وكان جودر بيته في
 حارة اليمانية فلما تسلطن بنا بها بنيانا
 وجامعا وسميت الحارة به وصار اسمها حارة
 الجودرية واقام ملكا وسلطانا وجعل اخوته
 وزرا سالم وزير ميمنة وسليم وزير ميسرة
 واقاموا عاما واحدا من غير زيادة ثم ان
 سالما قال لسليم يا اخي الى متى هذا
 الحال نحن رايجين نقضى عمرنا كله ونحن
 خداما لجودر ولا نفرح بسيادة ولا بسعادة
 بطول ما جودر طيب قال له وكيف نصنع
 حتى نقتله وناخذ منه الخاتم والخرج فقال
 سليم لسالم انت اعرف مني دبر لنا حيلة
 اياك نقتله بها فقال اذا دبرت لك حيلة
 على قتله ترضى ان اكون سلطانا وانت
 وزير ميمنة ويكون الخاتم لي والخرج لك
 قال رضيت فاتفقوا على قتل جودر من

فقال الملك المهر وصلني والبننت جاريتة
 خدمته وانا خدامه وله الفضل في القبول
 الليلة الثالثة والتسعون والسبعماية
 وباتوا تلك الليلة واصبح الملك قوام عمل
 ديوان واحضر فيه الخصاص والعام وحضر
 شيخ الاسلام وجودر خطب البننت وقال
 الملك المهر وصل وكتبوا الكتاب فارسل
 جودر جاب الخرج الجواهر بامانته واعطاه
 للملك مهر البننت ودقت الطبول وزعقت
 الزمور وانقامت الافراج ودخل على البننت
 وبقي عو والملك شى واحد واقام مدة من
 الايام ثم مات الملك وقام العسكر
 وصاروا يظلبون جودرا للسلطنة ولا زالوا
 يتواضعون له وهو يمتنع منهم حتى رضى
 فاجعلوه سلطانا وامر بينا جامع على قبر
 شمس الدولة ورتب له الاوقاف وعو فى

ليس لها نظير فلما حقف جودر فيهما
 النظر قال آه وتفككت اعضاؤه وابتلا
 بالعشق والغرام واخذته الهيام واصفر لونه
 فميل عليه الوزير وقال له سلامتك يا
 سيدى ما لى اراك تقول آه فقال يا وزير
 هذه البنت بنت من فانها سلبتنى واخذت
 عقلى فقال له هذه بنت حبيبك الملك فان
 كانت اعجبتك انا اتكلم مع الملك يزوجك
 بها فقال يا وزير كلمه وانا وحياتي اعطيك
 ما تطلب واعطى للملك ما يطلبه في مهرها
 وبقى احباب وانساب فقال له الوزير هذا
 ما هو رد لك ثم ان الوزير ميل على
 الملك وقال له يا ملك الزمان جودر حبيبك
 فى خاطره القرب منك وقد ساقنى عليك
 ان تزوجه ابنتك الست اسية فلا تكسفى
 واقبل سياتى ومهما تطلبه فى مهرها يعطيك

حالة واحدة فقال له يا وزيرى انت
 تكون واسطة بينى وبينه فقال اعزمه عندك
 ثم اننا نسهر فى قاعة وامر ابنتك تتزين
 باخضر زينة وتمر من باب القاعة حتى يراها
 يعشقها فاذا بان ذلك انا اميل عليه واخبره
 انها ابنتك وادخل واخرج معه بحيث انك
 تجعل ما عندك خبر من شى ودعه يخطبها
 منك ومتى زوجته البنت بقيت انت واياها
 حالة واحدة وتامن منه وان مات تورت
 منه القليل والكثير فقال صدقت يا وزيرى
 وعمل الضيافة وعزمه فاق الى سراية السلطان
 وقعدوا فى القاعة على انس زايد الى اخر
 النهار وكان ارسل الملك لزوجته ان تزين
 البنت باخضر زينة وتمر بها من على باب
 القاعة فعملت كما قال الملك ومرت بالبنت
 نظرهما جودر وكانت ذات حسن وجمال

ولا زال يتواضع بين يديه حتى قال له
 عفى الله عنك وامره بالجلوس فجلس واخلع
 عليه قفطان الامان وامر اخوته بمد
 السماط وبعد ما اكلوا كسى جماعة
 الملك واكرمهم وبعد ذلك امر الملك بالمسير
 فخرج من بيت جودر وصار كل يوم ياتي
 الى بيت جودر ولا بقى ينصب الديوان
 الا في بيت جودر وخرقت العشرة والمودة
 بينهم ثم انهم اقاموا مدة وبعد ذلك
 اجتمع بوزيرة وقال له يا وزير انا خائف
 من جودر يقتلني وياخذ الملك مني فقال
 له يا ملك الزمان اما من قضية اخذ
 الملك لا تخاف فان جودر المحالة التي هو
 فيها اكبر من الملك واخذ الملك حطة في
 قدرة واما ان كنت تخاف ان يقتلك
 فانت لك بنت زوجها له تصير انت واياها

الخوف ولا بقى قادر يجلس ولا يخرج
 وصار يقول فى نفسه لو كان حاسب
 حسابى او خايف منى ما كان تاركنى
 عن باله ولا بد ان يوذيني بسبب ما
 فعلت مع اخوته ثم قال له جودر يا ملك
 الزمان الذى مثلكم ما شأنه ان يظلم
 الناس وياخذ اموالهم فقال له يا سيدى
 لا تواخذنى فان الطمع قد اوجبنى على
 ذلك ونفذ القضا ولولا الذنب ما كانت
 المغفرة وصار يعتذر له على ما سلف منه
 ويطلب منه العفو والسماح حتى انه قال
 له من جملة الاعذار هذا النظم
 يا اصيبل المجدود اهل المـرواات :
 لا تلمنى فيما تبادر منى
 ان تكن ظالما فعنك عفى الله :
 ان اكن ظالما فعفوك عنى ،

فقاموا على الاقدام وقالوا قول قال اركبوا
 خيلكم وهاتوا لى جوادى حتى نروحوا الى
 عند جودر ثم ان الملك ركب واخذ
 العساكر وطلبوا بيت جودر واما جودر
 قال للمارد مرادى تاجيب لنا من اعوانك
 عفاريت فى صفة الانس يكونوا عسكريا
 ويقفوا فى حوش البيت حتى يراعم الملك
 فاحضر مائتين صفة عسكري لابسين السلاح
 الفاخر وهم شداد غلاظ فلما وصل الملك
 راي القوم الشداد الغلاظ فخاف قلبه
 منهم ثم انه طلع القصر ودخل على
 جودر راه جالس جلسة ما جلسها ملك
 ولا سلطان فسلم وعمل تمنية بين ايادى
 جودر ولا قام ولا عمل له مقام ولا قال
 له اجلس وتركه واقف الليلة الثانية
 والتسعون والسبعماية والملك داخله

عينيه من القصر ونقشه وفرشه حتى ما
 بقى يرى الملك الا فقيرا فقبل الارض ودعا
 له فقال له ما شانك ايها الوزير فقال له يا
 سيدى ان الملك شمس الدولة حبيبك
 يقربك السلام ومشتاق الى النظر لوجهك
 السعيد وقد عمل لك ضيافة فهل تجبر
 بخاطره فقال جودر حيث انه حبيبى سلم
 عليه وقل له ياتى هو لعندى فقال نعم
 واخرج الخاتم ودعكه فقال له الخادم لبيك
 فقال ايتينى ببدلة من خيبار الملبوس فاحضر
 له بدلة فقال البس هذه يا وزير فلبسها
 وقال له روح اعلم الملك استناك فنزل وهو
 لابس تلك البدلة عمر الملك ما لبس مثلها
 ولا زال حتى دخل على الملك فاخبره بما
 قال جودر وشكر القصر وما فيه وقال
 جودر عزم عليك فقال الملك قوموا يا عسكر

سيدك جودر هنا قال في القصر فقال له يا
سيدى اذهب اليه وقل له ان الملك شمس
الدولة يدعوك وعامل لك ضيافته ويقروك
السلام ويقول لك شرف منزله وكل ضيافته
فقال له خليك واقف حتى اشاوره فوقف
الوزير بادب والمارد طلع القصر وقال لجودر
اعلم يا سيدى ان الملك ارسل اليك اميرا
فضربته وكان معه خمسون نفرا كسرتهم
ثم انه ارسل مائة نفر ضربتهم ثم ارسل
مائتين نفر كسرتهم ثم انه ارسل
لك وزيرة من غير سلاح ويدعوك ان تروح
تاكل ضيافته ما تقول فقال له روح هات
الوزير الى عندي فنزل من القصر وقال يا
وزير كلم سيدى فقال نعم ثم انه طلع
ودخل على جودر راه افخر من الملك وجانس
على فرش لا يقدر الملك يفرش مثله وزاغت

وقالوا له يا ملك الزمان ضربنا وهربنا من
 قدامه خوفا منه فقال ينزل اليه مايتيسر
 فنزلوا كسرهم ورجعوا فقال الملك للوزير الزمناك
 ايها الوزير ان تنزل انت بخمسمائة نفر
 ولاتيني بهذا الطواشي قدامى وهاتوا سيده
 جودر واخوته فقال له يا ملك الزمان ما
 يحتاج لعسكر دعني اروح وحدي اليه
 من غير سلاح فقال روح افعل الذي تلقاه
 مناسب فارمى الوزير السلاح ولبس بدلة
 بياض واخذ في يده سبحة ومشى وحده
 لا غير حتى اتى الى قصر جودر راي العبد
 جانسا فلما راد اقبل عليه من غير سلاح
 فجلس له وعظمه فقال له السلام عليكم
 فقال له وعليك السلام يا انسى ما تريد
 فلما سمعه يقول يا انسى علم انه من
 الجن وخرق من خوفه فقال له يا سيدي

وقال الامير عثمان للملك يا ملك الزمان
 ما رايت مثل هذا القصر الذي بناه جودر
 وقال يا ملك الزمان لما وصلت الى باب
 القصر رايت طواشي جالسا في الباب على
 كرسي من الذهب وهو متكبر قوي فلما
 راني مقبلا عليه انجعص بعد ما كان
 جالسا واحتقرني ولا قام لي وبقيت اكلمه
 ينادمني وهو ماجعوص فاخذني الحمق
 وسحبت عليه الدبوس وارتد ضربه فاخذ
 الدبوس مني وضربني وضرب جماعتي
 وبطاحهم وعربنا من قدامه ولا قدرنا عليه
 فحصل عند الملك حمق وقال ينزل اليه
 مائة فارس فنزلوا اليه واقبلوا عليه فقام
 لهم بالدبوس ولا زال يضربهم حتى عربوا
 من قدامه وعاود رجوع وجلس على الكرسي
 فرجعوا المائة نفر وصلوا عند الملك واخبروه

حتى امتزج بالغضب وسحب الدبوس
 واراد ان يضرب الطواشي ولم يعلم انه
 شيطان فلما راه سحب الدبوس قام واندفع
 عليه واخذ منه الدبوس وضربه اربع ضربات
 فراوه الخمسون نفر صعب عليهم بهدلة
 سيدهم فسحبوا السيوف وارادوا ان يقطعوا
 العبد فقال لهم يا معرضين تسحبوا علينا
 السيوف وقام عليهم وصار كل من شمطة
 دبوسا يبسطه ويغرقه بالدم وانكسروا قدامه
 ولا زالوا حاربين وعو يضربهم الى ان بعدوا
 عن باب جودر ورجع جلس على كرسية
 ولا على باله من احد الليلة الاحدى
 والتسعون والسبعماية واما ما كان
 من الامير عثمان وجماعته رجعوا منهزمين
 مبهتلين ومبضوحين الى ان وقفوا قدام
 الملك شمس الدولة واخبروه بما جرى لهم

له الملك يدعوك للمضيافة وقال له الملك لا
 تجي الابه وكان ذلك الامير عنده الكبير
 في نفسه واحمق فلما نزل راي قدام باب
 القصر طواشي على كرسى من الذهب وكان
 ذلك الطواشي هو العون خادم الخاتم
 الرعد العاصف كان امره جودر ان يعمل
 صفة طواشي ويجلس على كرسى في باب
 القصر فلما وصل الامير عثمان الى القصر لم
 يغم له وكانه لم يكن مقبلا عليه احد
 ومع ذلك كان مع الامير عثمان خمسون
 نفر فوصل الامير عثمان وقال له يا عبد
 سيدك فين قال له في القصر وصار يكلمه
 وهو ماجعوس فغضب وقال له يا عبد
 انكس ما تستحي مني وانا اكلمك وانت
 مضطجع مثل العلوق فقال له امش معرصة
 كثيرة الكلام فما سمع منه هذا الكلام

ابعت له اميرا ياتيني به وباخوته قال له
 الوزير احلم فان الله حلیم لا يعجل على
 عبد عصاه لان الذى يكون تحت اللیل
 بنى له قصرا كما قالوا لا ينقاس به احد في
 الدنيا اخاف على الامير ان يجرى له
 مشقة من جودر اصبر حتى ادبر لك تدبيراً
 وتنظر حقيقة الامر والذى في مرادك انت
 لاحق عليه يا ملك الزمان فقال الملك دبر
 لي تدبيراً يا وزير قل ارسل له الامير واعزمه
 الى عندك عزومة ثم انى انقيد لك به
 واعمل معه ودادا واسانه عن حاله وبعد
 ذلك ننظر ان كان عزمه شديداً ولا نقدر
 عليه نحتال عليه بحيلة وان كنا نراه ما
 فيه حاجة اقبض عليه وافعل فيه مرادك
 فقال امالك ارسل اعزمه فامر الى امير اسمه
 الامير عثمان يروح الى جودر ويعزمه ويقول

الزمان بطول الليل وانا اتفرج على بنايين
يمينوا فلما طلع النهار رايت قصرا فسالت
فقييل لى ان جودر ابن عمر اتى وبني هذا
القصر وعنده ممالك وعبيد وجاب معه
اموال كثيرة وخلص اخوته من الساجن
وهو في دارة كانه سلطان فقال الملك اكشفوا
على الساجن ففتحوا باب الساجن فلم
يروا سليمان ولا سالم فرجعوا اعموه بما
جرى فقال الملك غريمى بان وهو الذى
خلص سالم وسليم من الساجن اخذ مالى
من خزنتى فقال الوزير يا سيدى من
يكون قال اخوهم جودر واخذ الخرجين
ولكن يا وزير ارسل له اميرا بخمسين نفر
يقبضون على جودر واخوته والقوا الخنوم
على جميع ماله وايتوني بهم حتى اشنقهم
وقد غضب غضبا شديدا وقال هيا بالاجل

فانقهر الملك وقال من سطى على خزنتى ولا
 اختشى من سطوتى وغضب غضبا شديدا
 وخرج عمل ديوان وجات اكابر العساكر
 وبقي كل منهم يظن ان الملك غضبان عليه
 وقال يا عسكر اعلموا ان خزنتى انتهبت
 فى هذه الليلة من فعل هذه الفعال وسطى
 على خزنتى ولا خاف من سطوتى فقالوا
 وكيف فذلك فقال اسالوا الخازن دار فسالوه
 قال للخازن دار بالامس كانت مملانة واليوم
 دخلت رايتها فارغة ولا نقبت ولا كسرت
 فتعجب جميع العسكر من هذا الكلام ما
 احد رد جوابه من العسكر الا والقوا
 الذى كان تعاون اولاً على سائمه وسليم
 دخل على الملك وقال يا ملك الزمان اعلم
 اننى هذه الليلة ما رقدت ابدا مما رايت
 فقال له الملك ايش رايت قال يا ملك

لما خلا نحلها صارت خليات ،

فرزق زعقة عظيمة ووقع مغشيا عليه ساعة
 وافاق في نفسه ثم انه خرج من الخزنة
 وترك بابها مفتوحا ودخل على الملك شمس
 الدولة وقال يا امير المومنين الذي نعلمك
 ان الخزنة سرقت في هذه الليلة فقال الملك
 ما صنعت في اموالى التى فى خزنتى فقال
 والله لا ادرى بالامس دخلت اليها كانت
 ملانة واليوم دخلت رايتها فارغة ولا فيها
 شى والابواب مغلوقة ولا نقبت ولا كسرت
 صببتها ولا ادرى كيف كان فروغها فقال له
 والخرجين راحوا قال نعم فطار عقله من
 راسه الليلة التسعون والسبعماية
 وقام على الاقدام ثم قال للخازن دار
 امضى قدامى فمضى قدامه وتبعه الملك
 حتى اتى الى الخزنة فلم يجد فيها شيا

اخذ الملبوس قال حاضر ثم انه قل له
 هات بدلة تلبسها امي وبدلة البسها انا
 فأتى بالجميع ولبس الجوار وقال لهم هذه
 سنكم بوسوا يديها ولا تخالفوها واخدموها
 بيضا وسودا واما المماليك لبسوا وباسوا
 ايادي جودر ولبس اخوته وصار جودر
 كناية عن سلطان واخوته مثل الوزرا
 وكان بيته واسع سكن سالم وجواره في
 جهة وسليم وجواره في جهة وسكن هو
 وامه في القصر الجديد وصار كلا منهم في
 منزله مثل السلطان هذا ما كان من امر
 واما ما كان من امر الخازندار بتناع الملك
 فانه اراد ان ياخذ بعض مصالح من الخزنة
 ثم انه دخل ما رأى فيها شيئا على رأى
 من قال شعرا

كانت خلايا نحل وهي عامرة :

فطلع هو وامه واخوته راوا هذا القصر ليس
 له نظير وجير العقول من النقوشات فاحظ
 جودر منه وحكم على قارعة الطريق ومع
 ذلك ما تكلف عليه شي فقال لامه تجي
 تسكني في هذا القصر فقالت يا ولدي
 اسكن ودعت له فدعك الاخاتم والخدام
 يقول لبيك قال امرتك ان تاتيني باربعين
 جارية يكونوا بيض ملاح واربعين جارية
 سود واربعين مملوكا واربعين عبدا فقال
 له حاضر وراح اخذ من اعوانه اربعين
 راحوا الهند والسند والعجم وصاروا كلما
 يروا بنت جميلة يخطفوها او مملوكا
 يخطفوه وانفذ اربعين جابوا جوارا سودا
 ظرفا واربعين جابوا العبيد واتوا الجميع
 للدار فما بقنت تسع واعرضهم على جودر
 فاعجبوه وقال هات لكل واحدة بدلة من

جميع ما كان فيها قدام جودر وقال يا
 سيدى ما ابقيت فى الخزانة شيئا فامر امه
 ان تشييل خرج للجواهر وحط قدامه الخرج
 المرصود وقال للخادم امرتك ان تبني لى
 فى تلك الليلة قصرًا عالى وتزوجه بماء
 الذهب وتفرشه فرشًا فاخرًا ولا يطلع النهار
 الا وانت خالص من جميعه فقال لى لك
 ذلك ونزل فى الارض. وبعد ذلك اخرج جودر
 الاطعمة واكلوا وانبسطوا وناموا واما ما
 كان من امر الخادم فانه جمع اعدوانه
 وامرهم بينا القصر فصار البعض منهم يقطع
 الاحجار والبعض يبنون والبعض يبيضون
 والبعض ينقشون والبعض يفرشون فما
 طلع النهار حتى تم القصر ثم ان الخادم
 ضلع عند جودر وقال يا سيدى القصر كمل
 والفرش ان كنت تطلع تتفرج عليه اطلع

عبد الصمد واخبرهم بالخاتم فقالوا يا
 اخينا لا نواخذنا النوبة ان عدنا لما كنا
 فيه افعل مرادك معنا فقال لا باس ولكن
 اخبروني ما فعل بكم الملك فقالوا ضربنا
 وبهدلنا واخذ الخرجين منا فقال ما يبالي
 ودعاك الخاتم فحضر له الخادم فلما راوه
 اخوته خافوا منه وظنوا انه مراده يامر
 الخادم يقتلهم فمسكوا امهم وصاروا يقولون
 يا امنا نحن في عرضكى اشغى فينا فقال
 لهم يا اخوتي لا تخافوا ثم انه قال للخادم
 امرتك ان تروح تاتيني بجميع ما في خزنة
 الملك من الجواهر وغيرها ولا تبقى فيها
 شيئا والخرج المرصود وخرج الجواهر الذى
 اخذم الملك من اخوتي فقال السمع والطاعة
 وذهب في الحال وراح لهم جميع ما كان
 في الخزانة وجاب الخرجين بامانتهم ووضع

العاصف وحمل الاثنيين ونزل بهم في الارض
 فغشى عليهم من شدة الخوف فما اتفقوا
 الا وهم في بينهم فراوا اخوهم جودرا
 جالسا وامهم الى جانبه فقال لهم سلمت
 يا اخوتي وانستم فطاطوا بوجوههم الى الارض
 وصاروا يبكون فقال لهم لا تبكوا الشيطان
 والطمع هو الذي احوجكم ان تبيعوني
 ولكن ما انا مثل يوسف فانه فعلوا فيه اخوته
 ابلغ من فعالكم معي ارموه في الجب
 الليلة التاسعة والثمانون والسبعماية
 كيف فعلتم معي هذا الامر ولكن توبوا
 الى الله واستغفروه فيغفر لكم وهو الغفور
 الرحيم وانا عفوت عنكم ومرحبا بكم ولا
 باس عليكم وجعل ياخذ بخواطرهم حتى
 طيب قلوبهم وصار يحكى لهم على ما قاساه
 في السويس الى ان اجتمع على الشيخ

واخبرته بما جرى لاختوته من الملك وكيف
 ضربهم واخذ الخرج المرصود والخرج الذي
 فيه الذئب والجواعر فلما سمع جودر هذا
 من امه ما هانوا عليه اختوته ثم انه قال
 لامه لا تحزني على ما فاتكى وفي هذه
 الساعة اوريكى ما اصنع واجيب اخوتى
 ثم انه دعك الخاتم فحضر الخادم وقال لبيك
 اطلب تعطى فقال له امرتك ان تجيب
 لى اخوتى من ساجن الملك فنزل الى الارض
 ولا خرج الا من وسط الساجن وكان
 سليم وسالم فى اشد ضيق وكرب عظيم
 من الم الساجن ويتمنوا الموت الى انفسهم
 واحدهما يقول للآخر والله يا اخى قد
 طالت علينا المشقة والى متى ونحن فى هذا
 الساجن فالموت فيه راحة لنا واذا بالارض
 قد انشقت وخرج لهم الخادم الرعد

فقال له يا رعد هذا بقى سيدك اتوصى
 به ثم اصرفه وقال ادعك الخاتم يحضر بين
 يديك فامره بما في مرادك فانه لا يخالف
 امض الى بلادك واحتفظ على هذا الخاتم
 فانك تكيد به اعداك ولا تجهل مقدار ما
 وصل انبيك فقال له يا سيدى عن اذنك
 نسير الى بلادى قال له ادعك الخاتم يظهر
 لك الخادم اركب على ظهرة وان قلت له
 ودينى فى هذا اليوم الى بلادى لا يخالف
 امرك ابدا ثم انه ودع عبد الصمد ودعك
 الخاتم حضر له الرعد العاصف وناذى نعم
 اطلب تعطى فقال له ودينى مصر فى هذا
 اليوم فقال له لك ذلك وجملة وطار به من
 حصاة الظهر لنصف الليل ونزل به فى وسعة
 بيت امه وانصرف فدخل على امه فلما
 راته قامت له وبكت وسلمت عليه

الخواجه وقال له اجتمعت على اخي فقال
 له روح هاته نعمل له ضيافة فقال له ما
 يحتاج لانه من اصحاب النعم وعنده خدم
 كثير فاعطاه عشرين دينارا وقال له ابري
 ذمتي فودعه وخرج من عنده فرأى رجلا
 فقيرا اعطاه العشرين دينارا ثم اتى الى
 عند عبد الصمد المغربي واقام عنده لما
 قضوا مناسك الحج وبعد ذلك اعطاه الخاتم
 الذي اخرجته من كنف الشمردل وقال له
 خذ هذا الخاتم فانه يبلغك مرادك لان
 له خادما اسمه الرعد العاصف وجميع ما
 تحتاج من حوايج الدنيا ادعك الخاتم
 يظهر لك الخادم وجميع ما تامله به يفعله
 لك ودعك قدامة ظهر له الخادم وذادى
 نعم يا سيدى اطلب تعطى تعمر مدينة
 تخرب مدينة تقتل ملك تكسر عسكر

عبد الصمد يطوف الليلة الثامنة
 والثمانون والسبعماية فلما راه سلم
 عليه وساله عن حاله فبكى ثم اخبره بما
 جرى عليه فاخذه وسار الى ان دخل منزله
 واكرمه والبسه بدلة ليس لها نظير وقال له
 زال الشر عنك يا اخي يا جودر وضرب له
 تخت رمل فبان له الذي جرى لاختوته
 فقال له اعلم يا جودر ان اخوتك جرى
 لهم كذا وكذا وهم محبوسين في ساجن
 ملك مصر ولكن مرحبا بك حتى تقضى
 مناسكك ولا يكون الا خيرا فقال له يا
 سيدي حتى ارواح اخذ خاطر الخواجه
 الذي انا عنده واجى اليك قال له عليك
 بتاعة من المال قال لا فقال له روح خذ
 بخاتره وتعالى في الحال فان انعيش له
 حق عند اولاد الحلال فراح واخذ بخاطر

ما يكفيها هذا ما كان لهم وأما ما كان
 من أمر جودر فانه أقام سنة كاملة يخدم
 في السويس وبعد السنة كانوا في المركب
 مسافرين ثقل عليهم ريح أرمى المركب
 الذي ^م فيه على سن جبل انكسر وغرق
 جميع ما فيه ولا ملك البر الا جودر والبقية
 ماتوا فلما ملك البر سافر ودخل على نجع
 عرب فسأله عن حاله فاخبره انه كان نوتيا
 في مركب وحكى لهم عن قصته وكان في
 النجع رجل خواجه من ابنا جدة فحن
 عليه وقل له تخدم عندنا يا مصري وانا
 اكسيك واخذك معي الى جدة فخدم
 عنده وسافر معه الى ان وصلوا لجدة فاكرمه
 كثيرا ثم ان سيده الخواجه طلب الحج
 مكة فاخذه معه فلما دخلوا مكة فراج
 جودر يطوف في الحرم وانا هو بصاحبه

سببنا على الناس وانتم اولادى وانا امكم
وخلونا على حالنا ربما ان اخيكم ياتنى
نبقى فضيحة فما قبلوا كلامها وباتوا
يختصمون تلك الليلة طولها ورجل قواص
من اعوان الملك كان معزوما في بيت الى
جانب بيت جودر وكان بين البيتين الذى
معزوم فيه القواص وبين بيت جودر طاقة
مفتوحة فوق القواص فى الطاقة وسمع
جميع الخصام وما قالوه من الكلام وراى
القسمه فلما اصبغ الصبح دخل على الملك
وكان اسمه شمس الدوله وكان ملك مصر
فى تلك العصر فلما دخل عليه القواص اخبره
بما قد سمعه فارسل الملك الى اخوة جودر
جانبهم وارباعم تحت العذاب فقرروا واخذ
منهم الخرجين ووضعهم فى الساجن ثم
انه عين الى ام جودر جرايات فى كل يوم

منها هذا الكلام شتموها وضربوها ودخلوا
يفتشوا على الخرج عتروا بالخرج الذي فيه
الجواهر والذهب وعتروا في الخرج المرصود
فقالوا لها يا ملعونة هذا مال ابينا فقالت
لا والله انما هو مال اخيكم جودر وجابه
معه من بلاد المغاربة فقالوا خير هذا مال
ابينا وبقينا نتصرف فيه وقسموه بينهما
ووقع الاختلاف بينهما على الخرج المرصود
فبقى سالم يقول انا ناخذه وسليم يقول انا
ناخذه ووقعت بينهما المعاندة فقالت امم
يا اولادى الخرج الذى فيه الجواهر قسمتوه
وهذا ما ينقسم ولا يثمنه مال وان قطع
قطعتين بطل رصده ولكن اتركوه عندي
وانا اخرج لكم منه ما تاكلوه في كل وقت
وانا ارضى بينكم باللقمة وان كسيتوني شيا
يكون من فضلكم وكل منكم يجعل له

يا امي اخونا كانه ذاق الغربة ورغب في
 دخول الكنوز وقد سمعناه يتكلم مع
 المغاربة ويقولوا له ناخذك معنا ونفتح لك
 الكنز فقالت هو اجتمع على المغاربة قالوا
 ما هم كانوا عندنا ضيوف قالت يبقى
 راح معهم ولكن الله يرشد طريقه هذا
 مسعد لا بد ان ياتي بخير كثير وبكت
 وعز عليها فراقه فقالوا لها يا ملعونة جودر
 تحببه كل هذه الحبة ونحن ان غبنا او
 حضرنا لا تفرحي ولا تنغمي علينا ما نحن
 اولادكى بس جودر ابنك فقالت انتم
 اولادى ولكن انتم مشقيين ولا لكم على
 فصل ومن يوم مات ابوكم ما رايت منكم
 خيرا واما جودر رايت منه خيرا كثيرا
 وجبر خاطري واكرمنى يحق لى ان ابكى
 عليه لان خيره على وعلىكم فلما سمعوا

ثلث الليل فاخرج لهم الحلويات اكلوا
 وسالم الذي يودى ويجيب وجودر قاعد
 وسليم الى ان طلبوا المنام فقام جودر نام
 وناموا حتى غفل وقاموا اطبقوا عليه لا
 افاق الا والعقلة في حنكه وكتفوه
 وحملوه وخرجوا به من مصر تحت الليل
 الليلة السابعة والثمانون والسبعماية
 فلا طلع عليه النهار الا وهو خارج مصر
 واخذوه للسويس وحطوا في رجليه الخطارة
 واقام يخدم وهو ساكت ويخدم خدمة
 اليسارة والعبيد مدة سنة كاملة هذا ما
 كان من امر جودر واما ما كان من امر
 اخوته اصبحوا دخلوا على امهم وقالوا يا
 امنا اخينا جودر ما افاق قالت لهم فيقوه
 قالوا لها راقد فين قالت لهم عند الضيوف
 قالوا يبقى راح مع الضيوف ونحن نايمين

الجيران فقال ليش تدخلهم بيوت الجيران
 بيننا ضيق والا ما عندنا شي نعشيهم
 عيب عليك تشاورني ما لك الا اطعمة
 طيبة وحلويات الى ان يفضل منهم وان
 جبت ناسا وكنت انا غايب اطلب من
 امك تخرج لك اطعمة بزيادة روح هاتهم
 حنت علينا البركات فباس يده وراح قعد
 على باب الزاوية لبعده العشا واذا بهم قد
 اقبلوا عليه فاخذهم ودخل بهم البيت فلما
 راهم جودر قام لهم وترحب بهم واجلسهم
 وعمل معهم ودادا وهو لا يعلم ما له في الغيب
 منهم ثم انه طلب العشا من امه فجعلت
 تخرج من الخرج وهو يقول هاتني السون
 الفلاني حتى صار قدامهم اربعين لونا واكلوا
 حتى اكتفوا ورفعت السفرة والبحريئة يظنون
 ان هذا الاكرام من عند سالم فلما مضى

يستناكم تدخلوا قال لهم روحوا فانوا الى
 جودر وصبروا ساعة فتقدم اليه سالم وباس
 يده فقال له ما لك يا اخي قال له اعلم
 يا اخي ان لنا صاحبا وعزمننا في بيته مرارا
 عديدة في غيابك وله علينا الف جميلة
 ودايما يكرمنا فسلمت عليه اليوم واجتمعت
 عليه فعزمني فقلت له ما اقدر افارق اخي
 فقال هاته معك فقلت له لا يرضى بذلك
 ولكن ان كنت تصيفنا انت واخوتك
 وكانوا اخوته جالسين عنده فعزمتهم وقد
 ظنيت اني اعزهم ويمتنع فلما عزمتهم
 واخوته رضى وقال استناني على باب الزاوية
 وانا اجيب اخوتي واجي وانا خائف يجوا
 ومستحى منك فهل تجبر خاطري وتصيفهم
 في هذه الليلة وانت خيرك كثير يا اخي
 وان كنت لم ترض ادخلهم الى بيت

ولما قشلت تسلط علينا وبقي كل ساعة
 يشنكنينا للظلمة والحكام ويقول انتم اخذتم
 مالي ومال ابي وبقينا نترافع للحكام ونحسر
 المال ونمتعه فيصبر علينا مدة ويشنكنينا
 حتى افقرنا ولم يرجع عنا واننا زعلنا منه
 والمراد انك تشتريه منا فقال لهم تقدرؤا
 تلعبوا عليه وتاتفوني به الى هنا وانا ارسله
 قوام الى البحر فقالوا ما نقدر نجيبه ولكن
 انت تكون ضيفنا وهات معك اثنين من
 غير زيادة فلما ينام نطبق عليه نحن الخمسة
 ونجعل في فمه العقلة وناخذه تحت الليل
 ونخرج به من البيت ومنك له اصطغل فقال
 لهم سمعوا وطاعة تبيعوه باربعين دينارا قالوا
 له بعناك هات فاورد لهم الاربعين دينارا
 وقالوا بعد العشا تاتي للمحارة الفلانية الى
 جانب الزاوية الفلانية تلتقى واحد منا

سالم لسليم يا اخي الى متى ونحن عند
 جودر صفة الخدامين وناكل الصدقة خلبنا
 نلعب معه منصفاً وناخذ هذا للخرج ونخمر
 عليه فقال كيف تكون الحيلة قال نبيعه
 للمقداف فقال له وكيف نصنع حتى نبيعه
 فقال له اروح انا وانت الى عند رايس بحر
 السويس ونعزم الوكيل والذي اقول له على
 جودر يصدقنا فيه واخر الليل اوربك ما
 اصنع ثم انهم اتفقوا على بيع اخيهم
 وراحوا لبيت الوكيل رايس السويس
 ودخل سالم وسليم على الوكيل وقالوا يا
 رايس جينناك في حاجة تسرك قال خيراً
 قال له هذا اخي ولنا اخ ثالث معكوس
 ولا فيه خير ومات والدنا وخلف لنا جانباً
 من المال ثم اننا قسمنا المال واخذ ما
 نابه من الميراث اصرفه على الفسق والفساد

نارا وليس له دكان فقال له اخوه والله لا
 ادري لكن تعرف من بقى يخبرنا بهذا
 اخبر قال له من يخبرنا قال امنا فدبروا
 بينهما حيلة ودخلوا على امهم في غياب
 اخيهم وقالوا يا امنا نحن جيعانين فقالت
 لهم ابشروا ودخلت القاعة طلبت من الخرج
 واخرجت لهم اطعمة ساخنة فقالوا يا امنا
 هذا طعام ساخن وانتى لا طباحتى ولا
 نفختى نار من اين جيتى هذا الطعام
 فقالت من الخرج فقالوا لها خرج ايش
 فقالت لهم الخرج مرصود والطلب من الرصد
 واخبرتهم بالخبر وقالت لهم اكنموا السر
 فقالوا لها السر مكنوم يا امنا لكن علمينا
 على ذلك فعلمتهم وصاروا يمدوا ايديهم
 ويخرجون الشى الذى يطلبوه واخوهم ما
 عنده خبر فلما بان لهم حالة الخرج قال

قل لامة هاتي العشا فدخلت رات الصبحون
 ملانة فحطت السفرة ونقلت الصبحون شيا
 بعد شى حتى نقلت الاربعين صكنا واكلوا
 وبعد العشا اخرج لهم حلويات فاكلوا
 منها والذى فضل قال اطعموه الجيران وفي
 ثاني يوم الفطور كذلك وما زالوا على هذه
 الحالة مدة عشرة ايام ثم ان سالم قال
 لسليم السيرة ايش ان اخينا يخرج لنا
 ضيافة الصبح وضيافة الظهر وضيافة المغرب
 واجر النهار حلويات وكل شى فضل يفرقه
 على الفقرا والمساكين وهذا فعل السلاطين
 وهذه السعادة اتته من اين فقال له لا
 تسيل عن هذه اسيل عن هذه الاطعمة
 المختلفة الالوان وهذه الحلويات وكل شى
 فضل منه يفرقه على الفقرا والمساكين كل
 وقت بوقته ولا نراه يشتري شيا ولا يوقد

انها ما اخبرته فان اخبرته فان اخينا احسن
 منها علينا ونعتذر له فانه يقبل عذرا واتوا
 فلما دخلوا عليه قام لهم على الاقدام وسلم
 عليهم غاية السلام وقال لهم اقعدوا كلوا
 ثقعدوا واكلوا وكانوا ذهبانين من الجوع
 فما زالوا ياكلوا حتى شبعوا فقال لهم
 جودر يا اخوتي خذوا بقية الطعام فرقوه
 على الفقرا والمساكين فقالوا له يا اخينا خليه
 نتعشى به فقال لهم لوقت العشا ياتيكم
 اكثر منه فاخرجوا بقية الاطعمة وصار كل
 فقير جاز عليهم يقول له خذ كل حتى ما
 بقى شي وادخلوا الصحون الفوارغ وقال
 لامة تاويهم في الخرج الليلة السادسة
 والثمانون والسبعماية وعند المسا
 دخل لداخل القاعة واخرج من الخرج سباطنا
 اربعين لونا وطلع فلما جلس بين اخوته

صار في الخرج فاخذته وجدت فيه ضلعا
 محشيا وطلبت العيش وطلبت كل شى
 ارادته فقال يا امى بعد ان تفرغى تاكلى
 افرغى بقية الاطعمة في صحنون غير هذه
 الصحنون وارجعى الفوارغ في الخرج فان
 الرصد على هذه الحالة وشيلى الخرج ثم انها
 شالته وقال لها اكنمى السر وابقيه عندكى
 وكلما احتجتى لشى اخرجيه منه وتصدقى
 واطعمى اخوتى انكان فى حضورى او غيائى
 وجعل ياكل واياها واذا باخوته داخلين
 عليه وكان بلغهم الخبر من رجل من اولاد
 حارته وقال لهم اخوكم اتى وهو راكب
 على بغلة وقدامه عبد وعليه بدلة ليس لها
 نظير فقالوا لبعضهم يا ما كنا شوشنا على
 امنا لا بد ان تاخبره بما فعلنا معها يا
 فضيحتنا منه فقال الواحد امنا حنونة ربما

فقال وحياتي لا بد ان اطعمكي من جميع
 الذي ذكرته لك في هذه الساعة فقالت
 ما انا ناظرة شيئا فقال لها هاتي الخرج فجات
 له بالخرج فجسته راته فارغا وقدمته اليه
 فصار يمد يده ويخرج صكونا ملانة حتى اخرج
 جميع ما ذكره لها فقالت له امه يا ولدي
 الخرج صغير وكان فارغا وليس فيه شى وقد
 اخرجت منه هذا كله فهذه الصاحون
 كانت فين فقال يا امي اعلمى ان هذا
 الخرج اعطاه لى المغربى وهو مرصود وله خادم
 اذا اراد الانسان شيئا وتلا عليه من الاسما
 وقال يا خادم هذا الخرج هات لى اللون
 الفلانى فيحضره فقالت امه امد يدي واطلب
 منه قال مدي يدك فمدت يدها وقالت بما
 عليك من الاسما يا خادم هذا الخرج ان
 تجيب لى ضلع مكشى فما رات الا والصاحن

الموجود فان الانسان يشتهي ان ياكل من
الشي الطيب وانا عندي الموجود فاطلبى
ما تشتهى قالت يا ولدى عيش سخن
وقطعة جبن فقال يا امى ما هذا من
مقامك فقالت عيش وفول فقال ما هذا من
مقامك فقالت انت تعرف مقامى الذى
من مقامى اطعمنى منه فقال يا امى انتى
من مقامك اللحم الحمر والفراخ المحمرات
والارز المفلفل ومن مقامك المنبار المحشى
والضلع المحشى والكنافة بالمكسرات والعسل
النحل والسكر والقضايف والمقلاوة فظنت
امه انه يصحك ويتمسخر عليها فقالت يوه
يوه ايش جرى لك عمال تحلم والا جننت
فقال لها من اين علمتى انى جننت فقالت
عمال تذكر لى جميع الالوان الفاخرة من
يقدر على كلفتهم ومن يعرف يطبخهم

منى وقالوا مرادنا نعمل لنا بهم سببا واخذوهم
 كسروهم وطردوني وصرت انا اشحنت من
 شدة الجوع فقال لها يا امى ما علينا بطول
 ما انا طيب وجيت لا تحملى بما ابدا هذا
 خرج ملان ذهب والاخير كثير فقالت له
 يا ولدى انت مسعد الله يرضى عليك
 ويزيدك من فضله قوم يا ابنى هات لنا
 عيش فاني بايئة من غير عشى وجيعانة
 فضحك وقال لها مرحبا بك يا امى بس
 اطلبى تاكلى ايش وانا احضرة لك فى هذه
 الساعة ولا احتاج لشرا من السوق ولا لمن
 يطبخ فقالت له يا ولدى انا ما انا ناظرة
 معك شى فقال معى فى الخرج من جميع
 الالوان فقالت يا ولدى كل شى حضر
 يسد قال صدقتى لكن عند عدم الموجود
 يقنع الانسان باقل الشى واما اذا كان

النهار وطول الليل وثاني يوم في الصباح دخل
 باب النصر الليلة الخامسة والثمانون
 والسبعماية راي امه قاعدة تقول شيا
 لله فطار عقله ونزل من على ظهر البغلة وارمى
 روحه عليها فلما راته بكيت ثم انه ركبها
 على ظهر البغلة ومشى في ركابها الى ان وصل
 للبيت نزل امه واعطى البغلة للعبد اخذها
 وراح لسيدة لان البغلة شيطانة والعبد
 شيطان واما ما كان من جودر صعب عليه
 كون امه شحنت فلما دخل البيت قال
 لها يا امي اخوتي طيبين قالت طيبين قل
 وانتي لاي شي قاعدة تشحنتي قالت يا
 ابني من جوعي قال انا قبل ان اسافر اول
 يوم اعطيتك مائة دينار وثاني يوم مائة
 دينار ويوم سافرت اعطيتك ائف دينار
 فقالت يا ولدي لعبوا على اخوتك واخذوهم

بلادك اعمل خواجه وبيع واكسى نفسك
 انت وعبائك ولا تحتاج مصروفا انما تاكل
 انت وعبالك من هذا الخرج وصفة العمل
 به انك تمد يدك اليه وتقول بما عليك من
 الاسما العظام يا خادم هذا الخرج ان
 تاتيني باللون الفلاني فانه ياتيك بما تطلبه
 لو طلبت كل يوم الف لون ثم انه
 احضر عبدا ومعه بغلة وملا له خرج عين
 ذهب والعين الثانية جواهر ومعادنا وقال
 اركب هذه البغلة والعبد يمشى قد امك
 فانه يعرف الطريق الى ان يوصلك لمساب
 دارك فاذا وصلت خذ الخرجين واعطيه
 البغلة فانه ياتي بها ولا تظهر احدا على
 سره وعرضنا وداعتك فقال له كثر الله خيرك
 وحط الخرجين على ظهر البغلة وركب والعبد
 مشى قد امه وصارت البغلة تتبع العبد ذلك

جودر كل فاكل حتى اكنفى وفرغ بقية
 الاطعمة في صكون غيرها ورد الفوارغ في
 الخرج ثم ان المغربي عبد الصمد قال يا
 جودر انت فارقت ارضك، وبلادك من اجلنا
 وقصيت حاجتنا وبقي لك علينا تمنية
 اتمنى ما تطلب فان الله تعالى اعطاك
 ونحن السبب اطلب مرادك ولا تستحى
 فانك تستاهل علينا الحلاوة فقال يا سيدى
 تمنيت على الله ثم عليك ان تعطينى هذا
 الخرج قال هانوا الخرج فجابوه قال له خذ
 فانه صار بتناعك ولو كنت تمنيت غيره
 كنا اعطيناك ولكن يا مسكين هذا ما
 يفيدك منه غير الاكل وانت بقيت معنا
 ونحن اوعدناك اننا نرجعك الى بلادك مجبور
 الحاضر والخرج هذا تاكل منه ونعطيك خرجنا
 اخر ملانا من الذهب والجوهر ونوصلك الى

يترك لها اللباس تذكر العلقة فقال اقلعي
 يا ملعونة فقلعت اللباس فصارت شجرا بدون
 روح فدخل فرأى الذهب كيماناً فما اعتنى
 بشي فأتى الى المقصورة رأى الكهين الشمردل
 راقدًا ومقلداً بالسيف والخاتم في اصبعه
 والمكحلة على صدره ورأى دائرة الفلك
 والمكحلة فاخذهم وخرج واذا بنوبة دقت
 له وصارت الخدام ينادوا هنيئاً بما حظيت
 يا جودر والنوبة تدق حتى خرج من الكنز
 واتى الى عند المغربي فابطل العزيمة والبخور
 وقام وحضنه وسلم عليه وجودر اعطاه
 الاربع دخاير فاخذهم وزعق على العبيد
 اخذوا الخيمة وحملوها ورجعوا بالبغلين
 ركبوا ودخلوا الى مدينة فاس فاخرج الخرج
 وجعل يطلع منه الصكون وفيها الالوان
 حتى بقى قدامه سماطاً وقال ياخي يا

السببية والانواع مثل اول مرة وقاد النار
 واخرج البخور وقال يا جودر مرادى ان
 اوصيك فقال له يا سيدى الحماج ان كنت
 نسيت العلقة اكون نسيت الوصية فقال
 له انت حافظ الوصية قال نعم فقال احكى
 لروحك ولا تظن ان البنات امك وانما هي
 رصد بصفة امك ومرادها تغلظك وان كان
 اول مرة طلعت طيب فان غلظت في هذه
 المرة يرموك مقتولا فقال ان غلظت استاعل
 ان يحرقون ثم ان المغزى وضع البخور
 وعزم نشف الماء فتقدم جودر للباب وطرقه
 ففتح وابطل الموانع من السبعة ابواب ووصل
 الى عند امه فقالت له مرحبا يا ولدى فقال لها
 من اين انا ولدى يا ملعونة اقلعى فجعلت
 تخادعه كل ما قلعت حاجة حتى ما بقى
 غير اللباس فخادعته شفق عليها اراد ان

علقته اخذت الموت ودفعوني ولا ادري بعد
 ذلك كيف جرى لي فقال له انا ما قلت لك
 لا تخالف اسبيت علي وعلى نفسك ولو كنت
 قلعتها اللباس كنا بلغنا المراد ولكن بقيت
 تقير عندي الى العام القابل مثل هذا
 اليوم ونادي على العبيد في الحال خربوا
 الخيمة وحملوها وراحوا غابوا قليلا ورجعوا
 بالبغلتين قال اركب فركب ورجعوا الى
 مدينة فاس اقام عند المغربي على اكل
 وشرب طيب وكل يوم يلبس بدلة شكل
 الى ان فرغت السنة وحكم ذلك اليوم فاتي
 اليه المغربي وقال له هذا اليوم الموعود امض
 بنا قال نعم فاخذه خارج المدينة راي
 العبيدين بالبغلتين ثم ركبوا الى ان وصلوا
 لقدام النهر نصبوا العبيد الخيمة واخرج
 من الخرج السماط اتغدوا وبعد ذلك اخرج

زعقت وقالت غلط اضربوه فنزلوا عليه مثل
 رخ المطر واجتمعت عليه خدام الكنز قشروه
 علقه عمرة لم ينساعا ودفعوه ارموه خارج
 باب الكنز وغلقت ابواب الكنز كما كانت
 فلما رموه خارج الباب اخذه في الحال
 المغربى وجريت المياه كما كانت تاجرى
 الليلة الرابعة والثمانون والسبعمايةة
 فقام عبد الصمد المغربى قرا على جودر حتى
 افاق وصحى من سكرته قال له ايش عملت
 يا مسكين قال له ابطلت الموانع كلها
 ووصلت الى امى ووقع بينى وبينها معالجة
 طويلة وصرت اقلعها حتى ما بقى عليها
 الا اللباس فقالت لى لا تفضحنى فان كشف
 العورة حرام فتركت لها اللباس شفقة عليها
 واذابها زعقت وقالت غلط اضربوه فخرج
 لى ناس لا ادري اين كانوا ثم انهم ضربوني

انا امك ولى عليك حق التربية والرضاعة
 وحملتك تسعة اشهر يا ولدى فقال لها اقلعي
 حوايجك فقالت انت ولدى كيف تعرييني
 قال لها اقلعي والا ارمى عنقك بهذا السيف
 ومد يده اخذ السيف وسحبه عليها وقال
 لها ان لم تنقلعي والا اقتلك وطال بينهما
 وبينه العلاج ثم انه لما كثر عليها الهت
 قلعت حاجة قال اقلعي وتعالج معها كثيرا
 حتى قلعت ثانی حاجة ولا زال على هذه
 المعالجة وتارة تقول له يا ولدى ما كان الامل
 منك تقسى على هذه القسوة وتعرييني وتارة
 تقول له خابت التربية فيك حتى ما بقى
 عليها غير اللباس قالت يا ولدى انت
 قلبك حجر يصرح انك تفضحني يا ولدى
 كشف العورة حرام فقال صدقتي ما عو
 لازم قلع اللباس فلما نطق بهذه الكلمة

وكرر الوصية عليه ثانی وثالث ورابع فقال
 حفظت الكلام لكن من يستطيع يواجه هذه
 الارصاد الذي ذكرتهم ويصبر على هذه
 الاحوال العظيمة فقال له يا جودر لا تخاف
 انهم اشباح من غير ارواح وصار يطمئنه
 فقال توكلت على الله ثم ان عبد الصمد
 المغربي القى البخور وصار يعزم حصه واذ
 بالماء نشف وبانت ارضية النهر وبان عن
 باب الكنز فنزل للباب وطرقه والقائل يقول
 من يطرق ابواب الكنوز ولم يعرف بحل
 الرموز فقال انا جودر ابن عمر ففتح الباب
 وخرج له الشخص وسكب السيف وقال له
 مد عنقك فمد عنقه وضربه وقع وكذلك
 الباب الثاني والثالث الى ان ابطل رصد
 السبعة ابواب وخرجت له امه وقالت له
 سلامات يا ولدي فقال لها انتي ايش قالت

اذا لم تقلعي والا قتلتك وانظر عن يمينك
 تجد سيفاً معلقاً في الحيط خذهُ واسحبهُ
 عليها وقل لها اقلعي تصير تخادعك وتتواضع
 لك فلا تشفق عليها وتوعدها بالقتل وتهتها
 حتى تقلع لك جميع ما عليها فتقع وتكون
 قد حليت الرموز وابطلت الارصاد وقد
 امننت على نفسك فادخل تلتقي من داخل
 الكنز الذهب كيمان فلا تعتني بشي انما
 تلتقي مقصورة في صدر الكنز وعليها ستار
 اكشف الستار ترى الكهين الشمردل راقد
 على سرير من الذهب وعلى راسه شئ
 مثل القمر مدور يلمع فهي دايرة الفلك
 ومقلد بالسيف وفي اصبعه خانم ذهب وفي
 رقبته سلسلة وفيها مكحلة فهات الاربع
 دخاير واطلع واصحى تنسى شيا مما
 اخبرتك به ولا تخاف تندم ويخشى عليك

عض على يدك يقع في الحال ولا يصيبك منه
 شي ثم ادخل الى الباب الخامس يخرج لك
 عبد اسود ويقول انت من فقل له انا
 جودر فيقول ان كنت ذلك الرجل اذنتح
 الباب السادس فتقدم الى الباب وتقول يا
 عيسى قل لموسى يفتتح الباب فيفتتح الباب
 ادخل تلتقى جوز تعابين اواحد عن
 الشمال وواحد عن اليمين كل منهما يفر
 مرفته وجروا عليك ويفتحون افواههم في
 الحال مد اليهم يديك فيعض كل واحد
 في يد وان خالفت قتلوك ثم ادخل الى
 الباب السابع واضرقة يخرج لك امك وتقول
 لك مرحبا يا ابني قدم حتى اسلم قل لها
 خليكى بعيد عني واقلعي حوايجكى فتقول
 لك يا ابني انا امك ولى عليك حقوق
 الرضاة والتربية كيف انك تعرينى قل لها

قتلك ثم انك اذا ابطلت رصده فادخل
تلتقى بابا اخر فاطرقه بخروج لك فارس
وهو راكب على فرس وعلى كتفه رمح فيقول
ايش اوصلك الى هذا المكان الذى لا
يدخله احد من الانس ويهز عليك الرمح
افتح له صدرك فيضربك يقع في الحال تراه
شخصا من غير روح وان خالفت قتلك ثم
ادخل الى الباب الثالث بخروج لك ادمى
وفى يده قوس ونشاب ويومى بالقوس اليك
افتح له صدرك فيضربك ويقع قدامك وان
خالفت قتلك ثم ادخل الباب الرابع
الليلة الثالثة والثمانون والسبعماية
واطرقه يفتح لك ويخرج لك منه سبع
عظيم الخلقه ويجرى عليك انه ياكلك
ويفتح حنكه عليك فلا تخاف ولا تهرب
منه فاذا وصل اليك اعطى له يذك فمضى

حتى تبلغ مرادك فقال له علمني فقال اعلم
 اني متي عزمت والقيت البخور نشف الماء
 من النهر وبان لك باب من الذهب قدر
 باب المدينة بحلقنتين من المعدن فانزل الى
 الباب واطرق طرفة خفيفة واصبر حصة
 واطرق الثانية طرفة اثقل من الاولى واصبر
 حصة واطرق ثلاث طرفات متتابعات ورا
 بعضهم تسمع قائلا يقول من يطرق باب
 انكنوز ولم يعرف يحمل الرموز فقل انا
 جودر الصياد ابن عمر فيفتح الباب ويخرج
 لك شخص بيده سيف ويقول لك ان كنت
 ذلك الرجل مد عنقك حتى ارمى راسك
 فمد له عنقك ولا تخاف فانه متي شنال يده
 بالسيف وضربك وقع بين يديك تراه بقى
 لشخصا من غير روح وانت لا تحس بالضربة
 ولا يجرى عليك شئ واما ان خالفت ضربك

مكتفان فقالوا الامان يا كهين الدنيا
 مرادك تعمل فينا ايش فقال مرادى احرقكم
 او انكم تعاهدوني على فتح كنز الشمر دل
 فقالوا نعاهدك ونفتح لك الكنز لكن
 بشرط ان يحضر جودر الصياد فان الكنز
 لا يفتح الا على وجهه ولا يقدر احد
 يدخل اليه الا جودر ابن عمر فقال لهم
 الذى تذكره فانا جبنه وهو هنا سامعكم
 وناظركم فعاهدوه على فتح الكنز واطلقهم
 ثم انه اخرج سبيبة والواحا من العقيق
 الاحمر وجعلهم على السبيبة واخذ مبخرة
 ووضع عليها فحما ونفاخها نفاخة واحدة
 والقى فيها النار واخذ البخور وقال يا
 جودر انا مرادى اعزم والقى البخور فاذا
 ابتديت فى العزيمة ثانى لا اقدر انكلم
 وابطل العزيمة ومرادى اعلمك كيف تصنع

مسافرين الى حصنة الظهر وصلوا الى نهر ماء
 يجرى فنزل عبد الصمد وقال انزل يا جودر
 فنزل ثم ان عبد الصمد قال هيا و اشار
 للعبيدين بيده اخذوا البغلين وراح كل
 عبد من طريق غابوا قليلا واقبلوا احدا
 جاب خيمة ونصبها والثاني جاب فرشاً فرشه
 في الخيمة وصف دابر الخيمة وسايده
 ومساند وغاب واحد جاب الحقين اللذين
 فيهما السمكتين والثاني جاب الخرج
 فجلس المغربي وقال تعالى يا جودر فاتي وجلس
 الى جانبه واخذ من الخرج الاكل وفيها
 الطعام تغدوا وبعد ذلك اخذ الحقين ثم
 انه عزم عليهما فصاروا من داخل يقولوا
 نعم يا كهين الدنيا ارحمنا ويستغيثوا
 وهو يعزم عليهما حتى وقعوا الحقين فصاروا
 قطعاً وتطايرت الشقافة فظهر منهما اثنان

بسن قول لنا على ما شئت وما تشتهى
 ونحن نحضره لك من غير تعويق فقال له
 والله يا سيدى الحاج انى احب ساير الاطعمة
 ولا اكره شيئا فلا بقيت تسالنى عن شى
 فهيات جميع ما يخطر ببالك وانا ما على
 الا ناكل ثم انه اقام عنده عشرين يوما
 كل يوم يلبسه بدلة والاكل من الخارج
 والمغرى لا يشتري شيئا من اللحم ولا عيشا
 ولا يطبخ ويخرج كلما يحتاج من الخارج
 حتى اصناف الفاكية ثم ان المغرى فى يوم
 واحد وعشرين يوما قال يا جودر قوم بنا
 فان هذا اليوم الموعود فيه بفتح الكسز
 بتاع الشمردل فقام معه ومشوا الى اخر
 المدينة وخرجوا من باب المدينة راي جودر
 عبيدين ماسكين بغلنين فقال له اركب فركب
 على بغلة وركب المغرى على بغلة ومشوا

قال لا تعجب يا جودر فاني قلت لك ان
 البغلة عقرت لكن اطلع بنا الى القصر فلما
 دخل الى ذلك القصر اندهش جودر من كثرة
 الفراشات الفاخرة ومما راى فيه من النحف
 وتعليق الجواهر والمعادن فلما جلسوا امر
 البنت وقال يا رحمة هلنى البيقاجة الفلانية
 فقامت واقبلت بيقاجة ووضعتهما بين يدي
 ابيها ففاتها واخرج منها بدلة تسارى الف
 دينار وقال اليس يا جودر مرحبا بك فلبس
 البدلة بقا كناية عن ملك من ملوك الغرب
 واحضر الخرج بين يديه فمد يده للخرج
 واخرج منه صكنا فيه ألوان مختلفات
 حتى صارت سفرة فيها اربعون لونا فقال
 يا مولاي تقدم وكل ولا تواخذنا
 الليلة الثانية والثمانون والسبعماية
 نحن لا نعرف ايش مطلوبك من الاطعمة

يناموا وأما بالنهار يسافروا كله وجميع ما
 يشتهي جودر يطلبه من المغربي عبد الصمد
 بخرجه له من الخرج وفي اليوم الخامس وصلوا
 الى فاس ومكناس ودخلوا المدينة فلما دخلوا
 صار كل من قابل المغربي يسلم عليه ويبوس
 يده ولا زال حتى وصل الى باب فطرقه وإذا
 بالباب فتح وبان عن بنت كانها الغزال
 العطشان فقال لها يا بنتي يا رحمة افتحي
 لنا القصر قالت على الرأس والعين يا ابنتي
 فقامت تهتز باعطافها فطار عقل جودر وقال
 والله ما عذة الا بنت ملك ثم ان البنات
 فتحت باب القصر فاخذ الخرج من على
 البعلة وقال انصرف بارك الله فيك وإذا بالارض
 انشقت ونزلت البعلة ورجعت الارض كما
 كانت فقال له جودر يا ستار الحمد لله
 الذي نجانا من على ظهرها ثم ان المغربي

ويجضروه فقال والله ما دلخرج ثم انهم
 اكلوا حتى شبعوا والذي فضل كبه ورد
 الصالحون فارغة في الخرج وحط ايده
 اخرج ابريقا شربوا وتوضوا وصلوا العصر ورد
 الابريق في الخرج ثم انه حط الحقيين
 وحمله على ذلك البغلة وركب وقيل اركب
 حتى نساقر ثم انه قال يا جودر عد تعلم
 كم قطعنا من مصر الى هنا قل لا قل
 والله قطعنا مسافة شهر كامل قال له وكيف
 ذلك قال له اعلم يا جودر ان البغلة التي
 تاحتنا مارد من مرده الجن يسافر اليوم
 سنة ولكن من شان خاطرك ماشى على
 مهبل ثم ركبوا وسافروا الى الغرب فلما امسوا
 اخرج من الخرج العشا وفي الصباح اخرج
 الفطور وما زالوا على هذه الحانة اربعة
 ايام وعمر يسافروا لنصف الليل وينزلوا

الطعام اربعة وعشرين لونا قال في بآله هو
 مجنون والا مهوى من اين يجيب لى هذه
 الذى سماهم ولا عنده مطبخ ولا طبآخ
 لكن قول له يكفى فقال يكفى يا سيدى
 الحآج انت بس تشهينى الالوان ولا انا ناظر
 شيا فقال المغربى مرحبا بك يا جودر وخط
 يده فى اخرج اخرج صكنا من الذهب وفيه
 فرختين محمرتين ساخنتين ثم خط يده
 ثانى مرة اخرج صكنا من الذهب فيه كباب
 ولا زال يخرج من الخرج حتى اخرج اربعة
 وعشرين لونا الذى ذكرها فاخرجها بالتمام
 والكمال فبهت جودر فقال له كل يا مسكين
 فقال يا سيدى انت جاعل فى هذا الخرج
 مطبخا وناس تطبخ فصحك المغربى فقال
 هذا مرصود له خدام لو نطلب فى كل
 ساعة الف لون تجيبه الخدام فى الوقت

شاورت امك قال نعم ودعت لي امي فقال
 له اركب وراي فركب على ظهر البغلة
 وسافروا من وقت الظهر الى العصر جاع
 جودر ولا راي مع المغربي شيئا يوكل ولا
 يشرب فقال له يا سيدى الحاج كانك نسيت
 تجيب لنا شيئا ناكله او نشربه فقال انت
 جيعان قال نعم فنزل عن ظهر البغلة ونزل
 جودر فقال نزل اخرج فنزله قال له ايش
 تشتهى يا اخي فقال كل شي كان قال له بالله
 عليك تقول لي قال له عيش وجبن قال له
 يا مسكين العيش والجبن ما هو من مقامك
 اطلب شيئا طيبا قال انا عندي في هذه
 الساعة كل شي كان طيب فقال له تحب
 الفراخ المحمرة قال نعم قال له تحب الارز
 بالعسل قال نعم قال تحب اللون الفلاني
 واللون الفلاني حتى سمي له من اصناف

الف دينار اعطيهم الى امك تصرفهم على ما
 ترجع الى بلادك وانت ان غبت تجي قبل
 اربعة اشهر فلما سمع جودر بالالف دينار
 قال هات يا سيدى الحاج الالف دينار وانا
 اعطيهم الى امى واروح معك فاخرج له
 الف دينار فاخذهم وراح الى عند امه وقال
 لها على ما وقع بينه وبين المغربى وخذى
 هذه الالف دينار واصرفي منهم عليك وعلى
 اخوتى وانا مسافر مع المغربى للمغرب اغيب
 اربعة اشهر ويحصل لي خير كثير ادع لي يا
 امى فقالت يا ولدى توحشنى واخاف
 عليك فقال لها يا امى ما على من يحفظه
 الله من باس والمغربى رجل طيب وصار يشكر
 لها منه فقالت الله يعطف قلبه عليك روح
 معه يا ولدى اياك يعطيك شيا فودع امه
 وراح ولما وصل الى عند المغربى قال له

منك ويعطيك مائة دينار فلما اتاك الاول
قتلوه اولاد الملك الاحمر وقتلوا اخى الثانى
وانا ما قدروا على قبضتكم فقال فين هم الذين
قبضتكم فقال ما راينهم قد حبستهم في
الحقين قال هذا سمك فقال ليس هم سمك
انما هم عفاريت في صفة السمك ولكن يا
جودر اعلم ان فتوح الكنز لا يكون الا على
وجهك فيمكن ان تطاوعنى وتروح معى الى
مدينة فاس ومكناس وتفتح الكنز واعطيك ما
تطلب وانت بقيت اخى في عهد الله وتروح
الى عيالك مجبور القلب والخاطر قال له يا
سيدى الحاج انا فى رقبتي امنى واخوتى اثنين
الليلة الاحدى والثمانون والسبعماية
وانا الذى اجرى عليهم وان رحى معك
من يطعمهم العيش فقال له هذه حجة بطالة
ان كان من شان المصروف نحن نعطيك

مصر اسمه جودر ابن عمر وهو يكون
 السبب ويقبضوا اولاد الملك الاحمر بسبب
 جودر ابن عمر ويكون صيادا والاجتماع به
 يكون على بركة قارون والرصد لا ينفك
 الا اذا كان جودر يكتف صاحب النصيب
 ويرميه في البركة فيتحارب مع اولاد الملك
 الاحمر وكل من كان له نصيب فانه يقبض
 اولاد الملك الاحمر والذي ما له نصيب يهلك
 تبان رجلاه قبل ان يبان من الماء والذي
 يسلم تبان يديه فيحتاج ان جودر يرمى
 عليه الشبكة ويخرجه من البركة قالوا
 اخوتى نحن نروح ولو هلكنا وانا قلت اروح
 واخونا الذى عامل يهودى قال انا ما لى
 غرض فربطنا معه انه يروح صفة يهودى
 ويدخل مصر ويعمل خواجه حتى اذا مات
 منا احد في البركة ياخذ البغلة واخرج

الارض الا يكون لى عليكم شرط كل من
 عجز عن فتوح هذا الكنز بما له فى الكتاب
 استحقاق ومن فتح الكنز واتانى بهذه
 الاربعة دخاير بيستاهل ان ياخذ هذا
 الكتاب فريضنا بالشرط فقال لنا يا اولادى
 اعلموا ان كنز الشمردل تحت حكم اولاد
 الملك الاحمر وابوكم كان قل انه كان عالج
 هذا الكنز ان يفتحه فما قدر وقد عربوا
 اولاد الملك الاحمر منه الى ارض مصر الى بركة
 فى مصر تسمى بركة قارون وعصوا فى البركة
 ولحقهم الى مصر ما قدر عليهم بسبب اساتم
 فى البركة والبركة مرصودة ثم انه رجع
 غلبان ولم قدر يفتح كنز الشمردل من
 اولاد الملك الاحمر ولما عجز ابوكم عنه اتى
 واشتكا لى فضربت له تقويم رايت ان هذا
 الكنز لا يفتح الا على وجه رجل من ابنا

الختام له ماردي يخدمه اسمه الرعد القاصف
 من احتكم على هذا الختام لا يقدر عليه
 ملك ولا سلطان وان اراد ان يملك به الارض
 بالطول والعرض يقدر على ذلك والسيف لو
 سحب على جيش وهزه حامله لكسر
 الجيش فان قال في ساعة هزه يهزم الجيش
 يهزه وان قال يقتلوا يخرج من السيف
 بوارق تقتل الجميع واما دايرة الفلك فان
 الذي يملكها ان شا يتفرج على جميع
 البلاد من المشرق للمغرب يتفرج وهو جالس
 فأي جهة اراد يوجه الدايرة اليها وينظر
 في الدايرة يرى اهل تلك الجهة بلادا وعبادا
 حتى يظن انهم بين يديه واذا غضب على
 مدينة ووجه الدايرة لقرص الشمس وقال
 تحرق المدينة الفلانية فانها تحرق واما
 المكحلة كل من اكتحل منها يرى كنوز

مردة الجن والنعفاريات ومات والدنا وخلف لنا
 شيئا كثيرا فقسمنا الاموال والدخاير والارصاد
 حتى وصلنا الى الكتب فقسمناها فوقع بيننا
 الاختلاف على كتاب اسمه اساطير الاولين
 ولا يقدر له ثمن ولا يعدله معدن ولا جوعر
 ومذكور فيه ساير الكنوز وحل الرموز وكان
 والدنا يعمل به ونحن نحفظ منه شيئا قليلا
 وكل منا في خاضره يملكه حتى يطلع على
 ما فيه فلما وقع الخلاف بيننا حضر مجلسنا
 شيخ ابينا الذي كان رباة وعلمه انسحر
 والكهانة وكان اسمه الكهين الابطن فقال
 لنا هاتوا الكتاب فاعطيناه الكتاب فقال انتم
 اولاد ولدي ولا يمكن اضلم منكم احدا
 ومن اراد ان ياخذ هذا الكتاب يروح
 يعالجه على فتوح كثر الشمر دل وياتيني
 بدائرة الفلك والمكحلة والختم والسيف فان

رآه اليهودى قال له مات الاخر قال تعيش
 راسك قال هذا جزا الطماعين فاخذ البغلة
 واعطاه مائة دينار فاخذهم وتوجه الى امه
 اعطاهم لها فقالت له يا ولدى من اين لك
 هذا فاخبرها فقالت له يا ولدى لم بقيت
 تروح لبركت قارون فاني اخاف عليك من
 المغاربة فقال يا امى انا ما بارميهم الا
 برضاهم وكيف يكون فهذه صنعة ياتينى
 منها كل يوم مائة دينار وارجع والله لا
 نرجع عن رواحى لبركت قارون حتى ينقطع
 اثر المغاربة ولا يفضل منهم احد ثم انه
 ثالث يوم راح وقف واذا بمغربي راكب بغلة
 ومعه خرج وحقين ولكنه مكلف اكثر من
 الاولين وقال السلام عليك يا جودر يا ابن
 عمر فقال فى نفسه باين كلهم يعرفونى فرد
 عليه السلام فقال له جاز على هذا المكان

على الشبكة واخرجني بالعجل وان خرجت
 برجلي اكون ميت خذ البغلة وديها
 لليهودى شميعة وهو يعطيك مائة دينار
 وخرج برجليه وانت اخذت البغلة الى عند
 اليهودى واعطاك مائة دينار فقال حيث
 انك تعرف ذلك بتسالني ليش قال مرادى
 ان تفعل بي كما فعلت مع اخى واخرج له
 سرياقا حبريا وقال كنتفى وارمينى وان جرت
 الى مثلما جرى لاخى خذ البغلة وديها
 لليهودى شميعة وهو يعطيك مائة دينار فقال
 له قدم فتقدم له كتفه ودفعه وقع في
 البركة وغطس استنماه ساعة بعد ساعة
 فطلعت رجلاه فقال مات في داهية ان شا
 الله يجوفى كل المغاربة وانا اکتفهم وارميهم
 ويموتوا وانا يكفاني على كل ميت مات
 مائة دينار ثم انه اخذ البغلة وراح فلما

خذنى يا امى واذا جاءوا اخوتى اعطيهم
 دينارا يشتروا وياكلوا فى غيابة وبات تلك
 الليلة واصبح اخذ الشبكة وراح الى بركت
 قارون وقف واراد ان يطرح الشبكة واذا
 بمغربى اخر اقبل وهو راكب على بغلة
 ومكلف اكثر من الذى مات ومعه خرج
 وحقين فى اعين الخرج من كل جهة حق
 وقال السلام عليك يا جودر فقال عليك
 السلام يا سيدى الحاج فقال له اتى اليك
 بالامس مغربى راكب بغلة مثل هذه انبغلة
 تخاف وانكر وقال ما رايت احدا خوفا من
 ان يقول راح فيين فان قال له غرق فى
 البركة يقول انت غرقته ما ساعه الا انكر
 فقال له يا مسكين هذا اخى وسبقنى قال
 ما معى خبر قال انت ما كتفتته وارميتته
 فى البركة وقال لك ان ضلعت بيدى ارمى

فاخذ جودر الدراعم وراح اخذ ما يحتاج
 من العيش من عند الخباز وقال له خذ
 هذا الدينار احسب بتاعك وان فضل منه
 شى ابقيه تحت الحساب فقال له انا ما
 طالبتك حتى انك عاجلت لى بهذا فاخذ
 منه الدينار وحسب الذى له وقال لك
 عندى بعد ذلك عيش يومين الليلة
 التاسعة والسبعون والسبعماية
 قل له ملبح وراح اعطى للجزار دينارا اخر
 واخذ اللحم وقال له ابقى عندك بقية
 الدينار تحت الحساب واخذ الخضار وراح
 راي اخوته يطلبوا من امهم شيا ياكلوه
 وهى تقول لهم اصبروا حتى ياتي اخوكم فما
 عندى شى فدخل عليهم وقال لهم خذوا
 كلوا فوقعوا على العيش مثل الغيلان ثم
 ان جودر اعطى بقية انذهب لاهه وقال

من الماء منقائمة قبل ان ابان فاطرح انت
 الشبكة على واسحبني قوام وان رابتني
 خرجت برجلي فاعلم انني ميت فانركني
 وخذ البغلة والخرج وامضي الى سوق النجار
 تلتقي يهوديا اسمه شميعة فاعطيه البغلة
 وعو يعطيك مائة دينار فخذهم واكتم
 السر وروح الى حنا سميلك ثم انه كتفه كتفا
 شديدا وصار يقول له شد الكتف ثم انه
 قال له ادفعني الى ان ترميني فدفعه وارماه
 فغطس ووقف يستنناه ساعة من الزمان واذ
 بالمعري خرجت رجلاه فعلم انه مات فاخذ
 البغلة وتركه وراح لسوق النجار فرأى
 اليهودي جالسا على كرسي في باب الحاصل
 فلما رأى البغلة قتل الرجل هلك قال له هلك
 قال اليهودي ما اهلكه الا الطمع واخذ
 البغلة واعطاه مائة دينار وارماه بكتم السر

نفسه روح اليوم الى بركت قارون فراح ثم
 انه اراد ان يرمى الشبكة فما يشعر الا وقد
 اقبل عليه مغربي راكب على بغلة وهو لابس
 بدلة لم تفتح لها الاعين وعلى ظهر البغلة
 خرج منركش والبغلة كلما عليها منركش
 فنزل من على ظهر البغلة وقال السلام عليك
 يا جودر يا ابن عمر فقال له وعليك السلام
 يا سيدي الحاج فقال له المغربي يا جودر
 لي عندك حاجة فان طوعتني تنال خيرا
 كثيرا يكن تعمل معي حكمة وتقضى لي
 حوايجي فقال له يا سيدي الحاج قل لي
 ايش في خاطرک وانا اضاوعك ولا عندي
 خلاف فقال له الفاتحة فقراحا معه وبعد
 ذلك اخرج له سرياق حريرا وقال له كنتفني
 وشد كتافي قوي وارميني في هذه البركة
 واصبر علي قليلا فان رايتني خرجت يدي

وراح الى بولاق ووقف على البحر ورمى
 الشبكة فيه اولا وثانيا وثالثا وتنقل من
 مكان الى مكان ولا زال الى العصر لم يقع
 له شئ فحمل الشبكة ومشى مقهورا وطريقه
 لا تكون الا على الخباز فلما وصل جودر
 وراه الخباز عد له العيش والفضة وقال له
 تعالى خذ وروح ما كان في اليوم يكون في
 غد واراد ان يعتذر له فقال له ما يحتاج
 لعذر لو كنت اصطدت شيا كان معك ولما
 رايتك فارغا علمت انك ما حصل لك شئ
 وان كان غدا غدا لم يحصل لك شئ
 تعالى خذ عيش ولا تستحي وعليك المهمل
 ثم انه ثالث يوم تبع البرك فلم ير فيها
 شيا الى العصر راح الى الخباز واخذ منه
 العيش والفضة وما زال على هذه الحالة
 مدة سبعة ايام ثم انه تصايق فقال في

الخلف زحمة على العيش والناس ماسكين
 الفلوس في ايديهم ولا ينتبه لهم الخباز
 فوقف وتحسر فقال له الخباز مرحبا بك يا
 جودر تحتاج عيشا فسكت فقال له ان
 كنت قشلاق خذ كفايتك وعليك مهمل فقال
 له اعطيني بعشرة انصاف وخذ هذه الشبكة
 عندك رهنا فقال له يا مسكين الشبكة باب
 رزقك اذا اخذتها نحبس عليك رزقك لكن
 خذ بعشرة انصاف عيش وخذ هذه عشرة
 انصاف اخر وابقي غداة غدا هات لي
 بتالعشرين سمكا فقال له على الراس والعيون
 فاخذ العيش والعشرة انصاف اخذ بهم
 لحمه وخضارا وقال لغد يفرجها المولى وراح
 الى منزله وطبخت امه الطعام وتعشى ونام
 وثاني يوم قام بدرى واخذ الشبكة فقالت
 له امه اقعد افطر قال افطرى انتى واخوتى

وراح على باب الفتاح وهم راحوا للظهور اتوا
 قدمت لهم امهم الغدا والمسا اتى اخوهم
 وجاب اللحم والخضار وصاروا على هذه الحالة
 مدة شهر وجودر يصطاد سمكا ويبيعه
 ويصرف ثمنه على امه واخوته وهم ياكلوا
 ويدوروا على البرجسة الى يوم من بعض
 الايام اخذ جودر الشبكة وراح الى البحر
 ارماعا وسحبها طلعت فارغة طرحها ثانيا
 مرة طلعت فارغة ثالثا طلعت فارغة
 قال هذا المكان ما فيه سمك فانتقل لغيره
 ارمى فيه الشبكة طلعت فارغة انتقل ولم
 ينزل ينتقل من الصباح الى المساء ما اصطاد
 ولا صيرة بجديد فقال عجائب السمك فرغ
 من البحر وما السبب فحمل الشبكة على
 ظهره ورجع مقرف وحامل هم اخوته وامه
 يعيشون بايش فاقبل على طابونة عيش فراى

فتبسم في وجوههم وقال يا مرحبا يا اخوتي
 نهار مبارك كيف جرى حتى زرتوني في
 هذا النهار المبارك واعتنقهم وعمل معهم
 ودادا وصار يقول ما كان العشم منكم
 توحشوني ولا تاجوا الى عندي ولا تطلعوا
 علي ولا على امكم فقالوا والله يا اخينا
 اشتقنا قوى اليك ولا منعنا الا الحيا مما
 قد جرى بيننا وبينك ولكن ندمنا قوى
 وهذا فعل الشيطان لعنه الله تعالى ولا لنا
 بركة الا انت وامنا الليلة الثامنة
 والسبعون والسبعماية فقالت له امه
 يا ولدي بيض الله وجهك وكثر الله خيرك
 وانت الاكثر يا ولدي فقال مرحبا بكم
 خليكم عندي والله كريم واخير عندي
 كثير واصطليح معهم وباتوا عنده وتعيشوا
 معه وثاني يوم فطروا وجودر حمل الشبكة

دراعهم ويوم بعشرين ويوم بثلاثين يصرفهم
 على امه وياكل طيبا ويشرب طيبا واخوته
 دايرين لا صنعة ولا بيع ولا شرا ودخل عليهم
 الساحق وماحق والبلا اللاحق فضيعوا
 الذي اخذوه من امهم وداروا فلاتية معاكيس
 عربانيين وصاروا ياتوا الى عند امهم ويتواضعون
 لها قوى ويشكوا لها الجوع وقلب الوالدة
 رقيق فتطعمهم عيشا معفنا وان كان هناك
 طبيخ اولار تقول لهم قوام كلوا وروحوا
 قبل ان ياتي اخيكم ما يهون عليه ويقسى
 قلبه على وتفضحوني معه فياكلون بعجلة
 وبروحوا فيبينما هم ذات يوم من الايام اتوا
 الى امهم وحطت لهم طبيخا وعيشا وعمالين
 ياكلوا وانا باخيهم جودر عابر فاستحنت
 امه وخجلت وخافت ان يغضب عليها
 واطرقت براسها الى الارض حيا من ولدها

بين يدي الحكام وما افادنا شي وخسرنا
 جميع ما خلفه لنا ابونا وهتكنا الناس
 بسبب الشهادة وانا على شانكى اختصم واياهم
 ونترافعوا الى الحكام هذا شي لا يكون انما
 انتى تقعدى عندى والرغيف الذى الكله
 تخليه لكى وادع لى والله ييرزقنى ببرزقكى
 وانركيهم يلقوا من الله فعلهم على راي من
 قال هذه الابيات

ان يعد ذو بغى عليك تجلد :

وارقب زمانا لانتقام الباغى :

وتجنب الظلم الوخيم فلو بغى :

جبل على جبل لذك الباغى ،

وصار يطيب خاطر امه حتى رافت وقعدت

عنده فاخذ له شبكة وصار يروح الى البحر

والبرك وبولات ومصر العنيقة ولا يخلى مكانا

وكل يوم يسرح فى جهة وبقى يوم يعمل بعشرة

المسلمون الذين كانوا حاضرين القسمة
 شهدوا بما علموا ومنعهم الحاكم عن جود
 فخر جود جانباً من المال وخسر اخوته
 كذلك براطيل فتركوه مدة وبرطلوا عليه
 فترافع معهم ايضاً فخرسروا من المال ايضاً
 برطيل للحاكم وما زالوا يطلبوا اذنته من
 ظالم الى ظالم وهم يخسرون ويخسروه حتى
 اطعموا جميع مالهم للظلمة وصاروا الثلاثة
 فقرا ثم انهم اخذوا امهم وضكوا عليها
 واخذوا مالها وضربوها وطردوها فجات تبكى
 الى ابنها جودر وقالت له فعلوا اخوتك معي
 كذا وكذا واخذوا مالي وصارت تدعى عليهم
 فقال لها جودر يا امي لا تدعى عليهم الله
 يجازي كلا منهم بعمله ولكن يا امي انا
 بقيت فقير واخوتي فقرا والمخاصمة تحتاج
 خسارة المال واختصمت انا واياهم كثيراً

من اعماله واحضر جماعة قسامين من طرف
 القاضى وجماعة من اعمل العلم وقال هاتوا
 مالى وقماشى فاحضروا له جميع المال والقماش
 فقال يا ناس اقساموا هذا المال والقماش
 اربعة اقسام بالوضع الشرعى فقسموه واعطى
 لكل واحد قسمه واخذ هو قسما وقال هذا
 مالى وقسمته بينهم ولا بقى لهم معى ولا
 بعض شيا حتى اذا مت لا يقع بينهم
 خلاف انا على حياة عيني خصصتهم بالميراث
 وهذا المال الذى اخذته انا فانه يكون
 لنزوجتى امر هذه الاولاد تستعين به على
 معيشتها الليلة السابعة والسبعون
 والسبعماية ثم انه بعد مدة قليلة مات
 فما احد رضى بما فعل والدعم عمر وطلبوا
 الزيادة من جودر وقالوا له ان مال ابينا
 فى قلبك وترافع معهم الى الحكام فانت

ما جرا لك من الاول الى الاخر فحكى له
 على ما حصل وما وقع من دلييلة وزينب
 وزريق السماك فامر الخليفة بكتابتهما
 وجعلوها في خزانة الملك فكتبوها وجعلوها
 سيرة لامة خير البشر وقعدوا في ارغد عيش
 الى ان اتاه هادم اللذات ومفرق الجماعات
 والله اعلم حكاية جودر ومما يحكى ان رجلا
 خواجه اسمه عمر كان خلف من الذرية
 ثلاثة اولاد سمي واحد ساما والاخر سماه
 جودرا والاوسط سماه سليما ورباهم الى ان
 بقوا رجالا ولكنه كان يحب جودرا اكثر
 من اخوته فلما تبين لهم انه يحب جودرا
 دخلت عليهم الغيرة وكرهوا جودرا فبان
 لابيهم ان اولاده يكرهون اخيهم وكان
 والدهم كبير السن وخاف انه اذا مات
 يحصل لجودر مشقة من اخوته فاحضر جماعة

ورتب له الخليفة للامكية وجعل له سباطا
 في الغدا وسباطا في العشا وجراية وعلوفة
 ومسموحا وشرع على المصري في الفرح مدة
 ثلاثين يوما ثم ان على المصري ارسل
 لمشاديده بمصر كتابا يذكر فيه ما حصل
 من الاكرام ولا بد من حضوركم تحصلوا
 الفرح لاني تزوجت باربع بنات فبعد مدة
 يسيرة حضروا وحصلوا الفرح فوطنهم في
 القاعة واكرمهم غاية الاكرام واعرضهم على
 الخليفة فاخلع عليهم الخلع واتجلت زينب
 بالبدلة على على المصري ودخل عليها فوجدها
 درة ما ثقبت ولغيره ما ركبت وبعدها
 دخل على الثلاث بنات فوجدهم كاملين
 الحسن والجمال فبعد ذلك اتفق ان على
 المصري سهر عند الخليفة ليلة من الليالي
 فقال الخليفة مرادى يا على تحكى لي جميع

عليّ قال تمنيت عليك ان اقف على بساطك
 واكل من سباطك فقال الخليفة يا علي هل
 لك مشايد قال لي اربعين مشدودا وهم
 في مصر فقال الخليفة ارسل هاتهم يا علي
 هل لك قاعة قال لا ثم ان حسن شومان
 قال اوهبته قاعتي بما فيها فقال الخليفة
 قاعتك لك يا حسن وامر الخازن دار بان
 يعطى المعمرجي الف دينار يبنى له قاعة
 باربع لوامين واربعين مخدع لمشايدده وقال
 الخليفة يا علي هل لك من حاجة نقوم
 بقضاها فقال يا ملك الزمان انت تكون
 سيقا علي دليلة المحتالة تزوجني بنتها زينب
 وتاخذ البدلة مهر بنتها فقبلت سيق
 الخليفة واخذت الصبينة بالبدلة والصبينة
 والسلاسل الذهب وكتبوا كتابها عليه
 وكتبوا ايضا كتاب بنت السقطي والجارية

فقام على نقح دماغ اليهودى بين يدى
 الخليفة وقال له عدوك مثل هذا فقال له
 الخليفة ومن هذا فقال له هذا دماغ عذرة
 اليهودى فقال له ومن قتله فككى على
 المصرى ما جرا له من الاول الى الاخر فقال
 الخليفة ما ظننت انك قتلته لانه كان ساحرا
 فقال يا ملك الزمان قدرنى ربحى على قتله فارسل
 الخليفة الوالى الى القصر فرأى اليهودى بلا
 رأس فاخذوه فى تابوت واحضروه بين يدى
 الخليفة فأمر بحرقه فحرقوه وانا بقمرية
 اقبلت وقبلت الارض بين يدى الخليفة
 واعلمته بانها بنت عذرة اليهودى واسلمت
 ثانيا على يد الخليفة وقالت له انت سيق
 على الشاطر على ان اكون من بعض خدمه
 فقال نعم فأمر القاضى وكتب كتابه عليها
 واذهب له قصر ابيها بما فيه وقال له تمنى

بدلته وحلاوته وعدته وجرى ما جرى ثم
 ان على المصرى قال لاحمد اللقيط روح
 لستك ولزريق السماك واعلمهم بانى جيت
 البدلة وراس اليهودى وغدا قابلوه فى
 الديوان تاخذوا مهر زينب واما احمد الدنف
 فرح بذلك وقال لا خابت التريبة يا على فلما
 اصبح الصبح اخذ على المصرى الصينينة
 والبدلة والسبيبة والسلاسل الذهب وراس
 عذرة اليهودى على مزراق وطلع الديوان
 مع عمه ومشاديده وقبلوا الارض بين يدى
 الخليفة الليلة السادسة والسبعون
 والسبعماية فالتفت الخليفة راي شابا ما فى
 الرجال اشجع منه فسال الرجال عنه وسال احمد
 الدنف فقال له هذا على الزريق المصرى عيق
 مصر وهو اول مشاديدى فلما راه الخليفة
 احبه لكونه راي الشجاعة لايحة بين عينيه

الدفن والاربعين فانصدع وقال انا فيين
ومن قبضني فقال شومان انا الذي قبضتك
فقال على المصرى يا مفلج تفعل معى هذا
الفعل واراد ان يذبحه فقال له شومان ارفع
يدك هذا بقى نسيبك فقال نسيبي منين
فقال له هذا احمد اللقيط ابن اخت زينب
فقال على ليش عملت هكذا فقال له من
سبب دليلة وما ذلك الا ان زريف السماك
اجتمع بستى دليلة وقال لها ان على المصرى
قيمير ولا بد ما يقتل اليهودى ويجيب
البدلة فاحضرونى وقالوا لى يا احمد انت
تعرف على المصرى قلت اعرفه وكنت دليته
على قاعة احمد الدنف فقانت لى روح وانصب
له شررك فان كان جاب البدلة تلعب
معه وتاجيب البدلة منه فشقيت البلد
رايت حلوانى اعطينته عشر ذهب واخذت

كذنف الجمل اصى لنفسك فقال انا فين فقال
 له احنا راينماك مينا ما واننت من بناجك
 قل بناجنى واحد حلوانى واخذ منى البديل
 ولكن الحلوانى راح فين فقالوا ما راينا احدا
 ولكن تعالى روح بنا القاعة فتوجهوا الى
 القاعة ودخلوا فوجدوا احمد الدنف مسلم
 عليهم وقال له تعالى يا على جبت البدنة قل
 جبتها وجبت رأس اليهودى وقابلنى الحلوانى
 بناجنى واخذم وحكى نهم على ما جرى
 عليه وقال اه لو رايت الحلوانى وانا يا حسن
 شومان ضالع من مخدع فقال له جبت البدنة
 يا على قال جبتها وجبت رأس اليهودى
 وقابلنى حلوانى بناجنى واخذم منى فقال له
 اذا راينته تعرفه قال اعرفه فقام فتبع المخدع
 فرأى الحلوانى مينا ففقيه من انينج فتفتح
 عينه رأى نفسه قدام على المصرى واحمد

انظر هذه الصنعة وكل منها فاخذها الحلواني
 واكل منها واذا فيها البنج فينجاه واخذ
 القاعدة والصندوق والبدلة وحط الحلواني في
 القاعدة وشال الجميع وتوجه الى القاعة بتناع
 احمد الدنف فكان القاضي هو حسن
 شومان وسبب ذلك ان على لما التزم البدلة
 وخرج فلم يسمعوا عنه خبرا فقال احمد يا
 شباب اطلعوا فتنشوا على على المصري اخيكم
 فطلع الاربعون يفتشوا عليه في المدينة
 فطلع حسن شومان في صفة قاضي فقابل
 الحلواني فعرفه انه احمد اللقيط فينجاه
 واخذه وصحبته البدلة وسار به الى القاعة
 واما الاربعون داروا يفتشوا وشقوا البلد
 فراوا زحمة فطل على كنف النجمل من بينم
 راى على المصري مبنج ففقيه من البنج فلما
 فاق راى الناس مجتمعين عليه فقال له على

انها بنجته وقتلته فاخذ على البدلة وقال
 للسقطى غدا نجتمع عند الخليفة لاجل
 ما اتزوج بنتك والجارية وطلع فرحان ودخل
 البلد قاصدا القاعة واذا برجل حلواني يخبط
 على يديه وهو يقول لا حول ولا قوة الا بالله
 العلى العظيم الناس بقى كدهم حرام لا
 يروح الا فى الغش سالتك بالله تذوق هذه
 الحلاوة فاخذ منه قطعة واكلها واذا فيها
 البنج فبنجته واخذ البدلة والصينية
 وجعلها من داخل صندوق الحلوى وشال
 الصندوق وطبق الحلاوة وسار واذا بقاضى
 يزعق عليه ويقول تعالى يا حلوانى فوقف
 وحط القاعدة والطبق فوقها وقال ايش
 تطلب قال له حلاوة وملبس واخذ شوية
 فى يده وقال هذه الحلاوة والملبس مغشوش
 واخرج القاضى حلاوة من عبه وقال للحلوانى

يدق فقالت الحجازية من بالبواب فقالت قمريّة
 بنت عذرة اليهودي هو على المصري عندكم
 فقالت بنت السقطي يا بنت الكلب واذنا
 كان عندنا ايش تفعلني انزلي يا جارية
 افتحي الباب ففتحت لها فدخلت فلما رات
 على وعلى راعها قال لها ايش جابك يا بنت
 الكلب فقالت انا اشهد ان لا اله الا الله
 واشهد ان محمدا رسول الله فاسلمت وقالت
 في دين الاسلام الرجل يمهر المرأة والا انسا
 تمهر الرجال فقال لها الرجال يمهرون النساء
 فقانت وانا احببت ان امهر نفسي لك
 بالبدلة وبدماغ ابني عدوك ورميت دماغ
 ابوها قدامة وقالت له هذا راس عدوك
 وسبب قتلها لابيها انه لما سكر على كلبا
 رات في المنام قايلا يقول لها اسلمي فاسلمت
 فلما انتبهت اعرضت لابيها الاسلام فاني ثم

كنت اتسلل عليه وهو يتلو العزيمة ولما
 يذهب الى الدكان افتح الكتب واتعلم ما
 فيها الى ان عرفت علم الروحاني فسكر
 اليهودي يوما وطلبني للفراش فابيت وقلت
 لا امكنك من ذلك حتى تسلم فاني فقلت
 له سوق السلطان فباعني لك واتيبت الى
 منزلك فعلمت سيدتي فاشترطت عليها ان
 لا تفعل منه شيئا الا بمشورتي والذي يتزوج
 بها يتزوج بي ولي ليلة وهي ليلة واخذت
 الجارية طاسة فيها ماء وعزمت عليها وقالت
 يرجع لصورته البشرية ورشته فعاد كما
 كان فسلم عليه السقطي وساله عن سبب
 سحره فحكى له على ما وقع له وما جرى
 عليه الليلة الخامسة والسبعون
 والسبعماية فقال له يكفماك بنتي والجارية
 فقال لا بد من اخذ زينب وانا بالباب

فاشار له براسه اى نعم فقال لها ابوها لاي
شي ساكرة اليهودى قالت بسبب بدلة بنته
قمرية وانا اقدر اخلصه فقال ان كان
معروف فهذا وقته فقالت ان كان يتزوج
بى خلصته فاشار لها يقول نعم فاخذت
طاسة مكتوبة وعزمت عليها واذا بصرخة
والطاسة وقعت من يدها فالتفتت فرأت
جارية ابيها هي التي صرخت وقالت لها يا
سنى هذا هو العهد الذى بينى وبينك وما
احد علمك هذه الصنعة الا انا وانفقتى
معى انك ما تفعلى شيئا الا بمشورتي والذى
يتزوج بكى يتزوج بى ويكون لى ليلة وانت
ليلة قالت نعم فقال السقطى لبنته ومن
علم هذه الجارية قالت يا ابنتى هي التي
علمتني ثم قالت الجارية لسيدها اعلم يا
سيدي اني لما كنت عند عذرة اليهودى

من اخذها ويسلم فقال ابوها رايتي يا بنتي
 هذا الميشوم يطلب هلاكه فقال انا اسكره
 فاخذ طاسة مكتوبة فيها ماء وعزم عليها
 وقال يكون في صفة كلب فصار كلبا وصار
 اليهودي يسكر هو وبنته للصبح فقام شال
 البدلة والصينية وركب البغلة وعزم على
 الكلب فتبعه فصارت الكلاب تنبح عليه
 فمر على دكان سقطى فقام السقطى منع
 الكلاب فنام قدامه والتفت اليهودي
 فلم يجده فقام السقطى عن الدكان وراح
 بيته والكلب تابعه فدخل السقطى داره
 فطلت بنت السقطى رات الكلب فغطت
 وجهها وقالت يا ايت تجيب الادمى
 الاجنبى وتدخله علينا فقال لا يا بنتى هذا
 كلب فقالت له هذا على المصرى سكره
 اليهودي فالتفت له وقال انت على المصرى

بعد ما اعطى الدب للخواجه ذهب الى
 قصره فاقبلت عليه بنته فحكى لها على ما
 وقع فقالت له حضر عوننا واساله فعزمه
 وحضر العون وساله عن على فقال له ان
 الجزار كتفه وسن السكين وشرع في ذبابة
 فقال له تروح تخطفه وتجيبه قبل ما يذبابة
 الجزار فطار العون وخطفه ورجع به للقصر
 فاخذ اليهودى طاسة مكتوبة فيها ماء وعزم
 وقال يعود لصفته البشرية ورشه بها فعاد
 كما كان فرات قمريه بنت اليهودى شابا
 مليحا فوقعت محبته في قلبها ومحبته في
 قلبه فقالت له ايش يا ميشوم نطلب
 بهدنتك من ابي فقال انا التزمت ان اخذ
 البدلة لزيب النصابة لاجل ما اتزوج بها
 فقالت له غيرك لعب على البدلة فلم يتمكن
 منها فقالت له اترك الطمع فقال لا بد لي

وفرغ الذهب والفضة في المنقذ وربط
 السلسلة بتاج الدب في الدكان فصار على
 يسمع ويعقل ولا يقدر ينطق وإذا برجل
 خواجه اقبل على اليهودي في دكانه وقال له
 يا معلم تبعني هذا الدب فان لي زوجة
 وهي بنت عمي وصفوا لها لحم دب وتدهن
 بشحمه ففرح اليهودي وقال لنفسه بيعه له
 لاجل ما يذبحه وترتاح منه فقال على لنفسه
 والله رايع تذبح وكان ما كان فقال اليهودي
 هو من عندي لك جبا فاخذه الخواجه ومهر
 على جزار فقال له هات العدة وتعالى معي
 فاخذ السكاكين وتبعه فتقدم الجزار وربطه
 وصار يسن السكين واراد ان ينزل على ورايد
 على فاخطف من بين يدي للجزار وطار بين
 السما والارض حتى نزل في القصر عند
 اليهودي وكان السبب في ذلك ان اليهودي

النصيحة واكتفى شري ولا لك حاجة بزواج
 زينب وبدلة بنتي ما هي ساينة لك وانترك
 الطبع اولي لك والا نسحرك دبا او قردا او
 اساط عليك عونا يرميك خلف جبل قاف
 فقال له على يا عذرة انا التزمت باخذ
 البدلة ولا بد من اخذها وتسلم والا
 قتلتك فقال له يا على انت مثل الجوز
 لولا تنكسر ما تناكل واخذ طاسة مكتوبة
 وحط فيها ماء وعزم عليها ورشها عليه وقال
 تكون في صفة دب فانقلب وصار دبا وحط
 الطوق في رقبته وربط فمه ودق له سكة
 وصار ياكل ويرمي له بعض لقم ويكب عليه
 فضلة الكاس فلما اصبغ الصباح قام اليهودي
 وشال الصينية والبدلة وعزم فخرج العون في
 صفة البغلة فحط عليها الخرج وركب وعزم
 على الدب فتبعه للدكان قعد في الدكان

فقال له اليهودى ليش رديته فقال له هذا
 فعل مع زوجتى قبىجا فاعطاه فلوسه وراح
 واما اليهودى التفتت لعلى المصرى وقال له
 يا ميشوم تدخل للمكر حتى ردك لى
 الليلة الرابعة والسبعون والسبعماية
 ولكن حيث انك ما رضيت تكون حمارا
 انا اخليك فرجة للكبار والصغار واخذ المال
 وركبه وسار لخارج البلد واخرج الرماد وعزم
 عليه ورشه فى الهوى وانا بالقصر ظهر فطلع
 للقصر ونزل اخرج من على ظهر الحمار وشال
 الكيسين المال واخرج السبيبة وعلق فيها
 الصينية بالبدنة ونادى مثل الاول وعزم فوضع
 سماط فاكل وعزم فانوضع المدام فسكرو
 وجاب طاسة فيها ماء وعزم ورشها على
 الحمار وقال ينقلب من هذه الصورة لصورته
 الاولى فعاد كما كان فقال له يا على اقبل

معلمى املى عليه امية من البحر قل خذ منى
 حمارى هذا فباع له الاساور واخذ من
 ثمنهم ثمن الحمار وعلقه اليهودى الباقي وصار
 يعلى المصرى وهو مسكور الى بينته فقال على
 لنفسه متى حظ عليك الحمار الخشب
 والست جرار ويطلع بك عشر مشاوير
 يعدمك العافية وتموت فتقدمت امرأة
 السقا تحط له عليه وانا به لطشها بدماعه
 انقلبت على ظهرها ونط عليها ودق بغمه
 فى دماغها ودل الذى خلفه له الوالد وعيط
 فادركوها الجيران فضربوه وشالوه من على
 صدرها وانا بالسقى زوجها اتى فقالت له
 اما ان تطلقنى او ترد الحمار فقال لها جرى
 ايش فقالت له هذا شيطان فى صفة حمار
 فانه نط على ولو لا الجيران شالوه من على
 صدرى لفعل القبيح فاخذته وراح لليهودى

حمار ورشه بها فصار حمارا بحوافر واذان
 طوال ونهق مثل الحمير فضرب عليه دايرة
 فصارت عليه صور وصار اليهودى يسك
 للصباح فقال له اليوم اركبك واريح البغلة
 ثم ان اليهودى شال الصينية والبدلة
 والسببية والسلاسل في الحشخانة وطع وعزم
 عليه فتبعه وحط على ظهرة اخرج وركب
 عليه فاختمى القصر عن الاعين وسار راكبه
 الى ان نزل على دكانه وفرغ الكيس الذهب
 والكيس الفضة في المنقد قدامه واما على
 مربوط في صفة حمار يسمع ويعقل ولم يقدر
 يتكلم واذا برجل ابن خواجا جار عليه
 الزمان فلم يجد له صنعة خفيفة الا السقاية
 فاخذ اساور زوجته واتى لليهودى وقال
 اعطينى ثمن هذه الاساور اشترى به حمارا
 فقال له اليهودى تشيل عليه ايش قال له يا

ما كان ثم ان اليهودى ضرب تحت رمل
 فطلع له ان اسمه على المصرى فالتفت له
 وقال تعالى انت ايش فقال انا على المصرى
 مشدود احمد الدنف وخطبت زينب بنت
 دليلة المحتالة وعملوا على مهرها بدلة قهرية
 فانت تعطيهما لى ان اردت السلامة وتسلم
 فقال له بعد موتك فان ناسا كثيرة لعبوا
 على هذه البدلة فلم يقدرها ياخذوها فان
 كنت تقبل النصيحة تسلم بنفسك فانهم
 ما طلبوا منك البدلة الا لهلاكك ولو لا انى
 رايت سعدك مركب على سعدى لكنت
 رميت رقبته ففرج على لكونه راى سعده
 مركب عليه فقال له لا بد لى من اخذ
 البدلة وتسلم فقال له ولا بد قل نعم فاخذ
 اليهودى طاسة فيها كتابه وملاحا ماء وعزم
 عليها وقال تخرج من صفة البشرية فى صفة

البغلة واختمت واما اليهودي فتح شبايبيك
 القصر وعلى تابعه ينظر فعله وجاب سبيبة من
 الذهب وعلق فيها صينية من ذهب
 بسلاسل ذهب وحط البدلة في الصينية
 فرأى على من خلف الباب ونادى اليهودي
 اين عياق مصر وغيارين العجم من ياخذ
 هذه البدلة بشطارته فهي له وبعد ذلك
 عزم فوضعت سفرة من الطعام فاكل وانشالت
 بنفسها وعزم فوضع مدام فشرب فقال على
 انت ما تعرف تاخذ هذه البدلة الا وهو
 سكران فجا على من خلفه وسحب شريط
 بولاد في يده واليهودي التفت وعزم وقال
 يقف السيف فوقفت يد على بالسيف في
 الهوى فمد يده الشمال فوقفت في الهوى
 وكذلك رجله اليمنى وصار واقفا على رجل
 ثم ان اليهودي اصرف عنه الطلسم فعاد على

صينية من ذهب ويفتح شباييك القصر
 وينادي اين زعر مصر وعياق الحجم كل من
 اخذ البدلة تكون له فلعب عليها ساير
 العياق فلم يقدرها ياخذوها وهو يساخرهم
 قرودا وحميرا فقال على لا بد من اخذها
 وتجلي بها زينب بنت دليلة فتوجه على
 المصرى الى دكان اليهودى فراى اليهودى فظا
 غليظا وعنده ميزان وسنج وذهب وفضة
 ومناقد وراى عنده بغلة فقام اليهودى
 قفل دكانه وحط الذهب والفضة في كيسين
 وحطهم في خرج وحطه على البغلة وركب
 وسار لخارج البلد والعايق على تابعه فطلع
 اليهودى ترابا من كيس في عبه وعزم عليه
 ورشه في الهوى فراى العايق على قصر ما
 له نظير فطلعت البغلة باليهودى من السلالم
 واذا بها عون مستخدم فنزل الخرج وراحت

خاطبينها لعلى المصرى فقال انا ما احكم
 عليها الا بالمعروف فاخذ ابنه والكيس فقال
 شومان انت جوزت لنا الخطبة قل جوزتها
 على من يقدر على مهرها فقال مهرها ايش
 فقال انها حالفة لا يركب على صدرها الا من
 جيب لها بدنة قمرية بنت عذرة اليهودى
 والتاج والحياصة والتاسومة الذعيب
 الليلة الثالثة والسبعون والسبعمايةة
 فقال على المصرى اذا لم اجب هذه البدنة
 لا حق لى فقالوا له يا على تموت فقال لهم
 لايش فقالوا له ان عذرة اليهودى ساحر مكار
 غدار يسهة خدم الجن وله قصر خارج المملكة
 طوبة من فصة وطوبة من ذهب وما دام
 فيه قاعد فانه قصر باقى ضاعر ومتى خرج منه
 يخنقى ورزق ببنت اسمها قمرية وجاب لها
 هذه البدنة من كنز فيوضع البدنة في

الزعرور فقال لها ضمانه عليّ فطلع زريق
 وعلق المحرمة في رقبتنه وراح لقاعة احمد
 الدنف ودق الباب ففتح له النقيب ودخل
 على الرجال فقال شومان ايش جابلك فقال لهم
 انتم سيافى على على المصرى يعطينى ولدى
 ونسألكم في الكيس الذعب فقال شومان
 الله يقابللك يا على ليش ما اعلمتنى انه ابنه
 فقال زريق ايش جرى عليه فقال شومان
 طعمناه زبيبا فشربى مات وهو هذا فقال وا
 ولداه اقول لاهه ايش فقام وفك الكفن
 فراه قممه فقال له اطربتنى يا على فاعطوا له
 ابنه فقال احمد الدنف انت كنت معارف
 الكيس لكل من كان شاطر ياخذة وانه
 صار حق على المصرى فقال وانا وهبته له
 فقال على يا زريق تقبله منى لشان بنت
 اختك زينب فقال قبلت فقالوا احنا

فقال دلى المقطف خذيه فحط الكيس في
 المقطف فاخذه العايق على وبنج الولد
 وثيق الجارية ونزل من موضع ما طلع وقصد
 القاعة فدخل على الرجال وادرى لهم الكيس
 والولد معه فشكروه واعطاهم الكحك اكلوه
 وقال يا شومان هذا الولد بن زريق خبيث
 عندك فاخذه وخباه واتى بخروف ذبحة واعطاه
 للمنقيب طبخه وقممه وكفنه وجعله كالميت
 واما زريق فانه زعل واقف على الباب فدق
 الباب دقة مزعجة فقالت له الجارية جبت
 الكيس قال انتى ما اخذتيه في المقطف
 الذى دليتيه قالت انا لا شفت كيس
 ولا اخذته فقال والله ان العايق سبقنى
 واخذه ونظر في البيت لقي الكحك عدم
 والولد فقال يا ولداه فدقت الجارية على
 صدرها وقالت انا واياك للوزير ابني قتله

الكيس فقال يكفى مزاج يا شومان انا
 اعطيتك لك من جنب الباب وقلت لي انا
 حالف لا افتح لك حتى توريني الكيس
 فقال والله زريق اخذه منك فقال لا بد
 اني اجيبه وخرج على المصرى عامد الفرح
 فسمع الخلبوص وهو يقول شوبش يا ابا
 عبد الله العاقبة لك ولولدك فقال على انا
 صاحب السعد وتوجه الى بيت زريق وطلع
 من ظهر البيت ونزل فالتقى الجارية نائمة
 فبناجها ولبس بدلتها واخذ الولد في حجره
 ودار يفتش فراى مقطعا فيه كحك العيد
 من بهخل زريق ثم ان زريق اقبل للبيت
 وطرق الباب فجاوبه العايق على وجعل
 نفسه الجارية وقال من بالباب فقال ابو عبد
 الله فقال انا حلفت ما افتح لك الباب حتى
 تجيب الكيس فقال جبتك فقال هاتك قبله

فقالت ان لمر تجيب الكيس والا فقلت
 الباب ونيمتك في الحارة فاقبل زريق على
 العرس فرأى على يتفرج فقال هذا الذي
 اخذ الكيس ويكون نازل في قاعة احمد
 الدنف فسبقه على القاعة وطلع على ظهر
 القاعة ونزل لقاعمر نايمين واذا بعلى اقبل
 ودق الباب فقال زريق من بالباب فقال على
 المصرى فقال له جيت الكيس فظن انه
 شومان فقال جيته افتح الباب فقال ما يمكن
 افتح لك حتى انظره فانه وقع بينى وبين
 كبيرك رهمان فقال مد يدك فمد يده من
 جنب عقد الباب فاعطى له الكيس فاخذه
 زريق ومن موضع ضلع نزل وراح للمفرج واما
 على فانه زمق واقف على الباب فطرق الباب
 ضربة مزعجة فصاحوا وقالوا هذه ضربة على
 المصرى ففتح له النقيب وقال له جيت

الولد ويزوجه به فدخل زريق وعو بمغسي
 فقالت له ما قسوتك فقال لها ربنا بلاني
 بعايق لعب معنى سبع مناصف على انسه
 ياخذ الكيس فما قدر فقالت هات الكيس
 اشيله لطهور الولد فاعطاه لها واما العايق
 فتخبي في مخدع وسمع وراى فقام زريق
 قلع ما عليه ولبس بدله وقال لها انا رايج
 الفرخ احكى فقالت له نام لك شوية فنام
 فقام على ومشى على اطراف اصابعه واخذ
 الكيس وتوجه لببيت الفرخ ووقف يتفرج واما
 زريق راى في منامه الكيس اخذه طاهر
 فافاق فقال يا ام عبد الله قومى انظرى
 الكيس فقامت تنظره فلم تجده فلطمت
 وقالت يا سواد قسمك يا عبد الله الكيس
 اخذه الزعرور فقال والله ان العايق تبغى
 لببيت واخذ الكيس ولا بد انى اجيبه

الرغيف في رأس الساييس بطاحه فقال للجندى
 من بطاحه فقالوا الناس هذا حجر نزل من
 السقيفة فسار الجندى والتفتوا راوا الرغيف
 الرصاص فقاموا الناس عليه فقال ان شا الله
 الليلة ننزل الكيس وما زال على يلعب مع
 زريق الى ان لعب معه سبع ملاعب ولهم
 ياخذ الكيس ورجع لبس الحاروي بدلته
 واعطاه احسانا وقام على رجع الى دكان
 زريق وقال ان بيت الكيس في الدكان
 نقتب عليه واخذته فقام زريق عزل الدكان
 ونزل الكيس وحطه في عبه فتبعه على الى ان
 قرب البيت فرأى زريق جاره هامل فرح
 فقال زريق حتى اروح البيت البس حوايجي
 ومشى وعلى تابعه وكان زريق متزوجا
 بجارية سودا من معاتيق الوزير جعفر رزق
 منها بولد وكان يوعدها بالكيس انه يطاهر

ان شا الله أنزله واما على المصرى راج القاعة
 ودخل على الرجال فقالوا له فين الكيس
 فحكى لهم على ما جرى فقالوا له انت
 ضيعت ثلثين شطارة فقلع ما عليه ولبس
 بدله وخرج فرأى حاوى معه جرابين
 وجربنديه وورنه فى حصنه فقال له يا حاوى
 مرادى تفرج اولادى فى البيت وتاخذ
 احسانا فاقى به للمقاعة واطعمه وبنجحه ولبس
 بدلته وراح لزريق السماك واقبل عليه
 وزمر بالمزمار فقال الله يرزقك واذا به طلع
 التعابين وسيبهم قدامه وكان زريق يخاف
 من التعابين فهرب منهم جوا الدكان فاخذ
 التعابين وضعهم فى الجراب ومد يده للكيس
 فاحصل طرفه فشن الحلق فقال له تعمل
 كمانى حاوى ورماه برغيف رصاص واذا
 بواحد جندى راكب ووراه الساييس فحكم

في التاجن واراد يقلبه فانطلقت النار فدخل
 ينفخها فمد يده العايق لياخذ الكيس
 فحصل طرفه فشخشخت الاجراس والحلج
 فقال زريق حاس كمانى تعمل سياسا انا
 عرفتك من طبقك على الفلوس والصحن
 الليلة الثانية والسبعون والسبعماية
 فضربه برغيف رصاص فزاع عنه العايق فلم
 ينزل الرغيف الا في طاجن ملان لحكم سخن
 بمرقته على كف رجل قاضى فانكسر ونزل
 اللحم بالمرق في عب القاضى فقال القاضى
 لا يا شقى من عمل معى هذا الفعل فقالوا
 له الناس هذا ولد رجم ولدا به حاجر فحكم
 في الطاجن يا سيدنا ما دفع الله كان اعظم
 والتفتوا لقوا الرغيف الرصاص بتاع زريق
 السماك فقاموا عليه وقالوا ما يجعل من الله
 يا زريق نزل هذا الكيس احسن لك فقال

على يده للكميس فما حصل الا طرفه
فشخسح الذهب والاجراس والحلقد فقال
زريرق حاس يا كلب يا علف كمانى تعمل
صبية ولكن خذ ما جاك وضربه برغيف
رصاص فزاع عنه فراح فى الهوا وحط فى غيره
فقاموا عليه الناس انت سوقى والا مضارب
فان كنت سوقى نزل الكيس واكتفى شر
الناس فقال لهم بسم الله واما على فانه راح
للقاعة فقال له شومان ما ذا فعلت فحكى
له على ما وقع وقلع لبس النساء وقال يا
شومان احضر لى بدلة سياس فاحضرها له
وليسها واخذ صكنا وخمسة فضة وراح لزريرق
السمك فقال له ايش تطلب يا اسطى فاوراه
الخمسة الفضة فى يده فاراد زيريق ان يعطى
له من السمك الذى فى الطبلية فقال له انا
ما اخذ الا سكا سخنا فحط السمك

الريحانة على النساء الحوامل انا معي زوجة
 الامير حسن شر الطريف فشممت الريحانة
 وهي حامل هات قطعة سمك الا الجنين
 تحرك في بطنها يا ستار اللهم اكفنا شر هذا
 النهار فاخذ قطعة سمك وقلها وجا يقليها
 فانطفئت النار فدخل ينفخ النار وكان
 العايق نزل وانكى على المصران فقعه فساح
 الدم من بين رجليه وقال اه يا جنبي يا
 ظهري فالتفت الحمار فالتقى الدم سايح
 فقال لها ما لك فقال سقطت فطل زريق فرأى
 الدم فهرب في الدكان وهو خائف فقال
 للحمار الله ينكد عليك يا زريق ان الصبيبة
 سقطت وانت ما تقدر على زوجها وتصبح
 نفوح الريحانة وانا اقول لك هات لها قطعة
 سمك ما ترضى فاخذ الحمار حمارة وتوجه
 فكان زريق لما هرب جوا دكانه مد الشاطر

من اخذ الكيس فهات لي لبس صبيبة فحضر
 له به فلبسه وتحنى وضرب له لثاما وذبج
 خاروفا واخذ دمه وطلع الحوايج والمصتران
 ونظفه وعقده من تحت وملاه بالدم وربطه
 على فخذة ولبس عليه اللباس والحف وعمل
 له بزيين من حواصل الطير وملاهم باللبن
 وربط على بطنه قطعة كبر مضرب ووضع
 بينه وبين بطنه قطنا وتحزم عليه بغوطة
 كليتا نشا فصار كمن ينظره يقول هذا كفل
 وانا بحمار مقبل فاعطاه شريفى فركب وسار
 به الى عند دكان زريف السماك فرأى الكيس
 معلقا والذهب باين من تخريمته وكان
 زريف يقلى في السمك فقال يا حمار ايش
 هذه الزايجة قال له ريحة سمك زريف فقال
 له انا امراة حامل والريحة تضربني هات لي منه
 قطعة سمك فقال الحمار لزريف صبحت تفوح

السرياق في الحلق ودق له سكة من داخل
 الدكان وعلق الكيس على وجه الدكان
 وكل ما يفتح الدكان يعلق الكيس وينادي
 انتم فين يا زعر مصر ويا عياق ارض العراق
 ويا غيارين بلاد العجم زريق السماك علق
 كيسا على وجه الدكان لكل من يدعى
 الشطارة وكل من اخذه بحيلة يكون له
 ثباتوا الطماعون العيق انهم ياخذوه فلم
 يقدروا لانه حاطط تحت رجليه ارغفة
 رصاص وتحت ايديه ارغفة رصاص وهو يقلى
 ويحط نار وحديد فيجى العيق الطماع
 يساهيه فيضربه برغيف رصاص يكسره او
 يقتله فيا على انت تلتام ولا تعرف من مات
 فما لك حاجة بمقارشته ويخشى عليك
 منه ولا لك حاجة بزواج زينب ومن ترك
 شيئا عاش بلاه فقال عيب يا رجال ولا بد لي

ينادى يا رطل سمك بحديدتين وكيس
 ذهب خطر فيه الغين فاؤل ما سمعوها تقول
 ذلك قاموا وقالوا ايش يا كلبه تعدميننا
 اخينا فراحت من عندهم للخان فقالت
 لمينتها خطبك على منى ففردت لانها احبته
 لعفته عنها فسالنها عن ما جرى فحكمت
 لها وقالت شرطت عليه ان يخطبك من
 خالك ووقعته في الهلاك واما على المصرى
 فالتفت لهم وقال لهم زريق السماك ايش
 يكون قالوا هذا عايق ارض العراق وبنقب
 وسطانى ويعلق فوقانى ويسبق الشهر بعمله
 وياخذ الكحل من العين وكأنه لقي هذا
 الامر ليس له اخر فتاب عن ذلك وفتح له
 دكان سماك فحوش من السماكة كيسا فيه
 الف دينار وغطاه بالف وعلقه في سرياق حريم
 ودق سلك نحاس بهكلف نحاس فلصم

عليه ان يجيب حمام الرسايل وغيره بمشيش
 فقال حسن شومان اللد يتقابلك يا على ليش
 طبختهم فقال انا معى خير فقال يا نقيب
 هات نبيها فاخذت قطعة من حمامة ومضغتها
 فقال ما هذا ما هو لحم حمام الرسايل فاني
 اعلفه حب المسك ويبقى لحمه كالمسك فقال
 لها شومان ان كان مرادك تاخذى حمام
 الرسايل فانك تقضى حاجة على المصرى
 فقالت ايش حاجته قال تزوجه بنتك
 زينب فقالت انا ما احكم عليها الا بالمعروف
 فقال حسن لعل المصرى اعطيها الحمام
 فاخذتهم وفرحت فقال شومان ليش ما
 تردى علينا جوابا كافيا قالت ان كان
 مراده يتزوج بها فهذا المنصف الذى عمله
 ما هو شطارة ما شطارة الا يخطبها من خالها
 المقدم زريق السماك فانه وكيلها الذى

عمله في نظير ما عملتي معه وكان قادر يفعل
معك شيئا غير هذا ولكن ابقى المعروف معه
والمحبة فقامت دليلة قلعت لباس العياق
ولبست لبس النساء وراحت معلقة المحرمة
في رقبتها عامدة قاعة احمد الدنف وكان
على لما دخل القاعة بالبدل وجمام الرسايل
قام شومان اعطى للنقيب حق اربعين حمامة
وطبخهم وحطهم بين الرجال واذا بدليلة تدق
الباب فقال احمد الدنف هذا دقة دليلة قم
افتح لها يا نقيب ففتح لها ودخلت دليلة
الليلة الحادية والسبعون والسبعماية
فقال لها شومان ايش جابك يا عجوز النحاس
وانتي عاملة حزب انتي واخوك زريق السماك
فقالتي يا مقدم انا رقبتي في الحف وهذا
العياق ايش يكون لكم فقال احمد الدنف
هذا اول مشايدى فقلت انت سياتي

عشبا وغسله به فعاد ابيض كما كان وراح
 لبس العبد بدلته وبقفه من البنج وقام
 العبد راح للاخصري اخذ خصار وراح
 للخان هذا ما كان منه واما ما كان من
 امر دليلة فانه نزل عليها رجل من السكان
 بدرى وخرج من طبقته فرأى باب الخان
 مفتوح والعبيد مبنجة والكلاب ميتة ورأى
 دليلة مبنجة وفي رقبتها ورقة ورأى سفنجة
 حطها على مناخيرها ففاقت فقالت انا فين
 فقال الخواجه انا نزلت رأيت باب الخان
 مفتوحا وانت والعبيد مبنجين والكلاب
 ميتة فاخذت الورقة رأت فيها ما عمل هذا
 العمل الا على المصرى ففيعت العبيد وزينب
 وقالت انا ما قلت لكم هذا على وقالت
 دليلة للعبيد اكنموا هذا الامر وقالت لمنتها
 انا ما قلت لك ان على ما يخلى طاره وهذا

غريب ما عرف المطبخ ولا الكرار ولا المغاتيح
 هذا ابن عمنا سعد الله فقالت هذا عرفهم
 من القظ وهذا الامر ما يدخل على فطلع
 طبخ الطعام وطلع سفرة لزينب فرأى البدل
 في قصرها ونزل حط سفرة لدليلة وغدى
 العبيد واطعم الكلاب وفي العشا كذلك
 وكان الباب يقفل بشمس ويفتح بشمس
 فقام على وفنادى في الخان يا سكان سهرت
 العبيد للمغفر وسيبنا الكلاب وكل من طع
 فلا يلوم الا نفسه وكان على آخر عشا
 الكلاب وحط فيه السم ورماه لهم فلما
 اكلوا ماتوا وبنج العبيد ودليلة وزينب
 بنتها وطلع اخذ البدل وحمام البطاقة
 وفتح الخان وخرج وسار الى ان وصل للقاء
 فراه شومان فقال له ايش فعلت فحكى له
 على ما كان فشكره وقام عراه واغلى له

على كم لون فقال عدس و ارز وشوربة و بجنى
وماوردية ولون سادس زرده وفي العشا مثلهم
وطبيخ حب الرمان فقالوا العبيد صدق
فقلت لهم ادخلوا معه ان عرف المطبخ
والكرار هو ابن عمكم والا اقتلوه وكان
الطباخ مرنى قط فكلما يدخل الطباخ يقف
على باب المطبخ فينط على كتفه اذا دخل
فلما دخل وراه القط نزل على كتفه رماه
فجبرى قدامه للمطبخ فلاحظ ان القط ما
وقف الا على باب المطبخ فاخذ المفاتيح
فراى مفتاحا عليه زغب الريش عرف انه
مفتاح المطبخ ففتح الضبة وحط الخصار
وخرج فخرج القط قدامه وعمد باب الكرار
فلاحظ انه الكرار فاخذ المفاتيح فراى
مفتاحا عليه اثر الدهان فعرف انه مفتاح
الكرار ففحه فقالوا العبيد يا دليلة لو كان

وعلى حزن وزغد فرمى المقطف وقال
 لدليلة تقولي ايش يا ترماخية فقالت العبد
 الطباخ ايش فعلت فيه قتلته والا بناجته
 قال عبد ايش هو انا فقالت تكذب
 انت على المصرى قال لها يا ترماخية
 المصرية بيض ام سود انا ما بقيت
 اخدم فقالوا العبيد ما لك يا ابن عمنا
 فقالت هذا ما هو ابن عمكم هذا على
 المصرى وكأنه بنج ابن عمكم او قتله فقالوا
 هذا ابن عمنا سعد الله الطباخ فقالت لم
 ليس هو فانه على المصرى وصيغ جلده فقال
 لها على ميين انا سعد الله فقالت انا عندي
 الغماز فجاببت دهان ودهنت به دراعه
 وحكته فلم يطلع السواد فقالوا العبيد خليه
 يروح يعمل الغدا فقالت ان كان هو ابن
 عمكم يعرف ايش قلتم له الليلة البارحة

بالطبخ للعبيد والكلاب فاخذه واسكره
 وساله عن الطبخ كمر لون فقال له كل
 يوم خمسة الوان في الغدا وخمسة الوان
 في العشا وطلبوا منى لونا سادسا وهو الزردة
 ولونا سابعا وهو طعام حب الرمان فقال له
 وايش حكم السفر التي تعلمنا فقال اودى
 سفرة زينب وبعدها اودى سفرة دليلة
 واعشى العبيد وبعدهم الكلاب اعشى
 كل واحد لحم كفته رطل وانسته
 المقادير ان يساله عن المغانيح ولبس
 حوايجه واخذ المقطف وراح اخذ الخضر
 الليلة السبعون والسبعماية
 ودخل من باب الخان فرأى دليلة قاعده
 تنقد الداخلة والخارج والاربعون عبد
 مسلحين فقوى قلبه ودخل فرأته فقالت
 عاود يا قارب حرامية تلعب منصف في الخان

وفي رقبتي اربعين عبدا اطبخ لهم سماط
 في الغدا وسماط في العشا واضعم الكلاب
 وسفرة لدليلة وسفرة لبنتها زينب فنقول له
 تعالى ناكل كباب ونشرب بوزة وتدخل واياه
 القاعة وتسكرة وتسائه عن الذي يطبخه
 كمر نون وعلى اكل الكلاب ومفتاح المطبخ
 ومفتاح الكرار وبعد ذلك تبناجه وتلبس
 بدنته وتاخذ السكاكين في وسطك وتاخذ
 المقطف وتروح تجيب الخضار وتدخل على
 دليلة في الخان وتاخذ السم وتحطه في
 ماكول الكلاب وتبنيج العبيد ودليلة وبنتها
 زينب وتطلع تجيب البديل من القصر وان
 كان مرادك تتزوج بزینب بنتها تجيب معك
 الاربعين طير بنوع الرسايل فطلع على راي
 العبد الطباخ فسلم عليه وقال له زمان ما
 اجتمعنا بك في البوزة فقال له انا مشغول

انت جيتها يا علي قال نعم قال يا علي هذه
 اخذت عري كبيرك ومشاديدة فقال يبقى
 عار عليكم قال له وايش مرادك فقال له
 زواجي بها فقال له هيهات سلى فوادك عنها
 فقال له وتخلي بي يا شومان فقال له مرحبا
 بك ان كنت تشرب من كفى وتمشي
 تحت بيرقي بلغتك مرادك منها قال له نعم
 فقال له يا علي اقلع بدلتك فقلع بدلته
 واخذ قدرا واعلى فيه شيا مثل الزفت ودهنه
 فصار عبدا سودا ودهن شفته وكحله بكحل
 حجر ولبسه بدلة خدام واحضر عنده سفرة
 كباب ومدام وقال له في الخان عبد طباخ
 وانت صرت شبيهه ولا يحتاج من السوق
 الا الخصار فتطع تقاطع عليه وتكلمه بكلام
 العبيد وتسلم عليه وتقول له زمان ما
 اجتمعت بك في البوزة فيقول لك انا مشغول

الصطل واذا بالعايق صبر لما قرب وقفز قعد
 بين الفقها فصاروا يلطشوا فيه ويقولوا
 عفريت فراه الامير غلاما انسيا فقال له انت
 حرامى قال لا قال ايش نزلك فى البير قال
 انا نمت واحتلمت فنزلت اغتسل فى بحر
 الدجلة فغطست فطغيت فى البير فقال له
 قول الصدق فحكى له على ما جرا عليه
 فاخرجه من البيت بثوب قديم فتوجه لقاعة
 احمد الدنف وحكى له على ما وقع له
 فقال له انا ما قلت لك ان بغداد فيها
 نسا تلعب على الرجال فقال على كتف
 الجمل الا فى سبيل الله عليك تبقى عايق
 مصر وتعريك امراة فصعب عليه وندم فكساه
 احمد الدنف بدلة غيرها ثم قال له حسن
 شومان انت تعرف الصبية قال لا قال هذه
 زينب بنت دليلة المحتالة بوابة خان الخليفة

بئير الامير حسن صاحب الدار وهييات أن
 يبقى بخلص واما الامير حسن صاحب الدار
 كان وقتها غايب في الديوان فلما اقبل رأى
 بينه فنظر الضبة مفتوحة فقال للسايس
 نيش ما كنت طرشت الضبة فقال يا سيدى
 انى طرشتها بيدى فقال وحيات راسى أن
 بيتى دخله حرامى فدخل الامير وتلفت في
 البيت فلم يجد احدا فقال للسايس املا
 الابريق حتى اتوصا فاخذ السايس الصطل
 ودلاه وساحبه ووجده ثقيلاً فطل في البير
 رأى شيا قاعداً في الصطل بشوشه فنادى
 وقال يا سيدى طلعت عقرت من البير وسببه
 في الما ثم قال له روح هات اربعة فقها
 يقرون القران عليه حتى يروح فلما احضر
 الفقها قال لهم احتاصوا بهذا البير واقروا على
 هذا العقرت وجا العبد والسايس ونزلوا

الليل واحضرت سفرة طعام ومدام فاكلوا
 وشربوا وقامت ملت الابريق من البير
 وغسلت له على يديه واذا بها لطمت على
 صدرها وقالت ان زوجي كان عنده خاتم
 ذهب مرهون على خمسمائة دينار فلبسته
 فجا واسع فضيقته بشمعة فلما دليت السطل
 سقط في البير ولكن خلى بالك للباب حتى
 اتعري وانزل اجيبه فقال لها عيب عليك
 ما ينزل الا انا فقلع حواججه وربط نفسه في
 السلبة ودلته في البير وكان اما فيه غزير ثم
 قالت له ان السلبة قصرت مني ولكن ذلك
 نفسك وانزل ففك نفسه ونزل فطفا اما على
 راسه ولم يحصل قرار البير واما هي لبست
 ايزارها واخذت بدلته وراحت لامها
 الليلة التاسعة والستون والسيماية
 وقالت لها عربيت على المصري واوقعته في

تفعل وانت غريب وان من زنى في غربته رده
الله خايبا ولكن زحلقتها بصنعة فقال لها
خذى هذا الشريفى واجعلى الوقت وقتين
فقالته له والاسم الاعظم ما يمكن الا تروح
معى للبيت واصافيك فتبعها الى باب دار
عليها بوابة عالية والصبية مغلوقة فقالت له
افتح هذه الصبية قال واين مفتاحها قالت
له ضاع فقال كل من فتح صبية من غير
مفتاح يبقى خرج الحاكم وانا ما اعرف افتحها
بلا مفتاح فرفعت حبرتها فنظرها نظرة
اعقبته الف حسرة وسبلت الحبرة على
الصبية وقرات اسما ام موسى عليها ففتحتها
ودخلت فتبعها فرأى سيوفا وملاقفا ففكت
الايزار وقعدت فقال لنفسه استوفى مقدرى
فميل اليها لياخذ بوسة من خدها
فاخذتها في راحة كفها وقالت له ما صفا الا فى

ولبست بدلة ائخر ما عندها وخرجت
 تشف البلد فلما راوها الناس صاروا يقتشوا
 عليها وهي توعد وتخلف وتسرع وتسطح
 وصارت من سوق الى سوق الى ان رات على
 المصرى مقبلا عليها فزاحمته بكتفها
 والتفتت وقالت الله يحيى اعد النظر فقال
 لها يا مليح انت لمن فقالت للغندور الذى
 مثلك فقال لها انت متزوجة ام عازبة قلت
 انا متزوجة فقال لها عندى والا عندك
 فقالت انا بنت خواجه وزوجى خواجه
 وعمرى ما خرجت الا اليوم وما ذاك الا انى
 طبخت طعاما و اردت ان ااكل فما لقيت
 لى نفسا وانا رايتك وقعت محبتك فى قلبى
 فهل يمكن ان تقصد جبرى وتاكل عندى
 لقيمة فقال لها من دعى فليجب ومشيت
 وتبعها من زقاق لزقاق فقال فى نفسه وكيف

رايحة الخان فلما رأت المصري تأملت فيه
 فرأته يشبه أحمد الدنف في طوله وعرضه
 وعليه زنط وبرنس وشريط بولاد وملقف
 والشجاعة لايحة عليه تشهد له لا تشهد
 عليه فسارت الى الخان واجتمعت بينتها
 زينب واحضرت تحت رمل فضربت التخت
 فطاع لها اسمه على الزبيق المصري وسعد
 مركب على سعدعا وسعد بنتها زينب
 فقالت لها زينب يا امي ليش ضربتي هذا
 التخت فقالت لها انا رايت هذا اليوم
 شابا يشبه أحمد الدنف وخايقة يسمع
 انك عربيت أحمد الدنف هو ومشاديده
 فيدخل الخان ويلعب معنا منصف لاجل ما
 يخلص بدلة كبيرة وبدلة الاربعين واظن
 انه نازل في قاعة أحمد الدنف فقالت لها
 زينب ايش اوصله اظن انك حسبت حسابه

يا ولدي لا تحسب ان بغداد مثل مصر
هذه بغداد فيها عيف وينبت فيها الرغب
كما ينبت البقل في الارض فاقام علي في
القاعة ثلاثة ايام فقال الدنف لعلي المصري
خلميني اقربك للمخليفة يكتب لك جامكية
فقال له حتى يورن الاوان فترك سبيله ثم
ان علي قاعد في يوم من بعض الايام انقبض
قلبه وضاق صدره فقال لنفسه قوم شق
بغداد ينشرح صدرك فقام وخرج من زقاق
الى زقاق فرأى في وسط السوق دكان
عويذاتي فدخل تغدى وطلع يغسل يديه
واذا باربعين عبدا بالشريطات والملاقف
والزنوط وعمر ماشيين اثنين اثنين واخر
الكل دليلة المحتالة راكبة بغلة وعلي راسها
خودة بالذهب مطلية وعرقية بولاد وزردية
ومرفقين وكانت دليلة نازلة من انديوان

فعكم الولد واران ان يخلص الشريفى فلم
 يقدر فقال له روح تستاهل وقال له نذر
 على ان عملت مقدم الخليفة لاعملك
 مشدودى وراح الولد واما على المصرى اقبل
 على القاعة وطرق الباب فقال احمد الدنف
 يا نقيب افتح الباب هذه طرقة على المصرى
 ففتح له الباب ودخل على احمد الدنف
 وسلم عليه واخذه بالاحضان وسلموا عليه
 الاربعون فلبسه احمد الدنف بدلة
 وخرمدان وقال له لما ولانى الخليفة التقدمة
 اكسى مشايدى وابقيت لك حذة البدلة
 وقعدوه صدر مقام بينهم ثم احضروا الطعام
 فاكلوا وشربوا واحضروا صكينه المدام فسكروا
 للصبح فقال الدنف لعلى اصحى تشق
 بغداد خليك قائد فى القاعة فقال له انسا
 ليش جيت اتخزن والا ادور انفرج فقال له

واذا باحمد اللقيط طرد الاولاد عنه فنقدم
 الولد وقال لعلى ايش تطلب فقال له انا
 كان لى ولد فمات فراينته فى المنام يطلب
 حلوة فاشتريتها فاعطى كل ولد قطعة
 واعطى احمد اللقيط قطعة فرأى فيها
 شريفى لازق فيها فقال له روح انا ما
 عندى فاحشة واسال عنى فقال له يا ولدى
 ما ياخذ الكرا الا الشاطر ولا يحطه الا
 الشاطر فدرت فى البلد فلم اجد احدا
 يدلنى على قاعة احمد الدنف وهذا الشريفى
 كراك وندلنى على قاعة احمد الدنف فقال له
 انا رايح اجرى قدامك وانت تجرى ورايه الى
 ان اقبل الى القاعة فاخذ فى رجلى حصوة فارميتها
 على الباب فتعرفتها فجرى وعلى وراه الى ان اخذ
 الحصوة برجله فرماها على باب القاعة فعرفتها
 الليلة الثامنة والستون والسبعماية

للبديوي العيب بالرمح وهز الجلاجل فجفلت
 حجرة البديوي من الجلاجل فطس مزارق
 البديوي كسره وشمطه على عليقه رمى رقبتنه
 فنظروه قومه فانطبخوا على علي فقال الله اكبر
 ومال عليهم كسرهم وولوا هاربيين فقام دماغ
 البديوي على رمح ونقطوه وسافروا الى ان
 وصلوا بغداد فطلب الشاطر على المال من
 الحواجه اعطاه له وسلمه للمقدم وقال له لما
 تروح مصر تسال عن قاعتي وتعطي المال
 لنقيب القاعة فبات على واصبح ودخل
 المدينة وشق فيها وسال عن قاعة احمد
 الدنف فلم يدله احد عليها ثم تمشى
 الى ان وصل الى ساحة النقص فرأى اولاد
 يلعبوا وفيهم ولد يسمى احمد اللقيط فقال
 على لا تاخذ اخبارهم الا من صغارهم فالتفت
 على فرأى حلواني فاشترى منه وعيط للاولاد

فقام على وخلع المشلح فبان عليه عدة
 بولاد. وطلع شريط بولاد وفرك لولبه وفقر
 قدام السبع وصرخ عليه فضفر السبع وفقر
 عليه فملطشه على بالسيف بين عينيه قسمه
 نصفين والمقدم والخواجات ينظروه وقال
 للمقدم لا تخف يا عمي فقال له يا ولدي
 انا بقيت صبيك فقام الخواجا واحتضنه
 وقبله بين عينيه واعطاه الف دينار وكل
 خواجا اعطاه الف دينار فحط المال عند
 الخواجا وباتوا واصبحوا عامدين بغداد
 فوصلوا الى غابة الاسد ووادي الكلاب وانا
 فيه رجل بدوي عاصي قاضع الطريف ومعه
 قبياتته فطلع عليهم فولت الناس من بين
 يديه فقال الخواجا وا مالا وانا بعلى اقبل
 عليهم وهو لابس جلد ملان جلاجل وطلع
 المزراق وركبه وركب على حصان وقال

الفجر جا رقد عند المقدم فلما استيقظ
 لقيه فقال لنفسه ان قلت له كنت فيمن
 يسيبك ويروح ولم ينزل يراوغه الى ان اقبلوا
 على قارة والبننت وكان ساكن فيها سبع
 كاسر وكل ما تمر قافلة يضربوا القرعة فكل
 من وقعت عليه يعطوه لل سبع فضربوا القرعة
 فلم تنزل الا على الخواجا شاه بندر التجار
 وانا بالسبع قطع عليهم الطريق ينتظر الذي
 ياخذه من القافلة فصار الخواجا في كرب
 شديد وقال للمقدم اللد يخيب كعب البعيد
 وسفرته ولكن بعد موتي وصيتك تعطى حمولى
 لاولادى فقال الشاطر على ايش هذه
 الحكاية فاخبروه بالقصة فقال الا في سبيل
 اللد تهربوا من قط البر انا التزم بقتله فراح
 المقدم للخواجا واخبره فقال ان قتله اعطيته
 الف دينار وقالوا انخواجات ونحن كذلك

وحداني وجملتك اربعون بغلا ليش ما جيب
 لك ناس يساعدوك فقال يا ولدي كرمت
 ولديين وكسيتهم وخطيت لهم في حوايجهم
 الفين دينار فساعدوني الى الخانكة وهربوا
 فقال له وانتم راجين فين قال لحلب قال
 انا اساعدك فحملوا الحمول وساروا وركب
 الخواجه بغلته وسار ففرح المقدم بعلي
 وعشقه الى ان اقبل الليل فنزلوا واكأوا
 وشربوا فاجا وقت النوم حط على جنبه
 للارض وجعل نفسه نايما فنام المقدم قربه
 فقام على وطلع قوس عمادي وقعد على باب
 صيوان الخواجا فانقلب المقدم واراد ياخذ
 علي في حصنه فلم يجده فقال في نفسه
 يكون اوعد واحد واخذه ولكن انا اولي
 وفي غير هذه الليلة تمنعه واما علي لم يزل
 على باب صيوان الخواجا الى ان قرب

وحطه على راسه واعطى السقا عشرة دنانيم
 بشارة وراح للقاعة ودخل على مشايدده
 واعلمهم وقال وصيبتكم بعضكم وقلع ما
 كان عليه ونبس مشلحا وطربوشا واخذ
 علبة فيها مزراق عود قنا اربعة وعشرين
 ذراعا معشقا فقال له النقيب انت مسافر
 والكرار فرغ فقال له اذا وصلت للشام ارسل
 لكم ما يكفيكم وسار الى حال سبيله فلاحق
 ركبا مسافرا فرأى فيه شاهبندر التجار ومعه
 اربعون خواجه فاحملوا حمولتهم وحمول
 الشاهبندر التجار على الارض ورأى مقدمه
 رجلا شاميا وهو يقول للبعانة واحد منكم
 يساعدني فسبوه وشتموه فقال على نفسه ما
 تعرف تسافر الا مع هذا المقدم وكان على
 امرود ملبح فتنقدم اليه وسلم عليه فترحب
 به وقال ايش تنلب قال يا عمي رايتك

فاعطاه له فقراه فرأى فيه يقول:

كتبت اليك يا زين الملاح:

على ورق يسير مع الريح

ولو اني اطيير لطرت شوقا:

وكيف يطير مقصوص الجناح،

بعد انسلام من المقدم احمد الدنف للولد

العزير على الزبيق المصرى الذى نعلمك به

انى تبعت الصلاح المصرى ولعبت به مناصف

حتى دفنته بالحيا واطاعتنى مشايدته من

جملتهم على كتف الجمل وتوليت تقديمة

الميمنة فى ديوان الخليفة ومقدم بغداد

ومكتوب على درك البر فان كنت يا ولدى

تراعى العهد الذى بينى وبينك تاتى لعندى

اياك تلعب منصفا فى بغداد يقربك لخدمة

الخليفة ويكتب لك جامكية وجراية ويعمر

لك قاعة والسلام فلما قرا الكتاب باسه

فقامت له

اقامات الغريب بكل ارض :

كبنيان القصور على الرياح ☞

يهب الريح تنهدم البنايا :

لقد عزم الغريب على الرواح ،

وقلت له القفل طالع مسافر لمصر ومرادى
 اروح لعيالى فاعطاني بغلة ومائة دينار وقال
 عرضنا وداعتك يا شيخ انت تعلم اهل مصر
 قلت نعم فقال تاخذ هذا الكتاب تعطيه
 لعلى الزبيد المصرى وتقول له كبيرك يسلم
 عليك وهو الان عند الخليفة ثم اتى سافرت
 حتى دخلت مصر فراوتى ارباب الديوون
 فاعطيتهم الذى على وعملت سقا ونسيت
 ولا اعرف قاعة على المصرى فقال له يا شيخ
 طب نفسا وقر عيننا فاننا على المصرى اول
 مشايد احمد الدنف وهات الكتاب

لقاعنتهم واذن باحمد الدنف راني فقال تعالى
 اسقني فملات الكوز واعطينته له فخصه
 وسوحه وثاني مرة كذلك وثالث مرة شرب
 منه وشفه مثل ذلك وقال لي يا سقا انت
 من اين فقلت له من مصر قال حيا الله
 مصر واهلها وايش سبب مجيئك هذه المدينة
 فحكيت له على قصتي وقلت له منكسر
 وهربان من الدين والعيلة فقال مرحبا بك
 فاعطاني خمسة احر وقال لمشاديداه اقصدا
 جبره واحسنوا له فاعطاني كل واحد شريفى
 وقال لي يا شيخ ما دمت في بغداد لك علينا
 ذلك كلما اسقيتنا فصرت اتردد عليهم وصار
 ياتيني الخبير من الناس فيبعد ايام عديت
 الذي معى فوجدتهم الف دينار فقلت
 لنفسى بقى مرواحك لبلادك اصوب فرحت
 له القاعة وقبلت يديه فقال ايش تطلب

وعدة وسرحت على باب الله وشقيمت البلد
 فاعطيت الكوز لواحد يشرب فقال عزم على
 يوم بخيل وجاب لي قلعة بين يديه فقلت
 له يا ابن العويل ايش اكلت انا اشرب
 عليه روح حتى اكل شيا ابقى اشرب فحييت
 للثاني فقال الله يرزقك وصرت على عذا الحال
 لوقت الظير ولم يعطني احد شيئا فقلت
 يا ليتني لم جيت لبغداد واذا بناس يجروا
 فرايت موكبا مناجرا اثنين اثنين بالزنوط
 والشنوط والبرانس والشريطات البولاد
 والملاقف فقلت لواحد هذا موكب مين
 فقال موكب المقدم احمد الدنف فقلت له
 ايش رتبته فقال مقدم الديوان ومقدم
 بغداد وعليه درك البر وله على الخليفة في
 كل شهر الف دينار ومشاديدة مثله وحسن
 شومان الف دينار وم نازلون من الديوان

ما دامت النساء توند ما على الدنيا شاطر
 وكريم فقال له رأيت مينا اشجع واكرم مني
 قال اعلم ان لي واقعة من العاجب وهو ان
 ابويه كان شيخ السقايين بالشربة في مصر
 فمات وتخلف لي منه خمس جمال وبغل
 ودكان ملك وبيت ملك وعمر الفقير ما
 يسعد ولما يسعد يموت فقلت لنفسي اطع
 حج فاخذت قطار جمال وبغلة وطلعت
 فرحان فقابلنا غلا وموت جمال فما زلت
 اقترض حتى صار علي خمسمائة دينار فقلت
 لنفسي ان رجعت بمصر يجبسوك الناس
 على اموالهم فطلعت مع الحج الشامي الى
 ان وصلت الى حلب ومن حلب لبغداد
 فسالت عن شيخ السقايين فدلوني عليه
 فدخلت وقرات له الفاخرة فسالني فحكيت
 له علي ما جرائي فاخلا لي دكان واعطاني قربة

له فاخذه منه وشفه واعطاه شريفى واذا
 بالسقا نظر اليه واستقل به وقال يا نعم
 يا نعم صغار قوم كبار اخريين
 الليلة السابعة والستون والسبعماية
 فنهض الشاطر على ودق في خناق السقى
 وسحب عليه كزلكا مئنا كما قيل فيه
 كزلك مجوهر من البولاد ذكره تم:
 مسقى بسم الافاعى للقا يا عم
 اذا نزل يقطع الاعضا ويهرق دم:
 ويلقط الفص من فوق الرخام الصم،
 فقال له يا شيخ كلمنى بمعقول فان قربتك
 يوم يغلى ثمنها بثلاثة انصاف والكوزين
 الذين سوحتهما قدر رطل من الما قال له
 نعم قال فانا اعطيتك شريفى ذهب ولاى
 شى تستقل بى هل رايت احد اشجع واكرم
 منى فقال له رايت اشجع واكرم منك فان

فازداد بها وغما فمر على خمارة فقال في نفسه
 ندخل ونسكر فدخل فرأى الخمارة سبع
 صفوف خلف فقال يا خمار انا ما اقعده الا
 وحدي فطلعه لطبقة واحضر له المدام فشرب
 حتى غاب عن الوجود وطلع من الخمارة
 وشق في مصر وصار الى ان وصل للدرج
 الاحمر وخلت القصبنة من قدامه فالتفت
 راي رجلا سقا بالكوز يقول يا معوض ما
 شراب الا من زبيب ولا وصال الا من حبيب
 ولا يجلس في الصدر الا لبيب فقال له تعالى
 اسقيني فنظر له السقا واعطاه الكوز فطل
 العايق في الكوز وخضه وسوحه على الارض
 فقال له السقا ما تشرب فقال له اسقيني
 فملاه فاخذه وخضه وسوحه في الارض وثالث
 مرة كذلك فقال له ان كنت ما تشرب
 اروح فقال له اسقيني فملا الكوز واعطاه

له فاخذه منه وشفه واعطاه شريفى واذا
 بالسقا نظر اليه واستقل به وقال يا نعم
 يا نعم صغار قوم كبار اخريين
 الليلة السابعة والستون والسبعماية
 فنهض الشاطر على ودق في خناق السقى
 وسحب عليه كزلكا مئنا كما قيل فيه
 كزلك مجوهر من البولاد ذكره تم :
 مسقى بسم الافاعى للقا يا عم
 اذا نزل يقطع الاعضا ويهرق دم :
 ويلقط الفص من فوق الرخام الصم ،
 فقال له يا شيخ كلمنى بمعقول فان قربتك
 يوم يغلى ثمنها بثلاثة انصاف والكوزين
 الذين سوحتهما قدر رطل من الما قال له
 نعم قال فانا اعطيتك شريفى ذهب ولاى
 شى تستقل بى هل رايت احد اشجع واكرم
 منى فقال له رايت اشجع واكرم منك فان

فازداد بها وغما فمر على خمارة فقال في نفسه
 ندخل ونسكر فدخل فرأى الخمارة سبع
 صفوف خلف فقال يا خمار أنا ما أقعد إلا
 وحدي فطلعه لطبقة واحضر له المدام فشرب
 حتى غاب عن الوجود وطلع من الخمارة
 وشق في مصر وصار إلى أن وصل للدرج
 الأحمر وخلت القصبة من قدامه فالتفت
 رأى رجلا سقا بالكوز يقول يا معوض ما
 شراب إلا من زبيب ولا وصال إلا من حبيب
 ولا يجلس في الصدر إلا لييب فقال له تعالى
 اسقيني فنظر له السقا وأعطاه الكوز فطل
 العايق في الكوز وخضه وسوحه على الأرض
 فقال له السقا ما تشرب فقال له اسقيني
 فملاه فاخذه وخضه وسوحه في الأرض وثالث
 مرة كذلك فقال له أن كنت ما تشرب
 أروح فقال له اسقيني فملاه الكوز وأعطاه

يجرسوا الدخان فاذا دخل الليل تسبب الكلاب
 يجرسوا بالليل هذا ما جرى لدليلة الماحتالة
 في بغداد واما ما كان من امر علي الزبيق
 المصري فانه كان شاطرا بمصر في زمن رجل
 يسمى صلاح المصري مقدم ديوان مصر
 وكان له اربعين مشدودا وكانوا مشاديد
 الصلاح المصري ينصبوا المكيدات للشاطر
 على ويظنوا انه وقع فيهم فيفتشوا عليه
 فيجدوه عرب مثل الزبيق فمن اجل ذلك
 كنهه بالزبيق المصري ثم ان الشاطر على
 جلس يوما في قعته بين مشايدته فانقبض
 قلبه وضاق صدره فراه نقيب القاعة قاعد
 معبس فقال له ما لك يا كبيرى قال له
 عندي ضيق صدر قال يا كبيرى ان ضاق
 صدرك شق لك شقة ينزل غمك اذا شقيت
 في اسواقها فقام وخرج يشق في مصر

وعمل لهم اطواقا وكان في الخان عبدا
 طباحا يطبخ الطعام للعبيد ويطعم الكلاب
 اللحم الكفته فقال الخليفة يا دليلة اكتب
 عليك درك الخان وان عدم شى تكونى
 قائمة به قالت نعم ولكن اسكن فى القصر
 الذى على باب الخان لان القصر له سطوح ولا
 يرى للمام الا فيه فامر الملك بذلك وحولت
 بنتها وسكنتها فى القصر وتسلمت الاربعين
 طيرا بتوع الرسايل واما زينب فاتها علقمت
 الاربعين بدلة وبدلة احمد الدنف عندها
 فى القصر وكان الخليفة جعل دليلة ائتمالة
 مقدمة على الاربعين عبدا واوصاهم بطاعتها
 وجعلت الدكة بتاعها خلف باب الخان
 وصارت كل يوم تطلع انديوان لربما يحتاج
 الخليفة ارسال بطاقة للبلاد فلم تنزل فى
 المديوان الى اخر النهار والاربعين واقفين

السادسة والستون والسبعماية
 فامر الخليفة للحمار بعدما سمع كلامه بماية
 دينار وللصباغ بماية دينار وقال له انزل عمر
 مصبغتك فدعوا للخليفة ونزلوا واخذ
 البدوي حواججه وحصانه وقال حرام عليّ
 دخول بغداد واكل الزلايينه بالعسل وكل
 من كان له شئ اخذه وانفضوا الجميع وقل
 الخليفة تمنى عليّ يا دليلة فقالت انا ابويه
 كان عندك حاكم اليطاقه وانا ربيت حمام
 الرسايل وكان زوجي مقدم بغداد ومرادى
 استحقاق ابويه فرسم لهما الخليفة بجامكينة
 اببيها وقالت له اتمنى عليك ان اكون بوابة
 الخان وكان الخليفة عمل خانا ثلاث ادوار
 يسكنوا فيها التجار وكان درك الخان على
 اربعين عبدا واربعين كلبا كان الخليفة
 جابهم من عند الملك سليمان حين عزله

وقدم دليلة بين اياديه فلما راعها امر بزميها
 في نطع الدم فقالت انا في جبيرتك يا شومان
 فقام شومان وقبل ايادي الملك وقال له الامان
 والعفو انت اعطيتها الامان فقال الخليفة
 وهي في كرامتك تعالى يا عجوز ما اسمك
 قالت دليلة قال ما انت الا حيالة ومحتالة
 فكفيت بذلك فقال لها ليش عملتي هذه
 المناصف وانعبتى قلوبنا فقالت انا ما لعبت
 هذه المناصف بقصد الطميعة في بتاع الناس
 ولكن سمعت بمناصف احمد الدنف الذي
 لعبها في بغداد ومناصف حسن شومان
 فقلت انا الاخرى اعمل مثلهم واديني رديت
 الحوايج للناس فقام الحمار وقال شرع الله
 بيني وبينها فان ما كفعا اخذ حماري
 سلطت على المغربي المزين قلع اضراسي
 وكواني في اصداغي الاثنين الليلة

الناس عليها الامان وعسى في شفاعته فقال
 شومان اعطيني الامان يا ملك الزمان قال
 في في شفاعتك واعطاه منديلا فنزل شومان
 وراح لبيت دليلة فزحف عليها فجاوبته
 بنتها زينب فقال لها فين امك قالت فوق
 فقال لها قولي لامك تجيب حوايج الناس
 وتاجي تقابل الخليفة وجبت لها منديل
 الامان فان كانت ما تجي بالمعروف لا تلوم
 الا نفسها فنزلت دليلة علقن المحرمة في
 رقبته واعطته حوايج الناس على حمار الحمار
 وفرس البدوي فقال لها شومان بقى بدنة
 كبرى وبدنة مشايدة فقالت لا والاسم
 الاعظم انا ما عريتهم فقال صدقتي ولكن
 عذا منصف بنتك زينب ولكن هذه جميلة
 عملتها معك وسار وعسى معه نلديوان فتقدم
 حسن واعرض حوايج الناس على الخليفة

عهدنا بمجوز دايرين عليها ولا عرانا الا
 صبية مليحة فقال شومان ونعم ما فعلت
 فقالوا له انت تعرفها يا شومان فقال اعرفها
 واعرف العاجوز فقالوا ايش نقول عند
 الخليفة فقال شومان يا دنف انفض طرفك
 قد امه فيقول الخليفة ليش ما قبضت العاجوز
 فنقول انا ما اعرفها والزم بها حسن شومان
 وانا اقبضها فباتوا واصبحوا طلوعوا الديوان
 فقبلوا الارض فقال الخليفة ايش العاجوز
 يا مقدم احمد فنفض طرفه فقال ليش
 فقال انا ما اعرفها والزم بها حسن شومان
 فانه يعرفها وقال انها ما عملت هذه الملاعب
 طمعا في حوايج الناس ولكن لبيان شطارتها
 ومقامتها ولاجل ما تكتب لها جامكية
 زوجها وابوها ونشفعه فيها من القتل فقال
 الخليفة وحيات جدودي ان عادت حوايج

واكل وشرب مدا ما فانقلب فعرفته واخذت
 بدلته وحملتهم على فرس البدوي وحمار
 الحمار وفيقت على كتف الجمل وراحت فلما
 افاق راي نفسه عريانا والتقى احمد الدنف
 والجماعة عرايه مبناجين ثفيقهم بصد البنج
 فلقوا انفسهم عرايا فقال احمد الدنف ما
 هذا الحال يا شباب نحن دايرين نصطاد
 فاصطادتنا هذه الصبية يا فرحت حسن
 شومان فينا ولكن نصبر حتى تدخل العتمة
 ونروح وكان حسن شومان يقول لننقيب
 الجماعة غابوا وانا بهم اقبلوا وم عرايا فقال
 ان فينا بازات وفينا بواشق :
 وفينا رخيما ترم الرمايم :
 نطن العذارى اننا كلنا سوى :
 ولا احنا سوى الا بلبس العايم ،
 فقال لهم من لعب عليكم وعراكم فقالوا

بجميكي الا احمد الدنف فقالوا لها اليوم
 تجتمعى به فقالت لهم اقصدوا جبرى في
 لقمة وسكرة فادخلتهم فاكلوا وسكروا وادغرت
 لهم البنج وبنجتهم وقلعتهم حواياجهم
 ومثلما عملت بهم عملت بالباقي فدار احمد
 الدنف يفتش على دليلة فلم يقع بينا ونم
 يو مشايدده وسار الى ان اقبل على الصبية
 فباست يده فراها احبها فقالت له انت
 المقدمه احمد الدنف قال نعم وانت مبن
 قالت غريبة من الموصل وابويه كان خمار
 فمات وخلف لى مالا كثيرا وجيت به الى
 عنا خوفا من الحكم ففتحت هذه الخماره
 فعمل الوالى على حمايه وموادى اكون حمايتك
 والذى ياخذ الوالى انت اولى به فقال لها
 احمد الدنف لا تعصيه شيئا ومرحبا بك
 فقالت له اقصد جبرى في لقيمة وسكرة فدخل

وتبرقعت واقبلت على عطار له قاعة ببابين
 فسلمت عليه واعطته شريفى وقالت له خذ
 هذا الدينار حلوان قاعتك لآخر النهار
 فاعطاها المفاتيح وراحت اخذت فرشاً على
 حمار الحمار وفرشت القاعة وحطت في كل
 ليوان سفرة طعام ومدام ووقفت بالمقابلى
 على الباب واذا بعلى كنف الجمل والعشرة
 مقبلين فقبلت يده فراعى مديحة فحبها فقال
 لها ايش تطلبى قالت انت المقدم احمد
 الدنف قال لا انا مشدوده واسمى على كنف
 الجمل قالت انتم رايعين فين قال احنا
 دايرين على عجوز نصابه اخذت ارزاق الناس
 ومرادنا نقبض عليها ولكن انت ميين قالت
 انا ابوى كان خمار فى الموصل ثمات وخلف
 لى مالا كثير فاجبيت لهذا البلد خوفاً من
 الحكماء فقلت من يحمينى فقالوا لى ما

ونزل هو ومشاديدته للقاعة فقالوا لبعضهم
كيف يكون قبضنا عليها وكم عجائز في
البلد فقال على كنتف الجمل لاحمد الدنف
انتم تشاوروا حسن شومان هو امر عظيم
فقال حسن يا على انت تستقل بي والامام
الاعظم لم ارافقكم في هذه المرة وقام مغبون
فقال احمد الدنف يا شباب كل عشرة تنزل
تفتش في حارة فطلع على كنتف الجمل في عشرة
وكل قيمر في عشرة وقالوا اجتمعنا على
زقاق حارة الكليخ فدار الكلام في البلد ان
احمد الدنف التزم بالقبض على دليلة المحتالة
فقالت زينب يا امي ان كنت شاطرة تلعب
مع احمد الدنف ومشاديدته فقالت يا بنتي
ما اخاف الا من حسن شومان فقالت
البنت وحياة مقصومي لاجيب لك عري
الواحد والاربعين وقامت لبست بدلة

الخليفة من ظلمكم فتقدم كل واحد منهم
 وحكى له على ما جرا عليه حتى الوالى قال
 يا ملك الزمان نصبت علىّ وباعنت لى الخمسة
 بالف دينار مع انهم اولاد ناس فقال للخليفة
 جميع ما عدم لكم عندى وقال للوالى
 الزمتك بالعاجوز فنفض الوالى طرفه وقال
 لا التزم ذلك بعد ما علقتهما فى المصاب
 فلعبت على هذا البدوى حتى سببها وعلقته
 موضعها واخذت حوايجها وحصانه فقال
 الخليفة التزم بها غيرك فقال التزم بها احمد
 الدنف فان لى كل شهر الف دينار ولا احمد
 الدنف ولمشاديداه واحد واربعين الف دينار
 فقال الخليفة مقدم احمد قال نعم عبدك
 فقال له الزمتك بحضور العجوز فقال ضمانها
 علىّ فحاش للخليفة الخمسة والبدوى عنده
 الليلة الخامسة والستون والسبعماية

بدويا موضع العجوز فقال للمقدمين ما هذا
 قالوا الامان يا سيدى فقال لهم احكوا لى
 ما جرى قالوا نحن كنا سهارى معك فى
 الطوف وقلنا دليلة مصلوبة ونعسنا فصبحنا
 راينا هذا البدوى مصلوب واحنا بين يديك
 فقال يا ناس هذه نصابة وعلبيكم امان الله
 فسيبوا البدوى فتعلق البدوى بالوالى وقال
 الله ينصر فيك الخليفة انا ما اعرف حوايجى
 وحصانى الا منك فساله الوالى فحكى له
 البدوى قصته فتعجب الوالى وقال ليش
 سببتها فقال له ما عندى خبر انها نصابة
 فقالوا الجماعة نحن ما نعرف حوايجنا الا
 منك يا والى فاننا سلمناها لك وصارت فى
 عهدتك ونحن واياك للديوان فكان حسن
 شر الطريف طلع الديوان واذا بالسوالى
 والخمسة مقبلين وهم يقولوا مظلومين فقال

ما عذا الحال قالت صلبوني وحكت لها ما
 وقع مع البدوي هذا ما كان من امرها
 واما ما كان من امر الغفر فانه صلى واحدا
 منهم وفيه جماعته فلقوا النهار ضلع فقام
 واحد منهم عينه وقال دليلة فاجابه البدوي
 وقال والله ما ناكل بليلة انتم جبنتم الزلايية
 بالعسل فقالوا هذا رجل بدوي فقالوا له
 يا بدوي فين دليلة ومن فكها قل انا فكيتها
 ما ناكل الزلايية بالعسل غصبا لان نفسها
 لم تقبلها فعرفوا ان البدوي غشيم ولعبت
 عليه منصف فقالوا لبعضهم نهرب ولكن
 خلينا نستوفي ما كتب الله علينا واذا بالوالي
 مقبل ومعه الجماعة الذين نصبت عليهم
 فقال الوالي للمقدمين قوموا فكوا دليلة فقال
 البدوي ما اكل البليلة انتم جبنتم الزلايية
 بالعسل فقام الوالي عينه للمصلوب فرأى

يا شيخ العرب فقال ليما ان الله جارك
 ولكن ما سبب صلبك فقالت له في عدو
 زيات يقلى زلابية فوقفنا اشتري منه مصلحة
 فبزقت فحطت بزقتي على الزلابية فغضب
 على واشتكتاني للحاكم فامر الحاكم بصلي
 وقال حكمت انكم تاخذوا لها عشرة ارطال
 زلابية بعسل وتاكلهم وهي مصلوبة فان
 اكلتهم سييوعا وان ما اكلتهم خلوها
 مصلوبة وانا نفسي ما تقبل اكلها فقال
 البدوي وذمة العرب ما جيت من النجع
 الا لاجل الزلابية بالعسل وانا اكلها عوضا
 عنك فقالت له ما ياكلها الا الذي يتعلق
 موضعى فانطلت عليه الحيلة وسيبها وربطنه
 موضعها بعدما قلعت البدلة التي كانت
 عليه ثم لبست بدلته وتغممت ببرنسه
 وركبت حصانه وراحت لبنتها فقالت لها

شعرها وسحبها المشاعلى فى البكر ورسم
 عليها عشرة من الغفرا وتوجه الوائى لبيته
 الى ان اقبل الظلام غلب النوم على الغفر
 وناموا واذا برجل بدوى سمع رجلا يقول
 لرفيقه الحمد لله على السلامة هذه الغيبة
 كنت فىن قال فى بغداد وانغديت زلايية
 بعسل فقال البدوى لا بد من دخولى بغداد
 واكل فيها زلايية بعسل وكان عمره ما راعها
 ولا دخل بغداد فركب حصانه وصار وهو
 يقول لنفسه الزلايية اكلها زين ونمة
 العرب ما اكل الا زلايية بعسل
 الليلة الرابعة والستون والسبعمايةة
 فصار البدوى قاصد بغداد ياكل زلايية
 بعسل الى ان وصل عند مصلب دلييلة
 فسمعتة وهو يقول لنفسه هذا الكلام فاقبل
 عليها وقل لها ايش انت قلت انا فى جيرتك

للكريم فقالوا يا امير حسن انت وكيلنا
 في هذه الدعوة ثم ان الوالي قال للامير
 حسن حوايج امراتك عندي وضمان
 العاجوز علي ولكن من يعرفها منكم قالوا
 كلنا نعرفها ارسل معنا عشرة مقدمين
 واحنا نقبضها فاعطاهم عشرة مقدمين فقال
 لهم الكمار اتبعوني فاني اعرفها بعيني التريقة
 واذا بالعاجوز دليلة مقبلة من زقاق واذا
 بهم قبضوها وصاروا بها لبيت الوالي فلما
 رآها الوالي قال لها فين حوايج الناس قالت
 لا اخذت ولا رايت فقال للساجان خذها
 واحبسها عندك لغد فقال الساجان انا لا
 ناخذها ولا احبسها لا تعمل منصفاً واصير
 انا ملزوم بها فركب الوالي واخذ العاجوز
 والجماعة وخرج بهم لشط الدجلة ونادى
 على المشاعلي وامر بصلبها فصلبها الوالي من

باعتكم لي بالف دينار فقالوا ما يجعل من
 الله احنا احرار لا نباع واحنا واياك للخليفة
 قال لهم ما عرف العاجوز طريق بيتي الا
 انتم ولكن ابيعكم للغراب كل واحد بمايتين
 دينار فيبينما هم كذلك واذا بالامير حسن
 شومان شر الطريق جا من سفره راى زوجته
 مقشنة وحكت له على ما جرى عليها
 فقال انا ما خصى الا الوالى فدخل عليه
 وقال له على زمنك تدور العجايز في البلد
 وتنصب على الناس وتقشطهم هذا عهدتك
 ولا اعرف حوايج زوجتى الا منك ثم قال
 للخمسة ما خبركم فحكوا له على ما جرى
 لهم فقال لهم انتم مظلومين والتفت الى
 الوالى وقال له انت تسجنهم ليش فقال له
 ما عرف العاجوز طريق بيتي الا هولا الخمسة
 حتى اخذت من مالى الف دينار وباعتهم

وحيات راسى ما اشتريت ممالك مين قالت
 ممالك العجوز الدلالة الذى فصلتهم منها
 واوعدها انك تعطيتها ثمنهم الف دينار
 ومايتين لها قال واعطيتها المال قالت نعم
 وانا رايت الممالك بعينى كل واحد عليه
 بدلة تساوى الف دينار وارسلت وصيت
 عليهم المقدمين فنزل الوالى راي اليهودى
 والحمار والمغربى والصباغ وابن الحواجا فقال
 يا مقدمين فين الخمس ممالك الذى
 اشتريتم من العجوز بالف شريفى قالوا ما
 شغنا شى ممالك ولا واينا الا هذا الخمس
 ماسكين العجوز وارتمنا عليها فنعسنا
 ثم انها انسلت ودخلت الحريم واتت
 الجارية فبقوا الخمسة الذين جابتم العجوز
 فقال الوالى والله هذا منصف والخمس يقولوا
 ما نعرف حوايجنا الا منك فقال لهم العجوز

الوالى من النوم وناخذ لك منه انماينين
 دينار فقالت لها يا سنى ماية لك تحت
 انقلة الشربات التى شربتيها والمائة الاخرى
 خليها عندك لما نحضر ثم قالت يا سنى
 طلعتنى من باب السر فطلعتها منه فستر
 عليها الستار وراحت لبينتها فقالت لها يا
 امى ما فعلت قالت يا بنى نعبت منصفاً
 واخذت هذه الالف دينار من امراة الوالى
 وبعث لها الخمسة رجال وعملتهم مماليك
 ولكن لم على اضر من الحمار فانه يعرفنى
 قانت لها يا امى افعدى يكفى ما كل
 مرة تسلم الجرة واما الوالى فانه لما قام من
 النوم قالت له زوجته فرحت لك بالخمسة
 مماليك الذين اشتريتهم من العجوز قال لها
 مماليك ايش فقلت له ليش تخبرى منى ان
 شئ الله يبقوا مثلك اصحاب مناصب قال

مماليك ابيعهم وهو مسافر فقابلني الوالى
 ففصلهم منى بالف دينار ومايتين لى وقال
 لى وديهم للبيت فادينى جبتهم
 الليلة الثالثة والستون والسبعماية
 وكان الوالى عنده الف شريفى وقال لزوجته
 شيليهم عندك حتى نشترى بهم مماليك
 فلما سمعت من العاجوز هذا الكلام
 تحققت من زوجها ذلك وقالت للعاجوز
 واين المماليك قالت يا ستى م نايمين تحت
 شيماك انقصر فضلت الست رات المغربى
 لابس نبس اللاوند وابن الخواجا صورة
 مملوك سكران والصباغ والمار صورة المماليك
 الحلق وكذلك اليهودى فقالت الست
 عمدا كل مملوك احسن من الف دينار
 ففتحت الصندوق واعطت العاجوز
 الالف دينار وقالت ليا سبرى حتى يقوم

حمار فحكى لهم على ما جراه وكذلك
 المغربي فقالوا له هذه عاجوز نصابة نصبت
 علينا ففعل دكانه وراح معهم الى بيت الوالى
 وقالوا للوالى لا نعرف مالنا الا منك فقال
 الوالى وكم عجائز فى البلد من فيكم يعرفها
 قال الحمار انا اعرفها ولكن اعطينا عشرة
 قواصة فخرج الحمار بالقواصة والباقي وخدم
 فشق الحمار واذا بالعاجوز دليلة مقبلة
 فقبضها هو والقواصة وراحوا بها للوالى
 وقعدوا تحت شباك القصر حتى يخرج الوالى
 ثم ان القواصة ناموا من كثرة سهرهم مع
 الوالى فجعلت العاجوز نفسها نائمة فنام
 الحمار ورفقاته كذلك فانسلت منهم ودخلت
 الحريم بتاع الوالى فباست يدا انست وقالت
 لها الوالى فين قالت نايم ايش تطلبى قالت
 انا زوجى يبيع الرقيق فاعطاني خمسة

وسببوه فقام وقال يا مغربي ليش فعلت معي
 هذا الامر فقال له زمقت امك فان نمت
 نقول حماری وان قمت نقول حماری وهذا
 حمارك في يدك فقال له تلقى من الله هذه
 اضراسي فقال له امك قلت لي وحكي له على
 ما قالت فقال الله ينكد عليها فعاد الحمار
 هو والمغربي على الدكان فرأى دكانه مقشط
 وكانت العجوز لما راح المغربي بالحمار اخذت
 جميع ما في دكانه وراحت لبنتها وحكت
 لها على ما وقع لها وما فعلت واما المزين لما
 رأى دكانه نقشطت مسك في الحمار وقال
 له احضر لي بامك فقال له ما هي باسمي وانها
 نصابة نصبت على ناس كثير واخذت حماری
 واذا بالصباغ واليهودي وابن الخواجه مقبلين
 فراوا المغربي شابط في الحمار والحمار مكوي
 في اصداعه فقالوا له كيف جرى لك يا

لك قالت له انظر يا ولدي ولدي الذي
واقف كان ضعيفا فانهوى وكان يقنى الحمير
فان قام يقول حمارى وان مشى يقول حمارى
فقال لى حكيم من الحكما انه اختل عقله
ولا يطيعه الا قلع ضرسين وينكوى فى
اصداغه مرتين فخذ هذا الشريفى ونادى
له وقل له حمارك عندى فقال المغربى صوم
الدعر يلزمنى لاعطيه حمارة فى كفه وكان
عنده اثنين صناعية فقال لواحدما روح
احمى مسمارين وعيظ المغربى على الحمار
والعجوز راحت الى حال سبيلها فلما اتى
له قال حمارك عندى يا مسكين تعالى خذ
وحياتك لاعطيه لك فى كفك فاخذه وعبر
به لقاعة مظلمة وانا بالمغربى لكمة وقع
فشجوه وربطوا يديه ورجليه وقام المغربى
قلع له ضرسين وكواه على اصداغه كيين

رايحين نفتش عليها قال خذوني معكم ثم
 قال لهم هل فيكم من يعرفها قل الحمار
 انا اعرفها فقال لهم اليهودي ان ضلعنا سوى
 ما نعرف ندبقتها وتهرب منا ولكن كل
 واحد يروح من طريق ويكون اجتماعنا
 على دكان الحجاج مسعود المزين المغربي فتوجه
 كل واحد من طريق واذا هي ضلعت تعمل
 منصف فراغا الحمار عرفها فتعلق بها وقال
 لهما لك زمان على هذا الامر فقالت له ما
 خبرك قل لهما حماري هاتيه فقالت له استر
 ما ستر الله يا ابني انت تطالب بهكمارك
 والا بحوايج الناس قال بهكماري قالت انا
 رايتك فقيرا وجمارك ودعته لك عند هذا
 المزين المغربي ولكن قف بعيدا حتى اصل
 اليه واقول له بلطافة يعطيه لك وتقدمت
 للمغربي وباست يده وبكت فقال لهما ما

فيك الخليفة فقال له الخواجا لبش فقال
 اليهودى العجوز اخذت منى صبيغة لمبتك
 بالف دينار ورهنت هذا الولد عندي وما
 اعطيتهما هذا القدر الا لكوني اعرف ان هذا
 ولدك فقال الخواجه بنتى لا تعتناز صبيغة
 احضر لي ببدلة الولد فصرخ اليهودى وقال
 ادركوني يا مسلمين واذا بالحمار والصباغ
 وابن الخواجا دايرين يفتشوا على العجوز
 فسالوا الخواجا واليهودى عن سبب خناقهم
 فحكوا لهم على ما حصل فقالوا هذه عجوزة
 نصابة ونصبت علينا قبلكم وحكوا لهما على
 ما جرى لهما معها فقال الشاه بندر التجار
 لهما نقيت ولدى البدلة فداه وان وقعت
 بالعجوز طلبت البدلة منها فتوجه الخواجا
 بابنه لأمه فقرحت بسلامته واما اليهودى
 سال الثلاثة وقال لهم انتم راجعين فين قالوا

يا ستي أم الخير تسلم عليك وفرحت لك
ويوم الحضر تجي هي وبناتها يحطوا انقوطة
فقالت لها وفيين سيدك قالت خليته عندها
خوفا لا يشبط معك واعطتني نقوطا نلمغانى
فقالت للريسة خذي نقوطك فاخذته
فوجدته برقة صفرا فقالت الست انزلي يا
ملعونة انظري سيدك فنزلت الجارية فلم
تجد الولد ولا العجوز فصرخت وانقلبت
على وجهها وانبدل فرحهم بحزن وانا
بشابندر التجار اقبل فحككت له زوجته
على ما جرى فطلع يفتش وصار كل خواجه
يفتش من طريق فمر الخواجه فرأى ابنه
عريانا على دكان اليهودى فقال هذا ولدى
فقال اليهودى نعم فاخذة ابوه ولم يسأل
عن بدلتة لشدة فرحه واما اليهودى لما رأى
الخواجه اخذ ابنه تعلق به وقال الله ينصر

ولم يبع هو فقال لها ايش تطلبي يا ستي
قالت انت المعلم عذري الجوهري قال نعم
قالت اخت هذا الولد بنت شاه بندر
التجار انخطبت اليوم وعملوا ملاكها وبقت
عيزة صيغة فتجيب جوزين خلاخيل ذهب
وجوز اساور ذهب وحلق لولو وحياصة
وكذلك وخاتم فاخذت منه شيا بالف
دينار وقالت له انا ناخذ هذا المصاغ على
مشورة الذي يعجبها يخلوه وناتي لك بثمنه
وخلي هذا الولد عندك قال طيب فاخذت
العجوز الصيغة وراحت بيتها فقالت بنتها
ايش فعلت من المناصف قالت لعبت منصفاً
اخذت ابن شاه بندر التجار وعربته ورحلت
رهنته على مصاغ عند يهودي بالف دينار
فقالت لها بنتها لم بقيت تقدرى تشقى
في البلد واما الجارية دخلت لستها وقالت

فقالت الجارية يا امي وسيدى هذا كلما
 ينظر امه يشبط فيها فقالت هاتيه معي
 حتى تروحي وتجي فاخذت الجارية البرقة
 ودخلت واما العاجوز اخذت الولد
 وراحت لرفاق قلعته الصيغة والبدلة الذي
 عليه وقالت لنفسها يا دليلة ما شطارة الا
 مثل ما لعبتي على الجارية واخذتيه منها
 تلعبى منصفا وتخليه رهنا على شى بالف دينار
 فاقبلت لسوق الجوهرجية فرأت يهوديا
 صايغا وقدامه قفص ملان صيغة فقالت
 لنفسها ما شطارة الا تنصبي على هذا
 اليهودى وتاخذي منه صيغة بالف دينار
 وتخط الولد رهنا عليهم فضرب اليهودى
 بعينه فرأى الولد مع العاجوز فعرفه انه ابن
 شاه بندر النجار وكان اليهودى صاحب
 مال كثير وكان يجسد جارة اذا باع بيعة

فصار كل ما تطلع أمها أو تنزل يشبسط
 معها الولد فنادت للجارية وقالت لها
 خذي سيدك لاعيبه حتى ينفك المحضر
 ثم ان العاجوز دليلة لما دخلت رات الولد
 على كتف الجارية سلمت على الجارية
 وقالت لها ايش عند ستك اليوم من الفرح
 فقالت بتعمل ملاك ابنتها وعندها المغاني
 فقالت لنفسها يا دليلة ما منصف الا
 اخذ هذا الولد من هذه الجارية
 الليلة الثانية والستون والسبعماية
 فقالت بعد ذلك يا فضيحة الشوم وطلعت
 من جيبها برقة صفرة مثل الشريفي وكانت
 الجارية بلم غشيمة ثم قالت العاجوز للجارية
 خذي هذا الشريفي وادخلي لستك وقولي
 لها ام الخير فرحت لك وفضلك عليها ويوم
 المحضر تجي في وبناتها ويجطوا النقوط

في انبلد روحوا ففتشوا عليها واقمصوا عليها
 وانا اقررها لكم فداروا يفتشوا عليها ويقع
 لهم كلام واما العاجوز دنيلة اختلفة قالت
 لبنتها زينب يا بنتي انا رايحة العب منصف
 فقالت لها يا امي اخاف عليك قالت انا
 مثل سقط الغول عاصي على الما والنار فقامت
 وليست لبس خدامة اكابر وطلعت تتلمح
 لمنصف تلعبه فمرت على زقاق مفروش فيه
 قماش ومعلق فيه قناديل ونقر طيران ومغاني
 ورات جارية على كتفها ولد بلباس مسلسل
 بالفضة وعليه قفاطين وعلى راسه طربوش
 مكلل باللولو وفي رقبتة طوق ذهب مجوهر
 وعليه بشت قطيفة وكان هذا البيت بتاع
 شاه بندر التجار ببغداد والولد ابنه ومعه
 بنت بكر واتخطبت ويعملوا ملاكها في ذلك
 اليوم وكان عند امها محضر نسا ومغاني

انا ما اعرف حوايجي وصبيغتي الا منك
 تحضري لي امك واذا بالصباغ داخل عليهم
 فرأى ابن الخواجه عريان والصبيبة عريانة
 فقال تعالوا امكم فين فحكمت له الصبيبة على
 ما وقع لها وحكى له ابن الخواجه على ما
 جرى له فقال الصباغ يا مالي ومال الناس
 هذه عجوزة نصابة اطلعوا حتى اقفل الباب
 فقال ابن الخواجا عيب عليك ندخل بيتك
 لابسين نخرج عريانيين فكساه وكسى الصبيبة
 وروحها لبيتها ويقع لها كلام بعد قدوم
 زوجها من السفر واما ما كان من امر
 الصباغ قفل المصبغة وقال لابن الخواجا روح
 بنا نفتش على العجوز نسلمها للوالي فراح
 معه وخبنتهما الحمار ودخلوا بيت الوالي
 وعيطوا عليه فقال لهم يا ناس ايش خبركم
 فحكوا له على ما جرى فقال لهم وكم عجائز

تجيب للمحمار حمارة فتمشوا عامدين البيت
يقع لهم كلام واما ابن الخواجا فانه انتظر
العاجوز لما تجيب بنتها فما ردت واما
الصبيبة انتظرت العاجوز تجيب لها ان من
ابنها الماجذوب الذي عامل نقيب الشيخ
ابى الحملات فلم ترجع اليها فقامت تزور
واذا بابن الخواجا دخل عليها فقال لها
تعالى امك فين التي جابتنى اتزوج بكى
قالت انا امى ماتت ثم قالت انت ابنها
الماجذوب نقيب الشيخ ابى الحملات فقال
لها هذه ما هى امى هذه عاجوز نصابة
نصبت على حتى اخذت بدلتي والالف
شريفى فقالت له الصبيبة وانا الاخرى نصبت
على وجابتنى ازور ابا الحملات وعرتنى فصار
ابن الخواجا يقول للصبيبة انا ما اعرف
بدلتي والالف شريفى الا منك والصبيبة تقول

الليلة الحادية والستون والسبعماية
 فقال واحد منهم ايش الحكاية يا معلم
 محمّد قال له الحمار انا احكى لكم الحكاية
 وحدثهم بما جرى له وقال انا احسبني
 مشكور عند المعلم فجا لقاني فدق في
 صدري وقال لي امي ماتت وانا الاخر اطلب
 حماري منه لانه عمل هذا المنصف لاجل
 ما يطيب على حماري فقالت الناس يا معلم
 محمّد وهذه العاجوز تعرفها لانك امننتها
 على المصبغة والذي فيها فقال لهم هذه
 سكنت عندي اليوم في وابنها وبننتها فقال
 واحد في نمتي الحمار في عهدة الصباغ فقبل
 له ما اصله قال لان الحمار ما امن واعطى
 حمارة للعاجوز الا لما لقي الصباغ امن
 العاجوز على المصبغة والذي فيها فقال واحد
 يا معلم لما سكنت عندك بقى عليك ان

اللحم على العيش وشيله للولد وفات على
 المصبغة فرأى الحمار عمال يكسر في الخواحي
 ولا لقي لا قماش ولا حوايج والتقى المصبغة
 خراب فقال له حوش يدك يا حمار فحاش
 يده وقال له الحمار الحمد لله على السلامة
 يا معلم قلبي عندك فقال له ليش انا ما لي
 فقال له بقيت مفلس وكتبوا حجة باعسارك
 فقال له مين قال لك فقال له امك قالت لي
 وامرني بتكسير الخواحي والادنان لاجل اذا
 جا الكشف ما يلتقى في المصبغة شيئا فقال
 له الله يخيب البعيد امي مانت زمان ودق
 في صدره وقال يا مالي ومال الناس فعيظ
 الحمار وقال يا حماري هات لي حماري يا
 صباغ من امك فدق الصباغ في خناق الحمار
 وصار يلكمه ويقول له تحضر لي بالمحجوز فقال
 له احضر لي بحماري فاجتمعت عليهم الخلايف

لاجل اذا نزل كشف ما يلتقى شيئا في
 المصبغة فقال لها المعلم فضله على واعمل معه
 شيئا لئلا فاخذت الحوايج وحملتهم على
 الكمار وستر عليها الستار وعمدت بيتها
 فدخلت على بنتها زينب فقالت لها قلبي
 عندك يا امي ايش عملتي من المناصف
 فقالت لها انا لعبت اربع مناصف واحد
 على ابن خواجه وامرات شاوويش وعلى صباغ
 وعلى حمار وجبت لك حوايجهم على حمار
 الكمار فقالت لها يا امي ما بقيتني تقدرى
 تشقى في البلد من الشاويش الذي اخذني
 حوايج امراته وابن الخواجا الذي عريتني
 وحوايج الناس الذي في المصبغة والكمار
 صاحب الكمار فقالت اه يا بنتي انا ما
 احسب الا حساب الكمار فانه يعرفني
 واما ما كان من امر المعلم الصباغ فانه عمل

معه وراح يعمل الغدا هذا ما كان من
 امر الصباغ واما ما كان من امر العاجوز
 فانها جابت الحوايج بنوع الصبغة وبنوع
 ابن الخواجا ودخلت المصبغة وقالت لصبي
 الصباغ الحق معلمك وانا لا ابرح حتى تاتي
 الي فقال سمعا وطاعة ثم اخذت جميع ما
 فيها وانا برجل حمار حشاش له جمعة بطال
 وانا بالعاجوز قالت له تعالى يا حمار فقال
 نعم قالت انت تعرف ابني الصباغ قال
 اعرفه قالت له هذا مسكين انكسر وعليه
 ديون وكلما ينكبس اطلقه وراجهين يكتبوا
 اعساره وانا رايجته اعطى الحوايج لاصحابها
 ومرادى تعطيني الحمار حتى اودي عليه
 الحوايج للناس وخذ هذا الشريفي كراك
 وتخليني لما اروح وتأخذ الدسترة وتترج بيها
 الذي في الخواني وتكسر الخواني والادنان

السمور والكباصنة والكركن واليلكات حتى
 بقى بالثوب والملباس وحط الف دينار في
 الحوايج فقالت له عات حوايجك حتى اشيلهم
 لك فاخذتهم اضاقتهم الى حوايج الصبية
 وخرجت بهم من الباب وقفلته عليهم
 وطرشت الصبة وراحت الى حال سبيلها
 الليلة الستون والسبعماية واودعت
 الذي كان معها عند رجل عطار وراحت
 الى الصباغ فواته قاعد في انتظارها فقال لها
 ان شا الله يكون البيت يعجبكم فقالت
 فيه بركة وانا راينة اجيب حوايجنا وفرشنا
 واولادى اشتهوا على لهما على عيش فاذت
 تاخذ هذا الشريفي وتعمل لهم لهما على
 عيش وتروح تتغدا معهم فقال الصباغ ومن
 يقف في المصبغة وحوايج الناس فيها قلت
 صبيك قال نعم فاخذ الصباغ الصحن والمكبة

واعطتهم لها وقالت لها اجعلهم لك على
 ستر الشيخ يحصل لك البركة فاخذتهم
 العاجوز وطلعت وخلتها بالقميص واللباس
 وشالتهم في خبيبة في السلام ودخلت على
 ابن الخواجا فلقتنه في انتظار الصبيبة فقال
 لها بنتك فين حتى انظرها فاطمت عسى
 صدرها فقال لها ما لك قالت لا عاش الجار
 السوء ولا كان لنا جيران يحسدونا فراوك
 داخل معي فقلت انا خطبت لبنتي عدا
 العريس فحسدوني عليك فقالوا لبنتي عسى
 امك تعبت منك حتى تزوجك لو احد ممثلي
 فحلفت لها اني ما اخلبها تنظرك الا وانت
 عريان قال اعوذ بالله وكشف عن ذراعه
 فراته مثل الفضة فقالت له لا تخشى من
 شي اخلبك تنظرها عريانة مثل ما تنظرك
 عريان قال خلبها تجي تنظرني وقلع الكرك

فرات الباب فتحتة ودخلت ودخلت الصبية
 فقالت لها يا ابنتي هذا بيت الشيخ ابي
 الحملات وشارت لها على القاعة ولكن
 اطلعي الطبقة وحلى ايزارك حتى اجي لك
 فدخلت الصبية الطبقة وقعدت فاقبل ابن
 الخواجا فتلقته العاجوز وقالت له اقعد
 في القاعة حتى اجي لك بينتي تنظرها
 فدخل وقعد ودخلت العاجوز على الصبية
 فقالت لها الصبية انا مرادي ازور ابا الحملات
 قبل ما تجي الناس فقالت لها يا بنتي
 يخشى عليك قالت لها من ايش فقالت
 لها معي ولد ابهل لا يعرف صيفا من شتا
 دايمما عريان وعامل نقيب الشيخ ان دخلني
 ياخذ ثيابك يقصعهم ويرمي مصاعك فانت
 تقلعي صيغتك وبدلتك اشيلهم لك حتى
 تزوري فقلعت الصبية الصيغة والبدلة

في موضع غيره ليلا يقع عليك حتى تعمريه
 وعاودي فيه فطلعت افتش لي على مكان
 فدلوني عليك اهل الخير ومرادى اسكن
 عندك بنتى وابنى فقال الصباغ في نفسه واللذ
 جاتك زبدة على فطيرة فقال صاكيح ان لي
 بيتنا وقاعة وطبقة ولكن انا ما استغنى عن
 واحد منكم للمضيوف والفلاحين بنوع النيلة
 فقانت له يا ابني معظمه شهر او شهرين حتى
 نعلم البيت ونحن ناس عرب اجعلها عربية
 بيني وبينك وحياتك يا ابني ان طلبت
 خليتك تاكل معهم وتنام معهم فاعطاهما
 المفتاح واحد كبير والاخر صغير ومفتاح
 اعوج وقال لها المفتاح الكبير بتاع باب
 الرقاق والاعوج بتاع القاعة والصغير بتاع
 الطبقة فاخذت المفتاح وتبعتهما الصبيبة
 ووراها ابن الخواجة الى ان اقبلت على رزق

فقالت العجوز لنفسها انت تروحي فيين
 وانت قفلتي دكان ابن الخواجه فتعريه
 فيين هو والصبية ومشت والصبية تابعه
 العجوز وابن الخواجه تابع الصبية الى ان
 اقبلت العجوز على مصبغة كان فيها واحد
 معلم يسمى محمد وكان مثل سكين
 القلاقسي يقطع الذكر والانثى يجب اكل
 التين والسنبوسك فسمع الاخلاخال يرن فقام
 عينه راي الصبية وجا يلقش واذا بالعجوز
 قعدت عنده وسلمت عليه وقالت له انت
 الحاج محمد الصباغ قال نعم ايش تطلب
 قالت انا دلوق عليك اهل الخير تنظر هذه
 الصبية الكويسة بنتي وهذا الصبي الامرد
 الكويس ابني وانا ربينتهم واصدقت عليهم
 اموالا كثيرة واعلم ان لي بيتنا قديما خسع
 وصلبته على خشب والمهندس قال لي اسكني

هذه انصبية بنتى وكان ابوها خواجه فمات
 وخلف مالا كثيرا وهى مدركة وقالوا اخطبى
 لبنتك ولا تخطبى لابنك وعمرها ما خرجت
 الا اليوم وجات لى المشورة انى ازوجك بها
 وان كنت فقيرا اعطيك رسالا واقتح لك
 عوض الدكان دكانين فقال فى نفسه والله
 ربنا ساق لك عروسة لعندك ومن الله عليك
 بثلاث كسا وكيس وكس فقال لها يا امى
 مليح قوى انا امى تقول لى خلىنى ازوجك
 لم ارض وانا اقول ما اخذ الا على عينى
 فقالت له قم على حيلك اتبعنى وانا اورىها
 لك عريانة فقام معها واخذ الف دينار
 وقال فى نفسه ربما تحتاج شيا اشترىه الليلة
 التاسعة والخمسون والسبعمايةة
 او نكتب الكتاب فقالت له العجوز خليك
 ماشى بعيد عنها على قدر ما تنظرها بالعين

مشيت خليكى ورايه على قدر ما تنظرينى
لان امك صاحبة حمل كثيرة وكل من عليه
حملة يرميها على وكل من كان معه نذر
يعطيه لى ويبوس يدي فمشيت الصبية
لبعيد عنها والعجوز قدامها لقيسارية التجار
والخناخال يرن والعقوص يشن فمرت على
دكان ابن خواجه يسمى سيدى حسن
وكان مليح قوى لا نبات بعارضيه فرأى
الصبية مقبله فغمزت العجوز الصبية وقالت
لها اقعدى على هذا الدكان استنين لما
اجى لك وقعدتها قدام دكان ابن الخواجه
فنظرها ابن الخواجه نظرة اعقبته الف
حسرة فانت اليه العجوز وسلمت عليه
وقالت له انت اسمك سيدى حسن ابن
الخواجا محسن قال نعم من اعلمك باسمى
قالت دلونى عليك اهل الخبير واعلم ان

يا أمي أنا من يوم دخلت لا خرجت
معزينة ولا مهنية فقلت لها يا بنتي أنا
أخذك معي وأزورك أبا الحكلات وأرمي
حملتك عليه وأنذري له عسى أنه يجي من
السفر ويجامعكي فتخبلي منه ببنت أو ولد
وكل شي ولدانية يبقى درويشي ودرويش
أبا الحكلات فقامت لبست مصاغها تماما
ولبست آخر ما عندها وقالت للجارية يا
مقبولة القى نظرك للبيت فنزلت فقابلها
البواب فقال لها إلى أين قالت أنا راجعة أزور
أبا الحكلات فقال البواب صوم عام يلزمني
أن عذة الشيخة التي راجعة معها من الأوليا
وهي من أصحاب التصريف لأنها أعطته
ثلاثة ذهب فخرجت العجوز والصبية معها
والعجوز تقول لنفسها أنت تعريها فبين
والناس راجعة جاية فقلت لها يا بنتي إذا

بمشورة فقدمت لها الماكل فقالت يا بنتي
 انا ما اكل من هذا انا ما اكل الا من اكل
 الجنة وامك صائمة لا تفطر الا بثلاثة ايام
 في السنة ولكن يا بنتي بانظرك مقسية
 ومرادى نقول لى على سبب قسوتك فقالت
 لها يا امى ليلة ما دخلت لزوجى حلفته
 انه ما ينزوح غيرى فرأى الاولاد فتشوش
 لهم فقال لى انت عاقر فقلت له انت الذى
 بغل ولا تحبل ولا تجيب اولاد فقام وخرج
 مغبونا وقال لى لما اعاون من السفر انزوح
 عليك وانا خايفة يا امى يطلقنى فان له
 بلاد وزرع وجامكية واسعة فاذا جاء له
 اولاد من غيرى يملكوا المال والبلاد منى
 فقالت لها يا بنتى انت عميت عن شياخى
 اى الحملات كل من كان مديون وزارة
 قضى الله دينه او معوقة فانها تحبل فقالت

وبرمت به في الهواء وعزت يدها طارت
 الليفة من فم الابريق فنزلوا الثلث دنانير
 على الارض فنظروا ابو على البواب وقال شى
 لله هذه الشبخة من اصحاب التصرف فانها
 كاشفة عليك وعرفت انك محتاج للمصروف
 فتصرفت لي في ثلاثة ذهب من الهوى
 فاخذهم في يده وقل لها خذي يا خالتي
 هذه الثلاثة ذهب الذي وقعوا في الارض
 من ابريقك فقالت العجوز ابعدهم عنى نحن
 ناس لا نغبط بدنيا ابدا ولا نشتغل بها
 خذهم عوض الذي لك على الامير قل شى
 لله والله هذا من باب الكشف وانا بالجارية
 نزلت وباست يديها وطلعتها لستها
 فدخلت لقت الست كأنها كنز وانفكت
 عنه الطلاس فترحبت بها وباست يديها
 فقالت العجوز يا ستي انا ما جيتك الا

لابسة البياض قبة من نور لابسة لبس
 مطوية وهي تقول حاس يا اوليا الله فطلوا
 نسأ الحارة من الطيقان ويقولوا شى لله هذه
 شيخة ضالع من وجهها النور فعيطت
 خاتون زوجة الامير حسن شر الطريق
 لجارتها وقالت لها انزلى يا مقبولة وبوسى يد
 الشيخ ابو على البواب وقولى له خليه يدخل
 هذه الشيخة للست تتبرك بها فنزلت
 الليلة الثامنة والخمسون والسبعماية
 فنزلت الجارية وقالت للبواب فتقدم البواب
 يبوس يدها فمنعته وقالت الله يعتقك من
 هذه الخدمة يا ابا على وكان البواب
 مكسور له اجرة ثلاثة اشهر على الامير
 وكان متضايق ولم يعرف يخلصهم من
 الامير فقال لها يا امى اسقيني من ابريقك
 انبرك به فاخذت الابريق من كتفها

منك فانك بغلة عاقر ولا تولدى والنكح
فيكى كالنكح في الحجر فقالت له اسم
الله والحافظ الله انا خرقت الالهوان من دق
الصوف والعقاير وانا ما لي ذنب والعاقبة
منك لانك بغل افطس وبيضك رايق لا
تجيب اولاد فقال لها لما اعاود من السفر
اتزوج عليك قالت نصيبى على الله وطلع
من عندها وندموا على معايرة بعضهم با
فبينما زوجته تطل من طاقتها وهي كأنها
عروسة كثر من المصاغ الذي عليها واذ
بدليلة المحتالة واقفة فنظرتها وعليها صبيغة
وبدلة مثممة فقالت لنفسها ما شطارة يا
دليلة الا اخذ هذه الصبية من بيت زوجها
وتعريها من المصاغ والبدلة وتاخذيهما
قوقفت وذكرت تحت شباك القصر وقالت
الله الله فرات الصبية هذه العجوز وهي

شر الطريق الا لكون ضربته تسبق كلمته
 وكان متزوجا بصبيبة مليحة وجبها وكان
 لبياة دخلته عليها حلفتة انه لا يتزوج
 عليها ولا يبات برة ليوم من بعض الايام
 طلع زوجها الديوان فرأى كل امير معه ولد
 وشى ولدين وكان دخل الحمام ورأى وجهه
 في المرأة فرأى بياض شعر ذقنه غطى سوادها
 فقال لنفسه الذى اخذ اباك ما يخليك
 فدخل على زوجته وهو مقسى فقالت له
 مسا الخبير قال لها روحى من قدامى من
 يوم رايتك ما رايت خبير قالت ليش قال
 لبياة دخلت عليك حلفتينى انى ما اتزوج
 عليك ففى هذا اليوم رايت الامارة كل
 واحد معه ولد وشى ولدين فتذكرت
 الموت وانا ما رزقت بولد ولا بنت ومن
 لا له ولد ذكر لا يذكر وهذا سبب قسوتى

وجبة عوف وتحزمت بمنطقة عريضة واخذت
 ابريقا وملاته ماء لرقبته وحطت في فمه ثلاثة
 دنانير وغطت فم الابريق بليفة وتقلدت
 بسبح قدر حملة حطب واخذت اشارة في
 يدها فيها شراميطة حمر وصفرة وخضر وطلعت
 تقول الله الله واللسان يسبح والقلب طاير
 داير يقبح ودايرة تتلمح لمنصف تلعبه في
 البلد فسارت من زقاق لزقاق الى ان اتت
 لزقاق هب فيه النسيم ورواق مكنوس
 مرشوش وبالرخام مطروش ورات بابا مقوصرا
 بعنينة مرمرة وسندال من النحاس الاصفر
 وعليه حلقة من الفضة ورجل مغربي بواب
 واقف بالباب وكانت تلك الدار لامير باش
 الشاوشية عند الخليفة وكان صاحب
 الدار ذوا زرع وبلاذ وجامكية واسعة وكان
 يسمى بالامير حسن شر الطريف ولا سموة

دليلة المختالة فيلسوفية وحيلية وصاحبة
 مكر وخداع وطرايف ومناصف وكانت
 تتخيل على الشعبان تطلعه من وكرة وكان
 ابليس يتعلم منها المكر وكان زوجها براج
 عند الخليفة وكان يربى حمام البطاقة الذي
 يسافر بالكتب والرسائل وكان عند الخليفة
 كل طير لوقت حاجته اعز من واحد من
 اولاده فقالت زينب لامها قومي اعلمى حيل
 ومناصف اياك يشتناع لنا بها سيط في
 بغداد ويبقى يترتب لنا جامكية ابويه
الليلة السابعة والخمسون
والسبعماية فقالت لها امها يا زينب
 وحياتك يا بنتي لا لعب في بغداد مناصف
 اقوى من مناصف احمد الدنف وحسن
 شومان فقامت ضربت لها لتامر ولبست
 شاشية فقرا ولبست لباسا نازلا لكعبها

الكلمة منقادان الحرمة وكان في البلدة عجز
تسمى دليلة المحتالة ولها بنت تسمى زينب
النصابة فسمعا المناداة بذلك فقالت زينب
لامها دليلة يا امي هذا احمد الدنف
جا من مصر مطرودا ولعب مناصفا في
بغداد الى ان تقرب الى الخليفة وبقي مقدم
الميمنة وهذا المولد الاقرع حسن شومان
بقي مقدم الميسرة وله سماط في الغدا وسماط
في العشا وجوامك لكل واحد الف دينار
في كل شهر ونحن قاعدين ملطوعين في هذا
البيت لا قيمة ولا حرمة ولا لنا من يسال
عنا وكان زوج دليلة المحتالة مقدم بغداد
سابقا وكان له على الخليفة في كل شهر
الف دينار فمات وتخلف عنه بنتان بنت
متزوجة ومعها ولد اسمه احمد اللقيط
وبنت عازبة تسمى زينب النصابة وكانت

حكاية احمد الدنف مع دليلة انه كان في
 زمن الخليفة هارون الرشيد رجل يسمى
 احمد الدنف واخر يسمى حسن شومان
 وكانا احكام مكر وحييل ولهما افعال عجيبة
 فبسبب ذلك اخلع الخليفة على احمد الدنف
 قفطان وجعله مقدم الميمنة واخلع على
 حسن شومان قفطان وجعله مقدم الميسرة
 وجعل لكل واحد جامكية في كل شهر
 الف دينار وكان لكل واحد منهما اربعين
 رجلا مشاديدة وكان مكتوب على احمد
 الدنف درك البر فنزل احمد الدنف ومعه
 حسن شومان ومشاديدهما راكبين والامير
 خالد الوالي صاحبتهم والمنادي ينادي
 حسبما رسم الخليفة ان بما مقدم بغداد في
 الميمنة الا احمد الدنف ولا مقدم بغداد في
 الميسرة الا حسن شومان وانهما مسموعان

ابيه فتعانقا وفرحا ببعضهما واسلمت فخرتاج
 واسلم مردشاه ثم احضروا قومه مردشاه
 واعرضوا عليهم الاسلام فاسلموا جميعا قلبا
 ولسانا وفرح غريب باسلامهم ثم احضر الملك
 سابور ووجهه على فعاله هو وولده واعرض
 عليه الاسلام فاقى فصلبوه على باب المدينة
 وزينوا المدينة وفرحوا اهلها ولبسوا مردشاه
 التاج الكسروي وجعلوه ملك العجم والترك
 والديلم وبعث الملك غريب عمه الداغ الى
 العراق ملكا وقد اطاعته كل البلاد والعباد
 وقعد غريب في مملكته يعدل في الرعية
 وقد احبوه الخلق اجمعين ولم يزلوا
 كذلك في ارغد عيش الى ان اتاعم عباده
 اللذات ومفرق الجماعات فسبحان من
 يدوم عزه وبقاه ولا عين تراه الليلة
 السادسة والخمسون والسبعماية

ملك العجم فانه اراد قتل امي فسلمت وما
 ادري قتل ابي او لا فلما سمع غريب كلامه
 قال والله انك معذور فمن هو ابوك ومن
 هي امك قال ابي اسمه غريب واسم امي
 فخرتاج بنت سابور ملك العجم فلما سمع
 غريب كلامه صرخ صرخة وغشى عليه فرشوا
 عليه الماورد فلما انتبه قال له انت ابن
 غريب من فخرتاج قال نعم قال غريب فارس
 ابن فارس حلوا ولدى من القيود فتقدم
 سهيم والكيلجان وحلوا مردشاه واحتضن
 ولده واجلسه الى جانبه وقال له اين امك
 قال هي عندي في خيمتي قال ايتيني بها
 فركب مردشاه وسار الى خيامه وتلقوه اصحابه
 وفرحوا بسلامته وسالوه عن حاله قال ما
 عذا وقت سوال ثم انه دخل لامه وحدثها
 بما جرى ففرحت فرحا شديدا واتى بها الى

وقال انا في جبرتك يا فارس الزمان فكتفه
 الليلة الخامسة والخمسون
 والسبعماية فارادوا المردة اصحاب مردشاه
 ان يهاجموا ويخلصوه فحمل غريب بالسف
 مارد وارادوا ان يبطشوا بمردة مردشاه فزعقوا
 الامان الامان ورموا سلاحهم فجلس غريب
 في سرادقه وكان من الكحرير الاخضر مرقوم
 بالذهب الاحمر مكلل بالدر والجوهر ثم
 طلب مردشاه فاحضروه بين يديه وهو
 يجامل في القيود والاعلال فلما نظر مردشاه
 الى غريب طاطا براسه الى الارض من الحياء
 فقال له غريب يا كلب العرب ايش اوصلك
 حتى تتركب وتضاعى الملوك فقال يا مولاي
 لا تواخذني فاني معذور قال له غريب
 معذور في اى شى قال يا مولاي اعلم انى
 قد خرجت اخذ تار ابنى وامى من سابور

بالنصر من رب العالمين فلما اصبحت الصبح
 ركب مردشاه والمائتين وارد عن يمينه وملوك
 الانس عن شماله ودقوا كورس الحرب
 فسمع غريب فركب وخرج وعبي قومه
 للحرب ووقفت الجن عن يمينه والمقدمين
 عن يساره فبرز مردشاه ونادى يا قوم لا
 يبرز لي الا ملككم فان قهرني كان هو صاحب
 العسكران وان قهرته قتلته مثل غيره فلما
 سمع غريب كلام مردشاه قال تخسا يا كلب
 العرب ثم حملوا ولم يزالوا في كر وفر وقرب
 وبعد حتى انتصف النهار وقد وقعت الخيل
 من تحتها فنزلا وقد قبضا بعضهما بعضا
 فعند ذلك هجم مردشاه على غريب وخطفه
 وعلقه واراد يضرب به الارض فقبض غريب
 على اذنيه جذبهما من مكانهما فحس مردشاه
 ان السما انطبقت على الارض فزعق بجلى راسه

الف فارس وساروا طالبين مدينة سمرقند
 العجم فاخذوها ثم اخلاط فاخذوها وساروا
 لم يصلوا الى مدينة الا اخذوها وقد صار
 مردشاه في جيش عظيم والذي ياخذ من
 الاموال يفرقه على الرجال فحبوه لاجل شجاعته
 وكومه ثم انه وصل الى اسبانيير المدائين
 فقال اصبروا حتى احضر باقى عسكرى واقبض
 جدى واحضره قدام امى واشفى قلبها
 بضرب عنقه ثم انه ارسل من يجيبها فلاجل
 عذا بطل القتال ثلاثة ايام وقد وصل
 غريب ومعه زلزال فى اربعين الف فارس
 حاملين الاموال والهدايا وسال عن العسكر
 النازلين فقالوا لا نعلم من هم ولهم ثلاثة
 ايام لا كلمونا ولا كلمناهم ووصلت فخرتاج
 فاعتنقها ولدها مردشاه وقال لها اقعدى فى
 خيمتك حتى اجيب لك اباك فدعت له

من التربية لاسير الى مدينة ابيك واقطع
 راسه واقدمها الى حضرتك ففرحت بقوله
 الليلة الرابعة والخمسون والسيعة
 فصار مردشاه يركب مع المائتين حتى تربي
 معهم وصاروا يشنون الغارات ويقطعوا الطرقات
 وتموا في سيرهم حتى اشرفوا على بلاد
 سيراغ فحطموا عليها وهاجم مردشاه على قصر
 الملك فرمى راسه وهو على تخته وقتل من
 جنده خلقا كثيرا والباقون زعقوا باللسان
 الامان الامان ثم انهم باسوا ركبة مردشاه
 فاعرضهم فوجدهم عشرة الاف فارس فركبوا
 في خدمته ثم ساروا الى بلخ فقتلوا ملكها
 واعلکوا جندها وتملكوا اموالها وساروا الى
 نورين وقد صار مردشاه في ثلاثين الف
 فارس وقد خرج اليهم صاحب نورين طايعا
 وقدم اليهم الاموال والتخف وركب في ثلاثين

والنزك والديلم فقال من اتى بها الى هذا
 المكان فحكوا له ما جرى لها فحزن عليها
 وقال لا تحزنى واصبرى حتى ترضى ولدك ويكبر
 ثم اتى اسير الى بلاد العجم واقطع رأس ابيك
 واجلس لك ولدك على تخته فقامت فخرتاج
 وقبلت يديه ودعت له وقعدت ترضى ولدها
 مع اولاد الملك وصاروا يركبوا الخيل ويسيروا
 الى الصيد والقنص فتعلم صيد الوحوش
 وصيد السباع الصارئة وياكل من لحومها
 وقد صار قلبه اقسى من الحاجر فلما صار
 له من العمر خمسة عشر سنة كبرت عليه
 نفسه فقال لامة يا اماه ومن هو ابى قالت
 ابوك الملك غريب صاحب العراق وانا بنت
 ملك العجم ثم انها حكى له ما جرى فلما
 سمع كلامها قال وجدى امر بقتلك وقتل
 ابى قالت نعم فقال لها وحق ما لك على

لفخرتناج قاموا اليها وسلموا عليها وقالوا
 كلنا في خدمتك فدعت لهم ثم انهم قدموا
 لها الطعام فاكلت حتى اكنفت وقالت
 فخرتناج للجبوار ومن يكون صاحب هذا
 القصر والحاكم عليكم قالوا سيدنا الملك
 صلصال بن دال ملك وعوياتي في كل شهر
 مرة ويصبح يروح يحكم في قبائل الجبان
 فاقامت عندهم فخرتناج خمسة ايام فوضعت
 ولدا ذكرا مثل غلقة القمر فقطعوا سرته
 وكحلوا مقلته وسموه مردشاه فترى في حجر
 امه وعن قليل اقبل الملك صلصال وهو راكب
 على فيل ابيض قرطاسي قدر البرج المشيد
 وحوله طوايف الجبان فعبروا الى القصر وتلقاه
 المائة جارية وباسوا الارض ومعهم فخرتناج
 فنظرها الملك فقال لجبواره من تكون هذه
 الجارية فقالوا له بنت سابور ملك العجم

وثلاثة الاف راجل ومايتان من ارهاط الجان
 وكان سبب مجيئهم سبب عظيم المييلة
 الثالثة والخمسون والسبعمايةة
 وذلك انه لما بعث الملك سابور ابنته مع
 اثنين من قومه وقال لهما غرقوها في جيحون
 فخرجا بها وقالا لها امضى الى حال سييلك
 ولا تظهري لاييك فيقتلنا ويقتلك فخرجت
 فخرتاج وهى حيرانة لا تدرى اين تتوجه
 وقالت فين عينك يا غريب تنظر حالى
 والذى انا فيه ولم تنزل سايرة حتى مرت
 بوادى كثير الاشجار والانهار وفي وسطه حصن
 مبنى على البنيان مشيد الاركان وروضة من
 الجنان فدخلت فخرتاج الحصن فوجدته
 مفروشا بالبسط الحرير وفيه اوان الذهب
 والفضة كثير ووجدت فيه مائة جارية من
 الجوار الحسن الملاح فلما نظرت الجوار

غريب صاحب الفعل العجيب فلما سمع
 الحريم كلام مولاها فرحوا ونزل غريب
 وتراموا عليه وزغرتوا فادوا لهم القصر فانت
 المقدمون من مراقدم وقالوا ما اخبير وطلعوا
 القصر وقالوا للبوابين هل احد ولد مسن
 الجوار قالوا لا ولكن ابشروا فقد وصل لكم
 الملك غريب ففرحوا الامرا وسلم غريب على
 الحريم وخرج الى اصحابه فتراموا عليه وقبلوا
 يديه ورجليه وحمدوا الله وقعد غريب على
 سريره ونادى اصحابه فحضروا وجلسوا حوله
 فسألهم عن العسكر النازلين عليهم فقالوا
 يا ملك لهم ثلاثة ايام نازلين علينا ومعهم
 جن وانس وما ندرى ما يريدوا وما وقع
 بيننا لا قتال ولا كلام قال غريب غدا نبعث
 لهم كتابا وننظر ما يقولون وكان ملكهم
 اسمه مردشاه وتحت يده مائة الف فارس

جاننشاء واموال قومها ونصبوا للمدينة حاكما
 وحملت المردة المال وغريب وما بانوا بقية
 ليلتهم الا في مدينة زلزال فبعد ستة اشهر
 فطلب غريب الرواح فعبي له زلزال الهدايا
 والتحف وبعث معه ثلاثة الاف مارد فجابوا
 المال من مدينة الكرج وجعلوه على اموال
 جاننشاء ثم امرهم ان يحملوا الهدايا والاموال
 وحمل زلزال غريبا وطلبوا مدينة اسبانيسر
 المداين فما جا نصف الليل الا وهم فيها
 فنظر غريب فرأى المدينة محاصرة وداير
 عليها عسكر جرار مثل البحر الزاخر فقال
 غريب لزلزال يا اخي يا ترى ما هذه المحاصرة
 من اين هذا العسكر ونزل غريب على سطح
 القصر ونادى يا كوكب الصباح يا مهدية
 فقامتا من نومهما مدهوشين وقالوا من
 ينادينا في هذا الوقت فقال انا مولاكما

وارد بالف سيف قد حطوا على الكفار
 وهو زلزال بن المنزل وهو في اولهم
 فمكنوا منهم السيف البتار واسقوهم
 كأس البوار وعجل الله بارواخهم الى النار
 فزعقوا الاعوان الامان الامان وامنوا بالملك
 الديان الذي لا يشغله شان عن شان
 وسلم زلزال على غريب وهناه بالسلامة
 فقال له غريب من اعلمك بحالتي
 قال يا مولاي لما حبسني ابي وشييعك الى
 وادي النار فضعفت سننين ثم اطلقني ثم
 فعدت سنة فعدت الى ما كنت عليه فقتلت
 ابي وطاعنتي الجنود ولى سنة وانا احكم
 عليهم فميت وانت في خاطري فرايت في
 المنام وانت تقاتل قوم جانشاه فاخذت
 هذه الالف وارد وانيت اليك فتعجب
 غريب من هذا الاتفاقي ثم اخذ اموال

والشرب فاكل معها ولاعبها وباسطها فاطمأنت
 له وعبر الليل فرقد فقالت له قم اعمل
 شغلك قال نعم فركب على صدرها وقبض
 على رقبتها كسرهما وما قام عنها حتى خرجت
 روحها ثم نظر الى خزانة مفتوحة فوجد
 فيها سيفاً مجوهرًا ودرقة من الحديد الصبيبي
 ثم لبس كامل العدة وصبر الى الصباح فخرج
 ووقف على باب القصر فاقبلوا الملوك وارادوا
 ان يدخلوا الى الخدمة فوجدوا غريب وهو
 لايس التة الحرب فقال لهم يا قوم اتركوا
 عبادة الاصنام واعبدوا الملك العلام فلما
 سمعوا الكفار ذلك الكلام هاجموا عليه فحمل
 عليهم وقتل منهم خلقا كثيرا
 الليلة الثانية والخمسون والسبعماية
 واقبل الليل وهم يتكاثروا عليه فكلهم سعوا
 عليه وارادوا ان ياخذوه واذا هو بالف

عنه وانعزلوا ثم انها تقدمت وبهمت فوقف
 ذراع غريب وارثت سواعده وسقط السيف
 من يده فمسكوه وكثفوه ذليلا حقيرا
 ورجعت جانشاه وجلست على سرير ملكها
 وامرت قومها بالانصراف وخلي المكنان فقالت
 يا كلب العرب تكسر صنمي وتقتل رجالي
 فقال لها يا ملعونة لو كان الها لكان منع
 عن نفسه فقالت له ضاجعني وانا اترك ما
 صنعت فقال لها لا افعل شيئا من ذلك فقالت
 وحق ديني لاعذبنك عذابا شديدا ثم
 انها اخذت ماء وعزمت عليه ورشته عليه
 فصار قردا وصارت تطعمه وتسقيه ثم حبسته
 في مخدع ووكلت به من يقوم به سنتين ثم
 دعته يوما من الايام فاحضرته اليها وقالت
 تسمع مني فقال براسه نعم ففرحت
 وخلصته من الساجر وقدمت له الاكل

القبة وعبروا فوجدوا الصنم منكسر فطموا
 على وجوههم حتى نزل الدم من اماكن عيونهم
 ثم تقدموا الى غريب يمسكوه فلکم منهم
 واحدا فمات واخر فقتل خمسة وعشرين
 وهرب الباقي فعبروا على الملكة وم صارخون
 زاعقون فقالت لهم ما الخبر فقالوا ان
 الاسير كسر صنمك وقتل رجالك واخبروها
 بما كان فرمت تاجها على الارض وقالت
 ما بقى للانعام قيمة ثم انها ركبت في
 الف بطل وطلبت بيت الصنم فوجدت
 غريب قد خرج من القبة وقد اخذ سيفا
 وصار يقتل الابطال ويجندل الرجال فنظرت
 جانبا الى غريب وشجاعته وغرقت في
 ماكبته وقالت ليس لي بالصنم حاجة وما
 مرادى الا هذا الغريب يرقد في حضني
 بقية عمري ثم انها قالت لرجالها شيلوا

العراق ودينى الاسلام فقالت له اخرج من
دينك وادخل فى دينى وانا اتزوج بك
واجعلك ملكا فنظر غريب اليها بعين
الغضب وقال لها فيما لك ولدينك فزعقت
عليه وقالت تسب صنمى وعمى من العقيف
الاحمر مرصع بالدر والجوهر ثم انها قالت
يا رجال احبسوه فى قبة الصنم لعله يلين
قلبه فاحبسوه فى قبة الصنم وقتلوا عليه
الابواب ومضوا الى حال سبيلهم الليلة
الحادية والخمسون والسبعماية
فنظر غريب الى الصنم وهو من العقيف
الاحمر وفى عنقه قلايد الدر والجوهر فتقدم
غريب الى الصنم وشاله وضرب به الارض
فصار عشيما وناء حتى طلع النهار فلم
اصبح الصبح جلست على سريرها وقالت يا
رجال ايتونى باليسير فساروا الى غريب وفتحوا

عن الدنيا فسمع غريب تسبيح الاملاك في
 الهوى فاتي المارد منهم سهم من نار فصار
 رمادا ونزل غريب ولم يزل الا في البحر
 فغطس قامينين وطلع وعام ذلك اليوم
 وتلك الليلة وايقن بالموت وقد طلع اليوم
 الثالث وهو ايس من الحياة فبان له جبل
 شامخ فطلع عليه واستراح ليلة ويوما
 وتمشى وطلع من فوق الجبل ونزل من
 خلفه وسار يومين فوصل الى مدينة فقاموا
 اليه البوابون ومسكوه واتوا به الى الملكة
 الحاكمة عليهم جانشاه وكان لها من العمر
 خمسمائة سنة وكل من عبر مدينتها يعرضوه
 عليها فتاخذه وتراقده فلما يفرغ عمله تقتله
 وقد قتلت ناسا كثيرا فاتوا بغريب اليها
 فاعجبها فقالت له ما اسمك وما دينك ومن
 اي البلاد انت قال اسمي غريب ملك

النفس وصار غريب يأكل من ثمارها ويشرب
من انهارها وعادت عليه فيها السنين
والاعوام ولم يزل على هذه الحالة خاليا
بذاته سبع سنين فبينما هو ذات يوم جالس
ان نزل عليه من الجو مارتدين مع كل واحد
رجلين وقد نظروا الى غريب فقالوا له ما
تكون يا هذا وكان غريب قد طال شعره
فكسبوه من الجن فسالوه عن حاله فقال
لهم ما انا من الجن ثم اخبرهم بما جرى
له فحزنوا عليه فقال عفريت منهم خليك
مكانك حتى نودى هذه الخرفان الى ملكنا
ونعود نوديك الى بلادك فشكروهم غريب وقال
لهم ايبن الخرفان الذين معكم فقالوا
عذيين الادميين يتغدى بواحد ويتعشى
بواحد فطاروا وبعد يومين اتاه المارد
فحمله وطار به الى الجوا الاعلى حتى غاب

وقال له خذ هذا الكلب وامض به الى وادى
 النار وارميه حتى يهلك وذلك الوادى من
 عظم حرة يقيد حتى يكون جمرا ويشتعلم
 ومحيط بذلك الوادى جبل على املس ليس
 فيه منفذ فتقدم سيار الملعون وحمل غريب
 وطلب الربع الخراب من الدنيا حتى صار
 بينه وبين الوادى ساعة واحدة وقد تعب
 العفريت بغريب فنزله في وادى ذى اشجار
 وانهار واثمار فلما نزل المارد وهو تعبان فنزل
 غريب من على ظهره وهو مكبل فنام المارد
 من التعب وشخر فعالجه غريب فى ريانته
 وحله واخذ حجرا ثقيلًا وشانه الى فوق
 راسه وحشم عظامه فهلك لوقتته ومضى
 غريب فى ذلك الوادى الليلية
 الخمسون والسبعماية فوجدما جزية
 فيها من جميع الفواكه وما تشتهيه

فتعجبوا من ذلك وقالوا ما نفعل يا ملك
 قال اذا حضر ولدى ورايتموني اعتنقه فاقبضوا
 عليه فقالوا سمعا وطاعة ثم بعد يومين عبر
 زلزال على ابيه ومعه غريب وصنم ملك الكرج
 فلما عبروا من باب القصر هجموا عليه وعلى
 غريب وكتفوعا واوقفوعا قدام الملك المنزل
 فنظر لابنه بعين الغضب وقال له يا كلب
 الجبان فارقت دينك ودين ابايك واجدادك
 قال له دخلت في دين الحق وكلام الصديق
 وانت يا ويلك اسلم تسلم من غضب الجبار
 خالف الليل والنهار فغضب الملك على ولده
 وقال له يا ولد الزنا تواجهت بهذا الكلام
 ثم انه حبسه والتفت الى غريب وقال يا
 قطاعة الانس لعبت بعقل ولدى واخرجته
 من دينه فقال غريب اخرجته من الكفر
 الى الايمان فزعف الملك على مارد اسمه سيار

فلما راوا جند الملك ما جرى انكروا عبادة
 الصنم وسحبوا سيوفهم وقتلوا الملك وحملوا
 السيف على بعضهم ثلاثة ايام حتى هلكوا
 عن اخرهم واما ما كان من امر غريب فانه
 لما حمله زلزال وطلب به بلاده وهى جزاير
 الكافور وانقصر البلور والمحل المسحور
 والملك المنزل تحت يده عجلا ابلقا وقد
 لبسه الحلى والحلل المنسوجة بالذهب الاحمر
 فدخل المنزل على عجله وقومه وقال له يا
 الهى ما الذى ازعجك فزعف الشيطان فى
 جوف الصنم وقال يا منزل ان ابنك صبا
 الى الخليل ابراهيم على يد غريب صاحب
 العراق ثم حدثه بما جرى من اوله الى
 اخره فلما سمع كلام العجل خرج وهو حيران
 وجلس على كرسي مملكته وطلب ارباب
 دولته فحضروا فحكى لهم ما سمعه من الصنم

ما اخذ تارة ثم انه سحب سيفه وضرب
 الوزير رمى رقبتة وكان السبب في رواج
 غريب والصنم سبب عجيب وذلك لما حبس
 غريب في المخدع وكان بجانب القبة التي
 فيها الصنم فقام غريب يذكر الله عز وجل
 وطلب من الله هدمه المارد المتوكل بالصنم
 المتكلم على لسانه فخشع قلبه وقال يا
 فضيحتاه من الذي يراني ولا اراه ثم انه
 تقدم الى غريب وانكب على اقدامه وقال يا
 سيدي ما الذي اقول حتى اصير من حزبك
 قال تقول لا اله الا الله ابراهيم خليل الله
 فنطق المارد بالشهادة وكان اسم المارد
 الزلزال ابن المنزل وابوه من كبار ملوك
 النجاش ثم انه حمل غريب من انقيود
 وحمل الصنم وطلب الججو الاعلى الليلة
 التاسعة والاربعون والسبعماية

وقالوا يا ملك قد وجدنا هذا الغلام كافرا
 بالهتنا ووجدناه غرقانا وحكوا له الحكاية
 فقال اذهبوا به الى بيت الصنم الكبير واحرقوه
 امامه لعله يرضى عنا فقال الوزير نحس ما
 هو مليح انه يموت في ساعة فقال تحبسه
 وتجمع له الحطب وتضلق فيه النار فجمعوا
 الحطب واضرموا فيه النار الى الصباح وخرج
 الملك وخرجت اهل المدينة وامر باحضار
 غريب فلم يجدوه فعادوا واعلموا الملك
 بهروبه قل وكيف هرب قالوا وجدنا السلاسل
 والقيود مرمية والابواب مغلقة فتعجب الملك
 وقال انا امضى الى الهى ثم انه قام وطلب
 الصنم يسجد له فلم يجده فصار يبعك
 عينيه والتفت الى وزيره وقال له يا كلب
 الوزرا لولا انت اشرت على بحرقه كنت
 تحرقه وهو الذى سرق الهى وهرب ولا بد

الليلة الثامنة والأربعون والسبعماية
 وكان الذي بناها عملاقا جبارا وقد جعل
 على كل باب من المدينة شخصا من النحاس
 عمل بالحكمة فإذا دخل المدينة أحد
 غريب زحف الشخص بالنبوق فيسمعه كل
 من في المدينة فيمسكوه يقتلوه أن لم
 يدخل في دينهم فلما دخل غريب زحف
 ذلك الشخص زعقة عظيمة فقام الملك
 ودخل على صنمه فوجد النار والدخان
 يخرج من فيه وأنفه وعينيه وكان الشيطان
 عبر في جوف الصنم ونطق على لسانه وقال
 يا ملك قد وقع لك بدوى اسمه غريب
 وهو ملك العراق وهو يامر الناس أن يتركوا
 دينهم ويعبدوا به فإذا عبروا لك به فلا
 تبيخه فخرج الملك وجلس على تخته وإذا
 بغريب قد دخلوا به وأوقفوه بين يدي الملك

فوجد روحه في وسط البحر فقال لا حول ولا
 قوة الا بالله يا ترى من فعل بي هذا الفعل
 فبينما هو متخبر في امره واذا بمركب ساير
 فلوح لهم بكمه فاثوه واخذوه فقاتلوا له من
 انت ومن اى بلد انت قال اطعموني واسقوني
 حتى تزد لى الروح واقول لكم من انا فاثوه
 بالزاد والما فاكل وشرب ورد الله عليه عقله
 فقال يا قوم ما دينكم وما جنسكم قالوا
 نحن من الكرج ونعبد صنما اسمه منقاش
 فقال لهم تبا لكم ولعبودكم يا كلاب ما
 يعبد الا الله الذى خلق كل شى فعندما
 قاموا عليه وارادوا ان يمسكوه وهو خالى من
 السلاح فبطح اربعين رجلا فتكاثروا عليه
 ومسكوه وكتفوه وقالوا ما نقتله الا فى
 ارضنا حتى نعرضه على الملك ثم
 ساروا حتى وصلوا مدينة الكرج

جيكون وهو مبنج فلا يدري من رماه
 فيغرق ولا يعلم به احد فامر المارد ان
 يحمل غريب ويرميه في جيكون الليلة
 السابعة والاربعون والسبعماية
 فحمل المارد غريب واراد ان يرميه فما عان
 عليه فعمل له رومس خشب وربطه بالحبال
 ودفع غريب بالرومس في التيار فاخذته التيار
 وراح هذا ما كان لغريب واما قومه فاصبحوا
 طالبين الخدمة فما وجدوا غريب ووجدوا
 سيفه على تخته وانتظروه ان يخرج فما خرج
 فاغتموا وفتشوا البساتين والمدينة فما راوا
 له خبر فلبسوا السواد وشكوا حالهم لرب
 العباد هذا ما كان من امره واما غريب
 فانه صار ملقى على الرومس وهو جارى به
 في التيار خمسة ايام فقدته التيار الى البحر
 المالح ثم خرج منه البنج وفتح عينيه

نوح المظلم فكل من طلبه بالضرب به
 انقسم ومعه ماردان من جبل قاف وقد
 اعطاهما له الملك مرعش وهو الذي قتل
 الملك الازرق وقتل من الجن شيا كثيرا فلما
 سمع الحكيم كلام الملك الاحمر قال له امض
 امض امض فمضى الى حال سبيله ثم ان
 الحكيم عزم واحضر مarda اسمه زعازع
 واعطاه قدر درم بنج طيار وقال له امض الى
 اسبانيير واطلب قصر غريب وتصور صفة
 عصفور وارصده حتى ينام فخذ البنج
 وحطه في انفه وايتبني به فسار وفعل كما
 قال له الحكيم فما جا نصف الليل الا
 وهو في حصن الفواكه ودخل به على سيران
 الساحر فشكره واراد ان يقتله في حالة
 بناجه فنهاه رجل عن قتله خوفا من الملك
 مرعش فقال له وما صنع به قال ارميه في

ابكاكم يا قوم فاعلموه بما كان وكيف
 خطف اخاه وردشاه وابن سابور فلما سمع
 هذا الكلام صار الضيا في وجهه ظلام وقال
 وحق دينه لاقتلن غريب وقومه ولا اترك
 منهم ديار ولا من يرد الاخبار ثم اذنه عزم
 وقسم وطلب الملك الاحمر فحضر فقال له
 امض الى اسبانيير المداين واهاجم على غريب
 وعو جالس على سريره فصار حتى وصل الى
 الملك غريب فلما رآه غريب سكب سيفه
 الماحق وحمل عليه وكذلك الكيلجان
 والقورجان وطلبوا عسكر الملك الاحمر فقتلوا
 منهم خمسمائة وثلاثين وجرحوا الملك الاحمر
 فولى هاربا واكثر قومه مجروحين ولم يزالوا
 سايرين حتى وصلوا حصن الفواكه وعبروا
 على سيران الساحر وهم يبكون فقال له
 يا حكيم ان غريب معه سيف يافث بن

بضربهما فضربا وعادا الماردان وساحبها سيفين
وحطا في الكفار فما نظروا الكفار سوى
سيفين يلمعان ولا يروا احدا ففاتوا خيامهم
وساروا على جراد الخيل فتبعوهم حتى افنؤم
ورجعا الماردان باسا يد غريب فشكرهم
وقال لهما غنيمة الكفار لكما وحدكما
فدعوا له وانصرفوا ولموا اموالهما هذا ما
كان من غريب وقومه الليلة السادسة
والاربعون والسبعمايةة واما ما كان
من الكفار فانهم ساروا في هزيمتهم حتى
وصلوا سيراج واقاموا العزا على من مات
وكان للملك وردشاه اخ اسمه سيران النصراني
الساحر ما في زمانه اسحر منه وكان منعزلا
عن اخيه في بعض الحصون فساروا القوم
المنكسرون الى الحصن وعبروا على سيران
الساحر وهم باكون صارخون فقال لهم ما

سابور قال امراني طيبة فقال له اخذها
 غريب فعند ذلك ازبد وارغى وقال وحياء
 راسي ما بقيت ابقى على وجه الارض بدويا
 ولا مسلما ثم كتب الكتب وارسلها الى نوابه
 فاقبلوا فاعرضهم فوجدتم خمسا وثمانين
 الفا فسار بهم حتى وصلوا الى اسبانيير المدائين
 ونزلوا الاعداء على باب المدينة وتقدم
 الكيليجان والقورجان وباسا رتبة غريب
 وقال يا مولانا اجبر قلوبنا واجعل هذا
 العسكر من قسمنا فقال لهما دونكما وايام
 فعند ذلك طار الماردان حتى نزل على
 سراق وردشاه فوجداه على كرسي عزة وابن
 سابور جالس عن يمينه والمقدمين من حونه
 وعمر يتشاوروا على قتل المسلمين فتقدم
 الكيليجان وخطف ابن سابور والقورجان
 خطف وردشاه وسارا بهما الى غريب فامر

في قصره ان هو ينظر غبارا تار فزعف على
 الكيلجان والقورجان وقال ايتوني بخبر هذا
 الغبار فسارا الماردان وخطفا فارسا واتيا به
 الى غريب وقال له اسال هذا فانه من العسكر
 فقال له غريب لمن هذا العسكر فقال يا
 ملك هذا الملك وردشاه صاحب سيراچ وجا
 يقانتلك وكان السيب في ذلك ان سابور
 ملك العجم لما وقعت الوقعة بينه وبين
 غريب فهرب ابن الملك وردشاه في شرمسة
 من عسكر ابيه فسار حتى وصل الى مدينة
 سيراچ ودخل على الملك وردشاه وباس الارض
 ودموعه نازلة على خدوده فقال له ارفع راسك
 يا وردشاه وقل لي ما يبكيك قال يا ملك
 ظهر لنا ملك من العرب اسمه غريب ملك
 ابى وقتل الاعجم وسقام كاس الحمام وحكى
 له ما جرى فلما سمع وردشاه كلام ابن

ملك ما غرقناها وشفقنا عليها وسبيناهما
 على شط جيحون وقلنا لها اطلبى
 النجاة لنفسك ولا ترجعى الى المدينة
 تقتلينا معك وهذا ما عندنا الليلة
 الخامسة والاربعون والسبعماية
 فلما سمع غريب منهم هذا طلب المنجيين
 فحضروا فقال لهم اضربوا تحت رمل وابصروا
 التاريخ نفخرتاج عدى فى قيد الحياة ام
 ماتت فضربوا تحت رمل وقالوا يا ملك
 الزمان ظهر لنا ان الملكة فى قيد الحياة
 وقد جابت ولدا ذكرا وهما عند طايفة
 من النجان ولكن تغيب عنك عشرين سنة
 فاحسب كم لك فى سفرتك فحسبوا الغيبة
 فكانت ثمان سنين فقال لا حول ولا قوة
 الا بالله فبعث قصاد الى القلاع الذين فى
 حكم سابور فأتوا طايعين فبينما عو قعد

السيف وركب غريب في موكب عظيم
 ودخل اسبانيير المداين وجلس على كرسي
 سابور ملك الاعجام وخلع ووعب وفرق
 الغنيمة والذهب وفرق على الاعجام فاحبوه
 ودعوا له ثم ان ام فخرتاج تذكرت بنتها
 واقامت العزى فدوى القصر بالصراخ والصياح
 فسمعهم غريب فدخل عليهم وقال ما خبركم
 فتقدمت ام فخرتاج وقالت له يا سيدى ما
 انت حضرت تذكرت ابنتى وقالت لو كانت
 طيبة كانت فرحانة بقدمك فبكى غريب
 عليها وخرج وجلس على تخته وقال ايتونى
 بسابور فانوا به وهو يجادل فى قيوده فقال
 له يا كلب العاجم ما فعلت بابنتك قال
 اعطيتها لهذا وعذا وقلت لهما غرقوها فى
 بحر جيحون فدعى غريب بالرجلين وقال
 لهما ما ذكره هذا حق قالوا نعم ولكن يا

ولا قدروا على غلق الباب فهجم رستم
 والجمرقان وسعدان وسهيم والدامغ
 والكيلجان والقورجان على الابواب وجرى
 الدم من الكفار في الازقة مثل النيار فعند
 ذلك نادوا الامان الامان فرفعوا السيف عنهم
 وساقوهم سوق الغنم الى خيامهم وكان غريب
 قد رد الى سرادقه وقلع سلاحه ولبس ثياب
 اعز بعد ما اغتسل من دم الكفار وقعد
 على تحت ملكه وطلب ملك العاجم فجاوا
 به فقال له يا كلب العاجم ما حملك على ما
 فعلت بابنتك انا ما كنت اصلح لها بعلا
 قال يا ملك لا توخذني بما فعلت واني
 ندمت وما واجهتك بالقتال الا خوفا منك
 فلما سمع غريب ذلك امر ان يصطحوه ثم
 حبسه واعرض على الاعاجام الاسلام فاسلم
 منهم مائة وعشرون الفا والباقي راحوا على

وذهب كل واحد الى خيامه حتى اصبح
 الصباح ركبوا ولقنتال اعطفوا فاول من فتح
 باب الحرب رستم وبرز له طومان من
 العاجم ووقع بينهما حملات منكرات فوثب
 رستم على غريمه وضربه بعمود كان معه وزنه
 سبعون رطلا فخسف راسه في صدره فوقع
 على الارض قتيلاً فما هان على الملك سابور
 فامر قومه بالحملة ثم حملوا العسكرين
 وسحب غريب سيفه وحمل على الاعاجم وكان
 الكيليجان والقورجان بركاب الملك غريب
 ولم يزل في حملته حتى وصل الى رافع العلم
 فضربه على راسه فوقع على الارض مغشياً
 عليه فاخذ الماردان الى خيامهم فلما نظرت
 الاعجام الى العلم قد وقع ولوا حاربيين والى
 ابواب المدينة طالبين فتبعوهم المسلمون
 وازدحموا في ابواب فمات منهم خلف كثير

لا بد ما اجيب غريب وكبرا قومه في الحبال
 ونصبوا الشاليش واعرض عسكرة فوجدتم
 مائتين الف وعشرين الف وباتوا على نية
 الرحيل وقد اصبغ الصباح وارادوا ان يرحلوا
 واذا همم بغبار قد تار فزعف سابور على
 ساعى ركابه وقال اخبرني بهذا الغبار فراح
 وعاد وقال يا مولاي قد اتى غريب فعند
 ذلك اصطفوا للحرب فلما اقبل غريب على
 اسبائير المداين ونظر الاعجام فندب قومه
 وقال احملاوا بارك الله فيكم فحملوا وجرى
 الدم وانساجم وعابنت النفوس العدم وتقدم
 الشجاع وهاجم والجبان ولى وانهمز ولم
 يزلوا كذلك الى ان ولى النهار واقترقوا
 وامر سابور ان ينصبوا الخيام على باب المدينة
 وكذلك غريب نصب خيامه مقابل الاعجام
 الليلة الرابعة والاربعون والسبعماية

فرغ الليل الا وعسكر العجم ما بين قتييل
 وهارب ومجروح وغنموا المسلمون ونزلوا في
 خيام الاعجام واستراحوا حتى اقبل الملك
 غريب ونظر ما فعل رستم وكيف دبر الحيلة
 وقتل العجم وكسر عسكرهم فخلع عليه وقال
 يا رستم انت الذي كسرت العجم فجميع
 الغنيمة لك فباس يد الملك وشكره وراحوا
 يومهم وساروا طالبين ملك العجم ووصلوا
 المهزومين وعبروا على الملك سابور وشكوا
 له الويل وانتبور وعظايم الامور وحكوا له
 جميع ما جرى وكيف كبسهم في ظلام الليل
 فقال غريب الذي كبسكم قالوا ما كبسنا
 الا مقدم عسكرك رستم وقد اسلم وغريب
 ما اتانا فلما سمع الملك ذلك رمى تاجه
 الى الارض وقال لولده وردشاه ما لهذا الامر
 الا انت فقال وردشاه وحياتك يا والدي

الجمرقان ولصاحب ميثاقين ولصاحب
 الموصل ثم التفت الى رستم وقال له كم معك
 من العسكر قال معي مائة الف فقال له
 خذ معك عشرة الاف وسر الى قومك وشاغلم
 بالحرب وها انا على اترك فركب رستم في
 عشرة الاف وسار الى قومه مدة سبعة ايام
 وقد قرب من عسكر الحجم الى نصف يوم
 فعندما قسم العسكر اربع فرق وقال لهم
 تفرقوا حول العسكر واطفئوا فيهم السيف
 فركبوا من العشا الى نصف الليل حتى داروا
 حول العسكر وكان لما مضى رستم وفقد منهم
 قعدوا امنين ان حطم عليهم المسلمون
 وزعقوا الله اكبر فقاموا الاعجام من النيام
 وعمل فيهم الحسام وزلت منهم الاقدام
 وغضب عليهم الملك العلام وعمل فيهم
 رستم مثل شعل نار في الحطب اليابس فما

تعييش راسك يا ملك الزمان قال هي ماتت
قال يا مولاي لما سرت الى اخيك انت
جارية الملك سابور صهرك وقالت له انت
امرت غريب ان ينام عند ستي فخرتاج قال
لا وحق النار ثم انه سحب سيفه ودخل
عليها وقال لها يا ملعونة كيف خليتني هذا
البدوي ينام عندك ولا اعطاك مهرا ولا عمل
عرسا قالت يا ابتي انت قلت له ينام عندي
فقال لها هل قرب منك فسكنت واطرقت الى
الارض فزعف على الدايات والجوار وقال لهم
كتفوا هذه الملعونة وابصروا فرجها ففعلوا
وقالوا ذهبت بكارتها فحمل عليها واراد قتلها
الليلة الثالثة والاربعون والسبعماية
وغرقها في البحر فلما سمع غريب ذلك الكلام
قال وحق الخليل لاسير الى هذا الكلب
واهلكه واخرب دياره ثم ارسل الكتب الى

فارتعب وبأس الارض وقال باركت النار فيك
 بطول عمرك يا ملك فقال غريب يا كلب
 العجم النار معبود النار تنصر ما تنفع الا
 للطعام فقال ومن هو المعبود قال المعبود هو
 الله الذي خلقك فقال العجمي فاذا اقول حتى
 اصبر من حزب ذلك الرب فقال غريب تقول لا
 انه الا الله ابراهيم خليل الله فنطق بالشهادة
 فكتب من اهل السعادة وقال اعلم يا مولاي ان
 صيرك الملك سابور طلب قتلك وقد بعثني
 في مائة الف وامرني ان لا ابقى منكم احدا
 فلما سمع غريب كلامه قال هذا جزاي منكم
 ومنه واني خلصت ابنته من الضيق ومن
 الردا ولكن الله يقابله بما يفعله فما اسمك
 قال رستم مقدم سابور فقال له غريب
 وكذلك مقدم عسكري ثم خلع عليه وقال
 يا رستم ايش حال الملكة فخرناج فقال له

واعبروا على قصر كسرى وابصروا الى خيبر فخرتاج
 وهاتنا الى رجلا من اقارب الملك يعرفني بما
 جرى فسارا الى اسبائير المدائين فيبينما هما
 سايران واذا هما بعسكر جرار فنزلا وسالا
 بعض الرجال فقال نحن سايرون الى الملك
 غريب فقتله ومن معه وملكنا اسمه رستم
 وصبرا حتى ناموا الاعجام ونام رستم فحملوه
 بناخته فما جا نصف الليل حتى ساروا في
 خيام غريب وعبروا بذلك التاخت ورستم
 راقد عليه فقال لهم غريب من هذا قالوا
 هذا ملك العجم ومعه عسكر عظيم جا
 لقتلك فقال غريب نبهوه فنبهوه ففتح عينيه
 وقال ايش هذا المنام العقص فضربه
 الكيلجان فارتعب وقال من اتى بي من
 خيمتي وانا بين رجالي قال القورجان ما
 تتقدم تبوس الارض قدام الملك غريب

كلابيب وجعلها في عراقبيه وعلقوه على باب
 الكوفة ودخل قصره وعبر على حريمه فقامت
 له كوكب الصباح واعتنقته وكذلك الجوار
 وهنوه بالسلامة ثم شرع في عرس مهدية
 فذبح من الغنم والبقر وغير ذلك شيا ما لا
 يوصف وكان هذا العرس ما عمل مثله في
 الاسلام وقعد في الكوفة عشرة ايام ووصى
 عمه بالعدل في الرعية وسار باكريمه ووصلت
 مراكب الهدايا وفرقهم مع عدايا الجن ولم
 يزالوا في سيرهم الى بلاد بابل فخلع على اخيه
 سهيم الليل وجعله فيها سلطانا واقام
 عنده عشرة ايام ورحل ولم يزالوا
 سايرين حتى وصلوا حصن سعدان الغول
 الليلة الثانية والاربعون والسبعماية
 فاستراحوا خمسة ايام ثم ان غريب قال
 لكيلجان والقورجان امضيا الى اسبانيير

ولا تخالفوا تندموا فنطقوا بالشهادة وكتبوا
 من اغل السعادة فامر بحلهم وخلع عليهم
 وقال لهم امضوا الى قومكم واعرضوا عليهم
 الاسلام فمن اسلم خلوه ومن ابى اقتلوه
 الليلة الحادية والاربعون والسبعماية
 فمضوا وجمعوا رجالهم الذين تحت ايديهم
 واعلموا بما كان ثم اعرضوا عليهم الاسلام
 فاسلموا الا القليل قتلوهم واخبروا غريب
 ففرج وجهه وحمد الله تعالى ثم ان رعدشاه قد
 عى الهدايا والتحف شيئا كثيرا وارسلها مع
 المراكب وركب غريب على ظهر الكيلجان
 وركب سعدان والجمرقان على ظهر القورجان
 فما برق الفجر الا وهم في مدينة عمان
 فتلقوهم قومهم وسلموا عليهم وفرحوا بهم فلما
 وصل غريب الى باب الكوفة امر باحضار اخيه
 عجيب فاحضر وامر بصلبه فاحضر نه سهيم

ما اموت الا على ديني فعند ذلك ساحب
 غريب سيفه الماحق وضربه فوق على الارض
 شطرين فعلقوه على باب القصر ثم جلس
 رعدشاه على تخت ابيه وقال غريب للماردين
 كل من عبر من الملوك اربطوه ولا تخلوا
 مقدم يفلت من ايديكم ثم بعد ذلك
 طلع المقدم الكبير لاجل الخدمة فنظر الى
 الملك طركان معلف شطرين فاندھش وحرار
 فلم عليه الكيلجان وكتفه ثم جذبه داخل
 القصر ثم دخل ثاني فربطه وساحبه فما
 طلعت الشمس حتى ربط ثلاثماية وخمسين
 مقدا ووقفهم بين يدي غريب فقال لهم يا
 قوم نظرتم ملككم معلف على باب القصر
 فقالوا من فعل به هذا قال غريب انا فعلت
 به ذلك بعون الله تعالى ومن خالفني فعلت
 به مثله فقالوا ما تريد منا قال اسلموا تسلموا

وكان طرفكان قد وصل اليه الخبر من
 المنهزمين بما جرى على ابنه وعسكره وعود
 في ٣٠ عظيم واذا بالجماعة عبروا عليه فلما
 نظر الملك ابنه ومن معه بهت واخذوا الفرع
 من المردة والتفت الى ابنه رعدشاه فقال له
 ابنه الى اين يا غدار يا عابد النار اترك
 دينك واعبد الملك الجبار فلما سمع ابوه
 هذا الكلام وكان معه لت حديد فحذف
 به ابنه فحال عنه فوقع في ركن القصر فهدم
 ثلاثة اجبار وقال له يا كلب اهلكت العساكر
 وضيعت دينك وجيت تخرجني من ديني
 فتلقاه غريب ولكمه في عنقه رماه فدار
 الكيليجان والقورجان اكنافه وهربوا الحريم
 جميعا ثم انه جلس على كرسي مملكته
 وقال لرعدشاه اعدل اباك فالتفت اليه وقال
 له يا شيخ الضلال اسلم تسلم فقال طرفكان

قال انا ادخل في دينكم ولولا هو دين
 كلج ما غلبتونا امدد يدك انا اشهد ان
 لا اله الا الله وان الخليل ابراهيم رسول الله
 ففرح غريب باسلامه وقال له صحت في قلبك
 حلاوة الاسلام قال نعم يا مولاي ثم قال
 له الملك غريب يا رعدشاه تروح الى بلادك
 ومملكك فقال يا مولاي يقتلني اني لاني
 خرجت من دينه فقال غريب انا اسير معك
 واملكك الارض فباس يده ورجله ثم انتفت
 الى الكيلجان والقورجان وقال لهما مرادي
 ان تحملانا الى بلاد الهند واخذ معه الجمرقان
 وسعدان وحمل الكيلجان غريب ورعدشاه
 وحمل القورجان الجمرقان وسعدان وطلبا ارض
 الهند الليلة الاربعون والسبعماية
 فما جا اخر الليل الا وهم في قشمبر فنزلوا
 على قصر تركان واتحدروا من سلائم القصر

الرصاص وسيبوهم فعبروا في اضلاع الوحوش
 فانقلبوا على الابطال والرجال فانداسوا تحت
 ارجل الدواب ثم حطموا على الكفار
 واحاطوا بهم من الشمال الى اليمين وداستهم
 الافيلة وشتتهم في البرارى والمسلمون في
 اقفيتهم بالسيوف المهنددة فما سلم من
 الافيلة والكركدات الا القليل ورجع غريب
 وقومه فرحانين بالنصر ثم بعد ذلك قعدوا
 خمسة ايام وجلس غريب على كرسي المملكة
 وطلب اخاه عجيب وقال له يا كلب داير
 تحشر علينا الملوك والقادر على كل شى ينصرفنى
 عليك فاسلم تسلم واترك تار ابنى وامنى من
 اجلك واجعلك ملكا كما كنت فقال له
 عجيب ما افارق دينى فجعله في حديد
 ورسم عليه مائة عبد شداد والتفت الى
 رعدشاه وقال له ما تقول في دين الاسلام

ضمان هذا العسكر على اذا انت طاوعتني
 وسمعت مني فالتفت غريب الى المقدمين وقال
 مهما قاله نكرم هذا المعلم طاوعوه قالوا
 سمعا وطاعة الليلة التاسعة والثلاثون
 والسبعماية فاختر الراي عشرة مقدمين
 وقال ما تحت ايديكم من الابطال فقالوا
 عشرة الاف بطل فاخذم وعبر بهم الزردخانه
 فحمل خمسة الاف منهم خطاطيف وخمسة
 الاف منهم بندقيات وعلمهم كيف يرموا
 وباتوا حتى طلع الفجر وقد جهزوا الكفار
 ارواحهم وقدموا الافيالة والكرندات ورجالهم
 لابسون اللبس الكامل وقدموا الوحوش
 وابطالهم قدام العسكر وركب غريب وابطاله
 واصطفوا وقدموا الوحوش والافيالة فزعق
 الرجل على الرماة فاشتغلوا في السهام
 والبندقيات فخرجت السهوم والبندقيات

غريب فانتشر عليه وسحبته فصار عنده على
 ظهر الفيل وزحف على الفيال يرد الى عسكره
 وكان الكيلجان والقورجان ماسكين الفيل
 هذا وغريب قد اتكا في الوهف مزقه وحمل
 الكيلجان والقورجان كتفا رعد شاه وقاداه
 في حبل فما شوش ذلك عليه وقد حملوا
 الناس على بعضهم بعضا وطلع الغبار الى
 عنان السماء حتى واد النهار فتفرقوا وكان
 المسلمون حاضرين في ذلك اليوم وقد قتل
 منهم جماعة وجرح اكثرهم وذلك من ركاب
 الاقبيلة والكركندات فصعب على غريب فلم
 ان يداووا البحرهما والتفت الى كبار قومهم
 وقال لهم ما عندكم من الراى قالوا ما نرى
 الا الاقبيلة والكركندات فلو سلمنا منهم كنا
 غلبناهم فتقدم رجل من اهل عمان وكان
 صاحب راى عند الجبلند ثم قال يا ملك

راكب على فيل كأنه قبة عظيمة وعلى ظهر
 الفيل تخت مخرم بسياقات حرير والفيل ينهز
 يميننا وشمالا وفي يده كلاب يضرب به فلما
 قرب الفيل من جواد غريب وقد نظر للجواد
 شيئا ما راه جعل منه فنزل غريب عنه وسلمه
 للكيلبان وقد سحب سيفه الماحق وتقدم
 نحو رعدشاه ماشى على اقدامه حتى صار
 قدام الفيل وكان رعدشاه اذا رأى نفسه
 مغلوبا مع بطل من الابطال يركب في تخت
 الفيل وياخذ معه شيئا اسمه الوهق وهو
 صفة الشبكة واسع من أسفل ضيق من
 فوق وفي ذيله حلق وفيه قنب حرير فيخلى
 الفارس والفرس ويوضعه عليهما ويسحب
 القنب فينزل عن الجواد راكبه فيأخذه
 أسيرا وقد قهر الفرسان بهذا الشأن فلما
 قارب غريب شال يده بالوهق وفرشه على

فقالوا المسلمون للملك غريب ما هي عادتك
 يا ملك ان تطاول في القتال قال يا قوم
 قاتلت الابطال والاقبال فما رايت احسن
 ضرب من هذا البطل وكنيت اردت ان
 اسحب سيف يافت اضربه وافنى ايامه وانما
 طاولته قلت عسى ان اخذه اسيرا ويكون
 له حظ في الاسلام هذا ما كان من غريب
 واما رعدشاه فانه عبر السرايق وجلس على
 سريره ودخل عليه كبرا قومه وعنوه بالسلامة
 وسالوه عن خصمه فقال وحق النار ذات
 الشرار ما رايت عمري مثل هذا البطل
 وغدا اخذه اسيرا واقوده ذليلا وباتوا الى
 الصباح دقوا كورس الحرب واعتدوا للطعن
 والضرب وخرجوا من الخيام فملوا الارض من
 كثرتهم فاول من فتح باب الحرب الملك
 غريب فجال وصال وبرز له رعدشاه وهو

ملكتم البلاد فغيرت العباد :

فلولاك يا رب ما كنت انا ،

فلما رأى رعدشاه ما حل بعجيب من اخيه
 غريب دعى بجواده وساق الى ان قارب غريب
 شرعف عليه وقال انزل عن جوادك وكتف
 نفسك وبوس رجلى وسير معى الى ملكسى
 وانت مقيد مسلسل حتى اشفع فيك
 واجعلك شيخ بلادنا تاكل فيها لقمة الخبز
 فلما سمع غريب منه عذا الكلام ضحك وقال
 له يا كلب اكلب وذيب اجرب سوف تنظر
 من تدور عليه الدواير ثم زعق على سميم
 وقال ايتبني بالاسارى فانوا بيم وضرب رقابهم
 فعند ذلك حمل رعدشاه على غريب حملة
 واحدة وصدمة صدمة جبار عنيد وتم يزلوا
 في كر وفر حتى هجم الظلام واقتربا الاثنان
 الليلة الثامنة والثلاثون والسبعماية

تخرج الى اخيك وتاتيني به سريعا والا قطعتم
راسك فخرج عجيب وساق جواده وقد تنجع
قلبه وقارب اخاه في حومة الميدان وقال له
يا كلب العرب خذ ما جاك وابشر بفناك
فقال له غريب من تكن من الملوكة قال انا
اخوك اليوم اخر ايامك من الدنيا فلما
تحقق غريب انه اخاه زحف وقال يا لئيم
ابى وامى فحمل عليه وضربه بالدبوس ضربة
جبار ومسكه من اسواقه واقتلعه من سرجه
وضرب به الارض فاندقا عليه الماردان وشدا
اكتافه هذا وغريب قد فرح بحبس عدوه
فانشد يقول

بلغت المنا وازنت العنا :

لك الحمد والشكر يا ربنا :

وبت ذليلا فقيرا حقيرا :

فاعطاني الله كل المنا :

والمقدمين الذين اسروا وقد خلصهم ثم
 سلمهم لغريب ملك المسلمين ففرحوا المسلمون
 بسلامتهم فلبسوا وركب الكفار واصطفوا
 موكبا الليلة السابعة والثلاثون
 والسبعماية فاول من فتح باب الحرب
 الملك غريب فصاح من لا يعرفني انا
 اعرفه بنفسى انا الملك غريب فلما سمع
 رعدشاه ابن ملك الهند كلام غريب زحف
 على المقدمين وقال ايتوني بعجيب فاتوا به
 فقال له انت تعلم ان هذه الفتنة فتننتك
 وانت السبب فيها وهذا اخوك في حومة
 الميدان فاخرج له وايتيني به اسيرا حتى
 اركبه على جمل مقلوب واجرمه حتى اصل
 الى بلاد الهند فقال عجيب يا ملك ارسل
 له غيرى فاني اصبحت ضعيف فلما سمع
 رعدشاه كلامه قال وحق النار ان لم

وحاداه القورجان حتى وصلوا الكوفة وعدنوا
 به الى باب انقصر فدخل على عمه الدامغ
 فلما راه عمه قام له وسلم عليه فقال له
 ايش حال زوجتي كوكب الصباح وزوجتي
 مهدينة قال طيبين بخير فعبر عليهم واخبرهم
 بما جرى غريب ففرحوا ثم دخل الملك غريب
 فقاموا له وسلموا عليه ثم بعد ذلك تحدثوا
 واحضر عمه الدامغ وحكى له جميع ما
 جرى فتعجب الدامغ والحريم ونام بقية
 الليلة مع كوكب الصباح الى ان قرب الفجر
 فخرج الى الماردين وودع اعله وحريمه وعمه
 الدامغ فركب على القورجان وحاداه
 الكيلجان فما انكشف الظلام الا وهو في
 مدينة عمان ولبس التة حربة وكذلك قومه
 وامر بفتح الابواب واذا بفارس قد وصل من
 الكفار ومعه الجمرقان وسعدان الغول

وقال له لا شئت يداك يا فارس الزمان
 فاخبرنا من تكون من الشاجعان فعند
 ذلك شال غريب البرقع النرد عن وجهه
 فعرفه وقال سهيم يا قوم هذا ملككم وسيدكم
 غريب قد اتى من ارض الجان فلما سمعوا
 المسلمين بذكر ملكهم رموا ارواحهم عليه
 وفرحوا ودخلوا به المدينة وهي مدينة عمان
 وجلس على كرسية ودار قومه حوله ثم
 حكى لهم ما جرى له فحمدوا الله على
 سلامته ثم امر غريب قومه بالانصراف الى
 مراقدهم فتنفروا الا الكيليجان والقورجان لا
 يفارقوا غريب فقال لهما تقدران تحملوني الى
 الكوفة اتمتع بحريمي وترجعوا بي في اخر
 الليل قالا هذا اعون ما طلبت وقال
 الكيليجان للقورجان انا احملة في الذهاب
 وانت تحمله في الاياب فحملة الكيليجان

والسبعماية ثم ساق جنوده وحمل على
 بطاش وهو عم الملك تركان ولحقه بانجود
 فوقع فالتفت نحو المسلمين ونظر الى اخيه
 سهيم وقال يا سهيم كتف هذا الكلب فلما
 سمع سهيم كلام البطل اندى على بطاش
 فدار كتافه واخذه وسار سهيم وابطاله
 المسلمين يتعجبوا من ذلك الفارس والكفار
 يقولوا لبعضهم من هذا الفارس الذي خرج
 من بينهم واسر صاحبنا هذا وغريب
 يطلب البراز فبرز له مقدم من الهنود فلقه
 غريب بالعمود فوقع على الارض ممدود فكتفه
 الكيلجان والقورجان وسلموه الى سهيم
 ولم يزل غريب ياخذ بطلا بعد بطل حتى
 اخذ اثنين وعشرين مقدما وقد فرغ
 النهار وطلب غريب عسكر المسلمين وكان
 اول من لاقاه سهيم وباس رجله في الركاب

وها انا اتيت اليك استجيب بك فقال الملك
 وحق النار لاخذ بتارك ولا ادع احدا
 يعبد غير ربتي النار ثم انه زعم على ولده
 وقال له اذهب الى ارض العراق واحلك كلمن
 فيها واربط الذين لا يعبدون النار وايتني
 بهم حتى اصنع في عذابهم الوان واذيقهم
 الهوان فساروا حتى وصلوا مدينة عمان
 وداروا حولها من كل مكان وعجيب فرحان
 يظن انه ينتصر وقد خرج للهمرقان وسعدان
 وجميع الابطال فاشرف على ذلك الكيلجبان
 ورجع اخبر الملك غريب فركب كما ذكرنا
 بعد ما قتل من المسلمين اربعة عشرين
 مقدما فلما نظر غريب ما حل بابطاله سحب
 من تحت ركبته عمودا من الذهب وزنه
 مائة وعشرين رطلا وهو عمود برقان ملك
 الجبان الليلة السادسة والثلاثون

عدة الحروب وتقلد بسيف يافث وطلب
 العسكر وكان سبب هذا العسكر سبب عجيب
 الليلة الخامسة والثلاثون والسبعماية
 وهو ان عجيب لما اتى بعسكر يعرب بن
 قحطان وحاصر المسلمين وخرج الجمرقان
 وسعدان وجا لهم الكيلبان والقورجان
 وهرب عجيب فقال يا قوم ان رجعتم فيقتلنا
 عن اخرنا والراى عندى سيروا الى بلاد
 الهند وندخل على الملك طركان وياخذ
 بتارنا فقالوا له قومه سر بنا فساروا حتى
 وصلوا مدينة الهند واستاذنوا في الدخول
 على الملك فانن لعجيب فدخل وقال يا ملك
 جبرني جارتك النار ذات الشرار فقال له ملك
 الهند من تكون وما تريد قال انا عجيب
 ملك العراق وقد جار اخي على وقد تبع
 دين الاسلام وهو شاحني من ارض الى ارض

وفنايه من المال والمعادن ما لا يحصى ولا
 يعد ثم اخربوا ايضا حصن برفان ثم طلب
 غريب الرواح الى بلاد فقل مرعش يا ملك
 الانس انا اسير في ركابك حتى اوصلك الى
 بلادك قال غريب لا والله ما اخليك تتعب
 سرک ولا اخذ من قومك سوى الكيلجان
 والقورجان فامر مرعش الف مارد يحملوا
 ما ناب غريب ويصحبوه الى ملكه وامر
 الماردين الكيلجان والقورجان ان يكونوا
 مع غريب ويطيعوه فساروا يومين وليلة وقد
 قطعوا مسيرة خمسين سنة وقد قربوا مدينة
 عمان ونزلوا قريبا منها لياخذوا راحة فقال
 غريب للكيلجان مرادى تكشف لي خبير
 قومي فسار المارد وعاد وقال يا ملك على
 مدينتك عساكر الكفار فلما سمع غريب قال
 يا كيلجان قم شد لي حصاني ثم لبس

فقال غريب لمرعش يا ملك الجان مرادى
 اتزوج بها قال القصر وجميع ما فيه كسب
 يدك ولولا انك عملت هذه الحيلة علمنا
 عن اخرنا ونحن عبيدك فشكره غريب
 وتقدم الى البنات ونظرها فاحبها حبا شديدا
 فنسى فخرتاج ونسى مهديّة وكانت هذه
 البنات بنت ملك الصين خطفها الازرق
 استبكرها وعلقت منه فجابت هذه البنات
 فمن حسنها سماعا كوكب الصباح وعى
 ست الملاح فماتت امها وعى بنت اربعون
 يوما فربوعا وكبرت ثم صار منها ما صار
 فدخل غريب عليها من ليلته فوجد عا
 بكرا وكانت تبغض اباهما ففرحت بقتله
 وقد امر غريب ان يهدم القصر فهدموه
 وفرقة غريب على الجان ثياب غريب احدى
 وعشرين الف طوبة من الذعب والنقصة

في بعضهم بعضا حتى برق الفاجر وقد فنى
 اكثرهم فحمل مرعش وغريب وساحب سيفه
 الماحق سيف الجن وقد ثغر بمرقان وضربه
 اعدمه الحياة ثم فعل بالملك الازرق كذلك
 فلما اخشى النهار لم يبق من الكفار ديار
 ولا من يرد الاخبار فدخل مرعش وغريب
 القصر الابلق فراوا حيضانه طوبة ذهب
 وطوبة فضة ثم دخلوا قاعة الحريم فوجدوا
 فيها حريما نظيفا فقصد غريب الى حريم
 الملك الازرق فرأى في بناته بنتا ما رأى
 احسن منها وحولها مائة جارئة يشيلوا
 انيالها بكلايب من الذهب وعى مثل
 القمر بين النجوم فلما رأى غريب هذه
 البنات طاش عقله وطار قال من هذه الجارية
 قائلوا هذه كوكب الصباح بنت الملك الازرق
 الليلة الرابعة والثلاثون والسبعماية

مناك فشكره غريب وفي الغد رحلوا وصاروا
 طالبين جبل قاف ثم ساروا طلبوا القصر
 الابلق ومدينة المرمر وكانت هذه المدينة
 مبنية بالحجارة والمرمر بناها بارق بن فاقع
 فلما قربوا من المدينة وبقي بينهم وبينها
 مسير نصف يوم نزلوا للراحة وارسلوا من
 يكشف الاخبار فغاب الساعي وعاد اخبر
 وقال يا ملك في مدينة المرمر ارعاط عدد
 اوراق الشجر فقال مرعش وكيف العمل
 فقال غريب يا ملك اقسام قومك اربعة اقسام
 يدوروا حول العسكر ويقولوا الله اكبر فلما
 يزعقوا بالتكبير يتاخرون عنهم ويكون
 ذلك الامر نصف الليل وانظر ما يجري من
 ذلك ففعل مرعش مثلما قال غريب وعبروا
 حتى هود الليل فساروا حتى داروا حول
 العسكر فزعقوا الله اكبر فخافوا الكفار ووقعوا

دبرت من الراى قال قد ارسلت مائة فارس
 يكتشفوا خبر برقان واى مكان كان فسير
 خلفه ثم بعد ثلاثة ايام جاوا اخبروا ان
 الملك برقان عبر الى جبل قاف واستجار بالملك
 الازرق فاجاره فامر برعش قومه ان يخذلوا
 الاعبة فاسفروا فاصلحوا حالهم وارادوا ان
 يرحلوا واذا هم بانردة الدين ودوا سبيهم قد
 اقبلوا وعبروا على غريب فسألهم عن قومه
 فقالوا له ان اخاك عجيب لما هرب من
 الوقعة فدعب ليعرب بن قحطان وطلب
 بلاد الهند ودخل على ملكها وحكى له ما
 جرا له مع اخيه واستجاره فاجاره والتم
 عسكر مثل البحر وعو عازمه على خرابد
 العراق فلما سمع غريب قال يخزوا الكفار
 فان الله ينصر الاسلام فقال برعش لا بد ما
 اسير معك الى ملكك واعلمك اعداك وابلقك

اصبح الصباح الا والكفار اشباح بلا ارواح
 والذين فضلوا طلبوا المرارى والبطاح ورجع
 مرعش وغريب وم منصورون ونهبوا اموال
 الكفار وصاروا طالبين مدينة العقيق واما
 بركان فولى هاربا حتى وصل مدينته فجمع
 ارهاطه وقال لهم من كان عنده شى ياخذة
 ويلحقنى فى جبل قاف عند الملك الازرق
 صاحب القصر الابلق فهو الذى ياخذ تارنا
 فاخذوا حريمهم ومالهم وقصدوا جبل قاف
 واما مرعش وغريب فوصلوا الى مدينة
 العقيق فوجدوا الابواب مفتوحة ولا فيها
 من يخبر بخبر فركب مرعش يفرج غريب
 على المدينة والقصر الليلة الثالثة
 والثلاثون والسبعماية ودخلوا القصر
 وجلسوا على كرسى بركان واركبوا موكبا
 عظيما وبعد ذلك قال غريب لمرعش ايش

للاسلام فلما نظر الكفار وما عزموا عليه
 مرق من بينهم ودخل على مرعش والملك
 غريب واخبرهم بما دبروا الكفار فقال مرعش
 لغريب يا اخی ما يكون العمل فقال الليلة
 نكس الكفار ونشتنهم في البراري والقفار
 ثم دعى بالمقدمين من الجان وقال لهم
 البسوا انتم وقومكم فاذا انسيل الليل
 فانسلوا على اقدامكم مائة بعد مائة وخلصوا
 الخيام خاليين واكنوا بين الجبال وانا راينم
 العدو صار بين الخيامين فاحملوا عليهم من
 ساير الجهات وقوا عزمكم واعتمدوا على
 ربكم تنصرون وها انا معكم فلما هجم
 الليل هجموا على الخيام وقد استغاثوا
 بالنار والنور فلما وصلوا بين الخيامين
 عجمت المومنون على الكفار وهم يستغيثون
 برب العالمين فتركوهم حصيدا خامدين فما

لجميع وطلبوا بلاد الانس ثم كتب مرعش
 الكتب الى حصونه وجميع عماله فحضروا
 وتجهزوا وصاروا طالبين بلاد العقيف وقصر
 الذهب واذا بطلايع الجبان قد طلعت
 والجن قد زعقت فقد التقوا الجمعان في
 ذلك الوادي ووقع القتل بينهم فما اُسمى
 المسا حتى قتل من الكفار نحو سبعين
 الف ثم انفصلوا واقتربوا الليلة
 الثانية والثلاثون والسبع مائة
 ونزل مرعش وغريب في خيامهم وهنوا بعضهم
 بالسلامة واما برقان فنزل في خيامه ندمان
 وقال يا قوم ان قعدنا نقاتل هذا القوم
 ثلاثة ايام افنونا عن اخرنا قالوا وما نفعل
 قال فكبسهم في ظلام الليل فخذوا اهبنتكم
 واحجموا على اعدايكم فجهزوا للكبسة
 وكان فيهم فارس اسمه جندل وقلبه مايل

قال خذوا أهبتكم للسفر بعد ثلاثة أيام
 فقالوا سمعنا وطاعة وأما الملك مرعش فإنه
 لما رجع وطلب برقان فلم يجده فصعب
 عليه وقال لو كنا حفظناه بماية مارد
 ما قدر يهرب ولكن أين يروح ثم قال مرعش
 لغريب يا أخى أعلم أن برقان غدار ما
 يقعد عن النار ولا بد ما يجمع أرهاطه
 ويأتوا الينا وأنا قصدى أسبقه والحق هو
 هارب على أثر هزيمته قال غريب هذا الصواب
 فقال مرعش لغريب خلى المردة يودوكم إلى
 بلادكم وانركونى اجاعد الكفار حتى تخف
 عنى الأوزار فقال غريب لا أبرح من هذه
 الديار حتى أفتى والله جميع اللجان الكفار
 ولكن أرسل سهيم إلى عمان لعل يسكن
 عنده المرض وكان ضعيفا فزعف مرعش
 وقال للمردة حملوا سهيم وهذا المال فحملوا

يافث وجلسا المملكان على مراتب العز وطلبا
 برقان فما وجدوه وكان لما اسر النهوا عنه
 بالقتال وقد سبقه عقرية من غلمانة فحله
 ومربه على قومه فوجد البعض قتلوا والبعض
 هربوا فطاروا وخطوا على مدينة العقيف
 وقصر الذهب وجلس الملك برقان على تخت
 مملكته ووصلت قومه اليه الذين فضلوا من
 القتال فعبروا اليه وهنوه بالسلامة فقال يا قوم
 واين السلامة وقد قتلوا عسكري واسروني
 وخرقوا حرمتي بين قبائل الجان فقالوا يا
 ملك ما دامت الملوك تصيب وتصاب قال لا
 بد من اخذ تاري والا ابقى معيرة بين
 قبائل الجان ثم كتب وارسل الى قبائل
 الجان والحصون فاتوه مذعنين مطيعين
 فتفقدوا فاذا ٣ ثلاثماية الف وعشرون الف
 من الموارد والشباطين فقالوا ايش لك حاجة

يافت على جزع رقبتة صفحا فغشى عليه
 فاندقت عليه المرذة فداروا اكتنافه فلما نظروا
 قومه الى ملكهم وقد اسر ارادوا خلاصه
 فحمل غريب وحملت معه الجن المومنون
 فله در غريب وحملت الجن المومنون على
 الجن الكافرين وتراشقوا بشهب النار وعمر
 الدخان وغريب قد بطح في الجن الكافرين
 يمينا ويسارا فتفرقوا بين يديه وقد وصل
 الملك غريب سراق الملك بركان وكان بجانبه
 الكيلجان والقورجان فرعف غريب عليهما
 فقال حلوا مولاكم فحلوه وكسروا قيده
 اليلة الحادية والثلاثون والسبعماية
 فقال لهما الملك مرعش ايتياني بعدتي وجوادى
 فاتوه به وحمل مع غريب وطارا بهما للجوادين
 وقومهما خلفهما ورجموا من خلفهم بعد
 ان قتلوا منهم خلف كثير ودخلوا مدينة

اقطع رأس غريب وارن ابن عمى وقومه الى
 دينهم ثم ركب على فيل ابيض قرطاسى
 كأنه برج مشيد وزعق عليه وضربه بكلاب
 حديد فغرق فى لحمه فصرخ الفيل وطلب
 الميدان وقارب غريب وقال له يا كلب
 الانس ما ادخلك الى ارضنا حتى افسدت
 ابن عمى وقومه واخرجتهم من دين الى
 دين اعلم ان اليوم اخر ايامك فلما سمع
 غريب كلامه قال تخسا يا اقل الجبان
 فسحب برقان حربته وهزها وحذفها لغريب
 فراحت خايبة فرشقه بحربة ثانية فخطفها
 غريب من الهوى وهزها وارسلها نحو الفيل
 فدخلت فى جنبه وخرجت من الجانب
 الاخر فوقع الفيل على الارض قتيلا وارتمى
 برقان كأنه نخلة ساكوق فما خلاه غريب
 يتحرك من مكانه حتى ضربه صريرة بسيف

برقان وحق النار ذات الشرار لاقتلنك واياه
 فلما نظر غلمان مرعش ما حل بسيدهم
 صاحوا وركبوا خيولهم فقال غريب ما الخبر
 فاعلموه بما جرى فزعف على سهيم وقال
 شد لي جواد من الجوادين الذين اوهبهما
 لي مرعش فقال له يا اخي تقا تل الجان قال
 نعم اقاتلهم بسيف يافث بن نوح واستعين
 برب الخليل ابراهيم عم ثم لبس الة الحرب
 وخرج وركبوا الارهاط شاكين في الحديد
 وركب برقان وقومه وتقابلوا الفريقان واصطفا
 العسكران وكان اول من فتح باب الحرب
 الملك غريب فساق جواده وجرد سيف يافث
 ولعب به حتى اذهل عقول الجان ثم نادى
 الله اكبر فلما سمع برقان كلام غريب قال
 هذا الذي غير دين ابن عمي واخرجه من
 دينه فوحق ديني لا اقعده على سريري حتى

لسيدك وقل له ابن عمك اتي يسلم عليك
 الليلة الثلاثون والسبعماية فرجع
 اخبر مولاه فقال لغريب اقعد على سريرك حتى
 اسلم على ابن عمي واعد اليك ثم ركب
 وطلب الخيام وكان برقان عملها حيلة حتى
 يخرج اليه مرعش ويقبض عليه ثم اوقف
 حوله الف مارد وقال لهم اذا رايتموني حضنته
 فامسكوه وكنفوه ثم بعد ذلك وصل اليه
 الملك ودخل سراقق ابن عمه فقام اليه
 واعتنقه فحطموا عليه الجبان وكنفوه فنظر
 مرعش الى برقان وقال له ما هذا الحال فقال
 يا كلب الجبان تترك دينك وتدخل في دين
 لا تعرفه فقال له مرعش يا ولد عمي قد
 وجدت دين ابراهيم الخليل هو الحق
 وغيره باطل فقال ومن اخبرك فقال غريب
 ملك العراق وهو عندي في اعز مكان فقال

العقيق فعبر الى قصر الملك بركان وباس
 الارض بين يديه ودعى له بدوام العز والبقا
 فقال له بركان كيف مرعش فقال يا ملك
 مرعش مرق من دينه فحكي له ما جرى فلما
 سمع كلامه شاخر ونخر وقال وحق دينه
 لاقتلن ابن عمي اشر قتلة وهذا الانسى ثم
 دعى بارهاط الجبان واختار منها سبعين الفا
 وسار بهم حتى وصل الى مدينة يافث كما
 ذكرنا ونزل الملك بركان مقابل باب المدينة
 ونصب خيامه فدعى مرعش بمارد وقال له
 امض الى هذا العسكر وانظره وما يريد
 وايتيني عاجلا فمرق المارد وعبر الى الخيام
 فتناسموا به المردة وقالوا له من تكون
 قال انا رسول مرعش فاخذوه واوقفوه بين
 يدي بركان فسجد له وقال يا مولاي
 سيدي ارسلني اليك انظر خبركم قال ارجع

مسك وعنبر وشقق حبيب منسوجة بالذهب
 وعمل لغريب وسهيم خلعتين من الوشي
 وغير ذلك وعبي له ذلك كله في اعدال
 ودعى بخمسماية مارد وقال جهزوا حالكم في
 غداة غدا الى السفر حتى نودي غريب
 وسهيم الى بلادهم ثم باتوا على نية السفر
 حتى اتى وقت السفر واذا هم بطبول وخبول
 ونفور تزعق قد ملات الارض بالصراخ وهم
 سيعون الف مارد وملكهم اسمه بركان وكان
 مجي هذا الجيش لسبب عجيب سنذكره
 على الترتيب وكان بركان هذا صاحب
 مدينة العقيف وقصر الذهب وكان يحكم
 على خمس قلل وهو وقومه يعبدون النار
 وكان هذا الملك ابن عمر مرعش وكان في
 قومه مرعش مارد كافر اسلم نفاقا وغطس
 من بين قومه وسار حتى وصل الى وادي

ومشت الانس والجن في خدمتهم الليلة
 التاسعة والعشرون والسبعماية
 وشقا بين قصور ودور خاليات وشوارع وابواب
 مذهبات ثم خرجا من ابواب المدينة وتفرجا
 في بساتين وانهار واشجار ولم يزلوا يتفرجوا
 حتى اقبل المساء ورجعا وباتا في قصر يافث
 ابن نوح فلما وصلوا قدموا المائدة فاكلوا
 والتفت غريب لملك اللجان وقال يا ملك
 قصدي الراج لقومي وجندي فما اعرف ما
 جرى لهم بعدى فلما سمع مرعش كلام
 غريب قال له يا اخي والله ما مرادى افارقك
 ولا اخليك تروح وحدك ولا الى شهر كامل
 حتى اتملى برويتك فما قدر يخالفه فقعد
 شهرا كاملا في مدينة يافث وعبا له الملك
 مرعش الهدايا والتحف والمعادن والجواهر
 والزمرد والبلخش وحجر الماس وكذلك

يا ملك هذا السيف لمن قال يا ملك هذا
 سيف يافت الذي كان يقاتل به الانس
 والجن ضربة الحكيم جردوم واسمه الماحق ما
 نزل على شي الا محقه ولا على جني الا دمره
 فقال غريب مرادى انظر هذا السيف فقال
 مرعش دونك وما تريد فمد غريب يده
 واخذ السيف وساحبه من جفيرة فسطع
 ودب الموت على حده وشعشع وكان طوله
 اثني عشر شبرا في عرض ثلاثة اشبار فاحبه
 غريب فقال الملك ان كنت تقدر تضرب
 به حده فقال غريب نعم ثم اخذه في يده
 فصار في يده كالعصا فتعجب المحاضرون من
 الانس والجن وقالوا احسنت يا سيد
 الفرسان فقال مرعش احفظ على حده
 الدخيرة التي بكسرتها مملوك الارض
 واركب حتى افرجك فركب وركب مرعش

عو وغريب وسهيم في الف مارن وساروا حتى
 اتوا مدينة يافت فخرج اهل المدينة كبار
 وصغار ولاقوا مرعش فدخل في موكب عظيم
 ثم انه ضلع الى قصر يافت وجلس على كرسي
 ملكه ولما وقفوا اهل المدينة قال لهم يا ذرية
 يافت ما كان يعبد ابوكم وجدكم قالوا
 لا نعلم فانا وجدنا ابانا يعبدون النار
 فتمنعنا وانتم اخبر قال يا قوم ان النار
 وايضا مخلوقة من مخاليف الله تعالى الذي
 خلق كل شئ فلما علمت ذلك اسلمت لله
 الواحد وهو على كل شئ قدير فاسلموا انتم
 تسلموا من عذاب النار فاسلموا قلوبا ولسانا
 واخذ مرعش بيد غريب وفرجه على قصر
 يافت وما فيه من العجايب ثم دخل
 الزردخانه فنظر غريب الى سيف معلق في
 وتد من ذهب وعلاقة من ذهب فقال غريب

حتى شئتوهم في البراري والقفار وما سلم
 منهم الا خمسين الف عملاق من اصل
 مائتين الف وقد طلبوا بلادهم مكسورين
 ماجروحين وقالوا يا عساكر المسلمين الملك
 غريب سيدكم واخوه ينسلموا عليكم وهما
 متصافيين عند الملك مرعش ملك الجان
 وعن قريب يكون عندكم فلما سمعوا العساكر
 خبر غريب انه طيب فرحوا فرحا شديدا
 وقالوا لهما بشرنا بخير يا ارواح كرام ثم
 ان الماردين رجعا ودخلا على الملك غريب
 والملك مرعش فوجداهما جالسين فاخبراهما
 بما جرى وما فعلا فجازاهما خيرا كثيرا وقد
 اطمان قلبه فعند ذلك قال الملك مرعش يا
 اخي مرادي افرجك على ارضنا واريك مدينة
 يافث بن فوح عم قال غريب يا ملك افعل
 ما بدا لك فدعى مرعش بجوادين وركب

الضرب من الكفار ونفخا الماردان فخرجت
النار من افواههما ومناخيرهما فقاموا الكفار
من سردقتهم فنظروا شيئا عجيبا تنقشع منه
الابدان واختبلوا وطارت عقولهم ثم انهم
خطفوا اسلحتهم ويطشوا في بعضهم بعضا
والماردان يحصدان في رقاب الكفار ويزرعقان
الله اكبر نحن غلمان الملك غريب صاحب
الملك مرعش ملك الجبان ولم ينزل السيف
يقسم ويهشم حتى حكم نصف الليل وقد
تخيل للكفار ان الجبان كلها عفاريت فحملوا
الخيام والثقيل والمال والجمال وطلبوا الذهاب
وكان اولهم هروبا عجيب الليلة
الثامنة والعشرون والسبعماية
هذا وقد اجتمع المسلمون وتعجبوا من
هذا الامر الذي جرى للكفار وخافوا من
قبائل الجبان ولم يزل الماردان في اقفية الكفار

المدائين والحصون والقلاع واكشفوا خبير
 ملكنا فنفرقوا وطلب كل واحد اقليما ووصل
 لعجيب مع الجواسيس خبير اخيه انه فقد
 ولا وقعوا له على خبير ففرح عجيب لفقد
 اخيه غريب فاستبشر ودخل على الملك يعرب
 ابن قحطان وكان استجار به فاجاره واعطى
 له مائتين الف عملاق وصار عجيب بعسكرة
 حتى نزل الى مدينة عمان فخرج لهم الجمرقان
 وسعدان وقاتلهم وقتل من المسلمين خلق
 كثير وعبروا المدينة وغلقت الابواب وحصنوا
 الاسوار ثم اقبلا الماردان وقد نظرا المسلمين
 محصورين فصبروا حتى اقبل الليل وخطما
 على الكفار سايقين مارقين من سيوف الجبن
 كل سيف طوله اثني عشر ذراعا في عرض
 ذراع فحملوا عليهم وهم يقولون الله اكبر
 فتح الله ونصرهم ثم انهزم بطشوا ومكنوا

الجن يا ملك الانس انا ابعت لك من
 يكشف خبر قومك وما اخليك تروح حتى
 انملى بوجهك فدعى بماردين شداد اسمهما
 الكيلجان والقورجان وقال لهما سيرا الى
 اليمن واكشفوا خبر جنودها وعساكرها
 فسارا وطارا نحو اليمن واما عسكر المسلمين
 فانهم اصبحوا راكبين وطلبوا قصر غريب
 لاجل الخدمة فقالوا لهم الخدام ان الملك
 واخاه ركبا سحرا وخرجا فركبوا المقدمون
 وطلبوا الاودية والجبال ولم يزلوا سايرين
 حتى وصلوا الى وادى العيون فوجدوا عدة
 غريب وسهيم مرمية والجوادان يرعيان فقال
 المقدمون ان الملك واخيه قد فقد في هذا
 المكان ثم انهم تفرقوا وفتشوا الوادى
 والجبال ثلاثة ايام فما طلع لهم خبر
 فطلب الجمرقان الساعة وقال لهم تفرقوا في

الواضحة وعبادة النار باطلة ثم دعى بغريب
 فاخضروه بين يديه فقام له واعتنقه وقبله
 بين عينيه وقبل سهيم مثل ذلك ثم ان
 الاجناد ازدحموا على تقبيل ايديهم الليلة
 السابعة والعشرون والسبعماية
 ثم ان الملك مرعش جلس على كرسي
 مملكته واجلس غريب عن يمينه وسهيم
 عن يساره وقال يا انس ما نقول حتى نصير
 مسلمين فقال غريب قولوا لا اله الا الله
 ابراهيم خليل الله فاسلم الملك وقومه قلبا
 ولسانا وقعد غريب يعلمهم الصلاة ثم ان
 غريب تذكر قومه فتنهد قال ملك الحجن
 ذهب الغمر وراح وجا البسط والانشراح
 فقال له غريب يا ملك لي اعداء كثيرة وانا
 خائف على قومي منهم وحكى له ما جرى
 مع اخيه من اوله الى اخره فقال له ملك

بحبسهما ودعى بمائة مارد وامرهم أن يحملوا
 الحطب فحملوا حطبا كثيرا واطلقوا فيه
 النار فبقى لها وهج عظيم ولم تنزل تشعل
 الليل كله الى الصبح فركب مرعش على قيل
 بنتخت من ذهب مرصع بالجواهر ودارت
 حوله قبائل الجبان وهم في صنوف مختلفة
 الالوان ثم احضروا غريب وسهيم فاستغاثوا
 بالواحد القهار فبينما هم يتوسلون واذا
 بسحابة طلعت من الغرب الى الشرق
 وسكبت مطرا مثل البحر الزاخر واطفت النار
 فخاف الملك والنجد وعبروا الى قصرهم ثم
 التفت الملك الى الوزير وارباب الدولة وقال
 لهم ما تقولون في هذين الرجلين قالوا يا
 ملك لو لا انهما على الحق ما جرى على
 النار هذه الفعالة ونحن نقول انهما على الحق
 قال الملك قد بان لي الحق وبانت الطريق

ويلك يا ملعون المسجود لا يكون الا لله
 الملك المعبود خالف الوجود من العدم
 للوجود فلما سمع مرعش هذا الكلام انقلبت
 عينيه في امر راسه وزحف على قومه وقال
 كنتفوا هذين الكلمين وقربوهما لربتي فكتفوا
 وارادوا ان يرموها في النار واذا بشرافة من
 شراريف القصر وقعت على التنور فانكسر
 وانطفت النار وصارت رمادا طائرا في الهوى
 فقال غريب فتح الله ونصر واخذل من
 كفر الله اكبر على من يعبد النار دون
 الملك الجبار فعندها قال الملك انك ساحر
 ساحرت ربتي حتى جرى ما جرى فقال غريب
 يا مجنون لو كان للنار سر وبرهان كانت
 حاشت عن نفسها ما ضرها فلما سمع
 مرعش هذا الكلام هدر وزجر وسب النار
 وقال وحق دينه ما اقتلكم الا فيها وامر

ولدى في صفة طير وضربتماه بعود نشاب
 فمات فقال غريب انا لا ادري من قتلته
 وحق الرب العظيم الواحد القديم ما راينا
 طيوراً ولا اخذنا وحشاً ولا طيراً فلما سمع
 مرعش كلام غريب لما حلف بالله وعظمة الله
 علم انه مسلم وكان مرعش يعبد النار
 دون الملك الجبار فزعق على قومه وقال
 ايتوني بربتي فاتوه بتنور من ذهب فوضعوه
 بين يديه واشعلوه بالنار ورموا عليه العقاقير
 فطلعوا له السن خضر والسن زرق والسن
 صفر فسجد له الملك والحاضرون الليلة
 السادسة والعشرون والسبعماية
 هذا وغريب وسهيم يوحدون الله تعالى
 ويكبرونه فرجع الملك رأسه فرأى غريب
 وسهيم واقفان لا يسجدان فقال الملك
 يا كلاب ما لكم لا تسجدوا فقال غريب

ماردين وقال لهما سيراً الى وادى العيون
 وايتباني بكل من فيه فصاروا الماردان حتى
 وصلا الى الوادى فراوا غريب وسهيم فليبين
 فخطفاً وسارا بهما حتى وصلا بهما الى
 مرعش وكان سهيم وغريب قد انتبها فلما
 وضعوها قدام مرعش فوجداه جالس على
 كرسية وعلى جثته اربع رؤوس راس سبع
 وراس فيل وراس نمر وراس فهد فقدموا
 غريب وسهيم قدام مرعش وقالوا يا ملك
 هولاء الذين وجدناهم في وادى العيون فنظر
 اليهما بعين الغضب وقد شخر ونخر وطار
 من انفه الشرر وقد خاف منه كل من حضر
 ثم قال يا كلاب الانس قتلتما ولدى وتركتما
 النار في كبدي فقال غريب ومن هو ولدك
 الذى قتلناه ومن هو الذى نظر ولدك قال
 انتما ما كنتما في وادى العيون ونظرتما

ونجمة يجتمعان في ذلك الوادي وهم في صفة
 طيرين وكان في الوادي صيادين يرمون بالنبل
 ورميهم لم يخط وقد نظروا اليهما فحسبوا
 انهما طيرين فرموا بعود نشاب فلم يخط
 الا في صاعق فصار بخور في دمه فاندثرت
 نجمة على صاعق فخطفته وطارت خوفا لا
 يصيبها ما اصاب صاعق ولم تنزل ضائرة به
 حتى رمته على باب قصر ابيه فحملوه البوابون
 حتى رموه قدام ابيه فلما نظر مرعش الى
 ولده ورأى النبلتة في ضلعه قال وا ولداه من
 فعل بك هذا الفعال حتى اخرج دياره واعجل
 بدماره ولو كان اكبر ملوك الجان قال
 فعندها فتح عينيه وقال يا ابني ما قتلني
 الا رجل من الانس بوادي العيون فما فرغ
 من كلامه حتى طلعت روحه فلطم ابوه على
 وجهه حتى طلع الدم من فيه وزعق على

فاكلا من ثماره وشربا من انهاره وقعدا
 تحت ظل اشجاره فحط عليهم النعاس فسبحان
 من لا ينام فبينما هم نايمين واذا بماردين
 شديدتين قد انقضا عليهما وحط كل
 واحد منهما واحد على كاهله وظلها النجو
 الاعلا وقد علوا فوق الغمام فعندها انتبه
 سهيم وغريب فوجدا انفسهما بين السما
 والارض ونظرا الى من حملهما واذا هما ماردين
 احدهما راسه راس كلب والاخر راسه راس
 قرد وهما كالذخلة السحوق ولم شعر مثل
 اذنان الخيل بمخاليب مثل مخاليب السباع
 فلما نظر غريب وسهيم الى ذلك الحال قالا
 لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وكان
 السبب في ذلك ان ملكا من ملوك الجان
 اسمه مرعش كان له ولد اسمه صاعق يجب
 جارية من الجن اسمها نجمة وصاعق

فانتبه فرعا مرعوبا فنبه اخاه وقال انى رايت
انى واياك فى وادى وذلك الوادى مكان ممتنع
وقد انقض علينا طائيران جارحان لم ار فى
عمرى اكبر منهما ولهما ساقان مثل الرماح
وقد هاجما علينا وفرعنا منهما فهذا الذى
رايته فلما سمع سهيم هذا الكلام قال يا ملك
عدو كبير فاحذر على نفسك منه فلم ينم
غريب بقية ليلته فلما اصبح الصباح طلب
جواده وركبه فقال له سهيم الى اين يا اخى
قال اصبحت ضيق الصدر وانا طالب اسير
عشرة ايام حتى ينشرح صدرى فقال له
سهيم خذ معك الف بطل قال لا اسير الا
انا وانت لا غير فعند ذلك ركب غريب
وسهيم وطلبوا الاودية فلم يزلوا سايران حتى
عبوا الى وادى كثير الاشجار قد حملت من
كل ماكول زوجان فاعجبهم ذلك الوادى

ولم يزالوا المسلمون خلف الكفار بالسيف
 حتى هاجبوا في السهل والاعار ورجعوا الى
 مدينة عمان وعبر الملك غريب الى قصر
 الملك الجند وجلس على كرسي مملكته
 ودارت اصحابه من حوله فادعى بالجند
 فاسرعوا اليه واحضروه بين يدي الملك غريب
 فاعرض عليه الاسلام فاقى فامر بصلبه على
 باب المدينة ورموه بالنبال حتى صار مثل
 القنفذ ثم ان غريب خلع على الجمرقان
 وقال له انت صاحب البلد وحاكمها
 وصاحب حلها وربطها فاذك فتحتها بسيفك
 ورجالك فباس الجمرقان رجل الملك غريب
 وشكره ودعا له بدوام النصر ثم ان غريب
 فتح خزائن الجند وفرق من الاموال مدة
 عشرة ايام ثم ان غريب بينما هو نائم في
 بعض الليالي ان راى في منامه روبا هائلة

غريب فانه سمع الوقعة والتكبير فركب
 وركب العسكر عن اخرهم وتقدم سهيم حتى
 قرب من الوقعة فنظر بنى عامر والجمرقان
 قد ضربوا الحيلة على الكفار واسقوهم كأس
 المنون فرجع اخبر اخاه بما كان فدعى
 للجمرقان ولم يزالوا الكفار نازلين في بعضهم
 بالصارم وبذلوا جهدهم حتى طلع النهار
 فعندما زحف على قومه غريب وقال احملاوا
 يا كرام وارضوا الملك العلامة فحملت
 الابرار على الفجار ولعب السيف البتار
 وزحف الرمح الخطار في صدر كل منافق
 من الكفار فارادوا ان يعبروا مدينتهم فخرج
 لهم الجمرقان وبنى عمه وصاروا الكفار بين
 حجرين دامعين وقتل منهم خلق ما
 لها عدة وتشتتوا في البرارى والقفار
 الليلة الخامسة والعشرون والسبعماية

وانكروا على اقدامكم ولا تخلوا النمل يدري
بكم وتفرقوا حول احياء بتوع الكفار فاذا
سمعتم تكبيرى فكبروا وازعقوا وقولوا الله
اكبر واخبطوا بالسيوف على الدرق وقولوا
الله اكبر وتاخروا واطلبوا باب المدينة
واملكوها فما يصبح الصباح الا وقد ملكت
المدينة ونطلب النصر من الله فاستعدوا
القوم بالسلاح الكامل وصبروا الى نصف الليل
وتفرقوا حول الكفار وصبروا ساعة واذا
بالجمرقان ضرب بسيفه على درقته وقال الله
اكبر فادوى الوادى ففعلوا قومه مثله وزعقوا
الله اكبر فادوى لهم الوادى والجبال والرمال
فانتبهوا الكفار وقد اندهوا ووقعوا في بعضهم
وقد عمل السيف بينهم وتاخر المسلمون
وظلبوا باب المدينة وقتلوا البوابين ودخلوا
المدينة وملكوها بمالها وحريمها واما انملك

المسلمين فقال ايش هذا المنام العفص ثم
 انه اغلق عينيه ونام فلكره سهيم وقال افتح
 عينيك يا ملعون ففتح عينيه وقال انا فين
 فقال سهيم انت في حضرة الملك غريب
 ابن كندمر ملك العراق فلما سمع الجلند
 هذا الكلام قال يا ملك الزمان انا في جيرتك
 واعلمك ان ما لي ذنب والذي اخرجنا
 نقاتل هو اخوك ورمي بيننا وبينك وهرب
 فقال غريب وهل تعلم طريقه فقال لا وحق
 الشمس ذات الانوار ما اعلم اين سار فامر
 غريب بتقييده والترسيم عليه وسار كل
 مقدم الى خيمته وجمع الجمرقان قومه وقال
 يا بني عمي قصدي اعمل في هذه الليلة
 عملة ابيض بها وجهي عند الملك غريب
 فقالوا له افعل ما تشا فنحن لامرك سامعين
 مطيعين فقال البسوا سلاحكم وانا معكم

الكلب الغدار الخنزير فتزيا سهيم يزي الكفار
ولبس لبسهم فصار كانه شكلهم وعبر الى خيام
الاعداء فوجدهم نيام وهم سكارى من الحرب
وانقتال ولم يبق من القوم بلا نوم سوى
الكراس فعبر سهيم وهاجم السراق فوجد
الملك نايما ولا عنده احد فتقدم وشتم
الملك البنج الطيار فصار كانه ميت وخرج
احضر بغلا ولف الملك في ملاينة الفرش وحطه
فوق البغل وحط فوقه للخصير وساق حتى
وصل سراق غريب وعبر على عسكر غريب
ودخل على الملك فانكره الحاضرون وقالوا
له من تكون فصاحك سهيم وكشف وجهه
فعرثوه فقال له غريب ما حملك قال يا ملك
عذا للبلند بن كركر فعرفه غريب وقال يا
سهيم نبيه فاعطاه الخل والكندس فرمى
البنج من انفه وفتح عينيه فنظر نفسه بين

بقومه والجمرقان وتصادم الفريقان كأنهما
 بحران يلتقيان وعمل السيف اليماني والرمح
 خرق الصدور والابدان وراى الصفان ملك
 الموت عيان وطلع الغبار الى العنان وصمت
 الاذان وخرس اللسان واحاط الموت من كل
 مكان وثبت الشجعان وولى الجبان ولم
 يزالوا في حرب وقتال حتى فرغ النهار ودقوا
 كورس الانفصال واقتروا من بعضهم
 ورجعت كل طائفة الى خيامهم
 الليلة الرابعة والعشرون والسبعمايةة
 وجلس غريب على سرير ملكه ودارت اصحابه
 من حوله فقال لاصحابه انا مت من انقهر
 بهروب هذا الكلب عجيب وما اعرف ايمن
 مضى وان لم القه واخذ بتارى اموت
 فتقدم اخوه سهيم الليل وقال له يا ملك انا
 امضى الى عسكر الكفار واكشف خبر هذا

يرجع عن دينه وغدا يكون الحرب بيننا
والشمس تنصرنا فرجع سهيم لآخيه وأعلمه
بما جرى فباتوا حتى أصبح الصباح فلبسوا
المسلمون آلة الحرب وأعلنوا بذكر الله
وطلبوا الحرب فأول من فتح باب الحرب
الجمرقان وساق جواده في حومة الميدان
ولعب بالسيف ابواب حتى حيروا أولوا
الالباب ثم زحف هل من مبارز هل من
مناجز أنا قاتل القورجان ابن الجلند فلما
سمع الجلند ذكر والده زحف على قومه
وقال يا اولاد الزواني ايتوني بهذا القارس
الذي قتل ولدي حتى اكل لحمه واشرب
دمه فحمل عليه مائة بطل فقتل اكثرهم وانجزم
اميرهم فلما نظر الجلند ما فعل الجمرقان
قال لقومه اجملوا عليه جملة واحدة فهزوا
العلم وانطبقت الامم على الامم وحمل غريب

الكفار فقالوا له وما تريد قال اريد الحاكم
 عليكم قالوا قف حتى نشاور عليك فوقف
 ثم شاوروا الجند واخبروه بالرسول فقال
 على به فاحضروه بين يديه فقال له من
 ارسلك قال المملك غريب الذى حكمه الله
 على العرب والعجم فخذ كتابه ورد جوابه
 فاخذ الجند الكتاب فوجد مكتوبا فيه
 بسم الله الرحمن الرحيم الرب القديم
 الواحد العظيم الذى هو بكل شى عليم
 ورب كل شى والسلام على من اتبع الهدى
 اما بعد يا جند اعلم ان لا دين الا الاسلام
 وان ابيت الاسلام فابشر بالدبار وخراب
 الديار وقطع الاثار فارسل الى الكلب عجيب
 اخذ بتار اى وامى فلما قرأ الجند الكتاب
 قال لسهيم قل لمولاك ان عجيب هرب هو
 وقومه ولا ندرى اين ذهب واما هو فلا

فرحب بهم وفرح بسلامتهم ووصلوا الخيام
 ونصبوا له السراقات والاعلام وجلس غريب
 على سرير ملكه وارباب دولته من حوله
 فحكوا له ما جرى لسعدان قال فاعتموا
 الكفار على عجيب وطلبوه فما وجدوه فاخبروا
 للهند بن كركر بهروبه فقامت عليه القيامة
 وعص على انامله وقال وحق الشمس انه
 كلب غدار مع قوم اشرار وهرب في البراري
 والقفار ولكن ما بقى يدفع هذه الاعداء الا
 القتال الشديد فشدوا عزمكم وقوا قلوبكم
 وتحذروا من المسلمين واما الملك غريب
 قال لقومه شدوا عزمكم وقوا قلوبكم
 واستغيثوا بربكم واسالوه ان ينصركم على
 اعدايكم فقالوا يا ملك سوف ننظر ما نفعل
 في حومة الميدان وبات الطايفتين على حرص
 حتى الصباح فخرج سهيم الى المجال وطلب

البين ونظروا بعضهم بالعين واصطفوا للحرب
 والقتال فاؤل من فتح باب الحرب الجمرقان
 فجال وصال وطلب البراز فاراد الجلند ان
 يحمل بقومه واذا بغبار قد تار حتى سد
 الاقطار واطمر النهار وضربتة الرياح الاربع
 فتمزق وتقطع وبان من تحته كل فارس
 ادرع وبطل صميدع وسيوف تقطع ورماح
 تصدع فلما نظروا العسكرين الغبار امسكوا
 عن القتال وارسلوا من يكشف لهم الاخبار
 فغابوا السعاعة ساعة ثم عادوا فاما ساعى
 الكفار اخبرهم ان هولا القادمين طايقة من
 المسلمين ومملكهم غريب واما ساعى المسلمين
 فانه رجع واخبرهم بالملك وقومه ففرحوا
 بقدمه ثم انههم ساقوا خيلهم ولاقوا
 ملكهم ونزلوا وباسوا الارض وسلموا عليه
 الليلة الثالثة والعشرون والسبعمايةة

انى اسلم من القتل فى هذا النهار ولو وقعت
 فى يده لاكلنى وما كنت اسوى عنده حبة
 قمح ولا حبة قشار فقالوا يا ملك ما راينا
 من يعمل مثل هذا المغوار فقال لهم الملك
 يا قوم انا كان فى غد البسوا عددكم
 واركبوا خيولكم ودوسوهم تحت حوافر
 الخيل واما المسلمون فانهم اجتمعوا وهم
 فرحانون بالنصر وخلص سعدان فقال
 الجمرقان غدا فى الميدان اريكم فعلى وما
 يليق بمثلى ولكن قد زعمت انى احمل
 على الميمنة والميسرة فاذا رايتهمونى قد
 هجمت على الملك تحت الاعلام فاحملوا
 خلفى بالاهتمام ويقضى الله امرا كان
 مفعولا وبات الفريقان يتحارسان حتى طلع
 النهار وبانت الشمس للنظار وركب
 الفريقان اسرع من لحظة عين وزحف غراب

روحه عن السرير وهرب فوق سعدان في
 الحاضرين فقتل منهم عشرين من خواص
 الملك وهرب باقى المقدمين ورفع العياط
 فى عسكر الكفار وهاجم سعدان على الملك
 والحاضرين الكافرين وضرب فيهم يميننا وشمالا
 فعند ذلك تفرقوا من بين يديه وفسحوا
 له الزقاق قال ولم ينزل سايرا يضرب فى الاعداء
 بالسيف حتى خرج من الخيام وطلب وطاق
 المسلمين وسمع المسلمون ضجيج الكفار
 فقالوا لا شك يكون جاثم نجدة فبينما هم
 باهتون واذا بسعدان قد اقبل ففرحوا
 فرحا شديدا وكان اكثرهم به فرحا الجمرقان
 فسلم عليه وهنوه المسلمون بالسلامة واما
 ما كان من الكفار فانهم رجعوا الى السرايق
 بعد رواح سعدان ورجع الملك فقال يا قوم
 وحف الشمس ذات الانوار ما كنت اقول

ابطالهم واصدم اقبالهم واخذهم اسارى واندى
 بهم سعدان بعون الملك الديان الذى لا
 يشغله شان عن شان فطابت قلوبهم وتفرقوا
 الى خيامهم واما الجلند قام ودخل الى
 سرادقه وجلس على سرير ملكه ودارت قومه
 من حوله فدعى بسعدان فحضر بين يديه
 فقال له يا كلب اكلب ويا اقل العرب ويا
 جمال الخطب من قتل ولدى القورجان قال
 له سعدان قتله الجمرقان مقدم عسكر الملك
 غريب سيد الفرسان وانا شويته واكلته
 وكنت جيعان فلما سمع الجلند كلام
 سعدان بحلق عينيه فى امر راسه وامر
 بضرب رقبتة فتقدم السيف بهمته وتقدم
 لسعدان فعند ذلك تمطع سعدان فى كتافه
 قطعه ورم على السيف وخطف السيف منه
 وضربه رمى رقبتة وطلب الجلند فرمى

بطل وقال لهم ارموا على جواده حتى يقع
من تحته فاقبضوه باليد فحمل على سعدان
عشرة آلاف فارس فتلقوا بقلب قوى فنظر
الجمرقان والمسلمون فكبروا وحملوا فما وصلوا
سعدان حتى قتلوا جواده واخذوه اسيرا
فحملوا على القوم الكفار واظلم النهار وعميت
الابصار ورن السيف البتار وثبت كل فارس
مغوار ولحق الجبان الانبيهار وبقيت المسلمون
في الكفار كالشامة البيضاء في الثور الاسود
الليلة الثانية والعشرون والسبعماية
ولم يزالوا في ضرب وصدام حتى اقبل الظلام
واقترقوا من بعضهم بعضا وقد قتل من
الكفار خلق كثير ما لها عيار ورجع
الجمرقان وقومه وهم حزانا على سعدان
فتفقدوا قومهم فوجدوا قتل منهم دون
الف فقال الجمرقان يا قوم غدا ابرز وابطل

ناظرون من بعيد فكانوا ياء للشمس ذات
 الانوار ففزعوا من قتل سعدان وفرغ الجند
 وقال اقتلوا هذا القرنان فنزل له مقدم من
 الكفار فقتله سعدان ولم ينزل يقتل فارسا
 بعد فارس حتى قتل ثلاثين فارسا فعندما
 توقفوا الكفار اللعان عن قتل سعدان وقالوا
 من يقاتل الجان والغيلان فرغف الملك وقال
 مائة فارس تحمل عليه وتائينى به اسيرا او
 قتيلا فبرز مائة فارس فحملوا على سعدان
 وطلبوه بالسيف والسنان فتلقاهم بقلب
 اقوى من الصوان وهو يوحد الملك الديان
 الذى لا يشغله شان عن شان وهو يقول
 الله اكبر وضرب بسيفه فدحرج الروس فما
 جال فيهم غير جولة واحدة فقتل منهم اربعة
 وسبعين وهرب الباقي فرغف الجند على
 عشرة مقدمين تحت كل مقدم الف

حندس الظلام ففعلوا ما أمرهم به وساروا فما
 اصبحوا حتى قطعوا بلاد بعيدة فاصبح
 الجبلند هو ومايتين وستين الف مدرع
 غاطسين في الحديد والزرذ النضيد ودقوا
 كروس الحرب واصطفوا للطعن والضرب
 وركب الجمرقان وسعدان في اربعين الف
 فارس ابطال شداد تحت كل بطل الف
 فارس شداد جياذ مقدمين للطراد فاصطفا
 العسكران وطلبوا الضرب والطعان وسحبوا
 السيوف وقدموا السنان لشرب كاس الاحتوف
 وكان اول من فتح باب الحرب سعدان
 وهو كانه جبل صوان ومن مرده الجان فبرز
 له بطل من الكفار فقتله ورماه في الميدان
 وزعق على اولاده وغلمايه وقال اشعلوا النار
 واشتروا هذا القنيل ففعلوا ما امرهم به
 وقدموه له مشويا فاكله ونهشه والكفار

تبرد لي نار ثم التفت الي عجيب وقال له يا
كلب العراق هذه جلبتك التي جلبتها لنا
فانا وحق معبودي ان كنت ما انتصف
من عدوي لاقتلنك اشر قتلة فلما سمع
عجيب هذا الكلام اغتم غما شديدا وحط
على نفسه فصبر حتى نزل المسلمون ونصبوا
خيامهم واظلم الليل وكان منعزلا عن الخيام
مع من بقى من عشيرته فقال لهم يا بني
عمي اعلموا انه لما اقبلت المسلمون فرعت
منهم والجلند اشد فرعا وقد علمت انه لا
يقدر يحميني من اخي ولا من غيره والراي
عندي ان ترحلوا بنا اذا نامت العيون
نطلب الملك يعرب بن قحطان لانه اكثر
جندا واقوى سلطانا فلما سمعوا قومه هذا
الكلام قالوا هذا هو الصواب وامرهم ان
يقيدوا النار على ابواب الخيام ويرحلوا في

ولده وهلاك العساكر فلما سمع الجبلند
 ذلك ضرب بتاجه الارض ولطم على وجهه
 حتى طلع الدم من مناخيره فرعف على
 وزيره وقال اكتب الكتب الى جميع النواب
 وامرهم ان لا يتركوا ضارب بسيف ولا طاعن
 برمح ولا حامل قوس الا وياتوا بهم جميعا
 فكتبوا الكتب وارسلوها مع السعاة فتجهزوا
 وساروا في عسكر جرار قدره مائة الف
 وثمانون الف فبرزوا الخيام وارادوا ان
 يرحلوا اذا بالجمرقان وسعدان الغول قد
 اقبلا في سبعين الف فارس كانهم ليوث
 عوايس وكل منهم في الحديد غاطس فلما
 نظر الجبلند الى المسلمين قد اقبلوا فرح وقال
 وحق الشمس ذات الانوار ما ابقى من
 الاعداء ديار ولا من يرد الاخبار واخرب
 العراق واخذ تار ولدى الفارس المغوار ولا

هاربيين وللنجاة طالبين والسيف في قفاه
 له طنين فلم يزالوا خلفهم حتى شتتوهم في
 الجبال وعادوا عنهم ولموا الخيل والخيام وكان
 شيئا كثيرا وقد غنموا غنيمة يا لها من
 غنيمة وراحوا ليلتهم واعرضوا القورجان على
 الجمرقان فهده وخوفه فلم يزل على دينه
 ولم يسلم فضربوا رقبتة وشالوا راسه
 على رمح ورحلوا طالبين مدينة عمان
 الليلة الحادية والعشرون والسبعماية
 واما الملك غريب فانه لما ارسل الجمرقان
 ووصلت اليه الغنيمة التي اخذوها من
 جوامرد جهز سعدان وسار في ثلاثين الف
 فارس من العرب وعشرين الف فارس من
 العجم ووصى عمه الدامغ بما يحبونته مهدية
 وصار طالب بلاد الجبلند بن كركر ودخلوا
 المنهزمين الى مدينة عمان واخبروا الملك بقتل

وجن الاراضى يفتزع خيالى *
 خربت القلاع وصدت السباع ؛
 وكل الفوارس تصدق مقالى *
 فان ما تصدق يا جمرقان ؛
 فاثبت لحزبى وانظر فعالى ،
 فلما سمع ذلك الجمرقان حمل بقلب قوى
 وتضاربوا بالسيوف حتى ضاجت منهم
 الصفوف وتطاعنوا بالرماح وكثر بينهم الصياح
 ولم يزالوا فى قتال حتى ولى النهار وهجم
 الجمرقان على الجورقان ولقوه بالعامود على
 صدره اقلبه على الارض مثل جذع النخيل
 فكاتفوه المسلمون وسحبوه باحبل مثل
 الجمل فلما نظرت الكفار الى سيدهم اسيرا
 اخذتهم حمية الجاهلية فحملوا يريدوا
 خلاص مولايم فاستلقوهم ابطال المسلمين
 فتركوهم على الارض مطروحين وولوا بقبيتهم

مقدمين الى قبل الظهر فزعف الجمرقان
وحطم على القورجان بقلب وجنان وانشد

انا الجمرقان قوى الجنان :

وكل الفوارس تخف من قبالي ☞

ضربت الحصون وخليتها :

تنوح وتبكي لفقد الرجال ☞

فان كنت يا قورجان عاقلا :

فاترك سريعا لدين الضلال ☞

واعبد الهيا رفع السبا :

واجري البحور وارسا الجبال ☞

وان كنت تسلم دخلت الجنان :

وتسلم من النار ومن النكال ،

فلما سمع القورجان كلام الجمرقان شخر

ونخر وسب الشمس والقمر وحمل على الجمرقان

وانشد يقول

انا القورجان شجاع الزمان :

السيف فقال يا قوم غدا ابرز لحومة
 الميدان واخذ الشجعان في المجال فركبوا
 الطايفتين واكثروا الصياح واشهروا السلاح
 واصطفوا للحرب وانكفاح وكان اول من فتح
 باب الحرب القورجان بن الجلند بن كركم
 وقال لا ياتيني اليوم كسلان ولا عاجز غدا
 والجمرقان وسعدان الغول تحت الاعلام فبرز
 مقدم بني عامر وقارب القورجان في حومة
 الميدان فحملا الاثنان كأنهما كبشان
 يتناطكان فعند ذلك هجم القورجان على
 المقدم ومنسكه من جلباب ذراعه وجذبه
 وقلعه من سرجه وقد خبطه في الارض اشغله
 بنفسه فكنفوه الكفار وساروا به الى اخيام
 ثم ان القورجان جبال وصال وطلب البراز
 فبرز له ثاني مقدم فاسره فلم ينزل القورجان
 ياسر مقدما بعد مقدم حتى اسر سبع

القتال وارسلت كل ضايقة ساعيا فعبروا
 تحكت الغبار وعادوا واخبروا انهم مسلمون
 وكان الجيش القادم الذي ارسله غريب مع
 غول الجبل وكان سايرا قدام جيشه فوصل
 الى عسكر المسلمين فتلقاهم الجهمرقان وسلموا
 على بعضهم بعضا وانبهرت الكفار لما نظروا
 عسكر المسلمين الابرار فعندما حمل الجهمرقان
 وقومه وقد حطموا على الكفار كأنهم شعلة
 نار وعمل السيف البتار وصار اندما على
 الارض تيار فلم يزالوا في حرب وقتل حتى
 ولي النهار وقد انفصل المسلمون من الكفار
 ونزلوا وباتوا حتى ولي الظلام واقبل النهار
 بلابتسام وصلى المسلمون صلاة الصبح وركبوا
 ولحرب طلبوا وكان القورجان قد قبال
 نقومه لما انفصلوا من الحرب وقد وجدوا
 اكثرهم مجروحين وقد فني منهم الثلثين على

هذه الجلبنة العظيمة وداسوا الخيام والناس
 نيام الليلة العشرون والسبعمايةة
 ثم ان الجهمرقان لما هجم على الكفار
 بقومه فقام المشركون يخطفوا سلاحهم ووقعوا
 في بعضهم بعضا وقد قتل اكثرهم ونظروا الى
 بعضهم فلم يجدوا قتلا من المسلمين وهم
 واقفون لابسون راكبون فعلموا انها حيلة
 عملت عليهم فزعق القورجان وقال يا بني
 الزواني الذي اردنا ان نفعله بهم فعلوه بنا
 وقد غلب مكرهم على مكرنا فاجلوا بنا عليهم
 حملة واحدة حتى لا تبقى منهم باقية
 فارادوا ان يحملوا واذا بغبار قد نار حتى
 سد الاقطار فضربتته الرياح فعلى وتسردق وفي
 اللجو تعلق وبان من تحت الغبار مع
 الخود وبييق الزرد وما منهم الا كل بطل
 امجد فلما نظر الكفار ذلك الغبار وقفوا عن

اركبوا ودوسوا هذه الشرنمة القليلة وكان
 جاسوس الجمرقان واقف يسمع ما دبترته
 الكفار فعاد واخبر الجمرقان فالتفت لابطاله
 وقال البسوا سلاحكم واذا عبر الليل ايتوني
 بالبغال والجمال وبالجلاجل والقلاقل والاصطال
 واجعلوهم في اعناق الجمال والبغال وكانوا
 اكثر من عشرين الف جمل وبغل وصبروا
 على الكفار حتى دخلوا في المنام فامر الجمرقان
 قومه بالركوب فركبوا وعلى الله توكلوا فقال
 لهم سوقوا الجمال والدواب نحو الكفار والكزوم
 باسنة الرماح ففعلوا ما امرهم بساير الجمال
 والبغال فهجموا وطلبوا خيام الكفار وقد
 فرقت للجلاجل والقلاقل والاصطال والمسلمون
 خلفهم وهم يقولوا الله اكبر وقد
 ادوت الجبال والتلال بذكر الملك المتعال
 من له العظمة والجلال فهجرت الخيل لما سمعوا

قال وساروا القوم اثني عشر يوما فبينما هم
 سايرون واذا هم بغبار قد تار حتى سد
 الاقطار فرعق القورجان على السعاة وقال
 اينوني بخبر هذا الغبار فساروا حتى عبروا
 تحت الغبار وعادوا للقورجان وقالوا يا ملك
 هذا غبار المسلمين ففرح وقال احزرتوهم
 فقالوا عدينا اعلامهم عشرين علما فقال
 وحق ديني ما اجرى عليهم احدا وانما
 اخرج لهم وحدي واجعل روسهم تحت حوافر
 الخيل وكان هذا الغبار غبار الجمرقان وقد
 نظر الى عساكر الكفار مثل البكر الزاخر فامر
 قومه بالنزول ونصب الخيام فنزلوا واقاموا
 الاعلام وهم يذكرون الملك العلام فنزلوا
 الكفار ونصبوا خيامهم وقال لهم خذوا
 اعينكم والبسوا عددكم ولا تناموا الا وانتم
 لابسون فاذا كان الثلث الاخير من الليل

على ساق وكان ابنه اسمه القورجان وما كان
 في عسكر ابيه افرس منه وكان يحمل في ثلاثة
 الاف فارس فبرز القورجان خيامه وابندرت
 الابطال وخرجت الرجال ورحلوا والقورجان
 قد امهر وقد اعجب بنفسه وانشد
 يقول

انا القورجان وذكرى اشتهر ؛
 واقهر رجال العرب والاکضر ؛
 فكم فارس انا ارديـنته ؛
 يخور على الارض مثل البقر ؛
 وكم من عساكر فرقتم ؛
 ودخرجت اروسهم كالاكر ؛
 فلاخربن بلاد العراق ؛
 واجعل دماهم شبيه المطر ؛
 واجيب غريبا وابطاله ؛
 فهذا هو الفخر لاهل النظر ،

عشرين الف فارس وطلبوا مدينة عمان
 فوصلوا المنهزمين من الكفار الى المدينة و
 يبكون وينوحون فاندعش الجند بن
 كركر منهم وقال لهم ما مصيبتكم فاخبروه
 بما جرى لهم فقال لهم ويلكم وكم كانوا
 قالوا يا ملك كانوا عشرين علم تحت كل
 علم الف فارس فلما سمع الجند هذا
 الخطاب قال لا طرحت الشمس فيكم بركة
 يا ويلكم عشرون الف يغلبوكم وانتم
 سبعون الف فارس وجوامد مقدم بثلاثة
 الاف في حومة الميدان ومن شدة غمة
 سحب سيفه وزعق فيهم وقال لمن حضر
 عليكم بهم فسحبوا سيوفهم على المنهزمين
 فافترسوا عن اخرهم وارموهم للكلاب فعندما
 زعق الجند على ابنه وقال له اركب في
 مائة الف فارس وامض الى العراق واخربها

الى نصف النهار ورجعوا وقد اسروا سبعة
 الاف ولم يرجع من الكفار غير ستة وعشرين
 الفا واكثرهم مجروحين ورجعوا المسلمون
 موبيدين منصورين اوغنموا الخيل والعدد
 والثقل والخيام وارسلوهم مع الف فارس الى الكوفة
 الليلة التاسعة عشرة والسبعماية
 ثم بعد ذلك نزلوا عن الخيل واعرضوا
 الاسلام على الاسارى فاسلموا قلبا ولسانا
 فحلوهم من الرباط وعانقوهم وفرحوا بهم وقد
 سار الجمرقان في جيش عظيم وارج قومه
 يومه وليلته ورحل عند الصباح طالب بلاد
 الجبلد بن كركر وسار الف فارس بالغنيمة
 حتى وصلوا الكوفة واعلموا الملك غريب بما
 جرى ففرح واستبشر والتفت الى غول الجبل
 وقال اركب وخذ معك عشرين الف واتبع
 الجمرقان فركب سعدان الغول واولاده في

زعقتي فاجملوا واضربوا فيهم بالسيف فقالوا
 سمعنا وطاعة ثم داروا على ابطالهم واعلموا
 فانكسفوا في محاور الوادي عند انشقاق
 الفجر واذا بالقوم قد اقبلوا مثل الغنم
 وقد سدوا السهل وانجبل فعند ذلك حمل
 الجمرقان وبنو عامر وزعقوا الله اكبر فسمع
 المؤمنون والكفار وزعقت المؤمنون من
 ساير الجهات الله اكبر فتح الله
 ونصر واخذل من كفر فادوت الجبال
 والقلل وكل يابس واخضر يقول الله
 اكبر فاندحشوا الكفار وضربوا بعضهم بعضا
 بالصارم البتار وحمل المسلمون الابرار كأنهم
 شعلة من نار فما ترا الا راس طاير ودم فاير
 وجنان - حاير فما بانك الوجوه الا وقد
 فني ثلثين الكفار فيزم الباقون وتشتتوا في
 الكفار وتبعهم المسلمون ياسرون ويقتلون

أمامه له دين وزهد وسطوة :
 يصول على الاعداء في الميدان :
 ويدعوا الى دين الخليل وقومه :
 ويصرف عنه الهم والاحزان ،
 وكان الجمرقان لما سار بقومه من الكوفة
 استنقام على السير عشرة ايام وقد نزلوا بقبية
 يومهم وباتوا الى نصف الليل فامر بالرحيل
 وسار قدام وانحدر في ذلك الوادي فسمع
 جوامرد وهو ينشد ما تقدم ذكره فحمل
 عليه حملة واحدة حملة اسد كاسر وضربه
 بالسيف شقه نصفين وصبر حتى اقبلوا
 المقدمين اصحاب الرايات واعلم بما جرى
 وقال لهم تفرقوا كل خمسة منكم تاخذ
 خمسة الاف فارس وتدور حول الوادي وانا
 ورجال بني عامر فاذا وصلنا اول الاعداء
 احمل عليهم وازعق الله اكبر فاذا سمعتم

الحديد غاطس فزعف على جوامرد وقال
 له اقف يا شلح العرب واقلع ثيابك وعدتك
 وانزل عن جوادك وانج بنفسك فلما سمع
 هذا الكلام صار الضيا في وجهه ظلام وسكب
 حسامة وهجر على الجمرقان وقال له يا
 شلح العرب تقطع الطريق على وانا مقدم
 جيش الجند بن كركر واجيب غريب وقومه
 مربوطين فلما سمع الجمرقان هذا الكلام
 قال يا بردها على كبدي ثم حمل على
 جوامرد وهو ينشد

انا الفارس المعروف في حومة الوغا ؛
 تخاف العدا من صارمي وسناني ☞
 انا الجمرقان ارجى لكل كريهة ؛
 تنفر العدا من صارمي وطعاني ☞
 اميري غريب هو امامي وسيدي ؛
 فهو فارس العربيان والعجمان ☞

الليلة الثامنة عشرة والسبعمايةة
 فنزلوا واخذوا راحتهم وبنوا الى نصف
 الليل فامرهم جوامرد ان يرحلوا وركب
 جواده وسبقهم وسار الى وقت السحر فاحذر
 الى وادي ذات اشجار وانهار فنفخ الشيطان
 في معاطفه فانشد يقول

اسير بجيشي نحو ارض الكوفة :

واجيب الاسارى باجتهادى وقوتى *

وتعلم فرسان البلاد بانى :

انا فارس الفرسان حامى عشيرتى *

وانترك غريبا فى الكيال مقيدا :

وارجع مسرورا وتكمل فرحتى *

انيسى حسامى ثم رضى وعدتى :

وعزمتى فى الهيجاء اقوى وشدتى ،

فما فرغ جوامرد من شعرة حتى خرج عليه

من بين الاشجار فارس قوى المعاطس فى

باكي حزين وكانت بنت عجب تحت
 الجبلد وله اولاد منها فلما نظر صهرة على
 هذه الحالة قال له اعلمني ما خبرك فحكى
 له الجميع وقال له يا ملك ان اخي يامر
 الناس بعبادة رب السما وبينهما عن عبادة
 الاصنام فلما سمع الجبلد كلامه طغى وبغى
 وقال والشمس ذات الانوار ما اخلى من قوم
 اخيك ولا ديار فايين تركت القوم وكم هم
 قال انهم بالكوفة وهم خمسون الف فارس
 فرعق على قومه ووزيرة جوامرد وقال له خذ
 معك سبعين الف فارس واذهب الى الكوفة
 وايتيني بالمسلمين بالحياة حتى اعاقبهم بانواع
 العذاب فركب جوامرد بالجيش طالب
 الكوفة اول يوم وثاني يوم الى سابع يوم
 فبينما هم سايرين ان نزلوا على وادي ذات
 اشجار فامر جوامرد قومه بالنزول

للجلوس ثم اعتنقا وناما من غير زنا حتى
 اصبح الصبح اخرج وجلس على سرير ملكه
 وخلع على عمه الدامغ وجعله نايبا على
 العراق جميعا واورصاه على مهدينة حتى يرجع
 من غزوة اخيه فما قدر يخالف فرحل في
 عشرين الف فارس والى الف راجل وصار
 طالب ارض عمان واليمن وكان عجيب قد
 وصل عمان بقومه وعم مكسورون مهزومون
 وقد ضلع عليه غبارم فنظر الجند بن كركر
 ذلك الغبار فامر الساعة ان يكشفوا له الخبر
 فغابوا ساعة وعادوا اخبروه ان الملك الواصل
 يقال له عجيب صاحب العراق فتعجب
 الجند من بحى عجيب الى ارضه فلما صبح
 ذلك الخبر عنده قال لقومه اخرجوا ولاقوه
 فخرجوا ولاقوا عجيب فنصبوا له الخيام على
 باب المدينة فطلع عجيب الى الجند وعو

الملك وجلس على تخت ابيه ووقف الابطال
 ميمنة وميسرة فدخلوا للجواسيس واخبروه ان
 اخاه وصل الى الجبلند بن كركر صاحب
 مدينة عمان وارض اليمن فلما سمع غريب
 كلام الجواسيس زحف على قومه وقال خذوا
 اعينكم للسفر بعد ثلاثة ايام واعرض على
 الثلاثين الف الذي اسرهم اول الوقعة الاسلام
 فاسلم منهم عشرون الفا وابوا عشرة الاف
 فقتلهم ثم خلع على الجمرقان وقومه وجعله
 مقدم الجيش وقال اركب في كبار بنى عمك
 وعشرين الف فارس وسير واطلب بلاد الجبلند
 ابن كركر فقال السمع والطاعة فتركوا حريمهم
 واولادهم في الكوفة ورحلوا ثم اعرض حريم
 مرداس فوقعت عينه على مهدية وهي بين
 الابواب فغشى عليه فرشوا عليه الماورد
 فانتهبه فاعتنقها وحمليها ودخل بها قاعة

قال قولوا معي لا اله الا الله ابراهيم خليل
 الله قالوا يا مولانا من اين لك هذا الكلام
 فحكى لهم ما جرى له وقال يا قوم اما تعلموا
 اني مقدم لكم في حومة الميدان وقد اسرني
 فرد انسان واذقني الذل والهوان فلما سمعوا
 كلامه نطقوا بكلمة التوحيد فاخذهم الجمرقان
 واتى بهم الى غريب وجددوا ايمانهم بين يديه
 ودعوا له بالنصر والعز بعد ان باسوا الارض
 ففرح بهم وشكرهم وقال لهم امضوا الى حبيكم
 واعرضوا عليهم الاسلام فقال الجمرقان وقومه
 يا مولانا ما بقينا نفارقك ولكن نروح نجيب
 اولادنا وناتي الى خدمتك قال يا قوم امضوا
 والحقوني في الكوفة فركبوا حتى وصلوا حبيم
 واعرضوا على حريمهم واولادهم الاسلام فاسلموا
 عن اخرهم وساروا الى الكوفة وسار غريب فلما
 وصل الى الكوفة ولاقوه الفرسان ودخل قصر

الجمرقان بالشهادة فكتب من اجل السعادة
 فقال له غريب حكمت في قلبك حلوة الاسلام
 قال نعم قال غريب حلوا اكنافه فحلوا
 فباس الارض قدام غريب فبينما هم كذلك
 واذا بغبار قد تار حتى سد الاقطار
 الليلة السابعة عشرة والسبعماية
 فقال غريب يا سهيم اكشف لنا عن هذا
 الغبار فخرج مثل الطير وغاب ثم عاد وقال
 يا ملك الزمان هذا غبار بنى عامر اصحاب
 الجمرقان فقال له اركب ولاق قومك واعرض
 عليهم الاسلام فان اطاعوك والا بذلنا فيهم
 الحسام فركب الجمرقان وساق جواده حتى
 لا قام وزعق لهم فعرفوه ونزلوا عن الخيل وانوا
 على اقدامهم وقالوا فرحنا بسلامتك يا مولانا
 فقال يا قوم من اطاعني نجى ومن خالفني
 قصمته بهذا الحسام قالوا امرنا بما شئت

الطريق على خلق الله تعالى ولا تخاف من
رب العالمين قال يا سيدي وما رب العالمين
وانا اعبد الها من عجوة بالسمن والعسل
وفي بعض الاوقات اكله واعمل غيره فضحك
غريب وقال يا تعيس ما يعبد الا الله الذي
خلقك وخلق كل شى ورزق كل حى ولا
يخفى عليه شى وهو على كل شى قدير فقال
للجمرقان واين هذا الاله العظيم حتى اعبدته
فقال له يا هذا اعلم ان هذا الاله اسمه الله
وهو الذى خلق السموات والارض وما فيهما
يرى ولا يرى وهو بالافق الاعلى سبحانه لا
اله الا هو فلما سمع للجمرقان كلام غريب
انفتحت مسامع قلبه واقشعر جلده وقال يا
مولاي فما اقول حتى اصير منكم ويرضى
على هذا الرب العظيم قال له غريب قل لا
اله الا الله ابراهيم الخليل رسول الله فنطق

الدبوس وضرب الجمرقان على مقبض كفه
 فهرس أصابعه فوق العامود من يده فاتحني
 غريب من بحر سرجه وخطفه كالبرق ولف
 الجمرقان على صف أضلاعه فوق على الارض
 كالناخلة السكوت فاخذه سهيم ودار اكتافه
 وسأبه بحبل واندقت فرسان غريب على
 فرسان الجمرقان فقتلوا خمسين وولى الباقي
 هارين ولم يزالوا في هزيمتهم حتى وصلوا
 حيههم واعلنوا بالصباح فركب كل من في
 الحصن ولاقوهم فسالوهم عن الخبر فاعلموهم
 بما كان فلما سمعوا بأمر سيدهم تسابقوا الى
 خلاصه وصاروا طالبين الوادى وكان الملك
 غريب لما أسر الجمرقان وهربت ابطاله نزل
 غريب عن جواده وأمر باحضار الجمرقان فلما
 حضر سجع له وقال انا في جيرتك يا فارس
 الزمان فقال له غريب يا كلب العرب تقطع

النار فركب في قومه طالبين الفرصة وصار الى
 ان وصل الى القوم فحطم على المرادين الله
 اكبر على من طغى وكفر وضرب منهم في جملة
 واحدة احدا وعشرين بطلا ثم وقف في
 حومة الميدان بقلب خفق غير فرعان وقال
 اين الجمرقان يبرز لي حتى اذيقه كاس
 الهوان واخلى منه الاوطان فما فرغ غريب
 من كلامه حتى برز الجمرقان كانه قلعة من
 القلل او قطعة من الجبل بالحديد مسربل
 وكان عملاقا طويلا فصدمه غريب صدمة
 جبار من غير كلام ولا سوال فحمل غريب
 ولاقاه كالاسد الضاري وكان مع الجمرقان
 عمود من الحديد الصيني ثقيل لو ضرب
 به جبلا لهدمه فشاله وضرب به غريب على
 راسه فزاغ عنها فنزلت في الارض فغاصت
 فيها نصف ذراع ثم ان غريب ساحب

مسرورا وبناتوا فيه الى الصباح فصلى غريب
 ركعتين بعد الوضوء وحمد الله تعالى وشكره
 واذا بصراخ عظيم حتى طن في ذلك الوادي
 فقال غريب نسهيم اكشف لنا الاخبار فصار
 من وقته اليه وراى اموالا منهوبة وخيلا
 ماجنوبة وحرثيا مسبيا واولاد وعياط
 فقال ايش الخبر قالوا هذا حريم مرداس
 سيد بنى قحطان وامواله واموال اهل الحى
 لاقاه الجمرقان بالامس فقتل مرداس ونهب
 ماله وسبى عياله واخذ اموال الحى وان
 الجمرقان من دابة شن الغارات وقطع الطرقات
 وهو جبار عنيد ما تقدر عليه العربان
 ولا الملوك وهو شر مكان فلما سمع سهيم بقتل
 ابيه وسبى الحريم ونهب الاموال غاب الى
 اخيه غريب واخبره بذلك فازداد نارا على
 نار وهاجرت فيه الحمية وكشف العار واخذ

بنزول غريب على الكوفة خاف خوفا عظيما
واخذ بنته وقومه وجميع جواره وسار في
تلك البراري ولا ادري اين سار فلما سمع
سهيرو كلام الشيخ رجع الى اخيه واعلمه
بذلك فاغتم غما شديدا وجلس على سوير
ملك ابيه وفتح خزائنه وخرق الاموال على
جميع الابطال واقام في الكوفة وارسل
الجواسيس تكشف خبر عاجيب وامر باحضار
ارباب الدولة فاتوه طابعين وكذلك اهل
المدينة فخلع عليهم واوصاهم بالرعية
الليلة السادسة عشرة والسبعماية
ثم في بعض الايام ركب غريب للصيد
والقنص وخرج في مائة فارس وسار الى ان
وصل الى واد ذات اشجار واثمار كثيرة الانهار
ترتاح اليه النفوس وتنعش رواجه من الخمول
والعكوس فاقاموا فيه ذلك اليوم وكان يوما

الوضاح وتبعهم المسلمون الى وقت الظهر
 واسروا منهم ما يزيد عن عشرين الفا وقد
 اتوا بهم مكنتفين ونزل غريب على باب الكوفة
 وامر منادى ينادى في المدينة بالامان
 والاطمان لمن يترك عبادة الاصنام ويوحده
 الملك العلام فاسلم كل من كان فيها كبار
 وصغار وخرجوا كلهم واسلموا جميعهم
 قدام الملك غريب وقد فرح بهم غاية الفرح
 ثم سال عن مرداس وبنته مهدية فاخبروه
 انه كان نازلا خلف الجبل الاحمر فعند ذلك
 ارسل اخاه سهيم وقال له اكشف عن خبير
 ابيك فركب جواده وما فتر وسار طالبا للجبل
 الاحمر وقتش فما وجد له خبير ولا لقومه
 اثر وراى مكانهم شيخا من العرب كبير
 السن فساله سهيم عن حال الرجال واين
 مضوا فقال يا ولدى ان مرداس لما سمع

عجيب على قومه يا قوم ان برزتم له جميعا
 واحدا بعد واحد لا يبقى منكم احد
 قائم ولا قاعد فاجملوا عليه حملة واحدة
 فعند ذلك هز العلم المدهش وانطبقت الامم
 على الامر 'وسال الدم على الارض وانساجم
 وحكم قاضى للحرب وفي حكمه ما ظلم وثبت
 الشجاع في مقام الهياج وحطم وولى الجبان
 وانهزم وما صدق ان ينقضى النهار ولم
 يزالوا في حرب وقتال حتى ولى النهار فعند
 ذلك نقوا الكفار كاس الانفصال فما رضى
 غريب وحطم على المشركين وتبعه المومنون
 الموحدون فكم قطعوا روسا ورقابا وكم
 قطعوا ايادي واجنابا وكم هشموا ركبا
 واعصابا وكم اهلكوا كهولا وشبابا فما اصبغ
 الصباح الا وقد عزموا الكفار على الهروب
 والرواح وقد انهزموا عند انشقاق الفجر

اول من اخر فنزل غريب بعسكره مقابل الكفار
 ونصبوا الخيام واقاموا الاعلام وعبر على
 الطايفتين الظلام فاوقدوا النيران وتحارسوا
 الفريقتان حتى طلع النهار فقام الملك غريب
 وامر بندق كاسات الحرب فدقت والاعلام
 خفقت والفرسان لذروعها لبست وخيولها
 ركبت فاول من فتح باب الحرب الملك
 الداغ عمر الملك غريب وقد ساق بين
 الصفيين واشتهر بين الفريقين وزحف هل من
 مبارز لا ياتيني بطل عاجز وانا اخو الملك
 كندمر فبرز له بطل من فوارس الكفار كانه
 شعلة نار وحمل على الداغ من غير كلام
 فلاقاه الداغ وطعنه في صدره خرج المنزاق
 من كنفه وعجل الله بروحه الى النار وبرز له
 الثاني قتله والثالث قتله ولم يزل كذلك
 حتى قتل ستة وسبعين رجلا فزحف الكافر

كتابا وارسلها اليهم فجهزوا العساكر
 وطلبوا الكوفة مجديين في السير
 الليلة الخامسة عشرة والسبعمايةة
 واما غريب فانه سار متاسفا على هروب
 عجيب وارسل خلفه الف بطل في الطرق
 فلم يجدوا له خبرا فرجعوا واخبروا غريب
 فطلب اخاه سهيم فما وجدته فخاف عليه
 واغتم فيبينما هو كذلك واذا بسهيم عبر
 عليه فقام غريب لما نظر اليه وقال له اين
 كنت يا سهيم فقال له يا ملك قد وصلت
 الى الكوفة فوجدت الكلب عجيب عبر على
 محل عزة والنم الحكما ان يداووه مما به
 فتعافى وكتب الكتب لنوابه ياتوه بالعساكر
 فامر غريب الى عسكرة بالرحيل فهدوا الخيام
 وساروا طالبين الكوفة فوصلوها ووجدوا
 حولها عساكر مثل البحر الزاخر ليس لهم

الجيوش والعساكر واقهر بها عدوى واعلم
 اني جيعان فنهض سيار وعبر الغابة وشك
 فرخ نعام واتى به الى مولاه وذبحه وقطعه
 وجمع الحطب وقذح الزناد واشعل النار
 وشواه واطعمه وسقاه من العين فردت روحه
 ومضى سيار الى بعض احيا العرب وسرق
 منهم جوادا واتى به لعجيب فركبه وطلب
 الكوفة فسار اياما فوصل قريبا من المدينة
 فخرج النايب ملتنا الملك عجيب فسلم عليه
 فوجده ضعيفا من العذاب الذي عذبه
 اخوه فدخل المدينة ودعى الملك بالحكما
 فاحضروا فقال لهم داووني في اقل من عشرة
 ايام فقالوا سمعا وطاعة وجعلوا الحكما
 يلاطفوا عجيب حتى استكن وتعافى من
 المرض ثم امر وزيره ان يكتب الكتب
 لجميع النواب فكتب احدا وعشرين

ففرح الدامغ فرحا شديداً وعبروا على الخيام
 وترجلوا الملكين ودخلوا السرايق فما وجدوا
 عجيب فزعق غريب وقال ويلكم اين غريبى
 قالوا يا ملك لما ركبت وسرنا حولك ما
 امرتنا بشى فقال لا حول ولا قوة الا بالله
 العلى العظيم فقال له عمه لا تعجل فاين
 يروح ونحن له فى الطلب وكان السبب
 فى هروب عجيب غلامه سيار فانه كان
 فى العسكر كامن فما صدق يركوب
 غريب وما ترك فى الخيام من يجرس غريمه
 فصبر حتى ولوا واخذوه وحمله على ظهره
 وطلب البر وعجيب غايب من اليم العذاب
 وسار من اول الليل الى ثانى يوم فوصل به
 الى عين ما وفوقها شجرة تفاح فنزله عن ظهره
 وغسل وجهه ففتح عينيه فوجد سيار فقال
 يا سيار روح نى الى الكوفة حتى اتى اجمع

الواقعة وسال من الغلمان فاخبروه ان الملك
 الدامغ عمر غريب وصل في عشرين الف
 فارس وقال وحق لخليل ابراهيم ما اخلى
 ابن اخي حتى يعمل عملات العسكرين واربع
 القوم الكافرين وارضى رب العالمين وحطم
 بقومه في ظلام الليل على القوم الكفرة فرجع
 سهيم الى اخيه غريب واخبره بما عمل عمه
 فرعق على قومه وقال اركبوا خيولكم
 وساعدوا عمي فركب العسكر وحطموا على
 الكفار فقتلوا منهم نحو خمسين الف واسروا
 نحو ثلاثين الف وانهزموا وتشتتوا في الارض
 طولا وعرضا ورجع المسلمون مويديس
 منصورين وركب غريب ولاقى عمه الدامغ وسلم
 عليه وشكره على فعله وقال الدامغ يا ترى
 هذا الكلب قتل في هذه الواقعة فقال غريب
 يا عمر طب نفسا واعلم انه عندى مربوط

فزعق غريب وقال عروه شعروه ونزلوا عليه
 حتى شدخوا اجنابه وخمد حسه فرسر
 عليه مائة فارس فلما فرغ غريب من عذاب
 اخيه سمعوا النهليل والتكبير في خيام الكفار
 وكان السبب في ذلك ان الملك الدامغ عم
 غريب لما كان غريب رحل من عنده من
 الجزيرة واقام معه الدامغ بعده عشرة ايام
 رحل بعشرين الف فارس وسار حتى بقى
 قريب من الوقعة فارسل ساعى ركابه يكشف
 له الاخبار فغاب يوما وعاد اخبر الملك
 الدامغ بما جرى لغريب مع اخيه فصبر حتى
 عبر الليل وكبر على عسكر الكفار ووضع فيهم
 الصارم البنار فسمع غريب وقومه التكبير
 فزعق غريب على اخيه سهيم وقال له
 اكشف لنا عن خبر هذا العسكر وما سبب
 هذا التكبير فمرق سهيم حتى قرب من

الى سهيم ودعوا له وفرحوا به وحملوا جميع
 السلاح بناع الحراس وقال لهم امضوا الى
 عسكركم فصاروا ودخل سهيم الى سراق
 الملك عجيب ولفه في بردة وحمله وسار طالب
 خيام المسلمين وقد ستر عليه الرب الرحيم
 حتى وصل الى سراق غريب وحل العقدة
 فنظر غريب الى ما في العقدة فاذا هو اخوه
 عجيب وهو مكتف فزعق الله اكبر فتح الله
 ونصر ودعى غريب لسهيم وقال يا سهيم
 نبهه فتقدم واعطاه الخل مع الكندس فرمى
 البنج وفتح عينيه فوجد روحه مكتفا
 مقيدا فاطرق راسه الى الارض
 الليلة الرابعة عشرة والسبعماية
 فقال له ارفع راسك يا ملعون فرفع راسه
 فوجد نفسه بين عجم وعرب واخوه جالس
 على سرير ملكه وماحل عزه فسكت ولم يتكلم

في صفة فراش وقد تقدم الى الشمع الموقود
 وقطف زهرته واشغله بالبنج الطيار وخرج
 من خارج السراى ووقف ساعة وقد طلع
 دخان البنج على عجيب وملوكة فوقعوا على
 الارض كأنهم موقى فتركهم سهيم واتى الى الخيمة
 التى فيها غريب وسعدان فوجد عليها الف
 بطل بالسيوف وغلب عليهم النعاس فرعف
 سهيم عليهم وقال ويلكم لا تناموا واحرصوا
 على غريمكم واوقدوا المشاعل فاخذ سهيم
 مشعلا وثقله بالخطب وملاه بنجما وحمله ودار
 حول الخيمة فطلع دخان البنج فسكن في
 نفائش الخراسين فرقدوا جميعهم وتبنج من
 دخان البنج العسكر ودخل سهيم على غريب
 وسعدان وقد دخل لهم ربح البنج فرقدوا
 وكان مع سهيم الحبل فى سفنجه فنشقهم فرموا
 البنج وحلهم من السلاسل والاغلال فنظروا

بعضهم وقد أسر سعدان وهو مثل السكران
 من نرف الدم وداروا اكتافه وأضافوه الى غريب
 فلما نظر غريب الى سعدان وهو اسير قال
 لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وقال
 له يا سعدان ما هذا الحال قال له يا مولاي
 حكم الله تعالى بالشدة والفرج ولا بد من
 عذا او عذا قال صدقت يا سعدان وبات
 عجيب وهو فرحان وقال لقومه عدا اركبوا
 واحملوا على عسكر المسلمين حتى لا يبقى
 لهم باقية فقالوا سمعنا وضاعة واما ما كان
 من امر المسلمين فانهم بانوا وهم مهمومين على
 ملكهم وعلى سعدان فقال لهم سهيم يا قوم
 لا تئنموا الليلة يفرج الله تعالى وصبر سهيم
 الى نصف الليل وطلب عسكر عجيب ولم يزل
 يخرق المضارب والخيام حتى وجدته جائسا
 على سرير عزة والملوك من حوله عدا وسهيم

اولاده وعبيده وقال لهم اشعلوا النار فكل
 من وقع من الكفار اشوه واصلحوا شانهم
 ونصاجوه بالنار وقدموه اليّ حتى اتعدى به
 ففعلوا ما امرهم به واطلقوا النار في وسط
 الميدان وطرحوا ذلك المقتول في النار حتى
 استوى وقدموه لسعدان فنهش لحمة
 ومرمش عظمه فلما نظر الكفار ما فعله غول
 الجبل فرعوا فرعا شديدا فزعق عجيب على
 قومه ويلكم احموا على هذا الغول ارموه
 وبسيوفكم قطعوه فاحملوا عشرون انفا
 على سعدان ودارت حوله الرجال ورشقوه
 بالنبال فصار فيه اربعة وثلاثون جرحا
 وجرى دمه على الارض وتخلي عن نفسه
 فعند ذلك حملت ابطال المسلمين على
 المشركين واستنغاثوا برب العالمين ولم يزلوا
 في قتال وجرب حتى فرغ النهار فافترقوا من

في خيمته ورسم عليه ألف بطل شداد
 واصبحوا قومه غريب تفقدوا ملكهم فما
 وجدوه فلما اصبح الصباح صاروا غنم من
 غير راعي فزعق سعدان الغول وقال يا قوم
 البسوا الة حربكم واتكلوا على ربكم يدفع
 عنكم فركبوا خيولهم الحجم والعرب بعد ان
 لبسوا الحديد وتسربلوا بالزرد النضيد وبرزت
 السادات واشتهرت احكاب الرايات فعند ذلك
 برز غول الجبل وعلى كتفه عمود وزنه مايتين
 رطل فجال وصال وقال يا عبدة الاصنام ابرزوا
 اليوم يوم الصدام من عرفني فقد اکتفى
 شري ومن لم يعرفني انا اعرفه بنفسى انا
 غول الجبل هل من مبارز فيبرز له بطل من
 الكفار كانه شعلة نار فحمل على سعدان
 فتلقاه سعدان ولقه بالعمود عصر اضلاعه
 فوقع على الارض ليس فيه روح فزعق على

وتطلب قتلى وتطالبني بتار ابيك وامك فانا
اليوم الحقك بهما واربح الدنيا منك فقال
له غريب يا كلب الكفار سوف تنظر من
يدور عليه الدواير ويقهرة الملك القادر العالم
بما في السراير ويتركك في جهنم حاير فارحم
نفسك وقل معي لا اله الا الله ابراهيم
خليل الله فلما سمع عاجيب كلامه غريب
شكر ونخر وسب الهه الحاجر وامر باحضار
السياف ونطح الدم فنهض الوزير وباس
الارض وكان مسلم في الباطن كافر في الظاهر
وقال يا ملك امهل ولا تعجل حتى نبصر
الغالب من المغلوب فان كانت لنا فتاحن
مستلحقين بقتله وان كانت علينا نعازي
به فقالوا المملوك صدق الوزير
الليلة الثالثة عشرة والسبعماية
فامر عجيب لاخته بقيدين وجنزيين وجعله

وتوصل الى سراق المملك وتجيبيه وتوريني
تجاعتك وشطارتك فقال سمعا وطاعة ثم ان
سيار سار حتى تملك من سراق غريب وقد
تهود الليل وانصرف كل انسان لمركده وكل
هذا وسيار واقف بسبب الخدمة فعطش
غريب فطلب الماء من سيار فقدم له كوز ماء
واشغله بالبنج فما فرغ غريب يشرب حتى
سبقت رأسه رجليه فلفه وعقده في ملاية
وحمله وسار حتى دخل خيام عجيب ودخل
على المملك ورمى العقدة قدامه فقال له ما
جملك يا سيار قال هذا اخوك غريب ففرح
عجيب وقال باركت فيك الاصنام ثم حله
ونبيهه ونشقه باحل فاناق وفتح عينيه فوجد
نفسه مربوطا وهو في خيمة غير خيمته
قال لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
فرجع عليه اخوه وقال له يا كلب تحرد على

والنصال وفتكت الرجال بالرجال وساروا في
 احسن حال وجرى الدم وسال وصارت
 الجماجم للذخيل نعال ولم يزالوا في ضرب
 شديد حتى ولي النهار وانفصلوا من بعضهم
 ومضوا الى خيامهم الى الصباح فركبوا
 الطايفتين وطلبوا الحرب والكفاح وانتظر
 المسلمون غريب يركب تحت الاعلام على
 جرى عادته فما ركب فعبر سهيم الى سرادقه
 فما وجدته فسال الفراشين فقالوا ما لنا به
 علم فانغم غما شديدا وخرج واعلم العسكر
 فامتنعوا من الحرب وقالوا ان غاب غريب
 هلكونا عدوه وكان لغياب غريب امر عجيب
 نذكره على الترتيب وهو انه لما رجع عجيب
 من حراب اخيه غريب دعي بعيار يقال له
 سيار وقال له يا سيار ما جبتك الا مثل هذا
 اليوم وقد امرتك ان تدخل الى عسكر غريب

كل طايغة الى خيامها وبانوا حتى اصبح
 الصباح دقوا كورس الحرب والكفاح وقد
 لبسوا الة الحرب وتقلدوا بالسيف الملاح
 ومدوا قطع الرماح وركبوا الجرد القروح
 ونادوا اليوم لا يراج واصطفوا العساكر مثل
 البحر الزاخر فكان اول من فتح باب الحرب
 سهيم فساق جواده بين الصفيين ولعب
 بالسيف والرمحين ثم نادى هل من مبارز
 هل من مناجز لا ياتيني عاجز فبرز له فارس
 من الكفار كانه شعلة نار فما امهله سهيم
 يقف قدامه حتى طعنه جندله فبرز له الثاني
 فقتله والثالث مزقه ولم يزل كل من يبارزه
 قتله حتى قتل مائتين بطل الى نصف
 النهار فعند ذلك زحف عجيب في قومه وامرهم
 بالحملة فحملوا الابطال على الابطال وعظم
 الزلزال وكثر القيل والقال ورنت السيوف

فسحب سهيم سيفه وبتش فيهم فقتل منهم
 ما يزيد على خمسين بطل ومرق سهيم حتى
 وصل لآخيه وهو غاطس في الدم فقال له
 غريب ايش هذا الحال يا سهيم فحكى له ما
 جرى فزعف غريب زعقة وامتزج بالغضب
 ودق طبيل الحرب وركبوا الابطال واصطفوا
 الرجال وتكردسوا الاقران ورقصوا الخيل في
 المجال ولبسوا الرجال الحديد والنرد النصيد
 ونقلدوا بالسيف واعقلوا بالرماح الطوال
 وركب عجيب بقومه وحملت الامم على الامم
 الليلة الثانية عشرة والسبعماية
 وحكم قاضي الحرب وفي حكمه ما ظلم
 ونقض كفيه ولم يتكلم وجرى الدم
 وانسجم ولم يزالوا في حرب وقتال حتى ولى
 النهار واقبل الليل بالاعتكار فدقوا كؤوس
 الانفصال فانفرك بعضهم من بعض ورجعت

الرحمن الرحيم والسلام على ابراهيم الخليل
 اما بعد فساعة وصول الكتاب توحد الملك
 الوهاب مسبب الاسباب ومسير السحاب
 وتترك عبادة الاصنام فان اسلمت كنت اخي
 والحاكم علينا واترك لك ذنب ابي وامى
 ولا اوخذك بما فعلت وان لم تفعل ما
 امرتك به قصرت عمرك واخريت ديارك
 وعجلت عليك وقد نصحتك والسلام على
 من اتبع الهدى واطاع الملك الاعلى فلما
 قرا عجب كتاب غريب وسمع ما فيه من
 التهديد قامت عيناه في ام راسه وقرش على
 اضراسه حتى خشى باسه ثم مزق الكتاب
 ورماه فصعب على ستهيم فزعق على عجب
 وقال شل الله يدك بما فعلت فزعق عجب
 على قومه وقال لهم امسكوا هذا الكلب
 وقطعوه بسيفوكم وبضعوه فهاجموا على ستهيم

وأخبرهم بقدمه غريب وأمرهم أن يأخذوا
 الأهبة لقتال أخيه وقد اعرض قومه فكانوا
 ثلاثين ألف رجل فكتب إلى قومه بالحضور
 فأتى إليه ما بين فارس وراجل وركب في
 عسكر جرار وسار خمسة أيام فوجد أخاه
 نازل على الموصل فنصب خيامه مقابل لأخيه
 فكتب غريب كتابا والتفت إلى رجاله وقال
 من فيكم يوصل هذا الكتاب إلى عجيب
 فوثب سهيم الليل قائما وقال يا ملك الزمان
 أنا أروح بكتابك وأجيب جوابك فاعطاه
 الكتاب وسار حتى وصل إلى سراقع عجيب
 فلما أحضر بين يديه قال له من أين أنت
 قال جيتك من عند ملك الحزم والعرب صهر
 كسرى ملك الدنيا وقد أرسل إليك كتابا
 فاقراه ورد للجواب قال له عجيب هات الكتاب
 فاعطاه له وفكه وقراه فوجد فيه بسم الله

اكثر اهل المدينة من عسكر غريب وباسوا
 الارض واوقفوهم وجمعك ملك بابل افاق وجد
 نفسه مربوطا والغول يقول الليلة اتعشى
 بهذا الملك جمعك فلما سمعه جمعك التفت
 الى غريب وقال انا في جيرتك يا غريب
 فقال اسلم تسلم من الغول ومن عذاب
 الحى الذى لا يزول فاسلم جمعك قلبا ولسانا
 وامر غريب بفك كتافه ثم اعرض على قومه
 الاسلام فاسلموا للجميع وقد وقفوا في خدمة
 غريب ودخل جمعك مدينته واخرج العلوفات
 وياتوا على بابل حتى اصبح الصبح فامر
 غريب بالرحيل وصاروا حتى وصلوا الى
 سباخارفين فراوها خالية من اهلها وكانوا
 اصحابها قد سمعوا ما جرى ببابل فاخلوا
 الديار وساروا حتى وصلوا الى عجيب فاخبروه
 بما جرى فقامت عليه القيامة وجمع ابطاله

الغول ومن اولاده فولوا هاريين الى بلادهم
 طالبين فعند ذلك زحف غريب على قومه
 وقال لهم اياكم والمنهزمين فحملوا الحجمر
 والعرب على ملك بابل وقومه وضربوا فيهم
 بالسيوف قتلوا منهم عشرين الفا وازيد
 وتكردسوا في الباب فقتل منهم خلق كثير
 وما قدروا على غلق الباب فهاجمت عليهم
 الحجمر والعرب فاخذ سعدان عمودا من
 بعض القتلا وهزه قدام القوم ورفسهم في
 الميدان وحمل سعدان على قصر الملك جمك
 فواجهه فلطمه بالعمود فوقع على الارض
 مغشيا عليه وحمل سعدان على من في القصر
 فجعلهم هشيما فعند ذلك زحفوا الامان الامان
 الليلة الاحدى عشرة والسبعماية
 قال لهم سعدان كتفوا ملككم فكتفوه وحملوه
 وساقهم سعدان قدامه مثل الاغنام وفتح

برز الى ميدان الحرب والنزال غول الجبل وعلى
 كتفه شجرة هائلة فرعق بين الفريقين انا
 سعدان الغول ونادى هل من مبارز هل
 من مناجز ولا ياتيني كسلان ولا عاجز ثم
 زعق على اولاده يا ويلكم ايتوني بالاحطب
 والنار الا انا جيعان فرعقوا على عبيدهم
 فاوقدوا النار في وسط الميدان فبرز له رجل
 من العمالقة قتله فرعق سعدان على عبيده
 وقال اسكبوا هذا العجل السمين واشووه
 عاجلا فاسرعوا وعملوا شغل العملاق وشووه
 وقدموه لسعدان الغول اكله وهشم عظمه
 فلما نظر الكفار الى فعل سعدان بصاحبهم
 اقتشعرت جلودهم وابدانهم وانعكست احوالهم
 وتغيرت الوانهم وقالوا لبعضهم كلفن خرج
 لهذا الغول اكله وهشم عظامه واعدمه نسيم
 الدنيا فتوقفوا عن القتال وقد فرعوا من

وتوحد الملك العلام خالف النور والظلام
 وهو على كل شى قدير وان لم تفعل ما
 امرتك به جعلت اليوم هذا عليك ايشم
 الايام والسلام على من اتبع الهدى وخشى
 عواقب الردا واطاع الملك الاعلى رب الاخرة
 والاولى الذى يقول للشى كن فيكون فلما
 قرا الكتاب ازرقّت عيناه وزعق على الرسول
 وقال له امض الى صاحبك وقل له غدا
 عند الصباح يكون الحرب والكفاح ويبان
 الجحاحاج فمضى الرسول واعلم غريب بما
 كان فامر غريب قومه باخذ الاحبة للقتال
 ثم امر جمعك بنصب الخيام مقابل غريب
 وخرج عساكر مثل البحر الزاخر وباتوا على
 نية القتال حتى اصبح فركبا الضايقتان
 واصطفا صفوفا ودقا الكاسات فملوا الارض
 وانفلوات وتقدمت السادات وكان اول من

وقال اركبوا فقال الدامغ يا ابن اخي اصبر
 حتى اعدل حالي واركب في رجالي واسير
 معك في ركابك قال يا عم ما بقى لي صبر
 فجهز حالك والحقتي في الكوفة ثم ان غريب
 سار حتى وصل الى مدينة بابل وقد جفلوا
 اهلها وكان فيها ملك اسمه جمك وكان
 تحت يده عشرون الف فارس واجتمع
 عنده من القرى خمسون الف فارس وضربوا
 الخيام مقابل لبابل ثم كتب غريب كتابا
 ارسله الى صاحب بابل واعطى القاصد
 الكتاب للملك جمك ففكه وقراه واذا فيه
 الحمد لله رب العالمين رب كل شي ورازق
 كل شي وهو على كل شي قدير فمن عند
 غريب ابن الملك كندمر صاحب انراق
 واراض الكوفة الى جمك فساعة وصول الكتاب
 اليك فلا يكون جوابك الا تكسر لاصنام

وجلسا على مراتب العز وفرح الدامغ بقرب
 ابن اخيه ثم التفت الملك الدامغ الى
 غريب وقال له ان في قلبى حسرة من تار
 ابيك وما لى قدرة بهذا الكلب اخيك لان
 عسكرة كثير وعسكرى قليل فقال غريب يا
 عمر ها انا قد اتيت اخذ النار واكشف
 العار واخلى منه الديار فقال له الدامغ يا
 ابن اخى لك تارين تار ابيك وتار امك
 قال غريب ما بال امى قال قتلها عجيب
 اخوك الليلة العاشرة والسبعماية
 قال غريب يا عمر وما سبب هذا الكلام
 فحكى له ما جرى لامه وكيف زوج مرداس
 بنته لعجيب وهو طالب يعبر عليها فلما
 سمع غريب كلام عمه كان فى راسه عقل
 وطار وغشى عليه حتى كاد ان يهلك
 فلما حكى عن غشوته زعق فى عسكرة

الدامغ اخو الملك كندمر صاحب الكوفة
 وارض العراق فلما سمع غريب كلام
 العيار جرت دموعه مدرار ونظر الى العيار
 وقال ما اسمك قال اسمي سبع الفقار قال له
 امتص الى مولاك وقل له ان صاحب عذة
 الخيام غريب بن كندمر صاحب الكوفة
 الذي قتله ابنه وقد اتى الى اخذ النار من
 عجيب الكلب الغدار فخرج العيار حتى اتى
 الى الملك الدامغ وهو فرحان وباس الارض
 فقال الملك ما وراك قال يا مولاي صاحب
 عذة العسكر ابن اخيك ثم حكى له جميع
 الكلام فحسب انه في المنام فامر كبار قومه
 بالركوب فركبوا وركب الملك وساروا حتى
 وصلوا الخيام فاعلموا غريب بحضور الملك
 الدامغ فخرج غريب ولاقاه واعتنقا الاثنان
 وسلما على بعضهما ورجع غريب الى الخيام

فنظروا من شراريف القصر فراوا عسكرا جرارا
 وكلمهم اعجام فقال يا قوم ما يريدون هولاء
 الاعجام قالوا لا ندري وكان الملك اسمه
 الدامغ لانه كان يدمغ الابطال في حومة
 الميدانه وكان له عيار شاطر الشطار وعو
 كانه شعلة نار واسمه سبع القفار فدعاه الملك
 وقال له امض الى هذا العسكر وانتظر خبره
 وما يريد منا وارجع عاجلا فخرج سبع القفار
 وسار حتى وصل الى خيام غريب فقام جماعة
 من العرب فقالوا له ايش تكون وما تريد
 قال انا قاصد ورسول من عند ملك المدينة
 الى صاحبكم قال فاخذوه وشقوا به الخيام
 حتى وصلوا الى سراق غريب فاعلموه وقال
 اينوني به فاتوا به وادخلوه فباس الارض
 ودعا له بدوام العز والبقا قال له غريب من
 تكون قال انا قاصد صاحب مدينة الجزيرة

وضربها شقها نصفين وسحبوها ورموها فدخل
 على قلبه الوسواس فقال يا مرداس زوجني
 بنتك فقال مرداس هي من بعض جوارك
 وقد زوجتك بها وانا عبدك فقال عجيب
 مرادى انظر الى ابن الزانية غريب حتى اهلكه
 واصف له العذاب اصناف ورسر لمرداس
 بثلاثين الف دينار مهر ابنته ومائة شقة
 حرير منسوجة بشرائط ذهب منركشة ومائة
 مقطع بحاشية ومناديل واطواق ذهب وخرج
 مرداس بهذا المهر الثقيل فاجتهد في جهاز
 مهديّة حذا ما جرى لهولا واما ما كان من
 امر غريب فانه سار حتى وصل الى الجزيرة
 وهو اول بلاد العراق وهي مدينة حصينة
 فامر غريب بالنزول عليها فلما نظروا اهل
 المدينة نزول العسكر عليهم غلقوا الابواب
 وحصنوا الاصوار وطلعوا اعلموا سلطانهم

سيدا بنى نيهان وافنى الرجال وقهر الفرسان
وعندى بنت ما تصلح الا لك وقد طلبها
منى فطلبت منه راس غول الجبل فسار له
وبارزة واسرة وسار من رجاله وسمعت انه
اسلم وسار يدعوا الناس الى دينه وخلص
بنت سابور من الغول ومملك حصن صاصا بن
شبيت ابن عاد وفيه دخاير الاولين والاخرين
وقد سار يشبع بنت سابور وما يرجع الا
باموال العاجم فلما سمع عجيب كلام مرداس
اصفر لونه وتغير كونه وحس بقبض عمره
وقال يا مرداس امر هذا الصبي عندك او
عنده قال عندى فى خيامى قال له فما اسمها
قال اسمها نصره قال هي اياها فارسل احضرها
فنظر عجيب اليها عرفها وقال يا ملعونة اين
العبدان الذان ارسلتهما معك قالت قتلا
بعضهما على شانى فسكب عجيب سيفه

يا سعدان كلنا نسير فاجتهد حاله وفعل ما
 امره وساروا كلم وتركوا في الحصن الف فارس
 يحفظونه ورحلوا طالبين العراق هذا ما كان
 منهم واما ما كان من امر مرداس فانه سار
 بقومه حتى وصلوا العراق واخذ معه عديّة
 حسنة ومضى بها الى الكوفة واحضرها قدام
 عجيب فباس الارض ودعا له بدعا الملوك
 وقال اني اتيت يا سيدي مستنجيرا بك
 الليلة التاسعة والسبعماية فقال من
 ظلمك حتى اجيرك منه ولو كان سابور
 ملك العجم والترك والديلم فقال مرداس
 يا ملك الزمان ما ظلمني الا صبي ربيته في
 جري وقد وجدته في حجر امه في وادي
 فتزوجت بامه فجابت مني ولدا فسميته
 سهيم الليل وولدها اسمه غريب وانتشا وطلع
 ساعة محرقة وداعية مزقة فقتل حسان

بنته وقومه واحمله وطلب ارض العراق ودخل
 الكوفة واحتفى بالملك عجيب وهو ضال
 يعطيه ابنته مهدية فلما سمع غريب كلام
 اخيه كادت تنزع روحه من القهر وقال
 وحق دين الاسلام لاسير لارض العراق
 واخربها على ساق ودخل المدينة وطلع
 غريب واخوه الى قصر الملك وباسوا الارض
 واخبر غريب الملك بما جرى فرسم له بعشرة
 طوامين مع كل طومان عشرة الاف فارس
 فجهزوا حالهم في ثلاثة ايام ورحل غريب
 وسار حتى وصل الى حصن صاصا فخرج له
 غول الجبل ولاقاه وحكى له غريب على ما
 جرى فقال يا مولاي اقعد في حصنك وانا
 اسير باولادى واجنادى نحو العراق واخرب
 مدينة الرستاق واجيب جميع جنودها
 مربوطين في اشد الوثاق فشكره غريب وقال

من شباك القصر غبار خيل مقبله فرعق
 الملك على السعاة وقال ويلكم ايتوني بخبر
 هذا الغبار فساروا وكشفوا الغبار وعادوا
 وقالوا ايها الملك وجدنا تحت الغبار مائة
 فارس من الفرسان اميرهم يقال له سهيم الليل
 فلما سمع غريب هذا الكلام قال يا مولاي
 هذا بعثته في حاجة وانا خارج اليه الاقيه
 فركب غريب في قومه المائة فارس من بني
 قحطان وركب معه الف من العجم وسار في
 موكب عظيم ولم يزل غريب سايرا حتى وصل
 اليه فترجلا الاثنين واعتنقا وركبا فقال غريب
 يا اخي اوصلت قومك الى حصن صاصا ومرج
 الزهور قال يا اخي ان الكلب الغدار مرداس لما
 سمع اذك ملكك حصن غول الجبل زاد به الضاجر
 وقال ان لم ارحل من هذه الديار والا يجي
 غريب ياخذ بنتي مهدية بلا صداق فاخذ

الجميع ونصره الله تعالى عليهم وطلعوا من
 الميدان وقدم لهم الطعام فاكلوا ثم الشراب
 فشربوا فسكر غريب وطاش عقله فقام وخرج
 يزيل ضرورة واراد ان يعود فتاه فدخل الى
 قصر فخرتاج فلما راته خرجت من عقلها
 وزعقت على الجوار وقالت اخرجوا الى مواضعكم
 فتفرقوا وطلبوا مواضعهم ثم قامت وباست
 يد غريب وقالت مرحبا يا سيدى الذى
 عتقتنى من الغول فانا جاريتك على الدوام
 وسأحبتة الى فرشها واعتنقته فقام ابو عبيد
 فاستبكرها وبات عندها الى الصباح فهذا ما
 جرى والمملك يظن ان غريب راح فلما اصبح
 الصباح دخل على الملك فقام واجلسه الى
 جانبه وعبروا الملوك وباسوا الارض قدام
 الملك ميمنة وميسرة وصاروا يتحدثون في
 شجاعة غريب فبينما هم في الكلام ان نظروا

وعبته روحى وان علمت عليه فى صدره
 يخرج من الميدان فزعف الملك على نقيب
 الجيش ان يقدم ابطال العجم فاستحبوا الفاء
 ومايتين من ملوك العجم واختاروهم ابطال
 شجعان وقال لهم الملك بلسان العجم كل
 من قتل هذا العربى يتمنى على واعطيه
 فتسابقوا اليه وحملوا على غريب وقد بان
 الحقد من الباطل والجد من المزاج وقال
 توكلت على الله اله ابراهيم واله كل شى
 الذى لا يخفى عليه شى فبرز له عملاق من
 ابطال العجم فما امهله غريب يقف قدومه
 حتى علم عليه وملا صدره زعفران ولما ولى
 لطشه غريب بالرمح على جذع رقبتة فلزم
 الارض بخلقته فسحبوه غلمانة من الميدان
 فنزل له ثانى فعلم عليه وثالث ورابع ولهم
 ينزل يبرز له بطل بعد بطل حتى علم على

ذخاير ولا اخذ منك مهرها الا راس الجرقان
 ملك الدشت ومدينة الاعوان فقال يا ملك
 الزمان سوف امضى واجيب قومي واسير
 لعدوى واخر بدياره فجازاه الملك خيرا
 وانقضت القوم والاكابر والملك قد نوى
 لغريب انه اذا ارسله الى الجرقان ملك الدشت
 انه لا يعود فلما اصبح الله بالصبح ركب
 الملك وغريب وامر العسكر بالركوب ونزلوا
 الميدان فقال لهم الملك العبوا بالرمح
 وخرجوا صدري فلعب ابطال العجم بعضهم
 على بعض ثم قال غريب يا ملك الزمان
 مرادى العب مع فرسان العجم على شرط
 فقال له وما شرطك قال له البس ثوبا رقيقا
 على بدني واخذ رمحا بلا سنان واجعل عليه
 خرقنة مغموسة بالزعفران ويبرز لي كل شجاع
 وبطل رمحه بسنان فان قدر على فقد

فقال الملك يا غريب فخرتاج صارت جاريتك
 لانك خلصتها من مخالب الغول وما لها
 بعل سواك فقام غريب وباس الارض وقال
 يا ملك الزمان انت ملك وانا رجل فقير
 وانت تطلب مهرا ثقيلًا فقال الملك سابور
 يا ولدى اعلم ان الملك خردشاه صاحب
 سبراج واعمالها خطبها وقدم لها مائة الف
 وانا قد اخترتك دون الناس اجمعين وقد
 جعلتك سيف ملكتي وترس نعمتي ثم التفت
 الى كبرا قومه وقال اشهدوا على يا اهل
 مملكتي اني زوجت ابنتي فخرتاج لابني غريب
 الليلة الثامنة والسبعماية فعند
 ذلك صافحه وصارت زوجته فقال له غريب
 اشترط على مهرا اجملة لك فان عندي في
 حصن صابا اموالا وذخاير لا تحصى فقال
 سابور يا ولدى ما اريد منك مالا ولا

فاكلوا وبناتوا ثم اصبحوا سايرين الى ان
 وصلوا الى المدينة ودخل الملك وغريب الى
 جانبه وكان لهم يوم عظيم ودخلت فخرتاج
 الى قصرها ومحل عزها وتلقتهما امها وجوارعا
 وقاموا بالفرح والزغاريت وجلس الملك سابور
 على كرسي مملكته واجلس غريب عن يمينه
 ووقفوا الملوك والحجاب والامرا والنواب ميمنة
 وميسرة وقد عنوا الملك يابنته فقال الملك
 لارباب دولته من احببني بخلع على غريب
 فنزل على غريب خلع مثل امطر فقعد غريب
 في الضيافة عشرة ايام واراد المسير فحلف
 عليه الملك وقال ودينه ما اخليك ترحل
 الا بعد شهر كامل فقال غريب يا ملك اني
 خطبت بنتا من بنات العرب واريد ان
 ادخل عليها فقال الملك ايها احسن مخطوبتك
 والا فخرتاج فقال غريب اين العبد من المولى

سابور لابنته فقامت له واعتنقته وسارت
 تحدث ابها بما جرى وكيف خلصها غريب
 من غول الجبل فقال لها ابوها وحياتك يا
 ست الملاح اعطيه حتى اغمره بالعطا فقالت
 له صاعره يا ابنتي حتى يبقى لك عونا على
 الاعداء فانه شجاع وقالت هذا الكلام لان
 خاطرها وقع عند غريب فقال يا بنتي ما
 تعلمي ان الملك خردشاه خطبك ورمى
 الديباج ووهب مائة الف دينار وهو ملك سبراج
 واعمالها وهو صاحب ملك وجنود وعساكر
 فلما سمعت فخرتاج كلام ابيها قالت يا
 ابنتي ما اريد ما ذكرت لي وان اكرهتنى على
 ما لا اريد قتلت روحى فخرج الملك واتى الى
 غريب فقام له وجلس سابور وصار لا يشبع
 نظرا من غريب وقال والله ان ابنتي معدورة
 في حب هذا البدوى ثم قدم له الطعام

بذكر ابنته وقع مغشياً عليه فرشوا عليه
 الموارد فاناق وزعق على الطومان وقال له
 تقرب الى عندي قل لي وبشرني فتقدم وشرح
 له ما جرى على الملكة فخرتاج ثم انه رسم
 لظومان بعشرة الاف دينار وقطع عليه مدينة
 اصبهان واعمالها ثم زعق على المملوك وقال
 اركبوا باجمعكم حتى نلاقى الملكة ودخل الخادم
 الخاص اعلم امها وكامل الخريم ففرحوا بذلك
 وخلعت امها على الخادم واعطته الف دينار
 وسمعوا اهل المدينة بذلك فزينوا الاسواق
 والبيوت وركب الملك والطومان وساروا حتى
 التفتوا بغريب فترجل الملك سابور ومشى
 خطوات حتى لاقى غريب فترجل غريب
 ومشى واعتنقا وسلما على بعضهما وانكب
 سابور على يدي غريب قبلهما وشكر
 احسانه ونصبوا الخيام مقابلة للخيام وعبر

ورجليها واخبرها بما جرى على ابيها وامها
 فحكى له على ما جرى عليها وعلى اسرها
 وكيف خلصها غريب من غول الجبل
 الليلة السابعة والسبعماية ثم قالت
 فواجب على ابي ان يعطيه نصف ملكه ثم
 خرج الطومان وباس يدي غريب ورجليه
 وشكره وقال دستور يا مولاي ارجع الى
 مدينة اسبانيير ابشر الملك فقال له سر
 وخذ حلاوة البشارة فسار الطومان ورحل
 غريب خلفه واما الطومان فانه جد في
 السير حتى اشرف على اسبانيير المدائين
 فطلع القصر وباس الارض قدام الملك سابور
 فقال له ما وراك يا بشير الخبير فقال له الطومان
 ما اقول لك حتى تعطيني بشارتي فقال له
 الملك بشرني حتى ارضيك فقال يا ملك
 الزمان ابشر بان الملكة فخرتاج فلما سمع الملك

مع غريب ففرح بهم سعدان وانزلهم واغمرهم
 بالاحسان هذا ما جرى لهم واما غريب فانه
 رحل بالملكة فخرتاج وطلب مدينة اسبانيير
 فسار خمسة ايام وفي اليوم السادس ظهر
 لهم غبار فارسل غريب رجلا من الاعجم
 يكشف له الاخبار فسار اليهم وعاد اسرع
 من البرق وقال يا مولاي هذا غبار الف
 فارس من اصحابنا الذين ارسلهم الملك
 يفتشوا على الملكة فخرتاج فلما بلغ غريب
 ذلك امر اصحابه بالنزول وان يضربوا الخيام
 فنزلوا وضربوا الخيام وقد وصلوا القادمون
 فنلقاهم رجال الملكة فاخبروا طومان الحاكم
 عليهم واعلموه بالملكة فخرتاج فلما سمع
 طومان بذكر الملك غريب دخل عليه وباس
 الارض بين يديه وساله عن حال الملكة
 فارسله الى خيامها فعبر عليها وباس يديها

واولادكم واسبقوا على وادى الزهور وحصن
 صاصا بن شيبث حتى اشيع فخرتاج بنت
 الملك سابور ملك العاجم واعود اليكم
 فقالوا سمعا وطاعة ثم انهم رحلوا من
 وقتهم وطلبوا حبيبهم وهم فارحون بالاسلام
 واعرضوا الاسلام على عيالهم واولادهم فاسلموا
 ثم هدوا بيوتهم واخذوا اموالهم وماشيئتهم
 وطلبوا وادى الزهور فركب غول الجبل
 واولاده واستقبل القوم فكان غريب اوصام
 وقال لهم اذا خرج اليكم غول الجبل واراد
 ان يبطش بكم فاذكروا الله تعالى خالف
 كل شى فانه متى سمع ذكر الله يرجع عن
 القتال ويلقاكم بالترحيب فلما خرج غول
 الجبل باولاده واراد ان يبطش عليهم فاعلموا
 بذكر الله تعالى فتلقاهم باحسن ملتقى
 وسالهم عن حالهم فاخبروه بما جرى لهم

وقالوا ان هذا الاله رب عظيم راحم رحيم
 قالوا وما نقول حتى نصير مسلمين قال
 غريب قولوا لا اله الا الله ابراهيم خليل الله
 فاسلموا العشرة اسلاماً صحيحاً قال غريب ان
 صحت في قلوبكم حلاوة الاسلام فامضوا الى
 قومكم واعرضوا عليهم الاسلام فان اسلموا
 سلموا وان ابوا نحرقهم بالنار فساروا العشرة
 حتى وصلوا الى قومهم واعرضوا عليهم الاسلام
 وشرحوا لهم طريق الحق والايمان فاسلموا
 قلباً ولساناً وسعوا على الاقدام حتى وصلوا
 الى خيام غريب وباسوا الارض بين يديه
 ودعوا له بالعز وعلو الدرجات وقالوا يا
 مولانا نحن صرنا عبيدك فامرنا بما تريد
 فانا لك سامعون مطيعون وما بقينا نفارقك
 لان الله هدانا على يديك فجازا عمر خيراً
 وقال لهم امضوا الى منازلكم وارتحلوا باموالكم

كبارهم وتنشاوروا وطلبوا المسير لغريب وقالوا
 يمضى منا عشرة أنفس وأما غريب وقومه
 فانهم تعجبوا من رجوع القوم عن الحرب
 ونزلوا في خيامهم فبينما هم كذلك وإذا
 بالعشرة رجل قد أقبلوا وطلبوا المحصور
 بين يدي غريب وبأسوا الأرض ودعوا له
 بالعز والبقا فقال لهم ما لكم رجعتم عن
 القتال فقالوا يا مولانا ارتعبنا بالكلام الذي
 زعقت علينا به فقال لهم ما تعبدون من
 المصايب فقالوا نعبد ودا وسواها ارباب قوم
 نوح قال غريب لا يعبد الا الله تعالى خالق
 كل شئ وهو الذي خلق السما والأرض
 وارسى الجبال وانبع الماء من صميم الاجار
 وانبت الاشجار ورزق الوحوش في القفار فهو
 الله الواحد القهار فلما سمع القوم كلام
 غريب انشروحت صدورهم بكلمة التوحيد

حتى حيروا الفريقين ورمقنهم كل عين وقد
 قاموا في الميدان وضربوا بعضهم بعضا
 ضربتين اما غريب فانه هيف ضربة الصمصام
 في الحرب وضربه خسف صدره فوقع على
 الارض قتيلا فلما راوا قوم صمصام الى قتيلاهم
 حملوا على غريب حملة واحدة فحمل غريب
 وزعق الله اكبر فتح الله ونصر واخذل
 من كفر بدين الخليل ابراهيم عليه السلام
 فلما سمعوا الكفار ذكر الملك الجبار نظر
 بعضهم الى بعض وقالوا ما هذا الكلام الذي
 ارعد فرايضنا وابطل همنا وقصر عمرنا فما
 سمعنا عمرنا اطيب من هذا الكلام
 الـليـلـة السادسة والسبعمايةة
 وقالوا لبعضهم ما هذا الكلام الذي قصر
 عمرنا ارجعوا عن القتال حتى نسأل عن هذا
 الكلام فرجعوا ونزلوا عن الخيول واجتمعوا

يده وضرب غريب فراغ عنه فغاص الدبوس
 في الارض ذراعا وقد انثنى العملاق مع الضربة
 فضربه غريب بالعمود الحديد فشق
 جمجمته فخر سريعا وعجل الله به الى النار
 ثم ان غريب صال وجمال وطلب البراز فبرز
 له ثانيا وثالثا ورابعا وكل من برز له قتله
 فلما نظر الكفار الى قتال غريب وضرباته زاغوا
 منه وناخروا عنه فنظر اميرهم اليهم وقال لا
 بارك الله فيكم انا ابرز اليه فامس التة حربه
 وساق جواده حتى ساوى غريب في حومة
 الميدان وقال له ويلك يا كلب العرب بلغ
 من قدرك ان تبارزني في الميدان وتقتل
 رجالى فجاوبه غريب وقال دونك والقتال
 وخذ تار من قتل من الفرسان فحمل
 الصمصام على غريب فتلقاه بصدر رطيب
 وقلب عجيب فتضاربا الاثنان بالعمودين

هذا النهار واعلم اني خايفة عليك من هذه
 العربان فلما سمع غريب كلامها ضحك في
 وجهها وطيب قلبها وخاطرها وقال لها لا
 تخافي يا ملكة فلو كانت الاعداء على هذه
 البيداء اثنيتمهم بقوة العلي الاعلى فشكرته
 ودعت له بالنصر على الاعداء ثم انها انصرفت
 الى جوارها ونزل غريب وغسل يديه وما
 عليه من دم الكفار وقدموا له العشا فاكل
 وباتوا يتحادثون الى الصباح فركبا الفريقان
 وطلبوا الميدان وكان السابق للميدان الامير
 غريب فسابق جواده حتى قرب عند الكفار
 وزحف هل من مبارز يخرج غير كسلان فبرز
 له عملاق من العمالقة الشداد من نسل
 قوم عاد فحمل على غريب وقال يا قطاعة
 العرب خذ ما جاك وابشر بالهلاك وكان
 معه دبوس حديد وزنه عشرون رطلا فشال

ابراهيم عمّ ووقع القتال وعظم النزال ورن
 السيف وكثر القيد والقال ولم يزالوا في حرب
 وصدام حتى ولى النهار واقبل الضلام فانفصلوا
 من بعضهم بعضا واقتقد غريب قومه فوجد
 قتل من بنى قحطان خمس رجال ومن
 العجم ثلاث وخمسون وقتل من قوم
 الصمصام ما يزيد على خمسمائة فارس ونزل
 الصمصام وما لذ له طعام ولا منام فقال
 لقومه عمرى ما رايت مثل قتال هذا الصبي
 وهو يقاتل تارة بالسيف وتارة بالعمود ولكن
 غدا ابرز الى حومة الميدان واضلبه الى مقام
 الحرب والطعان وانزع عمر هذه العربان واما
 غريب فانه لما رجع الى قومه فلاقته الملكة
 فخرتاج باكية مرعوبة من هول ما جرى
 فباست يديه وقالت لا شلت يداك يا
 فارس الزمان والحمد لله الذى سلمت في

ضريقه من الامر الغريب فانه سار عشرة
 ايام وفي اليوم الحادي عشر ظهرت له غيرة
 وضارت الى عنان اسمها فدعى غريب بالامير
 الذي يحكم على العجم وقال له اكشف لنا
 خبر هذا الغبار الذي ظهر فقال سمعا وضاعة
 ثم ساق جواده حتى دخل تحت الغبار فنظر
 القوم وسال منهم فقال له واحد نحن من
 بنى عصال واميرنا الصمصام بن الجراح دايرين
 على شئ ننبهه وقومنا خمسة الاف فارس
 فرجع العاجمي سايق جواده حتى وصل
 الى غريب واخبره بالكمال فرعف غريب على
 رجل بنى قحطان وعلى العاجم وقال انبسوا
 سلاحكم فلبسوا وساروا ووصلت العربان وهم
 ينادون الغنيمة فرعف غريب وقال اتخذلون
 يا كلاب العرب ثم حمل وصدمه صدمة بطل
 صنديد وهو يقول انه اكبر يا لدين الخليل

القيامة ورمى تاجه الى الارض وبتف ذقنه
 ووقع على الارض مغشيا عليه فرشوا عليه
 الماورد ثم افاق وهو باكي العين حزين
 القلب ثم انشد

ولما دعوت الصبر بعدك والبكى ؛

اجاب البكى طوعا ولم يجب الصبر

وان كانت الايام تفرق بيننا ؛

فمن عادة الايام سيمتها الغدر ؛

قال ودعى الملك بعشرة طوامين وامرهم ان
 يركبوا بعشرة الاف فارس كل مقدم يمضى
 على اقليم ويفتشوا على الملكة فخرتاج فركبوا
 وطلب كل مقدم يمضى على اقليم واما ام
 فخرتاج فانها لبست هي وجوارها السواد
 وفرشوا الرماد وقعدوا في البكى والعديد
 الليلة الخامسة والسبعماية
 واما ما كان من امر غريب وما جرا عليه في

الملكة فخرتاج وقومها وساروا طالبين مدايين
 سابور العجم هذا ما كان لهولا واما ما كان
 من امر الملك سابور فانه انتظر الى ابنته ان
 تاتي من دير النار فلم تعد وفات الميعاد
 فانطلق في قلبه النار وكان له اربعين وزيرا
 وكان اكبرهم واعرفهم واعلمهم وزيرا اسمه
 ويدان فقال له الملك يا وزير ابنتي ابضات
 ولا طلع لها خبر وفات ميعاد ماجيها فارسل
 ساعي الى دير النار يكشف الاخبار فقال سمعا
 وضاعة فخرج الوزير ونادى لمقدم السعاة
 وقال له سر من وقتك الى دير النار واكشف
 لنا خبر بنت الملك عاجلا فخرج وسافر
 حتى وصل الى دير النار وسال الرهبان عن
 بنت الملك فقالوا ما رايناها في هذا العام
 فعاد على اثره واعلم الوزير بما كان فدخل
 الوزير على الملك سابور واعلمه فقامت عليه

فارس وسر الى ابيك وامك وقومك بنى قحطان
وايتيني بهم الى هذا المكان يعيشوا فيه بقية
الزمان وانا اسير الى بلاد العجم بالملكة فخرتاج
الى ابيها وانت يا سعدان اقم انت واولادك
في هذا الحصن حتى نعود اليك قال له ولم
لا تاخذني معك الى بلاد العجم قال له انت
اسرت بنت سabor ملك العجم وان وقعت
عينه عليك اكل من لحمك وشرب من
دمك فلما سمع غول الجبل ذلك ضحك ضحكا
عاليا مثل الرعد القاصف وقال يا مولاي
وحياة راسك لو تجتمع على اهل العجم
وانديلم اسقيهم شراب العدم فقال غريب
انت كما تقول فاقعد في حصنك حتى اعود
اليك قال سمعا وضاعة فرحل سهيم وطلب
بنى قحطان ورحل غريب وطلب بلاد العجم
ومعه قومه الشباب من بنى قحطان ومعه

غريب فقدم لهم الدُّعَامَ فاكلوا ثم قال غريب
يا سعدان قال نبيك يا مولاي قال عندك
شى من الخمر قال نعم عندى صيريج ملان
عتيق قال ايت لنا منه فارسى عشرة من
العبيد جابوا من الخمر شيئا كثيرا فاكلوا
وشربوا ولذوا وطربوا وطرب غريب فتذكر
مهديّة فانشد يقول

تذكرت ايام الوصال بقربكم؛

فبيجنى وانقلب فيه لهيب ☞

فوالله ما فارقتكم بارادتي؛

ولكن نصريف الزمان عجيب ☞

سلام وتسليم والى تحية؛

عليكم وانى مدنّف او كييب،

ولم يزالوا ياكلوا ويشربوا ويتفرجوا ثلاثة

ايام ورجعوا الى الحصن فدعى غريب باخيه

سهيّم الليل فحضر فقال له خذ معك مائة

الدرّة بافصح لسان والأشجار قد حملت من
كل فاكهة زوجان والرمان حامض وحلو
قنان والمشمش لوزي وكافوري وخراسان
والبرقوق قد افرق بينهما سباح من البان
والنارنج كانه مشاعل من النيران والكباد
مالت به الاغصان والليمون دوا لكل قران
والحماض يجعل شرابا لكل وجعان والبلح
على امه احمر واصفر صنعة الله العظيم الشان
وفي هذا المكان يقول الشاعر

واذا ترنم طيرة بغديرة؛

يشتاقه الوليان في الاسكار؛

فكانه الفردوس في نفحاته؛

ظل وفاكهة وماء جاري؛

فاجب غريب هذا المكان والوادي فامر ان
ينصبوا سرادق فخرتاج الكسروية فنصبوه
بين الأشجار وفرشوه بالفرش الفاخرة وقعد



بِسْمِ اَللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
اللیلۃ الرابعۃ والسبعۃ مایۃ
تمام قصۃ عجیب وغریب وكذلك
البلبیل یبلبیل بحسن صوته
كالانسان والشکرور یکل بوصفه
اللسان والفاخت یعدد بصوته
یہیم الانسان والمطوق یجاوبه

المجلد التاسع

من كتاب الف ليلة وليلة

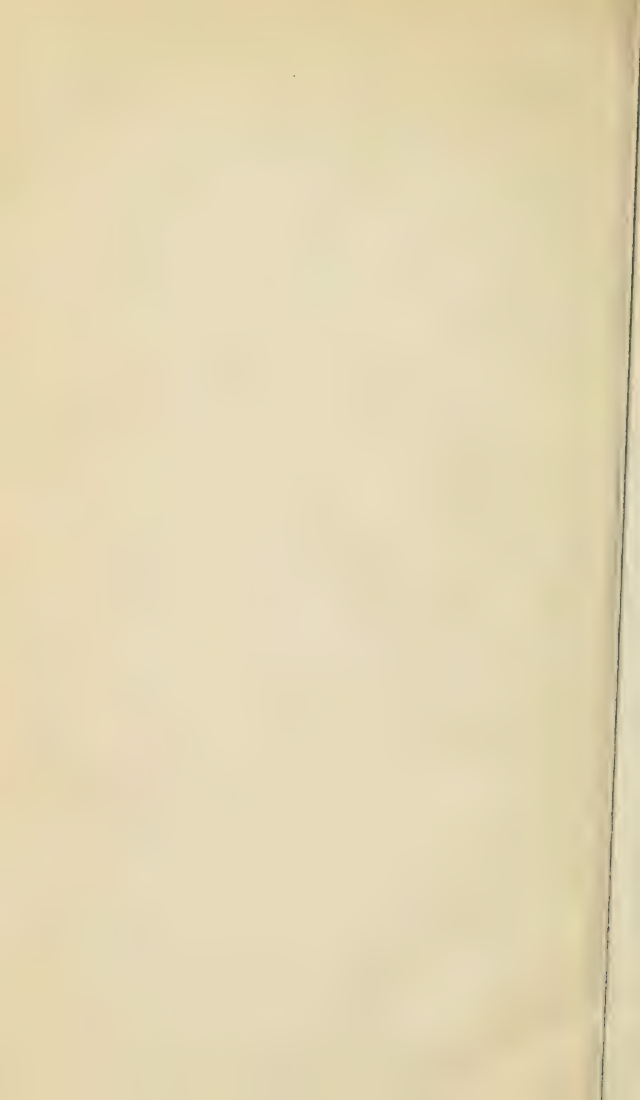
هذا كتاب الف ليلة وليلة
من المبتدأ الى المنتهى

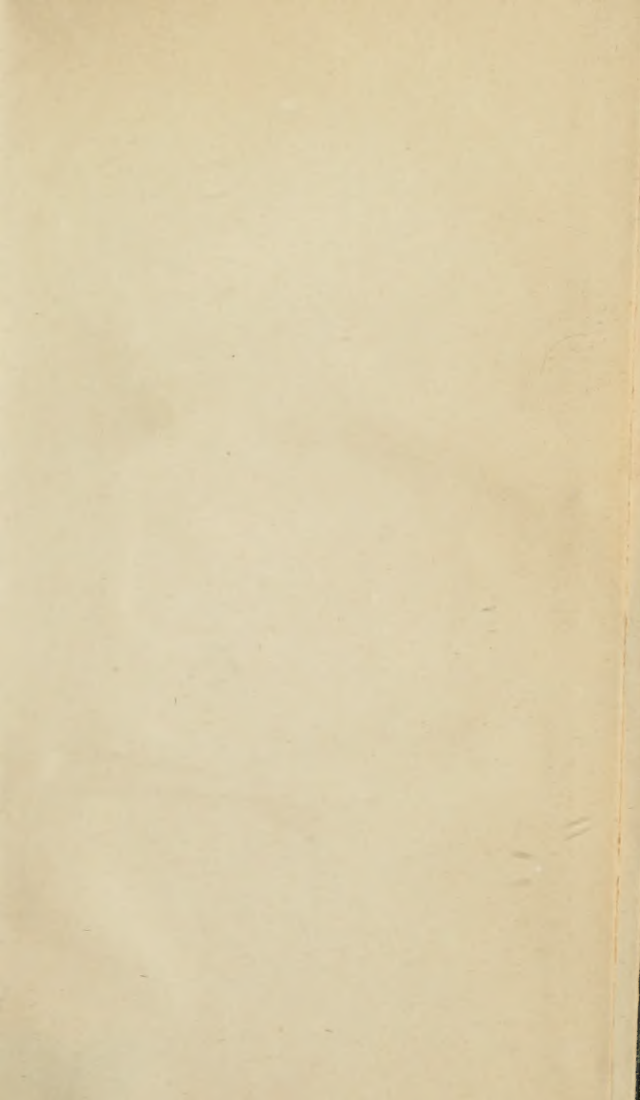
قام بطبعه اولاً المرحوم المغفور له
مكسيم ميليانوس بن هابخت
معلم اللغة العربية في المدرسة
العظمى الملكية بمدينة
برسلاو حرسها الله

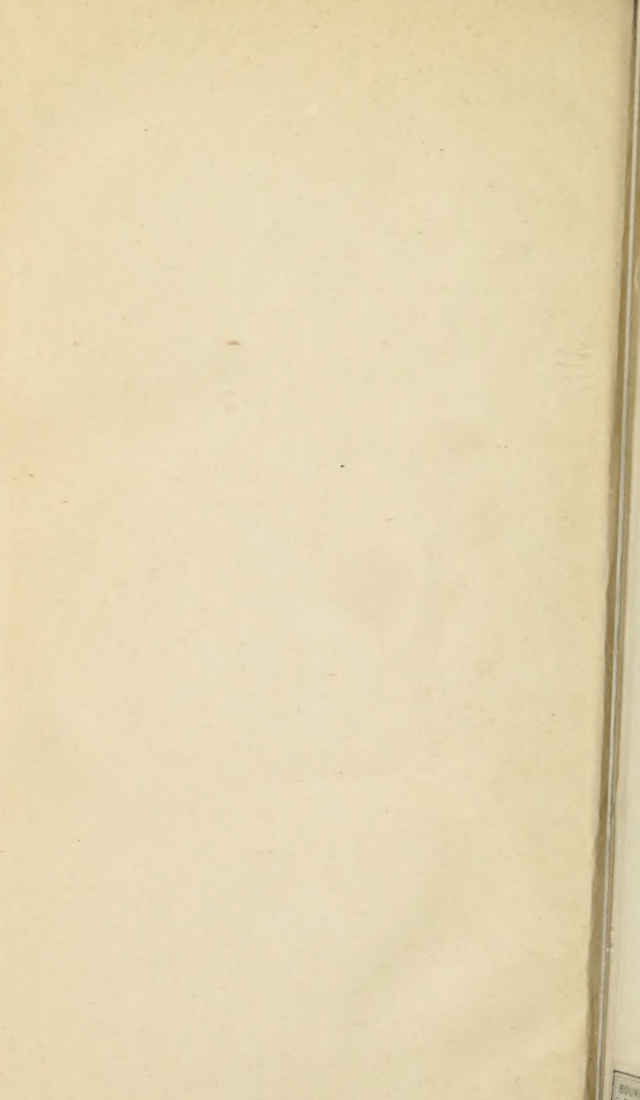
والان بعد وفاته قام مقامه الفقير الى رحمة
ربه وغفرانه هينرخ ارثووبيوس بن فليشر
مدرس اللسان الشرقية في
المدرسة العظمى الملكية
بمدينة لبسيا
حرسها الله

في المطبعة المعجزة التي لولهم فوغل









OUND BY
THE
E. BRYANT COMPANY
LTD
TORONTO

